

遺物観察表

54号住居跡

遺物No.	器種	法量(cm)	色 胎 調・a 土・b 成・c	形態及び技法の特徴	備考
1	壺		a. 明褐色。 b. 密、細砂含む。 c. やや不良、黒斑あり。	最大径が中央、ナデ後ヘラミガキ、7条波状文。内、ナデ。	土残存。
2	壺		a. 灰白。 b. やや粗、細砂含む。 c. 不良。	やや下ぶくれ、外ヘラミガキ、7条波状文。内、ナデ等間隔止の波状文、底状文。内、ナデ後ヘラミガキ。	胴部土残存。
3	壺	底径7.0(推定)	a. 灰白。 b. やや粗、細砂含む。 c. 不良。	外、ナデ後ヘラミガキ。内、ナデ。	胴部土残存。
4	壺	底径10.8	a. 灰白。 b. 粗、細砂含む。 c. 不良。	外、ヘラミガキ。内、ヘラミガキ。	底部残存。
5	付置		a. 灰白。 b. 密、細砂含む。 c. やや不良、黒斑あり。	小さい台座。外、波状文、ナデ後ヘラミガキ。内、ナデ後ヘラミガキ。	土残存。
6		10.7×6.2×4.2			砂岩。
7		8.1×5.8×1.9			玄武岩。

19号住居跡

遺物No.	器種	法量(cm)	色 胎 調・a 土・b 成・c	形態及び技法の特徴	備考
1	壺	口 10.6 高 12.8	a. 密。 b. 密、粗砂含む。 c. やや不良、黒斑あり。	胴部最大径や上にある。外、波状文、ヘラミガキ。内、口縁ミガキ、胴部ヘラミガキ。	土残存。
2	壺	口 13.6(推定)	a. 暗褐色。 b. 密、白色粗砂。 c. やや不良。	口縁外反、外波状文。内、ヘラミガキ。	口縁土残存。
3	壺	口 18.1	a. 灰白。 b. 密、細砂含む。 c. やや不良。	折り返し口縁、胴状ミガキ等間隔止の波状文、底状文。内、ハケ後ヘラミガキ。	口一胴部土残存。
4	壺	口 13.2(推定)	a. 灰白。 b. 密、粗砂含む。 c. やや不良、黒斑あり。	くびれゆるい。外、等間隔止の波状文、波状文。内、ハケ後ヘラミガキ。	口一胴部土残存。
5	壺	口 11.5	a. 灰白。 b. 密、細砂含む。 c. 不良。	胴下ぶくれ、輪郭のみあり。ヘラ状土具でナデ、下半ヘラミガキ。内、ヘラミガキ、ナデ。	土残存。
6	壺	口 12.2	a. 灰白。 b. 密。 c. やや不良。	外、左から右にナデヘラミガキ調整、波状文、7条二連止。内、ナデ後ヘラミガキ。	胴上部残存。
7	壺	口 15.0(推定)	a. 灰白。 b. 密、1-2mm砂。 c. やや不良、黒斑あり。	外、左から右にナデヘラミガキ調整、波状文、11条二連止。内、ナデ後ヘラミガキ。	口一胴部土残存。
8	壺	底 4.6	a. 灰白。 b. 密、白色粗砂。 c. やや不良、黒斑あり。	外、ヘラミガキ。内、ヘラミガキ。	底部残存。

遺物No.	器種	法量(cm)	色 胎 調・a 土・b 成・c	形態及び技法の特徴	備考
9	壺	底 5.2	a. 灰白。 b. 密、白色粗砂。 c. やや不良、黒斑あり。	胴下す。外、ヘラミガキ。内、ヘラミガキ。	胴下半残存。
10	壺		a. 灰白。 b. やや粗、2-3mmの織。 c. やや不良。	胴中央最大径、縄文。胴部ヘラミガキ。内、ヘラミガキ。	胴部土残存。
11	壺	口 10.6	a. 灰白。 b. 粗、2-3mmの小織。 c. 不良。	口縁輪郭のみ。外、ナデ。内、ハケ後ナデ。	口一胴部土残存。
12	土師器 壺	口 12.0	a. 灰白。 b. 密、粗砂含む。 c. 不良。	くびれを持つ。外面、口縁、胴とも丁寧ナデ。内、ヘラミガキ。	口一胴部土残存。
13	壺	口 17.2(推定)	a. 灰白。 b. 粗、2-5mm粗砂含む。 c. 不良、黒斑あり。	下ぶくれ、輪郭のみ。外、口縁ナデ、胴ヘラミガキ。内、ナデ。	口一胴部土残存。
14	土師器 S字壺	口 12.6	a. 明褐色。 b. 密、粗砂含む。 c. やや不良、黒斑あり。	S字状口縁、ナデミガキ、調整。口縁内外ヨコナデ。内、タラエビナデ。	口縁一胴部土残存。
15	土師器 付置	台 8.2(推定)	a. 灰白。 b. 密、細砂含む。 c. やや不良。	くの字口縁右付置の台座。内外面ヘラミガキ。	台座土残存。
16	土師器 壺	口 11.3	a. 灰白。 b. 密、粗砂含む。 c. やや不良、黒斑あり。	口縁内凹、丸い胴。外、ハケ調整。一部ナデ。内、口縁ハケ、胴部ナデ。	口一胴部土残存。
17	土師器 壺	口 15.6	a. 灰白。 b. 密、粗砂含む。 c. 不良。	くの字状の口縁。外、ナデ。内、ナデ、ヘラミガキ。	口一胴部土残存。
18	高杯		a. 灰白。 b. 密、2-3mmの黒色の織。 c. 不良。	胴大きくく。外、ヘラミガキ。胴縁はげしい。内、ナデ。	土残存。 赤色彫。
19	土師器 壺	口 16.8(推定)	a. 灰白。 b. 粗、粗砂含む。 c. やや不良。	二重口縁。外、ヨコナデ、ハケ調整。内、ナデ。	土残存。
20	土師器 壺	底 5.5	a. 灰白。 b. 粗、粗砂含む。 c. やや不良。	平底の型。内外面細いハケ。	底部、胴下半残存。
21	土師器 鉢	口 8.6 高 3.9 底 4.8	a. 灰白。 b. 密。 c. やや不良、黒斑あり。	コップ状の小さい鉢。外、口縁ヨコナデ、底部ハケ。内、ナデ。	土残存。
22		9.2×5.2×3.7		一部自然面。	
23		11.8×8.7×4.6		ノミによる加工面。	粗粒安山岩。
24	卵石	10.4×7.4×3.5		4か所に凹みあり。	粗粒安山岩。
25		12.1×3.8×1.3			雲母石英片岩。
26	白石	17.4× ? ×7.2		工具による磨削が上面にある。	砂岩。
27		18.9×13.9×7.5		二つに割れている。	粗粒安山岩。
28		17.7×10.4×5.3			粗粒安山岩。
29		13.6×5.8×3.3			雲母安山岩。
30		9.1×7.1×4.9			粗粒安山岩。
31		8.0×6.8×1.8			砂岩。
32		9.3×7.7×3.2			粗粒安山岩。

