

## 太宰府市文化遺産情報 2

— 文化遺産からはじまるまちづくり —

平成 25 年  
(2013)

太宰府市教育委員会

## 太宰府市文化遺産情報 2

— 文化遺産からはじまるまちづくり —

平成 25 年  
(2013)

太宰府市教育委員会

## 序

平成 16 年度に策定しました『太宰府市文化財保存活用計画』にて、本市のまちづくりの方針として「文化遺産からはじまるまちづくり」を表明し、その後実務計画として策定した『太宰府市民遺産活用推進計画』と併せて、『太宰府市歴史文化基本構想』を立ち上げ、平成 22 年度から実践へと移してきました。これら全ての計画の基本には、太宰府市民が未来の市民に伝えていきたいと思う「文化遺産」が基礎にあり、市民の皆さんのが自らの力で集めてきた情報が、全ての出発点であると考えています。

本書に収録された文化遺産に関する情報は、太宰府市民遺産を構成する上で、最も基礎的な情報で、なによりも平成 20 年度より文化遺産調査ボランティアとして参加された市民の力で収集されたものです。併せて、現在の「太宰府」を語る上で、多様で貴重な情報であるということが誇れる成果と言えます。

「文化遺産からはじまるまちづくり」を進める上のキーワードとして、太宰府市民遺産の取り組みを促進するために、本書が基礎的な情報となり、多くの方々に活用していただけることを願います。

結びに、本書を作成するにあたり、太宰府に関わる多様な文化遺産を収集していただいた文化遺産調査ボランティアの皆さん、そして情報を提供いただいた市民の皆さんに心より感謝申し上げます。

平成 25 年 3 月  
太宰府市教育委員会  
教育長 木村 基治

## 目次

1. 本書の説明	1
a. 目的	1
b. 文化遺産情報の見方	1
2. 文化遺産情報	3
3. 文化遺産調査	4
a. 文化遺産調査	5
4. 文化遺産情報	6
A 地区（北谷・内山・御笠）	9
B 地区（太宰府・三条・宰府・連歌屋）	15
C 地区（白川・五条・石坂）	19
D 地区（穴谷・青山・梅香苑）	23
E 地区（国分・水城）	27
F 地区（觀世音寺・坂本）	35
G 地区（朱雀・通古賀・都府樓南・宰都）	69
H 地区（吉松・青葉台・長浦台・向佐野・大佐野）	85
I 地区（四王寺山）	93
附編	103
1. 文化遺産調査ボランティアの活動	103
2. 基本文献一覧	105
索引	109

## 1. 本書の説明

### a. 目的

本書は、平成 20 年度より開始し、平成 24 年 12 月までに収集できた太宰府市の文化遺産に関する調査報告です。ここに収録した文化遺産に関する情報は、市民有志による文化遺産調査ボランティアを結成し、多様な感性で、未来の市民に伝えたいモノを収集していただきました。そこには、市役所が主動しつくり出した偏った見方から抽出されたものではなく、参画された市民の方々の様々な思い、未来の市民に伝えたい「今」を表現した多彩な文化遺産の情報です。

本書に収めた内容は、市域を 8 つの地域に分け、各々に所在する文化遺産に関する説明を記しています。8 つに分けた方法は、7 つの小学校区を基本としつつも小学校区の範囲、町名、大字界など様々な要素を考慮した上で分けています。それぞれの範囲は、図 2 に明示していますので、そちらをご参照ください。

### b. 文化遺産情報の見方

#### ● 地図表記

**地区割線**：地図内の青色線は、8 つの地区割りを表現した線です。

**町名線**：地図内の赤色の線は、町名ならびに丁目境界を表現した線です。

**寺社表記線**：地図内の橙色の線は、寺社の境内を表現した線です。

**文化遺産**：『文化遺産情報 1』に掲載されたものは黒色で、本書に新たに掲載されているものは緑色の点で表現されています。

**文化遺産番号**：以下の要領で表現しています。

A0001  
地区記号  
文化遺産番号



図 1. 文化遺産地図の見方

**文化遺産解説**：文化遺産調査で収集されたものの内、個人所有など公開できないものを除いた情報を掲載しています。また、解説内容は、可能なかぎり多くの文化遺産を掲載したいため、概略の説明に留めています。更に詳細な情報をお知りになりたい場合は、太宰府市文化財課にお尋ねください。

問い合わせ先

太宰府市教育委員会 文化財課

電話：092-921-2121（内線 470）

#### ● 記載事項

文化遺産調査で収集された情報には、物件名称、所在地、由来・経緯、概要・特色・現状、関連文献など 5 項目にわたります。その中から、名称（文化遺産名称）、登録番号（地図番号と一致）、時代区分、所在場所、文化遺産写真、文化遺産情報を掲載しています。文化遺産情報の解説文章は、収集された 5 項目の情報を集約し、物件を表現していると判断される内容で表記しています。

各情報の見方については、以下の要領をご参照ください。

**時代区分**：物件を表現するに相応しいと判断される時代を表記しています。文化遺産個々によって代表する年代に、築造年、使用年、廃絶年、繼承年など様々な捉え方があるため、そのものの時代性を最も表現していると判断される時代で表記しています。

概ね、時代区分は、以下のように捉えて表記しています。

**原始**（人の出現から飛鳥時代まで）、**古代**（奈良時代から平安時代中期まで）、**中世**（平安時代後期から戦国時代まで）、**近世**（織豊時代から江戸時代）、**近代**（明治時代から昭和時代前期【第2次世界大戦まで】）、**現代**（昭和時代後期以降）。自然物については、植樹時期などが明らかな場合を除き、特記していません。なお、現代に造成された構でも、施工時期が遡る可能性があるものは、明らかになった施工時期を記していますが、由来不詳などのため明らかにできないものは「-」表記をしています。

**所在場所**：自然物で、場所特定を避けた萌芽望ましいと判断されるものもあるため、丁名表記で留めています。

#### ●収集された情報

**写真情報**：文化遺産調査ボランティアの活動で収集された写真は、太宰府市教育委員会文化財課ならびに（財）古都大宰府保存協会にて保管しています。また太宰府市史資料室ならびに太宰府市文化ふれあい館が収集したものは、両機関にて保管しています。なお収集された写真情報の貸出は、文化遺産によって異なりますので、上記機関までお尋ねください。

**文化遺産情報原本**：文化遺産調査ボランティアの活動で収集された調査に関する情報は、全て文化遺産カードとして記載され、その原本は（財）古都大宰府保存協会にて保管しています。なお記載された諸情報は、可能な限り文化遺産情報としてデータ化され検索することができるよう情報処理されています。また太宰府市教委文化財課、市史資料室、文化ふれあい館が収集した諸情報については、個々の機関にて管理保管されていますが、全ての情報は、先述した文化遺産情報として統合され、閲覧することができます。その際には、下記手続きが別途必要となりますので、あらかじめご了承ください。

#### ■閲覧手続

文化遺産情報には、個人に関する情報が記載されているため、文化遺産によっては全ての情報を開示できない場合があります。また開示できるものについても、閲覧者の氏名、住所、連絡先、使用目的などをお尋ねした上でご覧いただきます。

#### ■本書の制作

本書は、文化遺産調査ボランティア活動の事務局である（財）古都大宰府保存協会と、文化庁の受託事業として実施した文化財総合的把握モデル事業の受託団体であった太宰府市教育委員会文化財課ならびに、関係課として太宰府市都市整備課の三者で作成しました。制作にあたった各団体の組織は、以下のとおりです。

#### 【太宰府市教育委員会】

統括	教育長	關 喬治（平成 24 年 12 月 24 日まで） 木村 喬治（平成 24 年 12 月 25 日から）
庶務	教育部長 文化財課長	古野 洋敏 井上 均（平成 24 年 6 月 30 日まで） 菊武良一（平成 24 年 7 月 1 日から） 城戸 康利（平成 24 年 7 月 1 日から）
	文化財課副課長	城戸 康利（平成 24 年 7 月 1 日から）

保護活用係長	菊武良一（平成 24 年 6 月 30 日まで） 友添浩一（平成 24 年 7 月 1 日から）
調査係長	山村信榮
事務主査	橋川史典
主事	古川あや
調査	主任主査 中島恒次郎（平成 24 年 6 月 30 日まで） 井上信正
	技術主査 高橋 学 宮崎亮一
	主任技師 遠藤 茜（編集統括）
【太宰府市】	
総括	市長 井上保廣
庶務	建設部長 神原 稔
	都市整備課長 今村巧兒
景観・歴史のまち推進係長	城戸康利（文化財課併任）（平成 24 年 6 月 30 日まで） 中島恒次郎（文化財課併任）（平成 24 年 7 月 1 日から）
	主任主査 河野貴之
	主事 大塚春菜
【（財）古都大宰府保存会】	
総括	理事長 佐藤善郎
庶務	事務局長 重松敏彦（調査統括）
	嘱託職員 鶴浜京子 中村由起
	山本典子（調査担当） 星原めぐみ（調査担当）
	臨時勤務員 猪瀬克己 森 靖幸 桑野満典
	文化財調査員 高橋史子 田中健一（文化遺産情報整備）
	集計労務員 武石智恵 雨森史枝

本書の作成は、文化遺産調査ボランティアの統括を重松敏彦、山本、星原が行い、収集された文化遺産情報の基礎整理を山本、高橋史子、田中が行いました。その後、文化遺産データベースの追補訂正については、重松ならびに高橋史子、田中での議論をもとに遠藤をはじめとする文化財課で議論を行い、本書掲載の文化遺産情報としました。

本書記載の文化遺産情報は、高橋史子、田中のほか尾花純子、宮崎由季が整備作成し、その他の文章ならびに編集は遠藤が行いました。また、文化遺産情報の整備にあたっては、太宰府市文化ふれあい館学芸、太宰府市市史資料室の協力を得ました。

なお、文化遺産データベース原本である文化遺産情報（文化遺産カード、写真情報など）は、先述したように文化遺産調査ボランティアの統括事務局である（財）古都大宰府保存協会にて保管しています。

#### 2. 文化遺産情報

市内の7つの小学校区を基本とし、小学校区の範囲、町名界、丁目界、さらには所在する文化遺産などを考慮し、8つの地区に区分しました。また太宰府市に関わる文化遺産は、特別史跡基跡城跡をはじめ近代初期に周辺各地に避難のため持ち出された太宰府天満宮の仏像など市域の外に広がるものも多々存在しており、本来は太宰府市に関わる文化遺産情報としては、これらを含めたものを掲載する必要があります。しかし、市域外の太宰府市に関わる文化遺産については、十分整理がついていないこともあります、四王寺山を除いては掲載していません。

文化遺産調査ならびに文化遺産情報に使用している地区区分は次のとおりです。

**a.A 地区**

市域北東部、大字北谷・内山、そして御笠地区を対象地区とします。なお宝満山に所在する文化遺産については、未収録です。今後収録していきます。

**b.B 地区**

市域東部の太宰府天満宮を含む地区で、大字太宰府、三条、宰府、連歌屋を包含します。

**c.C 地区**

市域東部で五条ならびに白川地区を指します。

**d.D 地区**

市域南東部で、昭和40年代以降に宅地化された地域ですが、昔ながらの景観を留めた場所も残されています。高雄、梅ヶ丘、梅香苑地区を包含します。

**e.E 地区**

市域北部、水城、国分、吉松地区が包含されます。

**f.F 地区**

市域中央部北寄りで、大宰府政府跡など主要な大宰府関連史跡群を含む地域です。坂本、觀世音寺を含み、通古賀、五条地区が僅かにあります。

**g.G 地区**

市域中央部南寄りで、朱雀、通古賀、都府楼南から主に構成され、坂本ならびに觀世音寺が僅かに入ります。

**h.H 地区**

市域西南部に位置し、吉松を含みつつ、多くは向佐野、大佐野という佐野地区から構成されます。

**i.I 地区**

特別史跡大野城跡を包含する四王寺山を対象としています。市外（宇美町・大野城市）も含まれます。

**3. 文化遺産調査**

平成16年度に策定した『太宰府市文化財保存活用計画』において、市域に点在する文化遺産を、九州芸術工科大学（現九州大学）の協力のもと悉皆調査が実施され、ほぼ5,000件近くの文化遺産に関する情報がデータ化されました。この時の調査は、文化財保護法に規定されない市域に点在する様々な「古そうなモノ」全てを対象に情報収集が行われ、その結果として多様な「記念物」の遺産が拾い集められました。モノだけでなく行為の産物である行事も併せて市史編纂の際収集された情報を基礎に拾い集められました。細部に渡る情報が収集されましたが、ひとつ課題が残されました。それは、文化遺産を見守る行為が生まれなかつたことです。その課題を克服するために、平成20年度から再度開始された文化遺産調査は、①市民ボランティアによって調査者を構成する。②自らが未来の市民に伝えたいモノを調査対象とするという二つの考えを掲げ調査に着手しました。①については、昭和60年に発足した大宰府史跡解説員制度というボランティア活動の原点がある太宰府ゆえに、100名近い参加者を得ることができました。一方、調査対象物については、一部の人間の意図による拘束を避けるため、あえて対象物を与えず、参加者自らが未来の市民に伝えたいモノという漠然とした表現で調査をお願いしました。しかし結果として、不明確な対象物という印象を参考された調査員の方々に抱かせ、調査開始当初は意思の浸透に相当な時間を要していました。時間の経過とともに、調査対象物に関する意思が次第に浸透し、昭和40年代に造成された団地では、文化遺産は無いと困っておられた班で、自治会活動の記録の中に、市民図書館設立の基礎となつた出来事が記されたり、日々の散歩道からみる宝満山の「雄姿」を見ることができる場所が記載されるなど、文化財課職員の狭い技量では計り知れない多種多様なものが集まつてきました。

**a.文化遺産調査**

平成20年度から市民参画型の文化遺産調査活動は、当初100名近い参加者を得、スタートしました。その後、事務局の説明不足から講義型の文化遺産講座と誤認された方々の欠席を招きましたが、平成22年度まで86名の方々が参加していただきました。その後、平成23年度を迎えるにあたり、文化遺産調査の今後のあり方を議論していただいたところ、積極的な継続要望が出され、平成23年度も62名の方々の参加がありました。

文化遺産調査は、ボランティア参加していただいている方々の身近な文化遺産を調べていただくことを目的として、市内在住の方々は、住んでいる小学校区を調査範囲として活動を御願いしました。市外から参加いただいた方々は、適宜班編制の人数バランスを考慮して各班へ割り振りを行い参加していただきました。

それぞれの年度ごとの参加者は、以下のとおりです。

**■文化遺産調査ボランティア参加者【平成22年度 86名】**

荒井慶子 飯野昭夫 石川富美江 黒石加枝子 井上善博 稲田和子 井上和代 井上俊子  
今泉美子 大浦健児 大河内トシ子 大田和子 大坪久仁子 大場 明 大蔵善治 奥野 悠  
尾沢 勝 尾仲博子 鬼丸康治 川瀬満知子 田川隆生 神崎祐雄 北原雅子 草場徳生  
工藤常泰 久保田久美子 小沼秀人 近藤佐代子 斎藤恒子 斎藤マチ子 斎藤喜徳 佐伯 誠  
酒匂輝昌 猿渡節子 清水康子 白石常雄 菅原靖子 杉谷朝雄 関 久江 萩木保幸  
田島哲生 堀 克哉 寺田七郎 徳芳文 十富田サナエ 富田 進 中尾武史 長尾多重子  
中澤雄二 中島伊佐子 長野瑞子 中村 昭 中山虎夫 菜畑健治 西岡文敏 西田省三  
二宮正美 野中美由喜 萩原圭司 橋口郁朗 八谷知子 濱晋一郎 林きよみ 早瀬ひろ子  
姫野英一 深川勝重 深野容子 藤田百合子 藤丸 健 本田 圭 増野芳枝 松尾セイ子  
松尾満子 松尾保伸 松岡良一 松田良治 遠 明子 村山哲男 全尾幹雄 森田敏博  
森山幸美 烧山正憲 矢野文夫 八尋千世 山崎俊治 山田乃ぞみ

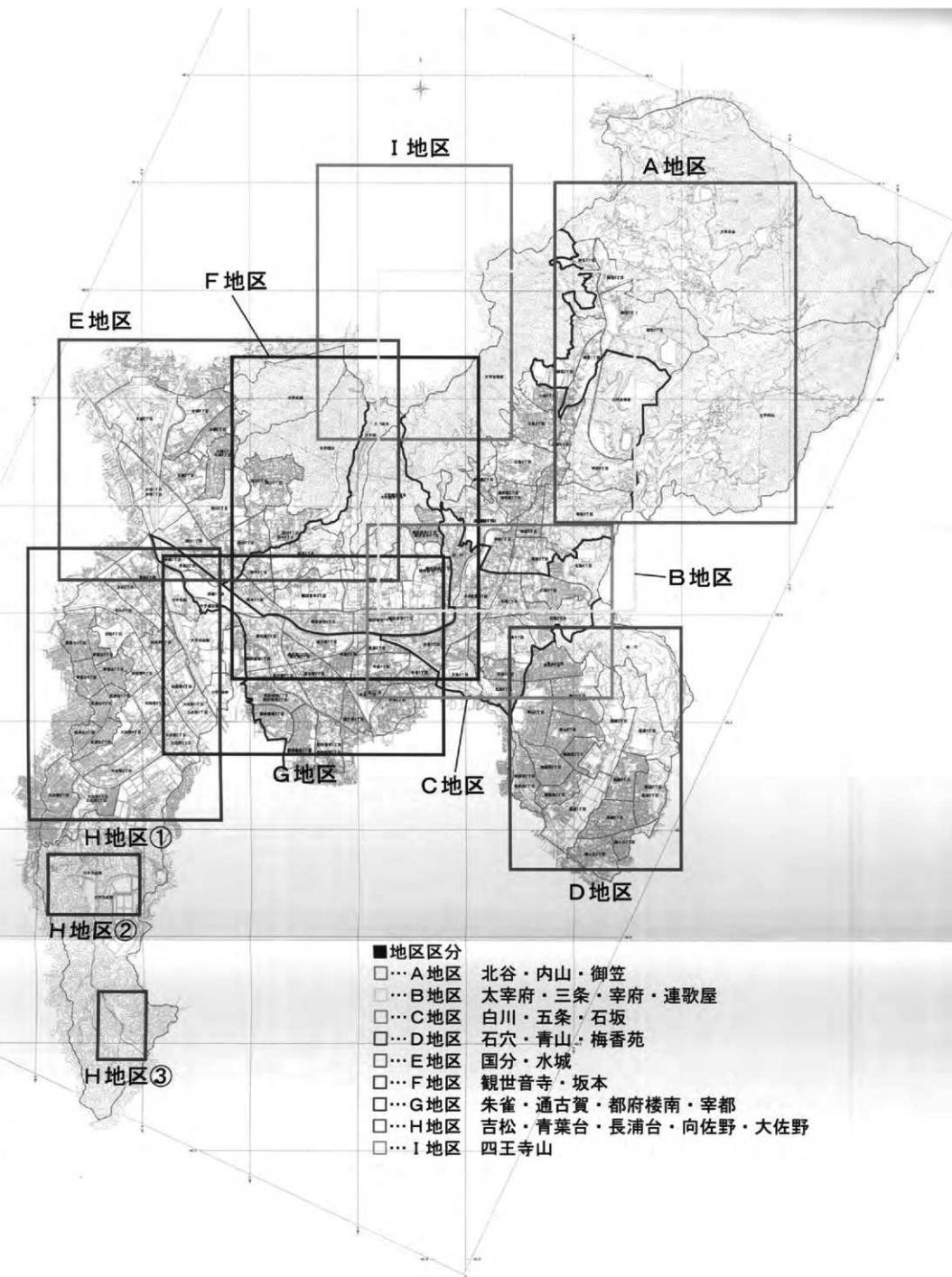
**■文化遺産調査ボランティア参加者【平成23年度 62名】**

相野久枝 荒井慶子 飯野昭夫 石川富美江 黒石加枝子 井上善博 井上和代 井上俊子  
内村桂典 大浦健児 大坪久仁子 大場 明 大蔵善治 尾沢 勝 鬼丸康治 川瀬満知子  
川野隆生 久保田久美子 小沼秀人 近藤佐代子 斎藤恒子 佐伯 誠 酒匂輝昌  
猿渡節子 白石常雄 杉谷朝雄 関山真弘 関 久江 田島哲生 堀 克哉 寺田七郎  
富田サナエ 富田 進 中尾武史 長尾多重子 中澤雄二 長野瑞子 中村 昭 菜畑健治  
西岡文敏 西田省三 二宮正美 野中美由喜 橋口郁朗 林きよみ 早瀬ひろ子 姫野英一  
深川勝重 深野容子 藤丸 健 本田 圭 増野芳枝 松尾セイ子 松尾満子 松尾保伸  
松岡良一 松田良治 村山哲男 森田敏博 烧山正憲 山崎俊治

**■文化遺産調査ボランティア参加者【平成24年度 55名】**

相野久枝 荒井慶子 荒木治稔 飯野昭夫 石川富美江 黒石加枝子 井上善博  
内村桂典 大浦健児 大田和子 大坪久仁子 大場 明 大蔵善治 尾沢 勝 鬼丸康治  
川瀬満知子 田川隆生 久保田久美子 小沼秀人 斎藤恒子 佐伯 誠 酒匂輝昌 猿渡節子  
杉谷朝雄 関山真弘 関 久江 堀 克哉 寺田七郎 富田サナエ 富田 進 中尾武史  
長野瑞子 中村 昭 菜畑健治 西田省三 二宮正美 野中美由喜 橋口郁朗 林きよみ  
早瀬ひろ子 姫野英一 深川勝重 深野容子 藤田百合子 藤丸 健 比田勝スエ子 本田 圭  
増野芳枝 松尾満子 松尾保伸 松岡良一 松田良治 村山哲男 烧山正憲 矢野文夫

#### 4. 文化遺產情報



### A地区(北谷・内山・御笠)

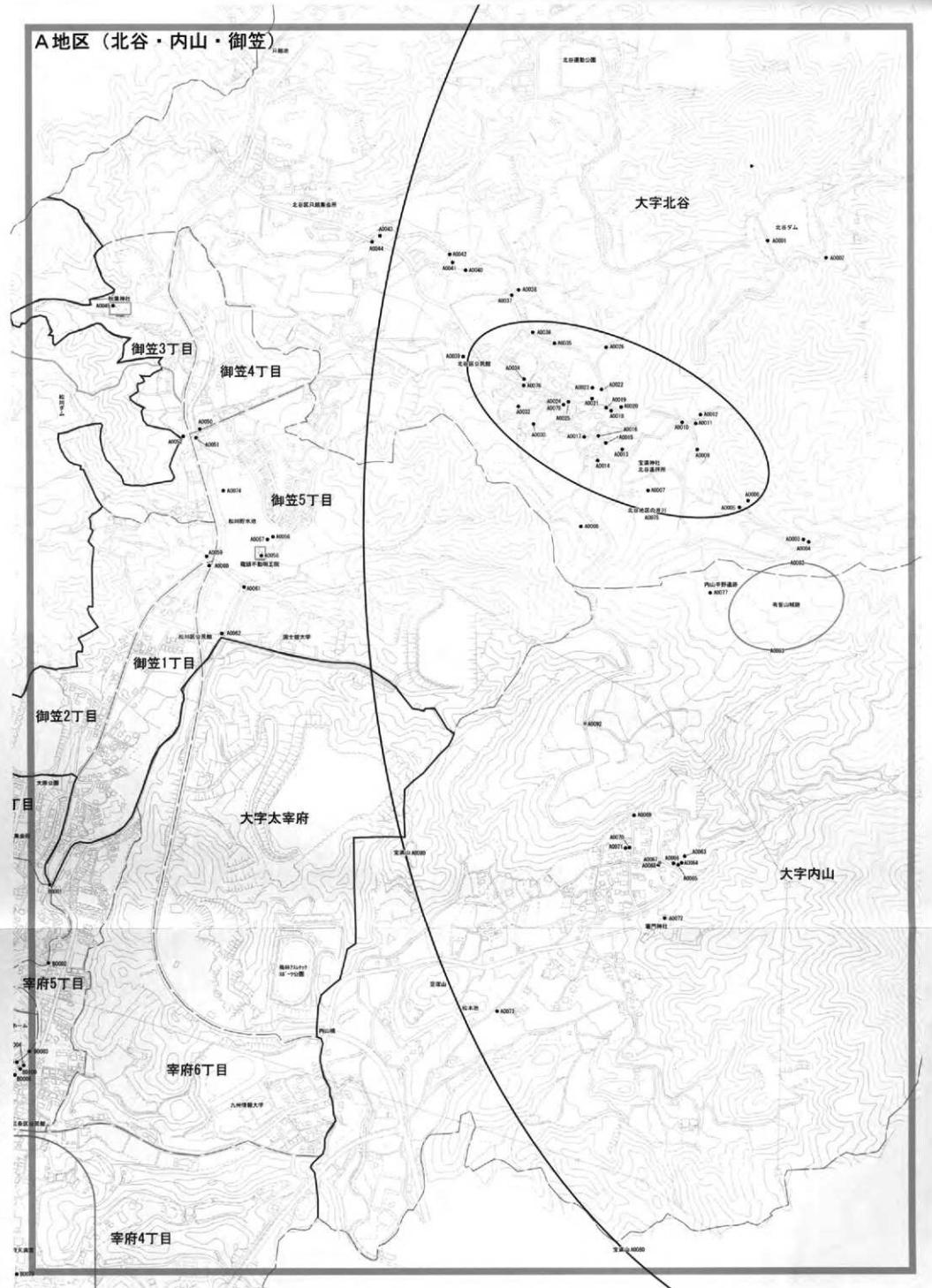




図4. 秋葉神社境内文化遺産配置図

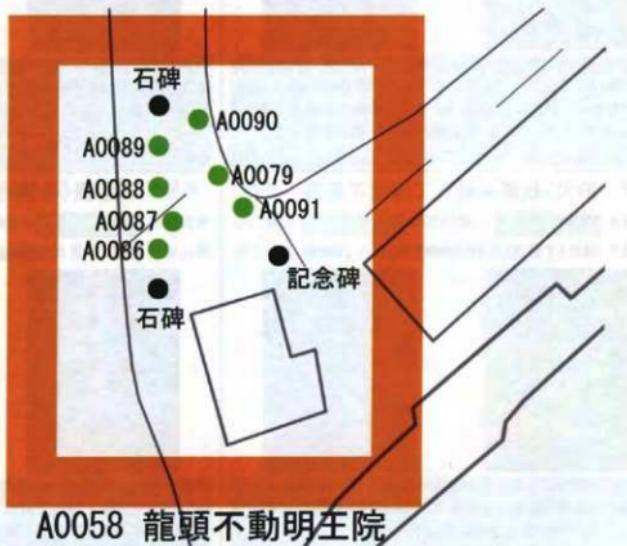


図5. 龍頭不動明王院文化遺産配置図

## A地区（北谷・内山・御笠）

## 名称 鏡音堂

登録番号 A0067

時代区分 -

所在場所 内山 本谷



内山区にある間口78cm・奥行53cm程の石祠。像高60cm程の石造観世音菩薩坐像、像高60cm程の石造弘法大師坐像、像高30cm程の首が欠けている石造地蔵菩薩立像の三体の石仏が祀られている。また、鏡音堂のある一帯は、中世に活躍した少弐氏の菩提寺駿院跡ともいわれている。

## 名称 本殿(秋葉神社)

登録番号 A0081

時代区分 近世

所在場所 御笠3丁目(秋葉神社境内)



松川(まつごう)の氏神である秋葉神社の本殿。間口96cm、奥行91cm程の石造祠であり、元治2(1865)年4月吉日に建立されたものである。祠内には高さ40cm程の石で作られた火之迦具土神(ひのかぐつちのかみ)が御祭神として祀られている。

## 名称 狛犬(秋葉神社)

登録番号 A0083

時代区分 近代

所在場所 御笠3丁目(秋葉神社境内)



秋葉神社拝殿前に二基一对で位置する高さ58cm程の狛犬。古城戸房吉の古希を記念して昭和12(1937)年4月に奉獻されたもので、世話を6名の氏名も刻まれている。

## 名称 石造弘法大師坐像

登録番号 A0079

時代区分 -

所在場所 御笠5丁目(龍頭不動明王院内)



龍頭不動明王院(松川集会所)の裏庭にある石造の大師像。さ50cm程で、微笑むかのような穏やかな顔が印象的である。この弘法大師坐像と修行大師立像には帽子が丁寧に被せられており、大切にされている様子がうかがえる。

## 名称 花立(秋葉神社)

登録番号 A0082

時代区分 -

所在場所 御笠3丁目(秋葉神社境内)



秋葉神社拝殿前に二基一对で位置する石造の花立。台までみると高さ76cm程の大きさである。

## 名称 石燈籠(秋葉神社)

登録番号 A0084

時代区分 近世

所在場所 御笠3丁目(秋葉神社境内)



秋葉神社にある高さ145cm・台高50cm程の石燈籠。「永代常燈 猶坊満盛院 八月吉日 ■■■■■赤四郎」の銘が残しており、本来所在していた場所から秋葉神社へ移動してきたものと判明する。また、移動された年代は文化13(1816)年とも言われている。

## 名称 石造鳥居(秋葉神社)

登録番号 A0085

時代区分 近世

所在場所 御笠3丁目(秋葉神社境内)



秋葉神社参道にある石造鳥居。明治15(1882)年4月に建立されたもので、製作に携わった石工谷川藤三郎の名が刻まれている。

## 名称 石造修行大師立像

登録番号 A0087

時代区分 -

所在場所 御笠5丁目(龍頭不動明王院内)



龍頭不動明王院(松川集会所)の裏庭にある修行大師の石仏。像高は103cm程である。この修行大師立像と弘法大師坐像には帽子が丁寧に被せられており、大切にされている様子がうかがえる。

## 名称 石造弘法大師坐像

登録番号 A0089

時代区分 -

所在場所 御笠5丁目(龍頭不動明王院内)



龍頭不動明王院(松川集会所)の裏庭にある弘法大師坐像。像高は46cm程である。

## 名称 石造地蔵菩薩立像

登録番号 A0086

時代区分 -

所在場所 御笠5丁目(龍頭不動明王院内)



龍頭不動明王院(松川集会所)の裏庭にある地蔵菩薩立像。像高は52cm程である。

## 名称 石造釈迦如來坐像

登録番号 A0088

時代区分 -

所在場所 御笠5丁目(龍頭不動明王院内)



龍頭不動明王院(松川集会所)の裏庭にある釈迦如來の石仏。像高は58cm程である。

## 名称 石造不動明王立像

登録番号 A0090

時代区分 -

所在場所 御笠5丁目(龍頭不動明王院内)



龍頭不動明王院(松川集会所)の裏庭にある石造不動明王像。像高は110cm程である。

## A 地区（北谷・内山・御笠）

名称 石造弘法大師坐像

登録番号 A0091

時代区分 -

所在場所 御笠5丁目(龍頭不動明王院内)



龍頭不動明王院(松川集会所)の裏庭にある石造のお大師様。像高は25cm程で、周囲のものよりも一回り小さめの石像である。

## 名称 有智山城跡

登録番号 A0093

時代区分 中世

所在場所 内山



宝満山西側山腹にある中世山城跡。鎌倉時代後期に武藤少弐氏が築いたとされ、『太平記』や『梅松論』には「内山ノ城」とみえる。九重原と呼ばれる地区には、多くの段造成があり、その一画には土壘・空堀・石垣が残る。



龍頭不動明王院

## 名称 九重原のビューポイント

登録番号 A0092

時代区分 -

所在場所 大字内山

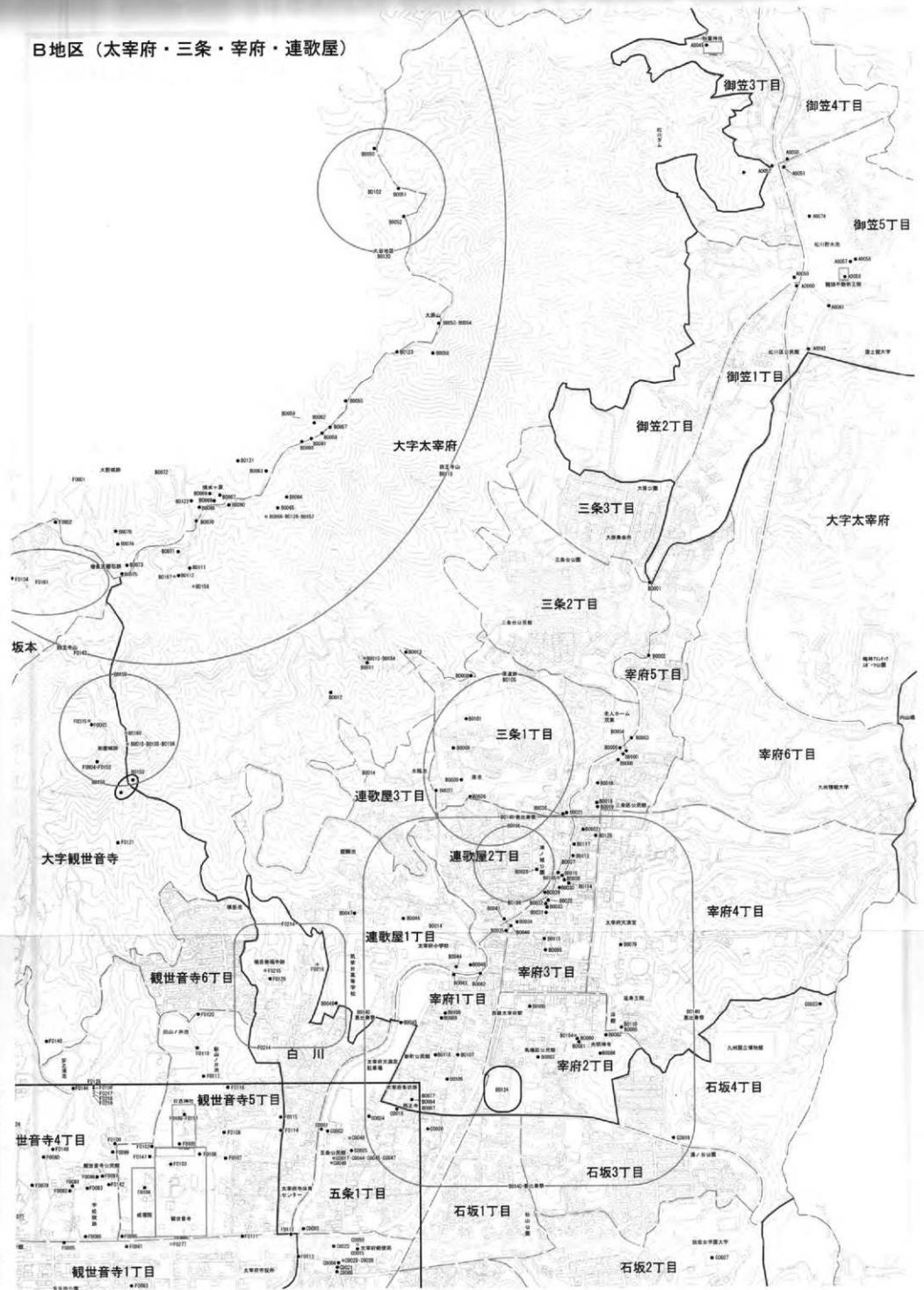


宝満山西側の九重原に開けている田園風景。田園越しから太宰府市内や脊振山系を望むことができる。



秋葉神社

日地区（太宰府・三条・宰府・連歌屋）



## (太宰府・三条・宰府・連歌屋) B 地区

## 名称 恵比寿祭(宰府地区)

登録番号 B0140

時代区分 -

所在場所 宰府



天満宮の門前町として栄えた大町(三条・連歌屋・馬場・大町・新町・五条)では生業を守り財福をもたらす神様として恵比寿が多く祀られている。宰府地区では商店繁盛を願い毎年12月3日の早朝から祭祀・参拝客への接待が行われる。前日の2日夜に小島居小路の恵比寿では、宵恵比寿が行われている。

## 名称 四王寺山のビューポイント 4

登録番号 B0155

時代区分 現代

所在場所 太宰府(四王寺山 岩屋城本丸跡)



遠く正面南には基山、西に青振山、東に宝満山、それらの山並みを背景に左から水瓶山・太宰府天満宮の森・九州国立博物館・学園都市太宰府を象徴する校舎・報世音寺・太宰府政府跡・水城跡等太宰府が一望出来るビューポイント。政府跡の三つの石碑もはつきりと見ることが出来る絶景地点である。

## 名称 由来不詳の石造遺物(3)

登録番号 B0157

時代区分 -

所在場所 太宰府(四王寺山)



四王寺山三十三石仏4番札所前にある石造遺物。人工的に加工された半円状のクサビ跡が残っており、何らかの用途に用いられたものと思われる。

## 名称 法華曼荼羅板碑

登録番号 B0154

時代区分 中世

所在場所 太宰府(水瓶山)



水瓶山山顶に位置する高さ1.5m程の花崗岩製の板碑。判読困難な部分があるが、正面上部の方形枠内に梵字による法華曼荼羅が彫られている。下部には南朝方の年号「正平八癸巳七月」があり、正平8(1353)年に建立されたことが分かる。

## 名称 岩屋城址の碑 岩屋城合戦 関連石造物 4

登録番号 B0156

時代区分 現代

所在場所 太宰府(四王寺山 岩屋城本丸跡)



