

# 高崎城遺跡25

独立行政法人国立病院機構高崎総合医療センター病棟等増築整備工事に伴う  
埋蔵文化財発掘調査報告書

2018

高崎市教育委員会

独立行政法人国立病院機構高崎総合医療センター  
株式会社 測研



例 言

- ・本書は、独立行政法人国立病院機構高崎総合医療センターの病棟等増築整備工事に伴い事前調査された高崎城遺跡の第25次発掘調査（高崎市遺跡調査番号702、遺跡名：高崎城遺跡25）の発掘調査報告書である。
  - ・本遺跡は、群馬県高崎市高松町36番地に所在する。
  - ・発掘調査及び整理等作業は、高崎市教育委員会の指導・監督の下に、事業者と委託契約を締結した株式会社測研が実施した。
  - ・発掘調査から整理等作業を経て本書刊行に至る経費は、事業者である独立行政法人国立病院機構高崎総合医療センターに負担していただいた。
  - ・発掘調査の体制は下記のとおりである。

高崎市教育委員会 角田 真也 矢島 浩  
株式会社 レン研 高林 真人

- ・発掘調査期間は平成 29 年 7 月 23 日～平成 29 年 10 月 12 日、整理等作業期間は平成 29 年 10 月 13 日～平成 30 年 3 月 20 日である。
  - ・本書の執筆・編集は、高林が行った。
  - ・出土した遺物及び各種原図・写真などの記録類は高崎市教育委員会が保管している。
  - ・本遺跡の発掘調査及び報告書刊行にあたって、下記の方々・機関からご指導・ご協力を賜った。ここに記して御礼申し上げます。(順不同・敬称略)

独立行政法人国立病院機構高崎総合医療センター 山下工業株式会社 川端建材有限会社  
株式会社原田織建 高崎市教育委員会 石井克己 黒田 晃

凡 例

- ・遺構番号は、原則として発掘調査時に付したものを使用している。
  - ・遺構挿図中に使用した座標値は世界測地系によるものであり、方位記号は座標北を示している。
  - ・遺構断面図に付した数値（L =）は海拔を表す。
  - ・土層注記及び遺物の色調は、農林水産省農林水産技術会議事務局 財団法人日本色彩研究所監修『新版標準土色帖（1998年版）』を使用した。
  - ・遺構には次の略号を使用した。 S D = 溝跡 S K = 土坑 S E = 井戸跡 P = ピット（小穴）
  - ・遺構の実測図は、遺構配置図を 1/300、堀跡の平面・断面図を 1/150、溝跡・ピットの平面図を 1/100、同土層断面図を 1/50、基本土層断面図及び土坑・井戸跡の平面・断面図を 1/40 で掲載した。
  - ・遺物の実測図は、土器は擂鉢・内耳鍋・焙烙・土瓶を 1/4、その他は 1/3 で掲載し、墨書・刻印は原寸で掲載した。金属製品は矢立を原寸、その他は 1/2 で掲載した。石製品は 1/3 で掲載した。木製品は大型品を 1/6、小型品を 1/2、その他を 1/3 で掲載した。瓦は 1/6 を基本とし、刻書・刻印は原寸で掲載した。
  - ・遺物写真は、瓦の刻書き及び刻印の一部を 1/2、その他は実測図とほぼ同寸となるように掲載した。
  - ・出土した遺物の注記は、高崎市遺跡調査番号（702）・遺構名・出土層位などを記入した。
  - ・本報告書では、次の火山噴出物の略号を使用した。 A s - A = 浅間 A 軽石
  - ・本報告書で使用した地図の原図は下記のとおりである。

○国土地理院 地形図 「高崎」・「前橋」・「下塩田」・「富岡」 1/25,000

○高崎市都市計画図 1/2,500 (50%縮小して使用)

・遺物実測図に使用したトーンは以下のとおりである。

远元始祖器断面：■ 灰釉陶器断面·施釉部位：■

この他のトーンについては、各図中に掲載する。

## 目 次

### 例言・凡例

目次・挿図目次・表目次・写真図版目次

第1章	調査に至る経緯	1
第2章	遺跡の位置と環境	1
第1節	遺跡の位置と周辺の地形	1
第2節	高崎城遺跡の既往の調査	1
第3章	調査方法と調査の経過	6
第1節	調査方法	6
第2節	調査の経過	6
第4章	確認された遺構と遺物	7
第1節	遺構の分布と基本土層	7
第2節	高崎城二ノ丸南堀	7
第3節	土坑	37
第4節	井戸跡	39
第5節	溝跡	41
第6節	ピット	44
第7節	遺構外出土遺物	45
第8節	まとめ	46

## 挿図目次

第1図	遺跡位置図（1/25,000）	2
第2図	高崎城遺跡発掘調査位置図（1/5,000）	3
第3図	調査区全体図・基本土層図（1/300・1/40）	8
第4図	高崎城二ノ丸南堀平面図・断面図①	10
第5図	高崎城二ノ丸南堀断面図②	11
第6図	高崎城二ノ丸南堀推定平面図①（1/400）	12
第7図	高崎城二ノ丸南堀推定平面図②（1/800）	13
第8図	堀出土近世遺物①（碗1）	14
第9図	堀出土近世遺物②（碗2）	15
第10図	堀出土近世遺物③（碗3・小壺・蕎麦猪口・皿1）	16
第11図	堀出土近世遺物④（皿2・蓋・鉢1）	17
第12図	堀出土近世遺物⑤（鉢2・徳利）	18
第13図	堀出土近世遺物⑥（鍋・土瓶・急須・擂鉢1）	19
第14図	堀出土近世遺物⑦（擂鉢2・焼塙壺・壺・甕・半壺・秉燭・灯明皿受皿）	20
第15図	堀出土近世遺物⑧（灯明皿・仏飯器・火鉢・香炉・水滴・火消蓑蓋）	21
第16図	堀出土近世遺物⑨（矢立）	22
第17図	堀出土近世遺物⑩（煙管・鉄製品・硯）	23
第18図	堀出土近世遺物⑪（木製品1）	24

第 19 図	堀出土近世遺物⑫（木製品 2）	25
第 20 図	堀出土近世遺物⑬（木製品 3）	26
第 21 図	堀出土近世遺物⑭（木製品 4）	27
第 22 図	堀出土近世遺物⑮（木製品 5）	28
第 23 図	堀出土近世遺物⑯（木製品 6）	29
第 24 図	堀出土近世遺物⑰（木製品 7）	30
第 25 図	堀・調査区出土近世瓦①	31
第 26 図	堀・調査区出土近世瓦②	32
第 27 図	堀・調査区出土近世瓦③	33
第 28 図	堀・調査区出土近世瓦④	34
第 29 図	堀・調査区出土近世瓦⑤	35
第 30 図	堀・調査区出土近世瓦⑥	36
第 31 図	堀・調査区出土近世瓦⑦・近代瓦	37
第 32 図	堀出土繩文時代～平安時代遺物	38
第 33 図	堀出土古代瓦	39
第 34 図	1 号～6 号土坑平面・断面図	40
第 35 図	土坑出土遺物	41
第 36 図	1 号井戸跡平面・断面図、出土遺物	42
第 37 図	1 号～4 号溝跡平面・断面図	42
第 38 図	溝跡出土遺物	43
第 39 図	1 号～3 号ピット平面・断面図	44
第 40 図	遺構外出土遺物	45

## 表目次

第 1 表	高崎城遺跡発掘調査一覧	4
第 2 表	高崎城遺跡発掘調査報告書一覧	5
第 3 表	遺物観察表	47

## 写真図版目次

- |        |                                   |  |
|--------|-----------------------------------|--|
| 写真図版 1 | I 区調査区全景 (真上から 上が北)               | 1号土坑全景 (南から)   |
|        | II 区調査区全景 (真上から 上が北)              | 2号土坑全景 (南から)   |
| 写真図版 2 | I 区調査区全景 (西上空から)                  | 3号土坑全景 (南から)   |
|        | II 区調査区二ノ丸南堀全景 (東上空から)            | 4号土坑全景 (南から)   |
| 写真図版 3 | I 区調査区二ノ丸南堀全景 (西から)               | 5号土坑土層断面 (北から)   |
|        | I 区調査区二ノ丸南堀犬走り全景<br>(南西から)        | 5号土坑全景 (南から)   |
|        | II 区調査区二ノ丸南堀全景 (西から)              | 写真図版 6 1号井戸跡土層断面 (東から)                                       |
|        | II 区調査区二ノ丸南堀全景 (東から)              | 1号井戸跡遺物出土状況 (東から)  |
|        | I 区調査区二ノ丸南堀東端部底面全景<br>(西から)       | 1号溝跡 A 全景 (東から)  |
|        | I 区調査区西端部二ノ丸南堀底面全景<br>(東から)       | 1号溝跡 B 全景 (東から)  |
|        | I 区調査区二ノ丸南堀全景 (東から)               | 1号溝跡 C 全景 (東から)  |
|        | II 区調査区二ノ丸南堀全景 (西から)              | 1号溝跡全景 (東から)   |
| 写真図版 4 | I 区調査区西壁二ノ丸南堀土層断面<br>B-B'① (東から)  | 2号溝跡全景 (東から)   |
|        | I 区調査区西壁二ノ丸南堀土層断面<br>B-B'② (東から)  | 3号溝跡全景 (南から)   |
|        | II 区調査区東壁二ノ丸南堀土層断面①<br>(西から)      | 写真図版 7 3号溝跡遺物出土状況 (南から)                                      |
|        | II 区調査区東壁二ノ丸南堀土層断面②<br>(西から)      | 4号溝跡遺物出土状況 (西から)   |
|        | II 区調査区西壁二ノ丸南堀土層断面<br>C-C'① (東から) | 4号溝跡全景 (西から)   |
|        | II 区調査区西壁二ノ丸南堀土層断面<br>C-C'② (東から) | 1号ピット全景 (南から)  |
|        | II 区調査区北壁二ノ丸南堀土層断面①<br>(南から)      | 2号ピット全景 (南西から)   |
|        | II 区調査区北壁二ノ丸南堀土層断面②<br>(南から)      | 作業風景①  |
| 写真図版 5 | I 区調査区北壁二ノ丸南堀土層断面<br>A-A' (南から)   | 作業風景②  |
|        | II 区調査区二ノ丸南堀杭出土状況<br>(東から)        | 作業風景③  |
|        |                                   | 写真図版 8 二ノ丸南堀出土近世遺物①<br>(土器類 1)                               |
|        |                                   | 写真図版 9 二ノ丸南堀出土近世遺物②<br>(土器類 2)                               |
|        |                                   | 写真図版 10 二ノ丸南堀出土近世遺物③<br>(土器類 3、金属製品、石製品、<br>木製品 1)           |
|        |                                   | 写真図版 11 二ノ丸南堀出土近世遺物④<br>(木製品 2)                              |
|        |                                   | 写真図版 12 二ノ丸南堀出土近世・近代遺物 (瓦)                                   |
|        |                                   | 写真図版 13 二ノ丸南堀出土<br>縄文時代～平安時代遺物、土坑・<br>井戸跡・溝跡出土遺物、<br>遺構外出土遺物 |

## 第1章 調査に至る経緯

平成 29 年 5 月、開発事業者の独立行政法人国立病院機構高崎総合医療センターから、高崎市高松町に於いて計画している病棟建設に先立つ埋蔵文化財の照会が高崎市教育委員会文化財保護課（以下、市教委と略）にあった。市教委では、今回の予定地が近世高崎城をはじめ、弥生時代から平安時代の集落跡、中世和田城などが確認されている「高崎城遺跡」の範囲内にあるため、開発事業者側に埋蔵文化財の保護措置が必要である旨を回答した。開発事業者と市教委で協議をしたが、現状保存は困難との結論に至り、発掘調査による記録保存の措置を講ずることで合意した。

発掘調査は「群馬県内の記録保存を目的とする埋蔵文化財の発掘調査における民間調査組織導入事務取扱要綱」（以下「要綱」とする）に準じ、群馬県登録民間発掘調査組織に民間委託することが決定した。平成 29 年 7 月に委託先が株式会社測研に決定し、これを受けて平成 29 年 7 月 14 日付で事業者の独立行政法人国立病院機構高崎総合医療センターと受託者の株式会社測研との間で埋蔵文化財発掘調査業務委託契約書が締結された。また、同日に独立行政法人国立病院機構高崎総合医療センター、株式会社測研、市教委の三者で「独立行政法人国立病院機構高崎総合医療センター病棟等増築整備工事に伴う高崎城遺跡 25 発掘調査業務の取り扱いに関する協定書」を締結し、発掘調査の実施にあたって市教委が指導・監督することとなった。

## 第2章 遺跡の位置と環境

### 第1節 遺跡の位置と周辺の地形

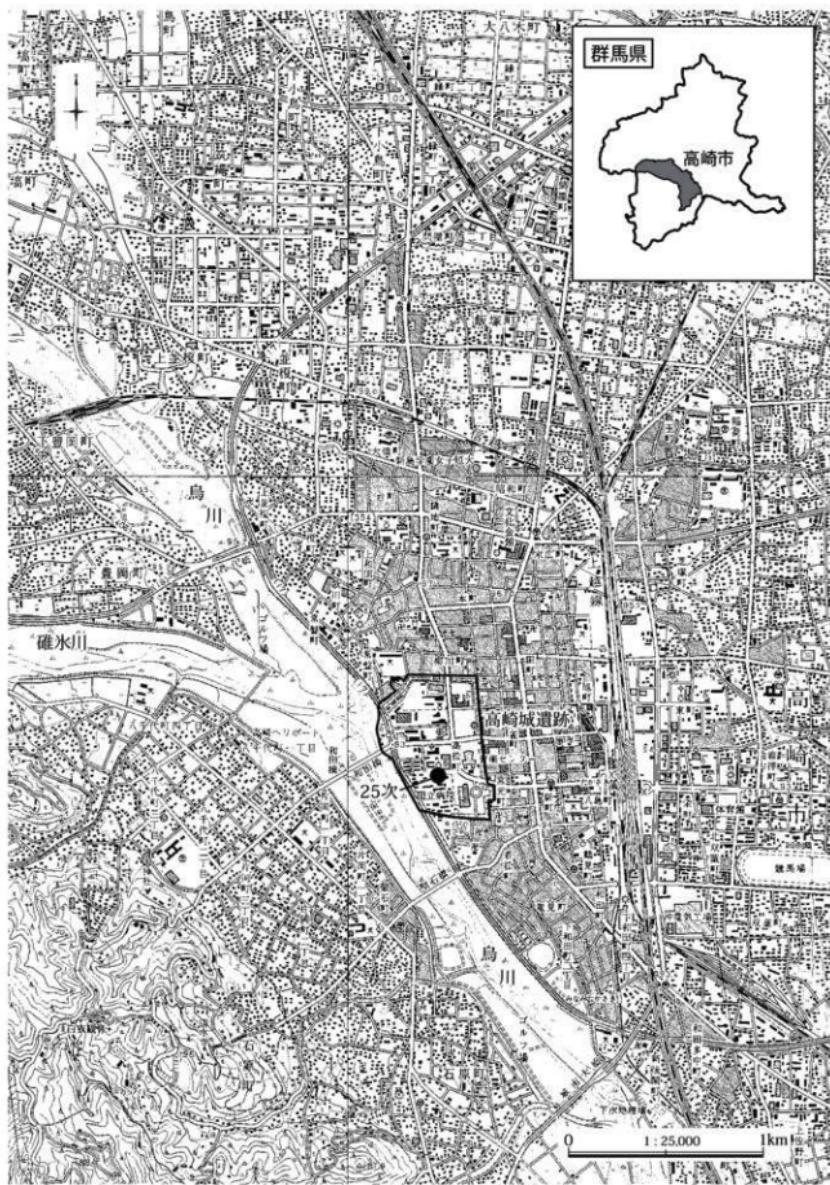
高崎城遺跡は、高崎市高松町に所在する近世高崎城を主体とする繩文時代～近現代までの遺構が確認される複合遺跡である。本遺跡の所在する高崎市は群馬県南西部に位置し、北東側に緩やかに弧を描く北西～南東方向に細長い形をしている。高松町は高崎市の南東側に位置しており、中心市街地の西縁付近にある。東側約 900m に JR 東日本の高崎駅があり、西側は国道 17 号線が北西～南東方向に走っている。

本遺跡は、榛名山麓扇状地から南東方向に延びる高崎台地上に立地する。高崎台地は南西側が高崎市倉渕町鼻曲山を源とする烏川の周辺に形成された烏川・碓氷川低地に、北東側が相馬ヶ原扇状地を源とする井野川の周辺に形成された井野川低地に挟まれており、南東端部は烏川が東向きを変え井野川が合流する高崎市倉賀野町から岩鼻町となる北西～南東方向に長い舌状台地である。本遺跡は高崎台地中央部南西側の烏川沿いの台地線に位置しており、烏川低地との比高差は約 8 m である。

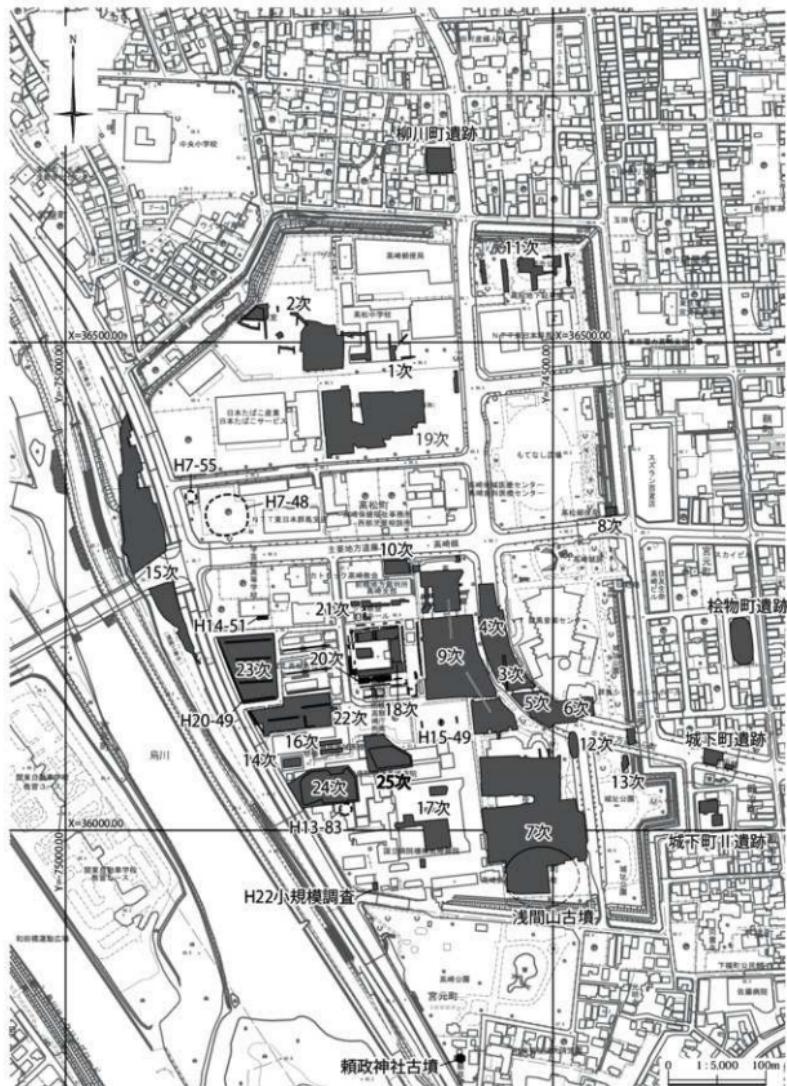
本遺跡は市街地の中にあり公的な建物が多数建つ地域で、本調査区の現況は独立行政法人国立病院機構高崎総合医療センターの駐車場である。標高は 97 m 前後で、概ね平坦である。

### 第2節 高崎城遺跡の既往の調査

高崎城遺跡の発掘調査は、高松中学校校舎建設に伴い昭和 60 年に第 1 次調査として実施された。以降公共・公的施設の建設に伴い実施された発掘調査を中心に行われ、今回の調査が第 25 次調査にあたる。前回の第 24 次の発掘調査報告書でこれまでの高崎城遺跡の発掘調査の概要がまとめられているので、今回の概要を加えて掲載する（第 1 表・第 2 表）。



第1図 遺跡位置図 (1/25,000)



2500分の1『高崎市都市計画基本図』を50%縮小し、これまでの調査区を合成した図である。調査区の座標が不明なものなどがあるため、8・11・12次調査、及び松物町遺跡・柳川町遺跡試掘調査・小調査についてはおおむねの位置を示している。

凡例:H13の「H」は平成の略。続く数字は、当該年度の試掘確認調査番号で、市内遺跡発掘調査報告に掲載された情報に一致する。

第2図 高崎城遺跡発掘調査位置図（1/5,000）

第1表 高崎城跡発掘調査一覧

調査	調査年	調査原因	概要	文献
1次	昭和 60 年	高松中学校校舎建設	二ノ丸堀の一部を検出。堀の上幅 20m、その理土は、堀の内側から黄褐色土と褐色土とが互層をなし、土壁を崩して内側から埋めたことを推察。	1
2次	昭和 61 年	高松中学校校舎建設	赤坂中門前面付近の土橋および櫻廊塀を検出。土橋は地山掘削ではなく、石製暗渠を埋設して土橋としていた。櫻廊塀西端は島川へと貫通していた。	2
3次	昭和 63 年	都市計画道路高崎駅西口線築造	二ノ丸堀ノ柳形と三ノ丸の一部を調査。坪ノ柳形堀の位置を確認。弥生中期の環濠のほか近世までの遺構を検出。	3
4次	昭和 63 年 平成元年	都市計画道路高崎駅西口線築造	坪ノ柳形堀を完掘。藩主居館跡地点を調査。	3
5次	平成元年 ～ 2年	都市計画道路高崎駅西口線築造	三ノ丸部分で御作事方関連の建物の可能性がある大型礎石建物を検出。東門付近で三ノ丸土壘の調査。また、三ノ丸部分で弥生中期後半の方形周溝墓を検出。	3
6次	平成元年	群馬シエンフォニーホール建設	5 次調査の大型建物の一部を検出。土坑から近世後期の陶磁器が大量に出土。	4
7次	平成 2 年	高崎市役所新庁舎建設	弥生中期後半の環濠および茂原山古墳周溝を検出。古代および中世、高崎城闇道の遺構、十五連隊建物を検出。	5
8次	平成 2 年	高松郵便局建設	追手門北脇部分の調査。石組の側溝を検出。	6
9次	平成 3 年	高崎市役所新庁舎（高崎シティギャラリー）建設	弥生中期後半の環濠および古代、中世の遺構を検出。二ノ丸堀、梅ノ木廊塀を検出。二ノ丸堀の一部で障子塀を確認。そのほか十五連隊建物を検出。	5
10次	平成 3 年	前橋地方家庭裁判所高崎支部構内建物増築	梅ノ木郭部分の調査。近世の土壁直下と思われ、中世和田城および馬上宿に関する石積土坑、池状遺構、井戸等を検出。	7
11次	昭和 63 年	市営高松地下駐車場・友好姉妹都市公園建設	浅間 B 軽石下水道および柱穴内に礎板を持つ大型建物を検出。幕末頃の藩主級住居に付随する建物の可能性。鍋島藩窓の花籠文裏白五寸皿が出土。調査次番号が無かったので後年追加。	8
12次	平成 5 年	都市計画道路高松若松線改築	弥生中期後半の環濠および近世の遺構を検出。大河内家の家紋が入った陶器碗を出土。	9
13次	平成 5 年	城址公園公衆便所建設	中世の水路、土坑を検出。土坑からは五輪塔、板碑、青磁碗が出土し、墓塚の可能性もある。近世の遺構も検出。	9
14次	平成 8 年	国立高崎病院（当時）研修棟建設	古墳時代滑石製品の未製品および片削、原石が 1,000 点以上出土。 二ノ丸堀の一部（南端付近）を検出。	10
15次	平成 14 年	国道 17 号（高松立体）改築	西郭部分周辺の調査。絵図に記載された東西方向の堀のほか、本丸堀とこれ以前の堀を検出。また和田城橹台と考えられた部分が、16 世紀末（高崎城築造期？）の盛土であると確認。	11
16次	平成 15 年	国立高崎病院（当時）仮設病棟建設	二ノ丸堀？を検出。3 棟の擬柱柱建物を検出。	12
17次	平成 17 年	国立病院機構高崎総合医療センター建設	三ノ丸部分（興禅寺・威徳寺付近）の調査。中近世の遺構を検出。遺物は弥生および平安時代が中心。	13
18次	平成 20 年 ～ 21 年	高崎法務総合庁舎建設	十五連隊第三兵舎の基礎を検出。	14
19次	平成 20 年 ～ 21 年	高崎市総合保健センター・高崎市立中央図書館建設	本丸堀・二ノ丸堀・櫻郭の堀・井戸・溝・土坑等を検出。 大河内家の家紋入り鬼瓦出土。古墳時代石田川式の土器・埴輪が出土。中世の溝・井戸・土坑から土器の出土。	15
20次	平成 23 年	前橋地方検察庁高崎法務総合庁舎建設	十五連隊第三兵舎の基礎を検出。古代の鬼瓦出土。	16
21次	平成 24 年	前橋地方家庭裁判所高崎支部庁舎耐震改修工事	梅ノ木郭埋門の南壁及び南岸の一部を検出。幕末～明治初期の陶磁器出土。	17
22次	平成 26 年	国立病院機構高崎総合医療センター看護学校建設	西郭堀・二ノ丸外堀を検出。古代の丸瓦を出土。中世、和田城の堀・井戸・溝・土坑から土器の出土。十五連隊の建物の基礎を検出。	18
23次	平成 27 年	創価学会会館建設	歩兵第十五連隊煉瓦造り火薬庫 2 基・道・水路・石垣・土壁を検出。近世高崎城新見発の堀削、中世和田城堀削を検出。輸宝墨書土器・古代布目瓦多数出土。	19
24次	平成 28 年 ～ 29 年	国立病院機構高崎総合医療センター	高崎陸軍病院。高崎城二ノ丸南堀。和田城堀削。平安～古墳時代集落。古墳時代滑石等作工房址。	20
25次	平成 29 年	国立病院機構高崎総合医療センター病棟建設	南中門より西側の高崎城二ノ丸南堀の東端部を検出。「威徳寺」と刻書された瓦が出土。	21 本書

第2表 高崎城遺跡発掘調査報告書一覧

	文責	発行	遺跡名・調査報告書	調査主体	調査
1	高崎市教育委員会	1986	『高崎城跡』 假称・高松中学校建設に伴う発掘調査の略報	高崎市教育委員会	1次
2	久保泰博	1988	『高崎城遺跡Ⅱ 櫻郭並びに三ノ丸北西部』 高崎市文化財調査報告書第81集	高崎市教育委員会	2次
3	久保泰博・高橋淳 田村孝・山田史仁	1990	『高崎城遺跡Ⅲ・IV・V 坪ノ舟形遺跡・坪ノ舟形及び三ノ丸遺跡・東門及び三ノ丸遺跡』 都市計画道路高崎駅西口線建設に伴う埋蔵文化財緊急発掘調査概報 高崎市文化財調査報告書第107集	高崎市教育委員会	3次
					4次
					5次
4	高橋淳・山田史仁	1990	『高崎城VI 三ノ丸遺跡』 群馬シンドフォーホール建設に伴う埋蔵文化財緊急発掘調査概報 高崎市文化財調査報告書第104	高崎市教育委員会	6次
5	中村茂	1994	『高崎城VII・IX 高崎城三ノ丸遺跡』 -高崎市役所新庁舎建設に伴う埋蔵文化財の発掘調査- 高崎市文化財調査報告書第129集	高崎市教育委員会	7次 9次
6	高崎市教育委員会	1992	『高崎城VIII (追手門) 遺跡』 高崎市文化財調査報告書第121集	高崎市教育委員会	8次
7	黒沢元夫	1993	『高崎城X 高崎城梅ノ木郭遺跡』 前橋地方家庭裁判所高崎支部庁舎増築事業に伴う埋蔵文化財発掘調査概報	高崎市遺跡調査会	10次
8	横倉興一・星野守弘	1989	『高崎市内遺跡緊急埋蔵文化財発掘調査報告書』 高崎市文化財調査報告書第93集	高崎市教育委員会	11次
9	中村茂・神戸翠	1994	『高崎城XII・XIII 三ノ丸遺跡』『高崎市内遺跡埋蔵文化財緊急発掘調査報告書』 高崎市文化財調査報告書第131集	高崎市教育委員会	12次 13次
10	折原洋一	1997	『高崎城XIV遺跡』 高崎市遺跡調査会文化財調査報告書第57集	高崎市遺跡調査会	14次
11	大西雅広	2006	『一般国道17号(高松立体) 改築工事に伴う埋蔵文化財調査報告書』 『高崎城XV遺跡』 群馬県埋蔵文化財調査事業団調査報告書第369集	群馬県埋蔵文化財調査事業団	15次
12	黒田晃	2003	『高崎城XVI遺跡』 高崎市文化財調査報告書第193集	高崎市教育委員会	16次
13	黒田晃	2006	『高崎城XVII遺跡』 高崎市文化財調査報告書第206集	高崎市教育委員会	17次
14	秋本太郎他	2011	『高崎城遺跡18』 高崎市文化財調査報告書第279集	高崎市教育委員会	18次
15	黒田晃	2010	『高崎城遺跡19』 高崎市文化財調査報告書第259集	高崎市教育委員会	19次
16	清水豊・飯塚光生	2013	『高崎城遺跡20』 高崎市文化財調査報告書第312集	高崎市教育委員会	20次
17	関晴彦	2013	『高崎城遺跡21』(公財)群馬県埋蔵文化財調査事業団調査報告書第574集	(公財)群馬県埋蔵文化財調査事業団	21次
18	飯塚光生・清水豊	2015	『高崎城遺跡22』 高崎市文化財調査報告書第344集	高崎市教育委員会	22次
19	大塚昌彦・高林真人	2016	『高崎城遺跡23』 高崎市文化財調査報告書第354集	株式会社 テクニカルアーツ	23次
20	大塚昌彦	2017	『高崎城遺跡24』 高崎市文化財調査報告書第390集	株式会社 テクニカルアーツ	24次
21	高林真人	2018	『高崎城遺跡25』 高崎市文化財調査報告書第408集	株式会社 テクニカルアーツ	25次

## 第3章 調査方法と調査の経過

### 第1節 調査方法

高崎城遺跡 25（第25次）の発掘調査は、独立行政法人国立病院機構高崎総合医療センターの病棟建設に伴い、現状が変更される場所において工事を行う前に実施された記録保存調査である。開発面積は約1,340m<sup>2</sup>であったが、範囲内に撤去できない既存の排水管が埋設されているため掘り下げる事のできない場所があることから、発掘調査面積はその場所を除外した約690m<sup>2</sup>となった。

発掘調査によって生じる廃土の処理は、開発範囲の中で行うことになった。開発範囲内では高崎城の二ノ丸南堀があることが想定されていたため大量の廃土が出ることが見込まれたことから、発掘調査は廃土置き場を反転して2回に分けて行うこととした。そのため、最初に調査を行った東側をI区、後から調査を行った西側をII区とした。

遺構の確認は、近接する前回調査の高崎城遺跡24の成果を参考に現表土の除去を重機を使用して掘削し、現表土の下の黄褐色砂質土（II層、第4章基本土層参照）の上面を人力で削り遺構確認作業を行った。

遺構の掘り込みは、溝跡は残存長のほぼ半分の位置及び切り合っている遺構との新旧関係を把握できる位置に土層観察ベルトを設定し、土坑・井戸跡・ピットは平面形や大きさに応じて適宜半裁位置を設定して行った。堀は調査区際で土層観察を行う様にしたため土層観察ベルトを設定せずに掘削を行った。過去の調査事例から堀は深さが4mほどになることが明らかだったので、平面形が確認できた後、堀東壁・南壁際及び底面際を残して重機での掘削を行った。堀底が深いこと、かつ湧水が想定されたことから調査区北壁は一割勾配を付けて掘削し、I区調査区西壁及びII区調査区東・西壁では段掘りを行った。堀の掘削を進めると多量の水が湧出した。そのため堀内部に釜場を設定し水中ポンプを使用して24時間排水処置を行いながら調査を進めていった。

堀の底部に関して、I区調査区に於いては廃土置き場の容量が不足する状況であったことから、すべてを掘削する必要はなく、堀東端部及びI区調査区西端部の調査を行い、その間の部分は推定線で結ぶことで問題はない」と高崎市教育委員会の了承を得た。

遺物の取り上げは、遺存状態の良い遺物は座標値を測量して取り上げ、それ以外の遺物は遺構覆土で取り上げた。堀の覆土は、上層が黄褐色を主体とする人為堆積土、下層が黒褐色を主体とする自然堆積土に分かれていることが確認できた。また下層には天明3年（1783年）の浅間山噴火の際に降下した火山噴出物（A s-A軽石）の純層が挟まれていることも確認された。下層の自然堆積土からは多量の遺物が出土したためその土を分けて置いておき、後から遺物の採集を行い下層出土遺物として扱った。黄褐色主体の人為堆積土を上層、黒褐色主体の自然堆積土を下層として取り上げ、明確にA s-A軽石層からの出土と認められたものはA軽石層出土として取り上げた。また、人力で精査した堀壁際からの出土遺物は、南壁で取り上げた。

遺構の記録は、遺構実測図作成及び写真撮影を実施している。遺構実測図は光波測距儀を用いて全体図を1/200、遺構平面図を1/40、土層断面図を1/20の縮尺で図化した。写真撮影は35mm小型一眼レフカメラと約1800万画素のデジタル一眼ノンレフレックスカメラを使用して行った。35mmカメラはモノクローム・カラーリバーサルフィルムを使用し、ともに同一カットで露出を変えて3枚1単位で撮影を行った。また、小型無人航空機（ドローン）による空中写真撮影を実施し、プローニー版中型カメラでカラーリバーサルフィルム、デジタルカメラでの撮影を行った。

### 第2節 調査の経過

平成29年7月23日、開発範囲の外周に仮バリケードを設置し、開発範囲内の樹木の伐採を行う。7月24日、開発範囲のアスファルト切断を行う。7月25日、開発範囲内のアスファルト・コンクリート・外灯の除去作業を開始する。7月28日、プレハブ・トイレ搬入。

8月1日、開発範囲内のアスファルト・コンクリート・外灯の撤去作業が終了。開発範囲外周にA型バリケー

ドを設置する。開発範囲の仮廻いの準備が整わなかったため作業を一時中断する。8月9日、仮廻い設置作業を行なう。8月17日、I区調査区の表土掘削を開始する。8月18日、堀の掘削を開始する。8月21日、遺構確認作業を開始し、堀の東壁・南壁の精査を開始する。堀底が深く重機のアームが届かないため、一旦堀の掘削を中断する。後日、堀底まで掘り下げることになった。8月22日、溝跡・土坑・井戸跡などの遺構精査を行う。8月30日、I区調査区の空中写真撮影を実施する。高崎市教育委員会に堀下部を除くI区調査区の終了確認を受け、8月31日から堀下層の掘削を開始する。

