

宇佐別府道路建設に伴う埋蔵文化財発掘調査報告書(Ⅰ)

はん　だ　に　たん　だ
飯田二反田遺跡

1993年

大分県教育委員会

序 文

九州の東部を南北に縦貫する国道10号線は、大分県と北九州を結ぶ唯一の国道として、産業・経済・文化などの発展にとって重要な役割を果たしてきました。しかし、近年の交通量の増加に伴い、混雑が激しくなり、様々な問題が生じてきました。そこで、これらを解消するため、北九州市と大分市を結ぶ北大道路が計画されました。

この道路は、県下でも有数の埋蔵文化財の包蔵地である宇佐平野とその周辺が計画用地となることから、開発と文化財保護の調整が必要となり、このため宇佐市山本と日出町南端間の宇佐別府道路において幾つかの遺跡が調査されました。

本書は、こうした調査の結果、記録保存となりました飯田二反田遺跡の発掘調査報告書であります。本書が学術研究や郷土の歴史研究のため、また、埋蔵文化財の理解のため役立てば幸いです。

最後に、現地の発掘調査から報告書作成まで御指導いただきました諸先生方をはじめ調査に御協力いただきました関係者の方々、地元の皆様に対し、深く敬意を表するとともに、厚くお礼を申し上げます。

平成 5 年 3 月

大分県教育委員会

教育長 宮 本 高 志

例　　言

- 1、本書は一般国道 10 号宇佐別府道路建設に伴う事前調査のうち昭和 63 年から平成 2 年まで調査した宇佐郡安心院町飯田二反田遺跡の発掘調査報告である。
- 2、調査は建設省九州地方建設局大分工事事務所の委託事業として大分県教育委員会が実施した。
- 3、発掘調査にあたっては安心院町教育委員会、並びに地元の方々の御協力を得た。
- 5、本書の執筆者は次のとおりである。

第1章　序　説

1. 調査の経過 ----- 清水宗昭
2. 調査の体制 ----- 渋谷忠章
3. 遺跡の位置と環境 ----- 坂本嘉弘

第2章　飯田二反田遺跡の調査

1. 飯田二反田遺跡出土土器の分類 ----- 宮内克己
2. 1号住居跡 ----- 坂本嘉弘
3. 2号住居跡 ----- 宮内克己
4. 3号住居跡 ----- 松本康弘
5. 4号住居跡 ----- 宮内克己
6. 5号住居跡 ----- 宮内克己
7. 集石遺構・崖外炉 ----- 後藤一重
8. 土　坑 ----- 松本康弘
9. 捜立柱建物 ----- 松本康弘
10. 潟状遺構 ----- 松本康弘
11. 昭和 63 年・平成元年度調査区遺物包含層 ----- 後藤一重
12. 平成 2 年度調査区遺物包含層 ----- 原田昭一
13. 飯田二反田遺跡出土石器 ----- 牧尾義則・高畠　豊

第3章　まとめ

1. 繩文土器の検討 ----- 宮内克己
2. 繩文時代の堅穴住居跡の検討 ----- 坂本嘉弘
- 6、遺物の実測・トレース・写真は、それぞれの担当者が吉武牧子・安信聰子（嘱託）の協力を得て行った。また遺物の整理・復元には県文化課資料室の多くの方々の協力を得た。
- 7、本書の編集は各担当者で協議して行った。

目 次

第1章 序 説

| | |
|-------------------|---|
| 1. 発掘調査の経過 ----- | 1 |
| 2. 調査体制 ----- | 1 |
| 3. 遺跡の位置と環境 ----- | 3 |

第2章 飯田二反田遺跡の調査

| | |
|-------------------------------|-----|
| 1. 飯田二反田遺跡出土土器の分類 ----- | 7 |
| 2. 1号住居跡 ----- | 15 |
| 3. 2号住居跡 ----- | 65 |
| 4. 3号住居跡 ----- | 75 |
| 5. 4号住居跡 ----- | 99 |
| 6. 5号住居跡 ----- | 113 |
| 7. 集石遺構・屋外炉 ----- | 120 |
| 8. 土坑 ----- | 121 |
| 9. 掘立柱建物 ----- | 127 |
| 10. 構状遺構 ----- | 128 |
| 11. 昭和63年・平成元年度調査区遺物包含層 ----- | 134 |
| 12. 平成2年度調査区遺物包含層 ----- | 167 |
| 13. 飯田二反田遺跡出土石器 ----- | 204 |

第3章 まとめ

| | |
|------------------------|-----|
| 1. 縄文土器の検討 ----- | 255 |
| 2. 縄文時代の竪穴住居跡の検討 ----- | 263 |

図版目次

| | | |
|-------|------------------|-----|
| 第1図 | 板田二反田遺跡周辺遺跡分布図 | 4 |
| 第2図 | 瓶口二反田遺跡周辺地形図 | 6 |
| 第3図 | 板田二反田遺跡出土土器分類図 | 11 |
| 第4図 | 板田二反田遺跡遺物分布図 | 13 |
| 第5図 | 1号住居跡石爐炉窓測図 | 16 |
| 第6図 | 1号住居跡実測図 | 17 |
| 第7図 | 1号住居跡出土土器実測図(1) | 19 |
| 第8図 | 1号住居跡出土土器実測図(2) | 20 |
| 第9図 | 1号住居跡出土土器実測図(3) | 21 |
| 第10図 | 1号住居跡出土土器実測図(4) | 22 |
| 第11図 | 1号住居跡出土土器実測図(5) | 23 |
| 第12図 | 1号住居跡出土土器実測図(6) | 24 |
| 第13図 | 1号住居跡出土土器実測図(7) | 25 |
| 第14図 | 1号住居跡出土土器実測図(8) | 26 |
| 第15図 | 1号住居跡出土土器実測図(9) | 27 |
| 第16図 | 1号住居跡出土土器実測図(10) | 28 |
| 第17図 | 1号住居跡出土土器実測図(11) | 29 |
| 第18図 | 1号住居跡出土土器実測図(12) | 30 |
| 第19図 | 1号住居跡出土土器実測図(13) | 31 |
| 第20図 | 1号住居跡出土土器実測図(14) | 32 |
| 第21図 | 1号住居跡出土土器実測図(15) | 33 |
| 第22図 | 1号住居跡出土土器実測図(16) | 34 |
| 第23図 | 1号住居跡出土土器実測図(17) | 35 |
| 第24図 | 1号住居跡出土土器実測図(18) | 36 |
| 第25図 | 1号住居跡出土土器実測図(19) | 37 |
| 第26図 | 1号住居跡出土土器実測図(20) | 38 |
| 第27図 | 1号住居跡出土土器実測図(21) | 39 |
| 第28図 | 1号住居跡出土土器実測図(22) | 40 |
| 第29図 | 1号住居跡出土土器実測図(23) | 41 |
| 第30図 | 1号住居跡出土土器実測図(24) | 42 |
| 第31図 | 1号住居跡出土土器実測図(25) | 43 |
| 第32図 | 1号住居跡出土土器実測図(26) | 44 |
| 第33図 | 1号住居跡出土土器実測図(27) | 45 |
| 第34図 | 1号住居跡出土土器実測図(28) | 46 |
| 第35図 | 1号住居跡出土土器実測図(29) | 47 |
| 第36図 | 1号住居跡出土土器実測図(30) | 48 |
| 第37図 | 1号住居跡出土土器実測図(31) | 48 |
| 第38図 | 1号住居跡出土土器実測図(32) | 49 |
| 第39図 | 1号住居跡出土土器実測図(33) | 50 |
| 第40図 | 1号住居跡出土土器実測図(34) | 51 |
| 第41図 | 1号住居跡出土土器実測図(35) | 52 |
| 第42図 | 1号住居跡出土土器実測図(36) | 53 |
| 第43図 | 1号住居跡出土土器実測図(37) | 54 |
| 第44図 | 1号住居跡出土土器実測図(38) | 55 |
| 第45図 | 1号住居跡出土土器実測図(39) | 56 |
| 第46図 | 1号住居跡出土土器実測図(40) | 57 |
| 第47図 | 1号住居跡出土土器実測図(41) | 58 |
| 第48図 | 1号住居跡出土土器実測図(42) | 59 |
| 第49図 | 2号住居跡実測図 | 65 |
| 第50図 | 2号住居跡出土土器実測図(1) | 67 |
| 第51図 | 2号住居跡出土土器実測図(2) | 69 |
| 第52図 | 2号住居跡出土土器実測図(3) | 70 |
| 第53図 | 2号住居跡出土土器実測図(4) | 71 |
| 第54図 | 2号住居跡出土土器実測図(5) | 72 |
| 第55図 | 2号住居跡出土土器実測図(6) | 73 |
| 第56図 | 2号住居跡出土土器実測図(7) | 74 |
| 第57図 | 3号住居跡出土土器実測図 | 75 |
| 第58図 | 3号住居跡出土土器実測図 | 76 |
| 第59図 | 3号住居跡実測図 | 77 |
| 第60図 | 3号住居跡出土土器実測図(1) | 79 |
| 第61図 | 3号住居跡出土土器実測図(2) | 80 |
| 第62図 | 3号住居跡出土土器実測図(3) | 80 |
| 第63図 | 3号住居跡出土土器実測図(4) | 81 |
| 第64図 | 3号住居跡出土土器実測図(5) | 83 |
| 第65図 | 3号住居跡出土土器実測図(6) | 84 |
| 第66図 | 3号住居跡出土土器実測図(7) | 85 |
| 第67図 | 3号住居跡出土土器実測図(8) | 85 |
| 第68図 | 3号住居跡出土土器実測図(9) | 86 |
| 第69図 | 3号住居跡出土土器実測図(10) | 87 |
| 第70図 | 3号住居跡出土土器実測図(11) | 88 |
| 第71図 | 3号住居跡出土土器実測図(12) | 89 |
| 第72図 | 3号住居跡出土土器実測図(13) | 90 |
| 第73図 | 3号住居跡出土土器実測図(14) | 91 |
| 第74図 | 3号住居跡出土土器実測図(15) | 92 |
| 第75図 | 3号住居跡出土土器実測図(16) | 93 |
| 第76図 | 3号住居跡出土土器実測図(17) | 94 |
| 第77図 | 3号住居跡出土土器実測図(18) | 95 |
| 第78図 | 4号住居跡実測図 | 99 |
| 第79図 | 4号住居跡出土土器実測図(1) | 101 |
| 第80図 | 4号住居跡出土土器実測図(2) | 102 |
| 第81図 | 4号住居跡出土土器実測図(3) | 103 |
| 第82図 | 4号住居跡出土土器実測図(4) | 104 |
| 第83図 | 4号住居跡出土土器実測図(5) | 105 |
| 第84図 | 4号住居跡出土土器実測図(6) | 107 |
| 第85図 | 4号住居跡出土土器実測図(7) | 108 |
| 第86図 | 4号住居跡出土土器実測図(8) | 109 |
| 第87図 | 4号住居跡出土土器実測図(9) | 110 |
| 第88図 | 4号住居跡出土土器実測図(10) | 111 |
| 第89図 | 5号住居跡実測図 | 113 |
| 第90図 | 5号住居跡出土土器実測図(1) | 114 |
| 第91図 | 5号住居跡出土土器実測図(2) | 115 |
| 第92図 | 5号住居跡出土土器実測図(3) | 116 |
| 第93図 | 5号住居跡出土土器実測図(4) | 117 |
| 第94図 | 5号住居跡出土土器実測図(5) | 118 |
| 第95図 | 集石遺構平面図 | 120 |
| 第96図 | 集石遺構周辺土器実測図 | 120 |
| 第97図 | 屋外炉平面図 | 121 |
| 第98図 | 1号土坑実測図 | 122 |
| 第99図 | 2号土坑実測図 | 122 |
| 第100図 | 3号土坑実測図 | 123 |
| 第101図 | 4号土坑実測図 | 123 |
| 第102図 | 3号土坑出土土器実測図 | 124 |
| 第103図 | 5号土坑実測図 | 125 |
| 第104図 | 6号土坑出土土器実測図 | 126 |

| | | | | | |
|-------|-----------------|-----|-----------------|---------------------|-----|
| 第105回 | 6号土坑実測図 | 127 | 縄文時代後期土器実測図(16) | 160 | |
| 第106回 | 1号掘立柱建物実測図 | 128 | 昭和63・平成元年度調査区出土 | | |
| 第107回 | 2号掘立柱建物実測図 | 128 | 縄文時代後期土器実測図(17) | 161 | |
| 第108回 | 横1・2出土土器実測図(1) | 129 | 昭和63・平成元年度調査区出土 | | |
| 第109回 | 横1・2出土土器実測図(2) | 130 | 縄文時代後期土器実測図(18) | 162 | |
| 第110回 | 横1・2出土土器実測図(3) | 131 | 昭和63・平成元年度調査区出土 | | |
| 第111回 | 横1・2出土土器実測図(4) | 132 | 縄文時代後期土器実測図(19) | 163 | |
| 第112回 | 横1・2出土土器実測図(5) | 133 | 昭和63・平成元年度調査区出土 | | |
| 第113回 | 横4出土土器実測図 | 133 | 縄文時代後期土器実測図(20) | 164 | |
| 第114回 | 昭和63・平成元年度調査区出土 | | 平成2年度調査区平面図 | 167 | |
| | 縄文時代早期土器実測図(1) | 136 | 第142回 | 平成2年度調査区北壁断面図 | 168 |
| 第115回 | 昭和63・平成元年度調査区出土 | | 第143回 | 平成2年度調査区出土硬玉製丸玉実測図 | 168 |
| | 縄文時代早期土器実測図(2) | 137 | 第144回 | 平成2年度調査区出土土器実測図(1) | 169 |
| 第116回 | 昭和63・平成元年度調査区出土 | | 第145回 | 平成2年度調査区出土土器実測図(2) | 170 |
| | 縄文時代早期土器実測図(3) | 138 | 第146回 | 平成2年度調査区出土土器実測図(3) | 171 |
| 第117回 | 昭和63・平成元年度調査区出土 | | 第147回 | 平成2年度調査区出土土器実測図(4) | 172 |
| | 縄文時代早中期土器実測図(4) | 139 | 第148回 | 平成2年度調査区出土土器実測図(5) | 173 |
| 第118回 | 昭和63・平成元年度調査区出土 | | 第149回 | 平成2年度調査区出土土器実測図(6) | 174 |
| | 縄文時代早期土器実測図(5) | 140 | 第150回 | 平成2年度調査区出土土器実測図(7) | 175 |
| 第119回 | 昭和63・平成元年度調査区出土 | | 第151回 | 平成2年度調査区出土土器実測図(8) | 176 |
| | 縄文時代早期土器実測図(6) | 141 | 第152回 | 平成2年度調査区出土土器実測図(9) | 177 |
| 第120回 | 昭和63・平成元年度調査区出土 | | 第153回 | 平成2年度調査区出土土器実測図(10) | 178 |
| | 縄文時代早期土器実測図(7) | 142 | 第154回 | 平成2年度調査区出土土器実測図(11) | 179 |
| 第121回 | 昭和63・平成元年度調査区出土 | | 第155回 | 平成2年度調査区出土土器実測図(12) | 180 |
| | 縄文時代後期土器実測図(1) | 145 | 第156回 | 平成2年度調査区出土土器実測図(13) | 181 |
| 第122回 | 昭和63・平成元年度調査区出土 | | 第157回 | 平成2年度調査区出土土器実測図(14) | 182 |
| | 縄文時代後期土器実測図(2) | 146 | 第158回 | 平成2年度調査区出土土器実測図(15) | 183 |
| 第123回 | 昭和63・平成元年度調査区出土 | | 第159回 | 平成2年度調査区出土土器実測図(16) | 184 |
| | 縄文時代後期土器実測図(3) | 147 | 第160回 | 平成2年度調査区出土土器実測図(17) | 185 |
| 第124回 | 昭和63・平成元年度調査区出土 | | 第161回 | 平成2年度調査区出土土器実測図(18) | 186 |
| | 縄文時代後期土器実測図(4) | 148 | 第162回 | 平成2年度調査区出土土器実測図(19) | 187 |
| 第125回 | 昭和63・平成元年度調査区出土 | | 第163回 | 平成2年度調査区出土土器実測図(20) | 189 |
| | 縄文時代後期土器実測図(5) | 149 | 第164回 | 平成2年度調査区出土土器実測図(21) | 191 |
| 第126回 | 昭和63・平成元年度調査区出土 | | 第165回 | 平成2年度調査区出土土器実測図(22) | 192 |
| | 縄文時代後期土器実測図(6) | 150 | 第166回 | 平成2年度調査区出土土器実測図(23) | 193 |
| 第127回 | 昭和63・平成元年度調査区出土 | | 第167回 | 平成2年度調査区出土土器実測図(24) | 195 |
| | 縄文時代後期土器実測図(7) | 151 | 第168回 | 平成2年度調査区出土土器実測図(25) | 196 |
| 第128回 | 昭和63・平成元年度調査区出土 | | 第169回 | 平成2年度調査区出土土器実測図(26) | 197 |
| | 縄文時代後期土器実測図(8) | 152 | 第170回 | 平成2年度調査区出土土器実測図(27) | 198 |
| 第129回 | 昭和63・平成元年度調査区出土 | | 第171回 | 各種櫛石器出土分布図 | 206 |
| | 縄文時代後期土器実測図(9) | 153 | 第172回 | 1号住居跡出土石器実測図(1) | 207 |
| 第130回 | 昭和63・平成元年度調査区出土 | | 第173回 | 1号住居跡出土石器実測図(2) | 208 |
| | 縄文時代後期土器実測図(10) | 154 | 第174回 | 1号住居跡出土石器実測図(3) | 209 |
| 第131回 | 昭和63・平成元年度調査区出土 | | 第175回 | 1号住居跡出土石器実測図(4) | 210 |
| | 縄文時代後期土器実測図(11) | 155 | 第176回 | 1号住居跡出土石器実測図(5) | 211 |
| 第132回 | 昭和63・平成元年度調査区出土 | | 第177回 | 2号住居跡出土石器実測図(1) | 212 |
| | 縄文時代後期土器実測図(12) | 156 | 第178回 | 2号住居跡出土石器実測図(2) | 213 |
| 第133回 | 昭和63・平成元年度調査区出土 | | 第179回 | 3号住居跡出土石器実測図(1) | 214 |
| | 縄文時代後期土器実測図(13) | 157 | 第180回 | 3号住居跡出土石器実測図(2) | 215 |
| 第134回 | 昭和63・平成元年度調査区出土 | | 第181回 | 3号住居跡出土石器実測図(3) | 216 |
| | 縄文時代後期土器実測図(14) | 158 | 第182回 | 3号住居跡出土石器実測図(4) | 217 |
| 第135回 | 昭和63・平成元年度調査区出土 | | 第183回 | 3号住居跡出土石器実測図(5) | 218 |
| | 縄文時代後期土器実測図(15) | 159 | | | |
| 第136回 | 昭和63・平成元年度調査区出土 | | | | |

| | | |
|-------|-------------------------------------|-----|
| 第184回 | 3号住居跡出土石器実測図(6) ----- | 219 |
| 第185回 | 3号住居跡出土石器実測図(7) ----- | 220 |
| 第186回 | 4号住居跡出土石器実測図(1) ----- | 222 |
| 第187回 | 4号住居跡出土石器実測図(2) ----- | 222 |
| 第188回 | 4号住居跡出土石器実測図(3) ----- | 223 |
| 第189回 | 5号住居跡出土石器実測図(1) ----- | 224 |
| 第190回 | 5号住居跡出土石器実測図(2) ----- | 224 |
| 第191回 | 5号住居跡出土石器実測図(3) ----- | 225 |
| 第192回 | 大型挿入石斧(分型圖) 大測図 ----- | 226 |
| 第193回 | 昭和63年・平成元年度調査区 出土石器実測図(1) ----- | 227 |
| 第194回 | 昭和63年・平成元年度調査区 出土石器実測図(2) ----- | 228 |
| 第195回 | 昭和63年・平成元年度調査区 出土石器実測図(3) ----- | 229 |
| 第196回 | 昭和63年・平成元年度調査区 出土石器実測図(4) ----- | 230 |
| 第197回 | 昭和63年・平成元年度調査区 出土石器実測図(5) ----- | 231 |
| 第198回 | 昭和63年・平成元年度調査区 出土石器実測図(6) ----- | 232 |
| 第199回 | 昭和63年・平成元年度調査区 出土石器実測図(7) ----- | 233 |
| 第200回 | 昭和63年・平成元年度調査区 出土石器実測図(8) ----- | 234 |
| 第201回 | 昭和63年・平成元年度調査区 出土石器実測図(9) ----- | 235 |
| | | |
| 第202回 | 昭和63年・平成元年度調査区 出土石器実測図(10) ----- | 236 |
| 第203回 | 昭和63年・平成元年度調査区 出土石器実測図(11) ----- | 237 |
| 第204回 | 昭和63年・平成元年度調査区 出土石器実測図(12) ----- | 238 |
| 第205回 | 昭和63年・平成元年度調査区 出土石器実測図(13) ----- | 239 |
| 第206回 | 昭和63年・平成元年度調査区 出土石器実測図(14) ----- | 240 |
| 第207回 | 昭和63年・平成元年度調査区 出土石器実測図(15) ----- | 241 |
| 第208回 | 昭和63年・平成元年度調査区 出土石器実測図(16) ----- | 242 |
| 第209回 | 県内縄文時代後・晚期出土石縫 遺物分布図 ----- | 247 |
| 第210回 | 南濃構出土石器実測図(1) ----- | 248 |
| 第211回 | 構造構出土石器実測図(2) ----- | 249 |
| 第212回 | 平成2年度調査区出土石器実測図(1) ----- | 250 |
| 第213回 | 平成2年度調査区出土石器実測図(2) ----- | 251 |
| 第214回 | 平成2年度調査区出土石器実測図(3) ----- | 252 |
| 第215回 | 平成2年度調査区出土石器実測図(4) ----- | 253 |
| 第216回 | 平成2年度調査区出土石器実測図(5) ----- | 254 |
| 第217回 | 小池原上層・越崎式・同式系有文鉢・ 深鉢側面部文様 ----- | 258 |
| 第218回 | 山崎越崎式有文深鉢側面部文様 ----- | 258 |

表 目 次

| | | |
|-----|---------------------------------------|-----|
| 表1 | 1号住居跡出土土器観察表(1) ----- | 60 |
| 表2 | 1号住居跡出土土器観察表(2) ----- | 61 |
| 表3 | 1号住居跡出土土器観察表(3) ----- | 62 |
| 表4 | 1号住居跡出土土器観察表(4) ----- | 63 |
| 表5 | 1号住居跡出土土器観察表(5) ----- | 64 |
| 表6 | 2号作房跡出土土器観察表 ----- | 74 |
| 表7 | 3号住居跡出土土器観察表(1) ----- | 96 |
| 表8 | 3号住居跡出土土器観察表(2) ----- | 97 |
| 表9 | 3号住居跡出土土器観察表(3) ----- | 98 |
| 表10 | 4号住居跡出土土器観察表(1) ----- | 111 |
| 表11 | 4号住居跡出土土器観察表(2) ----- | 112 |
| 表12 | 5号住居跡出土土器観察表 ----- | 119 |
| 表13 | 4号土坑出土土器観察表 ----- | 124 |
| 表14 | 6号土坑出土土器観察表 ----- | 127 |
| 表15 | 構1・2出土土器観察表(1) ----- | 132 |
| 表16 | 構1・2出土土器観察表(2) ----- | 133 |
| 表17 | 昭和63・平成元年度調査区出土 縄文早形土器観察表(1) ----- | 143 |
| 表18 | 昭和63・平成元年度調査区出土 縄文早形土器観察表(2) ----- | 144 |
| 表19 | 昭和63・平成元年度調査区出土 縄文後形土器観察表(1) ----- | 165 |
| 表20 | 昭和63・平成元年度調査区出土 縄文後形土器観察表(2) ----- | 166 |
| | | |
| 表21 | 平成2年度調査区 出土土器観察表(1) ----- | 199 |
| 表22 | 平成2年度調査区 出土土器観察表(2) ----- | 200 |
| 表23 | 平成2年度調査区 出土土器観察表(3) ----- | 201 |
| 表24 | 平成2年度調査区 出土土器観察表(4) ----- | 202 |
| 表25 | 平成2年度調査区 出土土器観察表(5) ----- | 203 |
| 表26 | 飯田二反田遺跡石器組成表 ----- | 204 |
| 表27 | 飯田二反田遺跡石器組成表 ----- | 205 |
| 表28 | 1号住居跡出土土器観察表 ----- | 212 |
| 表29 | 2号住居跡出土土器観察表 ----- | 213 |
| 表30 | 3号作房跡出土土器観察表 ----- | 220 |
| 表31 | 4号住居跡出土土器観察表 ----- | 223 |
| 表32 | 5号住居跡出土土器観察表 ----- | 225 |
| 表33 | 昭和63・平成元年度調査区 出土石器観察表 ----- | 243 |
| 表34 | 県内縄文石縫多數出土遺跡一覽 ----- | 245 |
| 表35 | 飯田二反田遺跡出土石縫縫模比 ----- | 246 |
| 表36 | 飯田二反田遺跡出土石縫縫模比 ----- | 246 |
| 表37 | 南濃構出土土器観察表 ----- | 249 |
| 表38 | 平成2年度調査区出土土器観察表 ----- | 254 |

写真図版目次

| | | |
|-----|------------------------------------|-----|
| 図版1 | 飯田二反田遺跡遠景（その1）、飯田二反田遺跡遠景（その2）----- | 269 |
| 図版2 | 1・2号住居跡、1号住居跡----- | 270 |
| 図版3 | 2号住居跡、3号住居跡遺物出土状況----- | 271 |
| 図版4 | 3号住居跡、4号住居跡----- | 272 |
| 図版5 | 5号住居跡、5号住居跡遺物出土状況----- | 273 |
| 図版6 | 屋外炉、1号土坑----- | 274 |
| 図版7 | 2号土坑、3号土坑----- | 275 |
| 図版8 | 4号土坑、6号土坑----- | 276 |
| 図版9 | 1号掘立柱建物跡、平成2年度調査区完掘状況----- | 277 |

第1章 序 説

1. 発掘調査の経過

宇佐別府道路は一般国道10号バイパスとして計画された北大道路の一部であり、建設省施工区画の院内町香下から安心院町佐田に至る全長8.9kmを昭和61年度より埋蔵文化財発掘調査の対象としてきた。

路線内の分布調査は昭和61年度に行ない、8カ所について埋蔵文化財包蔵地と判断し、試掘調査を昭和61年12月より実施した。飯田二反田遺跡に関しては昭和52年度の圃場整備事業により破壊され、遺構の残存は期待できるものではなかったが、当時としては県下においても類例の少ない縄文時代後期の集落跡を確認し、しかも多量の遺物がみられたため、俄に注目される遺跡となった。

飯田二反田遺跡の本調査は昭和63年度より3カ年にわたり実施した。

まず、昭和63年度・平成元年度は調査区を1500m²にわたり設定し、縄文時代早期の集石遺構、縄文時代後期の竪穴住居跡、古墳時代後期の掘立柱建物跡・溝状遺構をはじめとして多くの遺構を検出した。この2カ年にわたる発掘調査では県下においても類例の少ない縄文時代後期の竪穴住居跡を検出し、また、その遺存状態がきわめて良好であったため、宇佐風土記の丘歴史民俗資料館の山田拓伸主任研究員に依頼し、1号住居跡・2号住居跡の石囲い炉および屋外炉の切り取り保存作業を行った。

平成2年度は前年度調査区の北側に100m²の範囲で調査区を設定した。この調査区では前年度調査区の縄文時代後期住居跡に伴う土器群とほぼ同時期の遺物包含層を検出し、前年度調査までの結果とあわせて多くの成果が得られた。

2. 調査体制

調査の組織は次のとおりである。

昭和63年度

調査主体 大分県教育委員会

調査委員 賀川 光夫（別府大学学長・大分県文化財保護審議委員）

小田富士雄（福岡大学人文学部教授・大分県文化財保護審議委員）

橋 昌信（別府大学文学部教授）

家根 祥多（立命館大学文学部助教授）

田中 良之（九州大学医学部助手）

大分県教育委員会

嶋津 文雄（教育長）
小代 基雍（文化課長）
後藤 宗俊（文化課課長補佐）
渋谷 忠章（文化課埋蔵文化財第2係長）
高橋 徹（文化課埋蔵文化財第2係主査）
宮内 克己（文化課埋蔵文化財第1係主任）
西 哲弘（文化課埋蔵文化財第2係主任）
小林 昭彦（ 同 上 ）
友岡 信彦（文化課埋蔵文化財第2係主事）
松本 康弘（ 同 上 ）
吉田 寛（ 同 上 ）
永松みゆき（文化課埋蔵文化財第2係嘱託）
姫野 和子（ 同 上 ）
吉武 牧子（ 同 上 ）

平成元年度

調査主体 大分県教育委員会
調査委員 賀川 光夫（別府大学学長・大分県文化財保護審議委員）
小田富士雄（福岡大学人文学部教授・大分県文化財保護審議委員）
石野 博信（奈良県橿原考古学研究所副所長）
山本 輝雄（九州大学工学部助手）
山田 拓伸（大分県立宇佐風土記の丘歴史民俗資料館主任研究員）

大分県教育委員会

嶋津 文雄（教育長）
後藤 正二（文化課課長）
後藤 宗俊（文化課課長補佐）
渋谷 忠章（文化課埋蔵文化財第2係長）
高橋 徹（文化課埋蔵文化財第2係主査）
小林 昭彦（文化課埋蔵文化財第2係主任）
西 哲弘（ 同 上 ）
友岡 信彦（文化課埋蔵文化財第2係主事）
松本 康弘（ 同 上 ）
吉田 寛（ 同 上 ）
永松みゆき（文化課埋蔵文化財第2係嘱託）

姫野 和子 (同 上)
吉武 牧子 (同 上)
今泉 正子 (同 上)

平成2年度

調査主体 大分県教育委員会
調査委員 賀川 光夫 (別府大学学長・大分県文化財保護審議委員)
田中 良之 (九州大学文学部教授)

大分県教育委員会

嶋津 文雄 (教育長)
後藤 正二 (文化課長)
林 英輝 (文化課課長補佐)
清水 宗昭 (文化課埋蔵文化財第1係長)
坂本 嘉弘 (文化課埋蔵文化財第1係主査)
西 哲弘 (文化課埋蔵文化財第2係主任)
小林 昭彦 (文化課埋蔵文化財第1係主任)
原田 昭一 (文化課埋蔵文化財第1係主事)
後藤 晃一 (同 上)
吉田 寛 (同 上)
丸山 啓子 (文化課埋蔵文化財第1係嘱託)
高松 永治 (同 上)

3. 遺跡の立地と環境

(1) 地理的環境

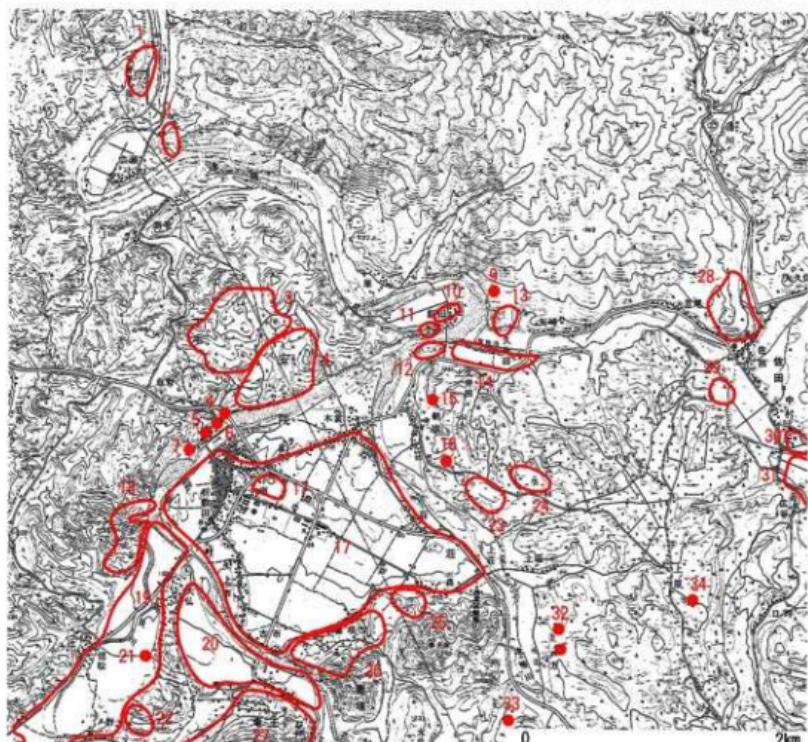
飯田二反田遺跡は、蛇行して流れる深見川沿いの南岸に立地する。深見川は由布院盆地の北に広がる標高約700mの日出生台に源を発し北流する。そして大分県中部にそびえる火山、由布山(1583m)と鶴見山(1374m)の北側に広がる標高600mの塚原高原に達し、北流する津房川と合流し、標高約100mの安心院盆地を形成する。この深見川と津房川の合流地点は方形の形状を見せる安心院盆地の東北隅で、遺跡はこの合流点の約250m下流にある。また、遺跡から約250m下流は、別府市内の北にある標高約500mの十文字原に源を発する佐田川との合流点でもある。つまり、飯田二反田遺跡は深見川・津房川・佐田川の合流地点に立地する遺跡と言える。遺跡はほぼ東西に流れる川沿いの標高約80mの狭い谷底平野に立地するため、北側と南側は急な斜面となっている。しかし、同じ斜面でも北は細い痩せ尾根で、南は標高約150mの上ノ原台地へ続いている。また、西側は安心院盆地へと続いており、東側は標高200~300mの山々を

縫うように深見川が蛇行し急峻な地形を呈している。深見川はやがて下流で院内町を流れる恵良川と合流し駅館川となる。そして標高444mの妙見山を迂回し県下最大の穀倉地帯である宇佐平野を北流し周防灘に注いでいる。

(2) 歴史的環境

深見川を含む駅館川流域は、弥生時代から奈良時代にかけての大分県でも重要な遺跡の集中地区として知られている。最近では、これに縄文時代の遺跡もいくつか加わり、さらにその重要性は増している。

縄文時代の遺跡としては、早期の宇佐市別府遺跡と中原遺跡が知られている。これらの遺跡は駅館川の西岸の自然堤防上に立地する遺跡で、別府遺跡から飯田二反田遺跡とほぼ同時期の



| | | | | | | | | |
|-----------|----------|------------|---------|----------|----------|------------|----------|-----------|
| 1 井手／原遺跡 | 2 広瀬遺跡 | 3 大平石柱群 | 4 宮ノ原遺跡 | 5 不動山遺跡 | 6 下志模穴墓群 | 7 ヒケ模穴墓群 | 8 金谷山遺跡 | 9 芦／山隈穴墓群 |
| 10 佐田遺跡 | 11 小原南遺跡 | 12 飯田二反田遺跡 | 13 飯田城跡 | 14 久井田遺跡 | 15 市／上古墳 | 16 水牛城穴墓群 | 17 三口田遺跡 | 18 辻模穴墓群 |
| 19 安心院条里跡 | 20 大仏遺跡 | 21 恒松遺跡 | 22 野吉山城 | 23 宗霊寺遺跡 | 24 竹／内遺跡 | 25 小野／台遺跡 | 26 姜屋遺跡 | 27 筑王城跡 |
| 28 赤井城跡 | 29 上／原遺跡 | 30 中村遺跡 | 31 広谷遺跡 | 32 戸方山遺跡 | 33 西戸方遺跡 | 34 上／原縣子出土 | | |

第1図 飯田二反田遺跡周辺分布図

福荷山式土器・早水台式土器が出土しており、中原遺跡からはさらに古い条痕文土器が出土している。また、後期の遺跡は飯田二反田遺跡の他に、安心院盆地西南部の大仏遺跡があるが、広く宇佐平野を見れば、宇佐市立石貝塚・石原貝塚・西和田貝塚など砂泥性の海岸の近くには後期前半の貝塚が点在している。さらに、豊前地域全体を見れば、最近福岡県側では北九州市下吉田遺跡・菊水町遺跡・苅田町淨土院遺跡・豊津町節丸西遺跡・築上町松丸遺跡・椎田町山崎・石町遺跡、豊前市中村石丸遺跡・新吉富村垂水遺跡・大平村原井三ツ江遺跡・下唐原遺跡・土佐井遺跡が調査されており、大分県側でも三光村佐知遺跡・中津市ボウガキ遺跡・宇佐市尾畠遺跡などが知られ、九州の縄文後期の集落研究の良好な資料を提供している。縄文晩期については、深見川と恵良川の合流点付近の両川遺跡、駅館川が宇佐平野に出た付近の虚空蔵寺遺跡などで、縄文晩期末の刻目突帯文の時期の遺物が出土している。

弥生時代になると駅館川流域の遺跡は数を増し調査例も多い。広い沖積地を形成する下流域の宇佐平野では特に顕著である。前期では西岸の糸口山丘陵の台ノ原遺跡、東岸の東上田遺跡など袋状貯藏穴を持つ集落があり、上流の安心院盆地を南に見下ろす宮ノ原遺跡も同様な遺跡である。また、盆地内の西端の大仏遺跡でも弥生前期の遺物が出土している。弥生中期の駅館川流域の遺跡は、宇佐平野では東岸の台地上に野口遺跡・御幡遺跡など大規模な墓地遺跡がある。また、台ノ原遺跡や東上田遺跡では円形住居跡が調査されている。安心院盆地ではやはり、宮ノ原遺跡で弥生中期の遺構や遺物が調査されている。弥生後期の駅館川流域の宇佐平野では二つの環濠に囲まれた川部遺跡、朝鮮式小銅鐸の出土した別府遺跡、広形銅矛の出土した上原遺跡など大規模な集落遺跡が確認されている。一方、安心院盆地では宮ノ原遺跡で多くの方形の住居跡や後漢鏡片が出土している他、盆地東の上ノ原台地で中広銅矛が7口出土している。

古墳時代になると、宇佐平野では九州でも最古の前方後円墳に属する赤塚古墳が、駅館川東岸の平野を西に見下ろす台地の上に築造される。そして、この地では6世紀代の鶴見古墳まで6基の前方後円墳が造られる。これに対し、安心院盆地では、盆地の南の台地に小野ノ台古墳、西の台地に横穴式石室の鬼塚古墳などがあるのみで、地域的な格差が認められるようになる。

白鳳・奈良時代になると、駅館川下流域の宇佐平野では虚空蔵寺跡・法鏡寺跡などの法隆寺式伽藍配置の寺院が立ち並ぶ。また、駅館川の東の寄藻川流域には奈良朝に大きな影響を与えた宇佐神宮がある。安心院盆地では、このような遺構は確認されてないが、古代の官道の駅である「安覆駅」の推定地と考えられ、最近町の中心の役場付近では石帶が出土する建物群が調査されている。

このように、縄文時代から古代にかけての駅館川流域周辺は、この地域のみならず、九州の歴史を明らかにする上で重要な遺跡が点在している。特に、飯田二反田遺跡で明らかになった縄文後期の集落跡は、最近豊前地方で相次いで調査されている縄文時代の集落跡と同時期であり、この時代の集落研究にとって重要な資料と考えている。

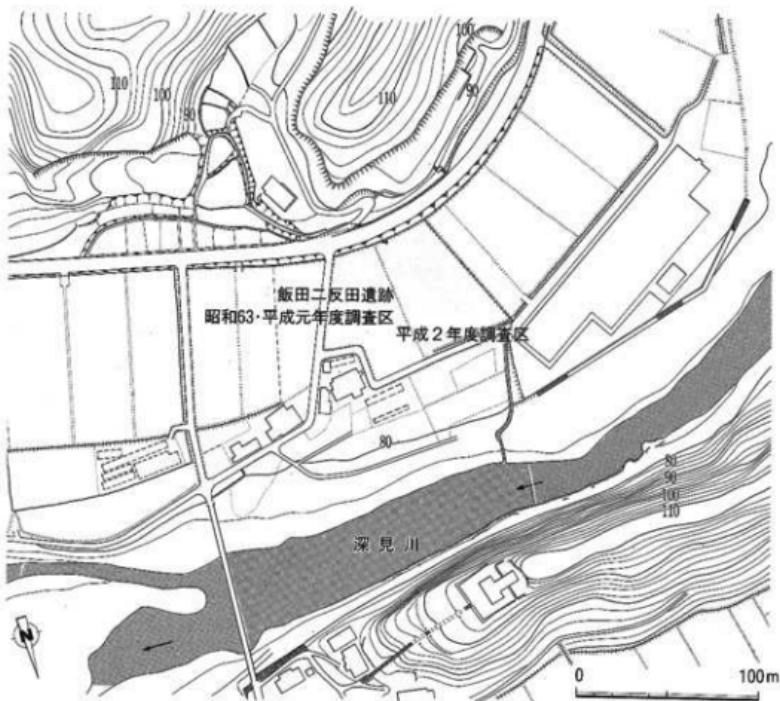
第2章 飯田二反田遺跡の調査

飯田二反田遺跡の発掘調査は昭和63・平成元年度調査区と平成2年度調査区に分けて行った。最終的な整理結果を踏まえると、竪穴住居跡5棟、掘立柱建物跡2棟、集石造構1基、屋外炉1基、溝状造構4条、土坑6基、ピット多数などの造構群が検出できたほか、縄文時代早期遺物包含層と後期遺物包含層が確認できた。

縄文時代早期遺物包含層は昭和63・平成元年度調査区の中央部北寄りの4-B・4-Cグリッドを中心に広がっており、そこからは集石造構1基が検出している。

縄文時代後期の造構は竪穴住居跡5棟、屋外炉1基が検出できた。また、昭和63・平成元年度調査区および平成2年度調査区から同時期の遺物包含層が広域に確認でき、多量の遺物が出土した。

縄文時代晚期の造構としては唯一、土坑が1基検出できたが、同時期の遺物は包含層から全



第2図 飯田二反田遺跡周辺地形図

く確認できなかった。

また、古墳時代後期の遺構としては掘立柱建物跡2棟、溝状遺構4条が検出できた。掘立柱建物跡1からは6世紀末～7世紀初の遺物が出土しているが、掘立柱建物跡2からは遺物の出土は確認できなかった。しかしそれぞれの主軸が同一であることなどから両者は古墳時代後期のものであると判断した。

このほかに土坑やピット群が検出できたが、時期を明確にできなかった。

1. 飯田二反田遺跡出土土器の分類

本遺跡では、5基の竪穴住居跡とその周辺の包含層から多量の縄文時代後期前葉～中葉の土器が出土している。各住居跡の土器はいずれも廃棄されたものであるが、多くの完形または完形に近い大形の資料を含み時期的に若干の混ざりはあるがほぼ単純と見なされるものである。これらの土器は、文様や器形等の要素から以下のI～IV類に分けられる。

I類 やや幅広の沈線（幅5～6mm）と縄文からなる磨消縄文（疑似縄文）の文様帯に代表される一群。有文土器と無文土器からなり、有文土器には鉢、深鉢、浅鉢または皿の各種が、無文土器は深鉢を主としこれに鉢と皿などが認められる。これらの土器は各々次のように細分される。

有文鉢A 1 磨消縄文（疑似縄文）による文様帯をもつもの。口縁部外側は肥厚した文様帯を形成し口縁部は緩い波状を呈する。外に開く口縁部からやや短く縮まる頸部に統き、胸部は丸くまたはやや屈曲し張り出す。波頂部の下位に柄状把手を付すものも少數ながら認められる。外面はミガキ、内面は条痕調整によるものが多く、口径20～30cm余りで器高もこれと同様と思われる。

有文鉢A 2 上記の鉢とほぼ同様の法量と文様帯を有するが、文様はやや幅広の沈線のみによって構成され縄文は施されないもの。本類の器面調整は外面にも巻貝条痕を残すなどA 1類にやや劣るものが多い。

有文深鉢A 有文鉢A 1類とほぼ同様の器形と文様を示すが、口径・器高とも30cm以上の大形のもの。施文手法や器面調整などは全く変わらないが、沈線文のみによって文様帯を形成する類は認められないようである。また、胸部破片には有文鉢A 1類との併別が困難なものもある。

有文深鉢B 有文深鉢Aと同様の器形・文様を呈するが、口縁部は肥厚せず器面調整も巻貝による条痕を主とする。

有文浅鉢A やや大きく外に開く口縁部からそのまますぼまり底部にいたる器形を示す（皿状を呈するものも含む）。口縁部の四方に隆起部を付すものはその内面にも一部施文するが、外面のほぼ全面に磨消縄文（疑似縄文）による文様を描く。内面はやや丁寧な巻貝条痕またはナデによる。

有文浅鉢B 沈線文や刺突文のみによって文様を構成するもの。器形は浅鉢A類と大差ないが、法量は全体にやや小形のものが多い。

無文深鉢A 1 波状口縁の口縁部は外に開き、頸部で屈曲し肩の張った胸部に至る。波頂部の外面や口唇部に短沈線文や刻目・刺突を加えるが、他に文様はもたない。内外面とも巻貝等による横方向の条痕を主としこれにやや荒いナデを加えるものもある。

- 無文深鉢 A 2 上記の深鉢と同じ器形・調整によるが文様を全く施さないもの。ほとんどは波状口縁を呈し平縁の出土例は見ない。また、法量にやや幅が認められる。
- 無文浅鉢・皿 有文浅鉢・皿とほぼ同様の器形をとるが、文様は施されず内外面とも巻貝等による条痕調整またはナデによるもの。
- 底部 有文土器と無文土器の底部の判別は、ミガキ等の丁寧な調整によるものを除き困難な場合が多い。平底と上げ底の二者に大別され、上げ底には高台状を呈するものとの緩く盛るもののが存在し、中でも高台状の底部の一定量の存在が本類のメルクマールの一つとなる。また、編み物圧痕が残るものも若干認められる。

II類 幅2~3mm余りの沈線によって入組文・渦巻文等の文様を描く有文土器に代表される一群。少數ではあるが磨消繩文が施されるものも残存するものの、疑似繩文によるものはほとんど見ない。有文土器には鉢、深鉢、浅鉢等があり、無文土器には深鉢、鉢、浅鉢・皿が認められる。器面調整は一部の丁寧なものを除き大半は巻貝等による条痕を主とする。本類も以下のように細分される。

- 有文鉢 A 1 やや内傾する短い口縁部が屈曲し外に張り出す胴部に続き、胴部上半で反転し底部に至る器形を呈する。胴部を中心に磨消繩文による渦巻文などの文様を描く。口縁部は、平縁を基本とするが横状把手を付するなどは四方がわずかに隆起しその口唇部に同心円状の短沈線文やS字状文を加え、これを沈線で連絡するものが多い。外面はミガキやナデなどやや丁寧な調整であるが、内面には巻貝等の条痕を残すものが多く、口径30cm以下のものがほとんどである。
- 有文鉢 A 2 内傾または短く外反する口縁部からそのまま緩く外に張り出す胴部に至る。四方または対向する二カ所に横状把手を付するものも少なからず認められ、口縁部は平縁か四方に低い起隆部が形成される。胴部の上半を中心に沈線による入組文や渦巻文などの文様を施す。隆起部分には短沈線文や刺突文を主に入組文やS字状文が加えられ、その他は口唇部や口縁端部外側に沈線を巡らす。内外面とも巻貝条痕調整のものが多いが、文様構成がしっかりしたものはナデやミガキなどの丁寧な調整を行なう。
- 有文深鉢 A 有文鉢 A 2類を大形にしたもので、口径30~40cmを測り器高もほぼこれと同様と思われ深鉢の主体を占めるものである。文様や器面調整にはほとんど差異は認められない。
- 有文深鉢 B 外に開く口縁部から緩く反転しやや張り出した胴部をもち、口縁部は波状口縁となるもの。波頂部の内外に短沈線による文様を描くほかは口縁部に施文しない。頸部から胴部上半にかけ沈線による文様を施すが、文様構成は一定しない。器面調整は上記の深鉢と変わらないが、出土点数は全体にやや少ない。
- 有文深鉢 C 内傾またはほぼ直立する口縁部からやや大きく張り出す胴部に至るもので、口縁部とその周辺に沈線による文様を施す。平縁口縁で四方が山形に隆起するものもあり、器面調整は他と変わらない。出土点数はあまり多くない。
- 有文深鉢 D 外反しながら短く開く平縁の口縁部から張り出した胴部に続き、頸部の無文帶を挟み口縁部外面と胴部に繩文を施す。大小が認められるが大形のものは少なく、器面調整は巻貝などによる条痕を主とする。深鉢C類よりやや多く、主体とはならないが一定量の割合を占める。
- 有文浅鉢 A 内湾しながら立ち上がる口縁部からそのまますばまり底部に至るもの。口縁部外

- 側に磨消繩文を施すが、横走沈線の本数は4条となるものが多くその下位に満卷文を描く。
- 有文浅鉢B 浅鉢Aと同様の器形をとるが、繩文は施されず沈線や刺突により満卷文や重弧文等の文様を構成するもの。
- 有文浅鉢C 有文鉢A 2類を小型化した一群で、口径は15cm以下のものを本類とする。器形や文様・器面調整などに変化はない。
- 無文深鉢A 1 やや低い波状口縁の波頂部に刻目や短沈線文を施すもの。口縁部は短く屈曲し外に開き、ゆるく張り出す胴部をもつ。器面は卷貝を主とする条痕とナデ調整を併用し、口径20~30cm前後のものが多い。
- 無文深鉢A 2 上記の深鉢A 1類と同じ器形・調整であるが、全く施文されないもの。
- 無文深鉢B 無文深鉢A類とはほぼ同様の器形・調整によるが、口縁は平縁となるもの。橈状把手を付す例や胴部の張りの弱いものも認められる。
- 無文浅鉢・皿 浅鉢には外に開く口縁部からそのまま平底の底部には至るものと有文鉢を小形化したものの二者が存在し、皿は口縁部がやや大きく外に開き比較的小さい底部を付すものが認められる。
- 底部 II類の底部についても有文土器と無文土器の区別は困難なものが多いが、平底を呈するものが主体を占め、残りをわずかに窪む上げ底からなる。
- III類** 数条の横走沈線による文様を主とする一群。有文鉢と有文深鉢の一部はII類の退化形態を伴うが指標となるのはこの段階において新たに出現した有文深鉢であり、セットを構成する無文深鉢などについてもII類とは異なる要素が出現する。また、有文浅鉢については良好な資料がほとんど出土しておらず、存否と実態はここでは不明である。
- 有文鉢A やや内傾する平縁の口縁部からそのまま膨らみをもつ胴部に続くが、口縁部は肥厚しないものや頸部との区別が明確ではないものがやや多く、胴部文様も構成のしっかりした入組文・満卷文ではなくその退化した同心円文のほかは数条の横走沈線文を主とする。卷貝条痕とナデを主調整とする。
- 有文鉢B 外反気味にやや長く延びる口縁部から緩く外に張る胴部に続き、口縁部は波状と平縁の両者がある。波頂部に刻目を加えるものも認められるが、文様は胴部上半を中心としその構成は鉢Aと同様である。
- 有文深鉢A 有文鉢Aを大形にしたもので、口径30cmを超えるものが多い。文様や調整は変わらない。
- 有文深鉢B 有文鉢Bを大形にしたもの。文様・法量・器面調整等は深鉢Aと同様である。
- 有文深鉢C 1 ほぼ直線的に開く波状の口縁部から頸部で屈曲し、肩の張った胴部に至る。波頂部の下に丁字状とコ字状の沈線文を施し、その左右に2条単位の横走沈線を巡らすほか口唇部にも沈線を加える。器面は卷貝条痕とナデによる調整。
- 有文深鉢C 2 丸く「く」字状に内傾する口縁部を持ち、頸部は反転しながら縮まり張り出した胴部に続く。口縁部は、緩い波状または四方に貼付文による隆起部を有し外面に沈線(3~4条)と繩文または貝殻疑似繩文による文様帯が形成される。また、胴部上半にも同様の文様を施す。
- 有文深鉢D 外に開く口縁部から緩く縮まる頸部に続き、胴部が膨らむ器形を呈する。頸部の無文帯を挟み、口縁部と胴部に繩文帯または卷貝疑似繩文帯を設ける。口縁部は

平縁であるが四方にやや低い隆起部を付すものも認められる。器具調整は巻貝条痕とナデによる。

無文深鉢 A 外に開く低い波状の口縁部にやや肩の張った胸部をもち、波頂部に刻目を加えるものも存在する。調整は主として巻貝条痕、ナデ、ケズリによる。

無文深鉢 B 深鉢 A と同様の器形を呈するが、口縁部は平縁となるもの。胸部は肩が張るものと丸みを帯びるもの、あまり張らずそのまますぼまるもの等バリエーションが認められる。器面調整にも大差はないが、胸部が丸みをもつものはやや丁寧なナデやミガキを加えるものがある。

無文浅鉢等 全形の窶れる資料は少ないが、皿状・ボウル状の器形を呈すると思われるものが認められる。

底部 皿などの底部を除きほとんどは平底であり、底径 10cm 前後からそれ以下のあまり大きくないものが多い。

IV類 代表的な有文深鉢・同浅鉢の口縁部と胸部の主文様は磨消繩文（疑似繩文）であるが沈線は数条の横走沈線を基本とする。

有文鉢 外反しながら短く開く口縁部の外側に 1 条の沈線と繩文を施す。本例 1 点のみの出土で胸部以下を欠くため全体ははっきりしないが、III類有文鉢 A の系譜を引くと考えられる。

有文深鉢 A 口縁部が『く』字状に内傾し緩く反転しながらすぼまる頭部に続き、わずかに膨らむ胸部をもつ。口縁部は平縁または波状を呈し、波頂部や四方に長楕円状の貼付文を施したのち沈線による有輪羽状文等を描く。その左右には 2 ~ 5 条余りの横走沈線や連続山形文と繩文・疑似繩文による文様帶が形成され、胸部上半にも同様の文様帶や繩文帶が設けられる。内外面ともミガキやナデを主調整とするが不十分なものが多く、巻貝等の条痕をそのまま残すものもある。

有文深鉢 B 外反あるいは直線的に外に開く口縁部を有し、頭部以下は深鉢 A と同様の器形を示すもの。口唇部や口縁部外側と胸部上半に繩文・疑似繩文による文様を設けるが、その他はナデより巻貝条痕による調整。

有文浅鉢 口縁部は外反しながら開き胸部との境で屈曲し張り出した胸部に続く、胸部最大径の所で折れ曲がり底部に至る。口縁部内側に沈線を外側に繩文を施し、胸部には磨消繩文による文様帶をもつ。外面はミガキを主とし内面はナデやミガキによるがやや粗い調整である。

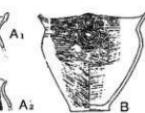
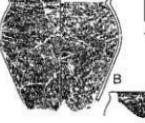
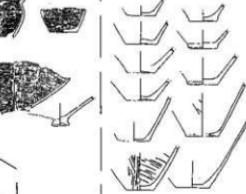
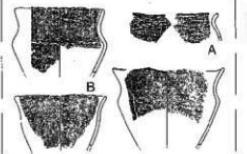
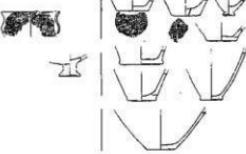
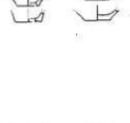
注口土器 ほぼ球形を呈する胸部に注口部を付し、その左右に沈線と巻貝疑似繩文による文様帶を設ける。1 点のみの出土で頭部から上を欠くため全体の器形は不明である。

無文深鉢 A 波状口縁の口縁部が外に開き、胸部はやや丸く張り出す器形を示す。胸部の張り出しあはゆるやかで屈曲の強いものは少ないようである。器面は巻貝条痕とナデを主としてケズリやオサエが認められるものもある。

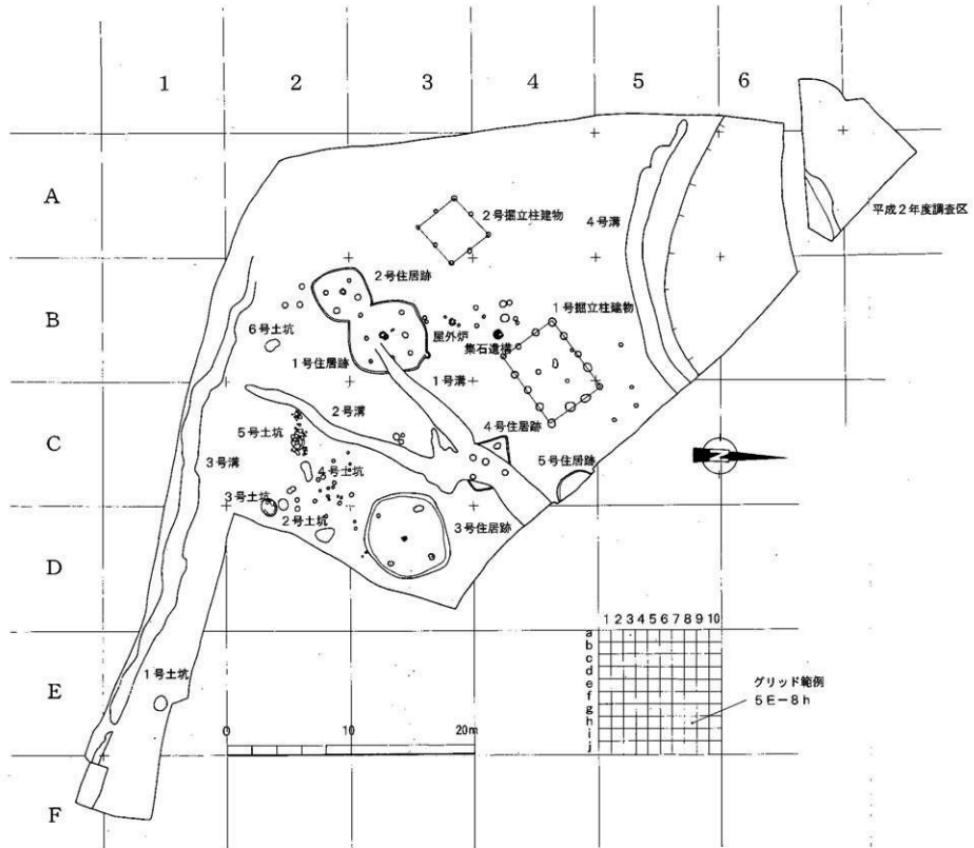
無文深鉢 B 器形や調整は変わらないが口縁部が平縁または四方に低い山形隆起部を付する。隆起部に刺突や貼付文を加えるものもある。

無文浅鉢等 これらについては良好な資料が出土しておらず、保留しておく。

底部 出土数が少なく不明な点もあるが、平底と上げ底があり全体にやや小型である。

| | 有文鉢 | 有文深鉢 | 有文浅鉢・皿他 | 無文深鉢 | 無文鉢・皿 | 底 |
|----------|--|---|---|--|--|---|
| I 類 |   |    |   |   |   |  |
| II 類 |   |   |    |   |  | |
| III 類 |  |      |  |  | | |
| IV 類 |  |   |  |   |  | |

第3図 鮎田二反田遺跡出土土器分類図



第4図 斎田二反田遺跡遺構分布図

2. 1号住居跡

(1) 遺 潟

1号住居跡は調査区の中央で検出された。この住居跡は南西隅を2号住居跡、中央部を東北かに南西に延びる古墳時代の1号溝で切られている。住居跡の規模は、東西約5.4m、南北約6.1mで、平面形は丸味を帯びた隅丸方形である。検出面から約20cmで床面に達する。床面はほぼ平坦で、中央やや南西寄りに石囲炉が検出され、それを囲み、西に開く〔コ〕の字状に7ヵ所で柱穴が検出された。また、石囲炉から北側約30cm離れた場所で、床面に立てて埋め込まれた扁平な石を検出した。

石囲炉の構造は、直径約60cmの範囲を約10cm皿状に掘り窪め、その周辺に直径約20cm前後の川原石を8個花弁状に配置し、中央部に直径約40cmの炉面を造り出している。また、この石囲炉の北に半円形に配置された4個の石が検出された。使用されている石は、円形に配置された炉の石よりやや小さい。この石組は住居内の位置から、最初に造られた直径約50cmの石囲炉と考えられる。そして、円形に配石された炉は、やや南西にずらして新たに石囲炉を構築したものと考えられる。炉の周辺は南西部に焼土が広がり、その反対側の北東部にかけては粒状の炭化物を多く含む部分が観察できる。

7つの柱穴の規模はP-1が直径45cm・底径28cm・深さ50cmで、P-2は直径36cm・底径30cm・深さ30cm、P-3は直径35cm・底径25cm・深さ40cm、P-4は直径32cm・底径20cm・深さ48cm、P-5は直径26cm・底径30cm・深さ48cm、P-6は直径28cm・底径20cm・深さ34cm、P-7は直径36cm・底径24cm・深さ45cmである。これらの柱穴の間隔は、P1～P3までが3.5m、P1～P4が2.8m、P4～P6が3.8m、P3～P6は3.3mである。

石囲炉の北西に埋め込まれた扁平な石は、長さ45cm、幅5cm、高さ20cmが床面上に出るよう埋め込まれ、約15cmが床面下になっている。

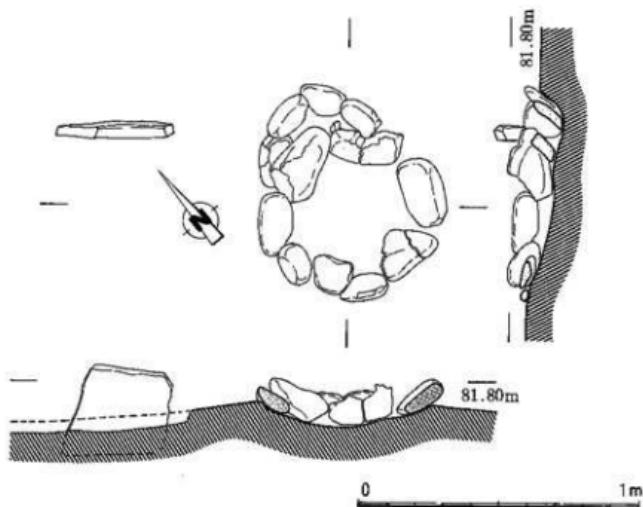
遺構内からは多量の遺物が出土した。その出土状態は3000点以上に及ぶ土器片や、剥片石器や礫石器、獸骨類や川原石が混在したような状況であった。これらの遺物は遺構横出面から床面に至るまで、間層なく同じような状況で出土している。

(2) 遺物

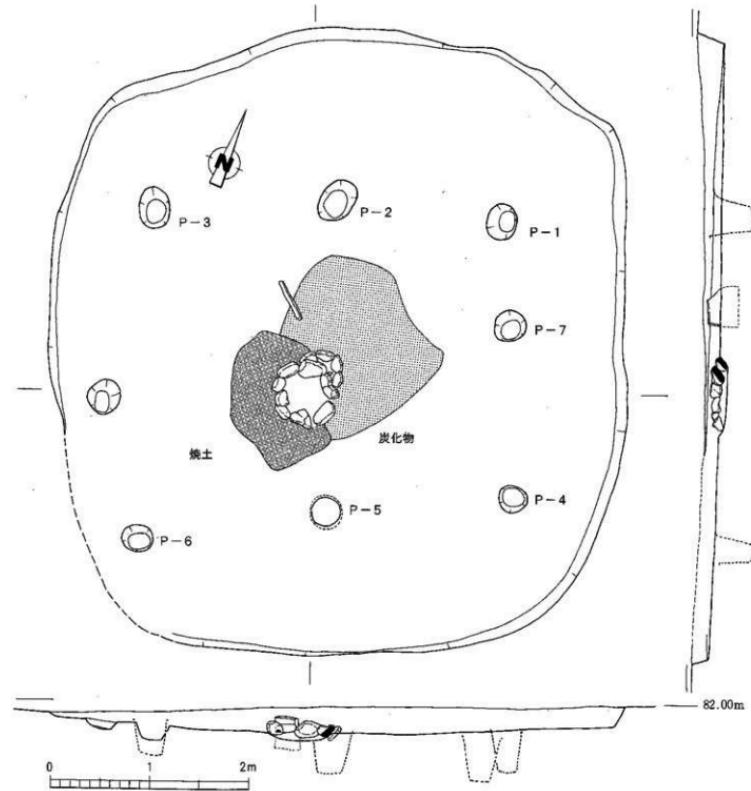
土器は復元がある程度可能な大きな破片が多い。しかも器種は鉢形土器や深鉢形土器などがあり、大きさも大型のものから小型のものまでが認められる。また、粗製土器や製精土器も含まれ、この時期に使われたあらゆる種類の土器のほとんどがあるものと推測される。石器は石鏃や打製石斧、磨石・石皿や石錘が出土しており、これまで他の縄文時代後期の遺跡から出土する石器の様相と違いない。さらに、碎片化した獸骨などが出土している。

以上のような状況から、これらの遺物は1号住居を使用していた縄文人の生活道具とは認め

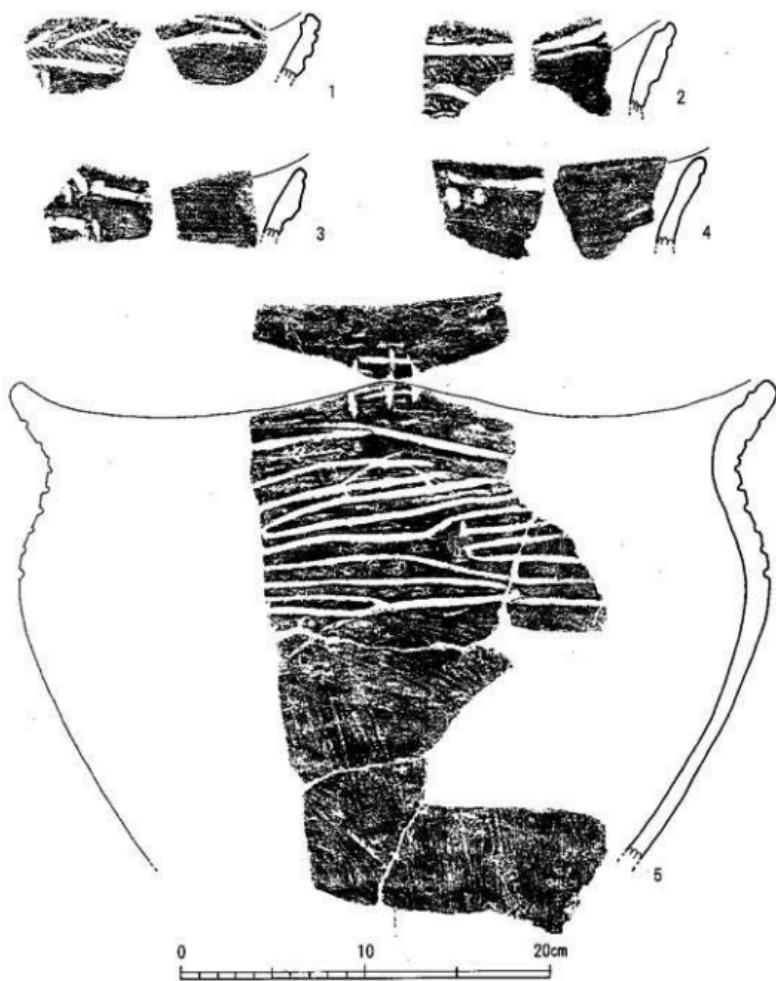
がたい。この遺構が廃棄され、埋まつて行く段階で周辺から不要になった土器や石器、食料とした獸の残滓などが投棄され形成されたものと推測される。この土器群の様相はこれまでの縄文土器の編年研究から見ると、前後の時期の土器型式がまったく含まれずほぼ単純な状況をみせる。このため、遺構の床面直上から形成されることや、ひとつの土器型式で構成されることから、この土器群は遺構廃棄直後から極短期間の内に入為的に埋められたものと考えられ、遺構の時期も土器群と極めて近い時期と考えられる。



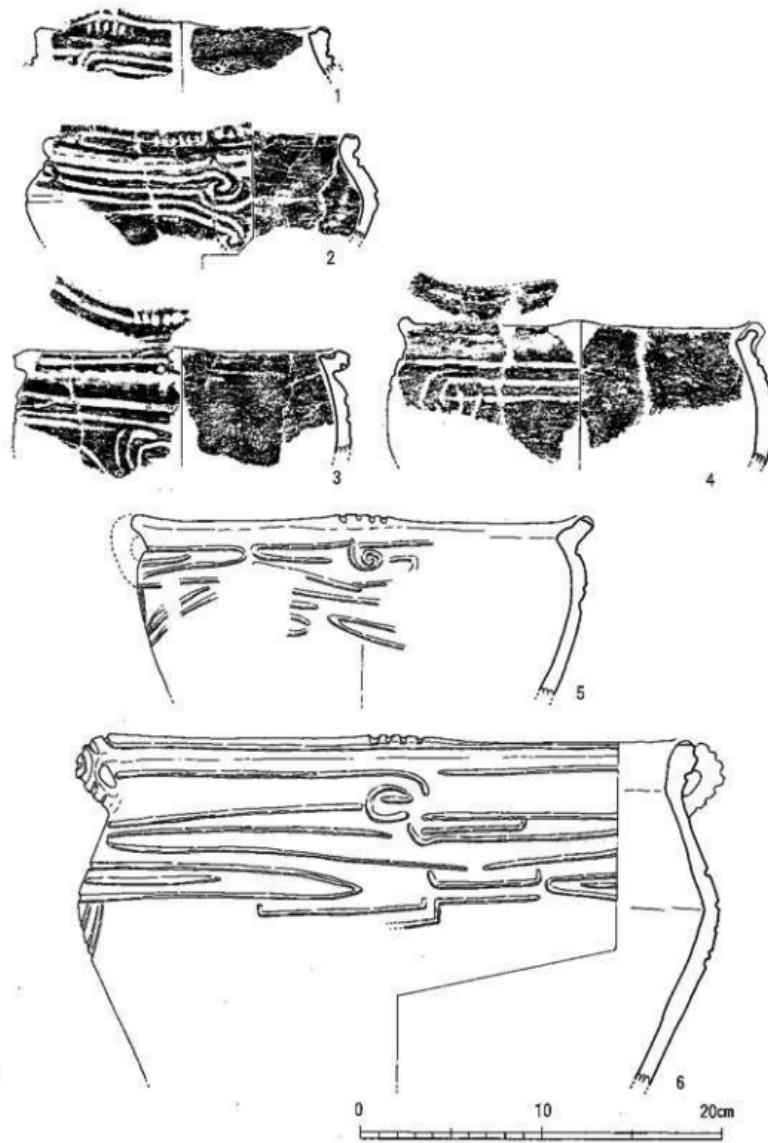
第5図 飯田二反田遺跡1号住居跡石組炉実測図



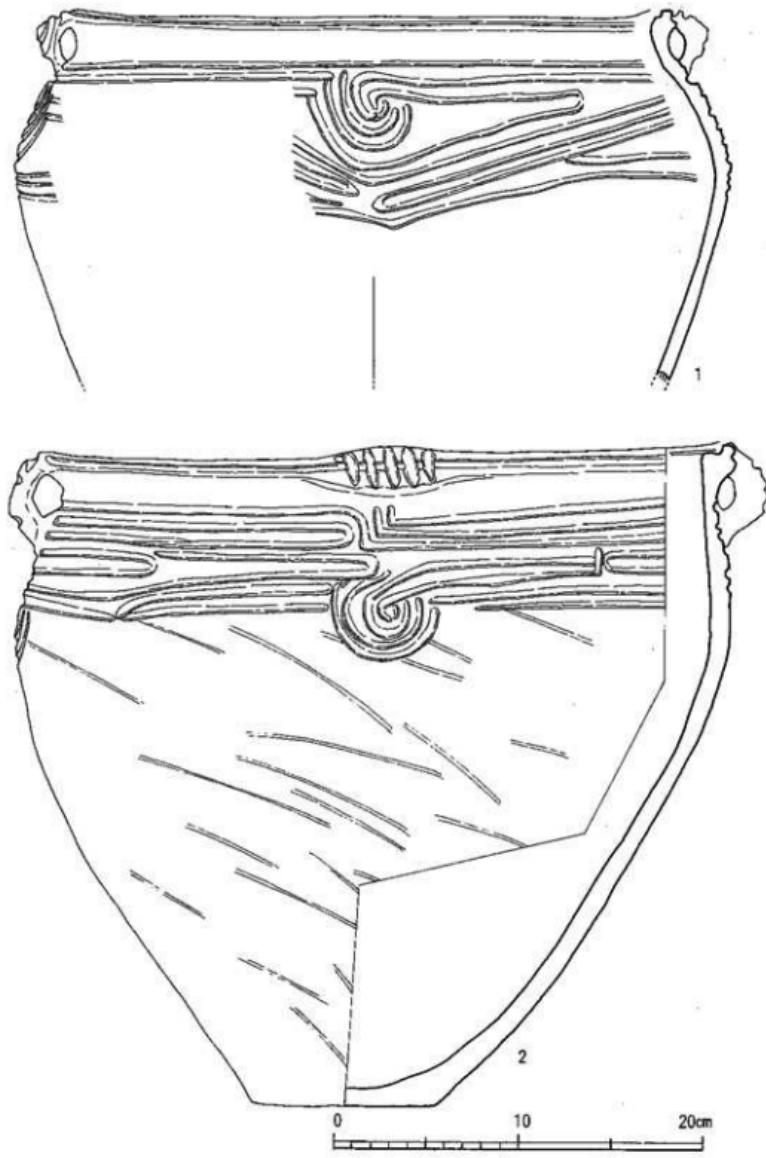
第6図 斎田二反田遺跡1号住居跡実測図



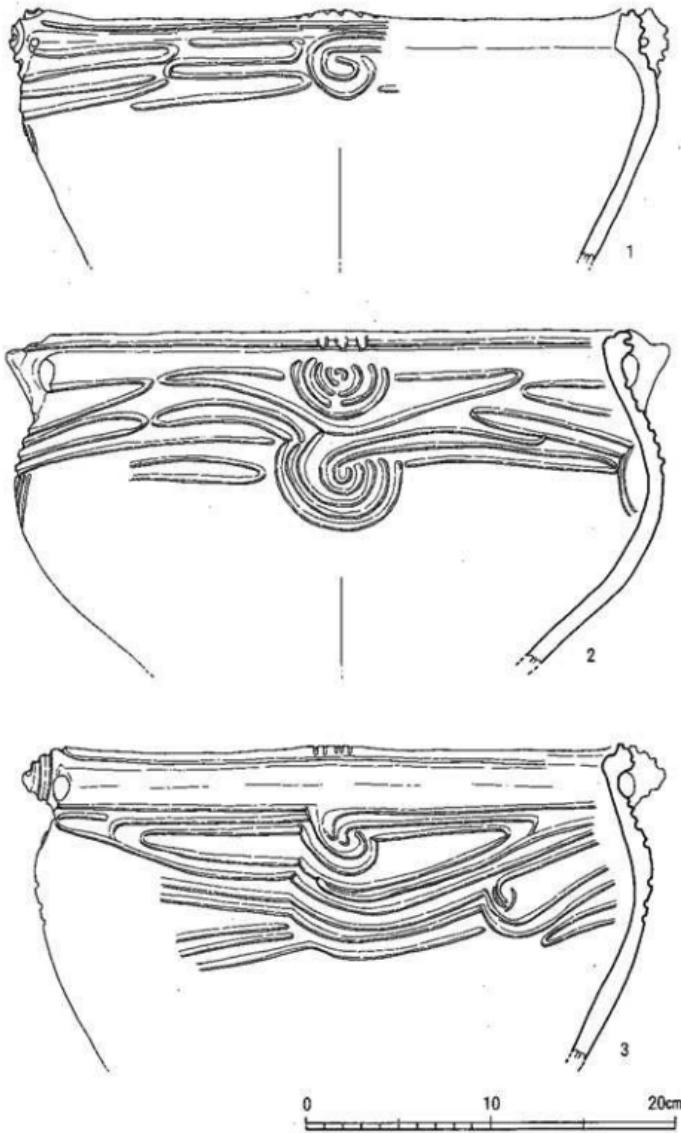
第7図 飯田二反田遺跡1号住居跡出土土器(1)



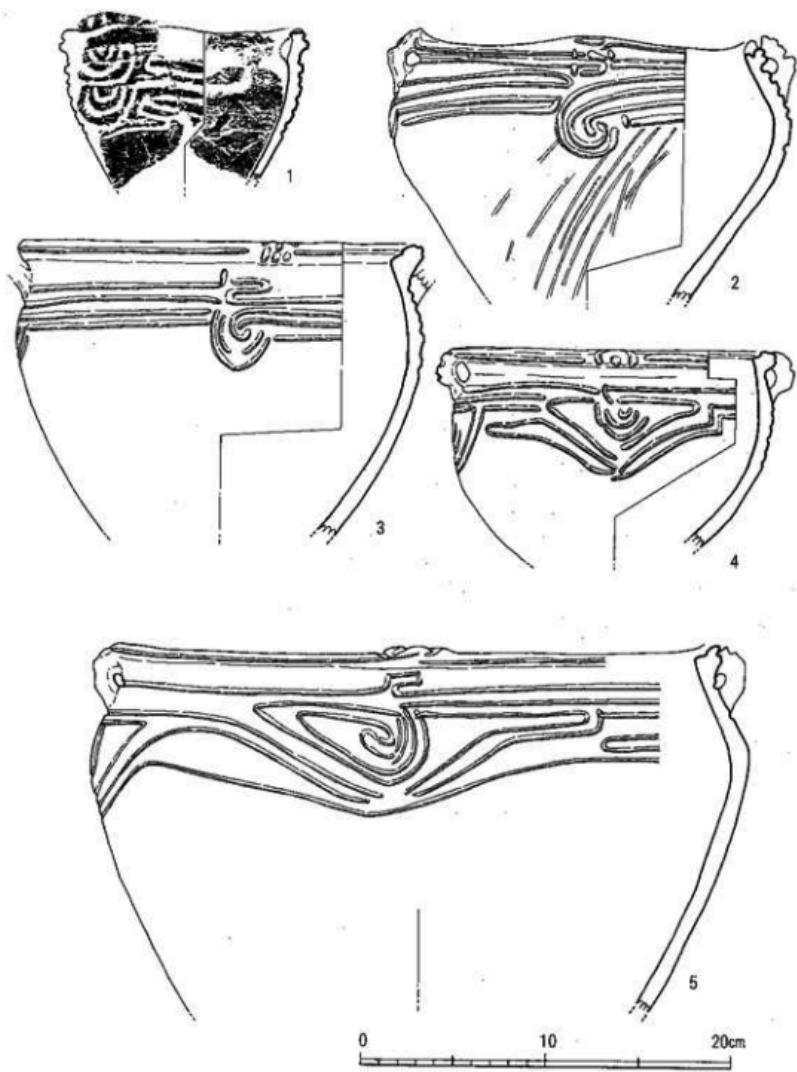
第8図 飯田二反田遺跡1号住居跡出土土器（2）



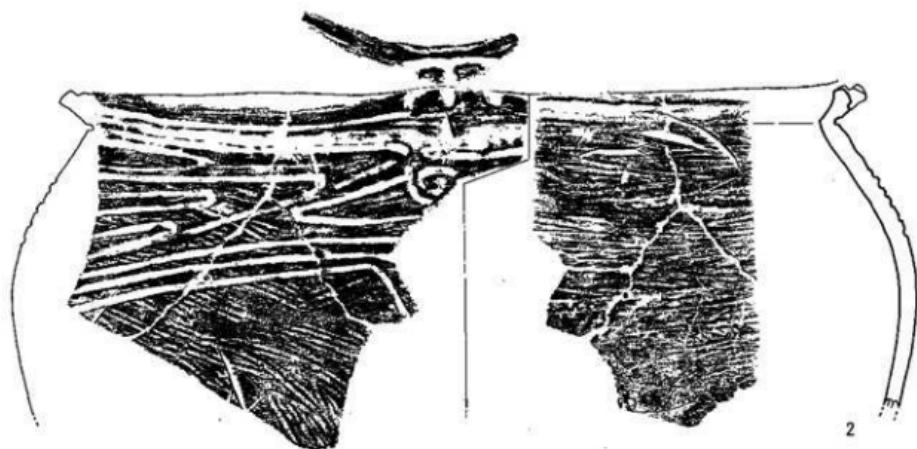
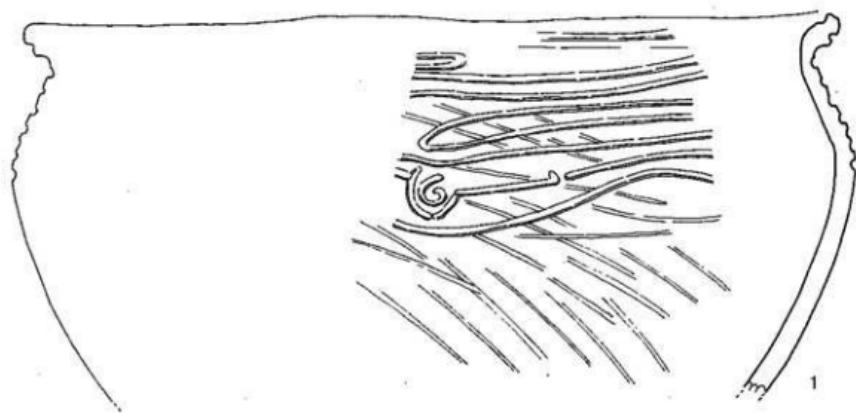
第9図 飯田二反田遺跡1号住居跡出土土器（3）



第10図 飯田二反田遺跡1号住居跡出土土器（4）

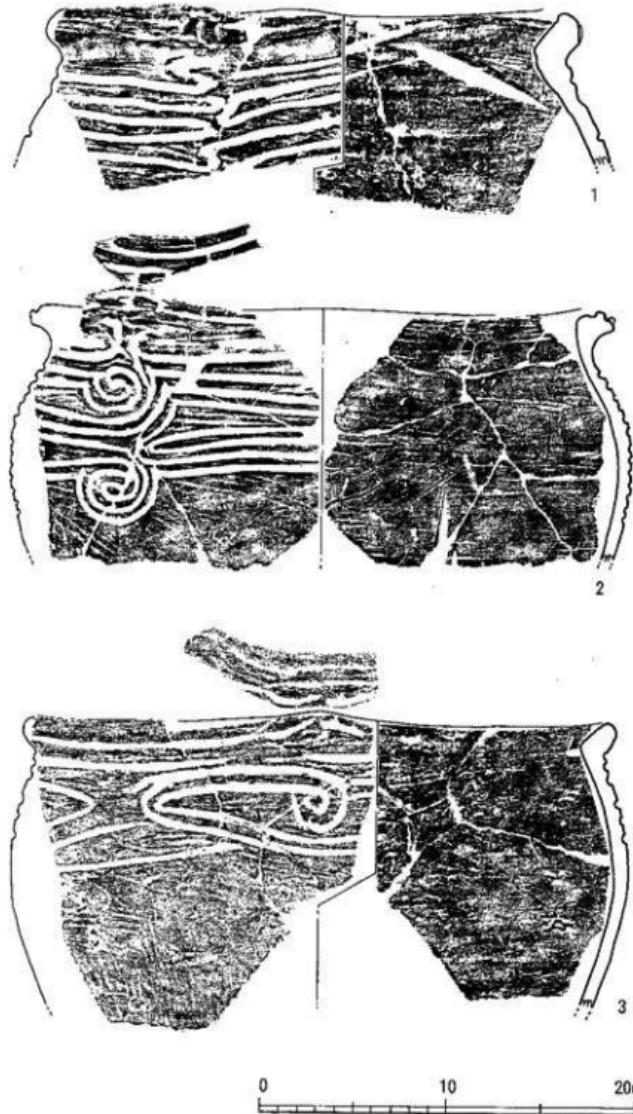


第11図 飯田二反田遺跡1号住居跡出土土器（5）

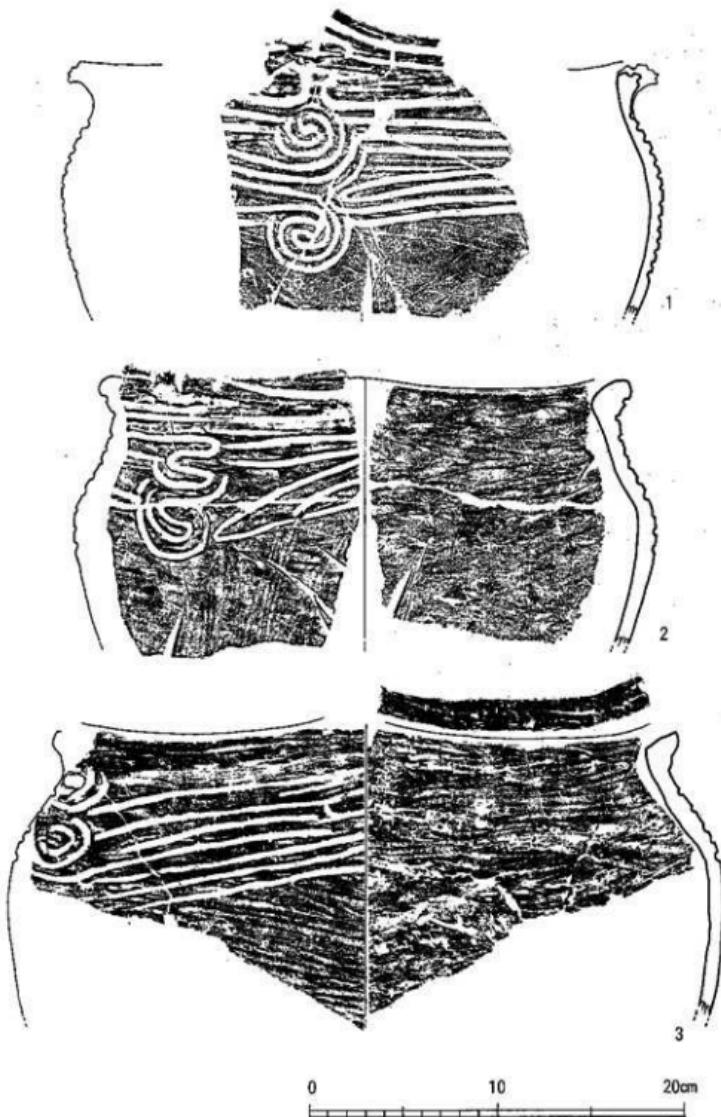


0 10 20cm

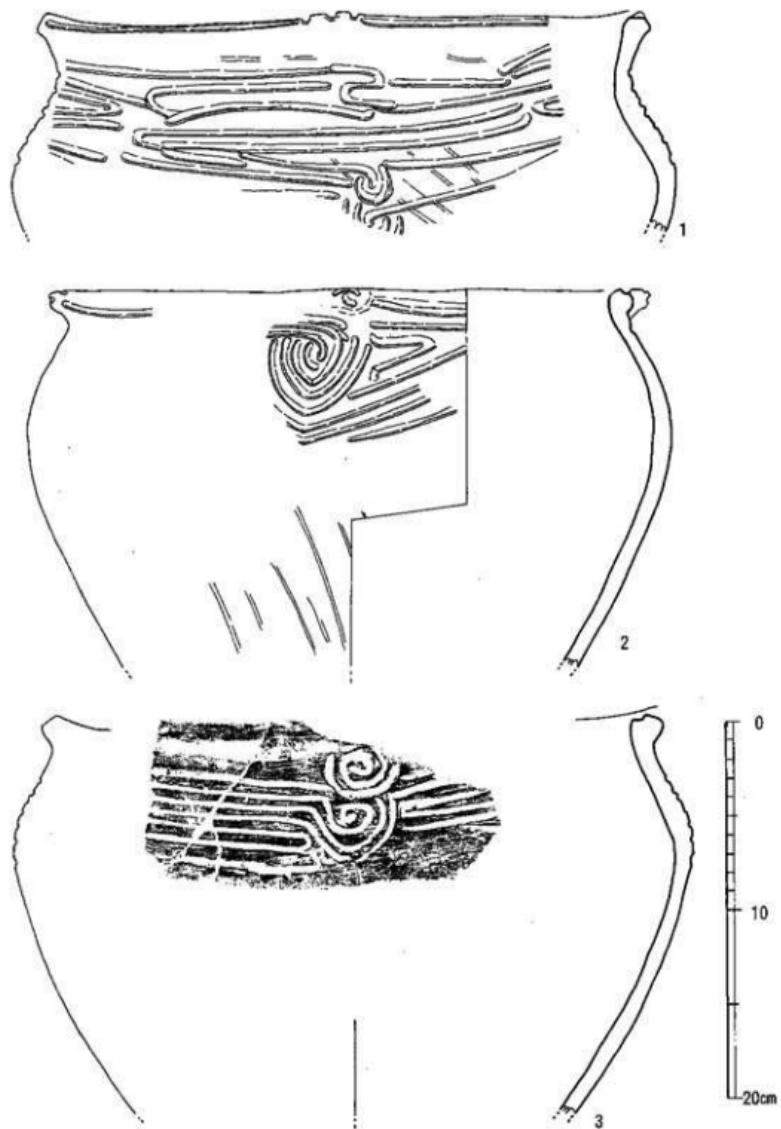
第12図 飯田二反田遺跡1号住居跡出土土器（6）



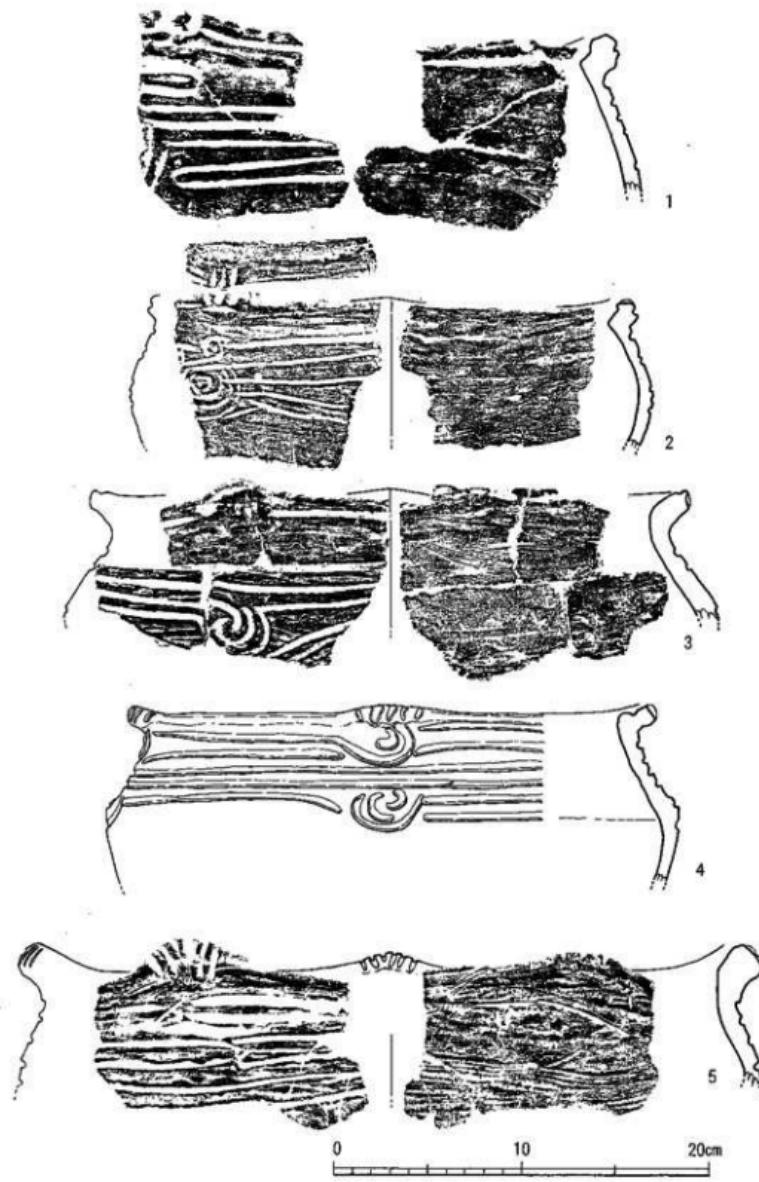
第13図 飯田二反田遺跡1号住居跡出土土器(7)



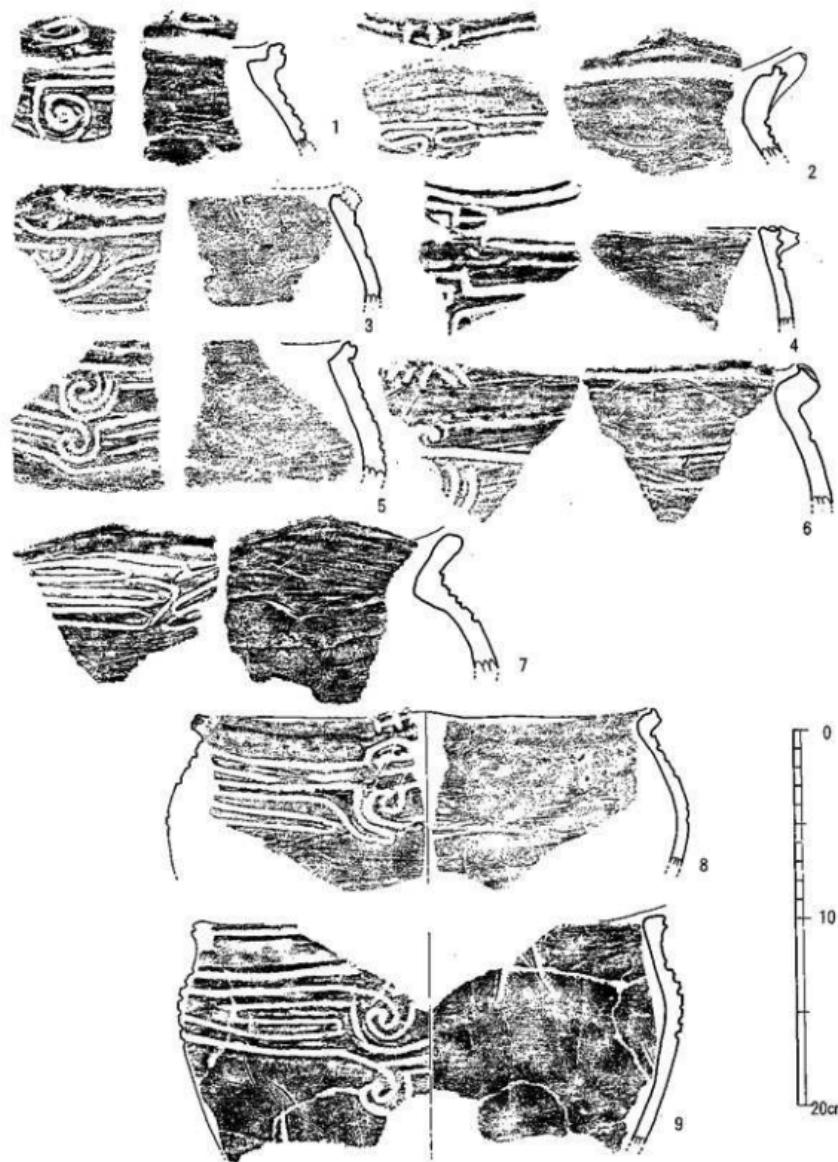
第14図 飯田二反田遺跡1号住居跡出土土器（8）



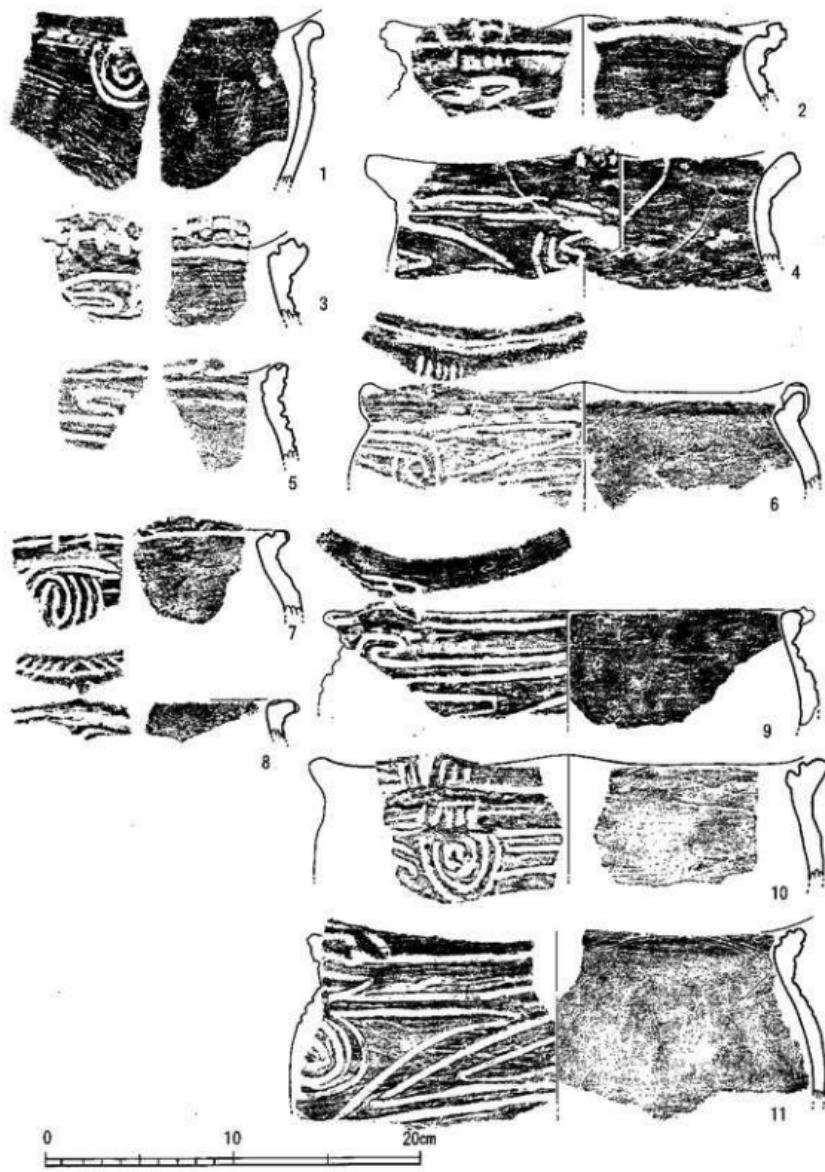
第15図 烤田二反田遺跡1号住居跡出土土器(9)



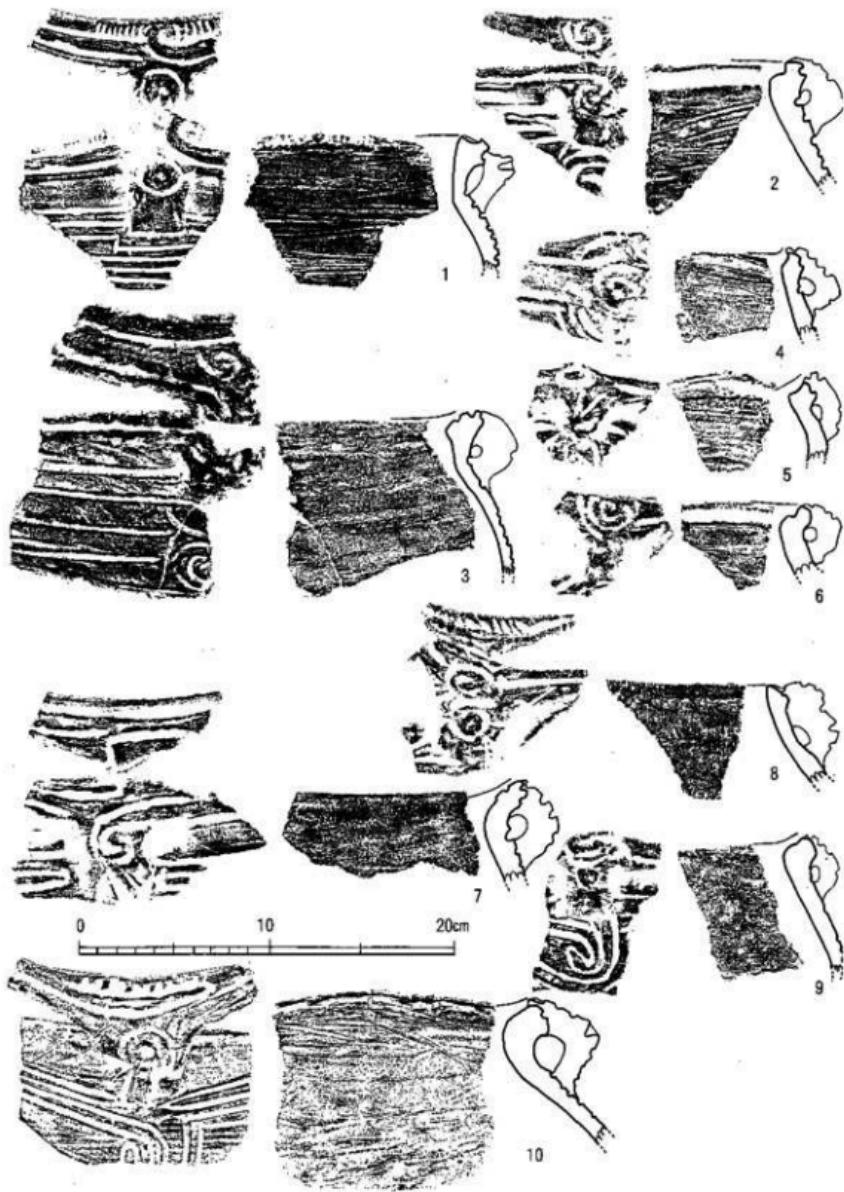
第16図 飯田二反田遺跡1号住居跡出土土器(10)



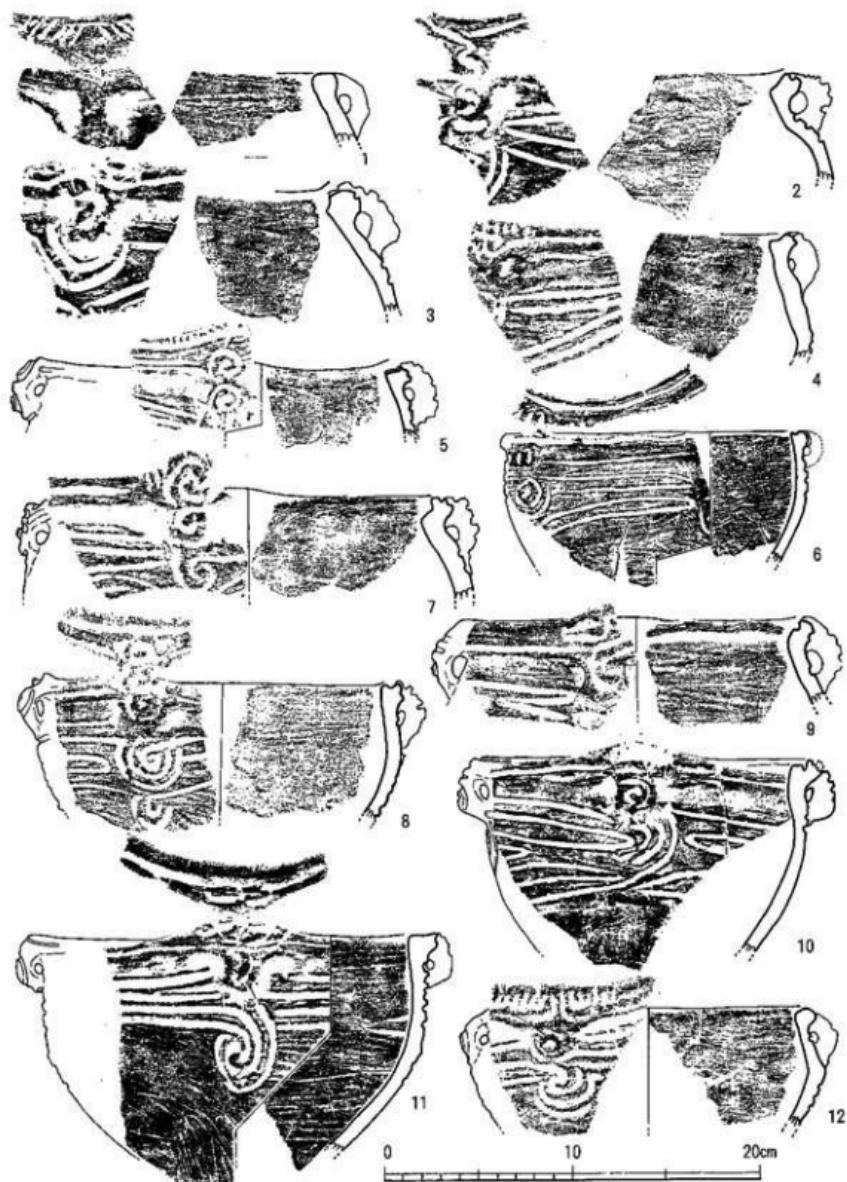
第17図 飯田二反田遺跡1号住居跡出土土器(11)



