

検水口遺跡 遺構出土土器の観察一覧

遺構	図版番号	遺物番号	出土状態	分類		部位	器体				胎土凡例	A: 緑釉片岩 B: 金雲母 C: 砂 D: 砂多	備考
				群	形		表面	口縁部	内面	胎土			
6-7号住居	14	2	7号伊麗土3点	II	1b	口縁部片	灰緑					A 赤褐色	
6-7号住居	14	2	7号伊麗土3点	II	1b	口縁部片	灰緑					D 褐色	4と同体
6-7号住居	14	3	No.156	II	1b	胴部片	灰緑					A 灰褐色	
6-7号住居	14	4	No.22	II	1b	胴部片	灰緑					B 黒褐色	2と同体
6-7号住居	14	5	6号伊麗土88	II	1b	口縁部片	灰緑					D 褐色	
6-7号住居	14	6	No.150	II	1b	胴部片	灰緑					A 黄い褐色	
6-7号住居	14	7	No.76	II	1b	胴部片	灰緑					A 黄い褐色	
6-7号住居	14	8	7号伊麗土	II	1b	口縁部片	灰緑					B 灰褐色	
6-7号住居	14	9	No.2, 85区4層B-11No.141-142-165	II	1b	口縁部片	灰緑	R				D 黄い赤褐色	
6-7号住居	14	10	No.11	II	1b	胴部片	緑					D 黄い褐色	
6-7号住居	14	11	No.133	II	1b	胴部片	緑					A 黄い褐色	
6-7号住居	14	12	No.21	II	1d	胴部片	灰緑					A 褐色	
6-7号住居	14	13	No.105	II	1d	胴部片	縦条筋線					A 黄い赤褐色	
6-7号住居	14	14	麗土	II	1b	口縁部片	上緑					D 褐色	
6-7号住居	14	15	No.10	II	2a	口縁部片	L, R斜	L, R	L, R			B 黄い褐色	
6-7号住居	14	16	6号伊麗	II	2a	胴部片	R, L縦					B 黄い赤褐色	
6-7号住居	14	17	No.61	II	2a	胴部片	R, L縦					D 褐色	
6-7号住居	14	18	No.160	II	3a	胴部片	横文					B 黄い褐色	
6-7号住居	14	19	No.155	II	3a	胴部片	横文					B 黄い褐色	
6-7号住居	14	20	No.8-40-42-163, 84X, Y-9No.69-79-86-113, 85A, A-9No.8-151, B-10 3層	II	1d	口縁部片	市松文					B 灰褐色	口径(30.0cm)
6-7号住居	14	21	No.26	II	1d	胴部片	市松文					B 灰褐色	
6-7号住居	14	22	No.118	II	1d	胴部片	市松文					B 黄い赤褐色	
6-7号住居	14	23	No.50	II	4c	口縁部片	縦					D 褐色	
6-7号住居	14	24	7号石籠壁土	II	4a	口縁部片	研磨	研磨	研磨			A 灰褐色	
6-7号住居	14	25	No.43	II	4a	口縁部片	研磨	研磨				A 褐色	
6-7号住居	15	26	No.145	II	4c	口縁部片	研磨	研磨				C 黄い褐色	
6-7号住居	15	27	No.151, 7号伊麗土	II	5	口縁部片	研磨	研磨	研磨			C 黄い褐色	
6-7号住居	15	28	7号伊麗土8]	II	5	口縁部片	研磨	研磨	研磨			C 黄い赤褐色	
6-7号住居	15	29	No.14	II	5	胴部片	研磨	研磨	研磨			C 黄い赤褐色	
10号住居	23	1	麗土	II	4c	口縁部片	研磨	研磨				C 黄褐色	横石造, 2と同体
10号住居	23	2	麗土	II	4c	胴部片	研磨	研磨				C 黄い赤褐色	横石造, 1と同体
10号住居	23	3	麗土	II	2a	胴部片	L, R斜					C 黄い赤褐色	行石造, 4と同体
10号住居	23	4	No.4, 麗土2点	II	2a	胴部片	L, R縦					B 灰褐色	3と同体
12号住居	26	1	No.19	II	1b	口縁部片	灰緑	R	R 横			B 灰褐色	
12号住居	26	2	No.4	II	1b	口縁部片	灰緑					C 黄褐色	
12号住居	26	3	No.28	II	1b	胴部片	灰緑					A 黄い褐色	外面研磨-光沢
12号住居	26	4	No.26	II	1b	胴部片	灰緑					D 褐色	
12号住居	26	5	麗土2点	II	1d	胴部片	縦条筋線					A 灰褐色	
12号住居	26	6	No.6	II	2a	口縁部片	R, L斜					D 褐色	石造台, 内面に面取板を残す。
12号住居	27	7	No.37	II	2a	口縁部片	L, R斜		L, R			A 黄褐色	
12号住居	27	8	No.37	II	2a	胴部片	R, L縦			R, L縦		B 黄い褐色	
12号住居	27	9	麗土	II	4c	胴部片	研磨	研磨				C 黄褐色	
12号住居	27	10	麗土	II	4a	口縁部片	研磨	研磨	研磨			A 灰褐色	
14号住居	17	1	No.4-234	II	1b	口縁部片	灰緑					C 黄い褐色	
14号住居	17	2	No.1-555No.18, 1No.338	II	1b	口縁部片	灰緑					A くずりた黄褐色	口径(22.1cm)
14号住居	17	3	No.159	II	1b	口縁部片	上緑					A 黄い褐色	
14号住居	17	4	No.44+176	II	1b	口縁部片	灰緑					A 黄い褐色	口縁部研磨-光沢。
14号住居	17	5	No.9+19	II	1b	口縁部片	灰緑					A 黄い褐色	
14号住居	17	6	麗土	II	1b	口縁部片	灰緑					C 黄い褐色	
14号住居	17	7	No.212	II	1b	胴部片	灰緑					D 黄褐色	
14号住居	17	8	No.308	II	1b	胴部片	灰緑					D 黄褐色	
14号住居	17	9	No.196	II	1b	胴部片	灰緑					A 黄い褐色	
14号住居	17	10	No.39-40	II	1b	胴部片	灰緑					A 黄い赤褐色	
14号住居	17	11	No.280	II	1b	胴部片	R斜					B 褐色	
14号住居	17	12	麗土	II	1b	胴部片	灰緑					A 黄い褐色	
14号住居	17	13	No.212	II	1b	胴部片	R斜					C 灰褐色	
14号住居	17	14	No.114-282	II	1b	胴部片	灰緑					C 褐色	
14号住居	17	15	No.24	II	1b	胴部片	灰緑					A 黄い赤褐色	下層に埋置確認
14号住居	17	16	No.298	II	2a	胴部片	L, R縦					B 褐色	
14号住居	17	17	No.64	II	1b	胴部片	縦					A 黄褐色	引き子母
14号住居	17	18	麗土2点	II	1b	胴部片	縦					A 赤褐色	引き子母
14号住居	17	19	No.26	II	2a	胴部片	R, L縦					B 黄褐色	
14号住居	17	20	No.343	II	1b	胴部片	縦					B 黄褐色	引き子母
14号住居	17	21	No.52	II	2a	胴部片	L, R斜					B 黄褐色	
14号住居	17	22	No.34	II	2b	口縁部片	縦条筋線					D 灰褐色	
14号住居	17	23	No.156	II	2b	胴部片	上緑					D 灰褐色	
14号住居	17	24	No.325	II	2a	胴部片	R, L縦					B 褐色	
14号住居	18	25	No.251	II	2a	口縁部片	R斜					B 赤褐色	縦筋状あり
14号住居	18	26	No.350	II	2a	口縁部片	R, L縦					B 褐色	
14号住居	18	27	No.169	II	2b	胴部片	灰緑					B 黄い赤褐色	
14号住居	18	28	No.281	II	2a	口縁部片	R, L		R, L			B 暗褐色	頸状縦文
14号住居	18	29	No.322	II	2a	胴部片	L, R縦					B 褐色	
14号住居	18	30	No.146	II	2a	胴部片	縦					B 黄褐色	
14号住居	18	31	No.292	II	2a	胴部片	R, L縦			R, L縦		B 黄褐色	
14号住居	18	32	No.63	II	2b	胴部片	灰緑					C 褐色	
14号住居	18	33	No.337	II	2a	口縁部片	L, R縦		L, R	L, R縦		B 黄褐色	
14号住居	18	34	No.5+164	II	2a	口縁部片	灰緑	R	R 横			B 黄い赤褐色	
14号住居	18	35	No.306	II	3b	胴部片	山形文					B 褐色	
14号住居	18	36	No.117	II	3a	胴部片	横文					B 褐色	
14号住居	18	37	No.97	II	3d	胴部片	市松文					B 黄い赤褐色	
14号住居	18	38	No.242	II	3d	胴部片	市松文					B 黄褐色	
14号住居	18	39	No.299	II	4a	口縁部片	研磨	研磨				A 黄褐色	
14号住居	18	40	No.16	II	4a	口縁部片	研磨	研磨				A 黄い褐色	

遺物観察表

第1群土器分類 1: 器・器本文 2: 器・器文 3: 器・器形 4: 器・器文 5: 器・器形・器文

胎土凡例 A: 紅胎片岩 B: 金雲母 C: 砂少 D: 砂多

遺物	図版番号	遺物番号	出土状態	分類	部位	形状			胎土	色調	備考
						表面	口縁部	内面			
14号住居	18	41	No.331	II	4.b	口縁部片	研磨		A	黄い赤褐色	
14号住居	18	42	No.128	II	4.a	口縁部片			A	黄い赤褐色	
14号住居	18	43	No.290	II	4.a	口縁部片	研磨	研磨	A	黄い赤褐色	
14号住居	18	44	No.83	II	4.c	口縁部片			C	黒褐色	
14号住居	18	45	No.237	II	4.c	口縁部片			C	黄い赤褐色	
14号住居	18	46	No.115	II	4.c	口縁部片	研磨		B	赤褐色	
14号住居	18	47	No.123	II	4.c	口縁部片	研磨		D	黒褐色	
14号住居	18	48	No.81	II	4.c	胴部片			C	黄い赤褐色	
14号住居	18	49	No.81	II	4.c	胴部片	研磨		C	黄い赤褐色	
14号住居	18	50	No.45	II	4.b	胴部片			B	赤褐色	
14号住居	18	51	No.194	II	4.c	胴部片	研磨		C	黄い赤褐色	
15号住居	29	1	No.51	II	1.b	口縁部片	良縮		A	黄い赤褐色	
15号住居	29	2	No.14	II	1.b	口縁部片	良縮		A	黄い赤褐色	
15号住居	29	3	甕土	II	1.b	口縁部片	良縮		A	黄い赤褐色	
15号住居	29	4	No.53	II	1.b	胴部片	良縮		A	褐色	
15号住居	29	5	No.9	II	1.b	底面	良縮		A	黄い赤褐色	
15号住居	29	6	No.87-89, 1号遺No.328-331-332-342-343	II	1.c	口縁部片	R-R	胎文 ?	B	黒褐色	口縁(18.8cm)
15号住居	29	7	No.115	II	1.a	胴部片	良縮		C	明褐色	
15号住居	29	8	No.3	II	1.b	胴部片	良縮		C	黄い赤褐色	
15号住居	29	9	No.84	II	1.b	胴部片	良縮		D	赤褐色	石莖合
15号住居	29	10	No.55	II	1.b	胴部片	良縮		A	黄い赤褐色	
15号住居	29	11	No.50	II	1.d	胴部片	縦糸状縮		B	黄い赤褐色	
15号住居	29	12	No.62	II	2.a	口縁部片	R.L	R.L R.L	B	灰褐色	
15号住居	29	13	No.36	II	2.a	胴部片	R.L縮		B	明赤褐色	
15号住居	29	14	No.15	II	2.a	胴部片	L.R縮		B	黄い赤褐色	
15号住居	29	15	甕土	II	2.a	胴部片	L.R縮		B	黄い赤褐色	
15号住居	29	16	No.52	II	2.a	胴部片	L.Rランダム		B	灰褐色	
15号住居	29	17	No.98	II	2.a	胴部片	R.L縮		B	褐色	
15号住居	30	18	No.2	II	2.b	胴部片	良縮		B	黄い赤褐色	
15号住居	30	19	No.95	II	2.b	胴部片	良縮		B	黄い赤褐色	
15号住居	30	20	No.103	II	2.b	胴部片	良縮		C	明赤褐色	21と同個体?
15号住居	30	21	No.46	II	2.b	胴部片	Rランダム		C	明赤褐色	20と同個体?
15号住居	30	22	No.44	II	3.a	胴部片	横片文		C	赤褐色	石莖合。
15号住居	30	23	No.34	II	3.d	胴部片	横片文		B	褐色	
15号住居	30	24	No.25	II	4.b	口縁部片	研磨		B	黄い赤褐色	口縁(11.0cm)
15号住居	30	25	No.117	II	4.c	胴部片	研磨		C	灰褐色	
15号住居	30	26	No.39	II	4.b	胴部片	研磨		B	黄い赤褐色	
18号住居	32	1	No.36	II	1.b	胴部片	良縮		B	灰褐色	
18号住居	32	2	No.45, 甕土2点	II	1.b	胴部片	良縮		A	黄い赤褐色	
18号住居	32	3	No.68	II	1.b	胴部片	R縦向き		D	黄い赤褐色	
18号住居	32	4	No.48	II	1.b	胴部片	良縮		B	黄い赤褐色	
18号住居	32	5	No.61	II	1.b	胴部片	灰砂状		A	黄い赤褐色	
18号住居	32	6	No.17	II	1.b	胴部片	縮		C	黄い赤褐色	
18号住居	32	7	甕土	II	1.d	口縁部片	縮		B	褐色	
18号住居	32	8	No.37	II	1.d	胴部片	縮		B	灰褐色	
18号住居	32	9	No.28	II	1.d	胴部片	縦糸状縮		A	黄い赤褐色	
18号住居	32	10	甕土	II	1.d	胴部片	縦糸状縮		A	黄い赤褐色	
18号住居	32	11	No.18, 甕土	II	1.d	胴部片	縮		A	明赤褐色	
18号住居	32	12	No.27	II	1.d	胴部片	縮		A	灰褐色	
18号住居	32	13	No.60	II	2.a	胴部片	R.L縮		B	明褐色	
18号住居	32	14	甕土	II	2.a	胴部片	R.L縮		B	灰褐色	
18号住居	32	15	No.8	II	2.a	口縁部片	L.R縮		B	褐色	
18号住居	32	16	No.58	II	2.a	口縁部片	R.L縮+横 R.L	R.L縮	B	黒褐色	
18号住居	32	17	No.86	II	2.a	胴部片	R.L縮		B	明褐色	
18号住居	32	18	No.10	II	2.a	胴部片	L.R縮		D	黄い赤褐色	
18号住居	32	19	No.44	II	4.a	口縁部片	研磨	研磨	A	灰褐色	
18号住居	32	20	No.14	II	4.a	胴部片			A	黄い赤褐色	
18号住居	32	21	No.38	II	4.b	口縁部片			B	黒褐色	
18号住居	32	22	No.52	II	4.c	口縁部片	研磨	研磨	A	黄い赤褐色	
18号住居	32	23	甕土	II	4.a	口縁部片			A	灰褐色	
18号住居	32	24	No.16	II	4.c	胴部片	研磨		C	黄い赤褐色	
18号住居	32	25	No.63	II	5	胴部片	研磨		C	黄い赤褐色	
32号住居	35	1	No.30	II	1.b	口縁部片	良縮		A	黄い赤褐色	
32号住居	35	2	No.91	II	1.b	口縁部片	良縮		D	灰褐色	石莖合
32号住居	35	3	No.?	II	1.b	胴部片	良縮		A	黄い赤褐色	
32号住居	35	4	No.49	II	1.b	胴部片	良縮		A	黄い赤褐色	
32号住居	35	5	No.1	II	1.b	胴部片	良縮		D	黄い赤褐色	
32号住居	35	6	No.51	II	1.b	胴部片	良縮		B	黄い赤褐色	
32号住居	35	7	No.7	II	1.b	胴部片	R縦向き		A	黄い赤褐色	
32号住居	35	8	No.57	II	1.b	胴部片	良縮		A	黄い赤褐色	
32号住居	35	9	No.5-6, 85[B-12]No.34	II	2.a	口縁部片	R.L縮	R.L R.L縮	C	黄い赤褐色	口縁(15.5cm)
32号住居	35	10	No.2	II	2.a	胴部片	L.R縮		C	黄い赤褐色	腹(口縁、表面肌理下)と同類胎文あり。
32号住居	35	11	No.34	II	2.a	胴部片	R.L縮		C	褐色	15と同個体
32号住居	35	12	No.82	II	2.a	胴部片	R.L縮		B	黄い赤褐色	胎文あり
32号住居	35	13	No.48	II	2.a	胴部片	L.R縮		B	黄い赤褐色	
32号住居	36	14	No.19	II	2.a	胴部片	L.R縮		B	黄い赤褐色	
32号住居	36	15	No.11	II	2.a	胴部片	R.L縮		B	黄い赤褐色	11と同個体
32号住居	36	16	No.47	II	4.c	口縁部片	研磨	研磨	C	明赤褐色	
32号住居	36	17	No.43	II	4.b	胴部片	研磨		B	黄い赤褐色	腹(口縁)
32号住居	36	18	No.89	II	4.c	胴部片	研磨		C	黄い赤褐色	
32号住居	36	19	No.43	II	2.a	口縁部片	R.L縮		B	褐色	内面に指痕を残す。
34号住居	38	1	No.241	II	1.a	口縁部片	良縮		C	明褐色	
34号住居	38	2	No.93-790	II	1.b	口縁部片	良縮		A	褐色	引きずり
34号住居	38	3	No.29	II	1.b	口縁部片	良縮		D	黄い赤褐色	石莖合

遺物観察表

第1部 土器分類 1 類: 標本文書 2 類: 陶文書 3 類: 碑文書 4 類: 無文 5 類: 簡牘形標本無文 胎土凡例 A: 粘結片岩 B: 金貝質 C: 砂少 D: 砂多

遺物	図録番号	遺物番号	出土状態	分類	部位	表面	口縁部	内面	胎土	色調	備考		
34号住居	38	4	No.56	II	1 b	胴部片	片		A	灰褐色			
34号住居	38	5	No.153	II	1 b	胴部片	片		D	褐色			
34号住居	38	6	No.55	II	1 b	胴部片	片		A	黄い赤褐色			
34号住居	38	7	No.22	II	1 b	胴部片	片		A	黄い赤褐色			
34号住居	38	8	No.273	II	1 b	胴部片	片		D	褐色			
34号住居	38	9	No.194	II	1 b	胴部片	片		B	褐色			
34号住居	38	10	No.135	II	1 b	胴部片	片		B	黄い赤褐色			
34号住居	38	11	No.75	II	3 a	胴部片	横文		D	灰褐色			
34号住居	38	12	No.136	II	1 b	胴部片	片		B	黒褐色			
34号住居	38	13	No.169	II	1 d	胴部片	片		A	黄い赤褐色			
34号住居	38	14	No.19	II	1 d	底部	片		A	黄い赤褐色			
34号住居	38	15	No.18	II	1 b	底部	片		A	黄い赤褐色			
34号住居	38	16	No.88	II	2 a	口縁部片	片	片	A	黄い赤褐色			
34号住居	38	17	No.53	II	2 a	口縁部片	片	片	C	黄い褐色			
34号住居	38	18	No.15	II	2 a	口縁部片	片	片	B	黄い赤褐色			
34号住居	38	19	No.7・37-38-138	II	2 a	口縁部片	L・R・L	L・R・L	B	褐色	口縁部内面、内面前面無文。 内面に数箇所を欠す。 口径(28.0cm)		
34号住居	39	20	No.84	II	2 a	胴部片	片		B	褐色			
34号住居	39	21	No.129	II	2 a	胴部片	L・R・L		B	黒褐色			
34号住居	39	22	No.17	II	2 a	胴部片	R・L・L		B	黄い赤褐色			
34号住居	39	23	No.188	II	2 b	胴部片	片		B	褐色			
34号住居	39	24	No.123	II	4 a	口縁部片	片		A	黄い赤褐色			
34号住居	39	25	No.36	II	4 a	口縁部片	片		A	褐色			
34号住居	39	26	No.189	II	4 c	口縁部片	片		D	褐色			
34号住居	39	27	No.174	II	4 c	胴部片	研磨	研磨	C	黒褐色			
36-37号住居	41	1	No.304, グリッドウ-12	B	胴No.203	II	1 b	口縁部片	R・L・L	R?	B	黄い褐色	口縁部の斜位の刻目は、無文A。 内面わずかに凸凹あり。 口径(28.0cm)
36-37号住居	42	2	No.117	II	1 b	口縁部片	片		A	灰褐色			
36-37号住居	42	3	No.944	II	1 b	口縁部片	片		D	黄い赤褐色			
36-37号住居	42	4	No.1051	II	1 b	口縁部片	片		A	黄い赤褐色			
36-37号住居	42	5	No.114-115	II	1 b	口縁部片	縦ひきすり		A	灰褐色	縦筋あり		
36-37号住居	42	6	No.197	II	1 b	口縁部片	片		C	黄い赤褐色	外面-口縁部まで研磨、光沢		
36-37号住居	42	7	No.309	II	1 b	口縁部片	片		B	褐色			
36-37号住居	42	8	No.182	II	1 b	口縁部片	R・斜		D	黄い褐色			
36-37号住居	42	9	No.791	II	1 b	口縁部片	片		C	黒褐色			
36-37号住居	42	10	No.168	II	1 b	口縁部片	片		B	褐色			
36-37号住居	42	11	No.257	II	1 b	口縁部片	片		R	褐色			
36-37号住居	42	12	No.955	II	1 b	胴部片	片	片	B	黄い赤褐色			
36-37号住居	42	13	No.943	II	1 b	口縁部片	片		B	褐色			
36-37号住居	42	14	No.862	II	1 b	胴部片	片		C	褐色	15と同個体		
36-37号住居	42	15	No.835	II	1 b	胴部片	片		C	褐色	14と同個体		
36-37号住居	42	16	No.72-74	II	1 b	胴部片	片		C	黄い褐色			
36-37号住居	42	17	No.72-152-163-165, 85KA-11	No.357, B住No.9	II	1 b	胴部片	片	C	黄褐色			
36-37号住居	42	18	No.92-94-128-829	II	1 b	胴部片	片		C	灰褐色			
36-37号住居	42	19	No.244	II	1 b	胴部片	片		B	黄い赤褐色			
36-37号住居	42	20	No.214	II	1 b	胴部片	片		B	黄い褐色			
36-37号住居	42	21	No.894	II	1 b	胴部片	R・縦入り		C	灰褐色			
36-37号住居	42	22	No.774-977	II	1 b	胴部片	片		B	黄い赤褐色			
36-37号住居	42	23	No.38	II	1 b	胴部片	片		B	明褐色			
36-37号住居	42	24	No.853	II	1 b	胴部片	片		D	黄い褐色			
36-37号住居	42	25	No.118	II	1 b	胴部片	片		A	黄い赤褐色			
36-37号住居	42	26	No.632	II	1 b	胴部片	片		C	黄い赤褐色			
36-37号住居	42	27	No.716-717	II	1 b	底部1/3	片		A	黄い赤褐色			
36-37号住居	42	28	No.89-124-523-932	II	1 b	胴部片	片		A	黄い赤褐色			
36-37号住居	42	29	No.88-105-108-613-867-868	II	1 b	胴部片	片		A	黄い褐色	外面研磨、光沢		
36-37号住居	42	30	No.86-90-91-98-99-180, 9No.637	II	1 b	胴部片	片		A	黄い褐色	外面研磨、光沢		
36-37号住居	43	31	No.74-103-1027	II	1 b	胴部片	片		A	黄い赤褐色			
36-37号住居	43	32	No.786	II	1 b	胴部片	片		C	灰褐色			
36-37号住居	43	33	No.359	II	1 b	胴部片	片		A	黄い赤褐色			
36-37号住居	43	34	No.354	II	1 b	胴部片	片		A	明赤褐色			
36-37号住居	43	35	No.54	II	1 b	胴部片	片		A	黄い赤褐色			
36-37号住居	43	36	No.72	II	1 b	胴部片	片		A	黄い赤褐色			
36-37号住居	43	37	No.93	II	1 b	胴部片	片		A	黄い赤褐色	洗擦文?		
36-37号住居	43	38	No.609	II	1 b	胴部片	片		A	黄い赤褐色	外面研磨、光沢		
36-37号住居	43	39	No.240	II	1 b	胴部片	片		B	褐色	外面に黒炭痕を残す。		
36-37号住居	43	40	No.808	II	1 b	胴部片	片		B	灰褐色			
36-37号住居	43	41	No.932	II	1 b	胴部片	片		A	灰褐色			
36-37号住居	43	42	No.515	II	1 b	胴部片	片		A	黄い赤褐色			
36-37号住居	43	43	No.574	II	2 a	胴部片	L・R・L		A	黄い赤褐色			
36-37号住居	43	44	No.478	II	2 a	胴部片	R・L・L		B	黄い赤褐色			
36-37号住居	43	45	No.350	II	2 a	胴部片	L・R		B	灰褐色			
36-37号住居	43	46	No.491	II	1 c	胴部片	片	片	D	黄い赤褐色			
36-37号住居	43	47	No.177	II	1 c	胴部片	R・R		D	黄い赤褐色			
36-37号住居	43	48	No.812	II	1 c	胴部片	R・R		D	黄い褐色			
36-37号住居	44	49	No.97-101-294-502-507-514	II	1 c	口縁部片	R・R・L	R・R・L	B	黄い褐色	内面に黒炭痕を残す。		
36-37号住居	45	50	No.224-230	II	2 a	口縁部片	L・R・L	L・R	片	D	明褐色		
36-37号住居	45	51	No.210-219	II	2 a	口縁部片	L・R・L	L・R	L・R・L	B	褐色		
36-37号住居	45	52	No.136-151	II	2 a	口縁部片	片	片	R?	R?	B	褐色	
36-37号住居	45	53	No.949	II	2 a	口縁部片	L・R・L	L・R	L・R	B	褐色		
36-37号住居	45	54	No.59	II	2 a	口縁部片	R・L	R・L	L・L	B	黄い赤褐色		
36-37号住居	45	55	No.407	II	2 a	口縁部片	L・R・L	L・R	L・R	B	黄褐色		
36-37号住居	45	56	No.7	II	2 a	口縁部片	L・R	L・R		B	褐色		
36-37号住居	45	57	No.61	II	2 a	口縁部片	L・R	L・R		B	黄褐色	横走文	
36-37号住居	45	58	No.1037	II	2 a	口縁部片	R・L	L		B	黄褐色		

遺物観察表

第1群土器分類 1 類: 標本文系 2 類: 縄文系 3 類: 弥生系 4 類: 無文 5 類: 板状器類無文										胎土凡例 A: 紅土片 B: 金貝黄 C: 砂 D: 砂多		
遺物	図版番号	遺物番号	出土状態	分類	部位	形状	表面	内面	胎土	色調	備考	
36-37号住居	45	59	No.733	II	2 a	割断片	L.R.黒+緑		B	黄い褐色	縦筋状構成	
36-37号住居	45	60	No.730	II	2 a	割断片	R.L.黒		B	黄い赤褐色		
36-37号住居	45	61	No.748	II	2 a	割断片	R.L.黒		B	黄い褐色		
36-37号住居	45	62	No.575	II	2 a	割断片	L.R.黒		B	黒褐色		
36-37号住居	45	63	No.192	II	2 a	割断片	R.L.黒		D	黄い赤褐色		
36-37号住居	45	64	No.256	II	2 a	割断片	L.R.緑		D	黄い赤褐色		
36-37号住居	45	65	No.124	II	2 b	割断片	R.黒		B	黄い赤褐色		
36-37号住居	45	66	No.568	II	2 b	割断片	R.黒		B	黄い赤褐色		
36-37号住居	45	67	No.760	II	2 a	割断片	R.L.		B	黄い赤褐色	縦筋状構成	
36-37号住居	45	68	No.493	II	2 a	割断片	R.L.		B	黄い赤褐色	縦筋状構成	
36-37号住居	45	69	No.498-757	II	2 b	割断片	R.黒		B	黄い赤褐色		
36-37号住居	45	70	36住居9方3点, A-9 No.35									
36-37号住居	45	71	No.313	II	2 b	割断片	R		B	褐色色		
36-37号住居	45	72	36住居9方3点, Y-12 No.37	II	3 c	割断片	格子目文		B	明赤褐色		
36-37号住居	46	73	No.898	II	3 b	割断片	R.黒		B	黄い褐色		
36-37号住居	46	74	No.560	II	3 b	割断片	山型文		B	黄い褐色		
36-37号住居	46	75	No.559	II	3 b	割断片	山型文		B	黄い褐色		
36-37号住居	46	76	No.236	II	3 c	割断片	格子目文		B	褐色色		
36-37号住居	46	77	No.286	II	3 c	割断片	格子目文		B	黄い赤褐色		
36-37号住居	46	78	No.300	II	3 c	割断片	格子目文		B	赤褐色		
36-37号住居	46	79	No.36	II	3 c	割断片	格子目文		B	赤褐色		
36-37号住居	46	80	No.24	II	3 c	割断片	格子目文		B	明赤褐色		
36-37号住居	46	81	No.228	II	3 c	割断片	格子目文		B	赤褐色		
36-37号住居	46	82	No.875	II	4 c	口縁断片	研磨	研磨	C	褐色色		
36-37号住居	46	83	No.84	II	4 a	口縁断片			A	褐色色		
36-37号住居	46	84	No.380	II	4 b	口縁断片			B	黄い赤褐色		
36-37号住居	46	85	No.482	II	4 a	口縁断片	研磨	研磨	A	灰青褐色		
36-37号住居	46	86	No.599	II	4 b	口縁断片	研磨	研磨	B	灰青褐色		
36-37号住居	46	87	No.263	II	4 b	口縁断片			B	褐色色	粗い調整痕を残す。	
36-37号住居	46	88	No.574	II	4 b	口縁断片	研磨		B	褐色色		
36-37号住居	46	89	No.1043	II	4 b	口縁断片	研磨		B	黄い赤褐色		
36-37号住居	46	90	No.274	II	4 c	口縁断片	研磨	研磨	C	褐色色		
36-37号住居	46	91	No.312	II	4 b	口縁断片	研磨		B	褐色色		
36-37号住居	46	92	No.79	II	4 c	口縁断片	研磨	研磨	C	赤いツブ模様	緑石含	
36-37号住居	46	93	No.374	II	4 c	口縁断片	研磨	研磨	C	褐色色	外面研磨・光沢	
36-37号住居	46	94	No.421	II	4 b	口縁断片			B	黄い赤褐色		
36-37号住居	46	95	No.429	II	4 c	口縁断片	研磨	研磨	C	黄い赤褐色		
36-37号住居	46	96	No.534	II	4 a	割断片	研磨	研磨	A	褐色色		
36-37号住居	46	97	No.870	II	4 a	割断片	研磨		A	褐色色		
36-37号住居	46	98	No.256	II	4 a	割断片	研磨		A	明赤褐色		
36-37号住居	46	99	No.542	II	4 a	割断片	研磨		A	黄い褐色		
36-37号住居	46	100	No.1028	II	4 b	割断片			B	黄い赤褐色		
36-37号住居	46	101	No.768	II	4 a	割断片	？縦		B	灰褐色	3.5g, 第1群1b類の土層を使用。	
36-37号住居	46	102	No.587	II	4 a	割断片			B	黄い褐色		
36-37号住居	46	103	No.495,37号No.630	II	4 c	割断片	研磨		C	黄い黄褐色	緑石含, 外面入念ナ	
38号住居	52	1	No.90	II	1 b	割断片	R.黒		A	褐色色		
38号住居	52	2	No.89	II	1 b	割断片	R.黒		A	黄い褐色		
38号住居	52	3	No.96	II	1 b	割断片	R.黒+緑		A	褐色色		
38号住居	52	4	No.68	II	1 b	割断片	R.黒		A	褐色色	裏割れ	
38号住居	52	5	No.2	II	1 b	割断片	R.黒		D	褐色色		
38号住居	52	6	No.46	II	1 d	割断片	斜		D	黒褐色	条割れ	
38号住居	52	7	No.63	II	1 b	割断片	引きずり		A	黄い褐色		
38号住居	52	8	No.31	II	1 b	割断片	縦		A	褐色色		
38号住居	52	9	No.41	II	1 b	割断片	？縦		A	褐色色		
38号住居	52	10	No.105,85区C-13 No.22	II	2 b	口縁断片	R.黒		B	褐色色		
38号住居	52	11	No.69	II	2 a	割断片	L.R.黒		B	褐色色		
38号住居	52	12	No.40	II	4 b	口縁断片			B	赤褐色		
38号住居	52	13	No.65-66	II	4 c	割断片	研磨		C	赤褐色		
38号住居	52	14	No.58	II	4 c	割断片	研磨		C	褐色色		
38号住居	52	15	No.16・9・10・11・12・14・17・21・22・23・24・32・48・71・91・95・100	II	1 b	口縁断片	R.黒		B	黄褐色	形状 口径(19.8cm)	
50号住居	54	1	No.2	II	1 b	割断片	R.黒		C	灰褐色		
50号住居	54	2	同上	II	1 b	割断片	R.黒		D	灰青褐色		
50号住居	54	3	No.74	II	1 b	割断片	L.黒		B	黄い褐色		
50号住居	54	4	No.9-42-67・72点, 50号No.22-32・72, W-9 No.24	II	1 b	割断片	L.黒		B	褐色色	口径(19.2cm)	
50号住居	54	5	No.2-13	II	1 b	割断片	R.黒		C	黄い褐色	輪積み・指跡による凸凹を留める。内面入念ナ、外面かたい研磨。	
50号住居	54	6	No.82	II	1 b	割断片	縦引きずり		C	黄褐色	緑石含	
50号住居	54	7	No.10	II	1 b	割断片	R.黒		C	黄褐色		
50号住居	54	8	No.57	II	2 a	割断片	L.R.黒		R	明赤褐色	横走構成	
50号住居	54	9	No.37	II	4 c	口縁断片			C	明褐色		
50号住居	54	10	No.76	II	1 d	割断片	斜条割れ		C	黄い黄褐色		
50号住居	54	11	No.21	II	1 d	割断片	縦条割れ		C	赤褐色		
50号住居	54	12	No.54	II	2 a	割断片	R.L.黒		B	褐色色		
50号住居	54	13	No.75	II	4 c	割断片			C	黄い黄褐色		
50号住居	54	14	No.8	II	4 c	割断片			C	黄褐色		
50号住居	54	15	No.51	II	4 a	口縁断片	研磨	研磨	A	灰褐色		
50号住居	54	16	No.69	II	4 b	割断片			B	黄い褐色		
50号住居	54	17	No.19	II	4 c	割断片			C	黄い褐色		
50号住居	54	18	No.9	II	4 c	割断片			C	明褐色		
51号住居	57	1	No.68	II	1 b	口縁断片	R.黒		B	黒褐色		

遺物眼票表

第1群目土器類 1. 土器・陶器類 2. 土器・陶器類 3. 土器・陶器類 4. 土器・陶器類 5. 土器・陶器類

胎土凡例 A: 粘結片質 B: 金雲母 C: 砂少 D: 砂多

遺物	採取 番号	遺物 番号	出土状態	分類	部位	形状	胎土	色調	備考	
51号住居	57	2	No.23	II	1 b	割断片	縦	C	黄い黄褐色	
51号住居	57	3	No.61	II	1 d	口縁断片	縦	B	灰褐色	
51号住居	57	4	No.72	II	1 d	割断片	縦	B	黄い黄褐色	
51号住居	57	5	No.35	II	1 b	割断片	縦	B	黄い赤褐色	
51号住居	57	6	No.32-65	II	4 c	2/3			横長口 口縁(9.8cm)	
51号住居	57	7	No.65	II	4 c	口縁断片	縦	C	黄い黄褐色	
51号住居	57	8	No.52-66	II	4 c	口縁断片	縦	D	灰褐色	
51号住居	57	9	No.61	II	4 c	割断片	縦	C	褐色	
51号住居	57	10	No.34	II	4 b	割断片	研磨	B	黄い褐色	
53号住居	59	1	No.36, 50HNo.59, 54HNo.4, 55HNo.16-19, 59HNo.79-88-108, 60HNo.87, 64HNo.82, 84HNo.4	II	1 b	口縁-割断片	縦		縦石多含, 口径(21.0cm)	
53号住居	59	2	No.77	II	1 b	口縁断片	横赤灰緑	C	黒褐色	
53号住居	59	3	No.74	II	1 b	口縁断片	縦	B	赤褐色	
53号住居	59	4	覆土	II	1 b	割断片	横赤灰緑	B	黄い赤褐色	
53号住居	59	5	No.139	II	1 b	割断片	灰赤	C	明赤褐色	
53号住居	59	6	No.38	II	1 b	割断片	灰赤	C	褐色	
53号住居	59	7	No.129	II	1 b	割断片	灰赤	A	黄い褐色	
53号住居	59	8	No.103	II	1 b	割断片	縦	B	明褐色	
53号住居	59	9	No.158	II	2 a	口縁断片	縦	B	灰黄褐色	
53号住居	59	10	No.123-125	II	2 a	割断片	L, R縦	B	黄い黄褐色	
53号住居	59	11	No.70	II	2 a	割断片	R, L縦	B	灰黄褐色	
53号住居	59	12	No.72	II	2 a	割断片	L, R縦	B	黄い黄褐色	
53号住居	59	13	No.7	II	2 b	割断片	縦	B	灰褐色	
53号住居	59	14	No.29	II	3 a	割断片	横切文	B	黄い褐色	
53号住居	59	15	No.158	II	7	口縁断片	7	B	灰黄褐色	
53号住居	59	16	No.56	II	3 c	口縁断片	格子目文	B	黒褐色	
53号住居	59	17	No.2	II	3 c	割断片	格子目文	B	黄い褐色	
53号住居	59	18	覆土	II	3 c	割断片	格子目文	B	黄い黄褐色	
53号住居	59	19	No.85	II	3 c	割断片	格子目文	B	灰褐色	
53号住居	59	20	No.158	II	3 c	割断片	格子目文	B	明赤褐色	
53号住居	59	21	No.7	II	3 d	割断片	明赤文	B	灰褐色	
53号住居	59	22	No.41	II	4 c	口縁断片	研磨	C	黄い黄褐色	
53号住居	59	23	No.172	II	4 a	口縁断片	研磨	C	黒褐色	
53号住居	59	24	No.39	II	4 c	割断片	研磨	C	黄い黄褐色	
53号住居	59	25	覆土	II	4 a	割断片	研磨	A	褐色	
53号住居	59	26	No.25-104	II	4 b	割断片	研磨	B	黄い黄褐色	
53号住居	59	27	No.132-143-154	II	4 c	割断片	研磨	C	明赤褐	
53号住居	60	28	No.87-90	II	4 c	口縁断片	研磨	C	黒褐色	
55号住居	61	1	覆土	II	1 b	割断片	縦	A	黄い赤褐色	
55号住居	61	2	No.13	II	1 b	割断片	縦	B	灰褐色	
55号住居	61	3	No.14	II	1 b	割断片	縦	C	黄い赤褐色	
55号住居	61	4	No.26	II	1 b	割断片	縦	A	黄い赤褐色	
55号住居	61	5	No.9	II	4 b	口縁断片	縦	B	灰褐色	
55号住居	61	6	No.24	II	4 c	口縁断片	研磨	C	黄い黄褐色	
55号住居	61	7	覆土	II	5	割断片	研磨	C	褐色	
56号住居	63	1	No.9	II	1 b	割断片	縦	A	黄い黄褐色	
56号住居	63	2	No.11	II	1 b	割断片	L縦	D	黄い褐色	
56号住居	63	3	No.8	II	3 a	割断片	横切文	B	黄い褐色	
57号住居	64	1	No.14	II	1 b	割断片	縦	A	黄い赤褐色	
57号住居	64	2	No.15	II	1 d	割断片	縦	A	黄い赤褐色	
57号住居	64	3	No.12	II	2 a	口縁断片	L, R縦	B	褐色	
57号住居	65	4	No.4・5・7	II	2 a	口縁断片/4	L, R縦	B	褐色	
57号住居	65	5	No.6	II	1 d	割断片	縦赤縦線	B	黄い褐色	
57号住居	65	6	No.1	II	2 a	割断片	L, R縦	B	黄い赤褐色	
57号住居	65	7	No.11	II	2 a	割断片	R, L, R縦	B	黄い赤褐色	
57号住居	65	8	No.3	II	2 a	割断片	R, L縦	B	黄い黄褐色	
57号住居	65	9	No.9	II	3 a	割断片	横切文	B	黄い赤褐色	
58号住居	63	1	No.4	II	1 b	割断片	縦	C	黄い褐色	
58号住居	63	2	No.8	II	2 a	割断片	L, R縦	B	黄い黄褐色	
58号住居	63	3	No.5	II	4 c	口縁断片	研磨	C	黒褐色	
59号住居	67	1	No.137	II	1 b	口縁断片	縦	A	黒褐色	
59号住居	67	2	No.185	II	1 b	割断片	縦	A	黄い赤褐色	
59号住居	67	3	No.12	II	1 b	割断片	縦	D	黄い赤褐色	
59号住居	67	4	No.198, 64住No.32	II	1 c	1/3餅		D	黄い赤褐色	
59号住居	67	5	No.131	II	1 b	割断片	L, 縦9/9	D	灰褐色	
59号住居	67	6	No.201	II	1 c	割断片	1・1反り?	B	明褐色	
59号住居	67	7	No.59	II	1 c	割断片	R	? D	明褐色	
59号住居	67	8	No.114	II	1 c	割断片	研磨	B	黄い褐色	
59号住居	67	9	No.209	II	1 b	割断片	縦	C	黄い褐色	
59号住居	67	10	No.22, 84区X-10No.54-139-174, Y-9No.16, Y-10No.218-219-235, 85区C-13	II	1 d	口縁断片		A	褐色	
59号住居	67	11	No.184	II	1 d	割断片	縦	A	黄い褐色	
59号住居	67	12	No.71	II	1 d	割断片	縦	A	黄い褐色	
59号住居	67	13	No.72-117-118	II	1 d	割断片	縦赤縦線	A	黄い褐色	
59号住居	67	14	No.89	II	1 d	割断片	縦赤縦線	B	黄い赤褐色	
59号住居	67	15	No.43	II	2 a	割断片	7	D	明赤褐色	
59号住居	67	16	No.119	II	2 a	割断片	L, R縦	D	黄い褐色	
59号住居	67	17	No.219	II	2 a	割断片	R, L縦	B	黄褐色	
59号住居	67	18	No.106	II	2 a	割断片	R, L, 縦・横	B	黒褐色	
59号住居	67	19	No.205	II	2 a	割断片	L, R縦	B	黄い黄褐色	
59号住居	68	20	No.111	II	2 b	口縁断片	R	R, R縦	B	黄褐色
59号住居	68	21	No.88	II	2 b	割断片	縦	B	黄い褐色	
59号住居	68	22	No.206	II	2 b	割断片	L縦	B	褐色	

遺物観察表

第1群 土器分類 1. 器・器文系 2. 器・器文系 3. 器・器文系 4. 器・器文系 5. 器・器文系										土器凡例 A: 粘土片質 B: 金雲母 C: 砂少 D: 砂多	
遺物	図版番号	遺物番号	出土状況	分類	部位	形状	表面	内面	色調	備考	
59号住居	68	23	No. 9	II	2a	割断片	灰緑		B	黄い赤褐色	
59号住居	68	24	No. 84	II	4a	割断片	研磨		A	黄い褐色 25と同程度	
59号住居	68	25	No. 201	II	4a	割断片	研磨		A	黄い褐色 24と同程度	
59号住居	68	26	No. 126	II	4b	割断片	研磨		B	黒褐色	
59号住居	68	27	No. 8	II	4c	口縁部片	研磨		C	黄い赤褐色	
59号住居	68	28	No. 220, 64住No. 25	II	4c	口縁部片	研磨	研磨	C	黄い赤褐色	
59号住居	68	29	No. 134	II	4c	割断片	研磨		C	灰褐色	
59号住居	68	30	9号住居 ⁹	II	1b	割断片	土層		C	黄い黄褐色	
59号住居	68	31	9号住居 ⁹	II	1b	割断片	土層		C	黄い赤褐色	
59号住居	68	32	9号住居 ⁹	II	1b	割断片	土層		C	黄い赤褐色	
59号住居	68	33	No. 103	II		土層片断			A	暗赤褐色 5.2g, 第1群7層の土器を使用。	
60号住居	70	1	No. 12	II	1b	口縁部片	灰緑		B	黄い赤褐色	
60号住居	70	2	No. 167	II	1b	割断片	7層		B	赤褐色	
60号住居	70	3	No. 21	II	1b	割断片	7層-8層		B	黄い赤褐色	
60号住居	70	4	No. 40	II	1b	割断片	土層残り?		B	暗褐色	
60号住居	70	5	No. 44	II	1b	割断片	?		B	黄い赤褐色	
60号住居	70	6	No. 128	II	1b	割断片	土層-8層		B	褐色	
60号住居	70	7	No. 62	II	1b	割断片	土層		B	黄い赤褐色	
60号住居	70	8	No. 8	II	1b	割断片	土層		C	褐色	
60号住居	70	9	No. 220-226	II	1b	割断片	土層		A	黒褐色	
60号住居	70	10	No. 71	II	1b	口縁部片	土層残り		D	灰褐色	
60号住居	70	11	No. 60	II	1b	割断片	土層		A	黄い褐色	
60号住居	70	12	No. 35	II	1b	割断片	土層		A	赤褐色	
60号住居	70	13	No. 232	II	1b	割断片	土層		C	黄い褐色	
60号住居	70	14	No. 206	II	1b	割断片	土層		B	黒褐色	
60号住居	70	15	No. 129	II	2a	割断片	R.L.土層		B	褐色	
60号住居	70	16	No. 10-17, 64住No. 33, W-10No. 5	II	2a	口縁部片	R.L.土層	R.L.土層	C	黄褐色	
60号住居	70	17	No. 168	II	2a	口縁部片	L.R.土層	L.R.土層	C	褐色	
60号住居	70	18	No. 33	II	2a	口縁部片	縄文L.R.土層	L.R.土層	B	オリーブ褐色	
60号住居	70	19	No. 245	II	2a	口縁部片	L.R.土層	L.R.土層	B	褐色	
60号住居	70	20	No. 80	II	2a	割断片	L.R.土層		B	黄い黄褐色	
60号住居	70	21	No. 32	II	4b	口縁部片			B	黒色	
60号住居	71	22	No. 218	II	3c	割断片	格子目文		B	褐色	
60号住居	71	23	覆土	II	4b	口縁部片	研磨		B	暗褐色	
60号住居	71	24	No. 149	II	4a	口縁部片	研磨	研磨	A	黄い赤褐色	
60号住居	71	25	No. 10-18-31-54-70-209-213, 覆土3点	II	4c	口縁部片	研磨	研磨	C	内外赤褐色	
60号住居	71	26	No. 197	II	4b	割断片	研磨		A	内外赤褐色	
60号住居	71	27	No. 73	II	4c	割断片	研磨		D	暗褐色, 黒褐色	
60号住居	71	28	No. 146	II	4c	割断片	研磨		C	黒褐色	
60号住居	71	29	No. 141	II	4c	割断片	研磨		C	灰褐色	
61号住居	73	1	No. 43	II	1b	割断片	土層		B	黄い赤褐色	
61号住居	73	2	観9方	II	1b	割断片	土層		A	黄い赤褐色	
61号住居	73	3	観9方	II	1b	割断片	土層		A	黄い赤褐色	
61号住居	73	4	観上	II	1b	割断片	土層		B	灰褐色	
61号住居	73	5	No. 7	II	1b	口縁部片	土層		A	暗褐色	
61号住居	73	6	No. 42	II	3d	割断片	市街文		B	灰褐色	
61号住居	73	7	No. 23	II	1d	口縁部片	縦条模様		A	褐色	
61号住居	73	8	No. 31	II	2a	割断片	縄文L.R.土層		B	黄い赤褐色	
62号住居	73	1	No. 29	II	1b	割断片	土層		A	黄い赤褐色	
62号住居	73	2	No. 15	II	1b	割断片	土層		C	黄い赤褐色	
62号住居	73	3	No. 33	II	1b	割断片	7層		A	褐色	
62号住居	73	4	No. 8	II	2a	割断片	L.R.土層		A	黄い赤褐色	
62号住居	73	5	No. 12	II	2a	割断片	R.L.土層		C	黄い赤褐色	
63号住居	75	1	No. 21	II	1b	割断片	土層		A	黄褐色	
63号住居	75	2	No. 2	II	1b	割断片	土層		B	黄い赤褐色	
63号住居	75	3	No. 9	II	1b	割断片	7層		B	黒褐色	
63号住居	75	4	一筋	II	1b	割断片	土層		B	黄い赤褐色	
63号住居	75	5	No. 13	II	2a	割断片	L.R.土層		B	赤褐色	
63号住居	75	6	No. 6	II	3a	割断片	格子目文		B	黄い赤褐色	
64号住居	78	1	No. 95	II	1b	割断片	土層		B	黄い赤褐色	
64号住居	78	2	No. 7-18	II	1b	割断片	土層		C	黄い赤褐色	
64号住居	78	3	No. 66	II	1b	割断片	7層		C	黄い赤褐色	
64号住居	78	4	No. 83	II	1b	割断片	土層		C	黄い赤褐色	
64号住居	78	5	No. 6	II	1b	割断片	土層		A	黄い赤褐色	
64号住居	78	6	No. 22	II	1b	口縁部片	土層		A	黄い赤褐色	
64号住居	78	7	No. 58	II	1b	割断片	土層		A	黄い赤褐色	
64号住居	78	8	No. 37	II	1b	割断片	土層		A	黄い赤褐色	
64号住居	78	9	No. 14	II	1d	割断片	縦条模様		A	黄い赤褐色	
64号住居	78	10	No. 61	II	2a	割断片	L.R.土層	L.R.土層	B	暗褐色	
64号住居	78	11	No. 94	II	2a	割断片	L.R.土層		B	暗褐色	
64号住居	78	12	No. 51	II	2a	割断片	L.R.土層		B	褐色	
64号住居	78	13	No. 83	II	2a	割断片	L.R.土層		D	黄褐色	
64号住居	78	14	No. 20	II	2b	割断片	土層		B	黄い褐色	
64号住居	78	15	No. 8	II	2a	割断片	R.L.土層		B	黄い褐色	
64号住居	78	16	No. 12	II	2a	割断片	R.L.土層		B	黄い褐色	
64号住居	78	17	覆土	II	3a	割断片	格子目文		D	黒褐色	
64号住居	78	18	No. 1+65, X-9No. 65, Y-10No. 80	II	3c	割断片	格子目文		B	黒褐色	
64号住居	78	19	No. 22-108	II	2a	割断片	L.R.土層		B	黒褐色	
64号住居	78	19	No. 22-108	II	2a	割断片	L.R.土層		B	黒褐色	

遺物観察表

第1目群土器分類 1類:瀬赤土系 2類:縄文系 3類:弥生系 4類:熟土 5類:稲稈器型熟土										胎土凡例 A:粘結片質 B:金雲母 C:砂少 D:砂多	
遺物	図取番号	遺物番号	出土状態	分類	部位	形状	表面	内面	胎土	色調	備考
64号住居	73	No.1		II 2a	割断片	片状	L, R群		B	黒褐色	横走縄文
64号住居	78	No.67		II 4c	口縁断片				C	黒	
64号住居	78	No.17		II 4c	割断片				D	褐色	
64号住居	78	No.78		II 4c	割断片				C	明赤褐色	外面ナ字筋
64号住居	78	No.3		II 4c	割断片		研磨		C	黒い褐色	
64号住居	78	No.81-89		II 4c	割断片		研磨		C	黒い赤褐色	外面から研磨
65号住居	81	1 腰上3点		II 1a	割断片	片状			D	黒い赤褐色	
65号住居	81	2 腰上		II 1b	割断片	片状		R群め	B	黒い赤褐色	特
65号住居	81	3 腰上		II 1b	割断片	片状			B	黒い赤褐色	
65号住居	81	4 No.31		II 1b	割断片	片状			A	黒い褐色	
65号住居	81	5 No.12		II 1b	割断片	片状			B	黒い赤褐色	
65号住居	81	6 No.15-27		II 1b	割断片	片状			B	黒い赤褐色	
65号住居	81	7 腰上		II 1d	割断片	片状			D	黒い褐色	
65号住居	81	8 腰上		II 2a	割断片	片状	L, R群		B	黒い褐色	
65号住居	81	9 腰上		II 2a	割断片	片状	R, L群		B	黒い赤褐色	
65号住居	81	10 腰上		II 2a	割断片	片状	R, L群		B	黒い赤褐色	
65号住居	81	11 No.26		II 2a	割断片	片状	R, L群+横		B	赤褐色	羽付横溝
65号住居	81	12 No.1		II 2a	割断片	片状	R, L群		C	暗褐色	縦羽付横溝
65号住居	81	13 腰上, Y-11No.16		II 2b	割断片	片状			B	黒い赤褐色	
65号住居	81	14 腰上, 84IX-11No.37, Y-10No.231-232		II 3c	割断片	片状			B	黒い赤褐色	
65号住居	81	15 No.9, 25		II 4c	割断片	片状			C	赤褐色	
65号住居	81	16 No.4-29, 36-37住No.75		II 4c	割断片	片状			C	赤褐色	内外からナ字, 外面に指紋状のほみを残す, 口径(15.0cm)
67号住居	83	1 No.79		II 1a	口縁断片	片状			B	褐色	
67号住居	83	2 No.68		II 1b	口縁断片	片状			A	黒い褐色	
67号住居	83	3 No.23		II 1b	口縁断片	割引きすり			A	黒い褐色	
67号住居	83	4 No.19		II 1b	口縁断片	片状			B	灰褐色	
67号住居	83	5 No.120		II 1b	割断片	片状			A	褐色	
67号住居	83	6 No.125		II 1b	口縁断片	割引きすり			A	黒い赤褐色	
67号住居	83	7 No.49		II 1b	割断片	片状			A	灰褐色	
67号住居	83	8 No.117		II 1b	割断片	片状			B	褐色	
67号住居	83	9 No.124		II 1b	割断片	片状			A	黒い褐色	
67号住居	83	10 No.112		II 1b	割断片	片状			A	灰褐色	
67号住居	83	11 No.6, Y-8No.27		II 1b	胴一底断片	片状			A	褐色	
67号住居	83	12 No.63-64		II 2a	口縁+割断片	L, R群			B	黒褐色	山形の突起をもつ, 口径(12.1cm)
67号住居	83	13 No.53, Y-10No.342		II 2b	胴一底断片	片状			B	黒い赤褐色	表面に指紋による凸凹有り
67号住居	83	14 No.20		II 2a	割断片	L, R群			B	褐色	
67号住居	83	15 No.67		II 2a	割断片	L, R群			B	黒い赤褐色	
67号住居	83	16 No.12, 12住No.38		II 2a	口縁+割断片	L, R群			B	黒い褐色	口径内面黒文なし, 口径(15.2cm)
67号住居	84	17 No.20		II 2a	割断片	R, L			B	黒い褐色	
67号住居	84	18 No.70		II 2a	割断片	L, R群			B	黒い赤褐色	
67号住居	84	19 No.33		II 2a	割断片	L, R群			B	黒褐色	
67号住居	84	20 No.104		II 2a	割断片	L, R群		L, R群	B	赤褐色	外面に指紋を残す。
67号住居	84	21 NO.87		II 2b	割断片	片状			B	黒い赤褐色	
67号住居	84	22 No.25		II 3b	割断片	山形文			B	黒い赤褐色	
67号住居	84	23 No.80		II 3c	割断片	格子目文			B	赤褐色	
67号住居	84	24 No.28-130		II 3d	割断片	羽状文			B	赤褐色	
67号住居	84	25 No.103-107		II 4b	口縁断片	片状			B	淡黄褐色	内外面ナ字筋, 横溝, 口径(11.0cm)
67号住居	84	26 No.73		II 4b	口縁断片	片状			B	黒い黄褐色	
67号住居	84	27 No.11R, Y-10No.135		II 4b	割断片	片状			B	褐色	人金ナ字, 押型文に類似
67号住居	84	28 No.9-18-20		II 5	口縁断片	研磨	研磨		B	黒い赤褐色	
67号住居	84	29 No.99		II 4b	割断片	片状			B	褐色	
67号住居	84	30 No.111		II 4c	割断片	研磨			C	黒い黄褐色	縦石多分
1号壺穴	87	1 No.1		II 1b	口縁断片	片状			A	灰黄褐色	
1号壺穴	87	2 No.2		II 1b	口縁断片	片状			B	黒褐色	
1号壺穴	87	3 No.11		II 1b	口縁断片	片状			C	明褐色	
1号壺穴	87	4 No.3		II 1b	口縁断片	片状			A	褐色	
1号壺穴	87	5 腰上		II 1b	口縁断片	片状		R R	B	褐色	
1号壺穴	87	6 No.9		II 2a	割断片	L, R			B	明赤褐色	横走縄文
1号壺穴	87	7 No.12		II 2a	割断片	R, L			D	灰褐色	
1号壺穴	87	8 No.29		II 3a	割断片	横文			B	黒い赤褐色	8:10と同個体
1号壺穴	87	9 No.39		II 3a	割断片	横文			B	黒い赤褐色	8:10と同個体
1号壺穴	87	10 No.44		II 3a	割断片	横文			B	赤褐色	8:9と同個体
1号壺穴	87	11 No.19		II 4b	割断片	片状			B	褐色	
1号壺穴	87	12 No.9-20-22-23-24-25-26-27-34-36-38-40-42-43-45-51-53, 84IX-V-6 No.106		II 5	1/2 研磨	研磨	研磨		C	頂面一褐色	長石・石粒多, 横溝, 口径(24.0cm)
4号壺穴	21	1 No.76		II 1b	口縁断片	片状			A	黄褐色	
4号壺穴	21	2 腰上		II 1b	口縁断片	片状			A	褐色	
4号壺穴	21	3 No.25		II 1b	割断片	片状			A	黒い赤褐色	
4号壺穴	21	4 腰上		II 1b	割断片	片状			A	黒い赤褐色	
4号壺穴	21	5 No.60		II 2a	口縁断片	R, L群			B	明赤褐色	
4号壺穴	21	6 No.55		II 2a	割断片	R, L群			B	灰褐色	
4号壺穴	21	7 No.85		II 2b	割断片	片状			B	黒い赤褐色	
4号壺穴	21	8 No.19		II 2b	割断片	片状			B	褐色	
4号壺穴	21	9 No.47		II 3a	割断片	横文			B	黒い黄褐色	
4号壺穴	21	10 腰上		II 3a	割断片	横文			B	黒い黄褐色	
4号壺穴	21	11 No.16		II 3b	割断片	山形文			B	黒い赤褐色	
4号壺穴	21	12 腰上		II 4b	口縁断片	片状			B	黒い赤褐色	
4号壺穴	21	13 No.30-34-90-91		II 4c	口縁+割断片	研磨	研磨		C	黒い黄褐色	横溝, 口径(23.0cm)
4号壺穴	21	14 No.37		II 4b	口縁断片	片状			B	暗褐色	
4号壺穴	21	15 No.58		土質片断					B	黒い黄褐色	17.0g, 第1目群2a類の上層を使用。