9月4日、I区調査区堀底部の調査が終了し、高崎市教育委員会の終了確認を受ける。9月5日、I区調査区の埋め戻しを行う。9月7日、I区調査区の埋め戻しが終了する。9月8日、II区調査区の表土掘削・堀掘削を開始する。9月9日、II区調査区の堀精査を開始する。9月13日、遺構確認作業を実施、II区調査区は後世のカクランが激しく、遺構は残っていなかった。9月19日、高崎市教育委員会からII区調査区の調査終了の確認を受ける。9月21日、II区調査区の空中写真撮影を実施する。9月22日、発掘調査道具の片付け作業を行う。9月26日、II区調査区の埋め戻し開始する。9月28日、コンクリート基礎・パイプ杭の搬出作業を実施する。9月30日、II区調査区の埋め戻しが終了。

10月13日、開発範囲の仮廻いの撤去を行う。10月16日、プレハブ・トイレを搬出する。発掘調査に伴う全ての作業が終了した。

## 第4章 確認された遺構と遺物

### 第1節 遺構の分布と基本土層

**遺構分布** 今回の高崎城跡25の発掘調査では、近代の土坑2基(SK05・06)、近世の高崎城二ノ丸南堀、土坑3基(SK01・02・04)、溝跡1条(SD04)、中世と思われる井戸跡1基(SE01)、溝跡1条(SD03)、平安時代と思われる溝跡1条(SD01)、時期不明の土坑1基(SK03)、溝跡1条(SD02)、ピット3基(P01～03)が確認された。今回の調査範囲は後世のカクランを多く受けしており、遺存状況は非常に悪いものであった。堀を除くすべての遺構はI区調査区で確認され、II区調査区ではカクランを受けていた面がI区調査区よりも深かったため二ノ丸南堀以外の遺構は壊されてしまったと考えられる。

土坑・井戸跡・ピットの分布は、近代の土坑2基と中世の井戸跡は二ノ丸南堀の東端部で確認されている。近代土坑は堀が埋められてから、中世井戸跡は堀が造られる前に造られたものと考えられる。他の土坑・ピットは、P02・03が堀付近、SK01～04、P01は調査区南壁際に分布する。カクランの影響を受けていたため分布の傾向を見ることは困難である。

溝跡の分布は、SD01が堀と平行、SD03が堀と直交する方向で堀付近に、SD02・04が堀とほぼ平行する方向で調査区南壁際で確認されている。SD01・02は溝幅、方向がほぼ同じであることから、一連の遺構の可能性がある。SD04は堀とほぼ平行していることから、堀と関係する遺構の可能性がある。

**基本土層** I層は現代の碎石層、I'層は現代の盛土層である。II層は明黄褐色砂質土である。この土層面で遺構確認を行った。カクランを受けているため面は一定ではなく、場所によって遺構を確認した高さが異なる。III層は浅黄色砂質シルトである。堀の壁面で確認したところ黄色系の砂質土が厚く堆積し、堀底付近で緑灰色のシルト質砂となる。

### 第2節 高崎城二ノ丸南堀

今回の発掘調査では、高崎城二ノ丸の南中門より西側に位置する二ノ丸南堀の一部が確認された。堀東端部の南側約1/3の幅で、長さ約30m分が確認され、南隅部東壁及び南壁、底面の一部が明らかとなった。

**高崎城二ノ丸南堀** (第3図～第33図、写真図版2～5・8～13)

**位置** 調査区北壁際。**重複関係** SK05・SK06・SE01と重複する。SK05・SK06より古く、SE01より新しい。**遺存状態** 大半が調査区外にある。上端部がカクランにより削平されているが、概ね良好。



基本土層  
①、砂岩層  
I<sup>1</sup>: 10YR4/3 に近い黄褐色土。しまり細。粘性質。黃褐色土粒・白色粘土粒(φ 5 mm)多量。白土粒(φ 5 cm)少額。礫(人頭大)幾處含む。後段のカクラン。  
II<sup>1</sup>: 10YR6/6 明黄色帶沙質土。しまり細。粘性崩壊化土粒(φ 1 mm)少額。白色粘土粒(φ 1 cm)多量。白色砂粒(φ 1 mm)少額。化粧土(φ 5 cm)多量。  
III<sup>1</sup>: 7Y3/7 黄褐色のシルト土。しまり細。粘性土。白色粘土粒(φ 5 mm)多量。白色砂粒(φ 1 mm)少額。化粧土(φ 5 cm)多量。

第3図 調査区全体図・基本土層図(1/300・1/40)

**覆土** 上層は黄褐色土を主体とする人為堆積土、下層は黒褐色砂質シルトなどが主体の自然堆積土が堆積する。上層の黄褐色土は、北側が高く南側へ傾斜する土層が何層にもわたって堆積している状況が見て取れる。大量の黄褐色土が堆積していること、北側から南側へ傾斜している状況から、堀北側にあった土塁の土を利用して北側から逐次土を流し入れた状況を示していると考えられる。堀東端部では、黄褐色土の前に黒褐色土で埋められていた状況が確認された。下層は、堀底面の南壁際で水が流れている状況の水成堆積土と考えられる土と地山に似た土が交互に堆積している状況が確認された。このことから、堀が造られてからしばらくの間は水の流れがある状況であり、その間に堀の壁が数回崩れたと想定することが出来る。その上には堀幅全域にわたると思われる水の流れが停滞した状態の水成堆積土と考えられる土が70cmほど堆積しており、長期間にわたって水の流れが滞っていたとみられる。その土は間に1783年（天明3年）の浅間山噴火の際に降下したA s - A 軽石の純層が堆積している。

**平面形と規模** 平面形はほぼ東西方向に走る直線的な堀で、東端部が確認されている。規模は上端幅12.4m、長さ30.1mが確認された。確認面から底面までの深さは3.99mを測る。

**長軸方向** N - 84° - E。

**壁面** 南壁が確認されており、下部1/3がI区調査区西壁で52°、II区調査区西壁で59°の傾斜で立ち上がり、上部2/3がともに35°の傾斜で大きく傾いて立ち上がる。堀内部に壁面の崩落土と思われる堆積土が見られることから、本来は一律50°以上の傾斜であったものが時間の経過に伴い壁が崩落し、安定する現況の傾斜になったものと考えられる。堀東端部では、壁面中位に幅80cmほどの犬走りのような平坦な場所が確認された。

**底面** 堀が調査区北側で確認されたこと、崩落を防ぐため調査区北壁側は一割勾配を付けて掘削を行ったため、確認できた底面はごくわずかであった。底面の標高は、東端部が92.86m、II区調査区西端部が92.78mで、東西方向で比高差はほとんど見られない。南北方向では南壁際と中央寄りがわずかに低くなっているが、概ね平坦といえる。堀を築造した際に講じた排水処置と考えられる。堀底は礫を少量含む緑灰色シルト質砂である。

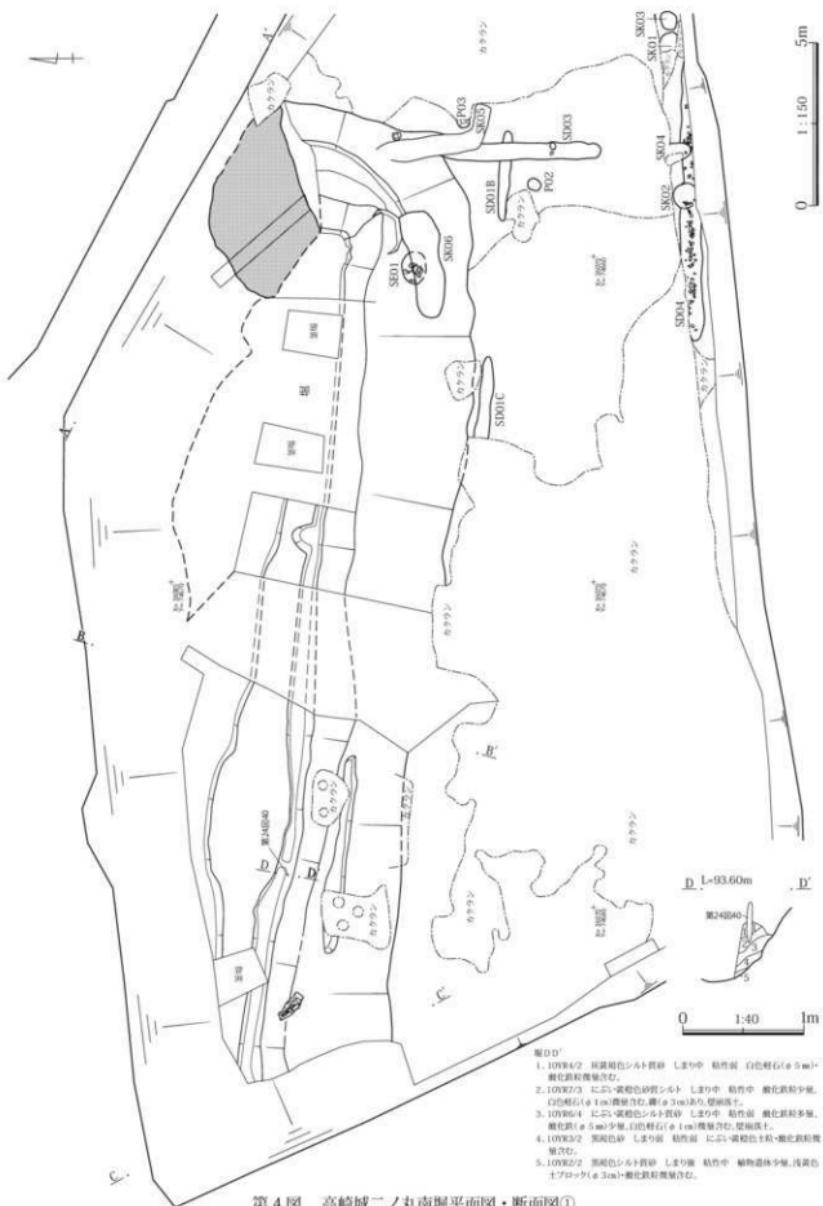
**遺物** 上層からも遺物は出土しているが、大半が下層から出土している。出土した遺物は、陶器、土師質土器、須恵器、土師器、弥生土器、縄文土器の土器類のほか、近世・近代瓦、古代瓦、木製品、金属製品、石製品と多岐にわたり、テンバコ21箱分と大量に出土した。

第8図～第15図は近世遺物の土器類を掲載した。第8図1～第10図66が碗類で、第8図1が青磁染付、第8図2～第9図36が染付、第9図37が色絵、第9図38～41が白磁、第9図42～第10図61が陶磁器、第10図62～64が焼締め陶器である。第10図65は染付小壺、第10図66は陶器小壺である。染付は器形にバリエーションが見られ、小型のものも多く見られる。また、多種多様の絵付けがされているが、第8図14・15や第8図19・20のように同じ意匠のものでも出来に差がある遺物も見られた。第8図14・15は内面見込みに「文化年製」と書かれていたと思われる。第9図52は織部焼の四方筒向付と思われる。細長い四角形の筒形をした器形である。第10図61は美濃焼と思われる小型の半筒碗で、底部に「●●●● 鳥居氏」と墨書きされている。最初の2文字は「卯一四日●●」と読むことが出来るのではないか。また『元禄十四年十一月高崎藩新規召抱家臣書上』ほか複数の近世文書に複数名の鳥居姓の人名が見られることから、それらの人物または家族・親類が関わるものと思われる。

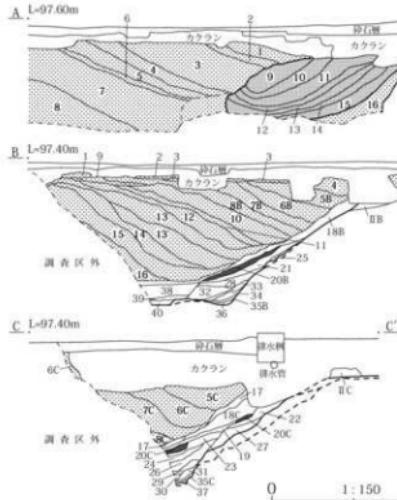
第10図67～72は染付の蕎麦猪口である。大・中・小と大きさに違いが見られる。第10図68は細かく割れたものを漆継ぎで補修されていたものである。

第10図73～第11図90は皿で、第10図73～76が染付、第10図77・78が青磁、第10図79～81が白磁、第10図82～84が陶器、第10図85が焼締め陶器、第11図86～91が土師質土器かわらけである。第10図73はほぼ完形の染付である。内面に松と鶴という縁起の良い図柄が描かれており、口唇部に鉄銷軸が施されていることから、特別な日に使用されたものかと思われる。第10図80・81は内面に陽刻で文様が施されている。第10図84は木葉型で、陰刻で外面に網目模様、内面に葉脈模様が描かれている。

第11図92～99は蓋で、第11図92が青磁染付、第11図93～98が染付、第11図99が陶器である。第11図93は外面見込みに「萬曆年製」、第11図94は内面見込みに「万延年製」と書かれている。第11図98・99は合子の蓋と思われる。



第4図 高崎城二ノ丸南堀平面図・断面図①



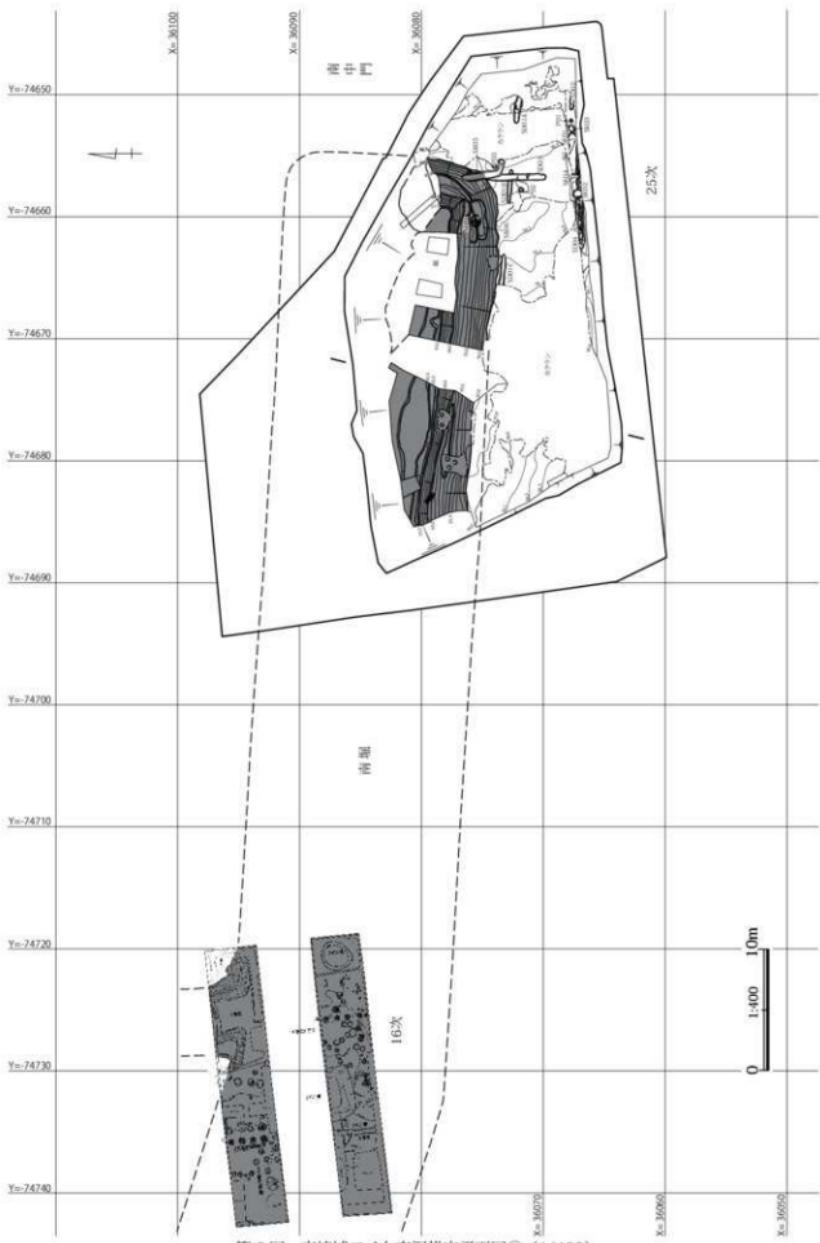
編者註



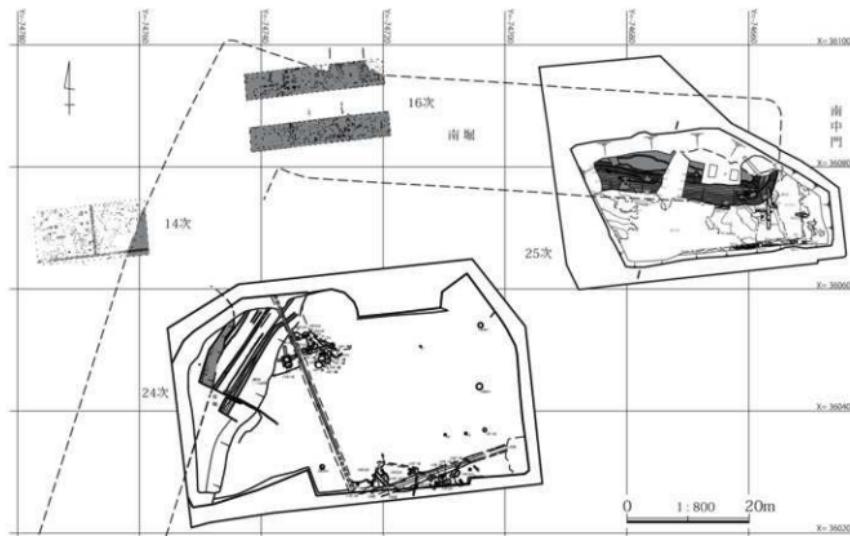
黃褐色人為埋土 黑褐色人為埋土  
As-A軒石補綿



第5圖 高崎城二ノ丸南側断面図②



第6図 高崎城二ノ丸南堀推定平面図① (1/400)



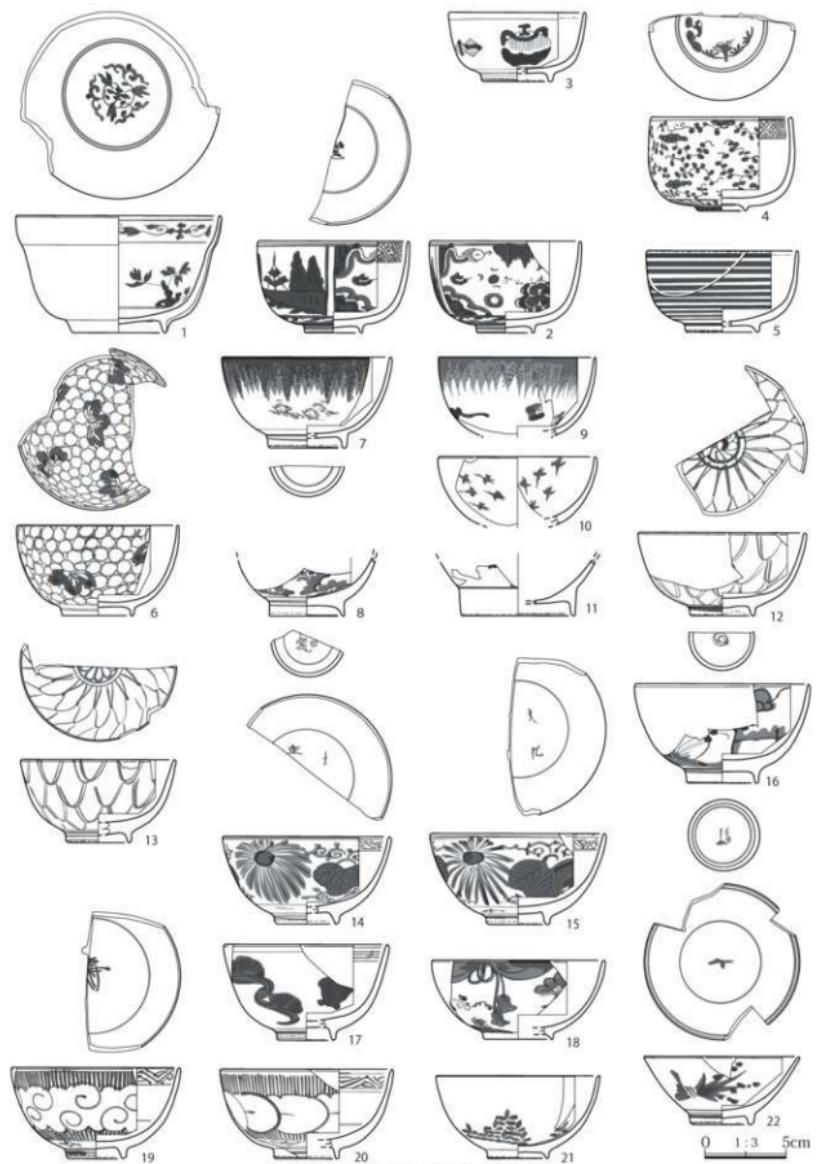
第7図 高崎城二ノ丸南堀推定平面図②(1/800)

第11図100～第12図110は鉢で、第11図100～102は染付、第11図103が青磁、第11図104～第12図109が陶器、第12図110が土師質土器である。第12図111は染付徳利である。第11図100は角鉢と思われる。第11図103は陰刻、第12図109が象嵌で文様が施されている。食膳具は、染付が一番多く出土しているが、他の種類の焼物も多く、当時使用していた食器の多様さを窺知することができる。

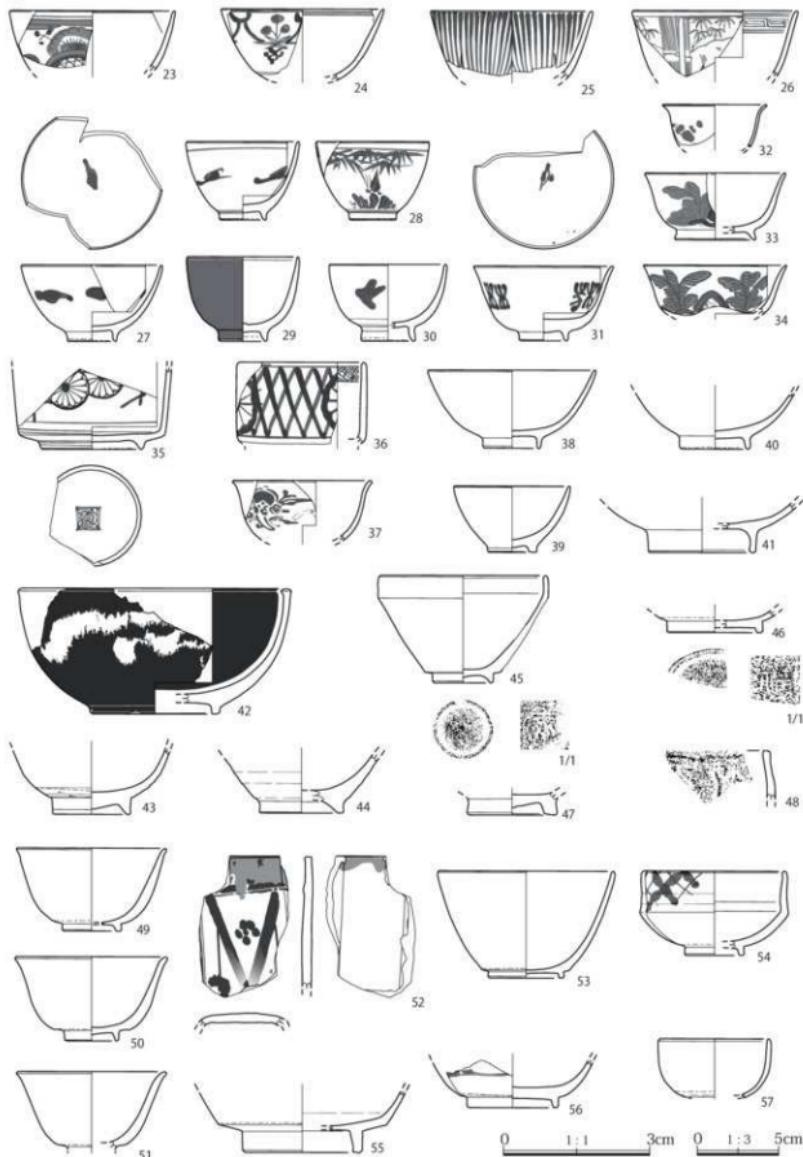
第13図112～第14図140は調理具・貯蔵具を掲載した。第13図112・113は陶器土鍋である。ともに小型と思われ、耳が一か所遺存する。第13図114～122は土師質土器の内耳土器で、第13図114～118はいわゆる内耳鍋、第13図119～122はいわゆる焙烙である。第13図123～125は陶器土瓶、第13図126は陶胎染付の急須、第13図127は染付急須である。第13図128～第14図132は擂鉢で、第13図128・132は陶器、第13図129～131は焼締め陶器である。第14図133は土師質土器の焼塩壺、第14図134～136が陶器壺である。第14図134は肩部に耳があることから四耳壺又は三耳壺と思われる。第14図136は小型品で用途は不明である。第14図137は陶器水瓶、第14図138・139は焼締め陶器壺、第14図140は陶器半壺である。

第14図141～第15図157は道具類を掲載した。第14図141～143は陶器秉燭、第14図144・145は焼締め陶器灯明皿受皿、第15図146は焼締め陶器、第15図147～149は土師質土器かわらけの灯明皿、第15図150は染付、第15図151は陶器の仏飯器、第15図152・153は土師質土器火鉢、第15図154は陶器香炉である。第15図155は焼締め陶器水滴、第15図156は土師質土器火消壺蓋、第15図157は不明であるが土師質土器火鉢ではないかと考えられる。

第16図・第17図は金属製品・石製品を掲載した。第16図1は真鍮製の矢立である。墨壺と筆筒の一体型であるが、一体型の一般的な形態である柄杓型とは異なり分離型の筆筒内に墨壺が含まれるような形態となっている。江戸時代後期の隨筆『世の姿』に「天明の末までは真鍮にて柄杓の如きものばかりなりしが、寛政年中、印籠矢立といふもの行はれ、筆入れと墨入れとは別にして墨入れは印籠の如く作り、紐を筆入れに通して結び、腰に差せば、墨入れ印籠の如く下るなり。また文化の初めより生赤銅の矢立新製して、是より印籠型真鍮製の物



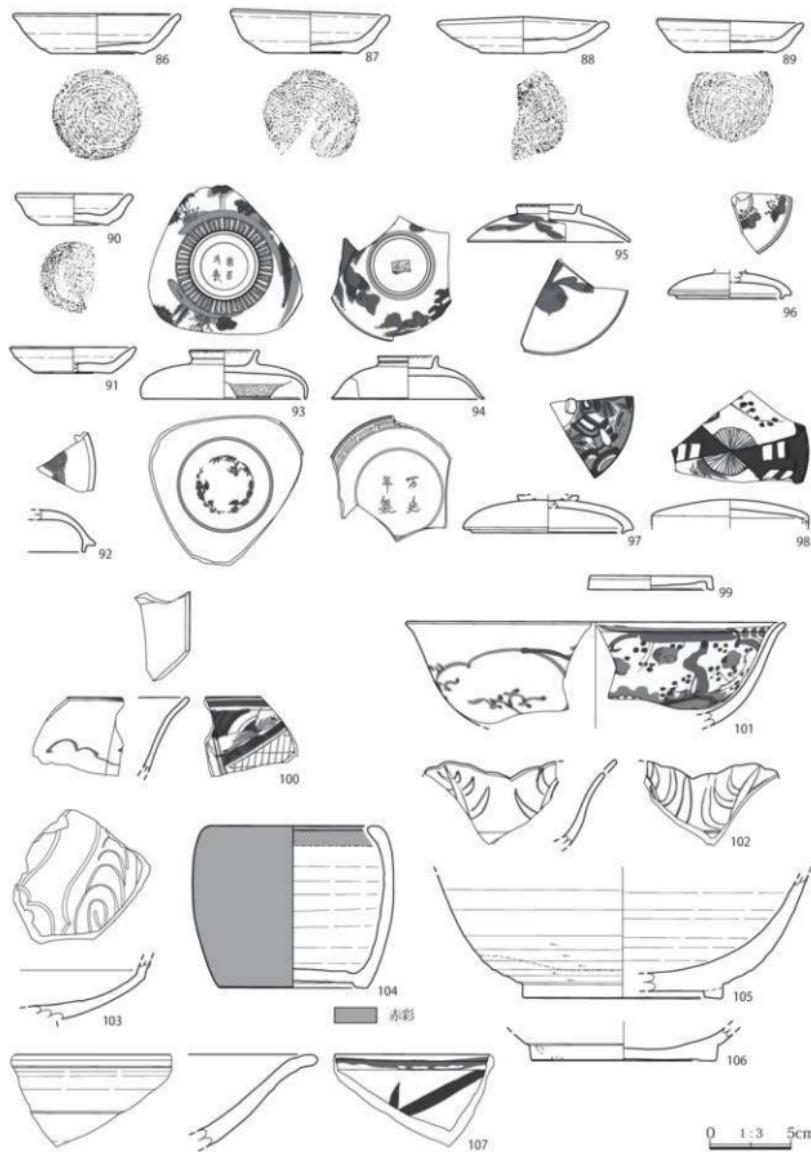
第8図 堀出土近世遺物①(碗1)



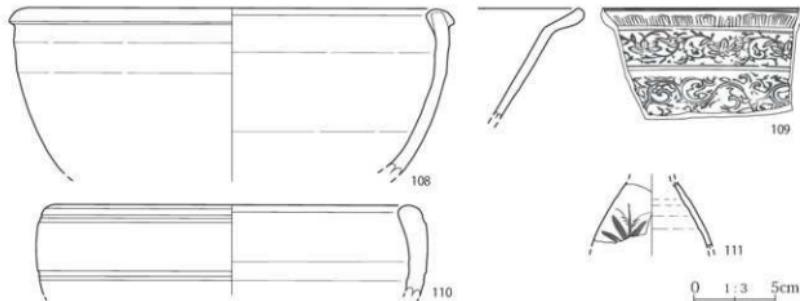
第9図 堀出土近世遺物②(碗2)



第10図 堀出土近世遺物③(碗3・小杯・蕎麦猪口・皿1)



第11図 堀出土近世遺物④(皿2・蓋・鉢1)



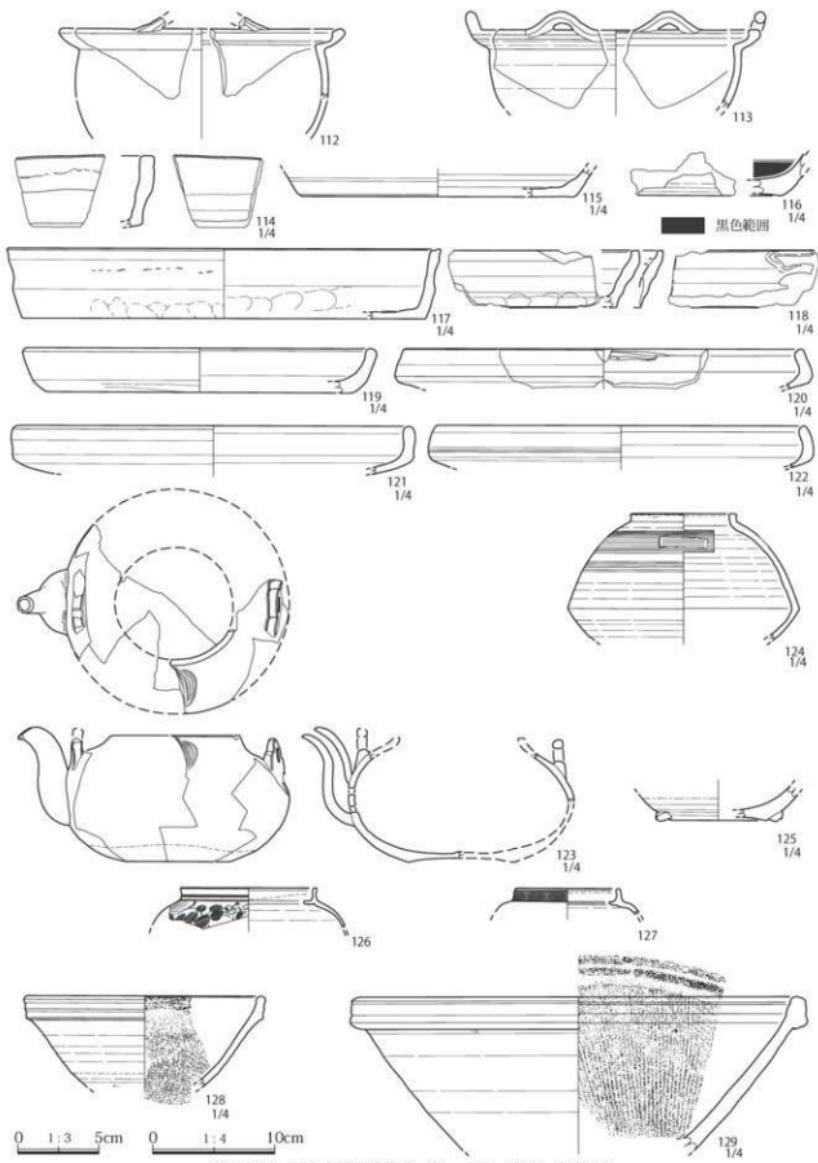
第12図 堀出土近世遺物⑤(鉢2・徳利)

絶へたり」とあることから、本製品は一体型から分離型へ移行する過渡期のものと思われる。第17図2・3は煙管雁首、第17図4は煙管吸口である。第17図2・4は真鍮製、第17図3は銅製で緑青が付着する。第17図5～7は鉄製品で、第17図6は釘と思われる。第17図5・7は用途不明で5は赤色塗料が塗布されている。第17図1は石製品の硯である。

