

下斎田・滝川A遺跡 滝川B・C遺跡

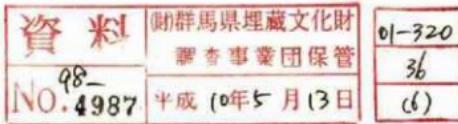
—関越自動車道(新潟線)地域埋蔵
文化財発掘調査報告書第17集—

1987

群馬県教育委員会
財団法人群馬県埋蔵文化財調査事業団

下齊田・滝川・A・B・C遺跡 正 誤 表 (財)群馬県埋蔵文化財調査事業団

頁	行	誤	正
P.36	表10中	器高一	器高4.0
P.62	表24中	29号土壙 長円形	29号土壙 長方形
P.83	2行目	3号溝に切られる	トル
P.92	表32中	培	小型壺
		2号土壙 長円形	2号土壙 長方形
P.107	第94図中	14号土壙	14号溝
P.154	表38中 11行目 表39 下から6~5行目	無果実型 共存するよう	無花果型 共存するよう



下斎田・滝川A遺跡 滝川B・C遺跡

—関越自動車道(新潟線)地域埋蔵
文化財発掘調査報告書第17集—

1987

群馬県教育委員会
財団法人群馬県埋蔵文化財調査事業団

序

関越自動車道新潟線は、首都圏と新潟を結ぶ交通の大動脈として、多くの人々に利用されています。この関越自動車道建設事業にかかわり、当事業団では、多くの貴重な遺跡を発掘調査してまいりました。現在、調査によって発見、出土した資料は貴重な文化遺産として、その活用を図るために、整理事業を進め、報告書の刊行に努力してまいりました。

ここに報告します下齊田・滝川A遺跡、滝川B・C遺跡は、群馬県教育委員会が調査主体となり、昭和49~51年度にかけて調査が行われましたが、その整理事業は当事業団で実施するところとなりました。

下齊田・滝川A遺跡では、古墳時代前期の住居址、方形周溝墓、平安時代の住居址などの遺構が、滝川C遺跡では、古墳時代前期の多量な遺物等が発見されています。これらの遺構・遺物は、高崎市周辺地域における古代の歴史を知るうえで、貴重な資料になるものと言えます。

これら遺跡の整理事業は、昭和61、62年度の2カ年にわたって進め、関越自動車道（新潟線）埋蔵文化財発掘調査報告書第17集として刊行する運びになりました。

整理事業にあたっては、日本道路公団東京第二建設局の方々を始めとして、発掘調査、整理事業を進めていただいた方々等、多くの関係者のご指導、ご協力を頂きました。ここに厚く感謝の意を表するとともに、本報告書が学界を始めとして、多くの人々に活用されることを念じて序文といたします。

昭和62年10月

群馬県埋蔵文化財調査事業団

理事長 清水一郎

例　　言

1. 本書は関越自動車道新潟線の建設に伴い、事前調査された群馬県高崎市下齊田町字小芝・熊野他に所在する下齊田・滝川A遺跡及び滝川B・C遺跡の発掘調査報告書である。
2. 調査は第一次調査を昭和49年11月14日～昭和50年2月4日、第二次調査を昭和50年9月22日～昭和51年2月28日にかけて実施した。
3. 調査の実施は、日本道路公団東京第二建設局の委託を受けて、群馬県教育委員会文化財保護課が行った。
4. 調査担当者（当時の職名）、調査員は次の通りである。

松本浩一（群馬県教育委員会文化財保護課主事）現在勢多郡東村呆小学校長

横倉興一（　同　　上　　）現在高崎市教育委員会文化財保護係

巾 隆之（　同　　上　　）現在群馬県教育委員会文化財保護課

坂爪久純（　嘱　　託　　員　　）現在佐波郡境町教育委員会

5. 整理作業および執筆担当は以下の通りである。

事務担当 白石保三郎、井上唯雄、大沢秋良、田口紀雄、上原啓巳、平野進一、定方隆史、国定 均、笠原秀樹、須田朋子、吉田有光、柳岡良宏、野島のぶ江、並木綾子、今井もと子、松井美智子、大島敬子

整理担当 小野和之（群馬県埋蔵文化財調査事業団）昭和61年度

山口逸弘（群馬県埋蔵文化財調査事業団）昭和62年度

図面整理、遺物実測、トレース等は長沼久美子、高橋美津子、桑原恵美子、高橋とし子、高橋裕美、串瀬すみ江、茂木範子、安達好子、阿部由美子、萩原鈴代、八峰美津子が行った。

6. 执筆分担 I-1、II-1、IV-1、V-1、VI-1、巾隆之

VI-2、横倉興一

結び 松本浩一

上記以外を小野が行った。

7. 本書の編集は小野が行った。

8. 発掘調査、整理作業にあたり下記の方々にご協力を頂いた。記して感謝の意を表する。（敬称略）

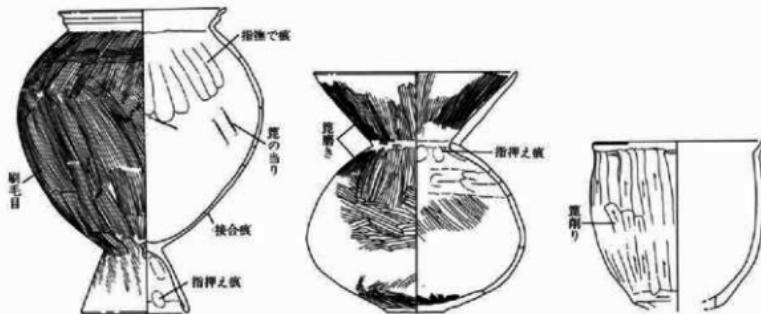
新井房夫、工楽善通、増田逸朗、田口一郎、桜井斎、金子智一、五十嵐信

9. 石材鑑定は群馬地質研究会員、飯島静男氏にお願いした。

10. 出土遺物および図面類は、現在群馬県埋蔵文化財調査センターに保管している。

凡　例

1. 本書における遺構番号は、住居址、掘立柱建物址については調査時のものを用いたが、土壌、溝に関しては新たに付け直した。
2. 遺構図中におけるスクリーントーンは次のことを表す。
[地山] は地山を [焼土] は焼土をそれぞれ表す。
なお上記以外のものについては図中に示した。
3. 本書における遺物実測図は原則として $1/3$ とした。また遺構図の縮尺は住居址 $1/60$ 、土壌 $1/40$ を基本とし、それ以外のものについては図中に記した。
4. 土器の実測図における表記は以下のことを表す。



- 土器実測図の内、断面黒色のものは須恵器を表す。また縄文土器の断面におけるスクリーントーンは織維土器を表す。
5. 遺物観察表中、法量・遺構計測値の()は推定値を表す。
 6. 遺物写真図版中の番号は挿図中の番号と同一である。

目 次

序	
例 言	
凡 例	
I. 調査の経過	1
1. 調査に至るまでの経過	1
II. 周辺の地形と遺跡	1
1. 遺跡の概要	1
2. 地理的環境	1
3. 歴史的環境	1
III. 下齐田・滝川A遺跡	6
1. 調査の方法と経過	6
(1) 調査の経過と遺跡の概要	
2. 基本土層	10
3. 遺構と遺物	10
(1) 住居址 (2) 方形周溝墓 (3) 掘立柱建物址	
(4) 土壙 (5) 溝 (6) 水田址 (7) グリッド出土遺物	
IV. 滝川B遺跡	80
1. 調査の方法と経過	80
2. 基本土層	80
3. 遺跡の概要	80
V. 滝川C遺跡	81
1. 調査の方法と経過	81
2. 基本土層	81
3. 遺構と遺物	82
(1) 土壙 (2) 溝	
4. グリッド出土遺物	100
VI. まとめ	131
1. 遺構	131
2. 遺物	132

挿 図 目 次

下齊田遺跡

第 1 図	遺跡の位置と周辺の遺跡	3
第 2 図	調査区域図	6
第 3 図	A 区査査区	8
第 4 図	C・D 区査査区	9
第 5 図	基本土層図	10
第 6 図	1号住居址	11
第 7 図	1号住居址遺物出土状態	12
第 8 図	1号住居址出土遺物 (1)	13
第 9 図	1号住居址出土遺物 (2)	14
第 10 図	1号住居址出土遺物 (3)	15
第 11 図	2号住居址	18
第 12 図	2号住居址出土遺物 (1)	18
第 13 図	2号住居址出土遺物 (2)	19
第 14 図	3号住居址・出土遺物	20
第 15 図	4号住居址	21
第 16 図	4号住居址出土遺物 (1)	22
第 17 図	4号住居址出土遺物 (2)	23
第 18 図	5号住居址・出土遺物	24
第 19 図	6号住居址	25
第 20 図	6号住居址出土遺物	26
第 21 図	7号住居址	27
第 22 図	7号住居址出土遺物	27
第 23 図	8号住居址及び炉址	28
第 24 図	8号住居址出土遺物 (1)	29
第 25 図	8号住居址出土遺物 (2)	31
第 26 図	8号住居址出土遺物 (3)	33
第 27 図	8号住居址出土遺物 (4)	34
第 28 図	9号住居址	36
第 29 図	9号住居址出土遺物	36
第 30 図	10号住居址	37
第 31 図	10号住居址出土遺物	37
第 32 図	11号住居址	38
第 33 図	12号住居址	39
第 34 図	12号住居址出土遺物	39
第 35 図	13号住居址	40
第 36 図	13号住居址出土遺物	40
第 37 図	14号住居址	41
第 38 図	14号住居址出土遺物	41
第 39 図	方形周溝墓	42
第 40 図	方形周溝墓出土遺物	43
第 41 図	1号獨立柱建物址	46
第 42 図	2号獨立柱建物址	47
第 43 図	3号獨立柱建物址	48
第 44 図	4号獨立柱建物址	49
第 45 図	5号獨立柱建物址	50
第 46 図	獨立柱建物址出土遺物	51
第 47 図	1~6号土壤 (1)	52
第 48 図	7~14号土壤 (2)	53
第 49 図	15~16号土壤 (3)	55
第 50 図	17~20号土壤 (4)	56
第 51 図	21~24号土壤 (5)	57
第 52 図	25~29号土壤 (6)	58
第 53 図	30~31号土壤 (7)	60
第 54 図	32~35号土壤 (8)	61
第 55 図	2~3~4~13~16号土壤出土遺物	63
第 56 図	20号土壤出土遺物	64
第 57 図	20~26号土壤出土遺物	65
第 58 図	29号土壤出土遺物	66

第 59 図	満全体図	57
第 60 図	2~3~7号溝出土遺物	58
第 61 図	グリッド出土縄文土器	59
第 62 図	グリッド出土遺物	70
第 63 図	グリッド出土埴輪	71
第 64 図	1~4~6~7~8~9号住居址出土石器	73
第 65 図	10~14号住居址・方形周溝墓出土石器	74
第 66 図	方形周溝墓・土壤出土石器	75
第 67 図	溝出土石器	76
第 68 図	グリッド出土遺物	76
第 69 図	グリッド出土石器 (1)	77
第 70 図	グリッド出土石器 (2)	79
第 71 図	調査区域図	80
第 72 図	基本土層図	80
海川B遺跡		
第 73 図	調査区域図	81
第 74 図	基本土層図	82
第 75 図	遺物全体図	83
第 76 図	1~4号土壤 (1)	84
第 77 図	5~9号土壤 (2)	85
第 78 図	10~13号土壤 (3)	86
第 79 図	14~18号土壤 (4)	87
第 80 図	19~22号土壤 (5)	89
第 81 図	23~28号土壤 (6)	90
第 82 図	29~30号土壤 (7)	91
第 83 図	1~2~5~7~8~9~10号土壤出土遺物	93
第 84 図	11~13~14~19号土壤出土遺物	94
第 85 図	2~8~19号溝出土遺物	97
第 86 図	19号溝出土遺物	98
第 87 図	遺構剖面図	100
第 88 図	遺構図 1	101
第 89 図	遺構図 2	102
第 90 図	遺構図 3	103
第 91 図	遺構図 4	104
第 92 図	遺構図 5	105
第 93 図	遺構図 6	106
第 94 図	遺構図 7	107
第 95 国	遺構図 8	108
第 96 国	遺構図 9	109
第 97 国	遺構図 10	110
第 98 国	遺構図 11	111
第 99 国	遺構図 12	112
第 100 国	遺構図 13	113
第 101 国	遺構図 14	114
第 102 国	遺構図 15	115
第 103 国	遺構図 16	116
第 104 国	遺構図 17	117
第 105 国	遺構図 18	118
第 106 国	遺物分布図	119
第 107 国	グリッド出土遺物 (1)	120
第 108 国	グリッド出土遺物 (2)	121
第 109 国	グリッド出土遺物 (3)	122
第 110 国	グリッド出土遺物 (4)	123
第 111 国	グリッド出土遺物 (5)	124
第 112 国	グリッド出土縄文土器	124
第 113 国	グリッド出土石器	129
第 114 国	遺構全体図	折り込み

まとめ

第115回	下齊田遺跡出土遺物	134
第116回	下齊田遺跡出土遺物	136
第117回	道路跡置図	137
第118回	下齊田遺跡出土遺物	139
第119回	下齊田遺跡古墳開溝調査	140
第120回	八幡原遺跡出土遺物	141
第121回	浅川C遺跡出土遺物	141
第122回	鶴賀遺跡出土遺物	141

第123回	上浦遺跡出土遺物	142
第124回	元鳥名郡草谷古墳出土遺物	142
第125回	元鳥名郡草谷古墳出土遺物	142
第126回	鶴ノ宮遺跡出土遺物	143
第127回	矢中村東遺跡・矢中村北遺跡出土遺物	144
第128回	上大槻北土地区域	145
第129回	貝沢柳町遺跡出土遺物	146
第130回	新保田中遺跡出土遺物	147
第131回	下日高田河遺跡資料	148

表 目 次

下齊田遺跡

表 1	周辺の遺跡一覧表	4
表 2	1号住居址遺物観察表	12
表 3	2号住居址遺物観察表	17
表 4	3号住居址遺物観察表	20
表 5	4号住居址遺物観察表	21
表 6	5号住居址遺物観察表	25
表 7	6号住居址遺物観察表	26
表 8	7号住居址遺物観察表	29
表 9	8号住居址遺物観察表	29
表 10	9号住居址遺物観察表	36
表 11	10号住居址遺物観察表	38
表 12	12号住居址遺物観察表	38
表 13	13号住居址遺物観察表	39
表 14	14号住居址遺物観察表	42
表 15	方形周溝墓遺物観察表	44
表 16	1~14号住居址・方形周溝墓遺構観察表	45
表 17	1号掘立柱建物址遺構観察表	46
表 18	2号掘立柱建物址遺構観察表	47
表 19	3号掘立柱建物址遺構観察表	48
表 20	4号掘立柱建物址遺構観察表	49
表 21	5号掘立柱建物址遺構観察表	49
表 22	掘立柱建物址遺構観察表	50

表 23	掘立柱建物址遺物観察表	50
表 24	土壤計測値	62
表 25	土壤遺物観察表	62
表 26	溝出土遺物観察表	68
表 27	グリッド出土繩文土器観察表	71
表 28	グリッド出土遺物観察表	71
表 29	グリッド出土埴輪観察表	72
表 30	住居、土塁、溝出土石器観察表	73
表 31	グリッド出土石器観察表	78

浅川C遺跡

表 32	土壤計測値	92
表 33	土壤遺物観察表	94
表 34	溝遺物観察表	99
表 35	グリッド出土遺物観察表	125
表 36	グリッド出土繩文土器観察表	128
表 37	グリッド出土石器観察表	130

まとめ

表 38	壺型土器の分類とその特徴	154
表 39	單口縁系壺型土器の分類とその特徴	154
表 40	井野川下流域における開溝遺跡での主器 組み合わせ状況	155

写真図版目次

下齊田遺跡

図版 1	下齊田遺跡全景
図版 2	下齊田遺跡全景
図版 3	1~4号住居址
図版 4	5~8号住居址
図版 5	9~13号住居址
図版 6	14号住居址・方形周溝墓
図版 7	1~5号掘立柱建物址
図版 8	1~9号土壤
図版 9	10~18号土壤
図版 10	19~27号土壤
図版 11	29~35号土壤、3号溝
図版 12	1号住居址出土遺物
図版 13	1~2号住居址出土遺物
図版 14	2~3~4号住居址出土遺物
図版 15	5~6~7~8号住居址出土遺物
図版 16	8号住居址出土遺物
図版 17	8号住居址出土遺物
図版 18	9~10~12~13~14号住居址 方形周溝墓出土遺物
図版 19	方形周溝墓・土壤出土遺物

土壤、掘立柱建物址出土遺物

図版 21	溝、グリッド出土遺物
図版 22	グリッド出土埴輪、グリッド出土繩文土器
図版 23	1~14号住居址・方形周溝墓出土石器
図版 24	方形周溝墓・土壤、溝出土石器
図版 25	グリッド出土石器

浅川B・C遺跡

図版 26	浅川B遺跡、浅川B・C遺跡遺跡
図版 27	浅川C遺跡調査区
図版 28	1~8号土壤
図版 29	9~15号土壤
図版 30	16~28号土壤
図版 31	土壤、溝出土遺物
図版 32	溝出土遺物
図版 33	溝、グリッド出土遺物
図版 34	グリッド出土遺物
図版 35	グリッド出土遺物、グリッド出土繩文土器
図版 36	グリッド出土石器、28号土壤出土石器
図版 37	下齊田、浅川C遺跡土器部分写真

I. 調査の経過

1. 調査に至るまでの経過

関越自動車道新潟線は、昭和42年に出された「道路整備特別処置法」に基づき、建設大臣から事業認可が出た事業である。東京から新潟を結ぶ総計310kmに及ぶもので、東京一川越間が、昭和46年に共用開始となった。それに続く川越一渋川間は昭和44年に基本計画が策定され、昭和48年に正式路線が発表された。

群馬県教育委員会では、埋蔵文化財を保護するため基本計画策定の前年に分布調査を計画した。昭和44年に渋川市以南の、路線が通過することの予想される地域について、幅4kmに限定し、国の補助金を得て実施した。更に昭和46年には、整備計画に基づき、渋川市以南の幅200m内について詳細な分布調査を実施し、藤岡市一渋川市間で合計22箇所の遺跡を発見した。

遺跡名は、遺跡の所在する地域の大字あるいは小字名をとって命名したが、略号として「関越高速道」の頭文字である「KK」の2文字で表現することとし、南から番号を与えることとした。従って下齊田遺跡は「KK 6」、滝川A遺跡は「KK 7」、滝川B遺跡は「KK 8」、滝川C遺跡は「KK 9」となる。

関越自動車道新潟線の発掘調査は、昭和48年の佐波郡玉村町下郷遺跡から開始された。同年中に藤岡市温泉遺跡の調査も行われ、翌49年には高崎市八幡原A・B両遺跡及び下齊田遺跡と順次進められた。滝川A遺跡は下齊田遺跡と隣接しており、遺構のありかた等から個別の遺跡として区別することができないことが判明したため、併せて調査を行うこととした。

II. 周辺の地形と遺跡

1. 遺跡の概要

下齊田遺跡は関越自動車道新潟線の建設に伴い、第一次（昭和49年11月～50年2月まで）、第二次（昭和50年9月～51年2月）にかけて調査を行った。検出された遺構は古墳時代初頭から平安時代にかけてのものが主である。主な遺構の種類は、住居址、掘立柱建物址、土壙、溝、および方形周溝墓である。遺構の残りは、確認面までがかなり浅く、また遺構がかなり小範囲に集中して切り合っていたことや、近・現代の溝、土壙などの重複等で検出状況は良好ではなかった。

2. 地理的環境

下齊田・滝川A遺跡は高崎市の南東部にある。現在の行政区画下齊田町の北東部に位置する。遺跡は高崎市と伊勢崎市を結ぶ国道354号線の北側に在って、榛名山麓に源を発する井野川左岸にあり、東側には滝川が南流している。遺跡は前橋台地の南端縁にあり、周囲の地形は比較的緩やかで、現況は水田地帯が広がり、僅かに微高地に桑畠が点在している。遺跡の標高は約70mである。

3. 歴史的環境

埼玉県のほぼ中央を横断した関越自動車道は群馬県に入り、藤岡市から鳥川を渡り玉村町から高崎市の東

Ⅱ. 周辺の地形と遺跡

でやや西側へカーブして北上する。この玉村町から高崎市東部のこの地域にかけては多くの遺跡が知られており、特に古墳時代に関しては古式古墳として知られる、柴崎蟹沢古墳（註1）を始めとして元島名将軍塚古墳（註2）、親音山古墳（註3）、不動山古墳（註4）、岩鼻二子山古墳（註5）等が知られ、他にも若宮古墳群等、数多くの古墳が存在する。また近年の開発に伴う発掘調査で周辺地域においても多く集落跡が調査されており次第に本地域の様子が明らかになりつつある。群馬県内の関越道に伴う発掘調査は下郷遺跡（註6）を皮切りに温井遺跡（註7）、八幡原A・B遺跡（註8）、そして本報告の下齊田・澁川A遺跡、澁川B・C遺跡、さらには上滝遺跡（註9）と調査が進められた。そして本遺跡より5km程井野川上流の新保遺跡（註10）、日高遺跡（註11）では弥生時代から平安時代にかけての集落、墓址、水田址とともに多くの土器や木製品、さらには獸骨類が多量に発見され注目を集め、井野川流域における弥生から古墳時代にかけての道路の濃密さがあらためて浮き彫りにされた形となった。

