

展示品目録

資料名	点数	遺跡名	所蔵・保管
竹内街道・中高野街道 分岐道標（岡4丁目） ※パネル展示	1		
竹内街道・中高野街道 茶屋筋道標（岡5丁目） ※パネル展示	1		
河内国丹波郡松原村鶴龜塚	1		吉村家住宅
古市以下七都役所部内略図	1		"
大庭地区水利範図	1		松原市教育委員会
大師堂 十三佛屏風	1		同町会・同般音講
神田覚崇跡 尚像写真	1		"
「河内名所圖会」巻之四	1		西田敏弘氏
「廣場山」銘 軒丸瓦	2		当館
柴籠神社 拝殿前 石燈籠 拓本	1		"
昭和初期に撮影された柴籠神社参道と松並木	1		松原市
手洗石と河内大山古墳 ※パネル展示	1		
炉盤片	5	岡遺跡	大阪府教育委員会
土器（瓦器皿、土師皿、瓦質口鉢、瓦質羽釜、三足付羽釜）	16	"	"
溶解炉下段	1	丹南遺跡	松原市教育委員会
炉盤片	1	"	"
土器（羽釜、瓦器皿、瓦器皿）	4	"	"
鑄型	8	"	"
鑄型焼成用支脚	1	"	"
半球状土製品	1	"	"
長方形土製品	1	"	"
鏡型片	5	立部遺跡	"
炉盤片	2	"	"
羽口	1	"	"
土器（瓦器皿、土師器皿、瓦質口鉢）	8	"	"

【おもな引用・参考文献】

- ・大阪市立大学「平成20年1月シングルゾムジム 河内博物館の実像に迫る」(資料集)
 - ・大阪府教育委員会「1993(平成5)年2月自ら遺跡発掘調査板を報告書」
 - ・大阪府文化財調査研究センター「1998(平成10)年度遺跡報 岸本 98」(大阪府立近づ飛鳥博物館平成9年度冬季企画展図録)
 - ・櫻木道雄「2003(平成15)年 河内博物館の里」・大阪府松原市の鶴造遺跡調査―松原市教育委員会の調査を中心に―」
〔鶴造遺跡 調査資料2003-2013 鶴造遺跡研究会〕
 - ・堺市立みはら歴史博物館2014「河内博物館の誇り―鏡・金づくりの名人たち―」(平成26年度特別展)
 - ・松原市にあるさとうからアラグサガ土資料館2013「松原の往來内裏―(平成25年度特別展パンフレット)」
 - ・松原市出雲山ふるさとからアラグサガ土資料館2017「竹内街道と松原一街道を行き交う人々―」
(平成29年度特別展パンフレット)

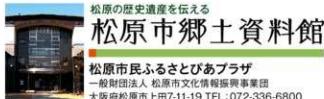
【協力者(敬称略、五十音順)】

本展の開催およびリーフレット作成にあたり、次の方々・諸機関には
多大なるご協力・ご援助を賜りました。記して感謝の意を表します。

池本 保 小田木富慈美 小浜 成 佐伯博光 竹原伸次 西田敏弘

西田久子 美田雅之 守田悠 安松昌志 吉村香
大阪府教育委員会 公益財団法人大阪府文化財センター

岡町会 岡銀音講 柴籬神社 泉福寺



ホームペー
ス



会期
2024/10.12(土)
▼
11.24(日)

9:00~17:00《入館無料》

会 場：松原市郷土資料館 1階
特別展示室

(松原市民ふるさとぴあプラザ)
※月曜休館(10月14日と11月4日は開館します)

主 催：松 原 市

一般財団法人 松原市

二九四

平成29年(2017)に竹内街道・横大路が日本遺産認定されて7年が経過しました。竹内街道の一部は原市南部を東西約1.5kmにわたって通過しており、街道沿いにはその歴史について記した解説板やモニュメントが建られています。ただ、生活道路として日々の暮らしの風景に溶け込んでいるため、あまり意識されないかもしれません。

今回の企画展では、松原市域の日本遺産である竹内街道、柴籠神社、河内舗物師関連遺跡を紹介します。竹内街道が造られて以降1400年の間、多くの人々や文物の往来にもつなげて生まれた産業や信仰に思いを馳せ、地域の歴史や文化財にあらため目を向けていただければ幸いです。

最後になりましたが、本展を開催するにあたり、貴重な資料をご提供いただきました各所蔵者・各機関ならびにご協力いただきました関係各位に対して厚く御礼申し上げます。

令和6年10月12日

松原市
令和6年度企画展



松原市郷土資料館

松原市 令和6年度企画展 松原の日本遺産

◆最古の国道 竹内街道

「日本書紀」推古21年(613)冬11月条に「難波より京に至る大道を置く」という記述があり、難波の港と連絡する鳥飛島を結ぶ道路が設置されました。この「大道」の一部が現在の竹内街道であると考えられています。この竹内街道は、飛鳥時代は中国や朝鮮半島の使節や文物が往来する外交の道としておもに使われましたが、奈良時代以降は、聖武天子ゆかりの地で訪れる僧侶の人々や、近世には高野山の伊勢神宮へ参詣する人々も行き交うなど、信仰の道として利用されました。また中世には貿易港として栄えた岬と大和国を結ぶ経済の道として機能するなど、時代ごとに重要な役割を果たしてきましたと言えるでしょう。

竹内街道という名称については、「河内・大和の絵図」などによると「大和海道」「大和路」との記載が多く、これらが当時の一般的な呼称だったと思われます。一方、明治時代の史料や絵図には「竹之(ノ)内街道」と記されていることから、竹内街道の呼称がひろく使われるようになったのは明治時代以降のようです。



