

藤原地域出土の荷札木簡補遺

はじめに 2006年3月に『評制下荷札木簡集成』を刊行した際、ほぼ確実に評制下といえる荷札木簡に限定して集成したため、郡制下のものと区別しがたい藤原地域出土木簡の事例は割愛した。この小論では、そうした事例のうち、2005年度以前の奈良文化財研究所による発掘調査出土の荷札に限って、出土遺構・調査次数別に再調査した結果を記しておきたい。また再調査の過程で、評制下の荷札木簡も若干みいだしたので、あわせて報告する。なお、出土する木簡は完形のは少なく、内容的に荷札とみてよいか判断に悩むものも多い。ここでは荷札の可能性のあるものは極力取り上げるようにしたが、遺漏もあるものと思われ、ご批正をお願いしたい。

SD1903 (18次)～SD2300 (24次) 一部は拙稿「藤原宮出土荷札木簡補遺」(『紀要2006』)で取り上げたので、未報告のものに限って述べる。1は上端折れ。品目は記さないが、「三斗」から塩と推定される(5・10・11も同様)。2は四周すべてに二次的加工。4は下端折れ。「刀加里」は『和名抄』安房国安房郡利鹿郷に該当しよう(以下、地名比定は基本的に『和名抄』による)。5は右辺やや割れ。7は下端折れ。裏面は「尾」の下に文字は続かない。8はほぼ完形。9は左辺二次的割截。進上木簡という方が妥当かもしれない。10は完形。「文之」(「文」は「久」の可能性もある)は無姓の個人名か。12は右辺二次的割截。13は上端折れ、左辺二次的割截。15は下端折れ、左辺割れ。16は上端折れ、左辺割れ。21は完形。上端は切断の上、裏側を面取りする。人名のみを記載する(33・85・98も同様)。22は上端折れ、左辺二次的割截。23は上下両端折れ。隠岐国の荷札であろう。24は上端折れ、左辺二次的割截。28は完形。29は下端折れ。地名を書かず、人名を2名記した珍しい事例。30は上端折れ、右辺やや割れ。塩を2斗貢進するのは評制下の荷札に多い。31は上端折れ、左辺割れ。32は左辺二次的割截。33はほぼ完形。34は下端折れ。35は上端折れ。36は下端折れ、右辺割れ。上部には二次的穿孔がある。37は左辺やや割れ。

SD170 (27次) 39は上下両端折れ、左右両辺二次的割截。年号が冒頭に記載されており、評制下の荷札木簡である可能性が高いが、「大宝三年十一月十二日御野国楡

皮十斤」(『藤原宮木簡1』161)という事例もあり、断定はできない。40は下端折れ。左辺は二次的割截か。同じ調査で備前国大邑郡の木簡が他に2点出土している。41は下端折れ。津守連の分布状況から、「津里」は摂津国武庫郡津門郷に該当しよう。「務庫水門」「武庫水門」に關係する地名である。42は完形。「錦ア里」は河内国錦部郷に該当しよう。薦の荷札か。「身人ア」は六人部。「枚」は「牧」の字体(50・101も同様)。43はほぼ完形。地名部分は損傷する。44は上端折れ。2文字目は「知」の可能性はある。45は四周欠損。「荒堅魚」と続こう。46は右辺二次的割截。字配りから、上半部は中央1行、下半部は2行割書とみられる。杉材であり、隠岐国荷札の可能性が高い。47はほぼ完形。下端は少し尖るため033型式としたが、端部は左に大きく偏り、実質的には032型式である。畿内貢進の薦荷札であろう。48は上下両端折れ。なお、「三尺六寸一枚」の語の確認される荷札木簡があるが(『藤原木簡概報5』12頁上)、郡里制下のものであることが確かめられた。