本遺跡の周辺における各時代毎の遺跡について、近年明らかになったものを中心概観しておきたい。縄文時代の遺構は少ないが、八幡原A遺跡では前期の住居址1軒を調査している。また堀米前遺跡（註12）では中期の土塹、元島名遺跡（註13）では後期の土塹が、また井野川に沿ってやや上流へ上った大類地区では川押遺跡（註14）、天神遺跡（註15）、万相寺遺跡（註16）などでも中期、前期の遺構、遺物が検出されている。弥生時代に関しては、鈴ノ宮遺跡（註17）、元島名遺跡、万相寺遺跡で中期から後期にかけての遺構が検出されている。特に鈴ノ宮遺跡では中期の方形周溝墓が見られ、後続する次の遺構と関連して注目される。また近年調査された矢島・竹之内遺跡（註18）は鈴ノ宮遺跡の西にあたるが、弥生時代後期の住居址と古墳時代初頭の周溝墓が3基検出されている。万相寺遺跡では後期椎式期の住居址を検出している。古墳時代については、井野川の左岸段丘上には墳墓以外にも多くの集落跡の存在が知られており、灰塚遺跡（註19）、八幡原遺跡（註20）、八幡原大鼻・稻荷遺跡（註21）上滝遺跡などでは住居址、土壤、溝等が検出されている。こうした集落に隣接する形でいくつかの古墳群が見られる。また、前方後方形の方形周溝墓が矢中村東遺跡（註22）や下郷遺跡で検出されており注目される。若宮古墳群は井野川と烏川の合流地点にあり下郷遺跡と接している。その東には宇賀古墳群がある。上滝遺跡の西に位置する元島名将軍塚古墳は全長90mの前方後方墳で4世紀代の築造とされる。その南には下滝古墳群がある。井野川を挟んだ対岸には大形の前方後円墳である親音山古墳、不動山古墳がありそれらの周辺では綿貫遺跡（註23）、堀米前遺跡などで集落が調査されている。

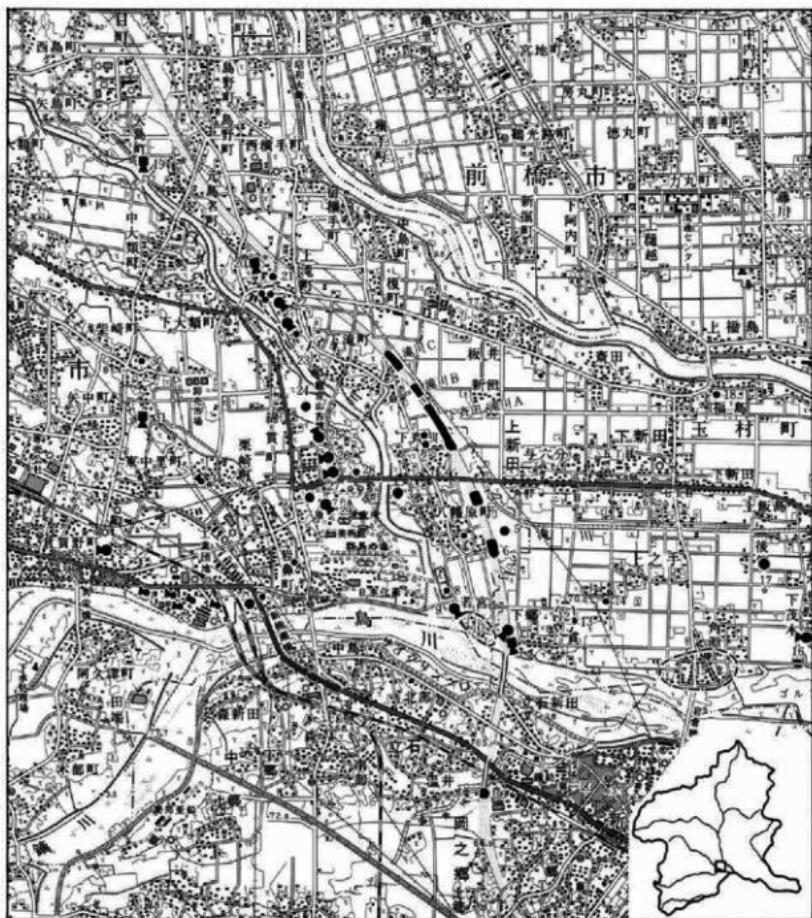
古墳時代後期になると集落地は広がり、この井野川を挟んだ両段丘上には多くの古墳が築造されることになる。

本遺跡が立地する場所は現在では北に水田地帯が広がり、南側には井野川に沿った両段丘上に多くの古墳が存在していた。さらに西側の烏川の段丘上にも浅間山古墳、大鶴巣古墳、小鶴巣古墳などがあり、一つの地域集団が形成されていたと考えられ、下佐野遺跡（註24）や万福寺遺跡（註25）などの調査成果は今後の研究に必要な具体的な資料を提供していると言えよう。

水田址は本遺跡の南東部沖積地でB軽石下の水田址が検出されている。八幡原大鼻・稻荷遺跡では長方形区画の水田が検出されている。矢中地区（註26）では広い範囲にわたり調査が行われ、浅間B軽石に覆われた水田址やこれらに伴う水路を調査している。下齊田遺跡でもA・B区において浅間山B軽石層の堆積が認められ、直下に水田土壤らしきものも認めておりトレンチ調査のために面的な確認はなし得なかった。

奈良・平安時代の集落は綿貫遺跡において数十軒の住居址を調査しており、さらに東西17m、南北14mの土壇状の遺構が検出されており周辺からは大量の瓦片が確認され、何等かの建物址が存在したと考えられる。

3. 歴史的環境



第1図 遺跡の位置と周辺の遺跡

国土地理院(高崎)五万分の1 使用

- | | | | | |
|-------------------|-----------------|-----------------|-------------------|------------|
| 1 源訪甲341号古
墳 | 8 前原1052号墳 | 16 梨ノ木山古墳 | 24 緑貴遺跡群 | 31 矢中村東B遺跡 |
| 2 天神山古墳 | 9 若宮八幡北古墳 | 17 半配山古墳 | 25 観音山古墳 | 32 長賀寺古墳 |
| 3 灰塚遺跡 | 10 若宮古墳群 | 18 天神古墳 | 26 普賢寺裏古墳 | 33 大道南古墳 |
| 4 稲荷山古墳 | 11 下郷遺跡 | 19 鈴ノ宮遺跡 | 27 不動山古墳 | 34 丸山古墳 |
| 5 八幡原大鼻・稻
荷塚遺跡 | 12 宇賀古墳群 | 20 元島名将軍塚古
墳 | 28 桶米前・不動山
東遺跡 | 35 大応寺遺跡 |
| 6 八幡原A遺跡 | 13 上之手薬師前古
墳 | 21 潤ノ上遺跡 | 29 岩鼻二子山古墳 | 36 温井遺跡 |
| 7 八幡原B遺跡 | 14 若王子古墳 | 22 御伊勢山古墳 | 30 桂崎蟹沢古墳 | |
| | 15 角瀬古墳群 | 23 下瀬古墳群 | | |

II. 周辺の地形と遺跡

中世以降についてはいちいち取り上げないが、付近には岩鼻陣屋跡を初めとして元島名城跡、元島名内出跡などが知られる。

表 I 周辺の遺跡一覧表

遺跡名	内容
1 諏訪甲341号古墳	下齊田遺跡の西に近接する小円墳。
2 天神山古墳	下齊田遺跡の西に位置し、近接する。
3 伏塚遺跡	明和50年度に高崎市教育委員会で調査。古墳時代から平安時代にかけての住居跡約30軒が検出。
4 福井山古墳	八幡原B遺跡の西に位置する。八幡原古墳群に含まれる。
5 八幡原大森・福井山古墳	流川の右岸に位置しており、八幡原A・B遺跡の東側に位置する。古墳時代後期を中心とする集落。
6 八幡原A遺跡	井野川左岸台地上に位置。式部の住居址、掘立柱建物址、中世の溝等多数検出。
7 八幡原B遺跡	井野川左岸台地上に位置。中世の住居、溝等多数あり。
8 前宮1052号古墳	若宮古墳群の中に含まれる。若宮古墳の北西に近接。
9 若宮八幡北古墳	井野川と烏川が合流する左岸に広がる古墳群で、前述した8・9も含まれる。
10 若宮古墳群	鳥川左岸台地上に位置。古墳時代前期の方形周溝墓を始め、古墳、住居址、土壤等が検出されている。特に全長46mの前方後方墳 SZ42 と推定墳丘長約80mの SZ46 は、興味ある遷座過程を示すものとして注目される。
11 下郷遺跡	若宮古墳群の東に位置する。
12 宇貴古墳群	宇貴古墳群に含まれる。
13 上之手豪帥前古墳	径10~15mの円墳であるが、かなり平夷されている。土器、直刀等出土。
14 若王子古墳	鳥川と神流川の合流する付近、玉村町舟瀬にある小円墳群。
15 角瀬古墳群	徑約40mの円墳と思われていたが、調査の結果2重の濠を巡らす前方後円墳と判明。主体部は竪穴式と思われる。副葬品として直刀、玉類、石製模造品などが発見されている。
16 麟ノ木山古墳	昭和5年に発掘されている。築造時は基底部が低い二段築造の円墳と思われる。高さ6m、径40m。出土遺物は内行花文鏡2面の他に、玉類、刀、铁鎌、铁斧などが発見されている。河原石と粘土で固められた桿を持つ。4世紀末に比定される。
17 菓配山古墳	利根川右岸。
18 天神古墳	井野川左岸台地上に位置。弥生時代から平安時代にかけての集落跡、住居址、方形周溝墓、土壙、溝等多く検出している。特に弥生時代から続く墳墓の流れは西隅が切れる形から、方形、前方後方形、さらには円墳と興味ある資料が検出されている。
19 鶴ノ宮遺跡	前方後方墳。全長30m、後方部延長1m、前方部長40m、明治44年に発掘され粘土堆内から鏡1、石劍、刀、鉢などが出土。さらに昭和55年に高崎市教育委員会によって周囲の一部が調査され、墳丘の構築状況などが明らかにされ、周囲中からは底部穿孔の二重口縁鏡が出土している。高崎市指定史跡。
20 元島名符草坂古墳	住宅の建設に伴う発掘調査により古墳時代の住居址の存在が確認された。
21 潟上遺跡	前方後円墳。全長30m、横穴式両袖型石室を持つ。5世紀代の墓道。下溝古墳群内。
22 伊勢山古墳	若草坂古墳の南に有り、伊勢山古墳を含む2基の前方後円墳を中心に多くの円墳から成る古墳群。
23 下溝古墳群	若草坂古墳の西側一帯を占める。土器改良に伴い昭和38年度に高崎市教育委員会によって調査が行われた。その結果古墳時代前期から奈良時代、平安時代の住居址。中世の溝等が検出されているが、興味を引くものとして布目瓦を伴う土壙状の遺構がある。
24 織貫遺跡群	前方後円墳。全長70m、後円部径61m、高さ9.6m。切石角閃石安山岩岩袖型横穴式石室。2段築造で、2重の脛を持つ。墳丘には奈人や武人などの埴輪群が配列されていた。また、出土した鏡や銅製水瓶は東アジアとの強い交流を窺わせている。国指定史跡。
25 鏡音山古墳	前方後円墳。全長70m、後円部径54m、高さ70m。
26 音賀寺裏古墳	前方後円墳。全長40m、後円部径54m、高さ10m。前方兩端幅56m、高さ9m。墳丘は二段築造で後円部寄りに造り出しあり、主体部は舟形石室。
27 不動山古墳	不動山古墳の北に位置する。病院の建設に伴い調査が行われたもので、両者は同一の遺跡と考えられる。古墳時代前期から奈良・平安時代にかけての住居址を中心に検出している。堀米前遺跡では古式の須恵器が、不動山東遺跡では叩き目の残る土器飾器の発見が出土している。
28 堀米前遺跡・不動山東遺跡	古墳時代前期から奈良・平安時代にかけての住居址を中心に検出している。堀米前遺跡では古式の須恵器が、不動山東遺跡では叩き目の残る土器飾器の発見が出土している。
29 岩鼻二子山古墳	前方後円墳。全長約120m、主体部は舟形石室、埴輪列有り、神獸鏡、太刀、鐵鎌、鐵斧、椎、石製模造品等出土。現在は消滅。
30 豊崎蟹沢古墳	円墳または方墳。明治43年頃に平夷、□始元年銘の三角縁神獣鏡の他に鏡3面、铁斧、鉢等出土。この地における複数のものとして注目される古墳である。
31 矢中村東B遺跡	前方後円墳。全長約50mで周濠を有す。
32 長賀寺山古墳	経版記載。旧當野村75号墳。横穴式両袖形石室を持つ。1980年調査。ガラス小玉、铁鎌、刀子等出土。
33 大道南古墳	前方後円墳。全長30m。
34 鶴王山古墳	古墳時代中期から奈良にかけての住居址が30軒検出されている。
35 大寺遺跡	鍋田と烏川が形成する沖積微高地に位置する古墳時代の集落跡。住居址37軒の他土壙、溝等を検出している。
36 温井遺跡	

3. 歴史的環境

(註1) 前期古墳。「□」始元年陳は作の鉢を持つ船形四神四獸鏡・獸文帶三神三根鏡製内行花文鏡など鏡3面と、铁矛、槍等を出土している。墳丘は現在は削平され失われている。	
(註2) 元島名符寒坂古墳 高崎市文化財調査報告書 第22集	1981(昭56)年
(註3) 史跡観音山古墳	1981(昭56)年
(註4) 不動山古墳 梅沢重昭「群馬県群馬郡高崎不動山古墳」年報18 日本考古学協会	1970(昭45)年
(註5) 津金沢吉茂・鶴島義雄・大久保美加 群馬県高崎市岩鼻町「群馬の森」を中心とする地域の歴史について 群馬県立歴史博物館紀要第2号	1981(昭56)年
(註6) 下郷 群馬県教育委員会	1980(昭55)年
(註7) 真下高幸他「五井道路」群馬県教育委員会	1981(昭56)年
(註8) 八幡原A・上瀬・元鳥名A遺跡 群馬県埋蔵文化財調査事業団	1981(昭56)年
(註9) 註8に同じ	
(註10) 新保遺跡「大溝編」群馬県埋蔵文化財調査事業団	1986(昭61)年
(註11) 日高遺跡 群馬県埋蔵文化財調査事業団	1982(昭57)年
(註12) 保米前遺跡 昭和53年高崎市教育委員会調査。古墳時代中期の住居址、土塁等を検出。なお昭和61年4月~6月にかけて本道路の西側を調査しており古墳時代初頭から平安時代にかけての堅穴住居址6軒、戸門1基、溝4条、集石状遺構1、土塁37基を検出している。	
田村孝、清水秀紀「不動山東道路 不動山東道路調査会」	1986(昭61)年
(註13) 元島名遺跡 高崎市文化財調査報告書 第6集	1979(昭54)年
(註14) 天田・川押遺跡 *	第41集
(註15) 山島・天押遺跡 *	第56集
(註16) 万相寺遺跡 *	第66集
(註17) 銀ノ宮遺跡 *	第4集
(註18) 矢島・竹之内遺跡 昭和63年刊行予定	
(註19) 於屋遺跡 昭和50年高崎市教育委員会発掘調査。	
(註20) 八幡原遺跡 高崎市文化財調査報告書 第3集	1974(昭49)年
(註21) 八幡原大塚・植荷遺跡 高崎市文化財調査報告書	1984(昭59)年
(註22) 矢中町東道路 高崎市文化財調査報告書 第57集	1984(昭59)年
(註23) 鮎貫遺跡 高崎市文化財調査報告書第47集	1985(昭60)年
(註24) 下佐野遺跡 上越新幹線関係埋蔵文化財発掘調査報告第6集(財)群馬県埋蔵文化財調査事業団 純文時代から平安時代までの住居址等が調査されている。王造工房跡を含む古墳時代の住居址などが調査されている。	1986(昭61)年
(註25) 倉賀野万福寺遺跡 高崎市倉賀野万福寺遺跡調査会	1983(昭58)年
(註26) 矢中遺跡群(1) 高崎市文化財調査報告書 第28集	1981(昭56)年
天王前遺跡 *	第35集
村間・富士坂前A遺跡 *	第49集
柴崎前・村北B遺跡 *	第52集
平安時代の水路、水田址、古墳時代の方形周溝墓等を検出している。遺物としては銅製の古印「物部私印」出土。	1984(昭59)年
参考文献	
木崎善雄他「群馬のおいたちをたずねて(上)(下)」上毛新聞社	1977(昭52)年
上毛古墳總覧「群馬県史跡名勝天然記念物調査報告書第五集」群馬県	1938(昭13)年
前澤輝政「毛野山の研究上・下 古墳時代の解明」	1982(昭57)年
群馬県史 資料編纂 县史編纂委員会	1983(昭58)年

III. 下齊田・滝川A遺跡

III. 下齊田・滝川A遺跡

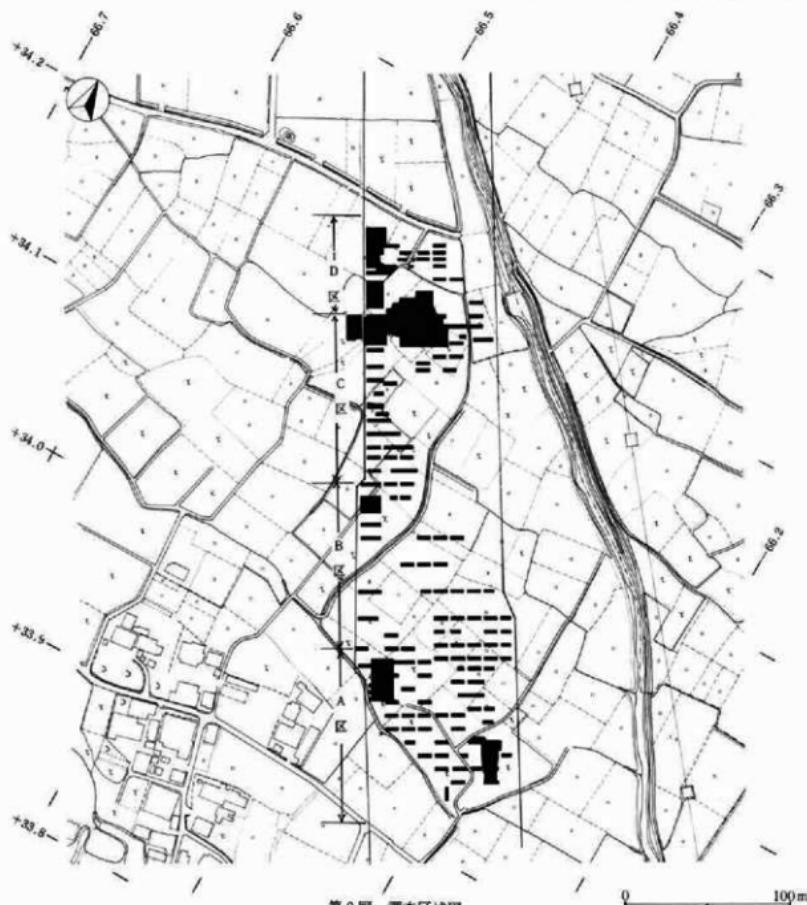
1. 調査の方法と経過

(1) 調査の経過と遺跡の概要

発掘調査は二次にわたり実施した。

第一次調査（昭和49年11月14日～昭和50年2月4日）

遺跡地は桑畠の微高地と、水田の低地が交互に繰り返された地形となっている。第一次調査では、遺構確



第2図 調査区域図

1. 調査の方法と経過

認のためのトレンチ調査から開始した。

道路の中心杭の2点を結んだ線を基軸とし、グリッドを設定した。遺構の南東隅にグリッドの原点を置き南北をX軸、東西をY軸とし、両軸とも最小単位を2mに区切り数字を配した。数字は東から西に、同じく南から北へ大きくなるように配したが、長軸が全体で400mと長いため、100mごとに区切り、アルファベットを配した。グリッドの表記方法は(X軸、Y軸)とした。便宜的に南からA~D地区と呼称することとした。

A・B区の水田面の低地に、幅2m、長さ4mのトレンチを8mごとに配置し、掘開を行うこととした。微高地の縁辺部から、浅間B軽石を覆土にもつ溝や、土壤状遺構とともに、B軽石下の黒色土を検出した。本遺跡を調査していた段階では、B軽石下の水田遺構について認識されていなかったため、調査に至っていない。