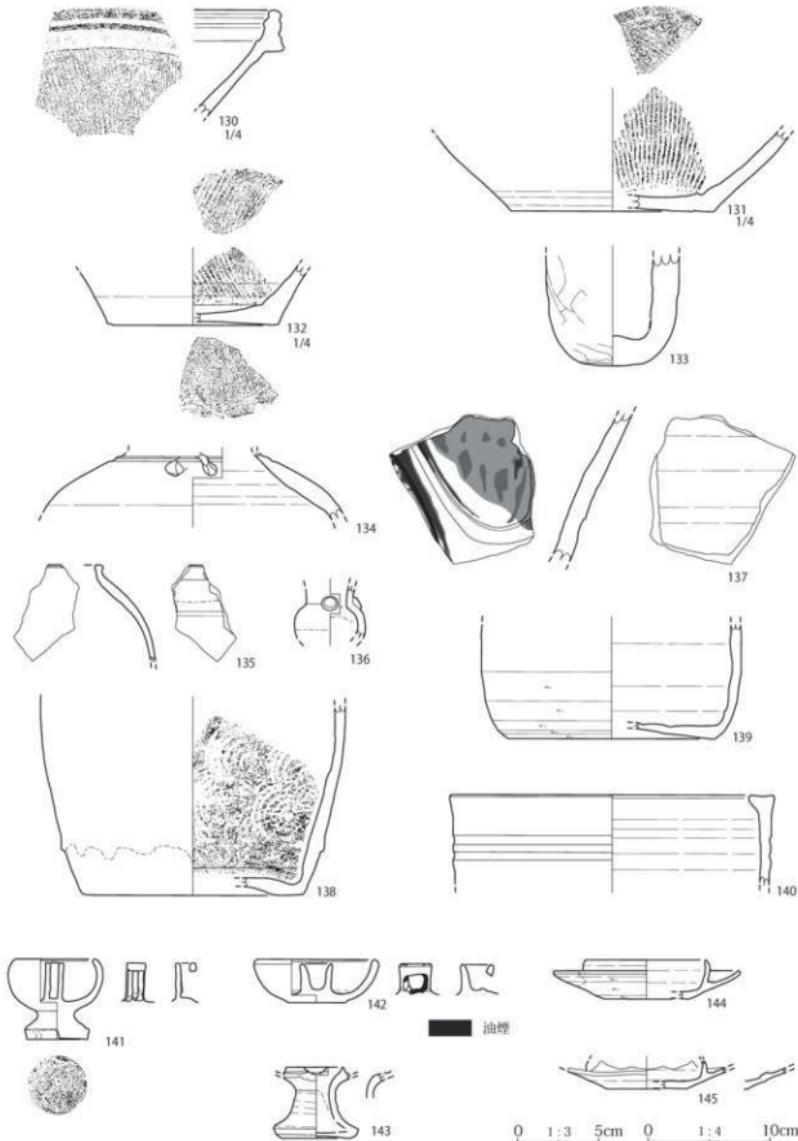
第18図～第24図は木製品である。堀下部は土が多量の水を含んでいたため、道具類・部材などの木製品のほか枝など自然遺物も多量に残っていた。第18図1～第20図18は道具類を図示した。第18図1・2は下駄で、第18図1は差歎下駄、第18図2は一本下駄である。第18図2は大きさから女性用または子供用と思われる。第18図3～第19図8は曲げ物・桶などの底板である。第18図3・4・第19図8は小型の曲げ物、第18図5・6は桶類、第18図7は大型の桶のものと思われる。第19図9～12は桶の側板である。第19図9・10は持手を取り付ける穴があることから水汲み桶または手桶と思われる。第19図10は屋号と見られる焼印が押されている。第19図11はたらい、第19図12は湯桶と思われる。第19図13はのし棒、第20図14は糸巻きの一部である。第20図15は形状から風呂鉢の風呂部分と判断した。第20図16は細長い形状であること、横断面が窪んでいることから樋と考えられる。第20図17は何らかの道具と思われるが不明である。第20図18は筒状で両端部がケズリ加工されており、形状から浮きと思われる。

第20図19～第23図39は部材と考えられるものを図示した。第20図19・第21図21は片方の先端が細くなる形状から楔と考えられる。第20図20・第21図22～25・第22図26～28・30は角材と判断した。第20図20は虎口面角に3つの切り込み、第21図22・24・25は釘穴がある。第21図24は側面に鉄釘が遺存する。第21図23はほぞがあったと思われる。第22図26は斜め方向に鉄釘が刺さり、一部炭化している。第22図27は斜め方向にφ4cmの穴が少なくとも3つ開いている。第22図28・30は1～2面が著しく炭化しており、一方から火を受けたものと思われる。第22図29・32～第23図39は板材である。第22図29は表面が整えられているが、裏面は著しく炭化している。裏側から火を受けたものと思われる。第22図32は鋸でつけたと思われる切り込みが6本見られる。第22図33は一部が斜めに切断加工されている。第23図34は床板か、第23図35は一方の端部を斜めに切断した薄く細長い板で、もう一方の端部に小さな切り込みがある。用途は不明である。第23図36～38は小さな板材で、いずれも釘穴が複数見られる。第23図39は細長い板材で、端部が細くなるように加工され、釘穴が見られる。用途は不明である。第22図31は角を落とした四方板角材の木端を利用した部材か。墨痕がある。第24図40・41は杭である。第24図40は堀下部の南壁際から覆土に刺さった状態で出土した。壁崩落などで堀の一部が埋まっていた後に打ち込まれていたものと思われる。

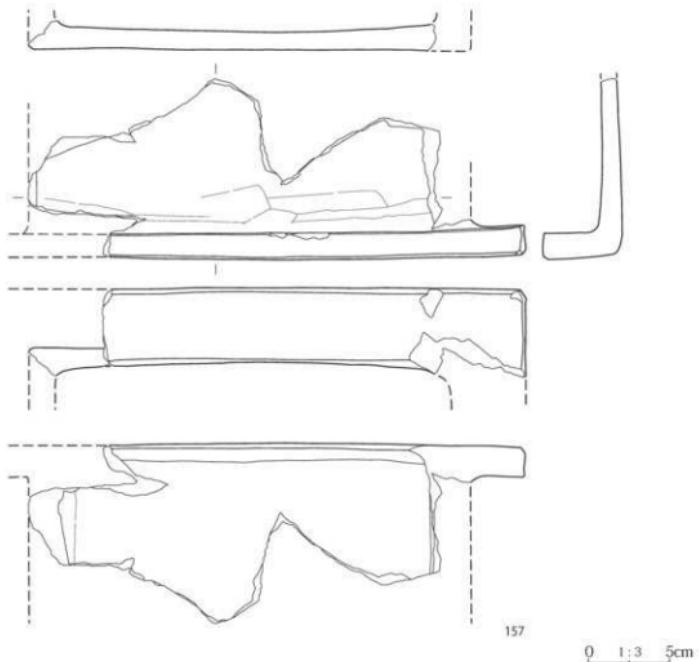
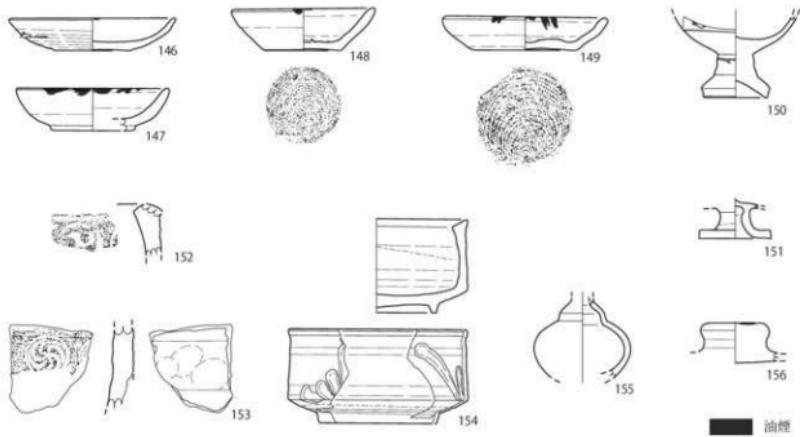
第25図～第31図は瓦を図示した。近世瓦が主体であるが、一部近代の瓦も掲載している。掲載するにあたって、堀出土の瓦は厳密に言えば堀に直接かわるものではないと考えられることから種類ごとにまとめて掲載する方が良いかと考え、堀以外の遺構外(廃土・表土)の遺物も掲載している。出土位置は遺物観察表に記載した。



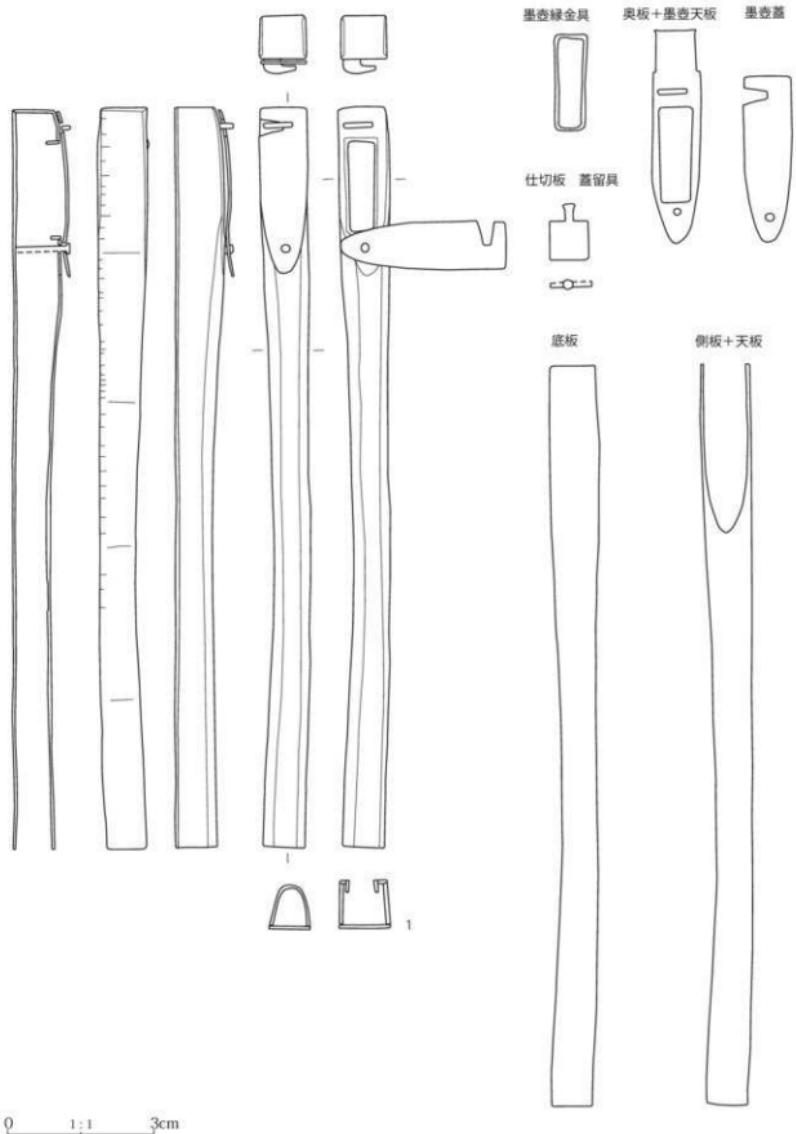
第13図 堀出土近世遺物⑥（鍋・土瓶・急須・擂鉢1）



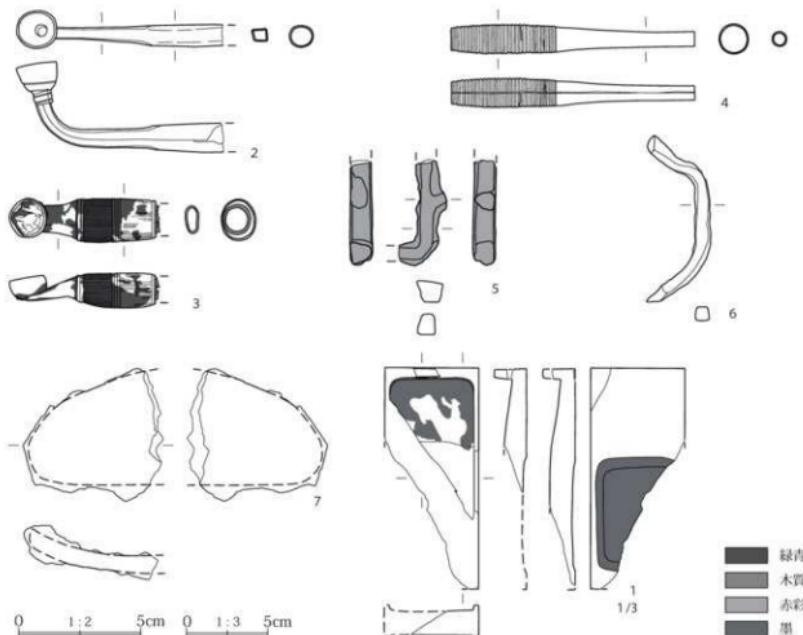
第14図 堀出土近世遺物⑦（擂鉢2・焼塩壺・壺・甕・半胴・秉燭・灯明皿受皿）



第15図 堀出土近世遺物⑧灯明皿・仏飯器・火鉢・香炉・水滴・火消壺蓋)



第16図 堀出土近世遺物⑨(矢立)



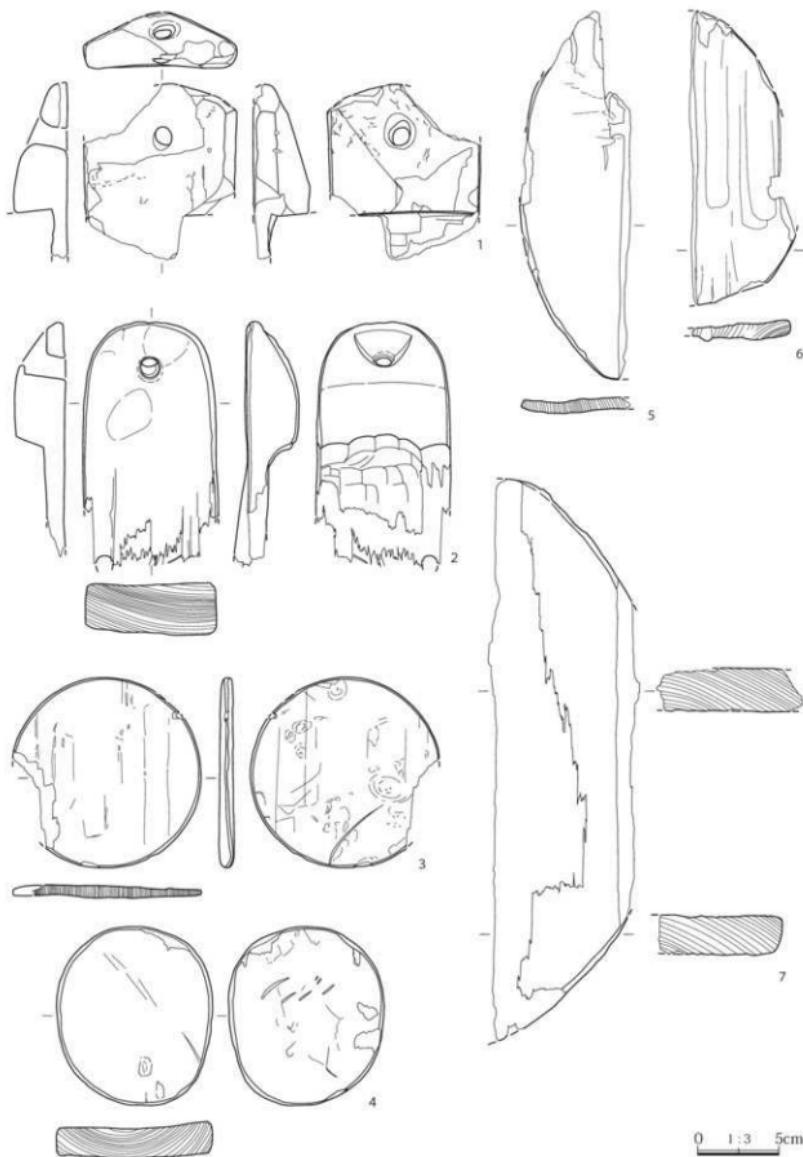
第17図 堀出土近世遺物⑩(煙管・鉄製品・瓦)

出土した瓦は、高崎城遺跡24の調査を踏襲しA・Bの2タイプに分類を試みた。Aは江戸時代後半～明治時代にかけての瓦と考えられるものである。高温で良く焼かれたもので、黒色が主体である。表面に炭素の被膜が付着し銀色に光るもののが見られる。Bは江戸時代の瓦と考えられるものである。灰色から黒色で厚みのあるものが多く見られる。分類は遺物観察表にも掲載した。今回の分類は執筆者の感覚で行ったものであるため、間違っているものもあるかと思われるのでその場合はご容赦願いたい。

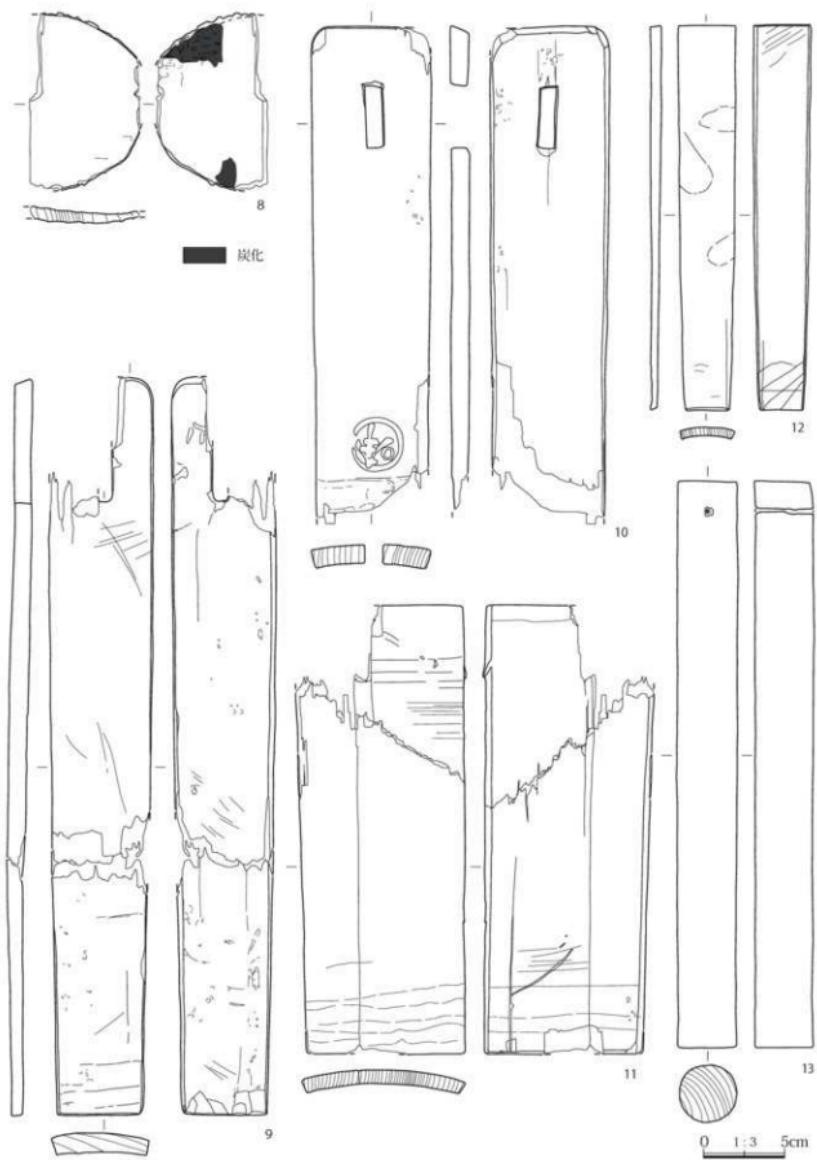
第25図1～5は伏間瓦、いわゆる冠瓦すべてAタイプである。第25図1～3は角棟伏間瓦で第25図3は縁に刻印が押されている。第25図4・5は弧の形状から伏間瓦と判断した。第25図6・7は丸瓦と同じ形状であるが、縁に段差が見られることから鳥食瓦と思われる。第25図6はAタイプで、釘穴がある。第25図7はBタイプである。第25図8～13はいずれも横幅が短く細長い形状を呈する熨斗瓦で、第25図8～12がAタイプ、第25図13がBタイプである。

第25図14～16は門や塀の屋根に用いる目板瓦である。第25図14は垂が付くもので、第25図15は垂が付き目板が左右両側に付くものである。第25図16は釘穴がある。第25図14・16がAタイプ、第25図15がBタイプである。第25図17はL字型に垂の付いていた痕跡が見られることから角瓦と思われるもので、Aタイプである。

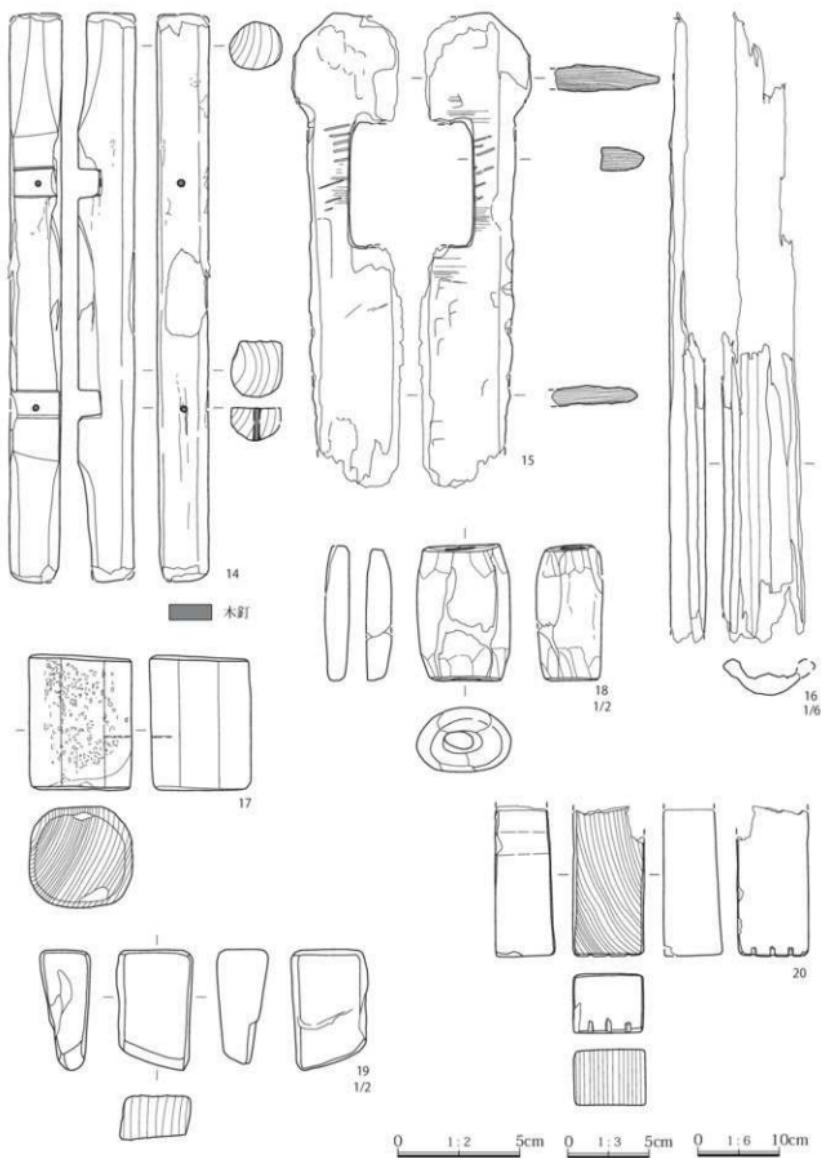
第26図18～25は軒丸瓦である。大きさによって3種類に分けられる。一つは直径約16cm、一つは直径13.2cm、一つは直径12.3cmで大きい方から大・中1・中2とした。文様は全て巴文で珠文は大が24、中1が16個と思われ、中2は16個である。第26図18～21がAタイプ、第26図22～25がBタイプ、第26図18・22が大、第26図24が中1、その他が中2である。第26図26は万字型の巴瓦で、軒棟瓦に載せるのが妥当であった。



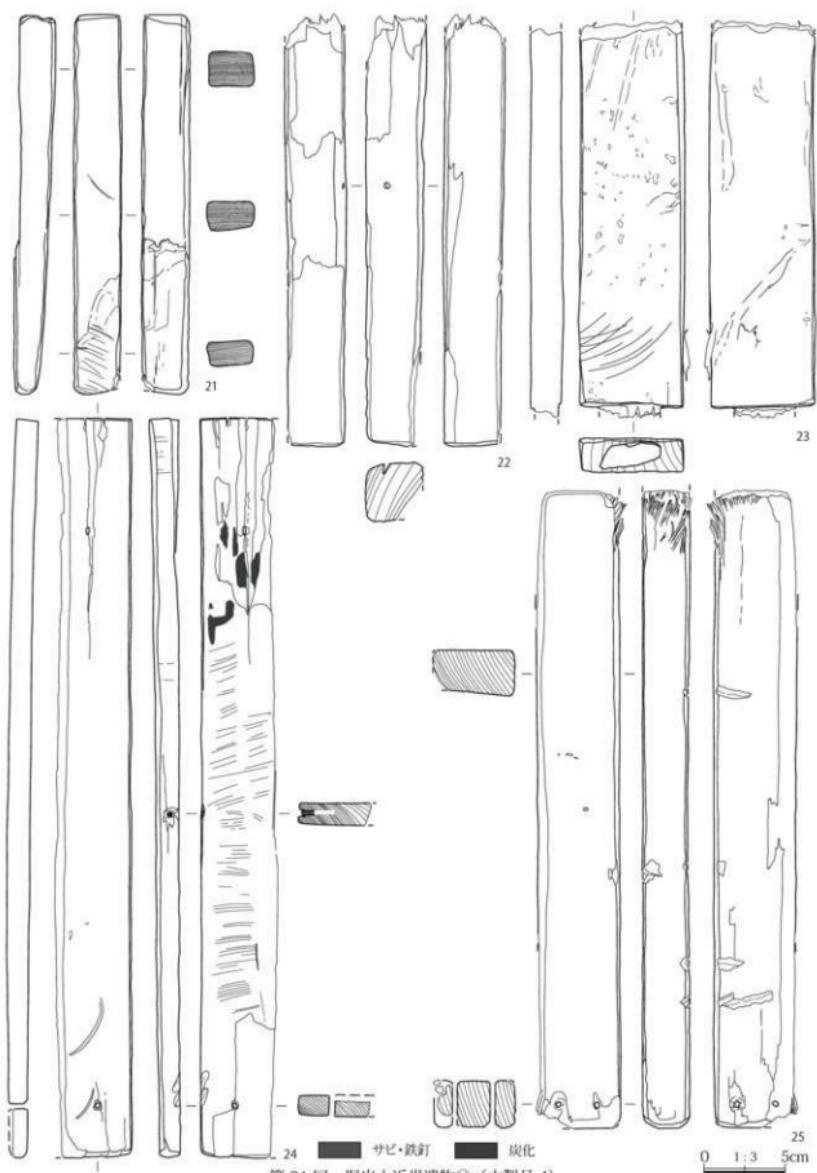
第18図 堀出土近世遺物①(木製品1)



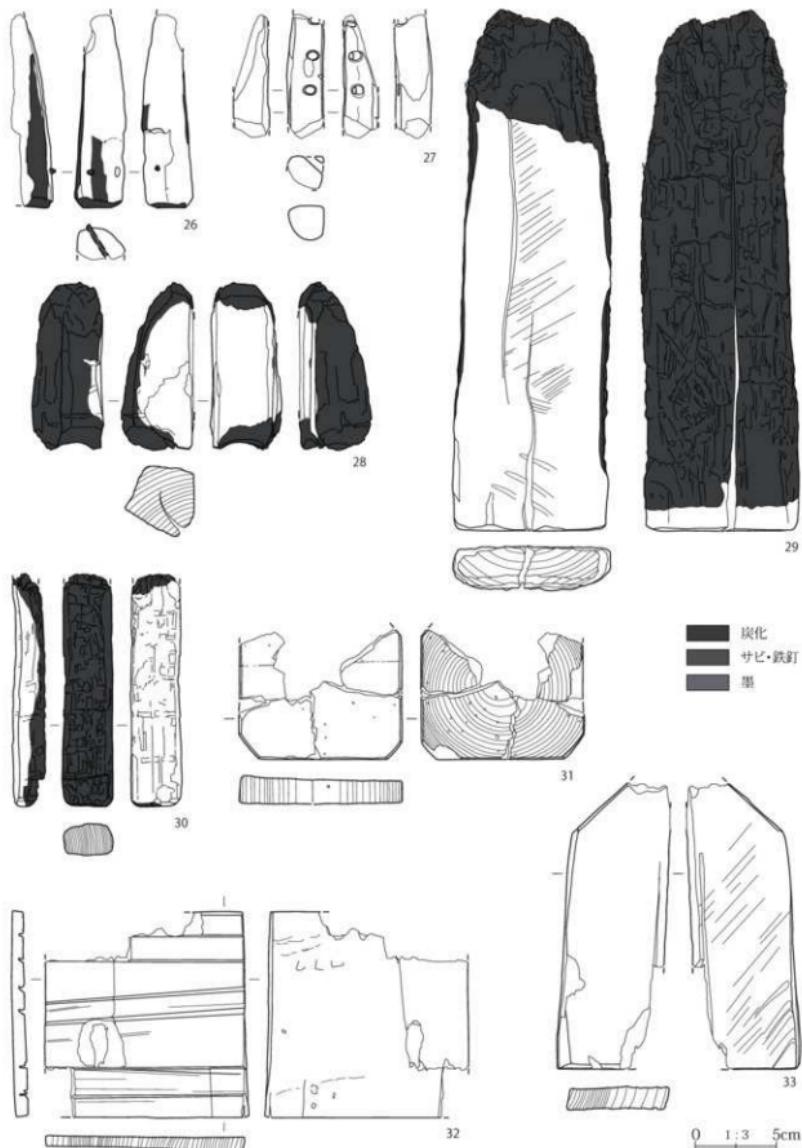
第19図 堀出土近世遺物②(木製品2)



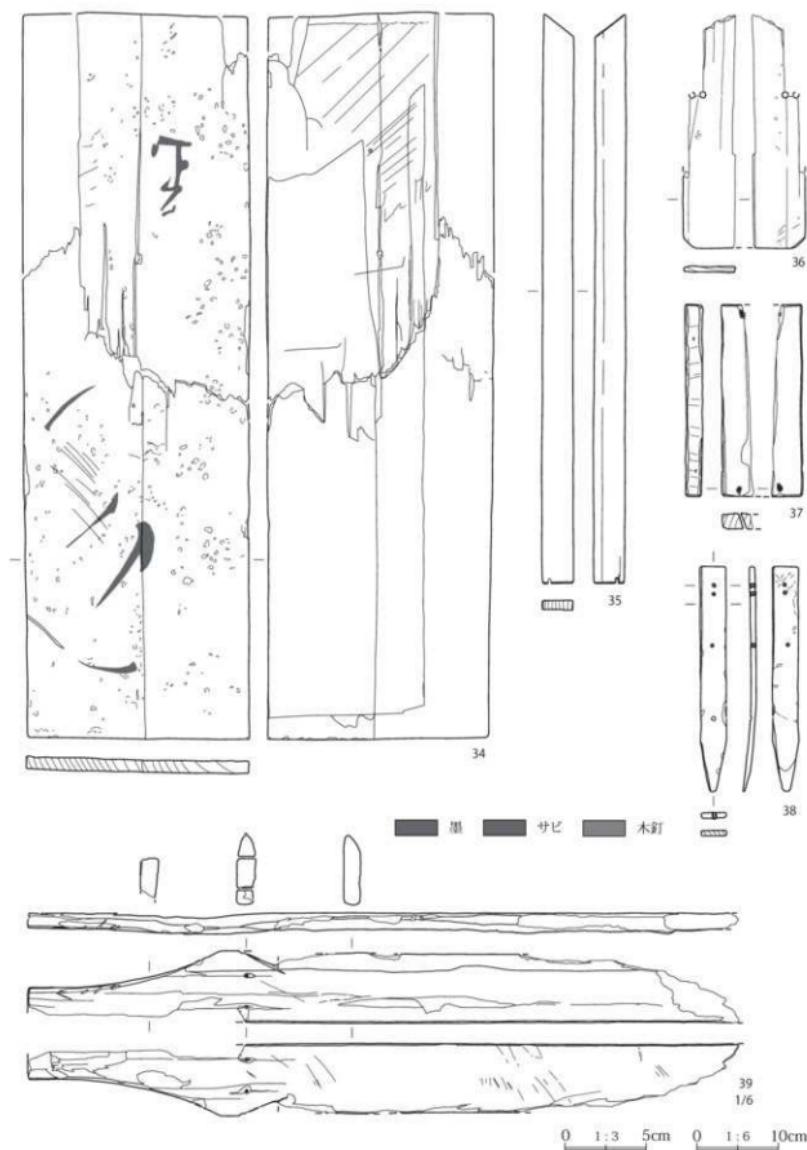
第20図 堀出土近世遺物③(木製品3)



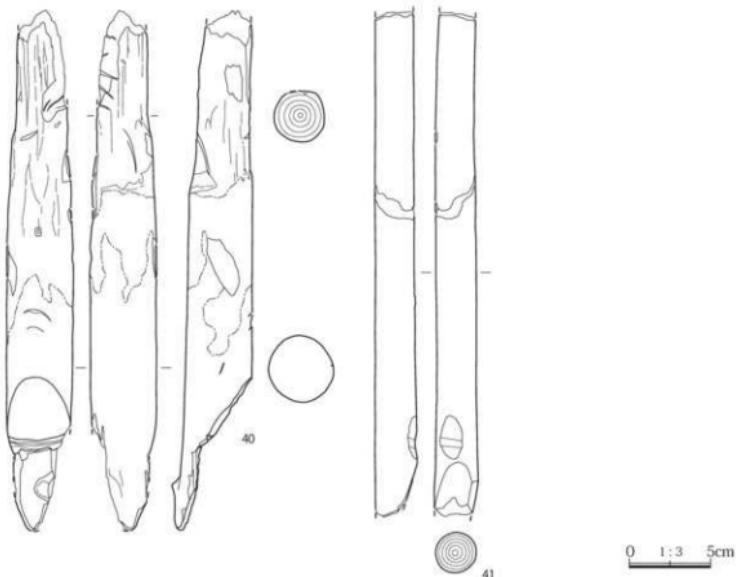
第21図 堀出土近世遺物④(木製品4)



第22図 堀出土近世遺物⑨(木製品5)