5号住居跡

遺物No	器 種	法 量 (cm)	色 彩 調・a 上・b 底・c	形態及び技法の特徴	備 考
1	土師器 坪	口 11.2 (推定)	a. 明赤色。 b. 褐色、黒砂を含む。 c. やや良。	素口縁。外、ヨコナデ、ヘラツズリ。	手残存。
2	土師器 坪	口 13.4 (推定)	a. 褐色。 b. 褐色、1~2mm白色砂。 c. やや良、黒底あり。	素口縁。外、ヨコナデ、ヘラツズリ。 内、ヨコナデ、ナデ。	手残存。
3	土師器 壺	口 11.0 高 7.8	a. 浅黄褐色。 b. 褐色、2~3mmの黒。 c. 不良。	口縁内側に、灰底。外、ヨコナデ、ヘラツズリ。	手残存。
4	土師器 坪		a. 褐色。 b. 褐色、2~3mm黒色砂を含む。 c. 良好。	横長の体形。内、ヘラミガキ、暗文。 ヘラツズリ。内、ナデ。	体部手残存。
5	土師器 壺	口 18.9 高 31.7 底 8.0	a. 明赤色。 b. 褐色、2~5mmの黒を含む。 c. やや良。	長胴型、口縁外ヘラ後ヨコナデ。胴 ハケ後ヘラツズリ。内、丁家なヘ ナデ。	手残存。
6	土師器 高坪		a. 灰赤。 b. 褐色。 c. 不良。	円形口縁。外、ヘラミガキ。内、 ヘラツズリ。	脚部残存。
7	土師器 壺	口 22.9	a. 褐色。 b. 褐色。 c. 良好。	胴太く、口縁小さく外反。外、ヨコ ナデ。胴ハケ後ナデ。内、ヘラツズ リ。	手残存。
8	土師器 高坪	口 21.2 高 15.3 底 15.5	a. 褐色。 b. 褐色、白色砂を含む。 c. 良好。	胴太く、口縁小さく外反。外、ヘラミ ガキ。内、円部ヘラツズリ。底、ハ ケ調整。	手残存。
9	土師器 高坪	口 21.1 (推定)	a. 褐色。 b. 褐色、黒砂を含む。 c. 良好。	円部大きく開く。外、ヘラミガキ。 内、円部ヘラミガキ、柱ヘラツズ リ。	手残存。
10	土師器 壺	口 15.6 (推定)	a. 土に近い褐色。 b. 褐色、2~3mmの黒を含む。 c. やや良。	くの字口縁。口縁、外ヨコナデ、胴 丁家なナデ。内、ヨコナデ、胴部ナ デ。	手残存。
11	土師器 高坪	口 16.8 高 15.2 底 12.8	a. 浅黄褐色。 b. 褐色。 c. 不良。	胴部大きく開く。外、ヘラミガキ、 灰底。底ナデ。	足形。
12	土師器 高坪	口 16.8 高 14.0 底 12.1	a. 浅黄褐色。 b. 褐色、黒砂を含む。 c. 不良。	胴部大きく開く。外、柱ヘラツズリ。 底はヘラミガキ。内、円部ミガキ、柱 ヘラツズリ。底ナデ。	手残存。
13	土師器 壺	口 14.0 (推定)	a. 土に近い褐色。 b. 褐色、1~2mmの砂を含む。 c. やや良。	口縁部をゆかに外反。外、ヨコナデ、 ヘラツズリ。内、ヨコナデ、胴部ナ デ。	口~胴手残存。
14	土師器 壺	口 18.8 (推定)	a. 灰赤。 b. 褐色、2~5mmの白色砂を含む。 c. やや良。	素口縁。外、ヨコナデ、胴丁家なナ デ。内、ヨコナデ、ヘラツズリ。	口~胴手残存。
15	土師器 壺	口 18.8 (推定)	a. 土に近い褐色。 b. 褐色、粗砂、2~3mmの黒。 c. 不良。	胴やや反腰。外、ヨコナデ、ヘラツ ズリ。内、ヨコナデ、丁家なヘラツ ズリ。	口~胴手残存。
16	土師器 壺	口 22.0 高 25.9 底 7.8	a. 褐色。 b. 褐色、粗砂多量を含む。 c. 良好。黒底。	丸味をもった胴。外、ヨコナデ、丁 家なナデ、ヘラツズリ。内、ヘラツ ズリ。	手残存。
17	土師器 壺	口 15.0 (推定)	a. 褐色。 b. 褐色、白色の2~3mmの黒。 c. やや不良。	胴部、肩がちな。外、ヨコナデ、 丁家なナデ。内、ヘラツズリ。	口~胴手残存。

遺物No	器 種	法 量 (cm)	色 彩 調・a 上・b 底・c	形態及び技法の特徴	備 考
18	土師器 壺	口 12.6 (推定)	a. 褐色。 b. やや粗、2~5mmの黒を含む。 c. 良好。	胴部大きく開く。外、ヘラツズリ。 内、底ナデ。	手残存。
19	土師器 壺	口 12.6 (推定)	a. 褐色。 b. 褐色、白色の細砂を含む。 c. やや不良。	厚い口縁。丸い胴。外、ヨコナデ、 丁家なナデ。内、ヨコナデ、ヘラツ ズリ。	手残存。
20	土師器 壺	口 8.8 (推定)	a. 土に近い褐色。 b. 粗、2~5mmの黒を含む。 c. やや良。	外、ヘラツズリ。内、ヘラツズリ。	手残存。
21	土師器 坪	口 12.7 (推定)	a. 褐色。 b. (断面はやや赤味帯びる)。 c. 断面は良好。	たちがあり小さく内傾。断面は内面 に浅溝を入れた。先端は丸い。体部 は浅く、受部は横に突出。先端は丸 い。口縁の調整。外面底より上位ま で、細かく、丁寧な調整ヘラツズリ。	手残存。 TK216付行
22	土師器 壺	口 5.2 高 3.7 底 3.7	a. 浅黄褐色。 b. 褐色、黒砂を含む。 c. 不良。黒底あり。	コップ状。底部厚い。外、ナデ。指 押さえる。内、ナデ後ハケ調整。	手づくね。 手残存。
23	土師器 壺	口 18.4	a. 浅黄褐色。 b. 褐色、3~5mmの黒を含む。 c. やや不良。	つぶれた口縁。外、ヨコナデ。胴 上、ナデ。下平ヘラツズリ。内、ヘ ラツズリ。	手残存。
24	土師器 壺	口 19.6	a. 褐色。 b. 粗、2~5mmの黒を含む。 c. 不良。	二部の口縁。丸い胴。外、ヨコナデ、 ヘラツズリ。内、ヨコナデ、ヘラツ ズリ。	口~胴上部。 手残存。
25	土師器 壺	口 14.8	a. 褐色。 b. 粗、黒砂多量を含む。 c. 良好。	厚い底。外、ナデ。内ヘラツズリ。	手残存。

6号住居跡

遺物No	器 種	法 量 (cm)	色 彩 調・a 上・b 底・c	形態及び技法の特徴	備 考
1	土師器 坪	口 13.2 (推定)	a. 浅黄褐色。 b. 褐色、黒砂を含む。 c. やや不良。	内傾口縁の環。口縁ヨコナデ。体部 ヘラツズリ。内面ヘラミガキ。底文。	手残存。消滅。 手残存。
2	土師器 坪	口 12.8	a. 褐色。 b. 褐色、1~2mmの黒を含む。 c. 良好。	内傾口縁。外、ナデ。底ヘラツズ リ。内、ヘラミガキ。暗文。	手残存。
3	土師器 壺	口 12.8 高 5.8	a. 明赤色。 b. やや粗、2~3mmの白色砂。 c. 良好。	丸味のある体部。口縁外反。外、ヨ コナデ。ヘラツズリ。内ミガキ後、 ハケ仕上げ調整。	足形。
4	土師器 壺	口 18.2 高 6.9 底 28.7	a. 灰赤。 b. 褐色。 c. 小粒。黒底あり。	長胴型。外、ヨコナデ、ヘラツズリ。 ヘラ調整。内、ナデ、ハケ調整。	足形。胴中位。 内面から穿孔。 手づくね。
5	土師器 坪	口 10.8 (推定)	a. 褐色。 b. 褐色。 c. 良好。	内傾口縁。外、ヨコナデ、ヘラツズ リ。内、ヨコナデ、ナデ。	手残存。 内面暗文なし。
6	土師器 坪	口 12.2 高 7.4	a. 褐色。 b. やや粗、黒砂を含む。 c. 良好。	内傾口縁。やや厚い。外、ヨコナデ、 ヘラツズリ。部分ミガキ。内、ヨコ ナデ。	足形。
7	土師器 坪	口 12.2 高 5.1	a. 明赤色。 b. 褐色、黒砂を含む。 c. 良好。	口辺縁がある。外、ヨコナデ、ヘラ ツズリ。内、タケヨコの丁家ミガ キ。	足形。