C地区にトレンチ調査を進めると、浅間A軽石を含む溝が多数検出された。

D地区においても、微高地に対するトレンチ調査を行う。古墳時代前期の堅穴住居址をはじめ、土壤、溝状遺構等を検出した。

昭和50年になり、B~D地区西側の側道部分を優先的に調査するよう要請があったために調査を開始する。1~3号住居址、1~4号土壤を検出する。なお、D区の一部は滝川A遺跡として登録されているが、下齊田遺跡と区別できないため、併せて調査を行う。A・B軽石を覆土に持つ溝状遺構が重複して発見されたが、現行の水田用小水路と重複していることが判明した。

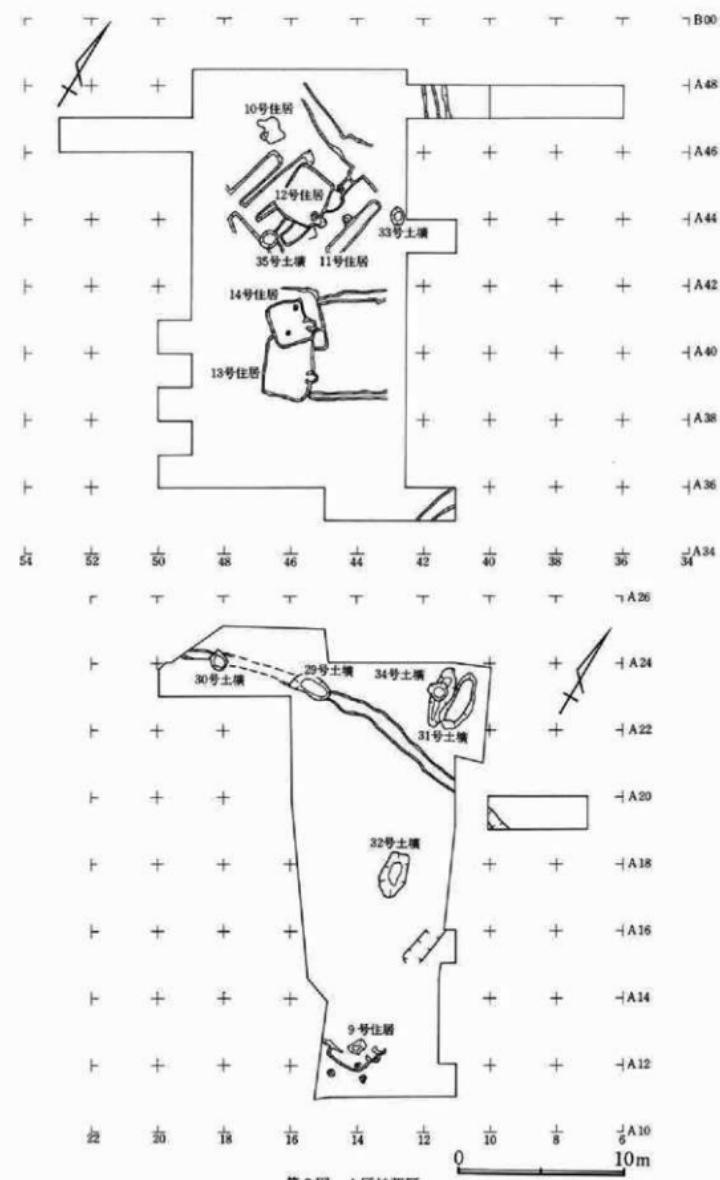
第二次調査(昭和50年9月22日~昭和51年2月28日)

第二次調査では、A・B地区の微高地に対するトレンチ調査から再開し、続いてC・D地区のトレンチ調査を行う。A地区では、堅穴住居址、溝状遺構、形象埴輪を出土する土壤等を検出する。

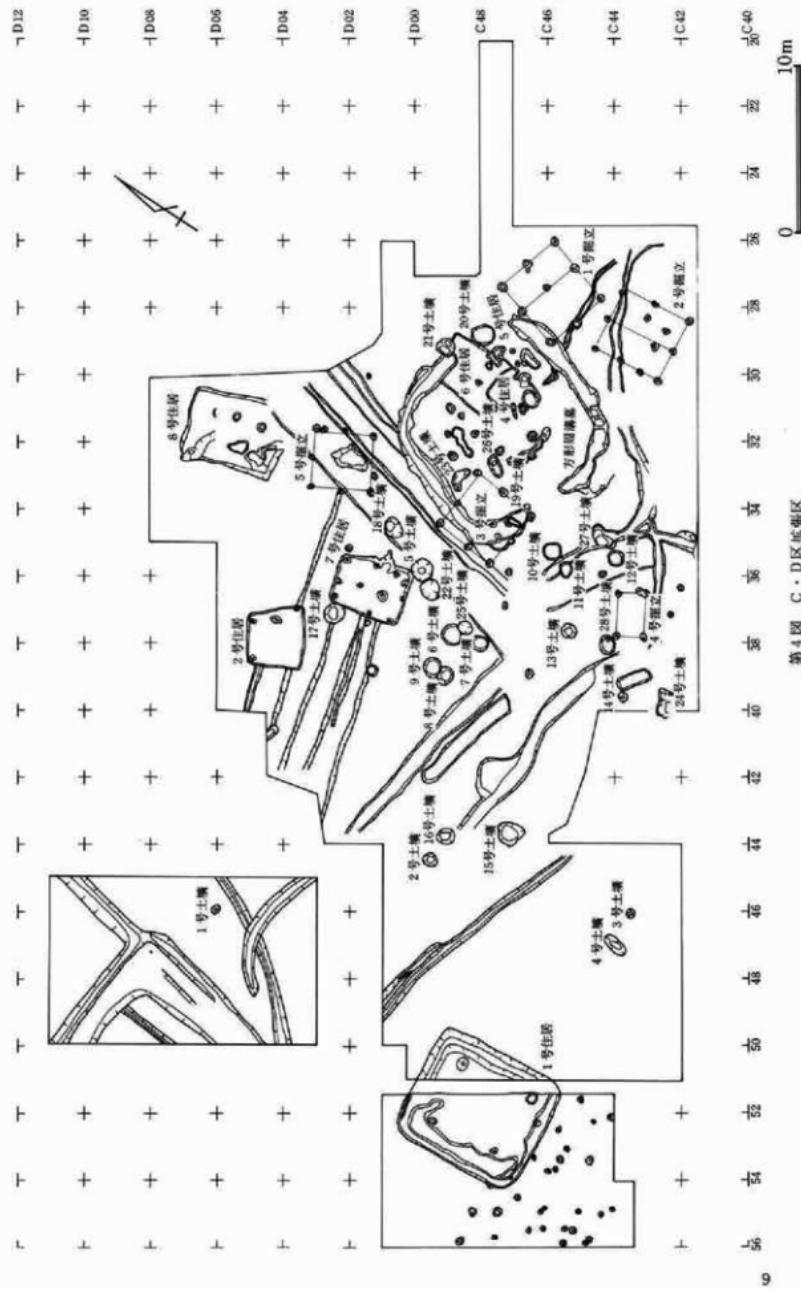
C・D地区的微高地上からは、堅穴住居址や方形周溝墓をはじめ、掘立柱建物址、小鍛冶遺構、土壤墓、溝状遺構等を検出する。なお、1号住居址は第一次調査の側道部分から発見されたが、西側のほとんどが路線外であったため、今回の調査で隣地を借地した上で、全面調査を行った。

註：関越自動車道（新潟側）地域埋蔵文化財発掘調査概報Ⅱ 群馬県教育委員会 1975(昭50)年
* * * * 1976(昭51)年

Ⅲ. 下齐田・浅川A遺跡



第3図 A区拡張区



第4图 C·D区勘探区

III. 下齊田・瀧川A遺跡

2. 基本土層 (第5図)

遺跡地内の地形は若干の起伏を示しており、やや高まった微高地と低地部とでは層序に若干の差が認められる。B軽石層(註1)は差はあるがどちらにも確認され、表土からこのB軽石層までは基本的には差がない。軽石下については粘性土を基調としてはいるが色調、混入物に違いが見られ、3ないし4層に分けられる。微高地ではC軽石(註2)の堆積が見られる。以下ローム漸移、ローム層またはシルト層となる。以上が基本的な層序であるが、場所によって若干の差が認められる。

I層 A軽石(註3)混入の灰褐色土で表土層。

II層 B軽石自然堆積層より上の褐色土層で、2~3層に細分される。

III層 微高地は3層に低地は4層に細分される。

微高地

III-1b層 粘性のある黒色土層で鉄分が凝集し、焦げ茶色を帯びる。

III-2b層 黒色土層で部分的に褐色を帯びる。C軽石が認められる。

III-3b層 第1地区では黒色土層で、第2地区では焦げ茶色に近い黒色土層。

低地

III-1a層 粘性黒色土層で、粒状に凝集した鉄分を多量に含む。

III-2a層 粘性黒色土層で、褐色ないしは灰褐色を帯びる。

III-3a層 粘性黒褐色土層で、ローム混入のため褐色を帯びる。

III-4a層 強い粘性黒色土層で、鉄分大凝集斑を多く作る。第2地区では砂利を多量に含むところが多い。

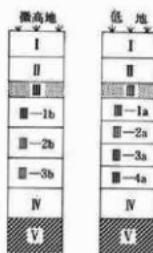
IV層 ローム漸移層。低地では黒色土と粘土ブロックの混土。

V層 微高地はローム層、低地は浅いローム(再堆積)またはシルト層。

(註1) 浅間山を給源とする降下軽石で天仁元年(1108)降下と考えられている。

(註2) 浅間山を給源とする降下軽石で4世紀初めに降下したと考えられている。

(註3) 浅間山を給源とする降下軽石で光明三年(1783)の降下。



第5図 基本土層図

3. 遺構と遺物

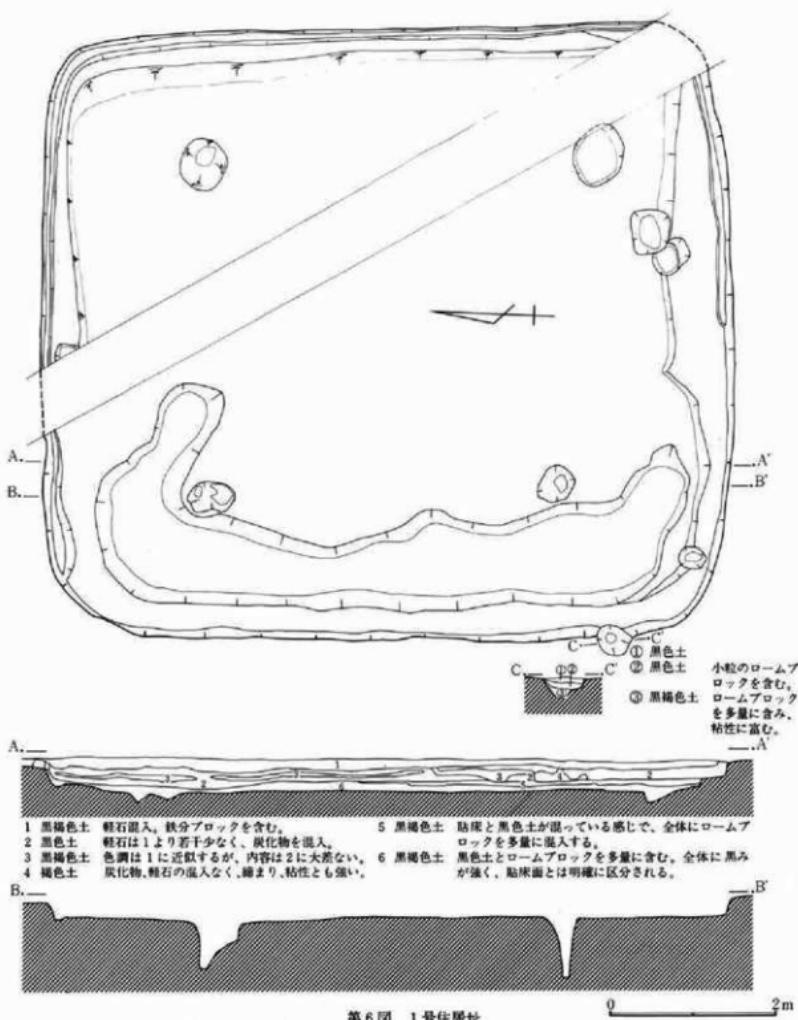
検出された遺構の内訳は堅穴住居址14軒、方形周溝墓1基、土壙35基、掘立柱建物址5棟、小鍛冶遺構1、溝22条である。その他近世の溝、掘り込み等により遺構の遺存状況は余り良くなかった。

(1) 住居址

検出した総軒数は14軒である。時期別に見ると、古墳時代初頭が3軒、奈良・平安時代が8軒、不明3軒である。この内5・9・10・11号住居址については遺存状況が極めて悪く、住居址一部分のみの調査である。

1号住居址 (第6図)

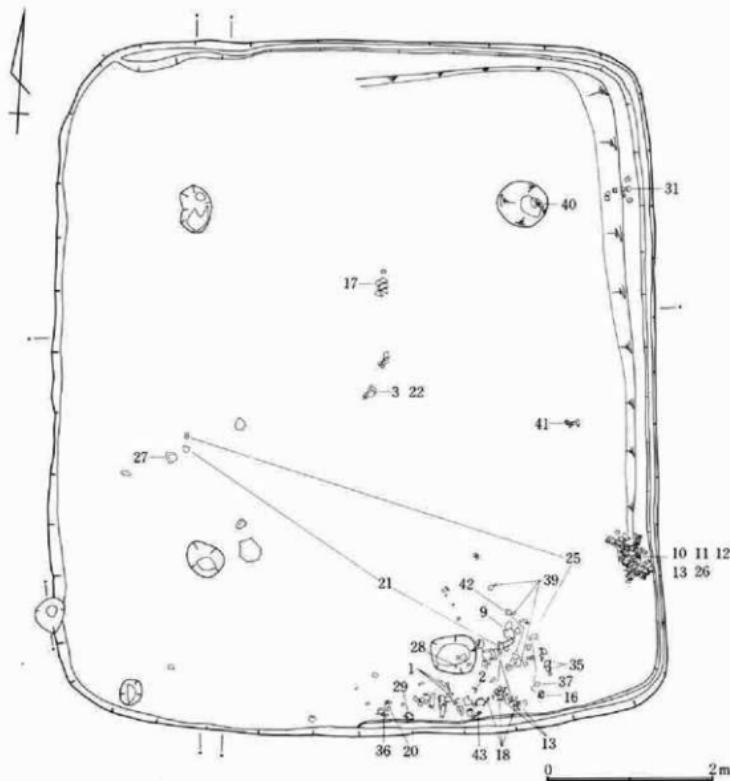
本住居址はC区西抜張区49~54-C45-D00グリッドにて検出した。西側半分が調査区外へ延びていたためにその部分は後日調査を行った。平面形状はやや南北に長い隅丸長方形を呈し、規模は830×726cmで壁高は平均20cm、主軸方位はN-5°-Wである。本遺跡で検出された住居址中最大規模を持つ。床面は比較的平



第6図 1号住居址

坦であるが最初に調査を行った北側半分については床面の確認が困難であった。各壁の掘り込みは垂直に近い。壁周溝は幅10~15cmで北側半分程に遼る。柱穴はほぼ対角線上に4本が検出された。それぞれの規模はPit 1が $57 \times 37\text{cm}$ 、深さ55cm。Pit 2が $46 \times 39\text{cm}$ 、深さ73cm。Pit 3が $76 \times 60\text{cm}$ 、深さ16cm。Pit 4が $60 \times 57\text{cm}$ 、深さ39cmである。炉は中央やや北よりに検出された。地床炉で焼土が若干認められた。遺物は住居址の南東コー

III. 下齊田・澁川A遺跡



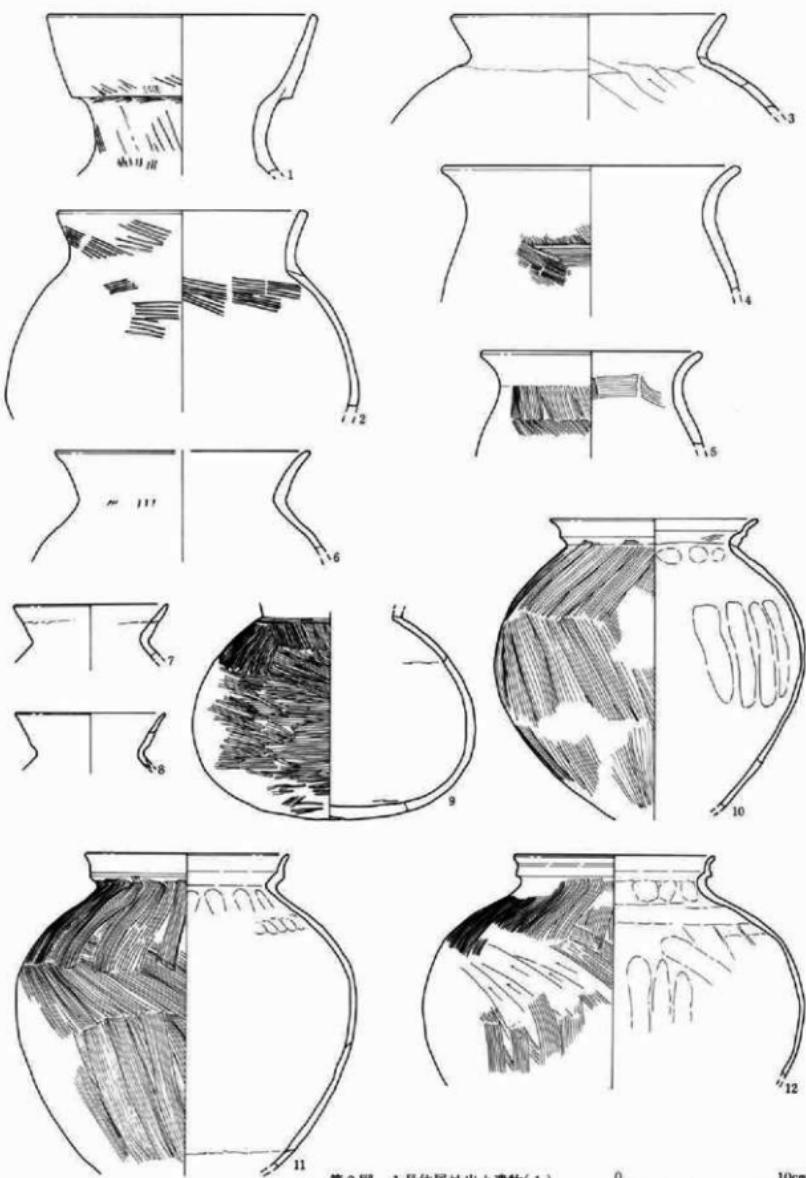
第7図 1号住居址遺物出土状態

ナー部分にS字甕、高杯、器台等が多く出土したが、ほとんどが床面との間に間層を挟む。時期は古墳時代初頭に比定される。

表 2 1号住居址遺物調査表

番号	器種	法量(cm)	器形の特徴	成・整形の特徴	胎土・焼成	色調	備考
1	甕	口径 16.2 器高 —— 底径 ——	肩部は直気味に立ち、折り返し部はやや内側気味に外へ開く。	外面 口縁部刷毛目後、横斬削き。肩部縦刷毛目。 内部 横削毛目後、横斬削き。	砂粒を混入 やや軟弱	褐色	
2	甕	口径 15.0 高さ —— 底 ——	肩部余り張らず、肩部縁く縫まり口縁部外反する。	口縁部 内面横擦で、外面斜め刷毛目 外面 肩部横刷毛目。 内部 肩部横擦で、上部横削毛目。	小石(5mm 前後)混入 やや軟弱	褐色	
3	甕	口径(16.1) 高さ —— 底 ——	丸みのある肩部より、口縁部は強く「く」の字に外反する。	外面 口縁部横擦で、肩部挖削で。 内部 肩部横擦で。	砂粒を含む 良	褐色一部 黒褐色	