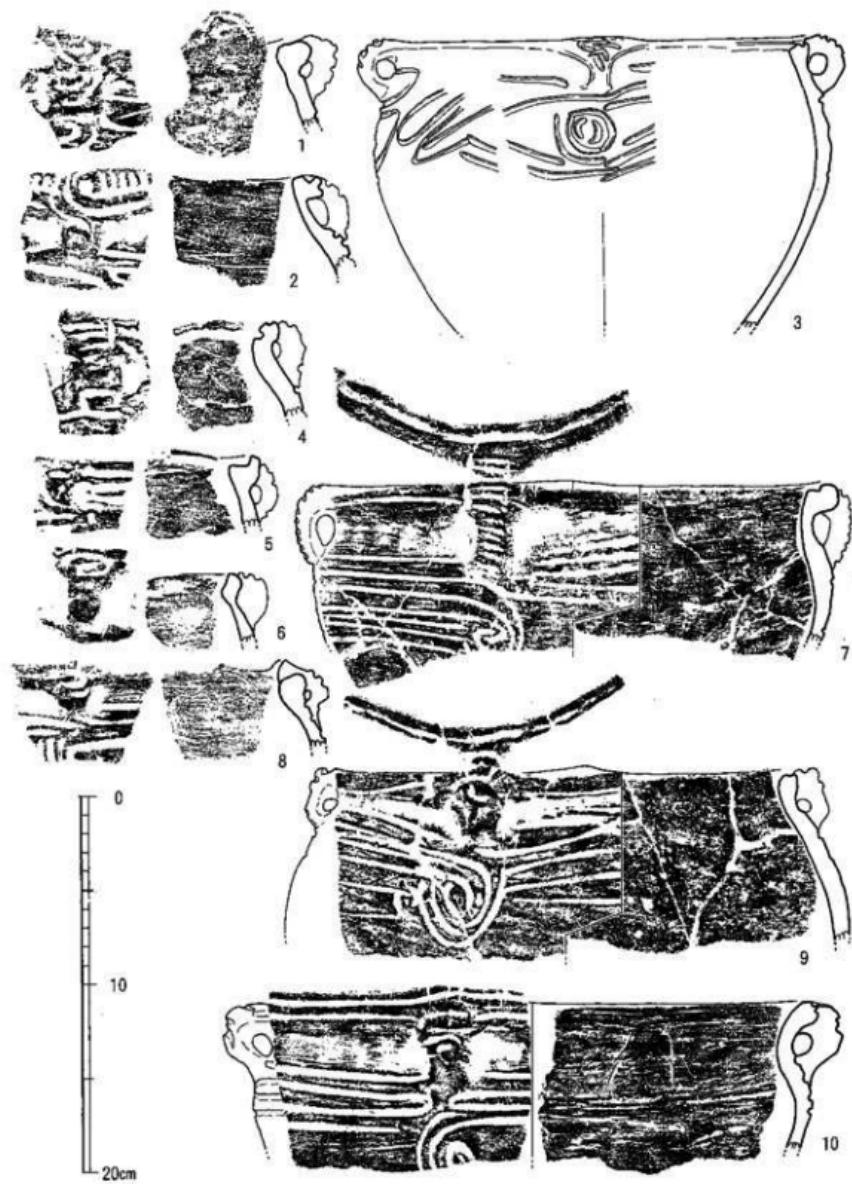
第18図 飯田二反田遺跡1号住居跡出土土器 (12)



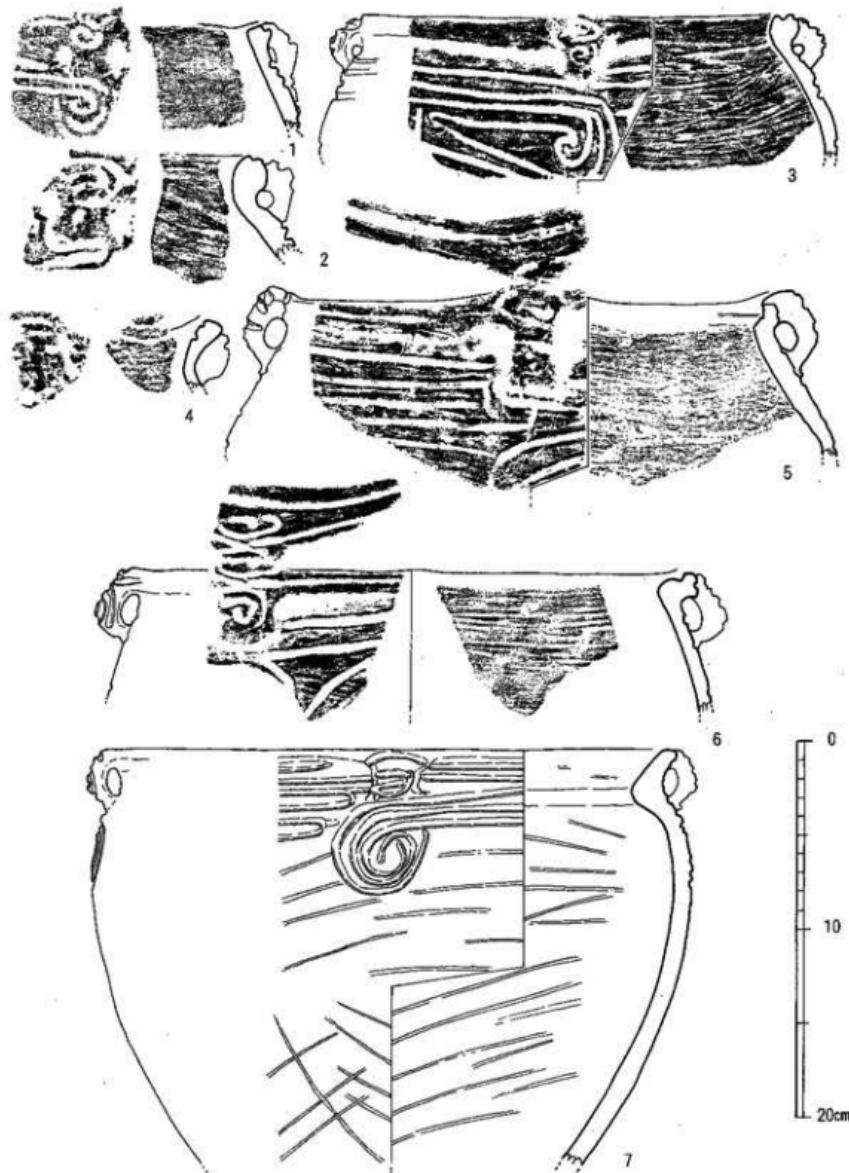
第19図 鮎田二反田遺跡1号住居跡出土土器 (13)



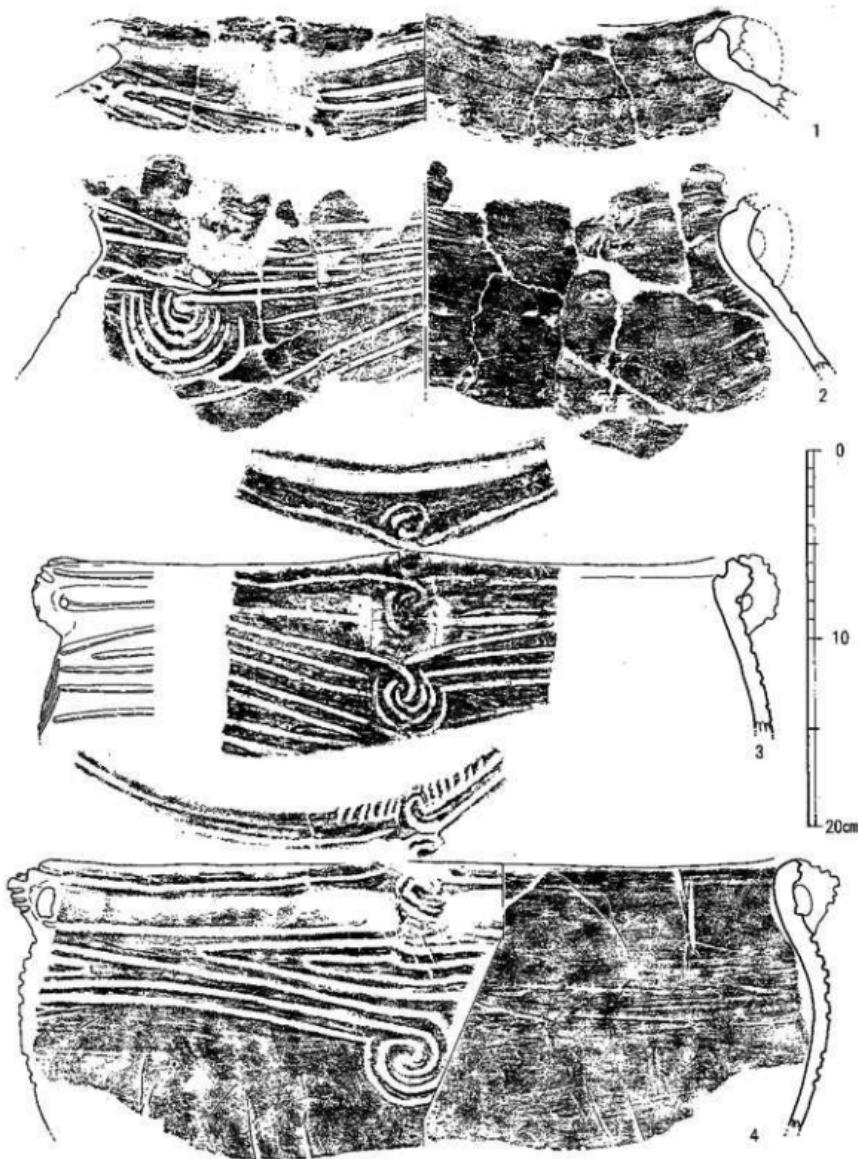
第20図 篠田二反田遺跡1号住居跡出土土器 (14)



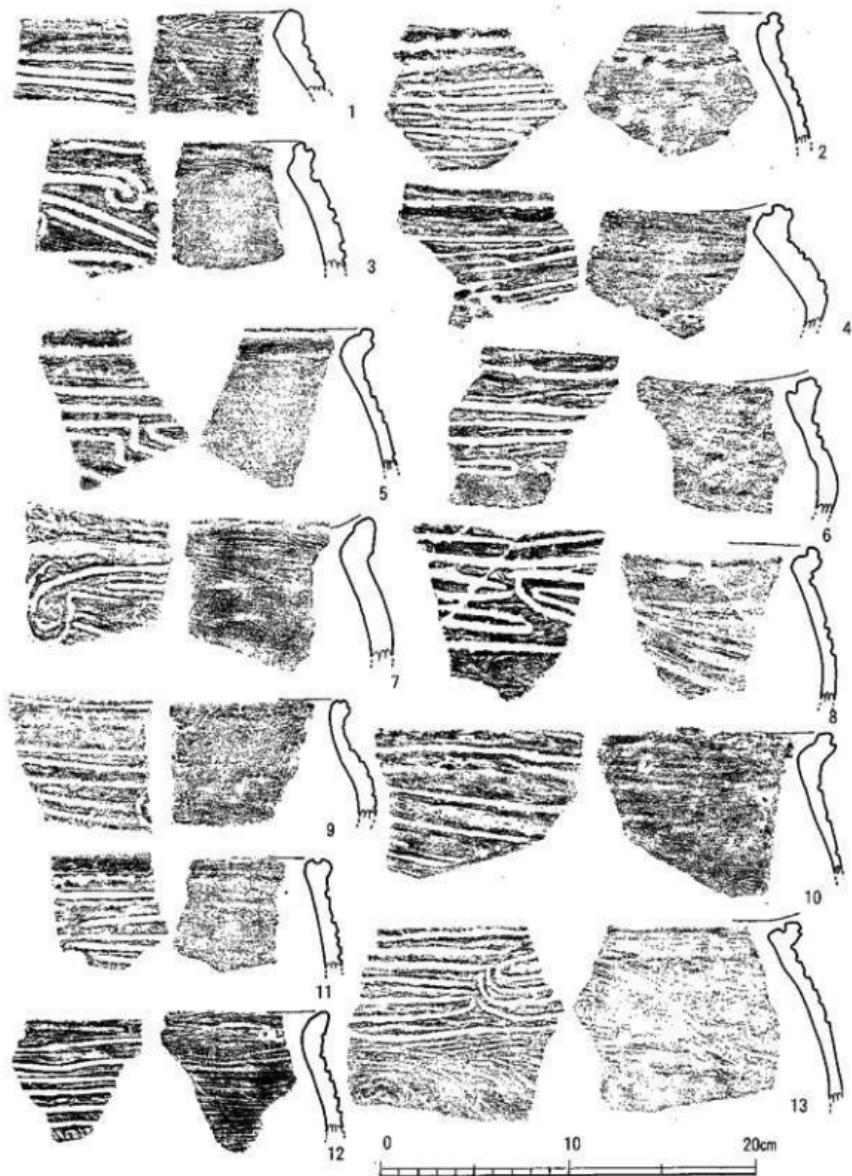
第21図 飯田二反田遺跡1号住居跡出土土器 (15)



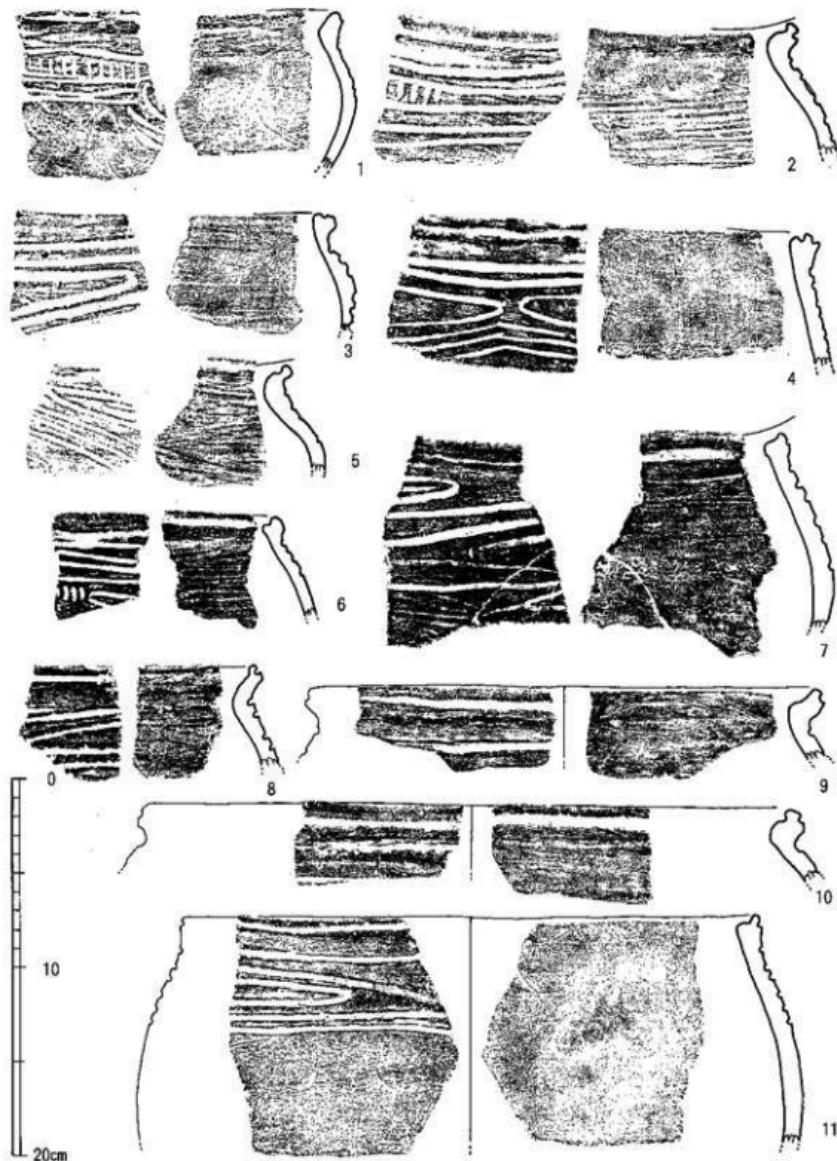
第22図 飯田二反田遺跡1号住居跡出土土器 (16)



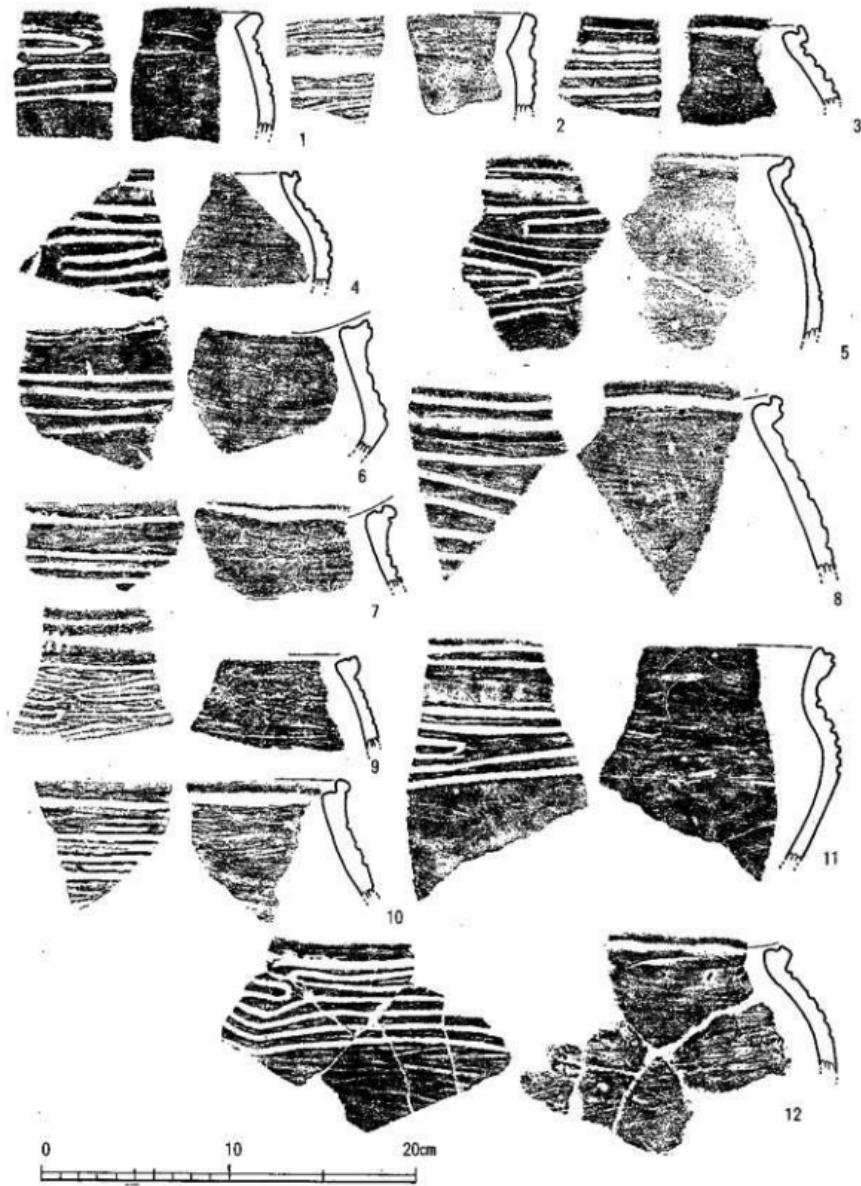
第23図 飯田二反田遺跡1号住居跡出土土器 (17)



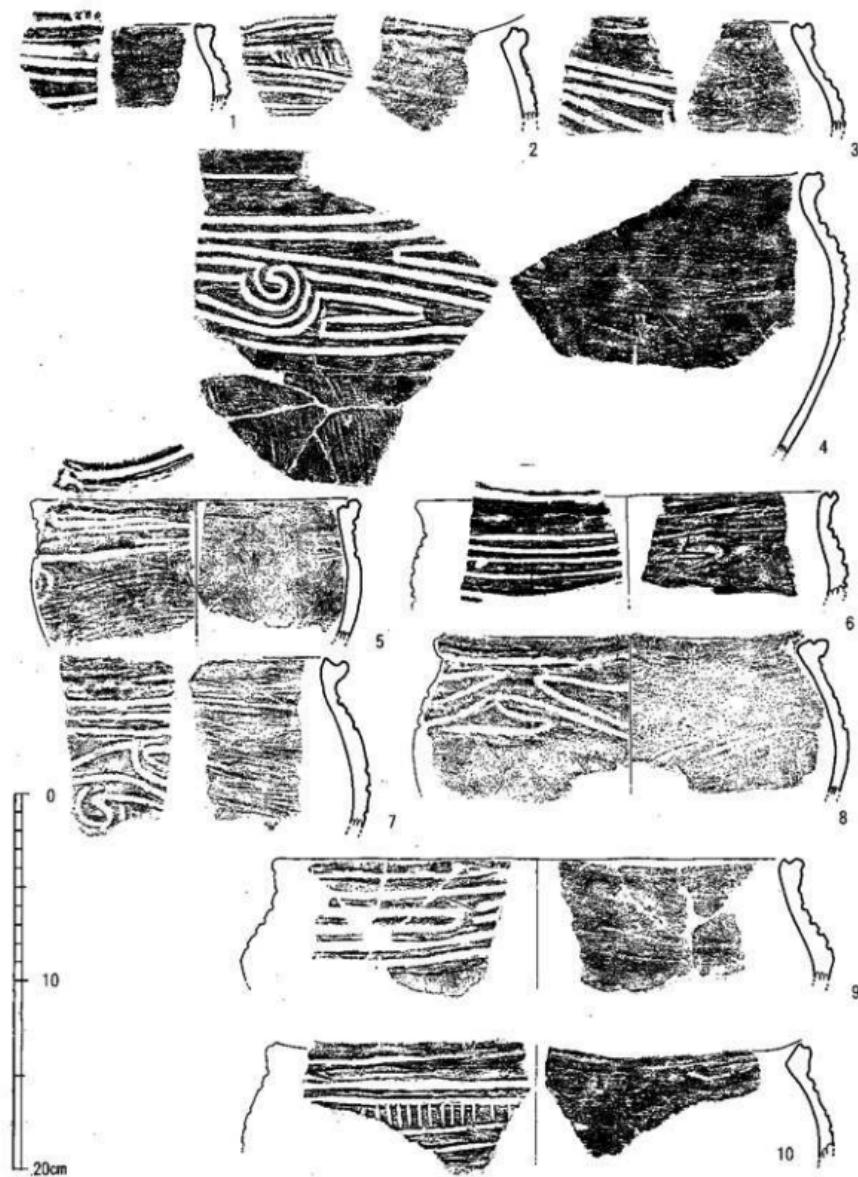
第24図 飯田二反田遺跡1号住居跡出土土器 (18)



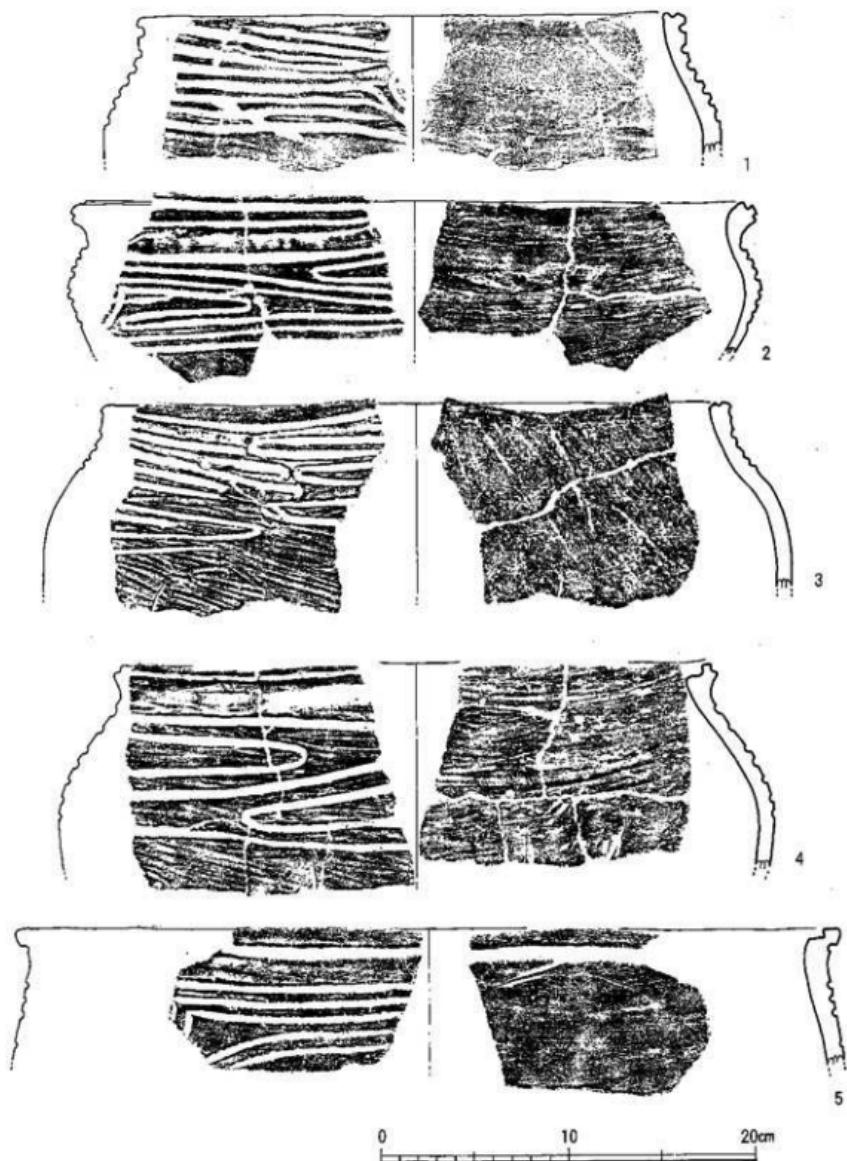
第25図 飯田二反田遺跡1号住居跡出土土器 (19)



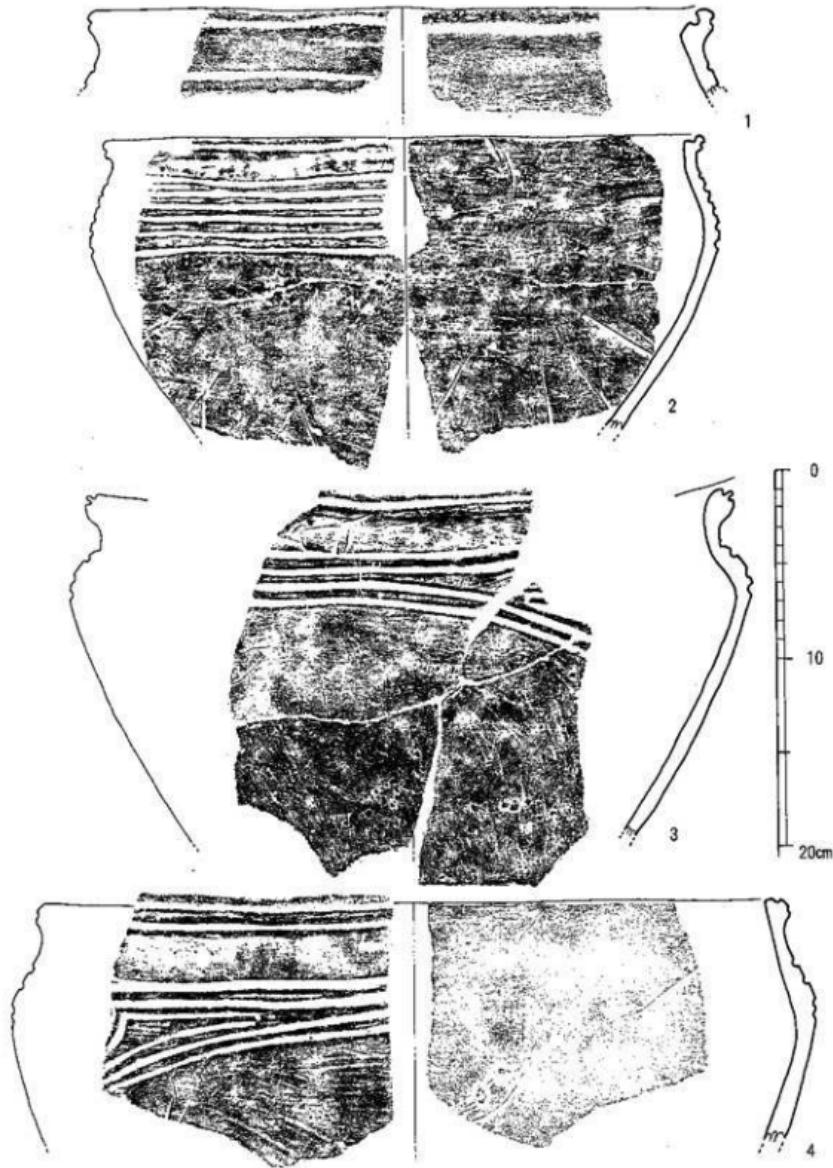
第 26 図 飯田二反田遺跡 1 号住居跡出土土器 (20)



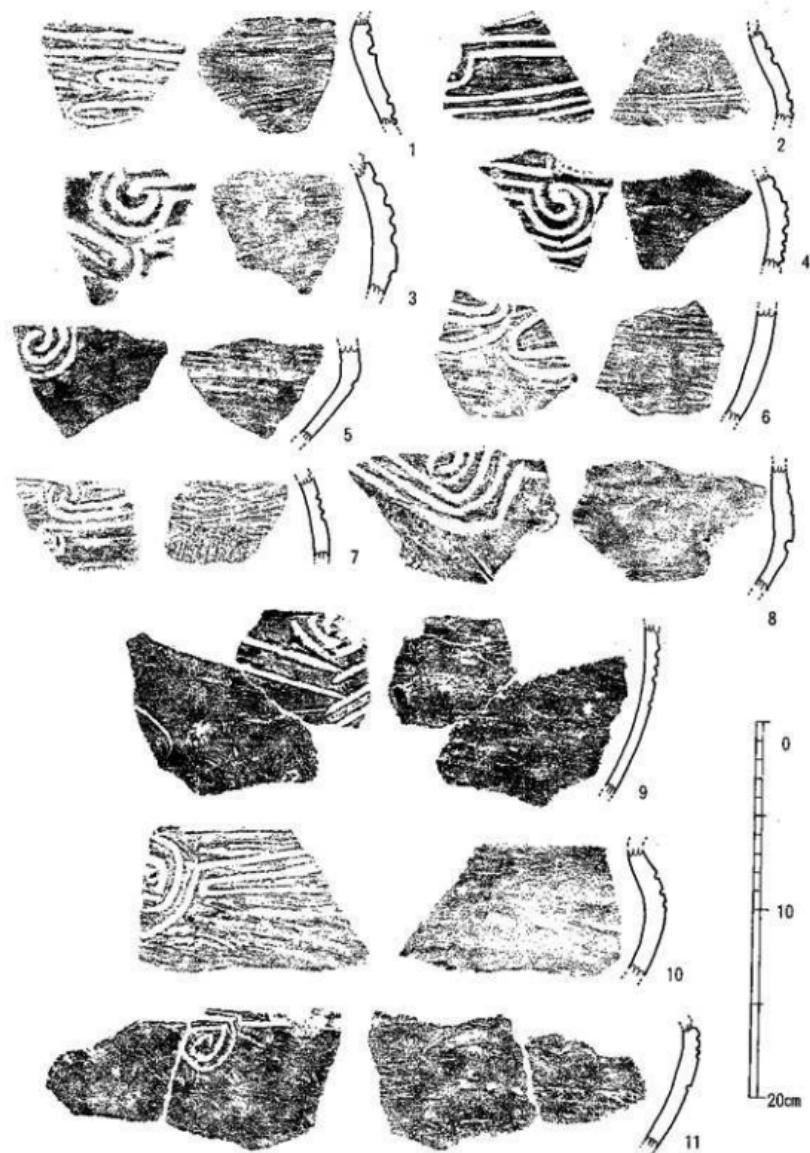
第27図 飯田二反田遺跡1号住居跡出土土器 (21)



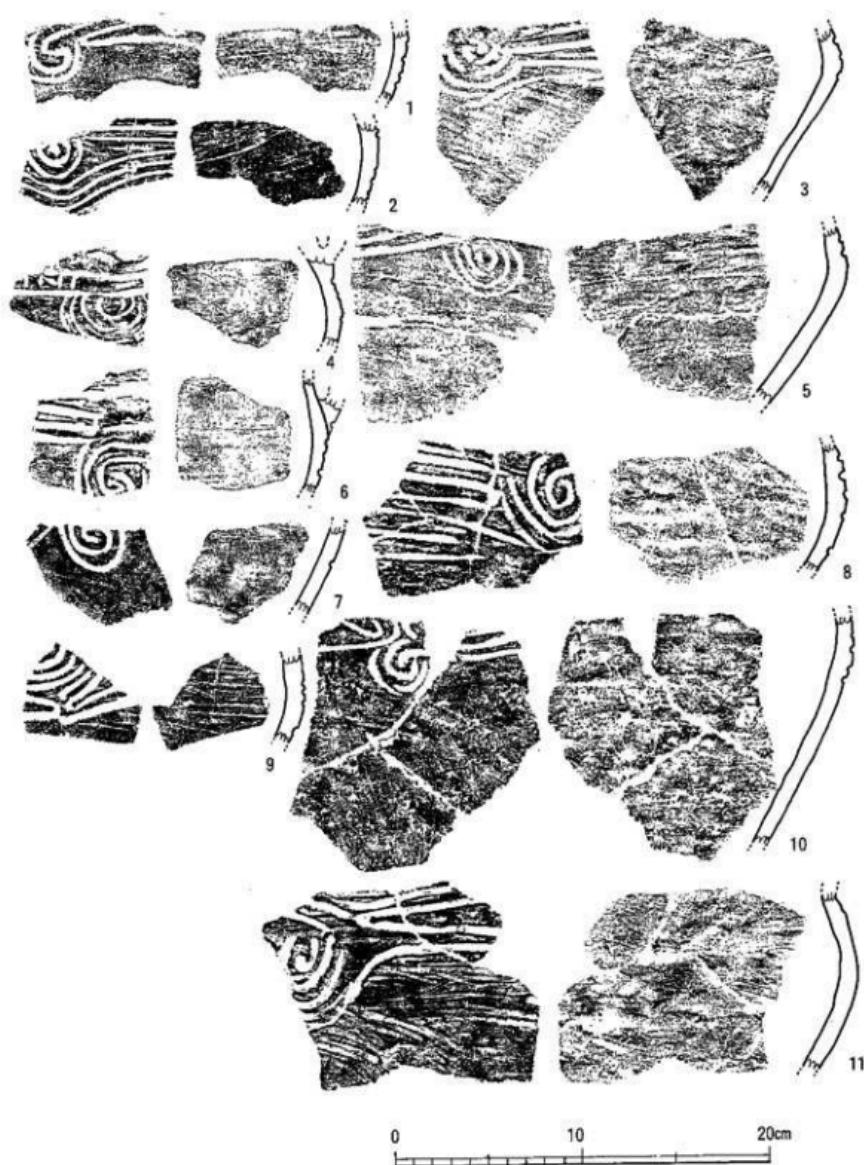
第28図 飯田二反田遺跡1号住居跡出土土器(22)



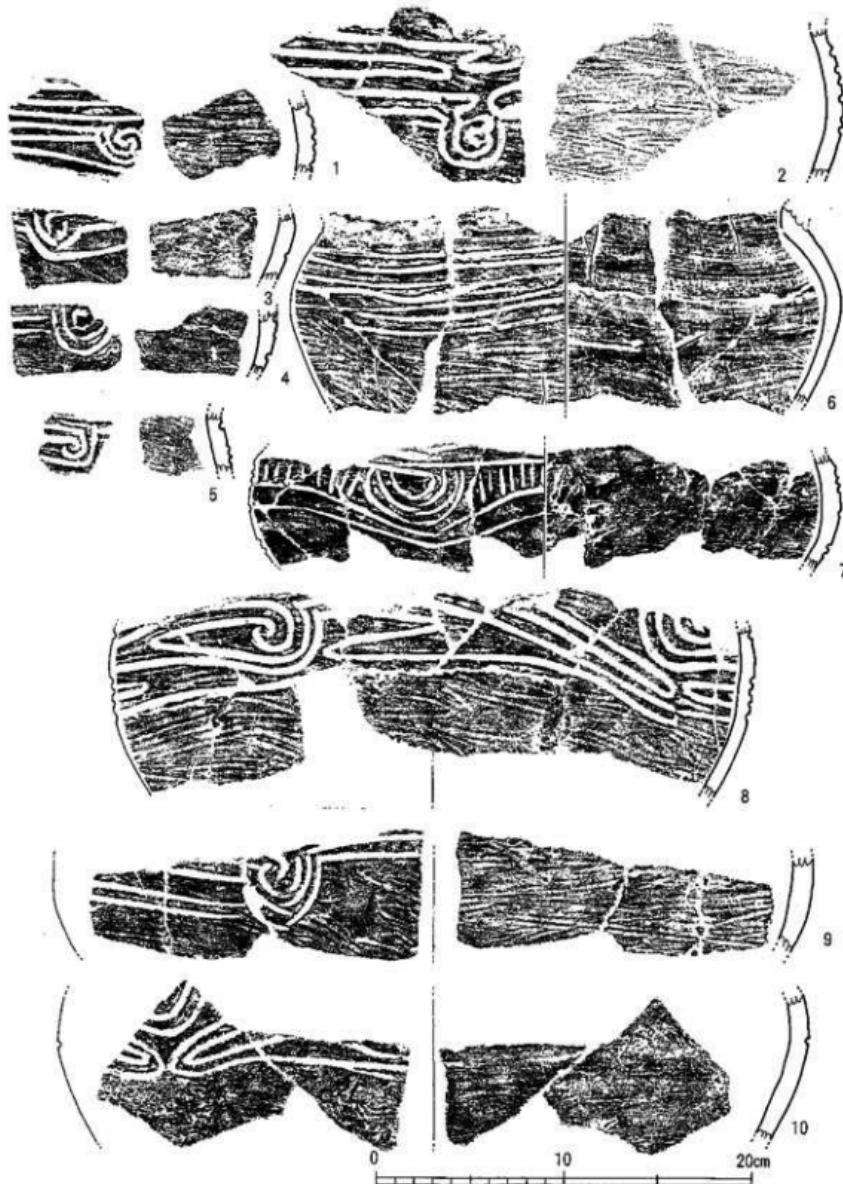
第29図 飯田二反田遺跡1号住居跡出土土器 (23)



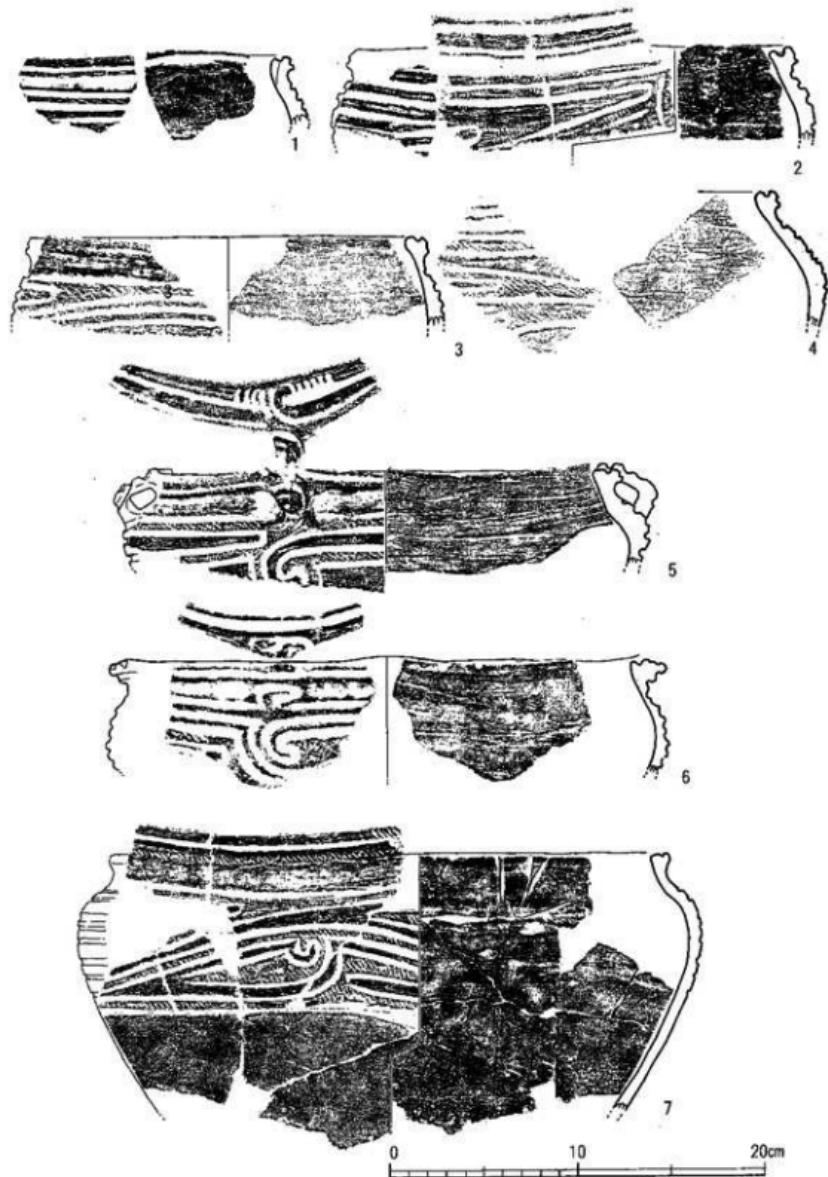
第30図 飯田二反田遺跡1号住居跡出土土器 (24)



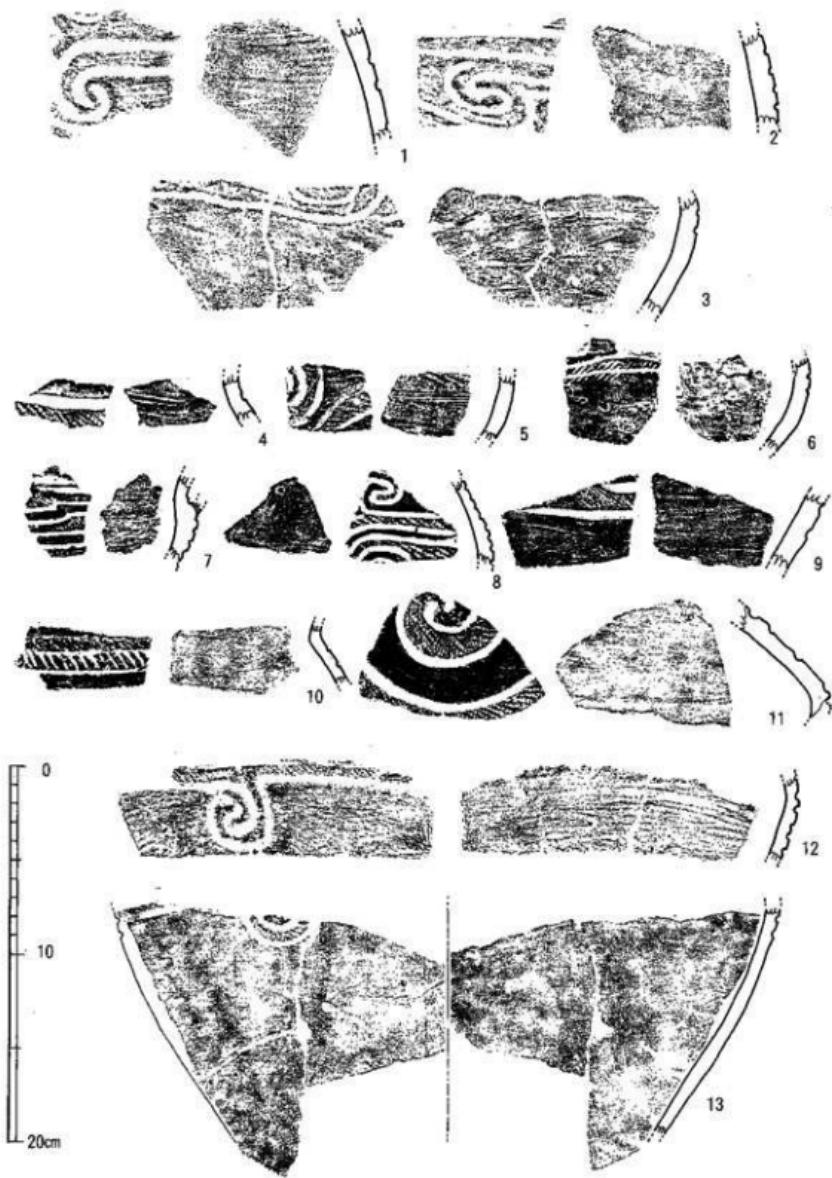
第31図 飯田二反田遺跡1号住居跡出土土器(25)



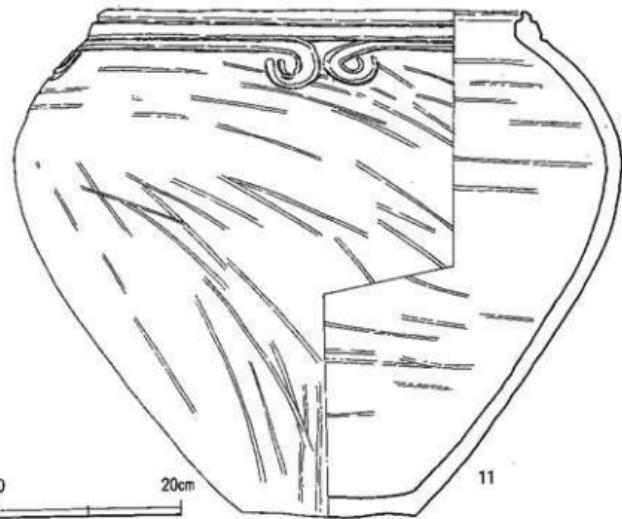
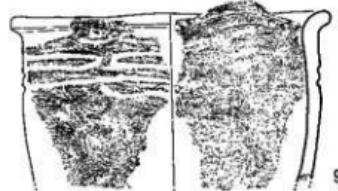
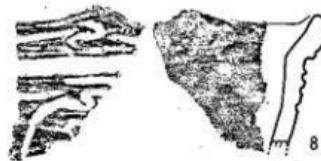
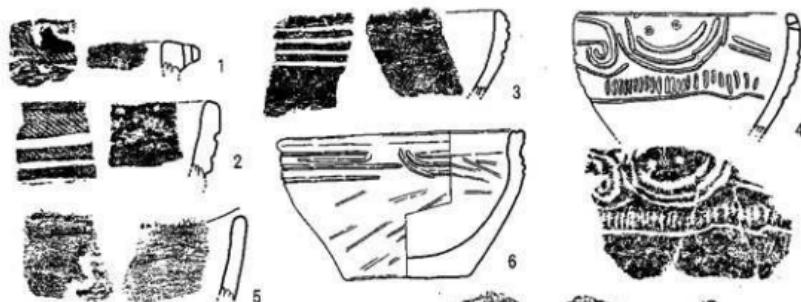
第32図 飯田二反田遺跡1号住居跡出土土器 (26)



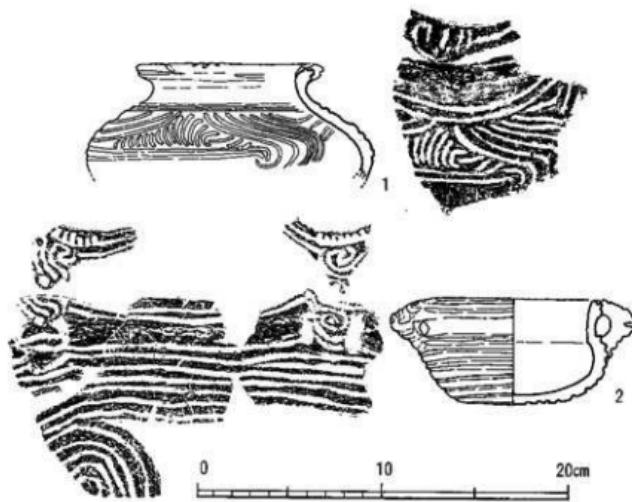
第33図 留田二反田遺跡1号住居跡出土土器 (27)



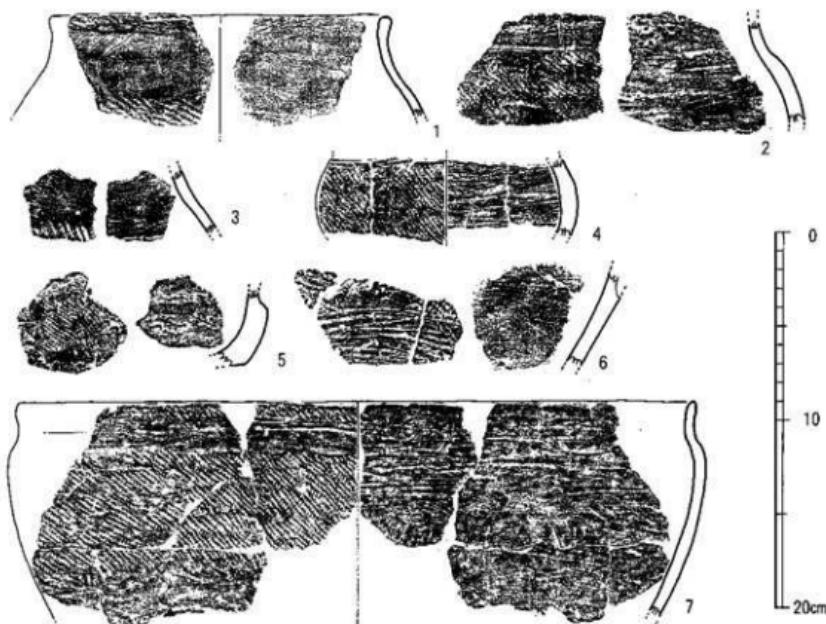
第34図 飯田二反田遺跡1号住居跡出土土器 (28)



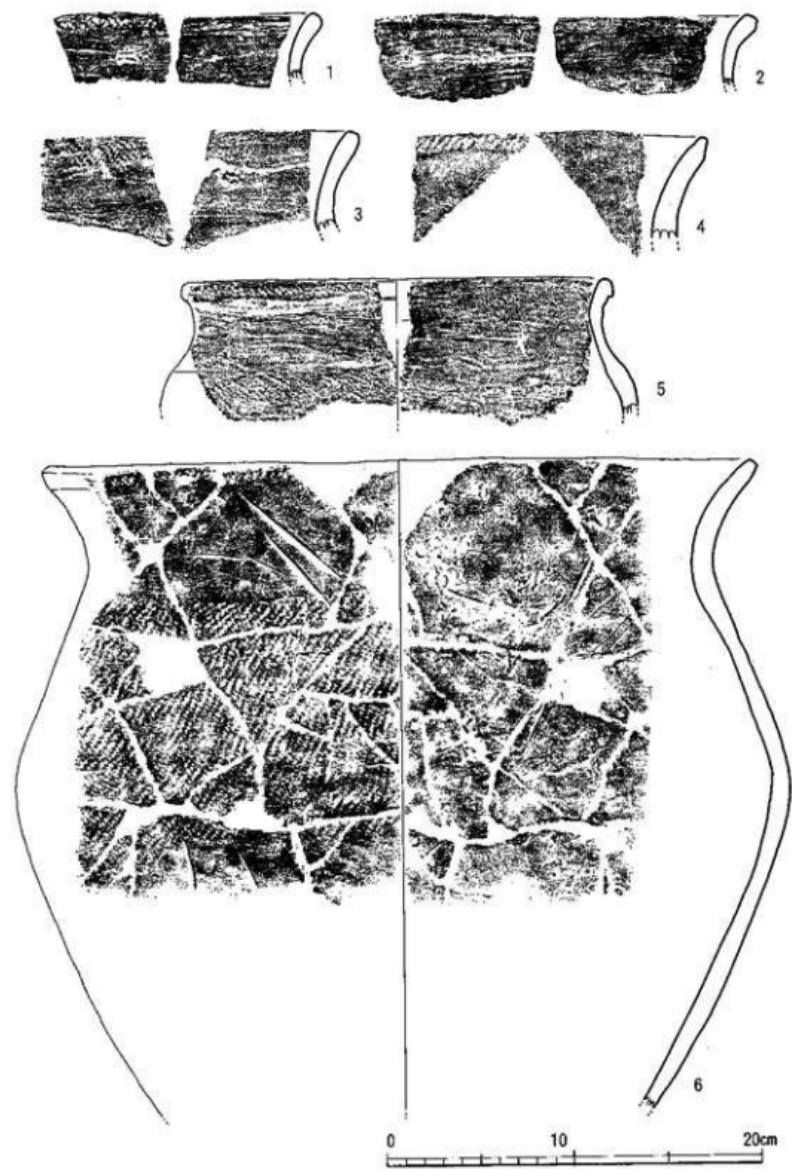
第35図 飯田二反田遺跡1号住居跡出土土器 (29)



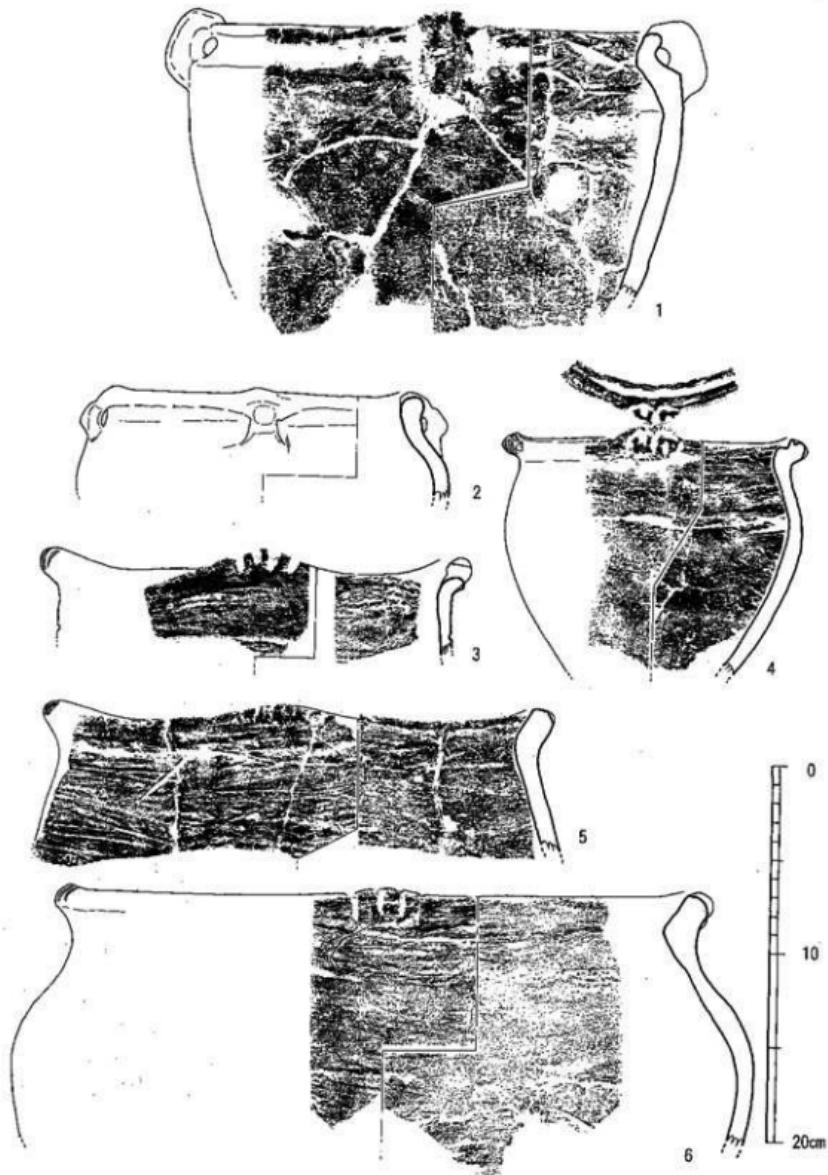
第36図 1号住居跡出土土器 (30)



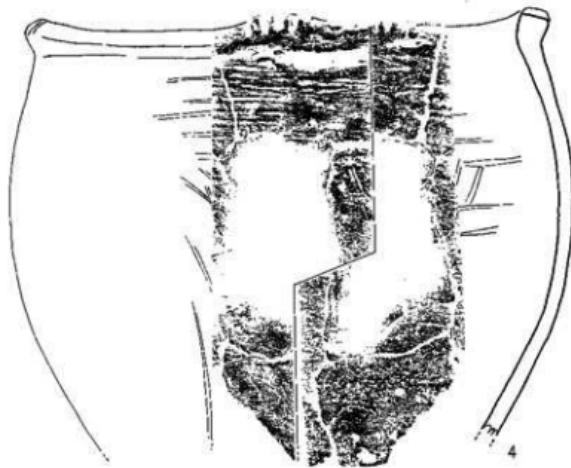
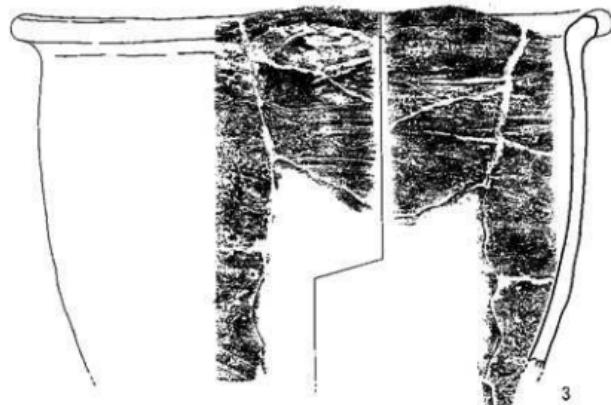
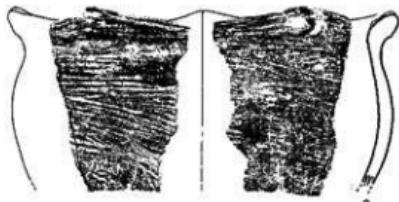
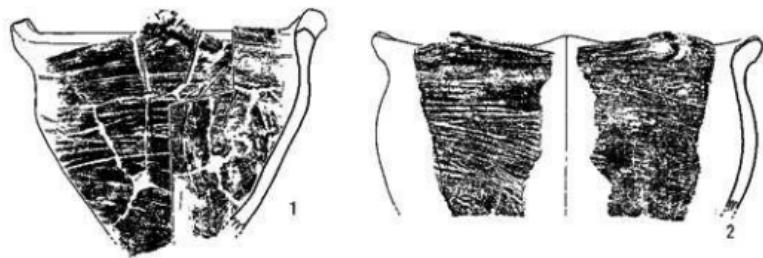
第37図 飯田二反田遺跡 1号住居跡出土土器 (31)



第38図 飯田二反田遺跡1号住居跡出土土器 (32)

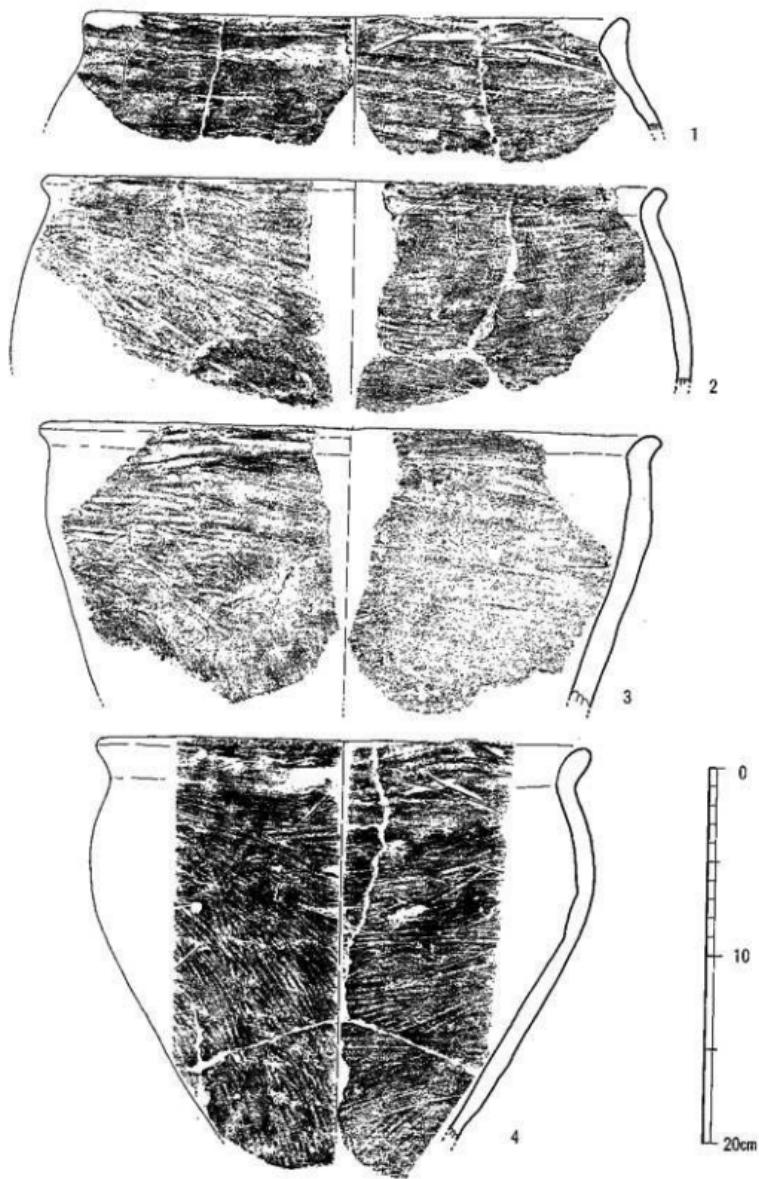


第39図 飯田二反田遺跡1号住居跡出土土器 (33)

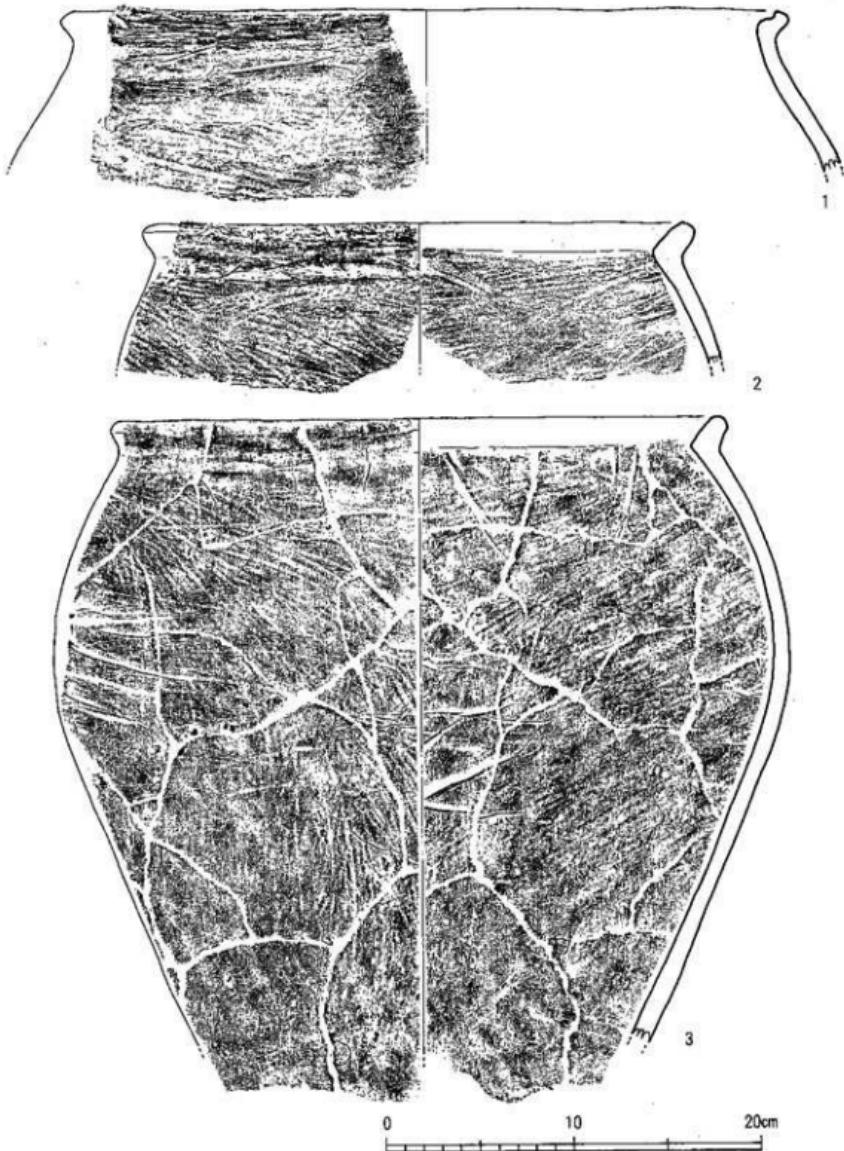


0
10
20cm

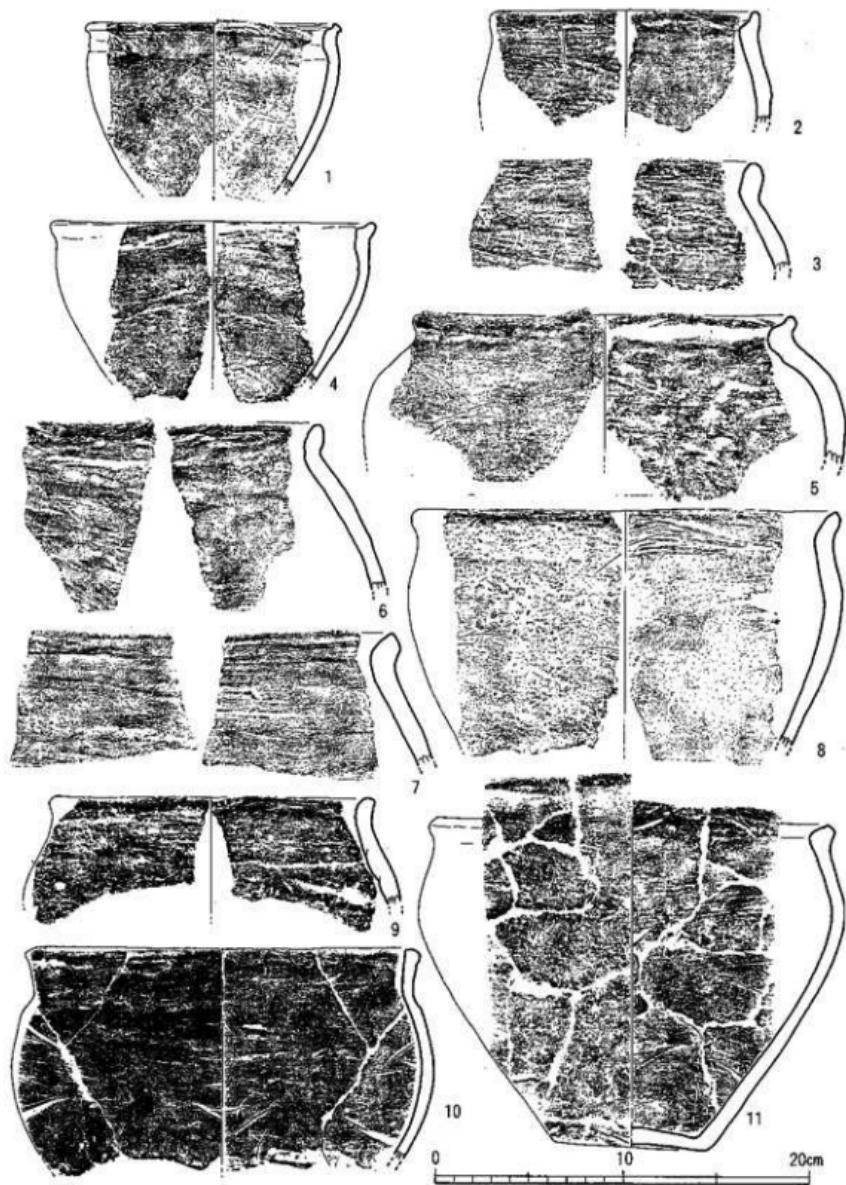
第40図 飯田二反田遺跡1号住居跡出土土器 (34)



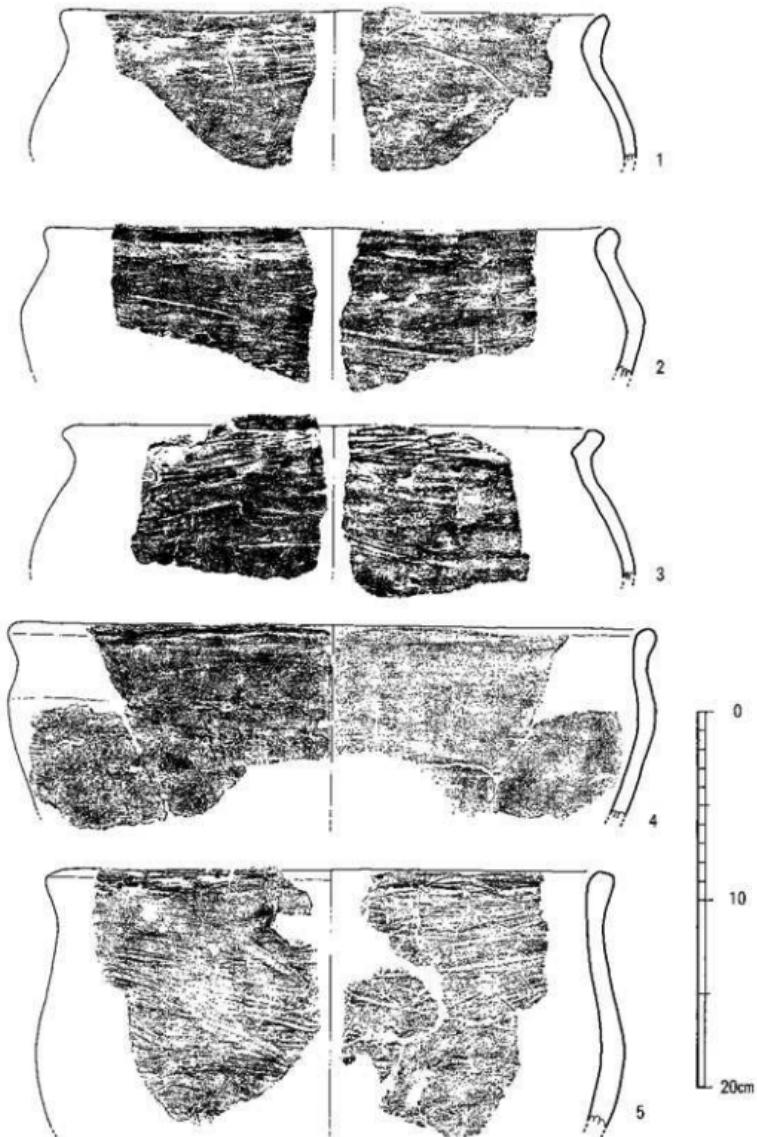
第41図 飯田二反田遺跡1号住居跡出土土器 (35)



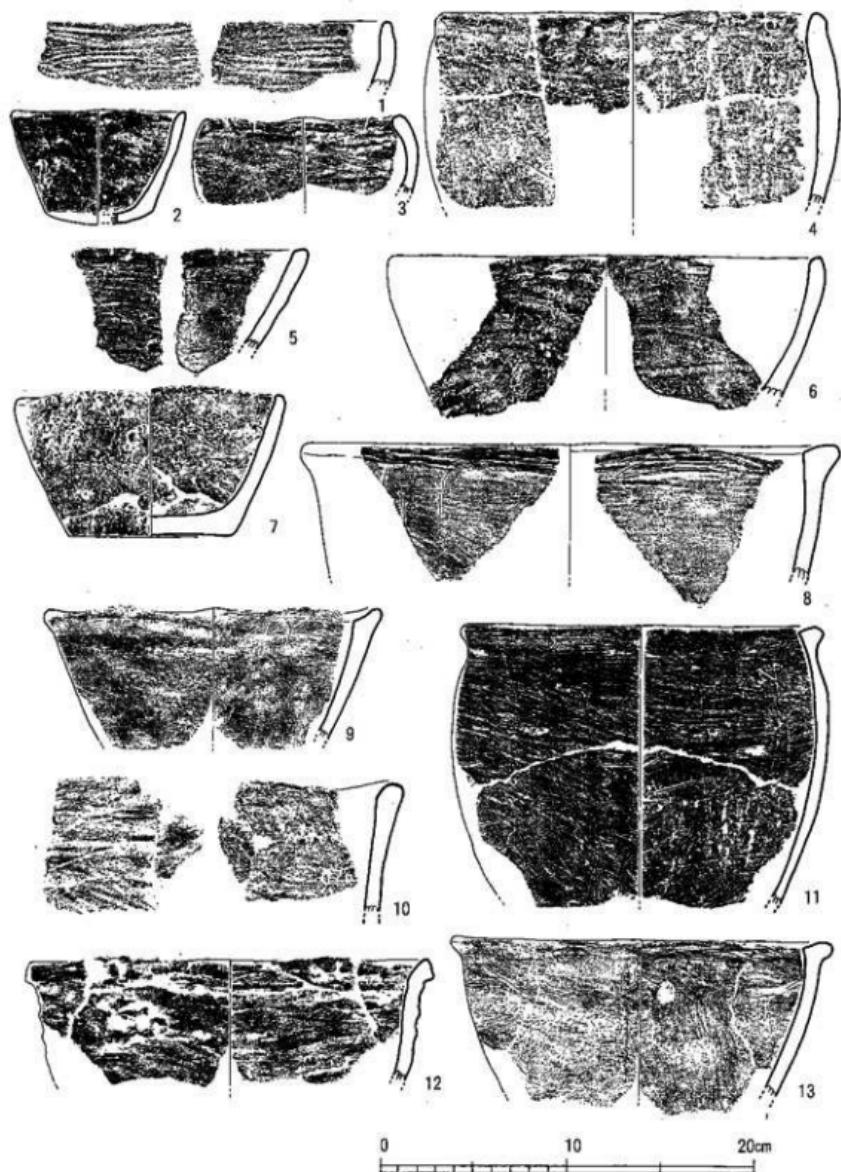
第42図 飯田二反田遺跡1号住居跡出土土器 (36)



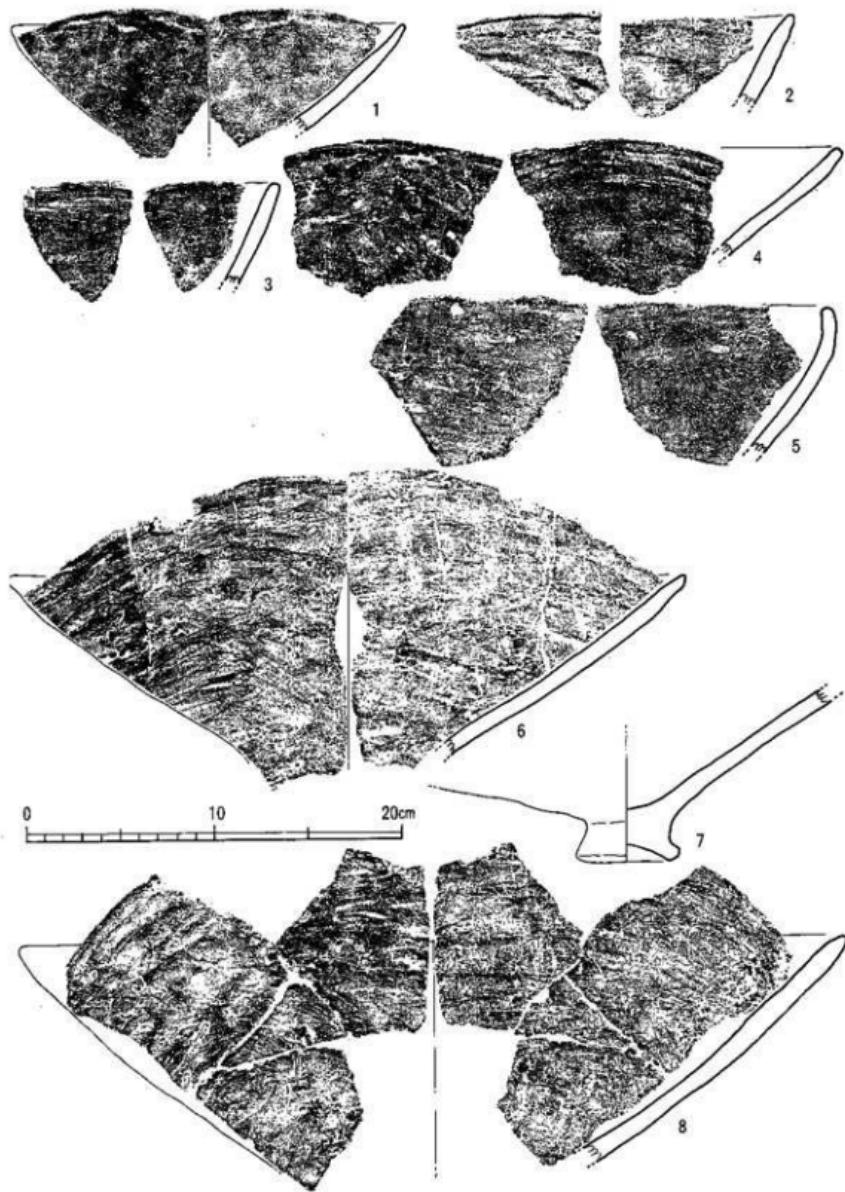
第43図 飯田二反田遺跡1号住居跡出土土器 (37)



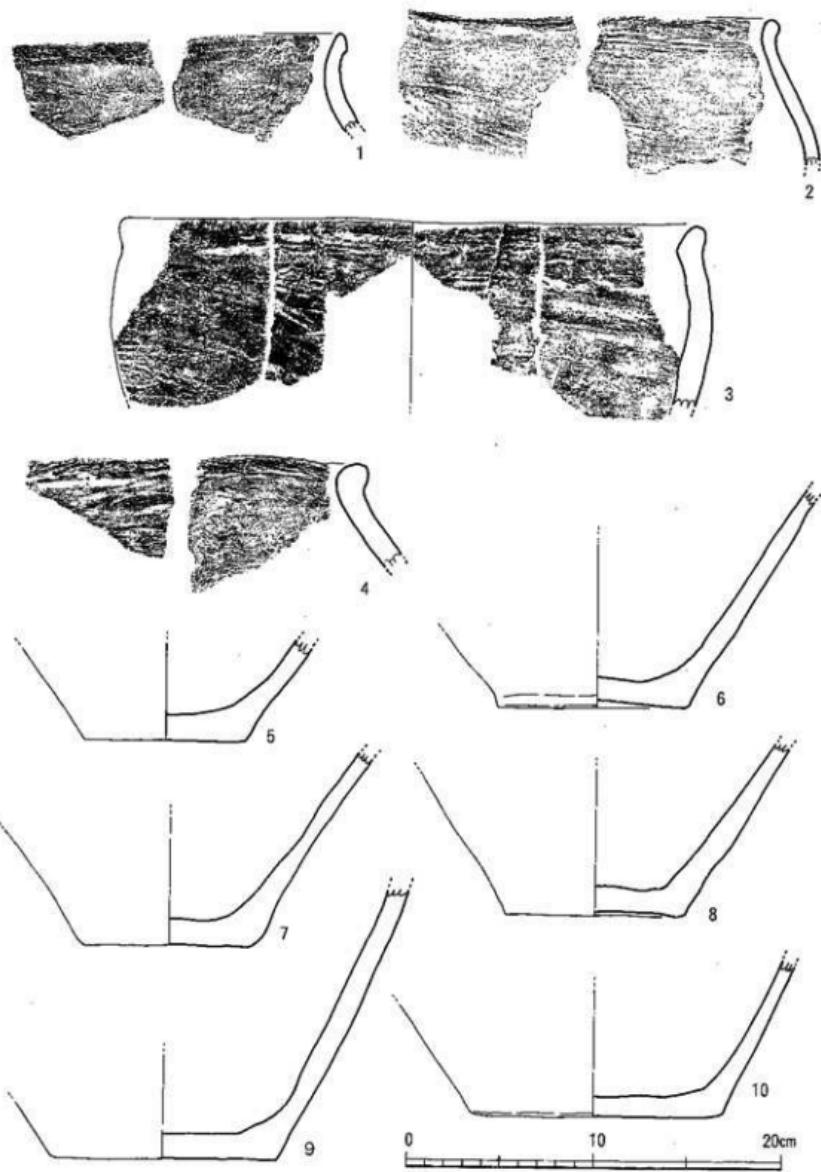
第44図 煙田二反田遺跡1号住居跡出土土器 (38)



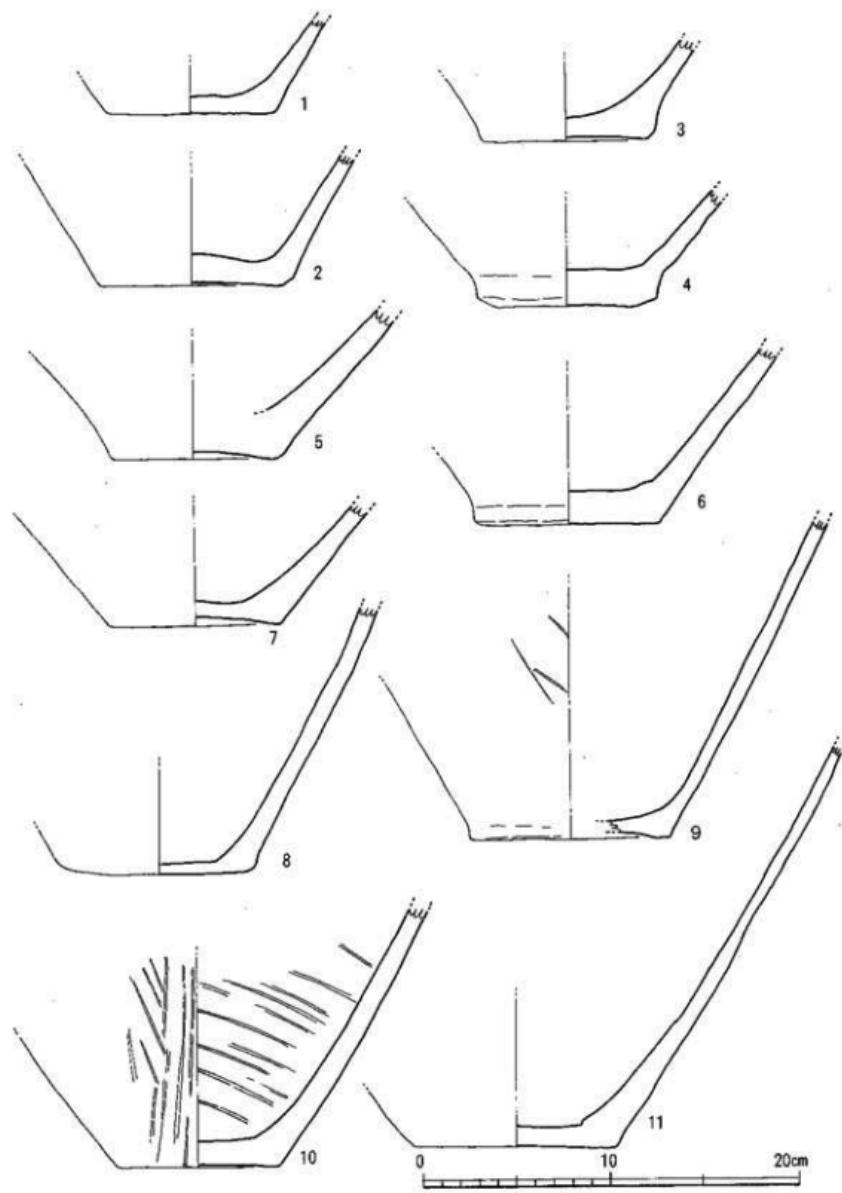
第45図 飯田二反田遺跡1号住居跡出土土器 (39)



第46図 飯田二反田遺跡1号住居跡出土土器 (40)



第47図 瓢田二反田遺跡1号住居跡出土土器 (41)



第48図 飯田二反田遺跡1号住居跡出土土器 (42)

表1 飯田二反田遺跡1号住居跡出土土器観察表(1)

| 図面番号 | 出土地所 | 文様の特徴と器面調整の方法 | | 胎 | 土 | 備考 | 分類 |
|------|------|---------------|-------------|---|---|------|--------|
| | | 表 | 裏 | | | | |
| 1 | 1号住 | 沈縞文、彌文、ナデ | ナデ ミガキ | ○ | ○ | スス付焼 | 直有文縞模印 |
| 2 | " | 沈縞文、彌文、ナデ | ミガキ | ○ | ○ | | " |
| 3 | " | 沈縞文、ナデ | ミガキ | ○ | ○ | | 直有文縞模印 |
| 4 | " | 沈縞文、ナデ | ミガキ | ○ | ○ | | 直有文縞模印 |
| 5 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | | 直有文縞模印 |
| 6 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | | 直有文縞模印 |
| 7 | 1 | 沈縞文、ナデ | ミガキ | ○ | ○ | | " |
| 2 | " | 沈縞文、ナデ | ミガキ | ○ | ○ | | " |
| 3 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | | " |
| 4 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | | " |
| 5 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | | " |
| 6 | " | 沈縞文、ナデ | ケズリ | ○ | ○ | | 直有文縞模印 |
| 7 | 1 | 沈縞文、ナデ | ナデ+ミガキ | ○ | ○ | スス付焼 | " |
| 2 | " | 沈縞文、条痕+ナデ | 条痕+ナデ | ○ | ○ | | " |
| 10 | 1 | 沈縞文、卷貝条痕+ミガキ | 卷貝条痕+ナデ+ミガキ | ○ | ○ | | 直有文縞模印 |
| 2 | " | 沈縞文、卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ+ミガキ | ○ | ○ | | " |
| 3 | " | 沈縞文、ナデ | ケズリ+ナデ | ○ | ○ | | " |
| 4 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ+ミガキ | ○ | ○ | | " |
| 5 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ+ミガキ | ○ | ○ | | " |
| 11 | 3 | 沈縞文、ナデ | ミガキ | ○ | ○ | | " |
| 4 | " | 沈縞文、ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | | " |
| 5 | " | 沈縞文、ナデ+ミガキ | ナデ | ○ | ○ | | " |
| 12 | 1 | 沈縞文、卷貝条痕+ナデ | ナデ | ○ | ○ | | 直有文縞模印 |
| 2 | " | 沈縞文、卷貝条痕+ナデ | ナデ | ○ | ○ | | " |
| 13 | 1 | 沈縞文、ナデ | ケズリ+ナデ | ○ | ○ | | 直有文縞模印 |
| 2 | " | 沈縞文、条痕+ナデ | ミガキ | ○ | ○ | | " |
| 3 | " | 沈縞文、卷貝条痕+ナデ | ミガキ | ○ | ○ | | " |
| 14 | 1 | 沈縞文、条痕+ナデ | ミガキ | ○ | ○ | | " |
| 2 | " | 沈縞文、条痕+ナデ | ナデ+ミガキ | ○ | ○ | | " |
| 3 | " | 沈縞文、条痕+ナデ | 条痕 | ○ | ○ | | " |
| 15 | 1 | 沈縞文、卷貝条痕+ナデ | 二枚貝条痕+ナデ | ○ | ○ | | " |
| 2 | " | 沈縞文、卷貝条痕+ナデ | 条痕+ナデ | ○ | ○ | | " |
| 3 | " | 沈縞文、ナデ | 条痕+ミガキ | ○ | ○ | | " |
| 16 | 1 | 沈縞文、ミガキ | ケズリ | ○ | ○ | | " |
| 2 | " | 沈縞文、ミガキ | 卷貝条痕+ミガキ | ○ | ○ | | " |
| 3 | " | 沈縞文、ナデ | ケズリ | ○ | ○ | | " |
| 4 | " | 沈縞文、ナデ | 卷貝+ミガキ | ○ | ○ | | " |
| 5 | " | 沈縞文、ナデ | 条痕+ミガキ | ○ | ○ | 戸中出土 | " |
| 17 | 1 | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | | " |
| 2 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | | " |
| 3 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | | " |
| 4 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ+ミガキ | ○ | ○ | | " |
| 5 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | | " |
| 6 | " | 沈縞文、卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | | " |
| 7 | " | 赤色顔料、卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | | " |
| 8 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | | " |
| 9 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | | " |
| 10 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | | " |
| 11 | " | 沈縞文、条痕+ナデ | 卷貝条痕+ミガキ | ○ | ○ | | " |
| 12 | 1 | 沈縞文、ミガキ | 条痕+ミガキ | ○ | ○ | | 直有文縞模印 |
| 2 | " | 沈縞文、ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | | " |
| 3 | " | 沈縞文、ナデ | ミガキ | ○ | ○ | | " |
| 4 | " | 条痕、ナデ | ナデ | ○ | ○ | | " |
| 5 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | | " |
| 6 | " | 沈縞文、ナデ | ミガキ | ○ | ○ | | " |
| 7 | " | 沈縞文、ナデ | ミガキ | ○ | ○ | | " |
| 8 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | | " |
| 9 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | | " |
| 10 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | | " |
| 11 | " | 沈縞文、条痕+ナデ | 卷貝条痕+ミガキ | ○ | ○ | | " |
| 12 | 1 | 沈縞文、ミガキ | 条痕+ミガキ | ○ | ○ | | 直有文縞模印 |
| 2 | " | 沈縞文、ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | | " |
| 3 | " | 沈縞文、ミガキ | ミガキ+ナデ | ○ | ○ | | " |
| 4 | " | 沈縞文、ナデ | ミガキ | ○ | ○ | | " |
| 5 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | | " |
| 6 | " | 沈縞文、ナデ | 卷貝条痕+ミガキ | ○ | ○ | | " |

表2 飯田二反田跡1号住居跡出土土器観察表(2)

| 国 番 号 | 出 土 場 所 | 文様の特徴と器面調整の方法 | | 輪 | 土 | 備 考 | 分 類 |
|-------------|------------------|---------------|-------------|---|---|--------|--------|
| | | 表 | 裏 | | | | |
| 7 | 1号住 | 沈縄文-ナデ | ナデ | ○ | ○ | | 1号住地點 |
| 8 | " | 沈縄文-ナデ | ナデ | ○ | ○ | | " |
| 9 | " | 沈縄文-ナデ | ナデ | ○ | ○ | | " |
| 10 | " | 沈縄文-卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | | " |
| 1 | " | ナデ | ケズリ | ○ | ○ | | " |
| 2 | " | 沈縄文-ナデ | ケズリ+ミガキ | ○ | ○ | | " |
| 3 | " | 沈縄文-ナデ+ミガキ | ミガキ | ○ | ○ | | " |
| 4 | " | 沈縄文-ナデ | ナデ | ○ | ○ | | " |
| 5 | " | 沈縄文-ナデ | ナデ+ミガキ | ○ | ○ | | " |
| 6 | " | 沈縄文-条痕+ナデ | ケズリ+ミガキ | ○ | ○ | | " |
| 7 | " | 沈縄文-ナデ | ナデ+ミガキ | ○ | ○ | | " |
| 8 | " | 沈縄文-条痕+ナデ | 条痕+ナデ | ○ | ○ | | " |
| 9 | " | 沈縄文-ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | | " |
| 10 | " | 沈縄文-ナデ | 条痕+ミガキ | ○ | ○ | | " |
| 11 | " | 沈縄文-条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | | " |
| 12 | " | 沈縄文-ナデ | 条痕+ナデ | ○ | ○ | | " |
| 1 | " | 沈縄文-ナデ+ミガキ | ナデ | ○ | ○ | | " |
| 2 | " | 沈縄文-ミガキ | ミガキ | ○ | ○ | | " |
| 3 | " | 沈縄文-条痕+ナデ | 条痕+ナデ | ○ | ○ | | " |
| 4 | " | 沈縄文-ナデ | ナデ | ○ | ○ | | " |
| 5 | " | 沈縄文-ナデ | ナデ | ○ | ○ | | " |
| 6 | " | ナデ | ナデ | ○ | ○ | | " |
| 7 | " | 沈縄文-条痕+ナデ | 条痕+ミガキ | ○ | ○ | | " |
| 8 | " | 沈縄文-ナデ | ナデ | ○ | ○ | | " |
| 9 | " | 沈縄文-ナデ | 条痕 | ○ | ○ | | " |
| 10 | " | 沈縄文-条痕+ナデ | 条痕+ナデ | ○ | ○ | | " |
| 1 | " | 沈縄文-ナデ | ナデ+ミガキ | ○ | ○ | | " |
| 2 | " | 沈縄文-ナデ | ミガキ | ○ | ○ | | " |
| 3 | " | 沈縄文-ナデ | 条痕 | ○ | ○ | | " |
| 4 | " | ナデ | ナデ | ○ | ○ | | " |
| 5 | " | 沈縄文-ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | | " |
| 6 | " | 沈縄文-ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | | " |
| 7 | " | 沈縄文-卷貝条痕 | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | | " |
| 1 | " | 沈縄文-ナデ | 条痕+ナデ | ○ | ○ | | 1号住地點 |
| 2 | " | 沈縄文-卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ+ミガキ | ○ | ○ | | " |
| 3 | " | 沈縄文-ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | | " |
| 4 | " | 沈縄文-ナデ | 条痕+ミガキ | ○ | ○ | | " |
| 1 | " | 沈縄文-ナデ | ナデ | ○ | ○ | | 1号住地點 |
| 2 | " | 沈縄文-ナデ | ナデ+ミガキ | ○ | ○ | | " |
| 3 | " | 沈縄文-ナデ | ナデ | ○ | ○ | | " |
| 4 | " | 沈縄文-ミガキ | ケズリ+ナデ | ○ | ○ | | " |
| 5 | " | 沈縄文-ミガキ | ミガキ | ○ | ○ | | " |
| 6 | " | 沈縄文-ナデ | ケズリ | ○ | ○ | | " |
| 7 | " | 沈縄文-ナデ | ミガキ | ○ | ○ | | " |
| 8 | " | 沈縄文-ナデ | ナデ | ○ | ○ | | " |
| 9 | " | 沈縄文-ナデ | ナデ | ○ | ○ | | " |
| 10 | " | 沈縄文-ナデ | ケズリ+ナデ | ○ | ○ | | " |
| 11 | " | 沈縄文-ナデ | ナデ | ○ | ○ | | " |
| 12 | " | 沈縄文-ナデ | 条痕+ナデ | ○ | ○ | | " |
| 13 | " | 沈縄文-ナデ | 条痕+ナデ | ○ | ○ | | " |
| 1 | " | 沈縄文-ナデ | ナデ+ミガキ | ○ | ○ | | " |
| 2 | " | 沈縄文-ナデ | 卷貝条痕 | ○ | ○ | | " |
| 3 | " | 沈縄文-ミガキ | ミガキ | ○ | ○ | | " |
| 4 | " | 沈縄文-ナデ | ケズリ+ミガキ | ○ | ○ | | " |
| 5 | " | 沈縄文-ナデ | ミガキ | ○ | ○ | | " |
| 6 | " | 沈縄文-ナデ | ケズリ+ミガキ | ○ | ○ | | " |
| 7 | " | 沈縄文-ナデ | 条痕+ナデ | ○ | ○ | | " |
| 8 | " | 沈縄文-ナデ | ナデ+ミガキ | ○ | ○ | | " |
| 9 | " | 沈縄文-ナデ | ナデ | ○ | ○ | | " |
| 10 | " | 沈縄文-ミガキ | ナデ | ○ | ○ | | " |
| 11 | " | 沈縄文-ナデ | ナデ | ○ | ○ | | " |

表3 飯田二反田遺跡1号住居跡出土土器観察表(3)

| 出土 場所 番号 | 文様の特徴と器面調整の方法 | | 角 内 右 | 石 口 部 右 | 白 口 部 右 | 赤 口 部 右 | 灰 色 部 右 | 素 面 部 右 | 高 母 部 右 | 備 考 | 分類 |
|----------------|---------------|----------|-------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|--------|-------|
| | 表 | 裏 | | | | | | | | | |
| 1 1号住 | 沈線文、ナデ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 丸文調合A |
| 2 " " | 卷貝条痕+ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 3 " " | 沈線文、ナデ | ケズリ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 4 " " | 沈線文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 5 " " | 沈線文、ナデ | ナデ+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 6 " " | 沈線文+ミガキ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 7 " " | 沈線文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 8 " " | 沈線文、ミガキ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 9 " " | 沈線文、ナデ | ケズリ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 10 " " | 沈線文、ナデ | 条痕+ケズリ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 11 " " | 沈線文、ナデ | ナデ+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 12 " " | 沈線文、ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 1 " " | 沈線文、ナデ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 2 " " | 沈線文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 3 " " | 沈線文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 4 " " | 沈線文、卷貝条痕+ナデ | 条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 5 " " | 沈線文、卷貝条痕+ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 6 " " | 沈線文、ナデ | 条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 7 " " | 沈線文、ミガキ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 8 " " | 沈線文、ミガキ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 9 " " | 沈線文、ナデ+ミガキ | 条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 10 " " | 沈線文、ナデ | 条痕+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 1 " " | 沈線文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 丸文調合A |
| 2 " " | 沈線文、ナデ+ミガキ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 3 " " | 沈線文、沿貝条痕 | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 4 " " | 沈線文、条痕+ナデ | 条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 5 " " | 沈線文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 6 " " | 沈線文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 7 " " | 沈線文、ナデ | ケズリ+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 8 " " | 沈線文、ミガキ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 9 " " | 沈線文、ナデ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 10 " " | 沈線文、ナデ | ナデ+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 1 " " | 沈線文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 2 " " | 沈線文、ナデ+ミガキ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 3 " " | 沈線文、条痕+ナデ | ケズリ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 4 " " | 沈線文、ナデ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 5 " " | 沈線文、ミガキ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 6 " " | 沈線文、ナデ | 条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 7 " " | 沈線文、ナデ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 8 " " | 沈線文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 9 " " | 沈線文、ナデ | ケズリ+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 10 " " | 沈線文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 11 " " | 沈線文、ナデ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 1 " " | 沈線文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 2 " " | 沈線文、ミガキ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 3 " " | 沈線文、条痕+ナデ | ケズリ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 4 " " | 沈線文、ナデ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 5 " " | 沈線文、ミガキ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 6 " " | 沈線文、ナデ | 条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 7 " " | 沈線文、ナデ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 8 " " | 沈線文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 9 " " | 沈線文、沿貝条痕+ナデ | 沿貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 10 " " | 沈線文、ナデ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 1 " " | 沈線文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 丸文調合A |
| 2 " " | 沈線文、卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 3 " " | 沈線文、卷貝条痕+ナデ | ケズリ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 4 " " | 沈線文、ナデ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 5 " " | 沈線文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 6 " " | 沈線文、卷貝条痕+ミガキ | 卷貝条痕+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 7 " " | 沈線文、ナデ | ナデ+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 8 " " | 沈線文、沿貝条痕+ナデ | 沿貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 9 " " | 沈線文、卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |
| 10 " " | 沈線文、ナデ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | " |

表4 飯田二反田遺跡1号住居跡出土土器観察表(4)

| 図 番 号 | 出 土 場 所 | 文様の特徴と器面調査の方法 | | | | | | | | | | 備 考 | 分 類 |
|-------------|------------------|-----------------|-------------|---------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--|--------|--------|
| | | 表 | | | | | 裏 | | | | | | |
| | | 角 鉢 | 石 器 | 白 色 | 赤 色 | 茶 色 | 黒 色 | 青 色 | 緑 色 | 金 屬 | | | |
| 1 | 1号住 | 沈線文、網文、ミガキ | ミガキ | ○ | ○ | | | | | | | | 有文部A |
| 2 | " | 沈線文、螺旋文、ミガキ | 委痕+ナデ | | | | | | | | | | " |
| 3 | " | 沈線文、網文、ナデ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | | | | | | | " |
| 33 | 4 | 沈線文、赤色染料、網文、ミガキ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | | | " |
| | 5 | 沈線文、赤色染料、網文、ミガキ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | | " |
| | 6 | 沈線文、赤色染料、網文、ミガキ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | " |
| | 7 | 沈線文、網文、ミガキ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | " |
| 1 | " | 沈線文、ミガキ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | " |
| 2 | " | 沈線文、ナデ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | " |
| 3 | " | 沈線文、ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | " |
| 34 | 4 | 沈線文、網文、ミガキ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | " |
| | 5 | 沈線文、網文、ナデ | 委痕+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | " |
| | 6 | 沈線文、網文、ミガキ | ナデ+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | " |
| 7 | " | 沈線文、赤色染料、網文、ミガキ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | " |
| 8 | " | 沈線文、網文、ミガキ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | " |
| 9 | " | 沈線文、網文、ミガキ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | " |
| 10 | " | 沈線文、網文、ミガキ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | " |
| 11 | " | 沈線文、網文、ミガキ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | " |
| 12 | " | 沈線文、網文、ミガキ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | " |
| 13 | " | 沈線文、赤色染料、網文、ミガキ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | " |
| 1 | " | 沈線文、網文、ミガキ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | 有文部B |
| 2 | " | 沈線文、網文、ミガキ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | " |
| 3 | " | 沈線文、網文、ミガキ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | 有文部B |
| 4 | " | 沈線文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | 有文部C |
| 5 | " | 沈線文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | 有文部C |
| 35 | 6 | 沈線文、卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | " |
| | 7 | 沈線文、赤色染料、網文、ミガキ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | " |
| | 8 | 沈線文、ナデ | ナデ+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | 有文部B |
| | 9 | 沈線文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | 有文部C |
| | 10 | 沈線文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | 有文部C |
| | 11 | 沈線文、卷貝条痕 | 卷貝条痕+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | " |
| 36 | 1 | " | 沈線文、ミガキ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | " |
| 2 | " | 沈線文、ナデ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | " |
| 37 | 1 | " | 沈線文、ミガキ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | 有文部D |
| 2 | " | 沈線文、ナデ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | " |
| 3 | " | 沈線文、ミガキ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | " |
| 4 | " | 沈線文、ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | " |
| 5 | " | 沈線文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | " |
| 6 | " | 沈線文、卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | " |
| 7 | " | 沈線文、ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | " |
| 38 | 1 | " | 沈線文、ミガキ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | " |
| 2 | " | 沈線文、ミガキ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | " |
| 3 | " | 沈線文、ミガキ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | " |
| 4 | " | 沈線文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | " |
| 5 | " | 沈線文、ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | " |
| 6 | " | 沈線文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | " |
| 7 | " | 沈線文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | " |
| 39 | 1 | " | ナデ | ナデ+ケズリ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | 有文部E |
| 2 | " | ナデ+ミガキ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | " |
| 3 | " | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | " |
| 4 | " | 卷貝条痕+ミガキ | ミガキ+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | " |
| 5 | " | ケズリ+ナデ | ケズリ+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | " |
| 6 | " | ケズリ+ナデ | ケズリ+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | " |
| 40 | 1 | " | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | 有文部E |
| 2 | " | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | " |
| 3 | " | ケズリ+ナデ | ケズリ+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | " |
| 4 | " | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | " |
| 41 | 1 | " | ケズリ+ミガキ | ミガキ+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | 有文部E |
| 2 | " | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | " |
| 3 | " | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | " |
| 42 | 1 | " | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | " |
| 2 | " | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | " |
| 3 | " | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | " |

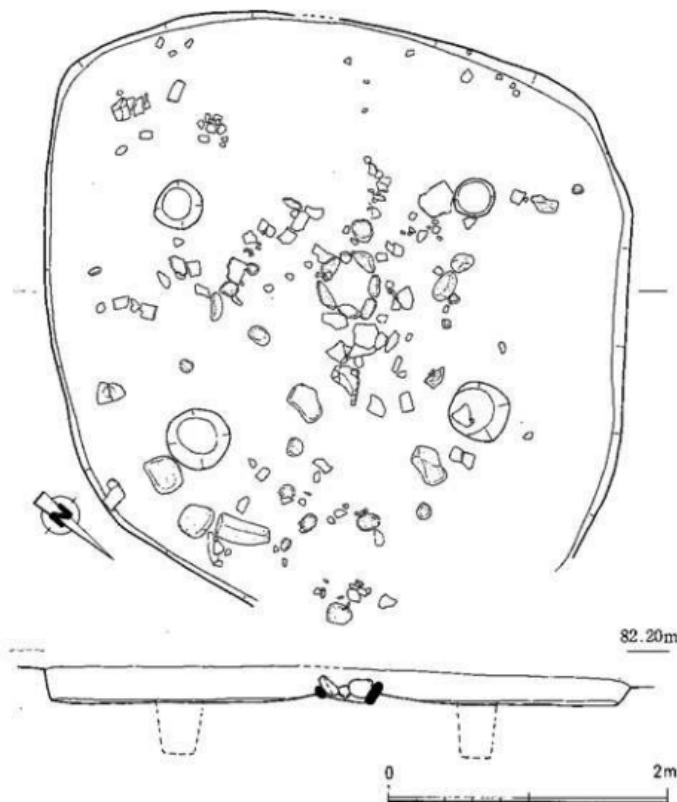
表5 飯田二反田遺跡1号住居跡出土土器観察表(5)

| 図 番 号 | 出 土 場 所 | 文様の特徴と器面調整の方法 | | 土 | 分類 |
|-------------|------------------|---------------|----------|------|------------|
| | | 表 | 裏 | | |
| 1 | 1号住 | ナデ | ナデ | ○○ | スヌ付鏡 1号文鏡B |
| 2 | " | 卷貝条痕+ナデ | ナデ | ○○ | " |
| 3 | " | 幾目条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○○○○ | " |
| 4 | " | ナデ+ミガキ | 卷貝条痕+ミガキ | ○○○○ | " |
| 5 | " | ナデ | ナデ | ○○○○ | " |
| 43 | 6" | 条痕+ナデ | ナデ | ○○○○ | " |
| 7 | " | 卷貝条痕+ミガキ | 卷貝条痕+ナデ | ○○○○ | " |
| 8 | " | ナデ | ミガキ | ○○○○ | " |
| 9 | " | ナデ | ケズリ+ナデ | ○○○○ | " |
| 10 | " | ナデ | ナデ | ○○○○ | " |
| 11 | " | 条痕+ナデ | 条痕+ナデ | ○○○○ | " |
| 1 | " | ナデ+ミガキ | ナデ | ○○○○ | " |
| 2 | " | 条痕+ミガキ | 条痕+ミガキ | ○○○○ | " |
| 44 | 3" | 卷貝条痕+ナデ | 条痕+ナデ | ○○○○ | " |
| 4 | " | ミガキ | ミガキ | ○○○○ | " |
| 5 | " | 卷貝条痕+ナデ | 条痕+ナデ | ○○○○ | " |
| 1 | " | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○○○○ | 1号文鏡 |
| 2 | " | ナデ | ナデ | ○○○○ | " |
| 3 | " | ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○○○○ | " |
| 4 | " | ナデ | ケズリ+ナデ | ○○○○ | " |
| 5 | " | ミガキ | ミガキ | ○○○○ | " |
| 6 | " | ナデ | ナデ | ○○○○ | " |
| 45 | 7" | ナデ | ナデ | ○○○○ | " |
| 8 | " | ミガキ | ナデ | ○○○○ | " |
| 9 | " | ナデ | ナデ | ○○○○ | " |
| 10 | " | 条痕+ナデ | ナデ+ケズリ | ○○○○ | " |
| 11 | " | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○○○○ | " |
| 12 | " | ナデ | ナデ+ミガキ | ○○○○ | " |
| 13 | " | ナデ+ミガキ | ナデ | ○○○○ | " |
| 1 | " | ミガキ | ナデ | ○○○○ | 1号文鏡 |
| 2 | " | ナデ | ナデ+ミガキ | ○○○○ | " |
| 3 | " | ミガキ | ミガキ | ○○○○ | " |
| 46 | 4" | ナデ+ミガキ | ナデ+ミガキ | ○○○○ | " |
| 5 | " | ミガキ | ミガキ | ○○○○ | " |
| 6 | " | ナデ+ミガキ | ケズリ+ナデ | ○○○○ | " |
| 7 | " | ミガキ | ミガキ | ○○○○ | " |
| 8 | " | ナデ+ミガキ | ケズリ+ナデ | ○○○○ | " |
| 1 | " | ナデ | ミガキ | ○○○○ | 1号文鏡 |
| 2 | " | 卷貝条痕+ナデ+ミガキ | 卷貝条痕+ミガキ | ○○○○ | " |
| 3 | " | 条痕+ナデ | 条痕+ナデ | ○○○○ | " |
| 4 | " | ナデ | ナデ | ○○○○ | " |
| 47 | 5" | ナデ | ナデ | ○○○○ | " |
| 6 | " | 卷貝条痕+ミガキ | ミガキ | ○○○○ | 赤褐色 |
| 7 | " | ナデ+ミガキ | ケズリ | ○○○○ | " |
| 8 | " | ミガキ | ナデ | ○○○○ | 赤褐色 |
| 9 | " | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕 | ○○○○ | " |
| 10 | " | ナデ | ナデ | ○○○○ | " |
| 1 | " | ナデ | ミガキ | ○○○○ | " |
| 2 | " | ナデ | 卷貝+ナデ | ○○○○ | " |
| 3 | " | ナデ+ミガキ | 卷貝+ミガキ | ○○○○ | " |
| 4 | " | ナデ | ナデ | ○○○○ | " |
| 48 | 5" | ナデ+ミガキ | ナデ | ○○○○ | " |
| 6 | " | ナデ | ナデ | ○○○○ | " |
| 7 | " | ミガキ | ナデ | ○○○○ | " |
| 8 | " | ミガキ | ケズリ | ○○○○ | " |
| 9 | " | 条痕+ナデ+ミガキ | ミガキ | ○○○○ | " |
| 10 | " | 卷貝条痕 | 卷貝条痕 | ○○○○ | 赤褐色 |
| 11 | " | 条痕+ミガキ | ナデ | ○○○○ | 赤褐色 |

3. 2号住居跡

(1) 造構

1号住居跡の南西部に位置し、東北隅部分はこれと重複する隅丸方形に近い平面プランを呈する造構である。全体に削平を受けており1号住との先後関係は不明であるが、出土土器に差はない、両者は非常に近い時期に営まれたものと考えられる。検出面の南北長4.2m、東西約4.2+ α mを測り、床面までは20cmと浅い。床面中央やや西に10~20cm大の偏平な河原石7個を用い、直径約43cmの円形の石壠炉を設ける。内部には灰や炭化物が堆積し、石の表面は火熱のた



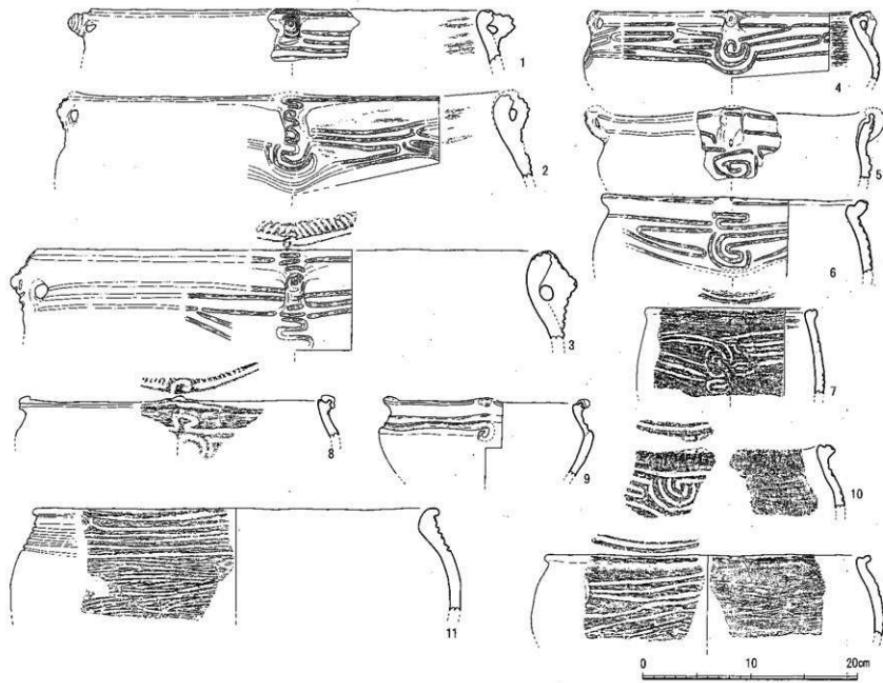
第49図 飯田二反田遺跡2号住居跡実測図

め変色している。主柱穴は4本であり、掘方の直径は28~44cm、深さ約40cmを測り、南北間の心心距離は2.1と2.0m、東西間の心心距離は各々約1.6mであり、南北間が0.5m余り長くなる。

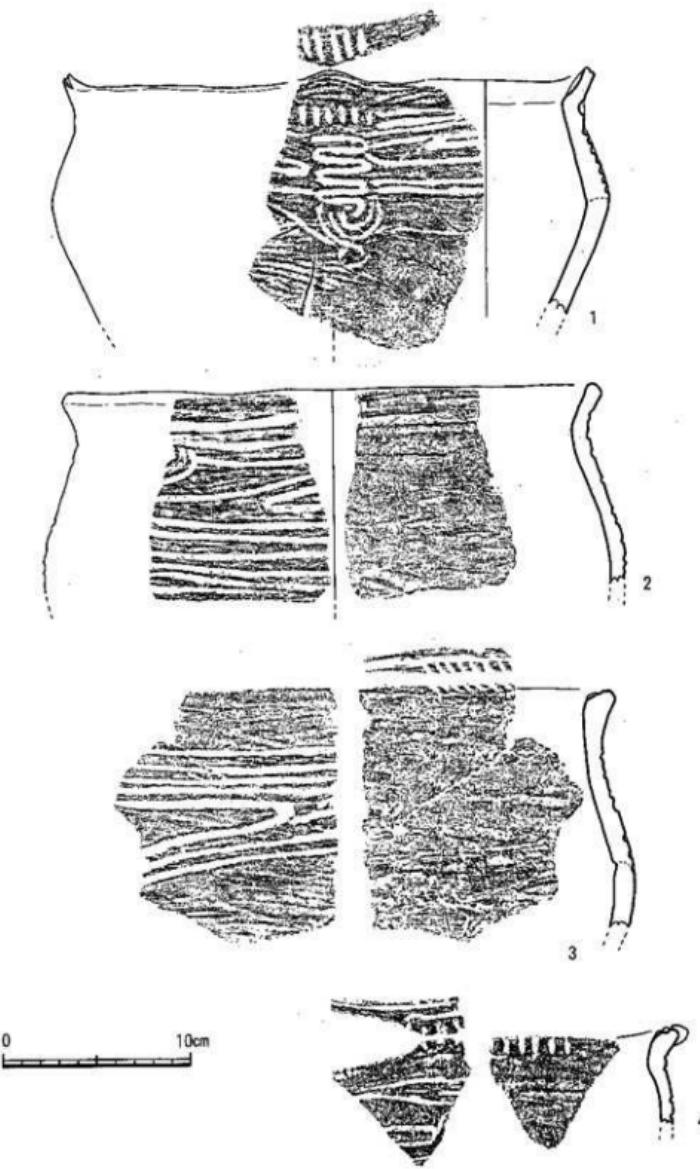
土器を中心とする遺物は、炉跡の周辺にやや多く分布し、この他では1号住居跡との重複部分に若干出土している。土器は、鐘崎式期の1号住居跡と変わらないが、その量ははるかに少ない。しかし、1号住居跡の出土量は異常であり、2号の方はより一般的であると言えよう。石器には剥片石器、石錐、磨石などが認められるが全体にやや少ない。

(2) 遺 物

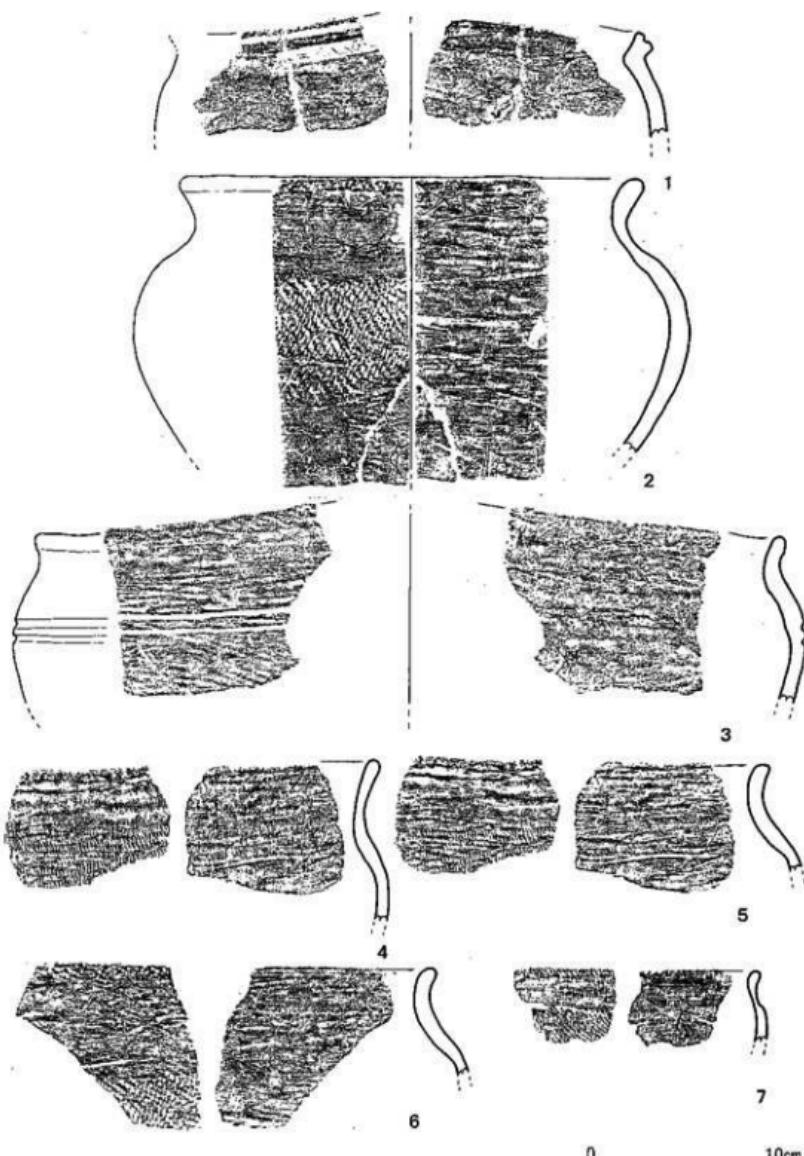
1号住居跡と同様であるが、有文鉢はⅡ A 2類を有文鉢Ⅱ A・B類を主体とし磨消繩文による文様は認められないようである。有文深鉢にはⅡ C・D類が出土しており、D類は一定量存在する。有文浅鉢には磨消繩文のⅡ A類と沈線文様のⅡ B類があり、このほか小形の鉢形のⅡ C類も認められる。無文土器には、波状口線の波頂部に一部施文する深鉢Ⅱ A 1類、同様の器形を呈し文様をもたないⅡ A 2類、平縁のⅡ B類があり、この中ではⅡ B類が多数を占める。これらの無文土器の器面調整は、いずれも横方向の巻貝条痕やナデを主とし全体にやや雑な仕上げとなる。また、無文鉢も4点出土しており、底部は平底または僅かに窿む上げ底である。



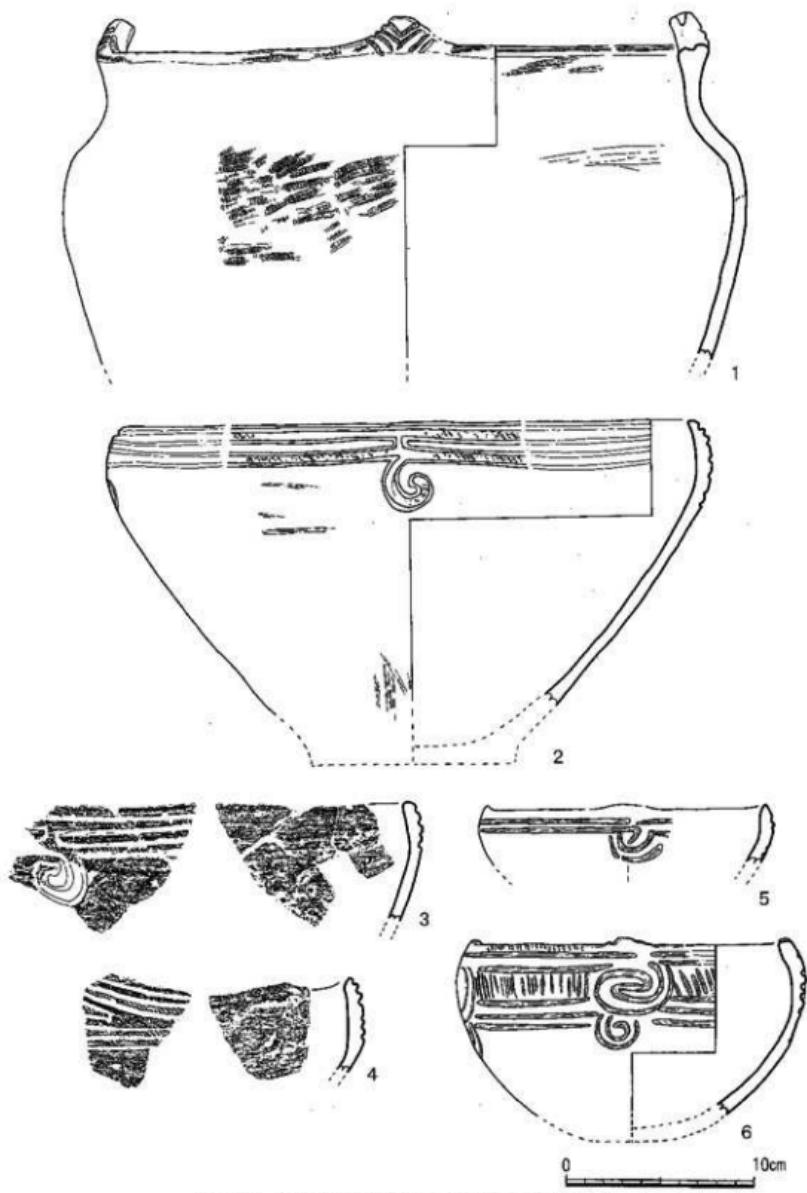
第50図 飯田二反田遺跡2号住居跡出土土器(1)



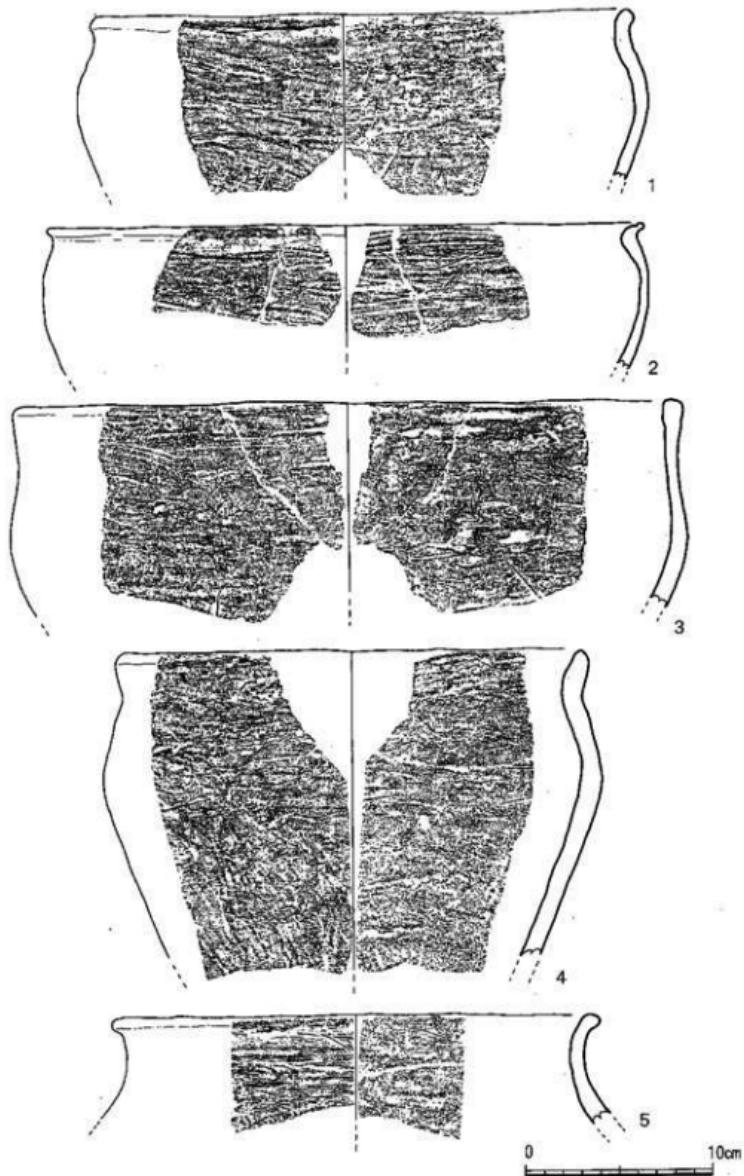
第51図 飯田二反田遺跡2号住居跡出土土器(2)



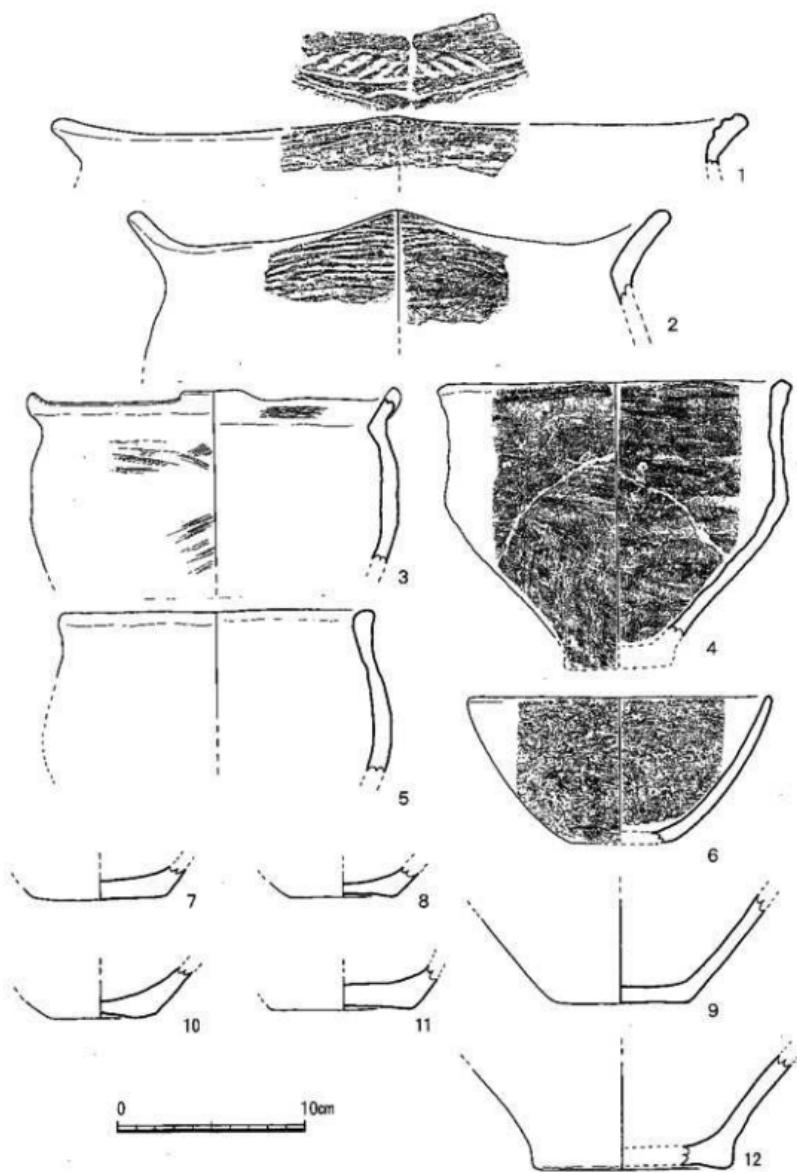
第52図 飯田二反田遺跡2号住居跡出土土器(3)



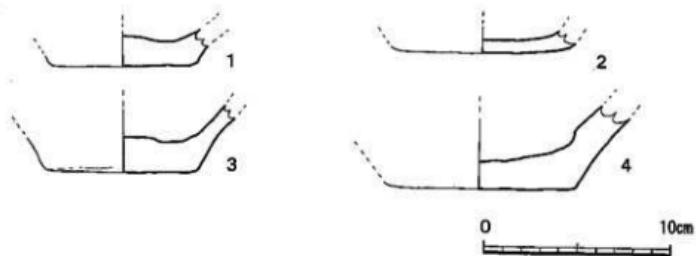
第53図 飯田二反田遺跡2号住居跡出土土器(4)



第54図 飯田二反田遺跡2号住居跡出土土器(5)



第55図 飯田二反田遺跡2号住居跡出土土器(6)



第56図 飯田二反田遺跡2号住居跡出土土器(7)

表6 飯田二反田遺跡2号住居跡出土土器観察表

| 回 数 番 号 | 遺 物 名 称 | 出 土 場 所 | 文様の特徴と器面調整の方法 | | | | | | 備 考 | 分 類 | | |
|------------------|------------------|----------------------|-----------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|--------|--------|---------|--|
| | | | 表 | | | 裏 | | | | | | |
| | | | 角 鋸 石 鉋 英 | 白 色 鉋 英 | 赤 色 鉋 英 | 灰 色 鉋 英 | 茶 色 鉋 英 | 青 色 鉋 英 | | | | |
| 50 | 2号住 | | | | | | | | | | 直有文銘A.2 | |
| | 1 | 把手、沈縄文、卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | | | | | | | | |
| | 2 | 把手、沈縄文、卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | | | | | | | | |
| | 3 | 把手、沈縄文、口唇部刻目、卷貝条痕+ナデ | ナデ | | | | | | | | | |
| | 4 | 把手、沈縄文、卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕 | ○ | | | | | | | | |
| | 5 | 把手、沈縄文、ナデ | ケズリ+ナデ | ○ | | | | | | | | |
| | 6 | 沈縄文、口唇部刻目、ナデ | 冬痕+ナデ | ○ | | | | | | | | |
| | 7 | 把手、沈縄文、口唇部刻目、卷貝条痕+ナデ | ナデ | ○ | | | | | | | | |
| | 8 | 沈縄文、穿孔、ナデ+ミガキ | ケズリ+ミガキ | ○ | | | | | | | | |
| | 9 | 沈縄文、卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕 | ○ | | | | | | | | |
| | 10 | 把手、沈縄文、口唇部刻目、卷貝条痕+ナデ | 冬痕+ナデ | ○ | | | | | | | | |
| | 11 | 把手、沈縄文、卷貝条痕 | 冬痕+ナデ | ○ | | | | | | | | |
| | 12 | 沈縄文、卷貝条痕+ナデ | 冬痕+ナデ | ○ | | | | | | | | |
| | 13 | 沈縄文、口唇部沈痕、ナデ+ミガキ | ナデ+ミガキ | ○ | | | | | | | | |
| | 14 | 縫文、ナデ | 冬痕+ナデ | ○ | | | | | | | | |
| | 15 | 口唇部沈痕文、卷貝条痕+ナデ | ナデ+指オサエ | ○ | | | | | | | | |
| | 51 | 52 | 4 | 縫文、ナデ | 冬痕+ナデ | ○ | | | | | | |
| | 5 | 縫文、ナデ | 冬痕+ナデ | ○ | | | | | | | | |
| | 6 | 縫文、冬痕+ナデ | ケズリ+ナデ | ○ | | | | | | | | |
| | 7 | 縫文、ミガキ | ミガキ | ○ | | | | | | | | |
| | 1 | 尖鋸削、口唇部沈痕文、縫文、ナデ | 冬痕+ケズリ+ナデ | ○ | | | | | | | | |
| | 2 | 唐津陶文、赤色条痕、卷貝条痕+ナデ | ナデ+指オサエ | ○ | | | | | | | | |
| | 3 | 唐津陶文、ミガキ | ミガキ | ○ | | | | | | | | |
| | 4 | 唐津陶文、ミガキ | ナデ | ○ | | | | | | | | |
| | 5 | 沈縄文、ミガキ | ケズリ+ミガキ | ○ | | | | | | | | |
| | 6 | 尖鋸削削目、沈縄文、赤色条痕、ミガキ | ケズリ+ナデ | ○ | | | | | | | | |
| | 7 | ナデ | ケズリ+ナデ | ○ | | | | | | | | |
| | 8 | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | | | | | | | | |
| | 54 | 3 | ケズリ+ナデ | ケズリ+ナデ | ○ | | | | | | | |
| | 4 | 冬痕+ナデ | ケズリ+ナデ | ○ | | | | | | | | |
| | 5 | 冬痕+ナデ | ケズリ+ナデ | ○ | | | | | | | | |
| | 55 | 1 | 冬痕+ナデ | 波頂部短沈縄文、ナデ | ○ | | | | | | | |
| | 2 | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | | | | | | | | |
| | 3 | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | | | | | | | | |
| | 4 | 卷貝条痕+ナデ | ナデ | ○ | | | | | | | | |
| | 5 | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | | | | | | | | |
| | 6 | ケズリ+ナデ | ケズリ | ○ | | | | | | | | |
| | 7 | ナデ+ミガキ | ナデ | ○ | | | | | | | | |
| | 8 | ミガキ | ミガキ | ○ | | | | | | | | |
| | 9 | ミガキ | ナデ | ○ | | | | | | | | |
| | 10 | ナデ | ナデ | ○ | | | | | | | | |
| | 11 | ナデ | ナデ | ○ | | | | | | | | |
| | 12 | ナデ | ナデ | ○ | | | | | | | | |
| | 56 | 1 | 冬痕 | ナデ | ○ | | | | | | | |
| | 2 | ケズリ+ナデ | ナデ | ○ | | | | | | | | |
| | 3 | ナデ | ナデ | ○ | | | | | | | | |
| | 4 | ナデ | ナデ | ○ | | | | | | | | |

4. 3号住居跡

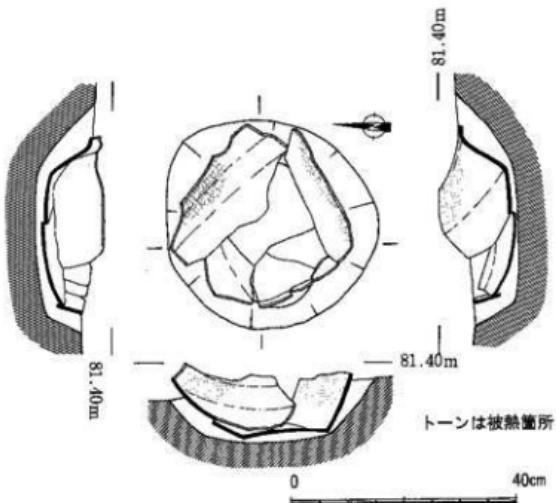
(1) 遺構

3号住居跡は調査区の東部で検出された。住居の形態は東西長6.8m、南北長6.6m、深さ0.8mを測る不整円形のものである。床面はほぼ平坦であるが、住居の北西と東部に一段高い部分が認められた。住居に伴う柱穴は4本検出でき、p1-p2の心心距離は4.0m、p1-p3の心心距離は3.5m、p2-p4の心心距離は3.5m、p3-p4の心心距離は4.0mである。p1は上端直径28cm、底径20cm、深さ13cmであり、p2は同35cm、22cm、15cm、p3は同38cm、22cm、27cm、p4は同40cm、17cm、25cmである。

また住居跡中央部分から、床面を掘り込んで置かれた土器が検出された。これは直径40cm、深さ10cmの皿状の掘りかたの中に、胴部を下に敷き、その回りに口縁部や残りの胴部を立て、約10cmの高さの壁を作ったもので、北久根山期の深鉢の底部を除いた部分を使っている。周辺には焼土や炭化物が認められないが、立てられた土器の内面が火を受けて赤変しているので土器炉と考えられる。

(2) 遺物

1・2号住居跡がほぼII類土器群、4号住居跡がI類土器群、また5号住居跡がIV類土器群

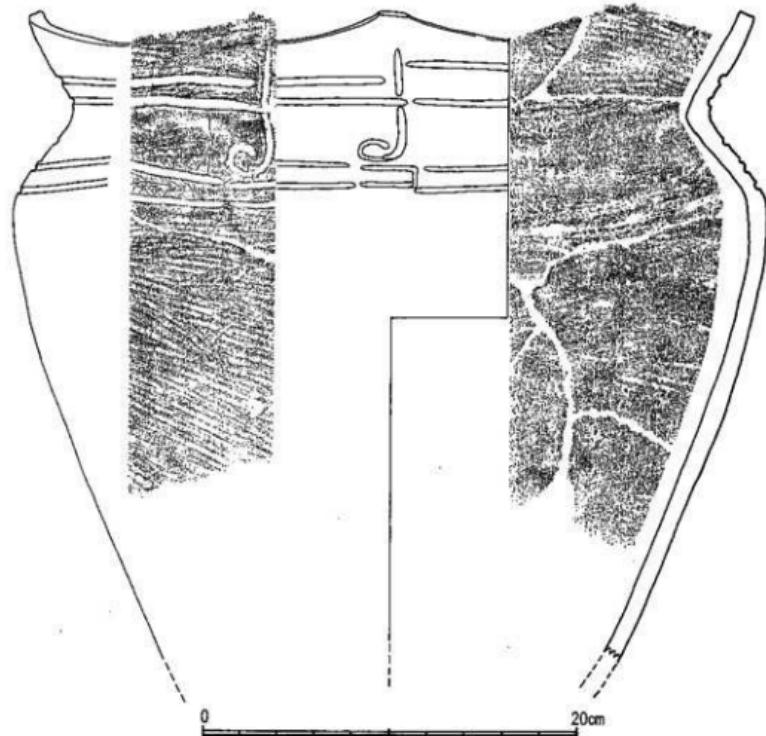


第57図 飯田二反田遺跡3号住居跡土器炉実測図

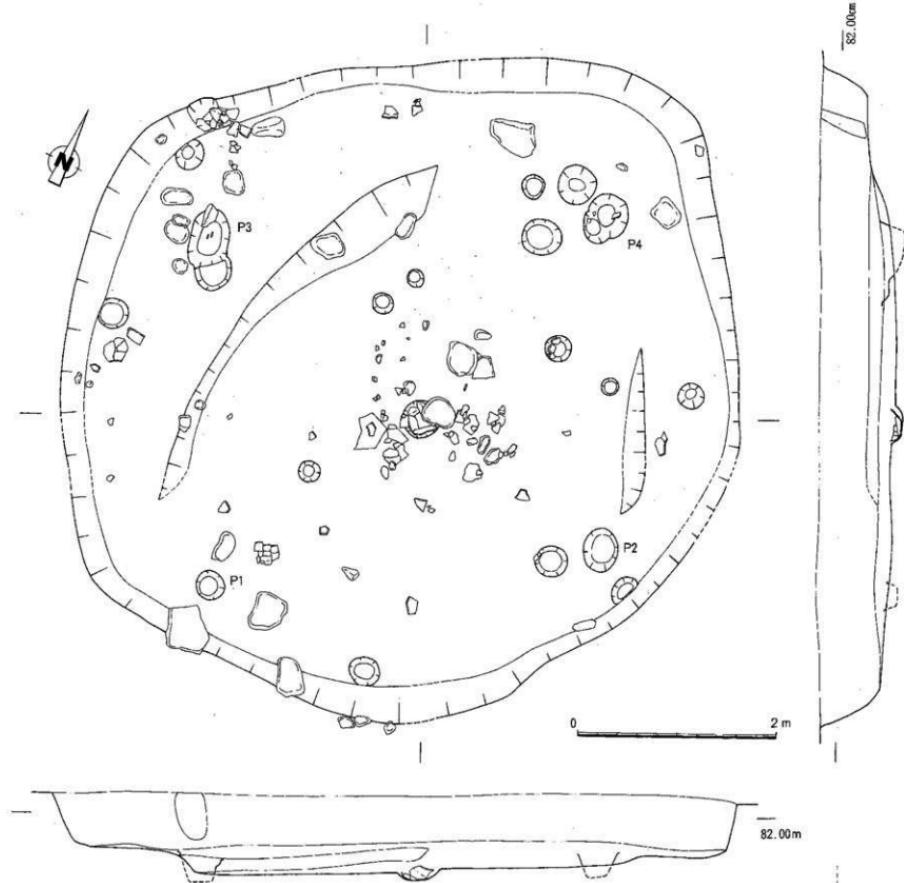
の単純であるのに対し、本住居跡の土器はⅢ類土器のほか、I類有文深鉢A 1・2やⅡ類有文深鉢A 1・2等が出土している。しかし、土器炉に用いられているのがⅢ類有文深鉢C 1であること、数量において多数をしめること等からⅢ類土器群が構成の主体であると言える。

有文鉢は、口縁部が外反気味に延びるⅢB類と新たに出現した口縁部と頸部との区別が明瞭なⅢC 2類およびⅢD類がほぼ半数ずつ出土している。また無文深鉢にも同様の傾向がみられ、頸部の未発達な器形を呈するものは少なくなり、無文深鉢ⅢA類・ⅢB類が主体をしめる。底部はほとんどが平底であり、底径10cm前後と比較的小さなものが多い。

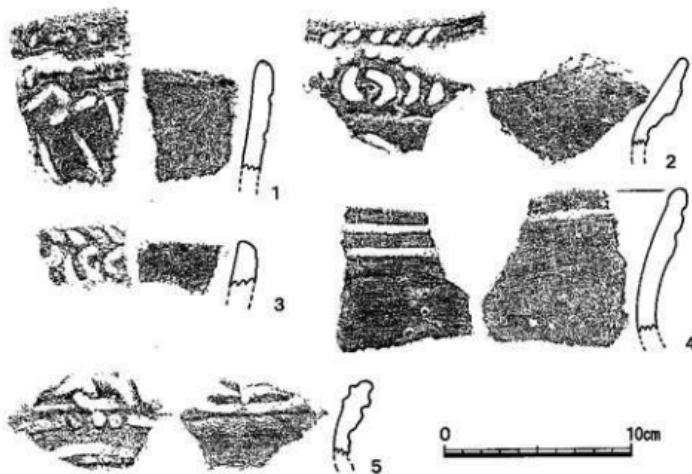
土器炉は口径38.5cm、器高35cm以上のⅢ類有文深鉢C 1であり、ほぼ直線的に開く波状の口縁部から頸部で屈曲し、肩の張った胴部に至る形状である。波頂部の下にJ字状とコ字状の沈線文を施し、その左右に2条単位の横走沈線を巡らすほか、口唇部にも沈線を加える。器面は巻貝状痕とナデ調整によるものである。



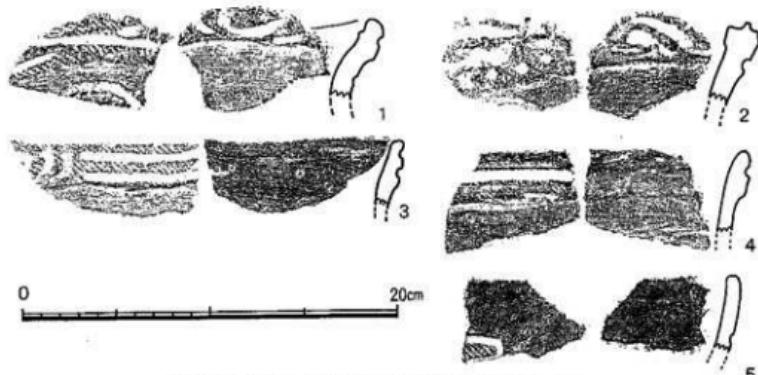
第58図 飯田二反田遺跡3号住居跡土器炉土器実測図



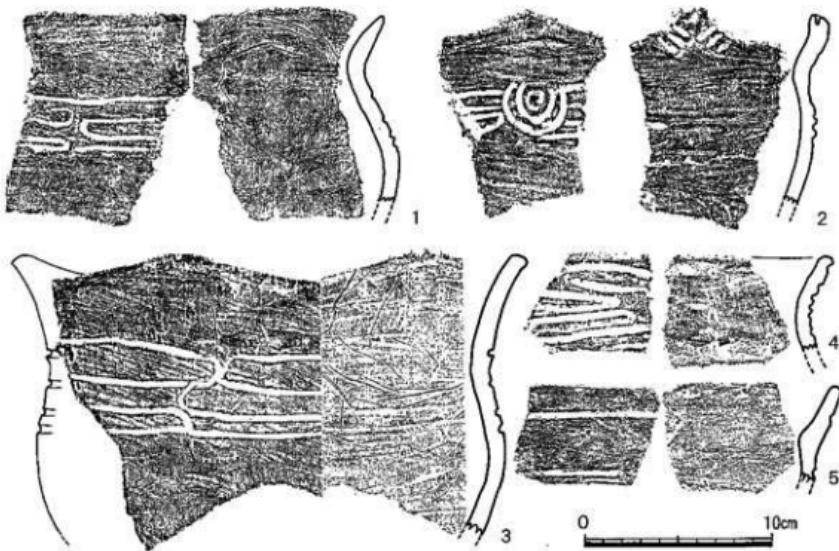
第59図 飯田二反田遺跡3号住居跡実測図



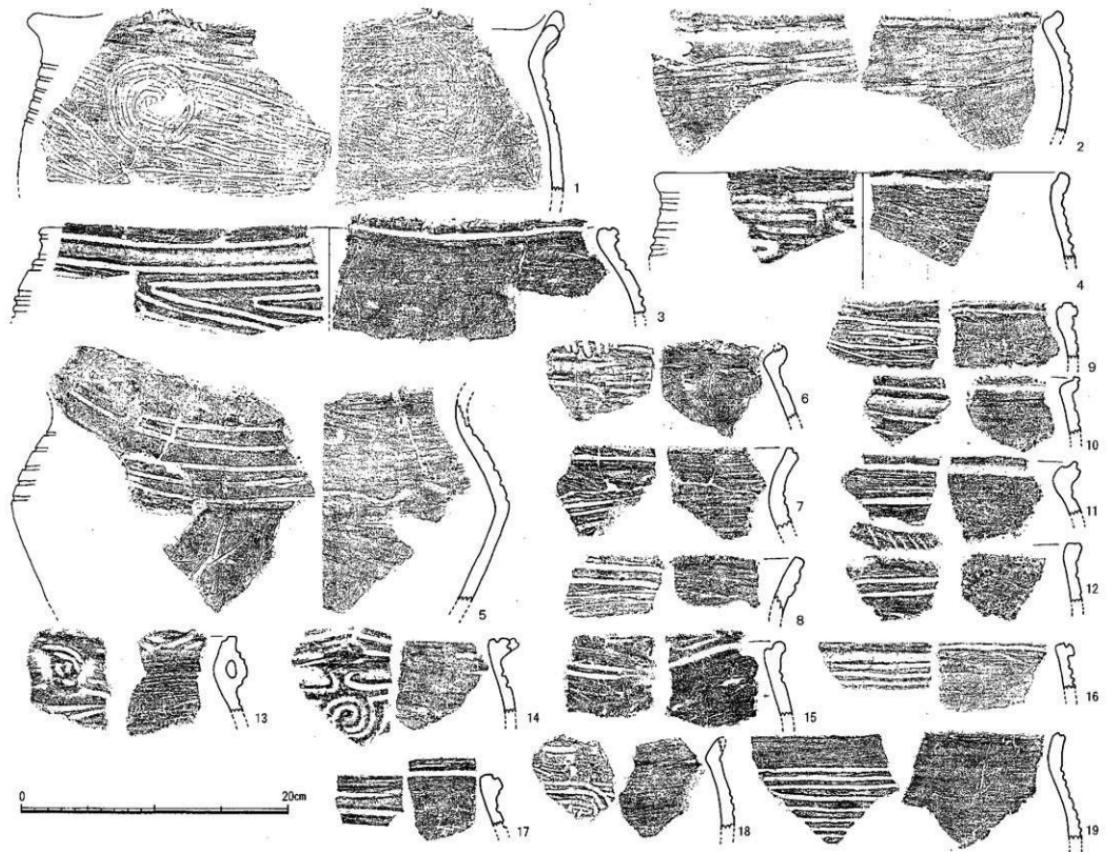
第60図 飯田二反田遺跡3号住居跡出土土器(1)



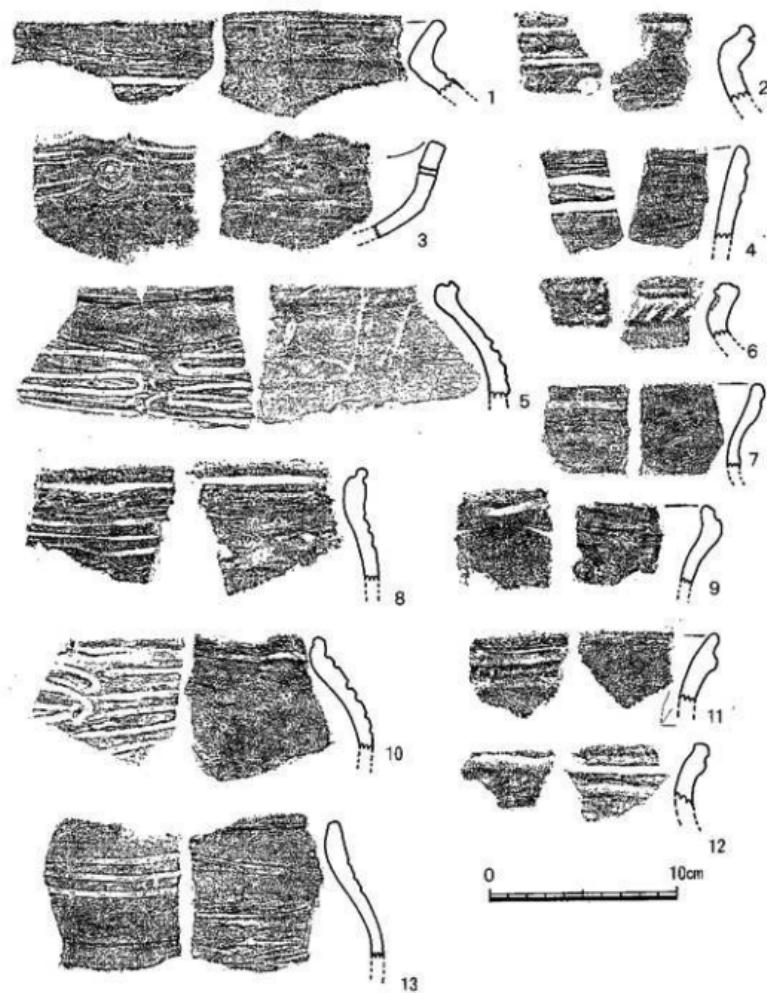
第61図 飯田二反田遺跡3号住居跡出土土器(2)



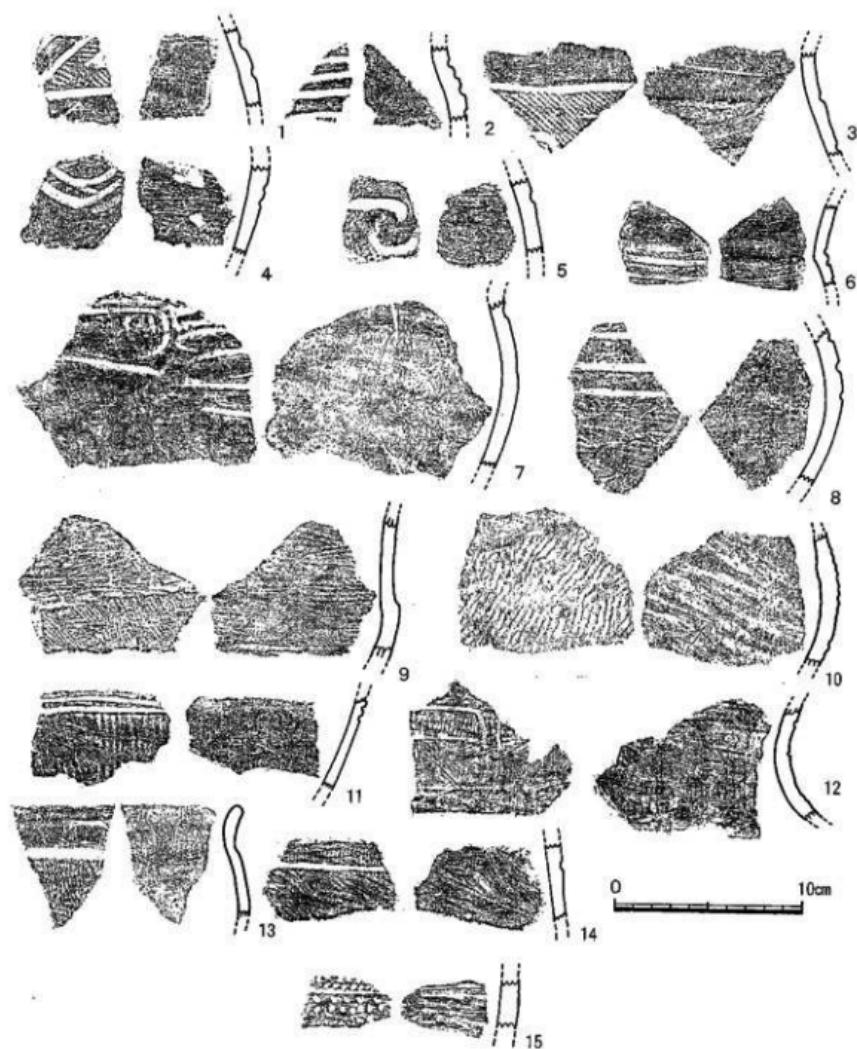
第62図 飯田二反田遺跡3号住居跡出土土器(3)



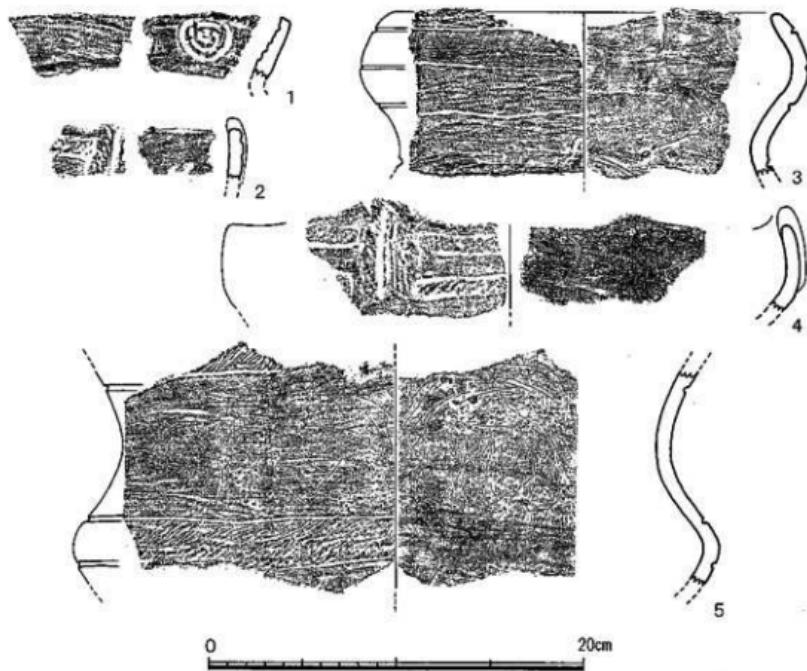
第63図 飯田二反田遺跡3号住居跡出土土器(4)



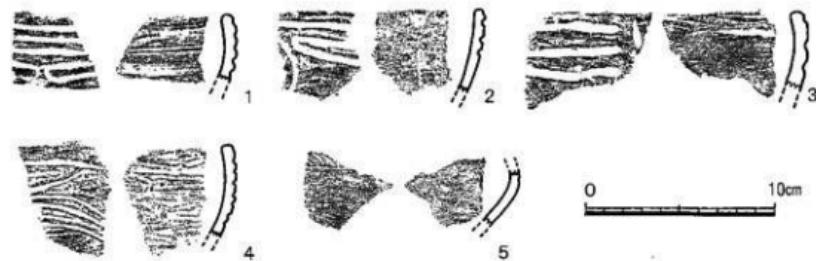
第64図 飯田二反田遺跡3号住居跡出土土器(5)



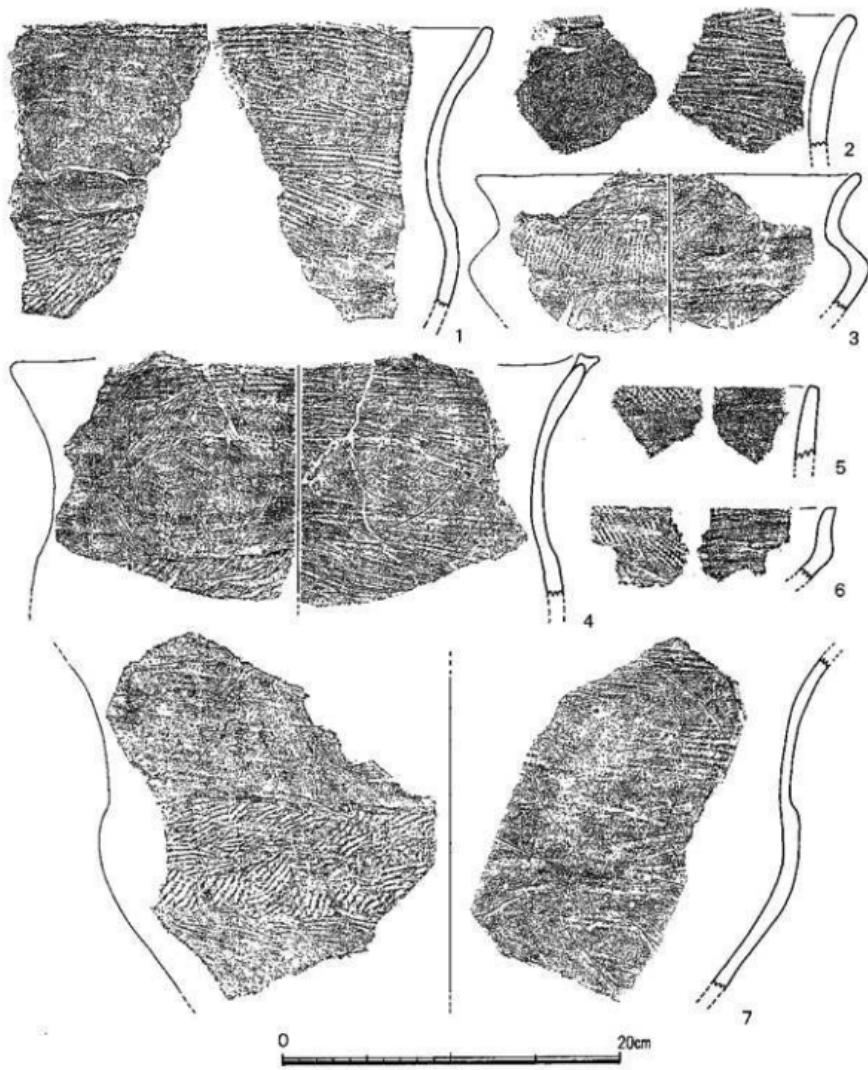
第65図 鮎田二反田遺跡3号住居跡出土土器(6)



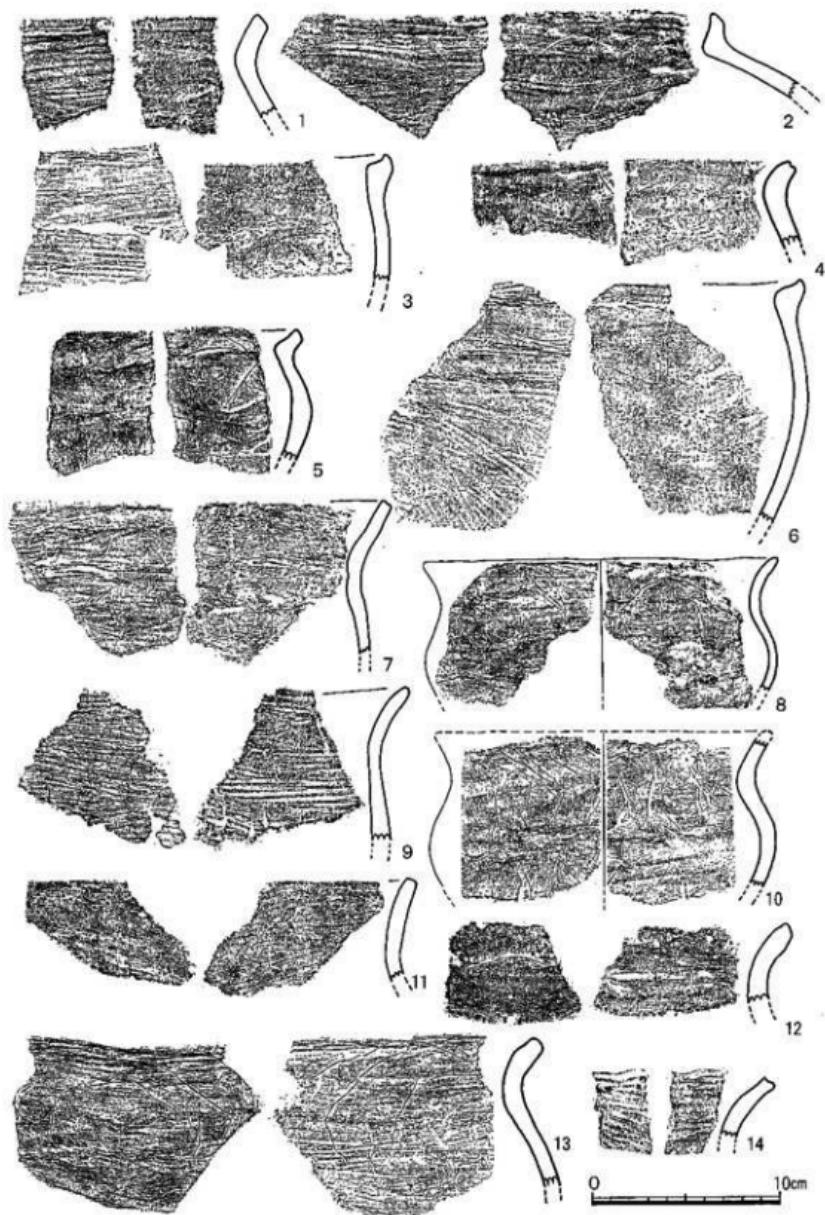
第66図 飯田二反田遺跡3号住居跡出土土器(7)



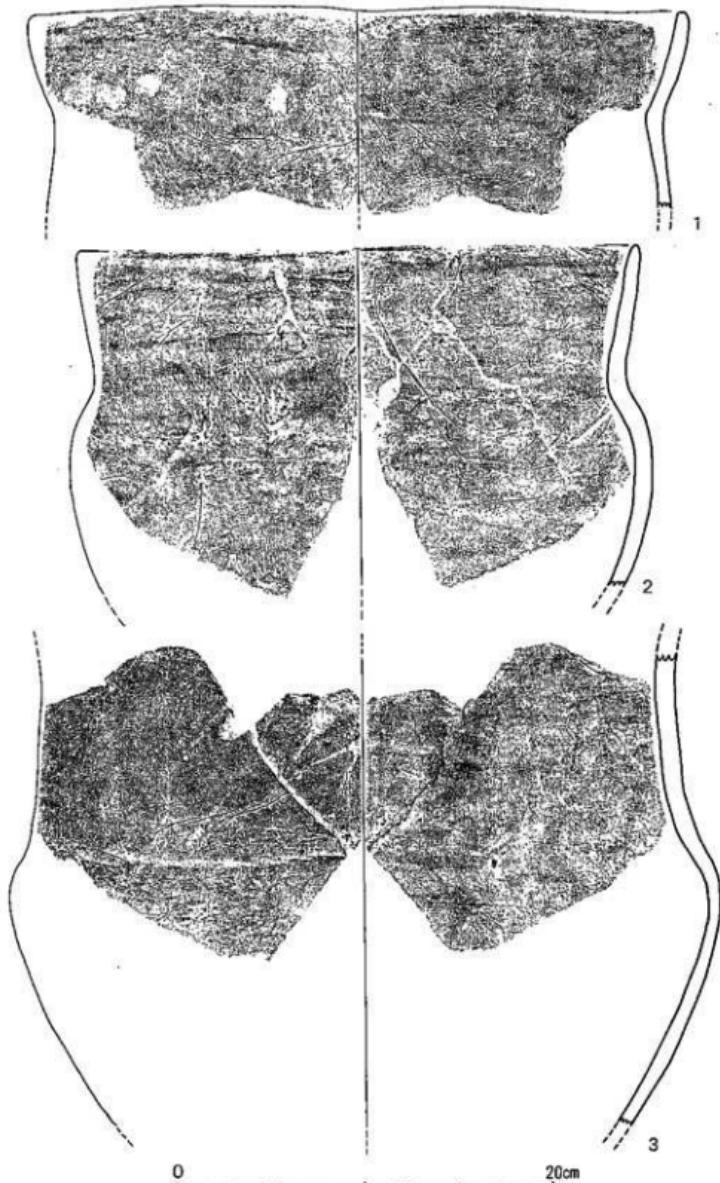
第67図 飯田二反田遺跡3号住居跡出土土器(8)



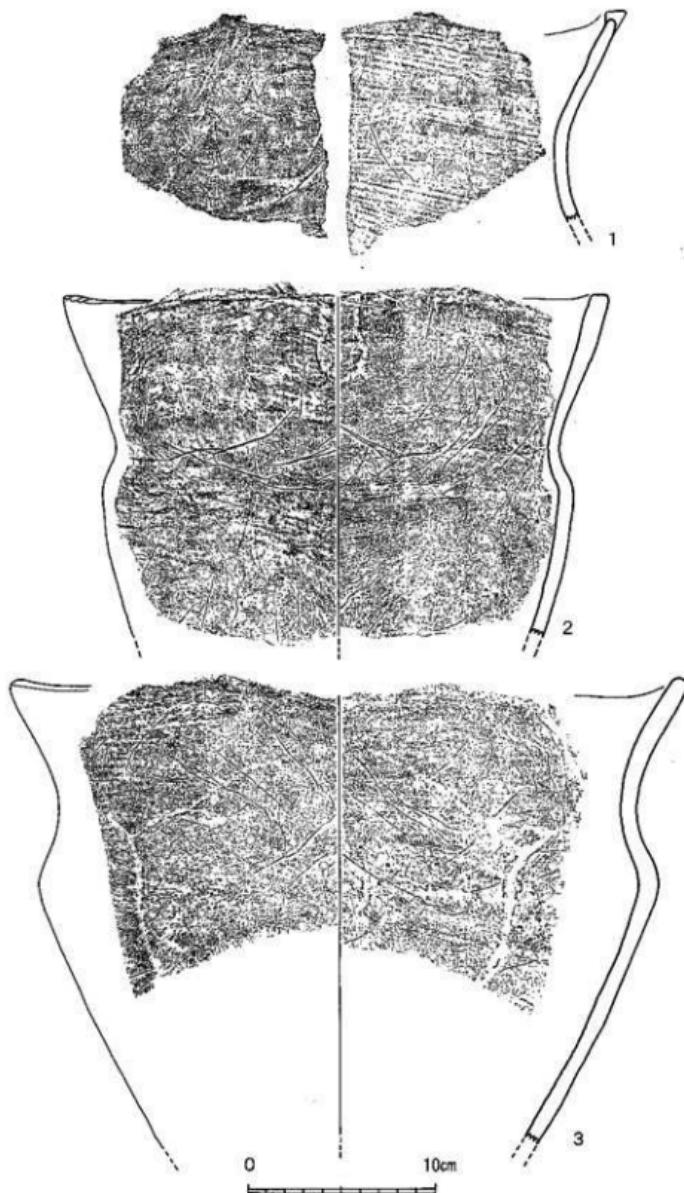
第68図 飯田二反田遺跡3号住居跡出土土器(9)



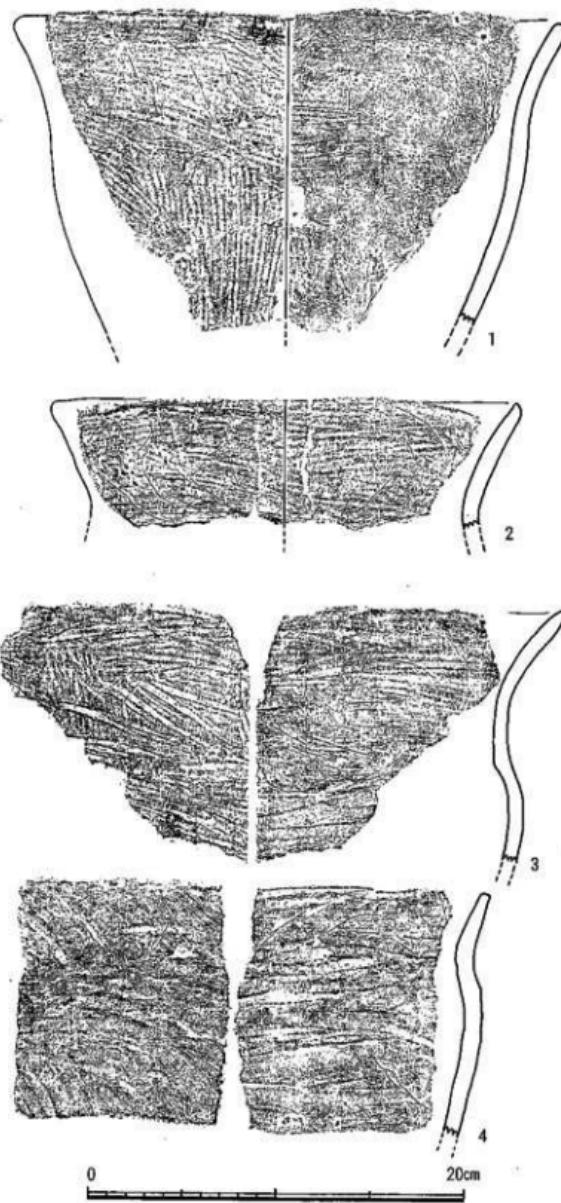
第69図 飯田二反田遺跡3号住居跡出土土器(10)



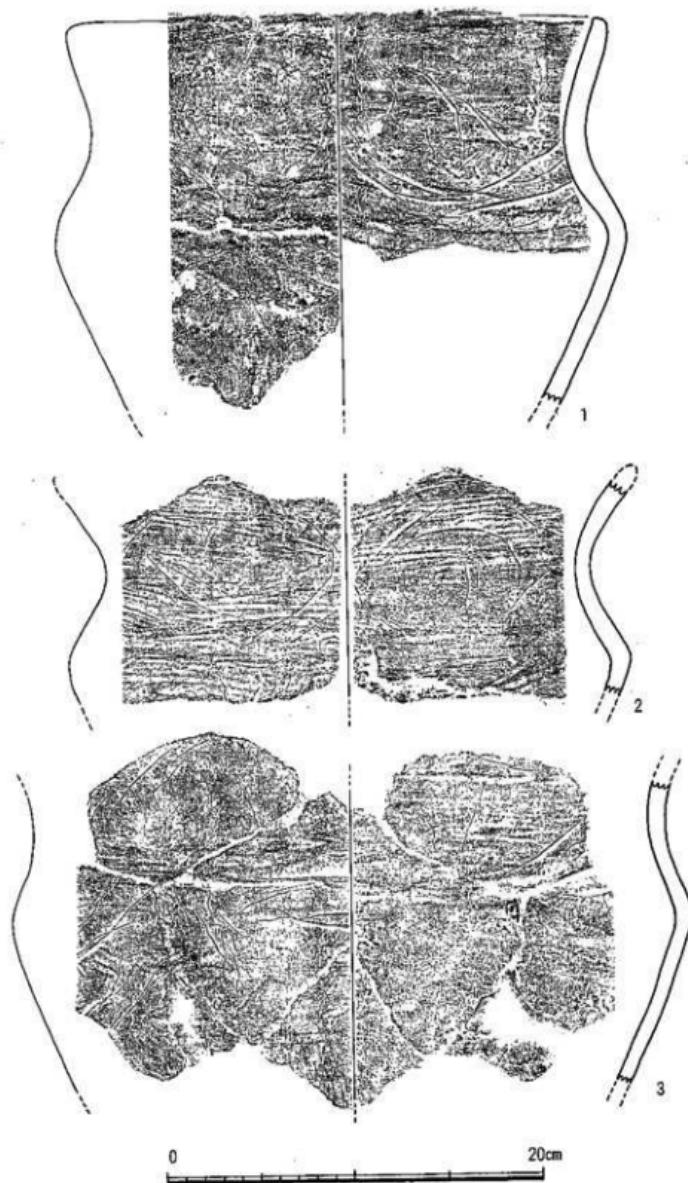
第70図 飯田二反田遺跡3号住居跡出土土器 (11)



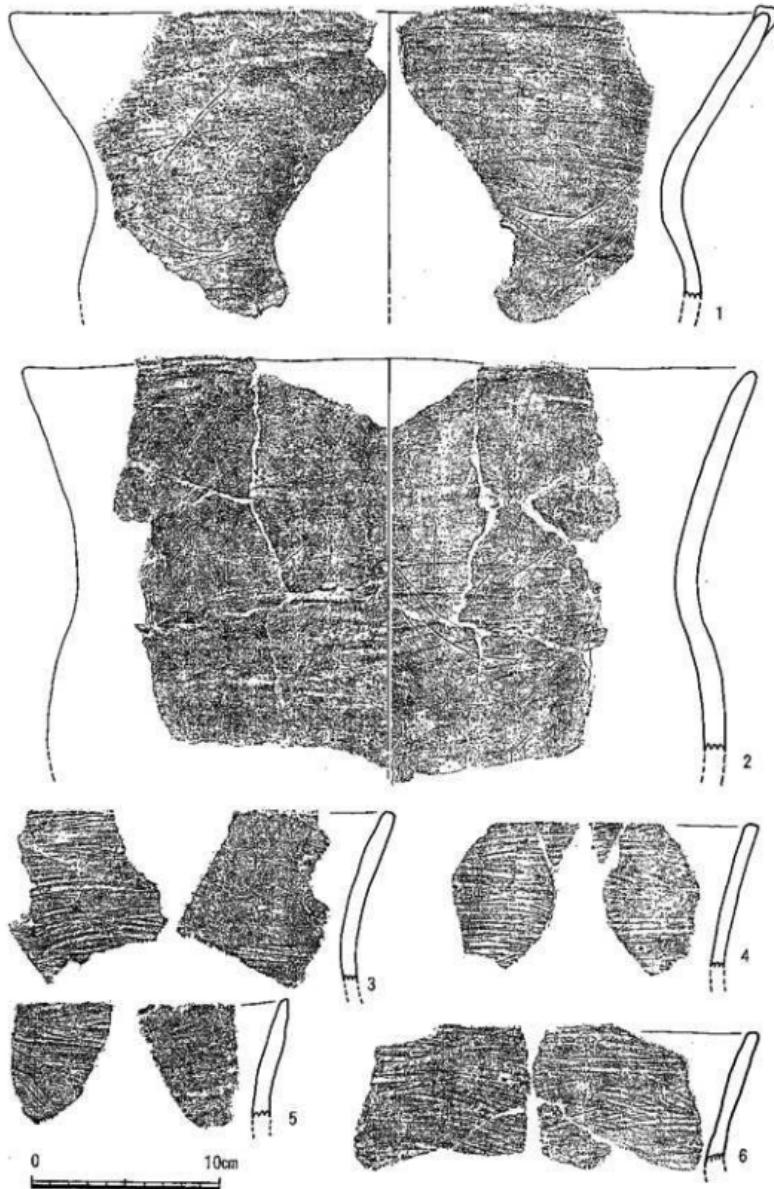
第71図 飯田二反田遺跡3号住居跡出土土器 (12)



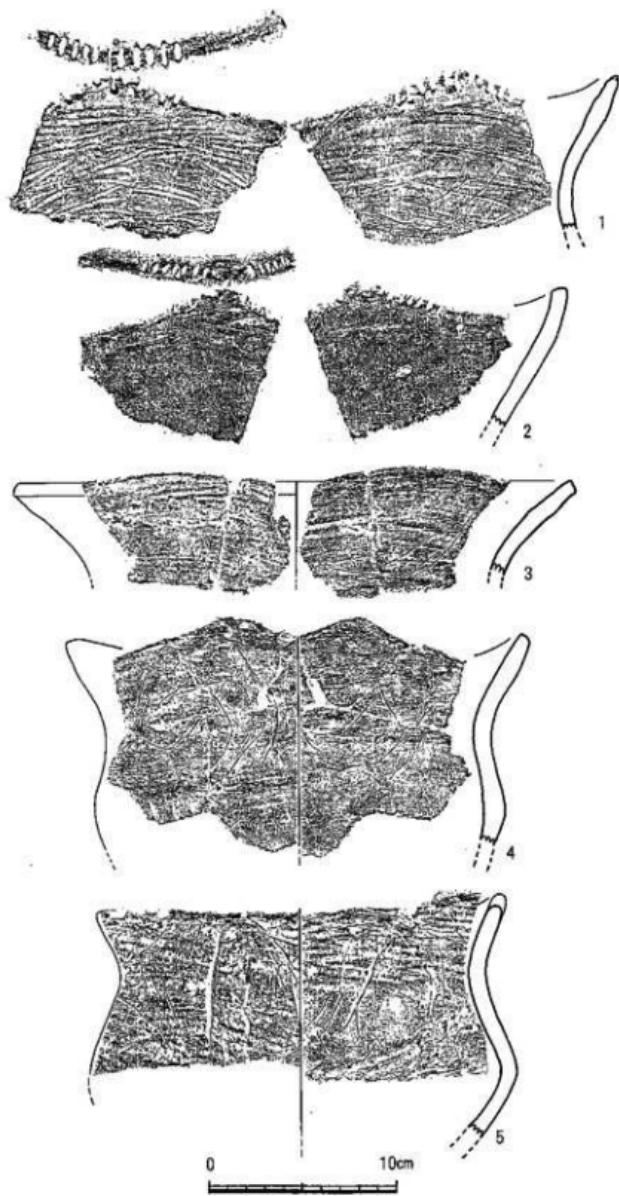
第72図 飯田二反田遺跡3号住居跡出土土器 (13)



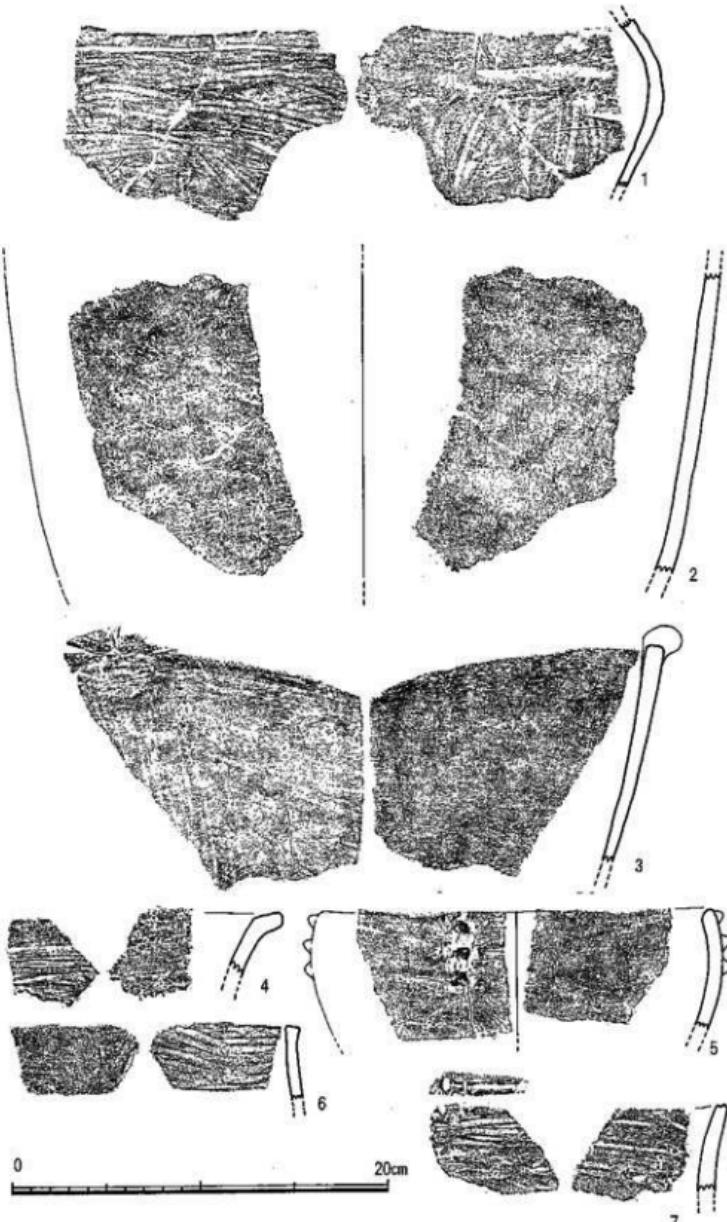
第73図 飯田二反田遺跡3号住居跡出土土器 (14)



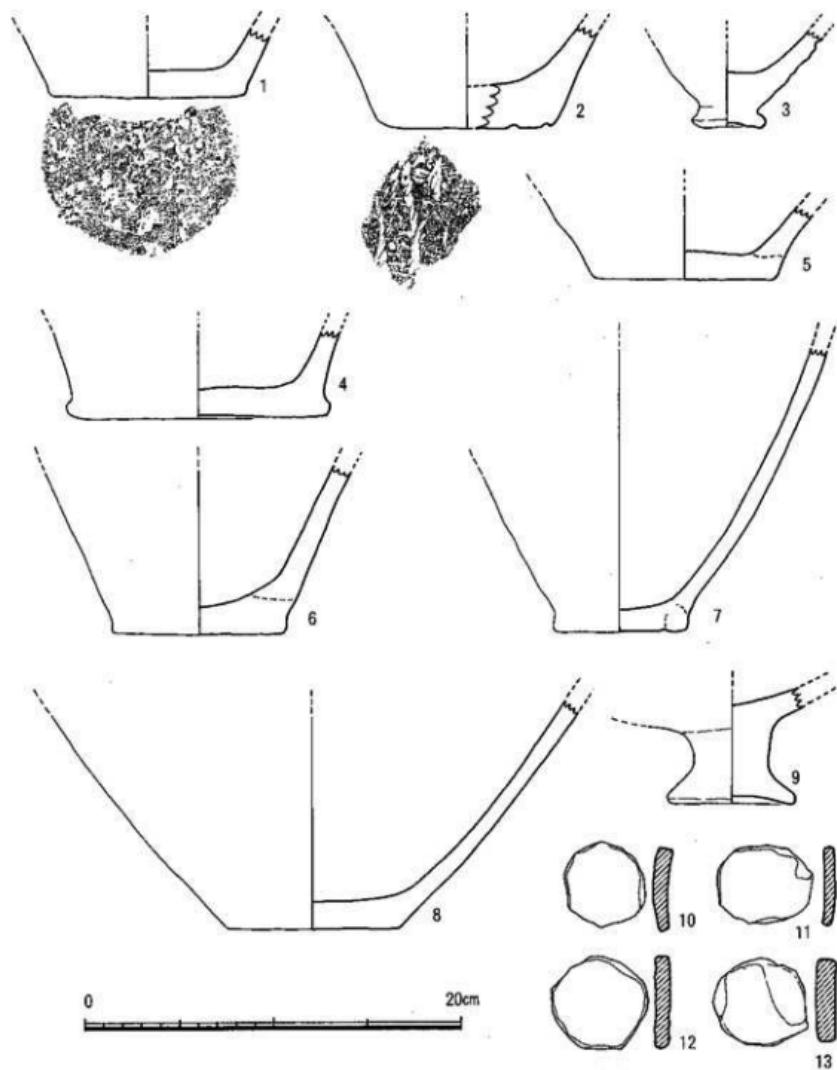
第74図 飯田二反田遺跡3号住居跡出土土器(15)



第75図 飯田二反田遺跡3号住居跡出土土器 (16)



第76図 飯田二反田遺跡3号住居跡出土土器 (17)



第77図 飯田二反田遺跡3号住居跡出土土器 (18)

表7 飯田二反田遺跡3号住居跡出土土器観察表(1)

| 遺物番号 | 出土場所 | 文様の特徴と器面調整の方法 | | | | | | | | | | 参考 | 分類 |
|------|------|-------------------|----|---|---|---|---|---|---|---|--|-------|----|
| | | 表 | | | | | 裏 | | | | | | |
| | | 角 | 鋸 | 磨 | 石 | 白 | 赤 | 茶 | 青 | 母 | | | |
| 1 | 3号住 | 沈縞文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | I有文鋸B | |
| 2 | " | 沈縞文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 3 | " | 沈縞文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 4 | " | 沈縞文、垂直+ミガキ+ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 5 | " | 沈縞文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 60 | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 3号住 | 沈縞文、口唇部施文、磨削施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | I有文鋸A | |
| 2 | " | 沈縞文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 3 | " | 沈縞文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 4 | " | 沈縞文、垂直+ミガキ+ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 5 | " | 沈縞文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 61 | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | " | 沈縞文、磨削施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | I有文鋸A | |
| 2 | " | 沈縞文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 3 | " | 沈縞文、磨削施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 4 | " | 沈縞文、磨削施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 5 | " | 沈縞文、磨削施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 62 | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | " | 沈縞文、垂直+ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | 三有文鋸B | |
| 2 | " | 沈縞文、口唇部施文、垂直+ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 3 | " | 沈縞文、口唇部施文、垂直+ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 4 | " | 沈縞文、垂直+ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 5 | " | 沈縞文、垂直+ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 63 | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | " | 沈縞文、口唇部施文、垂直+ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | 四有文鋸B | |
| 2 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | 三有文鋸A | |
| 3 | " | 沈縞文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 4 | " | 沈縞文、垂直+ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 5 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | 四有文鋸D | |
| 6 | " | 沈縞文、口唇部施文、垂直+ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | 四有文鋸E | |
| 7 | " | 沈縞文、垂直+ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | 四有文鋸A | |
| 8 | " | 沈縞文、垂直+ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | 三有文鋸B | |
| 9 | " | 沈縞文、口唇部施文、垂直+ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 10 | " | 沈縞文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 11 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 12 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 13 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 64 | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | " | 沈縞文、垂直+ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | 五有文鋸B | |
| 2 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 3 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 4 | " | 沈縞文、垂直+ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 5 | " | 沈縞文、口唇部施文、垂直+ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 6 | " | 沈縞文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 7 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 8 | " | 沈縞文、口唇部施文、垂直+ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 9 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 10 | " | 沈縞文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 11 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 12 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 13 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 65 | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | " | 沈縞文、磨削施文、赤色剥離、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | 六有文鋸A | |
| 2 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 3 | " | 沈縞文、磨削施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 4 | " | 沈縞文、垂直+ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 5 | " | 沈縞文、磨削施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 6 | " | 沈縞文、磨削施文、赤色剥離、ミガキ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 7 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 8 | " | 沈縞文、卷貝条痕+ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 9 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 10 | " | 沈縞文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 11 | " | 沈縞文、卷貝条痕+ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 12 | " | 沈縞文、垂直+卷貝条痕+ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 13 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 14 | " | 沈縞文、卷貝条痕+ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |
| 15 | " | 沈縞文、列点文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | " | |

表8 飯田二反田遺跡3号住居跡出土土器観察表(2)

| 図 版 番 号 | 出 土 場 所 | 文様の特徴と器面調整の方法 | 胎 | | | | 備 考 | 分 類 |
|------------------|------------------|-----------------|-----------------------|------------------|------------------|------------------|--------|--------|
| | | | 名 前 古 石 英 | 白 色 鉄 英 | 赤 色 鉄 英 | 灰 色 鉄 英 | | |
| 表 裏 | | | | | | | | |
| 1 | 3号住 | 模様文、巻口条痕+ナデ | 沈模文、ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | 留青文鏡K1 |
| 2 | " | 沈模文、磨削痕文、ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 66 | 3 | 模様文、磨削文、巻口条痕+ナデ | 冬瓜+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 4 | " | 模様文、磨削文、ナデ+ミガキ | 冬瓜+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 5 | " | 模様文、磨削文、巻貝条痕+ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 1 | " | 沈模文、ナデ | 条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 2 | " | 沈模文、条痕+ナデ | 刮擦 | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 67 | 3 | 沈模文、条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 4 | " | 沈模文、条痕+ナデ | 卷貝条痕 | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 5 | " | 沈模文、磨削痕文+ミガキ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 1 | " | 模文、条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | 留青文鏡K1 |
| 2 | " | 模文、ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 3 | " | 模文、条痕+ナデ+ミガキ | ナデ+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 68 | 4 | 模文、卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 5 | " | 模文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 6 | " | 模文、巻口条痕+ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 7 | " | 模文、巻貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 1 | " | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | 留青文鏡K1 |
| 2 | " | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 3 | " | 卷貝条痕+ナデ | 条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 4 | " | 口底部磨文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 5 | " | 卷貝条痕+ナデ+ミガキ | 条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 6 | " | 卷貝条痕+ナデ | ケズリ+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 7 | " | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 8 | " | 卷貝条痕+ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | 留青文鏡K1 |
| 9 | " | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 10 | " | ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 11 | " | 条痕+ナデ | 条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 12 | " | 条痕+ナデ | 条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 13 | " | 卷貝条痕+ナデ+ミガキ | 卷貝条痕+ナデ+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 14 | " | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 70 | 1 | ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 2 | " | 卷貝条痕+ナデ+ミガキ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 3 | " | 卷貝条痕+ナデ+ミガキ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 71 | 1 | " | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | 田代文鏡K1 |
| 2 | " | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 3 | " | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 72 | 1 | " | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ケズリ+ナデ | ○ | ○ | ○ | 留青文鏡K1 |
| 2 | " | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 3 | " | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 4 | " | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ケズリ+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 73 | 1 | " | 条痕+ナデ | 条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | 田代文鏡K1 |
| 2 | " | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 3 | " | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 74 | 1 | " | 卷貝条痕+ナデ+ミガキ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 2 | " | 卷貝条痕+ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 3 | " | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 4 | " | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 5 | " | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 6 | " | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 75 | 1 | " | 口底部磨文、巻貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ケズリ+ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 2 | " | 口底部磨文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 3 | " | 卷貝条痕+ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 4 | " | 卷貝条痕+ナデ | ケズリ+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 5 | " | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 76 | 1 | " | 沈模文、模様文、巻口条痕+ナデ | 美濃 | ○ | ○ | ○ | # |
| 2 | " | ケズリ+ナデ+ミガキ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 3 | " | 口底部磨文、巻貝条痕+ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 4 | " | 卷貝条痕+ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | 留青文鏡K1 |
| 5 | " | 浮文、卷貝条痕+ナデ | ナデ+ケズリ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 6 | " | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |
| 7 | " | 口底部磨文、巻貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | # |

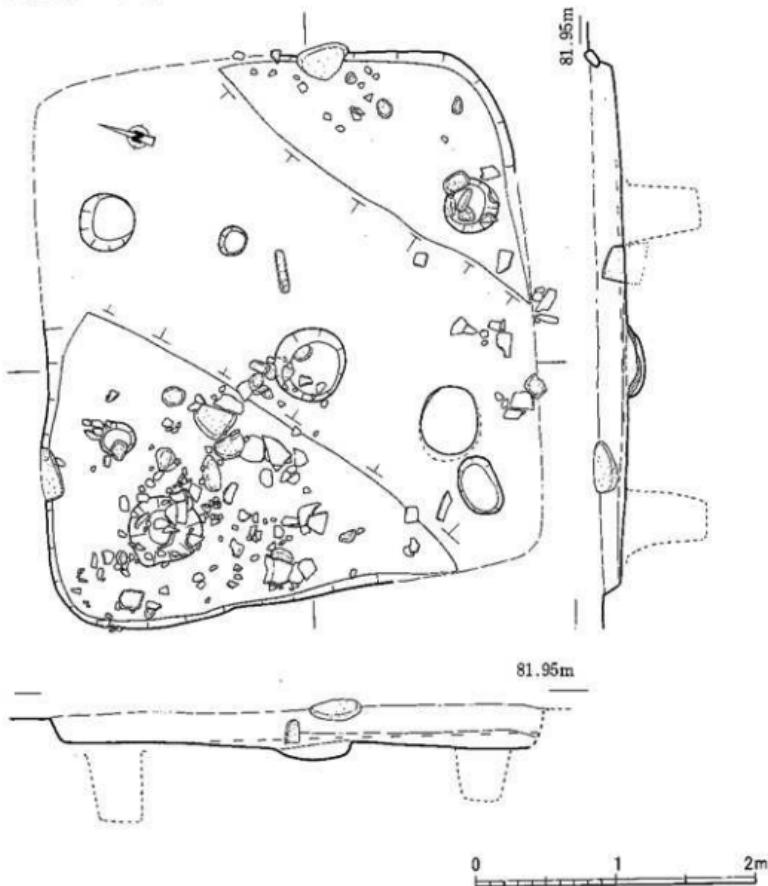
表9 飯田二反田遺跡3号住居跡出土土器観察表(3)

| 図 表 番 号 | 出 土 場 所 | 文様の特徴と器面調整の方法 | | | | | | 備 考 | 分 類 | | |
|------------------|------------------|--|---|--------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|--------|--------|--|--|
| | | 表 | | | 裏 | | | | | | |
| | | 角 鋸 刃 石 突 起 高 度 差 異 | 石 白 色 粒 状 斑 点 有 無 | 赤 色 粒 状 斑 点 有 無 | 灰 色 粒 状 斑 点 有 無 | 茶 色 粒 状 斑 点 有 無 | 黒 色 粒 状 斑 点 有 無 | | | | |
| 1 | 3号住 | ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | |
| 2 | " | 網代庄鹿、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | | P | | |
| 3 | " | 沈線文、指オサエ | 指オサエ、ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | | P | | |
| 4 | " | 摩滅 | 摩滅 | ○ | ○ | ○ | ○ | | P | | |
| 5 | " | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | | P | | |
| 6 | " | 条痕+ナデ | 摩滅 | ○ | ○ | ○ | ○ | | P | | |
| 7 | " | ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | | P | | |
| 8 | " | 卷貝条痕+ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | | P | | |
| 9 | " | ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | | P | | |
| 10 | " | 摩滅 | 摩滅 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 捲貝条痕 | | |
| 11 | " | ミガキ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | P | | |
| 12 | " | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | | P | | |
| 13 | " | ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | | P | | |

5. 4号住居跡

(1) 遺構

調査区の中央やや東側に位置する方形プランの住居跡であるが、北西部から南東コーナーにかけて1号溝によって切られ本来の状況を留めない。しかし、東北隅部と南西隅部分は残存しており、全体の復原は可能である。この場合、東西長4.0m、南北長3.3mとやや東西に長い方形プランとなる。ほぼ中央部分に直径0.55m、深さ0.1mの素掘りの地床炉を配置し、内部には灰層と焼土が堆積する。



第78図 緩田二反田遺跡4号住居跡実測図

主柱穴は4本であり、掘方は直径0.4～0.5m、深さ0.4～0.6mを測り、内部に控えとも考えられる小礫が残るものもある。柱穴の東西間の心心距離は2.2m、南北間は2.5mであり、平面プランと異なり南北間がやや長い。

炉跡の東側約0.3mの所に、幅4cm、長さ32cm、高さ17～28cm余りの偏平な石が設置され、上面は水平にならないがあたかも肘掛けを想定させるものである。同様の例は1号住居跡でも認められ、肘掛けではないとしても炉と関係する施設であることは間違いないであろう。また、前者の場合性別による住居内部の機能分化を示すものとして重要な施設となる。

(2) 遺物

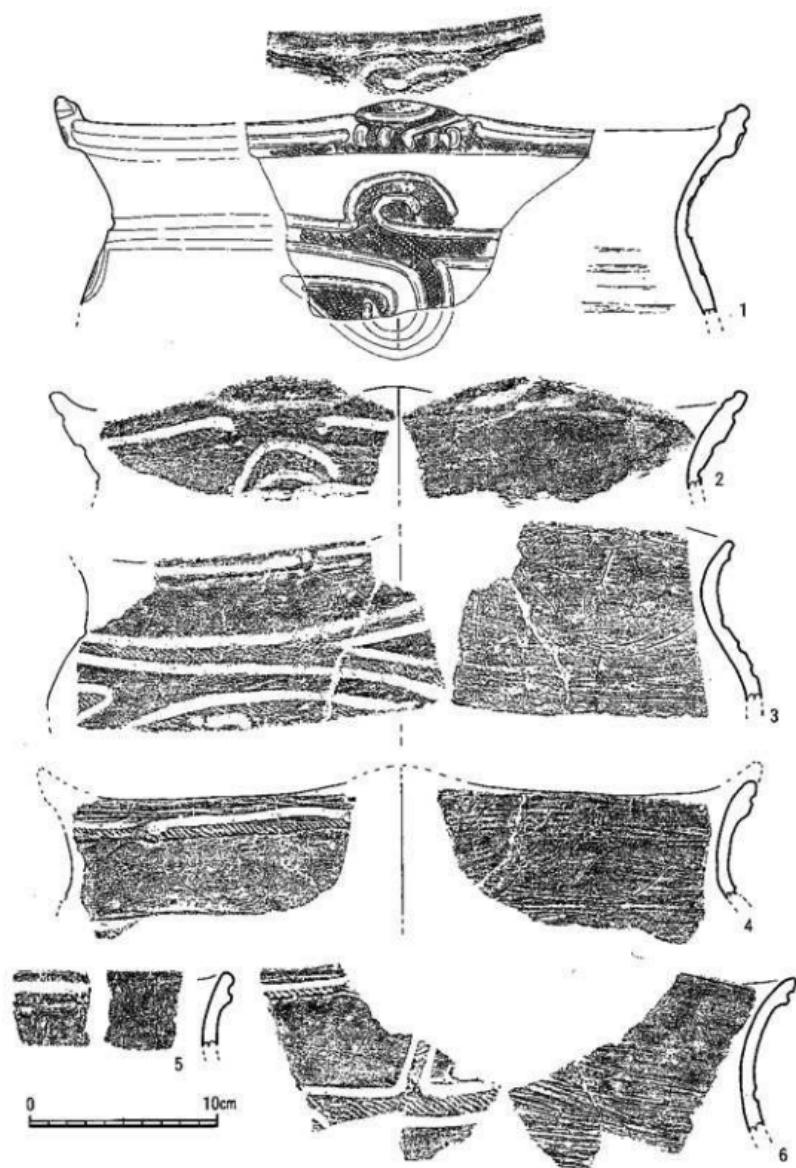
土器を中心とする遺物の多くは北西部に集中しほぼ廃棄時のままと考えられるが、この他では南東隅付近にも若干分布するものの原位置を保つものは少ない。土器は、幅広の沈線と縄文からなる磨消縄文に代表されるI類（小池原上層式）のほぼ単純資料であり、有文・無文の鉢、深鉢、浅鉢等のセットが揃う。

有文深鉢は、波状口縁を呈し頸部が締まり胴部の張り出す器形をとり、磨消縄文による文様をもつIA1類が過半数を占め、沈線文のみのIA2類や口縁部に肥厚帯のないIB類は少数である。IA類の外面はヘラミガキを中心とする丁寧な器面調整であるが、IB類は内外面とも卷貝等の条痕調整による。有文鉢は深鉢と同様の器形で磨消縄文によるIA1類が主体を占め、沈線文のみのIA2類やIB類はやや少ない。また、深鉢に比べ口径が30cm以内とやや小さく頸部の延びも短くなる。

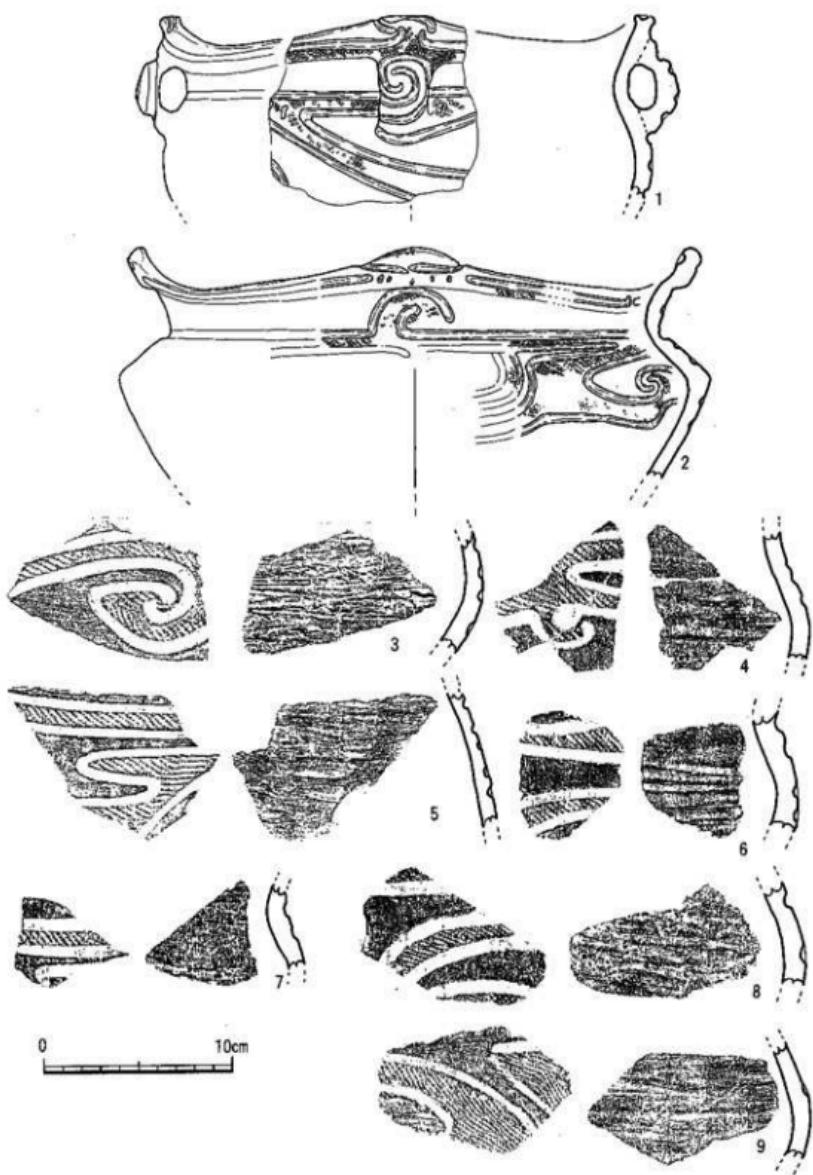
有文浅鉢は、大きく外に開く口縁部から緩くカーブを描きながらすぼまり底部に至る器形を示し、外面に磨消縄文による渦文等の文様を描くIA類が多い。口縁部の四方にやや低い隆起部を設けるものや、縄文の代替に卷貝疑似縄文を施すものもある。縄文をもたず沈線文様のみのIB類も少數ではあるが存在し、器形等は前者とほぼ同じである。

無文土器はいずれも卷貝等の条痕調整によるものであるが、波頂部に一部施文するものの中に含めることとする。無文深鉢は波状口縁を呈するものがほとんどであり、平縁のものは存在するとしても非常に少數であろう。波頂部に短沈線文などの文様をもつものをIA1類、全く施文のないものをIA2類とするが、後者が多數であり大小が認められる。この他、無文鉢や皿、浅鉢などが出土している。

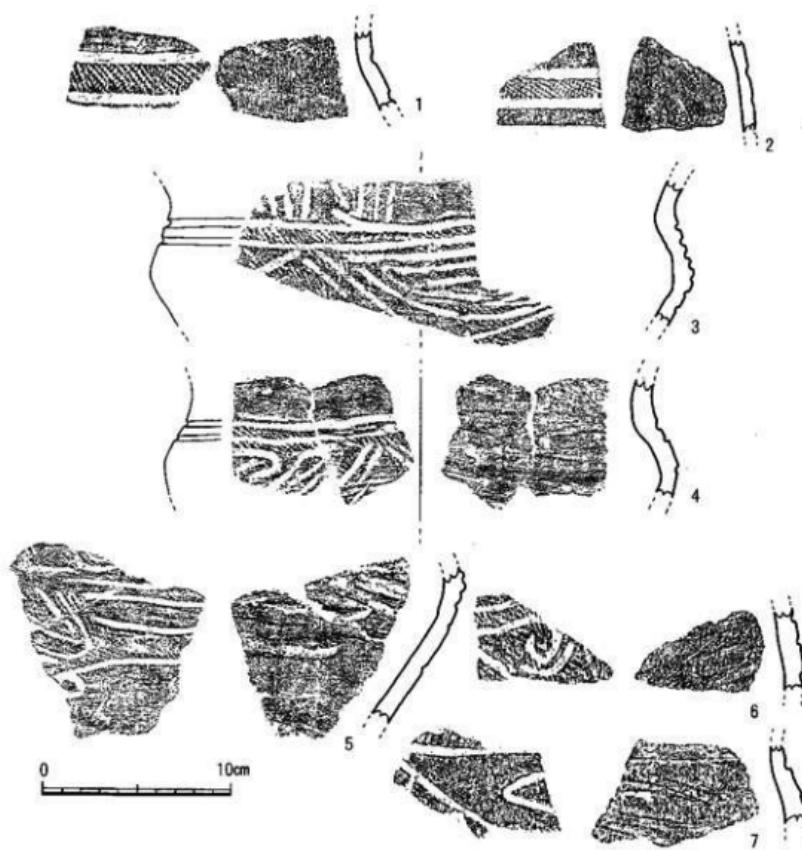
底部は、平底および僅かに窪む平底と高台状を呈する上げ底が認められ、両者は各々ほぼ半数を占めるようである。また、底部径が15cm前後の比較的大型のものがある程度存在することや、アンペラヤスダレ状圧痕など編物痕跡を残すものも出土している。