第23図 堀出土近世遺物⑩（木製品 6）



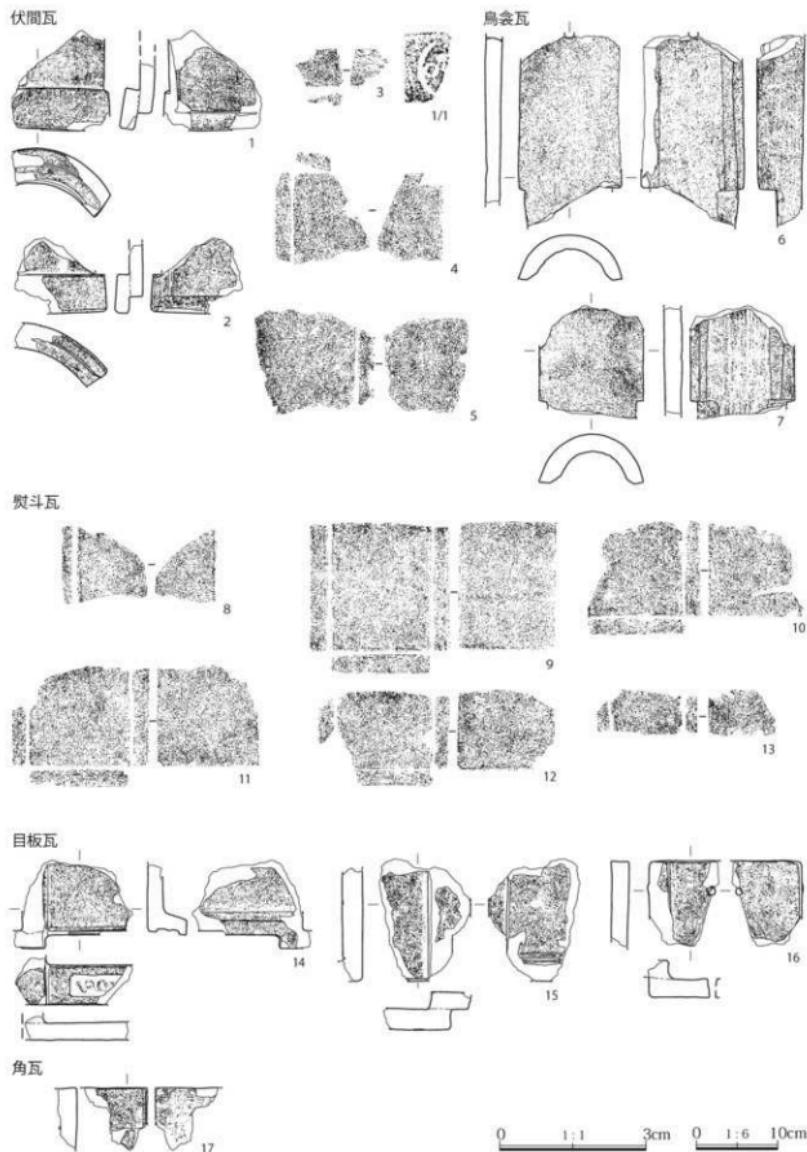
第24図 堀出土近世遺物⑦(木製品7)

第26図27～27図53は丸瓦である。第26図27～30は丸瓦と接続するための切り込みがあるもので隅棟で使用する丸瓦と思われる。全てBタイプである。第26図31～38は非常に浅い丸瓦である。第26図33・36がAタイプ、その他はBタイプである。第26図31～33は釘穴が見られるが、第26図31は端部からやや奥、第26図32・33は端部際と位置が異なる。第27図39～45はAタイプの丸瓦で、第27図39～41は玉縁部が遺存する。第27図39・41は内面にヘラ状工具痕が残る。第27図46～53はBタイプの丸瓦である。第27図46～48は玉縁部が遺存し、第27図47は内面にヘラ状工具痕が残る。

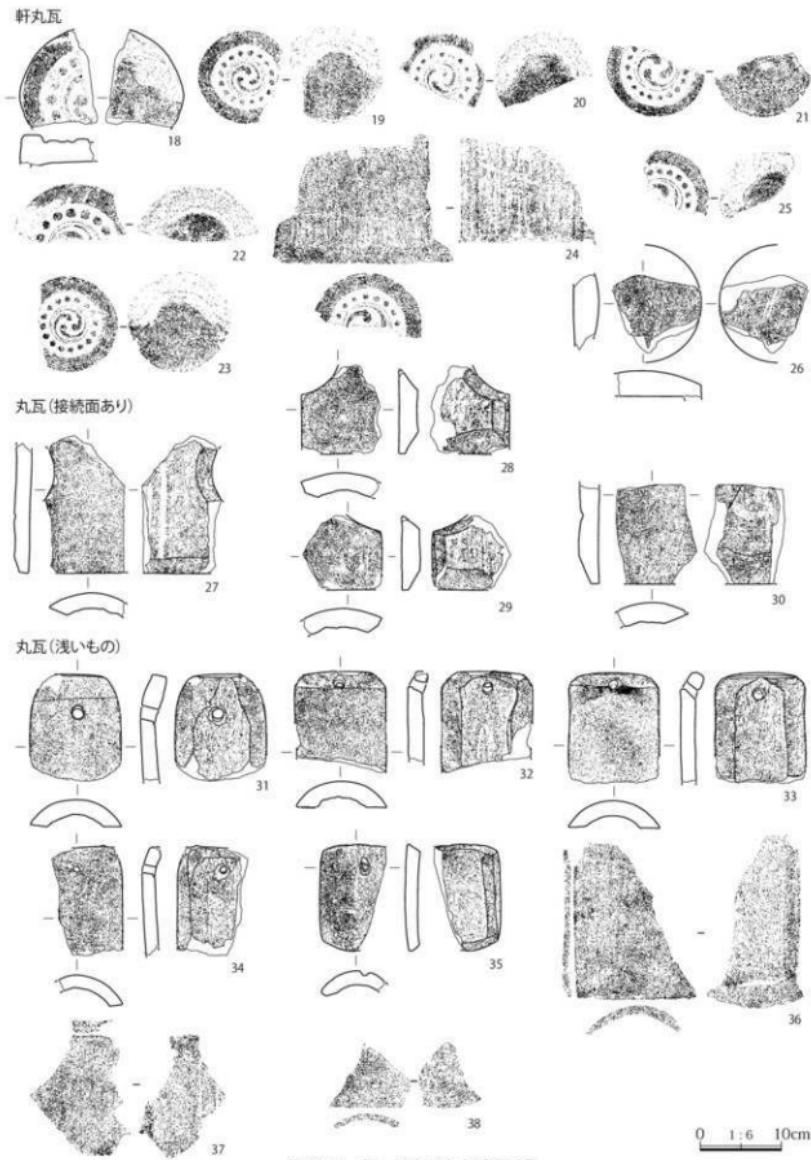
第27図54～67は軒平瓦で、第27図54～61・67がAタイプ、第27図62～66がBタイプである。第27図54～57・67は反りがなく平らな形状を呈する。丸瓦と併用して目板瓦と同様に門・堀で使用されたものと考えられる。瓦当の文様は、第27図54～57および第25図14目板瓦、第27図58～60、第27図61・65、第27図62・63、第27図64がそれぞれ同一の系統である。第27図66は無文の瓦当で、第27図67は側面に窪みがある。

第28図は平瓦Aタイプ、第29図は平瓦Bタイプである。第29図85は縁に「○中に一」の刻印が押されている。第28図68・29図88・89は釘穴があり、第28図69・70・29図86・87は側面近くに縱方向の沈線がある。第28図80～84、29図97～102は反りが弱いものである。

第30図は軒棧瓦・棧瓦である。第30図103が軒棧瓦Aタイプで、第30図104が軒棧瓦Bタイプである。第30図105～117が棧瓦で、第30図105～113がAタイプ、第30図114～117がBタイプである。第30図105は表面に変体仮名で「耳(又は曾)乃乃 ●耳(又は曾)・に(又はそ)のの ●に(又はそ)」と刻書されている。●は天(て)と読めるのではないかと思われる。裏面には「威徳寺」と刻書されている。威徳寺は三ノ丸内の二ノ丸南門・南堀に隣接する場所に建てられていた寺院である。威徳寺で使われていた瓦が南堀に落ちた・破棄されたものと思われる。第30図110は裏面にハケ状工具痕が残り、第30図111は端部が丸

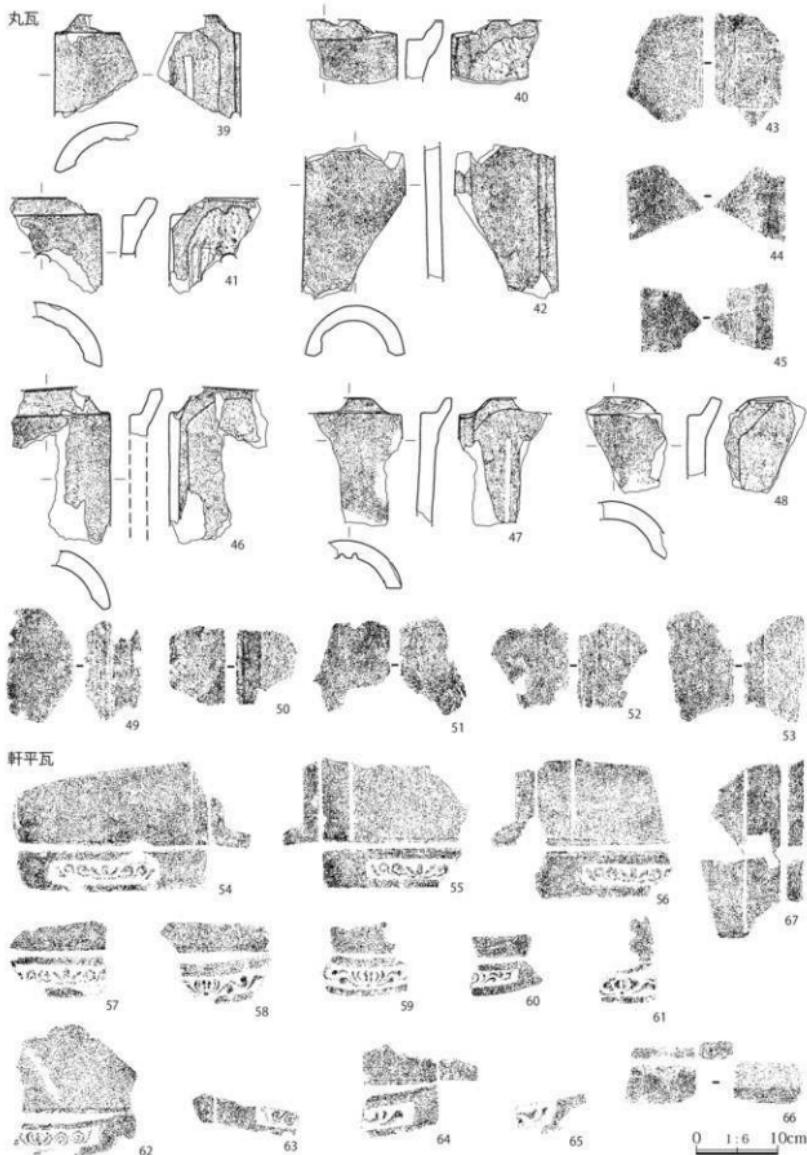


第25図 堀・調査区出土近世瓦①

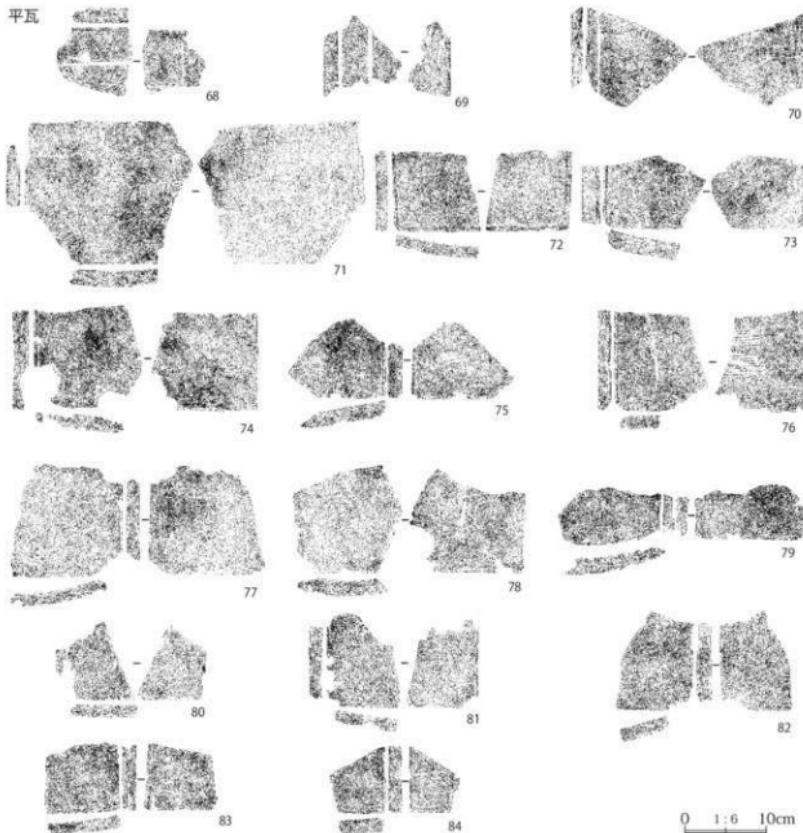


第26図 堀・調査区出土近世瓦②

0 1:6 10cm



第27図 堀・調査区出土近世瓦③

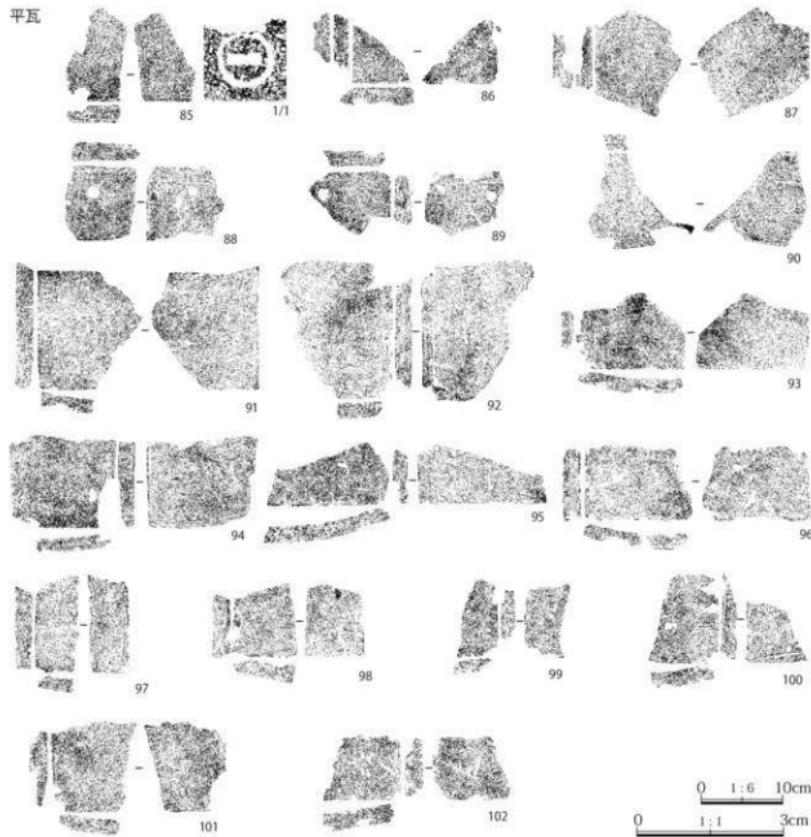


第28図 堀・調査区出土近世瓦④

く取められるものである。第30図116は屈曲部に切り込みが見られるものである。

第31図は不明瓦及び近代瓦である。第31図118・119は詳細不明の瓦で、いずれもBタイプである。第31図118は平らな面があり、大きく湾曲していることから丸瓦の一種と考えられるがどのような形状になるのか判断できなかった。第31図119は端部が尖り、尖る部分は弧を描くように湾曲する。飾り瓦の一部と考えられる。第31図120～126は明確に近代瓦と判断できたもので、全てAタイプである。第31図120～122は明治初期に考案された引掛棟瓦である。第31図123～126は平瓦で刻印が押されたものである。第31図123・124は裏面に「四角匁いの間に上段左から群馬、下段左から藤岡、中央に丸で囲った和」の刻印が押されている。第31図125は縁に「永の右に」、第31図126は縁に「扇型の匁いの内側に左から利藤」の刻印が押されている。

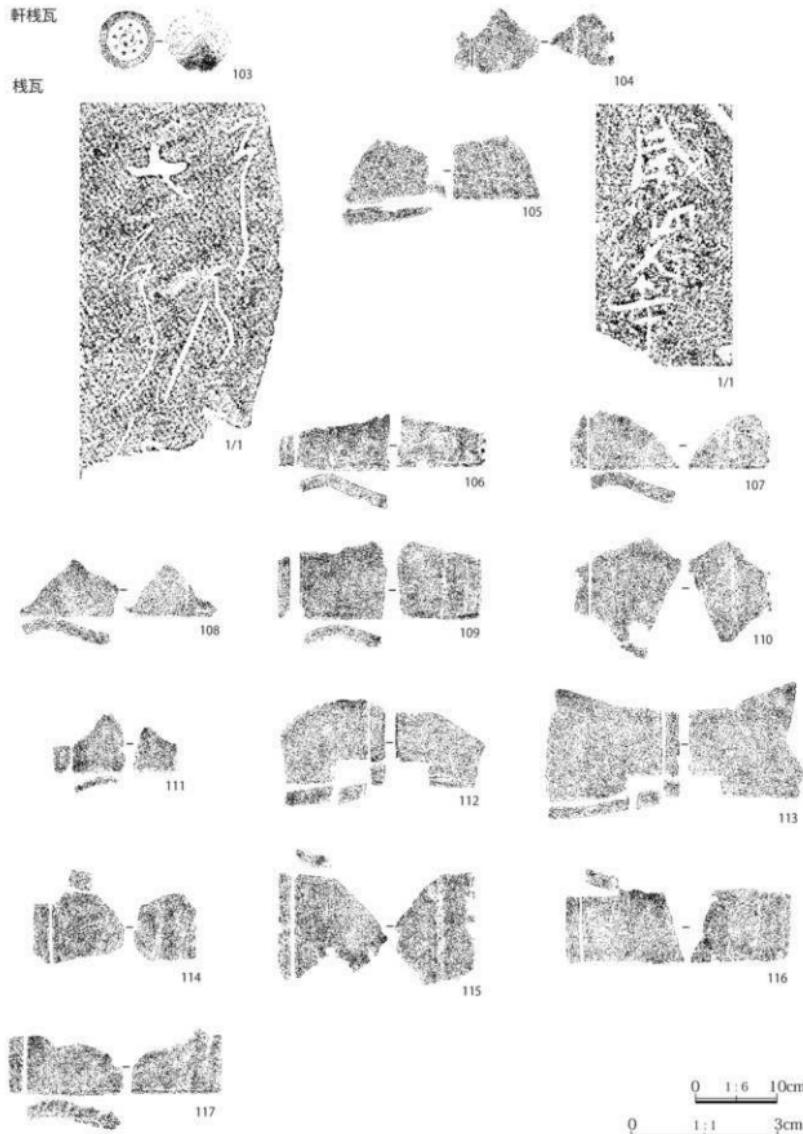
## 平瓦



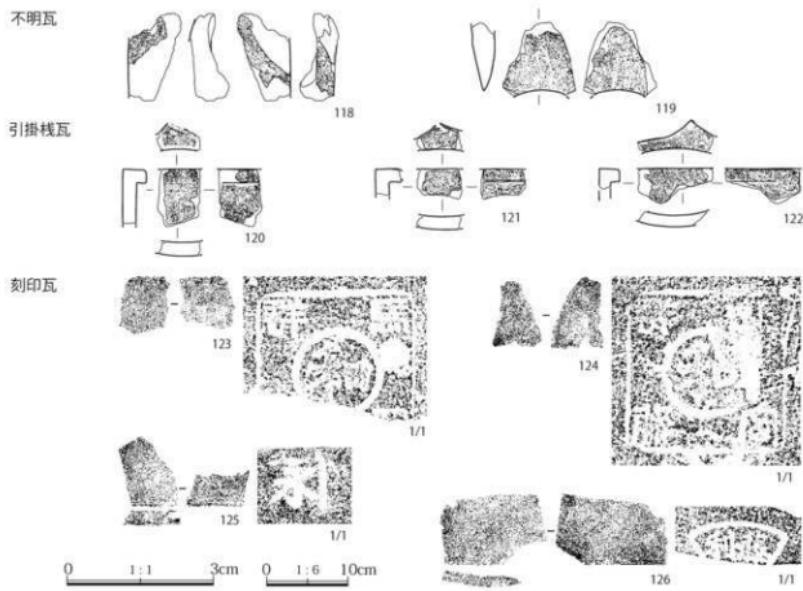
第29図 堀・調査区出土近世瓦⑤

第32図・第33図は近世以外の時代の遺物を示した。第32図1は縄文時代の凹石、第32図2は縄文土器、第32図3は弥生土器壺である。第32図4～8は古墳時代の遺物で第32図4・5は土器壺、第32図6は土器壺・櫛の把手、第32図7は土器高環脚部、第32図8は円筒埴輪である。第32図9～18は平安時代の遺物で第32図9が土器壺、第32図10～17が須恵器で、第32図10が壺蓋、第32図11・12が壺、第32図13～15が高台付壺、第32図16が円形硯、第32図17が甕である。第32図18は羽釜である。第33図19～22は古代瓦で、第33図19が軒丸瓦、第33図20・21が平瓦、第33図22が丸瓦である。

**備考** 今回の発掘調査で高崎城二ノ丸南門の西側に位置する二ノ丸南堀の東端部が明らかとなった。このことにより、これまで明確でなかった南中門の位置がより正確に推測できることと思われる。これまでの調査事例と同様、高崎城の土塁を壊してその土を利用して堀を埋めたと考えられる堆積状況が確認され、南中門側では土塁盛土の前に黒褐色土で埋められた状況が確認された。



第30図 堀・調査区出土近世瓦⑥



第31図 堀・調査区出土近世瓦⑦・近代瓦

### 第3節 土坑

今回の発掘調査では6基の土坑が確認された。調査区南壁際に4基(SK01~04)、二ノ丸南堀と重複する位置に2基(SK05・06)が分布する。

#### 1号土坑 (第34図・第35図、写真図版5)

**位置** 調査区東部。 **重複関係** なし。 **遺存状態** 南側が調査区外にあり、北端部・西側がカクランによつて壊されている。 **覆土** 黒褐色土である。 **平面形と規模** 楕円形を呈すると思われる。規模は長軸0.58m、短軸0.32m残存し、深さは16cmを測る。 **長軸方向** N-74°-W。 **壁面** 大きく外傾して立ち上がる。

**底面** 概ね平坦である。 **遺物** 近世磁器、土師器、須恵器が出土し、そのうち磁器・土師器環を図示した。

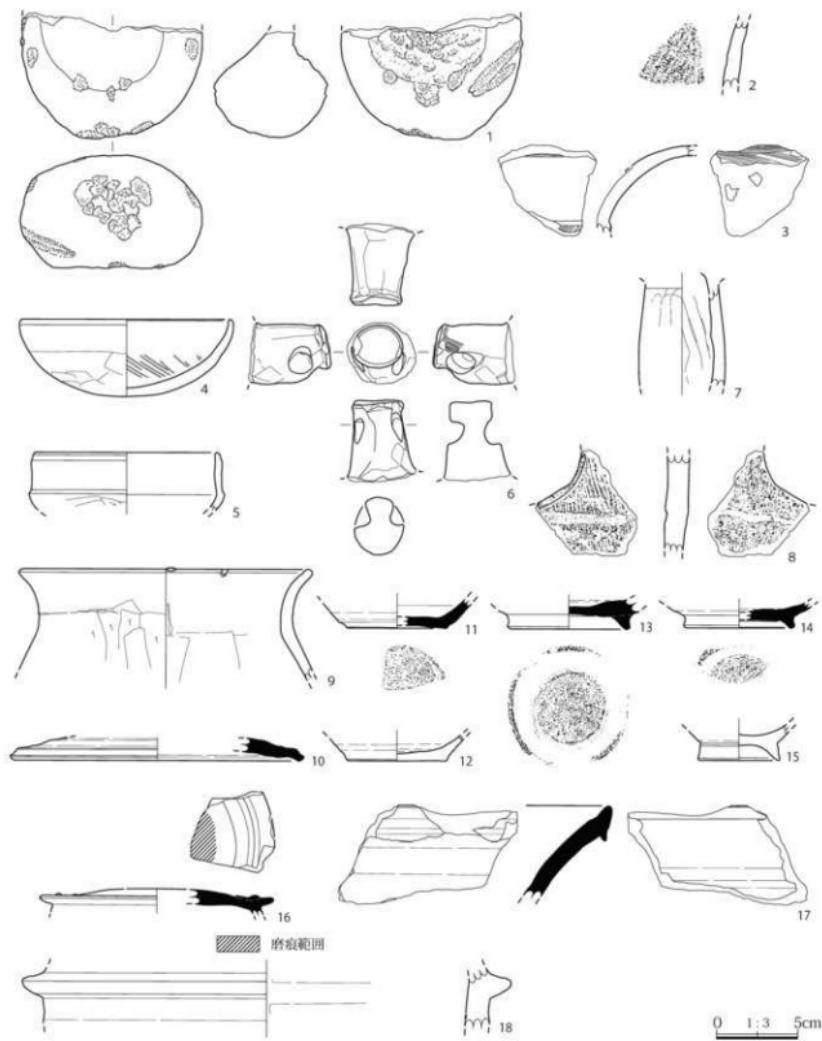
**備考** 大半がカクランで壊されているため性格は不明である。近世磁器が出土していることから、本遺構の帰属時期は近世以降と考えられる。

#### 2号土坑 (第34図、写真図版5)

**位置** 調査区東部。 **重複関係** SD04と重複し、本遺構の方が新しい。 **遺存状態** 南端部のみが調査区外にあり、良好。 **覆土** 上層が暗褐色土、下層が黒褐色土である。 **平面形と規模** 円形を呈すると思われる。規模は長軸が0.78mで、短軸は0.68m残存する。深さは25cmを測る。 **長軸方向** なし。 **壁面** 外傾して立ち上がる。 **底面** 概ね平坦である。 **遺物** 近世瓦、土師器、須恵器が出土したが、図示し得るものはなかつた。 **備考** 形態に特徴がないことから遺構の性格は不明である。近世瓦が出土していることから、本遺構の帰属時期は近世以降と考えられる。

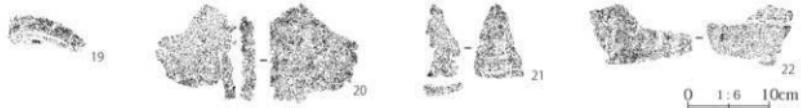
#### 3号土坑 (第34図、写真図版5)

**位置** 調査区東部。 **重複関係** なし。 **遺存状態** 良好。 **覆土** 黒褐色土である。 **平面形と規模** 不整



第32図 堀出土縄文時代～平安時代遺物

円形を呈する。規模は長軸0.55m、短軸0.49m、深さは25cmを測る。長軸方向 N—75°—E。壁面ほぼ垂直に立ち上がる。底面 概ね平坦である。遺物 なし。備考 形態に特徴がないことから遺構の性格は不明である。出土遺物がないことから、本遺構の帰属時期は不明である。



第33図 堀出土古代瓦

#### 4号土坑 (第34図・第35図、写真図版5・13)

**位置** 調査区東部。 **重複関係** SD 0 4と重複し、本遺構の方が新しい。 **遺存状態** 北側カクランによつて壊されている。 **覆土** 暗褐色土である。 **平面形と規模** 楕円形を呈すると思われる。規模は長軸0.66m、短軸0.53mが残存し、深さは19cmを測る。 **長軸方向** N-15°-W。 **壁面** 南壁は外傾して立ち上がり、東壁は垂直に立ち上がり上部が外反する。 **底面** 概ね平坦である。 **遺物** 近世瓦、近世陶器、灰釉陶器、土師器、繩文土器が出土し、そのうち灰釉陶器、繩文土器を図示した。 **備考** 形態に特徴がないことから遺構の性格は不明である。近世瓦が出土していることから、本遺構の帰属時期は近世以降と考えられる。

#### 5号土坑 (第34図・第35図、写真図版5・13)

**位置** 調査区東部。 **重複関係** 二ノ丸南堀・SD 0 3と重複し、本遺構が一番新しい。 **遺存状態** 北側を二ノ丸南堀と一緒に掘ってしまったため壊してしまったが、大半は残存する。 **覆土** 黒褐色土・暗褐色土と灰黄褐色土が交互に堆積する。 **平面形と規模** 南北方向に細長い長方形で南端部が東側へ屈曲する。規模は長軸が3.71m残存し、短軸は0.69m、深さは72cmを測る。 **長軸方向** N-9°-W。 **壁面** 西壁はほぼ垂直に立ち上がり、東壁は外傾して立ち上がる。 **底面** 概ね平坦であるが、北側へ傾斜している。 **遺物** 近代鉄製品、近世瓦、近世陶磁器、古代瓦、土師器、弥生土器が出土し、そのうち近代鉄製品、近世瓦・染付、古代瓦、弥生土器を図示した。第35図5は弥生土器で、赤彩が施されていることから高环坏部と思われる。第35図6は古代の丸瓦である。第35図7~9は近世染付で、第35図9は楕木鉢破片である。第35図10は近代鉄製品で、ダルマストーブの金網と思われる。第35図11~14は近世瓦すべてAタイプである。第35図11が熨斗瓦、第35図12が軒平瓦、第35図13が軒桟瓦、第35図14が棟瓦である。 **備考** 形態に特徴がないことから遺構の性格は不明である。二ノ丸南堀を切っていること、近代遺物が出土していることから、本遺構の帰属時期は近代以降と考えられる。

#### 6号土坑 (第34図)

**位置** 調査区東部。 **重複関係** 二ノ丸南堀・SE 0 1と重複し、本遺構が一番新しい。 **遺存状態** 上部を二ノ丸南堀と一緒に掘ってしまったため壊してしまったが、下部1/3は残存する。 **覆土** 底部際に灰黄褐色砂質シルト、下層ににぶい黄橙色砂質シルト、上層ににぶい黄褐色砂質シルト・土が南から北へ傾斜して堆積する。

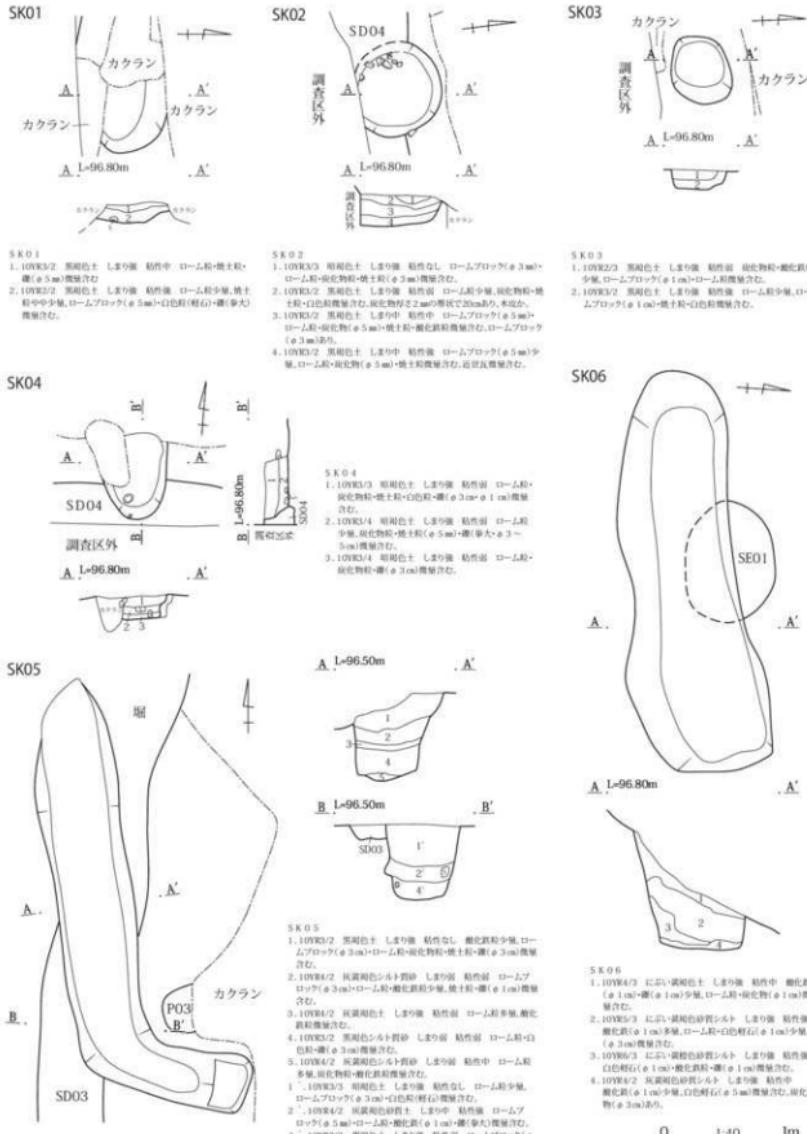
**平面形と規模** 東西方向に長い不整長方形を呈する。規模は長軸が3.32m、短軸は1.13m、深さは98cmを測る。 **長軸方向** N-78°-E。 **壁面** 外傾して立ち上がる。 **底面** 概ね平坦であるが、西側へ緩やかに傾斜している。 **遺物** なし。 **備考** 形態に特徴がないことから遺構の性格は不明である。遺構覆土が二ノ丸南堀南壁際に堆積する自然堆積土と類似していることから、堀が埋められた後に掘られたが直ぐに埋められた土坑と判断した。帰属時期は近代以降と考える。

#### 第4節 井戸跡

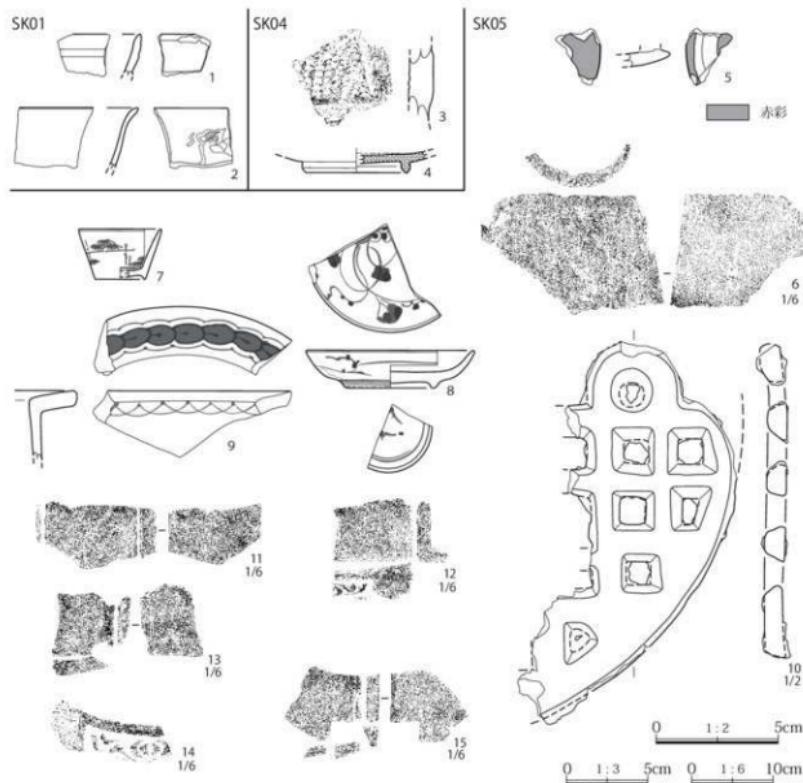
今回の発掘調査では1基の井戸跡が確認された。調査区北側の二ノ丸南堀と重複する位置に分布する。

