

11号礎石跡土層断面
1、暗褐色土 粘質土。小礫の下層には粗砂が相混在される。

図64 1号礎石建物跡実測図(2)

第六節 遺物実測図

1. 石器

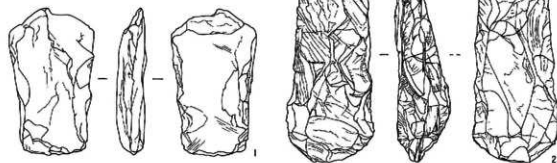


図65 石器実測図

2. 石製横造品

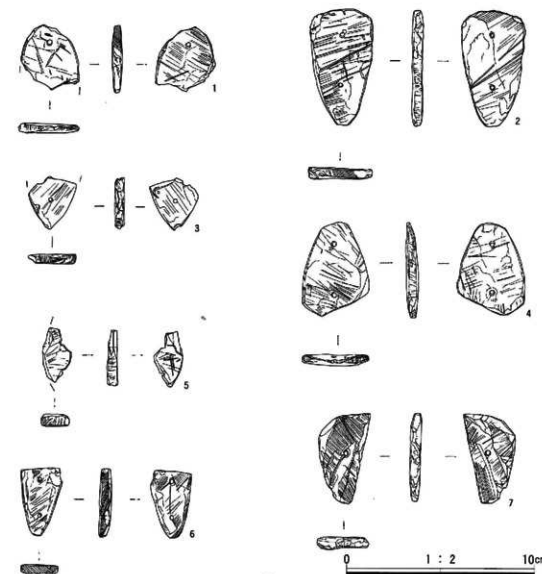


図66 石製横造品実測図(1)

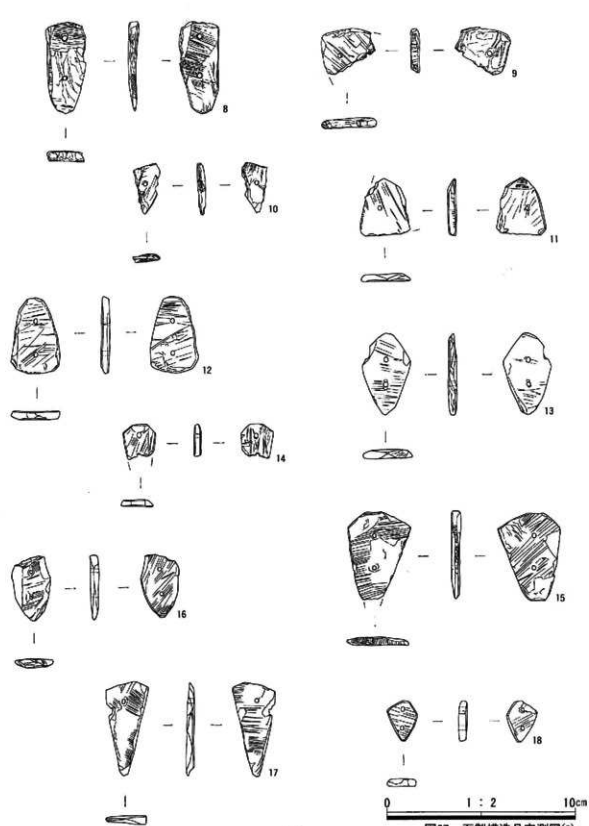


图67 石製製造品実測図(2)

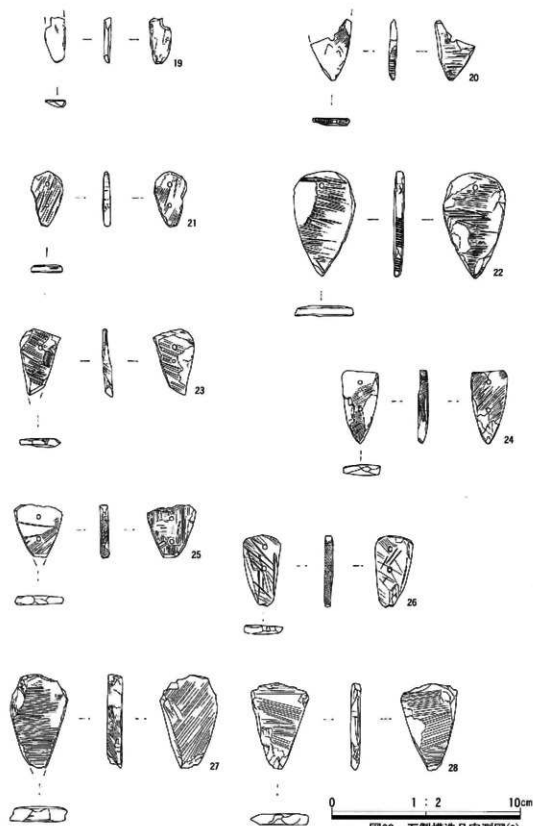


图68 石製製造品実測図(3)

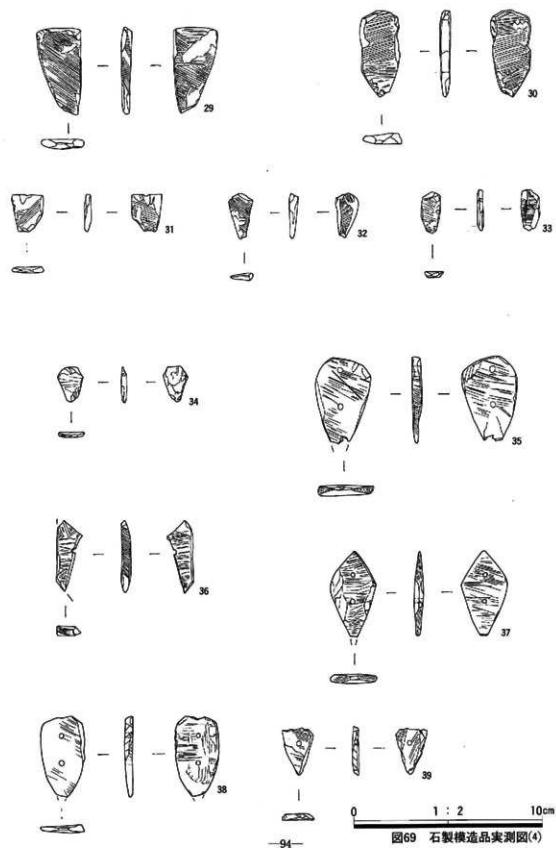


圖69 石製模造品実測図(4)

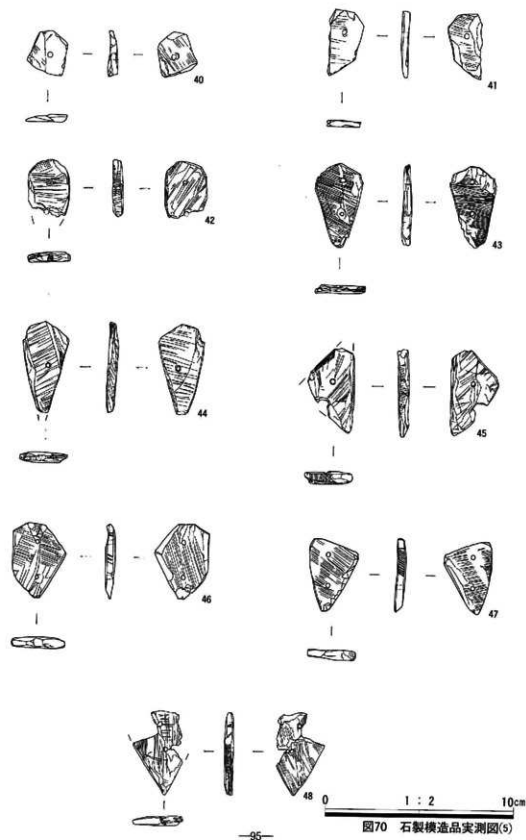
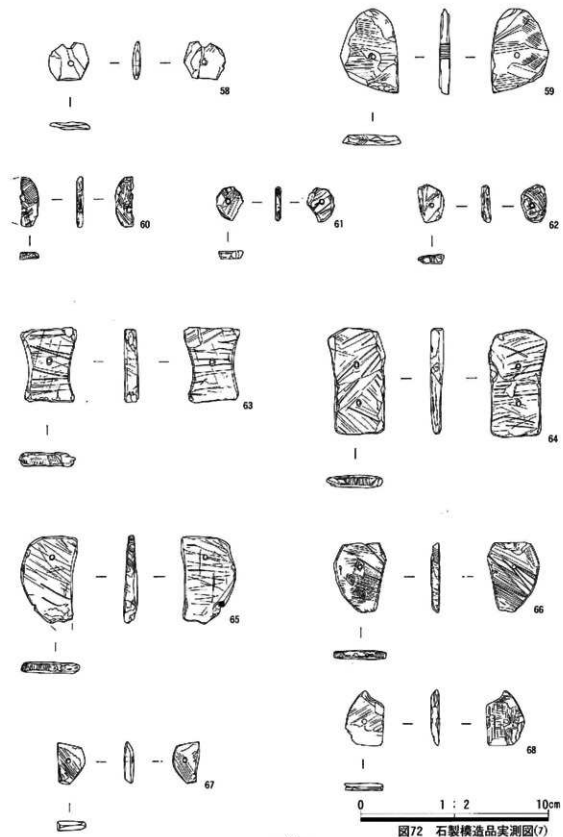
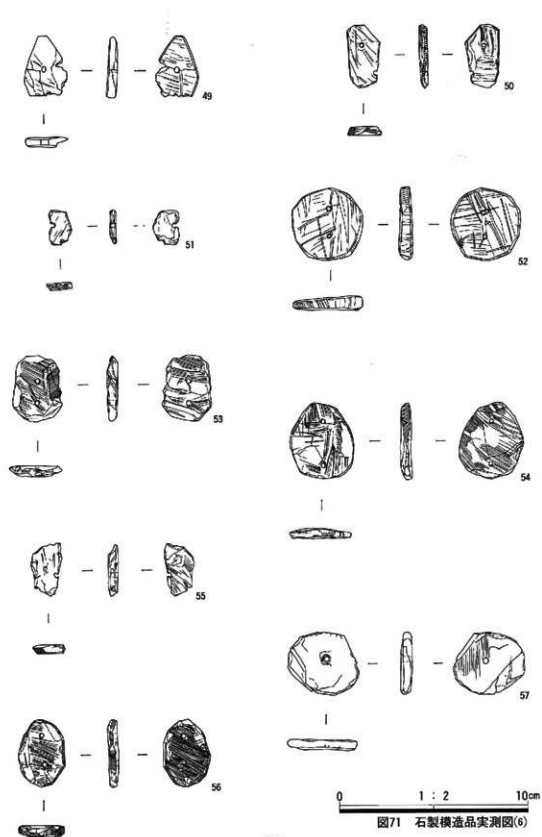


圖70 石製模造品実測図(5)



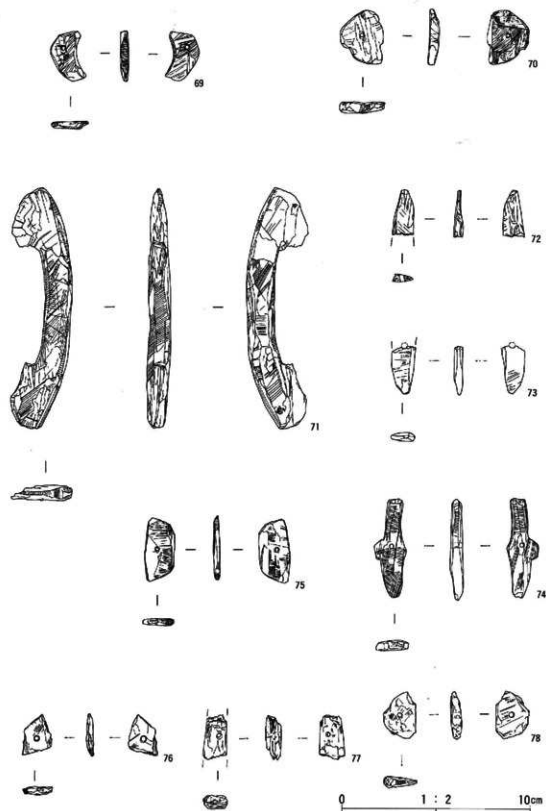


图73 石製横造品実測図(8)

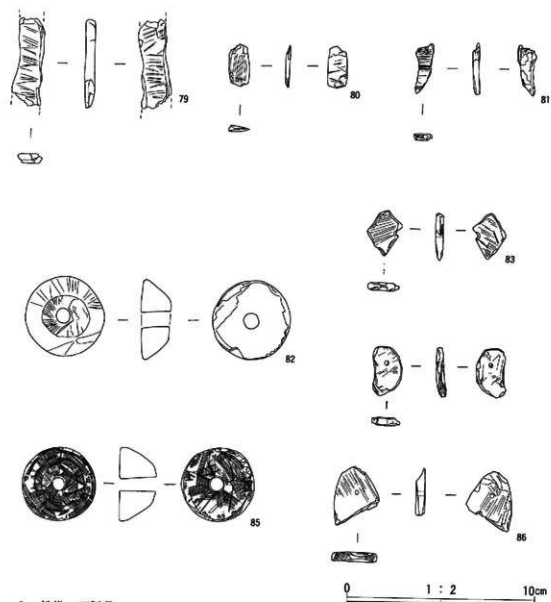


图74 石製横造品実測図(9)

3. 鉄鏃・石製品

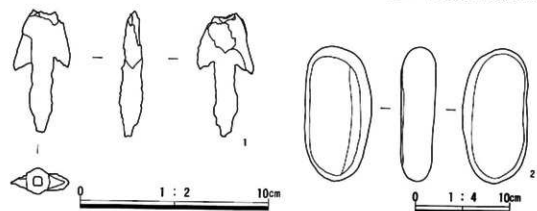


图75 鉄鏃・石製品実測図

4. 白玉

祭祀跡から出土した白玉については、形態・大きさ・製作工程などから、特徴傾向を分類した。その中から各分類ごとに十数点を選び出した。また土器内に置かれていた白玉については、多量にまとまりがあるものを主に取り上げた。1～105までについては、断面形状をもとに「段のあるもの」、「丸みを帯びるもの」、「平滑なもの」に分類した。106～117については規模から特に大型なものや小型なものの中から顕著なものを列記した。118～187については製作上の工程に関わって、「穿孔後切削しているもの」、「管玉状のものを割石したもの」について取り上げた。188～693については、土器内の底部に置かれていたものの中で出土状況の明瞭なものを一部取り上げた。694～708については住居跡及び調査区内覆土から出土したものである。下記の表はナンバークラス分けした分類表である。