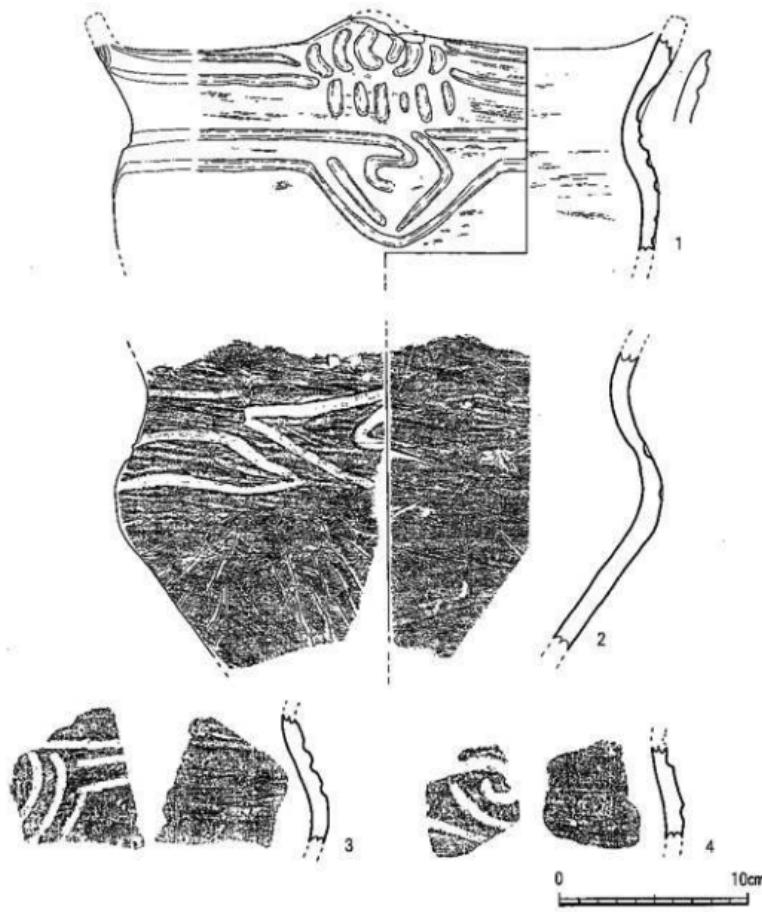
第79図 篠田二反田遺跡4号住居跡出土土器（1）



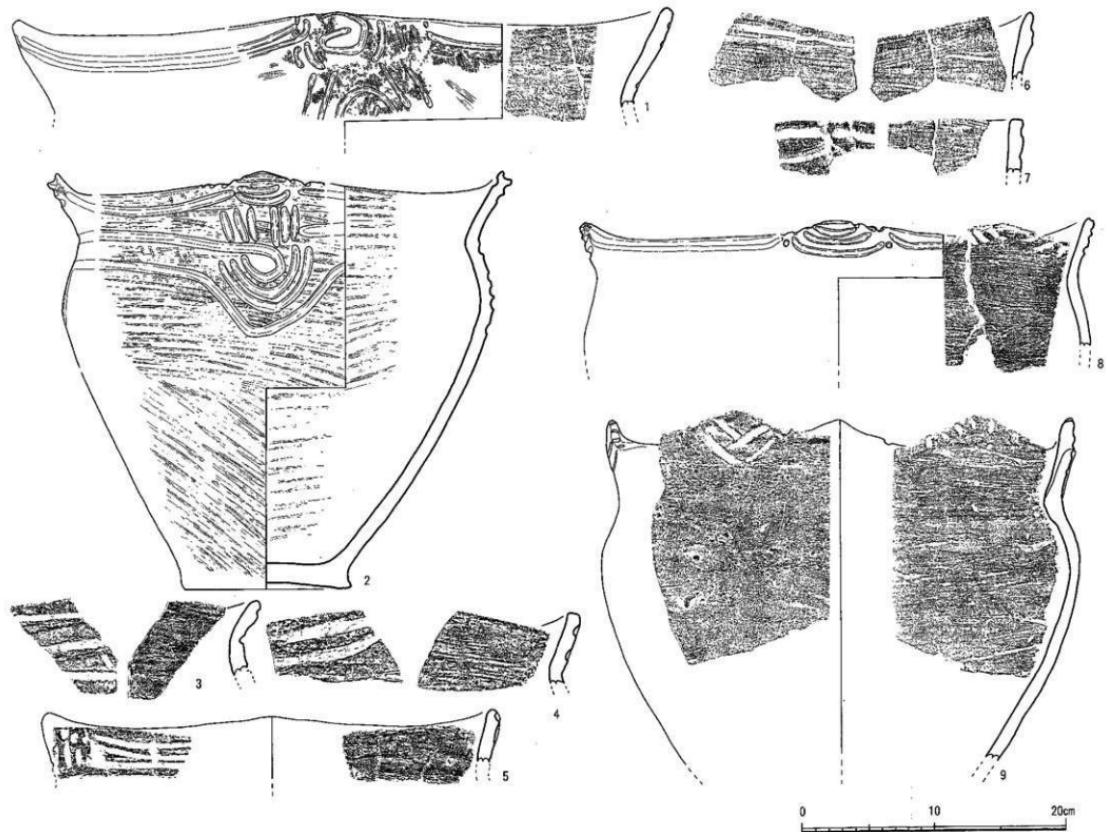
第80圖 飯田二反田遺跡4号住居跡出土土器（2）



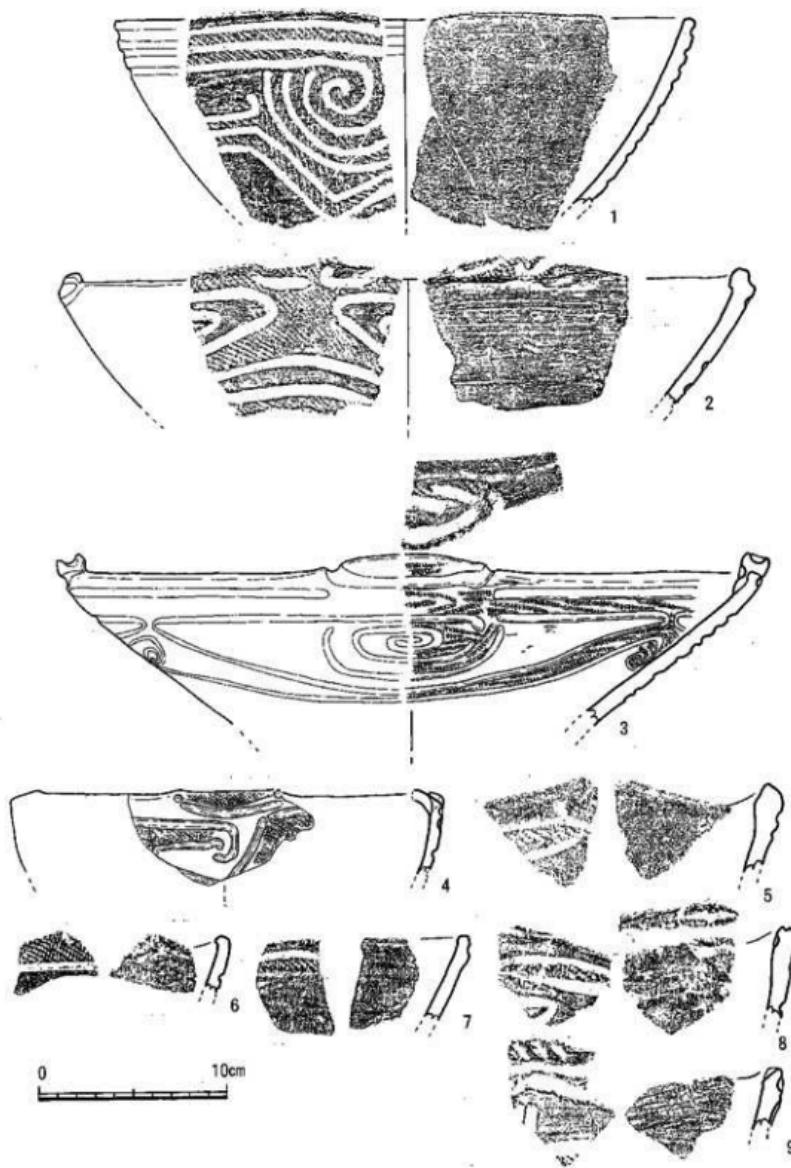
第81図 鮎田二反田遺跡4号住居跡出土土器(3)



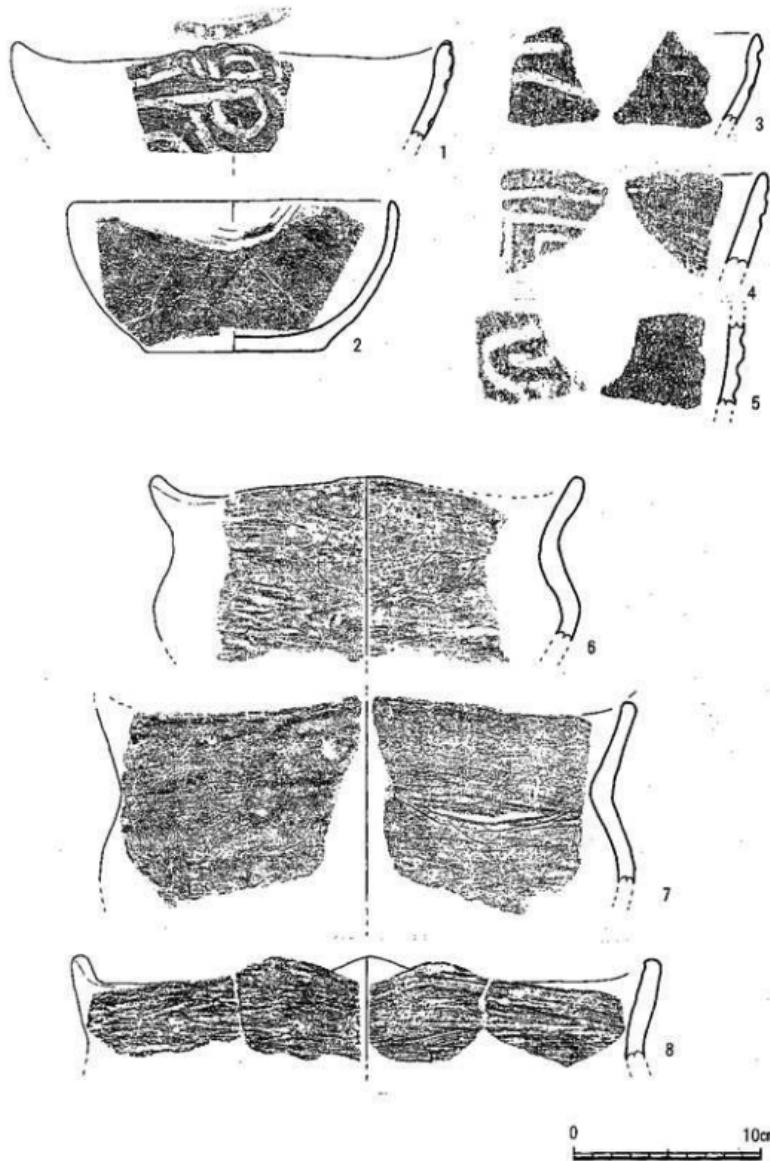
第82図 飯田二反田遺跡4号住居跡出土土器(4)



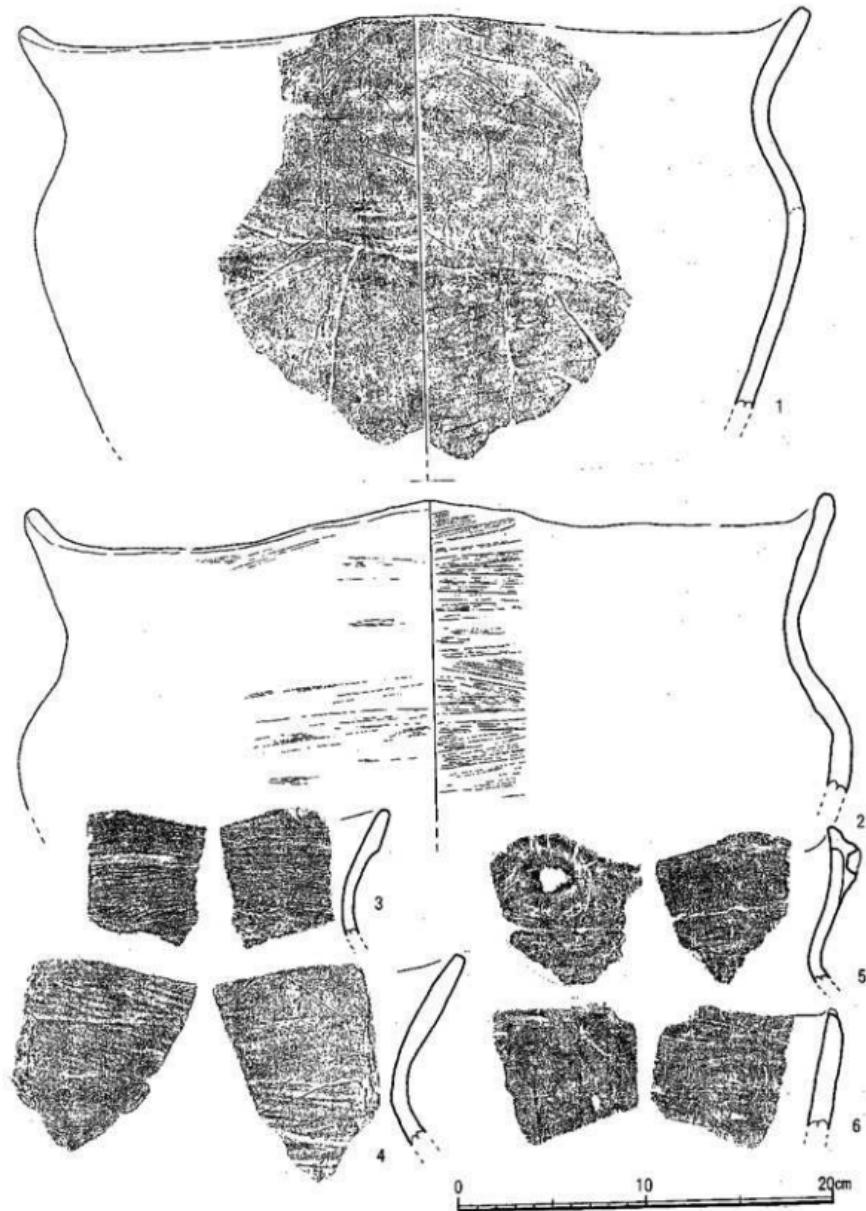
第83図 飯田二反田遺跡4号住居跡出土土器(5)



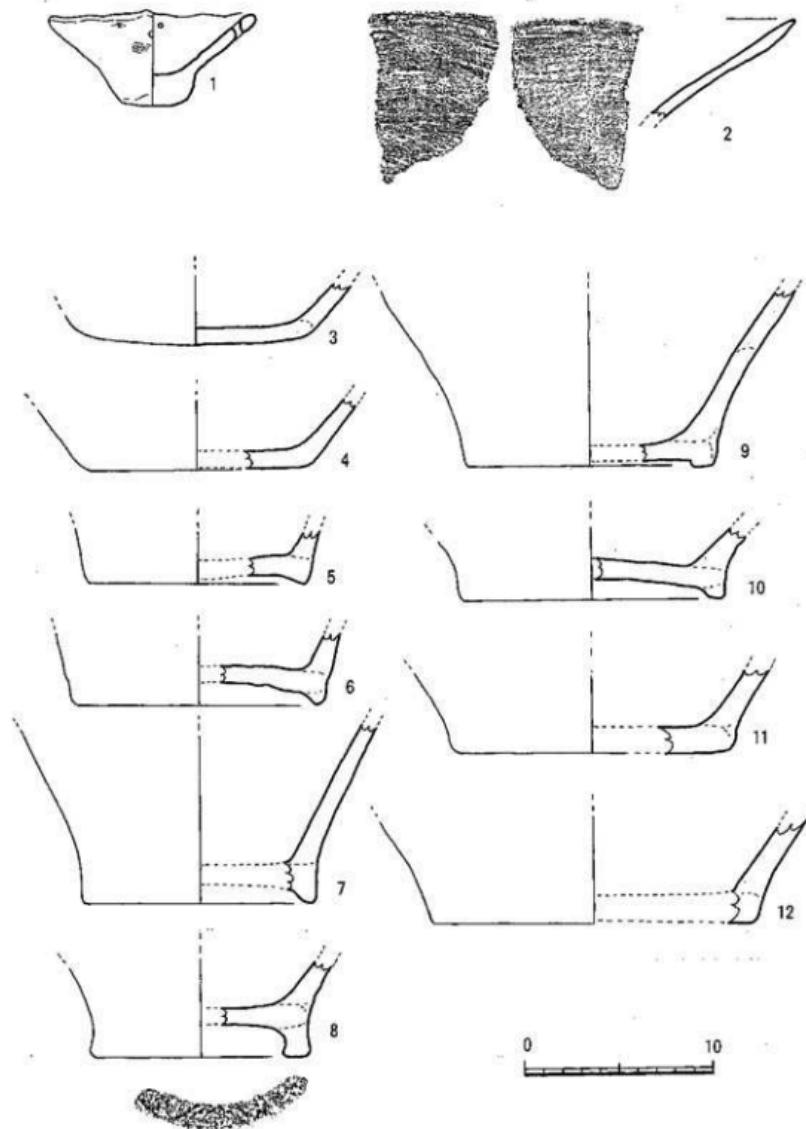
第84図 鮫田二反田遺跡4号住居跡出土土器(6)



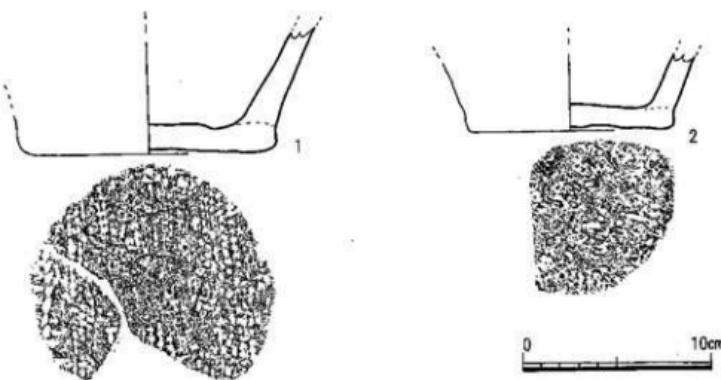
第85圖 烤田二反田遺跡4号住居跡出土土器(7)



第 86 図 飯田二反田遺跡 4 号住居跡出土土器 (8)



第 87 圖 飯田二反田遺跡 4 号住居跡出土土器 (9)



第 88 図 飯田二反田遺跡 4 号住居跡出土土器 (10)

表 10 飯田二反田遺跡 4 号住居跡出土土器観察表 (1)

| 図 造 物 番 号 | 出 土 場 所 | 文様の特徴と器面調整の方法 | | 胎 土 角 閃 石 白 色 灰 色 雲 石 黄 色 粒 鉢 色 母 | 備 考 | 分 類 |
|-----------------------|------------------|-------------------|----------|---|--------|---------|
| | | 表 | 裏 | | | |
| | | | | | | |
| 79 | 1 4 号住 | 口縁部・胴部上半磨消繩文、ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ ○ | | 有文鉢 A 1 |
| | 2 " | 口縁部・胴部上半磨消繩文、ミガキ | ミガキ | ○ ○ | | " |
| | 3 " | 口縁部・胴部上半磨消繩文、ミガキ | 卷貝条痕+ナデ | ○ ○ | | " |
| | 4 " | 口縁部・胴部上半磨消繩文、ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ ○ | | " |
| | 5 " | 口縁部・胴部上半磨消繩文、ミガキ | ミガキ | ○ ○ | | " |
| | 6 " | 口縁部・胴部上半磨消繩文、ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | " |
| 80 | 1 " | 口縁部・胴部上半磨消繩文、ミガキ | 卷貝条痕+ミガキ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | 有文鉢 A 1 |
| | 2 " | 口縁部・胴部上半磨消繩文、ナデ | ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | " |
| | 3 " | 胴部上半磨消繩文、ミガキ | 卷貝条痕+ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | " |
| | 4 " | 胴部上半磨消繩文、ミガキ | 卷貝条痕+ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | " |
| | 5 " | 胴部上半磨消繩文、ミガキ | 卷貝条痕+ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | " |
| | 6 " | 胴部上半磨消繩文、ミガキ | 卷貝条痕+ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | " |
| | 7 " | 胴部上半磨消繩文、ミガキ | 卷貝条痕+ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | " |
| | 8 " | 胴部上半磨消繩文、ミガキ | ケズリ+ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | " |
| | 9 " | 胴部上半磨消繩文、ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | " |
| 81 | 1 " | 胴部上半磨消繩文、ミガキ | ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | 有文鉢 A 1 |
| | 2 " | 胴部上半磨消繩文、ミガキ | ミガキ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | " |
| | 3 " | 胴部上半磨消繩文、ナデ | ケズリ+ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | " |
| | 4 " | 胴部上半磨消繩文、ナデ | ケズリ+ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | " |
| | 5 " | 胴部上半磨消繩文、ケズリ+ナデ | ケズリ+ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | " |
| 82 | 6 " | 胴部上半磨消繩文、条痕+ナデ | ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | " |
| | 7 " | 胴部卷貝条痕文、ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | 有文鉢 A 2 |
| | 1 " | 沈線文、卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ | 有文鉢 A 2 |
| | 2 " | 沈線文、卷貝条痕+ナデ | ケズリ+ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ | " |
| | 3 " | 沈線文、ナデ | 条痕+ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | " |
| | 4 " | 沈線文、ナデ | 条痕+ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | " |
| | 5 " | 口縁部充填繩文、ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | 有文鉢 B |
| 83 | 6 " | 口縁部・胴部上半磨消繩文、卷貝条痕 | 卷貝条痕 | ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | " |
| | 3 " | 沈線文、ナデ | ケズリ+ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | " |
| | 4 " | 沈線文、ケズリ+ナデ | 卷貝条痕 | ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | " |
| | 5 " | 沈線文、ナデ | ケズリ+ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | " |
| | 6 " | 沈線文、卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | " |
| | 7 " | 沈線文、卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | 有文鉢 A 3 |
| | 8 " | 沈線文、口縁部施文、ナデ | 卷貝条痕+ミガキ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ | " |
| | 9 " | 沈線文、口縁部施文、ナデ | ケズリ+ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | " |

表 11 飯田二反田遺跡 4号住居跡出土土器観察表 (2)

| 図 遺 物 番 号 | 出 土 場 所 | 文様の特徴と器面調整の方法 | | | | | | 備 考 | 分 類 | | |
|-----------------------|------------------|-----------------|----------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|-------|--|
| | | 表 | | | 裏 | | | | | | |
| | | 角 石 | 白 色 | 赤 色 | 茶 色 | 黒 色 | 鉄 色 | | | | |
| 84 | 4号住 | 充填網文、ミガキ | ミガキ | ○ | | | | | | 有文陶器A | |
| | " | 磨消網文、ミガキ | 巻貝条痕+ミガキ | ○ | ○ | ○ | | | | # | |
| | " | 螺旋文、巻貝条痕+ミガキ | 巻貝条痕+ミガキ | | ○ | ○ | | | | # | |
| | " | 磨消網文、赤色顔料、ミガキ | 巻貝条痕+ミガキ | ○ | | | | | | # | |
| | " | 磨消網文、ミガキ | ミガキ | ○ | | | ○ | | | # | |
| | " | 磨消網文、ナデ | ミガキ | ○ | | | | | | # | |
| | " | 磨消網文、ナデ | ミガキ | ○ | | | | | | # | |
| | " | 磨消網文、ナデ | ミガキ | ○ | | | | | | # | |
| | " | 磨消網文、ナデ | 巻貝条痕+ナデ | ○ | | | | | | | |
| | 1 | 波渦網目、沈線文、ナデ+ミガキ | 巻貝条痕+ミガキ | ○ | ○ | | | | | 有文陶器B | |
| 85 | 2 | 沈線文、ミガキ | ミガキ | ○ | | | | | | # | |
| | 3 | 沈線文、ナデ+ミガキ | ミガキ | ○ | | | | | | # | |
| | 4 | 沈線文、ナデ | ミガキ+ナデ | ○ | | | | | | # | |
| | 5 | 沈線文、ナデ | ナデ | ○ | | | | | | # | |
| | 6 | 巻貝条痕+ナデ | 巻貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | | | | 無文陶器A | |
| | 7 | ケズリ+ナデ | ナデ | ○ | | | | | | # | |
| | 8 | 巻貝条痕 | 巻貝条痕 | ○ | | | | | | # | |
| | 9 | ナデ+ナデ | ケズリ+ナデ | ○ | ○ | ○ | | | | # | |
| 86 | 1 | 条痕+ナデ | ケズリ+ナデ | ○ | ○ | ○ | | | | # | |
| | 2 | 条痕+ナデ | 巻貝条痕 | ○ | ○ | | | | | # | |
| | 3 | ナデ+ミガキ | 条痕+ナデ | ○ | ○ | | | | | # | |
| | 4 | 巻貝条痕+ナデ | 巻貝条痕+ナデ | ○ | ○ | | | | | # | |
| | 5 | 波頂部浮文、巻貝条痕 | 巻貝条痕+ナデ | ○ | ○ | | | | | # | |
| | 6 | ナデ | ケズリ+ナデ | ○ | ○ | ○ | | | | # | |
| | 7 | 焼成前穿孔、条痕+ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | | | | 無文陶 | |
| 87 | 2 | 巻貝条痕+ミガキ | 巻貝条痕+ミガキ | ○ | ○ | | | | | # | |
| | 3 | ミガキ | ナデ | ○ | ○ | | | | | 底面 | |
| | 4 | ナデ | ナデ | ○ | ○ | | | | | # | |
| | 5 | ナデ | ナデ | ○ | ○ | | | | | # | |
| | 6 | ナデ+指オサエ | ナデ | ○ | ○ | | | | | # | |
| | 7 | ミガキ | ナデ | ○ | ○ | | | | | # | |
| | 8 | 巻貝条痕+ナデ | 巻貝条痕+ミガキ | ○ | ○ | ○ | | | | # | |
| | 9 | ナデ | ナデ | ○ | ○ | | | | | # | |
| | 10 | ケズリ+ナデ | 条痕+ナデ | ○ | ○ | | | | | # | |
| | 11 | ナデ | ナデ | ○ | ○ | | | | | # | |
| | 12 | ケズリ+ナデ | ケズリ+ナデ | ○ | ○ | | | | | # | |
| | 13 | 指オサエ+ナデ | ナデ | ○ | ○ | | | | | # | |
| | 14 | 条痕+ナデ | 条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | | | | # | |

6. 5号住居跡

(1) 遺構

4号住居跡の北側約5mのところで検出された遺構であるが、調査区内では全体の約4割の検出であり残りは調査区の外に続く。この為、全体規模は明確にし得ないが現存東西長3.5m、深さ0.3mを測り、直系3.4mの円形プランに復原される。また、柱穴や炉跡などの施設についても確認されず、住居跡と断定はできないがその可能性が強い遺構である。

内部からは、約200点の土器を中心とする遺物が出土している。土器は本遺跡の中では最も新しいIV類のほぼ単純と考えられる一群であり、この中では底部を欠く以外は完形の深鉢が中央付近で直立に近い状況で出土し注目された。

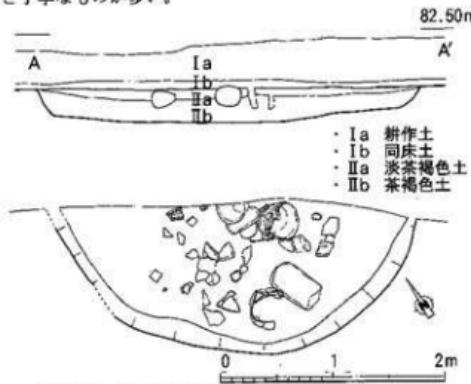
(2) 遺物

有文鉢は、IV A類が僅かに1点認められるのみであり、その主体は有文深鉢と有文浅鉢からなる。有文深鉢は口縁部が「く」字形に近いIV A類と、口縁部が屈曲しないIV B類の2タイプが存在する。有文浅鉢は緩い波状口縁を呈し、口縁部と胴部上半部に文様を施すIV A類のみに限られるようである。

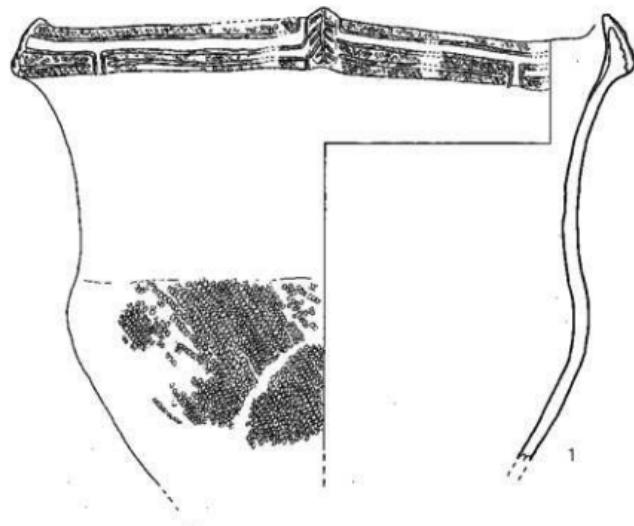
注口土器は口縁部を欠くため全体の器形は不明であるが、直径11.7cmのほぼ珠形を呈し上半部分に注口部を付したものである。注口部の左右に沈線と巻貝疑似繩文の文様帯が形成される。

無文深鉢は、波状口縁のIV A類と平縁のIV B類があり前者がやや多い。器面調整はいずれも条痕（巻貝）を主とし、これとナデを加えるものもある。また、小形の無文鉢には、波状口縁の波頂部に刺突を施すものも出土している。

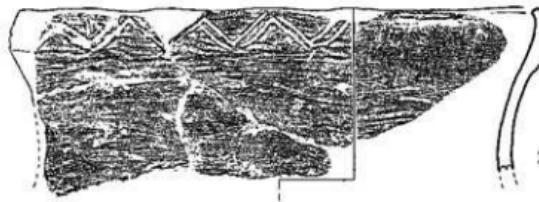
底部は、平底またはわずかに窪む上げ底であるが小形のものは有文土器の底部と考えられ器面調整もミガキなど丁寧なものが多い。



第89図 飯田二反田遺跡5号住居跡平面・土層図



1



2



3



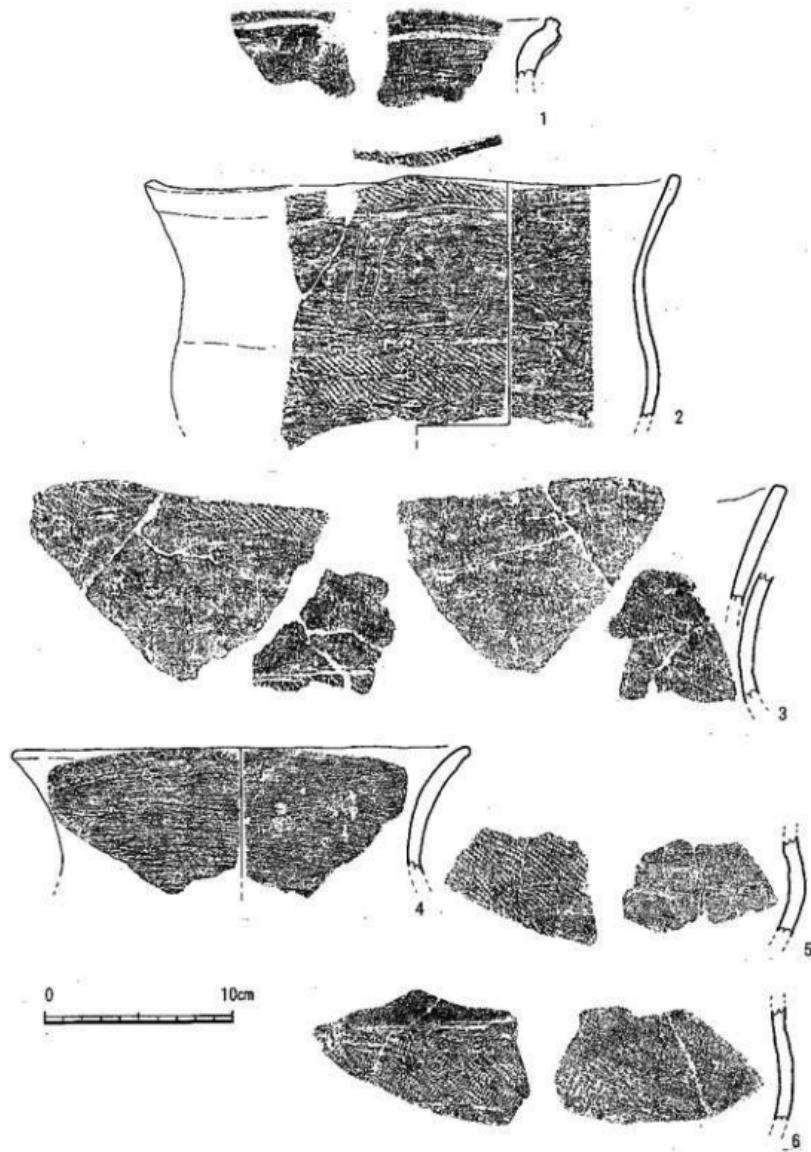
4

0 10cm

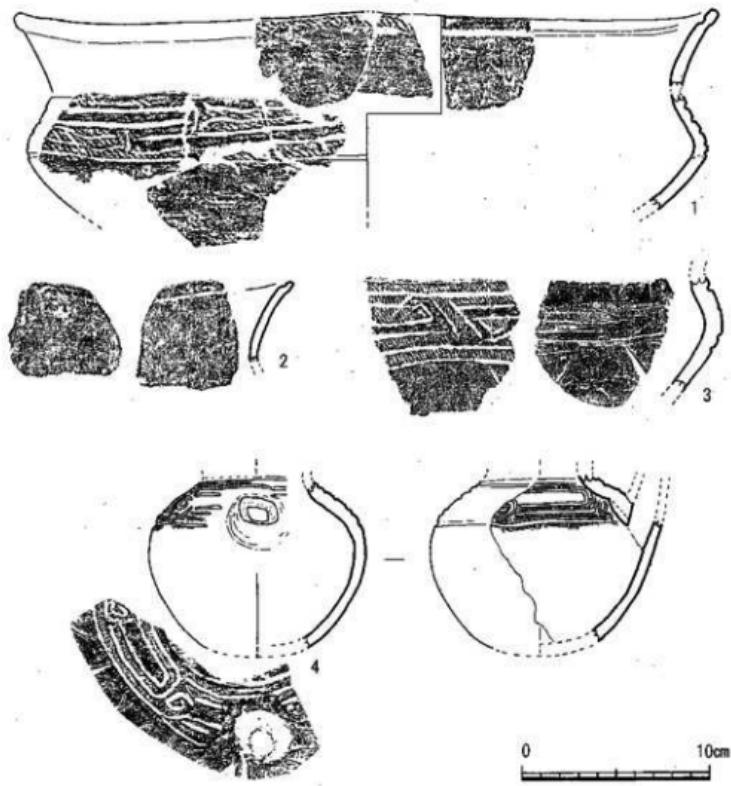


5

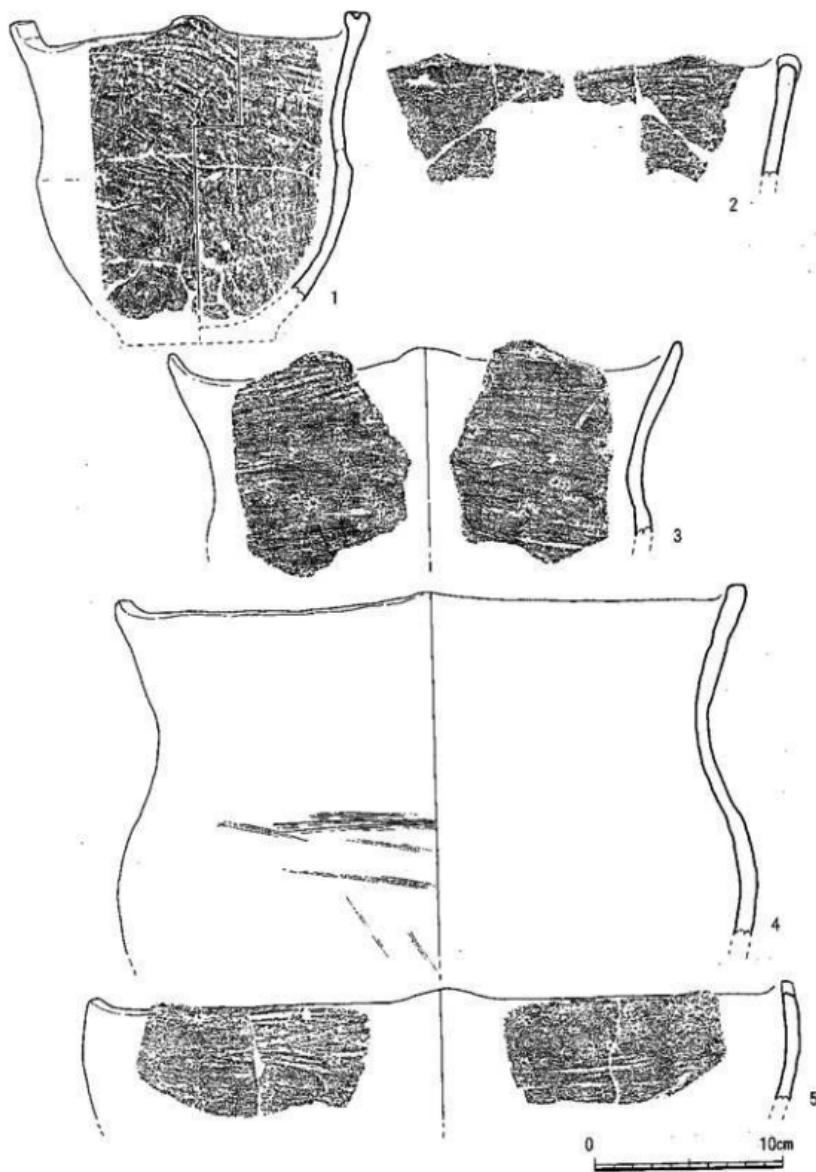
第90 飯田二反田遺跡5号住居跡出土土器実測図(1)



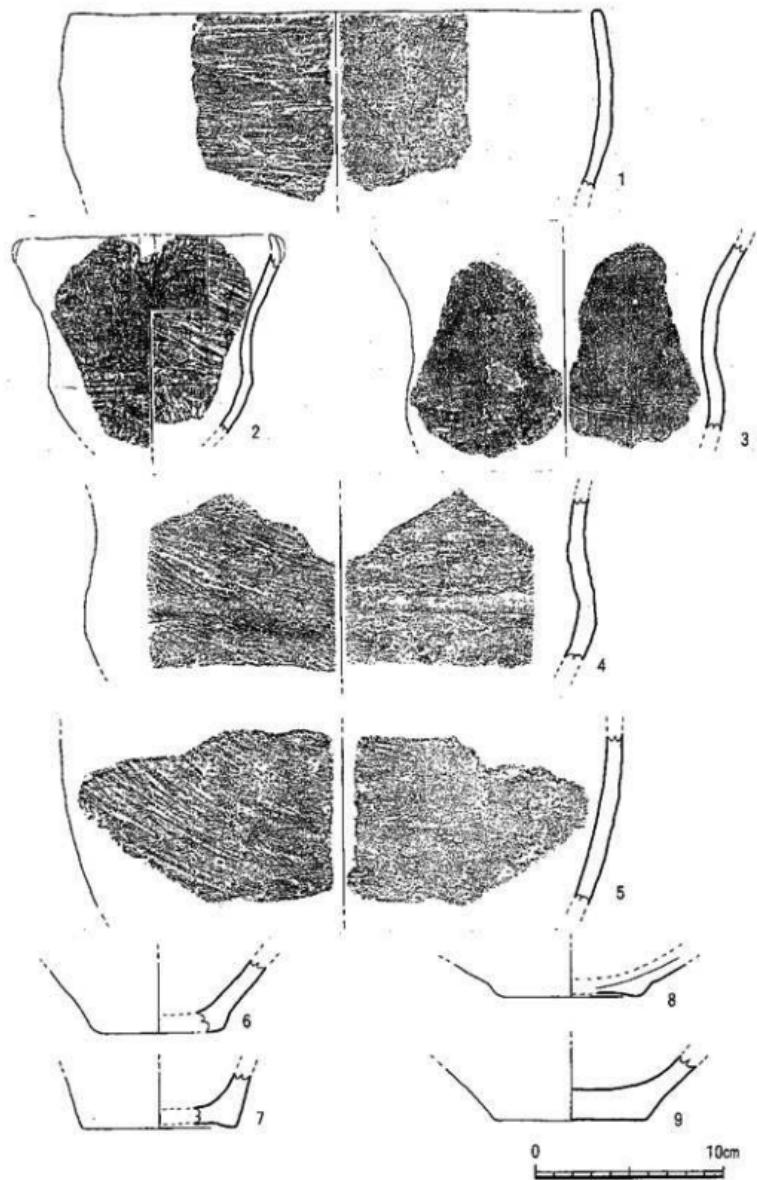
第91図 飯田二反田遺跡5号住居跡出土土器実測図（2）



第92図 飯田二反田遺跡5号住居跡出土土器実測図(3)



第93図 飯田二反田遺跡5号住居跡出土土器実測図(4)



第94圖 簈田二反田遺跡5号住居跡出土土器実測図（5）

表 12 飯田二反田遺跡 5号住居跡出土土器観察表

| 図 出 番 号 | 造 物 場 所 | 文様の特徴と器面調整の方法 | | | | | | 備 考 | 分 類 | | |
|------------------|------------------|-------------------|---------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--|--|
| | | 胎 | | | 土 | | | | | | |
| | | 角 石 | 鋸 石 | 白 色 | 赤 色 | 灰 色 | 茶 色 | | | | |
| 表 | 裏 | 英 石 | 英 石 | 英 粒 | 英 粒 | 英 粒 | 英 母 | | | | |
| 1 | 5号住 | 口縁部繩向背文、胴部繩文、ミガキ | ナデ+ミガキ | ○ | ○ | | | | Ⅳ有文遺跡A | | |
| 2 | " | 口縁部長背文、山西北背文、卷貝条底 | 卷貝条底+ナデ | ○ | ○ | | | | " | | |
| 3 | " | 口縁部繩向背文、沈繩文、ミガキ | ミガキ | ○ | ○ | | | | " | | |
| 4 | " | 口縁部消背文 | ケズリ+ナデ | ○ | | | | | " | | |
| 5 | " | 継繩文 | ケズリ+ナデ | ○ | | | | | " | | |
| 1 | " | 口縁部繩文、沈繩文、輪部ケズリ | 卷貝条底+ナデ | | ○ | | | | Ⅳ有文遺跡 | | |
| 2 | " | 繩文、ミガキ | 卷貝条底+ナデ | | ○ | | | | Ⅳ有文遺跡B | | |
| 3 | " | 繩文、ミガキ | ナデ | ○ | ○ | | | | " | | |
| 4 | " | 口唇部繩文 | | ○ | ○ | | | | " | | |
| 5 | " | 圓文+ナデ | ケズリ+ナデ | ○ | | ○ | | | " | | |
| 6 | " | 継繩文+頸部ミガキ | ケズリ+ナデ | ○ | ○ | | | | " | | |
| 1 | " | 口縁部繩文、肩部背向背文、ミガキ | 山縁部沈繩文、ナデ+ミガキ | | ○ | | | | Ⅳ有文遺跡 | | |
| 2 | " | 口縁部繩文、ミガキ | 口縁部沈繩文、ミガキ | | ○ | | | | " | | |
| 3 | " | 磨消継繩文、ミガキ | ケズリ+ナデ | ○ | | | | | " | | |
| 4 | " | 磨消継繩文、ミガキ | ケズリ+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | 注印卜器 | | | |
| 1 | " | 口縁部浮文、卷貝条底+ナデ | 卷貝条底+ナデ | ○ | ○ | | | | Ⅳ無文遺跡 | | |
| 2 | " | 口縁部彫起、ナデ | ケズリ+ナデ | ○ | ○ | | | | Ⅳ無文遺跡A | | |
| 3 | " | 卷貝条底+ナデ | 卷貝条底+ナデ | ○ | ○ | | | | " | | |
| 4 | " | 卷貝条底+ナデ | ナデ | ○ | ○ | | | | Ⅳ無文遺跡B | | |
| 5 | " | 卷貝条底+ナデ | 卷貝条底+ナデ | ○ | ○ | | | | " | | |
| 1 | " | 卷貝条底+ナデ | ナデ | ○ | ○ | | | | " | | |
| 2 | " | 卷貝条底+ナデ | 卷貝条底+ナデ | ○ | ○ | | | | Ⅳ無文遺跡 | | |
| 3 | " | 卷貝条底+ナデ | ナデ | ○ | ○ | | | | " | | |
| 4 | " | 卷貝条底+ナデ | ケズリ+ナデ | ○ | ○ | | | | " | | |
| 5 | " | 卷貝条底+ナデ | ナデ | ○ | ○ | | | | " | | |
| 6 | " | 卷貝条底+ナデ | ナデ | ○ | ○ | | | | " | | |
| 7 | " | 指オサニ+ナデ | ナデ | ○ | ○ | | | | " | | |
| 8 | " | ケズリ+ナデ | 摩滅 | ○ | ○ | | | | " | | |
| 9 | " | ナデ | ナデ | ○ | ○ | | | | " | | |
| | | 条痕+ナデ | ケズリ+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | |

7. 集石遺構・屋外炉

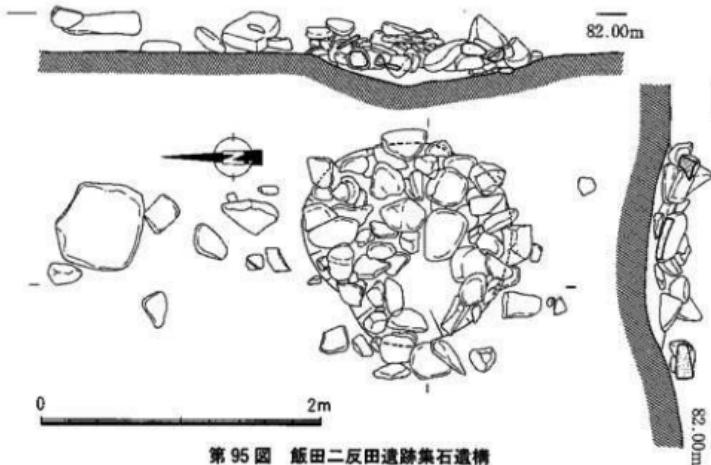
(1) 集石遺構 (第95図)

縄文時代早期の遺物を出土する包含層は、4-B、3-B、4-Cグリットを中心に広がるが、このなかで集石遺構は4-Bグリッドから検出された。

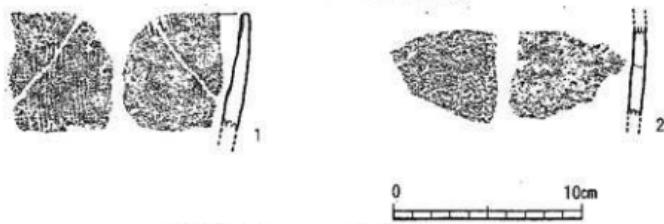
集石遺構は下部に径約80cmの円形を呈する皿状の堀り込みを伴う。礫は拳ほどのものから30~40cmを測るものまであり、全体に偏平なものが多い。集石の基底部に大形の礫を底石として花弁状に配したりする状況はみられず、皿状の堀り込みに礫を密着させたものである。

礫は被熱した状況がうかがえ、なかには破碎したものもみられる。しかし、集石下部の堀り込み自体は被熱した様子がなく、他の場所で熱を受けた礫が円形を呈する皿状の堀り込みに集められたものと思われる。

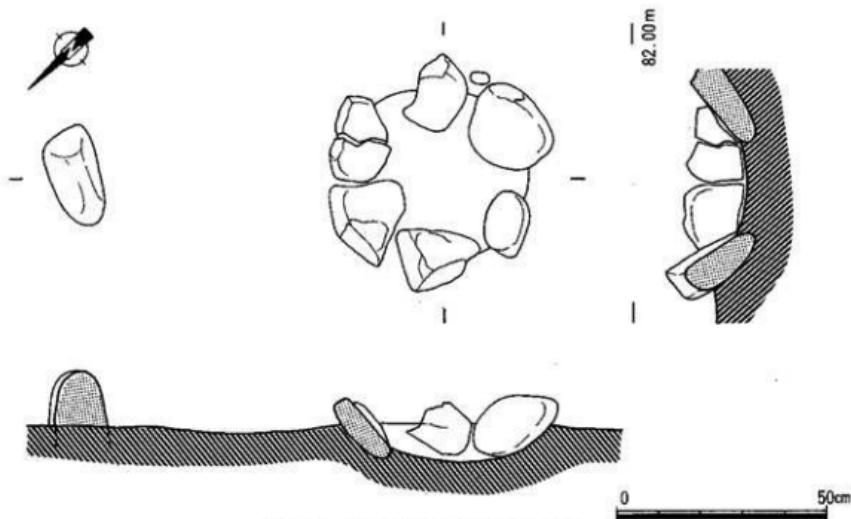
集石周辺には良好な縄文時代早期包含層がみられるが、集石内からも土器(第96図)が出土した。1は外面に縦方向の撚糸文を施し、内面には原体条痕を付す。2は外面に横走の山形押型文がみられる。



第95図 飯田二反田遺跡集石遺構



第96図 飯田二反田遺跡集石出土土器



第97図 飯田二反田遺跡屋外炉平面図

(2) 屋外炉（第97図）

1号住居跡の北側約2mの3-Bグリットで屋外炉が1基検出された。

炉は長径60cm、短径45cm、深さ15cmの楕円形を呈する掘り込みに、20～30cm大の偏平な河原石を6個配した石組炉である。石はほぼ全面が被熱している。

飯田二反田遺跡では、小池原上層式、鐘崎式、北久根山式に相当する1～5号住居跡が確認されている。このうち、住居跡の大半が調査区外に及ぶ5号住居跡を除き、1、2号住居跡で石組炉が、3号住居跡で土器炉が、4号住居跡で地床炉が住居内で確認されている。1号住居跡北側で検出されたこの炉については、屋外炉と仮称しているが、炉をはさんで両側に直径20cm程の柱穴が1本ずつ確認されていることから、中央に石囲い炉をもつ2本柱の堅穴住居跡であった可能性も考えられる。また、堅穴住居跡に伴わない場合でも2本の柱穴があることから、炉に付属するなんらかの施設が存在したことが想定される。

8. 土坑

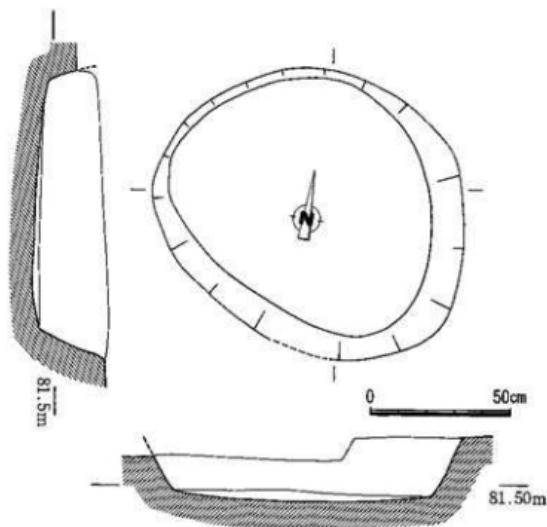
(1) 1号土坑（第98図）

長径約115cm、短径約100cm、深さ23cmを測る楕円形の土坑である。土坑内からは土器片や小礫が出土したが、図化できる大きさではなかった。

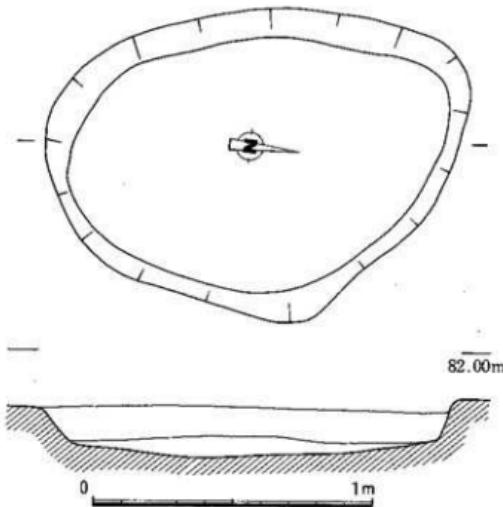
(2) 2号土坑（第99図）

長径約150cm、短径約110cm、深さ18cmを測る楕円形の土坑である。土坑内からは土器片や小礫が出土したが、図化できる大きさではなかった。

0



第98図 飯田二反田遺跡1号土坑実測図



第99図 飯田二反田遺跡2号土坑実測図

(3) 3号土坑（第100図）

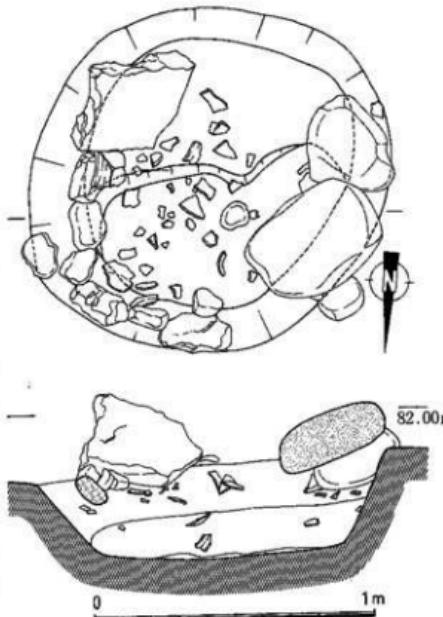
径約130cm、深さ33cmを測る円形の土坑である。土坑内からは人頭大以上の扁平な礫が3点埋土中から出土している。その他、第102図で示した土器片や小礫が出土した。

(4) 4号土坑（第101図）

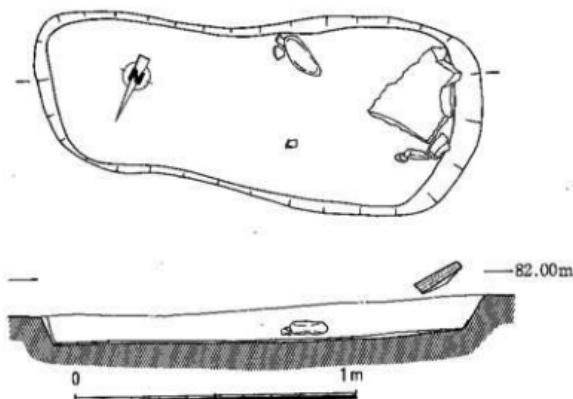
長径約160cm、短径約70cm、深さ13cmを測る長楕円形の土坑である。土坑内からは人頭大の扁平な角礫が1点端から出土しているほかは、土器片や小礫が若干出土したが、図化できる大きさではなかった。

(5) 5号土坑（第103図）

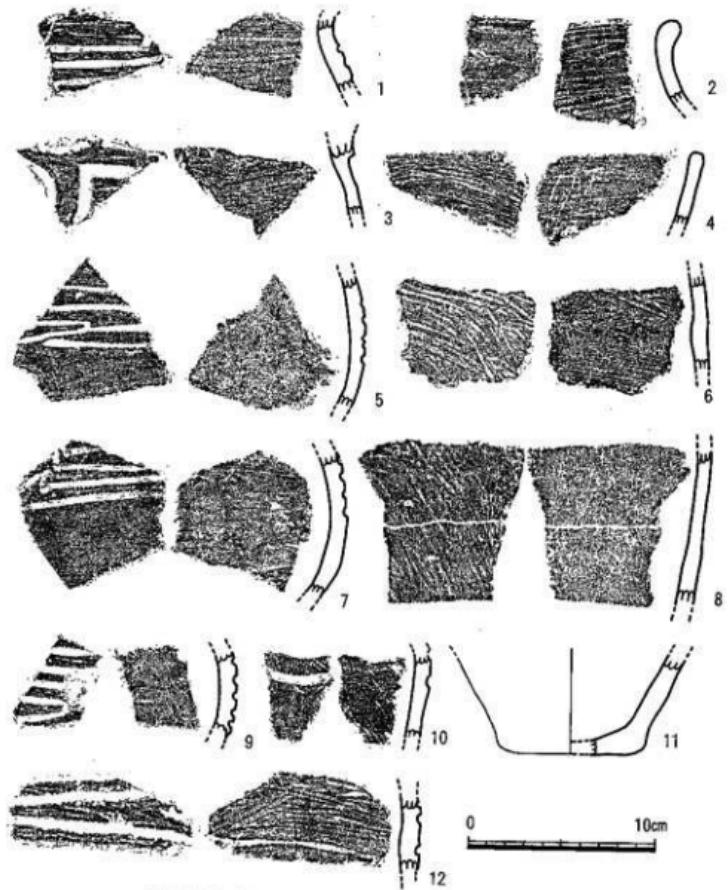
長径約115cm、短径約100cm、深さ25cmを測る楕円形の土坑である。土坑内からは人頭大以下の川原石が数点、出土しているほかは、土器片や小礫が若干出土したが、図化できる大きさではなかった。



第100図 飯田二反田遺跡3号土坑実測図



第101図 飯田二反田遺跡4号土坑実測図



第 102 図 飯田二反田遺跡 3 号土坑出土土器実測図

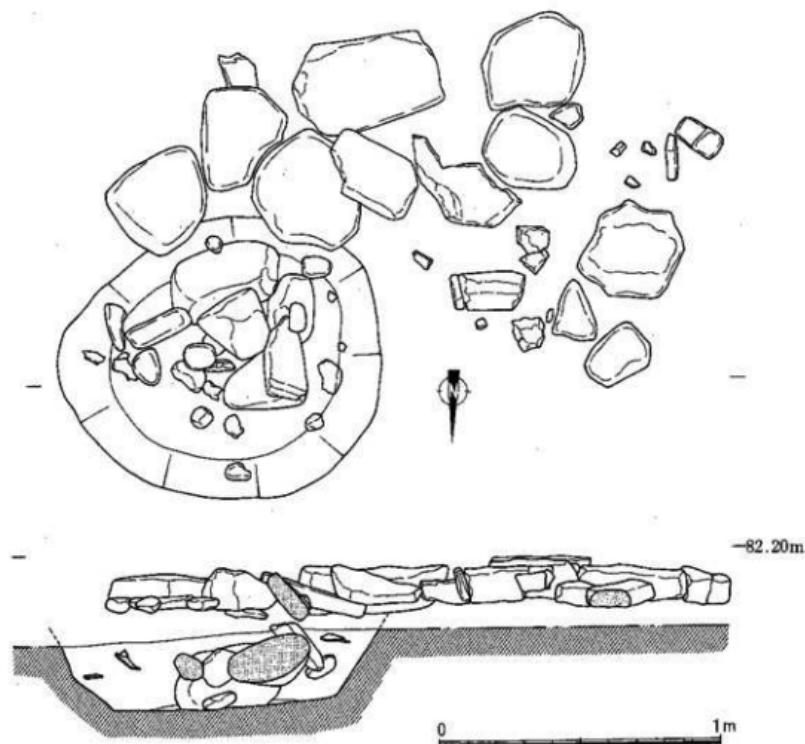
表 13 飯田二反田遺跡 3 号土坑出土土器観察表

| 遺物番号 | 出土場所 | 文様の特徴と器面調整の方法 | | | | | | | | | | 備考 | 分類 | | |
|------|------|------------------|---------|---|----|----|----|----|---|---|---|----|--------------------|--|--|
| | | 表 | | | | | 裏 | | | | | | | | |
| | | 角 | 斜 | 石 | 白色 | 赤色 | 灰色 | 茶色 | 緑 | 青 | 母 | | | | |
| 1 | 3号土坑 | 沈線文、卷貝条痕、ナデ | 卷貝条痕、ナデ | ○ | ○ | | | | | | | | Ⅱ有文鉢A ₂ | | |
| 2 | " | 卷貝条痕、ナデ | 卷貝条痕、ナデ | ○ | ○ | | | | | | | | Ⅱ無文深鉢 | | |
| 3 | " | 沈線文、卷貝条痕、ナデ | 卷貝条痕、ナデ | ○ | ○ | | | | | | | | Ⅱ有文鉢A ₂ | | |
| 4 | " | 卷貝条痕、ナデ | 卷貝条痕、ナデ | ○ | ○ | | | | | | | | Ⅱ無文深鉢 | | |
| 5 | " | 沈線文、卷貝条痕、ナデ | 卷貝条痕、ナデ | ○ | ○ | | | | | | | | Ⅱ有文鉢A ₂ | | |
| 6 | " | 卷貝条痕、ナデ | 卷貝条痕、ナデ | ○ | ○ | | | | | | | | Ⅱ無文深鉢 | | |
| 7 | " | 沈線文、卷貝条痕、ナデ | 卷貝条痕、ナデ | ○ | ○ | | | | | | | | Ⅱ有文鉢A ₂ | | |
| 8 | " | 物貝条痕、ナデ | 卷貝条痕、ナデ | ○ | ○ | | | | | | | | Ⅱ無文深鉢 | | |
| 9 | " | 沈線文、卷貝条痕、ナデ | 卷貝条痕、ナデ | ○ | ○ | | | | | | | | Ⅱ有文鉢A ₂ | | |
| 10 | " | 沈線文、横滑線文、卷貝条痕、ナデ | 卷貝条痕、ナデ | ○ | ○ | | | | | | | | Ⅱ有文鉢A ₂ | | |
| 11 | " | ナデ | ナデ | ○ | ○ | | | | | | | | 底部 | | |
| 12 | " | 沈線文、卷貝条痕、ナデ | 卷貝条痕、ナデ | ○ | ○ | | | | | | | | Ⅱ有文鉢A ₂ | | |

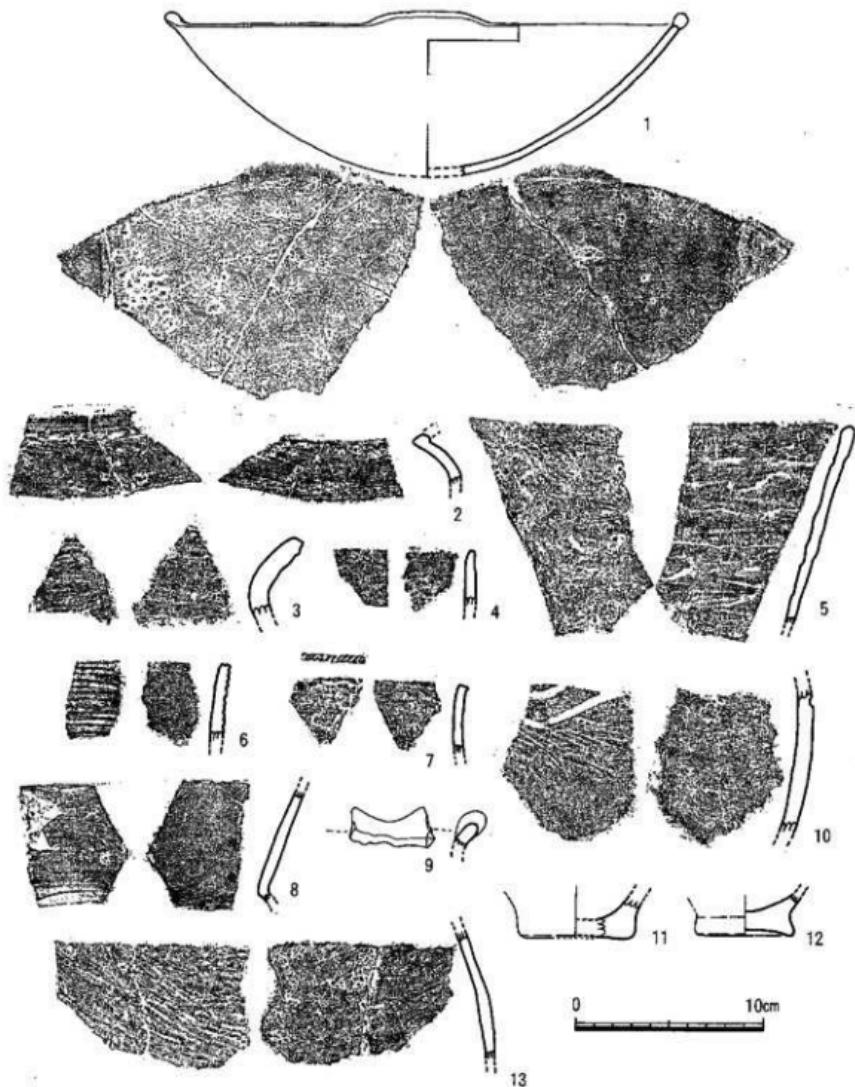
なお、5号土坑の南西方向に横2m、縦1mの範囲で人頭大の扁平な礫が、同一レベルで確認できたが、5号土坑と関連性をもつものかどうかは明らかでない。

(6) 6号土坑(第105図)

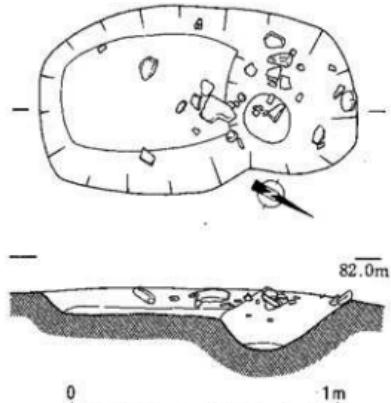
長径約120cm、短径約70cm、深さ25cmを測る長楕円形の土坑である。土坑内からは土器片や小礫が若干出土したが、図化できるものののみ第105図のとおり図化した。飯田二反田遺跡における縄文時代の遺物はそのほとんどが早期あるいは後期のものであるが、この土坑の出土土器のみ晩期のものが出土している。



第103図 飯田二反田遺跡5号土坑実測図



第104図 飯田二反田遺跡6号土坑出土土器実測図



第105図 飯田二反田遺跡6号土坑

表14 飯田二反田遺跡6号土坑出土土器観察表

| 図 番 号 | 遺 物 名 | 出 土 場 所 | 文様の特徴と器面調整の方法 | | | | | | 備 考 | 分 類 | | |
|-------------|-------------|------------------|-----------------------|------------------|-------------|-------------|-------------|---|--------|--------|--|--|
| | | | 表 | | | 裏 | | | | | | |
| | | | 角 閃 石 有 石 | 白 色 英 粒 | 青 色 粒 | 赤 色 粒 | 灰 色 粒 | 母 | | | | |
| 104 | 6号土坑 | 突起、ミガキ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | " | ミガキ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | " | ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | " | 摩滅 | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | " | 一枚目桑原十条痕 | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | " | 一枚目桑原 | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | " | 口唇部斜目、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | " | ミガキ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | " | 撫子ノクタイ状突起、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | " | 沈線文、撫 | 撫 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | " | ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | " | ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | " | 朱墨 | 朱墨+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | |

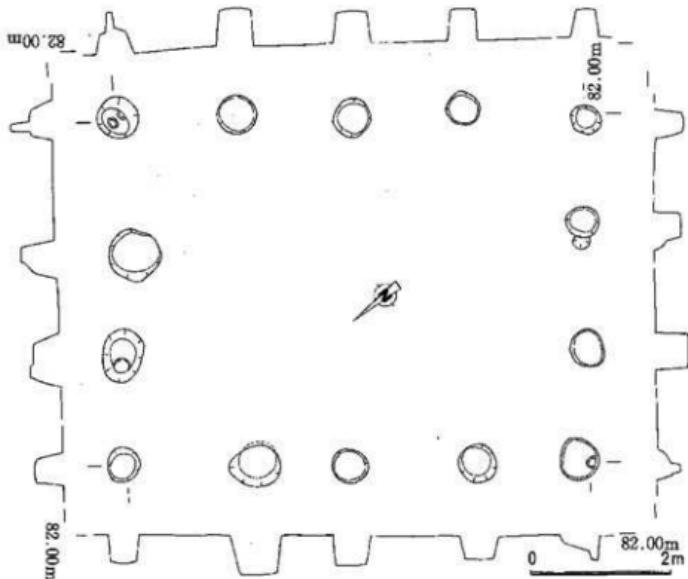
9. 掘立柱建物

(1) 1号掘立柱建物（第106図）

調査区の中央部に2棟の掘立柱建物跡が並んで検出されたが、1号掘立柱建物は北東側に位置するものである。建物の規模は桁行4間（約7.9m）、梁行3間（約4.8m）であり、面積は37.9m²を測る。柱穴からは6世紀末から7世紀初の遺物が出土している。

(2) 2号掘立柱建物（第107図）

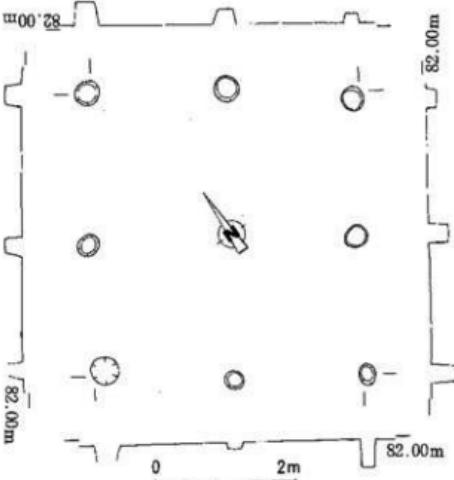
2号掘立柱建物は、1号掘立柱建物の南西約8mに位置するものである。1号掘立柱建物と方位をほぼ等しくするものであり、建物の規模は桁行2間（約3.8m）、梁行2間（約3.8m）であり、面積は14.4m²を測る。なお、柱穴からは遺物はほとんど出土しておらず、その時期は明らかでない。



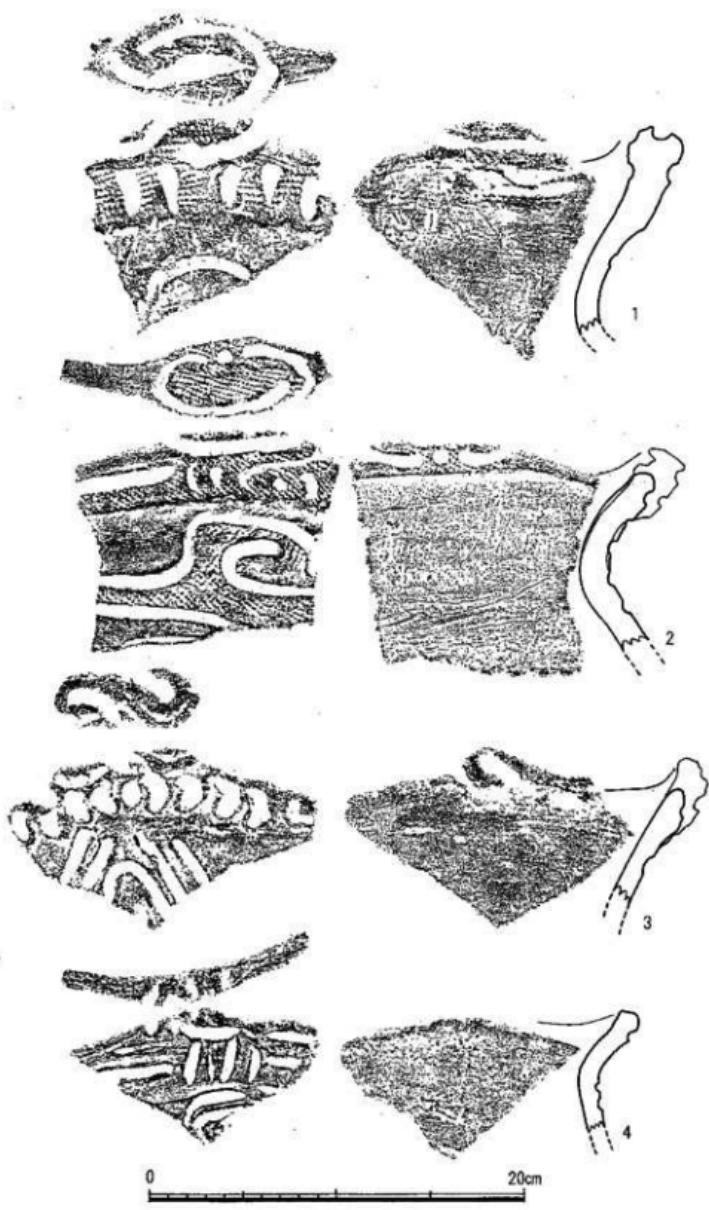
第106図 飯田二反田遺跡1号掘立柱建物実測図

10. 溝状遺構（第4図）

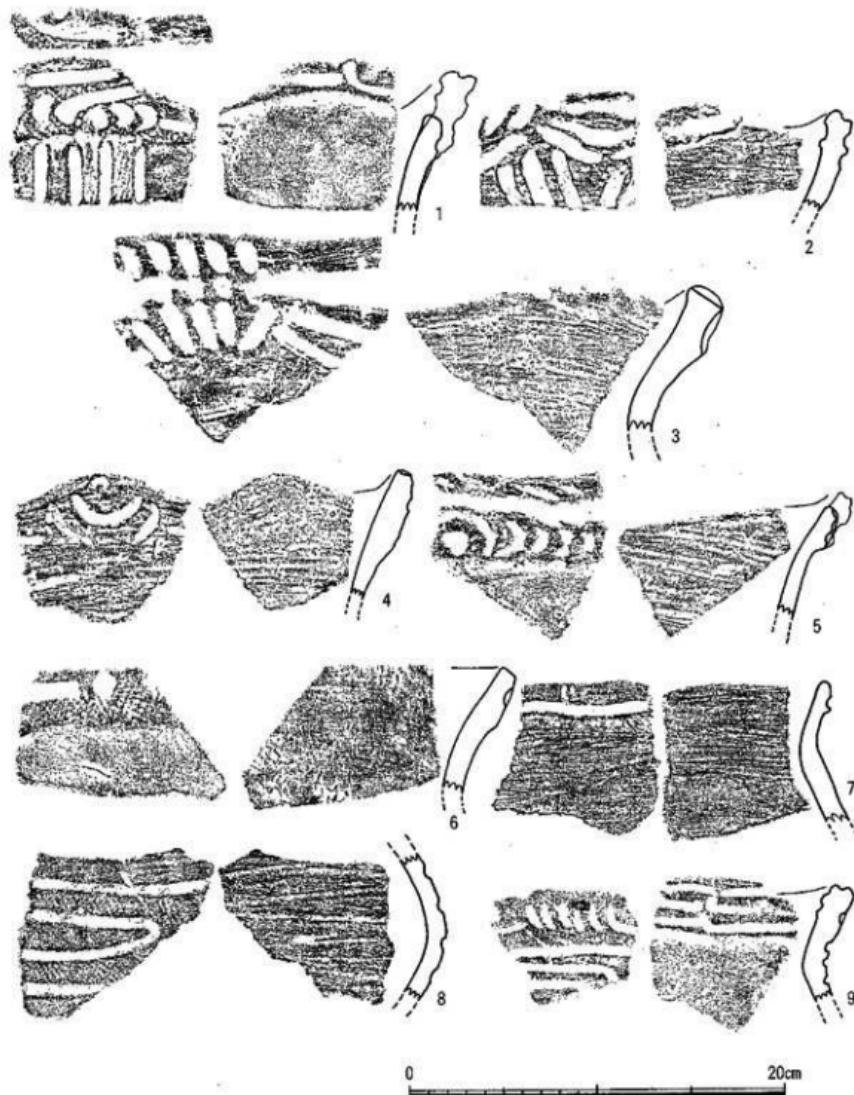
調査区から4条の溝状遺構が検出されている。1号溝状遺構と2号溝状遺構は合流しており、1号溝状遺構が1・2・4号住居跡を切っているため、これらの住居跡よりは新しいことがわかるが、その出土遺物は縄文時代早期・後期および古墳時代後期の土器が出土しているため、古墳時代後期以降に営まれたものであることがわかる。また、4号溝状遺構からも古墳時代後期の須恵器壺蓋が出土しており、これらの溝状遺構は同時期の可能性が高いと考えられる。



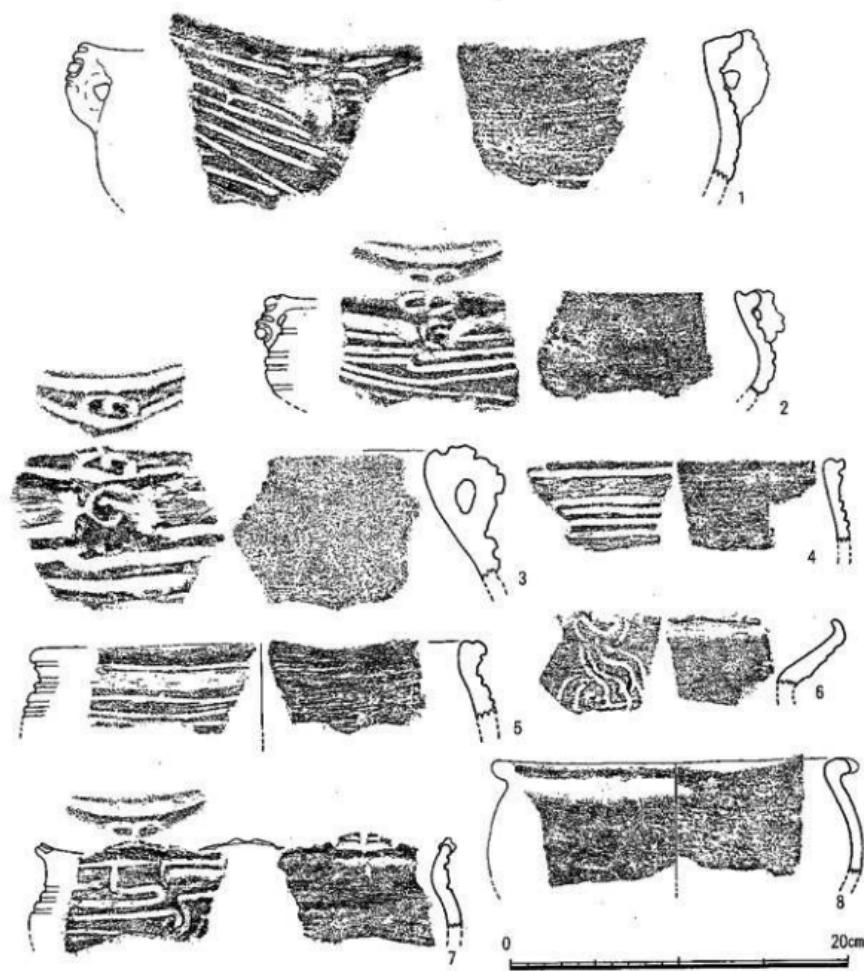
第107図 飯田二反田遺跡2号掘立柱建物実測図



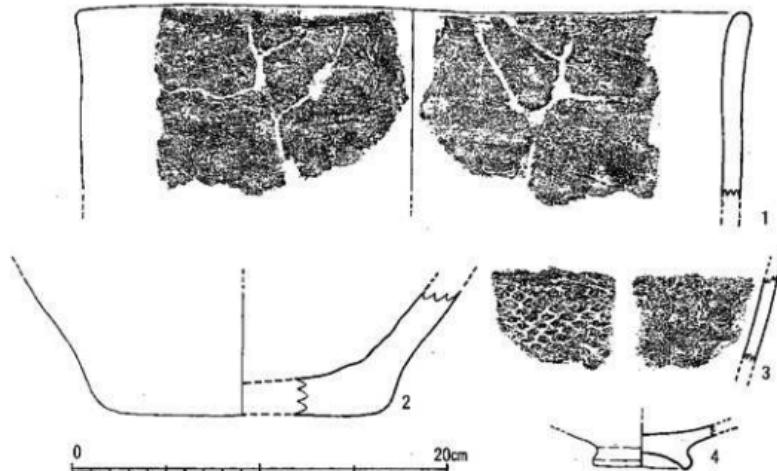
第108図 飯田二反田遺跡溝1・2出土土器実測図(1)



第109図 飯田二反田遺跡溝1・2出土土器実測図(2)



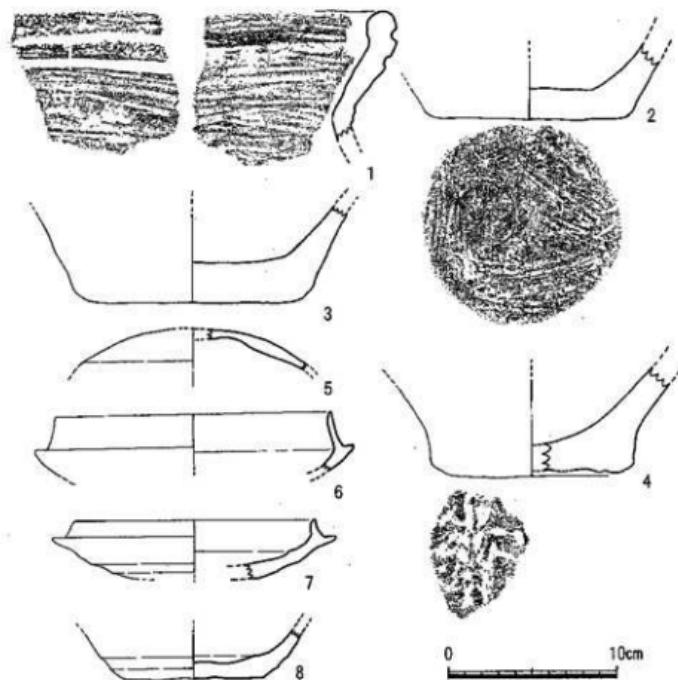
第110図 飯田二反田遺跡溝1・2出土土器実測図(3)



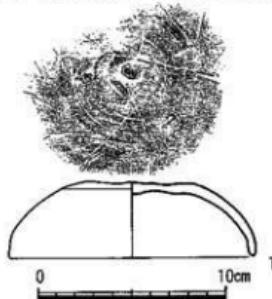
第111図 飯田二反田遺跡溝1・2出土土器実測図(4)

表15 飯田二反田遺跡溝1・2出土土器観察表(1)

| 因 造 物 番 号 | 出 土 場 所 | 文様の特徴と器面調整の方法 | | | | | | | | | | 備 考 | 分 類 | | |
|-----------------------|------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|----------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|----------------------------|--------|--------|--|--|
| | | 表 | | | | | 裏 | | | | | | | | |
| | | 角 鋸 石 閃 長 石 英 | 白 赤 色 鉛 色 鉛 母 | 灰 茶 色 鉛 色 鉛 母 | 黒 茶 色 鉛 色 鉛 母 | 青 色 鉛 色 鉛 母 | 角 鋸 石 閃 長 石 英 | 白 赤 色 鉛 色 鉛 母 | 灰 茶 色 鉛 色 鉛 母 | 黒 茶 色 鉛 色 鉛 母 | 青 色 鉛 色 鉛 母 | | | | |
| 108 | 溝1-2 | 沈線文、口唇部施文、横文ナデ | 条痕+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 有文器A | | |
| | | 沈線文、口唇部施文、斜削横文ナデ | 卷貝条痕+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 有文器A | | |
| | | 沈線文、口唇部施文 | 卷貝条痕+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 有文器A | | |
| | | 沈線文、ミガキ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 有文器A | | |
| | 溝2 | 沈線文、口唇部施文、磨消横文ナデ | 摩滅 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 有文器A | | |
| | | 沈線文、口唇部施文、横文ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 有文器A | | |
| | | 沈線文、口唇部施文、条痕ナデ | 卷貝条痕+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 有文器A | | |
| | | 沈線文、卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 有文器A | | |
| | | 沈線文、口唇部施文、ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 有文器A | | |
| 109 | 溝2 | 沈線文、横文、ナデ | 摩滅 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 有文器A | | |
| | | 沈線文、契縫文、ミガキ | 卷貝条痕+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 有文器A | | |
| | | 沈線文、崩剥網文、卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 有文器A | | |
| | | 沈線文、口唇部施文、摩滅 | 摩滅 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 有文器A | | |
| | | 把手、沈線文、口唇部施文 | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 有文器A | | |
| | | 把手、沈線文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 有文器A | | |
| | | 把手、沈線文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 有文器A | | |
| | | 沈線文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 有文器A | | |
| | | 沈線文、崩剥網文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 有文器A | | |
| 110 | 溝2 | 沈線文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 有文器A | | |
| | | 沈線文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 有文器A | | |
| | | 沈線文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 有文器A | | |
| | | 沈線文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 有文器A | | |
| 111 | 溝2 | ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 有文器B | | |
| | | ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 有文器B | | |
| | | 押削文 | 摩滅 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 底部 | | |
| | | ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 底部 | | |
| 112 | 溝2 | 沈線文、横文、卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 底部 | | |
| | | 沈線文、ナデ | 摩滅 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 底部 | | |
| | | ナデ、底部外表面調整 | 摩滅 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 底部 | | |
| | | 網代底、卷貝条痕+ナデ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 底部 | | |



第112図 飯田二反田遺跡溝1・2出土土器実測図(5)



第113図 飯田二反田遺跡溝4出土土器

表16 飯田二反田遺跡溝1・2出土土器観察表(2)

| 図 番 号 | 出土 場所 | 器面調整の方法 | | 胎 土 | 燒 成 | 色 調 | 備 考 |
|-------------|----------|--------------|------------|--------|--------|--------|-----------|
| | | 表 | 裏 | | | | |
| 112 | 溝2 | 回転ナデ、回転ヘラケズリ | 回転ナデ、一方向ナデ | 密 | 良好 | 青灰色 | |
| | ノ | 回転ナデ | 回転ナデ | # | # | # | |
| | 7 | 回転ナデ、回転ヘラケズリ | 回転ナデ | # | # | # | |
| | 8 | 回転ナデ、回転ヘラケズリ | 回転ナデ | # | # | # | |
| 113 | 溝4 | 回転ナデ、ヘラ切り後ナデ | 回転ナデ | # | # | # | 外側にヘラ記号あり |

11. 昭和 63・平成元年度調査区遺物包含層

(1) 縄文時代早期の土器

縄文時代早期の土器は 3-B、3-C、3-D、4-B、4-C、4-D グリットなどの包含層から出土した。

これらは縄文時代早期の福荷山式に位置づけられるものである。

1 無文土器（第 114、115 図、第 116 図 1～3）

器形から A 類、B 類、C 類に分けられる。

① A 類（第 114 図、第 115 図、1、2、8～10、第 116 図 1～3）

体部から口縁にむかひ直線的にのび、口縁部は直立あるいは若干内傾する。器厚は 1cm 程のやや薄手のものもみられるが、多くは 1.5～2cm の厚手のものである。第 115 図 1 は外から内に向かっての焼成前の穿孔がみられる。

また、口縁ちかくや口縁上面にコブ状あるいはアーチ状の貼り付けを付すものもあり、口縁直下にコブ状の貼り付けを付するもの（第 115 図 8、9）、口縁付近に粘土を偏平に貼り付け口縁部を形成するもの（第 115 図 10、第 116 図 1）、口縁付近に粘土を偏平に貼り付け口縁上面に粘土紐をアーチ状に付すもの（第 16 図 2、3）などがみられる。

② B 類（第 115 図 3～5）

体部から口縁にむかひ内傾気味に立ち上がり、端部を短く外反させる。

③ C 類（第 115 図 6、7）

口縁が体部からそのまま外反するもの。

2 押型文土器（第 116 図 4～11、第 117、118 図、第 119 図 1～11）

山形文、横円文、格子目文がある。

① 山形文（第 116 図 4～11、第 117 図 1～5）

器形的には口縁直立し、器厚は無文土器などにくらべると薄手である。

外面には横走山形文が施文され、一部にナデ消しが見られる。内面は口縁直下のみに横走山形文が施文され、原体条痕などは施されない。

② 横円文（第 117 図 6～11、第 118 図、第 119 図 1～10）

器形、器厚とも山形文と同様である。

外面には全面に横走横円文が施文され、一部にナデ消しがみられる。内面は口縁直下のみに横走横円文が施文され、原体条痕などは施されない。これらのうち第 117 図 10、11、第 118 図 1～5、7 は同一個体である。

③ 格子目文（第 119 図 11）

体部の破片が 1 点のみ出土している。比較的細かな格子目文が外面に横走施文される。

3 擾糸文（第119図12、13、第120図1～3）

第119図12、13は口縁部で、12は内外面に、13は外面に撚糸文が施される。また、第120図1は口縁ちかくで内外面に施文される。

4 底部（第120図4～10）

押型文などの施文は認められない。やや偏平気味のものもあるが大部分は尖底を呈する。

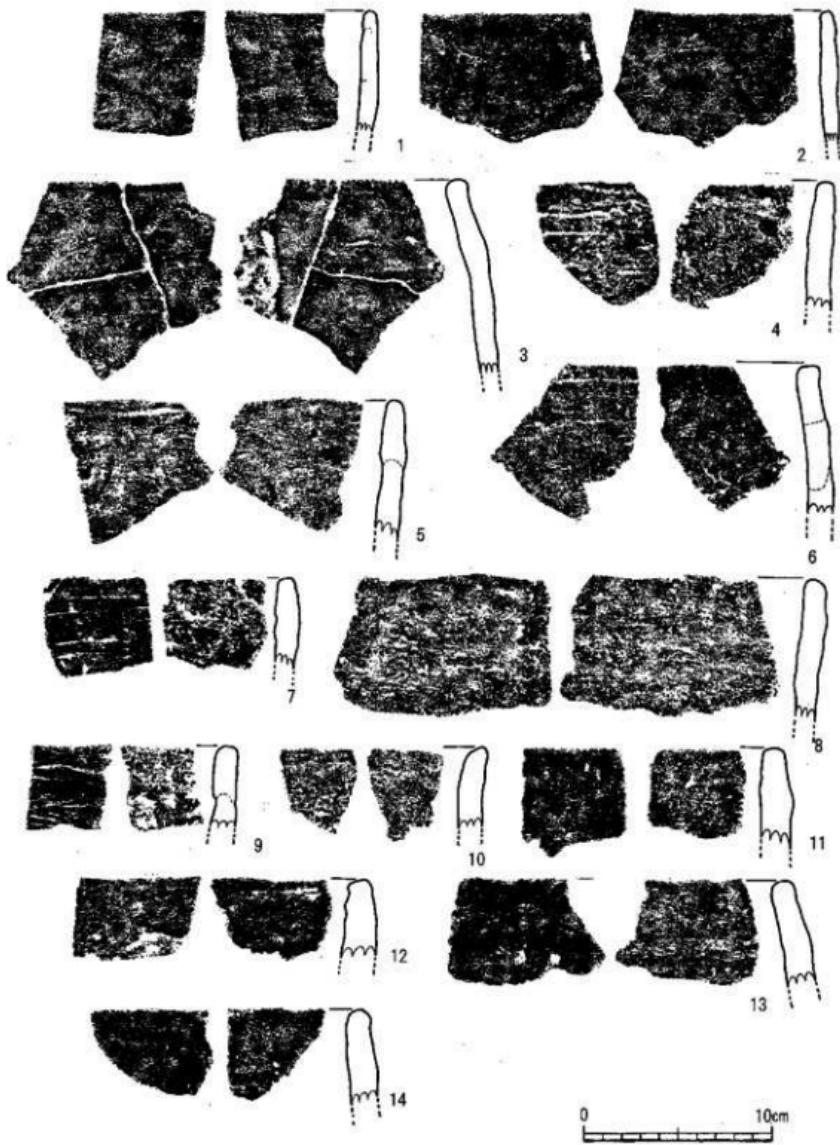
② 繩文時代後期の土器

繩文時代後期の包含層は調査区全体に広がるが、2-B、2-C、4-Cグリッド等で土器のまとまった出土をみた。土器に有文と無文のものがみられ、器形により鉢、深鉢、浅鉢、皿等に分けることができる。

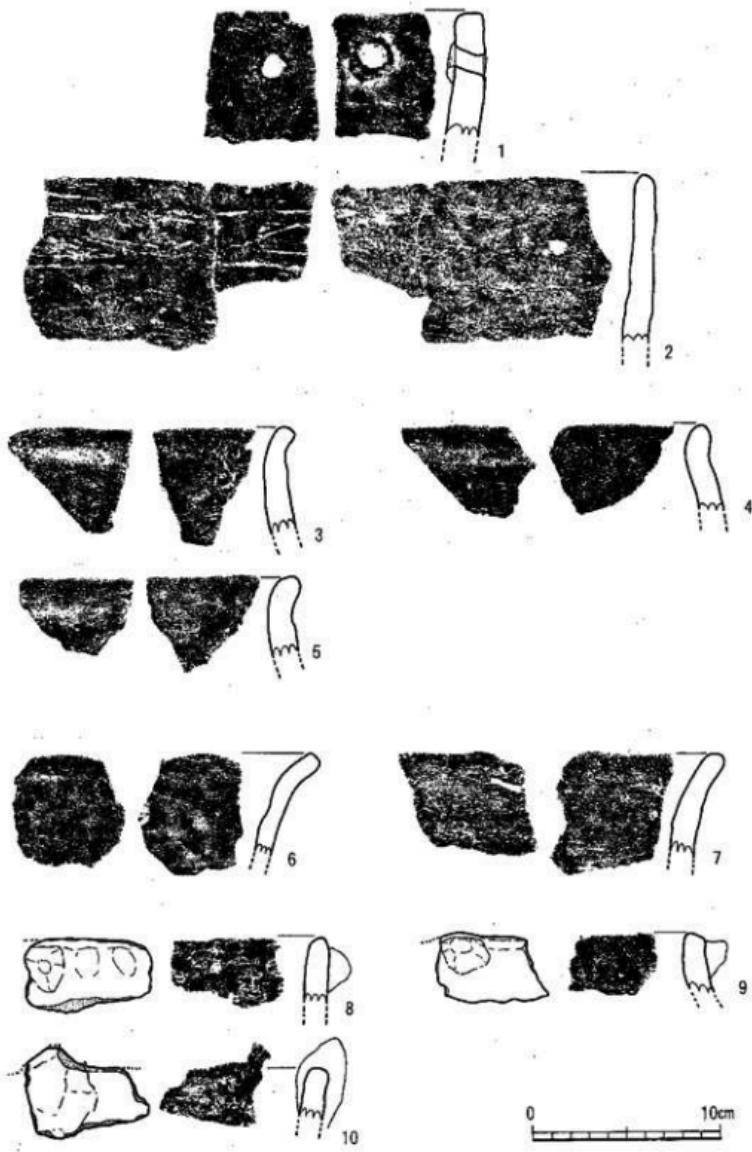
有文の鉢、深鉢については全形を復元しうるものが少ないため、どちらに帰属するものか明確ではないものも多いが、全形の判明するものからみれば鉢の方が多い傾向にある。確認されたものとし有文鉢ⅠA1、有文鉢ⅠA2、有文深鉢ⅠA1、有文深鉢ⅠA2、有文鉢ⅡA1、有文鉢ⅡA2、有文深鉢ⅡA、有文深鉢ⅡB、有文深鉢ⅡC、有文鉢ⅢA、有文鉢ⅢB、有文深鉢ⅢA、有文深鉢Ⅲなどがある。また、有文浅鉢もわずかながら確認でき有文浅鉢ⅠA、有文浅鉢ⅡCなどがみられるが、有文深鉢に比べ圧倒的に少ない。

無文については深鉢のほか鉢、皿が若干確認されている。無文深鉢はⅠA、ⅡB、ⅢAなどがある。有文に比べ無文のほうが量的には少ない。

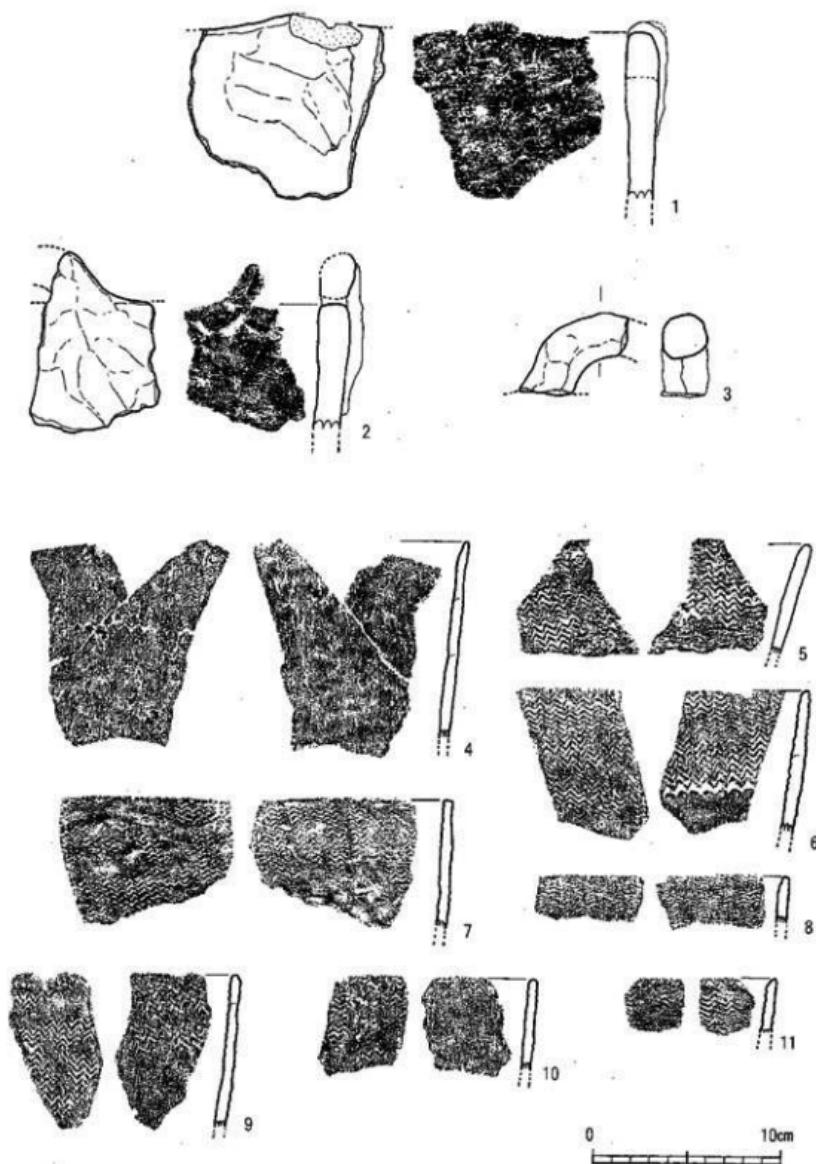
以上のように包含層出土の繩文時代後期土器は、Ⅱ類が最多く、次いでⅠ類、Ⅲ類で、Ⅳ類はほとんどみられない傾向にある。また出土グリッドからみるとⅠ類は4-Cグリッドに、Ⅱ・Ⅲ類は2-B、2-Cグリッドに各々集中する状況が読み取れる。



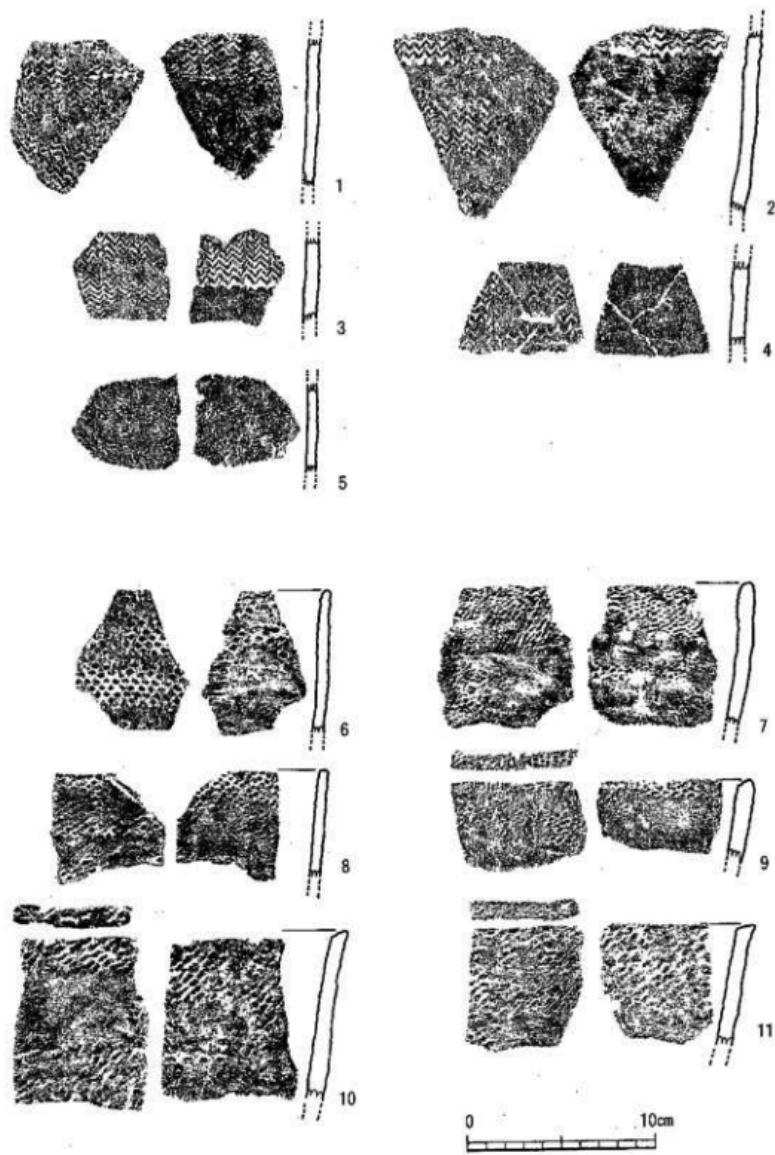
第114図 飯田二反田遺跡昭和63・平成元年度調査区出土縄文時代早期土器（1）



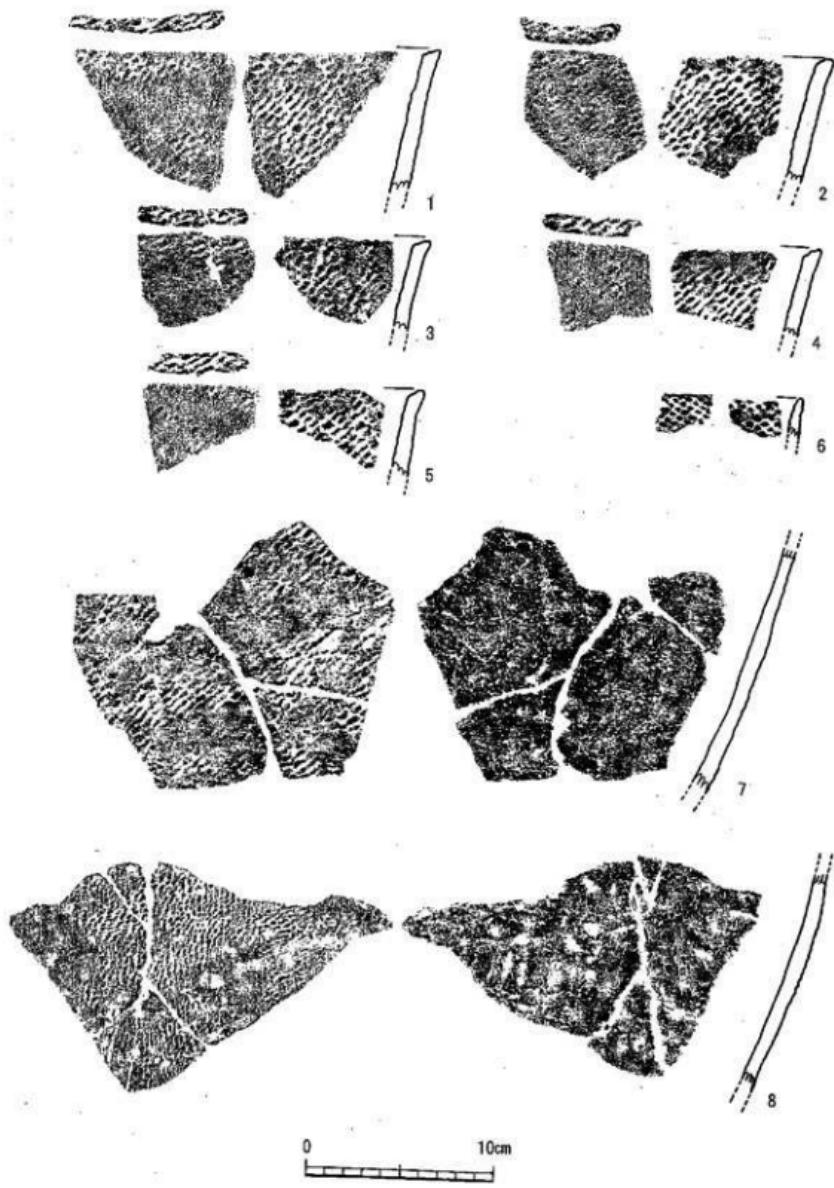
第 115 図 飯田二反田遺跡昭和 63・平成元年度調査区出土縄文時代早期土器 (2)