#### 1号井戸跡 (第36図、写真図版6・13)

**位置** 調査区東部の二ノ丸南堀内。 **重複関係** 二ノ丸南堀・SK 0 6と重複し、本遺構が一番古い。 **遺存状態** 上部が二ノ丸南堀に壊されていると思われるが、下部は概ね良好。 **覆土** 上部に地山と同じにぶい黄橙色粘質土・にぶい黄褐色砂質シルト、その下に黒褐色土が自然堆積している。上部に地山と同じ土が堆積している状況から、二ノ丸南堀を造る際に埋まりきっていない穴があつたため人為的に埋めたものと思われる。 **平面**



第34圖 1号～6号土壤剖面・断面図



第35図 土坑出土遺物

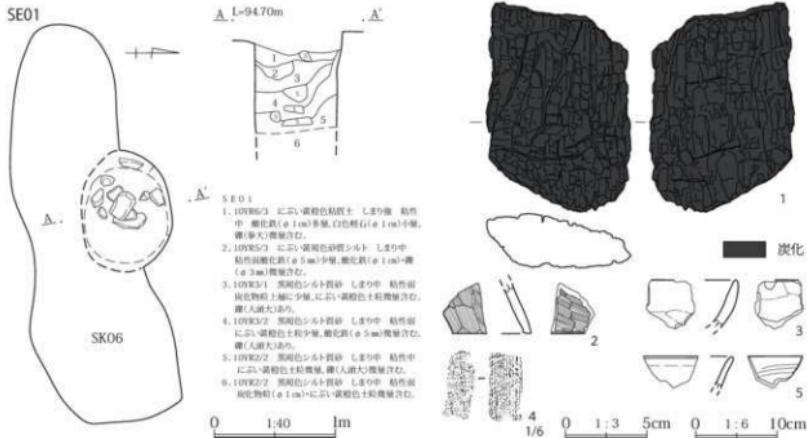
**形と規模** 略に潰れた円形を呈する。規模は長軸1.00m、短軸0.73mを測る。堀壁面の中ほどにあるため遺構確認面からは2.7mに達したことから、これ以上の掘削は危険と判断し、確認できた面から深さ79cmの所で掘り下げをとりやめた。**長軸方向** N-90°-E。**壁面** 垂直に立ち上がる。**底面** 危険と判断し掘削をやめたため不明。**遺物** 陶磁器、古代瓦、土師器、古式土師器、木製品が出土し、そのうち青磁、古代瓦、土師器、古式土師器、木製品を図示した。**備考** 遺構の形態の特徴から井戸跡と判断した。自然堆積土の上に人为堆積土が堆積している状況から、帰属時期は二ノ丸南堀が造られる前の中世と考えられる。

## 第5節 溝跡

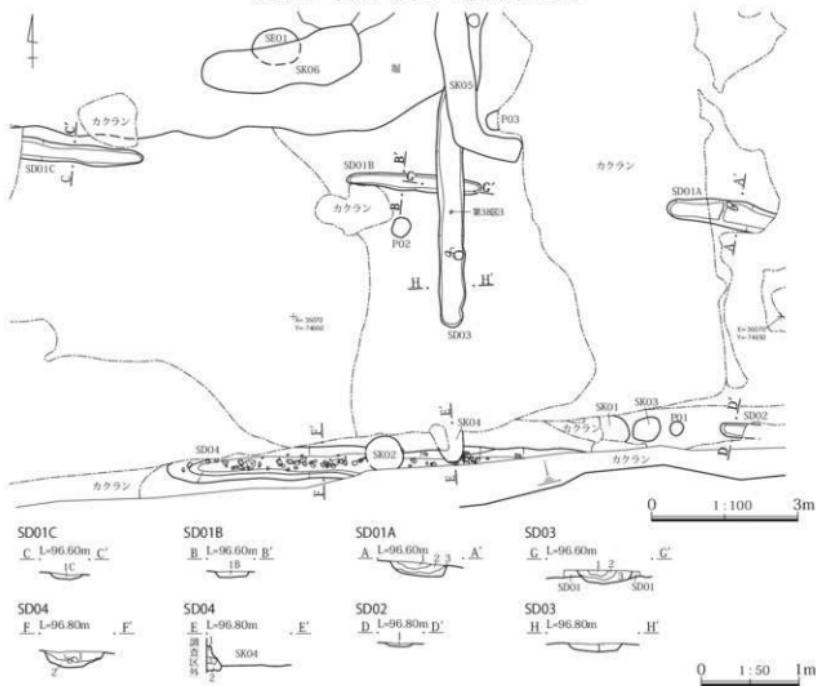
今回の発掘調査では4条の溝跡が確認された。調査区南壁際に2条(S D O 2・0 4)、二ノ丸南堀付近に2条(S D O 1・0 3)が分布する。S D O 1は3つに分断されているが同一直線上にあることから1つの溝跡と判断した。S D O 1・0 2・0 4は二ノ丸南堀とほぼ平行に、S D O 3は二ノ丸南堀と直交する方向に走る。

**1号溝跡** (第37図・第38図、写真図版6・13)

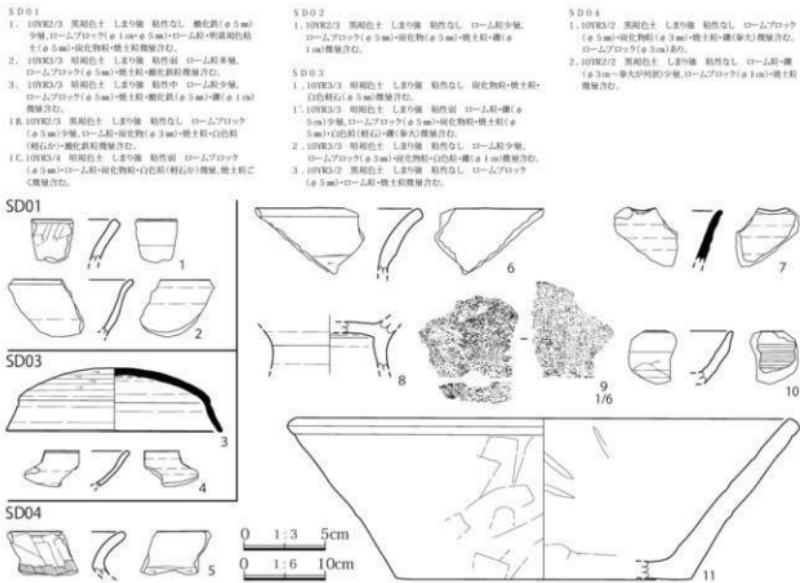
**位置** 調査区東部、二ノ丸南堀に隣接する。 **重複関係** S D O 3と重複し、本遺構の方が古い。 **遺存状態**



第36図 1号井戸跡平面・断面図、出土遺物



第37図 1号～4号溝跡平面・断面図



第38図 溝跡出土遺物

西側がカクランによって壊されている。上部もカクランによって壊されていると思われ、途切れるように確認された。**覆土** 黒褐色土・暗褐色土が堆積する。**規模** 長さは 15.6 m 残存する。幅は 0.3 ~ 0.6 m、深さは 6 ~ 17 cm を測る。**長軸方向** N-84°-W。**壁面** 外傾して立ち上がる。**底面** 概ね平坦である。**遺物** 土師器、須恵器が出土し、そのうち土師器壺、須恵器環を図示した。**備考** 本遺構は、二ノ丸南堀の南側に隣接し、東西方向に走る幅の狭い溝跡である。堀の南側には土塁があったと考えられること、出土遺物が平安時代のものに限られていたことから、本遺構の帰属時期は平安時代と考えられる。

## 2号溝跡（第37図、写真図版6）

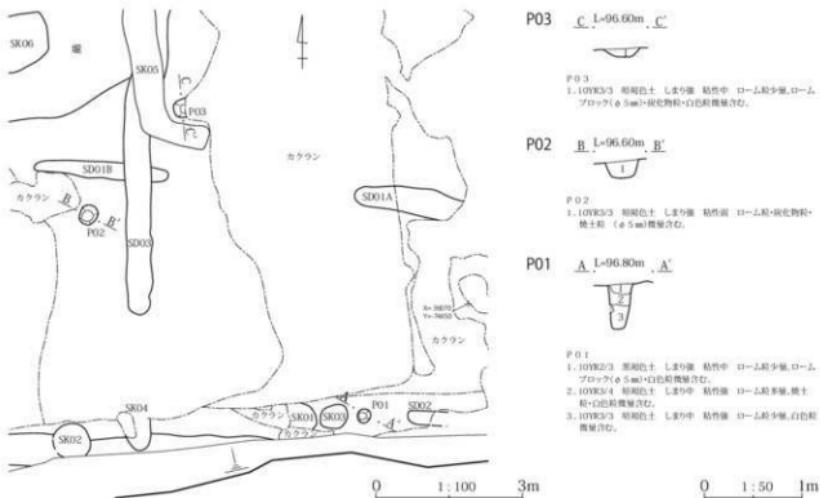
**位置** 調査区南壁際。**重複関係** なし。**遺存状態** 東側がカクランによって壊されている。西側もカクランによって壊されている可能性がある。**覆土** 黒褐色土である。**規模** 長さは 0.9 m 残存する。幅は 0.3 m、深さは 3 cm を測る。**長軸方向** N-83°-W。**壁面** 外傾して立ち上がる。**底面** 概ね平坦である。**遺物** なし。**備考** 本遺構は、調査区南壁際に位置する東西方向に走る溝跡と考えられる。出土遺物がないため本遺構の帰属時期は不明であるが、SD01と平行していること、規模も近いことからSD01と同時期の平安時代の可能性が考えられる。

## 3号溝跡（第37図・第38図、写真図版6・7・13）

**位置** 調査区東部、二ノ丸南堀に接する。**重複関係** ニノ丸南堀・SK05・SD01と重複し、本遺構は二ノ丸南堀・SD05より古く、SD01より新しい。**遺存状態** 北側がSK05によって壊されている。

**覆土** 暗褐色土・黒褐色土が堆積する。**規模** 長さは 5.0 m 残存する。幅は 0.4 ~ 0.5 m、深さは 8 cm を測る。

**長軸方向** N-1°-W。**壁面** 外傾して立ち上がる。**底面** 概ね平坦であるが、北側に向かって非常に緩やかに傾斜する。**遺物** 中世土師質土器、須恵器、土師器が出土し、そのうち土師質土器かわらけ、須恵器



第39図 1号～3号ピット平面・断面図

環蓋を図示した。 **備考** 本遺構は、二ノ丸南堀と南側で隣接し、堀と直交する方向に走る溝跡である。堀の南側に土塁があつたと考えられること及び出土遺物から、本遺構の帰属時期は中世と考えられる。

#### 4号溝跡（第37図・第38図、写真図版7・13）

**位置** 調査区南壁際。 **重複関係** SK02・SK04と重複し、本遺構の方が古い。 **遺存状態** 東側が調査区外にあるが、概ね良好。 **覆土** 黒褐色土・暗褐色土が堆積する。 **規模** 長さは8.6mが確認された。幅は0.7m、深さは26cmを測る。 **長軸方向** N=90°-E。 **壁面** 外傾して立ち上がる。 **底面** 中央部に向かって緩やかに傾斜する。 **遺物** 近世瓦、近世陶器、焼締め陶器、土師質土器、古代瓦、土師器、須恵器が出土し、そのうち焼締め陶器鉢、土師質土器かわらけ、古代瓦、土師器壺、須恵器壺、高台付环を図示した。

**備考** 本遺構は、調査区南壁際に位置する東西方向に走る溝跡である。二ノ丸南堀と平行していることから堀・土塁と関わりのあるものと考えられ、帰属時期は近世と考えられる。

#### 第6節 ピット

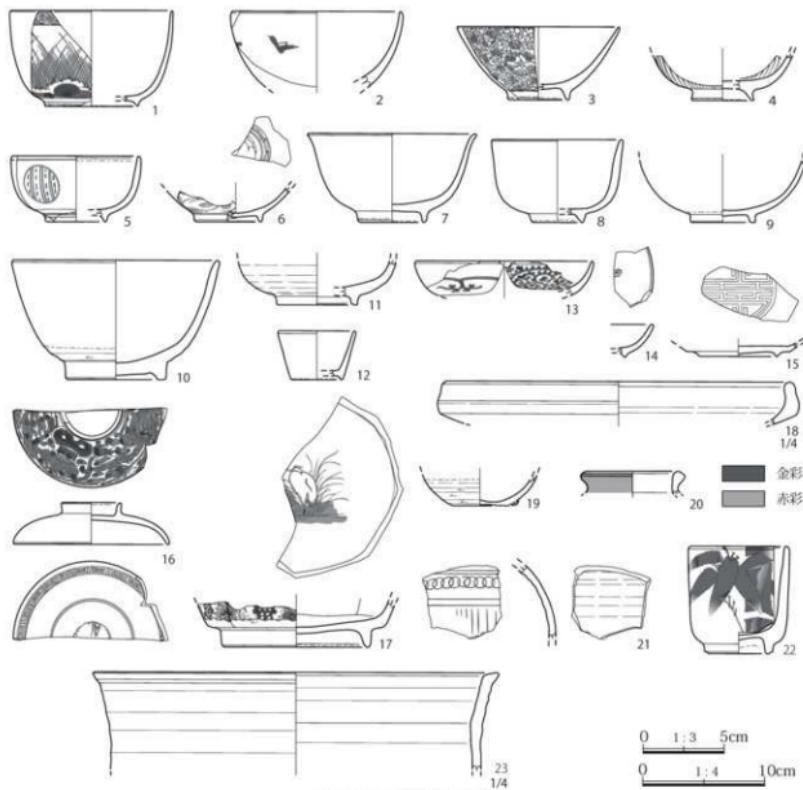
今回の発掘調査では3基のピットが確認された。カクランによって削平を受けていることから、本来はもっと多数のピットがあった可能性が考えられる。

##### 1号ピット（第39図、写真図版7）

**位置** 調査区東部。 **重複関係** なし。 **遺存状態** 良好。 **覆土** 黒褐色土・暗褐色土が堆積する。 **平面形と規模** 円形を呈する。規模は長軸29cm、短軸27cm、深さは46cmを測る。 **長軸方向** なし。 **壁面** ほぼ垂直に立ち上がる。 **底面** 概ね平坦である。 **遺物** なし。 **備考** 本遺構は、形態から柱穴と考えられる。出土遺物がないことから、本遺構の帰属時期は不明である。

##### 2号ピット（第39図、写真図版7）

**位置** 調査区東部。 **重複関係** なし。 **遺存状態** 良好。 **覆土** 暗褐色土である。 **平面形と規模** 不整形円形を呈する。規模は長軸41cm、短軸35cm、深さは17cmを測る。 **長軸方向** なし。 **壁面** 外傾して立ち上がる。 **底面** 概ね平坦である。 **遺物** 土師器が出土したが図示し得なかった。 **備考** 本遺構は、形態に



第40図 遺構外出土遺物

特徴がないことから性格は不明である。遺物が出土しているが遺構に伴うものではないと考えられることから、本遺構の帰属時期は不明である。

### 3号ピット（第39図）

**位置** 調査区東部。**重複関係** なし。**遺存状態** 東半分をカクランによって壊されている。**覆土** 暗褐色土である。**平面形と規模** 不整円形を呈する。規模は長軸41cm、短軸35cm、深さは17cmを測る。**長軸方向** なし。**壁面** 外傾して立ち上がる。**底面** 概ね平坦である。**遺物** 土師器が出土したが図示し得なかった。**備考** 本遺構は、形態に特徴がないことから性格は不明である。遺物が出土しているが遺構に伴うものではないと考えられることから、本遺構の帰属時期は不明である。

### 第7節 遺構外出土遺物

今回の発掘調査では、遺構外からも多数の近世陶磁器・近世瓦のほか、近代磁器及び中世土器が出土した。近世瓦はまとまっていたほうが見易いと考え堀出土遺物と一緒に掲載したが、土器類は分けて第40図に掲載することとした。廃土の9割近くが堀覆土であったことから、廃土出土遺物は堀内から出土したもののが多い

と思われる。

第40図1～6は染付碗、第40図7～9は白磁碗、第40図10・11は陶器碗である。第40図12は白磁小杯である。第40図13・15は染付皿、第40図16は染付蓋、第40図17は染付鉢である。第40図18は土師質土器内耳土器、いわゆる焰、第40図19は陶器急須である。第40図20が色絵小型壺、第40図21が陶器壺である。第40図14・22は近代の染付皿・碗、第40図23は中世の土師質土器内耳土器、いわゆる内耳鍋である。

## 第8節まとめ

高崎城遺跡(25(25次))の発掘調査では、近世高崎城二ノ丸南堀及び近代土坑2基、近世土坑3基、溝跡1条、中世井戸跡1基、溝跡1条、平安時代と思われる溝跡1条、時期不明の土坑1基、溝跡1条、ピット3基が確認された。

平安時代と思われる遺構は二ノ丸南堀の南に隣接する溝跡(SD01)である。二ノ丸南堀と方向が同一であるが、堀の南側に土塁があったとされることから高崎城築城以前で、出土遺物から平安時代のものと考えられる。時期不明としたSD02がSD01と長軸方向・規模がほぼ同じであることから道路の側溝など一連の遺構となる可能性が考えられる。

中世の遺構は二ノ丸南堀と重複する井戸跡(SE01)と溝跡(SD03)である。井戸跡が確認されたことから周辺に同時期の居住域があると考えられるが、カクランによって削平されてしまったためか今回の調査範囲では確認できなかった。

近世の遺構は高崎城二ノ丸南堀、土坑3基(SK01・02・04)、溝跡1条(SD04)である。高崎城二ノ丸南堀は、今回の発掘調査範囲において南中門より西側の堀の東端部が確認された。堀と南中門の間には土塁があったと想定されることから南中門の遺構は確認されなかったが、南中門の位置はほぼ判明したということが出来る。また、東端部が確定できたことによって、過去の14次・16次・24次発掘調査成果と合わせて南中門西側の高崎城二ノ丸南堀の全体像を想定することが可能となった(第6図・第7図)。

二ノ丸南堀からは「威德寺」と刻書された棟瓦が出土した。焼成前に寺名が刻まれていることから威徳寺で使用するために作られたものである。今回力不足で至らなかつたが、瓦を精査することで瓦を調達した窯ないし産地などが判明されるものと思われる。また、底面に「●●●鳥居氏」と人名が墨書きされた陶器小型碗が出土している。複数の高崎藩関連の文献資料に鳥居氏の人物が記載されていることから、松平(大河内)家の臣家(の鳥居何某)にまつわるものと考えられる。判読できていない文字があるため目的が不明な状況であるが、残りの文字が判読されて何のために墨書きをしたためのかが明らかになることを期待したい。堀の中からは陶磁器などの多量の土器類、木製品のほか、金属製品、石製品、瓦といった遺物が出土した。堀の中から出土しているということで、落とした・廃棄したものがほとんどであると思われるが、様々な種類・形態のものが確認できたことで当時使用していたものを知り、理解するための一助となったものと考える。

## 引用・参考文献

- 『高崎城遺跡』の第1次～第24次発掘調査報告書は表2に掲載しているのでそちらを参照
- 公益財団法人群馬県埋蔵文化財調査事業団 2017 『東宮遺跡(3) ハッ場ダム建設工事に伴う埋蔵文化財発掘調査報告書第51集』
- 財団法人群馬県埋蔵文化財調査事業団 2012 『東宮遺跡(2) -遺物編- ハッ場ダム建設工事に伴う埋蔵文化財発掘調査報告書 第38集』
- 高崎市史編さん委員会 2002 『新編 高崎市史 資料編5 近世I』
- 九州近世陶磁学会 2009 『江戸後期における庶民向け陶磁器の生産と流通 関東・東北・北海道編』
- 九州近世陶磁学会 2004 『受容層の違いによる九州陶磁の様相』
- 九州近世陶磁学会 2001 『第11回 九州近世陶磁学会 資料 国内外出土の肥前磁器 一東日本の流通をさぐるー』
- 関西近世考古学研究会 2000 『第12回関西近世考古学研究会大会 近世の寛年代資料』
- 千代田区教育委員会・四番町歴史民俗資料館 1987 『千代田区立四番町歴史民俗資料館 特別展』

第3表 遺物観察表

種類	番号	出土位置	種別・器種	法量(cm)			出土	焼成	色調	器形、或・整形、器文等の特徴	( )：部定		遺存状況
				上田	底径	高さ					( )		
8	1	I区 堀下層	青磁葉付 瓶	(12.4)	5.8	7.2	南	良好	明暦灰赤	外面：全表面施釉地。1~2mmの厚みがある。内面：口縁部側面の間に唐草文。底部は本文を1単位。見込み～重織紋。中に草花文。	白緑部 1/3	体部 3/4	底面定存
8	2	I区 堀下層	染付 瓶	(9.2)	(3.4)	5.7	南	良好	—	外蓋：口縁部側面。体部：重織紋に施し、一方に斜材・横縞。もう一方に竈門・太陽・雲など。体下部側面、側面から左下へ延びる側縫。高台付近花状に付けしものに複数書く。高台部～重織紋。内面：口縁部西方博文。見込み～二重織紋。中央に五弁花文。	—	—	1/2
8	3	I区 堀上層	染付 瓶	8.3	4.2	4.3	南	良	—	外蓋：口縁部側面。体部：重織紋に施し、一方に斜材・横縞。もう一方に竈門・太陽・雲など。体下部側面、側面から左下へ延びる側縫。高台付近花状に付けしものに複数書く。高台部～重織紋。内面：無文。口部斜面剥落。割れ目に添付。漆縛ぎの跡跡か。	—	—	1/2
8	4	I区 堀下層	染付 瓶	(8.6)	(3.0)	5.8	南	良好	—	外蓋：口縁部側面。体部：草木文。高台部側面。内面：無文。口縁部側面剥落。	—	—	1/2
8	5	I区 堀下層	染付 瓶	(9.2)	(4.4)	5.0	南	良好	—	外蓋：口縁部側面～全体日本式の輪郭文。高台部側面。内面：無文。口縁部側面剥落。	—	—	1/4
8	6	I区 堀下層	染付 瓶	9.8	4.2	6.6	南	良好	—	体下部側面。高台部～重織紋。内面：無文。口部斜面剥落。時に焼けたり剥落したりして置し。その痕を右側文で示める。	—	—	体部 1/3 底面定存
8	7	II区 堀下層	染付 瓶	(10.3)	(4.5)	5.1	南	良好	—	外蓋：口縁部～全体日本式の輪郭文。高台部側面。内面：草花文。高台部側面。内面：無文。	—	—	1/3
8	8	I区 堀下層	染付 瓶	—	(3.6)	5.1	南	良好	—	外蓋：草木文。体下部側面。高台部～重織紋。底部外縁側面。中央に「明・」と「聖」と。見込み～重織紋。内面：無文。	体小部 1/2 底部 1/3	—	—
8	9	I区 堀下層	染付 瓶	(9.7)	—	(4.8)	南	良好	—	外蓋：口縁部側面。高台部～全体日本式の輪郭文。体中部2つめの瘤と雷雲文。又は五瓣花文。体下部側面。内面：無文。	—	—	—
8	10	II区 堀下層	染付 瓶	(9.6)	—	4.2	南	良好	—	内面：全体5つ以上1つずつ群れで描く。外蓋は右から左へ、内面は上から下へ飛んでる。	—	—	—
8	11	I区 堀上層	染付 瓶	—	(6.9)	(3.5)	南	良好	—	ぐらんかん丸穴。外蓋：体下部文様不明。側縫。内面：無文。漆縛ぎが行くわれている。	体下部 1/2 底部 1/2	—	—
8	12	I区 堀下層	染付 瓶	(10.1)	3.8	5.1	南	良好	—	外蓋：口縁部～全体下部重織紋。高台部側面。底部中央に三連円内面：口縁部～底部輪郭文。見込み～重織紋。中央に菊花文。	—	—	口緑部 1/2 底部 1/2
8	13	I区 堀下層	染付 瓶	(9.4)	(3.8)	5.1	南	良	—	外蓋：口縁部～全体下部重織紋。高台部～重織紋。内面：口縁部～底部外縁側面。見込み～重織紋。中央に菊花文。	—	—	1/3
8	14	I区 堀上層	染付 瓶	(10.2)	(3.6)	5.4	南	良好	—	外蓋：口縁部～全体下部重織紋。高台部～体中部丸形が花文。右側が一枚草に平行の植物文の上に4つ～5つこの状況で2つずつ位置として全面に描く。体下部に一連、下二連の側縫。間隔不規則の側縫を交互に描く。高台部側面。内面：口縁部側面の四方陣。見込み～重織紋。中央に「文化」、「文政」と思われる。	—	—	1/3
8	15	I区 堀上層	染付 瓶	(10.6)	(3.6)	5.6	南	良好	—	上部の植物文の上に2連の波状の上側縫と魚鱗縫に変わり、下側は横く方向が上向きになっていた。瘤と波も描くある。内面：口縁部側面の四方陣。見込み～重織紋。中央に「文化」、「文政」と思われる。	—	—	1/3
8	16	II区 堀下層	染付 瓶	(10.6)	4.3	6.1	南	良好	—	外蓋：口縁部～全体下部本文。体下部側面。高台部～重織紋。底に外縁側面。中身に草花文。文字か不明か。内面：無文。	口緑部～ 底部 1/3 底面定存	—	—
8	17	I区 堀下層	染付 瓶	(10.0)	(3.4)	5.9	南	良好	—	外蓋：口縁部側面。体部：龜を描いたものか。体下部～重織紋。高台部側面。内面：口縁部側面に3本1単位の草花文。	—	—	1/4
8	18	I区 堀下層	染付 瓶	(10.2)	(3.9)	5.0	南	良好	—	外蓋：口縁部～全体重織紋。松・草花・地面上に瘤く。内面：無文。	—	—	1/4
8	19	I区 堀上層	染付 瓶	(10.3)	3.3	5.1	南	良好	—	外蓋：口縁部側面。口縁部～下部上に瘤縫文。中間に文書を描く。体下部上に一連、下に二連の側縫。間隔不規則の側縫を交互に描く。高台部側面。内面：口縁部側面の四方陣。内面：口縁部側面の四方陣。見込み～重織紋。中央に「文化」、「文政」と思われる。	—	—	1/3
8	20	I区 堀上層	染付 瓶	(10.5)	(3.8)	5.5	南	良好	—	外蓋：口縁部～全体下部本文。体下部側面。高台部～重織紋。底に外縁側面。中身に瘤縫文。内面：口縁部側面の四方陣。体下部～重織紋。	—	—	1/4
8	21	I区 堀下層	染付 瓶	10.0	3.6	5.1	南	良好	—	外蓋：体下部物語文3單位。内面：無文。	—	—	2/3
8	22	I区 堀上層	染付 瓶	9.5	3.5	4.2	南	良好	—	小型瓶。外縁部草花3本。体下部側面。高台部側面。内面：口縁部側面。見込み～重織紋。中央に丸形が瘤縫文。	ほぼ完形	—	—
9	23	I区 堀下層	染付 瓶	(10.0)	—	(3.6)	南	良好	—	外蓋：口縁部側面。體部：龜を描いたものか。内面：口縁部側面。口縁部～高台部側面片	—	—	—
9	24	II区 堀下層	染付 瓶	9.9	—	(4.4)	南	良好	—	外蓋：口縁部側面。口縁部～体部側面に丸形が草花文。内面：無文。	—	—	—
9	25	II区 堀下層	染付 瓶	(9.9)	—	(4.2)	南	良好	—	外蓋：口縁部側面。口縁部～体部側面に丸形が草花文。内面：口縁部側面の四方陣。見込み～向かって瘤縫文がなる。	—	—	—
9	26	II区 堀下層	染付 瓶	(10.0)	—	(4.0)	南	良好	—	外蓋：口縁部～体部側面。口縁部～体部側面に瘤縫文。内面：口縁部側面の四方陣。	—	—	—
9	27	I区 堀下層	染付 瓶	8.6	2.9	4.7	南	良好	—	小型瓶。外蓋：体部表面を表現したとされる大小2種類の文様を交互に描く。内面：見込み～外縁の小さい文様と同じもの。	—	—	体部 1/2 底面定存
9	28	I区 堀下層	染付 瓶	6.8	2.7	4.8	南	良好	—	小型瓶。外蓋：口縁部側面。口縁部～体部の文様は2系統見られる。1つは上部(竹)、下部に植物文。もう1つが体中部に瘤または島といった動きのある事象を描いたものと思われる。高台部側面。内面：無文。	—	—	ほぼ完形
9	29	I区 堀下層	染付 瓶	(6.7)	2.8	5.2	南	良好	—	小型瓶。外蓋：体部表面を表現したとされる大小2種類の文様を交互に描く。内面：透明感強化。高台部側面。端部～瘤縫文を施す1部をなし箱縫。	—	—	—
9	30	I区 堀下層	染付 瓶	(7.1)	(3.1)	4.7	南	良好	—	小型瓶。外蓋：体部底と内面：無文。	—	—	1/4
9	31	I区 堀下層	染付 瓶	8.5	2.8	4.6	南	良好	—	小型瓶。外蓋：口縁部側面。体部裏書と思われる文字を90°ずらして反対に書く。1つは「林」と読めるがもう1つは判読不能の文様。	—	—	口緑部～ 体部 2/3 底面定存

番号	出土位置	種別・器種	法面 (cm)		歴史	発成	色調	器形・整形・文様等の特徴	遺存状況
			横幅	高さ					
9-32	I区 堀下層	漆付 瓢	05.31	—	[26]	漆 良好	—	小型の壺反転。外面部口縁部削除。体部草木文。内面部無文。	口縁部破片
9-33	I区 堀下層	漆付 瓢	08.81	(4.8)	4.1	漆 良好	—	小型壺。外面部体部草木文。壺の形状から想定すれば大腹と思われる。内面部無文。	1/4
9-34	II区 堀下層	漆付 瓢	8.7	—	[3.1]	漆 良好	—	壺蓋は大腹と思われる。内面部無文。	口縁部~体部 1/4
9-35	I区 堀下層	漆付 瓢	—	6.1	[4.0]	漆 良好	—	筒形壺。外面部体部ねじ花文と交差する直筋を張く。下部削除。底部四角。直筋四角。	体下部~底部 1/2
9-36	I区 堀下層	漆付 瓢	[7.6]	—	[5.0]	漆 良好	—	筒形壺。外面部江戸錦模様。体部菊花文を推定。単位引き継ぎ間を交差模文で埋める。底部削除。内面部口縁部の脚摩。	口縁部~体部 1/4
9-37	I区 堀下層	白磁 瓢	(8.4)	—	[3.7]	漆 良好	—	壺反転。文様の色は割れれば黒~白。外面部口縁部~体部草木文と思われる。内面部無文。	口縁部~体部草木
9-38	II区 堀下層	白磁 瓢	10.2	3.4	4.8	密 良好	—	肥前か。	口縁部~体部 1/2 底部保存
9-39	I区 堀下層	白磁 瓢	7.0	2.8	4.2	密 良好	—	小型壺。口縁部脚摩施釉。	1/2
9-40	I区 堀下層	白磁 瓢	—	4.0	[3.5]	漆 良好	—	青白磁か。肥前か。	体下部 1/3 底部保存
9-41	II区 堀下層	白磁 瓢	—	[4.4]	[3.0]	漆 良好	—	肥前か。	体下部 1/4
9-42	I区 堀下層	陶器 瓢	(16.4)	(7.6)	7.7	漆 良好	黒色	口縁部は片手で押した手前で凹んで重なるようにつまみ調節される。その上に通し上がる筋に直筋を施し直筋の内みを形成する。外面部ロクロ施釉。底部は斜面でケツメイシ。所々彫刻一部を残して直筋を施す。口縁部を除いて黒色地を施す。而して黒色地二度剥げする。体部は直筋のような模様となる様に直筋を仕掛ける。内面部ロクロ整形。全周部後部直筋地色を二度剥げする。口縁あり。彫刻無し。	口縁部 1/8 体部~底部 1/3
9-43	II区 堀下層	陶器 瓢	—	4.6	[4.1]	漆 良好	オリーブ 芦毛	天日焼か。輪裏がよく変形していることから二段焼か。外面部下部削除。ペラリズム。高台部削除。ナマ底。ロクロノザ。体下部オリーブ色直筋地施釉。	体下部 1/3 底部保存
9-44	I区 堀下層	陶器 瓢	—	(5.0)	[3.6]	漆 良好	暗緑色	輪裏は施釉。外面部ロクロ整形。高台部削除~底部以外の前面に直筋地施釉。内面部ロクロ整形。全面オリーブ色直筋地施釉。彫り無し。	体下部~底部 1/4
9-45	I区 堀下層	陶器 瓢	(10.1)	3.4	6.6	密 良好	灰白色	天日焼。外面部は施釉の剥落が激しい。外面部ロクロ整形。高台部削除ペラリズム。所々ロクロ削除。高台部~底部以外の前面に直筋地施釉。内面部ロクロ整形。全面白色地施釉。彫り無し。	口縁部~底部 1/3 底部保存
9-46	II区 勝石層	陶器 瓢	—	(5.8)	[1.4]	密 良好	灰白色	内面部下部~底部削除ペラリズム。底部ロクロノザ。体下部オリーブ色直筋地施釉。	体下部~底部 1/6
9-47	II区 堀下層	陶器 瓢	—	5.3	[1.4]	漆 良好	灰闇色	天日焼。外面部は施釉の剥落が激しい。外面部ロクロ整形。高台部削除ペラリズム。所々ロクロ削除。全面白色地施釉。彫り無し。	底部保存
9-48	I区 堀下層	陶器 瓢	—	—	[3.0]	漆 痴	黃褐色	引け付いた粘土の一端に褐色地施釉。内面部ナダか。全面に黄色地施釉。彫り無し。	口縁部破片
9-49	I区 堀下層	磁器 瓢	(9.0)	(3.5)	5.1	漆 痴	灰白色	壺反転。口縁部がわざわざに剥離する。外面部ロクロ整形。体下部一帯直筋地ペラリズム。口縁部~体下部灰色地施釉。内面部ロクロ整形。全面灰色地施釉。彫り無し。	1/5
9-50	I区 堀壁	磁器 瓢	(9.2)	3.0	5.2	漆 良好	灰白色	壺反転。口縁部がわざわざに剥離する。外面部ロクロ整形。体下部一帯直筋地ペラリズム。口縁部~体下部灰色地施釉。内面部ロクロ整形。全面灰色地施釉。彫り無し。	1/4
9-51	I区 堀下層	陶器 瓢	(9.0)	—	[4.8]	漆 良好	灰白色	壺反転。口縁部の外側にする。外面部ロクロ整形。口縁部~体下部灰色地施釉。内面部ロクロ整形。全面白色地施釉。彫り無し。	口縁部~体下部 1/6
9-52	II区 堀下層	陶器 高麗	—	—	[8.6]	密 良好	灰白色	直筋地が2つの筋を作る。内面部向て想われる。外面部茶~黑色地。直筋地で下部足台より上の削除。体部X字状に組んだ削除。そこから剥れた物。梅花文が剥がれている。	口縁部~体部破片
9-53	II区 堀下層	陶器 瓢	(10.7)	(4.6)	6.6	漆 良好	灰白色	丸みを帯びる名前かで輪裏が垂直に立ち上がる。輪削り削除。外面部ロクロ整形。口縁部~体下部削除ペラリズム。斜削り文とX字状で削除。斜削り文とX字状で削除。内面部ロクロ整形。全面白色地施釉。彫り無し。	1/6
9-54	I区 堀下層	陶器 瓢	(8.6)	(3.4)	5.2	密 良好	灰白色	丸みを帯びる名前かで輪裏が垂直に立ち上がる。輪削り削除。斜削り文とX字状で削除。斜削り文とX字状で削除。内面部ロクロ整形。全面白色地施釉。彫り無し。	1/3
9-55	I区 堀下層	陶器 瓢	—	(7.0)	[3.8]	漆 良好	にふ~黑色	内面部(底部)削除ペラリズム。削除跡。内面部ロクロ整形。全面白色地施釉。彫り無し。	体下部~底部 1/5
9-56	I区 堀下層	陶器 瓢	—	5.4	[2.9]	漆 良好	浅黄色	底部に粘土を残す。内側を削って直筋を形成。外面部ロクロ削除。ロクロノザ。内面部ロクロ整形。全面白色地施釉。彫り無し。	体下部~底部 3/4
9-57	II区 堀下層	陶器 瓢	(6.6)	—	[3.6]	漆 良好	灰白色	丸窓。外面部ロクロ削除。体下部底にロクロノザ。底部削除付後明施釉。内面部ロクロ整形。全面白色地施釉。彫り無し。	体下部 1/3
10-58	II区 堀下層	陶器 瓢	—	(5.2)	[2.7]	漆 良好	灰白色	半筒窓。外面部下部~底部に削除付。外面部ロクロ整形。体下部一帯直筋地ペラリズム。体下部~体下部削除。下に鉄筋地施釉。内面部ロクロ整形。全面白色地施釉。彫り無し。	体中盤~底部 1/6
10-59	I区 堀下層	陶器 瓢	—	6.7	[1.9]	漆 良好	灰白色	半筒窓。外面部:体下部一帯直筋地ペラリズム。斜削り高台削除付。高台部~底部外縁ロクロノザ。体部に削除地施釉。内面部ロクロノザ。全面透明地施釉を薄く施釉。一部の色地が剥れ、上部で白色地施釉されているか。彫り無し。	体下部~底部 2/3
10-60	I区 堀下層	陶器 瓢	—	(4.5)	[1.5]	漆 良好	明緑灰色	小型半筒窓。外面部:体下部一帯直筋地削除。下に鉄筋地施釉。内面部ロクロ整形。一部底部を緑まで焼越す。底部外縁に墨跡か。内面部ロクロノザ。全面透明地施釉。彫り無し。	体下部~底部 4/5
10-61	I区 堀下層	陶器 瓢	—	5.2	4.1	密 良好	灰白色	小型半筒窓。外面部:口縁部~体一部ロクロノザ。体下部削除ペラリズム。底部削除切り落とし●●●●。底墨。『卯一四日●●●● 鳥居氏』と記載めるかも。ロクロノザ~体中透明地施釉。内面部ロクロノザ。全面透明地施釉が剥がかっていい部分に。彫り無し。	ほぼ完形
10-62	I区 堀下層	磁器陶器 瓢	—	4.2	[2.0]	密 良好	暗赤褐色	内面部ロクロノザ。全面暗赤褐色地施釉。	体下部 1/8 底部 1/2

