

## 萱野Ⅱ遺跡



遺跡遠景 東より 後方左は榛名山



遺跡遠景 東より



第1文化層 石器出土状況 南より



第1文化層 石器出土状況 南より 中央の試掘坑の下部に見える層位がATT下暗色帶



第2文化層 石器出土状況(部分) 南より



第2文化層 石器出土状況(部分) 西より



第2文化層 石器出土状況(部分) 南より



第2文化層 石器出土状況(部分) 西より



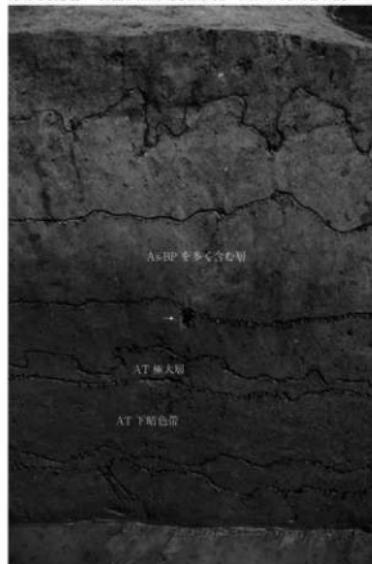
第3文化層 石器出土状況 西より



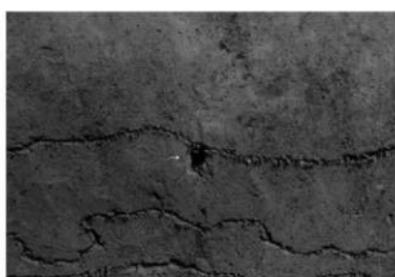
第3文化層 石器出土状況 南より 後方は赤城山



第3文化層 石器出土状況(矢印) 「As-BPを多く含む層」と「AT極大層」との間より出土



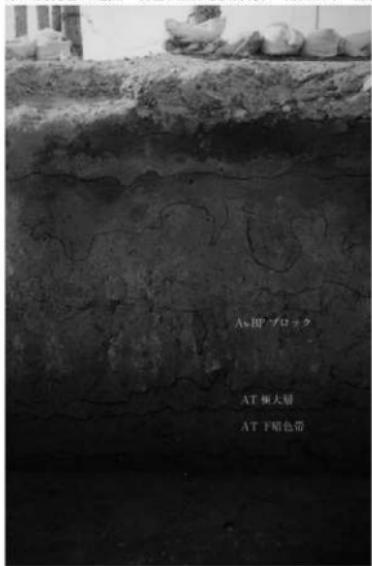
第3文化層 石器出土状況(矢印)



第3文化層 石器出土状況(矢印)



第4文化層A地点 石器出土状況(部分) 南西より 後方は赤城山



土層堆積状況



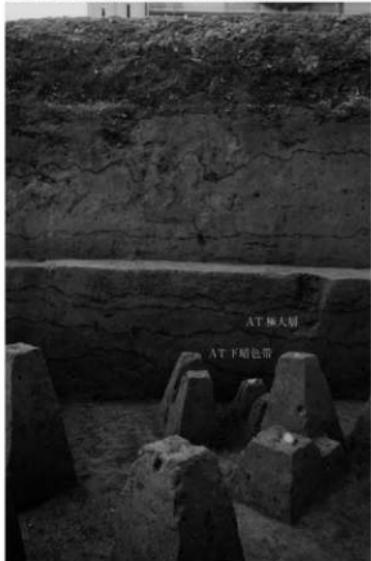
第4文化層A地点 石器出土状況(部分) 南東より



第4文化層A地点 石器出土状況(部分) 南東より



第4文化層B地点 石器出土状況 北より



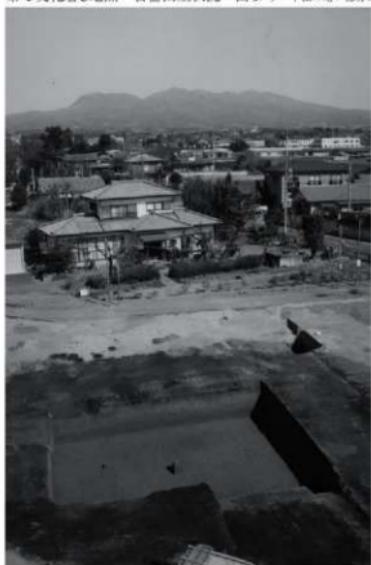
第4文化層B地点 石器出土状況(部分)