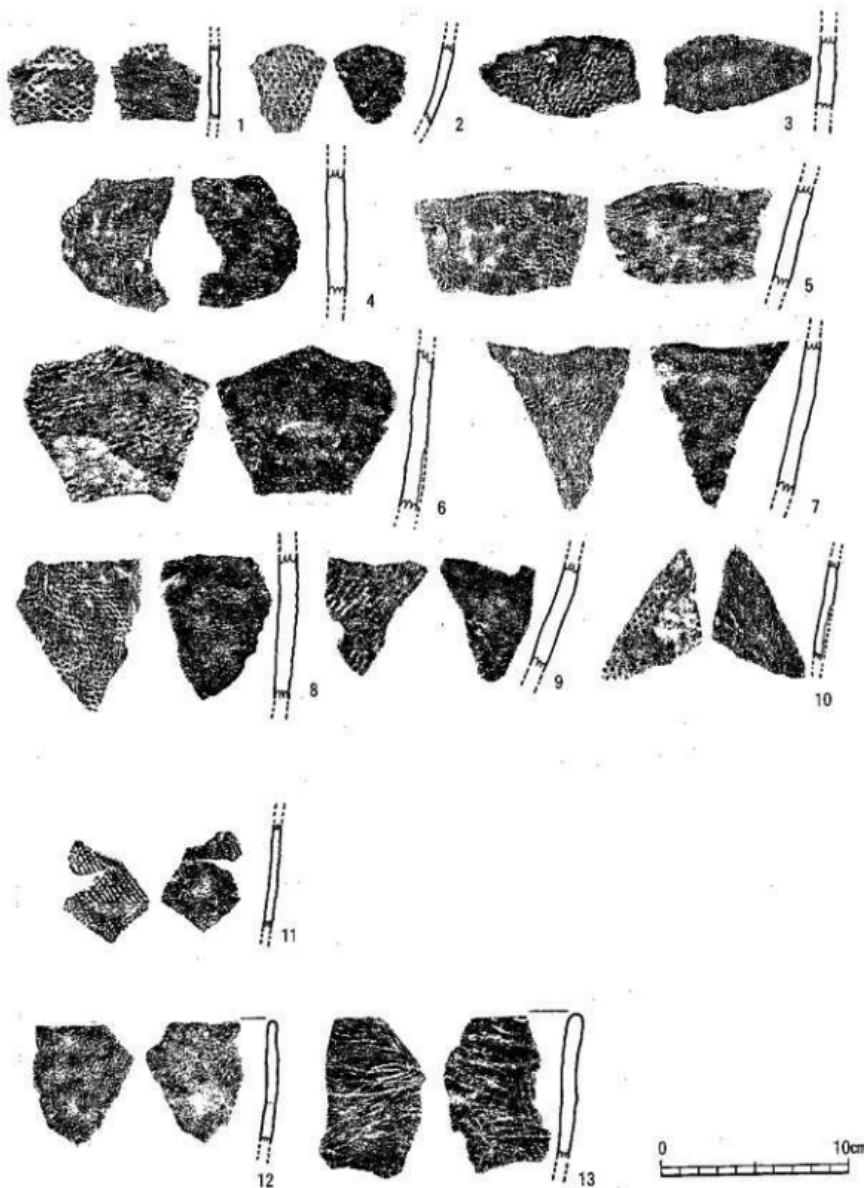
第116図 飯田二反田遺跡昭和63・平成元年度調査区出土縄文時代早期土器（3）



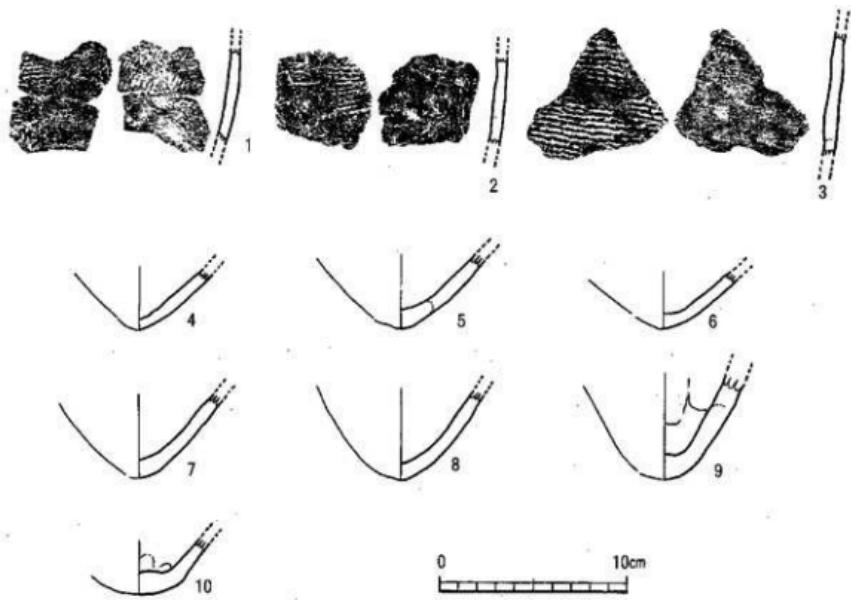
第117図 斎田二反田遺跡 昭和63・平成元年度調査区出土縄文時代早期土器（4）



第118図 飯田二反田遺跡 昭和63・平成元年度調査区出土縄文時代早期土器 (5)



第119図 飯田二反田遺跡 昭和63・平成元年度調査区出土縄文時代早期土器（6）



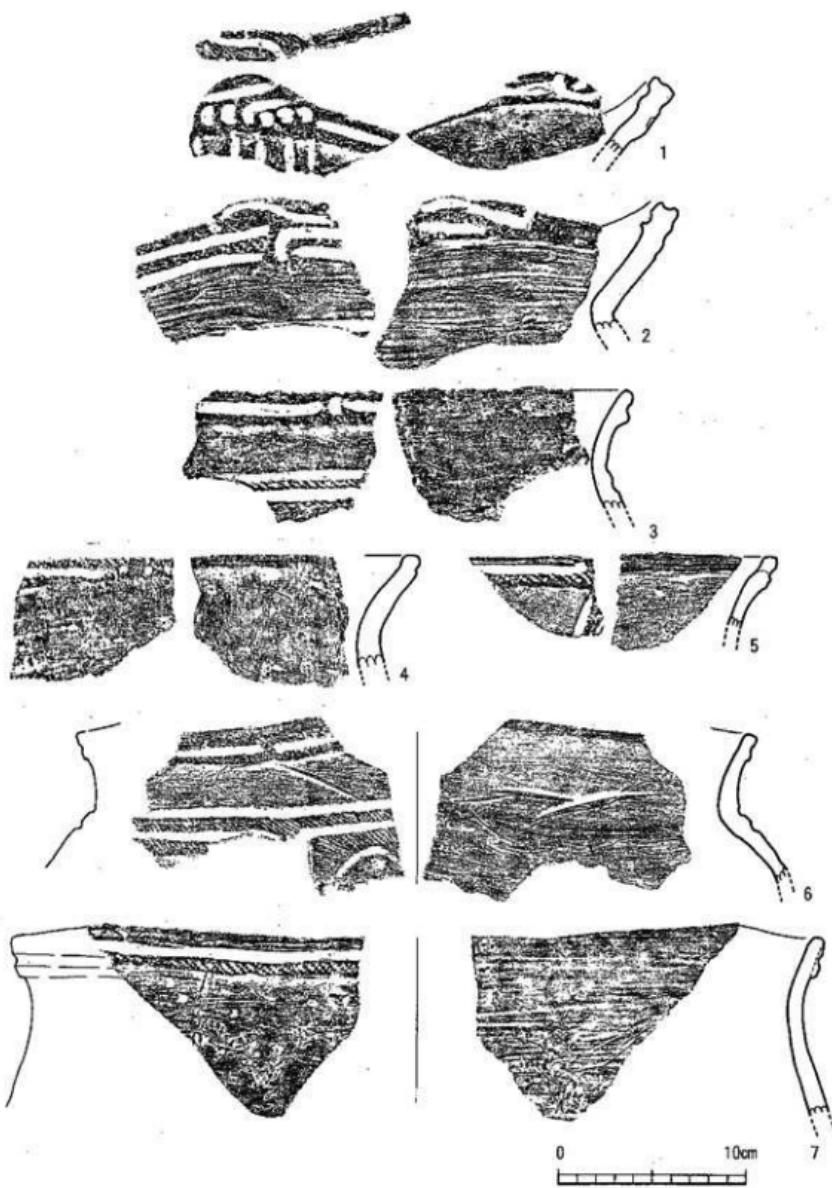
第120図 飯田二反田遺跡 昭和63・平成元年度調査区出土縄文時代早期土器（7）

表 17 飯田二反田遺跡昭和63・平成元年度調査区出土縄文時代早期土器観察表(1)

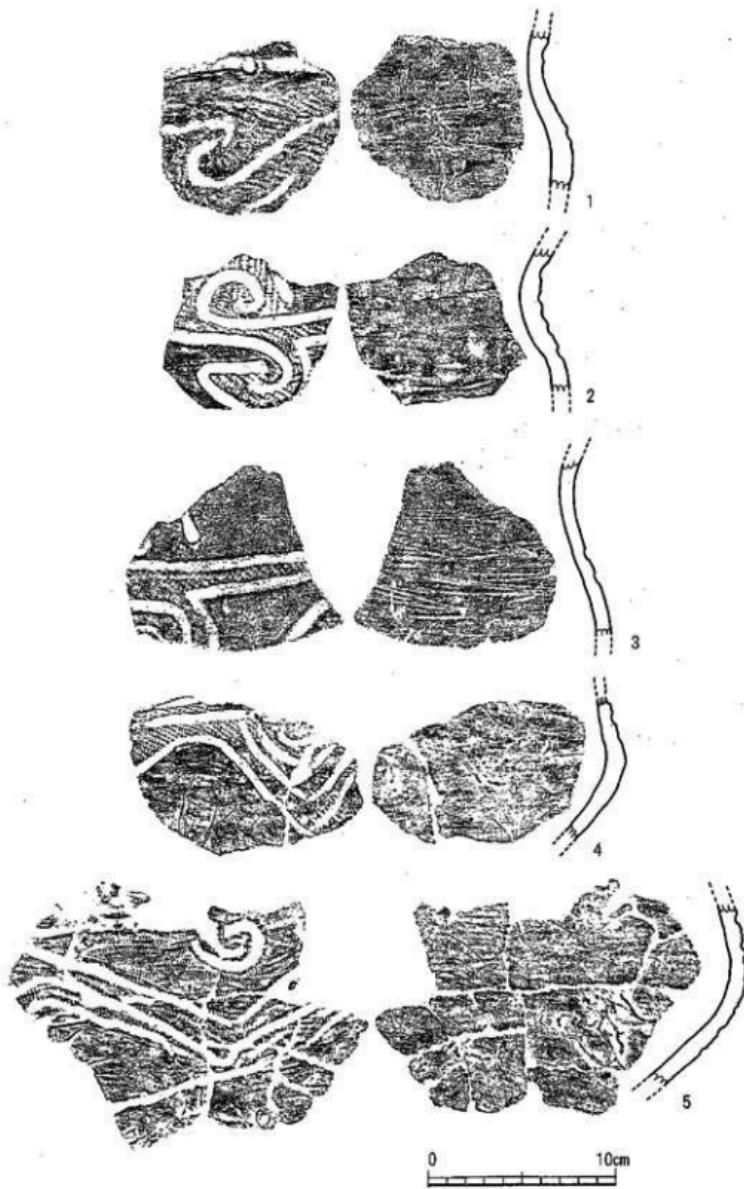
| 図 番 号 | 遺 物 番 号 | 出 土 場 所 | 文様の特徴と器面調整の方法 | | 胎 石 角 鉢 灰 白 赤 茶 黒 母 | 土 石 その 他 | 備 考 | 分 類 |
|-------------|------------------|--------------------|----------------------|-------------------|--|-------------------|--------|--------|
| | | | 表 | 裏 | | | | |
| 1 | 4 C 区 | ナデ、一部擦おさえ | ナデ、擦おさえ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 2 | 4 C 区 | ナデ | ナデ、輪削ねきえ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 3 | 5 C 区 | ナデ、一部擦おさえ | ナデ、一部擦おさえ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 4 | 3 D 区 | ナデ、口縁下に比較文状のもの | ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 5 | 3 D 区 | ナデ、一部擦おさえ | ナデ、一部擦おさえ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 6 | 3 D 区 | ナデ、山腹下に比較文状のもの | ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 7 | 308子名 | ナデ | ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 114 | 8 4 分鏡 | ナデ、オサエによる凹凸 | ナデ、一部削ねきえ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 9 | 3D+灰 | 擦方向のナデ | ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 10 | 3 D 区 | ナデ | ナデ、一部削ねきえ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 11 | 不 明 | ナデ | ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 12 | 4 C 区 | ナデ | ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 13 | 4 C 区 | ナデ、一部擦おさえ | ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 14 | 4 C 区 | ナデ | ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 1 | 4 C 区 | ナデ、外から内の施前の穿孔 | ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 2 | 3D+灰 | ナデ、口縁下に比較文状のもの | ナデ、擦おさえ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 3 | 4 C 区 | ナデ | ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 4 | 3 B 区 | ナデ | ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 5 | 3 B 区 | ユビナデ、ナデ | ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 115 | 6 3 B 区 | ナデ、一部擦おさえ | ナデ、一部削ねきえ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 7 | 4 C 区 | ナデ | 機方向のナデ、擦おさえ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 8 | 4 B 区 | コブ状の貼り付け突起、擦おさえ | ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 9 | 5 B 区 | コブ状の貼り付け突起、ナデ | ナデ、擦おさえ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 10 | 3 D 区 | 口縁付近に扁平な貼り付け | ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 1 | 4 C 区 | 口縁付近に扁平な貼り付け、コマナデ | ナデ、一部削ねきえ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 2 | 4 C 区 | 口縁付近に扁平な貼り付け、ナマコナデ | ナデ、一部削ねきえ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 3 | 4 C 区 | 把手状貼り付け | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | | |
| 4 | 4 C 区 | 口縁下横走山形押型文、以下ナデ | 口縁下横走山形押型文、ナデ、一部削ねきえ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 5 | 機走山形押型文 | 機走山形押型文 | 機走山形押型文 | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 6 | 3 C 区 | 機走山形押型文 | 口縁下機走山形押型文、ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 7 | 4 C 区 | 口縁下機走山形押型文、一部ナデなし | 口縁下機走山形押型文、ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 8 | 4 D 区 | 機走山形押型文 | 機走山形押型文 | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 9 | 3 D 区 | 機走山形押型文 | 口縁下機走山形押型文、ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 10 | 4 C 区 | 口縁下機走山形押型文、一部ナデ消し | 口縁下機走山形押型文、ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 11 | 不 明 | 機走山形押型文 | 機走山形押型文 | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 1 | 3 B 区 | 機走山形押型文 | 機走山形押型文、ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 2 | 4 C 区 | 無文帶をもち機走山形押型文 | 機走山形押型文、ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 3 | 3 C 区 | 機走山形押型文 | 機走山形押型文、ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 4 | 4 D 区 | 機走山形押型文 | ナデ、擦おさえ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 5 | 4 D 区 | 機走山形押型文 | ナデ、擦おさえ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 116 | 6 3 D 区 | 無文帶をもち機走山形押型文 | 口縁下機走山形押型文 | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 7 | 4 B 区 | 機走機円押型文、一部ナデ消し | 口縁下機走機円押型文、ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 8 | 5 B 区 | 無文帶をもち機走機円押型文 | 口縁下機走機円押型文、ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 9 | 4 D 区 | 機走山形押型文のうちコピナデ | 機走山形押型文 | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 10 | 4 C 区 | 機走機円押型文、一部ナデ消し | 機走機円押型文、口縁下機走機円押型文 | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 11 | 機走機円押型文 | 機走機円押型文 | 機走機円押型文 | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 1 | 3 A 区 | 機走機円押型文、一部ナデ消し | 機走機円押型文 | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 2 | 3 B 区 | 機走機円押型文 | 機走機円押型文 | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 3 | 4 C 区 | 機走機円押型文 | 機走機円押型文 | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 4 | 3 B 区 | 機走機円押型文 | 機走機円押型文 | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 5 | 4 C 区 | ナダカ | ナダカ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 117 | 6 3 D 区 | 機走機円押型文 | 口縁上機走機円押型文 | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 7 | 4 B 区 | 機走機円押型文、一部ナデ消し | 口縁下機走機円押型文、ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 8 | 5 B 区 | 機走機円押型文 | 口縁下機走機円押型文、ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 9 | 4 D 区 | 機走山形押型文のうちコピナデ | 機走山形押型文 | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 10 | 4 C 区 | 機走機円押型文、一部ナデ消し | 機走機円押型文、口縁下機走機円押型文 | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 11 | 機走機円押型文 | 機走機円押型文 | 機走機円押型文 | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 1 | 3 A 区 | 機走機円押型文、一部ナデ消し | 機走機円押型文 | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 2 | 3 B 区 | 機走機円押型文 | 機走機円押型文 | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 3 | 4 C 区 | 機走機円押型文 | 機走機円押型文 | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 4 | 3 B 区 | 機走機円押型文 | 機走機円押型文 | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 5 | 4 C 区 | ナダカ | ナダカ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 118 | 6 3 D 区 | 機走機円押型文 | 口縁上機走機円押型文 | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 7 | 4 C 区 | 機走機円押型文 | 機走機円押型文、ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 8 | 5 D 区 | 機走機円押型文 | 機走機円押型文 | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 9 | 4 D 区 | 機走機円押型文 | 機走機円押型文 | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 10 | 4 C 区 | 機走機円押型文 | 機走機円押型文 | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 11 | 機走機円押型文 | 機走機円押型文 | 機走機円押型文 | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 1 | 3 A 区 | 機走機円押型文、一部ナデ消し | 機走機円押型文 | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 2 | 3 B 区 | 機走機円押型文 | 機走機円押型文 | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 3 | 4 C 区 | 機走機円押型文 | 機走機円押型文 | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 4 | 3 B 区 | 機走機円押型文 | 機走機円押型文 | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 5 | 4 C 区 | ナダカ | ナダカ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 119 | 5 4 D 区 | 機走機円押型文 | ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 6 | 4 C 区 | 機走機円押型文 | ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 7 | 4 D 区 | 機走機円押型文 | ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 8 | 5 D 区 | 機走機円押型文 | ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |
| 9 | 4 C 区 | 機走機円押型文 | ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | | | |

表 18 飯田二反田遺跡昭和 63・平成元年度調査区出土縄文時代早期土器観察表（2）

| 図 番 号 | 遺 物 名 | 出 土 場 所 | 文様の特徴と器面調査の方法 | 胎 土 | | | | 偏 考 | 分 類 |
|-------------|-------------|------------------|---------------|--------|--------|-------------|-----------------------------------|--------|--------|
| | | | | 角 石 | 斜 石 | 閃 長 石 | その他 白 赤 灰 茶 青 母 | | |
| 119 | 10 4C区 | 横走横円押型文 | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | | |
| | 11 4C区 | 横走格子目押型文 | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | | |
| | 12 3D区 | 捲糸文 | 口縁下捲糸文か、ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | | |
| | 13 4C区 | 捲糸文か | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | | |
| 120 | 1 4C区 | 捲糸文 | 捲糸文、ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | | |
| | 2 4C区 | 捲糸文 | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | | |
| | 3 3B区 | 捲糸文 | ナデ、指おさえ | ○ | ○ | ○ | ○ | | |
| | 4 3C区 | ナデ、指オサエ | ナデ、指おさえ | ○ | ○ | ○ | ○ | | |
| | 5 3C区 | ナデ | ナデ、指おさえ | ○ | ○ | ○ | ○ | | |
| | 6 5B区 | ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | | |
| | 7 3B区 | ナデ | ナデ、指おさえ | ○ | ○ | ○ | ○ | | |
| | 8 4C区 | ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | | |
| | 9 4C区 | ナデ | ナデ、指おさえ | ○ | ○ | ○ | ○ | | |
| | 10 4C区 | ナデ | ナデ、指おさえ | ○ | ○ | ○ | ○ | | |



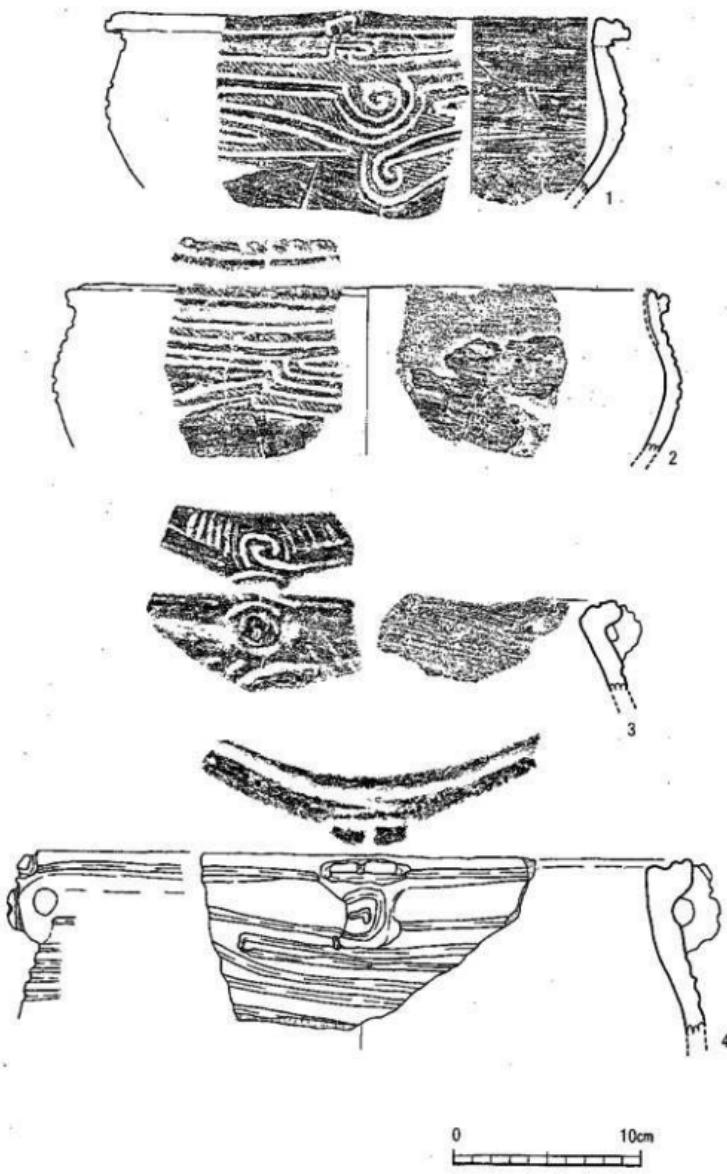
第121図 飯田二反田遺跡昭和63・平成元年度調査区出土縄文時代後期土器（1）



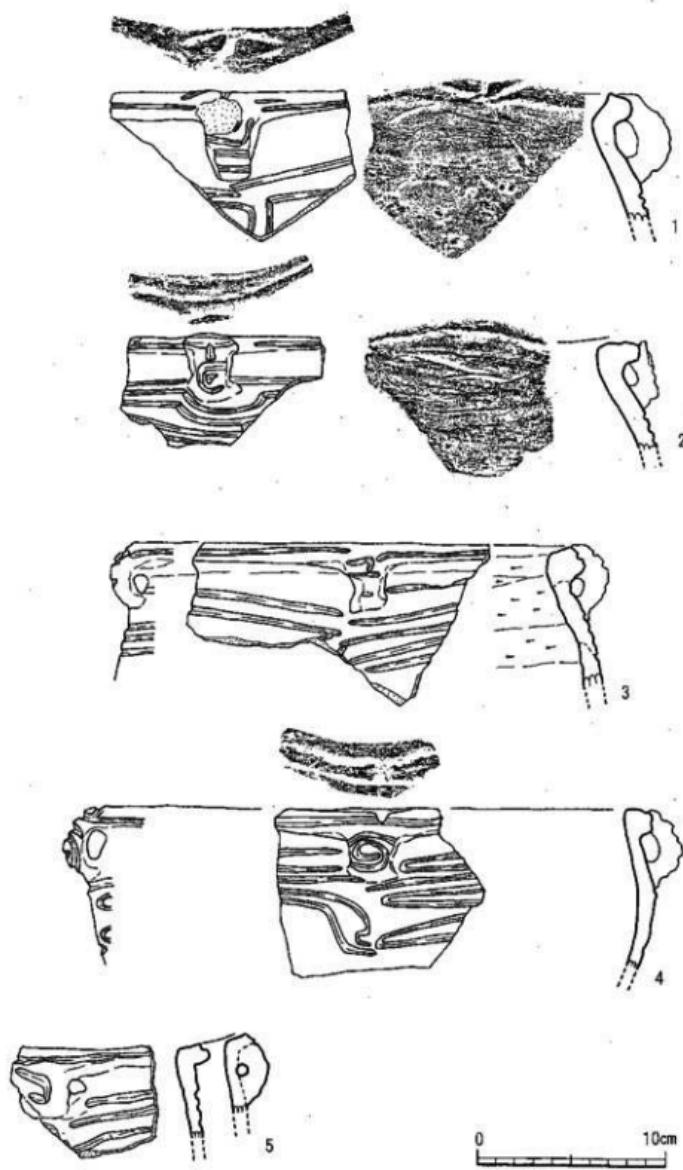
第122図 飯田二反田遺跡昭和63・平成元年度調査区出土縄文時代後期土器（2）



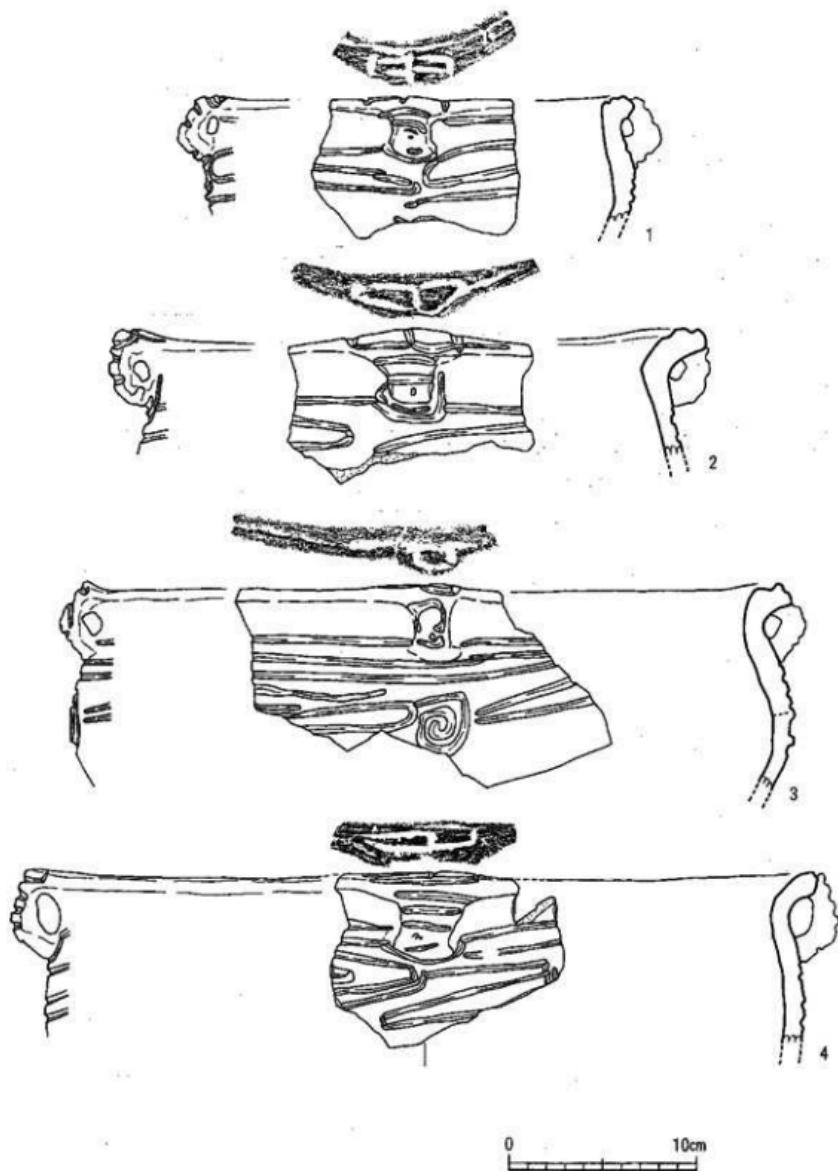
第123図 飯田二反田遺跡昭和63・平成元年度調査区出土縄文時代後期土器（3）



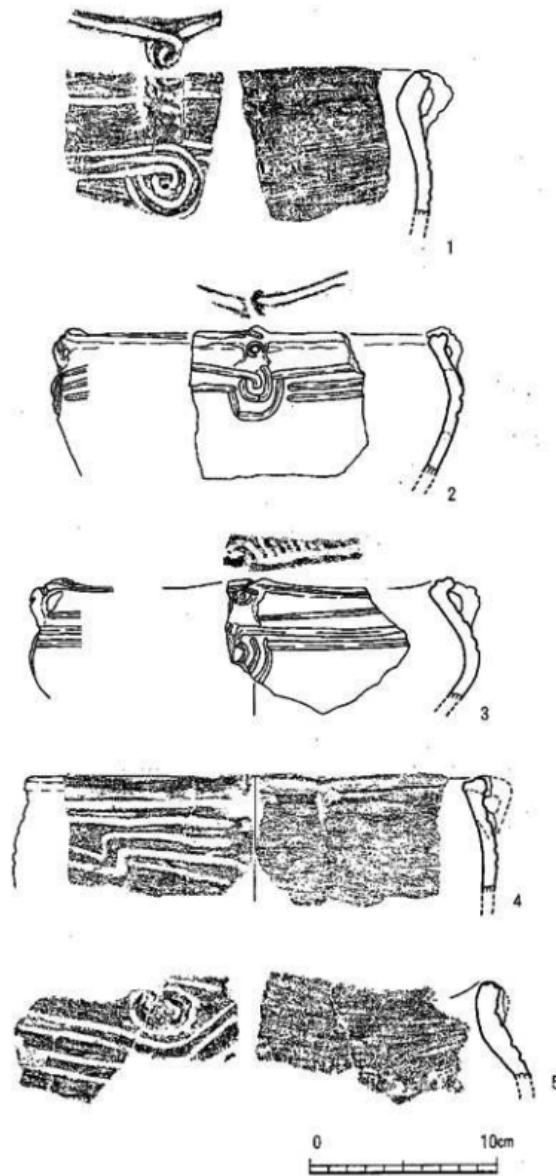
第 124 図 飯田二反田遺跡昭和 63・平成元年度調査区出土縄文時代後期土器 (4)



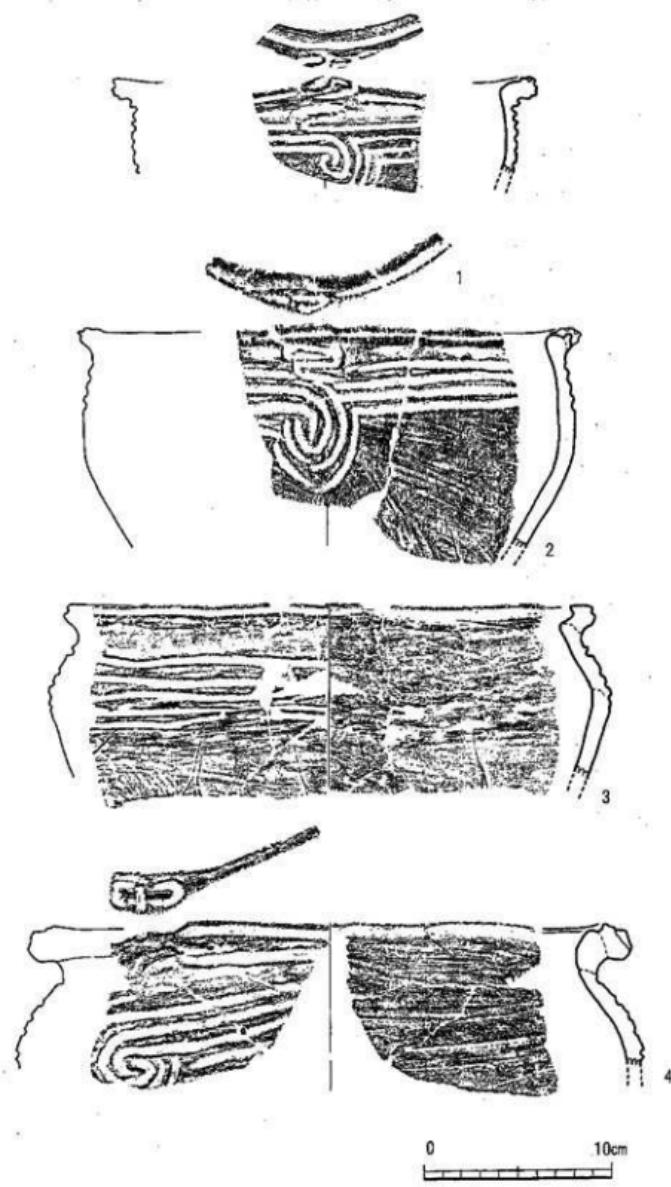
第125図 飯田二反田遺跡昭和63・平成元年度調査区出土縄文時代後期土器（5）



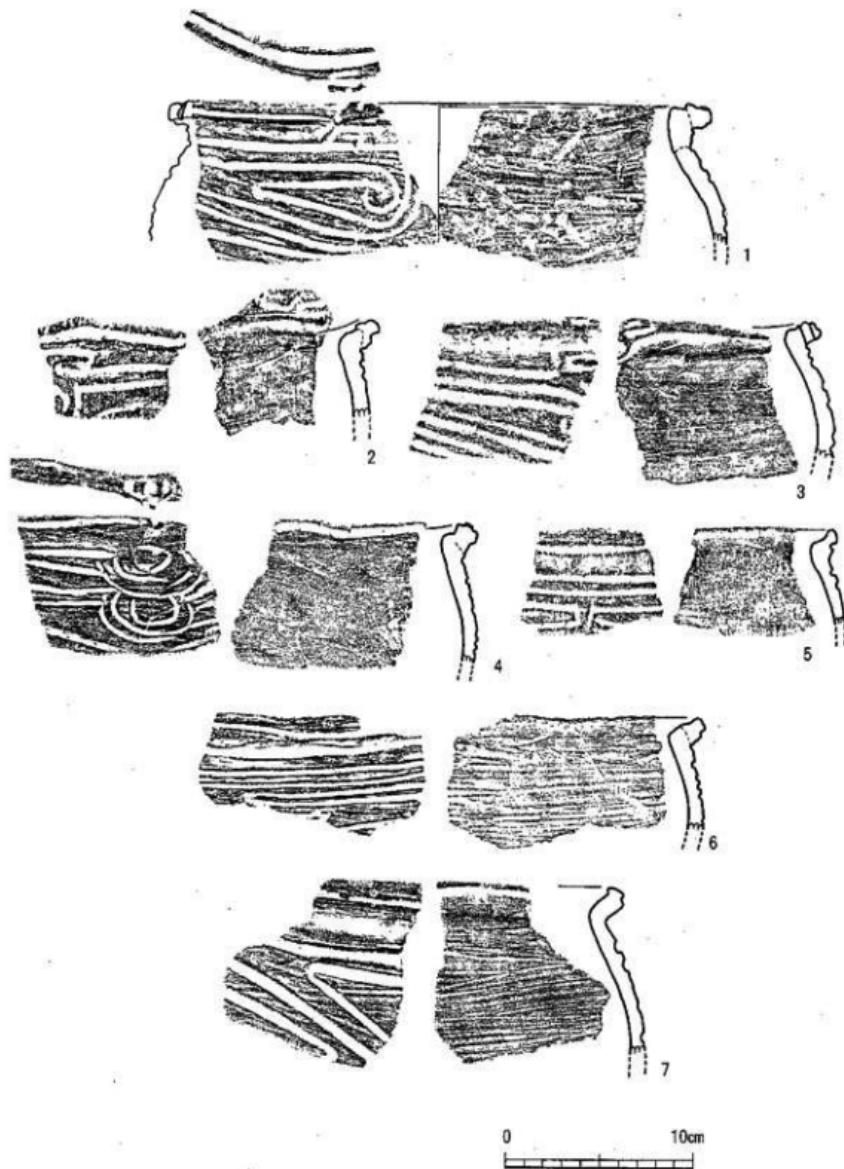
第126図 飯田二反田遺跡昭和63・平成元年度調査区出土縄文時代後期土器（6）



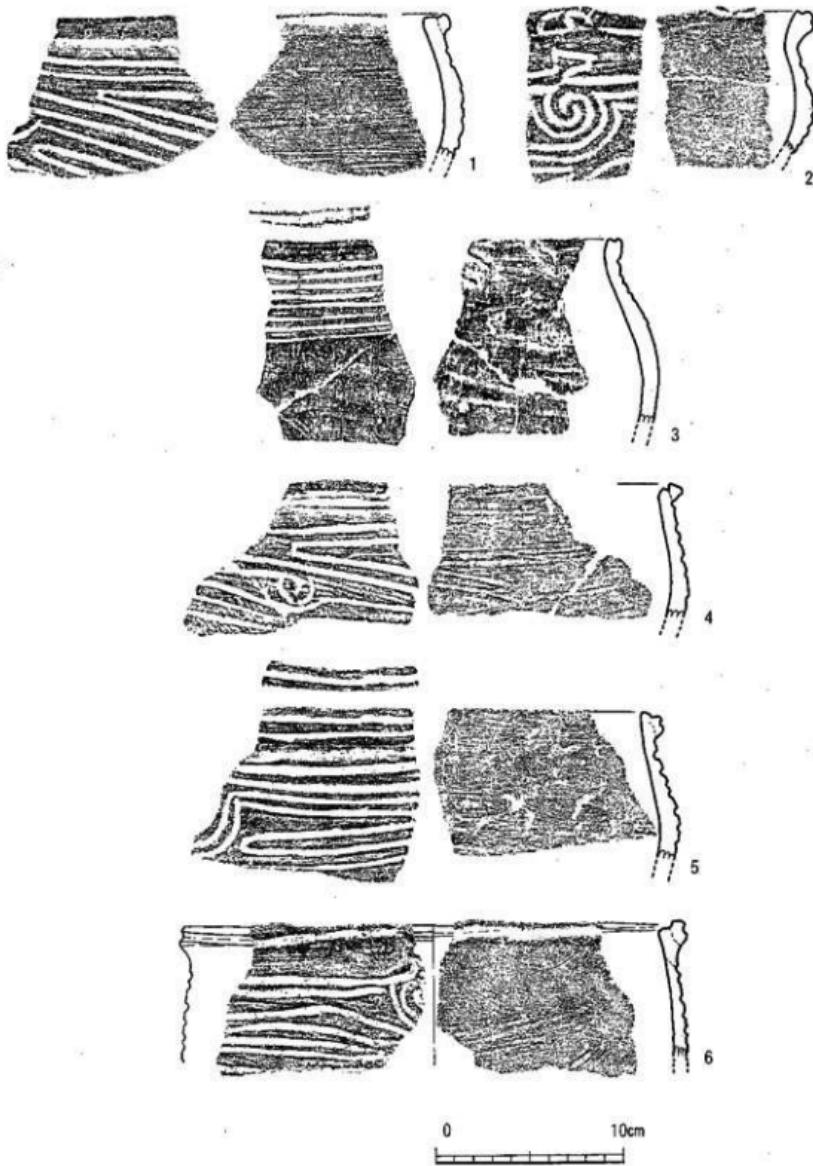
第127図 飯田二反田遺跡昭和63・平成元年度調査区出土縄文時代後期土器（7）



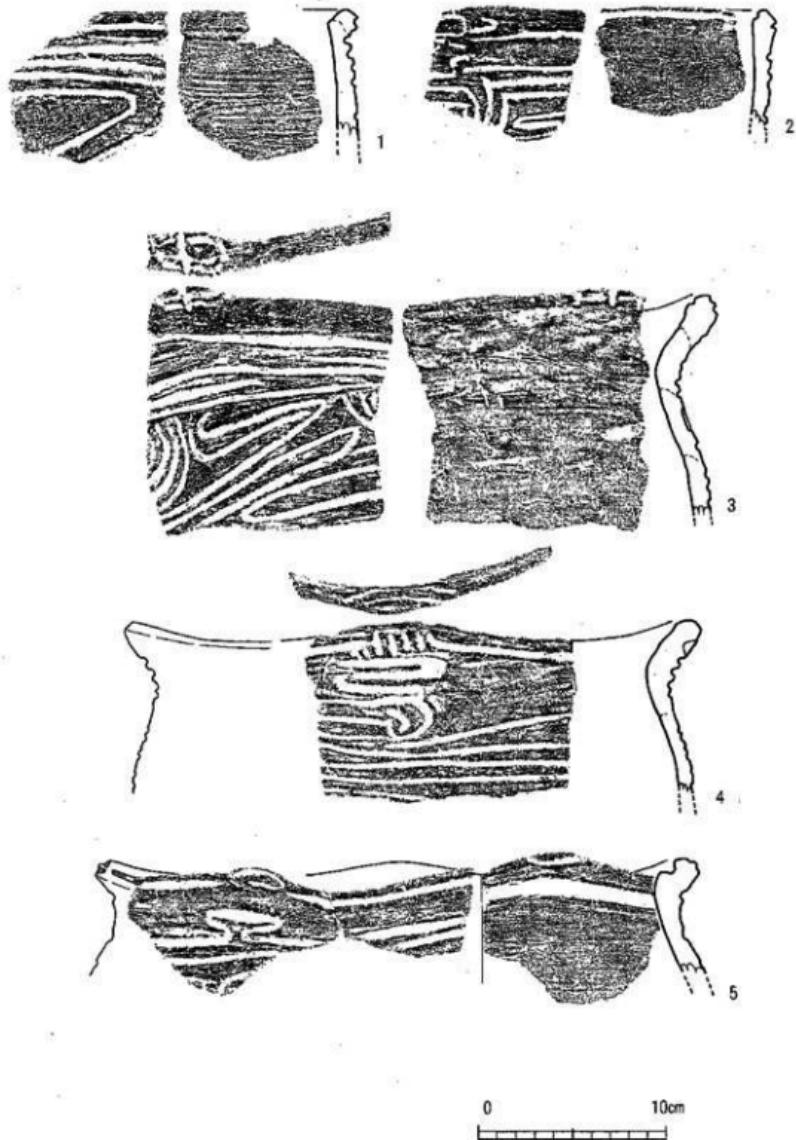
第 128 図 飯田二反田遺跡昭和 63・平成元年度調査区出土綱文時代後期土器 (8)



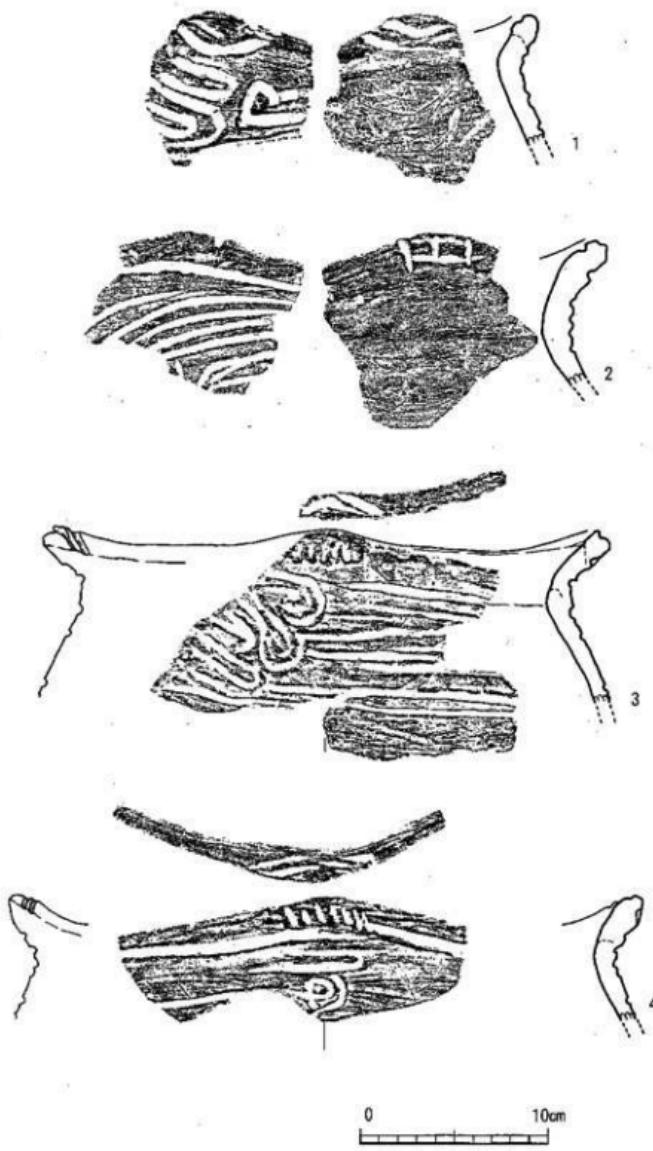
第129図 飯田二反田遺跡昭和63・平成元年度調査区出土縄文時代後期土器（9）



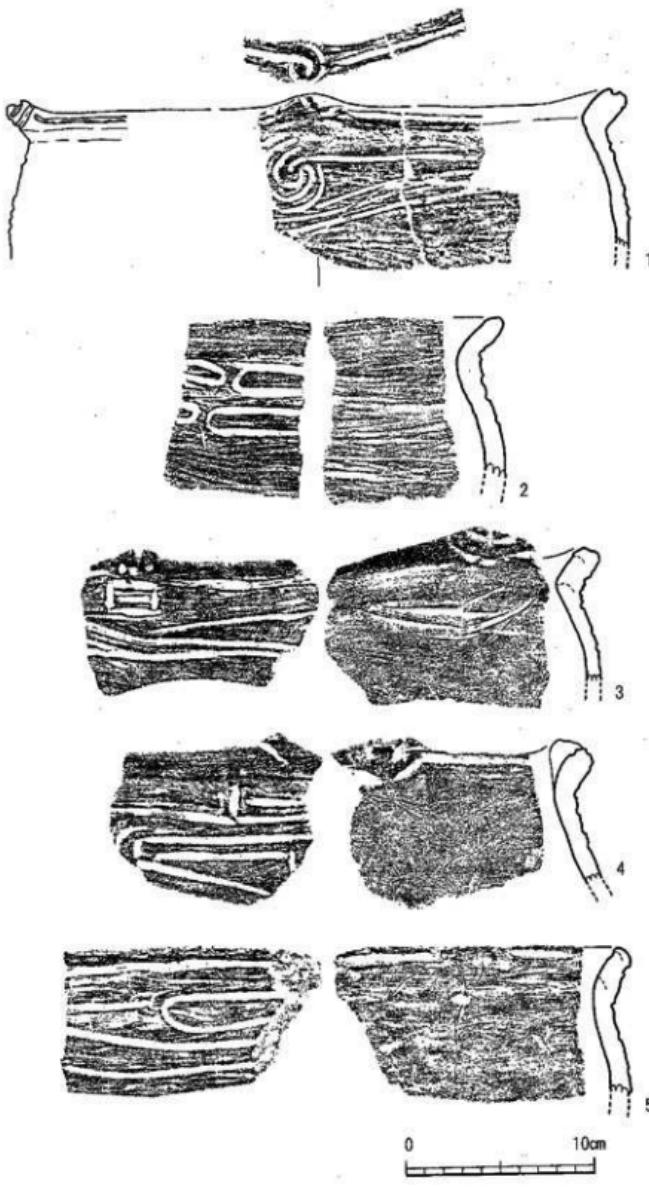
第130図 飯田二反田遺跡昭和63・平成元年度調査区出土縄文時代後期土器 (10)



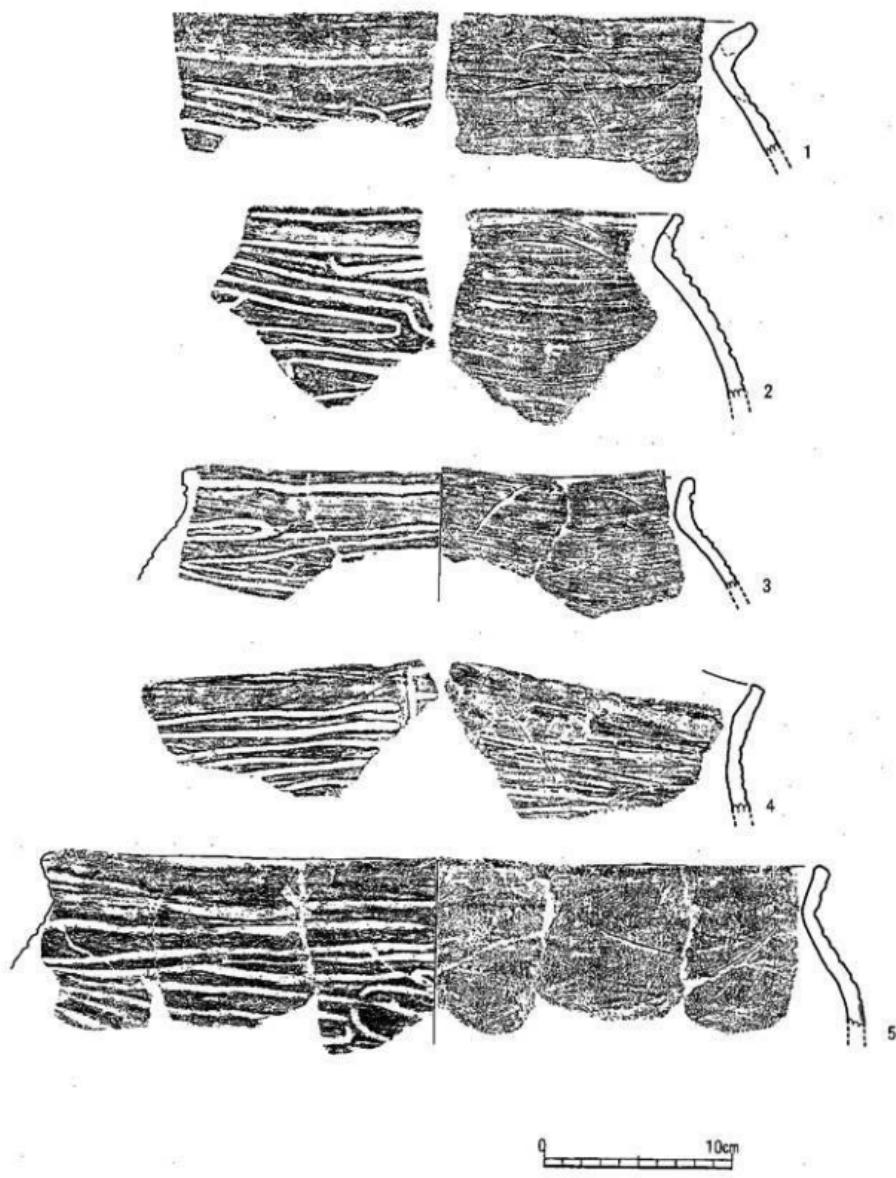
第131図 飯田二反田遺跡昭和63・平成元年度調査区出土縄文時代後期土器(11)



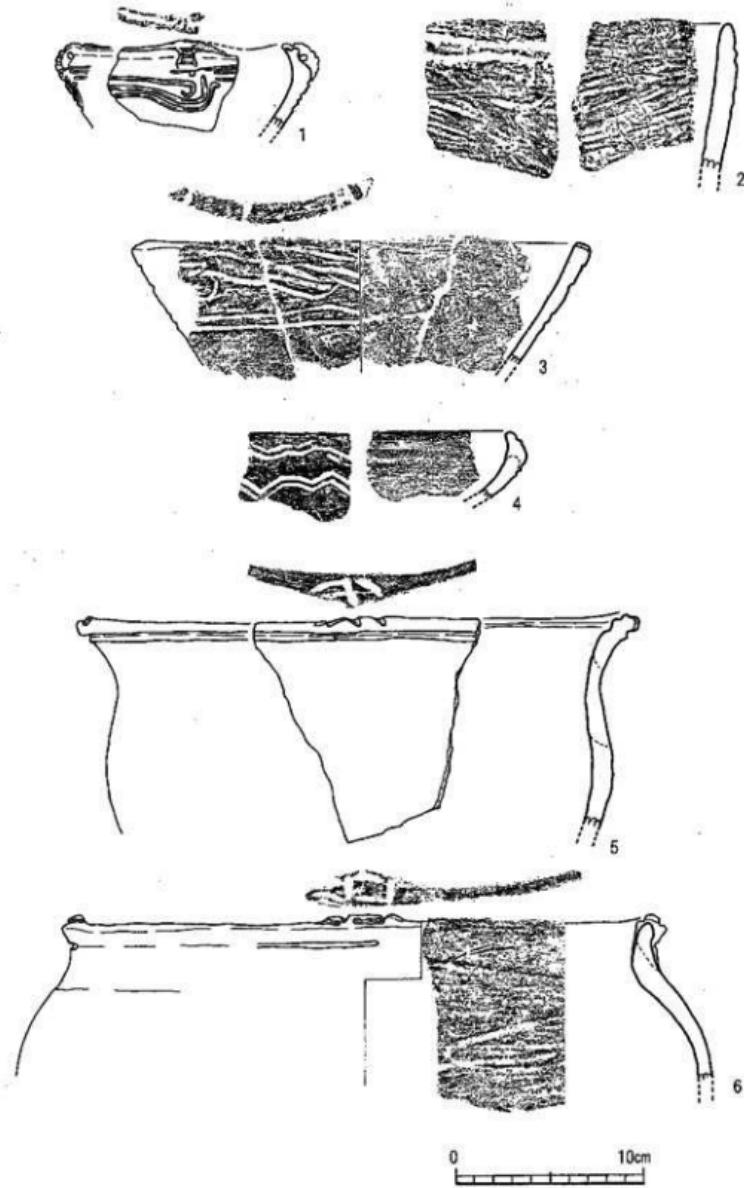
第132図 飯田二反田遺跡昭和63・平成元年度調査区出土縄文時代後期土器 (12)



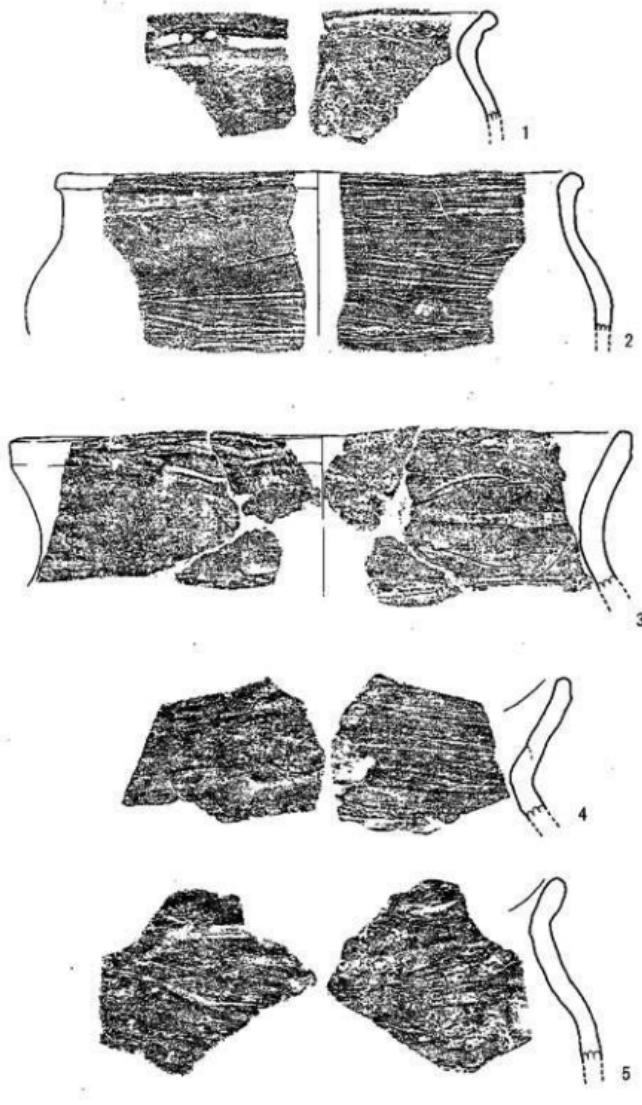
第133図 飯田二反田遺跡昭和63・平成元年度調査区出土縄文時代後期土器（13）



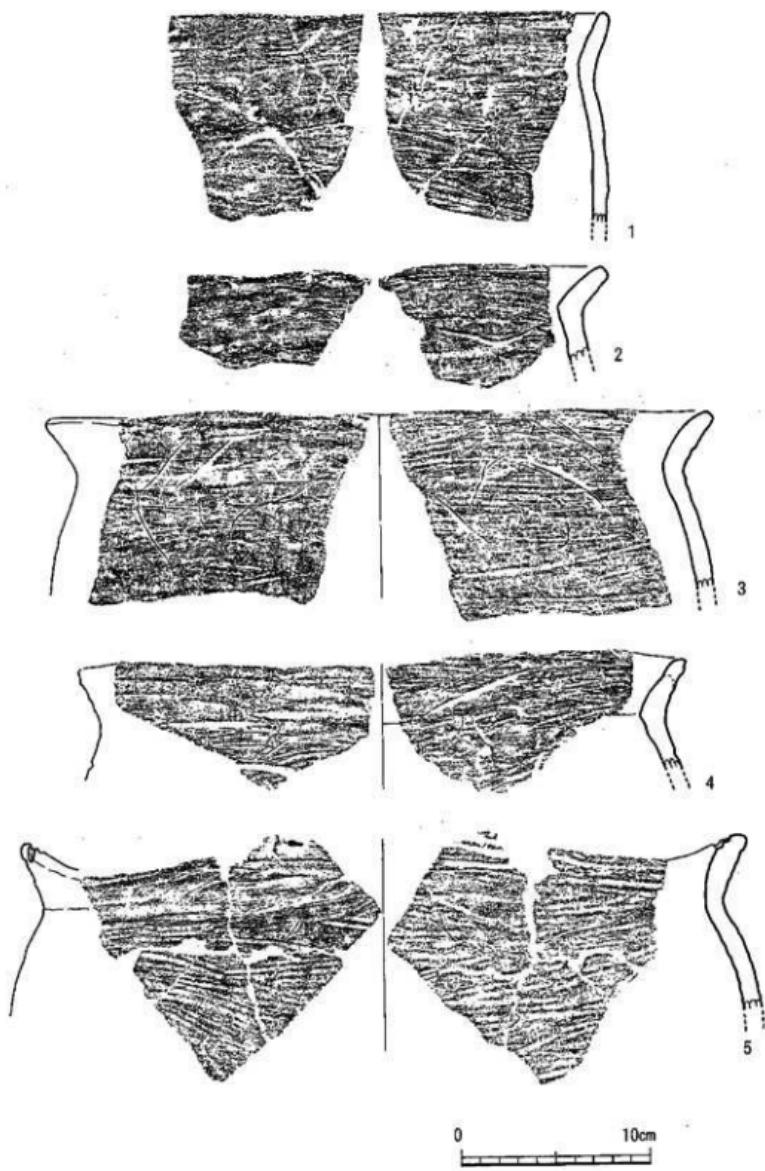
第134図 飯田二反田遺跡昭和63・平成元年度調査区出土縄文時代後期土器 (14)



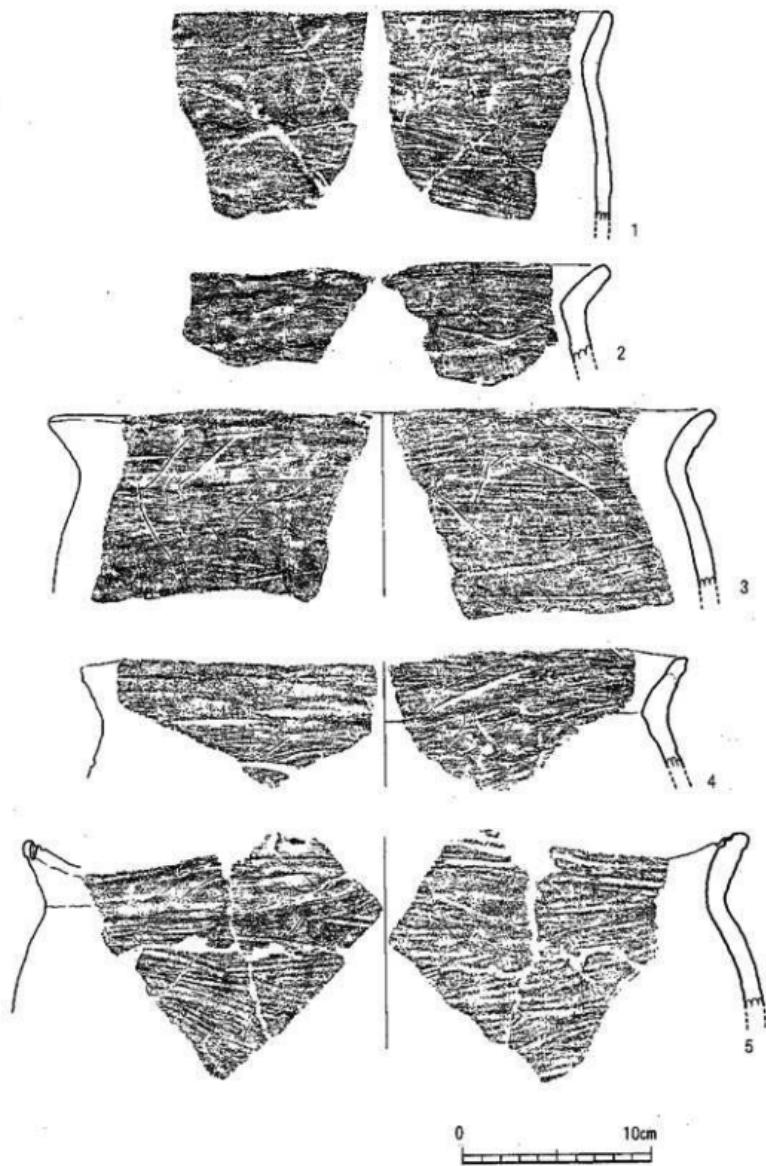
第135図 飯田二反田遺跡昭和63・平成元年度調査区出土縄文時代後期土器(15)



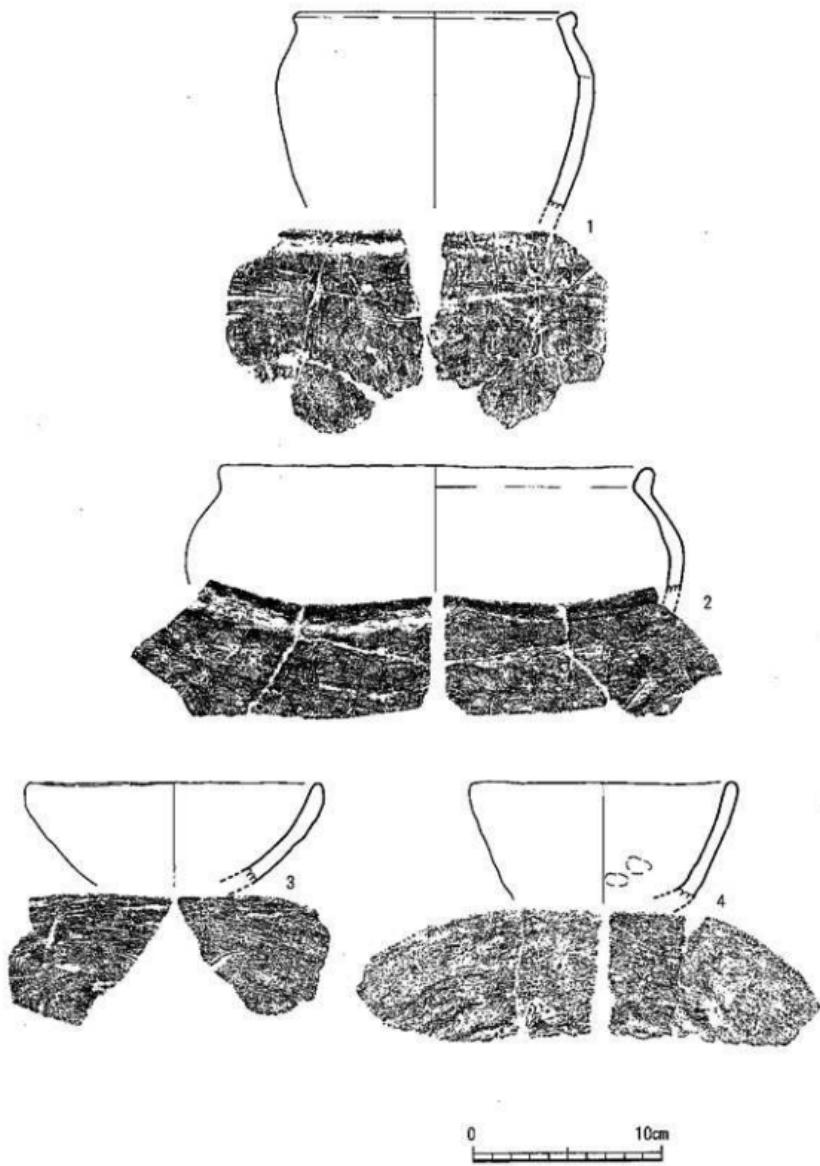
第136図 篠田二反田遺跡昭和63・平成元年度調査区出土縄文時代後期土器 (16)



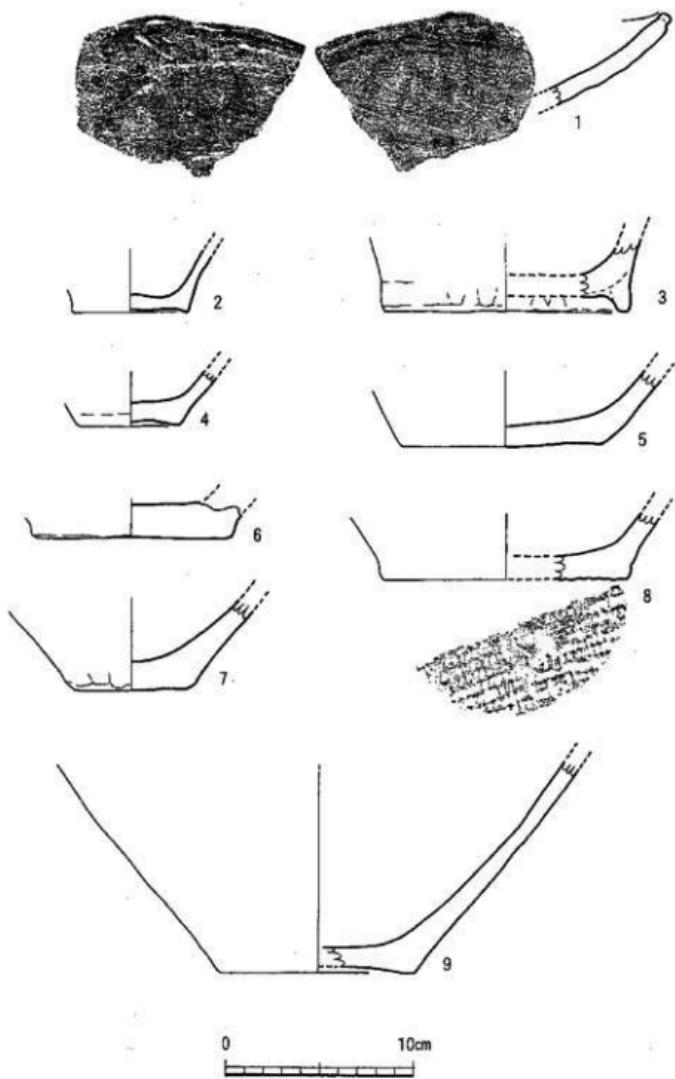
第137図 飯田二反田遺跡昭和63・平成元年度調査区出土縄文時代後期土器 (17)



第138図 飯田二反田遺跡昭和63・平成元年度調査区出土縄文時代後期土器 (18)



第139図 飯田二反田遺跡昭和63・平成元年度調査区出土縄文時代後期土器(19)



第140図 飯田二反田遺跡昭和63・平成元年度調査区出土縄文時代後期土器 (20)

表 19 飯田二反田遺跡昭和 63・平成元年度調査区出土縄文時代後期土器観察表(1)

| 図 番 号 | 遺 物 名 | 山 土 場 所 | 文様の特徴と器面調整の方法 | | | | 胎 土 色 調 整 方 法 | 備 考 | 分 類 | | | |
|-------------|-------------|----------------------|---------------|------------------|------------------|--------------|---------------------------------|--------|--------|--|--|--|
| | | | 表 | | 裏 | | | | | | | |
| | | | 角 石 鉢 | 白 色 陶 器 | 赤 色 陶 器 | 黑色 陶 器 | | | | | | |
| 121 | 1 4 C 区 | 沈縄文、口唇部施文、圓文、ナデ | 赤縄文、ナデ+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 「有文部A」 | | | |
| | 2 2 C 区 | 赤縄文、口唇部施文、圓文、卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 3 1 4 C 区 | 沈縄文、圓文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 4 2 B 区 | 口唇部施文、圓文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 5 4 C 区 | 沈縄文、圓文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 6 2 C 区 | 沈縄文、圓文、ナデ | ナデ+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 7 4 C 区 | 口唇部施文+圓文、ナデ+ミガキ | 条痕+ナデ+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| 122 | 1 4 C 区 | 沈縄文、圓文、ナデ | ナデ+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 「有文部A」 | | | |
| | 2 " | 沈縄文、圓文、ナデ | ナデ+指捺サエ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 3 " | 沈縄文、圓文、ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 4 " | 沈縄文、圓文、ナデ | ナデ+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 5 " | 沈縄文、口唇部施文、ナデ+ミガキ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| 123 | 1 2 C 区 | 沈縄文、口唇部施文、ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 「有文部B」 | | | |
| | 2 4 C 区 | 沈縄文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 「有文部B」 | | | |
| | 3 " | 沈縄文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 「有文部B」 | | | |
| 124 | 4 " | 沈縄文、口唇部施文、ナデ+ミガキ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 「有文部A」 | | | |
| | 5 2 B 区 | 沈縄文、圓文、ナデ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 「有文部A」 | | | |
| | 6 2 C 区 | 沈縄文、圓文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 7 4 C 区 | 沈縄文、圓文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 1 1 2 C 区 | 縄文、口唇部施文、圓文、輪行ナデ+ミガキ | ナデ+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 「有文部A」 | | | |
| | 2 " | 九縄文、口唇部施文、圓文、ナデ | ナデ+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 3 1 C 区 | 把手、沈縄文、口唇部施文、ナデ | 条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 「有文部A」 | | | |
| 125 | 4 2 C 区 | 把手、沈縄文、口唇部施文、ナデ | ナデ+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 1 1 C 区 | 把手、沈縄文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 2 " | 把手、沈縄文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 3 2 B 区 | 把手、沈縄文、ナデ | ケズリ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 4 2 C 区 | 把手、沈縄文、口唇部施文、ナデ | 条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 5 " | 把手、沈縄文、ナデ | 条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 1 2 C 区 | 把手、沈縄文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| 126 | 2 " | 把手、沈縄文、口唇部施文、ナデ | ナデ+ケズリ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 3 " | 把手、沈縄文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 4 " | 把手、沈縄文、口唇部施文、ナデ | 条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 1 2 B 区 | 把手、沈縄文、口唇部施文、ナデ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 2 " | 把手、沈縄文、口唇部施文、ナデ+ミガキ | ナデ+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 3 3 B 区 | 把手、沈縄文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 4 2 C 区 | 把手、沈縄文、ナデ | ナデ+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| 127 | 5 2 B 区 | 沈縄文、ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 1 2 C 区 | 沈縄文、口唇部施文、ナデ | ケズリ+ナデ+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 2 3 B 区 | 沈縄文、口唇部施文、条痕+ナデ | 卷貝条痕 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 3 2 C 区 | 沈縄文、卷貝条痕+ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 4 " | 沈縄文、ナデ | 条痕、ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 1 2 C 区 | 沈縄文、口唇部施文、ナデ | ケズリ+ナデ+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 2 3 B 区 | 沈縄文、口唇部施文、条痕+ナデ | 卷貝条痕 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| 128 | 3 2 C 区 | 沈縄文、卷貝条痕+ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 4 " | 沈縄文、口唇部施文、ナデ | 条痕、ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 1 2 C 区 | 沈縄文、口唇部施文、ナデ | ケズリ+ナデ+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 2 3 B 区 | 沈縄文、口唇部施文、条痕+ナデ | 卷貝条痕 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 3 2 C 区 | 沈縄文、卷貝条痕+ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 4 " | 沈縄文、口唇部施文、ナデ | 条痕、ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 1 2 C 区 | 沈縄文、口唇部施文、ナデ | ケズリ+ナデ+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| 129 | 2 2 B 区 | 沈縄文、口唇部施文、ナデ | ナデ+ケズリ+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 3 " | 沈縄文、ナデ | ナデ+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 4 1 C 区 | 沈縄文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 5 2 B 区 | 沈縄文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 6 2 C 区 | 沈縄文、ナデ | 条痕 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 7 " | 沈縄文、卷貝条痕+ナデ+ミガキ | 卷貝条痕+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 1 2 C 区 | 沈縄文、ナデ | 条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| 130 | 2 1 B 区 | 沈縄文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 3 2 B 区 | 沈縄文、口唇部施文、ナデ+ミガキ | ナデ+ケズリ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 4 2 C 区 | 沈縄文、口唇部施文、条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 5 " | 沈縄文、口唇部施文、ナデ | 条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 6 " | 沈縄文、口唇部施文、ナデ | 条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 7 " | 沈縄文、卷貝条痕+ナデ+ミガキ | 卷貝条痕+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 1 2 C 区 | 沈縄文、ナデ | 条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| 131 | 2 1 D 区 | 沈縄文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 3 2 C 区 | 沈縄文、口唇部施文、ナデ+ミガキ | ナデ+ケズリ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 4 1 B 区 | 沈縄文、口唇部施文、条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 5 " | 沈縄文、口唇部施文、ナデ | 条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 6 " | 沈縄文、口唇部施文、ナデ | 条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 7 " | 沈縄文、口唇部施文、ナデ | 条痕、ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 1 1 C 区 | 沈縄文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| 132 | 2 2 C 区 | 沈縄文、口唇部施文、ナデ | ケズリ+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |
| | 1 2 C 区 | 沈縄文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | # | | | |

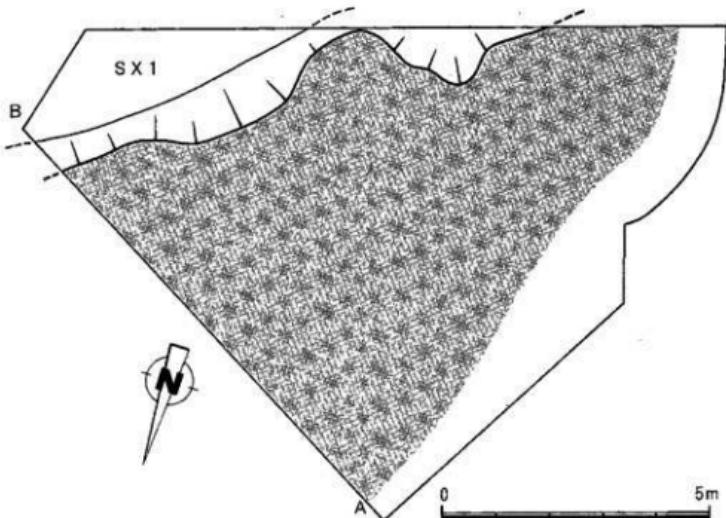
表 20 飯田二反田遺跡昭和 63・平成元年度調査区出土縄文時代後期土器観察表（2）

| 図 出 土 場 所 番 号 | 文様の特徴と器面調整の方法 | | 輪 石 角 石 圓 石 鉄 石 英 石 | 土 白 色 赤 色 灰 色 黑 色 | 備 考 | 分 類 |
|---------------------------------|--------------------|--------------|--|---|--------|-----------|
| | 表 | 裏 | | | | |
| 132 3 2 B 区 | 沈縄文、ナデ、卷貝条痕 | 卷貝条痕+ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ 縄文跡 A 2 |
| 4 2 C 区 | 沈縄文、卷貝条痕+ナデ | ミカキ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ |
| 1 2 B 区 | 沈縄文、卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ |
| 2 2 B 区 | 沈縄文、卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕 | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ |
| 133 3 1 C 区 | 沈縄文、ナデ | ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ |
| 4 1 C 区 | 沈縄文、ナデ | 沈縄文、ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ |
| 5 1 B 区 | 沈縄文、条痕+ナデ | ナデ+ミガキ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ |
| 1 2 C 区 | 沈縄文、ナデ | ナデ+ケズリ+ミガキ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ |
| 2 2 C 区 | 沈縄文、卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ケズリ+ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ |
| 134 3 2 C 区 | 沈縄文、ナデ | ナデ+ミガキ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ |
| 4 2 C 区 | 沈縄文、卷貝条痕+ナデ+ミガキ | 卷貝条痕+ナデ+ミガキ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ |
| 5 1 B 区 | 沈縄文、ナデ | ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ |
| 1 2 B 区 | 把手、沈縄文、ナデ | ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ |
| 2 2 C 区 | 卷貝による沈縄文、条痕 | 卷貝条痕 | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ |
| 3 2 C 区 | 沈縄文、ナデ | ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ |
| 135 4 2 C 区 | 沈縄文、ナデ | ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ |
| 5 2 C 区 | 口唇部施文、条痕+ナデ | 沈縄文、ナデ+ミガキ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ 縄文跡 A |
| 6 4 C 区 | 口唇部施文、条痕+ナデ | 条痕+ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ |
| 1 2 C 区 | 沈縄文、円形剥突文、ナデ | ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ 縄文跡 |
| 2 1 D 区 | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕 | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ |
| 136 3 4 C 区 | ナデ | ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ |
| 4 4 C 区 | ナデ | ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ |
| 5 2 B 区 | ナデ | ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ |
| 1 2 C 区 | 条痕+ナデ | 条痕+ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ |
| 2 4 C 区 | ナデ | ナデ+ミガキ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ |
| 137 3 2 C 区 | 条痕+ミガキ | 条痕 | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ |
| 4 2 C 区 | 沈縄文、条痕+ナデ、口唇部施文+ナデ | 条痕 | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ |
| 5 2 C 区 | 口唇部施文、卷貝条痕+ナデ | 条痕 | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ |
| 1 2 C 区 | 卷貝条痕+ナデ | ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ 縄文跡 |
| 138 3 2 C 区 | 条痕+ナデ | ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ 縄文跡 |
| 3 2 B 区 | 卷貝条痕+ナデ | ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ 縄文跡 |
| 4 2 B 区 | ナデ | ナデ+指オサエ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ |
| 1 2 B 区 | ナデ+ミガキ | ケズリ+ミガキ+ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ |
| 2 2 B 区 | ナデ | ナデ+指オサエ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ 縄文 |
| 3 2 C 区 | 条痕+ナデ | ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ |
| 4 2 C 区 | ナデ | ナデ+指オサエ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ |
| 1 1 B 区 | ナデ | ナデ+ミガキ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ |
| 2 2 C 区 | ナデ | 条痕+ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ |
| 3 2 C 区 | ナデ+指オサエ | ナデ+指オサエ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ |
| 4 2 C 区 | ナデ+指オサエ | ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ |
| 140 5 2 C 区 | ナデ | ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ |
| 6 2 C 区 | ナデ | ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ |
| 7 2 C 区 | ナデ、底部外側崩れ底 | ナデ+ケズリ+土指オサエ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ |
| 8 2 C 区 | 条痕+ナデ | 条痕+ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ |
| 9 2 C 区 | ナデ | ナデ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ | | ■ |

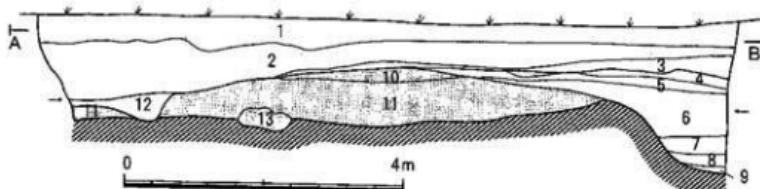
12. 平成2年度調査区遺物包含層

平成2年度は6カ所のトレンチを配した。これらは昭和63・平成元年度調査区の深見川寄りの位置に設定したが、昭和63・平成元年度調査区北端の落ち込み状造構に隣接する箇所で遺物包含層が確認できた。平成2年度調査区からは淡茶褐色土・茶褐色土からなる遺物包含層が確認できた。この遺物包含層は最も厚いところで約80cmを測るが、1~3層が昭和40年代に行われた圃場整備事業により形成されたものであるから、この遺物包含層はより厚いものであったことが考えられる。またその範囲をみると、西側においてはしだいに薄くなり消えているが、南側においてはSX1により削平されている。SX1は昨年度調査区の北側にみられた落ち込み状造構の北側肩部にあたるものとして考えられよう。その埋土としては粘質土が均質に堆積しているが、8層では砂混じりの粘土、9層では砂礫層と、旧河道としての様相をもっている。この8・9層からは縄文時代後期の遺物のみが出土しているが、上層からは若干であるが中世の遺物もみられるため、中世に河川の氾濫により包含層中を流路が走ったと理解すべきであろう。

10・11層からはコンテナ20箱をこえる縄文土器が出土している。これらの縄文土器は小池原上層式・鐘崎式土器が大部分を占めており、前年度までの調査により出土した縄文土器が北久根山式土器の段階まで下がることから、平成2年度検出した遺物包含層が前年度調査の住居跡群の時期幅の一時期のみで形成されていることがわかる。

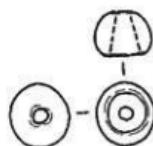


第141図 飯田二反田遺跡平成2年度調査区平面図（トーンの部分は遺物包含層）

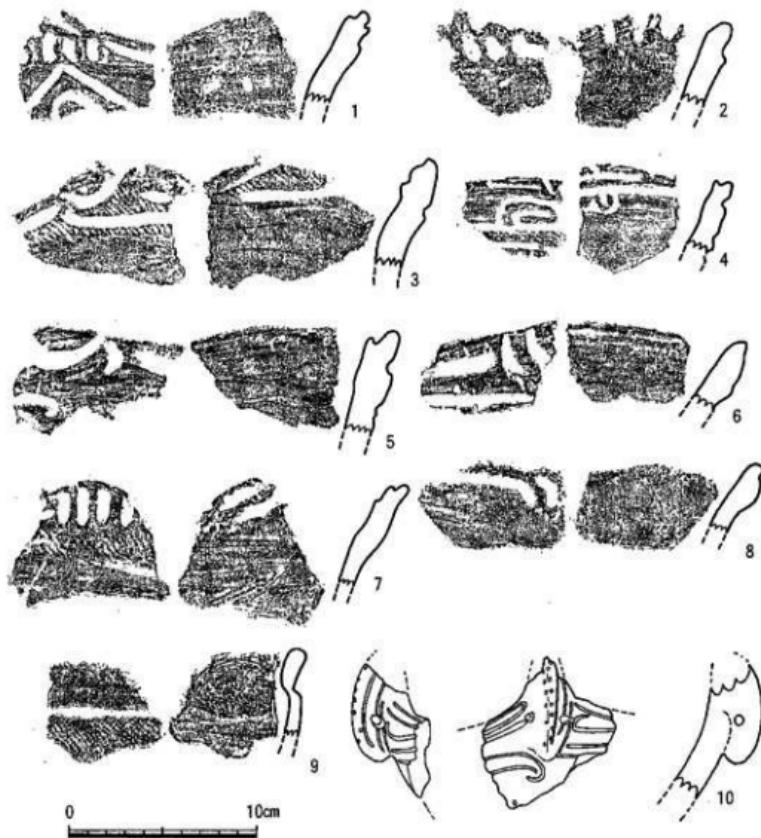


1. 表土(耕作土) 2. 床土(灰褐色土) 3. 黄褐色土 4. 淡灰色粘質土 5. 灰色砂質土
 6. 灰色粘質土 7. 灰色粘土 8. 灰色砂粘土 9. 灰色砂礫 10. 淡茶褐色土
 11. 茶褐色土 12. 灰色粘土 13. 灰色砂礫
 トーンの部分は縄文時代後期の遺物包含層

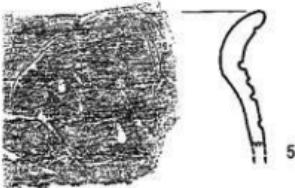
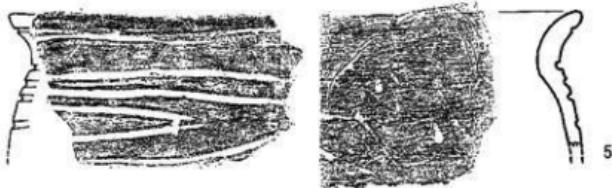
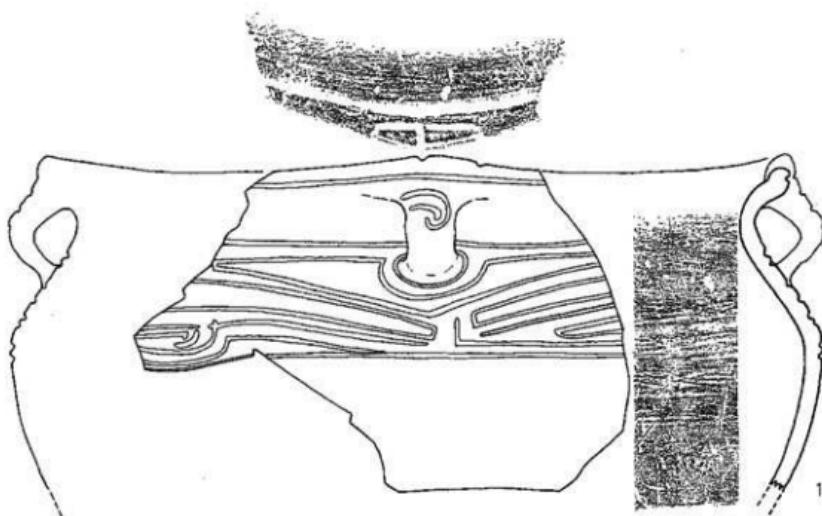
第142図 飯田二反田遺跡平成2年度調査区北壁断面図



第143図 硬玉製丸玉
 (原寸大)

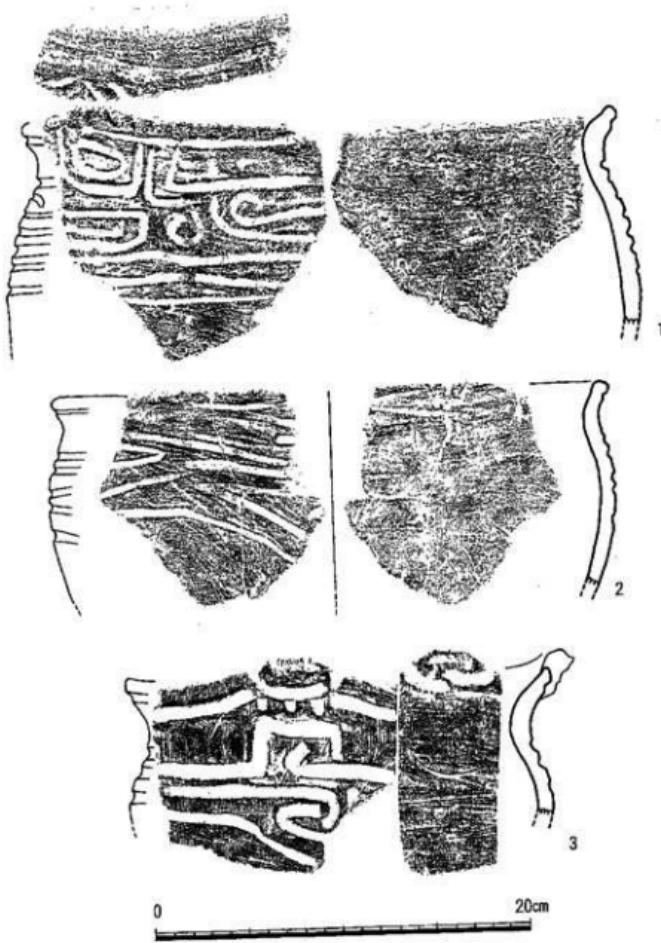


第144図 畑田二反田遺跡平成2年度調査区出土土器実測図(1)

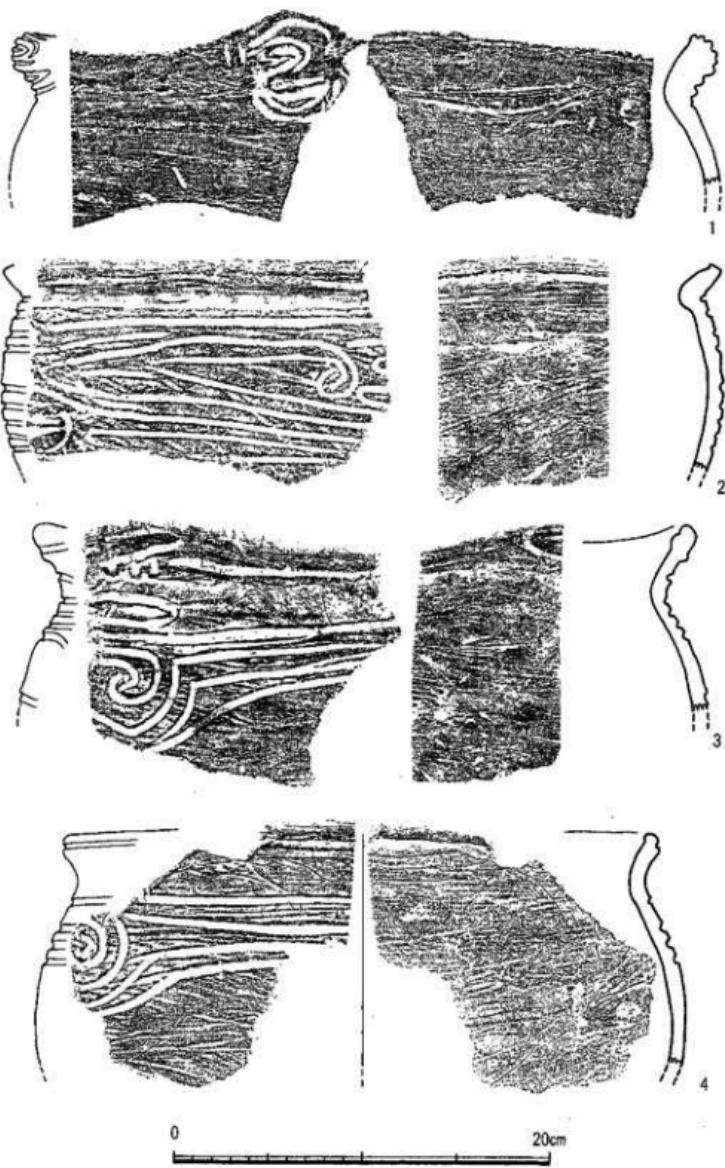


0 10cm

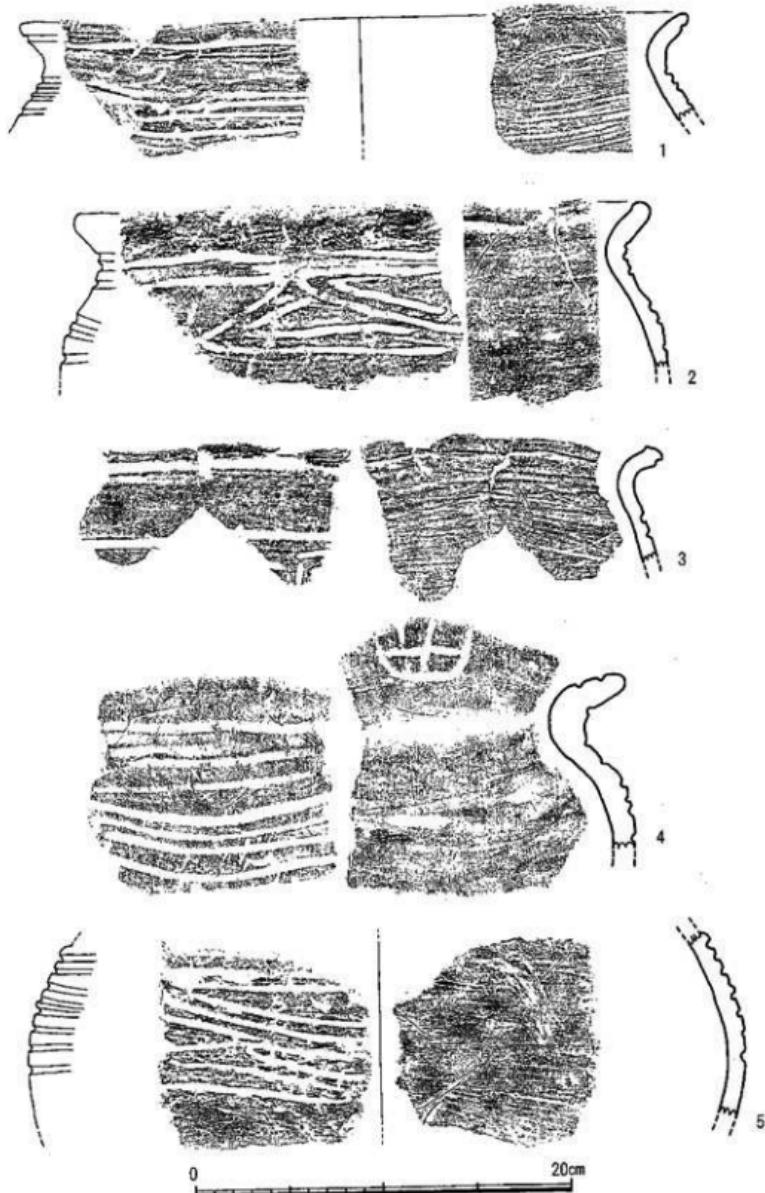
第145図 飯田二反田遺跡平成2年度調査区出土土器実測図（2）



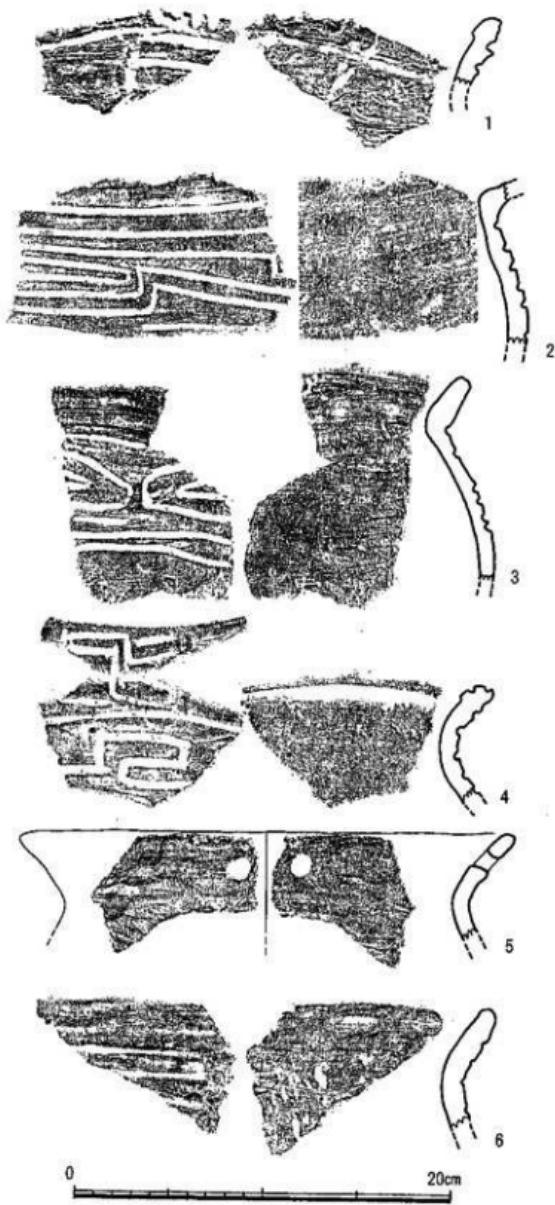
第146図 飯田二反田遺跡平成2年度調査区出土土器実測図（3）



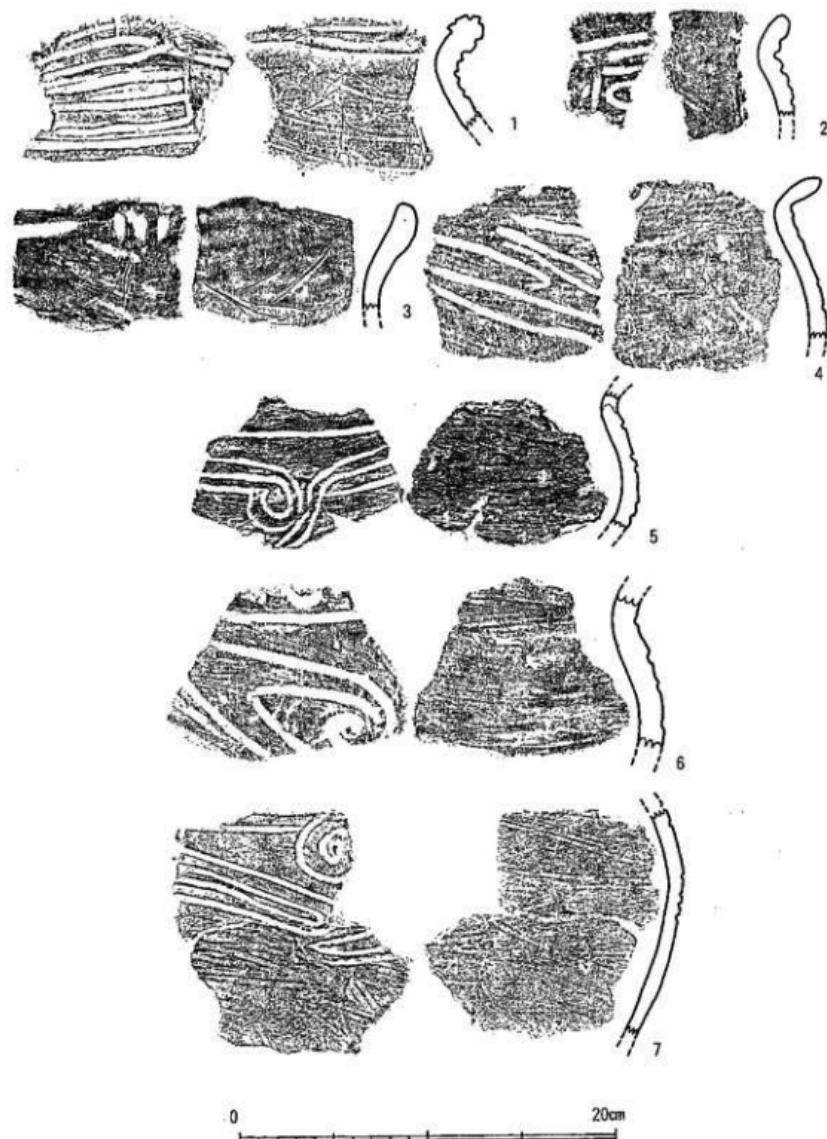
第147図 飯田二反田遺跡平成2年度調査区出土土器実測図(4)



