

第182図 土壇出土遺物 (48)

第40表 土壇出土遺物観察表 (1) (第135～148図)

番号	種別	器種	口径	器高	底径	胎土	残存	焼成	色調	遺構	備考	図版
1	磁器	碗	8.5	5.4	3.3	—	80	良好	白	SK312	肥前系 施軸・染付 被熱	48-11
2	磁器	碗	8.4	5.3	3.3	—	95	良好	白	SK311	肥前系 施軸・染付 強く被熱	48-12
3	磁器	碗	10.1	4.4	3.3	—	80	良好	白	SK301	肥前系 施軸 外面染付 被熱	48-13
4	磁器	碗	(8.7)	4.3	(3.2)	—	50	良好	白	SK312	肥前系 施軸 外面染付 被熱	48-14
5	磁器	碗	10.8	6.4	6.4	—	90	良好	白	SK301	肥前系 施軸・染付 被熱	48-15
6	磁器	碗	(11.8)	[6.1]	—	—	30	良好	白	SK311	SK312 接合 肥前系 施軸・染付 被熱	49-2
7	磁器	碗	11.2	6.4	6.4	—	70	良好	白	SK301	SK311・312 接合 肥前系 施軸・染付 被熱	49-3
8	磁器	碗	11.3	6.3	6.4	—	70	良好	白	SK301	SK308・311・312 接合 肥前系 施軸・染付 被熱	49-4
9	磁器	碗	(10.8)	6.4	(5.8)	—	40	良好	白	SK311	SK312 接合 肥前系 施軸・染付 被熱	49-4
10	磁器	碗	(11.1)	6.6	(6.4)	—	60	良好	白	SK311	SK312 接合 肥前系 施軸・染付 被熱	49-4
11	磁器	碗	10.9	[6.6]	—	—	45	良好	白	SK301	SK311・312 接合 肥前系 施軸・染付 被熱	49-4
12	磁器	碗	11.7	[6.5]	—	—	45	良好	白	SK301	SK311・312 接合 肥前系 施軸・染付 被熱	49-4
13	磁器	碗	(10.7)	[4.9]	—	—	10	良好	白	SK301	肥前系 施軸 外面染付 被熱	49-4
14	磁器	碗	(10.9)	[4.1]	—	—	10	良好	白	SK301	肥前系 施軸 外面染付 被熱 同文の蓋有	49-4
15	磁器	蓋	(5.8)	3.0	(10.0)	—	70	良好	白	SK301	SK302 接合 肥前系 施軸・染付 被熱	49-8
16	磁器	蓋	(6.1)	3.1	(10.1)	—	70	良好	白	SK301	SK307・312 接合 肥前系 施軸・染付 被熱	49-8
17	磁器	蓋	(5.8)	[2.0]	—	—	30	良好	白	SK301	SK302 接合 肥前系 施軸・染付 被熱	49-8
18	磁器	蓋	(5.8)	2.9	10.4	—	60	良好	白	SK311	SK307a 北基礎接合 肥前系 施軸・染付 被熱	49-8
19	磁器	蓋	5.8	3.0	10.1	—	60	良好	白	SK311	SK312 接合 肥前系 施軸・染付 被熱	49-8
20	磁器	蓋	(5.6)	2.8	(10.2)	—	20	良好	白	SK311	SK312 接合 肥前系 施軸・染付 被熱	49-8
21	磁器	蓋	(5.5)	2.0	—	—	15	普通	白	SK308	SK311 接合 肥前系 施軸・染付 被熱	49-8
22	磁器	碗	(15.4)	6.9	5.8	—	55	良好	白	SK301	SK308・311・312 接合 肥前系 施軸・染付 被熱	49-5
23	磁器	碗	14.1	6.6	4.9	—	55	良好	白	SK301	肥前系 施軸・染付 被熱	49-6
24	磁器	碗	15.2	6.6	(5.4)	—	60	良好	白	SK301	SK308・311・312 接合 肥前系 施軸・染付 被熱	49-7
25	磁器	碗	(11.3)	[5.0]	—	—	20	良好	白	SK301	肥前系 施軸・染付 焼離痕 被熱	49-9
26	磁器	碗	(11.0)	[6.1]	—	—	15	良好	白	SK301	肥前系 施軸・染付 焼離痕 被熱	49-9
27	磁器	碗	(10.5)	[2.2]	—	—	5	良好	白	SK301	肥前系 施軸・染付 被熱	49-11
28	磁器	碗	(9.5)	[2.4]	—	—	10	良好	白	SK301	瀬戸美濃系 施軸・染付	49-12
29	磁器	碗	9.1	4.8	(4.1)	—	65	良好	白	SK301	中国景德鎮窯系 施軸・染付	49-13
30	磁器	碗	6.8	[4.9]	—	—	50	良好	白	SK308	SK311 接合 肥前系 施軸・染付 被熱	49-13

番号	種別	器種	口径	器高	底径	胎土	残存	焼成	色調	造構	備考	図版
31	磁器	碗	5.5	4.0	2.8	—	100	良好	白	SK311	肥前系 施釉 外面染付 被熱	49-10
32	磁器	碗	8.7	7.2	4.5	—	90	良好	白	SK312	SK318 接合 肥前系 施釉・染付 被熱	50-1
33	磁器	碗	7.6	5.7	4.4	—	75	良好	白	SK311	SK312・SE307a 北基礎接合 肥前系 施釉・染付 被熱	50-2
34	磁器	碗	7.8	5.7	4.4	—	90	良好	白	SK301	SK311・312 接合 肥前系 施釉・染付 被熱	50-2
35	磁器	猪口	(6.6)	5.8	(4.1)	—	30	良好	白	SK301	肥前系 施釉 外面染付 被熱	50-3
36	磁器	猪口	(6.7)	6.0	(5.0)	—	15	良好	白	SK301	肥前系 施釉 外面染付 被熱	50-4
37	磁器	猪口	(5.1)	[2.5]	—	—	15	良好	白	SK311	肥前系 施釉 外面色絵 被熱	50-4
38	磁器	坏	7.3	3.4	2.7	—	80	良好	白	SK312	肥前系 施釉 外面染付 被熱	50-5
39	磁器	坏	(7.5)	3.2	2.8	—	40	良好	白	SK301	肥前系 施釉 外面土給付 被熱	50-6
40	磁器	坏	7.0	3.1	2.4	—	75	良好	白	SK311	SK312 接合 肥前系 施釉 外面染付 被熱	50-7
41	磁器	坏	7.2	3.5	2.6	—	70	良好	白	SK301	肥前系 施釉 外面染付 被熱	50-7
42	磁器	坏	5.2	2.8	1.8	—	65	良好	白	SK312	肥前系 施釉 被熱	50-8
43	磁器	坏	4.9	2.3	1.7	—	50	良好	白	SK312	肥前系 施釉 被熱	50-9
44	磁器	坏	(5.3)	2.4	1.7	—	30	良好	白	SK311	肥前系 施釉 外面色絵 (赤) 被熱	50-10
45	磁器	坏	6.1	3.3	2.8	—	60	良好	白	SK312	肥前系 施釉 外面染付 被熱	50-12
46	磁器	坏	7.9	[4.0]	—	—	60	良好	白	SK312	瀬戸美濃系 施釉 外面染付 被熱	50-11
47	磁器	皿	(5.9)	1.8	(2.8)	—	40	良好	白	SK312	肥前系 施釉 被熱	50-13
48	磁器	皿	13.3	3.6	8.1	—	80	普通	灰白	SK301	SK312・SE307a 接合 肥前系 施釉・染付 被熱	50-14
49	磁器	皿	13.4	3.8	7.8	—	90	普通	灰白	SK311	SK312 接合 肥前系 施釉・染付 被熱	50-14
50	磁器	皿	14.5	4.2	8.9	—	75	良好	白	SK301	SK312 接合 肥前系 施釉・染付 強く被熱 内面銅製品付着	51-1, 2
51	磁器	皿	14.9	4.3	9.2	—	70	良好	白	SK301	SK308・311・312・SE307a 北基礎接合 肥前系 施釉・染付 被熱 被熱	51-1
52	磁器	皿	14.2	4.5	8.6	—	70	良好	白	SK301	SK312 接合 肥前系 施釉・染付 強く被熱	51-1
53	磁器	皿	13.5	3.6	8.3	—	90	良好	白	SK301	SK311・312 接合 肥前系 施釉・染付 被熱	51-3
54	磁器	皿	13.8	3.6	8.3	—	80	良好	白	SK301	SK311・312・SE307a 北基礎接合 肥前系 施釉・染付 被熱	51-3
55	磁器	皿	13.3	3.6	8.3	—	85	良好	白	SK308	SK311・312 接合 肥前系 施釉・染付 被熱	51-3, 4
56	磁器	皿	13.5	3.6	8.5	—	75	良好	白	SK301	SK312 接合 肥前系 施釉・染付 被熱	51-3
57	磁器	皿	13.5	3.6	8.6	—	75	良好	白	SK311	SK312 接合 肥前系 施釉・染付 被熱	51-3
58	磁器	皿	13.6	3.6	8.5	—	70	良好	白	SK301	SK312 接合 肥前系 施釉・染付 被熱	51-3
59	磁器	皿	13.6	3.6	8.4	—	55	良好	白	SK301	SK308・311・312 接合 肥前系 施釉・染付 被熱	51-3
60	磁器	皿	(13.4)	3.6	8.4	—	50	良好	白	SK301	肥前系 施釉・染付 被熱	51-3
61	磁器	皿	(13.7)	3.6	(8.9)	—	40	良好	白	SK301	SK311・312・SE307a 北基礎接合 肥前系 施釉・染付 被熱	51-3
62	磁器	皿	(13.6)	3.6	(8.6)	—	20	良好	白	SK301	肥前系 施釉・染付 被熱	51-3
63	磁器	皿	14.6	4.0	8.9	—	60	良好	白	SK301	肥前系 施釉・染付 被熱	51-5
64	磁器	皿	(14.7)	3.8	8.7	—	50	良好	白	SK301	肥前系 施釉・染付 被熱	51-5
65	磁器	皿	14.5	3.9	(8.9)	—	30	良好	白	SK301	肥前系 施釉・染付	51-5
66	磁器	皿	14.7	4.6	8.8	—	85	良好	白	SK301	SK311・312 接合 肥前系 施釉・染付 被熱	52-1, 2
67	磁器	皿	15.6	5.1	9.1	—	65	良好	白	SK301	SK311・312・SE307a 北基礎接合 肥前系 施釉・染付 一部被熱	52-1
68	磁器	皿	14.7	4.5	8.7	—	60	良好	白	SK301	SK312・SE307a 北基礎接合 肥前系 施釉・染付 一部被熱	52-1
69	磁器	皿	14.6	4.7	8.6	—	70	良好	白	SK301	SK312 接合 肥前系 施釉・染付 被熱	52-1
70	磁器	皿	15.0	5.0	8.6	—	70	良好	白	SK301	SK311・312 接合 肥前系 施釉・染付 被熱	52-1
71	磁器	皿	(15.2)	5.0	9.4	—	65	良好	白	SK308	SK311・312 接合 肥前系 施釉・染付 被熱	52-1
72	磁器	皿	14.9	4.8	9.2	—	80	良好	白	SK312	SK308 接合 肥前系 施釉 内面染付 口部 一部被熱	52-3
73	磁器	皿	(13.0)	3.3	8.1	—	65	良好	白	SK311	SK312 接合 肥前系 施釉 内面染付 被熱	52-4
74	磁器	皿	(20.6)	3.2	(14.6)	—	45	良好	白	SK301	肥前系 施釉・染付	52-5
75	磁器	皿	(22.3)	3.6	(14.5)	—	30	良好	白	SK301	肥前系 施釉 内面染付 被熱	52-5
76	磁器	皿	26.9	4.7	17.3	—	85	良好	白	SK301	肥前系 施釉・染付 高台内ハリ 支え底 5 被熱	52-6

番号	種別	器種	口径	器高	底径	胎土	残存	焼成	色調	遺構	備考	図版
77	磁器	皿	(27.8)	5.1	16.2	—	70	良好	白	SK301	肥前系 施軸・染付 高台内ハリ 支え痕 6 被熱	52-7
78	磁器	皿	22.2	3.2	12.8	—	70	良好	白	SK301	SK311・312 接合 肥前系 施軸 内面染付 墨はじき 被熱	52-8
79	磁器	皿	(33.8)	6.8	20.2	—	70	良好	白	SK301	SK303 接合 肥前系 施軸・染付 高台内ハリ 支え痕 5 被熱	52-9, 10
80	磁器	皿	(26.2)	3.2	(16.1)	—	50	良好	白	SK301	SK311・312 接合 肥前系 施軸・染付 焼継痕 被熱	
81	磁器	鉢	(23.0)	(9.9)	(12.6)	—	30	良好	白	SK301	肥前系 施軸・染付 被熱	53-2
82	磁器	皿	30.9	6.3	17.0	—	70	普通	白	SK301	肥前系 施軸・染付 高台内ハリ 支え痕 4 強く被熱	53-1
83	磁器	皿	—	2.0	—	—	30	良好	白	SK312	肥前系 型成形 施軸 内面型紙摺輪染付 口 被熱	53-3
84	磁器	皿	20.4	4.0	14.2	—	80	良好	白	SK301	肥前系 施軸・染付 被熱 (角皿)	53-4
85	磁器	鉢	16.4	8.2	9.5	—	65	良好	白	SK301	SK311・312 接合 肥前系 内外面青磁軸 強く被熱	53-5
86	磁器	蓋	—	[2.5]	(10.5)	—	20	良好	白	SK301	肥前系 施軸・染付 被熱	53-6
87	磁器	蓋	—	[2.1]	10.4	—	20	良好	白	SK301	肥前系 施軸・染付	53-6
88	磁器	蓋	—	[2.5]	10.2	—	45	良好	白	SK301	肥前系 施軸・染付 被熱	53-6, 7
89	磁器	蓋	(4.8)	3.2	10.6	—	30	良好	白	SK301	肥前系 施軸・染付 被熱	53-6
90	磁器	蓋	—	2.1	(10.7)	—	15	良好	白	SK301	肥前系 施軸・染付 一部被熱	53-6
91	磁器	蓋	—	[1.3]	—	—	10	良好	白	SK301	肥前系 施軸・染付 被熱	53-6
92	磁器	蓋物	12.0	7.9	6.9	—	75	良好	白	SK301	肥前系 施軸・染付 被熱	53-6, 8
93	磁器	蓋物	(12.1)	8.1	(6.6)	—	40	良好	白	SK301	肥前系 施軸・染付 被熱	53-6
94	磁器	—	(12.3)	[7.5]	—	—	40	良好	白	SK301	肥前系 施軸・染付 被熱	53-6
95	磁器	蓋物	(12.2)	[7.0]	—	—	30	良好	白	SK301	肥前系 施軸・染付 被熱	53-6
96	磁器	蓋物	12.1	[5.7]	—	—	25	良好	白	SK301	肥前系 施軸・染付 被熱	53-6
97	磁器	蓋物	(12.3)	[7.0]	—	—	15	良好	白	SK301	肥前系 施軸・染付 被熱	53-6
98	磁器	合子	3.8	1.4	3.8	—	65	良好	白	SK311	肥前系 施軸 被熱	54-1
99	磁器	蓋	—	1.3	6.1	—	100	良好	白	SK312	肥前系 施軸 外面染付	54-2
100	磁器	合子	5.2	1.7	5.0	—	100	良好	白	SK312	肥前系 施軸 被熱	54-2
101	磁器	蓋	—	1.2	4.8	—	100	良好	白	SK301	肥前系 施軸 外面染付 被熱	54-3
102	磁器	合子	4.5	1.7	4.2	—	100	良好	白	SK301	肥前系 施軸 外底面紅付着 弱く被熱	54-3
103	磁器	蓋	—	2.2	5.8	—	100	良好	白	SK301	肥前系 施軸 外面染付 被熱	54-4
104	磁器	合子	6.3	3.5	3.5	—	95	良好	白	SK301	肥前系 施軸 外面染付 強く被熱	54-4
105	磁器	蓋	—	2.1	6.0	—	100	良好	白	SK312	肥前系 施軸 外面染付	54-5
106	磁器	合子	(6.5)	3.3	3.2	—	65	良好	白	SK308	SK311 接合 肥前系 施軸 外面染付 被熱	54-5
107	磁器	蓋	—	[1.7]	(6.0)	—	60	良好	白	SK308	肥前系 施軸 外面染付 被熱	54-6
108	磁器	合子	6.3	3.4	3.2	—	80	良好	白	SK311	SK312 接合 肥前系 施軸 外面染付 被熱	54-6
109	磁器	蓋	—	2.3	(6.8)	—	70	良好	白	SK312	肥前系 施軸 外面染付 被熱	54-7
110	磁器	合子	(7.3)	4.0	(4.0)	—	55	良好	白	SK311	SK312 接合 肥前系 施軸 外面染付 強く被熱 内面染付	54-7
111	磁器	蓋	—	2.0	5.2	—	80	良好	白	SK301	SK311 接合 肥前系 施軸 外面染付 一部被熱	54-8
112	磁器	蓋	—	[3.1]	(11.4)	—	40	良好	白	SK311	SK312 接合 肥前系 施軸 外面染付 被熱	54-9
113	磁器	蓋物	(12.3)	5.9	(6.4)	—	50	良好	白	SK301	SK311・312 接合 SK308 にも同一個体 肥前系 施軸 外面染付 被熱	54-9
114	磁器	段重	(12.5)	5.1	(8.1)	—	40	良好	白	SK308	SK311・312 接合 肥前系 施軸 外面染付・色絵 被熱	54-10
115	磁器	段重	(13.1)	6.5	(9.4)	—	40	良好	白	SK308	SK311・312 接合 肥前系 施軸 外面染付・色絵 被熱	54-11
116	磁器	段重	(13.0)	6.5	(9.4)	—	30	良好	白	SK308	SK311・312 接合 肥前系 施軸 外面染付・色絵 被熱	54-12
117	磁器	香炉	(9.2)	[4.5]	—	—	30	良好	白	SK311	SK312 接合 肥前系 施軸 外面染付 強く被熱	54-13
118	磁器	香炉	9.9	8.0	7.8	—	70	良好	白	SK301	肥前系 施軸 外面染付 一部被熱	54-14
119	磁器	油壺	1.6	6.5	4.3	—	70	良好	白	SK311	SK312 接合 肥前系 外面施軸・染付 被熱	55-1
120	磁器	油壺	—	[7.1]	(5.7)	—	40	良好	白	SK311	SK312 接合 肥前系 外面施軸・染付 被熱	55-1
121	磁器	徳利	1.7	20.6	6.2	—	80	良好	白	SK301	SK312 接合 肥前系 外面施軸・染付 被熱	54-15
122	磁器	徳利	—	[14.5]	5.4	—	35	良好	白	SK301	SK312 接合 肥前系 外面施軸・染付 被熱	54-15

番号	種別	器種	口径	器高	底径	胎土	残存	焼成	色調	造構	備考	図版
123	磁器	徳利	1.9	13.6	4.6	—	80	良好	白	SK311	SK312 接合 肥前系 外面施軸・染付 強く被熱	55-2
124	磁器	灰落し	(5.3)	7.2	4.8	—	65	良好	白	SK311	SK308 接合 肥前系 施軸 外面染付 強く被熱	54-16
125	磁器	水滴か	最大長 3.4	幅 3.4	—	—	—	良好	白	SK308	肥前系か 施軸・染付 背面のみで前面欠損	
126	磁器	壺	7.1	[9.2]	—	—	35	良好	白	SK301	SK308・311・312 接合 肥前系 施軸 口唇部露胎 外面鉄軸横帯 強く被熱	55-3
127	陶器	天目茶碗	(10.9)	[6.0]	—	I	15	良好	灰白	SK308	瀬戸美濃系 鉄軸	55-4
128	陶器	碗	(9.9)	[4.2]	—	III	20	良好	灰白	SK308	SK311 接合 瀬戸美濃系 施軸 一部被熱	55-5
129	陶器	碗	(9.3)	[4.9]	—	I	30	良好	灰白	SK301	京都信楽系 施軸 一部被熱	55-6
130	陶器	碗	(10.1)	[4.3]	—	D	20	普通	灰黄褐色	SK301	大塚相馬系 内面灰軸 外面緑軸	55-7
131	陶器	坏	6.2	3.2	2.1	—	100	良好	灰白	SK301	京都信楽系 施軸 外面色絵 強く被熱	55-8
132	陶器	灯明皿	10.1	2.0	4.4	—	50	良好	黄灰	SK301	瀬戸美濃系 柿軸 内面重焼痕 被熱	55-9
133	陶器	灯明皿	9.9	2.1	4.8	—	90	良好	黄灰	SK308	瀬戸美濃系 柿軸 被熱	55-9
134	陶器	皿	27.2	5.0	13.1	I	70	普通	灰白	SK301	SK311・312 接合 瀬戸美濃系 灰軸 内面呉須絵・目跡 4 強く被熱	55-10
135	陶器	皿	27.3	5.5	13.1	I	60	普通	灰白	SK301	SK307・311・312・204 接合 瀬戸美濃系 灰軸 内面呉須絵・目跡 5 被熱	55-11
136	陶器	皿	26.1	6.1	12.1	III	85	普通	灰白	SK312	瀬戸美濃系 灰軸 内面鉄軸 被熱	55-12
137	陶器	片口鉢	(20.0)	7.8	7.2	D	40	良好	褐灰	SK308	肥前系 刷毛目軸 内面蛇の目状軸割 被熱	55-13
138	陶器	鉢	(20.7)	9.3	(9.7)	DG	50	普通	灰白	SK301	瀬戸美濃系 灰軸 口縁部緑軸 強く被熱	55-14
139	陶器	鉢か	(17.3)	9.9	(8.1)	H	40	良好	灰白	SK308	SK311・312 接合 内面露胎 外面不透明白色軸 被熱	55-15
140	陶器	播鉢	10.0	3.3	3.6	I	60	良好	灰白	SK301	備前系 内面播目	56-1.3
141	陶器	播鉢	(10.0)	3.5	3.9	I	45	良好	灰白	SK301	備前系 内面播目	56-1.4
142	陶器	播鉢	(10.0)	3.7	(3.8)	I	20	良好	灰白	SK301	備前系 内面播目	56-1.5
143	陶器	播鉢	9.9	3.5	3.9	I	80	良好	灰白	SK301	備前系 内面播目	56-1.2
144	陶器	播鉢	(10.1)	3.3	(4.1)	I	45	良好	灰白	SK301	備前系 内面播目	56-1.6
145	陶器	播鉢	(10.0)	3.1	(3.5)	I	20	良好	灰白	SK301	備前系 内面播目	57-5
146	陶器	播鉢	(9.8)	[2.4]	—	—	15	良好	灰白	SK301	備前系 内面播目	57-5
147	陶器	播鉢	(10.1)	2.9	(4.0)	I	10	良好	灰白	SK301	備前系 内面播目	57-5
148	陶器	播鉢	—	[2.3]	—	I	5	良好	灰白	SK301	備前系 内面播目	57-5
149	陶器	播鉢	—	[10.6]	—	I	10	良好	にぶい、模	SK301	堺明石系 内面播目 被熱	57-5
150	陶器	香炉	—	[4.0]	(9.0)	DI	10	普通	灰白	SK308	瀬戸美濃系か 外面灰軸 鉄絵 強く被熱	57-7
151	陶器	徳利	3.0	[15.9]	—	H	30	良好	灰白	SK301	SK312 接合 京都信楽系 外面施軸 強く被熱 変色	56-8.7
152	陶器	徳利	3.0	[15.4]	—	I	30	良好	褐灰	SK301	SK311・312 接合 瀬戸美濃系か 外面鉄軸 被熱	56-8.9
153	陶器	徳利	—	[7.0]	—	DI	10	良好	灰	SK301	瀬戸美濃系 外面鉄軸 被熱	57-1
154	陶器	徳利	—	[8.2]	7.2	I	15	良好	褐灰	SK301	SK308・311・312 接合 瀬戸美濃系か 外面鉄軸 152 と同一個体	56- 8.10
155	陶器	徳利	—	[6.3]	2.9	—	50	良好	にぶい、赤褐	SK301	SK312 接合 備前系 外面塗土 体部凹み 人形貼付	56-8 57-2
156	陶器	徳利	1.7	21.1	(7.8)	IK	50	良好	灰赤	SK301	SK308・311・312 接合 備前系 外面塗土 体部凹み 底面刻印 被熱	56-8 57-4
157	陶器	徳利	2.0	11.0	5.2	I	65	良好	灰	SK301	瀬戸美濃系 外面鉄軸・底部拭き取り	56-8 57-3
158	陶器	甕	(24.4)	[15.1]	—	DG	10	普通	灰白	SK301	瀬戸美濃系 柿軸	57-6
159	陶器	甕	(28.6)	[4.1]	—	DI	10	良好	灰白	SK312	SK307 接合 瀬戸美濃系 柿軸 被熱	57-6
160	陶器	甕	—	[9.0]	20.2	I	15	良好	灰白	SK301	SK312 接合 瀬戸美濃系 鉄軸・高台内拭き取り 内面目跡 被熱	57-6
161	陶器	甕	(22.7)	18.0	(14.8)	HI	40	普通	灰白	SK308	瀬戸美濃系 柿軸 外面鉄軸流掛 内面目跡 強く被熱	57-8
162	陶器	甕	(27.0)	[13.6]	—	DG	15	普通	灰白	SK308	瀬戸美濃系 柿軸・鉄軸流掛 強く被熱	57-9
163	陶器	鍋	(15.0)	[5.0]	—	I	10	良好	灰	SK301	鉄軸 胎土器質	57-6
164	陶器	鍋	(20.2)	10.0	8.2	I	50	普通	灰白	SK301	SK311・312 接合 鉄軸 把手欠失 内面目跡 被熱	58-1
165	陶器	餌入れ	4.0	2.3	3.5	—	100	良好	灰白	SK301	瀬戸美濃系 底部離れ切 灰軸 被熱	
166	陶器	蓋	—	4.2	15.8	—	85	良好	にぶい、褐	SK301	施軸 外面白土染付 穿孔 1	58-4
167	陶器	蓋	—	[1.5]	(4.3)	HI	40	良好	褐灰	SK312	上面鉄軸 白漆給付 胎土器質	58-2

番号	種別	器種	口径	器高	底径	胎土	残存	焼成	色調	遺構	備考	図版
168	陶器	土瓶	—	[9.0]	(5.0)	I	15	良好	褐灰	SK308	SK311・312 接合 外面鉄軸 白磁給付(イチッセン) 胎土拓器質 一部被熱	58-3
169	瓦質土器	香炉	(9.9)	8.8	9.6	ADE	65	良好	にぶい橙	SK311	外面トビガンナ灰 底面ヘラナゲ 口唇部欠失多い やや酸化炎焼成	58-6
170	瓦質土器	火鉢	17.3	7.2	13.3	CHI	65	普通	灰黄	SK301	SK312 接合 体部下位ケズリ 被熱	58-7
171	瓦質土器	火鉢	27.3	13.4	22.2	CHI	85	良好	にぶい赤褐	SK311	砂目底 脚部穿孔 2 内面墨書「カカ」 被熱	58-9
172	瓦質土器	火鉢	—	[6.2]	—	EI	5	良好	橙	SK301	被熱 赤化	58-8
173	土師質土器	風口	—	5.8	—	AEG	20	良好	橙	SK311	SK312 接合 白色物質付着	59-1
174	瓦質土器	焔炉	(29.4)	[12.1]	—	CEI	10	普通	にぶい黄橙	SK308	内外面強いヨコナゲ 被熱	
175	瓦質土器	蓋	(24.7)	5.2	(27.0)	CEFH	40	普通	にぶい黄橙	SK301	上面シワ状痕 やや酸化炎焼成	59-2
176	土師質土器	焙烙	(31.2)	[4.7]	(32.5)	CHI	5	普通	浅黄褐色	SK301	底部砂目底	59-4
177	瓦質土器	焙烙	(36.5)	5.9	(33.9)	CI	15	普通	灰白	SK301	底部砂目底 外面煤付着	59-5
178	かわらけ	小皿	4.7	0.9	2.0	CEI	70	普通	にぶい黄橙	SK312	非ロクロ成形 外面僅かにヘラナゲ	58-5
179	かわらけ	小皿	4.8	1.1	1.7	CI	100	普通	灰褐	SK301	非ロクロ成形 口縁部タール付着	58-5
180	かわらけ	小皿	8.9	1.7	5.1	HIJ	50	良好	黄灰	SK312	SK312 接合 底部ナゲ 体部下位回転ヘラナゲ 被熱	58-5
181	かわらけ	小皿	(8.9)	1.7	5.4	AIJ	50	良好	黄灰	SK312	底部ナゲ 体部下位回転ヘラナゲ 内底部墨痕 被熱	58-5
182	かわらけ	小皿	6.9	1.2	4.3	AIH	95	普通	にぶい橙	SK312	底部糸切痕(左)	58-5
183	かわらけ	小皿	(9.9)	1.7	5.6	CI	55	良好	にぶい橙	SK301	底部糸切痕(左) 口縁部歪みあり	58-5
184	かわらけ	小皿	10.0	2.2	4.7	EIJ	70	良好	にぶい赤褐	SK301	底部糸切痕(左) 被熱による歪み	58-5
185	かわらけ	小皿	—	2.2	—	E	5	普通	灰褐	SK301	底部糸切痕 強く被熱し歪む	58-5
186	かわらけ	小皿	—	1.9	—	GI	5	普通	灰褐	SK301	底部糸切痕 強く被熱し歪む	58-5
187	土師質土器	蓋	6.7	1.1	6.4	AIJ	90	良好	にぶい橙	SK311	内外面ナゲ 被熱(焼痕)	58-5
188	土師質土器	焼塩壺	(4.9)	5.5	3.6	IK	70	良好	橙	SK308	SK311 接合 底部糸切痕(左) 被熱	59-3
189	陶器	徳利	3.0	24.8	10.7	DEK	70	普通	灰白	SK311	SK308 接合 瀬戸美濃系 底部糸切痕(右) 外面灰軸 下位拭き取り	59-6
190	陶器	徳利	3.4	24.0	10.0	I	75	普通	灰白	SK311	SK308 接合 瀬戸美濃系 外面灰軸 下位拭き取り 被熱 二次穿孔か	59-6
191	陶器	徳利	3.4	24.6	10.3	DI	80	普通	灰白	SK311	SK308 接合 瀬戸美濃系 底部糸切痕(右) 外面灰軸 下位拭き取り 被熱	59-6
192	陶器	徳利	3.7	25.1	10.9	HI	75	普通	灰白	SK311	瀬戸美濃系 底部糸切痕(右) 外面灰軸 下位拭き取り 被熱	59-6.7
193	陶器	徳利	(3.7)	24.6	10.8	DI	80	普通	灰白	SK311	SK308 接合 瀬戸美濃系 底部糸切痕(右) 外面灰軸 下位拭き取り 被熱	59-6
194	陶器	徳利	3.8	24.7	10.8	DE	65	普通	灰白	SK311	SK308 接合 瀬戸美濃系 底部糸切痕(右) 外面灰軸 下位拭き取り 被熱	59-6
195	陶器	徳利	—	[21.0]	10.8	D	60	普通	灰白	SK311	SK308 接合 瀬戸美濃系 底部糸切痕(右) 外面灰軸 下位拭き取り 被熱	59-6
196	陶器	徳利	—	[21.1]	10.6	IK	70	普通	灰白	SK311	SK308 接合 瀬戸美濃系 底部糸切痕(右) 外面灰軸 下位拭き取り 被熱	59-6
197	陶器	徳利	—	[19.6]	12.0	DE	40	普通	灰白	SK311	SK308 接合 瀬戸美濃系 底部糸切痕 外面灰軸 下位拭き取り 被熱	59-6
198	陶器	徳利	(3.6)	23.8	(10.5)	DEK	55	普通	灰白	SK311	SK308 接合 瀬戸美濃系 底部糸切痕 外面灰軸 下位拭き取り 被熱	59-6
199	陶器	徳利	3.5	23.9	(11.0)	DE	70	普通	灰白	SK311	SK308 接合 瀬戸美濃系 外面灰軸 下位拭き取り 被熱	59-6
200	陶器	徳利	3.7	24.9	(10.8)	D	50	普通	灰白	SK311	SK308 接合 瀬戸美濃系 底部糸切痕(右) 外面灰軸 下位拭き取り 被熱	59-6
201	陶器	徳利	3.7	23.4	(10.8)	DI	75	普通	灰白	SK311	SK308 接合 瀬戸美濃系 外面灰軸 下位拭き取り 被熱	59-6

第41表 土壇出土遺物観察表(2) (第149～182図)

番号	種別	器種	口径	器高	底径	胎土	残存	焼成	色調	遺構	備考	図版
1	磁器	碗	8.8	4.0	2.7	K	95	良好	白	SK302	瀬戸美濃系 施軸・上絵付(赤・緑・青・黄)	
2	磁器	碗	(6.9)	3.2	(2.4)	K	25	良好	白	SK302	瀬戸美濃系 施軸・酸化コバルト染付	
3	磁器	坏	—	[1.8]	2.6	HIK	20	良好	白	SK302	瀬戸美濃系 施軸 外面染付 内面上絵付	59-8
4	磁器	皿	(15.0)	4.1	(8.2)	K	25	良好	白	SK302	肥前系 施軸・染付 焼継印・焼継印「松寿」	59-10
5	磁器	香炉	7.2	4.8	2.6	HIK	40	良好	灰白	SK302	肥前系 外面施軸・染付 被熱	
6	磁器	燗徳利	—	[4.3]	(5.9)	K	70	良好	白	SK302	瀬戸美濃系 外面施軸・酸化コバルト染付 底部「正陶園」銘	

番号	種別	器種	口径	器高	底径	胎土	残存	焼成	色調	遺構	備考	図版
7	陶器	壺	4.0	24.1	8.9	IK	85	良好	にぶい黄橙	SK302	大塚相馬系・鉄・灰釉部分 トビガンナ状文	59-9
8	陶器	土瓶蓋	—	1.6	3.5	HIK	100	良好	浅黄	SK302	外面白土・鉄絵 9の蓋とみられる	60-1
9	陶器	土瓶	8.2	10.4	7.9	HIK	95	良好	にぶい橙	SK302	外面灰釉・絵付(緑)	60-1
10	陶器	碗	(11.0)	[4.2]	—	IK	20	良好	灰白	SK303	大塚相馬系 施釉 外面貼付文	60-2
11	磁器	碗	9.0	4.3	4.6	K	100	良好	白	SK304	肥前系 施釉 外面染付	
12	陶器	瓶	4.0	[14.0]	—	HIK	20	良好	赤褐	SK304	SK305と接合 志戸呂系 鉄釉	
13	磁器	碗	10.0	5.8	3.9	K	55	良好	白	SK306	肥前系 施釉・染付	
14	かわらけ	小皿	(7.0)	1.3	(3.8)	HIK	35	良好	楊灰	SK307	底部糸切痕(左)	
15	磁器	碗	11.9	6.6	4.4	K	65	良好	白	SK314	肥前系 施釉(外面青磁釉)・染付「関江」銘	
16	磁器	碗	(9.8)	5.0	3.4	HIK	30	良好	白	SK314	瀬戸美濃系 施釉 外面染付	
17	磁器	蓋	3.8	3.2	10.0	IK	60	良好	灰白	SK314	肥前系 施釉(外面青磁釉)・染付	
18	磁器	皿	—	[1.3]	(5.0)	HIK	20	良好	灰白	SK314	肥前系 施釉 内面染付 高台懸付砂付着	60-3
19	陶器	徳利	—	[20.9]	11.5	HIK	75	良好	灰白	SK314	瀬戸美濃系 外面灰釉 底部墨書「こまメ」	73-18
20	陶器	鉢	(20.2)	[10.0]	—	HIK	20	良好	灰白	SK314	瀬戸美濃系 鉄化粧・上位灰釉 被熱	60-4
21	土師質土器	十能	—	5.3	—	CHIK	30	普通	にぶい橙	SK314	内面煤付着	
22	瓦質土器	焙烙	(37.8)	5.5	(36.0)	HIK	30	良好	浅黄橙	SK314	内面刻印「大塚上」	
23	土師器	高坏	—	[2.9]	—	HIK	5	普通	橙	SK314	外面タテヘラナデ 古墳前期	
24	陶器	坏	(6.5)	3.3	2.4	HIK	30	良好	灰白	SK315	京都信楽系 施釉 外面土絵付(赤)	
25	土師質土器	火鉢	—	[6.3]	—	ACHIK	5	普通	にぶい黄橙	SK316	外面櫛形波状文 後援後紙具転用	
26	磁器	碗	(7.6)	[3.4]	—	IK	30	良好	白	SK333	肥前系 施釉・染付	
27	磁器	鉢	19.5	6.1	11.0	IK	40	良好	灰白	SK333	肥前系 施釉・染付	
28	陶器	坏	6.5	3.6	2.8	HIK	100	良好	灰白	SK335	京都信楽系 施釉 外面土絵付(赤・緑)	60-5
29	陶器	灯明皿	10.0	2.0	4.0	HIK	80	良好	灰白	SK335	瀬戸美濃系 鉢 内面見込と底面に重焼痕	
30	土師質土器	火鉢	18.5	9.0	13.1	ACHIK	75	普通	にぶい橙	SK335	外面ヘラナデをナデ消す 脚欠失	60-6
31	土師質土器	火鉢	(25.2)	10.0	(25.0)	H	40	普通	にぶい黄橙	SK335	底外面シワ状痕 底内面凹貼ナデ	
32	陶器	合子蓋	—	1.1	5.3	IK	100	良好	灰黄	SK336	京都信楽系 施釉	
33	陶器	蓋	(12.0)	[5.1]	—	IK	25	良好	橙	SK336	常滑 内外面強いヨコナデ	60-7
34	土師質土器	火鉢	—	[6.4]	(25.0)	CEHIK	40	普通	にぶい橙	SK336	脚部に径1.4cmの穿孔3 底面二次穿孔か	
35	土師質土器	火鉢	縦13.6 横12.9	高9.3	—	HIK	15	普通	橙	SK336	底部シワ状痕(角火鉢)	
36	瓦質土器	火鉢	縦14.7 横15.3	高9.9	—	ACIK	10	普通	灰黒	SK336	底部シワ状痕(角火鉢)	
37	瓦質土器	焙烙	(35.6)	5.3	(34.4)	CIK	20	普通	灰黄褐	SK336	体部外面煤付着	
38	瓦質土器	焙烙	(38.4)	5.3	(35.7)	CHIK	20	普通	灰白	SK336	底部シワ状痕 内耳1遺存 外面煤付着	
39	磁器	碗	(11.0)	[3.2]	—	K	10	良好	白	SK338	肥前系 施釉 外面色絵(赤・緑・青)	60-8
40	磁器	碗	(10.0)	[2.7]	—	K	10	良好	白	SK338	瀬戸美濃系 施釉・染付	
41	瓦質土器	火鉢	—	[12.1]	—	AHIK	5	良好	にぶい橙	SK338	外面横ミガキ スタンプ文 硬質	
42	かわらけ	小皿	(8.2)	2.8	(4.0)	CHIK	30	良好	にぶい橙	SK338	底部糸切痕(右) 胎土砂質	
43	磁器	碗	10.9	6.0	5.6	K	75	良好	灰白	SK339	肥前系 施釉 外面染付 見込ビン痕3	
44	磁器	碗	(9.7)	[3.3]	—	K	15	良好	白	SK339	瀬戸美濃系 施釉 外面染付	
45	磁器	碗	(9.5)	4.9	(3.2)	K	45	良好	白	SK339	瀬戸美濃系 施釉・染付	
46	磁器	蓋	—	3.0	9.8	HIK	55	良好	白	SK339	肥前系 施釉・染付	
47	陶器	坏	5.8	4.0	2.7	K	100	良好	灰白	SK339	京都信楽系 施釉	
48	陶器	有耳盃	(7.8)	[7.3]	—	IK	35	良好	灰黄	SK339	瀬戸美濃系 灰釉 把手欠失	
49	陶器	香炉	(10.2)	[8.2]	—	AIK	30	良好	にぶい橙	SK339	京都信楽系 白化粧・透明釉	
50	陶器	土瓶	5.6	(9.9)	6.2	AHIK	55	良好	灰白	SK339	外面灰釉・イッチン文様 底部墨書「十七七〇/青四十五/モヤ」	60-9 74-1
51	瓦質土器	火鉢	(22.0)	[7.9]	—	AHIK	10	普通	灰黄褐	SK339	横す 外面ミガキ トビガンナ状文 陰刻花文	
52	瓦質土器	火鉢	—	[5.6]	(13.4)	AHIK	20	普通	にぶい橙	SK339	横す 外面トビガンナ状文 脚1遺存	
53	瓦質土器	火鉢	—	[18.4]	(24.0)	AHIK	15	普通	にぶい橙	SK339	SK343接合 外面横ミガキ・スタンプ文 内面火箸状痕	
54	磁器	猪口	(7.5)	5.7	(5.3)	K	40	良好	白	SK340	肥前系 施釉 外面染付	
55	磁器	猪口	(7.3)	(6.0)	(4.8)	K	30	良好	白	SK340	肥前系 施釉 外面染付	
56	磁器	皿	(21.8)	3.5	13.2	K	85	良好	白	SK340	肥前系 施釉・染付 高台内ハリ支痕4 焼継痕・焼継印	60-10 74-2
57	磁器	碗	9.5	4.8	(3.6)	K	80	良好	白	SK341	瀬戸美濃系 施釉・染付	

