

## 宮之脇7号墳発掘調査報告書

2024

岐阜県 可児市

# 宮之脇7号墳発掘調査報告書

2024

岐阜県 可児市

## 例　　言

1. 本書は、岐阜県可児市川台北二丁目 158 番に所在した宮之脇 7 号墳の発掘調査報告書である。
2. 発掘調査は、可児市経済交流部歴史資産課が開発者である株式会社佐合木材から委託を受け、令和 5 年 8 月 29 日から令和 5 年 11 月 17 日にかけて実施した。整理作業は令和 6 年度に実施した。

3. 調査組織は下記のとおりである。

経済交流部長	渡辺勝彦
歴史資産課長	飯田好晴
文化財係長	松田篤
調査・整理担当者	長江真和

4. 調査参加者は下記のとおりである。

工藤雅子、小鷹夏子、後藤美都子、柴田由美、高橋涼子、増田耕作、水野耕治

5. 本書の執筆・編集は長江が行った。基本的な実測及びトレースは長江、工藤、小鷹、高橋が行い、第 3 章第 2 節遺物鉄製品の実測及び所見は鈴木一有が行った。遺構、遺物の写真撮影は長江が行った。

6. 発掘調査前・後の地形測量業務は株式会社イビソクに、保存処理は古美術修理すぎもとに委託した。

7. 現地調査及び整理作業の過程で、下記の各氏及び各機関に多大なるご指導とご協力を賜った。深く感謝する。

(敬称・肩書略、五十音順)

秋松大充、浅井飛音、石川愛悠、伊藤佑真、岩原剛、河野和弘、金宇大、木下孔輝、栗谷本真  
近藤大典、酒井将史、島田崇正、鈴木一有、砂田晋司、中井正幸、長瀬治義、橋本裕子  
服部哲也、林順、早野浩二、深谷淳、保谷里歩、三好清超、村上慶介、森島一貴、若山鈴奈

8. 土層の色調は、小山正忠・竹原秀雄 2006『新版標準土色帖』(日本色研事業株式会社)による。

9. 本書に掲載した出土遺物、図面、写真是、すべて可児市(可児郷土歴史館)で保管している。

# 目 次

## 例言

第1章	調査に至る経緯と経過	1
第2章	地理的・歴史的環境	3
第3章	調査成果	
第1節	遺構	6
第2節	遺物	11
第4章	まとめ	22
写真図版		25

## 挿図目次

第1図	調査前地形測量図	2
第2図	周辺遺跡地図	5
第3図	調査後墳丘測量図（川原石なし）	7
第4図	調査後墳丘測量図（川原石あり）	7
第5図	A-A' 土層図	8
第6図	A-B 土層図	8
第7図	C-C' 土層図	8
第8図	D-D' 土層図	8
第9図	宮之脇7号墳出土遺物 1	11
第10図	宮之脇7号墳出土遺物 2	12
第11図	宮之脇7号墳出土遺物 3	14
第12図	宮之脇7号墳出土遺物 4	15
第13図	宮之脇7号墳出土遺物 5	16
第14図	宮之脇7号墳出土遺物 6	17
第15図	宮之脇7号墳出土遺物 7	18
第16図	宮之脇7号墳出土遺物 8	20
第17図	宮之脇7号墳地形測量図（推定線あり）	22
第18図	川合地区の古墳変遷	24

## 表目次

第1表	土器・陶器観察表	21
第2表	埴輪観察表	21
第3表	鉄製品観察表	21

## 第1章 調査に至る経緯と経過

### 経緯

令和4年、株式会社佐合木材が可児市川合北二丁目地内において宅地造成工事を計画し、計画地内には宮之脇7号墳が所在した。

計画地の東側には以前名古屋鉄道株式会社の教育センターが建設されており、昭和49年に記録保存の発掘調査が行われ、昭和51年に発掘調査報告書が刊行されている。その報告書にもあるように宮之脇7号墳は現状保存され、報告書の記載には「円墳」であることと「大正時代から昭和初年にかけて開墾作業が行なわれ、その折に直刀が出土した」とい伝えられている。なおこの直刀の出土した地点は雨が降ると血のように赤くなったとの古事の話である。なお、直刀について調査したが所在不明である」とある。

現状保存されてきた宮之脇7号墳の取り扱いについて事業者と協議の結果、現状保存が難しいため、工事前に記録保存のための調査を行うこととなった。

令和5年8月7日に株式会社佐合木材と委託契約書の締結を行い、令和5年8月29日から11月17日まで発掘調査を行った。

### 事務手続き

市発 令和5年8月30日	歴第82号	埋蔵文化財発掘調査の報告
県発 令和5年9月5日	文伝第139号の3	埋蔵文化財発掘調査(通知)
市発 令和5年12月3日	歴第119号	発掘調査終了報告書

### 経過

宮之脇7号墳は、見た目から直径10.0m程度の円墳と考えられ、北側と東側には幅1.5m程度の周溝らしき窪みがみられた(第1図)。これらから古墳時代後期に川合地城に多くみられる川原石積みの横穴式石室を埋葬施設とする円墳だと想定された。ただ、開口していないことや墳丘の高さが低いという点について調査開始当初の時点で疑問があったが、『宮之脇遺跡発掘調査報告書』の内容にあるように直刀が出土したことから開墾により埋葬施設の床面付近まで変更が入り、変更後に埋め戻し等が行われ、現状のようになっているという想定のもと調査を行った。

初めに、墳頂部分に堆積した後世の土を除き、石室石材の検出等を行い、開口方向を把握した後に古墳の断ち割りラインの設定を行うこととした。墳頂の中央付近には大きな根があるため、中央付近に4.9m×3.5mのトレンチを設定し、根をよけながら地表面から掘削を行った。

墳頂部から下に掘り進めると、瓦やガラスなど現代の廃棄物が混じる黒色土が下に続いた。下していく中で石室石材は検出されず、墳頂部から1mほど下がった、842m付近で鉄鎌がある程度のまとまりで6点出土した。また、その付近でガラス瓶がみつかり、中に入った紙に、「昭和49年8月15日 宮之脇遺跡発掘現場 西隣古墳の芋穴(1.4m×0.8m×1.2m)を発掘現場の黒土層をもつて埋もどした 現場写真は可児町教育委員会に保存 立会者 宮之脇発掘調査団 主任調査員 大江 現場主任 可児鋼平 教育委員会 田口茂(原文ママ)」と書かれていた。これにより昭和49年時点ですでに宮之脇7号墳は大きく損壊しており、調査前にみられたような形状に土を盛って古墳を復元していたことが明らかとなった。この記録は報告書にも記述がなく、当時の写真や記録類

も探してみたが、見つけることはできなかった。

古墳自体に大きく改変が入っていることが明らかとなり、埋葬施設の検出が困難であることから羨道や前庭部、周溝から先に調査を行う方針へと転換した。その際に墳頂部のトレーニチの堆積状況（第5・6図）から後世に盛られた土部分を重機により除去し、残存する墳丘の検出を行った。昭和以降の盛土として墳丘全体に黒色土が20～50cm盛られており、その土の中には現代の廃棄物がみられた。後世に盛られた土は南から東にかけて多く、西側は少ない傾向があった。

古墳の南面を下げていくが前庭部はみつからず、残存する葺石と墳丘端、周溝のラインが明らかとなり、墳形が円墳ではなく、方墳であることが明らかとなった。また、周溝の埋土から埴輪片、土師器が出土し、須恵器が出土しないことから時期的に埋葬施設が横穴式石室ではなく、竪穴系であることが想定され、埋葬施設は後世の改変により滅失していることが土層から把握できた。

古墳の全貌を明らかにするため、改変部分を避けて古墳の規模、構築状況がとらえられるよう南北、東西に墳丘断ち割りトレーニチを設定した。また、四方向の周溝部分の掘削を行った。

調査の結果、改変が多く入っているが、古墳時代中期の一辺約14.6mの方墳であることが明らかとなり、完掘後に地形測量、空中写真撮影を行い、調査を終了した。



第1図 調査前地形測量図

## 第2章 地理的・歴史的環境

### 地理的環境

可児市は、岐阜県中南部、木曾川中流左岸に位置し、東は土岐市、北東は御嵩町、西は坂祝町、南は多治見市と愛知県犬山市、北は木曾川を隔てて美濃加茂市、八百津町とは地続きに接している。平成17年5月に可児郡兼山町と飛び地合併した。

地質的には、美濃加茂盆地の南部にあたり、木曾川と可児川およびその支流の久々利川に沿う低地には、洪積層と沖積層が広がっている。可児市南部に広がる丘陵は、東濃地方を中心に分布する瑞浪層群から成り立ち、蜂屋層、中村層、平牧層の3層に区分されている。土田地域から雑子地域の北部にかけては蜂屋層、可児川周辺では中村層、羽崎・二野地域周辺では平牧層が、それぞれ丘陵の裾部で確認される。主に凝灰質砂岩から成る平牧層は、多くの動植物化石を産出する他、露頭する部分で横穴墓が多数造られ、石材を使用した石棺の制作も盛んであった。

宮之脇7号墳が所在する川合地域は木曾川左岸の低位段丘面にあり、飛騨川との合流地点南側に位置している。

### 歴史的環境

宮之脇7号墳(1)が所在する川合地域には、縄文から近世まで多くの遺跡が所在する。特に、昭和から平成にかけて宅地開発等が進み、多くの遺跡が調査された。その調査以前に滅失してしまっている古墳などもあるが、報告書をもとに古墳等の位置関係を第2図に記した。

宮之脇2号墳(3)は直径約12.0mの円墳と推定され、6世紀末から7世紀初めに築造されている。埋葬施設は川原石積みの横穴式石室であり、銀象嵌直刀(市指定)や須恵器などが出土している。宮之脇3号墳(4)～宮之脇5号墳(6)は川原石積みの横穴式石室の一部が検出されている。宮之脇10号墳(10)は造り出し付きの円墳である。埋葬施設や外表施設は消失しているが、造り出し部を通る主軸長は、21.0mを測る。周溝から須恵器や土師器、鉄器などが多数出土し、最も古い須恵器は6世紀前半頃を示す。宮之脇12号墳(12)も10号墳と同様の時期に築造されている。宮之脇11号墳(11)は、6世紀初め頃に築造された造り出し付の円墳である。周溝のみが残存していたが、周溝の中から須恵質円筒埴輪や鳥つまみ蓋付須恵器(市指定)が出土している。

稲荷塚1号墳(16)は、直径21.5mを測る三段築成の円墳である。埋葬施設は川原石積み横穴式石室であり、6世紀末から7世紀初め頃に築造されている。須恵器や土師器、銀装の直刀や鉾、鐵鏃などの鉄製品、ガラス製丸玉などの玉類が副葬されていた。直径18.5mを測る円墳である稲荷塚2号墳(17)、直径12.0mを測る稲荷塚3号墳(18)もほぼ同時期に築造されており、周溝の覆土の堆積状況から1号墳、3号墳、2号墳の順に築造されている。

