

佐伯市文化財調査報告書

明石家
寄贈

明石秋室関係資料目録



佐伯市教育委員会

序

この度、明石家第九代明石堅吉氏より、佐伯藩を代表する碩学・明石秋室の自筆本をはじめ、関連資料を一括して佐伯市教育委員会へ寄贈して頂きました。氏のご好意に対し、ここに深甚なる謝意を表する次第であります。本日録は、ご寄贈頂いた資料全体の構成と概要を把握するため、緊急調査をして作製いたしました。幸いにも、国文学研究資料館のご協力により、井上敏幸先生、ロバート・キャンベル先生、高橋昌彦先生をお迎えすることができ、それぞれの専門分野から書籍、文書類及び印記について精力的に調査を進めて頂きました。厚くお礼申し上げます。なお、編集にあたりまして、秋室の学術形成と書体の変遷の一端を示すため、成立時の確定した資料の図版を年代順に掲げております。

明石秋室は名を肅、字を雨若といい、通称は仙治また遷次郎、後に大助と改めました。秋室は号で、他にも桂山山樵、上甫、青大などの号があります。秋室は杵築藩士豊田八藏の二男で、寛政五年（一七九三）に生まれました。少年期は書を三浦黄鶴、画を谷文晁の門人・鏘木雲潭に学び、そして詩は矢野毅卿から強い影響を受けたようで、「杵築矢野先生詩録」（秋室写本）にも毅卿との深い師弟愛がうかがえます。文化十二年（一八一五）、秋室二十三才のとき、遠戚の間柄である明石家に入質しましたが、その時の条件であった佐伯文庫監督の任に当たりたいという本人の希望は、文化十三年十二月九日付で書物奉行に抜擢され実現しました。以来、天下に名だたる同文庫の膨大な蔵書を閲読することにより漢籍の素養深く、中国の詩文、取分け中唐末の詩人・李賀の作品に強い関心を寄せていましたが、本資料中出版を志して編集した「昌谷詩集」、「王季重李賀詩解序」、或は李賀の詩風を伝える歴代諸家の詩選「錦囊遺彩」、「韓孟柳詩」「孟東野詩」「徐文長詩集」「曉髮集鈔」「茅亭漫錄」、その他一連の詩文抜書に如実に示されています。そして、「鄧稿」と「玉樓鬼訂」は、秋室自作の詩文を収めた作品集の草稿でありますが、このうち「秋郊鬼風謡」「狐嫁詞」などは、秋室の代表作とされるもので、その凜として怪奇に満ちた作風は李賀の詩境に通じるところであります。この他、「検見箇記」は、秋室が書物奉行から転出して郡代町奉行の職にあつたとき、古市村・上野村の稻毛検分現地調査をした公務日誌であり、また、後半に収録した文書類は、いずれも明石家の動向を系統的に確認できる貴重な原資料であります。総じて、限られた内容でしか紹介できませんが、この目録が明石秋室先生の顕彰と広く郷土史研究に活用されることを期待しております。

一九九三年三月

佐伯市教育委員会

日 次

凡 例

書籍の部

1

文書の部

6

図 版

9

印

23

一、書名あるいは文書名は、原本通りを原則とした
が、便宜上目録作製者で名付けたものも多い。
二、本目録の作製者は、井上敏幸 高橋昌彦
ロバート・キャンベルである。

一、本目録は、佐伯市在住の明石堅吉氏より平成三年
年十一月二十二日に御寄贈頂いた明石秋室関連資
料の簡略目録である。

一、書籍と文書の二部に大別したが、資料番号は通
し番号としてとした。

一、書型は、大本・半紙本・小本・横本を各々、大・
半・小・横で、また刊本・写本の別を、刊・写で
示した。

一、書名あるいは文書名は、原本通りを原則とした
が、便宜上目録作製者で名付けたものも多い。
二、本目録の作製者は、井上敏幸 高橋昌彦
ロバート・キャンベルである。