SD170 (29次) 49はほぼ完形であるが、切り込みが上端ギリギリにまで迫る。品目は書かれていないが、薦の可能性が高い。「之」は「戸」の可能性もある。「阿那之」は穴師のことか。50は右辺二次的割截。「日下里」は河内国川内郡に關係しよう。本郡には大戸郷が存在する。51は完形で、下端表側には切断時のアタリが残る。52は完形で、平面に対して厚みがかかなりある。「飯野」は伊勢国飯野郡に關係しよう。53は下端折れ。「塔志里」は藤原官期には志摩国志摩(嶋)郡に属した。54・55は下端折れ。左辺は二次的割截か。56は下端折れ、左右両辺は二次的割截か。57は完形。裏面3文字目は「里」の可能性はある。「久米」の次は「評」もしくは「郡」を省略している。58は上下2片接続。左右両辺は二次的割截か。別筆「二」はやや肉太。駿河国賀茂郡の荷札であろう。59は真ん中で二次的に割截し、左右2片に分離する。材の中央に小さく細筆で記す。丁寧な記載であり、贅に関わるか。60は下端折れ。左右両辺は二次的割截か。2文字目の「服」は旁が「衣」の字体。「申服」は「神服」の可能性もある。61は上端折れ。上半部は腐蝕が甚だしいが、書式・サト名・人名から若狭国遠敷郡の荷札と推定される。62は下端折れ、左辺二次的割截。「熊来里」は『和名抄』には能登国能登郡、参河国幡豆郡がみえる。「水母」

(クラゲ)と続くか。63は下端折れ。64は下端折れ、左右両辺二次的割截。4・5文字目は木簡概報に従って2行割書としたが、1行の可能性もある。65は下端折れ、右辺二次的割截。66は下端折れ、左辺二次的割截。裏面の左行は削り残りか。67は荷札木簡に二次的整形を加えたもので、下端は切断の上、表裏を面取りし、裏面の上半部を斜め方向に削る。「入ア里」は壬生里のことか。68は上下2片接続でほぼ完形。「八連」は鏝の単位とみられ、これを手がかりに、2文字目は「方」、4文字目は「矢」と推定釈読でき、伊豆国田方郡の荷札となる。69は四周欠損し、腐蝕が甚だしい。70は上下両端折れ、左右両辺二次的割截。71は完形。摂津国もしくは河内国の荷札であろう。72も完形。「上鳥羽」は山城国紀伊郡鳥羽郷に係りよう。なお同時期の荷札として、奈良県の調査で「下鳥羽郷」が出土している(奈良県教育委員会『藤原宮』56号木簡)。73は上端折れ。全体に腐蝕が甚だしい。74は上端に整形時の切断痕跡が残るが、緩やかな圭頭形に整形しており、原形をほぼ保つとみてよい。木簡概報は059型式とするが、033型式が正しい。「津里」は41にもみえる。摂津国武庫郡津門郷の他、備後国沼隈郡津宇郷が候補地として考えられる。75は上下2片接続でほぼ完形。「大」の上は「嶋」の可能性もある。参河国幡豆郡の荷札か。76は左右両辺を二次的に割截した上で、下端を鋭く削って尖らせる。二次的整形後に上端折れ、左辺やや割れ。77は上下両端折れ。78は上端折れ。「鮑」は右下の残画のみ。79は上下両端折れ。80は上端折れ。「大嶋」の次は「里」字が省略。81は上端を裏面から刃物を入れて二次的に切断。「春」は「春」の字体。82は上端折れ、左右両辺割れ。83は下端折れ、左右両辺やや割れ。84は下端折れ。切り込みは台形で、表裏ともに稜を面取りしており、大変丁寧な作りである。85は上下2片接続で完形。86も完形。貢進荷札ではない可能性もある。裏面は二次習書の可能性もある。87は上端折れ。記録簡の可能性もある。88は上下両端折れ。1文字目は「二」の可能性もある。89は完形。「煮」は魚類の煮物であろう。「物品名+贅」とのみ記す珍しい事例。90は材の中央に2文字記し、以下2行割書となる書式か。荷札としたが、詳細は不明。「評」はコホリ氏であろう。91は上端折れ。92は上端は切り込み部で折れ。下端折れ。右辺は二次的割截か。93は右辺二次的割截。1文字目は人偏、2文字目

は示偏、3文字目は三水の文字。94は上下2片接続。上端折れ、右辺割れ。

以上、藤原宮東面北門付近の27次・29次調査のSD170出土の木簡を概観したが、左辺もしくは右辺を二次的に割截した荷札がとくに目立っている。荷札木簡はそのまま廃棄される事例がやや多いだけに、注目に値する。

SD2300 (27次) 95は完形。「水内」は氏族名か。96は上端折れ。上半部は腐蝕する。隠岐国の荷札であろう。評制下の一般的な隠岐国の荷札に比べて大きいので、郡制下の可能性がやや高い。97は下端折れ。左辺は二次的割截か。2文字目は字配りから「方」とみられる。

