

羽崎寺洞 1・2号墳
発掘調査報告書

2001. 3

岐阜県可児市教育委員会



羽崎寺洞2号墳石室全景



羽崎寺洞2号墳出土遺物

はじめに

可児市には、数多くの古墳が残されています。現在確認されているだけでも、マウンドを持つ古墳、横穴墓を含めて、その数は、およそ200基に達します。

可児市では、これらの貴重な遺産を、少しでも多く、我々の子孫に伝えようと日夜努力しています。たとえば、川合次郎兵衛塚1号墳の整備事業や、現在計画中の長塚古墳整備事業などがあげられます。今回調査した羽崎寺洞1・2号墳も、昨年度実施した熊野古墳の調査と同様、古墳を保存して後世に伝えるとともに、内部を公開し、地域の方々の生涯学習の場として提供するための基礎データ収集のために実施いたしました。調査の結果、調査前の予測を上回る成果が得られました。今後は、市民の皆様をはじめ、多くの方々に調査で得られたデータを公開し、生涯学習の教材として役立てていただこうと考えております。

最後になりましたが、地元羽生ヶ丘自治会の皆様をはじめ、調査にご協力をいただきました関係者の方々に厚くお礼申し上げます。

平成13年 3月

可児市教育委員会

教育長 渡邊 春光

例 言

1. 本書は、国庫及び県費補助金の交付を受けて実施した、羽崎寺洞1・2号墳発掘調査の報告書である。
2. 本書の執筆・編集は、調査担当者である社会教育課主任 吉田正人が社会教育課文化財係長 長瀬治義の指導を受けながら担当した。
3. 現場調査は、次の者が参加し実施した。
調査補助員 水野テツ子 成尾 孝子
作 業 員 伊佐治 誠 岩名 孝代 上野 晃司 可児 定夫
北西 幸彦 香田 公夫 本田 博志 水野 良雄
整理作業は、長瀬、吉田が中心となって実施し、水野テツ子、成尾孝子、本田博志が補佐した。
4. 本書に掲載した出土遺物、図面、写真は、すべて可児市教育委員会で保管している。
5. 現場調査、整理作業の際には、次の方々にご協力、ご指導・ご鞭撻を賜りました。記して謝意を表します。

羽生ケ丘自治会

渡辺 博人 (敬称略)

凡 例

1. 方位は、磁北である。
2. 遺構、遺物の計測値は、水平もしくは垂直の値である。
3. 遺物番号は、実測図、図版とも共通である。
4. 石室内の側壁は、玄室入り口から奥壁をみて、左手側を左側壁、右手側を右側壁としている。
5. 遺物の編年の位置づけについては、猿投窯編年は斎藤孝正氏、川合古墳群編年は長瀬治義⁽¹⁾氏の編年によった。

本文目次

はじめに	1
例言・凡例	2
本文目次、挿図目次、表目次	3
第1章 調査に至る経緯と 調査の経過	4
第2章 立地と環境	5
第3章 羽崎寺洞1号墳 第1節 調査前の現況	7
第2節 遺構	7
第3節 遺物	11
第4章 羽崎寺洞2号墳 第1節 調査前の現況	12
第2節 遺構	12
第3節 遺物の出土状況	17
第4節 出土遺物	23
第5節 古墳の時期、追葬	26
第5章 まとめ	26
報告書抄録	41

挿図目次

第1図 可児市の主な古墳分布図	5
第2図 羽崎古墳群分布図	6
第3図 寺洞1号墳現況測量図	7
第4図 寺洞1号墳石室実測図(1)	8
第5図 寺洞1号墳石室実測図(2)	9
第6図 寺洞1号墳調査後測量図	10
第7図 寺洞2号墳現況測量図	12
第8図 寺洞2号墳石室実測図(1)	14
第9図 寺洞2号墳石室実測図(2)	15

第10図 寺洞2号墳調査後測量図	16
第11図 寺洞2号墳遺物出土状況図及び トレンチ断面図	18
第12図 寺洞2号墳 出土遺物実測図(1)	20
第13図 寺洞2号墳 出土遺物実測図(2)	21
第14図 寺洞2号墳 出土遺物実測図(3)	22
第15図 寺洞2号墳 出土遺物実測図(4)	24

表目次

第1表 寺洞2号墳 出土遺物集計表	19
第2表 寺洞2号墳 出土土器観察表	19
第3表 寺洞2号墳 出土鉄器観察表	19

第1章 調査に至る経緯と経過

第1節 調査に至る経緯

羽崎寺洞1・2号墳は、可見市羽生ヶ丘三丁目公園内に所在する。この2基の古墳は、羽生ヶ丘団地が造成されるときに、そのまま現状保存されたものである。周囲は、フェンスにより囲まれ、その前には解説板も設置され、地域の歴史学習の場ともなっていた。

しかしながら、内部は開発前のままの状態、草木が生え放題となっており、古墳の現状を確認することもままならなかった。

平成11年に公園のある地元、羽生ヶ丘自治会から、「この2古墳付近を整備し、しっかりと歴史学習の場として利用できるようにして欲しい」との要望が市に出された。

そこで、整備する前に古墳の基礎データを得るため、発掘調査を国庫補助事業である、市内遺跡発掘調査事業の一環として実施することとなった。

以下、文化財保護法他、関係法令に基づく手続きを掲載する。

文化財保護法第58条の2関係

市教委発 平成12年 7月 4日付 教社第85号（発掘調査の報告）

県教委発 平成12年 7月14日付 社文第35号の5（受理通知）

市教委発 平成12年 9月 7日付 教社第85号（発掘調査終了報告書）

文化財保護法第65条及び遺失物法第1条関係

市教委発 平成12年 9月 7日付 教社第130号（埋蔵物発見届）

第2節 調査の経過

現場作業は、7月5日から調査補助員2名、作業員8名のスタッフで開始した。

調査は、1・2号墳並行して進めた。1号墳は、当初より石室に使用された石材が、墳丘周囲に散在しており、石室の残存状況も悪いと予想されたが、そのとおり石室は大半が崩壊しており、動いた石などを除去し、順調に調査も進んだ。遺物も出土しなかったため、残存する玄室の実測、玉類等の有無確認のためのふるいかけ作業を実施し、8月3日調査を終了した。

一方2号墳は、樹木伐採直後の状況では、古墳に使用された石材らしいものが、数個顔を覗かせていたが、墳丘らしいものが確認できず、古墳ではないことも予想した。しかしながら、表土を掘り下げにかかると、側壁らしい石が、長方形に巡るようになり、その後、当初から顔を覗かせていた石が、閉塞石であることも判明した。ただ、玄室内には、大木の根株が残っており、その切除には、最後まで悩まされた。調査が進むにつれ、石室もかなり良好に残っているだけでなく、遺物もかなりの量が出土した。その後、調査を進めると床面が2枚あることが判明したほか、閉塞石の南側から攪乱層からではあるが、遺物がまとまって出土した。

この後、実測及びふるいかけ作業を実施した後、埋め戻し、修景作業を実施して、8月29日に現場作業を終了、9月10日に現地説明会を実施、以後整理作業に入った。

第2章 立地と環境 (第1・2図)

羽崎寺洞1・2号墳は、可見市羽生ヶ丘三丁目地内の公園内に所在する。地形的には、可見市中央をほぼ東西に横断する丘陵の南斜面に立地する。古墳群としては、羽崎古墳群に含まれる。この古墳群は、丘陵の南斜面から尾根上に展開し、いわゆる密集型群集墳を形成する。興味深いことに、同一地域にマウンドを持つ古墳と丘陵斜面を掘り窪めた横穴墓が並存する。前者は、丘陵裾及び尾根上に、後者は、丘陵中腹の凝灰質砂岩(サバ)露頭部に築造される。代表的なものとしては、前者では、県指定の不孝寺塚古墳、後者では、同様の羽崎中洞1号横穴墓が挙げられる。現在までにマウンドを持つ古墳12基、横穴墓23基が確認されている。築造期間は、6世紀初頭から7世紀いっぱいまでである。これらのうち、横穴墓の被葬者は、当地域に露頭する凝灰質砂岩を用い、石棺を製作したり、カマドの袖に使う石材を切り出したりした、半農半工の石工集団の可能性が指摘されている。

