



じょうもんまなび
縄文学びのガイド

きたじょうもんまな
北の縄文を学ぼう！
ビデオクリップ③～交流～
こうりゅう



ビデオクリップ かいせつ ほっかいどうほんしゅうこうりゅう 解説 (北海道と本州との交流について)

ビデオクリップ かいせつこくようせき 解説 (黒曜石について)

ビデオクリップ かいせつ 解説 (クリについて)

しら がくしゅうようほんしゅうわくわ 【調べ学習用】本州から渡ってきたものについて詳しくなろう!①

しら がくしゅうようほんしゅうわくわ 【調べ学習用】本州から渡ってきたものについて詳しくなろう!②

しら がくしゅうようじょうもんじたいじゅうきよくわ 【調べ学習用】縄文時代の住居について詳しくなろう!

ビデオクリップ③について調べられるところ

ワークシート①

ワークシート②

ワークシート① (答え)

ワークシート② (答え)

み
見たいページのタイトル
をクリックするとその
ページにジャンプできる
よ!



ビデオクリップ 解説 (北海道と本州との交流について)



きば づ
イノシシの牙で作ったアクセサリー
いりえ たかさごかいづか とうや こちづ
【入江・高砂貝塚(洞爺湖町)】



縄文人は、遠くはなれたところに住んでいる人とも交流していました。たとえば、北海道から遠くはなれた遺跡からも、北海道産の黒曜石がたくさん見つかりました。このことから、縄文人は遠くの場合に住む人々と、広く交流していたことが分かります。

また、勾玉などのアクセサリーにしていたヒスイは、新潟県の糸魚川からとれた石が、日本中に運ばれていました。さらに、北海道ではイノシシも本州から連れてきていました。もともとイノシシは北海道にはいない動物です。

縄文人は、丸木舟に乗って、海の向こう側の人とも「もの」のやりとりをしていたにちがいありません。このような交流を交易といいます。この交流では「もの」のやりとりだけではなく、さまざまな情報も交換されていたと考えられています。



ビデオクリップ 解説 (黒曜石について)

かいせつ こくようせき



矢印:黒曜石の動き ● 黒曜石産地

くようせき ぶんぷず 黒曜石の分布図

がぞう しゅてん ほっかいどうかんきょうせいかつぶ 画像の出版: 北海道環境生活部サイト内「北の縄文」

https://www.pref.hokkaido.lg.jp/ks/bns/jomon/life_exchange3.html#kokuyouseki

くようせき かざん きやう ひ かざんかん いっしゅ
黒曜石は、火山のマグマが急に冷えてかたまってできた火山岩の一種で、
ガラスのような性質をもつ石です。われ口がするどく、もの切るのに適し
ているので、矢の先につける石鏃やナイフなどに加工され、縄文時代より
まえの旧石器時代から使われていました。

くようせき しら せいぶん ばしょ いし わ
黒曜石を調べると、その成分から、どこの場所でとれた石かが分かりま
す。北海道は黒曜石の大産地ですが、北海道から遠くはなれた遺跡からも、
ほっかいどうさん くようせき み じやうもんじん とお
北海道産の黒曜石がたくさん見つかりました。このことから、縄文人は遠
くばしょ す ひとびと ひろ こうりやう わ
く場所に住む人々と、広く交流していたことがわかります。





ビデオクリップ 解説 (クリについて)



縄文人は、クリ、クルミ、トチノミなどの木の实や、山菜、キノコ、ヤマイモ、ユリ根などを野山で採集して食料にしていました。木の实は、貯蔵穴などに保存していました。

特にクリは、縄文時代から食材や木材としていろいろなところで使われており、ムラの周りではクリの栽培が行われていたようです。縄文の人々は、ナラやブナを伐採し、大きな実をつけるクリの木を選んで集落の周りに植えたようです。





【調べ学習用】本州から渡ってきたものについて詳しくなろう！①

はっくつ しゃしん
発掘されたものの写真



さんないまるやま いせき
三内丸山遺跡
あおもりし
(青森市)



さわいせき
サイベ沢遺跡
はこだてし
(函館市)

じょうもん ど き
縄文土器

はっくつ せつめい つか かた
発掘されたものの説明や使い方など

ほっかいどう きたとう ほくち ほう じゅうもん ぜん き ちゅうき い せき はっけん
北海道と北東北地方の縄文前期～中期の遺跡から発見された
ど き たが に わち つつがた こうえん ぶ
土器は、互いにとてもよく似ています。形は筒型で、口縁部
やまがた とっ き じょう ひら じょう は
は山型の突起のあるものや、ラップ状に開いてひも状の貼り付
け装飾が施されているのが特徴です。
そうしよく ぼんこ とくちよう
土器以外にも石器や石製品等にも両地域の共通点が多くみられ、
ど き いゆい せつ き いしせいひんなど りょうち いき きょうつうてん おお
海を渡っての交流が盛んだったことを示しています。
うみ わた こうりゅう さか しめ