次郎兵衛塚1号墳(20)は、一辺29.5mを測る二段築成の方墳である。埋葬施設は3つの川原石積み横穴式石室があり、主室は7世紀初め頃に築造されている。当地域の首長墳といえる。次郎兵衛塚3号墳(22)は直径14.0mを測る6世紀末から7世紀初め頃に築造された円墳である。この3号墳と墳丘を共有するように7世紀前半に次郎兵衛塚4号墳(23)の石室が築かれている。次郎兵衛塚5号墳(24)は墳丘が削平されているが、検出された周溝から一辺が15.0mの方墳である。7世紀前半頃に築造され、埋葬施設からは須恵器、土師器、鐵鏃や刀子などの鉄製品などが出土している。

宮之脇遺跡 A 地点（30）は縄文から奈良時代、中世の集落跡であり、90軒をこえる竪穴住居跡、掘立柱建物、土坑など多数の遺構が検出されている。宮之脇遺跡名鉄地点（31）は旧石器時代の石刃が出土している他、縄文、弥生、古墳時代の住居跡、中世の集石遺構が検出されている。また、同地点に含まれる宮之脇 1 号墳（2）は 5 世紀末頃に築造された方墳である。埋葬施設は削平されているが、東西 16.1m、南北 17.2m を測り、川原石の葺石を有する。宮之脇遺跡 B 地点（32）は旧石器時代のナイフ形石器が出土している他、主に縄文時代中期後半の住居跡や土坑、性格不明ピットが多数検出され、埋甕を含め多くの土器が出土している。

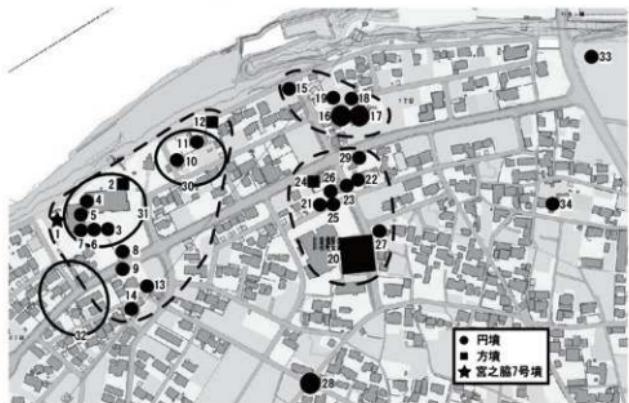
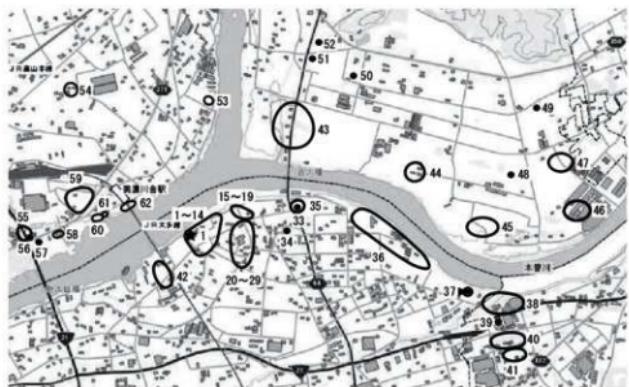
東畠古墳（33）は 7 世紀前半頃に築造されているが、墳丘、石室とともに乱掘による破壊がひどく、墳形や規模は不明である。川合雨池古墳（34）は令和 2 年度に調査を行い、墳丘や周溝が削平されているが、石室の側壁が一部検出された。遺物は出土しなかったが、土地所有者の話では過去にこの場所から鏡装大刀や耳環が出たといわれる。

川合遺跡（35）は 7～8 世紀代の住居跡が中心であるが、縄文土器、弥生土器、土師器、須恵器、山茶碗と幅広く出土している。幅約 2.2m の溝がクランク状に延べ 75.0m にわたり検出され、溝内部からは 18 世紀後半から 19 世紀代の陶器が大量に出土した。東野遺跡（36）は縄文時代から中世の複合遺跡であり、住居跡や掘立柱建物が検出されている。川合遺跡とも近接することから一連の集落跡の可能性もある。

狐塚古墳（37）は 6 世紀中頃から後半に築造された墳長 63.0m を測る前方後円墳である。埋葬施設は、凝灰質砂岩の石棺を納めた川原石積みの横穴式石室である。

浦畠遺跡（40）は鎌倉時代前期から江戸時代にかけての土壘、地境溝、掘立柱建物跡、井戸跡が確認された。上恵土城跡（41）は鎌倉時代後期から江戸時代にかけての遺構や遺物が確認され、室町時代を中心に掘立柱建物跡や井戸跡、城館を囲む溝跡を確認した。

木曾川の右岸である美濃加茂市側である牧野小山遺跡（43）は試掘含め 5 回の発掘調査が行われ、縄文時代中期、弥生時代中期、古墳時代、古代の竪穴住居跡が検出されている。特に古墳～古代に属する住居が遺跡の東側に広がりをみせている。岐大農場遺跡（44）は、縄文時代中期の土器や磨製石斧等が採集されている他、小貝戸遺跡（47）は、縄文時代中期後半の土器や石棒、土偶などが採集されている。調査が行われた神明遺跡（46）では、縄文時代中期後半にあたり、4 軒の住居跡が検出され、土器や石器などが出土している。弥生時代の遺跡としては、川合東遺跡（53）、切通遺跡（54）、川合西遺跡（62）があげられる。木曾川右岸にも古墳が点在しているが、その多くが滅失しているため、様相は不明瞭である。



番号	遺跡名	番号	遺跡名	番号	遺跡名
1	宮之脇7号墳	22	次郎兵衛塚3号墳	43	牧野小山遺跡
2	宮之脇1号墳	23	次郎兵衛塚4号墳	44	岐大農地遺跡
3	宮之脇2号墳	24	次郎兵衛塚5号墳	45	花之下曲跡
4	宮之脇3号墳	25	次郎兵衛塚6号墳	46	神明遺跡
5	宮之脇4号墳	26	次郎兵衛塚7号墳	47	小丘戸遺跡
6	宮之脇5号墳	27	次郎兵衛塚8号墳	48	小丘P2号古墳
7	宮之脇6号墳	28	古墳(開削区C面)	49	火塚古墳
8	宮之脇7号墳	29	次郎兵衛塚9号墳	50	下牧野古墳
9	宮之脇8号墳	30	宮之脇遺跡A地点	51	側面2分墳
10	宮之脇9号墳	31	宮之脇遺跡名跡地点	52	側面1分墳
11	宮之脇10号墳	32	宮之脇遺跡B地点	53	川合東遺跡
12	宮之脇11号墳	33	東側古墳	54	切通遺跡
13	古墳(開き取り調査)	34	川合山古墳	55	野井遺跡
14	古墳(開き取り調査)	35	川合遺跡	56	赤羽4号古墳
15	コダマ塚古墳	36	東野遺跡	57	魚淵古墳
16	植奇塚1号墳	37	乳原古墳	58	赤羽1号墳群
17	植奇塚2号墳	38	長畠古墳群	59	川合山遺跡
18	植奇塚3号墳	39	浦邊古墳	60	川合西古墳群
19	植奇塚4号墳	40	浦邊遺跡	61	川合P2号遺跡
20	次郎兵衛塚1号墳	41	上野子塚跡	62	川合西遺跡
21	次郎兵衛塚2号墳	42	西野遺跡		

第2図 周辺遺跡地図 [(C)岐阜県の一部を改変]

## 第3章 調査成果

### 第1節 遺構

今回の調査では古墳以外の遺構は確認されなかつたため、宮之脇7号墳について述べる。

#### 墳丘

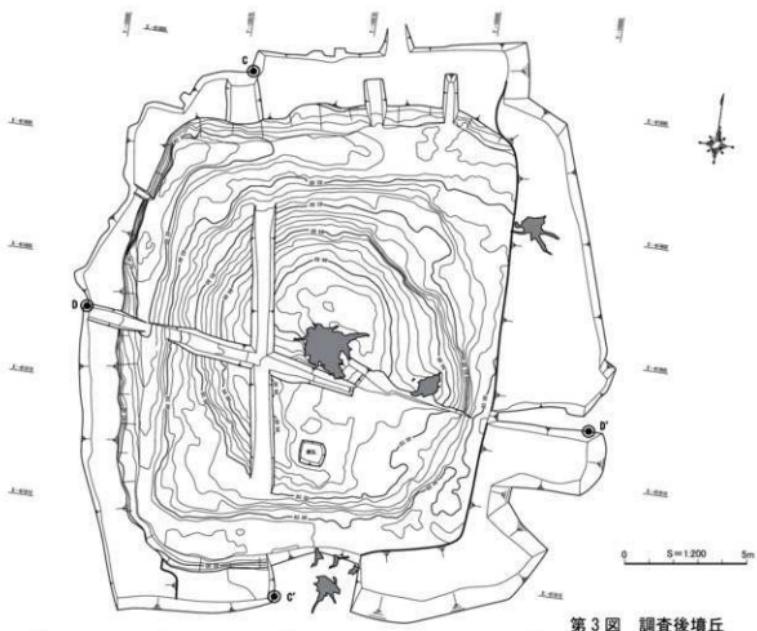
周辺は区画整理されているため、旧地形が把握しづらいが、現況地形をみると川から南方向に向かって標高が高くなっていく地形である。墳丘長は東西、南北にあけた断ち割りトレンチでは東西約12.9m、南北約14.6mを測る。西側が改変に合っていることを踏まえ、古墳の規模を推定すると、一辺約14.6mを測る方墳である。外表施設の部分で後述するが、盛土内にも川原石を含み、葺石としての川原石と盛土内に含まれた川原石の判別が難しいため、測量図は川原石を含まないものと、含むものの2枚を載せる（第3・4図）。

当地の基本層序は数十cmの黒色土の下に、部分的に川原石が混じる黄褐色の地山がみられる。古墳時代にもいくらかの黒色土層が拡がっていたと考えられ、周辺で行われた稲荷塚古墳等も黒色土の上に盛土が行われ、墳丘が構築されている。しかし、宮之脇7号墳の墳丘盛土の構築面には、旧表土である黒色土がみられず、混じりがない均一な黄褐色の地山面から盛土が行われている。そのため、古墳築造以前の当地は、黒色土の堆積がなく黄褐色の地山層が露出している状態だったのか、黒色土を削り黄褐色の地山面を整地してから盛土を行ったのか二通りの考え方ができる。近接する宮之脇遺跡（名鉄地点）の調査<sup>(甲1)</sup>でも縄文時代の住居の検出面は「黒黄色層」であり、当地に地山が露出していた場合でも周辺の黒色土とのある程度の混じりが想定されるため、混じりがない均一な地山がみられる点からも後者の可能性が高いと考えられる。なお、構築面の断ち割りを行っているが、黄褐色の地山が下方に続いている。