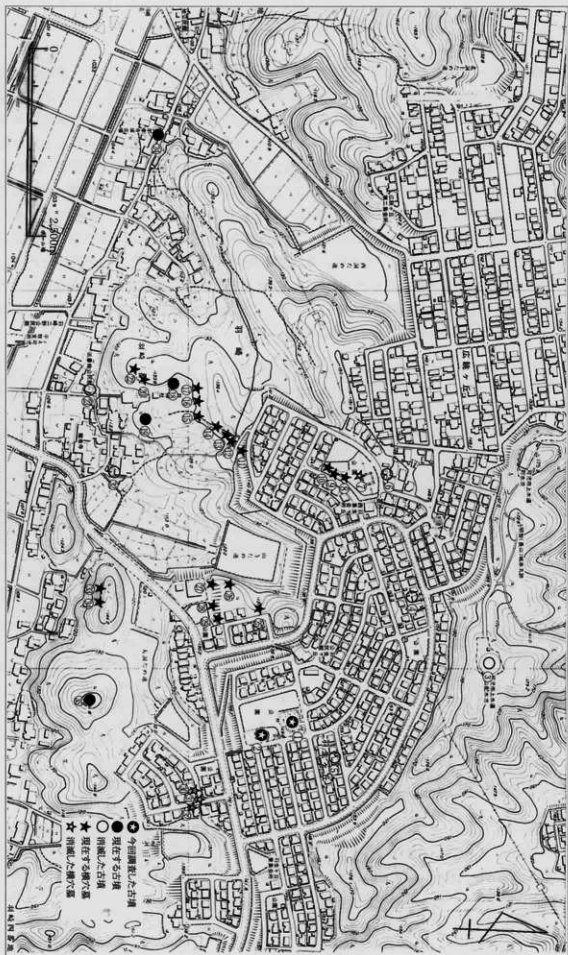
尚、羽生ヶ丘団地造成前の昭和56・57年には、竪穴系横口式類似石室を持った羽崎大洞3号墳をはじめ、14基の古墳が調査されている。



- 1 羽崎寺洞1・2号墳 2 羽崎中洞1号横穴墓 3 不孝寺塚古墳 4 二野鍋煎横穴墓群 5 皿屋敷横穴墓群
6 熊野古墳 7 身隠山(御嶽・白山)古墳 8 上野稲荷古墳 9 長塚古墳 10 野中古墳 11 西寺山古墳
12 川合狐塚古墳 13 川合次郎兵衛塚1号墳 14 土田八幡1号墳 15 土田北割田3号墳

第1図 可見市の主要古墳分布図 (1:50,000)

第2图 羽崎古墳群分布图

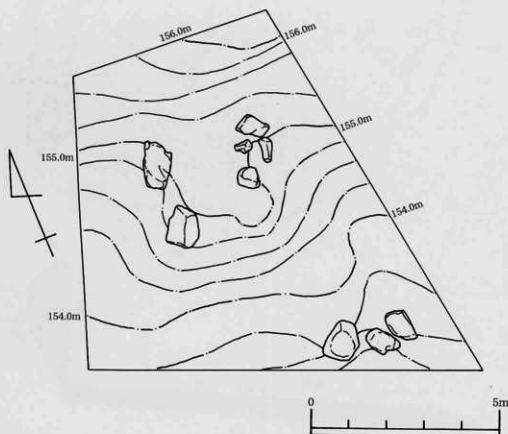


第3章 羽崎寺洞1号墳

第1節 調査前の現況 (第3図)

羽崎寺洞1号墳は、羽生ヶ丘三丁目公園内北側上段（標高155m付近）に立地しており、フェンスに囲まれ、雑木に覆われた状態であった。内部の樹木を伐採する前から、フェンスの外側も含め、石室の石材と思われる大型の礫が10数個散在していた。

樹木伐採後に古墳の現況を確認したが、フェンス内中央やや上方に、比高差約1mのマウンド状を呈した部分があり、その周囲には、石室の石材に使用されたと考えられる、数個の礫が顔を覗かせていた。このため、墳丘盛土の大半は流出し、残存状況はさほど良好ではないようであった。

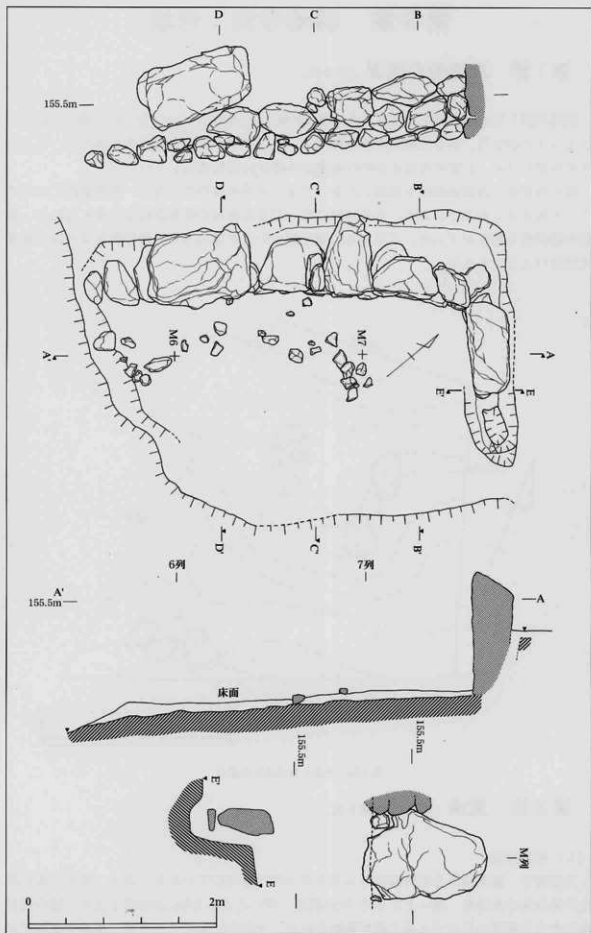


第3図 寺洞1号墳現況測量図

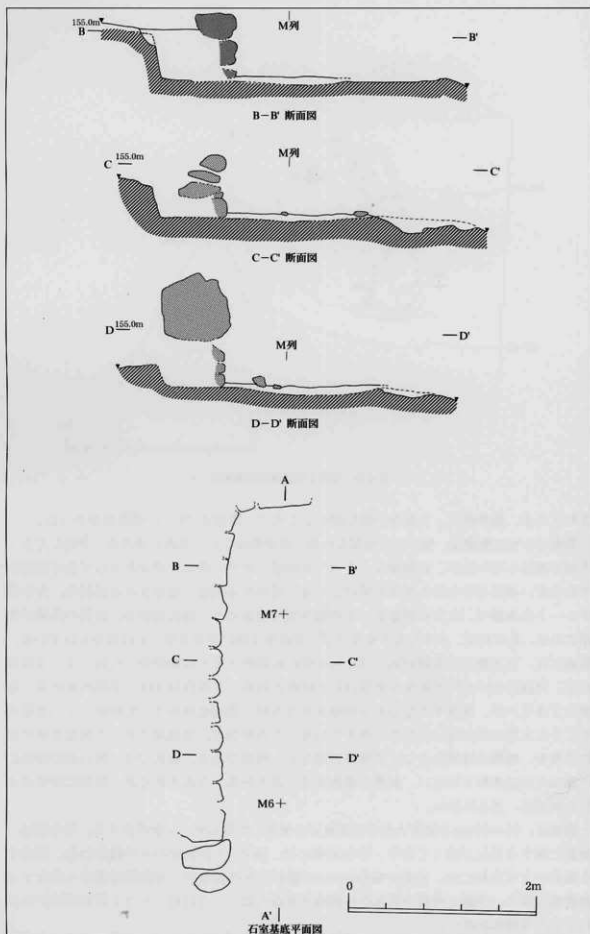
第2節 遺構 (第4図～第6図)

(1) 埋葬施設

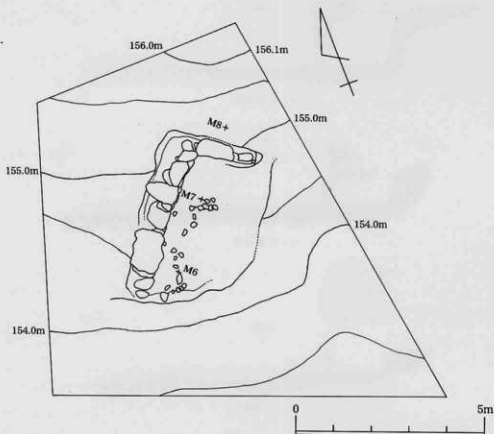
当古墳は、調査前から埋葬施設の石材が部分的に露出していたが、表土、流土の取り除き作業を進めた結果、浅いところで5cm程度、深いところで20cm程度下より、横穴式石室の玄室左側壁の残存する最上面が検出された。玄室内に堆積する土は、淡褐色粘質土にサバの小ブロックが混じる。掘り下げ途中には、側壁等から崩れ落ちた大きな石材が検出



第4图 寺洞1号填石室实测图(1)