種類	番号	出土位置	種別・器種	法線 (cm)		出土	焼成	色調	遺存状況	遺存状況
				口径	底径					
10	63	I 区 堀下層	縦縫目陶器 甌	—	(4.3)	[2.1]	米	良好	赤褐色	外面：体下部内側へラケグリ。高台部～底部ロクロナダ。全面赤褐色陶物。 内面：ロクロ形態。全面赤褐色陶物。
10	64	I 区 堀下層	縦縫目陶器 甌	—	6.0	[7.4]	米	良好	赤褐色	四形底。易碎度で平均値を示す。外側：ロクロ形態。底部内側へラケグリ。 外縁に凹取り、体部側面赤褐色陶物。底部は赤褐色。 内面：ロクロナダ。
10	65	II 区 堀下層	染付 小甌	(5.5)	—	[2.1]	米	良好	—	外面：口縁部へ亜崩壊。体部草木文。 内面：無文。
10	66	I 区 堀南壁	陶器 小甌	(4.3)	1.6	1.8	米	良好	灰白色	外面：口縁部～体下部全面に斜射光反射。口縁部～体中部白色釉を波状に施釉。 窓け跡有り。内面：口部斜面取り。口縁部～底部ナダか。全面白陶物。
10	67	I 区 堀下層	染付 蓋を施した 甌	9.0	6.0	6.2	密	良好	—	体下部上に一塵。下二重崩壊。間に連串文。 内面：口縁部西方露文。見込み複数。 中心に壘状竹梅文。
10	68	I 区 堀下層	染付 蓋を施した 甌	(7.8)	(5.6)	6.0	米	良好	—	乾いた高台部で凹形底が複数みられる。外側：ロクロ形態。 口縁部～体中部斜面取。体部上に一塵。下に一塵崩壊。間に連串文。 底部は無文。
10	69	II 区 堀下層	染付 蓋を施した 甌	(7.5)	4.7	5.8	米	良好	—	底部は高台部で凹形底が複数みられる。外側：口縁部～体部左側に複数灰斑文。右側 がくぼみの花瓶文等1つの単位として2単位描く。底部膨ら。底部崩壊。 中心に二重崩壊。 内面：無文。
10	70	I 区 堀下層	染付 蓋を施した 甌	(7.1)	—	[3.4]	米	良好	—	口縁部が輪花状を呈する。外側：体部花。菊文ほか。 内面：口縁部西方露文。
10	71	I 区 堀上層	蓋を施した 甌	(6.5)	—	[2.0]	米	良好	—	外面：口縁部崩壊。口縁部草木文が描かれる。局は鳳凰か。 内面：口 縁部上に二重の十字型文と変形の方格文。
10	72	I 区 堀下層	染付 蓋を施した 甌	—	4.4	[2.3]	密	良好	—	底部は高台部で高台部を呈する。外側：口縁部～体部左側に複数灰斑文。右側 がくぼみの花瓶文等1つの単位として2単位描く。底部膨ら。底部崩壊。 中心に「人間」、「蟹」、「大明鏡」 と記される。 内面：無文。
10	73	II 区 堀下層	染付 甌	10.7	5.1	2.4	米	良好	—	高台部2段目付近に埋入。質地の小さな凹凸がある。外側：口縁部崩壊。口縁 部崩壊。体部斜面と文様を交叉に3つずつく。右部底部～重崩壊。高台部底 部は底部崩壊。 内面：ロクロ崩壊。見込み中央に壘。頂上に乾。足下に草 面地を残す。
10	74	I 区 堀下層	染付 甌	(13.9)	(7.6)	4.2	密	良好	—	外側：ロクロ底部の文様が描かれているか不明。体下部～重崩壊。右部 二重崩壊。底部崩壊。中心に凹凸で2つあったのが判読不能。 内面：ロ クロ崩壊。右部～体部の文様が描かれているか不明。底部二重崩壊。見 込みに虫シカヨリ五瓣花文。
10	75	I 区 堀下層	染付 甌	(9.6)	—	[1.3]	米	良好	—	器の可憐性を見る。外側：ロクロ部左側に縁を持った人物と竹を描く。竹の 細描りは見られない。 内面：ロクロ部内側露文。
10	76	I 区 堀下層	染付 甌	—	—	[1.3]	米	良好	—	外側：ロクロ底部～高台部～重崩壊。底部は無文。
10	77	II 区 堀上層	青磁 甌	—	—	[1.6]	米	良好	—	輪花絵。
10	78	II 区 堀下層	青磁 甌	—	(6.0)	[2.3]	米	良好	—	外側：体下部内側へラケグリによる輪状の模様模様。 内面：体下部 上部に2本。下部に1本の回転へラケグリによる輪状の模様模様。 外面底 部のみの白磁。
10	79	I 区 堀上層	白磁 甌	(10.0)	(3.5)	2.3	米	良好	—	肥前か。
10	80	I 区 堀上層	白磁 甌	—	—	2.3	米	良好	—	内面：口縁部前面が斜状を呈する。舟の形縁に丸鉛状工具を当てて削 ませる。 内面：舟形部正面に一塵。底部は縁に一重崩壊。ロクロ一部に置 て墨文。底部は割れきな文様を何何でです。
10	81	I 区 堀下層	白磁 甌	—	—	2.3	米	良好	—	内面：外側：ロクロ底部の上縁を呈する。 内面：ロクロ部前面に置く草 文様をぐるぐるして描く。
10	82	I 区 堀南壁	陶器 甌	(11.0)	—	[2.6]	米	良好	灰白色	輪花絵の内側で実を描いてることなく、次に輪花。外側：刻印へラケグリ。ロ クロ底部は無文。
10	83	II 区 堀下層	陶器 甌	—	(7.2)	(2.5)	米	良好	灰白色	内面に口縁部整形。 内面：刻印へラケグリ。ロクロ底部を残す。走野図か。
10	84	II 区 堀下層	磁器 甌	—	(3.5)	2.5	密	良好	明オリーブ 灰白色	本茎部。外側：ロクロ模様を嵌入。 内面：茎葉模様を嵌入。 旗本または青磁 輪花絵。
10	85	I 区 堀下層	縦縫目陶器 甌	(10.0)	(4.5)	1.9	米	良好	赤褐色	外側：ロクロ底部ロクロナダ。底部崩壊へラクア。ロクロ底部赤褐色陶物。体 部は焼れ。 内面：ロクロナダ。重ね焼き。全面赤褐色陶物。
10	86	I 区 堀下層	土師質土器 かわらけ	(9.9)	5.7	2.5	密	良好	—	外面：ロクロナダ。底部斜面切り。
10	87	I 区 堀下層	土師質土器 かわらけ	9.3	5.8	2.7	米	良好	柑色	外側：ロクロナダ。底部斜面切り。
10	88	II 区 堀下層	土師質土器 かわらけ	(9.8)	(5.3)	2.3	密	良	にぶい褐色	赤み大きい。外側：ロクロ底部ロクロナダ。底部斜面切り。 内面：ロ クロ底部ロクロナダ。底部ヘラナ。
10	89	II 区 堀下層	土師質土器 かわらけ	8.7	5.5	2.1	米	良	にぶい 黄褐色	外側：ロクロナダ。底部斜面切り。
10	90	II 区 堀南壁	土師質土器 かわらけ	(6.7)	4.3	1.9	米	良	にぶい褐色	小型のかわらけ。外側：ロクロナダ。底部斜面切り。
10	91	I 区 堀下層	土師質土器 かわらけ	(7.0)	(4.8)	1.6	米	良	にぶい褐色	小型のかわらけ。外側：ロクロナダ。底部斜面切り。
10	92	I 区 堀下層	青磁染付 甌	つまみ (9.5)	(2.6)	米	良好	明翠灰	外側斜面に舟形施釉陶物。 外面：上部斜面の文様が描かれているか不明。 体下部斜面。底部はあり。無釉。 内面：無文。白色釉陶物。	
10	93	II 区 堀下層	染付 甌	つまみ 4.1	(10.0)	3.0	密	良好	—	外側：つまみ足込式舟形。 中央に、腰掛舟足型。 つまみ足下部。 体部斜面。 体部の北半部。見込みへラケグリ。 中部黄色施釉陶物を残す。 壁面一本花が確認できる。 内面： 底部の北半部。見込みへラケグリ。 中部に壘状竹梅文。
10	94	I 区 堀下層	染付 甌	つまみ 3.5	(9.2)	2.6	密	良好	—	外側：つまみ足込式舟形。舟舟の底型から、つまみ足込式舟形。 体部斜面凹凸部。 重 複斜面。 体部（尾側部）は尾側部。 舟舟を残す。 網目施釉。 内面：ロクロ部の間に 露文。見込みへラケグリ。 中央に「万葉集」。
10	95	I 区 堀下層	染付 甌	つまみ (3.7)	(9.9)	2.3	密	良好	—	外側：ロクロ底部を規定3つの點を残す。 外面：舟舟を波状に敷し。 网目施釉。 内面は露文。 つまみ足込式舟 形で収まる。 体部：舟舟を波状に敷し。 网目施釉。 逆しがついており 無文。 内面：無文。
10	96	I 区 堀下層	染付 甌	つまみ (7.0)	(11.6)	密	良好	—	つまみ足の船形がある。 外面：舟舟を波状に敷し。 网目施釉。 逆しがついており 無文。 内面：無文。	

番号	出土位置	種別・基準	法量 (cm)			部材、成・整形、文様等の特徴	遺存状況				
			口径	底径	高さ						
11 97	I 区 堀下層	梁付 盆	つまみ (3.8)	(9.3)	[2.3]	直	良好	—	8mm幅の帯状のつまみが付く。外面：面部は崩壊傾向。内部は無文。つまみは崩壊内部に収まる。体部表面・口・木部が赤色であり、風景文様。底部は盗しがついており無文。	内面：無文	1/5
11 98	II 区 堀下層	梁付 盆	つまみ	(9.7)	[1.7]	直	良好	—	外面部に輪郭を書き4つ目状にする。小さい凹凸は右肩辺に2つある。4つの目状に輪郭を書き4つ目状にする。大きな凹凸は中心に弧を描き放射状で埋める。その他の部分は木文様などと思われる。内部：無文。	面部定存	1/6
11 99	I 区 堀下層	陶器 盆	つまみ	(7.7)	0.9	直	良好	明オリエーブ 灰色	小さな輪郭に5本ほどの波状の波打つた状態を示す。外面部：ロクロナ。緑色味を帯びた透明感の(灰地)施釉。内部：ロクロナ。底部面部取り、蓋無。	1/4	
11 100	I 区 堀下層	梁付 口沿付鉢	—	—	[4.6]	直	良好	—	外面部：輪郭線による輪郭があり。内面部：口縁部・底盤部。上部を墜りつぶす。体部裏面の格子状の縦横を有する。	口縁部へ 底盤部破片	1/4
11 101	I 区 堀下層	梁付 鉢	(23.0)	—	[6.4]	直	良好	—	人面か、頭部に付ける像、外面部全体の文様が強めに描かれていたが不鮮明。草木文様。内面部：口縁部強調。口縁部一部木文様と思われる。	口縁部へ 底盤部	1/4
11 102	I 区 堀下層	梁付 鉢	—	—	[5.2]	直	良好	—	木文を施したような小さな段階つた波打つた。外面部：口縁部・全体の上部の面部に向て開口部を表したがそれらは輪郭を描き、下に「垂繩目」。	口縁部破片	1/4
11 103	I 区 堀下層	吉吉 鉢	—	—	3.6	直	やや不良	—	外面部：無文。内面部：縦割りによる文様が見られるが何の文様か判断できます。	体部織目	1/4
11 104	I 区 堀下層	陶器 鉢	(10.2)	9.8	10.0	直	良好	赤色	体部は内側も、口縁部が内部に嵌入。底部に輪郭へのケイズを描し現行状となる。外面部：全周面に横模様ミギモを施し赤色化。内面部：ロクロナ。底盤部赤色。	ロクロナ 底盤部	1/3
11 105	II 区 堀下層	陶器 鉢	—	(12.0)	[7.7]	直	良好	白白色	外面部：輪郭付底盤部へ垂れ目。底付下垂繩目。内面部：ロクロナ。	ロクロナ 底盤部	1/3
11 106	I 区 堀下層	陶器 鉢	—	(11.2)	[2.0]	直	良好	白白色	底盤部をむかすように高台状を立てる。外面部：底付下・底盤部へ垂れ目。内面部：ロクロナ。全面灰地施釉。口縁部あり。蓋無。	底付下部 底盤部	1/4
11 107	I 区 堀下層	陶器 鉢	—	—	[5.0]	直	良	白白色	外面部：ロクロナ。口縁部・底盤部・中空部へ波打つ。全面に黄色地施釉。内面部：ロクロナ。口縁部下に波打つ。赤い吹き出し。口縁部強調。底盤部。	口縁部へ 底盤部	1/4
12 108	II 区 堀下層	陶器 鉢	(26.0)	—	[10.2]	直	良好	浅黄色	口縁部に土刷毛と春巻き舟け付けてし。外面部に波打つ。外面部：口縁部・全体の上部にロクロナ。体部・下部全体へ垂れ目。	ロクロナ 底盤部	1/4
12 109	I 区 堀下層	陶器 鉢	—	—	[6.8]	直	良好	オリエーブ 黒色	口縁部の外反と、口縁部裏面は上方にわずかにまづ上げられる。外面部：ロクロナ。底盤部後方に下垂部と黄色地施釉。その後縁部全体に縦縞文を帶びた透明感を施す。内面部：縫繩部・底盤部・直付・直付・底付・底盤部・縫繩部・縫繩部・底盤部。各部に花文様。中空部草文様を白土の象嵌で施す。その縫繩部吸含せぬた跡を施す。	ロクロナ 底盤部 中空部織目	1/4
12 110	I 区 堀下層	土師質土器 鉢	(22.0)	—	[5.3]	直	良好	灰白色	外面部：口縁部・全体ヨコナガ2第1章位の洗練。内面部：ロクロナ。全体灰地施釉。	ロクロナ 全体	1/6
12 111	II 区 堀下層	梁付 瓶	—	—	[4.0]	直	良好	褐色	外面部：体部草木文。内面部：ロクロナ。無地。	体部織目	1/4
12 112	I 区 堀下層	陶器 土器	(17.6)	—	[7.5]	直	良好	明赤褐色	小型の丁度。瓶の一部が腐食するが大きさは不明。外面部：全周地施釉。口縁部へ垂れ目。	ロクロナ 底盤部	1/4
12 113	III 区 堀下層	陶器 土器	(17.6)	—	[5.0]	直	良好	明赤褐色	小型の丁度。幅4.6cm、高さ12cmの耳かげ罐存在。外面部：全周地施釉。口縁部へ垂れ目。	ロクロナ 底盤部	1/4
12 114	I 区 堀下層	土師質土器 耳口器	—	—	5.9	直	良	黑色	内耳鉢。口縁部と体部の間に縫をもつ。底盤。外面部：ヨコナ。外面部に覆付着。土師質耳口器。	ロクロナ 底盤部	1/4
12 115	I 区 堀下層	土師質土器 耳口器	—	(22.0)	[2.3]	直	良	黑褐色	内耳鉢。外面部・下部下部チレ目。幅5.5cmのヨコナゲあり。底盤ナ。	ロクロナ 底盤部	1/4
12 116	III 区 堀下層	土師質土器 耳口器	—	—	[3.5]	直	良好	灰黃褐色	内耳鉢。底盤はすこしに陥る底状である。外面部：下部ロクロナ。底盤ナ。底盤部に縫付着する。	底付下部 底盤部織目	1/4
12 117	I 区 堀下層	土師質土器 耳口器	(35.4)	(33.0)	5.7	直	良好	黑色	内耳鉢。丸を落とした形で内面部が外反味に立ち上がる。平底。外面部：ロクロナ。口縁部取り回り。ロクロナコナ。体部指痕斑。内面部：ロクロナコナ。体部・底盤部ヨコナ。	ロクロナ 底盤部	1/8
12 118	I 区 堀下層	土師質土器 耳口器	(39.7)	(36.0)	4.7	直	良	黄褐色	丸を落とした形で内面部が外反味に立ち上がる。外面部：ロクロナコナ。底盤部横縞ヘラマツリ。内面部：ロクロナヨコナ。	ロクロナ部1/10	1/8
12 119	I 区 堀下層	土師質土器 耳口器	(28.0)	(25.2)	3.7	直	良好	在付	非常に丸い形。始終、平面。平底。外面部：ロクロナコナ。底盤部横縞ヘラマツリ。底盤部ヨコナ。	底盤部	1/8
12 120	I 区 堀下層	土師質土器 耳口器	(32.0)	(33.6)	[3.2]	直	良好	黑褐色	非常に丸い形。始終、平面。底盤部横縞が腰から立ち上がる平底と思われる。口縁部が内側で立ち上がる。内面部：横縞ヨコナ。底盤部横縞ヘラマツリ。底盤部ヨコナ。	底盤部	1/8
12 121	I 区 堀下層	土師質土器 耳口器	(32.0)	(32.0)	[4.1]	直	良	黄褐色	非常に丸い形。始終、やや立ち込みがちな底。内面部：口縁部ヨコナ。底盤部無縫隙。内面部：ヨコナコナ。	底盤部	1/8
12 122	I 区 堀下層	土師質土器 耳口器	(30.0)	(30.8)	[3.4]	直	良好	明赤褐色	非常に丸い形。始終、腰の緩やかに立ち上がる平底と思われる。矧、口縁部の内側で立ち上がる。外面部：ロクロナコナ。下部本脚の輪郭の輪郭ヨコナ。底盤部ヨコナ。	底盤部	1/8
13 123	I 区 堀下層	陶器 土器	(10.6)	(8.6)	11.0	直	良好	灰白色	底盤は直筒。系縄は約6.5mmの六角形を中心に1つ側面に6つの7つぞりを作成する。外面部：下部(8.6cm)チラタマ。底盤部横縞ヘラマツリ。口縁部一帯に黄白色を下す。且し、口縁部を跨ぐ縫合處に赤色でそこそこ発達する曲輪の文様を描く。その後青緑色を味わひた透明感強調する。内面部：口縫合部を強調する。内面部：ロクロナ。	底盤部	1/3
13 124	I 区 堀下層	陶器 土器	(8.7)	—	[10.3]	直	良好	暗褐色	底盤部のやや下方に人差し指を平行に置く底を見出す。外面部：ロクロナ。底盤部後方に6つの7つぞりを作成する。内面部：口縫合部を強調する。内面部：全周地施釉。ロクロナ形。	口縫合部 底盤部	1/6
13 125	I 区 堀下層	陶器 土器	—	(7.8)	[2.9]	直	良好	明赤褐色	底盤部は直筒。系縄は約6.5mmの六角形を中心に1つ側面に6つの7つぞりを作成する。外面部：口縫合部ヘラマツリ。底盤部に粘土を貼付し内側に口縫合部。内面部：全周地施釉。ロクロナ形。	口縫合部	1/5
13 126	I 区 堀下層	陶器 土器	(8.3)	—	[2.3]	直	良好	—	外面部：ロクロナ。底盤部横縞ヘラマツリ。体部草木文。内面部：ロクロナ。	ロクロナ部	1/4
13 127	I 区 堀下層	梁付 急須	(6.2)	—	[4.7]	直	良好	—	外面部：ロクロナ。底盤部横縞ヘラマツリ。内面部：ロクロナ。底盤部一部に施釉がかかる。	ロクロナ部 底盤部	1/4

序 番	出土位置	種別・器種	法量 (cm)		創士	焼成	色調	概要、成・整形、文様等の特徴	保存状況		
			横径	高さ							
13	1区 堀下層	陶器 磁鉢	[19.4]	—	[7.5]	■	良好	明赤褐色	外面：口縁部2条の沈刻。体上部クロナヂ。体下部にヘラケズリ。 内面：口縁部ヨコナヂ。体部底の粗かな25本1單位の振り目を範囲なく入れる。裏面：焼けか。	口縁部～ 体部 1/6	
13	1区 堀下層	燒結め陶器 磁鉢	[35.8]	—	[12.6]	■	小薄	良好	赤褐色	口縁部外面に横線を刻む付箋痕。角形足を有する。外面：口縁部2条の沈刻。口縁部の粗かな25本1單位の振り目を範囲なく入れる。裏面：焼けか。	口縁部～ 体部 1/5
14	1区 堀下層	燒結め陶器 磁鉢	—	—	[8.7]	■	小薄	良好	灰褐色	口縁部外面に横線を刻む付箋痕。角形足を有する。外面：口縁部2条の沈刻。口縁部の粗かな25本1單位の振り目を範囲なく入れる。裏面：焼けか。	口縁部～ 体部中盤片
14	1区 堀下層	燒結め陶器 磁鉢	—	—	[16.7]	■	小薄	良好	赤褐色	外面：体下部ナヂ。底部切口ヘラケズリ。底部無脚。外面にヨコナヂ。 内面：体下部1本1單位の振り目を範囲なく入れる。摩耗部強く残り薄い。裏面：焼けか。	体下部～ 底部 1/6
14	1区 堀下層	陶器 磁鉢	[14.0]	[5.0]	■	小薄	良好	脂赤褐色	外面：ヨコナヂ。底部切口ヘラケズリ。外側：底部の粗かな11本1單位の振り目。少少摩耗している。裏面：焼けか。	体下部～ 底部 1/6	
14	1区 堀下層	土師質土器 小型鉢	[3.8]	[7.4]	■	直	稍	褐色	燒結陶。外面：体下部ヨコナヂ。体下部横輪ヒラタナヂ。 内面：口縁部1条の沈刻ヒラタナヂによる幅広の凹形。体部11本1單位の振り目を範囲なく入れる。裏面：焼けか。	体中盤～ 底部 1/4	
14	1区 堀下層	陶器 盆	—	—	[4.1]	■	良好	暗褐色	四耳目か。外面：頭部に2条の沈刻を施し、斜面部に貼付。頭部に貼付貼付。頭部無脚。 内面：ヨコナヂ。	頭部～ 底部端片	
14	1区 堀下層	陶器 盆	—	—	[6.0]	■	良好	明赤褐色	外面：全周部舟形輪脚と底面以下に粗脚輪？施釉。 内面：口縁部一部脚輪脚施釉。輪脚間に輪脚輪？施釉。	口縁部～ 底部端片	
14	1区 堀下層	陶器 盆	—	—	[3.2]	■	良好	明緑灰褐色	外周部：輪脚輪。外側：頭部に2条の沈刻を施す。頭部に貼付。頭部無脚。 内面：ヨコナヂ。	頭部～ 底部下段 1/4	
14	1区 堀下層	陶器 盆	—	—	[9.1]	■	良好	灰白色	外面：ヨコナヂ後輪脚と文様を有す。頭部・縁部味を帯びた透明白釉（灰褐色か）施釉。 外側：頭部に2条の沈刻を施す。頭部に貼付。頭部無脚。 内面：ヨコナヂ。	体部端片	
14	1区 堀下層	燒結め陶器 黒窓	—	—	[13.6]	■	良好	黑褐色	外面：全周部舟形輪脚と底面以下に粗脚輪？施釉。 外側：輪脚輪。頭部に貼付。頭部無脚。 内面：ヨコナヂ。	頭部～ 底部 1/6	
14	1区 堀下層	燒結め陶器 黒窓	—	—	[11.7]	■	良好	黑褐色	外面：全周部舟形輪脚と底面以下に粗脚輪？施釉。 外側：輪脚輪。頭部に貼付。頭部無脚。 内面：ヨコナヂ。	頭部～ 底部 1/6	
14	1区 堀下層	燒結め陶器 黒窓	—	—	[12.6]	■	良好	灰褐色	外周部：輪脚輪。外側：ヨコナヂ。頭部に貼付。頭部無脚。 内面：ヨコナヂ。	頭部～ 底部 1/4	
14	1区 堀下層	土師質土器 小型窓	—	—	[19.7]	■	良好	暗褐色	外面：ヨコナヂ後輪脚と文様を有す。頭部・縁部味を帯びた透明白釉（灰褐色か）施釉。 外側：頭部に2条の沈刻を施す。頭部に貼付。頭部無脚。 内面：ヨコナヂ。	頭部～ 底部上段 1/5	
14	1区 堀上層	陶器 光明鏡	[4.9]	3.8	4.9	■	良好	黑色	丸形容像で舟形輪脚を施す。たんじろとも。下側3/4を斜めに内部の空洞の底に沿って開けて受け付ける。底部中心に闊孔などの穴立てにて刺した跡がある。外側：ヨコナヂ。頭部輪脚輪ヒラタナヂ。底部切口輪脚輪。 外側：輪脚輪。頭部一部輪脚輪。頭部輪脚輪。 内面：ヨコナヂ。	頭部部 1/3 頭部完存	
14	1区 堀上層	燒結め陶器 光明鏡	[7.1]	3.6	2.7	■	不良	赤褐色	舟形輪脚。たんじろとも。下側1/4中に穴を穿った筒を斜め受け付けて受ける。底部中心に闊孔などの穴立てにて刺した跡がある。外側：ヨコナヂ。頭部輪脚輪ヒラタナヂ。底部切口輪脚輪。 外側：輪脚輪。頭部一部輪脚輪。頭部輪脚輪。 内面：ヨコナヂ。	1/2	
14	1区 堀上層	陶器 光明鏡	—	4.2	[4.4]	■	良好	明オーリーズ 灰色	舟形輪脚。頭部輪脚輪ヒラタナヂ。底部ヨコナヂ。頭部一部透明白釉輪脚輪。頭部輪脚輪。 外側：ヨコナヂ。	頭部～底盤 完全	
14	1区 堀下層	燒結め陶器 光明鏡	[7.5]	[5.0]	2.4	■	良好	黑褐色	外面：ヨコナヂ。頭部輪脚輪ヒラタナヂ。頭部一部透明白釉輪脚輪。頭部輪脚輪。 外側：ヨコナヂ。	1/5	
14	1区 堀上層	燒結め陶器 光明鏡	—	[5.0]	[1.7]	■	良好	灰褐色	外面：ヨコナヂ。頭部輪脚輪ヒラタナヂ。頭部輪脚輪。 外側：ヨコナヂ。	頭部～底盤 1/5	
14	1区 堀下層	燒結め陶器 黒窓	10.0	4.6	2.0	■	良好	暗赤褐色	口縁部に油膜付着。灯明皿として使用されたと思われる。切り離した後粘土に貼付して焼成された。そのため高台があるような形状をしている。外側：ヨコナヂ。底部輪脚輪。	ほぼ完形	
15	1区 堀下層	土師質土器 かわらけ	[9.2]	[5.2]	2.6	■	良好	灰褐色	口縁部に油膜付着。1ヶ所は剥がれた跡が見られる。灯明皿として使用されたと思われる。外側：ヨコナヂ。底部輪脚輪。	ほぼ完形	
15	1区 堀上層	土師質土器 かわらけ	8.6	4.7	3.1	■	良好	稍	口縁部に油膜付着。灯明皿として使用されたと思われる。内面：ヨコナヂ。底部輪脚輪。	ほぼ完形	
15	1区 堀下層	染付 陶器	—	—	[5.7]	■	良好	—	外側：頭部の文様が強引でいる不規。体下部輪脚輪。頭上部輪脚輪。輪脚部輪脚輪。 讷部無脚。 その他の輪脚輪。 外側：ヨコナヂ。	頭部～ 底部保存	
15	1区 堀下層	燒結め陶器 黒窓	—	—	[3.2]	■	良	—	頭部がよく、輪脚部が平らになる。外側：頭部下部ヨコナヂ。輪脚部輪脚輪。頭上部輪脚輪。輪脚部輪脚輪。 讷部無脚。 その他の輪脚輪。 外側：ヨコナヂ。	頭部～ 底部保存	
15	1区 堀上層	燒結め陶器 黒窓	—	—	[5.4]	■	良好	黑褐色	頭部がよく、輪脚部が平らになる。外側：頭部下部ヨコナヂ。輪脚部輪脚輪。頭上部輪脚輪。輪脚部輪脚輪。 讷部無脚。 その他の輪脚輪。 外側：ヨコナヂ。	頭部～ 底部保存	
15	1区 堀下層	土師質土器 火鉢	—	—	[3.2]	■	良	—	外側：頭部の文様が強引でいる不規。体下部輪脚輪。頭上部輪脚輪。輪脚部輪脚輪。 讷部無脚。 その他の輪脚輪。 外側：ヨコナヂ。	頭部～ 底部保存	
15	1区 堀上層	土師質土器 火鉢	—	—	[5.4]	■	良好	—	外側：頭部の文様が強引でいる不規。体下部輪脚輪。頭上部輪脚輪。輪脚部輪脚輪。 讷部無脚。 その他の輪脚輪。 外側：ヨコナヂ。	頭部～ 底部保存	
15	1区 堀下層	燒結め陶器 水滴か	—	—	[4.9]	■	良好	オリーブ 黃色	高台を持つ舟形香炉。外側：ヨコナヂ輪脚輪ナヂ。 わざかに残す。 口縁部～体部ヨコナヂ後輪脚輪工具で草木灰施釉。 体下部～底盤輪脚輪ヒラタナヂ。 口縁部～体部輪脚輪。 輪脚部輪脚輪。 一部体下部まで施釉され、底盤に自然釉脱脂。 灰褐色。	1/3	
15	1区 堀下層	燒結め陶器 水滴か	—	—	[2.5]	■	良	—	寸の詰まつた楕型器。外側：頭部下部ヨコナヂ。 内面：ヨコナヂ。	頭部～ 底部 1/2	
15	1区 堀下層	土師質土器 つまみ	—	—	[4.2]	■	良	—	大酒呑の器と思われる。外側：つまみ部ヨコナヂ。 内面：つまみ部ヨコナヂ。	つまみ部 完全	