明石家
寄贈

明石秋室関係資料目録

佐伯市教育委員会所蔵

■書籍■

1 玉樓鬼訂	半一冊	秋室撰	秋室詩四十四首	天保六年秋室自筆	紙捻綴十年秋室自筆	写
2 鬼稿	大一冊	同	秋室詩二十九首	帆足万里批点	紙捻綴自九丁	写
3 矢野蕉園詩文稿	半一冊	矢野弘（蕉園）撰	万里・山陽批点	紙捻綴自三丁	写	写
4 桟築矢野先生詩錄	大一冊	同	萬蕉園詩三十餘首	紙捻綴十年秋室識語	写	写
5 柿園詩稿	一葉	柿園撰	七言古一篇	天保元年自筆	写	写
6 菜譜抜書	大一冊	貝原益軒撰	秋室自筆	紙捻綴自十七丁	写	写
7 王季重李賀詩解序	半一冊	「少年菜」他	秋室自筆	紙捻綴自十七丁	写	写
8 山靜西論抄	半一冊	記山靜居西論・筆法	紙捻綴二十四丁半	写	写	写

20 蘇詩鈔

大一冊

21 新刻火珠林

半一冊

22 詩文拔書

大一冊

23 詩文拔書

大一冊

24 詩文拔書

大一冊

25 詩文拔書

大一冊

26 詩文拔書

大一冊

27 詩文拔書

大一冊

28 詩文拔書

大一冊

29 詩文拔書

大三冊

30 詩文拔書

大一冊

「外題「濃翠堂易書七種之
明胡文煥校」

紙捻綴六十三丁

「空香中人漫抄上・下考証
隨筆」

紙秋室自筆
百五十七丁

唐宋文始、張明筠、
明黃汝亨

紙秋室自筆
紙捻綴十丁

韓孟柳詩、批語圈點

紙天保十三年秋室自筆
紙捻綴五十五丁

□簡齋文抄

紙秋室自筆
紙捻綴十三丁

清黃宗義、周樸園、
陸次雲

紙秋室自筆
紙捻綴三十五丁

外題「晞髮集鈔」

紙秋室自筆
紙捻綴二十四丁

附錄「茅亭漫錄・昌谷集」

紙秋室自筆
紙捻綴二十二丁

徐文長詩集

紙秋室自筆
紙捻綴十七・四・九丁

唐張旭「丙午昌齡抄」

紙弘化三年秋室自筆

寫

寫

寫

寫

寫

寫

寫

寫

寫

42	弓道伝書目	大一冊	天明八年奥「弓矢文 字集」「弓矢詞遺文」	三十三丁
43	刀剣秘伝集	半一冊	内題「秘伝集」	四文久元年秋室自筆
44	検見箇記	大一冊	古市郷上野村検見日	天保十一年秋室自筆
45	検見日記草稿	三葉	紙捻綴十五年木活字	紙捻綴十五年木活字
46	政体	大一冊	太政官	秋室自筆
47	在京日記	大一冊	太政官序	秋室自筆
48	祖先年忌操出帳	半一冊	明石氏撰	紙捻綴十九年
49	新封建論	大一冊	静妙子撰	紙捻綴十四年
50	近古史譜	半一冊	大槻清崇撰 下巻	紙捻綴三洲跋
51	備亡心	小一冊	竹叟	紙安政三年木二郎跋
52	備亡心錄	横一冊		紙明治三年木二郎跋
		四表紙「文久二年 四月備忘錄 翠年」	十月まで正月より	二明治五年
		四明治十一・十八年		
		写	写	写
		写	写	写
		写	写	写
		写	写	写