第5图 寺洞1号填石室实测图(2)



第6図 寺洞1号墳調査後測量図

されている。最終的に、玄室内の最も深いところで、床面まで67cmの堆積があった。

側壁のうち左側壁は、掘り下げ当初より最上面が検出され、基底石を含め、平均して2・3段が残存していたが、右側壁は、すべてが崩壊したり、攪乱を受けたりして全く残存しておらず、墳丘そのものも削平を受けている。残存する側壁に使用される石材は、大半がチャートの角礫で、次に石英斑岩、その他少量ではあるが、凝灰質砂岩、泥岩の角礫が使用される。各石材は、大きなものを除けば、長辺を主軸に直交させ、小口積みとしている。基底には、玄室側に出る幅が20～35cm程度の比較的小型の石材が用いられ、2・3段目には、同様に40～65cm程度の中型の石が使用される。3段目以上は、不明な点が多く断言はできないが、残存するものから判断するならば、壁面に向かっての幅が、1mを超えるような大型の石が用いられたと考えている。この状況は、当地域において調査された他の古墳や、西隣の地域にある広見熊野古墳などと同様である。現状では、各石材の隙間に小礫は入れ込まれていない。側壁の横断面は、高さが低いためもあるが、顕著に持ち送られた状況は、見られない。

奥壁は、65×48cmを測る大型の石英斑岩を使用した鏡石が、1枚残存する。この石は、地面に接する部分が尖っており、その両側には、高さ20cm程度の石が置かれる。残存する鏡石のすぐ左側には、底面の幅約50cmの掘り込みがあるが、左側壁の角から残存する奥壁端の幅や、寺洞2号墳の状況から判断するならば、ここには、もう1枚の鏡石が使われていた可能性が高い。

床面は攪乱を受け、わずかな礫床が残されていただけである。礫床に使われる石材も大

半がチャートの小角礫で、側壁と同様な石質である。大きさは、長辺が10～20cm程度である。

床面は、地山の上に厚さ約10cmで、サバの小ブロックが混じった赤褐色粘質土を固く叩き締めた敷土により形成されている。また、床面は、地山がやや開口部の方に傾斜して削られているためか、完全な水平とはなっていない。

次に、玄室を取り囲む掘り方について述べる。まず縦断面をみると、奥壁裏側の地山面から玄室側まで幅約55cm、底面まで約65cmの深さで掘り下げているが、床面部分は、掘り方底面よりも15cm上で止めている。3本の横断面図では、奥壁から入口へ向かい、地山面からそれぞれ55、32、20cm掘り下げて墓壇を築いている。玄室入口に近づく程掘り下げ幅が浅くなるのは、旧地形の傾斜に起因するものである。掘り方から側壁の基底石が設置されるまでの幅は、基底裏側まで60～70cmである。基底石は、掘り方底面にほぼ直接置かれる。側壁、奥壁とも裏込めには、敷土とほぼ同質な土が充填されている。尚、側壁掘り方底面レベルについても、床面部分と同様開口部に向かって緩やかに傾斜し、この結果、側壁基底石下面レベルも下方へ傾斜している。

最後に、玄室の形態、規模について記述する。まず、平面プランであるが、左側壁部分と開口方向南側が削平されているので、玄室と羨道、前底部の明確な区別があるかなどは、不明であるが、残存部分の形状からわかることは、C-C'部分に最大幅を持つ、胴張りの隅丸長方形プランを呈する点である。恐らく、羨道はあったとしても、比較的短いものであったと考えている。奥壁と側壁の接する部分の角度を緩めるために石を1個入れている。その他の形状は不明である。残存する規模は、主軸長が最大で3.95m、最大幅が1.64mである。主軸方向は、N-40°Eである。

(2) 墳丘

寺洞2号墳の墳丘は、プライマリーな盛土がほぼ完全に流出、又は、削平されており、盛土の状態、墳形、規模等は不明である。ただ、地山の岩盤の削り出しが南側の一部で認められ、弧を描くように思われる。円墳であったと想像している。

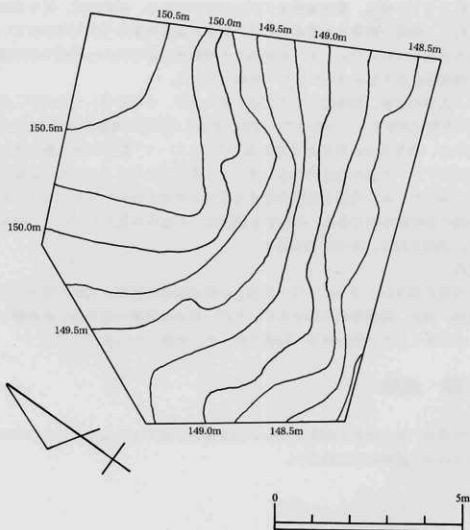
第3節 遺物

寺洞1号墳は、表土中から図化できない山茶碗の小破片が2点出土したほかは、墳丘及び玄室内からは、遺物の出土はない。

第4章 羽崎寺洞2号墳

第1節 調査前の現況 (第7図)

羽崎寺洞2号墳は、羽生ヶ丘三丁目公園内下段(標高150m付近)に所在し、1号墳同様、フェンスに囲まれている。当古墳は、1号墳とは異なり、周囲に石室に使用されたとされる石材は見当たらず、また、現況からは、等高線が南へ尾根状に突出しているだけで、マウンドらしい高まりは確認できなかったため、担当者としては、古墳でない可能性も感じた。



第7図 寺洞2号墳現況測量図

第2節 遺構 (第8図～第10図)

(1) 埋葬施設

調査前、古墳でない可能性も感じた担当者であるが、実際に表土を除去し、掘り下げ始めると、表土の下数cmぐらいで、当地域の古墳の盛土に通常に見られる、赤褐色粘質土にサ

バの小ブロックが混じる層が検出され始め、比較的大型の角礫も顔を覗かせ始めた。そのため、周囲にピンボールを突き刺した結果、同様な石の存在が確認された。これにより、古墳であると確認され、更に掘り下げて行った。その後、掘り下げが進むにつれ、玄室中央付近と閉塞石付近に大木の根株が当たることが判明し、その除去に悩まされることになった。

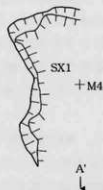
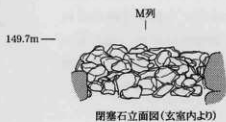
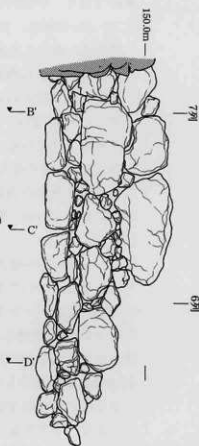
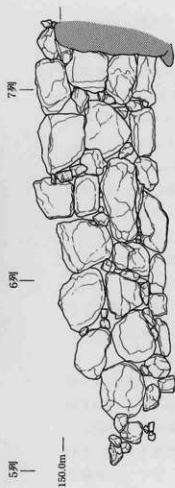
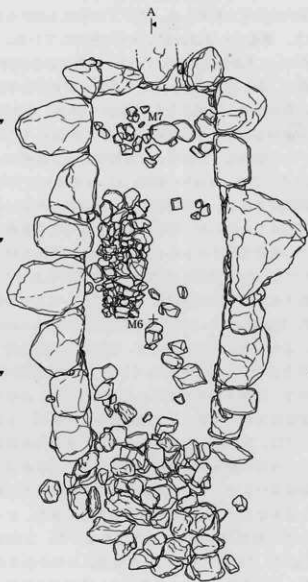
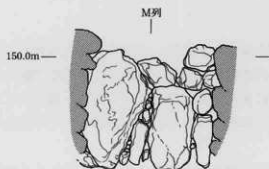
さて、埋葬施設は、当初の予想を完全に覆され、幸いにしてその残存状況は、きわめて良好であり、単室の横穴式室と判明した。残存する側壁上面から床面までの深さは、最大で1.4mを測る。また、閉塞石もほぼ良好な状態で検出している。

側壁は、両方とも平均して3段程度残存している。使用される石材は、1号墳と同様に、大半がチャートの角礫で、次に石英斑岩、そして砂岩、泥岩がわずかではあるが使用されている。両側壁の石の積み方は、基底石として幅40～60cm、厚さ20～30cm程度の比較的小型の石材を使い、2段目以降は、幅60cm以上、厚さ30cm以上のより大型の石材を使用して積み上げている。この傾向は、左側壁より右側壁の方が顕著で、 $1.3 \times 0.75 \times 0.6$ mという大型の石材も使用されている。各石材の隙間には、小礫がかなりの数埋め込まれている。こちらも左側壁の方が顕著である。この調査では古墳保存のため、基底石の裏側までは調査しなかったため、断言はできないが、残存する最上段の石を観察する限り、小口積みされるものは少なく、この形態で積まれるものは、比較的大型の石材が多い。側壁の断面からは、基底石間の幅よりも上方の石材間の幅が狭く、やや持ち送られていることがわかる。