種類	番号	出土位置	種別・器種	法面 (cm)		創士	焼成	色調	器形、或・整形、章等の特徴	遺存状況	
				寸目	通様						
15	157	I 区 堀下層	土師質土器 不明	—	—	[5.5]	密	良好	黒色	方形を呈すると思われる底面 [30.5cm]、横 [11.0cm]を測る。上側は平行する2辺のみ立ち上がり壁を相手する。下脚は欠損しているが上脚と直交する2辺が直交する2辺の端部も含めて字括弧に下脚便を形成するとと思われる。底の上下で直交する方向に突き出た状態となっている。火跡無。外表面：上側の埋蔵部へラケツリ、埋削面横部へラミガキ、黒色乳理か。底面へラナデ。 内面：上側埋面、底面へラナデ。	口縁部～底面破片
32	2	II 区 堀下層	陶文土器 深鉢	—	—	[4.3]	やや粗	不良	にぶい 黄褐色	外表面：しま單面鏡文。 内面：ナデ。	体部破片
33	3	I 区 堀上層	争生土器 罐	—	—	[5.6]	密	良好	にぶい 黄褐色	口縁部が大きく外反する。外表面：口縁部ハゲ状工具ヨコナデ。口縫部ナデ。底部部 [7 mm] 厚 [1 mm] へら状工具直刺文。 内面：口縁上部横様・斜傾ベラミガキ。中部へ表面直隣し不規則。	口縁部～底面破片
33	4	I 区 堀下層	土師器 环	[12.8]	—	4.7	密	良好	赤褐色	丸底で直線のわざり内に内收する。外表面：口縁部ヨコナデ。体部一部底斜傾・横様ベラケツリ。 内面：口縁部ヨコナデ。底部・底部ベラミガキ・放射状けいびれ模様。外表面：口縁部ヨコヨコテ。 体部横様・斜傾ベラケツリ。 内面：口縫部ヨコナデ。全体ヨコヨコ。	1/5
33	5	I 区 堀下層	土師器 环	[11.2]	—	[3.5]	密	良	にぶい 暗褐色	底面ヨコヨコテ。 横 [5 cm] を測る。円柱状の粘土をへらで形を整え、先端部を尖らす下脚側にベラケツリを施す。先端部は平らに整えられ、側面の中央や下に下脚から丸底に亘り直角の刺痕を有す。	口縁部～体部1/8
33	6	I 区 堀下層	土師器 瓢把手	—	—	[4.2]	密	良	にぶい 黄褐色	外表面：しま單面鏡文。 内面：ナデ。	ほぼ完形
33	7	I 区 堀下層	土師器 盆环	—	—	[6.7]	密	稍好	稍褐色	外表面：脚上部横様ベラナデ。脚下部ナデ。 内面：絞り底。	脚部 1/3
33	8	I 区 堀上層	円筒埴輪	—	—	[6.4]	密	良好	にぶい 黄褐色	透かし窓。 外表面：底部ハケメヨコヨコナデ。 内面：ナデ。	体部破片
33	9	I 区 堀下層	土師器 罐	[16.4]	—	[6.8]	密	良	にぶい 暗褐色	外表面に横様ヨコヨコテ。 体部へ上部横様ベラケツリ。 内面：口縫部ヨコナデ。 体部上部横様ベラナデ。	体下部～脚部 1/8
33	10	I 区 堀下層	須恵器 罐	[17.5]	[1.5]	1.5	密	暗褐色	灰色	外表面：ロクロナデ。 また下脚側にベラケツリを施す。先端部は平らに整えられ、側面の中央や下に下脚から丸底に亘り直角の刺痕を有す。	脚部 1/8
33	11	I 区 堀下層	須恵器 环	—	[6.0]	[1.8]	密	暗褐色	灰色	外表面：ロクロナデ。 体部前軸切切り。	体下部～底部 1/4
33	12	I 区 堀下層	須恵器 环	—	[6.0]	[1.6]	密	暗褐色	外表面：底部・脚部ヨコナデ。 脚部直軸切切り。 底部側面直角に施す。	体下部～底面破片	
33	13	I 区 堀下層	須恵器 高台付环	—	7.0	[1.8]	密	暗褐色	赤褐色	底部側面直角に施す。外表面：ロクロナデ。 外表面高台直角側面に付けるようにビューピー。	底面 ほぼ保存
33	14	II 区 堀下層	須恵器 高台付环	—	[6.6]	[1.5]	密	暗褐色	赤褐色	底部側面直角に施す。外表面：ロクロナデ。 外表面高台直角側面に付けるようにビューピー。	体下部～脚部 1/4
33	15	I 区 堀下層	須恵器 高台付环	—	4.8	[2.2]	密	暗褐色	赤褐色	外表面：にぶい 暗褐色。 体部側面直角に施す。	底面 ほぼ保存
33	16	I 区 堀上層	須恵器 高台付环	[14.0]	—	[1.6]	密	暗褐色	赤褐色	外表面：底部ヨコヨコナデ。 内面：体部一底面ロクロナデ。 高台部ヨコナデ。 底部側面直角に施す。	底面 ほぼ保存
33	17	I 区 堀上層	須恵器 瓶	—	—	[6.1]	密	暗褐色	赤褐色	外表面：ロクロナデ。	口縁部破片
33	18	II 区 堀上層	土師質土器 瓶	—	—	[4.4]	密	不良	白灰色	外表面：ロクロナデ。 内面：横様ベラナデ。	脚部 1/8
35	1	I 区 SK01	土師器 环	—	—	[2.6]	密	良好	明赤褐色	内面：ヨコヨコテ。	口縫部破片
35	2	I 区 SK01	青白土器 瓶	—	—	[3.7]	密	良好	赤褐色	外表面：無文。 内面：崩壊による文様が見られるが不明瞭。 植物文か。	口縫部破片
35	3	I 区 SK04	陶文土器 深鉢	—	—	[6.6]	密	良	黄褐色	外表面：浅褐色。 1号單面鏡文。 内面：ナデ。	体部破片
35	4	I 区 SK04	灰褐陶器 高台付環	—	[6.2]	[1.8]	密	良好	灰白色	外表面：横様アラカルト内に外側を有する二辻高台。 内側後合部を棒状工具ナデ。 外表面：ロクロナデ。 脚部・底面ロクロナデ。 頂ねぬき瓶と見る約10mmの泥色直角側面。 外側は直角高台側面。 高台上部棒状工具ナデ。 下脚ロクロナデ。	底面 1/3
35	5	I 区 SK05	争生土器 高台付環	—	—	[1.1]	密	良好	赤色	円錐形の底盤。 内側に2辻高台。 2辻側面に棒状工具ナデ。 内側内面に2辻と土手直角側面。	体部破片
35	7	I 区 SK05	染付 小坪	[5.0]	[3.0]	3.1	密	良好	—	底盤は直角で高台付環を有する。 内側：体部直角を掘く。 内面：無文。	1/3
35	8	I 区 SK05	染付 瓶	[10.2]	[5.4]	2.3	密	良好	—	底盤は直角で高台付環を有する。 内側：体部直角を掘く。 内面：無文。	1/4
35	9	I 区 SK05	染付 植木鉢	—	—	[4.1]	密	良好	—	円錐形の底盤。 内面：無文。 内面：口縫部瓶頸の尾羽のような文様。 油漬内面に2辻と土手直角側面。	口縫部～脚部破片
36	2	I 区 SE01	古式土器 瓶	—	—	[3.1]	密	にぶい 暗褐色	—	円錐形の底盤。 内面：無文。 内面：口縫部瓶頸の尾羽のような文様。 油漬内面に2辻と土手直角側面。	脚部破片
36	3	I 区 SE01	土師器 环	—	—	[3.0]	密	良	明赤褐色	外表面：ロクロナデ。 体部横様ベラケツリ。 内面：ロクロナデ～体部ベラナデ。	口縫部～脚部破片
36	5	I 区 SE01	吉原 瓶	—	—	[2.0]	密	良好	—	外表面：ロクロナデ後輪直角側面。 内面：ロクロナデ後輪直角側面工具横様ケズリ。 他の毫毛直角側面。	口縫部破片
38	1	I 区 SD01	土師器 瓶	—	—	[2.7]	密	良好	黄褐色	外表面：ロクロナデ後輪直角側面に挖削。 ロクロナデベラメヨコヨコナデ。 内面：ヨコナデ。	口縫部破片
38	2	I 区 SD01	須恵器 环	—	—	[3.5]	密	暗褐色	—	ロクロナデ。	口縫部～脚部破片
38	3	I 区 SD03	須恵器 瓶	—	[13.2]	3.9	密	羅元壺 壁成	底面白色。 体部・1号内部横部ベラケツリ。 体下部～瓶底ロクロナデ。 瓶底の体部底に棒状工具ナデ。 内面：ロクロナデ。	1/4	
38	4	I 区 SD03	土師質土器 カわらけ	—	—	[9.8]	密	にぶい 暗褐色	外表面：ロクロナデ。	口縫部～脚部破片	
38	5	I 区 SD04	土師器 瓶	—	—	[2.7]	密	良好	灰褐色	外表面：ロクロナデ底面。 棒状工具ナデ。 内面：ロクロナデヨコナデ。 瓶底ヨコヨコナデ。	口縫部破片
38	6	I 区 SD04	土師器 瓶	—	—	[4.1]	密	にぶい 黄褐色	外表面：ロクロナデ。 瓶底横部ベラケツリ。 内面：ロクロナデヨコナデ。 瓶底ヨコヨコナデ。	口縫部破片	
38	7	I 区 SD04	須恵器 环	—	—	[3.6]	密	羅元壺 壁成	底面白色。 口縫部ヨコナデをつまみ、 口口狀としている。 外表面：ロクロナデ。	口縫部～脚部破片	
38	8	I 区 SD04	須恵器 高台付环	—	—	[3.1]	密	羅元壺 壁成	にぶい 暗褐色。 外表面：ロクロナデ。	結合部 1/4	
38	10	I 区 SD04	土師質土器 カわらけ	—	—	[3.2]	密	良好	橙色	外表面：ロクロナデ。 体部底ベラナデ。 内面：ロクロナデ。 体部横部ベラケツリ。	口縫部～脚部破片

番号	出土位置	種別	法量 (cm)			歴史	焼成	色調	概要、成・整形、章等の特徴	遺存状況
			横幅 (cm)	縦幅 (cm)	高さ (cm)					
38 11	I 区 SD04 廻廊内底部 林	陶器品 灰褐色	[0.0.2]	[18.0]	9.9	密	良好	灰褐色	外面：口縁部ヨコナナメ。体下部斜面、横幅へナナメ。底部へナナメ。 内面：口縁部一帯ヨコナナメ。体下部内凹文。体下部斜面、高台部一帯ヨコナナメ。 内面：無文。	1/4
40 1	I 区 墓土 染付 瓦	[0.9]	[5.7]	5.9	密	良好	—	—	外面：口縁部ヨコナナメ。体下部斜面、横幅へナナメ。底部へナナメ。 内面：無文。	1/5
40 2	I 区 墓土 染付 瓦	[10.3]	—	[4.7]	密	良好	—	—	外面：口縁部ヨコナナメ。体下部内凹文。体下部斜面、高台部一帯ヨコナナメ。 内面：無文。	1/6
40 3	I 区 表土 染付 瓦	[0.9]	[3.6]	4.5	密	良好	—	—	外面：口縁部に丸文を施す。口縁部～高台部まで微痕斑や文で埋める。 内面：無文。 19世紀後葉。	1/6
40 4	I 区 表土 染付 瓦	—	[3.8]	[2.8]	密	良好	—	—	外内面：口縁部から底部に向て複数を多数書き複縞模様を形成する。底部に向かって口縁部が薄くなれる。	底部 1/6
40 5	I 区 墓土 染付 瓦	[0.9]	[3.7]	4.1	密	良好	—	—	小型瓶。外面：口縁部斜面。体中部～底部へ至る。内面：口縁部～底部へ至る。 内面：無文。 口縁部～底部 1/4	1/4
40 6	II 区 墓土 染付 瓦	—	[4.0]	[3.1]	密	良好	—	—	器の可塑性もあるが、外内面ともに継ぐ形で文様が描かれる。外面：体部の文様が描かれているが手平、高台部は圓滑。 内面：体下部上に一帯、下に二重圓滑、間に小形の文様を描く。見込み何の文様が描かれているか不明。	体下部～底部 1/8
40 7	II 区 墓土 白磁 瓦	[10.2]	3.9	5.5	密	良好	—	—	罐。外面：口縁部斜面。体中部～底部へ至る。高台部一帯ヨコナナメ。 内面：無文。 口縁部～底部 1/4	1/4
40 8	I 区 墓土 白磁 瓦	[0.9]	[3.0]	5.1	密	良好	—	—	肥前窯。肥前か。	1/5
40 9	II 区 表土 陶器 瓦	—	3.8	[3.9]	密	良好	灰白色	—	外面：ヨコナマ。高台部～底部内凹ヘナナメ。口縁部～体下部黄色釉施釉。 内面：クロ口型。全表面黄色地施釉。脚部：施か。	体下部～底部 2/3
40 10	II 区 表土 陶器 瓦	[12.5]	6.0	7.4	密	良好	—	—	外面：ヨコナマ。高台部～底部内凹ヘナナメ。口縁部～体下部鉛釉（暗赤色）施釉。脚部：施か。 内面：クロ口型。全表面黄色地施釉。脚部：施か。	体下部 1/10 体部 2/3 底部既存
40 11	II 区 墓土 陶器 瓦	—	[5.0]	[2.7]	密	良好	輪廓褐色	—	外面：内面で輪廓を表している。外側：体下部ヨコカケナナメ。高台部クロナナメ。高台部斜面を出る鉛釉施釉。輪廓の減少で複縞模様見える。 内面：クロ口型。全表面輪廓を表した透窓模様（抜窓）施釉。裏面：施か。	体下部～底部 1/6
40 12	II 区 表土 白磁 小片	[4.6]	[3.0]	3.0	密	良好	—	—	底面に粗粒底質の高台部を有する。肥前か。	1/4
40 13	II 区 墓土 染付 瓦	[0.9]	[2.1]	密	良好	—	—	外面：体部有文草。内面：口縁部斜面。脚部：施窓模様。 内面：無文。	II 区部既存	
40 14	I 区 墓土 染付 瓦	—	—	2.0	密	良好	—	—	外面：無文。 内面：見込み「南」。また文字が跡とと思われる。近代。	1/10
40 15	II 区 墓土 白磁 瓦	—	[4.7]	[0.9]	密	良好	—	—	外面：「つまみ」内彌無文。 内面：見込み「南」。また文字が跡とと思われる。文様。	底部 1/3
40 16	I 区 墓土 染付 瓦	[2.5]	[9.5]	2.6	密	良好	—	—	昭和期。外側：口縁部斜面を表す。内面：口縁部斜面を表す。脚部：施釉。裏面：施釉で埋められる。見込み：肥前窯。 中央部：施釉か。	1/2
40 17	II 区 墓土 八角錠	—	[8.8]	[2.9]	密	良好	—	—	高台部ヨコカケナナメ。脚部八角錠を有する。外側：体下部有文斜面。底面波打模様で輪郭を表す。脚部：施釉。裏面：施釉。	体下部～底部 1/2
40 18	I 区 墓土 土師瓦土器 内耳土器	[28.0]	[29.2]	[3.5]	密	良好	明赤褐色	—	赤瓦。浅い半円。外縁が幅狭く、立ち上がる半径と思われ。矧に口縁部が内側に立ち上がる半径と思われる。外側：口縁部ヨコナナメ。底部：施釉。	1/8
40 19	I 区 護頭 陶器 急須	—	[3.4]	[2.1]	密	良好	暗赤褐色	—	外側面の粗粒底質の高台部を有する。内面：口縁部ヨコナナメ。体下部鉛釉（茶色）施釉。 内面：ヨコカケナナメ。体下部鉛釉（茶色）ヘナナメ。	体中部～底部 1/6
40 20	I 区 護頭 赤鉢 不明	[5.0]	—	[1.4]	密	良好	—	小型鉢。外側：口縁部ヨコカケナナメ。底部へナナメ。 内面：無文。	口縫部既存	
40 21	II 区 墓土 陶器 盆	—	—	[4.5]	密	良好	暗赤褐色	外側：体上部～体少部～圓滑部。脚部：脚部へナナメ。内面：口縁部斜面。脚部：施釉。 体下部有文斜面を表す。白色土の施釉。その他の外側へ帶びた透明釉を施釉。 内面：クロカケナマ。脚部：施釉。裏面：施釉。	体部既存	
40 22	II 区 表土 土師瓦土器 内耳土器	[32.8]	—	[8.0]	密	良好	黑色	外面：口縁部～体部底面で竹を大きく描く。 内面：無文。 近代。	安政	
40 23	II 区 墓土 内耳土器	—	—	—	—	—	内耳部。内面：口縁部斜面。脚部：施釉。 体上部ヨコナナメ。	口縫部～体上部既存		

## 金属製品

番号	出土位置	種別	法量 (cm)			材質	表面、成・整形等の特徴	遺存状況
			長さ (cm)	幅 (cm)	厚さ (cm)			
16 1	II 区 墓下層 真鍮製品 矢立	真鍮製品 真鍮	15.2	1.1	1.2	24.7	真鍮 仕切板兼蓋留具。 幔板・墨盒板・墨盒盖板。 墨盒蓋の部品で構成される。底板には一ひとこじに施釉が附れる。一方の角に複数を 10 区分する切みが施される。	完形
17 2	I 区 墓下層 真鍮製品 煙管蓋留	真鍮製品 真鍮	8.5	1.6	3.7	[12.2]	真鍮 底盤の下に 8mmほどの2辺を剥けてそこに施釉を差し込む。底盤下部に1箇、受口部に2箇の凹部の施釉を施す。施釉は脚部へ中部へ内凹角部、体下部が引け形を呈し、脚部中央部に横割れが見られる。	ほぼ完形
17 3	I 区 墓下層 銅製品 煙管蓋留	銅製品 真鍮	6.2	1.8	1.4	16.0	銅 底盤の下に 8mmほどの2辺を剥けてそこに施釉を差し込む。その他の内凹角部、体下部が引け形を呈し、脚部中央部に横割れが見られる。	完形
17 4	II 区 墓下層 真鍮製品 煙管蓋留	真鍮製品 真鍮	10.0	1.2	1.2	13.3	真鍮 底盤部へ中凹角部の施釉があり。小口側の幅 2mmほどが削りぬかれる。その他の 1mm幅の四隅に施釉がある。	完形
17 5	II 区 墓下層 鉄製品 不明	14.3	[1.5]	1.0	[16.0]	鉄 底盤が平らで、直角に曲がる施釉を呈する。全面に赤色塗料が塗布されている。	鋼	
17 6	I 区 墓上層 鉄製品 釘か	6.0	0.7	0.6	[9.3]	鉄 表面に内凹角を有する。	ほぼ完形	
17 7	I 区 墓下層 鉄製品 不明	(4.8)	(0.5)	(0.7)	[53.4]	鉄 底盤が丸い形状で直角方向に湾曲している。	鋼	
35 10	I 区 SK05 ロストルカ	—	[15.8]	[9.0]	1.5	[219.0]	鉄 約 1m四方の日の折鉄。直角 40cmほどの円形と思われる。	破壊

## 石製品

種類	番号	出土位置	種別	法寸(寸)	寸(厘)	寸(厘)	寸(厘)	右表	器形、文、整形等の特徴	遺存状況
				長さ(cm)	幅(cm)	厚さ(cm)	重さ(g)			
17	1	I区 墓上層	石製品 砕	13.6	5.8	2.0	[136.4]	粘板空か	縫隙・凹痕部を呈する。表面に粗粒が残られる。表面も皮膚として使用されており、幅4.7cm、長さ7.0cmの丸角方形で作成している。粗粒が表面に残る。	面部側 2/5
32	1	I区 墓上層	石器 閃石	[7.7]	11.2	7.0	[462.6]	安砂岩	表面肉面と毛面に仕切られ、表面はさらかで裏面はびこぼこである。裏面には2条の細縦溝、下端部には粗粒面があり、研ぎ石・砥石としても使用されたと思われる。	1/2

## 木製品

種類	番号	出土位置	種別	法寸(寸)	寸(厘)	寸(厘)	寸(厘)	右表	器形、文、整形等の特徴	遺存状況
				長さ(cm)	幅(cm)	厚さ(cm)	重さ(g)			
18	1	II区 墓下層	木製品 下駄	[10.8]	9.4	3.5	右)と左)が別の足下駄で、台裏部は表面側と見られるが、種は不明瞭である。心去材。			1/3
18	2	I区 墓下層	木製品 下駄	[15.0]	8.3	[4.0]	右)と左)が一体の下駄で、頭部に方形をなし、左)は右)ほど平滑と思われる。頭部は台面から連続し、頭部の形状は平らと思われる。頭部の内側に斜面上の凹みがあり、頭部の内側の縫隙と考えられる。大きさがやや違うので女性用または舟供と見られる。板目材。			2/3
18	3	II区 墓下層	木製品 床板	11.7	[11.6]	0.9	左)と右)が別の床下駄で、表面は半面側と見られるが、種は不明瞭である。心去材。			ほぼ完形
18	4	II区 墓下層	木製品 床板	11.0	9.5	2.3	左)と右)が別の床下駄で、表面は半面側と見られるが、種は不明瞭である。心去材。			完形
18	5	I区 墓下層	木製品 床板	[22.7]	16.8	1.0	木板たる部分の底面と思われる。板目材。			1/6
18	6	I区 墓下層	木製品 床板	[18.0]	[7.4]	1.3	木板たる部分の底面と思われる。板目材。			1/4
18	7	I区 墓下層	木製品 床板	[24.5]	[9.3]	2.5	大型の木板の底面と思われる。板目材。			1/6
18	8	I区 墓下層	木製品 床板	[10.8]	[6.8]	1.0	大型の木板の底面と思われる。板目材。			2/3
19	9	II区 墓下層	木製品 頭板	45.5	6.5	1.4	水没部精査した右)の頭部。表面に手持きを取り付ける穴1cm、長さ3.4cm以上の穴を穿つ。左)は頭部から中堅及び下端部にタガの跡が見られる。			ほぼ完形
19	10	II区 墓下層	木製品 頭板	[30.6]	7.4	1.5	水没部精査した右)の頭部。表面に手持きを取り付ける穴1cm、長さ3.9cmの穴を穿つ。外縁に肩印「二」(ニキ)「マキホ」と思われる焼け跡がある。板目材。			1/2
19	11	I区 墓下層	木製品 頭板	27.6	[10.5]	1.4	水没部精査した右)の頭部。外縁上面にタガの跡が付ける。内面底部に底板が見られる。板目材。			4/5
19	12	II区 墓下層	木製品 頭板	23.7	3.6	0.8	水没部精査した右)の頭部。内面底部に底板が見られる。外縁上面に底板の跡がある。板目材。			完形
19	13	II区 墓下層	木製品 のし棒	34.9	3.7	3.7	上端部に約1~3mmの孔を穿つ寸法。心去材。			完形
20	14	I区 墓下層	木製品 香串	[35.0]	3.3	3.5	内部の端部を削り取った頭部。右)は芯穴(木鉤)が残る。心去材。			ほぼ完形
20	15	I区 墓下層	木製品 頭か	[29.2]	[6.9]	1.7	「頭部」の「頭」、部分とされる。板目材。			1/2
20	16	II区 墓下層	木製品 頭	[77.0]	[10.1]	4.4	既存部の頭部表面は平行線を呈する。			一部か
20	17	II区 墓下層	木製品 頭部	8.3	6.4	6.2	角を落とした済みの内側部。頭部の一辺に多数の小さな突起が見られる。研ぎ歯か。心去材。			完形
20	18	II区 墓下層	木製品 浮き	5.7	3.9	2.7	頭部のケズタリを削り、頭部は平面且つ直角の形状を呈する。長軸方向に約7~10mmの穴を穿つ。頭部から引き抜きができる。			完形
20	19	I区 墓下層	木製品 角材	5.0	3.2	2.1	先端に丁寧についたくねる形の頭部。直角の内側部。板目材と思われる。板目材。			完形
20	20	II区 墓下層	木製品 角材	[39.2]	[4.5]	3.7	直角の内側部に3つの切り込みを有する角材。心去材。			破壊
21	21	I区 墓下層	木製品 角材	23.3	3.0	2.5	先端に丁寧についたくねる形の頭部。板目材と思われる。板目材。			完形
21	22	II区 墓下層	木製品 角材	[26.6]	3.7	3.8	内側に凸出部で丁寧な刃削りをしている。内側にφ3.5mmの小穴がある。板目材。			一部か
21	23	II区 墓下層	木製品 角材	[24.4]	6.9	2.1	手を平行にするように握る。板目材。板目材。			1/3か
21	24	II区 墓下層	木製品 角材	45.5	4.8	2.0	内側部に約4~5mmの穴を穿つ。中央側面側に刃削りが打ち込まれ、刃が遊存する。裏面の一筋に加工が施されている。板目材。			ほぼ完形
21	25	II区 墓下層	木製品 角材	[39.3]	5.5	2.9	頭部の1曲の内側部に沿って刃削りがされている。頭部に3mm四方の穴の2つが縦並びで開いており、引けによるものと思われる。縦の2つは頭部。板目材。			4/5
22	26	II区 墓下層	木製品 角材	[11.9]	3.2	2.5	既存する2曲のうち、頭部の1曲の内側部を削るよう加工されている。頭の2曲は加工面と削除面で頭部を削る可能性がある。裏面に凹の差違はゼロの縫隙の可能性が考えられる。斜め方向に刃削りが行われている。			破壊
22	27	II区 墓下層	木製品 角材	[7.6]	2.3	2.2	直角の3曲の頭部を削る材。通り合う2面を削り加工し、残りはそのままで形状を活かして断面頭部の形状を保証する。角の下を削り通すようにφ3mmの穴を少なくとも3つ穿つ。			破壊
22	28	I区 墓下層	木製品 角材	[10.5]	[4.5]	4.5	人が手で削っている。直角の3曲の頭部を削るため、削く割るため、折り引げるためのものと思われる。板目材。			破壊
22	29	II区 墓下層	木製品 板材	[32.1]	9.7	2.7	裏面は端部を削り(ほぼ完全が削除している)が、表面は未施術していない。このように段々から端部が半ばぞぶんした状態で下から火を受けたものと思われる。火炎に煮たった焼物のものと思われる。板目材。			4/5
22	30	I区 墓下層	木製品 角材	[14.3]	3.2	2.0	日本全体で化粧している。上部前面に切り込み跡が見られる。火災に煮たった焼物のものか。板目材。			ほぼ完形
22	31	II区 墓下層	木製品 部材	[7.9]	10.1	1.7	角を切り下すと直角の正面を平行に削る。頭部と削れると見られる。板目材。			2/3
22	32	II区 墓下層	木製品 板材	12.7	12.5	0.9	頭部が削られた上部を削るなり込みがハゲ見られる。頭部を削るために、折り引げるためのものと思われる。板目材。			4/5
22	33	I区 墓下層	木製品 板	[17.5]	[7.0]	1.5	頭部を斜めに切り下す頭部を削ると思われる板目材。板目材。			一部か
23	34	I区 墓下層	木製品 板材	44.8	14.0	1.2	奥面頭部にもさりげなく正方形を削る。頭部か。板目材。			ほぼ完形
23	35	I区 墓下層	木製品 板材	35.0	2.0	0.7	一方の頭部を斜めに切り下す。もう一方の頭部は片側からアズミを入れて削られた頭部。板目材。			完形
23	36	I区 墓下層	木製品 板	[14.3]	[3.3]	0.5	φ4mmの穴を2つもつ頭部を削る。板目材。板目材。			破壊
23	37	II区 墓下層	木製品 板材	11.8	2.0	1.1	長方形の頭部内側部に斜めに1mmの穴がある。周囲に縫隙が付着している状況から頭部が削り下されただと想われる。頭部に2つの穴がある。板目材。			ほぼ完形
23	38	II区 墓下層	木製品 板材	13.8	1.6	0.8	縫隙内側部の非常に薄い板目材。上部に縫隙と並んで2か所と中央部1か所にφ2mmの斜め(木鉤)が打たれる。板目材。			完形
23	39	II区 墓下層	木製品 板材	[87.7]	8.9	2.6	縫隙が一枚で、端から約30mmの所から端部に向かって側面が両面で削り始める端部では全体幅の約1/3まで削る。一方の側面は平らに加工されている。もう一方の側面は片側からアズミを入れて薄く加工している。側面の挟みは少し付近にφ3~5mmの穴があく。縫隙が2つ横並びで削られる。板目材。			1/2
24	40	II区 墓下層	木製品 板	[32.0]	4.1	4.9	縫隙の頭部を削り下すだけか、形態をしない帆柱。下部を一方向から斜め方向に切り下す。反対側は頭部を削り下すだけか、形態をしない帆柱。下部を一方向から斜め方向に切り下すから斜めが付いている帆柱。			1/2か
24	41	II区 墓下層	木製品 板	[31.0]	2.7	2.7	縫隙の頭部を削り下すだけか、形態をしない帆柱。下部を一方向から斜め方向に切り下すから斜めが付いている帆柱。			1/2か
36	1	II区SE01	木製品 板材	[12.8]	[8.9]	3.3	ほぼ完形している板目材。火災に煮たった焼物のものと思われる。			破壊

近世・近代瓦観察表

序 回	番号	出土位置	種別	法 量			〔〕: 検定 長さ(cm)	幅(cm)	厚さ(cm)	断面	輪郭、成・整形等の特徴	遺存状況
				〔〕: 潜存								
25	1	Ⅱ区 堀下層	伏岡瓦	[12.4]	[12.1]	1.8	高崎城 24 分類A。角柱伏岡瓦。					破片
25	2	Ⅱ区 地上	伏岡瓦	[9.3]	[11.3]	1.7	高崎城 24 分類A。角柱伏岡瓦。					破片
25	3	Ⅱ区 堀下層	伏岡瓦	[4.6]	[6.0]	1.7	高崎城 24 分類A。縁に削目あり。「○」の中に小さな「寺」が彫りこまれたものと思われる。					破片
25	4	Ⅱ区 堀下層	伏岡瓦	[11.4]	[9.1]	1.7	高崎城 24 分類A。					破片
25	5	Ⅱ区 堀下層	伏岡瓦	[13.4]	[11.6]	1.9	高崎城 24 分類A。					破片
25	6	Ⅱ区 堀下層	鳥銚瓦か	[23.4]	[12.8]	2.0	高崎城 24 分類Aか。下端部に段差がある。					破片
25	7	Ⅱ区 堀下層	鳥銚瓦か	[13.9]	[12.8]	2.2	高崎城 24 分類B。下端部に段差がある。					破片
25	8	Ⅱ区 堀下層	鷹平瓦	[9.7]	[9.3]	1.7	高崎城 24 分類A。					破片
25	9	Ⅲ区 表土	鷹平瓦	[16.3]	12.2	2.0	高崎城 24 分類A。					破片
25	10	Ⅲ区 地上	鷹平瓦	[12.5]	12.0	1.8	高崎城 24 分類A。					破片
25	11	Ⅰ区 地上	鷹平瓦	[12.8]	12.3	1.8	高崎城 24 分類A。					破片
25	12	Ⅰ区 地上	鷹平瓦	[10.1]	12.0	1.7	高崎城 24 分類A。					破片
25	13	Ⅲ区 表土	鷹平瓦	[6.6]	8.5	1.7	高崎城 24 分類A。					破片
25	14	Ⅰ区 堀上層	日板瓦	[10.9]	2.0		高崎城 24 分類A。角柱付日板瓦。高さ [9.8]cm。					破片
25	15	Ⅰ区 地上	日板瓦	[15.1]	[11.3]	2.5	高崎城 24 分類A。角柱付日板瓦内板瓦と思われる。					破片
25	16	Ⅰ区 堀上層	日板瓦	[10.5]	[8.8]	2.2	高崎城 24 分類Aか。片打あり。					破片
25	17	Ⅰ区 堀上層	角瓦か	[7.7]	[7.8]	2.0	高崎城 24 分類A。下に下に重ねて角瓦と思われる。					破片
26	18	Ⅲ区 表土	軒丸瓦	[11.9]	[9.6]	[3.7]	高崎城 24 分類A。大。径 [17.0] cm。					破片
26	19	Ⅲ区 堀下層	軒丸瓦	[4.7]	[6.5]		高崎城 24 分類A。中2。径 12.0cm。					破片
26	20	Ⅲ区 堀下層	軒丸瓦	[10.0]	11.8		高崎城 24 分類A。中2。径 11.8cm。					破片
26	21	Ⅲ区 堀下層	軒丸瓦	[9.0]	12.5		高崎城 24 分類A。中2。径 12.5cm。					破片
26	22	Ⅰ区 堀下層	軒丸瓦	[7.5]	[15.5]		高崎城 24 分類A。大。径 [16.4] cm。					破片
26	23	Ⅲ区 堀下層	軒丸瓦	[3.9]	[12.0]		高崎城 24 分類A。中2。径 12.3cm。					破片
26	24	Ⅲ区 堀下層	軒丸瓦	[16.0]	13.3	1.8	高崎城 24 分類A。中1。径 13.2cm。					破片
26	25	Ⅲ区 堀下層	軒丸瓦	[10.5]	[7.5]		高崎城 24 分類A。中2。径 [12.5] cm。					破片
26	26	Ⅲ区 堀下層	円瓦	[9.0]	[11.0]	3.2	高崎城 24 分類Aか。万字型の印が彫り込まれる。					破片
26	27	Ⅱ区 地上	丸瓦	[11.0]	[9.8]	1.9	高崎城 24 分類Aか。丸の丸と重ねたため切り込みあり。					破片
26	28	Ⅲ区 地上	丸瓦	[11.0]	[9.8]	2.2	高崎城 24 分類Aか。丸の丸と重ねたため切り込みあり。					破片
26	29	Ⅲ区 堀下層	丸瓦	[9.2]	[9.8]	2.3	高崎城 24 分類Aか。丸の丸と重ねたため切り込みあり。					破片
26	30	Ⅲ区 地上	丸瓦	[12.3]	[9.9]	2.5	高崎城 24 分類Aか。丸の丸と重ねたため切り込みあり。					破片
26	31	Ⅲ区 堀下層	丸瓦	[13.2]	[11.3]	1.9	高崎城 24 分類B。高さが低くくびれがあり。被覆より内側に斜穴あり。					破片
26	32	Ⅲ区 堀下層	丸瓦	[12.5]	[11.3]	2.0	高崎城 24 分類B。高さが低くくびれがあり。被覆より内側に斜穴あり。					破片
26	33	Ⅲ区 地上	丸瓦	[11.6]	11.2	1.8	高崎城 24 分類Aか。高さが低く平べったい。被覆より内側に斜穴あり。斜穴は付近の内面に據り上がりが付られ。段が付く形だから。内面側方にへら状工具ナメ。					破片
26	34	Ⅲ区 地上	丸瓦	[13.6]	[8.8]	1.7	高崎城 24 分類B。高さが低く平べったい。被覆より内側に斜穴あり。					破片
26	35	Ⅲ区 地上	丸瓦	[4.2]	[8.2]	1.7	高崎城 24 分類B。高さが低く平べったい。五角形を呈するか。					破片
26	36	Ⅲ区 堀下層	丸瓦	[20.5]	11.1	1.8	高崎城 24 分類A。高さ 5.0cm。					破片
26	37	Ⅲ区 堀下層	丸瓦	[15.7]	[11.5]	2.1	高崎城 24 分類B。					破片
26	38	Ⅲ区 堀下層	丸瓦	[8.3]	[9.2]	1.6	高崎城 24 分類B。					破片
26	39	Ⅲ区 堀下層	丸瓦	[12.7]	[10.2]	2.4	高崎城 24 分類Aか。西面南方向に2条の深い溝状工具ケズリ。					破片
26	40	Ⅲ区 堀下層	丸瓦	[7.9]	[10.8]	2.1	高崎城 24 分類Bか。西面南方向に多数のケズリ。					破片
26	41	Ⅲ区 堀下層	丸瓦	[11.8]	[11.3]	2.2	高崎城 24 分類Aか。西面南方向に多数のケズリ。					破片
26	42	Ⅲ区 堀下層	丸瓦	[18.9]	[12.7]	1.9	高崎城 24 分類Aか。					破片
26	43	Ⅲ区 堀下層	丸瓦	[15.2]	[8.5]	2.1	高崎城 24 分類Aか。					破片
26	44	Ⅲ区 堀下層	丸瓦	[9.5]	[8.7]	1.8	高崎城 24 分類A。					破片
26	45	Ⅰ区 堀下層	丸瓦	[8.8]	[7.0]	1.9	高崎城 24 分類A。					破片
26	46	Ⅰ区 堀下層	丸瓦	[11.9]	[12.3]	2.1	高崎城 24 分類B。内面側に斜穴。					破片
26	47	Ⅰ区 堀下層	丸瓦	[11.8]	[11.0]	1.9	高崎城 24 分類B。内面側方向に2条の深い溝状工具ケズリ。					破片
26	48	Ⅰ区 堀下層	丸瓦	[11.8]	[10.1]	2.2	高崎城 24 分類B。内面側に斜穴。					破片
26	49	Ⅳ区 堀下層	丸瓦	[14.7]	[8.0]	2.3	高崎城 24 分類B。斜穴あり。					破片
26	50	Ⅳ区 堀下層	丸瓦	[10.0]	[7.5]	2.0	高崎城 24 分類B。					破片
26	51	Ⅳ区 堀下層	丸瓦	[12.4]	[8.9]	2.2	高崎城 24 分類B。					破片
26	52	Ⅳ区 堀下層	丸瓦	[14.5]	[9.0]	1.6	高崎城 24 分類B。					破片
26	53	Ⅳ区 地上	丸瓦	[13.9]	[7.7]	1.7	高崎城 24 分類B。					破片
26	54	Ⅳ区 地上	軒平瓦	[10.5]	[24.5]	1.7	高崎城 24 分類Aか。高さ 4.9cm。					破片
26	55	Ⅰ区 地上	軒平瓦	[10.5]	[18.5]	1.9	高崎城 24 分類A。高さ 4.7cm。					破片
26	56	Ⅰ区 堀下層	軒平瓦	[10.7]	[17.0]	2.1	高崎城 24 分類A。高さ 5.1cm。					破片
26	57	Ⅰ区 堀下層	軒平瓦	[3.6]	[12.2]	—	高崎城 24 分類A。高さ 4.8cm。					破片
26	58	Ⅲ区 地上	軒平瓦	[3.8]	[14.5]	—	高崎城 24 分類Aか。高さ [5.0]cm。					破片
26	59	Ⅲ区 堀下層	軒平瓦	[4.0]	[11.7]	—	高崎城 24 分類Aか。高さ [5.0]cm。					破片
26	60	Ⅰ区 地上	軒平瓦	[2.8]	[9.5]	—	高崎城 24 分類Aか。高さ [4.2]cm。					破片
26	61	Ⅳ区 地上	軒平瓦	[6.4]	[8.0]	1.7	高崎城 24 分類Aか。高さ [5.0]cm。					破片
26	62	Ⅳ区 堀下層	軒平瓦	[11.0]	[15.7]	2.0	高崎城 24 分類B。高さ 4.6cm。					破片
26	63	Ⅳ区 堀下層	軒平瓦	[3.2]	[10.8]	—	高崎城 24 分類B。					破片
26	64	Ⅳ区 堀下層	軒平瓦	[5.0]	[10.1]	—	高崎城 24 分類B。高さ [4.8]cm。					破片
26	65	Ⅳ区 堀下層	軒平瓦	[2.6]	[9.7]	—	高崎城 24 分類B。					破片
26	66	Ⅳ区 地上	軒平瓦	[2.5]	[9.2]	—	高崎城 24 分類B。無文の軒平瓦と思われる。					破片
26	67	Ⅳ区 地上	軒平瓦	[12.0]	[10.8]	1.9	高崎城 25 分類A。沈みあり。					破片
26	68	Ⅳ区 堀下層	平瓦	[8.5]	[9.6]	2.2	高崎城 24 分類A。斜穴あり。					破片
26	69	Ⅳ区 堀下層	平瓦	[11.0]	[8.2]	2.2	高崎城 24 分類A。斜穴あり。					破片
26	70	Ⅳ区 堀下層	平瓦	[11.0]	[12.9]	2.1	高崎城 25 分類A。斜穴あり。					破片
26	71	Ⅳ区 堀下層	平瓦	[11.8]	[21.0]	1.7	高崎城 24 分類A。					破片
26	72	Ⅳ区 堀下層	平瓦	[10.1]	[10.6]	1.7	高崎城 24 分類A。					破片
26	73	Ⅳ区 堀下層	平瓦	[12.7]	[9.3]	2.0	高崎城 24 分類A。					破片
26	74	Ⅳ区 堀下層	平瓦	[12.5]	[13.9]	1.8	高崎城 24 分類A。					破片