尚、709～712のガラス玉や丸玉等については遺物観察表を参照されたい。

白玉の形態及び出土別分類

№	側面形状	№	SF1出土土器№	№	出土遺構
№1～36	段線をもつ	№351～376	№14	№694	2区覆土
№37～72	丸みを帯びる	№377～396	№37	№695	9号住居跡
№73～105	平滑	№397～423	№7	№696～698	11号住居跡
		№424～440	№8	№699～702	15号住居跡
		№441～479	№14	№703～704	17号住居跡
		№480～501	№56	№705～706	19号住居跡
		№502～516	№11	№707	25号住居跡
		№517～528	№18	№708	3区覆土
		№529～545	№74		
		№546～562	№58		
		№563～587	№85		
		№588～601	№247		
		№602～619	№167		
		№620～629	№78		
		№630～638	№179		
		№639～652	№18		
		№653～663	№112		
		№664～678	№149		
		№679～693	№177		
№	規模形態	№	SF1出土土器№	№	製作工程形態
№106～107	径が大きい	№118～127		№128～187	管玉状ノミ割石
№112～117	径が小さい				
№	規模形態	№	SF1出土土器№	№	製作工程形態
№188～240		№241～280		№281～287	
№241～280		№281～287		№288～332	
№281～287		№333～345		№346～350	
№288～332		№346～350			
№333～345					
№346～350					

表3 白玉の形態及び出土別分類表

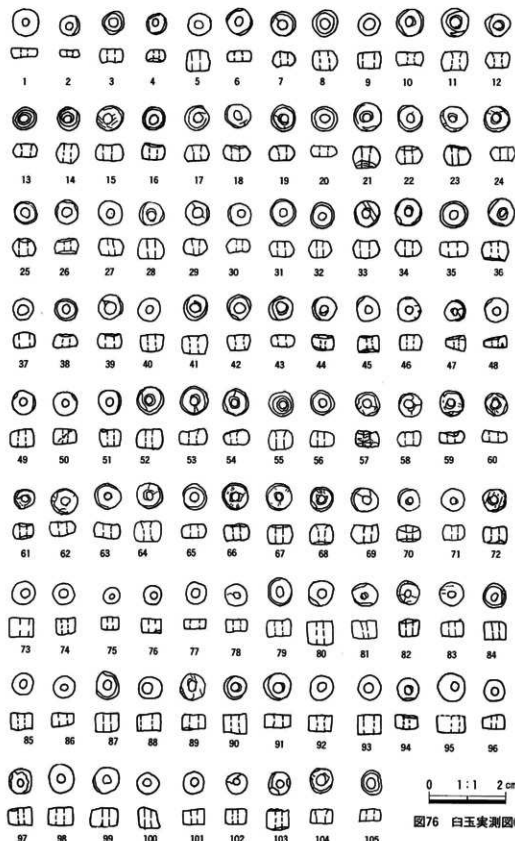


図76 白玉実測図(1)

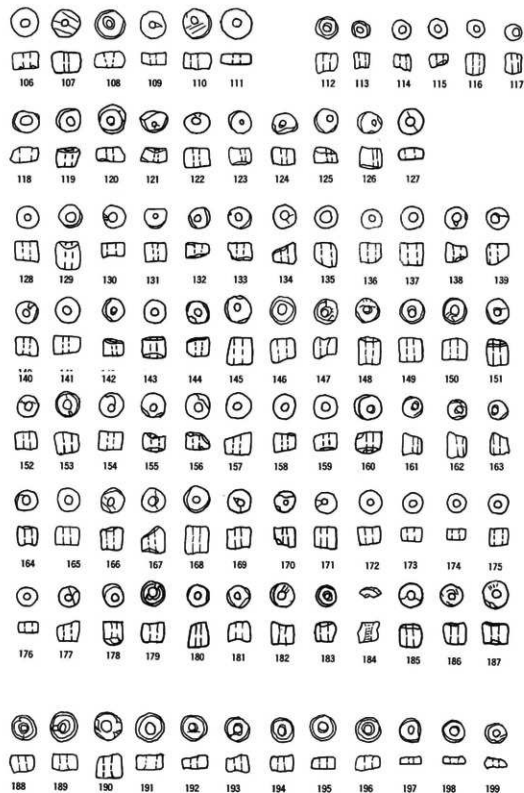


图77 白玉类测图(2)

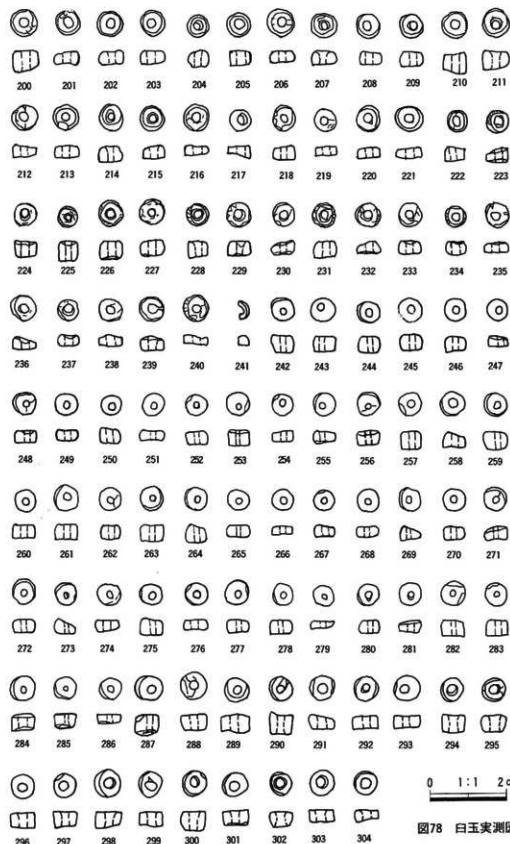


图78 白玉类测图(3)

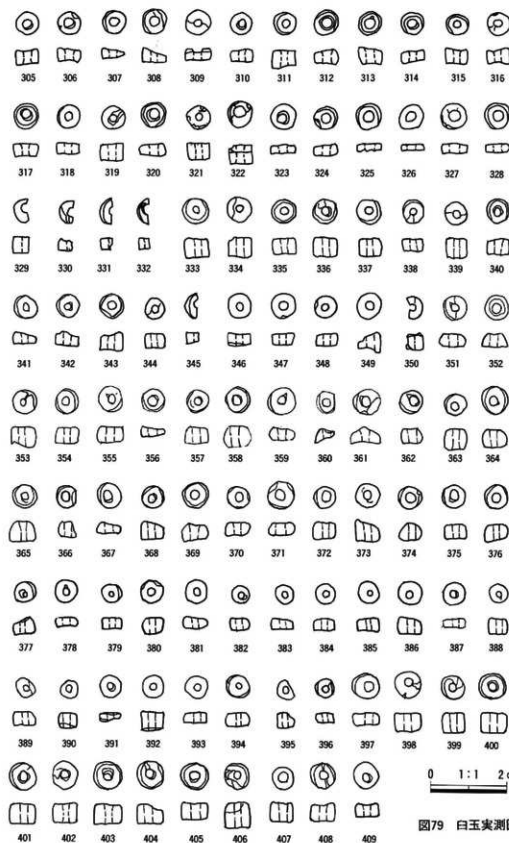


图79 白玉测图(4)

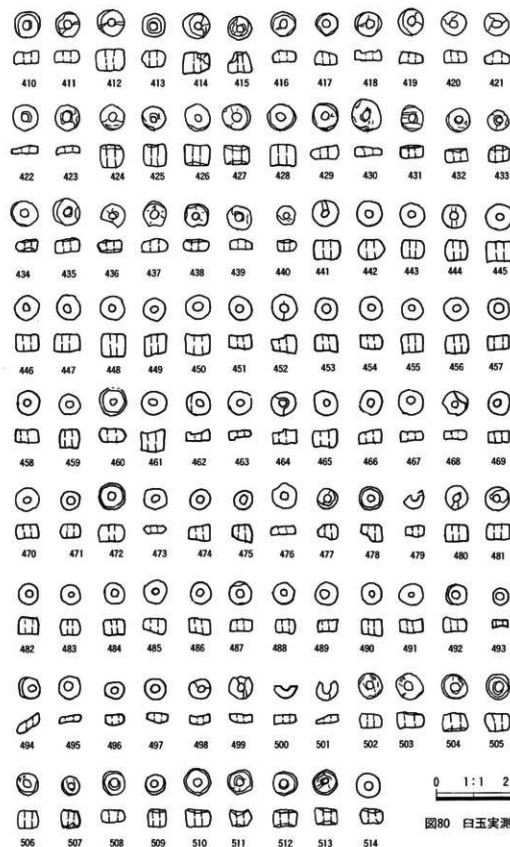


图80 白玉测图(5)

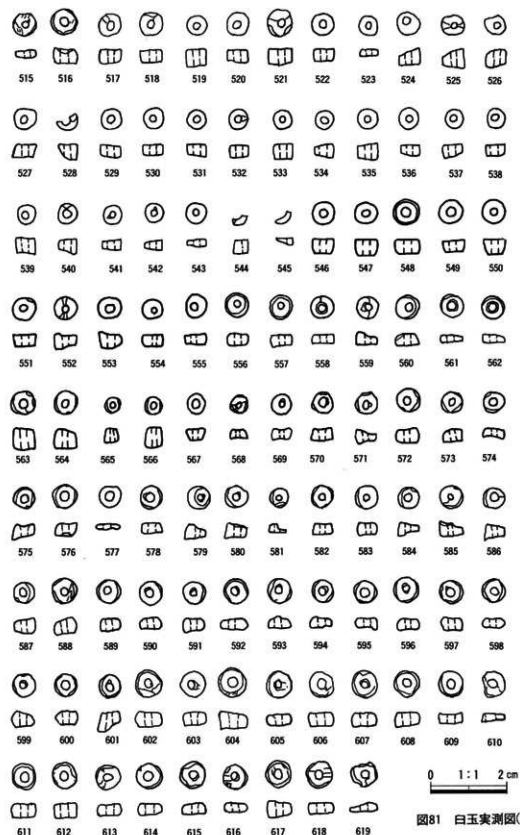


図81 白玉実測図(6)

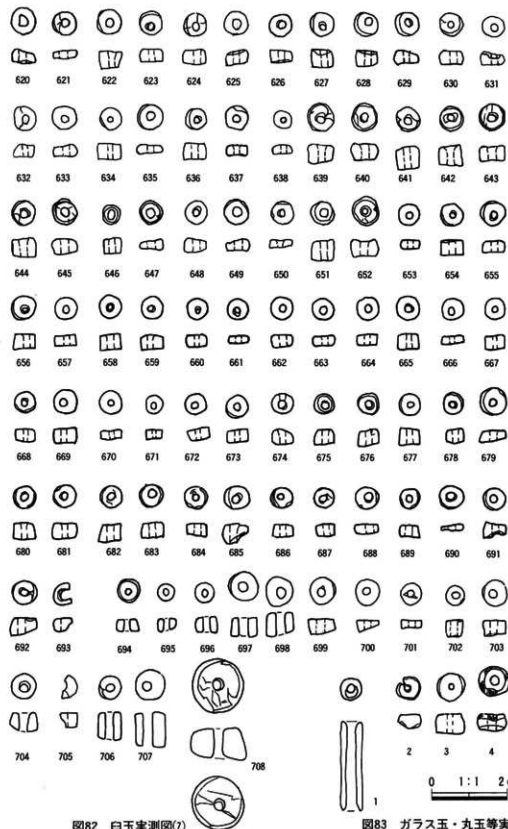


図82 白玉実測図(7)

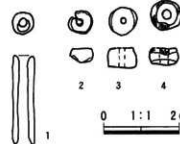


図83 ガラス・玉等実測図

6. 土師器・須惠器

(1) 古墳時代 祭祀跡

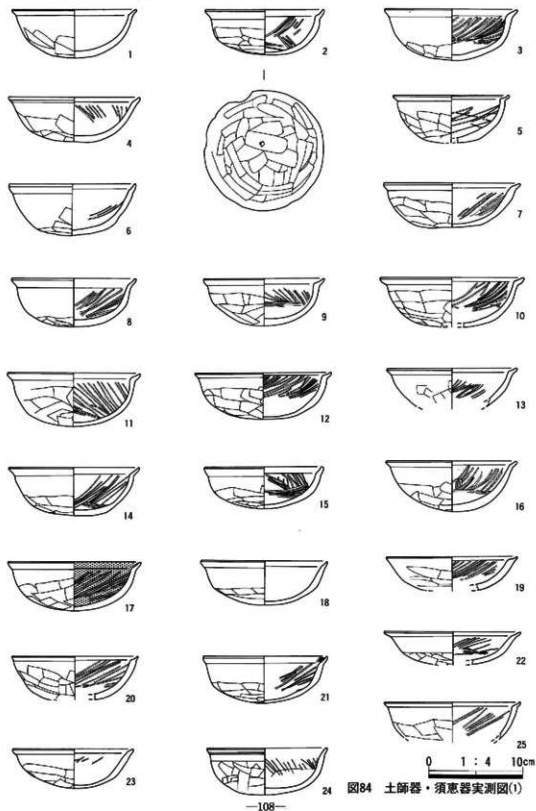


図84 土師器・須惠器実測図(1)

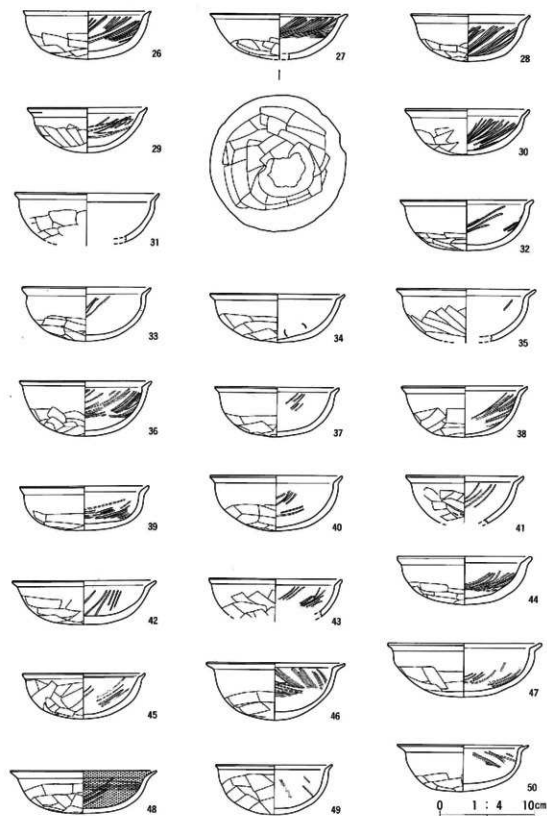


図85 土師器・須惠器実測図(2)

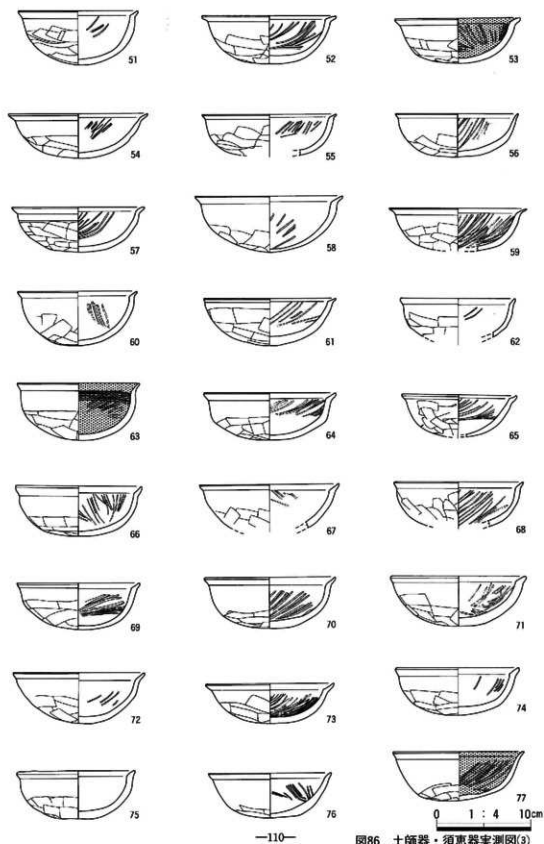


图86 土師器・須恵器実測図(3)