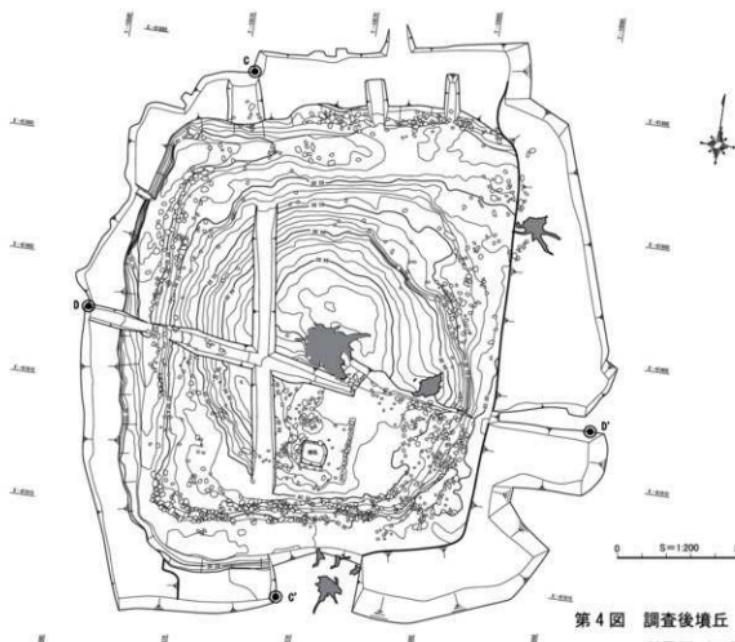
両土層断面からみられる墳丘の構築課程は以下の通りである（第7・8図）。

- (1) 墳丘を構築するに際し、83.3m付近の標高で黒色土を除きある程度の整地を行う。この際に黒色土は盛土を行うために除けていたと考えられる。
- (2) 周溝掘削時に出土した地山土を盛り上げ、11～14、19、28、29、31、34層の地山と同質の黄褐色砂質土で一段階目の盛土を行う。12、13層は東に向かって川原石が含まれる傾向があり、31層も下層に比べ川原石が多く含まれる。他の層に比べ川原石が多く含まれることから、川原石を人為的に混ぜている可能性があることから盛土という判断をした。
- (3) 集積しておいた黒色土15層を盛る。30層は(2)の段階とは土質が違うため、墳丘の規模の調整としてこの段階に盛られたのかもしれない。この黒色土内からは縄文土器や土師器（赤彩した破片含む壺11点、高杯2点、不明4点）の小破片が出土している。小破片であるため、時期は不明である。
- (4) 黄褐色土16、21、22、33層を盛る。22層をのぞき、川原石を含む量は少ない。
- (5) 黒色土17、32層を盛る。

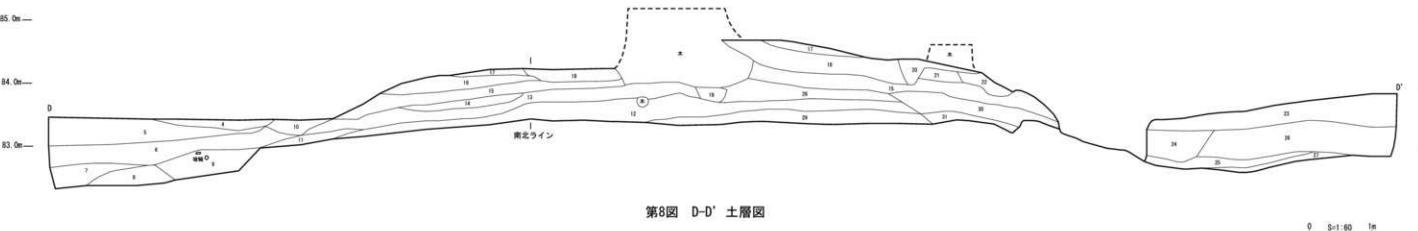
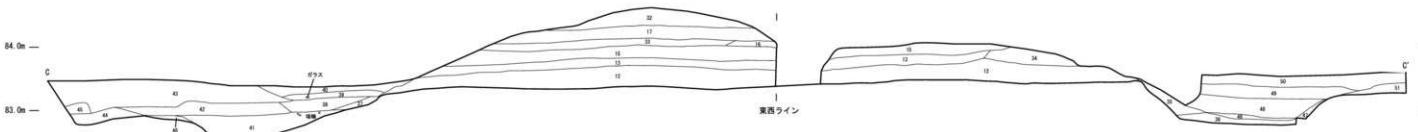
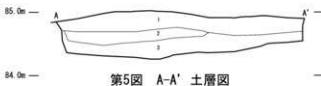
墳丘の上面が削られているため、墳丘の高さは不明であるが、整地を含むと五段階の過程を経て現状の墳丘が構築されていることが分かる。黒色土と黄褐色土の堆積を比較すると、地山である黄褐色土を多く削り盛っている様子がみられ、それらの土の混じりが少ないと「削る」、「分け置く」、「盛る」といった工程が丁寧に行われたと考えられる。構築面には大小の川原石が含まれ、



第3図 調査後填丘  
測量図（川原石なし）



第4図 調査後填丘  
測量図（川原石あり）



0 S=1:60 1m

1	10YR3/3	暗褐色	砂質土	しまり弱い	粘性弱い	0.5~150mmの緻を少量含む【現代の農業物が混じる堆積土】
2	2.5Y5/2	暗灰褐色	砂質土	しまり弱い	粘性弱い	0.5~50mmの緻を少量含む【部分的に「緻が混じる堆積土】
3	10YR2/1	暗灰褐色	砂質土	しまり弱い	粘性弱い	0.5~50mmの緻を少量含む【現代の農業物が混じる堆積土】
4	2.5Y7/3	黄褐色	砂質土	しまり弱い	粘性弱い	0.5~100mmの緻を少量含む【緻が部分的に混じる堆積土】
5	2.5Y5/3	黄褐色	砂質土	しまり弱い	粘性弱い	0.5~100mmの緻を少量含む【緻が部分的に混じる堆積土】
6	2.5Y2/1	黒色	砂質土	しまり弱い	粘性弱い	0.5~200mmの緻を少量含む【堆積と現代の農業物が入る堆積土】
7	N1/5	黒色	砂質土	しまり強い	粘性弱い	0.5~30mmの緻をわずかに含む【堆積の立ち上がりが削られた後の堆積土。飼文土器含む】
8	7.5Y5/1	オリーブ黒色	砂質土	しまりあり	粘性弱い	0.5~200mmの緻をわずかに含む【周囲の外側が立ち上がり、地山】
9	10YR2/1	暗褐色	砂質土	しまりあり	粘性弱い	0.5~200mmの緻をわずかに含む【堆積の立ち上がりが削られた後、堆積土】
10	10YR1/1	オリーブ黒色	砂質土	しまりあり	粘性弱い	0.5~200mmの緻をわずかに含む【周囲の外側が立ち上がりが削られた後、堆積土】
11	10YR4/2	灰褐色	砂質土	しまりあり	粘性弱い	0.5~250mmの緻を含む【流れた堆積土が堆積した箇】
12	2.5Y6/6	明黄褐色	砂質土	しまりあり	粘性弱い	0.5~250mmの緻を含む【堆積土。東側の方が緻が多い】
13	2.5Y5/7	黄褐色	砂質土	しまりあり	粘性弱い	0.5~200mmの緻を含む【堆積土。12層に比べ、緻が小粒で中央に向かって量がやや減る】
14	2.5Y5/6	明黄褐色	砂質土	しまりあり	粘性弱い	0.5~200mmの緻を含む【堆積土】
15	7.5Y2/1	黒色	砂質土	しまりあり	粘性弱い	0.5~200mmの緻を含む【堆積土】
16	2.5Y5/3	黄褐色	砂質土	しまりあり	粘性弱い	0.5~150mmの緻をわずかに含む【堆積土】
17	2.5Y2/1	黒色	砂質土	しまりあり	粘性弱い	0.5~300mmの緻をわずかに含む【堆積土】
18	褐色	褐色	褐色	しまりあり	粘性弱い	0.5~100mmの緻を含む【堆積土】
19	褐色	褐色	褐色	しまりあり	粘性弱い	0.5~100mmの緻を含む【堆積土】
20	褐色	褐色	褐色	しまりあり	粘性弱い	0.5~100mmの緻を含む【堆積土】
21	2.5Y4/3	オリーブ褐色	砂質土	しまりあり	粘性弱い	0.5~200mmの緻をわずかに含む【16層と同様に盛られた堆積土】
22	10YR4/2	灰黃褐色	砂質土	しまりあり	粘性弱い	0.5~100mmの緻を含む【堆積土】
23	褐色	褐色	褐色	しまりあり	粘性弱い	0.5~100mmの緻を含む【後世の造成土】
24	褐色	褐色	褐色	しまりあり	粘性弱い	0.5~100mmの緻を多く含む【堆積と古代の世界の造成土】
25	10YR2/2	黒褐色	砂質土	しまりあり	粘性弱い	0.5~20mmの緻をわずかに含む【後世の造成土】
26	2.5Y2/1	黒色	砂質土	しまりあり	粘性弱い	0.5~150mmの緻をわずかに含む【現代の農業物含む後世の造成土】

27	2.5Y3/1	黒褐色	砂質土	しまりあり	粘性弱い	0.5~200mmの緻をわずかに含む【地山】
28	2.5Y5/4	黄褐色	砂質土	しまりあり	粘性弱い	0.5~250mmの緻を多く含む【堆積土。13層に比べて緻が大きい】
29	2.5Y5/6	黄褐色	砂質土	しまりあり	粘性弱い	0.5~250mmの緻を少しある【緻が混じりがない】
30	2.5Y5/6	黄褐色	砂質土	しまりあり	粘性弱い	0.5~150mmの緻を含む【堆積土】
31	2.5Y5/4	黄褐色	砂質土	しまりあり	粘性弱い	0.5~200mmの緻を多く含む【29層に比べて緻が多い】
32	5Y3/2	オリーブ黒色	砂質土	しまりあり	粘性弱い	0.5~120mmの緻を少量含む【堆積土】
33	10YR5/3	にじい黄褐色	砂質土	しまりあり	粘性弱い	0.5~100mmの緻をわずかに含む【道端を含む堆積土】
34	10YR5/4	にじい黄褐色	砂質土	しまりあり	粘性弱い	0.5~100mmの緻を多く含む【堆積土】
35	2.5Y5/3	黄褐色	砂質土	しまりあり	粘性弱い	0.5~100mmの緻を多く含む【大庭の堆積土】
36	2.5Y5/4	黄褐色	砂質土	しまりあり	粘性弱い	0.5~100mmの緻を含む【地山】
37	5Y4/2	灰オーリーブ色	砂質土	しまりあり	粘性弱い	0.5~40mmの緻をわずかに含む【洗れた堆積土が堆積した層】
38	7.5Y2/1	黒色	砂質土	しまりあり	粘性弱い	0.5~40mmの緻をわずかに含む【堆積土。時期不明】
39	10YR2/1	黒褐色	砂質土	しまりあり	粘性弱い	0.5~200mmの緻をわずかに含む【現代の農業物を含む堆積土】
40	10YR2/1	黒褐色	砂質土	しまりあり	粘性弱い	0.5~200mmの緻を含む【堆積土】
41	N1/5	黒色	砂質土	しまりあり	粘性弱い	0.5~35mmの緻を含む【堆積土。落ちた石、植物付を含む】
42	2.5Y2/1	黒色	砂質土	しまりあり	粘性弱い	0.5~100mmの緻をわずかに含む【現代の農業物含む造成土】
43	2.5Y5/6	黄褐色	砂質土	しまりあり	粘性弱い	0.5~50mmの緻を含む【堆積土】
44	2.5Y3/1	黒褐色	砂質土	しまりあり	粘性弱い	0.5~100mmの緻を少しある【後世の造成土】
45	2.5Y3/1	黒褐色	砂質土	しまりあり	粘性弱い	0.5~50mmの緻を含む【堆積土】
46	2.5Y3/1	黑褐色	砂質土	しまりあり	粘性弱い	0.5~50mmの緻を含む【堆積土】
47	2.5Y4/2	暗灰褐色	砂質土	しまりあり	粘性弱い	0.5~50mmの緻を含む【堆積のちあがりが削れた堆積土】
48	N1/5	黒色	砂質土	しまりあり	粘性弱い	0.5~150mmの緻を含む【49層よりやや土色が明るい細粒付含む周溝埋土】
49	N1/5	黒色	砂質土	しまりあり	粘性弱い	0.5~200mmの緻を含む【49層よりやや土色が明るい細粒付含む周溝埋土】
50	10YR2/1	黒褐色	砂質土	しまりあり	粘性弱い	0.5~50mmの緻を含む【堆積の農業物含む表土層】
51	2.5Y4/3	オリーブ褐色	砂質土	しまりあり	粘性弱い	0.5~50mmの緻を含む【後世の造成土】