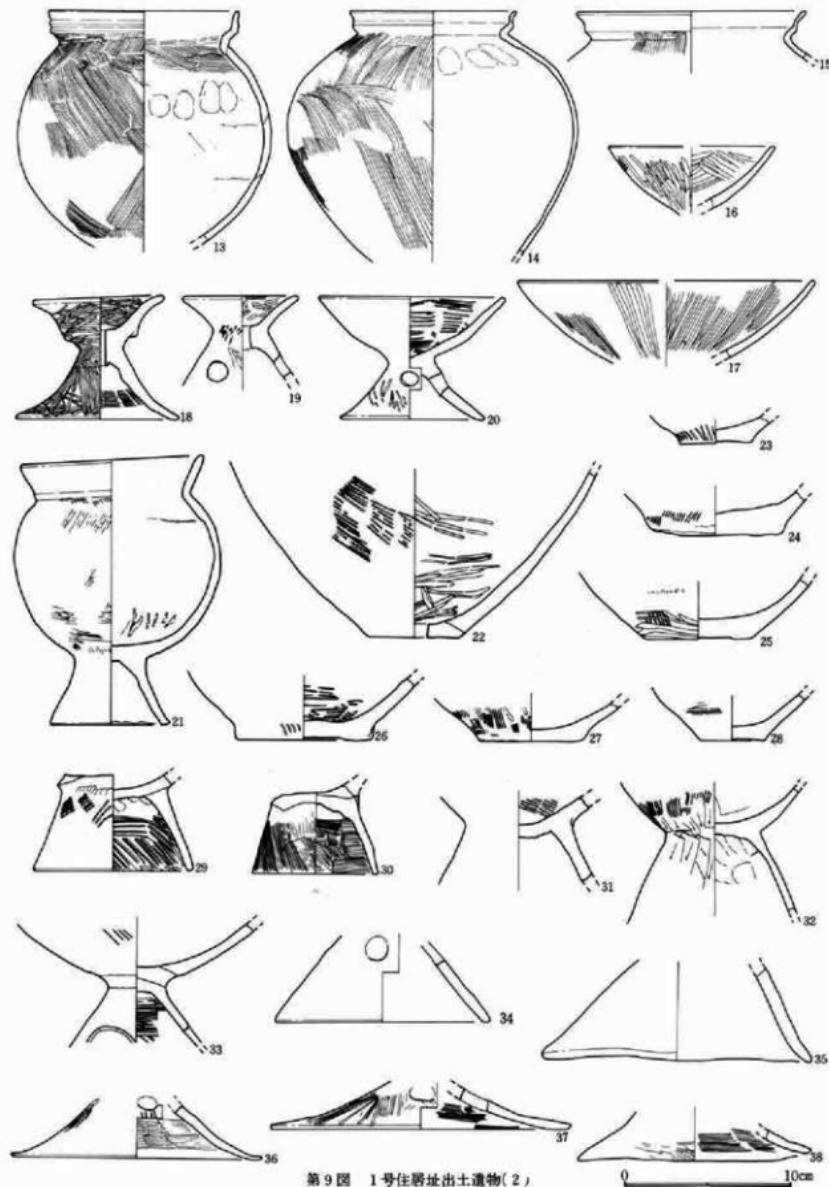
3. 遺跡と遺物



第8図 1号住居址出土遺物(1)

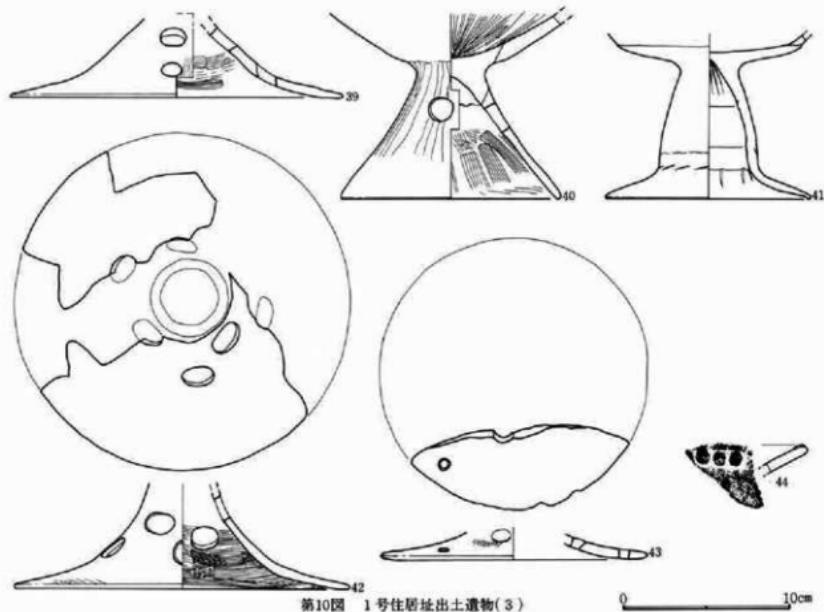
0 10cm

III. 下齐田・泷川A遺跡



第9図 1号住居址出土遺物(2)

3. 遺跡と遺物



第10図 1号住居址出土遺物(3)

0 10cm

番号	器種	法量(cm)	器形の特徴	成・整形の特徴	粘土・焼成	色調	備考
4	壺	口径(18.0) 器高 —— 底径 ——	頸部丸みを持って外反する。	口縁部 横挽で。 外面 斜め刷毛目。 内面 光滑で。	細砂粒を含む	橙色	
5	壺	口径(13.2) 高さ —— 底 ——	ならかながら肩部からやや縮まり、口縁部外反する。	口縁部 横挽で。 外面 刷毛目。 内面 刷毛目横挽で。	小石を混入 良	刷毛目相 い	
6	壺	口径(15.3) 高さ —— 底 ——	頸部「く」の字にくびれ、口縁部外反する。	口縁部 横挽で。 外面 調整不明。 内面 刷毛目。	砂粒・石粒(1 ~2mm)含む 普通	橙色	器外面磨 られている
7	小型壺	口径(9.2) 高さ —— 底 ——	頸部「く」の字にくびれ口縁部外反する。口唇部薄くなる。	口縁部 横挽で。	細砂粒を混 入 良	橙色	
8	小型壺	口径(9.0) 高さ —— 底 ——	頸部「く」の字にくびれ口縁部やや膨らみを持って外反する。	口縁部 横挽で。	細砂粒を混 入 良	橙色	
9	壺	口径 —— 高さ —— 底 2.2	頸部下位で膨らみ、最大径を持つ。底部は平に近い丸底を呈し、中央が丸く凹む。	外面 頸部横挽磨き。肩部横挽磨き。 頸部中位下斜め又は横挽磨き。 内面 横挽で。	微細砂粒混 入 堅緻	下部黒褐色、上部 淡褐色	
10	S字壺	口径 12.3 高さ —— 底 ——	口縁部開き気味に立ち、端部外反する。頸部丸みを持ち上半部に最大径。	口縁部 横挽で。 外面 斜め刷毛目。 内面 磨挽で、頸部指押え痕。	砂粒を含む 良	暗赤褐色	
11	S字壺	口径(12.0) 高さ —— 底 ——	口縁部開き気味に立ち、端部や外反する。頸部丸みを持ち上半部に最大径。	口縁部 横挽で。 斜め刷毛目。 内面 磨挽で、肩部指押え痕。	石粒(2~3 mm)を混入 良	灰褐色	
12	S字壺	口径(12.0) 高さ —— 底 ——	口縁部直気味に立ち、端部や外反。胴上半部に最大径を持ち、肩部張る。	口縁部 横挽で。 斜め刷毛目。一部豊削り。 内面 磨挽で、頸部横挽磨き。	細砂・石粒 を少量混入 良	黒褐色	

III. 下齊田・滝川A遺跡

番号	器種	法量(cm)	器形の特徴	成・整形の特徴	胎土・焼成	色調	備考
13	S字甕	口径 11.4 器高 —— 底径 ——	球形の胴部、頭部「く」の字に轉まり、口縁部はほぼ直立。外側に浅い凹窪を2本持つ。	口縁部 機械で。 外面 脚部高い斜め刷毛目。 内面 刷毛目斜め挖削り、肩・頭部擦痕毛目。	粗砂(1~5mm)を多量に含む良	橙色	
14	S字甕	口 10.0 高 —— 底 ——	口縁部直気味に立ち、口唇部や上位で最高底まで持つ。	口縁部 機械で。 外面 脚部刷毛目。 内面 斜削で前指押え、頭部擦痕消す。	砂粒・石粒を含む良	暗赤褐色	
15	S字甕	口 (13.8) 高 —— 底 ——	口縁下段外傾し、上段は外反する。	口縁部 機械で。 外面 斜め刷毛目。 内面 圓施す。	石粒・砂粒を含む良	ぶい黄 橙色	
16	高 壺	口 (10.0) 高 —— 底 ——	やや丸みを持って外反する。	外面 脊挖削さ。 内面 横挖削さ。	細砂粒を含む良	灰黒色	環部のみ
17	高 壺	口 (18.0) 高 —— 底 ——	内厚気味に外傾して立ち上がる。	外面 口縁部機械、以下擦痕消さ。 内面 圓挖削さ。	砂粒を含む良	橙色	環部のみ
18	器 台	口 7.5 高 7.2 底 9.7	器受け部は段を持ち外反する。脚部は「人」の字に開き、裾は大きくなぐく。	外面 器受け部横擦磨き、脚部刷毛目後擦磨さ。 内面 器受け部横擦磨き脚部擦刷毛目。	細砂・粗砂粒若干含む良	橙色	
19	器 台	口 7.0 高 —— 底 ——	器受け部は小さく、直線的に開く。円形の透し孔3個。	外面 器受け部上半横擦で、以下擦磨さ。 内面 器受け部擦磨き、脚部擦磨で。	細砂粒を含む良	橙色	
20	高 壺	口 (11.2) 高 7.3 底 8.3	杯部直線的に外傾する。脚部は「人」の字に開き低い。円形の透し孔3個。	外面 杯部、脚部ともに擦痕消さ。 内面 杯部横刷毛目後擦磨さ、脚部擦磨で。	砂粒を混入 堅致	褐色	
21	小 型 台付甕	口 11.0 高 15.8 底 7.2	脚部は丸みを持って立ち上がる。台部は外へ開く。	外面 脚部擦磨で、台部擦痕消さ。 内面 脚部・台部ともに擦磨で。	砂粒を混入 やや軟弱	橙色	
22	甕	口 —— 高 —— 底 (5.5)	平底から脚部緩く内脇して外傾する。孔は一つで径1cm。	外面 刷毛目後擦磨で。 内面 擦磨さ。	小石を混入 堅致	赤褐色	底部のみ
23	小型甕	口 —— 高 —— 底 4.1	小さめの底部から脚部は開く。	外面 刷毛目、底面擦磨さ。 内面 刷毛目。	小石を混入 堅致	褐色	底部のみ
24	壺	口 —— 高 —— 底 7.9	厚手で底面やや凸凹を持つ。	外面 刷毛目後擦磨さ、底面擦磨さ。 内面 擦磨で。	砂粒を混入 普通	明褐色	底部のみ
25	甕	口 —— 高 —— 底 6.1	外傾して立ち上がる。 底部外縁わずかに高まる。	外面 擦磨さ。 内面 擦磨さ。	小石を混入 堅致	褐色 黒色	底部のみ
26	甕	口 —— 高 —— 底 8.0	厚みのある底部から外傾して立ち上がる。	外面 刷毛目後擦磨さ。 内面 刷毛目後擦磨さ。	砂粒を混入 やや軟弱	橙色	底面に擦痕
27	壺	口 —— 高 —— 底 (6.0)	底部より外反して立ち上がる。	外面 刷毛目後擦磨さ。 内面 擦磨さ。	細砂粒を含む良	ぶい橙 色	底部のみ
28	甕	口 —— 高 —— 底 3.8	小さい底部から外傾して立ち上がる。	外面 擦磨さ。 内面 擦磨で。	小石を混入 堅致	淡褐色	底部のみ
29	台付甕	口 —— 高 —— 底 9.5	やや膨らみを持って「ハ」の字に開く。	外面 擦磨で。 内面 台部斜め刷毛目。	砂粒を混入 堅致	褐色	台部のみ
30	台付甕	口 —— 高 —— 底 (7.2)	「ハ」の字に開く。	外面 斜め刷毛目。 内面 甕底部擦痕消す、台部横刷毛目。	砂粒を混入 堅致	褐色	台部のみ
31	台付甕	口 —— 高 —— 底 ——	「ハ」の字に開く台部。	外面 擦磨で。 内面 底部刷毛目、台部擦磨で。	砂粒を混入 堅致	黒褐色	台部のみ
32	S字甕	口 —— 高 —— 底 ——	「ハ」の字に開く台部から、「く」の字に折れ、外傾する脚部へ傾く。	外面 擦磨削り後刷毛目。 内面 底面擦磨で、台部指撃で。	砂粒を多く 含む	ぶい橙 色	台部のみ

3. 遺跡と遺物

番号	器種	法量(cm)	器形の特徴	成・整形の特徴	粘土・焼成	色調	備考
33	高環	口径 —— 器高 —— 底径 ——	環部は直線的に外へ開く。脚部は直線的に閉く。円形の透し孔3個か。	外面 芯崩き。 内面 环部不明、脚部横刷毛目。	砂粒・石粒を含む 良	にぶい橙色	外側風化している
34	高環	口 —— 高 —— 底 (13.0)	「ハ」の字に直線的に開く。 円形の透し孔。	外面 芯崩き。 内面 先端で。	砂粒・石粒を含む 良	橙色	脚部のみ
35	高環	口 —— 高 —— 底 (16.2)	「ハ」の字に開くが、焼き歪みを生じている。	外面 器面荒れており、調整痕不明。 内面 器面荒れており、調整痕不明。	砂粒を多量に混入 良	にぶい橙色	二次焼成受け発泡脚の一例
36	高環	口 —— 高 —— 底 15.1	大きく脚部広がる。円形の透し孔4個か。	外面 刷毛目後横刷毛目。 内面 横刷毛目。	砂粒を含む 良	橙色	脚部のみ 器面風化
37	高環	口 —— 高 —— 底 (18.0)	横へ開く脚部。円形の透し孔。	外面 芯崩き。 内面 横刷毛目、脚部焼崩き。	砂粒・石粒を含む 良	橙色	脚部のみ
38	高環	口 —— 高 —— 底 (14.0)	やや膨らみを持って外へ開く。	外面 刷毛目。 内面 横刷毛目。	砂粒・石粒を含む 良	にぶい橙色	脚部のみ 焼き歪み有り
39	高環	口 —— 高 —— 底 20.0	大きく脚部が広がる。円形の透し孔を2段に付す。	外面 芯崩き。 内面 横刷毛目。	砂粒を混入 やや軟弱	橙色	脚部のみ
40	高環	口 —— 高 —— 底 13.0	環部や丸みを持って開く。 脚部大きくなびく「ハ」の字に開く。 円形の透し孔3個。	外面 芯崩き。 内面 环部芯崩き、脚部斜め刷毛目。	繊維・粗粒を多量に含む やや甘い	橙色	脚部のみ
41	高環	口 —— 高 —— 底 (12.4)	環部は横へ開き弱い接を持つ。 柱部膨らみを持ち脚部は横へ開き端部内側へ折れる。	外面 芯崩き。 内面 芯崩で、接合部絞り目残る。	砂粒・石粒を含む 良	にぶい橙色	脚部のみ
42	高環	口 —— 高 —— 底 20.0	大きく脚部広がる。円形の透し孔8個か。	外面 芯崩き。 内面 上半芯崩で、下半横刷毛目。	細砂粒を混入 堅穀	にぶい橙色	脚部のみ
43	高環	口 —— 高 —— 底 (16.0)	横へ開く脚部。円形の透し孔。	外面 芯崩き。 内面 芯崩き。	小石を多量に含む 不良	橙色、褐色 黒褐色有り	脚部のみ 底部に補修孔?
44	壺	口 —— 高 —— 底 ——	直線的に外反。	口縁部 横撫で。 内縁端部に円形浮文。	砂粒を混入 普通	橙色	口縁部破片

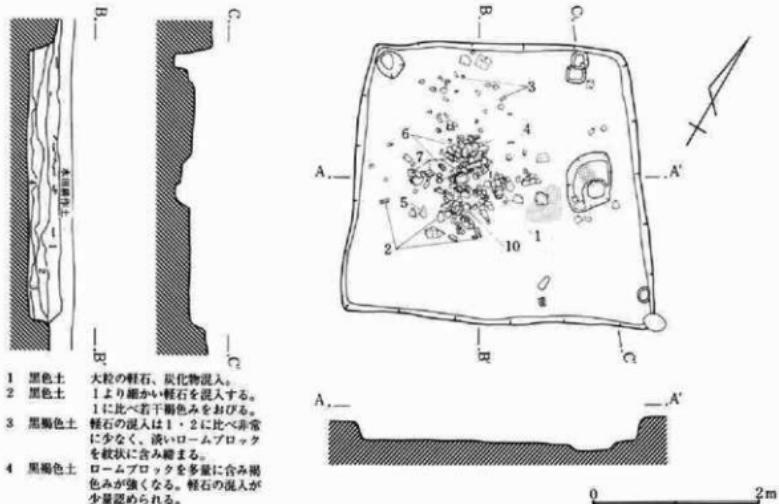
2号住居址(第11図)

調査区37-38-D03-04グリッドに位置する。平面形状は小形で南辺がやや長い台形を呈し、規模は345×335cmで壁高は27cmである。主軸方位はN-36°Wである。各壁は垂直に近く掘り込まれている。柱穴は不明であるが、北辺の両隅に小ピットが見られた。床面は比較的平坦である。炉は中央や東よりに焼土が見られ、東側に接して40×30cm程の浅い掘り込みがある。出土遺物はほぼ中央に壺類を中心にまとまった状態で出土したが、いずれも覆土上層からの出土である。時期は古墳時代初頭である。

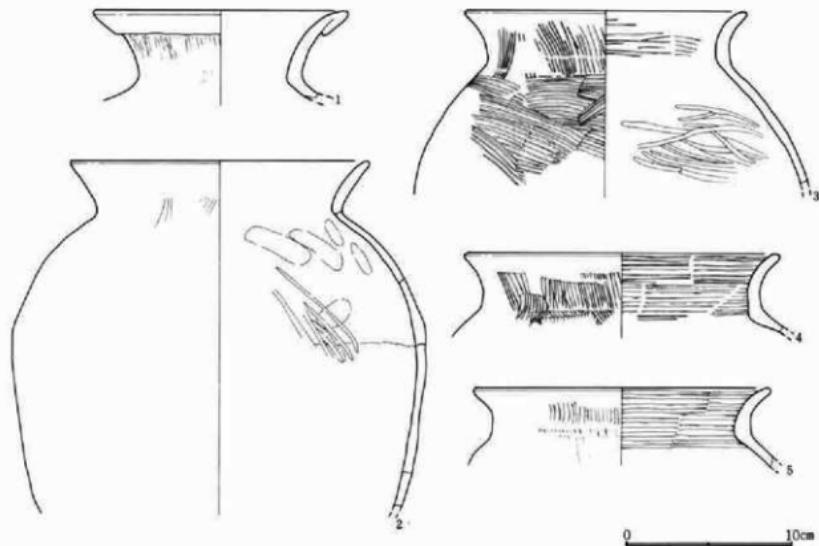
表 3 2号住居址遺物観察表

番号	器種	法量(cm)	器形の特徴	成・整形の特徴	粘土・焼成	色調	備考
1	壺	口径 (15.3) 器高 —— 底径 ——	口縁部や外縁して立ち上がり端部外反する。口縁部折り返し。	外面 斜り返し部分横撫で、肩部横刷毛目。 内面 刷毛目後横撫で。	微細砂粒を含む 良	橙色	
2	壺	口 (18.0) 高 —— 底 ——	口縁部外反、腹部で「ハ」の字に縛まり、肩上位でやや張る。	外面 刷毛目。 内面 芯崩で、肩部指頭圧痕。口縁部内面 刷毛目。	砂粒・石粒を多量に含む 良	にぶい橙色	器面荒れている
3	壺	口 (16.9) 高 —— 底 ——	口縁部腹部が外反。肩部横く開く。	口縁部 濁泥混撫で。 外面 肩部横、脚部斜め刷毛目。 内面 刷毛目後横撫き。	砂粒・石粒(1~2mm)を含む 不良	にぶい黄橙色、褐灰色混り	

III. 下齊田・滝川A遺跡

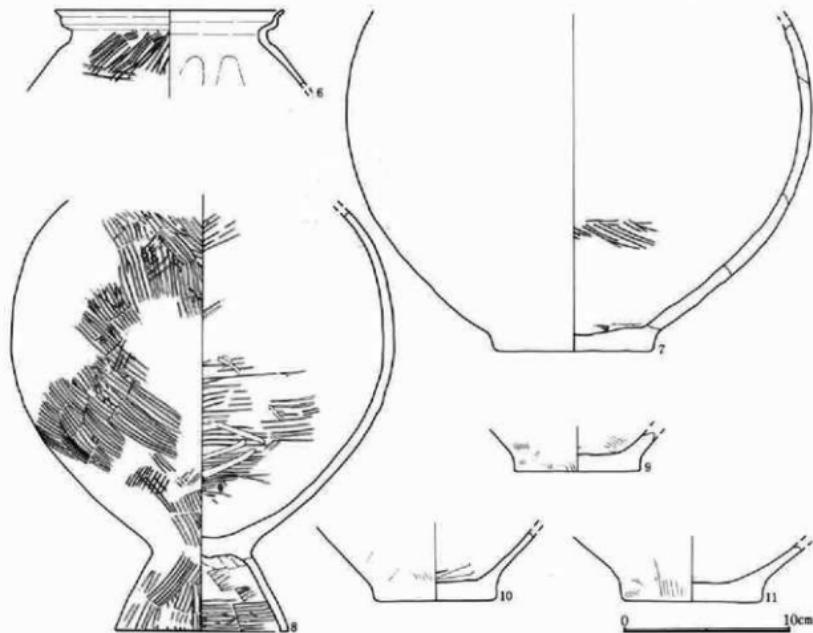


第11図 2号住居址



第12図 2号住居址出土遺物(1)