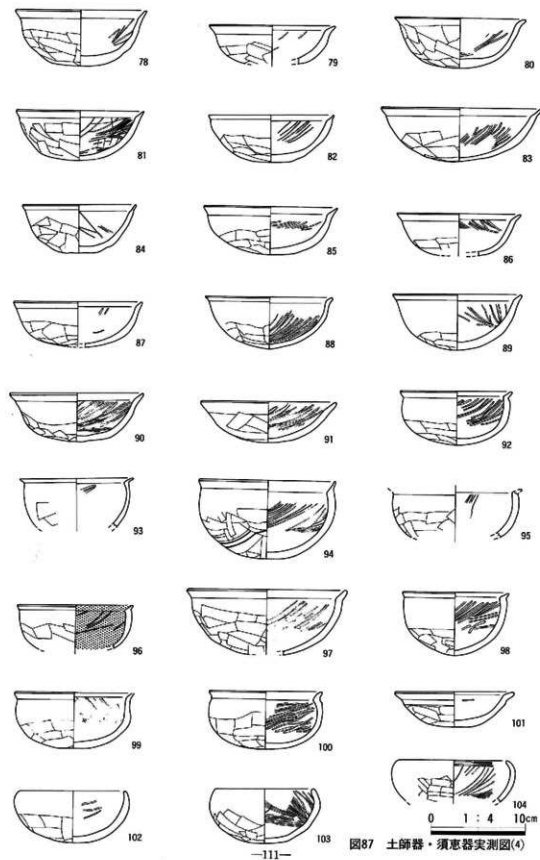


图87 土師器・須恵器実測図(4)

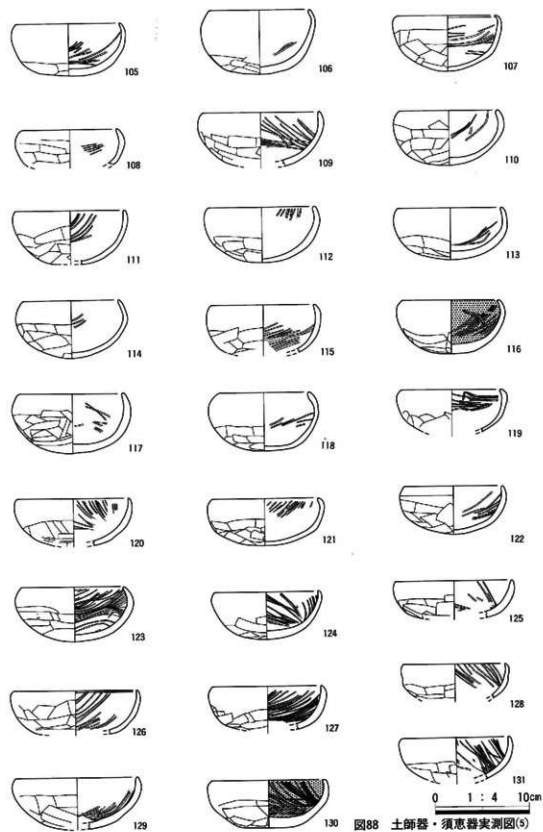


图88 土師器・須恵器実測図(5)

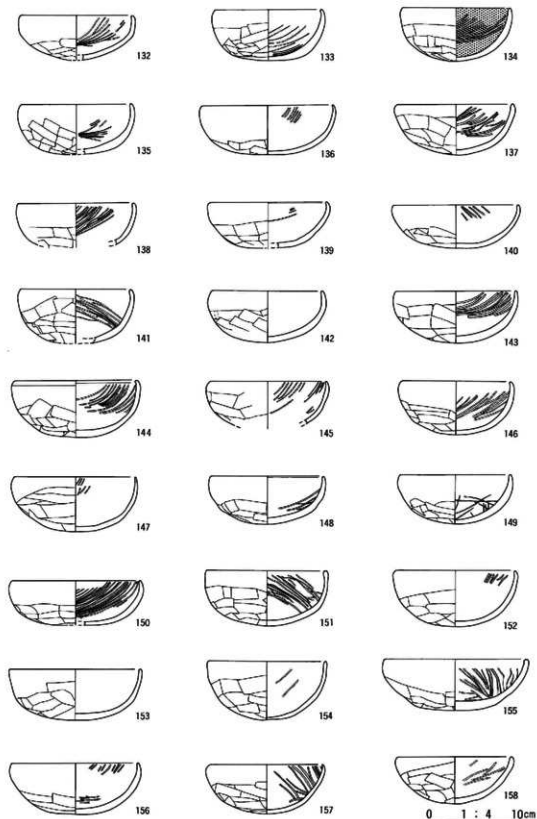


图89 土師器・須恵器実測図(6)

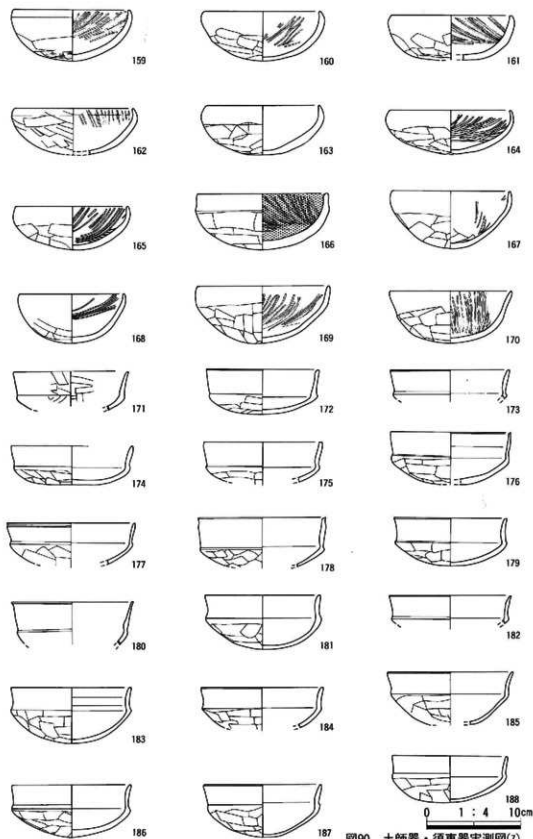


圖90 土師器・須惠器実測図(7)

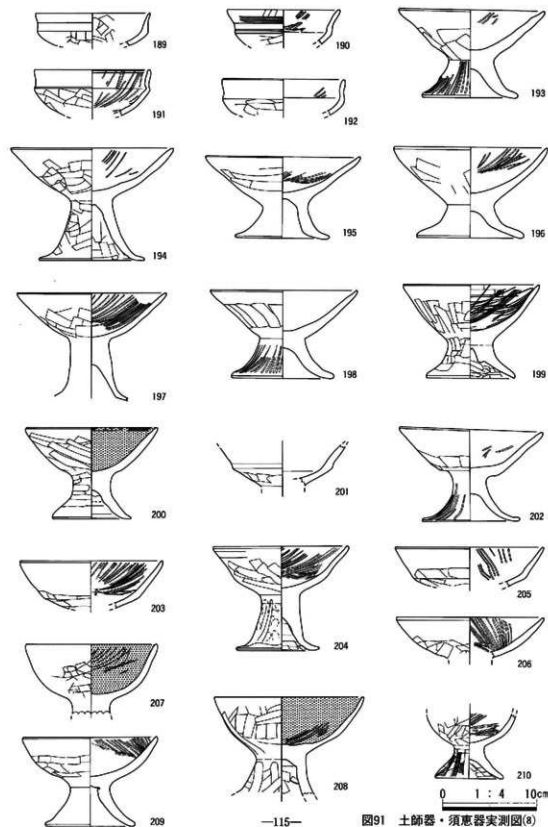
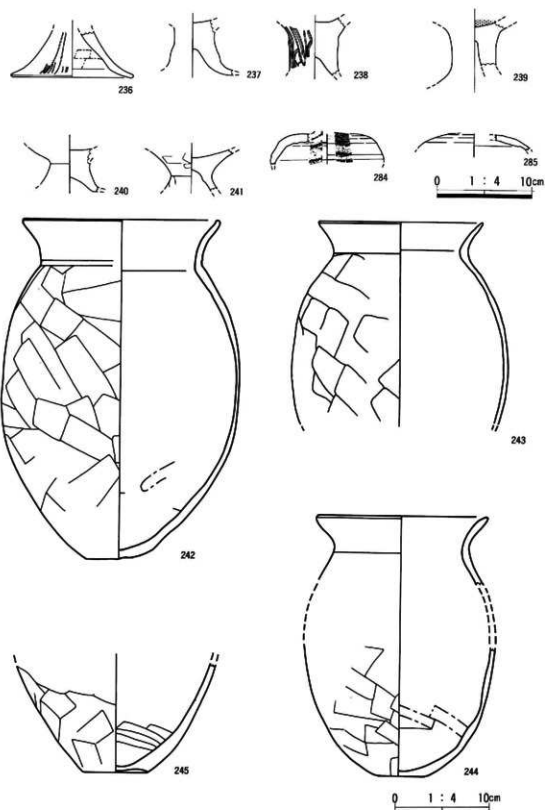
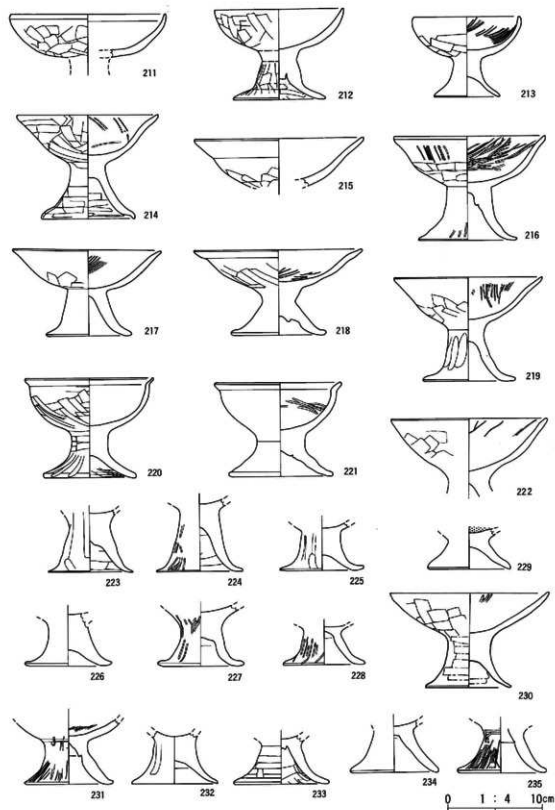
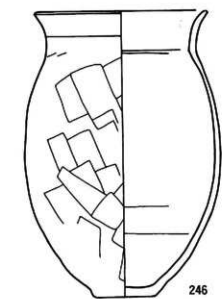
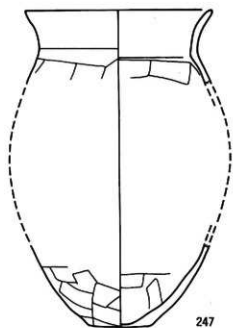


圖91 土師器・須惠器実測図(8)

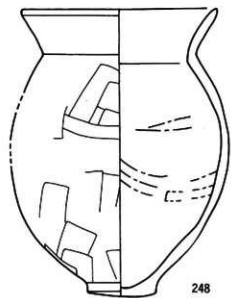




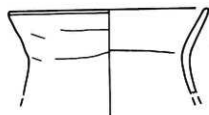
246



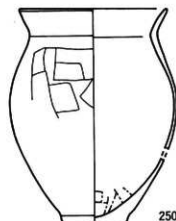
247



248



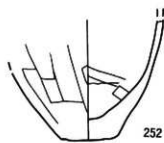
249



250



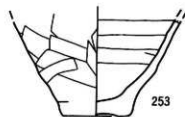
251



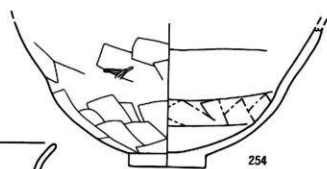
252

0 1 : 4 10cm

图94 土師器・須恵器実測図(1)



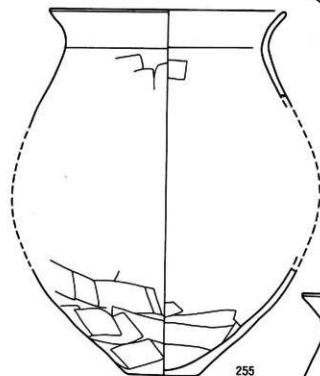
253



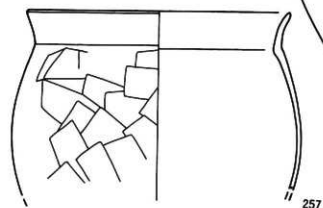
254



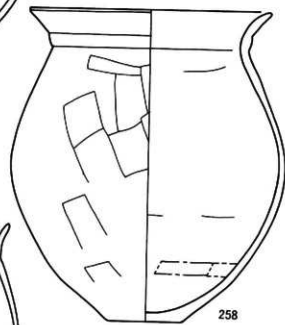
255



256



257



258

0 1 : 4 10cm

图95 土師器・須恵器実測図(2)