53 公私錄

横一冊

文久元年より明治三年まで
佐伯藩略誌詩抜書

薄葉八十九丁

54 御誓文御宸翰

写

大一冊

文久元年より明治三年まで
佐伯藩略誌詩抜書

薄葉八十九丁

55 西郷吉之助建白

大一冊

西郷吉之助撰

西郷吉之助撰

56 斥候

大一冊

斥候上・下、私用集古註營

紙捻綴四丁

57 都仁士心喜

半一冊

都仁士心喜

紙捻綴六十三丁

58 武者分

横一冊

此一冊三卷有之此卷二ハ諸役義ヲ微細ニ書ス

紙捻綴三十五丁

59 五十騎一備相懸戰法圖解

横一冊

五十騎一備相懸戰法圖解

紙捻綴三十丁

60 武者分

半一冊

武者分

紙捻綴三十五丁

61 五十騎一備相懸戰法圖解

横一冊

五十騎一備相懸戰法圖解

紙捻綴三十丁

62 武者分

半一冊

武者分

紙捻綴三十丁

63 五十騎一備相懸戰法圖解

横一冊

五十騎一備相懸戰法圖解

紙捻綴三十丁

■ 文書目

64 享保四亥十一月二十五日

周防（毛利高慶）、明石權太夫（初代）宛。扶持役料一件。

65 享保六丑十一月三日

周防、明石伝藏（二代）宛。養父權太夫隠居及家督相続一件。

66 起請文前書之事

享保十一丙午年十一月

梶西金左衛門典義、明石伝藏宛。

63	御書付	十月十五日	益田金兵衛、小林九左衛門、戸倉六郎兵衛、明石伝藏宛。帰参一件。
64	覚 卯	(宝暦九年)十一月六日	明石伝藏宛。帰参(十人扶持)一件。
65	覚 辰	(安永元年)七月十八日	明石辰之助(四代初名)宛。明寿平名跡一件。
66	覚 戌	(享和二年)正月五日	明石藤左衛門(四代改名)宛。寺社宗門奉行兼帶申付一件。
67	覚 亥	(享和三年)八月二十一日	明石条左衛門(四代後名)宛。惣貞治給人見習呼出一件。
68	覚 子	(文化元年)五月二十五日	明石条左衛門宛。榮之助小納戸膳番寺社宗門奉行申付一件。
69	覚 子	(文化元年)十月十二日	明石条左衛門宛。知行(五十石三人扶持)一件。
70	文化元年十月十二日		美濃(毛利高誠)、明石条左衛門宛。五十石下給一件。
71	覚 子	(文化元年)十月晦日	明石条左衛門宛。居所儉約吟味役兼帶申付一件。
72	覚 卯	(文化四年)十月二十九日	明石登宛。給米二十五俵三人扶持下給一件。
73	覚 午	(文化七年)十一月十一日	明石条左衛門宛。目付役武具奉行兼帶申付一件。
74	覚 未	(文化八年)正月五日	明石条左衛門宛。惣伝藏給人見習呼出一件。
75	覚 申	(文化九年)十一月朔日	明石条左衛門宛。取次格申付一件。
76	覚 亥	(文化十二年)六月三日	明石条左衛門宛。銀奉行浦奉行申付一件。
77	覚 子	(文化十三年)五月十一日	明石条左衛門宛。惣仙治給人見習呼出一件。
一通	一通	一通	一通

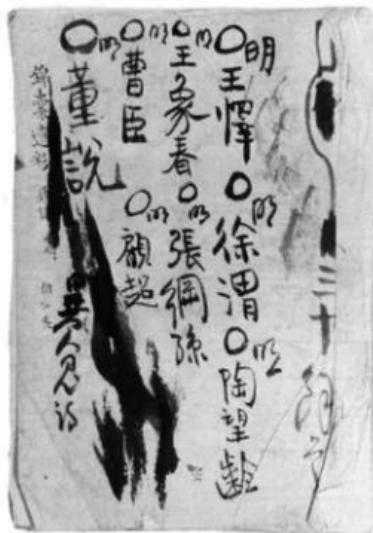
78	覺 午（文政五年）十月五日	明石大助（五代）宛。岩之助附申付勤勉獎勵一件。
79	覺 戊（文政九年）四月十三日	明石大助宛。給米二十五俵三人扶持下給一件。
80	天保二年三月七日	統出雲（毛利高輪）一件。明石大助宛。養父条左衛門隠居並家督相
81	覺 戌（天保九年）七月二日	明石大助宛。郡代町奉行見習申付一件。
82	覺 丑（天保十二年）正月五日	明石大助宛。郡代本役町奉行兼帶申付足高二十石下給一件。
83	覺 子（嘉永五年）正月五日	明石大助宛。惣熊五郎給人見習呼出一件。
84	嘉永五年四月十二日	安房（毛利高泰）、明石大助宛。十石加增一件。
85	覺 子（嘉永五年）四月十二日	明石大助宛。十石加增一件。
86	文久二年八月晦日	安房、明石琢磨（六代）宛。家督相統（知行六十石）一件。
87	覺 巳（明治二年）十一月十三日	明石琢磨宛。取次格申付一件。
88	明治五年壬申三月	大分県 明石琢磨宛。免職一件。
89	古高島流加納打方伝授目録	阿南宗兵衛、明石琢磨宛。