遺物No.	部 種	法 量(cm)	色 調・a 土・b 成・c	形態及び技法の特徴	備 考
8	土師器 杯	口 13.8 (測定)	a. 灰。 b. 粗、1-2mmの砂。 c. やや不良。	口部に段。ココナデ、ヘラケズリ。 内、ナデ。	土残存。
9	土師器 高杯	口 16.3 (測定)	a. 灰。 b. 粗。 c. 良好、黒斑あり。	高杯の杯部、口唇若干内凹。内外面 ヘラミギキ略文。	土残存。
10	土師器 甕	口 13.0 高 19.7 底 7.0	a. 明赤褐色。 b. 粗、1-2mmの砂。 c. やや不良、黒斑あり。	丸い胴。外、ココナデ、ヘラケズリ。 内、ヘラナデ。	土残存。
11	土師器 甕	口 14.8	a. 浅黄褐色。 b. 粗、2-3mmの砂。 c. やや不良。	下ぶくれ、小頸。外ココナデ、ヘラ ケズリ。内、ヘラナデ。	土残存。
12	土師器 甕	口 13.2 高 24.9 底 4.3	a. 外灰黄内面黒。 b. 粗、白色砂。 c. 不良、黒斑あり。	丸座をもつ胴。外、ココナデ、ヘラ ケズリ。内、ヘラミギキ。内、ヘラナ デ。	土残存。
13	土師器 埴	口 12.3 高 8.8 底 3.5	a. 赤褐色。 b. やや滑。 c. やや良、黒斑あり。	丸い胴。口縁直上、平底。外、口 縁ココナデ、体部ヘラケズリ。内面 ナデ。	土残存。
14	土師器 甕	口 12.7	a. 灰。 b. 非常に緻密、細砂を含む。 c. 良好。	体部最大径は中位よりやや上。口縁基部 は縦、外反する口縁部は縦近くで、 外方に屈曲、凸部ある。体部外面に黒斑文。 TK208一 及び口唇部縦文。体部外上方から唇 孔上、下方に流線状、内外面口唇部調 整。外底部タタキ、丁寧ナデ。	口唇基部打ち 欠かれています。 TK208一 及び口唇部縦文。 体部外上方から唇 孔上、下方に流線状、内外面口唇部調 整。外底部タタキ、丁寧ナデ。
15	土師器 甕	口 22.8 (測定)	a. 浅黄褐色。 b. 粗、1-2mmの砂を含む。 c. 不良。	口唇外反。外、ココナデ、ヘラケズ リ。内、ヘラナデ。	土残存。 造成後、意識 的に装束。
16	土師器 甕	口 14.8 (測定)	a. 灰。 b. 粗。 c. やや良。	ゆるやかに内高しながら細く厚底。 2本の流線を入上、下方に流線状 を添付。口唇部内面縦に流線。内 面口唇部調整。体部下は細くヘラ ケズリ。胴部には四方のスカシ意が あった痕跡あり。	杯部のみ残存 す。TK208併行 用。
17	土師器 甕	口 13.0	a. 灰。 b. 粗、白い細砂を含む。 c. やや不良。	くびれ部近く、丸い胴部。口縁外 反。外、ココナデ、ヘラケズリ。 内、ヘラナデ。	胴部土残存。
18	土師器 甕	口 21.2 (測定)	a. 灰白。 b. 粗。 c. 小良。	胴大きく張り。外、ココナデ、ヘラ ケズリ。内、ココナデ、ヘラケズリ。 粗ナデ。	土残存。
19	土師器 甕	底 9.8	a. 浅黄褐色。 b. 粗、2-3mmの砂。 c. 不良。	平底。大きく開張。外ヘラケズリ。 底近くミギキ。内、ヘラナデ。	胴下半残存。
20	土師器 甕	口 26.8 (測定)	a. 明赤褐色。 b. 粗、1-2mmの砂。 c. やや不良、黒斑。	胴部直に立つ。外、ヘラ調整後ヘラ ミギキ。内、ヘラミギキ。	土残存。
21	土師器 甕	底、15.4	a. に近い赤褐色。 b. 粗、2-3mmの砂。 c. やや不良。	外面ヘラケズリ。	底部。
22	土師器 甕	18.4×6.6×3.8			張母石灰片附。
23	土師器 甕	19.8×15.7×6.7			文庫残存。

15号住居跡

遺物No.	部 種	法 量(cm)	色 調・a 土・b 成・c	形態及び技法の特徴	備 考
1	土師器 杯	口 13.2 (測定)	a. に近い赤褐色。 b. やや滑、2mm程の砂。 c. 良好。	内凹口縁の付。ココナデ、ヘラケズ リ。内、ヘラミギキ、略文。	土残存。
2	土師器 杯	口 9.8 高 6.8	a. 灰。 b. 粗。 c. やや良。	体部丸く、口縁直上。外、ココナデ、 ナデ、ヘラケズリ。内、ヘラミギキ。	完形。
3	土師器 杯	口 13.0 高 19.7 底 7.0	a. 灰。 b. やや滑、2mm程の砂を含む。 c. やや良。	内凹口縁の付。外、ココナデ、ヘラ ケズリ。内、ヘラミギキ。	土残存。
4	土師器 杯	口 12.8 高 5.5	a. 灰。 b. 粗。 c. 良好。	赤い縁の付。外、ココナデ、ヘラケ ズリ。内、ヘラミギキ、略文。	土残存。
5	土師器 杯	口 12.8 高 6.9 底 4.9	a. 明赤褐色。 b. 粗、1-2mmの砂を含む。 c. やや良。	平底。体部内凹。外、ココナデ、ヘ ラケズリ。内、ナデ。	完形。
6	土師器 甕	口 14.0 高 24.5 底 9.0	a. に近い赤褐色。 b. 粗、磨多量含む。 c. 不良。	最大径割下半にある。外、ココナデ、 ヘラケズリ。内、ヘラナデ。	完形。
7	土師器 甕	口 12.2 (測定)	a. 灰。 b. 粗、2-3mmの砂。 c. 不良。	最大径は割下半にある。口縁小さ い。外、ココナデ、ヘラケズリ。内、 ヘラナデ。	土残存。
8	土師器 甕	口 5.9	a. に近い赤褐色。内面黒。 b. 粗、2-3mmの砂。 c. やや良。	やや丸座をもつ平底の埴。外、ヘラ ケズリ。内、ヘラナデ。	土残存。
9	土師器 甕	口 16.0	a. 灰。 b. 粗。 c. 良好。	杯部、口唇部やや内凹。内外面、灰 ミギキ、略文。	杯部残存。
10	土師器 甕	口 14.8	a. 浅黄褐色。 b. やや滑。 c. やや良。	外、ナデ、底部ヘラミギキ。内、ナ デ。	杯部残存。
11	土師器 甕	口 14.8	a. に近い赤褐色。 b. やや滑。 c. やや良。	外、ナデ、底部ヘラミギキ。内、ナ デ。	杯部残存。
12	土師器 甕	口 6.6 (測定)	a. 灰。 b. 粗、2mm程の砂を含む。 c. 良好。	外、ヘラケズリ。内、ナデ。	土残存。
13	土師器 甕	口 14.2 (測定)	a. 灰白。 b. 粗。 c. やや不良。	丸い胴。外、ココナデ、胴ココ方向 のナデ。内、ヘラナデ。	土残存。
14	土師器 甕	口 20.2 (測定)	a. 浅黄褐色。 b. 粗。 c. 不良。	内外面ココナデ。	土残存。
15	土師器 甕	口 20.0 (測定)	a. に近い赤褐色。 b. やや滑、白色の細砂。 c. やや良。	胴部あり張り強い。くびれ部厚 厚。外、ココナデ、ハケ調整。内、 ヘラナデ。	土残存。
16	土師器 甕	口 20.0	a. に近い赤褐色。 b. 粗、2-3mmの砂。 c. やや不良。	胴部大きく張り。外、ヘラケズリ。 内、ヘラナデ。	胴土残存。
17	土師器 甕	口 5.4 高 2.9 最大径 10.3	a. 灰褐色。 b. 粗、白色細砂。 c. やや不良。	ハの字形に体部開く。2つの孔があ る。内外面ナデ。	完形。器人器。
18	土師器 甕	口 20.9	a. 灰褐色。 b. やや滑。 c. やや不良。	丸い胴。外、ココナデ、胴部ミギキ に近いナデ。内ヘラナデ。	土残存。
19	土師器 甕	口 20.9	a. 灰。 b. 粗、2-3mmの砂を含む。 c. やや不良。	丸い胴。外、ココナデ、ヘラケズリ。 内、ヘラナデ、ハケ調整。	土残存。

遺物No	部 種	法 量(cm)	色 調・a 新 土・b 成・c	形態及び技法の特徴	備 考
20	石製 線道具	2.7×2.6×0.6		滑り有孔円板。	完形。
21	円板	5.0×4.9×1.0	a.灰白。 b.厚、4mm程の縞。 c.不良。	ナデ、底面側面周りを削っている。	完形。

22号住居跡

遺物No	部 種	法 量(cm)	色 調・a 新 土・b 成・c	形態及び技法の特徴	備 考
1	土師器 杯	口 12.6 高 4.8	a. 縞。 b. 厚、3mmの縞を含む。 c. 良好。	内斜口縁の外、外、ヨコナデ、ヘラケズリ。内、ヘラミギキ、暗文。	完形。
2	土師器 杯	口 12.2 (鑑定)	a. 縞。 b. 青、縞砂を含む。 c. やや不良。	素口縁、外、ヨコナデ、丁寧なナデ、ヘラケズリ。内、ナデ。	半残存。
3	土師器 杯	口 13.6 高 5.0	a. 縞。 b. やや粗。 c. やや不良。	素口縁、外、ヨコナデ、丁寧なナデ、ヘラケズリ。内、ナデ。	完形。
4	土師器 杯	口 13.6	a. 縞。 b. やや粗、1-2mmの砂。 c. やや不良。	素口縁、外、ヨコナデ、ヘラケズリ。内、ヨコナデ、ナデ。	半残存。
5	土師器 杯	口 13.4 高 6.3	a. 縞。 b. 縞。 c. 良好。	素口縁、やや粗の。外、ヨコナデ、ヘラケズリ、後丁寧なナデ。内、ナデ。	完形。
6	土師器 甕	口 13.4 高 22.0	a. 明赤褐色。 b. 粗。 c. やや不良。	長胴、丸味をもった平底、外、ヨコナデ、ヘラケズリ。内、ヘラナデ。	半残存。
7	土師器 甕	口 12.4 (鑑定)	a. 明赤褐色。 b. 粗。 c. やや不良。	くの字形の口縁、外、ヨコナデ、ヘラケズリ。内、ヘラナデ。	半残存。
8	土師器 甕	高 4.8 (鑑定)	a. 灰白。 b. 縞、縞砂。 c. やや不良。	小さい底、丸味をもつ胴、外、ヘラケズリ。内、ヘラナデ。	半残存。