番号	種別	器種	口径	器高	底径	胎土	残存	焼成	色調	遺構	備考	図版
58	磁器	碗	7.2	5.7	3.4	K	80	良好	白	SK341	肥前系 施軸・染付	
59	磁器	猪口	6.6	5.6	5.1	K	70	良好	白	SK341	肥前系 施軸 外面染付	
60	磁器	皿	—	[1.3]	5.2	K	75	良好	白	SK341	肥前系 施軸・染付	
61	陶器	坏	6.3	3.3	2.6	IK	80	良好	灰白	SK341	京都信楽系 施軸 外面上絵付(緑)	60-13
62	陶器	坏	(5.5)	3.5	(2.6)	IK	25	良好	灰白	SK341	瀬戸美濃系 施軸	
63	陶器	坏	6.3	3.6	2.7	IK	85	良好	灰白	SK341	京都信楽系 施軸 外面上絵付(緑・赤)	60-14
64	陶器	灯明皿	9.9	1.8	4.5	IK	100	良好	灰白	SK341	瀬戸美濃系 柿軸 内外面に重焼痕	
65	陶器	灯明皿	(10.4)	2.1	(5.3)	IK	40	良好	灰白	SK341	瀬戸美濃系 柿軸 外面重焼痕	
66	陶器	片口鉢	16.1	8.2	7.5	EIK	85	良好	浅黄	SK341	瀬戸美濃系 灰軸 見込目跡 常道具付着痕	
67	陶器	水滴	—	[4.0]	—	HIK	40	良好	灰白	SK341	瀬戸美濃系 外面緑軸	60-11
68	陶器	蓋	—	3.7	(6.0)	EIK	60	良好	灰白	SK341	外面灰軸・一部青く発色 菊花状つまみ	60-12
69	瓦質土器	火鉢	(22.5)	[9.0]	—	CHIK	20	良好	浅黄橙	SK341	口縁部外面黒色塗布物 脚欠失	
70	磁器	碗	11.3	6.3	4.3	K	75	良好	白	SK343	肥前系 施軸・染付	
71	磁器	蓋	—	2.7	10.3	HIK	80	良好	白	SK343	肥前系 施軸・染付	
72	陶器	天目茶碗	(10.7)	6.3	(5.0)	EIK	45	良好	灰白	SK343	瀬戸美濃系 鉄軸	
73	陶器	皿	(13.2)	3.3	(7.7)	EIK	35	良好	灰白	SK343	SK303 接合 瀬戸美濃系 長石軸	61-1
74	陶器	土瓶	—	[3.5]	(8.0)	IK	15	良好	にぶい黄橙	SK343	鉄軸 底部墨書「口文ノミ」	74-3
75	陶器	灯明皿	8.1	1.4	3.5	HIK	100	良好	灰白	SK343	瀬戸美濃系 柿軸	
76	陶器	播鉢	—	[2.1]	10.7	HIK	35	普通	にぶい橙	SK343	産地不詳 底部糸切痕(右) 内面播目 破損後二次焼成	61-2
77	瓦質土器	火鉢	—	[3.6]	(12.0)	AHIK	25	普通	橙	SK343	やや酸化変焼成 脚1 遺存	
78	土師質土器	蓋	(6.8)	1.0	(7.0)	HIK	40	普通	にぶい橙	SK343	胎土粉質(焼塩煮)	
79	土師質土器	焼塩煮	(6.0)	[3.1]	—	HIK	25	良好	橙	SK343	胎土粉質	
80	土師質土器	焼塩煮	(5.6)	[5.3]	4.3	HIK	65	普通	橙	SK343	底部糸切痕(左) 胎土粉質	
81	磁器	碗	(8.9)	4.8	(3.8)	K	40	良好	白	SK345	瀬戸美濃系 施軸・染付	
82	磁器	皿	(18.2)	2.8	11.0	K	55	良好	白	SK345	肥前系 施軸・染付 高台内ハリ支筋3 焼 継痕	
83	磁器	瓶	—	[14.0]	—	K	50	良好	白	SK345	肥前系 外面施軸・染付	
84	陶器	坏	(7.0)	(4.0)	4.2	HIK	25	良好	灰白	SK345	京都信楽系 施軸	
85	陶器	坏	5.8	3.7	2.5	EIK	95	良好	灰白	SK345	京都信楽系 施軸	
86	陶器	灯明皿	(10.4)	2.0	4.4	HIK	60	良好	灰白	SK345	瀬戸美濃系 柿軸 内面重焼痕 口縁部煤付着	
87	陶器	灯明皿	9.6	3.0	4.6	IK	100	良好	灰白	SK345	瀬戸美濃系 柿軸 内面重焼痕	
88	陶器	灯明皿	9.7	2.2	4.4	IK	95	良好	灰白	SK345	瀬戸美濃系 柿軸 内面重焼痕	
89	陶器	灯明皿	(9.6)	1.9	(4.8)	IK	25	良好	褐灰	SK345	瀬戸美濃系 柿軸 外面重焼痕	
90	陶器	灯明皿	(9.4)	2.2	4.4	HIK	50	良好	淡黄	SK345	瀬戸美濃系 柿軸 外面重焼痕	
91	陶器	灯明皿	(10.0)	2.1	(4.6)	IK	45	良好	灰白	SK345	瀬戸美濃系 柿軸 外面指状の痕跡 重焼痕	
92	陶器	灯明皿	9.2	1.8	4.3	HIK	100	良好	灰黄	SK345	瀬戸美濃系 柿軸 重焼痕	
93	陶器	灯明皿	(9.2)	1.9	(3.2)	IK	40	良好	灰黄	SK345	京都信楽系 施軸 内面播目 外面煤付着	
94	陶器	播鉢	(34.8)	13.9	(8.0)	HIK	20	良好	赤褐	SK345	堺明石系 内面播目	
95	陶器	有耳壺	(10.8)	[6.2]	—	EIK	15	良好	にぶい赤褐	SK345	京都信楽系 鉄軸 耳部欠失 被熱	
96	陶器	水滴	縦5.3 横3.7	高3.3	—	K	20	良好	灰白	SK345	京都信楽系 外面施軸 上面隅刻文様	
97	磁器	碗	—	[3.7]	(4.4)	K	20	良好	白	SK348	肥前系 施軸 高台外面露胎 外面染付	61-3
98	磁器	碗	—	[1.0]	(3.4)	HIK	30	良好	灰白	SK348	肥前系 施軸	
99	陶器	瓶	(11.8)	[4.8]	—	IK	10	良好	灰黄	SK348	瀬戸美濃系 灰軸 内面口縁部珐瑯軸	
100	土師質土器	焙烙	(33.0)	[6.4]	(34.9)	CIK	35	普通	にぶい黄橙	SK348	外面煤付着 底部修補孔2	
101	陶器	皿	(11.6)	2.3	(7.2)	EIK	20	良好	灰白	SK347	瀬戸美濃系 長石軸 口縁部煤付着	
102	磁器	水滴	長8.3 幅5.2	高8.0	—	—	60	普通	白	SK347	左右型合形成 外面施軸 色絵(赤・緑・黒)	
103	磁器	碗	8.7	5.5	3.6	HIK	100	良好	白	SK353	肥前系 施軸・染付	
104	陶器	坏	8.1	4.2	3.2	K	75	良好	灰白	SK353	大塚相馬系 施軸 口縁部歪ませ緑軸施す 内面に鉄絵で馬描く	61-6
105	磁器	碗	11.4	6.4	6.3	HIK	85	良好	白	SK353	肥前系 施軸・染付	
106	陶器	灯明皿	10.1	2.2	5.5	IK	100	良好	灰白	SK353	瀬戸美濃系 鉄軸 外面重焼痕	
107	陶器	瓶排	(30.0)	[14.4]	—	EIK	20	良好	灰白	SK353	SK360 接合 瀬戸美濃系 内面灰軸 外面下 位鉄化質・上位緑軸 スタンプ文	

番号	種別	器種	口径	器高	底径	胎土	残存	焼成	色調	遺構	備考	図版
108	陶器	蓋	—	3.6	7.4	HfK	95	良好	灰白	SK353	瀬戸美濃系 外面鉄軸 (土瓶)	61-4
109	陶器	土瓶	(10.2)	11.3	(8.0)	HfK	80	良好	灰白	SK353	瀬戸美濃系 外面鉄軸・下位煤付着 耳部に針金状の金属製品	61-4
110	磁器	蓋	4.2	2.9	10.0	HfK	95	良好	灰白	SK357	肥前系 施軸・染付	
111	磁器	蓋	5.8	2.9	10.0	IK	95	良好	白	SK357	肥前系 施軸・染付	
112	磁器	蓋	5.4	2.7	10.2	IK	80	良好	白	SK357	肥前系 施軸・染付	
113	磁器	碗	(11.2)	6.1	(6.2)	K	30	良好	白	SK357	肥前系 施軸・染付 焼継印	
114	磁器	鉢	(13.0)	7.4	(7.2)	K	40	良好	白	SK357	肥前系 青磁軸・染付 焼継痕・焼継印	61-5
115	陶器	碗	(8.8)	5.3	3.4	IK	45	良好	灰白	SK357	京都信楽系 施軸	
116	陶器	餌箸口	6.9	4.0	2.8	HfK	75	良好	灰黄	SK357	瀬戸美濃系 鉄軸 把手上面に沈線4条	
117	磁器	碗	8.3	5.3	3.2	K	80	良好	白	SK358	肥前系 施軸・染付	
118	磁器	碗	8.5	5.3	3.1	HfK	85	良好	白	SK358	肥前系 施軸・染付	
119	磁器	碗	(8.5)	5.1	3.6	K	50	良好	白	SK358	肥前系 施軸・染付	
120	磁器	蓋	(5.4)	2.6	9.4	K	60	良好	白	SK358	肥前系 施軸・染付	
121	磁器	蓋	5.6	2.7	10.2	IK	55	良好	白	SK358	肥前系 施軸・染付	
122	磁器	碗	7.3	5.6	3.7	K	100	良好	灰白	SK358	肥前系 施軸 (外面青磁軸) 内面染付	
123	磁器	碗	(6.9)	5.0	3.7	K	70	良好	白	SK358	肥前系 施軸・染付	
124	磁器	鉢	21.7	7.9	12.1	HfK	95	良好	白	SK358	肥前系 施軸 (内面青磁軸)・染付	
125	陶器	坏	5.8	3.9	3.2	HfK	100	良好	灰白	SK358	瀬戸美濃系 灰軸	
126	陶器	碗	9.0	5.0	3.4	HfK	40	良好	灰色	SK358	京都信楽系 施軸 外面鉄輪	
127	陶器	灯明皿	7.9	1.8	3.7	IK	100	良好	灰白	SK358	瀬戸美濃系 柿軸	
128	陶器	花生か	4.3	8.6	6.0	HfK	85	良好	灰白	SK361	京都系 内面白色軸 外面盛土軸 (青) 被熱	61-7
129	陶器	播鉢	—	[4.2]	—	DHfK	5	普通	灰白	SK361	瀬戸美濃系 鉄軸 内面播目 転用磁具	
130	陶器	片口鉢	18.3	12.5	10.4	HfK	90	良好	灰黄	SK363	瀬戸美濃系 灰軸 見込目跡4 底部墨書「モヤ／七十式」	61-8 74-4
131	陶器	坏	(6.6)	3.4	2.4	HfK	30	良好	灰白	SK363	京都信楽系か 施軸 外面上給付 (赤) 胎土磁質	
132	陶器	碗	(10.6)	[5.2]	—	HfK	25	良好	灰白	SK363	瀬戸美濃系 灰・鉄軸排分	
133	陶器	灯明皿	10.0	2.1	4.6	IK	100	良好	灰黄	SK363	瀬戸美濃系 柿軸 内面重焼痕 口縁部煤付着	
134	陶器	甕	(27.4)	[22.3]	—	EfK	20	良好	灰白	SK363	瀬戸美濃系 柿軸に鉄軸流掛 被熱	
135	陶器	甕	27.7	24.1	20.2	EfK	80	良好	灰白	SK363	瀬戸美濃系 柿軸に鉄軸流掛 内面目跡6	
136	土師質土器	火鉢	17.3	7.7	12.7	CHfK	100	普通	にぶい橙	SK363	肥前下位回転ケズリ	
137	瓦質土器	火鉢	(22.4)	[17.0]	(22.1)	ACHfK	20	普通	灰黄褐	SK367	沈線区画内横ミガキ スタンプ 脚欠失	
138	かわらけ	小皿	(5.4)	1.5	4.4	CHf	70	良好	橙	SK366	底部糸切痕 (右)・二次穿孔 胎土砂質	
139	磁器	碗	(9.5)	5.0	3.6	K	40	良好	白	SK370	瀬戸美濃系 施軸 外面染付	
140	磁器	碗	(7.9)	[4.3]	—	K	20	良好	白	SK370	瀬戸美濃系 施軸 外面染付	
141	磁器	坏	(6.3)	3.0	3.3	K	55	良好	白	SK370	肥前系 施軸 高台内露胎	
142	陶器	皿	11.6	2.2	5.7	EfK	60	良好	灰黄	SK370	瀬戸美濃系 灰軸 高台内拭き取り	
143	陶器	土瓶	—	[2.8]	—	HfK	5	良好	にぶい橙	SK370	土器質 透明軸・イッ申文様・トビガナ痕	61-9
144	磁器	碗	(9.2)	[4.7]	—	K	25	良好	灰白	SK371	肥前系 施軸 内面染付 外面色絵 (赤・緑)	61-11
145	瓦質土器	焙烙	幅 [3.5]	—	—	CHfK	5	普通	灰黄褐	SK374	内面刻印「大極上」	
146	磁器	香炉	(12.1)	5.5	4.9	HfK	60	良好	灰白	SK376	肥前系 内面上位～外面施軸 底部墨書「スエ／ひ口五」	61-10 74-5
147	瓦質土器	焙烙	(37.2)	4.9	(34.8)	CHfK	30	普通	にぶい赤褐	SK376	内耳2遺存 下位強いヘラナデ 外面煤付着	
148	磁器	碗	9.2	4.7	3.2	IK	60	良好	灰白	SK377	肥前系 施軸・染付	
149	磁器	蓋	—	[2.4]	(9.6)	IK	90	良好	灰白	SK377	肥前系 施軸・染付	
150	磁器	蓋	—	[2.1]	(8.4)	HfK	20	良好	白	SK377	肥前系 施軸・染付	
151	磁器	皿	14.2	3.5	9.0	IK	90	良好	灰白	SK377	肥前系 施軸・染付	
152	磁器	鉢	15.1	9.2	7.8	K	95	良好	白	SK377	肥前系 施軸・染付 焼継痕・焼継印	74-6
153	磁器	皿	—	[1.3]	—	K	5	良好	灰白	SK377	肥前系 施軸 色絵 (赤)	61-12
154	陶器	天目茶碗	—	[2.6]	—	IK	5	良好	灰白	SK377	瀬戸美濃系 長石軸 (白天目)	
155	陶器	天目茶碗	(11.6)	6.9	4.7	HfK	50	良好	灰白	SK377	瀬戸美濃系 鉄軸	
156	陶器	碗	(9.6)	5.4	3.6	HfK	70	良好	灰白	SK377	京都信楽系か 施軸 口縁部緑軸	61-13
157	陶器	天目茶碗	—	[1.5]	4.2	HfK	80	良好	灰黄	SK377	瀬戸美濃系 内面鉄軸 底部焼成前線刻「八」	74-7

番号	種別	器種	口径	器高	底径	胎土	残存	焼成	色調	遺構	備考	図版
158	磁器	德利	1.4	7.0	2.7	—	95	良好	白	SK377	肥前系 内外面施軸・染付	
159	瓦質土器	火鉢	—	[14.5]	19.6	HIK	85	普通	にぶい黄橙	SK377	外面トビガンナ状痕 沈線区画内ミガキ 底部墨書「リキ」	61-14 74-8
160	陶器	皿	29.0	6.7	13.8	AIK	95	良好	灰黄	SK377	瀬戸美濃系 灰軸 内面目跡5 墨書「しモ」	62-1 74-9
161	かわらけ	小皿	4.2	0.6	2.7	AIH	100	良好	にぶい橙	SK377	底部糸切痕(左)・焼成面穿孔 胎土粉質	
162	土師質土器	焙烙	22.0	[4.1]	—	HIK	45	普通	橙	SK377	小形 内外面の一部煤付着 体部穿孔2	62-2
163	土師質土器	焙烙	33.0	7.3	(34.3)	ACHIK	65	普通	にぶい橙	SK377	SK379 接合 内面刻印(○にー) 外面煤少量	
164	磁器	碗	10.8	5.6	4.4	—	55	良好	白	SK378	肥前系 施軸 内面蛇の目状軸割 外面染付	
165	磁器	碗	—	5.2	5.7	HIK	35	良好	白	SK378	肥前系 施軸・染付 焼痕印	74-10
166	磁器	碗	(9.0)	[4.5]	—	K	30	良好	白	SK378	肥前系 施軸・染付	
167	磁器	碗	(9.0)	[4.9]	—	K	30	良好	白	SK378	肥前系 施軸・染付	
168	磁器	碗	(8.8)	5.3	(4.0)	K	10	良好	白	SK378	肥前系 施軸 外面色絵 被熱	62-4
169	磁器	碗	(7.0)	[4.3]	—	HIK	40	良好	白	SK378	肥前系 施軸 外面一部鉄軸 口紅	
170	磁器	碗	8.0	4.8	(4.0)	K	70	良好	白	SK378	肥前系 施軸 外面染付	
171	磁器	碗	7.6	5.6	3.8	IK	60	良好	灰白	SK378	肥前系 施軸・染付	
172	磁器	碗	(15.0)	[5.2]	—	HIK	5	良好	白	SK378	肥前系 施軸・染付 被熱	
173	磁器	皿	(18.2)	2.5	(11.2)	K	20	良好	白	SK378	肥前系 施軸・染付	
174	陶器	碗	10.4	5.7	2.0	IK	99	良好	褐灰	SK378	肥前系 刷毛目軸	
175	陶器	灯明皿	9.6	2.9	3.4	HIK	95	良好	灰白	SK378	瀬戸美濃系 鉄軸 把手1	
176	土師質土器	火鉢	(18.3)	(9.3)	(12.8)	AHIK	50	普通	にぶい橙	SK378	接合しない2破片より図上復元 胎土粉質	
177	瓦質土器	火鉢	—	[4.9]	(18.6)	CHIK	35	普通	にぶい黄橙	SK378	SK344 接合 脚部破片	
178	瓦質土器	焙烙	(32.2)	5.0	(30.7)	CHIK	10	普通	灰白	SK378	底部シワ状痕 煤す	
179	磁器	碗	(12.9)	[4.3]	—	K	20	良好	白	SK382	肥前系 施軸・染付	
180	磁器	灰落し	5.3	6.3	4.3	K	95	良好	白	SK382	肥前系 施軸 外面染付	
181	磁器	杯	5.6	1.8	2.8	I	100	良好	灰白	SK382	肥前系 施軸 外面染付	
182	磁器	皿	(8.0)	[1.3]	—	HIK	25	良好	白	SK382	肥前系か 型成形 内面に陽刻状文様 被熱	
183	磁器	皿	(26.9)	(5.0)	(16.0)	HIK	20	良好	白	SK382	肥前系 施軸・染付 体部内面型打・陽刻	62-3
184	磁器	鉢	(15.4)	5.0	(8.0)	K	20	良好	白	SK382	肥前系 施軸(外面青磁軸) 内面染付	
185	陶器	杯	7.0	4.1	3.3	HI	100	良好	灰白	SK382	瀬戸美濃系 灰軸	
186	陶器	杯	6.8	3.5	2.5	HIK	100	良好	灰	SK382	京都信楽系 施軸 外面上絵付(赤・緑)	
187	陶器	杯	6.5	3.6	2.5	HIK	95	良好	白	SK382	京都信楽系 施軸 外面上絵付(赤)	62-5
188	陶器	鍋	—	[4.5]	—	EHIK	10	良好	灰	SK382	産地不詳 つば径18.0 内へ外面上位鉄軸	62-6
189	陶器	鍋	—	[2.0]	(4.4)	EHIK	25	良好	灰	SK382	内面鉄軸188と同一個体	62-6
190	陶器	半胴甕	18.4	14.0	12.4	AHIIK	50	良好	にぶい黄橙	SK382	瀬戸美濃系 鉄軸 植木鉢転用	
191	磁器	碗	(14.8)	[5.5]	—	K	25	良好	白	SK382	肥前系 施軸・染付	
192	陶器	擂鉢	(38.0)	14.1	16.8	EIK	75	良好	赤	SK382	堺明石系 内面掘目 煤付着	
193	かわらけ	小皿	(9.2)	2.5	(5.0)	CHIK	25	普通	浅黄橙	SK382	底部糸切痕(左) 胎土砂質	
194	磁器	碗	(8.0)	6.3	(4.0)	K	45	良好	白	SK383	肥前系 施軸・染付	
195	磁器	皿	(12.8)	3.8	(7.0)	K	30	良好	灰白	SK383	SK377 接合 肥前系 施軸・染付	
196	陶器	瓶	—	[10.2]	4.0	HIK	35	良好	灰白	SK383	瀬戸美濃系 外面灰軸 被熱	62-7
197	磁器	碗	10.1	5.0	3.6	K	60	良好	白	SK387	肥前系 施軸・染付	
198	磁器	碗	(8.0)	5.4	(3.0)	K	35	良好	白	SK387	肥前系 施軸・染付	
199	磁器	碗	(7.0)	5.3	3.8	K	60	良好	白	SK387	肥前系 施軸 外面一部鉄軸	
200	陶器	碗	9.1	5.4	3.3	HIK	90	良好	灰白	SK387	京都信楽系 施軸 外面鉄軸 底部墨書「丑」	
201	陶器	杯	(6.0)	4.0	3.9	K	65	良好	灰白	SK387	京都信楽系 施軸 底部墨書「十」	
202	陶器	鍋	(16.0)	8.4	6.6	IK	70	良好	にぶい黄橙	SK387	枯軸 外面下位煤付着	
203	土師質土器	焙烙	33.8	7.5	34.1	AHIK	60	普通	橙	SK387	底部に同心円に細い線線巡る 外面煤付着	
204	磁器	碗	11.7	6.3	6.4	HIK	95	良好	白	SK387	肥前系 施軸・染付	
205	磁器	碗	(8.0)	5.7	(4.0)	K	25	良好	白	SK388	肥前系 施軸 外面染付	
206	磁器	碗	(7.6)	6.1	3.8	K	40	良好	白	SK388	瀬戸美濃系 施軸 外面染付 焼痕印・焼痕印「ト五」(赤)	62-8 74-11
207	瓦質土器	火鉢	(25.4)	[8.4]	—	CHIK	25	普通	橙	SK388	外面上下に黒色塗布物 内面上位煤付着	62-9

番号	種別	器種	口径	器高	底径	胎土	残存	焼成	色調	遺構	備考	図版
208	瓦質土器	火鉢	(24.8)	11.9	21.6	CHK	40	普通	にぶい橙	SK388	口唇部に欠損多い 内面上位煤付着	
209	磁器	杯	7.0	2.7	2.8	I	85	良好	白	SK438	瀬戸美濃系 施釉 内面上位付(青・金)	74-13
210	磁器	鉢	—	[3.2]	—	HIK	10	良好	灰白	SK438	肥前系 施釉・染付(八角鉢) 紅付着	62-10
211	陶器	徳利	3.3	28.8	(11.2)	HIK	75	良好	黄灰	SK440	SK442 接合 瀬戸美濃系 施釉 鉄絵(「増屋」・「に」・「キ」)	
212	瓦質土器	火消煮	(15.4)	18.4	18.8	CHK	85	普通	橙	SK440	SB314 接合 内面煤付着	62-11
213	磁器	碗	—	[4.9]	(5.2)	HIK	40	良好	白	SK441	肥前系 施釉 外面染付	
214	磁器	碗	(7.6)	6.9	4.4	HIK	75	良好	灰白	SK441	瀬戸美濃系 施釉・染付	62-13
215	陶器	壺	—	[2.7]	(12.2)	HIK	20	良好	灰白	SK441	瀬戸美濃系 施釉 内面目跡 墨書「ヲ」	74-12
216	土師質土器	蓋	(6.4)	0.9	(5.5)	KL	50	普通	赤褐	SK441	下面指頭圧痕 上面布目圧痕(焼痕)	
217	土師質土器	甕	(33.0)	3.7	(28.6)	HIK	30	普通	にぶい橙	SK441	内外面煤付着	
218	磁器	碗	—	[3.6]	(3.4)	HIK	30	良好	白	SK442	肥前系 施釉 色絵(赤)	62-12
219	磁器	碗	(8.1)	[2.5]	—	K	20	良好	白	SK442	肥前系 施釉 色絵(赤)	63-1
220	磁器	鉢	(18.6)	6.8	9.5	K	60	良好	白	SK442	瀬戸美濃系か 施釉・染付	
221	磁器	段重	6.2	3.2	6.2	HIK	95	良好	灰白	SK442	瀬戸美濃系 施釉 外面酸化コバルト染付 平面形方形	
222	磁器	杯	7.0	2.9	2.8	IK	80	良好	白	SK442	瀬戸美濃系 施釉 底部染付 内底面上位付	63-2 75-1
223	磁器	壺	(11.0)	[4.2]	—	K	15	良好	白	SK442	肥前系 施釉	
224	陶器	甕	(11.0)	[2.8]	—	HIK	20	良好	灰白	SK442	大塚馬系 施釉 外面被熱	
225	陶器	蓋	—	1.4	—	IKL	100	良好	明焼灰	SK442	瀬戸美濃系 外面施釉 最大径7.4(汁次)	
226	陶器	徳利	—	[3.0]	(2.6)	K	55	良好	灰褐	SK442	備前系 外面塗土	63-3
227	瓦質土器	火鉢	(28.0)	[9.9]	—	AHIK	40	普通	にぶい橙	SK442	下位工具ナゲ 底部シワ状痕 口縁部煤付着	
228	瓦質土器	火鉢	(26.3)	11.7	21.1	CHK	55	普通	褐灰	SK442	底部工具ナゲ 外面下位塗布物痕跡 内底面墨書「カモ/□」式文	63-4 75-2
229	磁器	杯	(6.9)	[1.8]	—	K	25	良好	白	SK443	瀬戸美濃系か 施釉 外面上位付「京都」	63-5
230	磁器	杯	6.2	4.3	2.9	HIK	95	良好	白	SK443	瀬戸美濃系 施釉 酸化コバルト染付 高台 内「成化年製」銘	
231	磁器	蓋	—	3.1	9.6	K	95	良好	白	SK443	瀬戸美濃系 内面施釉 外面脱胎釉・白盛	
232	磁器	蓋物	10.6	5.6	4.8	K	95	良好	白	SK443	瀬戸美濃系 内面施釉 外面脱胎釉・白盛	
233	陶器	鉢	—	[2.3]	(9.0)	AHIK	25	良好	にぶい黄橙	SK443	松岡系 内面鉄絵	63-6
234	陶器	襷鉢	30.8	13.0	14.5	IK	95	良好	にぶい橙	SK443	SK445 接合 笠間系 施釉 襷目 底部白化粧	
235	瓦質土器	火鉢	(29.5)	17.5	26.0	ACHI	60	良好	にぶい赤褐	SK443	内面煤付着 火箸状痕	
236	瓦質土器	火鉢	(32.6)	[9.7]	—	ACHI	55	良好	にぶい橙	SK443	外面菊花文スタンプ	
237	土師質土器	把手付鍋	(16.3)	[4.7]	—	ACHI	50	普通	橙	SK443	外面下位ケズリ 把手穿孔1 胎土粉質	63-7
238	土師質土器	焙烙	(35.6)	[3.4]	(35.6)	CHK	5	普通	にぶい橙	SK443	底部シワ状痕	
239	磁器	碗	(9.4)	5.2	(4.0)	HIK	30	良好	灰白	SK444	瀬戸美濃系 施釉 外面染付	
240	磁器	碗	—	[2.3]	3.1	IK	40	良好	白	SK444	瀬戸美濃系 施釉 外面染付	
241	瓦質土器	火鉢	—	[6.9]	—	CEIK	20	普通	灰黄	SK444	外面脱胎釉が連続(ローラー文か)	
242	瓦質土器	火鉢	—	[9.7]	—	—	5	良好	灰	SK444	外面樹皮状文・トビガンナ状文	
243	土師質土器	焙烙	(32.8)	[6.8]	(34.4)	CHK	20	普通	灰白	SK444	底部シワ状痕	
244	瓦質土器	火消煮	(19.4)	[17.9]	—	CHK	20	普通	灰白	SK444	内面ヘラナゲ 外面コナナゲ	
245	磁器	杯	7.6	3.1	2.5	I	100	良好	白	SK445	肥前系 施釉 外面染付 高台付砂付着	
246	磁器	猪口	(8.6)	6.7	6.2	HIK	40	良好	白	SK445	肥前系 施釉・染付 口縁部輪花状	
247	磁器	碗	—	[2.5]	—	K	5	良好	白	SK445	肥前系 外面色絵(赤・青・緑)	
248	磁器	杯	(7.1)	2.5	2.2	K	50	良好	白	SK445	瀬戸美濃系 施釉 外面染付 内面上位付	
249	磁器	杯	(7.0)	2.7	2.6	HIK	30	良好	白	SK445	瀬戸美濃系 施釉 外面酸化コバルト染付 内面上位付「太田屋」	
250	磁器	杯	(6.0)	[2.3]	(2.2)	HIK	30	良好	白	SK445	瀬戸美濃系 施釉 外面酸化コバルト染付 上位付「木田」	
251	磁器	植木鉢	—	[3.0]	—	K	5	良好	白	SK445	瀬戸美濃系か 平面形多角形 施釉・染付	63-10
252	磁器	火鉢か	14.8	[4.3]	—	IK	90	良好	白	SK445	肥前系 施釉・染付 焼痕	63-8
253	磁器	燗徳利	—	[0.8]	—	K	5	良好	白	SK445	肥前系 施釉 底部墨書「ヤモロ」	75-4
254	磁器	皿	—	[1.6]	(4.6)	HIK	35	良好	白	SK445	肥前系 施釉・染付墨書「水屋」	75-3
255	磁器	鉢	14.5	6.9	7.4	K	75	良好	白	SK445	肥前系 施釉・染付 焼痕・焼痕	63-9

番号	種別	器種	口径	器高	底径	胎土	残存	焼成	色調	遺構	備考	図版
256	磁器	皿	(13.5)	3.3	7.8	K	60	良好	白	SK445	肥前系 施軸・染付 蛇の目状高台 焼継印・焼継痕「松」	75-5
257	磁器	蓮華	縦 13.7 横 5.0	高 2.0	—	HIK	90	良好	白	SK445	瀬戸美濃系 施軸 内面上絵付(金・赤) 底面刷附刻印	63-11
258	磁器	碗	(10.0)	[3.9]	—	HIK	10	良好	灰白	SK445	ヨーロッパ産 施軸 銅版転写染付	63-11
259	施軸土器	羽釜	5.5	4.1	3.4	I	70	良好	橙	SK445	底部隙条切 外面上位施軸・下位白化粧	
260	陶器	燗德利	2.3	[4.5]	—	—	10	良好	灰白	SK445	京都信楽系 内外面施軸	
261	施軸土器	羽釜	(21.0)	14.1	16.4	AHIK	60	普通	橙	SK445	内～外面上位施軸・内面底面付着	
262	瓦質土器	手結り	—	[8.5]	—	CHIK	70	良好	褐灰	SK445	外面トビガンナ状文 透孔 1 最大幅 16.3 cm	
263	瓦質土器	竜蹄	—	3.0	—	ACIK	5	普通	灰黄褐	SK445	内外面底面付着	
264	陶器	摺鉢	31.5	11.6	15.0	HIK	95	良好	赤	SK445	堺明石系 内面描目	
265	瓦質土器	埴埴	36.0	[22.5]	—	CHIK	80	良好	にぶい褐	SK445	正面開口部に文帯貼付 体部透孔 3	
266	磁器	皿	(8.4)	[4.0]	—	HIK	25	良好	白	SK446	肥前系 施軸	
267	陶器	皿	14.0	3.8	6.6	IK	95	良好	灰白	SK446	瀬戸美濃系 施軸・絵付(太白手) 釘書「ヤ マに「丸」	63-13 75-6
268	磁器	碗	—	[4.4]	3.6	IK	40	良好	白	SK450	肥前系 施軸・染付	
269	磁器	碗	(7.6)	5.8	(5.2)	K	35	良好	白	SK450	肥前系 施軸・染付 高台内ハリ書き	
270	磁器	碗	9.3	4.8	3.6	K	95	良好	白	SK450	瀬戸美濃系 施軸・染付	
271	磁器	杯	—	[1.4]	2.6	HIK	30	良好	白	SK450	瀬戸美濃系 施軸 内面上絵付(金)	63-12
272	磁器	皿	(22.6)	3.0	(13.4)	IK	45	良好	白	SK450	肥前系 施軸・染付 高台内「富貴長寿」銘	
273	磁器	皿	(28.8)	4.6	(16.5)	K	40	良好	白	SK450	肥前系 施軸・染付 高台内「富貴長寿」銘	
274	磁器	鉢	—	[5.8]	(8.8)	K	25	良好	白	SK450	肥前系 施軸・染付 焼継痕	
275	磁器	皿	12.2	2.3	6.5	HIK	85	良好	白	SK450	瀬戸美濃系 施軸 内面型押陰刻文	63-14
276	陶器	皿	(11.4)	1.9	(6.8)	—	30	良好	灰白	SK450	瀬戸美濃系 長石軸 見込み目跡(志野)	63-15
277	陶器	甕燗	—	[8.0]	—	CHIK	80	良好	赤褐	SK450	鉄軸 底部糸切痕(右)	64-1
278	磁器	壺	—	[8.4]	9.8	HIK	30	良好	白	SK450	肥前系 施軸	
279	瓦質土器	火鉢	(29.8)	[9.2]	—	CHIK	15	普通	灰白	SK450	外面柳描き波状文 内面底面付着	
280	瓦質土器	焙烙	39.4	5.3	36.8	—	70	普通	灰白	SK451	底部シワ状痕 横す	
281	瓦質土器	火消煮	(16.8)	[7.2]	—	CHIK	15	普通	褐灰	SK451	外面ミガキ	
282	磁器	杯	7.0	3.9	2.8	HIK	90	良好	灰白	SK451	肥前系 施軸 外面染付	
283	瓦質土器	焙烙	—	横 [11.2] 厚 0.7	—	CIK	5	普通	灰白	SK451	内面印花(菊花文) 底部シワ状痕	75-7
284	磁器	皿	18.6	2.7	11.4	K	85	良好	白	SK451	肥前系 施軸・染付 高台内ハリ支痕 被熱	
285	磁器	碗	(9.2)	5.9	(3.6)	IK	55	良好	灰白	SK510	肥前系 施軸・染付 外面色絵	64-2
286	磁器	蓋	—	2.1	9.0	HIK	80	良好	白	SK510	肥前系 施軸 外面染付	64-3
287	磁器	碗	8.8	[5.0]	—	K	45	良好	白	SK510	肥前系 施軸・染付	
288	磁器	碗	8.6	6.3	4.8	HIK	40	良好	白	SK510	SK311 接合 肥前系 施軸・染付	
289	磁器	蓋	—	1.9	5.5	—	100	良好	白	SK510	瀬戸美濃系 施軸 外面銅版転写染付(色銅 版) つまみ径 1.0	
290	瓦質土器	榎木鉢	—	[3.5]	(4.7)	CHI	20	普通	にぶい黄褐	SK510	底部能成前穿孔 脚貼付	
291	陶器	鍋	(16.8)	[6.2]	—	IK	25	良好	灰黄	SK510	施軸 外面白土染付	
292	磁器	碗	9.6	5.1	3.7	K	100	良好	灰白	SK511	肥前系 施軸 外面染付	
293	陶器	甕燗	(6.0)	6.5	5.0	HIK	80	普通	灰白	SK511	瀬戸美濃系 鉄軸 底部糸切痕(右)	
294	磁器	蓋	3.9	2.8	9.6	HIK	95	良好	白	SK511	肥前系 施軸・染付	
295	磁器	皿	21.4	4.8	9.4	K	60	良好	白	SK511	肥前系 施軸・染付 高台内砂付着 中心にピン痕 1 煤付着	64-4
296	陶器	香炉	10.6	6.5	7.6	EIK	80	良好	灰黄	SK511	瀬戸美濃系 灰軸 外面摺捺 口縁部叩打 内 面墨書「カツ」	64-5 75-8
297	磁器	碗	(13.8)	6.7	(4.0)	—	70	普通	白	SK601	肥前系 施軸・染付	
298	磁器	猪口	7.6	6.0	6.0	—	60	普通	白	SK601	肥前系 施軸・染付 蛇の目状高台部墨書	
299	磁器	猪口	(7.8)	5.3	(6.0)	—	40	普通	白	SK601	肥前系 施軸・染付 高台部に墨書痕跡	
300	磁器	杯	(6.4)	3.6	2.4	—	45	良好	白	SK601	瀬戸美濃系 施軸・染付	
301	磁器	杯	6.5	3.2	2.6	—	100	普通	白	SK601	瀬戸美濃系 施軸・染付	
302	磁器	皿	14.4	3.5	8.6	—	70	普通	白	SK601	肥前系 施軸・染付 同文別個体 1 あり	
303	陶器	片口鉢	14.4	9.2	9.0	DI	70	普通	褐灰	SK601	瀬戸美濃系 灰軸 内面目跡 3	
304	陶器	片口鉢	(19.6)	10.1	9.0	—	30	普通	淡黄	SK601	瀬戸美濃系 灰軸 底内面目跡	