SD105 (58次) 98は完形。上部には穿孔があり、そこに木材を詰める。貢進荷札ではない可能性もある。99は下端に刃物を入れて二次的に切断する。「坂越里」は播磨国赤穂郡坂越郷に該当しよう。100はほぼ完形。上下両端および切り込み部も面取りするなど、丁寧な作りである。101もほぼ完形。

SK7641 (67次) 102は上端折れ、左辺割れ。「庵加里」は隠岐国周吉郡庵可郷に該当しよう。103は上端折れ。現状の下半部は余白で、長大な荷札とみられる。数量の次に物品名を記す珍しい事例。

SD2300 (75-13次) 104は下端折れ。「県主里」は「備中国後月郡県主郷」に該当しよう。

SD4130 (47次) 105は下端折れ。

SG501 (115次) 106は完形。塩を貢進している点、大伴部が分布する地域である点から、志摩国の荷札木簡か。107は四周欠損。108は完形。塩の荷札であろう。「大加ア」は大鹿部。伊勢国川曲郡に大鹿三宅神社、参河国渥美郡に大壁郷があり、伊勢湾近辺の荷札と推定される。

評制下の荷札木簡 109～111は藤原宮造営期の溝SD1901A出土で、評制下の可能性が高い。109は上端折れ。志摩国の荷札か。110は若狭国の荷札か。111は下端折れ。3・4文字目は新たに「里人」と釈読できた。112・113はSD170出土。112は厚さ10mmに及ぶ荷札で、左右両辺を二次的割截。上端折れ。上から3文字目は言偏が確認できるため、「郡」ではなく「評」と判断した。「大井里」は備中国賀夜郡大井郷に該当しよう。また木簡概報には示していないが、裏面にも2文字分の墨痕が確認できる。113は完形。表面3文字目が新たに「評」と釈読できた。「粟田布西臣」は複姓であろう。(市 大樹)