昌谷詩集

案佳子李昌谷詩解序
六經子史詩詁駢賦千古文人之多寡如莊老輩也。
增心不遠作者之旨讀者之情欣然來會斯爲上已。若
讀者又復一人朴格粗鄙一派遂偏萬重有識者微
學之不備作爲註釋昌演其義達其旨而箋疏訓詁之
學辨於是又有鄧氏之詩之儀禮孔安國之尚書何晏之
論語王弼之易郭璞之爾雅杜預之春秋其始猶不離
乎經也後之學者益揚其波而疏其流凡登劉氏之署
而著藝文之編者無不註矣其號稱最能者則有郭象
之莊王逸之賦范望之大玄鄭道元之水經裴松之之
三國書劉孝標之世說新語其間標新領異有餘本文

14 昌谷詩集 文化13年(明石秋室24歳)

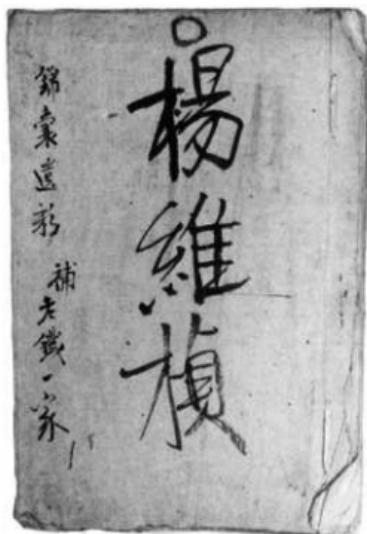




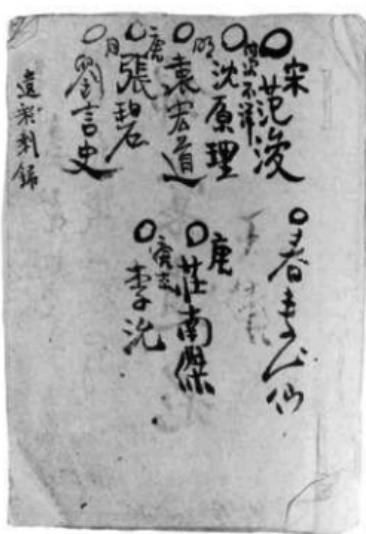
39錦囊遺彩統錄（文政8年同33歳頃力）



40錦囊遺彩稿（文政8年同33歳頃力）
(附綠玉山房備忘錄 文政10年 同35歳)

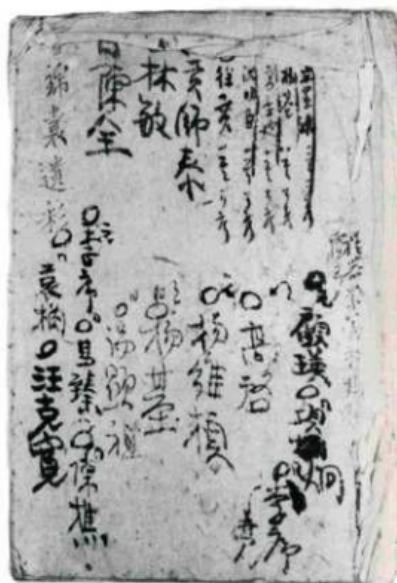


37錦囊遺彩補（文政8年同33歳頃力）



38遺彩剩錄（文政8年同33歳頃力）

36 錦囊遺彩（文政8年同33歳頃 分）

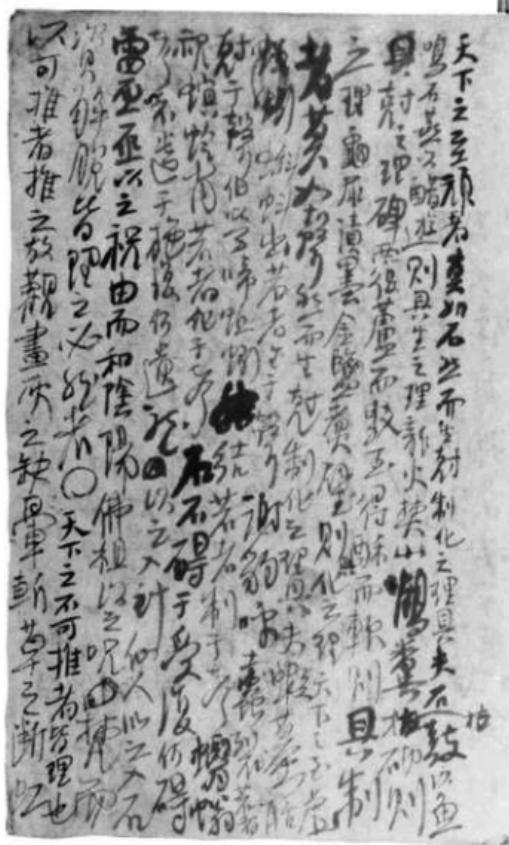


35 錦囊遺彩 文政8年（同33歳）

青軒漫錄

新刊

13 青軒漫錄 文政11年(同36歳)