番号	種別	器種	口径	器高	底径	胎土	残存	焼成	色調	造構	備考	図版
305	瓦質土器	甕	(21.0)	8.1	—	CH	10	普通	灰白	SK601	内外面ヨコナデ 酸化炎焼成	
306	瓦質土器	火鉢	(29.4)	[14.7]	—	CH	50	良好	にぶい橙	SK601	砂目底 外面菊花文(赤彩)・唐草文 酸化炎焼成 口縁部叩打痕 内面煤付着	
307	磁器	皿	(22.2)	[4.1]	—	—	10	良好	白	SK602	肥前系 施軸・染付	
308	陶器	実燭	—	[2.0]	4.4	HI	35	良好	灰白	SK602	瀬戸美濃系 外面鉄軸 底部糸切痕(左) 墨痕	64-6
309	磁器	皿	15.0	4.7	9.5	—	70	良好	白	SK603	肥前系 施軸 内面染付 口紅 被熱 同形皿が他に7個体以上出土	64-7
310	磁器	皿	(15.0)	4.6	9.4	—	15	良好	白	SK603	肥前系 施軸 内面染付 被熱	64-7
311	磁器	皿	(14.7)	4.4	9.1	—	60	良好	白	SK603	肥前系 施軸 内面染付 口紅	64-7
312	陶器	碗	8.9	5.2	4.0	I	25	普通	灰白	SK603	瀬戸美濃系 内面灰軸 外面灰・鉄軸掛分	
313	磁器	皿	(15.0)	4.6	9.2	—	65	良好	白	SK603	肥前系 施軸 内面染付 口紅 被熱	64-7
314	磁器	皿	(15.0)	4.5	(9.3)	—	20	良好	白	SK603	肥前系 施軸 内面染付 口緒 被熱	64-7
315	磁器	鉢	—	3.9	(11.5)	—	10	良好	白	SK603	肥前系 施軸 内面染付	
316	磁器	碗	9.4	4.6	3.5	—	50	普通	白	SK605	肥前系 施軸・染付	
317	磁器	碗	10.3	5.6	3.7	—	100	普通	白	SK605	肥前系 施軸・染付	
318	磁器	碗	10.9	6.0	4.0	—	100	良好	白	SK605	SD601 接合 肥前系 施軸・染付 被熱	
319	磁器	碗	10.3	5.5	3.7	—	75	普通	白	SK605	SD601 接合 肥前系 施軸・染付 弱く被熱 同形同文別個体1あり	
320	磁器	碗	8.5	4.3	3.2	—	80	普通	白	SK605	肥前系 施軸・染付 被熱	
321	磁器	碗	9.5	4.9	3.1	—	95	普通	白	SK605	肥前系 施軸・染付 被熱 被熱	
322	磁器	碗	10.7	5.6	3.4	—	70	普通	白	SK605	肥前系 施軸・染付 見込み擦痕 被熱	
323	磁器	碗	(9.1)	5.1	(5.1)	—	30	良好	白	SK605	瀬戸美濃系 施軸・染付	
324	磁器	碗	9.4	4.7	3.3	—	90	良好	白	SK605	瀬戸美濃系 施軸・染付 被熱	
325	磁器	碗	9.1	4.7	3.3	—	80	良好	白	SK605	瀬戸美濃系 施軸・染付 被熱 同文別個体1あり	
326	磁器	碗	—	5.5	—	—	35	良好	白	SK605	瀬戸美濃系 施軸 色絵	
327	磁器	碗	8.7	4.7	3.2	—	60	良好	白	SK605	瀬戸美濃系 施軸 外面染付	
328	磁器	碗	—	[3.9]	4.5	—	30	良好	白	SK605	瀬戸美濃系 施軸・染付 高台内「吉田」銘	
329	磁器	碗	7.0	5.4	3.7	—	100	普通	白	SK605	肥前系 施軸・染付 被熱	
330	磁器	碗	7.0	6.1	4.3	—	100	良好	白	SK605	瀬戸美濃系 施軸 外面染付 弱く被熱	
331	磁器	碗	7.9	7.1	3.9	—	60	普通	白	SK605	肥前系 施軸・染付 被熱 被熱 被熱	
332	磁器	碗	9.4	4.3	4.0	—	75	良好	白	SK605	瀬戸美濃系 施軸・染付	
333	磁器	碗	7.3	6.9	3.9	—	100	良好	白	SK605	SD601 接合 瀬戸美濃系 施軸・染付	
334	磁器	碗	(7.9)	7.5	4.1	—	60	良好	白	SK605	瀬戸美濃系 施軸(外面環状軸)内面染付 被熱	
335	磁器	坏	6.5	4.4	3.6	—	70	良好	白	SK605	瀬戸美濃系 施軸 外面染付 同文別個体1あり	
336	磁器	碗	6.5	4.5	3.1	—	75	良好	白	SK605	瀬戸美濃系 施軸・染付 同文別個体2あり	
337	磁器	坏	7.2	[3.7]	—	—	15	普通	白	SK605	瀬戸美濃系 施軸 外面色絵(赤)	64-8
338	磁器	坏	(6.6)	3.7	—	—	35	不良	白	SK605	瀬戸美濃系 施軸・染付 同文別個体3個以上あり	
339	磁器	坏	6.2	2.9	2.5	—	80	良好	白	SK605	瀬戸美濃系 施軸 同形資料8個体以上あり	
340	磁器	碗	8.5	7.3	5.2	—	100	良好	白	SK605	瀬戸美濃系 施軸	
341	磁器	坏	7.0	5.7	3.4	—	60	普通	白	SK605	肥前系 施軸	
342	磁器	坏	4.9	3.5	2.2	—	80	普通	白	SK605	瀬戸美濃系 施軸	
343	磁器	坏	6.4	3.3	2.6	—	100	良好	白	SK605	瀬戸美濃系 施軸・染付 口紅 被熱 同文別個体1あり	
344	磁器	坏	5.9	2.6	2.4	—	70	良好	白	SK605	瀬戸美濃系 施軸 内面上絵付(青)	
345	磁器	皿	(8.9)	2.1	5.0	—	65	良好	白	SK605	瀬戸美濃系 型成形 施軸	
346	磁器	皿	13.1	3.9	8.1	—	90	普通	白	SK605	肥前系 施軸・口紅 同形別個体1あり	
347	磁器	皿	(15.7)	2.9	9.1	—	70	普通	白	SK605	肥前系 施軸・染付	
348	磁器	皿	13.5	3.2	7.1	—	70	普通	白	SK605	瀬戸美濃系 施軸・染付 口紅	
349	磁器	蓮華	長[8.3] 巾4.8 高[3.2]	—	—	—	80	普通	白	SK605	肥前系 施軸 内面染付	
350	磁器	蓮華	長[6.6] 巾4.6 高[4.0]	—	—	—	80	普通	白	SK605	肥前系 施軸 口縁部染付	
351	磁器	碗	14.0	6.5	7.2	—	70	普通	白	SK605	肥前系 施軸・染付	
352	磁器	香炉	10.0	10.3	10.7	—	70	良好	白	SK605	肥前系 外面施軸・染付	

番号	種別	器種	口径	器高	底径	胎土	残存	焼成	色調	遺構	備考	図版
353	磁器	蓋	—	2.9	8.5	—	100	普通	白	SK605	肥前系 施釉 外面染付	
354	磁器	香炉か	—	[4.4]	—	—	10	良好	白	SK605	肥前系 外面施釉 底部墨書	
355	磁器	蓋	—	2.0	(4.9)	—	35	良好	白	SK605	肥前系 施釉 外面染付 最大径 6.7cm	
356	磁器	蓋	—	2.5	4.7	—	100	良好	白	SK605	肥前系 外面施釉・染付 最大径 6.8cm	
357	磁器	急須	(5.8)	[3.3]	—	—	10	良好	白	SK605	瀬戸美濃系 施釉 外面上絵付 蓋受部に白色物質付着	
358	陶器	坏	6.0	3.4	3.2	EI	100	普通	灰白	SK605	京都信楽系 施釉	
359	陶器	灯明皿	8.9	1.9	4.2	I	100	普通	灰	SK605	瀬戸美濃系 柿輪 重焼痕	
360	陶器	灯火具	10.1	6.4	4.8	I	90	普通	淡黄	SK605	大塚相馬系 鉄軸	64-9
361	陶器	坏	5.8	3.3	2.7	I	100	普通	灰白	SK605	瀬戸美濃系 灰軸	
362	陶器	灯火具	7.6	5.2	(5.1)	K	50	良好	灰白	SK605	京都信楽系 施釉 口縁部煤付着	
363	陶器	乗瀾	(4.4)	4.8	4.3	I	70	普通	灰白	SK605	瀬戸美濃系 底部糸切痕(右)・穿孔 鉄軸	
364	陶器	有耳壺	(10.5)	[3.6]	—	I	5	普通	灰白	SK605	瀬戸美濃系 外面灰軸 被熱	
365	陶器	油徳利	2.4	[7.5]	—	IK	10	良好	灰白	SK605	瀬戸美濃系 外面柿輪	
366	陶器	燗徳利	2.8	[7.4]	—	K	10	良好	灰白	SK605	京都信楽系 外面施釉	
367	陶器	徳利	3.0	18.7	7.2	I	100	良好	灰白	SK605	瀬戸美濃系 外面灰軸	
368	陶器	徳利	3.5	[13.9]	—	D	15	良好	にぶい黄橙	SK605	外面上位鉄軸・下位鉄軸・鉄絵(文字)	64-11
369	陶器	燗徳利	2.8	18.0	5.3	E	90	良好	灰白	SK605	京都信楽系 底部糸切痕 外面施釉・鉄絵・ 銅緑輪 同文別個体 4あり	64-10
370	陶器	燗徳利	2.7	17.9	5.1	I	90	良好	灰白	SK605	京都信楽系 外面施釉・鉄絵・銅緑輪 同文別個体 1あり	64-10
371	陶器	燗徳利	(2.7)	17.8	5.6	I	70	良好	灰白	SK605	京都信楽系 外面施釉・鉄絵・銅緑輪	64-10
372	陶器	燗徳利	—	[15.9]	6.4	I	40	良好	灰白	SK605	京都信楽系 外面施釉・鉄絵(文字) 同文別個体 1あり	64-10
373	陶器	鍋	(15.6)	[6.1]	—	H	20	普通	にぶい黄橙	SK605	内面下位鉄軸 外面トビガンナ状施文 白釉イッチン掛け 煤付着	
374	陶器	鍋	(17.6)	[7.8]	—	I	15	良好	灰白	SK605	柿輪 外面トビガンナ状施文 煤付着	
375	陶器	蓋	3.9	3.7	(16.4)	IK	60	良好	灰白	SK605	柿輪 外面トビガンナ状施文	
376	陶器	蓋	—	2.9	5.9	K	100	普通	淡黄	SK605	外面青緑輪 つまみ菊花状	
377	陶器	蓋	—	3.5	(6.6)	I	80	良好	灰白	SK605	外面鉄軸 穿孔1	
378	陶器	蓋	—	2.0	2.3	HK	100	普通	灰白	SK605	底部糸切痕(左) 外面灰軸・鉄絵 穿孔1	
379	陶器	蓋	—	2.3	2.1	K	100	普通	明焼灰	SK605	底部糸切痕(左) 外面施釉・絵付 穿孔1	
380	陶器	蓋	—	1.9	4.4	—	100	良好	黄灰	SK605	外面白土染付	
381	陶器	土瓶	9.0	11.1	(8.9)	HI	70	普通	灰白	SK605	外面鉄軸・うのふ輪 底部煤付着	64-12
382	陶器	土瓶	8.0	12.5	(9.4)	I	70	普通	明焼灰	SK605	外面施釉・絵付(文字)	
383	陶器	土瓶	(7.0)	[5.6]	—	H	40	普通	にぶい橙	SK605	外面鉄軸・白土染付	
384	陶器	土瓶	—	—	—	I	5	普通	赤褐	SK605	施釉 385と同一個体	64-13
385	陶器	土瓶	—	[3.6]	4.8	I	15	普通	赤褐	SK605	施釉 384と同一個体	64-13
386	陶器	急須	—	11.2	10.4	I	15	普通	灰白	SK605	外面上位に赤色の釉を施釉	65-1
387	瓦質土器	火鉢	(27.0)	[10.9]	—	CHI	15	普通	にぶい橙	SK605	外面下位ケズリ 酸化表焼成 内面火箸状痕	
388	瓦質土器	火鉢	—	[7.2]	(20.8)	CI	15	普通	灰白	SK605	強く被熱 煤付着	
389	瓦質土器	火鉢	—	[3.6]	(13.4)	CI	10	普通	灰白	SK605	脚部外面ミガキ 内外面糠す	
390	土師質土器	焙烙	(33.8)	3.1	(34.7)	CHI	40	普通	灰白	SK605	砂目底 外面・底内面煤付着	
391	土師質土器	焼灰壺	5.5	4.6	3.5	DHK	100	普通	淡赤褐色	SK605	底部糸切痕(左)	
392	瓦質土器	火鉢	(25.6)	9.7	22.6	CFHI	80	普通	灰白	SK605	外面下位へ底部シワ状痕 口唇部叩打痕	65-2
393	瓦質土器	火消壺	(21.4)	22.3	(19.8)	—	65	普通	灰白	SK605	砂目底 外面下縁ケズリ 糠す	65-3
394	瓦質土器	炬燵	(31.0)	[15.4]	—	CI	10	普通	灰白	SK605	口縁部煤付着	
395	瓦質土器	炬燵	—	[5.2]	(25.0)	CI	10	普通	灰白	SK605	砂目底・敷物痕 体部下位ケズリ	
396	瓦質土器	十能	長[18.0]	幅[6.9]	高[5.6]	CI	60	普通	灰白	SK605	外面シワ状痕 糠す	65-4
397	磁器	碗	(9.6)	4.7	(4.4)	—	20	良好	白	SK606	瀬戸美濃系 施釉・染付	
398	磁器	碗	(11.0)	5.5	4.3	—	35	良好	白	SK606	瀬戸美濃系 施釉 外面染付 被熱	
399	陶器	皿	(14.6)	2.8	(8.0)	—	10	普通	白	SK606	肥前系 施釉 内面染付 底部釘書 被熱	
400	磁器	瓶類	—	[8.6]	—	—	5	普通	灰白	SK606	肥前系 外面施釉 釘書	
401	陶器	水漬か	長4.0	幅3.4	厚2.1	I	—	良好	灰黄	SK606	中空 前後合型成形 施釉	

番号	種別	器種	口径	器高	底径	胎土	残存	焼成	色調	遺構	備考	図版
402	陶器	德利	(4.0)	21.7	7.1	I	70	普通	灰白	SK606	瀬戸美濃系 外面灰軸 被熱	
403	陶器	德利	2.3	14.4	5.8	D	100	普通	灰白	SK606	瀬戸美濃系 柿軸	
404	瓦質土器	火鉢	28.0	[3.4]	—	HIK	15	良好	にぶい・黄橙	SK608	口縁部ミガキ 外面柳描波状文 燻す	
405	陶器	德利小	—	[8.9]	—	HI	10	良好	灰白	SK610	瀬戸美濃系 外面灰軸	
406	陶器	德利	2.7	21.9	7.4	K	80	普通	灰白	SK610	瀬戸美濃系 外面柿軸 底部黒書	
407	磁器	碗	—	[5.0]	4.3	—	40	良好	白	SK610	肥前系 施軸・染付	65-5
408	磁器	坏	(6.7)	5.6	3.3	—	50	良好	白	SK610	肥前系 施軸 (外面埋瑠璃) 染付	
409	磁器	坏	5.6	3.1	2.4	—	55	良好	白	SK610	瀬戸美濃系 施軸 内面上絵付	
410	磁器	碗	10.5	4.9	3.6	—	100	良好	白	SK611	瀬戸美濃系 施軸・酸化コバルト染付 被熱	
411	磁器	猪口	7.2	5.5	5.2	—	90	良好	白	SK611	肥前系 施軸・染付 焼継痕・焼継印 底部黒書	
412	磁器	坏	(5.9)	2.6	(2.8)	—	40	良好	白	SK611	瀬戸美濃系 施軸 内面染付 底部焼継印	
413	磁器	皿	(10.5)	2.1	(6.8)	—	25	良好	白	SK611	瀬戸美濃系 施軸 内面上絵付 口紅	65-7
414	磁器	香炉	—	[3.0]	(12.0)	—	10	良好	白	SK611	肥前系 施軸 外面染付 焼継痕	
415	磁器	鉢	14.9	8.1	7.6	—	70	普通	白	SK611	肥前系 施軸・染付 被熱	
416	磁器	鉢	19.1	10.3	9.5	—	60	普通	灰白	SK611	肥前系 施軸 (口縁部青緑軸)・染付 被熱	65-6
417	陶器	片口鉢	13.2	7.4	(7.5)	I	60	良好	にぶい・黄橙	SK611	灰軸 高台部煤付着	
418	陶器	播鉢	(31.8)	12.6	(15.9)	DEH	50	良好	灰	SK611	益子系 柿軸 体部黒目 内面煤付着	
419	陶器	播鉢	33.0	13.6	14.1	DEG	90	良好	赤	SK611	砂目底 内面黒目	
420	陶器	半胴壺	—	[9.8]	13.3	EGH	25	普通	淡黄	SK611	瀬戸美濃系 柿軸 底部黒書 植木鉢転用	65-8 75-9
421	陶器	土瓶	(6.3)	[7.3]	—	DEK	15	良好	黄灰	SK611	松岡系 内外面海鼠軸	65-9
422	陶器	壺	—	[4.3]	—	DE	5	良好	浅黄橙	SK611	信楽系 内面鉄軸	
423	土師質土器	器台	(24.4)	5.4	(21.7)	ADE	15	良好	橙	SK611	三河系 体部穿孔 (未貫通あり) 内面煤付着	
424	陶器	土瓶	8.0	13.8	8.7	I	70	普通	灰白	SK611	SK671 接合 外面施軸・絵付 (三彩)	
425	瓦質土器	火鉢	29.0	[8.5]	—	CHI	40	普通	橙	SK611	外面塗布物 (銀彩)・菊花文スタンブ 内面上位煤付着・下位火箸状痕	
426	土師質土器	火鉢小	(15.6)	[6.7]	—	ADEH	10	普通	橙	SK611	外面ヘラナデ 内外面赤彩	
427	瓦質土器	火鉢	28.7	8.3	22.8	CI	85	普通	灰白	SK611	砂目底 内面下位火箸状痕 内面煤付着	
428	瓦質土器	火鉢	(18.6)	8.2	12.9	CI	50	良好	灰白	SK611	外面トビガンナ状施文 口縁部ミガキ 燻す	
429	土師質土器	焙烙	(33.1)	[3.2]	(32.2)	CI	15	良好	灰白	SK611	底部シワ状痕 補修孔 1 耳 1 遺存 外面面へ底部煤付着	
430	磁器	皿	16.0	2.6	9.1	—	80	普通	白	SK612	肥前系 施軸 内面染付 高台内ハリ支痕 被熱 焼継痕	
431	磁器	碗	(7.1)	5.6	(4.9)	—	20	良好	白	SK612	瀬戸美濃系 施軸 外面染付	
432	陶器	蓋	—	2.3	(6.9)	I	50	良好	灰	SK612	透明軸 つまみ周囲に白色軸散らす	
433	陶器	蓋	—	2.7	4.5	EIK	75	普通	灰黄	SK612	松岡系 外面海鼠軸 つまみ菊花状	65-10
434	瓦質土器	植木鉢	(8.2)	4.9	(3.9)	CI	25	不良	黄灰	SK612	底部糸切痕 二次穿孔	
435	瓦質土器	火鉢	(23.2)	[15.6]	—	CE	15	良好	灰	SK612	口縁部外面ミガキ 外面トビガンナ状施文 沈陶間ミガキ スタンブ文 内外面燻す	
436	磁器	猪口	7.2	5.5	3.4	—	70	普通	白	SK613	肥前系 施軸・染付 被熱 底部黒書 (「ヤマ」に「山」を2文字並べる)	65-11 75-10
437	磁器	碗	12.0	7.0	4.6	—	70	良好	白	SK613	肥前系 施軸・染付 被熱	
438	磁器	蓋物	10.3	[7.2]	—	—	30	良好	白	SK613	肥前系 施軸 外面染付 被熱	
439	陶器	灯明皿	7.4	2.0	3.2	IK	100	普通	灰黄	SK613	瀬戸美濃系 柿軸	
440	陶器	香炉	(8.6)	7.0	(9.0)	DI	15	普通	灰白	SK613	瀬戸美濃系 外面灰軸 鉄軸	
441	土師質土器	乗堀	4.2	1.8	2.8	CE	95	普通	橙	SK617	底部糸切痕 (左) 灯芯受上端煤付着	
442	磁器	德利	2.2	12.9	4.6	—	70	普通	白	SK614	肥前系 外面施軸・染付 被熱	
443	陶器	皿	(31.5)	6.0	(18.0)	GI	40	普通	灰白	SK614	瀬戸美濃系 灰軸 内面目跡 被熱	
444	磁器	碗	8.2	4.4	3.3	—	70	良好	白	SK618	瀬戸美濃系 施軸・染付 口紅	
445	磁器	坏	(6.0)	3.0	(2.4)	—	40	良好	白	SK618	肥前系 施軸・染付	
446	磁器	碗	(8.0)	6.3	4.7	—	20	良好	白	SK618	肥前系 施軸・染付 焼継痕・焼継印「百二十」	65-12 75-11
447	磁器	坏	(6.8)	5.5	3.2	—	40	良好	白	SK618	瀬戸美濃系 施軸・口紅 内底面型押文	
448	陶器	片口鉢	—	[6.3]	(6.3)	IK	20	良好	灰黄	SK618	肥前系 刷毛目跡 内面蛇の目状輪刺 高台内ヘラ痕跡	
449	陶器	半胴壺	15.1	12.8	10.3	DI	70	普通	灰白	SK618	瀬戸美濃系 柿軸	

番号	種別	器種	口径	器高	底径	胎土	残存	焼成	色調	遺構	備考	図版
450	陶器	體德利	3.5	[8.3]	—	—	15	良好	灰白	SK618	鉄軸	65-13
451	瓦質土器	火鉢	—	[5.2]	—	CHI	5	良好	灰	SK618	外面ミガキ・菊花文スタンプ2遺存	
452	瓦質土器	火鉢	(17.6)	[7.5]	—	CI	35	良好	黄灰	SK618	口縁部ミガキ 外面トビガンナ状施文 燻ナ	
453	瓦質土器	火消壺	(24.3)	[9.4]	—	CHI	10	良好	にぶい橙	SK618	胴部外面ヘラナデ やや酸化劣化	
454	磁器	坏	(6.5)	4.5	(3.0)	—	40	良好	白	SK620	瀬戸美濃系 施軸・染付	
455	磁器	猪口	7.0	6.2	5.1	—	100	良好	白	SK620	肥前系 施軸 外面染付 被熱	75-12
456	陶器	灯明皿	10.3	2.2	4.4	GI	100	普通	にぶい黄橙	SK620	瀬戸美濃系 施軸 内面重焼痕	
457	陶器	灯明皿	8.6	1.7	3.1	I	80	普通	灰白	SK620	京都信楽系 施軸 内面櫛目 ピン痕3 口縁部煤付着	
458	陶器	蓋	—	3.4	6.3	IK	80	良好	灰白	SK620	外面青緑釉・つまみ菊花状	
459	陶器	蓋	—	3.3	—	I	90	良好	灰白	SK620	外面青緑釉・つまみ菊花状 最大径8.9 cm	
460	陶器	灯明皿	9.9	2.0	4.6	—	100	普通	灰白	SK620	瀬戸美濃系 施軸	65-14
461	瓦質土器	甕	—	[6.7]	—	CHI	5	良好	褐灰	SK620	外面墨書「栗屋」	
462	施軸土器	鍋	—	[4.0]	—	I	5	良好	にぶい橙	SK620	内面透明釉(緑色に紫色) 外面黒色釉	
463	土師質土器	甕	(63.4)	[10.5]	—	CFHI	10	良好	灰	SK620	内面コヘラナデ 外面ト丁寧ナデ	
464	土師質土器	甕	—	[4.3]	(23.0)	CGI	10	良好	灰	SK620	胴部下端ヘラナデ やや瓦質・硬質	
465	土師質土器	器台	(15.0)	7.3	(12.3)	CEI	15	良好	にぶい黄橙	SK621	透孔2遺存(6箇所)	66-1
466	磁器	碗	(8.8)	4.0	3.3	—	60	普通	灰白	SK624	肥前系 施軸 外面文字染付「板」一部被熱	
467	かわらけ	小皿	(7.5)	1.4	3.9	AH	50	良好	橙	SK624	底部糸切痕(左) 墨書「中」	
468	陶器	土瓶	(5.5)	[5.1]	—	DI	10	普通	灰白	SK626	松岡系 外面海鼠軸	
469	陶器	片口鉢	—	[6.6]	8.8	GIK	25	普通	淡黄	SK628	SK625・632接合 瀬戸美濃系 灰軸 内面目跡2遺存 底部墨書	
470	磁器	坏	7.3	4.8	3.6	—	55	良好	白	SK627	肥前系 施軸 外面染付	66-2
471	磁器	德利	—	[5.7]	4.0	—	20	良好	白	SK627	肥前系 外面施軸・染付 被熱	
472	陶器	碗	8.3	4.8	3.3	I	90	良好	灰白	SK627	灰使 菊灰軸 褐色釉流掛	
473	磁器	皿	—	[2.2]	—	—	5	普通	白	SK629	肥前系 施軸 内面染付 被熱 高台内釘書	
474	陶器	皿	—	[1.4]	—	DK	5	良好	灰白	SK630	瀬戸美濃系 内面灰軸・摺摺 高台内墨書	
475	磁器	碗	7.8	3.9	2.7	—	100	良好	白	SK631	肥前系 施軸・染付	66-3
476	磁器	皿	(22.5)	3.1	(14.2)	—	15	良好	白	SK631	肥前系 施軸 外面染付 焼離痕・焼離印(赤)	
477	磁器	碗	(12.3)	[5.4]	—	—	60	普通	白	SK634	肥前系 施軸 外面染付 内面重焼痕 被熱	
478	磁器	碗	(12.0)	5.8	(3.9)	—	50	普通	白	SK634	SK664・621・641接合 瀬戸美濃系 施軸・染付 同形同文別個体1あり	
479	磁器	碗	7.0	5.4	3.5	—	60	良好	白	SK634	肥前系 施軸・染付	
480	磁器	碗	(9.8)	5.0	3.8	—	50	良好	白	SK634	瀬戸美濃系 施軸 外面陰刻文	66-4
481	磁器	皿	9.8	2.5	6.1	—	80	普通	白	SK634	肥前系 施軸 内面染付	
482	磁器	水注	(9.5)	(9.0)	8.4	—	40	良好	白	SK634	肥前系 型成形 施軸(外面鉄軸)	
483	陶器	甕	(10.0)	7.9	6.0	—	70	普通	灰白	SK634	瀬戸美濃系 施軸	
484	陶器	行平鍋	15.6	9.5	(9.1)	I	90	良好	灰黄褐	SK632	結軸 外面トビガンナ状施文 底部煤付着	
485	陶器	灯明皿	(7.1)	1.4	3.7	I	75	良好	灰白	SK638	瀬戸美濃系 施軸 重焼痕	66-5
486	磁器	碗	(10.6)	6.1	(4.5)	—	40	良好	白	SK639	瀬戸美濃系 施軸・染付	
487	磁器	碗	6.8	5.4	(2.9)	—	55	不良	灰白	SK639	SK640接合 肥前系 施軸 外面染付	
488	陶器	蓋	—	3.1	5.5	IK	100	普通	橙	SK639	外面灰軸 白色釉流掛	
489	かわらけ	小皿	(7.9)	1.6	3.5	ACH	55	普通	にぶい橙	SK639	底部糸切痕(左) 口縁部至み 胎土粉質	
490	磁器	德利	—	[7.6]	4.0	—	65	—	白	SK640	肥前系 外面施軸・染付	66-5
491	磁器	德利	—	[6.5]	3.4	—	40	普通	白	SK640	肥前系 外面施軸(瑠璃軸軸色) 被熱	
492	陶器	坏	(6.1)	[2.8]	—	I	10	普通	にぶい橙	SK640	京都信楽系 内面白色釉 外面透明釉	
493	陶器	皿	(17.9)	3.9	—	IK	20	普通	浅黄橙	SK640	施軸(透明釉 一部緑・褐色釉) 型成形 外面布瓦痕 松の実形の脚	
494	土師質土器	乗隅	3.0	1.5	2.0	AH	95	良好	橙	SK640	底部糸切痕 志立上端煤付着 胎土粉質	
495	磁器	碗	(9.0)	4.7	(3.8)	—	35	普通	灰白	SK641	瀬戸美濃系 施軸 外面陰刻文	66-5
496	磁器	碗	(9.7)	6.8	(4.2)	—	10	普通	白	SK641	肥前系 施軸 外面染付	
497	陶器	水注	(6.9)	[6.4]	—	K	15	良好	灰白	SK641	瀬戸美濃系 外面鉄軸	
498	陶器	蓋	—	[1.9]	4.5	I	70	普通	浅黄橙	SK642	外面施軸・三彩(土瓶) 最大径6.2	
499	陶器	容器蓋	—	1.8	4.6	—	100	普通	灰白	SK644	硝子容器代用 隅丸方形 白色釉軟質陶器	

番号	種別	器種	口径	器高	底径	胎土	残存	焼成	色調	造構	備考	図版
500	土師質土器	乗燗	3.0	8.0	2.2	AH	90	普通	橙	SK645	底部ヘラナゲ・穿孔 内面銀彩か	
501	土師質土器	乗燗	(2.9)	[2.7]	—	AH	5	普通	橙	SK645	外面ヘラナゲ 内面銀彩か	
502	土師質土器	根鉢	—	[4.1]	—	ADE	5	普通	橙	SK645	真壁系か 胎土に雲母・花崗岩粒多い	
503	瓦質土器	根鉢	—	[7.0]	—	CFH	5	普通	にぶい黄橙	SK645	砂目底 外面ミガキ やや酸化炎焼成	
504	磁器	皿	14.5	2.9	9.7	—	60	良好	白	SK647	肥前系 施軸・染付 底部墨書「水屋」被熱	75-15
505	陶器	皿	—	[4.1]	6.0	HI	60	良好	にぶい黄橙	SK647	肥前系 透明軸 内面鉄軸排分 墨書「サイ」	75-14
506	土師質土器	焙烙	32.2	5.6	32.9	CI	60	普通	にぶい黄橙	SK647	底部シワ状痕 体部外面へ内面煤付着	
507	磁器	坏	6.0	[5.2]	—	—	10	普通	白	SK647	瀬戸美濃系 施軸・染付 体部面取 焼継痕	
508	磁器	碗	—	[4.2]	(3.7)	—	20	不良	灰	SK652	肥前系 施軸 外面染付 被熱	
509	磁器	皿	13.0	3.0	6.5	—	60	普通	灰白	SK652	肥前系 施軸 内面染付 内外面釘書 被熱	
510	陶器	坏	6.0	3.7	3.1	EI	100	普通	淡黄	SK652	瀬戸美濃系 灰軸	
511	陶器	坏	6.4	3.9	3.0	I	80	普通	灰黄	SK652	瀬戸美濃系 施軸	
512	磁器	碗	(7.4)	4.0	2.7	—	60	良好	白	SK652	肥前系 施軸・染付 被熱	
513	磁器	碗	6.6	5.3	3.5	—	55	普通	灰白	SK652	肥前系 施軸 (外面青磁軸) 内面染付 被熱	
514	磁器	碗	6.7	5.1	3.5	—	70	良好	白	SK652	肥前系 施軸・染付 被熱	
515	磁器	碗	(8.7)	5.1	3.4	—	70	普通	白	SK652	肥前系 施軸・染付	
516	磁器	皿	(13.8)	3.7	9.2	—	50	普通	白	SK652	肥前系 施軸・染付 被熱	
517	陶器	皿	—	[1.8]	5.9	DEG	15	普通	灰白	SK652	瀬戸美濃系 内面鉄軸・蛇の目状軸割	
518	陶器	灯明皿	(10.1)	2.1	4.8	I	70	普通	灰白	SK652	瀬戸美濃系 柿軸 内面重焼痕 外面煤付着	
519	陶器	灯明皿	(10.2)	2.0	(4.4)	HI	20	良好	灰黄	SK652	瀬戸美濃系 柿軸 内面重焼痕	
520	陶器	灯明皿	(9.8)	2.0	4.5	I	50	良好	灰黄	SK652	瀬戸美濃系 柿軸 内面重焼痕	
521	陶器	灯明皿	(10.6)	1.9	4.5	I	30	良好	黄灰	SK652	瀬戸美濃系 柿軸 内面重焼痕	
522	陶器	灯明皿	(10.2)	1.8	(3.9)	I	20	良好	黄灰	SK652	瀬戸美濃系 柿軸 内面重焼痕 口縁部煤付着	
523	陶器	灯明皿	(10.2)	2.1	4.2	EI	75	普通	灰白	SK652	瀬戸美濃系 柿軸 重焼痕 被熱	
524	陶器	灯明皿	(9.6)	2.0	4.4	D	40	普通	灰白	SK652	瀬戸美濃系 柿軸 重焼痕	
525	陶器	灯明皿	(9.7)	2.3	4.5	I	30	普通	灰白	SK652	瀬戸美濃系 柿軸 重焼痕 被熱	
526	陶器	皿	(20.2)	[2.8]	—	IK	10	普通	灰白	SK652	瀬戸美濃系 灰軸 内面鉄軸・貝須絵 被熱	
527	瓦質土器	火鉢	(16.4)	7.6	(11.2)	CFGH	20	普通	にぶい黄橙	SK652	外面下位ケズリ 全体に酸化炎焼成済み	
528	瓦質土器	火鉢	—	[9.4]	—	CEH	5	普通	暗灰色	SK652	SK663 接合 外面スタンブ文 燻す	
529	磁器	碗	14.8	7.0	4.7	HIK	95	良好	白	SK654	肥前系 施軸・染付 被熱	66-7
530	磁器	蓋	3.1	2.5	8.6	K	95	良好	白	SK654	肥前系 施軸・染付	
531	磁器	蓋	3.2	2.5	8.3	K	100	良好	白	SK654	肥前系 施軸・上絵付 (青) 被熱	66-8
532	磁器	碗	9.8	5.2	4.0	HIK	65	良好	白	SK654	肥前系 施軸・染付 被熱	
533	磁器	碗	10.2	6.0	4.0	K	65	良好	白	SK654	瀬戸美濃系 施軸・染付 被熱	
534	磁器	碗	7.9	4.2	3.1	HIK	95	良好	白	SK654	瀬戸美濃系 施軸・染付 口紅 同形同文別個体1あり	
535	磁器	碗	8.3	4.3	3.0	K	100	良好	白	SK654	瀬戸美濃系 施軸・染付 口紅 被熱	
536	磁器	碗	(9.0)	4.7	(3.5)	K	50	良好	白	SK654	瀬戸美濃系 施軸・染付 口紅 被熱	
537	磁器	碗	(7.8)	[5.7]	—	HIK	50	良好	白	SK654	肥前系 施軸・染付 被熱	
538	磁器	碗	(7.8)	[4.4]	—	K	30	良好	白	SK654	肥前系 施軸・染付	
539	磁器	碗	6.8	5.5	4.1	K	60	良好	白	SK654	肥前系 施軸・染付	
540	磁器	碗	7.0	6.2	3.8	HIK	90	良好	白	SK654	瀬戸美濃系 施軸・染付 被熱	
541	磁器	碗	(7.5)	6.1	5.0	HIK	90	良好	白	SK654	瀬戸美濃系 施軸・染付 被熱	66-9
542	磁器	碗	6.7	5.3	3.6	K	95	良好	白	SK654	瀬戸美濃系 施軸 外面染付 底部刻印	67-3
543	磁器	坏	6.8	4.5	3.1	K	80	良好	白	SK654	瀬戸美濃系 施軸・染付	
544	磁器	坏	(6.3)	4.7	(3.2)	K	40	良好	白	SK654	瀬戸美濃系 施軸・染付 被熱	
545	磁器	坏	6.9	4.6	3.0	HIK	100	良好	白	SK654	瀬戸美濃系 施軸 外面染付	67-4
546	磁器	坏	7.4	2.8	2.3	K	80	良好	白	SK654	肥前系 施軸 外面染付 被熱	
547	磁器	坏	7.1	2.9	2.7	K	70	良好	白	SK654	肥前系 施軸 外面染付 被熱	
548	磁器	坏	6.6	4.5	3.2	K	95	良好	白	SK654	瀬戸美濃系 施軸 外面染付 若干被熱	
549	磁器	坏	(6.8)	4.6	3.0	IK	85	良好	白	SK654	瀬戸美濃系 施軸 外面染付 同文別個体2あり	67-5
550	磁器	坏	(6.6)	[3.9]	—	K	45	良好	白	SK654	瀬戸美濃系 施軸 (外面珐瑯軸)・染付	