第4文化層D地点 石器出土状況 南より  
下位の暗い部分はAT下暗色帶 後方は赤城山



第4文化層C地点 石器出土状況 西より 下位の暗い部分はATF下暗色帶



第4文化層C地点 石器出土状況 南より 後方は赤城山



第4文化層C地点 石器出土状況 南より  
下位の暗い部分はATF下暗色帶



接合 1 · 瓷質頁岩 第 1 文化層



接合 2 · 瓷質頁岩 第 1 文化層

接合 3 · 瓷質頁岩 第 1 文化層



接合 4 · 粗粒輝石安山岩 第 1 文化層



接合 1 · 黑色安山岩 第 2 文化層





接合 2 · 黑色安山岩 第2文化層



接合 3 · 黑色安山岩 第2文化層

接合 4 · 黑色安山岩 第2文化層



接合 5 · 黑色安山岩 第2文化層

接合 6 · 黑色安山岩 第2文化層

接合 7 · 黑色安山岩 第2文化層



接合 8 · 黑色安山岩 第2文化層



接合 9 · 黑色安山岩 第2文化層



接合 10 · 黑色安山岩 第2文化層



接合 11 · 黑色安山岩 第2文化層



接合 12 · 黑色安山岩 第2文化層



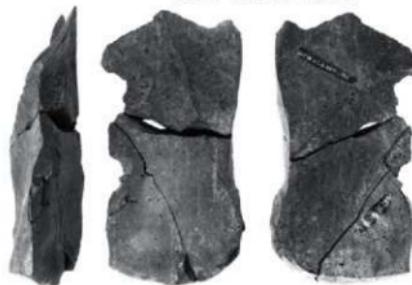
接合 13 · 黑色安山岩 第2文化層



接合 15 · 黑色頁岩 第2文化層



接合 14 · 黑色頁岩 第2文化層



接合 16 · 粗粒輝石安山岩 第2文化層



接合 1 · 黑色頁岩 第4文化層A地点



接合 3 · 黑曜石 第4文化層A地点



接合 2 · 黑色頁岩 第4文化層A地点

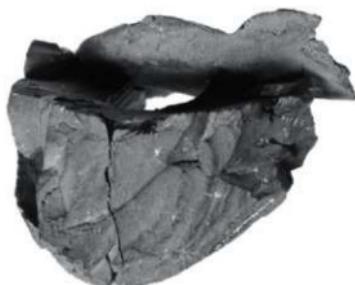


P L - 14

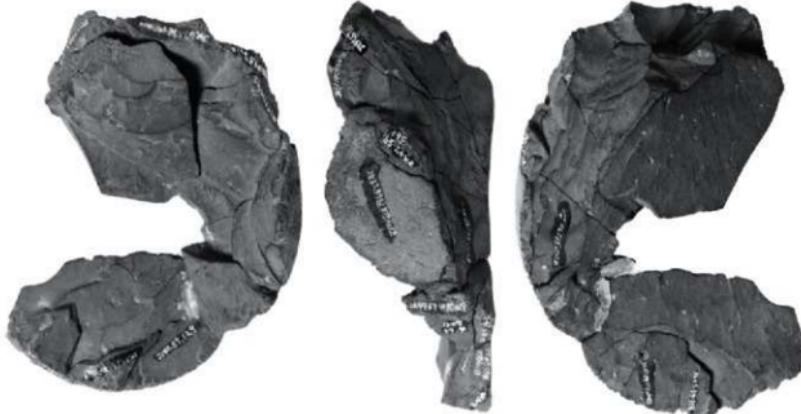
接合 1 · 黑色安山岩 第4文化层B地点



接合 2 · 黑色安山岩 第4文化层B地点



接合 3 · 黑色安山岩 第4文化层B地点



接合 4 · 黑色安山岩 第4文化层B地点

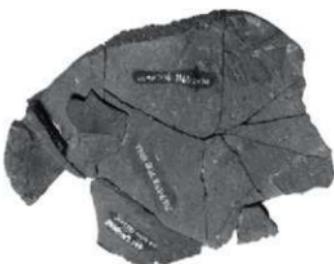




接合 5 · 黑色安山岩 第4文化層3點片



接合6・黑色安山岩 第4文化層B地点



接合7・黑色安山岩 第4文化層B地点



接合8・黑色安山岩 第4文化層B地点



接合9・黑色安山岩 第4文化層B地点





接合10·黑色安山岩 第4文化层B地点



接合11·黑色安山岩 第4文化层B地点



接合12·黑色安山岩 第4文化层B地点



接合13·黑色安山岩 第4文化层B地点



接合16·黑色安山岩 第4文化层B地点

接合14·黑色安山岩 第4文化层B地点 接合15·黑色安山岩 第4文化层B地点



接合17·黑色安山岩 第4文化层B地点



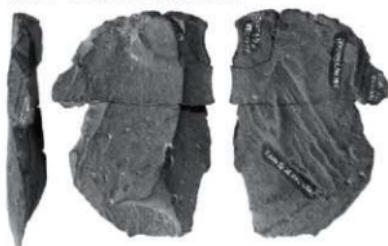
接合18·黑色安山岩 第4文化层B地点



接合21·黑色安山岩 第4文化层B地点



接合20·黑色安山岩 第4文化层B地点



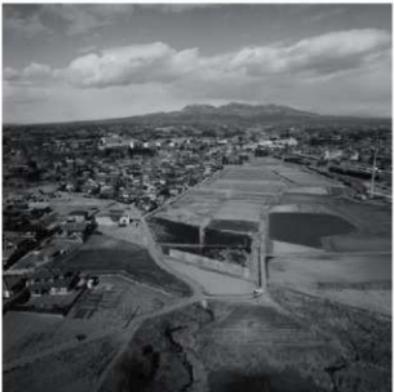
接合22·黑色安山岩 第4文化层B地点



接合19·黑色安山岩 第4文化层B地点