岩屋城合戦戦没者の子孫である柏原郡の関治良吉が、昭和30(1955)年に本丸跡に建立した石碑。表面には「鳴呼壯烈 岩屋城址」、裏面には「昭和三十歳乙未仲秋 關治良吉真種謹書」の銘がある。平成17(2005)年の福岡西方沖地震で土台が不安定になった為、土台のみ組み直されている。

## 名称 水ハコビミチ・太宰府町道

登録番号 B0158

時代区分 -

所在場所 太宰府(四王寺山)



「大野城太宰府旧城壁全図北」では太宰府口城門から真っ直ぐに下る道を「水ハコビミチ」と記す。明治期以降は「太宰府町道」として四王寺山における幹線道路であった道である。かつては「水手」の水を要所に運ぶために利用されたことにより、このように称されていたのではないかと考えられる。

## B地区(太宰府・三条・宰府・連歌屋)

名称 コクウゾウノダイ

登録番号 B0159 時代区分 -

所在場所 太宰府(四王寺山)



「大野城太宰府旧蹟全図」では、岩屋城本丸跡から二ノ丸跡付近を「コクウゾウノダイ」と記す。岩屋城に関する古絵図等では、二ノ丸跡の上方や大手門付近などに「虚空藏台」があったとする。また『福岡縣地理全誌』では二ノ丸に虚空藏堂があり堂内の仏像は後に原八坊の六度寺に移されたという。

名称 藍染川梅塲侍従幕生之碑(あいぞめがわうめほじじゅせいのひ)

登録番号 B0164 時代区分 -

所在場所 奉府2丁目



光明寺の前を流れる藍染川のほとりに建立されている自然石の石碑。中務頼澄と梅塲との恋愛悲話に因るもので、頼澄の妻の対応に悲報として藍染川に身を投げた梅塲を見て、頼澄は梅塲が息をふきかえよう一心に天満天神へ祈ると、天神様が現れて梅塲は無事に息をふきかえしたといわれている。

名称 浦ノ城跡

登録番号 B0165 時代区分 中世

所在場所 連歌屋2丁目



筑前国の守護であった少弐氏の居城と伝えられる城跡。構造の詳細は不明であるが、昭和44(1969)年、開発に伴う発掘調査が行われ、ニの字形の急斜面を持つ丘陵と御笠川を巧みに利用して築城されていたことが判明した。現在、跡地には連歌屋地区的町並みが広がり、公園等が整備されている。

名称 岩屋山

登録番号 B0160 時代区分 -

所在場所 太宰府(四王寺山中腹)



岩屋山は大野山の中腹に位置する高さ281mの花崗岩質の山で、中世には山全体に岩屋城が築かれた。山頂は岩屋城本丸跡で、眼下に太宰府政庁跡や觀世音寺の史跡をはじめ、筑前平野一帯を見渡せる絶景地点である。

名称 岩淵

登録番号 B0165 時代区分 -

所在場所 奉府3丁目・奉府5丁目



天満宮の北西、御笠川に岩路橋が架かる所を通称岩淵という。昔はこの辺りの両岸に大岩があり、溪水の走り流れる景勝地として有名であった。『筑前国統風土記』では名所とされており、太宰府參詣に訪れた長崎奉行や日田郡代など多くの人が立寄った記録が残る由緒ある地である。

名称 石こづんばば伝説地

登録番号 B0167 時代区分 中世

所在場所 四王寺山



天正14(1586)年、高橋紹運が築いた岩屋城が攻められた際、昌津勢は里の欲深い老婆に金を与えて案内させ、城の水手を斬り切った。合戦後、里の人々は裏切り者の老婆を捕え、石を積み重ねて生き埋めにしたという伝承がある。大野城太宰府口坂門跡そばの小高い藪所がその場所だという。

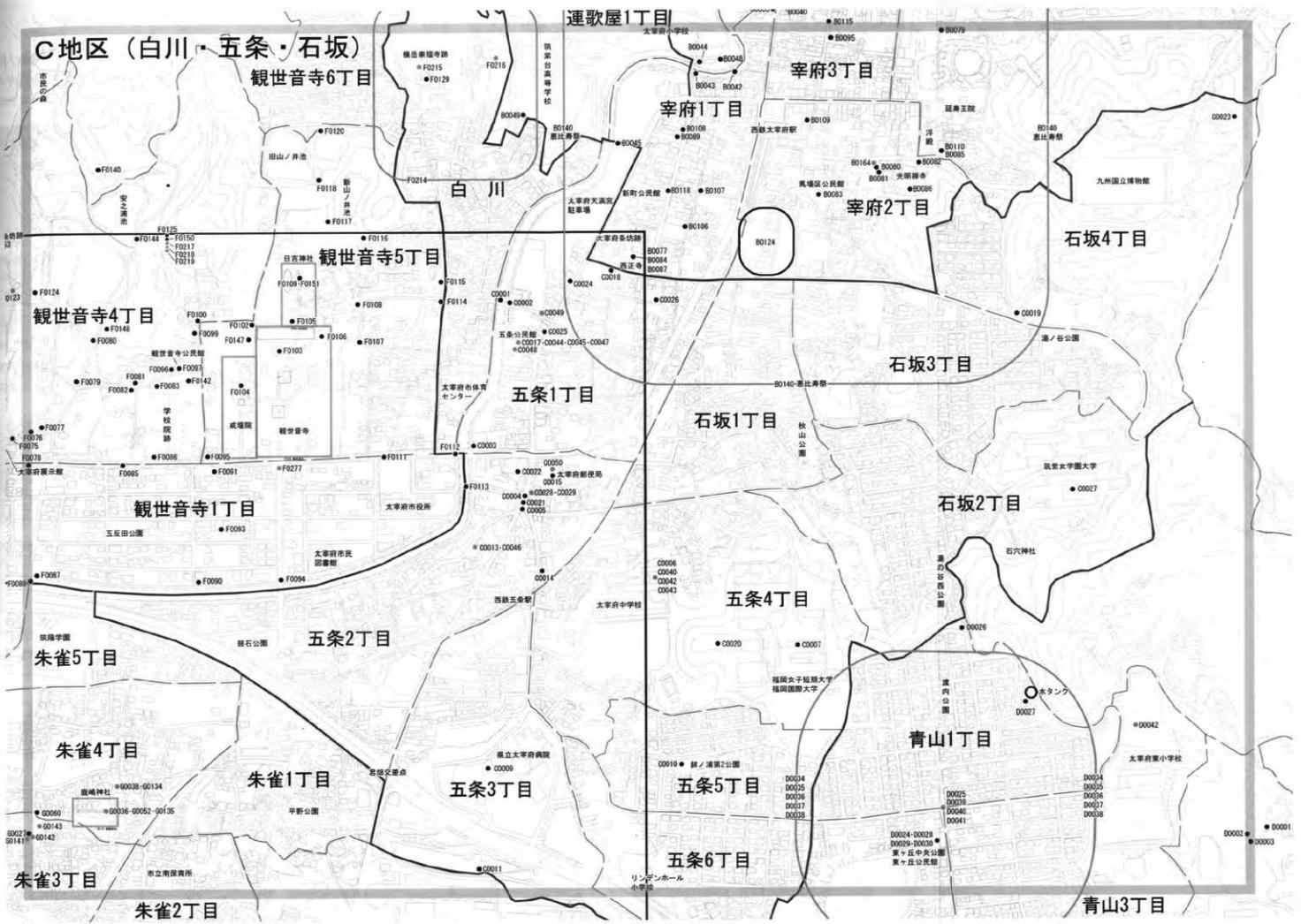


図7. C地区文化遺産位置図 - 19-20 -

太宰府市文化遺産情報  
(白川・五条・石坂) C 地区

名称 庚申天

登録番号 00028

時代区分 近世

所在場所 五条2丁目



五条橋口跡、五条小橋のたもとに板碑と共に所在する庚申天。江戸時代の天明元(1781)年に吉塚喜四郎・吉塚喜助らが施主となって建立されたもので、表面には大きく「庚申天」と刻まれている。平成14(2002)年、ビル建設に伴って現在地へと移設されている。

名称 薬師堂

登録番号 00040

時代区分 -

所在場所 五条4丁目(太宰府中学校内)



太宰府中学校敷地内の中央にある薬師堂。塀の上に生える大きなクスノキの根元に位置しており、ブロック造りの御堂内に150cm程の石造薬師如来像が祀られている。

名称 古川家発祥の地碑

登録番号 00043

時代区分 -

所在場所 五条4丁目(太宰府中学校内)



太宰府中学校敷地内に所在する、中世太宰府の六座や金掛の御物皆で知られる五条古川家発祥の地を記念した石碑。石碑には明治・大正時代に太宰府町長を務めた古川勝臣の記名が刻まれている。

名称 文明拾八年銘梵字板碑

登録番号 00029

時代区分 中世

所在場所 五条2丁目



五条橋口跡に所在する花崗岩製の板碑。上面が欠損しているが残存高1.06m、最大幅0.74m、奥行0.19mの大きさで、前面に月輪と襷子(クーン)が彫刻されている。3行にわたって彫られている銘は風化などにより読みづらい部分があるが、文明18(1486)年に建立されたものであることが分かる。

名称 五穀神

登録番号 00042

時代区分 -

所在場所 五条4丁目(太宰府中学校内)



太宰府中学校敷地内にある五穀神。昭和12・13年頃までは地区的祭礼として、お齋りや子供相撲が行われていたと伝えられている。

名称 大師堂

登録番号 00044

時代区分 -

所在場所 五条1丁目(五条公民館)



五条公民館入口の脇に所在する御堂。堂内には中央と右手に石造弘法大師像。左手に板碑が祀られている。中央の大師像台石には銘が残っており、明治18(1885)年11月10日に建立されたことが分かる。また、左手の板碑は小像が共に祀られており、台石には梵字らしきものも確認される。

## C 地区（白川・五条・石坂）

## 名称 旗立石

登録番号 00045

時代区分 -

所在場所 五条1丁目(五条公民館)



五条公民館の入口付近、公民館建設記念碑や力石と並ぶように所在する旗立石。公民館入口側の表面には大きく「當組合中」の銘が彫られ、裏面には「従是右 博多ふくをか 道」と残されている。

## 名称 五条公民館建設記念碑

登録番号 00047

時代区分 現代

所在場所 五条1丁目(五条公民館)



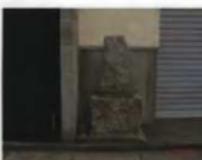
五条公民館の入口付近に旗立石や力石と並ぶように所在する石碑。五条公民館の建設を記念して建立されたもので、公民館入口側の表面には「五条公民館建設記念」、裏側には「昭和四十四年五月吉日 五条区 森林組合」の銘が彫られている。

## 名称 石碑

登録番号 00049

時代区分 -

所在場所 五条1丁目



白川地区から白川橋を渡り、五条1丁目へと東進する小道沿いにある石碑。由来など詳細は不明である。

## 名称 血方持(ちけもち)さまのエノキ

登録番号 00046

時代区分 -

所在場所 五条2丁目



神幸祭の行列が通るどんかん道沿いにある複の大木で、幹周13.25m・幹周り3.4mある。根元には婦人病に靈験あらたがあるという血方持親者が祀られている。

## 名称 土地寄贈碑

登録番号 00048

時代区分 現代

所在場所 五条1丁目(五条公民館)



五条公民館の敷地内に所在する石碑。表側には「寄贈 二十二一平方米 吉塚男爵」、裏側には「昭和四十四年五月五条 寄贈者の往来を承認」とあり、公民館建設に際して地を寄贈された事と隣接する寄贈者宅への往来を承認する旨が記されている。

## 名称 歌碑(三条実美)

登録番号 00050

時代区分 近世

所在場所 五条2丁目



金掛天満宮境内にある歌碑。三条実美は幕末に活躍した公で、京都より都落ちし太宰府延寿王院に逗留していた際に、金掛け梅の伝承をもつ古川家を訪ね、「梅ヶ枝にかかる黄金花もまた 根にかへりてや咲き出づるらん」と詠んだ。

## D地区(石穴・青山・梅香苑)

五条4丁目

00009  
00007

福岡女子短期大学  
福岡国際大学

西公園  
東内公園

石穴南  
石穴

00034  
00035  
00036  
00037  
00038

5丁目

00021 00022  
00023 00024  
東ヶ丘中央公園  
東ヶ丘公民館

丁目

日本経大綜合  
グラウンド

青山1丁目

00025  
00039  
00040  
00041

52公園

青山3丁目

00034  
00035  
00036  
00037  
00038

青山2丁目

00027

梅香苑3丁目

00032

梅香苑1丁目

梅香苑公園

00033

梅香苑4丁目

東の丘公園

高雄1丁目

00015

梅ヶ丘1丁目

江草田池

片谷池

石穴

高雄2丁目

高雄3丁目

太宰府高校

今王溜池

高雄6丁目

吉ヶ溜池

高雄5丁目

高雄南公園

梅ヶ丘2丁目

梅ヶ丘公園

梅ヶ丘公民館

## (石穴・青山・梅香苑)D地区

## 名称 緑台区の年中行事

登録番号 00032

時代区分 現代

所在場所 梅香苑3丁目



緑台区は住民増加により昭和54(1979)年度に高雄区から分離して発足した区。住民の親睦を図るために8月に夕涼み会を開催するのが、地域での行事開催のきっかけであった。以来、どんど焼き・花見・七夕会・夕涼み会・敬老会・運動会などの年中行事が住民の多くの参加で盛況に行われている。

## 名称 ひまわり会(東ヶ丘区)

登録番号 00034

時代区分 現代

所在場所 青山2丁目(東ヶ丘公民館)



ひまわり会は各地で福祉活動を行うボランティア団体の名称で、その名前発祥の地は東ヶ丘である。平成3年夏に自主活動として発足以来、施設見学・老人会との交流・老人介護の学習・隣里へのお手伝い等と活動の輪を広げてき、現在も高齢者が住みよい町である為のお手伝いを行っている。

## 名称 敬老会(東ヶ丘区)

登録番号 00036

時代区分 現代

所在場所 青山2丁目(東ヶ丘公民館)



昭和54(1979)年1月の東ヶ丘公民館完成までは、7組(青山1丁目)の木造で開催されていた。その後、運営や制度が整えられると共に祝宴内容も充実し、最近では東ヶ丘の有志劇団による寸劇やフラダンス・ヒョットコ踊りなど盛り沢山となり、招待される高齢者の方にも楽しい集いとなっている。

## 名称 梅香苑区の夏祭り

登録番号 00033

時代区分 現代

所在場所 梅香苑4丁目梅香苑第一公園



昭和50(1975)年頃から毎年8月に盆踊りが実施されるようになり、現在も区が主体となり「夏祭り」大会として区内の公園で行われている。昼には「子供みこし」が区内をねり歩き、梅香苑区の文化部をはじめとした各部による出店も行われるなど、賑やかに開催されている。

## 名称 育成会・子供会(東ヶ丘区)

登録番号 00035

時代区分 現代

所在場所 青山2丁目(東ヶ丘公民館)



昭和51(1976)年に太宰府町子供会連合会が発足、同時に東ヶ丘区でも子供会に入っている子供達の親の会「育成会」が発足。毎年6生年の親が全員参加で子供達の健全な育成のために1年間の計画を立て、様々な行事を実行している。発足以来、途切れることなく受け継がれている大事な活動である。

## 名称 区民旅行(東ヶ丘区)

登録番号 00037

時代区分 現代

所在場所 青山2丁目(東ヶ丘公民館)



平成2(1990)年6月から平成5(1993)年3月まで、東ヶ丘区は市から貯蓄生活推進地区に推薦され普及地区としての委託を受けた。その中でひまわり会の発足と共に、区民旅行の開始が大きな成果であり、友好都市である大分県耶馬渓町への歓迎訪問など、各地への研修旅行が今まで行われている。

## D 地区（石穴・青山・梅香苑）

名称 団地バス（東ヶ丘区）

登録番号 D0038

時代区分 現代

所在場所 五条・青山など



説明 当初は狭い道路幅や採算性の問題でなかなか折り合いがつかなかつたが、最終的には当時の太宰府市長が西鉄本社との交渉に働きかけ、昭和58(1983)年7月に開通した。当初の運行は五条から梅香苑までであったが、現在(平成24年)は二日市まで延長され多くの住民や学生に利用されている。

名称 青山通りと東ヶ丘通り交差点からの景色

登録番号 D0040

時代区分 現代

所在場所 青山通り・東ヶ丘通り 交差点



青山通りと東ヶ丘通りの交差点は、東ヶ丘地区の中心点である。交差点から西へは、坂の町に相応しい急な下り坂が続いている。住民は五条地区に出かけ、銀行・薬局・買い物等の日常の用事を済ませた後、今度は急な坂を登らねばならず大変であった。バスの開通で負担が減り、行き来が楽になった。

名称 どんど焼き（東ヶ丘区）

登録番号 D0042

時代区分 現代

所在場所 青山3丁目 太宰府東小学校横広場



東ヶ丘区では平成3(1991)年1月15日に初めてどんど焼きを開催。当初は東ヶ丘公園で行っていたが、後に安全のため小学校横の広場へと移った。育成会・子供会を中心に、役員・有志が全員一鼓団結して準備を行い、当日はぜんざいを振る舞うなど、正月の大イベントとして盛大に行われている。

名称 青山通りと東ヶ丘通り交差点からの景色

登録番号 D0039

時代区分 現代

所在場所 青山通り・東ヶ丘通り 交差点



青山通りと東ヶ丘通りの交差点は、東ヶ丘地区の中心点である。交差点から南へ向かうと区唯一の商店や郵便局・中央公園・公民館等があり、人の集まる通りである。

名称 青山通りと東ヶ丘通り交差点からの景色

登録番号 D0041

時代区分 現代

所在場所 青山通り・東ヶ丘通り 交差点



青山通りと東ヶ丘通りの交差点は、東ヶ丘地区の中心点である。交差点から北へ向かうと静かな住宅が広がっており、この一帯が東ヶ丘で最初に住宅街を形成した場所である。奥に見える山は四王寺山である。

名称 宝満山を眺めるビューポイント

登録番号 D0047

時代区分 -

所在場所 高雄2丁目



高雄から眺める宝満山は大変美しく、神奈備山形のきれいな稜線は市内他の場所から眺めるのとはまた違った趣である。四季折々に美しさがあるが、初夏の頃、田植えのために水が張られると水面に宝満山が映りこみ、素晴らしい情景が映し出される。

E地区（国分・水城）

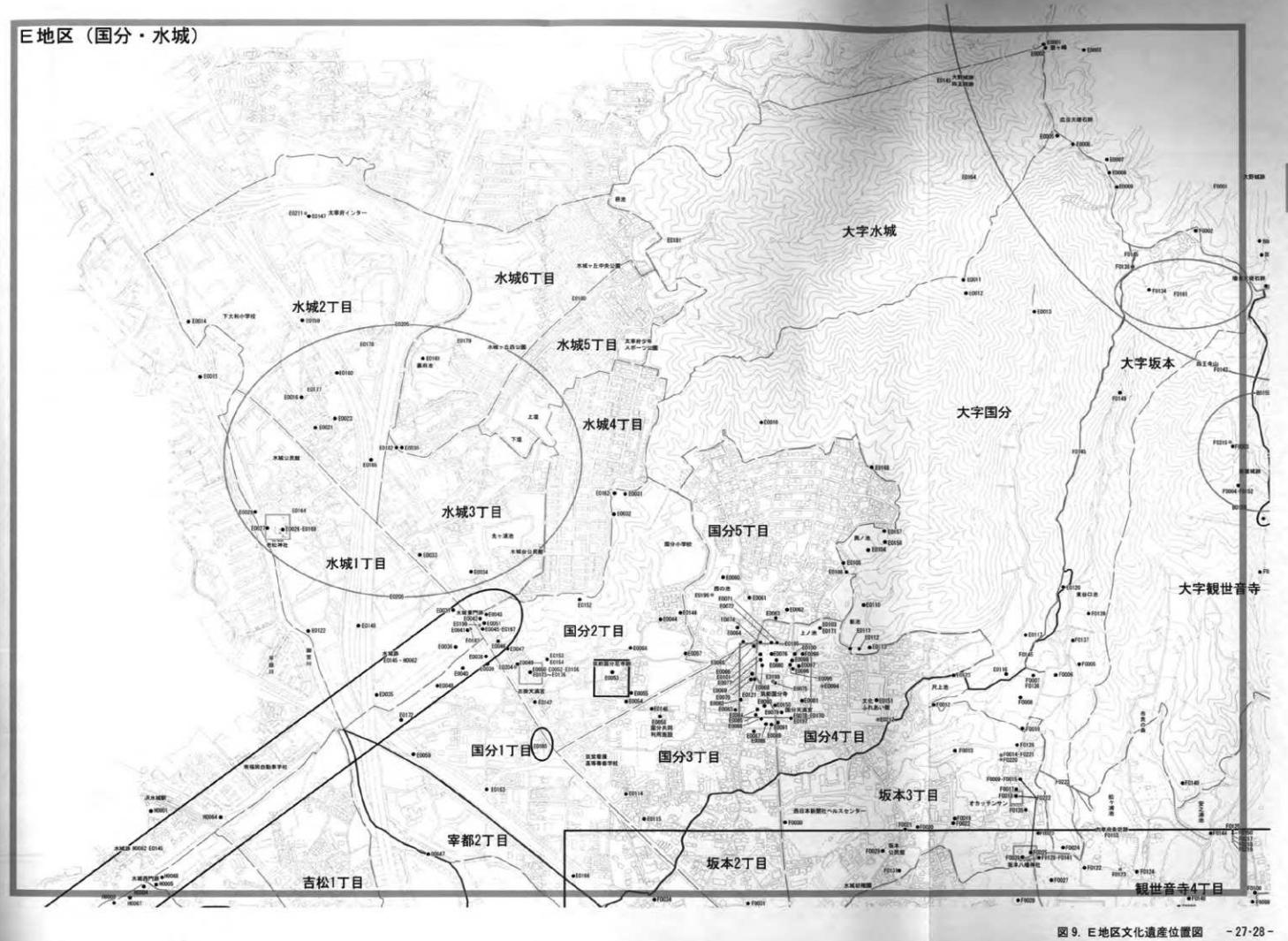


図 9. E地区文化遺産位置図 - 27-28 -



E0026 老松神社

図 10. 老松神社境内文化遺産配置図



E0050 衣掛天満宮

図 11. 衣掛天満宮境内文化遺産配置図

## E 地区（国分・水城）

## 名称 国分寺東側境界線の小道

登録番号 E0094

時代区分 一

所在場所 国分4丁目



筑前国分寺跡周辺は古い地形がそのまま残っている場所が多い。この小道は国分寺跡東側を南北に走る道で、往時の面影を偲ばせる旧道である。道に沿って数度の発掘調査（筑前国分寺跡第14次・23次・28次社遺跡第2次調査）が行われており、国分寺外郭線に面連する溝跡や櫛列の跡が確認されている。

## 名称 筑前国分寺跡

登録番号 E0195

時代区分 古代

所在場所 国分4丁目



奈良時代に聖武天皇の発願で諸国に建立された国分寺のひとつである筑前国分寺は、その重要性から大正11(1922)年10月12日に国史跡に指定された。幾度も行われた発掘調査では、七重塔基壇・講堂・回廊等の建物跡が判明しており、金堂・中門等の跡も確認されている。

## 名称 祭事(国分天満宮)

登録番号 E0197

時代区分 -

所在場所 国分4丁目



国分天満宮の年中行事・祭事は氏子によって執り行われている。氏子組織は5軒から7軒で構成される組が5組あり、この5組で当番を持ち回りにして奉籠り・夏祭り・宮座・初詣などの行事が行われている。

## 名称 小夜神(妻神)の手洗鉢

登録番号 E0183

時代区分 近代

所在場所 水城1丁目 妻の神祠



妻の神祠の傍らに所在する手洗鉢。大正4(1915)年に寄進されたもので、側面には磨耗して判別しづらいが寄進者の名前が彫られている。

## 名称 西ノ池の景観

登録番号 E0196

時代区分 -

所在場所 国分5丁目



西ノ池からの眺望は国分区を一望出来るもので、国分区にある昔の風情を垣間見ることができる。また、湖畔にはクスノキの大木をはじめ豊かな自然が広がっており、散策コースとして地域の人々に愛されている。

## 名称 伝薬師如来坐像(国分密寺)

登録番号 E0198

時代区分 古代

所在場所 国分4丁目 龍頭光山筑前国分密寺本堂



筑前国分密寺に安置されている本尊。像名は諸説あるが、今は奈良時代の名僧行基作の薬師如来として信仰されている。高さ212cm程の大柄な像で、肩幅が広く、顔立ちちはふつらとしており静かな表情を表している。国指定重要文化財。

## 名称 水城東門跡

登録番号 E0199

時代区分 古代

所在場所 国分2丁目



さる64年に築造された水城の東門跡。現在も水城3丁目交差点の角に門の礎石が残されている。東門から出る道は西海道の幹線道で、井伊田達跡や板付遺跡を経て博多遺跡群に至るルートであった。現在は県道112号線が通っており平坦だが、開拓期には東門付近はやや坂道であったという。

## 名称 祭事(衣掛天満宮・衣挂天神)

登録番号 E0201

時代区分 -

所在場所 国分2丁目(衣掛天満宮・衣挂天神)



衣掛天満宮の大祭は10月第3日曜日に行われる宮座である。その他、春祭り・夏祭り・およど・秋祭り・千灯明・お注連縄打ちなど氏子のみで執り行われている祭事や、古都の光・焼納などの行事が行われている。平成23(2011)年度は、19軒で構成される氏子によって運営されていた。

## 名称 旧小字標石 衣掛(きぬかけ)

登録番号 E0204

時代区分 -

所在場所 国分2丁目(衣掛天満宮・衣挂天神境内)



庄寺山山西麓に位置する国分の旧小字名。地名は、太宰府に就された菅原道真が長旅の末ようやく水城に到着し、太宰府に入る前に旅衣を脱いで傍らの松もしくは石に掛け、新しに着替えた場所であることに由来するという。現在、衣掛天満宮入口に旧小字を記した石標が建立されている。

## 名称 花立(衣掛天満宮・衣挂天神)

登録番号 E0200

時代区分 -

所在場所 国分2丁目(衣掛天満宮・衣挂天神境内)



衣掛天満宮(衣挂天神)の本殿脇に所在する二基一対の石造花立。表面には「献」の銘が残されている。

## 名称 宮座記録(衣掛天満宮・衣挂天神)

登録番号 E0202

時代区分 近世

所在場所 国分2丁目(衣掛天満宮・衣挂天神)



宮座は年に一度行われる神事であり、氏子の総会の意味を持つ行事。現在は、氏子総会・神事・奉納・御神酒・謡曲・会食という流れで行われている。お供え・料理・持ち回りの道具などについて記載してある記録が、宮座帳として昭和30(1955)年から代々受け継がれている。

## 名称 水城

登録番号 E0205

時代区分 -

所在場所 水城1丁目～6丁目・大字水城



四王寺山西麓に位置し、水城跡に由来する地名。古くは「水木」「見木」とも書いた。江戸時代は福岡藩領に属しており、明治22(1889)年に周辺9か村が合併し水城村が成立。昭和30(1955)年に太宰府町と合併し現在に至る。

## E地区(国分・水城)

## 名称 恵比寿神

登録番号 E0206

時代区分 -

所在場所 国分2丁目(衣掛天満宮・衣掛天神境内)



衣掛天満宮境内に祀ってある、高さ135cmほどの恵比寿神。江戸時代後期の弘化4(1847)年11月に建立されたものである。平成23(2011)年に、氏子によって恵比寿神のための覆屋が設けられている。

## 名称 拝殿(老松神社)

登録番号 E0208

時代区分 現代

所在場所 水城1丁目(老松神社境内)



太宰府市水城1丁目にある老松神社の拜殿。昭和47(1972)年10月に建立されたものである。

## 名称 宮座(老松神社)

登録番号 E0210

時代区分 -

所在場所 水城1丁目(老松神社)



宮座は毎年10月16日と決まっており、当日は幡を立てる。宮座は氏子による当番制で行われており、開催に先立って10月1日に御注連打ちを行っている。宮司によって神事が執り行われた後、お茶事・亞事・当渡し等のしきたりを経て直会が行われている。

## 名称 本殿(老松神社)

登録番号 E0207

時代区分 近世

所在場所 水城1丁目(老松神社境内)



老松神社の本殿は高さ2m程の石垣積基壇上に、ほぼ東北に建てている。背面壁板には陰刻が残されており、慶応(1867)年4月に石殿が造立された事や、国分村の石工吉田利と芦屋次一郎が造立に携わったことが分かる。

## 名称 宮座記録(老松神社)

登録番号 E0209

時代区分 近世

所在場所 水城1丁目(老松神社)



水城村の氏神である老松宮の宮座の記録は、天明3(1783)年、明治44年、大正5年、昭和4年、昭和7年、昭和23年と改正を繰り返すごとに模様が改められ、その間の年ごとの当番などが記されている。今まで連續とした記録が残されており、宮座の変遷を知ることができる貴重な資料である。

## 名称 成屋形古墳

登録番号 E0211

時代区分 原始

所在場所 水城2丁目



四王寺山から派生する丘陵群先端部に位置する古墳。昭和5(1930)年より数回調査され、平成7(1995)年に九州自動車道太宰府IC拡幅工事のため本格的な調査が行われた。その結果、5世紀の築造と推定される2段築成の帆立貝式前方後円墳である事が判明し、円筒埴輪等の出土品が確認されている。

**名称 成屋形遺跡出土箱式石棺**

登録番号 E0212

時代区分 原始

所在場所 国分4丁目(文化ふれあい館)



箱式石棺は弥生～古墳時代に用いられた墓の1つで、石を並べて小部屋を作り、その中に遺体を埋葬し複数の石で蓋をしたもの。成屋形遺跡から発掘後、福岡市立三宅中学校校庭に移設元され、昭和63(1988)年に佐野発掘事務所へ移設。現在は文化ふれあい館に移設復元されて展示されている。

**名称 水神**

登録番号 E0214

時代区分 -

所在場所 水城1丁目(老松神社境内)



水城の老松神社には手水鉢が3ヶ所に設けられているが、拝殿北にある手水鉢の脇にこの石碑は建立されている。高さは約80cmで、表面には「水神」の銘がある。

**名称 遣拂所碑**

登録番号 E0216

時代区分 近代

所在場所 水城1丁目(老松神社境内)



水城の老松神社境内に祀られている石碑。碑面には大きく「遣拂所」と、「明治九年丙子八月建立 水城村」の銘があり、明治19(1886)年8月に水城村の人々による建立と分かる。地元では那山の遣拂所と言われている。

**名称 御神井碑**

登録番号 E0213

時代区分 近代

所在場所 水城1丁目(老松神社境内)



水城の老松神社には手水鉢が3か所に設けられているが、そばにある手水鉢の脇にこの石碑は建立されている。表面は「奉獻 御神井 昭和七年十月吉日 菊池善七 花田繁田鶴吉」とあり、昭和7(1932)年10月に建立されたことわかる。

**名称 猿田彦大神**

登録番号 E0215

時代区分 -

所在場所 水城1丁目(老松神社境内)



水城の老松神社境内で祀られているもので、高さは約100cm碑には北側面に「猿田彦大神」、南側面に「庚申天」と銘があり、両者が合わさった庚申信仰の様子がうかがえる。

**名称 観音堂**

登録番号 E0217

時代区分 -

所在場所 水城1丁目(老松神社境内)



水城の老松神社境内に位置する観音堂。間口145cm・奥行190cmの御堂内には高さ60cm程の石造観世音菩薩立像が祀られている。また、観音堂は西国第三十番札所になっており、堂内には札所を示す木札が掲げられている。

## 更新情報

### 名称 大宰府正門礎石(朱雀門礎石)

登録番号 F0063

時代区分 古代

所在場所 鐘世音寺2丁目



昭和57(1982)年、政府正面付近の御笠川改修工事により発見された礎石。大きさは2.42m×1.82mで、上面に径66cmの円形柱座を造り出す。重さが約7.5トンあるこの巨石は、その出土地から、大宰府政府朱雀門の礎石であると考えられる。



### 朱雀門礎石の移転

平成24年11月2日、これまで大宰府政府跡前の広場一角の植え込みに置かれていた礎石が、昭和57年の発見地に近い朱雀大橋北側の市有地に移されました。



### 礎石移設作業のようす

大型クレーンで吊り上げ、トレーラーに乗せて移動しました。

このとき、礎石の重さが約7.5tであることが判明しました。



F地区(観世音寺・坂本)