番号	種別	器種	口径	器高	底径	胎土	残存	境成	色調	遺構	備考	図版
551	磁器	坏	7.5	4.6	(3.3)	K	80	良好	白	SK654	瀬戸美濃系 施軸 口紅	67-1
552	磁器	坏	7.2	5.0	3.5	K	60	良好	白	SK654	瀬戸美濃系 施軸 口紅 弱く被熱	67-1
553	磁器	坏	(7.4)	5.1	3.4	HK	40	良好	白	SK654	瀬戸美濃系 施軸 口紅 被熱	67-1
554	磁器	坏	(7.4)	4.7	3.6	K	35	良好	白	SK654	瀬戸美濃系 施軸 口紅 被熱	67-1
555	磁器	坏	(7.9)	4.7	3.6	K	55	良好	白	SK654	瀬戸美濃系 施軸 口紅 被熱	67-1
556	磁器	坏	(7.2)	4.8	(3.4)	I	55	良好	白	SK654	瀬戸美濃系 施軸 口紅 被熱	67-1
557	磁器	坏	6.7	3.2	2.2	K	95	良好	白	SK654	瀬戸美濃系 施軸・染付 若干被熱	67-1
558	磁器	坏	6.2	3.1	2.5	IK	90	良好	白	SK654	瀬戸美濃系 施軸 外面染付 内面上給付(文字「三国一名山」) 被熱	67-2
559	磁器	碗	(8.1)	8.2	(5.4)	K	40	良好	白	SK654	肥前系 施軸・染付 被熱	67-6
560	磁器	猪口	7.9	5.9	4.4	HK	95	良好	白	SK654	肥前系 施軸・染付	67-6
561	磁器	皿	8.6	2.5	4.2	IK	100	良好	灰白	SK654	肥前系 施軸 内面染付 若干被熱	67-6
562	磁器	皿	(9.0)	2.2	5.0	K	50	良好	白	SK654	瀬戸美濃系 施軸 内面陽刻文 被熱	67-6
563	磁器	坏	(6.0)	3.0	2.5	K	30	良好	白	SK654	瀬戸美濃系 施軸 外面染付 内面上給付	67-6
564	磁器	坏	5.8	2.7	2.2	K	80	良好	白	SK654	瀬戸美濃系 施軸 外面染付 被熱	67-6
565	磁器	皿	23.4	4.0	12.0	K	95	良好	白	SK654	英国産 施軸・銅版転写染付 被熱	67-7
566	磁器	皿	28.0	4.3	16.0	HK	90	良好	灰白	SK654	肥前系 施軸 内面染付 高台内ハリ支痕 5	67-8
567	磁器	皿	28.7	4.3	17.1	IK	80	良好	灰白	SK654	肥前系 施軸 内面染付 口紅 高台内ハリ支痕 被熱	68-1
568	磁器	坏	5.7	2.8	2.5	HI	90	良好	白	SK654	瀬戸美濃系 施軸 外面染付 内面上給付	68-2
569	磁器	皿	(16.0)	2.7	8.8	HK	45	良好	灰白	SK654	肥前系 施軸 内面染付 被熱	68-2
570	磁器	皿	22.5	4.2	13.2	K	75	良好	白	SK654	肥前系 施軸・染付 被熱	68-2
571	磁器	皿	15.0	4.3	8.3	K	80	良好	灰白	SK654	肥前系 施軸 内面染付 口紅 被熱	68-3
572	磁器	皿	11.1	3.0	6.1	HK	85	良好	灰白	SK654	肥前系か 施軸・染付 内面陽刻文 被熱	68-3
573	磁器	鉢	21.6	6.7	11.7	K	85	良好	白	SK654	肥前系 施軸・染付 被熱	68-4
574	磁器	鉢	(12.8)	5.1	6.6	HK	40	良好	灰白	SK654	肥前系 外面施軸(内底面以外は青磁軸) 内面染付 被熱 強く被熱	68-4
575	磁器	鉢	13.2	5.0	6.3	K	80	良好	白	SK654	肥前系 施軸・染付 被熱	68-5
576	磁器	鉢	10.7	6.0	5.6	K	75	良好	白	SK654	肥前系 施軸・染付 被熱	68-6
577	磁器	香炉	11.0	8.7	6.7	K	95	良好	白	SK654	瀬戸美濃系 外面施軸・染付 弱く被熱	68-7
578	陶器	碗	(9.6)	5.0	3.5	IK	75	良好	灰白	SK654	瀬戸美濃系 施軸 外面呉須絵	68-7
579	陶器	碗	—	[4.5]	(4.2)	HK	35	良好	灰白	SK654	瀬戸美濃系 灰軸	68-7
580	陶器	坏	5.5	3.2	2.8	HK	100	良好	灰白	SK654	瀬戸美濃系 灰軸 内面目跡 3	68-7
581	磁器	蓮華	縦 7.7 横 4.7 高 5.7			IK	50	良好	白	SK654	肥前系 施軸 内面染付 弱く被熱	68-8
582	磁器	德利	1.8	9.6	3.4	HK	95	良好	灰白	SK654	瀬戸美濃系 外面瑠璃釉	68-8
583	磁器	德利	1.3	8.6	2.6	K	90	良好	白	SK654	肥前系 外面施軸・染付 被熱	68-8
584	磁器	德利	—	[20.1]	8.4	HK	90	良好	灰白	SK654	肥前系 外面施軸・染付 被熱	68-8
585	磁器	德利	—	[16.1]	5.4	K	80	良好	灰白	SK654	肥前系 外面施軸	68-9
586	陶器	灯明皿	9.8	1.6	4.6	EIK	100	良好	灰黄	SK654	瀬戸美濃系 柿軸 煤付着	68-12
587	陶器	灯明皿	9.6	1.9	4.4	IK	95	良好	灰白	SK654	瀬戸美濃系 柿軸	68-12
588	陶器	灯明皿	11.8	2.2	4.6	IK	85	良好	灰黄	SK654	京都信楽系 施軸	68-12
589	陶器	灯火具	5.7	4.2	7.2	EIK	90	良好	灰白	SK654	瀬戸美濃系 灰軸	68-12
590	陶器	灯明皿	7.5	5.6	5.0	HK	85	良好	灰白	SK654	京都信楽系 施軸 煤付着	68-12
591	陶器	香炉	11.4	9.1	8.0	K	80	良好	灰白	SK654	外面鉄軸 蛇の目状高台	68-12
592	陶器	蓋	—	3.2	(5.9)	HK	90	良好	灰白	SK654	外面陶緑軸 下面周囲煤付着 最大径 8.9	68-12
593	陶器	蓋	2.7	3.3	(13.1)	IK	70	良好	浅黄橙	SK654	鉄軸 外面トビガン状施文 煤付着(鍋)	68-12
594	陶器	蓋	(16.9)	8.1	(7.3)	IK	30	良好	灰白	SK654	鉄軸 両耳欠失	68-12
595	陶器	德利	2.8	23.4	10.1	HK	100	良好	灰白	SK654	瀬戸美濃系 底部糸切痕(右) 外面灰軸	68-10
596	陶器	油德利	2.4	17.9	6.9	EIK	100	良好	灰	SK654	瀬戸美濃系 外面柿軸 底部拭き取り	68-10
597	陶器	德利	—	[16.7]	6.1	K	90	良好	灰白	SK654	京都信楽系 外面施軸	68-10
598	陶器	德利	3.1	17.8	5.5	IK	95	良好	灰白	SK654	瀬戸美濃系か 外面灰軸	68-10
599	陶器	蓋	—	[1.5]	8.2	HK	90	良好	灰白	SK654	京都信楽系か 外面施軸 鉄絵 内面刻印	68-13
600	陶器	蓋	7.2	2.7	2.6	EK	100	良好	灰白	SK654	底部糸切痕(右) 外面施軸 穿孔 1	69-1

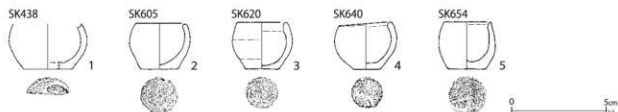
番号	種別	器種	口径	器高	底径	胎土	残存	焼成	色調	遺構	備考	図版
601	陶器	蓋	—	3.4	6.6	H1K	100	良好	橙	SK654	外面鉄軸 白色釉流掛 最大径 9.0	
602	陶器	蓋	5.6	2.3	3.7	BH1K	100	良好	灰白	SK654	瀬戸美濃系 外面鉄軸 重焼痕 被熱	
603	陶器	蓋	5.8	1.7	3.8	BH1K	100	良好	灰白	SK654	京都信楽系 外面鉄軸 被熱	
604	陶器	土瓶	7.8	8.4	7.4	K	95	良好	灰黄	SK654	外面鉄軸 絵付(白土染付)	69-2
605	陶器	土瓶	8.0	9.1	7.5	H1K	85	良好	灰白	SK654	外面鉄軸 絵付(白土染付) 被熱	69-3
606	陶器	土瓶	8.1	9.3	5.9	E1K	90	良好	灰白	SK654	外面鉄軸 絵付(白土・鉄絵)	69-4
607	陶器	蓋	—	1.8	3.6	H1K	80	良好	灰白	SK654	外面鉄軸 白釉流掛 最大径 5.8	69-5
608	陶器	土瓶	5.2	7.2	5.4	H1K	80	良好	灰白	SK654	拓器質 外面鉄軸 白釉流掛 煤付着	69-5
609	陶器	蓋	—	1.1	(2.6)	IK	95	良好	灰白	SK654	外面鉄軸 絵付(白土染付) 被熱	69-6
610	陶器	土瓶	7.9	7.9	6.8	IK	95	良好	灰白	SK654	外面鉄軸 絵付(白土染付) 底部墨書「ノ □□ス/□キカ」	69-6
611	陶器	土瓶	(6.8)	9.5	(7.8)	H1K	25	良好	灰白	SK654	外面鉄軸・トビガンナ状施文	69-7
612	陶器	土瓶	(6.4)	[10.1]	—	H1K	70	良好	灰白	SK654	京都信楽系 外面鉄軸 瓜形(腰 6) 被熱	69-8
613	陶器	蓋	—	[2.5]	5.9	I	95	良好	灰白	SK654	外面鉄軸・白色釉流掛 最大径 7.7	69-9
614	陶器	土瓶	6.4	9.2	6.5	HI	100	良好	灰白	SK654	外面鉄軸・白色釉流掛 体部瓜形(腰 4)	69-9
615	陶器	蓋	6.2	2.2	2.6	IK	90	良好	灰白	SK654	底部糸切痕 外面鉄軸 絵付(三彩) 穿孔 1	69-10
616	陶器	急須	6.8	9.1	6.2	IK	90	良好	にぶい・楊	SK654	外面鉄軸 絵付(三彩) 鉄絵文字	69-10
617	陶器	急須	6.2	9.3	5.6	IK	90	良好	にぶい・赤楊	SK654	拓器質 外面少量煤付着	69-11
618	陶器	急須	7.5	7.3	6.3	H1K	95	良好	灰黄楊	SK654	拓器質 指頭王で加飾 底部布目状痕 煤付着	69-12
619	施軸土器	鉢	(14.6)	[3.6]	—	H1K	10	普通	橙	SK654	透明釉 外面ヘラナデ	69-13
620	土師質土器	蓋	(6.2)	0.9	(6.0)	HI JK	30	普通	橙	SK654	上面シワ状痕・指頭王痕 下面ヘラナデ 胎土粉質(焼痕)	
621	土師質土器	焼痕	(5.6)	5.0	3.7	ACEH1K	70	普通	橙	SK654	底部糸切痕 胎土粉質	
622	土師質土器	焙烙	(31.7)	[4.9]	(32.8)	CHK	65	普通	灰白	SK654	底部シワ状痕 外面煤付着	69-14
623	磁器	碗	(9.6)	5.1	(3.6)	—	50	普通	灰白	SK655	瀬戸美濃系 施軸 外面染付 焼痕・焼線印	
624	磁器	蓋物	10.0	7.7	5.7	—	100	良好	白	SK655	肥前系 施軸 外面染付	
625	陶器	甕	—	[5.8]	(17.0)	DE	10	良好	灰赤	SK655	鉄軸 胎土拓器質 室道具痕か	70-1
626	陶器	土瓶	—	[8.2]	(7.0)	—	20	普通	灰白	SK655	外面鉄軸 一部白土・鉄絵 内面煤付着	
627	陶器	銅入れ	3.4	2.2	2.8	—	90	普通	灰白	SK655	瀬戸美濃系 底部糸切痕 鉄軸	
628	陶器	灯明皿	5.7	1.4	2.5	I	100	良好	灰白	SK655	京都信楽系 施軸 口縁部煤付着	
629	瓦質土器	椀	(19.9)	[5.3]	—	CEI	5	良好	灰	SK655	外面下位・口縁部ミガキ 頸部施文 糠子	
630	磁器	皿	13.4	4.0	7.0	—	90	良好	灰白	SK655	瀬戸美濃系 施軸・染付 高台墨書「□ハ□」	76-1
631	磁器	皿	(10.8)	2.2	5.9	—	55	良好	白	SK660	瀬戸美濃系 施軸 酸化コバルト染付 被熱	
632	磁器	皿	(16.2)	[2.6]	—	—	5	良好	白	SK660	埴土遺構 602 接合 肥前系 施軸 内面色絵 被熱	70-2
633	施軸土器	鉢	(14.5)	5.0	15.8	DH	40	普通	橙	SK660	底部糸切痕(左) 透明釉 口縁部被熱	70-3
634	陶器	甕	(45.3)	[21.8]	—	DK	10	良好	灰	SK660	常滑 鉄泥	
635	磁器	徳利	—	[13.1]	(6.3)	—	20	良好	白	SK660	瀬戸美濃系 外面珐瑯釉 高台内も施軸	
636	磁器	燗徳利	2.9	4.4	—	—	10	良好	白	SK660	瀬戸美濃系 施軸 外面染付	
637	磁器	徳利	2.4	[8.1]	—	—	10	良好	白	SK660	瀬戸美濃系 外面珐瑯釉	
638	瓦質土器	龍蹄	(31.5)	3.2	(34.2)	CHI	20	普通	にぶい・黄楊	SK660	内外面糠子 上面煤付着	
639	瓦質土器	椀	—	[5.1]	—	CI	5	良好	黄灰	SK664	口縁部・意側面ミガキ 外面施文	
640	磁器	鉢	(16.4)	7.5	7.5	—	70	良好	白	SK661	肥前系 施軸・染付 焼痕・焼線印	70-4
641	磁器	碗	8.0	7.0	4.3	—	85	良好	白	SK661	SE310 接合 瀬戸美濃系 施軸・染付 焼痕・焼線印	70-5 76-2
642	磁器	皿	(8.8)	2.5	(5.5)	—	20	普通	白	SK661	肥前系 施軸 内面染付	
643	陶器	灯明皿	10.6	3.0	4.8	HI	90	普通	灰白	SK661	瀬戸美濃系 鉢軸 重焼痕	
644	磁器	碗	(7.0)	6.1	3.7	—	50	普通	白	SK666	瀬戸美濃系 施軸 外面染付 焼痕・焼線印	
645	磁器	碗	(16.0)	[6.6]	—	—	15	普通	白	SK666	肥前系 施軸・染付 焼痕	
646	磁器	杯	7.2	3.2	2.3	—	100	良好	白	SK666	瀬戸美濃系 施軸 酸化コバルト染付 同文別個体 2 あり	
647	磁器	紅皿	6.0	1.4	2.0	—	90	良好	白	SK666	瀬戸美濃系 型成形 施軸	
648	磁器	杯	7.3	3.8	3.1	—	95	良好	白	SK666	瀬戸美濃系 施軸 外面しのぎ・クロム青磁軸	
649	磁器	急須	(7.3)	7.6	7.0	—	85	普通	白	SK666	瀬戸美濃系 外面鉄軸・染付 底部墨書	

番号	種別	器種	口径	器高	底径	胎土	残存	焼成	色調	遺構	備考	図版
650	磁器	火鉢か	—	[11.2]	(11.6)	—	20	良好	白	SK666	肥前系 施軸 外面染付 内面墨書「カニ上 一枚」	70-6 76-3
651	陶器	壺	3.4	[9.0]	—	IK	10	良好	灰白	SK666	外面緑・鉄軸部分 トビガンナ状施文	70-7
652	施軸土器	灯明皿	(9.1)	2.0	3.2	—	50	普通	橙	SK666	底部糸切痕(左) 施軸	70-9
653	陶器	蓋	4.2	3.4	(13.2)	I	70	良好	灰白	SK666	柿軸 外面トビガンナ状施文(行平鍋)	
654	陶器	行平鍋	16.0	[9.5]	—	I	60	良好	黄灰	SK666	柿軸 外面トビガンナ状施文 外面煤付着	
655	陶器	行平鍋	13.9	8.0	7.4	IK	70	良好	灰白	SK666	柿軸 外面トビガンナ状文 外面下位煤付着	
656	土質瓦土器	焙烙	32.5	[4.4]	33.3	CI	60	普通	灰白	SK666	底部シワ状痕 内外面煤付着	
657	磁器	碗	8.5	5.1	3.5	—	95	普通	白	SK667	肥前系 施軸・染付	
658	磁器	碗	9.0	4.8	3.6	—	70	良好	白	SK667	瀬戸美濃系 施軸・染付 同文別個体2あり	
659	磁器	碗	9.4	5.2	3.9	—	70	良好	白	SK667	瀬戸美濃系 施軸・染付 同文別個体1あり	
660	磁器	仏花瓶	8.9	14.4	6.1	—	100	良好	白	SK667	肥前系 外面青磁軸	
661	陶器	皿	9.0	2.3	4.2	I	100	普通	灰白	SK667	瀬戸美濃系 施軸 内面重焼痕 高台内墨書 「フキヤ」	70-10 76-4
662	陶器	栗燭	4.5	4.1	4.1	I	90	良好	灰白	SK667	瀬戸美濃系か 底部糸切痕(右) 柿軸	
663	かわらけ	小皿	(5.7)	1.2	(3.3)	CEH	40	普通	にぶい黄橙	SK667	底部糸切痕(左) 胎土粉質	
664	土質瓦土器	焙烙	(33.2)	6.0	(34.1)	CHI	20	普通	にぶい黄橙	SK667	底部シワ状痕 外面煤付着 補修痕あり	
665	磁器	碗	(8.1)	5.3	3.5	—	25	良好	白	SK668	肥前系 施軸・染付	
666	磁器	蓋	5.5	3.1	9.8	—	90	良好	白	SK668	肥前系 施軸・染付	
667	磁器	皿	13.8	4.0	7.8	—	70	不良	灰白	SK668	肥前系か 施軸 内面染付(「」) 底「」	70-8 76-5
668	磁器	皿	9.1	2.1	4.9	—	65	普通	白	SK668	肥前系 施軸・染付	
669	陶器	坪	(5.6)	3.1	2.7	HK	70	普通	灰白	SK668	瀬戸美濃系 灰軸	
670	陶器	坪	(4.1)	3.0	1.9	IK	70	良好	灰白	SK668	京都信楽系 施軸	
671	陶器	灯明皿	(9.8)	1.7	4.4	K	65	良好	黄灰	SK668	瀬戸美濃系 柿軸 内外面底に重焼痕	
672	陶器	灯明皿	9.5	2.1	3.8	I	65	良好	黄灰	SK668	瀬戸美濃系 柿軸 煤付着	
673	陶器	灯明皿	10.0	2.4	4.2	I	100	普通	淡黄	SK668	瀬戸美濃系 柿軸 内面重焼痕	
674	陶器	灯明皿	10.2	2.1	4.1	HK	100	普通	灰白	SK668	瀬戸美濃系 柿軸 重焼痕	
675	陶器	灯明皿	9.7	2.0	4.2	G	100	普通	灰黄	SK668	瀬戸美濃系 柿軸 重焼痕	
676	陶器	灯明皿	9.5	2.2	4.6	D	80	良好	灰黄	SK668	瀬戸美濃系 柿軸 煤付着	
677	磁器	鉢	13.9	6.3	6.6	—	100	良好	白	SK668	肥前系 施軸・染付 高台内墨書「□こや」	70-11 76-6
678	陶器	瓶掛	(27.2)	17.7	20.0	GHI	70	普通	灰白	SK668	SK666 接合 瀬戸美濃系 下地に鉄軸 内面拭き取り 外面緑軸	70-12
679	陶器	行平鍋	(15.7)	7.2	6.0	I	65	良好	黄灰	SK668	鉄軸 外面トビガンナ状施文 煤付着	
680	陶器	土瓶	7.5	10.4	7.8	K	75	良好	灰白	SK668	外面絞肌軸 底部煤付着	70-13
681	磁器	碗	10.0	5.5	3.6	—	85	普通	白	SK671	肥前系 施軸・染付	
682	磁器	碗	9.8	5.0	4.0	—	95	普通	白	SK671	肥前系 施軸・染付 被熱	
683	磁器	碗	6.5	5.1	3.5	—	100	普通	白	SK671	肥前系 施軸・染付 同文別個体1あり	
684	磁器	碗	7.0	5.4	4.0	—	100	普通	白	SK671	肥前系 施軸・染付 弱く被熱	
685	磁器	碗	8.0	4.4	3.0	—	100	良好	白	SK671	瀬戸美濃系 施軸・染付 口紅 同文別個体2あり	
686	磁器	皿	13.3	4.0	6.9	—	100	良好	白	SK671	瀬戸美濃系 施軸 内面染付 口紅 同文別個体2あり	
687	磁器	坪	(5.5)	3.7	2.9	—	55	良好	白	SK671	肥前系 施軸・染付 被熱	
688	磁器	坪	5.7	3.0	2.3	—	80	良好	白	SK671	瀬戸美濃系 施軸 内面に給付(青)	70-15
689	磁器	坪	5.7	2.9	2.3	—	75	良好	白	SK671	瀬戸美濃系 施軸 内面に給付 同文別個体2あり	70-15
690	磁器	坪	—	[2.6]	2.3	—	60	良好	白	SK671	瀬戸美濃系 施軸 外面染付 内面に給付	70-15
691	磁器	坪	5.8	2.9	2.6	—	95	良好	白	SK671	瀬戸美濃系 施軸 外面染付 弱く被熱	
692	磁器	坪	5.8	2.8	2.5	—	80	良好	白	SK671	瀬戸美濃系 施軸 外面染付 弱く被熱	
693	磁器	坪	5.9	2.9	2.5	—	95	良好	白	SK671	瀬戸美濃系 施軸 外面染付 弱く被熱	
694	磁器	猪口	3.9	3.3	3.1	—	100	良好	白	SK671	肥前系 施軸	
695	磁器	燗德利	2.3	[11.1]	—	—	20	良好	白	SK671	瀬戸美濃系 外面施軸・染付	
696	磁器	燗德利	2.8	[10.9]	—	—	25	良好	白	SK671	瀬戸美濃系 外面施軸	
697	陶器	灯明皿	8.1	1.6	2.8	DI	80	良好	灰黄	SK671	京都信楽系 内面施軸・ビン痕3 上位煤付着	

番号	種別	器種	口径	器高	底径	胎土	残存	焼成	色調	遺構	備考	図版
698	陶器	灯明皿	8.0	2.1	3.4	D	95	良好	灰白	SK671	京都信楽系 内面施軸・ビン瓶 3 外面重旋痕 煤付者	
699	陶器	蓋	—	1.7	7.4	D1	100	普通	橙	SK671	施軸 外面緑軸散らす	
700	陶器	蓋	—	3.9	6.2	IK	80	良好	灰黄	SK671	外面施軸・鉄絵・緑軸 最大径8.6 (土瓶)	
701	陶器	土瓶	(5.7)	7.5	6.0	K	65	良好	灰白	SK671	大塚相馬系 外面施軸・鉄絵	70-14
702	磁器	坏	—	2.3	[2.3]	—	50	良好	白	SK673	瀬戸美濃系 施軸 外面酸化コバルト染付 内面上絵付 (青・金)	76-7

最新期のもので、陶器にもトビガンナ状施文の鍋 (373~375) や土瓶、急須 (381~386) がある。339と同形の坏は8個体以上あり、第601号土壙にみられる坏 (第164図300・301、内面に蛇の目文を染付) の同文も3点が認められる。360は大塚相馬系の灯火具、368も東北ないし北関東

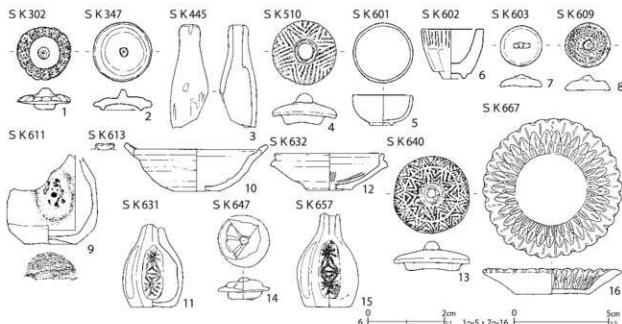
地域で生産された長頸壺とみられる。369~372は頸部の短い爛徳利で、図示した以外に6個体が出土している。組成から、飲食関連の商売に係る一括遺物と考え得る。第183図2は「つぼつぼ」に類似する土製小壺、185図6は塀を象る箱庭道具で、白・緑で彩色する。他に、江戸在地



第183図 土壙出土遺物 (49)

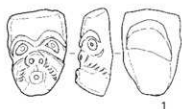
第42表 土壙出土遺物観察表 (3) (第183図)

番号	種別	器種	口径	器高	底径	重さ	胎土	焼成	色調	遺構	備考	図版
1	土製品	小壺	(4.1)	[2.4]	(2.5)	6.3	A	良好	に黄・黄褐色	SK438	底部糸切痕 江戸在地系か	
2	土製品	小壺	(2.5)	2.4	2.0	11.6	AC	良好	橙	SK605	底部糸切痕 (左) 江戸在地系か	97-3
3	土製品	小壺	2.5	2.5	1.8	7.4	AC	良好	橙	SK620	底部糸切痕 (左) 江戸在地系か	97-3
4	土製品	小壺	2.8	2.5	1.4	10.3	A	良好	灰黄褐色	SK640	底部糸切痕 (左) 江戸在地系か	97-3
5	土製品	小壺	2.5	2.5	2.0	13.0	AC	良好	橙	SK654	底部糸切痕 (左) 江戸在地系か	97-3

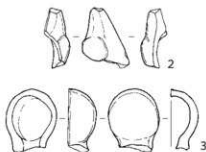


第184図 土壙出土遺物 (50)

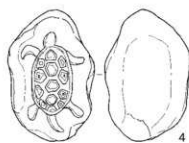
SK 304



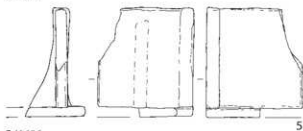
SK 358



SK 445



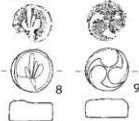
SK 602



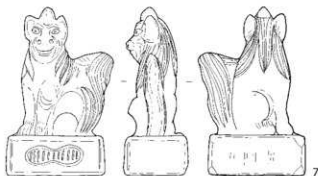
SK 605



SK 612



SK 606



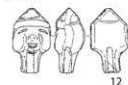
SK 613



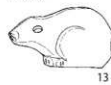
SK 617



SK 623



SK 650



SK 657



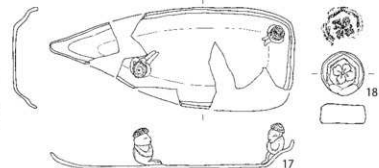
SK 660



SK 667



SK 671



1・4・7 0 2cm 2~3・5・6・8~18 0 5cm 12

第 185 図 土壇出土遺物 (51)

第43表 土壌出土遺物観察表(4) (第184図)

番号	種別	器種	幅	長さ	厚さ	重さ	胎土	焼成	色調	遺構	備考	図版
1	施軸土器	ミニチュア	径2.7	—	高1.1	3.6	—	普通	橙	SK302	蓋 山吹色の軸 縁部ゆず肌状 江戸在地系	97-1
2	施軸土器	ミニチュア	径3.1	—	高1.1	4.4	—	普通	橙	SK347	蓋 施軸 江戸在地系	97-1
3	施軸土器	ミニチュア	0.9	[5.4]	—	3.7	—	良好	灰白	SK445	瓶類 前後合型成形 緑軸 施文 京都系	95-8
4	施軸土器	ミニチュア	径3.4	—	高1.7	10.0	—	普通	橙	SK510	蓋 上面施軸 施文 江戸在地系	97-1
5	施軸土器	ミニチュア	3.1	1.6	1.2	6.2	—	良好	にぶい・黄	SK601	碗 鉄化粧 内面緑軸	95-9
6	施軸土器	ミニチュア	1.7	1.3	0.6	2.3	—	普通	灰白	SK602	鉢 黄色軸 施文 京都系	95-10
7	施軸土器	ミニチュア	径2.2	—	高0.7	2	—	普通	にぶい・橙	SK603	蓋 上面白軸 江戸在地系	97-1
8	施軸土器	ミニチュア	径2.4	—	高0.7	2.6	—	良好	橙	SK609	蓋 ゆず肌状 白色・緑軸 江戸在地系	97-1
9	施軸土器	ミニチュア	高[4.5] 幅4.7 底径2.6	—	—	18.3	—	普通	浅黄橙	SK611	人形徳利 緑軸 型合成形 京都系	95-11
10	陶器	ミニチュア	(6.2) 2.5 (2.5)	—	—	6.7	—	良好	灰白	SK613	両手鍋 柿軸 胎土磁質 煤付着	95-12
11	施軸土器	ミニチュア	高[4.4] 幅3.2 底径2.4	—	—	7.9	—	良好	灰白	SK631	徳利 緑軸 胴部六角形 施文 型合成形 京都系	95-13
12	施軸土器	ミニチュア	(5.6) (2.0) (2.3)	—	—	4.2	—	普通	浅黄橙	SK632	鉢鉢 黄色軸 京都系	95-14
13	施軸土器	ミニチュア	径4.0	—	高1.5	14.8	—	普通	橙	SK640	蓋 上面施軸・施文 江戸在地系	97-1
14	施軸土器	ミニチュア	径(2.8) 高1.1 内径1.7	—	—	3.4	—	普通	橙	SK647	蓋 上面黄色軸 江戸在地系	97-1
15	施軸土器	ミニチュア	高4.9 底径2.4	—	—	25.7	—	良好	灰白	SK657	徳利 緑軸・施文 京都系 11 と同形	95-15
16	施軸土器	ミニチュア	7.4	1.4	3.9	29.2	—	良好	灰白	SK667	皿 内面緑軸 内底面黄色軸・ゆず肌状 外面透明軸 京都系	95-16

第44表 土壌出土遺物観察表(5) (第185図)

番号	種別	器種	幅	長さ	厚さ	重さ	胎土	焼成	色調	遺構	備考	図版
1	土製品	泥面子	1.6	2.3	1.0	2.1	—	良好	橙	SK304	芥子面 型押成形	95-17
2	土製品	人形	[1.4]	[3.2]	[2.5]	4.4	A	良好	にぶい・黄	SK358	狛犬(左股)か	95-18
3	土製品	人形	2.7	[3.3]	1.5	7.1	—	良好	にぶい・黄	SK358	前後合型成形 背面遺存 京都系	95-19
4	土製品	箱庭道具	2.3	2.5	—	4.4	—	良好	灰白	SK445	瓶 外面褐色軸 京都系	95-20
5	土製品	箱庭道具	高[2.9] 幅[2.5]	—	—	4.8	I	良好	橙	SK602	鉢 施軸 板付成形 江戸在地系	96-1
6	土製品	箱庭道具	高3.9 幅[3.2]	—	—	17.0	—	良好	橙	SK605	瓶 白と緑で彩色 江戸在地系	96-2
7	土製品	人形	全長4.5 台座高1.1 幅2.6 厚1.7	—	—	13.6	—	良好	浅黄橙	SK606	狛犬 京都系	96-3
8	土製品	泥面子	径2.3 厚1.0	—	—	5.9	—	良好	橙	SK612	面打 江戸在地系	97-2
9	土製品	泥面子	径2.3 厚1.0	—	—	6.0	—	良好	橙	SK612	面打 江戸在地系	97-2
10	土製品	人形	3.8	4.0	2.9	12.9	—	良好	橙	SK613	お多福 前後合型成形 江戸在地系	96-4
11	土製品	人形	[3.4]	[5.3]	2.5	17.0	A	普通	橙	SK617	猿蓑の左半身 左右合型成形 施文	96-5
12	土製品	人形	[2.0]	[3.4]	[1.6]	6.8	—	良好	橙	SK623	恵比寿 前後合型成形 体部別作り 江戸在地系	96-6
13	土製品	人形	長5.5 高3.2 幅[1.5]	—	—	10.9	—	普通	にぶい・橙	SK650	鼠 左右合型成形 右側欠失 江戸在地系	96-7
14	土製品	人形	高[2.0] 幅[5.1]	—	—	11.4	—	良好	灰黄	SK657	人形の膝 前後合型成形 京都系	96-8
15	土製品	人形	(3.2) (2.7) 1.2	—	—	5.0	—	良好	にぶい・橙	SK660	中実 手捻り 胸部穿孔 江戸在地系	96-9
16	土製品	人形	3.1	3.5	1.7	11.9	—	良好	赤褐色	SK667	中実 手捻り 江戸在地系	96-10
17	土製品	箱庭道具	長[13.0] 幅[5.4] 船高1.5 河底高1.5	—	—	19.3	—	良好	灰白	SK671	河童船 透明軸・緑軸施軸 全面布目肌 型成形 人形手捻り 京都系	96-11
18	土製品	泥面子	径2.3 厚1.0	—	—	6.0	—	良好	橙	SK671	面打 江戸在地系	97-2

系土製品鳩笛の顔～体部破片が出土している。
第205～207図40～61は木製品である。46は胡桃足踏である。裏面に半裁した胡桃がつけられ、側面には側板が接着されていた痕跡がみられる。42の漆椀に「〇に「吉」」、44の桶蓋に「」に「太」」、61の木札に「」に「吉」」の絵付け・刻印が認められる。60には、「栗橋/大橋権右衛門」の墨書が判読される。箸も一定量認められる(55～58)。

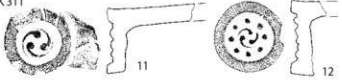
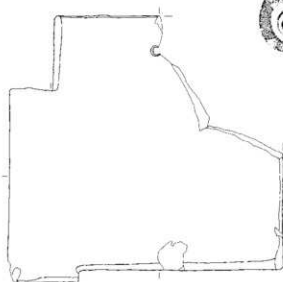
第611号土壌 (第127図)

C6-I8グリッドに位置する楕円形の土壌で、主軸方向はN-78°-Eを示す。第169・170図410～429に示すように多くの陶磁器が出土している。410は酸化コバルト染付で兎の模様を染付する瀬戸美濃系磁器碗、411は焼継印(ヤマに「十」)を持つ肥前系磁器猪口である。413は上絵付け(江戸絵付け)が施される瀬戸美濃系磁器皿である。421は松岡系の陶器土瓶、422は内面



S K 308

S K 311



0 10cm

第 186 図 土坑出土遺物 (52)

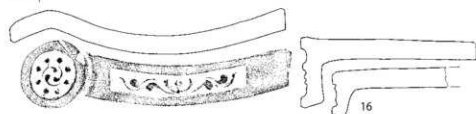
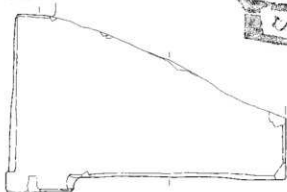
SK312



SK314

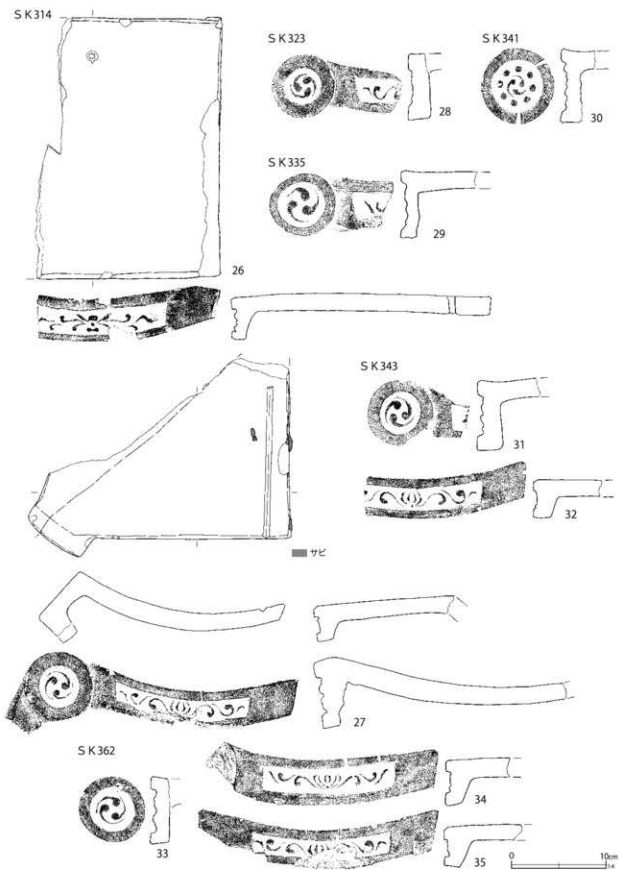


SK313



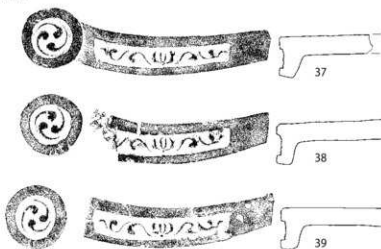
0 10cm

第 187 图 土坑出土遗物 (53)



第188図 土壇出土遺物 (54)

S K 382



S K 377



S K 437



S K 439



S K 450



S K 601



S K 602

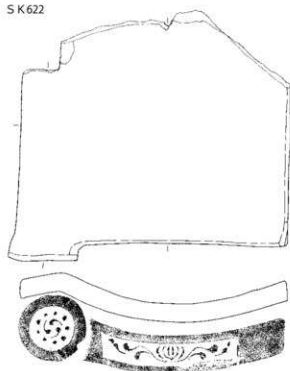


S K 603

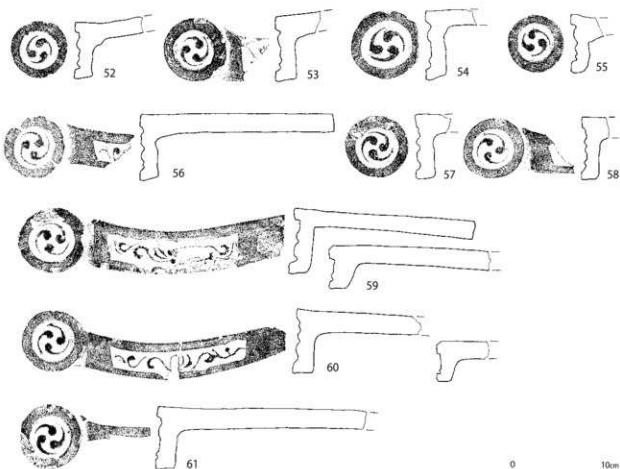
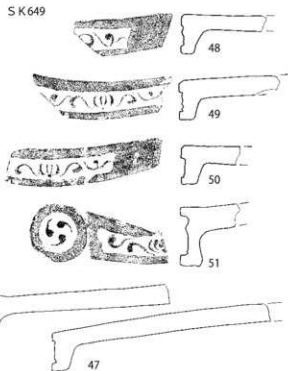


第 189 図 土壙出土遺物 (55)

S K 622



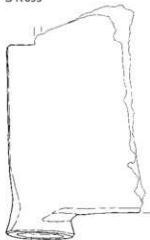
S K 649



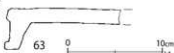
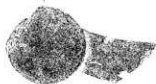
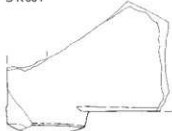
0 10cm

第 190 図 土坑出土遺物 (56)

SK655



SK664



第191図 土壙出土遺物 (57)

に鉄軸が施され、外面を露胎とする信楽系の陶器大型壺である。第184図9は玩具（ミニチュア）の緑釉徳利である。非掲載の玩具類では、江戸在地系の土製人形破片と塙笛の尾部破片が出土している。19世紀後葉の遺構である。

第654号土壙 (第132図)

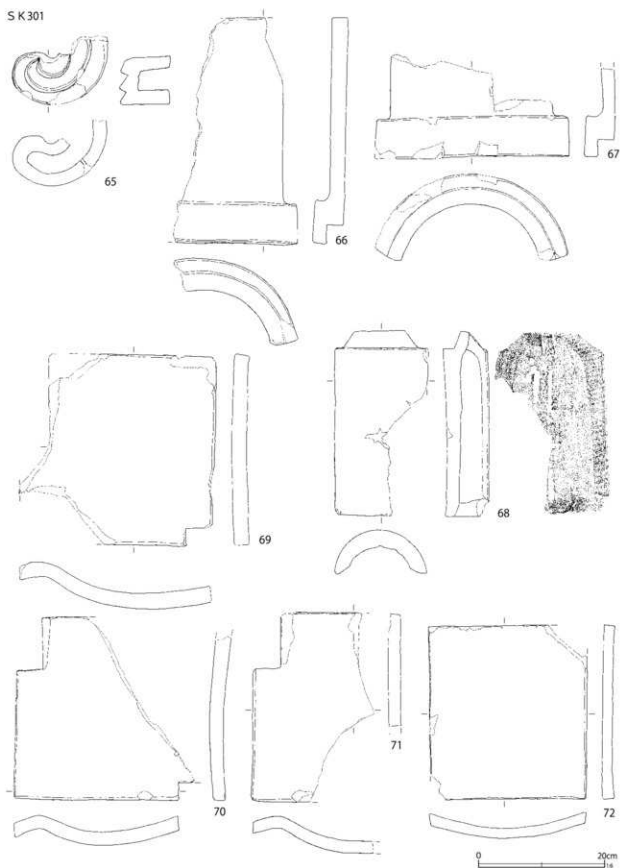
D6-B8グリッドに位置する土壙で、覆土には炭化物層・焼土層が堆積する。一方で、木材、木製品が多量に含まれる層もあり、火災処理に伴う土壙と少し異なる。第174～178図529～622が出土した陶磁器類で、瀬戸美濃系磁器の湯呑形碗が多い。篆刻文が染付された小型端反碗 (534) が最新期の遺物である。531は所謂江戸絵付けが施された磁器碗蓋である。全体として組み物の陶磁器は少なく、僅かに551～556の磁器坏がセットになる。また、器形が異なるが、573と575の磁器鉢は模様から大小のセットである可能性がある。565はほぼ完形に復元されたヨーロッパ産陶器で、所謂ウィロウパターンの皿である。鋳部外面に窯道具痕と「B.F」の銘が認められる。陶器土瓶、急須 (600～618) の出土は多く、意匠

も凝ったものが多い。磁器・陶器に比して、土器類がほとんど出土しなかったのも特徴的である。第183図5は、所謂「つぼつぼ」に類似する土製品小壺である。玩具類は図化に耐える遺物が無かったが、姉様人形破片と白色塗料を施す器物把手破片があり、いずれも江戸在地系である。第199図136は鬼瓦である。第208図77に漆器碗、78に曲物底板を示す。77は外面に芙蓉の文様が描かれた漆碗であり、吉野地方生産の吉野碗と考えられる。第213図110に鉄釘、第216図33に砥石を示す。陶磁器から19世紀中葉に帰属する。