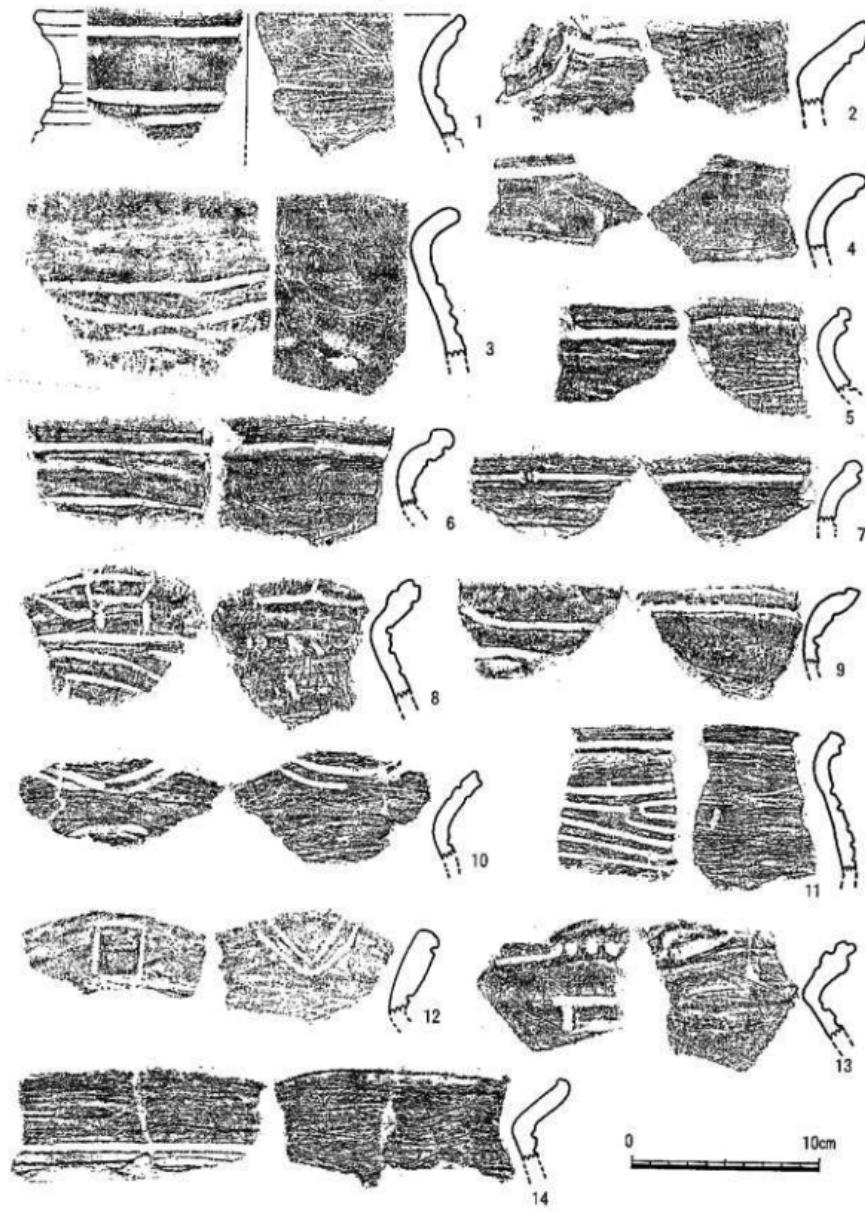
第148図 飯田二反田遺跡平成2年度調査区出土土器実測図（5）



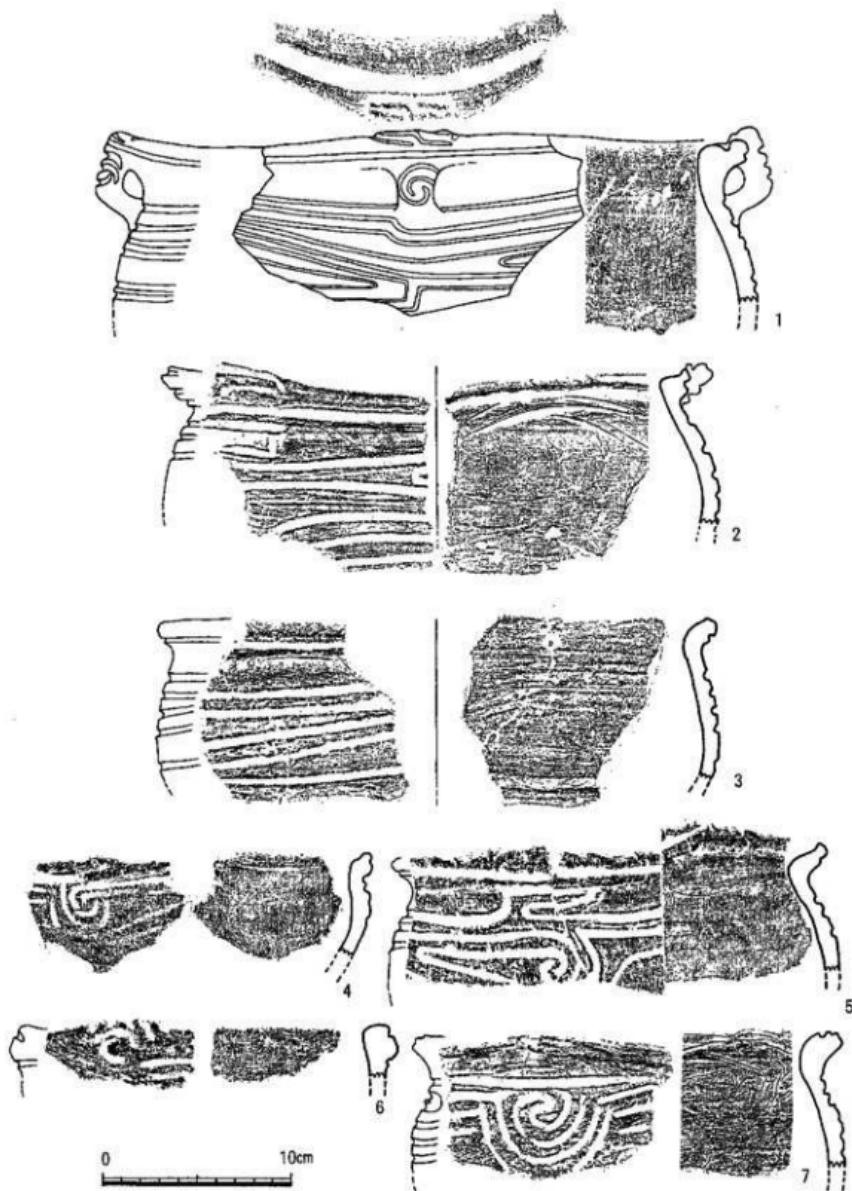
第149図 飯田二反田遺跡平成2年度調査区出土土器実測図(6)



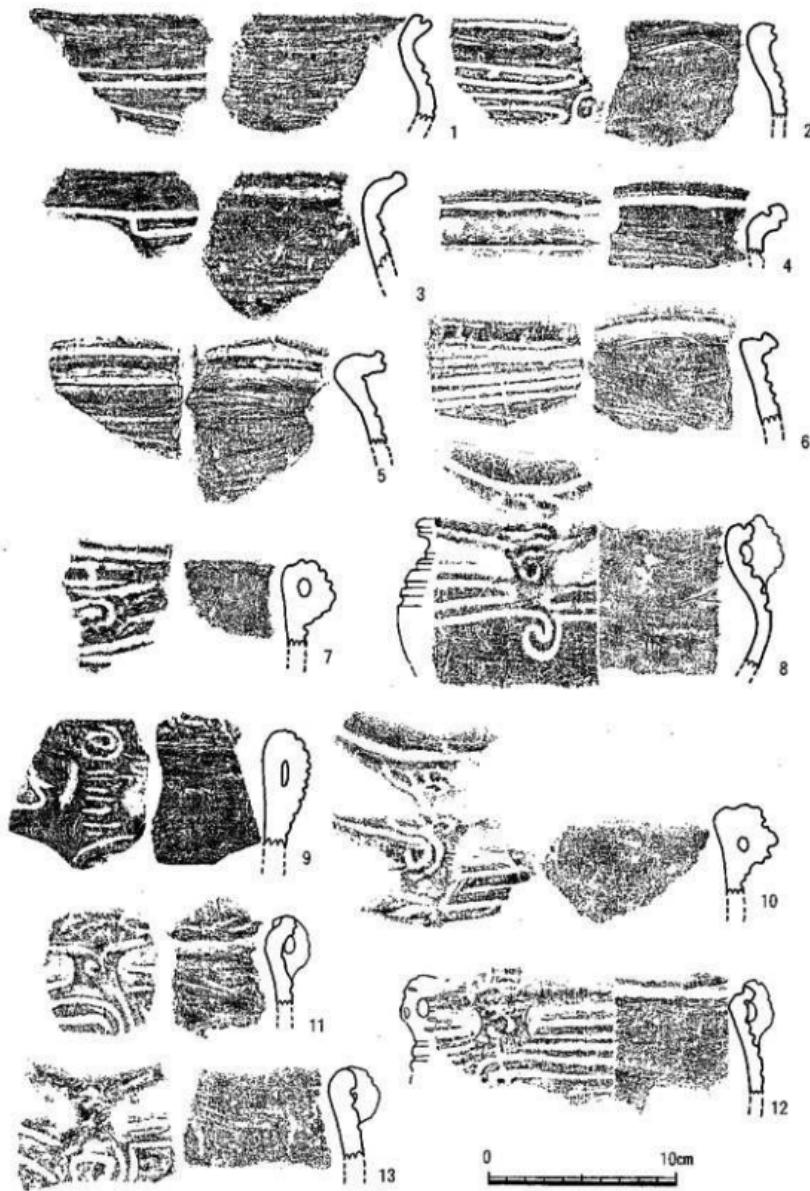
第150図 蔊田二反田遺跡平成2年度調査区出土土器実測図（7）



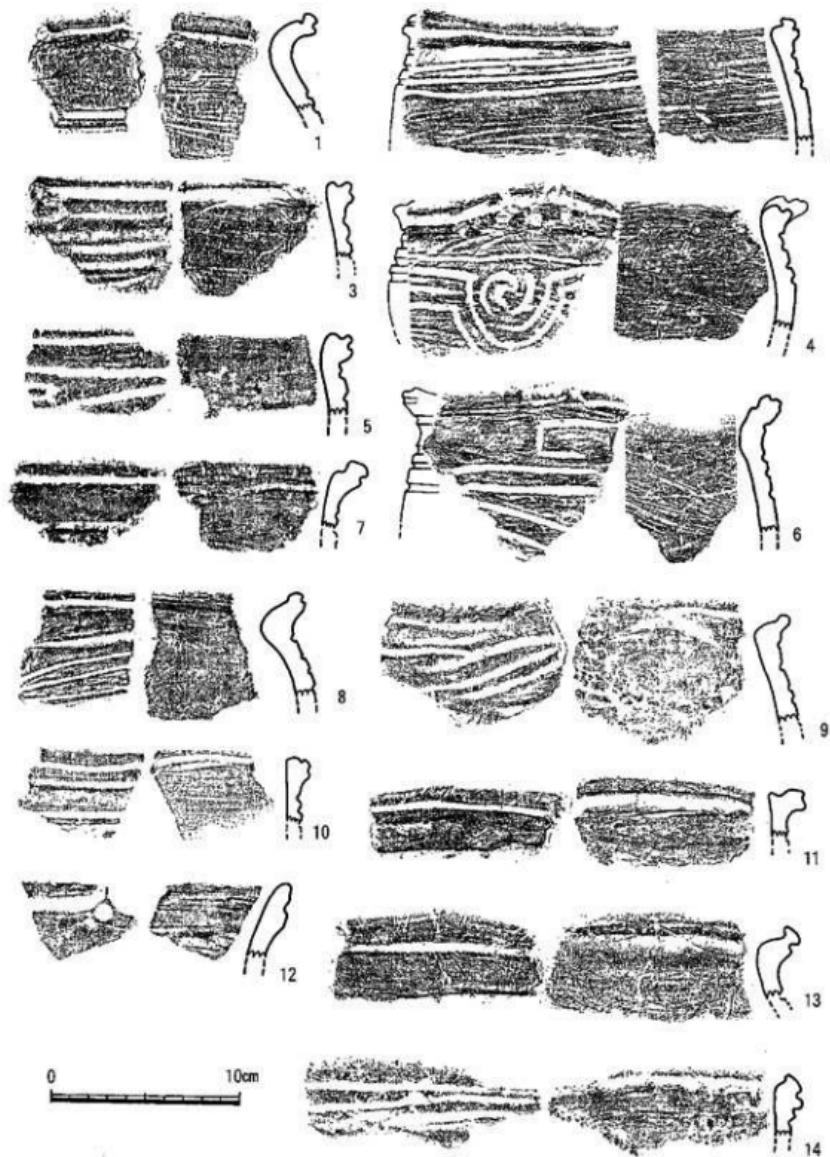
第151図 板田二反田遺跡平成2年度調査区出土土器実測図(8)



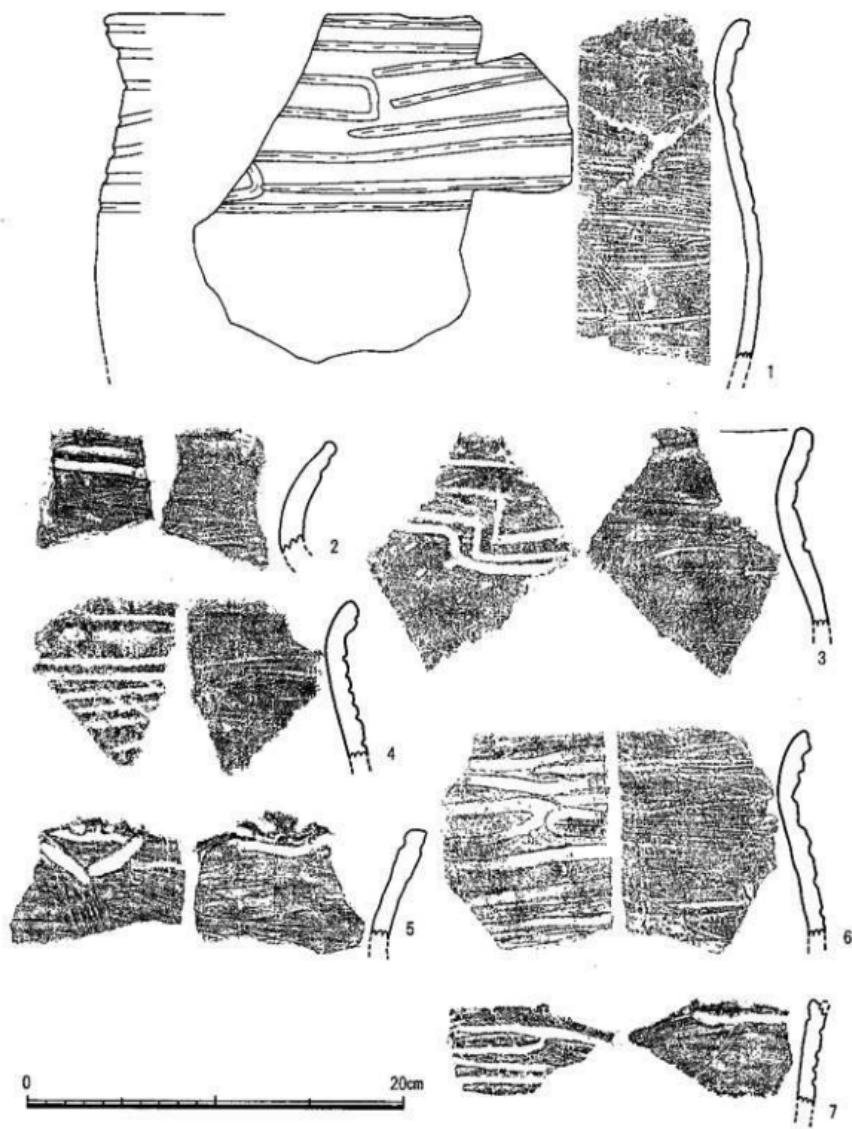
第152図 飯田二反田遺跡平成2年度調査区出土土器実測図（9）



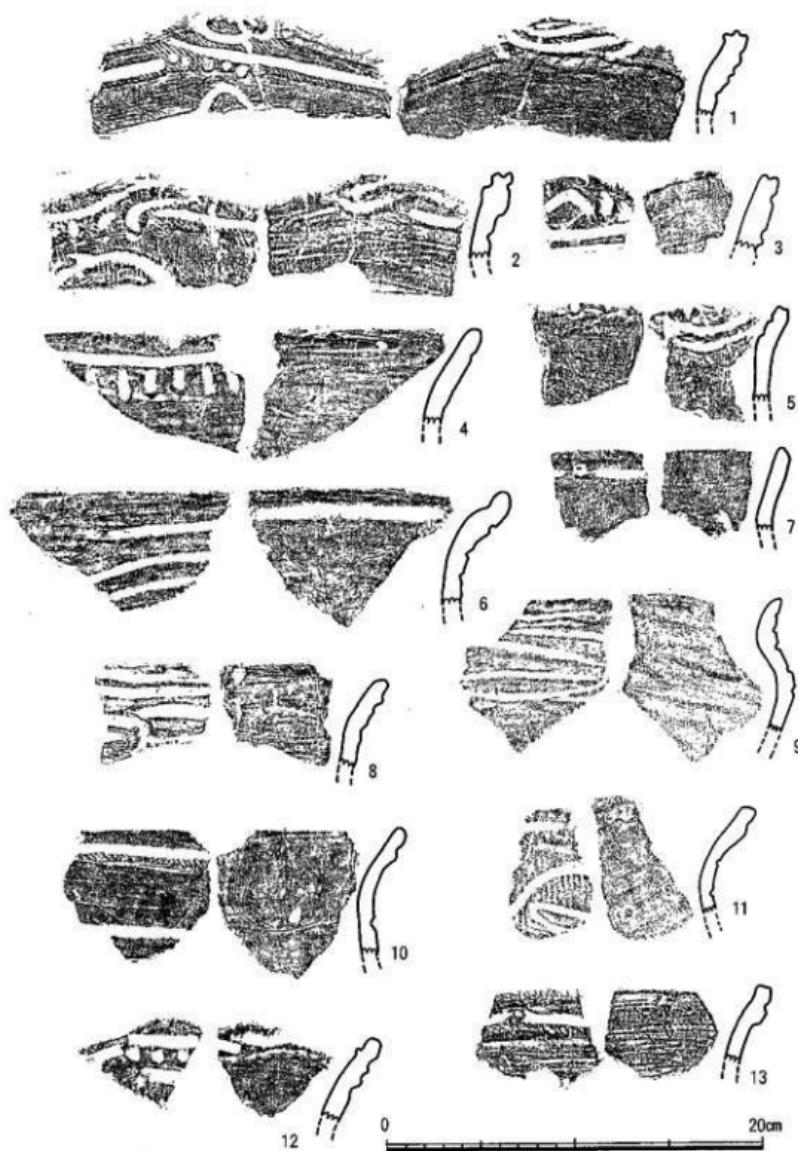
第153図 飯田二反田遺跡平成2年度調査区出土土器実測図(10)



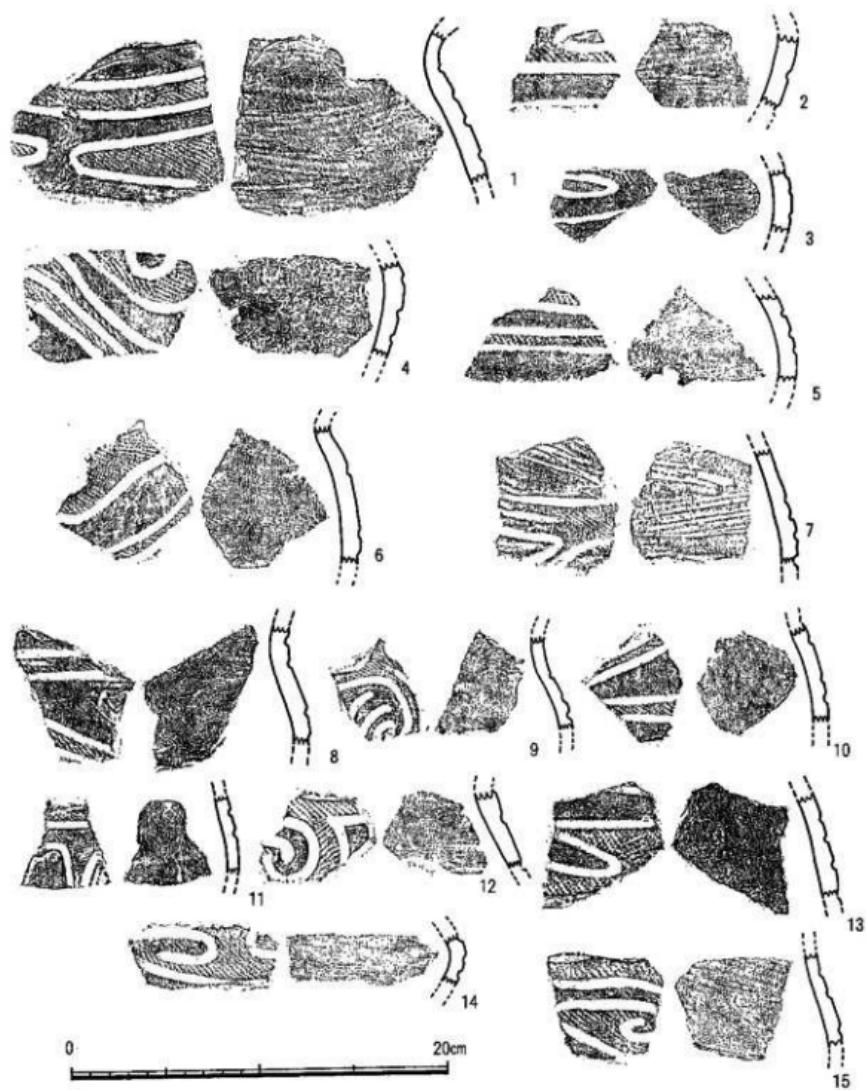
第154図 飯田二反田遺跡平成2年度調査区出土土器実測図(11)



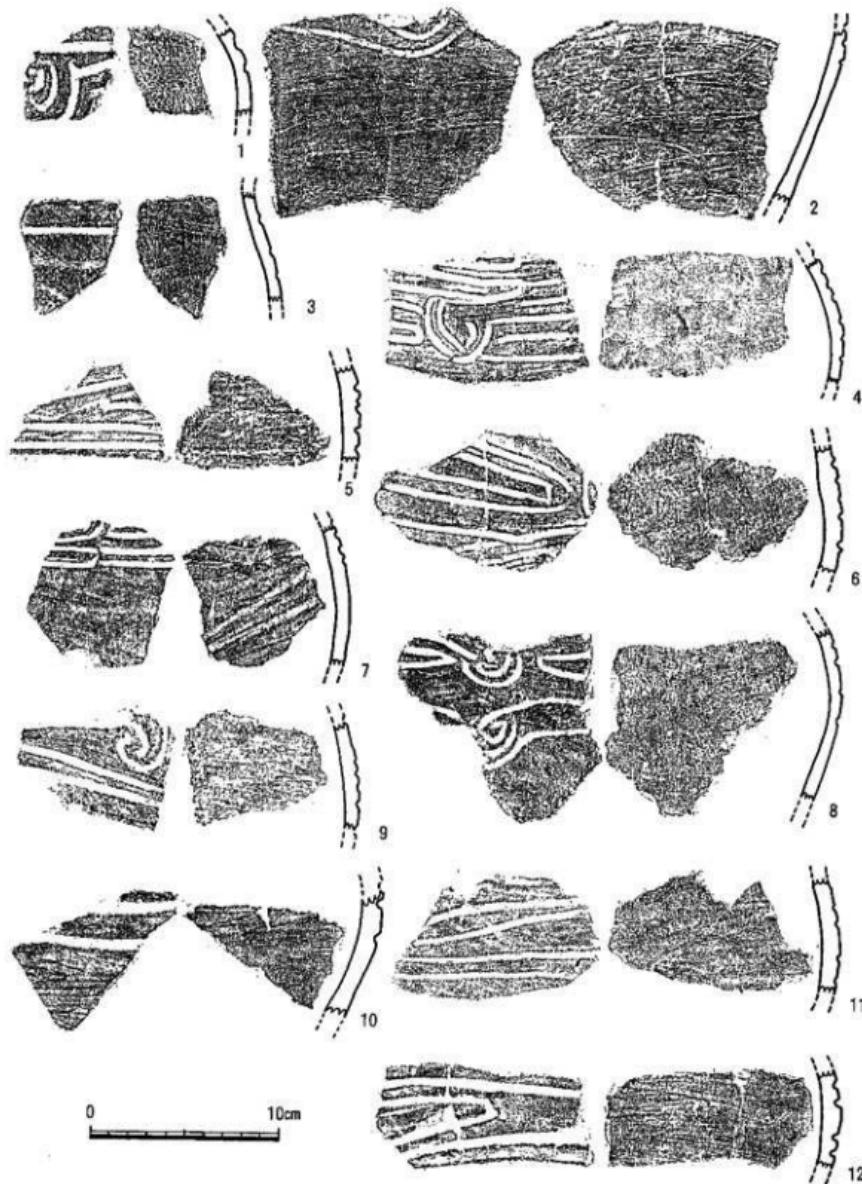
第155図 飯田二反田遺跡平成2年度調査区出土土器実測図(12)



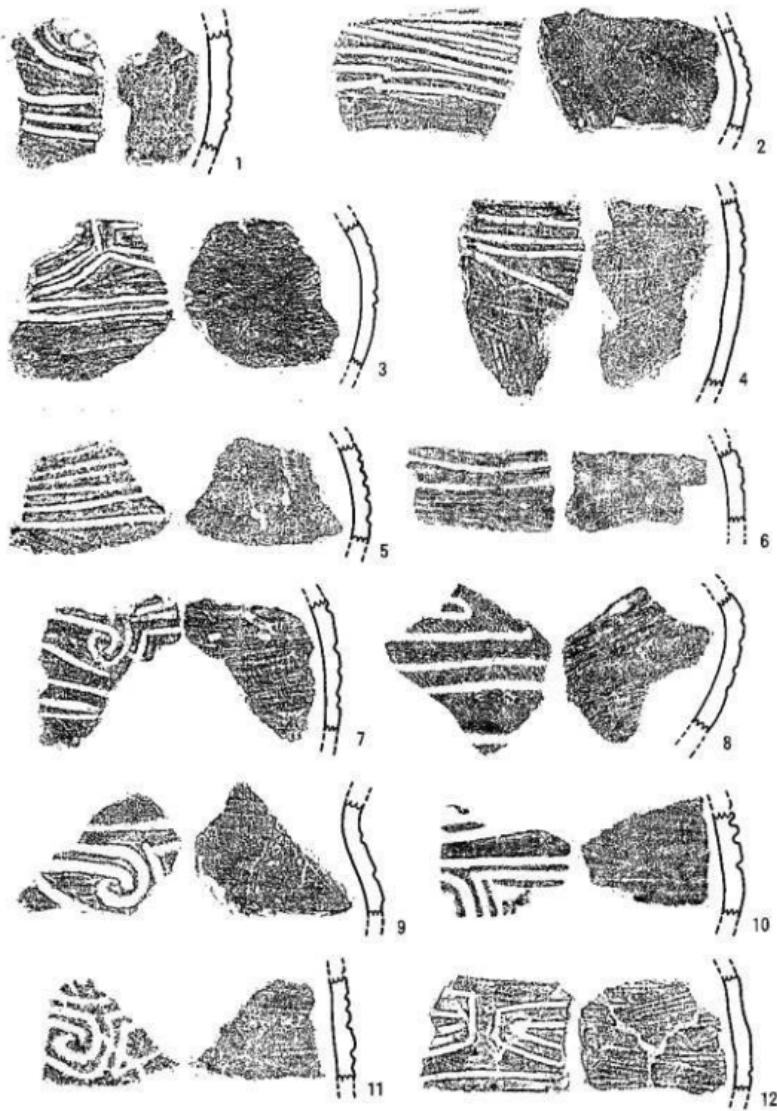
第156図 飯田二反田遺跡平成2年度調査区出土土器実測図 (13)



第157図 飯田二反田遺跡平成2年度調査区出土土器実測図(14)

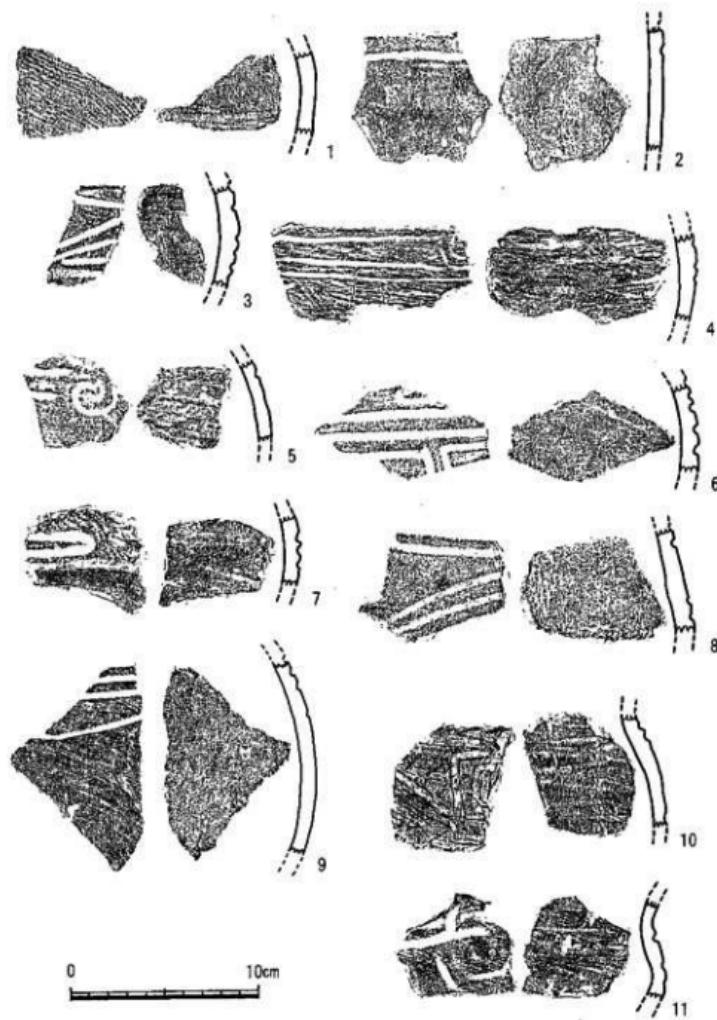


第158図 飯田二反田遺跡平成2年度調査区出土土器実測図(15)

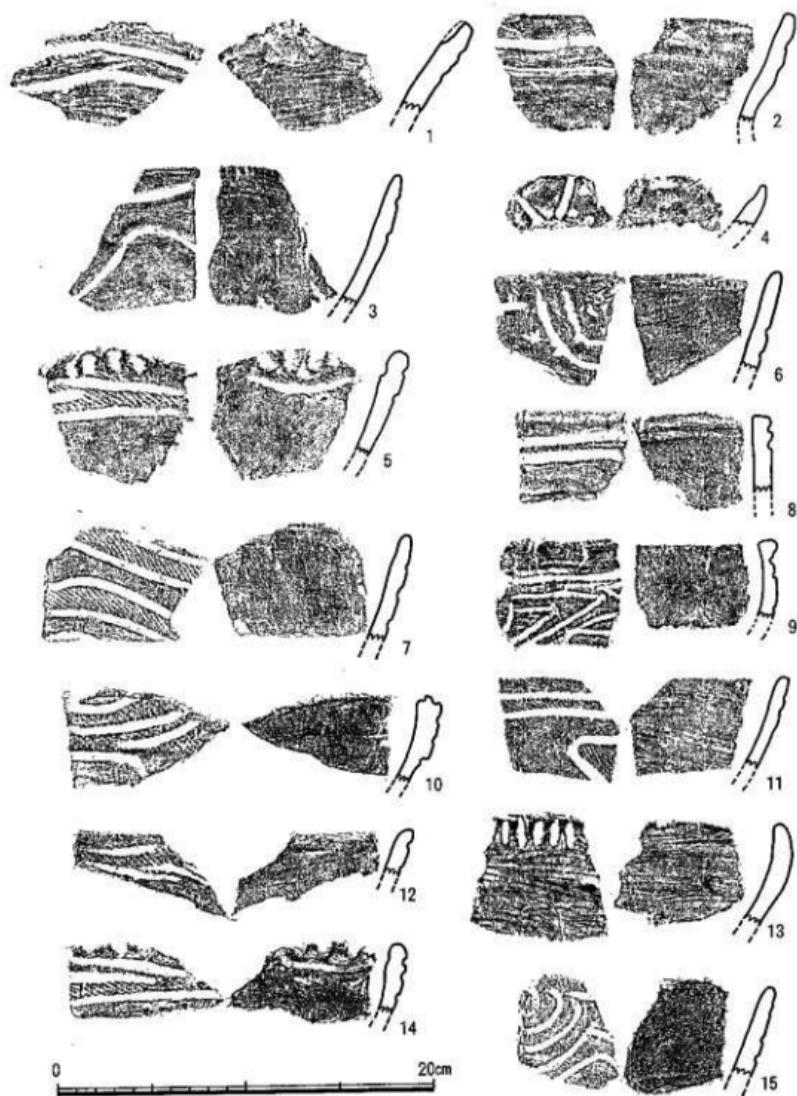


0 20cm

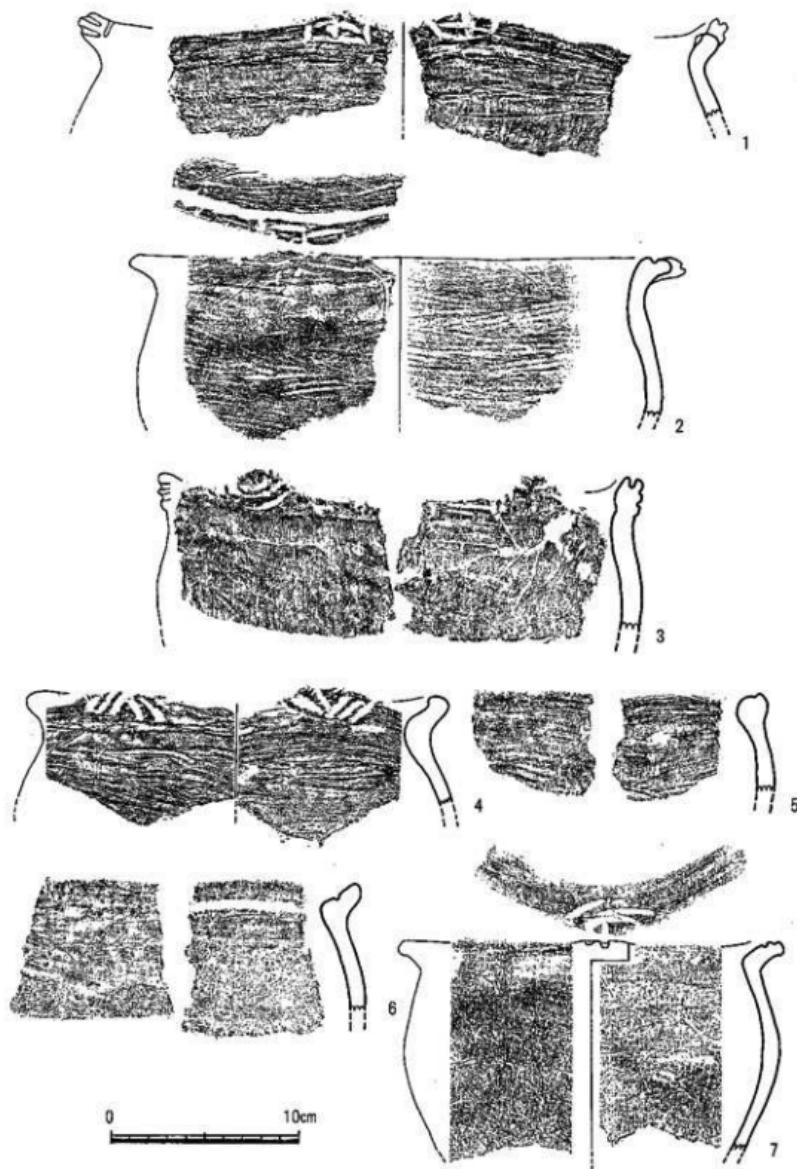
第159図 飯田二反田遺跡平成2年度調査区出土土器実測図(16)



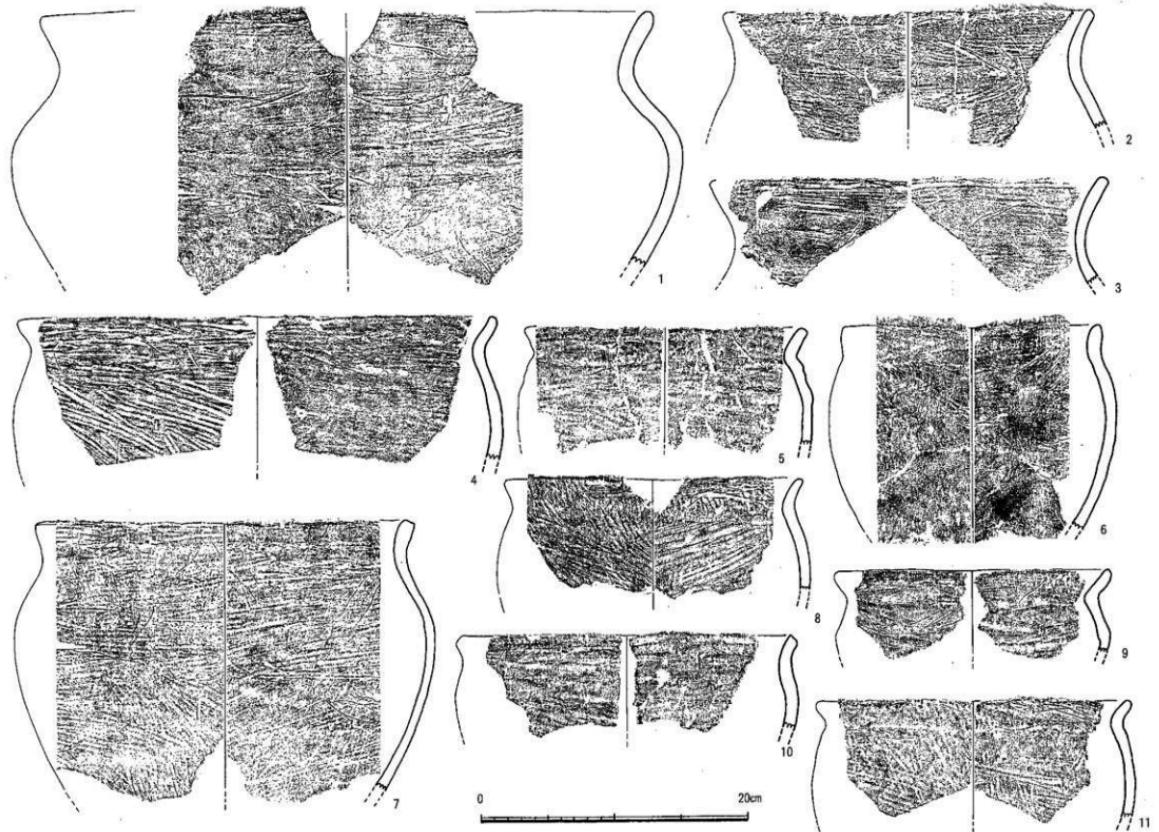
第160図 飯田二反田遺跡平成2年度調査区出土土器実測図(17)



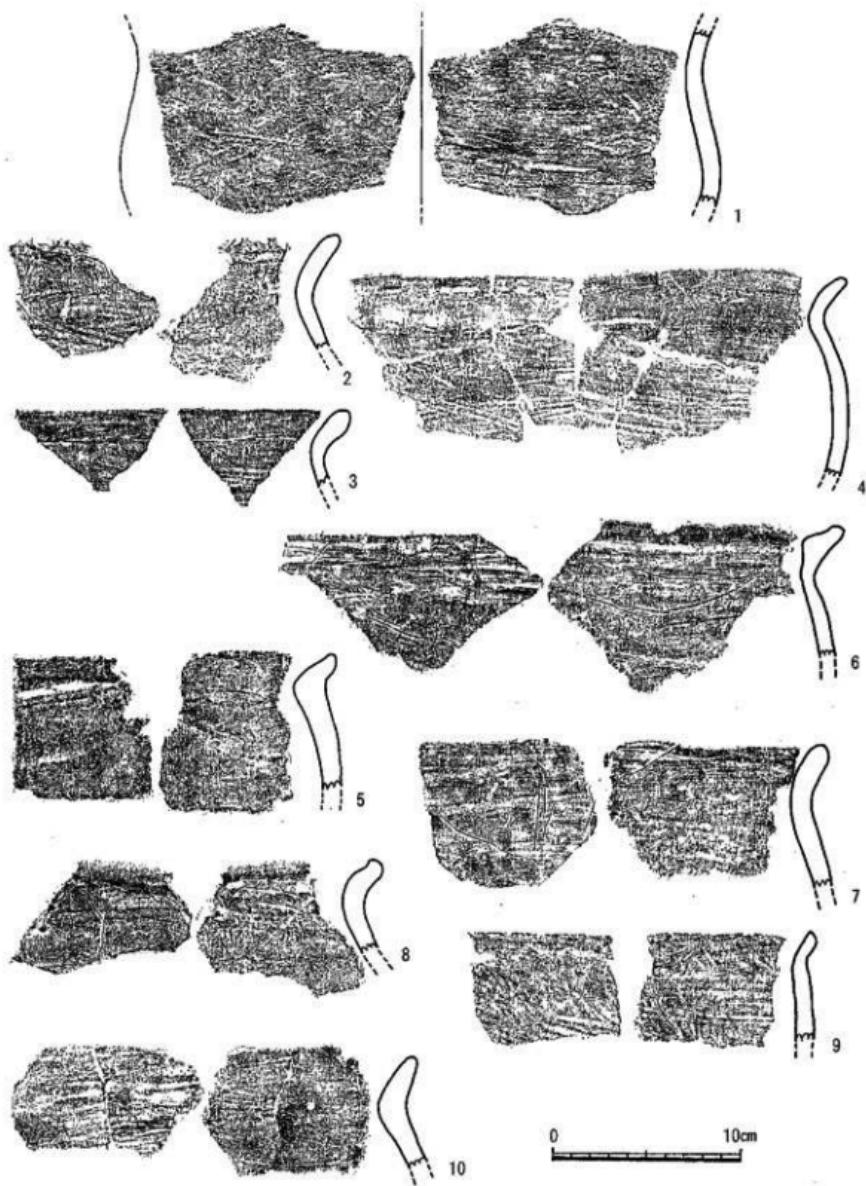
第161図 飯田二反田遺跡平成2年度調査区出土土器実測図(18)



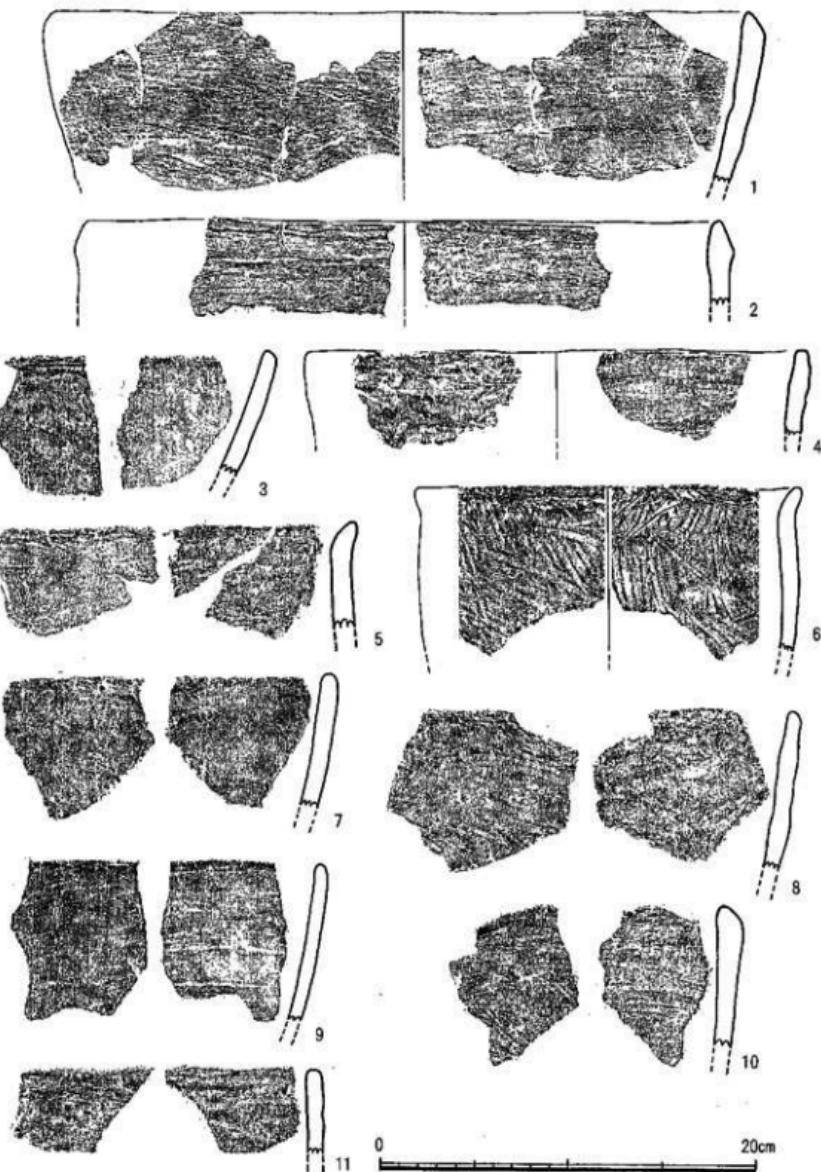
第162図 飯田二反田遺跡平成2年度調査区出土土器実測図(19)



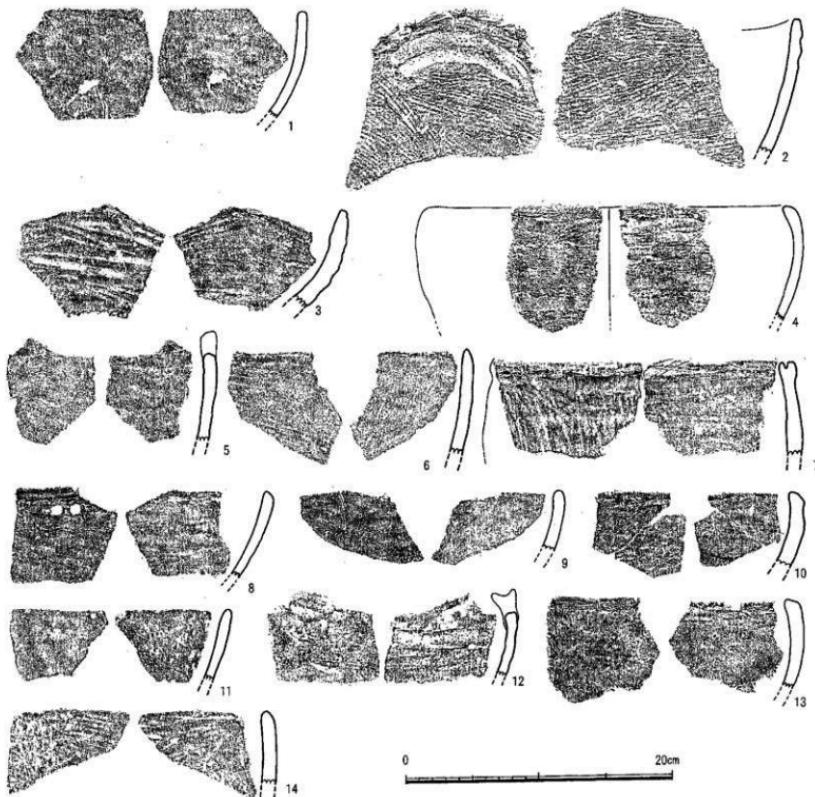
第163図 飯田二反田遺跡平成2年度調査区出土土器実測図(20)



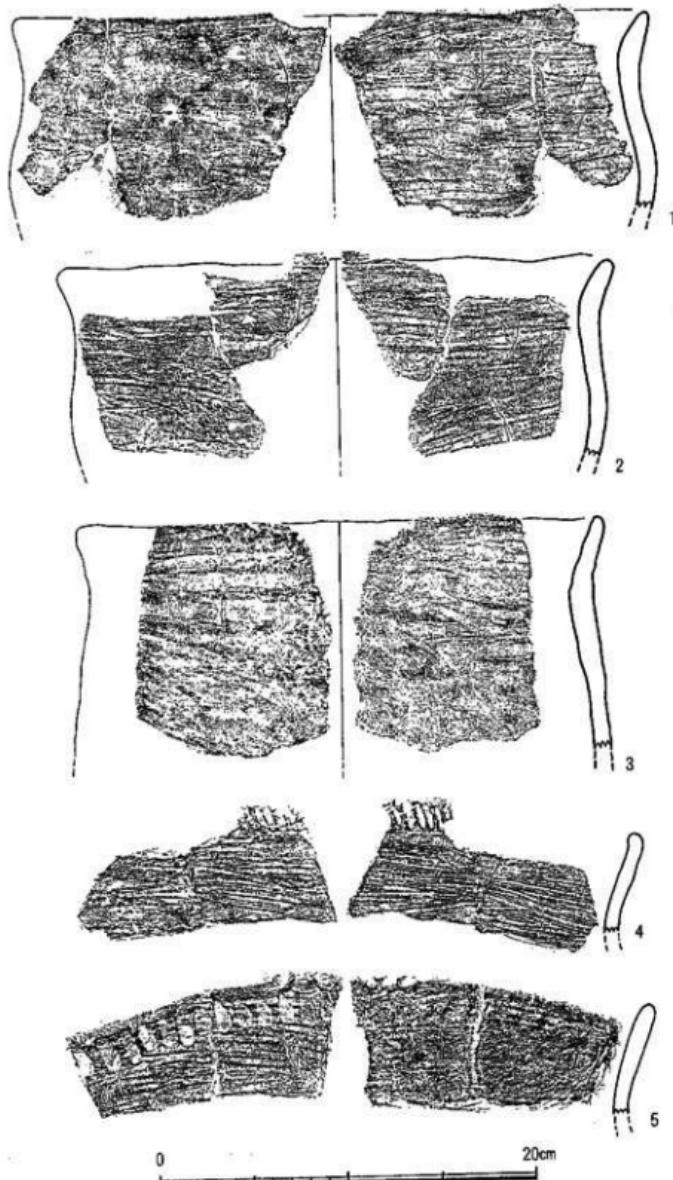
第164図 飯田二反田遺跡平成2年度調査区出土土器実測図(21)



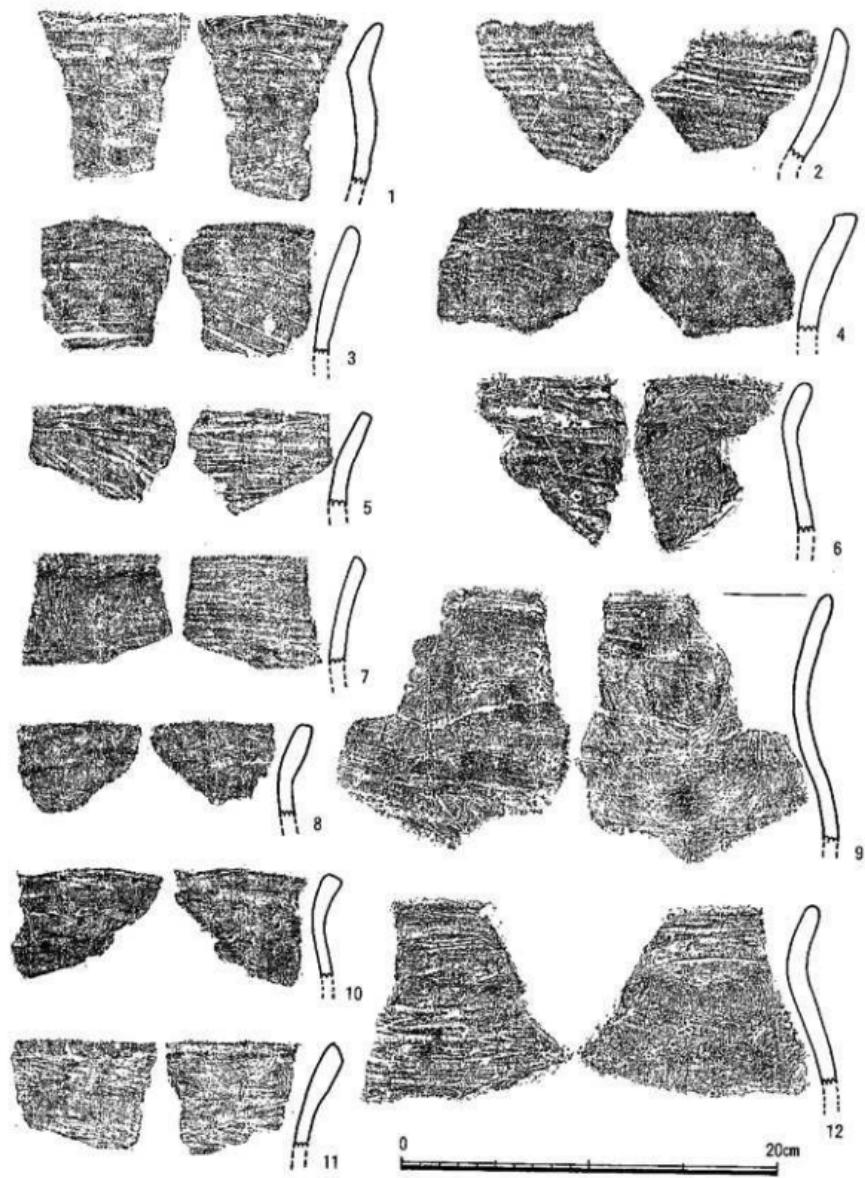
第165図 飯田二反田遺跡平成2年度調査区出土土器実測図(22)



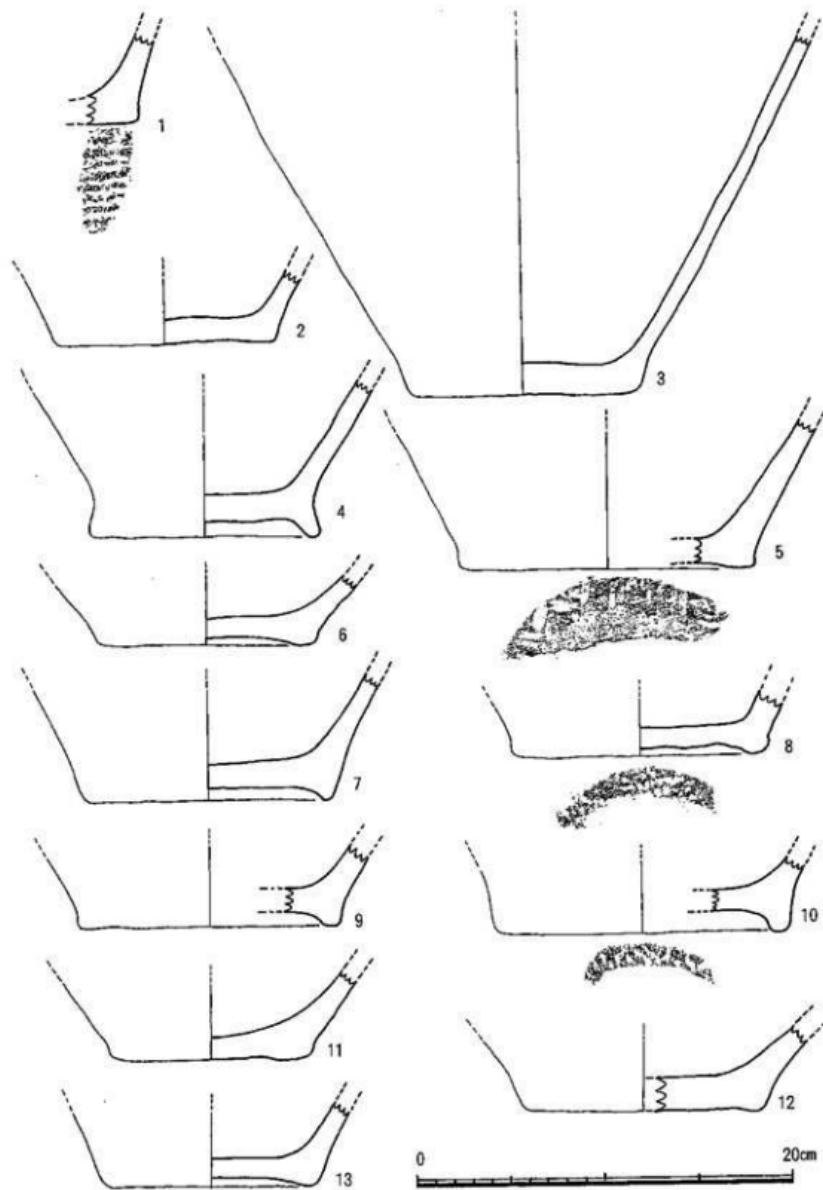
第166図 斎田二反田遺跡平成2年度調査区出土土器実測図(23)



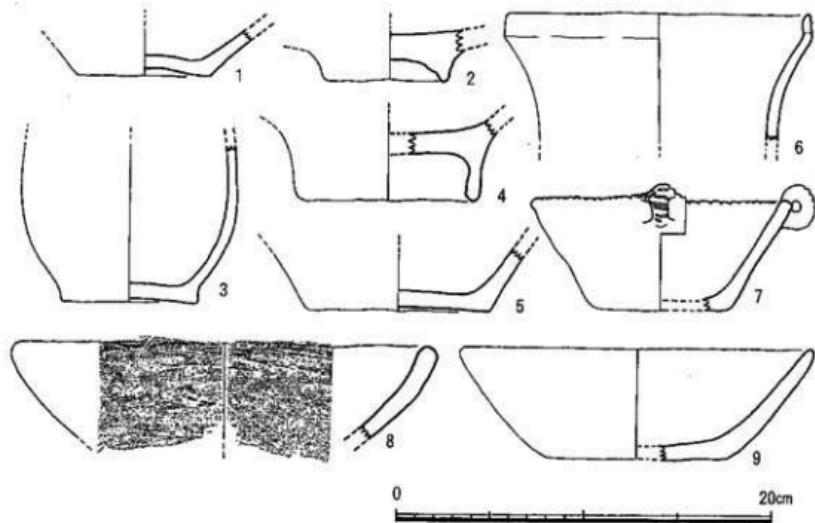
第167図 飯田二反田遺跡平成2年度調査区出土土器実測図(24)



第168図 鮫田二反田遺跡平成2年度調査区出土土器実測図(25)



第169図 飯田二反田遺跡平成2年度調査区出土土器実測図(26)



第170図 反田二号遺跡平成2年度調査区出土土器実測図 (27)

表 21 飯田二反田遺跡平成2年度調査区出土土器観察表(1)

| 図 番 号 | 出 土 場 所 | 文様の特徴と器面調整の方法 | 胎 土 | | | | | | 備 考 | 分 類 |
|-------------|------------------|----------------------|---------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|--------|--------|
| | | | 角 鋸 刃 石 片 開 口 | 石 英 長 英 石 片 開 口 | 白 色 粒 英 石 片 開 口 | 赤 色 粒 英 石 片 開 口 | 茶 色 粒 英 石 片 開 口 | 黑 色 粒 英 石 片 開 口 | | |
| 1 | 飯田二反田遺跡 | 丸文、口唇部施文、卷貝条痕、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 有文灰胎A |
| 2 | # | 沈縫文、口唇部施文、ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 3 | # | 立派文、磨削施文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 4 | # | 立派文、磨削施文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 5 | # | 立派文、磨削施文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 6 | # | 沈縫文、ナデ | 条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 7 | # | 沈縫文、磨削施文、口唇部施文、ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 有文灰胎A |
| 8 | # | 沈縫文、ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 9 | # | 磨削施文、ナデ | 条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 10 | # | 把手、沈縫文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 1 | # | 把手、沈縫文、口唇部施文、卷貝条痕+ナデ | 条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 2 | # | 把手、沈縫文、口唇部施文、ナデ | 条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 3 | # | 把手、沈縫文、口唇部施文、磨削施文+ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 4 | # | 把手、沈縫文、ナデ | 卷貝条痕 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 5 | # | 沈縫文、ナデ+ミガキ | ナデ+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 1 | # | 沈縫文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 有文灰胎B |
| 2 | # | 沈縫文、卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 有文灰胎A |
| 3 | # | 沈縫文、口唇部施文、ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 1 | # | 沈縫文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 有文灰胎A |
| 2 | # | 沈縫文、卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 3 | # | 沈縫文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 1 | # | 沈縫文、ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 2 | # | 沈縫文、卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 3 | # | 沈縫文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 4 | # | 沈縫文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 5 | # | 沈縫文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 1 | # | 沈縫文、ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 2 | # | 沈縫文、卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 3 | # | 沈縫文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 4 | # | 沈縫文、口唇部施文、ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 5 | # | 沈縫文、卷貝条痕+ナデ+ミガキ | ケズリ+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 6 | # | 口唇部凹孔、卷貝条痕+ナデ+ミガキ | ナデ+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 1 | # | 沈縫文、口唇部施文、ナデ+ミガキ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 有文灰胎A |
| 2 | # | 沈縫文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 3 | # | 沈縫文、卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 4 | # | 沈縫文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 5 | # | 沈縫文、卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 6 | # | 沈縫文、卷貝条痕+ナデ | ケズリ+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 7 | # | 沈縫文、口唇部施文、ナデ+ミガキ | 卷貝条痕+ナデ+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 8 | # | 沈縫文、卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 9 | # | 沈縫文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 10 | # | 沈縫文、口唇部施文、卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 11 | # | 沈縫文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 12 | # | 沈縫文、口唇部施文、ナデ | ケズリ+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 13 | # | 沈縫文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 14 | # | 沈縫文、卷貝条痕+ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 1 | # | 沈縫文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 有文灰胎A |
| 2 | # | 沈縫文、口唇部施文、卷貝条痕+ナデ | ナデ+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 3 | # | 沈縫文、ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 4 | # | 沈縫文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 5 | # | 沈縫文、口唇部施文、ナデ | ケズリ+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 6 | # | 沈縫文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 7 | # | 沈縫文、口唇部施文、ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 1 | # | 沈縫文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 有文灰胎A |
| 2 | # | 沈縫文、ナデ | ケズリ+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |

表 22 飯田二反田遺跡平成2年度調査区出土土器観察表(2)

| 同 物 番 号 | 出 土 場 所 | 文様の特徴と器面調整の方法 | | 輪 角 斜 石 英 閃 长 石 | 土 白 色 灰 色 黑 色 青 色 母 | 備 考 | 分 類 |
|------------------|------------------|-------------------|-------------|--------------------------------------|--|--------|--------|
| | | 表 | 裏 | | | | |
| 3 | 焼付精緻 | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | 良品 |
| 4 | # | 沈縞文、口唇部亂文、ナデ | ケズリ+ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 5 | # | 沈縞文、口唇部亂文、ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 6 | # | 沈縞文、ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 7 | # | 把手、沈縞文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 8 | # | 把手、沈縞文、口唇部施文、ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 9 | # | 把手、沈縞文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 10 | # | 把手、沈縞文、口唇部施文、ナデ | ケズリ+ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 11 | # | 把手、沈縞文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 12 | # | 把手、沈縞文、口唇部施文、ナデ | ケズリ+ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 13 | # | 把手、沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 1 | # | 沈縞文、ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 2 | # | 沈縞文、卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 3 | # | 沈縞文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 4 | # | 沈縞文、口唇部施文、ナデ | ケズリ+ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 5 | # | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 6 | # | 生痕文、口唇部施文、卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 7 | # | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 8 | # | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 9 | # | 沈縞文、ナデ | 鋸歯 | ○ | ○ | ○ | # |
| 10 | # | 沈縞文、ナデ | ケズリ+ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 11 | # | 沈縞文、ナデ | ケズリ+ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 12 | # | 沈縞文、ナデ | 卷貝条痕 | ○ | ○ | ○ | # |
| 13 | # | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 14 | # | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 1 | # | 沈縞文、卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | 良品 |
| 2 | # | 沈縞文、ナデ | 条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 3 | # | 沈縞文、ナデ | 卷貝条痕+ケズリ+ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 4 | # | 沈縞文、ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 5 | # | 沈縞文、卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 6 | # | 沈縞文、卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 7 | # | 沈縞文、口唇部施文、ナデ | ケズリ+ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 1 | # | 沈縞文、口唇部施文、唇消溝文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | [有文通路] |
| 2 | # | 沈縞文、口唇部施文、唇消溝文、ナデ | 唇貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 3 | # | 沈縞文、口唇部施文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | [有文通路] |
| 4 | # | 沈縞文、唇消溝文+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | [有文通路] |
| 5 | # | 口唇部施文、卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ケズリ+ナデ | ○ | ○ | ○ | [有文通路] |
| 6 | # | 沈縞文、卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | [有文通路] |
| 7 | # | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | [有文通路] |
| 8 | # | 沈縞文、唇貝条痕+ナデ | 条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 9 | # | 沈縞文、ナデ | 条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 10 | # | 沈縞文、唇消溝文、ミガキ+ナデ | ミガキ+ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 11 | # | 沈縞文、唇消溝文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | [有文通路] |
| 12 | # | 沈縞文、ナデ | ミガキ+ナデ | ○ | ○ | ○ | [有文通路] |
| 13 | # | 沈縞文、唇消溝文、卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | [有文通路] |
| 14 | # | 沈縞文、唇消溝文、ミガキ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | [有文通路] |
| 15 | # | 沈縞文、唇消溝文、ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | [有文通路] |
| 16 | # | 沈縞文、唇消溝文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | [有文通路] |
| 17 | # | 沈縞文、通文 | ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 18 | # | 沈縞文、唇消溝文、ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 19 | # | 沈縞文、唇消溝文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 20 | # | 沈縞文、唇消溝文、ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 21 | # | 沈縞文、唇消溝文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 22 | # | 沈縞文、唇消溝文、ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 23 | # | 沈縞文、唇消溝文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 24 | # | 沈縞文、唇消溝文、ナデ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | # |
| 25 | # | 沈縞文、唇消溝文、ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 26 | # | 沈縞文、唇消溝文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 27 | # | 沈縞文、唇消溝文、ナデ | ミガキ | ○ | ○ | ○ | # |
| 28 | # | 沈縞文、唇消溝文、ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 29 | # | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | [有文通路] |
| 30 | # | 沈縞文、条痕+ナデ | 卷貝条痕+条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | # |
| 31 | # | 沈縞文、唇消溝文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | # |

表 23 鮎田二反田遺跡平成2年度調査区出土土器觀察表(3)

| 図 番 号 | 出 土 場 所 | 文様の特徴と器面調査の方法 | | | | | | 備 考 | 分 類 | |
|-------------|------------------|--------------------|-------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|------|
| | | 表 | 裏 | 胎 土 | 角 石 | 石 英 | 白 粉 | 赤 粉 | 茶 色 | |
| 4 | 鮎田2号窯 | 沈縞文、巻貝条痕+ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 有文縞A |
| 5 | " | 沈縞文、ナデ | 無痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 6 | " | 沈縞文、ナデ | ケズリ+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 7 | " | 沈縞文、ナデ | 巻貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 8 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 9 | " | 沈縞文、巻貝条痕+ナデ | 巻貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 10 | " | 沈縞文、巻貝条痕+ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 11 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 12 | " | 沈縞文、ナデ | 巻痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 13 | " | 沈縞文、ナデ | 無痕 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 14 | " | 沈縞文、条痕+ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 15 | " | 沈縞文、巻貝条痕+ナデ | ケズリ+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 16 | " | 沈縞文、巻貝条痕+ナデ | 巻貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 17 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 18 | " | 沈縞文、ナデ | ケズリ+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 19 | " | 沈縞文、ナデ | 巻貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 20 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 21 | " | 沈縞文、ナデ | 巻痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 22 | " | 沈縞文、ナデ | 巻痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 23 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 24 | " | 沈縞文、ナデ | ケズリ+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 25 | " | 沈縞文、ナデ | 巻貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 26 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 27 | " | 沈縞文、磨消繩文、ナデ | 磨消繩文+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 28 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 29 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 30 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 31 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 32 | " | 沈縞文、磨消繩文、ナデ | 磨消繩文+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 33 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 34 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 35 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 36 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 37 | " | 沈縞文、磨消繩文、ナデ | 磨消繩文+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 38 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 39 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 40 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 41 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 42 | " | 沈縞文、口唇部施文、口唇部施文、ナデ | 口唇部施文+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 有文縞A |
| 43 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 44 | " | 沈縞文、磨消繩文、口唇部施文、ナデ | 磨消繩文+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 有文縞A |
| 45 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 46 | " | 沈縞文、磨消繩文、ナデ | 磨消繩文+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 47 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 48 | " | 沈縞文、磨消繩文、口唇部施文、ナデ | 磨消繩文+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 有文縞A |
| 49 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 50 | " | 沈縞文、口唇部施文、卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 有文縞A |
| 51 | " | 沈縞文、ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 52 | " | 沈縞文、卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 53 | " | 沈縞文、卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ケズリ+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 54 | " | 沈縞文、卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 55 | " | 沈縞文、卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 56 | " | 沈縞文、卷貝条痕+ナデ | ケズリ+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 57 | " | 沈縞文、ナデ | ケズリ+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 58 | " | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 有文縞B |
| 59 | " | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 60 | " | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 61 | " | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 62 | " | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 63 | " | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 64 | " | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 65 | " | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 66 | " | 卷貝条痕+ナデ | ケズリ+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 67 | " | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 68 | " | 卷貝条痕+ナデ | 卷貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 69 | " | 卷貝条痕+ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |

表 24 飯田二反田遺跡平成2年度調査区出土器類察表(4)

| 図 遺 番 号 | 出 土 場 所 | 文様の特徴と器面調整の方法 | | | | | | 胎 石 角 鋸 刃 石 鉄 英 白色 鈍 灰色 茶色 板 露 母 | 備 考 | 分 類 | |
|------------------|-------------------|---------------|-------------|-------------|----|----|----|--|--------|--------|---------|
| | | 表 | | | 裏 | | | | | | |
| 105 | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | 【萬古器類】 |
| 111 | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 1 | ナデ | ナデ | ナデ | ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 2 | 捲貝条痕+ナデ | ケズリ+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 3 | ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 4 | ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 5 | ナデ | 条痕+ナデ | 条痕+ナデ | 条痕+ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 6 | ナデ | 捲貝条痕+ケズリ+ナデ | 捲貝条痕+ケズリ+ナデ | 捲貝条痕+ケズリ+ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 7 | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 8 | ナデ | ナデ | ナデ | ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 9 | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ケズリ+ナデ | 捲貝条痕+ケズリ+ナデ | 捲貝条痕+ケズリ+ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 10 | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 1 | ナデ | ナデ | ナデ | ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | 【萬古器類】 |
| 2 | ミガキ+ナデ | ミガキ | ミガキ | ミガキ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 3 | ミガキ | ミガキ | ミガキ | ミガキ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 4 | 条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 5 | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 6 | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 7 | ナデ | 摩滅 | 摩滅 | 摩滅 | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 8 | 捲貝条痕+ナデ | ナデ | ナデ | ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 9 | 捲貝条痕+ナデ | ナデ | ナデ | ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 10 | 捲貝条痕+ナデ | ナデ | ナデ | ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 11 | 捲貝条痕+ナデ | ナデ | ナデ | ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 1 | ナデ | ナデ | ナデ | ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 2 | 沈線文、捲貝条痕+ナデ | ナデ | ナデ | ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 3 | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 4 | ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 5 | ナデ | 摩滅 | 摩滅 | 摩滅 | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 6 | 捲貝条痕+ナデ | ナデ | ナデ | ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 7 | 条痕+ナデ | 条痕 | 条痕 | 条痕 | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 8 | 捲貝条痕+ナデ | 条痕 | 条痕 | 条痕 | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 9 | ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 10 | ナデ | ナデ | ナデ | ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 11 | ナデ | ナデ | ナデ | ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 12 | ナデ | ナデ | ナデ | ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 13 | 摩滅 | モロ | モロ | モロ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 14 | 捲貝条痕+ナデ | ナデ | ナデ | ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 1 | ケズリ+ミガキ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | 【萬古文鏡類】 |
| 2 | 捲貝条痕+ミガキ+ナデ | ケズリ+ミガキ | ケズリ+ミガキ | ケズリ+ミガキ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 3 | ナデ | 自目条痕+ナデ | 自目条痕+ナデ | 自目条痕+ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 4 | 口唇部施文、捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | 【萬古文鏡類】 |
| 5 | 口唇文、口唇部施文、捲貝条痕+ナデ | 各筋+ナデ | 各筋+ナデ | 各筋+ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 1 | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | 【萬古文鏡類】 |
| 2 | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 3 | 条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 4 | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 5 | 捲貝条痕+ナデ | 条痕+ナデ | 条痕+ナデ | 条痕+ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 6 | 条痕+ミガキ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 7 | 捲貝条痕+ナデ | 条痕+ナデ | 条痕+ナデ | 条痕+ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 8 | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 9 | 捲貝条痕+ナデ | ナデ | ナデ | ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 10 | 条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 11 | 条痕+ミガキ+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 12 | 条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 1 | 網代底、ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | 捲貝条痕+ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | 【萬古】 |
| 2 | ナデ | ナデ | ナデ | ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 3 | 捲貝条痕+ナデ | ナデ | ナデ | ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 4 | 条痕+ナデ | ナデ | ナデ | ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 5 | 網代底、ナデ | ナデ | ナデ | ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 6 | 捲貝条痕+ナデ | ナデ | ナデ | ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 7 | 捲貝条痕+ナデ | ナデ | ナデ | ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 8 | 網代底、ナデ | ナデ | ナデ | ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |
| 9 | ナデ | ナデ | ナデ | ナデ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○○ | ○ |

表 25 飯田二反田遺跡平成 2 年度調査区出土土器觀察表 (5)

| 区 番 号 | 山 土 場 所 | 文様の特徴と器面調整の方法 | | | | | | 備 考 | 分 類 |
|-------------|------------------|----------------|---------|-------------|-------------|-------------|-------------|--------|--------|
| | | 表 | 裏 | 白 色 | 赤 色 | 黄 色 | 青 色 | | |
| | | 角 型 石 | 英 石 | 金 星 石 | 白 金 石 | 赤 金 石 | 黄 金 石 | | |
| 10 | 横須賀 桐代底。ナデ | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | 正規 |
| 11 | " | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | ? |
| 12 | " | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | ? |
| 13 | " | 椎貝条痕+ナデ | 椎貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | | ? |
| 1 | 卷貝条痕 | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | ? |
| 2 | " | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | ? |
| 3 | " | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | ? |
| 4 | " | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | ? |
| 170 | 5 " | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | ? |
| 6 | " | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | ? |
| 7 | " | ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | ? |
| 8 | " | 毛子、口唇部剥脱。美濃+ナデ | 美濃+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 紋様 |
| 9 | " | 椎貝条痕+ナデ | 椎貝条痕+ナデ | ○ | ○ | ○ | ○ | | ? |
| 10 | " | 卷貝+ミガキ | 卷貝+ミガキ | ○ | ○ | ○ | ○ | | ? |

13. 鮫田二反田遺跡出土石器

当遺跡の主体となる時期は縄文時代後期であり、一部縄文時代早期の包含層が確認されているが、出土した石器類の大部分は後期遺構に伴うと考えられるものである。縄文時代後期の遺構としては、1～5号住居跡が確実なものであり、他は溝遺構があるが遺構内に包含された遺物も流れ込みの可能性があり、溝遺構の時期決定の資料とはなり得ない。

遺跡から出土した石器の各遺構内の組成は表26に示すとおりであるが、全体的に狩猟、漁撈、栽培の可能性を示唆する非常に安定した石器組成と言える。

しかし、この中で縄文時代後期中葉頃に出現したと考えられる扁平打製石斧の石器組成の中で占める割合を見てみると、後期後葉期の遺跡で見られるような石鎌の減少とは逆に50%～70%を占める圧倒的な優位性は認められず、むしろ扁平打製石斧出現から石器組成の主体となる過渡的な様相を示すものとして把握できよう。

また、剥片石器については石鎌を中心として石斧、石錐が住居跡から出土し、各々石核や剥片、碎片を有する事から見て、住居跡内における石器製作が実施されていたことが伺える。しかし、石鎌や他の石器も種類や量は決して多くなく、剥片石器について言えば全体的には衰退傾向にあると言える。

礫石器類は石皿、磨石といった主として住居内で使用するものと扁平打製石斧、磨製石斧、石錐等、住居外で使用する石器が各々の住居内に残存しており、剥片石器類の各住居内製作も含めて考えるとここではいわゆる石器製作を専業とした人々の姿を思い浮かべることはできない。

出土した剥片石器石材については、表27に示したが、姫島産黒曜石が圧倒的に多く、以下、サスカイト、ガラス質安山岩、黒色黒曜石、チャート、頁岩と続く。この中で若干であるが、ガラス質安山岩とチャート製の石器が確認されるが、県内ではこの石材はほぼ縄文時代早期に限って使用された傾向があり、この2種類の石材利用の石器については縄文時代早期包含層からの流れ込みの可能性がある。

() は台風による粉失遺物量

| 遺構名 | 石 器 | 石 器 | スバ クレ イ | 幾 形 石 器 | 石 錐 | R | U | 石 核 | そ の 他 | 剥 片 石 器 | 扁 平 打 製 石 斧 | 磨 製 石 斧 | 圓 盤 石 器 | 石 盤 | 磨 石 | 石 皿 | 石 錐 | 圓 盤 |
|----------|--------|--------|---------------|------------------|--------|----|----|--------|-------------|------------------|----------------------------|------------------|------------------|--------|--------|--------|--------|--------|
| 器種名 | 種 | 種 | 種 | 種 | 種 | F | F | F | 種 | 種 | 種 | 種 | 種 | 種 | 種 | 種 | 種 | 種 |
| 1号住居跡(1) | 1 | 1 | 7 | 1 | 4 | 6 | 7 | | | 113 | 2 | | | 2 | 5 | 4 | | 1 |
| 2号住居跡(2) | (2) | (1) | (1) | 1 | | | | 1 | 1 | | 9 | 1 | | | 4 | 2 | | |
| 3号住居跡(2) | 5 | 5 | 17 | 1 | 5 | 1 | 19 | | | 249 | 10 | | | 1 | 13 | 4 | 1 | 8 |
| 4号住居跡(2) | | | | 4 | | | | | | | 6 | 3 | | | 2 | 3 | | 2 |
| 5号住居跡(1) | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | 2 | | | 39 | 2 | | | 6 | 1 | | 4 | 1 |
| 合計 | 17(3) | 7 | 29 | 6 | 25 | | 51 | | | 705 | 19 | 4 | 3 | 9 | 53 | 6 | 2 | 2 |
| 平均 | 18 | 2 | 2 | 14 | | 16 | 5 | 20 | | 313 | 5 | | | 3 | 1 | | 1 | |
| 溝 | 8(10) | 6 | 6 | 8 | 3 | 14 | 3 | 20 | 1 | 328 | | | | 3 | 5 | 1 | | 1 |
| 表 摘 | | | | 3 | 1 | | | 6 | | 36 | | | | | | | | |

表26 鮫田二反田遺跡石器組成表

() は台風による粉失遺物量

| 出土地区 | 石 材 | 石 錠 | 擦 錠 | 梭形石器 | 石 錠 | R F | U F | 石 核 | 剥片断片 | 重量(g) | % |
|--------------|---------|-------|-----|------|-----|-----|-----|-----|------|--------|--------|
| 1号住居跡 | 姫島産黒曜石 | 9 | 2 | 7 | 1 | 3 | 4 | 5 | 102 | 299.9 | 51.26 |
| | サヌカイト | 1(1) | | | | | 1 | 4 | 81.8 | 13.98 | |
| | ガラス質安山岩 | | | | | | | 1 | 1.5 | 0.26 | |
| | 黒色黒曜石 | 1 | | | | 1 | 1 | 2 | 11.6 | 1.98 | |
| | チャート | | | | | | | 2 | 3 | 117.7 | 20.12 |
| | 真岩 | 1 | | | | | | | | 0.9 | 0.32 |
| | ギョクスイ | | | | | | | 1 | 71.7 | 12.25 | |
| 2号住居跡 | 姫島産黒曜石 | (2) | | 1 | | | 1 | 1 | 9 | 50.0 | |
| | サヌカイト | | (1) | | | | | | | | |
| 3号住居跡 | 姫島産黒曜石 | 4(17) | 5 | 13 | 1 | 5 | 1 | 18 | 235 | 471.6 | 83.71 |
| | サヌカイト | (2) | (1) | 3 | | | | | 9 | 19.5 | 3.46 |
| | ガラス質安山岩 | | | | | | | | 1 | 0.9 | 0.16 |
| | 黒色黒曜石 | | | | | | | | 1 | 0.5 | 0.09 |
| 4号住居跡 | チャート | (2) | | | | | | | 3 | 5.1 | 0.91 |
| | 水晶 | | | | | | | 1 | | 49.3 | 8.75 |
| | 真岩 | | | 1 | | | | | | 16.5 | 2.95 |
| | 姫島産黒曜石 | (1) | | 1 | | | | | 6 | 61.9 | |
| 5号住居跡 | サヌカイト | (1) | | | | | | | | | |
| | 姫島産黒曜石 | 1(1) | | 1 | 1 | 1 | | 2 | 33 | 140.7 | 81.95 |
| | サヌカイト | (3) | 1 | | | | | | 2 | 19.1 | 11.12 |
| | ガラス質安山岩 | | | | | | | | 1 | 3.4 | 1.98 |
| 包 含 塙 | チャート | | | | | | | | 3 | 8.5 | 4.95 |
| | 姫島産黒曜石 | 12(4) | 8 | 22 | 6 | 25 | | 48 | 619 | 3546.9 | 87.84 |
| | サヌカイト | 1(3) | (2) | 4 | | | | | | 190.5 | 4.72 |
| | ガラス質安山岩 | | | | | | | | | 152.9 | 3.79 |
| 平成2年度 調査区 | チャート | 1(2) | | 3 | | | | | | 121.6 | 3.01 |
| | 黒色黒曜石 | 3(4) | | | | | | | | 26.0 | 0.64 |
| | 姫島産黒曜石 | 17 | 1 | 13 | | | 15 | 5 | 20 | 301 | 1541.8 |
| | サヌカイト | 1 | 1 | 1 | | 1 | | | | 10 | 37.7 |
| 津 | ガラス質安山岩 | | | | | | | | | 1 | 0.17 |
| | チャート | | | | | | | | | 1 | 1.0 |
| | 黒色黒曜石 | | | | | | | | | | 0.08 |
| | 姫島産黒曜石 | 5(8) | 5 | 7 | 1 | 14 | 3 | 19 | 285 | 1222.4 | 87.55 |
| 表 探 | サヌカイト | 1(2) | 1 | 1 | 2 | | | | 25 | 112.3 | 8.04 |
| | ガラス質安山岩 | | | | | | | | 2 | 9.5 | 0.68 |
| | チャート | | | | | | | | 11 | 27.6 | 2.00 |
| | 黒色黒曜石 | 1 | | | | | | 1 | 5 | 21.6 | 1.55 |
| | 水晶 | 1 | | | | | | | | 2.9 | 0.21 |
| | 姫島産黒曜石 | | | 3 | 1 | | | 6 | 33 | 192.7 | 93.27 |
| | チャート | | | | | | | | 2 | 12.2 | 5.87 |
| | 黒色黒曜石 | | | | | | | | 1 | 1.7 | 0.82 |

表 27 飯田二反田遺跡剥片石器石材・器種別組成表

姫島産黒曜石が剥片石器素材の主体を占めることは前述したが、具体的に出土重量からも明らかであり、総出土重量約85%が姫島産黒曜石である。しかし、姫島産黒曜石の個別の状態を見ると、県内の縄文時代前期遺跡で比較的多く見られる大型の姫島黒曜石の石核あるいは原石の遺構内への持ち込みは当遺跡でも確認されず、この原因として前期以降に姫島黒曜石の交易や運搬、搬出に何らかの変化が生じたものと考えられている。

礫石器に使用された石材は安山岩と輝石安山岩が大部分であり、この石材が遺跡周辺地域で産出され入手や加工が容易であったことが原因として考えられる。このことは安心院、院内、

宇佐地域に所在する縄文時代後期遺跡の礫石器類に普遍的な石材利用であると言える。

第171図は礫石器類の出土分布図である。これは上段では、磨製石斧と扁平打製石斧、中段では石錐、下段では磨石、凹石、砥石、敲打石、石皿の分布状況を表している。

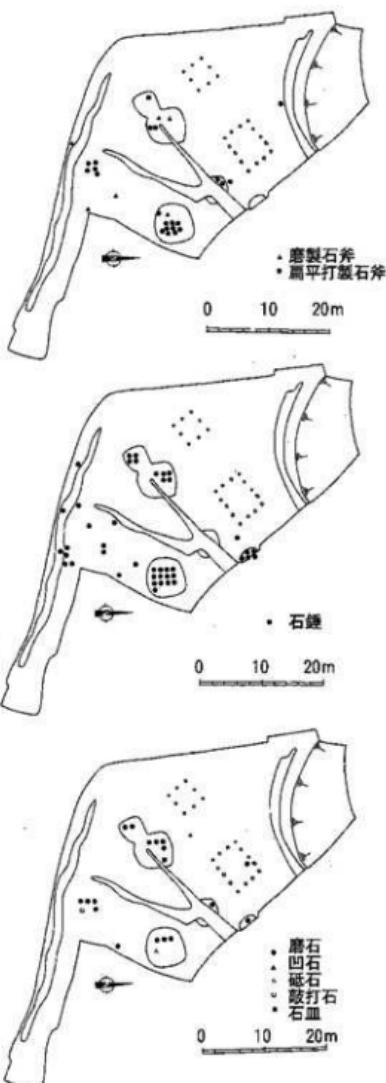
これによると、各種礫石器の大部分が縄文時代後期住居内に集中しており、住居毎の石器の保有の状況を示すものとして注目されるが、出土した扁平打製石斧や磨製石斧には欠損したものが多く、これが住居跡に伴う遺物か流れ込みによるものかの判断は非常に困難である。

住居跡以外の遺物の分布状況を見ると、調査区南側3号溝遺構の南中央部にも各種礫石器の集合状態が確認でき、1、2号集石とも関連して見ると少なくとも1軒ないし2軒の住居跡があった可能性がある。また、1号住居跡の北西に隣接して屋外戸が確認されており、これも住居跡に伴うことが考えられるが、石器の分布状況からはその存在は想定できない。

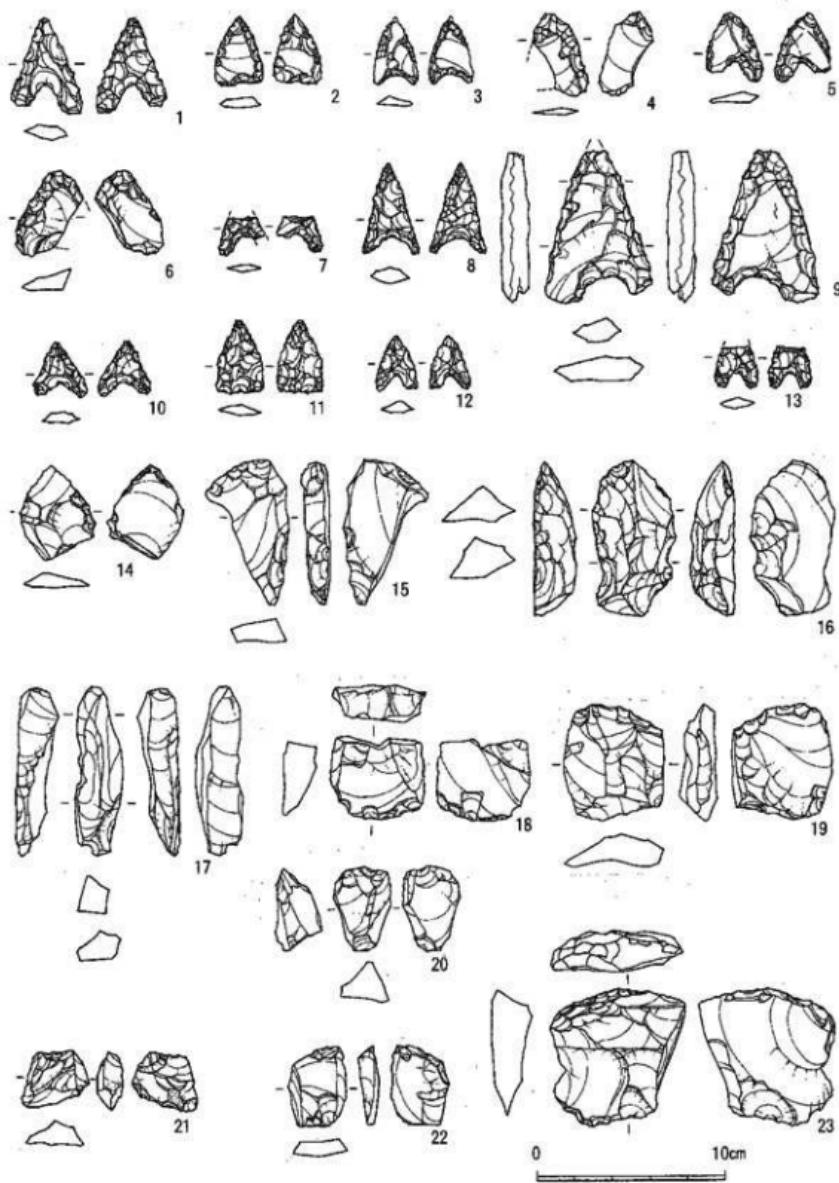
(1) 1号住居跡出土石器

1号住居跡は鐘崎式土器主体の時期であり石錐、石匙、搔器、石錐等の剥片石器と扁平打製石斧、磨製石斧、石錐、磨石、石皿といった礫石器類が出土している。

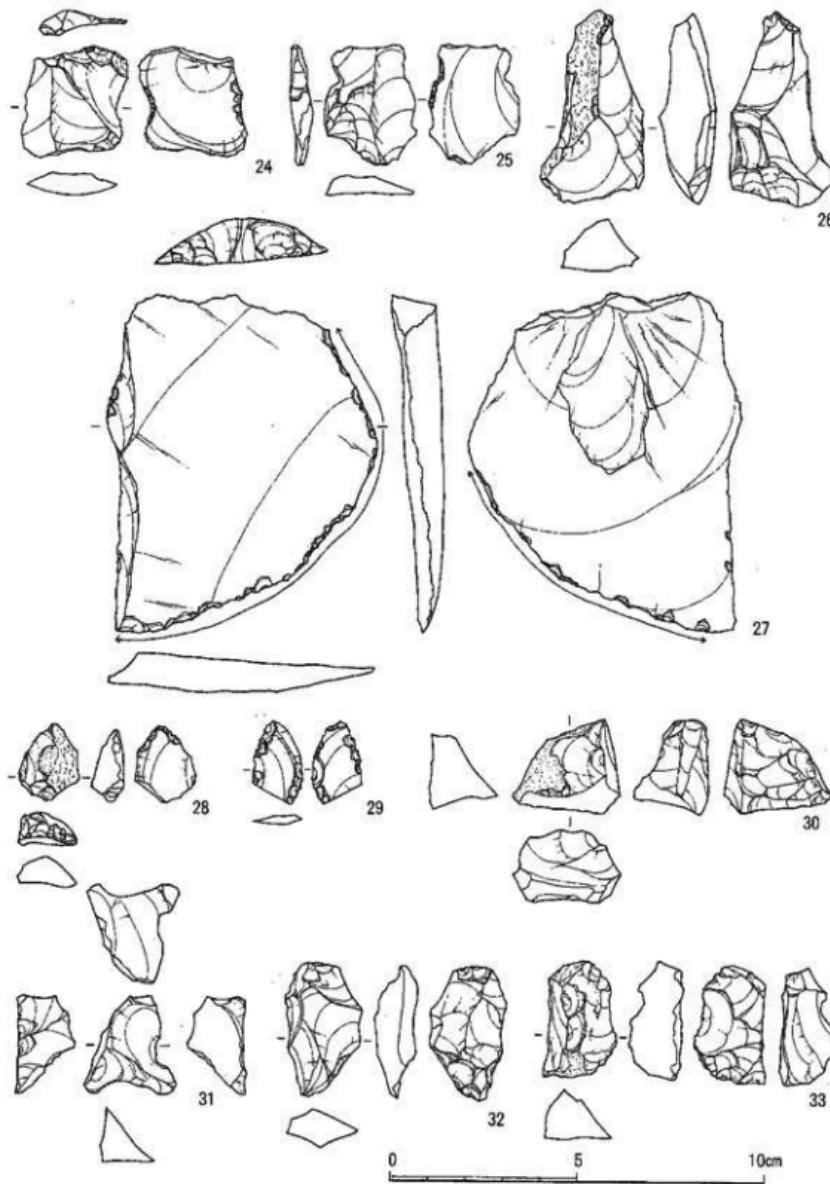
石錐は円基式の二等辺三角錐でほとんど姫島産黒曜石製である。サヌカイト、チャートも若干使用されているが、剥片石器の9割は姫島産黒曜石である。同石材の石核や碎片、剥片等も出土しており、当住居内での剥片石器製作が実施されたことが考えられる。



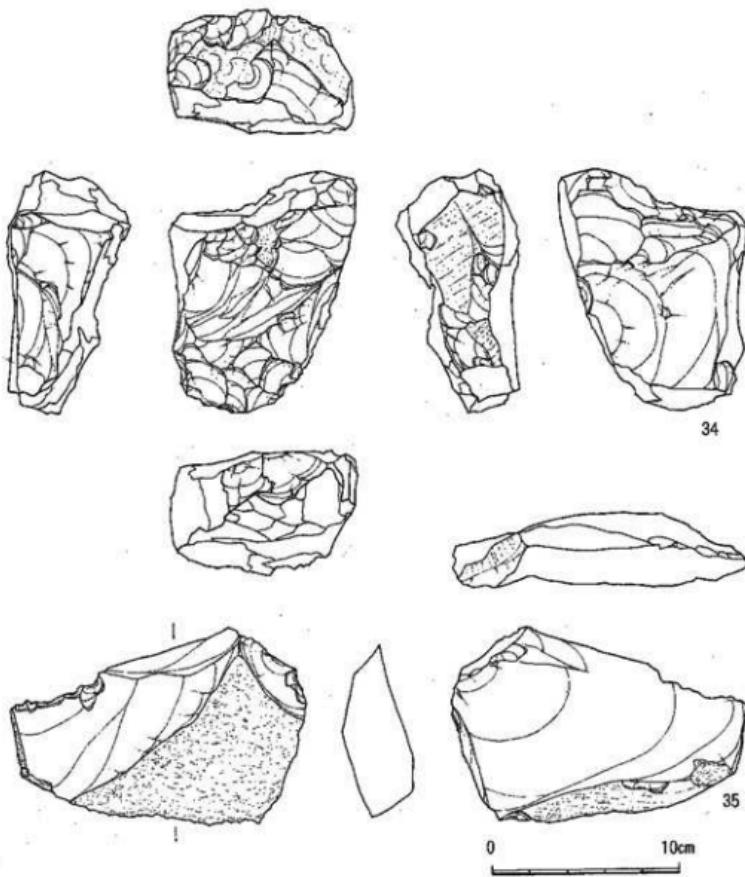
第171図 飯田二反田遺跡各種礫石器出土分布図



第172図 烏田二反田遺跡1号住居跡出土石器(1)



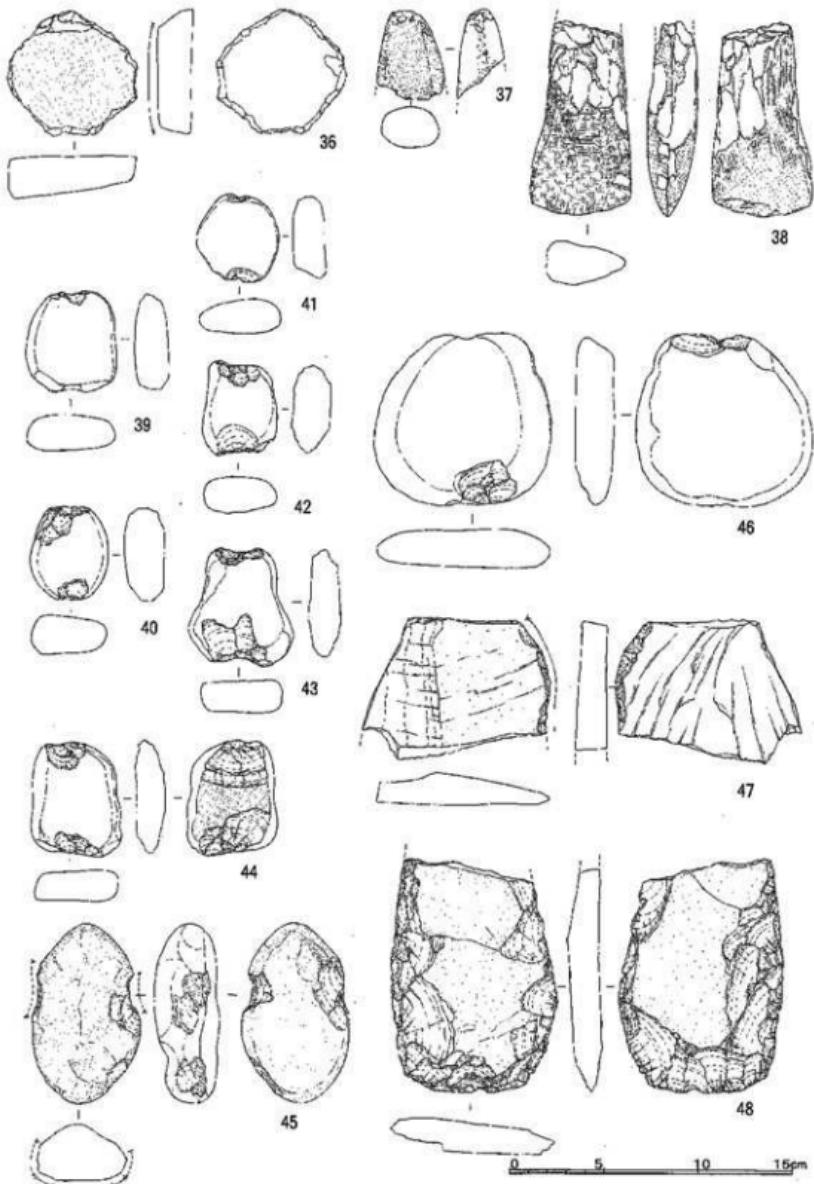
第173図 飯田二反田遺跡1号住居跡出土石器(2)



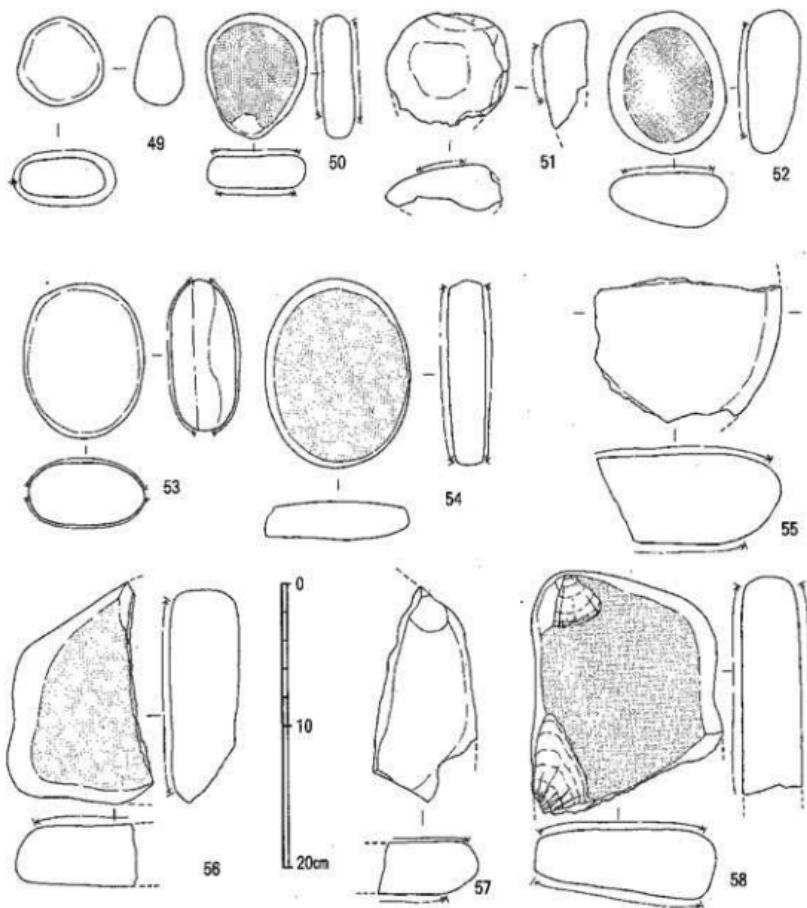
第174図 飯田二反田遺跡1号住居跡出土石器（3）

礫石器類は石錐、磨石の他はほとんどが欠損した石器であるが、時期的には後期に伴うものと考えられる。石錐はいずれも安山岩の扁平な小礫の両端を打ち欠いたもので、30 g ~ 200 gと重量に幅があり均一ではない。また、扁平打製石斧は基部だけのものと基部を欠損したものが2点のみ出土しているが、片面あるいは両面に自然面（節理面）を残すといった、粗い加工によって整形されたものである。

磨石は安山岩円礫を利用したもので、片面を利用したものと両面を利用したものがある。



第175図 飯田二反田遺跡1号住居跡出土石器(4)



第176図 飯田二反田遺跡1号住居跡出土石器(5)