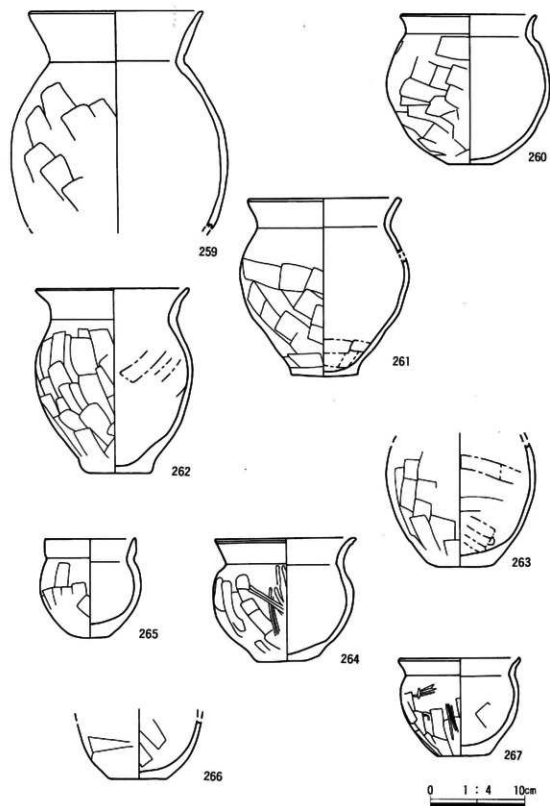


图96 土師器・須恵器実測図⑨

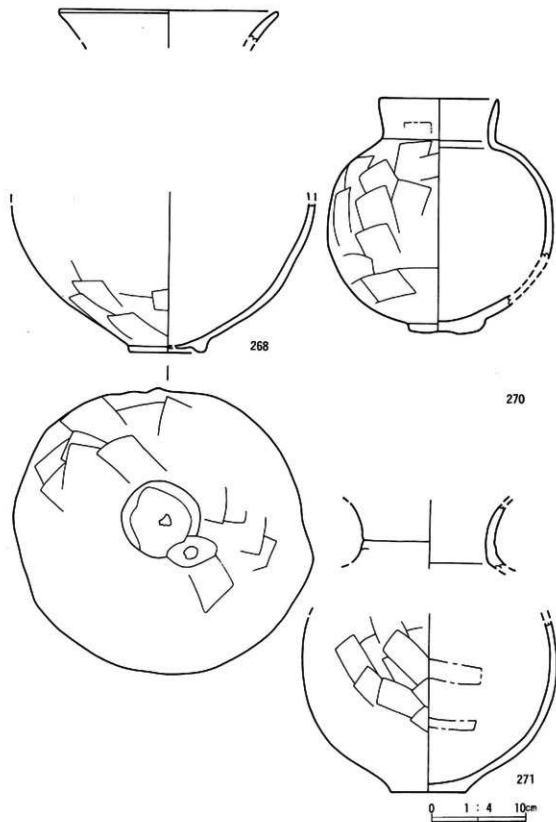


图97 土師器・須恵器実測図⑩

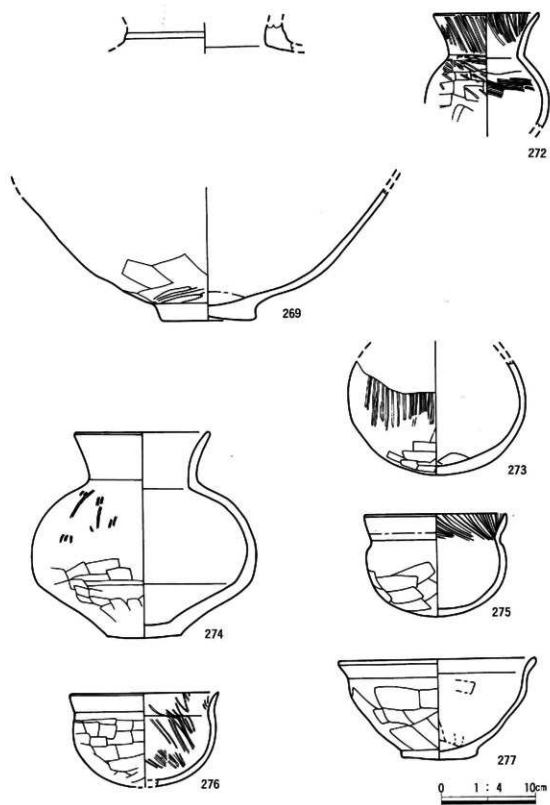


图98 土師器・須恵器実測図09

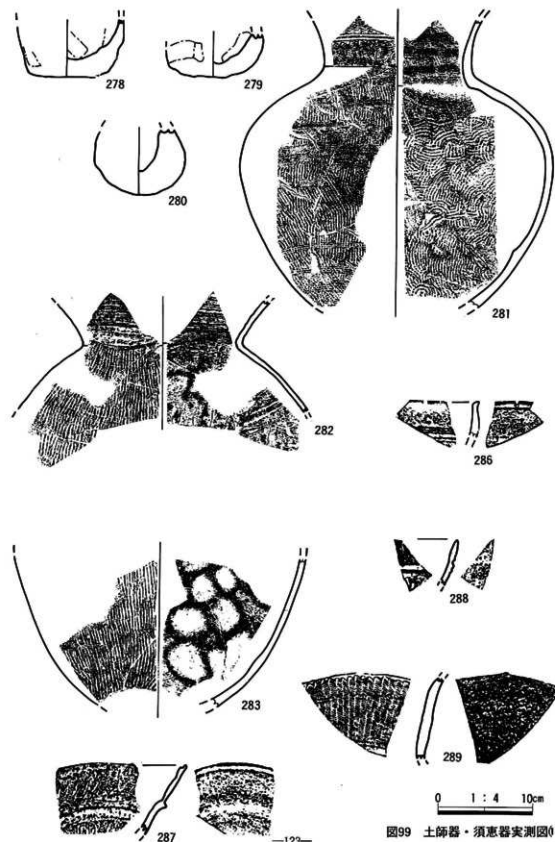


图99 土師器・須恵器実測図09

(2) 古墳時代 住居跡等

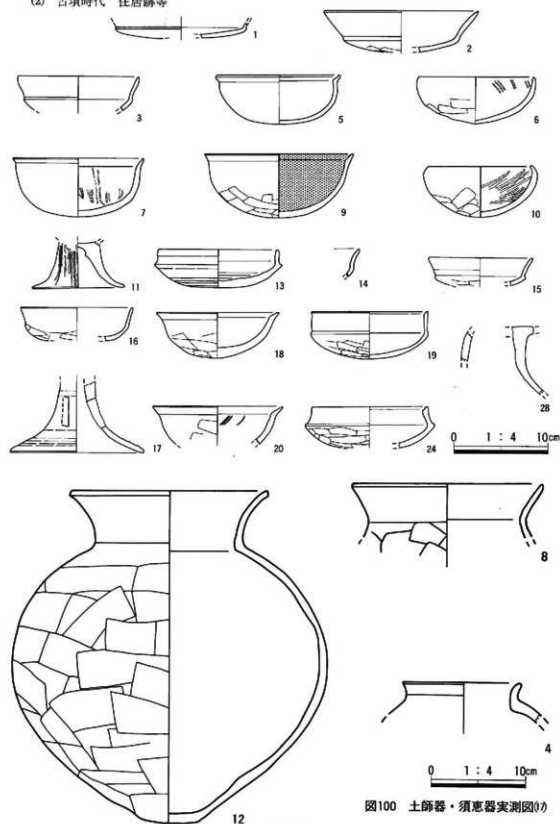


図100 土師器・須恵器実測図(1)

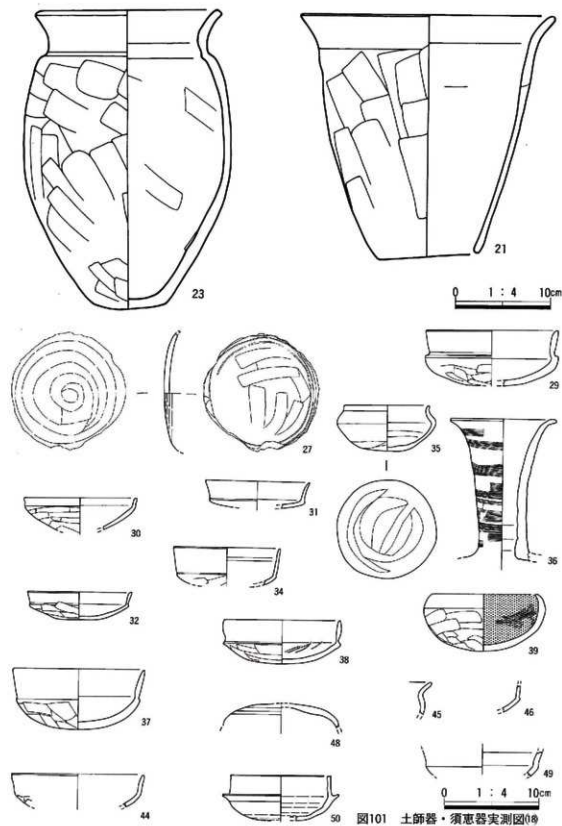


図101 土師器・須恵器実測図(2)

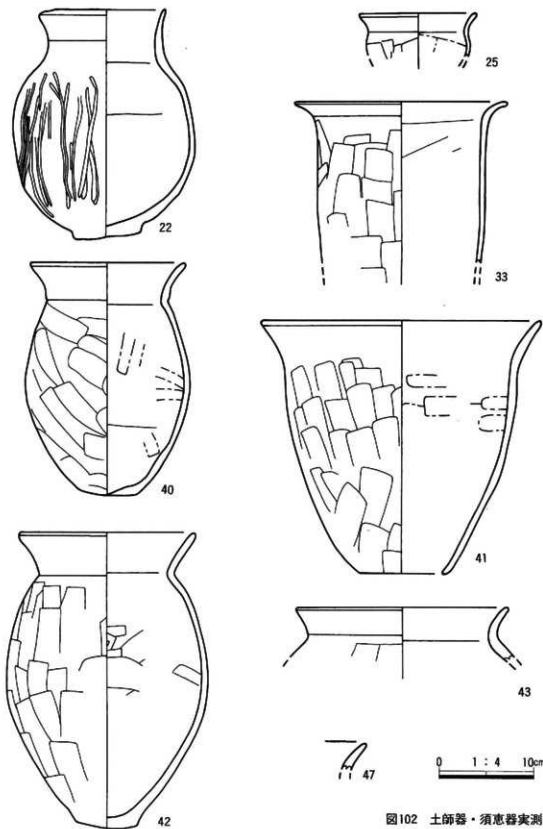
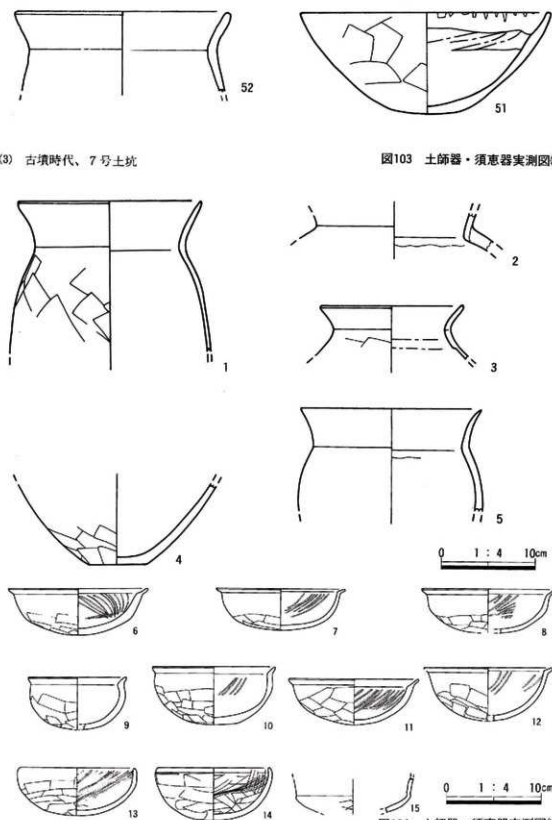


图102 土師器・須恵器実測図⑨



(3) 古墳時代、7号土坑

图103 土師器・須恵器実測図⑩

(4) 奈良・平安時代 住居跡等

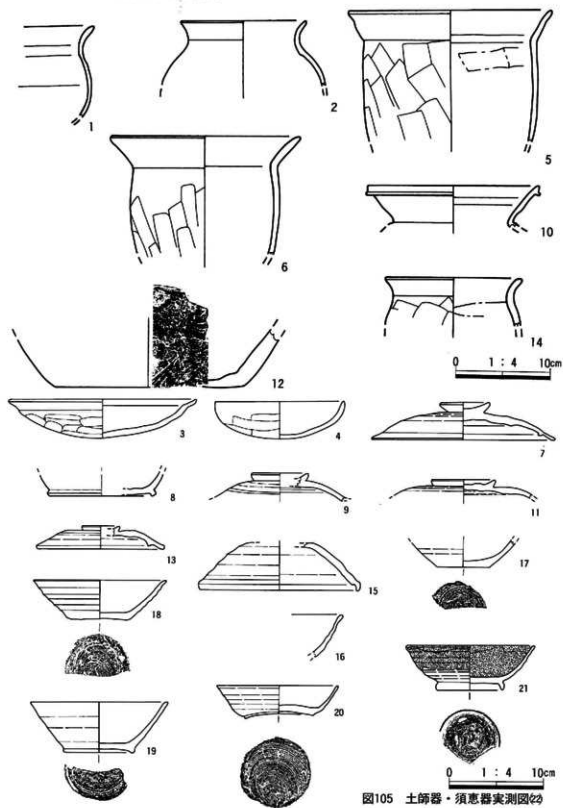


図105 土師器・須恵器実測図②

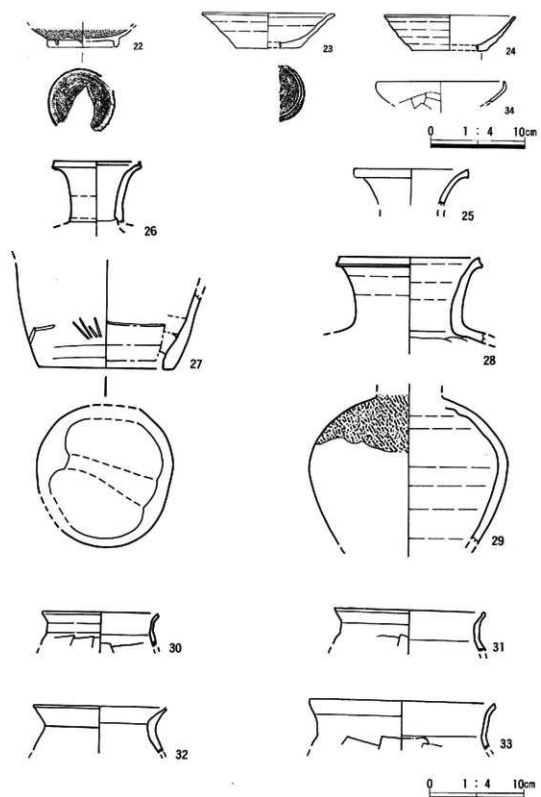


図106 土師器・須恵器実測図③

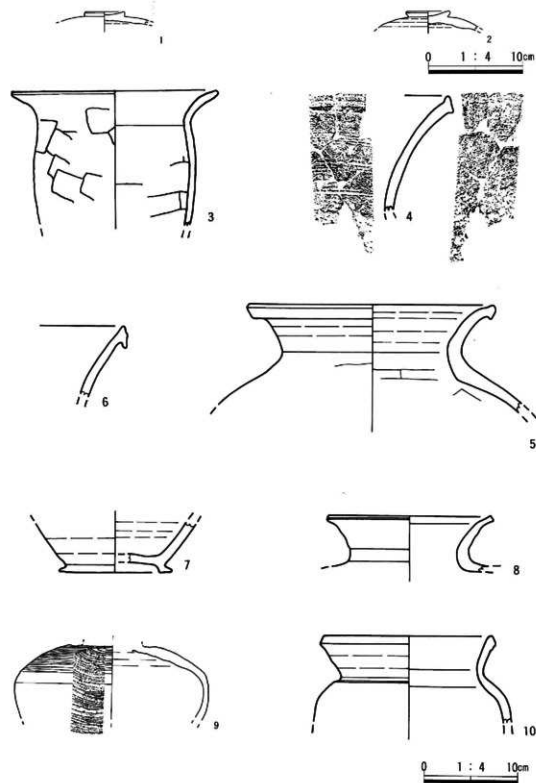


図107 土師器・須恵器実測器等

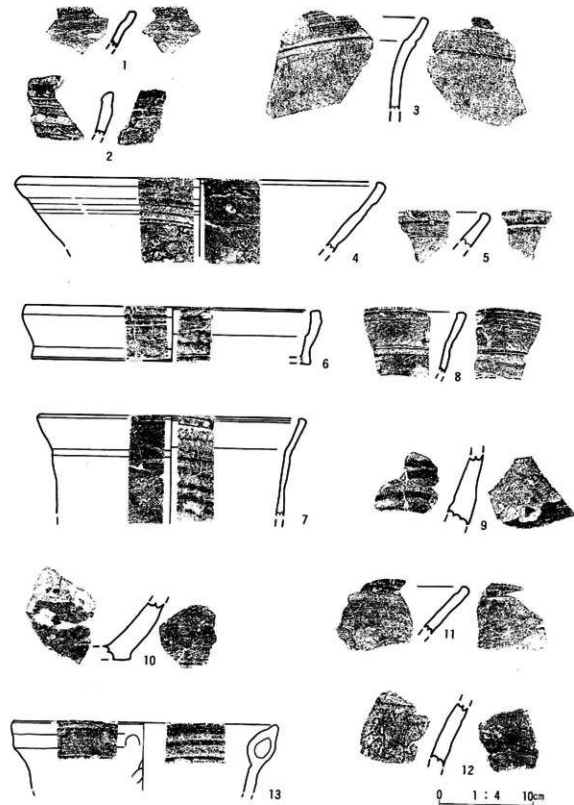


図108 陶器・軟質陶器等実測器(1)