遺物取表

第1群土器分類 1:器・器本文 2:器・陶文 3:器・器文 4:器・無文 5:器・器底器底類

胎土凡例 A:紅褐色 B:金黃 C:砂 D:砂多

遺物	図版番号	遺物番号	出土状態	分類	部位	形状			胎土	色調	備考	
						表面	口縁部	内面				
1号遺物群中	90	1	No.26-66-137,84区U-8,No.36	II	1.b	口縁部片	R,緑		A	黒褐色		
1号遺物群中	90	2	No.18	II	1.b	口縁部片	R,緑		C	暗褐色		
1号遺物群中	90	3	No.131	II	1.b	口縁部片	R,緑		C	黒い褐色	石蓋含	
1号遺物群中	90	4	No.91	II	1.b	口縁部片	R,緑		D	暗褐色		
1号遺物群中	90	5	No.105	II	1.b	口縁部片	L,緑		A	暗赤褐色		
1号遺物群中	90	6	No.81-86	II	1.b	口縁部片	R,赤		A	黒褐色		
1号遺物群中	90	7	No.130	II	1.b	口縁部片	緑		C	黒い赤褐色		
1号遺物群中	90	8	No.29	II	1.b	口縁部片	緑		A	黒い赤褐色		
1号遺物群中	90	9	No.79	II	1.b	口縁部片	R,緑		C	黒い赤褐色		
1号遺物群中	90	10	No.99	II	1.b	口縁部片	R,赤		A	黒い赤褐色		
1号遺物群中	90	11	No.2	II	1.d	口縁部片	緑		A	黒い赤褐色	引きすり	
1号遺物群中	90	12	No.100	II	1.b	口縁部片	R,緑		A	黒い赤褐色		
1号遺物群中	90	13	No.6	II	2.a	口縁部片	L,R,緑	L,R	L,R	B	黒い赤褐色	
1号遺物群中	90	14	No.136	II	2.a	口縁部片	R,L,緑		B	黒い赤褐色		
1号遺物群中	90	15	No.61	II	2.b	口縁部片	R,緑		C	黒い赤褐色		
1号遺物群中	90	16	No.58	II	3.a	口縁部片	物片文		B	黒い赤褐色		
1号遺物群中	90	17	No.29	II	3.a	口縁部片	平行文		B	黒い赤褐色		
1号遺物群中	90	18	No.114	II	1.b	口縁部片	R,緑		B	褐色	観石含	
1号遺物群中	90	19	No.80	II	1.b	口縁部片	R,緑		D	灰褐色	表面剥離か?	
1号遺物群中	90	20	No.7	II	1.b	口縁部片	R,緑		A	黒い赤褐色		
1号遺物群中	90	21	No.139	II	4.b	口縁部片			B	黒い褐色		
1号遺物群	93	1	No.235	II	1.a	口縁部片	R,緑		B	褐色		
1号遺物群	93	2	No.55	II	1.a	口縁部片	R,緑		C	黒い赤褐色		
1号遺物群	93	3	観土	II	2.a	口縁部片	R,L,緑		B	黒い赤褐色		
1号遺物群	93	4	No.245	II	1.b	口縁部片	R,赤		A	黒い赤褐色		
1号遺物群	93	5	No.462	II	1.b	口縁部片	R,緑		D	黒い赤褐色		
1号遺物群	93	6	観土	II	1.b	口縁部片	R,緑		A	褐色	縦線孔あり	
1号遺物群	93	7	No.197	II	1.b	口縁部片	R,緑		A	褐色	石蓋含	
1号遺物群	93	8	No.365	II	1.b	口縁部片	R,緑		C	暗褐色		
1号遺物群	93	9	No.450	II	1.b	口縁部片	R,緑		A	黄褐色	縦線孔あり	
1号遺物群	93	10	No.337	II	1.b	口縁部片	R,緑		A	黒い褐色		
1号遺物群	93	11	No.148	II	1.b	口縁部片	R,緑		A	褐色	石蓋含,縦線孔あり	
1号遺物群	93	12	No.37-355	II	1.b	口縁部片	R,緑		A	黒い赤褐色		
1号遺物群	93	13	No.5	II	1.b	口縁部片	L,赤め		A	灰褐色		
1号遺物群	93	14	No.136	II	1.b	口縁部片	R,緑		C	黒い褐色	陶文具は横線状,縦線孔あり	
1号遺物群	93	15	観土	II	1.d	口縁部片	緑		B	褐色		
1号遺物群	93	16	No.340	II	1.b	口縁部片	R,緑		B	黒い赤褐色		
1号遺物群	93	17	観土	II	1.b	口縁部片	R,緑		C	暗褐色		
1号遺物群	93	18	観土	II	1.b	口縁部片	R,緑		B	黒い赤褐色		
1号遺物群	93	19	No.136	II	1.b	口縁部片	L,緑		A	赤褐色		
1号遺物群	93	20	No.159	II	1.b	口縁部片	R,緑		B	灰褐色		
1号遺物群	93	21	No.118,観土	II	1.b	口縁部片	R,緑		A	黒い赤褐色		
1号遺物群	93	22	No.243	II	1.b	口縁部片	R,緑		A	黒い赤褐色		
1号遺物群	93	23	No.379-430	II	1.b	口縁部片	R,緑		A	黒い赤褐色		
1号遺物群	93	24	No.151	II	1.b	口縁部片	R,緑		A	黒い赤褐色		
1号遺物群	93	25	No.174	II	1.b	口縁部片	R,緑		A	黒い赤褐色		
1号遺物群	94	26	観土	II	1.b	口縁部片	R,緑		A	黒い赤褐色		
1号遺物群	94	27	No.266	II	1.b	口縁部片	?緑		A	黒い赤褐色		
1号遺物群	94	28	No.434	II	1.b	口縁部片	R,緑		A	灰褐色		
1号遺物群	94	29	No.16	II	1.b	口縁部片	R,L		A	黒い赤褐色		
1号遺物群	94	30	No.317	II	1.b	口縁部片	R,緑		D	黒い赤褐色		
1号遺物群	94	31	No.17	II	1.b	口縁部片	?緑		A	黒い褐色	砂	
1号遺物群	94	32	観土	II	1.b	口縁部片	L,R,緑		A	黒い赤褐色		
1号遺物群	94	33	観土	II	1.c	口縁部片	R,L		B	灰褐色		
1号遺物群	94	34	観土	II	1.b	口縁部片	R,緑		C	黒い褐色		
1号遺物群	94	35	No.347	II	1.b	口縁部片	R,緑		D	黒い赤褐色		
1号遺物群	94	36	No.309	II	1.b	口縁部片	R,緑		A	黒い赤褐色		
1号遺物群	94	37	No.344	II	1.b	口縁部片	R,緑		A	黒い赤褐色		
1号遺物群	94	38	No.341	II	1.b	口縁部片	R,緑		A	黒い赤褐色		
1号遺物群	94	39	No.147	II	1.b	口縁部片	R,緑		B	黒い赤褐色		
1号遺物群	94	40	No.135-299-300-301-348,A-1,2No.18	II	2.a	口縁部片	R,L,緑	R,L	R,L,赤	C	褐色	観石含,口径(26.0cm)
1号遺物群	94	41	No.153	II	2.a	口縁部片	L,R,緑	L,R	L,R,赤	B	暗褐色	
1号遺物群	94	42	No.60	II	2.a	口縁部片	R,L,緑	R,L	R,L,赤	B	暗褐色	縦線状構成
1号遺物群	94	43	No.60	II	2.a	口縁部片	R,L,緑	R,L	R,L,赤	C	黒い赤褐色	
1号遺物群	94	44	No.396	II	2.a	口縁部片	?		B	黒い褐色		
1号遺物群	94	45	No.12	II	2.a	口縁部片	R,L,緑		B	黒い褐色		
1号遺物群	94	46	No.20	II	2.a	口縁部片	R,L,緑		B	黒い褐色		
1号遺物群	94	47	No.247	II	2.a	口縁部片	R,L,緑		B	黒い褐色		
1号遺物群	95	48	No.233	II	2.a	口縁部片	R,L,緑		B	黒い褐色		
1号遺物群	95	49	No.241	II	2.a	口縁部片	R,L,緑		B	黒い赤褐色		
1号遺物群	95	50	No.112	II	2.a	口縁部片	R,L,緑		B	黒い赤褐色		
1号遺物群	95	51	No.230	II	2.a	口縁部片	R,L,赤		B	黒い赤褐色		
1号遺物群	95	52	No.290	II	2.a	口縁部片	?		B	褐色		
1号遺物群	95	53	観土	II	2.a	口縁部片	R,L,緑		C	黒い褐色		
1号遺物群	95	54	No.11	II	2.a	口縁部片	R,L,緑		B	黒い褐色		
1号遺物群	95	55	観土	II	2.a	口縁部片	R,赤		B	灰褐色		
1号遺物群	95	56	No.339,観土	II	2.a	口縁部片	R,赤		B	黒い褐色		
1号遺物群	95	57	観土	II	2.b	口縁部片	R		C	黒い褐色		
1号遺物群	95	58	?	II	2.b	口縁部片	R,赤		B	黒い褐色		
1号遺物群	95	59	観土	II	2.b	口縁部片	R		B	黒い褐色		
1号遺物群	95	60	No.317	II	2.b	口縁部片	R,緑		B	灰褐色		
1号遺物群	95	61	No.3	II	2.b	口縁部片	R,赤		B	黒い褐色		
1号遺物群	95	62	No.114	II	2.b	口縁部片	R,L,緑		B	黒い赤褐色		
1号遺物群	95	63	観土	II	4.b	口縁部片			A	黒い赤褐色		
1号遺物群	95	64	No.10	II	4.b	口縁部片			B	黒い赤褐色		
1号遺物群	95	65	No.300	II	4.b	口縁部片	研磨	研磨	B	暗褐色		
1号遺物群	95	66	No.282	II	4.c	口縁部片			D	黒い褐色		

遺物観察表

項目群上部分類 1 類: 漢文系 2 類: 漢文系 3 類: 押型文 4 類: 無文 5 類: 特殊形型無文										胎土凡例 A: 結晶片片 B: 金雲母 C: 砂少 D: 砂多		
遺構	採取 番号	遺物 番号	胎土状態	分類		部位	原形			胎土	色調	備考
				種	型		表面	口内面	内面			
1号溝	95	67	No.262	II	4 a	口縁碎片	研磨	研磨		A	黄い褐色	
1号溝	95	68	No.314	II	4 c	口縁碎片	研磨	研磨		C	黄い褐色	外面に横位磨痕
1号溝	95	69	No.367, Y-11No.253	II	4 b	胴部片	研磨			B	褐色	
1号溝	65	70	No.201	II	4 b	胴部片	研磨			B	黄い褐色	
1号溝	95	71	No.439	II	4 b	胴部片				B	黄い褐色	
4号石皿<	89	1	#No.2	II	4 b	胴部片				B	褐色	
4号石皿<	89	2	#No.1	II	1 b	胴部片	反転			A	褐色	
5号石皿<	89	1	#No.2	II	4 c	胴部片	研磨			C	黄い褐色	
6号石皿<	89	1	#No.1	II	1 b	胴部片	反転			A	黄い褐色	
7号石皿<	89	1	#No.1	II	1 b	胴部片	反転			C	黄い褐色	
7号石皿<	89	2	#No.1	II	5	胴部片	研磨			C	褐色	
9号石皿<	89	1	#	II	4 b	胴部片				B	暗赤褐色	
10号石皿<	89	1	#No.3	II	4 b	胴部片				B	暗赤褐色	

遺物観察表

榎木日遺跡 グリッド出土土器の観察一覧

項目: 土器分類 1期: 縄文系 2期: 縄文系 3期: 弥生 4期: 弥生 5期: 稲庭前期弥生 胎土凡例 A: 粘結片岩 B: 黄頁岩 C: 砂少 D: 砂多

図録番号	遺物区分	区	グリッド	出土位置	分期	器名	器底	器体			胎土	色調	備考	
								外面	口縁部	内面				
132	1	95	K-1	5層	Ⅰ	Ⅰ	Ⅰ	製部片	裏面L, 反籠			C	美しい褐色	表面磨文
134	2	94	Y-11	223	Ⅱ	Ⅰa	Ⅰa	口縁部片	R, 籠			D	褐色	石灰含, 磨粒孔あり
134	3	94	X-10	126	Ⅱ	Ⅰa	Ⅰa	口縁部片	R, 籠			D	褐色	
134	4	95	B-10	4層59, 5層63	Ⅱ	Ⅰa	Ⅰa	口縁部片	R, 籠			C	美しい赤褐色	口縁研磨・光沢
134	5	94	表層		Ⅱ	Ⅰa	Ⅰa	口縁部片	磨赤片反籠			C	美しい赤褐色	
134	6	95	A-11	176	Ⅱ	Ⅰa	Ⅰa	製部片	R, 籠			A	灰褐色	
134	7	94	Y-9	3層	Ⅱ	Ⅰa	Ⅰa	製部片	R, 籠			D	美しい赤褐色	石灰含
134	8	95	A-10	4層51	Ⅱ	Ⅰa	Ⅰa	製部片	R, 籠斜			D	美しい赤褐色	石灰含
134	9	95	A-9	4層187	Ⅱ	Ⅰa	Ⅰa	製部片	R, 籠			A	美しい赤褐色	
134	10	95	A-10	4層249	Ⅱ	Ⅰa	Ⅰa	製部片	R, 籠			A	美しい赤褐色	
134	11	95	A-11	4層301-366, 5層453-454-516	Ⅱ	Ⅰa	Ⅰa	口縁部1/4	R, 籠			A	灰褐色	磨粒孔あり, 口径(26.0)cm
134	12	94	X-10	108	Ⅱ	Ⅰa	Ⅰa	口縁部片	裏面赤か?			A	明赤褐色	口縁部~内面研磨・光沢
134	13	95	A-11	4層299	Ⅱ	Ⅰa	Ⅰa	口縁部片	裏面赤か?			A	灰褐色	12x2同個体
134	14	94	Y-10	308	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	口縁部片	R, 籠			A	褐色	12x2同個体
134	15	95	A-9	63	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	口縁部片	R, 籠			A	美しい赤褐色	
134	16	94	Y-10	228-231	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	口縁部片	R, 籠			A	美しい赤褐色	
134	17	94	Y-10	111	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	口縁部片	R, 籠			A	灰褐色	
134	18	95	B-10	4層61	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	口縁部片	R, 籠			A	暗赤褐色	
134	19	94	W-9	20	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	口縁部片	R, 籠			A	暗褐色	
134	20	95	A-11	5層396	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	口縁部片	磨赤片反籠			A	黒褐色	
134	21	94	X-9	96-114	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	口縁部片	籠			A	美しい赤褐色	
134	22	95	B-12	4層87	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	口縁部片	籠			A	美しい赤褐色	
134	23	95	A-10	4層242	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	口縁部片	籠			A	美しい赤褐色	
134	24	95	A-9	31	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	口縁部片	R, 籠			A	暗褐色	外面研磨
134	25	94	Y-10	73	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	口縁部片	R, 籠			A	灰褐色	外面研磨・光沢
135	26	94	4住	58	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	口縁部1/4	磨赤片反籠			A	灰褐色	4住は平皿, 口縁部~外面研磨・光沢, 内面磨削痕を残す, 他同及。
135	27	94	Y-7	2	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	口縁部片	R, 籠			A	美しい赤褐色	口縁・外面磨削痕を残す, 他同及。
135	28	95	A-9	158	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	口縁部片	R, 籠			A	美しい赤褐色	
135	29	94	Y-10	329	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	口縁部片	籠			A	美しい褐色	
135	30	94	X-9	143	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	口縁部片	R, 籠			A	美しい褐色	
135	31	94	Y-10	390	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	口縁部片	籠			A	美しい赤褐色	
135	32	94	8住	9*2	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	口縁部片	磨赤片反籠			A	灰褐色	8住は前期
135	33	94	W-9	76	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	口縁部片	R, 籠			D	灰褐色	石灰含
135	34	94	X-10	162	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	口縁部片	R, 籠			C	黒褐色	石灰含
135	35	95	A-9	3層	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	口縁部片	R, 籠			C	黒褐色	石灰・磨石含
135	36	95	A-9	182	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	口縁部片	R, 籠			D	褐色	石灰含
135	37	95	C-10	36	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	口縁部片	R, 籠			B	美しい褐色	
135	38	95	A-10	228	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	口縁部片	磨赤片反籠			B	美しい赤褐色	
135	39	94	X-10	156	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	口縁部片	R, 籠			A	黒褐色	
135	40	94	W-10	76	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	口縁部片	R, 籠			A	美しい褐色	
135	41	94	W-8	39	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	口縁部片	磨赤片反籠			B	美しい赤褐色	内面未調整
135	42	95	A-11	5層443	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	口縁部片	R, 籠			B	暗褐色	
136	43	94	Y-11	187	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	製部片	L, 籠			A	褐色	外面研磨・光沢
136	44	95	A-11	5層520	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	製部片	磨赤片反籠			A	暗褐色	内外面ナナ
136	45	95	A-10	4層119	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	製部片	R, 籠			B	灰褐色	
136	46	95	A-11	No不明	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	製部片	L, 籠			A	美しい赤褐色	
136	47	95	A-10	4層247-248	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	製部片	L, 籠			A	美しい赤褐色	
136	48	95	B-9	34	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	製部片	R, 籠			A	灰褐色	
136	49	95	A-9	16	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	製部片	R, 籠			A	美しい褐色	
136	50	94	S-9	83	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	製部片	R, 籠			A	美しい黄褐色	
136	51	94	Y-11	241	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	製部片	R, 籠			A	褐色	
136	52	94	W-9	34	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	製部片	R, 籠			A	赤褐色	外面研磨
136	53	94	X-10	169-241	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	製部片	R, 籠			A	美しい褐色	
136	54	94	Y-11	239	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	製部片	R, 籠			A	美しい赤褐色	
136	55	94	W-9	39	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	製部片	R, 籠			A	美しい赤褐色	
136	56	94	W-9	42	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	製部片	R, 籠			A	美しい赤褐色	
136	57	94	W-10	24	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	製部片	R, 籠			A	美しい赤褐色	
136	58	95	B-10	4層43	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	製部片	R, 籠			A	美しい赤褐色	
136	59	94	Y-11	5層436	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	製部片	R, 籠			A	美しい褐色	
136	60	94	Y-11	135-215, 4層2点	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	製部片	籠			A	美しい赤褐色	
137	61	95	A-11	5層431-433	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	製部片	?			A	美しい褐色	
137	62	94	Y-10	438	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	製部片	?			A	美しい赤褐色	
137	63	94	X-11	33	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	製部片	R, 籠			A	美しい赤褐色	外面研磨・光沢
137	64	94	X-8	99	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	製部片	R, 籠			C	美しい赤褐色	
137	65	95	C-13	4層10	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	製部片	?			A	美しい赤褐色	
137	66	95	C-13	4層70	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	製部片	R, 籠			A	美しい黄褐色	
137	67	95	B-9	16	Ⅱ	Ⅰb	Ⅰb	製部片	R, 籠			D	美しい褐色	

道徳観察表

第1群:土器分類 1類:標赤文系 2類:陶文系 3類:押型文 4類:無文 5類:極少量型類 土器凡例 A:結晶片質 B:金雲母 C:砂少 D:砂多

観測番号	器物番号	出土位置		分期	部位	形状			土色	備考		
		区	グリップ			取上げ	数	厚部				
								外面			口縁部	内面
137	68	84	X-B	84-88	II	1b	胴部片	R赤	A	黄い褐色		
137	69	84	Y-11	256	II	1b	胴部片	?	D	黄い黄褐色		
137	70	84	Y-11	243-271	II	1b	胴部片	?	A	黄い褐色		
	85	A-10	244									
137	71	85	B-11	4層136	II	1b	胴部片	R緑	D	黒褐色		
137	72	84	X-10	179	II	1b	胴部片	R緑	D	黒灰色		
137	73	84	Y-10	386	II	1b	胴部片	濃赤片緑	C	黒灰色		
137	74	84	Y-10	378	II	1b	胴部片	R緑	C	暗褐色	石粒含	
137	75	84	W-9	1	II	1b	胴部片	R緑	C	黄い赤褐色		
137	76	85	A-11	4層	II	1b	胴部片	ウ緑	C	黄い褐色	外面研磨	
137	77	84	U-9		II	1b	胴部片	ウ緑	C	黄い褐色	外面研磨	
137	78	84	Y-12	64	II	1b	胴部片	R緑	B	黄い赤褐色		
137	79	84	Y-11	119-193	II	1b	胴部片	L緑	B	黄い赤褐色		
137	80	84	Y-11	4	II	1b	胴部片	R緑	B	黄い褐色		
137	81	85	A-9	3層	II	1b	胴部片	L緑	B	黄い赤褐色		
137	82	84	W-8	77	II	1b	胴部片	R緑	B	黄い赤褐色		
	84	Y-9	65									
138	83	84	V-8	145	II	1b	口縁部片	R緑	B	黒褐色	外面研磨・光沢	
138	84	84	Y-9	47	II	1b	口縁部片	R赤	D	黄い赤褐色	石夾含	
138	85	85	C-13	4層3	II	1b	胴部片	?	A	黄い褐色		
138	86		表様		II	1b	胴部片	濃赤片緑	A	黄い褐色		
138	87	84	X-B	46	II	1b	胴部片	R赤	A	黄い赤褐色		
138	88	84	Y-7	3	II	1b	胴部片	R緑	A	黄い赤褐色		
138	89	84	X-11	12	II	1b	胴部片	R緑	A	灰褐色		
138	90	84	W-8	99	II	1b	胴部片	R赤	C	黄い褐色	胴部にも無文あり	
138	91	84	W-10	396	II	1b	胴部片	R緑	B	黄い赤褐色		
138	92	84	T-5	92	II	1b	胴部片	R緑	B	黄い赤褐色		
138	93	84	Y-10	134	II	1b	胴部片	R緑	B	黄い赤褐色		
138	94	85	B-7	4層No?	II	1b	胴部片	R緑	B	黄い赤褐色		
138	95	84	W-B	41	II	1b	胴部片	R緑	D	黄い赤褐色	石夾含	
138	96	85	C-13	4層77-81-93	II	1b	胴部片	R緑赤行	B	黄い赤褐色	器底に黒炭の凸凹が残る。	
138	97	84	W-10	59	II	1b	胴部片	R赤	B	黄い褐色		
138	98	84	Y-10	244	II	1b	胴部片	L緑	C	黄い褐色	石夾含	
138	99	84	Y-10	76	II	1b	胴部片	ウ赤	A	黄い黄褐色		
138	100	84	V-9	2	II	1b	胴部片	濃赤片緑	A	黄い褐色		
138	101		表様		II	1b	胴部片	濃赤片緑	A	黄い赤褐色	施文後ナテ	
138	102	85	A-11	4層298	II	1b	胴部片	濃赤片緑	A	黄い赤褐色	外面研磨、内面ナテ	
138	103	84	Y-11	232	II	1b	胴部片	R赤	A	灰黄褐色	腹口縁	
138	104	84	Y-11	115	II	1b	胴部片	R緑	A	黄い褐色		
138	105	84	Y-11	1	II	1b	胴部片	R緑	C	黄い褐色		
138	106	84	Y-10	400	II	1b	胴部片	R緑	A	黄い黄褐色		
138	107	85	B-12	4層153	II	1b	胴部片	L緑	B	黄い赤褐色		
139	108		U-7	4層	II	1b	口縁部片	R緑	D	灰褐色	石夾・長石含	
	84	Y-11	47-191									
	84	U-7	213		II	1b	胴部片	R緑	D	黄い褐色		
139	109	85	A-10	4層36, 5層300							長石含	
139	110	85	A-10	4層202	II	1b	胴部片	濃赤ウ緑	D	黄い褐色	石夾含	
139	111	85	B-12	4層67	II	1b	胴部片	濃赤片緑	B	黒褐色		
139	112	84	Y-9	106	II	1b	胴部片	R緑	B	褐色		
139	113	84	W-8	100	II	1b	胴部片	R緑	D	黄い黄褐色	石夾・長石含	
139	114	85	B-11	4層39-40-41	II	1b	胴部片	濃赤片緑	C	褐色	石夾含	
139	115	84	Y-11	204	II	1b	口縁部片	濃赤片緑	C	褐色	口縁部研磨・光沢	
139	116	85	C-13	24	II	1b	口縁部片	濃赤片緑	B	黄褐色	内外面ナテ。	
139	117	84	V-6	83	II	1b	口縁部片	R緑	D	灰褐色		
139	118	84	Y-12	4層	II	1b	口縁部片	濃赤片緑縞	D	黒灰色	石夾含	
139	119	84	Y-10	25	II	1b	胴部片	R赤	C	黄い褐色		
139	120	84	V-19	3層	II	1b	胴部片	L緑	C	黄い褐色		
139	121	84	Y-12	74	II	1b	胴部片	R赤	C	黄い褐色	119と同個体	
139	122	84	Y-10	411	II	1b	胴部片	R緑	B	褐色		
139	123	84	Y-9	83	II	1b	胴部片	R緑	C	黄い褐色	119と同個体	
139	124	84	Y-10	180	II	1b	胴部片	R・R緑	C	白黄褐色		
139	125	85	A-11	4層385, 5層	II	1b	胴部片	R赤	C	黄い褐色	119と同個体	
139	126	84	U-7	4層	II	1b	胴部片	R赤	C	黄い褐色	119と同個体	
140	127	84	Y-11	296	II	1b	口縁部片	R緑	A	黄い褐色		
140	128	85	B-11	4層172	II	1b	胴部片	R緑	A	赤褐色		
140	129	84	Y-11	289-298	II	1b	胴部片	ウ緑	D	黄い褐色		
140	130	84	X-7	7	II	1b	胴部片	R緑	A	黄い黄褐色		
140	131	84	Y-11	113	II	1b	胴部片	R緑	A	暗褐色	外面研磨・光沢	
140	132	84	Y-9	78	II	1b	胴部片	R緑	A	褐色		
140	133	84	X-9	167	II	1b	胴部片	R・L緑	B	明褐色		
140	134	84	X-9	100	II	1b	胴部片	R緑	B	黒褐色		
140	135	84	X-8	79	II	1b	胴部片	縞	A	暗褐色		
140	136	85	B-12	4層No不明	II	1b	胴部片	R緑	C	黄い褐色	施文後ナテ・研石含	
140	137	85	A-11	215	II	1b	胴部片	R緑	C	黄い褐色		
140	138	84	W-10	71	II	1b	胴部片	R緑	A	黄い褐色		

遺物観察表

第1部土器分類 1. 瀬濃系文系 2. 陶文系 3. 群神系 4. 類: 瓦文 5. 類: 稲荷原型瓦文 土器凡例 A: 結晶片質 B: 金雲母 C: 砂少 D: 砂多

図録番号	遺物番号	出土位置		分期	部位	形状			土質	色調	備考	
		区	グリップ			取り上げ	断面					
							外面	口唇部				内面
140	139	85	A-11	5層494	II 1 b	胴部片	R線		A	灰褐色		
140	140	85	A-9	9	II 1 b	胴部片	L,R線		A	黄い赤褐色		
140	141	84	W-10	97	II 1 b	口縁部片	R線		B	黄い赤褐色		
140	142	84	表層		II 1 b	口縁部片	L線磨り戻り		D	黄い赤褐色	石英含有	
140	143	84	X-9	105	II 1 b	口縁部片	L線磨り戻り		B	黄い赤褐色	147と同個体	
140	144	84	X-20		II 1 b	胴部片	L線磨り戻り		C	黄い褐色	石鉄含有	
140	145	84	Y-20	3	II 1 b	胴部片	L線磨り戻り		C	黄い赤褐色		
140	146	84	Y-10	298	II 1 b	胴部片	L線磨り戻り		B	黄い赤褐色		
140	147	84	X-10	176	II 1 b	胴部片	L線磨り戻り		B	黄い赤褐色		
140	148	84	Y-9	覆土	II 1 b	胴部片	L線磨り戻り		B	黄い赤褐色	149と同個体	
140	149	85	B-10	114	II 1 b	胴部片	L線磨り戻り		C	黄い赤褐色		
140	150	85	A-10	4層	II 1 b	口縁部片	R?		C	黄い灰褐色	154と同個体	
140	151	85	A-9	95	II 1 b	胴部片	R?		C	褐色	153と同個体	
140	152	84	W-18	25	II 1 b	胴部片	r r線磨り戻し		C	明赤褐色		
140	153	84	U-7	194-214	II 1 b	胴部片	L線磨り戻り		A	黄い赤褐色		
141	84	T-6	161									
	84	U-7	185-196-覆土1点									
	84	W-9	19									
	84	W-10	80									
	84	X-10	49-138-169-174									
	84	Y-10	17-55-206-280-281-291-285-335-385-406-414-418-420-422-423									155と近似,口径(24.0)cm
	84	Y-11	182-247-269-288-289-302									
	85	A-9	67									
	85	A-11	1									
						II 1 b	口縁~胴部1/2	L線磨り戻り				
142	155	85	A-10	4層43,5層259	II 1 b	胴部1/4	R線		A	黄い褐色		
142	156	84	Y-11	33	II 1 b	胴~底部	R線		A	黄い褐色		
142	157	84	X-8	102	II 1 b	底部	R線		A	黄い褐色		
142	158	84	Y-9	64	II 1 b	胴~底部	R線		C	黄い黄褐色		
142	159	85	B-12	156	II 1 b	底部	R線		D	褐色	石英含有	
142	160	85	C-13	4層60	II 1 b	胴~底部1/4	R線		A	黄い褐色		
142	161	84	Y-9	1	II 1 b	胴~底部片	R線		A	黄い褐色		
142	162	84	X-9	141	II 1 b	胴~底部片	R線		A	黄い黄褐色		
142	163	84	Y-10	435	II 1 b	胴~底部片	R線		A	黄い褐色	底部摩擦光沢あり	
142	164	84	X-9	90-91	II 1 b	胴~底部1/2	線		B	黄い褐色		
142	165	85	B-18	1	II 1 b	口縁部片	引きずり		C	黄い黄褐色	石英含有	
142	166	85	A-11		II 1 b	胴部片	線		B	黄褐色		
142	167	85	B-12	5層218	II 1 b	口縁部片	線斜		C	黄い赤褐色		
143	168	84	Y-9	64-77	II 1 d	口縁部片	線		A	黄い赤褐色	洗滌文(赤褐色)口径(15.8)cm	
143	169	85	A-10	4層138	II 1 d	口縁部片	線		B	黒褐色		
143	170	85	A-11	4層326	II 1 d	口縁部片	線		B	褐色		
143	171	84	Y-8	25	II 1 d	口縁部片	線		B	黄い赤褐色		
143	172	84	X-8	95	II 1 d	口縁部片	線		B	黄い褐色	洗滌	
143	173	84	Y-9	106	II 1 d	胴部片	線		A	黄い褐色		
143	174	84	T-6	185	II 1 d	胴部片	線赤線緑		C	黄い褐色		
143	175	84	Y-10	119-120	II 1 d	胴部片	線		D	褐色	石英含有	
143	176	85	A-10	279	II 1 d	胴部片	引きずり		A	黄い赤褐色		
143	177	84	W-10	25	II 1 d	胴部片	線		B	黄い褐色		
143	178	84	X-9	78-79	II 1 d	胴部片	線		A	黄い褐色		
143	179	84	X-9	101	II 1 d	胴部片	赤線緑		C	黄い褐色	内面凸凹あり, 磨石含有	
143	180	表層			II 1 d	胴部片	赤線緑斜		A	黄い褐色		
143	181	68坪	1		II 1 d	胴部片	洗滌斜		C	赤褐色	68坪は平安	
143	182	84	Y-11	276	II 1 d	胴部片	赤線緑斜		B	黄い褐色	内面凸凹を致す	
143	183	85	A-11	5層448-523-524, 5層	II 1 d	口縁部片	赤線緑斜		A	黄い褐色	口径(23.0)cm	
143	184	84	表層		II 1 d	胴部片	赤線緑		B	黄い赤褐色		
143	185	84	X-10	135	II 1 d	胴部片	線		D	黄い赤褐色	石英含有	
143	186	84	V-10	60	II 1 d	胴部片	線		B	黄い赤褐色		
143	187	84	W-9	102	II 1 d	胴部片	線		B	黄い褐色		
143	188	84	U-6	418	II 1 d	胴部片	赤線緑		A	黄い赤褐色		
144	189	84	U-7	188	II 1 d	胴部片	赤線緑		A	暗赤褐色	磨石洗滌あり	
144	190	84	T-6	176	II 1 d	胴部片	赤線緑		A	暗赤褐色		
144	191	85	C-10	覆土2点	II 1 d	胴部片	線斜赤線緑		B	黄い黄褐色		
144	192	84	U-9		II 1 d	胴部片	赤線緑		A	黄褐色		
144	193	85	A-9	153-154	II 1 d	胴部片	赤線緑		A	黄い赤褐色		
144	194	84	T-9	26	II 1 d	胴部片	線斜赤線緑		A	黄い赤褐色		
144	195	85	A-10	5層288	II 1 d	胴部片	赤線緑斜		B	黄い赤褐色		
144	196	84	X-10	4層	II 1 d	胴部片	線斜赤線緑		A	黄い赤褐色		
144	197	85	A-11	5層447	II 1 d	胴部片	線赤線緑		A	黄い赤褐色		
144	198	85	A-11	5層447	II 1 d	胴部片	赤線緑		A	褐色		
144	199	84	T-7	3層								
	84	W-10	81		II 1 c	口縁部片				B	黒褐色	

遺物観察表

第1群土器分類 1類:標文系 2類:陶文系 3類:押型文 4類:無文 5類:極少量型類 土器凡例 A:結晶片質 B:金雲母 C:砂少 D:砂多

観察 番号	遺物 番号	出土位置		分期	部位	原体			土色	備考			
		区	グリップ			取り上げ	数	口縁部			胎土		
								外面				内面	
144	200	85	B-12	421	II	1c	口縁部片			B	褐色		
144	201	85	A-11	4層231	II	1c	口縁部片			B	褐色		
144	202	85	B-12	155	II	1c	胴部片			B	黄い褐色		
144	203	85	B-12	78	II	1c	胴部片			B	黄い褐色		
144	204	84	W-10	22	II	1c	胴部片			B	黒褐色		
144	205		無し		II	1c	胴部片	R・R		B	黒褐色		
144	206		無し		II	1c	胴部片	R・R		B	黄い赤褐色		
144	207	84	X-10	172	II	1c	胴部片	L・?		B	黒褐色	120と同部類	
144	208	85	B-10	4層51	II	1c	胴部片	赤赤		B	灰褐色	格子目文	
144	209	84	X-10	118	II	1c	胴部片	L・L		B	黄い赤褐色	123と同部類	
144	210	84	X-10	164	II	1c	胴部片			B	褐色		
144	211	84	Y-11	4層	II	1c	胴部片	L・L		B	褐色		
145	212	84	Y-10	50・覆土1点	II	2a	口縁→胴部1/4	R・L縦	R・L	R・L横	B	黄い赤褐色	外面に指頭痕を残す。内面に横位の字 字を残す。口径(25.4)cm
145	213	84	W-9	80-84-86・100	II	2a	口縁部片	R・L縦	R・L	R・L横	B	黒褐色	内外面に指頭痕を残す。口径(23.0)cm
145	214	84	Y-10	270	II	2a	口縁部片	R・L縦	R・L	R・L横	C	褐色	石粒含
145	215	84	Y-10	421	II	2a	口縁部片	R・L縦	R・L	R・L横	B	黄い赤褐色	
145	216	85	B-12	4層137	II	2a	口縁部片	R・L縦	R・L	R・L横	B	暗褐色	
145	217	85	Y-11	4層119	II	2a	口縁部片	R・L縦	L・R	L・R横	B	灰褐色	
145	218	84	V-10	80	II	2a	口縁部片	R・L縦	R・L	R・L横	B	暗褐色	
145	219	84	W-9	73	II	2a	口縁部片	L・R縦	L・R	L・R横	B	黒褐色	195と同部類
145	220	84	Y-11	264	II	2a	口縁部片	R・L縦	R・L	R・L横	B	黄い赤褐色	
145	221	85	A-11	4層	II	2a	口縁部片	R・L縦	R・L	R・L横	B	褐色	
146	222	85	A-11	4層116	II	2a	胴部片	R・L縦			C	黄い黄褐色	石英含
146	223	85	A-11	5層425	II	2a	胴部片	R・L縦			B	赤褐色	
146	224	84	W-9	32	II	2a	胴部片	R・L縦			B	褐色	
146	225	85	B-10	4層114	II	2a	胴部片	R・L			B	褐色	249と同部類
146	226	85	B-10	4層114	II	2a	胴部片	R・L			B	褐色	247と同部類
146	227	85	B-11	112	II	2a	胴部片	R・L			B	黄い褐色	
146	228	84	Y-11	45	II	2a	胴部片	R・L			B	黄い赤褐色	
146	229	84	X-9	75	II	2a	胴部片	R・L			B	黒褐色	
146	230	85	B-12	4層38	II	2a	胴部片	R・縦			B	黄い褐色	
146	231	84	Y-9	23	II	2a	胴部片	L・R縦			B	黄い赤褐色	
146	232	84	Y-10	102	II	2a	胴部片	R・L縦			B	黄い赤褐色	
146	233	84	Y-9	51	II	2a	胴部片	L・R縦			B	黄い赤褐色	
146	234	84	X-11		II	2a	胴部片	R・L			B	明赤褐色	
146	235	85	A-11	224	II	2a	胴部片	R・L縦			B	黄い褐色	
146	236	84	Y-12	60	II	2a	胴部片	R・L			B	黄い褐色	
146	237	84	Y-11	277	II	2a	胴部片	R・L			B	黄い褐色	
146	238	85	B-10	1	II	2a	胴部片	R・L縦			B	黄い褐色	
146	239	85	A-11	4層381	II	2a	胴部片	R・L			C	黄い黄褐色	
146	240	84	Y-10	421	II	2a	胴部片	R・L縦			B	灰褐色	
146	241	84	Y-10	213-239	II	2a	口縁部片	R・L縦	L・R		B	灰褐色	
146	242	85	A-10	4層177	II	2a	口縁部片	L・R縦	L・R	L・R横	B	黒褐色	196と同部類
146	243	84	X-9	56	II	2a	口縁部片	L・R縦	L・R	L・R横	B	黒褐色	
146	244	84	V-17	3層	II	2a	口縁部片	L・R縦	L・R	L・R横	B	暗褐色	
146	245	84	Y-10	237	II	2a	口縁部片	R・L縦	R・L	R・L横	D	暗褐色	
147	246	84	X-10	158	II	2a	口縁部片	L・R縦	L・R	L・R横	D	暗褐色	石英・黒石含
147	247	84	Y-10	358	II	2a	口縁部片	R・L縦	R・L	R・L横	B	黄い褐色	
147	248	84	X-9	79	II	2a	口縁部片	L・R縦	L・R	L・R横	B	黒褐色	
147	249	85	A-10	4層158	II	2a	口縁部片	L・R縦	L・R		B	黒褐色	
147	250	85	A-11	4層359	II	2a	口縁部片	L・R縦			D	黄い褐色	石英含
147	251	85	A-10	4層149	II	2a	口縁部片	L・R縦			B	灰褐色	
147	252	85	A-11	4層217	II	2a	口縁部片	R・L縦			B	黒褐色	
147	253	84	Y-10	388	II	2a	口縁部片	R・L縦			D	灰褐色	
147	254	84	X-11	22	II	2a	口縁部片	R・L縦			B	黒褐色	補修孔あり
147	255	84	V-8	130	II	2a	口縁部片	R・L縦			B	褐色	
147	256	85	A-10	292	II	2a	口縁部片	R・L縦			B	褐色	
147	257	84	Y-10	839	II	2a	口縁部片	R・L縦			D	褐色	石英・黒石含
147	258	84	8住	10	II	2a	胴部片	L・R縦			B	褐色	8住は平安
147	259	84	Y-10	108	II	2a	胴部片				B	黄い褐色	市松文
147	260	84	W-9	75	II	2a	胴部片	R・L縦			B	黄い褐色	下に赤帯を重畳施文。
147	261	84	W-10	71	II	2a	胴部片	L・R縦			C	灰黄褐色	
147	262	85	A-11	4層	II	2a	胴部片	L・R縦			B	黄い赤褐色	
147	263	85	C-13	90	II	2a	胴部片	L・R縦			B	黄い赤褐色	
147	264	85	B-9	13	II	2a	胴部片	R・L縦	R・L横		B	黄い褐色	表裏無文
147	265	85	B-12	4層137	II	2a	胴部片	L・R縦			B	黄い褐色	
147	266	84	Y-10	250	II	2a	胴部片	L・R縦			B	黄い赤褐色	内面に指頭痕あり。
147	267	84	Y-10	118	II	2a	胴部片	R・L縦			B	褐色	
147	268	85	A-10	4層	II	2a	胴部片	R・L縦			B	黄い赤褐色	
147	269	84	Y-11	165-167	II	2a	胴部片	R・L縦			B	灰褐色	
147	270	84	Y-11	166	II	2a	胴部片	R・L縦			B	赤褐色	内面に指頭状凸あり
148	271	84	V-10	39	II	2a	胴部片	R・L縦			B	黒褐色	

遺物観察表

第1部土器分類 1. 器・器系 2. 陶文系 3. 器・器文 4. 器・文 5. 器・器文類別
 土器凡例 A: 結晶片質 B: 金雲母 C: 砂少 D: 砂多

図録番号	遺物番号	出土位置		分期	部位	形状			土色	備考		
		区	取上げ			外面	口唇部	内面				
148	272	85	A-10 5層287	II	2a	胴部片	R, L, 縦		B	褐色	腹口縁	
148	273	84	W-9 87	II	2a	胴部片	R, L, 縦		B	黒褐色		
148	274	84	V-11 2	II	2a	胴部片	R, L, 縦		B	美しい赤褐色		
148	275	84	U-8 38	II	2a	胴部片	R, L, 縦		B	美しい黒褐色		
148	276	84	V-10 22	II	2a	口縁部片	L, R, 横	L, R	L, R, 横	B	黒褐色	補修孔あり
148	277	84	V-9 128	II	2a	口縁部片	L, R, 縦	L, R	L, R, 縦	C	美しい褐色	
148	278	85	B-12 4層50	II	2a	口縁部片	R, L, 縦		B	美しい赤褐色		
148	279	84	X-6 2	II	2a	胴部片	L, R, 縦		B	黒褐色		
148	280	84	V-10 36	II	2a	胴部片	L, R, 横		B	美しい褐色	腹口縁	
148	281	85	B-11 62	II	2a	胴部片	R, L, 横		B	美しい赤褐色		
148	282	85	A-11 5層192	II	2a	胴部片	L, R, 縦		B	赤褐色		
148	283	85	A-7 3	II	2a	口縁部片	L, R, 横		B	美しい褐色		
148	284	84	X-9 199	II	2a	胴部片	L, R, 縦		B	美しい褐色		
148	285	84	X-9 35-100	II	2a	口縁部片	R, L, 縦+横	R, L	R, L, 横	B	灰褐色	208と同個体
148	286	85	A-11 416	II	2a	口縁部片	R, L, 縦+横	R, L	R, L, 横	B	褐色	
148	287		不明 509	II	2a	口縁部片	R, L, 縦+横	R, L	R, L, 横	B	黒褐色	207と同個体
148	288	85	A-11 226	II	2a	口縁部片	R, L, 縦+横	R, L	R, L, 横	B	褐色	
148	289	84	表様	II	2a	胴部片	L, R, 横	L, R, 横	B	黒		
148	290	84	T-6	II	2a	胴部片	R, L, 横		C	美しい褐色		
148	291	84	V-11 251	II	2a	胴部片	L, R, 縦+横		B	灰褐色		
148	292	84	Y-8 29	II	2a	胴部片	R, L, 縦+横		B	美しい赤褐色		
148	293	85	A-10 6	II	2a	胴部片	R, L, 縦+横		B	灰褐色		
148	294	84	W-9 31	II	2a	胴部片	R, L, 縦		B	褐色		
148	295		表様	II	2a	底部片	縄文R, L, 縦		C	美しい黄褐色	継石舎	
148	296	84	V-9 72	II	2a	底部片	R, L, 縦		B	美しい褐色		
148	297	84	V-10 74	II	2a	底部片	R, L, 縦		C	美しい褐色	石舎舎	
148	298	84	V-10 289	II	2a	底部片	R, L, 縦		B	明褐色		
148	299	84	X-9 196	II	2a	底部片	R, L, 縦		D	美しい褐色	石舎舎	
149	300	84	W-9 44-78	II	2a	胴部片	L, R, 縦		B	灰褐色～灰褐色		
149	301	85	A-9 33	II	2a	胴部片	L, R		B	美しい褐色	腹口縁	
149	302	84	V-10 334	II	2a	胴+底部片	L, R, 縦		B	美しい褐色		
149	303	85	A-10 4層136	II	2a	底部片	L, R, 縦		B	灰褐色		
149	304	84	V-11 No不明	II	2a	底部	L, R, 縦		B	美しい赤褐色		
150	305	84	Y-10 47									
150	305	85	A-10 270, 5層268	II	2b	口縁部片	R, 横		B	黒褐色	口径(23.8)cm	
150	305	85	C-13 4層73									
150	306	84	X-9 111	II	2b	口縁部片	R, 縦	R	R, 横	B	褐色	
150	306	85	C-13 4層21									
150	307	84	V-11 21	II	2b	口縁部片	R, ?		C	美しい褐色		
150	308	85	A-8 2	II	2b	口縁部片	R		B	美しい褐色		
150	309	84	V-11 5	II	2b	口縁部片	R, 横	R, 横	B	黒褐色		
150	310	85	C-13 4層	II	2b	口縁部片	R, 縦	R, 横	B	褐色		
150	311	85	A-9 12	II	2b	口縁部片	R, 縦	? R, 横	B	灰褐色		
150	312	85	A-11 304	II	2b	口縁部片	R, 縦	R	B	灰褐色	山形突起	
150	313	84	X-9 149	II	2b	胴部片	L		B	美しい褐色	腹口縁	
150	314	84	X-11 6	II	2b	胴部片	R		B	黒褐色		
150	315	84	Y-9 148	II	2b	胴部片	R		B	美しい褐色		
150	316	85	C-12 4層6	II	2b	胴部片	R, 縦		B	美しい褐色		
150	317	85	A-11 4層37	II	2b	胴部片	R		C	灰褐色		
150	318	84	Y-10 68	II	2b	口縁部片	R, 横	R	R, 横	B	褐色	
150	319	85	A-9 34	II	2b	口縁部片	R, 横	R	R, 横	B	美しい赤褐色	内面に指印痕を残す。
150	320	85	A-11 283	II	2b	口縁部片	R, 横	R	R, 横	B	黒褐色	
150	321	84	X-9 191	II	2b	口縁部片	R, 横	R	R, 横	B	黒褐色	
150	322	85	C-13 4層53	II	2b	口縁部片	L, 横		B	美しい褐色		
150	323	85	C-13 38	II	2b	口縁部片	R, 縦	R	B	黒褐色		
151	324	85	C-13 4層57	II	2b	口縁部片	縄文R, 縦	R	R, 横	B	美しい褐色	口径(26.4)cm
151	324	84	2層地 1									
151	324	84	V-9 41									
151	324	84	W-9 83									
151	324	84	X-9 72	II	2b	口縁部片(4)	R, 横		B	美しい赤褐色	口径(24.4)cm	
151	324	85	B-11 4層12									
151	326	85	B-13 29	II	2b	口縁部片	R, L, 縦	R, L	R, L, 横	B	美しい褐色	
151	327	84	W-9 18	II	2b	口縁部片	縄文	縄文	縄文	D	美しい赤褐色	石舎舎
151	328	84	Y-8 20	II	2b	口縁部片	R, 縦	R		B	美しい赤褐色	
151	329	84	X-9	II	2b	胴部片	R		B	灰褐色		
151	330	85	A-21 2	II	2b	胴部片	L		A	灰褐色		
151	331	85	A-11 223	II	2b	胴部片	R, 縦		B	美しい赤褐色		
151	332	84	X-9 104	II	2b	胴部片	R, 縦		B	美しい褐色		
151	333	84	Y-10 338	II	2b	胴部片	R, 縦		B	美しい赤褐色		
151	334	85	B-11 4層167	II	2b	胴部片	R, 縦		B	美しい褐色		
151	335	84	Y-9 88	II	2b	胴部片	R, 縦		B	美しい赤褐色		
151	336	84	Y-10 56	II	2b	胴部片	R		B	美しい赤褐色		
151	337	84	Y-10 198	II	2b	胴部片	R, 縦		B	美しい褐色		
152	338	84	4住 カマド裏土	II	2b	口縁部片	R, 縦+横	R	R	B	美しい褐色	4住は平安

遺物観察表

第1群土器分類 1類:標文文系 2類:陶文系 3類:押型文 4類:無文 5類:裾荷原型無文 土器凡例 A:結晶片質 B:金雲母 C:砂少 D:砂多

観測番号	遺物番号	出土位置		分期	部位	形状			土上	色調	備考		
		区	グランド			取り上げ	数	断面					
								外面				口唇部	内面
152 339	85	A-12	4層12	II 2 b	胴部片	R縦+横		R D	B	黄褐色	表面無文、石質		
152 340	84	W-6		II 2 b	底部片	L,R縦			B	灰褐色	外面研磨・光沢、底部に乳房状突起がつく。		
152 341	85	A-9	142	II 2 b	底部片	R			D	明褐色	石質否、底部に乳房状突起がつく。		
152 342	85	A-10	4層280	II 2 b	底部片	R			B	黄褐色			
152 343	85	B-12	4層139	II 2 b	底部片	R上縦			D	黄褐色	石質否		
152 344	85	A-9	80	II 2 b	底部片	R直書		横凹文	B	黄褐色			
152 345	84	Y-11	116	II 3 a	口縁部片	横凹文			B	灰褐色			
152 346	84	W-10	29	II 3 a	胴部片	横凹文			B	赤褐色			
152 347	84	W-9	57	II 3 a	胴部片	横凹文			B	明褐色			
152 348	85	C-9	2	II 3 a	胴部片	横凹文			B	黄褐色			
152 349		表塚		II 3 a	胴部片	横凹文			B	褐色			
152 350		表塚		II 3 a	胴部片	横凹文			B	褐色			
152 351	85	B-10	4層54	II 3 a	胴部片	横凹文			B	灰褐色			
152 352	85	A-10	297	II 3 a	胴部片	横凹文			B	明褐色			
152 353	85	C-12	4層22	II 3 a	胴部片	横凹文			B	黄褐色			
152 354		表塚		II 3 a	胴部片	横凹文			B	褐色			
152 355		表塚		II 3 a	胴部片	横凹文			B	褐色			
152 356	84	U-6	413	II 3 a	胴部片	横凹文			B	黄褐色	358と同個体		
152 357	84	3在	31	II 3 a	胴部片	横凹文			B	褐色	3在は半欠		
152 358	84	Y-11	3	II 3 a	胴部片	横凹文			B	黄褐色	356と同個体		
152 359	84	X-6	トレンチ1	II 3 a	胴部片	横凹文			B	灰褐色			
152 360	84	Y-10	133-275	II 3 b	胴部片	山形文			B	黄褐色			
152 361	84	S-6	94	II 3 b	胴部片	山形文			D	明褐色			
152 362	85	A-10	4層	II 3 b	胴部片	山形文			B	黄褐色			
152 363	85	A-10	4層219	II 3 b	胴部片	山形文			B	赤褐色			
152 364	84	Y-9	4層	II 3 b	胴部片	山形文			B	黄褐色			
152 365	84	Y-10	237	II 3 b	胴部片	山形文			B	黄褐色			
152 366	84	Y-9	96	II 3 b	胴部片	山形文			B	黄褐色			
152 367	84	W-10	28	II 3 b	胴部片	山形文			B	黄褐色			
152 368	85	A-10	4層	II 3 b	胴部片	山形文(特)			B	黄褐色			
153 369	84	X-B	59-74	II 3 c	口縁部片	格子目文			B	黒褐色			
153 370	84	X-10		II 3 c	胴部片	格子目文			B	黒褐色			
153 371	85	A-11	4層280	II 3 c	胴部片	格子目文			B	黄褐色			
153 372	84	X-10	153	II 3 c	胴部片	格子目文			B	暗褐色			
153 373	85	A-11	4層304	II 3 c	胴部片	格子目文			B	褐色			
153 374	84	Y-11	233	II 3 c	胴部片	格子目文			B	黒褐色			
153 375	84	T-5	4層	II 3 c	胴部片	格子目文			B	黒褐色			
153 376	84	Y-10	78	II 3 c	胴部片	格子目文			B	黄褐色			
153 377	85	B-11	4層168	II 3 d	胴部片	市松文			B	黒褐色			
153 378	84	Y-11	6	II 3 c	胴部片	格子目文			B	黄褐色			
153 379	84	Y-10	325	II 3 d	胴部片	市松文			B	灰褐色			
153 380	84	Y-10	376	II 3 d	胴部片	市松文			B	黄褐色	外面研磨・光沢		
153 381	84	Y-10	132	II 3 d	胴部片	市松文			B	黄褐色			
153 382	84	V-9	77	II 3 d	胴部片	市松文			B	赤褐色			
153 383	84	表塚		II 3 d	胴部片	市松文			B	暗褐色	外面研磨・光沢		
153 384	84	Y-11	218	II 3 d	胴部片	市松文			B	黄褐色			
153 385	84	W-10	91	II 3 e	胴部片	平行線文			B	黄褐色			
153 386	84	W-8	101	II 3 e	胴部片	平行線文			B	褐色			
153 387	84	V-10	14	II 3 e	胴部片	平行線文			B	黄褐色			
153 388	84	W-9	94	II 3 e	胴部片	平行線文			B	明赤褐色			
153 389	84	V-6	203	II 3 f	口縁部片	?			C	黄褐色			
153 390	84	U-8	35	II 4 b	口縁部片				B	黄褐色			
153 391	85	C-12	4層60	II 4 a	口縁部片				A	黄褐色			
153 392	85	A-11	4層188	II 4 b	口縁部片				B	褐色			
153 393	85	B-12	4層154	II 4 b	口縁部片				B	黄褐色			
153 394	85	A-11	5層419	II 4 b	口縁部片				B	褐色			
153 395	84	W-9	2点	II 4 b	口縁部片				B	黒褐色			
153 396	84	X-8	60	II 4 b	口縁部片				B	黒褐色			
154 397	85	A-11	5層	II 4 c	口縁部片				D	黒褐色	石質否、内面に乗組物の痕跡あり		
154 398	84	V-5	トレンチNo不明	II 4 c	口縁部片				C	黄褐色	外面に磨痕あり		
154 399	84	V-9	4層	II 4 c	口縁部片				D	黄褐色	石質否		
154 400	84	Y-9	115	II 4 b	口縁部片				B	黄褐色			
154 401	84	U-7	69	II 4 a	口縁部片				C	黄褐色	表面調整痕跡		
154 402	84	Y-9	25	II 4 c	口縁部片				A	黄褐色	外面ナテ、石質否		
154 403	84	V-10	393	II 4 c	口縁部片				D	褐色	磨痕あり		
154 404	84	U-9		II 4 a	口縁部片				A	黄褐色			
154 405	85	B-11	4層	II 4 c	口縁部片	研磨			C	黄褐色	観石多含		
154 406	84	W-9	4層	II 4 b	口縁部片				B	灰褐色			
154 407	85	B-12	241	II 4 a	口縁部片				A	黄褐色	ナテ磨痕		
154 408	85	B-12	5層289	II 4 b	口縁部片				B	黄褐色	内外面ナテ		
154 409	85	B-10	4層57	II 4 a	口縁部片	研磨	研磨		A	黄褐色			
154 410		S-6	93	II 4 a	口縁部片	研磨	研磨		A	黒褐色			
154 411	84	Y-12	69	II 4 c	口縁部片	研磨	研磨		C	黄褐色	磨痕あり		
154 412	84	Y-10	4層	II 4 c	口縁部片	研磨	研磨		C	黄褐色			

遺物観察表

第1部:土器分類 1類:瀬赤文系 2類:陶文系 3類:押型文 4類:無文 5類:裾荷原型無文 土瓦凡例 A:結晶片質 B:金雲母 C:砂少 D:砂多

観測番号	遺物	出土位置		分期	部位	原体		土主	色調	備考				
		区	タリッド			取上げ	部				類	外面	口縁部	内面
154 413	84 X-10 4層	II	4 c	口縁部片	研磨	研磨		C	黄い褐色					
154 414	84 Y-9 61	II	4 c	口縁部片				C	黄い褐色	粗雑なナテ紙を残す。				
154 415	85 A-9 137	II	4 c	口縁部片	研磨	研磨		C	灰褐色					
154 416	84 W-10 10	II	4 c	口縁部片				C	黄い褐色					
154 417	84 Y-11 85	II	4 b	口縁部片				B	黄い褐色					
154 418	84 V-5 3・7 覆土1点	II	4 c	口縁部片				C	黄い赤褐色					
154 419	84 Y-10 83	II	4 a	口縁部片				A	褐色	ナテ胞維				
154 420	85 A-B 3	II	4 c	口縁部片				D	黄い赤褐色	石瓦倉				
154 421	85 C-13 4層	II	4 a	口縁部片				A	褐色					
154 422	85 A-11 4層384	II	4 c	口縁部片	研磨	研磨		D	黒褐色	軒石多含				
154 423	84 W-9 4層	II	4 a	口縁部片				A	灰褐色					
154 424	84 V-17 3層	II	4 c	口縁部片	研磨	研磨		C	黄い赤褐色					
154 425	84 X-8 109	II	4 a	口縁部片	研磨	研磨		A	灰褐色					
	84 W-9 74													
154 426	84 U-6 408	II	4 b	胴部片	研磨			B	灰褐色					
154 427	84 Y-6	II	4 a	胴部片	研磨			A	黄い褐色					
154 428	85 A-12 5層21	II	4 b	胴部片	研磨			B	黄い赤褐色	外面研磨				
155 429	84 V-12 58	II	4 a	口縁部片				A	黄い赤褐色	焼成良。口径11.0cm				
155 430	84 V-10 82	II	4 c	口縁部片	研磨	研磨		C	黄い赤褐色	石瓦倉				
155 431	84 V-10 8	II	4 c	口縁部片	研磨	研磨		C	黄い赤褐色	石瓦倉				
155 432	84 V-10 20	II	4 a	口縁部片				A	黄い赤褐色	手づくみで作成。器面に凸凹あり				
155 433	84 V-9 76	II	4 c	口縁部片	研磨	研磨		C	黄い赤褐色	口径17.8cm				
155 434	85 C-12 4層62	II	4 c	口縁部1/4				A	黄い赤褐色	器面に凸凹を残す。口径11.0cm				
155 435	85 A-9 68	II	4 c	底部1/5	研磨			C	黄い褐色	軒石倉				
155 436	85 B-11 56	II	4 c	底部1/5				C	黄い褐色					
155 437	84 Y-11 123・124・126	II	4 c	胴部片	研磨			C	黄い褐色	外面に黒い彫形痕を残す。焼成良。				
156 438	85 A-11 5層406	II	4 c	胴部片				C	褐色	ナテ				
156 439	84 V-10 74	II	4 a	胴部片	研磨			A	黄い褐色					
156 440	85 C-13 30	II	4 a	胴部片				A	黄い褐色	入念ナテ				
156 441	85 B-11 4層139	II	4 c	胴部片	研磨			C	黄い褐色	石瓦 軒石倉				
156 442	84 Y-11 159	II	4 c	胴部片	研磨			C	灰褐色					
156 443	84 V-9 7	II	4 c	胴部片	研磨			C	黄い褐色	磨板様				
156 444	85 A-11 4層273	II	4 c	胴部片				C	黄い赤褐色					
156 445	72土坑 1	II	4 b	底部				B	黄い赤褐色	内外面入念ナテ				
156 446	84 V-9 21	II	4 b	胴部片				B	黄い赤褐色					
156 447	84 W-8 91	II	4 a	底部1/4	研磨			A	黄い褐色					
156 448	84 Y-11 4層	II	4 a	底部1/3				A	黄い褐色	入念ナテ				
156 449	84 Y-11	II	4 a	底部1/3				A	黄い赤褐色	入念ナテ				
156 450	85 A-11 5層525	II	4 c	胴部片	研磨			C	黄い赤褐色					
156 451	85 A-10 4層169	II	4 c	底部1/2				C	黄い赤褐色	入念ナテ				
156 452	84 Y-10 26	II	5	口縁部片	研磨	研磨		C	褐色					
156 453	84 V-11 214	II	5	口縁部片	研磨	研磨		C	黄い褐色					
156 454	84 X-9 181	II	5	胴部片	研磨			C	黄い褐色					
157 455	84 W-9 3層110	III		口縁部片	洗練			B	黄い褐色	三戸1式(竹ノ内式)				
157 456	84 V-8	III		胴部片	洗練+削肉			D	黄い赤褐色	中部洗練文系土器部				
157 457	84 X-10 13	IV		胴部片	糸紋		糸紋	A	黄い赤褐色	様式式か。縁部黄褐色				
157 458	85 F-11 3層	IV		胴部片	糸紋		糸紋	C	黄い褐色	縁部多含。早期後半				
157 459	84 W-9 3層	IV		胴部片	糸紋		糸紋	C	黄い褐色	縁部多含。早期後半				
157 460	85 C-11 4層6	IV		胴部片	糸紋		糸紋	D	黄い赤褐色	石瓦倉				
157 461	85 A-10 104			土器片断	瓦葺			A	黄い赤褐色	第1部1 b 期の土器を使用。				
157 462	85 A-11 5層457			土器片断	R L 葺			B	褐色	第1部2 a 期の土器を使用。				
157 463	84 W-8 110			土器片断	L R 葺			B	黄い赤褐色	第1部2 a 期の土器を使用。				
157 464	84 V-17 3層			土器片断	R L 葺			B	黄い赤褐色	第1部2 a 期の土器を使用。				
157 465	85 A-10 16			土器片断	瓦葺			A	灰褐色	第1部1 b 期の土器を使用。				
157 466	85 A-10 5層278			土器片断	瓦葺			A	黄い赤褐色	第1部1 b 期の土器を使用。				
157 467	84 Y-11 250			土器片断	L 葺送り			B	黄い赤褐色	143と近似。第1部1 b 期の土器を使用。				
157 468	84 W-10 83			土器片断	葺			B	黄い赤褐色	第1部1 d 期の土器を使用。縁部孔あり。				