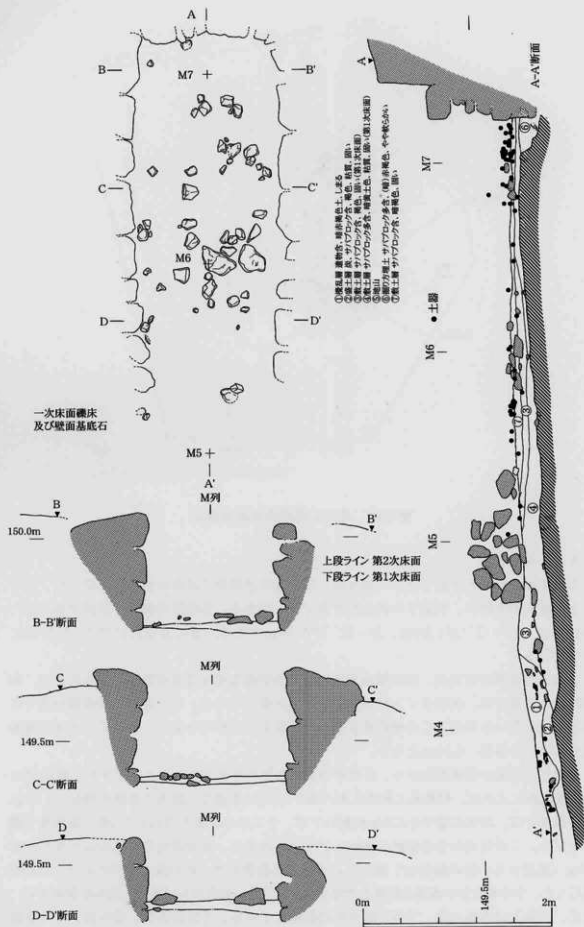
次に奥壁について述べる。当古墳の奥壁は、基底石として2枚の鏡石を用いている。向かって左はチャートで、表面に出ている部分の大きさは、 1.28×0.68 m、右もチャートで、 0.91×0.48 mを測る。この2枚の石の隙間には、細長い2個の角礫（石英斑岩、砂岩）が組み込まれる。鏡石の上には、2段が残存していた。ここに使用される石材は、幅30～40cm程度の小型のもので、側壁を構成するものと比較しても、より小さい。

2号墳の床面は2枚検出され、便宜上、上部床面を2次床面、下部床面を1次床面と呼ぶ。まず、2次床面上には、第9図からわかるように、玄室内の奥壁付近、M6-M7杭の右側壁寄りを中心に、角礫の礫床面が検出されている。大きさは、拳大のものが中心であるが、M7杭の右側壁寄りには、3つの中型程度の角礫が並んで検出されている。これは、位置的なものから見れば、棺台の可能性もある。また、C-C'ライン上の集石も、偶然かもしれないが、棺部分が残ったようにも感じる。2次床面のレベルは、標高149.1～149.2mであるが、このレベルでは、側壁基底石のかかなりの部分が、床面より下に隠れた状態であった。この床面からは、完形に近い遺物が多数出土しており、一括資料として価値が高いといえる。1次床面は、玄室の縦断面を実測するために、断ち割った段階で検出したもので、2次床面から5～10cm下に存在した。1次床面にも礫床は検出されているが、2次床面と比べるとかなりまばらである。M6杭の左側壁部分には、他のものよりも大きな角礫が2個あり、棺台の可能性がある。礫床に使用される角礫は、2次床面と同様、拳大程度のものが多い。1次床面からは、2次床面構築時に攪乱を受けたためか、遺物の量はさほど多くはない。

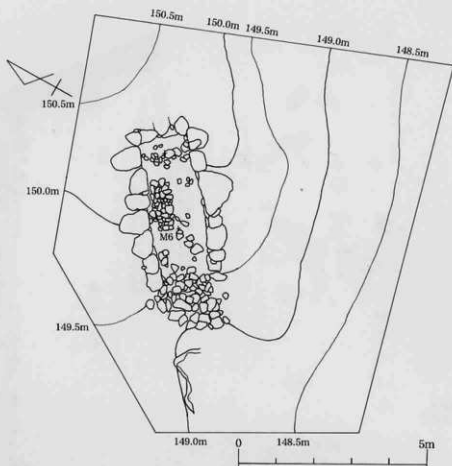
さて、閉塞石は、最初にも触れたように、良好な状態で検出している。両側壁の端付近から、手前に 1.5×1.7 mの範囲に、長辺25cm前後のものを中心に、55cmほどの高さに積み、玄室入り口部分を覆っている。尚、この閉塞石は、検出された状況から、2次床面に伴うも



第8図 寺洞2号墳石室実測図(1)



第9図 寺洞2号墳石室実測図(2)



第10図 寺洞 2号墳調査後測量図

のと考えられる。

1次床面構築時の平面プラン（第9図）は、さほど顕著ではないものの、C-C'ライン上に最大幅を持つ、胴張りの隅丸長方形プランである。各横断の幅は、床面でB-B'が1.46m、C-C'が1.55m、D-D'が1.40mである。更に玄室入口では、1.37mにまで狭まる。

玄室と羨道部の区別は、石の積み方などによる明確な変化は見受けられないものの、両側壁とも南端では、地山ラインが角度をつけて上昇している。このため、羨道部分まで石積みは続かないものの、この地点を玄室入口とすることができよう。従って、玄室は無袖式で、その全長は、3.81mとなる。

最後に、石室の墓壇掘削から、各壁面の石材の積み方までをみることにする。第11図の墳丘断面図によれば、側壁最上段墳丘側の端から1.5m手前で、地山の掘削を開始し、50cm程度奥までは、非常に緩やかに5cm程掘り下げ、そこから岩盤を含め1.7m強、急角度で掘り下げる。この地点から右側壁の裏側までは、55cmある。奥壁部分は、このレベルから約20cm（奥壁から手前の幅40cm）掘り下げて鏡石を設置する。その後、サバの小ブロックの混じった、やや軟らかい赤褐色粘質土で埋める。この後、先程のレベルで、地山を整地する。ただ、玄室入口方向へは、下方に緩やかに傾斜している。1次床面は、地山面上に、奥壁からM6杭付近までは、厚さ5cm程度、そこから入口付近までは、地山面が傾斜しているた

め、最大で厚さ25cm程のサバ小ブロックを多く含み、硬く締まった暗黄土色粘質土を敷く(④層)。更に、M6-M7杭中間あたりから、閉塞石南の部分までの低い部分には、サバ小ブロック混じりで、硬く締まった褐色土を敷き(③層)、床面を平らにしている。そして、その上に5~10cmの厚さの敷土(⑦層)を入れ、2次床面を形成している。

次に側壁は、地山面上に基底石を置き、底面からおよそ40cmまでは、石を1段積んだら、一層、というように、裏込めをしていくが、それより上は、残存部分ではあるが、大きな石を2段積み上げ、一気に裏込めの土を入れて補強している。

当古墳の主軸方向は、N-50°-Eである。

(2) 墳丘

羽崎寺洞2号墳の墳丘は、古墳の保護のため、右側壁のC-C'の延長線上を断ち割っただけである。この部分の状況は、掘り方と側壁の間に裏込めとして入れた土が、唯一、人工的に盛ったもので、以下はすべて地山であった。より上位の盛土は、流出してしまっていた。このため、奥壁や左側壁の墳丘側も同様な様相を示すと思われる。ただ、玄室断ち割り時に検出された、後で述べるSX1下部に、炭やサバの小ブロックを含み、硬く締まった褐色粘質土層(第11図②層)が15cm程の厚さで残っているだけであった。

今回の調査は、1号墳と同様、その範囲をフェンス内だけに留め、墳丘端までは確認していないため、墳形、墳丘の規模は、明らかではない。ただ、石室の状況を同じ羽崎古墳群のものと比較するならば、おそらく直径10数mの円墳となるであろう。