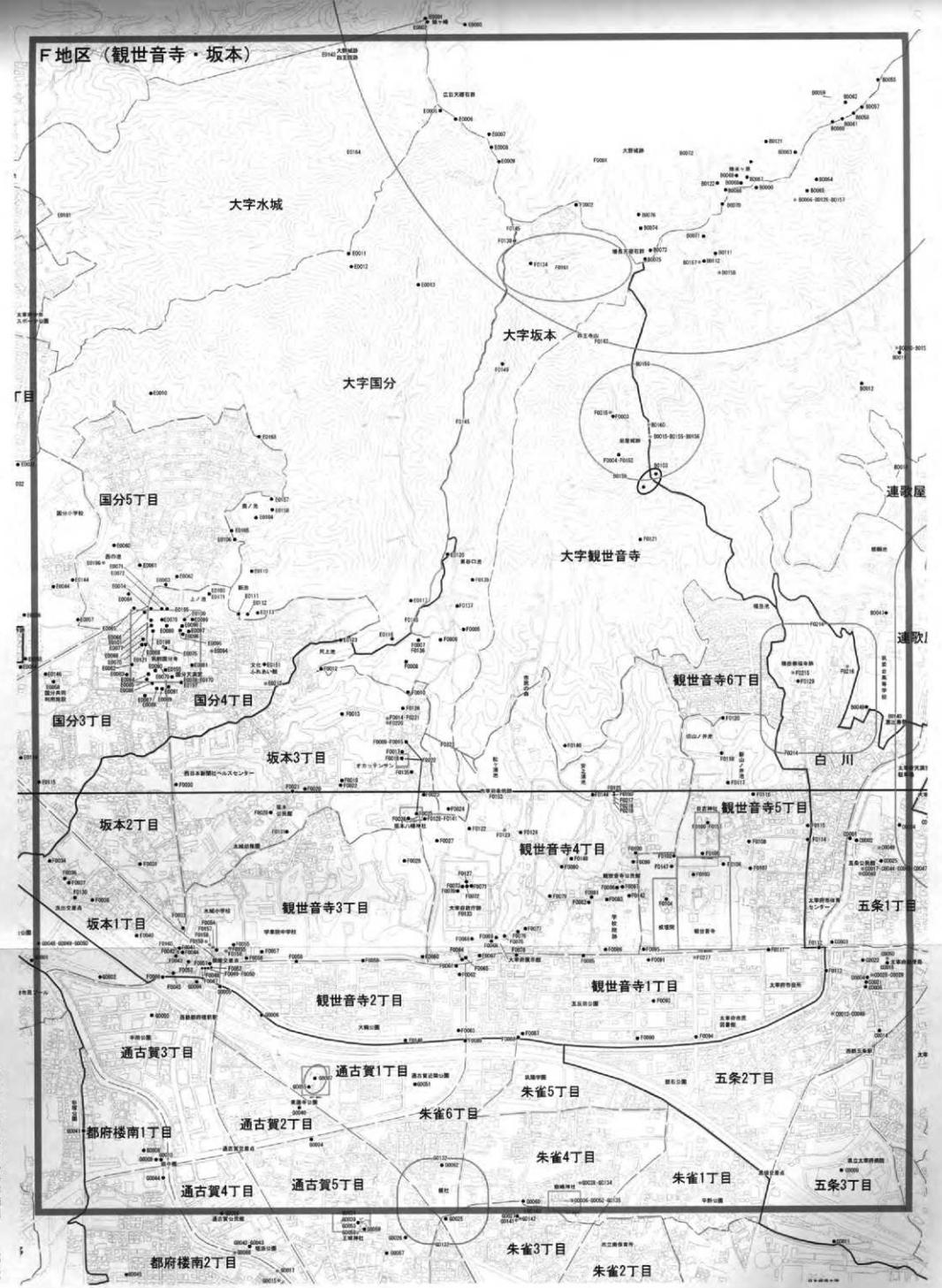


図12 F地区文化遺産位置図



図 13. オカッテンサン文化遺産配置図

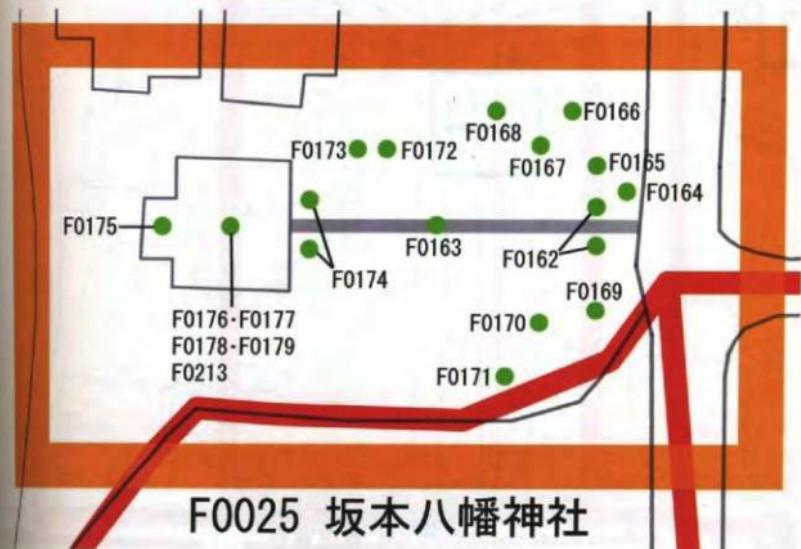


図 14. 坂本八幡神社境内文化遺産配置図

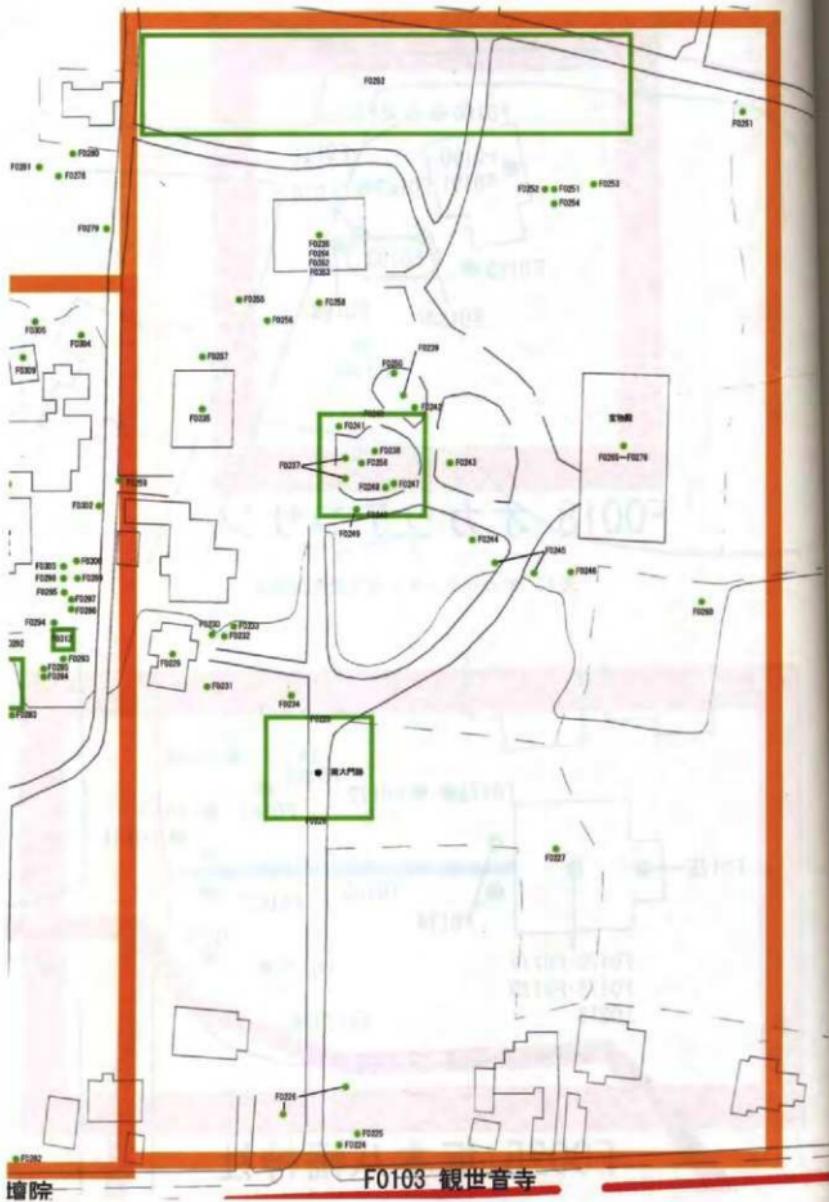


図 15. 銀世音寺境内文化遺産配置図



图 16. 戒壇院境内文化遺産配置図

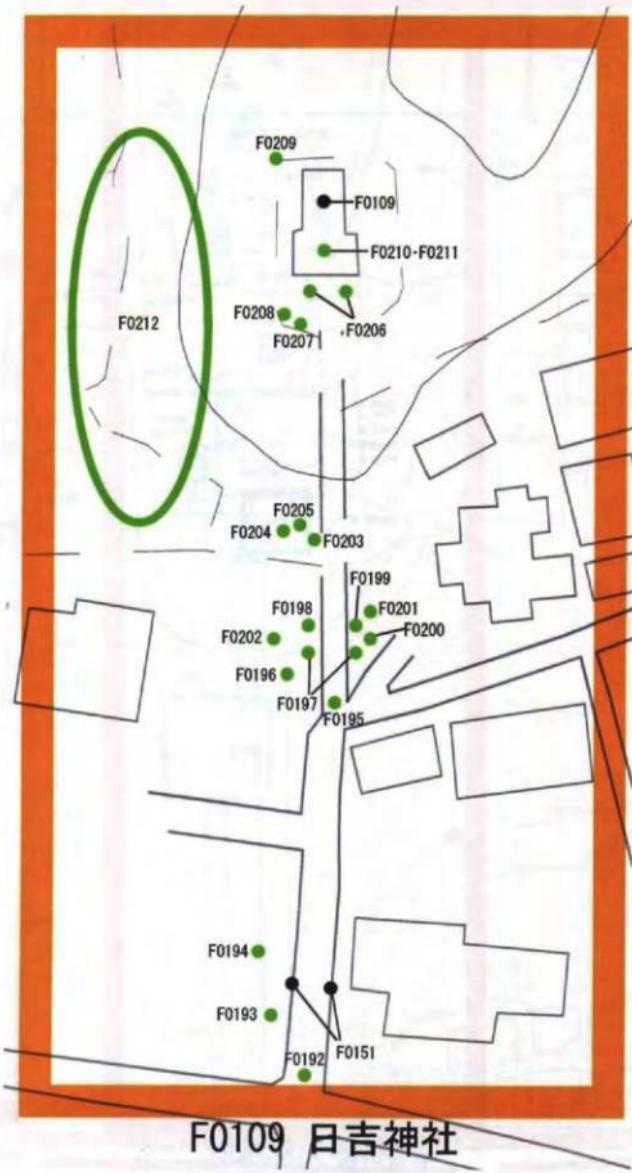


図 17. 日吉神社境内文化遺産配置図

## 名称 旧小字標石 松ヶ浦(まつがうら)

登録番号 F0123

時代区分 現代

所在場所 観世音寺4丁目



大宰府市が平成5年(1993)8月に建立した、旧小字を示す石標の一つ。現在も池の名前などに「松ヶ浦」の名が残っている。地名の由来については詳細不明である。

## 名称 小学校移転記念碑

登録番号 F0155

時代区分 近代

所在場所 観世音寺3丁目(水城小学校校庭)



水城小学校移転を記念して大正3(1914)年に建立された石碑。水城尋常小学校の校地校舎の増築計画に際して、多くの人々の寄付により実施出来た事を記念して水城村が建立したもの。台座には水城村長をはじめ、助役、学務委員、議員、書記、区長、使丁など功労者29名の氏名が刻まれている。

## 名称 燐徳碑

登録番号 F0157

時代区分 近代

所在場所 観世音寺3丁目(水城小学校校庭)



柴田徳太郎の魂を顕彰するため、明治43(1910)年に建てられた石碑。柴田徳太郎は明治13(1880)年から明治42(1909)年までの29年間、水城小学校校長を勤めた人物。建立当初は松倉にあった水城尋常小学校に建てられ、大正3(1914)年の学校移転と共に移転したと考えられる。

## 名称 サカモト道・車道

登録番号 F0145

時代区分 -

所在場所 市外(糟屋郡宇美町四王寺)・坂本地区



坂本から四王寺山へ登る道として古来より利用されてきた。「大野城太宰府旧跡全図北」では「サカモト道」と記され、「此スジ背ノ大道也」と注記がある。大宰府が盛んな頃、府官や僧侶が車に駕して往来したため「車道(くるまみち)」と付けられたという伝承があり、現在も通称、車道と呼ばれている。

## 名称 小学校設備費寄付者芳名碑

登録番号 F0158

時代区分 近代

所在場所 観世音寺3丁目(水城小学校校庭)



水城小学校の設備に対する寄付者名と金額を書いた石碑。昭和3(1928)7月に建立されたもので、高さ3m以上の大きな石の裏面には数多くの氏名が書かれている。題字は春日出身で日清戦争・日露戦争に従軍し活躍した陸軍中将白水淡によるもの。

## 名称 創立百年周年記念碑

登録番号 F0158

時代区分 現代

所在場所 観世音寺3丁目(水城小学校校庭)



水城小学校の校庭にある大きな石碑で、水城小学校創立百年を記念して昭和49(1974)年に建立されたものである。石碑正面の右下には制作に携わった人物として「揮毫 筑山 石工 矢ヶ部」の銘があり、書道家城戸筑山の書であることが分かる。

## F 地区（觀世音寺・坂本）

## 名称 土地寄贈碑

登録番号 F0159

時代区分－

所在場所 觀世音寺3丁目(水城小学校校庭)



水城小学校の校庭にある石碑で、創立百周年記念碑や壇跡碑と並ぶように位置している。表面には「一土地十坪」、裏面には「寄贈 武藤ユクノ」の銘があり、水城小学校に開通して土地が寄贈されたことを記念した石碑と考えられる。

## 名称 オクノタニ

登録番号 F0161

時代区分－

所在場所 大字坂本



地元の人々が呼称していた大石垣付近の地名の1つ。大石垣の上部東側を「オクノタニ」と呼んでいたという。「オクノタニ」は平たく奥まで続いていることに由来すると伝えられている。

## 名称 鳥居(坂本八幡神社)

登録番号 F0163

時代区分－

所在場所 坂本3丁目(坂本八幡神社境内)



坂本八幡神社境内に所在する鳥居。高さ290cm程で、「八幡宮」の扁額が掲げられている。また、鳥居の片柱には「奉造立神門一基」の刻銘が残されている。

## 名称 関屋えびすさん祭り

登録番号 F0160

時代区分－

所在場所 坂本1丁目 関屋えびす堂



商売繁盛を願い毎年12月3日に行われる。前もって注連縄を行い、新しい注連縄を恵比寿にかけている。夕方からの説明では地元の方々が参詣者へ御神酒や跨けなどを振舞い、説明を行っている。当時の自宅で接待を行っていたこともありが、現在（平成24年）は外にテントを張り対応している。

## 名称 石轍(坂本八幡神社)

登録番号 F0162

時代区分 近代

所在場所 坂本3丁目(坂本八幡神社境内)



坂本八幡神社境内に所在する二基一対の石轍。毎年10月第3曜日に行われる宮座の前には、新しい注連縄が掛けられる。左右それぞれに刻銘が残されており、大正12(1923)年3月建立されたことや、銘文の書が吉岡散山によるものである事が分かる。

## 名称 旗立石(坂本八幡神社)

登録番号 F0164

時代区分－

所在場所 坂本3丁目(坂本八幡神社境内)



坂本八幡神社に所在した旗立石。本来は八幡神社入口の道筋上にあったもので、道路拡張の際に境内へと移設されていた。元の場所に基礎部分も残されていたが、平成24(2012)年の参道・石垣整備の時にどちらも撤去された。

## 名称 石燈籠(坂本八幡神社)

登録番号 F0165

時代区分 -

所在場所 坂本3丁目(坂本八幡神社境内)



坂本八幡神社境内に所在する石燈籠。高さ200cm程のもので、「八幡宮」の刻銘が残されている。現在も八幡神社の氏子が看番で、毎夕に灯明を上げている。

## 名称 猿田彦大神

登録番号 F0167

時代区分 近代

所在場所 坂本3丁目(坂本八幡神社境内)



坂本八幡神社境内に所在する。高さ126cm・幅78cm・奥行50cm。残された刻銘から明治3(1870)年に建立されたことが分かる。註は、同じ境内にある石燈籠に灯明を灯した氏子がお参りしている。

## 名称 ガランさま(坂本八幡神社)

登録番号 F0169

時代区分 -

所在場所 坂本3丁目(坂本八幡神社境内)



坂本八幡神社境内に所在する高さが160cm程ある大石で、子供の守り神だと言えられている。旧暦4~5月に行われる水祭り「アブリュウ」の際に、ガランさまにも御神酒を竹輪に入れて供えている。毎夕、石燈籠に灯明を灯した後、氏子の人々が御参りされている。

## 名称 道路更正碑

登録番号 F0166

時代区分 近代

所在場所 坂本3丁目(坂本八幡神社境内)



坂本八幡神社境内にある道路延長を記念した石碑。大正10(1921)年に大裏道路、大正14(1925)年に花之屋敷道路が延長されたのを記念して建立されたものである。石碑には当時の区長や世話を人人々十数名の氏名が刻銘されている。

## 名称 寄附記念碑(坂本八幡神社)

登録番号 F0168

時代区分 現代

所在場所 坂本3丁目(坂本八幡神社境内)



坂本八幡神社境内に所在する、高さ132cm・幅29cm・奥行23cm程の石碑。残されている刻銘から、金壺千円を寄附した武藤大次郎を記念して昭和9(1934)年7月に坂本区が建立したものであることが分かる。

## 名称 石塔残欠

登録番号 F0170

時代区分 -

所在場所 坂本3丁目(坂本八幡神社境内)



坂本八幡神社境内に残る石塔の残欠。境内の2ヶ所にあるが、由来など詳細は不明である。

## F 地区（観世音寺・坂本）

名称 万葉歌碑 大伴旅人(わが間に…)

登録番号 F0171 時代区分 現代

所在場所 坂本3丁目(坂本八幡神社境内)



平成19(2007)年3月に建立された歌碑。奈良時代の歌人・大伴旅人の歌「わが間に さ男鹿来鳴 秋萩の花畠間ひに 来鳴くさ男鹿(駅) 私の住む間に杜鹿が来て鳴いている。今年初めての萩の花が咲き、杜鹿がやってきて妻問い合わせていることよ」が記されている。揮毫者は城戸寛山。

名称 潮井台(坂本八幡神社)

登録番号 F0173 時代区分 近代

所在場所 坂本3丁目(坂本八幡神社境内)



坂本八幡神社境内にある潮井台。身を清めるための潮井を置いた台で、地域によっては川水・湧水・砂などを用いて清めていた。台には「奉寄進」「明治三十四年三月吉日」の銘があり、1901年3月に寄進されたことが分かる。

名称 本殿(坂本八幡神社)

登録番号 F0175 時代区分 近代

所在場所 坂本3丁目(坂本八幡神社境内)



本殿は幅93.9cm・奥行75.8cm・高さ144.8cmの規模で、花崗岩が用いられている。内部には木製宮殿が安置されており、応神天皇が祀られている。また、壁面に残された銘には、大正11(1922)年11月に改修されたことや当時の区長や世話を人、寄附者や石工の氏名等が記されている。

名称 手水鉢(坂本八幡神社)

登録番号 F0172 時代区分 -

所在場所 坂本3丁目(坂本八幡神社境内)



坂本八幡神社境内にある手洗い鉢。高さ83cm・幅83cm・奥行60cmのもので、近年に水道の蛇口が設置されている。

名称 花立(坂本八幡神社)

登録番号 F0174 時代区分 近代

所在場所 坂本3丁目(坂本八幡神社境内)



坂本八幡神社拝殿前に位置する二基一対の花立。本体の高さが59cm、台座まで含める総高が121cm程度ある。残されてい引銘から、地域の人々が伊勢参宮を記念して明治36(1903)年に奉納したものであることが分かる。

名称 横(坂本八幡神社)

登録番号 F0176 時代区分 近代

所在場所 坂本3丁目(坂本八幡神社)



明治時代に作られた神社横を、平成18(2006)年に坂本八幡神社氏子会の人々で修復を実施。長い年月が経ち、ぼろぼろに破れていた横に、裏打ちを施して修復している。大きいものは長さ9.8m、幅77cm程度ある。現在は大小合わせて10数本が、大切に木箱に収納され保管されている。

## 名称 神戻し(坂本八幡神社)

登録番号 F0177

時代区分 -

所在場所 坂本3丁目(坂本八幡神社)



子供や若者の行事として行われ一時途絶えていたが、昭和49年(1974)頃に坂本親和会により復興された。平成16(2004)年に氏子会を結成し氏子会主催、親和会協賛という形で続けられるようになった。月遅れの11月末の土曜夕刻に神事が行われ、氏子会や自治会をはじめ地域の人々で賑わっている。

## 名称 注連打ち(坂本八幡神社)

登録番号 F0179

時代区分 -

所在場所 坂本3丁目(坂本八幡神社)



坂本八幡神社では宮座に先立ち、注連縄作りを行っている。黙唱いで柔らかくし、小束に分けて、穗が左になるよう、むじて作り上げていく。完成すると注連立て石などに留め付けるが、その際は奇数の縄でくくりつけるようにしている。終了後には神社の本殿で直会を行っている。

## 名称 薬師如来石像

登録番号 F0181

時代区分 現代

所在場所 坂本3丁目(オカッテンサン境内)



オカッテンサン境内で祀られている薬師如来石像。お祀りしている木造瓦葺の御堂は昭和50(1975)年11月に再建されたものである。元々は般度の魂にあったが、昭和48(1973)年の水害で坂本新池に流出してきたものを救い出して、新たにオカッテンサンでお祀りしている。

## 名称 ムラの宮座(坂本八幡神社)

登録番号 F0178

時代区分 -

所在場所 坂本3丁目(坂本八幡神社)



坂本八幡神社では毎年10月1日にムラの宮座が行われていた。宮座は、まつりの座を設けて神を迎え、供物を獻じ、神に供えた供物を皆で頂き、その後に直会の宴を持つという行事。ムラの宮座は平成15(2003)年を境に途絶えており、現在は氏子会が主体として行っている。

## 名称 龍神祠

登録番号 F0180

時代区分 現代

所在場所 坂本3丁目(オカッテンサン境内)



オカッテンサン境内にある龍神祠。祠は昭和63(1988)年7月に再建されたもので、向かって右側に龍神、左側に不動明王が祀られている。元々は般度の魂にあったが、昭和48(1973)年の水害で坂本新池に流出してきたものを救い出して、新たにオカッテンサンでお祀りしている。

## 名称 天龍祠

登録番号 F0182

時代区分 現代

所在場所 坂本3丁目(オカッテンサン境内)



オカッテンサン境内にある天龍祠。木造瓦葺の御堂には、向かって右側に三宝荒神、左側に天龍が祀られている。元々は般度の魂で祀られていたものであるが、昭和48(1973)年の水害で坂本新池に流出してきたものを救い出して、新たにオカッテンサンでお祀りしている。

## F 地区（觀世音寺・坂本）

## 名称 供養塔

登録番号 F0183

時代区分 現代

所在場所 坂本3丁目(オカッテンサン境内)



オカッテンサン境内にある供養塔で、文字は安岡柄達の書。台座は坂本某師堂にあった庚申師の台座（地輪）を運んで使ったといわれている。周囲には計19体の石像が祀られているが、これは昭和48（1973）年の大水害で般度の滝から坂本新池へ流出した石像群を救い出して祀っているものである。

## 名称 万葉歌碑 山上憶良（しろがねも…）

登録番号 F0185

時代区分 現代

所在場所 坂本3丁目(オカッテンサン境内)



昭和63（1988）年2月に建立された歌碑。筑紫万葉歌壇の一人である山上憶良が歌んだ「しろがねもぐねも玉も何せむに優れる宝子にしかめやも」（訳：銀も金も珠玉も、子どもの愛に比べれば何になろうか。どんな秀れた宝も子どもには及ばない）の歌が刻まれている。

## 名称 般度の滝行堂表札（オカッテンサン）

登録番号 F0187

時代区分 -

所在場所 坂本3丁目(オカッテンサン境内)



幅36cm・長さ153cm・厚さ3cm程の木製表札で、上部には掛け穴が設けてある。元々は般度の滝にあった行堂に掛けられていたものであるが、昭和48（1973）年の水害で坂本新池に流出してきたものを救い出して、新たにオカッテンサンに安置している。

## 名称 弘法大師堂

登録番号 F0184

時代区分 現代

所在場所 坂本3丁目(オカッテンサン境内)



木造瓦葺の御堂は平成13（2001）年3月に再建されたもので、内には自然石に彫られた高さ89cm程の弘法大師坐像が安置されている。御堂は筑紫四国一〇一番札所となっており、平成13年3月に作成された札所板が掲げられている。また、堂内には金刀比羅宮の木札も一緒に祀られている。

## 名称 石燈籠（オカッテンサン）

登録番号 F0186

時代区分 -

所在場所 坂本3丁目(オカッテンサン境内)



オカッテンサン境内の供養塔碑そばにある石燈籠。幅38cm・行き38cm・高さ109cm程のもので、複数の石材が組み合わされている。

## 名称 石垣改築之碑

登録番号 F0188

時代区分 近代

所在場所 坂本3丁目(オカッテンサン境内)



オカッテンサン境内にある石垣改築之碑。大正6（1917）年にカッテン原から現在地へとオカッテンサンを移転した際に行われた石垣改築を記念したものである。高さ88cm程の石柱には建立年月日である「大正六年十月」、当時の区長「太田久吉」や世話を人の氏名などが刻まれている。

## 名称 石燈籠(オカッテンサン)

登録番号 F0189

時代区分 -

所在場所 坂本3丁目(オカッテンサン境内)



オカッテンサン境内にある風防のついた燈籠。高さ107cm、最大幅38cmのもので、基部には「奉獻」の文字が刻まれている。毎夕、氏子により当番で坂本八幡神社の石燈籠と恵比須堂、そしてこの石燈籠に灯明が灯されている。

## 名称 夏のヨド(オカッテンサン)

登録番号 F0191

時代区分 -

所在場所 坂本3丁目(オカッテンサン)



オカッテンサンの例祭は毎年7月13日。以前は女性と子供達(学生)の行事で、前日12日オタイヤ(遠夜)のヨドが最も盛りだった。近年は女性だけで昼間に行われている。平成19(2007)年は近隣の女性達が、がめの葉饅頭など様々な饅頭を焼りてお供えし、1時間ほど御詠歌の唱和が行われた。

## 名称 庚申天

登録番号 F0193

時代区分 近世

所在場所 銀世界音寺5丁目(日吉神社参道沿い)



日吉神社参道入口にある庚申天の石碑。石碑には「寛政四年正月三月二十二日」の銘が残されており、1792年3月22日に建立されたことが分かる。台石は礎石の転用とみられる。

## 名称 番帳による掃除番(オカッテンサン)

登録番号 F0190

時代区分 近代

所在場所 坂本3丁目(オカッテンサン)



オカッテンサン付近の家々では御堂を集会所として使用しており、「オカッテンサンマ」を大事にしている。当番は1週間、御堂内や境内を掃除して、次の家に交替している。当番に渡される番帳は戸主名が書かれた横50cm・縦20cm・厚さ1cm程の木板で、御堂の鍵も付けられている。

## 名称 鳥居(日吉神社)

登録番号 F0192

時代区分 近代

所在場所 銀世界音寺5丁目(日吉神社境内)



日吉神社参道の入口に位置する、花崗岩製の明神鳥居。左右の石柱にはそれぞれ刻銘が残されており、明治44(1911)年4月に建立されたことや、建立に尽力した区長原野百太郎・石工関藤吉・武藤小次郎など二十数名の氏名、書を吉岡押山が記したことなどが分かる。

## 名称 原野百太郎記念碑

登録番号 F0194

時代区分 近代

所在場所 銀世界音寺5丁目(日吉神社参道沿い)



日吉神社の参道途中に位置する、原野百太郎の功績を記した碑。原野百太郎は、明治・大正期に村会議員、明治43(1910)年～大正6(1917)年には区長を務めるなどして活躍した人物。その功績を記念して、大正9(1920)年2月に建立されたものである。

## F 地区（觀世音寺・坂本）

## 名称 島居（日吉神社）

登録番号 F0195

時代区分 近世

所在場所 觀世音寺5丁目（日吉神社境内）



参道途中に位置する花园岩製の男神島居。江戸時代後期の文化3(1806)年10月に觀世音寺村の氏子が奉納したものである。また、残されている銘には觀世音寺別当琳栄(りんえい)という人物も見え、当時の日吉神社が觀世音寺の鎮守社であったことがうかがえる。

## 名称 石櫓（日吉神社）

登録番号 F0197

時代区分 近世

所在場所 觀世音寺5丁目（日吉神社境内）



日吉神社参道にある石櫓。昭和9(1934)年11月に建立されたものである。表面には刻銘が残されており、建立に尽力した十数名の氏名、書を、太宰府生まれの南画家であり「左手拝山」とも称される吉岡拝山が記したこと等が分かる。

## 名称 石燈籠（日吉神社）

登録番号 F0199

時代区分 -

所在場所 觀世音寺5丁目（日吉神社境内）



日吉神社参道の途中、右側に位置する石燈籠。左側に位置する享保15(1730)年に建立された燈籠と対をなすものだが、形状は大きく異なる。また、こちらの石燈籠には銘などは残されていない。

## 名称 勲八等吉塚寿人之碑

登録番号 F0196

時代区分 近代

所在場所 觀世音寺5丁目（日吉神社境内）



吉塚寿人は、大正3(1914)年に陸軍工兵独立第4大隊第2特して中国山東省・青島など各地で戰闘に参加した人物。肺病氣療養のため帰郷するが大正4(1915)年に死去。石碑は神社への合祀を記念して、大正7(1918)年5月に建立されたのである。

## 名称 石燈籠（日吉神社）

登録番号 F0198

時代区分 近世

所在場所 觀世音寺5丁目（日吉神社境内）



日吉神社参道の途中、左側に位置する石燈籠。「享保十五年十一月廿五日」の刻銘が残されており、1730年に建立されたことが分かる。また、同じく残された銘から御原郡三瀬(現福岡県小郡市三瀬)の人物が建立に寄与したことが分かる。

## 名称 石碑

登録番号 F0200

時代区分 -

所在場所 觀世音寺5丁目（日吉神社境内）



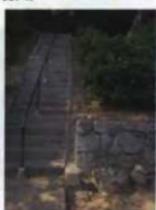
日吉神社参道の石燈籠や燈籠のたもとにある石碑で、石燈籠と共に注連縄がかけられている。碑側の面には梵字が刻まれており、「太宰府市史民俗資料編」によると「瘞瘞の神也」という伝承があるという。

## 名称 軸穴のある石

登録番号 F0201

時代区分 -

所在場所 銀世音寺5丁目(日吉神社境内)



日吉神社参道途中、階段下の右側にある石。中央部に軸穴のような穴があり、何らかの用途に用いられていたものと考えられる。

## 名称 神田碑(日吉神社)

登録番号 F0202

時代区分 近代

所在場所 銀世音寺5丁目(日吉神社境内)



日吉神社参道の途中、左側にある石碑。吉塚藤三郎が日吉神社に神田として三畝伍歩寄所を寄贈したことを記念して、大正7(1918)年に建立されたものである。現在でも日吉神社氏子会がこの神田を受け継ぎ、耕地として貸し出すなどして神社の維持に充てているという。

## 名称 石燈籠(日吉神社)

登録番号 F0203

時代区分 -

所在場所 銀世音寺5丁目(日吉神社境内)



日吉神社参道、階段途中にある石燈籠。この石燈籠と樹木を以て注連縄が張ってあるのが特徴的である。また、以前は縄を挟んで反対側(拝殿に向かって右側)に位置していたが、近年に現在地(拝殿に向かって左側)へと移動している。

## 名称 五輪塔残欠

登録番号 F0204

時代区分 -

所在場所 銀世音寺5丁目(日吉神社境内)



日吉神社の参道、階段途中にある五輪塔の残欠。その他の板碑群と共に一か所に所在しており、これらを祀るように石燈籠と樹木の間に注連縄が張られている。

## 名称 板碑

登録番号 F0205

時代区分 近代

所在場所 銀世音寺5丁目(日吉神社境内)



日吉神社参道の階段途中、本殿に向かって左側にある板碑。由来など詳細は不明である。五輪塔残欠と共に一か所に所在しており、これらを祀るように石燈籠と樹木の間に注連縄が張られている。

## 名称 花立(日吉神社)

登録番号 F0206

時代区分 近代

所在場所 銀世音寺5丁目(日吉神社境内)



日吉神社拝殿前に位置する二基一対の花立。残された銘から昭和18(1943)年に奉獻されたものである事が分かる。正月には松竹梅が生けられ、お雛りや宮座、月に一度行われる清掃の際には柴が綺麗に生けられている。

## F 地区（觀世音寺・坂本）

## 名称 潮井台（日吉神社）

登録番号 F0207

時代区分－

所在場所 觀世音寺5丁目（日吉神社境内）



日吉神社境内の拝殿前に所在する潮井台。潮井台とは身を潔めるための潮水を置いた台で、地域によっては川水・湧水・砂などで潔めていた。

## 名称 石碑

登録番号 F0209

時代区分－

所在場所 觀世音寺5丁目（日吉神社境内）



日吉神社本殿の後方に所在する石碑。表面には「元墓跡善提」の銘が残されている。

## 名称 宮座（日吉神社）

登録番号 F0211

時代区分－

所在場所 觀世音寺5丁目（日吉神社）



日吉神社では昔から神社で宮司を招いて行っている。米、酒、野菜、果物、鯛を神前にお供えして、玉串拝礼のあとに御神酒を頂く。その後、直会が行われ、上方、学業、安養寺、月山の各組が輪番で直会の座を担当している。現在は氏子会主催で行われており、例年20～30人が参加している。

## 名称 手洗鉢（日吉神社）

登録番号 F0208

時代区分－

所在場所 觀世音寺5丁目（日吉神社境内）



日吉神社境内の拝殿前に所在する手水鉢。手水鉢は神前にをするすぎ、身を潔めるための水を確保するための器のことである。

## 名称 七夕籠り（日吉神社）

登録番号 F0210

時代区分－

所在場所 觀世音寺5丁目（日吉神社）



太宰府一帯では7月7日に台風除けと穂の出産祈願として七夕籠りが行われるが、日吉神社では月遅れの8月7日に行われている。神前に飼・米・塩・野菜・果物を供えて、氏子会、里家区の住民、他参列者の順に拝礼を行っている。2008年より氏子会の主催となり、例年20～30人の参列がある。

## 名称 日吉神社経塚

登録番号 F0212

時代区分 中世

所在場所 觀世音寺5丁目（日吉神社）



日吉神社境内では、経塚に埋納するために粘土板に經典を書いて焼いた瓦経が出土している。現在までに破片3点が発見されており、福岡市飯盛山出土瓦経と同じ1100年代頃のものと考えられている。近年における研究・発掘成果から、神社辺りでも瓦経を埋納した経塚の存在が推定されている。

**名称 拝殿(坂本八幡神社)**

登録番号 F0213

時代区分 近代

所在場所 坂本3丁目(坂本八幡神社境内)



これは茅葺屋根であったが落雷によって焼失し、昭和18(1943)年に再建され現在の姿になったという。拜殿内部には豊秀山作のものをはじめとする数多くの絵馬が掲げられており、坂本の人々に土地神・産土神として崇拝され大切にされています。八幡神社の歴史がうかがえる。

**名称 横岳崇福寺(勝禪寺跡)庭園**

登録番号 F0215

時代区分 中世

所在場所 白川 瑞雲寺境内



門を入って左側、書院と茶室との前庭となっており、面積約100m<sup>2</sup>。曲水式池底や滝石組及び護岸石組に宝町期のものみなされる様式が残されている。現在は瑞雲寺(ずいうんじ)の境内地内で、通常公開はしていない。

**名称 武藤經資(むとうつねすけ)供養塔**

登録番号 F0217

時代区分 現代

所在場所 輓世音寺4丁目



この武藤会が平成3(1991)年5月に武藤經資の七百年遠忌にて建立した供養塔。經資は鎌倉時代の幕府御家人で、筑後・豊前・肥前・肥後・対馬の守護職を務め、北九州の統治を行った。元寇時には警固体制を整え、元の使者への対応も構家の指揮、勳功分配や調査などを行っている。

**名称 横岳遺跡**

登録番号 F0214

時代区分 中世

所在場所 輿世音寺5丁目、6丁目、白川



四王寺山から南へ派生する丘陵に挟まれた谷部分の横岳崇福寺跡に所在する遺跡。発掘調査では崇福寺跡および墳墓群や法堂跡など多くの遺構が検出され、特に五輪塔埋納遺構や掘立柱建物群は中世前期後半から中世後期にかけての葬送儀礼・建築史にとって重要な位置を占めるものと考えられる。

**名称 瑞雲塔(横岳崇福寺)**

登録番号 F0216

時代区分 中世

所在場所 白川



大応国師の分骨塔である「瑞雲塔」と伝えられる石塔。大応国師没後、延慶元(1308)年に弟子達により建長寺と崇福寺に分骨され、それぞれ「天源塔」「瑞雲塔」と称されたという。総高は133.6m、低抑形の塔身が蓮台にのっており、特徴から伝承に近い14世紀前半頃の造立と考えられている。

**名称 武藤經資(むとうつねすけ)顯彰碑**

登録番号 F0218

時代区分 現代

所在場所 輿世音寺4丁目



大宰少弐武藤会が平成3(1991)年5月に建立した武藤經資の顯彰碑。經資は鎌倉時代の幕府御家人で、元寇時には元の使者への対応や九州御家の指揮、石築地の築造工事の統括、勳功分配などを行った。表面には漢詩が刻まれており、台座の石組は防壁をイメージしたものです。

## F 地区（観世音寺・坂本）

名称 少式資能(しょうにすけよし)顕彰碑

登録番号 F0219

時代区分 現代

所在場所 観世音寺4丁目



昭和56(1981)年の元寇700年祭時に建立された顕彰碑。少式資能は鎌倉幕府の有力御家人で、幕府鎮西奉行を務め、元の使者への対応も行った。元寇直前に出家し家督を長男の経實に譲ったが、老齢の身ながら弘安の役にも出陣。その傷がもとで84才で死去したという。

名称 玄清法印墓所の御世話

登録番号 F0221

時代区分 -

所在場所 坂本3丁目



玄清法印の墓所がある場所は個人の敷地であったが、後に玄清法印ゆかりの成就院へ寄進されたという。一帯は墓碑建立以前から土盛りをして木柱が建てられており、鳥居もあったという。日常の御世話は土地の寄進元宅が現在でも行っており、御飯をあげ、清掃をしている。

名称 松ヶ池浦からのトンネル導水

登録番号 F0223

時代区分 近代

所在場所 坂本3丁目



松ヶ池浦から東谷口川へと導水するために築かれたトンネルで、大正時代に宇美から炭坑夫の応援をあおいで完成したという。完成以来、水路として使用されていたが、昭和48(1973)年の水害で川底の高さが変わってしまい使用されなくなったという。

名称 観音像

登録番号 F0220

時代区分 -

所在場所 坂本3丁目 玄清法印墓所



坂本に所在する玄清法印墓と並ぶようにして祀られている音像。高さ102cm程の石造観音像である。碑接する玄清法印と同様にきれいに整えられ、大切に祀られている。

名称 番帳による灯明番

登録番号 F0222

時代区分 -

所在場所 坂本花屋敷地区



坂本八幡神社の氏子で毎夕、恵比寿・オカッテンサンの石燈籠・坂本八幡神社の石燈籠への灯明上げとオカッテンサンの掃除が行われている。灯明番は1日、掃除当番は1週間交替で当番しており、氏名等が記載された番帳札が回される。現在の番帳は昭和30(1955)年に引写したものである。

名称 寺号碑(観世音寺)

登録番号 F0224

時代区分 近代

所在場所 観世音寺5丁目(観世音寺境内)



観世音寺入口に建つ高さ2.6mの寺号碑。大正3(1914)年4月に建立されたもので、碑面に記されている「観世音寺」の寺号は張堂大龍の揮毫によるもの。張堂大龍は福島県須賀川妙成寺の住職で、中尊寺金色堂標柱の揮毫をしたことで有名人物である。

**名称 三十三観音碑(観世音寺)**

登録番号 F0225

時代区分 -

所在場所 観世音寺5丁目(観世音寺境内)



観音寺の入口に所在する高さ115cm・幅36cm・奥行21cmの標石。石碑には「西国三拾三番、國中三拾三番、郡中三拾三番」と刻銘があり、三十三観音巡りにおける最後の札所を示している。建立年月日など詳細は不明だが、観音信仰の場としての観音寺を示す貴重なものである。

**名称 石碑**

登録番号 F0227

時代区分 近代

所在場所 観世音寺5丁目(観世音寺境内)



観音寺の紙面社跡に所在する石碑。大正8(1919)年3月に建立されたもので、太宰府町長を務めた古川勝隆が碑文を撰んで了。観音寺住職であった石田琳樹師が揮毫。石碑の周辺一帯は明治以前には竹藪となっており、「ギオンヤネ」と呼んでいたといふ。

**名称 天智院(観世音寺)**

登録番号 F0229

時代区分 -

所在場所 観世音寺5丁目(観世音寺境内)



天智院は観音寺の茶室で、太宰府天満宮にあったものを紀元年賀の後、観音寺に移築したもの(昭和初期)。移築時には、江戸期に発掘された水城の木構が一部扁額等に付されている。庭には宝篋印塔や長塚節や清原柳堂らの歌碑が所在している。

**名称 観世音寺参道の大石**

登録番号 F0226

時代区分 -

所在場所 観世音寺5丁目(観世音寺境内)



観音寺参道入口の左右に一個ずつ所在する大石。

**名称 南大門礎石(観世音寺)**

登録番号 F0228

時代区分 古代

所在場所 観世音寺5丁目(観世音寺境内)



本堂に向かって右側に2個、左側に6個の計8個が現存しております。中には柱を据えた円形の柱座が確認できる礎石もある。寺の伽藍は1辺が200m近くあったと考えられ、寺南側に位置するこの正門は瓦葺きの壮大なもので、左右から伽藍を囲む築地が伸びていたと推定される。