## 堤沼上遺跡



遺跡遠景 南より 後方は赤城山



第1文化層 石器出土状況 南より



第2文化層 石器出土状況 南より



第2文化層 石器出土状況 南より 下位の暗い部分はATT下暗色帶



第2文化層 石器出土状況(部分) 土層の中位にAs-BPがブロック状に認められる。



土層堆積状況

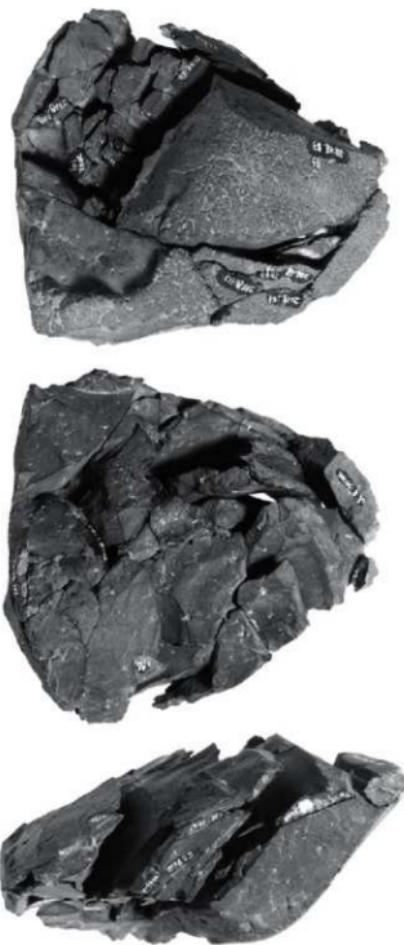


土層堆積状況



試掘状況

接合 1 · 黑色安山岩 第 2 文化层



## 亀泉坂上遺跡



遺跡遠景 南より 後方は赤城山



第1文化層 石器出土状況 南より



第2文化層 碑集中部全景 北より



第2文化層 碑集中部全景 東より



第2文化層 繼集中部 南より



第2文化層 繼集中部 北より 土層の中位にAaBPがブロック状に認められる



第2文化層 繼集中部検出状況 東より



第2文化層 繼集中部付近 石器出土状況



調査状況



第2文化層 石器出土状況(部分) 南より



第2文化層 石器出土状況(部分) 東より



第2文化層 石器出土状況(部分) 西より



土層堆積状況



土層堆積状況 中位にAb-BPがブロック状に認められる



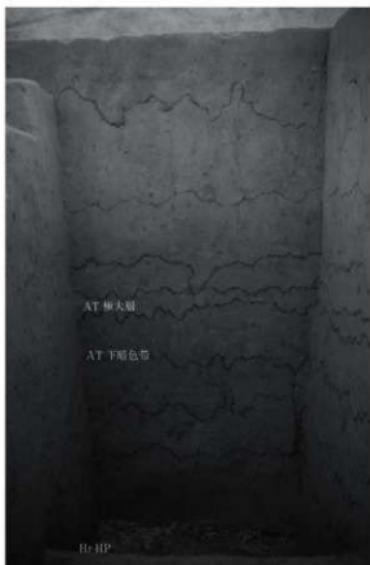
第3文化層 遺物検出状況 下面に見られる白い粒はHr-HP



第3文化層 遺物検出状況 下面はHr-HP



土層堆積状況



土層堆積状況



接合 1 · 黑曜石 第2文化層



接合 3 · 黑曜石 第2文化層

接合 2 · 黑曜石 第2文化層



接合 4 · 黑曜石 第2文化層



接合 5 · 黑曜石 第 2 文化层



接合 6 · 黑曜石 第 2 文化层



接合 7 · 黑曜石 第 2 文化层



接合 8 · 黑曜石 第 2 文化层



接合 9 · 黑曜石 第 2 文化层



接合 12 · 黑曜石 第 2 文化层



接合 10 · 黑曜石 第 2 文化层



接合 13 · 黑曜石 第 2 文化层



接合 15 · 黑曜石 第 2 文化层



接合 11 · 黑曜石 第 2 文化层



接合 14 · 黑曜石 第 2 文化层



接合 16 · 黑曜石 第 2 文化层



接合 17 · 粗粒辉石安山岩 第 2 文化层



接合18·粗粒輝石安山岩 第2文化層



接合19·粗粒輝石安山岩 第2文化層



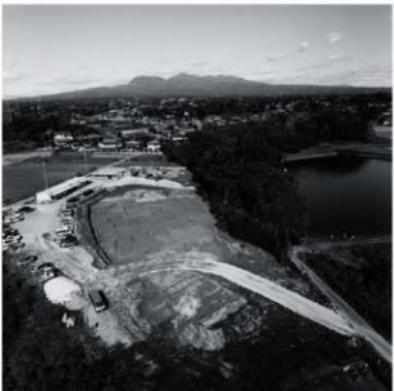
接合20·粗粒輝石安山岩 第2文化層



接合21·粗粒輝石安山岩 第2文化層



## 上泉唐ノ堀遺跡



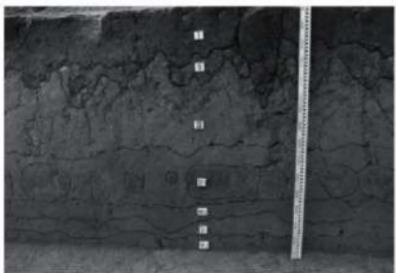
遺跡遠景 南より 後方は赤城山



第1 文化層 A 地点 石器出土状況(部分) 南より



第2文化層 石器出土状況(部分) 西より



土層堆積状況



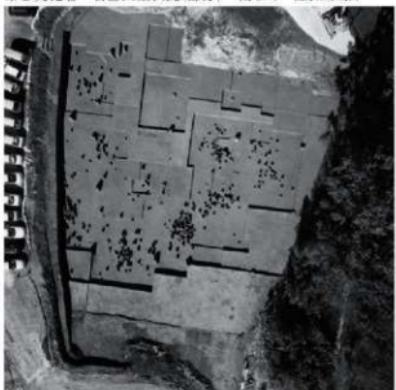
第2文化層 石器出土状況(部分) 南より 後方は赤城山



第2文化層 石器出土状況(部分) 南より 後方は赤城山



第2文化層 石器出土状況(部分)



第2文化層 石器出土状況(部分)