アスファルト



まこうびいせき はこだてし
磨光B遺跡 (函館市)



いせき ちとせし
キウス4遺跡 (千歳市)

げん ゆ ぶっしつ もの もの
アスファルトは原油にふくまれている物質で、物と物をくっ
つけける性質や、表面にぬると水に強くなる性質があるので、
せいちやくさい とりよう どうろ ほ そう つか や さき せきぞく
接着材や塗料、道路の舗装などに使われます。矢の先に石鏃
を固定したり (左写真)、こわれた土器や土偶をくっつけた
こてい ひびりしゃ しん ど き どくう
りするためにアスファルトを使っていました。縄文時代には、
あき たけん にいがたけん さいしゅ じょうもん じたい
秋田県や新潟県にかけてアスファルトが採取され、それが東
ほくち ほう かんとう ほっかいどう はこ わ
北地方や関東、北海道にも運ばれていたことが分かっています。



【調べ学習用】本州から渡ってきたものについて詳しくなろう！②

はっくつ しゃしん
発掘されたものの写真

はっくつ せつめい つか かた
発掘されたものの説明や使い方など

翡翠
(ヒスイ)



びび いせき ちとせし
美々4遺跡 (千歳市)

じょうもん じん かみ くび みみ わ つく
縄文人は、髪かざり、首かざり、耳かざり、うで輪などのアクセサリーを作っ
ていました。アクセサリーの材料は、ヒスイやコハクなどの美しい石、シカの
つ角、クマやイノシシの牙、貝がら、つち き木などです。これらのアクセサリーは、
かざりのためだけでなく、お守りや儀式のためにも使っていたと考えられてい
ます。

かい
貝



つか そろはくじん
イモガイなどを使った装飾品
いゆえ かいが とうや こちゆう
【入江貝塚 (洞爺湖町)】

かい じょうもん じ たい たいせつ しょくりよう じょうもん じ たい かいつか た
貝は、縄文時代の大切な食料でした。縄文時代の貝塚からは、かれらが食べた
あとの貝がらが、たくさん見つかっています。場所によってとれる貝の種類は
ちがいましたが、アサリやホタテ、シジミ、ハマグリ、カキなどが多く食べら
れていました。

かい わ せいりよう つか ほっかいどう
また貝は、うで輪などのアクセサリーの材料としても使われました。北海道の
じょうもん いせき ほっかいどう うみ かい つか はっけん
縄文遺跡から、北海道の海ではとれない貝を使ったアクセサリーが発見されて
います。これは本州の南のほうでとれる貝で、このことから、人々が海をわ
たってこうえき かい ことわり
たって交易していたことが分かります。



【調べ学習】縄文時代の住居について詳しくなろう！



ふくげん かいが きたこがねかいが だてし
復元した貝塚【北黄金貝塚（伊達市）】



たてあな たてもの た ようす
竪穴建物を建てる様子（イメージ）

竪穴建物は、地面をほり下げて床をつくり、柱を立てて屋根を支えた半地下式の建物です。縄文遺跡から、地面に残された竪穴建物のあとが見つかっています。竪穴の形は時代によって、正方形、たまご形、円形などの違いがありました。作り方としては、竪穴を掘り柱をたてて棟を作り、屋根をかけて作ります。屋根は木や木の皮、水辺に生えている草、土などが掛けられます。竪穴建物を建てるには他の人たちとの協力が必要です。そのため、当時から人々は支え合いながら暮らしをしていたと考えられています。





ビデオクリップ①について調べられるところ

●函館市縄文文化交流センター

住所 函館市白尻町551-1

電話 0138-25-2030

公式HP [函館市縄文文化交流センター](#)

開館時間 4月～10月 9:00～17:00 / 11月～3月 9:00～16:30

休館日 月曜日(祝・休日の場合は翌日)

毎月最終金曜日 / 年末年始(12月29日～1月3日)

入館料 個人

大人300円

小・中学生・高校・大学生150円

団体(20名以上)

大人240円

小・中学生・高校・大学生120円



ホームページで
調べてみよう!