**名称 宝篋印塔**

登録番号 F0230

時代区分 近世

所在場所 観世音寺5丁目(観世音寺境内)



天智院の庭に所在する宝篋印塔で上段四面には梵字が刻まれている。また、刻銘から観音寺再建の年にあたる延宝8(1680)年に建立されたものと推定されている。

## F 地区（観世音寺・坂本）

名称 安武九馬句碑(やすたけきゅうま)

登録番号 F0231

時代区分 現代

所在場所 観世音寺5丁目(観世音寺境内)



安武九馬は大正時代の川柳作家で、番牟川柳本社九州総局長として活躍した人物。各地の古刹や仏像をほとんど訪ね歩き、その時の思いを川柳に綴ったという。句碑は番牟川柳本社と各地の川柳作家有志により、昭和44(1969)年9月に建立されたもの。句「まほろばの鐘 天平の雲をよび 九馬」

名称 長塚節歌碑(ながつかたかし)

登録番号 F0233

時代区分 現代

所在場所 観世音寺5丁目(観世音寺境内)



長塚節は茨城県出身の小説家・歌人。結核治療のため九州大学へ入院し、観世音寺の石田琳琳師と懇交をもち何度も寺を訪れた。碑には亡くなる半年前に詠んだ歌「手をあてて鐘はたふとき冷たさに 爪叩き聽くそのかそけきを」が刻まれている。昭和34(1959)年、福岡の歌人・片山百代が碑を建立。

名称 金堂(観世音寺)

登録番号 F0235

時代区分 近世

所在場所 観世音寺5丁目(観世音寺境内)



8世紀頃に創建されたが、再三の火災や暴風で創建当時の建物は灰燼に帰した。寛永7(1630)年頃の暴風雨で講堂が倒壊したため、藩主黒田忠之は金堂跡地に仮殿を建て仏像を安置した。後に講堂が再建されたため、改めて仮殿を金堂とした。現在、県指定文化財であり不動明王が祀られている。

名称 山崎斌歌碑(やまさきあきら)

登録番号 F0232

時代区分 現代

所在場所 観世音寺5丁目(観世音寺境内)



山崎斌は長野県出身で、島崎藤村に師事し小説家となる。「竹青」と号し短歌や俳句を作り、白秋や牧水とも親交があった。歌碑は昭和49(1974)年に太宰府天満宮近くの料亭月庵に建立したものを、平成9(1997)年に移設した。歌「なる遠の御門の跡どころ かんぜおん寺の鐘けさも鳴る」

名称 清原拐童句碑(きよはらかいどう)

登録番号 F0234

時代区分 現代

所在場所 観世音寺5丁目(観世音寺境内)



明治15(1882)年柳川生まれの清原拐童は「ホトギス」同人として活動、九州・朝鮮・満州の俳人達の指導に尽力し、野静雲・杉田久女など新鋭の俳人を輩出した。句碑は昭和16(1957)年、ホトギス門下冬野同人の小原喜々子らにより建立。句「露の道 観世音寺の鐘きこゆ 拐童」

名称 講堂・本堂(観世音寺)

登録番号 F0236

時代区分 近世

所在場所 観世音寺5丁目(観世音寺境内)



かつての伽藍は、再三の火災や暴風で失ったが、講堂は元禄元(1688)年に福岡藩主黒田忠之や博多の豪商天王寺屋浦了らによって再建。本尊は別名杵島觀音像とも呼ばれる木造觀音菩薩立像が祀られている。現在の平面規模は創建時の5分の2程度で、礎石が周辺に現存する。県指定文化財。

## 名称 夢清水

登録番号 F0237

時代区分 現代

所在場所 観世音寺5丁目(観世音寺境内)



昭和20~30(1945~1964)年代に区内の青年連が建造したもの。本堂横にあった井戸から地中機を通して水の出る施設をつくり、夢清水として話題づくりをしたものであるという。現在ある木造の覆屋と石造の井戸、五角形の井戸枠が現存している。

## 名称 五重塔心礎(観世音寺)

登録番号 F0239

時代区分 古代

所在場所 観世音寺5丁目(観世音寺境内)



柱を据えていた礎石。高さ1m・径1.9mの大石の中央に、内径約1m・深さ20cmの柱穴が彫られている。創建時、心礎の周囲には約1.5mの基壇があり、発掘調査の結果、15m四方の基壇であったことが分かった。貞観13(871)年の大風などで中破する被害されたが、康平7(1064)年の大火で失した。

## 名称 清水記碑(せいすいしきひ)

登録番号 F0241

時代区分 近世

所在場所 観世音寺5丁目(観世音寺境内)



承和(176)年、黒田藩士加藤一純が由緒あるこの地が荒廃し行くのを嘆き、後世に永く伝えるため建立した石碑。觀世音寺の山号「清水山」の由来となった講堂の北に掲げてある清めことや『源氏物語』玉鬘の巻に「清水の御寺、觀世音」と記されていることにも言及している。

## 名称 伝北門礎石(観世音寺)

登録番号 F0238

時代区分 -

所在場所 観世音寺5丁目(観世音寺境内)



観世音寺境内に所在する軸穴のある礎石。塔跡の南西に位置しており、直径30cm・深さ28cmの穴が中央部に残っている。

## 名称 五重塔跡(観世音寺)

登録番号 F0240

時代区分 古代

所在場所 観世音寺5丁目(観世音寺境内)



心礎の周囲の礎石9個と塔基壇の石列は、四天柱や側柱など、その他の柱の礎石の一節である。創建時には高さ約1.5m~1.5m四方の基壇があった。塔は康平7(1064)年に焼失後、再建されることになった。

## 名称 空屋素心大師地蔵菩薩

登録番号 F0242

時代区分 -

所在場所 観世音寺5丁目(観世音寺境内)



観世音寺境内に所在する地蔵菩薩。江戸時代、観世音寺再建に尽力した博多の豪商天王寺屋浦了夢の妻を祀るものである。台石には「空屋素心大師」との銘と供養の碑文が刻まれており、その上に頭部を欠く石造地蔵菩薩像が鎮座している。

## F 地区（観世音寺・坂本）

## 名称 梵鐘（観世音寺）

登録番号 F0243

時代区分 古代

所在場所 観世音寺5丁目（観世音寺境内）



7世紀末頃に鋳造された日本最古の梵鐘の一つ。国宝。京都妙心寺の梵鐘（国宝）は兄弟鐘と言われる。二つの鐘の陽鉄銘と陰刻に北部九州の地名がある。寛永8（1631）年に暴風で仏殿が大破・魔寺寸前となり、落命にて梵鐘も安楽寺（天満宮）に移されたが、神仏分離令により明治3（1870）年に復帰。

## 名称 玉石垣（観世音寺）

登録番号 F0245

時代区分 現代

所在場所 観世音寺5丁目（観世音寺境内）



観世音寺に所在する玉石垣。現在は2本が残るのみである。昭和30（1955～1964）年代の宝蔵建設に伴って行われた境内の整備に関連するものではないかと考えられている。

## 名称 線刻地蔵菩薩像

登録番号 F0247

時代区分 近世

所在場所 観世音寺5丁目（観世音寺境内）



観世音寺境内にある線刻地蔵菩薩像。写真右側のもので、「延命尊」「宿坊検校坊」の他に明和9（1772）年の紀年銘が残っている。

## 名称 軸穴のある礎石

登録番号 F0244

時代区分 古代

所在場所 観世音寺5丁目（観世音寺境内）



観世音寺に所在する軸穴のある礎石。鐘楼付近の芝生上で置いている。奈良～平安時代の遺構とされる市の上（いらうえ）遺跡（現在の都府楼団地あたり）から出土したものといわれている。

## 名称 河野静雲句碑（こうのせいうん）

登録番号 F0246

時代区分 現代

所在場所 観世音寺5丁目（観世音寺境内）



河野静雲は太宰府在住で時宗僧の傍ら俳句を作りホトトギス派同人として活躍、句誌『冬野』を主宰した人物。昭和24（1949）年、大宰府政府跡の東に仏心寺を創建し、昭和49（1974）年に87才で没する。句碑は昭和45（1970）年建立のもので「秋訪へば殊（秋）の心に観世音」の句が刻まれている。

## 名称 阿弥陀三尊梵字板碑

登録番号 F0248

時代区分 -

所在場所 観世音寺5丁目（観世音寺境内）



観世音寺境内にある梵字板碑。写真左側のもので、阿弥陀三尊の梵字が陰刻されている。

## 名称 石碑を利用した石橋

登録番号 F0249

時代区分 -

所在場所 観世音寺5丁目(観世音寺境内)



観世音寺境内に所在する石橋で、寄進された石碑4本を石橋に組みしたものである。そのうち2本には銘が残っており、1つは木城村大字通古賀の世話を人が寄進したもの、もう1つは京都物の女性が寄進したものであることが分かる。

## 名称 天智塔

登録番号 F0251

時代区分 現代

所在場所 観世音寺5丁目(観世音寺境内)



観世音寺境内に所在する石造九重塔。昭和30(1955~1964)年に実行された観世音寺整備に尽力した博多の事業家・河内卯三が、観世音寺ゆかりの天智天皇を記念して昭和36(1961)年に建立したものである。

## 名称 ナンキンハゼの林

登録番号 F0253

時代区分 現代

所在場所 観世音寺5丁目(観世音寺境内)



観世音寺境内にあるナンキンハゼの林。昭和30(1955~1964)年に春雷で植えられたもので、現在は樹高10m以上に生育したもののみられる。紅葉した秋頃の風景は大変美しいものである。

## 名称 ノダフジ

登録番号 F0250

時代区分 -

所在場所 観世音寺5丁目(観世音寺境内)



観世音寺境内で見られるノダフジ。横の木に絡みつくようにノダフジが這っており、木の上部まで達している大変美しい姿である。毎年5月の開花時期には、紫色の美しい花を咲かせている。

## 名称 万葉歌碑 沙弥満誓(しらぬひ…)

登録番号 F0252

時代区分 現代

所在場所 観世音寺5丁目(観世音寺境内)



沙弥満誓(しやみまんぜい)は奈良時代活躍の僧で、養老7(723)年より造観世音寺別当として来府し、多くの歌を残したものである。歌碑は昭和59(1984)年に福岡ロータリークラブが寄贈したもので、万葉集「しらぬひ筑紫の絨は身につけていますねど暖かに見ゆ」の歌が刻まれている。

## 名称 巨石

登録番号 F0254

時代区分 -

所在場所 観世音寺5丁目(観世音寺境内)



観世音寺の境内に2個の巨石がある。万葉歌碑のそばに位置している。その形から、礎石として使用されていたのではないかと考えられる。

## F 地区（観世音寺・坂本）

## 名称 石塔群

登録番号 F0255

時代区分 -

所在場所 観世音寺5丁目(観世音寺境内)



講堂に向かって左側手前、モチノキのそばにある石塔群。全て南北朝以降、室町時代前後のもので、五輪塔の残欠、梵字や線刻が刻まれた板碑、羅漢像など計37基が集められている。これら石塔群は、ほとんどが墳墓の標識であったもので、後世に移転されたものだと考えられる。

## 名称 磐石

登録番号 F0257

時代区分 -

所在場所 観世音寺5丁目(観世音寺境内)



観世音寺境内、金堂の横にある磐石。詳細は不明である。

## 名称 庚申草天

登録番号 F0259

時代区分 近世

所在場所 観世音寺5丁目(観世音寺境内)



寛保元(1741)年九月吉日に建立された太宰府市内で最古と言われている庚申塔。笠石の前面に瑞雲を伴った月と太陽が刻まれているのが特徴で、「日待ち・月待ち」といった民間信仰と庚申信仰が習合したものと考えられる。

## 名称 磐礎(てんがい)

登録番号 F0256

時代区分 -

所在場所 観世音寺5丁目(観世音寺境内)



「天平の石臼」と伝えられている直径1mある大型の石臼。『日本書紀』によると、推古18(610)年に高句麗の僧圓照によって礎石を造ったとされ、この石臼がその実物とも伝えられている。真偽のほどは定かではない。

## 名称 石燈籠(観世音寺)

登録番号 F0258

時代区分 -

所在場所 観世音寺5丁目(観世音寺境内)



観世音寺境内に所在する石燈籠。この石燈籠は一対で寄造られたもので、本堂前に一基、鐘楼前の楠の木の下に一基置かれている。上部には「観世音寺」、下部には「普明燈」と銘されている。

## 名称 坊主山

登録番号 F0260

時代区分 -

所在場所 観世音寺5丁目



観世音寺境内に建つ収蔵庫から延びる木道沿いにある土盛り。高さ1.6m程の小高い土盛りで、坊主山と呼ばれていた。その位置や形状などから、何か埋蔵しているのではと推定されたが、発掘調査では遺構や出土物は確認されていない。

## 名称 猿澤池跡

登録番号 F0261

時代区分 -

所在場所 観世音寺5丁目(観世音寺境内東北隅)



観世音寺5丁目にあった池の跡。観世音寺境内の東北隅にクスの木があるが、その根元付近が猿澤池跡である。1980年代頃まで付近の田園への用水池として活用されていたという。現在は水は無く、跡地が広がるのみである。

## 名称 観世音寺伽藍絵図

登録番号 F0264

時代区分 中世

所在場所 観世音寺5丁目(観世音寺)



紙彩色で、寸法は縦162.1cm・横164.3cm。左右に二枚、上下段に、長方形の紙八枚をつぎ、朱と墨を主体にして大和絵と襷画の技法を織り交ぜて描かれている。失われた旧軸木の跡から大永6(1526)年に制作されたと推定される。その後、熱たびの修補を受けて今日に至っている。

## 名称 木造十一面観音立像

登録番号 F0266

時代区分 古代

所在場所 観世音寺5丁目(観世音寺)



高198cmの巨像で、桧材の一本造。頭部を通じて、正背面中央・両側面中央で継ぐ四材矧に内刹を施している。頭・両足等を別材で造り、寄木造に移る木取りの細かさを特徴。右手は垂下し左手は水瓶を持っている。観世音寺を代表する巨像としてよく知られている。

## 名称 僧房跡(観世音寺)

登録番号 F0262

時代区分 -

所在場所 観世音寺5丁目(観世音寺北側)



観世音寺で学ぶ僧徒の宿舎である僧房の跡。規模は南北10m東西100m程で、内部は隔壁で仕切られ、居室に分けられていたと推定される。また、屋根のかかった廊下の馬道脇(めどうや)によって、観世音寺講堂と連結されていた可能性が指摘されている。礎石は復元の為に据えられたものである。

## 名称 木造不空羈索観音立像

登録番号 F0265

時代区分 中世

所在場所 観世音寺5丁目(観世音寺)



観世音寺の巨像群の中でも最大の像高517cmで材は檜。大正3年の解体修理の際、胎内銘文及び心木等が発見された。それらによると康平7(1064)年の火災でも崩れず残っていたが、承久3(1221)年7月12日夜に突然に倒壊したので、翌年に清水寺妙見御前の樟を伐って木彫で再興したと記されている。

## 名称 木造十一面観音立像

登録番号 F0267

時代区分 中世

所在場所 観世音寺5丁目(観世音寺)



観世音寺に現存する三体の十一面觀音のうち一番新しい鎌倉時代作のもの。像高303cm、桧材の寄木造で(面部のみ檜)、体部両側を矧ぐ前後二材矧を基本とし、内刹を施し、首部・両肩等をつける一本造風の古い寄木法である。鼻や目・唇等鎌倉時代の雄健な作風を表している。

## F 地区（觀世音寺・坂本）

## 名称 木造十一面觀音立像

登録番号 F0268

時代区分 古代・中世

所在場所 觀世音寺5丁目(觀世音寺)



## 名称 木造觀音菩薩坐像

登録番号 F0269

時代区分 古代

所在場所 觀世音寺5丁目(觀世音寺)



旧講堂の本尊は像高321cmの豊かな觀音坐像であった。椿の木造で、眼影・漆箔の丈六坐像で、頭体部を通して縦四枚割り、内刺を施した後矧ぎ付け、両肩・膝前等を別材で矧ぎ付ける古い技法。穏やかではあるが張りのある顔をはじめとする特徴は平安後期の典型的彫刻である。

## 名称 木造馬頭觀音立像

登録番号 F0270

時代区分 古代

所在場所 觀世音寺5丁目(觀世音寺)



## 名称 木造四天王立像

登録番号 F0271

時代区分 古代

所在場所 觀世音寺5丁目(觀世音寺)



阿弥陀如來坐像の四隅に安置される四天王像。四軸とも椿の木造で、頭体部通して一木、内刺し背板をつけ、肩・肘・手・袖を矧ぎ付ける基本的な造りで、二体ずつ対照に姿勢を反転した形で、康治2(1143)年の金堂火災にて前像が失われ、平安時代末期頃に再興されたものと考えられる。

## 名称 木造地藏菩薩半跏像

登録番号 F0272

時代区分 古代

所在場所 觀世音寺5丁目(觀世音寺)



## 名称 木造地藏菩薩立像

登録番号 F0273

時代区分 古代

所在場所 觀世音寺5丁目(觀世音寺)



像高136.3cm、もとは椿の木造。額は損傷がはなはだしく、右側はほとんど姿を止めていなかった。首部も朽ちて離れていたのを、大正期の修理で差首に改め全面的に補修されている。厚く重々しい衲衣、腰高で全体を静かな印象でまとめている。平安時代後期に造られたものと考えられる。

像高123.6cm、椿の一木造である。頭体部は両肩まで一本で、膝前・両袖口、背面の一部は後補で別木で矧ぎついでいる。額は伏目がちで鼻・唇も小振りであるが彫りが強く、すっきりした印象。全体にどっしりと構え古様な一木造の作風を伝えるが、印象から平安時代後期の造りと考えられる。

## 名称 木造毘沙門天立像(兜跋毘沙門天立像)

登録番号 F0274

時代区分 古代

所在場所 観世音寺5丁目(観世音寺)



毘沙門天は、西域から伝わった王城の守護神。観世音寺は、像高160cm、樟の木造で、内側がなく古様である。身振りをさせる丸味をおびた彫り方、重々しく力強い姿は、10世紀頃の制作と考えられる名品で群像の中でも最古のものとして際立っている。

## 名称 木造大黒天立像

登録番号 F0276

時代区分 古代

所在場所 観世音寺5丁目(観世音寺)



観音寺の大黒天立像は像高172cm、樟の木造で、内側のなめらかに彫りのまま足まで造ってあったが、両足は後補でつぎ足している。樋やかで軽やかな印象は、古い大黒天が、豊穣の神である大黒様に移りかわる過渡期のもので、平安時代後期作とされる。

## 名称 玄昉供養宝篋印塔

登録番号 F0278

時代区分 中世

所在場所 観世音寺5丁目



観音寺の西北にあり、奈良時代の僧玄昉廟塚と伝える。塔は石の片面を平坦にし、宝篋印塔を半肉に彫出したもので、塔高86cmを測る。基礎の上面に反花座を表現し、塔身には南無大日の種子(パン)を陰刻している。銘はなく造営時刻は未だ確定は困難であるが、14世紀中頃の建立と考えられる。

## 名称 木造吉祥天立像

登録番号 F0275

時代区分 古代

所在場所 観世音寺5丁目(観世音寺)



吉祥天は福祥を司る女神として奈良時代から造られ全国に数多く残る。本像は像高216cm、樟の木造で、頭部は前後二枚で差前にし、体部は継四寸を矧ぎ、肩・袖・手・杏を寄せている。衣文が浅く、形も意匠化され、全体に温かみとまとめる平安時代後期の作風を示している。

## 名称 観世音寺

登録番号 F0277

時代区分 -

所在場所 観世音寺



太宰府市中央部に位置する地名。四王寺山脈の南に位置し、御笠川が流れる。地名の由来は観世音寺があったことによる。

## 名称 玄昉墓入口の石柱

登録番号 F0279

時代区分 -

所在場所 観世音寺5丁目



戒院院北側に所在する玄昉墓への入口にある石柱。高さ55cm・幅39cm・奥行32cmの大きさで、以前は道側の方に文字らしき跡が見えていたが現在は判読不明である。

## F 地区（觀世音寺・坂本）

## 名称 玄昉の墓標石

登録番号 F0280

時代区分 近代

所在場所 観世音寺5丁目



戒壇院北側に所在する玄昉墓の標石。高さ140cm程の石柱表面には「玄昉僧正之墳墓」などの刻銘がある。石柱は明治43(1910)年3月に建立されたもので、同年に觀世音寺住職により玄昉墓及び参道の整備が行われたことに関連するものと考えられる。

## 名称 戒壇院碑(戒壇院)

登録番号 F0282

時代区分 -

所在場所 観世音寺5丁目(戒壇院参道)



県道76号線から戒壇院惣門へと向かう参道の入口に位置する石碑。表面には「戒壇院 日本三戒壇之一也」と刻まれている。

## 名称 西戒壇再興碑(戒壇院)

登録番号 F0284

時代区分 近代

所在場所 観世音寺5丁目(戒壇院境内)



戒壇院復興を記念して、明治39(1906)年3月に建立された石碑。近代における復興は、明治37(1904)年、聖武天皇・鑑真和尚の千百五十年忌を祈念し、戒壇院近代中興第一世博士多聖福寺住職瀧澤東瀛和尚が発願したのが始まりで、一般に淨財を募って復興し、戒徒一千余人の大授戒会が執行された。

## 名称 大乘妙典一字一石塔

登録番号 F0281

時代区分 -

所在場所 観世音寺5丁目



戒壇院北側に所在する玄昉墓にある大乘妙典一字一石塔。大乘妙典とは一般的に法華經をさし、法華經約7万字を1石にずつ書写して埋納した上に建立されたのが一字一石塔である。玄昉墓に所在するこの石塔は、高さ126.5cm・幅33.5cm・行き13.5cmである。

## 名称 結界石(戒壇院)

登録番号 F0283

時代区分 -

所在場所 観世音寺5丁目(戒壇院惣門前)



戒壇院入口である惣門前の右手に位置する結界石。石碑には「不許葦草酒肉入境内」の銘には「匂いの強い野菜や酒・肉を持ち込んだり、それらを飲食した人は境内に立ち入ることを許さない」という意味があり、厳しい修行中の僧侶の規制でしたり、寺内を騒がすことのないよう戒めたものである。

## 名称 日中不戦植樹の碑

登録番号 F0285

時代区分 現代

所在場所 観世音寺5丁目(戒壇院境内)



盧満塔事件32周年にあたる昭和44(1969)年に日中不戦を祈して行われた植樹の記念碑。日本中国友好協会福岡支部により提案され、各界の有志が発起人となり植樹が行われた。刻まれている碑文には由来や植樹された白樺の樹について記されているが、残念ながら白樺の樹自体は現存していない。

**名称 石塔群**

登録番号 F0286

時代区分 -

所在場所 観世音寺5丁目(戒壇院境内)



觀世音院内に所在する33個からなる石塔群。本来は戒壇院各社に所在していたと思われるが、平成5(1993)年頃に行われた觀院の修復にともない境内も整備され、石塔群も現在の1ヶ所にまとめられたという。

**名称 板碑**

登録番号 F0288

時代区分 -

所在場所 観世音寺5丁目(戒壇院境内)



觀院内に所在する板碑。計4基が並列に位置しているが、末など詳細は不明である。

**名称 大西真応和尚墓**

登録番号 F0287

時代区分 現代

所在場所 観世音寺5丁目(戒壇院境内)



戒壇院住職を務めた大西真応和尚の墓。大西和尚は大分県大分市にある万寿寺で高崎山の猿に餌付けしたことで知られる人物で、昭和31(1956)年3月より戒壇院住職となり来住し、建んだ寺院の修理などに尽力した。昭和62(1987)年12月26日、75歳にて入寂。

**名称 天王寺屋浦了夢供養塔**

登録番号 F0289

時代区分 近世

所在場所 観世音寺5丁目(戒壇院境内)



戒壇院再建に尽くした博多の豪商天王寺屋浦了夢の供養塔。高さ約3.5mの砂岩要で、貞享2(1685)年に建立されたもの。建立当時は戒壇院境内の南東にあったことが東長寺文書の絵図から分かる。昭和61(1986)年に行われた石塔積み直しの際に、塔身の割り込みから舍利や文書等が発見された。

**名称 鑑真和尚供養五輪塔**

登録番号 F0290

時代区分 -

所在場所 観世音寺5丁目(戒壇院境内)



開闢に戒律を伝えた鑑真和尚の供養塔。宝篋印塔と並ぶようにして戒壇院境内に位置している。五輪塔の屋根型部分(火被)には「開山大唐國」と陰刻されている。

**名称 宝篋印塔**

登録番号 F0291

時代区分 近世

所在場所 観世音寺5丁目(戒壇院境内)



鑑真和尚供養塔である石造五輪塔と並ぶように位置する石造宝篋印塔(ほうきょういんとう)。塔身には観音像の浮き彫りが施されている。また、塔の裏側には銘が残されており、天明7(1787)年7月18日に山崎勝重によって奉納されたことが分かる。

## F 地区（觀世音寺・坂本）

## 名称 石燈籠(戒壇院)

登録番号 F0292

時代区分 現代

所在場所 觀世音寺5丁目(戒壇院境内)



戒壇院境内のほぼ中央、本堂前に位置する石燈籠。中台には干支が彫刻されている。平成7(1995)年頃に寄進されたものであるという。

## 名称 手洗鉢(戒壇院)

登録番号 F0294

時代区分 -

所在場所 觀世音寺5丁目(戒壇院境内)



戒壇院境内の鐘楼そばに所在する手水鉢。

## 名称 石造地蔵菩薩立像

登録番号 F0296

時代区分 近世

所在場所 觀世音寺5丁目(戒壇院境内)



戒壇院境内にある地蔵堂に安置されている石造地蔵菩薩立像。左手に宝珠をさげ、錫杖を右手に立てて持つ姿で、穏やかな面相と衣文の丸みのある彫出が印象的である。また、台座正面の蓮華に陰刻銘が残されており、元禄11(1698)年、中興第四世運照律師の頃に造立されたことが分かる。

## 名称 石燈籠(戒壇院)

登録番号 F0293

時代区分 -

所在場所 觀世音寺5丁目(戒壇院境内)



戒壇院境内の鐘楼そばに所在する石燈籠。複数の古い物が組み合わせて建てられている。

## 名称 井戸(戒壇院)

登録番号 F0295

時代区分 -

所在場所 觀世音寺5丁目(戒壇院境内)



戒壇院境内に所在する井戸。石積みで組まれており、上部は覆いが設けられている。

## 名称 石仏

登録番号 F0297

時代区分 -

所在場所 觀世音寺5丁目(戒壇院境内)



戒壇院境内にある地蔵堂の横に安置されている石仏。3体ぶようには記されているが、由来などの詳細は不明である。

## 名称 石臼

登録番号 F0288

時代区分 -

所在場所 銀世音寺5丁目(戒壇院境内)



戒壇院境内の1ヶ所にまとめられている石臼で計3個確認されている。それぞれの作成時期や用途など詳細は不明である。

## 名称 軸穴のある丸石

登録番号 F0299

時代区分 -

所在場所 銀世音寺5丁目(戒壇院境内)



戒壇院に所在する軸穴のある丸石。中央にある大きな軸穴から何らかの用途に用いられていたものと推定されるが、由来などの詳細は不明である。

## 名称 石臼

登録番号 F0300

時代区分 -

所在場所 銀世音寺5丁目(戒壇院境内)



戒壇院内の庭に置かれている石臼。由来など詳細は不明である。

## 名称 宝篋印塔

登録番号 F0301

時代区分 -

所在場所 銀世音寺5丁目(戒壇院境内)



戒壇院本堂の裏手に所在する石塔。複数の古い部材を集めて、宝篋印塔形に組み合わされたものである。

## 名称 結界石(戒壇院)

登録番号 F0302

時代区分 -

所在場所 銀世音寺5丁目(戒壇院東門前)



戒壇院側の入口にあたる東門(裏門)のそばに位置する結界石。此界石は寺域や修行場など宗教上特別の意味をもつ地域を示すために造られた石で、この石碑も戒壇院境内と俗世を隔てるために建立されたものと考えられる。

## 名称 ボダイジュ

登録番号 F0303

時代区分 -

所在場所 銀世音寺5丁目(戒壇院境内)



東門のそばに植えられている菩提樹(ボダイジュ)で、奈良時代に鑑真和尚が唐から招来した種子を蒔いたといわれている。5月末から6月初めにかけて、とてもきれいな黄色い花を咲かせる。近年は花の季節になると樹下でリコーダーの演奏会なども開催されている。

## F 地区（觀世音寺・坂本）

## 名称 結界石（戒壇院）

登録番号 F0304

時代区分－

所在場所 觀世音寺5丁目（戒壇院境内）



## 名称 弁財天

登録番号 F0305

時代区分－

所在場所 觀世音寺5丁目（戒壇院境内）



戒壇院裏手に所在する池の傍に祠られている弁財天の石像。由来など詳細は不明である。

戒壇院裏手に所在する結界石で、表面には「般生禁斯」などの文字が刻まれている。結界石は寺域や修行場など宗教上特別の意味をもつ地域を示すために建てられた石で、この石碑も戒壇院境内と俗世を区切るために建立されたものと考えられる。

## 名称 石塔残欠

登録番号 F0306

時代区分－

所在場所 觀世音寺5丁目（戒壇院境内）



## 名称 池（戒壇院）

登録番号 F0307

時代区分－

所在場所 觀世音寺5丁目（戒壇院境内）



戒壇院境内の北側に所在する池。茶室の西方に位置している。

## 名称 宝篋印塔

登録番号 F0308

時代区分－

所在場所 觀世音寺5丁目（戒壇院境内）



## 名称 茶室（戒壇院）

登録番号 F0309

時代区分－

所在場所 觀世音寺5丁目（戒壇院境内）



簡素ながら品格のある建物で、桁行き三間・梁行き二間の割り茅葺きである。昔は旧書院として離れと呼ばれていたという。また、書院と茶室の間にある繼ぎの茶頭家棟などは昭和40(1965)年頃の新築といふ。寺伝では聖福寺の仙崖好みの草庵であったと伝えられている。

戒壇院境内にある茶室の南西方向に所在する宝篋印塔。由来など詳細は不明である。

**名称 本堂(戒壇院)**

登録番号 F0310

時代区分 近世

所在場所 錦世音寺5丁目(戒壇院境内)



木堂は五間四面の重層入母屋造りの構造で、盧舎那仏が鎮座する。寛文9(1669)年に黒田藩第4代黒田長重が三間四面のものを重建し、博多の豪商天王寺屋浦了夢が五間四面に改築したと伝えられてきたが、東長寺文書より寛保3(1743)年に三間四面の羅音堂を増築したものと考えられている。

**名称 鐘樓(戒壇院)**

登録番号 F0312

時代区分 近世

所在場所 錦世音寺5丁目(戒壇院境内)



境内東南の木立中にある鐘楼。勾配をもつ石積み基上に持腰と縁を付けた入母屋木瓦葺の建物があり、小屋軒先から梵鐘を吊り下げる。建築年代は棟札に記す宝永元(1704)年と推定されており、持腰付鐘楼としては県内でも古めである。梵鐘と共に県指定文化財である。

名称 戒壇院大般若祈福会(けいだんいんだいはんにやきとうえ)・新幽勝坐像開帳(おせがきくよう)

登録番号 F0314

時代区分 -

所在場所 錦世音寺5丁目(戒壇院)



毎月上旬に稻田の疫除退散・病魔退散を祈願して行われる。例年2日間かけて行う程盛況であった。現在は、近隣から参詣者20名程が戒壇院本堂に入堂し、大般若祈福会と御施食会が行われる。参詣者は堂内で祈願を行い、貰い受け旗を自宅の門口に貼り疫除退散のお守りとしている。

**名称 山門礎石(戒壇院)**

登録番号 F0311

時代区分 近世

所在場所 錦世音寺5丁目(戒壇院境内)



戒壇院境内、本堂前に位置する礎石群。これら礎石は、元禄14(1701)年に建立された山門の礎石である。現在は礎石が名残をとどめるだけであるが、当時の山門の様子は『筑前名所図会』『筑前国続風土記附錄』などに描かかれている挿絵から知ることが出来る。

**名称 灌仏会(かんぶつえ・花まつり)(戒壇院)**

登録番号 F0313

時代区分 -

所在場所 錦世音寺5丁目(戒壇院)



通称花まつりと呼ばれる灌仏会は、花御堂の中の金銅製の釈迦如来像に甘茶をかけお釈迦誕生を祝う行事。10年前迄は5月8日頃(月遅れ)だったが、最近は子供達が春休み中の4月上旬に行われるようになった。子供達が一本ずつ持ち寄った花は、本堂前の花御堂をはじめ、屋根や竹筒に飾られる。

**名称 羅漢尊坐像**

登録番号 F0315

時代区分 近世

所在場所 四王寺(四王寺林道)



かつて四王寺林道開設記念碑の横にあった坐像で、現在は文化財課にて保管。江戸時代建立の宝満山五百羅漢像群の1体で、寄進者名と百六十五番と彫られており、明治の廟宇賄費に際して密かに四王寺山へ移されたと思われる。同類の仏像が宇美町陣子岱本村に3体、炭焼原田に2体現存している。

F 地区（観世音寺・坂本）

名称 講堂跡（観世音寺）

登録番号 F0352

時代区分 古代

所在場所 観世音寺5丁目（観世音寺境内）



観世音寺講堂跡に関して現存する礎石は16個で、そのうち旧位置を保持しているものは15個あり、現存の講堂基壇下に4個が存在する。また、創建時の講堂正面には一間おきに3ヶ所、階段が設けられていた事が調査により確認されている。

名称 木造観音菩薩立像

登録番号 F0353

時代区分

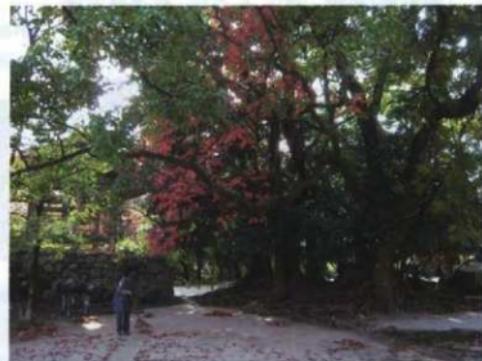
所在場所 観世音寺5丁目（観世音寺）



「杵島觀音」とも呼ばれ、像高168.0cm、樟材の一木造で、16世紀初頭前後の作と考えられる。胎内の墨書きから大仏師、俊・俊頼らの作と分かる。頭部は太めの髪を結び、眉や片頬立ちで、衣の折り目など柔らかく美しく整えられ麗形の特徴を示している。



