

# 執筆者等

## 第一章 論考編 執筆者

- 一節 吉川 聡 奈良文化財研究所 文化遺産部 歴史研究室長
  - 二節 徳永 誓子 岡山大学 大学院社会科学文化科学研究科 准教授
  - 三節 栗原 正東 奈良文化財研究所 文化遺産部 歴史研究室 有期雇用職員
  - 四節 吉川 聡
  - 五節 栗原 正東
  - 六節 黒岩 康博 天理大学 文学部歴史文化学科 准教授
  - 七節 山田 淳平 奈良県文化・教育・くらし創造部 文化財保存課 美術工芸担当 主査
  - 八節 島田 敏男 奈良文化財研究所 文化遺産部 建造物研究室 特任研究員
- ※以下、奈良文化財研究所 文化遺産部 歴史研究室は歴史研究室と略称する。
- 第二章史料編の翻刻には下記の者があたり、全体を吉川聡・水谷友紀(京都府立大学共同研究員)が校正した。また校正には竹中友里代(京都府立大学文学部特任講師)・小原嘉記(京都女子大学文学部准教授)の助力を得た。
- 一節 橘悠太(歴史研究室アシエイトフェロー)・坂本陽太(歴史研究室学生アシスタント)・岩永紘和(歴史研究室有期雇用職員)・水谷友紀・ドゥーリナアンナ(歴史研究室学生アシスタント)
  - 二節 栗原正東・竹貫友佳子(京都府立大学共同研究員)
  - 三節 栗原正東
  - 四節 徳永誓子
  - 五節 吉川聡・栗原正東・坂本陽太
  - 六節 栗原正東
  - 七節 黒岩康博

## 八節 栗原正東

## 九節 山田淳平

第三章目録編の作成にあたっては、調書作成は下記の者がおこない、その後吉川聡が全体を校正した。

- 吉川 聡・綾村 宏(奈良文化財研究所 文化遺産部 客員研究員)・黒岩康博・徳永誓子・山田淳平・橘悠太・水谷友紀・小原嘉記・長村祥知(富山大学学術研究部人文科学系 講師)・宇佐美倫太郎(元歴史研究室派遣職員、現福井県生涯学習・文化財課主任)・松浦智博(元歴史研究室派遣職員・現京都府立京都学・歴史館 京都学推進課 京都学推進研究員)・張 思捷(元歴史研究室有期雇用職員、現三江学院外国語学院日本語科講師)・三輪眞嗣(元歴史研究室派遣職員、現金沢文庫学芸員)・中町美香子(元歴史研究室有期雇用職員、現花園大学文学部准教授)・勅使河原拓也(元歴史研究室派遣職員)・岩永紘和・板谷寿美(元歴史研究室派遣職員、現徳川美術館 学芸部 学芸員)・鈴木 蒼(元歴史研究室派遣職員、現宮内庁書陵部 編修課 研究員)・青木貴史(元歴史研究室派遣職員、現文化庁文化財第一課 文化財調査官)・栗原正東・新林力哉(歴史研究室有期雇用職員)
- 調査には、下記の方・機関の協力を得た。
- 山本 潤氏・興福寺・奈良県・奈良国立博物館
- 本書は吉川 聡が編集した。その過程では下記の方々(元歴史研究室派遣職員)の助力を得た。
- 幸崎千夏(元歴史研究室有期雇用職員)・今村 凌(元歴史研究室派遣職員・現京都府立京都学・歴史館 京都学推進課主事)・阪東寛之(元歴史研究室派遣職員、現堺市博物館 学芸員)・殷 捷(元歴史研究室派遣職員)・村上孟謙(歴史研究室有期雇用職員)・長家光笛(歴史研究室学生アシスタント)