31号住居跡

遺物No	部 種	法 量(cm)	色 調・a 新 土・b 成・c	形態及び技法の特徴	備 考
1	土師器 杯	口 14.4	a. に近い縞。 b. 密、2mm程の縞を含む。 c. 良好。	内斜口縁の外、外、ヨコナデ、ヘラケズリ。内、ヨコナデ、ヘラミギキ、暗文。	半残存。
2	土師器 杯	口 14.3 高 5.3 (いずれも鑑定)	a. 縞。 b. 厚、1mm程白色砂を含む。 c. やや良好。	内斜口縁の外、外、ヨコナデ、ヘラケズリ。内、ヨコナデ、ヘラミギキ、暗文。	半残存。
3	土師器 甕	口 17.6 (鑑定)	a. 灰白。 b. 密、粗砂多量を含む。 c. 不良。	口縁くの字、外、ヨコナデ、ヘラケズリ。内、丁寧なナデ。	半残存。
4	土師器 杯	口 13.0 (鑑定)	a. 灰白。 b. 粗、粗砂多量を含む。 c. 不良。	体腔のゆるやかな段、外ヨコナデ、ヘラケズリ。内、ナデ。	半残存。
5	土師器 杯	口 16.0 (鑑定)	a. 縞。 b. 密、縞砂を多量に含む。 c. 良好。	内斜口縁、大径、外、ヨコナデ、ヘラケズリ。内、ヘラミギキ、暗文。	半残存。

遺物No	部 種	法 量(cm)	色 調・a 新 土・b 成・c	形態及び技法の特徴	備 考
6	土師器 杯	口 14.0 (鑑定)	a. 縞。 b. 密、黒色の縞砂を含む。 c. 良好。	内斜口縁の外、外、ヨコナデ、ヘラケズリ。内、ヘラミギキ、暗文。	半残存。
7	土師器 杯	口 13.4 (鑑定)	a. 縞。 b. やや粗、1-2mmの砂を含む。 c. やや良。	素口縁の外、外、ヨコナデ、ヘラケズリ。内、ナデ。	半残存。 内面斜縁。
8	土師器 杯	口 14.8 高 6.0 底 4.5	a. 縞。 b. やや粗、白色の縞砂。 c. やや良。	平底、口縁段となり直立。外、ヨコナデ、口縁張り接ナデ。内、ナデ。	半残存。
9	土師器 甕	口 18.4 (鑑定)	a. 灰白。 b. 密、1-2mmの石炭粒を含む。 c. やや不良、黒斑。	くの字形口縁、縞砂の胴、外、ヨコナデ、ヘラケズリ。内、ヘラナデ。	半残存。
10	土師器 甕	口 17.8 (鑑定)	a. に近い縞。 b. 密。 c. やや不良、黒斑あり。	くの字形口縁、縞砂の胴、外、ヨコナデ、丁寧なナデ。内、ヘラナデ。	半残存。
11	土師器 甕	口 16.8 (鑑定)	a. 明褐色。 b. 粗、粗砂を含む。 c. 不良。	口縁くの字、外、ヨコナデ、ヘラケズリ。内、ヘラミギキ、暗文。	半残存。
12	土師器 甕	口 17.0 (鑑定)	a. 縞。 b. 粗、3-5mmの石炭粒。 c. やや良。	丸味をもつ胴部、外、ヨコナデ、ヘラケズリ。内、ヘラによる丁寧なナデ。	半残存。
13	須恵器 甕	口 8.8 (鑑定)	a. 灰。 b. 非常に緻密。 c. 良好。	短の頸-口縁部、口唇部は細い基部から反折し、さらに基部、外に凸縮。内外の口調調整、断面部に底縁、底状文はない。	口縁半残存。 TK208 併行跡。
14	土師器 高杯		a. 縞。 b. 密、密砂を含む。 c. 良好。	高杯胴部、外、ヘラミギキ。内、ヘラミギキ。	脚部残存。
15	土師器 高杯	口 18.4 (鑑定)	a. 縞。 b. 密、雲母と白色の小砂子を含む。 c. 良好。	杯部にはっきりした段、杯上はすり上げ。内外ヘラミギキ、暗文。	半残存。
16	土師器 高杯	底 15.6	a. に近い縞。 b. 密、粗砂を含む。 c. やや良。	高杯の胴部、縦が段をなす。外、ヘラ後ヘラミギキ。内、杯部ヘラナデ、底ナデ。	半残存。
17	土師器 甕	底 10.4 (鑑定)	a. に近い縞。 b. 密。 c. やや良好。	口の直上、外、ナデ後ヘラミギキ。内、ナデ後ヘラミギキ。	半残存。
18	土師器 甕	口 21.4 (鑑定)	a. 暗赤褐色。 b. 密、縞砂を含む。 c. 良好、黒斑あり。	胴部可撓性。口縁部の外、外、ヨコナデの後ヘラナデ。内、ヘラナデ、ナデ。	半残存。
19	土師器 甕	口 23.9	a. に近い縞。 b. 密、粗砂を含む。 c. 不良、黒斑。	口縁小さく外反、外、ヨコナデ、ヘラケズリの後、ナデ。内、口縁ミギキ、ヘラケズリ。	半残存。
20	土師器 鉢	口 17.3	a. 縞。 b. 密粗砂を含む。 c. やや不良、黒斑あり。	体腔縁部、外、ヨコナデ、ヘラケズリ。内、丁寧なナデ。	半残存。
21	磁石				デサイト
22	土師器 甕	口 21.0 (鑑定)	a. 縞。 b. 密、縞砂を含む。 c. やや不良、黒斑あり。	口縁小さく外反、胴は円筒、外、ヨコナデ、ヘラケズリ。内、ヘラ後丁寧なナデ。	半残存。
23	土師器 甕	口 19.6 (鑑定)	a. 灰白。 b. やや粗。 c. やや不良。	口縁深い、胴大きい。外、ヨコナデ後、ナデ、ヘラケズリ。内、ヘラケズリ。	半残存。
24	土師器 甕	口 26.0	a. に近い縞。 b. 密。 c. やや良。	口縁小さい、胴円筒部、外、ヨコナデ、ナデ後ミギキ。内、ヘラミギキ。	半残存。

32号住居跡

遺物No	器 種	法 量(cm)	色 調・a 胎 土・b 成・c	形態及び技法の特徴	備 考
1	土師器 杯	口 13.2	a. 橙. b. 赤. c. やや不良.	内側口縁の杯、外、ヨコナデ、ヘラ ケズリ。内、ヘラミガキ。	±残存。
2	土師器 杯	口 13.0	a. 浅黄緑. b. 密、1-2mmの砂。 c. やや良、黒斑あり。	内側口縁の杯、外、ヨコナデ、ヘラ ケズリ。内、ヘラミガキ、暗文。	±残存。
3	土師器 杯	口 13.8	a. に近い橙. b. 密、黒色の細砂。 c. やや良。	体部に段あり、外、ヨコナデ、ヘラ ケズリ。内、ナデ。	±残存。
4	土師器 甕	口 18.4(推定)	a. 淡緑. b. やや粗、細砂含む。 c. 不良。	胴部張る。外、ヨコナデ、丁寧ナ デ。内、ヘラナデ。	±残存。

33号住居跡

遺物No	器 種	法 量(cm)	色 調・a 胎 土・b 成・c	形態及び技法の特徴	備 考
1	土師器 杯	口 14.2 高 5.9	a. 橙. b. 密、細砂含む。 c. 良好、黒斑あり。	内側口縁の杯、外、ヨコナデ、ヘラ ケズリ。内、ヘラミガキ、暗文。	±残存。
2	土師器 高杯	底 12.8(推定)	a. 橙. b. 密、細砂含む。 c. 良好。	胴部、腹広がる。外、ヘラミガキ、 暗文。内、柱ヘラナデ、密ヘラナデ。	胴部残存。
3	土師器 甕	底 7.2(推定)	a. 橙. b. 粗、2mm程の白色砂。 c. 不良、黒斑。	底の底部、外、ヘラケズリ。内、ヘ ラナデ。	±残存。
4	土師器 甕	口 16.8(推定)	a. 淡黄緑. b. やや粗、白色の2mm程の砂。 c. 不良。	短かい口縁、厚い胴、外、ヨコナデ、 ヘラケズリ。内、ヘラナデ。	±残存。
5	土師器 甕	口 16.6(推定)	a. 橙. b. 密、2-3mmの砂。 c. 良好、黒斑あり。	長い胴、口唇部に浅凹。外、ヨコナ デ、ヘラケズリ。内、ヘラナデ。	±残存。
6	土師器 甕	口 16.0	a. 灰色. b. 粗、粗砂混入。 c. 不良、黒斑あり。	長い胴、口縁内外ヘラ後ヨコナデ、 外、ヘラケズリ。内、ヘラナデ。	±残存。
7	土師器 甕	底 8.2	a. に近い橙. b. 密、2-5mmの砂含む。 c. やや不良。	球形の胴部、外、ヘラケズリ。内、 ヘラナデ。	±残存。