接合 1 · 黑色安山岩 第1文化层A地点



接合 5 · 黑曜石 第1文化层A地点



接合 7 · 黑曜石 第1文化层A地点



接合 2 · 黑色安山岩 第1文化层A地点



接合 4 · 黑曜石 第1文化层A地点



接合 3 · 黑曜石 第1文化层A地点



接合 8 · 黑曜石 第1文化层A地点

接合9·黑曜石 第1文化层A地点



接合10·黑曜石 第1文化层A地点





接合11·黑曜石 第1文化层A地点



接合12·黑曜石 第1文化层A地点



接合13·黑曜石 第1文化层A地点



接合16·黑曜石 第1文化层A地点



接合14·黑曜石 第1文化层A地点



接合17·黑曜石 第1文化层A地点



接合18·黑曜石 第1文化层A地点

接合19·黑曜石 第1文化层A地点



接合21·黑曜石 第1文化层A地点



接合22·黑曜石 第1文化层A地点



接合23·黑曜石 第1文化层A地点



接合24·黑曜石 第1文化层A地点



接合25·黑曜石 第1文化层A地点



接合26·黑曜石 第1文化层A地点 接合27·黑曜石 第1文化层A地点



接合28·黑曜石 第1文化层A地点



接合29·黑曜石 第1文化层A地点 接合30·黑曜石 第1文化层A地点



接合31·黑曜石 第1文化层A地点



接合34·黑曜石 第1文化层A地点



接合33·黑曜石 第1文化层A地点



接合35·黑曜石 第1文化层A地点



接合32·黑曜石 第1文化层A地点



接合40·黑曜石 第1文化层A地点

接合36·黑曜石 第1文化层A地点



接合37·黑曜石 第1文化層A地点

接合38·黑曜石 第1文化層A地点

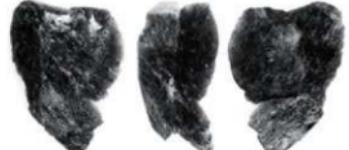


接合39·黑曜石 第1文化層A地点



接合42·黑曜石 第1文化層A地点

接合43·黑曜石 第1文化層A地点



接合41·黑曜石 第1文化層A地点



接合49·珪質頁岩  
第1文化層A地点



接合46·珪質頁岩  
第1文化層A地点



接合47·珪質頁岩 第1文化層A地点



接合48·珪質頁岩  
第1文化層A地点



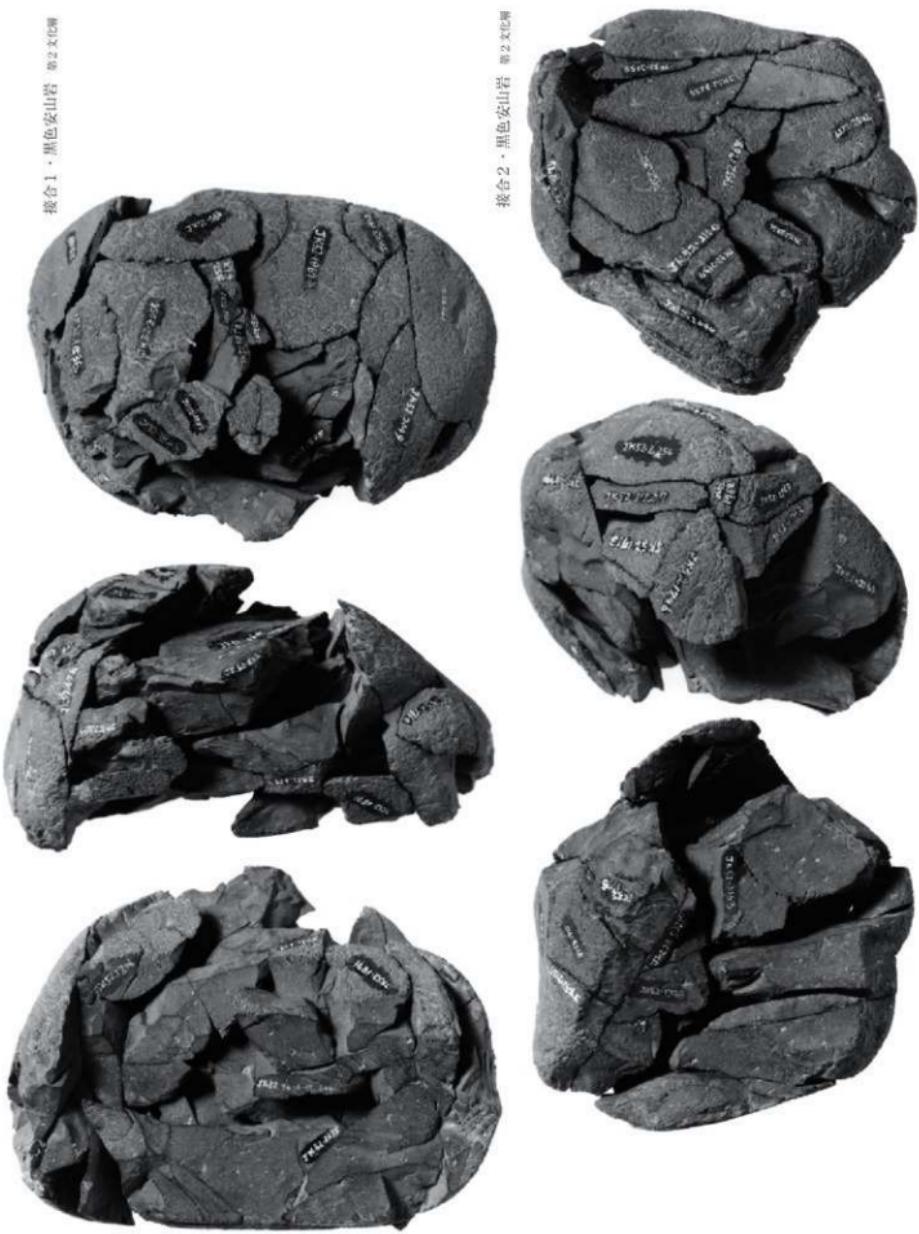
接合20·黑曜石 第1文化層B地点



接合44·黑曜石 第1文化層B地点 接合45·黑曜石 第1文化層B地点



接合 1 · 黑色安山岩 第2文化层





接合 4 · 黑色安山岩 第2文化層



接合 3 · 黑色安山岩 第2文化層





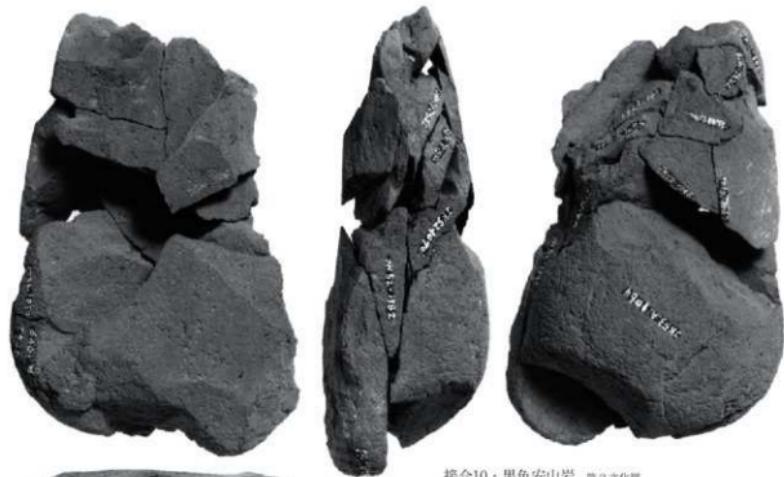
接合 6 · 黑色安山岩 第2文化层



接合 7 · 黑色安山岩 第2文化層

接合 8 · 黑色安山岩 第2文化層

接合9・黑色安山岩 第2文化層



接合10・黑色安山岩 第2文化層



接合11・黑色安山岩 第2文化層



接合12・黑色安山岩 第2文化層



接合13·黑色安山岩 第2文化层



接合14·黑色安山岩 第2文化层



接合15·黑色安山岩 第2文化层





接合16·黑色安山岩 第2文化層



接合17·黑色安山岩 第2文化層



接合18·黑色安山岩 第2文化層



接合19·黑色安山岩 第2文化層

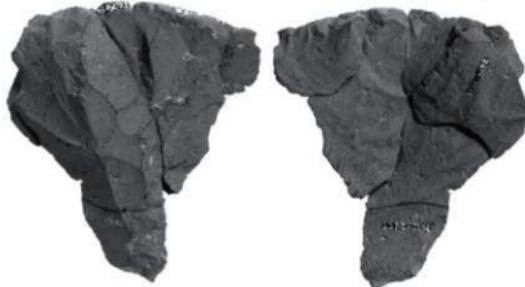