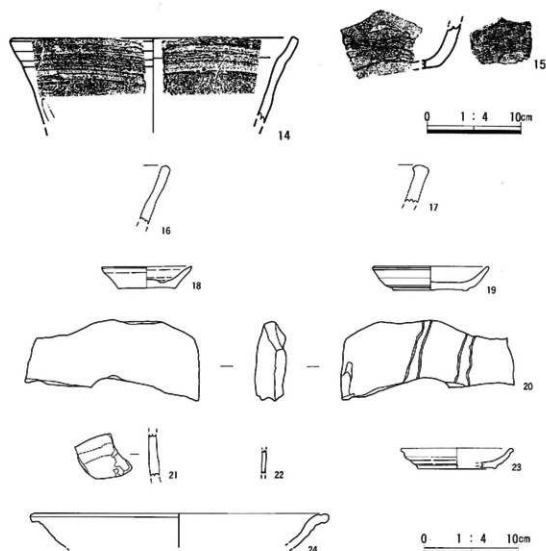


図109 陶器・軟質陶器等実測図(2)

第7節 遺物観察表

1. 石器

No.	品名	長さ cm	幅 cm	厚み cm	材質	特徴
1	石斧	10.7	4.8	2.8	ホルンフェルス	暗灰色。両面に剝離加工を施す。両端に万部 を作出
2	石斧	7.8	4.6	1.6	造質頁岩	灰色。裏面は自然面を残し裏面は丁寧に剝離 加工を施す。基部及び両端は欠損

表4 石器観察表

2. 石製模造品

No.	遺物	品名	長さ cm	幅 cm	厚み cm	材質	色調	発掘グッド・土器No.
1	SF1	剣型	残3.5	3.2	0.2	燧石	暗灰色	K-6
2	SF1	剣型	6.1	3.4	0.3×0.2	燧石	緑灰色	L-6
3	SF1	剣型	残2.2	2.5	0.2	燧石	灰白色	J-4
4	SF1	剣型	5	3.5	0.2×0.2	燧石	暗緑灰色	F-7
5	SF1	剣型	2.9	1.45	(0.2)	燧石	淡緑灰色	F-7
6	SF1	剣型	3.6	2	0.2×0.2	燧石	淡緑灰色	F-6
7	SF1	剣型	4.7	2.7	0.2	燧石	緑灰色	H-6
8	SF1	剣型	4.8	2	0.25×0.25	燧石	灰黑色	G-7
9	SF1	剣型	残2.7	2.4	0.2×0.2	燧石	灰白色	O-2
10	SF1	剣型	2.7	1.4	0.2	燧石	灰白色	G-3
11	SF1	剣型	3	2.6	0.2	燧石	淡緑灰色	B-5
12	SF1	剣型	4.1	2.1	0.25×0.25	燧石	淡緑灰色	J-1
13	SF1	剣型	4.3	2.6	0.25×0.25	燧石	淡緑灰色	F-5
14	SF1	剣型	残1.8	1.7	0.25	燧石	淡灰色	J-6
15	SF1	剣型	4.65	3.4	0.2	燧石	淡緑灰色	B-5
16	SF1	剣型	3.4	2	0.2	燧石	淡緑灰色	I-7
17	SF1	剣型	4.9	2.1	0.25	燧石	緑灰色	I-1
18	SF1	剣型	2.1	1.6	0.2×0.2	燧石	淡青灰色	I-1
19	SF1	剣型	残2.4	1.1	0.3	燧石	淡緑灰色	G-5
20	SF1	剣型	残3.2	2	(0.3)	燧石	淡緑灰色	G-6
21	SF1	剣型	2.9	1.65	0.25×0.25	燧石	淡青灰色	K-2
22	SF1	剣型	5.6	3.1	0.3	燧石	灰黑色	J-11
23	SF1	剣型	3.5	2.2	0.2×0.15	燧石	灰白色	I-4 No.258
24	SF1	剣型	3.9	1.9	0.2×0.2	燧石	淡緑灰色	I-4 No.258
25	SF1	剣型	残2.9	2.5	0.3×0.25	燧石	暗緑灰色	I-4 No.258
26	SF1	剣型	3.8	2.05	0.2×0.2	燧石	灰白色	I-4 No.258
27	SF1	剣型	4.9	2.9	0.8	燧石	淡青灰色	H-3 No.260
28	SF1	剣型	4.6	3.1	0.6	燧石	淡青灰色	H-3 No.260
29	SF1	剣型	4.6	2.3	0.5	燧石	淡青灰色	H-3 No.260
30	SF1	剣型	4.6	2.1	0.55	燧石	淡青灰色	H-3 No.260
31	SF1	剣型	2	1.7	0.35	燧石	淡青灰色	H-3 No.260
32	SF1	剣型	2.4	1.25	0.45	燧石	淡青灰色	H-3 No.260
33	SF1	剣型	2.2	1.05	0.3	燧石	淡青灰色	H-3 No.260
34	SF1	剣型	1.9	1.4	0.3	燧石	淡青灰色	H-3 No.260
35	SF1	剣型	4.5	2.9	0.3×0.3	燧石	淡青灰色	K-6 No.60-4
36	SF1	剣型	3.8	1.3	0.5	燧石	淡青灰色	H-6 No.167
37	SF1	剣型	4.5	2.5	0.2×0.2	燧石	灰白色	H-6 No.167
38	SF1	剣型	4.2	2.3	0.2×0.2	燧石	緑灰色	I-5 No.87
39	SF1	剣型	2.6	1.7	0.25	燧石	緑灰色	J-7 No.82
40	SF1	剣型	2.4	2.2	0.31	燧石	緑灰色	J-7 No.82
41	SF1	剣型	3.6	1.8	0.2	燧石	淡緑灰色	J-7 No.82
42	SF1	剣型	残3	2.25	0.15×(0.2)	燧石	灰白色	I-8 No.263
43	SF1	剣型	4.4	2.6	0.25×0.2	燧石	淡青灰色	H-5 No.88
44	SF1	剣型	4.8	2.5	0.2	燧石	淡青灰色	L-4 No.248
45	SF1	剣型	4	2.8	0.2×0.2	燧石	淡青灰色	I-6 No.116
46	SF1	剣型	残4.6	2.5	0.25×0.25	燧石	灰黑色	G-5 No.183
47	SF1	剣型	3.9	2.5	0.2×0.2	燧石	灰黑色	J-3 No.117
48	SF1	剣型	4.4	2.6	0.2×0.2	燧石	淡青灰色	I-6 No.188

49	S F 1	剣 型	3.2	2.25	0.25	0.5	滑 石	灰 白 色	H - 5
50	S F 1	有孔円盤	3.4	1.8	0.2	0.5	滑 石	淡青灰色	周辺覆土
51	S F 1	有孔円盤	1.8	1.3	(0.2)	0.35	滑 石	淡青灰色	N - 8
52	S F 1	有孔円盤	3.7	3.8	0.2×0.2	0.7	滑 石	灰 白 色	E - 7
53	S F 1	有孔円盤	3.5	2.8	0.2×0.25	0.6	滑 石	灰 黒 色	G - 7
54	S F 1	有孔円盤	4	3.2	0.2×0.2	0.6	滑 石	灰 黒 色	M - 1
55	S F 1	有孔円盤	2.7	1.7	0.2	0.5	滑 石	灰 白 色	O - 2
56	S F 1	有孔円盤	3.6	2.4	0.2×0.2	0.6	滑 石	灰 白 色	K - 6
57	S F 1	有孔円盤	3.3	3.7	0.2	0.6	滑 石	淡緑灰色	J - 7
58	S F 1	有孔円盤	2	2.1	0.2	0.4	滑 石	淡緑灰色	I - 6
59	S F 1	有孔円盤	4.5	3.05	0.25	0.55	滑 石	淡緑灰色	H - 6 No.18
60	S F 1	有孔円盤	2.7	残1	0.2	0.3	滑 石	淡青灰色	北東部覆土
61	S F 1	有孔円盤	1.8	1.25	0.2	0.35	滑 石	淡青灰色	南西部覆土
62	S F 1	有孔円盤	2	1.3	0.2	0.5	滑 石	淡青灰色	北西部覆土
63	S F 1	楕 円	4	3	0.2	0.75	滑 石	灰 白 色	F - 6
64	S F 1	楕 円	5.6	3	0.2×0.2	0.7	滑 石	淡緑灰色	F - 8
65	S F 1	勾 玉	4.6	3.1	0.2×0.2	0.7	滑 石	淡緑灰色	F - 6
66	S F 1	勾 玉	3.65	2.8	0.2	0.45	滑 石	青 灰 色	L - 8
67	S F 1	勾 玉	2.2	1.5	0.2	0.5	滑 石	淡青灰色	K - 8
68	S F 1	勾 玉	3	2	0.25	0.4	滑 石	淡緑灰色	J - 7 No.82
69	S F 1	勾 玉	2.2	1.9	0.2	0.4	滑 石	青 灰 色	L - 4 No.248
70	S F 1	勾 玉	2.9	2.4	0.2	0.55	滑 石	灰 白 色	L - 4 No.248
71	S F 1	楕 円	12.7	3.2	1.1	滑 石	淡緑灰色	G - 6	
72	S F 1	刀 子	残2.5	1.05	0.2	0.4	滑 石	淡青灰色	F - 4
73	S F 1	刀 子	残2.6	1	(0.3)	0.45	滑 石	淡青灰色	I - 9 No.2
74	S F 1	刀 子	残5.3	1.6	0.2	0.7	滑 石	淡緑灰色	G - 6 No.194
75	S F 1	平 盤	3.4	1.2	0.2	0.3	滑 石	暗 緑 色	L - 4 No.248
76	S F 1	不 明	2.2	1.6	0.25	0.4	滑 石	青 灰 色	周辺覆土
77	S F 1	不 明	2.4	1.25	0.3	0.8	滑 石	青 灰 色	O - 3
78	S F 1	不 明	2.5	1.8	0.25	0.6	滑 石	淡青灰色	M - 3
79	S F 1	不 明	残4.7	1.3	0.6	滑 石	淡青灰色	G - 5	
80	S F 1	不 明	2.3	1.1	0.3	0.3	滑 石	淡緑灰色	H - 3 No.260
81	S F 1	不 明	残2.7	1	0.3	0.3	滑 石	淡青灰色	G - 5 No.193

No	遺 構	部 材	長 径 cm	短 径 cm	孔 径 cm	厚 み cm	石 材
82	2区覆土	鉄 線 条	4.2	1.5	0.7	1.6	蛇 紋 石
83	S I 17	不 明	—	—	0.3	0.7	滑 石
84	S I 22	勾 玉	2.6	1.5	0.2	0.7	滑 石
85	S I 22	鉄 線 条	3.9	1.9	0.9	2	滑 石
86	5区覆土	耐 土 ?	—	2.4	0.2	0.44	滑 石

3. 鉄線・石製品

表5 石製品製造品観察表

No	遺 構	部 材	長さcm	幅cm	厚みcm	材 質
1	2区覆土	(4.2)	3			

部材は三角形を呈し、逆斜が深い。基面は円形で、若干くちを有す

No	遺 構	長さcm	幅cm	厚みcm	石 質	特 徴
2	S I 19	14.2	7.0	3.6	黄砂状山石	表面面になんら顕著な使用痕を有す

表6 鉄線・石製品観察表

4. ガラス玉・丸玉

No	遺 構	部 材	長さcm	幅cm	厚みcm	孔徑cm	材 質	色 調	発 見 地 点
1	2区覆土	管 玉	0.55	2.35	0.2		蛇 紋 石	暗 灰 色	
2	S F 1	ガラス玉	0.6	0.35	0.15		ガラス	コバルトブルー	K-1
3	S F 1	白 玉	0.75	0.5	0.15		土 雜 質	黒 色	北東部覆土
4	S F 1	丸 玉	0.8	0.4	0.25		蛇 紋 石	黒 色	周辺覆土