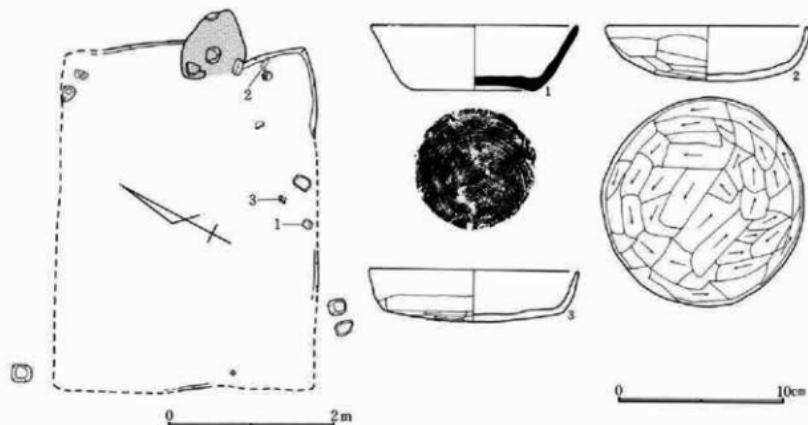
3. 遺跡と遺物



第13図 2号住居址出土遺物(2)

番号	器種	法量(cm)	器形の特徴	成・整形の特徴	胎土・焼成	色調	備考
4	甌	口径(19.0) 高さ 底径	頭部規く直に立ち上がり、口 縁部外反する。	口縁部 横擦で。 外面 蔽刷毛目。 内面 頭部横刷毛目。	砂粒・石粒 を含む 良	褐色	
5	甌	口径(18.0) 高さ 底	口縁部外反する。	口縁部 横擦で。 外面 蔽刷毛目。 内面 橫刷毛目。	砂粒・石粒 を含む 良	にぶい黄 褐色～ぶ い黄褐色	
6	S字甌	口径(13.3) 高さ 底	口縁部下位や外傾し、上段 外反する。	口縁部 横擦で。 外面 粗い刷毛目。 内面 花瓶で、縱指撫で。	砂粒・石粒 雲母を含む 良	暗赤褐色 ～褐色、 内面褐色	
7	甌	口径 高さ 底 9.1	厚みのある丸底から胴部えみ を持って立ち上がり。中位で 最大径を持つ。	外面 一部遮蔽き痕が認められる。 内面 橫刷毛目後隕擦で。	砂粒・石粒 多量に含む 不良	褐色～黒 褐色	器面荒れ ている
8	台付甌	口径 高さ 底 (10.5)	胴中位で最大径を持ち、下部 で締まる。台部は直線的に「ハ 」の字に開く。	外面 脇部斜め刷毛目。台部も同様。 内面 脇部刷毛目後隕擦き。台部指撫 で、下部横刷毛目。	砂粒・石粒 を含む 普通	にぶい褐色 ～褐灰 色混り	
9	甌	口径 高さ 底 7.5	厚手の底部から外反して立ち 上がる。	外面 刷毛目。底面隕擦き。 内面 刷毛目。	砂粒・石粒 を少量含む 良	褐色、外 面吸炭有 り	底部のみ
10	甌	口径 高さ 底 (7.5)	厚手の底部から外反して立ち 上がる。	外面 刷毛目。 内面 隕擦で。	砂粒・石粒 を混入 良	褐色	底部のみ
11	甌	口径 高さ 底 8.4	平底から胴部外傾して開く。	外面 刷毛目。 内面 器面荒れて調整不明。	1～2mmの 石粒を含む 良	褐色	底部のみ

III. 下齊田・滝川A遺跡



第14図 3号住居址・出土遺物

3号住居址（第14図）

48~50-B42~43グリッドに位置する。平面形状は隅丸長方形を呈すと思われるが、北、西および南側は削平を受けている。このため壁高については東壁で僅かに計測されたのみである。規模は(420)×(313)cmである。竈は東壁の中央やや南寄りに築かれているが遺存状態は極めて悪い。両袖部に竈の芯材に用いられたと思われる石が見られ、中央に小ピットが検出されている。竈内には全面に焼土が残る。柱穴、貯蔵穴等は検出されなかった。出土遺物は少なく、竈付近において須恵器壺1、土師器壺2点が出土しているのみである。時期は平安時代である。

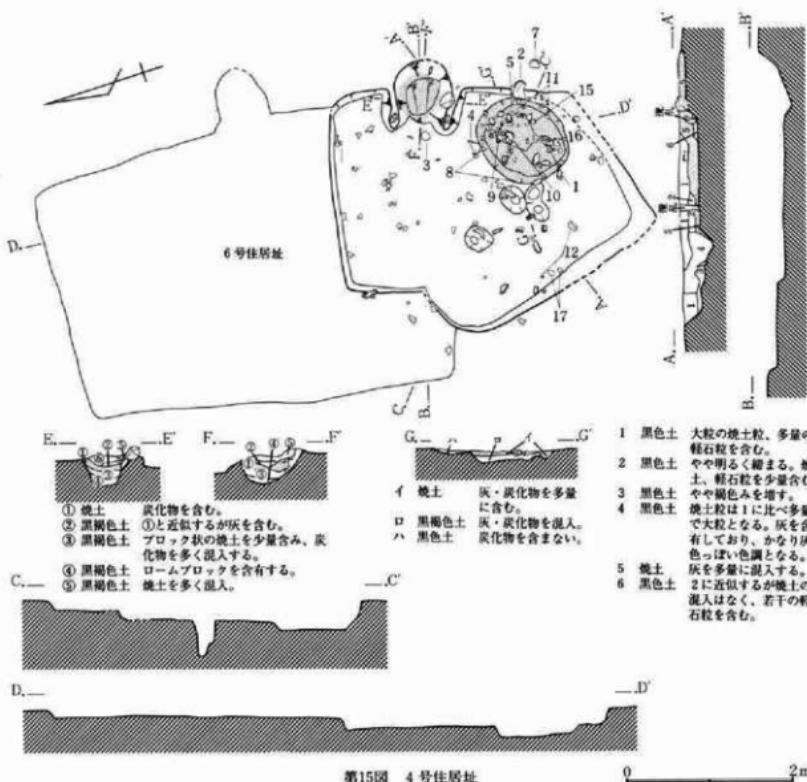
表 4 3号住居址遺物観察表

番号	器種	法量(cm)	器形の特徴	成・整形の特徴	胎土・施成	色調	備考
1	須恵器壺	口径 12.5 器高 3.9 底径 7.2	やや上げ底状の底部から体部直線的に開く。	体部 橫擴で。 底部 ロクロ右回転糸切り。	砂粒・石粒 を含む 良	灰白色	
2	壺	口 12.0 高 3.3 底 —	底部や丸みを持ち、口縁部内凹する。	口縁部 橫擴で。 底部 手持ち鋤削り。	砂粒・石粒 を含む 良	ぶい橙 色	
3	壺	口 12.6 高 3.1 底 10.2	底部は平らで体部わずかに丸みを持って立ち上がり、口縁部は直線的。	口縁部 橫擴で。 底部 手持ち鋤削り。	砂粒・石粒 を含む 良	ぶい橙 色	

4号住居址（第15図）

29~31-B46~47グリッドにて検出した。北側半分が6号住居址に重複する。形状は南および西側は攪乱等で確認が困難であったために結果的に不規則に張り出した不定形を呈している。現況での規模は(349)×(265)cmで壁高は最大で24cmである。床面はかなり荒れた状態で正確な面は検出されなかった。柱穴は確實なものは見られなかった。貯蔵穴と思われる掘り込みが竈右側に検出された。上面に焼土を伴う。規模は径90cm、深さ15cm程度である。出土遺物は壺類を中心に散在した状況で出土している。時期は平安時代である。

3. 遺跡と遺物



第15図 4号住居址

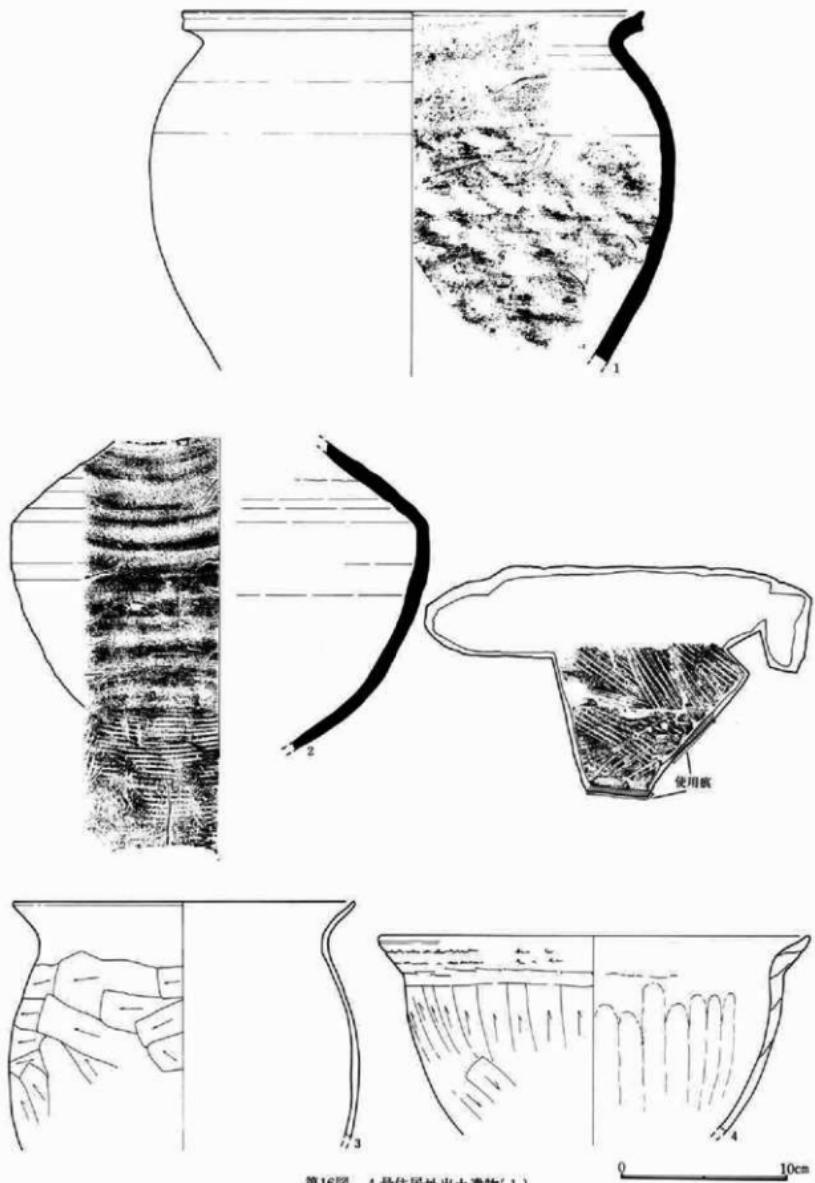
0

2m

表 5 4号住居址遺物概要表

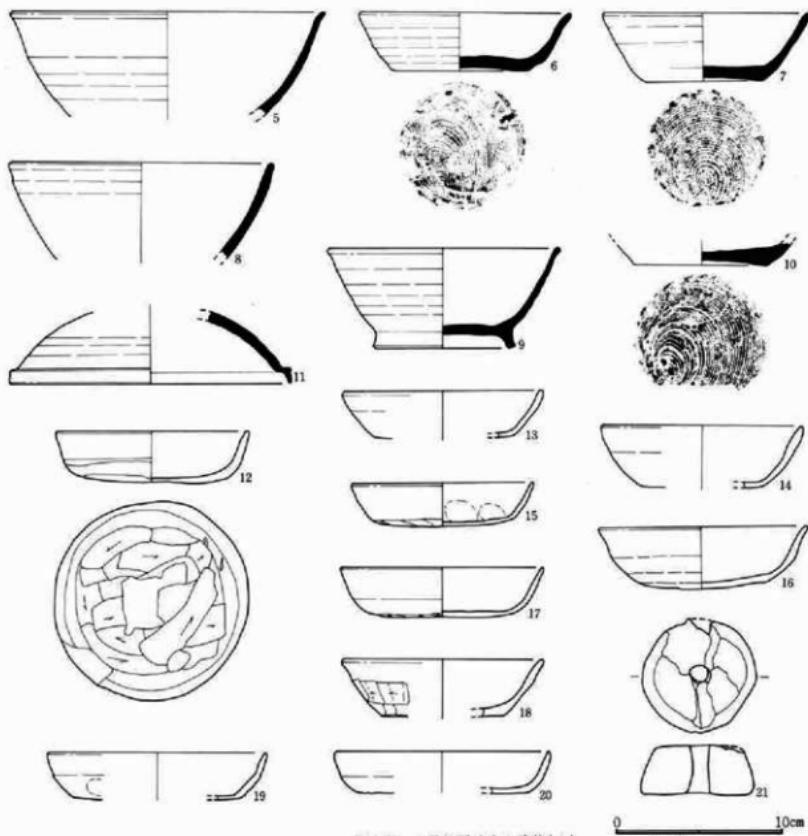
番号	器種	法量(cm)	器形の特徴	成・整形の特徴	胎土・焼成	色調	備考
1	須恵器壺	口径(27.7) 高さ —— 底径 ——	胴上位に最大径を持つ。頭部で縮まり、口縁部外反し、口部は断面三角形を呈す。	口縁部 横撫で、胴部ロクロ形成。 内面 脊部に指揮痕。	砂粒・石粒を多量に含む 良	黄灰色	
2	須恵器壺	口 —— 最大径(25.1) 底 ——	胴部丸みを持って立ち上がり、頭部で最大となり「く」の字に屈曲する。	外面 ロクロ痕、下半部平行叩き目。 内面 上半部横撫で、下半部かき目。	砂粒をわずかに含む 良	灰白色	
3	壺	口(20.7) 高さ —— 底 ——	頭部わずかに膨らみ、口縁部外反する。	口縁部 横撫で。 外面 脊部削り、内面 横撫で。	砂粒・石粒を含む 良	橙色	
4	壺	口(26.0) 高さ —— 底 ——	頭部わずかに膨らみを持って立ち上がり、頭部「く」の字にくびれ口縁部外反する。	口縁部 横撫で。 頭部 削り、輪轍痕見られる。 内面 凹撫で。	砂粒・石粒を含む 良	にぶい橙一明赤褐色	
5	須恵器壺	口(18.9) 高さ —— 底 ——	わずかに丸みを持って立ち上がり、口縁部やや外反する。	ロクロ形成。	砂粒・石粒を含む 良	灰白色	

III. 下齊田・滝川A遺跡



第16図 4号住居址出土遺物(1)

3. 遺跡と遺物



第17図 4号住居址出土遺物(2)

0 10cm
1cm

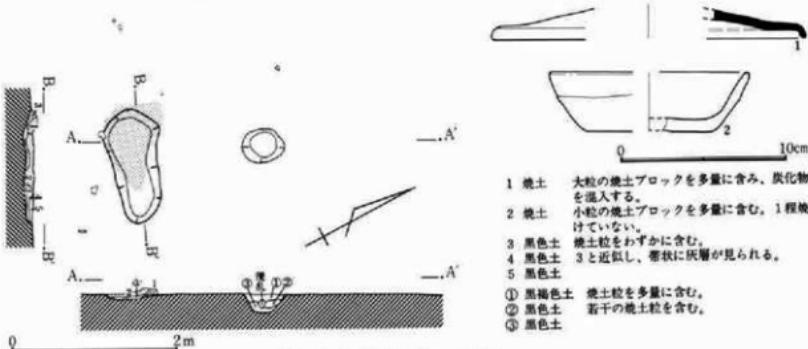
番号	器種	法量(cm)	器形の特徴	成・整形の特徴	胎土・焼成	色調	備考
6	須恵器環	口径 12.9 器高 3.5 底径 8.0	縁にわずかな屈曲を持って立ち上がる。口縁部わずかに外反する。	体部 ロクロ水引き痕。 底部 ロクロ右回転切り放し。	砂粒・石粒を含む良	灰白色	
7	須恵器環	口径 12.4 高 4.0 底 7.1	平底から体部逆「ハ」の字に開く。	体部 ロクロ成形。 底部 ロクロ右回転切り放し。	砂粒・石粒を含む良	灰色	
8	須恵器環	口径 (16.0) 高 —— 底 ——	わずかに丸みを持って立ち上がる。	ロクロ成形。	砂粒・石粒を含む良	褐色—灰褐色	
9	須恵器施	口径 (14.0) 高 6.0 底 8.6	やや開く高台を持ち、体部ゆるく内厚気味に立ち上がる。 口唇部丸みを持って外反する。	ロクロ成形。 底部 素切り後、範調整か。	砂粒・石粒(2~4mm)混入 やや軟質	浅黄色	
10	須恵器環	口径 —— 高 —— 底 8.0	やや上げ底の底部。	底部 ロクロ右回転切り放し。	砂粒・石粒を含む良	灰色	底部のみ

III. 下齊田・流川A遺跡

番号	器種	法量(cm)	器形の特徴	成・変形の特徴	胎土・焼成	色調	備考
11	須恵器蓋	口径(17.0) 器高 —— 底径 ——	体部内縁気味に立ち上がり、 端部張り出して直に立つ。	体部 ロクロ成形。 天井部 鮫割り。	砂粒・石粒 を含む 良	灰色	
12	坏	口 11.6 高 3.0 底 9.0	ほぼ平底で腰部は丸みを持つ。 口縁部や外縁して立ち上がる。	底部 手持ち荒削り。 口縁部 横擦で。	砂粒・石粒 を含む 良	橙色	
13	坏	口 (12.1) 高 (2.8) 底 (8.5)	丸みを持って立ち上がる。	口縁部 横擦で。 体部 肩擦で。 底部 腹削り。	細砂粒を含 む 良	にぶい橙 色	
14	坏	口 (12.2) 高 (3.7) 底 (7.2)	体部や丸みを持って立ち上 がる。	口縁部 横擦で。 体部 肩擦で。	細砂粒をわ ずかに含む 良	橙色	
15	坏	口 (11.0) 高 (2.6) 底 (8.5)	体部外傾して立ち上がる。	口縁部 横擦で。 底部 腹削り。	細砂粒を含 む 良	にぶい赤 褐色	
16	坏	口 (12.6) 高 (3.7) 底 (7.6)	ほぼ平底で、体部はやや丸み を持って立つ。口縁部やや外 反する。	口縁部 横擦で。 体部 肩擦で。 底部 腹削り。	砂粒・石粒 を含む 良	橙色	
17	坏	口 (12.3) 高 (3.0) 底 8.4	平底から丸みを持って体部と なる。やや外傾して立ち上が る。	口縁部 横擦で。 体部 肩擦で。 底部 腹削り、内面見込み部発達で。	砂粒・細砂 粒を含む 良	橙色	
18	坏	口 (12.2) 高 (3.5) 底 (7.4)	体部や丸みを持って立ち上 がる。	口縁部 横擦で。 体部 肩擦で。 底部 腹削り。	細砂粒をわ ずかに含む 良	橙色	
19	坏	口 (13.2) 高 (2.8) 底 (10.0)	体部や丸みを持って立ち上 がる。	口縁部 横擦で。 体部 肩擦で。 底部 腹削り。	細砂粒を含 む 良	明赤褐色	
20	坏	口 (13.0) 高 (2.5) 底 (10.2)	丸みを持って立ち上がる。口 縁部内縁。	口縁部 横擦で。 体部 肩擦で。 底部 腹削り。	砂粒を含む 良	にぶい橙 色	
番号	出土位置	器種	法量(cm・g)	石材	備考		
21	4号住居	紡錘車	4.6×4.5×2.0 43.9	流紋岩	一部破損、周辺に若干の製作痕、孔の径9mm。		

5号住居址 (第18図)

焼土の範囲を確認したのみである。平面形状、規模共に不明である。焼土は南北に長く100×70cmの範囲で検出した。焼土下に120×80cm、深さ10cmの浅い掘り込みを検出。さらに北側1.2mの所に径40cm、深さ20cm程のピットが見られる。遺物は蓋と坏の破片が出土しているが本遺構に伴うものか確定は出来ない。住居