●千歳市埋蔵文化財センター

住所 千歳市長都42-1

TEL 0123-24-4210

公式HP [千歳市埋蔵文化財センター展示室\(千歳市HP\)](#)

開館時間 9:00～17:00

休館日 土曜日、日曜日(第2日曜日を除く)

祝・休日、年末年始(12月29日～1月3日)

入館料 無料



●入江・高砂貝塚館

住所 虻田郡洞爺湖町高砂町44

TEL 0142-76-5802

公式HP [入江高砂貝塚館](#)

開館時間 9:00～17:00

休館日 月曜日(祝・休日の場合は翌日)

入館料 無料



●北黄金貝塚情報センター

住所 伊達市北黄金町75

TEL 0142-24-2122

公式HP [伊達市噴火湾文化研究所](#)

開館時間 9:00～17:00

休館日 12月1日～3月31日

入館料 無料



●おすすめのページ

「縄文時代ってどんな時代?」

<https://jomon-japan.jp/kids/study/outline/>



ワークシート

ねん 年 くみ 組 なまえ 名前

きた じょうもん まな
北の縄文を学ぼう！
ビデオクリップ③～交流～

ほっかいどう きた どう ぼく じょうもん い せき ぐん ほっかい どう い せき ただ ばしょ え
①北海道・北東北の縄文遺跡群のうち、北海道にある遺跡の正しい場所を選ぼう。



いり え かい づか
入江貝塚

たか さご かい づか
高砂貝塚

しゅう てい ぼ ぐん
キウス周堤墓群

かき の し ま い せき
垣ノ島遺跡

きた こ がね かい づか
北黄金貝塚

おお ぶね い せき
大船遺跡

ほん しゅう ほっかい どう わた
②本州から北海道に渡ってきたものは、どんなものがありますか？

ワークシート

ねん 年 くみ 組 なまえ 名前

きた じょうもん まな
北の縄文を学ぼう！
ビデオクリップ③～交流～

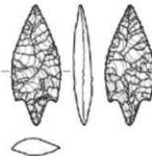
しゃしん や か うつ
③写真の矢じりを書き写して、わかったことを書こう。



ひだり や か う
◎左の矢じりを書き写そう

◎わかったこと

ほっかいどうさん こくようせき つ や
北海道産の黒曜石で作られた矢じり
さんないまぼやまいせき あおもりかんあおもりし
【三内丸山遺跡（青森県青森市）】



こうこがくしゃ
考古学者はこんな
じょうず か
に上手に書けるん
だよ！



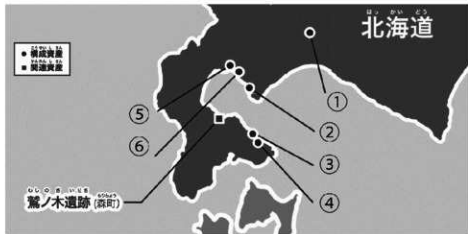
ワークシート

こた
答え

ねん 年
くみ 組
なまえ 名前

きた じょうもん まな
北の縄文を学ぼう！
ビデオクリップ③～交流～
こうりゅう

ほっかいどう きたとうほく じょうもん いせきぐん ほっかいどう いせき ただ ばしょ え
①北海道・北東北の縄文遺跡群のうち、北海道にある遺跡の正しい場所を選ぼう。



いりえ かいづか
入江貝塚

⑥

たかさご かいづか
高砂貝塚

⑤

しゅうてい ぼぐん
キウス周堤墓群

①

かきのしま いせき
垣ノ島遺跡

④

きたこがね かいづか
北黄金貝塚

②

おおふね いせき
大船遺跡

③

ほんしゅう ほっかいどう わた
②本州から北海道に渡ってきたものは、どんなものがありますか？

ヒスイ・クリ・アスファルト・貝など

ワークシート

こた
答え

ねん 年
くみ 組
なまえ 名前

きた じょうもん まな
北の縄文を学ぼう!
ビデオクリップ③～交流～

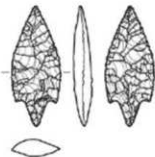
しゃしん や か うつ
③写真の矢じりを書き写して、わかったことを書こう。



ひだり や か う
◎左の矢じりを書き写そう

◎わかったこと

さき
先がとがっているので、切ったり、刺したり、突いたり
することができる。
ねもと き ぼう
根元がすぼんでいて、木の棒などにくくり付けられる。



こうがくしゃ
考古学者はこんな
じょうず
に上手に書けるん
だよ!



ほっかいどうさん こくようせき つ や
北海道産の黒曜石で作られた矢じり
さんないまほるやまいせき あおもりかんあおもりし
【三内丸山遺跡 (青森県青森市)】

がの しつてい じょうぶん あかひつ
画像の出典：JOMON ARCHIVES
じつさく しつてい ぶくし じつ さんないまほるいせきけんきよきよ
実測図の出典：特別史跡 三内丸山遺跡研究紀要-1-