以上に取り上げた土壙の他からも、特徴的な遺物が出土している。

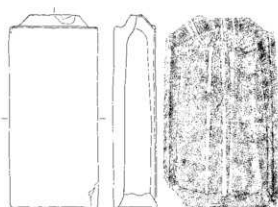
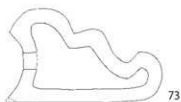
第135～182図の陶磁器類では、各遺構の時期を表す遺物と、特徴的な遺物を優先して抽出した。なお、墨書・釘書き・刻印および焼継印のある資料は、細片を除き原則掲載した。このほか、栗橋宿跡における在地土器の様相を示すため、全体像が窺われる土器類は共伴陶磁器とともに図示するように努めた。かわらけ、土器乗燭と焼塩壺・蓋、施釉土器灯火具については、器形復元で

SK301

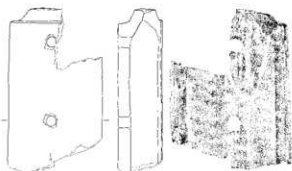


第192図 土壇出土遺物 (58)

SK 307



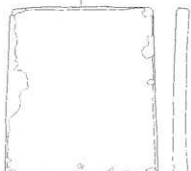
74



75

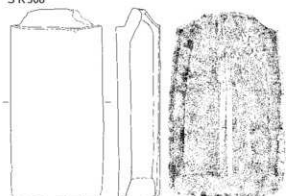


76

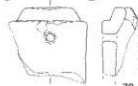


77

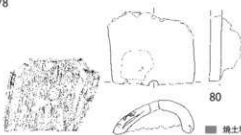
SK 308



78



79



80



■ 焼土塊

SK 311



81



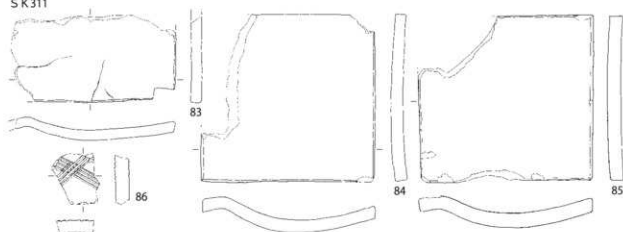
82



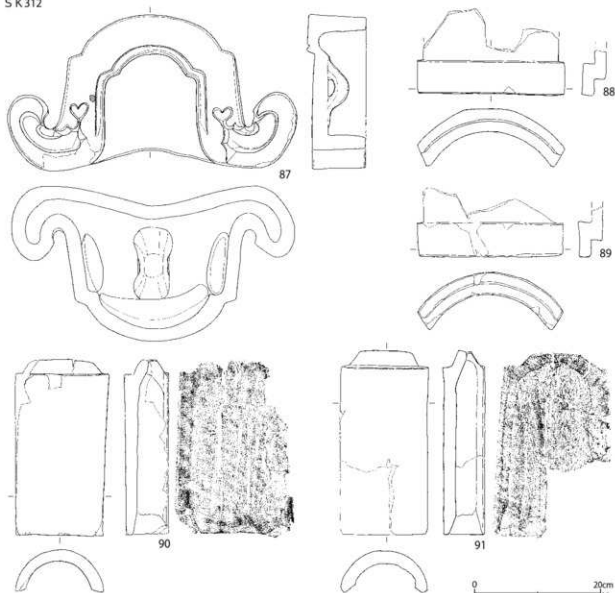
0 20cm
1:5

第 193 図 土壇出土遺物 (59)

SK311

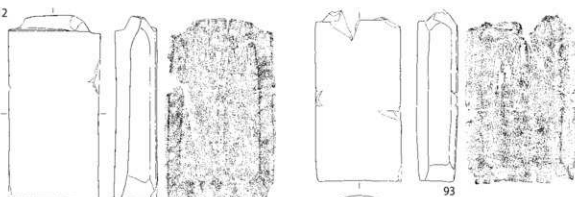


SK312



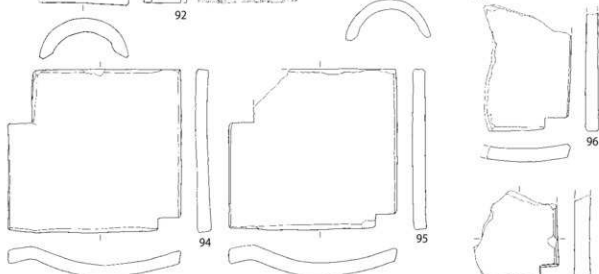
第194図 土壇出土遺物 (60)

SK312



92

93



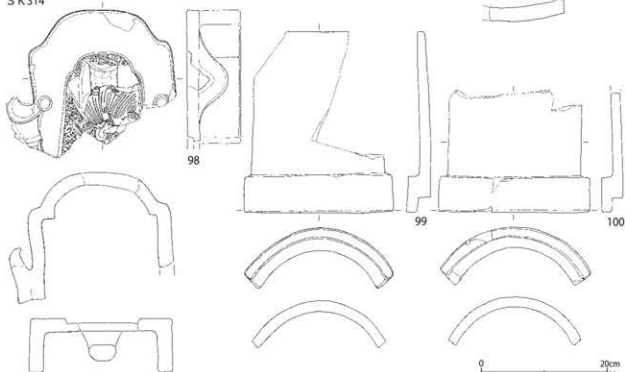
94

95

96

97

SK314



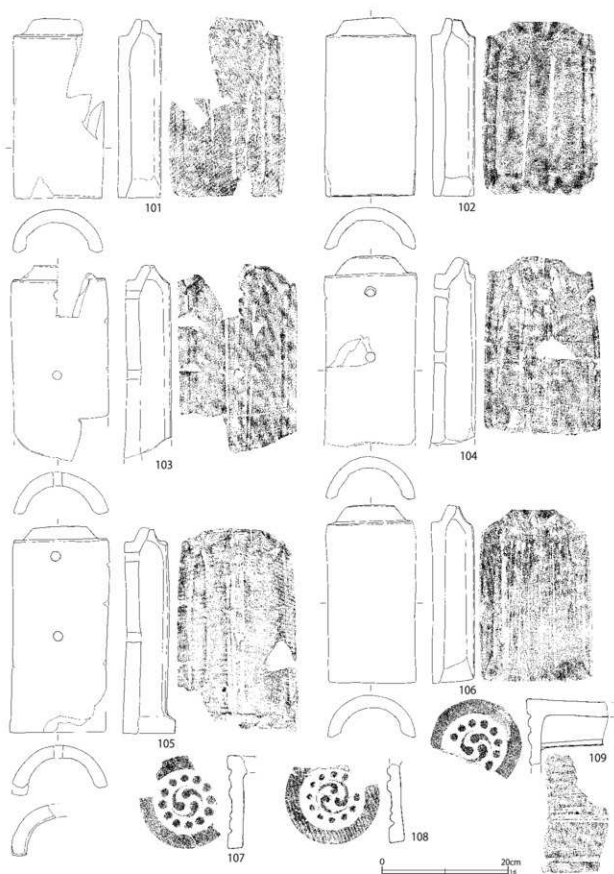
98

99

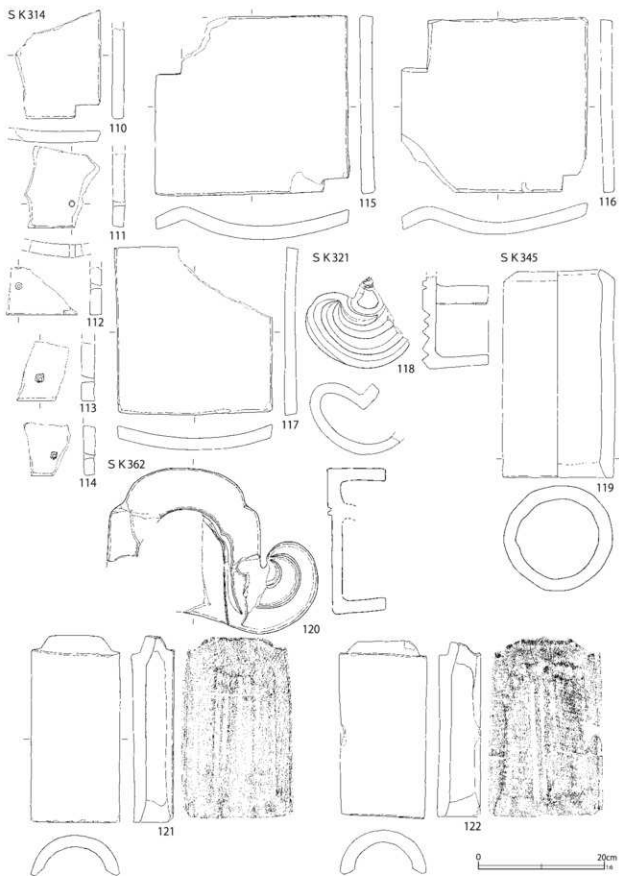
100

0 20cm

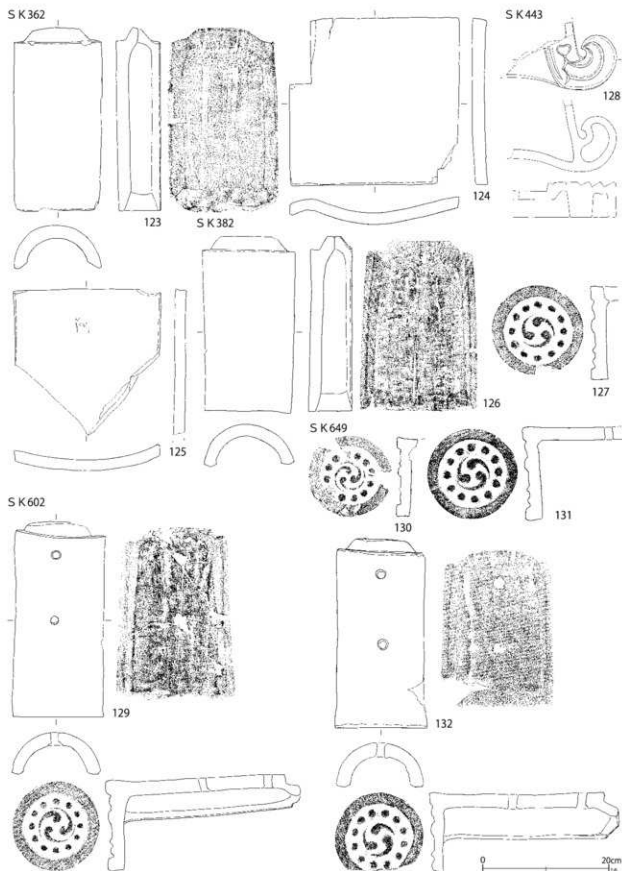
第195図 土壙出土遺物 (61)



第196図 土坑出土遺物 (62)

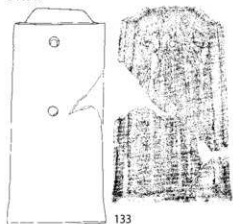


第 197 図 土壙出土遺物 (63)

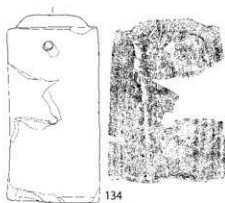


第 198 図 土壇出土遺物 (64)

S K649



133

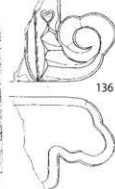


134

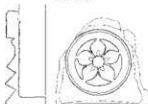


S K654

S K655



136

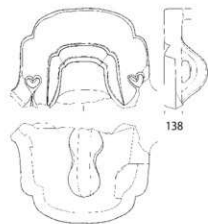


137

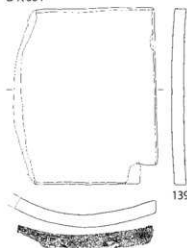


135

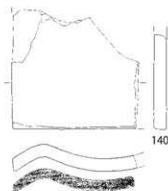
S K664



138



139



140



断面部分 S=1/2

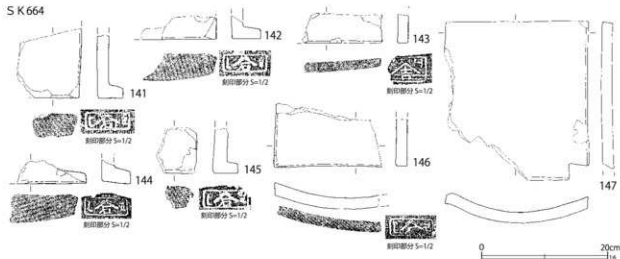


断面部分 S=1/2

0 20cm 1:4

第199図 土壙出土遺物 (65)

SK664



第200図 土壌出土遺物 (66)

第45表 土壌出土遺物観察表 (6) (第186 ~ 200図)

番号	種別	器種	長さ	幅	厚さ	高さ	径	胎土	色調	遺構	備考	図版
1	瓦	軒棧瓦	[11.3]	[14.1]	2.1	[5.7]	(8.2)	HA	にぶい黄橙	SK301	右巻	98-5
2	瓦	軒棧瓦	[12.0]	[12.0]	1.8	[4.7]	—	GC	灰	SK302	表面光沢あり	
3	瓦	軒棧瓦	[6.4]	[9.7]	2.0	[4.5]	—	GIE	灰	SK304		
4	瓦	軒棧瓦	[9.0]	[13.3]	1.7	[4.2]	—	—	灰	SK307	表面光沢あり	98-9
5	瓦	軒棧瓦	[12.0]	[14.7]	1.8	[4.8]	—	EKH	灰	SK306	表面光沢あり	
6	瓦	軒棧瓦	[3.8]	—	1.9	—	7.6	CGI	にぶい橙	SK306	右巻 8 珠	
7	瓦	軒棧瓦	[18.2]	[27.9]	1.9	[5.7]	[7.3]	EGK	灰	SK307	右巻	98-8
8	瓦	軒棧瓦	[28.5]	28.9	1.8	6.0	[4.0]	CEHK	黄灰褐	SK308	右巻 雲母 (キラ) 付着	
9	瓦	軒棧瓦	—	—	2.6	—	7.8	EIH	灰黄	SK308	右巻 8 珠 表面光沢あり	
10	瓦	菊丸瓦	—	—	2.1	—	6.9	E	灰	SK308	表面光沢あり	98-10
11	瓦	軒棧瓦	[9.7]	[10.8]	1.8	[7.3]	7	GH	橙	SK311	右巻	
12	瓦	軒棧瓦	[3.7]	—	1.5	—	7.9	CG	灰黄	SK311	右巻 8 珠 表面光沢あり	
13	瓦	軒棧瓦	[10.7]	[12.3]	1.7	[7.7]	6.7	EGI	黄灰	SK311	右巻	98-12
14	瓦	軒棧瓦	[12.2]	[15.1]	1.7	—	—	GKE	にぶい橙	SK311		
15	瓦	軒棧瓦	—	—	2.7	—	7.5	EAI	灰白	SK312	左巻 6 珠 表面光沢あり	
16	瓦	軒棧瓦	[19.1]	29.5	2.1	[5.1]	7.5	EC	暗灰	SK313	右巻 8 珠 表面光沢あり	98-13
17	瓦	軒棧瓦	[26.8]	[15.8]	2.0	[4.6]	6.8	CG	暗灰	SK313	右巻 8 珠 穿孔 1	
18	瓦	軒棧瓦	[15.2]	[15.7]	1.9	[7.1]	7.0	EG	灰黄	SK314	右巻 表面光沢あり	
19	瓦	軒棧瓦	[24.7]	[19.5]	1.8	[4.4]	—	HC	にぶい黄	SK314	表面光沢あり	98-14
20	瓦	軒棧瓦	[12.9]	[18.7]	1.9	[4.9]	—	C	にぶい黄橙	SK314	表面光沢あり	
21	瓦	軒棧瓦	[8.9]	[17.4]	1.8	[4.0]	—	AK	にぶい黄橙	SK314	表面光沢あり	
22	瓦	軒棧瓦	[7.0]	[8.6]	1.5	[4.6]	—	EB	にぶい黄橙	SK314	表面光沢あり	98-15
23	瓦	軒棧瓦	[12.9]	[14.1]	1.7	[4.7]	—	EH	灰黄褐	SK314	表面光沢あり	
24	瓦	軒棧瓦	[13.5]	30.2	1.8	[5.3]	7.9	CGKH	にぶい黄橙	SK314	右巻 8 珠 雲母 (キラ) 付着	
25	瓦	軒棧瓦	[9.0]	29.7	1.9	[4.9]	7.7	CG	明黄褐	SK314	右巻 8 珠 表面光沢あり 雲母付着	98-14
26	瓦	軒棧瓦	27.5	[19.5]	1.9	4.5	—	EDA	黒褐	SK314	穿孔 1 表面が銀化	
27	瓦	隅瓦	[22.1]	28.9	2.0	[3.5]	7.5	E	にぶい黄	SK314	右巻 縦線が入る 表面は黒に錆色付着	
28	瓦	軒棧瓦	[18.6]	[14.9]	1.7	[6.4]	6.8	AGH	暗灰	SK323	左巻	98-15
29	瓦	軒棧瓦	[9.1]	[13.1]	1.8	[7.1]	7.2	EC	暗灰	SK335	右巻 表面光沢あり	
30	瓦	軒棧瓦	[4.1]	—	2.0	—	8.0	CI	灰黄褐	SK341	右巻 8 珠 表面光沢あり	
31	瓦	軒棧瓦	[6.8]	[12.0]	2.0	[7.7]	7.4	CEI	灰	SK343	右巻 表面光沢あり	98-16
32	瓦	軒棧瓦	[8.5]	[17.5]	1.8	[4.1]	—	E	灰	SK343	表面光沢あり	
33	瓦	軒棧瓦	—	—	2.1	—	7.1	G	灰	SK362		
34	瓦	軒棧瓦	[8.9]	[24.8]	2.0	[5.0]	—	EAH	にぶい橙	SK362		98-17
35	瓦	軒平瓦	[8.8]	25.5	1.6	[4.5]	—	EH	黒褐	SK362		
36	瓦	軒棧瓦	—	—	2.5	—	7.7	EACI	にぶい黄橙	SK377	右巻 8 珠 表面光沢あり	

番号	種別	器種	長さ	幅	厚さ	高さ	径	胎土	色調	造構	備考	図版
37	瓦	軒棧瓦	[14.3]	27.9	2.0	[4.6]	6.8	CH	灰	SK382	右巻	99-1
38	瓦	軒棧瓦	[20.1]	27.6	2.2	5.0	6.9	EI	灰	SK382	右巻 表面少し光沢あり	99-2
39	瓦	軒棧瓦	[14.5]	28.0	1.9	[4.4]	6.7	EI	灰	SK382	基礎 311 と接合 右巻 表面光沢あり	99-3
40	瓦	軒棧瓦	[6.0]	[7.0]	1.7	—	6.7	EHK	にぶい橙	SK437	右巻 表面光沢あり	
41	瓦	軒棧瓦	[11.1]	28.1	1.6	[5.4]	7.0	HBE	灰白	SK439	右巻 表面光沢あり	
42	瓦	軒棧瓦	[21.3]	28.2	1.7	5.6	7.1	EHK	にぶい黄橙	SK439	右巻 表面光沢あり	
43	瓦	軒棧瓦	—	—	(2.2)	—	7.2	E	黒褐	SK450	右巻 8 珠 表面光沢あり	
44	瓦	軒棧瓦	[7.6]	[14.0]	1.9	[7.3]	7.1	EHK	にぶい黄橙	SK601	右巻	
45	瓦	軒棧瓦	[16.4]	28.7	1.6	[5.5]	6.9	EHK1	にぶい橙	SK602	右巻 表面光沢あり	
46	瓦	軒棧瓦	[18.0]	28.2	2.0	[5.8]	7.0	EHK	灰白	SK603	右巻	99-5
47	瓦	軒棧瓦	[26.6]	29.7	1.9	[5.0]	7.2	EH	灰	SK622	左巻 9 珠 穿孔 1 表面光沢あり	
48	瓦	軒棧瓦	[9.0]	[14.8]	1.6	—	—	EK	にぶい黄橙	SK649	表面光沢あり	
49	瓦	軒棧瓦	[11.1]	[16.5]	2.0	[4.7]	—	—	にぶい橙	SK649		
50	瓦	軒棧瓦	[6.6]	[16.6]	1.9	[4.0]	—	AH	黒褐	SK649		
51	瓦	軒棧瓦	[6.6]	[16.4]	2.4	[6.7]	6.1	—	にぶい黄橙	SK649	左巻	
52	瓦	軒棧瓦	[7.5]	[8.6]	1.7	[6.6]	5.9	—	灰白	SK649	左巻	
53	瓦	軒棧瓦	[7.0]	[10.7]	2.1	[7.4]	7.0	E	明黄褐	SK649	右巻	
54	瓦	軒棧瓦	[5.8]	—	1.6	—	7.3	EG	灰白	SK649	左巻	
55	瓦	軒棧瓦	[3.4]	—	2.1	—	6.1	HK	灰黄	SK649	左巻	
56	瓦	軒棧瓦	[21.0]	[13.0]	2.0	[7.4]	7.0	E	黒褐	SK649	右巻	
57	瓦	軒棧瓦	[3.9]	—	2.0	—	6.8	CEG	灰	SK649	右巻	
58	瓦	軒棧瓦	[3.6]	—	2.3	—	6.7	E	黒褐	SK649	右巻	
59	瓦	軒棧瓦	[19.9]	28.3	2.0	[3.9]	6.9	E	黄灰	SK649	右巻	99-6
60	瓦	軒棧瓦	[13.8]	28.7	1.9	[4.2]	6.8	CH	灰	SK649	右巻	99-7
61	瓦	軒棧瓦	[22.5]	[16.2]	2.1	[6.2]	6.8	HKEC	にぶい黄橙	SK649	右巻	
62	瓦	軒棧瓦	[24.7]	[14.7]	2.5	[7.5]	7.2	DCH	黒褐	SK655	右巻 8 珠	
63	瓦	軒棧瓦	[12.0]	[17.9]	1.5	[5.2]	—	EIH	灰	SK655		
64	瓦	軒棧瓦	[14.0]	[17.2]	1.9	8.0	8.2	EK	暗灰	SK664	表面光沢あり	
65	瓦	鬼瓦	7.4	12.2	2.7	14.0	—	EKI	灰	SK301		98-4
66	瓦	道具瓦	36.0	[19.0]	2.5	—	—	EHI	灰	SK301	表面光沢あり	
67	瓦	道具瓦	[16.5]	[30.7]	20.1	—	—	AHK	灰	SK301		
68	瓦	丸瓦	29.2	14.7	2.6	—	—	DHK	黒褐	SK301		
69	瓦	棧瓦	30.1	30.7	2.4	—	—	EHG	にぶい黄	SK301		
70	瓦	棧瓦	29.0	[28.6]	2.5	—	—	HI	暗灰	SK301		
71	瓦	棧瓦	30.0	19.4	2.0	—	—	ATH	橙	SK301	表面光沢あり	
72	瓦	平瓦	27.4	25.0	1.6	—	—	HI	にぶい橙	SK301		
73	瓦	鬼瓦	9.1	24.7	2.9	14.8	—	AH	灰白	SK307	表面光沢あり	98-6
74	瓦	丸瓦	30.5	14.1	1.8	—	—	HK	灰	SK307	表面光沢あり	
75	瓦	丸瓦	[26.1]	15.0	2.1	—	—	EHK	灰	SK307	穿孔 2	
76	瓦	軒丸瓦	[16.9]	14.8	2.2	[3.9]	14.8	EHKG	灰	SK307	右巻 16 珠	98-7
77	瓦	平瓦	26.8	24.4	2.0	—	—	AHK1	オリーブ灰	SK307		
78	瓦	丸瓦	30.0	14.7	2.1	—	—	EH	橙	SK308	被熱	
79	瓦	丸瓦	[12.1]	[12.3]	2.0	—	—	HI	褐灰	SK308	裏面縦方向ケズリ 断面芯部分濃灰色	
80	瓦	丸瓦	[11.9]	13.7	1.8	—	—	—	褐	SK308	被熱し付着物あり・変形・変色	
81	瓦	道具瓦	[14.4]	22.5	2.1	—	—	EHK	橙	SK311		
82	瓦	道具瓦	[15.4]	26.2	2.2	—	—	EHI	橙	SK311	被熱・焼け歪む	
83	瓦	棧瓦	[23.6]	[26.1]	1.6	—	—	EH	橙	SK311	被熱痕跡	
84	瓦	棧瓦	26.4	27.7	2.0	—	—	HI	橙	SK311		
85	瓦	棧瓦	26.0	27.7	2.2	—	—	EHK	橙	SK311		
86	瓦	平瓦	[8.0]	[7.6]	2.3	—	—	HA	灰	SK311	欄曲状施文	
87	瓦	鬼瓦	24.9	45.8	2.5	9.4	—	AI	灰黒色	SK312	正面に銅の痕跡 背面取手厚 2.2 cm	98-11
88	瓦	道具瓦	[13.5]	23.3	1.8	—	—	EHK	—	SK312		
89	瓦	道具瓦	[10.9]	23.1	1.7	—	—	CHE	にぶい黄橙	SK312		
90	瓦	丸瓦	27.7	14.8	1.9	—	—	K	にぶい黄	SK312		
91	瓦	丸瓦	29.1	13.8	2.0	—	—	CHG	灰	SK312		

番号	種別	器種	長さ	幅	厚さ	高さ	径	胎土	色調	遺構	備考	図版
92	瓦	丸瓦	29.4	14.5	2.2	—	—	EAK	にぶい黄橙	SK312		98-16
93	瓦	丸瓦	[26.9]	13.7	1.6	—	—	ENH	にぶい黄橙	SK312	上部割れ	
94	瓦	棧瓦	25.9	27.4	2.0	—	—	A	黒褐	SK312		
95	瓦	棧瓦	25.5	26.6	2.1	—	—	ACG	にぶい黄橙	SK312		
96	瓦	棧瓦	[20.1]	[13.8]	2.1	—	—	EH	暗灰	SK312	表面光沢あり	
97	瓦	棧瓦	[14.3]	[13.5]	2.3	—	—	EHK	にぶい黄橙	SK312		
98	瓦	鬼瓦	8.5	[26.8]	2.2	(23.6)	—	DEAC	灰白	SK314	取手厚 2.9 cm	
99	瓦	道具瓦	28.6	23.7	1.7	—	—	ECK	にぶい黄	SK314	表面光沢あり	
100	瓦	道具瓦	[19.3]	24.0	1.6	—	—	CEK	灰黄	SK314	表面光沢あり	
101	瓦	丸瓦	28.2	14.3	2.0	—	—	EKG	灰黄	SK314	表面光沢あり	
102	瓦	丸瓦	28.1	14.4	2.0	—	—	CHK	にぶい黄橙	SK314	表面光沢あり	
103	瓦	丸瓦	[30.8]	15.4	2.4	—	—	EC1	暗灰	SK314	穿孔 2 表面光沢あり	
104	瓦	丸瓦	[30.0]	14.7	2.0	—	—	CGH	にぶい黄橙 黒褐	SK314	穿孔 2	
105	瓦	軒丸瓦	32.5	15.3	2.4	—	—	ACKTG	灰黄	SK314	穿孔 3	98-18 98-17 98-19
106	瓦	丸瓦	28.2	14.4	2.1	—	—	CG	暗灰	SK314	表面に線が入る	
107	瓦	軒丸瓦	—	—	2.4	—	14.8	EGJHC	橙	SK314	表面光沢あり	
108	瓦	軒丸瓦	—	—	2.3	—	15.3	AECH	にぶい橙	SK314	表面光沢あり	
109	瓦	軒丸瓦	[13.0]	15.0	2.3	[10.0]	14.8	EKC	灰白	SK314	表面光沢あり	
110	瓦	棧瓦	[17.2]	[13.6]	1.9	—	—	IH	灰	SK314	表面光沢あり	
111	瓦	棧瓦か	[14.4]	[11.9]	2.0	—	—	EHKG	にぶい橙	SK314	穿孔 1 表面光沢あり	
112	瓦	棧瓦か	[7.5]	[11.3]	1.8	—	—	GH	橙	SK314	穿孔 1 表面光沢あり	
113	瓦	棧瓦か	[9.4]	[8.1]	2.1	—	—	HK	暗灰	SK314	穿孔 1	
114	瓦	棧瓦か	[8.4]	[7.5]	1.8	—	—	ECH	灰黄	SK314	穿孔 1 表面光沢あり	
115	瓦	棧瓦	28.2	30.8	2.1	—	—	EK	にぶい黄橙	SK314	表面光沢あり	
116	瓦	棧瓦	27.9	29.8	1.9	—	—	EIK	暗灰	SK314	表面光沢あり	
117	瓦	平瓦	26.5	25.0	1.8	—	—	EIK	灰	SK314	表面光沢あり	
118	瓦	鬼瓦	10.5	[16.4]	1.6	[14.5]	—	CIK	黒色	SK321		
119	瓦	瓦樋	32.9	17.9	2.2	—	—	AHK	—	SK345		
120	瓦	鬼瓦	[26.5]	[33.7]	2.7	9.4	—	AHI	—	SK362		
121	瓦	丸瓦	29.5	14.1	2.0	—	—	CE	にぶい橙	SK362	表面右上煤付着（黒褐色）	99-4
122	瓦	丸瓦	27.9	14.0	2.1	—	—	—	にぶい黄橙	SK362		
123	瓦	丸瓦	29.4	13.9	2.2	—	—	EG	暗褐	SK362	被熱・煤付着	
124	瓦	棧瓦	26.4	26.9	2.3	—	—	IKG	橙	SK362	被熱	
125	瓦	平瓦	[23.2]	23.1	1.8	—	—	EH	灰	SK362		
126	瓦	丸瓦	27.6	14.6	1.9	—	—	E	灰	SK382		
127	瓦	軒丸瓦	—	—	(2.0)	(14.6)	14.8	CK	灰	SK382	左巻 12 珠 表面光沢あり 瓦当厚 2.6 cm	
128	瓦	鬼瓦	8.3	[26.1]	2.1	[16.0]	—	CEG	—	SK443		
129	瓦	軒丸瓦	30.8	14.5	2.1	15.0	14.5	BC	灰	SK602	右巻 12 珠	
130	瓦	軒丸瓦	—	—	2.2	(12.2)	12.6	—	黄灰	SK649	右巻 12 珠	
131	瓦	軒丸瓦	15.8	14.6	2.0	[14.8]	14.7	H	暗灰	SK649	左巻 12 珠 穿孔 1 表面光沢あり	
132	瓦	軒丸瓦	29.8	14.6	2.1	12.8	14.6	—	にぶい黄橙 黒褐	SK649	左巻 12 珠 穿孔 2 光沢あり	
133	瓦	軒丸瓦	34.4	15.7	2.2	15.3	15.2	—	橙	SK649	右巻 12 珠 穿孔 2	
134	瓦	軒丸瓦	29.5	14.5	2.1	15.3	(14.9)	—	にぶい黄橙	SK649	左巻 12 珠 穿孔 2 表面黒褐・光沢あり	
135	瓦	丸瓦	28.0	14.5	1.9	—	—	H	灰	SK649		99-9
136	瓦	鬼瓦	6.4	[16.1]	2.3	14.8	—	CE	—	SK654		
137	瓦	鬼瓦	7.9	[14.9]	4.1	[14.0]	—	EI	—	SK655		99-10 99-8
138	瓦	鬼瓦	[6.9]	22.0	2.8	[15.7]	—	EIC	—	SK655		
139	瓦	棧瓦	28.0	[22.7]	1.9	—	—	IG	灰	SK664	刻印あり	99-9 99-10 99-8
140	瓦	棧瓦	[18.9]	[20.1]	2.0	—	—	CE	黒褐	SK664	刻印あり 施文	
141	瓦	軒棧瓦	[11.0]	[9.9]	1.8	[4.1]	—	K	暗灰	SK664	刻印あり 表面光沢あり	
142	瓦	軒棧瓦	[3.7]	[11.9]	1.8	[4.5]	—	EI	暗灰	SK664	刻印あり 表面光沢あり	
143	瓦	棧瓦	[4.7]	[12.6]	1.7	—	—	E	灰	SK664	刻印あり 表面光沢あり	

番号	種別	器種	長さ	幅	厚さ	高さ	径	胎土	色調	遺構	備考	図版
144	瓦	軒棧瓦	[3.6]	[10.9]	2.0	[5.0]	—	CG	灰	S8664	刻印あり	
145	瓦	軒棧瓦	[7.2]	[6.3]	2.2	[3.7]	—	EC	暗灰	S8664	刻印あり 表面光沢あり	
146	瓦	棧瓦	[10.1]	[16.9]	1.8	—	—	CE	暗灰	S8664	刻印あり 表面光沢あり	
147	瓦	棧瓦か	27.3	25.0	1.9	—	—	CGE	—	S8664	表面光沢あり	

きるものは全て掲載した。また、陶器の「通い徳利」の量が江戸遺跡と大きく異なることから、底部から頸部以上まで復元できる徳利についても全点を図示している（燭徳利は除く）。

第149図4は第302号土壌から出土した焼継印のある磁器皿で、底部中心に「松壽」とある。蛇の目状高台部にには赤の数字とみられる焼継印が白色の線で字消しされる。第340号土壌出土の磁器皿（第152図56）も、赤で2箇所の数字が書かれ、うち1つが字消しされる。10は第303号土壌出土の大堀相馬系陶器碗で、同形態のものは、第301号土壌（第144図130）、第442号土壌（第159図224）から出土している。第150図24は第315号土壌出土の「紅浅」銘が上絵付される坏である。同文の坏が第335号土壌（第150図28）、第341号土壌（第152図61・63）、第363号土壌（第155図131）、第382号土壌（第158図186・187）から出土し、図示し得なかったが、第330・378・383号土壌でも出土している。また、栗橋宿跡第3地点からも複数出土している。紅猪口として使用されたものと考えられる。第153図104は第353号土壌出土の大堀相馬系陶器で内面に馬を描く。肥前系磁器広東碗（105）や瀬戸美濃系陶器駄知土瓶（第154図108・109）、緑釉瓶掛（107）と共伴する。第159図229は「京都…」の赤字上絵付が認められる磁器で、紅猪口である。第443号土壌から出土した。このタイプの紅猪口としては唯一の出土例である。第161図257・258は第445号土壌出土である。257は蓮華で、内面に蛸のような模様を上絵付けされる。底面に陽刻状に刻印（「」に「大」）が認められる。258はヨーロッパ系の陶器で、ほぼ同形同文の遺物がD6-A8グリッドから出土している（第226図11）。第172図482

は第634号土壌出土の肥前三川内系磁器蓋物である。水注の可能性が高く、第314号建物跡出土の環状持ち手（第47図172）と注口が付くと考えられる。492は産地不詳の陶器坏である。493は外面に布目を残す型押の陶器皿で、松の実を象る脚が付く。いずれも第640号土壌から出土した。第180図652は第666号土壌出土の施釉土器灯明皿で、江戸在地系土器である。667は第668号土壌出土の「」屋」染付銘を持つ粗雑な磁器皿である。第182図701は外面に走り馬が鉄絵で描かれた土瓶で、大堀相馬系陶器である。第671号土壌から出土した。

第183図には、用途不明の小型土器を示す。「つぼつぼ」と呼ばれる京都産土器に形態が類似するが、胎土は橙色味が強く、在地産と考えられる。主に第一面の遺構から出土する傾向がみられる。

第184・185図は玩具、人形類である。京都系、江戸在地系の土器製品が多いが、第184図10のミニチュア鍋は陶器製である。第185図10はお多福、11は鴛鴦、13は鼠を象る人形類である。

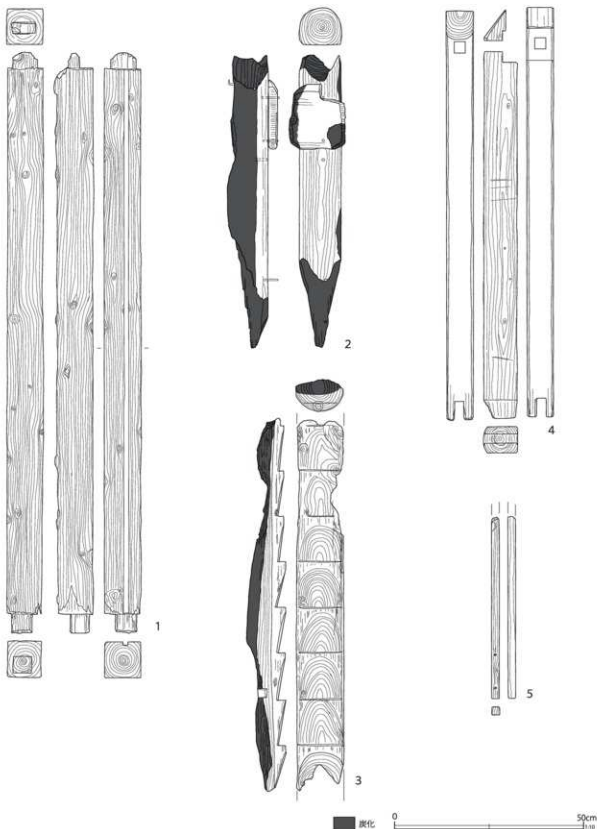
第186～191図には主に軒棧瓦を示す。軒平部の唐草文の子葉は一重のものが主体である。第187図19・20は東海式の様式を持つ。第192～200図にはその他の瓦類（軒丸瓦・丸瓦・平瓦・棧瓦・道具瓦等）を示す。第197図119は瓦製土管（瓦樋）であるが、便宜上瓦類に一括して図示する。第345号土壌からは、瓦樋が56片出土している。139～146は第664号土壌から出土した刻印のある資料である。

第201～209図には木製品を示す。67は湯桶である。曲物部分の下半が欠損しているが、蓋、側板、底板、注ぎ口、把手と各部材が揃っている。

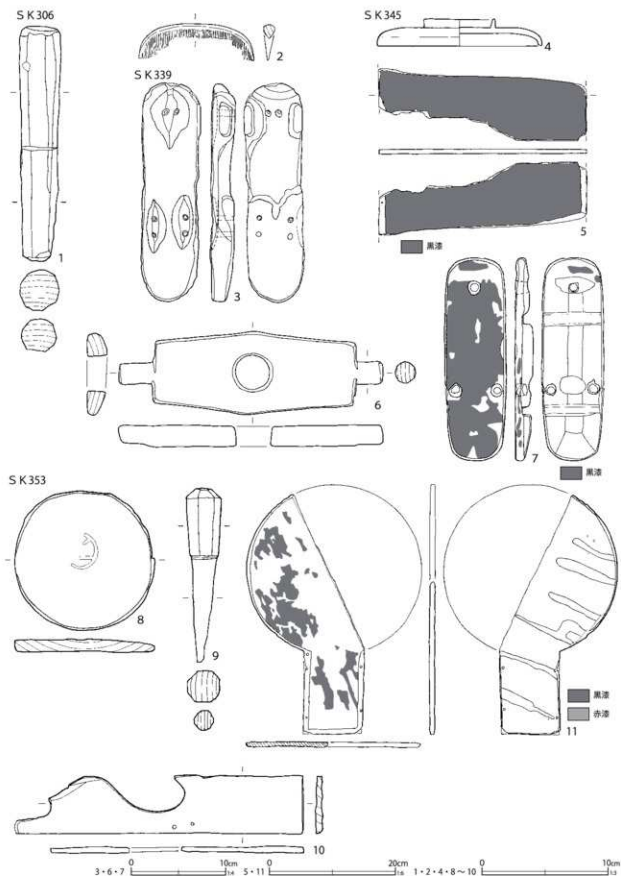
S K 339

S K 378

SK387

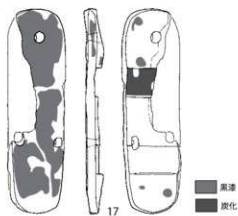
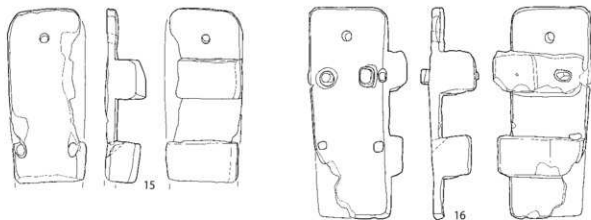
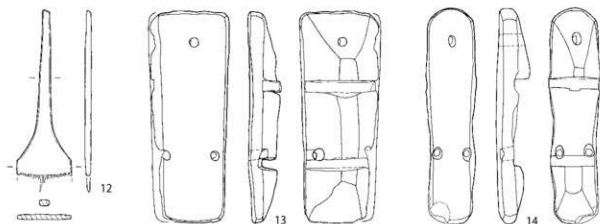