列状に並んでいるようにみえる川原石もみられた。墳丘や埋葬施設構築の際に目安にした可能性も考えられるが、不明である。

### 埋葬施設

埋葬施設があったと考えられる墳丘の中央付近は、根の影響や後世の改変が入っているため判然としないが、東西及び南北にあけた墳丘トレンチに墓壙の掘り込んだ形跡がみられないことから、構築墓壙の可能性が考えられる。棺の形態や規模は不明である。

埋葬施設に伴うと想定される遺物として、根掘乱付後の後世の埋立土からは鉄鏃（第16図-69～74）や鏡（第16図-75）が出土している。これらは当古墳の東側に所在した昭和49年度に調査された古墳からの混入も想定されるが、東側に所在した古墳は古墳時代後期であり鉄鏃や埴輪の年代観から当古墳の遺物と考えられる。この他に過去の記録では鉄刀が出土しているといわれる<sup>(※1)</sup>。

### 周溝

周溝は、南北の状況をみると幅は約3.0mと考えられる。北側は後世の堆積である42、44層に立ち上がりが削られているが、推定される深さは0.7m程度である。南側は周溝が良好に残り、深さは約0.5mである。50層より下層は改変の入っていない埋土となり、しまりの弱い黒色土が堆積している。東側と西側は改変が入り、周溝の立ち上がりは消失している。西側は、8、9層が周溝の埋土と考えられ、埴輪片などが出土している。それより西側及び上層は後世の改変造成による堆積である。東側は墳端も削られ、26層から現代の廃棄物がみられることから大きく改変が入っている。墳丘西側では焼成が良好ではない坏身（第9図-10）と刀子（第16図-76）が近接して出土しており、周溝掘削時に土坑は検出できなかったが、古墳時代以降の土坑等があった可能性がある。

東側を除く三方向の周溝からは土師器、埴輪片が出土している。

### 外表施設

墳端には葺石を大小おり混ぜて葺いているようで、規則性はみられない。また、墳丘の盛土内にも川原石が混ざるため、葺石と判断するのに困難なものがある。南側、西側については墳端の角付近に大きめの川原石が用いられ、列を意図して貼ったような様子が散見されるため、本来はある程度規則性をもって葺いた葺石を有していたと考えられる。北側と西側については後世の改変により葺石を貼ったといえる状況はみられなかった。

周溝から埴輪の出土がみられることから宮之脇7号墳の墳丘には埴輪が並べられているが、墳丘南側の墳端付近にあるやや平坦な面を精査したところ、埴輪の樹立痕は検出されなかつた。また、北側及び西側は墳頂から墳端にかけて緩やかに下がっていく墳丘を構築しており、埴輪を並べるような平坦面はみられず、測量後に墳端付近を掘削したが、ここでも樹立痕は検出されなかつた。埴輪については破片から推定される個体数が少ないが、後世に削られた墳頂部の平坦面やテラス部分に間隔をあけて樹立していたと想定される。

※1 昭和49年度の調査では、標高表記がほぼなく、遺構面が明確になっていない。発掘調査前の地表面が83.0m～83.4mであることから墳丘部分はある程度残されていたが、周溝等周辺は開墾作業等により改変が入っていたことが想定される。

※2 昭和51年度の調査報告書に記載。

## 第2節 遺物

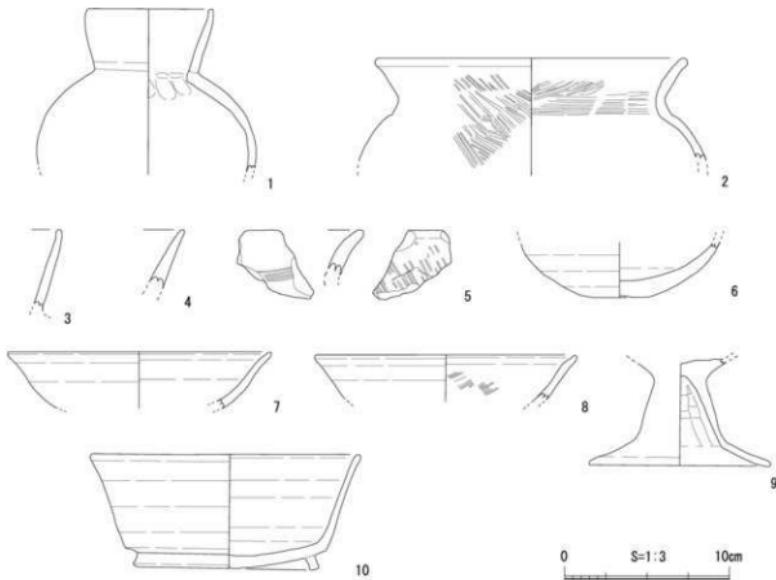
今回の調査では、細片を除き、縄文土器 35 点、土師器 194 点、須恵器 3 点、山茶碗 3 点、近世陶器 1 点、埴輪 922 点、鉄製品が 8 点出土した。

### (1) 土器 (1~10)

土器、陶器は、前述した墳丘盛土以外は主に周溝埋土から出土している。周溝は、改変が入っている部分が多く、調査区内において古墳以外の遺構は検出されてないため、古墳時代以外の遺物は近隣の発掘調査後の土地造成時に混入された可能性が高く、細片が多い。

土師器についても細片のため、器種が分からぬるもののが大半を占めるが、器種が分かるもの多くは壺や高坏が占める。土師器は周溝の南側から多く出土しているが、ある程度のまとまりでは出土しておらず、散在している状況であった。

1 は、松河戸 II 式から宇田 I 式の直口壺である。頸部から口縁部に向かってやや開き、口縁部付近では直線的である。頸部と胴部の境には指押さえ痕がみられる。2 は甕である。頸部から口縁部にかけてハの字状に開き、口縁端部は丸く収める。内外面にハケ目調整を施す。3~5 は壺の口縁部であり、5 は内外面にハケ目調整がみられる。7~9 は高坏である。9 は壺部と脚部が別作りで接合され、脚部は緩やかに裾に向かって開き、脚端部は直線的である。脚部内面に接合時の調整痕と頂部に指押さえの跡がみられる。10 は須恵器の壺身である。焼成状況はやや不良で赤褐色を呈する。底部から口縁部に向けて直線的にのび、口縁端部は丸く収める。底部はややくぼみ、高台は台形状を呈する。

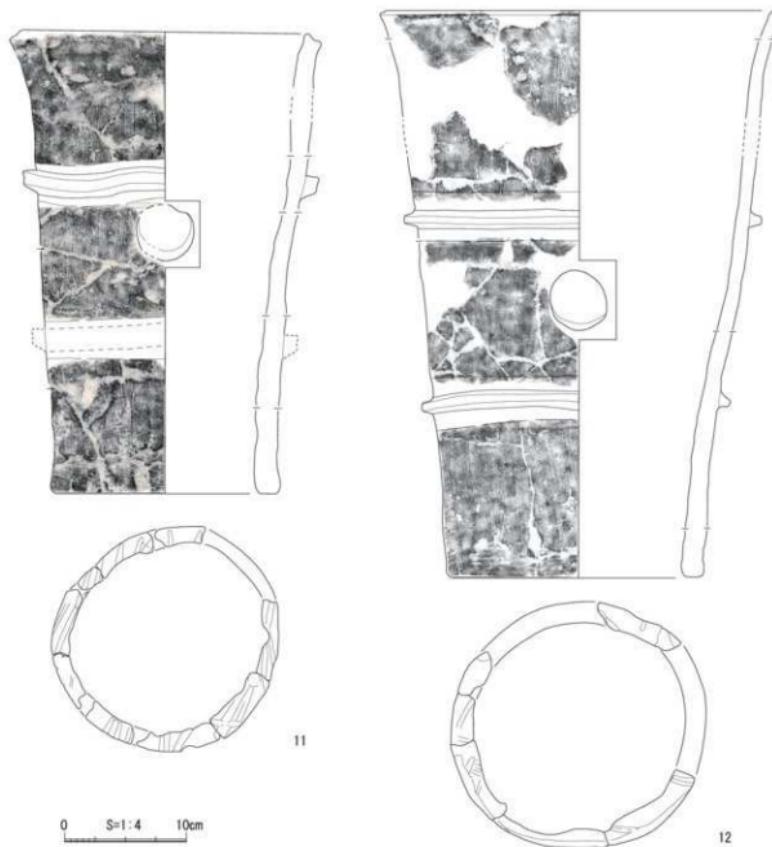


第9図 宮之脇7号墳出土遺物1

(2) 墳輪 (11～68)

埴輪は全て円筒埴輪であり、922点が出土している。色調や胎土からA～Eの5種類に分けられる。古墳は完掘しているが、改変が入っているためか全体形状がほぼ復元できた個体は2種類(A、B類)のみであり、その他の3種類(C、D、E類)は破片で出土し。全体形状は不明である。この5種類ともに無黒斑であり、E類は明瞭ではないが、外面はタテハケ調整が施される。突帯を貼り付ける目安にした凹線が、A～D類は約3mmの幅でみられるが、E類は約1mmと幅が狭い。

出土位置は1点(墳頂の後世の埋立土から出土)を除いて周溝から出土している。A類は90%程度南から、B類はほぼ100%北から、C類はほぼ100%西から、D類はほぼ100%南から出土し、出土位置に偏りがみられる。E類は約60%が北から約40%が南から、東からもわずかに出土している。



第10図 宮之脇7号墳出土遺物2

#### A類（11）

全体形状が復元できた個体であり、2条3段の円筒埴輪である。口径約23.3cm、底径約18.2cm、器高37.8cmを測り、3段ともにほぼ同じ高さを測るが、全体的に歪んでおり、作りはやや雑である。胎土は密で、1mm程度の白色の砂粒を含む。焼成はやや不良で器表面や口縁部付近が荒れている。色調は内外面ともに橙色である。口縁部は、直線的な部分と緩やかに外反する部分がみられる。口縁部内面及び上端にはわずかな窪みを有して外側に肥厚する。他の種類より比べ器壁が厚い。1条目の突帯は全て欠損しており、2条目の突帯は直線的ではなく、蛇行して貼り付けられ、摩耗している部分が多いが、断面形状は台形を呈する。胴部にあけられた円形の透かしは直径約4.5cmと4.8cmであり、一方はややつぶれた形状となる。口縁部下にはタテハケ調整が施されるが、浅いせいか所々摩耗している。内面には指ナデの痕跡がみられ、基部底面には棒状圧痕がみられる。