84区1・2号住出土土器観察表

図版番号	出土位置	時期・形式など	器種	部位	原色	胎土
第100図 PL-35	1 埋土下位 文様などの特徴	V部3期 口唇部は歪むが内面状をなす。胎土	深鉢	口縁部	L・R	織網
第100図 PL-35	2 埋土 文様などの特徴	V部3期 口唇部歪み外反。O段多条RとL・R横位施文による羽状文構成	深鉢	体部	R・L・L・R	織網
第100図 PL-35	3 埋土下位 文様などの特徴	V部3期 O段多条RとLによる横位羽状文構成	深鉢	体部	L・R・R・L	織網
第100図 PL-35	4 埋土 文様などの特徴	V部3期 O段多条L・Rの横位施文。唇体部も着取される	深鉢	体部	L・R	織網
第100図 PL-35	5 2位埋土 文様などの特徴	V部-V部? 器厚薄手。横位施文に強い押圧を加える。R・LとL・R横位施文による横位羽状文構成	深鉢	体部	L・R・R・L	織網少・石灰
第100図 PL-35	6 2位埋土 文様などの特徴	V部3期 O段多条RとLによる横位羽状文構成	深鉢	体部	L・R・R・L	織網
第100図 PL-35	7 埋土下位 文様などの特徴	V部3期 器厚薄手。縦横文RとL・R横位施文による横位羽状文構成	深鉢	体部	L・R・R・L	織網
第100図 PL-35	8 埋土下位 文様などの特徴	V部3期 器厚薄手。RとL・R横位施文による横位羽状文構成	深鉢	体部	L・R・R・L	織網
第100図 PL-35	9 埋土下位 文様などの特徴	V部3期 無彫しを横位に施す	深鉢	体部	L	織網
第100図 PL-35	10 埋土下位 文様などの特徴	V部3期 O段多条RとLによる横位羽状文構成	深鉢	体部	R・L・L・R	織網

84区B号住出土土器観察表

図版番号	出土位置	時期・形式など	器種	部位	原色	胎土
第103図 PL-35	1 埋土 文様などの特徴	V部3期 O段多条R・Lが横位に施される	深鉢	体部	R・L	織網
第103図 PL-35	2 砂埋土 文様などの特徴	V部3期 O段多条横位L・Rが施される	深鉢	体部	L・R	織網

84区9号住出土土器観察表

図版番号	出土位置	時期・形式など	器種	部位	原色	胎土
第104図 PL-35	1 埋土 文様などの特徴	V部3期 O段多条R・Lの横位施文	深鉢	体部	R・L	織網
第105図 PL-35	2 砂埋土 文様などの特徴	V部4期 内外面指面押圧痕が顕著。器厚薄手	深鉢	体部		石灰多

85K35号住出土土器観察表

図版番号	出土位置	時期・形式など	器種	部位	原色	胎土
第107図 PL-35	1 埋土下位 文様などの特徴	V部3期 口唇部厚部に三角彫刻による彫文を配す。横位平行沈線下は斜位沈線が施され、空白部は陰刻手法が施される	深鉢			織網
第107図 PL-35	2 埋土 文様などの特徴	V部3期 口唇部小面曲状を呈す。口縁部文様帯は横位沈線と横位彫線とで囲まれ、L・R・R・Lによる横位羽状文構成を地文とし、内皮沈線による斜格子文が重なる	深鉢	口縁部	L・R・R・L	微細織網
第107図 PL-35	3 埋土下位 文様などの特徴	V部3期 横位羽状沈線による彫文構成か、弧状平行沈線が認められる	深鉢	体部		石灰
第107図 PL-35	4 埋土 文様などの特徴	V部3期 横位平行沈線による彫文構成か、弧状平行沈線が認められる	深鉢	体部		白色粒
第107図 PL-35	5 埋土下位 文様などの特徴	V部3期 横位L・Rを横位に施す。焼成は軟質な印象	深鉢	体部	L・R	白色粒・肉安
第108図 PL-35	6 埋土下位 文様などの特徴	V部3期 横位L・Rを全面に施す。器厚薄手	深鉢	体部	R・L	白色粒
第108図 PL-35	7 埋土下位 文様などの特徴	V部3期 有尾・胎土	深鉢	体部	L・R・R・L	織網

遺物観察表

84区48号住出土器観察表

図版番号	出土位置	時期・形式など	遺構	部位	原状	胎土
第111図 PL.35	埋土下位 文様などの特徴	V器1期 口縁部内両部を口縁部文様とする。1本筋式沈線による弧線文が連続し横内文様が配される。縦位短沈線も施す。頸部に横位沈線が施されるもクランク状に垂下する。地文は横位LとRとR.Lが縦位突起に施される	深鉢	口縁部	L・R・L	石莖・肉安
第111図 PL.35	埋土下位 文様などの特徴	V器2期 深鉢 c	深鉢	口縁部		白色粒多
第111図 PL.35	埋土 文様などの特徴	V器3期 深鉢木製	深鉢	口縁部		白色粒・石莖
第111図 PL.35	埋土下位 文様などの特徴	V器2期 深鉢 c	深鉢	体部		白色粒・石莖
第111図 PL.35	埋土 文様などの特徴	V器3期 中前期前か	深鉢	体部上半		白色粒・肉安
第111図 PL.35	埋土下位 文様などの特徴	V器2期 深鉢 c	深鉢	体部		白色粒・肉安
第111図 PL.35	埋土下位 文様などの特徴	V器2期 深鉢 c	深鉢	体部		石莖・肉安
第111図 PL.35	埋土下位 文様などの特徴	V器3期 中前期前か	深鉢	底部	R・L	白色粒・肉安
第111図 PL.35	埋土下位 文様などの特徴	V器3期 中前期中か	深鉢	体部下半	R・L	白色粒・肉安

84区52号住出土器観察表

図版番号	出土位置	時期・形式など	遺構	部位	原状	胎土
第114図 写真返取なし	埋土 文様などの特徴	V器1期 深鉢 c	深鉢	口縁部	R・L	白色粒
第114図 写真返取なし	埋土 文様などの特徴	V器3期 深鉢 c	深鉢	体部		繊維

54号住出土器観察表

図版番号	出土位置	時期・形式など	遺構	部位	原状	胎土
第115図 写真返取なし	埋土 文様などの特徴	V器1期 花壇下層	深鉢	口縁部	f・r	繊維
第115図 写真返取なし	埋土 文様などの特徴	V器2期 深鉢 c 木	深鉢	体部		白色粒
第115図 写真返取なし	埋土 文様などの特徴	V器4期 東海・信州系か	深鉢	体部		白色粒

3聚穴出土器観察表

図版番号	出土位置	時期・形式など	遺構	部位	原状	胎土
第117図 写真返取なし	埋土 文様などの特徴	V器1期 花壇下層	深鉢	体部	L・R	繊維

84区13号住出土器観察表

図版番号	出土位置	時期・形式など	遺構	部位	原状	胎土
第119図 PL.36	埋土下位 文様などの特徴	V器2期 阿玉台 1a	深鉢	口縁部・体部		蜜母多
第119図 PL.36	埋土下位 文様などの特徴	V器1期 五頭ヶ台	深鉢	口縁部		白色粒多
第119図 PL.36	埋土下位 文様などの特徴	V器3期 中前期前か	深鉢	口縁部	R・L	白色粒
第119図 PL.36	埋土下位 文様などの特徴	V器3期 深鉢木製	深鉢	体部上半	L	片岩
第119図 PL.36	埋土下位 文様などの特徴	V器3期 中前期前か	深鉢	口縁部	L	白色粒・肉安

遺物観察表

84区49号住出土土器観察表

図版番号	出土位置	時期・形式など	器種	部位	原形	胎土
第122図 PL_37	1 伊壇上 文様などの特徴	V部3期? 掘削未集? 横位平行沈線による分帯,上下とも縦位・斜位平行沈線が施される	深鉢	底部		白色砂・石英
第122図 PL_37	2 伊壇上 文様などの特徴	V部3期 阿玉台1a 大帯の深鉢か、底部下半のヒダ状圧痕顯著,底面網代残存	深鉢	底部		雲母・石英多

84区1号土坑出土土器観察表

図版番号	出土位置	時期・形式など	器種	部位	原形	胎土
第123図 PL_37	1 底面直上 文様などの特徴	V部1期 五層→台日新 口縁部に沈線を描らす。口縁部に横位無彫し、口縁部は内皮沈線と同工具による刷突文を横位に施す。器身周縁には刷み付し、周縁によるY字状刷線が顯著する。刷線は平行沈線、空白部は内皮沈線による褐色文や縦位波状文、変形刷突記、横位刷突文が配される。地文は無彫しを縦位施文する。器底部を意匠的に残している	深鉢	口縁部・底部	L	片岩多
第123図 PL_37	2 埋土 文様などの特徴	7部1期 五層→台日 口縁部肥厚し、口縁部内面外反気味,無文	深鉢	口縁部		石英・片岩多
第123図 PL_37	3 埋土 文様などの特徴	7部1期 五層→台日 器下縁線による器底文構成,沈線を描線とし、縦位波状沈線に変化する。横位沈線も顯著,刷文は縦位Rし	深鉢	底部・口縁部	R・L	白色砂・内皮
第123図 PL_37	4 埋土 文様などの特徴	V部3期 無文 横位・斜位Rしが器面を覆う	深鉢	底部		繊維
第123図 PL_37	5 埋土 文様などの特徴	V部3期 無文 O段多条L,Rを横位に施す	深鉢	底部	L・R	繊維
第123図 6-7 PL_37	6-7 底面直上 文様などの特徴	7部1期 五層→台日新 1と同一器体,器下縁線と器下沈線による器底文構成下縁	深鉢	底部中～下半	L	片岩多

84区10号集石出土土器観察表

図版番号	出土位置	時期・形式など	器種	部位	原形	胎土
第125図 PL_38	1 集石内・周辺 文様などの特徴	7部1期 加勢利1古 口縁部下に刷線を描らす。口縁部文様等は器底周縁で残され、横位波状が器面より下部に褐色状突起を配する。おそらく4単位,底部は縦位L・R・Lによる縦位刷状構成を示す	深鉢	約1/2残存	L・R・L	白色砂・石英
第125図 PL_38	2 集石内 文様などの特徴	V部2期 器縁c 口縁部に強い刷みを連続し、口縁部は横位平行沈線部,底部は縦位・斜位平行沈線部を施す。口縁部には耳状・ボタン状刷付文を、器底には刷線施付文を付す	深鉢	口縁部・底部		白色砂・内皮
第125図 PL_38	3 集石内 文様などの特徴	V部2期 器縁c 平行沈線による縦位・弧状・斜位施文,小瘤状刷付文を付す	深鉢	底部		白色砂・内皮
第125図 PL_38	4 集石周辺 文様などの特徴	7部2期 阿玉台1b 器縁による器底文構成,斜位波状のヒダ状圧痕が残る	深鉢	底部		雲母・石英
第125図 PL_38	5 集石周辺 文様などの特徴	7部? 中期中期? 48位9・10位9同一器体か,縦位Rしが施される	深鉢	器部～底部	R・L	白色砂・内皮
第125図 PL_38	6 集石周辺 文様などの特徴	V部3期 掘削未集 O段多条L,RとRしによる横位刷状構成	深鉢	底部	L・R・L	白色砂・石英
第125図 PL_38	7 集石内 文様などの特徴	V部1期 五層→台日 器下沈線で、U字・逆U字状器底文を配し、三角刷突文を施す。地文は縦位Rし	深鉢	底部	R・L	白色砂・石英
第125図 PL_38	8 集石周辺 文様などの特徴	7部? 中期中期? 器手でハ字状に開く器底,底部の立ち上がりは縦中か,全面に縦位L,Rを施す	深鉢	底部・器口	L・R	雲母多
第125図 PL_38	9 集石周辺 文様などの特徴	V部3期 掘削未集 強く張り出す器底,2種類の横位内文を横位施文し、横位無彫しを加える	深鉢	底部	L	石英少

遺構外出土土器観察表(前期以降)

図版番号	出土位置	時期・形式など	器種	部位	原形	胎土
第158図 PL_41	1 84区 U-5 文様などの特徴	V部1期 花壇下層 口縁部は内面外反を呈す。器身の器厚, O段多条L・R・L横位施文による刷状構成,器体幅広い	深鉢	口縁部	L・R・L	繊維
第158図 PL_41	2 84区 U-7-X-9 文様などの特徴	V部1期 花壇下層 口縁部外反する。器厚は器身, O段多条L・R・Lによる横位刷状構成,器体幅広い	深鉢	口縁部・底部	R・L・R	繊維
第158図 PL_41	3 84区 U-5-U-6 文様などの特徴	V部2期 掘削山日 横やかな波状刷か、刷付L・R・Lの横位施文による変形刷状構成	深鉢	口縁部・底部	L・R・L	繊維
第158図 PL_41	4 84区 A-11 4層 文様などの特徴	V部3期 掘削未集 口縁部折り返し状に肥厚する。器底はハケツ状に開く。口縁部よりL・R・Lによる横位刷状構成が覆う。口縁部下に補修孔を穿つ	深鉢	口縁部～底部下半	L・R・L	石英・砂粒

遺物観察表

図版番号	土器位置	時期・形式など	器種	部位	原形	胎土
第161図 20	84区 U-5	V群1期	前期初瀬	深鉢	口縁部	L・R・L
PL-43	文様などの特徴	厚手の胎厚を呈し、口縁部尖る。O段多条L・R・Lの横位羽状縄文構成				
第161図 21	84区 U-5	V群1期	前期初瀬	深鉢	口縁部	L・R・L
PL-43	文様などの特徴	厚手の胎厚を呈し、口縁部外反する。O段多条L・R・Lの横位羽状縄文構成				
第161図 22	84区 U-6	V群1期	花障下層	深鉢	口縁部	L・R・L
PL-43	文様などの特徴	口唇部は肥厚し、唇部胎厚は厚手、口唇部に横位L・R・Lを施す				
第161図 23	84区 T-6	V群1期	花障下層	深鉢	口縁部	L・R・L
PL-43	文様などの特徴	口唇部に横位魚尾状文、口縁部の凹み部にR・L閉端部の押圧が連続する。以下横位・斜位R・Lが施される				
第161図 24	84区 X-9	V群1期	花障下層	深鉢	口縁部	L・R
PL-43	文様などの特徴	口唇部尖り、口縁部僅かに肥厚し、唇部は横糸L・Rによる矢羽状横面瓦紋が横位多段に連続する				
第161図 25	84区 U-7	V群1期	花障下層	深鉢	口縁部	L・R
PL-43	文様などの特徴	口縁部に胎縁による円形胎付文と円形突文を施す。口唇部に横位魚尾状文				
第161図 26	84区 U-5	V群1期	花障下層	深鉢	体部上半	L・R
PL-43	文様などの特徴	厚手の胎厚、胎系横面瓦紋L・Rを横位に施す				
第161図 27	84区 V-18	V群1期	花障下層	深鉢	体部	L・R・L
PL-43	文様などの特徴	厚手の胎厚、横位L・R・Lによる羽状縄文構成。下半は斜位R・Lが施される				
第161図 28	84区 W-18	V群1期	花障下層	深鉢	体部	L・R・L
PL-43	文様などの特徴	厚手の胎厚を呈す。O段多条L・R・Lによる横位羽状縄文構成。原形幅広い				
第161図 29	84区 V-18	V群1期	花障下層	深鉢	体部	L・R・L
PL-43	文様などの特徴	O段多条R・LとLの横位施文による羽状縄文構成				
第161図 30	84区 W-11	V群1期	花障下層	深鉢	体部	L・R・L
PL-43	文様などの特徴	O段多条L・R・Lによる横位羽状縄文構成。原形幅広い				
第161図 31	84区 U-6	V群1期	花障下層	深鉢	体部	L・R・L
PL-43	文様などの特徴	横位L・R・Lによる横位羽状縄文。あるいは変形羽状縄文か				
第161図 32	84区 T-8	V群1期	花障下層	深鉢	体部	L・R・L
PL-43	文様などの特徴	O段多条L・R・L横位施文による横位羽状縄文構成				
第161図 33	84区 W-9	V群1期	花障下層	深鉢	体部	L・R・L
PL-43	文様などの特徴	O段多条L・R・Lによる横位羽状縄文構成				
第161図 34	84区 X-10	V群1期	花障下層	深鉢	底面	R・L
PL-43	文様などの特徴	尖底。O段多条R・Lを斜位に施す				
第162図 35	84区 U-5	V群1期	花障下層	深鉢	体部	L・R・L
PL-43	文様などの特徴	厚手の胎厚。O段多条L・R・L横位施文による羽状縄文構成。原形幅広い				
第162図 36	84区 R-5	V群1期	花障下層	深鉢	口縁部	L・R・L
PL-43	文様などの特徴	口唇部尖る。O段多条L・L・Rによる横位羽状縄文構成				
第162図 37	84区 U-5	V群1期	花障下層	深鉢	体部	L・R・L
PL-43	文様などの特徴	厚手の胎厚。O段多条L・R・L横位施文による羽状縄文構成。原形幅広い				
第162図 38	84区 V-11	V群1期	花障下層	深鉢	口縁部	L・R・L
PL-44	文様などの特徴	L・R・L横位施文による変形羽状縄文。厚手の胎厚				
第162図 39	84区 W-9	V群1期	花障下層	深鉢	体部	L・R・L
PL-44	文様などの特徴	O段多条L・R・Lによる横位羽状縄文構成				
第162図 40	84区 U-5	V群1期	花障下層か	深鉢	体部	L・R・L
PL-44	文様などの特徴	424と同一器体か。O段多条L・R・L横位施文による羽状縄文構成。原形幅広い				
第162図 41	84区 U-6	V群1期	花障下層	深鉢	体部	L・R・L
PL-44	文様などの特徴	O段多条L・R・L横位施文による横位羽状縄文構成				
第162図 42	84区 U-7	V群1期	花障下層	深鉢	体部	L・R・L
PL-44	文様などの特徴	O段多条L・RとR・Lの横位羽状縄文構成。原形幅広い				
第162図 43	84区 Y-9	V群1期	花障下層	深鉢	体部	L・R・L
PL-44	文様などの特徴	O段多条L・R・Rの横位羽状縄文				
第162図 44	95区 F-2	V群2期	陶山1	深鉢	体部上半	L・R
PL-44	文様などの特徴	洗刷による円文・弧状文、瘤状小突起を付し、洗刷間を棒子状短沈線が埋める。体部は環付しRを横位に施す				
第162図 45	95区 G-4	V群2期	陶山1	深鉢	体部	
PL-44	文様などの特徴	横位沈線以下、弧状沈線が施される。洗刷間を棒子状短沈線が埋められる。弧状内縁も短沈線文が施される				
第162図 46	95区 E-3-10	V群2期	陶山1	深鉢	体部上半	L・R・L
PL-44	文様などの特徴	短足環付R・L及び環付L・Rによる横位羽状縄文				

図版番号	出土位置	時期・形式など	器種	部位	原色	胎土
第162図 47 PL.44	84区 U-5	V部2期 黒山日	深鉢	口縁部		織経
	文様などの特徴	平縁、波状突起を付す。口縁～体部内両す。口縁部と体部中に内皮沈殿が回り、内皮沈殿による波状文や斜位沈殿が配されたC字状連続刺突文が縦線に沿って配される。内面平滑な面、黒色を呈す。 地文は縦線				
第162図 48 PL.44	84区 T-6	V部2期 黒山日	深鉢	口縁部		織経
	文様などの特徴	波状口縁、頸部縦位沈殿で囲まれる。口縁部にも内皮沈殿が回り、以下胴体凸部や凹部が配される。地文は縦線横位文				
第162図 49 PL.44	84区 T-5	V部2期 黒山日	深鉢	体部上半		織経
	文様などの特徴	横位平行沈殿以下縦線を横位文とする				
第162図 50 PL.44	84区 T-5	V部2期 黒山日	深鉢	体部上半		織経
	文様などの特徴	外反する体部、横位平行沈殿で囲まれ、縦線を横位文とする				
第162図 51 PL.44	84区 前期集中I	V部3期 黒山?	深鉢	口縁～体部		織経多
	文様などの特徴	口唇部著しく尖り口縁部は縦やかに外反する。横位・斜位L,Rが囿う				
第162図 52 PL.44	84区 T-7	黒山	深鉢	口縁部	L・R	織経
	文様などの特徴	器厚は薄手、口縁部外反し、無彫しとRによる縦位羽状文構成が囿う				
第162図 53 PL.44	84区 U-6	V部3期 黒山	深鉢	口縁部	L・R・L	織経
	文様などの特徴	口縁部は縦やかに外反する。横位L・R・Lによる横位羽状文構成				
第162図 54 PL.44	84区 W-9	V部3期 黒山	深鉢	口縁部	R・L	織経
	文様などの特徴	器面割断、横位R,Lが囿う				
第162図 55 PL.44	84区 U-6	V部3期 黒山	深鉢	口縁部	L・R・L	織経
	文様などの特徴	口唇部直下に結節部が隆起される。横位L,Rと縦位R,Lが配される				
第163図 56 PL.44	84区 U-5	V部3期 黒山	深鉢	体部	L(OR)・L,R(OR)・L,R	織経
	文様などの特徴	正反の合張り横位文による横位羽状文構成				
第163図 57 PL.44	84区 U-5	V部3期 黒山	深鉢	体部	L(OR)・L,R(OR)・L,R	織経
	文様などの特徴	正反の合張り横位文による横位羽状文構成に平行沈殿による横位波状文が囿まる				
第163図 58 PL.44	84区 U-5	V部3期 黒山	深鉢	体部上半	L<R・L・L,R	織経
	文様などの特徴	正反の合張り横位・縦位文による横位羽状文構成、器面割断				
第163図 59 PL.44	84区 U-6	V部3期 黒山	深鉢	体部	L(OR)・L,R(OR)・L,R	織経
	文様などの特徴	正反の合張り横位文による菱形文構成				
第163図 60 PL.44	84区 U-6	V部3期 黒山	深鉢	体部	L(OR)・L,R(OR)・L,R	織経
	文様などの特徴	正反の合張り横位文による横位羽状文構成				
第163図 61 PL.44	84区 V-7	V部3期 黒山	深鉢	体部上半	L,R	織経
	文様などの特徴	横位L,Rと縦位L,Rを施す。縦位羽状文構成				
第163図 62 PL.44	84区 V-7	V部3期 黒山	深鉢	頸部	L・R・L	織経
	文様などの特徴	縦やかな器面割断、横位L,RとR,Lの羽状文構成				
第163図 63 PL.44	84区 U-6	V部3期 黒山	深鉢	体部	L・R・L	織経
	文様などの特徴	L・R・Lによる横位羽状文構成				
第163図 64 PL.45	84区 U-7	V部3期 黒山	深鉢	体部	L・R・L	織経
	文様などの特徴	O段多条L,RとR,Lの横位羽状文構成				
第163図 65 PL.45	95区 28区I	V部3期 黒山	深鉢	体部	R・L+L	織経
	文様などの特徴	外反する体部、付加条が横位文される				
第163図 66 PL.45	84区 U-7	V部4期 信州系?	深鉢	口縁部		織経
	文様などの特徴	薄手で緩な作り、施文も縦位平行沈殿、横位沈殿が縦に施される				
第163図 67 PL.45	84区 U-5	V部4期? 前期前葉?	深鉢	口縁部	R・L	織経
	文様などの特徴	口縁部下に結節部縁文を3条付す。以下横位R,Lを施す。色調・施文からも具系統				
第163図 68 PL.45	84区 U-6	V部4期? 前期前葉?	深鉢	口縁部	R・L・L	織経
	文様などの特徴	419と同一体か、口縁部下に結節部縁文を3条付す。以下横位R・L・Lを施し縦位羽状文構成を呈す。色調・施文からも具系統				
第163図 69 PL.45	85区	黒山前期	深鉢	口縁部	L・R・L	数層織経
	文様などの特徴	35号住に同一破片、口唇部小陥凹状を呈す。口唇部直下に筋目を付す横位隆起を付す。L・R・Lによる横位羽状文構成を施す。内皮沈殿による斜格子文が囿まる				
第163図 70 PL.45	84区 U-6	V部3期 黒山前期	深鉢	口縁部	I	織経少
	文様などの特徴	口唇部に黒染による筋目、口縁部横位平行沈殿による分帯、斜位短沈殿を充填する				
第163図 71 PL.45	84区 I溝	V部4期? 信州系か	深鉢	口縁部		織経
	文様などの特徴	口縁部に4条の横位沈殿が隔る。以下斜位沈殿が対向して施される。羽状文構成か				
第163図 72 PL.45	85区 B-16	V部3期 黒山a	深鉢	口縁部	L	白色胎
	文様などの特徴	口縁部文帯帯は横位平行沈殿で多段に施され、横位波状文が施せられる。内面刺突文が縦位に連続し、体部は無彫しLが横位に施される				
第163図 73 PL.45	85区 B-16	V部1期 黒山a	深鉢	口縁部		白色胎
	文様などの特徴	横位平行沈殿を多段に施し、波状文を重ねる				

遺物観察表

図版番号	出土位置	時期・形式など	遺種	部位	原色	胎土
第163図 74	85K A-16	V器1期	深鉢 a	深鉢	口縁部	白色粒
PL-45	文様などの特徴	口縁部縦平行洗線が多段に画され、横位洗線が充てられる。内面磨削				
第163図 75	95K J-7 2層	V器1期	深鉢 a	深鉢	体部	R L
PL-45	文様などの特徴	平行洗線による木の葉状区画文、区画内横文が地文で横位 R L を施す				
第163図 76	95K I-6, I-7-B	V器1期	深鉢 a	深鉢	口縁部	
PL-45	文様などの特徴	口縁部に小突起、C字状連続爪形文が横位・斜位に施される。斜位短洗線が加わる				
第164図 77	95K H-10	V器1期	深鉢 a	深鉢	体部中位	白色粒
PL-45	文様などの特徴	C字状連続爪形文による菱形・三角形意匠。矢羽状・縦位短洗線、円形刺付文が加わる				
第164図 78	95K	V器1期	深鉢 a	深鉢	体部	白色粒
PL-45	文様などの特徴	C字状連続爪形文が横位多段に配され、矢羽状短洗線が加わる				
第164図 79	95K 28R2	V器1期	深鉢 a	深鉢	体部中位	白色粒
PL-45	文様などの特徴	C字状連続爪形文による菱形意匠か、斜位短洗線が加わる				
第164図 80	84K X-9	V器1期	深鉢 b?	深鉢	体部	白色粒
PL-45	文様などの特徴	小型のC字状刺付文による縦位意匠か、円形刺付文や洗線も施される				
第164図 81	95K F-1	V器1期	深鉢 b	深鉢	口縁部	L R
PL-45	文様などの特徴	口縁部内縁、縦斜部に矢羽状意匠。以下地文、Rに横位平行洗線と矢羽状意匠を加える				
第164図 82	95K F-2 3層	V器1期	深鉢 b	深鉢	口縁部	R L
PL-45	文様などの特徴	口縁部内縁し、緩やかな波状口縁を呈す。横位 R L が全面を覆う				
第164図 83	95K H-7 4層	V器1期	深鉢 b	深鉢	体部	R L
PL-45	文様などの特徴	横位 R L が体部を覆う。内面磨削				
第164図 84	95K H-7	V器1期	深鉢 b	深鉢	体部	R L
PL-45	文様などの特徴	横位 R L が施される				
第164図 85	84K W-10	V器2期	深鉢 b・c	深鉢	体部	R L
PL-45	文様などの特徴	横位 R L を地文とし、円形小胎付文を付す				
第164図 86	85K B-12 4層	V器2期	深鉢 b・c	深鉢	体部上半	L・R
PL-45	文様などの特徴	縦斜上位にボタン状胎付。地文は上位に横位し、下位に横位 R L が施される				
第164図 87	85K A-16	V器2期	前期後半	深鉢	体部	L
PL-45	文様などの特徴	無施しの横位施文、内面磨削				
第164図 88	85K A-16	V器2期	前期後半?	深鉢	体部	R L
PL-45	文様などの特徴	横位 R L が縦面を覆う				
第164図 89	85K A-16	V器2期	前期後半	深鉢	体部	L
PL-45	文様などの特徴	320と同一個体か、無施しの横位施文、外面磨削				
第164図 90	85K A-16	V器2期	前期後半	深鉢	体部	L
PL-45	文様などの特徴	無施しの横位施文、外面磨削				
第164図 91	84K X-9	V器2期	深鉢 c	深鉢	口縁部	白色粒
PL-45	文様などの特徴	口縁部内面厚肉。横位平行洗線を地文とし、横位胎付を付す。内面は斜位洗線を地文とし、胎付文を付す				
第164図 92	84K	V器2期	深鉢 c	深鉢	口縁部	白色粒
PL-45	文様などの特徴	横位平行洗線を地文とし、横位胎付文を付す。内面は斜位平行洗線を地文とし胎付文を付す				
第164図 93	84K Y-23	V器2期	深鉢 c	深鉢	口縁部	白色粒
PL-45	文様などの特徴	口縁部内外面斜位平行洗線、口縁部横位平行洗線を地文とし胎付文を付す				
第164図 94	85K A-9	V器2期	深鉢 c	深鉢	口縁部	白色粒
PL-45	文様などの特徴	口縁部厚肉突起。地文に横位平行洗線を施し、円形胎付文を付す				
第164図 95	84K X-8	V器2期	深鉢 c	深鉢	口縁部下	片岩
PL-45	文様などの特徴	口縁部下に僅かな屈曲。斜位洗線を地文とし円形胎付文を付す				
第164図 96	84K	V器2期	深鉢 c	深鉢	体部	石英・白色粒
PL-45	文様などの特徴	縦位・斜位平行洗線を地文とし、縦位胎付文を付す				
第164図 97	84K V-8	V器2期	深鉢 c	深鉢	体部	白色粒・肉安
PL-45	文様などの特徴	対向する斜位平行洗線による縦位菱形意匠。ボタン状と縦位の胎付文を付す				
第164図 98	84K X-10	V器2期	深鉢 c	深鉢	体部	白色粒・片岩
PL-45	文様などの特徴	縦位・斜位平行洗線を地文とし、縦位胎付文と円形胎付文を付す				
第164図 99	84K V-22	V器2期	深鉢 c	深鉢	体部上半	白色粒・石英
PL-45	文様などの特徴	横位洗線以下平行洗線による対称意匠と斜位洗線。小型の円形胎付文を付す				
第164図 100	84K X-10	V器2期	深鉢 c	深鉢	口縁部下	石英・白色粒
PL-45	文様などの特徴	横位平行洗線を地文とし、横位胎付文を縦位に付す				
第164図 101	84K V-8	V器2期	深鉢 c	深鉢	体部	白色粒・肉安
PL-45	文様などの特徴	斜位平行洗線、横位胎付文、円形胎付文を縦部端部に施す。底面には何れも無いが口縁部の縦線を見る				

採取番号	出土位置	時期・形式など	器種	部位	器体	胎土
第164図 102 PL-45	85K A-9 表層	V部2型 滑磯c	深鉢	底面		白色胎
	文様などの特徴	平行沈線による縦位弧線文下地、おそらく対弧状意匠か				
第164図 103 PL-45	85K A-11 4層	V部2型 滑磯c	深鉢	体部		白色胎
	文様などの特徴	やや軟骨を構成、軽やかな湾曲を呈し、縦位平行沈線と弧状沈線を施す				
第164図 104 PL-45	84K V-21	V部2型 滑磯c	深鉢	体部		白色胎・石莖
	文様などの特徴	斜位平行沈線が対向し中位に対弧状意匠が配られる。あるいは前期未か				
第164図 105 PL-45	85K A-12 3層	V部2型 滑磯c	深鉢	体部		白色胎・石莖
	文様などの特徴	僅かに屈曲する体部、平行沈線による縦位・斜位弧文、観片上層に胎付の縦線				
第164図 106 PL-45	85K B-13	V部2型 滑磯c	深鉢	体部		白色胎
	文様などの特徴	幅状の内皮沈線による対弧状意匠、円形の黄色部は胎付文刺繍痕跡か				
第164図 107 PL-45	85K A-10	V部2型 滑磯c	深鉢	体部中位		石莖・片岩粒
	文様などの特徴	対向する斜位平行沈線群による縦位矢羽状構成				
第164図 108 PL-45	85K A-10 4層	V部2型 滑磯c	深鉢	体部中位		石莖
	文様などの特徴	対向する斜位平行沈線群による縦位矢羽状構成				
第164図 109 PL-45	85K A-12 4層	V部4型 北白川下層?	深鉢	体部	R L	石莖・片岩
	文様などの特徴	胎みを付す横位弧線によるレンズ状意匠、以下横位 R L が施される				
第164図 110 PL-45	85K A-11 4層	V部2型 北白川下層?	深鉢	胴部～体部	R L・L R	石莖・片岩
	文様などの特徴	胴部2条の横位弧線を隔らし、隣接間を横位・円状の胎付を付す。胴部上位は横位平行沈線が間隔、胴部以下は横位 R L・L R による縦位弧文構成				
第165図 111 PL-46	84K X-10	V部2型 滑磯c 未	深鉢	口縁部		白色胎・肉安
	文様などの特徴	波状口縁部、斜位平行沈線を地文、浮線文は口唇部に近い、波面下にレンズ状の意匠を配す。以下は弧状・横状意匠か				
第165図 112 PL-46	84K X-10	V部2型 滑磯c 未	深鉢	体部上半		白色胎・肉安
	文様などの特徴	横位・斜位平行沈線を地文とし、結節浮線文を反周状に付す				
第165図 113 PL-46	85K A-11-12	V部2型 滑磯c 未	深鉢	口縁～体部		雲母少
	文様などの特徴	狭く深く波状口縁、体部下半で胎状に開く彫形か、口縁部は地文を斜位平行沈線とし、結節浮線による横位弧線を主体意匠とする。胴部結節浮線以下は平行沈線兼弧文による縦位対弧状意匠が配られ、ボタン状小胎文も2個1対を付す。胎状の突出部は横位平行沈線で面される				
第165図 114 PL-46	84K S-5	V部2型 胎期未型	深鉢	口縁部		雲母多・石莖
	文様などの特徴	口縁部突起、腹状突起と突状突起が連続する。腹状突起中位は貫孔し、結節浮線文を充填する。突状突起中位に深い三角彫刻文を配し、平行沈線と地文とした浮線文が間隔に施り付けられる				
第165図 115 PL-46	84K X-10	V部2型 滑磯c 未	深鉢	口縁部		白色胎・肉安
	文様などの特徴	横位平行沈線を地文とし、結節浮線文を弧状に付す。あるいは周状の意匠か				
第165図 116 PL-46	84K X-10	V部2型 滑磯c 未	深鉢	体部		白色胎・肉安
	文様などの特徴	横位平行沈線を地文とし、結節浮線文を弧状に付す。反周状の意匠であろう				
第166図 117 PL-46	84K X-10	V部2型 滑磯c	深鉢	体部上半		白色胎・肉安
	文様などの特徴	斜位平行沈線を地文とし、結節浮線文を弧状に付す				
第166図 118 PL-46	84K 67号往	V部2型 滑磯c	深鉢	体部		白色胎
	文様などの特徴	結節浮線文による弧状文、おそらく異色状意匠か、地文は斜位平行沈線				
第166図 119 PL-46	85K A-11 4層	V部2型 滑磯c	深鉢	体部中位		白色胎
	文様などの特徴	地文は格子目状の平行沈線、結節浮線文を3・4条一組とし斜位・弧状に胎付する。変形状意匠への変化も配される。胎重文構成か、内面保付痕				
第166図 120 PL-46	85K A-11 4層	V部3型 胎期未型	深鉢	口縁部		石莖
	文様などの特徴	波状口縁、内皮沈線を口縁部に沿って地文とし、結節浮線文を横位・弧状に胎付する。小刺文は結節時の所産				
第166図 121 PL-46	84K W-8	V部3型 胎期未型	深鉢	口縁部		白色胎・肉安
	文様などの特徴	口縁部下に横位結節浮線が付けられる。地文は横位・斜位平行沈線か				
第166図 122 PL-46	85K A-11 4層	V部3型 胎期未型	深鉢	口縁部		白色胎
	文様などの特徴	斜位平行沈線群を地文とし、結節浮線文を横位・斜位に胎付する				
第166図 123 PL-46	84K W-5	V部3型 胎期未型	深鉢	体部	L R	白色胎・石莖
	文様などの特徴	横位結節浮線が多段に配られる。地文は横位 L R				
第166図 124 PL-46	84K V-9	V部3型 胎期未型	深鉢	体部	L	片岩・白色粒
	文様などの特徴	胎厚薄手、横位結節浮線文を多段に配す。地文は無彫 L 横位弧文				
第166図 125 PL-46	84K W-6	V部3型 胎期未型	深鉢	体部	L	白色胎・石莖
	文様などの特徴	横位結節浮線が多段に配られる。地文は横位 L				
第166図 126 PL-46	85K A-12 3層	V部3型 胎期未型	深鉢	体部	R L	白色胎・肉安
	文様などの特徴	断面状隆線と結節浮線、断面状隆線下に胎状の刺文を加える。地文は横位 R L				

遺物観察表

採取番号	出土位置	時期・形式など	器種	部位	原色	胎土
第166図 127 PL-46	84区 W-6	V群3期	前期木葉	深鉢	体部	L,R
PL-46	文様などの特徴	結節浮線文が弧状に付される。地文はL,R斜線文				
第166図 128 PL-46	表探2	V群3期	前期木葉?	深鉢	体部	
PL-46	文様などの特徴	やや強い結節浮線を縦位に施し、平行沈線も斜位に施す				
第166図 129 PL-46	85区 A-12 3層	V群4期?	大木系?	深鉢	体部	砂粒・石英
PL-46	文様などの特徴	縦位結節浮線文とソーマン状沈線付文。地文は斜位・縦位平行沈線群、253と近似				
第166図 130 PL-46	85区 A-9 3層	V群4期?	大木系?	深鉢	体部	砂粒・石英
PL-46	文様などの特徴	縦位結節浮線文とソーマン状沈線付文。地文は斜位・縦位平行沈線群を施す				
第166図 131 PL-46	84区 Y-9	V群4期?	大木系?	深鉢	体部上半	白色粒・肉安
PL-46	文様などの特徴	押手の印形。縦線縁付による横位沈線文				
第166図 132 PL-46	85区 A-9	V群3期	前期木葉	深鉢	口縁部	石英・肉安
PL-46	文様などの特徴	横位口縁、内皮工具による結節状沈線。渦巻状の意匠が、一部に三角陰刻文が散見される				
第166図 133 PL-46	85区 B-12 3層	V群3期	前期木葉	深鉢	体部	石英多
PL-46	文様などの特徴	結節文を斜位・縦位に施す。胴部の三角区画には陰刻状の刺突を加える				
第166図 134 PL-46	84区 S-5	V群3期	前期木葉	深鉢	口縁部	白色粒・雲母
PL-46	文様などの特徴	口縁部直下より内皮結節状沈線が斜位に施される				
第166図 135 PL-46	84区 V-18	V群3期	前期木葉	深鉢	口縁部	白色粒
PL-46	文様などの特徴	器厚薄手、横位縁線以下細かな内皮透刻刺突文が多数に重なる				
第166図 136 PL-46	84区 X-9	V群3期	前期木葉	深鉢	口縁部	白色粒
PL-46	文様などの特徴	横位・斜位平行沈線を地文とし、強い結節文が重なる				
第166図 137 PL-46	84区 U-6	V群3期	前期木葉	深鉢	体部	白色粒
PL-46	文様などの特徴	平行沈線に短沈線を直交させ、結節浮線の効果を出す。横位沈線上位は弧状・渦巻状意匠を配す。三角陰刻文・円文を刻む				
第166図 138 PL-46	84区 T-6	V群3期	前期木葉	深鉢	体部	白色粒・石英
PL-46	文様などの特徴	平行沈線に縦沈線を直交させ、方形状の区画をなす。区画内は斜位意匠と三角陰刻文を施す				
第166図 139 PL-46	84区 T-6	V群3期	前期木葉	深鉢	体部	砂粒・白色粒
PL-46	文様などの特徴	横位結節浮線文による分帯。上下とも斜位意匠を主体に三角陰刻文が施される				
第166図 140 PL-46	84区 S-6	V群3期	前期木葉	深鉢	体部	白色粒・砂粒
PL-46	文様などの特徴	平行沈線に縦沈線を直交させ、横位・斜位・渦巻状意匠を配す。陰刻文も刻まれる				
第166図 141 PL-46	84区 S-5	V群3期	前期木葉	深鉢	体部上半	L,R
PL-46	文様などの特徴	縦位の横位平行沈線に縦位結節状沈線が帯に施される。以下横位L,R				
第166図 142 PL-46	84区	V群3期	前期木葉	深鉢	体部	石英・白色粒
PL-46	文様などの特徴	大波状縁、波頂部下、口縁部に沿って横位の平行沈線が施され、短沈線が直交する。菱形状の陰刻文も刻まれる				
第166図 143 PL-46	85区 B-12	V群3期	前期木葉	深鉢	口縁部	雲母未
PL-46	文様などの特徴	144と同一個体。直線的な彫形。口縁部に三角陰刻が連続する。横位平行沈線で直される口縁部文様等は平行沈線と陰刻による半渦巻状意匠が配される胴部に三角陰刻も刻まれる				
第166図 144 PL-46	85区 B-11・12	V群3期	前期木葉	深鉢	体部	L,R
PL-46	文様などの特徴	横位平行沈線で直される口縁部文様等、平行沈線と陰刻による半渦巻状意匠が配される。三角陰刻も刻まれる。体部下半は横位L,Rが施される				
第166図 145 PL-47	85区 A-11 4層	V群3期	前期木葉	深鉢	体部	片岩粒
PL-47	文様などの特徴	口縁部横位平行沈線群以下斜位沈線群と三角陰刻による三角形意匠と円形意匠が配される。破片下層には三角陰刻文が連続する				
第166図 146 PL-47	85区 A-11 4層	V群3期	前期木葉	深鉢	体部上半	石英
PL-47	文様などの特徴	胴部屈曲部に三角陰刻を施す。以下横位平行沈線群と半渦巻状意匠が配される。渦巻文中心位は円形に、上層は三角文が陰刻される				
第166図 147 PL-47	85区 A-11 4層	V群3期	前期木葉	深鉢	口縁部	白色粒
PL-47	文様などの特徴	内湾する口縁部。横位平行沈線群によって直され、交互三角陰刻を横位に施す。地文状に小口状の細かな刺突文を施す				
第166図 148 PL-47	85区 A-11 4層	V群3期	前期木葉	深鉢	胴部～体部	白色粒・石英
PL-47	文様などの特徴	胴部屈曲。交互三角陰刻が横位に施され、体部は斜位平行沈線群と陰刻手法による大型三角意匠が交互に配される				
第166図 149 PL-47	85区	V群3期	前期木葉	深鉢	体部	石英
PL-47	文様などの特徴	横位平行沈線と斜位沈線群による三角形状意匠。外縁と内縁を非内帯状に陰刻し、大型三角文を配する				
第166図 150 PL-47	85区 A-11 4層	V群3期	前期木葉	深鉢	体部中心位	白色粒
PL-47	文様などの特徴	3～5条単位の平行沈線による横位沈線群と弧状意匠。弧状内縁に交互三角陰刻文を施す				
第167図 151 PL-47	85区 A-12 3層	V群3期	前期木葉	深鉢	口縁部	石英・肉安
PL-47	文様などの特徴	肥厚口縁部に三角陰刻文を交互に配す。横位平行沈線以下縦位・弧状平行沈線を施す				

図版番号	出土位置	時期・形式など	器種	部位	原色	胎土
第167図 152 PL-47	85区 B-11	VIII期3類 前期末葉	深鉢	口縁部		白色粒・肉安
PL-47	文様などの特徴	細狭の折り返し状口縁下部に三角陰刻文が連続する。横位・内皮沈線が施される				
第167図 153 PL-47	84区 S-5	VIII期3類 前期末葉	浅鉢?	口縁部		白色粒
PL-47	文様などの特徴	小型器種か、口縁部を付、口縁部は三角陰刻文が施される。器面磨光				
第167図 154 PL-47	84区 S-5	VIII期3類 前期末葉	深鉢	器部上半		石灰・雲母
PL-47	文様などの特徴	横位内皮沈線以下三角陰刻文を施し、器部は横位平行沈線以下斜格子文を施す				
第167図 155 PL-47	85区 C-12 4層	VIII期3類 前期末葉	深鉢	器部		白色粒
PL-47	文様などの特徴	横位平行沈線以下平行沈線による横位縦刻文。上下を沈線に沿って三角陰刻文を充てる				
第167図 156 PL-47	84区 47区2	VIII期3類 前期末葉	深鉢	器部		白色粒・肉安
PL-47	文様などの特徴	横位内皮沈線を重ね、下位に斜位沈線と陰刻による三角陰刻文を横位に配する				
第167図 157 PL-47	84区 S-5	VIII期3類 前期末葉	深鉢	器部上半		白色粒・肉安
PL-47	文様などの特徴	横位沈線による器部区画か。上位は斜位沈線を対向させ、下位は斜位沈線と三角陰刻文を配す				
第167図 158 PL-47	84区 V-19	VIII期3類 前期末葉	深鉢	口縁部		白色粒
PL-47	文様などの特徴	口縁部は内皮沈線と断面直線状陰線と裏され、斜位沈線を充積する				
第167図 159 PL-47	84区 66区2	VIII期3類 前期末葉	深鉢	口縁部		雲母多
PL-47	文様などの特徴	鼓状縁、頂部は反鼓状突起か、頸部陰線と裏され、横位内皮沈線を充積する				
第167図 160 PL-47	84区 V-18	VIII期3類 前期末葉	深鉢	口縁部		石灰・雲母少
PL-47	文様などの特徴	反鼓状突起か、口縁部文様帯は陰線と内皮沈線と裏され、横位沈線を充積する				
第167図 161 PL-47	84区 X-21	VIII期3類 前期末葉	深鉢	口縁部		石灰・雲母末
PL-47	文様などの特徴	口縁部の殆どは内皮使用、以下横位平行沈線下に斜位沈線を充積する				
第167図 162 PL-47	84区 V-18	VIII期3類 前期末葉	深鉢	口縁部		白色粒・石灰
PL-47	文様などの特徴	口縁部赤付突起か、口縁部文様帯は垂下陰線と頸部陰線と裏され、内皮沈線を横線・光面文様とする				
第167図 163 PL-47	84区 V-6	VIII期3類 前期末葉	深鉢	口縁部		白色粒
PL-47	文様などの特徴	口縁部に面を持ちC字状連続点彫文を施す。口縁部に横位平行沈線が以下斜位沈線を充積する				
第167図 164 PL-47	84区 78区1	VIII期3類 前期末葉	深鉢	口縁部下 L		白色粒
PL-47	文様などの特徴	口縁部に横位無彫しを施し、面を持ち横位陰線を施す。陰線よりY字状陰線が垂下する。横線は2条の沈線				
第167図 165 PL-47	84区 表段5	VIII期3類 前期末葉	深鉢	口縁部		白色粒
PL-47	文様などの特徴	口縁部内面折り返し状に肥厚、口縁部直下に内皮沈線を横位に施す。以下同沈線による横位縦線文を連続し、斜格子文を充積する				
第167図 166 PL-47	84区 V-17	VIII期3類 前期末葉	深鉢	口縁部		石灰・雲母
PL-47	文様などの特徴	口縁部と下位に内皮沈線が回り、口縁部文様帯を施す。文様帯内は内皮沈線の斜格子文が充てられるが、層交錯文				
第167図 167 PL-47	84区 V-17	VIII期3類 前期末葉	深鉢	口縁部		白色粒・雲母
PL-47	文様などの特徴	口縁部に内皮沈線が回り、下位は平行沈線による斜格子文を充積する				
第167図 168 PL-47	84区 T-5	VIII期3類 前期末葉	深鉢	口縁部		石灰・雲母
PL-47	文様などの特徴	鼓状縁、口縁部面に内皮沈線を積み重ね斜格子文を施す。外面は横位内皮沈線と斜格子文				
第167図 169 PL-47	84区 U-7	VIII期3類? 前期末葉?	深鉢	口縁部 L		白色粒・石灰
PL-47	文様などの特徴	口縁部内外面に面を側面正統。下部の突起にも側面正統と結節部を施す。内面も横位平行沈線と斜位沈線が施される。あるいは中期新製				
第167図 170 PL-47	84区 T-7	か-VIII期3類 前期末葉	深鉢	口縁部		雲母・石灰
PL-47	文様などの特徴	鼓状縁頂部、鼓頂部下に瘤状突起を付す。口縁部内面に無文域を持ち、口縁部外、内皮沈線と斜格子文を施す。外面は口縁部沿って横位内皮沈線を重ね、以下斜格子文を充積する				
第167図 171 PL-47	84区	VIII期3類 前期末葉	深鉢	口縁部		白色粒
PL-47	文様などの特徴	扁平な突起を付す。口縁部は尖り、肥厚部に若干な刻み。口縁部は平行沈線と短沈線による斜格子文を充積。頸部屈曲部には細狭内皮沈線を施し器部は斜位沈線を施す。やや横交錯文				
第167図 172 PL-47	84区 U-8	VIII期3類 前期末葉	深鉢	器部		雲母多
PL-47	文様などの特徴	細狭の内皮沈線を横位多段に重ね、沈線間には平行沈線による斜格子文を充積する				
第167図 173 PL-47	84区 U-7	VIII期3類 前期末葉	深鉢	口縁部		雲母・白色粒
PL-47	文様などの特徴	手輪状突起を付す。口縁部及び屈曲部に内皮沈線が回り、口縁部文様帯は内皮沈線と短沈線による斜格子文を充積する。屈曲部以下も斜格子文が施される				
第167図 174 PL-47	84区 T-6	VIII期3類 前期末葉	深鉢	口縁部		石灰・雲母
PL-47	文様などの特徴	360と同一個体か、口縁部面を持ち内皮沈線と斜格子文を施す。外面は横位内皮沈線を重ね以下斜格子文を充積する				
第167図 175 PL-47	84区 T-7	VIII期3類 前期末葉	深鉢	口縁部		雲母・石灰
PL-47	文様などの特徴	360と同一個体か、口縁部に面を持ち内皮沈線を積み重ね斜格子文を施す。外面は横位内皮沈線と斜格子文				
第167図 176 PL-47	84区 V-7	VIII期3類 前期末葉	深鉢	器部		雲母末
PL-47	文様などの特徴	屈曲部に内皮沈線、口縁部は内皮沈線と短沈線による斜格子文を充積する				

遺物観察表

図版番号	出土位置	時期・形式など	器種	部位	原体	胎土	
第167図 177	84K T-8	V部3期	前期木葬	深鉢	口縁部	白色粒	
PL-47	文様などの特徴	外反する口縁部。内皮沈線が横位多段に重なる					
第167図 178	84K S-5	V部3期	前期木葬	深鉢	体部上半	白色粒・石黄	
PL-47	文様などの特徴	内皮沈線が横位に断られ、同沈線によるV字状意匠が影響する。下にU字状の意匠も配される。地文は縦横内皮沈線と1本筋き沈線による斜格子文					
第167図 179	84K V-7	V部3期	前期木葬	深鉢	口縁部下	遺存未	
PL-47	文様などの特徴	数本の横位内皮沈線と頸部隆線で囲まれた縦位の文様帯。横位矢羽状沈線を光透する					
第167図 180	84K S-6	V部3期	前期木葬	深鉢	体部	白色粒	
PL-47	文様などの特徴	数直な印痕。横位平行沈線で囲まれた文様帯内斜位平行沈線による横位羽状構成が光透する					
第167図 181	84K T-トロンチ	V部3期	前期木葬	深鉢	体部	白色粒	
PL-47	文様などの特徴	内皮沈線による分帯。下位は斜位平行沈線による矢羽状文を光透する					
第167図 182	84K T-8	V部3期	前期木葬	深鉢	体部	白色粒・肉交	
PL-47	文様などの特徴	縦位の内皮沈線による横位矢羽状構成					
第167図 183	84K S-5	V部3期	前期木葬	深鉢	体部上半	石黄・白色粒	
PL-47	文様などの特徴	縦位の内皮沈線が横位に断られ、以下同沈線による横位矢羽状構成					
第167図 184	85K	V部3期	前期木葬	深鉢	体部	白色粒・肉交	
PL-47	文様などの特徴	斜位平行沈線による三角形意匠。内外筋は半肉形状に印刷する					
第167図 185	84K W-20	V部3期	前期木葬	深鉢	体部	石黄・肉交	
PL-47	文様などの特徴	平行沈線斜位断文による大型二角内文配列。無文部の強調か					
第167図 186	84K 47R3	V部3期	前期木葬	深鉢	体部	白色粒・肉交	
PL-47	文様などの特徴	縦位の内皮沈線による弧状・垂肉状意匠					
第167図 187	84K U-6	V部3期	前期木葬	深鉢	体部	白色粒	
PL-47	文様などの特徴	横位内皮沈線上位は斜位沈線。下位は縦断文を配す。下場も横位沈線を施す					
第167図 188	85K A-11 4層	V部3期?	前期木葬?	深鉢	体部	石黄・片岩	
PL-47	文様などの特徴	横位平行沈線によって囲まれた間を横位短沈線が光透する					
第168図 189	85K A-11 4層	V部3期	前期木葬	深鉢	口縁部	L・R・L	白色粒・片岩
PL-47	文様などの特徴	口縁部隆線帯剥落。以下L・R・Lによる横位羽状構成。274に近似する					
第168図 190	85K A-11 4層	V部3期	前期木葬	深鉢	口縁部	L・R・L	白色粒・片岩
PL-47	文様などの特徴	口縁部隆線帯輪付により肥厚。以下L・R・Lによる横位羽状構成。縦文断文後の隆線帯輪付					
第168図 191	85K B-12 4層	V部3期	前期木葬	深鉢	口縁部	R・L	白色粒・肉交
PL-47	文様などの特徴	口唇部は突出。口唇部下より横位R・Lが断られる					
第168図 192	84K Y-9	V部3期?	前期木葬?	深鉢	口縁部	R・L	砂粒・白色粒
PL-47	文様などの特徴	口唇部に強い押圧状の跡みを連続する。以下はR・L縦断文					
第168図 193	84K Y-9	V部3期?	前期木葬?	深鉢	口縁部	R・L	砂粒・白色粒
PL-47	文様などの特徴	727と同一個体か。口唇部に強い押圧状の跡みを施す					
第168図 194	85K B-12 4層	V部3期	前期木葬	深鉢	口縁部	L・R	白色粒・石黄
PL-47	文様などの特徴	口唇部に斜位方向の強い押圧を加える。以下横位R・Lが断られる					
第168図 195	85K A-B-12	V部3期	前期木葬	深鉢	体部	L・R・L	石黄
PL-47	文様などの特徴	内両する体部部形。縦断文L・R・Lによる横位羽状構成					
第168図 196	85K A-12 3層	V部3期	前期木葬	深鉢	体部上半	L・R・L	石黄・片岩
PL-47	文様などの特徴	外反する頸部。縦断文L・R・Lによる横位羽状構成					
第168図 197	84K Y-9	V部3期	前期木葬	深鉢	体部	L・R・L	石黄
PL-47	文様などの特徴	薄手の部厚。横位LとRとの羽状構成					
第168図 198	84K U-6	V部3期	前期木葬	深鉢	体部	L・R・L	石黄多
PL-47	文様などの特徴	結束断文L・R・L横位断文による横位羽状構成					
第168図 199	84K V-6	V部3期	前期木葬	深鉢	体部	L・R・L	石黄
PL-48	文様などの特徴	薄手の部厚を呈す。結部L・R・Lによる横位羽状構成					
第168図 200	84K U-7	V部3期	前期木葬	深鉢	頸部	L・R・L	片岩
PL-48	文様などの特徴	内両する口唇部か。縦断文L・R・Lによる横位羽状構成					
第168図 201	84K X-9	前期木葬	前期木葬	深鉢	体部	L・R・L	石黄多
PL-48	文様などの特徴	部厚薄手。横位隆線に強い押圧を加える。結部LとL・R横位断文による横位羽状構成					
第168図 202	84K U-6	V部3期	前期木葬	深鉢	体部	L・R	石黄多
PL-48	文様などの特徴	無断L・Rによる横位羽状構成。原体端部の結部部も断文					
第168図 203	85K A-11	V部3期	前期木葬	深鉢	体部	L・R・L	白色粒
PL-48	文様などの特徴	縦断文L・R・Lによる横位羽状構成					
第168図 204	85K	V部3期	前期木葬	深鉢	体部	R・L	白色粒
PL-48	文様などの特徴	横位R・Lが頸部を覆う					
第168図 205	85K A-11 4層	V部3期	前期木葬	深鉢	体部	R・L	白色粒・肉交
PL-48	文様などの特徴	横位R・Lが頸部を覆う					