4 桦築矢野先生詩錄 天保2年(同39歳)



湘中草抄

湯傳極 漢譜

泰山吟

○○昔聞岱宗高，萬物大爲。百神所都，以錫純嘏。仰面無窮之

天。南望不測之野，龍蛇晝白。觀仙人之馬，平崖翠樹，仙人之

廈。密洲委蒼日月，瀟灑白雲。粉光淡漠，真下神房。

窮毫難寫，立松太夫。蒼麟為瓦，秦漢武拜，承玉草

葉，莫而祈壽。命矣微花，天孫誰表。年首魂謁，萬千

聚，始賣靈衣。御星倚此，擗櫛鬼氣。一水萬象，儻

性，物采輞光。上若指太室，芝因拱構。栗戛是焉，高家

帝。東晉不知古，未登北而紹。神者七十有二，至今無

33 湘中草抄 天保6年（同43歳）



元祐六年刑部

玉樓鬼訂

玉樓鬼訂

卷之三

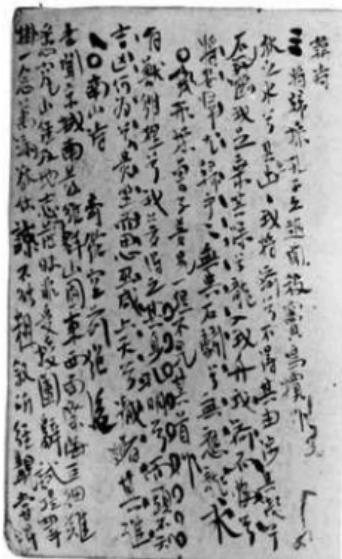
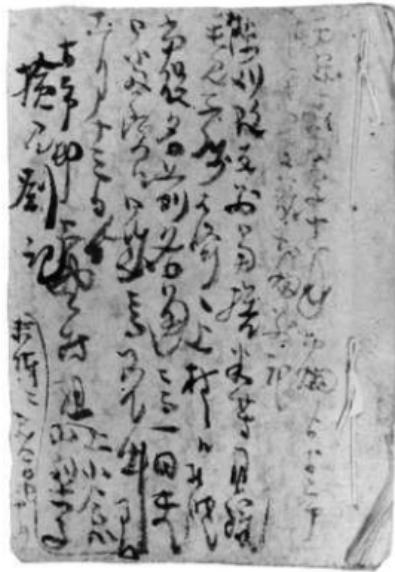
1 玉樓鬼訂 天保6年(同43歳)



1 玉樓鬼訂 天保6年(同43歳)