34号住居跡

遺物No	器 種	法 量(cm)	色 調・a 胎 土・b 成・c	形態及び技法の特徴	備 考
1	土師器 杯	口 12.4 高 5.2	a. 橙. b. 密、細砂含む。 c. 良好。	内側口縁の杯、外、ヨコナデ、ヘラ ケズリ。内、ヘラミガキ、暗文。	±残存。
2	土師器 杯	口 12.4	a. 橙. b. 密、白色細砂含む。 c. 良好。	内側口縁の杯、口縁小さい。外、ヨ コナデ、ヘラケズリ。内、ヘラミガ キ、暗文。	完形、 内面割腹多い。
3	土師器 杯	口 12.4	a. 橙. b. 密、黒色の細砂。 c. やや不良。	内側口縁、口縁の縁より外、ヨ コナデ、ヘラケズリ。内、ヘラミガ キ。	±残存。断面 は密しく技法 不明。

遺物No	器 種	法 量(cm)	色 調・a 胎 土・b 成・c	形態及び技法の特徴	備 考
4	土師器 杯	口 16.1(推定)	a. 橙. b. やや密、細砂含む。 c. やや不良。	内側口縁の杯、外、ヨコナデ、ヘラ ケズリ。内、ヘラミガキ、暗文。	±残存。 内面割腹大き い。
5	土師器 甕	口 13.0 底 6.5	a. 橙. b. 密、2mmの砂。 c. やや良。	長胴型、外、ヨコナデ、ヘラケズリ 後ナデ。内、上部ヘラナデ。下半ハ ケ、ナデ。	±残存。
6	土師器 甕	口 13.8	a. に近い橙. b. 密、2mm程の砂。 c. やや良、黒斑有り。	口縁狭い。外、ヨコナデ、丁寧ナ デ。内、ヨコナデ、ヘラナデ。	±残存。
7	土師器 杯	口 12.0	a. 橙. b. 密、2-3mmの砂含む。 c. 良好。	素口縁の杯、外、ヨコナデ、ヘラケ ズリ。内、ヘラミガキ、暗文。	±残存。
8	土師器 杯	口 12.2	a. に近い橙. b. 密、2-3mmの砂含む。 c. やや不良。	体部深く、口縁短かい外反。外、ヨ コナデ、ヘラケズリ。内、丁寧ナ デ。	±残存。
9	土師器 杯	口 14.0	a. 灰緑. b. 密、2mm程の砂。 c. 不良。	口縁と体部の地に段、外、ヨコナデ、 ヘラケズリ。内、丁寧ナデ。	±残存。
10	土師器 杯	口 15.4 高 5.6	a. 橙. b. やや粗、細砂多量含む。 c. 不良。	口縁ラッパ状に開く。外、ヨコナデ、 ナデ、ヘラケズリ。内、丁寧ナデ。	完形。
11	土師器 高杯	口 12.3 高 9.3 底 6.1	a. に近い橙. b. 密、細砂多量含む。 c. やや良。	内側口縁、がっしりした胴、平部外ヨコ ナデ、ナデ、ヘラミガキ、内、ヘラミガ キ、外ナデ、内、ヘラナデ。	杯部完形。 胴部±残存。
12	土師器 甕	口 24.4 高 28.3	a. 浅黄緑. b. 粗、細砂含む。 c. やや良。	口縁短かい、胴部円筒状、ヨコナデ、 ハケ。内、ナデ後一部ハケ、及びミ ガキ。	完形。
13	土師器 甕	口 17.0 高 13.6	a. 橙. b. 粗、2-3mmの白色砂。 c. やや不良、黒斑あり。	鉢形、底に小さい孔。外、ヨコナデ、 ヘラケズリ。内、ヨコナデ、ヘラナ デ。	完形。
14	土師器 甕	底 7.2	a. 橙. b. 密、2-5mmの砂含む。 c. やや不良。	丸をもつ長胴型、最大径平位、外、 ヘラケズリ後ナデ。内、ヘラナデ。	±残存。
15	土師器 甕		a. に近い橙. b. 密、粗砂を含む。 c. やや不良。	ややつぶれた胴、外、ヘラケズリ。 内、ヘラナデ。	±残存。
16	土師器 甕		a. 灰緑. b. 粗、3-5mmの砂含む。 c. やや不良、黒斑。	長胴型、下ぶくれ、底広い。外、ヘ ラケズリ。内、ヘラナデ。	±残存。

41号住居跡

遺物No	器 種	法 量(cm)	色 調・a 胎 土・b 成・c	形態及び技法の特徴	備 考
1	土師器 杯	口 14.2	a. 橙. b. やや密、白色の細砂含む。 c. やや良。	内側口縁の杯、外、ヨコナデ、ヘラ ケズリ。内、ヘラミガキ、暗文(粗 砂)。	±残存。
2	土師器 杯	口 14.5	a. 明緑. b. 密、1-3mmの砂含む。 c. 良好。	内側口縁の杯、外、ヨコナデ、ヘラ ケズリ。内、ヘラミガキ、暗文。	完形。
3	土師器 杯	口 11.0 高 9.3 底 5.0	a. 橙. b. やや粗、細砂多量を含む。 c. やや不良。	平底、丸い体部、外、ヨコナデ、ヘ ラケズリ。内、ヨコナデ、ヘラミガ キ。	暗文は底近く にのみ存在。
4	土師器 高杯	底 11.8	a. 橙. b. 密、白い細砂含む。 c. 良好。	底の胴部、腹面大きく開く。外、 ヘラミガキ。内、柱ヘラナデ、密ヘ ラミガキ。	完形。

産物No	器 種	法 量(cm)	色 調・a 地 土・b 成 成・c	形態及び技法の特徴	備 考
5	土師部 壺	口 12.4 (推定)	a. 灰白。 b. 黒、細砂を含む。 c. 不良。	口縁くの字、小さい隆。外、ココナデ。1等なナデ。内、ナデ。	1残存。
6	土師部 甕	口 11.2 高 13.9 底 5.2	a. 灰白。 b. 赤、粗砂多量含む。 c. やや不良。	短かい口縁、平底。ココナデ、ヘラケズリ、下平ヘラケズリ。内、ヘラナデ。	5残存。
7	土師部 壺	口 16.8	a. 灰白。 b. やや赤、白い粗砂含む。 c. やや不良。	くの字の口縁。外、ココナデ、1等なナデ。内、ココナデ、ヘラケズリ。	1残存。

46号住居跡

産物No	器 種	法 量(cm)	色 調・a 地 土・b 成 成・c	形態及び技法の特徴	備 考
1	土師部 杯	口 14.8	a. 赤。 b. 赤、細砂含む。 c. 良好。	内斜口縁の杯。外、ココナデ、ヘラケズリ。内、ココナデ、ヘラケズリ、暗文。	1残存。
2	土師部 杯	口 14.2	a. 白っぽい粉。 b. やや粗、粗砂含む。 c. 不良。	体部と口縁の境に段。外、ココナデ、ヘラケズリ。内、ココナデ、ナデ。	1残存。
3	土師部 杯	口 18.6	a. 赤。 b. 赤、2mm程度の黒色雜含む。 c. やや良好。	大型の杯。段をもつ。外、ココナデ、ヘラケズリ。内、ココナデ、ヘラミガキ。	1残存。
4	土師部 壺	口 20.0 (推定)	a. 白っぽい粉。 b. やや粗。 c. やや赤、黒斑あり。	胴あまり膨らまない。外、ココナデ、ヘラケズリ。内、ココナデ、ヘラナデ。	1残存。 内腹はヘラの痕跡。
5	土師部 甕	口 12.2 高 8.7 底 4.6	a. 赤。 b. やや粗、細砂を含む。 c. やや不良、黒斑あり。	平底、肩部張る。外、ココナデ、体土下ナデ。下平ヘラケズリ。内、ヘラミガキ。	完形。
6	土師部 甕	口 10.9 高 7.0	a. 灰白。 b. 赤、細砂多量。 c. 不良、黒斑あり。	体部下ふくれ。外、ココナデ、ヘラケズリ。内、ココナデ、1等なナデ。	完形。
7	土師部 高杯	口 16.6	a. 赤。 b. 赤、2-3mmの雜含む。 c. やや良。	体部内凹しなからなく。外、ココナデ、ナデ、ヘラケズリ。内、ココナデ、ハケ、ヘラナデ。	1残存。
8	土師部 高杯	口 16.7	a. 灰黄緑。 b. 赤、2mm程度の隆。 c. 不良。	体部段は3つあり。外、取込縁、外、ココナデ、ナデ、ヘラミガキ。内、ナデ、体部へラミガキ、胴内凹ナデ。	胴部欠損。
9	土師部 壺	口 17.2	a. 赤。 b. 赤、白色の細砂含む。 c. 良好。	球形胴。外、ココナデ、ヘラケズリ。内、ココナデ、雑なナデ。	口へ1段上平残存。