#### B類（12）

全体形状がほぼ復元できた個体であり、2条3段の円筒埴輪である。口径約31.5cm、底径約20.2cm、器高は約46.6cmを測り、1段目、2段目の高さはほぼ同じであるが、3段目はやや高い。胎土は密で1mm程度の白色の砂粒を含む。焼成は良好で、内外面ともに橙色を呈する。

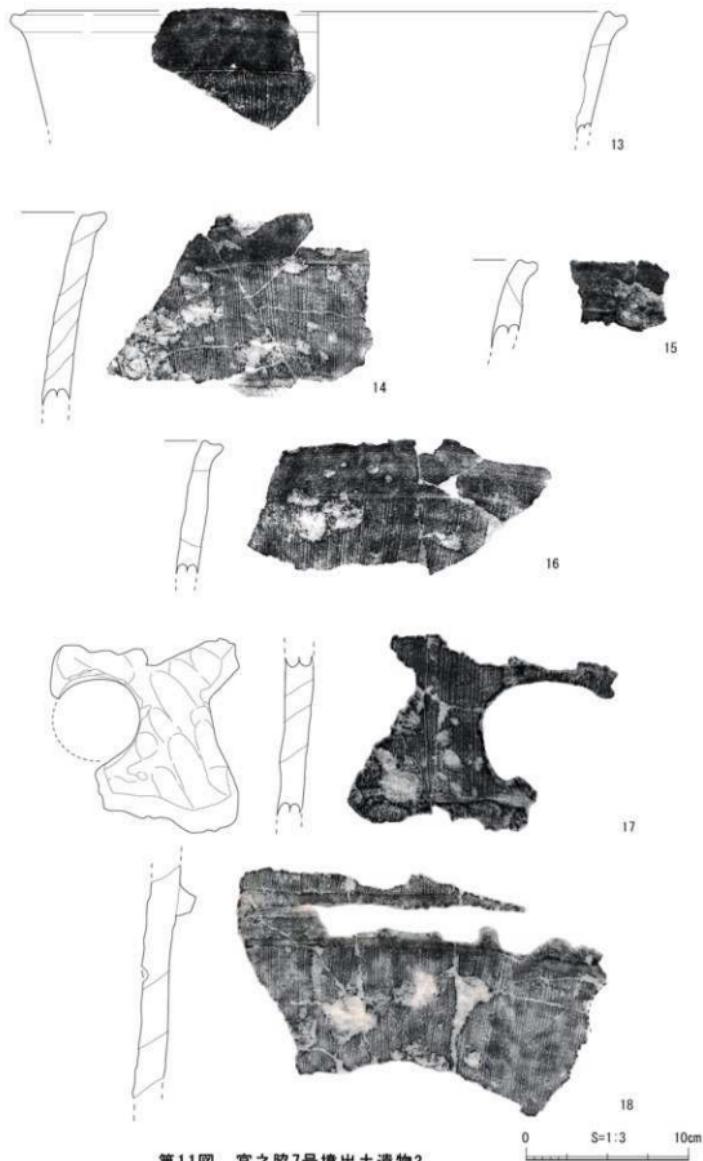
口縁部は概ね直線的であるが、部分的に外側につまみ出したように肥厚する部分がみられ、端部付近でわずかに外反する。口縁部上面にはわずかな窪みがみられる。突帯は直線的ではなく、部分的に湾曲するように貼り付けられ、1条目、2条目ともに台形の形状であるが、厚みが薄くやや高さがある。胴部にあけられた円形の透かしは直径約4.4cmである。口縁部直下からタテハケが施されるが、摩耗のためか浅めである。内面には指ナデの痕跡が、基部底面には棒状圧痕がみられる。

#### C類（13～29）

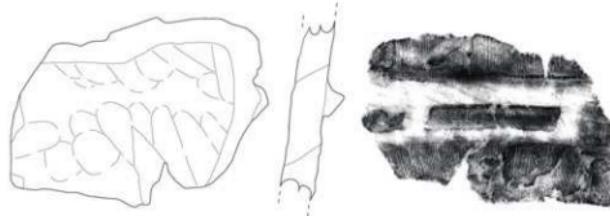
94点（約4.100g）の破片が出土している。口縁部、胴部はみられるが、底部は出土していない。胎土は密で1mm程度の白色、赤色の砂粒が含まれる。焼成は堅敏で、内外面は橙色を呈するが、B類より暗めで褐色系である。口縁部は直線的で、端部で外側にわずかに肥厚する。口縁部上面にはわずかな窪みを有する。残存状況があまり良くないが、13から口径を推定すると約35cmとなる。突帯は基本低い台形状であり、18に円形の透孔が一部みられることから、18に残るような台形状の突帯が2条目の突帯となる。19・24のように高さがあり、下端が短い突帯は18などの他の突帯と形状が異なることや器壁が厚く基部近くであることから1条目の突帯である可能性が考えられる。そのため、C類は高さがあり、下端が短い台形状が1条目の突帯、低い台形状が2条目の突帯と想定される。胴部にあけられた円形の透かしは直径約5.3cmである。口縁部直下からタテハケが施され、内面には指ナデの痕跡がみられる。

#### D類（30～43）

226点（約3.700g）の破片が出土している。口縁部、胴部、底部がみられるが、全体の形状は不明である。胎土は密で1mm程度の白色、赤色の砂粒が含まれる。焼成はやや不良で、内外面ともに浅黄橙色を呈し、器表面が荒れたり、口縁部や調整が摩耗している。口縁部は直線的で、わずかに外側に肥厚するものもみられ、上面にわずかな窪みを有する。突帯は台形状を呈する。40の基部底面には棒状圧痕がみられる。35から胴部にあけられた円形の透かしは直径約4.4cmである。外面上にはタテハケが施され、内面には指ナデの痕跡がみられる。



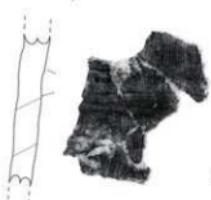
第11図 宮之脇7号墳出土遺物3



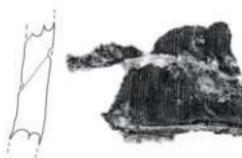
19



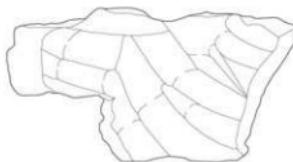
20



21



22



23



24



25



26



27



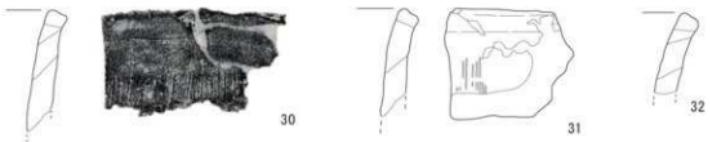
28



29

0 S=1:3 10cm

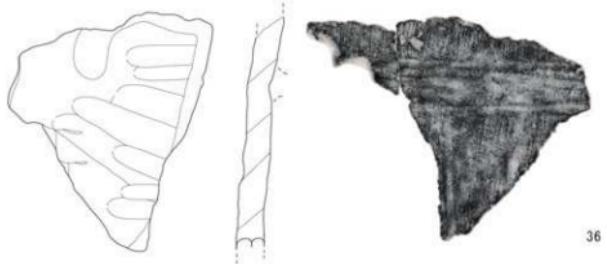
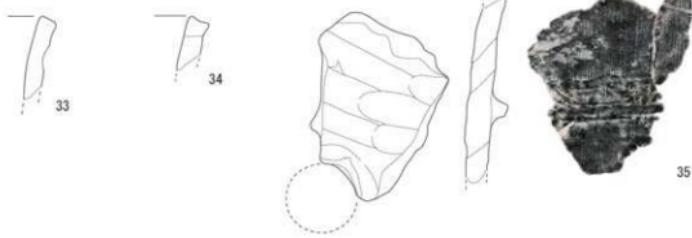
第12図 宮之脇7号墳出土遺物4