57・久米 余戸	97×14×4 032 檜・板目 飛6-15頁上	71・ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 里凡川内忌寸豊 <input type="checkbox"/> 戸薦一枚	160×26×3 033 檜・柁目 飛6-15頁上	87 <input type="checkbox"/> 一古夏鮑一古	(99)×27×3 019 檜・板目 飛5-17頁上	土坑SK七六四一(六七次)	102 <input type="checkbox"/> 庵加里	(92)×(12)×2 039 杉・板目 飛11-11頁上
58・ <input type="checkbox"/> 可力 毛里矢田ア三国一斗一合「 <input type="checkbox"/> 」	141×(9)×4 081 檜・板目 飛6-14頁上	72上鳥羽薦二枚	168×19×2 033 檜・板目 飛6-15頁上	88 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 鮑一古	(169)×20×4 039 檜・板目 飛5-17頁上			
59備後国	<input type="checkbox"/> 斗一升 146×27×4 031 檜・板目 飛6-15頁上	73 <input type="checkbox"/> 膳大贅老斗五升	(109)×20×3 039 檜・板目 飛6-16頁上	89煮大贅	83×13×3 031 檜・板目 飛5-18頁上	103 <input type="checkbox"/> 贅一斗五升伊和之	檜・柁目 飛11-11頁上	(215)×23×4 039
60・申服里奈 小葉志呂	(115)×(10)×3 081 檜・板目 飛6-15頁上	74津里贅	132×34×3 033 杉・板目 飛6-16頁上	90 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 里評	(99)×(14)×3 081 檜・板目 未掲載	内濠SD二三〇〇(七五・一三次)	104県主里 <input type="checkbox"/> 直若万呂	(114)×21×6 031 檜・柁目 飛12-11頁上
61	丹生里人 丹生人佐々乎 (122)×21×5 019 檜・板目 飛6-15頁上	75 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 大贅佐目五十斤	293×23×3 033 檜・板目 飛6-16頁上	91 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 里大	(127)×22×5 039 檜・柁目 未掲載	東西溝SD四一三〇(四七次)	105・近江国蒲	(95)×22×4 039 檜・柁目 飛8-12頁上
62熊来里	(105)×(20)×5 039 檜・柁目 飛6-15頁上	76 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 里大	(117)×(7)×4 059 檜・板目 飛6-16頁上	92 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 里	(150)×(13)×5 039 杉・板目 未掲載	池状遺構SG五〇一(一一五次)	106 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 里人大伴ア	207×26×5 032 檜・板目 飛16-9頁上
63白大里	(55)×15×4 039 檜・柁目 飛6-15頁上	77 <input type="checkbox"/> 里贅	(43)×19×3 081 杉・板目 飛6-16頁上	93 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 里	137×(6)×3 033 檜・板目 未掲載		107 <input type="checkbox"/> 沼里 卜部	(94)×(7)×3 081 檜・板目 飛16-9頁上
64川勾里	(112)×(13)×4 081 檜・板目 飛6-15頁上	78 <input type="checkbox"/> 鮑力 大贅	(63)×14×2 019 檜・板目 飛6-16頁上	94・丈ア根得	(71)×(17)×3 081 檜・柁目 未掲載	108大加ア嶋二斗	杉・板目 飛16-9頁上	105×23×6 032
65大里舍作	(94)×(13)×4 039 檜・板目 飛6-15頁上	79 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 里人大甘咋手弥留廿斤	(250)×24×4 033 檜・板目 飛6-16頁上	95水内麻根	120×10×3 011 檜・柁目 飛5-20頁上	☆評制下荷札木簡	109・ <input type="checkbox"/> 人尔支米廿斤	(143)×21×4 059 檜・板目 藤2-5頁上
66・片岡里大伴ア国 大伴ア直	(109)×(13)×1 081 檜・板目 飛6-15頁上	80大嶋穂積 <input type="checkbox"/> 心太廿斤	(130)×16×3 059 檜・板目 飛6-16頁上	96 <input type="checkbox"/> 軍布	(132)×33×3 039 杉・板目 飛6-21頁上		110 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 里秦人	165×18×3 051 杉・柁目 藤2-5頁上
67 <input type="checkbox"/> 入ア里	(73)×28×6 065 檜・板目 飛6-15頁上	81 <input type="checkbox"/> 大田春税五	(86)×(20)×4 081 檜・板目 飛6-16頁上	97・周方国大	(110)×(10)×5 081 檜・板目 飛5-21頁上		111 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 字	(73)×18×3 039 檜・柁目 藤2-5頁上
68田里	263×24×4 033 檜・板目 飛6-15頁上	82 <input type="checkbox"/> 三古廿斤	(87)×(14)×2 039 檜・板目 飛6-16頁上	98東大溝SD一〇五(五八次)	229×27×4 051 杉・柁目 飛9-7頁上		112 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 大井里人	(122)×(7)×10 039 檜・板目 飛5-11頁上
69田里刑ア	(98)×(20)×2 081 檜・柁目 飛6-15頁上	83・矢田ア	(57)×(17)×4 039 檜・板目 飛6-16頁上	99坂越里	(110)×31×2 039 檜・柁目 飛9-8頁上		113・浅井評	175×22×3 033 檜・板目 飛5-11頁上
70支豆里	(101)×(9)×5 081 檜・板目 飛6-15頁上	84 <input type="checkbox"/> ア君首	(140)×19×5 039 檜・板目 飛6-16頁上	100加夜里委文連	157×17×6 031 檜・板目 飛9-8頁上		【註】「藤」は「藤原宮木簡」、「飛」は「飛鳥藤原宮発掘調査出土木簡概報」の略である。	

