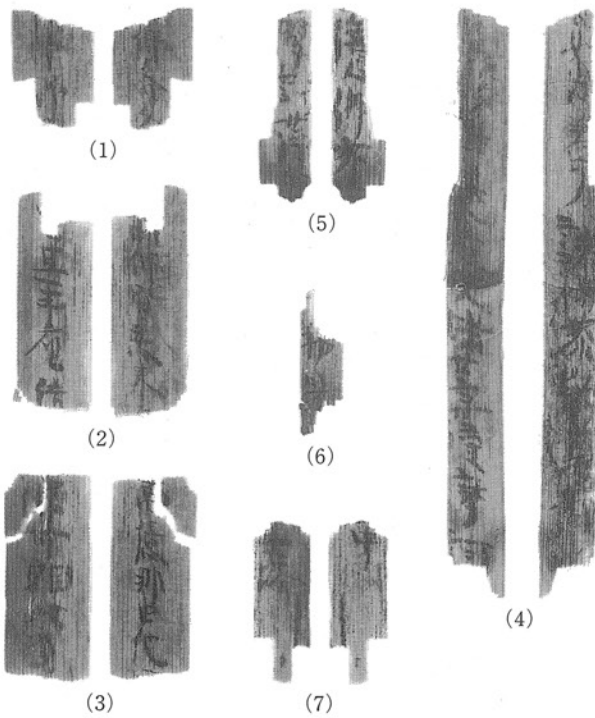


(2)表・(3)表…(3)裏・(2)裏・(1)裏、(4)表・(5)表…(5)裏・(4)裏の順に続き、書写過程の推測が可能である。

なお、釈読にあたっては、京都大学の西山良平氏、奈良文化財研究所の渡辺晃宏氏のご教示を得た。

# 9 関係文献

(財)京都市埋蔵文化財研究所『鳥羽離宮跡・下鳥羽遺跡』(京都市埋蔵文化財研究所発掘調査概報二〇〇一八、二〇〇二年) (尾藤德行)



## 木簡学会編『日本古代木簡集成』の増刷

創立二〇周年を記念して企画された『日本古代木簡集成』(財東京大学出版会刊)が、刊行後一年を経ずして増刷の運びとなった。増刷にあたって、誤植のほか、左記の訂正を行なった。

木簡91 図版・釈文…正しい接続が判明したため、写真差し替え、釈文を訂正。

木簡271 図版…鮮明な写真に差し替え。

木簡455 図版…天地逆の誤りを訂正。

なお『日本古代木簡集成』の刊行にあわせて、長らく品切となっていた、一〇周年記念図録『日本古代木簡選』(岩波書店刊)も増刷した。いずれも少数数の増刷で、お求めはお早めに。

### 『日本古代木簡集成』(二刷)

B4判 巻頭カラー図版二プレート、モノクロ図版一二四プレート、解説ほか一四二頁

(財)東京大学出版会刊、定価二〇〇〇円(税別)

### 『日本古代木簡選』(三刷)

B4判 巻頭カラー図版二プレート、モノクロ図版八五プレート、解説ほか一六六頁

岩波書店刊、定価一八〇〇円(税別)