47号住居跡

産物No	器 種	法 量(cm)	色 調・a 地 土・b 成 成・c	形態及び技法の特徴	備 考
1	土師部 甕	口 14.0 高 4.9	a. 赤。 b. やや粗、細砂含む。 c. やや良好、黒斑あり。	内斜口縁の杯。外、ココナデ、ヘラケズリ。内、ヘラミガキ、暗文。	5残存。
2	土師部 白付燗	口 9.4 (推定)	a. 赤。 b. 赤、黒色の細砂含む。 c. 良好。	白付塗の白磁。内外両面ナデ。	1残存。
3	土師部 甕	口 14.5	a. 赤。 b. 非常に粗、2mm程度の隆。 c. 良好、黒斑あり。	正口で腹が張る。外、口縁ココナデ、ヘラケズリ。胴ヘラケズリ。内、ココナデ、胴部粗雑なナデ。	1残存。 非常に粗雑。

産物No	器 種	法 量(cm)	色 調・a 地 土・b 成 成・c	形態及び技法の特徴	備 考
4	土師部 甕	底 4.6	a. 赤。 b. 赤、2mm程度の隆含む。 c. やや良好。	平底、胴長い。外、ヘラケズリ。内、ヘラナデ、一部ヘラケズリ。	1残存。
5	土師部 甕	口 13.4	a. 赤陶。 b. やや粗、白い砂砂含む。 c. 良好。	下ふくれ。外、ココナデ、ヘラケズリ。内、ココナデ、ヘラナデ。	1残存。
6	土師部 甕		a. 赤。 b. 粗、2-5mmの隆含む。 c. 不良、黒斑あり。	下ふくれ。外、ココナデ、胴上部ヘラケズリ後ナデ。下平ヘラケズリ。内、雑なヘラナデ。	1残存。
7		9.6×8.0×5.9			粗粒安山岩。
8		12.1(+0)×7.3×5.4			赤褐色片岩、一部欠。
9		9.5×5.8×2.3			黒色片岩。
10		8.4×6.4×5.7			粗粒安山岩。

78号土坑

産物No	器 種	法 量(cm)	色 調・a 地 土・b 成 成・c	形態及び技法の特徴	備 考
1	土師部 杯	口 13.8 高 6.6	a. 赤。 b. 赤、細砂含む。 c. 良好。	内斜口縁の杯。外、ココナデ、ヘラケズリ。内、ココナデ、ヘラミガキ、暗文。	完形。
2	土師部 杯	口 14.0 高 6.0	a. 灰白。 b. やや粗、細砂及び2-5mmの隆含む。 c. 良好。	内斜口縁の杯。外、ココナデ、ヘラケズリ。内、ココナデ、雑なヘラミガキ、暗文。	完形。
3	土師部 杯	口 11.6 高 5.2	a. 赤。 b. 赤、細砂含む。 c. 良好、黒斑あり。	素口縁の杯。外、口縁ヘラミガキ、暗文。体部ヘラケズリ。内、口縁部ヘラミガキ、暗文。	完形。
4	土師部 杯	口 12.0 高 6.1	a. 白っぽい。 b. 赤、細砂含む。 c. 良好。	素口縁の杯。外、口縁ヘラミガキ、暗文。体部ヘラケズリ。内、口縁部ヘラミガキ、暗文。	完形。
5	土師部 杯	口 11.6	a. 赤。 b. 赤、2mmの隆を含む。 c. 赤、黒斑あり。	素口縁の杯。外、口縁ヘラミガキ、暗文。体部ヘラケズリ。内、口縁部ヘラミガキ、暗文。	完形。
6	土師部 甕	口 16.0	a. 灰黄緑。 b. 赤、細砂及び2-5mmの隆含む。 c. やや不良。	長胴燗。外、ココナデ、胴部白っぽいヘラナデ。つくりがしっかりしている。	1残存。
7	土師部 甕	口 19.1	a. 赤陶。 b. 赤、白色の細砂含む。 c. やや不良、黒斑あり。	くの字状の口縁。やや厚い。胴は口の字状の口縁。外、ココナデ、ヘラナデ。内、ココナデ、ヘラナデ。	1残存。
8	土師部 甕	口 9.6 高 8.0	a. 灰黄緑。 b. 粗、細砂含む。 c. やや不良、黒斑あり。	下ふくれ。口縁肥厚。外、ココナデ、ヘラケズリ。内、ココナデ、体部ナデの隆ヘラミガキ。	完形。
9	土師部 白付燗	口 11.6	a. 赤。 b. 赤、白色の細砂含む。 c. 良好。	大きく開く直口。外、ナデ後ヘラミガキ。内、ナデ。	1残存。
10	土師部 杯	口 14.1 高 6.7	a. 赤。 b. やや粗、細砂含む。 c. 良好。	体上部に張りをもつ。底部とがり。外、ココナデ、ヘラケズリ。内、ココナデ、ヘラナデ。	完形。

遺物No.	器 種	法 量 (cm)	色 調・a 土・b 底・c	形態及び技法の特徴	備 考
11	土師器 土師鉢	口 13.2 高 3.5	a. 赤。 b. やや粗。粗砂を含む。 c. やや良好。	口縁と体部の境に段。外、ヨコナデ。 ヘラケズリ。内、ヨコナデ。体部ナ デ後ヘラミダキ。	赤褐色。
12	土師器 土師鉢	口 15.2 高 5.8 底 4.5	a. 赤。 b. 赤。細砂含む。 c. 良好。	平底、丸味をもつて体部。口縁直立。 外、ヨコナデ。ヘラケズリ。内、ヨ コナデ。ナデ後ヘラミダキ。	赤褐色。
13	土師器 土師鉢	口 12.3 高 6.7	a. 赤。 b. やや粗。粗砂含む。 c. やや不良。黒斑あり。	丸味をもつて体部。器内厚い。外、ヨ コナデ。ヘラケズリ。内、ヨコナデ。 体部ナデ後ヘラミダキ。	赤褐色。
14	土師器 土師鉢	口 10.8 高 8.0 底 4.0	a. 赤。 b. やや粗。粗砂含む。 c. やや不良。	円みをもち平底。器内厚い。外、ヨ コナデ。ヘラケズリ。内、ヨコナ デ。体部ナデ後ヘラミダキ。	赤褐色。
15	土師器 土師鉢	口 18.2 (推定)	a. 赤。 b. 赤。粗砂含む。 c. やや不良。	内外面ヨコナデ。	赤褐色。
16	土師器 土師鉢	口 23.8 高 24.5 底 7.9	a. 赤。 b. 赤。2-3mmの礫を含む。 c. やや不良。	口縁小さい。胴はあまり張らない。 外、ヨコナデ。ヘラケズリ。内、ヨ コナデ。ヘラナデ。	赤褐色。
17	土師器 土師鉢	口 19.4 高 12.2	a. 赤。 b. 赤。2-3mmの礫を含む。 c. やや不良。黒斑あり。	太く平で浅い。外、ヨコナデ。体 部ナデ後ヘラミダキ。内、ヨコナ デ。ヘラナデ。	赤褐色。
18	土師器 土師鉢	口 34.3 高 27.3 底 9.0	a. 赤。 b. 赤。2-5mmの小石を含む。 c. やや不良。黒斑あり。	平底。口縁内厚。外、ヘラ及びナ デ後ヘラミダキ。孔部はヘラ調整。 内面丁寧なヘラナデ。	赤褐色。