藤原地域出土荷札木簡

土坑SK一九〇三（一八次）

1・鴨ア
支
調三斗

(75) × 29 × 5 039
檜・柾目 藤1-4号
2 五升
檜・柾目 藤1-6号

外濠SD一四五（一八次）

3 十具
質力

(101) × (29) × 2 081
檜・板目 藤-57号
4 刀加里人大伴ア黒
(97) × (21) × 3 081
檜・板目 藤-74号

5 風三斗
字力
俵

104 × (17) × 4 081
杉・板目 藤1-132号
6 里大贅
252 × (12) × 2 081
檜・柾目 藤1-142号

7 尾
尾治国海部

(81) × 35 × 6 039
杉・板目 藤1-149号
8 三家里海ア古尔
174 × 25 × 3 033
檜・板目 藤1-158号

9 進上年魚大贅

163 × (20) × 3 081
杉・板目 藤1-180号
10 小嶋里人文之
調三斗
151 × 28 × 3 032
杉・板目 藤1-181号

11 高椅連刀自梨
調三斗

(84) × 14 × 3 039
檜・板目 藤1-185号
12 湯力
里大
173 × (11) × 5 031
檜・板目 藤1-187号

13 斗力
塩

(177) × (11) × 3 032
檜・板目 藤1-188号

14 阿由二斗
一力

(125) × 25 × 6 039
檜・板目 藤1-190号
15 旦波国
(63) × (16) × 2 039
檜・板目 藤1-191号

16 五升
(109) × (19) × 2 081
檜・板目 藤1-195号

17 里人大伴ア田
具力 人力
(131) × (10) × 2 081
檜・板目 藤1-199号

18 俣里干
鰻力
139 × 23 × 2 031
檜・板目 藤1-200号

19 魚切里人大伴
女戸力
(173) × (21) × 4 081
檜・板目 藤1-202号

20 佐一斗五升
(62) × 20 × 3 039
杉・柾目 藤1-203号

21 占ア尻
93 × 18 × 4 051
檜・柾目 藤1-208号

22 里人大伴ア加
廿力
(158) × (14) × 2 081
檜・板目 藤1-212号

23 里上ア
軍布
(73) × 31 × 4 039
杉・板目 藤1-213号

24 多比乃
七
(113) × (13) × 2 039
杉・柾目 藤1-215号

25 東大溝SD一〇五（四次）
寸主力
白髪戸
(134) × 22 × 4 081
檜・板目 藤1-417号

26 三川国鴨
上
(104) × (12) × 4 081
檜・柾目 藤1-421号

27 井戸SE一〇五（五次）
宮末呂又粟
(76) × 15 × 3 081
檜・板目 藤1-487号

28 奈波手
俵
154 × 25 × 4 033
檜・板目 藤1-488号

外濠SD一七〇（一八一七次）

29 大宅水取大
鴨力
石寸ア安末呂
(122) × 28 × 5 039
杉・柾目 藤1-496号

外濠SD一七〇（二四次）

30 備塩二斗
備力
(106) × (13) × 2 081
檜・板目 藤2-636号

31 麻呂塩三斗
(59) × 13 × 1 081
檜・柾目 藤2-637号

32 調荒堅魚
ア加須可力
72 × (8) × 3 081
檜・板目 藤2-654号

33 田辺史牛麻呂
143 × 21 × 4 032
檜・板目 藤2-656号

34 吉備
(47) × 20 × 2 039
杉・柾目 藤2-658号

35 建ア君小
林力
赤米
(91) × 20 × 3 039
檜・柾目 藤2-659号

36 里人
(68) × (13) × 2 039
檜・板目 藤2-660号

37 打原里魚渕
内濠SD二三〇〇（二四次）
重造耳
111 × (14) × 2 081
檜・板目 藤2-813号

38 綾海高ア汗乃古三斗
262 × 19 × 3 031
檜・板目 藤2-814号

39 年
備前国大
伯力
(123) × (4) × 3 081
檜・板目 飛5-10頁上

40 備前国
大
伯力
(108) × (8) × 2 039
檜・柾目 飛5-10頁上

41 津里津守連
(104) × 12 × 3 039
檜・板目 飛5-11頁上

42 錦ア里身人ア支波
一枚
美力
135 × 17 × 4 031
檜・板目 飛5-11頁上

43 里葛木直
萬呂力
薦
123 × 19 × 3 032
檜・板目 飛5-11頁上

44 里伊委之膳大贅一斗五升
(196) × 17 × 8 039
檜・板目 飛5-12頁上

45 麻呂調荒堅
(55) × (12) × 3 081
檜・板目 飛5-12頁上

46 軍布廿斤
123 × (11) × 7 031
杉・板目 飛5-12頁上

47 人久目薦
134 × 16 × 6 033
檜・板目 未掲載

48 里人
五斗力
春米
(51) × 16 × 1 081
調葉樹・板目 未掲載

49 外濠SD一七〇（二九次）
山科里阿那之奈西二枚
147 × 25 × 3 033
檜・板目 飛6-12頁上

50 日下里人大戸首末呂戸諸方薦一枚
130 × (15) × 5 032
檜・板目 飛6-12頁上

51 伊勢国木油二斗七升
235 × 22 × 4 032
檜・板目 飛6-12頁上

52 飯野贅
120 × 13 × 8 032
杉・板目 飛6-12頁上

53 塔志
里力
(195) × 30 × 4 039
檜・板目 飛6-13頁上

54 伊豆国田
方力
(168) × (15) × 6 039
檜・板目 飛6-13頁上

55 周方国佐波
(70) × (15) × 2 039
檜・柾目 飛6-14頁上

56 周防国
(76) × (4) × 4 081
檜・板目 飛6-14頁上