調査番号	出土位置	時期・形式など	器種	部位	原形	胎土
第168図 206 PL-48	85K A-11 4層	V群3期? 前期末期?	深鉢	体部	R L	白色胎・肉安
PL-48	文様などの特徴	横位Rしが顕著を窺う				
第168図 207 PL-48	85K B-12 4層	V群3期? 前期末期?	深鉢	体部	L	白色胎
PL-48	文様などの特徴	無飾しの横位施文				
第168図 208 PL-48	84K V-18	V群3期? 前期末期?	深鉢	体部	L	白色胎・肉安
PL-48	文様などの特徴	無飾しの縦位・斜位施文				
第168図 209 PL-48	85K B-12 3層	V群3期? 前期末期?	深鉢	体部	L	白色胎・片苧
PL-48	文様などの特徴	無飾しの斜位施文				
第168図 210 PL-48	84K S-6	V群3期? 前期末期?	深鉢	体部	L	白色胎
PL-48	文様などの特徴	無飾しの横位施文				
第168図 211 PL-48	84K A-12	V群3期? 前期末期?	深鉢	体部	L	白色胎
PL-48	文様などの特徴	無飾しの横位施文				
第168図 212 PL-48	84K T-8	V群3期 前期末期	深鉢	体部上半	L・R・L	白色胎・石英
PL-48	文様などの特徴	幅広い平行沈線を横位に施し、以下は細間文・R・Lによる横位斜位施文構成				
第168図 213 PL-48	84K V-10	V群3期 前期末期	深鉢	底部	L	白色胎
PL-48	文様などの特徴	雲出底部、無飾しの横位施文される				
第168図 214 PL-48	85K281 A-11 4層	V群3期 前期末期	深鉢	底部	R L	石英・肉安
PL-48	文様などの特徴	直立意味に立ち上がり、胎土は厚手、横位Rしを施す、原形底部も下部に形成される				
第168図 215 PL-48	84K V-18	V群3期? 前期末期?	深鉢	口縁部		片苧多
PL-48	文様などの特徴	厚手の胎土を呈し、口縁部内面側に肥厚する、外面に横位・斜位沈線が施されるが顕著な施文、具系統か				
第168図 216 PL-48	84K W-10	東海・信州系? 前期末期	深鉢	体部		石英・雲母末
PL-48	文様などの特徴	極めて厚手の胎土、内外面とも胎土厚みが顕著				
第168図 217 PL-48	84K 14集石5	V群3期 東海・信州系?	深鉢	体部		片苧多
PL-48	文様などの特徴	厚手厚手、浅い斜位沈線が施される、内面凹凸顕著				
第168図 218 PL-48	84K U-6	V群4期 東海・信州系?	深鉢	体部		雲母・石英
PL-48	文様などの特徴	無文で内外面とも押圧が顕著、厚手の胎土を呈す				
第168図 219 PL-48	84K U-6	V群4期 東海・信州系?	深鉢	体部		雲母・石英
PL-48	文様などの特徴	厚手の体部胎土、無文で胎土厚みが内外面で顕著				
第168図 220 PL-48	84K V-7	V群4期 東海・信州系?	深鉢	体部上半		石英・雲母末
PL-48	文様などの特徴	厚手で、無文、器面凹凸顕著、内面多量の炭化物付着				
第168図 221 PL-48	84K Y-8	V群4期 東海・信州系?	深鉢	口縁部		雲母末
PL-48	文様などの特徴	頸部接合部に爪形刻みを連続し、幅広い平行沈線による縦位帯線が施される、胎土・色調とも具系統の感が強い				
第168図 222 PL-48	84K V-17	V群4期 五層×台目	深鉢	口縁部	R L	石英・雲母末
PL-48	文様などの特徴	双波状突起、口縁肥厚を文様とする、口縁部に陥み、口唇部に沿って三角連続刺突文が施され、空白部に三叉文が見られる、体部は割傷突起より横位・弧状に幾輪が生ずる、幾輪間にも三角連続刺突文、刺突は縦位R L				
第168図 223 PL-48	84K V-18	V群4期 五層×台目	深鉢	口縁部		雲母末
PL-48	文様などの特徴	波状縁波頂部、両側に三角刺突文、口唇部に横位R Lを施し、波頂部下には沈線による扇状・渦巻状意匠が配される、交互刺突文も加わる				
第168図 224 PL-48	84K Y-16	V群4期 中間初層	深鉢	口縁部		白色胎
PL-48	文様などの特徴	小波状縁、沈線の強い施文で浮線状の三角意匠、頸部は強く反し、体部は横位沈線が施され、縦位沈線も加わる、内面波頂部下に三角刺突文				
第168図 225 PL-48	84K W-19	V群1期 五層×台目新	深鉢	口縁部突起		片苧
PL-48	文様などの特徴	波状縁、山形状の波頂部、口唇部に沈線を施す、波頂部には陥みを付し、中位が縦位沈線に繋がる、沈線により突起を分断し、幾輪内縁に沿って沈線と交互刺突文を連続する、内面も突起縁部に刺突文を加える				
第168図 226 PL-48	84K	V群1期 五層×台目	深鉢	口縁部	R L	雲母少
PL-48	文様などの特徴	赤対赤突起を付す、扇状突起と円錐状突起、扇状突起は沈線による割文を配す、円錐状突起は三方に短沈線を施す、口唇部には陥み、口縁部は横位沈線が施る、体部上半は縦線による弧状区画文が配される、幾輪とじて沈線が施される、区画中位は交互刺突文が施せられる、地文は横位R L、口縁部下に強い刺突文を加えるが、交互刺突文かは不明				
第168図 227 PL-48	84K Y-9	V群4期 五層×台目	深鉢	頸部	L R	白色胎
PL-48	文様などの特徴	口縁部下の三角形状区画、頸部に扇状突起と横位内皮沈線を配す、口縁部区画内は縦間文・L光線施文、頸部に三叉文を刻む				
第168図 228 PL-48	84K Y-9	V群1期 五層×台目	深鉢	口縁部突起		白色胎・肉安
PL-48	文様などの特徴	波状口縁波頂部、口唇部は肥厚する、口縁部に沿って沈線が施され、頂部よりU字状沈文が垂下する、頂部下は三角刺突文が、深い刺突文も加わる				

遺物観察表

図版番号	出土位置	時期・形式など	器種	部位	原色	胎土
第169図 229 PL-48	84区 S-6	V群 1期 中期初期	深鉢	口縁部	L, R	白色粒・肉安
PL-48	文様などの特徴	波状突起、上縁部に沈線を施す。縁下に刻みを連続し、一部Lが埋まる。突起形状に併せて沈線が施される				
第169図 230 PL-48	84区 B-16	V群 1期 五層×台目	深鉢	口縁部	L, R	片岩
PL-48	文様などの特徴	口縁部尖る。口縁部小突起が付き、横位連続刺突文、交互刺突文、沈線が施される。刺突文Lは丸頭刺突文、極めて簡短な刺突文、内面刺突文				
第169図 231 PL-48	84区 S-5	V群 1期 五層×台目	深鉢	口縁部		石灰・白色粒
PL-48	文様などの特徴	口縁部上に小突起、口縁部に斜位短沈線と横位沈線を施す。横位沈線には内形刺突文を連続し、下位は内形刺突文を充填する				
第169図 232 PL-48	84区 X-20	V群 1期 五層×台目	深鉢	口縁部	L, R	石英多
PL-48	文様などの特徴	突起下か、口縁部は肥厚し、横位沈線を施す。肥厚下に三角筋刻文が配られ、波線文が施される。地文刺突文は斜位・横位L, R				
第169図233 PL-48	84区 V-7	V群 1期 中期初期	深鉢	口縁部	裏面・石英	
PL-48	文様などの特徴	口縁部肥厚し、縁線による刺突文と縦位沈線を配す。肥厚下は沈線を連続し、三角筋刻文を連続する。口縁部内面は波線				
第169図 234 PL-48	84区 S-5	V群 1期 五層×台目	深鉢	口縁部		片岩多
PL-48	文様などの特徴	口縁部に縦位短沈線を連続する。横位平行沈線以下に三角筋刻文を充填する				
第169図 235 PL-48	84区 V-19	V群 1期 五層×台目	深鉢	体部上半		白色粒・肉安
PL-48	文様などの特徴	上半の横位沈線以下、低位縁線による重文文が配られる。沈線による内文、三角筋刻文、交互刺突文が施される。地文に斜位条線				
第169図 236 PL-48	84区 S-5	V群 1期 五層×台目	深鉢	口縁部		白色粒・埋埋
PL-48	文様などの特徴	口縁部下に内皮沈線を多段に配し、沈線間を縦位短沈線と三角筋刻文交互配列で埋める				
第169図 237 PL-48	84区 S-5	V群 1期 五層×台目	深鉢	体部上半		石英・片岩
PL-48	文様などの特徴	輪状内皮沈線で囲まれた間を横位沈線を充填し、連続三角筋刻文を上下に配し、蛇行文の効果を見せる				
第169図 238 PL-48	84区 B-16	V群 1期 五層×台目新	深鉢	口縁部	L, R	雲母・石英
PL-48	文様などの特徴	緩やかな波状縁か、口縁部に刻み、口縁部は頸部縁線と波線とを施す。横位沈線と三角筋刻文で埋められる。口縁部直下に交互刺突文、波文は横位L, Rで縁線以上に及ぶ				
第169図 239 PL-48	84区 Y-20	V群 1期 五層×台目新	深鉢	口縁部		石英多
PL-48	文様などの特徴	波状縁、口縁部に刻み、口縁部に沿って内形刺突文と沈線が合う。縁線による刺突文が配られ、刺突文が裏に加わる				
第169図 240 PL-48	85区 B-13 4層	V群 1期 五層×台目	深鉢	口縁部		白色粒・肉安
PL-48	文様などの特徴	口縁部に横位沈線、屈曲部に横位縁線を付し沈線を連続し、体部は横位沈線に交互刺突文が埋まる				
第170図 241 PL-48	84区 Y-16	V群 1期 五層×台目	深鉢	口縁部		白色粒・片岩
PL-48	文様などの特徴	口縁部下の2条の横位沈線間を交互刺突文が埋める。縦状刺突文も看取される				
第170図 242 PL-48	84区 V-18	V群 1期 五層×台目?	深鉢	口縁部	L, R	石英多
PL-48	文様などの特徴	口縁部肥厚し横位Lを施す。以下平行沈線を横位多段に配し、沈線間に交互刺突文を加える				
第170図 243 PL-48	84区 V-17	V群 1期 五層×台目新	深鉢	口縁部		白色粒・肉安
PL-48	文様などの特徴	口縁部に刻み、口縁部は横位平行沈線が多段に重なり、沈線内を交互刺突文が連続する。下層には内形刺突文が横位に連続する				
第170図 244 PL-48	84区 U-8	V群 1期 五層×台目	深鉢	口縁部	R, L	白色粒少
PL-48	文様などの特徴	口縁部に刻み、口縁部の横位沈線には交互刺突文が配られる。以下沈線が施されるが肥厚は不明。地文は縦位R, L				
第170図 245 PL-48	84区 U-8	V群 1期 五層×台目	深鉢	口縁部		白色粒
PL-48	文様などの特徴	464と同一個体。口縁部突出し、口縁部は横位沈線を重ね、交互刺突文が配られる				
第170図 246 PL-48	84区 U-8	V群 1期 五層×台目	深鉢	口縁部		白色粒
PL-48	文様などの特徴	口縁部、内面面割断面、口縁部は横位沈線と連続刺突文を施す				
第170図 247 PL-48	85区 A-16	V群 1期 五層×台目	深鉢	体部上半	I	片岩粒
PL-48	文様などの特徴	横下縁線による重文構成か、横位平行沈線を重ね、交互刺突文を連続する				
第170図 248 PL-48	84区 7トレ3	V群 1期 五層×台目	深鉢	体部上半	L, R	白色粒
PL-48	文様などの特徴	輪状の内皮沈線で囲まれた間を三角筋刻文を上下に連続し、蛇行文の効果を見せる。体部は縦位L, R縦位刺突文				
第170図 249 PL-48	84区 79号住1	V群 1期 五層×台目	深鉢	口縁部	R	石英
PL-48	文様などの特徴	輪部・口縁部に刻み、以下横位沈線と頸部縁線は無印Rを充填する。横位縁線には内皮連続孔形文を加える。体部上半には横位交互刺突文を施す				
第170図 250 PL-49	84区 S-5	V群 1期 五層×台目	深鉢	口縁部・体部	L, R	白色粒・片岩
PL-49	文様などの特徴	内形意味の口縁部と体部、頸部屈曲断面、口縁部内面肥厚し口縁部に刻み、口縁部は屈曲部の2条の内形文で覆われる。口縁部の横位内形文以下逆U字状突起と三又文が連続し、体部も上端に内形文による逆U字状突起と三又文が配られ、波状突起が埋まる。地文は縦位L, R				

図版番号	出土位置	時期・形式など	器種	部位	原形	胎土
第170図 251 PL-49	84K V-8	Ⅴ期 1期 五層×台目	深鉢	口縁部	L R	白色粒・石炭
文様などの特徴	494c同一器体。口縁部下に2条の横位沈線が回り、弧状意匠を横位に配す。口縁部下端は沈線ではなく、溝曲による分帯か。横文は口縁部・口唇部は横位L R、口唇部は横位R Lを施す					
第170図 252 PL-49	84K V-8	Ⅴ期 1期 五層×台目	深鉢	口縁部	L R	白色粒・石炭
文様などの特徴	口縁部下に2条の横位沈線が回り、以下2条沈線による弧状意匠を横位に連続する。横文は口縁部・口唇部は横位L R、口唇部は横位R Lを施す					
第170図 253 PL-49	84K W-8	Ⅴ期 1期 五層×台目	深鉢	口縁部	L R	白色粒
文様などの特徴	口縁部に2条の沈線を通る。以下弧状沈線を配す。口唇部・口唇部に横位L R、口唇部は横位L Rを地文とする					
第170図 254 PL-49	84K V-19	Ⅴ期 1期 五層×台目	深鉢	口縁部	L R	白色粒・石炭
文様などの特徴	口唇部に横位波状沈線と横位沈線を通らす。地紋は横位L R					
第170図 255 PL-49	84K S-5	Ⅴ期 1期 五層×台目	深鉢	口縁部	L R	片白・白色粒
文様などの特徴	波状突起か、口唇部に横位L R、口縁部に2条の沈線・波状沈線が通る。横位沈線以下は2条沈線による弧状意匠。あるいは波状突起か、地紋は横位・斜位L R					
第170図 256 PL-49	84K 189段2	Ⅴ期 1期 五層×台目	深鉢	口縁部	R L	白色粒多
文様などの特徴	口縁部に2条の横位沈線が通る。以下沈線による弧線状意匠が配される。地文横位R Lを施す					
第170図 257 PL-49	85K A-14	Ⅴ期×台目 五層×台目	深鉢	口縁部	R L	石炭少
文様などの特徴	船状の口縁部を横位結節沈線で周し、R Lを充てる。胴部は強く外反し、体部上端に横位結節沈線を施す					
第170図 258 PL-49	85K A-16	Ⅴ期 1期 五層×台目	深鉢	口縁部	R L	石炭少
文様などの特徴	317c同一器体。横位R L横文の口縁部下に胴部両面部に長筒状区画を設ける。体部上段に横位沈線を付し、2条の結節沈線を胴部とする。体部は横位・縦位R Lが施され、結節沈線による波状上端も特徴される					
第170図 259 PL-49	84K V-18	Ⅴ期 1期 五層×台目	深鉢	口縁部	L R	白色粒・肉安
文様などの特徴	口縁部に横位L R、以下横位結節沈線が2条通る。胴部隆線も単列の結節沈線					
第170図 260 PL-49	84K S-5	Ⅴ期×台目 五層×台目	深鉢	口縁部	L	白色粒
文様などの特徴	肥厚部を口縁部文様とする。口唇部に斜位・横位L Rを施す。肥厚部下も横位文が通る。無しの縦位横文					
第170図 261 PL-49	84K V-17	Ⅴ期 1期 五層×台目	深鉢	口縁部		石炭・雲母多
文様などの特徴	口縁部下に隆線による横位筒状区画を配す。口唇部は横位。体部は横位内折文を施す。口唇部内面に深い横位結節沈線を設ける					
第170図 262 PL-49	84K Y-16	Ⅴ期 1期 五層×台目	深鉢	口縁部		雲母多
文様などの特徴	口唇部に斜位、2条の沈線で口唇部を画す。口唇部は縦位横位沈線を地文とし、交互短沈線中斜位沈線を加える。胴部は縦位横位沈線をY字状に施す					
第170図 263 PL-49	85K B-13	Ⅴ期 1期 五層×台目	深鉢	口縁部		石炭・雲母
文様などの特徴	口唇部に浅い堀みを通結する。口唇部は2条の横位沈線に交互斜折文を加える					
第170図 264 PL-49	85K B-13 3層	Ⅴ期 1期 五層×台目前	深鉢	口縁部下	R L	
文様などの特徴	口唇部に浅い堀み、以下沈線・結節沈線による長筒円意匠や縦位矢羽文を施す。地文は横位R L					
第170図 265 PL-49	85K A-16	Ⅴ期 1期 五層×台目	深鉢	口縁部		肉安
文様などの特徴	口唇部は肥厚し堀みを施す。以下横位沈線と縦位横位沈線による区切りが多数に施される					
第170図 266 PL-49	84K Y-16	Ⅴ期 1期 五層×台目	深鉢	口縁部	L R	砂粒・白色粒
文様などの特徴	波状線、口縁部に沿って、浅い平行沈線が沿う。横文は横位L R光澤横文					
第170図 267 PL-49	66段3	Ⅴ期×台目 五層×台目	深鉢	口縁部		石炭・雲母
文様などの特徴	口唇部下に平行沈線を通らし、以下斜位平行沈線を用いる					
第170図 268 PL-49	85K E-19	Ⅴ期 1期? 五層×台目?	深鉢	口縁部		白色粒
文様などの特徴	口縁部下に横位平行沈線が沿い、以下縦位条線と平行状突起による蓮華状文を施す					
第170図 269 PL-49	84K S-5	Ⅴ期 1期 五層×台目	深鉢	口縁部下	R L	石炭・白色粒
文様などの特徴	隆線と画された口縁部区画文。多段構成もある。区画内は沈線を施し斜位・横位沈線を充てる。隆線上に横位R Lを施す					
第170図 270 PL-49	84K X-20	Ⅴ期 1期 五層×台目	深鉢	口縁部	L R	砂粒・白色粒
文様などの特徴	口唇部肥厚し小波状を呈す。波状部中位から隆線が垂下し、沈線による帯子目文を充てる。肥厚部にL R横位横文。あるいは筒腹実蓋か					
第170図 271 PL-49	85K F-18	Ⅴ期 1期 五層×台目	深鉢	口縁部		雲母・石炭少
文様などの特徴	口唇部突出。以下1本筋状沈線による斜格子文が施される					
第170図 272 PL-49	84K V-6	Ⅴ期 1期 五層×台目	深鉢	口縁部下	L?	石炭・白色粒
文様などの特徴	縦位内皮沈線密着横文。横位内皮沈線を加える。地文は無彫しか					
第170図 273 PL-49	84K W-18	Ⅴ期 1期 五層×台目	深鉢	体部	R L	白色粒・片青
文様などの特徴	縦位沈線による横文構成。縦位筒状文、内文、交互斜折文、三角筋横文が配される。横文は縦位R L					

遺物観察表

採取番号	出土位置	時期・形式など	遺種	部位	原形	胎土
第170図 274 PL_49	84区 130坑4	V群1期	五層×台目	深鉢	底部	白色粒・雲母
	文種などの特徴	横位沈線を重ね、縦位斜突文も加わる。斜突文は円形で下方方からの縦文				
第171図 275 PL_49	84区 V-17	五層×台目	深鉢	口縁-腹部		雲母多・石英
	文種などの特徴	口縁部厚部は斜位沈線を充満し、以下横位沈線で囲まれた文様帯内を1本筋き沈線による斜格子文が充てられる。腹部は横位沈線と縦位短沈線による逆丁字状意匠が連続する				
第171図 276 PL_49	84区 V-18	V群1期	五層×台目	深鉢	口縁-腹部	雲母多・石英
	文種などの特徴	278と同一個体。腰部隆線で口縁部を囲す。口縁部は縦位短沈線、横位沈線と内稜文による分帯。2条の縦位短沈線を施す。腹部は横位沈線が重なり交互斜突文も加わる				
第171図 277 PL_49	84区	V群1期	五層×台目	深鉢	腹部	雲母多・石英
	文種などの特徴	横位沈線が通り沈線と内稜文を隔線とする。2条の縦位短沈線を施す				
第171図 278 PL_49	84区 V-18	V群1期	五層×台目	深鉢	口縁部	石英・雲母多
	文種などの特徴	粘土層を2枚合わせて成状に付された口縁部突起。以下は、縦位沈線を連続し横位沈線・内稜文による文様帯区画。区画内は縦位沈線を2条施す				
第171図 279 PL_49	84区 W-18	V群1期	五層×台目	深鉢	底部上半	雲母多・石英
	文種などの特徴	281と同一個体。隆線と縦位沈線群による懸垂文構成。横位沈線群に円形工具による斜突文が施される。底部は縦位沈線による方形区画が配され、中央に垂下する短沈線は下端が逆Y字状を呈す				
第171図 280 PL_49	85区 A-16	V群1期	五層×台目	深鉢	底部	雲母多
	文種などの特徴	短みを付す垂下隆線による懸垂文構成。縦位平行沈線が充満し、交互斜突文を加える				
第171図 281 PL_49	84区 W-18	V群1期	五層×台目	深鉢	底部上半	雲母多・石英
	文種などの特徴	横位沈線群に円形工具による斜突文が施される。底部は縦位沈線による懸垂文構成				
第171図 282 PL_49	84区 182坑1	V群1期	五層×台目	深鉢		雲母・石英
	文種などの特徴	縦位沈線・内稜文による懸垂文構成か、斜位沈線も加わる				
第171図 283 PL_49	85区 A-16	V群1期	五層×台目	深鉢	底部上半	雲母多
	文種などの特徴	3条の垂下沈線による懸垂文構成				
第171図 284 PL_49	85区 A-16	V群1期	五層×台目	深鉢	底部上半	雲母
	文種などの特徴	2条の縦位沈線より垂下沈線が派生する懸垂文構成。縦位沈線が施される				
第171図 285 PL_49	84区 V-18	V群1期	五層×台目	深鉢	底部	石英・内安
	文種などの特徴	3条の縦位沈線による懸垂文構成。横位弧状沈線も加わる。内面縦帯彫部				
第171図 286 PL_49	84区 V-18	V群1期	五層×台目	深鉢	底部	雲母末
	文種などの特徴	縦位沈線群による懸垂文構成。斜位沈線を充満する				
第171図 287 PL_49	84区 V-17	V群1期	五層×台目	深鉢	底部下半	石英・雲母
	文種などの特徴	3条の縦位沈線による懸垂文構成。斜位平行沈線も施される				
第171図 288 PL_49	84区	V群1期	五層×台目	深鉢	底部	石英・雲母末
	文種などの特徴	乱雑な縦位沈線を施す。懸垂文構成か				
第171図 289 PL_49	84区 148坑石4	V群1期	五層×台目	深鉢	底部下半	雲母末・石英
	文種などの特徴	1本筋き沈線が乱雑に垂下する懸垂文構成				
第171図 290 PL_49	84区 V-18	V群1期	五層×台目	深鉢	底部下半	雲母多・石英
	文種などの特徴	縦位沈線を密接に施す。懸垂文構成。縦位円形斜突文も散見される				
第171図 291 PL_49	84区 73坑1	V群1期	五層×台目	深鉢	底部上半	R.L
	文種などの特徴	横位平行沈線以下に縦帯状の斜突文が沿う。底部は結節R.Lを縦位に施す				
第171図 292 PL_50	84区 73坑3	V群1期	五層×台目	深鉢	底部中央	R.L
	文種などの特徴	291と同一個体か。縦位平行沈線に縦帯状の斜突文が沿う。結節R.Lを縦位に施す				
第171図 293 PL_50	84区 73坑2	V群1期	五層×台目	深鉢	底部下半	R.L
	文種などの特徴	291と同一個体か。結節R.Lを縦位に施す。濃厚厚手				
第172図 294 PL_50	84区 148坑石2	V群4期	五層×台目併行	深鉢	口縁部	R.L
	文種などの特徴	横長の双状突起を付す。突起、口唇部によって、内皮沈線による南円状意匠を配す。日単位は大部の斜突文を縦帯状に施す。腹部には内皮沈線を縦帯に重ねる。底部は横長の小突起上下より斜突文を加え、直下より内皮沈線が垂下する懸垂文構成。縦文は垂下沈線施文面の縦位R.L施文。北縁系あるいは北縁系か				
第172図 295 PL_50	84区 Y-16	V群1期	五層×台目	深鉢	口縁部	R.L
	文種などの特徴	口唇部直下に内皮沈線が回り、断面縦帯状の横位隆線帯で口縁部を囲す。縦帯横位R.Lを施す				
第172図 296 PL_50	84区 A-16	V群4期	深沢式か	深鉢	底部	雲母
	文種などの特徴	横位隆線帯を内皮より断面縦帯状に施す。内皮沈線を数条隆線とし、隆線下位は斜位沈線を連続させる				
第172図 297 PL_50	84区 146坑1	V群1期	中層初期か	深鉢	口縁部	白色粒・石英
	文種などの特徴	横位隆線と横位内皮沈線。隆線は断面縦帯状に施す。縦位沈線に交互斜突文が加わる				
第172図 298 PL_50	84区 T-7	V群1期	五層×台目新	深鉢	口縁部	R.L
	文種などの特徴	口唇部に横位R.L。以下3条の縦位沈線が回り、下位横位沈線との間に交互斜突文を施す。底部は低位隆線によるV・V字状懸垂文か、沈線を隆線とする				

図版番号	出土位置	時期・形式など	器種	部位	原色	胎土
PL.50	84区 T-6	Ⅴ群 1 期 五塚ヶ台日新	深鉢	口縁部	L・R	雲母・石英
	文様などの特徴	大塚の波状口縁波状部。頸部に深い刻み、3条の沈線が口縁に沿い、口縁直下に円環状意匠を配す。円環状意匠の三方に三叉文を刻む。地文は縦位 L・R				
PL.50	84区 T-7	Ⅴ群 1 期 五塚ヶ台日新	深鉢	口縁部下	R・L	雲母多
	文様などの特徴	波状縁、口唇部欠損。肥厚部が口縁部文様部。波厚部下に沈線による円環状意匠を配し、三叉文と並ぶ刺突文を横位に施す。頸部は3条の横位沈線が通り、体部は弧状沈線文と三叉文による Y 字状懸垂文か、縄文は縦位 R・L を地文とする				
PL.50	84区 T-7	Ⅴ群 1 期 五塚ヶ台日新	深鉢	体部	L・R	雲母・石英
	文様などの特徴	口縁部に沿って3条の沈線が施され、三叉文が附まれる。縦位 L・R				
PL.50	84区 T-7	Ⅴ群 1 期 五塚ヶ台日新	深鉢	頸部	R・L	雲母多
	文様などの特徴	肥厚部が口縁部文様部。口縁部は沈線による環状意匠と斜位沈線。頸部は横位沈線と低位沈線を付す。横位沈線下は Y 字状・V 字状懸垂文か、地文は横位・斜位 R・L				
PL.50	84区 T-7	Ⅴ群 1 期 五塚ヶ台日新	深鉢	頸部	R・L	雲母
	文様などの特徴	1 本筋き沈線3条が通り、上位に沈線による弧線文が配される。あるいは環状意匠か、縄文は縦位 R・L が施される				
PL.50	84区 T-7	Ⅴ群 1 期 五塚ヶ台日新	深鉢	頸部	L・R	雲母・石英
	文様などの特徴	299～303と同一個体か、円環状意匠と三叉文が配され、頸部は低位沈線を挿入して横位沈線を倒斜とする				
PL.50	84区 T-7	Ⅴ群 1 期 五塚ヶ台日新	深鉢	体部	R・L	雲母多
	文様などの特徴	3条の沈線が弧状垂下する。懸垂文構成か、弧線文内縁は三叉文を刻む。地文は縦位 L を施す				
PL.50	84区 T-7	Ⅴ群 1 期 五塚ヶ台日新	深鉢	体部下	R・L	雲母多
	文様などの特徴	新出底部、垂下輪による懸垂文構成。1 本筋きの沈線を倒斜とし、縦位 R・L を施す				
PL.50	84区 T-7	Ⅴ群 1 期 五塚ヶ台日新	深鉢	底部	R・L	雲母多
	文様などの特徴	306と同一個体か、底部は縦位 R・L が顕著				
PL.50	84区 表Ⅱ6	Ⅴ群 1 期 五塚ヶ台日新	深鉢	口縁部	R・L	白色粒・肉安
	文様などの特徴	波状縁。波厚部刻みは R・L の押圧。口唇部に沿って 1 本筋き沈線が沿い、波厚下には円文が配される。地文は縦位 R・L				
PL.50	84区 T-7	Ⅴ群 1 期 中期初葉	深鉢	体部	R・L	雲母多
	文様などの特徴	横位波状沈線を配し、縦位・斜位 R・L を施す				
PL.50	84区 T-7	Ⅴ群 1 期 中期初葉	深鉢	体部	R・L	雲母・石英
	文様などの特徴	縦位・斜位 R・L が顕著				
PL.50	84区 X-9	Ⅴ群 1 期 中期初葉	深鉢	頸部～体部	R・L	片岩・白色粒
	文様などの特徴	頸部横位沈線。体部中位の横長帯円状意匠。体部下の横位沈線で分帯される横帯文区画構成。文様帯内は沈線施文。頸部は方形区画。体部上位は逆 U 字状意匠。下位は方形区画文が配される。地文は縦位 R・L が施される				
PL.50	84区 W-19	Ⅴ群 1 期 中期初葉	深鉢	口縁部	R・L	石英・片岩
	文様などの特徴	平縁。口唇部に刻み、口縁部に内皮沈線による方形状の区画文を配す。区画内は横位 R・L を光沢し頸部は三叉文を刻む				
PL.50	84区 V-18	Ⅴ群 1 期 五塚ヶ台日新	深鉢	体部上半	R・L	石英・片岩
	文様などの特徴	内皮沈線による方形区画と縦位帯円区画。環状意匠が配される。区画内は横位 R・L が施され、頸部には三叉文が附まれる				
PL.50	84区 V-19	Ⅴ群 1 期 五塚ヶ台日新	深鉢	体部上半	R・L	石英・白色粒
	文様などの特徴	横位沈線以下、体部は沈線による縦位帯円意匠と垂下沈線が施される。縄文は縦位 R・L が施される。二次構成のため、裏面磨滅				
PL.50	85区 B-13	Ⅴ群 1 期 五塚ヶ台日新	深鉢	頸部～体部	L・R・L	白色粒・肉安
	文様などの特徴	延曲部より3条の深い沈線が垂下する。懸垂文構成か、縦縄文 L・R と R・L を横位施文する				
PL.50	85区 A-22	Ⅴ群 1 期 五塚ヶ台日新	深鉢	体部	R・L	雲母・石英
	文様などの特徴	小波状文を加えた縦位内坪文による懸垂文構成。縄文は縦位 R・L				
PL.50	84区 V-19	Ⅴ群 1 期 五塚ヶ台日新	深鉢	体部	L・R	白色粒・肉安
	文様などの特徴	縦位沈線による懸垂文構成。縄文は縦位 L・R を施す				
PL.50	85区 A-16	Ⅴ群 1 期 五塚ヶ台日新	深鉢		R・L	白色粒・肉安
	文様などの特徴	細狭の内皮沈線を縦位に施す。沈線の一端が弧状で U 字状の懸垂文構成か、縄文は R・L 縦位施文				
PL.50	84区 V-19	Ⅴ群 1 期 五塚ヶ台日新	深鉢	体部	L・R・L	白色粒・石英
	文様などの特徴	細狭の内皮沈線による帯円状区画か、横位 L・R・L の弱状縄文構成か、帯円内には三叉文が附まれる				
PL.50	85区 B-16	Ⅴ群 1 期 五塚ヶ台日新	深鉢	体部	L	片岩多
	文様などの特徴	両手の彫り。3条の縦位平行沈線による懸垂文構成か、横位平行沈線で区画し、区画内は弧状沈線文が配される。区画内には三叉文が施される				

遺物観察表

図版番号	出土位置	時期・形式など	遺種	部位	原形	胎土
第173図 321	84区 V-19	V群 1期	五葉ヶ台目	深鉢	下半～底部	白色胎・肉安
PL-51	文様などの特徴	縦位沈線による懸垂文構成。傾線は2条の沈線で内縁を三角縁文が縦位に配される。地文に斜位垂線を施す				
第173図 322	84区 W-18	V群 1期	五葉ヶ台目新	深鉢	底部	L R
PL-51	文様などの特徴	縦位沈線による懸垂文構成。細線L R縦位施文				片岩多
第173図 323	84区 W-18	V群 1期	五葉ヶ台目新	深鉢	底部	L R
PL-51	文様などの特徴	644と同一個体。縦位沈線による懸垂文構成。細線L R縦位施文				片岩多
第173図 324	84区 V-18	V群 1期	五葉ヶ台目新	深鉢	底部	L R
PL-51	文様などの特徴	3条の縦位沈線による懸垂文構成。両文はL R縦位光頭施文				片岩
第173図 325	84区 S-5	V群 1期	五葉ヶ台目新	深鉢	底部	L R
PL-51	文様などの特徴	2・3条の縦位沈線が垂下する懸垂文構成。両文は傾部に及ぶ。地文はL R縦位施文				白色胎
第173図 326	84区 W-20	V群 1期	五葉ヶ台目新	深鉢	底部下半	
PL-51	文様などの特徴	垂下沈線による懸垂文構成。沈線間には斜位沈線が施され、外縁は縦位斜突角が印う				石莖・雲母
第173図 327	84区 189区3	V群 1期	中期初葉か	深鉢	底部	
PL-51	文様などの特徴	傾部から張り出す。各部は外反気味に立ち上がる。無文				白色胎・肉安
第173図 328	84区 X-9	V群 1期	五葉ヶ台目	深鉢	底部	R L
PL-51	文様などの特徴	傾部傾部から張り出す。底部下半は縦位L Rが施される				片岩
第173図 329	84区 V-18	V群 1期	五葉ヶ台目新	深鉢	底部	R L
PL-51	文様などの特徴	張出底部。2条の三角連続斜突角が垂下する懸垂文構成。両文はR L縦位施文				石莖・片岩
第173図 330	84区 S-5	V群 1期	五葉ヶ台目新	深鉢	底部	L
PL-51	文様などの特徴	張出底部。波状沈線文が垂下する懸垂文構成。地文は無彫しの縦位施文				白色胎・肉安
第173図 331	84区 S-5	V群 1期	五葉ヶ台目新	深鉢	底部	
PL-51	文様などの特徴	張出底部。底径広く、胎厚薄手。底面も丁寧研削が見え				雲母多
第174図 332	84区 W-18	V群 1期	五葉ヶ台目	深鉢	底部上半	L R
PL-51	文様などの特徴	縦位沈線の上に横位L R。各部は傾部しRを縦位に施す				白色胎・肉安
第174図 333	84区	V群 1期	五葉ヶ台目	深鉢	口縁部	L R
PL-51	文様などの特徴	波状口縁。浅い横線で口唇部を強調する。両文は傾部しR縦位施文				石莖・片岩少
第174図 334	85区 B-12	V群 1期	五葉ヶ台目	深鉢	底部	L R
PL-51	文様などの特徴	縦位L R施文。傾部2条を看取する				石莖・白色胎
第174図 335	84区 S-6	V群 1期	五葉ヶ台目	深鉢	底部下半	L R・R L
PL-51	文様などの特徴	張出底部傾上。傾部縦位施文しR・R Lが施される				片岩・石莖
第174図 336	84区 V-18	V群 1期	五葉ヶ台目	深鉢	底部	L
PL-51	文様などの特徴	傾部しRの縦位施文				白色胎・石莖
第174図 337	84区 V-18	V群 1期	五葉ヶ台目	深鉢	底部	L R
PL-51	文様などの特徴	傾部縦文しRの縦位施文				白色胎・片岩
第174図 338	84区 A-16	V群 1期	五葉ヶ台目	深鉢	底部	L R
PL-51	文様などの特徴	細線文しRを縦位に施す。両傾部文の意匠か。一定傾の施文である				白色胎・小礫
第174図 339	84区 V-18	V群 1期	五葉ヶ台目	深鉢	傾部～底部	L R
PL-51	文様などの特徴	傾部屈曲。各部は縦位・斜位L Rを施す。両傾部文か				白色胎・肉安
第174図 340	84区 V-18	V群 1期	五葉ヶ台目	深鉢	底部上半	L R
PL-51	文様などの特徴	外反する傾部。細線文しRを斜位施文する				白色胎・肉安
第174図 341	84区 V-18	V群 1期	中期初葉か	深鉢	口縁部	L R
PL-51	文様などの特徴	口縁部内面肥厚し横位しRを施す。外面も横位しRが印う				片岩多
第174図 342	95区 H-7 4層	V群 1期	五葉ヶ台目	深鉢	口縁部	L R
PL-51	文様などの特徴	口縁部内面縦く傾中に内湾する。口唇部・口縁部は横位。傾部斜位しR縦位施文が覆う				白色胎
第174図 343	84区 S-5	V群 1期	五葉ヶ台目	深鉢	口縁部	R L
PL-51	文様などの特徴	口縁部内面肥厚。口唇部底下より横位R Lが施される。下層には横位部が印わる				白色胎・石莖
第174図 344	84区 A-21	V群 1期	五葉ヶ台目	深鉢	底部	R L
PL-51	文様などの特徴	縦位しRが胎面を覆う				雲母・石莖
第174図 345	84区 W-18	V群 1期	五葉ヶ台目	深鉢	底部	L R
PL-51	文様などの特徴	縦位しRを施らに施文する				雲母多
第174図 346	84区 U-18	V群 1期	中期初葉か	深鉢	底部	L
PL-51	文様などの特徴	無彫しを縦位・斜位に施す				白色胎・肉安
第174図 347	85区 B-13 4層	V群 1期	中期初葉か	深鉢	底部	R L
PL-51	文様などの特徴	細線文しRを横位施文する。施文幅は狭い				白色胎・肉安
第174図 348	77区2	V群 1期	五葉ヶ台目	深鉢	底部中位	L R
PL-51	文様などの特徴	地文に細線文しRを縦位に施し、斜位沈線を加える				片岩
第174図 349	84区 V-18	V群 1期	五葉ヶ台目	深鉢	底部	L
PL-51	文様などの特徴	無彫しを縦位施文する				白色胎

図版番号	土台位置	時期・形式など	遺構	部位	原形	胎土	
第174図 350 PL.51	85K B-12 4層	V群 1期	五層×台目	深鉢	体部	L・R	白色粒・肉安
	文様などの特徴	横位Lが顕面を覆う					
第174図 351 PL.51	84K W-20	V群 1期	五層×台目	深鉢	体部		白色粒
	文様などの特徴	無彫しの縦位施文					
第174図 352 PL.51	84K X-20	V群 1期	五層×台目	深鉢	体部下半	L・R	白色粒・肉安
	文様などの特徴	細横文Lを縦位施文する。間隔施文か					
第174図 353 PL.51	85K W-A-18	V群 1期	中期初葉か	深鉢	胴部～体部	L	白色粒・肉安
	文様などの特徴	胴部直出し、無彫しが縦位に施される。間隔施文か					
第174図 354 PL.51	84K W-9	V群 1期	五層×台目新	深鉢	口縁部	L	白色粒・石英
	文様などの特徴	波状縁部。口唇部は横位、波部下は縦位Lを施す。結部部も併取される					
第174図 355 PL.51	84K V-18	V群 1期	五層×台目	深鉢	口縁部		
	文様などの特徴	波状縁部。短波部による筋みを3条付す。口縁部肥厚し横位・縦位Lを施す					
第174図 356 PL.51	84K V-18	V群 1期	五層×台目	深鉢	口縁部	L・R	片岩少
	文様などの特徴	緩やかな波状突起。胴部は短波部による筋み、胴部隆部と体部上半に縦位の突起を付す。横文は縦位Lを施す					
第174図 357 PL.51	84K X-20	V群 1期	五層×台目	深鉢	口縁部	L・R	片岩多・石英
	文様などの特徴	小双波状縁。無彫しLとRを縦位施文し、縦位筋状構成を呈す					
第174図 358 PL.51	84K V-18	V群 1期	五層×台目	深鉢	口縁部	L・R	白色粒
	文様などの特徴	口唇部は尖り、口縁部僅かに肥厚。肥厚部に横位L・R。胴部に横位隆部を付す					
第175図 359 PL.51	84K V-19	V群 1期	五層×台目	深鉢	口縁部	R・L	白色粒・肉安
	文様などの特徴	横位隆部で口縁部を飾す。口縁部は細横文縦位Lを施す					
第175図 360 PL.51	84K	V群 1期	五層×台目新	深鉢	体部上半	R・L	石英多
	文様などの特徴	体部上位に横位隆部を連らし、隆部によるY字状垂文を設ける。横位隆部上端には短波部を倒縁とする。横文は横位L					
第175図 361 PL.51	84K 41在1	V群 1期	五層×台目新	深鉢	胴部	L・R	白色粒・肉安
	文様などの特徴	胴部隆部に小突起を2個1対で付す。横円状の意匠か。隆部隆付後に縦位Lを施す					
第175図 362 PL.52	84K X-20-21	V群 1期	五層×台目新	深鉢	胴部	L・R	白色粒・肉安
	文様などの特徴	胴部隆部にX字状の小突起を付し横円状の意匠を付す。隆部隆付後に縦位Lを施す。41在に近似例					
第175図 363 PL.52	84K W-19	V群 1期	中期初葉か	深鉢	口縁部	L・R	石英・雲母少
	文様などの特徴	筒状の形か。口唇部尖る。口縁部肥厚し直下に円形意匠を付し、斜位隆部を発生する。あるいは施文か。隆部隆付後に横位・縦位Lを施す					
第175図 364 PL.52	85K B-12 4層	V群 1期	中期初葉か	深鉢	口縁部		石英
	文様などの特徴	口縁部短く折り返し状に肥厚する。横位L・L・Rによる筋状構成であるが、不明確					
第175図 365 PL.52	85K B-13	V群 1期	中期初葉か	深鉢	口縁部		石英・雲母
	文様などの特徴	折り返し状の肥厚口縁。口唇部より横位L・L・Rの筋状構成が覆う					
第175図 366 PL.52	84K V-18	V群 1期	中期初葉か	深鉢	口縁部	L・R	白色粒・肉安
	文様などの特徴	口唇部肥厚する。口唇部横位、体部縦位Lを施す					
第175図 367 PL.52	85K C-12 4層	V群 1期	中期初葉か	深鉢	口縁部	R・L	白色粒・肉安
	文様などの特徴	斜位Lが顕面を覆う。内面研磨					
第175図 368 PL.52	84K 66在1	V群 1期	中期初葉か	深鉢	口縁部	R・L	白色粒・肉安
	文様などの特徴	波状縁。口縁部にLを施す。体部はR・L斜位・縦位施文が覆う					
第175図 369 PL.52	84K V-18	V群 1期	中期初葉か	深鉢	口縁部	L・R	白色粒・片岩
	文様などの特徴	口縁部隆部あり。口唇部尖り肥厚する。口唇部横位、体部縦位Lを施す					
第175図 370 PL.52	84K 41在2	V群 1期	中期初葉か	深鉢	口縁部	L・R・L	白色粒・肉安
	文様などの特徴	口唇部にLを施す。口唇部直下より、縦位LとLを施すが乳輪施文					
第175図 371 PL.52	85K C-12 4層	V群 1期	中期初葉か	深鉢	体部	R・L	白色粒
	文様などの特徴	横位Lが顕面を覆う					
第175図 372 PL.52	85K B-12 4層	V群 1期	中期初葉か	深鉢	体部	R・L	石英・肉安
	文様などの特徴	横位・斜位Lが顕面を覆う					
第175図 373 PL.52	85K C-12 4層	V群 1期	中期初葉か	深鉢	体部	R・L	石英・肉安
	文様などの特徴	横位Lが顕面を覆う					
第175図 374 PL.52	84K V-9	V群 1期	中期初葉か	深鉢	体部上半	L	白色粒・肉安
	文様などの特徴	横位隆部に無彫しを施す。体部は縦位Lが覆う					
第175図 375 PL.52	84K	V群 1期	中期初葉か	深鉢	体部上半	L・R	石英・雲母未
	文様などの特徴	細横文Lを縦位施文する					
第175図 376 PL.52	85K C-12 4層	V群 1期	中期初葉か	深鉢	体部	L・R・L	石英・片岩
	文様などの特徴	L・R・Lの結節筋状筋状構成					

遺物観察表

図数番号	出土位置	時期・形式など	遺種	部位	原形	胎土
第176図 377	84区 T-8	埴郎之類 阿玉台 1 a	埴郎	口縁部		雲母少
PL-52	文様などの特徴	波状線非対称突起。波部下は内坪文による渦巻文やJ字状意匠を配する。円形工具による刺突文も施される。口縁部文様等は波下隆線と頸部隆線による区画文。単列内坪文を備える。内面は突起上端が横円状を呈し、突起下より縦位内坪文が施され、縦位内坪文との隙間に三叉文が施される。口縁部も半円状の刺突文を施す。極めて精緻な施文。内面丁寧な研削。赤部一部残る				
第176図 378	84区 X-9	埴郎之類 阿玉台 1 a	埴郎	口縁部		石灰・雲母少
PL-52	文様などの特徴	緩やかな波状線。V字状突起を付すか?。口縁部に沿って単列の内坪文を施し、渦巻文中縦位文を配す。内面も内坪文が施される				
第176図 379	84区 W-9	埴郎之類 阿玉台 1 a	埴郎	口縁部		雲母・白色粒
PL-52	文様などの特徴	波状線。縦位内坪文が施される。施文角度浅い。内面も三角筋刻文と横位波線を施す				
第176図 380	84区 T-5	埴郎之類 阿玉台 1 a	埴郎	口縁部	縁部	雲母多・石灰
PL-52	文様などの特徴	381と同一個体か。緩やかな波状線。口縁部は単列の結節状線による区画文。区画内は縦位・波状結節状線を両面を隔てて施す。体部は強い横位線により分帯される。X字状小突起下部より発生する波状線隆線か。悪垂文構成であろう。ヒダ状圧痕も明確。口縁部内面は肥厚し、口唇部の結節状線に刺突文が重なる。口縁部の筋みと併せて交互の配置となる				
第176図 381	84区 S-6	埴郎之類 阿玉台 1 a	埴郎	口縁部		雲母多・石灰
PL-52	文様などの特徴	緩やかな波状線。口縁部に筋み。口縁部は単列の結節状線による区画文。区画内は縦位結節状線を両面に充満する。口縁部内面は肥厚し、口唇部に結節状線が強い刺突文が重なる。口縁部の筋みと併せて交互の配置となる				
第176図 382	85区 B-12 4層	埴郎之類 阿玉台 1 a	埴郎	口縁部		片岩
PL-52	文様などの特徴	小形の縦位把手。隆線による口縁部区画。縦線は単列の結節状線。区画内縦位結節状線を充満する				
第176図 383	84区 T-6	埴郎之類 阿玉台 1 a	埴郎	口縁部		石灰・雲母
PL-52	文様などの特徴	波状線。波頂部は小波状か。口縁部に半横竹管状工具による刺突文。口縁部区画に強い内坪文が施される。内面も横位施文される				
第176図 384	84区 W-9	埴郎之類 阿玉台 1 a	埴郎	口縁部		雲母多・石灰
PL-52	文様などの特徴	波状突起を付す。口縁部は縦位・波状隆線と面され。単列結節状線が横円状に配される。波下は結節状線・波線による横位波状文。体部はヒダ状圧痕が残る				
第176図 385	84区 V-9	埴郎之類 阿玉台 1 a	埴郎	口縁部		雲母多・石灰
PL-52	文様などの特徴	波状線。内面肥厚。頸部隆線は横円状を呈する。縦線は単列の結節状線。口縁部も施文が及ぶ				
第176図 386	84区 X-9	埴郎之類 阿玉台 1 a	埴郎	口縁部		石灰・雲母
PL-52	文様などの特徴	山形状の波状線。波頂部下に隆線による渦巻状意匠を配し、口縁部一部は横位隆線と面す。隆線間隔は1条の結節状線。小波状に変化する箇所もある。頸部にはヒダ状圧痕が残る				
第176図 387	84区 S-5	埴郎之類 阿玉台 1 a	埴郎	口縁部		雲母多
PL-52	文様などの特徴	波状線。波頂部欠損。波頂部より突起部。口縁部に沿って単列施文横列の結節状線が施され、長柄内坪意匠も施される				
第176図 388	85区 A-12	埴郎之類 阿玉台 1 a	埴郎	口縁部		雲母・石灰
PL-52	文様などの特徴	山形状の波状口縁部隆線。上端には短波線を施し、口唇部に1条の波線が強い。波頂下には単列の結節状線による半円文が配される				
第176図 389	84区 T-6	埴郎之類 阿玉台 1 b	埴郎	口縁部		雲母・石灰
PL-52	文様などの特徴	隆線による口縁部横円状区画。区画内は単列の結節状線が沿う。体部は縦位・波U字状意匠が配される。下部に横位波状文が施される				
第176図 390	84区 2ナラス 1	埴郎之類 阿玉台 1 b	埴郎	口縁部		雲母・石灰多
PL-52	文様などの特徴	隆線による口縁部横円状区画。口縁部と区画内は単列の連続刺突文を施す				
第176図 391	84区 T-7	埴郎之類 阿玉台 1 b	埴郎	口縁部		石灰多・雲母
PL-52	文様などの特徴	波状線。口縁部に沿って波線と円形工具による刺突文が連続する。下部は横位波線と面され、斜位波線を充満する				
第176図 392	84区 T-7	埴郎之類 大木7 b?	埴郎	口縁部		石灰多
PL-52	文様などの特徴	波状線。波頂部より隆線が垂下する。隆線として単列施文の結節状線を3条施す				
第176図 393	84区 S-6	埴郎之類 阿玉台 1 b	埴郎	口縁部		石灰
PL-52	文様などの特徴	波状線。口唇部に単列の結節状線が強い。直下に隆線による横円状区画文が配される。縦線は単列の結節状線。区画下部は縦位の施文となる				
第176図 394	85区 表層 3	埴郎之類 阿玉台 1 b	埴郎	口縁部		石灰・白色粒
PL-52	文様などの特徴	波状線。口縁部に沿って単列の連続刺突文が施される				
第176図 395	84区 W-9	埴郎之類 阿玉台 1 a	埴郎	口縁部		石灰多
PL-52	文様などの特徴	波状線。口唇部に筋み。口縁部が隆線と面され。単列結節状線を備えるとする				
第176図 396	84区 U-8	埴郎之類 阿玉台 1 a	埴郎	口縁部		雲母・石灰
PL-53	文様などの特徴	薄手の胎厚。口唇部より隆線が垂下し、クランク状に屈曲する。垂下隆線には粘土層を重ねる。横位隆線には単列の結節状線が沿う				

図版番号	出土位置	時期・形式など	器種	部位	原色	胎土
第176図 397 PL-53	84K U-8	Ⅴ期之類 阿玉台 1 a	深鉢	口縁部		石黄・雲母
PL-53	文様などの特徴	赤対赤突起。一部欠損。体部上半に隆線による縦線文が配される。ヒダ状圧痕なし。裏面磨滅				
第176図 398 PL-53	85K A-10 4層	Ⅴ期之類 阿玉台 1 a	深鉢	口縁部		雲母・石黄
PL-53	文様などの特徴	灰被状。底面下に隆線による円形意匠を配す。口唇部に単列の結節状隆を施す				
第176図 399 PL-53	84K V-8	Ⅴ期之類 阿玉台 1 a	深鉢	口縁部		雲母多
PL-53	文様などの特徴	口縁部突起上端は横円状を呈し、下端三角状の突出部より隆線が走行する。隆線間隙は円形工具による連続刺突文				
第177図 400 PL-53	85K B-12	Ⅴ期之類 阿玉台 1 b	深鉢	口縁部		雲母・石黄多
PL-53	文様などの特徴	縦状口縁。底面磨滅状欠損。口縁部に円形刺突。口唇部には刻みを連続する。口縁部文線帯は隆線で作られ、単列の結節状隆を間隔とし、斜位結節状隆を充満する。体部はヒダ状圧痕の上下を波状沈線が施される				
第177図 401 PL-53	84K S-6	Ⅴ期之類 阿玉台 1 a	深鉢	体部上半		雲母多・石黄
PL-53	文様などの特徴	横位隆線よりY字状隆線が垂下する懸垂文構成。横位隆線上位隆線に結節状隆。体部はヒダ状圧痕が明確				
第177図 402 PL-53	84K Y-9	Ⅴ期之類 阿玉台 1 b	深鉢	腹部		雲母多
PL-53	文様などの特徴	頸部隆線に単列の結節状隆が沿う。口縁部に縦位・斜位結節状隆を施す。体部ヒダ状圧痕なし				
第177図 403 PL-53	84K V-18	Ⅴ期之類 阿玉台 1 b	深鉢	腹部		雲母多
PL-53	文様などの特徴	刻みを横位隆線に小突起を付し、隆線が垂下する。隆線は沈線				
第177図 404 PL-53	84K U-6	Ⅴ期之類 阿玉台 1 b	深鉢	体部		石黄・雲母未
PL-53	文様などの特徴	横位三角連続刺突文と結節状隆が施される				
第177図 405 PL-53	84K Y-10	Ⅴ期之類 阿玉台 1 a	深鉢	体部		雲母・石黄
PL-53	文様などの特徴	垂下隆線による懸垂文構成。隆線はない。ヒダ状圧痕なし				
第177図 406 PL-53	85K A-11 3層	Ⅴ期之類 阿玉台 1 a	深鉢	体部		白色粒・雲母
PL-53	文様などの特徴	垂下する単列の結節状隆が下でクラクする。ヒダ状圧痕が顕著				
第177図 407 PL-53	84K	Ⅴ期之類 阿玉台 1 a	深鉢	体部		雲母・石黄
PL-53	文様などの特徴	縦位波状沈線文による懸垂文構成。ヒダ状圧痕なし				
第177図 408 PL-53	84K X-9	Ⅴ期之類 阿玉台 1 a	深鉢	体部		石黄・雲母
PL-53	文様などの特徴	ヒダ状圧痕が明確				
第177図 409 PL-53	84K B-12	Ⅴ期之類 阿玉台 1 b	深鉢	体部上半		白色粒・肉安
PL-53	文様などの特徴	横位隆線以下幅広い刻み目列が沿う。施文は深くなく、工具はあるいは生爪か				
第177図 410 PL-53	146図2	Ⅴ期之類 阿玉台 1 b	深鉢	体部		雲母・石黄
PL-53	文様などの特徴	垂下隆線による懸垂文構成。1本筋状隆線が波状に垂下し、横位沈線が重なる				
第177図 411 PL-53	84K T-7	Ⅴ期之類 阿玉台 1 b	深鉢	体部上半		雲母多
PL-53	文様などの特徴	頸部の横位波状沈線。体部のヒダ状圧痕は明確				
第177図 412 PL-53	84K T-8	Ⅴ期之類 阿玉台 1 b	深鉢	体部		雲母・石黄多
PL-53	文様などの特徴	垂下隆線による懸垂文構成。単列の結節状隆を間隔とする。体部ヒダ状圧痕顕著				
第177図 413 PL-53	84K T-5	Ⅴ期之類 阿玉台 1 a	深鉢	腹部		雲母多・石黄
PL-53	文様などの特徴	直立する器形。前面磨かき上げ痕状。体部にヒダ状圧痕。前面磨代痕				
第177図 414 PL-53	84K V-8	Ⅴ期之類 阿玉台 1 b	深鉢	口縁部～体部		雲母多・石黄
PL-53	文様などの特徴	緩やかな波状部に刻みを集中する。体部は丁寧な面で調整が及び平				
第177図 415 PL-53	84K U-9	Ⅴ期之類 中期前葉	深鉢	体部	R	白色粒・片岩
PL-53	文様などの特徴	横位隆線が通り、単列の肉片文を間隔とする。体部は肉片文による小筋状文と単独意匠が配される。無彫Rを施す				
第177図 416 PL-53	85K B-12	Ⅴ期3期? 中期前葉? ミニチュア	口縁部			白色粒
PL-53	文様などの特徴	径7cm程の小器種。口縁部は短く肥厚し無文。横位沈線が深い。刺突文が縦状に重なる。横位波状隆も施す。体部はヒダ状圧痕が残る				
第177図 417 PL-53	84K U-9	Ⅴ期3期 中期前葉	深鉢	腹部		石黄・雲母粒
PL-53	文様などの特徴	頸部横位隆線による横円状区画配列。隆線は単列の肉片文。口縁部には三角刺突文が施される				
第177図 418 PL-53	85K B-12 3層	Ⅴ期3期 中期前葉	深鉢	口縁部		片岩・石黄
PL-53	文様などの特徴	平鉢。隆線による横円状区画文。隆線はない。区画内も無文である				
第177図 419 PL-53	84K W-18	Ⅴ期之類 中期前葉	深鉢	口縁部		白色粒・肉安
PL-53	文様などの特徴	口縁部内面肥厚する。平鉢で、横位隆線と沈線で作られ、口縁部にV字状突起を付し、横位波状文を施す				
第177図 420 PL-53	84K S-5	Ⅴ期3期 中期前葉	深鉢	口縁部		白色粒・肉安
PL-53	文様などの特徴	口唇部内面肥厚。口縁部下に沈線を通らす。以下沈線による横位波状文が施される				
第178図 421 PL-53	84K V-18	Ⅴ期之類 中期前葉	深鉢	口縁部		白色粒・肉安
PL-53	文様などの特徴	波状突起。口縁部は沈線による三角文・横円意匠が配られ、交互刺突も加わる。以下隆線による横円状区画文。頸部隆線下は横位沈線が重なる				