14号溝

遺物No.	器 種	法 量 (cm)	色 調・a 土・b 底・c	形態及び技法の特徴	備 考
1	土師器 土師鉢	口 5.8	a. 赤。 b. やや粗。粗砂含む。 c. やや不良。黒斑あり。	平底、丸味をもつて。内外面ヘラミ ダキ。	赤褐色。内 外面赤色生肌。
2	土師器 土師鉢	口 3.0 高 3.6 底 2.7	a. 赤。 b. やや粗。粗砂含む。 c. やや不良。黒斑あり。	圓ラッパ形。外、ヘラ調整。内、ヘ ラナデ。	赤褐色。
3	土師器 土師鉢	口 3.0 高 3.6 底 2.7	a. 赤。 b. やや粗。粗砂含む。 c. やや不良。黒斑あり。	平口つね土器。指押さへ。	赤褐色。
4	土師器 土師鉢	口 5.2	a. 赤。 b. 赤。細砂含む。 c. 良好。	平底。内外面ヘラミダキ。	赤褐色。
5	土師器 土師鉢	口 8.7	a. 赤。 b. やや粗。粗砂含む。 c. やや不良。	平底。外、ヘラ調整後。底なヘラミ ダキ。内、ヘラ調整。	赤褐色。内 外面赤色生肌。
6	土師器 土師鉢	口 6.1	a. 赤。 b. 赤。細砂多量含む。 c. やや不良。黒斑あり。	平底。最大径中位。内外面ヘラミ ダキ。等間隔止の磨滅。波状文。	赤褐色。
7	土師器 土師鉢	口 6.8	a. 赤。 b. 赤。細砂含む。 c. 良好。	最大径中位。内外ヘラミダキ。	赤褐色。
8	土師器 土師鉢	口 21.0	a. 赤。 b. 赤。2-3mmの礫を含む。 c. 良好。	ハの字形に大きく広がる平底。口縁 に刻み。内外面ヘラミダキ。	赤褐色。内 外面赤色生肌。
9	土師器 土師鉢	口 6.8	a. 赤。 b. 赤。細砂含む。 c. やや良好。	平底。最大径中位。内外面ヘラミ ダキ。等間隔止の磨滅。波状文。	赤褐色。

註 1～9までCTD

遺物No.	器 種	法 量 (cm)	色 調・a 土・b 底・c	形態及び技法の特徴	備 考
10	土師器 土師鉢	口 4.6	a. 赤。 b. 赤。細砂含む。 c. やや不良。黒斑あり。	平底。丸味をもつて。内外面ヘラミ ダキ。	赤褐色。
11	土師器 土師鉢	口 4.8	a. 赤。 b. やや粗。粗砂含む。 c. やや不良。黒斑あり。	平底。丸味をもつて。内外面ヘラミ ダキ。	赤褐色。
12	土師器 土師鉢	口 22.8	a. 赤。 b. 赤。細砂多量含む。 c. やや良好。	平底。丸味をもつて。内外面ヘラミ ダキ。	赤褐色。
13	土師器 土師鉢	口 10.7 (推定)	a. 赤。 b. 赤。細砂含む。 c. やや不良。黒斑あり。	平底。丸味をもつて。内外面ヘラミ ダキ。	赤褐色。
14	土師器 土師鉢	口 21.6	a. 赤。 b. やや粗。粗砂。小礫含む。 c. やや不良。	平底。丸味をもつて。内外面ヘラミ ダキ。	赤褐色。
15	土師器 土師鉢	口 7.8 (推定)	a. 赤。 b. 赤。細砂。2-5mmの礫。 c. やや不良。	平底。丸味をもつて。内外面ヘラミ ダキ。	赤褐色。
16	土師器 土師鉢	口 14.2	a. 赤。 b. 赤。細砂多量含む。 c. やや不良。	平底。丸味をもつて。内外面ヘラミ ダキ。	赤褐色。
17	土師器 土師鉢	口 14.8	a. 赤。 b. 赤。細砂含む。 c. やや良好。	平底。丸味をもつて。内外面ヘラミ ダキ。	赤褐色。
18	土師器 土師鉢	口 10.1	a. 赤。 b. 赤。細砂含む。 c. やや不良。黒斑あり。	平底。丸味をもつて。内外面ヘラミ ダキ。	赤褐色。
19	土師器 土師鉢	口 9.5	a. 赤。 b. 赤。細砂含む。 c. やや不良。黒斑あり。	平底。丸味をもつて。内外面ヘラミ ダキ。	赤褐色。
20	土師器 土師鉢	口 6.6	a. 赤。 b. 赤。細砂含む。 c. やや不良。黒斑あり。	平底。丸味をもつて。内外面ヘラミ ダキ。	赤褐色。
21	土師器 土師鉢	口 11.6	a. 赤。 b. やや粗。粗砂含む。 c. やや不良。黒斑あり。	平底。丸味をもつて。内外面ヘラミ ダキ。	赤褐色。
22	土師器 土師鉢	口 14.0	a. 赤。 b. やや粗。粗砂含む。 c. やや不良。黒斑あり。	平底。丸味をもつて。内外面ヘラミ ダキ。	赤褐色。
23	土師器 土師鉢	口 18.8	a. 赤。 b. やや粗。粗砂含む。 c. やや不良。黒斑あり。	平底。丸味をもつて。内外面ヘラミ ダキ。	赤褐色。
24	土師器 土師鉢	口 15.0 (推定)	a. 赤。 b. やや粗。粗砂含む。 c. やや不良。黒斑あり。	平底。丸味をもつて。内外面ヘラミ ダキ。	赤褐色。
25	土師器 土師鉢	口 10.6	a. 赤。 b. やや粗。粗砂含む。 c. やや良好。	平底。丸味をもつて。内外面ヘラミ ダキ。	赤褐色。
26	土師器 土師鉢	口 11.8	a. 赤。 b. 赤。細砂含む。 c. やや不良。黒斑あり。	平底。丸味をもつて。内外面ヘラミ ダキ。	赤褐色。

註 10～20までCTD。1から8までCTD

造物No	部 種	法 量 (cm)	色 調・a 土・b 地 成・c	形態及び技法の特徴	備 考
9	葉	口 16.2 高 27.3 底 8.3	a.赤黒。 b.赤。 c.やや不良。	口縁折り返し。ハケ後内外ヘラミ ガキ。12条1単位二連止の櫛状文。流 紋文。	流紋有。
10	葉	底 8.6	a.にじみ黄緑。 b.赤。細砂含む。 c.良好。	平底。やや斜が張る。ハケ後内外ヘ ラミガキ。流紋文。内面下半ヘラミ ガキ。	流紋有。
11	葉	口 20.0	a.にじみ白。 b.やや赤。2-3mmの縞含む。 c.やや良。	口縁折り返し。斜太い。内外ヘラ ミガキ。二連止の櫛状文。流紋文。 c.良好。	流紋有。
12	葉	底 9.3	a.にじみ白。 b.やや赤。2-7mmの縞含む。 c.やや良。	平底。大きく斜が張る。内外ヘラミ ガキ。	流紋有。
13	葉	口 10.9	a.赤黒。 b.やや赤。細砂含む。 c.やや不良。	口縁大きく開く。ハケ後内外ヘラミ ガキ。7条1単位二連止の櫛状文(右 面)流紋文。	流紋有。
14	葉	口 15.1	a.赤黒。 b.やや赤。細砂含む。 c.やや不良。	口縁と胴上部に円形刻文。内外面ヘ ラミガキ。8条1単位二連止の櫛状 文。流紋文。	流紋有。
15	台付葉	口 15.1	a.にじみ白。 b.赤。細砂含む。 c.やや不良。黒斑あり。	胴上部に4個の円形刻文。内外面ヘ ラミガキ。流紋文。	流紋有。 古矢組。
16	葉	口 15.8 高 10.2 底 4.4	a.にじみ白。 b.赤。微砂。5mm程の縞。 c.やや不良。黒斑。	鉢形。口縁折り返し。内外面ヘ ラミガキ。底の残。へらによる穿孔。	流紋有。
17	鉢	口 11.1 高 5.0 底 4.0	a.灰白。 b.赤。微砂含む。 c.やや不良。黒斑あり。	流紋。内外面ヘラミガキ。	流紋有。
18	鉢	口 15.8 高 7.2 底 5.0	a.灰白。 b.赤。微砂含む。 c.やや不良。黒斑あり。	鉢形。口縁部は直に立つ。内外面ヘ ラミガキ。	流紋有。
19	台付鉢	口 10.6	a.灰白。 b.赤。微砂含む。 c.不良。	ハの字形の古部。内外面ヘラミ ミガキ。流紋文。	流紋有。
20	葉	口 13.0 高 12.0 底 5.0	a.灰。 b.赤。白色の細砂含む。 c.やや不良。	口縁細部としめるやか。外ヘラミ ミガキ。細文。内ヘラミミガキ。下平 ハ。ヘラミガキ。	流紋有。
21	葉	口 11.6	a.にじみ白。 b.赤。微砂含む。 c.やや不良。	口縁二重折り返し。内外ヘラミ ミガキ。流紋文。流。	流紋有。
22	器台		a.灰白。 b.やや赤。 c.やや不良。黒斑あり。	脚部に3孔。外ヘラミガキ。内ハケ 調整。	脚のみ残有。
23	小型 台付葉	口 10.4	a.灰白。 b.赤。微砂含む。 c.不良。	S字状口縁。斜は強くない。口縁コ コナテ。外ハケ。内面細ハケ。斜ナ テ。	流紋有。
24	葉	口 14.4 (推定)	a.浅黄。 b.赤。2mm程の縞含む。 c.やや不良。	くの字形の口縁。底面折。外ハケ 後ナテ。内ハケ後ココナテナテ。	流紋有。
25	台付葉	口 15.9 高 22.0 底 9.2	a.灰白。 b.やや赤。 c.やや不良。黒斑あり。	くの字口縁。丸底をもった胴。ハの 字形の白。内外面ハケ調整。	流紋有。 磨面がよい。
26	台付鉢	口 9.9	a.浅黄。 b.やや赤。 c.不良。	斜縁大径中位よりやや上。外ハケ。 胴下半部コナテ。内ハケ。古部 ヘラミガキ。	流紋有。指面 征腹内面。
27	小型粗 製土器	口 3.3 高 2.6	a.浅黄。 b.やや赤。細砂含む。 c.やや不良。	手づくね小型土器。内外指押さ。え。 逆形。	逆形。