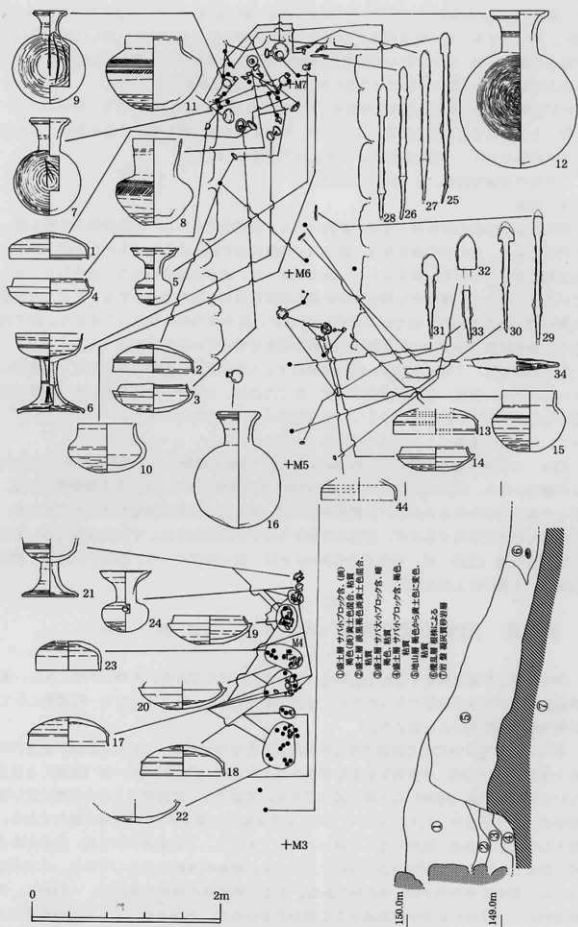
(3) その他の遺構

SX1 当古墳の玄室入口から、約2mの地点で、③層を掘削してできたと考えられるSX1が検出された。形状は不定形で、玄室入口側とその主軸ライン上よりも左側壁寄りには、何とか掘り方がわかるものの、右側壁寄りでは、落ち込みの肩は確認できなかったため、全体の大きさは不明であるが、玄室入口側から緩やかな傾斜を成して30cm落ち込み、そこに堆積した層(①層)は、少なくとも2m以上は、南へ伸びている。覆土中からは、須恵器類が、8個体以上出土している。

第3節 遺物の出土状況 (第9・11~14図、第1~3表)

羽崎寺洞2号墳に関連する出土遺物は、第1表のとおりである。当初の予想に反し、埋葬施設の残存状況が良好であったため、遺物の量もまとまっており、かつ一括遺物としての資料的価値は高いといえよう。

第11図は、当古墳に伴う遺物の出土状況を表したものである。これによれば、玄室内の出土遺物については、平面的な出土位置から見るならば、奥壁付近の一群(北群)と玄室入り口付近の一群(南群)の2群に区分できる。北群では、比較的早くから完形に近い遺物が出土しているが、1.3.11については、2次床面から高さが10~25cmも離れており、群として見る場合は、除外しなくてはいけないであろう。2次床面上からは、完形品を含め、図化したもの12個体(2.5~10, 12.25~28)の遺物が面的に出土している。1次床面上では、図化できたものは、4のみである。さて、当地域の後期古墳には、一般的に、奥壁角付近に土師器小型甕が副葬品として置かれているが、本墳では、1・2次両床面とも破片さえ出土していない。最初から無かったのか、攪乱されて紛失しているかは、不明



第11図 寺洞2号墳遺物出土状況図及びトレンチ断面図

番号	名称	法量 (cm)	口径 (cm)	高さ (cm)	出土位置	取上層序	式・形状・数量				フラスコ底	環状片	環状片	合計
							片身	底片	口縁部	蓋部				
1	須磨器	12.5	4.1	—	玄室層土 5,6,8,9,20	大井部へラケズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	1	—	—	—	—	—	—	1
2	須磨器	12.5	4.3	—	2次赤土層 13,23,25,30,7,9,82	大井部上方へラケズリ、内外環状ナズリ、内外環状ナズリ、大井部内環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ、口縁部外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	3	(1)	—	—	—	—	—	6
3	片身	10.5	4.5	—	2次赤土層 13	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	—	1	—	—	3	—	1
4	片身	11.5	5.1	—	2次赤土層 14,15,17,18,22,25,30,36,37,21,83	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	—	—	—	—	(3)	—	3
5	片身	7.8	5.9	—	2次赤土層 12	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	—	—	—	—	(2)	—	2
6	片身	8.5	5.9	—	2次赤土層 12	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	—	—	—	—	(2)	—	2
7	片身	8.5	5.9	—	2次赤土層 12	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	—	—	—	—	(2)	—	2
8	片身	5.5	15.5	—	2次赤土層 24	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	—	—	—	—	(9)	—	9
9	片身	7.8	13.6	—	2次赤土層 2,6	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	—	—	—	—	(9)	—	9
10	片身	5.2	14.8	—	2次赤土層 18,17	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	—	—	—	—	(10)	—	10
11	片身	9.1	7.8	—	2次赤土層 10,21,27,28,33	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	—	—	—	—	(10)	—	10
12	片身	9.4	24.9	—	2次赤土層 105	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	—	—	—	—	(10)	—	10
13	片身	13.0	10.2	—	2次赤土層 65	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	—	—	—	—	(10)	—	10
14	片身	10.2	3.8	—	2次赤土層 102	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	—	—	—	—	(10)	—	10
15	片身	8.5	9.7	—	1次赤土層 42,59,60,63,64,66,67,69,71,76	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	—	—	—	—	(10)	—	10
16	片身	6.5	16.6	—	2次赤土層 11	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	—	—	—	—	(10)	—	10
17	片身	12.8	4.5	—	2次赤土層 5X1	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	—	—	—	—	(10)	—	10
18	片身	13.0	4.9	—	2次赤土層 5X1	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	—	—	—	—	(10)	—	10
19	片身	11.7	4.1	—	2次赤土層 5X1	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	—	—	—	—	(10)	—	10
20	片身	11.7	4.1	—	2次赤土層 5X1	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	—	—	—	—	(10)	—	10
21	片身	—	—	—	2次赤土層 5X1	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	—	—	—	—	(10)	—	10
22	片身	—	—	—	2次赤土層 5X1	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	—	—	—	—	(10)	—	10
23	片身	10.2	4.2	—	2次赤土層 5X1	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	—	—	—	—	(10)	—	10
24	片身	7.8	10.0	—	2次赤土層 5X1	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	—	—	—	—	(10)	—	10
44	片身	11.5	—	—	2次赤土層 61,70,81	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	—	—	—	—	(10)	—	10