遺物観察表

採取番号	出土位置	時期・形式など	遺種	部位	原形	胎土
PL-53	84区 S-6	Ⅷ期3層? 中期前期?	深鉢	口縁部	反し	白色粒・肉安
	文様などの特徴	波状縁波底部、口縁部に斜み、口唇部直下に2条の沈線が通る。口縁部は隆線による槽状区画が横位に配され、以下横位波状沈線が施される。隆線の上に横位反し、あるいは五稜つ台式か				
PL-53	85区 G-16	Ⅷ期3層 中期前期	深鉢	口縁部突起	L/R	雲母・石英
	文様などの特徴	板状突起、上部部と側面に環状筋付、2条の沈線が口縁部に沿い、突起下は縦位結節沈線と円文が配される。空白部には三角陰影が施される。				
PL-53	84区 Y-16	Ⅷ期3層 中期前期	深鉢	口縁部		片岩・石英
	文様などの特徴	隆線・突起は欠損、口唇部に斜み、覆形半独立文の角押文による槽状区画文、区画内は斜位内押文を充填する。				
PL-53	84区 W-19	Ⅷ期3層 中期前期	深鉢	口縁部突起		白色粒・石英
	文様などの特徴	波状縁、山形状の波頂部上部より褐色沈線が斜位に、クランク状隆線が横位に発生する。隆線間には小型の連続刺突文、口唇部隆線に斜かな斜み、内面には三角文が施される				
PL-53	84区 W-19	Ⅷ期3層 中期前期	深鉢	口縁部		石英・雲母少
	文様などの特徴	波状縁波底部、口縁部は隆線による横位槽状区画で画される。隆線・空白部には小型の角押文が施される				
PL-53	84区 V-20	Ⅷ期3層 中期前期	深鉢	口縁部		石英・肉安
	文様などの特徴	口唇部に小突起を付す。以下隆線が多段に付され小型の内押文を挿入する				
PL-53	85区 C-9 2層	Ⅷ期3層 中期前期	深鉢	口縁部下		石英・白色粒
	文様などの特徴	口縁部下突起を付す。横位隆線による多段分節、隆線間には結節沈線。上位文線等は斜位結節沈線を充填し、下層に沈線刺突文を加える。下位文線等は細線状による槽状区画、区画内は斜位結節沈線が施される				
PL-53	84区 T-7	Ⅷ期3層 中期前期	深鉢	底部上半		白色粒・片岩
	文様などの特徴	横位隆線による分節、上位は2条の角押文に交互刺突文が加わる。下位は同様な交互刺突文を2段配し、以下横位内押文が充填される				
PL-53	84区 U-19	Ⅷ期3層 中期前期	深鉢	底部		石英・白色粒
	文様などの特徴	隆線による横位槽状区画文を多段に配す横文構成。縦線として単列の内押文、沈線、円形刺突文が施され多層である。				
PL-53	84区 S-5	Ⅷ期3層 中期前期	深鉢	口縁部		白色粒・肉安
	文様などの特徴	口縁部に斜み、口唇部下より内押文による口縁部区画文が配される。胴部に横位内押文が通る				
PL-53	84区 W-8	Ⅷ期3層 中期前期	深鉢	底部		白色粒少
	文様などの特徴	弧状隆線に内皮沈線を挿入する。区画内は三角刺突文による縦線列と横位波状沈線を埋める				
PL-53	84区 T-7	Ⅷ期3層 中期前期	深鉢	底部		石英少
	文様などの特徴	結節沈線を横位多段に施し、沈線に円形工具による刺突文を加える。交互刺突文か				
PL-53	84区 V-18	Ⅷ期3層 中期前期	深鉢	底部上半		石英・白色粒
	文様などの特徴	断面扇状の横位隆線以下横位内皮沈線群による傾斜の区画、区画内は大型の刺突文を横状状に加える				
PL-53	84区 V-9	Ⅷ期3層 中期前期	深鉢	底部		白色粒
	文様などの特徴	幅状の平行沈線を2条重下させ、厚らな刺突文が縦線状に沿う				
PL-53	84区 S-6	Ⅷ期3層 中期前期	深鉢	口縁部		片岩多
	文様などの特徴	口縁部内面横文、横位連続刺突文を3条配し、上位に交互刺突文を施す				
PL-53	84区 V-8	Ⅷ期3層 中期前期	浅鉢	口縁部		白色粒・片岩
	文様などの特徴	瓦波状口縁か、外面無文、内面口縁部に沿って2条の連続刺突文、以下横位連続刺突文を施す				
PL-53	84区	Ⅷ期3層 中期前期	浅鉢	口縁部		白色粒・肉安
	文様などの特徴	口縁部内面肥厚し、覆形の角押文を施す。外面は無文				
PL-53	84区 V-4	Ⅷ期3層 中期前期	浅鉢	口縁部		片岩・砂粒
	文様などの特徴	外面は無文、内面口縁部に3条の横位連続刺突文を施す				
PL-53	77区 3	Ⅷ期3層 中期前期	浅鉢	口縁部下		石英
	文様などの特徴	1と同一個体、口縁部部に斜みと連続する。内面に3条の横位連続刺突文を引き文を施す				
PL-54	77区 1	Ⅷ期3層 中期前期	浅鉢	口縁部下		石英
	文様などの特徴	内面肥厚部下層に連続刺突文を引き文を横位に施す。底部上半に補修孔				
PL-54	84区 V-9	Ⅷ期3層 中期前期	深鉢	口縁部		雲母・白色粒
	文様などの特徴	口縁部変形状小突起より隆線が発生する。内面突出部内縁に斜上線を横位充填する				
PL-54	84区 X-8	Ⅷ期3層 中期前期	深鉢	口縁部	L/R	砂粒・白色粒
	文様などの特徴	小波状口縁を呈し、隆線による波状文を付す。波状文下層より隆線が通る。地文はL/R縦位施文、口唇部内面も横位沈線を施す				
PL-54	84区 X-21	Ⅷ期3層 中期前期	深鉢	胴部		白色粒・肉安
	文様などの特徴	胴部直線部上位にV字状筋付、他は無文。横位波状縁線				
PL-54	84区 X-9	Ⅷ期3層 中期前期	深鉢	口縁部		片岩・石英
	文様などの特徴	口縁部下に3条の沈線を通らし、下層沈線をV字状に繋ぎし列文を埋める				

図版番号	出土位置	時期・形式など	器種	部位	原色	胎土
第1799図 446	84区 U-7	Ⅴ群3期 中期前期	深鉢	口縁部		石英・片岩
PL-54	文様などの特徴	口縁部に近い、口縁部に横位沈線を重ねる				
第1799図 447	84区 T-7	Ⅴ群3期 中期前期	深鉢	口縁部		白色・肉安
PL-54	文様などの特徴	口縁部に小突起を付す。口縁部内面を平行沈線で直し、交互斜交文を加える。区内面は縦位平行沈線を施す				
第1799図 448	84区 T-6	Ⅴ群3期 中期前期	深鉢	口縁部		白色・肉安
PL-54	文様などの特徴	突起が揃う。口縁部に横位沈線を施し、深い刻みを加える。あるいは交互斜交文が、突起下端に弧状沈線による意匠文を配す。				
第1799図 449	84区 Y-16	Ⅴ群3期 中期前期	深鉢	口縁部		白色・肉安
PL-54	文様などの特徴	口縁部上の小突起突起、あるいは反環状か、突起下は縦位・横位沈線による区画文か、区内面は弧状短沈線などが認められる				
第1799図 450	84区 U-8	Ⅴ群3期 中期前期	深鉢	口縁部		白色
PL-54	文様などの特徴	口縁部内外面に隣接による異色文を配付する。横線は1条の沈線				
第1799図 451	84区 T-7	Ⅴ群3期 中期前期	深鉢	腹部		白色・肉安
PL-54	文様などの特徴	裾直線を挟んで上位は1条の沈線によるU字状意匠と3条の内皮沈線。下位は内皮沈線による波状文上端か				
第1799図 452	84区 W-9	Ⅴ群3期 中期前期	深鉢	底部		白色・肉安
PL-54	文様などの特徴	蓋下沈線による懸垂文構成。沈線間は斜位沈線・矢羽状沈線が認められる				
第1799図 453	84区 W-18	Ⅴ群3期 中期前期	深鉢	底部		白色・肉安
PL-54	文様などの特徴	2条の横位沈線で囲まれた縦位の体部文様帯内を2条の横位波状沈線文が充填する				
第1799図 454	84区 T-7	Ⅴ群3期 中期前期	深鉢	底部		瑠璃母・石英
PL-54	文様などの特徴	1本筋状沈線による重門帯状意匠				
第1799図 455	84区 X-21	Ⅴ群3期 中期前期	深鉢	腹部	L・R	片岩多・瑠璃
PL-54	文様などの特徴	横線は強く外反する。体部上位に2条の横位沈線を施し、以下横位R.Lを施す。				
第1799図 456	84区 W-8	Ⅴ群3期 中期前期	深鉢	口縁部		白色・片岩
PL-54	文様などの特徴	口縁部に前巻状小突起とV字状突起を付す。口縁部方形区画及び突起側面は内皮沈線で直す。				
第1799図 457	84区	Ⅴ群3期 中期前期	深鉢	体部		石英・白色粒
PL-54	文様などの特徴	断面斜位の横位沈線。横線は内皮沈線。下位も同沈線による横位は縦文を施す				
第1799図 458	84区 T-7	Ⅴ群3期 中期前期	深鉢	口縁部		白色・肉安
PL-54	文様などの特徴	口縁部内面肥厚。口縁部下に内皮沈線による弧線文。波状文上端か				
第1799図 459	84区 S-5	Ⅴ群3期 中期前期	深鉢	口縁部		白色・肉安
PL-54	文様などの特徴	口縁部内面肥厚。口縁部内湾し、腹部に横位沈線を付す。口縁部は平行沈線による横位区画文が配される。腹部にも横位沈線が施される				
第1799図 460	84区 W-18	Ⅴ群3期 中期前期	深鉢	口縁部	L・R	片岩多
PL-54	文様などの特徴	非対称突起を付す。突起下に彫行横線か。内皮沈線による方形状の区画を配し、短沈線も加わる。L・R縦位横文				
第1799図 461	84区 W-18	Ⅴ群3期 中期前期	深鉢	口縁部	L・R	片岩多
PL-54	文様などの特徴	460と同一個体。内皮沈線による方形状の区画を配し、押状工具による沈線でY字状を懸垂する。L・R縦位・斜位横文				
第1799図 462	84区 I-7 2層	Ⅴ群3期 中期前期	深鉢	体部上平	L・R	石英
PL-54	文様などの特徴	横位沈線以下X字状小突起を付し、下層より分岐懸垂文が発生する。内皮沈線・連続爪形文を倒斜とし、同沈線によるU・逆U字状意匠が配される。地文は横位L				
第1799図 463	85区 A-16	Ⅴ群4期 中期前期	深鉢	体部	L・R	石英
PL-54	文様などの特徴	内皮沈線による縦位区画。区内面も同沈線によるU字状意匠を充てる。L・R縦位充填				
第1799図 464	84区 S-5	Ⅴ群3期 中期前期	深鉢	口縁部	L	白色・肉安
~467	文様などの特徴	波状線波頭部。口縁部と腹部に横位内坪文を2条施らし、縦位の口縁部文様帯を画す。波頭部下は横位U字状意匠を配す。腹部に2条の内坪文が張り、体部は横位U字状意匠が配され、単列の内坪文が垂下する。地文は無斜し縦位横文				
第1799図 468	85区 B-12 3層	Ⅴ群4期 中期前期	深鉢	体部	R・L	石英・片岩
PL-54	文様などの特徴	蓋下沈線による懸垂文構成。三内連続斜交文を倒斜とし、連続斜交文・沈線による円形意匠等が配される。横文はR.L縦位横文				
第1799図 469	84区 U-7	Ⅴ群3期 中期前期	深鉢	体部上平	R・L	白色・肉安
PL-54	文様などの特徴	横位沈線に倒斜を沈線とし円形斜交文が上下から施される。口縁部は横位沈線。体部は弧状沈線と三文文を配す。縦文は斜位R.L				
第1799図 470	84区 U-7	Ⅴ群3期 中期前期	深鉢	体部	L・R	白色
PL-54	文様などの特徴	平行沈線による円形区画か。区画境目に交互斜交文と三内筋短文を施す				
第1799図 471	84区 U-9	Ⅴ群3期 中期前期	深鉢	口縁部下		石英・片岩
PL-54	文様などの特徴	隣接による弧状区画。あるいは波頭部下の区画文か。横線は単列の内坪文				
第1799図 472	84区 W-19	Ⅴ群3期 中期前期	深鉢	体部	R・L	片岩・石英
PL-54	文様などの特徴	V字状沈線か。2条の沈線を倒斜とし内坪の沈線が波状文を描く。三内筋短文・交互斜交文を施す				

遺物調査表

調査番号	出土位置	時期・形式など	遺種	部位	原色	胎土
第1799R 473 PL-54	85K A-22	Ⅴ期3期 中期前期	深鉢	底部	R/L	黄母赤・石英
PL-54	文種などの特徴	垂下脚線による懸垂文構成。側線は内洋文。縄文は縦位R/L				
第1799R 474 PL-54	84K X-20	Ⅴ期3期 中期前期	深鉢	底部上半	L/R	黄母・石英
PL-54	文種などの特徴	頸も付す横位脚線下に横位平行洗線を重ね下脚に刺突文が印。縄文は横位L/R				
第1799R 475 PL-54	84K 66R4	Ⅴ期3期 中期前期	深鉢	底部	R/L	石英多
PL-54	文種などの特徴	頸部線から分節。口縁部は横位内洋文や横位洗線を通らす。地文は縦位R/L				
第1799R 476 PL-54	84K V-6	Ⅴ期3期? 五環ヶ台式か	深鉢	底部		石英・白色粒
PL-54	文種などの特徴	平行洗線による屈先状の区画区画か。平行洗線間は連続的印文が施され、三角胎筋文が横位状に印。区画内位は三叉文が充てられる				
第1799R 478 PL-54	84K S-5	Ⅴ期3期? 五環ヶ台式か	深鉢	底部	L	黄母多
PL-54	文種などの特徴	内皮洗線による弧状・屈先状区画文が配される。区画内はC字状連続刺突文を充填する。地文は縦位L。胎筋部の意図的な残存か				
第1799R 479 PL-54	84K 81R1	Ⅴ期3期 中期前期	深鉢	口縁部	L	白色粒
PL-54	文種などの特徴	口縁部内面に浅い内線。口縁部は横位L。横位脚線よりV・Y字状懸垂文が派生する。側線は2条の洗線				
第1799R 480 PL-54	84K W-8	Ⅴ期3期 中期前期	深鉢	底部	L	白色粒・肉安
PL-54	文種などの特徴	頸線による横円状区画とY字状懸垂文か。頸線上に頸筋しが施される				
第1799R 481 PL-54	84K W-18	Ⅴ期3期 中期前期	深鉢	底部上半	L/R	白色粒
PL-54	文種などの特徴	横位脚線以下脚脚線と洗線による三角形区画。中に三叉文を配す。地文は縦位L/R				
第1799R 482 PL-54	84K U-9	Ⅴ期3期 中期前期	深鉢	底部上半	R/L	石英・肉安
PL-54	文種などの特徴	横位脚線以下底部は洗線による横位洗線を通す。波頭部に三角胎筋文を刻む。地文は縦位L/R				
第1800R 483 PL-54	84K W-17	Ⅴ期3期 中期前期	深鉢	底部	R/L	白色粒・石英
PL-54	文種などの特徴	横位脚線以下波状洗線が垂下する。地文は縦位L/L				
第1800R 484 PL-54	84K	Ⅴ期3期 中期前期	深鉢	底部	R/L	白色粒・石英
PL-54	文種などの特徴	平行洗線による縦位洗線。懸垂文構成か。縄文は縦位R/L光順施文				
第1800R 485 PL-54	84K V-19	Ⅴ期3期 中期前期	深鉢	下半～底部		白色粒少
PL-54	文種などの特徴	Y字状洗線による懸垂文構成。側線は平行洗線。区画内は縦位L/R光順施文。区画間に三叉文を刻む				
第1800R 486 PL-54	84K W-18	Ⅴ期3期 中期前期	深鉢	底部	L/R	片岩・石英
PL-54	文種などの特徴	垂下脚線による懸垂文構成。縄文はL/R横位・斜位施文				
第1800R 487 PL-54	84K V-17	Ⅴ期3期 中期前期	深鉢	底部下半	R/L	石英多
PL-54	文種などの特徴	垂下脚線による懸垂文構成か。側線は内皮洗線を通ぬ。頸線も内皮状工具で断面磨砕状を呈す。縄文はR/L縦位光順施文				
第1800R 488 PL-54	84K T-7	Ⅴ期3期 中期前期	深鉢	底部	L/R	白色粒・石英
PL-54	文種などの特徴	4条の平行洗線が垂下する懸垂文構成。縄文は縦位L/R光順施文				
第1800R 489 PL-54	84K T-9	Ⅴ期3期 中期前期	深鉢	底部下半	R/L	石英・白色粒
PL-54	文種などの特徴	内皮洗線による懸垂文構成。縄文は縦位R/Lを施す				
第1800R 490 PL-54	84K V-17	中期前期 中期前期	深鉢	底部	L/R	石英・白色粒
PL-54	文種などの特徴	縦位平行洗線による懸垂文構成か。空白部には平行洗線による短洗線を通す。地文は縦位L/R				
第1800R 491 PL-55	84K V-12	Ⅴ期3期 中期前期	深鉢	底部	L/R	白色粒・片岩
PL-55	文種などの特徴	垂下脚線による懸垂文構成。縄文はL/R縦位・斜位施文				
第1800R 492 PL-55	85K A-9	Ⅴ期3期 中期前期	深鉢	底部中位	R/L	白色粒・石英
PL-55	文種などの特徴	垂下脚線による懸垂文構成。側線は洗線。空白部は横位洗線が施され、U・逆U字状胎筋が洗線で施される。縄文はR/L縦位施文				
第1800R 493 PL-55	84K V-18	Ⅴ期3期 中期前期	深鉢	底部	L/R	片岩多
PL-55	文種などの特徴	横位脚線による懸垂文構成か。斜位脚線も付される側線は平行洗線。L/R縦位施文				
第1800R 494 PL-55	84K X-9	Ⅴ期3期 中期前期	深鉢	底部下半	R/L	白色粒・肉安
PL-55	文種などの特徴	縦位脚線付を挟んだ垂下洗線による懸垂文構成。空白部は横位洗線文や縦位胎筋洗線文が加わる。地文は縦位L/L				
第1800R 495 PL-55	84K V-6	Ⅴ期3期 中期前期	深鉢	底部	R/L	白色粒・肉安
PL-55	文種などの特徴	縦位脚線付文や円文など。洗線による底部小窪印文が配される。地文は縦位L/L				
第1800R 496 PL-55	84K V-18	Ⅴ期3期 中期前期	深鉢	底部		白色粒・肉安
PL-55	文種などの特徴	縦位平行洗線が施され。縦位区画文や横位U字状文が配られる。縄文は縦位L/R				
第1800R 497 PL-55	84K W-8	Ⅴ期3期 中期前期	深鉢	口縁部	R/L	石英・肉安
PL-55	文種などの特徴	口縁部にV字状突起を付し、下位の横位洗線を通す。逆U字状胎筋と両側胎筋が配され。斜位内洋文も施される。地文は縦位・横位R/L				
第1800R 498 PL-55	84K V-18	Ⅴ期3期 中期前期	深鉢	底部上半	L/R	白色粒・砂粒
PL-55	文種などの特徴	横位脚線以下平行洗線を通ぬ。底部は逆U字状胎筋や斜位洗線が配される。縄文は縦位L/R				
第1800R 499 PL-55	84K W-19	Ⅴ期3期 中期前期	深鉢	底部上半	R/L	白色粒・肉安
PL-55	文種などの特徴	横位脚線下に横位R/Lを施す。以下洗線による区画文配列か。2条の洗線を通す				

図版番号	出土位置	時期・形式など	器種	部位	器体	胎土
第180図 500 PL.55	84区 V-19	Ⅴ期3類 中期前半	深鉢	頸部	R L	白色粒・肉安
PL.55	文種などの特徴	頸部隆線に横位R Lを施す。隆線は2条の沈線、体部は沈線による半円状意匠を配す				
第180図 501 PL.55	84区 V-8	Ⅴ期3類 中期前半	深鉢	口縁部	R L	白色粒・肉安
PL.55	文種などの特徴	隆線突起より斜位隆線が生ずる。突起部面に短沈線による彫目を施す。隆線隆線は2条の沈線、横文は横位R L、灰黒施文				
第180図 502 PL.55	84区 V-18	Ⅴ期3類 中期前半	深鉢	体部上半	R L	白色粒・石英
PL.55	文種などの特徴	横位隆線以下2条の沈線を併線とする。横文は横位R L、隆線上にまで施文する				
第180図 503 PL.55	84区 Y-9	Ⅴ期3類 中期前半	深鉢	頸部	L R	白色粒・肉安
PL.55	文種などの特徴	垂下隆線と横位頸部隆線による口縁部区画、区画内は横位L Rが施される				
第180図 504 PL.55	84区 V-8	Ⅴ期3類? 中期前半か	深鉢	口縁部	R L	白色粒・肉安
PL.55	文種などの特徴	横位印、口縁部に1本筋き沈線による横位波状文を多段に配す。横文はやや乱雑、地文は横位・縦位R Lを施す。あるいは五瓣×台式か				
第180図 505 PL.55	84区 X-8	Ⅴ期3類? 中期前半か	深鉢	口縁部	R L	白色粒・肉安
PL.55	文種などの特徴	横位L Lを地文とし、1本筋き沈線で不揃いな横位波状文を施す				
第180図 506 PL.55	84区 V-9	Ⅴ期3類 中期前半	深鉢	体部	R L	白色粒・肉安
PL.55	文種などの特徴	垂下隆線による懸垂文構成か。隆線は1条の沈線、空白部には沈線による弧線文やU字状意匠が配される。横文は縦位R L				
第180図 507 PL.55	85区 B-13	Ⅴ期3類 中期前半	深鉢	体部	R L	石英
PL.55	文種などの特徴	弧状隆線に太い沈線を併線とする。横文はR L縦位灰黒施文で、隆線上にまで及ぶ				
第180図 508 PL.55	84区 表探8	Ⅴ期3類 中期前半	深鉢	体部中位	L R	石英・雲母
PL.55	文種などの特徴	弧状隆線と1本筋き沈線からなる。頸部は沈線による三叉状文、横文はL R縦位灰黒施文				
第180図 509 PL.55	84区 58区1	Ⅴ期3類 中期前半	深鉢	体部上半		白色粒・石英
PL.55	文種などの特徴	横位平行沈線で外反部を画す。地文は縦位R Lを施す				
第180図 510 PL.55	84区 X-21	Ⅴ期3類 中期前半	深鉢	口縁部	L R	石英・片岩
PL.55	文種などの特徴	口唇部突り内面筋り返し状に鋭い内縁を持つ。口縁部内面、外面横位L Rを施す				
第181図 511 PL.55	84区 X-8	Ⅴ期3類 中期前半	深鉢	口縁部	L R	砂粒・白色粒
PL.55	文種などの特徴	頸部は強く両曲する。口縁部は傾円状突起による双波状線か。L R横位・斜位施文				
第181図 512 PL.55	84区 V-9	Ⅴ期3類 中期前半	深鉢	頸部	L R	白色粒多
PL.55	文種などの特徴	口縁部下端に横位沈線が通る。体部上しも横位沈線を施す。地文は横位L R				
第181図 513 PL.55	84区 T-7	Ⅴ期3類 中期前半	深鉢	体部	L R	白色粒・肉安
PL.55	文種などの特徴	短曲線上に縦位L R、体部は斜位平行沈線と頸部が看取される				
第181図 514 PL.55	84区 X-20	Ⅴ期3類 中期前半	深鉢	頸部	L R	白色粒・肉安
PL.55	文種などの特徴	強く外反する頸部。上位は斜位、下位は横位L Rが施される				
第181図 515 PL.55	84区 V-18	Ⅴ期3類 中期前半	深鉢	口縁部	R L・L	白色粒
PL.55	文種などの特徴	厚手の胎厚。双波状口縁か。縦位R Lとしによる縦位弱状構成、口縁部には横位R L				
第181図 516 PL.55	84区 Y-16	Ⅴ期3類 中期前半	深鉢	体部	L R	白色粒・肉安
PL.55	文種などの特徴	厚手の胎厚で、筒状の体部部形か。縦位L Rを施文間隔を短く施す				
第181図 517 PL.55	84区 V-17	Ⅴ期3類 中期前半	深鉢	体部	R L	石英・雲母
PL.55	文種などの特徴	縦位L Rが器面を覆う				
第181図 518 PL.55	84区 W-18	Ⅴ期3類 中期前半	深鉢	体部	R L	雲母多・石英
PL.55	文種などの特徴	縦位L Rが器面を覆う				
第181図 519 PL.55	84区 T-7	Ⅴ期3類 中期前半	深鉢	体部	L R	雲母多
PL.55	文種などの特徴	横位L Rを施す				
第181図 520 PL.55	84区 14第石5	Ⅴ期3類 中期前半	深鉢	体部		白色粒・石英
PL.55	文種などの特徴	横位L Rを施す。あるいは東周風系か				
第181図 521 PL.55	84区 T-7	Ⅴ期3類 中期前半	深鉢	体部	L R	雲母多
PL.55	文種などの特徴	縦位・斜位L Rを施す				
第181図 522 PL.55	84区 T-7	Ⅴ期3類 中期前半	深鉢	底部	R L	雲母多
PL.55	文種などの特徴	402・403と同一部族か。縦位・斜位L Rが施される				
第181図 523 PL.55	84区 U-8	Ⅴ期3類 中期前半	深鉢	体部	L R	白色粒・肉安
PL.55	文種などの特徴	やや厚手の胎厚。縦位L Rを施す				
第181図 524 PL.55	84区 Y-12	Ⅴ期3類 中期前半	深鉢	体部	L R	雲母・石英
PL.55	文種などの特徴	縦位L Rで器面を覆う				
第181図 525 PL.55	84区 V-19	Ⅴ期3類 中期前半	深鉢	体部	R L	雲母・石英
PL.55	文種などの特徴	縦位L Rを施す				
第181図 526 PL.55	84区 W-19	Ⅴ期3類 中期前半	深鉢	体部	L R	片岩
PL.55	文種などの特徴	縦位・斜位L Rが覆う				
第181図 527 PL.55	84区 Y-16	Ⅴ期3類 中期前半	深鉢	体部下手	R L	白色粒
PL.55	文種などの特徴	横位L Rが器面を覆う				

遺物観察表

採取番号	出土位置	時期・形式など	器種	部位	属性	胎土
第181図 528 PL.55	84K	埴野3期 中期前半	深鉢	体部下半	R.L.	雲母多・石英
PL.55		文様などの特徴	縦位・斜位R.L.を施す			
第181図 529 PL.55	84K W-18	埴野3期 中期前半	深鉢	体部	L.	白色粒・石英
PL.55		文様などの特徴	無施しの縦位施文が施す			
第181図 530 PL.55	84K 2号階段上層	埴野3期 中期前半	深鉢	体部～底部		白色粒・石英
PL.55		文様などの特徴	底面近く、体部下半は斜位から外反する。体部は無文。縦位施文で調整が施す			
第181図 531 PL.55	84K S-5	埴野3期 中期前半	深鉢	底部	R.L.	石英・雲母
PL.55		文様などの特徴	体部下半に縦位R.L.を施す			
第181図 532 PL.55	85K G-16 3層	埴野3期? 中期前半?	深鉢	底部		石黄多
PL.55		文様などの特徴	製法底面、底面は平滑に研磨するが局部に刷代痕が残る			
第181図 533 PL.55	84K Y-9	埴野1期 中期中葉	深鉢	体部下半	R.L.	雲母・石英
PL.55		文様などの特徴	2条の横位隆線以下縦位R.L.が施される。内面無付着			
第181図 534 PL.55	84K V-7	埴野1期 中期中葉末	深鉢	体部上半	L.	白色粒・内安
PL.55		文様などの特徴	頸部横位平行沈線以下無施しを縦位施文する。壁片下縁に隆線・突起の局部を見る			
第182図 535 PL.55	95K F-13 3層	埴野2期 堀之内1	深鉢	体部上半	L.R.	雲母
PL.55		文様などの特徴	1本筋沈線による円文及び弧状意匠。横文横位L.R.			
第182図 536 PL.56	85K A-16	埴野2期 堀之内2	深鉢	口縁部	R.L.	石黄多
PL.56		文様などの特徴	口縁部横位隆線に刻みを付す。突起内面は円文。体部は沈線による幾何学文構成。R.L.光順施文			
第182図 537 PL.56	95K H-11 3層	埴野2期 堀之内2	深鉢	体部下半	L.R.	白色粒
PL.56		文様などの特徴	横位沈線間を横位L.R.が充填される			
第182図 538 PL.56	85K A-16	埴野2期 堀之内2	深鉢	体部	L.R.	石黄多
PL.56		文様などの特徴	縦沈線としR.L.光順施文による渦巻状意匠。体部下半区画は弧状か			
第182図 539 PL.56	85K A-16	埴野2期 堀之内1	深鉢	体部中位	L.R.	石英・砂粒
PL.56		文様などの特徴	斜位縦沈線により懸垂文構成か。横文はL.R.光順施文			
第182図 540 PL.56	85K G-8	埴野2期 堀之内2	深鉢	体部下半	L.R.	白色粒
PL.56		文様などの特徴	縦沈線としR.L.光順施文による円形意匠。区画内は横行状に沈線を施す。			
第182図 541 PL.56	85K 2層水	埴野2期 堀之内2か	深鉢	口縁部		白色粒少
PL.56		文様などの特徴	口縁部下に横位隆線を2条施し、沈線間に斜かな刺突文を連続する			
第182図 542 PL.56	95K F-12 3層	埴野2期 加曾利B1	深鉢	口縁部		白色粒
PL.56		文様などの特徴	口縁部内面沈線。外面は横位沈線が横位多段に施される。沈線間は無文			
第182図 543 PL.56	84K V-9	埴野1期 加曾利B1	深鉢	口縁～体部	L.R.	白色粒
PL.56		文様などの特徴	斜かな沈線。口唇部に刻み。体部上半に横位沈線と区切り文に横位L.R.を充てる。内面は口縁部隆線に刺突文が沿い、体部上半に3条の横位沈線を施す			
第182図 544 PL.56	95K E-13	埴野2期 堀之内2か	深鉢	底部		石黄多
PL.56		文様などの特徴	底面僅かに張り出す。内面に爆付音。底面刷代1本縋1本縋			
第182図 545 PL.56	84K C-20 4層	埴野2期 晩期後半	甕?	体部上半		石英
PL.56		文様などの特徴	縦位短沈線を起点に横位沈線を交互に施し、変形工字文を配する。			
第182図 546 PL.56	84K 89B1	埴野2期 弥生前期	深鉢	口縁部		白色粒少
PL.56		文様などの特徴	口縁部より斜位平行沈線が対向して施される			
第182図 547 PL.56	84K 89B2	埴野2期 弥生前期	甕?	体部		白色粒
PL.56		文様などの特徴	斜位条線施文後、太い沈線が対向施文される			
第182図 548 PL.56	84K V-9	縄文期末～中期前半か	耳飾り			白色粒
PL.56		文様などの特徴	小形品。楕円状を呈し、内外面、端部とも平滑な面で調整で仕上げる。内面と下端部に赤彩痕跡が残る			

観察表

図版	No	遺種	期	長さ	幅	厚さ	重さ	区	出土位置	No	番号	石材
15	30	打製石鏃	1	1.3	1.1	0.2	0.2	85	6-7住	45	137	黒曜石
	31	打製石鏃	1	1.6	1.3	0.4	0.6	85	6-7住	6		黒曜石
	32	打製石鏃	1	1.2	1.3	0.3	0.3	85	6-7住	44		黒曜石
	33	打製石鏃	1	2.1	1.1	0.3	0.5	85	6-7住	5		黒曜石
	34	打製石鏃	1	1.3	1.0	0.3	0.3	85	6-7住	43		黒曜石
	35	脛部		4.8	8.0	3.0	128.8	85	6-7住	38	18	埴貫頁岩
	36	加工痕		3.2	4.5	0.6	8.5	85	6-7住	39	46	埴貫頁岩
	37	スタンプ形石鏃	1b	10.2	7.5	4.5	427.0	85	6-7住	11	51	粗粒輝石安山岩
	38	スタンプ形石鏃	1b	11.5	7.3	5.3	634.0	85	6-7住	35	144	安貫安山岩
	39	スタンプ形石鏃	1b	13.5	6.2	5.1	563.0	85	6-7住	7	35	粗粒輝石安山岩
	40	スタンプ形石鏃	2b	14.0	7.7	5.1	572.0	85	6-7住	6	33	安貫安山岩
	41	スタンプ形石鏃	1b	10.3	8.5	4.8	518.0	85	6-7住	19	63	粗粒輝石安山岩
	42	スタンプ形石鏃	1b	11.4	5.9	5.4	636.0	85	6-7住	18	60	安貫安山岩
	43	スタンプ形石鏃	1c	11.2	6.7	6.1	761.0	85	6-7住	8	36	安貫安山岩
	16	44	スタンプ形石鏃	1b	12.1	9.4	5.7	719.0	85	6-7住	24	75
45		スタンプ形石鏃	1c	12.3	8.8	4.7	768.0	85	6-7住	32	110	粗粒輝石安山岩
46		スタンプ形石鏃	1c	9.9	5.4	5.3	466.0	85	6-7住	5	19	ウん岩
47		磨石		10.0	7.4	3.6	401.0	85	6-7住	4	126	粗粒輝石安山岩
48		凹-磨石		10.9	7.6	4.9	604.0	85	6-7住	1	20	粗粒輝石安山岩
49		凹-磨石		12.5	10.4	4.7	754.0	85	6-7住	2	87	粗粒輝石安山岩
50		凹-磨石		11.3	8.4	3.4	481.0	85	6-7住	2	6	粗粒輝石安山岩
51		砥石		5.0	3.2	1.0	23.1	85	6-7住	3	1	凝灰質砂岩
52		打製石鏃	1	1.3	1.4	0.3	0.5	84	14住	65		黒曜石
53		脛部		3.7	2.8	0.5	4.9	84	14住	54		埴貫頁岩
19	54	脛部		2.2	2.7	0.5	3.1	84	14住	52	62	埴貫頁岩
	55	脛部		2.7	2.8	0.7	7.0	84	14住	53	253	埴貫頁岩
	56	スタンプ形石鏃	3b	11.2	7.6	3.8	425.0	84	14住	15	69	安貫安山岩
	57	スタンプ形石鏃	1b	9.8	9.4	4.5	471.0	84	14住	50	338	粗粒輝石安山岩
	58	スタンプ形石鏃	1b	10.8	10.1	6.3	770.0	84	14住	24	124	安貫安山岩
	59	スタンプ形石鏃	1b	12.6	8.5	5.5	837.0	84	14住	25	129	ウん岩
	60	スタンプ形石鏃	1d	12.3	7.7	7.0	805.0	84	14住	48	326	粗粒輝石安山岩
	61	スタンプ形石鏃	1b	11.9	8.4	4.6	592.0	84	14住	7	20	ウん岩
	62	スタンプ形石鏃	1b	11.0	8.5	4.2	380.0	84	14住	46	316	粗粒輝石安山岩
	63	スタンプ形石鏃	1b	10.7	6.4	5.0	533.0	84	14住	39	254	安貫安山岩
	64	スタンプ形石鏃	1b	10.9	7.5	3.7	418.0	84	14住	20	87	安貫安山岩
	65	スタンプ形石鏃	1b	11.6	6.5	5.0	457.0	84	14住	26	142	粗粒輝石安山岩
	66	スタンプ形石鏃	1b	10.6	6.3	5.4	679.0	84	14住	10	38	粗粒輝石安山岩
	67	スタンプ形石鏃	1b	12.7	5.3	5.2	484.0	84	14住	41	287	安貫安山岩
	68	スタンプ形石鏃	1b	8.8	6.5	5.5	391.0	84	14住	35	240	ウん岩
	69	スタンプ形石鏃	1b	9.6	5.4	4.5	328.0	84	14住	51	341	粗粒輝石安山岩
	70	磨石		12.0	10.7	4.1	798.1	84	14住	4	248	安貫安山岩
	71	凹-磨石		10.5	8.9	4.1	570.0	84	14住	2	67	粗粒輝石安山岩
22	16	打製石鏃	1	1.7	1.2	0.3	0.4	84	4壺穴	20		黒曜石
	17	加工痕		3.4	4.4	0.5	9.4	84	4壺穴	18	46	埴貫頁岩
	18	加工痕		3.6	3.2	1.1	8.4	84	4壺穴	19	93	黒曜石
	19	スタンプ形石鏃	1b	11.7	5.7	4.3	488.0	84	4壺穴	10	39	粗粒輝石安山岩
	20	スタンプ形石鏃	1b	10.3	6.3	4.3	347.0	84	4壺穴	9	38	粗粒輝石安山岩
	21	スタンプ形石鏃	1b	10.2	6.7	5.2	625.0	84	4壺穴	5	10	ウん岩
	22	スタンプ形石鏃	2b	10.9	7.8	4.5	538.0	84	4壺穴	16	96	粗粒輝石安山岩
	23	スタンプ形石鏃	2a	10.3	7.8	4.0	478.0	84	4壺穴	11	41	粗粒輝石安山岩
	24	スタンプ形石鏃	1b	10.2	7.2	3.9	411.0	84	4壺穴	8	22	安貫安山岩
	25	スタンプ形石鏃	1b	10.2	6.2	3.8	401.0	84	4壺穴	15	67	安貫安山岩
	26	スタンプ形石鏃	1b	10.0	6.7	4.5	362.0	84	4壺穴	17		アイサイト
	27	凹-磨石		8.2	7.5	3.7	376.0	84	4壺穴	2	7	粗粒輝石安山岩
	28	凹-磨石		10.8	8.7	4.1	570.0	84	4壺穴	1	73	粗粒輝石安山岩
24	5	スタンプ形石鏃	3b	8.5	8.3	4.0	321.0	84	10住	3	2	アイサイト
	6	凹-磨石		10.0	9.3	6.9	887.0	84	10住	1	6	粗粒輝石安山岩

遺物観察表

図版	No	遺物	型	長さ	幅	厚さ	重さ	区	出土位置	No	番号	石材
27	11	スタンプ形石	1b	10.7	7.5	4.0	486.0	84	12住	13	30	ひん岩
	12	スタンプ形石	1b	11.4	6.3	5.6	654.0	84	12住	15	42	龍鞍輝石安山岩
	13	スタンプ形石	1b	12.2	6.6	4.9	605.0	84	12住	3	9	ひん岩
	14	スタンプ形石	1d	10.5	6.0	5.1	325.0	84	12住	2	8	龍鞍輝石安山岩
	15	磨石		8.1	4.3	4.0	194.8	84	12住	1		龍鞍輝石安山岩
	27	間部		2.7	4.2	0.5	6.4	85	15住	16	69	埴貫黄質岩
	28	加工痕		2.6	4.7	0.6	10.0	85	15住	18	71	埴貫黄質岩
	29	加工痕		4.8	6.5	0.7	22.9	85	15住	17	105	黒色頁岩
	30	スタンプ形石	1c	12.6	6.9	5.8	766.0	85	15住	15	101	ひん岩
	31	スタンプ形石	1b	10.9	6.6	5.0	538.0	85	15住	5	1	石美四線岩
	32	スタンプ形石	1b	10.3	7.5	4.0	457.0	85	15住	7	47	龍鞍輝石安山岩
	33	磨石		8.9	5.1	2.8	177.6	85	15住	4	埋土	龍鞍輝石安山岩
	34	西-磨石		11.9	9.8	5.1	867.0	85	15住			龍鞍輝石安山岩
	33	26	打製石		1.0	1.0	0.2	0.1	84	18住	17	埋土
27		打製石		2.1	1.2	0.4	0.9	84	18住	16	88	黒曜石
28		打製石		1.7	1.1	0.3	0.3	84	18住	18	59	黒曜石
29		スタンプ形石	1b	10.9	8.0	5.5	386.0	84	18住	6	49	龍鞍輝石安山岩
30		スタンプ形石	1b	11.8	7.7	5.6	714.0	84	18住	7	54	龍鞍輝石安山岩
20		間部		2.1	3.4	0.7	3.6	84	32住	15	71	黒色頁岩
21		間部		1.9	3.0	0.6	4.9	84	32住	13	100	黒色頁岩
22		間部		2.5	5.1	0.4	5.8	84	32住	10	10	黒色頁岩
23		間部		2.8	4.6	0.6	4.1	84	32住	12	93	黒色頁岩
24		間部		5.7	2.8	0.8	22.2	84	32住	14	40	黒色頁岩
36	25	間部		4.4	5.2	1.0	29.9	84	32住	11	22	龍鞍輝石安山岩
	26	スタンプ形石	1b	9.5	8.0	4.7	512.0	84	32住	4	12	変質安山岩
	27	スタンプ形石	2c	12.1	8.5	5.1	727.0	84	32住	7	70	龍鞍輝石安山岩
	28	西-磨石		11.4	9.6	3.3	570.0	84	32住	1	69	龍鞍輝石安山岩
	29	砥石		5.3	4.3	1.0	25.9	84	32住	2	28	黒灰質砂岩
	30	砥石		3.6	4.3	1.4	25.8	84	32住	3	52	黒灰質砂岩
	28	打製石	1	1.2	1.1	0.2	0.2	85	34住	22	20	黒曜石
	29	加工痕		3.1	5.0	0.5	7.8	85	34住	15	47	埴貫頁岩
	30	スタンプ形石	1d	10.4	6.3	5.7	739.0	85	34住	6	54	龍鞍輝石安山岩
	31	スタンプ形石	1b	9.5	6.3	5.5	506.0	85	34住	3	42	龍鞍輝石安山岩
39	32	スタンプ形石	9c	9.3	7.0	4.4	416.0	85	34住	12	258	龍鞍輝石安山岩
	33	磨石	1	7.6	6.2	4.9	423.0	85	34住	4	43	龍鞍輝石安山岩
	104	打製石	1	1.0	0.8	0.2	0.1	85	36-37住	157	571	黒曜石
	105	打製石	1	1.4	1.3	0.3	0.3	85	36-37住	156	697	黒曜石
	106	打製石	1	1.7	1.1	0.2	0.3	85	36-37住	155	771	黒曜石
	107	打製石	1	2.9	1.8	0.4	1.4	85	36-37住	154	675	黒色安山岩
	108	磨製石		6.2	4.6	1.7	97.1	85	36-37住	120	170	埴貫頁岩
	109	間部		2.6	3.7	0.4	4.4	85	36-37住	121		埴貫黄質岩
	110	間部		4.0	2.6	3.5	4.7	85	36-37住	1		埴貫黄質岩
	111	間部		1.9	2.9	0.7	4.6	85	36-37住	116	676	埴貫黄質岩
112	間部		1.9	3.8	0.6	3.7	85	36-37住	111	418	埴貫黄質岩	
113	間部		2.6	3.7	0.4	4.4	85	36-37住	118	802	埴貫黄質岩	
114	間部		4.0	2.6	3.5	4.7	85	36-37住	119	915	埴貫黄質岩	
115	間部		2.4	4.5	0.5	5.4	85	36-37住	117	756	埴貫黄質岩	
116	間部		3.5	4.4	0.8	10.4	85	36-37住	114	566	埴貫黄質岩	
117	間部		3.3	2.8	0.8	7.9	85	36-37住	115	653	埴貫黄質岩	
118	間部		3.2	5.2	0.8	8.9	85	36-37住	122	679	埴貫頁岩	
119	間部		9.0	6.1	5.2	432.0	85	36-37住	66	282	変質安山岩	
120	間部		9.2	6.0	5.7	395.0	85	36-37住	84	535	龍鞍輝石安山岩	
121	間部		8.9	6.8	4.6	297.0	85	36-37住	39	122	龍鞍輝石安山岩	
122	間部		10.5	7.1	5.9	815.0	85	36-37住	50	174	龍鞍輝石安山岩	
48	127	スタンプ形石	1c	10.5	8.6	4.7	572.0	85	36-37住	38	30	ひん岩
	128	スタンプ形石	1b	10.8	7.1	5.3	724.0	85	36-37住	54	186	ひん岩
	129	スタンプ形石	1c	10.5	8.4	4.4	612.0	85	36-37住	64	268	龍鞍輝石安山岩
	130	スタンプ形石	1c	13.1	6.2	5.4	738.0	85	36-37住	32	36	龍鞍輝石安山岩

図版	No	遺構	数	長さ	幅	厚さ	重さ	区	出土位置	No	番号	石材	
48	130	スタンプ形石面	1c	13.1	6.2	5.4	738.0	85	36-37住	32	36	粗粒輝石安山岩	
	131	スタンプ形石面	1c	10.4	9.8	4.4	687.0	85	36-37住	89	624	ウソ岩	
	132	スタンプ形石面	1c	11.3	7.5	5.2	781.0	85	36-37住	98	822	粗粒輝石安山岩	
	133	スタンプ形石面	1c	11.6	6.3	5.4	627.0	85	36-37住	96	776	粗粒輝石安山岩	
	134	スタンプ形石面	3c	11.2	6.6	5.4	454.0	85	36-37住	45	157	ウソ岩	
	135	スタンプ形石面	1b	11.2	6.9	4.4	465.0	85	36-37住	69	318	粗粒輝石安山岩	
	136	スタンプ形石面	1d	13.2	7.8	4.8	384.0	85	36-37住	94	750	粗粒輝石安山岩	
	137	スタンプ形石面	3c	12.6	9.1	4.7	796.0	85	36-37住	62	222	粗粒輝石安山岩	
	49	138	磨石		15.1	8.1	4.1	670.7	85	36-37住	19	938	粗粒輝石安山岩
		139	磨石		11.8	6.0	5.9	589.0	85	36-37住	30	764	粗粒輝石安山岩
140		凹石		9.8	9.8	4.0	600.0	85	36-37住	15	750	粗粒輝石安山岩	
141		凹-磨石		13.4	10.9	4.3	912.0	85	36-37住	7		粗粒輝石安山岩	
142		凹-磨石		9.8	8.9	3.9	472.0	85	36-37住	4		ウソ岩	
143		凹-磨石		8.9	7.2	2.9	284.0	85	36-37住	1		粗粒輝石安山岩	
144		凹石		10.0	9.4	4.5	732.0	85	36-37住	16		粗粒輝石安山岩	
145		凹石		11.4	7.9	5.3	801.0	85	36-37住	9		粗粒輝石安山岩	
146		凹石		8.9	7.7	3.6	416.0	85	36-37住	12		粗粒輝石安山岩	
147		磨石-磨石		14.0	11.4	4.3	1023.0	85	36-37住	11		粗粒輝石安山岩	
148		凹石		11.2	10.0	5.0	859.0	85	36-37住	5		粗粒輝石安山岩	
149		凹石		12.1	9.1	3.2	608.0	85	36-37住	3		粗粒輝石安山岩	
50		150	凹石		9.5	8.3	3.2	397.0	85	36-37住	2		粗粒輝石安山岩
		151	凹石		9.5	8.8	4.1	516.0	85	36-37住	14		ウソ岩
	152	砥石		3.5	3.2	0.9	12.9	85	36-37住	27	731	粗粒輝石安山岩	
	153	砥石		3.1	6.3	1.1	31.5	85	36-37住	29	919	凝灰質砂岩	
	154	砥石		5.4	4.9	1.1	35.9	85	36-37住	25	569	凝灰質砂岩	
	155	砥石		3.6	3.2	0.8	12.7	85	36-37住	26	920	凝灰質砂岩	
	156	砥石		4.3	3.8	1.3	28.3	85	36-37住	23	369	凝灰質砂岩	
	157	砥石		5.0	3.1	4.0	9.6	85	36-37住	21	919	凝灰質砂岩	
	158	砥石		5.8	8.3	1.0	117.0	85	36-37住	20	149	凝灰質砂岩	
	159	砥石		8.3	5.5	1.6	72.4	85	36-37住	22	320	凝灰質砂岩	
	160	砥石		10.5	7.2	1.4	167.0	85	36-37住	28	369	凝灰質砂岩	
52	16	間隙		2.3	3.6	0.5	3.9	85	38住	7	97	珪質変質岩	
	17	磨石		12.2	8.9	5.8	1134.4	85	38住	1	28	粗粒輝石安山岩	
	19	間隙		6.1	8.7	1.4	68.0	84	50住	11	26	黒色頁岩	
55	20	間隙		4.5	8.7	1.7	52.0	84	50住	12	34	黒色頁岩	
	21	スタンプ形石面	1c	9.5	7.6	5.6	538.0	84	50住	3	27	粗粒輝石安山岩	
	22	スタンプ形石面	1b	10.7	8.4	4.6	574.0	84	50住	9		埋土	
	23	スタンプ形石面	1c	11.1	7.3	5.7	777.0	84	50住	5	39	変質安山岩	
	24	スタンプ形石面	1c	11.1	7.3	6.8	862.0	84	50住	8	52	粗粒輝石安山岩	
	25	スタンプ形石面	3c	9.7	7.2	5.2	604.0	84	50住	7	48	粗粒輝石安山岩	
	26	凹-磨石		11.7	10.1	4.5	810.0	84	50住	1	14	粗粒輝石安山岩	
	27	台石		30.0	20.4	8.0	6907.0	84	50住	10	10	粗粒輝石安山岩	
	57	11	間隙		5.2	3.4	1.0	21.9	84	51住	18	8	黒色頁岩
		12	間隙		4.3	8.0	1.6	50.5	84	51住	19	42	粗粒輝石安山岩
13		加工痕		2.6	3.9	0.4	5.2	84	51住	20	49	珪質変質岩	
14		加工痕		4.8	2.8	0.6	12.4	84	51住	21	69	珪質頁岩	
15		スタンプ形石面	1c	12.1	7.6	6.2	643.0	84	51住	6	2	石英閃緑岩	
16		スタンプ形石面	1b	10.1	7.2	4.4	412.0	84	51住	14	62	粗粒輝石安山岩	
17		スタンプ形石面	3b	10.2	7.5	4.2	351.0	84	51住	11	21	粗粒輝石安山岩	
18		スタンプ形石面	1c	9.3	6.4	3.9	323.0	84	51住	7	9	ウソ岩	
19		凹-磨石		10.6	8.9	4.8	644.0	84	51住	3	13	粗粒輝石安山岩	
20		磨石		13.3	8.9	4.9	841.5	84	51住	4	4	粗粒輝石安山岩	
21		砥石		6.0	4.6	1.3	40.6	84	51住	5	57-37	凝灰質砂岩	
60		29	打製石斧		10.5	7.1	3.0	211.0	84	53住	17	117	黒色頁岩
	30	加工痕		6.4	3.9	1.8	56.0	84	53住	20	9	黒色頁岩	
	31	間隙		2.9	4.1	0.9	13.6	84	53住	16	142	珪質変質岩	
	32	間隙		4.9	6.8	7.5	33.0	84	53住	15	60	黒色頁岩	
	33	石槌		5.6	10.3	3.8	240.2	84	53住	18	140	変質安山岩	

遺物観察表

図版	No	遺物	数	長さ	幅	厚さ	重さ	区	出土位置	No	番号	石材
60	34	石核		10.8	5.7	4.5	326.0	84	53住	19	151	粗粒輝石安山岩
	35	スタンプ形石器	1b	12.9	9.2	4.6	733.0	84	53住	8	56	変質安山岩
	36	スタンプ形石器	1b	10.3	7.9	5.0	611.0	84	53住	12	134	粗粒輝石安山岩
	37	スタンプ形石器	1c	12.4	9.7	4.7	720.0	84	53住	13	138	粗粒輝石安山岩
	38	スタンプ形石器	1c	8.9	5.1	3.6	206.0	84	53住	14	171	粗粒輝石安山岩
	39	凹-磨石		13.1	8.5	3.7	658.0	84	53住	1	68	粗粒輝石安山岩
	40	砥石		6.5	7.1	1.8	53.4	84	53住	5	34	粗灰質砂岩
	61	礫石		11.4	4.9	9.3	841.0	84	55住	1	170	粗粒輝石安山岩
	63	4 スタンプ形石器	2b	10.9	9.3	3.7	479.0	84	58住	3	6	粗粒輝石安山岩
	5	凹石		13.7	7.5	-	832.0	84	58住	1	13	粗粒輝石安山岩
85	10 スタンプ形石器	2b	12.1	8.3	6.0	877.0	84	57住	1	10	石英閃緑岩	
68	34	打製石鏝		1.4	1.0	0.3	0.2	84	59住	31	149	黒曜石
	35	加工痕		6.6	5.2	2.0	94.4	84	59住	18	2	黒色頁岩
	36	加工痕		2.9	3.4	1.3	9.6	84	59住	19	138	黒曜石
	37	加工痕		4.0	6.0	1.2	23.3	84	59住	20	151	黒色頁岩
	38	側面		7.3	3.1	1.2	27.0	84	59住	17	152	黒色頁岩
	39	加工痕		2.6	2.7	0.4	2.8	84	59住	21	218	珪質凝灰岩
	40	スタンプ形石器	1b	10.7	6.4	4.1	454.0	84	59住	10	156	変質安山岩
	41	スタンプ形石器	1b	9.7	5.1	3.9	322.0	84	59住	9	155	粗粒輝石安山岩
	42	スタンプ形石器	2c	14.7	8.3	5.1	606.0	84	59住	8	95-140	粗粒輝石安山岩
	43	スタンプ形石器	1c	11.8	6.4	4.7	535.0	84	59住	5	14	粗粒輝石安山岩
69	44	礫石		9.2	8.1	5.1	583.0	84	59住	4	39	ひん岩
	45	凹-磨石		12.6	10.2	4.9	956.0	84	59住	1	57	粗粒輝石安山岩
	46	凹石		10.8	8.2	4.7	441.0	84	59住	3		粗粒輝石安山岩
	47	凹石		9.2	8.1	3.9	415.0	84	59住	2	116	粗粒輝石安山岩
	71	30 磨製石斧		7.3	3.5	1.0	47.3	84	60住	31	76	黒色頁岩
71	31	スタンプ形石器	1c	10.8	7.5	4.4	476.0	84	60住	22	200	ひん岩
	32	スタンプ形石器	1b	8.6	7.0	3.9	363.0	84	60住	21	180	粗粒輝石安山岩
	33	スタンプ形石器	1c	11.3	6.2	4.7	436.0	84	60住	8	41	粗粒輝石安山岩
	34	スタンプ形石器	1b	13.2	7.0	5.0	758.0	84	60住	16	126	粗粒輝石安山岩
	35	スタンプ形石器	1c	11.8	7.1	6.1	700.0	84	60住	7	1	粗粒輝石安山岩
	36	スタンプ形石器	1c	11.6	8.2	4.3	541.0	84	60住	25	223	ひん岩
	37	礫石		12.0	6.8	4.8	461.3	84	60住	6	28	変質安山岩
72	38	凹石		15.1	9.8	4.4	1054.0	84	60住	2		粗粒輝石安山岩
	39	凹-磨石		12.9	9.9	4.0	723.0	84	60住	3		ひん岩
	40	凹石		10.0	7.5	3.4	441.0	84	60住	5		粗粒輝石安山岩
	41	凹石		11.4	10.6	3.5	415.0	84	60住	4		粗粒輝石安山岩
	74	6 側面		2.5	3.2	1.0	6.7	84	62住	6	21	珪質凝灰岩
74	7	側面		3.2	3.9	0.6	9.1	84	62住	7	21	珪質凝灰岩
	8	加工痕		2.3	2.2	0.4	3.0	84	62住	13	埋土	珪質凝灰岩
	9	スタンプ形石器	1b	10.1	7.5	4.5	457.0	84	62住	5	28	ひん岩
	10	スタンプ形石器	1c	12.2	7.2	5.1	613.0	84	62住	4	27	ひん岩
	11	スタンプ形石器	1c	13.1	7.4	5.7	806.0	84	62住	11	15	変質安山岩
	12	スタンプ形石器	1c	13.5	7.1	5.9	734.0	84	62住	12	16	ひん岩
	13	凹-磨石		10.5	5.0	10.9	951.0	84	62住	1	17	粗粒輝石安山岩
	75	7 石核		4.0	7.6	2.7	108.8	84	63住	10	15	黒色頁岩
	8	スタンプ形石器	1c	9.8	6.7	5.0	454.0	84	63住	4	1	ひん岩
	9	スタンプ形石器	1b	11.4	6.9	3.9	389.0	84	63住	5	10	変質安山岩
76	10	礫石		14.1	7.1	5.0	633.8	84	63住	3	23	粗粒輝石安山岩
	11	凹石		11.4	9.2	4.6	701.0	84	63住	1	14	ひん岩
	12	凹-磨石		13.5	9.2	4.3	951.0	84	63住	2	18	粗粒輝石安山岩
79	26	スタンプ形石器	1b	10.2	7.5	4.3	577.0	84	64住	1	2	粗粒輝石安山岩
	27	スタンプ形石器	1c	9.9	7.5	4.3	498.0	84	64住	6	54	粗粒輝石安山岩
	28	スタンプ形石器	1b	11.6	7.1	3.6	520.0	84	64住	12	106	変質安山岩
81	17	スタンプ形石器	1b	8.6	5.0	4.4	285.0	84	65住	1	3	ひん岩
	18	スタンプ形石器	1c	10.7	6.4	4.4	601.0	84	65住	3	32	石英閃緑岩