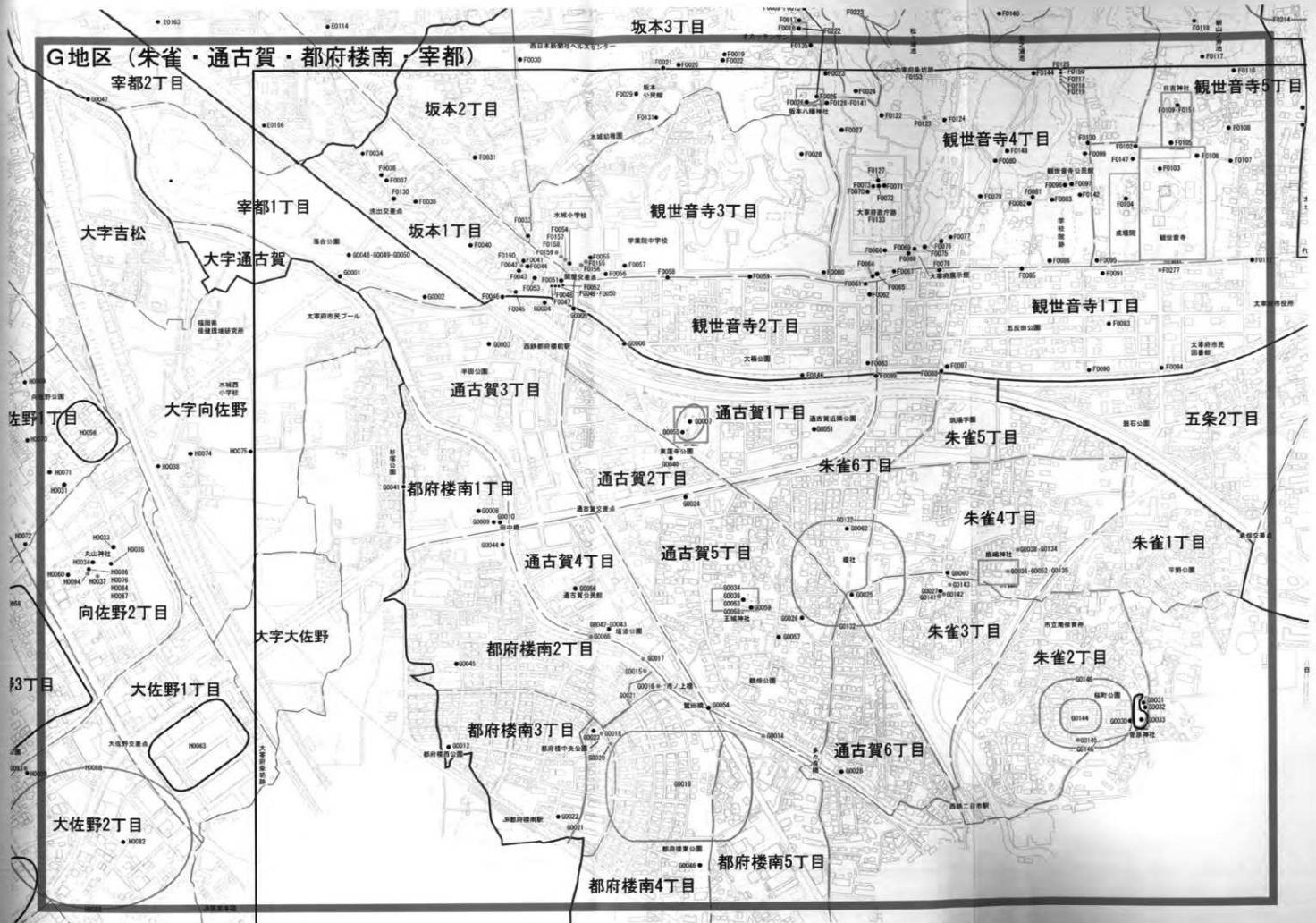
坂本八幡神社の石灯籠



観世音寺境内の秋

## G地区(朱雀・通古賀・都府樓南・宰都)

### 坂本3丁目



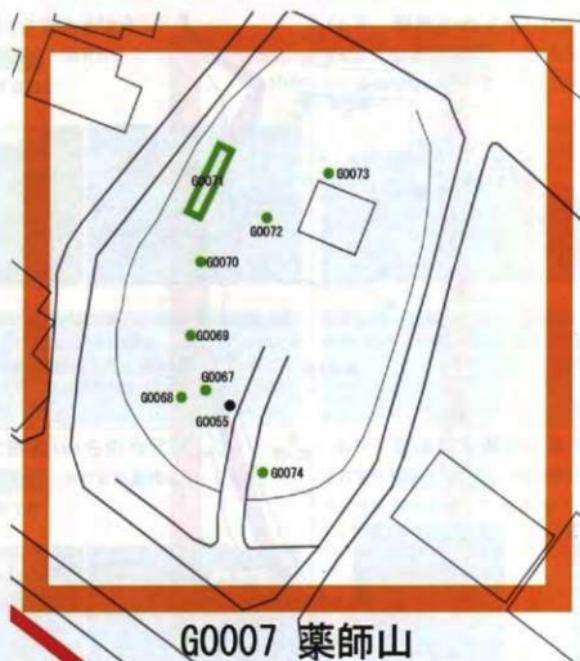


図 19. 藥師山文化遺産配置図



図 20. 王城神社境内文化遺産配置図

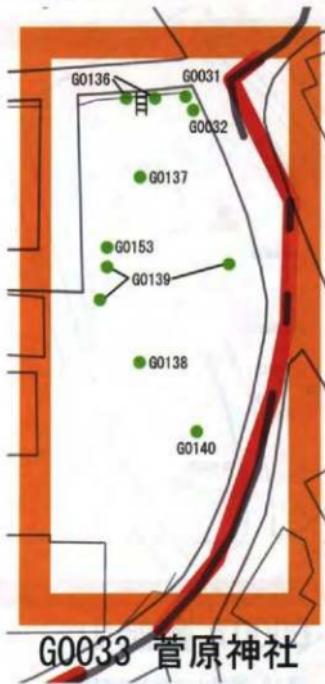


図 21. 菅原神社境内文化遺産配置図



図 22. 鹿嶋神社境内文化遺産配置図

## 名称 鶴田川(さぎたがわ)

登録番号 60014

時代区分 -

所在場所 通古賀3丁目ほか



鶴田川は、筑紫野市二日市の迎田橋から太宰府市向佐野の御剣との合流点までの区間、全長2km程の二級河川の名称。市を流れる鶴田川は農業用水としても重要であり、川底には木良井手・赤岸井手・落合井手が設けられて流域の田畠へ水が引かれている。

## 名称 市ノ上橋碑(いちのうえぱしひ)

登録番号 60016

時代区分 近代

所在場所 都府樓南2丁目



市ノ上橋は通古賀と都府樓團地を結ぶ、鶴田川に架かる橋。この橋の架橋を記念して明治38(1905)年4月に建立された石碑で、橋の傍らに所在している。また、石碑には架橋に尽力したと考えられる陶山源七の名前も刻まれている。

## 名称 「都府樓南駅前通り」の表示塔

登録番号 60018

時代区分 現代

所在場所 都府樓南3丁目(都府樓中央公園前)



都府樓地区の大通りには「都府樓南駅前通り」の名称がついている。JR都府樓南駅前と都府樓中央公園前の2ヵ所には、これを表示するコンクリート製の塔が設置されている。

## 名称 野鳥のねぐら

登録番号 60015

時代区分 -

所在場所 都府樓南2丁目



都府樓2丁目の鶴田川沿いに位置する、こんもりと繁った森。夕方になると近隣の野鳥が集まり、ねぐらにしている。

## 名称 鶴田川の鯉のたまり場

登録番号 60017

時代区分 現代

所在場所 都府樓南2丁目(鶴田川)



鶴田川に架かる市ノ上橋の下流約50mほどに位置する鯉のたまり場。子供達が稚魚を放流して大事に育てたもので、平成21(2009)年現在では大きく成長している。「魚を取らないように」の立札も立ててあり、地域で大切に守られている。

## 名称 市ノ上遺跡(いちのうえいせき)

登録番号 60019

時代区分 古代

所在場所 都府樓南4丁目



発掘調査により奈良時代の土地を区画した溝や道路の跡、数棟の建物跡が発見された。このことから古代都市大宰府の範囲が、この地域まで広がっていたことが初めて明らかになった。さらに、中国製陶磁器や国産陶器等と共に、大変珍しい平安時代の木製人形が出土している。

## 太宰府市文化遺産情報

### G 地区（朱雀・通古賀・都府樓南・宰都）

#### 名称 イチョウ・ケヤキの街路樹

登録番号 G0020

時代区分 現代

所在場所 都府樓南3丁目（都府樓南駅前通り）



都府樓團地の造成時、福岡県住宅供給公社がメイン通りの両側に植樹して太宰府町に寄贈したもの。その後何度も植え替えが行われたが、現在はイチョウやケヤキが主体となってい。春の新緑、秋の紅葉時期の光景は大素晴らしい、夏には街を歩く人々に涼しい木陰を与えてくれている。

#### 名称 邇沙門天祠

登録番号 G0061

時代区分 -

所在場所 朱雀4丁目（鹿嶋神社境内）



鹿嶋神社境内にある見沙門天祠。祠内には御神体として、木造泥沙門天立像・金銅塗觀世音菩薩立像・金銅塗十一面觀世音菩薩立像・木造不動尊立像が祀られている。近世の記録では「氏神 見沙門天堂」とあり、村の氏神であったことがうかがえる。

#### 名称 梵字岩

登録番号 G0067

時代区分 -

所在場所 通古賀1丁目（薬師山）



薬師山にある高さ278cm程の自然石。表面には大きく梵字が刻まれており、下部には種子が6文字刻まれている。

#### 名称 漆川（うるしがわ）

登録番号 G0021

時代区分 現代

所在場所 都府樓南3丁目



昔は畔の景色も素晴らしい、古歌にも詠まれた由緒ある川。平成21(2009)年現在は武蔵台高校方面から九州自動車道、鹿児島本線を横切り、都府樓團地を横断して鷺田川へと匯合している。都府樓團地を流れる区間のうち長さ216.5m区間となり、昔日の面影はない。

#### 名称 御笠運河跡

登録番号 G0066

時代区分 近世

所在場所 都府樓南2丁目（鷺田川）



江戸時代に建設された、二日市の入船から博多の川端町までを結ぶ運河。後に廃止され、大野城市等では跡地も埋め戻された。流路であった鷺田川では生息する鯉の群れや鴨、コサギなどの水鳥の姿を見ることができ、秋にはコスモスが咲き乱れ、その美しい景観から憩いの散策コースとなっている。

#### 名称 梵字板碑

登録番号 G0068

時代区分 -

所在場所 通古賀1丁目（薬師山）



薬師山にある高さ112cm程の自然石。表面には大きく胎界の大日如来を表す梵字が刻まれている。

## G 地区

## 名称 法華塔

登録番号 80069

時代区分 近世

所在場所 通古賀1丁目(薬師山)



第4代藩主黒田綱政に仕えた藩士南山八之助が、宝永10(1711)年に寄進したもの。法華塔に書かれた三文字は八之助の筆によるもので、先祖であるという田中兼別に由緒する城城(四王寺)に対面することを配慮して、北向きに立っていると伝えられる。

## 名称 十三仏堂

登録番号 80071

時代区分 近代

所在場所 通古賀1丁目(薬師山)



山に所在する。堂内には十三仏、弘法大師坐像、地蔵菩薩立像の計十五仏を祀っている。この他に、十三仏に関する説教碑も所在している。これらは明治後期に建設されたもので、後に村中の有志の寄進によって改修が行われてい

## 名称 石造弘法大師坐像

登録番号 80073

時代区分 -

所在場所 通古賀1丁目(薬師山)



山に祀られている像高55cm程の石造弘法大師坐像。御堂構造するように安置されており、トタン葺きの屋根が覆っている。

## 名称 薬師堂

登録番号 80070

時代区分 -

所在場所 通古賀1丁目(薬師山)



山にある木造トタン葺きの薬師堂。堂内には、正面に薬師坐像、左に十面千手観音像、右に聖觀世音像を祀っている。筑紫四国第九十番札所として、平成17(2005)年まで春と秋のお彼岸に千人詣りが行われていた。

## 名称 地蔵堂

登録番号 80072

時代区分 -

所在場所 通古賀1丁目(薬師山)



山に位置する地蔵堂。堂内には高さ72cm程の浮彫の自然石地蔵菩薩像と、高さ153cm程の石造地蔵菩薩立像が祀られている。このうち浮彫の自然石地蔵菩薩像は、王城神社境内にある早馬大明神の地蔵ともいわれている。

## 名称 手押しポンプ

登録番号 80074

時代区分 -

所在場所 通古賀1丁目(薬師山)



山に所在する手押しポンプ。井戸の上に置かれているが、現在は横に水道が引かれておりポンプ自体は使用されていない。

## G 地区（朱雀・通古賀・都府樓南・宰都）

## 名称 島居(王城神社)

登録番号 60075

時代区分 近代

所在場所 通古賀5丁目 王城神社境内



王城神社参道入り口に位置する石造鳥居。氏子によって明治10(1877)年11月に寄贈されたものである。

## 名称 旗立石(王城神社)

登録番号 60077

時代区分 近代

所在場所 通古賀5丁目 王城神社境内



王城神社境内にある旗立石。村の人々によって明治7(1874)年に寄贈されたものである。

## 名称 石垣延長記念碑

登録番号 60079

時代区分 近代

所在場所 通古賀5丁目 王城神社境内



王城神社境内に建つ高さ80cm程の石碑。明治30(1897)年3月に建立されたもので、石垣を21間延長したことを記念したものである。

## 名称 石燈籠(王城神社)

登録番号 60076

時代区分 近代

所在場所 通古賀5丁目 王城神社境内



王城神社境内にある島居のすぐそばに位置する二基一対の燈籠。高さ230cm程の大きさで、大正3(1914)年1月に奉納されたものである。

## 名称 玉垣(王城神社)

登録番号 60078

時代区分 近代

所在場所 通古賀5丁目 王城神社境内



王城神社境内にある玉垣。玉垣とは、社・神殿・拜殿などの神域を区別するために境界として周囲にめぐらされたもの。現在、初老や古稀、還暦などを記念した高さ75cm前後のものが71基数えられる。

## 名称 旧小字標石 扇屋敷(おうぎやしき)

登録番号 60080

時代区分 現代

所在場所 通古賀5丁目 王城神社境内



平成6(1994)年11月の住居表示により、消えゆく由緒ある小名を残すために建立された石碑。石碑には漢数字の番号がつけられており、この碑には「廿九番」と刻まれている。地名の由来は、この地が国衙の跡、または長者屋敷の跡であったからなどといわれている。

## 名称 多々良橋碑(たたらばしひ)

登録番号 60081

時代区分 近代

所在場所 通古賀5丁目 王城神社境内



王城神社境内にある石碑。もとは明治38(1905)年4月、鷺田川に架けられた多々良橋につけられていた親柱。その後、昭和3(1928)年3月に河川改修の為に解体され、同年8月に王城神社参道に記念として置かれることとなった。

## 名称 旗立石(王城神社)

登録番号 60083

時代区分 近代

所在場所 通古賀5丁目 王城神社境内



王城神社境内にある高さ119cmの旗立石。皇紀2600年(昭和30年)を記念して青年会が寄進したもの。本来は一対のものだが、片方だけが現存している。

## 名称 石轍(王城神社)

登録番号 60085

時代区分 近代

所在場所 通古賀5丁目 王城神社境内



王城神社拝殿前に所在する高さ3.8mの石轍。残されている銘文、昭和2(1927)年に建立されたものであることが分かる。

## 名称 奉寄進碑

登録番号 60082

時代区分 -

所在場所 通古賀5丁目 王城神社境内



王城神社境内、多々良橋記念碑のそばにある石碑。64cmほど  
の高さで、碑面には「奉寄進」の銘が刻まれている。

## 名称 石燈籠(王城神社)

登録番号 60084

時代区分 現代

所在場所 通古賀5丁目 王城神社境内



王城神社境内にある高さ206cm程の二基一対の石燈籠。昭和5(1931)年に再建された王城神社本殿の完成に併せて、同年5月に寄進されたものである。

## 名称 狛犬(王城神社)

登録番号 60086

時代区分 近代

所在場所 通古賀5丁目 王城神社境内



王城神社拝殿前に所在する二基一対の狛犬。明治33(1900)年に蘭交社員・浜愛社員の方々によって寄進されたものである。また、製作を手掛けた石工は「福岡巣治町河内」と銘が刻まれている。

## G 地区（朱雀・通古賀・都府樓南・宰都）

## 名称 花立(王城神社)

登録番号 60087

時代区分 近代

所在場所 通古賀5丁目 王城神社境内



王城神社拝殿前に所在する高さ77cm程の花立。明治23(1890)年8月に寄進されたものである。

## 名称 手水鉢(王城神社)

登録番号 60089

時代区分 近世

所在場所 通古賀5丁目 王城神社境内



王城神社にある手水鉢。側面に残る銘から元禄15(1702)年9月、氏子によって寄進されたことがわかる。

## 名称 石燈籠(王城神社)

登録番号 60091

時代区分 近代

所在場所 通古賀5丁目 王城神社境内



王城神社境内の末社前にある石燈籠。明治23(1890)年に建立されたものだが、現在は半壊した状態である。

## 名称 潮井台(王城神社)

登録番号 60088

時代区分 -

所在場所 通古賀5丁目 王城神社境内



王城神社境内にある高さ103cmの潮井台。潮井台とは、祭りめるための砂を置いた台のこと、砂を潮井として撒きを清めた後に参指向かった。

## 名称 王城神社末社

登録番号 60090

時代区分 -

所在場所 通古賀5丁目 王城神社境内



本社左奥にあり、縁起に「大神宮・田神・金比羅・早馬大神の四神を祀る」とある。この内の早馬大明神は、「筑前守風土記拾遺」には大樟の下に石林があり國術につかえた三中熊別の後裔で、官道・駅路の駅を司った人の靈を祀ったものと記されているが、現在その所在は明らかではない。

## 名称 恵比寿神

登録番号 60092

時代区分 -

所在場所 通古賀5丁目 王城神社境内



王城神社境内に所在する恵比寿神で、クスノキの大木の根元に祀られている。高さ66cm程の大きさで、表面の「えびす」の表記は「恵毘々賣(ニスイイ+オオガイ)」と刻まれている。

**名称 恵比寿神**

登録番号 60093

時代区分 現代

所在場所 通古賀5丁目 王城神社境内



王城神社境内に所在する恵比寿神で、他の恵比寿神や猿田彦大神と共にクスノキの大木の根元に祀られている。昭和45(1970)年3月に建立されたもので、高さ140cm程の石に線刻で「ひげ」が彫られている。

**名称 板碑と五輪塔残欠**

登録番号 60095

時代区分 -

所在場所 通古賀5丁目 王城神社境内



王城神社境内の一角にまとめて安置されている板碑や五輪塔跡。それぞれの詳細な由来は不明であるが、なかには「昭和八年初老記念」と彫られたものも確認される。

**名称 井戸跡**

登録番号 60097

時代区分 -

所在場所 通古賀5丁目 王城神社境内



王城神社境内に所在する石造物。近隣の人々の間では昔の井戸だといわれている。大きさは幅99cm・奥99cm・高さ32cmで、側面には奉獻の銘が残されている。

**名称 猿田彦大神**

登録番号 60094

時代区分 -

所在場所 通古賀5丁目 王城神社境内



王城神社境内に所在する石碑で、他の恵比寿神と共にクスノキの大木の根元に祀られている。高さ130cm程の大きさで、表面には「猿田彦大神」と刻まれ、注連縄が掛けられている。

**名称 鶯田川更正工事之碑**

登録番号 60096

時代区分 近代

所在場所 通古賀5丁目 王城神社境内



王城神社境内に所在する高さ155cm程の石碑。明治41(1908)年9月に行われた鶯田川の改修工事を記念したもので、村長・区長をはじめとする通古賀の人々によって建立されたものである。

**名称 神殿改築記念碑(王城神社)**

登録番号 60098

時代区分 近代

所在場所 通古賀5丁目 王城神社境内



王城神社の神殿改築を記念した石碑。幅120cm・奥37cm・高さ254cmの大きさで、吉嗣鼓山の書によるもの。大正15(1926)年7月に数多くの人々によって建立されたもので、石碑裏面には寄進者の氏名が書き綴られている。

## G 地区（朱雀・通古賀・都府樓南・宰都）

名称 田中橋碑

登録番号 60099

時代区分 近代

所在場所 通古賀5丁目 王城神社境内



明治38(1905)年4月豊田川に架橋され、その記念として南嶺により建立された。その後、橋の架け替えが行われたため、境内の現在地へと移された。幅27cm・奥26cm・高さ156cmの大きさで、石工は吉田友次郎と刻まれている。現在の田中橋は昭和60(1985)年3月に竣工している。

名称 宮座・真魚箸神事(まなばししんじ) (王城神社)

登録番号 60101

時代区分 -

所在場所 通古賀5丁目 王城神社



真魚箸神事は神前で餌に包丁を入れる儀式(座魚の儀式)で、王城神社の宮座で最も重要な儀式とされてきた。拝殿で2匹の鯛を真魚箸を使って調理しその後の直会で氏子に振る舞うもので、これには神様のお下りを頂く意が込められている。

名称 旗立石

登録番号 60103

時代区分 現代

所在場所 通古賀5丁目 おうぎ館前



王城神社隣のおうぎ館前にある高さ147cm程の旗立石。明治百年を記念して、昭和43(1968)年7月に建立されたものである。また、台座には古代の礎石と思われる巨石が4つに割られて使用されている。

名称 大麻領布式(たいまはんぶしき)祭(王城神社)

登録番号 60100

時代区分 -

所在場所 通古賀5丁目 王城神社



大麻は古くは「おおぬさ」と読み、祈りが込められる神事の大重要な部分(麻車・ぬさくし)に由来する。毎年12月5日に大麻領布式が行われ、水城の十社の総代らが全て顔を揃え、天神宮大麻と合わせ、太宰府天満宮と各神社の神札が氏子に布される。

名称 月次祭(水城地区の合同月次祭)

登録番号 60102

時代区分 -

所在場所 通古賀5丁目 王城神社



月次祭は社頭神事(駿神事)で、もとは「延喜式」神祇令に認められた祭事。旧水城村には王城神社、老松神社、衣掛天満宮、国分天満宮、日吉神社、坂本八幡神社、鹿嶋神社、丸山神社、地孫神社、宝満宮・八幡宮の計十社があり、毎月1日在王城神社において月次祭を実施している。

名称 櫻寺

登録番号 60132

時代区分 -

所在場所 朱古賀6丁目



太宰府市南部、菅原道眞にゆかりの深い桜社が鎮座する地域の名。桜社が安楽寺(太宰府天満宮)の末寺であった開闢から、中世の安楽寺関連の古文書や記録に「桜寺」「桜木寺」の名を確認することができる。桜社は神幸式の御旅所となつておなり、当日は多くの人出で賑わう。

## 名称 晴明の井と祠

登録番号 60134

時代区分 -

所在場所 朱雀4丁目



平安時代の陰陽師安倍晴明が開いたと伝わり、潤れることなく、水を飲むと安産であるという信仰もあった。湧水量も多かったが、周りの竹藪が住宅地となり水量が減った。昭和40(1965~1974)年代までは井戸のほとりに湧水池もあったが、裏に干上がり、梅雨時には水があるが、普段は涸れている。

## 名称 旗立石(菅原神社)

登録番号 60136

時代区分 近代

所在場所 朱雀2丁目(菅原神社境内)



菅原神社にある一对の旗立石。村の氏子の人々によって明治(1888)年に寄進されたもので、表面には「奉寄進」の銘が彫られている。

## 名称 祠(菅原神社)

登録番号 60138

時代区分 -

所在場所 朱雀2丁目(菅原神社境内)



菅原神社に所在する祠。ブロック土台に木造トタン葺きの構造、幅83cm・奥行80cm・高さ100cm程の大きさの祠である。内部は牛像らしき木像残欠がある。

## 名称 鹿嶋神社

登録番号 60135

時代区分 -

所在場所 朱雀4丁目(鹿嶋神社)



太宰府市朱雀4丁目に鎮座する神社。本殿は昭和13(1938)年、拝殿は20世紀中頃の建築である。現在(平成24年)も7月中旬には官相撲が行われている。

## 名称 鳥居(菅原神社)

登録番号 60137

時代区分 近代

所在場所 朱雀2丁目(菅原神社境内)



菅原神社参道の階段を登りきった場所にある石造鳥居で、大正10(1921)年4月に建立されたもの。書は吉嗣鉄山によるもので、「天満宮」の扁額が掲げてある。

## 名称 センダン

登録番号 60139

時代区分 -

所在場所 朱雀2丁目(菅原神社境内)



菅原神社境内にあるセンダン(栴檀)の木。境内に、合わせて3本生育している。センダンはムクロジ目センダン科の植物の一種で、温暖な地域で見られる落葉高木である。

## G地区（朱雀・通古賀・都府樓南・宰都）

名称 ムクノキ

登録番号 00140

時代区分 -

所在場所 朱雀2丁目(菅原神社境内)



菅原神社境内にある椋(ムク)の木。本殿跡のそばに1本生育している。椋はニレ科ムクノキ属の落葉高木で、日本列島では関東地方以西の森林・山地に分布しており、菅原神社のように寺社地で見かけることも多い。また、毎年4～5月頃には美しい淡緑色の小さな花を咲かせる。

名称 五輪塔残欠

登録番号 00142

時代区分 -

所在場所 朱雀3丁目(櫻納骨堂敷地内)



限界の墓傍の梅の木。駿前は一斗五升の実が採れ、区が入れし收入とした程の大木で、六弁の花も数多くつけていたが、樹勢が衰え昭和30(1955～1964)年代に枯れたという。現在の梅は、墓のお世話をされている菊武氏が、先代の種から育て木を植え直したもの。六弁の花を1割程度つけるという。

名称 六弁の梅

登録番号 00141

時代区分 現代

所在場所 朱雀3丁目(櫻納骨堂敷地内)



限界の墓傍の梅の木。駿前は一斗五升の実が採れ、区が入れし收入とした程の大木で、六弁の花も数多くつけていたが、樹勢が衰え昭和30(1955～1964)年代に枯れたという。現在の梅は、墓のお世話をされている菊武氏が、先代の種から育て木を植え直したもの。六弁の花を1割程度つけるという。

名称 菅原道真漢詩碑

登録番号 00143

時代区分 -

所在場所 朱雀3丁目(櫻スポット公園内)



菅原道真が詠んだ「秋夜」(漢詩集「菅家後集」より)が記されている石碑。高さ101cm程の御影石に、漢詩を記した銅板が貼りつけてある。この漢詩は、901年道真と共に太宰府にやってきた幼子限齋が、翌年病を得て急逝したため、道真がその落胆を著したものである。

名称 般若寺跡(はんにやじあと)

登録番号 00144

時代区分 古代

所在場所 朱雀2丁目(般若寺跡)



般若寺は聖徳太子のことを記した『上宮聖徳法王帝説』の裏書に、筑紫大宰蘇我日向が白雉5(654)年に孝德天皇の病気平癒を祈って建立したと記されている。所在地や由緒など諸説ある。朱雀2丁目(旧字名般若寺)一帯が比定地の一つとして考えられている。

名称 塔心礎石(般若寺跡)

登録番号 00145

時代区分 -

所在場所 朱雀2丁目(般若寺跡)



般若寺跡に所在する塔心礎石。心礎とは塔の心柱の礎石のことで、中心に柱を受ける座や孔のあるものが多くみられる。般若寺跡の心礎は幅140cm・奥行165cm・高さ51cm程の大きさがあり、中央には直径72cm・深さ15cmの彫りこみが確認できる。

## 名称 般若寺(はんにやじ)

登録番号 00146

時代区分 -

所在場所 朱雀2丁目



太宰府市の地名の1つ。古代寺院の般若寺があったとされる地域で、現在も塔心礎石や七重石塔が所在している。大宰府政庁から南南東へ約1.3kmの丘陵地域であり、古代は大宰府を一望できる地であったと考えられる。現在は西鉄二日市駅に近い利便性から一带は住宅地となっている。

## 名称 鳥居(鹿嶋神社)

登録番号 00148

時代区分 近代

所在場所 朱雀4丁目(鹿嶋神社境内)



鹿嶋神社の参道に位置する鳥居。大正8(1919)年9月に氏子から寄進されたものである。

## 名称 石燈籠(鹿嶋神社)

登録番号 00150

時代区分 近代

所在場所 朱雀4丁目(鹿嶋神社境内)



鹿嶋神社境内にある石燈籠。昭和17(1942)年5月に奉獻されたので、本殿に向かって右220cm、左225cmの高さである。建後、度重なる修理を受けながら現在(平成24年)に至る。

## 名称 旗立石(鹿嶋神社)

登録番号 00147

時代区分 近代

所在場所 朱雀4丁目(鹿嶋神社参道)



鹿嶋神社の参道入り口にある旗立石。大正10(1921)年3月に氏子から寄進されたものである。

## 名称 板碑と五輪塔残欠

登録番号 00149

時代区分 -

所在場所 朱雀4丁目(鹿嶋神社境内)



鹿嶋神社境内には板碑や五輪塔残欠と思われるものが多数散らばっている。表面は磨耗しており銘文などは判別出来ず、それぞれの由来など詳細は不明である。

## 名称 御大典記念碑

登録番号 00151

時代区分 近代

所在場所 朱雀4丁目(鹿嶋神社境内)



鹿嶋神社境内にある高さ70cm程の御大典記念碑。御大典とは天皇即位の儀式を意味しており、この石碑は昭和3(1928)年に行われた昭和天皇即位を記念して、氏子により建立されたものである。

## 太宰府市文化遺産情報

### G 地区（朱雀・通古賀・都府樓南・宰都）

名称 イチョウ

登録番号 60152

時代区分 -

所在場所 朱雀4丁目(鹿嶋神社境内)



鹿嶋神社の拝殿前に位置するイチョウの木。『太宰府市景観樹木調査報告書』によると樹高は17.70m・周囲2.32mの大きさである。毎年晚秋になると黄色く色づいて神社境内を彩り、遠くからも認められ、鹿嶋神社の秋を演出している。

名称 献木碑

登録番号 60154

時代区分 -

所在場所 朱雀4丁目(鹿嶋神社境内)



鹿嶋神社境内に所在する献木碑。石碑の表面には「献木 けやき 大正五年」の銘があり、裏面には「昭和五十二年建之 献木者 八十三才翁 菊武賢太郎」と銘が彫られている。

名称 台座・旗立石残欠

登録番号 60153

時代区分 -

所在場所 朱雀2丁目(菅原神社境内)



菅原神社境内にあるセンダンの木の根元には、台座や旗立石の残欠が1ヶ所にまとめられている。もともとは菅原神社境内に所在していたものと思われ、台座残欠には「奉寄造」、旗立石残欠には「明治三歳」の銘が確認される。

名称 手水鉢(鹿嶋神社)

登録番号 60155

時代区分 -

所在場所 朱雀4丁目(鹿嶋神社境内)



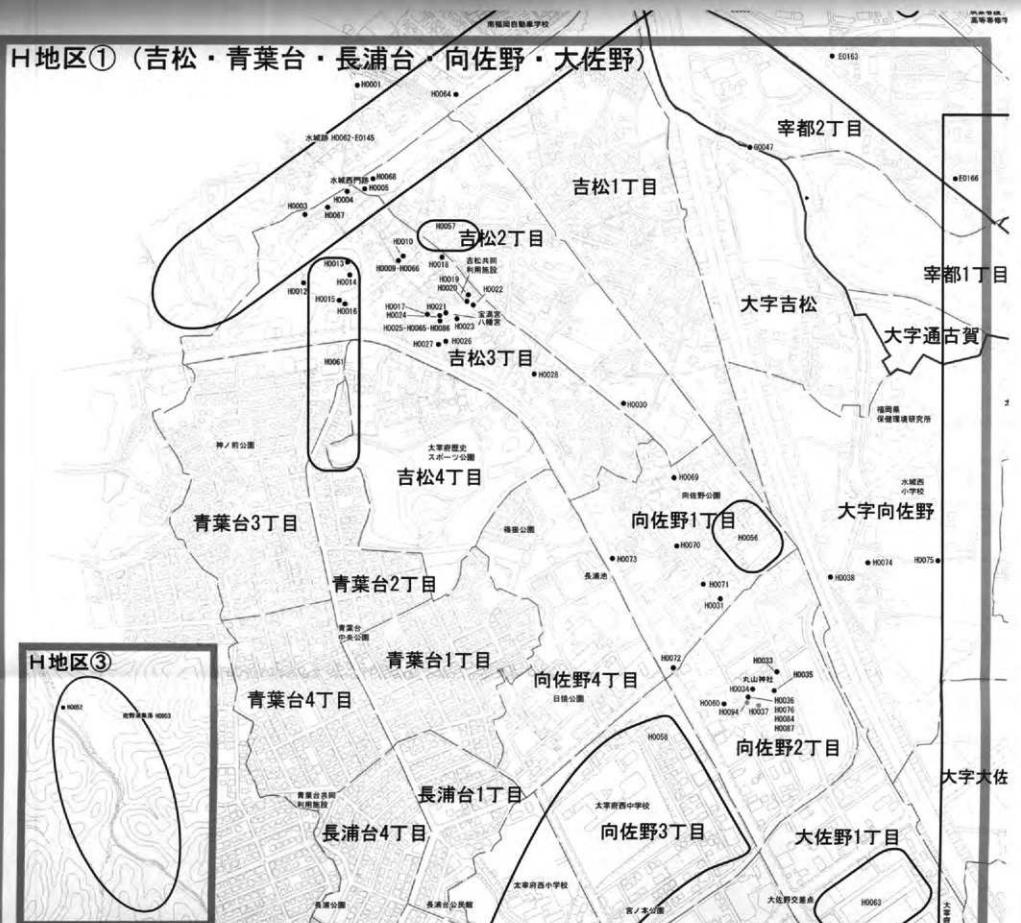
鹿嶋神社の拝殿前に所在する手水鉢で、中は長方形に彫られている。銘などは確認できず、由来など詳解は不明である。



隈廣公の墓（奥都城）と六弁の梅



# H地区①(吉松・青葉台・長浦台・向佐野・大佐野)



# H地区②





図 24. 地錄神社境内文化遺産配置図

## H 地区（吉松・青葉台・長浦台・向佐野・大佐野）

## 名称 千手觀音堂

登録番号 H0037

時代区分 -

所在場所 向佐野2丁目（丸山神社境内）



千手觀音と伝えられている石造十一面觀音坐像、石造阿弥陀如來坐像、自然石の3体が祀られている。昔は觀音講が行われており、札打ちの打ち始め所や安産祈願の神として奉られたという。御堂は昭和42(1967)年に寄進されたもので、平成15(2003)年の工事に際して解体移築を行っている。

## 名称 猿田彦大神

登録番号 H0093

時代区分 -

所在場所 大佐野2丁目



大佐野2丁目に所在する大日如來堂の横で祀られている猿田彦大神。高さ112cm程で、正面左横には銘が残されている。大佐野には6体の庚申様（猿田彦大神）の石碑があったといわれ、この碑は字馬場で祀られていたものである。平成11(1999)年、区画整理に際して現在地へと移されている。

## 名称 鳥居（地祿神社）

登録番号 H0095

時代区分 近代

所在場所 大佐野3丁目（地祿神社境内）



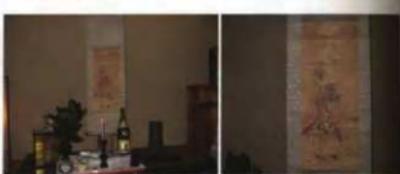
地祿神社境内に所在する石造鳥居。刻銘から明治9(1876)年に村民が協力して建立したものであることが分かる。平成14(2002)年、区画整理に伴い、当初の位置から現在地へと移設されている。

## 名称 おこうじんさま（おこうしんさま）

登録番号 H0088

時代区分 -

所在場所 大佐野2丁目



大佐野で行われている庚申講。かつては大佐野の各組で行われていたが、平成22(2010)年現在は大佐野2丁目地区の下で行われているのみである。庚申の日に当番の家に集まり、庚申の掛け軸を掛け奉拝した後、宴を始める。宴が終わって、次の当番への申し送りを行っている。

## 名称 本殿（丸山神社）

登録番号 H0094

時代区分 近代

所在場所 向佐野2丁目（丸山神社境内）



向佐野の産土神である丸山神社の本殿は幅・奥行が約1m程の正方形、高さが約2m程の石祠である。北北東に面して建つ裏の背面には「明治二十三年庚寅八月吉日建築 氏子中」の墨文が刻まれており、明治23(1890)年に氏子によって建立されたことが分かる。

## 名称 本殿の囲い（地祿神社）

登録番号 H0096

時代区分 近代

所在場所 大佐野3丁目（地祿神社境内）



地祿神社本殿の周囲には明治38(1905)年11月に奉納された玉垣が造らされていたが、区画整理に伴う改築の際に失われてしまい玉垣は現存していない。現在、本殿は玉垣に代わり、金属製のフェンスで囲われている。

**名称 花立(地祿神社)**

登録番号 H0097

時代区分 一

所在場所 大佐野3丁目(地祿神社境内)



地祿神社本殿前にある二基一対の石製の花立。本殿東側のものには「歎」、西側のものには「幸」の銘が刻まれている。

**名称 忠魂碑**

登録番号 H0099

時代区分 現代

所在場所 大佐野3丁目(地祿神社境内)



社境内に所在する忠魂碑。第二次世界大戦で戦没された方々の冥福を祈念し遺徳を後世に伝えるため、昭和55(1980)年に大佐野区によって建立されたもの。碑文の書は太宰府天満宮で神職を勤めた御田水月(御田良清)によるものである。

**名称 村社昇格記念碑(地祿神社)**

登録番号 H0101

時代区分 近代

所在場所 大佐野3丁目(地祿神社境内)



地祿神社境内に所在する石碑。無格社から村社への昇格を記して、地元区長をはじめ古川氏・宮原氏によって昭和3(1928)年10月に建立されたことが分かり、境内の石樋と同時に建立されたものである。

**名称 狛犬(地祿神社)**

登録番号 H0098

時代区分 一

所在場所 大佐野3丁目(地祿神社境内)



地祿神社拝殿前に位置する二基一対の狛犬。台座には大きく「奉獻」の銘があるが、その他にも刻銘が残っており、大佐野に住んでいた古川氏が昭和14(1939)年12月に寄贈したものであることが分かる。

**名称 石樋(地祿神社)**

登録番号 H0100

時代区分 近代

所在場所 大佐野3丁目(地祿神社境内)



地祿神社参道に位置する石製の樋。右柱には「神威輝四海社堂 鶴崎尚 石工 久門堂一二」、左柱には「皇德普万民祝六一歳小島長吉 昭和三年十月建之」の銘が記されており、昭和3(1928)年10月に建立されたものであることが分かる。

**名称 石燈籠(地祿神社)**

登録番号 H0102

時代区分 近代

所在場所 大佐野3丁目(地祿神社境内)



地祿神社拝殿前、参道に沿うように位置している二基一対の石製の燈籠。残された刻銘から、昭和3(1928)年吉日に村山氏が寄贈したものであることが分かる。

## H地区（吉松・青葉台・長浦台・向佐野・大佐野）

## 名称 石垣階段寄進碑(地祿神社)

登録番号 H0103

時代区分 一

所在場所 大佐野3丁目(地祿神社境内)



地祿神社境内に所在する自然石を利用した寄進記念碑。残されている刻銘から、宮原氏が地祿神社へ石垣階段を寄進したことと記念して建立されたものであることが分かる。

## 名称 ムクの大木

登録番号 H0105

時代区分 一

所在場所 大佐野3丁目(地祿神社境内)



地祿神社境内にあるムクの大木。幹周りが2.3m(2011年3月計測)程ある大きなものだが、落雷によって幹の途中から割れている。

## 名称 狛犬(地祿神社)

登録番号 H0107

時代区分 現代

所在場所 大佐野3丁目(地祿神社境内)



地祿神社鳥居の前に所在する狛犬。個人の旭日小綬章受章を記念して、平成19(2007)年に建立・寄進されたものである。

## 名称 石垣階段寄進碑(地祿神社)

登録番号 H0104

時代区分 近代

所在場所 大佐野3丁目(地祿神社境内)