第 201 図 土墳出土遺物 (67)

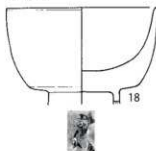


第 202 図 土坑出土遺物 (68)

SK353



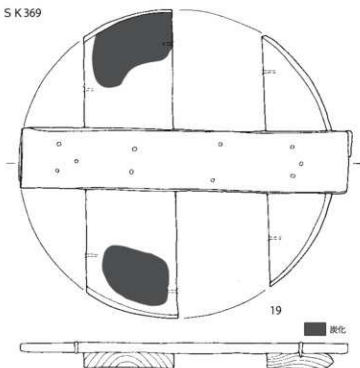
SK360



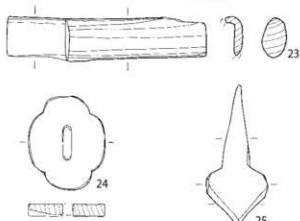
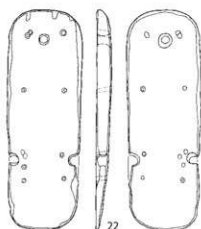
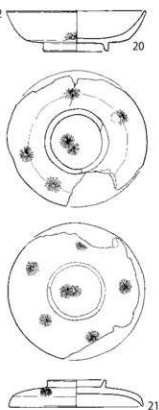
0 10cm 0 10cm
13~17 14 12・18 13

第203図 土壇出土遺物 (69)

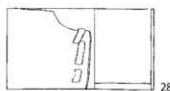
SK 369



SK 382

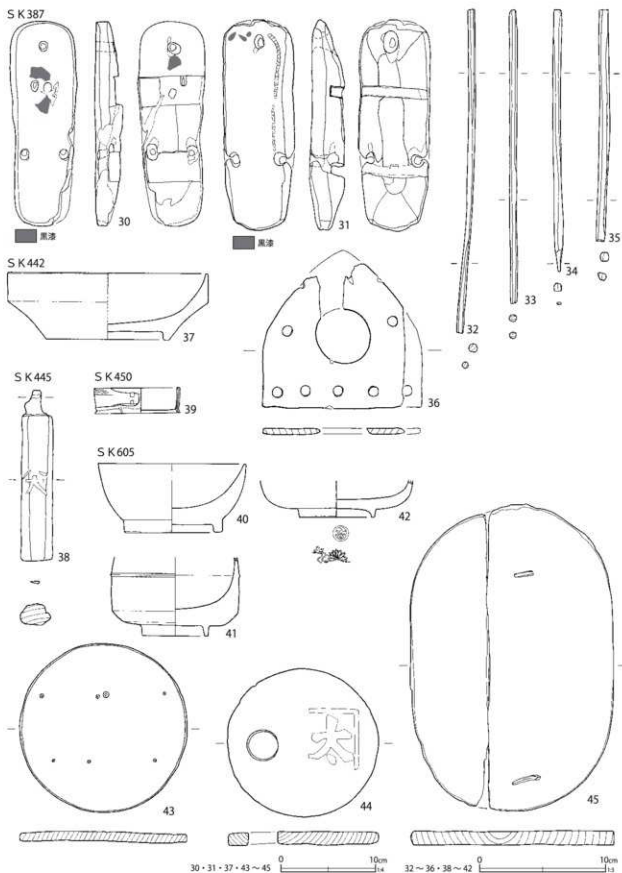


SK 387



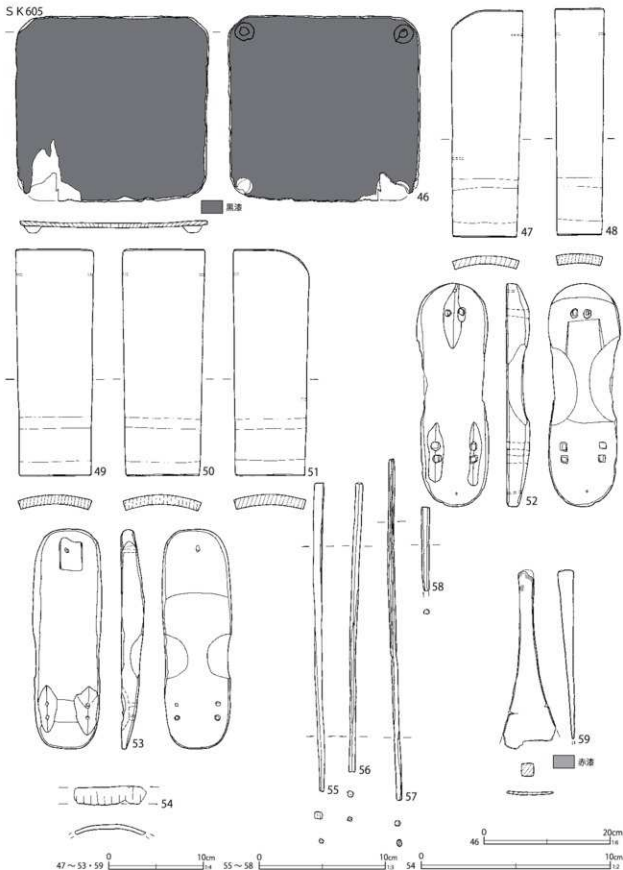
22・24・25 0 10cm 14 20・21・23・26～29 0 10cm 19 0 20cm 18

第 204 図 土壙出土遺物 (70)

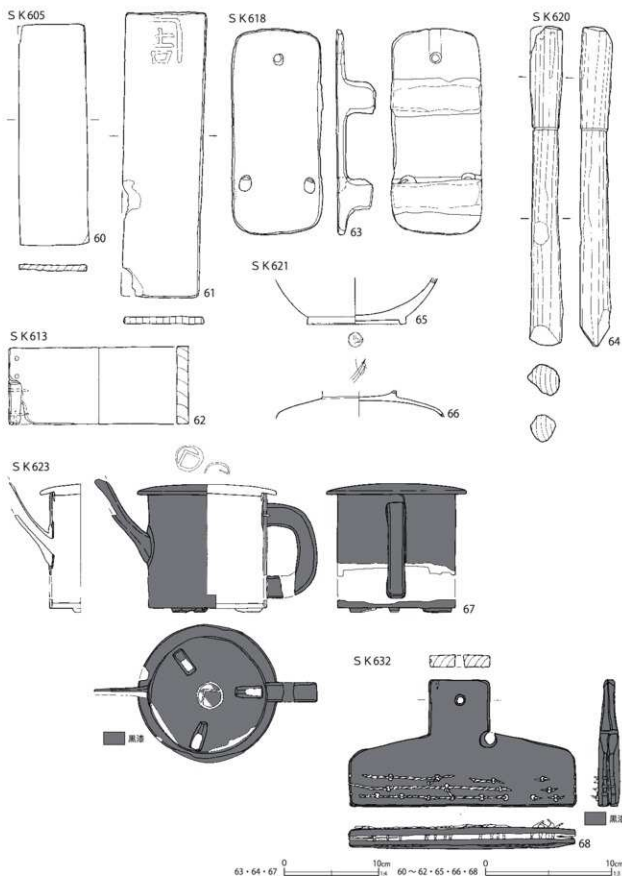


第 205 図 土壇出土遺物 (71)

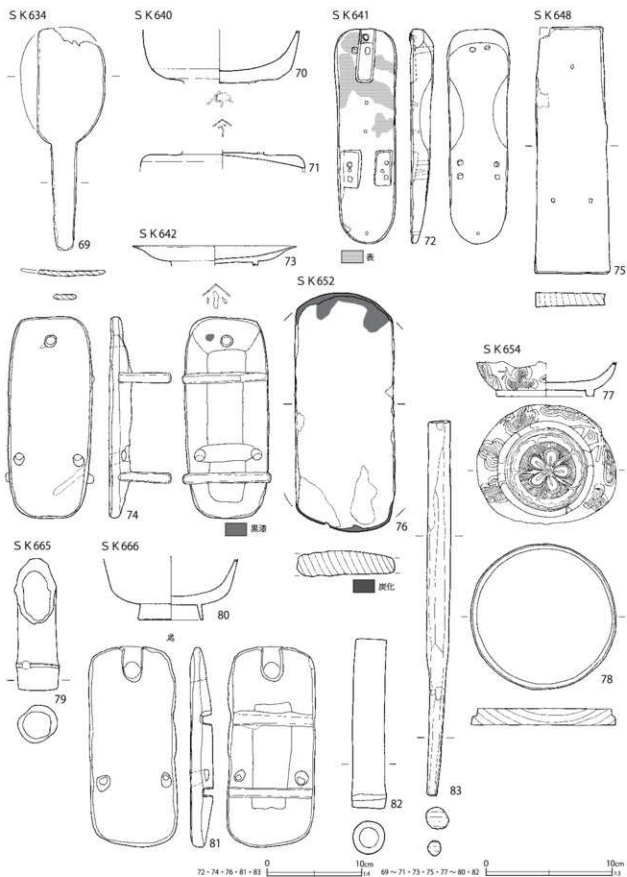
S K 605



第 206 図 土壇出土遺物 (72)

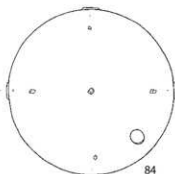
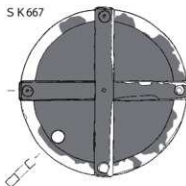


第 207 図 土壇出土遺物 (73)

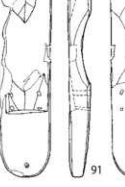
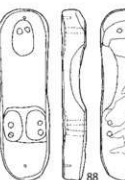
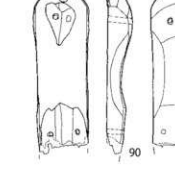
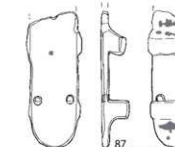
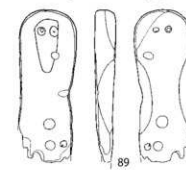
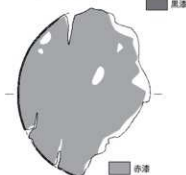


第208図 土壙出土遺物 (74)

SK667



SK668



84・87～91 0 10cm 14 85・86 0 10cm 13

第209図 土壇出土遺物 (75)

第46表 土壇出土遺物観察表 (7) (第201図)

番号	種別	器種	長さ	幅	厚さ	口径/径	高さ	底径	遺構	備考	図版
1	木製品	建築部材	153.0	9.5	9.5	—	—	—	SK339	側面にスリット	
2	木製品	建築部材	[77.6]	11.0	[10.6]	—	—	—	SK378	横板残存 幅17.0cm 厚2.0cm 釘残存 釘穴一部炭化	
3	木製品	建築部材	[98.0]	12.5	10.5	—	—	—	SK378	樹皮残存 ノコギリ痕 一部炭化	
4	木製品	建築部材	108.0	9.0	7.0	—	—	—	SK387	段の間隔約12.0cm 奥行約1.0～2.0cm	
5	木製品	建築部材	[48.0]	2.0	2.0	—	—	—	SK387	釘残存 釘穴	

第47表 土壇出土遺物観察表 (8) (第202～209図)

番号	種別	器種	長さ	幅	厚さ	口径/径	高さ	底径	遺構	備考	図版
1	木製品	栓	18.5	3.2	3.2	—	—	—	SK306	無眼下駄 内面赤漆 外面黒漆 表裏面黒漆	102-1
2	木製品	榑	9.1	2.8	0.9	—	—	—	SK306		
3	木製品	下駄	(23.1)	6.2	—	—	2.5	—	SK339		
4	木製品	漆桶蓋	つまみ径5.6			13.0	2.1	—	SK345		
5	木製品	腰	[11.7]	33.3	0.7	—	—	—	SK345		

番号	種別	器種	長さ	幅	厚さ	口径/径	高さ	底径	遺構	備考	図版
6	木製品	井戸桶	27.9	8.7	2.2	—	孔径3.9	—	SK345	部材	102-2
7	木製品	下駄	21.5	6.5	—	—	[1.9]	—	SK345	陰印下駄 黒漆	
8	木製品	曲物	—	—	1.0	11.0	—	—	SK353	底板 焼印	
9	木製品	栓	13.7	2.8	2.5	—	—	—	SK353		
10	木製品	箱か	22.8	4.6	0.6	—	—	—	SK353		
11	木製品	鏡箱	[38.8]	身幅(27.0)	厚0.8	柄幅9.2	厚0.8	—	SK353	表面黒漆 裏面赤漆	102-3
12	木製品	柳	[14.3]	4.3	0.5	—	—	—	SK353		
13	木製品	下駄	22.3	(8.6)	—	—	[3.3]	—	SK353	陰印下駄	
14	木製品	下駄	22.7	5.3	—	—	[3.6]	—	SK353	陰印下駄	102-4
15	木製品	下駄	[18.2]	(7.8)	—	—	4.3	—	SK353	透歯下駄	
16	木製品	下駄	22.3	8.4	—	—	4.9	—	SK353	透歯下駄	102-5
17	木製品	下駄	21.6	6.1	—	—	[1.9]	—	SK353	陰印下駄 黒漆 一部炭化	
18	木製品	漆碗	—	—	—	11.8	[7.6]	—	SK360	赤漆 高台内文字 (○に「吉」「仕入」)	102-6
19	木製品	桶	—	—	—	48.6	4.0	—	SK369	蓋 上面一部炭化	
20	木製品	漆碗	—	—	—	11.0	3.2	4.9	SK382	内外面黒漆 金で文様 21 とセットか	102-7
21	木製品	漆碗蓋	—	—	—	(10.5)	2.1	—	SK382	内外面黒漆 金で文様	102-8
22	木製品	下駄	23.3	7.7	—	—	1.6	—	SK382	無眼下駄	
23	木製品	柄	15.7	3.3	1.9	—	—	—	SK382		
24	木製品	鐙	(9.8)	8.0	1.3	—	—	—	SK382	側面から裏面被熱	102-9
25	木製品	不明品	14.7	6.4	0.7	—	—	—	SK382		102-10
26	木製品	漆碗蓋	—	—	—	8.3	[2.3]	—	SK387	内面赤漆 外面黒漆 茶漆の文様	
27	木製品	漆碗	—	—	—	12.8	5.0	6.1	SK387	内面赤漆 外面黒漆	102-11
28	木製品	曲物	—	—	—	11.6	6.4	—	SK387	内面黒漆 底板黒漆	
29	木製品	柳	(12.9)	4.3	1.1	—	—	—	SK387	全体炭化	
30	木製品	下駄	21.6	7.0	—	—	[2.9]	—	SK387	陰印下駄 黒漆	
31	木製品	下駄	22.3	7.4	—	—	[3.7]	—	SK387	陰印下駄 黒漆	
32	木製品	箸	25.5	0.6	0.7	—	—	—	SK387		
33	木製品	箸	23.1	0.6	0.5	—	—	—	SK387		
34	木製品	箸	20.6	0.6	0.6	—	—	—	SK387	先端細く削られる	
35	木製品	箸	18.2	0.7	0.7	—	—	—	SK387		
36	木製品	不明品	(12.5)	(12.6)	0.5	—	—	—	SK387		102-12
37	木製品	鉢	—	—	—	21.2	(7.0)	12.9	SK442	内面黒漆 外面赤漆	102-13
38	木製品	工具	[13.4]	2.5	1.7	—	—	—	SK445	焼印(ヤマに「大」) 金属残存	102-14
39	木製品	曲物	—	—	—	6.7	[2.0]	—	SK450	歪み大	103-1
40	木製品	漆碗	—	—	—	11.6	5.4	7.7	SK605	内外面黒漆	
41	木製品	漆碗	—	—	—	—	[6.2]	5.2	SK605	内外面赤漆(下に黒漆)	
42	木製品	漆碗	—	—	—	—	[2.9]	(5.9)	SK605	内外面赤漆 高台内文字 (○に「吉」) 菊水文様	
43	木製品	桶	—	—	1.0	17.7	—	—	SK605	釘 穴7	
44	木製品	桶	—	—	1.5	16.0	孔径3.1	—	SK605	蓋 焼印(カネに「太」)	103-2
45	木製品	曲物	32.5	21.5	1.5	—	—	—	SK605	底板	
46	木製品	膳	28.7	29.7	—	—	1.9	—	SK605	表裏面黒漆 胡蝶足	103-3
47	木製品	桶	24.0	7.5	0.9	—	—	—	SK605	側板 上部角おとし	
48	木製品	桶	23.9	5.2	1.0	—	—	—	SK605	側板	
49	木製品	桶	23.9	8.2	1.0	—	—	—	SK605	側板	
50	木製品	桶	23.9	8.7	1.0	—	—	—	SK605	側板	
51	木製品	桶	23.9	8.0	1.1	—	—	—	SK605	側板 上部角おとし	
52	木製品	下駄	23.5	7.5	—	—	2.4	—	SK605	無眼下駄	103-5
53	木製品	下駄	23.1	7.2	—	—	2.4	—	SK605	無眼下駄	103-6
54	木製品	ものさし	[3.8]	0.9	0.2	—	—	—	SK605	裏面赤漆 目盛幅約4mm	
55	木製品	箸	24.3	0.6	0.6	—	—	—	SK605		
56	木製品	箸	22.7	0.5	0.5	—	—	—	SK605		
57	木製品	箸	26.9	0.5	0.4	—	—	—	SK605		
58	木製品	箸	[6.6]	0.5	0.3	—	—	—	SK605		
59	木製品	櫃か	[18.8]	[5.5]	1.4	—	—	—	SK605	赤漆	
60	木製品	木札	17.4	5.5	0.5	—	—	—	SK605	墨書「栗桶/大桶極右衛門」	117-5
61	木製品	木札	22.5	6.3	0.6	—	—	—	SK605	焼印(カネに「吉」)	117-6
62	木製品	橋	—	14.2	—	—	6.1	—	SK613	五合井 二辺残存	
63	木製品	下駄	21.6	9.5	—	—	4.1	—	SK618	透歯下駄	
64	木製品	不明品	33.7	3.4	3.3	—	—	—	SK620		

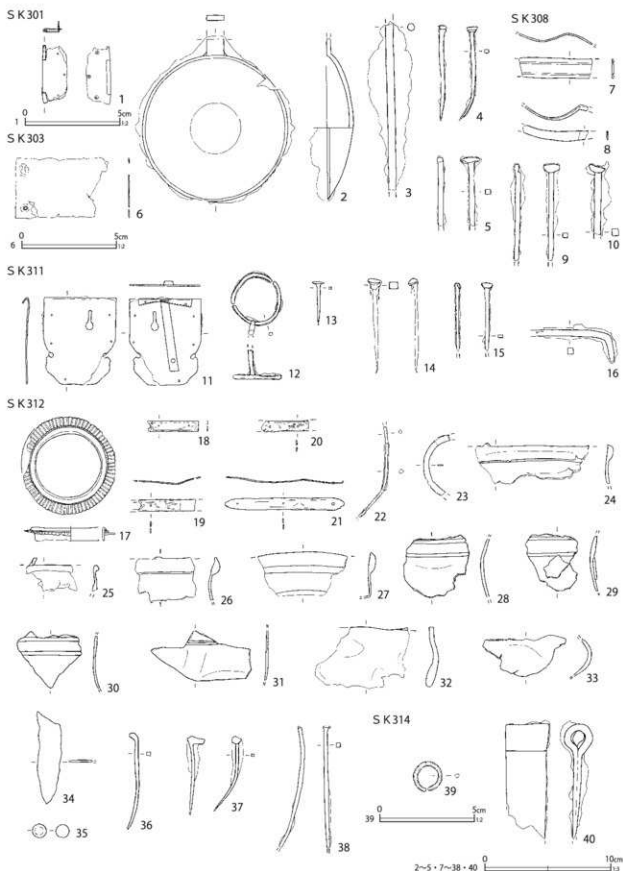
番号	種別	器種	長さ	幅	厚さ	口径/径	高さ	底径	遺構	備考	図版
65	木製品	漆碗	—	—	—	—	[3.6]	7.7	SK621	内面赤漆 外面黒漆 被熱 高台内文字 ○に「ト」	103-4
66	木製品	漆碗蓋	—	—	—	—	[2.1]	—	SK621	内外面赤漆 つまみ内文様	
67	木製品	湯桶	曲物径 12.5 高 (13.5) 蓋口径 11.4 外径 14.6			—	—	—	SK623	黒漆 焼印	
68	木製品	刷毛	10.0	身幅 17.8 厚 1.3 柄幅 4.8	厚 0.9	—	—	—	SK632	黒漆 紐残存	
69	木製品	杓子	17.6	受部幅 [5.4]	厚 0.4 柄幅 1.8	厚 0.4	—	—	SK634	—	103-7
70	木製品	漆碗	—	—	—	—	[4.2]	—	SK640	内外面赤漆 高台内文字	
71	木製品	漆碗蓋	—	—	—	—	[1.3]	—	SK640	内外面赤漆 つまみ内文字 ヤマに「十」	
72	木製品	下駄	22.6	6.5	—	—	2.5	—	SK641	無眼下駄 表残存	
73	木製品	皿	—	—	—	(12.9)	[1.6]	—	SK642	内外面赤漆 高台内文字 ヤマに「小」	103-8
74	木製品	下駄	21.1	8.8	—	—	6.5	—	SK642	陰卵下駄 黒漆	103-9
75	木製品	木札	19.4	5.9	1.1	—	—	—	SK648	墨書 (第91表参照)	103-12
76	木製品	不明品	25.3	[10.4]	2.7	—	—	—	SK652	裏面炭化	
77	木製品	漆碗	—	—	—	—	—	[2.7]	SK654	内面赤漆 外面緑漆 黒漆で文様	
78	木製品	曲物	—	—	1.3	11.5	—	—	SK654	底板	
79	木製品	竹材	10.4	3.4	3.0	—	—	—	SK665	—	103-10
80	木製品	漆碗	—	—	—	—	[4.8]	5.0	SK666	内面赤漆 外面黒漆 高台内赤漆で文字	
81	木製品	下駄	21.1	9.2	—	—	[2.3]	—	SK666	陰卵下駄	
82	木製品	竹材	13.4	2.8	2.6	—	—	—	SK666	—	
83	木製品	不明品	39.5	2.4	2.3	—	—	—	SK666	—	103-13
84	木製品	樽	—	—	1.4	17.6	孔径 1.5	—	SK667	蓋 表面黒漆	
85	木製品	漆碗	—	—	—	(10.8)	5.9	(5.4)	SK668	内外面赤漆 高台内赤漆で文字 ○に「ハ」	
86	木製品	皿	—	—	—	—	1.6	6.4	SK668	内面赤漆 外面黒漆 内面に墨書 ヤマに「井」	
87	木製品	下駄	[14.5]	5.6	—	—	2.9	—	SK668	連歯下駄 黒漆	103-10
88	木製品	下駄	18.0	5.4	—	—	2.5	—	SK668	無眼下駄	
89	木製品	下駄	[16.1]	6.0	—	—	2.2	—	SK668	無眼下駄	
90	木製品	下駄	[17.2]	5.8	—	—	2.6	—	SK668	無眼下駄	
91	木製品	下駄	[22.1]	(5.6)	—	—	2.4	—	SK668	無眼下駄	103-11

る。注ぎ口は漆状のもので側板に固定されている。把手と曲物は木釘で固定され、漆状のものが木釘の上に重ねられている。底板と蓋には焼印で丸に「へ」が記される。67のほかにも、漆碗を中心として漆や焼印で屋号を記すものが見られた。18の漆碗には○に「吉」・「仕入」、38の工具の柄にはヤマに「大」、65の漆碗には○に「ト」、71の漆碗蓋にはヤマに「十」、73の皿にはヤマに「小」、85の漆碗には○に「ハ」と記される。下駄は無眼下駄が主体で、陰卵下駄、連歯下駄がそれに次ぐ。陰卵下駄の中には、17・30のように差し歯が厚い製品がある。陰卵下駄の歯の平均的な厚さは1cm前後だが、17・30の歯の厚さは約3cmである。構造は陰卵下駄だが、外見は連歯下駄に近い特異な製品である。

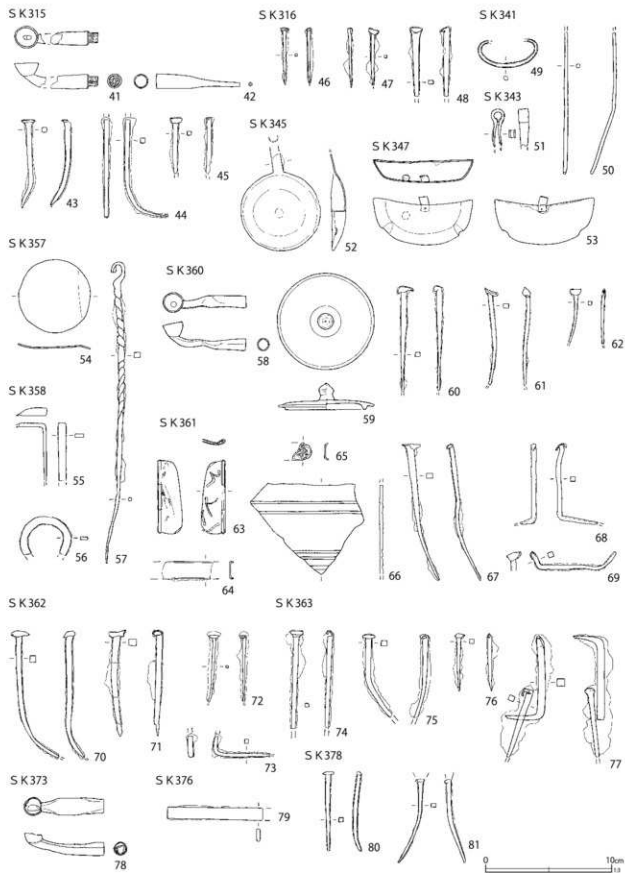
第210～213図には金属製品を示す。全体的には鉄釘の量が多く、建築物に伴うものと考えられる。飾り金具（18～21）や小型の蝶番（1・63）、引出の把手（49）等の銅製品は小型の

調度品の部材と考えられる。容器類の蓋は59・84・88があり、いずれも銅製品である。59は鋳造品である。身と思われる金属製品が見当たらず、別材の製品と組み合わせられるものだろうか。他に煙管や火箸が一定量出土している。第214図は銭貨類で、寛永通宝以外の銭貨、寛永通宝四文銭、接着した例を中心に図示した。

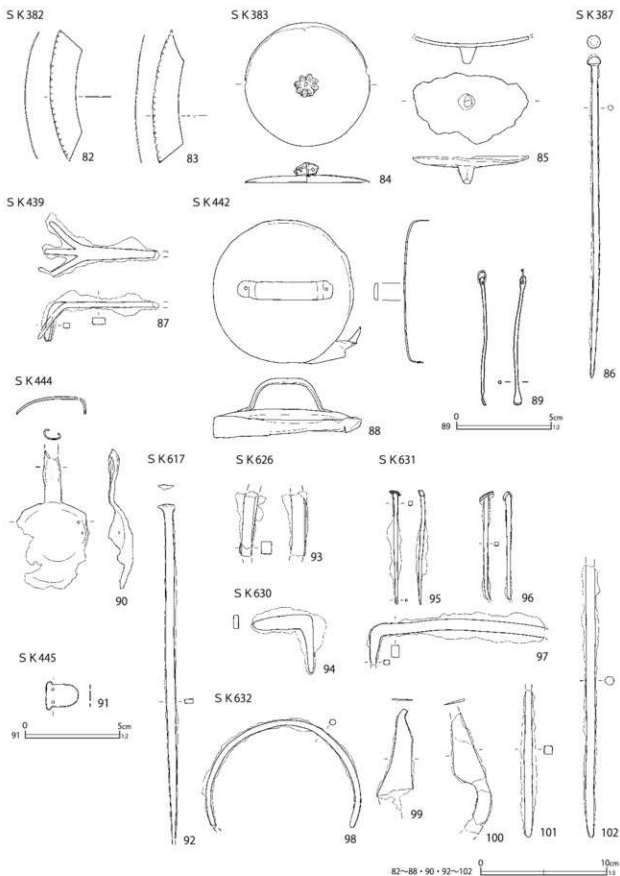
第215～218図には石製品を示す。8はチャートの割石で明瞭な打面を残す。使用痕は認められないが、火打石の加工を意図した可能性がある。18は折れた砥石の一片を再利用しており、破損部に砥面が確認される。各面に製作時の加工に係る櫛歯状工具痕がある。37～39は角閃石デイスait製で擦って使っている。40～45は石筆である。46～54には大形の石製品や石材を一括して示す。第219図は硝子製品の簪・筭等である。第220・221図は被熱した壁材の一部である。第222図3は漆の浸み込んだ紐状の有機物で、漆濾殻と考えられる。



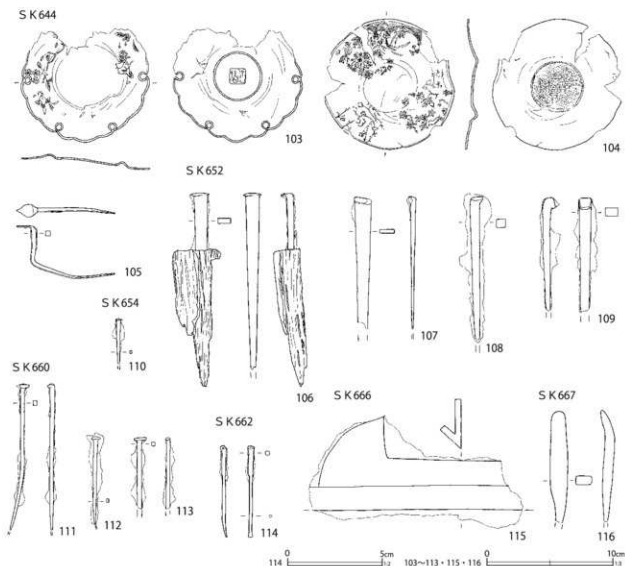
第 210 図 土壙出土遺物 (76)



第211図 土壇出土遺物 (77)



第 212 図 土壙出土遺物 (78)



第213図 土壌出土遺物 (79)

第48表 土壌出土遺物観察表 (9) (第210～213図)

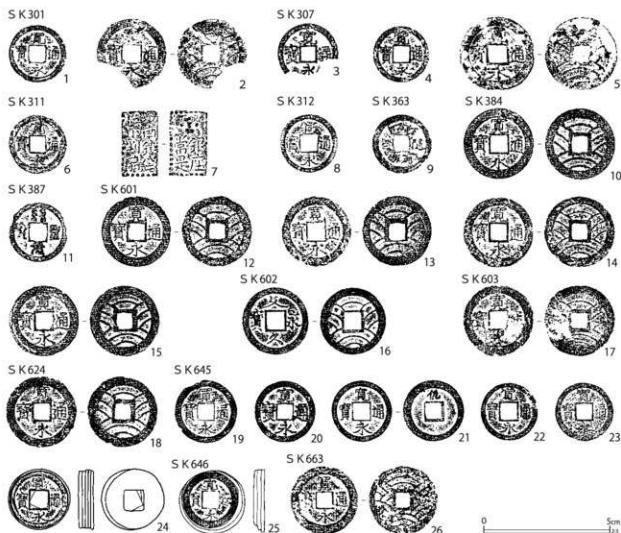
番号	種別	器種	法量	遺構	備考	図版
1	銅製品	燻番	長3.1 幅1.3 厚0.03 重2.5	SK301		
2	鉄製品	杓子	縦11.5 横[12.7] 厚0.4 重199.7	SK301		110-2
3	鉄製品	火箸	長[13.2] 厚0.6 重73.6	SK301		
4	鉄製品	釘	長[7.3] 幅0.3 厚0.3 重4.0	SK301		
5	鉄製品	釘	長[5.4] 幅0.4 厚0.4 重5.5	SK301		
6	銅製品	飾金具	縦[3.2] 横[4.8] 厚0.03 重3.1	SK303		
7	銅製品	不明	縦1.5 横[5.8] 厚0.1 重7.7	SK308	飾金具か	108-2
8	銅製品	不明	縦0.8 横[5.2] 厚0.1 重2.4	SK308	飾金具か	
9	鉄製品	釘	長[7.6] 幅0.4 厚0.4 重9.4	SK308		
10	鉄製品	釘	長[5.5] 幅0.5 厚0.6 重11.4	SK308		
11	銅製品	錠前	長6.8 幅5.7 厚0.1 重25.7	SK311	箆笥の引出の錠前	108-2
12	銅製品	輪金具	縦[4.9] 横[3.9] 厚0.3 重6.3	SK311	燭台か	
13	銅製品	釘	長[3.2] 幅0.2 厚0.2 重1.0	SK311		
14	鉄製品	釘	長[7.4] 幅0.7 厚0.5 重4.0	SK311		
15	鉄製品	釘	長[5.5] 幅0.4 厚0.2 重2.1	SK311		
16	鉄製品	錠	長[6.2] 幅0.5 厚0.5 重11.4	SK311		
17	銅製品	携り手	縦7.6 横7.4 厚1.0 重26.3	SK312		109-3
18	銅製品	飾金具	縦0.8 横4.0 厚0.05 重1.3	SK312		

番号	種別	器種	法量	遺構	備考	図版
19	銅製品	飾金具	縦[4.5] 横0.9 厚0.1 重1.3	SK312		
20	銅製品	飾金具	縦[3.8] 横0.8 厚0.1 重0.8	SK312		
21	銅製品	飾金具	縦1.0 横9.5 厚0.1 重2.8	SK312		108-2
22	銅製品	螺番	長[7.2] 厚0.4 重2.8	SK312	芯棒	
23	銅製品	不明	縦[4.8] 横[2.1] 厚0.1 重1.6	SK312		
24	銅製品	容器	縦[3.2] 横[8.9] 最大厚0.5 重52.8	SK312		108-2
25	銅製品	容器	縦[2.7] 横[4.0] 最大厚0.4 重6.4	SK312		108-2
26	銅製品	容器	縦[3.5] 横[4.7] 最大厚0.6 重35.7	SK312		108-2
27	銅製品	容器	縦[3.6] 横[7.0] 最大厚0.5 重51.8	SK312		108-2
28	銅製品	容器	縦[5.0] 横[5.2] 厚0.2 重28.7	SK312		108-2
29	銅製品	容器	縦[4.5] 横[4.1] 最大厚0.4 重19.6	SK312		
30	銅製品	容器	縦[4.5] 横[5.1] 厚0.2 重13.4	SK312		
31	銅製品	容器	縦[4.0] 横[7.9] 最大厚0.2 重20.6	SK312		
32	銅製品	容器	縦[4.9] 横[7.4] 厚0.4 重66.7	SK312		
33	銅製品	容器	縦[3.0] 横[6.5] 最大厚0.3 重28.5	SK312		
34	銅製品	容器	縦[7.3] 横[1.9] 厚0.2 重10.5	SK312		
35	鉄製品	鉄砲玉	径1.1 重5.3	SK312		108-2
36	鉄製品	釘	長[7.6] 幅0.3 厚0.3 重4.2	SK312		
37	鉄製品	釘	長[5.9] 幅0.2 厚0.2 重5.1	SK312		
38	鉄製品	釘	長[9.6] 幅0.3 厚0.3 重4.7	SK312		
39	銅製品	輪金具	縦1.6 横1.5 厚0.2 重0.9	SK314		108-2
40	鉄製品	不明	縦[9.0] 横3.2 厚0.5 重71.2	SK314		108-1
41	銅製品	煙管	長[5.6] 火口径1.8 小口径1.1 重8.6	SK315	雁首 羅字残存	
42	銅製品	煙管	長6.6 小口径1.1 口付径0.3 重4.7	SK315	吸口	
43	鉄製品	釘	長[6.8] 幅0.4 厚0.4 重5.7	SK315		
44	鉄製品	釘	長[7.6] 幅0.4 厚0.4 重8.4	SK315		
45	鉄製品	釘	長[4.5] 幅0.35 厚0.35 重2.7	SK315		
46	鉄製品	釘	長[4.3] 幅0.2 厚0.2 重1.8	SK316		
47	鉄製品	釘	長[4.5] 幅0.2 厚0.2 重2.9	SK316		
48	鉄製品	釘	長[5.4] 幅0.4 厚0.3 重5.6	SK316		
49	銅製品	把手	縦2.3 横4.7 厚0.3 重3.1	SK341	引出の把手	108-2
50	銅製品	簪	長[11.3] 厚0.3 重3.6	SK341		
51	鉄製品	環釘	長[3.0] 幅0.1 厚0.6 重4.4	SK343		
52	銅製品	杓子	縦6.3 横[7.6] 厚0.1 重14.0	SK345		108-2
53	銅製品	不明	縦3.8 横8.0 厚0.1 重18.2	SK347		108-2
54	銅製品	不明	径5.8 厚0.1 重10.2	SK357	容器の底部か	108-2
55	鉄製品	不明	長[4.6] 幅0.6 厚0.3	SK358		
56	鉄製品	不明	縦[3.1] 横4.1 幅0.6 厚0.2 重4.2	SK358		
57	鉄製品	火箸	長23.9 幅0.5 厚上部0.4 下部0.3 重21.7	SK358		110-1
58	銅製品	煙管	長6.7 火口径1.6 小口径1.0 重10.5	SK360	雁首	
59	銅製品	蓋	径7.6 つまみ径1.2 高2.1 厚0.2 重93.6	SK360		109-4
60	鉄製品	釘	長[8.4] 幅0.4 厚0.3 重7.1	SK360		
61	鉄製品	釘	長[7.8] 幅0.4 厚0.3 重4.4	SK360		
62	鉄製品	釘	長[4.3] 幅0.3 厚0.3 重1.7	SK360		
63	銅製品	螺番	長5.9 幅1.9 厚0.05 重9.8	SK361	銅製目釘6点	
64	銅製品	不明	縦[4.1] 横1.4 厚0.1 重2.6	SK361		108-2
65	銅製品	不明	縦[1.6] 横1.4 厚0.1 重0.5	SK361	亀甲盤文	
66	銅製品	容器か	縦[7.3] 横[8.9] 厚0.3 重63.3	SK361	低い横帯状の突帯	108-2
67	鉄製品	釘	長10.8 幅0.5 厚0.4 重10.5	SK361		
68	鉄製品	釘	長[6.4] 幅0.4 厚0.4 重6.2	SK361		
69	鉄製品	釘	長[6.8] 幅0.4 厚0.4 重5.4	SK361		
70	鉄製品	釘	長[10.1] 幅0.4 厚0.5 重10.9	SK362		
71	鉄製品	釘	長8.4 幅0.6 厚0.5 重11.7	SK362		
72	鉄製品	釘	長[5.3] 幅0.2 厚0.2 重3.9	SK362		
73	鉄製品	釘	長[4.5] 幅0.3 厚0.3 重3.5	SK362		
74	鉄製品	釘	長[7.8] 幅0.3 厚0.3 重6.7	SK363		