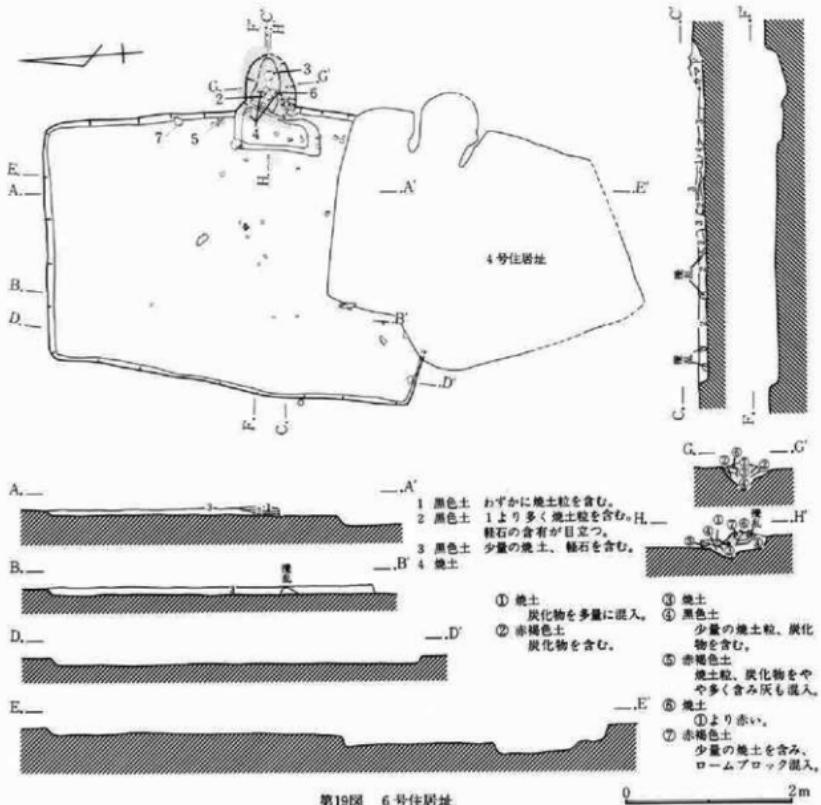
第18図 5号住居址・出土遺物

3. 遺構と遺物

址としたが若干の疑問も残る。時期は不明。

表 6 5号住居址遺物鉢密表

番号	器種	法量(cm)	器形の特徴	成・整形の特徴	胎土・焼成	色調	備考
1	埴輪器蓋	口径(19.0) 器高 —— 底径 ——	体部や直線的に開き、端部 屈曲して立つ。	ロクロ成形。	砂粒・石粒 を含む 良	灰褐色	
2	环	口(12.0) 高 (3.6) 底 (7.5)	平底から体部外傾して立つ。 体部 端部 底部 突起	口縁部 横撫で。 体部 端部 底部 突起	砂粒を含む 良	灰褐色	やや厚手

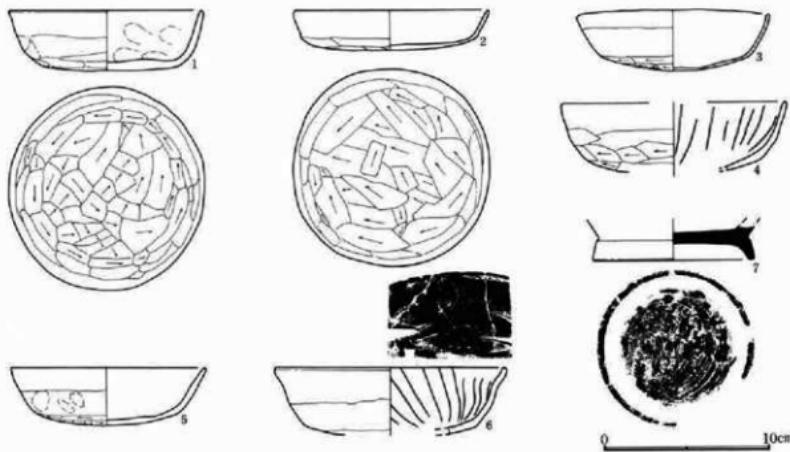


第19図 6号住居址

III. 下齊田・滝川A遺跡

6号住居址（第19図）

28-31-C47-50グリッドに位置する。南側に4号住居址が重複する。平面形状は長方形を呈すが、南辺がやや広がる。規模は450×345cmである。壁高は最大で12cmと浅い。床面は平坦で、柱穴、貯蔵穴は見られない。窓は東壁中央やや南寄りに築かれている。焚き口幅約35cmで住居址外へ80cm程掘り出されている。焼土と若干の炭化物が見られた。また窓前面に長円形の落ち込みが検出されている。遺物は窓周辺に壊類が出土している。時期は平安時代である。

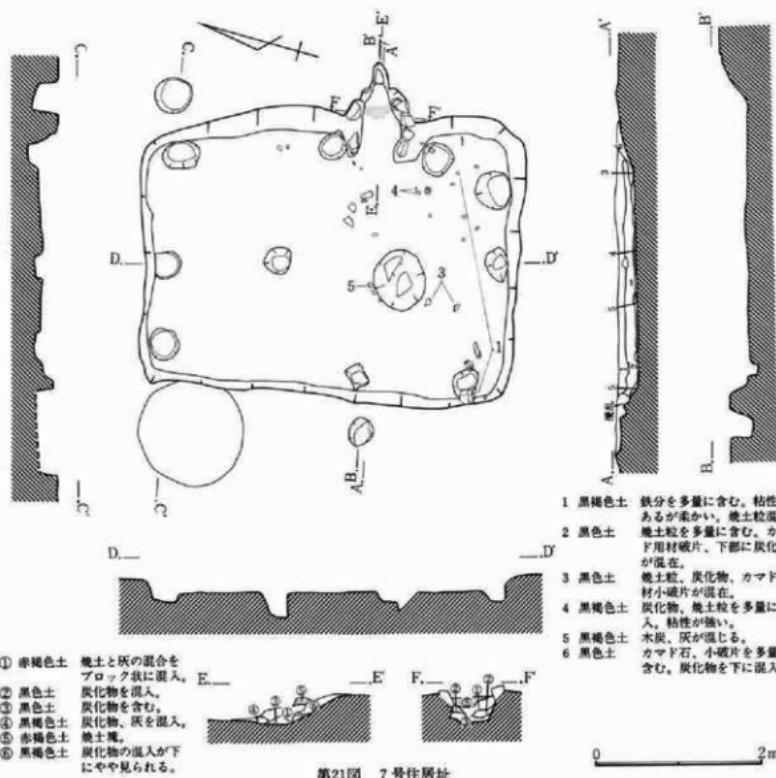


第20図 6号住居址出土遺物

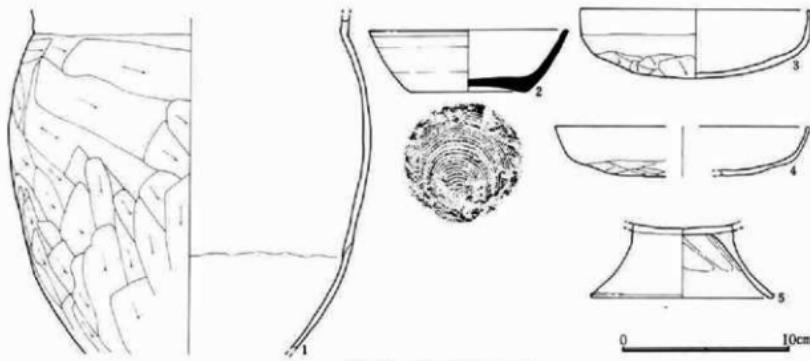
表 7 6号住居址遺物観察表

番号	器種	法縦(cm)	器形の特徴	成・整形の特徴	粘土・焼成	色調	備考
1	环	口径 11.6 高 3.6 底径 8.6	平底で口縁部や丸みを持つ。立ち上がり口縁部外傾する。	口縁部 横擴で。 体部 茶撫で。 底部 茶削り。	砂粒を含む良	橙色	完形。
2	环	口径 11.8 高 2.4 底径 8.6	ほぼ平底で口縁部外傾して立ち上がる。	口縁部 横擴で。 体部 茶撫で。 底部 茶削り。	砂粒・石粒を含む良	にぶい橙色	
3	环	口径 11.6 高 3.6 底径 ——	底部や丸みを持つ。口縁部や丸みを持って立ち上がる。	口縁部 横擴で。 底部 茶削り。	砂粒・石粒を含む良	橙色	
4	环	口径 (13.6) 高 —— 底 ——	底部や丸みを持ち、体部から口縁にかけてやや丸みを持って立ち上がる。	口縁部 横擴で。 底部 茶削り。	砂粒・石粒を含む良	橙色	内面放射状暗文有り
5	环	口径 (11.8) 高 3.5 底 ——	底部や丸みを持ち、口縁部外傾して立ち上がる。	口縁部 横擴で。 底部 茶削り。	砂粒・石粒を含む良	にぶい橙色	
6	环	口径 (13.8) 高 —— 底 ——	体部から口縁にかけて、ゆるくS字状になって立ち上がる。	口縁部 横擴で。 体部 茶撫で。 底部 茶削り。	砂粒を含む良	橙色	織紋による放射状暗文
7	須恵器 高台付壺	口径 —— 高 9.5 底 ——	やや外傾、「ハ」の字に聞く高台が付く。	底部 ロクロ右回転糸切り。	石粒(5mm)を含む良	灰黄一部 褐灰色	付け高台

3. 遺構と遺物

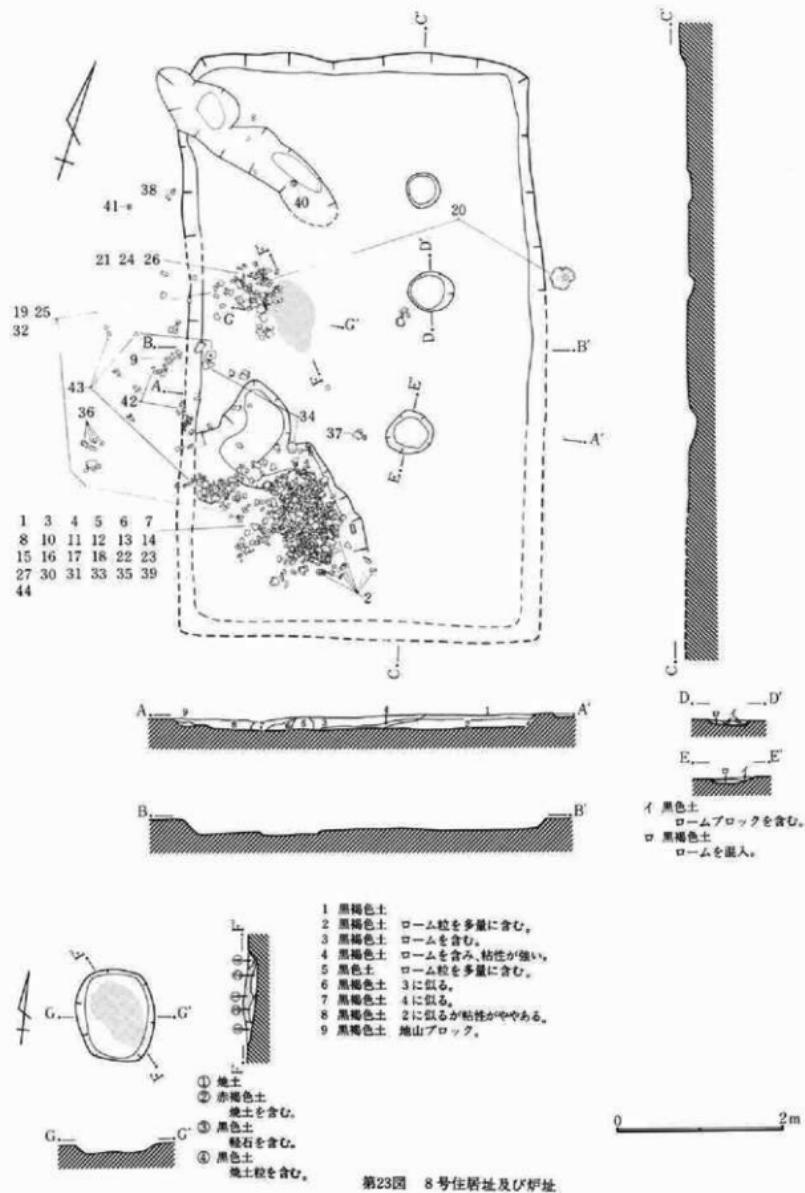


第21図 7号住居址



第22図 7号住居址出土遺物

III. 下齊田・滝川A遺跡



第23図 8号住居址及び炉址

3. 遺構と遺物

7号住居址（第21図）

35-37-D00-02グリッドに位置する。平面形状は隅丸長方形を呈し、規模は448×340cmで壁高は25cmである。各壁は比較的直に立ち上がる。柱穴は中央に並んで2本、各壁に沿って9本が検出されている。貯蔵穴らしきものは見られない。竈は東壁中央南寄りに築かれている。両袖部に石の芯材を用いている。焚き口幅は30cmで、住居址外へ約50cm掘り出している。竈の埋土中には炭化物が比較的多く、焼土は少なかった。出土遺物は少なく、壺1、坏3、脚台部片が1点である。時期は平安時代である。

表 8 7号住居址遺物観察表

番号	器種	法量(cm)	器形の特徴	成・整形の特徴	胎土・焼成	色調	備考
1	壺	口径 —— 器高 —— 底径 ——	胴部はやや膨らみを持ち、頭部は直気味に立つ。	頭部 横撫で。 胴部 茶削り。 内面 横撫で。	石粒を含む 良	暗赤褐色	
2	頬張器坏	口 (12.0) 高 3.7 底 7.1	やや上げ底で、やや丸みを持って立ち上がる。	クロコ成形。 底部 ロクロ右回転余切り。	石粒を含む 良	暗灰色	
3	坏	口 13.6 高 4.1 底 ——	やや丸底で、口縁部内腹気味に立ち上がる。	口縁部 横撫で。 底部 茶削り。	砂粒・石粒 を含む 良	にぶい赤 褐色	
4	坏	口 (15.0) 高 —— 底 ——	口縁部やや内腹気味に立ち上がる。	口縁部 横撫で。 底部 茶削り。	砂粒・石粒 を含む 良	橙色	
5	台付壺	口 —— 高 —— 底 (11.0)	外反しながら「ハ」の字に開く。	外面 横撫で。 内面 脚部底面茶削で。台部横撫で、指押え痕有り。	砂粒を含む 良	明赤褐色 脚部	

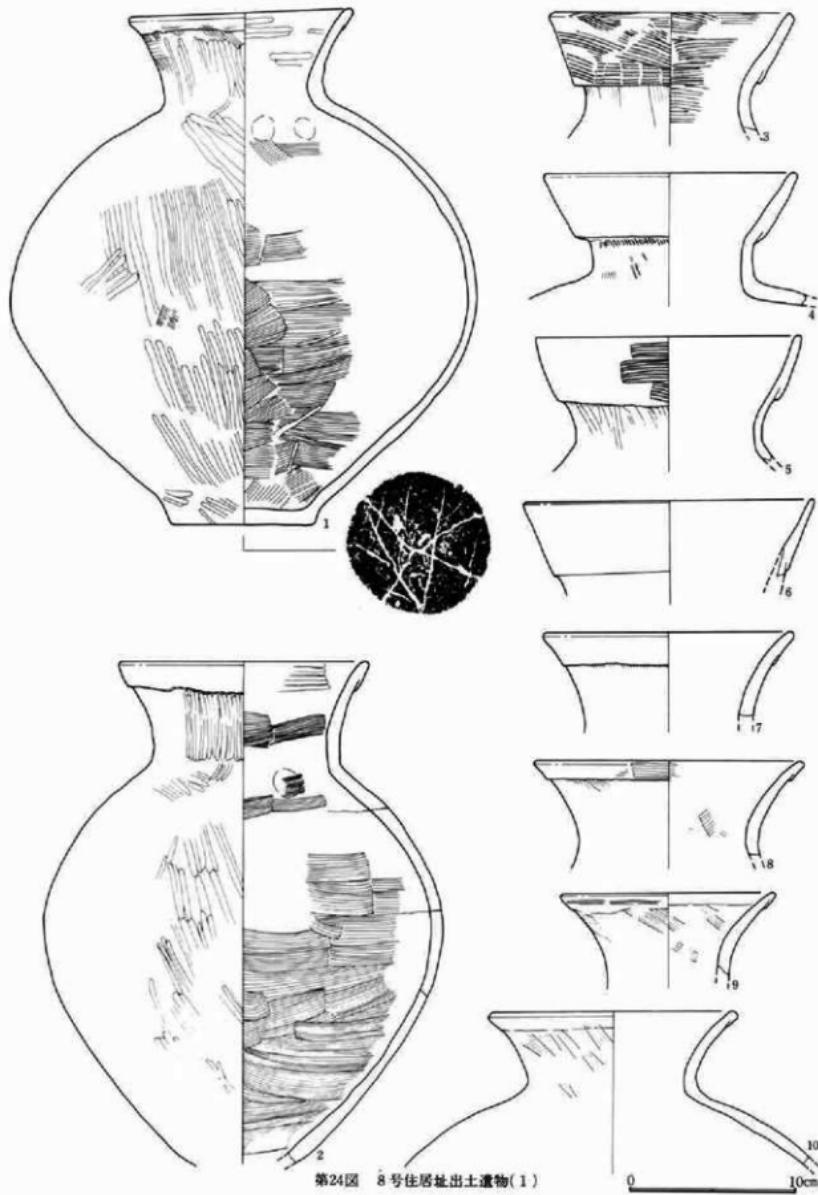
8号住居址（第23図）

30-33-D04-07グリッドに位置する。南北に長い長方形を呈すと思われるが南側半分は、擾乱等により壁、床面が削平されている。正確な範囲の確定はできないが、およその規模は(565)×420cmで、北壁で計測される壁高は約20cmである。床面は凹凸が目立ち、特に南側については顕著であった。主柱穴は不明であるが、径50cm程のピットが3本並んで検出されている。炉は中央やや西寄りに設けられている。60×50cm程の浅い円形の掘り込み中に焼土が検出されている。遺物はかなり多く、壺類を中心にして南西部に集中して出土しているが、いずれも覆土上層からである。時期は古墳時代初頭である。

表 9 8号住居址遺物観察表

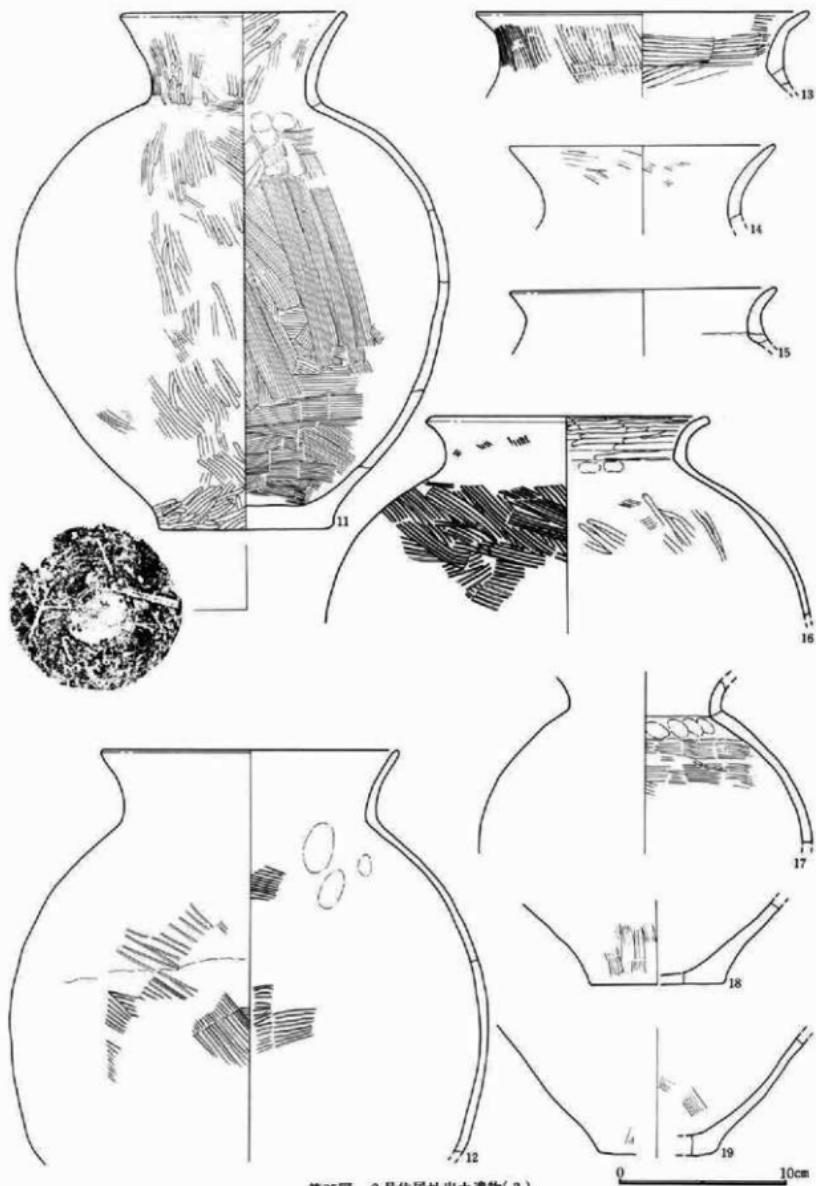
番号	器種	法量(cm)	器形の特徴	成・整形の特徴	胎土・焼成	色調	備考
1	壺	口径 13.2 器高 30.1 底径 8.7	胴部膨らみ、中位に最大径を持つ。頭部は継まり直立し、口縁部外反する。端部折り返し。	口縁部 横撫で。 外面 刷毛目後板削き。 内面 刷毛目。	砂粒を含む 良	橙色	底部木葉 柄有り
2	壺	口 (14.9) 高 —— 底 ——	胴部膨らみ上半部に最大径を持つ。頭部直気味に立ち、口縁部外反し、底部は折り返し。	口縁部 横撫で。 外面 刷毛目後板削き。 内面 口縁、頭部とともに刷毛目、折り返し部下平に裏状文様の刷毛目。	砂粒・石粒 を含む 良	橙色一黒 褐色	頭部・肩 部に黒斑
3	壺	口 14.7 高 —— 底 ——	頭部から口縁にかけてやや外輪して立ち上がる。二重口縁、返し部下平に裏状文様の刷毛目。	外面 口縁、頭部とともに刷毛目、折り 内面 横撫毛目。	細砂粒・石 粒を含む 良	明赤褐色	
4	壺	口 (15.2) 高 —— 底 ——	二重口縁、頭部やや外傾して立ち上がり、口縁部開く。肩部は大きく開く。	口縁部 横撫で。 外面 刷毛目後板削き。 内面 茶削。	砂粒・石粒 を含む 良	暗灰褐色	
5	壺	口 (16.0) 高 —— 底 ——	口縁部やや内傾して立ち上がる。二重口縁。	口縁部 外面横刷毛目、内面撫で。 外面 脚部板削毛目。	石粒を含む 普通	橙色	