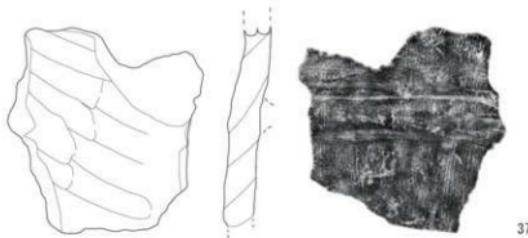
30

31

32



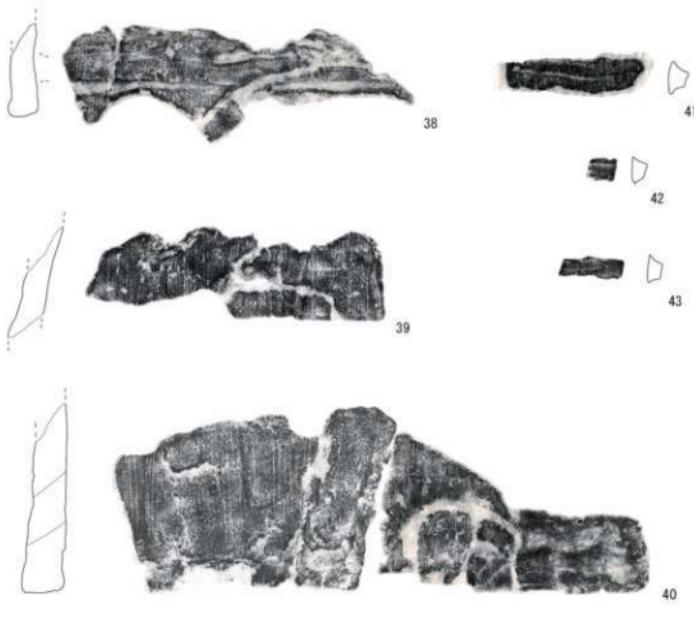
36



37

第13図 宮之脇7号墳出土遺物5

0 S=1:3 10cm



第14図 宮之脇7号墳出土遺物6

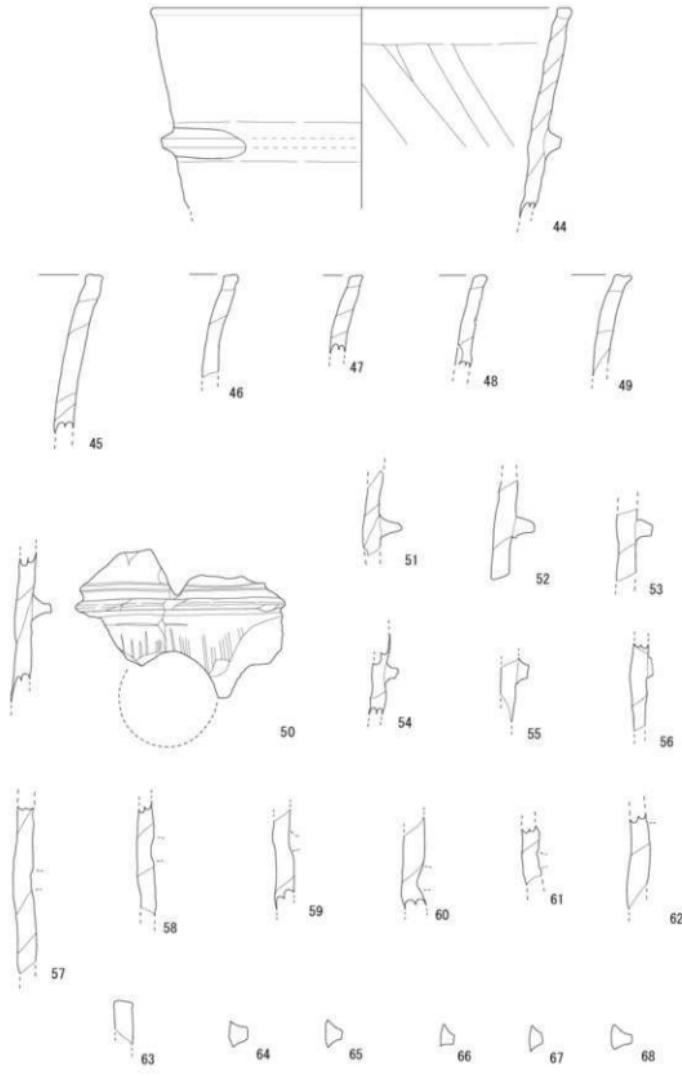
0 S=1:3 10cm

#### E類 (44～68)

244点(約3,300g)が出土している。口縁部、胴部はみられるが、底部は出土していない。胎土は密で、1mm程度の白色の砂粒が含まれる。焼成は良好で固くしまり、内外面ともににぶい黄橙色を呈する。44は突帯中心部から口径までの距離が約8cmであり、45は下方にわずかに突帯が剥がれた痕跡があり、突帯から口径までの距離が約10cmを測る。両者は口縁部の形状や色調もやや異なることから同一個体と考えにくいため、E類は2個体以上あることがわかるが、破片では2個体の判別がつかないものも多い。

44の口縁部は直線的に立ち上がり、端部付近で外側にやや肥厚し、内面及び上面にわずかな窪みを有する。49のように外側に引き出されたような口縁部もみられるが、47～49は色調から同一種類の個体と考えられる。口径を推定すると約25cmとなる。45の口縁部は反り気味に立ち上がり、端部付近で直線的となる。

突帯は台形状(44、53、54、55、64、65、66、67)とつまみ出したような細長い長方形状(50、51、52、68)があり、後者は45と色調が似ているため、45と同一の個体と考えられる。E類の2個体は突帯の形状が異なる可能性がある。胴部にあけられた円形の透かしは直径約5.9cmである。外面はタテハケを施した後、ナデ消しているのか、タテ方向の調整痕がみられるが、明瞭ではない。



第15図 宮之脇7号墳出土遺物7

0 S=1:3 10cm

### (3) 鉄製品(69～76)

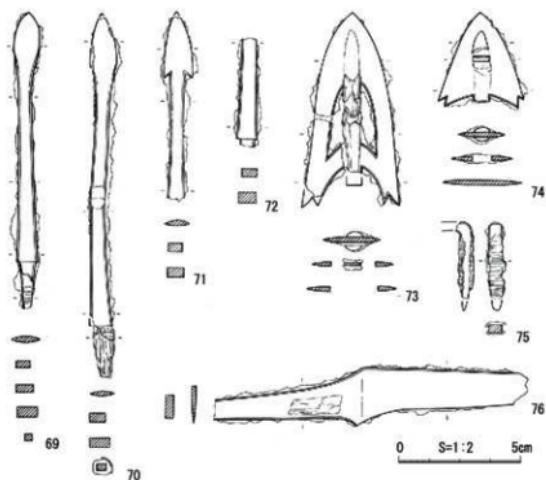
宮之脇7号墳から出土した鉄製品は鉄鎌6点(69～74)、鍔1点(75)、刀子1点(76)の合計8点である。このうち、鉄鎌と鍔は本墳の埋葬施設に伴うものと考えられる。

69～72は有頭鎌である。69は残存長12.3cm、鎌身長10.3cmの両刃長頭鎌である。刃部形状は柳葉状をなし、刃部断面は両丸造りもしくは緩やかな稜線を伴う両鎬造りとみられ、明瞭な刃部闊を持たず頭部に移行する。茎闊は有段闊で茎には糸巻きの痕跡が残る。70は残存長14.9cm、推定鎌身長12.8cmの両刃長頭鎌である。刃部は緩やかな屈曲がある、いわゆる蛇頭状を呈する。刃部断面形状は69と同様である。茎闊の有段闊で茎外面には矢柄と植物皮を用いた口巻きの一部が遺存する。71は残存長7.7cmの両刃有頭鎌である。刃部先端は尖り気味の三角形状を呈し、深めの逆刺をもつ。鎌身部が完存しないが、逆刺が発達する特徴と細身を呈する頭部形状から、長頭鎌である可能性が高い。72は有頭鎌の頭部から茎闊にかけての破片である。残存長は4.5cmであり、71と同様、細身を呈する頭部形状から、長頭鎌とみられる。73及び74は根抜鎌である。73は鎌身長8.0cm、推定鎌身幅4.0cmの大型品で中央部に左右対称の透孔が2つあけられている。舌の大部分は欠損しているが、わずかに下部に延びる部分が観察できる。逆刺先端には深めの重ね折りがみられる。根抜みは鎌身先端近くまで伸びており、その先端は砲弾形を呈する。74は鎌身長3.9cm、鎌身幅3.5cmの小型品である。鎌身中央部に根抜み緊縛用の方形の穴がみられ、下部に短めの舌が完存する。根抜みの特徴は73と同様である。75は遺存部分が少ないものの、形状的な特徴から鍔と捉えられる(岡林2013)。爪から直角に折れ曲がり、渡りに至る部分が観察できる。幅は0.5cm、厚さは0.4cmである。爪の内面と外面には木質が遺存しており、木棺材を繋ぎとめていたことをうかがわせる。76は西側周溝埋土から出土した刀子である。残存長は12.9cm、刃部と茎の先端はそれぞれ欠失している。刃部は大きく研ぎ減りしている様子が観察できる。

#### <鉄鎌の評価>

宮之脇7号墳の副葬品とみられる69～74の鉄鎌は、古墳時代中期の副葬鎌の組合せとしてまとまりがある。時期を詳細に検討できるのは長頭鎌の69と70である。69は鎌身長10.3cmであり、短頭鎌から脱却し長頭鎌として成立する段階の特徴を示す。70は鎌身長12.8cmであり、鎌身部が蛇頭状を呈すること、頭部が重厚であることなど、同じく出現期の長頭鎌の特徴を示す。これらの鉄鎌の帰属時期は、古墳時代中期中葉の新段階、筆者の鉄鎌編年(鈴木2003)では中4期に位置付けられる。この段階は、須恵器編年のTK216型式期に接点があり、本墳の築造時期を示すものと捉えてよいだろう。

2点ある根抜鎌も上述の時期と並行するとみて矛盾はない。とくに、二つの透孔をもつ大型の根抜鎌(双孔根抜鎌)は、福岡県永浦4号墳(甲斐編2004)、福井県天神山7号墳(鈴木2017)、兵庫県龜山古墳(立花・森編2006)、埼玉県入西石塚古墳(藤野編2020)、京都府宇治二子山南墳(杉本編1991)、茨城県三昧塚古墳(忽那・佐々木・鈴木ほか2019)など、古墳時代中期の甲冑出土古墳に伴う事例が目立ち、階層的に上位の武装であることを示している。宮之脇7号墳は一辺14.6mほどの方墳であるものの、この地域で円筒埴輪を初めて採用する古墳であり、宮之脇・稻荷塚・次郎兵衛塚古墳群の形成開始の契機ともなっている。こうした本墳の在り方は、双孔根抜鎌といった有力な武装を保有することと親和的であり、単純に墳形や墳丘規模の比較だけでは語れない古墳時代中期首長墳の実態を示す事例として注目できるだろう。



第16図 宮之脇7号墳出土遺物8

番号	種別	埋置	出土位置	口径(cm)	器高(cm)	その他(cm)	施土	焼成	その他
1	土師器	陶	焼石井側面周溝	7.7	(10.0)	脇部縫(13.4)	粗面	燒色	松河戸式・宇田工式
2	土師器	陶	焼石井側面周溝	(18.5)	(6.3)	—	粗面	燒色	内外面ハケ目詰繋
3	土師器	陶	焼石井側面周溝	—	(2.6)	—	粗面	燒色	—
4	土師器	陶	焼石井側面周溝	—	(2.6)	—	粗面	燒色	—
5	土師器	陶	焼石井側面周溝	—	(2.7)	—	粗面	燒色	内外面ハケ目詰繋
6	土師器	陶	焼石井側面周溝	—	(2.7)	—	粗面	燒色	—
7	土師器	灰休	焼石井側面周溝	(16.0)	(3.5)	底部縫(3.6)	粗面	燒色	宇田工式
8	土師器	灰休	焼石井側面周溝	(15.8)	(2.9)	—	粗面	燒色	—
9	土師器	灰休	焼石井側面周溝	—	(6.5)	細縫部縫(11.0)	粗面	燒色	宇田工式
10	埴輪	身舟	焼石井側面周溝	16.2	6.9	裏台縫(11.3)	素	やや不整	赤褐色付高台、BC後半