地祿神社本殿へ登る階段脇に所在する石碑。花崗岩製の西柱だが上部が欠落してしまっている。残されている刻銘から、大正15(1926)年12月に宮原氏・庄山氏が地祿神社へ石垣階段を寄進したことと記念して建立されたものであることが分かる。

## 名称 旗立石(地祿神社)

登録番号 H0106

時代区分 一

所在場所 大佐野3丁目(地祿神社境内)



地祿神社境内にある石造鳥居の前面に、二基一対で建立されている旗立石。自然石を加工したもので、「奉寄進」の刻銘が現在でも読み取れる。

## 名称 手水鉢(地祿神社)

登録番号 H0108

時代区分 一

所在場所 大佐野3丁目(地祿神社境内)



地祿神社境内にある自然石を加工して造られた手水鉢。範などは確認できない。現在は新しい手水鉢が設けられたため使用されていない。

**名称 手水鉢(地祿神社)**

登録番号 H0109

時代区分 一

所在場所 大佐野3丁目(地祿神社境内)



地祿神社境内に所在する手水鉢。自然石を加工したもので、縁が掛けられている。この新しい手水鉢は、大佐野在住の原氏の寄進によるもので、手水鉢の傍らには銘が刻まれた碑が建立されている。

**名称 猿田彦大神**

登録番号 H0111

時代区分 一

所在場所 大佐野3丁目(地祿神社境内)



地祿神社境内で祀られている猿田彦大神。高さ115cm程の自然石で、正面左にも銘が残されている。

**名称 拝殿の絵馬(地祿神社)**

登録番号 H0110

時代区分 近現代

所在場所 大佐野3丁目(地祿神社拜殿内)



かつて地祿神社拜殿には色彩豊かな22枚の絵馬が掛けられていた。現在も拜殿内部には明治10(1877)年、大正13(1924)年に奉納されたものが掲げられている。また、明治45(1912)年に行われた御国礼打(集団で巡礼)を記念して撮影された写真なども掲げられている。

**名称 恵比寿社**

登録番号 H0112

時代区分 一

所在場所 大佐野3丁目(地祿神社境内)



地祿神社本殿東側に所在する恵比寿社で、地祿神社の末社ともいわれている。石製の祠は高さ43cm・間口41cm程の大きさで、内部には御神体として自然石が祀られている。

**名称 金毘羅社**

登録番号 H0113

時代区分 一

所在場所 大佐野3丁目(地祿神社境内)



地祿神社本殿西側に所在する金毘羅社。『筑前国続風土記附』や『福岡縣地理全誌』には末社として「金毘羅社」が記されている。石製の祠内には木祠があり、金毘羅社の木札も残されている。また、祠内には小さな恵比寿像も併せて祀っている。

**名称 龍様**

登録番号 H0114

時代区分 一

所在場所 大佐野3丁目(地祿神社境内)



地祿神社本殿西側に位置する石祠で、地区の方々は「龍様」と呼んでお祀りしている。以前は聖観音堂と共に個人宅敷地にあったが、区画整理により、平成15(2003)年に現在地に移転。気性の荒い龍様という言い伝えがあり、移転の際は宮司が白布で丁寧に包み、背負って移動させたという。

## H地区（吉松・青葉台・長浦台・向佐野・大佐野）

名称 潮井台（地祿神社）

登録番号 H0115

時代区分 一

所在場所 大佐野3丁目（地祿神社境内）



地祿神社境内に位置する潮井台。以前は年に2回、箱崎の浜や天拝山へタライを持って「お潮井」を探りに行き、地祿神社に奉納していた。その後、地域の各家を回り、玄関先に置いてある手鏡に入れていく。家人は外出する際にお潮井を身体にかけて出かけていたといふ。

名称 秋籠り（地祿神社）

登録番号 H0116

時代区分 一

所在場所 大佐野3丁目（地祿神社）



台風の時期も終わり収穫の目処がついたことを祝う御願成達の神事として行われている神事。宮司による御祓いの後、懇詞をあげ、神事終了後には拝殿にて直会を行っている。これらの神事は氏子会が担っており、平成21(2009)年時は41名で構成されている。

## 名称 『大佐野区の歴史』-白石徳美氏の寄稿-

登録番号 H0123

時代区分 現代

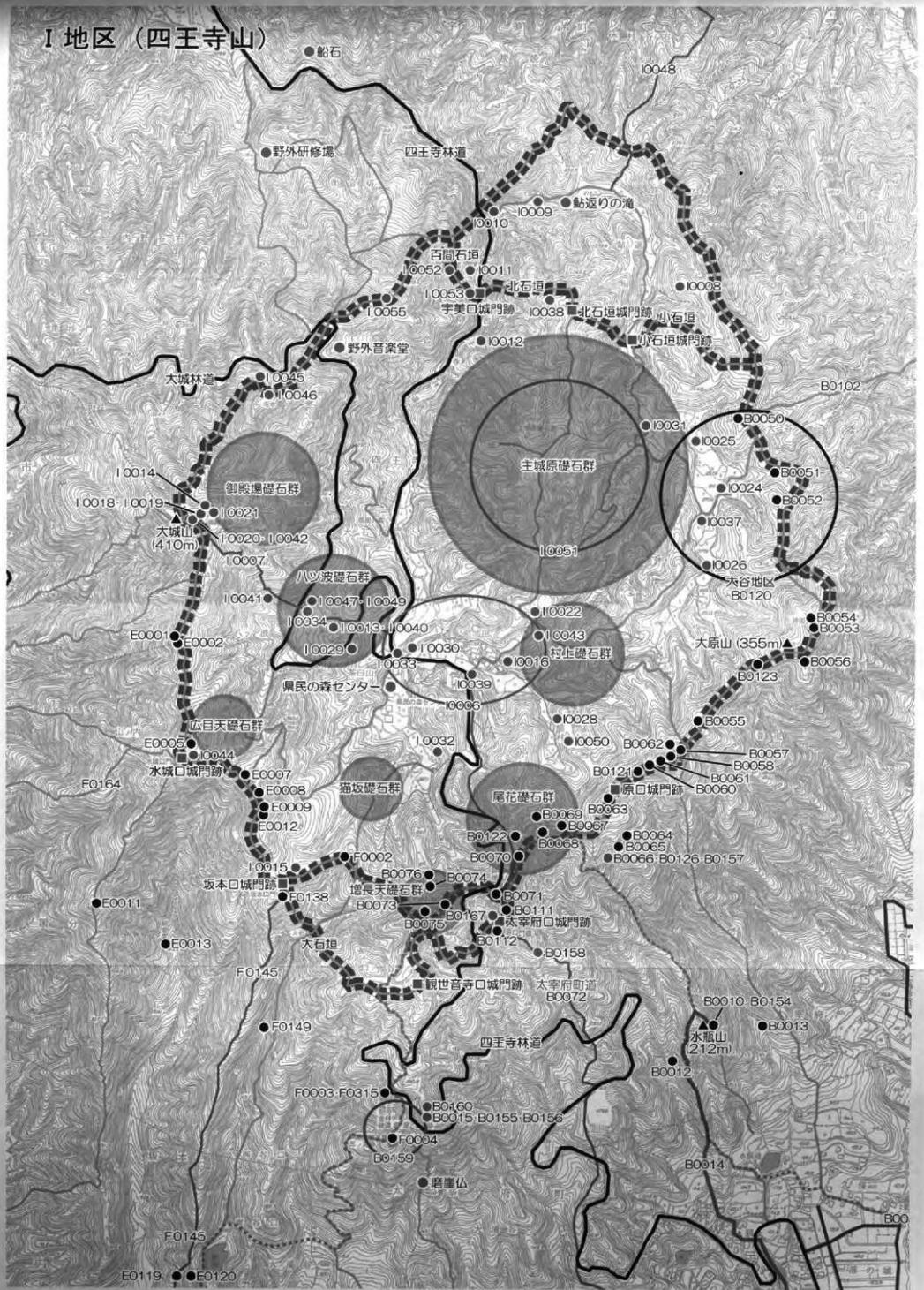
所在場所 大佐野2丁目



故白石徳美氏が90歳の時、大佐野区の回覧板（月刊大佐野区だより）に平成14（2002）年12月号から7回にわたって寄稿されたもの。当時の区長の依頼で書かれたもので、昔の様子、伝統行事、開拓による移り変わりなど大佐野区に関する様々な事柄が分かる貴重な記録である。



# I 地区（四王寺山）



## 名称 四王寺村

登録番号 10006

時代区分 近世

所在場所 市外(轄属郡宇美町四王寺)



江戸時代に開拓が進み『筑前国統風土記拾遺』には「正保四(1647)年より漸田園を開き、民屋を立て村の名とせり」とある。昔からのたたずまいを残しており、特に主城原の下に広がる一帯は古代大野城時代からの面影を伝えてくれる。毎年1月3日の「毘沙門天詣り」は住民をあげて運営されている。

## 名称 四王寺山三十三石仏 第19番札所

登録番号 10008

時代区分 近世

所在場所 市外(轄属郡宇美町四王寺)



四王寺山三十三石仏の第19番札所は、小石垣の北西に位置している。高さ75cm程の礎灰岩に千手觀音菩薩立像が彫られており、刻銘から江戸時代の寛永17(1640)年に宇美の人により建立されたことがわかる。

## 名称 四王寺山三十三石仏 第21番札所

登録番号 10010

時代区分 -

所在場所 市外(轄属郡宇美町四王寺 屏風岩)



四王寺山三十三石仏の第21番札所は、四王寺山北部にある屏風の近くに位置している。高さ75cm程の花崗岩に聖觀音菩薩立像が彫られており、刻銘から太宰府の人により建立されたことがわかる。

## 名称 毘沙門堂への道

登録番号 10007

時代区分 -

所在場所 市外(轄属郡宇美町四王寺)・太宰府市・大野城市



四王院の跡地の1つである「毘沙門」には毘沙門天を祀る御堂があり、古来より毘沙門天信仰の人々で賑わった。毘沙門天へは太宰府・坂本・国分・水城・大野城・宇美など周辺から道が通じており、太宰府口から四王寺村へ至る旧太宰府町道の途中には「毘沙門天」扁額のある鳥居が建立されている。

## 名称 四王寺山三十三石仏 第20番札所

登録番号 10009

時代区分 -

所在場所 市外(轄属郡宇美町四王寺 鮎返り滝)



四王寺山三十三石仏の第20番札所は四王寺山北部の鮎返りの滝にあり、三宝荒神が祀られている。岩屋城合戦の死者を弔うため久留米地方の信者が建立したといわれている。滝の上部には千手千眼觀音菩薩坐像が祀られており、三十三石仏建時はこちらが第20番札所だったのではと考えられている。

## 名称 四王寺山三十三石仏 第22番札所

登録番号 10011

時代区分 -

所在場所 市外(轄属郡宇美町四王寺 百間石垣)



四王寺山三十三石仏の第22番札所は、四王寺山北部にある百間石垣のそばに位置している。高さ77cm程の花崗岩に十一面千手千眼觀音菩薩立像が彫られており、刻銘から上須恵の人により建立されたことがわかる。現在も常にお花やお酒が供えられ、信仰の対象としてお参りする人が絶えない。

## I 地区（四王寺山）

名称 四王寺山三十三石仏 第23番札所

登録番号 10012 時代区分－

所在場所 市外(轄里郡宇美町四王寺)



四王寺山三十三石仏の第23番札所は、四王寺山北部の四王寺林道沿いに位置している。高さ73cm程の花崗岩に十一面千手千眼觀音菩薩立像が彫られており、刻銘から宰府の古川孫次をはじめとする人々によって建立されたものと分かる。

名称 四王寺山三十三石仏 第25番札所

登録番号 10014 時代区分－

所在場所 市外(轄里郡宇美町四王寺 昆沙門天)



四王寺山三十三石仏の第25番札所は、四王寺山西部にある昆沙門堂の近くに位置している。高さ75cm程の凝灰岩に十一面千手觀音菩薩立像が彫られており、刻銘から国分村の人々によって建立されたことがわかる。

名称 四王寺山三十三石仏 第33番札所

登録番号 10016 時代区分－

所在場所 市外(轄里郡宇美町四王寺 四王寺集落内)



四王寺山三十三石仏の第33番札所は、四王寺集落内に位置している。高さ91cm程の花崗岩に十一面觀音菩薩立像が彫られており、刻銘から遠歌屋の人々によって建立されたことがわかる。

名称 四王寺山三十三石仏 第24番札所

登録番号 10013 時代区分－

所在場所 市外(轄里郡宇美町四王寺 ハツ波礫石群)



四王寺山三十三石仏の第24番札所は、四王寺山西部にあるハツ波礫石群の近くに位置している。高さ78cm程の花崗岩に十一面千手千眼觀音菩薩立像が彫られており、刻銘から宰府の人により建立されたことがわかる。

名称 四王寺山三十三石仏 第29番札所

登録番号 10015 時代区分－

所在場所 市外(轄里郡宇美町四王寺)



四王寺山三十三石仏の第29番札所は、四王寺山西部に位置している。高さ101cm程の凝灰岩に聖觀音菩薩坐像が彫られている。

名称 昆沙門堂

登録番号 10018 時代区分 中世

所在場所 市外(轄里郡宇美町四王寺 昆沙門天)



応永11(1404)年に建立されたと伝わっており、中世の頃は一尺八寸の昆沙門天の石像が本尊であったという。現在は江戸時代の寛保年間(1741~44)頃に制作された木像が御本尊としている。毎年1月3日に行われる「四王寺昆沙門天詣り」は、多くの参詣者で賑わっている。

## 名称 四王寺毘沙門天詣り

登録番号 10019

時代区分 -

所在場所 市外(轄属郡宇美町四王寺 毘沙門天)



毎年1月3日、室内安全と商売繁盛を願い「四王寺毘沙門天詣り」が暖やかに行われている。賽銭台のお金を受け持ち帰り、次の年に倍返しをすると1年間お金に不自由しないという。現在(平成22年)、行事は四王寺区民全戸6件の人々により行われ、宇美町の無形民俗文化財に指定されている。

## 名称 四王寺跡(四王院跡)

登録番号 10021

時代区分 古代

所在場所 市外(轄属郡宇美町四王寺)



空海(774年)、新羅の呪韻を祓うために高麗浄地に仏像4体を造立し、僧4人に日夜読経させることが大宰府に命じられており、これが四王寺(四王院)の創建を示すとされる。現在でも四天王の呼称である持国天・増長天・広目天・毘沙門天の地名が、山中の四つの峰々に残っている。

## 名称 タバコ田

登録番号 10024

時代区分 -

所在場所 市外(轄属郡宇美町四王寺 大谷)



江戸時代に描かれた「大野城太宰府旧蹟全図北」に記されている地名。四王寺の小字「大谷」地区に広がる田園地帯で、最も四王寺地区の方々が耕作を行っている。

## 名称 四王寺山の井戸 4 毘沙門天ノ井

登録番号 10020

時代区分 -

所在場所 市外(轄属郡宇美町四王寺 毘沙門天)



毘沙門堂階段下の鳥居近くにある石組みの井戸。昭和40(1965)年代までは掃除が行われ、毘沙門様の水として鉢瓶で汲んで使用していたという。その後、米草の子供達が4~5段程ある長方形の井戸枠を全部内へ落としてしまったという。現在は危険なため手洗用の大石が被せられている。

## 名称 大日ノ塔

登録番号 10022

時代区分 近世

所在場所 市外(轄属郡宇美町四王寺)



山中に祀られている高さ102cm程の石碑で「大野城太宰府旧蹟全図北」には「大日ノトウ」と記されている。表面には大日如来を表す梵字があり、「享保二(1717)年十月吉日」「當村中」等の銘が残る。五穀豊穣の神として祀られ、7月27日には碑の前で火を焚き、ガメシバ万十を食べていたといふ。

## 名称 ホウシ田・ブウシ田

登録番号 10025

時代区分 -

所在場所 市外(轄属郡宇美町四王寺 大谷)



江戸時代に描かれた「大野城太宰府旧蹟全図北」に「ホウシ田」と記されている地名。現在の小字「大谷」地区に広がる田園地帯であり、地元の方々は通称「ブウシ田」と称している。

## I 地区（四王寺山）

名称 ヒヤケ谷・ヒヤケ

登録番号 10026

時代区分-

所在場所 市外(轄属郡宇美町四王寺 大谷)



江戸時代に描かれた「大野城太宰府旧蹟全図北」に「ヒヤケ谷」と記されている地名。現在の小字「大谷」地区に広がる田園地帯の南端にあたり、地元の方々は通称「ヒヤケ」と称している。

名称 茶臼山・チャウスヲ・チャウソ

登録番号 10029

時代区分-

所在場所 市外(轄属郡宇美町四王寺 茶臼山)



江戸時代に描かれた「大野城太宰府旧蹟全図北」に「チャウスヲ」と記されている地名。現在でも小字は「茶臼山」であり、地元の方々は「チャウソ」と呼んでいる。

名称 中谷(ナガタニ・長谷)

登録番号 10031

時代区分-

所在場所 市外(轄属郡宇美町四王寺 長谷)



「大野城太宰府旧蹟全図北」に「中谷」と記されている地名。地元の方々は「ナガタニ」(長谷)と呼んでいる。現在は、隣接する大谷地区と併わせて、四王寺村における耕作の中心地である。

名称 モチ谷、ヲクノ谷(オクダン)

登録番号 10028

時代区分-

所在場所 市外(轄属郡宇美町四王寺 村上)



「大野城太宰府旧蹟全図北」に「モチ谷」「ヲクノ谷」と記されている地名の1つ。現在も地名として残っており、「ヲクノ谷」は「オクダン」とも呼ばれている。場所は尾花塙石群から村上塙石群に至る地域の山並み一帯で、広く深い谷は名通り「奥の谷」を表している。

名称 キウヤノ山

登録番号 10030

時代区分-

所在場所 市外(轄属郡宇美町四王寺)



「大野城太宰府旧蹟全図北」に「キウヤノ山」と記されている地名。四王寺村の北側に位置し林道に向かって延びている尾根を、地元の方々は現在も「キウヤノ山」と呼んでいる。以前は山間の奥まで田が開けていたが、水害により崩れていった。現在は村落付近が作地として利用されている。

名称 石材切り出場

登録番号 10032

時代区分-

所在場所 市外(轄属郡宇美町四王寺 獣坂)



四王寺山中に所在する石材切り出場。大きな岩場であり、現在も巨石が点在している。地元の方によると、太宰府口城門跡上方にある毘沙門天の鳥居はこの岩場から切り出して作られたものだという。

## 名称 ドンドン原・ドンドンオトシ

登録番号 10033

時代区分 -

所在場所 市外(糟屋郡宇美町四王寺 前田)



四王寺山に残る地名の1つ。江戸時代に描かれた「大野城太宰府旧譲全図北」には「ドンドン原」という地名の記載がある。現在、四王寺地区の方々はその下方の平地部を「ドンドンオトシ」と呼んでいる。

## 名称 ヒノマル

登録番号 10037

時代区分 -

所在場所 市外(糟屋郡宇美町四王寺)



四王寺山に残る地名の1つ。「大野城太宰府旧譲全図北」には記されていないが、地元の方々が呼称している地名である。「タバコ田」「ホウシ田」「ヒヤケ田」などがある大谷地区に位置している。

## 名称 由来不詳の石造遺物(5)

登録番号 10039

時代区分 -

所在場所 市外(糟屋郡宇美町四王寺)



四王寺集落の入り口に所在する石造遺物で、60cm・43cmの大きさである。形状から何かの台座かと思われるが、詳細は不明である。

## 名称 ピシャモン田

登録番号 10034

時代区分 -

所在場所 市外(糟屋郡宇美町四王寺 ハツ波)



地元の方によると、昔より「ピシャモン田」と呼ばれている場所があり、里沙門奉納や収穫祭などが行われていたといふ。「大野城太宰府旧譲全図北」には「ヤツナミガ原」の近辺に「田」や「島」と記されている場所があり、これらが「ピシャモン田」と考えられる。

## 名称 四王寺山のビューポイント 7

登録番号 10038

時代区分 現代

所在場所 市外(糟屋郡宇美町四王寺 北石垣)



北石垣の上部ほぼ中央、修復された石垣の東側、「主城原へ・小石垣へ・北石垣へ」の標識より西へ約30mの所、杉林が途切れている間から博多湾が一望できる。手前には井野山と工場群があり、福岡市街地へと続いている。視界は右から立花山、海の中道、玄界島、左端に能古島と広がっている。

## 名称 由来不詳の石造遺物(6)

登録番号 10040

時代区分 -

所在場所 市外(糟屋郡宇美町四王寺 ハツ波破砕石群)



四王寺山三十三石仏24番札所で祀られている十一面千手千眼觀音菩薩立像の横に所在する石造遺物。並ぶように置かれてることから何らかの碑とも考えられるが、由来など詳細は不明である。

## I 地区（四王寺山）

## 名称 境界石

登録番号 10041

時代区分 -

所在場所 市外(轄属郡宇美町四王寺)



毘沙門天への登り石段の途中にある石造遺物。底辺の幅が35cm・奥行が30cm程のもので、表面には「山」と彫られている。地区の方によると、私有林と県行造林との境界を示す境界石であるという。

## 名称 由来不詳の石造遺物(7)

登録番号 10043

時代区分 -

所在場所 市外(轄属郡宇美町四王寺)



四王寺山山中に所在する石造遺物。人工的に加工された跡が残されている。

## 名称 クロガネ岩

登録番号 10045

時代区分 -

所在場所 市外(轄属郡宇美町四王寺)



「大野城太宰府旧城全図北」に「クロガネ岩」と記されている地名。屯水跡から約50m上った尾根の右側には、高さ約10m・長さ約30mに亘って大きな岩壁が続いている。この崖地が、図に描かれている地点及びその形状から「クロガネ岩」又は「エンゲウ岩」ではないかと推定されている。

## 名称 井戸柱の台石

登録番号 10042

時代区分 -

所在場所 市外(轄属郡宇美町四王寺 毘沙門天)



毘沙門天堂の近くにある石造遺物。縦70cm・横90cm程のもので、中央には正方形の穴がある。地区の方によると、以前使われていた毘沙門天の井戸の柱を建てた台石であったという。

## 名称 由来不詳の石造遺物(8)

登録番号 10044

時代区分 -

所在場所 市外(轄属郡宇美町四王寺)



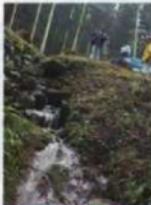
「ケイサシの井」の側に所在する石造遺物。高さ27cm・幅45cm・奥行22~30cm程のもので、人工的に加工された跡が残っている。

## 名称 出水推定地

登録番号 10046

時代区分 -

所在場所 市外(轄属郡宇美町四王寺 毘沙門天)



「大野城太宰府旧城全図北」には、四王寺山西部の土屋塚付近に「出水アリ」と記載がある。付近では昭和53(1978)年に大野城で初めて水門跡と思われる遺構(屯水)が確認されており、湧き出る水に開削してここに水門施設等があった可能性がある。

## 名称 ハツナミカ原、ヤシキアト

登録番号 10047

時代区分 -

所在場所 市外(糟屋郡宇美町四王寺 ハツ波)



「大野城太宰府旧蹟全図北」に記されている八ツ波礎石群付近の地名。「五三津和帝ノ比ニヤ やス郡ミナミ村ノ辺ニハツナミ長者ト云アリシカ四王寺ノ城ニ出動駿ヲタレシ故四王寺ヲツヅミノ岳ト云」と注記がある。筑前町大字三並に「八ツ波」の地名があり、八ツナミ長者の出所とも考えられる。

## 名称 ヤシキアト

登録番号 10049

時代区分 -

所在場所 市外(糟屋郡宇美町四王寺 ハツ波)



「大野城太宰府旧蹟全図北」の八ツ波礎石群付近に記されている地名。八ツ波礎石群が段造成状を呈しており、年代は不詳ながら幾つかの石垣もみられることから、何らかの「屋敷跡」ではないかと考えられる。

## 名称 主城ヶ原

登録番号 10051

時代区分 -

所在場所 市外(糟屋郡宇美町四王寺)



調査でも主城原礎石群には14棟の建物があり、3×7間の長棟の官衙風の据立柱建物も確認されている。「大野城太宰府旧蹟全図北」に「主城ヶ原」と記され、「三ノ丸石スエ」や「此処主城役ノ居處」とあり、主城司が居を構えたことが伝えられていることが分かる。

## 名称 勝田方面からの道

登録番号 10048

時代区分 -

所在場所 市外(糟屋郡宇美町四王寺・原田)



宇美町勝田方面から四王寺山へ向かう道の1つ。宇美町は三瀬勝田鉱業所をはじめとする数多くの炭鉱で栄えた町であり、その当時も多くの人達がこの道を登って四王寺山や毘沙門堂を目指したと思われる。

## 名称 デゾウ

登録番号 10050

時代区分 -

所在場所 市外(糟屋郡宇美町四王寺 村上)



「大野城太宰府旧蹟全図北」で四王寺村の東に記されている地名。大正15(1926)年の『史跡名勝天然記念物調査報告書』では、「地蔵辻と称し土人は「ゾウガ原」と云う、此の所、主城司の連跡と伝う、丘陵平らなる地多く、いたる所に礎石を残せり」と記録されている。

## 名称 百間石垣

登録番号 10052

時代区分 近世

所在場所 市外(糟屋郡宇美町四王寺 百間石垣)



江戸時代に描かれた「大野城太宰府旧蹟全図北」では、「長百間高サ二丈」と百間石垣の様子を記している。現在は広く知られ見学者も多い百間石垣であるが、江戸時代後期には、既に長さ百間(約180m)高さ武丈(約6m)の大きさが確認されていた事が、この記録から判明する。

## I 地区（四王寺山）

### 名称 宇美口城門跡

登録番号 10053

時代区分 -

所在場所 市外(轄属郡宇美町四王寺 百間石垣)



### 名称 クロガネ岩城門跡

登録番号 10055

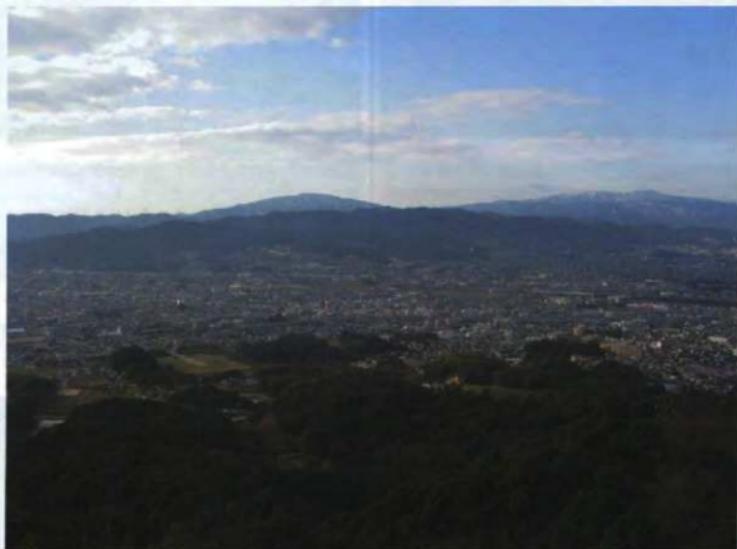
時代区分 古代

所在場所 市外(轄属郡宇美町)



「大野城太宰府旧蹟全図北」に百間石垣より「十二間下 門ノ石スエ」とある。これは宇美口城門の門礎と考えられ、百間石垣が途切れる現在の林道を跨ぐ付近に城門があり、門礎が残っていたと思われる。現在は礎石の一つが県民の森センター内、もう一つが宇美町歴史民俗資料館に置かれている。

特別史跡大野城跡で9ヶ所目に確認された城門跡。近世の絵画や文献史料にみえる「クロカ子岩 門ノ石スエ」などの記載と一致しており、城門名も史料に基づいて命名された。調査によって、城門の両側の石積み・唐居敷の石材・須恵器や土師器の破片などが確認されている。



岩屋城からの眺め

## 附編

### 1. 文化遺産調査ボランティアの活動

#### (1) 平成 24 年度の文化遺産調査ボランティアの活動概要

この活動の開始にいたる経緯については、『太宰府市文化遺産情報 1』(太宰府市の文化財第 115 集、太宰府市教育委員会、平成 24 年) に詳しく記されています。ここでは、平成 24 年度の活動内容について紹介します。

#### (2) 文化遺産調査ボランティア勉強会

本年度は、毎月第 2 金曜日午前中に開催しました。ここでは、これまでの活動について、いくつかのポイントにしおって一緒に考えていくことをめざしました。

ひとつは、それぞれの地域で行われている鎮守さまのお祭りや神事といった行事について学んでみることです。森弘子氏(福岡県文化財保護審議会委員、太宰府発見塾々長)の監修のもとで作成された DVD 映像を見ながら、森氏本人の解説も交えて、行事の様子をより具体的に知ってもらおうという試みでした。こうした行事は季節ごとに行われますので、その時期に適った映像を見て、実際に参加してみることもできるようにしました。

もうひとつは、昨年度も行ったところですが、史料の講読です。これはもともと、文化遺産調査のなかでボランティアのみなさんが調査されたモノ・コトが、これまでどのように伝えられ、守られてきたかを追いかけてみようというものでした。本年度は、奥村玉蘭の『筑前名所図会』を講読しました。今回は、写本を用いることによって、くずし字や変体仮名に親しんでみることも意図しました。その点では少し難しかった面もあったかもしれません、ちょうど、始まりが宝満山でしたので、ここでも宝満山研究の第一人者である森氏による詳細な解説を交えて読み進めることができました。

#### (3) 文化遺産調査ボランティア活動の現状

本年度は、新たな活動として日田街道班による調査が始まりました。この調査においては、単に太宰府市域を通過する日田街道のみならず、筑紫野市域、福岡市域にまで調査範囲を拡げて、道としての日田街道の全体像を把握することが行われています。さらに道筋に所在する文化遺産についても拾い上げを行い、新たな文化遺産も見いだされています。また、それを地図上に落としてみると、という試みもなされています。こうしたことを通じて、これまでに把握されていた文化遺産についても街道という視点から新たな位置づけが可能なのではないか、と考えています。

また本年度は、文化遺産調査の地域への還元ということをひとつの成果としてあげができると思っていました。これまで各小学校班を中心に行われてきた調査成果を地域にお住まいの方々に広く知らせることをめざしたものでした。このことによって、地域の方々に、身近に存在する文化遺産の存在に気づいてもらい、それらを守り育てる意識を共有できるようになることが重要だと考えたからです。こうした活動がすでに実を結



文化遺産調査ボランティア勉強会のようす

びつつあります。

たとえば、国分小学校区班では、「水城・国分地区文化遺産巡り-太宰府市文化遺産調査-」という散策マップを作成し、これを用いて、地域の方々との文化遺産巡りを計画されました。一度は雨のため中止となりましたが、12月9日（日）に実施されました。この日も、あいにく雪の舞う天候でしたが、それでも地域の方々を中心に16名が参加されて、その関心の高さをうかがうことができました。今年の春にもリベンジ



国分小学校班の文化遺産巡りのようす

を期して開催される予定になっています。またとえば、地域の文化祭などの場を借りて、文化遺産調査の成果を広く知ってもらおうという活動も行われています。

本年度は、太宰府西小学校区の合同文化祭「くくりん祭」において、昔と今の写真を用いて地域の移り変わりを示した展示が行われ、また会場では「市民遺産」の広報活動も行われました。さらには、水城西小学校区班では、地域にお住まいの方が中心となって、文化遺産調査ボランティアの方々も加わり、太宰府市教育委員会文化財課の協力のもと、月に1回の勉強会が開催されていました。これに参加されていた方が母体となって、「水城跡（西地区）周辺歴史の散歩」という散策マップが作成され、また史跡・文化遺産の案内板、名称板、道標の現地設置も行われています。いずれも手作りで作成されたものです。

さらに、太宰府市民遺産第3号「かつてあった道「四王寺山の太宰府町道」」の提案団体である四王寺山勉強会によって、『四王寺山三十三石仏（観音札所）現況調査報告書』が作成されました。これまでの三十三石仏に関する調査研究を踏まえて、それらに現地踏査を重ねた成果を加えて、充実した内容の報告書として完成しました。これも、数年にわたって四王寺山班として実施された調査成果が見事な形で結実したものということができます。

このような調査のまとめは、各小学校区班等を中心に、随時進められています。これらの成果をどのような形で広く市民のみなさんに知っていただくか、あるいはまた、日常のおこない、行事などに関する情報の収集、追加の文化遺産情報の収集ならびに調査、また新規文化遺産の調査、

および文化遺産に関するその後の追跡調査なども、今後の課題として考えていかなければならないと思います。((財)古都大宰府保存協会 重松)



「くくりん祭」で展示された昔と今の航空写真

## 2. 基本文献一覧

文化遺産調査に際して、参考となる文献を記載しています。手引き的なものから専門的なものまで記しています。また、太宰府の文化遺産を知る上で必要となる資料は、これだけではありません。ここに記した書物・資料から広げていくなり、探索していただきたいと思います。

なお、ここに記した資料は、下記機関にて保管しています。ご覧になりたい方は、事前にご連絡いただき、所蔵施設内で閲覧いただきたく御願いいたします。これらの資料の外部貸出は行つておりますません。ご注意ください。

### ■所蔵機関

**太宰府市史資料室**（太宰府市文化ふれあい館 2階）

電話：092-921-2322

**太宰府市教育委員会文化財課調査研究室**（太宰府市文化ふれあい館 2階）

電話：092-924-8533

## 基本文献一覧

### ■古典

**『太宰府旧蹟全図』** 北図・南図 作者不詳 1812(文化9)年写

六度寺の僧船賀法印の書と推定され、制作年代は不詳ながら文化3年の可能性が高い作品。古代の大宰府の範囲を描き、その内外の地名、旧蹟を知ることができる絵画資料。北図は大野城から二日市あたりまで、南図は二日市から基山（佐賀県基山町）までを描く。

**『筑前国統風土記』** 貝原益軒 1709(寛永6)年

旧筑前国の旧蹟、風土について記されており、江戸期における太宰府を知ることができる。

**『筑前国統風土記 附録』** 加藤一純 1806(文化3)年

旧筑前国の旧蹟、風土について記されており、江戸期における太宰府を知ることができる。先の『筑前国統風土記』を編纂する際に収集された諸情報の中で、『統風土記』に記載されなかつたものを編纂。

**『筑前国統風土記 拾遺』** 青柳種信 1835(天保6)年

旧筑前国の旧蹟、風土について記されており、江戸期における太宰府を知ることができる。先の『筑前国統風土記』を編纂する際に収集された諸情報の中で、『統風土記』ならびに『同 附録』に記載されなかつたものを編纂。

**『太宰管内志』** 上中下巻 伊藤常足 1841(天保12)年

本書が著されるまでに記された歴史書、地理書などを網羅した辞書。旧大宰府管内の九国二島に関する史料が記述されている。

**『筑前名所図会』** 奥村玉蘭 1821(文政4)年

筑前国に起った様々な事件を歴史絵図として後生に伝えようとして描かれたもの。江戸期の太宰府を知る上で貴重な絵画資料。(1985年文献出版より復刻)

### ■通史

**『太宰府史鑑』** 高原謙次郎・江島茂逸 1903(明治36)年 菅公会

明治35年、菅公一千年大祭に際して編纂された太宰府史で、太宰府の歴史、旧跡までの記述が行われている。(文献出版より昭和50年に復刊)

**『太宰府小史』** 太宰府天満宮 1952年

昭和27年、菅公一千五十年大祭に際してまとめられた太宰府史で、上代(古代)、中世の太宰府史ならびに伝説・史跡についての記述が見られる。(西高辻信貞氏により昭和55年復刊)