III. 下齊田・流川A遺跡



第24図 8号住居址出土遺物(1)

3. 遺構と遺物

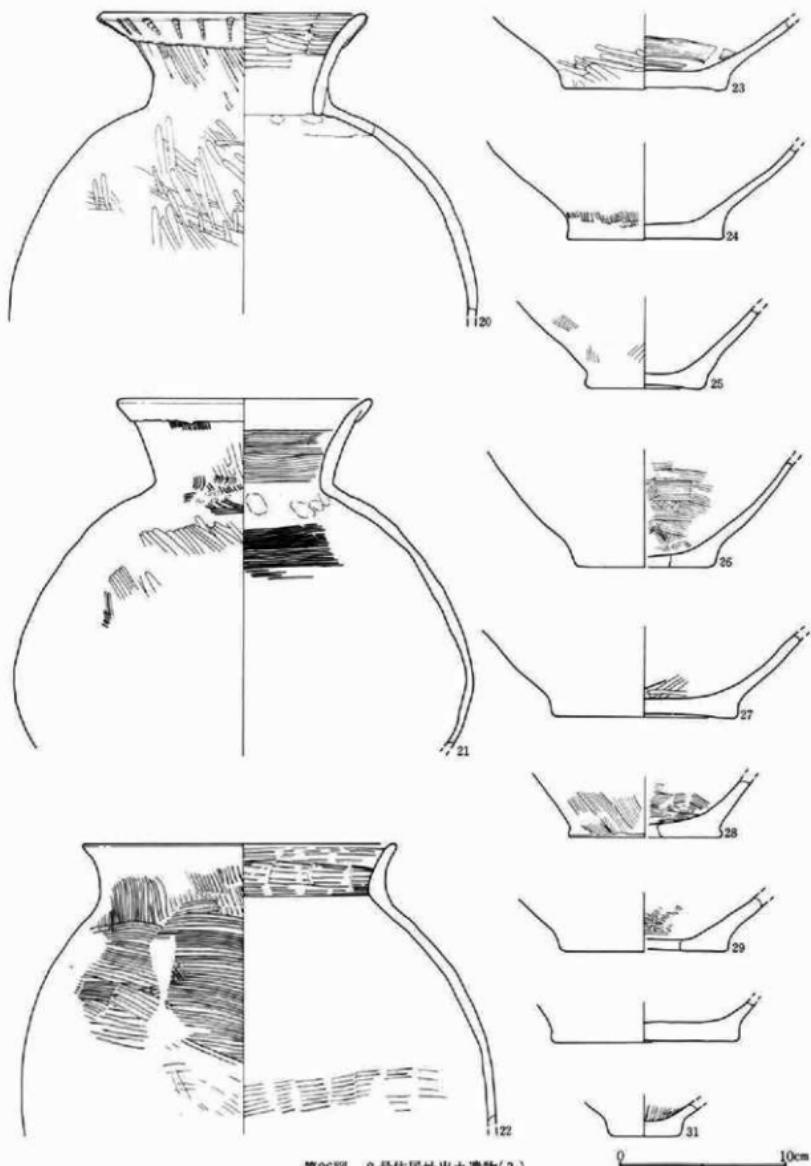


第25図 8号住居址出土遺物(2)

III. 下齊田・滝川A遺跡

番号	器種	法量(cm)	器形の特徴	成・変形の特徴	胎土・焼成	色調	備考
6	壺	口径(17.6) 器高―― 底径――	口縁部外傾して開く。二重口縁。	外面 刷毛目後磨き。 内面 刷毛目後擦で。	砂粒・石粒を含むやや不良	橙色	
7	壺	口(15.0) 高 底――	口縁部外傾して開く。折り返し口縁。	口縁部 瓶部横擦で。 外面 刷毛目後擦で。 内面 刷毛目後擦で。	砂粒・石粒を含む良	橙色一褐灰色	
8	壺	口(16.2) 高 底――	頭部から口縁部にかけてやや外反する。口縁端部折り返し。	口縁部 折り返し部横刷毛目。 外面 頭部刷毛目後磨き。 内面 擦で。	砂粒・石粒を含む普通	にぶい橙色一灰白色	
9	壺	口(13.0) 高 底――	外反して口縁端部折り返し。	口縁部 瓶部横擦で。 外面 斜め刷毛目。 内面 斜め刷毛目。	砂粒を含む良	橙色	
10	壺	口(15.0) 高 底――	やや強る肩部から、頭部は轉まり、口縁部外反する。口縁端部折り返し。	口縁部 瓶部横擦で。 外面 刷毛目後磨き。 内面 擦で。	砂粒を含む良	灰褐色	
11	壺	口 13.1 高 30.8 底 10.5	頭部中位で最大径を持つ。頭部直立し、口縁部外反する。	口縁部 横擦で。 外面 刷毛目後磨き。	砂粒・石粒(1~2mm)を含む良	橙色一明褐色	底部木葉痕あり
12	甌	口(17.9) 高 底――	頭部でやや膨らみ、頭部で轉まり、口縁部は外反。	口縁部 横擦で。 外面 刷毛目。 内面 刷毛目後擦で。	砂粒・石粒を含む良	にぶい橙色	器面荒れている。 頭部黒斑
13	甌	口 20.1 高 底――	頭部直に立ち、口縁部外反する。	口縁部 横擦で。 外面 頭部磨刷毛目。 内面 膨部擦で、肩部斜め刷毛目。	砂粒・石粒を含む良	明赤褐色	
14	甌	口(16.0) 高 底――	外反して立ち上がる。	外面 横刷毛目。 内面 刷毛目後擦で。	砂粒を含む良	橙色	
15	甌	口(15.9) 高 底――	口縁部外反、口唇部薄くなる。	口縁部 横擦で。	砂粒・石粒を含む良	にぶい黄橙色	
16	甌	口 17.0 高 底――	頭部開き頭部短く立ち、口縁部や強く外反する。	口縁部 外面横擦で、内面是磨き。 外面 刷毛目。 内面 擦で。	粗砂粒をわずかに含む良	暗赤褐色 ~明赤褐色	
17	壺	口―― 高 底――	丸みを持った肩部から頭部直に立ち上がる。	外面 磨き。 内面 肩部横刷毛目、指揮え痕。	砂粒・石粒多量に含む良	橙色	
18	甌	口―― 高 底(8.0)	頭部外反して立ち上がる。	外面 磨刷毛目。 内面 横刷毛目後磨き。	砂粒・石粒を含む良	にぶい橙色	
19	壺	口―― 高 底(7.0)	頭部外傾して立ち上がる。	外面 器面荒れて不明。 内面 刷毛目。	粗い砂粒を含む良	明黄褐色	
20	壺	口 16.0 高 底――	頭部丸みを持つ。頭部で縫り口縁部外反。端部折り返し。	口縁部 刷毛目状工具による連続刻み。 外面 刷毛目後磨き。 内面 脊、口縁部刷毛目、頭部擦で。	砂粒・石粒を含む良	橙色一部 褐灰色	頭部黒斑
21	壺	口 14.8 高 底――	頭部丸みを持つ。頭部直気味に立ち、口縁部外反。端部折り返し。	口縁部 横擦で。 外面 刷、頭部磨刷毛目後磨き。 内面 横刷毛目、肩部指揮え痕。	砂粒を含む良	橙色一部 黒褐色	
22	甌	口(18.6) 高 底――	頭部膨らみ、頭部でやや縫り、口縁部は外反。	口縁部 瓶部横擦で。 外面 頭部膨、頭部斜め刷毛目。	砂粒・石粒を含む普通	灰褐色一部 にぶい橙色	
23	甌	口―― 高 底 9.6	平底から大きく外反して立ち上がる。	外面 磨磨き。 内面 刷毛目。 底面 磨き。	砂粒・石粒を含む良	明赤褐色 一部黒褐色	
24	甌	口―― 高 底 9.2	頭部外傾して立ち上がる。	外面 刷毛目後磨き。 内面 擦で。	石粒(2~3mm)を含む普通	橙色	
25	甌	口―― 高 底 7.0	やや上げ底状の底部から頭部は外傾して立ち上がる。	外面 刷毛目後磨き。 内面 擦で。	砂粒・石粒を含む普通	橙色	

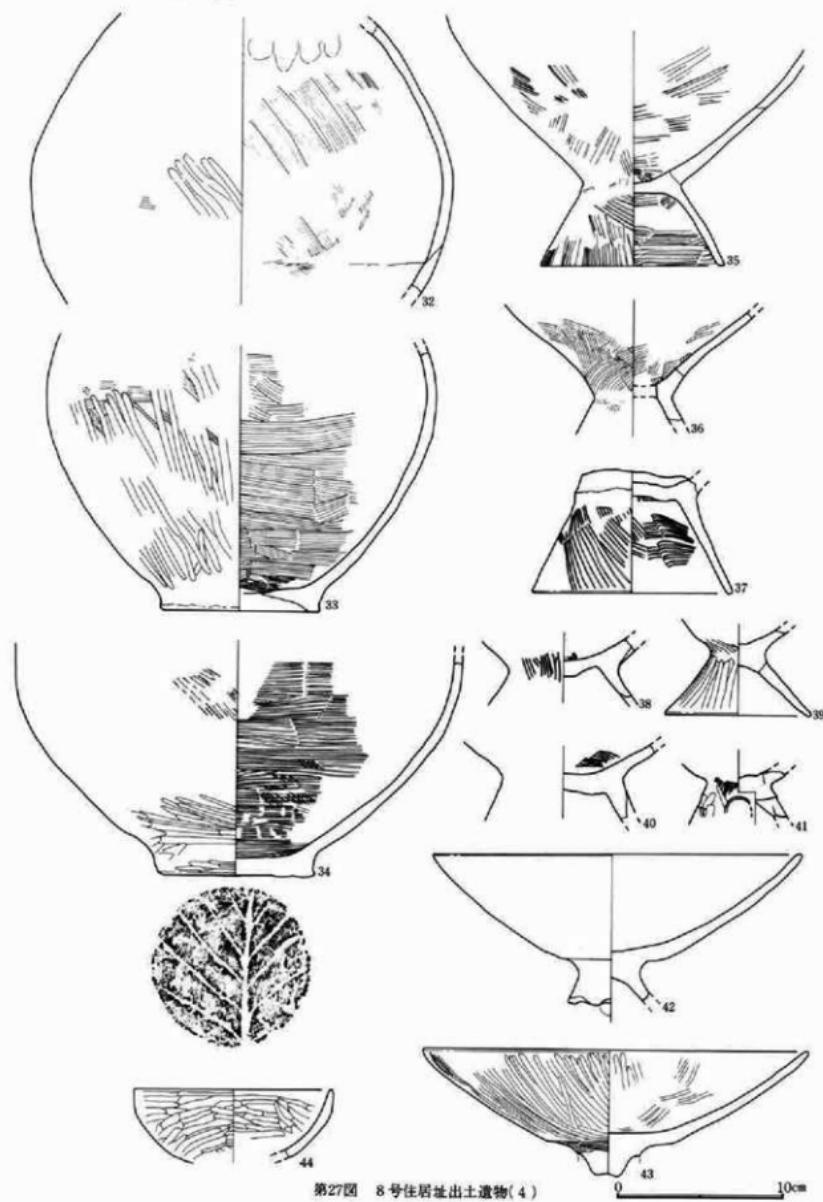
3. 遺構と遺物



第26図 8号住居址出土遺物(3)

0 10cm

III. 下齊田・浦川A遺跡

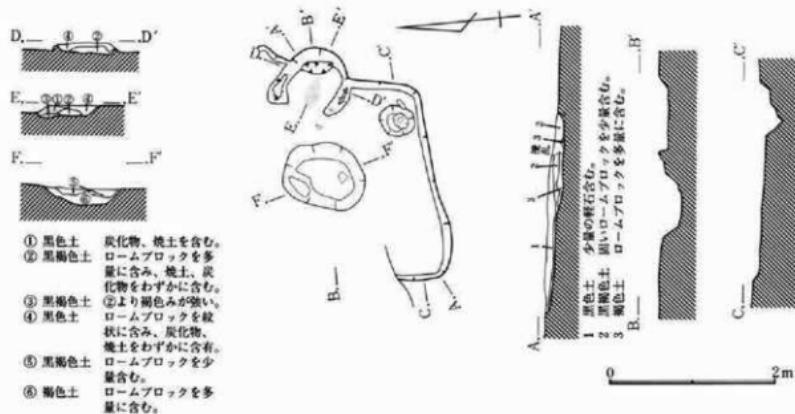


第27図 8号住居址出土遺物(4)

3. 遺構と遺物

番号	器種	法量(cm)	器形の特徴	成・整形の特徴	胎土・焼成	色調	備考
26	壺	口径 —— 器高 —— 底径(8.4)	厚手の底部からやや内壁気味に立ち上がる。	外面 茶磨き。 内面 刷毛目。	細砂粒をわずかに含む良	褐色	
27	壺	口 —— 高 —— 底 11.0	大きめの平底から胴部内壁氣味に立ち上がる。	外面 極無で。 内面 茶磨で。	砂粒・石粒を含む良	褐色	
28	壺	口 —— 高 —— 底(9.2)	底部端が外へ張り出し、外彫して立ち上がる。	外面 刷毛目。 内面 刷毛目。 底面 茶磨で。	砂粒・細砂粒を含む良	にぶい黄褐色	
29	壺	口 —— 高 —— 底(10.0)	胴部外傾して立ち上がる。	外面 不明瞭。 内面 刷毛目。	砂粒・石粒を含む良	にぶい黄褐色	
30	壺	口 —— 高 —— 底 11.0	大きめの平底から胴部外反して立ち上がる。	内・外面ともに器面荒れており、調整不明。	石粒(2~4mm)を含む普通	にぶい褐色	
31	壺	口 —— 高 —— 底 4.0	小さく厚手の底部から胴部開く。	外面 茶磨き。 内面 茶磨き。	砂粒をわずかに含む良	褐色	底部のみ
32	壺	口 —— 高 —— 底 ——	胴部膨らみ、中位に最大径を持つ。	外面 茶磨き。 内面 刷毛目後施で。	粗い砂粒を含む良	明黄褐色	
33	壺	口 —— 高 —— 底(9.6)	胴部丸く膨らみを持って立ち上がる。	外面 刷毛目後茶磨き。 内面 横刷毛目。	細砂粒をわずかに含む良	褐色～にぶい褐色 胴下部に黒斑	
34	壺	口 —— 高 —— 底 9.4	厚みのある底部より胴部は丸みを持って立ち上がる。	外面 刷毛目後茶磨き。 内面 橫刷毛目。	砂粒・石粒を含む良	にぶい褐色 底部木葉痕有り	
35	台付壺	口 —— 高 —— 底 11.0	台部「ハ」の字に開き、胴部は直線的に外傾して立ち上がる。	外面 刷毛目。 内面 刷毛目。	砂粒を含む良	褐色	
36	台付壺	口 —— 高 —— 底 ——	台部「ハ」の字に開き、胴部直線的に開く。	外面 斜め刷毛目。 内面 胎部刷毛目後茶磨き、台部刷毛目。	砂粒・石粒を含む良	にぶい赤褐色	
37	台付壺	口 —— 高 —— 底(12.0)	大型で「ハ」の字に開く。	外面 斜め刷毛目。 内面 刷毛目。	砂粒・石粒を含む良や不良	褐色	台部のみ
38	台付壺	口 —— 高 —— 底 ——	接合部。	外面 刷毛目。 内面 胎部刷毛目後施で。	砂粒・石粒(0.6mm)含む良	明褐色	台部のみ
39	台付壺	口 —— 高 —— 底(8.8)	脚部は「ハ」の字に開き、胴部外反する。	外面 茶磨き。 内面 茶施で。	砂粒・石粒を含む良	褐色	台部のみ
40	台付壺	口 —— 高 —— 底 ——	「ハ」の字に開く脚部から胴部外反する。	外面 刷毛目。 内面 胎部刷毛目、台部横刷毛目。	砂粒・石粒(0.6mm)含む良	褐色	台部のみ
41	高 壱	口 —— 高 —— 底 ——	「ハ」の字に開く脚部。 4個の円形透し孔。	外面 刷毛目後茶磨き。 内面 胎部刷毛目後施で。	砂粒・石粒を含む良	明赤褐色	
42	高 壱	口 22.1 高 —— 底 ——	脚部は小さく、壹部弱い棱を持て大きく聞く。脚部に円形の透し孔。	外面 茶磨き。 内面 茶磨き。	砂粒・石粒を含む良	褐色	
43	高 壱	口 23.0 高 —— 底 ——	壹部下部に弱い棱を持って大きくやや内壁気味に聞く。下部に「はざ」が見られる。	外面 茶磨き。 内面 茶磨き。	細砂粒を含む良	明赤褐色 一部黒褐色	
44	壺?	口(12.0) 高 —— 底 ——	体部や内壁気味に立ち上がる。	外面 茶磨き。 内面 茶磨き。	細砂粒を含む良	黒色	

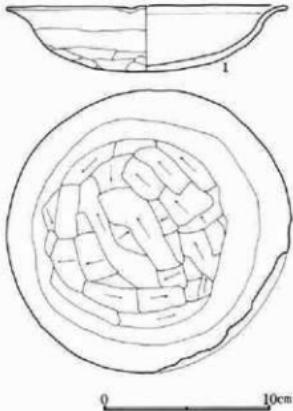
III. 下齊田・流川A遺跡



第28図 9号住居址

9号住居址 (第28図)

13~14-A11~12グリッドに位置する。北側半分以上を欠失しており正確な形状、規模は不明である。残存する南壁部分での壁高は10cm程度である。床面の状態は余り良好ではない。南東隅に貯蔵穴と見られる掘り込みが検出されている。竪は東側に築かれている。馬蹄形に構築部分が残っており、壁外への掘り出しは少ない。若干の焼土、炭化物が検出されている。住居中央に径1m程の掘り込みが見られたが、本址に伴うものか否か断定できない。出土遺物は土師器壺が1点のみである。時期は奈良時代か。



第29図 9号住居址出土遺物

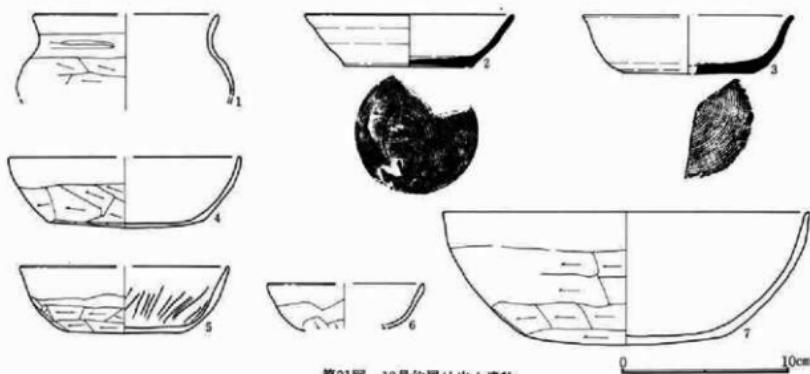
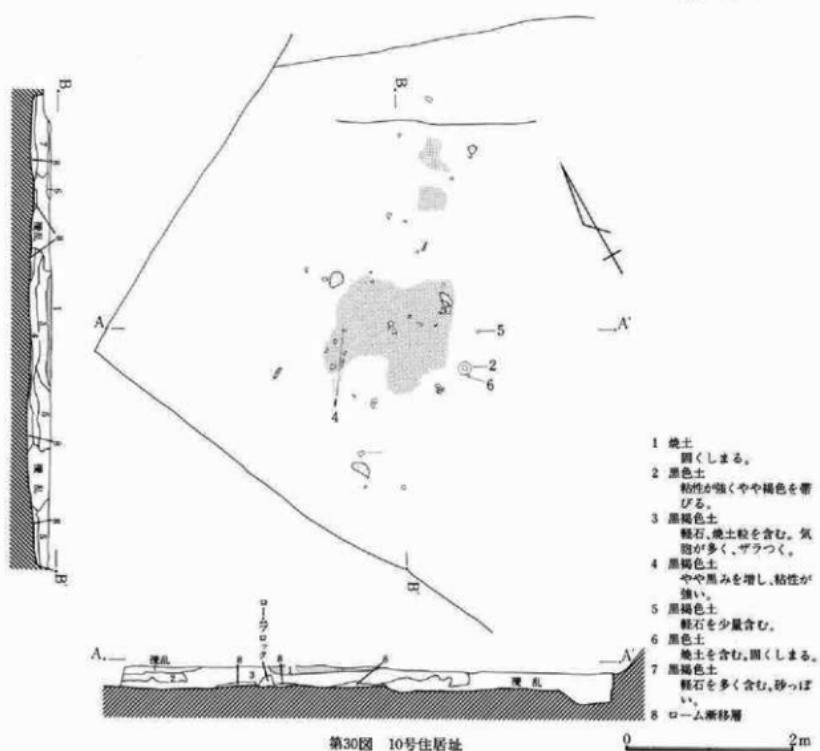
表 10 9号住居址遺物観察表