図版	No	遺物	数	長さ	幅	厚さ	重さ	区	出土位置	No	番号	石材
84	31	加工痕		4.8	4.9	1.4	31.0	85	67在	14	105	黒色頁岩
	32	スタンプ形石磨	1c	12.2	9.1	4.6	770.0	85	67在	10	75	変質玄武岩
	33	凹-磨石		7.3	3.1	5.2	113.0	85	67在	1	78	粗粒輝石安山岩
86	13	スタンプ形石磨	1a	8.0	5.5	6.6	242.0	84	1磨穴	1	4	磨粒黒炭岩
	14	スタンプ形石磨	1a	12.0	7.0	4.5	367.0	84	1磨穴	3	18	石英閃緑岩
91	22	石槌		5.8	11.1	3.0	216.1	84	1遺物集中	33	116	粗粒輝石安山岩
	23	スタンプ形石磨	1c	10.1	5.8	4.3	332.0	84	1遺物集中	31	129	粗粒輝石安山岩
	24	スタンプ形石磨	3a	9.0	9.3	4.7	567.0	84	1遺物集中	15	69	変質安山岩
	25	スタンプ形石磨	1c	11.2	6.2	4.3	421.0	84	1遺物集中	22	108	粗粒輝石安山岩
	26	スタンプ形石磨	1c	10.9	7.4	4.5	575.0	84	1遺物集中	9	12	粗粒輝石安山岩
	27	スタンプ形石磨	1c	10.5	8.0	4.8	736.0	84	1遺物集中	7	5	凸岩
	28	凹-磨石		-	-	-	277.6	84	1遺物集中	5	82	粗粒輝石安山岩
	29	凹-磨石		11.8	8.3	4.3	777.0	84	1遺物集中	1	88	変質安山岩
	30	凹-磨石		13.8	11.6	5.4	1361.0	84	1遺物集中	2	50	粗粒輝石安山岩
	31	凹-磨石		12.0	9.8	5.2	779.0	84	1遺物集中	3	51	粗粒輝石安山岩
	32	凹-磨石		13.0	10.7	4.5	1027.0	84	1遺物集中	4	67	粗粒輝石安山岩
96	72	石磨		5.1	1.9	0.6	5.3	85	1溝	184	292	黒曜石
	73	石磨		8.6	3.4	1.0	30.4	85	1溝	183	109	珪質変質岩
	74	打製石磨	1	1.6	1.3	0.4	0.5	85	1溝	179		黒曜石
	75	打製石磨	1	1.5	1.2	0.3	0.5	85	1溝	177		黒曜石
	76	打製石磨	1	1.3	0.9	0.2	0.2	85	1溝	180	411	黒曜石
	77	打製石磨	1	1.2	0.9	0.2	0.1	85	1溝	182	406	黒曜石
	78	打製石磨	2	1.1	1.2	0.4	0.4	85	1溝	178	206	黒曜石
	79	打製石磨	2	1.9	1.7	0.4	1.5	85	1溝	181	213	珪質変質岩
	80	打製石磨		8.6	4.6	1.6	78.2	85	1溝	143	471	黒色頁岩
	81	打製石磨		3.3	4.1	0.9	18.8	85	1溝	144	511	黒色頁岩
	82	石磨		3.6	2.0	0.6	4.0	85	1溝	185		珪土
	83	磨器		3.7	3.0	1.1	18.3	85	1溝	138	426	珪質変質岩
	84	磨器		5.0	5.0	1.0	25.4	85	1溝	132	61	珪質変質岩
	85	磨器		3.9	3.4	0.7	9.4	85	1溝	140	492	珪質変質岩
	86	磨器		3.6	4.1	0.5	7.0	85	1溝	136	383	珪質変質岩
	87	磨器		2.4	4.3	0.6	6.5	85	1溝	139	496	珪質変質岩
	88	磨器		2.5	3.4	0.5	5.3	85	1溝	137	483	珪質変質岩
	89	磨器		3.2	2.6	0.6	5.6	85	1溝	133	97	珪質変質岩
	90	磨器		3.3	3.4	0.5	5.3	85	1溝	131	42	珪質変質岩
91	磨器		4.2	3.2	0.4	4.8	85	1溝	134	129	珪質変質岩	
92	磨器		2.5	3.8	1.0	7.0	85	1溝	142		珪土2	
93	磨器		1.7	3.9	0.4	2.2	85	1溝	141		珪土1	
94	磨器		2.1	2.9	0.6	3.8	85	1溝	135	319	珪質変質岩	
95	加工痕		6.5	9.2	2.1	142.4	85	1溝	149	59	粗粒輝石安山岩	
96	加工痕		2.6	5.8	0.4	7.3	85	1溝	151	74	珪質変質岩	
97	加工痕		2.2	3.3	0.6	5.6	85	1溝	152	108	珪質変質岩	
98	加工痕		4.3	5.1	0.9	16.6	85	1溝	157		珪土2	
99	加工痕		2.9	5.2	0.3	6.1	85	1溝	156	トレンチ	珪質変質岩	
100	加工痕		2.1	2.8	0.5	4.2	85	1溝	154	445	珪質変質岩	
101	加工痕		2.7	3.8	0.5	5.1	85	1溝	150	63	珪質変質岩	
102	加工痕		3.3	4.4	0.4	8.7	85	1溝	153	134	黒色頁岩	
103	加工痕		2.7	5.0	0.5	6.4	85	1溝	147	41	珪質変質岩	
104	加工痕		3.4	4.8	0.6	13.7	85	1溝	148	54	珪質変質岩	
105	加工痕		2.6	4.4	0.7	6.5	85	1溝	158		珪土1	
106	加工痕		3.4	4.9	0.9	11.6	85	1溝	155		珪質変質岩	
107	石槌		12.5	7.9	5.9	638.4	85	1溝	146	382	粗粒輝石安山岩	
108	石槌		12.9	7.5	6.1	653.2	85	1溝	145	327	粗粒輝石安山岩	
109	スタンプ形石磨	1b	9.8	6.5	4.9	371.0	85	1溝	60	58	変質安山岩	
110	スタンプ形石磨	2b	10.8	6.8	3.8	382.0	85	1溝	117	93	凸岩	
111	スタンプ形石磨	1b	11.4	6.4	5.5	498.0	85	1溝	62	76	変質安山岩	
112	スタンプ形石磨	1b	12.8	5.6	4.7	481.0	85	1溝	111		珪土4	
113	スタンプ形石磨	2b	11.3	7.4	4.6	464.0	85	1溝	63	103	変質安山岩	
114	スタンプ形石磨	1b	12.7	8.2	4.7	621.0	85	1溝	97	315	変質安山岩	

遺物観察表

図版	No	器種	期	長さ	幅	厚さ	重さ	区	出土位置	No	番号	石材
98	115	スタンプ形石磨	2c	11.7	9.7	5.0	754.0	85	1溝	43	25	変質安山岩
	116	スタンプ形石磨	2b	13.4	7.7	4.8	576.0	85	1溝	123	128	変質安山岩
	117	スタンプ形石磨	1d	9.8	8.0	5.1	647.0	85	1溝	40	22	石英閃緑岩
	118	スタンプ形石磨	2b	10.0	7.7	4.2	577.0	85	1溝	106	436	粗粒輝石安山岩
	119	スタンプ形石磨	1b	10.8	8.4	4.4	597.0	85	1溝	83	218	滑結凝灰岩
	120	スタンプ形石磨	3b	12.6	7.1	5.4	651.0	85	1溝	116	91	変質安山岩
	121	スタンプ形石磨	1b	11.6	6.5	3.9	442.0	85	1溝	130	123	粗粒輝石安山岩
	122	スタンプ形石磨	3c	12.3	9.0	4.8	363.0	85	1溝	122	256	ひん岩
	123	スタンプ形石磨	2c	11.8	6.7	4.3	450.0	85	1溝	82	216	ひん岩
	124	磨石		8.6	5.1	4.1	185.8	85	1溝	22	124	粗粒輝石安山岩
	125	凹-磨石		12.0	10.0	5.4	965.0	85	1溝	14	104	粗粒輝石安山岩
	126	凹-磨石		17.6	8.2	5.3	849.0	85	1溝	17	254	変質安山岩
	127	凹-磨石		11.7	8.6	4.6	694.0	85	1溝	1	141	粗粒輝石安山岩
	128	凹-磨石		10.4	5.1	10.1	698.0	85	1溝	12	190	粗粒輝石安山岩
99	129	凹-磨石		12.4	9.2	4.5	721.0	85	1溝	3		粗粒輝石安山岩
	130	凹-磨石		10.5	9.2	5.2	788.0	85	1溝	4		粗粒輝石安山岩
	131	凹-磨石		8.4	7.1	3.6	339.0	85	1溝	8	275	粗粒輝石安山岩
	132	凹-磨石		10.6	3.5	8.7	502.0	85	1溝	7	373	粗粒輝石安山岩
	133	凹-磨石		10.5	9.2	5.2	788.0	85	1溝	2	465	粗粒輝石安山岩
	133	凹-磨石		10.4	8.7	4.0	550.0	85	1溝	2	465	粗粒輝石安山岩
	134	砥石		6.0	7.1	1.0	68.4	85	1溝	28	123	凝灰質砂岩
	135	砥石		5.5	4.0	1.1	33.1	85	1溝	34	310	凝灰質砂岩
	136	砥石		4.4	5.1	0.5	20.1	85	1溝	26	83-89	凝灰質砂岩
	137	砥石		4.5	4.6	0.8	26.6	85	1溝	25	33-69	凝灰質砂岩
	138	砥石		5.4	5.7	1.9	70.5	85	1溝	32	212	凝灰質砂岩
	139	砥石		6.1	5.9	2.1	136.1	85	1溝	29	153	凝灰質砂岩
	140	砥石		8.8	5.1	1.1	84.2	85	1溝	35	319-322	凝灰質砂岩
	141	砥石		6.2	4.6	0.5	16.2	85	1溝	33	256	凝灰質砂岩
142	砥石		6.1	3.7	1.2	34.4	85	1溝	31	177	凝灰質砂岩	
105	3	スタンプ形石磨	1c	8.1	7.1	4.5	387.0	84	9住	7	61	粗粒輝石安山岩
	4	磨石		10.3	7.9	4.7	559.2	84	9住	1		粗粒輝石安山岩
108	8	磨石		5.9	7.4	1.5	73.0	85	35住	4	35	珪質変質岩
	9	凹-磨石		12.2	10.7	2.7	730.0	85	35住	1		粗粒輝石安山岩
111	11	凹-磨石		12.0	9.3	6.2	982.0	84	48住	1		粗粒輝石安山岩
	12	凹-磨石		10.0	7.3	4.0	441.0	84	48住	2		ひん岩
	13	石皿		14.5	20.0	5.6	2100.0	84	48住	13	15	粗粒輝石安山岩
112	14	台石		35.2	20.6	7.2	9700.0	84	48住	14	16	粗粒輝石安山岩
	5	凹-磨石		11.3	7.7	3.3	366.0	84	54住	1		ひん岩
115	2	凹-磨石		13.5	9.2	4.1	672.0	84	54住	2		粗粒輝石安山岩
	17	打製石礫		2.3	1.8	0.4	1.0	84	3層穴	2	1	黒曜石
119	17	打製石礫		1.3	1.1	0.5	0.5	84	13住	18	104	黒曜石
	18	打製石礫		1.6	1.3	0.3	0.4	84	13住	19	104	黒曜石
	19	スタンプ形石磨	1b	12.0	7.8	4.8	650.0	84	13住	1	119	粗粒輝石安山岩
121	15	石礫		4.0	1.7	0.8	3.6	84	17住	18	4	黒曜石
	16	石礫		2.2	0.8	0.6	1.1	84	17住	19	埋土	黒曜石
	17	石礫		2.0	2.5	0.4	1.6	84	17住	17	埋土	黒曜石
	18	開磨		3.0	3.7	1.1	27.5	84	17住	2	73	黒色頁岩
125	10	凹-磨石		10.6	7.7	5.7	702.0	84	10集石	1	31	粗粒輝石安山岩
	11	石皿		16.8	18.2	5.5	2173.0	84	10集石	2	61	粗粒輝石安山岩
127	1	スタンプ形石磨	1a	10.0	9.6	4.0	573.0	84	3集石	1	3	石英閃緑岩
128	1	凹-磨石		8.1	6.5	4.4	294.0	84	14集石	1	1	粗粒輝石安山岩
183	549	打製石礫	1	1.2	1.1	0.3	0.2	84	V-19	780	41	黒曜石
	550	打製石礫	1	1.3	1.0	0.3	0.2	85	A-11	416	170	黒曜石
	551	打製石礫	1	1.4	1.2	0.3	0.4	84	T-6	769	15	黒曜石
	552	打製石礫	1	1.5	1.1	0.2	0.2	84	Y-11	794	161	黒色頁岩
	553	打製石礫	1	1.0	1.0	0.2	0.2		表塚	7		黒曜石

遺物観察表

図版	No	遺物	数	長さ	幅	厚さ	重さ	区	出土位置	No	番号	石材		
183	554	打製石鏃	1	1.4	1.3	0.4	0.3	85	B-11	421	109	黒曜石		
	555	打製石鏃	1	1.5	1.7	0.3	0.3	84	U-18	771	21	黒曜石		
	556	打製石鏃	1	1.5	1.4	0.3	0.3	84	T-6	770	82	黒曜石		
	557	打製石鏃	1	1.6	1.5	0.3	0.3	85	C-12	425		77	黒曜石	
	558	打製石鏃	1	2.2	1.5	0.5	1.1	84	V-6	779	埋土		黒曜石	
	559	打製石鏃	1	1.5	1.4	0.4	0.5	84	W-1	782	埋土		黒曜石	
	560	打製石鏃	1	1.7	1.6	0.3	0.4	85	C-9	423		3	珪質灰質頁岩	
	561	打製石鏃	1	2.1	1.7	0.2	0.6			424			黒曜石	
	562	打製石鏃	1	2.0	1.3	0.4	0.6	84	U-5	772		30	黒曜石	
	563	打製石鏃	1	1.8	1.6	0.2	0.4	84	V-22	781		3	黒曜石	
	564	打製石鏃	1	2.3	1.7	0.3	0.8			426			黒曜石	
	565	打製石鏃	1	2.2	1.7	0.4	0.8	84	U-7	774		181	黒曜石	
	566	打製石鏃	1	2.0	1.2	0.3	0.5	84	U-10	776	埋土		黒曜石	
	567	打製石鏃	1	2.0	1.4	0.4	0.8	85	A-16	418		39	黒曜石	
	568	打製石鏃	1	2.3	1.6	0.4	0.8	84	X-8	787		45	黒曜石	
	569	打製石鏃	1	1.5	1.2	0.4	0.5	95	K-14	28		6	黒曜石	
	570	打製石鏃	2	1.7	1.4	0.4	0.7	85	A-16	419		41	珪質灰質頁岩	
	571	打製石鏃	2	1.9	1.5	0.4	1.1	95	I-4	25	埋土		チャート	
	572	打製石鏃	2	2.1	1.7	0.7	1.5	84	U-6	773		396	珪質灰質頁岩	
	573	打製石鏃	2	2.5	1.8	0.4	1.5	95	E-18	24	埋土		珪質頁岩	
	574	打製石鏃	1	0.9	0.8	0.3	0.1		表探	8			黒曜石	
	184	575	打製石鏃	1	2.5	1.3	0.4	0.6	84	R-5	764		11	黒曜石
		576	打製石鏃	1	3.1	1.7	0.4	1.9	84	X-11	790		13	黒曜石
		577	打製石鏃	1	2.0	1.7	0.3	0.6	84	V-18	777		194	黒曜石
		578	打製石鏃	1	1.5	1.6	0.4	0.4	84	W-8	783		67	黒曜石
		579	打製石鏃	1	2.1	1.5	0.4	0.8	84	X-9	789	埋土		黒曜石
		580	打製石鏃	1	2.2	1.6	0.3	0.7	84	T-6	768		104	黒曜石
581		打製石鏃	1	1.4	1.0	0.3	0.4	84	Y-9	791	埋土		黒曜石	
582		打製石鏃	1	1.8	1.0	0.3	0.3	84	S-5	766		127	黒曜石	
583		打製石鏃	1	1.8	1.9	0.4	0.5	85	B-13	422		21	黒曜石	
584		打製石鏃	1	1.5	1.1	0.3	0.3	85	A-9	415	埋土		黒曜石	
585		打製石鏃	1	1.1	0.8	0.5	3.5	84	表探	3			珪質灰質頁岩	
586		打製石鏃	1	1.9	1.4	0.3	0.5	84	W-19	786		58	黒曜石	
587		打製石鏃	1	1.3	1.0	0.3	0.2	85	B-9	420	埋土		黒曜石	
588		打製石鏃	1	1.3	0.9	0.3	0.2	84		20	表		黒曜石	
589		打製石鏃	1	0.8	1.0	0.2	0.1	84	X-9	788		169	黒曜石	
590		打製石鏃	1	1.4	1.1	0.3	0.4	85	A-13	417		22	黒曜石	
591		打製石鏃	2	1.6	1.1	0.3	0.3	84	S-5	765		297	黒曜石	
592		打製石鏃	1	1.8	1.5	0.4	0.7	95	I-18	26	埋土		黒曜石	
593		打製石鏃	1	1.2	1.2	0.2	0.3		表探	767			黒曜石	
594		打製石鏃	1	2.4	1.4	0.5	1.2		表探	9			黒曜石	
595		打製石鏃	1	2.4	1.4	0.4	0.9	84	U-7	775		199	黒曜石	
596		打製石鏃	1	2.2	1.3	0.6	1.3	84	W-19	785		57	黒曜石	
597		打製石鏃	1	1.6	1.4	0.3	0.5	84	Y-10	793	埋土		黒曜石	
598		打製石鏃	1	2.1	1.5	0.2	0.8	95	J-14	27		3	黒曜石	
599		打製石鏃	1	2.0	1.2	0.4	0.7	84	W-8	784		20	黒曜石	
600		打製石鏃	1	2.0	1.2	0.4	0.7	84	Y-9	792	埋土		黒曜石	
185		601	打製石鏃	1	1.8	1.1	0.5	0.9	84	V-6	778		62	黒曜石
	602	打製石斧		3.0	2.2	1.0	4.2			799			黒色頁岩	
	603	打製石斧		5.3	4.2	1.6	41.7	84	V-19	270		1	黒色頁岩	
	604	打製石斧		14.9	5.7	1.6	155.9	84	30位	1	埋土		変質玄武岩	
	605	打製石斧		9.3	4.2	1.2	67.0	85	A-12	221		65	細粒輝石安山岩	
	606	打製石斧		6.3	3.7	1.1	25.4	84	T-6	258		61	黒色頁岩	
	607	打製石斧		8.0	4.7	1.5	73.4	84	V-19	271		21	黒色頁岩	
	608	打製石斧		6.3	4.4	1.1	38.9	85	B-11	225		178	黒色頁岩	
	609	打製石斧		11.9	6.0	1.9	155.3	95	H-24	2			細粒輝石安山岩	
	610	打製石斧		8.8	5.1	1.5	72.5	84	U-18	263		20	黒色頁岩	
	611	打製石斧		5.5	3.8	1.2	35.0	84	T-6	260	埋土		珪質頁岩	

遺物調査表

図版	No	遺物	縦	長さ	幅	厚さ	重さ	区	出土位置	No	番号	石材
185	612	打製石斧	13.2	5.1	1.5	143.3	84	T-6	259	91	黒色頁岩	
	613	打製石斧	10.6	5.6	1.4	93.9	84	W-8	272	39	龍鞍碑石安山岩	
	614	打製石斧	7.6	4.5	2.1	86.8	85	E-16	236	表	黒色頁岩	
186	615	打製石斧	11.2	5.8	2.0	161.6	84	X-9	277	46	黒色頁岩	
	616	打製石斧	10.3	7.4	2.2	167.1	84	X-9	281	89	黒色頁岩	
	617	磨製石斧	17.2	4.5	2.8	345.2	95	J-14	3	1	東支頁岩	
	618	磨製石斧	10.0	3.6	1.6	87.5	85	C-13	234	4	黒色頁岩	
	619	磨製石斧	4.5	4.0	2.0	53.2	84	Y-9	285	51	安曇紀石	
	620	石匙	7.8	2.3	0.8	23.0	84		802		瑠璃頁岩	
	621	石匙	4.1	1.3	0.6	2.3	85	189土坑	1	6	黒曜石	
	622	石鏃	3.0	1.1	0.6	1.4			4	表採	黒曜石	
	623	石鏃	3.5	1.4	0.7	2.6	84	V-6	801	78	瑠璃燐石	
	624	石鏃	3.9	1.5	0.9	3.4	84		800		瑠璃燐石	
	625	石鏃	4.6	2.4	0.8	7.5	85	A-10	428	184	瑠璃燐石	
	187	626	石匙	4.0	5.2	1.1	20.0	84		795		黒色頁岩
627		石匙	2.6	2.5	0.5	4.0	85		427		黒曜石	
628		石匙	3.1	4.3	0.6	8.4	84		798		瑠璃燐石	
629		石匙	3.2	4.7	0.8	10.0	84		796		黒曜石	
630		石匙	3.7	5.9	0.7	14.8	84	T-7	797	44	瑠璃燐石	
631		磨器	9.1	14.3	1.2	255.5	85	B-11	226	195	瑠璃燐石	
632		磨器	3.2	5.5	0.5	11.1	84	Y-10	293	211	黒色頁岩	
633		磨器	5.2	7.2	1.1	43.1	84	X-9	278	57	瑠璃燐石	
634		磨器	4.8	8.7	1.5	67.8	84	T-5	257	埋土	黒色頁岩	
635		磨器	7.4	6.6	11.0	68.5	84	S-6	256	67	黒色頁岩	
636		磨器	9.5	4.8	1.6	84.8	84	U-6	262	163	黒色頁岩	
188		637	磨器	5.7	7.2	2.5	106.4	84	Y-12	304	20	瑠璃燐石
	638	磨器	6.0	10.3	1.0	69.9	84	Y-10	290	168	黒色頁岩	
	639	磨器	5.1	5.1	1.2	25.1	84	V-14	265	14	瑠璃燐石	
	640	磨器	4.3	6.0	1.1	36.4	84	X-9	276	13	黒色頁岩	
	641	磨器	6.8	5.1	1.6	100.4	85	B-11	224	96	黒色頁岩	
	642	磨器	5.1	7.6	1.4	50.1	84	V-9	267	64	龍鞍碑石安山岩	
	643	磨器	5.8	7.0	1.9	78.8	84	X-9	279	72	安山岩燧灰岩	
	644	磨器	3.2	6.4	0.5	13.4	85	一掛	1		瑠璃燐石	
	645	磨器	3.5	7.0	0.8	23.8	85	57土坑	7	16	瑠璃燐石	
	646	磨器	4.9	6.5	1.5	51.1	84	W-9	273	47	黒色頁岩	
	647	磨器	3.4	4.6	4.5	6.8	85	A-10	206	4	瑠璃燐石	
	648	磨器	3.7	3.5	0.6	7.6	84	V-9	266	38	瑠璃燐石	
	649	磨器	2.0	4.0	0.5	4.6	85	A-11	209	144	瑠璃燐石	
	650	磨器	3.4	6.8	1.7	36.4	84	V-18	269	64	黒色頁岩	
	651	磨器	1.9	4.4	4.5	4.9	84	Y-11	295	25	瑠璃燐石	
	652	磨器	2.9	3.7	0.6	5.6	84	Y-11	298	228	瑠璃燐石	
	653	磨器	3.1	2.1	4.5	4.1	84	Y-9	286	80	瑠璃燐石	
	654	磨器	2.6	3.1	0.4	3.9	84	U-5	261		瑠璃燐石	
655	磨器	2.8	3.3	0.5	3.5	84	表採	3		瑠璃燐石		
656	加工痕	6.9	9.1	1.7	85.4	85	A-11	208	91	黒色頁岩		
657	加工痕	5.2	6.6	1.1	46.7	85	A-12	220	44	黒色頁岩		
658	加工痕	4.2	4.1	1.0	16.0	85	A-11	213	365	黒色頁岩		
659	加工痕	2.6	4.3	0.8	6.3	85	B-12	228	40	黒曜石		
660	加工痕	3.0	3.7	0.8	8.0	85	A-12	219	8	黒曜石		
661	加工痕	2.8	5.4	0.7	14.5	85	B-11	223	84	瑠璃燐石		
662	加工痕	3.8	4.4	0.9	17.2	85	A-11	217	471	黒色頁岩		
189	663	加工痕	4.6	6.8	0.6	18.9	85	C-12	233	39	黒色頁岩	
	664	加工痕	4.1	4.1	1.2	27.3	85	B-12	229	136	黒色頁岩	
	665	加工痕	7.3	3.8	1.2	35.4	84	表採	4		黒色頁岩	
	666	加工痕	6.0	4.0	1.0	26.1	84	Y-11	302	258	黒色頁岩	
	667	加工痕	3.9	4.5	0.8	18.8	84	Y-11	297	226	瑠璃燐石	
	668	加工痕	3.5	1.8	0.6	3.8	85	A-11	214	401	黒曜石	
	669	加工痕	6.2	3.4	0.9	19.5	84	X-9	280	83	黒色頁岩	

図版	No	遺構	期	長さ	幅	厚さ	高さ	区	出土位置	No	番号	石材	
189	670	加工痕		4.3	3.4	0.6	12.1	85	A-10	207	301	埴貫変質岩	
	671	加工痕		4.9	5.0	1.5	42.9	85	A-9	205	135	変質安山岩	
	672	加工痕		4.5	3.0	1.2	15.7	84	Y-10	289	126	黒色頁岩	
	673	加工痕		2.3	3.2	0.4	3.8	84	X-10	284	167	崩壊石	
	674	加工痕		3.2	6.1	1.3	25.7	85	A-9	204	100	埴貫変質岩	
	675	加工痕		2.8	5.5	1.1	20.3	85	57土坑	9	22	黒色頁岩	
	676	加工痕		8.4	4.3	1.0	51.5	84	Y-10	294	251	黒色頁岩	
	677	加工痕		3.6	5.1	0.8	16.2	85	層本	1	層土	黒色頁岩	
	678	加工痕		5.2	6.4	1.8	80.6	84	Y-9	287	層土	黒色頁岩	
	679	加工痕		4.8	3.7	1.2	31.5	84	X-9	282	185	黒色頁岩	
	680	加工痕		4.3	3.7	1.5	27.9	85	B-13	231	79	埴貫変質岩	
	681	加工痕		1.6	4.3	0.7	5.2	84	Y-11	299	229	崩壊石	
	682	加工痕		4.3	5.3	8.5	18.6	85	A-11	218	490	黒色安山岩	
	683	加工痕		4.6	5.6	1.0	22.0	85	C-13	235	45	凝灰質頁岩	
	684	加工痕		4.0	3.9	0.9	16.6	84	Y-11	303	層土	凝結輝石安山岩	
	685	加工痕		8.4	3.9	0.9	34.3	85	57土坑	8	21	黒色頁岩	
	686	加工痕		3.2	5.5	0.8	12.5	85	A-11	216	467	黒色頁岩	
	687	加工痕		5.0	3.9	5.5	14.4	85	A-11	215	464	埴貫頁岩	
	688	加工痕		3.3	8.0	0.9	20.2	85	C-12	232	38	黒色頁岩	
	689	加工痕		5.1	6.1	1.5	32.2	84	Y-11	296	133	黒色頁岩	
	690	加工痕		3.8	4.3	1.4	22.4	85	B-12	227	31	黒色頁岩	
	691	加工痕		3.6	4.2	1.0	16.0	85	57土坑	10	37	埴貫変質岩	
	692	加工痕		2.9	5.0	6.5	11.2	84	Y-11	301	244	埴貫変質岩	
	693	加工痕		3.0	3.9	0.6	7.5	84	W-10	275	43	埴貫変質岩	
	694	加工痕		3.5	4.6	1.2	23.3	85	B-10	222	26	黒色頁岩	
	190	695	加工痕		2.1	2.8	0.3	2.0	84	V-10	268	3	崩壊石
		696	加工痕		2.5	3.2	0.3	3.2	85	A-11	212	332	埴貫変質岩
697		加工痕		2.7	3.3	0.6	5.6	85	B-12	230	138	埴貫頁岩	
698		加工痕		3.6	6.4	1.0	26.0	84	X-9	283	層土	黒色頁岩	
699		加工痕		2.6	2.7	0.4	3.6	84	Y-10	291	181	埴貫変質岩	
700		加工痕		2.3	4.3	0.8	5.6	84	10石割イ甲	1	4	埴貫頁岩	
701		加工痕		3.0	3.2	1.2	8.3	85	A-11	211	262	埴貫変質岩	
702		加工痕		3.5	6.8	1.7	41.6	84	Y-11	300	238	黒色頁岩	
703		石核		9.5	13.2	4.2	881.8	84	Y-10	292	194	凝結輝石安山岩	
704		石核		12.1	6.0	3.4	309.2	85	A-9	203	60	粗粒輝石安山岩	
705		石核		7.6	8.6	4.7	367.0	84	V-7	264	89	凝結輝石安山岩	
706		石核		6.2	9.3	2.8	179.3	84	Y-10	288	27	凝結輝石安山岩	
707		石核		9.0	7.8	5.2	484.2	85	A-11	210	260	凝結輝石安山岩	
708	石核		6.0	6.6	2.3	123.9	84	W-9	274	層土	凝結輝石安山岩		
191	709	スタンプ形石面	3b	14.4	9.1	5.5	764.0	84		228	252	粗粒輝石安山岩	
	710	スタンプ形石面	3b	10.3	9.7	4.0	504.0	85	A-10	83	1	変質安山岩	
	711	スタンプ形石面	3b	12.6	6.6	6.5	606.0	84	W-8	252	93	凝結輝石安山岩	
	712	スタンプ形石面	3b	10.8	7.2	5.0	608.0	85	A-9	81	173	凝結輝石安山岩	
	713	スタンプ形石面	2c	10.1	8.2	4.0	487.0	84	13割木	1	1	変質安山岩	
	714	スタンプ形石面	3a	12.0	5.4	5.7	487.0	85	A-10	94	199	変質安山岩	
	715	スタンプ形石面	3b	12.1	7.3	4.3	495.0	85	C-13	192	6	変質安山岩	
	716	スタンプ形石面	1d	11.8	8.3	4.8	683.0	85	C-9	182	1	変質安山岩	
192	717	スタンプ形石面	2b	11.8	8.4	4.0	538.0	85	57土坑	6	44	磨結凝灰岩	
	718	スタンプ形石面	1b	10.5	6.2	4.2	530.0	85	39土坑	2	層土	凝結輝石安山岩	
	719	スタンプ形石面	2b	10.2	9.1	5.1	572.0	84	V-7	104	80	変質安山岩	
	720	スタンプ形石面	2b	13.7	8.9	5.3	845.0	85	C-14	201	3	変質安山岩	
	721	スタンプ形石面	2b	13.1	8.7	5.7	792.0	84	W-8	254	104	変質安山岩	
	722	スタンプ形石面	1b	10.4	8.2	5.2	737.0	85	3作	1	1	変質安山岩	
	723	スタンプ形石面	2b	10.5	8.9	5.0	521.0	84	W-10	142	57	変質安山岩	
	724	スタンプ形石面	1b	10.3	6.9	5.2	539.0	85	57土坑	4	10	変質安山岩	
	725	スタンプ形石面	1b	11.0	9.1	4.2	634.0	85	57土坑	5	41	凝結輝石安山岩	
	726	崩石		12.8	8.2	5.3	838.6	84	U-5	47	92	粗粒輝石安山岩	
	727	崩石		14.8	4.7	4.1	432.6	85	B-19	45	層土	粗粒輝石安山岩	

遺物調査表

図版	No	遺種	数	長さ	幅	厚さ	重さ	区	出土位置	No	番号	石材
192	728	礫石	13.2	6.7	4.7	832.6	85	A-11	36	137	粗粒輝石安山岩	
	729	礫石	14.4	6.0	4.9	725.2	84	24住	19	126	粗粒輝石安山岩	
	730	礫石	21.3	8.3	4.9	1364.7	84	4住	9	27	粗粒輝石安山岩	
	731	礫石	18.0	6.1	5.2	383.5	84	26住	5	34	粗粒輝石安山岩	
	732	礫石	21.7	6.3	6.7	1500.0	84	30住	10	91	粗粒輝石安山岩	
	733	礫石	9.3	4.7	4.4	260.0	95	84上坑	1		粗粒輝石安山岩	
	734	礫石	13.8	12.2	3.2	974.3	84	W-9	53	5	粗粒輝石安山岩	
	735	礫石	15.0	7.4	4.3	611.9	84	W-9	55	25	粗粒輝石安山岩	
	736	礫石	13.6	4.6	4.0	378.7	84	30住	9	94	粗粒輝石安山岩	
	737	礫石	16.6	9.5	4.7	1046.4	84	W-10	57	埋土	粗粒輝石安山岩	
	738	礫石	10.4	8.0	3.8	461.8	85	A-9	34	159	石英閃緑岩	
	739	礫石	6.2	4.0	2.8	100.0	84	U-6	49	379	イイサイト	
	740	礫石	7.8	4.9	3.5	192.5	85	A-16	39	埋土	粗粒輝石安山岩	
	741	礫石	8.8	6.4	4.3	350.0			5		粗粒輝石安山岩	
	742	礫石	11.2	6.8	4.4	423.8	84	U-6	50	115	粗粒輝石安山岩	
	743	礫石	11.6	12.0	4.2	778.4	84	W-11	58	2	粗粒輝石安山岩	
	194	744	礫石	11.3	9.1	4.7	716.0	84	Y-9	61	121	粗粒輝石安山岩
		745	礫石	8.4	6.8	2.5	330.0			1		粗粒輝石安山岩
		746	礫石	10.1	6.8	5.2	513.4	84	V-18	52	186	粗粒輝石安山岩
747		礫石	10.3	4.3	4.5	285.5	84	X-9	60	80	粗粒輝石安山岩	
748		礫石	7.0	5.2	1.4	67.0	85	189土坑	7	9	変質安山岩	
749		礫石	10.1	8.3	4.1	447.3	84	W-9	54	22	粗粒輝石安山岩	
750		礫石	9.2	7.2	5.1	446.1	95	28土坑	3	12	凸岩	
751		礫石	9.3	6.1	3.9	290.3	84	T-5	45	39	変質安山岩	
752		凹-礫石	12.5	10.5	5.2	994.0	85	A-9	2	54	粗粒輝石安山岩	
753		凹-礫石	12.2	10.5	4.2	844.0	84	Y-10	40	140	粗粒輝石安山岩	
754		凹-礫石	9.5	8.2	3.4	628.0	84	表掘	1		粗粒輝石安山岩	
755		凹-礫石	12.8	8.3	5.1	803.0	84	V-8	15	142	粗粒輝石安山岩	
756		凹-礫石	10.7	8.4	4.8	500.0			15		粗粒輝石安山岩	
195		757	凹-礫石	14.9	11.1	4.3	1187.0	84	Y-11	42	146	粗粒輝石安山岩
		758	凹-礫石	11.5	6.5	3.8	380.0	84	X-9	27	5	変質安山岩
	759	凹-礫石	12.5	9.9	3.7	706.0	85	B-11	23	206	粗粒輝石安山岩	
	760	凹-礫石	8.0	6.7	4.3	362.0	84	T-5	3	1	粗粒輝石安山岩	
	761	凹-礫石	7.1	7.2	5.0	386.0	84	S-5	76	324	粗粒輝石安山岩	
	762	凹-礫石	12.4	8.1	5.3	720.0	84	S-5	1	50	粗粒輝石安山岩	
	763	凹-礫石	10.0	7.4	4.6	555.0	84	V-6	12	64	粗粒輝石安山岩	
	764	凹-礫石	11.1	8.4	3.9	481.0	84	Y-10	41	166	粗粒輝石安山岩	
	765	凹-礫石	11.5	10.7	3.7	702.0	84	V-5	9	9	粗粒輝石安山岩	
	766	凹-礫石	8.7	7.3	4.6	399.0	84	W-19	24	65	粗粒輝石安山岩	
	767	凹-礫石	12.6	8.8	6.9	1090.0	85	A-16	16	埋土1	粗粒輝石安山岩	
	768	凹-礫石	8.4	6.4	2.9	269.0	84	S-5	5	205	粗粒輝石安山岩	
	769	凹-礫石	12.4	9.4	4.8	793.0	85	A-9	3	78	変質安山岩	
	770	凹-礫石	12.7	10.1	4.1	803.0	84	X-10	32	114	粗粒輝石安山岩	
	196	771	凹-礫石	12.9	11.9	6.2	1193.0	84	4住	5	57	粗粒輝石安山岩
772		凹-礫石	12.1	8.4	4.0	611.0	85	A-11	10	214	粗粒輝石安山岩	
773		凹-礫石	12.8	8.9	4.3	780.0	84	Y-9	36	58	粗粒輝石安山岩	
774		凹-礫石	8.5	7.0	5.4	548.0	85	A-16	17	埋土2	粗粒輝石安山岩	
775		凹-礫石	12.1	9.2	5.5	973.0	84	X-10	31	45	粗粒輝石安山岩	
776		凹-礫石	10.6	8.8	3.9	559.0	85	J-5	30	2	粗粒輝石安山岩	
777		凹-礫石	12.4	5.7	3.7	414.0	85	Y-12	31	3	粗粒輝石安山岩	
778		凹-礫石	11.4	6.7	4.8	630.0	84	W-19	25	黄	粗粒輝石安山岩	
779		凹-礫石	9.5	7.7	3.9	448.0	85	B-10	19	25	粗粒輝石安山岩	
780		凹-礫石	6.6	7.1	4.7	317.0	84	W-19	23	埋土	粗粒輝石安山岩	
781		凹-礫石	9.6	8.2	4.6	469.0	84	W-9	18	63	粗粒輝石安山岩	
782		凹-礫石	9.3	9.2	3.9	527.0	84	V-5	10	11	粗粒輝石安山岩	
783		凹-礫石	8.8	8.3	3.6	374.0	85	A-11	9	163	粗粒輝石安山岩	
784		凹-礫石	7.6	6.0	4.2	307.0	84	W-8	17	49	粗粒輝石安山岩	
785		凹-礫石	10.6	5.9	3.1	285.0	85	47土坑	1	埋土	粗粒輝石安山岩	

図版	No	遺構	縦	長さ	幅	厚さ	重さ	区	出土位置	No	番号	石材
197	786	凹-磨石	14.4	7.4	4.7	829.0	85	B-13	27	141	粗粒輝石安山岩	
	787	凹-磨石	13.1	8.3	4.6	725.0	84	W-18	22	埋土	粗粒輝石安山岩	
	788	凹-磨石	12.2	8.2	4.2	622.0	84	W-10	19	35	粗粒輝石安山岩	
	789	凹-磨石	11.9	10.7	5.0	962.0	85	A-11	13	312	粗粒輝石安山岩	
	790	凹-磨石	11.7	10.6	4.1	645.0	84	X-9	28	50	粗粒輝石安山岩	
	791	凹-磨石	11.1	10.2	5.5	816.0	85	A-9	4	146	粗粒輝石安山岩	
	792	凹-磨石	11.0	7.8	5.2	571.0	84	V-18	16	170	粗粒輝石安山岩	
	793	凹-磨石	10.8	7.5	5.2	446.0	84	X-9	26	38	変質安山岩	
	794	凹-磨石	8.9	8.6	3.8	466.0	85	A-10	7	250	粗粒輝石安山岩	
	795	磨石	14.2	6.4	4.2	810.0	85	表採	4		粗粒輝石安山岩	
	796	磨石	12.9	6.6	5.5	648.0	85	C-13	61	52	凝灰岩質砂岩	
	797	磨石	11.7	8.0	6.5	770.0	85	B-12	25	200	粗粒輝石安山岩	
	798	磨石	8.0	4.4	1.0	40.0			1		粗粒輝石安山岩	
	198	799	磨石	10.9	9.1	5.1	771.0	85	B-10	18	7	粗粒輝石安山岩
800		磨石	10.3	8.2	3.1	382.0	85	C-14	26	1	粗粒輝石安山岩	
801		磨石	8.4	7.4	3.7	675.0	85	B-12	60	28	粗粒輝石安山岩	
802		磨石	9.2	9.0	6.0	768.0	85	A-11	15	378	粗粒輝石安山岩	
803		砥石	6.5	8.6	1.2	83.3	84	T-7	64	51	凝灰質砂岩	
804		砥石	5.8	7.6	1.0	52.1	85	57土坑	2	17	凝灰質砂岩	
805		砥石	4.9	8.8	0.8	50.1	84	W-8	65	105	凝灰質砂岩	
806		砥石	7.3	5.7	0.7	34.2	85	B-12	58	112	凝灰質砂岩	
807		砥石	9.0	6.1	1.6	79.2	85	A-11	52	361	凝灰質砂岩	
808		砥石	3.3	5.4	0.5	9.1	85	B-11	56	107	凝灰質砂岩	
809		砥石	4.1	4.7	0.9	18.0	85	A-10	49	157	凝灰質砂岩	
810		砥石	3.3	3.7	0.9	7.0	85	A-11	51	84	凝灰質砂岩	
811		砥石	2.3	4.9	1.1	19.9	85	57土坑	1	11	凝灰質砂岩	
812		砥石	5.4	5.2	0.9	30.2	85	A-10	50	283	凝灰質砂岩	
813		砥石	3.1	4.9	0.8	17.5	84		74		凝灰質砂岩	
814		砥石	3.4	3.7	0.7	15.3	85	B-11	55	104	凝灰質砂岩	
815		砥石	3.9	2.9	0.8	17.7	84		75		凝灰質砂岩	
816		砥石	5.1	5.3	1.3	50.6	84		73		凝灰質砂岩	
817		砥石	5.0	4.3	1.0	31.8	84	Y-10	68	61	凝灰質砂岩	
818		砥石	7.0	5.1	0.8	31.4	84		72	226-237	粗粒輝石安山岩	
819	多孔石	19.6	14.8	6.0	1037.3	85	表採	1		粗粒輝石安山岩		
820	石皿	16.5	9.3	5.2	1259.0	84	4住	7	25	粗粒輝石安山岩		
199	821	石皿	25.6	20.8	7.6	1610.0	85	表採	2		粗粒輝石安山岩	
	822	碧玉?	2.8	2.4	0.6	5.9	94	7トレンチ	4	7	不明	
	823	台石	20.4	16.7	5.9	3190.0	85	71住	5	56	粗粒輝石安山岩	

第4章 まとめ

第1節 遺構と遺物

本遺跡から出土した縄文時代の遺構については、竪穴遺構を含む竪穴住居が總計47軒である。

時期別の内訳は、縄文時代早期初頭の撫糸文明が31軒で、その中で石圓いしが持つのが9軒である。縄文時代前期は13軒で、その中に埋炭が1軒、石圓いしが2軒含まれる。縄文時代中期前半が3軒で、その中で石圓いしが1軒である。

これ以外としては、平安時代の竪穴住居が36軒で、中近世の竪穴柱建物に20棟も検出されているが、「検木Ⅱ遺跡1－平安時代・中近世編－」2008で既に報告している。

住居以外では、土坑やピット、溝などが検出されているが、土坑については190基が検出されたが、出土遺物から確実に縄文時代に属すると考えられるのは1号土坑のみである。

ピットについては、総数で651基検出されているが、明確に縄文時代と判断できたものは無く、そこですべて「検木Ⅱ遺跡1－平安時代・中近世編－」2008に収録した。

逆に集石については、縄文時代ではない可能性のある資料も含めた12基すべてを今回報告した。

溝は14本検出したが、出土遺物から確実に縄文時代に属すると考えられるのは1号だけで、それ以外は「検木Ⅱ遺跡1－平安時代・中近世編－」2008に収録した。

石圓いしについては18基検出したが、すべて縄文時代と判断し、本報告に収録すると共に、詳細についても第4章第2節で詳しく記述している。

縄文土器の早期の分については、整理作業の当初から藤巻幸男に分析を依頼し、原稿の執筆を分担した。前期・中期については山口逸弘に原稿を分担した。

縄文時代の石器については、従来の石器基準で分類作業を開始して、主要な石器についての観察を実

施したが、紙面の都合上掲載遺物の選択を行い、それについてのみ収録している。

本遺跡では多数の縄文時代の石器が出土している。これらの石器には大きく分けて狩猟・採集、加工、調理、呪術の4つの種類の用途がある。ここでは、それぞれの説明を行うこととする。

狩猟具として含まれる石器の種類は、尖頭器、石槍、有舌尖頭器、打製石鏃などである。狩猟は縄文時代以前の旧石器時代から、人々の大きな生業のひとつであった。古いものとしては槍先と考えられている尖頭器がある。大きいのが薄くて細身の形状は、槍の先に装着することでその機能を十分に発揮して、大形の動物を標的とするのに適していた。だが、大形の動物の絶滅に伴い、狩猟の対象が猪などの中形の動物に変わって行くのに伴い、打製の石器の矢じりを先端に装着した弓矢が登場する。これにより俊敏な小動物に対しての狩猟も十分対応できるようになったと考えられる。この打製石鏃は縄文時代を代表する石器のひとつであり、縄文時代の遺跡で多量に見られるとともに、時期や地域によって実に様々な形態のバリエーションが見られる石器である。また、その登場が縄文時代草創期に限定される有舌尖頭器は、尖頭器から打製石鏃への移行期での中間的な役割を持った資料と考えられるが、本遺跡では出土していない。

加工具として含まれる石器の種類は、打製石斧、磨製石斧、削器（スクレイパー）、楔形石器（ピエス・エスキュー）、石匙、石錐（ドリル）、礫器、砥石などである。木の伐採や土掘具の道具である石斧には、板状の素材を打ち欠く加工のみで完成した打製石斧と、打ち欠いた後さらに研磨して仕上げた磨製石斧とがある。ともに柄を装着して使用され、打製石斧は現在のスコップのような土掘り具として、竪穴住居や竪穴柱建物などの掘削や地下茎のイモ掘りなど食糧採集にも使われたと考えられている。打製石斧より鋭くかつ強い刃先を持つ磨製石斧は、樹木の伐採などに威力を発揮し、一部はのみなどの工具としても使われたようでもある。

また、加工の道具としての削器は、皮なめしのほか木や骨を削ったり、獣の肉を切ったり、まさに多目的な利器であったと考えられている。中でも石匙と呼ばれる上部をつまみ状に整形したものは、縄文時代に入ってから登場する石器のひとつで、つまみの部分にひもをかけて携帯したものと推定されている。石錐は骨角器などに穴をあける錐として、楔形石器は、タガネのようにハンマーと対象物との間におかれた間接具と考えられている。礫器は、初期の人類が最初にした石器と言われており、打ち割り機能の他、スクレイパーに近いものや、石斧に近いものなど、用途は様々である。砥石は磨製石斧などの石器や骨角器、木器の整形・研磨などに使われたと考えられており、特に有溝砥石は使用面の一部が溝状に凹んだ独特な形状である。

調理具として含まれる石器の種類は、敲石（叩き石）、凹石（くぼみ石・多孔石）、石皿、磨石（擦り石）、スタンプ形石器、三角錐石器、挟入磨石などである。縄文時代の食糧は、狩猟・漁撈で獲得する獣や魚などの動物質以外に、木の実などの植物質が大きな位置を占めていた。植物を調理するための道具も、遺跡には多数残されている。敲石や凹石の一部は堅い木の実を割るために、石皿と磨石はすりつぶして製粉するのに使われた。これらはそれぞれ兼用することも多かったらしく、ひとつの石器に磨ったり叩いたりした痕跡が残っているものや、石皿の縁や裏側に凹みのあるものもよく見られ、多機能な石器であったことが読み取れる。スタンプ形石器や三角錐形石器、挟入磨石などは、使用痕から調理道具の仲間であると考えられているが、発見される地域・時期ともに限られているため発見例が少なく、明確な機能はまだわかっていないのが現状である。

呪術具として含まれる石製品としては、岩鏡、石棒、石刀などがそれにあたる。これまで述べてきた生活に直接関わる道具、これらを「第一の道具」と呼称した場合、それに対して精神世界に関わる資料として、「第二の道具」を持っていました。この「第二の道具」は、縄文時代になってから顕著に姿

を見せ始めるのである。もちろんこうした道具だけでなく、配石や環状列石などの大規模な遺構や、縄文時代の人々が己の身体に施す抜歯や歯に切り込みを入れる叉状研歯（さじょうけんし）の事例など、彼等の精神世界を窺い知ることのできる事例は多数残されている。残念ながら、本遺跡ではこの関係の遺物はまったく出土していない。

特に、注目すべき石器としては、スタンプ形石器と砥石が上げられ、前者は全国的に見ても最大級の点数であることや、後者は昨年刊行された「白井十二遺跡」でも話題となった資料と同様のものであり、白井十二遺跡の場合は縄文時代草創期後半とやや時期は古い表裏縄文の段階であるが、それぞれ第4章第5節と第4章第6節で詳しく分析している。

また、平成18年度半ばから平成19年度半ばまでの平安時代・中近世の整理作業後、縄文時代に着手した後に、平安時代・中近世の遺物の未整理分がいくらか出てきて、その資料化の有無や追加の作業に関係者のご努力を頂いた。ここで感謝申し上げます。

第2節 石囲い炉

本遺跡では、縄文時代早期福荷台式期の住居が29軒検出されているが、このうち9軒の住居に石囲い炉が伴っており、ほかに単独の状態で見つかった石囲い炉が9箇所あった。ちなみに、地床炉を伴う住居は5軒あり、他の14軒の住居では炉は確認できなかった。だが、これらの中にもあるいは、輪郭が明確でないだけで、確認出来なかった竪穴住居に伴っている資料もあるのかも知れない。

また、4号と6号は切り合っており、新旧関係が明確にとらえられている事例として珍しいといえる。

本遺跡での石囲い炉の検出については、発掘調査時点から竪穴住居に伴うか否か議論が生じ、一般的にこの時期の炉は通常は屋外炉であることから疑問視する意見もあった。

だが、竪穴住居内での薄い板状の石で四角を形成する石囲い炉の出土事例も僅かではあるが存在し、たとえば埼玉県日高市向山遺跡の6号竪穴住居がそれに相当する。

これについては、整理担当の栗島義明氏が報告の中で次のように述べている。

「床面の中央部に弧状にめぐる隙列を検出した。これは、住居内での位置関係と石の配列からすれば、石囲い炉と判断できる。しかし、石の列は、調査時に判断した床面より浮いた状態で出土している。また、埋設を仮定した掘り方も検出することができなかった。そして、内部に明確な燃焼施設たる根拠も見いだせなかった。この矛盾は、報告時まで解消することができなかった。」

この場合、報告者と実際の調査担当者が異なる事例なので、解釈に難しい部分もあったと思うが、二つの問題点が明らかになった。

第一の問題点は、石囲い炉と考えられる構造物が床面よりも高いという点である。これは石囲い炉と竪穴住居が同時存在ではなく、別々の存在との認識、つまり竪穴住居の遺棄後の埋没過程の途中で石囲い

炉が構築されたということの意味すると解釈するのが普通であろう。たまたま埋没しつつある竪穴住居のほぼ真ん中に石囲い炉を後から設置したということでもあるが、そのような偶然性がまったくないとは言えないが、むしろ残存する床の高さが10cm弱であり、憶測ながら張り床などの掘り方は考えられないであろうか。

第二の問題点は、燃焼施設としての根拠を見出せないとの指摘である。これは石囲い炉内部に焼けた痕跡が見当たらないということであり、焼土や灰や炭化物、さらには石そのものにも熱を受けた痕跡が見当たらないということでもあろう。いずれにしても、炉として機能しなかったということでもある。だが、火を焚いた痕跡や比熱した痕跡などはなかなか確認が難しいこともあり、常時使用している炉ではなく数回の使用ぐらいでは痕跡が残らないことも有り得る訳で、火を焚いていなかったということも言い切れないかも知れない。

いずれにしても、1遺跡での1軒だけの事例ではないが、本遺跡の事例と比較する上で興味深い資料と言えよう。

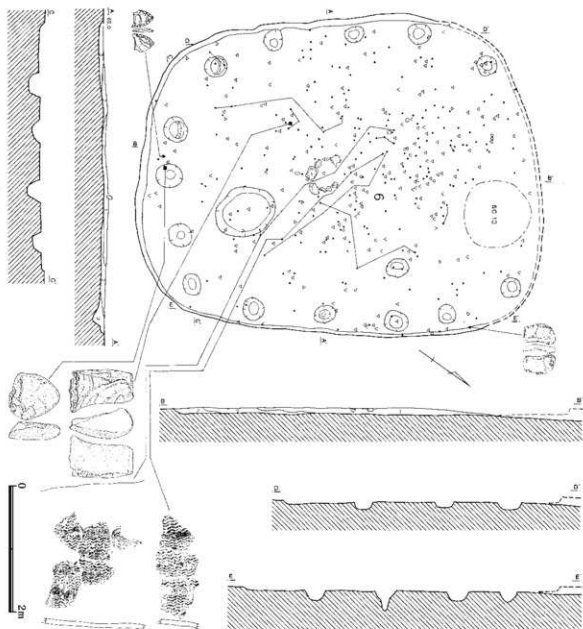
この竪穴住居も、出土した土器では押形文系が211点と多く、45点の捺系文系の東山式、それに7点の沈線文系の組成であり、時間的には捺系文土器の最終段階に属すると考えられ、本遺跡の事例よりはやや新しいということになる。

こうした事例は、定住の定義を考えるうえで重要と考えられ、本遺跡の事例についても、調査担当者として積極的に同時存在、さらには同一の利用空間として認識していることを強調してきた。

だが、一方で、土肥孝氏のように、石囲い炉と竪穴住居の関係について否定的な意見もある。

従来の考えでは、この時期の住居スペースが簡易なテントのようなものであると認識されていることから、そうした中で炉を住居内に設けることは無理があると考えるのは当然のことかも知れない。

だが、そのような形状でなければならぬのだろうか。たとえば、旧石器時代を代表する建物のひと



第203図 埼玉県日高市向山道跡6号竪穴住居（報告書より転載）

つである。ドイツのゲナスドルフ遺跡の大型の住居は、細い木材を組み合わせて円形の骨組みを作り、その上に円錐状の屋根をかけて、40頭分のウマの毛皮で覆われていたと推定されている。極端かもしれないがこのような建物を想定すれば、石囲い炉と竪穴住居の共存も可能となるのではなかろうか。

ただ、本遺跡の調査では、竪穴住居の床面と炉の設置面の違いが一部の遺構に生じている。つまり、炉が浮いたようになっているものもあるのである。だが、これも浅い掘り鉢状の床面を掘り方としてとらえるならば、あながち無理の無い線で落ち着くこととなるのではないだろうか。解決すべき問題はまだ残されているものの、同様の遺構の出土事例を待って、さらに検討できればと思う。

次に、生業の面から石囲い炉の存在理由を考えることとする。

まず、石器組成から生業を考えることとする。本遺跡で特徴としては、粉碎具としてのスタンプ形石器の多さに対して、打製石鏃や打製石斧の数が少ない。このことは狩猟や地下茎の植物採取があまり行われなかったことを意味していると考えられる。むしろ木の実の粉碎加工に伴うものと考えられ、そうすると本遺跡での中心が粉生産ということになり、そのための一定期間の居住を満たせばということになる。ただ、時期がほぼ秋に限定されることとなる訳で、やや寒い気候になりつつあるのを加味すれば、炉による暖をとるということもありえよう。

次に、選地の問題である。本遺跡は南向きの扇状地形のやや傾斜のある斜面であるが、東西と吾妻川を挟んだ南側には丸岩などが存在するが、比較的日当たりの良い場所である。そのことは、縄文時代早期や前期の集落のみならず、平安時代後半の集落が営まれていたことでも証明されている。この地形を作り出した沢とそれを支える豊富な湧き水の存在が大きく重要と考える。この湧き水は今でも年間を通じて一定の水量を保っていることから、生活のみならず、木の実の渋抜き作業方法としては、流水に数日さらす方法と、煮沸による方法があるが、前

者の場合には多量の水が、後者の場合は火処としての炉が必要とされる訳で、湧水と石囲い炉の存在はこれらの解決を強く推し進める要因といえよう。

また、王城山や高間山などの背後に奥深い山々を抱える周辺環境から、特に植生が影響したものと考えられる。残念ながら、当時のこの地域での植生の様子を知る材料はほとんど無いものの、温暖化に向かいつつあった時期として、現在の植生と大きくは変わらなかったのではないだろうか。ちなみに現在も、この地域には栗の木が多数存在している。

何人かの研究者が指摘しているように、石囲い炉はまさに定住化のための構造物のひとつであり、その初源は、後期旧石器時代の細石器期からみられる。神奈川県サザンゲ遺跡や、長崎県平戸市の日ノ岳遺跡などがそうである。

鈴木忠司氏は、『考古学ジャーナル』で特に、縄文時代草創期から早期にかけて、薄い石を縁に並べて四角く囲む形では無く、「コ」の字状が多いと指摘しているが、確かに前期から中期、さらに後期にかけての炉などに同様の傾向はあるが、時期の差や構造自体の比較検討などを行う必要がある。また、集石遺構や土坑内に石が詰まっている事例も多く、たまたま類似した事例も無いとは限らない。

だが、本遺跡の石囲い炉はそうした事例とは異なり、時期は明確に縄文時代早期初期の燃系土器の段階であり、その構造形態もしっかりした長方形の「口」の字状のものが大部分である。

では、この時期に果たして石囲い炉と竪穴住居が共存するものなのか、否か。

これまでもいくつかの考えが提示されている。それは、石囲い炉と竪穴住居の関係については、従来の考えとしてそのような事例がほとんど無いことも上げられている。また、本遺跡を実見された土肥孝氏のように、この時期の住居は簡易なテントであることから、炉を住居内に設けることは無理であるとする意見である。

では、床面と炉の設置面の違いをどう考えるか。住居構造の中での張り床の存在の有無などにもよっ

て、解釈が異なってくる場合もあろう。新旧関係が存在すると仮定した上での偶然の一致とも取れるようなこともあろうし、むしろ埋設過程の堅穴住居の最も低い場所であるほぼ中心部を狙って石囲いを設置する意図もあったかも知れない。いずれにしても、石囲いの中にも時期判断の可能な土器が入っていない限りは、時期が異なることを証明するのは難しいと思える。

一方で見方を変えてみると、堅穴住居と石囲いの密接な関係は、縄文時代の始まりの時期の課題としての「定住化」の問題に深くかかわるものである。つまり「定住化」の定義そのものが問題となってくる訳である。これまでも多くの研究者が縄文時代の始まりを論考するうえで、常に避けて通れない問題である。

巖隆氏は、堅牢な住居や遺構の構築、持ち運び困難な家財の増加、食料貯蔵を、定義としている。

林謙作氏は、遺構量の増加、煙道付きが穴の出現、器種の分化、土器の大型化、植物の加工に用いられる磨石・砥石・石皿の増加、木材利用のための磨製石斧の増加をあげている。

雨宮瑞生氏は、1992年の論考の中で、南九州での定住の進行は、列島でもより温暖な地域において後水期では最初に温帯林が形成されるなか、森の豊富な植物資源の利用を背景に先進的になされたものとし、1999年の論考には、南九州の草創期が初期定住の開始期とし、越冬定住と越夏定住の組み合わせからなる振り子式の定住モデルを提唱した。

1986年に西田正規氏の提唱した「定住革命」では、食料生産が開始されたことによって定住が始まるのではなく、定住化によって発生した生態学的な帰結のひとつとして、植物栽培の出現、農業など食料生産が開始されるとする考えで、縄文文化の成立も定住化にその要因があるとしている。

これについては、勅使河原彰氏の反論があるものの、後水期に形成された新しい環境のもとで、狩猟・漁撈・植物採取という生業活動の手段と技術の変革に伴う年間季節の変化に対応した食料獲得が可

能となったものであるとする考え方では、かならずしも異なっているとはいえないのではないかと。

また、山田昌久氏は、物質有用化の技術系を留意し資源調達項目を増加させる事で、成年層に有効な「身軽な移動の魅力」よりも、高齢者や幼児にとっての「移動の困難を解消し物質調達の活動へ参加させる魅力」が増大したと想定し、その事が常に困難が伴いやすい移動よりも、同一地点での定住を促進させたと考えている。

つまり、重装備は拠点の移動を困難にし、定住による活動空間内での利用資源の調達、開発、管理などに対応する時間の確保による複雑な遺構の構築、道具の多様化、調理技術の開発を引き起こし、それが定住を加速させたと考えるものである。

だが、逆にこの遺構が定住化を考える材料ではないとすると、壺としての機能を含めた再検討が、本遺跡の事例には必要となり、それに対して現時点での検討材料では解明することははなはだ難しく、今後の課題として重くのしかかってくることとなる。

参考文献

- 西田正規 1986 「定住革命」
財団法人 埼玉県埋蔵文化財調査事業団編 『首都圏中央連絡自動車道関係埋蔵文化財調査報告書 一四一 向山・上原・向原』財団法人 埼玉県埋蔵文化財調査事業団 第155集
雨宮瑞生 1998 「南九州にみる縄紋定住狩猟採集民世界」『季刊考古学』 64 鎌山園
山田昌久・小池裕子 2000 『後水期の環境の多様化と定住社会の工夫』『環境と人類』 朝倉書店
林謙作 2004 『縄紋時代史II』 鎌山園
土肥孝 2007 縄文土器 中期 日本の美術497 至文社

第3節 早期第Ⅱ群土器について

1 出土土器の概要

当遺跡は早期の集落遺跡であり、住居及びその周囲から4,000点を越える第Ⅱ群土器が出土している。出土土器は、集落形成期にあたる稲荷台式期を中心としており、その前後の時期では草創期後半の表裏縄文土器が1点、早期前半沈線文土器が2点、早期後半条痕文土器が4点あるのみである。このことは、当集落が短期間に集中的に居住域として使用されたことを示しているように見える。