**『福岡県史』** 第1～4巻 福岡県 1962～1965年

福岡県の通史として編まれたもの。

**『福岡県の歴史』** 福岡県 1981年

福岡県史編纂を前に普及版として刊行。

**『太宰府の歴史』 全7巻 (財)古都太宰府を守る会 1984～1987年**

昭和58年4月から昭和60年3月まで、第一線の研究者を講師として開催された「太宰府アカデミー」の講義録

**『太宰府市史』 全13巻 太宰府市 1992～2005年**

太宰府市の自然・歴史・美術・民俗・建築など、太宰府を知る上で重要な書。

**『太宰府紀行』 (財)古都太宰府保存協会 2011年**

太宰府にある様々な文化遺産について分かりやすく解説。太宰府にある「今」を意味とともに伝える書。

**■時代史・地域史・分野史****『大宰府都城の研究』 鏡山猛 1968年 風間書房**

太宰府条坊の存在を平安時代の文献と歴史地理学の手法を用いて論証。その後の大宰府条坊研究の基礎を築く。

**『古代の大宰府』 倉住靖彦 1985年 吉川弘文館**

太宰府前史から大宰府成立までの歴史を概説的に解説。

**『古代を考える 大宰府』 田村圓澄 1987年 吉川弘文館**

太宰府前史から大宰府成立までの歴史を概説的に解説。

**『遠の朝廷 大宰府』 杉原敏之 2011年 新泉社**

太宰府における埋蔵文化財調査成果を踏まえ、太宰府の歴史を紹介。

**『邪馬台国と大宰府』 長沼賛海 1968年 太宰府天満宮文化研究所**

長沼賛海氏の論著を集成したものだが、筑前国府所在地に関する論考などを所収。

**『大宰府と觀世音寺』 高倉洋彰 1996年 海鳥社**

觀世音寺の歴史を大宰府との関係を併せて解説。

**『菅原道真と太宰府天満宮』 上下巻 太宰府天満宮文化研究所編 1975年**

昭和52年、首公一千七十五年大祭際に際して記念事業として刊行された書。御祭神である菅原道真公から太宰府天満宮に関する論文を集録。

**『天神さまと二十亜人』 太宰府天満宮文化研究所編 2002年**

太宰府天満宮の御祭神菅原道真に纏わる人々を取り上げ解説する。

**『宝満山の地宝』 小田富士雄編 1982年 太宰府天満宮文化研究所**

宝満山を舞台に行われた学術調査の成果報告書。

**『宝満山歴史散歩』 森弘子 2000年 翁書房**

宝満山に残された文化遺産を解説。

**『宝満山の環境歴史学的研究』 森弘子 2009年 岩田書院**

宝満山の学術的研究成果、文献・考古など幅広い分野からの分析と論考が記されている。

**『太宰府発見 歴史と万葉の旅』 森弘子 2003年 海鳥社**

万葉集をはじめとする文芸の世界を説きながら、太宰府(太宰府)の歴史を解説。

**『大宰府万葉の世界』 前田淑 2007年 琴書房**

大伴旅人、山上憶良等による太宰府を中心につながれた「筑紫歌壇」を中心にまとめた書。

**『太宰府天満宮連歌史』 I～IV 川添昭二・棚町知彌・島津忠夫編著 1980～1987年**

文道の神として室町時代から崇敬された菅のもので執り行われた連歌の神事、その時歌われた連歌資料を集成。

**『福岡県碑誌』 筑紫之部 荒井周夫 1929年**

福岡県内にある歌碑・句碑などを集成。

**『福岡県の文学碑』 近・現代編 大石實編著 2005年 海鳥社**

福岡県内にある歌碑・句碑など文芸作品を普及する目的で建てられた碑を集め。作者・所在地、

碑文に至るまで細かく解説されている。

**『わがまち散策 太宰府への招待』 太宰府市総務部企画課編 1990年**

昭和49年1月から広報だいふに連載された文化財シリーズの内、13年分をまとめ編集したもの。

**『太宰府伝説の旅(改訂版)』 大隈和子 2010年 (財)古都太宰府保存協会**

太宰府に残る昔話、言い伝えを分かりやすく解説。

**『福岡県農地改革史』 農地委員会福岡県協議会 1950年**

福岡県の農業に関する通史。農業を視点として記しており、地主制度など詳細に記されている。

**『筑紫の歴史と農業』 白水昇 1975年 筑紫の歴史と農業刊行会**

原始から現代に至るまで農業史の観点から記述。

**『郷土謡本』 水城尋常高等小学校 1937年**

旧水城村の郷土史を記した書。時の記念日の行事や、史跡などが記されている。

**『とおのこが風土記』 太宰府市通古賀区 2003年**

地域史を地域の住民がまとめた書。自らの歩みも記され、一般書には決して記されることない、受け継いできた「生の歴史」がある。

**『学業院物語』 矢木信男 2006年 (株)梓書院**

学業院中学校について、その起りから今に至る歴史を記す。

**『太宰府 -人と自然の風景-』 太宰府市文化ふれあい館 2002年**

太宰府の自然や風景を、写真・絵画資料を使って概説。特に絵画資料は、各時代の太宰府への印象・姿を知る上参考になり、手引き書として活用できる。

**『福岡県 民俗資料編』 福岡県 1988年**

太宰府市新町・北谷についての民俗調査成果を記載。

**『福岡県の地名』 平凡社 2004年**

福岡県にある地名、旧跡、遺跡までを記載。

**『福岡県百科事典』 上下巻 西日本新聞社 1982年**

福岡県における歴史、産業、文化など23分野にわたる事項について記している。

**『日本建築史図鑑』 日本建築学会編 1949年 彩国社**

日本における建築物に関する概説書。堅い住居から現代建築までを記載。

**■史料・年表****『福岡県史資料』 第1～10輯 統第1輯 統第4輯 福岡県 1932～1943年**

福岡県に沿わる様々な史料を抽出し掲載。文化年間伊能忠敬測量日記や田畠石高帳、伝記など多岐にわたる史料が掲載されている。

**『太宰府・太宰府天満宮史料』 太宰府天満宮 1964～2006年**

太宰府及び太宰府天満宮に関する文獻史料を網羅。太宰府を研究するための基本史料集。

**『太宰府古代史年表』 重松敏彦編 2007年 吉川弘文館**

536年から1156年までの太宰府で起きた出来事を年表形式で集成。また太宰府に関わった官人一覧も附記。

**『日本古典文学大系』 I～100巻 岩波書店 1957～1967年**

万葉集、風土記、日本書紀などを掲載した大系書。

**■調査報告書****『福岡県地理全誌』 福岡県 1880(明治13)年**

新政府によって明治初期に行われた地誌編纂で編まれた書。福岡県の農産物、地理、歴史が記されている。(『福岡県史』近代資料編に再録)

**『福岡県史蹟名勝天然記念物調査報告書』 第1輯～第16輯 福岡県 1925(大正14)～1952(昭**

和27)年

大正から昭和にかけて調査された史跡や天然記念物、名勝の有り様を知る上で重要。

『太宰府史跡 発掘調査年度概報』九州歴史資料館 1971~1999年

太宰府市内の史跡指定地内で行われてきた埋蔵文化財の学術調査概要の報告書

『太宰府史跡発掘調査報告書』I~VI 2001~2010年継続

市内の史跡で行われている埋蔵文化財学術調査の報告書

『太宰府古跡』九州歴史資料館 2002年

特別史跡太宰府跡の中心的位置にある太宰府政府跡で行われてきた学術調査の報告書。

『觀世音寺』全5冊 九州歴史資料館 2006年

史跡 觀世音寺で行われてきた学術調査の報告書

『水城跡』上下巻 九州歴史資料館 2009年

特別史跡水城跡で行われてきた学術調査の報告書

『太宰府政府周辺官衙跡』I・II 九州歴史資料館 2010・2011年

太宰府政府前面城(南城)で行われてきた学術調査報告書。

『太宰府跡坊跡 - 太宰府市の文化財 -』ほか 太宰府市教育委員会 2012年継続

太宰府町ならびに市として行ってきた文化財調査の報告書。市域に所在する太宰府跡坊跡をはじめ筑前国分寺跡、水城跡などを報告。

『中世墓資料集成 - 九州・沖縄 -』中世墓資料集成研究会 2004年

2004年までの福岡県内の中世墓制に関する論文、資料を集成

『中世墓資料集成 - 柏遺編 -』中世墓資料集成研究会 2007年

2007年までの福岡県内の中世墓制に関する論文、資料を集成

『太宰府の民俗』第1・2集 太宰府市史編集委員会 1990・1992年

太宰府市史編纂事業にともない実施された民俗調査に関する報告書。集録地域:水城・固分・坂本・大佐野・向佐野・吉松、その後は太宰府市史 民俗資料編として統括掲載。

『太宰府の民俗』I 太宰府市文化ふれあい館 2011年継続

市内のお宮で行われている宮座ならびにワラ鞠い技術に関する調査報告書

**■論文・機関誌**

『筑紫史談』第1集~90集 筑紫史談会 1914~1945年

筑紫に関する歴史・地理の論文集。大正から昭和前期にかけての歴史的な関心事や、当時の太宰府の様子を多様な視点で知る上で貴重な書。

『太宰府古文化論議』上下巻 九州歴史資料館編 1983年 吉川弘文館

九州歴史資料館開館10周年を記念して発刊された太宰府(太宰府)に関する論文集

『九州歴史資料館 研究論集』I~36 1975~2011年継続中

太宰府を中心にして九州をフィールドとして、文献・考古・工芸など多分野の論考を集録。

『都府櫻』I~43号 (財)古都大宰府保存協会 2011年継続

昭和61年から発刊されている古都大宰府保存協会の機関誌で、その時々の話題や、文化遺産に関する論考などを多彩に掲載する。

『年報 太宰府学』I~6 太宰府市 2007~2011年

太宰府市史資料室の編集になる紀要。太宰府に関わる様々な論考、文献目録、資料目録等を掲載する。

**■史跡保存史**

『古都大宰府保存への道』(財)古都大宰府保存協会 1994年

太宰府保存運動について江戸時代から現代までの歩みを記す。

注 索引は、本書掲載分とともに『太宰府市文化遺産情報1』に掲載したものも列記しています。

(例)

名称

水城跡

読み仮名

みずきあと

登録番号

H0092

号頁

1~131

水城跡

みずきあと

B0145

号頁

1~77

1-(『文化遺産情報1』掲載ページ)

2-(本書)

名称

■あ行

藍染川海廢寺從住牛之碑

読み仮名

あいだむがうわめつまじてゆうそせいのひ

登録番号

B0164

号頁

青山通りと築ヶ丘通り交差点からの景色

あおやまどおりとつきがおかとうじょうさてんかんみつけ

B0399

号頁

青山通りと東ヶ丘通り交差点からの景色

あおやまどおりとひがおかとうじょうさてんかんみつけ

B0040

号頁

青山通りと東ヶ丘通り交差点からの景色

あおやまどおりとひがおかとうじょうさてんかんみつけ

B0041

号頁

秋麗(地蔵神社)

あきらめ

B0116

号頁

秋麗(地蔵神社)

あきらめ

A0015

号頁

秋麗(地蔵神社)

あきらめ

B0015

号頁

朝日地蔵堂

あさひじぞうどう

F0115

号頁

朝日地蔵堂

あさひじぞう

B0043

号頁

朝日橋

あさひばし

B0116

号頁

朝日橋

あさひばし

B0044

号頁

朝日山道跡石古塔群

あさひさんじゆせきごくせきとうぐん

F0116

号頁

天原山安樂寺太宰府天満宮 檜枝坊堂所

あおおらわやあらわんくじこだいひんてんまんぐう けんこうぼうじょ

B0009

号頁

阿弥陀三尊宇智碑

あみださんそんうぢみ

F0248

号頁

阿弥陀三尊宇智碑

あみださんそんうぢみ

B0035

号頁

成仏会(東ヶ丘区)

じゆくわい

F0307

号頁

成仏院

じゆくいん

H0083

号頁

涌谷の池

わくやのいけ

F0298

号頁

白石

しろいし

F0300

号頁

白石

しろいし

D0015

号頁

石垣延長記碑

いし垣えんじょうきひ

G0079

号頁

石垣延長記碑

いし垣えんじょうき

H0103

号頁

石垣段落苔碑(増築神社)

いしがきかいだんせきしんひ

H0104

号頁

石垣段落苔碑(増築神社)

いしがきかいだんせきしんひ

F0188

号頁

石垣改築之碑

いしがきかいいくのひ

B0167

号頁

石こづれ(石臼説地)

いこづれ(せきうすせつぢ)

A0084

号頁

石燈籠(秋葉神社)

いしどうろう

F0165

号頁

石燈籠(坂本八幡神社)

いしどうろう

F0186

号頁

石燈籠(オカツテンサン)

いしどうろう

F0189

号頁

石燈籠(オカツテンサン)

いしどうろう

F0198

号頁

石燈籠(日吉神社)

いしどうろう

F0199

号頁

石燈籠(日吉神社)

いしどうろう

F0203

号頁

石燈籠(日吉神社)

いしどうろう

F0258

号頁

石燈籠(日吉神社)

いしどうろう

F0292

号頁

石燈籠(成仏院)

いしどうろう

F0293

号頁

石燈籠(王城神社)

いしどうろう

G0076

号頁

石燈籠(王城神社)

いしどうろう

G0084

号頁

石燈籠(廣鵠神社)

いしどうろう

G0091

号頁

石燈籠(廣鵠神社)

いしどうろう

G0150

号頁

石燈籠(地蔵神社)

いしどうろう

B0102

号頁

石燈籠

いしどうろう

B0018

号頁

石燈籠

いしどうろう

F0032

号頁

石燈籠

いしどうろう

J-93

名稱	読み仮名	登録番号	号	頁	名稱	読み仮名	登録番号	号	頁
石燈籠(常夜燈)	いしどうろう	F0047	1-	93	復寺	えのきでら	G0132	2-	80
石のある風景	いのしのあるふうけい	F0007	1-	88	恵比寿神	えびすじん	B0019	1-	27
石鏡(坂本人應神社)	いのじゆきや	F0162	2-	42	恵比寿神	えびすじん	B0055	1-	39
石橋(日吉神社)	いのしほり	F0197	2-	48	えびす様	えびすさま	B0108	1-	40
石鏡(祇園神社)	いのじゆきや	G0085	2-	77	えびす様(恵比寿神)	えびすさま	F0015	1-	89
石鏡(地蔵神社)	いのじゆきや	H0100	2-	89	恵比寿社	えびすしゃ	H0112	2-	91
板碑	いたひ	F0205	2-	49	恵比寿神	えびすじん	E0206	2-	32
板碑	いたひ	F0288	2-	63	恵比寿神	えびすじん	G0092	2-	78
板碑	いたひ	H0027	1-	127	恵比寿神	えびすじん	G0093	2-	79
板碑	いたひ	B0006	1-	25	恵比寿像(線刻)	えびすぞう	B0109	1-	41
板碑	いたひ	B0084	1-	38	恵比寿像	えびすぞう	C0022	1-	50
板碑	いたひ	B0190	1-	39	恵比寿像	えびすぞう	C0024	1-	50
板碑と五輪塔残欠	いのひとごりんとうごんまけつ	G0095	2-	79	恵比寿堂	えびすどう	F0044	1-	93
板碑と五輪塔残欠	いのひとごりんとうごんまけつ	G0149	2-	83	恵比寿然(宿泊地区)	えびすなつ(しゆくちく)	B0140	2-	17
一字一石塔	いわじいせき	D0003	1-	54	恵比寿祭(通古賀)	えびすまつり	G0039	1-	117
一の木(小野井平または一番井手)	いのきのひら	A0004	1-	11	エビスまつり	えびすまつり	F0009	1-	88
市ノ内遺跡	いのうちいせき	G0019	2-	73	老松神社	おじまつじんじゃ	E0026	1-	62
市ノ内塚碑	いのうちうづばひ	G0016	2-	73	老松神社のほんげんきょう	おじまつじんじゅのほんげんきょう	E0169	1-	81
イチャウ	いちらう	G0152	2-	84	老松園	おじまつえん	E0176	1-	82
イチャウ・ケヤキの街路樹	いちらう・けやきのがいりじゅ	G0020	2-	74	追分石(道標 花屋敷セコ)	おじまつせき(どうひょう はなやしきセコ)	F0126	1-	105
一丁道路拡張工事記念碑	いのちようぢうこうじょうかくじょうきじゆうじきねんひ	A0050	1-	17	追分石(道標 四王寺分)	おじまつせき(どうひょう シヨウジブン)	F0010	1-	88
井戸戸(成瀬院)	いど	F0295	2-	64	玉城神社	とうじゆじんじゃ	G0034	1-	116
井戸戸	いど	A0032	1-	15	玉城神社木殿及び拜殿	とうじゆじんじゃもてぎひらい	G0053	1-	119
井戸跡	いどあと	G0097	2-	79	玉城神社社	とうじゆじんじゃ	G0096	2-	78
井戸跡の台石	いどあと	10042	2-	100	大石垣(大野城壁)	おおいしづか	F0134	1-	106
縄子塚	いのこづか	E0115	1-	76	大城山(四王寺山)	おおじよさん	F0143	1-	108
井上左次郎生誕地碑	いのうえさつじゆうとうせいじなんち	C0018	1-	49	大佐野川	おおさのがわ	H0054	1-	130
今工場跡はか	いのこうじょうはか	D0011	1-	54	『大佐野区の歴史』白石徳氏著	おおさのくのれきし しらいしとくみのきこう	H0123	2-	92
イケヤ・浦橋	いのやうらばし	A0010	1-	12	大佐野地区のほうげんきょう	おおさのくのちくのほうげんきょう	H0079	1-	134
岩鏡	いのゆき	B0165	2-	18	大谷	おおたに	B0126	1-	42
「踏蹴」の石柱	いのゆきのひづりのせきゆ	B0038	1-	30	大谷川から流れてくる水路(洗出付近)	おおたににぶがからながれてくるすいりゆ(せんしゆけい)	F0034	1-	92
岩踏橋	いのゆきばし	B0037	1-	30	大西真応寺尚墓	おおにししんじょうぼ	F0287	2-	63
岩崩跡	いのゆきとうふ	B0015	1-	27	大野城跡	おおのじよせき	E0143	1-	77
岩崎城合戦 関連石造物 1	いのさきじゆうせん かんれんせきぞうぶつ 1	B0071	1-	36	大野城築	おおのじよつ	E0015	1-	62
岩崎城合戦 関連石造物 3	いのさきじゆうせん かんれんせきぞうぶつ 3	F0121	1-	105	大人足形(オヒノアシガタ)	おおひのあしがた	B0122	1-	43
岩崎城合戦敵軍者追憶石碑	いのさきじゆうせんかせんせきしよくいのうよう	B0077	1-	37	大水避け石垣	おおみずよけいせき	A0019	1-	14
岩屋城址の碑 岩屋城合戦 関連石造物 4	いのやうじゆうせんのひ いのやうじゆうせん かんれんせきぞうぶつ 4	B0156	2-	17	達賀津印出土地の碑	おおかといんしゆくちのひ	F0054	1-	95
岩屋唐屋石塀群	いのやうとうやしづか	B0103	1-	40	オカツシサン ガニモ母神堂	おかんじんとう	F0018	1-	89
岩屋山	いのやうやま	B0160	2-	18	奥園遺跡	おくそのいせき	B0124	1-	43
戎の裏葉(インノヤクシ)	いののりやく	F0006	1-	87	奥ノ池	おくのいけ	E0194	1-	74
宇佐八幡宮祠	うさはちまんぐうはこら	C0096	1-	47	オクノタニ	おくのたに	F0161	2-	42
内山幸平遺跡	うちやまゆきひらいせき	A0077	1-	21	おこうじゅしま	おこうじゅしま	H0088	2-	88
有曹山城跡	うそやまじょうあと	A0093	2-	14	落合橋	おちあいばし	G0091	1-	113
宇美口城門跡	うみぐちじょうもんあと	I0053	2-	102	オッコヤのイデ	おっこうやのいだ	A0009	1-	12
梅林跡の道標	うめのねりのじょうしらべ	C0095	1-	47	お堂(聖観音堂)	おどう	H0048	1-	129
梅林	うめのじ	B0099	1-	39	お堂跡推定地	おどうあとをすいていち	E0117	1-	76
浦之城跡	うののじょうあと	B0166	2-	18	オクノタニ	おくのたに	E0151	1-	78
浦之城公園	うののじょうこうえん	B0028	1-	29	おこうじゅしま	おこうじゅしま	B0121	1-	43
浦之城	うののじょう	B0041	1-	31	鬼瓦	おにわら	F0075	1-	98
浦之坂橋石柱	うののじょうさかせきちゅう	B0040	1-	30	帝塚碑	おほつかひ	E0123	1-	77
東・田畠(裏の田・浦の田)	うののたり	E0161	1-	80	お山の見える場所	おやまの見えるばしょ	F0104	1-	102
裏・田下道	うらのたぢかどう	E0160	1-	80	■か行		F0282	2-	62
ウランカワイデ	うらんかわいで	A0020	1-	14	戒壇院	かいだんいん	F0096	1-	100
漆川	うるしがわ	G0021	2-	74	戒壇院碑(戒壇院)	かいだんいんひ			
					学業院碑(学校院)	がくぎょういんひ			



## か行【くようとう】

名称	読み仮名
供養塔	くようとう
供養塔の桜	くようとうのざくら
藏司 篠荷堂	くらひのふら いはりどう
くらひの著くりあい著	くらひのけいせき
黒石稻荷神社	くろいしわいじんじゃ
久保利造跡	くわうりいせき
ワガネ木	わがねき
ワガネ岩削垣跡	わがねいわくずいわくもんあと
熱々等吉原人之碑	くわんとうじよしらひのひ
タイサンノ井	たいさんのい
戰工会(東ヶ丘区)	たいこうかい(ひがしがおか)
結界石(城廻院)	けいけきせき
積石界(城廻院)	こいかきせき
積石界(城廻院)	けいけきせき
「や」の木	けやきの木
健寺重橋	けんじゆうばし
支清法印草書	しようほういんそうしょ
支清法印墓碑の御世話	しようほういんぼひのごせわ
県道開通記念碑	けんどうかいとうきみんひ
立候供養(筑前田)	てらまつぐうよう(ちくぜんた)
玄昉の墓	げんぼうのはか
玄昉の墓椎石	げんぼうのはくじせき
玄昉墓入口の石柱	げんぼうぼくいりぐののせきちゅう
棘木碑	げんばくひ
鶴・ハヤ等の生息地	こいのひやなどのいのくち
高射砲陣跡	こうしゃぱうじんせき
甲城谷(上谷)	こうじょうだに
庚申尊天	こうしんそんてん
庚申天	こうしんてん
庚申塔(庚申天)	こうしんとう
庚申塔	こうしんとう
庚申塔	こうしんとう
庚申塔	こうしんとう
更正道路碑	ごうせいどうろひ
講堂・本堂(觀世音寺)	こうどう・ほんどう(くわんぜうんじ)
講堂跡(觀世音寺)	こうどうあと
河野静文句碑	こうのせいぶんくひ
河野静文句碑	こうのせいぶんくひ
弘法大師・地蔵様	こうふうだいし・じぞうさま
弘法大師堂	こうふうだいしどう
光明寺石庭	こうみょうじせきてい
公民館建築記念碑	こうみんかんしきくわくねんひ
コクウゾウノダイ	こくうぞうのだい
国鉄鹿島本線赤煉瓦造矢場	こくつらしまほんせんせきれんがわうやば

## か行【~ごりんとう】

登録番号	号	頁	名称	読み仮名
E0153	1-	78	国分瓦窯跡	こくぶんわわらぎあと
E0154	1-	79	国分区のほんげんぎょう	こくぶんのほんげんぎょう
F0028	1-	91	国分小学校裏の日の出が見える場所	こくぶんしょうがいりうきるやまとひの出がみえるじょうしょ
H0098	1-	39	国分小学校より見る四王寺山(秋の風景)	こくぶんしょうがいりうきるよしやま(あきのかぜ)
H0013	1-	27	国分小学校下の風景	こくぶんしょうがいりうきのふうけい
H0056	1-	130	国分天満宮	こくぶんてんまんぐう
H0045	2-	100	国分天満宮境内の石柱	こくぶんてんまんぐうないわいせきちゆう
I0055	2-	102	国分天満宮の宮座	こくぶんてんまんぐうのくわざ
F0195	2-	48	国分 犬門堂	こくぶん けんもんどう
E0006	1-	60	国分寺スイホの石	こくぶんじすいほのせき
D0036	2-	25	国分寺本跡遺	こくぶんじほんせきい
F0283	2-	62	国分寺史跡指定境界標(1)	こくぶんじしきてきしていきょうさきひょうじゅう(1)
F0302	2-	65	国分寺史跡指定境界標(10)	こくぶんじしきてきしていきょうさきひょうじゅう(10)
F0304	2-	66	国分寺史跡指定境界標(2)	こくぶんじしきてきしていきょうさきひょうじゅう(2)
H0024	1-	127	国分寺史跡指定境界標(3)	こくぶんじしきてきしていきょうさきひょうじゅう(3)
B0045	1-	31	国分寺史跡指定境界標(4)	こくぶんじしきてきしていきょうさきひょうじゅう(4)
F0014	1-	89	国分寺史跡指定境界標(5)	こくぶんじしきてきしていきょうさきひょうじゅう(5)
F0221	2-	52	国分寺史跡指定境界標(6)	こくぶんじしきてきしていきょうさきひょうじゅう(6)
A0059	1-	18	国分寺史跡指定境界標(7)	こくぶんじしきてきしていきょうさきひょうじゅう(7)
F0278	2-	61	国分寺史跡指定境界標(8)	こくぶんじしきてきしていきょうさきひょうじゅう(8)
F0147	1-	108	国分寺史跡指定境界標(9)	こくぶんじしきてきしていきょうさきひょうじゅう(9)
F0280	2-	62	国分寺西側界隈の土地	こくぶんじせいわくのちのち
F0279	2-	61	国分寺西側界隈の土壇	こくぶんじせいわくのどん
G0154	2-	84	国分寺西側界隈の堤防になる道	こくぶんじせいわくの堤防にならむみち
B0017	1-	55	国分寺西側公道の土壇にあるコンクリートの橋(1)【こくぶんじせいわくのどんにあるコンクリートの橋(1)】	こくぶんじせいわくのどんにあるコンクリートの橋(1)
H0013	1-	125	国分寺西側公道の土壇にあるコンクリートの橋(2)【こくぶんじせいわくのどんにあるコンクリートの橋(2)】	こくぶんじせいわくのどんにあるコンクリートの橋(2)
F0137	1-	107	国分寺西側道路の残段をとめる道	こくぶんじせいわくのせんたんをとめるみち
F0259	2-	58	国分寺西側と北側の境界が交わる所	こくぶんじせいわくときたわくのせきがまわる所
A0076	1-	21	国分寺東側境界線の小道	こくぶんじとうせきせんのこみち
B0085	1-	38	国分寺前古墳櫛羅	こくぶんじまえこふんせきら
B0118	1-	42	国分寺南側の道路	こくぶんじなんせきのどうろ
E0063	1-	68	五穀神	ごこくしん
G0028	2-	21	五殺神	ごせきしん
F0193	2-	47	九重原のビューポイント	ここのの原はるのびゅーぽいんと
F0069	1-	101	五重塔(觀世音寺)	ごじゅうとう(くわんぜうんじ)
A0017	1-	13	五重塔心礎(觀世音寺)	ごじゅうとうじんじゆ
H0008	1-	26	五条道跡	ごじょうぢよせき
B0032	1-	29	五条公民館建設記念碑	ごじょうこうみんかんせんせきせきひ
B0047	1-	32	五条小橋	ごじょうこばし
H0033	1-	128	五条橋	ごじょうばし
B0031	1-	29	御津井碑	ごしんい
F0677	1-	98	古代宮殿跡の名残	こだいぐうでんせきのなごん
F0881	1-	99	ゴタンダイデ	ごたんだいで
G0032	1-	116	五反田坂	ごたんたんざき
F0236	2-	54	御大典記念碑	ごだいんてんきみんひ
F0352	2-	68	古漢大明神廟	こくわんだいめいじんびょう
F0246	2-	56	古墓(自然石)	こぼ
F0913	1-	88	狛犬(秋葉神社)	こまいぬ
B0107	1-	40	狛犬(王城神社)	こまいぬ
F0184	2-	46	狛犬(地獄神社)	こまいぬ
B0086	1-	38	狛犬(猿神社)	こまいぬ
F0097	1-	101	五輪塔	ごりんとう
B0159	2-	18	五輪塔殘欠	ごりんとうざんけつ
H0038	1-	128	五輪塔残次	ごりんとうざんけつ

名 称	読み仮名	登録番号	号 級	名 称	読み仮名	登録番号	号 級
衣鉢神社(衣掛神社)	こらもがけじんじゃ (きぬがけじんじゃ)	E0050	1- 66	猿田彦尊	さるたひこそん	H0035	1- 30
衣鉢神社(衣掛神社)の移道(改修)	こらもがけじんじゃののみのどう	E0156	1- 79	猿田彦太伴	さるたひこだいぶん	G0060	1- 120
衣鉢神社(衣掛神社)祓成然	こらもがけじんじゃのほんじんごん	E0052	1- 67	猿田彦神碑	さるたひこごひんひ	G0031	1- 116
衣鉢神社(衣掛神社)のほんげんぎょう	こらもがけじんじゃのほんげんぎょう	E0175	1- 82	三十三般若神(觀音寺)	さんじゅうさんばんにゆき	F0225	2- 53
衣鉢神社(衣掛神社)の天祖	こらもがけじんじゃのてんそ	E0173	1- 82	三条・天満宮方面への仕事道	さんじゅうさん・てんまんぐうほうめんへいじどみち	B0059	1- 34
衣鉢神社(衣掛神社)のヨド	こらもがけじんじゃのよど	E0174	1- 82	三株権	さんじゅうせん	B0036	1- 30
金剛剛力臂井戸	こんごうごうりょくびいど	A0070	1- 20	山門健石(成境院)	さんもんせき	F0314	2- 67
金堂(觀世音寺)	こんどう	F0235	2- 54	芦井川	しろいがわ	H0017	1- 125
金晃寺社	こんこうじしゃ	H0113	2- 91	瀬奈台(阪本八幡神社)	せなだい	F0173	2- 44
緑町下道下(太宰府市-05)	こんまちあひど	E0163	1- 80	瀬奈台(吉吉神社)	せなだい	F0297	2- 50
■さ行				瀬奈台(城神社)	せなだい	G0088	2- 78
西戒壇再興碑(成境院)	さいけつだんさいこうひ	F0284	2- 62	四王寺跡(玉王院跡)	しれいだい	H0115	2- 92
祭事(因幡廣宮)	さいじ	E0197	2- 30	四王寺跡(門天源)	しれいだい	F0048	1- 94
祭事(衣掛天滿宮・衣挂天神)	さいじ	E0201	2- 31	西王寺村	せいわうじむら	H0021	2- 97
賽の神・小夜神	さいのじん	E0041	1- 65	西王寺山・十三石仏	せいわうじやまんじゅうさんせきぶつ	H0019	2- 97
小夜神(賽神)の手跡	さいのひのぢゆじ	E0183	2- 30	西王寺山・三十三石仏	せいわうじやまんじゅうさんじゆ	I0096	2- 95
賽の神(1)ふれあれい広場	さいのひのぞ(1)	B0113	1- 41	西王寺山・三十三石仏 第1番札所	せいわうじやまんじゅうさんじゆ	B0119	1- 42
賽の神(2)	さいのひのぞ(2)	B0114	1- 41	西王寺山・三十三石仏 第9番札所	せいわうじやまんじゅうさんじゆ	B0012	1- 26
賽の神(3)小鳥居小路	さいのひのぞ(3)	B0115	1- 42	西王寺山・三十三石仏 第5番札所	せいわうじやまんじゅうさんじゆ	B0060	1- 34
賽の神への取水場	さいのひのぞへのとくすじょう	B0117	1- 42	西王寺山・三十三石仏 第31番札所	せいわうじやまんじゅうさんじゆ	B0068	1- 35
坂本寺のほんぐんぎょう	さかもとじのほんぐんぎょう	F0141	1- 108	西王寺山・三十三石仏 第3番札所	せいわうじやまんじゅうさんじゆ	B0074	1- 36
坂本のダリュウ	さかものだりゅう	F0128	1- 106	西王寺山・三十三石仏 第33番札所	せいわうじやまんじゅうさんじゆ	B0016	2- 96
坂本の櫻宮	さかものざくらぐう	F0025	1- 90	西王寺山・三十三石仏 第32番札所	せいわうじやまんじゅうさんじゆ	B0073	1- 36
坂本方面への直道	さかものへうのへいじやうぢ	F0001	1- 87	西王寺山・三十三石仏 第30番札所	せいわうじやまんじゅうさんじゆ	F0092	1- 87
サカモト・車道	さかもと・くるまぢ	F0145	2- 41	西王寺山・三十三石仏 第3番札所	せいわうじやまんじゅうさんじゆ	B0065	1- 35
坂本村	さかもとむら	F0135	1- 107	西王寺山・三十三石仏 第11番札所	せいわうじやまんじゅうさんじゆ	B0058	1- 33
鶴田川	さかたがわ	G0014	2- 73	西王寺山・三十三石仏 第19番札所	せいわうじやまんじゅうさんじゆ	I0098	2- 95
鶴田川更正工事之碑	さかたがわこうせいこうじひ	G0096	2- 79	西王寺山・三十三石仏 第15番札所	せいわうじやまんじゅうさんじゆ	B0053	1- 33
鶴田川の鯉のたまり場	さかたがわのこいのたまりば	G0017	2- 73	西王寺山・三十三石仏 第13番札所	せいわうじやまんじゅうさんじゆ	B0055	1- 33
鶴田橋樋社	さかたばしおひわししゃ	G0054	1- 119	西王寺山・三十三石仏 第17番札所	せいわうじやまんじゅうさんじゆ	B0051	1- 32
桜の木本跡	さくらの木ほんじゆ	H0094	1- 124	西王寺山・三十三石仏 第12番札所	せいわうじやまんじゅうさんじゆ	B0057	1- 33
座野の塔(清法印庭園)	ざののとう	B0088	1- 38	西王寺山・三十三石仏 第18番札所	せいわうじやまんじゅうさんじゆ	B0050	1- 32
佐野新集落	さのしんしゆうしゆく	H0053	1- 130	西王寺山・二十二石仏 第10番札所	せいわうじやまんじゅうさんじゆ	B0061	1- 34
佐野夢跡	さのゆめあと	H0060	1- 131	西王寺山・二十二石仏 第14番札所	せいわうじやまんじゅうさんじゆ	B0056	1- 33
幸の井井堰取水口跡	さゆのいのいせんとりすいぐ	B0005	1- 25	西王寺山・二十二石仏 第16番札所	せいわうじやまんじゅうさんじゆ	B0052	1- 32
猿走道跡	さるまきあひと	F0261	2- 59	西王寺山・二十二石仏 第7番札所	せいわうじやまんじゅうさんじゆ	B0067	1- 35
猿田彦神社	さるたひこおひこみ	E0215	2- 33	西王寺山・二十二石仏 第21番札所	せいわうじやまんじゅうさんじゆ	H0110	2- 95
猿田彦大神	さるたひこおおひこみ	F0167	2- 43	西王寺山・二十二石仏 第29番札所	せいわうじやまんじゅうさんじゆ	H0105	2- 96
猿田彦大神	さるたひこおおひこみ	G0094	2- 79	西王寺山・二十二石仏 第25番札所	せいわうじやまんじゅうさんじゆ	H0114	2- 96
猿田彦大神	さるたひこおおひこみ	H0093	2- 88	西王寺山・二十二石仏 第23番札所	せいわうじやまんじゅうさんじゆ	H0112	2- 96
猿田彦大神	さるたひこおおひこみ	H0111	2- 91	西王寺山・二十二石仏 第27番札所	せいわうじやまんじゅうさんじゆ	E0005	1- 60
猿田彦大神	さるたひこおおひこみ	H0022	1- 126	西王寺山・二十二石仏 第22番札所	せいわうじやまんじゅうさんじゆ	H0111	2- 95
猿田彦大神	さるたひこおおひこみ	H0031	1- 128	西王寺山・二十二石仏 第28番札所	せいわうじやまんじゅうさんじゆ	E0007	1- 60
猿田彦大神	さるたひこおおひこみ	H0051	1- 129	西王寺山・二十二石仏 第20番札所	せいわうじやまんじゅうさんじゆ	H0009	2- 95
猿田彦大神	さるたひこおおひこみ	H0052	1- 130	西王寺山・二十二石仏 第24番札所	せいわうじやまんじゅうさんじゆ	H0113	2- 96
猿田彦大神	さるたひこおおひこみ	H0082	1- 135	西王寺山・二十二石仏 第26番札所	せいわうじやまんじゅうさんじゆ	E0001	1- 60
猿田彦大神	さるたひこおおひこみ	H0082	1- 37	西王寺山・二十二石仏 第2番札所	せいわうじやまんじゅうさんじゆ	H0064	1- 34
猿田彦大神	さるたひこおおひこみ	E0016	1- 62	西王寺山・二十二石仏 第8番札所	せいわうじやまんじゅうさんじゆ	H0063	1- 34
猿田彦大神	さるたひこおおひこみ	E0030	1- 63	西王寺山・二十二石仏 第4番札所	せいわうじやまんじゅうさんじゆ	H0066	1- 35
猿田彦大神	さるたひこおおひこみ	E0068	1- 72	西王寺山・二十二石仏 第6番札所	せいわうじやまんじゅうさんじゆ	H0069	1- 35
猿田彦大神・大行事塔はほか	さるたひこおおひこみ・だいぎょうとうはほか	H0012	1- 55	西王寺山の戸門 国天ノ井	せいわうじやまんじゅうさんじゆ	H0054	1- 33
猿田彦尊	さるたひこそん	H0028	1- 127	西王寺山の井戸 増長天ノ井	せいわうじやまんじゅうさんじゆ	H0075	1- 36
申田彦尊	さるたひこそん	H0077	1- 134	西王寺山の井戸 4 虬天門ノ井	せいわうじやまんじゅうさんじゆ	H0020	2- 97
猿田彦尊	さるたひこそん	A0069	1- 20	西王寺山のビューポイント	せいわうじやまんじゅうさんじゆ	E0002	1- 60