5. 土師器・須恵器

表7 ガラス玉・丸玉等観察表

(1) 古墳時代 祭祀跡

No	遺 構	部 材	長さcm	幅cm	厚みcm	孔徑cm	材 質	色 調	調 査 の 特 徴	残 存 度
1	土師器	杯	13.2	—	5.1		褐色	黄赤・黄・黄赤・黄褐色	杯縁部より、口縁部まで	4/5
2	土師器	杯	12.6	—	4.8		褐色	黄赤・黄・黄赤・黄褐色	杯縁部より、口縁部まで	4/5
3	土師器	杯	14.0	—	5.4		褐色	黄赤・黄・黄赤・黄褐色	杯縁部より、口縁部まで	4/5
4	土師器	杯	13.8	—	4.75		褐色	黄赤・黄・黄赤・黄褐色	杯縁部より、口縁部まで	1/2
5	土師器	杯	12.2	—	4.8		褐色	黄赤・黄・黄赤・黄褐色	杯縁部より、口縁部まで	1/2
6	土師器	杯	13.6	—	4.4		褐色	黄赤・黄・黄赤・黄褐色	杯縁部より、口縁部まで	1/2
7	土師器	杯	14.2	—	4.6		褐色	黄赤・黄・黄赤・黄褐色	杯縁部より、口縁部まで	2/5
8	土師器	杯	13.3	—	5.1		褐色	黄赤・黄・黄赤・黄褐色	杯縁部より、口縁部まで	杯底欠落
9	土師器	杯	12.6	—	5.0		褐色	黄赤・黄・黄赤・黄褐色	杯縁部より、口縁部まで	杯底欠落
10	土師器	杯	15.1	—	—		褐色	黄赤・黄・黄赤・黄褐色	杯縁部より、口縁部まで	1/3
11	土師器	杯	14.0	—	5.7		褐色	黄赤・黄・黄赤・黄褐色	杯縁部より、口縁部まで	9/10
12	土師器	杯	14.4	—	(4.9)		褐色	黄赤・黄・黄赤・黄褐色	杯縁部より、口縁部まで	1/3
13	土師器	杯	13.6	—	—		褐色	黄赤・黄・黄赤・黄褐色	杯縁部より、口縁部まで	1/3
14	土師器	杯	13.9	—	5.1		褐色	黄赤・黄・黄赤・黄褐色	杯縁部より、口縁部まで	杯底欠落
15	土師器	杯	12.5	—	4.4		褐色	黄赤・黄・黄赤・黄褐色	杯縁部より、口縁部まで	5/6
16	土師器	杯	13.9	—	5.3		褐色	黄赤・黄・黄赤・黄褐色	杯縁部より、口縁部まで	杯底欠落
17	土師器	杯	14.0	—	5.2		褐色	黄赤・黄・黄赤・黄褐色	杯縁部より、口縁部まで	2/3
18	土師器	杯	13.4	—	4.7		褐色	黄赤・黄・黄赤・黄褐色	杯縁部より、口縁部まで	杯底欠落
19	土師器	杯	(13.8)	—	—		褐色	黄赤・黄・黄赤・黄褐色	杯縁部より、口縁部まで	1/6
20	土師器	杯	13.4	—	—		褐色	黄赤・黄・黄赤・黄褐色	杯縁部より、口縁部まで	1/4
21	土師器	杯	13.2	—	5.0		褐色	黄赤・黄・黄赤・黄褐色	杯縁部より、口縁部まで	杯底欠落
22	土師器	杯	(14.4)	—	—		褐色	黄赤・黄・黄赤・黄褐色	杯縁部より、口縁部まで	1/6
23	土師器	杯	12.7	—	4.1		褐色	黄赤・黄・黄赤・黄褐色	杯縁部より、口縁部まで	9/10
24	土師器	杯	13.5/13.8	—	5.0		褐色	黄赤・黄・黄赤・黄褐色	杯縁部より、口縁部まで	杯底欠落
25	土師器	杯	14.6	—	—		褐色	黄赤・黄・黄赤・黄褐色	杯縁部より、口縁部まで	1/4
26	土師器	杯	13.6	—	5.1		褐色	黄赤・黄・黄赤・黄褐色	杯縁部より、口縁部まで	杯底欠落
27	土師器	杯	14.4	—	—		褐色	黄赤・黄・黄赤・黄褐色	杯縁部より、口縁部まで	杯底欠落
28	土師器	杯	12.6	—	5.0		褐色	黄赤・黄・黄赤・黄褐色	杯縁部より、口縁部まで	2/3
29	土師器	杯	12.8	—	4.8		褐色	黄赤・黄・黄赤・黄褐色	杯縁部より、口縁部まで	杯底欠落
30	土師器	杯	12.6	—	4.9		褐色	黄赤・黄・黄赤・黄褐色	杯縁部より、口縁部まで	2/3
31	土師器	杯	15.3	—	—		褐色	黄赤・黄・黄赤・黄褐色	杯縁部より、口縁部まで	1/5
32	土師器	杯	14.0	—	5.3		褐色	黄赤・黄・黄赤・黄褐色	杯縁部より、口縁部まで	2/3
33	土師器	杯	13.4	—	5.7		褐色	黄赤・黄・黄赤・黄褐色	杯縁部より、口縁部まで	杯底欠落
34	土師器	杯	14.2	—	5.1		褐色	黄赤・黄・黄赤・黄褐色	杯縁部より、口縁部まで	杯底欠落
35	土師器	杯	14.4	—	—		褐色	黄赤・黄・黄赤・黄褐色	杯縁部より、口縁部まで	1/2
36	土師器	杯	13.8	—	(5.8)		褐色	黄赤・黄・黄赤・黄褐色	杯縁部より、口縁部まで	1/2
37	土師器	杯	12.0	—	5.2		褐色	黄赤・黄・黄赤・黄褐色	杯縁部より、口縁部まで	1/3
38	土師器	杯	13.4	—	5.4		褐色	黄赤・黄・黄赤・黄褐色	杯縁部より、口縁部まで	杯底欠落
39	土師器	杯	15.6	—	4.65		褐色	黄赤・黄・黄赤・黄褐色	杯縁部より、口縁部まで	1/2
40	土師器	杯	14.0	—	5.8		褐色	黄赤・黄・黄赤・黄褐色	杯縁部より、口縁部まで	2/3

41	1	砂部	灰	(12.3)	—	—	—	雲石・やせ灰・黄褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り	1/6
42	土部	灰	15.0	4.6	黄赤	黄赤・やせ灰・黄褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り	2/3		
43	土部	灰	13.6	—	黄赤	黄赤・やせ灰・赤褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り	2/3		
44	土部	灰	14.0	5.1	黄赤	黄赤・やせ灰・黄褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り	2/3		
45	土部	灰	12.7	4.8	黄赤	石灰・やせ灰・黄褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り	2/3	赤褐色斑	
46	土部	灰	14.1	6.0	黄赤	黄赤・やせ灰・黄褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り	2/3	赤褐色斑	
47	土部	灰	16.2	5.7	黄赤	黄赤・やせ灰・赤褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り	2/3		
48	土部	灰	15.4	4.5	黄赤	黄赤・やせ灰・黄褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り	2/3		
49	土部	灰	12.2	5.2	黄赤	黄赤・やせ灰・黄褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り	2/3	赤褐色斑	
50	土部	灰	13.9	4.9	石灰	石灰・やせ灰・黄褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り	2/3	赤褐色斑	
51	土部	灰	12.7	5.7	黄赤	黄赤・やせ灰・黄褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り	2/3	赤褐色斑	
52	土部	灰	14.4	6.1	黄赤	黄赤・やせ灰・赤褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り	2/3	赤褐色斑	
53	土部	灰	13.2	4.8	石灰	黄赤・やせ灰・赤褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り	2/3		
54	土部	灰	14.8	4.7	黄赤	黄赤・やせ灰・黄褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り	2/3		
55	土部	灰	14.0	—	黄赤	やせ灰・黄褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り	2/3		
56	土部	灰	13.0	4.5	黄赤	黄赤・黄褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り	3/4		
57	土部	灰	13.8	4.7	黄赤	黄赤・やせ灰・黄褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り	1/4		
58	土部	灰	15.6	—	赤褐色	黄赤・やせ灰・黄褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り	2/3	赤褐色斑	
59	土部	灰	12.4	5.6	赤褐色	黄赤・やせ灰・黄褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り	1/3		
60	1	砂部	灰	14.6	—	赤褐色	黄赤・やせ灰・黄褐色	2/3		
61	土部	灰	13.8	4.9	石灰	黄赤・やせ灰・黄褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り	2/3		
62	土部	灰	12.0	—	赤褐色	黄赤・やせ灰・黄褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り	1/5		
63	土部	灰	12.8	6.0	石灰	赤褐色・やせ灰・赤褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り	2/3	赤褐色斑	
64	土部	灰	13.8	5.9	黄赤	黄赤・やせ灰・黄褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り	1/2		
65	土部	灰	(12.1)	—	黄赤	石灰・やせ灰・赤褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り	2/3		
66	土部	灰	13.2	5.3	黄赤	黄赤・やせ灰・赤褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り	1/3		
67	土部	灰	(04.8)	—	黄赤	石灰・赤褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り	1/4		
68	土部	灰	13.6	—	黄褐色	石灰・黄褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り	1/3		
69	土部	灰	12.8	5.9	黄赤	黄赤・黄褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り	2/3		
70	土部	灰	14.0	5.4	黄赤	黄赤・やせ灰・黄褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り	2/3		
71	土部	灰	14.1	5.3	黄赤	石灰・やせ灰・赤褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り	2/3	赤褐色斑	
72	土部	灰	14.0	5.5	黄赤	黄赤・やせ灰・黄褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り	2/3	赤褐色斑	
73	土部	灰	13.4	5.2	黄赤	石灰・やせ灰・黄褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り	2/3	赤褐色斑	
74	土部	灰	12.9	4.6	黄赤	石灰・黄褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り	2/3	赤褐色斑	
75	土部	灰	12.5	6.1	黄赤	黄褐色・やせ灰・黄褐色	赤褐色斑入り、白線状斑入り	2/3	赤褐色斑	
76	土部	灰	13.0	4.75	石灰	黄赤・やせ灰・赤褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り	2/3	赤褐色斑	
77	土部	灰	14.0	5.3	石灰	黄褐色・やせ灰・黄褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り	2/3	赤褐色斑	
78	土部	灰	13.7	6.0	黄赤	黄褐色・やせ灰・黄褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り	3/4		
79	土部	灰	13.2	—	赤褐色	黄赤・やせ灰・黄褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り	4/5		
80	土部	灰	13.5	5.3	石灰	黄褐色・やせ灰・赤褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り、赤影	1/4		
81	土部	灰	13.6	5.3	赤褐色	黄赤・やせ灰・黄褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り	2/3	赤褐色斑	
82	土部	灰	13.4	5.0	黄赤	黄赤・やせ灰・黄褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り、赤影	1/5		
83	土部	灰	12.8	5.7	石灰	黄赤・やせ灰・黄褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り	2/3	赤褐色斑	
84	1	砂部	灰	16.0	—	赤褐色	黄赤・やせ灰・黄褐色	2/3	赤褐色斑	
85	土部	灰	14.1	5.1	石灰	黄赤・やせ灰・赤褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り	2/3	赤褐色斑	
86	土部	灰	13.0	—	石灰	黄赤・やせ灰・赤褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り	1/2		
87	土部	灰	13.4	(4.8)	赤褐色	石灰・赤褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り	1/2		
88	土部	灰	13.6	5.6	黄赤	黄褐色・やせ灰・黄褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り、赤影	3/4		
89	土部	灰	13.5	—	黄赤	赤褐色・やせ灰・赤褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り	2/3		
90	土部	灰	14.2	5.2	黄赤	黄赤・やせ灰・黄褐色	へんじ色/赤褐色斑入り、白線状斑入り	2/3		

[illegible]

49	2区土	土師器	坏	—	—	—	石灰 赤色灰・硬質・暗褐色	横溝ノ/横溝ノ、各直徑約	①縁部破片
50	3区土	須恵器	坏	10.5	—	14.8	白色灰 灰石・硬質・灰色	横溝ノ/①縁部横溝ノ、各直徑約	1/2残存
51	S 1 126	土師器	鉢	26.6	—	10.7	灰青土 赤色灰・軟質・暗褐色	横溝ノ、横溝ノ/①縁部横溝ノ及び直徑約	1/3残存
52	S D 24	土師器	鉢	—	—	—	灰白 白色灰・軟質・暗褐色	横溝部横溝ノ/①縁部横溝ノ、各直徑約	①縁部破片

表9 土師器・須恵器 観察表(2)

(3) 古墳時代 7 号土坑

No	造 橋	位 径 徑 底 徑 高	材 質	造 法・焼成・色 調	調 整 の 外 装	残存度
1	土師 甕 変	19.0	—	石灰・黄・黄緑・褐色	口縁部黄緑で、口縁部縁部で、黄緑黄緑色	2/4
2	土師 甕 変	—	—	灰・黄・灰・黄・褐色	口縁部黄緑で、口縁部縁部で、黄緑黄緑色	口縁部縁部で、口縁部縁部で、黄緑黄緑色
3	土師 甕 変	15.0	—	灰・黄・灰・黄・褐色	口縁部黄緑で、口縁部縁部で、黄緑黄緑色	口縁部縁部で、口縁部縁部で、黄緑黄緑色
4	土師 甕 変	—	6.0	灰・黄・灰・黄・褐色	口縁部黄緑で、口縁部縁部で、黄緑黄緑色	口縁部縁部で、口縁部縁部で、黄緑黄緑色
5	土師 甕 変	19.2	—	黒色 灰・黄・灰・黄・褐色	口縁部黄緑で、口縁部縁部で、黄緑黄緑色	口縁部縁部で、口縁部縁部で、黄緑黄緑色
6	土師 甕 変	14.4	—	4.9 灰・黄・灰・黄・褐色	口縁部黄緑で、口縁部縁部で、黄緑黄緑色	口縁部縁部で、口縁部縁部で、黄緑黄緑色
7	土師 甕 変	13.6	—	4.4 口縁部黄緑で、口縁部縁部で、黄緑黄緑色	口縁部黄緑で、口縁部縁部で、黄緑黄緑色	口縁部縁部で、口縁部縁部で、黄緑黄緑色
8	土師 甕 変	14.0	—	—	口縁部黄緑で、口縁部縁部で、黄緑黄緑色	口縁部縁部で、口縁部縁部で、黄緑黄緑色
9	土師 甕 変	13.6	—	—	口縁部黄緑で、口縁部縁部で、黄緑黄緑色	口縁部縁部で、口縁部縁部で、黄緑黄緑色
10	土師 甕 変	12.3	—	6.1 口縁部黄緑で、口縁部縁部で、黄緑黄緑色	口縁部黄緑で、口縁部縁部で、黄緑黄緑色	口縁部縁部で、口縁部縁部で、黄緑黄緑色
11	土師 甕 変	13.6	—	4.8 口縁部黄緑で、口縁部縁部で、黄緑黄緑色	口縁部黄緑で、口縁部縁部で、黄緑黄緑色	口縁部縁部で、口縁部縁部で、黄緑黄緑色
12	土師 甕 変	13.6	—	(5.6) 口縁部黄緑で、口縁部縁部で、黄緑黄緑色	口縁部黄緑で、口縁部縁部で、黄緑黄緑色	口縁部縁部で、口縁部縁部で、黄緑黄緑色
13	土師 甕 変	12.0	—	5.0 口縁部黄緑で、口縁部縁部で、黄緑黄緑色	口縁部黄緑で、口縁部縁部で、黄緑黄緑色	口縁部縁部で、口縁部縁部で、黄緑黄緑色
14	土師 甕 変	11.8	—	5.6 口縁部黄緑で、口縁部縁部で、黄緑黄緑色	口縁部黄緑で、口縁部縁部で、黄緑黄緑色	口縁部縁部で、口縁部縁部で、黄緑黄緑色
15	土師 甕 変	—	—	口縁部黄緑で、口縁部縁部で、黄緑黄緑色	口縁部黄緑で、口縁部縁部で、黄緑黄緑色	口縁部縁部で、口縁部縁部で、黄緑黄緑色

表10.土師器・須恵器 観察表(3)