県内平野部の当該時期の集落遺跡では、燃糸文土器が大半を占め、それに押型文土器が若干伴出するのが一般的である。一方、本地域に隣接する長野県側の当該時期集落遺跡では、押型文土器を主体に縄文土器と若干の燃糸施文の土器が伴出する報告例が多い。当遺跡では関東地方で主体となる燃糸文土器と、長野県側で主体となる押型文土器や、表裏縄文土器の系譜を引くとされる縄文土器群がかなりの比率で伴出しており、両地域の主体的な土器群が共存している状況が看取される。

ここでは、当遺跡から出土した第Ⅱ群土器を短い時間幅のなかで共存した土器群とする理解を前提に、その構成と特徴を観察データから読み取り、八ッ場地域を中心に周辺の遺跡との関係も加味しながら、第Ⅱ群土器から読み取れる本地域の特性に迫りたい。

2 出土土器の構成と特徴

当遺跡で主体を占める早期初頭の第Ⅱ群土器は、当該期遺構及び遺構外から総数4,901点が出土している。本報告では第Ⅱ群土器群を使用された施文具を中心に5類に分類した。以下にその分類を示す。

第Ⅱ群土器 早期土器群

1類 燃糸文土器群

- a、密接した燃糸文を施すもの
- b、間隔の開いた燃糸文を施すもの

- c、格子目状燃糸文を施すもの
- d、条痕文を施すもの

2類 縄文系土器群

- a、2段の単節縄文を施すもの
- b、1段の無節縄文を施すもの

3類 押型文土器

- a、楕円文を施すもの
- b、山型文を施すもの
- c、格子目文を施すもの
- d、市松文を施すもの
- e、平行線文を施すもの

4類 無文土器

- a、胎土に片岩を含むもの
- b、胎土に金雲母を含むもの
- c、その他の砂粒を含むもの

5類 稲荷原型無文土器

6類 類別不能の土器群を便宜的に一括する

以上の各類別土器は、出土量の多少はあるものの、概ね住居をはじめとする各遺構で共存した状態で出土している。

表268頁に分類不能の6類を除く遺構別の類別出土総数、第204図にその出土量と類別出土率を示した。いずれの遺構からも各類別土器の出土が認められるが、遺構によって出土量にはかなりの格差があるため、類別出土率は40点以上の出土量がある遺構にかぎった。3類（押型文土器）は出土量自体が少ないため、抜け落ちる遺構もいくつか認められるが、それでも大方の遺構から出土しており、よく行き渡っている。1類（燃糸文系土器群）と2類（縄文系土器群）・4類（無文土器）は、遺構によって比率を変えながらも、いずれの遺構でも主体的な土器群としての位置を保っている。この傾向は、各グリッドから出土した第Ⅱ群土器の集計表でも確認できる。

続いて第Ⅱ群土器の類別出土総量を第205図に示す。上から遺構、遺構外、遺跡総量となる。このグラフからは、当遺跡から出土した第Ⅱ群土器の類別

榑木日遺跡 早期遺構出土土器総量 一覧

●この一覧は第Ⅰ群土器 早期無文系土器期のもので、1類は無文系、2類は縄文系、3類は押型文系、4類は無文系、5類は稲形原式、6類は判読不能を一括する。

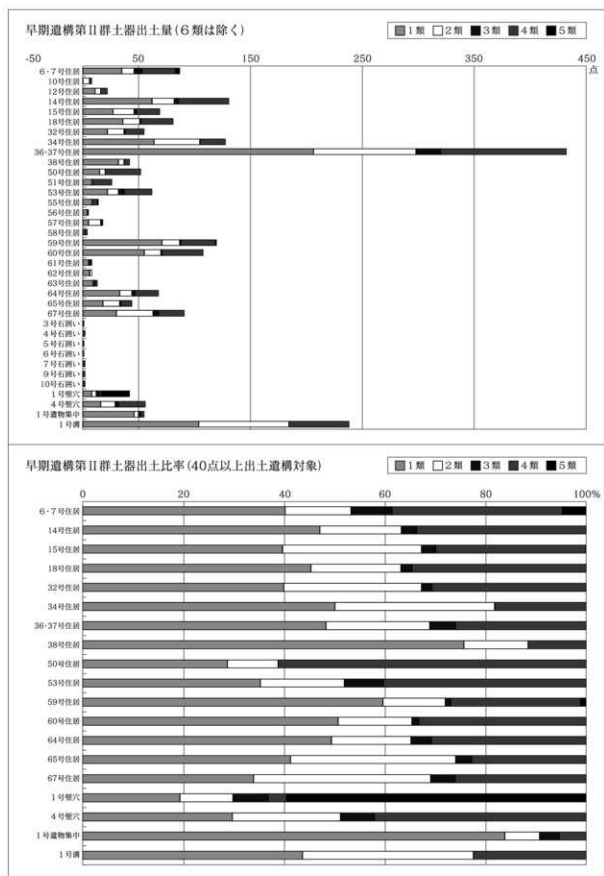
遺構名	合計	1a	1b	1c	1d	2a	2b	3a	3b	3c	3d	3e	4a	4b	4c	5期	6期	その他	
6・7号住居	172		29	1	5	9	2	2				5	3	2	25	4	85	V群13	
10号住居	8						6									2			
12号住居	22	1	8		2	5							3	3				V群6	
14号住居	207		57		5	14	6	1	2			1	20	3	22		76	N群1、V群8	
15号住居	97	2	21	4		9	10	2					1	7	13		28	前期～中期混合物2	
18号住居	105		27		9	15						1	7	5	17		24		
32号住居	67	1	21			14	1			1							1	2	14
34号住居	128	3	57		4	37	4							2	6	15			
36・37号住居	514	14	180	10	3	66	26		6	16				21	23	69		80	
38号住居	47		32			1	4									5	5	V群2	
50号住居	68		9		6	4	1						5	11	16		16	N群1類1	
51号住居	30	8					1								6	11	4		
53号住居	82		17		5	8	2	1		3	1		3	7	15		20		
55号住居	14		7		1	1								2	2	1			
56号住居	6	4						1										1	
57号住居	18	3		2	11		1												
58号住居	4	1				1								1	1				
59号住居	134	1	41	2	27	7	9	1					7	2	22	1	14	V群2	
60号住居	130	1	51		3	12	3			1			3	6	28		22		
61号住居	8	4	1		1		1			1	1								
62号住居	9	6			2													1	
63号住居	17	8		1	1	1								1	1		4		
64号住居	73	30		3	10	1	2		1				2	2	17		5		
65号住居	49	3	14		1	15				1			1	3	6		5		
67号住居	98	3	27			27	6		1	1	3			14	9		7	前期～中期8	
3号石罫い	3														1		2		
4号石罫い	2		1											1					
5号石罫い	2																1	1	
6号石罫い	1		1																
7号石罫い	2		1															1	
9号石罫い	2													1	1				
10号石罫い	2		1											1					
1号整穴	55		8			3	1	3					1	1		25	13	V群2	
4号整穴	158		16			12	1	2	1				1	5	18		102	V群3	
1号遺物集中	55		45		1	4	1					1	2		1				
1号溝	291	5	88	11		64	17						4	11	39		52		
合計	2693	34	833	28	79	359	96	18	10	25	11	2	87	124	374	33	580	Ⅲ群竹ノ内式1、Ⅳ群2、平安1	
類別合計	2693		974			455				66				585		33	580		

出土比率が、遺構・遺構外ともにほぼ同様の傾向を示していることがわかる。つまり、出土土器の約半数を無文系土器群（1類）が占め、残る半数を縄文系土器群（2類）と無文土器（4類）が2分し、これに少量の押型文土器（3類）が伴っているのがある。

以上の集計結果を踏まえた上で、各類別土器の特徴を見ていきたい。

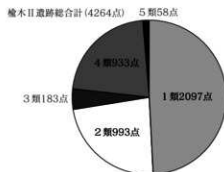
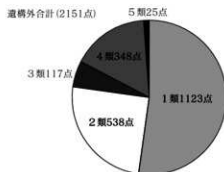
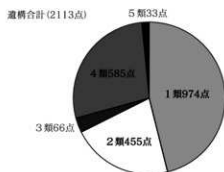
なお、無文系土器群については、型式的特徴と変遷が整理されているが、押型文土器と縄文系土器群については未だ不明瞭な部分が多いため、ここでは当遺跡出土土器と内容が類似する長野県信濃町の市道遺跡出土土器を参照しながら、各類の特徴を述べることにする。

当遺跡出土第Ⅱ群土器の代表例を図206～図212に示した。遺構・遺構外とも括弧内に報告番号を記



第204図 早期遺構第II群土器出土量・比率棒グラフ図

早期第II群土器出土量(6類は除く)



第205図 第II群土器類別別出土総量円グラフ

載してある。

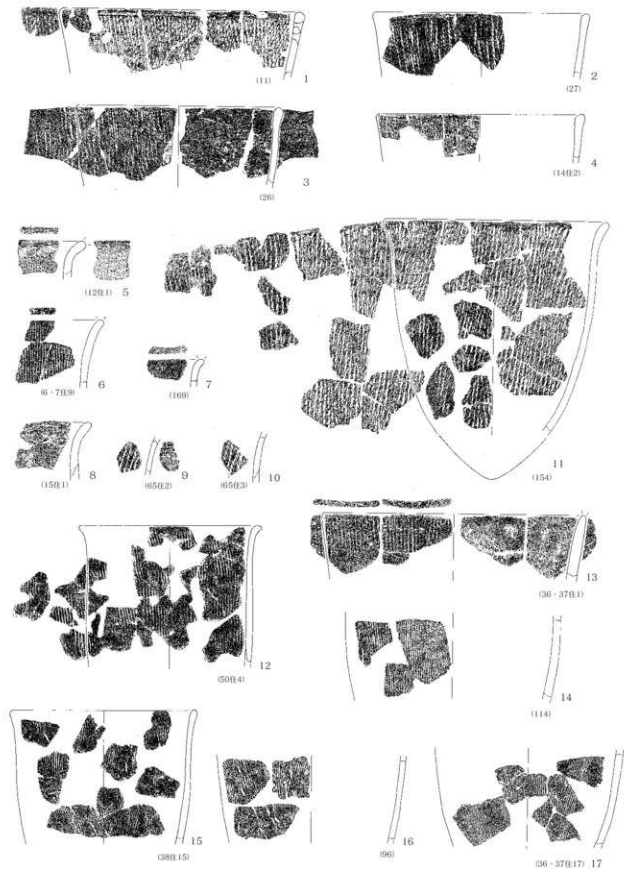
図206～図208は1類燃糸文土器群の代表例である。1類は第II群土器の主体を占める一群で、総量の約半数がこの類が占める。その多くは、関東地方の稲荷台式に該当するが、押型文土器に伴う信州系のももかなり含んでいる。燃糸文の原体は1段RとLとがあり、R縄が多用されているが、希に2段LRやO段縄の使用も認められる。

図206-1～4・図207-1・2は1類aの代表例で、口唇部が肥厚するものが多く、体部全体に縦

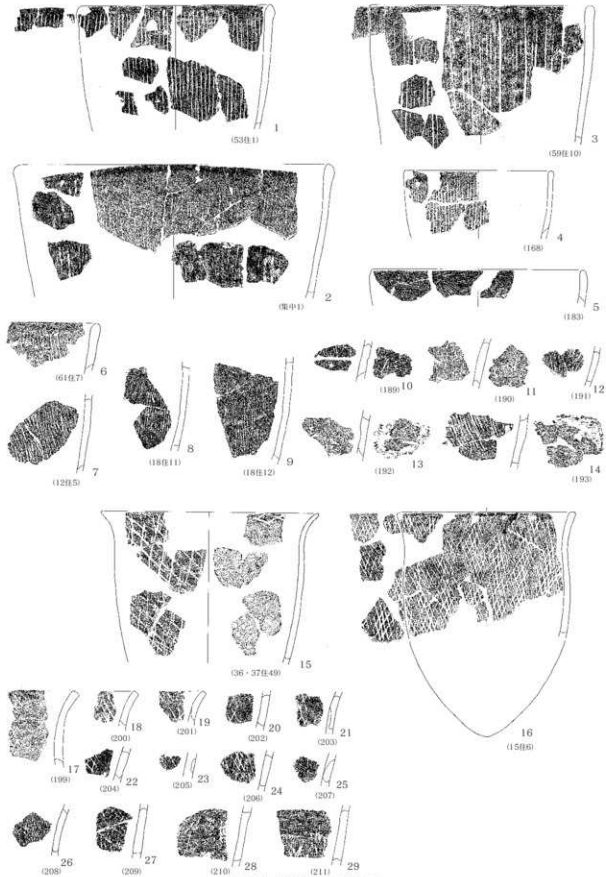
位走行の燃糸文が施文される。図207-3・4及び6～9は1類dの代表例で、形態は1類aと共通し、施文は縦位を基本となる。図207-5・10～14は1類dに該当する条痕様施文の一群で、5は口縁部がやや内湾している。以上の土器は関東系の稲荷台式土器に比定して問題ないが、図207-5・10～14はやや新しい段階に比定すべきであろうか。また、以上の土器には胎土に結晶片岩を含むものが多く、特徴の一つとなっている。

図207-15～27は1類cの代表例で、押型文土器に伴う信州系の格子目燃糸文を施文する一群である。口縁部は大きく外反するものが多く、16は口唇部に、15は口縁部内面にも同燃糸文の施文が認められる。また、17・20～22では押型文と同様の縦位帯状施文が認められる。この一群は大半が胎土に金雲母を含んでおり、その点でも押型文土器と共通している。このような特徴をもつ土器は1類bのなかにも比較的多く認められる。図206-5～17がその代表例で、口縁部が大きく外反し、胎土に金雲母を含んでいるものが多い。5～7は口唇部に燃糸文の施文があり、9・10は口縁部内面に燃糸文を施文している。稲荷台式土器にはこのような例はないが、信州系の押型文土器や縄文系土器群では一般的な要素である。しかし、長野県ではこのような土器の出土例は見かけない。ここでは両地域の折衷的な土器と位置づけて、今後の類例の増加を待ちたい。15～17は帯状施文を施すもので、これも信州系の一群に含まれよう。14は口縁部が直線的に開く厚手の土器で、外面には縦位の燃糸文が施されるが、口縁部付近には横位方向の同燃糸文の施文が重なり、口唇部には燃糸文原体による斜位の刻目が施されている。この土器も胎土に多量の金雲母を含んでいる。当遺跡でも他に例のない特異な土器だが、胎土や土器の作りは押型文土器に近似しており、信州系の土器と思われる。

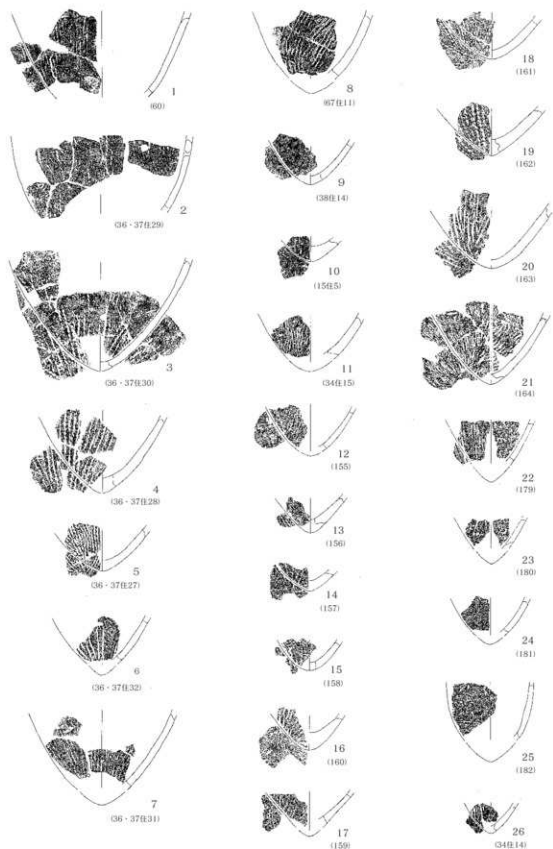
図208は1類の底部を集成した。1～21は1類b、22～26は1類dに該当する。大半が図上復元であるが、概ねの傾向は示していよう。胎土に結晶



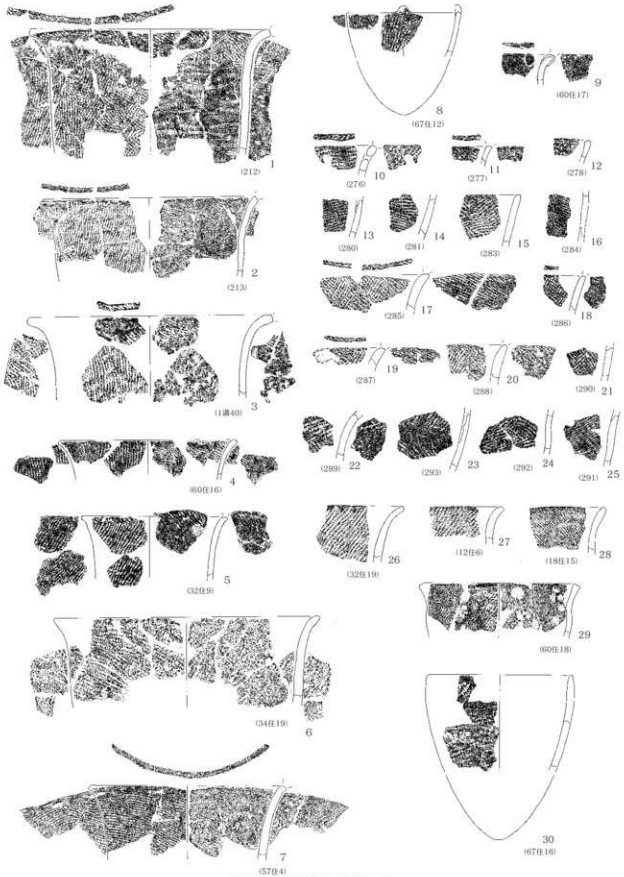
第206図 第I群I類土器(1)



第207図 第Ⅱ群Ⅰ類土器(2)

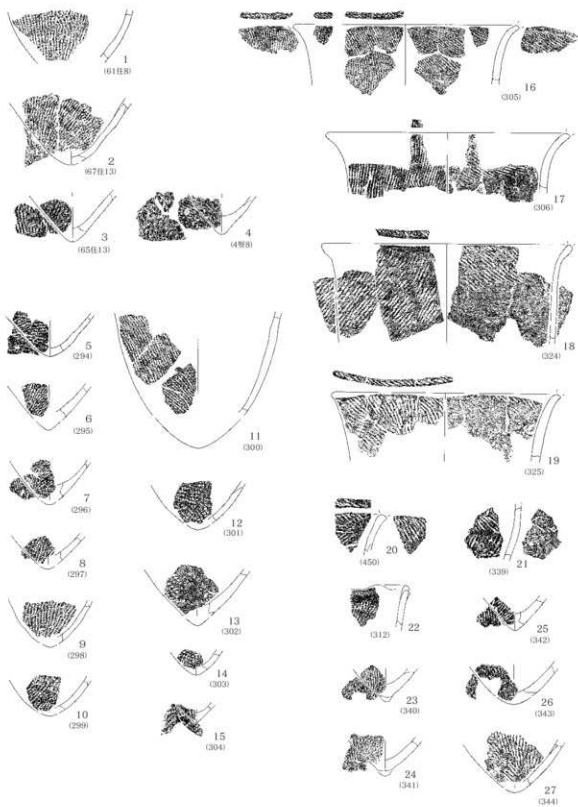


第208図 第II群I類土器(3)



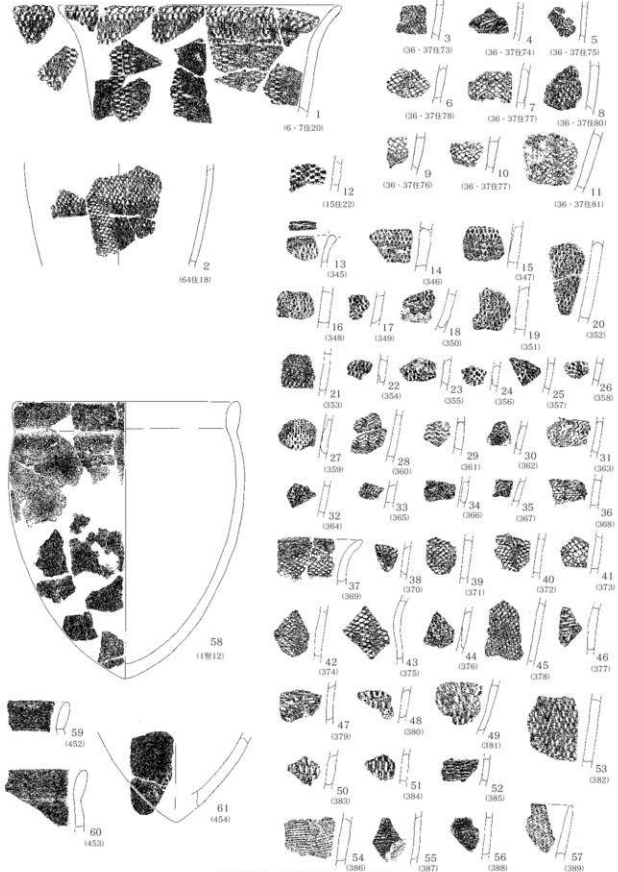
第209図 第Ⅱ群之類土器 (1)

第4章 まとめ

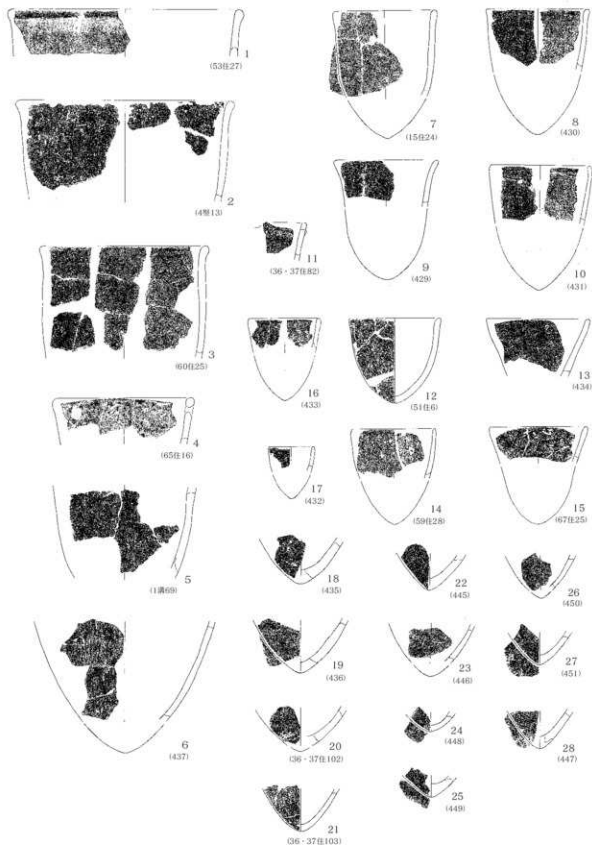


第210図 第II群之類土器(2)

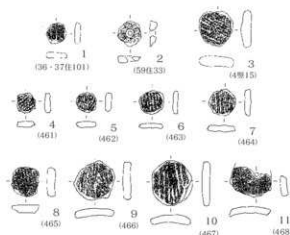
第3節 早期第II群土器について



第211図 第II群3類・5類土器



第212図 第II群4類土器



第213図 土製円盤

片岩を含む関東系の一群は外面に研磨を施すものが多く、金雲母を含む信州系の一群では大半が入念なナデを施している。

なお、1類には口径20～25cmほどのサイズを主体に、大きなものは30cmを超えるものも(図207-2)あり、小さなものは15cm前後(図207-4など)と10cm前後のもの(図208-25)がある。

第209・210図は2類の代表例である。2類の縄文系土器は、長野県では押型土器に共存する土器としてよく知られている。しかし、長野県では押型土器が主体で縄文系土器は従の関係にあるが、当遺跡ではその関係が逆転している点で異なる。出土土器の概要は長野県信濃町の市道遺跡の縄文系土器に類似するが、異なる部分も多い。当遺跡のものは作りがやや薄手で、しっかり燃らされた細い縄文原体を使用するものが多い。縄文は無節が無節が使用されるが、単節が無節の倍以上を占める。縄文の施文は縦走するもの、斜走するもの、横走するものがあり、縦走するものが目立つ。他に縦羽状、横羽状、菱形構成が少数ながら認められる。また、外面の施文は縦位施文が主体だが、口唇部と口縁面に縄文が施文されるものも僅かながら出土しており、図209-6などが好例となる。

口縁部形態は大きく反外するものが多く、底部は直線的に尖るものと丸みをもつものが主体となる。

乳房状に突出するもの(図210-23・24)もあるが、数は少ない。口縁部は平縁を基調とするが、小型の土器で口縁に山形の突起を持つものが2点出土しており、注目しておきたい(図209-8、図210-22)。器面調整はナデが主体で、内面に指頭圧痕を残すものも少なくない。なお、本類土器は8割が胎土に石英をはじめとする多量砂粒と金雲母を含んでいる。

大きさは、口径が20～25cmサイズを主体に、15cm前後と10cm前後のものがある。

第211図-1～57は3類の押型土器で、出土量は少ないが、楕円文、山型文、格子目文、市松文、平行線文の主要な5種類が揃っている。施文は、縦位と横位とがあり、ある程度の構成が判るものでは、両者を組み合わせたものも認められる。

1は市松文を施文するもので、口縁部が大きく開き、口唇部には斜位の刻目が付く。文様は口縁部に横位に1帯施し、体部には間隔をあけて縦位に帯状施文している。2は格子目文を施文するもので、横位と縦位を組み合わせて帯状施文している。その他の土器は小片がほとんどであるが、帯状施文と密接施文の両者が認められる。本類土器も、2類と同様に8割が胎土に石英をはじめとする多量の砂粒と金雲母を含んでいる。12～27は3類aの楕円文、3～5・28～35は3類bの山型文、6・7・9～11・36～45は3類cの格子目文、8・46～52は3類dの市松文、53～56は3類eの平行線文である。

以上のように、当遺跡の押型土器にはいわゆる異種構成の一群は含んでおらず、胎土に繊維を含むものも出土していないことから、縄文式段階に比定して問題はないだろう。

第212図は4類の無文土器で、当遺跡では2類の縄文系土器群に比高する出土量が認められた。土器の作りや器面調整は丁寧で、口唇部や外面に研磨を施すものも多い。口縁部形態は、関東系縄文系土器と類似するタイプと、信州系押型土器に類似するものがあり、他に口縁部が内湾するものも少数認められる。大きさは、口径が20～25cmサイズのほ

第4章 まとめ

かに、15cm前後のもの、10cm前後のものがあり、さらに8cmと5cmの小型品も認められた。17は口径5cmのもので、手ずくねで作られており、実用品以外の用途を目的に製作された可能性が高い。

なお、11は口縁部に山形の突起が付くもので、2類の2点と同様に、口径10cm前後の土器となるであろう。

図211-58～61は5類の稲荷原型無文土器で、出土量は総数33点に留まる。形態が稲荷原式古段階の土器と共通しており、当遺跡では無文土器以外は出土していない。独特の肥厚口縁をもつ厚手の土器で、胎土には岩片や少量の砂粒しか含まない。当遺跡ではすぐそれと判る異質な一群であるが、稲荷原式古段階は稲荷台式新段階に共存することが知られており、この一群も第II群に含めて位置づけおきたい。

以上、第II群土器各類の特徴を述べてきた。繰り返しになるが、以上の各類土器は住居をはじめとする遺構から共存した状態で出土しており、遺構からの出土割合と遺構外での出土割合はほぼ一致している。1類土器の多くは稲荷台式期の範囲に収まる一群であり、信州系の2類・3類土器の特徴もこれに共存すると考えて支障はないものと思う。詳細は後日を期したいが、その前提でみれば、1類の折衷的な土器の存在や、信州系の押型文土器と縄文系土器の構成割合の逆転現象などは、当地域の特徴として注目に値する。

なお、当遺跡ではこの時期の土器を使用した土製円盤が、遺構内から3点、遺構外から8点、合計11点出土している（図213）。この時期の土製円盤の出土事例は、これまであまり聞いたことがなかったが、最近になって赤城山南麓の今井三騎堂遺跡で稲荷台式段階の土製円盤7点、同今井見切塚遺跡で井草式段階の土製円盤6点が報告された。4類の手づくね土器も含めて注目しておきたい。

3、混和材について

当遺跡出土の第II群土器の胎土には、2つの特徴

榎木日遺跡出土早期第II群土器胎土別一覧

分類	種別合計	片岩	金雲母	その他	類別合計
1 a	52	9	22	21	2097
1 b	1784	933	313	538	
1 c	52	0	47	5	
1 d	209	110	34	65	
2 a	750	10	607	133	993
2 b	243	10	191	42	
3 a	35	0	30	5	183
3 b	33	0	27	6	
3 c	63	0	58	5	
3 d	43	1	39	3	
3 e	9	1	5	3	
4 a	175	175	0	0	933
4 b	201	0	201	0	
4 c	557	0	0	557	
5類	58	0	0	58	
6類	637	0	0	0	637
合計	4901	1249	1574	1441	4901

※6類は分類不能を一括

早期遺構出土第II群土器胎土別総量一覧

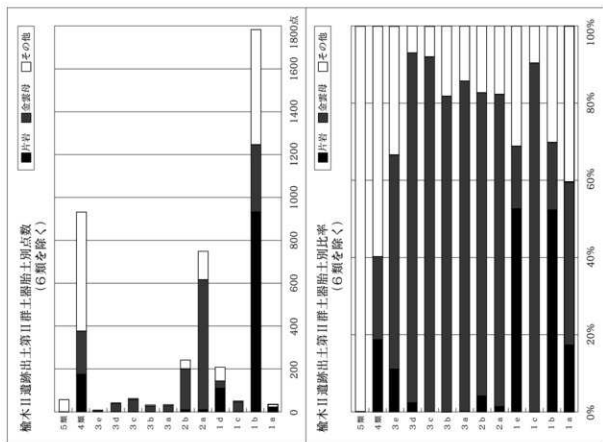
分類	種別合計	片岩	金雲母	その他	類別合計
1 a	34	4	20	10	974
1 b	833	410	161	262	
1 c	28	0	24	4	
1 d	79	46	14	19	
2 a	359	3	291	65	455
2 b	96	4	77	15	
3 a	18	0	18	0	66
3 b	10	0	10	0	
3 c	25	0	23	2	
3 d	11	0	11	0	
3 e	2	0	1	1	
4 a	87	87			585
4 b	124		124		
4 c	374			374	
5類	33			33	
6類	580				580
合計	2693	554	774	785	2693

※6類は分類不能を一括

早期遺構外出土第II群土器胎土別総量一覧

分類	種別合計	片岩	金雲母	その他	類別合計
1 a	18	5	2	11	1123
1 b	951	523	152	276	
1 c	24	0	23	1	
1 d	130	64	20	46	
2 a	391	7	316	68	538
2 b	147	6	114	27	
3 a	17	0	12	5	117
3 b	23	0	17	6	
3 c	38	0	35	3	
3 d	32	1	28	3	
3 e	7	1	4	2	
4 a	88	88			348
4 b	77		77		
4 c	183			183	
5類	25			25	
6類	57				57
合計	2208	695	800	656	2208

※6類は分類不能を一括



第214図 早期土器胎土別図

的な混和剤が含まれる。一つは結晶片岩で、1類土器の多くがこれを含む。もう一つは金雲母で、2類土器の多くと3類土器の大半がこれを含む。

結晶片岩は、三波川帯に特徴的な変成岩で、関東地方では縄文時代の石棒に多用される石質として知られている。群馬県平野部では縄文早期や前期後半の土器の混和剤として時折見かけるが、この地域ではこれまであまり目にする事はなかった。結晶片岩を混和剤に加えた土器は、真珠のような独特の光沢を帯び、特に日に当たると銀色に輝き、その存在感を遺憾なく発揮する。

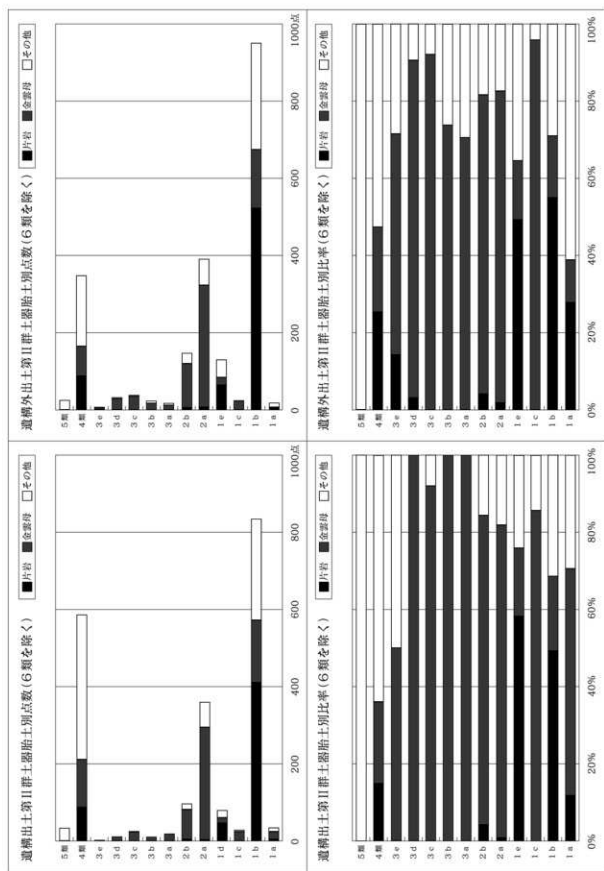
一方、金雲母は古くから阿玉台式土器に特徴的な混和剤として知られている。この地域でも前期後半から中期中葉の土器には金雲母を含むものが多く、それとすぐわかる存在感がある。

当遺跡では、第Ⅱ群土器の各類全てについて、混和剤による集計を実施した。その結果を第214・215図に示す。出土量の少ないものは、比率にした

場合に本来の傾向を乱す可能性もあるが、遺構出土土器と遺構外出土土器は、ともに概ね共通した傾向を示している。

1類では、1類aと1類cを除いて5割強が結晶片岩を含んでおり、1類aは4類に類似した比率を示し、1類cは3類と一致している。2類はa・bとも同様の傾向を示し、その比率は3類d・eに類似する。3類は総体として8割前後が金雲母を含んでおり、その点では2類とも強い共通性が認められる。4類は、その他が6割を占める独自のスタンスを持っているように見えるが、1類と2・3類の双方の要素を少しずつ併せ持っているとの見方もできる。5類は、数は少ないが唯一その他が100%のようにも見える。

結晶片岩を含む土器を関東系、金雲母を含む土器を信州系と仮定した場合、ここでの結果は以下のようになる。1類では、1類aと1類cを除いた土器



第215図 早期土器胎土別図

が関東系となるが、口縁部が外反し、胎土に金雲母を含む一群は信州系との折衷的な土器であろう。1類cは3類と一致しており、押型文土器に伴う信州系の燃系土器である。2類と3類は総体として8割前後が金雲母を含んでおり、信州系としての強い共通性が認められる。4類は、その他が6割を占める独自のスタンスを持っているように見えるが、関東系燃系土器と信州系押型文土器双方の要素を少しずつ併せ持っているとの見方もできる。5類は、数は少ないが唯一その他が100%であり、系統の異なる稲荷原系の無文土器であることを暗示している。

この結果は、あくまでも混和剤の量比から見た傾向ではあり、詳細な検討を経たものではないが、各別類土器の特徴の側面を示していることは間違いないだろう。

4 周辺遺跡との関連

楡木II遺跡は縄文時代早期初頭の集落遺跡で、吾妻川左岸の山麓に形成された南向きの狭小平坦部に立地する。

この地域には縄文時代の集落が数多く存在しており、ハットダム建設に伴う遺跡の発掘調査でも、すでに数十の遺跡が判明している。282頁表はこれまでに発掘調査された遺跡の一覧で、本遺跡周辺でも縄文時代草創期後半から早期初頭の遺跡は5箇所確認されている。第6岡周辺遺跡図と第1表遺跡一覧を参照しながら、周辺の遺跡を見てみよう。

川原畑地区の石畑岩陰遺跡では草創期の表裏縄文土器が出土しており、他に稲荷台式土器や押型文土器、縄文系土器、沈線文系土器や異種文様施文の押型文土器等も確認されている。三平I・II遺跡でも草創期の表裏縄文土器が確認されており、早期では稲荷台式土器と押型文土器、縄文系土器、および沈線文系土器群等が出土している。林地区の立馬I・III遺跡(12)では稲荷台式期の住居数軒と集石遺構等が確認されており、押型文土器と縄文系土器も出土している。長野原地区では、幸神遺跡(21)で

押型文土器と稲荷台式土器が出土しており、長野原一本松遺跡でも稲荷台式土器が出土している。

以上の遺跡は、石畑岩陰遺跡を除いて、いずれも吾妻川左岸の日当たりの良い上位・最上位段丘面に並んで立地しており、当遺跡は幸神遺跡と立馬I・II遺跡の間に位置する。当然のことながら、当遺跡はこれらの遺跡と一連の関係にあり、早期初頭の稲荷台式期には居住域として中核的な存在であったと言えよう。

しかし、その前後の時期の主要な居住域はまだ発見されておらず、さらに周辺地域に目を転じてみなければならぬが、ここでは今後の課題としておきたい。

参考・引用文献
 市 隆之 昭和63年「石畑岩陰遺跡」『群馬県史 資料編1 原始古代1』群馬県
 原田昌幸 1998『考古学ライブラリー-61 燃系文系土器様式』ニュー・サイエンス社
 宮崎朝雄・金子直行 1990『燃系文系土器群と押型文系土器群の關係(素描)』『縄文時代1 縄文時代文化研究会』
 宮崎朝雄・金子直行 1995『井草式土器及び周辺の土器群についてII-井草式土器の成立を中心として』『縄文時代6 縄文時代研究会』
 宮崎朝雄 2008『尖底凹縁縄文系土器(室谷上層系・表裏縄文系土器)』『総覧 縄文土器』同刊行委員会

昭和村教育委員会 1985『中棚遺跡』
 北橋村教育委員会 1989『城山遺跡』
 群馬県埋蔵文化財調査事業団 2005『今井三崎堂遺跡・今井見切塚遺跡』
 群馬県埋蔵文化財調査事業団 2006『立馬I遺跡』
 群馬県埋蔵文化財調査事業団 2007『三平I・II遺跡』
 長野県飯田市教育委員会 1998『美女遺跡』
 長野県信濃町教育委員会 2001『市道遺跡』
 長野県上高井郡高山村教育委員会 2001『湯倉洞窟』
 長野県埋蔵文化財センター 2003『山の神遺跡』
 長野県埋蔵文化財センター 2007『石小原遺跡他』

第4節 前・中期土器について

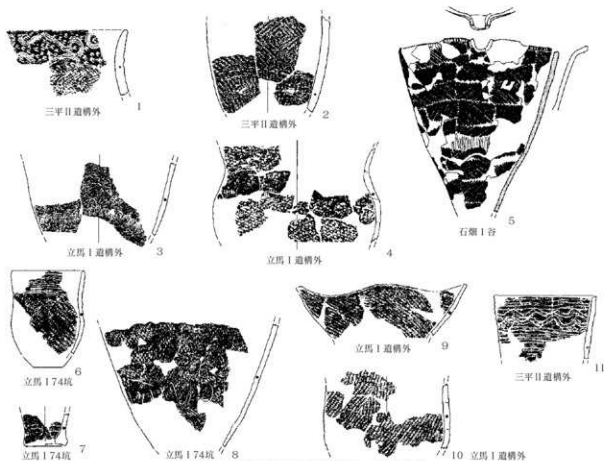
本遺跡では、早期土器以外に前期・中期土器が多く出土している。その多数が遺構外出土であり、遺構出土の例は少量である。遺構出土土器も各遺構の時期を特定できる出土状態ではなく、ある程度の時間幅が想定される。おそらく、斜面包含層と遺構面が重複する変遷が想起され、それ故、各時期の土器が混在する出土状態になったのであろう。遺構一括資料としての土器の同時性や関係性は、残念ながら窺うことはできない。さらに、遺構外出土土器の出土状態も、遺構が重なる84区に集中する傾向が見られ、捨て場等に見る良好な包含層出土とはいえない。層位的な検証も、かなりの作業量と紙数を費やすことになる。

ここでは、各時期・各段階の本遺跡の土器群を踏まえ、周辺遺跡の土器様相を概観してみたい。それ

によって、当地域の前期・中期土器資料を考える際の補助となることを目的としたい。

〈前期初頭～前葉〉 住居跡に伴う例ではなく、包含層出土が圧倒的である。出土量からも、集落跡の存在は見込めるため、今後の調査に期待したい。土器は花積下層式が見られる。三平日遺跡などで出土しており、当地域でも濃密な分布が見込まれる一帯である。その中で、本遺跡の花積下層式はある程度のまとまりが見られる（158図1・2）。ただ、信州系ともいえる中道式との分別は本書では行っておらず、今後の検討要素としたい。

関山式はⅡ式に偏る傾向がある。現状ではⅠ式は破片資料を見る程度である。例えば、立馬Ⅰ遺跡遺構外出土で該期の資料がまとまる。また、石畑遺跡の片口深鉢もⅡ式の特徴的な例といえよう。三平日遺跡は関山式を出土する住居跡を検出しており、緻密な帰属時期ではないが可能性を持つ。本遺跡で



第216図 周辺遺跡の縄文前期初頭～中葉の土器

は、遺構外で大型破片(155図3)が出土しており、破片資料と併せると良好な様相といえよう。

〈前期中葉〉 黒浜式や有尾式が見られるが、有尾式に特徴的な口縁部変形機構の一群は良好には見られず、黒浜式が優勢なのかもしれない。立馬1遺跡で比較的量がまとまる。74号土坑は良好な伴出例(216図6~8)といえよう。

〈前期後葉〉 当地域は諸磯式は県内の他地域に比べ、集中せず散漫な分布状況を示す。現状では、拠点的な大型集落跡を見ていない。

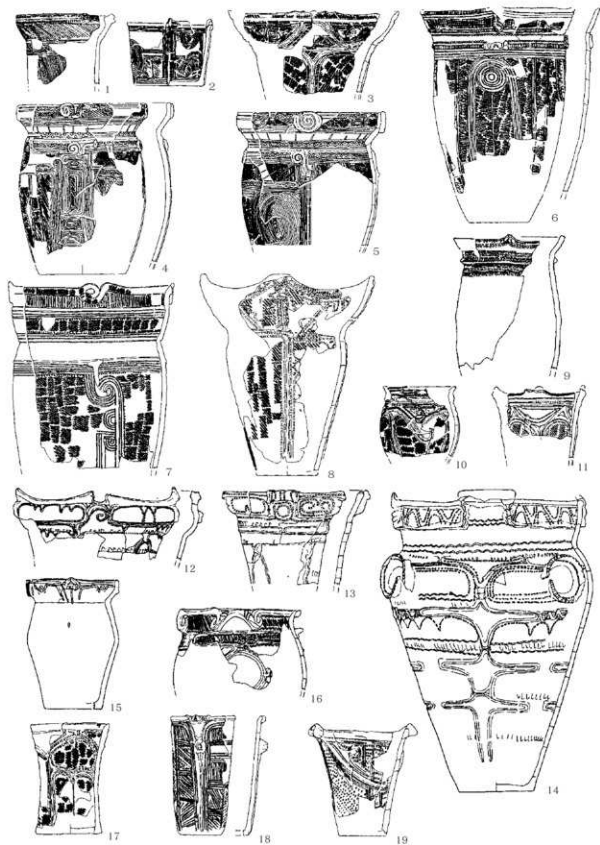
諸磯a式としては三平II66坑、石畑遺構外、立馬14集石(217図1~3)が挙げる。b式は三平II58坑(4)や榎木III遺構外(5)が相当する。c式では、榎木遺構外(6・7)、石畑1号谷(8)、

三平II60坑(9・10)で良好な例が出土している。このうち三平60坑は、c式(10)と波状口縁を呈す信州系(9)の共伴であり、地域性を含め示唆的な出土状態といえよう。本遺跡でも諸磯式の出土は認められており、散漫な分布状態とはいえ、県内の諸磯大型集落跡と対する、山間地小規模集落跡の様相を示している。また、興津・浮島式の出土は見られていないが、皆無と見るのは早急すぎる。今後の調査に期待したい。その中で本遺跡では、少数とはいえ北白川下層式(164図109・110)の出土は注意を要する。

〈前期末葉〉 関東地方の十三菩提式と信州地方の晴ヶ峰式、「松原式」などとの関連が注意されよう。さらに、越後地域や日本海側の土器との関



第217図 周辺遺跡の縄文前期後葉~末葉の土器



第218図 周辺遺跡の縄文中期初頭～前葉の土器（立馬目遺跡）

係性も明らかにしなければならない。

当地域では、各遺跡で特徴的な土器群が出土しており、型式把握は難しい個体も見られる。三平II遺構外(217図11)、立馬I遺構外(12)、川原湯湯沼遺跡1号坑(13)で該期の土器を少量ながらも見ることができる。三平II(11)は諸磯c式からの過渡的な例である。本遺跡遺構外出土の土器(166図5)も、北陸-日本海側との関連も捉えておきたい個体である。押圧を連続して加える降線が横位に貼付される特徴は、立馬I(12)の例に関連するのであろうか。

また、前期末葉は県内各地で羽状縄文系土器が見られる段階である。川原湯湯沼1号坑例(13)の体部にも横位羽状縄文が施されており、本遺跡出土の前期末資料(158図4・168図)にもあるように、該期の特徴的な文様要素として位置付けたい。

〈中期初頭〉立馬II遺跡でまとまった報告例がある。本遺跡とおなじ林地区の遺跡であり、狭小な台地や斜面に展開する中期初頭～前葉の集落跡である。ただし立馬II遺跡も、本遺跡と同様に斜面包含層と遺構出土との分別が難しく、遺構一括資料と判断し難い状況である。出土量に比して土器様相の把握が難しい。214図では、出土土器の一部を集めた。

I～6に五領ヶ台式を集めた。II式を主体としており、この傾向は本遺跡に近似する。本遺跡では例えば、159図6や169図222などが挙げられ、立馬II遺跡よりは古相を示す。集合沈線文を施す例(1・2・4・5)や縄文地文(3・6)などがあるが、文様構成は多様性を帯び、4～6のように体部に渦巻状突起や同心円状意匠を配する例が見られる。県内の五領ヶ台式を考える際には、本遺跡出土土器と併せて、様々な問題提起がなされよう。

〈中期前葉〉立馬II遺跡と本遺跡に集中する。阿玉台I a式・I b式の安定的なあり方も示唆的であろう。また、「深沢式」(寺内 1991)の出土も、当地域の地理的な要因なのか注目される。*図7～21に立馬IIの例を挙げた。7は本遺跡160図10にも見られる「深沢式」であろう。分布の中心をな

す北信・東信地域の例とは若干文様要素などに差が見られるが、頸部の無文帯や横位降線を跨ぐ反転する降帯懸垂文など、「深沢式」の特徴を具体化している。さらに、大木7b式(8)の出土なども、当地域における中期異系統土器群共存現象が定着した様相が捉えられる。阿玉台I a式・I b式の出土も主体的である(12～13)。本遺跡でも160図14～16、176・177図に掲載したように、県内でも該期資料が集中する地域のような。特にI a式は安定的で、特徴的な地域差を見出せない様相を示す。

前葉段階である勝坂式直前～1式古段階は極めて複雑である。一方で阿玉台式の安定性を保ち、異系統ともいえる「深沢式」、大木7b式、あるいは斜行沈線文系土器(16)、本遺跡で出土した157図11などが共存する実態は、在地的な一主体をなす土器群の存在が見られないほどである。おそらく、前葉段階の多数異系統土器群共存現象から、阿玉台式や勝坂式など幾つかの型式や類型が中期前葉段階に継承されていくと思われるのだが、地域差や時期差が介在し、未だその実態は不明瞭である。

ある一定の広域なエリアを確定的に調査する八ッ場ダム調査域においては、このような不明瞭な実態の幾つかが明らかになる期待が高まる。今回は、前期～中期前葉に限った周辺土器様相を概観したが、今後の調査進展に従い、より詳細な土器様相と変化を、この良好な土器環境の地で考えていきたい。

なお、本書158図～161図19など、前期～中期土器個体の実測・トレースに関しては、八ッ場ダム調査事務所派遣補助員の方々の助力によるものである。記して感謝したい(敬称略・順不同)。

井草肇子・篠原信子・新保純子・深井美紀・丸山里見 (山口逸弘)

参考文献

- 寺内隆夫 1991 「長野県上水内郡三水村・上赤坂遺跡出土の縄文中期土器について」『長野県考古学公誌』61・62号 長野県考古学会
 松原 孝 2002 「八ッ場ダム発掘調査集成(1)」(財)群馬県埋蔵文化財調査事業団(以下財団文)
 飯森康広 2006 「立馬I遺跡」群埋文
 飯森康広 2006 「立馬II遺跡」群埋文
 藤原正洋 2007 「三平I・II遺跡」群埋文

第5節 砥石

楢木II遺跡では、縄文時代早期の住居址を中心に砂岩製の扁平な砥石（扁平砥石）が出土する。扁平砥石は、「縄文時代の時期や地域を越えて最も普遍的にみられる」（宮下1985：P261）とされるが、特に、岐阜県概の湖遺跡、長野県概原岩陰遺跡、長野県概沢遺跡など、縄文時代草創期や早期に多くみられるようである。群馬県内でも、近年、渋川市（旧子持村）の白井十二遺跡において、縄文時代草創期の土器と共に出土している。

砥石は、石材や刃物などを研磨するための道具である。対象に直接接触し繰り返し摩擦することで、対象を研磨する。

砥石による研磨のミクロな工程は、川田2004：P368によれば、砥石中に含まれる粒子（砥粒）が切刃となって対象を切削するが、研磨中砥粒が砥石から剥がれることによって新たな砥粒が出現するとともに、さらに剥がれた砥粒が破砕され細粒となることによって、研げば研ぐほど精密な研磨が達成されるという。砥粒の剥離は、砥石の結合剤の結合度の強弱に左右されるため、結合度が強すぎても弱すぎても研げないとされる。

従って、砥粒と結合剤（膠結物ないし基質）の二つが砥石を構成する主な要素となる。なお、前掲の川田2004：P367-368では、剥がれた砥粒や結合剤と混ざって砥汁となる水分を保持する気孔を加えて「砥石の3要素」（川田2004：P367）としているが、肉眼では観察できないことなどから、本稿では取り扱わなかった。

砥粒に関しては、大まかな色調別に直径（粒径）を計測し、含有率を「新版標準土色帖 2001年版」の「面積割合」と比較して測定した。また、粒度計算（砥粒を内接円とする正方形の面積を砥粒の直径から算出し、その面積で、基準の面積である「一平方インチ（二・五cm平方）」（柏井1999：P97）を割る）を行い、該当する天然砥石の粒度から、

荒砥、中砥、仕上げ砥に分類した。なお、砥粒の鉱物同定は行わなかった。

結合剤に関しては、報告者が石材の鑑定を行なった。また、「新版標準土色帖 2001年版」を用いて、色調を同定した。結合度は、破損部分などから砥粒や結合剤が容易に剥がれるか否かで、低、高の二段階に分類した。

扁平砥石の基本的な形状は、幅広い方形の二面と細長い長方形の四面をもつ立方体である。扁平砥石という分類名称は、宮下1985の分類に拠るものである。藤山2008.09：P303が指摘するように、宮下1985の分類では有溝砥石が含まれていないが、本稿では溝の有無にかかわらず扁平な形状の砥石を扁平砥石と呼称することとする。本稿における扁平砥石の各面の呼称は、実測された幅広い面を表面とし、その反対の面を裏面、表面と裏面とに挟まれた細長い四面を側面とする。上下左右は、実測面の表面のそれに準拠することとする。従って、裏面の左右は逆となっている。

砥石の観察は、肉眼と指触によって行なった。観察により、研磨の痕跡を以下の5種類に分類した。

平滑面：平らで滑らかな面。細長い帯状であった場合、特に帯状平滑面とする。

凹滑痕：滑らかな凹み。細長い溝状であった場合、特に溝状凹滑痕とする。

条痕：単条の筋状の擦り傷。

擦痕：条痕をもつ平らな面。細長い帯状であった場合、特に帯状擦痕とする。

凹擦痕：条痕をもつ凹み。細長い溝状であった場合、特に溝状凹擦痕とする。

また、（帯状）平滑面や（溝状）凹滑痕の場合、指触による滑らかさの違いを滑度として、以下の3段階に区分した。

滑度高：ほとんど抵抗を感じない。

滑度中：抵抗を感じるが、滑らかさの方が強く感じる。

滑度低：滑らかさを感じるが、抵抗感が強い。

砥石の加工の痕跡は、明瞭なものはほとんど認め

られなかったが、加工によるものと推定される痕跡を以下の3種類に分類した。

擦切痕：表面ないし裏面の縁に認められる斜面。

平面加工痕：表面と裏面と側面に認められる平坦な面。切断ないし折断による微細な凹凸や擦り傷が認められず、平滑面のような滑らかさも認められない平坦な面。

面取り痕：表面と裏面と側面の縁に認められる丸み。

榎木II遺跡では、60点の砥石が出土しているが、そのうち実測を行なった39点を観察対象とした。観察の項目は、砥粒の粒径、粒度、含有率、結合剤の石材、結合度、各面における欠損部位や、平面加工痕、面取痕などの加工痕、平滑面や擦痕などの使用痕など、多岐に亘る。紙幅の関係上、全ての項目を詳述することはできないため、研磨対象物の推定に関わる使用痕を除き、他の項目は、一部を除き、文中ではなく表に一括して掲載した。

6号竪穴住居-3 (第16図51)

表面の右辺沿いの上下方向に幅1.1cm×長さ1.7cm、左辺中央から左右方向に幅1.3cm×長さ2.3cm、右辺下部から左右方向に幅0.6cm×長さ1.2cmと幅1.3cm×長さ1.7cmの帯状擦痕が重複する。帯状擦痕より上半に滑度低の平滑面。

32号竪穴住居-2 (第36図29)

表面の左上から右下方向に幅1.2~1.0cm×長さ4.5cmの浅い溝状凹擦痕。この溝状凹擦痕は直線ではなく、わずかに右方向に湾曲する。溝内には条痕が認められるが、連続せず、場所によって条痕の方向が異なる。この溝状凹擦痕より下半に滑度高の平滑面、上半には滑度中の平滑面。

裏面の下辺左半に滑度高の平滑面、右辺全体にわずかに凹む滑度低の凹滑痕。

表裏面の平滑面は下辺に向かって傾斜しており、下側面が刃状を形成している。

32号竪穴住居-3 (第36図30)

表面は、右半に幅2.9cm×長さ2.9cmの擦痕。擦痕内に同方向に条痕が認められ、右上辺付近は、範囲は不明であるが、若干平滑面状となっている。

下側面がわずかに内湾しているため凹擦痕であるかもしれない。

36・37号竪穴住居-20 (第50図158)

表面は全面的に平滑面。上下に帯状に中央に向かうほど滑度が高くなり、中央部分には帯状の黒色の光沢をもつ帯状平滑面が認められる。この帯状平滑面上に、左辺から右へ幅1.2cm×長さ5.0cmの浅い溝状凹滑痕、右辺から左へ幅1.1~1.3cm×長さ6.5cmの上下に蛇行する浅い溝状凹滑痕が認められる。いずれも帯状平滑面と同様に滑度高。また、中央に左右方向の幅0.7cm×長さ2.5cmの滑度高の帯状平滑面が認められる。

36・37号竪穴住居-21 (第50図157)

砥粒は、肉眼で観察できないほど小さい。

表面の上部に左辺から右上に向かって、幅0.6~1.3cm×長さ3.5cmの滑度高の溝状凹滑痕。溝内に複数の条痕が認められるが、向きが異なる。溝状凹滑痕より下半に滑度高の平滑面。平滑面上にも複数の条痕が認められ、向きが異なる。

裏面は、下部に左側面から右下に向かって幅1.9cm×長さ2.6cmの滑度高の溝状凹滑痕。溝状凹滑痕より上半に滑度高の平滑面。表面同様、溝内と面上に複数の条痕が認められるが、向きが異なる。

36・37号竪穴住居-22 (第50図159)

表面の中央に上下方向に幅1.8~4.1cm×長さ6.9cmの滑度中の溝状凹滑痕。

裏面の中央に上下方向に幅2.0cm×長さ5.0cmの滑度中の溝状凹滑痕。溝状凹滑痕の先端に、滑度低の、幅1.2cm×長さ25.0cmの左右方向に長い楕円形の凹滑痕。

右側面に長さ3.8cmの滑度低の凹滑痕。

下側面は、表裏面のいずれも下方に向かって斜面となっており、刃状となっている。

36・37号竪穴住居-23 (第50図156)

表面のほぼ全体に滑度中の平滑面。

裏面右上隅に滑度中の径1.5cmの扇形の凹滑痕。右下角から左上方向に滑度低の幅0.9cm×長さ2.2cmの溝状凹滑痕。

右側面下半に滑度低の長さ2.0cmの凹滑痕。上側面中央に滑度低の長さ1.3cmの凹滑痕。

上側面と右側面は、擦切痕と凹滑痕により大半が刃状となっている。

36・37号竪穴住居-25 (第50図154)

表面の上部中央から下辺右端に向かって、滑度中、幅1.4～1.9cm×長さ4.3cmの溝状凹滑痕。溝状凹滑痕の左側と右側下部に滑度中、幅3.7cm×長さ3.0cmの平滑面。右辺上部に滑度低、幅1.0cm×長さ3.0cmの凹滑痕。

裏面は、右上隅に滑度低、径2.7cmの扇形凹滑痕。凹滑痕以外のほぼ全面に滑度中の平滑面。

右側面は、凹滑痕と擦切痕により大半が刃状。

36・37号竪穴住居-26 (第50図155)

表面の全体に滑度低の平滑面。

裏面の全体に滑度低の平滑面。

36・37号竪穴住居-27 (第50図152)

表面の右辺中央から左方向に、滑度低の、幅1.0～1.5cm×長さ2.2cmの帯状平滑面。

裏面の全体に滑度低の平滑面。

36・37号竪穴住居-28 (第50図160)

表面は、左上の角から右下の角にかけて、滑度高の、幅1.1～2.0cm×長さ8.3cmの帯状平滑面。帯状平滑面の上下に、滑度中～低の不定形の平滑面。

裏面は、中央部分が左右方向の太い帯状に、滑度低の凹滑痕。右辺沿いに半円状の凹滑痕。凹滑痕中

の右辺沿いに帯状に滑度が認められる。

表裏面の左辺下半が擦切痕によって刃状となっている。

表面の下半に比べて、上半に黒色の砥粒が少ない。帯状平滑面周辺の不定形平滑面の滑度が上半の方が高いため、研磨の影響によるものと考えられる。

裏面の凹滑痕中の滑度が認められる部分においても、黒色の砥粒が少ない。

36・37号竪穴住居-29 (第50図153)