第1表 土器・陶器観察表

番号	種別	部位	出土位置	計測値(cm)	残存高(cm)	器壁厚(cm)	備考
11	円筒埴輪	口縁部	南溝南側面(ひび側)	口径(23.3) 残高(18.2)	37.8	1.4~2.0	底部裏に棒状状痕
12	円筒埴輪	口縁部	南溝西側面	口径(31.5) 残高(20.1)	46.6	0.8~2.0	底部裏に棒状状痕
13	円筒埴輪	口縁部	南溝西側面	口径(35.6)	—	1.1~1.5	口縫部残存率6%
14	円筒埴輪	口縁部	南溝西側面	—	12.5	1.3~1.7	—
15	円筒埴輪	内筒埴輪	南溝西側面	—	5.5	1.7~1.8	—
16	円筒埴輪	口縁部	南溝西側面	—	8.3	1.1~1.4	—
17	円筒埴輪	頭部	南溝西側面	—	9.8	1.5~1.8	—
18	円筒埴輪	頭部	南溝西側面	安樂窓(1.1), 傷(1.1)	14.4	1.6~1.8	—
19	円筒埴輪	頭部	南溝西側面	安樂窓(1.2), 傷(1.2)	11.0	2.0~2.2	—
20	円筒埴輪	頭部	南溝西側面	—	17.9	1.5~1.8	安樂欠知
21	円筒埴輪	頭部	南溝西側面	—	9.3	1.5~1.7	—
22	円筒埴輪	頭部	南溝西側面	—	7.6	1.5~1.8	—
23	円筒埴輪	頭部	南溝西側面	—	7.8	1.9~2.2	—
24	円筒埴輪	頭部	南溝北側面	安樂窓(1.3), 傷(1.3)	4.1	1.5~1.7	—
25	円筒埴輪	安樂	南溝北側面	安樂窓(1.1), 傷(1.2)	1.9	—	—
26	円筒埴輪	安樂	南溝北側面	安樂窓(1.1), 傷(1.0)	2.0	—	—
27	円筒埴輪	安樂	南溝北側面	安樂窓(1.3), 傷(1.7)	2.3	—	—
28	円筒埴輪	安樂	南溝北側面	安樂窓(1.5), 傷(1.1)	2.0	—	—
29	円筒埴輪	安樂	南溝北側面	安樂窓(1.3), 傷(1.0)	2.1	—	—
30	円筒埴輪	口縁部	南溝南側面	—	7.4	1.1~1.5	—
31	円筒埴輪	口縁部	南溝南側面	—	6.7	1.3~1.5	—
32	円筒埴輪	口縁部	南溝南側面	—	5.1	1.3~1.4	—
33	円筒埴輪	口縁部	南溝西側面	—	8.2	1.0~1.1	—
34	円筒埴輪	口縁部	南溝西側面	—	3.4	1.1~1.4	—
35	円筒埴輪	頭部	南溝西側面	安樂窓(1.0), 傷(0.7)	11.4	1.3~1.5	—
36	円筒埴輪	頭部	南溝西側面	—	14.3	1.4~1.8	—
37	円筒埴輪	頭部	南溝西側面	—	12.5	1.3~1.7	—
38	円筒埴輪	頭部	南溝西側面	—	5.7	1.5~1.9	安樂欠知
39	円筒埴輪	頭部	南溝西側面	—	6.8	1.5~1.6	—
40	円筒埴輪	頭部	南溝西側面	—	11.7	2.0~2.6	底部裏に棒状状痕
41	円筒埴輪	安樂	南溝西側面	安樂窓(1.2), 傷(0.9)	2.1	—	—
42	円筒埴輪	安樂	南溝西側面	安樂窓(0.9), 傷(0.9)	1.6	—	—
43	円筒埴輪	安樂	南溝西側面	安樂窓(0.9), 傷(1.0)	1.7	—	—
44	円筒埴輪	口縁部	南溝南側面	口径25.0	13.0	1.0~1.2	口縫部残存率17%
45	円筒埴輪	口縁部	南溝北側面	—	9.8	1.0~1.2	—
46	円筒埴輪	口縁部	南溝北側面	—	6.3	0.8~1.1	—
47	円筒埴輪	口縁部	南溝北側面	—	4.8	0.8~1.0	—
48	円筒埴輪	口縁部	南溝北側面	—	5.8	0.8~1.0	—
49	円筒埴輪	口縁部	南溝北側面	—	5.3	0.9~1.0	—
50	円筒埴輪	頭部	南溝北側面	安樂窓(1.2), 傷(0.5)	9.2	1.0~1.1	—
51	円筒埴輪	頭部	南溝北側面	安樂窓(3.2), 傷(0.5)	5.0	0.8~1.1	—
52	円筒埴輪	頭部	南溝北側面	安樂窓(3.2), 傷(0.6)	8.1	1.1~1.3	—
53	円筒埴輪	頭部	南溝北側面	安樂窓(1.1), 傷(0.5)	4.5	1.0~1.2	下部に透孔
54	円筒埴輪	頭部	南溝北側面	安樂窓(0.9), 傷(0.7)	5.1	0.8~1.0	—
55	円筒埴輪	頭部	南溝北側面	安樂窓(0.7), 傷(0.9)	4.0	0.9~1.0	—
56	円筒埴輪	頭部	南溝北側面	—	5.4	0.7~1.1	安樂一部欠損
57	円筒埴輪	頭部	南溝北側面	—	10.2	1.0~1.2	安樂欠知
58	円筒埴輪	頭部	南溝北側面	—	7.2	0.9~1.1	安樂欠知
59	円筒埴輪	頭部	南溝北側面	—	6.2	0.9~1.1	安樂欠知
60	円筒埴輪	頭部	南溝北側面	—	5.5	1.0~1.3	安樂欠知
61	円筒埴輪	頭部	埴頂後側	—	3.6	0.9~1.1	安樂欠知
62	円筒埴輪	頭部	南溝北側面	—	6.0	0.9~1.2	安樂欠知
63	円筒埴輪	頭部	南溝北側面	—	2.6	1.1~1.2	上部に透孔
64	円筒埴輪	安樂	南溝北側面	安樂窓(1.2), 傷(0.8)	1.6	—	—
65	円筒埴輪	安樂	南溝北側面	安樂窓(0.9), 傷(0.6)	1.6	—	—
66	円筒埴輪	安樂	南溝北側面	安樂窓(0.8), 傷(0.6)	1.3	—	—
67	円筒埴輪	安樂	焼石井の砂質土	安樂窓(0.6), 傷(0.6)	1.6	—	—
68	円筒埴輪	安樂	南溝北側面	安樂窓(1.3), 傷(0.5)	1.5	—	—

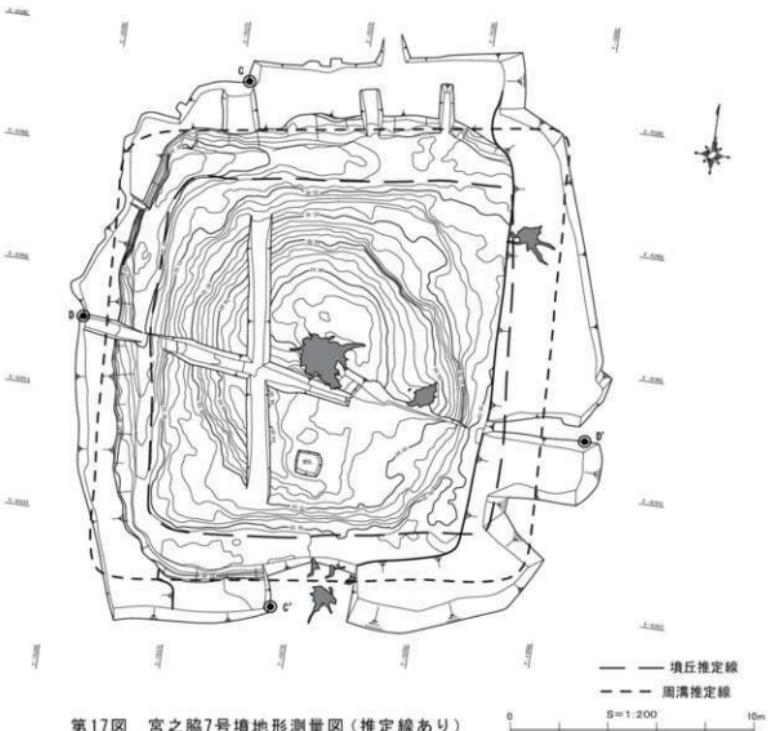
第2表 塙輪観察表

番号	器種	大きさ(cm)			備考
		長さ	幅	厚さ	
69	瓶瓶	(12.3)	0.5~1.0	0.3~0.5	10.3 (2.6)
70	瓶瓶	(14.9)	0.6~1.1	0.2~0.4	(12.6) (2.1)
71	瓶瓶	(7.7)	0.6~1.1	0.2~0.4	(7.7) —
72	瓶瓶	(4.5)	0.6	0.6	(4.1) (0.4)
73	瓶瓶	8.0	(4.0)	0.2~0.8	8.0 —
74	瓶瓶	(3.9)	3.5	0.2~0.7	3.6 —
75	瓶	(3.1)	0.5	0.4	— —
76	刀子	(12.9)	刃部1.9 茎部0.9	刃部0.2 茎部0.5	(7.5) (5.4)

第3表 鉄製品観察表

## 第4章　まとめ

宮之脇7号墳は飛騨川と木曾川の合流点に築かれた一辺約14.6mの方墳であり、「川からみえる」ということを重視した立地にみえる。後世の改変が大きく入っているが、盛土は黄褐色と黒色の土が交互に盛られており、企画性や丁寧な造り方をされていることが分かる。周溝は幅約3.0mであり、周溝からは古墳に伴う遺物として土師器や埴輪が出土している。出土した土師器は細片が多いが、松河戸II式から宇田I式の時期である。古墳の年代観は須恵器が出土しないことや円筒埴輪が無黒斑であること、鉄鏃などから5世紀中葉頃に築かれた古墳と考えられる。



埋葬施設は後世の改変により残っていないが、土層から構築墓壙によって築かれたと考えられ、鏡が出ていることを積極的に評価すれば組み合わせ式木棺の可能性を考えられる。副葬品として考えられる遺物として後世の埋立土から出土した鉄鏃があげられる。鉄鏃は古墳時代中期の副葬鏡の組合せとしてまとまりがあり、周辺に当該期の古墳がないことからも宮之脇7号墳の副葬品の可能性が高い。鉄鏃の他には、伝承によれば鉄刀（所在不明）が副葬されていたこととなる。

外表施設としては葺石と埴輪があげられる。葺石は北西及び南西の角は明確で、南側は葺石と考えられる川原石が残っているが、改変のせいもあり葺石全体の様相は明確ではない。また、盛土の中にも川原石が多く含まれており、意図的に川原石を盛土に入れていた可能性も考えられる。

埴輪は円筒埴輪のみであり、形象埴輪などはみられない。古墳を周溝も含め完掘したにも関わらず、全体形状が分からぬ埴輪があるが、円筒埴輪は5種類みられる。埴丘裾部あたりに樹立痕がみられなかったが、削られた埴頂部もしくはテラス部分に樹立し、出土した点数から想定すると6個体以上（A類～D類1個体以上、E類2個体以上）が間隔をあけて並んでいたと考えられる<sup>(11)</sup>。周溝の出土傾向から南側にはA類とD類、北側にはB類、西側にはC類が、E類は北側及び南側に樹立していたと想定される。東側は改変が入っているため、明確ではないが、南側に偏りがあるため、南側の一部が東側に樹立していたことも想定される。

円筒埴輪5種類の共通点は下記の3点である。

- (1) 無黒斑であり、胎土は密で1mm程度の白色の砂粒を含む。（C・D類は赤色の砂粒も含む）
- (2) 口縁部は直線的、もしくはわずかに外反、肥厚する。上面にはわずかな窪みを有する。
- (3) 外面には幅約2cmのタテハケが施され、内面は指ナデ調整がみられる。

このように3つの共通点があり、古墳の規模やA類、B類から推定すると、2条3段で透孔数は2孔である。法量をみると、A類、E類が口径25cm前後、B類は約30cm、C類は約35cmと一つの古墳としては差異があるが、2条3段の尾張型埴輪にみられる法量のまとまりがおおまかにみられる。A類、B類の突帯間の長さがほぼ一定であることや、各種類の突帯がはがれた部分に凹線があり、突帯設定技法がみられることからも埴輪の作り方が分かっている、もしくは作り方を分かっている人の指導を受けて作っていることが考えられる。ただ、共通項はあるものの、突帯の形状や色調や法量など多様な様相がみられる。