接合20·黑色安山岩 第2文化层



接合21·黑色安山岩 第2文化层



接合22·黑色安山岩 第2文化层



接合23·黑色安山岩 第2文化层



接合24·黑色安山岩 第2文化层



接合25·黑色安山岩 第2文化层



接合26·黑色安山岩 第2文化层



接合27·黑色安山岩 第2文化层



接合29·黑色安山岩 第2文化层



接合30·黑色安山岩 第2文化层

接合31·黑色安山岩 第2文化層



接合33·黑色安山岩 第2文化層



接合32·黑色安山岩 第2文化層



接合34·黑色安山岩 第2文化層



接合35·黑色安山岩 第2文化層



接合36·黑色安山岩 第2文化層



接合37・黑色安山岩 第2文化層



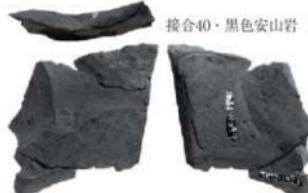
接合38・黑色安山岩 第2文化層



接合39・黑色安山岩 第2文化層



接合40・黑色安山岩 第2文化層



接合41・黑色安山岩 第2文化層



接合42・黑色安山岩 第2文化層



接合43・黑色安山岩 第2文化層



接合45・黑色安山岩 第2文化層



接合47・黑色安山岩 第2文化層



接合48・黑色安山岩 第2文化層

接合50・黑色安山岩 第2文化層

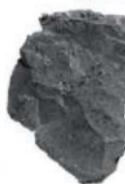


接合51·黑色安山岩 第2文化層



接合52·黑色安山岩 第2文化層

接合56·黑色安山岩 第2文化層



接合53·黑色安山岩 第2文化層



接合54·黑色安山岩 第2文化層

接合55·黑色安山岩 第2文化層



接合57·黑色安山岩 第2文化層



接合58·黑色安山岩 第2文化層



接合59·黑色安山岩 第2文化層



接合60·黑色安山岩 第2文化層



接合61·黑色安山岩 第2文化層



接合62·黑色安山岩 第2文化層



接合63·黑色安山岩 第2文化層



接合64·黑色安山岩 第2文化層



接合65·黑色安山岩 第2文化層

接合66·黑色安山岩 第2文化层



接合67·黑色安山岩 第2文化层



接合68·黑色安山岩 第2文化层



接合69·黑色安山岩 第2文化层



接合70·黑色安山岩 第2文化层



接合69·黑色安山岩 第2文化层



接合71·黑色安山岩 第2文化层



接合72·黑色安山岩 第2文化层



接合75·黑色安山岩 第2文化层



接合76·黑色安山岩 第2文化层



接合77·黑色頁岩 第2文化層



接合78·黑色頁岩 第2文化層



接合79・黑色頁岩 第2文化層



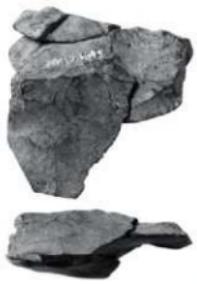
接合80・黑色頁岩 第2文化層



接合81·黑色頁岩 第2文化層



接合84·黑色頁岩 第2文化層

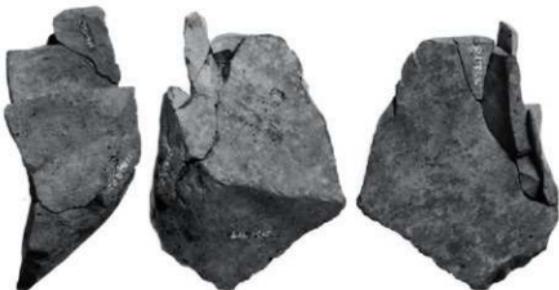


接合82·黑色頁岩 第2文化層





接合83・黑色頁岩 第2文化層



接合85・黑色頁岩 第2文化層



接合87・黑色頁岩 第2文化層

接合86・黑色頁岩 第2文化層



接合88・黑色頁岩 第2文化層



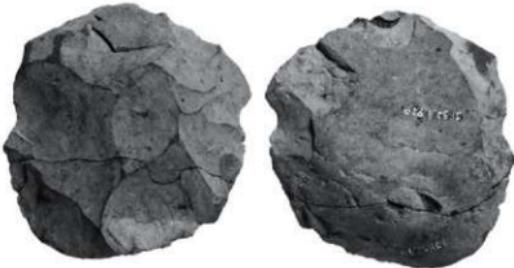
接合89・黑色頁岩 第2文化層