(4) 奈良・平安時代 住居跡等

No	遺構	品 種	高 cm		胎土・焼成・色調	調整 の特徴 内 / 外	残存度	
※	遺構	品 種	口徑	底径				
1	S 110	土師 甕	—	—	灰石 白色中・中硬質・黄褐色	①胎面磨光②胎面施土・縦線状に施す	破損・土層被り	
2	S 110	土師 甕 (13.4)	—	—	灰石 内底中・中硬質・黄褐色	①胎面磨光②胎面施土・縦線状に施す	破損・土層被り	
3	S 15	土師 甕	20.0	4.0	内底 黄褐色中・中硬質・黄褐色	①胎面磨光②胎面施土・赤褐色に施す	良好	
4	S 15	土師 甕 坏	13.8	3.0	3.9	灰石 白色中・中硬質・黄褐色	①胎面磨光②胎面施土・赤褐色に施す	破損・土層被り
5	S 15	土師 甕	21.2	—	—	灰石 白色中・中硬質・黄褐色	①胎面磨光②胎面施土③胎面磨光・赤褐色に施す	破損・土層被り
6	S 15	土師 甕	20.0	—	—	灰石 黄色・黄褐色・黄褐色	①胎面磨光②胎面施土③胎面磨光・赤褐色に施す	破損・土層被り
7	S 15	須恵 甕	19.2	3.9	—	灰石 白色・黄褐色・赤色	①胎面磨光②胎面施土③胎面磨光・赤褐色に施す	破損・土層被り
8	S 15	須恵 甕	—	10.7	—	灰石 白色・黄褐色・赤色	①胎面磨光②胎面施土③胎面磨光・赤褐色に施す	破損・土層被り
9	S 12	須恵 甕	—	—	—	灰石 白色・黄褐色・赤色	①胎面磨光②胎面施土③胎面磨光・赤褐色に施す	破損・土層被り
10	S 12	須恵 甕	18.0	—	—	白色・黄褐色・赤色	①胎面磨光②胎面施土③胎面磨光・赤褐色に施す	破損・土層被り
11	S 131	須恵 甕	—	—	—	白色・黄褐色・赤色	①胎面磨光②胎面施土③胎面磨光・赤褐色に施す	破損・土層被り
12	S D 1	須恵 甕	—	19.6	—	灰石・黄褐色・赤色	①胎面磨光②胎面施土③胎面磨光・赤褐色に施す	破損・土層被り
13	S D 1	須恵 甕	—	13.4	(2.2)	灰石・黄褐色・赤色	①胎面磨光②胎面施土③胎面磨光・赤褐色に施す	破損・土層被り
14	S 113	土師 甕	14.0	—	—	縦線 黄褐色・赤褐色・赤褐色	①胎面磨光②胎面施土③胎面磨光・赤褐色に施す	破損・土層被り
15	S 113	須恵 甕	16.2	—	—	灰石 黄色中・中硬質・黄褐色	①胎面磨光②胎面施土③胎面磨光・赤褐色に施す	破損・土層被り
16	S 118	須恵 甕 坏	—	—	—	灰石 白色中・中硬質・黄褐色	①胎面磨光②胎面施土③胎面磨光・赤褐色に施す	破損・土層被り
17	S 118	須恵 甕 坏	—	5.6	—	灰石 白色中・中硬質・黄褐色	①胎面磨光②胎面施土③胎面磨光・赤褐色に施す	破損・土層被り
18	S 118	須恵 甕 坏	14.0	6.9	4.1	灰石 黄色中・中硬質・黄褐色	①胎面磨光②胎面施土③胎面磨光・赤褐色に施す	破損・土層被り
19	S D23	須恵 甕 (14.6)	7.4	5.3	3.8	灰石 白色・黄褐色・赤色	①胎面磨光②胎面施土③胎面磨光・赤褐色に施す	破損・土層被り
20	S D23	須恵 甕	12.8	3.6	3.0	灰石 白色・黄褐色・赤色	①胎面磨光②胎面施土③胎面磨光・赤褐色に施す	破損・土層被り
21	S D23	須恵 甕 坏	13.8	6.9	4.8	灰石 白色・黄褐色・赤色	①胎面磨光②胎面施土③胎面磨光・赤褐色に施す	破損・土層被り
22	S 130	須恵 甕 坏	—	6.7	—	黄色・黄褐色・赤色	①胎面磨光②胎面施土③胎面磨光・赤褐色に施す	破損・土層被り
23	S 130	須恵 甕 坏	14.0	—	—	灰石 白色中・中硬質・黄褐色	①胎面磨光②胎面施土③胎面磨光・赤褐色に施す	破損・土層被り
24	S 130	須恵 甕 坏	14.3	3.8	3.7	白色中・中硬質・赤色	①胎面磨光②胎面施土③胎面磨光・赤褐色に施す	破損・土層被り

[illegible]

表11.土師器・須恵器 観察表(4)

(5) 奈良・平安時代 31号溝跡

No.	器 種	造 形		胎土・焼成・色調	調 ね の 手 外	残存度
		口徑	底徑			
1	須恵器 甕	—	—	白色土・中硬質・灰白色	回転器製/野粘土製	17.0 100%
2	須恵器 甕	—	—	白色土・中硬質・灰白色	回転器製/野粘土製	17.0 100%
3	土師器 甕	22.0	—	灰色土・中硬質・赤褐色	回転器製/野粘土製	17.0 100%
4	須恵器 甕	23.0	—	灰土 灰中硬質・赤褐色	回転器製/野粘土製	17.0 100%
5	須恵器 甕	—	—	細砂・白硬土	回転器製/野粘土製	17.0 100%
6	須恵器 甕	—	—	灰色土・白硬土・硬質・灰白色	回転器製/軟土製	17.0 100%
7	須恵器 甕	11.8	—	灰色土 シラネ・硬質・灰白色	回転器製/野粘土製、底部取付付合面	17.0 100%
8	須恵器 甕	17.0	—	灰色土・中硬質・硬質・灰白色	回転器製/野粘土製、底部取付付合面	17.0 100%
9	須恵器 甕	—	—	灰色土・中硬質・硬質・灰白色	回転器製/軟土製、底部取付付合面	17.0 100%
10	須恵器 甕	12.5	—	灰色土・中硬質・硬質・灰白色	回転器製/軟土製・底部取付付合面、下部取付付合面	17.0 100%

表12 十師器・須車器 銅器表 (5)

6. 陶器·軟質陶器等

No.	濃度	形 様	量 ¹⁾		色 調・沈 降・色 調	調 査 の 特 徴 内 外	所 存 症	
			口 徑	底 底				
1	S D 9	乾涸面砂	—	—	白色・黄褐色・灰色	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂	
2	S D 9	乾涸面砂	赤	—	白色・黄褐色・灰色	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂	
3	S D 9	乾涸面砂	赤	—	白色・黄褐色・灰色	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂	
4	S D 9	乾涸面砂	(37.6)	—	白色・黄褐色・灰色	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂・口縁下部乾涸面砂	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂・口縁下部乾涸面砂	
5	S D 12	乾涸面砂	—	—	白色・黄褐色・灰色	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂	
6	S D 12	乾涸面砂	(30.5)	(29.4)	5.6	白色・黄褐色・灰色	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂
7	S D 12	乾涸面砂	赤	(27.4)	—	白色・黄褐色・灰色	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂
8	S D 12	乾涸面砂	赤	—	白色・黄褐色・灰色	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂	
9	S D 12	乾涸面砂	赤	—	白色・黄褐色・灰色	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂	
10	S D 12	乾涸面砂	赤	—	白色・黄褐色・灰色	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂	
11	S D 12	乾涸面砂	赤	—	白色・黄褐色・灰色	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂	
12	S D 15	乾涸面砂	赤	—	白色・黄褐色・灰色	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂	
13	S D 16	乾涸面砂	赤	28.0	—	白色・黄褐色・灰色	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂
14	S D 16	乾涸面砂	赤	(29.5)	—	白色・黄褐色・灰色	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂
15	S D 16	乾涸面砂	赤	—	白色・黄褐色・灰色	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂	
16	S D 32	乾涸面砂	赤	—	白色・黄褐色・灰色	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂	
17	S D 32	乾涸面砂	赤	—	白色・黄褐色・灰色	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂	
18	S D 9	上層・下層砂	—	(6.1)	2.3	白色・黄褐色・灰色	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂
19	S D 9	上層・下層砂	9.4	7.9	2.5	白色・黄褐色・灰色	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂
20	S H 1	上層・下層砂	—	—	白色・黄褐色・灰色	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂	
21	S H 1	上層・下層砂	—	—	白色・黄褐色・灰色	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂	
22	S H 2	上層・下層砂	—	—	白色・黄褐色・灰色	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂	
23	S D 12	砂質・砂礫面	12.0	8.0	2.2	白色・黄褐色・灰色	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂
24	S D 12	砂質・砂礫面	(32.0)	—	—	白色・黄褐色・灰色	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂	口縁部乾涸面砂・内面乾涸面砂

写真図版
1. 遺構



1・2区全景



3区西側全景



1号祭祀跡 南西から



1号祭祀跡ベルト部分 東から



3区全景 東から



3区西側全景 西から



1号祭祀跡 西から



1号祭祀跡中央部



1号祭祀跡遺物取り上げ状況 北から



1号祭祀跡遺物取り上げ後



1号祭祀跡南側断面 西から



1号祭祀跡遺物出土状況



1号祭祀跡遺物取り上げ後 南から



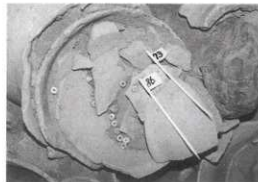
1号祭祀跡東側断面 南から



1号祭祀跡東側断面 北から



1号祭祀跡遺物出土状況



1号祭祀跡白玉出土状況



4号住居跡

南から



17号住居跡

北から



19号住居跡

北から



5号住居跡

南から



6号住居跡

北から



20号住居跡

南から



25号住居跡

西から



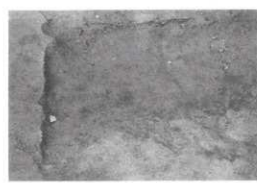
13号住居跡

北から



14号住居跡

北から



30号住居跡

南から



6号住居跡杭状痕

北から



15号住居跡

北から



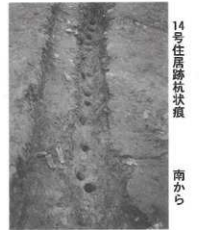
16号住居跡

東から



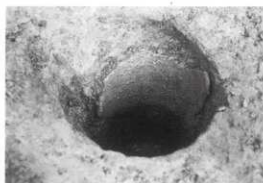
14号住居跡杭状痕

北から



14号住居跡杭状痕

南から



19号住居跡柱穴 南から



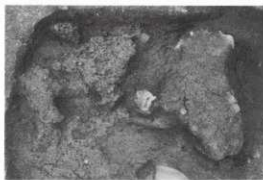
7号住居跡カマド 南から



5号住居跡遺物出土状況 南から



19号住居跡遺物出土状況 北から



12号住居跡カマド 北から



13号住居跡カマド 西から



22号住居跡紡錘車出土状況 東から



14号住居跡カマド掘り方 東から



14号住居跡カマド 東から



15号住居跡カマド 北から



1号礎石建物跡 南から



1号礎石建物跡 西から



15号住居跡遺物出土状況 北から



25号住居跡焼土検出状況 南から



1号礎石建物跡 6号礎石 南から



12号通路

南から



5号掘立柱建物跡 西から



31号溝跡遺物出土状況 東から



1号井戸跡 北から



31号溝跡 北から



32号堀跡 南東から



2号井戸跡 東から

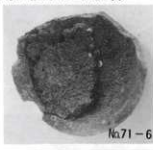
2. 遺物 (1) 土器の重なり状況及び土器内の石製製造品出土状況 (数字は土器番号)



No.243



No.71



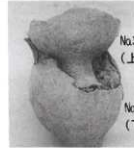
No.71-6



No.702



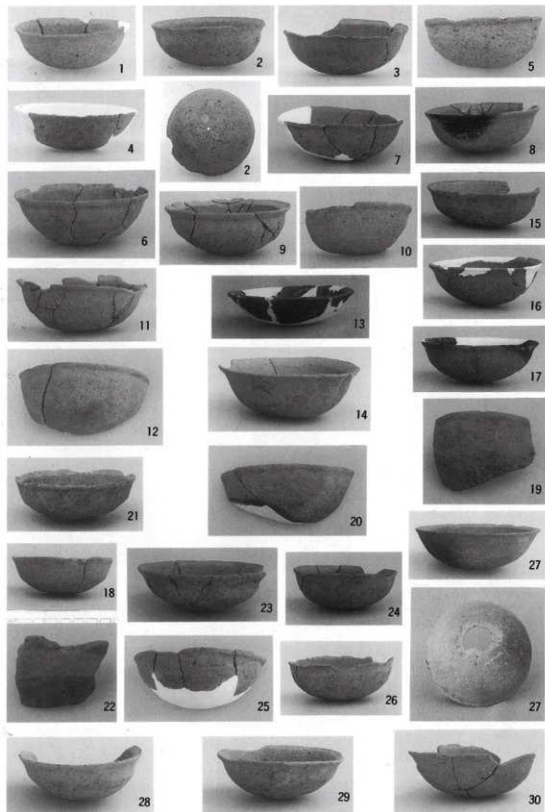
No.67

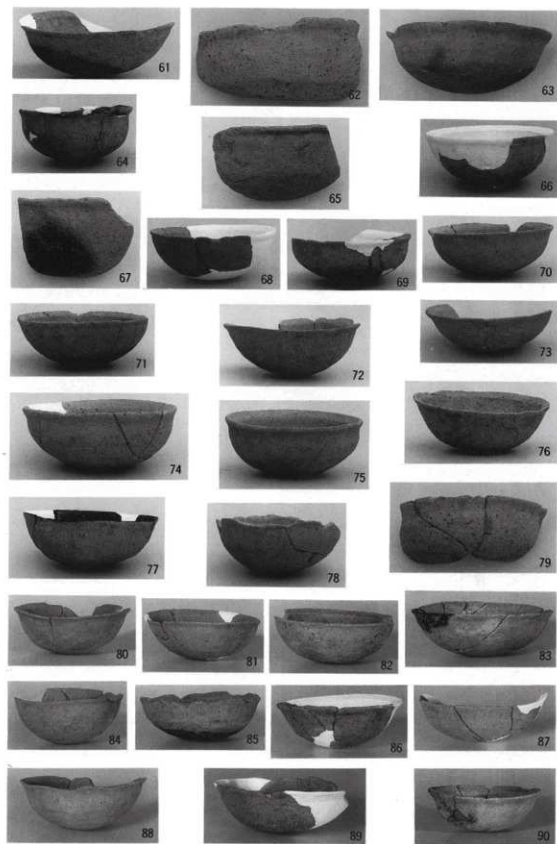
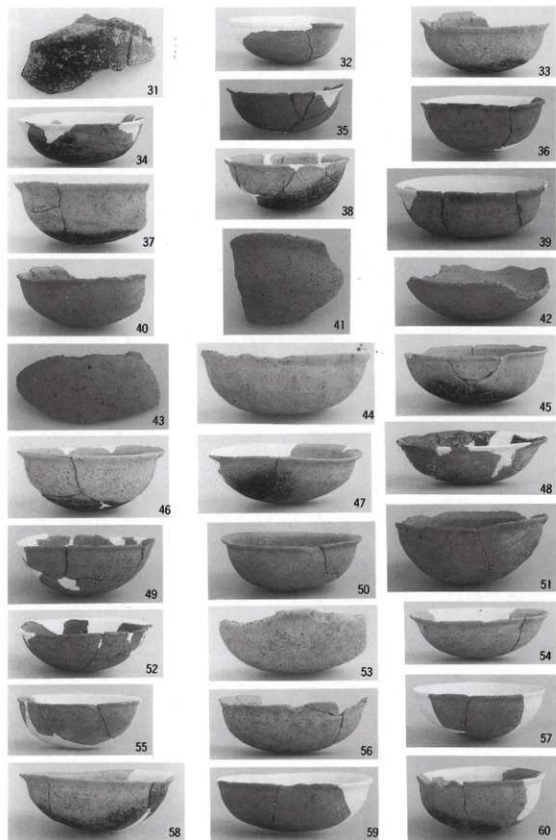