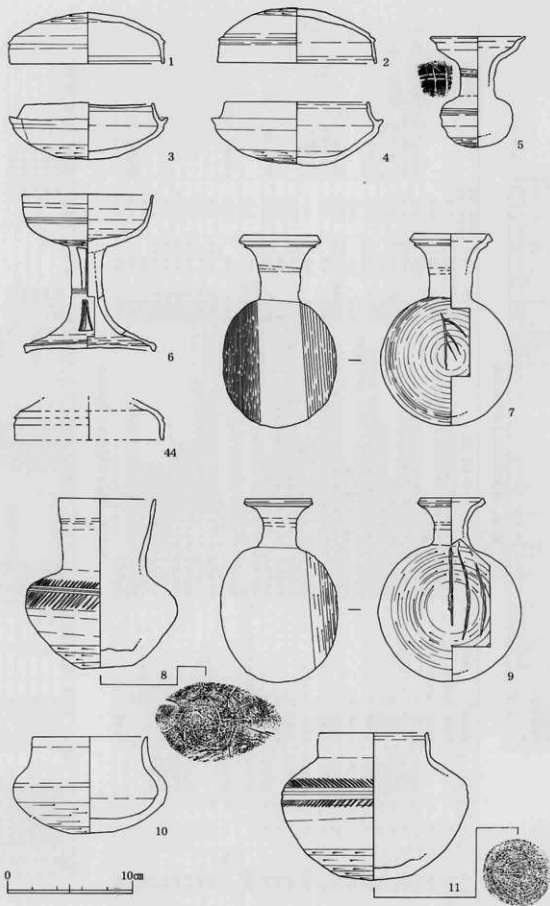
第1表 寺洞2号墳出土遺物集計表

番号	名称	法量 (cm)	口径 (cm)	高さ (cm)	出土位置	取上層序	式・形状・数量	色調	焼成	酸化率	備考
1	須磨器	12.5	4.1	—	玄室層土 5,6,8,9,20	大井部へラケズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	1	褐色色	良好	66	包
2	須磨器	12.5	4.3	—	2次赤土層 13,23,25,30,7,9,82	大井部上方へラケズリ、内外環状ナズリ、内外環状ナズリ、大井部内環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ、口縁部外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	3	褐色色	良好	96	包
3	片身	10.5	4.5	—	2次赤土層 13	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	褐色色	良好	100	包
4	片身	11.5	5.1	—	2次赤土層 14,15,17,18,22,25,30,36,37,21,83	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	褐色色	やや不具	100	包
5	片身	7.8	5.9	—	2次赤土層 12	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	褐色色	やや不具	100	包
6	片身	8.5	5.9	—	2次赤土層 12	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	褐色色	良好	100	包
7	片身	8.5	5.9	—	2次赤土層 12	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	褐色色	良好	100	包
8	片身	5.5	15.5	—	2次赤土層 24	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	淡紫褐色	やや不具	100	包
9	片身	7.8	13.6	—	2次赤土層 2,6	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	淡紫褐色	良好	96	包
10	片身	5.2	14.8	—	2次赤土層 18,17	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	淡紫褐色	良好	100	包
11	片身	9.1	7.8	—	2次赤土層 10,21,27,28,33	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	褐色色	良好	50	包
12	片身	9.4	24.9	—	2次赤土層 105	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	褐色色	良好	96	包
13	片身	13.0	10.2	—	2次赤土層 65	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	褐色色	やや不具	95	包
14	片身	10.2	3.8	—	2次赤土層 102	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	褐色色	良好	100	包
15	片身	8.5	9.7	—	1次赤土層 42,59,60,63,64,66,67,69,71,76	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	褐色色	良好	96	包
16	片身	6.5	16.6	—	2次赤土層 11	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	淡紫褐色	良好	80	包
17	片身	12.8	4.5	—	2次赤土層 5X1	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	淡紫褐色	やや不具	100	包
18	片身	13.0	4.9	—	2次赤土層 5X1	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	淡紫褐色	やや不具	100	包
19	片身	11.7	4.1	—	2次赤土層 5X1	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	淡紫褐色	やや不具	90	包
20	片身	11.7	4.1	—	2次赤土層 5X1	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	淡紫褐色	やや不具	60	包
21	片身	—	—	—	2次赤土層 5X1	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	淡紫褐色	やや不具	70	包
22	片身	—	—	—	2次赤土層 5X1	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	淡紫褐色	やや不具	50	包
23	片身	10.2	4.2	—	2次赤土層 5X1	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	褐色色	良好	70	包
24	片身	7.8	10.0	—	2次赤土層 5X1	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	褐色色	良好	95	包
44	片身	11.5	—	—	2次赤土層 61,70,81	片身外環状ナズリ、内外環状ナズリ、口縁部内環状ナズリ。	—	褐色色	良好	95	包

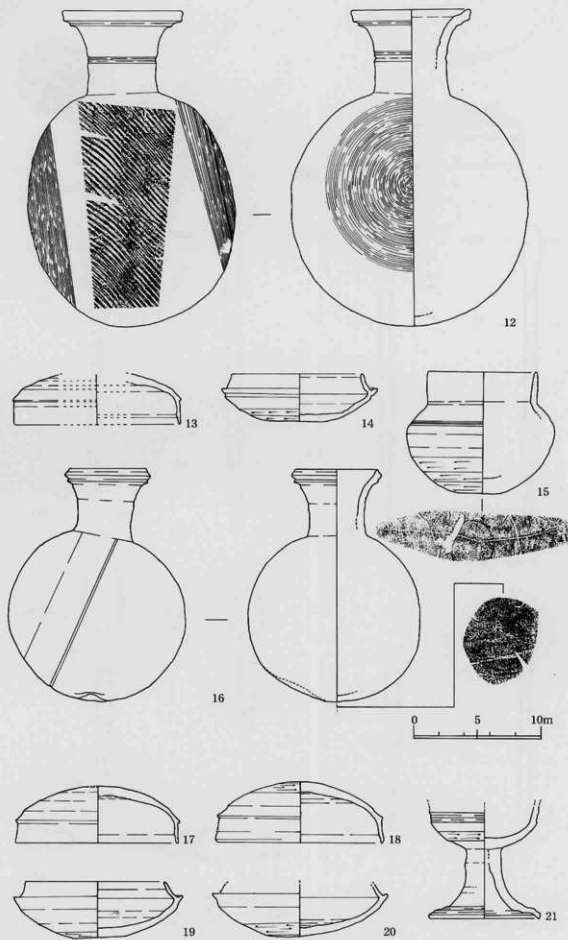
第2表 寺洞2号墳出土土器観察表

番号	名称	法量 (cm)	口径 (cm)	高さ (cm)	出土位置	取上層序	式・形状・数量	色調	焼成	酸化率	備考
25	須磨器	18.0	22次赤土層	30	33	須磨器片三角片群	(3.8) 2次赤土層	44	35	7子	(4.3) 玄室層土
26	須磨器	16.4	22次赤土層	29	32	須磨器片三角片群	(5.2) 2次赤土層	41	40	6包	(2.8) 玄室層土
27	須磨器	15.8	22次赤土層	31	34	7子	(9.2) 12次赤土層	78	木質炭質	69	(3.2) 玄室層土
28	須磨器	14.3	22次赤土層	31	36	須磨器片三角片群	(8.7) 2次赤土層	69	(6.2) 玄室層土	69	(3.2) 玄室層土
29	須磨器	11.3	22次赤土層	43	37	7子	(7.0) 玄室層土	43	木質炭質	43	(4.3) 玄室層土
31	須磨器	8.7	玄室層土	58	38	7子	(5.3) 玄室層土	58	木質炭質	—	() 焼成する法量

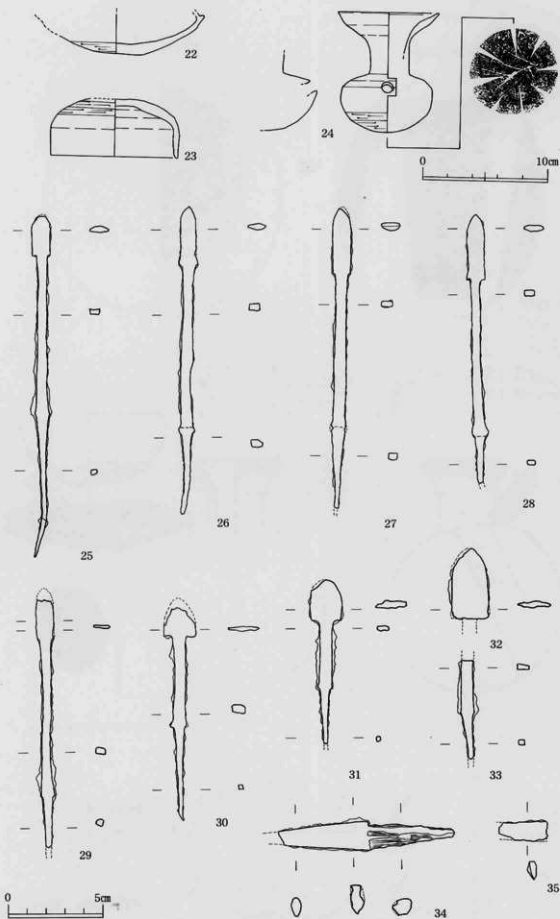
第3表 寺洞2号墳出土土器観察表



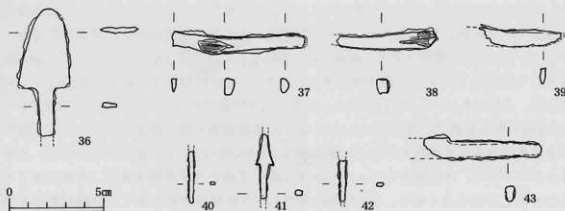
第12图 寺洞2号墳出土遺物実測図(1)



第13图 寺洞2号填出土遺物実測図(2)



第14图 寺洞2号墳出土遺物実測図(3)



第15図 寺洞2号墳出土遺物実測図(4)

である。

南群は、遺物がやや散らばって出土している。このため、原位置を保っているものがどれかを見極めることは簡単ではないが、2次床面に伴うものは、出土したレベルから判断するならば、14,16,30,32,44の5個体ということができよう。16は左側壁の玄室入り口付近において単独で出土している。1次床面に伴うものは、15,29,34の3個体である。15は、床面直上から天地逆の状態では出土している。

さて、玄室内以外では、後世の攪乱、或いは追葬時に一括廃棄されたと考えられる、玄室南側のSX1から出土した遺物がある。ここからは、図化できたものだけでも8個体あり、その他図化できないような細片も多数出土している。遺物は、面的には大きくは広がらず、直線的に数個体ずつ、点々と3つ程度のまとまりに分かれて出土しているが、接合関係は、1つのグループ内にとどまらず、ほとんどの個体が、2グループ以上にまたがって接合している。玄室内出土の遺物と直接の接合関係はないものの、23のように、前者とセットとなるような遺物も出土しており、SX1出土遺物は当古墳の副葬品の一部とみても差し支えないであろう。