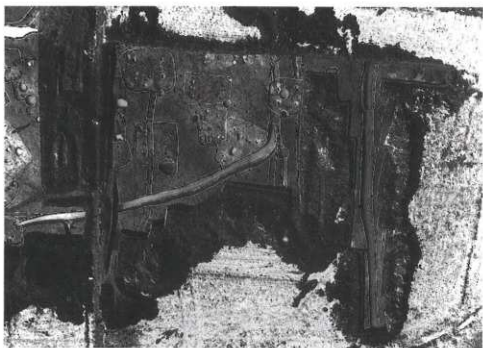
註 9～27まで上

造物No	部 種	法 量 (cm)	色 調・a 土・b 地 成・c	形態及び技法の特徴	備 考
28	鉢	口 1.1 高 0.4 底 3.2±0.2		筒状形。底。蓋は欠け。	底部両端欠損 多い。
29	葉	口 14.6	a.にじみ赤黒。 b.やや赤。細砂。 c.やや良。黒斑あり。	斜が落ちる。口。口唇部のみ。内外面。 粗いハケによる調整。	流紋有。
30	台付葉	口 9.2	a.にじみ白。 b.やや赤。微砂。 c.やや不良。黒斑あり。	古部葉の古部。底部折り返しはな い。内外面ハケ調整。	古部のみ残有。
31	台付葉	口 8.6	a.にじみ白。 b.やや赤。微砂。 c.やや不良。黒斑あり。	古部葉の古部。底部折り返しはな い。外ハケ調整。指ナテ。	古部のみ残有。
32	葉	口 20.4	a.灰白。 b.やや赤。2-5mmの縞含む。 c.やや不良。	球形の胴。外ハケ調整。内。口縁 ハケ。胴部ナテ。	流紋有。 底面なし。
33	S字状	口 16.6	a.灰白。 b.赤。黒色の微砂。 c.やや不良。	S字状口縁。斜が張る。口縁ココナ テ。斜ナテハケ。内。口縁ココナ テ。指ナテ。指ナテ。	流紋有。
34	葉	口 19.8	a.にじみ白。 b.赤。微砂含む。 c.やや不良。黒斑あり。	鉢形の胴。口縁は二重口縁。外。口 縁ココナテ及びナメハケ。くびれ部 細文。流紋文。肩部細文。胴ヘラミ ミガキ。内。口縁細文。底ハケ調整。	流紋有。 東海系流紋。
35	台付葉	口 14.0	a.明褐色。 b.やや赤。白色微砂。 c.やや不良。黒斑あり。	S字状口縁。斜は強くない。内外口 縁ココナテ。外。斜ハケ。内。斜ナ テ。	流紋有。
36	須恵 器	口 12.2 高 4.1	a.青灰。 b.赤。微砂。3mm程の縞。 c.非常に良好。	口縁直で。底部やや折れ。口唇部 沈凹。内外口縁修整。外面。単位 の大きい圓形ヘラミガキ。	流紋有。 TK23-47研 研。

15号溝

造物No	部 種	法 量 (cm)	色 調・a 土・b 地 成・c	形態及び技法の特徴	備 考
1	葉	口 19.3	a.灰。 b.やや赤。 c.やや不良。	折り返し口縁。底はあまり張らない。 内外ヘラミミガキ。二連止の櫛状 文。流紋文。	流紋有。
2	葉	口 9.6 高 12.5 底 5.9	a.灰白。 b.やや赤。 c.不良。	小口口縁。斜ナテ。底にリシ ンズ紋に寄づく。外ハケ調整。底面 コナテミガキ。内面ハケ及びナテ。	流紋有。 東海系流紋。
3	台付 内蓋	5.0×4.9×1.4		中西の短筒文を刻む。	ガイサイト質 一部彫刻。
4	葉	口 14.5 高 21.1 底 7.3	a.浅黄。 b.赤。2-3mmの縞含む。 c.やや不良。黒斑。	一段の折り返し口縁。櫛状付文。 2段。内外面ヘラミミガキ。二連止の櫛 状文。流紋文。口唇部細目。	流紋有。
5	石製 包土	口 4.5 厚 0.5			完形。

註 28-36まで上。1～3まで下。4、5は上



左側14溝、右側15溝 上が西



14溝 北東から



78号土坑全景



6号住居跡貯蔵穴



15溝 東から



54号住居跡と重複する14溝



14溝遺物出土状況



14溝と17溝の分岐点



19号住居跡作業風景



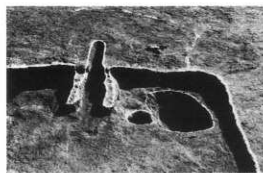
5号住居跡遺物出土状況



6号住居跡カマド及び貯蔵穴



6号住居跡カマド右のカメ



22号住居跡カマド付近



31号住居跡カマド付近



31号住居跡カマド付近



31号住居跡カマド付近



33号住居跡カマド付近



33号住居跡カマド付近



33号住居跡カマド付近



33号住居跡カマド付近



5号住-9



5号住-11



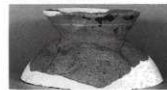
5号住-12



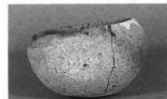
5号住-21



5号住-22



5号住-24



5号住-3



5号住-5



5号住-16



5号住-23



6号住-1



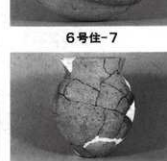
6号住-3



6号住-4



6号住-6



6号住-7



6号住-8



6号住-10



6号住-13



6号住-14



6号住-15



6号住-16



6号住-18



6号住-19



15号住-1



15号住-2



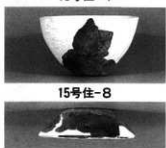
15号住-4



15号住-5



15号住-6



15号住-8



15号住-17



19号住-1



19号住-3



19号住-5



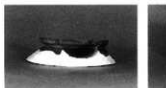
19号住-6



19号住-7



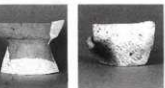
19号住-13



19号住-14



19号住-16



19号住-18



19号住-19



19号住-21



22号住-1



22号住-3



22号住-5



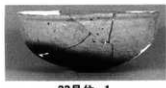
22号住-6



31号住-1



31号住-7



33号住-1



33号住-5



33号住-6



34号住-1



34号住-2



34号住-4



34号住-5



34号住-11



34号住-13



46号住-3



46号住-5



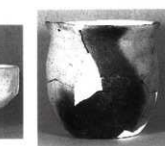
34号住-7



34号住-9



34号住-12



46号住-4



46号住-6



34号住-8



34号住-10



41号住-2



41号住-3



41号住-6



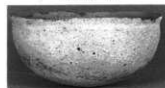
46号住-8



46号住-9



47号住-5



78土坑-1



78土坑-4



78土坑-8



78土坑-11



47号住-1



47号住-6



78土坑-2



78土坑-5



78土坑-9



78土坑-12



47号住-3



54号住-5



78土坑-3



78土坑-6



78土坑-10



78土坑-13



78土坑-14



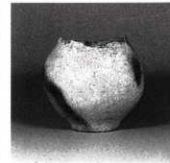
78土坑-16



78土坑-17



78土坑-18



14清C下-1



14清C下-2



14清C下-3



14清C下-6



14清C下-7



14清C下-8



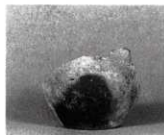
14清C下-9



14清C下-12



14清C上-1



14清C上-2



14清C上-4



14清C上-5



14清C上-6



14清C上-9



14清C上-12



14清C上-15



14清C上-18



14清C上-7



14清C上-10



14清C上-13



14清C上-16



14清C上-19



14清C上-8



14清C上-11



14清C上-14



14清C上-17



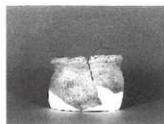
14清C上-20



14清C上-21



14清C上-22



14清C上-23



14清C上-25



14清C上-26



14清C上-29



14清C上-30

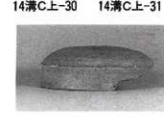
14清C上-31



14清C上-32



14清C上-34



14清C上-36



14清C上-33



14清C上-35



14清C上-27



15清-2



15清-4



15清-1

高崎市文化財調査報告書第102集
西島相ノ沢遺跡

編集 高崎市教育委員会
文化振興課埋蔵文化財係
発行 高崎市教育委員会
印刷 株式会社精真社印刷所
平成2年3月 印刷発行