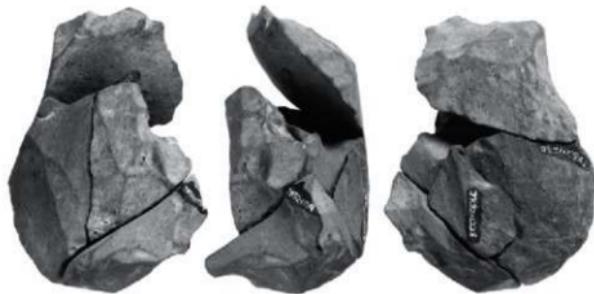
接合90・黑色頁岩 第2文化層



接合92·黑色頁岩 第2文化層



接合93·黑色頁岩 第2文化層



接合94·黑色頁岩 第2文化層

接合95・黑色頁岩 第2文化層



接合96・黑色頁岩 第2文化層



接合99・黑色頁岩 第2文化層



接合97・黑色頁岩 第2文化層

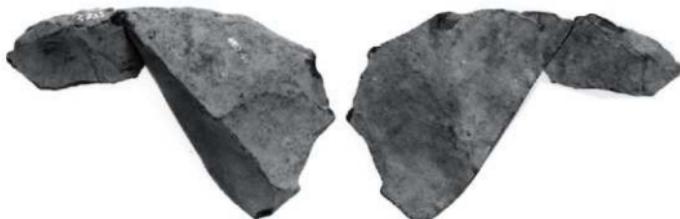


接合98・黑色頁岩 第2文化層

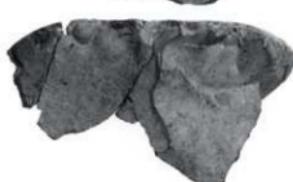




接合100・黑色頁岩 第2文化層



接合101・黑色頁岩 第2文化層



接合102・黑色頁岩 第2文化層



接合103・黑色頁岩 第2文化層



接合105・黑色頁岩 第2文化層

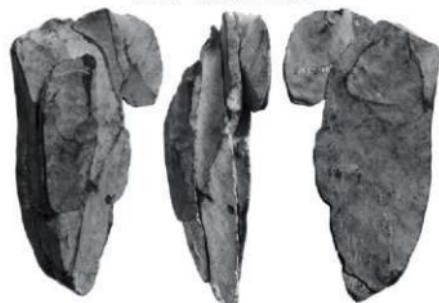


接合104・黑色頁岩 第2文化層

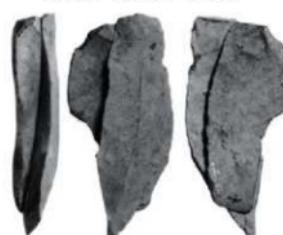


接合106・黑色頁岩 第2文化層

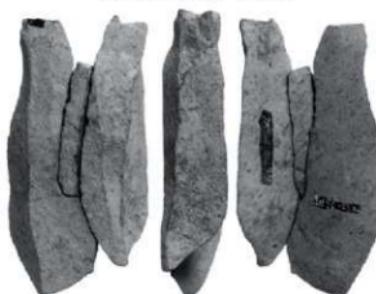
接合107・黑色頁岩 第2文化層



接合108・黑色頁岩 第2文化層



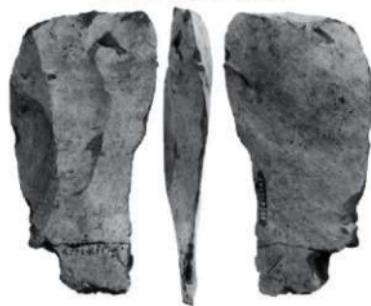
接合109・黑色頁岩 第2文化層



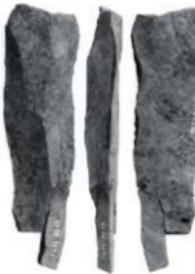
接合110・黑色頁岩 第2文化層



接合111・黑色頁岩 第2文化層



接合112・黑色頁岩 第2文化層



接合115・黑色頁岩 第2文化層



接合113・黑色頁岩 第2文化層



接合114・黑色頁岩 第2文化層



接合116・黑色頁岩 第2文化層



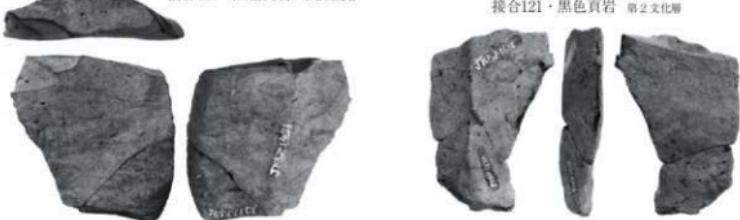
接合117・黑色頁岩 第2文化層



接合119·黑色頁岩 第2文化層



接合120·黑色頁岩 第2文化層



接合121·黑色頁岩 第2文化層

接合122·黑色頁岩 第2文化層



接合123·黑色頁岩 第2文化層



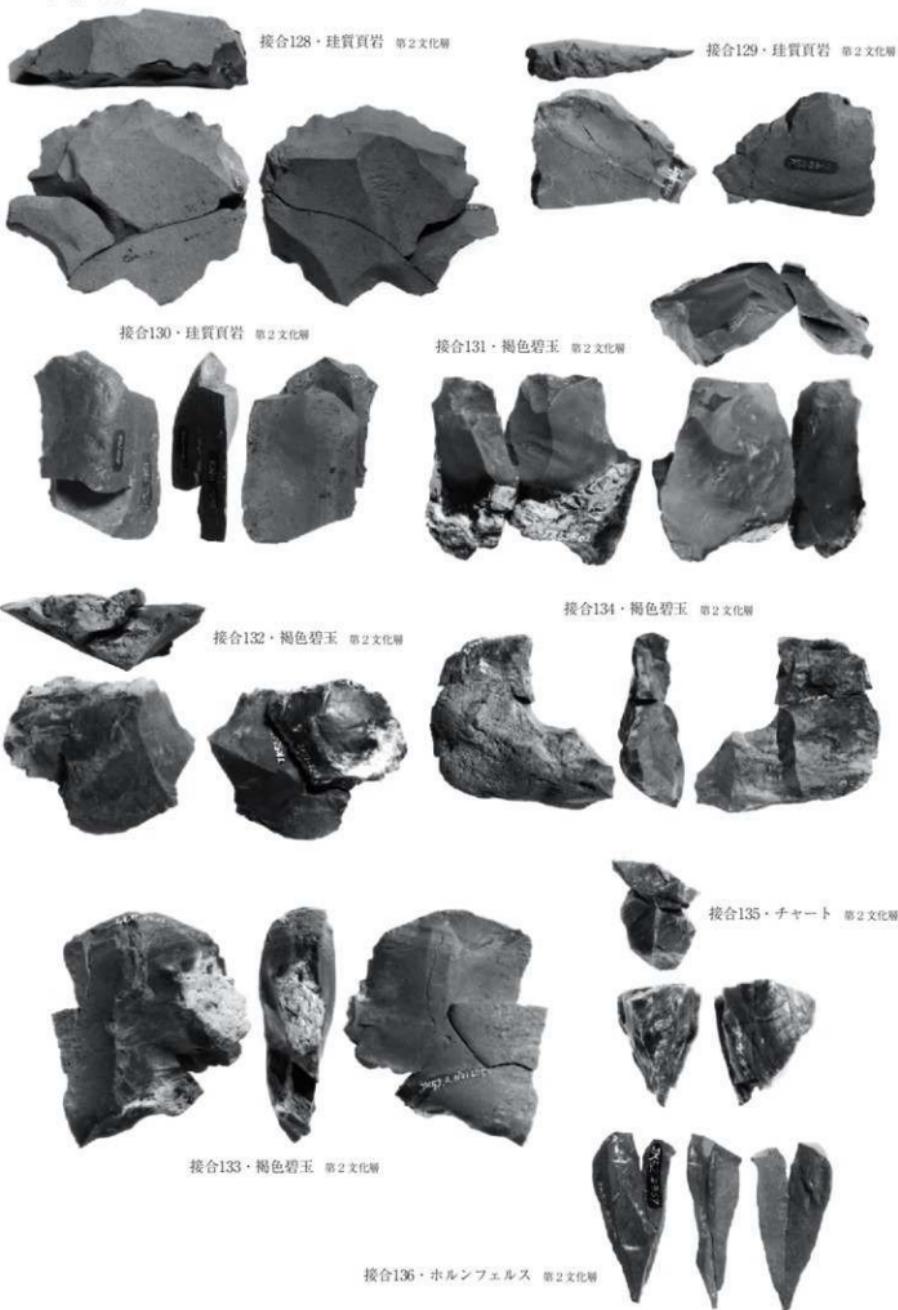
接合124·黑色頁岩 第2文化層



接合125·黑色頁岩 第2文化層



P L - 64





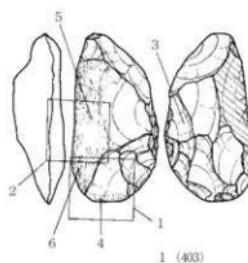
1 研磨部分拡大



2 研磨部分拡大



3 100×



4 100×



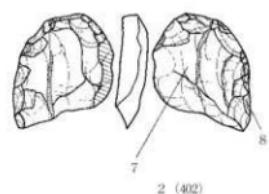
5 100×



6 100×



7 100×



8 100×

0 200um (100×)  
(写真3～8)

図1 荒砥北三木堂Ⅱ遺跡 出土石器の使用痕 (1) (縮尺 1/3)



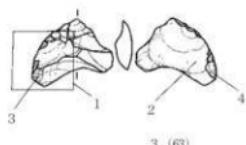
1 研磨部分拡大



2 100 ×



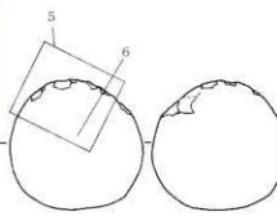
3 100 ×



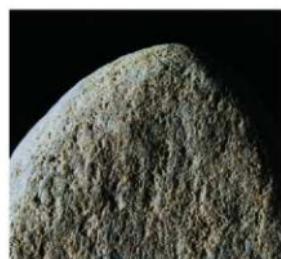
4 100 ×



5 遺物部分拡大



6 100 ×



7 河原採集標表面 (参考)