かわねこに たけくらま まづらじわおか そ す
河内國丹北郡松原村岡垂鑑絵図 天保14年(1843)
(吉村家住宅蔵)

江戸時代後期の松原村岡の様子を描いたもので、南上をしています。道筋は赤色で彩色され、村を東西に横断する「大和海道」が竹内街道です。また、村の東寄りを途中で屈曲しつつ南北に横断している「高野街道」が中高野街道にあります。



◆ 岡觀音講の「十三佛屏風」
(同会・岡觀音講)

明治時代半ば、岡の觀音講によって建立された大師堂には、毎年4月21日の大祭にあわせて本堂で披露される十三佛屏風が保管されています。屏風は大正10年5月に新調、大師堂の神宝架文の譜題となり、同觀音講により奉納されました。講の人びとによって現代まで受け継がれてきた信仰を示す貴重な資料です。



竹内街道・中高野街道
茶屋街道標
分岐道標
岡5丁目
松原南コミュニティセンター前



◆ 岡の道標

竹内街道は市域南部の岡・立部・室町に亘る南北に約1.5kmの通路で、市域を南北に走る中高野街道とも交差しています。その場所には慶安9年(1656)5月に伊勢守によって建設された二つの道標があります。そのうちの1つは、竹内街道側に立部の道標で、竹内街道の交差点付近は茶屋筋と呼ばれ、かっては伊勢妙見などのための宿屋や料亭旅館が立ち並び、多くのひととの往来がありました。



保管袋 保管函

～竹内街道の風景と河内鉄物の里～

◆柴籠神社

竹内街道と長尾街道の間に位置する柴籠神社は、仁賢天皇の勅命により創建されたと伝えられ、反正天皇・菅原道真・依羅夜麻都を祀っています。享和元年(1801)に刊行された「河内名所図会」には「柴籠宮旧跡」の绘挿が描かれており、当時の柴籠神社の様子を窺い知ることができます。江戸時代には広場山天神宮と称し、境内には広場山観音寺という神宮寺も存在していました。ただ、観音寺は明治時代の神社分離によって廃寺になりました。柴籠神社南門や、絵馬堂の屋根に葺かれた「廣場山銘」の瓦の存在が、観音寺の名残をとどめています。

柴籠神社は反正天皇が即位したときに丹波比奈瀬宮の伝承地に建つ神社としてもよく知られています。宮の所在を示すような道標・遺物などは見つかっていないせんが、神社付近には「反正山」「櫻殿山」など、反正天皇との関わりを示すような地名がいくつか存在することからも、丹波比奈瀬宮の有力候補地であると言えるでしょう。

「廣場山銘」軒丸瓦 江戸時代 (当識蔵)

かつて柴籠神社の神宮寺であった廣場山観音寺の存在が今にも見えています。(裏面の山の書体や文字の配置が異なりますが、現在も柴籠神社境内にある始皇帝の屋根には廣場山銘の軒丸瓦が葺かれています。



柴籠神社 絵馬堂



「河内名所図会」「柴籠宮旧跡」

享和元年に刊行された「河内名所図会」に「柴籠宮旧跡」の绘挿が載かれています。「天満宮」と書かれた場所が本殿で、観音寺と書かれた場所には、明治時代に廃寺になった神宮寺である観音寺が記載されていることがわかります。

◆河内鉄物の里

松原市は律令制下では河内國丹北郡に属し、11世紀後半には丹北郡・丹南郡・八上郡(現在の堺市・松原市の一部)に分割されます。三郡には、平安時代末から鎌倉・室町時代にかけて活躍した「河内鉄物師」と呼ばれる優れた鉄造技を持った集団が暮らしていました。

この鉄物師には、鎌や釜などの生活用品をやって都でやり歩いたとされる「土鉄物師」と、街頭の通行証などを国を遍歴し、寺社の梵鐘などの大型品を注文主のもとに向けていた「船頭船師」がありました。

松原市域では住宅の建て替えや店舗建設などに伴う発掘調査によって、これまで3箇所で鍛造構造や鍛造関連遺物が確認されています。これらの跡は羽曳野丘陵からのもの台地上に立地し、周辺は鉄型の原材料となる貧弱な粘土が採取できる場所であります。街道にも近く、鍛造に必要な原材料や資材、製品の運搬なども便利な場所である点は、鉄物師たちが工房を構えるうえで好都合だったのでしょうか。

丹南遺跡

遺跡の北部には竹内街道が東西に走り、通路を南北に走る中高野街道が交差する複雑な構造の遺跡です。平成11年(1999)の丹内街道に伴う発掘調査では、13~14世紀の土器や瓦から、残存状態が良好な船形下付段や舟形・羽口などの鉄造関連遺物がまとめて見つかりました。また、平成18年(2006)の宅地造成に伴う調査では、大半の鍛造関連遺物が発見された土器が見つかりました。伊勢・鳥羽・仏具の鋳型、鍛造用模型などが多く出土しています。表面には銀青が付いたものもあり、鍛錬物や生産していくことで腐れてしまう可能性があるため、発見された瞬間に土器とともに埋められました。土器の規格と廃棄された鉄滓などから、近い工房が存在する可能性がないと言えます。



丹南遺跡出土
沼田伊豆下
(松原市教育委員会提供)



◆ 丹南遺跡
鍛造関連遺物出土のようす
(松原市教育委員会提供)



閑道跡 鍛造構
(大阪府教育委員会提供)



立部遺跡出土
かわいの羽口



立部遺跡出土
鏡片面