単位(cm, g)

| No. | 器種 | 石材 | 長さ | 幅 | 厚さ | 重さ | No. | 器種 | 石材 | 長さ | 幅 | 厚さ | 重さ | |
|-----|--------|-------------|-----|-------|-----|------|-----|--------|--------|--------|-----|-----|-------|------|
| 1 | 石 鏃 | 姫島産黒曜石 | 2.5 | 1.8 | 0.4 | 1.3 | 19 | 楔形石器 | 姫島産黒曜石 | 3.0 | 2.7 | 1.0 | 7.1 | |
| 2 | " | " | 1.8 | 1.2 | 0.3 | 0.5 | 20 | " | " | 2.2 | 1.5 | 1.2 | 3.0 | |
| 3 | " | " | 1.7 | 1.1 | 0.3 | 0.5 | 21 | " | " | 1.4 | 1.8 | 0.7 | 1.4 | |
| 4 | " | " | 2.2 | (1.6) | 0.2 | 0.6 | 22 | " | " | 2.1 | 1.5 | 0.5 | 1.8 | |
| 5 | " | サスカイト | 1.9 | 1.4 | 0.3 | 0.8 | 23 | " | " | 3.4 | 3.6 | 1.2 | 12.2 | |
| 6 | " | 姫島産黒曜石 | 2.3 | (1.9) | 0.5 | 1.6 | 24 | U | F | " | 2.6 | 2.6 | 0.8 | 5.8 |
| 7 | " | サスカイト(1.0) | 0.2 | 0.2 | 0.2 | 0.2 | 25 | " | 黒色黒曜石 | 3.1 | 2.4 | 0.5 | 3.7 | |
| 8 | " | チャート | 2.4 | 1.5 | 0.5 | 0.9 | 26 | R | F | 姫島産黒曜石 | 4.8 | 3.0 | 1.5 | 13.1 |
| 9 | " | 姫島産黒曜石(3.9) | 2.8 | 0.8 | 7.2 | 27 | U | F | サスカイト | 9.2 | 7.3 | 1.1 | 71.3 | |
| 10 | " | " | 1.4 | 1.4 | 0.4 | 0.5 | 28 | R | F | 黒色黒曜石 | 2.0 | 1.5 | 0.7 | 2.1 |
| 11 | " | " | 1.9 | 1.2 | 0.3 | 0.5 | 29 | " | 姫島産黒曜石 | 2.2 | 1.3 | 0.3 | 1.0 | |
| 12 | " | " | 1.4 | 1.1 | 0.3 | 0.3 | 30 | 石 核 | " | 2.5 | 2.4 | 2.0 | 10.1 | |
| 13 | " | 黒色黒曜石(1.1) | 1.1 | 0.3 | 0.4 | 0.31 | " | " | " | 2.6 | 2.4 | 1.5 | 4.2 | |
| 14 | 石器未製品 | 姫島産黒曜石 | 2.5 | 1.9 | 0.4 | 1.5 | 32 | " | " | 3.5 | 2.0 | 0.9 | 5.3 | |
| 15 | 搔 器 | " | 3.9 | 2.3 | 0.7 | 4.6 | 33 | " | " | 3.1 | 1.9 | 1.4 | " | |
| 16 | " | " | 4.1 | 2.1 | 1.2 | 9.1 | 34 | " | チャート | 6.2 | 5.1 | 3.0 | 106.8 | |
| 17 | 楔形石器 | " | 4.4 | 1.1 | 1.0 | 5.3 | 35 | 剥 片 | メノウ | 5.2 | 7.9 | 2.0 | 71.7 | |
| 18 | " | " | 2.1 | 2.5 | 0.9 | 4.9 | | | | | | | | |

| No. | 器種 | 石材 | 長さ | 幅 | 厚さ | 重さ | 備考 | |
|-----|--------|-------|--------|--------|-----|------|----------|--|
| 36 | 凸形石器 | 安山岩 | 6.7 | 7.0 | 2.2 | 2.2 | 片面磨滅 | |
| 37 | 磨製石斧 | 新規岩 | (4.8) | 3.96 | 2.2 | 2.2 | 基部のみ、敲打痕 | |
| 38 | " | 姫島産片岩 | (0.9) | 5.4 | 2.3 | 2.3 | 基部欠損 | |
| 39 | 磨石 | 鍾乳石 | 5.4 | 4.8 | 1.9 | 81 | | |
| 40 | " | " | 5.0 | 4.2 | 2.1 | 66 | | |
| 41 | " | " | 4.7 | 4.4 | 1.9 | 39 | | |
| 42 | " | 轟灰岩 | 5.1 | 4.0 | 1.9 | 55 | | |
| 43 | " | 安山岩 | 6.3 | 5.7 | 1.8 | 82 | | |
| 44 | " | " | 6.1 | 4.9 | 1.2 | 65 | | |
| 45 | " | " | 9.6 | 5.7 | 3.0 | 218 | 両挟み部敲打 | |
| 46 | " | " | 9.2 | 9.5 | 2.1 | 2178 | | |
| 47 | 肩平打製石斧 | 輝石安山岩 | (7.6) | 10.0 | 1.7 | 1.7 | 基部のみ | |
| 48 | " | " | (0.2) | 8.9 | 1.8 | 1.8 | 片面欠損 | |
| 49 | 磨石 | 安山岩 | 6.3 | 6.1 | 2.8 | 2.8 | ほぼ全面磨滅 | |
| 50 | " | " | 8.8 | 7.1 | 2.3 | 2.3 | 表面全面磨滅 | |
| 51 | " | " | (8.0) | 8.8 | 3.2 | 3.2 | 片面のみ磨滅 | |
| 52 | " | " | 10.0 | 8.4 | 3.8 | 3.8 | 片面のみ磨滅 | |
| 53 | " | " | 10.9 | 8.4 | 4.4 | 4.4 | 表面全面磨滅 | |
| 54 | " | " | 13.3 | 10.3 | 2.7 | 2.7 | 表面全面磨滅 | |
| 55 | 石 皿 | " | (0.2) | (13.2) | 6.3 | 6.3 | 片面のみ磨滅 | |
| 56 | " | " | (0.5) | (15.6) | 4.4 | 4.4 | 片面のみ磨滅 | |
| 57 | " | " | (0.5) | (7.3) | 1.9 | 1.9 | 表面全面磨滅 | |
| 58 | " | " | (17.1) | (13.7) | 4.9 | 4.9 | 表面全面磨滅 | |

表 28 飯田二反田遺跡 1号住居跡出土石器観察表

(2) 2号住居跡出土石器

2号住居跡は1号住居跡の西南部と一部切り合っている。出土石器量は少なく、石鏃、石錐、磨石等の一部は粉失している。從って図化できたものは5点のみであったが、石核、剥片、碎片等が出土しており、住居内の石器製作が他同様に実施されている。

磨石は円礫の両面を

使用しており、縁辺部には敲打痕が残るものと扁平な円礫の両面を使用するものがあるが、前者ほど磨滅していな

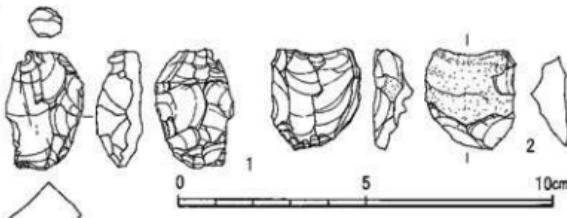
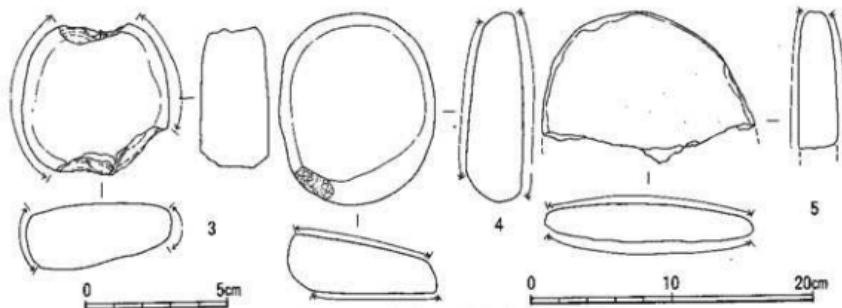


表 177 図 飯田二反田遺跡 2号住居跡出土石器 (1)



第178図 飯田二反田遺跡2号住居跡出土石器(2)

単位(cm, g)

| No. | 型種 | 石 材 | 長さ | 幅 | 厚さ | 個 数 | 考 |
|-----|--------|--------|--------|------|-----|--------|---|
| 1 | 楔形石器 | 鹿島産黑曜石 | 3.1 | 2.0 | 1.1 | 1 | |
| 2 | 石 核 | " | 2.6 | 2.3 | 0.9 | 1 | |
| 3 | 石 核 | 愛山岩 | 5.2 | 5.2 | 2.5 | 104 g | |
| 4 | 磨 石 | " | 12.6 | 10.4 | 4.0 | 表裏面擊滅 | |
| 5 | " | " | (10.0) | 14.6 | 3.4 | 表裏面擊滅 | |

表29 飯田二反田遺跡2号住居跡出土石器観察表

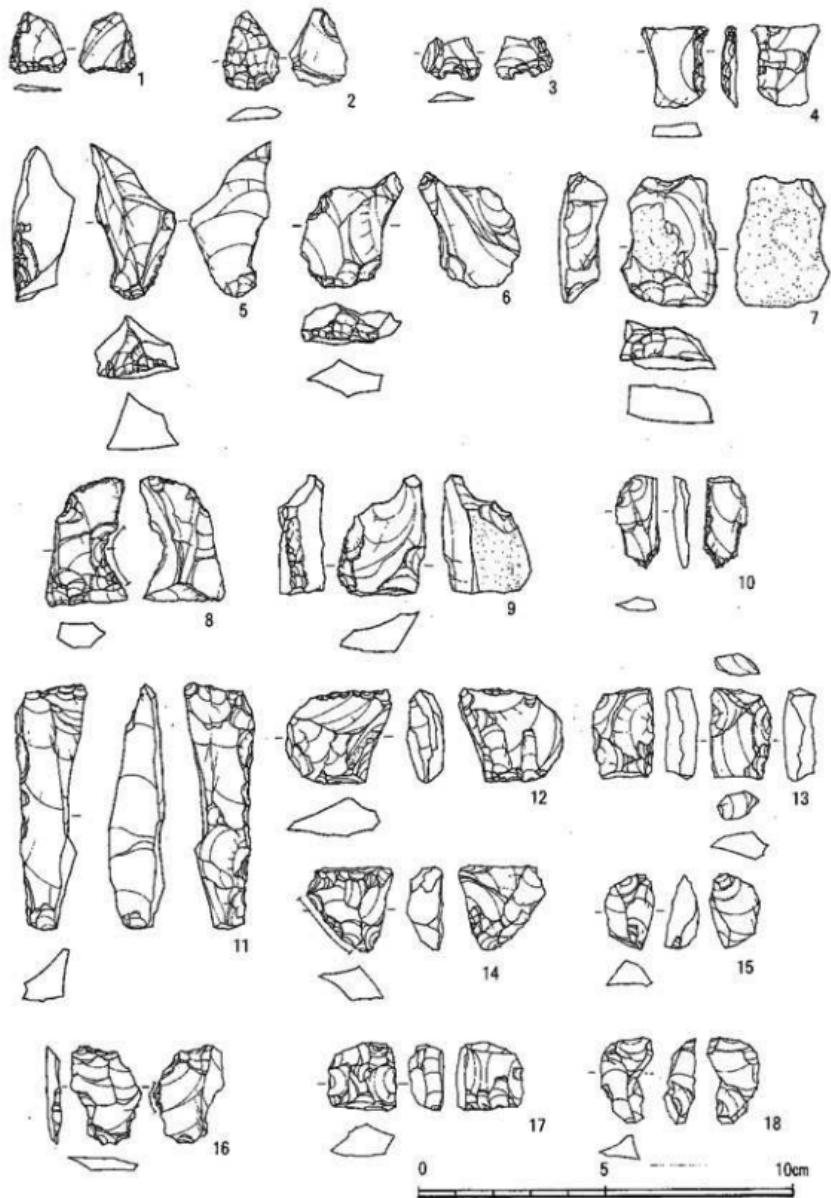
(3) 3号住居跡出土石器

3号住居跡は北久根山式土器を主体とした、切り合い関係もなく、最も良好な状態である。従って当住居跡から出土した石器組成が遺跡の性格を知る重要な資料となり得る。

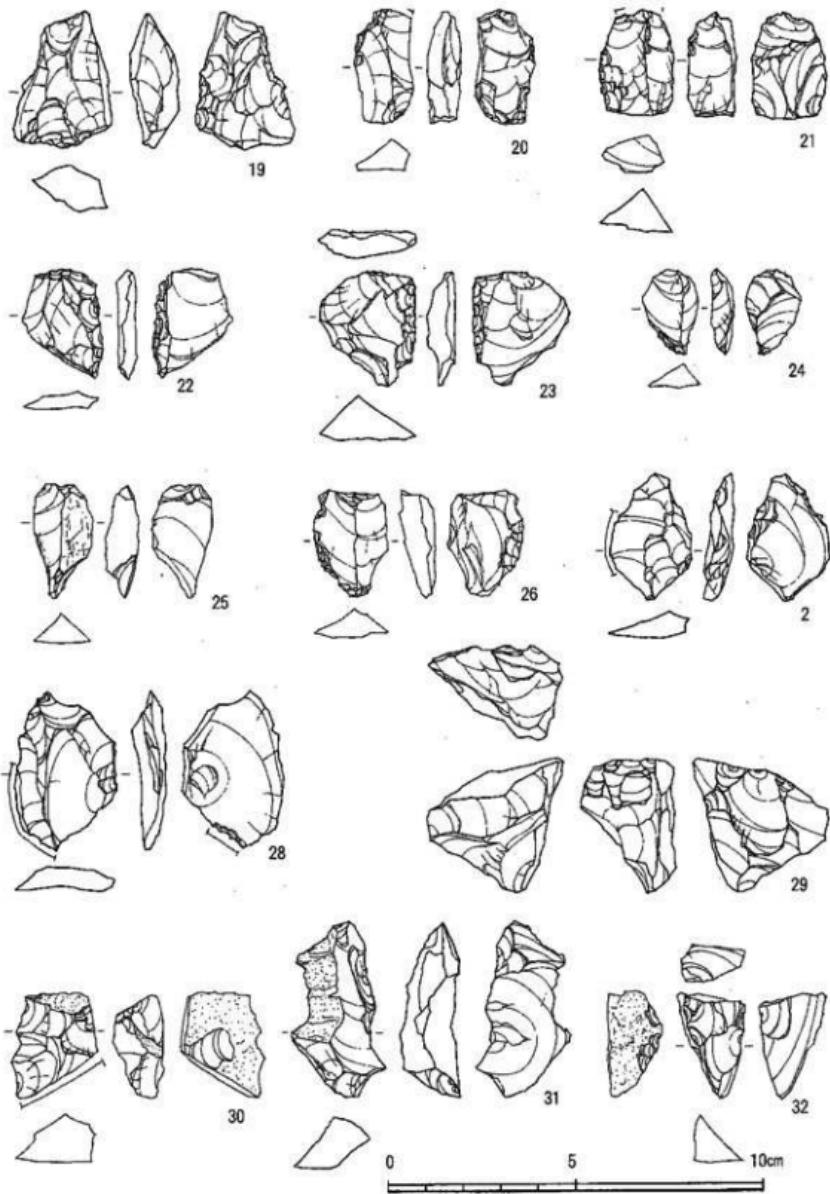
| 剥片石器 | | | | | | | | 礫石器 | | | | | | | |
|------|----|----|----|----|-----|-----|----|-----|-----|------|----|----|----|----|----|
| 石鎌 | 石匙 | 搔器 | 楔形 | 石錐 | R F | U F | 石核 | 碎片 | 扁平斧 | 打製石斧 | 石錐 | 磨石 | 敲石 | 石皿 | 砾石 |
| 25 | 1 | 5 | 17 | 1 | 5 | 1 | 19 | 249 | 10 | 1 | 13 | 4 | 1 | 8 | 1 |

改めて当住居跡出土石器組成を見ると剥片石器、礫石器類が万遍なくあるが、ここで注目されるのは、石鎌、扁平打製石斧、石錐である。他石器が基本的に住居内作業用とすれば、狩猟、採集、漁撈、栽培等の屋外作業の具体的な道具とされる扁平打製石斧は大分県ではこの時期に出現したと考えられており、出現期の扁平打製石斧の形態、石器組成で占める割合等の指標となり得るものである。扁平打製石斧の形態で特徴的なものは、第183図54に見られるやや大型の両側刃に抉入部を有するものであり、加工はほとんど整形を意識しただけの粗いものである。この形態はいわゆる分銅型と呼ばれるものであるが、県内ではほとんど出土しないためこの時期特有の形態として把握される。

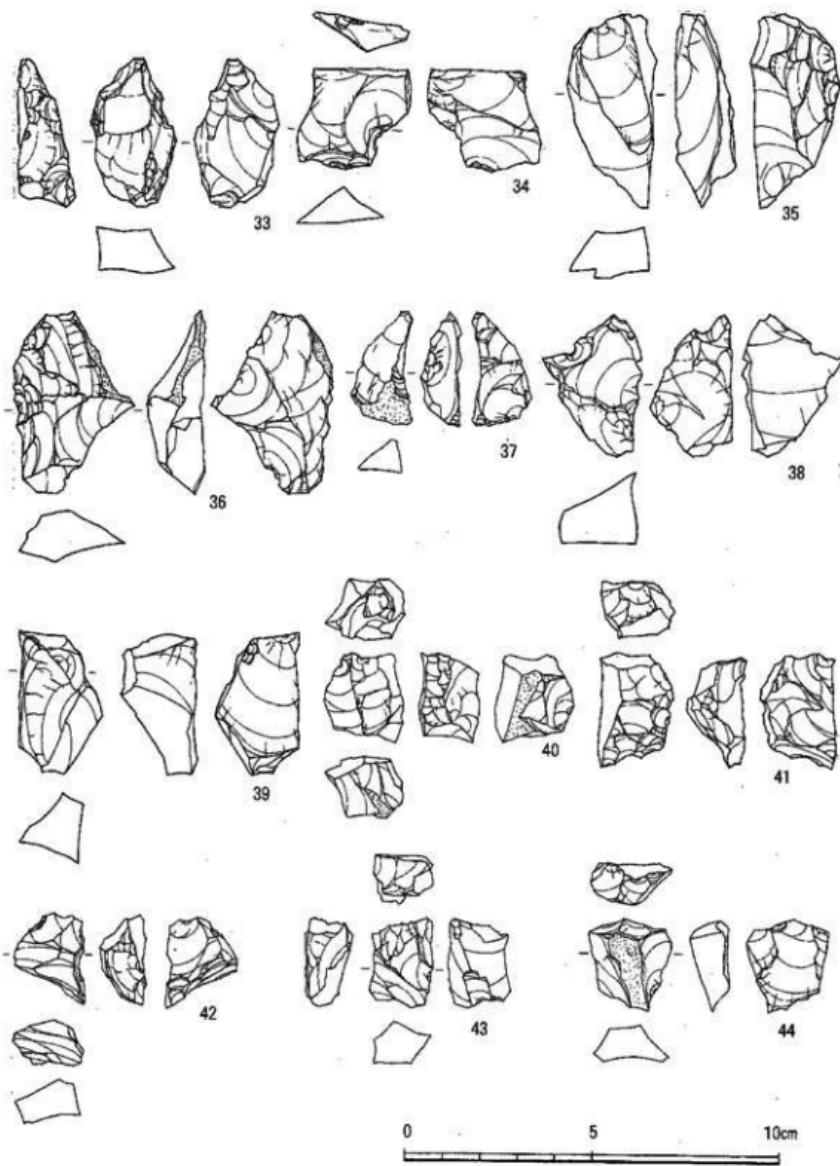
また、石錐は遺跡に隣接する河川での漁撈具として使用されたものと思われる。遺跡周辺は深見川、佐田川の合流地点にあたるため、漁撈がかなりのウエイトを占めていただろうことは遺跡内での石錐の出土量からも想定できる。当住居から13点が出土しており、重量も50 g～100 g～400 gと様々である。



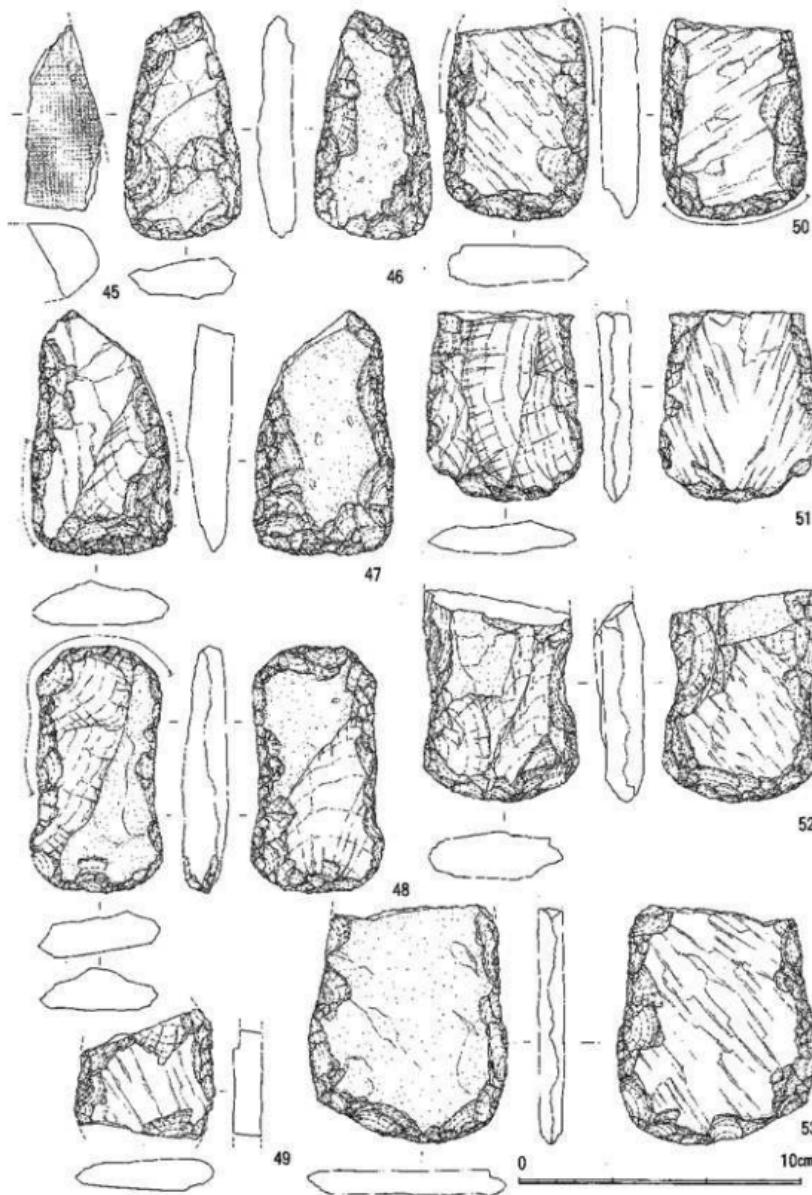
第179図 飯田二反田遺跡3号住居跡出土石器(1)



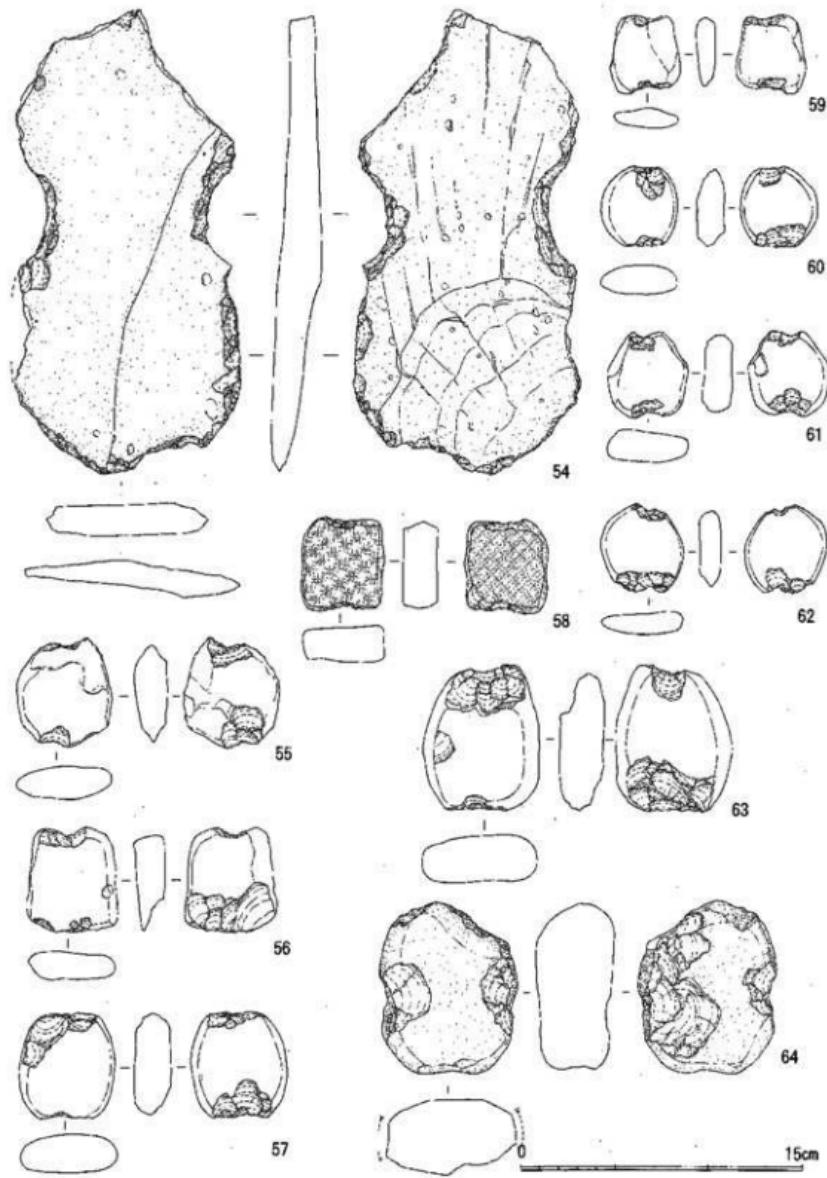
第180図 飯田二反田遺跡3号住居跡出土石器(2)



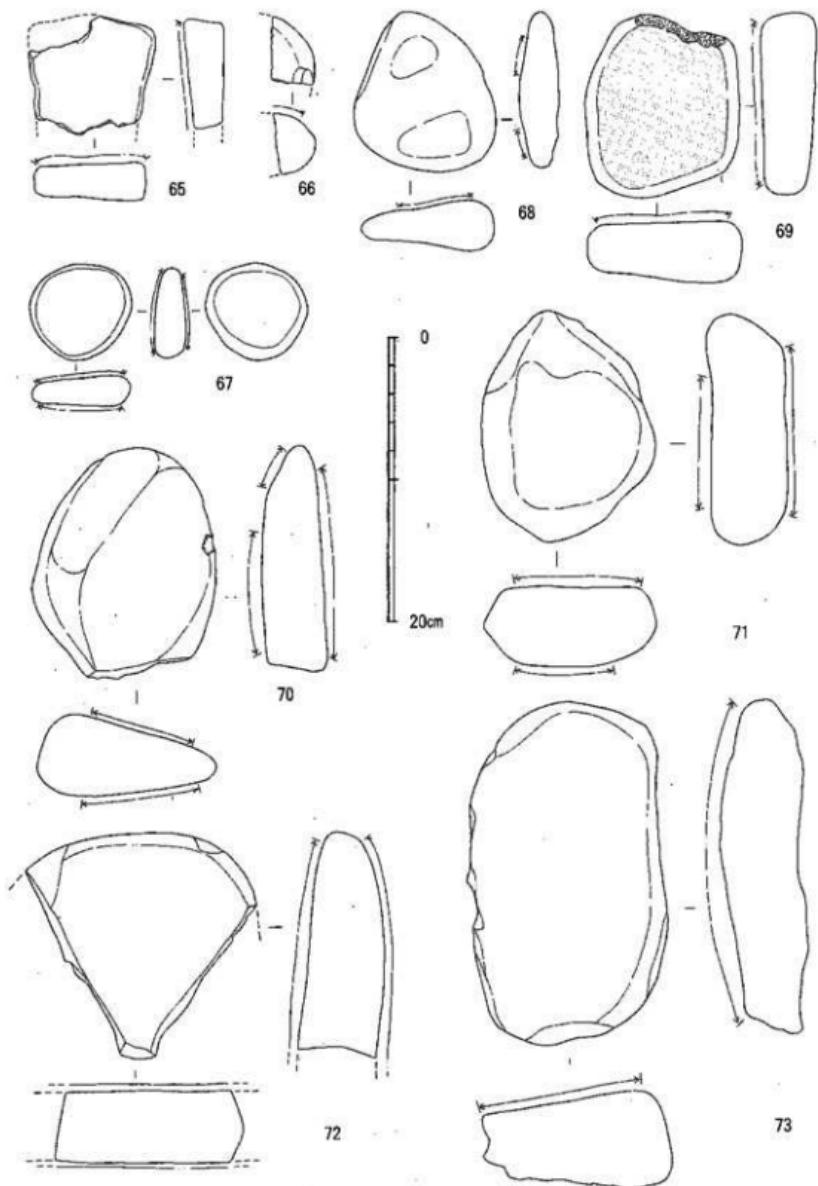
第181図 飯田二反田遺跡3号住居跡出土石器(3)



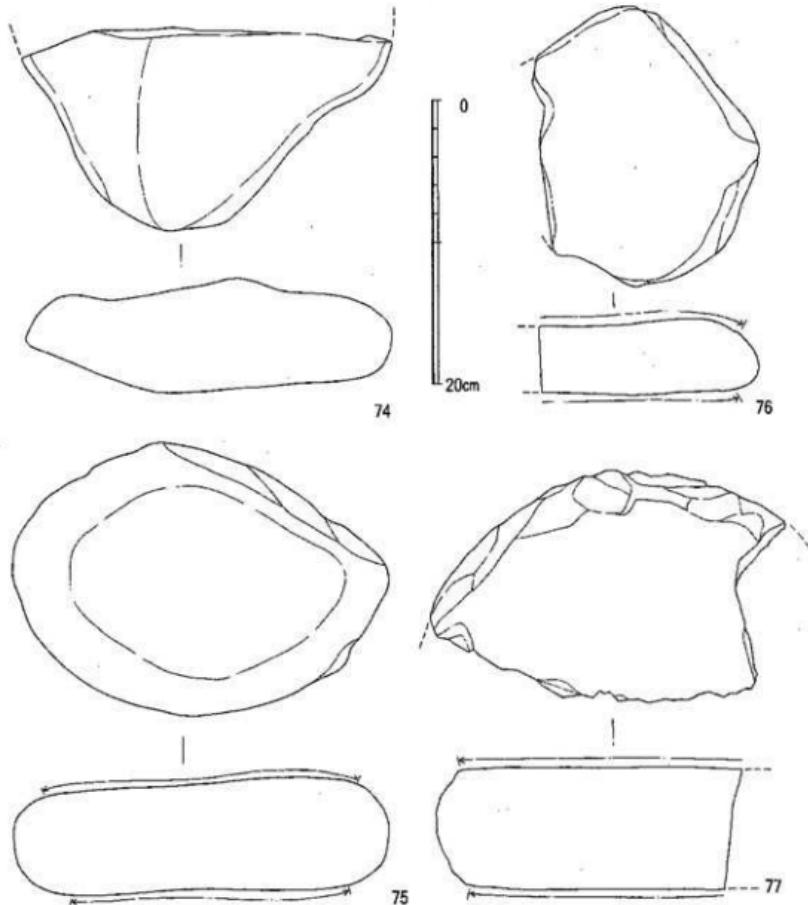
第182図 飯田二反田遺跡3号住居跡出土石器(4)



第183図 飯田二反田遺跡3号住居跡出土石器(5)



第184図 飯田二反田遺跡3号住居跡出土石器(6)



第185図 飯田二反田遺跡3号住居跡出土石器(7)

単位(cm, g)

| No. | 器種 | 石材 | 長さ | 幅 | 厚さ | 重さ | No. | 器種 | 石材 | 長さ | 幅 | 厚さ | 重さ |
|-----|-------|-------|-------|-----|-----|--------|-----|-------|-------|-----|-----|-----|------|
| 1 | 石 瓢 | 板岩質陶石 | (1.6) | 1.6 | 0.1 | 0.423 | 23 | 楕円形石器 | 板岩質陶石 | 3.1 | 2.6 | 1.2 | 4.2 |
| 2 | " | " | 2.1 | 1.5 | 0.3 | 1.124 | " | " | " | 2.2 | 1.5 | 0.6 | 1.3 |
| 3 | " | " | (1.1) | 1.6 | 0.2 | 0.425 | " | " | " | 3.1 | 1.6 | 0.8 | 2.8 |
| 4 | 楕 圓 器 | " | 2.1 | 1.9 | 0.3 | 1.426 | R | F | " | 2.8 | 2.1 | 0.8 | 3.6 |
| 5 | " | " | 4.3 | 2.2 | 1.5 | 8.327 | " | " | " | 3.4 | 2.2 | 0.8 | 3.6 |
| 6 | " | " | 3.2 | 2.2 | 1.0 | 5.528 | " | " | " | 4.3 | 2.6 | 0.5 | 6.8 |
| 7 | " | " | 3.5 | 2.5 | 1.0 | 11.029 | 石 瓢 | " | " | 3.5 | 3.7 | 2.6 | 19.3 |
| 8 | " | " | 3.3 | 2.2 | 0.5 | 4.430 | " | " | " | 2.9 | 2.3 | 1.3 | 6.7 |
| 9 | " | " | 3.1 | 2.3 | 1.0 | 5.831 | " | " | " | 4.7 | 2.6 | 1.4 | 10.3 |
| 10 | R F | " | 2.4 | 1.1 | 0.3 | 0.932 | " | " | " | 2.8 | 1.8 | 1.2 | 5.0 |
| 11 | 楕円形石器 | 赤色頁岩 | 6.5 | 1.8 | 1.3 | 16.533 | " | " | " | 4.0 | 2.2 | 1.2 | 10.6 |
| 12 | " | 板岩質陶石 | 2.4 | 2.8 | 1.0 | 5.734 | " | " | " | 2.7 | 2.6 | 1.0 | 6.8 |
| 13 | " | " | 2.3 | 1.6 | 0.8 | 4.035 | " | " | " | 5.2 | 2.3 | 1.2 | 14.9 |
| 14 | " | " | 2.2 | 2.8 | 0.9 | 3.836 | " | " | " | 4.9 | 3.2 | 1.4 | 13.5 |

| | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---------|-----|-----|-----|-------|---|---------|-----|-----|-----|------|
| 15 | " | " | 1.9 | 1.3 | 0.9 | 1.637 | " | 黒色重雲母石 | 3.0 | 1.5 | 0.8 | |
| 16 | " | " | 2.6 | 1.9 | 0.3 | 1.638 | " | 姫島産黒雲母石 | 3.8 | 2.7 | 1.9 | 13.5 |
| 17 | " | " | 1.8 | 1.8 | 0.8 | 3.139 | " | " | 3.8 | 2.2 | 2.0 | 11.3 |
| 18 | " | " | 2.3 | 1.5 | 0.6 | 1.540 | " | " | 2.3 | 2.1 | 1.6 | 7.1 |
| 19 | " | サヌカイト | 3.6 | 2.6 | 1.0 | 9.941 | " | " | 3.0 | 1.5 | 1.5 | 8.1 |
| 20 | " | " | 3.0 | 1.6 | 0.8 | 4.142 | " | " | 2.5 | 1.9 | 0.9 | 3.9 |
| 21 | " | 姫島産黒雲母石 | 2.8 | 2.0 | 1.1 | 6.343 | " | " | 2.5 | 1.6 | 1.1 | 4.1 |
| 22 | " | サヌカイト | 2.9 | 2.2 | 0.4 | 3.444 | " | " | 2.4 | 2.3 | 0.8 | 4.2 |

| No. | 器種 | 石材 | 長さ | 幅 | 厚さ | 備考 | | | | | |
|-----|--------|--------------|--------|--------|-------|-------------|-------------|--|--|--|--|
| 45 | 磨製石斧 | 蛇紋岩 (9.8) | (4.1) | (4.0) | 1.8 | 一部敲打痕が残る | | | | | |
| 46 | 扁平打製石器 | 安山岩 | 12.2 | 6.3 | 1.8 | 完形品 | | | | | |
| 47 | " | 輝石安山岩 | 13.1 | 7.5 | 5.0 | 両端が敲打により鋸い | | | | | |
| 48 | " | " | 13.1 | 7.2 | 2.4 | 完形品 | | | | | |
| 49 | " | 安山岩 | (7.0) | 7.5 | 1.6 | 刃部近くのもの残存 | | | | | |
| 50 | " | 輝石安山岩 | (10.5) | 7.8 | 2.0 | 基部欠損、両端一部敲打 | | | | | |
| 51 | " | " | (10.1) | 8.5 | 1.8 | 基部欠損 | | | | | |
| 52 | " | " | (10.0) | 8.3 | 2.6 | 基部欠損 | | | | | |
| 53 | " | 輝石安山岩 | (12.5) | 10.6 | 1.4 | 基部欠損 | | | | | |
| 54 | 扁平打製石器 | " | 24.6 | (12.3) | 2.3 | 両端部に快入部 | | | | | |
| 55 | 砾石錐 | 安山岩 | 5.9 | 5.1 | 1.8 | 71g | | | | | |
| 56 | " | " | 5.6 | 4.7 | 1.5 | 62g | | | | | |
| 57 | " | " | 5.6 | 5.1 | 2.0 | 81g | | | | | |
| 58 | " | " | 4.6 | 4.4 | 1.8 | 81g | ほぼ全面研磨、再利用品 | | | | |
| 59 | " | " | 4.3 | 3.7 | 1.0 | 21g | | | | | |
| 60 | " | " | 4.3 | 4.1 | 1.5 | 35g | | | | | |
| 61 | " | " | 4.6 | 4.3 | 1.6 | 51g | | | | | |
| 62 | " | " | 4.6 | 4.5 | 1.1 | 32g | | | | | |
| 63 | " | " | 7.8 | 6.3 | 2.3 | 176g | | | | | |
| 64 | " | " | 9.1 | 7.4 | 4.1 | 402g | | | | | |
| 65 | 砾石 | " | (8.0) | (9.0) | 2.8 | 片面のみ利用 | | | | | |
| 66 | 磨石 | " | (4.5) | (3.0) | (3.0) | 片面のみ利用 | | | | | |
| 67 | " | " | 6.4 | 7.2 | 2.2 | 表裏面利用 | | | | | |
| 68 | " | " | 11.2 | 10.0 | 2.8 | 片面のみ利用 | | | | | |
| 69 | 磨石 | " | 13.0 | 11.0 | 4.2 | 片面摩滅、一部敲打撲 | | | | | |
| 70 | 石皿 | " | 16.2 | 13.2 | 4.4 | 表裏面利用 | | | | | |
| 71 | " | " | 16.4 | 12.4 | 5.2 | 表裏面利用 | | | | | |
| 72 | " | " | (16.0) | (16.4) | (5.6) | 表裏面利用 | | | | | |
| 73 | " | " | 24.2 | 14.2 | 7.0 | 片面のみ利用 | | | | | |
| 74 | " | " | (26.0) | (14.5) | 8.0 | 表裏面利用 | | | | | |
| 75 | " | " | 27.0 | 18.6 | 7.6 | 表裏面利用 | | | | | |
| 76 | " | " | (16.0) | 20.0 | 5.0 | 表裏面利用 | | | | | |
| 77 | " | " | (25.2) | (16.8) | 8.8 | 表裏面利用 | | | | | |

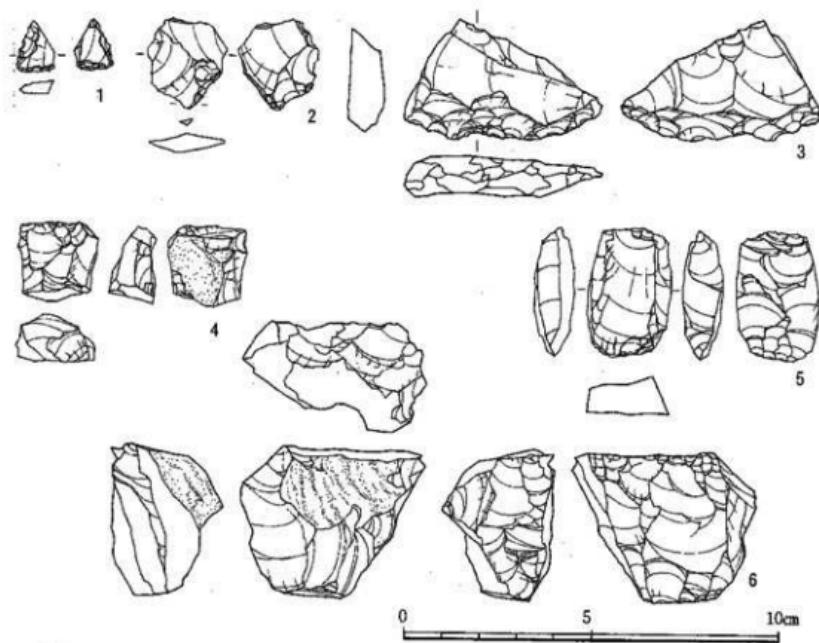
表 30 飯田二反田遺跡 3号住居跡出土石器観察表

(4) 4号住居跡出土石器

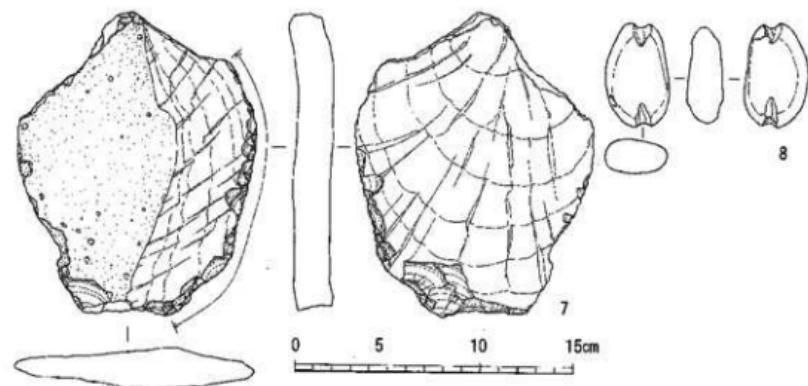
4号住居跡は1号溝によりその大部分が攪乱されており、出土石器もそのほとんどが紛失したものと考えられる。

わずかに石鏃2点、扁平打製石器、石錐、摩石、石皿数点が確認されたに過ぎない。しかし、出土した石鏃2点も台風により紛失してしまった。

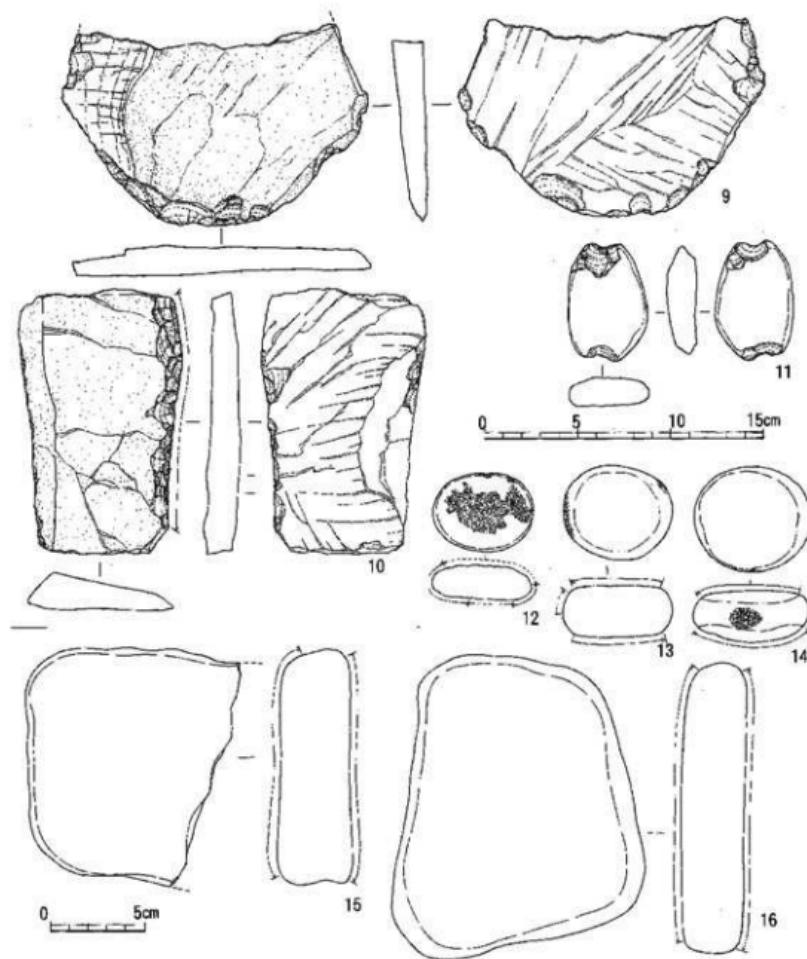
ここでは注目すべき遺物は、第187図第18図7、9、10で、これらは扁平打製石斧の素材となる輝石安山岩の大形剥片に2次加工を施し、搔器として利用したと考えられる。これらの石器は当遺跡からは比較的多く出土しており、扁平打製石斧と共に大形石器として把握される。石錐は2点出土しているが、内1点は凝灰岩製の切目石錐で当遺跡唯一のものである。石皿2点はいずれも表裏面が摩滅している。



第186図 飯田二反田遺跡4号住居跡石器(1)



第187図 飯田二反田遺跡4号住居跡石器(2)



第188図 飯田二反田遺跡4号住居跡出土石器実測図(3)

単位(cm, g)

| No. | 器種 | 石材 | 長さ | 幅 | 厚さ | 重さ | No. | 器種 | 石材 | 長さ | 幅 | 厚さ | 重さ |
|-----|--------|--------|-------|-------|-----|------|-----|--------|--------|-----|-----|-----|------|
| 1 | 石 鏨 | 姫島産黒曜石 | (1.4) | (1.0) | 0.3 | 0.6 | 4 | 楔形石器 | 姫島産黒曜石 | 3.4 | 2.2 | 1.0 | 8.5 |
| 2 | 石 鏨 | 姫島産黒曜石 | 2.4 | 2.1 | 0.6 | 2.0 | 5 | 石 核 | " | 1.9 | 2.1 | 1.2 | 5.0 |
| 3 | 鏨 | サヌカイト | 3.2 | 5.3 | 1.0 | 16.7 | 6 | 石 核 | " | 4.9 | 3.9 | 2.9 | 44.5 |

| No. | 器種 | 石材 | 長さ | 幅 | 厚さ | 備考 |
|-----|-------------|-------|-------|--------|-----|----------|
| 7 | 肩平打製石器 | 輝石安山岩 | 16.0 | 13.0 | 2.0 | 片側のみ刃部利用 |
| 8 | 錐 石 錐 | 凝灰岩 | 5.5 | 3.5 | 2.0 | 35g 切目石錐 |
| 9 | 肩平打製石器 | 輝石安山岩 | (9.8) | (31.6) | 1.6 | |
| 10 | " | " | 14.0 | 8.6 | 1.7 | 片側のみ刃部利用 |

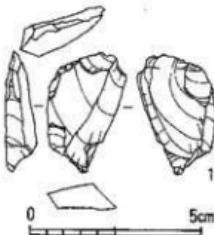
| | | | | | | |
|----|-------|-----|--------|--------|-----|---------------|
| 11 | 石 鍤 | 安山岩 | 6.1 | 4.2 | 1.6 | 48 g |
| 12 | 敲 磨 石 | " | 1.8 | 8.4 | 3.6 | ほぼ全面摩滅、敲打痕 |
| 13 | " | " | 11.8 | 10.2 | 5.4 | 表裏面摩滅、部分的に敲打痕 |
| 14 | " | " | 12.8 | 11.2 | 5.6 | 表裏面摩滅、部分的に敲打痕 |
| 15 | 石 盆 | " | (25.2) | (22.0) | 8.0 | 表裏面摩滅 |
| 16 | " | " | 32.8 | 26.6 | 6.8 | 表裏面摩滅 |

表 31 飯田二反田遺跡 4 号住居跡出土石器観察表

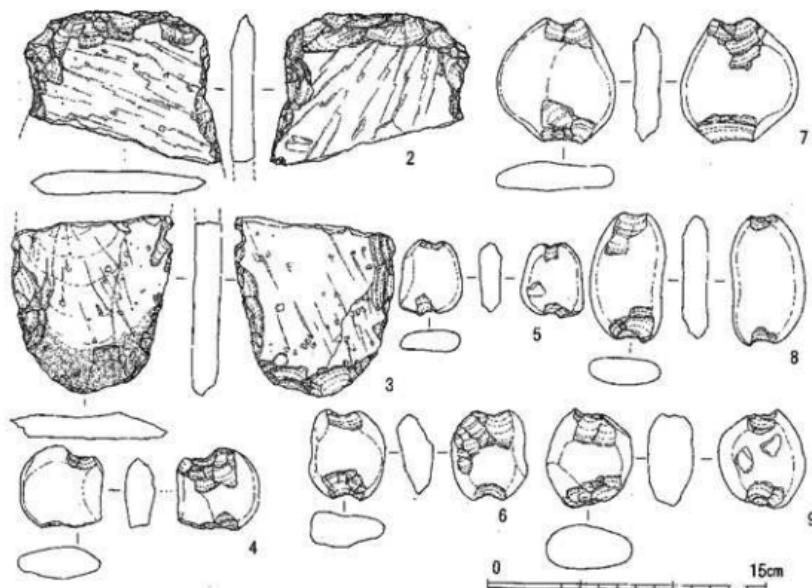
(5) 5 号住居跡出土石器

5 号住居あとは、北久根山式土器を主体とする時期で、住居跡は調査区の東端にあたるために 3 分の 1 程しか発掘されていない。しかし、石器は石鑿、石鍤、石核、扁平打製石斧、石鍤、磨石、石皿などが出土しており、石器組成そのものは他住居と同様である。扁平打製石斧はいずれも欠損しており、わずかに基部、刃部が残存する。

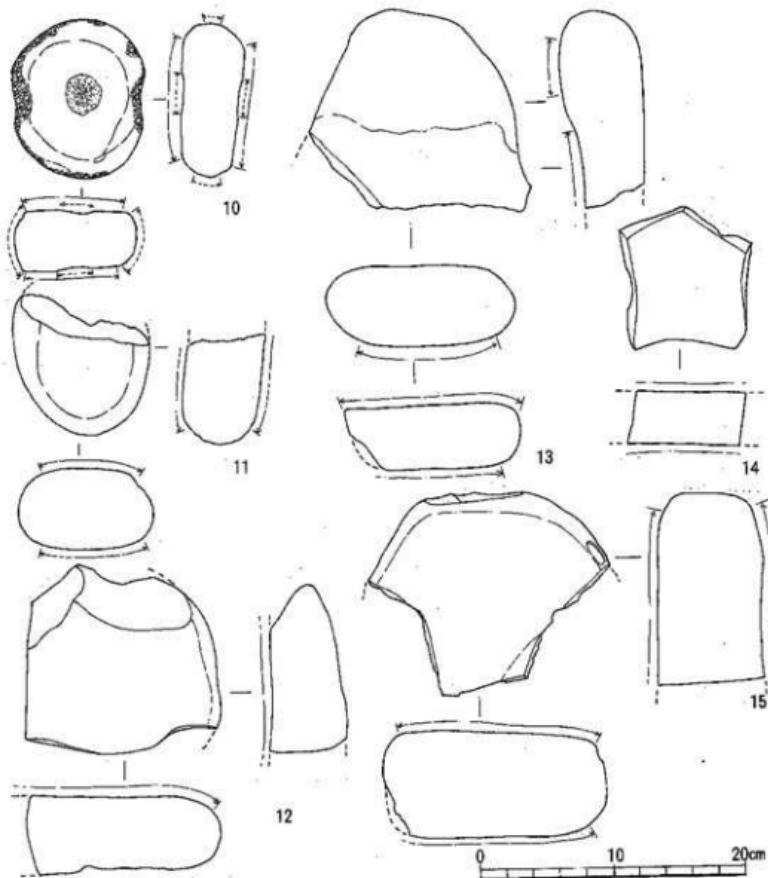
石鍤はいずれも砾石鍤で重量は 20 g ~ 90 g と比較的そろっており、安山岩製。磨石には、表裏面に凹みがあり、さらに縁辺部に敲打痕が残るといったような多面利用のものもある。



第189図 飯田二反田遺跡 5号住居跡出土石器(1)



第190図 飯田二反田遺跡 5号住居跡出土石器実測図 (2)



第191図 飯田二反田遺跡5号住居跡出土石器実測図(3)

| No. | 器種 | 石材 | 長さ | 幅 | 厚さ | 重さ | 備考 |
|-----|--------|-------|--------|--------|-------|------|--------|
| 1 | 楔形石器 | 鹿島産黒石 | 3.2 | 2.2 | 0.9 | 4.8 | |
| 2 | 扁平打製石斧 | | (8.0) | (10.5) | 1.3 | | 基部のみ |
| 3 | " | 輝石安山岩 | (9.3) | (8.5) | 1.4 | | 刃部のみ |
| 4 | 砾石錐 | 安山岩 | 4.3 | 4.5 | 1.6 | 35 g | |
| 5 | " | " | 4.0 | 3.4 | 1.2 | 20 g | |
| 6 | " | " | 4.0 | 4.7 | 1.8 | 35 g | |
| 7 | " | " | 6.5 | 6.4 | 1.4 | 87 g | |
| 8 | " | " | 6.8 | 3.8 | 1.4 | 45 g | |
| 9 | " | " | 5.2 | 4.6 | 2.4 | 68 g | |
| 10 | 圓石 | 城壁石 | " | 12.0 | 9.4 | 5.0 | 表面に凹み |
| 11 | 磨石 | " | (10.0) | (10.4) | (5.8) | | 表面面摩滅 |
| 12 | 石墨 | " | (14.0) | (14.6) | (5.8) | | 片面のみ利用 |
| 13 | " | " | (15.0) | (17.0) | (6.2) | | 表面面利用 |
| 14 | " | " | (10.0) | (9.0) | (4.0) | | 表面面利用 |
| 15 | " | " | (15.0) | (18.4) | (8.0) | | 表面面利用 |

表32 飯田二反田遺跡5号住居跡出土石器観察表

(6) 昭和 63・平成元年度調査区出土石器

包含層から出土した石器組成は下記一覧表のとおりであり、組成のバランスから見ればほと

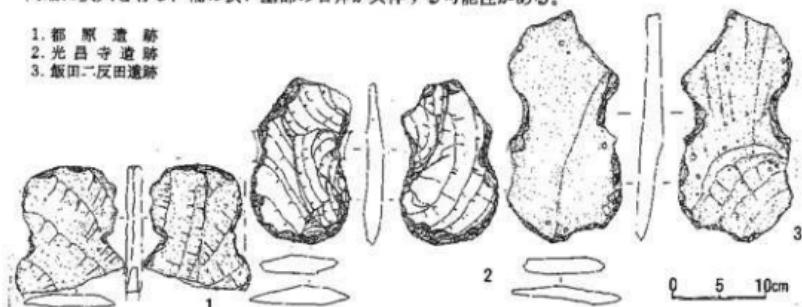
| 剥片石器 | | | | | | | | | | 縄石器 | | | | | |
|------|----|----|----|----|-----|-----|----|-----|-----|-----|----|----|----|----|----|
| 石鎌 | 石匙 | 搔器 | 楔形 | 石錐 | R F | U F | 石核 | 砂片 | 扁平斧 | 扁平石 | 円形 | 磨斧 | 石錐 | 磨石 | 敲石 |
| 30 | 3 | 7 | 29 | 6 | 25 | | 51 | 705 | 19 | 4 | 3 | 9 | 53 | 6 | 2 |
| | | | | | | | | | | | | | 回石 | 砥石 | 石皿 |
| | | | | | | | | | | | | | 2 | 0 | 2 |

んど変化は見られない。しかし、この中には若干縄文時代早期遺物の混入があることは出土石鎌の形態や使用された石材から明確であるが、概して

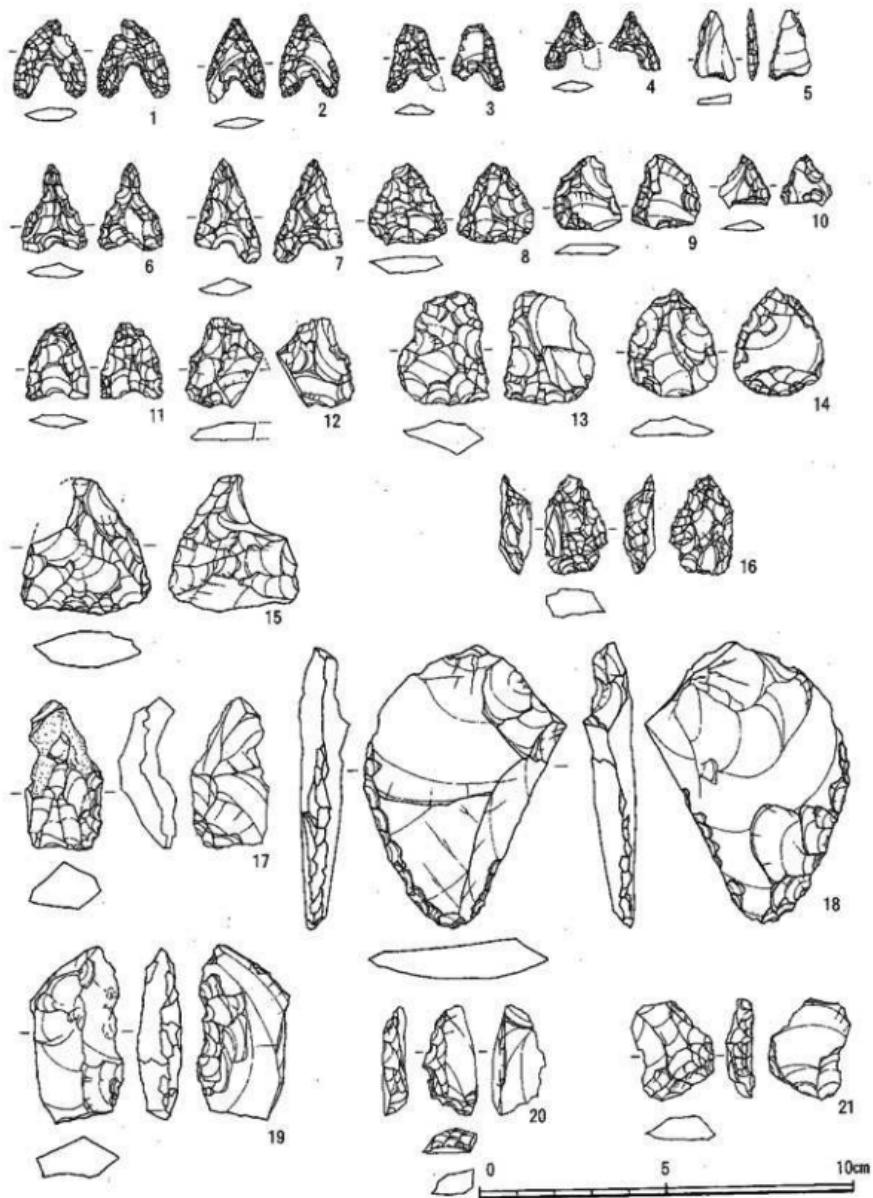
言えば、ほぼ後期住居 2~3 軒分の保有量が包含層から出土したような状況である。剥片石器石材は姫島産黒曜石が主体となり、わずかにサヌカイトと黒色黒曜石が出土しているが、石核はすべて姫島産黒曜石である。扁平打製石斧は大部分輝石安山岩が主な石材として使用されるが、完形品は 1 点のみであり、他は基部が欠損したものが多い。形態的には刃部幅が狭いものと広いものの 2 種類が主体を占め、若干基部が平坦なものや両側辺部に抉りが入る分銅型のものがある。また、扁平打製石器とした、非常に大形の剥片の一辺に 2 次加工を施し刃部とした物が数点出土している。全体的に粗雑な作りであるが、中には円形に整形されたものもある。また、刃部の摩滅が著しいものがあり、明らかに使用によるものであるが、その用途は不明である。

県内で出土する両側に抉りのある分銅の石斧は、整形加工だけといった粗雑な作りの大形品が多く、これまでに縄文時代後期の前半～中葉の遺跡だけで出土する傾向がある。しかし、この形態の石斧は一遺跡せいぜい 1~2 点が出土するのみで決して主体となることはない。現在まで、当遺跡の他に九重町都原遺跡と大野町光昌寺遺跡で出土しているだけである。まだ県内では類例が多くなく、この形態の石斧およびこれに共伴する特徴的な石器について断定することは現状では困難であるが、この分銅型石斧には形態が「ノ」の字を呈する石斧や刃部直上の両端に抉入を有し、幅の狭い基部の石斧が共伴する可能性がある。

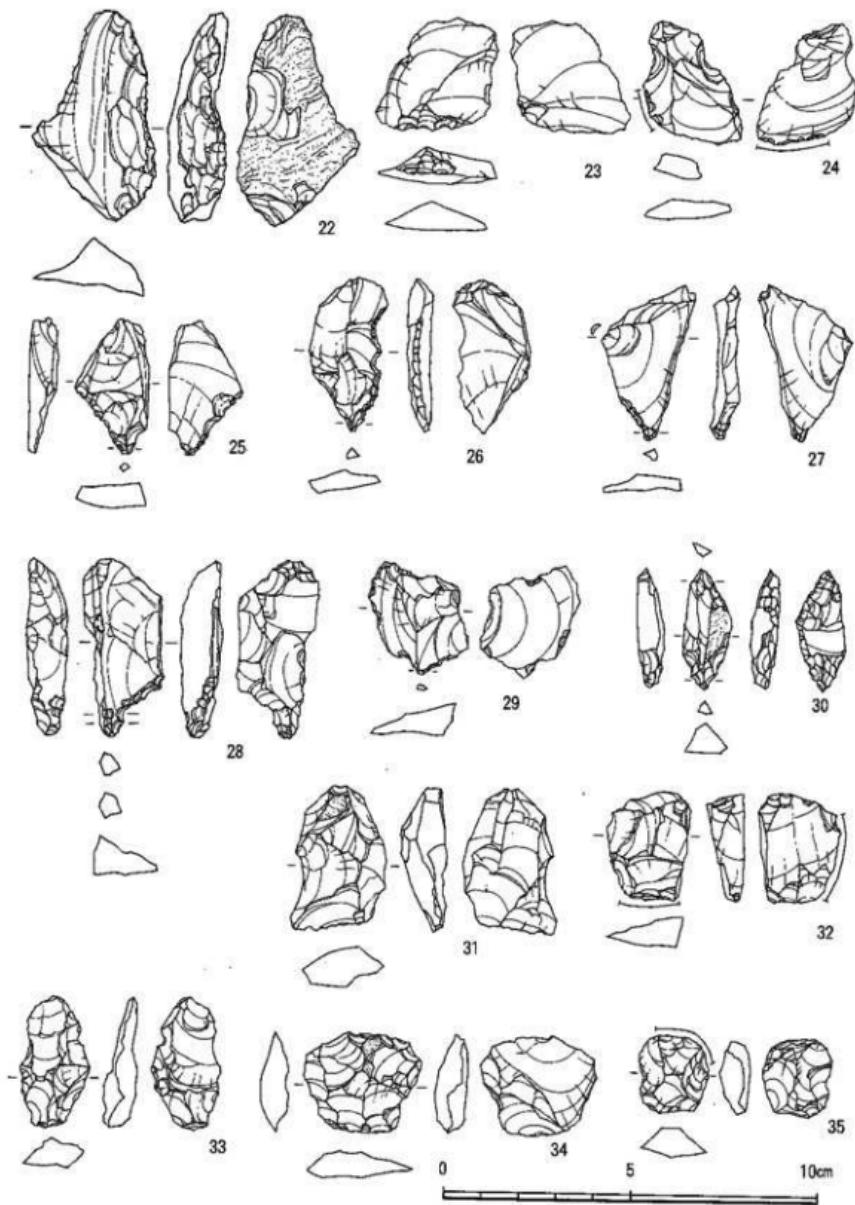
1. 都原遺跡
2. 光昌寺遺跡
3. 飯田二反田遺跡



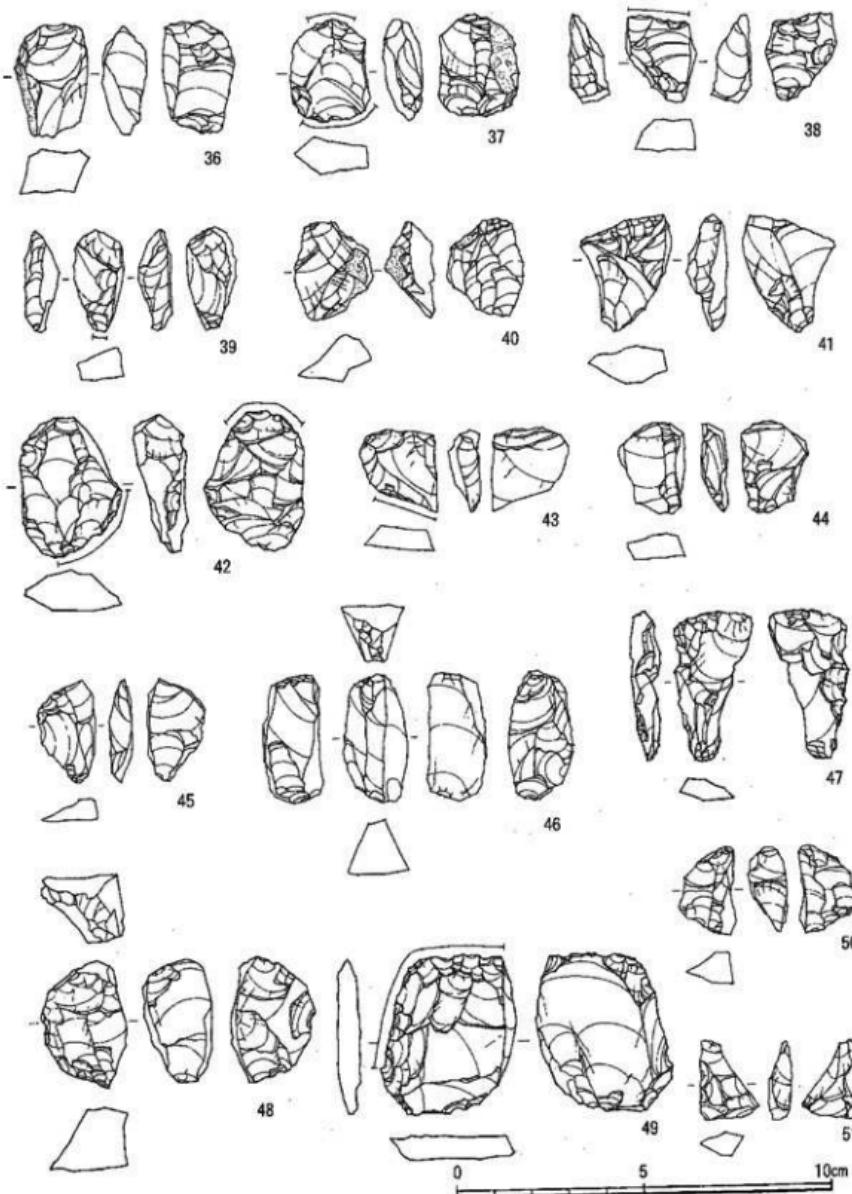
第 192 図 大型快入石斧(分銅型) 実測図



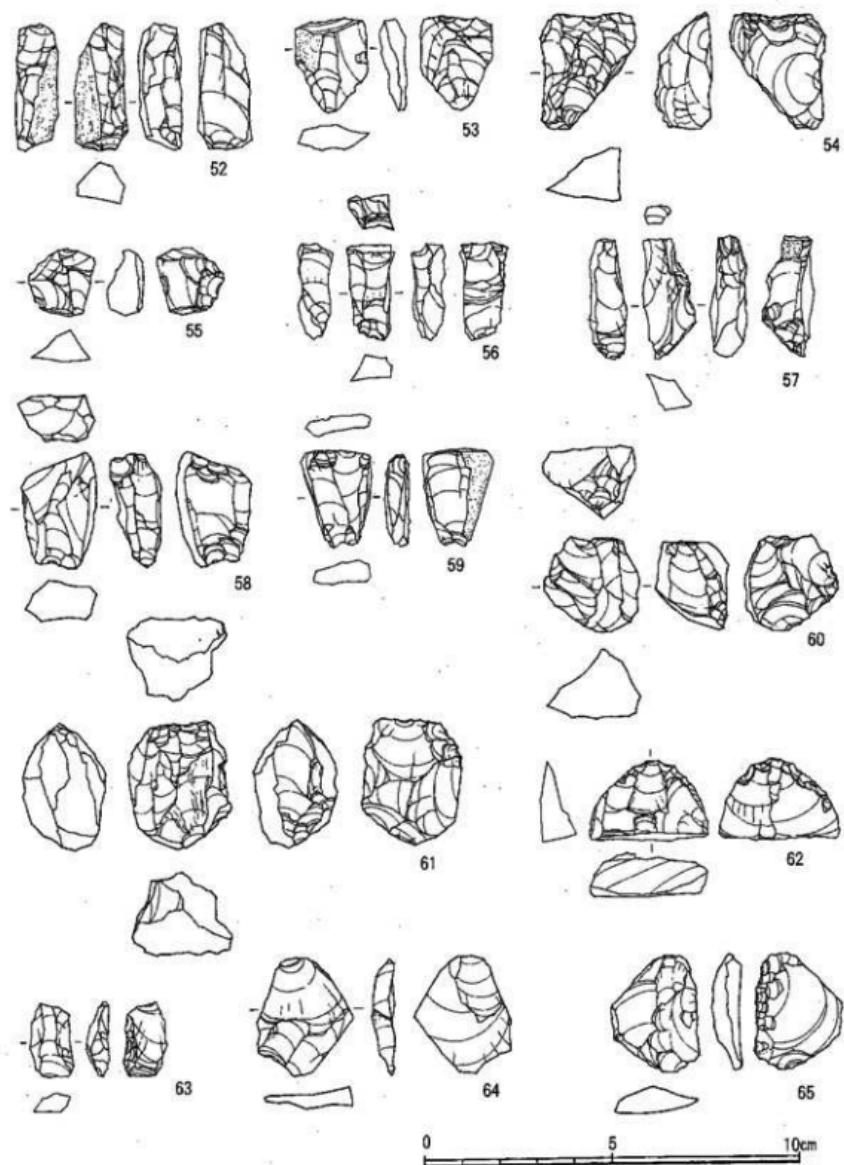
第193図 飯田二反田遺跡昭和63・平成元年度調査区出土石器実測図(1)



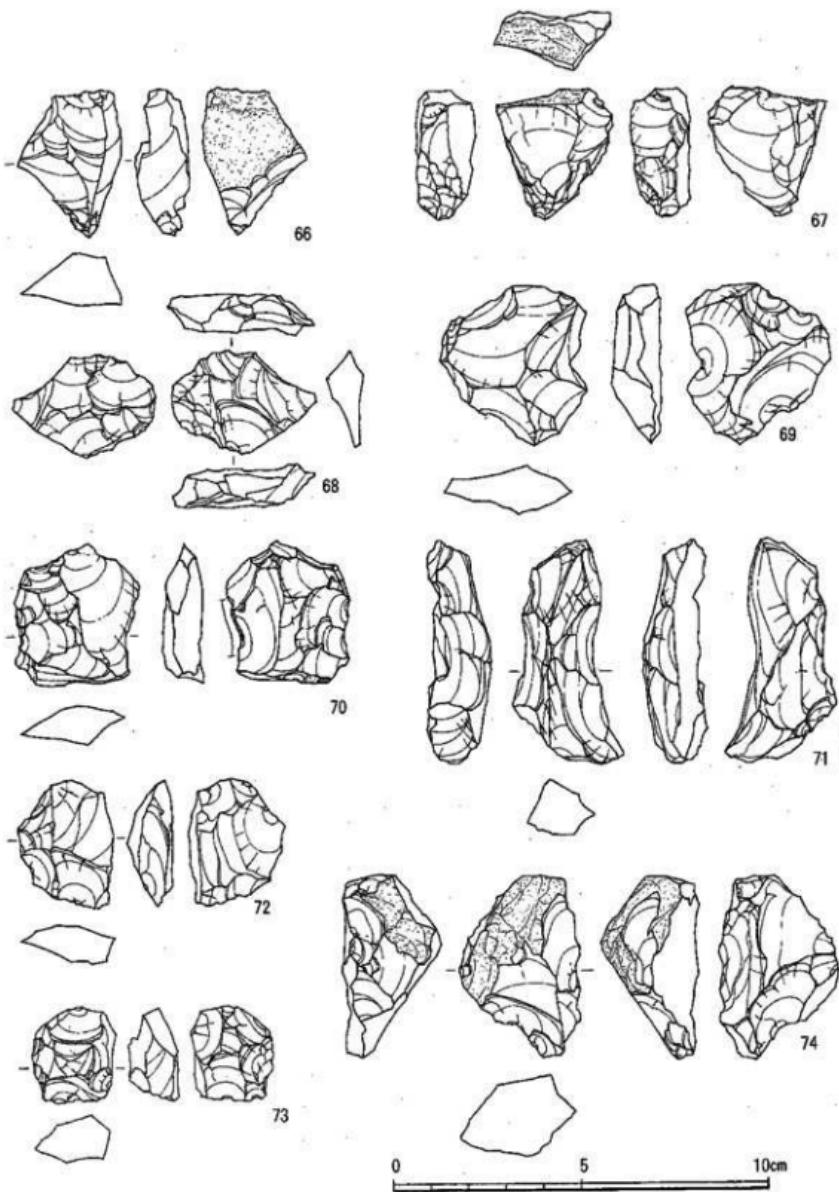
第194図 飯田二反田遺跡昭和63・平成元年度調査区出土石器実測図(2)



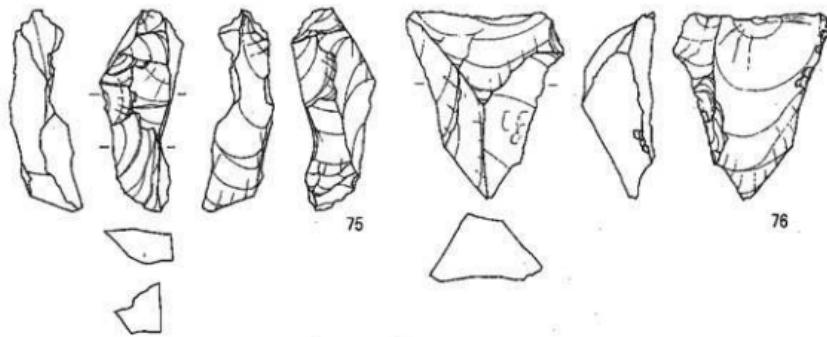
第195図 飯田二反田遺跡昭和63・平成元年度調査区出土石器実測図（3）



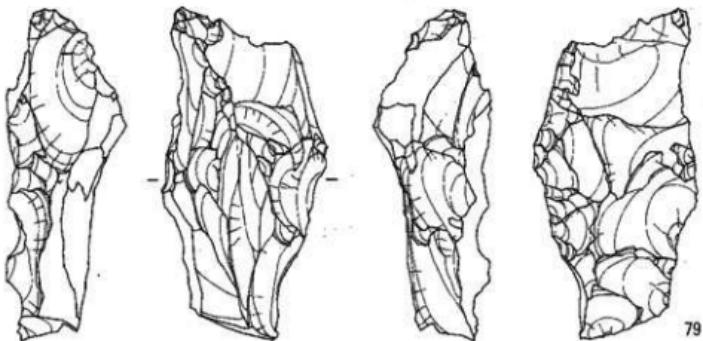
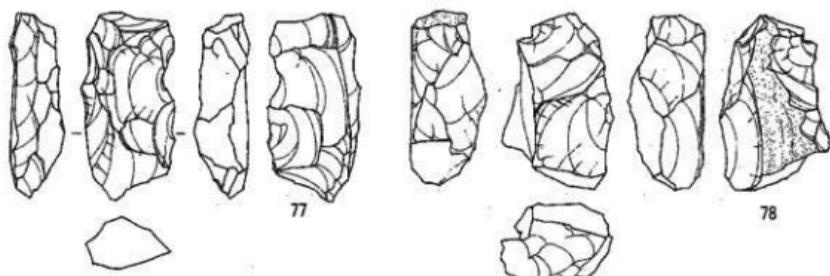
第196図 飯田二反田遺跡昭和63・平成元年度調査区出土石器実測図(4)



第197図 飯田二反田遺跡昭和63・平成元年度調査区出土石器実測図(5)



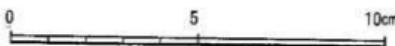
76



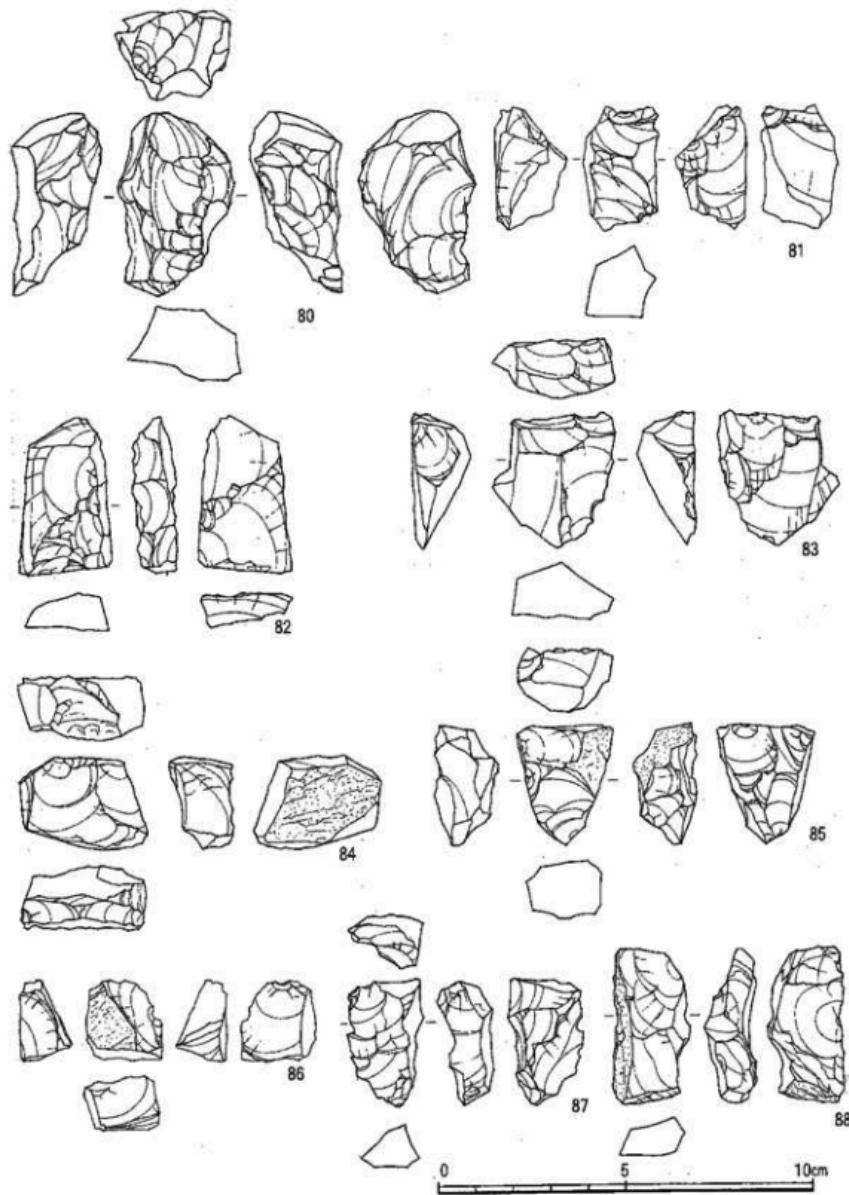
78



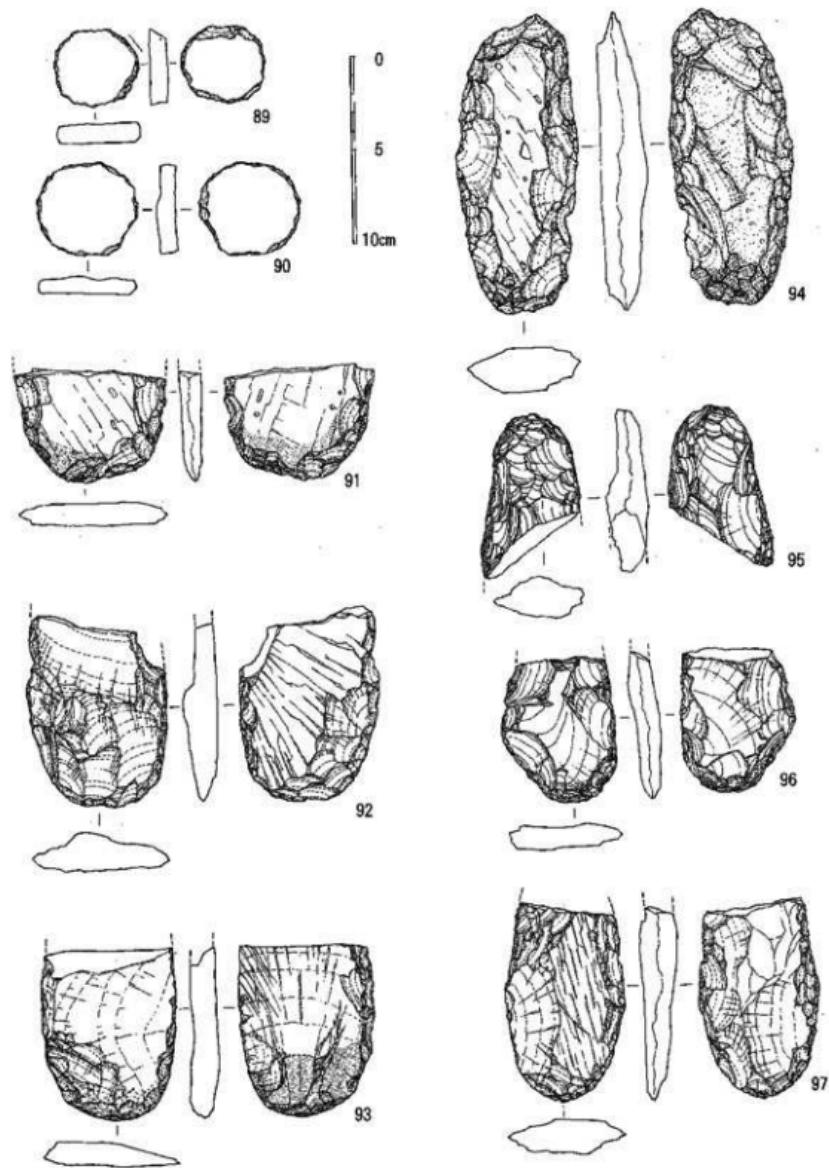
79



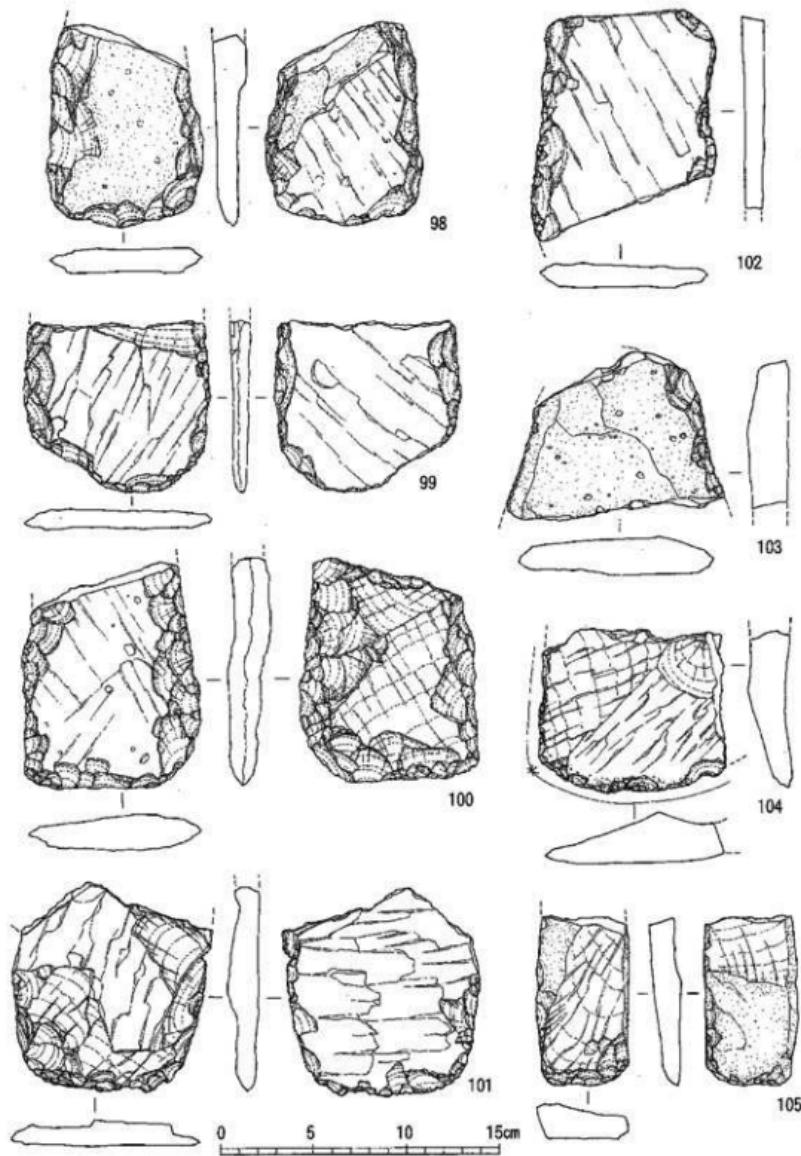
第198図 飯田二反田遺跡昭和63・平成元年度調査区出土石器実測図(6)



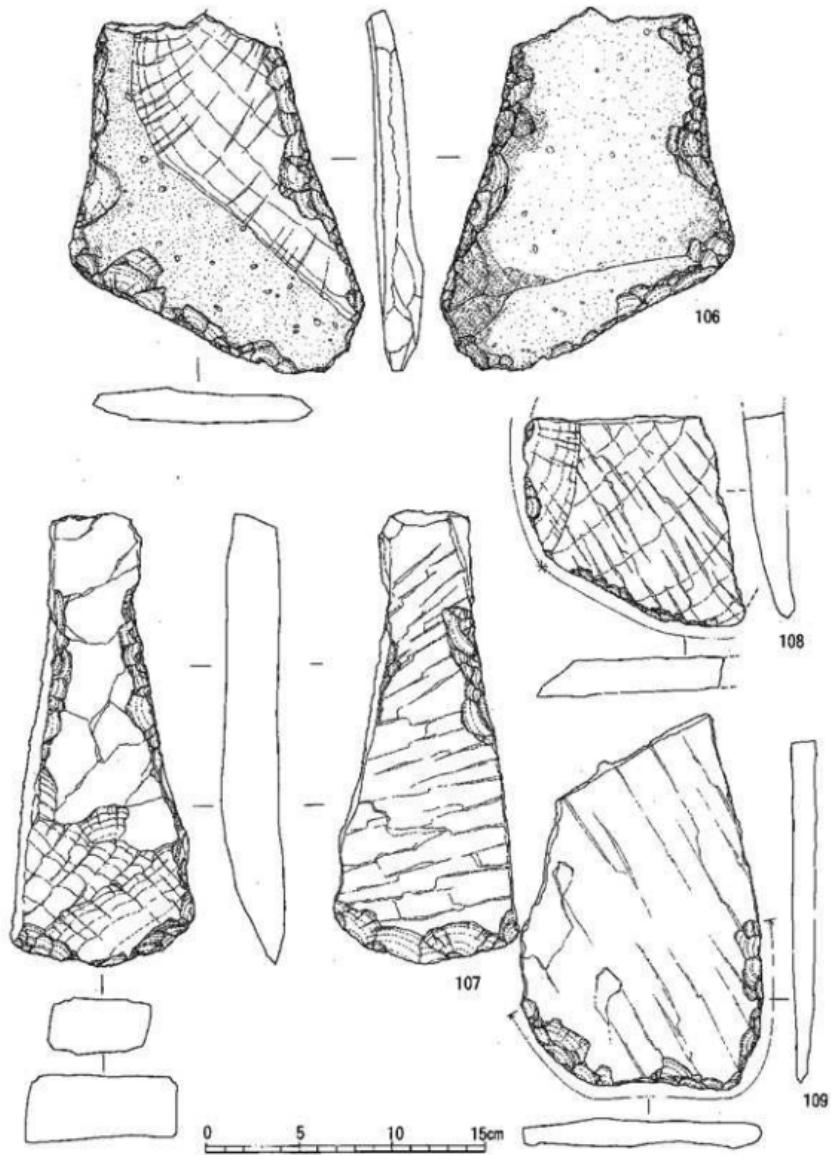
第199図 飯田二反田遺跡昭和63・平成元年度調査区出土石器実測図(7)



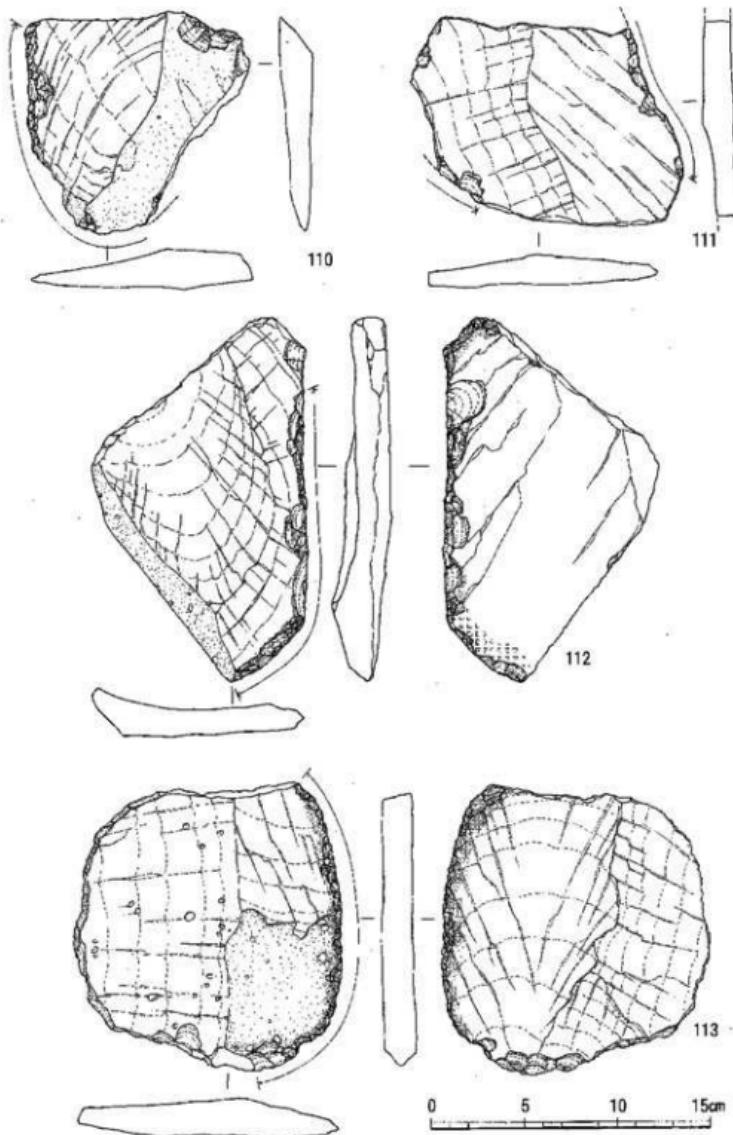
第200図 飯田二反田遺跡昭和63・平成元年度調査区出土石器実測図(8)



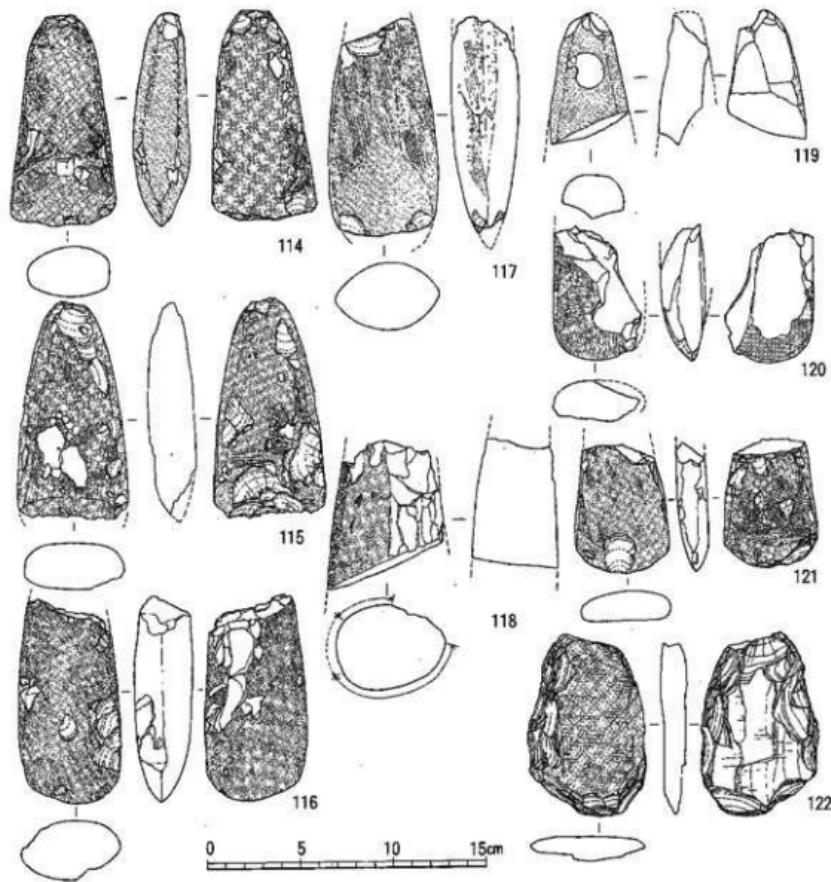
第201図 飯田二反田遺跡昭和63・平成元年度調査区出土石器実測図(9)



第202図 飯田二反田遺跡昭和63・平成元年度調査区出土石器実測図(10)



第203図 飯田二反田遺跡昭和63・平成元年度調査区出土石器実測図(11)

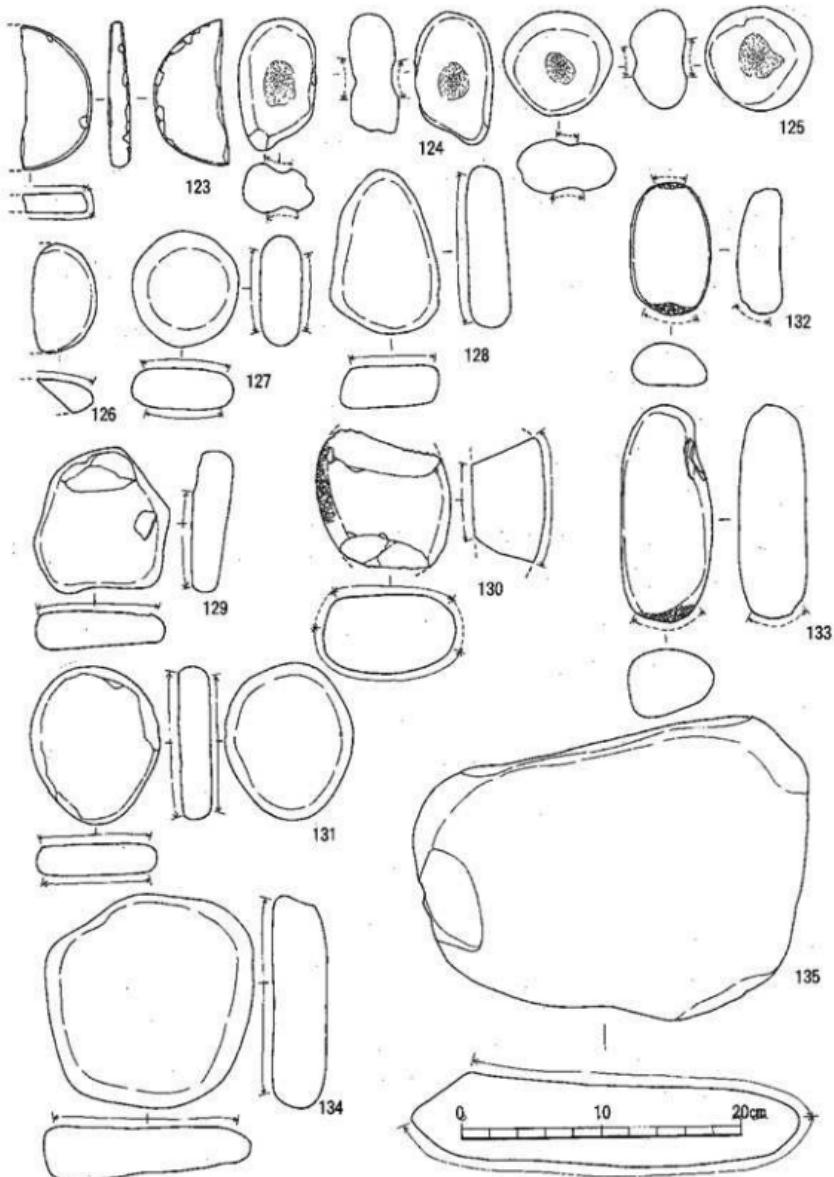


第204図 飯田二反田遺跡昭和63・平成元年度調査区出土石器実測図(12)

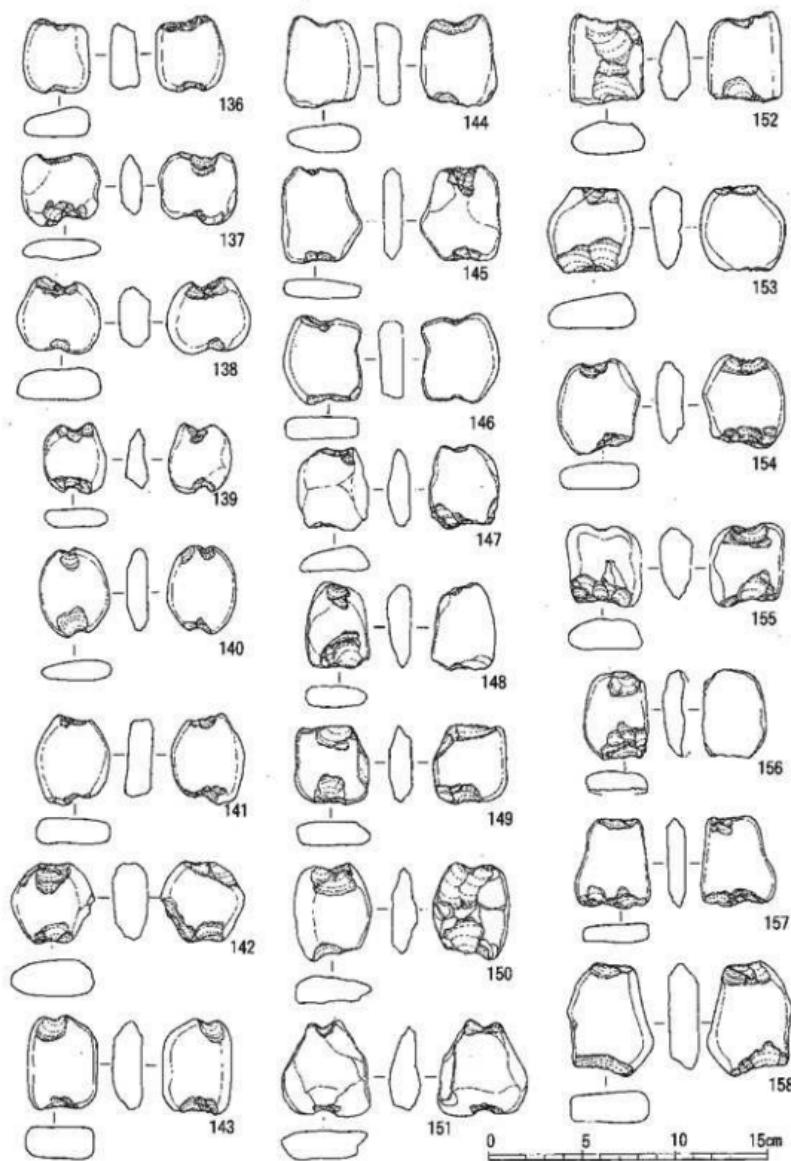
(7) 磨製石斧

磨製石斧の石材は、蛇紋岩、粘板岩、硬質砂岩からなり、完形品は1点のみであるが、刃部を再加工したものもある。復元すると縦長約12cm、幅6cm程度の大きさのものが考えられる。

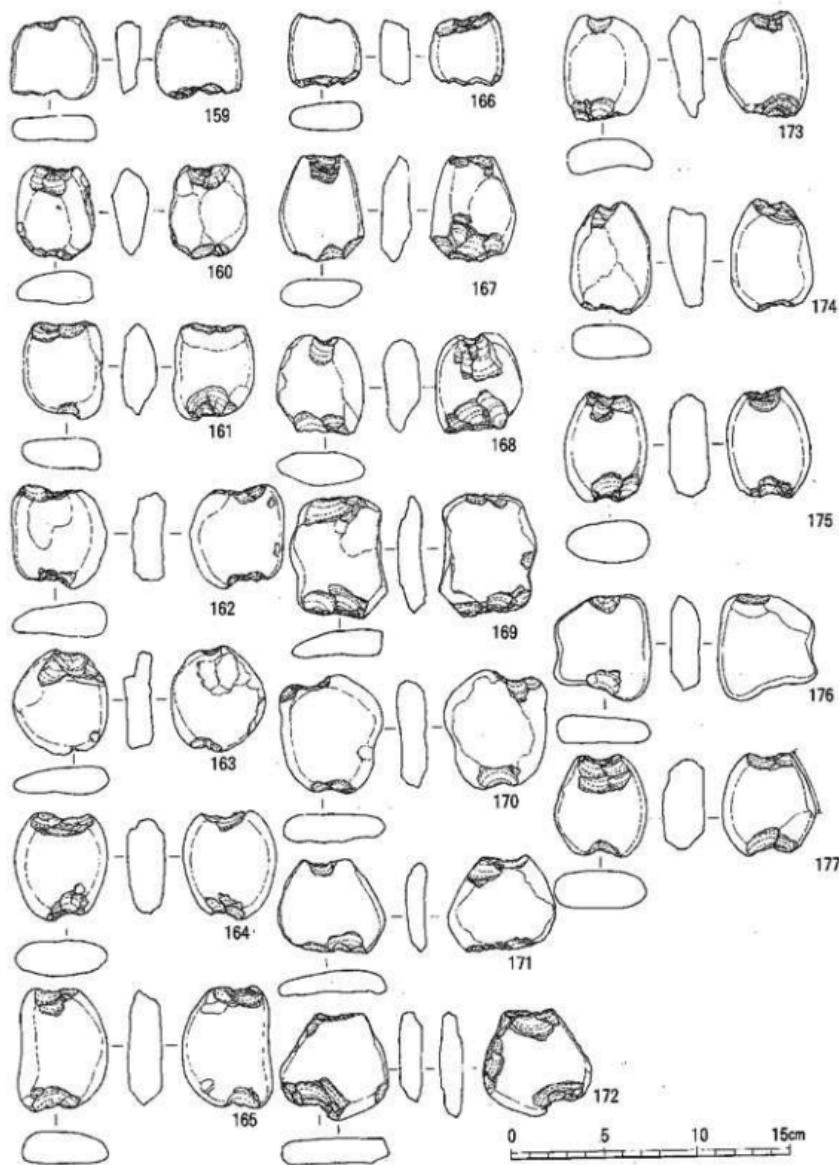
表面にかなり敲打痕が残った石斧が多く、敲打整形後に研磨したことが伺える。第204図120以外は両刃で、使用による刃部欠損が見られる。122は扁平打製石斧であるが、片面の平坦部を研磨している。当遺跡出土の扁平打製石斧では唯一研磨を施したものである。