この時期の埴輪は岐阜県内では東濃<sup>(12)</sup>では出土ではなく、中濃の琴塚古墳、西濃の登越古墳、中八幡古墳と大規模古墳にしかみられない。この段階ではB種ヨコハケが導入されている段階であり、調整技法でいえば一時調整にタテハケを用いているのは保守的な様相でもある。尾張では5世紀中葉のタテハケを多用する赤褐色の埴輪として、牛牧6・9号墳、名古屋城三の丸遺跡2号墳があげられるが、突帯や口縁部の形状やタテハケの様相には違いがみられる。後に築かれた宮之脇11号墳や集落での製埴の様子など尾張地域との関連性が川合地区ではみられていることからも埴輪も尾張からの影響が想定される。穴窯焼成が始まった初期の段階で導入された宮之脇7号墳の埴輪について、類例の検討や埴輪がどこで焼かれ、技術などがどこから供給されたのかなど今後の課題といえる。

### 川合古墳群の展開と宮之脇7号墳の位置づけ

宮之脇7号墳は古墳時代中期中葉に築かれた方墳であり、前方後円墳である狐塚古墳が築かれるよりも前に築かれた川合地域の端緒となる古墳といえる。宮之脇7号墳が所在する川合古墳群は小地域でみると宮之脇古墳群、稻荷塚古墳群、次郎兵衛塚古墳群に分かれている。滅失や残存状況により時期が明らかになっていない古墳もあるが、おおまかな時期の変遷をみると、西側に位置する宮之脇古墳群から東側に所在する稻荷塚古墳群及び次郎兵衛塚古墳群へと古墳が築造される位置が移動する傾向がある。集落とともに見てみると、川沿いには古墳時代前期と後期を主体とする集落（宮之脇遺跡）が営まれている。古墳時代後期の間に河川からの視認性や生産活動を重視して古墳と住居が近接して川沿いに営まれていた時期（5世紀末から6世紀前半）から川沿いの集落域と東側の造墓域とを分ける時期（6世紀末以降）に変遷しているようである。その中で宮之脇7号墳から

宮之脇1号墳、その後の次郎兵衛塚1号墳へと「方墳」という墳丘形状は、間は空きながらも一定の連続性がみられる。ただ、5世紀後葉及び狐塚古墳が築かれた6世紀中葉から後葉には古墳の築かれないと空白期間が現段階ではある。

上記の空白期間の可児地域及び川合地区の動態、宮之脇7号墳の造営集団や宮之脇7号墳に周辺地域に採用されていない埴輪が樹立された意義については周辺の調査を進めるとともに今後も検討する必要がある。

※1 破片の点数は遺物の項で記した通り、ある程度あるが、5種類の中でC～E類は1固体の破片なのか、複数個体の破片なのかは判断が難しい。

※2 瑞浪市戸狩荒神塚古墳では、埴輪の破片が採集されているが、有黒斑で調整は不明であり、点数は少ない。

時代	川合古墳群			川合地域 周辺の古墳群
	宮之脇古墳群	瑞浪古墳群	次郎兵衛塚古墳群	
	面積	面積	面積	
5世紀中葉	■#7(12.5×13.0m)			
6世紀後葉				
5世紀末	■#1(16.1×17.2m)		#11(12.0m)	
6世紀初頭		●#1(12.0m)		
6世紀前葉	■#2(16.1m)	●#10(20.7m)		中切古墳 (42m)
6世紀中葉				
6世紀後葉				瑞浪古墳 (10m)
6世紀末	●#2(12.0m)			
7世紀初頭		●#1(21.5m)	●#3(11.0m)	#1-#4(34.0m)
7世紀前葉		●#2(18.5m)		#5(15.0m)
7世紀中葉				●#29(4m以上)
7世紀後葉				

第18図  
川合地区の古墳変遷

#### <参考文献>

- 岡林孝作 2013 「古墳出土鏡の使用法」『櫻原考古学研究所論集第十六』八木書店 pp.111-122
- 甲斐孝司編 2004『木曽通路』古賀市教育委員会
- 可児市 2005『可児市史 第一巻 通史編 考古・文化財』
- 可児市教育委員会 1994『川合遺跡群』
- 岐阜県教育委員会 美濃加茂市教育委員会 1973『牧野小山遺跡』
- 岐阜県教育委員会 可児町教育委員会 1976『宮之脇遺跡発掘調査報告書』
- 岐阜県文化財保護センター 2012『牧野小山遺跡』
- 忽那敬三・佐々木憲一・鈴木一有ほか 2019『茨城県三昧塚古墳出土遺物の研究』『明治大学博物館研究報告』第23号 pp.1-54
- 財団法人岐阜県文化財保護センター 1998『牧野小山遺跡 C地点』岐阜県文化財保護センター調査報告書第39集
- 財団法人岐阜県文化財保護センター 2006『上恵土城跡・浦瀬遺跡』岐阜県文化財保護センター調査報告書第101集
- 酒井将史 2018『美濃の円筒埴輪の編年と周期』『東海の埴輪-出現と絶焉、地域性を探る-』第31回考古学研究会東海例会
- 杉本宏編 1991『宇治二子山古墳発掘調査報告書』宇治市教育委員会
- 鈴木一有 2003『中期古墳における副葬鉄の特質』『帝京大学山梨文化財研究所研究報告』第11集 帝京大学山梨文化財研究所 pp.49-70
- 鈴木一有 2017『天神山7号墳から出土した鉄鏃の検討』『天神山古墳群再考』天神山古墳群研究会 pp.47-56
- 瀬川貴文 2011『尾張における中期以降の円筒埴輪について』『志段味古墳群』名古屋市教育委員会
- 立花聰・森幸三編 2006『丘庄古墳群Ⅱ』加西市教育委員会
- 藤野一之編 2020『入西石塚古墳出土遺物整理報告書』坂戸市教育委員会
- 美濃加茂市 1980『美濃加茂市史』通史編
- 美濃加茂市 2023『牧野小山遺跡』



宮之脇7号墳と木曽川および飛驒川（南西より）



完掘状況（上空より）

図版2



完掘状況（南より）



完掘状況（西より）

図版3



図版4



D-D' トレンチ西側墳丘盛土（南西より）



D-D' トレンチ東側墳丘盛土（南東より）



D-D' トレンチ東側周溝（南より）



周溝南西側埴輪出土状況（東より）



周溝南側遺物出土状況（南より）



完掘後西辺（北より）



完掘後南辺（西より）



完掘後東辺と北辺（北東より）

図版5



図版6



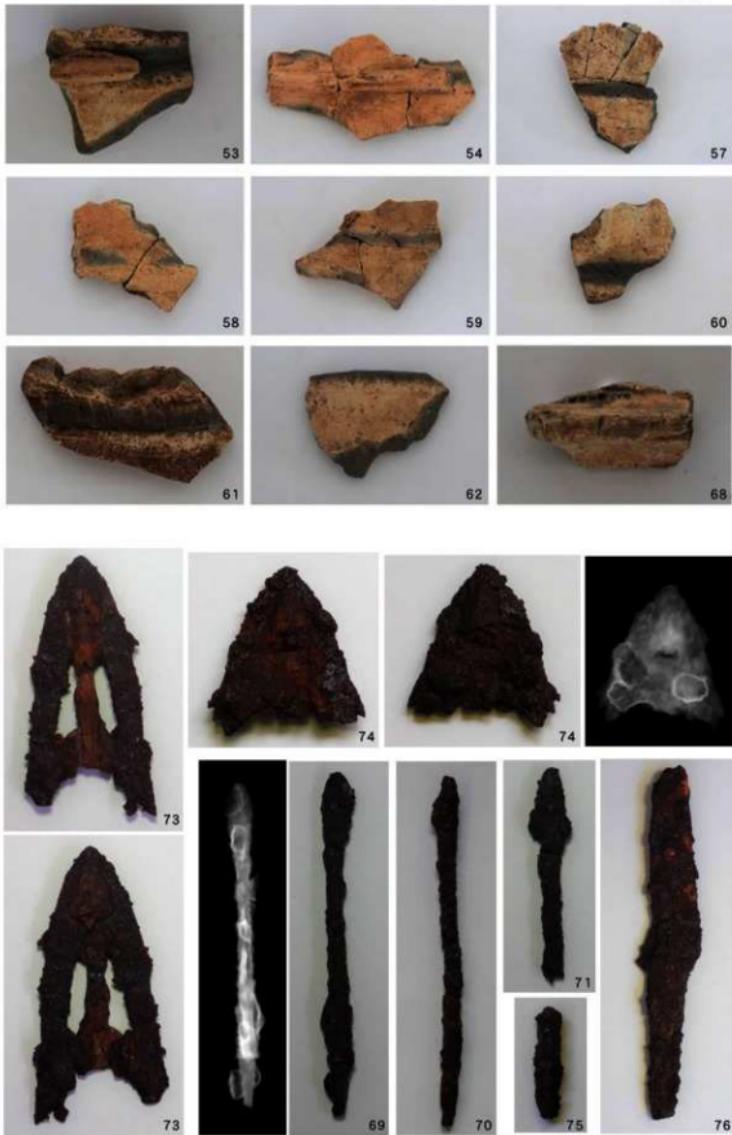
図版7



図版8



図版9



## 報告書抄録

ふりがな	みやのわきななごうふんはっくつちょうさほうこくしょ						
書名	宮之脇7号墳発掘調査報告書						
副書名							
巻名							
シリーズ名	可児市埋文調査報告						
シリーズ番号	61						
編集者名	長江 真和 鈴木 一有						
編集機関	可児市経済交流部 歴史資産課						
所在地	〒509-0292 岐阜県可児市広見一丁目1番地						
発行年月日	西暦 2024 年 12 月 24 日						
ふりがな 所収遺跡名	ふりがな 所在地名	コード		北緯	東經	調査期間 面積	調査原因
市町村	遺跡番号						
みやのわき 宮之脇7号墳	かにしかわいさ たにちょうめ 可児市川合北二 丁目 158	21214	4718	35° 26' 19"	137° 3' 11"	20230829 ~ 20231117 400 m <sup>2</sup>	宅地造成
所収遺跡名	種別	主な時代	主な遺構	主な遺物		特記事項	
宮之脇7号墳	古墳	古墳	古墳	土師器、埴輪、鉄製品 縄文土器		古墳時代中期中葉の一辺約 14.6m の方墳。	
要約	宮之脇7号墳は、古墳時代中期中葉に築かれた一辺約14.6mの方墳である。墳丘には部分的に葺石が残っており、円筒埴輪を樹立していたと想定される。墳丘の大半は大きく削られ、埋葬施設は滅失しているが、構築墓壙で、組み合わせ式木棺であることが想定される。 古墳に伴う出土遺物は、円筒埴輪や土師器があり、須恵器は出土していない。後世の埋土から埋葬施設に副葬されたと考えられる鐵鏃が6本点出土している。円筒埴輪は無黒斑でタテハケ調整のみが施され、5種類に分類できる。						

可児市埋文調査報告 61 宮之脇7号墳発掘調査報告書 令和6年12月24日 印刷 令和6年12月24日 発行 編集・発行 可児市経済交流部 歴史資産課 〒 509-0292 岐阜県可児市広見一丁目1番地 Tel 0574-62-1111 Fax 0574-63-6751 印 刷 有限会社ヤマモト印刷
---