番号	出土位置	種別	法量(±標準)			器形、成・整形等の特徴	遺存状況
			長さ(cm)	幅(cm)	厚さ(cm)		
78	Ⅱ区 基下層	平瓦	[10.1]	[11.0]	1.9	高崎城 24 分類A。	破片
76	Ⅰ区 基土	平瓦	[12.7]	[11.6]	1.7	高崎城 24 分類A。裏面ハケ状工具痕あり。	破片
77	Ⅱ区 基下層	平瓦	[14.0]	[14.5]	1.8	高崎城 24 分類Aか。	破片
78	Ⅰ区 基下層	平瓦	[13.8]	[14.6]	1.7	高崎城 24 分類Aか。	破片
79	Ⅱ区 基上層	平瓦	[7.3]	[14.0]	1.9	高崎城 24 分類Aか。	破片
80	Ⅱ区 基土	平瓦	[10.0]	[9.5]	1.7	高崎城 24 分類A。曲面が小さく直角的。裏面ハケ状工具痕あり。	破片
81	Ⅱ区 基土	平瓦	[12.0]	[9.3]	1.7	高崎城 24 分類A。曲面が小さく直角的。	破片
82	Ⅱ区 基下層	平瓦	[12.7]	[9.3]	1.7	高崎城 24 分類A。曲面が小さく直角的。	破片
83	Ⅱ区 基上層	平瓦	[8.6]	[9.5]	1.6	高崎城 24 分類A。曲面が小さく直角的。	破片
84	Ⅱ区 基下層	平瓦	[8.5]	[7.0]	1.7	高崎城 24 分類A。曲面が小さく直角的。	破片
85	Ⅰ区 基下層	平瓦	[11.5]	[8.7]	2.1	高崎城 25 分類B。縫合部に「一」の削印あり。	破片
86	Ⅰ区 基下層	平瓦	[8.5]	[10.2]	2.3	高崎城 24 分類B。沈殿物あり。	破片
87	Ⅰ区 基下層	平瓦	[14.7]	[14.4]	2.7	高崎城 24 分類B。斜めに沈殿物。	破片
88	Ⅰ区 基下層	平瓦	[9.2]	[10.5]	2.6	高崎城 24 分類B。斜めに沈殿物。	破片
89	Ⅱ区 基土	平瓦	[8.8]	[10.9]	2.4	高崎城 24 分類B。斜めに沈殿物。	破片
90	Ⅰ区 基下層	平瓦	[12.2]	[13.8]	1.8	高崎城 24 分類B。斜めに沈殿物。	破片
91	Ⅰ区 基下層	平瓦	[15.8]	[13.5]	2.2	高崎城 24 分類B。	破片
92	Ⅰ区 基下層	平瓦	[17.5]	[14.0]	1.8	高崎城 24 分類B。	破片
93	Ⅰ区 基下層	平瓦	[14.0]	[10.0]	1.8	高崎城 24 分類B。	破片
94	Ⅰ区 基下層	平瓦	[11.8]	[14.2]	1.9	高崎城 24 分類B。	破片
95	Ⅰ区 基下層	平瓦	[16.1]	[8.2]	2.0	高崎城 24 分類B。	破片
96	Ⅱ区 基土	平瓦	[9.8]	[13.5]	1.9	高崎城 24 分類B。	破片
97	Ⅱ区 基下層	平瓦	[12.5]	[5.7]	2.0	高崎城 24 分類B。曲面が小さく直角的。	破片
98	Ⅱ区 基下層	平瓦	[9.7]	[7.8]	1.9	高崎城 24 分類Bか。曲面が小さく直角的。	破片
99	Ⅱ区 基下層	平瓦	[9.4]	[6.0]	1.9	高崎城 24 分類Bか。曲面が小さく直角的。	破片
100	Ⅱ区 基下層	平瓦	[11.3]	[8.6]	1.8	高崎城 24 分類B。曲面が小さく直角的。	破片
101	Ⅰ区 基土	平瓦	[11.8]	[11.0]	2.5	高崎城 24 分類B。曲面が小さく直角的。	破片
102	Ⅱ区 基土	平瓦	[10.2]	[8.9]	2.3	高崎城 24 分類B。曲面が小さく直角的。	破片
103	Ⅱ区 基下層	斜瓦	[2.8]	[7.6]	2.0	高崎城 24 分類A。径 7.5cm。	破片
104	Ⅰ区 基土	斜瓦瓦ル	[9.5]	[8.0]	2.0	高崎城 24 分類B。	破片
105	Ⅰ区 基下層	斜瓦	[8.1]	[11.5]	1.7	高崎城 24 分類A。表面に変形痕「耳は曾乃乃」(●耳は曾)。裏面に「威德寺」と刻まれる。●上と並ぶ跡がある。	破片
106	Ⅱ区 基下層	斜瓦	[7.3]	[11.0]	1.7	高崎城 24 分類A。	破片
107	Ⅰ区 基下層	斜瓦	[7.7]	[10.7]	1.7	高崎城 24 分類A。	破片
108	Ⅰ区 基下層	斜瓦	[7.4]	[11.8]	1.7	高崎城 24 分類A。	破片
109	Ⅰ区 基土	斜瓦	[9.6]	[10.4]	1.8	高崎城 24 分類A。	破片
110	Ⅰ区 基土	斜瓦	[13.2]	[10.5]	1.7	高崎城 24 分類A。裏面ハケ状工具痕あり。	破片
111	Ⅰ区 基下層	斜瓦	[7.5]	[6.3]	1.7	高崎城 24 分類A。端部が丸くぼまる。	破片
112	Ⅱ区 基土	斜瓦	[10.4]	[11.4]	1.8	高崎城 24 分類A。	破片
113	Ⅰ区 基下層	斜瓦	[14.3]	[15.2]	1.9	高崎城 24 分類A。	破片
114	Ⅰ区 基下層	斜瓦	[9.3]	[8.4]	2.2	高崎城 24 分類B。丸真に相当する部分に切り込みあり。	破片
115	Ⅰ区 基下層	斜瓦	[13.7]	[11.1]	1.9	高崎城 24 分類Bか。丸真に相当する部分に切り込みあり。	破片
116	Ⅰ区 基土	斜瓦	[10.8]	[11.9]	1.7	高崎城 24 分類B。	破片
117	Ⅰ区 基下層	斜瓦	[8.4]	[12.3]	2.0	高崎城 24 分類Bか。	破片
118	Ⅰ区 基下層	不明	[10.8]	[4.8]	16.60	高崎城 24 分類B。	破片
119	Ⅰ区 基下層	不明	[9.8]	[9.0]	2.8	高崎城 24 分類B。歯り長い一部か。	破片
120	Ⅱ区 基下層	引扣瓦	[7.8]	[5.3]	1.7	高崎城 24 分類A。甲付剥離部に考収された瓦。	破片
121	Ⅱ区 基下層	引扣瓦	[3.7]	[5.5]	1.6	高崎城 24 分類A。甲付剥離部に考収された瓦。	破片
122	Ⅱ区 基造漆面	引扣瓦	[4.0]	[9.3]	1.4	高崎城 24 分類A。甲付剥離部に考収された瓦。	破片
123	Ⅰ区 基土	平瓦	[8.7]	[7.4]	1.6	高崎城 24 分類A。裏に「(中)の(中)に(和)、左上唇、右上唇)」の削印あり。	破片
124	Ⅱ区 基造漆面	平瓦	[9.7]	[7.0]	1.7	高崎城 24 分類A。裏に「(中)の(中)に(和)、左上唇、右上唇)」の削印あり。	破片
125	Ⅱ区 基下層	平瓦	[8.9]	[8.2]	1.7	高崎城 26 分類A。縫合部に「(和)」の削印あり。	破片
126	Ⅱ区 基土	平瓦	[9.2]	[14.0]	1.6	高崎城 26 分類A。縫合部に「(和)」の削印あり。	破片
127	Ⅰ区 SK05	斜瓦	[8.0]	[12.2]	1.9	高崎城 24 分類A。	破片
128	Ⅰ区 SK05	斜瓦	[7.5]	[10.2]	1.8	高崎城 24 分類A。高さ 4.0cm。	破片
129	Ⅰ区 SK05	平瓦	[9.0]	[8.1]	1.6	高崎城 24 分類A。	破片
130	Ⅰ区 SK05	斜瓦	[8.0]	[15.2]	1.8	高崎城 24 分類A。軒丸部分は欠損。高さ 4.3cm。	破片
131	Ⅰ区 SK05	残瓦	[9.8]	[9.3]	1.6	高崎城 24 分類A。	破片

古代瓦觀察表

件 番	幕系	出土位置	種別	量 (t) [目] [寸]			器形、成・整形等の特徴	遺存状況
				長さ (cm)	幅 (cm)	厚さ (mm)		
33.	1 区 堀下期	軒丸石	石	[3.6]	[10.0]	-	面ぎ[3.6]cm。	破片
33.	2 区 堀下期	平石	石	[12.4]	[10.7]	1.8	表:布目彫。	破片
33.	2 区 堀下期	平石	石	[9.4]	[5.6]	1.6	表:布目彫。	破片
33.	2 区 堀下期	丸石	石	[38.8]	[10.6]	1.9	表:布目彫。高さ 7.3cm。	破片
35.	6 区 SK05	丸石	石	[15.1]	[13.5]	1.8	表:布目彫。高さ 7.6cm。	破片
36.	4 区 SE01	平石	石	[38.7]	[3.9]	1.7	表:布目彫。第:側口部。	破片

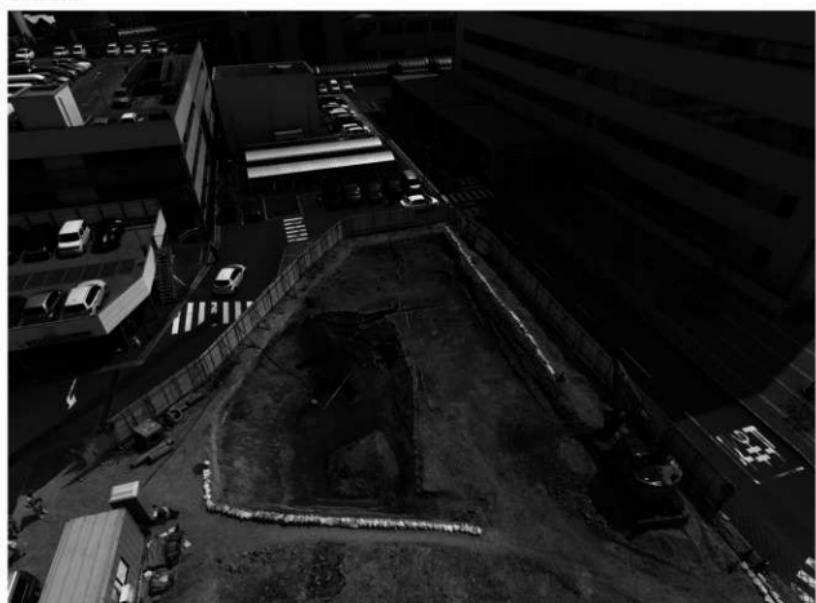


I区調査区全景（真上から 上が北）



II区調査区全景（真上から 上が北）

写真図版 2



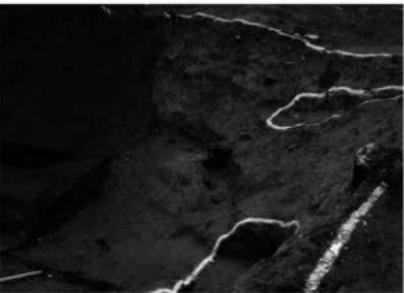
I区調査区全景（西上空から）



II区調査区二ノ丸南堀全景（東上空から）



I区調査区二ノ丸南堀全景（西から）



I区調査区二ノ丸南堀大走り全景（南西から）



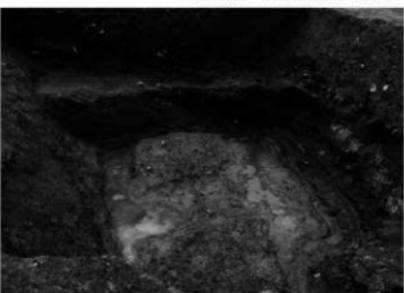
II区調査区二ノ丸南堀全景（西から）



II区調査区二ノ丸南堀全景（東から）



I区調査区二ノ丸南堀東端部底面全景（西から）



I区調査区西端部二ノ丸南堀底面全景（東から）



I区調査区二ノ丸南堀全景（東から）

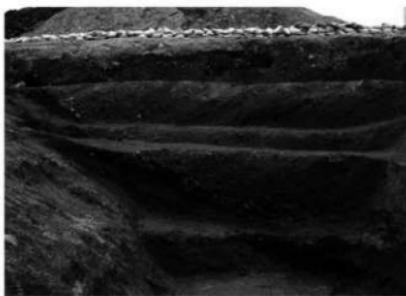


II区調査区二ノ丸南堀全景（西から）

写真図版 4



I区調査区西壁二ノ丸南堀土層断面B-B'①(東から)



I区調査区西壁二ノ丸南堀土層断面B-B'②(東から)



II区調査区東壁二ノ丸南堀土層断面①(西から)



II区調査区東壁二ノ丸南堀土層断面②(西から)



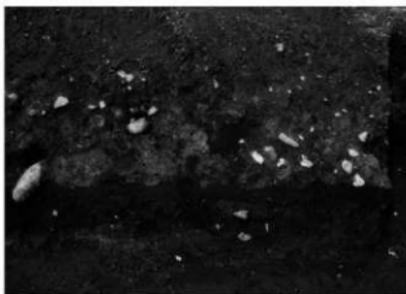
II区調査区西壁二ノ丸南堀土層断面C-C'①(東から)



II区調査区西壁二ノ丸南堀土層断面C-C'②(東から)



II区調査区北壁二ノ丸南堀土層断面①(南から)



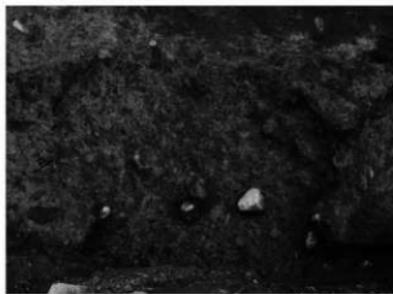
II区調査区北壁二ノ丸南堀土層断面②(南から)



I区調査区北壁二ノ丸南堀土層断面A-A'（南から）



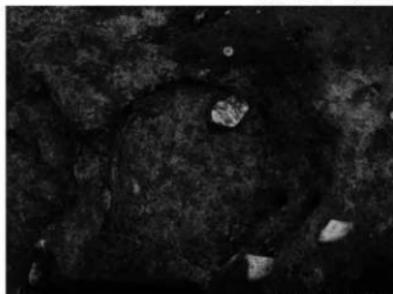
II区調査区二ノ丸南堀坑出土状況（東から）



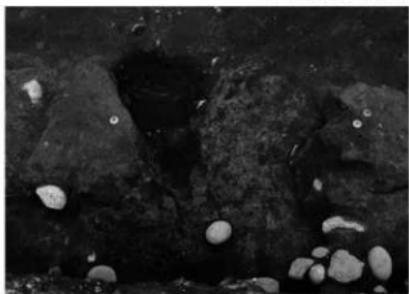
1号土坑全景（南から）



2号土坑全景（南から）



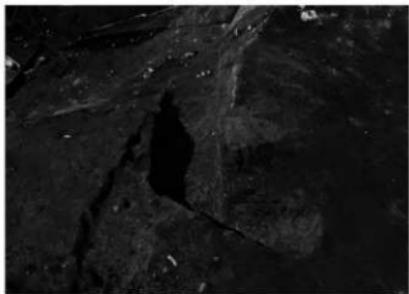
3号土坑全景（南から）



4号土坑全景（南から）



5号土坑土層断面（北から）

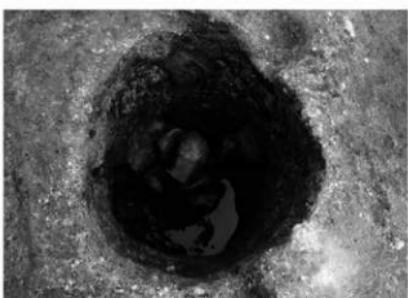


5号土坑全景（南から）

写真図版 6



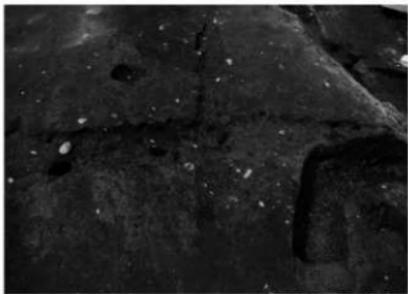
1号井戸跡断面（東から）



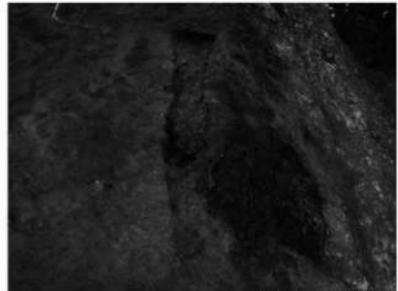
1号井戸跡遺物出土状況（東から）



1号溝跡A全景（東から）



1号溝跡B全景（東から）



1号溝跡C全景（東から）



1号溝跡D全景（東から）



2号溝防全景（東から）



3号溝防全景（南から）



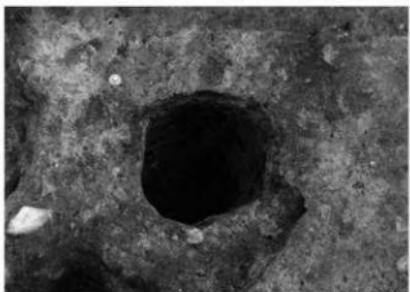
3号溝跡遺物出土状況（南から）



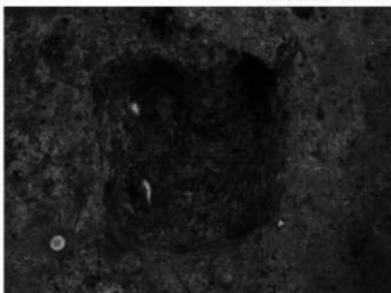
4号溝跡遺物出土状況（西から）



4号溝跡全景（西から）



1号ピット全景（南から）



2号ピット全景（南西から）



作業風景①



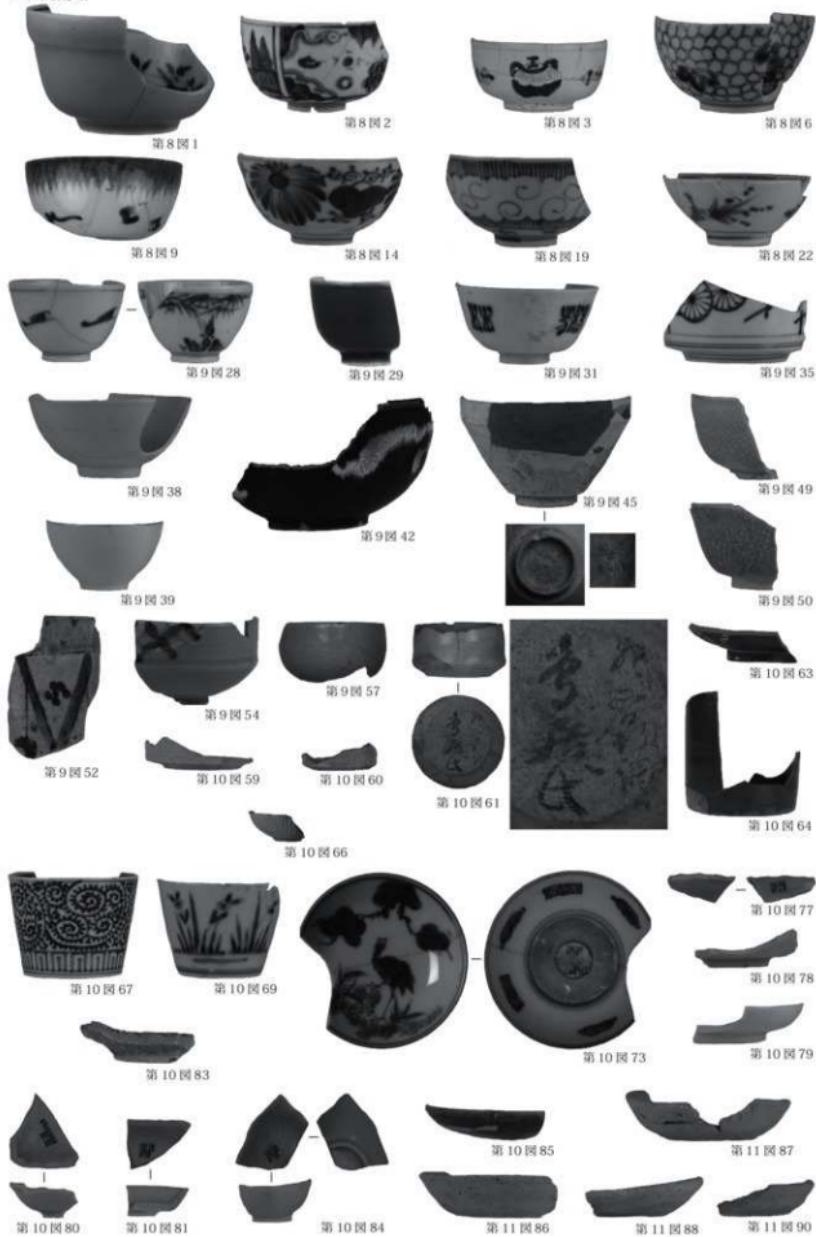
作業風景②



作業風景③

写真図版 8

二ノ丸南堀





第11図93

第11図94

第11図98



第11図104

第11図105

第12図109



第13図113

第13図114

第13図117

第13図118

第13図120



第13図123

第13図124

第13図127

第13図128



第13図129

第14図130

第14図133

第14図139



第14図141

第14図144

第14図146

第15図150



第14図142

第14図143

第15図147

第15図148

第15図151



第15図152

第15図153

第15図149

第15図154

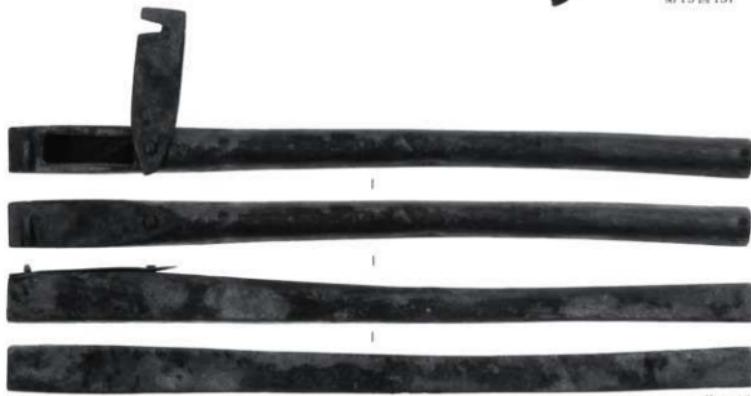
第15図155

第15図156

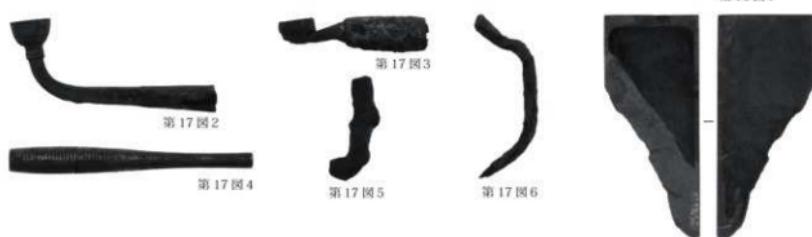
写真図版 10



第15図157



第16図1



第17図3

第17図2

第17図4

第17図5

第17図6

第17図1



第18図1



第18図3



第18図2



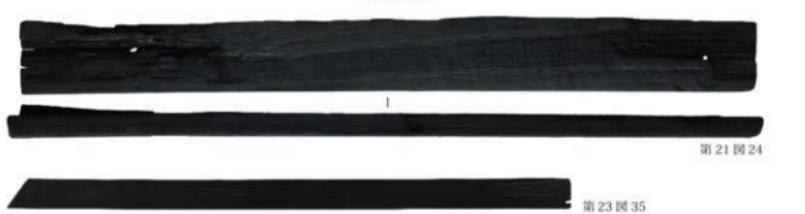
第18図4



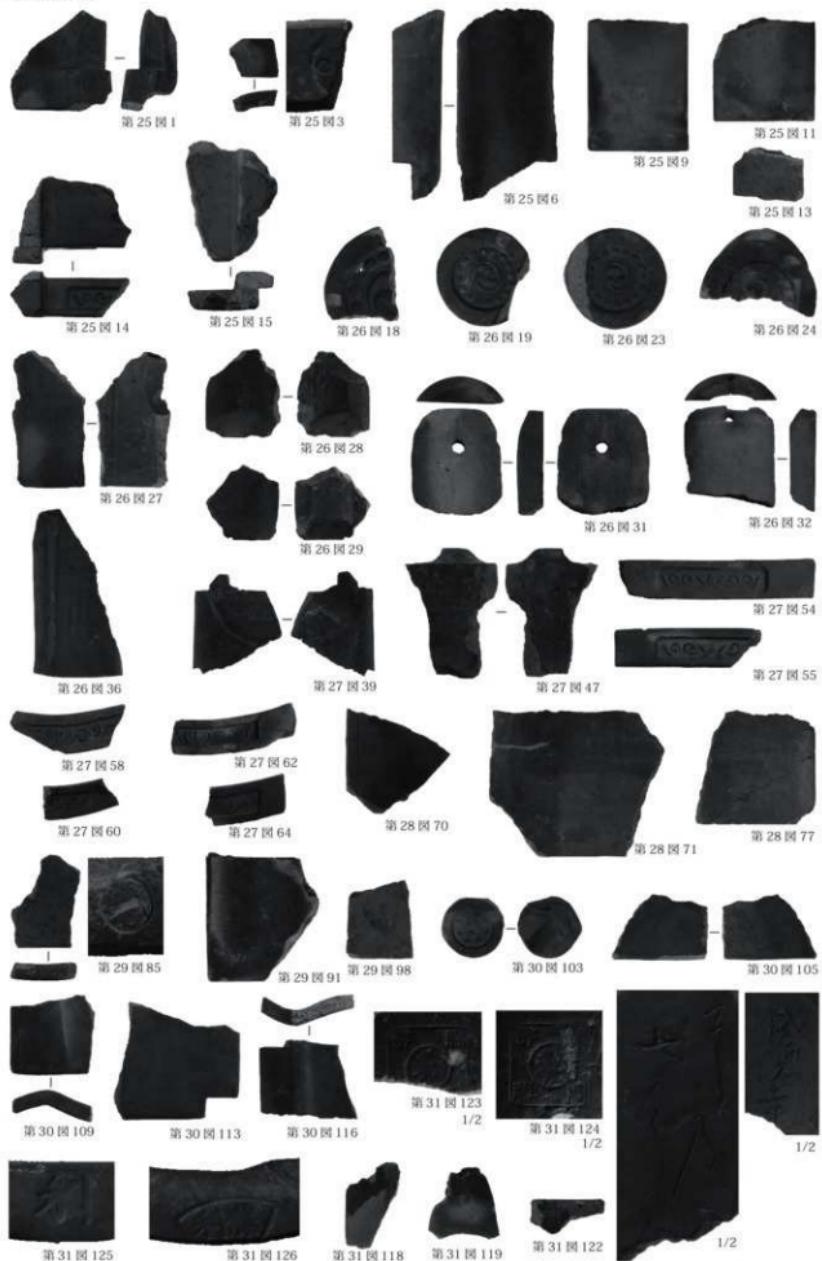
第18図8



第18図5



写真図版 12



写真図版 13



遺構外



## 発掘調査報告書抄録

ふりがな	たかさきじょういせき 25
書名	高崎城遺跡 25
副書名	独立行政法人国立病院機構高崎総合医療センター病棟等増築整備工事に伴う埋蔵文化財発掘調査報告書
巻次	
シリーズ名	高崎市文化財調査報告書
シリーズ番号	第408集
編著者名	高林 真人
編集機関	株式会社 測研
所在地	〒370-3517 群馬県高崎市引間町712-2
発行年月日	平成30年3月28日

ふりがな 所収遺跡名	所在地	コード		北緯 (世界測地系)	東経 (世界測地系)	調査期間	調査面積 (m <sup>2</sup> )	調査原因
		市町村	遺跡番号					
高崎城遺跡 25	群馬県高崎市高松町 36番地	102024	702	36°19'20"	139°0'6"	20170723 ~ 20171012	690	病棟建設

所収遺跡名	種別	主な時代	主な遺構	主な遺物	特記事項
高崎城遺跡 25	城跡跡	近世	二ノ丸南堀 1条 土坑 3基 溝跡 1条	陶磁器・土師質土器・金属製品・木製品・石製品・瓦	近世高崎城南中門西側の二ノ丸南堀の東端部が確認された。堀の中から「威徳寺」刻畫瓦、「鳥居氏」墨書き陶器が出土した。
		中世	井戸跡 1基 溝跡 1条	かわらけ	
		平安時代 時期不明	溝跡 1条 土坑 1基 溝跡 1条 ビット 3基	土師器・須恵器・瓦	
	散布地	近代	土坑 2基		

要約	本遺跡は高崎台地上に立地する縄文時代～近現代までの遺構が確認される高崎城遺跡の第25次調査地点である。近世高崎城の南中門西側に位置する二ノ丸南堀の発掘調査を実施し、堀の東端部が確認された。堀からは近世陶磁器ほかの土器類、金属製品、木製品、石製品、瓦などの多種多様の遺物が多量に出土した。その中から線刻で表面に変体仮名・裏面に「威徳寺」と書かれた桟瓦、底面に「●●●● 鳥居氏」と墨書きのある陶器小型碗が確認された。
----	---

### 高崎城遺跡 25

独立行政法人国立病院機構高崎総合医療センター病棟等増築整備工事に伴う  
埋蔵文化財発掘調査報告書

2018年3月20日 印刷  
2018年3月28日 発行

発行 独立行政法人国立病院機構高崎総合医療センター  
高崎市教育委員会  
株式会社 測研

印刷 上海印刷工業株式会社