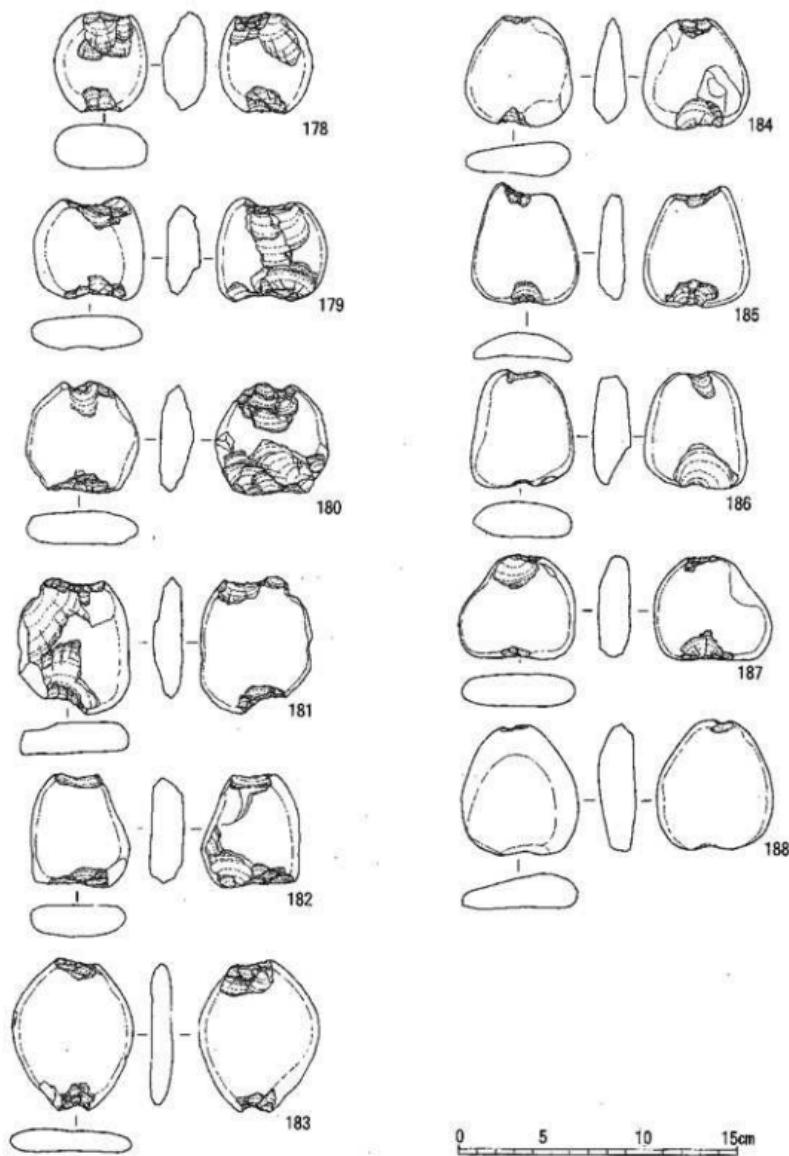
第 205 図 飯田二反田遺跡昭和 63・平成元年度調査区出土石器実測図 (13)



第206図 飯田二反田遺跡昭和63・平成元年度調査区出土石器実測図(14)



第 207 図 飯田二反田遺跡昭和 63・平成元年度調査区出土石器実測図 (15)



第208図 飯田二反田遺跡昭和63・平成元年度調査区出土石器実測図(16)

単位(cm, g)

| No. | 器種 | 石材 | 長さ | 幅 | 厚さ | 重さ | 出土区 | No. | 器種 | 石材 | 長さ | 幅 | 厚さ | 重さ | 出土区 |
|-----|--------|-------------|-----------|-----|-----------|------------|-----|------|--------|-----|-----|-----|------------|----|-----|
| 1 | 石 筋 | 黒色黒曜石 | 2.0 | 1.9 | 0.4 | 1.14C-7b | 45 | 楔形石器 | 亞島産黒曜石 | 2.6 | 0.6 | 0.6 | 2.12B-2g | | |
| 2 | " メノウ | 2.2 | 1.5 | 0.3 | 0.94B-10e | 46 | " | " | " | 3.4 | 1.5 | 1.5 | 8.22B | | |
| 3 | " チャート | (1.8) (1.4) | 0.3 | 0.7 | 3B-4j | 47 | " | " | " | 3.8 | 2.0 | 0.7 | 3.82B-14g | | |
| 4 | " | 黒色黒曜石 | 1.6 (1.3) | 0.3 | 0.3 | 3B | 48 | " | " | 3.2 | 2.2 | 1.7 | 11.02B-4e | | |
| 5 | " | 姫島産黒曜石 | 1.8 | 1.0 | 0.3 | 0.52D-6b | 49 | " | サヌカイト | 4.1 | 3.6 | 0.7 | 14.42D-13g | | |
| 6 | " | " | 2.3 | 1.7 | 0.4 | 1.02D-2a | 50 | " | 姫島産黒曜石 | 2.3 | 1.4 | 1.0 | 2.82C-72g | | |
| 7 | " | " | 2.8 (1.7) | 0.5 | 1.3 | 2B-37s | 51 | " | サヌカイト | 2.1 | 1.5 | 0.6 | 1C-14g | | |
| 8 | " | 褐色黒曜石 | 2.1 | 2.0 | 0.5 | 2.2D-8c | 52 | " | 姫島産黒曜石 | 3.5 | 1.4 | 1.0 | 5.72D-6b | | |
| 9 | 石礫木製品 | 姫島産黒曜石 | 2.0 | 1.8 | 0.3 | 1.12D-51b | 53 | " | " | 2.4 | 1.8 | 0.7 | 3.12C-28g | | |
| 10 | 石 筋 | " | 1.3 | 1.3 | 0.2 | 0.33D | 54 | " | " | 3.1 | 2.5 | 2.5 | 8.42B-2g | | |
| 11 | " | " | 2.0 | 1.6 | 0.3 | 1.13C-7j | 55 | " | " | 1.7 | 1.5 | 0.9 | 2.02D-37g | | |
| 12 | " | " | 2.3 (2.1) | 0.5 | 2.4 | 4B-6b | 56 | " | " | 2.5 | 1.0 | 0.9 | 2.63b-5c | | |
| 13 | 石礫木製品 | " | 3.0 | 2.4 | 0.9 | 5.02D-31t | 57 | " | " | 3.2 | 1.5 | 0.8 | 3.62C-5g | | |
| 14 | 石 筋 | " | 2.8 | 2.3 | 0.6 | 3.24B-10e | 58 | " | " | 3.0 | 2.0 | 1.2 | 7.23B-8e | | |
| 15 | " | " | 3.5 | 3.4 | 0.9 | 8.32B-3j | 59 | " | " | 2.5 | 1.9 | 0.6 | 8.42C-3b | | |
| 16 | 石礫木製品 | " | 2.5 | 1.7 | 0.8 | 3.43B-4j | 60 | " | " | 2.6 | 2.5 | 1.9 | 10.02C-2g | | |
| 17 | 石 磨 | " | 3.9 | 2.1 | 1.4 | 8.33B-4j | 61 | " | " | 3.2 | 2.7 | 2.2 | 18.62D-8g | | |
| 18 | " | サヌカイト | 6.5 | 5.5 | 1.0 | 37.52B-38s | 62 | " | " | 2.1 | 3.1 | 1.1 | 5.74C-3b | | |
| 19 | " | 姫島産黒曜石 | 4.5 | 2.3 | 1.2 | 11.93B-4j | 63 | " | " | 1.9 | 1.2 | 0.5 | 1.13D-4a | | |
| 20 | " | " | 2.9 | 1.4 | 0.6 | 2.52B | 64 | " | " | 3.1 | 2.3 | 0.5 | 3.12D-37g | | |
| 21 | " | " | 2.5 | 2.1 | 0.7 | 3.73D-2a | 65 | " | " | 3.1 | 2.7 | 0.7 | 4.54C | | |
| 22 | " | " | 5.6 | 3.4 | 1.5 | 15.72C-7b | 66 | 石 磨 | " | 3.8 | 3.1 | 1.4 | 10.61C-8g | | |
| 23 | " | サヌカイト | 3.0 | 3.2 | 0.9 | 6.04B-8j | 67 | " | " | 3.2 | 3.8 | 1.5 | 13.32B | | |
| 24 | 石 磨 | 姫島産黒曜石 | 2.7 | 2.8 | 0.6 | 4.14C | 68 | " | " | 2.7 | 3.8 | 0.9 | 7.82C-6i | | |
| 25 | 石 磨 | " | 3.6 | 2.0 | 0.7 | 4.62C-6j | 69 | " | " | 4.2 | 3.2 | 1.4 | 15.62B-10g | | |
| 26 | " | " | 4.0 | 1.9 | 0.6 | 4.22C-35l | 70 | " | " | 3.6 | 2.9 | 1.3 | 11.22B-11g | | |
| 27 | " | " | 4.2 | 2.0 | 0.4 | 3.63B-1g | 71 | " | " | 5.8 | 2.5 | 1.5 | 18.114C-5f | | |
| 28 | " | " | 4.7 | 2.1 | 0.8 | 8.14C | 72 | " | " | 3.4 | 2.1 | 1.1 | 7.62C | | |
| 29 | " | " | 3.1 | 2.4 | 0.7 | 4.22C-4j | 73 | " | " | 2.6 | 2.0 | 1.3 | 4C-5e | | |
| 30 | " | " | 3.1 | 1.2 | 1.2 | 2.54C | 74 | " | " | 4.9 | 4.2 | 2.5 | 30.42C-53 | | |
| 31 | 楔形石器 | チャート | 3.7 | 2.4 | 1.2 | 9.42C-1s | 75 | 剥片 | " | 5.4 | 2.4 | 1.4 | 12.92B-3c | | |
| 32 | " | 赤色石岩 | 2.9 | 2.1 | 0.9 | 6.64C | 76 | " | " | 4.9 | 2.9 | 1.5 | 22.23D-14g | | |
| 33 | " | サヌカイト | 3.5 | 1.8 | 1.0 | 4.23B-5b | 77 | " | " | 4.9 | 4.3 | 1.4 | 16.114B | | |
| 34 | " | 姫島産黒曜石 | 2.6 | 3.1 | 0.8 | 5.84B-8g | 78 | " | " | 4.6 | 3.0 | 2.1 | 25.84C | | |
| 35 | " | " | 2.0 | 1.8 | 0.8 | 2.84C | 79 | " | " | 8.7 | 2.1 | 3.0 | 30.73C-10i | | |
| 36 | " | " | 3.0 | 1.7 | 1.1 | 5.93B | 80 | " | " | 5.1 | 2.3 | 2.2 | 27.82C-6i | | |
| 37 | " | " | 2.7 | 2.2 | 1.0 | 5.62C-35 | 81 | " | " | 3.1 | 3.2 | 1.9 | 10.94C-6g | | |
| 38 | " | " | 2.1 | 1.8 | 0.9 | 3.72C-10c | 82 | " | " | 4.0 | 3.2 | 1.0 | 10.74C-14g | | |
| 39 | " | " | 2.6 | 1.3 | 0.8 | 2.92C-5j | 83 | " | " | 3.4 | 2.5 | 1.5 | 13.54C-16g | | |
| 40 | " | " | 2.7 | 2.0 | 1.1 | 4.42C-2c | 84 | " | " | 2.4 | 1.9 | 1.6 | 13.83D-3g | | |
| 41 | " | " | 3.3 | 2.3 | 1.0 | 5.42C-853 | 85 | " | " | 3.1 | 1.8 | 1.6 | 11.42C-1h | | |
| 42 | " | サヌカイト | 3.6 | 2.6 | 1.2 | 11.62C-3b | 86 | " | " | 2.0 | 1.9 | 1.4 | 5.43D | | |
| 43 | " | " | 2.6 | 2.0 | 0.8 | 2.92C-10a | 87 | " | " | 3.2 | 6.8 | 1.3 | 7.32C-10c | | |
| 44 | " | 姫島産黒曜石 | 2.4 | 1.7 | 0.7 | 2.93D-192 | 88 | " | " | 4.0 | 8.5 | 1.1 | 11.12C-10f | | |

| No. | 器種 | 石材 | 長さ | 幅 | 厚さ | 出土区 | 備考 |
|-----|--------|-------|-------------|--------|-----|-------|--------|
| 89 | 円形石器 | 安山岩 | 4.0 | 4.5 | 1.0 | 1C-8i | |
| 90 | " | " | 5.0 | 5.5 | 1.0 | 4C-7g | |
| 91 | 扁平打製石斧 | 輝石安山岩 | (6.0) (6.1) | 1.2 | 1F | 刃部のみ | |
| 92 | " | " | (6.5) | (7.5) | 1.9 | 1C | 基部欠損 |
| 93 | " | 安山岩 | 9.1 | 7.2 | 1.3 | 2C | 基部欠損 |
| 94 | " | " | 16.0 | 6.7 | 2.5 | 1C-5f | 完形品 |
| 95 | " | 直岩 | (6.5) (6.6) | 2.1 | 2C | 刃部のみ | |
| 96 | " | " | (7.8) | 6.1 | 1.3 | 2C | 基部欠損 |
| 97 | " | 輝石安山岩 | (6.6) | 6.5 | 2.0 | 2D | 基部欠損 |
| 98 | " | 安山岩 | (6.8) | 8.5 | 1.8 | 4C | 全体的に摩滅 |
| 99 | " | 輝石安山岩 | (6.0) | 10.1 | 1.1 | 2C | 基部欠損 |
| 100 | " | 安山岩 | (2.0) | 9.5 | 1.9 | 1D | 基部欠損 |
| 101 | " | 輝石安山岩 | (1.1) | 10.4 | 1.2 | 2C | |
| 102 | " | " | (12.0) | (10.0) | 1.2 | 4C | 刃部欠損 |
| 103 | " | " | (6.3) | (11.7) | 2.1 | 3D | 基部欠損 |
| 104 | " | " | (8.7) | 10.1 | 2.0 | 5B | 刃部欠損 |
| 105 | " | " | (9.0) | 5.0 | 1.5 | 2B | |
| 106 | " | " | (19.2) | 16.0 | 2.1 | ? | |
| 107 | " | " | (23.8) | 9.8 | 3.1 | ? | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|--------|---------|--------|-------|-------|-------|-------------|-------|--|--|--|--|--|--|--|
| 108 | 馬平打製石斧 | 礫石安山岩 | (11.2) | (0.7) | 2.1 | I C | | | | | | | | | |
| 109 | " | " | (20.0) | 13.1 | 1.4 | 5 A | | | | | | | | | |
| 110 | 扁平打製石器 | " | " | 11.2 | 12.0 | 1.8? | | | | | | | | | |
| 111 | " | " | (6.5) | (5.0) | 1.7 | 4 C | | | | | | | | | |
| 112 | " | " | " | 19.5 | 11.5 | 1.8 | 2 C | | | | | | | | |
| 113 | " | " | (5.0) | 14.5 | 1.7 | ? | | | | | | | | | |
| 114 | 磨製石斧 | 板 岩 | 11.2 | 5.7 | 3.0 | 2 C | 敲打痕 | | | | | | | | |
| 115 | " | 砂 質 砂 岩 | 11.5 | 6.0 | 2.5 | 1 C | | | | | | | | | |
| 116 | " | 鈍 破 岩 | (11.0) | 5.8 | 3.1 | 3 D | | | | | | | | | |
| 117 | " | 砂質砂岩 | (11.5) | 6.0 | 3.6 | 3 B | 全面に敲打痕 | | | | | | | | |
| 118 | " | " | (7.5) | (6.0) | 4.5 | 1 C | | | | | | | | | |
| 119 | " | " | (7.0) | (4.1) | (2.5) | 2 C | | | | | | | | | |
| 120 | " | " | (7.0) | (5.0) | (2.5) | 2 C | 片刃石斧 | | | | | | | | |
| 121 | " | 板 岩 | (7.0) | (5.1) | 1.6 | 2 C | | | | | | | | | |
| 122 | " | 結晶片岩 | 9.7 | 6.2 | 1.4 | 2 C | 片面のみ研磨 | | | | | | | | |
| 123 | 円形石器 | 安 山 岩 | 10.4 | (4.8) | 1.4 | 2 C | 難形のち金面研磨 | | | | | | | | |
| 124 | 凹 石 | " | 9.6 | 5.6 | 3.2 | 4 A | 表裏面に凹み | | | | | | | | |
| 125 | " | " | 7.4 | 7.8 | 4.0 | 3.8 B | 表裏面に凹み | | | | | | | | |
| 126 | 磨 石 | " | 8.0 | (4.6) | (1.1) | 2 C | 片面のみ擦減 | | | | | | | | |
| 127 | " | " | 8.2 | 7.6 | 3.0 | 2 C | 表裏面摩滅 | | | | | | | | |
| 128 | " | " | 11.8 | 7.8 | 2.8 | 2 D | 片面のみ摩滅 | | | | | | | | |
| 129 | " | " | 10.0 | 9.4 | 2.8 | 2 C | 片面のみ擦減 | | | | | | | | |
| 130 | " | " | (9.4) | 9.6 | 5.2 | 5 B | 表裏面摩滅・側面敲打痕 | | | | | | | | |
| 131 | " | " | 11.2 | 9.2 | 2.2 | 3 D | 表裏面摩滅 | | | | | | | | |
| 132 | 敲 打 石 | " | 9.4 | 5.8 | 3.0 | 1 D | 側面に敲打痕 | | | | | | | | |
| 133 | " | " | (15.4) | 6.6 | 4.8 | 2 C | 片面に敲打痕 | | | | | | | | |
| 134 | 石 盔 | " | (15.2) | 15.0 | 3.8 | 4 B | 片面摩滅 | | | | | | | | |
| 135 | " | " | " | 27.6 | 21.2 | 5.6 | 2 D | 表裏面摩滅 | | | | | | | |

| No | 器種 | 石材 | 長さ | 幅 | 厚さ | 出土区 | 重量 | No | 器種 | 石材 | 長さ | 幅 | 厚さ | 出土区 | 重量 |
|-----|-------|-------|-----|-----|-------|-----|--------|-----|----|-------|-----|-----|-----|-----|-------|
| 136 | 標 石 錘 | 安 山 岩 | 4.0 | 3.6 | 1.5 | 2 C | 32 g | 163 | " | " | 5.6 | 5.1 | 1.4 | 2 B | 46 g |
| 137 | " | " | 3.8 | 4.2 | 1.1 | 2 B | 23 g | 164 | " | 凝灰岩 | 5.7 | 5.0 | 2.0 | 2 C | 67 g |
| 138 | " | " | 4.0 | 3.9 | 1.6 | ? | 37 g | 165 | " | 安 山 岩 | 6.6 | 4.7 | 1.8 | 2 C | 71 g |
| 139 | " | " | 3.8 | 3.4 | 1.2 | 2 C | 15 g | 166 | " | " | 4.0 | 3.9 | 1.6 | 3 D | 26 g |
| 140 | " | " | 4.7 | 3.8 | 1.1 | 2 D | 25 g | 167 | " | " | 5.5 | 4.6 | 1.6 | 2 B | 42 g |
| 141 | " | " | 4.9 | 4.0 | 1.3 | ? | 36 g | 168 | " | 標 石 | 5.2 | 4.7 | 1.9 | 2 D | 52 g |
| 142 | " | " | 4.3 | 4.5 | 1.8 | 2 C | 47 g | 169 | " | 安 山 岩 | 6.5 | 4.9 | 1.2 | 3 D | 59 g |
| 143 | " | " | 4.7 | 3.7 | 1.5 | 2 C | 50 g | 170 | " | 凝灰岩 | 6.4 | 5.4 | 1.5 | ? | 69 g |
| 144 | " | 砂 岩 | 4.9 | 4.0 | 1.3 | 2 C | 41 g | 171 | " | 安 山 岩 | 4.9 | 5.7 | 1.1 | 1 C | 40 g |
| 145 | " | 安 山 岩 | 5.1 | 4.3 | 1.0 | 2 D | 33 g | 172 | " | " | 5.7 | 5.9 | 1.1 | 1 C | 59 g |
| 146 | " | " | 4.0 | 4.8 | 1.2 | 2 D | 43 g | 173 | " | " | 5.7 | 4.6 | 1.7 | 2 D | 58 g |
| 147 | " | 花 圖 岩 | 4.4 | 3.8 | 1.2 | 2 B | 19 g | 174 | " | " | 4.4 | 6.0 | 2.0 | 2 D | 55 g |
| 148 | " | 安 山 岩 | 4.6 | 3.5 | 1.3 | 1 D | 23 g | 175 | " | " | 6.0 | 4.4 | 2.2 | 2 C | 81 g |
| 149 | " | " | 4.1 | 4.0 | 1.2 | 2 C | 35 g | 176 | " | " | 5.7 | 5.2 | 1.5 | 2 C | 73 g |
| 150 | " | " | 5.2 | 4.1 | 1.3 | 2 B | 31 g | 177 | " | " | 5.5 | 5.0 | 2.2 | 2 C | 74 g |
| 151 | " | " | 5.2 | 4.7 | 1.7 | 2 C | 42 g | 178 | " | " | 5.0 | 5.3 | 2.3 | 2 B | 83 g |
| 152 | " | " | 5.7 | 4.6 | 1.7 | 3 D | 43 g | 179 | " | " | 5.4 | 5.5 | 1.8 | ? | 76 g |
| 153 | " | " | 4.4 | 4.6 | 1.7 | 1 D | 43 g | 180 | " | " | 5.9 | 6.0 | 1.8 | 1 B | 95 g |
| 154 | " | " | 4.7 | 4.4 | 1.4 | 2 C | 44 g | 181 | " | " | 7.2 | 6.0 | 1.6 | 1 C | 102 g |
| 155 | " | " | 4.2 | 4.1 | 1.8 | 2 C | 41 g | 182 | " | " | 6.0 | 5.3 | 1.8 | 1 D | 74 g |
| 156 | " | " | 3.4 | 4.6 | (1.0) | 2 D | (26) g | 183 | " | " | 8.1 | 6.5 | 1.2 | 2 B | 82 g |
| 157 | " | " | 4.0 | 4.7 | 0.9 | 2 D | 28 g | 184 | " | " | 5.8 | 5.7 | 1.7 | 2 B | 62 g |
| 158 | " | " | 6.1 | 4.6 | 1.6 | ? | 74 g | 185 | " | 砂 岩 | 5.6 | 6.3 | 1.6 | ? | 87 g |
| 159 | " | " | 4.4 | 4.6 | 1.3 | ? | 38 g | 186 | " | 安 山 岩 | 6.3 | 5.5 | 2.0 | 2 C | 80 g |
| 160 | " | " | 4.1 | 4.9 | 1.9 | 2 C | 48 g | 187 | " | " | 5.5 | 6.3 | 1.7 | 2 C | 85 g |
| 161 | " | 砂 岩 | 4.3 | 5.2 | 1.8 | 2 C | 56 g | 188 | " | " | 6.9 | 6.3 | 2.0 | 2 B | 96 g |
| 162 | " | 安 山 岩 | 5.1 | 5.1 | 1.6 | 2 D | 59.5 g | | | | | | | | |

表 33 飯田二反田遺跡昭和 63・平成元年度調査区出土石器観察表

(8) 標石錘

当遺跡から出土した石錘の総量は 89 点で、包含層からは 53 点が出土している。飯田二反田遺跡検出住居跡は 5 軒であるが、さらに出土石器組成あるいは遺跡分布状況から判断して見る

と、推定 7 軒の住居が存在する可能性が強い。この 7 軒全てが石鍤を各戸で所有したとすれば 1 軒当たりの石鍤保有量が 12 点から 13 点程度であることが推定される。この 13 点の保有は当遺跡で最も残存状況の良好な 3 号住居跡と一致する。これまで礫石鍤の一括出土は長野県前の原遺跡の 10 個や県内大野町光昌寺遺跡で 18 個等があるが、およそ 10 ~ 20 個の対で使用された可能性がある。

包含層出土の 53 点は安山岩、砂岩、凝灰岩、軽石が素材であり、その重量は若干のばらつきはあるものの、およそ 20 g ~ 80 g の幅で収まるような比較的軽量の石鍤であると言える。

当遺跡の場合、遺跡に隣接して深見川があり、ちょうど小河川である津房川と佐田川の合流地点にもあたるために、小規模河川で活発な漁撈活動が行われたものと思われる。

第 209 図は県内縄文時代後期、晩期の比較的多く礫石鍤を出土した遺跡の重量分布対比図であるが、その分布状況から大きく 100 g 以下に集中して分布する遺跡と 200 g ~ 300 g を越す重量の石鍤を有する遺跡に分けることができる。

その 2 分類された遺跡の立地条件を見ると、前者は飯田二反田遺跡や大野町光昌寺遺跡等であるが、これらは内陸部にあり、遺跡近辺に小河川を有する特徴を持つ。後者は姫島村用作遺跡、豊後高田市上野遺跡、三光村佐知遺跡、挾間町北原遺跡、犬飼町下野遺跡、大分市横尾貝塚等で、これらは海岸部や大型河川に接近して存在する段丘上に位置する。

河川の規模あるいは河川深度に石鍤の重量が関係するかどうかは現状では断定することはできないが、県内資料から見てその可能性があることを問題提議しておきたい。

| 市町村名 | 遺跡名 | 時期 | 河川名 | 立地 | 石鍤の種類と量 | 報告書名 |
|-------|--------|-----|------|-----|---------------------|------------------------------------|
| 姫島村 | 姫島用作遺跡 | 晩期 | 海岸部 | 嵩高地 | 礫石鍤(11) 有溝石鍤(7) | 「姫島用作遺跡」1991 姫島村教委 |
| 豊後高田市 | 上野遺跡 | 後期 | 桂川 | 嵩高地 | 礫石鍤(1) 有溝石鍤(7) | 「上野遺跡」1990 豊後高田市教委 |
| 三光村 | 佐知遺跡 | 後期 | 山国川 | 沖積地 | 礫石鍤(16) | 「佐知遺跡」1989 大分県教委 |
| 挾間町 | 北原遺跡 | 後晩期 | 大分川 | 台地 | 礫石鍤(18) | |
| 犬飼町 | 下野遺跡 | 晩期 | 大野川 | 台地 | 礫石鍤(11) 切目石鍤(17) | |
| 大野町 | 光昌寺遺跡 | 後期 | 茜川 | 台地 | 礫石鍤(20) 切目石鍤(1) | |
| 大分市 | 横尾貝塚 | 後期 | 乙津川 | 低段丘 | 礫石鍤(3) 有溝石鍤(1) | 「横尾貝塚発掘調査概報」1982 大分県教委 索引未報告分多数 |
| 宇佐市 | 尾畠遺跡 | 後期 | 伊呂波川 | 低段丘 | 多数(未整理) | 「宇佐バイパス建設に伴う埋蔵文化財発掘調査概報」1988 大分県教委 |

表 34 県内礫石鍤多数出土遺跡一覧

また、表 34 は大分県内の縄文時代後晩期で礫石鍤を比較的多数出土した遺跡の一覧であるが、礫石鍤に若干切目石鍤や有溝石鍤が共伴する遺跡が多く見られ注目されるが、犬飼町下野遺跡で切目石鍤 17 点が出土した以外は 1 ~ 2 点だけしか出土しないのが通常である。

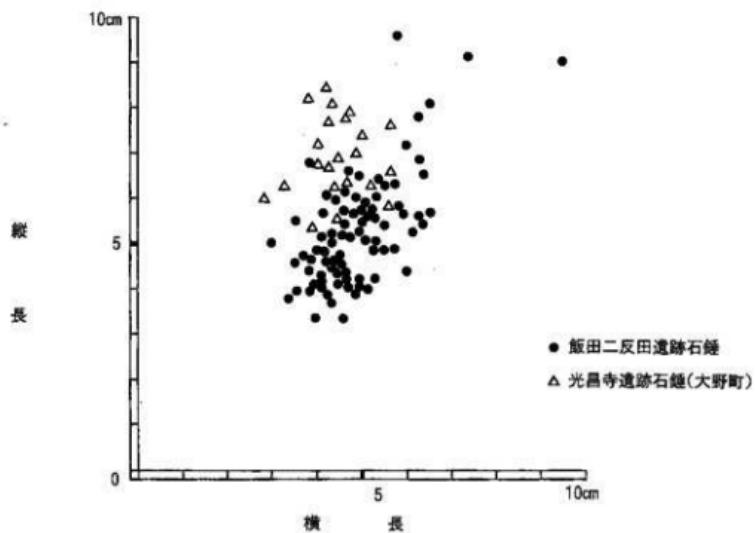


表 35 飯田二反田遺跡出土石錐縦横比

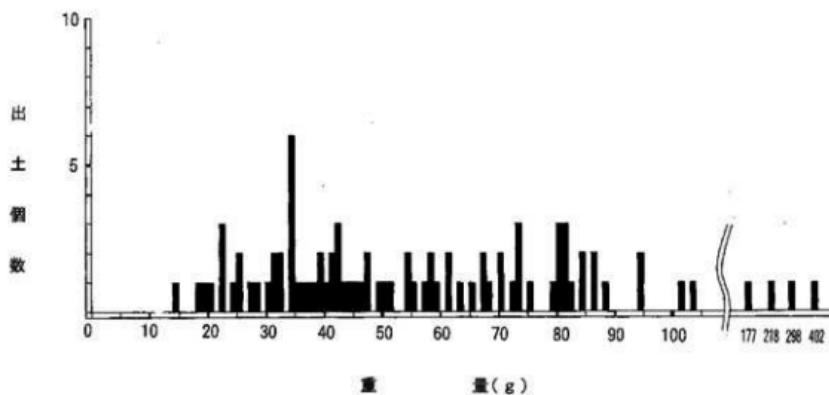
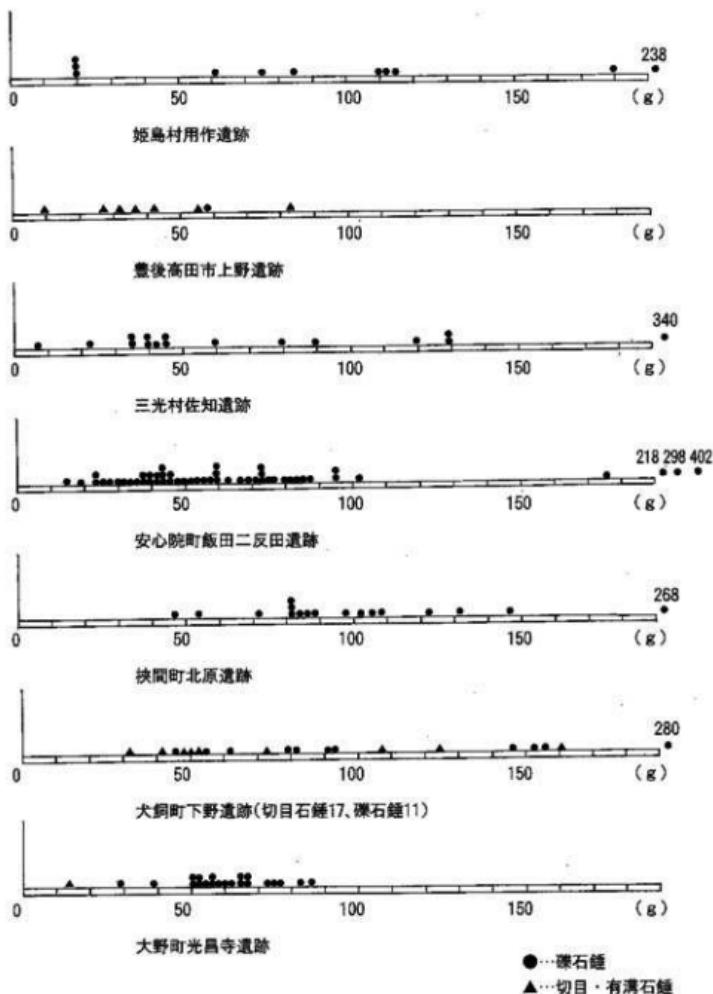


表 36 飯田二反田遺跡出土石錐重量別個体数



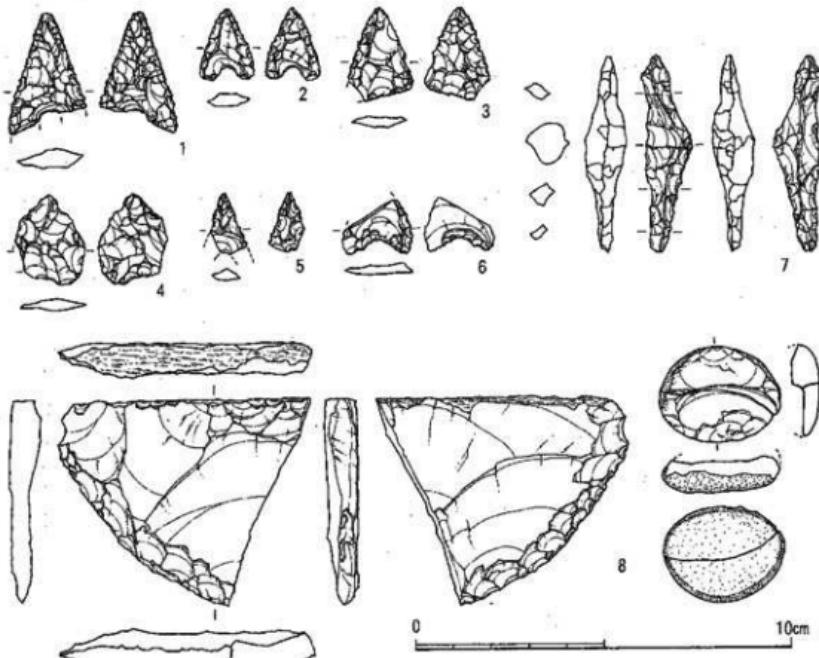
第209図 県内縄文時代後・晚期出土石錘重量分布図

(9) 溝造構出土石器

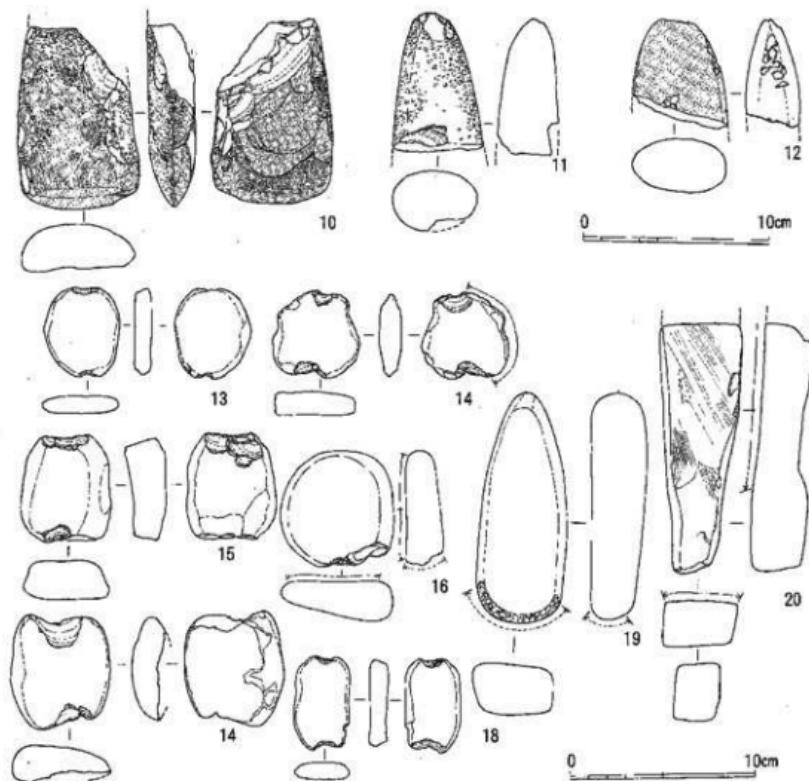
遺跡からは南北に各1条及び中央に2条の計4条が検出されており、特に中央部の1、2号溝は1号、2号、4号住居跡を切り込んでいる。各溝造構からは流れ込みによると考えられる遺物が出土している。第210図7は3号溝から出土した姫島産黒曜石製の異形石器であるが、両先端が尖る形態を呈しており、一応尖頭器様石器としたが、石錐の可能性もある。また、8はサヌカイト製の削器である。約半分は欠損しているが、復元すると半月形の横刃形石器状になるものと考えられる。

第211図10～12は磨製石斧であるが、いずれも表面に敲打痕が残っており、敲打整形の後に研磨したものである。10は表裏面に研磨痕が顕著に見られる。また、11、12は基部の一部だけで欠損している。13～18は扁平な礫の両端を打ち欠いただけの礫石錐で重量も26g～89gと比較的軽量のものである。16は安山岩製の磨石であるが、縁辺一部が敲打により欠損しており、19とともにハンマーストーンとして使用したことが伺える。

20は安山岩製の砥石であるが、一面だけが使用されるがその面は荒く、いわゆる荒砥石と考えられる。



第210図 飯田二反田遺跡溝造構出土石器実測図(1)

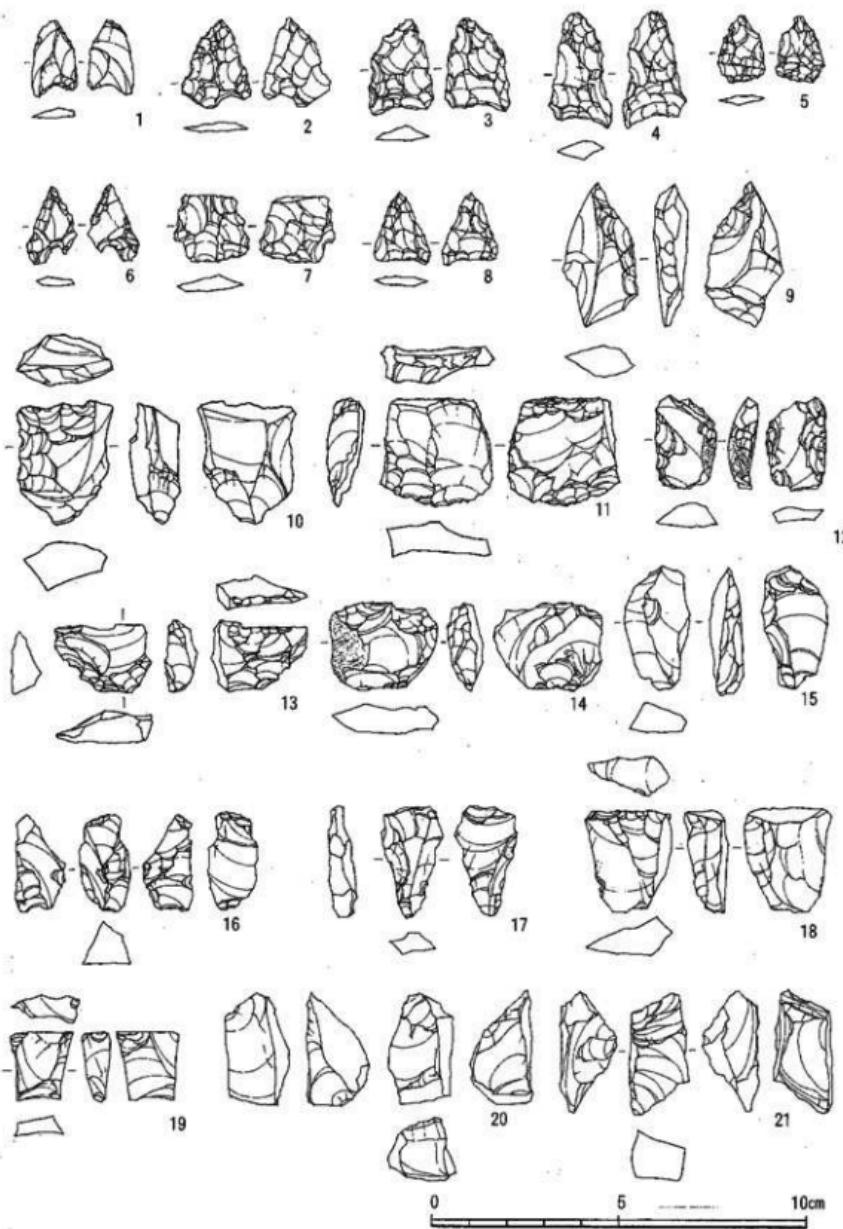


第211図 飯田二反田遺跡溝造構出土石器実測図(2)

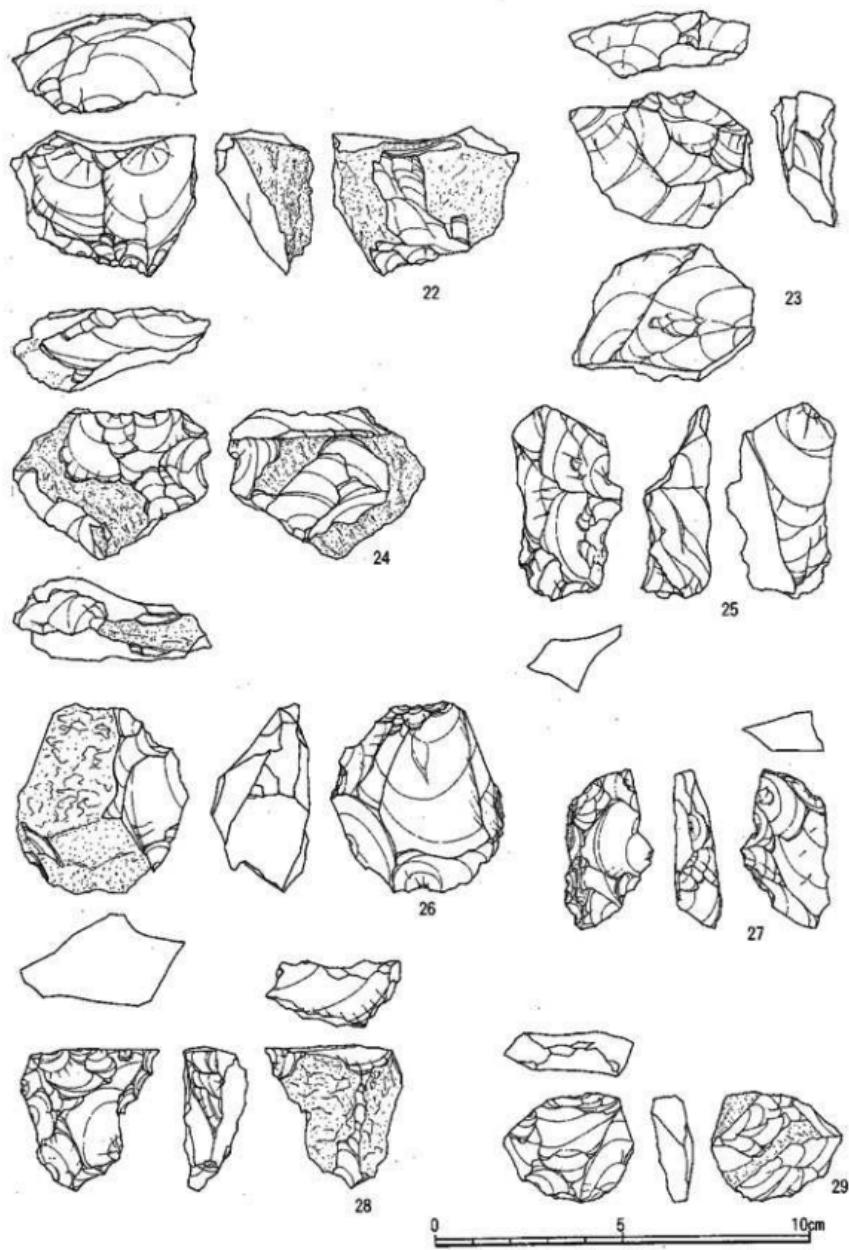
単位(cm, g)

| No. | 器種 | 石材 | 長さ | 幅 | 厚さ | 重さ | 出土区 | No. | 器種 | 石材 | 長さ | 幅 | 厚さ | 重さ | 出土区 |
|-----|----------|--------|-------|-------|-----|------|------|-----|-------------|-------------|--------|-------|-----|----|------|
| 1 | 石 鎌 | 黒色黒曜石 | (3.2) | (2.1) | 0.5 | 2.1 | 溝3 | 11 | 磨 製石斧 | 不 明 | (7.4) | (4.9) | 0.2 | | 溝2-b |
| 2 | " | サスカイト | 1.9 | 1.4 | 0.3 | 0.8 | 溝1-2 | 12 | " | " | (5.9) | (5.1) | 2.9 | | 溝3 |
| 3 | " | 矩島産黒曜石 | 2.3 | 1.7 | 0.3 | 1.1 | 溝1-2 | 13 | 楔 石 | 燧 灰 岩 | 6.8 | 4.0 | 0.9 | 26 | 溝2-b |
| 4 | " | " | 2.8 | 1.8 | 0.4 | 1.4 | 溝1 | 14 | " | " | 4.7 | 4.6 | 1.3 | 33 | 溝3-c |
| 5 | " | " | (1.6) | (0.9) | 0.3 | 0.3 | 溝3 | 15 | " | 安 山 岩 | 5.6 | 4.8 | 2.0 | 39 | 溝2 |
| 6 | 石 鎌 | 虹島産黒曜石 | (1.4) | 1.8 | 0.3 | 0.5 | 溝3 | 16 | 敲 磨 石 | " | 6.2 | 6.1 | 2.2 | | 溝3-b |
| 7 | 尖頭研削石器 | " | 5.2 | 1.2 | 1.0 | 3.8 | 溝3 | 17 | 磨 石 | 輕 石 | 6.1 | 5.3 | 2.0 | 64 | 溝2-c |
| 8 | 削 器 | サスカイト | 5.4 | 6.7 | 0.9 | 36.0 | 溝1-2 | 18 | " | 安 山 岩 | 5.0 | 3.0 | 0.9 | 23 | 溝4 |
| 9-a | 剥 片 | 矩島産黒曜石 | 2.5 | 3.2 | 0.8 | 5.9 | 溝2 | 19 | 敲 打 石 | " | 12.2 | 4.7 | 2.7 | | 溝1-2 |
| 9-b | " | " | | | | | 東区 | 20 | 砥 石 | " | (13.3) | 4.4 | 3.0 | | 溝2-c |
| 10 | 磨 製石斧 | 粘板岩 | (9.8) | (5.5) | 2.5 | | 溝1-2 | | | | | | | | |

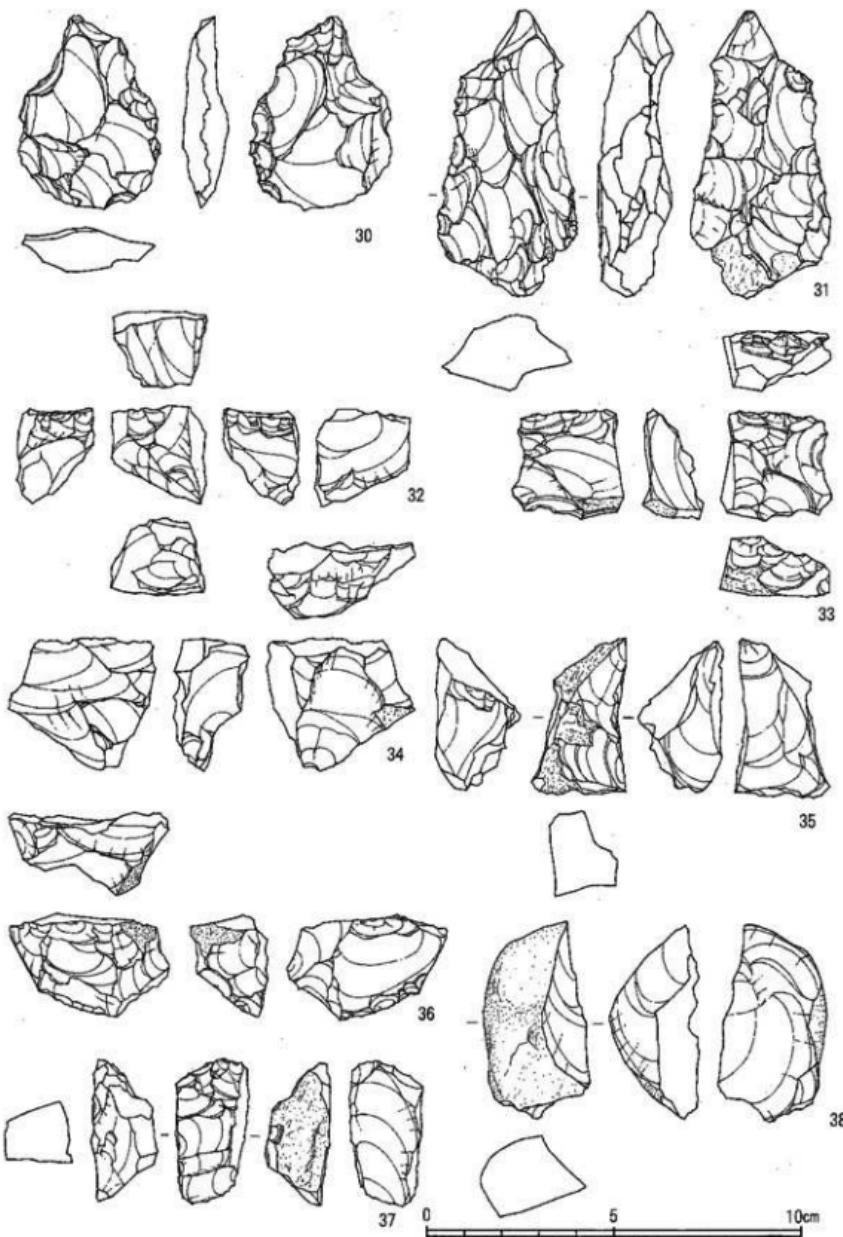
表37 飯田二反田遺跡溝造構出土石器観察表



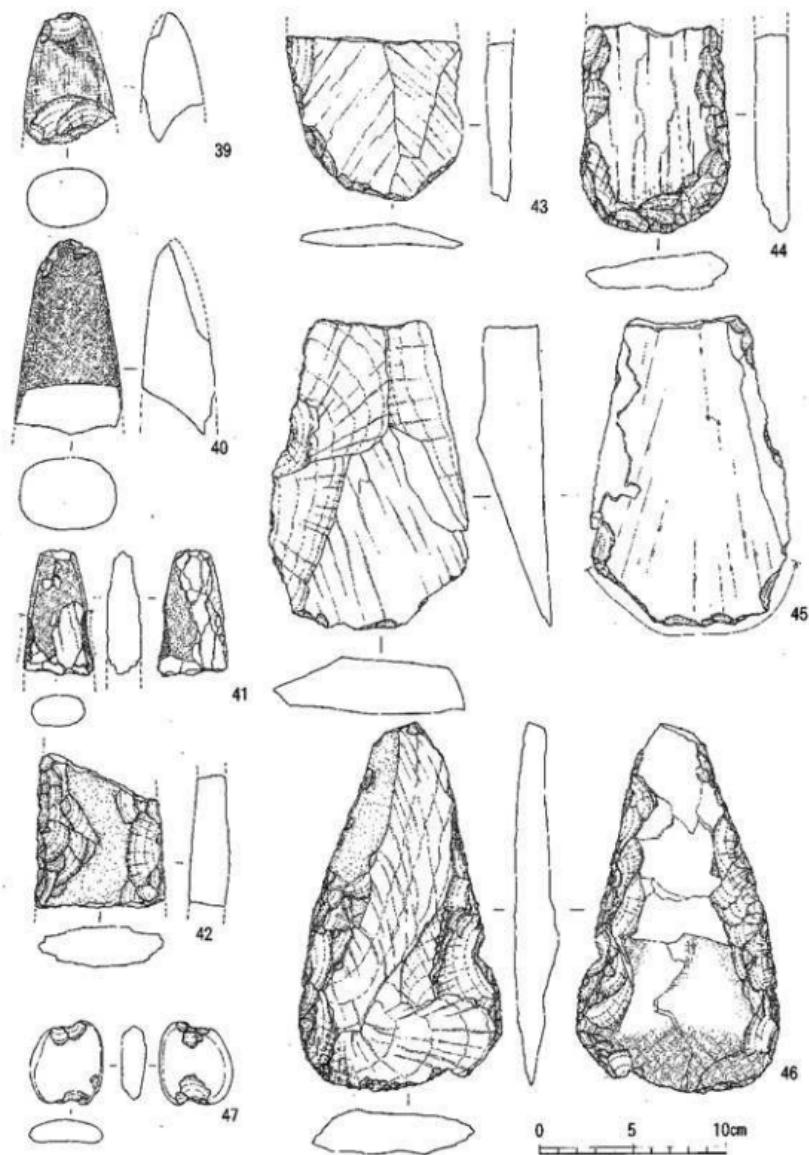
第212図 飯田二反田遺跡平成2年度調査区出土石器実測図(1)



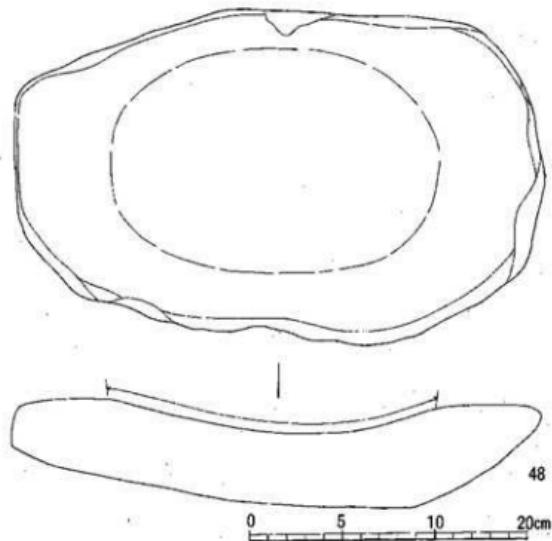
第213図 飯田二反田遺跡平成2年度調査区出土石器実測図(2)



第214図 飯田二反田遺跡平成2年度調査区出土石器実測図(3)



第215図 鮎田二反田遺跡平成2年度調査区出土石器実測図(4)



第216図 平成2年度調査区出土石器実測図(5)

単位(cm, g)

| No. | 器種 | 石材 | 長さ | 幅 | 厚さ | 重さ | No. | 器種 | 石材 | 長さ | 幅 | 厚さ | 重さ |
|-----|------|--------|-------|-------|-----|-----|-----|------|--------|-----|-----|-----|------|
| 1 | 石 織 | 鹿島産黒曜石 | 2.2 | 1.6 | 0.5 | 1.6 | 20 | 石 錫 | 鹿島産黒曜石 | 3.0 | 1.7 | 1.6 | 6.8 |
| 2 | " | " | 2.3 | 1.8 | 0.3 | 1.0 | 21 | " | " | 3.1 | 1.5 | 1.4 | 6.7 |
| 3 | " | " | 2.4 | 1.7 | 0.6 | 1.7 | 22 | " | " | 4.0 | 4.9 | 2.6 | 38.5 |
| 4 | " | " | 3.0 | 1.7 | 0.5 | 2.0 | 23 | 剝片 | " | 3.9 | 4.7 | 1.5 | 23.0 |
| 5 | " | " | 1.7 | 1.2 | 0.3 | 0.5 | 24 | 石 細核 | " | 4.1 | 5.1 | 2.1 | 35.6 |
| 6 | " | " | 2.0 | (1.3) | 0.3 | 0.6 | 25 | 剝片 | " | 5.3 | 2.8 | 1.9 | 17.6 |
| 7 | " | " | (1.8) | 2.0 | 0.4 | 1.5 | 26 | 石 細核 | " | 4.9 | 4.6 | 2.7 | 44.9 |
| 8 | " | " | 1.8 | 1.5 | 0.3 | 0.7 | 27 | " | " | 4.3 | 2.3 | 1.2 | 9.8 |
| 9 | 搔 器 | サヌカイト | 3.8 | 2.1 | 0.6 | 5.0 | 28 | " | " | 3.8 | 3.8 | 1.8 | 18.3 |
| 10 | " | 鹿島産黒曜石 | 3.2 | 2.5 | 1.2 | 9.5 | 29 | " | " | 2.9 | 3.3 | 1.0 | 9.6 |
| 11 | 楔形石器 | サヌカイト | 2.8 | 2.9 | 0.8 | 8.1 | 30 | " | " | 5.1 | 3.7 | 1.1 | 16.2 |
| 12 | sond | 鹿島産黒曜石 | 2.3 | 1.6 | 0.7 | 3.2 | 31 | " | " | 7.6 | 3.7 | 2.0 | 38.8 |
| 13 | 楔形石器 | " | 1.8 | 2.5 | 0.8 | 3.3 | 32 | " | " | 2.4 | 2.4 | 1.8 | 12.5 |
| 14 | " | " | 2.3 | 2.8 | 0.8 | 6.3 | 33 | " | " | 3.1 | 2.4 | 1.3 | 11.3 |
| 15 | " | " | 3.2 | 1.8 | 0.8 | 4.2 | 34 | " | " | 3.5 | 3.7 | 1.9 | 19.0 |
| 16 | " | " | 2.5 | 1.3 | 1.3 | 3.9 | 35 | " | " | 4.5 | 2.4 | 2.5 | 17.4 |
| 17 | " | " | 2.9 | 1.7 | 0.7 | 2.4 | 36 | " | " | 2.7 | 4.3 | 1.9 | 18.8 |
| 18 | 石 織 | " | 2.7 | 2.2 | 1.1 | 6.1 | 37 | " | " | 3.8 | 1.8 | 1.7 | 12.8 |
| 19 | " | " | 1.8 | 1.6 | 0.7 | 2.1 | 38 | " | " | 5.2 | 2.8 | 1.9 | 28.5 |

| No. | 器種 | 石材 | 長さ | 幅 | 厚さ | 備考 |
|-----|--------|-------|--------|-------|-------|----------------|
| 39 | 磨製石斧 | ? | (7.1) | (4.8) | (3.3) | |
| 40 | " | ? | (10.5) | (5.8) | (4.0) | 全面に敲打痕 |
| 41 | " | 結晶片岩 | (6.7) | (3.6) | (1.8) | 中軸面両端に敲打による嵌入部 |
| 42 | " | 輝石安山岩 | (8.2) | (7.0) | (2.1) | 頭部のみ |
| 43 | " | " | (8.7) | (9.9) | 1.5 | 基部欠損 |
| 44 | 扁平磨製石斧 | " | (11.2) | 8.0 | 1.0 | 基部欠損 |
| 45 | " | " | 16.4 | 10.8 | 3.5 | 完形品 |
| 46 | " | サヌカイト | 19.6 | 11.0 | 2.3 | 完形成品 |
| 47 | 磨石 | 輝石安山岩 | 4.5 | 4.0 | 1.3 | 29.3g |
| 48 | 石 盆 | " | 57.0 | 35.0 | 8.0 | |

表38 般田二反田遺跡平成2年度調査区
出土石器観察表

第3章 まとめ

1. 縄文土器の検討

本遺跡では、5基の縄文時代後期の堅穴住居跡を中心とする遺構と周辺の包含層から大量の土器が出土している。1・2号住居跡を除き異なる時期の資料であり、これらは第1章で述べたようにI～IV類に分類される。各堅穴の出土量は一定ではないが、有文・無文ともに各種のセットがほぼ揃っている。ここでI～IV各類の特徴を再度まとめる。

I類土器群は、有文鉢・深鉢・浅鉢・皿からなる。有文土器は磨消縄文による文様を主体とし、縄文をもたず沈線のみによって施文するものは少ない。沈線は断面U字形で幅5～6mmとやや広いものがほとんどである。有文鉢・深鉢は波状口縁を呈し器形も類似するが、縄文や口縁部肥厚帯の造りだしの有無によって細分される。文様は口縁部と胴部文様帶に別れるが、いずれも波頂部とその下位を中心とし口縁部にはS字状文と対向列点文を、胴部には入組文と渦巻文・半同心円文を施す。有文浅鉢や皿にも同様の文様を描くが、縄文はR字がほとんどでありLRは非常に少ない。これに伴う無文土器の深鉢は、波状口縁を呈し口縁部が開き胴部の張る器形を示す。また、底部には平底と上げ底があるがその中でも高台状の上げ底となるものが一定量存在することが特徴と言える。I類の有文土器、とりわけ鉢・深鉢に認められる文様や器形等の諸要素は、当地域における後期前葉の小池原上層式土器（鐘崎I式）⁽¹⁾に比定されるものである。

II類土器群は、有文土器および無文土器とともに鉢・深鉢・浅鉢等から構成され、小池原上層式の次に編年されている鐘崎式土器である。有文土器は幅2～3mmの沈線により入組文や渦巻文などの文様を施し磨消縄文によるものは極めて少なく、I類と縄文の有無は完全に逆転する。有文土器の鉢・深鉢は器形等の要素によりさらに細分されるが、主体となる有文鉢A・深鉢A類の頭部と口縁部はI類に比べ非常に短くなり、文様構成にもやや乱れを生じているものが多い。また、有文深鉢D類や有文深鉢A・B類が少數ながら一定量存在することも重要な要素の一つである。無文土器においても明瞭な器形変化を見せ、深鉢では肥厚した短い口縁部からすぐにやや張り出した胴部にいたる頸部の未発達な器形となり、波状口縁を呈するものも波形の弱く四隅がわずかに隆起するものが主体となる。従って、頭部から口縁部がやや長く伸びる器形を呈するものは少數となる所にも本類土器群の特徴の一つがあると言えよう。底部はそのほとんどが平底またはわずかに窪むものであり、高台状の底部はほぼその姿を消す。

III類土器群の文様はII類と同様の沈線によるが、有文鉢A・B類、有文深鉢A・B類の文様構成は平行する数条の直線的な横走沈線を主とし、途中に入る渦巻文なども同心円状を呈するなど明らかに退化したものとなる。また、有文鉢・深鉢A類の口縁部は肥厚しないものが多く

なり、口縁部がやや長く外に開き文様は胴部上半に集中するB類の存在も新しい要素のひとつである。これらのII類の系統を引く有文土器の割合も3号住居跡では約6割と依然主体を占めるが、減少傾向にあることは明らかである。そして、本類の指標となるものとして口縁部、頭部、胴部が各々明瞭な有文深鉢Cが新たに出現する。この深鉢C類の多くは磨消繩文（疑似繩文）による文様帶が口縁部と胴部に設けられ、器形・文様ともにII類の有文深鉢の系譜からは発生し得ないものである。また、有文深鉢D類についてもこれと同様の器形を示すものが認められる。これらに伴う有文浅鉢については良好な資料に恵まれないが、無文深鉢にも新たな変化が看取される。II類の代表的な深鉢であった口縁部が肥厚し頭部の未発達な器形を呈するものは少なくなり、波状・平縁口縁とともに頭部から口縁部がやや長く延び、胴部は張り出し屈曲するものとそのままで強らすぼまるものが主体となる。これらに伴う底部は平底およびわずかに窪む上げ底であるが、底径10cm前後以下の比較的小さいものが多いようである。これらの土器群は、北九州市の下吉田遺跡IV期土器や菊水町式土器と呼ばれるものに近い。

IV類土器群は出土量がやや少なく、代表となる有文深鉢・浅鉢についても諸要素が網羅されではないが中心的な資料は出土していると考えられる。有文深鉢A類の口縁部は「く」字状に内傾し、口縁部と胴部上半に磨消繩文（疑似繩文）による文様帶を描く。有文深鉢B類は口縁部が外に開く以外はA類と同様の器形をとり、口縁部と胴部に繩文（疑似繩文）帯を施す。有文浅鉢は口縁部が外反しながら開き、口縁部外側にやや狭い繩文帯を、胴部上半に数本の横走沈線によって画する磨消繩文帯を施文する。沈線間にゆるい連続波状文を加えること等はIII類には認められなかった新たな要素である。また、鐘崎式系土器及びその系譜を引くと考えられるものはほぼ姿を消し、有文土器（深鉢・浅鉢）における外来系への転換はほぼ完了したと言えよう。この他、特種なものに注口土器があり、渦巻文の退化と思われる「の」字状文様が施されている。これらに伴う無文深鉢は平縁と波状の口縁が存在するが、器形には大差はないようである。

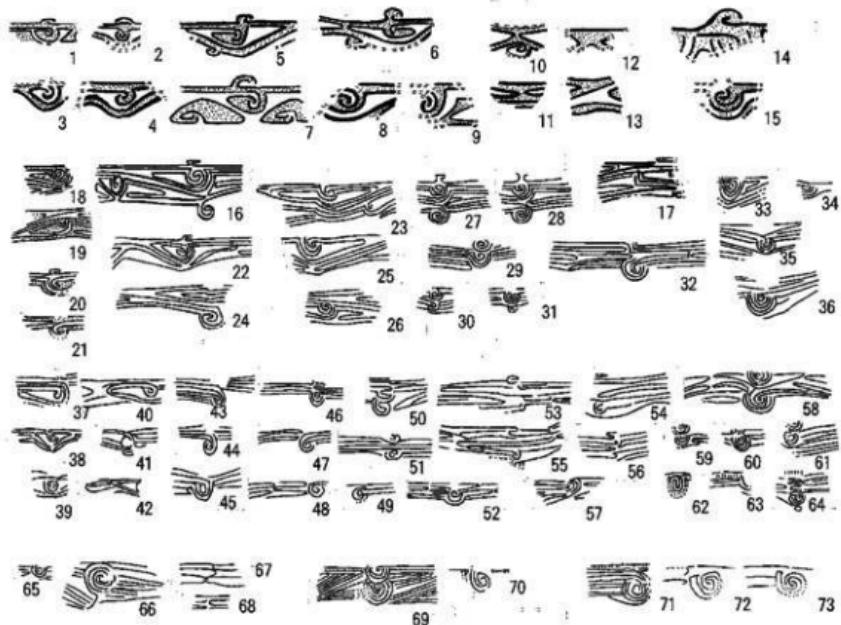
次に各類上器の遺構別の出土状況を見ると、1・2号住居跡では、数点のI類土器が認められるもののほぼII類土器群によって完全に占められ、III・IV類土器はほぼ皆無と言える。また、4号住居跡はI類土器群、5号はIV類土器群のほぼ単純であり、前後の土器は全くと言える程度出土していない。これに対し、3号住居跡においてはI～III類土器の各類が出土しているが、土器炉に用いられているのはIII類の有文深鉢C1であり、この他の有文土器もIII類—I類—I類の順に少なくなる。従って、3号の出土からI・II類の有文土器を除いたものがIII類土器を構成すると理解されるが、鐘崎式と呼ばれるものはこの間のやや長期にわたる存在を示す。

以上の出土状況と各類土器の諸要素から、本遺跡出土の各土器群はI類土器群→II類土器群→III類土器群→IV類土器群と考えられるが、I～III類土器に含まれる鐘崎式系土器についてはさらに検討を要する部分も少なくない。

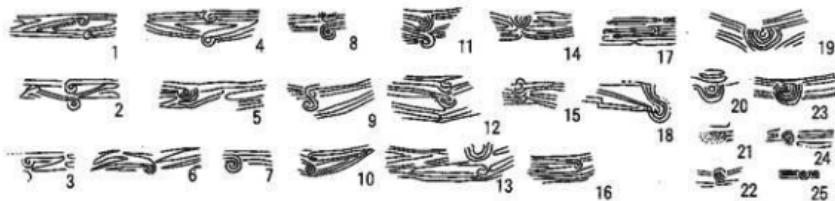
当地域における縄文時代後期前葉から中葉の土器編年については、賀川光夫や乙益重隆・前川威洋による小池原上層式一鐘崎式一北久根山式を基本とし、坂本嘉弘、西健一郎、田中良之、^(註5)松永幸男、水ノ江和同、^(註6)後藤晃一などによる検討や細分案がある。また、山口信義は、北九州市の菊水町遺跡出土の土器を北久根山式に並行するものとして菊水町式土器の設定を行っている。近年、北九州市の下吉田遺跡を皮切りに、福岡県椎田町山崎遺跡・石町遺跡、^(註7)同県豊津町節丸西遺跡、^(註8)豊前市中村石丸遺跡、^(註9)同県大平村上唐原遺跡、^(註10)同土佐井遺跡、^(註11)大分県三光村佐知遺跡、^(註12)中津市ボウガキ遺跡、宇佐市尾畠遺跡、^(註13)豊後高田市上野遺跡、別府市羽室遺跡、^(註14)朝地町田村谷遺跡、^(註15)庄内町十合野遺跡、^(註16)などの各遺跡において当該期の住居跡が調査が行われ、その総数は 100 基に迫ろうと膨大な量の資料が蓄積している。下吉田遺跡や田村谷遺跡および山崎遺跡の報告書では出土資料の検討と編年が行われており、この間の状況が明らかになりつつあるもの、やや混乱をきたしている部分も認められる。

一方、小池原上層式から鐘崎式が出現することは、口縁部から頸部にかけての器形上の隔たりや施文具の変換などのヒアタスが認められることからその間に両者を繋ぐ資料が存在するとしても、胸部文様構成等からもほぼ疑いないようである。しかし、小池原上層式の標式遺跡である小池原貝塚の全体の報告書が未刊であることや、その後の小池原上層式土器のまとまった出土が少なかったこともあって、同式土器の発生と展開およびセット関係や文様構成などの詳しい実態については充分に解明されているとは言い難い状況にあった。これを受け、最近では小池原上層式土器とその前後の土器について地域の実態と異なる強引な見解・意見がだされ、混乱に拍車をかけている部分もある。また、鐘崎式土器については当初からその細分が議論され、複数の細分案が出されているが、最近では田中良之・松永幸男による編年案が広く受け入れられている。これは、小池原上層を鐘崎 I 式とし、従来の鐘崎式を II 式と III 式に細分したもので、鐘崎 II 式はモチーフの変化はないが I 式より胸部文様が圧縮し集線・満文化し、III 式になるとさらに圧縮と変化が進行するとされる。この編年では鐘崎 II 式の胸部文様のモチーフは小池原上層式と基本的に変わらないとしたため、前述の東九州の各遺跡ではごく少數の鐘崎 II 式と圧倒的多数の鐘崎 III 式から構成されることとなり、鐘崎 II 式の単純期の存否と鐘崎 III 式の更なる細分が議論されることとなった。そこで、これらの問題について各遺跡の一括の資料と見なされるものを主材料として検討することとする。

まず、小池原上層式土器（鐘崎 I 式）の文様構成の把握を行った後、以後の文様変遷について見ることとするが、本遺跡 4 号住居跡の I 類有文鉢・深鉢土器には文様の全体モチーフが判明しているものが少ないため、最近の調査によって良好な資料を出土した十合野遺跡の文様パターンを検討する。第 217 図 1～11 は、十合野遺跡出土の小池原上層式の鉢形土器の波頂部の下位に施工される同部主文様を抽出したもので、12～15 はその連結部分の文様である。これらは、二本単位の幅広沈線による区画文様を基本的に描くが、上下の入組文の下側が左または右



第217図 小池原上層、鐘崎式、同式系有文鉢・深鉢腹部文様



第218図 山崎遺跡7号住居跡出土鐘崎式有文鉢・深鉢腹部文様

にやや長く延び J 字状を呈する 1・3、5~8 と、短く鉤手状となる 2・4、3 本以上の沈線により半同心円状の文様となるものの三類からなる。この中では J 字状となるものが多數を占め大中小の鉢に各々施文されるが、鉤手状となるものや半同心円状の文様はやや少ないがモチーフとして確実に存在し、鉤手文は比較的小形の鉢に、半同心円文はやや大形の鉢に施されることが多いようである。連結部分は上下の縄文帶を接合するものであるがややバラエティが認められる。この他、縄文をもたず沈線のみによるものも少數存在する。また、柄状把手を付すものは中へ小形の鉢であり、大形の鉢・深鉢にはほとんど認められない。ここで提示したものが小池原上層式の有文土器（磨消縄文）の全の文様要素とその構成を網羅している訳ではないが、その主要モチーフは前述の 3 つと考えられる。そして、この他に沈線のみにより半同心円文を描くもの（I 類有文鉢・深鉢 A 2）が伴うことも注意される。

次に、主として本遺跡 1 号住居跡出土の鐘崎式土器鉢・深鉢の胴部主文様について示したものが 16~36 である。この中で、18~20 と十合野遺跡出土の 16・17 は、小池原上層式の J 字や鉤手のモチーフを保ち田中・松永の鐘崎 II 式に入るものであるが、21 以降は次の鐘崎 III 式に相当することとなる。しかし、これらは施文方法から見ると、四方の主文様の一ヵ所から始まりその後連続した施文行為により全体の文様（連續施文）^(註四)が完成する 16~36 と、四方の波頂部の下位において文様が完全に途切れ各々分割または独立した文様（分割施文）となる 37~64 に分離することが可能である。連續施文では入組文や渦巻・半同心円文など主要文様と展開は小池原上層式と基本的に変わらないが、沈線の多条化（7~9 条）^(註五)と直線化の傾向が認められる。そして、このグループは先に述べた小池原上層式に認められた三つの主要文様モチーフを基本的に踏襲し、2・4~21、5~9~16・18・19・20・22~26、14・15~32~35 へ移行はスムースであり、27・28 についても 16 等と基本的には同様の変化と考えられる。17 は、やや幅広沈線によるものであるがこの段階において新たに出現した文様のパターンの一つ見なされ、36 へつながるものか。従って、小池原上層式からの移行は、縄文の減少・消失や施文工具の変換はあるものの直接的な変化と考えられる。

分割施文のグループは鉤手文や半同心円文等の主要文様の変形が進行し、主文様の左右の沈線は横・斜め方向に平行しさらに直線化するものや、多条沈線のはか本数が 4 条前後に減少したものが多くなる。すなわち、22・23 等の鉤手モチーフは 37・38・40 へと変化し、さらに 24~43~49、29・30~50~52、半同心円文も 32~35~53~59、多条沈線文は 36~60~64 へと移行すると考えられる。従って、文様変化の方向からも連續施文一分割施文と推定し得るが、ここで他遺跡の住居跡出土の資料と対比すると、福岡県山崎遺跡 7 号住居跡では大量の鐘崎式土器が出土しているが、第 218 図のように文様構成の明らかなものや復元可能なものはほぼ分割施文に限られ、連續施文の土器は存在するとしてもごく僅かと言えよう。また、出土資料の量はやや少ないが同様の現象は、中津市ボウガキ遺跡 1・2 号住居跡、豊後高田市上野 J

1号住居跡および本遺跡2号住居跡にも共通して認められ、これらの遺構出土の鐘崎式土器は分割施文の土器群に属する。このように、単純資料の存在からも両者の間に時期差があることが裏付けられる。一方、田中・松永の設定した鐘崎II式が、東九州における多くの調査例の中にもまとまつた一括資料として出土することがなく全体のセット把握が困難な状況から、両氏の鐘崎II式に先の連続施文の土器群を補完したものが、鐘崎III式については分割施文の土器により代表されるものが、より実態に則すると見えよう。そこで、混乱を避けるため田中・松永の様式名をそのまま用いるが、当地域においては連続施文に代表されるものを鐘崎II式とし、分割施文を主とするものを鐘崎III式と呼ぶこととする。

その後、鐘崎式の系譜を引く文様は本遺跡4号住居跡、山崎遺跡2号住居跡、菊水町遺跡出土例に認められるようにモチーフはさらに変化が進む。第217図65~73に示したように半同心円または同心円状を中心とし、左右には4条前後と10条前後の多条の沈線を平行または斜行させるものとなる。これらの文様は、鐘崎III式までの鉢・深鉢の器形と異なった、頸部がやや長く外に伸びる新出の鉢・深鉢に施される。すなわち、文様としては鐘崎式系であるが器形は鐘崎式からは系譜をたどることの出来ない外来系の土器であり、その多くは条痕調整を主とし有文土器の代表的存在とはなり得ないものとなる。この時期に至り鐘崎式系の土器に替わり、本遺跡のⅢ類深鉢Cなどの新たな外来系土器が有文土器の中心となり、次のIV類土器に引き継がれるのである。この土器の主体が変化することからすれば、本遺跡出土のⅢ・IV類土器群は鐘崎式系と言ふ呼称ではなく別の型式名を冠すべきものであろう。

また、田中・松永によれば鐘崎III式期から東九州と西九州とでは地域差が鮮明となるとされるが、上記の検討からすれば、地域差の出現はこれを遡り鐘崎II式期からすでに顕在化していたものと考えられる。つまり、東九州では鐘崎II式期から縄文の極端な減少と文様モチーフの変形が始まるが、この段階の有文鉢・深鉢の外面はミガキややや丁寧なナデ調整を主とし精製土器の範囲にあるものの全体として粗製化への兆しが看取される。そして、鐘崎III式期においてはさらに文様の変形が進み、ナデまたは巻貝条痕等の調整によるものが多くなり、粗製化が一層進みもはや精製土器とは言えないものも少なからず存在する。そして、次の段階に至ると精製土器の主体は新たな外来系土器に転換し、在来の文様モチーフは痕跡的残存とも言えるほどなる。さらに、これは粗製土器の変化とも連動した大きな土器変化であることも注目される。これに対し、西北・中九州では鐘崎III式期においても文様モチーフの崩れは少ないと田中・松永の指摘どおりであり、有文(精製)土器の主体の変化は次の北久根山式になってからである。また、同式の精製鉢・浅鉢の成立は鐘崎式からでは決してなく、当該期の東~北九州の外来系土器の中に求められるものである。

小池原上層式・鐘崎式土器は、九州が生み出した最初の磨消縄文土器であり初期の斎一性とともに九州内部における地域性をも色濃く反映していることが特徴と言える。これまでの検討

のような東九州における鐘崎式の有文（精製）土器の粗製化は、後期以降の東日本からの磨消繩文土器文化の波状的な伝播を最初に受けた地域における文化の受容と定着の過程を示すものであり、九州の他地域とは異なる様相を示すのは自明であろう。

- 註1 乙益重隆・前川威洋「縄文後期文化 九州」「新版考古学講座」3 1969、田中良之・松永幸男「後期土器について」「荻台地の遺跡」荻町教育委員会 1983
- 2 佐藤浩司「考察（下吉田遺跡出土の縄文後期土器について）」「下吉田遺跡」北九州市教育文化事業団埋蔵文化財調査室 1985
- 3 山口義信「周防灘・響灘沿岸地域における北久根山式併行期の土器」「研究紀要」第3号 北九州市教育文化事業団埋蔵文化財調査室 1989
- 4 賀川光夫「各地域の縄文式土器 九州」「日本考古学講座 3」1956、「所謂鐘ヶ崎式土器の層位出土の新例（小池原式の設定）」「大分県地方史」第34号 1964
- 5 註1乙益・前川文献と同じ
- 6 板本嘉弘「宇佐平野の縄文時代後期の土器」「石原貝塚・西和田貝塚」大分県教育委員会 1979
- 7 西 健一郎「鐘崎式土器について」「九州文化史研究所紀要」第25号 1980
- 8 註1田中・松永文献および田中・松永「広域土器分布図の諸相」「古文化談叢」第14集 1984
- 9 水の江和同「小池原上層式・下層式に関する諸問題」「古文化談叢」第27集 1992、「九州の縄文土器」「古文化談叢」第30集（上） 1993
- 10 後藤見一「宇佐平野周辺における磨消縄文土器の編年」「考古論集 潮見浩先生退官記念論文集」 1993
- 11 註3文献と同じ
- 12 小池史哲「椎田バイパス関係埋蔵文化財調査報告書—7—」福岡県教育委員会 1992
- 13 末永赤義・棚田昭仁「豊前国府 および節丸西遺跡」豊津町教育委員会 1990
- 14 1988年度福岡県教育委員会調査
- 15 1987年度福岡県教育委員会調査
- 16 高橋 章輔「土佐井地区遺跡」大平村教育委員会 1990
- 17 板本嘉弘編「佐知遺跡」大分県教育委員会 1989
- 18 村上久和他「ボウガキ遺跡」中津市教育委員会 1992
- 19 小林昭彦他『一般国道10号宇佐バイパス建設に伴う埋蔵文化財発掘調査概報I』 1988
大分県教育委員会

- 20 後藤一重他『上野遺跡』 豊後高田市教育委員会 1990
- 21 高橋 徹『羽室遺跡発掘調査概報』 大分県教育委員会 1983
- 22 村上久和他『朝地田村遺跡』 朝地町教育委員会 1986
- 23 1992年度庄内町教育委員会調査 大分県文化課坂本嘉弘氏教示
- 24 主に鐘崎Ⅱ式とⅢ式の識別をめぐる部分と北久根山式との併行関係に認識の差異が認められる。
- 25 西施対名夫「伊木力遺跡出土縄文時代後期土器の検討」「伊木力遺跡」多良見町教育委員会・同志社大学考古学研究室 1990、および註9水の江文献などをその代表とする。
- 26 註2文献の中で佐藤は、下吉田遺跡出土後期土器をI（小池原上層式）期、II（鐘崎①式）期、III（鐘崎②式）期、IV（鐘崎③式）期、V（菊水町式）期、VI（辛川式並行）期に分けている。その変化の大綱には異論はないが、鐘崎Ⅲ式を二分すること及び鐘崎Ⅱ式としたものの当否にやや問題がある。③式は本人も述べているように北久根山式並行であり後で示すように鐘崎式の範疇からは除外すべきと考える。また、鐘崎Ⅱ式として掲げたものに田中・松永の言う鐘崎Ⅱ式のモチーフを有する確実な例は見当たらないようである。

註18・22文献では、村上が鐘崎Ⅲ式を新古の二段階に分けている。田村遺跡の鐘崎式は縄文があまり施されない点では東九州的であるがモチーフは中九州に近い連続施文であり、1・2号住ともほぼ同時期に比定されるものと考えられる。また、近接する田村東遺跡では中九州からの持ち込みと思われる北久根山式も出土しており、全体的に遺跡の地理的位置を良く反映している。

- 27 この他、浅鉢・皿等の文様についてもJ字、鉤手、半同心円の文様パターンが認められるが、中でも半同心円文を主とするようである。
- 28 この文様は、一筆描の文様と表現したほうがより的確とも思えるものである。
- 29 小破片の場合、いずれかが判別不能なものも存在するが、連続施文の一群は沈線の幅・深さなどが一定したより丁寧なものといえる。
- 30 これは本遺跡4号住居跡、十台野遺跡1号遺構、国東町下堀田遺跡など単純遺跡・資料の存在からもほぼ確実であろう。また、小池原上層式の口径20～30cm余りの鉢・深鉢には頸部と口縁部ともに短い一群があり、これから鐘崎式への器形変化も比較的スムーズにたどることができる。
- 31 粗製土器は、小池原上層式と鐘崎Ⅱ・Ⅲ式、本遺跡Ⅲ・Ⅳ類土器群では器形に明らかな違いが認められることは前述したが、鐘崎Ⅱ・Ⅲ式期はより在地性が強く看取される。
- 32 これについては田中・松永、沢下などの指摘どおりである。田中・松永註1・8文献、

2. 縄文時代の竪穴住居跡の検討

(1) 東北部九州の縄文時代後晩期の住居跡と集落の調査・研究状況

飯田二反田遺跡の縄文時代の調査では、縄文時代早期の集石炉1基と、後期の竪穴住居跡5基と、上部を削平され屋外炉状になった住居跡1基・集石遺構1基が検出された。これまでの県内の縄文時代の調査で、縄文時代早期の集石炉や炉穴を検出することはあっても、住居跡を検出することは稀であった。

それでも現在まで、県内で報告されている縄文時代の住居跡と考えられる竪穴遺構は、中津市ボウガキ遺跡の楕円形と方形の2基の縄文後期の鐘崎式土器の時期の住居跡、豊後高田市上野遺跡の鐘崎式土器の時期の円形住居跡、別府市羽室遺跡の縄文後期の北久根山式土器並行期の円形住居跡、大分市横尾貝塚の後期初頭の中津式土器と西和田式土器を出土する円形住居の一部、野津町内河野遺跡の三万田式土器の時期の方形住居2基と不整円形住居1基、同町生野遺跡の三万田式土器の時期の方形住居、大野町松木遺跡の三万田式土器の時期の方形住居、石井入口遺跡の縄文時代後晩期中葉の方形住居、朝地町田村谷遺跡の2基の鐘崎式土器の時期の方形住居があり、最近でも庄内町十合野遺跡で方形住居と2基の円形住居が調査されている。こうした県内の住居跡のうち1983年度階までに明らかになっていたものについては、すでに高橋信武が「大分県史 先史篇Ⅰ」で集成し、当時の九州で報告されている住居跡の資料と共に、その変遷について論じている。

ところが近年、北九州市から南に延びる国道10号線のバイパス工事や、豊前地域の圃場整備事業に伴う発掘調査で、縄文時代後期の小池原上層式土器・鐘崎式土器・北久根山式土器・西平式土器の各時期の竪穴住居を検出する集落跡の調査が相次いでいる。これまでのこの周防灘西岸地域の縄文時代後期の住居跡の調査は、北九州市下吉田遺跡で、鐘崎式土器から北久根山式土器並行期の円形と方形の住居跡のはか、先に挙げた豊後高田市上野遺跡の円形住居や、ボウガキ遺跡の2基の住居跡が調査されていただけである。この他、集落跡としての研究は、宇佐市立石貝塚で、縄文時代後期前半の土器集中分布と小規模貝塚が馬蹄形状に分布することから、そのような形状の集落が存在したと論じられたこともある。

しかし、前述した事業に伴う発掘調査で明らかになった、福岡県椎田町山崎石町遺跡・同県豊前市中村石丸遺跡・同県豊津町筋丸西遺跡・同県大平村上唐原遺跡・大分県三光村佐知遺跡・同県宇佐市尾畠遺跡の住居跡の数は、多い遺跡で20基以上である。こうした相次ぐ住居跡の調査は、この地域の縄文時代後期の集落研究にとって、新たな段階的到来を意味する。

(2) 集落としての飯田二反田遺跡

こうしたなか、飯田二反田遺跡では5基の竪穴住居と、壁を削平された可能性のある石圍炉1基が調査され、大分県で初めて、縄文時代の集落の一部を明らかにすることができた。調査

の範囲が限られており、全容を知ることはできないが、小池原上層式土器の時期の1基、鐘崎式土器の2基、北久根山式土器の時期の2基の竪穴住居跡と、住居跡の壁が削平された可能性のある石圓炉1基が検出され、3時期にわたることが確認された。

そこで、縄文時代後期前半の時期で、比較的広域に調査している遺跡の状況を見る。豊後高田市上野遺跡は圃場整備事業に伴い発掘調査を実施した遺跡である。この遺跡では広範囲に、試掘調査をしたが、検出された遺構は円形住居1基のみであった。また、宇佐市尾畠遺跡では道路建設に伴い約14000m²を調査したが、検出した縄文後期前半の遺構は隅丸方形の住居跡1基のみであった。さらに、朝地町田村谷遺跡でも、圃場整備事業に伴い、広範囲に試掘調査を実施したが、検出された遺構は方形住居2期であった。最近では、庄内町十合野遺跡で、圃場整備事業に伴い広範囲の試掘調査を実施し、時期の異なる方形と円形の住居跡を検出した。

このように、東北部九州で検出される縄文時代後期前半の集落は、1～2基の竪穴住居が検出される場合が多く、未調査区や削平された住居跡があったとしても、2～3基単位の竪穴遺構で構成される集落であった可能性が強い。飯田二反田遺跡の住居も、各時期1～3基の遺構であり、遺跡が周辺に広がっていたとしても、多くて同時期に5～6基の竪穴遺構で構成される集落であったと考える。

(3) 縄文時代後期前半の住居形態と飯田二反田遺跡の住居

飯田二反田遺跡で検出された住居跡の形態は、方形（4号住居）、隅丸方形（1号住居・2号住居）、円形住居（3号住居・5号住居）がある。時期も方形（小池原上層式土器）一隅丸方形（鐘崎式土器）一円形（北久根山式土器）と変遷するかに見える。そこで、近年東北部九州で明らかになっている縄文時代後期の住居跡から検証してみる。

まず、小池原上層式土器の時期の住居跡は、福岡県山崎遺跡で中央に石圓炉のある4号隅丸方形の住居跡が、土佐井遺跡で中央に敷石石圓炉がある6号円形住居跡が検出されている。また、大分県側では、三光村佐知遺跡で楕円形の可能性のある、中央部に石圓炉を持つ住居跡が報告されており、宇佐市尾畠遺跡では隅丸方形の石圓炉のある住居跡が調査されている。最近でも庄内町十合野遺跡で中央に石圓炉のある小型の方形住居が検出されている。

次に、小池原上層式土器から鐘崎式土器の時期の住居跡は、朝地町田村谷遺跡で2基の方形の住居が検出されている。また十合野遺跡では円形住居跡が検出されている。この時期に後続する鐘崎式土器の時期の住居跡になると、山崎遺跡で方形住居跡が2基、円形住居跡が1基検出されており、北九州市下吉田遺跡では方形と円形の住居跡が各1基調査されている。大分県側では、豊後高田市上野遺跡で石圓炉のある円形住居、中津市ボウガキ貝塚で楕円形と石圓炉のある隅丸方形の住居跡が報告されている。

さらに、北久根山式土器並行期の住居は、隣接する山崎・石町遺跡で4基の円形住居と隅丸方形住居1基が報告されており、大分県でも三光村佐知遺跡で円形住居が、別府市羽室遺跡で

円形住居が1基報告されている。

以上が東北部九州でこれまで明らかにされている縄文後期前半の住居跡である。この状況はら見ると、飯田二反田遺跡の最古の時期である小池原上層式土器の時期の住居は、隅丸方形・方形・円形がある。また、同じように鐘崎式土器の時期にも方形・隅丸方形・円形が認められる。そして、北久根山式土器並行期になると、方形と円形が認められるものの、円形住居が目立つ。このことから、飯田二反田遺跡で見られた住居跡形態の変遷は、この地域の住居跡の形態変化の一端を表していると言える。しかし、小池原上層式土器の時期にも隅丸方形や円形、鐘崎式土器の時期にも方形や円形の住居があり、規則正しく変遷したわけではない。むしろ、縄文後期前葉の小池原上層式土器の時期に、方形・隅丸方形・円形の住居があり、後期中葉になるに従い、円形住居を選択していったものと理解できる。

(4) 飯田二反田遺跡の住居内施設

飯田二反田遺跡では5基の竪穴住居と壁が削平された可能性のある住居跡1基を検出した。しかし、5号住居の半分以上が調査区範囲外に広がるため、住居の床面の全てが観察できたものは、壁が削平された可能性のある住居跡を含め5基であった。それによると、床面で検出した遺構は、中央部の炉跡・その近くの川原石を立てた立石・柱穴がある。

飯田二反田遺跡で検出された炉跡には石囲炉・土器炉・地床炉の3種類が認められる。石囲炉は、鐘崎式土器の時期である1・2号住居跡と壁が消平された住居跡に見られ、いずれも炉床の石はない。また1号住居跡の炉は東北方向に半円形に並ぶ石列があり、さらにその延長方向に炭化物を多量に含む部分が広がっており、複式炉の可能性がある。地床炉は小池原上層式土器の時期の4号住居跡で検出された。また土器炉は北久根山式土器の時期である3号住居跡で検出されている。

そこで、近年報告や調査された遺跡を見ると、石囲炉は、福岡県山崎遺跡3号・7号住居、下吉田遺跡1号・3号住居、土佐井遺跡6号住居、大分県佐知遺跡16号遺構、尾畠遺跡、上野遺跡などで、小池原上層式土器から鐘崎式土器の住居の施設として検出されている。特に、山崎石町遺跡と土佐井遺跡では炉床に石を敷く例が報告されており、石囲炉でも形態差が認められる。また、土器炉も山崎遺跡2号住居で飯田二反田遺跡と同時期の北久根山式土器の時期の住居跡に使われている。その一方、同時期の佐知遺跡4号遺構や羽室遺跡の住居では地床炉が検出されている。そして、北久根山式土器の時期以降は、土佐井遺跡5号住居や山崎遺跡6号住居のように石や土器を用いた炉は設置されなくなり、地床炉へと変化して行く。先にあげた、大分県大野川流域の生野遺跡や内河野遺跡の三万田式土器の時期の住居にはこうした炉ではなく、すべて地床炉である。

このように、住居に伴う炉は、縄文時代後期前葉には、炉床面の石の有無による形態差があるが、石囲炉が主流を占める。そして、北久根山式土器の時期から土器炉あるいは地床炉へと

変遷し、後期後半には地床炉となって行く。

次に飯田二反田遺跡では、4号住居（小池原上層式土器）の床面中央部、1号住居（鐘崎式土器）石圓炉の北側の床面、壁が消平された可能性のある石圓炉の北側に、扁平な川原石を立てて埋める立石が検出された。こうした、床面の施設は、宇佐市尾畠遺跡の小池原上層式土器の時期の住居跡、福岡県大平村上唐原遺跡の鐘崎式土器の時期の2基の住居跡、大分県三光村佐知久保畠遺跡の小池原上層式土器の時期の住居でも検出されている。

この住居床面の立石が確認されているのは、現在大分県と福岡県の県境の山国川下流域から宇佐平野、そして飯田二反田遺跡のある駅館川流域と、豊前南部地域に限られている。飯田二反田遺跡の調査では、用途・目的などを知ることはできなかったが、今後の類似資料の増加や精緻な調査を持ちたい。

縄文時代後期の住居跡の調査例は年々増加しているが、柱穴が明確なものは多くない。下吉田遺跡・佐知遺跡4号造構・尾畠遺跡・上野遺跡・羽室遺跡などでは、住居の輪郭や炉跡などは検出されたものの、ふさわしい柱穴は確認できていない。そうしたなか、飯田二反田遺跡では住居に伴う柱穴が比較的明瞭にとらえられた。それによると、2・3・4号住居跡は、中央の炉を囲むように、4ヵ所配置されている。こうした柱穴の配置は、飯田二反田遺跡で検出された小池原上層式土器・鐘崎式土器・北久根山式土器の各時期に見られる。また、鐘崎式土器の時期である1号住居は中央の炉を囲むように、東に開く「こ」の字形に7ヵ所配置されている。こうした柱の配置は、山崎遺跡の鐘崎式土器の時期である7号住居と同じである。この他、山崎遺跡の北久根山式土器の時期の2号住居や、土佐井遺跡の小池原上層の時期の6号住居は円形にめぐる壁にそって10本近い柱穴が並んでいる。

このように、大分県や福岡県東部の縄文時代後期前半の堅穴住居は、これまでの発掘調査から見ると、柱穴が不明確なものと、整然と検出されるものがある。前者は、上屋の重さが柱を固定化することになり、穴を掘削せずに構築していた可能性がある。また、後者は、柱を立て固定化することで、上屋を安定させていたものと考える。いずれにしろ、柱穴のあるものでも、柱の配置にはバラエティがあり、こうした構造の違いが、時期的なものか、建物の機能の違いを表すものかは、今後の調査による資料の増加を持ちたい。

以上のように、飯田二反田遺跡の調査は、大分県で初めて複数の時期の住居が明らかになり、縄文時代の遺跡を集落として考える格好の材料となった。しかも、住居内の構造も明瞭に把握することが出来た。今後こうした資料の増加も予想され、現在でも、豊前地域で同様な遺跡の発掘調査が相次いでいる。飯田二反田遺跡の資料も、九州の縄文時代の集落を研究する上で、良好な資料を提供できるものと考える。

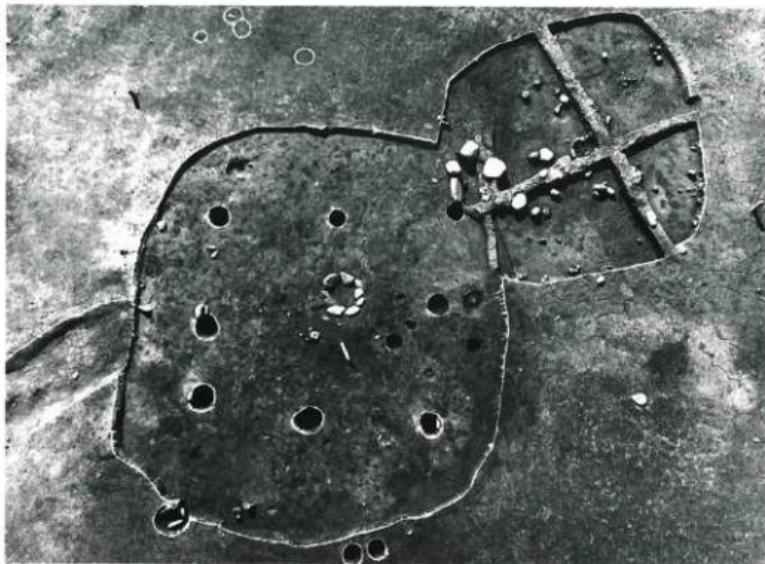
写 真 図 版



飯田二反田遺跡遠景（その1）



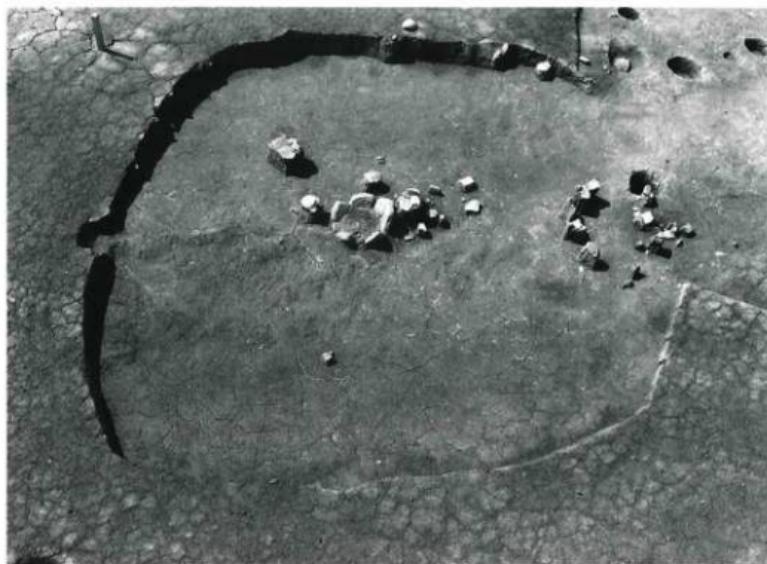
飯田二反田遺跡遠景（その2）



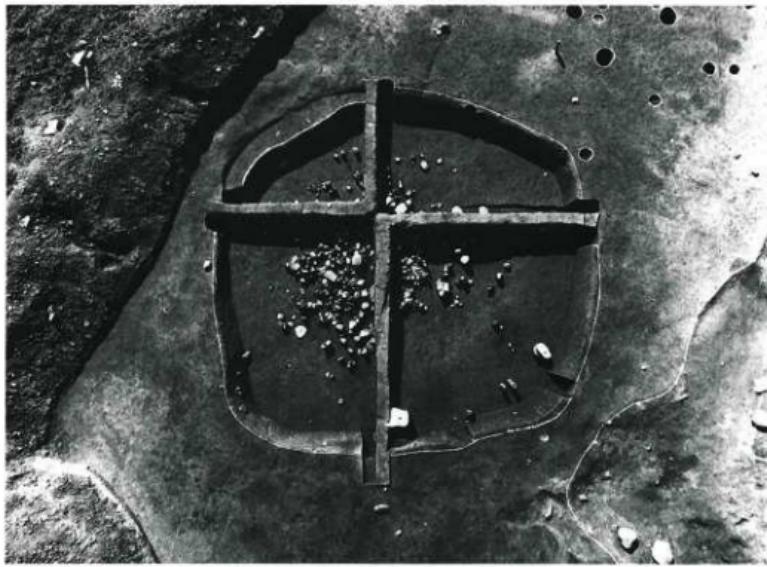
飯田二反田遺跡1・2号住居跡



飯田二反田遺跡1号住居跡



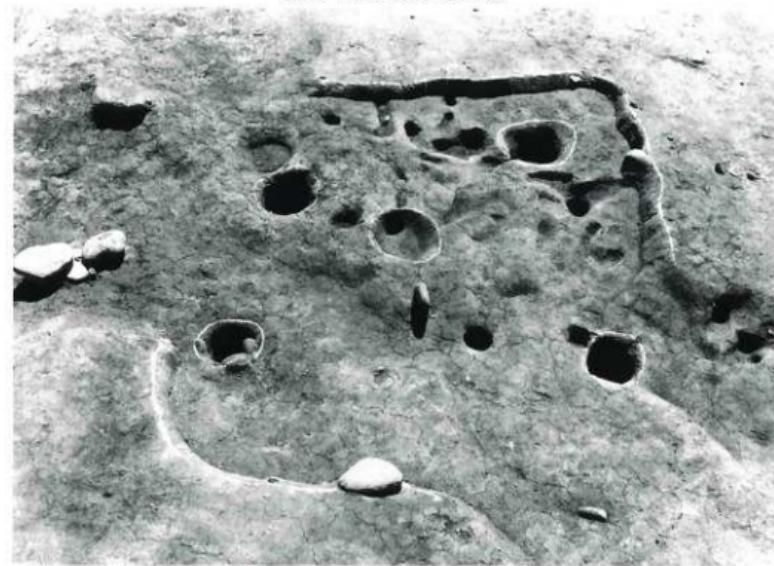
飯田二反田遺跡 2号住居跡



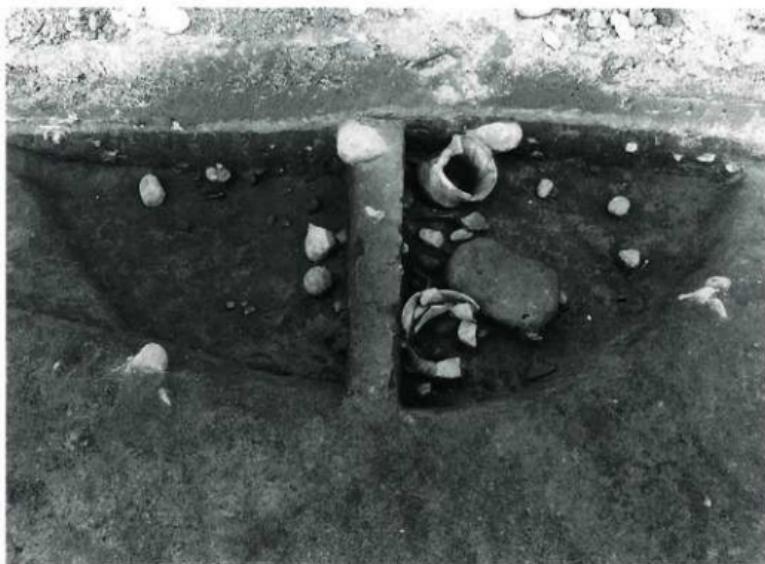
飯田二反田遺跡 3号住居跡遺物出土状況



飯田二反田遺跡3号住居跡



飯田二反田遺跡4号住居跡



飯田二反田遺跡 5号住居跡



飯田二反田遺跡 5号住居跡遺物出土状況



飯田二反田遺跡屋外炉



飯田二反田遺跡1号土坑



飯田二反田遺跡2号土坑



飯田二反田遺跡3号土坑



飯田二反田遺跡 4号土坑



飯田二反田遺跡 6号土坑



飯田二反田遺跡 1号掘立柱建物跡



飯田二反田遺跡平成 2 年度調査区完掘状況

報告書抄録

| ふりがな | はんだにたんだいせき | | | | | | |
|------------------|---|-----------------|----------------|----------|------------------|------------------------|------|
| 書名 | 飯田二反田遺跡 | | | | | | |
| 副書名 | | | | | | | |
| 卷次 | | | | | | | |
| シリーズ名 | 宇佐別府道路建設に伴う埋蔵文化財発掘調査報告書 | | | | | | |
| シリーズ番号 | (1) | | | | | | |
| 編著者名 | 松本康弘ほか | | | | | | |
| 編集機関 | 大分県教育委員会 | | | | | | |
| 所在地 | 〒870 大分県大分市府内町3丁目10番1号 TEL 0975-36-1111 | | | | | | |
| 発行年月日 | 1993年3月31日 | | | | | | |
| ふりがな 所収遺跡名 | ふりがな 所在地 | コード 市町村・遺跡番号 | 北緯 | 東経 | 調査期間 | 調査面積 m ² | 調査原因 |
| はんだにたんだ 飯田二反田 | 飯田二反田 大分県宇佐郡 安心院町大字飯田 | 44522(3) | 109012 33° 27' | 131° 22' | 88401～ 910331 | 1,600 | 道路建設 |
| 所収遺跡名 | 種別 | 主な時代 | 主な造構 | 主な遺物 | 特記事項 | | |
| 飯田二反田 | 集落跡 | 绳文 | 住居跡 | 绳文土器、石器 | | | |

宇佐別府道路埋蔵文化財発掘調査報告書(1)

飯田二反田遺跡

1993年3月31日

発行 大分県教育委員会

印刷 明治印刷株式会社