番号	種別	器種	法量	遺構	備考	図版
75	鉄製品	釘	長[6.6] 幅0.5 厚0.4 重6.4	SK363		
76	鉄製品	釘	長4.5 幅0.4 厚0.4 重2.0	SK363		
77	鉄製品	鍔	長[6.6] 幅0.6 厚0.6	SK363		
		釘	長[5.6] 幅0.5 厚0.5 重36.5(合計)			
78	銅製品	煙管	長6.3 火皿径1.4 小口径1.0 重9.0	SK373	雁首	109-2
79	銅製品	不明	長[7.5] 幅1.0 厚0.3 重15.2	SK376		108-2
80	鉄製品	釘	長6.2 幅0.3 厚0.3 重3.6	SK378		
81	鉄製品	釘	長[6.6] 幅0.4 厚0.3 重4.1	SK378		
82	銅製品	不明	縦10.1 横2.6 厚0.05 重6.6	SK382		108-2
83	銅製品	不明	縦[10.1] 横2.4 厚0.05 重4.8	SK382		108-2
84	銅製品	蓋	径9.8 高さ1.1 厚0.05 重55.4	SK383	つまみ中空	109-5
85	鉄製品	鍋	縦[5.6] 横[9.1] 厚0.2 重47.8	SK383	脚1 残存	108-1
86	鉄製品	火箸	長25.2 厚0.4 重31.9	SK387		110-1
87	鉄製品	熊手	長[9.4] 幅1.0 厚0.5 重45.2	SK439		108-1
88	銅製品	蓋	縦11.3 横11.7 厚0.1 重111.5	SK442		109-6
89	銅製品	耳かき	長7.1 幅0.1 厚0.1 重2.0	SK442		108-2
90	銅製品	杓子	縦[5.8] 横[11.0] 厚0.1 重17.3	SK444		108-2
91	銅製品	二はぜ	長1.5 幅1.7 厚0.25 重0.6	SK445		
92	鉄製品	火箸	長[26.5] 幅0.7 厚0.3 重29.1	SK617		110-1
93	鉄製品	不明	長[5.2] 幅0.8 厚1.0 重21.3	SK626		
94	鉄製品	不明	縦4.6 横4.8 幅1.1 厚0.4 重24.3	SK630		
95	鉄製品	釘	長9.0 幅0.3 厚0.3 重8.1	SK631		
96	鉄製品	釘	長[8.5] 幅0.3 厚0.3 重5.1	SK631		
97	鉄製品	鍔	長[13.9] 幅0.9 厚0.6 重68.4	SK631		
98	鉄製品	不明	縦[8.6] 横[12.2] 厚0.5 重27.0	SK632		
99	鉄製品	刃物	長[8.0] 刀幅1.6 背幅0.1 重9.6	SK632	鉄か	
100	鉄製品	刃物	長[9.6] 刀幅1.7 背幅0.2 重16.8	SK632	鉄か	
101	鉄製品	不明	長[11.7] 幅0.7 厚0.7 重41.4	SK632		
102	鉄製品	火箸	長[21.6] 厚0.7 重53.4	SK632		
103	銅製品	皿	縦[9.0] 横10.2 厚0.1 重57.3	SK644	底に篆書 内面に草花文	110-1
104	銅製品	皿	縦10.3 横[10.2] 厚0.1 重61.7	SK644	底に篆書 内面に草花文	
105	銅製品	飾釘	長7.9 幅0.4 厚0.4 重5.9	SK644		
106	鉄製品	釘	長[14.0] 幅1.0 厚0.4 重42.5	SK652	木質残存	108-2
107	鉄製品	釘	長[10.3] 幅1.2 厚0.3 重24.7	SK652		
108	鉄製品	釘	長[11.4] 幅0.8 厚0.7 重36.3	SK652		
109	鉄製品	釘	長[9.0] 幅1.0 厚0.7 重24.5	SK652		
110	鉄製品	釘	長[3.5] 幅0.2 厚0.2 重1.4	SK654		
111	鉄製品	釘	長[11.5] 幅0.3 厚0.4 重5.5	SK660		
112	鉄製品	釘	長[8.0] 幅0.2 厚0.3 重7.0	SK660		
113	鉄製品	釘	長[5.6] 幅0.3 厚0.3 重4.0	SK660		
114	銅製品	耳かき	長4.8 厚0.3 重0.9	SK662		108-2
115	鉄製品	不明	大きさ[16.8]×[7.4] 厚0.4 重292.7	SK666		
116	鉄製品	不明	長[8.7] 幅1.3 厚0.7 重33.9	SK667		108-1

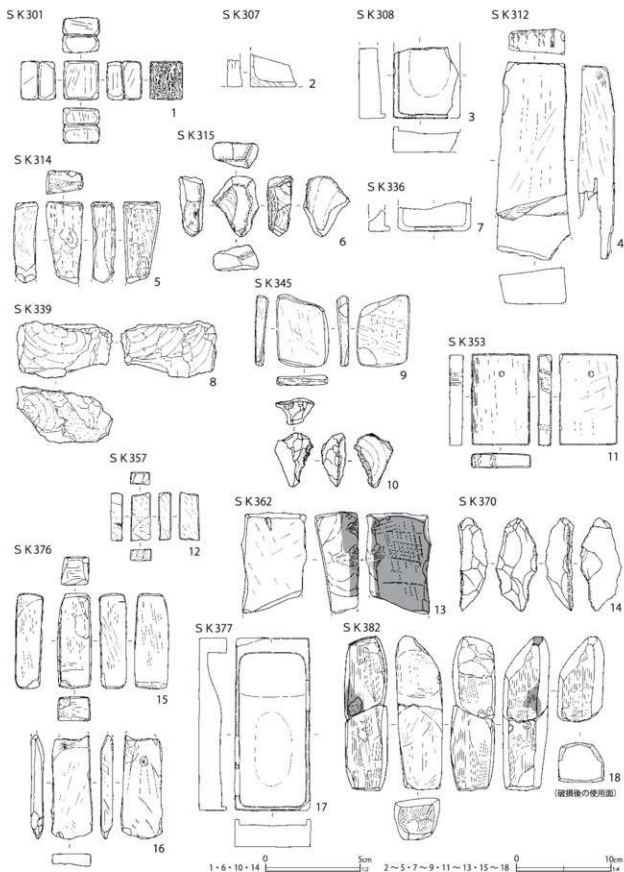
第49表 土壇出土遺物観察表 (10) (第214図)

番号	種別	器種	法量	遺構	備考	図版
1	銅製品	銭貨	径23.2 厚0.8 重1.9	SK301	寛永通宝(新)	
2	銅製品	銭貨	径27.6 厚1.1 重2.6	SK301	寛永通宝 四文銭(裏渡)	
3	銅製品	銭貨	径24.5 厚1.2 重2.0	SK307	寛永通宝(古)	
4	銅製品	銭貨	径22.5 厚0.8 重1.9	SK307	寛永通宝(新)	
5	銅製品	銭貨	径29.2 厚1.8 重4.8	SK307	寛永通宝 四文銭(裏渡)	
6	銅製品	銭貨	径23.3 厚1.1 重2.0	SK311	寛永通宝(新)	
7	銅製品	銭貨	縦26.4 横14.9 厚2.6 重8.6	SK311	南鐙二朱銀	
8	銅製品	銭貨	径23.2 厚1.0 重2.4	SK312	寛永通宝(新)	
9	銅製品	銭貨	径23.5 厚1.2 重2.8	SK363	「南無阿弥陀仏」(念仏銭)	
10	銅製品	銭貨	径28.2 厚1.0 重3.9	SK384	寛永通宝 四文銭(裏渡)	
11	銅製品	銭貨	径23.9 厚1.1 重2.8	SK387	紹聖元宝	
12	銅製品	銭貨	径28.0 厚1.1 重4.6	SK601	寛永通宝 四文銭(裏渡)	



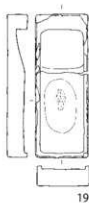
第 214 圖 土城出土遺物 (80)

番号	種別	器種	法量	遺構	備考	図版
13	銅製品	錢貨	径 28.1 厚 1.1 重 3.9	SK601	寬永通宝 西文錢 (裏渡)	
14	銅製品	錢貨	径 28.2 厚 1.1 重 3.4	SK601	寬永通宝 西文錢 (裏渡)	
15	銅製品	錢貨	径 28.2 厚 1.1 重 4.6	SK601	寬永通宝 西文錢 (裏渡)	
16	銅製品	錢貨	径 26.6 厚 0.8 重 2.4	SK602	文久永宝 西文錢 (裏渡)	
17	銅製品	錢貨	径 28.0 厚 1.2 重 3.4	SK603	寬永通宝 西文錢 (裏渡)	
18	銅製品	錢貨	径 28.2 厚 1.1 重 4.0	SK624	寬永通宝 西文錢 (裏渡)	
19	銅製品	錢貨	径 25.1 厚 1.0 重 2.7	SK645	寬永通宝 (新)	
20	銅製品	銅錢	径 24.3 厚 1.2 重 2.6	SK645	寬永通宝 (古)	
21	銅製品	錢貨	径 24.2 厚 1.2 重 2.9	SK645	寬永通宝 (新) 背佐	
22	銅製品	錢貨	径 22.9 厚 0.7 重 2.0	SK645	寬永通宝 (新)	
23	銅製品	錢貨	径 23.4 厚 1.1 重 2.6	SK645	寬永通宝 (新) 背文	
24	銅製品	錢貨	縦 23.8 横 24.6 厚 6.2 重 13.5	SK645	寬永通宝 (新) 銅錢 5 枚付着	
25	銅製品	錢貨	縦 25.1 横 26.0 厚 4.4 重 8.5	SK646	寬永通宝 (新) 銅錢 3 枚付着	
26	銅製品	錢貨	径 27.5 厚 1.1 重 4.5	SK663	寬永通宝 西文錢 (裏渡)	



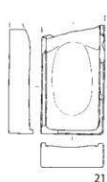
第 215 図 土壇出土遺物 (81)

S K 387



19

S K 442



21



(断面拓本 S=1/2)

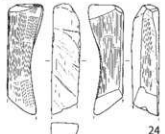
22

S K 450



23

S K 451



24

(断面拓本 S=1/2)

S K 605



26



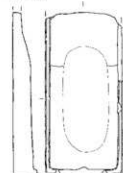
27

(断面拓本 S=1/2)



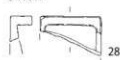
25

S K 628



31

S K 617



28

S K 618



30

S K 660



S K 645



32

S K 654

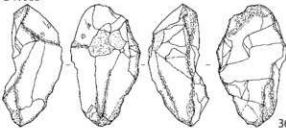


29

S K 671

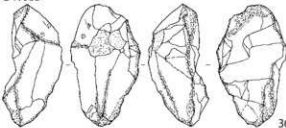


S K 668



36

S K 668



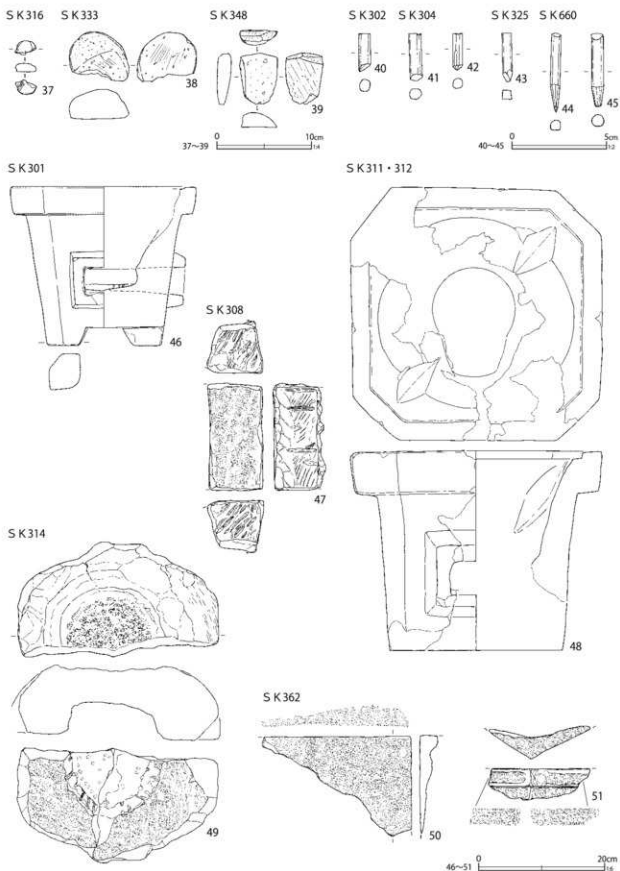
36



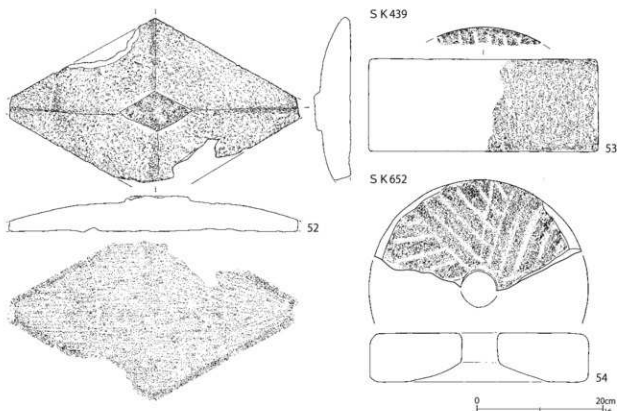
35

32・34～36 0 5cm 1/2 19～31・33 0 10cm 1/4

第 216 図 土壙出土遺物 (82)



第217図 土壇出土遺物 (83)



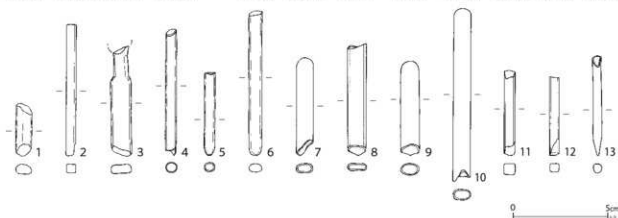
第 218 図 土壌出土遺物 (84)

第 50 表 土壌出土遺物観察表 (11) (第 215 ~ 218 図)

番号	種別	器種	長さ	幅	厚さ	重さ	石材	遺構	備考	図版
1	石製品	不明	2.1	1.8	1.9	18.5	滑石	SK301		113-1
2	石製品	硯	[3.4]	[4.9]	[1.6]	39.0	粘板岩	SK307	図示部分は裏面 表は剥離	112-9
3	石製品	硯	[7.5]	[6.8]	2.7	190.0	砂岩	SK308	短辺縁部に半円状の切込 箇所	112-9
4	石製品	砥石	[20.5]	7.8	3.8	794.6	粘板岩	SK312	刃物傷 被熱	112-7
5	石製品	砥石	[10.6]	3.9	2.6	112.7	流紋岩	SK314	使用面 3 柳歯状痕・丸ノミ痕(羽こぼれあり)・刃物傷	112-7
6	石製品	火打石	3.2	2.5	1.4	11.2	玉髓	SK315	硯使い潰され 丸みを帯びている	113-1
7	石製品	硯	[3.0]	7.7	2.1	64.0	粘板岩	SK336	面取り 墨堂欠失	112-9
8	石製品	火打石か	6.0	10.2	4.8	374.5	チャート	SK339	火打石としての使用は認められない 未成品か 長 7 cm 幅 5.8 cm の剥片を剥離 打面残存	112-4
9	石製品	砥石	7.6	5.4	1.1	71.8	流紋岩	SK345	使用面 5 完存 裏面工具痕 置紙転用か	112-7
10	石製品	火打石	2.9	2.0	1.4	5.6	玉髓	SK345	全周使用 剥片素材	113-1
11	石製品	砥石	9.6	6.1	1.4	166.4	砂岩	SK353	使用面 2 貫通孔・工具痕あり 完存	112-7
12	石製品	砥石	5.1	2.1	1.2	27.0	流紋岩	SK357	使用面 4 完存 端面に平ノミ痕	112-7
13	石製品	砥石	[10.8]	6.9	3.9	457.6	砂岩	SK362	裏面工具痕 工具突き痕(成形時) 刃物傷 被熱	112-7
14	石製品	火打石	4.9	2.2	1.4	13.8	玉髓	SK370	右側縁使用 左側縁一部微細剥離	113-1
15	石製品	砥石	10.0	3.5	2.9	189.8	流紋岩	SK376	使用面 6 整形痕は不明瞭 完存	112-7
16	石製品	砥石	[11.0]	4.3	1.3	100.2	粘板岩か	SK376	使用面 2 背面に丸ノミ痕か	112-7
17	石製品	硯	18.2	7.9	2.9	564.0	凝灰岩か	SK377	裏面欠失部を埋めて補修(粘土か)	112-9
18	石製品	砥石	16.3	6.0	4.5	486.8	砂岩	SK382	使用面 2 柳歯状・刃物傷 破損面再利用	112-7
19	石製品	硯	15.1	5.5	2.1	296.0	凝灰岩	SK387	墨堂の回り目立たず	112-9
20	石製品	砥石	21.5	5.8	5.2	878.9	ホルンフェルス	SK387	使用面 2 ノコギリ痕・平ノミ工具刃のあたり	112-8
21	石製品	硯	[11.5]	6.6	2.6	280.0	凝灰岩	SK442	墨堂はあまり使われていない	112-9
22	石製品	砥石	21.6	3.9	3.8	520.4	粘板岩	SK442	使用面 2 幅広工具・ノコギリ痕	112-8
23	石製品	砥石	[17.5]	7.5	[1.7]	385.0	粘板岩	SK450	破破損後に転用 工具痕あり 側縁墨痕あり	112-8
24	石製品	砥石	[11.7]	3.0	3.7	153.6	流紋岩	SK451	柳歯状痕	112-8
25	石製品	砥石	[7.5]	[2.0]	3.6	71.9	ホルンフェルス	SK451	使用面 1 幅広工具・ノコギリ痕 側面刃物傷	112-8

番号	種別	器種	長さ	幅	厚さ	重さ	石材	遺構	備考	図版
26	石製品	硯	[4.7]	4.6	[0.9]	25.0	粘板岩	SK605	上面係かに凹む 背面剥離	112-9
27	石製品	砥石	[8.8]	[5.1]	1.5	92.9	ホルンフェルス	SK605	使用面2 幅広工具痕・刃物傷	112-8
28	石製品	硯	[4.1]	6.4	2.3	47.0	凝灰岩	SK617	池の部分のみ遺存	112-9
29	石製品	砥石	[8.8]	6.1	0.3	282.0	流紋岩	SK617	使用面3 平ノミ痕	112-8
30	石製品	砥石	[6.8]	5.3	0.7	44.4	流紋岩	SK618	使用面2 ノコギリ痕・刃物傷	112-8
31	石製品	硯	[17.1]	8.1	2.6	456.0	砂岩	SK628	墨倉良く使われている	112-9
32	石製品	火打石	2.8	1.5	0.8	3.7	玉髓	SK645	主要剥離面縁辺を中心に激しく使用	113-1
33	石製品	砥石	[6.7]	5.6	3.0	116.0	ホルンフェルス	SK654	表面大きく削る 平ノミ痕・ノコギリ痕 被熱	112-8
34	石製品	火打石	3.6	2.5	2.1	25.6	玉髓	SK660	被熱により黒化している 一部赤色化 被熱後に剥離 正面左側激しく使用	113-1
35	石製品	火打石	4.3	3.5	2.9	34.2	玉髓	SK671	墨書あり (「井」か) 左側縁中心に使用	113-1
36	石製品	火打石	6.4	3.7	2.7	66.3	玉髓	SK668	全体的に使用激しく 潰れが著しい	113-1
37	石製品	磨石	2.2	1.4	0.8	1.1	角閃石デイサイト	SK316	擦痕あり	111-1
38	石製品	磨石	5.2	6.3	3.1	27.6	角閃石デイサイト	SK333	擦痕あり	111-1
39	石製品	磨石	5.5	4.0	1.5	18.1	角閃石デイサイト	SK348	擦痕あり 上部先端と背面面線	111-1
40	石製品	石筆	[2.0]	0.6	—	1.2	滑石	SK302		
41	石製品	石筆	[2.0]	0.6	—	1.8	滑石	SK304		
42	石製品	石筆	[2.4]	0.5	—	1.0	滑石	SK304		
43	石製品	石筆か	[2.6]	0.5	0.5	1.9	滑石	SK325	表面風化	
44	石製品	石筆	[4.2]	0.5	—	2.1	滑石	SK660		
45	石製品	石筆	[3.9]	0.6	—	2.6	滑石	SK660		
46	石製品	燧石	口 29.5 高 25.4 底 17.9	1610.0			砂岩	SK301	被熱	111-7
47	石製品	切石材	17.2 [8.3] 8.4	1610.0			砂岩	SK308	ツルハシ状工具痕 ケズリ痕 被熱 煤付着	112-1
48	石製品	燧石	口 41.1 高 31.7 径 22.6	11676.0			安山岩	SK311	軟質の礫を含む安山岩 被熱	112-2
								SK312		
49	石製品	礎石	径 32.2 厚 11.7	7000.0			角閃石安山岩	SK314	サキノミ状工具痕・研磨痕	112-3
50	石製品	石材	[15.9] [23.9] [3.4]	592.0			安山岩	SK362	切石材か 研磨痕 煤付着	
51	石製品	灯籠か	高 [5.0] 幅 [16.3]	199.0			砂岩	SK362	底灯籠の中台か 表面一部ビシヤン仕上状	
52	石製品	灯籠か	短軸 [26.3] 長軸 [46.4] 高 6.8	4190.0			砂岩	SK362	底灯籠の笠か	112-5
53	石製品	石臼	直径 (36.2) 高 14.4	800.0			安山岩	SK439	下臼 一部分被熱	
54	石製品	石臼	径 (34.4) 厚 7.6	5400.0			花崗岩	SK652	下臼	112-6

SK304 SK328 SK345 SK370 SK387 SK442 SK444 SK450 SK451 SK652 SK657 SK667



第 219 図 土壌出土遺物 (85)

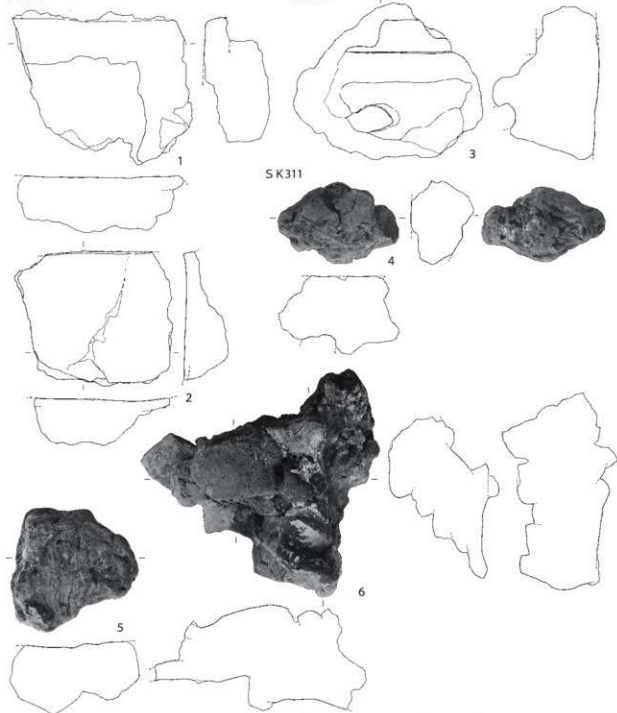
第 51 表 土壌出土遺物観察表 (12) (第 219 図)

番号	種別	器種	長さ	幅	厚さ	重さ	遺構	備考	図版
1	硝子製品	筭	[2.8]	0.8	0.5	3.1	SK304	中実 黄褐色	114-5
2	硝子製品	筭	[6.9]	0.5	0.5	6.0	SK328	中実 黄色 表面風化 断面方形	114-5
3	硝子製品	筭	[5.8]	1.1	0.5	8.5	SK345	中実 半透明 表面が僅かに風化	114-5
4	硝子製品	筭	[6.7]	0.5	0.5	2.1	SK370	管状 中空 透明 断面形やや楕円 5 と同一個体か	114-5
5	硝子製品	筭	[4.4]	0.5	0.5	1.4	SK370	管状 中空 透明 断面形やや楕円	114-5
6	硝子製品	筭	[7.6]	0.7	0.4	6.8	SK387	中実 黄色 断面楕円	114-5

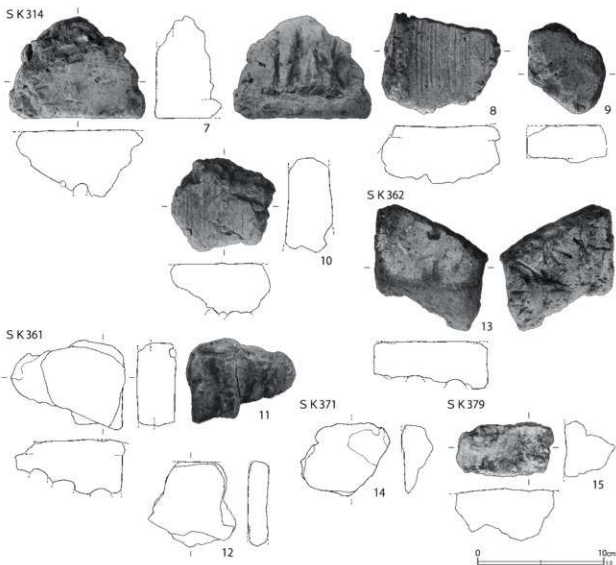
番号	種別	器種	長さ	幅	厚さ	重さ	遺構	備考	図版
7	硝子製品	筭	[5.2]	0.8	0.5	3.1	SK442	管状 中空 黄色 断面楕円	114-5
8	硝子製品	筭	[5.9]	1.0	0.5	5.6	SK444	管状 中空 黄色 断面楕円	114-5
9	硝子製品	筭	[5.0]	1.0	0.5	3.0	SK450	管状 中空 黄色か 断面楕円	114-5
10	硝子製品	筭	9.1	0.9	0.6	6.0	SK451	管状 中空 黄色か 断面楕円	114-5
11	硝子製品	筭	[4.5]	0.6	0.6	5.2	SK652	中実 黄色 断面方形	114-5
12	硝子製品	筭	[4.2]	0.5	0.5	3.8	SK657	中実 飴色 断面方形	114-5
13	硝子製品	筭	[5.3]	0.5	0.5	1.6	SK667	管状 中空 濃緑色 断面円形	114-5

SK301

SK310



第 220 図 土坑出土遺物 (86)

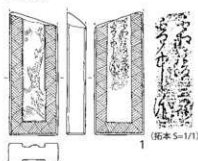


第 221 図 土壌出土遺物 (87)

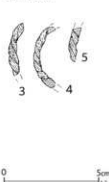
第 52 表 土壌出土遺物観察表 (13) (第 220・221 図)

番号	種別	器種	法量	胎土	残存	焼成	色調	遺構	備考	図版
1	土製品	壁材	縦 12.3 横 14.2	ADEGL	—	普通	褐～赤褐	SK301	スサ入り 重 497g	
2	土製品	壁材	縦 10.6 横 12.5	ADGL	—	普通	灰褐～赤褐	SK301	スサ入り 重 249g	
3	土製品	壁材	縦 12.4 横 15.0	GfKL	—	普通	褐	SK310	スサ入り 重 830g	
4	土製品	壁材	縦 6.5 横 10.3	DK	—	普通	褐～赤褐 暗褐	SK311	むろい 重 187g	
5	土製品	壁材	縦 10.4 横 10.6	ADEGL	—	普通	褐～赤褐	SK311	スサ入り 重 397g	
6	土製品	壁材	縦 36.8 横 39.0	—	—	普通	灰～青瓦	SK311	被熱瓦と土塊 重 5190g	
7	土製品	壁材	縦 8.2 横 11.1	AEfKL	—	普通	褐	SK314	スサ入り 一部漆喰 重 270g	
8	土製品	壁材	縦 8.4 横 10.0	ADKL	—	普通	褐	SK314	スサ入り 重 236g	
9	土製品	壁材	縦 7.4 横 6.3	DGL	—	普通	褐～明褐	SK314	スサ入り 重 94g	
10	土製品	壁材	縦 7.4 横 8.3	GfKL	—	普通	褐	SK314	スサ入り むろい 重 183g	
11	土製品	壁材	縦 7.1 横 9.2	EGfKL	—	普通	褐	SK361	スサ入り 重 155g	
12	土製品	壁材	縦 6.7 横 6.9	DGKL	—	普通	褐	SK361	スサ入り 重 58g	
13	土製品	壁材	縦 10.0 横 9.4	GfKL	—	普通	褐～赤褐	SK362	スサ入り 重 196g	
14	土製品	壁材	縦 5.7 横 7.0	GfKL	—	普通	褐	SK371	重 59g	
15	土製品	壁材	縦 4.5 横 8.3	GL	—	普通	褐	SK379	スサ入り 焼締重 83g	

S K 307



S K 368



第 222 図 土壌出土遺物 (88)

第 53 表 土壌出土遺物観察表 (14) (第 222 図)

番号	種別	器種	長さ	幅	厚さ	重さ	遺構	備考	図版
1	墨	練墨	[6.5]	2.6	1.0	—	SK307	裏面、二列扁斜状文字 表面、松の絵 緑部底文	
2	墨	練墨	[5.1]	2.6	1.0	—	SK307	表面中央に4文字有 裏面は中央が僅かに凹む	
3	漆製品	漆塗殻	2.8	径0.5	—	—	SK368	和紙を紙縫りにし漆を染み込ませたものか 茶褐色	115-5
4	漆製品	漆塗殻	3.3	径0.5	—	—	SK368	和紙を紙縫りにし漆を染み込ませたものか 茶褐色	115-5
5	漆製品	漆塗殻	1.9	径0.5	—	—	SK368	和紙を紙縫りにし漆を染み込ませたものか 茶褐色	115-5

(13) 第652号土壌周囲の焼土範囲・撒き銭

第652号土壌の検出時、周囲に広く焼土の分布が認められた。焼土は漸移的に広がりが捉えられなくなるため、範囲を正確には捉え難かったが、概ね第652号土壌を中心とした半径2～3mの範囲である。堆積状況の一部は、第601号埋設物の断面図(第85図)に示しているため、併せて参照されたい。焼土は第652号土壌の覆土上層にも入りこんでおり、土壌は火災後の処理に伴って埋没した可能性が高い。土壌の出土遺物から、18世紀後葉以降の火災と考えられる。

なお、この範囲からは比較的大きな丸石が点々と検出されており、平面形は把握できなかったが、建物跡が存在した可能性がある。

また、この焼土中から銭貨が複数出土しており、撒き銭の痕跡と考えられる。第223図には第652号土壌と周囲から出土した銭貨を示した。第652号土壌内の銭貨は、焼土層である覆土1層の下面に沿って出土している。8は周囲が減っており、加工銭と考えられる。

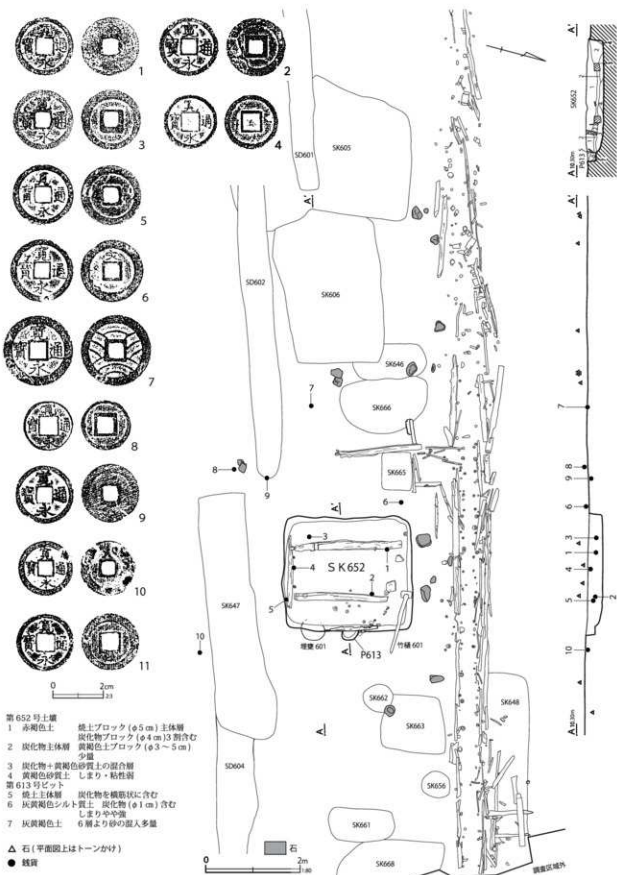
(14) 性格不明遺構

第601号性格不明遺構 (第224図)

性格不明遺構としたものは、調査区南部のD6-A8・9グリッドで検出された。中心部は後世にコンクリート基礎を打ち込んだ際に攪乱されており、その際、下層から砂が多量に噴出している。東部は調査区外に延びる。検出面は第二面であったが、第一面でも杭の上部が検出されており、構築面は第一面である。

規模は長軸3.11m以上、短軸1.70m、平面形は台形状を呈する。杭を打った後、しがらみ状に竹を横に積み重ねて組み、土留めを形成する。内部は湧水が激しく、また、北西端に第312号井戸跡が検出された。井戸跡は一部がしがらみ状の土留めの下になっているが、両者が関連した遺構である可能性もある。構造から、池状遺構の可能性はあるが、性格を特定することは出来なかった。

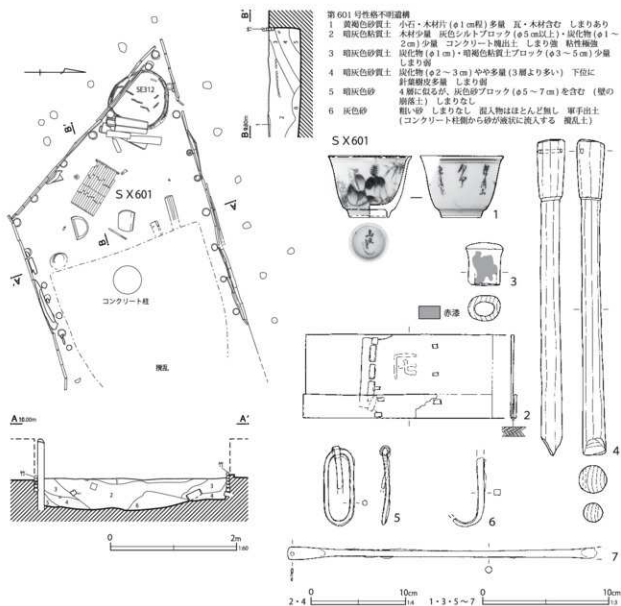
出土した陶磁器(第224図1)から、19世紀後半の遺構と考えられる。



第223図 第652号土壌と周辺出土遺物

第54表 第652号土壌周辺出土遺物観察表(第223図)

番号	種別	器種	法量	遺構	備考	図版
1	銅製品	銭貨	径23.2 厚1.0 重2.0	SK652	寛永通宝(新)	
2	銅製品	銭貨	径23.4 厚1.0 重2.8	SK652	寛永通宝(古)	
3	銅製品	銭貨	径24.2 厚1.0 重2.1	SK652	寛永通宝(古)	
4	銅製品	銭貨	径21.8 厚1.0 重1.8	SK652	寛永通宝(新)	
5	銅製品	銭貨	径24.4 厚1.3 重2.8	SK652	寛永通宝(新)	
6	銅製品	銭貨	径25.4 厚1.2 重2.8	D6-A8	寛永通宝(新) 背文	
7	銅製品	銭貨	径28.2 厚1.3 重4.3	D6-A8	寛永通宝四文銭(裏渡)	
8	銅製品	銭貨	径20.3 厚1.1 重1.6	D6-A8	寛永通宝(新) 二次加工	
9	銅製品	銭貨	径23.4 厚1.2 重2.2	D6-A8	寛永通宝(古)	
10	銅製品	銭貨	径22.1 厚1.2 重2.2	D6-A9	寛永通宝(新)	
11	銅製品	銭貨	径23.2 厚1.0 重2.2	D6-A9	寛永通宝(新)	



第224図 第601号性格不明遺構・出土遺物

第55表 第601号性格不明遺構出土遺物観察表(第224図)

番号	種別	器種	長さ	幅	厚さ	口径/径	高さ	底径	遺構	備考	図版
1	磁器	坏	口径6.5器高4.9底径3.0	白色70%	残存	焼成良好			SX601	瀬戸美濃系 施釉 外面酸化コバルト染付	103-14 104-1
2	木製品	曲物	—	—	—	22.0	8.8	22.6	SX601	施印3箇所(カネに「七」) 下段に編物挟む	
3	木製品	不明品	3.4	2.5	2.0	—	—	—	SX601	側面赤漆	
4	木製品	不明品	33.4	—	—	2.9	—	—	SX601		
5	鉄製品	吊金具	縦6.3 横2.4 厚0.4 重12.4						SX601		
6	鉄製品	釘	長[5.4] 幅0.5 厚0.4 重5.2						SX601		
7	鉄製品	不明	長[24.6] 幅0.5 重26.4						SX601		

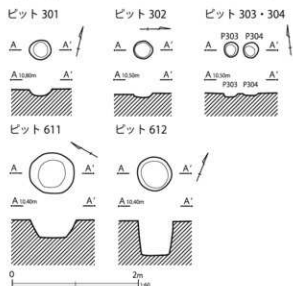
(15) ビット (第223・225図)

ビットは第一面で計7基が確認されたが、いずれも単独で検出され、建物等を想定するに至らなかった。第225図に図面を示し、位置、規模等については、第56表に一覧表で示す。なお、第613号ビットについては、重複する第652号土壌とともに第223図に示す。

(16) グリッド出土遺物

第226～236図に第一面までの掘削時、あるいは遺構確認作業に伴って出土した遺物を示す。

第226～230図は、陶磁器類である。1は上絵付される中国徳化窯系磁器で、唯一の出土例である。11はヨーロッパ系の陶器碗である。18は「トラヤ」銘釘書の肥前系磁器皿で、第6地点の調査で多く出土している。15～17は初期伊万里様式の皿類である。29～31は肥前系磁器の変形皿で、C6-J7グリッドから一括で出土している。揃いの皿と考えられる。47・48は陶器坏で、地方窯系と考えられる。49は肥前系陶器で、藁灰釉の鉢、50は瀬戸美濃系陶器で、所謂志野皿である。いずれも17世紀代のものである。72は信楽系陶器の大型壺で、内面のみ鉄釉が刷毛塗状に施される。外面は露胎とする。民具資料では葉茶壺として伝世する例が多い。83は施釉土器のカンテラで、江戸在地系土器と考えられる。88は京都系陶器で、白色土器質の涼炉である。第3地点第258号土壌に同形の資料が認められる。92は瓦質土器の仕切り盤で、唯一の出土例である。95～97は土師質土器の甕で、金雲母を多く含む真壁系の土器である。98・99は大型