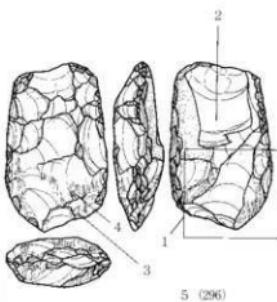


8 河原採集標 (参考 100 ×)

0 200um (100 ×)  
(写真2～4、6・8)

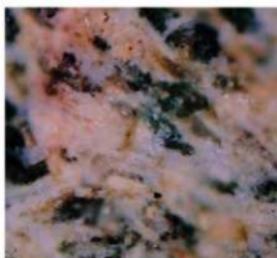


1 研磨部分拡大

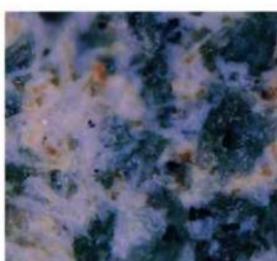


2 100×

5 (296)



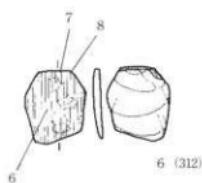
3 100×



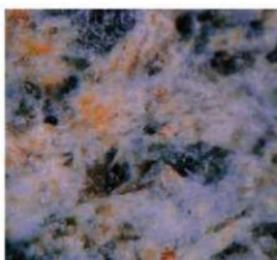
4 100×



5 背面の研磨拡大



6 (312)



6 100×



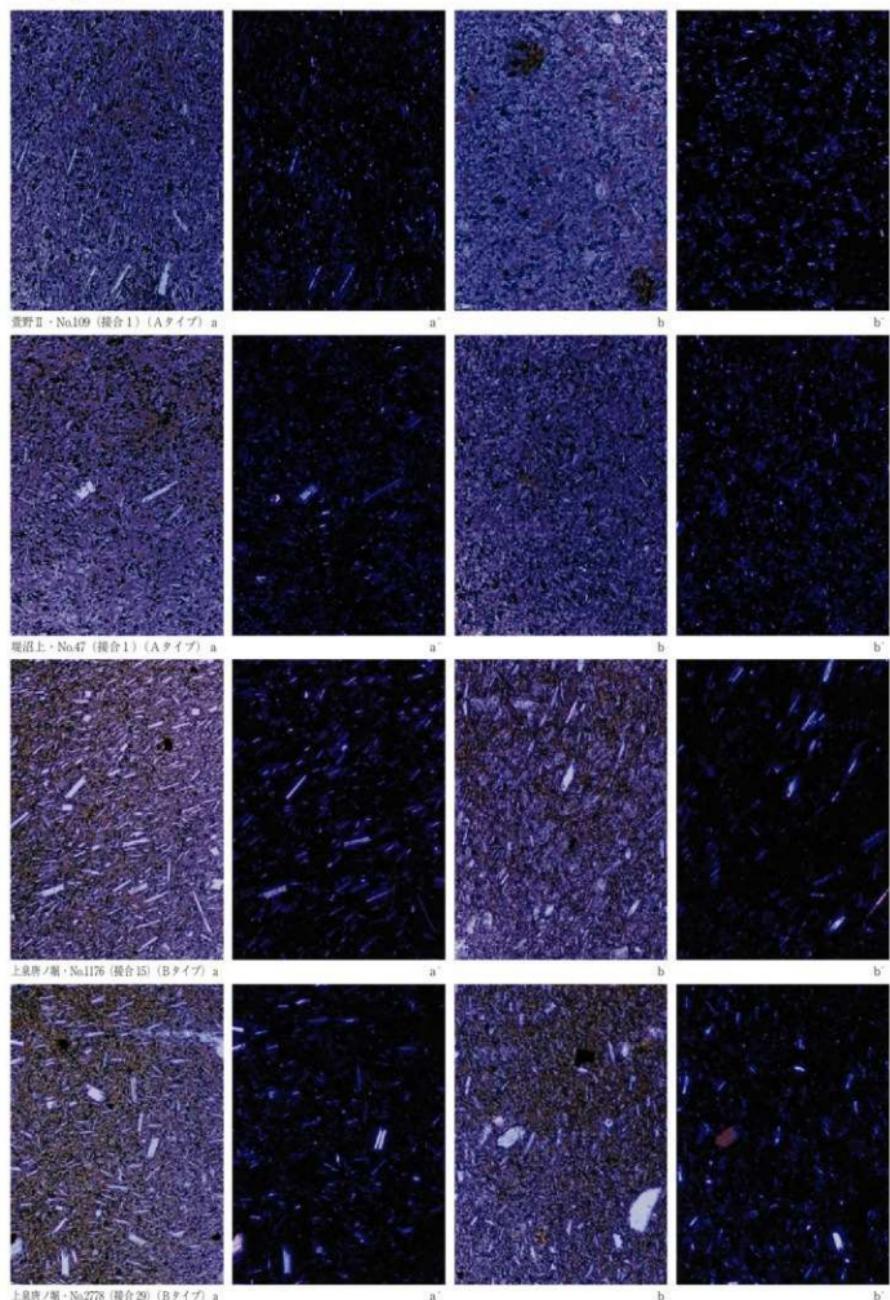
7 100×



8 100×

0 200um (100×)  
(写真2~4、6~8)

図3 荒砥北三木堂Ⅱ遺跡 出土石器の使用痕 (2) (縮尺 296は1/3, 312は2/3)