第4節 出土遺物

(1) 北群1次床面

4は坏身で、口縁立上がり基部外面は段をなし、口縁端部内面に面取りがされる。底部に平坦面の痕跡を認められるものの、丸味を持ち、底部全体と同化傾向にある。口径も11cmを超える大きなものであること、口縁付近のプロポーシオンのシャープさから、(+)期、川合古墳群後Ⅲ期に位置付けられる。

(2) 北群2次床面

2の坏蓋は、天井部、口縁基部外面ともシャープさに欠け、口縁端部の調整も凹線となる。6は、半長脚2段3方向透かしを持つ高坏。坏部と脚部にそれぞれ2本の凹線が入られる。興味深いことに透かしのうち上段には、2方向しか透かしが無い。その透かしも坏部との接合面に粘土を切り込んだ痕跡があり、接合後に透かしを入れたことがわかる。胎土は細かい砂粒を多く含む。透かしが1つだけ空けられていないことを除けば、川合稲荷

塚1号墳出土の高坏と同様な形態である。8は直口壺で、口縁内面にわずかに面を持つ。肩部上下に連続刺突文が施され、中央に凹線を一本入れる。底部外面は平坦面を持ち、分厚く、ケズリのみ整形である。底部には、細い工具によるヘラ記号が残る。7、12は提瓶。両者とも胴部に丁寧なカキ目調整が施されるが、7の円球部側は、施文の幅が広い。口縁部には、どちらもシャープな段を持ち、内側には受け部があり、12の方がより明瞭である。7は焼成がやや不良で、後に述べるSX1出土の須恵器類と似た焼成具合である。2個体とも羽崎大洞白山塚古墳出土のものと酷似する。10の埴は、12の直下からの出土。底部には小さいながら、平坦面をもつ。ヘラケズリ後、丁寧なナデ調整を施す。羽崎大洞1号墳出土の埴と形態がよく似る。5は小型の甕で、注口部分の穿孔が無く、口縁内面は受け皿状を呈する。9は小型の提瓶で、口縁部は段がなく、その痕跡がわずかに膨らむ。胴部は両面ともカキ目は無く、ヘラ記号のある側は、ヘラケズリのみ、扁平な方は、ケズリ痕はなく、丁寧なナデ調整が施される。5、9とも同様なヘラ記号が描かれ、胎土、色調とも全く同じであることから、同時焼成の可能性が高い。25～28は、全て細根系柳葉系鉄織で、26は欠損部が無いので大きさを記すと、全長16.3cm、刃部長3.2cm、同幅1.0cmを測る。茎部断面は、長方形を呈し、幅0.6cm、厚さ0.4cmと細く、薄い。25、26とも自然のものと考えられるが、茎部先端が緩やかに曲がる。ここでの出土遺物は、5、9が形態が小型化するという点と、5が川合次郎兵衛塚1号墳東副室出土の甕に形状がよく似ている点などから、他の遺物より新しい時期と考えられ、H-50号窯期、川合古墳群後V期に、その他の遺物は、形状及び酷似した遺物の出土した古墳の時期を考え併せるならば、前者の一時期前のH-44号窯期、川合古墳群後IV期に位置付けられる。尚、この両者が同時並存したかどうかについては、次節で述べることにする。

(3) 南群1次床面

15は、須恵器の短頸壺である。厚めの底部に小さな平坦面を持ち、ナデによりその角を滑らかに仕上げる。肩部には、2本の細い凹線が入るが、ナデ調整によりやや不明瞭になっている。頸部は、直角に立上がり、外面はツルツルする。このため、蓋をかぶせての焼成ではない。底面には、8と同様なヘラ記号を持つ。こうしたことから、H-44号窯期に比定できようが、出土位置が第1次床面直上ということから、確実な時期差が生ずる。このため、H-44号窯期でも(+)期に近い時期と考えたい。29は前項と同様な細根系柳葉系鉄織であり、34は、刀子の刃部から柄の部分で、刃部先端がわずかに欠損している。柄部の長さ4.6cm、木質痕を認める。

(4) 南群2次床面

14は坏身で、口径10.4cmとかなり小さくなっている。口縁端部内面には、凹線も消滅し、丸く収まる。基部外面も完全な凹線となり、端部も丸味を増す。底面には平坦面を持つが、ケズリ痕をそのまま残す。16のフラスコ形瓶は、口縁部の形状が7の提瓶と酷似しており、シャープな有段状をなす。胴部はきれいな球状を呈し、側面にはうっすらと凹線が残る。底面には窪みを持ち、極細の串状工具により記号を施す。44は坏蓋で、14に隣接して出土しており、胎土もよく似て砂粒が多く、セットとなる可能性が高い。また、破片が玄室外SX1の南側出土のものと接合している。口縁部が、天井部との接点から突出した上で、まっすぐ下に伸び、端部は丸く収まる。天井部端の段も、ほとんど痕跡程度である。30は細根系長三角系鉄織、32は広根系長三角系鉄織で、これまで述べたものとは形状が異なる。

14,44は大きさ、口縁部等の仕上げ手法から、H-50号窯期、川合古墳群後V期の範疇で捉えられようが、14は、底面の平坦部が残ることや口縁部が外反してしっかりと立上ることを考慮すると、H-50号窯期中で、少なくとも前半に位置づけられよう。16は、胎土に白く細かな砂粒が多く含まれている点や黒く焼けている部分がある等、2,8とも共通点を持ち、その上、出土状況を含めれば、北群と同時期のH-44号窯期に比定できる。

(5) 玄室内の出土遺物

ここで触れるものは、確実に床面から浮いて出土したものと、出土地点が不明なもので、1,3,11,13,31,35~43が該当する。

1は、天井部がヘラケズリ後のナデ調整により丸く、口縁との接点は有段が明瞭でシャープだが、その幅は狭く、立ち上がりは天井部端よりやや突出し、短く直線的に伸び、口縁端部内面に凹線を持つ坏蓋である。3の坏身は、歪みを持つものの、完形品である。口縁部は、内面に凹線を持つタイプで、底面の平坦部は、ナデにより目立たなくしている。北群1次床面に伴うものと考えても良いであろう。11の短頸壺は、肩がよく張り、底部外面はヘラケズリの後、ナデ調整を施して丁寧に仕上げている。口縁部近くでやや内彎し、内面には擬凹線を持つ。外面は自然釉が付着しておらず、蓋をかぶせたまま焼成を行なったと考えられる。肩部の上下には、細かなタタキ痕に似た施文がされた後、2本の凹線をつける。胎土、焼け具合から、23の壺蓋とセットになる可能性が高い。時期的には、3個体ともH-44号窯期とできようが、23は肩の張りや調整の丁寧さなどから、若干時期が古いことも考えられる。13の坏蓋は直径13.0cmと大きく、天井部端の段から口縁部端へのプロポーシオンがシャープで、整形、調整とも丁寧である。口縁部も面取りされる。出土位置は離れているが、器形などの特徴から4とセットになる可能性を持ち、(+)期に比定できる。31は、軸部が3.4cmと短い細根系長三角系鉄燄、36は刃部が4.2cmと長い広根系長三角系鉄燄である。35と37~39、43は刀子片で、37、38は柄部の木質が残る。

(6) SX1 出土遺物

SX1から出土した遺物で図化し得たものは、17~24の8個体で、この他にも数個体分の破片が出土している。24の甕以外は、全て焼成が不良で、淡青灰色を呈しており、細かい砂が混じりするため、ヘラケズリ時の砂粒の動きが目立つ。器面も摩滅しやすい状態となっており、同時焼成の感が強い。17・18の坏蓋は、天井部が丸く、その端は滑らかな段を持ち、口縁部との接点は、シャープさを保ちながらも滑らかで、口縁部は面取りされる。坏身のうち19は、底面の平坦部はまだ残っているもの、20、22は、平坦面がほとんどわからないくらいに退化しており、また、口縁立上がり基部外面の段も不明瞭になりつつあり、後者2点が若干新しい様相を持つであろうか。(+)期に位置づけられる。21の高坏は、色調、胎土、図示はできなかったが、口縁部面に面取りされることなどを見ると、坏類と同時期としても差し支えないが、半長脚で透かしが無いこと、坏部外面に2本の凹線があることなど、新しい要素を持っていることから一時期下り、H-44号窯期と位置づけることができる。23の壺蓋は、天井部を全てヘラケズリし、口縁部内面立上がり基部には、外面をナデ調整するときについたものか、指の押さえ痕が残る。前述したように、11とセットとなろう。24は小型の甕で、体部は肩が張り、底部外面は、静止ヘラケズリの後、轆轤回転によるヘラケズリを行なう。そのためか、胴部から底面へ変わる部分は、角度をもつ。胴部から上は、丁寧なナデ調整をする。口縁部は、内面がやや鈍いものの、5と同様な受け皿