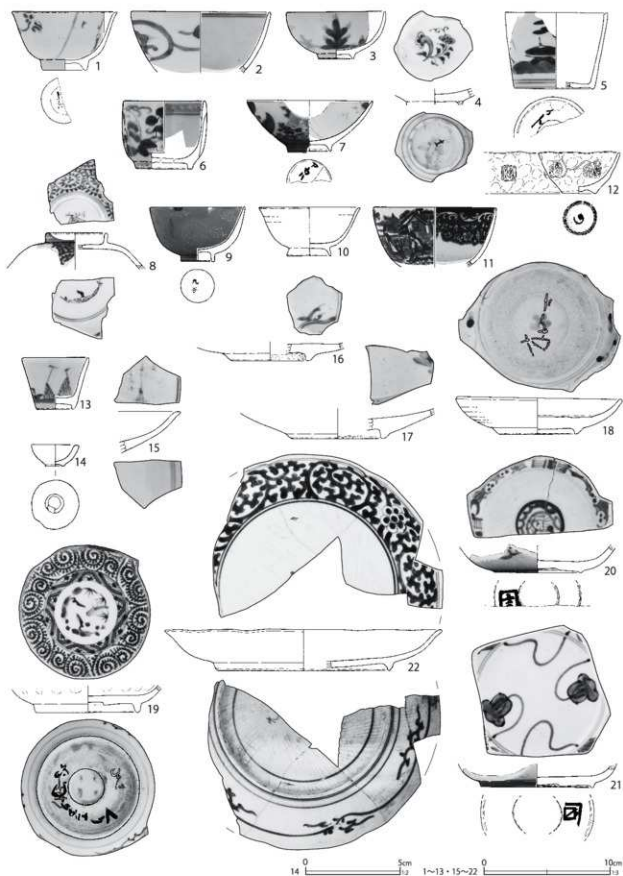


第225図 ビット

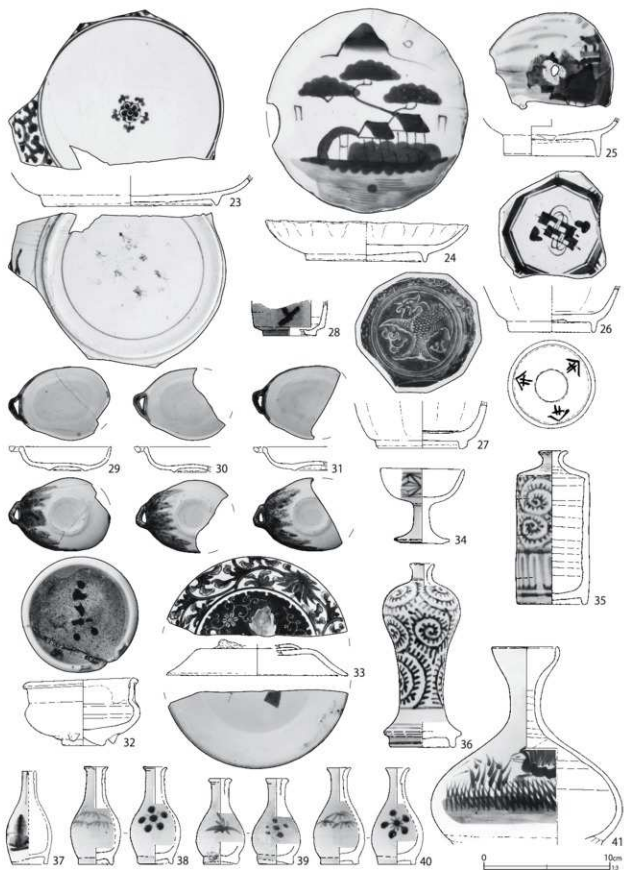
第56表 第一面ビット一覧表 単位: mm

番号	グリッド	平面形	長軸	短軸	深さ	備考
301	C6-H5	円形	0.34	0.30	0.12	SB303 重複
302	C6-G4	円形	0.30	0.28	0.07	
303	C6-G4	円形	0.24	0.22	0.05	
304	C6-G4	円形	0.25	0.24	0.04	
611	D6-B8	円形	0.70	0.64	0.27	
612	D6-A8	円形	0.54	0.53	0.55	
613	D6-A9	円形か	0.28	(0.19)	0.19	SK652 より新

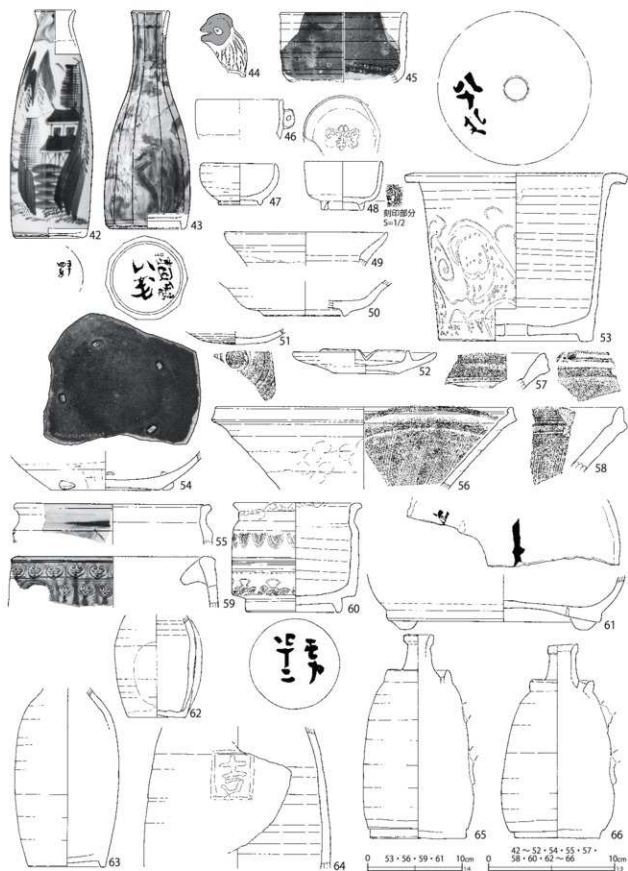
のかわらけである。このサイズのかかわりけは、栗橋宿跡からの出土が非常に少ない。第231図には、小型の土器と玩具類を一括して示す。第232図は木製品である。3は用途不明の円盤状製品で、第323号埋設桶の東側から出土している(第66図)。第233図は金属製品である。6は竿秤の権である。第234図は銭貨で、背文のある寛永通宝と文久永宝を中心に抽出した。第235図は硝子製品で、筭および玉類である。第236図は石製品で、硯、砥石、石筆、石臼を示す。3の砥石は大きく挟れており、再加工の痕跡とも考えられる。



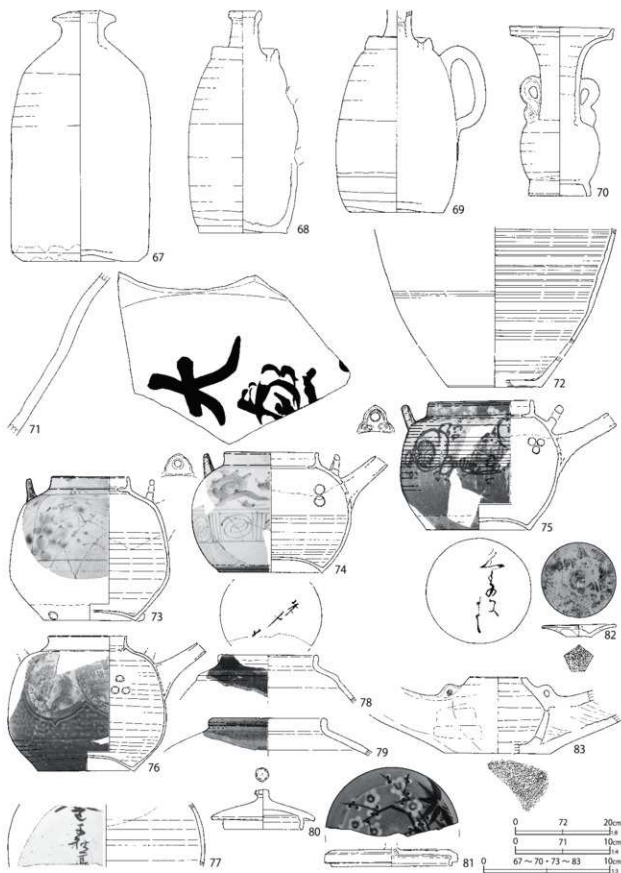
第226図 グリッド出土遺物(1)



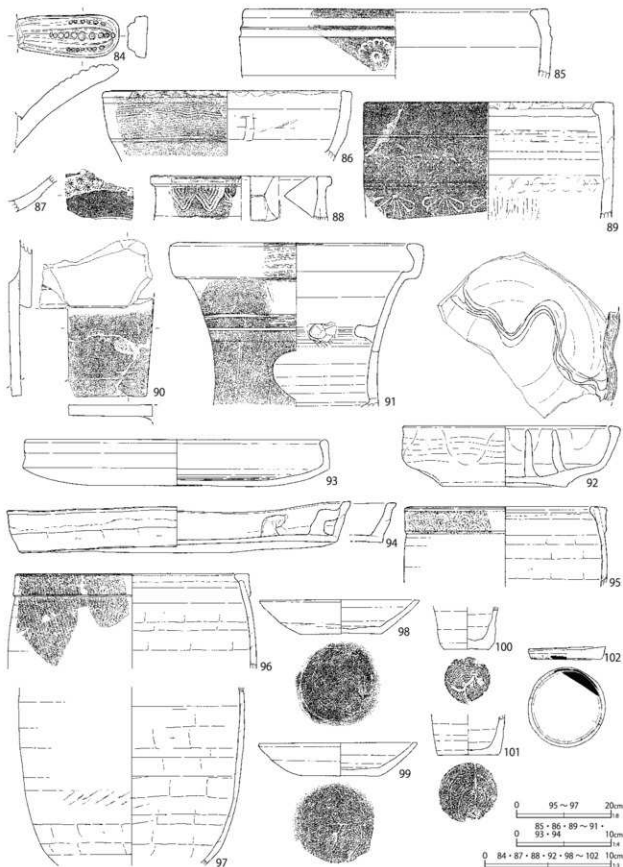
第227図 グリッド出土遺物(2)



第228図 グリッド出土遺物(3)



第 229 図 グリッド出土遺物 (4)



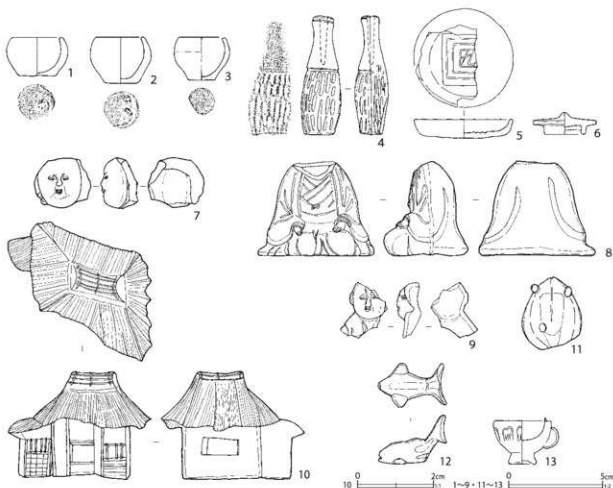
第230図 グリッド出土遺物(5)

第57表 グリッド出土遺物観察表(1) (第226～230図)

番号	種別	器種	口径	器高	底径	胎土	残存	焼成	色調	遺構	備考	図版
1	磁器	碗	(8.2)	4.6	3.5	—	40	良好	白	C6-J7	中国徳化窯系 施釉 外面上給付 焼継痕・焼継印(赤)	71-1
2	磁器	碗	(10.9)	[4.8]	—	—	20	普通	白	C6-G6	肥前系 施釉・染付	71-2
3	磁器	碗	(7.8)	3.8	2.7	—	45	良好	白	表採	肥前系 施釉 外面染付・上給付(金・赤) 漆継痕	
4	磁器	碗	—	[1.4]	—	—	10	良好	白	D6-B9	肥前系 施釉・染付 焼継印 被熱	71-3
5	磁器	猪口	(8.0)	6.0	6.0	—	40	普通	白	C6-J8	肥前系 施釉・染付 口紅 焼継痕・焼継印	
6	磁器	碗	(6.3)	5.4	(4.3)	—	60	良好	白	C6-H6	瀬戸美濃系 施釉・染付 榎木鉢転用	71-4
7	磁器	碗	(9.8)	4.1	3.4	—	35	良好	白	D6-A8	瀬戸美濃系 施釉・上給付 焼継痕・焼継印	
8	磁器	蓋	(4.6)	[2.9]	—	—	25	良好	白	C6-J7	肥前系 施釉・染付 つまみ内焼継印(赤)	71-5
9	磁器	坏	7.5	4.3	2.5	—	100	良好	白	D6-B8	瀬戸美濃系 施釉 外面上給付・白盛・金 彩 高台内「九谷」銘 口紅	
10	磁器	坏	8.0	3.9	3.4	—	80	良好	白	C6-J7	瀬戸美濃系 施釉	71-6
11	陶器	碗	(9.8)	[4.7]	—	—	20	良好	白	D6-A8	ヨーロッパ産 施釉 銅版転写染付	
12	磁器	坏	6.3	3.3	2.6	—	65	良好	白	C6-J9	瀬戸美濃系 型成形 施釉 外面四穴 陽刻状文	71-7
13	磁器	猪口	5.1	4.1	2.8	—	100	良好	白	C6-J9	肥前系 施釉 外面染付	
14	磁器	坏	2.5	1.2	—	—	100	良好	白	C6-H5	瀬戸美濃系 施釉 外面陽刻状文 底部砂付 着 重4.0g(紅環)	71-8
15	磁器	皿	—	[3.3]	—	—	5	良好	白	C6-H6	肥前系 施釉・染付(初期伊万里様式)	
16	磁器	皿	—	[1.4]	(6.1)	K	5	良好	白	C6-G5	肥前系 施釉 内面染付(初期伊万里様式)	71-9
17	磁器	皿	—	[2.4]	(7.2)	K	5	良好	白	C6-H6	肥前系 施釉 内面染付(初期伊万里様式)	
18	磁器	皿	(13.0)	3.0	6.0	K	70	普通	灰白	C6-G5	肥前系 施釉 内面染付・釘書「トラヤ」	71-10
19	磁器	皿	—	[2.1]	(7.9)	—	50	普通	白	C6-H5	肥前系 施釉・染付 焼継痕・焼継印(赤) 墨書「くりはしあいつや」	
20	磁器	皿	—	[2.2]	6.8	—	25	普通	白	C6-J8	瀬戸美濃系 施釉・染付 墨書	71-11
21	磁器	皿	—	[1.8]	8.7	—	55	普通	白	D6-B8	肥前系 施釉・染付 墨書	
22	磁器	皿	(21.7)	3.2	13.5	—	45	普通	白	C6-H6	肥前系 施釉・染付 高台内ハリ支板	71-12
23	磁器	皿	—	[2.4]	13.5	—	40	普通	白	C6-H6	肥前系 施釉・染付 高台内ハリ支板4	
24	磁器	皿	16.0	3.1	9.3	—	90	良好	白	D6-A8	肥前系 施釉 内面染付 口紅	71-13
25	磁器	鉢	—	[3.1]	7.3	—	20	良好	白	D6-A8	肥前系 施釉 内面染付 榎木鉢転用	
26	磁器	鉢	—	[3.7]	6.5	—	35	良好	白	C6-J7	肥前系 施釉 内面染付 墨書	71-14
27	磁器	鉢	—	[3.8]	6.6	—	40	良好	白	表採	黄色釉 内面型押文	
28	磁器	火入れ	—	[2.8]	(4.1)	—	20	良好	白	D6-A8	瀬戸美濃系 外面全面施釉 型押文 染付	71-15
29	磁器	皿	(8.1)	1.9	2.9	—	90	良好	白	C6-J7	肥前系 型成形 施釉 外面染付	
30	磁器	皿	[6.2]	2.0	3.0	—	70	良好	白	C6-J7	肥前系 型成形 施釉 外面染付	71-16
31	磁器	皿	[5.8]	1.9	3.0	—	70	良好	白	C6-J7	肥前系 型成形 施釉 外面染付	
32	磁器	香炉	8.3	5.4	2.9	—	80	良好	白	D6-A8	C6-J8と接合 肥前系 外面青磁釉 墨書「三十六」	71-17
33	磁器	蓋	—	2.3	(14.3)	—	40	良好	白	C6-H6	肥前系 施釉 外面上給付・金彩・染付 内面上給付(赤)	
34	磁器	仏飯器	(6.6)	4.9	4.4	—	70	良好	白	D6-B9	肥前系 施釉 外面染付	71-18
35	磁器	徳利	2.0	12.1	5.0	—	70	良好	白	C6-18	肥前系 外面施釉・染付 被熱	
36	磁器	徳利	(1.8)	14.5	5.0	—	90	良好	白	C6-18	肥前系 外面施釉・染付	71-19
37	磁器	徳利	1.0	7.4	2.6	—	100	良好	白	C6-H5	瀬戸美濃系 施釉 外面酸化コバルト染付 重29.5g	
38	磁器	徳利	1.9	7.7	4.0	—	100	良好	白	C6-G6	肥前系 施釉・染付 重46.4g	71-20
39	陶器	徳利	1.4	6.8	2.6	I	100	普通	灰白	D6-A8	瀬戸美濃系(太白手か) 外面施釉 給付(青) 重44.3g	
40	磁器	徳利	1.9	7.7	3.0	—	100	良好	白	C6-17	肥前系 外面施釉・染付 重54.0g	71-21
41	磁器	徳利	5.2	[15.6]	—	—	60	良好	白	表採	肥前系 外面施釉・酸化コバルト染付 墨書「きす/四文」	
42	磁器	燗徳利	(3.0)	18.0	5.4	—	85	良好	白	C6-H5	瀬戸美濃系 外面施釉・酸化コバルト染付 墨書「い出七/諸問[あるいは田カ]長古」	71-22
43	磁器	燗徳利	2.6	17.2	5.8	—	100	良好	白	C6-18	瀬戸美濃系 施釉・外面酸化コバルト染付 墨書「い出七/諸問[あるいは田カ]長古」	
44	磁器	水筒	長 [5.0] cm	—	—	—	15	良好	白	D6-A8	肥前系 左右合型成形 外面施釉・色絵(朱 色) 被熱 重10.4g	71-23

番号	種別	器種	口径	器高	底径	胎土	残存	焼成	色調	造構	備考	図版
45	陶器	碗	(9.8)	[5.5]	—	—	15	良好	灰白	C6-H6	鉄軸	71-13
46	陶器	餌入れ	7.0	[3.2]	—	—	15	良好	淡黄	C6-H6	瀬戸美濃系 灰軸 重 8.1g	
47	陶器	杯	5.8	3.3	3.2	IK	95	良好	にぶい黄	D6-H8	灰軸 地方窯系	71-14
48	陶器	杯	(6.0)	3.9	3.0	IK	60	良好	灰黄	D6-H8	施軸 見込紋文 高台切込 3 腰部刻印「山東」	71-15
49	陶器	鉢	(13.0)	[2.7]	—	IK	5	良好	灰黄褐	C6-G6	肥前系 臺灰軸	
50	陶器	皿	—	[2.8]	(6.4)	K	15	普通	灰黄	C6-H6	瀬戸美濃系 長石軸	
51	陶器	皿	—	[1.3]	(4.9)	I	10	良好	橙	表採	SB301 付近表土 備前系	71-16
52	陶器	灯明皿	6.7	1.9	5.1	I	80	良好	灰白	C6-J8	施軸 外面煤付着	72-1
53	陶器	植木鉢	(21.8)	17.7	16.0	I	60	普通	灰白	C6-J7	瀬戸美濃系 外面緑軸 施文 内面黒書「四十二」	
54	陶器	鉢	—	[3.1]	8.4	EK	15	普通	灰黄	C6-J7	松岡系 灰軸 (一部海鼠軸) 内面黒道具痕	72-2
55	陶器	水指か	(15.2)	[3.2]	—	H	5	普通	灰白	表採	瀬戸美濃系 灰軸 外面緑軸流掛・刻文	72-3
56	陶器	搦鉢	31.0	[8.7]	—	DEK	15	良好	灰	表採	丹波系 内面黒目 外面指頭王痕	
57	陶器	搦鉢	—	[2.8]	—	DE	5	良好	灰	C6-G6	丹波系か 自然降灰	
58	陶器	搦鉢	—	[5.1]	—	DEG	5	良好	にぶい黄橙	D6-B10	備前系 内面黒目	
59	陶器	香炉	(20.5)	[5.4]	—	DE	10	普通	灰白	C6-H8	瀬戸美濃系 緑軸 外面スタンプ文 透孔あり	
60	陶器	香炉	9.5	8.6	7.2	HIK	70	普通	灰白	C6-G6	瀬戸美濃系 外面緑軸・施文 口縁部二次叩打 内面黒書「モヤノ四十二」	76-15
61	陶器	火鉢	—	[5.8]	(22.1)	DE	20	普通	灰白	C6-G6	瀬戸美濃系 外面胎軸 底部穿孔 (貫通せず) 内面黒書	
62	陶器	徳利	—	[8.1]	4.5	K	60	普通	灰白	C6-J8	瀬戸美濃系 外面灰軸 被熱	72-4
63	陶器	徳利	—	[14.1]	6.0	IK	90	良好	灰白	C6-G6	瀬戸美濃系 外面灰軸	
64	陶器	徳利	—	[11.1]	—	IK	10	普通	灰白	C6-J8	瀬戸美濃系 外面灰軸・釘書	76-16
65	陶器	油徳利	2.1	16.1	7.5	I	90	普通	灰白	表採	瀬戸美濃系 柿軸	
66	陶器	油徳利	2.3	15.2	6.8	I	90	良好	灰白	C6-J8	瀬戸美濃系 柿軸	
67	陶器	徳利	2.5	19.8	9.2	I	100	普通	灰白	C6-J7	瀬戸美濃系 柿軸 外面下位鉄化粧	
68	陶器	油徳利	2.3	17.5	6.9	K	90	普通	灰白	C6-J9	瀬戸美濃系 柿軸	
69	陶器	油徳利	—	[16.0]	7.4	I	90	普通	灰白	C6-J8	瀬戸美濃系 柿軸	
70	陶器	花生	(8.0)	13.4	4.7	I	80	良好	灰白	C6-H5	大塚相馬系か 外面青緑軸	72-5
71	陶器	甕	—	[17.4]	—	DE	10	良好	褐灰	D6-B9	常滑 外面黒書「大栗」	76-17
72	陶器	壺	—	[33.7]	(19.7)	DE	15	良好	浅黄橙	C6-J7	信楽系 内面鉄軸刷毛塗・目跡 外面露胎	
73	陶器	土瓶	6.0	(11.3)	(7.3)	I	60	普通	浅黄橙	C6-J7	D6-A7 接合 外面三彩給付 底部白化粧	
74	陶器	土瓶	7.3	9.5	8.1	I	75	良好	灰	C6-J7	白土染付 黒書「十兵衛」	76-18
75	陶器	土瓶	8.2	10.3	7.9	—	80	普通	浅黄	C6-J7	外面施軸・鉄給 黒書「くりふね口口」	76-19
76	陶器	土瓶	(6.2)	10.6	7.5	—	70	良好	灰	C6-J7	外面施軸・土給付	72-6
77	陶器	土瓶	—	[5.0]	—	D	5	良好	褐灰	D6-H8	外面白土・施軸・鉄給 (「金千秋亭」)	
78	陶器	土瓶	(7.6)	[3.8]	—	DK	10	普通	にぶい黄橙	C6-J7	松岡系 外面鉄軸・海鼠軸	72-7
79	陶器	土瓶	(8.7)	[3.0]	—	DK	5	良好	灰白	D6-B10	外面海鼠軸	72-8
80	陶器	蓋	—	3.1	6.1	DK	80	普通	橙	C6-J7	松岡系 外面海鼠軸 最大径 8.2cm	72-9
81	陶器	蓋	—	[2.0]	9.3	I	40	良好	灰白	J6-16	京都信楽系 上面色絵	
82	陶器	蓋	5.8	1.0	2.2	—	100	良好	灰白	D6-B9	京都系か 穿孔 1	72-10
83	施軸土器	カンテラ	(4.5)	6.0	(8.4)	AI	25	普通	橙	C6-E4	底部糸切痕 透明軸 口唇部煤付着	
84	陶器	行平	—	[6.7]	—	I	20	普通	灰白	C6-H6	施軸土器質 施軸	72-11
85	瓦質土器	火鉢	(31.9)	[7.3]	—	CFH	5	普通	にぶい黄橙	C6-F4	C6-F5 接合 外面菊花文スタンプ 酸化焼成済み	
86	瓦質土器	火鉢	(24.7)	[7.4]	—	CFH	15	普通	浅黄	C6-G6	外面柳歯波状文 黒色塗布物 (墨か) 口縁部叩打痕	72-12
87	土師質土器	火鉢か	—	[2.9]	—	ADE	5	普通	にぶい黄橙	C6-H8	外面ミガキ 型押文 (雲母微細粒付着)	
88	陶器	碇	(13.2)	[3.5]	—	HI	5	良好	灰白	—	京都系 外面スタンプ文	72-13
89	土師質土器	火鉢	(26.0)	[12.3]	—	ACHI	20	普通	橙	C6-G6	外面ミガキ スタンプ文 内面火箸状痕	
90	土師質土器	碇	—	[16.5]	—	AD	10	普通	橙	C6-H8	三河系 意部破片 刻印	
91	瓦質土器	碇	(24.9)	[17.4]	—	C	25	良好	灰	D6-A8	外面ミガキ 柳歯波状文 焼す	72-14
92	瓦質土器	仕切盤	(16.4)	4.8	9.9	ACT	30	良好	灰白	C6-J8	口縁部ミガキ 焼す	72-15
93	土師質土器	碇	32.0	5.0	32.6	CI	80	普通	浅黄橙	D6-A8	底部シワ状痕	
94	瓦質土器	碇	36.2	4.5	33.4	CI	75	普通	灰	D6-A9	砂目底 底部下位ケズリ 内耳 3 焼す	
95	土師質土器	甕	(40.8)	[17.0]	—	ADE	5	普通	にぶい黄	D6-A8	真壁系 口縁部外面施文	
96	土師質土器	甕	(49.0)	[20.2]	—	ADE	10	普通	橙色	C6-I7	真壁系 口縁部外面施文	
97	土師質土器	甕	—	[37.8]	—	ADE	20	普通	橙	D6-A8	真壁系 内面下位黒色付着物少量	

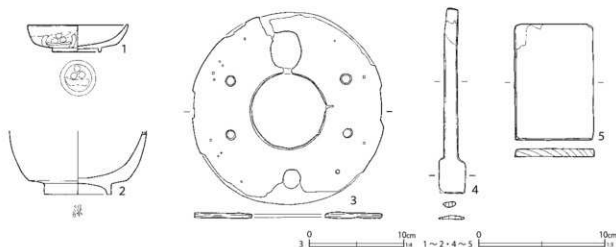
番号	種別	器種	口径	器高	底径	胎土	残存	焼成	色調	遺構	備考	図版
98	かわらけ	小皿	(12.5)	2.7	6.2	ACH	70	普通	にぶい橙	D6-B10	底部糸切痕(左) 内面煤付着 胎土粉質	
99	かわらけ	小皿	12.4	2.7	6.1	AGI	95	普通	にぶい橙	D6-B10	底部糸切痕(左) 内面煤付着 胎土粉質	
100	土師質土器	焼塩壺	—	[3.4]	3.5	I	50	普通	橙	D6-A8	底部糸切痕(左) 胎土粉質	
101	土師質土器	焼塩壺	—	[3.2]	4.8	ACH	40	普通	にぶい橙	C6-18	底部糸切痕(左) 胎土粉質	
102	土師質土器	蓋	6.2	1.1	5.4	AD	100	普通	橙	C6-G6	側面シワ状痕 胎土粉質 墨痕(焼塩壺)	



第231図 グリッド出土遺物(6)

第58表 土壌出土遺物観察表(2)(第231図)

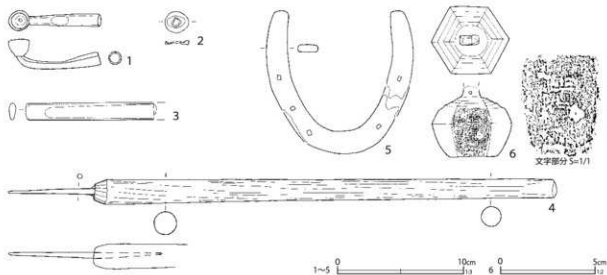
番号	種別	器種	幅	長さ	厚さ	重さ	胎土	焼成	色調	遺構	備考	図版
1	土製品	小壺	2.7	2.1	2.0	11.6	—	良好	橙	D6-A8	底部糸切痕 江戸在地系か	97-3
2	土製品	小壺	2.6	2.5	2.0	14.5	—	良好	橙	D6-B8	底部糸切痕 江戸在地系か	97-3
3	土製品	小壺	2.5	2.3	1.5	4.5	A	良好	橙褐色	D6-A8	底部糸切痕(左) 江戸在地系か	
4	施軸土器	ミニチュア	全長6.3 底径径1.5×1.1	—	—	10.2	—	普通	浅黄橙	C6-17	瓶頸 前後合型成形 京都系 胴部最大 2.1×1.8	96-12
5	施軸土器	ミニチュア	(5.3)	1.0	—	6.0	—	良好	橙	C6-J7	皿 内面透明軸・緑軸・施文 江戸在地系	96-13
6	陶器	ミニチュア	高1.2 底径2.0	—	—	—	K	良好	灰白	C6-H5	蓋 外面銅緑軸 最大径3.4	97-1
7	土製品	人形	[3.0]	[2.6]	[2.0]	8.0	AM	良好	橙	C6-G4	頸部 前後合型成形	96-14
8	土製品	人形	高[5.0] 底幅6.2 厚4.5	—	—	44.5	—	良好	橙	C6-J9	中空 前後合型成形 江戸在地系	96-15
9	土製品	人形	[2.5]	[3.0]	[1.3]	3.4	A	良好	灰黄	D6-A9	西行 型成形 京都系	96-16
10	土製品	箱庭道具	高2.9	—	—	11.0	—	良好	灰白	D6-A9	民家 板作成形 京都系	96-17
11	土製品	人形	[3.2]	[3.9]	—	5.0	—	普通	橙	表探	カエルか 型成形 施軸	96-18
12	土製品	人形	全長3.7 高2.5	—	—	7.6	—	普通	にぶい黄橙	D6-B8	魚 胴部に盲孔 手捻り	96-19
13	硝子製品	杯	3.0	2.3	1.4	14.6	—	—	透明	D6-A9	取手板状 口唇部にバリ残る	



第232図 グリッド出土遺物（7）

第59表 グリッド出土遺物観察表（3）（第232図）

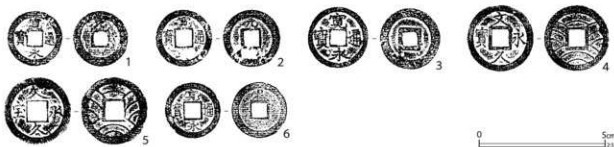
番号	種別	器種	長さ	幅	厚さ	口径/径	高さ	底径	遺構	備考	図版
1	木製品	漆碗	—	—	—	7.9	2.1	3.9	C6-G6	内面赤漆 外面黒漆 三方と高台内赤漆で家紋割れ口被熱	104-2
2	木製品	漆碗	—	—	—	—	[5.0]	5.3	C6-J8	内面赤漆 外面黒漆 高台内文字	
3	木製品	不明品	—	—	0.7	21.0	—	—	C6-G6	木釘・鉄釘痕	
4	木製品	泡	14.5	身幅2.1 厚0.3 柄幅1.0 厚0.4	—	—	—	—	D6-AS	—	
5	木製品	木札	9.1	6.1	0.6	—	—	—	D6-B9	墨書「八坂神社□□」	117-9



第233図 グリッド出土遺物（8）

第60表 グリッド出土遺物観察表（4）（第233図）

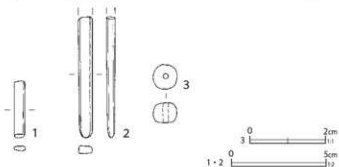
番号	種別	器種	法量	遺構	備考	図版
1	銅製品	煙管	長7.3 火皿径1.6 小口径1.0 重11.9	D6-B10	雅音	110-8
2	銅製品	雅音銭	径1.7×1.9 厚0.3 cm 重2.1	C6-G3	—	
3	銅製品	小柄	長[10.3] 幅1.4 厚0.5 重19.4	C6-H6	内部に鉄製の柄残存	
4	鉄製品	鏝	長43.2 厚0.4 重38.2	C6-17	柄は木製	
5	鉄製品	蹄鉄	縦11.2 横[11.6] 幅1.1 最大厚0.6 重91.4	C6-18	—	
6	銅製品	棒	縦3.5 横4.2 高3.7 重195.2	表探	「正口」の銘あり	



第234図 グリッド出土遺物(9)

第61表 グリッド出土遺物観察表(5)(第234図)

番号	種別	器種	法量	遺構	備考	図版
1	銅製品	銭貨	径22.0 厚0.9 重1.8	C6-H5	寛永通宝(新) 背文	
2	銅製品	銭貨	径22.5 厚1.0 重1.7	C6-J9	寛永通宝(新) 背元	
3	銅製品	銭貨	径24.3 厚1.0 重2.7	C6-J9	寛永通宝(古) 二次穿孔2	
4	銅製品	銭貨	径26.5 厚0.8 重2.6	C6-J9	文久永宝(裏破)	
5	銅製品	銭貨	径26.5 厚0.9 重2.5	C6-J9	文久永宝(裏破)	
6	銅製品	銭貨	径22.1 厚0.9 重2.1	表採	寛永通宝(新) 背足	



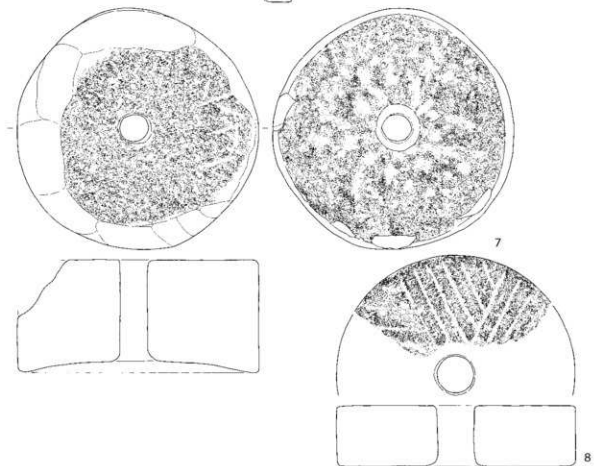
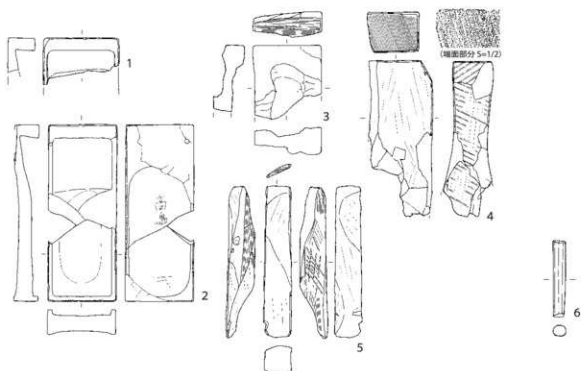
第235図 グリッド出土遺物(10)

第62表 グリッド出土遺物観察表(6)(第235図)

番号	種別	器種	長さ	幅	厚さ	重さ	遺構	備考	図版
1	硝子製品	簀	[3.0]	0.6	0.3	1.5	C6-J8	中実 黄色 断面楕円形	114-5
2	硝子製品	簀	[6.3]	0.7	0.4	5.6	C6-J8	中実 表面風化 断面長方形	114-5
3	硝子製品	玉	径0.6 高0.5 孔径0.1	0.4			C6-J8	透明	114-5

第63表 グリッド出土遺物観察表(7)(第236図)

番号	種別	器種	長さ	幅	厚さ	重さ	石材	遺構	備考	図版
1	石製品	硯	[4.9]	8.0	2.9	87.0	砂岩	C6-H6	池の一部を残すのみ	
2	石製品	硯	18.7	7.2	2.6	487.0	粘板岩	C6-18	刻書「高嶋」	
3	石製品	砥石	[7.8]	7.3	3.2	172.0	粘板岩	C6-18		
4	石製品	砥石	[16.4]	6.8	5.2	682.9	ホルンフェルス	C6-G6	使用面3 幅広工具・ノコギリ痕	
5	石製品	砥石	15.9	2.8	2.8	156.5	流紋岩	C6-J8	使用面3 ノコギリ痕 刃物傷	
6	石製品	石筆	[4.0]	0.7	—	3.4	滑石	C6-J6		
7	石製品	石臼	径38.0 高17.8			4120.0	安山岩	D6-B8	上臼	113-4
8	石製品	石臼	径37.4 高9.8			8800.0	安山岩	表採	下臼 約2/3を欠損	113-5



0 10cm 0 5cm 20cm
1-5 6 12 7-8 14

第 236 図 グリッド出土遺物 (11)

報 告 書 抄 錄

ふりがな	くりはしゅくほんじんあと							
書名	栗橋宿本陣跡 1							
副書名	首都圏氾濫区域堤防強化対策における埋蔵文化財発掘調査報告							
シリーズ名	埼玉県埋蔵文化財調査事業団報告書							
シリーズ番号	第 451 集							
編著者名	村山 卓							
編集機関	公益財団法人 埼玉県埋蔵文化財調査事業団							
所在地	〒 369-0108 埼玉県熊谷市船木台 4 丁目 4 番地 1			TEL 0493-39-3955				
発行年月日	西暦 2019 (平成 31) 年 3 月 22 日							
所収遺跡	ふりがな 所在地	コード		北緯	東経	調査期間	調査面積 (㎡)	調査原因
		市町村	遺跡番号	° N	° E			
栗橋宿本陣跡	埼玉県久喜市 栗橋北二丁目 3432-1 他	112321	007	36° 08' 29"	139° 42' 10"	20130401 ~ 20140331 20140401 ~ 20150331 20150401 ~ 20150731	16.604㎡	堤防強化 記録保存 調査
所収遺跡	種別	主な時代	主な遺構		主な遺物		特記事項	
栗橋宿本陣跡	本陣跡	江戸時代	建物跡 基礎状遺構 瓦敷遺構 埋設樋 埋設塼 井戸跡 杭列 木樋 竹樋 溝跡 欄列 焼土遺構 土壇 性格不明遺構 ピット	19 棟 13 基 1 基 59 基 1 基 13 基 11 条 6 条 1 条 6 条 2 条 7 基 356 基 1 基 9 基	陶磁器 土製玩具 土製人形 瓦 木製品 金属製品 石製品 硝子製品 (簀・簀) 骨製品 (簀) 貝製品 (貝杓子) 繊維製品 炭化紙本資料	栗橋宿本陣跡及び隣接する町屋跡を調査した		
要約								
栗橋宿本陣跡は、利根川右岸に立地する日光道中の宿場「栗橋宿」の本陣跡を含む遺跡である。発掘調査は 19 世紀前半の遺構を中心とする第一面と、18 世紀以前の遺構を中心とする第二面で実施した。本書には本陣跡の南側に隣接する、町屋地区推定地における調査成果を集録する。 調査の結果、第一面で町屋の敷地境と考えられる杭列、木樋、溝跡が検出されたが、第二面の調査では明確な敷地境は検出されなかった。19 世紀前半のいずれかの段階で、敷地境の施設が整備されたことが窺われる。敷地の境と江戸期の絵図は概ね対応しており、出土した墨書資料と絵図にみえる住人が一致した区画もある。 本陣敷地付近では、広域にわたり火災処理に係る土壇が検出され、陶磁器・瓦類・炭化した繊維製品や紙本資料等の遺物が多量に出土した。また、本陣池田家の家紋「揚羽蝶」が付く鬼瓦も出土しており、本陣の建物も被災した可能性が高い。この火災は、史料にみえる文政 5 年 (1822) の大火と推定され、栗橋宿本陣跡の変遷を考える上で定点となる遺構群と位置付けられる。 遺物では、僅かなヨーロッパ産・中国産の陶器類に加え、組物を中心とする国産陶磁器が多く検出された。土器類では、江戸のものとは異なる在地の製品がかなり認められた。瓦類には「荒木村」の刻書資料があり、今の行田市荒木村からの供給が確認された。土壇を中心に出土した多種多様な一括遺物は、近世宿場町の実態を示す良好な資料群と位置付けることができる。								

埼玉県埋蔵文化財調査事業団報告書 第451集

栗橋宿本陣跡 I

首都圏氾濫区域堤防強化対策における

埋蔵文化財発掘調査報告

(第1分冊)

平成31年3月13日 印刷

平成31年3月22日 発行

発行／公益財団法人 埼玉県埋蔵文化財調査事業団

〒369-0108 埼玉県熊谷市船木台4丁目4番地1

電話 0493 (39) 3955

<http://www.saimaibun.or.jp>

印刷／山進社印刷株式会社