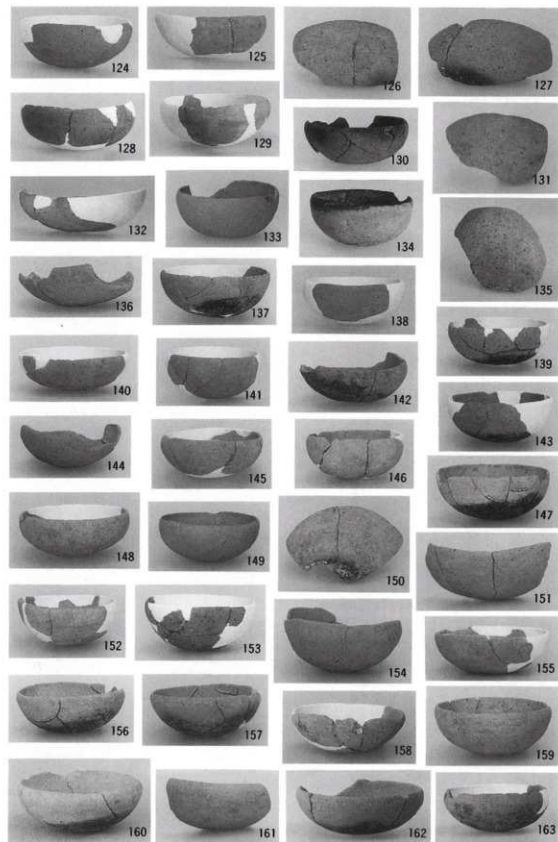
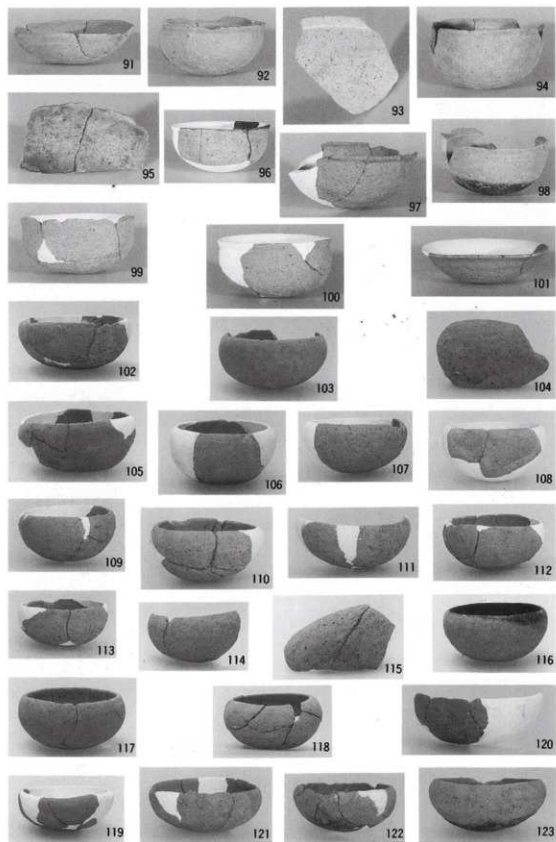
No.374
(上)

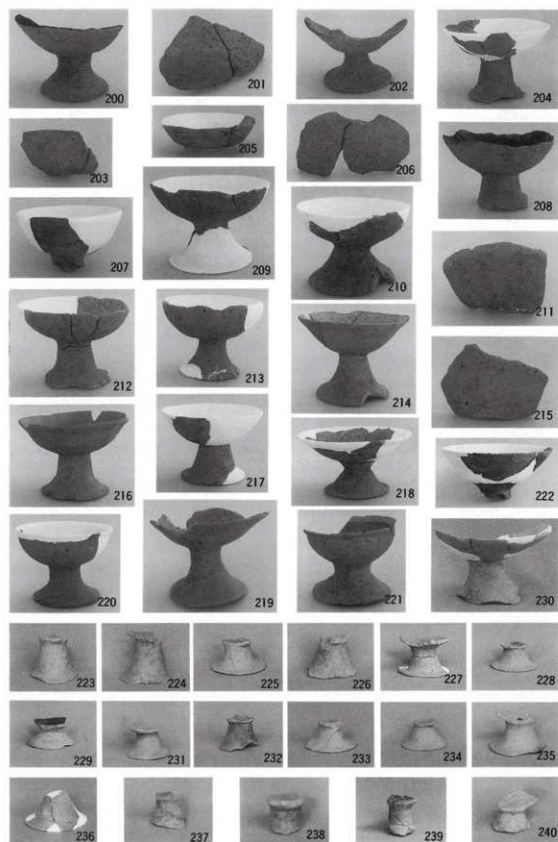
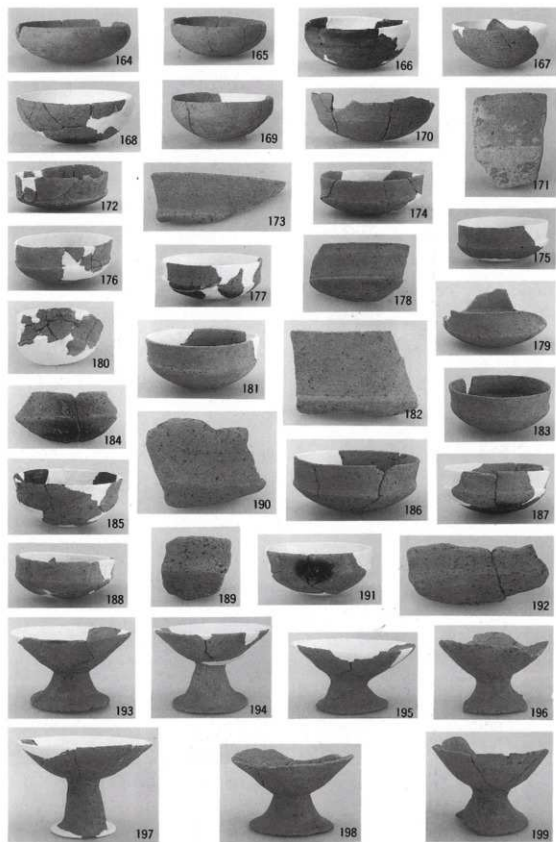
No.458
(下)

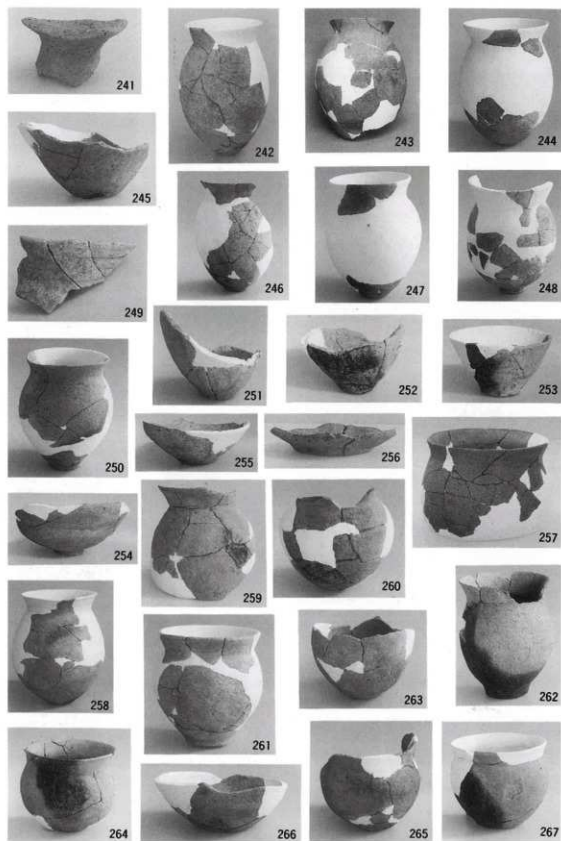
(2) 古墳時代祭祀跡



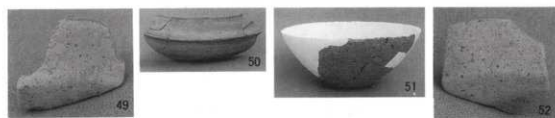




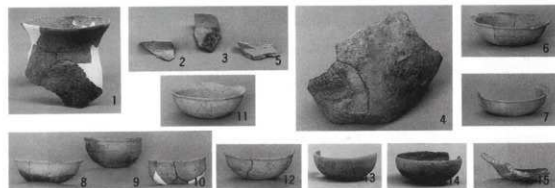




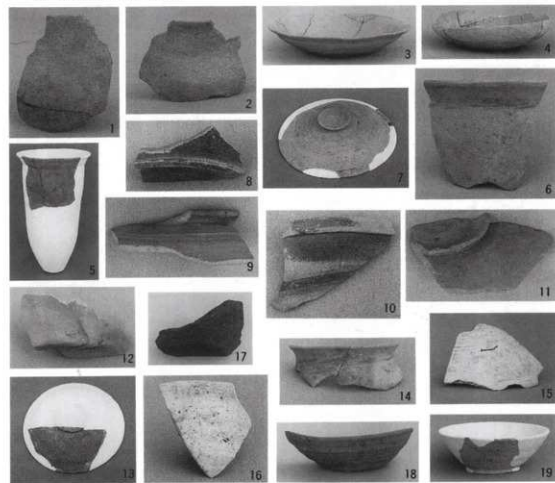
(2) 古墳時代住居跡等

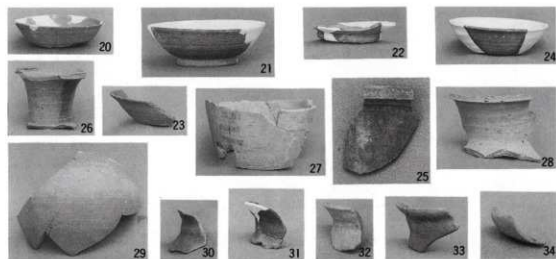


(4) 古墳時代7号土坑

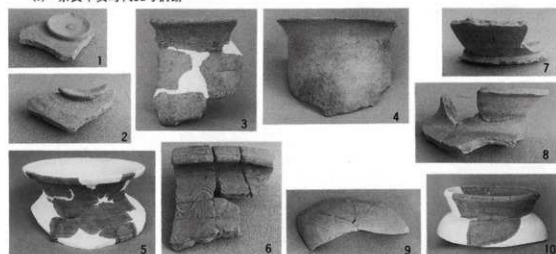


(5) 奈良平安時代住跡等

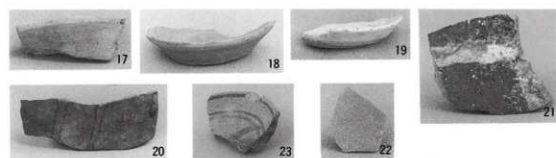
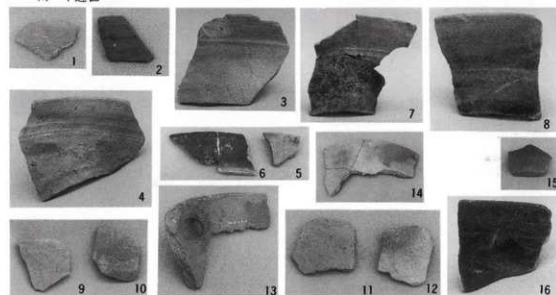




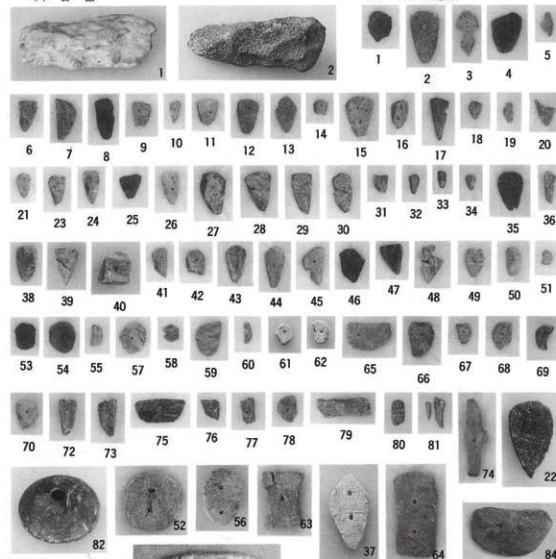
(5) 奈良平安時代31号溝跡



(6) 中近世



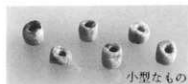
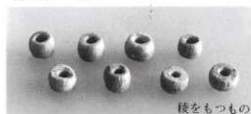
(7) 石器



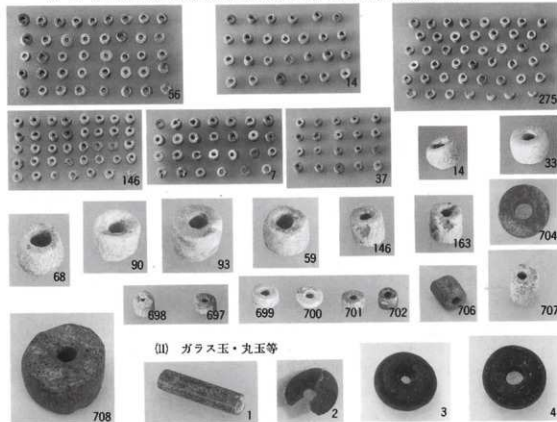
(8) 石製模造品

(9) 鉄線・石製品





7. 14. 37. 56. 146. 275は器となった土器番号。その他は遺物実測図番号



発掘調査報告書抄録

フリガナ	テラオヒガシタテイチニサソイセキ
書名	寺尾東館Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ遺跡
副書名	県道金井高崎線道路建設に伴う埋蔵文化財の発掘調査
巻次	
シリーズ名	高崎市文化財調査報告書
シリーズ番号	第143集
編著者名	黒沢元夫
編集機関	高崎市教育委員会
所在地	〒370 群馬県高崎市高松町1
発行年月日	1996年3月31日

フリガナ	テラオヒガシタテイチニサソイセキ
所収遺跡名	寺尾東館Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ遺跡
フリガナ	グソマクソカサキシテラオマチアザヒガシタテ
所在地	群馬県高崎市寺尾町字東館

コード		北緯	東経	調査期間	調査面積	調査原因
市町村	遺跡番号					
102020	230 252 271	361819	1385920	19950705～19931027 19940719～19950315 19950919～19951017	4500㎡	道路建設

所収遺跡名	種別	主な時代	主な遺構	主な遺物
寺尾東館Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ遺跡	集落跡	近世 中世 奈良平安 古墳	土坑10基 礎石建物跡1棟 独立柱建物跡5件 棚穴跡3条 溝・堀跡18条 井戸跡2基 住居跡15件 溝跡6条 祭祀跡2基 住居跡16件 溝跡2条 土坑1基	陶磁器 焼締め陶器・軟質陶器 土師質土器 土師器・須恵器等 土師器・須恵器・石製模造品

高崎市文化財調査報告書第143集
寺尾東館Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ遺跡

平成8年3月29日 印刷

平成8年3月29日 発行

編集 高崎市教育委員会
文化財保護課埋蔵文化財係
発行 高崎市教育委員会
印刷 野島印刷株式会社