黒色安山岩製石器の薄片の偏光顯微鏡写真

a b : 平行ニコル

a'' b'' : 直交ニコル × 50

# 報告書抄録

書名ふりがな	じょうぶどうう・きゅうせきひだいせきぐん	書名ふりがな	じょうぶどうう・きゅうせきひだいせきぐん
書名	上武道路・羽村時代遺跡群(2) 安野Ⅱ遺跡 堀田上遺跡 亀草原上遺跡 上泉Ⅱ・堀田遺跡	書名	上武道路・羽村時代遺跡群(2) 安野Ⅱ遺跡 堀田上遺跡 亀草原上遺跡 上泉Ⅱ・堀田遺跡
調査者名	一般国道17号(上武道路)改修工事に伴う埋蔵文化財調査報告書	調査者名	一般国道17号(上武道路)改修工事に伴う埋蔵文化財調査報告書
卷次		卷次	
シリーズ名	財団法人静岡県埋蔵文化財調査季節調査報告書	シリーズ名	財団法人静岡県埋蔵文化財調査季節調査報告書
シリーズ番号	第478号	シリーズ番号	第478号
編著者名	津島秀哉	編著者名	津島秀哉
編集者名	財団法人静岡県埋蔵文化財調査季節組	編集者名	財団法人静岡県埋蔵文化財調査季節組
発行機関	財団法人静岡県埋蔵文化財調査季節組	発行機関	財団法人静岡県埋蔵文化財調査季節組
発行年月日	2010/03/08	発行年月日	2010/03/08
作成法人ID	21005	作成法人ID	21005
郵便番号	377-8555	郵便番号	377-8555
電話番号	0579-52-2511	電話番号	0579-52-2511
住所	静岡県浜松市北区桜町下町1678番地2	住所	静岡県浜松市北区桜町下町1678番地2
遺跡名ふりがな	かののⅡ	遺跡名ふりがな	かののⅡ
遺跡名	安野Ⅱ	遺跡名	安野Ⅱ
所在地	ぐんまんまえばししきまち	所在地	ぐんまんまえばししきまち
遺跡所在地	静岡県浜松市北区本町	遺跡所在地	静岡県浜松市北区本町
市町村コード	10201	市町村コード	10201
遺跡番号	-	遺跡番号	-
北緯(日本測量系)	362338	北緯(日本測量系)	362338
東経(日本測量系)	1390817	東経(日本測量系)	1390817
北緯(世界測量系)	362309	北緯(世界測量系)	362309
東経(世界測量系)	1390805	東経(世界測量系)	1390805
調査期間	2001/01/01~2009/03/31	調査期間	2002/03/01~2004/03/31
調査面積	3096.3	調査面積	1521.27
調査面積	3096.3	調査面積	1521.27
種類	その他	種類	その他
主な時代	羽石器	主な時代	羽石器
遺跡概要	その他の羽石器	遺跡概要	その他の羽石器
特記事項	赤城山南麓地域の羽石器時代遺跡群	特記事項	赤城山南麓地域の羽石器時代遺跡群
要約	本遺跡からは、羽石器時代の4つの文化層が確認された。特に、第2文化層はAs-BP段下に相前後に2層構成のものであり、黒色安山岩の複合資料を含む良好な石器群が検出されている。この時期の石器群は、無特色で出土例が最も多かった時期のものであり、その資料的価値は高い。	本遺跡では、羽石器時代の2つの文化層が確認された。特に第2文化層は、AT下限色間に相接する時期の石器群であり、黒色安山岩の複合資料を含む良好な石器群が確認された。	本遺跡では、羽石器時代の2つの文化層が確認された。特に第2文化層は、AT下限色間に相接するもので、複合資料を含む良好な石器群が確認された。

書名ふりがな	じょうぶどうう・きゅうせきひだいせきぐん	書名ふりがな	じょうぶどうう・きゅうせきひだいせきぐん
書名	上武道路・羽村時代遺跡群(2) 安野Ⅱ遺跡 堀田上遺跡 亀草原上遺跡 上泉Ⅱ・堀田遺跡	書名	上武道路・羽村時代遺跡群(2) 安野Ⅱ遺跡 堀田上遺跡 亀草原上遺跡 上泉Ⅱ・堀田遺跡
調査者名	一般国道17号(上武道路)改修工事に伴う埋蔵文化財調査報告書	調査者名	一般国道17号(上武道路)改修工事に伴う埋蔵文化財調査報告書
卷次		卷次	
シリーズ名	財団法人静岡県埋蔵文化財調査季節調査報告書	シリーズ名	財団法人静岡県埋蔵文化財調査季節調査報告書
シリーズ番号	第478号	シリーズ番号	第478号
編著者名	津島秀哉	編著者名	津島秀哉
編集者名	財団法人静岡県埋蔵文化財調査季節組	編集者名	財団法人静岡県埋蔵文化財調査季節組
発行機関	財団法人静岡県埋蔵文化財調査季節組	発行機関	財団法人静岡県埋蔵文化財調査季節組
発行年月日	2010/03/08	発行年月日	2010/03/08
作成法人ID	21005	作成法人ID	21005
郵便番号	377-8555	郵便番号	377-8555
電話番号	0579-52-2511	電話番号	0579-52-2511
住所	静岡県浜松市北区桜町下町1678番地2	住所	静岡県浜松市北区桜町下町1678番地2
遺跡名ふりがな	かののⅡ	遺跡名ふりがな	かののⅡ
遺跡名	安野Ⅱ	遺跡名	安野Ⅱ
所在地	ぐんまんまえばししきまち	所在地	ぐんまんまえばししきまち
遺跡所在地	静岡県浜松市北区本町	遺跡所在地	静岡県浜松市北区本町
市町村コード	10201	市町村コード	10201
遺跡番号	-	遺跡番号	-
北緯(日本測量系)	362338	北緯(日本測量系)	362338
東経(日本測量系)	1390750	東経(日本測量系)	1390750
北緯(世界測量系)	362404	北緯(世界測量系)	362405
東経(世界測量系)	1390714	東経(世界測量系)	1390728
調査期間	2002/3/01~2009/03/31	調査期間	2002/3/01~2009/03/31
調査面積	1338.6	調査面積	1435.6
調査面積	1338.6	調査面積	1435.6
種類	その他	種類	その他
主な時代	羽石器	主な時代	羽石器
遺跡概要	その他の羽石器	遺跡概要	その他の羽石器
特記事項	赤城山南麓地域の羽石器時代遺跡群	特記事項	赤城山南麓地域の羽石器時代遺跡群
要約	本遺跡からは、羽石器時代の2つの文化層が確認された。特に第2文化層は、AT下限色間に相接する時期の石器群であり、黒色安山岩の複合資料が多数確認された。静岡県では出土例の少ない時期のものであり、資料的な価値が高い。	本遺跡からは、羽石器時代の2つの文化層が確認された。特に第2文化層は、AT下限色間に相接するものであり、黒色安山岩の複合資料が検出されており、	本遺跡では、羽石器時代の2つの文化層が確認された。特に第2文化層は、AT下限色間に相接するものであり、黒色安山岩の複合資料が検出されており、

財団法人 群馬県埋蔵文化財調査事業団調査報告書第478集

## 上武道路・旧石器時代遺跡群(2)

一般国道17号(上武道路)改築工事に伴う埋蔵文化財発掘調査報告書

---

平成22年(2010)2月22日 印刷

平成22年(2010)3月8日 発行

発行／編集 財団法人 群馬県埋蔵文化財調査事業団

〒377-8555 群馬県渋川市北橘町下郷田784番地の2

電話(0279)52-2511(代表)

ホームページアドレス <http://www.gunmaibun.org>

---

印刷／上武印刷株式会社