状を呈することから、同時期、H-50号窯期と考えてよいであろう。

第5節 古墳の築造、追葬の時期について

前節で、出土した遺物について見てきたが、本節では、古墳の築造及び追葬の時期、回数について考えてみたい。最初に床面ごとのセット関係とその時期を設定する。

まず1次床面について。北群は、4と13が同時に存在するものと考えられ、SX1出土の坏類は、本来この群に伴うものであったと考えている。その時期は、(+)期である。南群は、15と鉄畿29,34が同時存在の遺物と考えられ、SX1外出土の高坏21はこの南群に伴うものと考えたい。時期は、H-44号窯期でも、より(+)期に近い前半としておく。

次に2次床面について。北群では、図版4の3段目の写真のように、H-50号窯期とした5,9が他の遺物と同レベルで出土している。型的には、両者が並存する時期と考えればよいのだろうが、浅学ながら筆者の現在の知見では、両者の要素が余りにも離れていることと、南群1次床面の時期が、当群の大多数の遺物の時期が比較的に近いことから、同時に存在したとは考え難い。そのため、5,9をこの後述べる南群2次床面に伴うものと考え、北群2次床面の時期をH-44号窯期と考える。そして25~28の鉄畿もその出土状態から、この時期に伴うものと考えたい。1,3,11も当群に伴うものと考えておきたい。南群の遺物で、16は、型的には北群と同時期とすべきだろうが、出土場所が正反対の位置であることから、北群との同時存在は考えにくい。14,44は、H-50号窯期の少なくとも前半の時期は与えられる。このため、南群に関しては、H-44とH-50の2時期を当てたい。鉄畿は後者に伴うものとする。

以上のことから、羽崎寺洞2号墳の築造時期、追葬の時期などを考えてみると、まず築造時期については、最も古い北群1次床面の時期、(+)期(或いは極直前)とすることができ、初葬は(+)期となる。追葬に関しては、最初が南群1次床面で、2次床面の2回と合わせ、3回の追葬があったとしたい。

第5章 まとめ

今回の調査では、当初の予想を遥かに超える成果をあげることができたといえよう。ここで、その結果をまとめておく。

1. 1号墳は、横穴式石室が半壊し、遺物も皆無であった。このため、規模、築造時期は、解明できなかったが、残存する石室から構造的には、当古墳群通有の小規模な古墳であったと考えている。
2. 2号墳は、墳丘の規模については、不明であったが、かなり良好な状態で横穴式石室が残っていたため、石室の規模が全長3.81m、最大幅1.55mで、胴張り隅丸の長方形プランを有し、2枚の床面を持つことが判明。出土した多数の須恵器類から、築造の時期は、猿投窯編年(+)期、川合古墳群編年後Ⅲ期(6世紀後半ごろ)で、その後、H-50号窯期前半、川合古墳群後Ⅴ期前半(7世紀前半ごろ)までに、初葬と併せ4回の埋葬が行なわれたことなどが明らかになった。

最後に被葬者の階層について触れておく。これについては、大谷宏治氏が階層構造のモデルを作成されている。このモデルが、即可見市の後期古墳群に当てはまるかは、市内でこれまでに調査された古墳のデータを分析した上でなければ正確には判断できないのだろうが、今後の課題に向けての予察として、あえてこのモデルに当てはめてみたい。氏のモデルによれば、羽崎寺洞2号墳の玄室長が約3.8mであること、出土遺物の内容が、須恵器類と、鉄鏃や刀子といった鉄器（武器）類ということから、階層Ⅴ、地域住民のうちの「有力家長層（歩兵）」ということができよう。

この見解の真偽については、十分なデータの収集とその分析をじっくりと行ない、見極めることとしたい。

（註 釈）

- (1) 斎藤孝正「古墳時代の猿投塚」『断夫山古墳とその時代』東海理蔵文化財研究会1989
長瀬治義「第5章 川合古墳群」『川合遺跡群』可見市教育委員会1994
尚、最終的な時期決定は筆者であり、その責任は筆者にある。
- (2) 註(1) 長瀬文献
- (3) 同上
- (4) 亀谷泰隆 他『羽崎古墳群』可見市教育委員会1985
- (5) 鉄鏃の名称については、岩原 剛氏の分類に拠った。
岩原 剛「副葬品の変質」『東海の後期古墳を考える』東海考古学フォーラム三河大会実行委員会、
三河古墳研究会2001
- (6) 註(1) 長瀬文献
- (7) 大谷宏治「階層構造論」『東海の後期古墳を考える』東海考古学フォーラム三河大会実行委員会、
三河古墳研究会2001

図版1 1号墳



調査前遠景



伐採後近景

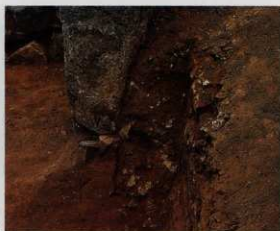


表土除去後（東から）

図版2 1号墳



掘り下げ風景



奥壁裏込状況



床面検出時の玄室



西側壁（東から）

図版3 1号墳・2号墳



奥壁鏡石



西側壁掘り方（北から）



礎床残存状況



同上アッブ



2号墳調査前遠景



2号墳伐採後近景



11出土状態

図版4 2号墳



玄室掘り下げ風景



上12 右16 出土状態



右より
8.1,3,6,2
出土状態



右より
9.7,5
出土状態



左7、右5 出土状態アップ



上27他鉄器、下5 出土状態アップ

図版5 2号墳



2次床面検出時の玄室（南から）



同上（北から）

図版 6 2号墳



東側壁



西側壁



奥壁



礎床面



閉塞石



14等出土状態

図版7 2号墳



2 1 出土状態



右から2, 4, 1, 9等出土状態



1次床面検出時の玄室
(南から)



1次床面検出時の玄室(北から)



1次床面断ち割り断面(北側)



同上(南側)

図版 8 2号墳



奥壁手前床面断ち割り状況



墳丘東側断面（西側）



西側壁裏込状況



墳丘東側断面（東側）



ふるいかけ作業



土入れ作業



芝貼り作業

図版9 2号墳



修景後の羽崎寺洞1号墳



上1 右2



6



7



9

图版 10 2号墳



3



4



5



11



8



12

图版 11 2号墳



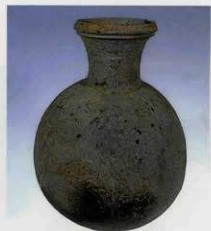
10



13



14



16



15



17



18



21

图版 1 2 2 号墳



20



19



22



23



24



出土鉄器類 (1)



出土鉄器類 (2)

報告書抄録

ふりがな	はざきてらばら1・2ごうふんはつくつちょうさほうこくしよ						
書名	羽崎寺洞1・2号墳発掘調査報告書						
副書名							
シリーズ名	可児市埋文調査報告						
シリーズ名番号	32						
編集者名	吉田正人						
編集機関	可児市教育委員会						
所在地	〒509-0292 岐阜県可児市広見一丁目1番地						
発行年月日	西暦2001年 3月30日						
ふりがな	ふりがな	所在地		北緯	東経	調査期間	調査
収集遺跡名	所在地名	市町村	遺跡番号			面積	原因
羽崎寺洞 1号墳	岐阜県可児市羽生ヶ丘 三丁目124番地	21214	04775	35° 24' 55"	137° 05' 25"	20010703 - 20010830	保存の ための データ収集
羽崎寺洞 2号墳	岐阜県可児市羽生ヶ丘 三丁目124番地	21214	04776	35° 24' 54"	137° 05' 26"	1号墳 200㎡ 2号墳 200㎡	
所収遺跡名	種別	主な時代	主な遺構	主な遺物		特記事項	
羽崎寺洞 1号墳	古墳	古墳時代 後期	残在長3.95m、 最大幅1.64mの 横穴式石室	なし			
羽崎寺洞 2号墳	古墳	古墳時代 後期	全長3.81m、 最大幅1.55mの 無袖式横穴式石室	多数の須恵器、 鉄鏃、刀子		玄室床面は、 上下2枚の面 を持つ	

可児市理文調査報告32

羽崎寺洞1・2号墳発掘調査報告書

編 集 岐阜県可児市教育委員会

〒509-0292

岐阜県可児市広見一丁目1番地

Tel (0574)64-1111 Fax (0574)63-6751

平成13年 3月26日 印刷

平成13年 3月30日 発行

印 刷 (株)キング印刷紙工