名稱	読み仮名
四王寺山のビューポイント 2	しうりやまとみのひーぽいんと 2
四王寺山のビューポイント 3	しうりやまとみのひーぽいんと 3
四王寺山のビューポイント 4	しうりやまとみのひーぽいんと 4
四王寺山のビューポイント 5	しうりやまとみのひーぽいんと 5
四王寺山のビューポイント 6	しうりやまとみのひーぽいんと 6
四王寺山のビューポイント 7	しうりやまとみのひーぽいんと 7
四王寺伝説記念碑	しうりやまとみのひーせき
しり水路	しりすいろ
四季桜	しきざくら
式部菖蒲下宮	しきぶさなげうぐう
輪穴のある石	じくわのあるいし
輪穴のある礎石	じくわのあるのこいし
輪穴のある丸石	じくわのあるまるいし
寺号碑(觀音寺)	じごうひ
聖天大寺府境界碑	せいてんたいしふきめいひ
聖天前園南門今社(児童公園内の石柱)	せいてんぜんえんなんもんいましゃ(児童公園内の石柱)
聖天の公有地境界石柱(1)	せいてんのこうゆうしふきめいひ(1)
聖天の公有地境界石柱(2)	せいてんのこうゆうしふきめいひ(2)
聖天水城跡境界(1)	せいてんすいじょうせきめいひ(1)
聖天水城跡境界(2)	せいてんすいじょうせきめいひ(2)
聖天水城跡境界(3)	せいてんすいじょうせきめいひ(3)
聖天水城跡境界(4)	せいてんすいじょうせきめいひ(4)
聖天水城跡境界(5)	せいてんすいじょうせきめいひ(5)
自然石	しぜんせき
地蔵堂	じぞうどう
地蔵菩薩	じぞうぼさつ
地蔵菩薩(板碑)	じぞうぼさつ
慈母龍首(子安親首)	じしょくみのん
慈母龍首	じしょくみのん
清音トンネル	しんごんとんねる
清音打ち(坂本八幡神社)	しんごんうち(坂本八幡神社)
下大木橋	しもおおぎばし
下原橋	しもはらばし
一面觀音	じゅういちかんのん
十三仏	じゅうさんぶつ
十三仏	じゅうさんぶつ
東大橋	とうおおはし
東ヶ原	とうがはら
小学校移転記念碑	しょうがくがいんじめいひ
学校設置賛助者芳名碑	がっせつさんじゆふうめいひ
御碑	ごひ
少貳賓風印碑	しょへいふういんひ
少貳賓風印碑	しょへいふういんひ
少貳賓風	しょへいふう
信濃・仏山の信仰行事(吉松)	しんのう・ぶつさんのかたようじぎ
信濃(或坂院)	しんのう(もろざんいん)
白樺	しらかば
白樺(白川園)の石柱	しらかば(しらかわえん)のせきしゆ
白池(森の池、森の池、瓦窯の池)	しらいけ(もりのいけ、もりのいけ、わいようのいけ)
希土里	しづとり

登録番号	号	頁	名称	読み仮名	登録番号	号	頁
E0008	1-	61	新池 莫石	しんいけ まくいし	E0112	1-	75
E0009	1-	61	神牛塚	しんご牛づか	C0025	1-	50
B0155	2-	17	新池田・新池	しんいけだ・しんいけ	A0006	1-	11
B0070	1-	35	神殿改革記念碑(王城神社)	しんてんかげきねいひ	G0098	2-	79
E0062	1-	34	神田碑(日吉神社)	しんだいひ	F0202	2-	49
I0038	2-	99	陣ノ尾1号墳	じんのねい 1ごうふん	E0144	1-	77
F0003	1-	87	陣ノ尾用いの道	じんのねいのうぢ	E0056	1-	67
A0007	1-	12	陣ノ尾川の側溝	じんのねいがわのそくこう	E0057	1-	67
G0012	1-	114	新町	しんまち	B0089	1-	38
A0063	1-	19	新向佐野地下道	しんむかたのちかうどう	H0073	1-	133
F0201	2-	49	真智親王墓	しんちしんのうは	A0012	1-	12
F0241	2-	56	瑞雲塔(横岳崇福寺)	ずいうんとう	F0216	2-	51
F0299	2-	65	水準点	すいじゅんてん	E0114	1-	75
F0224	2-	52	水城殿への参道	すいじょうだんへのさんだいみち	H0067	1-	132
F0069	1-	97	水神	すいじん	E0214	2-	33
F0076	1-	98	水路(日田街道路の木路)	すいろ	E0021	1-	62
F0064	1-	96	堀見の井	ほりみのいの	E0049	1-	66
E0089	1-	72	菅原道真御許牌	すがわらみやまとねましんひ	G0143	2-	82
E0076	1-	70	朱雀大橋	しゆせきだいばし	F0089	1-	100
E0096	1-	73	清水記碑	しみずきいひ	F0241	2-	55
E0043	1-	65	晴明の井と祠	せいめいのいのいとほこら	G0134	2-	81
E0016	1-	66	晴明井の水ノキ	せいめいのいののき	G0038	1-	117
E0048	1-	66	ビウクン・ハカ	ビウクン・ハカ	F0152	1-	109
E0172	1-	82	石材切り場	せきざくりじょう	I0052	2-	98
E0035	1-	64	石造弘法大師坐像	せきぞう こうぱうだいしじざう	A0079	2-	12
A0011	1-	12	石造弘法大師坐像	せきぞう こうぱうだいしじざう	A0089	2-	13
G0072	2-	75	石造弘法大師坐像	せきぞう こうぱうだいしじざう	A0091	2-	14
H0010	1-	124	石造弘法大師坐像	せきぞう こうぱうだいしじざう	G0073	2-	75
A0064	1-	19	石造地蔵菩薩立像	せきぞうじぞうぼさつりゆうぞう	A0086	2-	13
A0065	1-	19	石造地蔵菩薩立像	せきぞうじぞうぼさつりゆうぞう	F0296	2-	64
A0071	1-	29	石造駆邪如来半像	せきぞうじしゃにょらいひんじぞう	A0068	2-	13
A0073	1-	29	石造修行大師立像	せきぞうじゅぎょうだいしおうじぞう	A0087	2-	13
A0027	1-	28	石造不眞立願像	せきぞうふしんじつがんぞう	A0090	2-	13
H0018	1-	126	石塔	せきとう	B0087	1-	38
C0023	1-	59	石塔群	せきとうぐん	F0255	2-	58
F0179	2-	45	石塔群	せきとうぐん	F0286	2-	63
E0014	1-	62	石塔残灰	せきとうさんげい	F0170	2-	43
S0047	1-	118	石塔残灰	せきとうさんげい	F0306	2-	66
E0002	1-	54	石碑	せきひ	C0049	2-	22
E0071	2-	75	石碑	せきひ	F0200	2-	48
F0036	1-	93	石碑	せきひ	F0209	2-	50
S0168	1-	81	石碑	せきひ	F0227	2-	53
E0051	2-	104	石碑(神施如天)	せきひ	H0019	1-	126
E0155	2-	41	石碑	せきひ	H0023	1-	126
E0156	2-	41	石碑	せきひ	F0041	1-	92
E0157	2-	41	石碑を利用した石橋	せきひをりようしたいしばし	F0249	2-	57
E0219	2-	52	石舟	せきふ	F0297	2-	64
E0159	1-	109	閑屋	せきや	F0053	1-	94
E0066	1-	132	閑屋井堰復旧工事碑	せきやいせきいふくみゆうこうじひ	G0048	1-	118
E0312	2-	67	閑屋えびさん祭り	せきやえびさんまつり	F0160	2-	42
E0061	1-	47	閑屋のつなぎだご	せきやのつなぎだご	F0130	1-	166
E0062	1-	47	閑屋の道標(元禄4年の道標)	せきやのみちのべ	F0049	1-	94
E0110	1-	75	閑屋の道標(享和4年の道標)	せきやのみちのべ	F0050	1-	94
E0111	1-	75	閑屋城	せきやじょう	G0004	1-	113

登録番号	号	頁	名	読み仮名
F0052	1-	94	太宰府安養院跡五輪塔残欠	だざいふあんよういんあとごりんとうざんけつ
F0247	2-	56	太宰府天城門跡	だざいふてんじょうもんあと
B0011	1-	26	太宰府奈何坊跡	だざいふなにわうぼうあと
E0045	1-	65	太宰府奈坊の名残	だざいふないぼうのなごり
H0037	2-	88	太宰府奈坊の名残	だざいふないぼうのなごり
F0136	1-	107	太宰府奈坊の名残 2	だざいふないぼうのなごり 2
G0139	2-	81	太宰府奈坊の名残 3	だざいふないぼうのなごり 3
A0038	1-	16	太宰府正門礎石(朱雀門礎石)	だざいふひょうもんのせき
A0042	1-	17	太宰府大瀧宮の裏夜燈	だざいふおほたきやうのうよしとう
A0035	1-	15	太宰府神	だざいふじん
A0026	1-	15	多々良井堰	たたらいぜき
A0037	1-	16	多々良井碑	たたらいしふ
A0036	1-	16	たな池	たないけ
F0262	2-	59	田中の森(西の隠)	たなかのもり
F0158	2-	41	田中橋	たなかばし
F0257	2-	58	田中御牌	たなかみゆび
G0059	1-	120	棚原の景報	たながわのけいほう
E0146	1-	77	七夕籠(日吉神社)	たなばたごもり
B0080	1-	37	谷池	たにいけ
H0101	2-	89	タバコ田	たばこだ
			五石垣(觀世音寺)	たまごしき
			玉石垣支柱とトウカエデ	たまごしきしゆらうとうくわで
			玉垣(玉城神社)	たまがき
			端池(奥ノ池)の水路	たわいり「おくのいけ」のすいろ
			端池(奥ノ池)の水路	たわいり「おくのいけ」のすいろ
			太宰府近社	たうざうこんしゃ
			太宰府近辺	たうざうこんへん
			太宰府近在	たうざうこんざい
			太宰府近在の寺	たうざうこんざいのてら
			太宰府近在の寺の道	たうざうこんざいのてらのみち
			力石	ちからいし
C0044	2-	21	菟葵園第12号墓所	ちくしんじくごくじゆうばんごんじょ
F0108	1-	103	菟葵園第29号墓所	ちくしんじくごくじゆうばんごんじょ
A0025	1-	15	菟前郡分寺跡	ちくぜんぐんぶんじあと
A0052	1-	18	菟前郡分寺尼の東側の道	ちくぜんぐんぶんじにのひがしのみち
B0034	1-	29	菟前郡分寺尼の南側の界線	ちくぜんぐんぶんじにのかいせん
B0049	1-	32	菟前郡分寺(龍頭光山筑前国分寺)	ちくぜんぐんぶんじ(りゅうとうこうさんちくぜんぐん)
F0281	2-	62	菟前郡分寺跡	ちくぜんぐんじょ
B0030	1-	29	菟前郡分寺跡	ちくぜんぐんじょ
B0033	1-	29	血方持觀音	ちけいほうぢくわん
A0039	1-	16	血方持さのエノキ	ちけいほうぢさのえのき
H0039	1-	129	ゾウ	ぞう
			茶臼山・チャウスマ・チャウソン	ちやうすずや・ちやうすを・ちやうそ
			茶室(残増院)	ちやうじゆつ
			忍辱碑	じゆうじ
			手水鉢(坂本八幡神社)	てみず鉢
			手洗鉢(日吉神社)	てあらい鉢
			手洗鉢(成道院)	てあらい鉢
			手水鉢(玉城神社)	てみず鉢
			手水鉢(鹿船神社)	てみず鉢
			手水鉢(地祇神社)	てみず鉢
			地祇神社(イタイガシ)	ちりじんじや
			墓地廟があつたと思われる場所	つべいじがあつたおもわれるばしょ
			塚	づか
			登録番号	とうろくばんごう
			号	ごう
			頁	やく
			名	めい
			読み仮名	よみふな

太宰府市文化遺産情報  
た・な行【つきなみ～】

名前	読み仮名
月桂繁(木城地区的合同井次熱)	つきなみさい
手押・ポンブ	てこしほんぶ
父子島	こてこじま
出水推定地	でみすいていじ
伝衣帯	でんえとうり
癪斑	でんがい
伝北磯石(觀世音寺)	でんきたもんせき
天狗の森	てんぐのもり
天満院(觀世音寺)	てんまいん
天智透	てんちとう
伝「鶴の墓」の石	でいつるのまほかはい
天王寺境浦了夢供養塔	てんのうじきよらうゆくうとう
天井橋	てんせいばし
天満宮一の鳥居(閑院の鳥居)	てんまんぐういちのとり
伝東源如來坐像(國分寺)	でんとうげんじゆざい
天祖祠	てんそりうはこら
塔石碑(般若寺跡)	とうしゃくひ
導水トンネル(新山の井戸～上方・朝日水路)	どうすいとんねる
導水トンネル(新山の井戸導水トンネル入口)	どうすいとんねる
導水トンネル(安の浦から安養寺地区)	どうすいとんねる
導水トンネル(安の浦池から学業地区へ)	どうすいとんねる
東蓮寺橋	とうれんじばし
道路更正神	どうろこうせい
道路更正神	どうろこうせい
道路造成(田中・松本線)記念碑	どうろうぞういせきねんひ
時の記念日の行事	ときのねんののしきじ
土地寄贈神	どちきよそうひ
土地寄贈神	どちきよそうひ
郡府古蹟	とくふくこせき
「とのくら」の名称表示	とののくらのめいしょ
飛龍の原本	とひるののほん
郡府教員住宅	とふるきょういんじゅうたく
郡府接地面夏祭り	とふるぎょんちなんなつまつり
郡府道開通記念碑	とふるぎょんぢかいとうじんひ
郡府之達延-近町碑	とふるぎょんのたのづち
郡府接橋	とふるうばし
郡府接橋	とふるうばし
「郡府接駅前通り」の表示塔	とふるぎょんみなみえきまきまとおりのひょうじとう
鳥居(秋葉神社)	とりい
鳥居(坂本八幡神社)	とりい
鳥居(吉神社)	とりい
鳥居(吉吉神社)	とりい
鳥居(王城神社)	とりい
鳥居(菅原神社)	とりい
鳥居(鹿嶋神社)	とりい
鳥居(地孫神社)	とりい
ヨロクサンヤネのセンダン	ところさんやねのせんだん
どんどんこ祭り	どんどんまつり
どんどん縁(里ヶ丘区)	どんどんゆき
ドンドー屋・ドンドンオトシ	どんどんばる・どんどんおとし

■な行

長瀬遺跡	ながせいせき
中谷(ナガタニ・長谷)	なかたに
長保節歌碑	ながむつかひなしお

太宰府市文化遺産情報  
な・は行【へはんどの】

登録番号	号　頁	名　称	読み仮名
G0102	2- 80	夏のヨド(オカッテンサン)	なつのよど
G0074	2- 75	夏祭り	なつまつり
H0001	1- 124	成星形遺跡	なりやせい
H0046	2- 100	成星形遺跡出土式右棺	なりやせい
H0081	1- 37	成星形古墳	なりやせい
F0256	2- 58	成星形地下道(太宰府市-01)	なりやせい
F0238	2- 55	ナンキンゼの林	なんきんぜのり
H0030	1- 127	南大門磨石(觀世音寺)	なんだいもんをせき
F0229	2- 53	西島伊三雄楓並(毛瀬山山)油絵	にしまいさおふうけい
F0251	2- 57	西ノ池	にしのいけ
G0025	1- 115	西ノ池の景観	にしのいけのけいがん
F0289	2- 63	日中不動樹の林	にちゆうふどうじゆの
A0062	1- 19	二の子デ	にのこ
F0651	1- 94	日本経済大学	にほんけいざいだいがく
E0198	2- 30	ヌノハバ(推定)	ぬのはば
F0182	2- 45	野口地下道(太宰府市-03)	のぐちちかうどう
G0145	2- 82	ノダフジ	のだふじ
F0117	1- 104	楓(坂本八幡神社)	のばり
F0120	1- 194	■は行	
F0144	1- 108	海梅苑の夏祭り	かいめいんのなつまつり
F0148	1- 109	拌殿(老松神社)	ぱんてん
G0006	1- 113	拌殿(坂本八幡神社)	ぱんてん
F0166	2- 43	拌殿(船母(船母)神社)	ぱんてんのまえ
F0096	1- 101	旗立石	はたていし
E0066	1- 69	旗立石(坂本八幡神社)	はたていし
F0127	1- 105	旗立石(王城神社)	はたていし
C0048	2- 22	旗立石	はたていし
F0159	2- 42	旗立石	はたていし
F0072	1- 98	旗立石(菅原神社)	はたていし
G0045	1- 118	旗立石(鹿嶋(船母)神社)	はたていし
G0026	1- 115	旗立石(地孫神社)	はたていし
G0022	1- 114	旗立石(吉吉神社)	はたていし
G0023	1- 115	旗立石	はたていし
F0066	1- 97	八幡宮通御所	はもうさんぢううつよひじょ
F0065	1- 96	八朔の千鶴明	はっさくのせんかくみょう
F0088	1- 100	八反タイデ	はんぱんたいで
F0087	1- 100	八反田道(太宰府市-04)	はんぱんたんぽうどう
F0018	2- 73	八反橋	はったんだばし
A0085	2- 13	花立(秋葉神社)	はなたて
F0163	2- 42	花立(衣掛(溝宮・衣掛天神))	はなたて
F0192	2- 47	花立(坂本八幡神社)	はなたて
F0195	2- 49	花立(吉吉神社)	はなたて
G0075	2- 76	花立(王城神社)	はなたて
G0137	2- 81	花立(地孫神社)	はなたて
G0148	2- 85	はね石	はねいし
H0095	2- 88	原遺跡	はらいせき
G0081	1- 119	原野ノ太郎記念碑	はらのひのとらうきねんひ
E0171	1- 81	原八坊(本堂跡)	はらはっぽう(もとどう)あと
D0042	2- 26	原八坊(本堂跡)	はらはっぽう(もとどう)あと
I0333	2- 99	半田橋	はんたばし
		番根による掃除番(オカッテンサン)	ばんねんによるそうじばん
B0069	1- 132	番根による灯明番	ばんねんによるとうみうばん
I0031	2- 98	般度の麗	はんどのたき
F0233	2- 54	般度の瀧行堂表札(オカッテンサン)	はんどのたきցうどうひょうさく

太宰府市文化遺産情報  
な・は行【へはんどの】

登録番号	号　頁
F0191	2- 47
D0029	1- 56
E0147	1- 78
E0212	2- 33
E0211	2- 32
E0159	1- 79
F0253	2- 57
F0228	2- 53
E0009	1- 54
E0066	1- 68
E0196	2- 30
F0285	2- 62
A0065	1- 11
C0011	1- 48
E0076	1- 36
E0165	1- 80
F0250	2- 57
F0176	2- 44
B0033	2- 25
E0208	2- 32
F0213	2- 51
H0110	2- 91
C0045	2- 22
F0164	2- 42
G0077	2- 76
G0083	2- 77
G0103	2- 80
G0136	2- 81
G0147	2- 83
H0106	2- 90
F0151	1- 109
B0083	1- 37
H0026	1- 127
B0079	1- 37
A0043	1- 17
E0149	1- 78
A0044	1- 17
A0082	2- 12
E0200	2- 31
F0174	2- 44
F0206	2- 49
G0087	2- 78
H0097	2- 89
A0018	1- 13
B0105	1- 40
F0194	2- 47
B0101	1- 39
B0020	1- 28
G0002	1- 113
F0190	2- 47
F0222	2- 52
F0149	1- 109
F0187	2- 46

太宰府市文化遺産情報  
は・行【はんにやじ～】

名称	読み仮名	登録番号	号　頁	名称	読み仮名
般若寺宇	はんにゃじゆ	G0146	2- 83	宝満山寺	ほうまんさんじ
般若寺跡	はんにゃじゆしけ	G0144	2- 82	宝満山の麓めるビューポイント	ほうまんさんるめりびゅーぽいと
般若寺跡 石造七重塔	はんにゃじゆしけ せきそうななじゅうとう	G0030	1- 116	宝満神の宮度	ほうまんじんのくわど
東ヶ丘だより	ひがしがおかだより	D0028	1- 56	鉢ノ浦池遺跡造之碑	はこちのうらいためいくらくそらのひ
東丘区地図易便局の開設	ひがしがおかだいじゆうびんきょくのかいせき	D0030	1- 56	(祠)菅原神社	かしら
東谷口石堤碑	ひがたにぐちしゃくていひ	F0139	1- 107	ボダイジュー	ぼだいじゅ
東の陵(東蓮寺跡、薬師山)	ひがのりょう	G0007	1- 114	法華塔	ほっけとう
引陣地蔵	ひきぢんじや	E0116	1- 76	法華塔系羅板碑	ほっけとうけいらばい
ビシャン田	ひしゃんたん	I0034	2- 99	梵字板碑	ぼんじばい
毘沙門天の鳥居	ひしゃもんてんのとり	B0111	1- 41	梵字岩	ぼんじいわ
毘沙門天祠	ひしゃもんてんのくら	G0061	2- 74	梵鐘(觀音寺)	ぼんじょう
毘沙門堂	ひしゃもんどう	I0018	2- 96	本殿(秋葉神社)	ほんでん
毘沙門堂	ひしゃもんどう	H0034	1- 128	本殿(松本社)	ほんべん
毘沙門堂	ひしゃもんどう	B0025	1- 28	本殿(坂本八幡神社)	ほんべん
毘沙門堂への道	ひしゃもんどうへのみち	I0007	2- 95	本殿(丸山神社)	ほんでん
毘沙門まいり	ひしゃもんまいり	E0148	1- 78	本殿將(度)(菅原神社)	ほんじょうあいだい
毘沙門まいりの道(現在の道)	ひしゃもんまいりのみち	E0182	1- 83	本殿の廊(接続神社)	ほんじょうのこう
毘沙門まいりの道(旧道から)	ひしゃもんまいりのみち	E0177	1- 82	本殿拜殿(日吉神社)	ほんじょうはいだい
毘沙門まいりの道(裏ノ田舎下道→裏ノ田舎)	ひしゃもんまいりのみち	E0178	1- 83	本堂(成増庵)	ほんどう
毘沙門まいりの道(裏ノ田舎へこどり公園)	ひしゃもんまいりのみち	E0179	1- 83	ボンブリ井戸	ほんぶりいのど
毘沙門まいりの道(水城通路内に残る道)	ひしゃもんまいりのみち	E0180	1- 83	■ま・行	
毘沙門まいりの道5(登山口)	ひしゃもんまいりのみち	E0181	1- 83	前田公園地下道路	まえだこうえんちかいろこう
日田街道	ひたかいどう	E0033	1- 63	街角と高台からの眺望	まちかどとたかだいからのちらほう
日田街道(博多往還)	ひたかいどう	E0047	1- 66	街角と高台からの眺望	まちかどとたかだいからのちらほう
ヒトハタゴ	ひとはたご	B0125	1- 43	街角と高台からの眺望	まちかどとたかだいからのちらほう
ひともっこ山(跡)	ひともっこやま	E0034	1- 64	松ヶ浦池からのトンネル導水	まつがうらいのくらのとんねるめうすい
火の跡(推定)	ひのあと	E0011	1- 61	松川貯水池(松川ダム)	まつがわくちすい
ヒノマル	ひのまる	I0037	2- 99	松川橋	まつがわばし
ひまわり会(東ヶ丘区)	ひまわりかい	D0034	2- 25	松川道	まつがわのみち
日萩遺跡	ひよひせき	H0079	1- 133	マムシの生息地	まむしこのせいじ
ヒヤマ・谷・ヒヤケ	ひやま・や・ひやけ	I0026	2- 98	丸山神社	まるやまじんじゃ
百間石垣	ひやまかわいしがき	H0052	2- 101	丸山神社の年間諸祭	まるやまじんじのねんさんじさい
日吉神社経界	ひよしじんしゃけい	F0212	2- 50	丸山神社の宮崖	まるやまじんしゃのみやさ
福岡市立太宰府病院	ふくおかしりつたいざふびやん	C0009	1- 48	万葉歌(巣)巣生真(しきねも…)	まんげうののきのう
福岡女子短期大学・福岡国際大学	ふくおかじょしきだいがく・ふくおかこくさいだいがく	C0007	1- 48	万葉歌(沙)沙魯雲霧(しらぬひ…)	まんげうのさ
フケ道跡	ふけいとき	H0063	1- 131	万葉歌(昧)昧見(みし…)	まんようひ
普賢道修繕費付表	ふげんどうしゆじやくひふひょう	B0021	1- 28	万葉歌(歌)歌鳥島・大納言人伴那	まんげうのう
普賢橋	ふげんばし	B0002	1- 25	万葉歌(大)大伴旅(だいぱんりょ)	まんげうの大
古川町・豊栄の地蔵	ふくわらわちはつしろうのあじ	C0043	2- 21	万葉歌(大)大伴鶴(だいぱんづ)	まんげうの大
文庫部	ぶんこぶ	B0024	1- 55	万葉歌(詩)大伴鶴人(やすみし…)	まんげうのし
文明拾八年鉢梵宇板碑	ぶんめいしだいはんやくはんびょういん	C0029	2- 21	万葉歌(詩)小野老(あをよし…)	まんげうのあ
別所弓方橋	べっぷよこはうばし	A0022	1- 14	万葉歌(詩)小野老(あをよし…)	まんげうのあ
赤財天	べんさいてん	F0305	2- 66	万葉歌(詩)山童(やまわら)等を思ふ歌	まんげうのわら
奉者碑	はうきしんひ	G0082	2- 77	万葉歌(詩)大伴旅人(わが間に…)	まんげうのわら
宝鏡印筋	ほうきょういんじん	F0230	2- 53	三浦湖井碑	みうらしおいのひ
宝鏡印筋	ほうきょういんじん	F0291	2- 63	三浦の浦(五条)	みうらのひ(ごじょう)
宝鏡印筋	ほうきょういんじん	F0301	2- 65	御笠運河跡	みうらほせ
宝鏡印筋	ほうきょういんじん	F0308	2- 66	御笠川のゴム製井堰	みかさうらんがあと
ホククン・ブ・ウシ田	ほくくん・ぶ・うしだ	H0025	2- 97	御笠北高等学校跡の跡	みかさきたこうとうしきがほくこうのあと
坊主山	ぼうずやま	F0260	2- 58	御笠田出土石周辺遺跡	みかさだいしりゆしつちゅうじめいせき
宝鏡宮・八幡宮	ほうきょうぐう・はちまんぐう	H0025	1- 127	身代地蔵菩薩(鬼頭尊)	みがわいじぞうばさ
宝鏡宮・八幡宮の年間諸祭	ほうきょうぐう・はちまんぐうのねんさんじさい	H0065	1- 132	水瓶山(雲龍洞)祠と石	みずめいのくらむらといし
宝鏡宮立石	ほうきょうぐうりつせき	H0021	1- 126	水瓶山道標	みずめいのやまとみちしるべ
宝鏡山	ほうきょうざん	A0080	1- 21	水城	みずき

太宰府市文化遺産情報  
は・行【～みづき】

名称	読み仮名	登録番号	号　頁
はりまんさんばし	はりまんさんばし	A0003	1- 11
ほうまんさんじ	ほうまんさんじ	D0047	2- 26
ほらうさんじのみやざ	ほらうさんじのみやざ	H0086	1- 135
ほこうじのくらうめいらくそらのひ	ほこうじのくらうめいらくそらのひ	C0010	1- 48
ほこら	ほこら	G0138	2- 81
ほだいじゅ	ほだいじゅ	F0033	2- 65
ほつとう	ほつとう	G0069	2- 75
ほつまんだいひ	ほつまんだいひ	B0154	2- 17
ほんじあたひだい	ほんじあたひだい	G0068	2- 74
ほんじいわ	ほんじいわ	G0067	2- 74
ほんじしょ	ほんじしょ	F0243	2- 56
ほんてん	ほんてん	A0081	2- 12
ほんじん	ほんじん	E0207	2- 32
ほんぐん	ほんぐん	F0109	1- 103
ほんじう	ほんじう	F0310	2- 67
ほんぶくいき	ほんぶくいき	H0047	1- 129
まえこうえんちかいかいせき	まえこうえんちかいかいせき	H0035	1- 128
まわらじとたかだいかららのちょうぼう	まわらじとたかだいかららのちょうぼう	D0025	1- 56
まわらじとたかだいかららのちょうぼう	まわらじとたかだいかららのちょうぼう	D0026	1- 56
まわらじとたかだいかららのちょうぼう	まわらじとたかだいかららのちょうぼう	D0027	1- 56
まわらうからくらのとんねるめうすい	まわらうからくらのとんねるめうすい	F0223	2- 52
まつこうじらすい	まつこうじらすい	A0074	1- 21
まつこうじらすい	まつこうじらすい	A0061	1- 19
まつこうじらすい	まつこうじらすい	E0102	1- 40
まつこうじらすい	まつこうじらすい	G0044	1- 118
まつこうじらすい	まつこうじらすい	H0036	1- 128
まつやまじんじのねんさんじさい	まつやまじんじのねんさんじさい	H0084	1- 135
まつやまじんじのめいさ	まつやまじんじのめいさ	H0087	1- 135
まんこうりう	まんこうりう	F0185	2- 46
まんこうりう	まんこうりう	F0252	2- 57
まんこうりう	まんこうりう	B0048	1- 32
まんこうりう	まんこうりう	E0167	1- 81
まんこうりう	まんこうりう	F0024	1- 90
まんこうりう	まんこうりう	F0027	1- 91
まんようひ	まんようひ	F0067	1- 97
まんようひ	まんようひ	F0068	1- 97
まんようひ	まんようひ	F0083	1- 99
まんようひ	まんようひ	F0171	2- 44
まんようひ	まんようひ	B0004	1- 25
まんようひ	まんようひ	C0003	1- 47
まんようひ	まんようひ	B0001	1- 25
みかさうらんあと	みかさうらんあと	G0006	2- 74
みかさうらんあと	みかさうらんあと	E0122	1- 76
みかさうらんあと	みかさうらんあと	F0055	1- 95
みかさうらんあと	みかさうらんあと	F0131	1- 106
みがわいじぞうばさ	みがわいじぞうばさ	E0062	1- 68
みづめい	みづめい	B00010	1- 26
みづめい	みづめい	B0026	1- 28
みづめい	みづめい	E0205	2- 31

名称	読み仮名	登録番号	号　頁	名称
水城跡	みずきあと	H0062	1- 131	木造十一面観音立像
水城跡	みずきあと	E0145	1- 77	木造十一面観音立像
水城跡(東門門)	みづきあと(ひがしもんがれ)	E0036	1- 64	木造大黒天立像
水城跡・御所切り通し	みづきあと・めいしろりょうじ	H0061	1- 132	木造馬頭観音立像
水城跡石碑及び闇施設	みづきあとせせひよひかんれんしせつ	E0037	1- 64	木造毘沙門天立像(祇園毘沙門天立像)
水城瓦窯跡	みずきあとわかまあと	E0040	1- 65	木造空窓觀音立像
水城跡塙	みずきあとうら	H0068	1- 132	セナ谷、ツタノ谷(オクダン)
水城大堤之碑		E0042	1- 65	ちの木本
「水城址」平成15年5月豪雨被害跡	みづきていいわくせいゆうこうねんしほがつこううひといあと	H0003	1- 124	門口石
水城辰辰野(西城南西南方向を見る)	みづきてんぼうだい	E0032	1- 63	■や行
水城西門跡	みづきせいもんあと	H0005	1- 124	象頭堂
水城の門(水城東門の礎石)	みづきのめい	E0051	1- 66	藥師堂
水城の渡し跡	みづきのわたしあと	E0027	1- 63	薬師堂
水城塙	みづきあと	E0029	1- 63	藥師如來像
水城東門跡	みづきとうもんあと	E0199	2- 31	藥師如來像
水城村からの道	みづきそらかみのぢ	E0104	1- 80	藥師如來堂
「水城」銘 黒墨書き発見場所	みづきのひじくしむじきよつけんばんじょ	E0039	1- 64	ヤシキアト
水城木植跡(桟門)	みづきくじめき	E0038	1- 64	宝光丸馬頭碑
木手(今、田アリ)	みで	B0112	1- 41	野鳥のねぐら
人々 <sup>ノビニ</sup> ピチ・太宰府町道	みはにひみひださないわうどう	E0158	2- 17	八ツナミカ原、ヤシキアト
轟谷区の年中行事	みどりだいくのはんちうちざうじ	D0632	2- 25	山崎草歌碑
官座(老松神社)	みやざ	E0210	2- 32	山の井石塔群
官宿(日吉神社)	みやや	F0211	2- 50	山の神
官宿・真言宗神事(玉城神社)	みややまなほししんじ	G0101	2- 80	山伏堂(五条)
官宿記録(衣掛天満宮・衣掛天神)	みややきふくろ	E0202	2- 31	心かぶの墓(伏塚)
官宿記録(老松神社)	みややきるく	E0209	2- 32	湧水取水口
官宿祭	みやざさ	H0081	1- 134	夢薪水
官宿屋	みやざや	H0080	1- 134	由来不詳の石造遺物(3)
官ノ本跡跡	みやのともひせき	H0058	1- 131	由来不詳の石造遺物(5)
官原源作翁の顕彰碑	みやはらげんさくおきなげんじゅうひ	H0046	1- 129	由来不詳の石造遺物(6)
ミヨウカイケイ	みよううけい	A0040	1- 16	由来不詳の石造遺物(7)
妙見洞(町方)	みようけいのこら(まいまかた)	E0152	1- 78	由来不詳の石造物(8)
妙見祠(村方)	みようけいじ(むらかた)	E0010	1- 61	由来不詳の石造物(1)
民家の敷地を通る道	みんかのしきぢをとおらみち	E0061	1- 68	由来不詳の石造物(2)
向佐野地区歩道	むかしのこのじゆどう	H0072	1- 133	由来不詳の石造物(3)
向佐野地区小祠・仏堂の信仰行事	むかしのこのじゆこうじ	H0076	1- 134	臺灣所碑
昔の水路(トネル入り)	むかしのすいろ	E0157	1- 79	横島道跡
昔の水路(トネル出口)	むかしのすいろ	E0158	1- 79	横島山崇福寺跡(勝禪寺跡)
昔の泄堤跡(羽黒川)	むかしのせきせき	B0116	1- 42	横島山崇福寺跡(勝禪寺跡)庭園
ムクノキ	むぐのき	G0140	2- 82	吉松古木跡
ムクノキの巨木3本	むぐのきのきょほくさんんぽん	E0095	1- 73	夜泣き石鐘堂
ムクの大木	むぐのくわい	H0105	2- 90	■ら行
武蔵經賃供養塔	むどううねかけようとう	F0217	2- 51	羅漢堂
武蔵經賃願影佛	むどううねかけいしようひ	F0218	2- 51	羅漢
ムマノセ	むまのせ	B0123	1- 43	羅漢祠
ムラの百姓(阪本八幡神社)	むらのひやくひやく	F0178	2- 45	龍頭(動明王院)
明治百年記念碑	めいじひゃくねんきねんひ	E0084	1- 72	蓮華堂
木造觀音菩薩坐像	もくぞうかんのんぼさつきよざう	F0269	2- 60	六舟の梅
木造觀音菩薩立像	もくぞうかんのんぼさつきよざう	F0353	2- 68	■わ・ぞ
木造古天石立像	もくぞうこてんせきたちやう	F0275	2- 61	若宮(みや)
木造地蔵菩薩半跏像	もくぞうじぞうぼさつはんかせう	F0272	2- 60	アメナ石
木造地蔵菩薩立像	もくぞうじぞうぼさつつきよざう	F0273	2- 60	わかみやさま
木造四天王立像	もくぞうしだんのんりょうぞう	F0271	2- 60	わみやじんじや
木造十一面觀音立像	もくぞうじゅういちがんのんりょうぞう	F0266	2- 59	まちないし

読み仮名	登録番号	号　頁	
もうぞうじゅういちがんのんりょうぞう	F0267	2- 59	
もうぞうじゅういちがんのんりょうぞう	F0268	2- 60	
もうぞうじゅういちがんのんりょうぞう	F0276	2- 61	
もうぞうじゅういちがんのんりょうぞう	F0279	2- 60	
もうぞうじゅういちがんのんりょうぞう	F0274	2- 61	
もうぞうじゅういちがんのんりょうぞう	F0265	2- 59	
もうぞうじゅういちがんのんりょうぞう	I0028	2- 98	
もうぞうじゅういちがんのんりょうぞう	G0042	1- 117	
もうぞうじゅういちがんのんりょうぞう	F0138	1- 107	
やくしごう	C0040	2- 21	
やくしごう	G0070	2- 75	
やくしごう	E0142	1- 77	
やくしごう	B0106	1- 40	
やくしごう	F0181	2- 45	
やくしごう	B0022	1- 28	
やくしごう	I0049	2- 101	
やくしごう	F0231	2- 54	
やくしごう	G0015	2- 73	
やくしごう	I0047	2- 101	
やくしごう	F0232	2- 54	
やくしごう	F0118	1- 104	
やくしごう	A0002	1- 11	
やくしごう	C0014	1- 48	
やくしごう	F0012	1- 88	
やくしごう	A0023	1- 14	
やくしごう	F0237	2- 55	
やくしごう	B0157	2- 17	
やくしごう	I0039	2- 99	
やくしごう	I0040	2- 99	
やくしごう	I0043	2- 100	
やくしごう	I0044	2- 100	
やくしごう	E0012	1- 61	
やくしごう	B0126	1- 43	
やくしごう	E0093	1- 60	
やくしごう	F0216	2- 33	
やくしごう	F0214	2- 51	
やくしごう	F0129	1- 106	
やくしごう	F0215	2- 51	
やくしごう	H0057	1- 130	
やくしごう	B0016	1- 27	
らんぎ	F0315	2- 67	
らんぎ	B0014	1- 27	
らんぎ	H0114	2- 91	
らんぎ	F0180	2- 45	
らんぎ	A0058	1- 18	
らんぎ	B0039	1- 30	
らんぎ	G0141	2- 82	
らんぎ	わかみやさま	H0020	1- 126
らんぎ	E0098	1- 73	
らんぎ	F0065	1- 87	

太宰府市の文化財 第119集

**太宰府市文化遺産情報 2**

—文化遺産からはじまるまちづくり—

平成25(2013)年3月

発行 太宰府市教育委員会

〒818-0198

福岡県太宰府市觀世音寺1丁目1番1号

印刷 (有)システム・レコ

〒813-6591

福岡市東区多の津1丁目14番1号