表面のほぼ全面に滑度低の平滑面。欠損した上辺沿いに滑度中の幅1.8～2.2cm×長さ4.5cmの不定形の平滑面。

裏面のほぼ全面に滑度低の平滑面。欠損する上辺付近に平行して、凹みが認められるため、溝状凹滑痕かもしれない。

表裏面の下辺が擦切痕によって刃状となっている。

51号竪穴住居-5 (第57図21)

表面の右上隅に幅1.8cm×長さ2.2cmの楕円形の滑度中の平滑面。それ以外の全面に滑度低の平滑面。左辺沿いに、幅0.3cm×長さ2.4cm、深さ0.05～0.15cmの断面・字形の刻線。

裏面の全面に滑度低の平滑面。

刻線内に光沢は認められないため、溝状凹滑痕ではないと考えられる。溝状凹滑痕なのか擦切痕なのか明瞭に判断する根拠に乏しいが、この他の砥石の擦切痕と比べて、断面の傾斜が鋭角であることから、溝状凹滑痕であると考えられる。

53号竪穴住居-5 (第60図40)

表面の全面に滑度中の平滑面。右上隅に滑度高の直径2.3～4.0cmの半円状の平滑面。左上の角から下辺の中央に向かって、滑度高の幅0.8cm×長さ4.7cmの帯状平滑面。右上の角から表面中央にかけて滑度高の幅0.7～0.9cm×長さ6.4cmの帯状平滑面。中央に滑度高の幅0.5cm×長さ0.9cmと幅0.7cm

×長さ1.1cmの楕円形の平滑面。
上側面の左半に、滑度低の凹滑痕。

57号土坑-1 (第198図807)

表面の全体に、滑度中の平滑面。

57号土坑-2 (第198図800)

表面の右辺下半に滑度低の直径1.4~2.3cm半円状の凹滑痕。左上角と右辺中央から下辺中央にかけてY字状に滑度中の平滑面。

裏面は、左上角付近を除き、ほぼ全面に滑度中の平滑面。左下角から上辺中央にかけてと下辺中央から右辺中央にかけてに滑度高の浅い溝状凹滑痕。

右側面に表面の凹滑痕と同じ位置に凹滑痕。左側面は上端を除いて全体的に内湾する。左側面は上端を除き刃状のため平坦面が存在しないが、この内湾によっても平坦面は形成されていない。一方、この左側面の内湾に沿って、表裏面に滑度高の帯状平滑面が認められる。

左側面は刃状となっている。

1号溝-25 (第99図137)

表面のほぼ全面に、滑度中の平滑面。

1号溝-26 (第99図136)

表面の右上角から下方向に向かって、幅1.9cm×長さ3.5cmの滑度低の溝状凹滑痕。左辺上部から右方向に向かって、幅2.0cm×長さ2.0cmの滑度低の溝状凹滑痕。下辺から上方向に向かって、幅1.5~3.0cm×長さ6.8cmの滑度低の溝状凹滑痕。中央に上下方向の、幅1.4~2.3cm×長さ7.0cmの溝状凹滑痕。溝状凹滑痕中に糸痕がいくつか認められるが、中には溝状凹滑痕と方向が異なるものがある。右下角から右辺に沿って、幅2.0cm×長さ4.9cmの滑度中の平滑面。

裏面は、ほぼ全面に滑度中の平滑面。上辺中央から下方に向かって、滑度高の幅1.0cm×長さ2.4cmの溝状凹滑痕。下辺中央から上方に向かって、滑

度の幅1.5~2.3cm×長さ6.4cmの帯状平滑面。

右側面に滑度低の直径0.6~0.9cmの凹滑痕が5点認められる。

上下の側面は、明瞭な平坦面ではないため、破断面が磨耗したようにも見える。

1号溝-28 (第99図134)

表面の右上角から中央に向かって、滑度中の幅0.8~3.4cm×長さ6.1cmの不定形の平滑面。中央に左下方向に、幅0.7cm×長さ1.3cmの滑度中の帯状平滑面。中央に上下方向に、幅0.3cm×長さ1.5cmの滑度中の帯状平滑面。左辺下部から右上方向に、幅1.1cm×長さ0.9cmの滑度中の帯状平滑面。左上角に、右上方向に向かって、幅1.2cm×長さ1.6cmの溝状凹滑痕。

裏面は、上半部全体が滑度低の平滑面。

1号溝-29 (第99図139)

表面の左上から右下方向に、Y字形の、滑度中の平滑面。境界は不明であるが、3つの帯状平滑面が重なっているものと思われる。右上が幅1.8cm×長さ2.5cm、左上が幅1.6cm×長さ3.2cm、右下が幅1.5cm×長さ3.6cm。左下角から下辺沿いに、滑度低の凹形の平滑面。2つの帯状平滑面が重なっているものと思われる。右上が幅1.3~1.8cm×長さ3.8cm、左下が幅0.8cm×長さ2.4cm。

裏面は全面に滑度中の平滑面。

下側面の左端部表面寄りに滑度中の平滑面。

1号溝-31 (第99図142)

表面の上辺沿いに、滑度低の幅1.0~1.6cm×長さ5.0cmの帯状平滑面。中央に幅1.9cm×長さ2.5cmの楕円形の凹滑痕。左下角に幅1.1cm×長さ1.9cmの擦痕。

裏面のほぼ全面に滑度低の平滑面。

下側面左半に直径1.3cmの凹滑痕。

表裏面の擦切痕によって上側面が刃状となっている。

1号溝-32 (第99図138)

表面のほぼ全面に、滑度高の平滑面。

裏面の左半に滑度高の不定形の平滑面。

表裏面の擦切痕によって右側面が刃状となっている。

1号溝-33 (第99図141)

表面の右下から左上方向に向かって、幅2.3cm×長さ3.1cmの、滑度中の溝状凹滑痕。溝状凹滑面の右上に、滑度中の平滑面。

裏面の右下から左上方向に向かって、幅3.1cm×長さ3.1cmの、滑度中の溝状凹滑痕。

表裏面の擦切痕によって左側面が刃状となっている。

表裏面の溝状凹滑痕は、位置がほぼ一致する。

1号溝-34 (第99図135)

表面の全面に滑度低の平滑面。下辺中央から上方に、幅0.7cm×長さ1.1cmの帯状擦痕。

裏面のほぼ全面に滑度低の平滑面。右下角に幅0.8cm×長さ2.4cmの溝状凹擦痕。

1号溝-35 (第99図140)

表面の中央に右下方向に向かって、幅1.7cm×長さ4.3cmの、滑度低の帯状平滑面。右辺中央から左方向に向かって、幅1.7~2.0cm×長さ4.5cmの、滑度低の帯状平滑面。右辺中央から左方向に向かって、幅1.0cm×長さ2.0cmの、滑度中の帯状平滑面。左下辺部から右方向に向かって、幅0.4cm×長さ2.2cmの、滑度低の帯状平滑面。

裏面は、左下辺部から右上部に向かって、幅3.5cm×長さ4.5cmの溝状凹擦痕。溝状凹擦痕の上部に滑度低の平滑面。下部に滑度中の平滑面。

左側面中央に、滑度低の直径1.4cmの凹滑痕。下部に滑度低の直径2.4cmの凹滑痕。

84区T-7G-64 (第198図799)

表面の中央に、滑度低の幅1.9~2.4cm×長さ3.7

cmの楕円形の平滑面。その右下に滑度中の幅2.0cm×長さ4.2cmの楕円形の平滑面。左下角に、滑度低の幅1.5cm×長さ3.2cmの楕円形の凹滑痕。

裏面の右上および右下部分に、滑度低の不定形の平滑面。幅0.4cm×長さ1.6cm、幅0.3cm×長さ1.2cm、幅0.4cm×長さ1.8cmの滑度中の溝状凹滑痕。

84区W-8G-65 (第198図801)

表面の上辺中央から左下角に向かって、2条の滑度高の溝状凹滑痕。幅0.9~2.0cm×長さ4.0cmと幅2.5cm×長さ3.8cm。凹滑痕を除く全面に、滑度中の平滑面。

裏面は、右辺付近に滑度高の凹滑痕、滑度中の溝状凹滑痕が上辺から2条、下辺から1条認められる。凹滑痕を除く全面に、滑度中の平滑面。

下側面の中央に滑度低の凹滑痕が3点認められる。

84区Y-10G-68 (第198図813)

表面の左下角に、滑度低の幅1.5cm×長さ2.3cmの楕円形の平滑面。左上角に幅1.2cm×長さ1.9cmの楕円形の凹擦痕。上辺から下方に向かって、幅0.5cm×長さ2.5cmの溝状凹擦痕。

裏面中央に、滑度低の幅0.9cm×長さ2.0cmの楕円形の平滑面。下辺中央付近に滑度低の平滑面。上辺中央から左下方向に幅1.1cm×長さ2.2cmの溝状凹擦痕。上辺中央から下方に向かって幅0.8cm×長さ2.2cmの溝状凹擦痕。左下角から右上方向に幅0.7cm×長さ1.8cmの溝状凹擦痕。

表裏面の擦切痕によって右側面が刃状となっている。

84区Y-11G-72 (第198図814)

表面の上辺中央から下方に向かって、滑度高の幅0.5~1.0cm×長さ5.3cmの溝状凹滑痕。溝状凹滑痕以外の全面に滑度高の平滑面。

84区Y-11G-73 (第198図812)

右上角に幅1.9cm×長さ2.9cmの縦長の楕円形の凹擦痕。左辺沿いに幅1.6cm×長さ3.0cmの縦長の楕円形の凹擦痕。左下角から下辺中央までに幅1.0cm×長さ2.7cmの横長の楕円形の凹擦痕。右下角に滑度中の幅1.5cm×長さ1.9cmの縦長の楕円形の平滑面。右辺中央に直径0.5～3.0cmの半円形の凹擦痕。

裏面は、左下隅から右上に向かって、滑度低の幅2.1cm×長さ4.0cmの平滑面。上辺から下方に向かって、滑度低の幅1.8m×長さ3.0cmの溝状凹擦痕。上辺から下方に向かって幅1.4m×長さ1.8cmの楕円形の凹擦痕。右辺中央に直径0.8～2.3cmの半円形の凹擦痕。下辺から上方に向かって幅2.2m×長さ1.8cmの楕円形の凹擦痕。

表裏面の右辺中央にある凹擦痕の位置がほぼ一致し、右側面が内湾する。

表裏面の擦切痕によって右側面が刃状となっている。

84区Y-11G-74 (第198図809)

表面の上辺中央から下方に向かって、幅1.8cm×長さ2.0cmの帯状擦痕。

表裏面の擦切痕によって左側面の上半が刃状となっている。

84区Y-12G-75 (第198図811)

表面の全体に、滑度高の平滑面。左半がやや凹んでおり、左半と右半で条痕の方向が異なる。

裏面の全体に、滑度高の平滑面。

左側面の全体に、滑度高の平滑面。

85区A-10G-49 (第198図805)

表面の下辺から右上方向に、幅0.4～1.6cm×長さ3.1cmと幅1.8cm×長さ2.2cmの二股の、滑度中の溝状凹擦痕。

85区A-10G-50 (第198図808)

表面の上辺中央の半楕円形部分を除き、ほぼ全体に滑度中の平滑面。平滑面中に条痕が複数認められるが、それぞれ方向が異なる。

表裏面の擦切痕によって右側面上半が刃状となっている。

85区A-11G-51 (第198図806)

表面のほぼ全体に滑度低の平滑面。左下角から左辺沿いに幅0.5～0.7cm×長さ2.5cmの帯状擦痕。

裏面の右辺沿いに幅0.6cm×長さ2.7cmの溝状凹擦痕。

表面の左辺の擦切痕によって左側面上半が刃状となっている。

85区A-11G-52 (第198図803)

表面の上半に左辺から右辺に向かって弓なりに、幅2.2cm×長さ4.8cmの溝状凹擦痕。溝状凹擦痕中に、滑度低の幅1.0cm×長さ4.3cmの帯状平滑面。

裏面は、右辺際に、左右方向の幅1.5cm×長さ2.4cmの帯状擦痕と、右辺に平行の幅1.5cm×長さ2.0cmの帯状擦痕。条痕はそれぞれ擦痕の方向と一致する。

85区B-11G-55 (第198図810)

表面の右下角から右辺沿いに幅0.5～2.1cmの滑度高の平滑面。左辺から右上方向に幅1.1～1.6cm滑度中の凹擦痕。凹擦痕上に上下方向の幅0.7cm×長さ1.5cmの滑度高の溝状凹擦痕。左上辺から右下方向に、幅0.6cm×長さ1.3cmの滑度高の溝状凹擦痕。

裏面は、左半に滑度中の平滑面。

85区B-11G-56 (第198図804)

砥粒は、肉眼で観察できないほど小さい。

左辺から左下方向に向かって、幅1.0cm×長さ1.3cmと幅0.9cm×長さ0.8cmの2条の、滑度高の溝状凹擦痕。溝状凹擦痕中に右下方向の条痕が複数認められる。上辺中央から下方へ向かって、幅1.8cm、

3.2cmの滑度高の溝状凹滑痕。左半に幅3.3cm×長さ2.2cmの、横長の滑度高の凹滑痕。凹滑痕以外の平坦部分に滑度高の平滑面。

裏面の全面に滑度の高い平滑面。右半に部分的に右下方向の条痕が認められる。

85区B-12G-58 (第198図802)

表面の右上角に、幅1.5cm×長さ2.2cmの滑度中の扇形の平滑面。平滑面左際に左下方向の、幅0.4cm×長さ1.4cmの溝状凹滑痕。上辺中央から下方向に向かう幅0.8cm×長さ4.5cmの溝状凹滑痕。表面中央から下方向に向かう幅1.1cm×長さ2.2cmの溝状凹滑痕。これらの使用痕以外の全面に、滑度低の平滑面。この平滑面中に条痕が認められるが、個々に方向が異なる。

裏面は、下半の一部を除き、ほぼ全面に滑度の低い凹滑痕。

扁平砥石の製作・加工について言及した論考は、管見では、藤山2008・05、2008・09を除けば、存在しないようである。藤山2008・05：P24、2008・09：P124-126によれば、白井十二遺跡出土の扁平砥石の製作方法では、厚さ30cm以上の原石の両面を研磨によって薄くした後、擦切技法によって分割する方法が採られているとする。擦切の痕跡は、本遺跡出土の扁平砥石のうち22点において認められるが、研磨によって肥厚な原石から薄くする作業を行なったとする痕跡は認められなかった。砥石自体が研磨によって砥面に平滑痕や凹滑痕を生じる特性をもつことから、砥石の原石を研磨すれば、研磨された箇所に平滑面や凹滑痕が生じるはずである。現に、藤山2008・05：P24、2008・09：P124では、「あたかも磨耗した石皿のように磨き上げられ/磨き窪めてゆく」と表現されている。平滑面や凹滑痕が薄化加工時に生じたものなのか、使用時に生じたものなのかを判断することは困難であるが、本遺跡出土の砥石に関しては、扁平砥石が滑度を伴わない平坦面を有することから使用痕である

と判断した。

平坦面をもつことは、扁平砥石に分類される特徴の一つである。平坦面は、表裏面に限らず、側面にもみられ、通常、表裏面と側面とは、直角を成している。岩石の節理が直交する特徴をもっているならば、偶然の産物である可能性もあるが、そうでないならば、人為的な加工の産物である蓋然性のほうが高いと考えられる。この人為的な平坦面の形成、すなわち平面加工は、現代の天然砥石の加工技術である面付け（柏井1999：P84）に通じる。平坦面が滑度をもたないということは、肥厚なものを薄くするほど研磨を受けていないことを示す。また、側面が平坦面をもつということは、擦切による切断ないし折断による破断面がみられないということである。平坦面と破断面の違いは、破損した部分との対比によってほぼ明瞭に区別される。側面における平坦面の存在も、平坦面が何らかの加工によって人為的に生じさせられたものであることを推察させる。

本遺跡出土の砥石は、2点を除き（うち1点は2.0cmをわずかに超える2.1cmに過ぎない）、ほぼ全てが0.5～2.0cmの厚さにおさまっており、大半（39点中21点）は1.0cm以下である。この薄さが扁平砥石に分類されるもう一つの特徴である。白井十二遺跡で想定された原石の厚さの30.0cm（藤山2008・05：24、2008・09：P124）とまでいかになくとも、肥厚なものを2.0cm以下にまで研磨によって薄くした場合、砥石の特性から滑度をもたないとは考えられない。

以上のことから、本遺跡出土の砥石に関しては、研磨による薄化加工を受けておらず、成形技術として平面加工を施されており、砥面にみられる平滑面や凹滑痕は使用によるものと判断した。

本遺跡出土の扁平砥石はすべて、その長さないし幅のいずれかが、3.0～7.0cmの間におさまる。この大きさは、手のひらにおさまるサイズである。「砥石を固定し、手に持った研磨対象物を動かして使用」された「置砥」ではなく、「砥石を手に持ち、砥石のほうを動かして使用」された「提砥」（川田

2004：P369) であると考えられる。手に直接もつていたことを推察させるもう一つの要因は、砥石のほぼ全ての縁に面取り痕が認められることである。前述したように平面加工された立方体の縁は直角となり、手に直接持った場合、けがをする危険がある。縁が面取りされていれば、その危険は回避される。本遺跡出土の砥石のほぼ全ての縁は丸みを帯びている。この丸みは風化等による磨耗の可能性もあるが、破損した部分をもつ砥石の破断面のいずれの縁にも丸みが認められないため、少なくとも砥石が破損してから発掘されるまでの間に、磨耗によって縁が丸くなるようなことはなかったと考えられる。また、36・37号竪穴住居-20、23のように、破断面以外にも丸みをもたない縁をもつ砥石が存在する。36・37号竪穴住居-20は、欠損した上側面の縁を除く、大半の縁に丸みが認められるが、下側面の表面側の左半には丸みが認められない。36・37号竪穴住居-23は、左側面の大半が欠損しているが、上半部の表面側が残存しており、表面左縁には丸みが認められない。以上のことから、本遺跡出土の砥石の縁の丸みは、人為的な面取り痕であると判断した。

縄文時代の砥石の研磨対象物の推定は古くからなされている。磨製石器（磨製石斧や勾玉）、擦切石斧への言及（中谷1933；宮下1983より）。要約は中谷1943：P290）を端緒として、研磨対象（磨製石器、骨角器、擦載石器、磨石）別の分類（酒詰1940：P43-44）が続く。研磨対象物を特定する根拠は、詳細には述べられてはいないため不明であるが、砥石の大きさ、形態、溝をもつことなどによって推定されているようである（中谷1943：P290、酒詰1940：P43-44）。特に、溝をもつ砥石は、玉磨砥石の分類（濱田1927：P14-17）を受けて、勾玉や玉を研磨した攻玉砥石とされている（中谷1943：P290、酒詰1940：P43-44）。次に提出されたのが、縄文時代の開始年代に絡めて、矢柄を研磨対象とする「矢柄研磨器」（山内1967、1968）

説である。矢柄に用いられたとする説は既に言及されていた（酒詰1940：P44）が、「卵を2つ割りにしたような形をし、その平面に1本の溝が通っている」という砥石の具体的な形状と「同形のもの2つを合せると溝の所が円管をなし、ここに矢柄を通して、摺り磨く」と具体的な使用方法にまで言及した（山内1967：P375）のは、初めてであった。これに対し、二個一対で出土しないことや、溝が貫通していないことなどから、批判的な検討が行われ、この一連の検討において、矢柄研磨器を有溝砥石の一形態として、有溝砥石は主に骨角器を研磨対象とする説が提唱された（宮下1978、1983、1985）。

縄文時代の砥石の研磨対象物の推定の研究史を概観してみると、玉、矢柄、骨角器と推定される対象は異なるものの、有溝砥石が焦点となっている。本遺跡においても、表面に溝を有するものは39点中15点と半数近くを占めているが、幅、長さ、深さ、直線、曲線等の形状、滑度の有無、条痕の有無などそれぞれ著しく異なっている。これまで、溝の断面形状、貫通度、傾斜など（宮下1985：P268）や伴発物、例えば玉やその未製品（宮下1985：P271、小林1959：P703-704）などには着目されていたが、滑度や条痕の有無など溝自体の使用痕跡や、平滑面や凹滑痕、擦痕や凹擦痕など溝以外の使用痕にはあまり注意は払われなかったようである。

本遺跡出土の扁平砥石に認められる使用痕が5種類（細分すれば9種類）に分類されることは冒頭に述べたとおりであるが、条痕を除いて、その分類の基準は、滑度の有無と磨滅の有無である。滑度が認められかつ磨り減りが認められない、滑度が認められずかつ磨り減りが認められる、滑度が認められず（条痕が認められ）かつ磨り減りが認められず（条痕が認められ）かつ磨り減りが認められる、の4通りの組み合わせによって、平滑面、凹滑痕、擦痕、凹擦痕の4種類に分類される。このうち、扁平砥石の表面において最も多く認められる使用痕は、(帯状)平滑面の35点（砥石1点につき複数の使用痕が認められるため重複するが、う

ち32点に平滑面、6点に帯状平滑面が認められる)で、(溝状)凹滑痕が13点(うち4点に凹滑痕、10点に溝状凹滑痕)、(溝状)凹擦痕が9点(うち3点に凹擦痕、7点に溝状凹擦痕)、(帯状)擦痕が5点(うち2点に擦痕、3点に帯状擦痕)と続く。分類基準別には、滑度をもつ(帯状)平滑面と(溝状)凹滑痕が39点中37点と最も多く、磨り減りの認められない(帯状)平滑面と(帯状)擦痕が39点中36点とともにほぼ全ての砥石において認められている。磨り減りの認められる(溝状)凹滑痕と(溝状)凹擦痕は39点中20点、滑度をもたない(帯状)擦痕と(溝状)凹擦痕は39点中13点となっている。

本遺跡出土の扁平砥石の場合、平滑面が、従来主な研究対象とされてきた溝よりも、最も主要な使用痕である。その分類基準の一つである滑度(滑らかさや光沢)は、文字通り研磨作業の結果生じるものであり、36・37号堅穴住居-20の平滑面において周縁から中心に向かうほど滑度が高くなることから、滑度の高低は研磨作業の頻度に比例すると考えられる。また、32号堅穴住居-3の擦痕の一部が平滑面化していること、85区A-10G-50、85区B-12G-58などの平滑面に条痕が認められることから、擦痕は平滑面よりも砥ぎの頻度が低い状態と考えられる。さらに、85区A-10G-50、85区B-12G-58などの平滑面内の条痕の向きが異なることは、平滑面が複数回にわたる研磨作業の結果生じたものとする考えを支持すると判断される。

砥石に認められる溝状の使用痕は、「限定された作業動作」(宮下1985:P257)、すなわち同一の箇所でも繰り返し研磨が行なわれた結果、その部分が磨り減って生じたと考えられている。この考え方に基けば、溝の形状は当然対象物の形状を反映したものとされる(中川2001:P22)が、後述する32号堅穴住居-2や51号堅穴住居-5のように、一見単条にみえる溝が詳細に観察すると単条ではないこともあり、溝の形状が対象物の形状を必ずしも反映しているとは限らない。

32号堅穴住居-2は、上半部と左半部が欠損して

いるが、その表面の左上から右下方向に一条の浅い溝状凹擦痕が認められる。この溝状凹擦痕は直線ではなく、わずかに右方向に湾曲する。溝内には条痕が認められるが、連続せず、場所によって条痕の方向が異なっている。内部の条痕の方向が連続せず、方向が異なることから、条痕の方向ごとに研磨の単位が推定され、複数回にわたる研磨作業の結果、複数条の溝が連結して単条の溝状凹擦痕が形成されたと考えられる。

51号堅穴住居-5は、唯一刻線状の細く深い溝を有する砥石である。溝の深さは、上端が0.05cm、下端が0.1cm、断面実測した箇所が0.15cmと一定ではない。実測図では表現し切れなかったが、上端から0.3~0.4cmのところ幅がわずかにくびれ、段をもって深さが異なるため、この溝は、2条の溝が連結したものと考えられる。

他にも、36・37号堅穴住居-20の波状に曲がる溝状凹滑痕、36・37号堅穴住居-28の途中で極端に幅が狭くなる帯状平滑面、84区Y-11G-72の大きく括れる溝状凹滑痕など、繰り返し前後させて研磨する一回の研磨作業で生じるとは考えにくい形状をもつ溝もあり、溝の形状は複数回にわたる研磨作業の結果生じたものとする考えをすべきであろう。

溝(帯)状の使用痕における滑度の差は、帯状平滑面や溝状凹滑痕において滑度に差が現れていることから、平滑面と同様に研磨の頻度によるものと考えられ、その幅は、少なくとも研磨の対象物との接地部分の幅を反映しているに過ぎないと考えられる。

磨減と滑度が研磨の繰り返しによって生じることとは、前述のとおりである。磨減と滑度が研磨の繰り返しによってのみ生じるものであるならば、磨減と滑度のいずれももたない擦痕、あるいは、いずれかをもたない平滑面や凹擦痕の存在は、何を反映しているのだろうか。磨減と滑度のいずれももたない擦痕は、単に研磨の繰り返しの頻度が低いということと説明が見つかるが、磨減と滑度のいずれかをもた

加工機			使用機						時期	備考
切削組	平面加工機	面取組	欠損	表面	裏面	上側面	下側面	右側面	左側面	
	表・裏・下・左 全縁 ・右	全縁	上	平滑面(低) 帯状磨痕						早期
表右・裏 下	表・裏・左 全縁	全縁	上・右	平滑面(高・中) 溝状凹磨痕	平滑面(中・低)					早期
	表・裏・上・下 右・上・下	全縁	全周	溝			凹磨痕			早期
	表・裏・下・左 ・右	表下縁 以外	上	平滑面(中～低) 溝状凹磨痕(高)						早期
左	表・裏・下・左 の凸	裏下縁 のみ	上	平滑面(高) 溝状凹磨痕(高)	平滑面(高) 溝状凹磨痕(高)					早期
左	表・裏・上・左 ・右	不明	上	溝状凹磨痕(中)	凹磨痕(中)			凹磨痕(低)		早期
上・右	表・裏・上・下 縁のみ	裏下角	左下角	平滑面(中)	平滑面(中) 溝状凹磨痕(低)		凹磨痕(低)	凹磨痕(低)		早期
表裏右	表・裏・下・左 ・右	全縁	左上角	平滑面(中) 溝状凹磨痕(中)	平滑面(中) 凹磨痕(低)					早期
	表・裏・下・左 以外	欠損縁 以外	上・右	平滑面(低)	平滑面(低)					早期
	表・裏・下	欠損縁 以外	上・左	平滑面(低)	平滑面(低)					早期
表左・裏 右	表・裏・上・下 ・左・右	全縁		帯状平滑面(高) 平滑面(中～低)	凹磨痕(低) 凹磨痕					早期
表左・裏 裏下	表・裏	欠損縁 以外	上・左	平滑面(中～低)	平滑面(低) 溝状凹磨痕?					早期
	表・裏・上・下 ・左・右	欠損縁 以外		平滑面(中～低) 刻線	平滑面(低)				凹磨痕?	早期
表下	表・裏・上・下 ・左・右	全縁		平滑面(高～中) 溝状平滑面(高)			凹磨痕(低)			早期
	表・裏・下・左 ・右	欠損縁 以外	上	平滑面(中)						不明
	表・裏・上・下 ・右	欠損縁 以外		平滑面(中) 凹磨痕(低)	平滑面(中) 溝状凹磨痕(高)			凹磨痕(低)		不明
	表・裏・下・左 以外	欠損縁 以外	上	平滑面(中)						不明
	表・裏・右	欠損縁 以外	上・下	溝状凹磨痕 平滑面(中)	平滑面(中) 溝状凹磨痕(中)			凹磨痕(低)		不明
	表・裏・右	欠損縁 以外	下・左	溝状凹磨痕(低) (帯状)平滑面(中) 溝状凹磨痕	平滑面(低)					不明
	表・裏・下・左 ・右	欠損縁 以外	上	平滑面(中～低)	平滑面(中)		平滑面(中)			不明
表裏上・ 裏下	表・裏・下・右 以外	欠損縁 以外		帯状平滑面(低) 凹磨痕・磨痕	平滑面(低)		凹磨痕			不明
裏裏右・ 裏左	表・裏		上・下	平滑面(高)	平滑面(高)					不明
裏裏左	表・裏	欠損縁 以外	上・下 右	溝状凹磨痕(中) 平滑面(中)	溝状凹磨痕(中)					不明
	表・裏・左	欠損縁 以外	右	平滑面(低) 帯状磨痕	平滑面(低)・溝状凹磨痕 帯状磨痕					不明
左	表・裏・上・下 ・左・右	全縁	下・右	帯状平滑面(中～低)	溝状凹磨痕 平滑面(中～低)				凹磨痕(低)	不明
	表・裏・上	欠損縁 以外	下・右	平滑面(低) 凹磨痕(低)	平滑面(低) 溝状凹磨痕(中)					不明
表裏下・ 表裏左	表・裏・下・左 ・右	欠損縁 以外	上	溝状凹磨痕(高) 平滑面(中)	溝状凹磨痕(中) 凹磨痕(高) 平滑面(中)		凹磨痕(低)			不明
表裏右・ 裏上	表・裏・下・左 以外	欠損縁 以外	上	平滑面(低) 溝状凹磨痕・凹磨痕	平滑面(中～低) 溝状磨痕					不明
	表・上・下	欠損縁 以外	裏	平滑面(高) 溝状凹磨痕(高)						不明
裏左・表 裏右	表・裏・下	欠損縁 以外	上	平滑面(中) 凹磨痕	平滑面(低) 溝状凹磨痕(低)					不明
表裏左	表・裏・下	欠損縁 以外	上・右	溝状凹磨痕						不明
裏左	表・裏・左	欠損縁 以外	上・下 右	平滑面(高)	平滑面(高)				平滑面(高)	不明
裏下	表・裏	欠損縁 以外	上・左 右	溝状凹磨痕(中)						不明
裏左・表 裏右	表・裏・下・右 以外	欠損縁 以外	上	平滑面(中)						不明
表左	表・裏・左	欠損縁 以外	上・下 右	平滑面(低) 帯状磨痕	溝状凹磨痕					不明
	表・裏・上・下 ・左・右	表上下 縁以外		溝状凹磨痕 帯状平滑面(低)	溝状磨痕					不明
表下	表・裏・下	欠損縁 以外	上・左	平滑面(高) 溝状凹磨痕(高～中)	平滑面(中)					不明
	表・裏	欠損縁 以外	上・左 右	平滑面(高) 凹磨痕(低)	平滑面(高)					不明
	表・裏	欠損縁 以外	上	平滑面(中～低) 溝状凹磨痕	凹磨痕(低)					不明

い平滑面や凹擦痕は、研磨の繰り返しの頻度だけでは説明がつかない。何らかの別の要因によって規制されていると考えるべきであろう。

平滑面の滑度の高低が研磨の頻度に比例することは前述したとおりであるが、高い滑度すなわち高い頻度で研磨作業が繰り返されているにもかかわらず、平滑面は磨減していない。平滑面よりも滑度の低い（溝状）凹滑痕や（溝状）凹擦痕が存在することから、磨減するほど研磨作業の頻度が足りないわけではないことがわかる。また、36・37号竪穴住居-20に同程度の滑度を有する溝状凹滑痕と平滑面が認められることから、砥石の石材の差でもないことがわかる。この36・37号竪穴住居-20のように、同程度の滑度を有するにもかかわらず一方は磨減しており、もう一方は磨減していないような違いが生じるにはどのような原因が考えられるのであろうか。この違いは、ある一定以上には滑度が高くなるとすれば研磨の頻度によるものかもしれないし、滑度の高さに限度がないとすれば対象物の硬度によるものかもしれない。

凹擦痕は、滑度をもたない、つまり研磨の頻度が低いにもかかわらず、磨減している。平滑面とは対照的である。32号竪穴住居-2、1号溝-28などのように同一の砥石中に平滑面と共存していることから、砥石の石材の差ではないことがわかる。1号溝-26のように同一の砥石中に溝状凹滑痕と共存していることから、滑度を有するほど研磨の頻度が足りないわけでもないことがわかる。

砥石の構成要素の一つである結合度が低ければ、砥石の磨減が進みやすいのは当然であるが、研磨作業は砥石と研磨対象物との直接接触によって行われるものであるから、砥石の磨減は対象物との相対的な硬度によっても左右される。つまり、対象物が砥石よりも硬ければ、砥石は磨り減りやすいし、逆に軟らかければ磨り減りにくくなる。以上の考えに基づけば、平滑面は砥石よりも軟らかい対象物を研磨した使用痕であり、凹擦痕は、砥石よりも硬い対象物を研磨した使用痕であると考えられよう。

楡木II遺跡出土の扁平砥石の使用痕の観察と分析および考察から、砥石の研磨対象物を特定するまでには至らなかったが、以下の結論に達した。

- ・平滑面は木器や骨角器など砥石よりも軟らかい対象物を研磨した使用痕であること
- ・凹擦痕は石器や玉など砥石よりも硬い対象物を研磨した使用痕であること

以上の結論は、仮説に過ぎない。その理由は、分析の基盤となる観察が肉眼と指触という個人的主観に左右されやすい方法を採用しているためである。今後は、例えば、滑度を物理的に測定する方法や、その結果を数値化するなどして、その高低の基準を明確なものとする必要がある。

参考文献

- 坂田伸男, 1940.12.31, 『本邦先史石器類概論』『人類学-先史学講座』第十九巻, 雄山閣
- 中谷治宇二郎 著, 梅原末治 校訂, 1943.10.20, 『校訂 日本石器時代概要』甲島書林
- 小林行雄, 1959.06.20, 『とし 砥石』『解題考古学辞典』東京創元社, pp.703-704
- 山内清男, 1967.03.30 『割穴遺跡の年代』『日本の割穴遺跡』平凡社, pp.374-381
- 山内清男, 1968.02.28 『矢柄研磨器について』『日本民族と南方文化』平凡社, pp.63-87
- 宮下健司, 1978.04.01 『矢柄研磨器』の再検討 - 土器出現期の様相に関連して - 『信濃』第30巻 第4号, 信濃史学会, pp.53-77 (293-317)
- 宮下健司, 1983.05.04 『有溝砥石』『縄文文化の研究 第7巻 道具と技術』雄山閣出版, pp.164-181
- 宮下健司, 1985.05.01, 『日本における研磨技術の系譜 - 先土器・縄文時代の砥石と研磨技術を中心として -』『論集日本原史』吉川弘文館, pp.253-301
- 植井久彦子・柴田吉房 編, 1999.10.15, 『磨丁と砥石』(柴田ブックス), 柴田吉房
- 中川真久, 2001.10.30 『砥石-道具を作る加工具』第11回 足もとに眠る歴史 展示解説書 石器のライフ・ヒストリー ~道具の一生から人々の行動をさぐる~ 東海大学校地内道跡調査班, pp.22-23
- 京都天然砥石組合記念誌編集委員会 編, 2003.10.14, 『記念誌 京都天然砥石の魅力』改定三版, 京都天然砥石組合
- 川田壽文, 2004.11.24 『砥石考-附日本産砥石地名一覧表』『白門考古論叢-植生典太郎先生追悼考古学論集-』中央古史会・中央大学考古学研究会, pp.
- 齋藤 聡, 2008.03.31, 『白井十二遺跡 一般国道17号(新沢バイパス)改築工事に伴う埋蔵文化財発掘調査(その2)報告書第4集』(財団法人群馬県埋蔵文化財調査事業団調査報告書 第427集), 財団法人群馬県埋蔵文化財調査事業団
- 藤山龍道, 2008.05.24, 『板状砥石の製作技法』『有限責任中間法人日本考古学協会第74回総会 研究発表要旨』有限責任中間法人日本考古学協会, pp.24-25
- 藤山龍道, 2008.09.30, 『日本列島における擦切技法の導入をめぐって』『古代文化』第60巻第2号, 財団法人 日本古代学協会, pp.121-129

第6節 スタンプ形石器

まず、スタンプ形石器とは何か。それは扁平ないし棒状の礫を用いてその礫を半割するように折り取り、打割された平坦な折断部を底面とした石器で、底面の摩耗の状態から打割された底面平坦部を主使用面として、側縁の括れ部を手で握り、植物質等のあまり固くない物質を敲いた機能が想定される。

また、使用された時期はかなり限定されており、縄文時代草創期、あるいは早期前半の黒糸文土器の時期の稲荷台式土器を中心とする。

このスタンプ形石器が認識されたのは、まず、小田静夫が発掘調査を指揮した東京都小金井市の西之台遺跡であり、やはり黒糸文土器の時期であった。

その報告の中で、特徴的な石器として、芋判のような形状からこのような石器名称を付けたのである。

さらに、その細分化を図り、素材の礫の形状から、棒状のⅠ、扁平な礫のⅡとし、次に整形加工の部位から礫の周縁部に全く加工がないA、礫の周縁部片側に打痕ないし加工がほどこされたものであるB、礫の周縁部両側に打痕ないし加工が施されたものであるCとした。さらに、敲打による打痕だけのものであるa、剥離痕だけがあるものだけのb、剥離痕と打痕があるものをcとした。これらを組み合わせることで、独自の分類を図ったのである。

その後、出土事例は増加したものの、その分類についての認識が大きく異なることはなかった。

群馬県内でも、多数の遺跡から出土しているが、スタンプ形石器よりもさらに特徴的な形態の三角錐形石器、あるいは凡字形石器と呼称される石器が、それよりも多数検出されており、その分布も独自で西関東地域での広がりだけに留まっている。

ところが、本遺跡では1089点と他でも例を見ない膨大なスタンプ形石器が検出されている点もとても興味深いものであるが、逆に群馬に特徴的とされている三角錐形石器が1点も検出されていないも疑問のひとつである。このような対比的な状況について

でも、後ほど記述することとする。

次に、本遺跡での細分基準について説明する。

まず、素材の形状は楕円礫、あるいは幅広い棒状の礫を半分は割ったものを基本とするが、そのままの形ではなく、幾分か調整を必要とするものもあったようである。

- 1類 分割（半分は割ったままの状態）
- 2類 片側（半分は割ったものの片側の側縁を1回、あるいは数回撃ち欠く）
- 3類 両側（半分は割ったものの片側の側縁を1回、あるいは数回撃ち欠く）

このうちの2類と3類に顕著に認められる打ち欠きについては、おそらくは使用時の握りやすい形を作り出すための作業と考えられる。つまり、元の礫の形状のままでも十分なものと、打ち欠くことでそれを補足するものとの、大きく分けて二通りの考えがあったものと推定される。

次に、スタンプ形石器の使用の痕跡を考える上で重要な剥離や擦りなどの痕跡を見てみることにする。

- a 分割のまま
- b 分割面の周縁部の剥離の痕跡
- c 分割面の擦り痕跡
- d 側面の擦り痕跡

aについては使用が顕著ではないのか、あるいは使用頻度が少ないことなのか、それとも別の用途を考える必要があるのだろうか。bについては、軽く上から叩くことや押し潰すなどで、周辺部を主に使用する形が考えられるのだろうか。cについては、スタンプ形石器の用途として最も一般的な磨り潰しの痕跡と考えられている。dについては細長い面としての使用痕跡として、本来の磨り石としての機能を有するとみられるべきなのであろうか、ではなぜ

わざわざ分割した礫を使用するのであろうか。

むしろ、こうしたことなどから、1個の石器が複数の機能を兼ね備えていたと考えるのが妥当であろう。このことは一部のくぼみ石や磨り石との関係にも現れている。

礫の先端や側面部に敲打の痕跡をもつ敲石としての機能が施された資料も一部に存在する。こうした事例も多機能的な部分の表れと考えられる。

こうした分類の結果、本遺跡では1類aが874点(88.3%)、1類bが106点(9.6%)、1類cが44点(4.0%)、2類aが25点(2.3%)、2類bが13点(1.2%)、2類cが5点(0.6%)、3類aが5点(0.6%)、3類bが9点(0.8%)、3類cが4点(0.4%)、不明が4点(0.4%)という計9種の形態分類がなされた。

点数を見てみると、やはり1aの数が最も多く、9割近くと圧倒的である。

実際に実測した資料は1a類では少なく、使用の痕跡が明確なものを優先している。

次に、石材別でみると、粗粒輝石安山岩が412点(37.8%)、変質安山岩が299点(27.5%)、ひん岩が163点(15.0%)、石英閃緑岩が118点(10.8%)、細粒輝石安山岩が40点(3.7%)、溶結凝灰岩が18点(1.7%)、砂岩が2点(0.2%)、変質テサイトが2点(0.2%)、輝緑岩が1点(0.1%)、形質頁岩が1点(0.1%)、変質玄武岩が1点(0.1%)、テサイトが1点(0.1%)、不明が9点(0.8%)である。

形態と異なり、粗粒輝石安山岩、変質安山岩、ひん岩、石英閃緑岩の順で、この4種類の石材が3割から1割ずつを占めていることが分かる。

では、県内の他の遺跡での事例をみてみよう。出土している遺跡は、石坂茂氏が荒砥北原遺跡の報告をまとめた際には16遺跡であったが、現時点で確認されているのが20数遺跡と増加しているものの、個々の遺跡での出土例は少ない事例が多く、量的に比較対照できる遺跡は限られてくる。

本遺跡と同様に標系土器の時期の竪穴住居の数が多数検出されている前橋市の今井三騎堂遺跡と今井見切塚遺跡では、今井三騎堂遺跡については218点と数多くの出土があり、石材は粗粒輝石安山岩68点、石英閃緑岩58点、砂岩39点、変質安山岩18点、溶結凝灰岩、細粒輝石安山岩など計9種類が用いられている。形状も1～8類に分類している。

1類 1回の底面加工を施して体部側縁が無加工。
2類 両側縁部が無加工で底面に複数回の整形加工を施す。
3類 一側縁部への加工と1回の底面加工を施す。
4類 両側縁部の加工や底面にも複数回の整形加工を施す。
5類 両側縁部の加工と底面が1回の打割で形成される。
6類
7類
8類 小破片で分類不可能な資料。

主体を占めるのは1類で、本遺跡での1類とほぼ同類である。

今井見切塚遺跡では、49点出土しており、石材は石英閃緑岩18点、粗粒輝石安山岩9点、変質安山岩5点、黒色安山岩4点、砂岩、溶結凝灰岩、細粒輝石安山岩など計11種類で、粒度のやや粗い石材を選択していると指摘している。今井三騎堂遺跡と同様に1～8類に分類しており、同じく1類が最も多い。

両遺跡で合わせて28軒もの竪穴住居が検出されており、時期別に井草期が2軒、夏島期が7軒、稲荷台期が19軒である。

前橋市の荒砥北原遺跡では、8点の出土であり、石材の内訳が、8点、輝石安山岩2点・変質安山岩2点・石英閃緑岩2点・グラノファイヤー1点・黒色頁岩1点である。

荒砥北三木堂遺跡では12点が出土し、石材は輝石安山岩9点・輝緑岩1点・黒色頁岩1点などである。

前橋市の吾妻遺跡では51点、三角錐形石器が22点出土しており、スタンプ形石器については、下記

にあげる4つに分類している。

1類は側縁部に加工を施さない、2類は片側縁部に加工を施す、3類は両側縁部に加工を施す、4類は広面に加工を施すが、平坦面や側縁部に摩耗痕は確認できない。

石材については、ひん岩23点、黒色頁岩9点、閃緑岩9点、黒色安山岩4点、角閃石安山岩3点、安山岩2点、輝緑岩2点、石英閃緑岩1点、花崗岩1点である。

伊勢崎市の書上本山遺跡からは燃糸文、条痕文系土器群とともにスタンプ形石器も出土している。

伊勢崎市の波志江中屋敷遺跡では、23点の出土があり、石材の内訳は、粗粒輝石安山岩8点・ひん岩4点・変質安山岩3点・石英閃緑岩2点・黒色頁岩2点・珪質頁岩1点・細粒輝石安山岩1点・砂岩1点・閃緑岩1点であり、黒色頁岩の割合が70%近くを占めている。この報告の中で、執筆担当の大塚昌彦氏は、IタイプとIIタイプに大きく分け、IIタイプをさらに二つに分けている。長さではIタイプがIIタイプよりも平均で小さく、重さの平均差も288gとしている。

伊勢崎市の三室坊主林遺跡では、35点が出土しており、底面に使用痕が明確に認められている。石材の内訳は、ひん岩8点・粗粒安山岩5点・変質玄武岩4点・石英閃緑岩4点・輝緑岩3点・灰色安山岩3点・変質安山岩2点・閃緑岩2点・砂岩2点・黒色頁岩1点・流紋岩1点である。

渋川市の八木沢清水遺跡では、報告者による分類基準の1から3に分類されている。1が礫の周縁部に全く加工がない（本遺跡の分類のaに相当）、2が礫の周縁部片側に打痕ないし加工がほどこされたもの（本遺跡のb）、3が礫の周縁部両側に打痕ないし加工がほどこされたもの（本遺跡のd）としている。このうち1が最も多いとされており、本遺跡の事例と同様の結果である。

渋川市の見立溜井遺跡では、12点が出土しているが、石材は珪岩2点、流紋岩2点、石英閃緑岩2点、グラスファイバー2点、黒色安山岩1点、輝石

安山岩1点、輝緑岩1点、角閃石アサイト1点、形状は、1類が多数を占めており、本遺跡と同様である。ここでは、スタンプ状石器と呼称している。

昭和村の中樫遺跡では3点出土しているが、石材はすべて安山岩としている。ここでは、スタンプ型石器という名称にしている。

こうしてみると、礫の分割のみの形態の資料が多いことが理解できる。基本的には礫の時点でその素材の形状を選び出していたと考えられる。ただ、本遺跡の場合はあまりにも多量の礫を用いるために、その獲得に苦労したのと思われ、片手で握って作業する上で重要な握り部分の確保のために、こうしたの調整を必要としたとも考えられる。

しかし、吾妻川流域は利根川に比べて、これらの石材が得にくいと言えることから、その確保にどのような手を用いたのであろうか。現時点では、原産地の確定が難しい種類の石材ばかりであるので、この点は今後の課題とする。

もし仮に遺跡の立地から推定するならば、豊富な山の木の実などの実類を粉砕するのに、多量の道具が必要とされるが、群馬に特徴的な三角錐形石器では大きさや多数の調整剝離の必要性から、その確保が難しいといえるのも知れない。それに対してスタンプ形石器は適した形の扁平ないし棒状の礫を用いて、その礫をほぼ半割することで十分使用に耐える形態の石器を得ることが出来る訳で、石材の確保すら簡えれば、手軽に作り出すことが出来るのである。このことが、従来の北関東地域での様相と異なることとなり、もし仮に層であれば南関東的な様相に類似した結果となっただけでも知れない。

だが、楡木II遺跡の出土事例からもうひとつのことが考えられる。むしろ普通はこちらの考えが繰返されると思うくらいである。それは南関東地域に多いと見られているスタンプ形石器が、本遺跡で多量に出土したということは、従来の北関東地域の枠にとらわれない、つまりこの地域への南関東地域からの直接の入り込みを想定するしかないのではなかろうか。ただし、このことを証明するには土器形式や

その他の要素も加味する必要があり、今後の課題でもある。

本遺跡でスタンプ形石器が多い理由としては、前述したように木の実などの粉砕に用いるために、多量の道具が必要とされたとも考えられる訳でもあるが、では実際にそれほど道具が必要とされたかどうかは証明できない。たとえば、石の屑が入り込むのを避けるために、常に道具を取り替えるなどの必要性があるのなら別であるが、現時点ではこれも解決出来ていない問題である。

現時点では、秋から冬にかけての限定された時期にのみ、多量の粉砕した確保するために、この吾妻川の上流域に入り込んできたとしたならば、彼らはどこに戻っていったのであろうか、それすらも判明していないのである。

特に、縄文時代の栗やドングリなどの木の実の粉砕加工に必要な擦り石などの併用する機能を持つ石器の存在もまた興味深いものがある。

そのために、第4章第4節の石囲い炉の項で述べたように、石囲い炉との組み合わせが最も重要な要因のひとつとみるのもあながち間違っていないと考えられる。

いずれにしても、同様の遺跡が今後検出されれば、より現実的な考えとして承認されるものと考えている。

県外では、東京都府中市の武蔵台遺跡では、かなり多量の遺物が出土しているようであるが、まだ全体を通じての正式な報告が成されていないために、詳細は不明である。だが、撫糸文土器の時期の竪穴住居が42軒と全国で一番の遺構数を検出していることから、スタンプ形石器についてもかなりの数が出土しているとみて間違いないであろう。もし仮に点数が少ないとなると、本遺跡とは異なる遺跡の立地条件があると考えざるをえない。

また冒頭で記述したように、スタンプ形石器は扁平ないし棒状の礫を用いて、その礫を半割するように折り取ったものである。そこで、多量の資料の中

には接合する事例が存在してもおかしくないと考え、試してみたものの、残念ながらそれらしい資料は無かった。

参考文献

- 小田静夫 1983 「スタンプ形石器」『縄文文化の研究』雄山閣出版
大竹幸恵 1994 「スタンプ形石器」『縄文時代研究事典』東京堂出版

第7節 地形の形成

楡木日遺跡は、第2章第1節でも述べているように、吾妻川左岸の最上位段丘に位置するとともに、高間山や王城山の南麓を刻み込む沢により、扇状地形が形成されており、現在もいく筋の沢が白砂川や南流している。

123頁藤巻幸男氏が指摘するように、遺跡が占地する台地は、王城山南麓端に形成された南向きの狭小な平坦地で、その範囲は間口約100m、奥行きは200mほどしかない。周囲の丘陵部との比高は40mほどで、南側は崖状に落ちて吾妻川左岸の低位段丘に至る。

この平坦地では現在も豊富な湧水があり、おそらくその湧水が誘発した円弧すべりによって形成された平坦地であろう。遺跡では、確認可能な最下層で浅間草津黄色軽石層 (As-YPk) の堆積までは確認されており、平坦地の形成は少なくともそれ以前に遡る。なお、この豊富な湧水こそが、古くからこの地を人々が繰り返し専有した理由ともなっていると考えられる。

特に、調査面積約18,000㎡のうち、縄文時代の遺構と遺物包含層はその南半部の東側寄りに集中した状態で確認された。遺跡のある平坦地は、南北方向に細長く伸びる傾斜地で、北から南側に向かってかなりの傾斜があり、降雨等による流水や土砂はこの傾斜に沿って南側へ落ちる。住居をはじめとする遺構の多くは、あたかもこれを避けるように、東側の丘陵端部に偏る傾向が認められた。遺物包含層からは、草創期後半から中期前半の土器を中心に、若干の中期後半と後期の土器が出土しており、その分布状況は概ね遺構と同様の傾向が認められる。

こうした傾向は遺跡の立地する緩やかな傾斜の中での高低差が大きく影響しているものと考えられる。

また、高間山から王城山にかけての地質は、板状に剥がれやすい安山岩が多く、そのため大小の礫が崩落土の中に多数含まれており、その一部が石囲い

などの構築材に利用されている。

さらに、天明三年 (1783) の浅間の泥流は、現在の標高540m付近まで到達していた事が、最近の発掘調査で判明してきているが、大桑泥流の場合は、さらに標高の高い部分にまで到達している。

ここ林地でも、低い平原地域は天明泥流は覆いかぶさっているものの、大部分の高い地域には大桑泥流しか覆いかぶさっていない。

ここで、楡木地域の地形の形成経過を探ってみることとする。この地域の地形が当然、人間の活動に深く影響し、その結果として遺構の分布状況に反映されると考えられる訳である。

まず、約2.2万年前の大桑泥流以前をみてみると、吾妻川に向かって深い谷が形成されていたこの地域は、・当時の吾妻川は現在の河床よりも約20m高い所を流れていたと考えられる。

次に、浅間山の大规模な火山活動による大桑泥流の発生によって、現在の標高約660mを基準として、そのラインまでその堆積が覆われていることが判明している。たとえば、花畑遺跡などでは670m付近でも確認出来るため、さらに高い位置まで到達していた可能性もある。ここが最上位段丘面となる。

その後、大桑泥流による段丘面を削り、比較的深い谷が中央部に形成される。この段階では、吾妻川は上位段丘面上を流れていたと思われる。

さらに、土石流の発生と扇状地形の形成が開始され、前段階の谷を覆うように土石流が幾度と無く発生し、そのため谷部が逆に盛り上がるようになってしまい、扇状地形の形成が徐々に開始されたと思われる。この頃までに吾妻川は中位段丘面上に移動していたものと考えられる。

このような度重なる土石流によって、沢の流路が徐々に東の山際に移動したと考えられる。

次に、約1.3万年前の浅間山の火山活動による浅間草津軽石が長野原全域に軽石・火山灰を降下させ、約1mの軽石とその上位に1mの火山灰五層の堆積を形成させた。

この軽石の堆積は、土壌の堆積の安定性を著しく

損ない、その結果として小規模な土石流の多発することになる。また、この背景には、吾妻川の下位への段丘面の移動が絡むものと考えられる。つまり、南流する沢の傾斜が急になることによる、侵食の加速とそれによる堆積物の増加をもたらしたものと考えられる。こうして吾妻川に直交する形で沢が行く筋も形成された。

こうした環境の中で、楡木地域に人類の生活活動の場が明確に得られたのは、縄文時代早期初頭であり、それも小規模ながらも集落の形成がなされたことによる。おそらくは沢であったと考えられる1号溝と東の山際に何時期にもわたり集落が形成され、何世代もの人々の生活が営まれた。

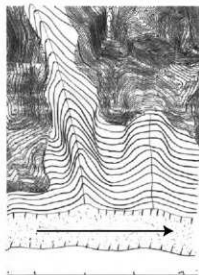
だが、その後も容赦なく土石流が頻繁に発生し、84区では前期前半の竪穴住居以降で、中期前半の竪穴住居以前の時期と判断される。これにより沢の流路が西に移動するとともに、人間の活動も著しく減少したと考えられる。

その結果、縄文時代中期前半以後、しばらく以降が形成されず、次に活発になるのは、何と約3500年後の平安時代後半まで待つこととなる。この時期に数軒単位と小規模ながら集落が形成され、特に84、85、95区と広域にわたり、扇状地形のほぼ中心に立地する。

ただし、中近世の「つぶらっこ様」周辺で、ひな壇造成による削平を受けている可能性が高く、その部分に存在したかもしれない縄文時代や平安時代の遺構が無くなった可能性がある。

その後、滑落崖の崩落が何度か繰り返され、9世紀後半の16号竪穴住居が壊されているため、それ以後の地すべりで滑落・崩落したのと考えられる。

そして、沢が現在のように西側の山際に移ることで、扇状地形の形成がひと段落するとともに、水田の開発と湧水部分が整備されていったのである。



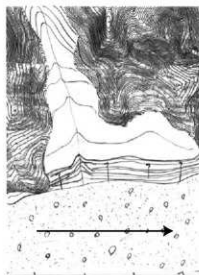
①応急肥流以前

- ・吾妻川に向かって深い谷が形成される。
- ・当時の吾妻川は現在の河床よりも約20m高い所を流れていたらしい。



②応急肥流の発生

- ・標高660mラインを基準。
- ・花畑遺跡などでは670m付近でも確認出来るため、さらに高い位置まで到達していた可能性もある。ここが最上位段丘面となる。



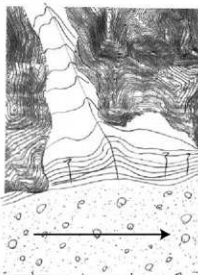
③谷の形成

- ・その後、応急肥流による段丘面を削り、比較的に深い谷が中央部に形成される。
- ・吾妻川は上位段丘面上を流れていたと思われる。



④土石流の発生と扇状地の形成開始

- ・前段階の谷を覆うように発生し、そのため谷部が逆に盛り上がるようになってしまったと思われる。この頃に吾妻川は中位段丘面上に移動が。



⑤流路の東遷

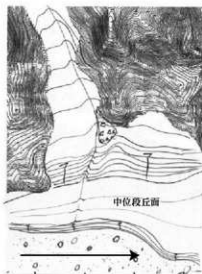
- ・④の土石流により、沢の流路が東の山腹に移る。



⑥浅間山軽石の降下

- ・長野原全域に軽石・火山灰が降下し、約1mの軽石とその土位に1mの火山灰互層を形成する。

第219図 道跡地形変遷図(1)



⑦小規模な土石流の多発

- ・背景には、下位への段丘面の移動があるか。
- ・ほぼ川に直交する形で沢が形成される。



⑧縄文時代早期初期の集落の形成

- ・おそらくは沢であったと考えられる1号溝と東の山階に何時期にもわたり集落が形成される。



⑨土石流の発生

- ・95区から84区にかけて確認。84区では前期前半の竪穴住居以降で、中期前半の竪穴住居以前の時期と判断される。
- ・これにより沢の流路が西に移動したと考えられる。



⑩平安時代の集落の形成

- ・84、85、95区と広域にわたり、扇状地のほぼ中心に立地する。
- ・ただし、中近世の「つぶらっこ種」あたりが、ひな増造成による削平を受けている可能性が高く、その部分に存在したかもしれない縄文時代や平安時代の遺構が無くなった可能性がある。



⑪消落地の崩落

- ・9世紀後半の16号竪穴住居が壊されているため、それ以後の地すべりで消落・崩落したものと考えられる。



⑫扇状地の整備

- ・沢が西側の山階に移る。水田の開発と湧水部分が整備される。

第220図 道跡地形変遷図(2)

抄 録

書名ふりがな	にれぎ に いせき に じょうもんじだいへん
書 名	榎本日道跡(2) (縄文時代編)
副 書 名	ハッ場ダム建設工事に伴う埋蔵文化財発掘調査報告書
巻 次	27
シリーズ名	財団法人群馬県埋蔵文化財調査事業団調査報告書
シリーズ番号	458
編者者名	麻生敏隆・菅澤幸史・藤巻幸男・山口逸弘・村上章義
編集機関	財団法人群馬県埋蔵文化財調査事業団
発行機関	財団法人群馬県埋蔵文化財調査事業団
発行年月日	20090316
作成法人ID	25001
郵便番号	377-8555
電話番号	0279-52-2511
住 所	群馬県渋川市北郷町下箱田784-2
道跡名ふりがな	にれぎにいせき
道 跡 名	榎本日道跡
所在地ふりがな	ぐんまけんあがつまぐんながのほらまちおおあざほやしあざにれぎ
道跡所在地	群馬県渋川市長野原町大字林字榎木
市町村コード	10424
道跡番号	51
北緯 (日本測地系)	363220
東経 (日本測地系)	1384030
北緯 (世界測地系)	363231
東経 (世界測地系)	1383978
調査期間	20000401-20051031
調査面積	17,497
調査原因	ハッ場ダム建設工事
種 別	集落/その他
主な時代	縄文/平安/中・近世
道跡概要	集落-縄文-壑穴住居53、壑穴道槽4、土坑1、石囲いが10、溝1、築石14、配石1など
特記事項	縄文時代の早期土器・石器群、中期前半の土器、石囲いが
概 要	<p>百妻川の左岸に形成された河岸段丘植上位面より上に位置し、南に開く緩やかな扇状地の先端部である。標高は630～660mで、現在の河床からの高さは約90～120mに位置する。縄文時代の特徴としては、まず早期・燃赤文土器を主体とする壑穴住居群とそれに伴う石囲いが、それに長野との関係を強く想定される土器と、多数のスタンプ形石器の存在が注目される。中期前半の土器も、長野のいわゆる「罫戸式」との関連が想定される。</p>