44 檢見箇記 天保11年（同48歳）



24 韓孟柳詩 天保13年（同50歳）

和上口
元法云
一掌而
三色
書：秋
葉落
露華已
萬物
皆有生
長者日
訥言也

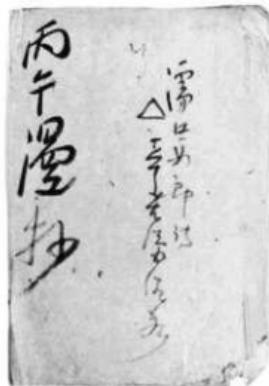
弘和年裡哉十丈

大悲雲
獨八丈
幸有此
身。願
我心音

眼直目
微有寒
二休却
作往日
在月明
凡學事
十三度
得自
上來獨
自下
王次回
口徑不
同色同
老矣。常
視常卷
目下。未
足不鳥
鳴不至
器不之
成之。

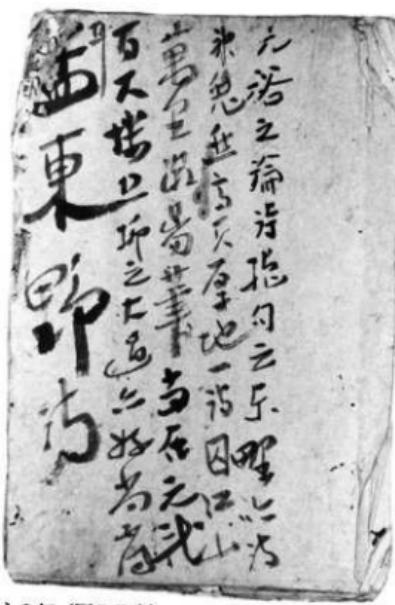
25 袁簡齋文抄 弘化元年（同52歳）



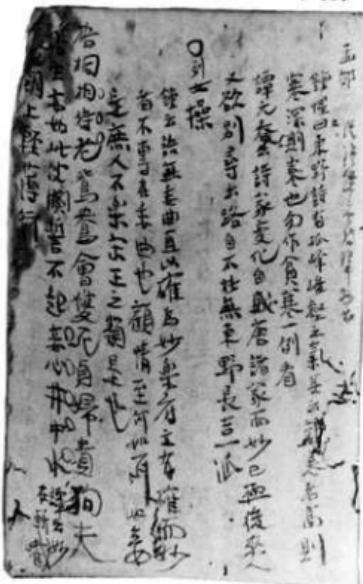


30 丙午漫抄 弘化3年(同54歳)



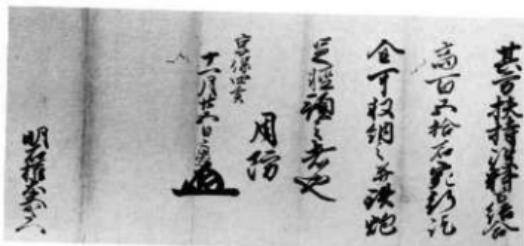


31 孟東野詩 嘉永2年(同57歳)



公穗院書 郡里通食道頓日家
送高士元子代全義及汝弟
中升履新紀各傳幕後復輔事三十五四十有七年十一月廿六日
丁巳歲大雨雪至正月算歸成表甲亥入土冢山邊表
伐田日晨未明解山松十日侍四十七年春日太常寺
不時知方解成表獲乞度復輔世而敏子之生
生也其母高祖凡素宦在樹上含林也從而皆
一顆衣矣始知抱掌大驚方而捉之申而謂曰從而
般子服。方而自闇也匍匐於行而得也而榮
善。我以悟之每四馬者亦不勝其出。此皆素與之
與也。也哉大言不實也。不以爲大識於之則無所
居。所持何之解子曰成已名。後者

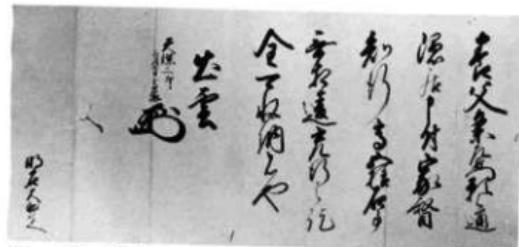
32 發升漫抄 嘉永6年(同61歳)



60 周防（毛利高慶）、明石權太夫宛。扶持役料一件。



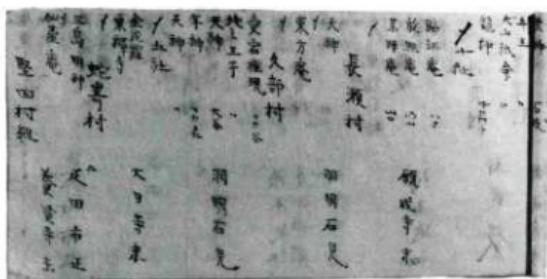
70 美濃（毛利高誠）、明石条左衛門宛。五十石下給一件。



80 出雲（毛利高翰）、明石大助宛。養父条左衛門隠居並
家督相続（五十石）一件。



84 安房（毛利高泰）、明石大助宛。十石加増一件。



53 公私錄

印記（原寸大）

西街



竹深處

森素

明石



竹雨房



秦氏淳印



汲古

【付

記】

「² 鄙稿」所収の作品は、「¹ 玉樓鬼訂」に載録されていること。

「¹⁷ 左伝杜解補正」は青年時、「⁶ 菜譜抜書」「²⁰ 蘇詩鈔」は壯年時の作品とされること。

明石秋室関係資料目録

平成五年三月二十一日

発編 行集
佐伯市教育委員会

印 刷
佐伯印刷株式会社