番号	器種	法量(cm)	器形の特徴	成・整形の特徴	胎土・焼成	色調	備考
1	壺	口径 16.9 器高 —— 底径 ——	体部丸みを持ち、口縁部横へほぼ水平に開く。	口縁部 横擴で。 外面 底部基削り。 内面 扇形。	砂粒・石粒を含む	褐色	

10号住居址 (第30図)

位置的には46~47-A46グリッドにあるが、北壁の一部を確認したのみで全体の形状、規模は不明である。床面も断面にてわざかに確認されたにとどまり、柱穴も検出されていない。焼土の広がりが不定形に見られる。遺物は焼土周辺に壺類を中心に7点程が出土している。時期は平安時代である。

3. 遺構と遺物



III. 下齊田・滝川A遺跡

表 11 10号住居址遺物調査表

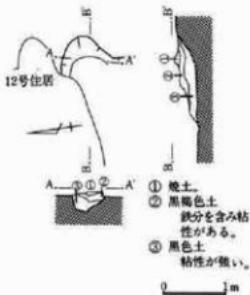
番号	器種	法量(cm)	器形の特徴	成・整形の特徴	胎土・焼成	色調	備考
1	甕	口径(11.0) 器高—— 底径——	なだらかな肩部から口縁部直 気味に立つ。	口縁部 横彫で。 外面 肩部削り。 内面 扇で。	砂粒・石粒 を含む 良	にぶい橙 色	
2	埴惣器環	口 12.6 高 3.1 底 7.3	体部丸みを持ち外傾して立ち 上がる。	体部 ロクロ成形。 底部 ロクロ右回転糸切り。	砂粒を含む 良	褐灰色	
3	埴惣器環	口 (12.6) 高 (3.6) 底 (7.7)	体部膨らみを持って立ち上 り、口縁部外反する。	体部 ロクロ成形。 底部 ロクロ右回転糸切り。	砂粒を含む 良	赤灰色	
4	环	口 (14.0) 高 (4.2) 底 (9.3)	平底に近い底部から体部やや 内壁気味に立ち上がる。	口縁部 横彫で。 外面 底部削り。 内面 扇で。	砂粒・石粒 を含む 良	にぶい橙 色	
5	环	口 (12.6) 高 (3.9) 底 (6.9)	平底から体部やや丸みを持っ て立ち上がる。	口縁部 横彫で。 外面 体部横削り、底部削り。 内面 扇で。	砂粒・石粒 を含む 良	にぶい橙 色	内面に放 射状暗文
6	小型环	口 (9.4) 高 —— 底 ——	体部やや丸みを持って立ち上 がる。	口縁部 横彫で。 体部 扇で。	砂粒を含む 良	にぶい橙 色	
7	鉢	口 (21.9) 高 7.9 底 12.0	底部わずかに膨らみを持つ。 体部やや内壁気味に立ち上 がる。	口縁部 横彫で。 外面 体・底部削り。 内面 扇で。	砂粒を含む 良	橙色	

11号住居址（第32図）

12号住居址に切られて竈の残骸の一部が検出されたのみである。規
模、形状共に不明で出土遺物も無い。時期は不明である。

12号住居址（第33図）

44~46-A43~45グリッドに位置する。隅丸長方形を呈し、規模は
325×(284)cm、壁高は12cmであるが各壁の残りは良くない。後世の浅
い溝が南北に走っており、このため床面は良好な状態とは言えない。
柱穴は見られず、貯藏穴も検出されていない。竈は南東隅近くに築か
れており、焚き口幅40cm長さ50cmを測る。竈の前面に小ピットがある。
出土遺物は环が4点と少ない。時期は平安時代である。

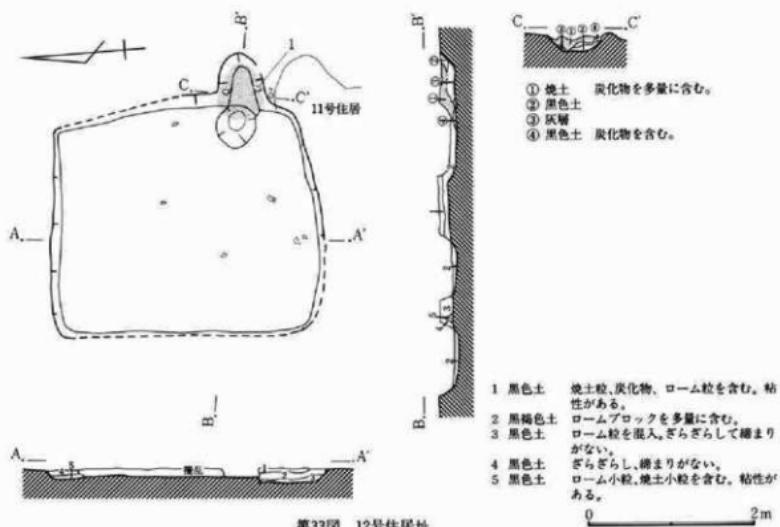


第32図 11号住居址竈

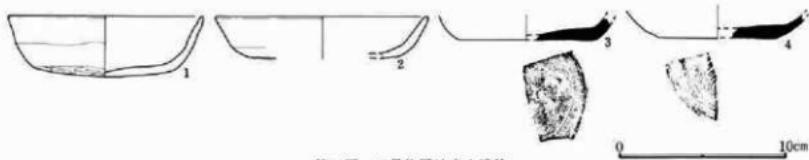
表 12 12号住居址遺物調査表

番号	器種	法量(cm)	器形の特徴	成・整形の特徴	胎土・焼成	色調	備考
1	环	口径 11.7 器高 3.6 底径 7.4	ほぼ平底を呈す。体部外傾し て立ち上がり、口縁部やや外 反気味。	口縁部 横彫で。 外面 体部削り、底部削り。 内面 扇で、指揮え痕有り。	砂粒・石粒 を含む 良	橙色	
2	环	口 (12.8) 高 —— 底 ——	底部から体部への屈曲部丸み を持つ。	口縁部 横彫で。 体部 扇削り。	砂粒・石粒 を含む 良	にぶい橙 色	
3	埴惣器環	口 —— 高 —— 底 (8.2)	底部、中央が薄くなる。	ロクロ成形。 底部 ロクロ右回転糸切り。	砂粒を含む 良	黑色一部 黄灰色	
4	埴惣器環	口 —— 高 —— 底 (7.0)	体部開き気味に立つ。	ロクロ成形。 底部 ロクロ右回転糸切り。	砂粒を含む 良	体部黒色 底部灰白色	

3. 遺構と遺物



第33図 12号住居址



第34図 12号住居址出土遺物

13号住居址（第35図）

45~46-A38~40グリッドにて検出した。北側部分に14号住居址が重複する。平面形状は隅丸長方形であるが東壁がやや長い。規模は(320)×300cm、壁高は最大で25cmである。床面は比較的平坦である。柱穴、貯藏穴は検出されていない。竈は東壁の中央やや南寄りに築かれ、焚き口幅30cm、長さ40cmで右側に袖石が見られる。遺物は竈前面部を中心に散在して出土している。時期は平安時代である。

表 13 13号住居址遺物調査表

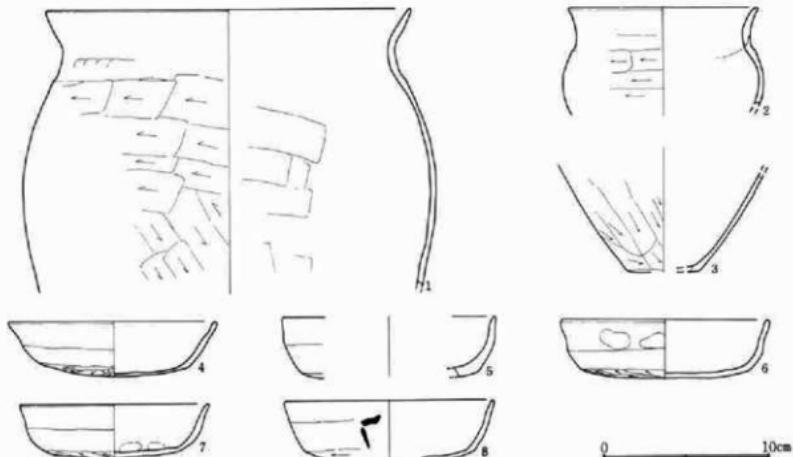
番号	器種	法量(cm)	器形の特徴	成・整形の特徴	胎土・焼成	色調	備考
1	壺	口径(22.0) 器高—— 底径——	胴部膨らみ頭部でやや縮まる。 口縁部外反する。	口縁部 横削で。 外面 茶削り。 内面 茶削で。	細砂粒を混入 良	褐色	
2	小型壺	口(12.0) 高—— 底——	なだらかな肩部から口縁部直立気味に立ち上がる。	口縁部 横削で。 外面 横茶削り。 内面 茶削で。	細砂粒を混入 良	褐色~暗褐色	
3	壺	口—— 高—— 底(4.5)	小さめの底部より胴部は外傾して立ち上がる。	外面 胴部、底部茶削り。 内面 茶削で。	細砂粒を混入 良・堅緻	にぶい褐色	

III. 下齐田・澁川A遺跡



第35図 13号住居址

0 2m

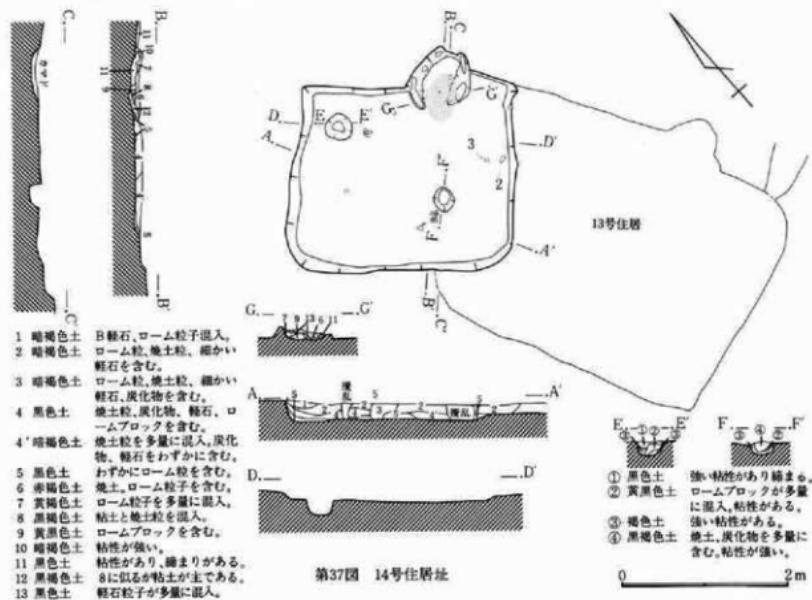


第36図 13号住居址出土遺物

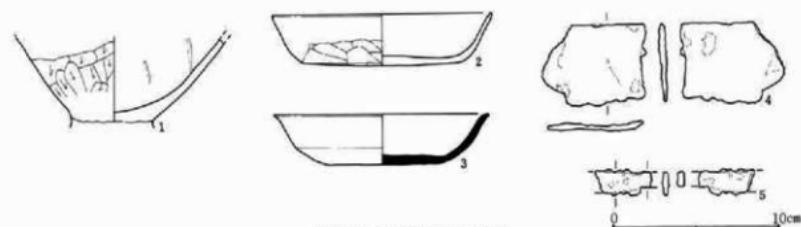
番号	器種	法量(cm)	器形の特徴	成・整形の特徴	胎土・焼成	色調	備考
4	壺	口径 12.5 器高 3.3 底径 —	底部や丸みを持つ。口縁部外側して立ち上がる。	口縁部横擴で。 体部 斜削で、内面削で。 底部 斜削り。	砂粒をわずかに混入良	橙色	
5	壺	口 (12.8) 高 — 底 —	口縁部は内側気味に立ち上がる。	口縁部横擴で。 体部 斜削で、内面削で。 底部 斜削り。	細砂粒をわずかに混入良	にぶい橙色	

3. 遺構と遺物

番号	器種	法量(cm)	器 形 の 特徴	成・整 形 の 特徴	粘土・焼成	色 調	備 考
6	壺	口径(12.5) 高さ(10.1)	平底に近い底部から口縁部丸みを持って立ち上がる。	口縁部 横擴で。 体部 花瓶形で、内面擴で。 底部 斜削り。	細砂粒を混入 良	褐色	
7	壺	口径(11.4) 高さ(7.8)	平底に近い底部から口縁部や 高さ(3.2)や外輪縁して立ち上がる。	口縁部 横擴で。 体部 花瓶形で、内面擴で。 底部 斜削り。	細砂粒を混入 良	にぼい橙 色	
8	壺	口径(12.6) 高さ(10.2)	底部やや丸みを持つ。口縁部 丸みを持って立ち上がる。	口縁部 横擴で。 体部 花瓶形で、内面擴で。 底部 斜削り。	砂粒を混入 良	褐色	側面に墨 書「+」か?



第37図 14号住居址



第38図 14号住居址出土遺物

14号住居址（第37図）

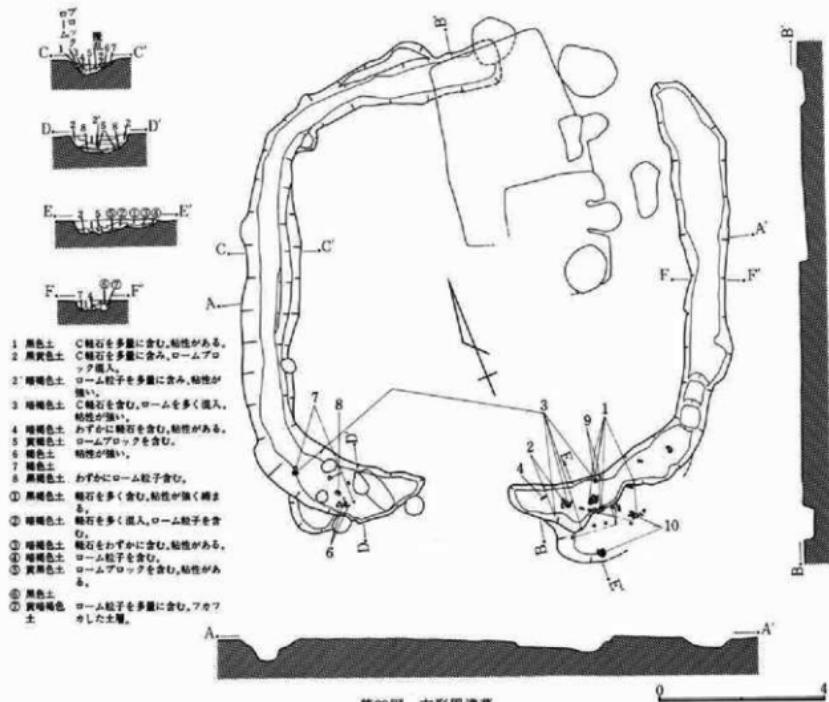
45~46-A40~41グリッドに位置し、13号住居址の北壁部分に重複する。形状は隅丸長方形で規模は271×218cm、壁高は12cmである。床面は比較的平坦であるが、余り良好な状態ではない。柱穴、貯蔵穴は見られず、

III. 下齊田・滝川 A 遺跡

北東隅、中央やや南寄りに小ピットが検出されたのみである。甕は東壁中央やや南寄りに築かれている。甕口幅30cm、長さ40cmでかなり丸みを持つ。出土遺物は少ないが土器の他に鉄製品が2点出土している。時期は平安時代である。

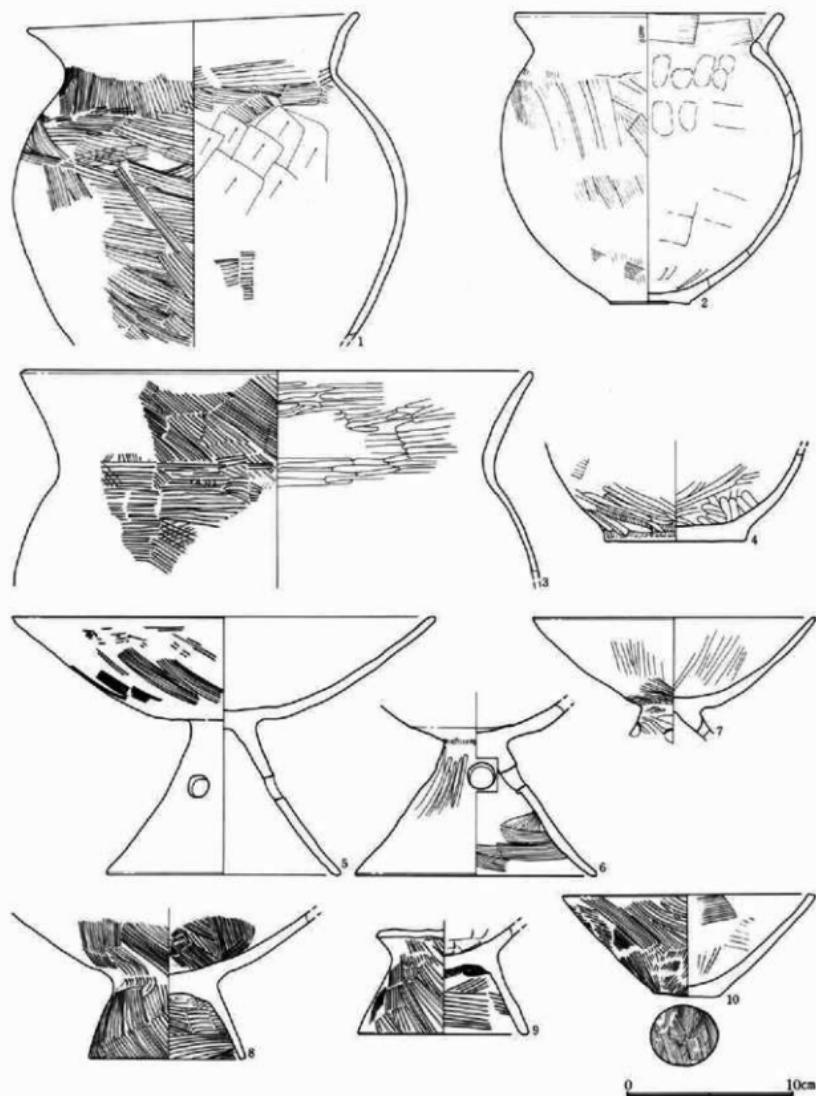
表 14 14号住居址遺物調査表

番号	器種	法量 (cm)	器形の特徴	成・整形の特徴	胎土・焼成	色調	備考
1	台付甕	口径 —— 器高 —— 底径 ——	肩部逆「ハ」字に聞く。	外面 斧削り、接合部擦で。 内面 斧削す。	砂粒・石粒(5 ~6mm)を含む 良	にぶい橙 色	
2	甕	口 (13.0) 高 3.1 底 (10.0)	口縁部平らな底部から口縁部や や丸みを持って立ち上がる。	口縁部 横擦で。 体部 斧削で、内面擦で。 底部 斧削り。	砂粒・石粒を含む 良	にぶい橙 色	
3	須恵器 甕	口 (13.0) 高 3.0 底 7.0	口縁部丸みを持って立ち上が る。口縁端部外反。	口縁部 横擦で。 体部 斧削で。 底部 ロクロ右回転余切り。	砂粒・石粒(7 ~8mm)含む 良	灰白色	
4	鉄器	長さ (6.1) 幅 4.9 厚さ 0.3	板状で刃と思われる部分は薄 くなる。				
5	鉄器 (刀子)	長さ (3.4) 幅 1.3 厚さ 0.4	関部分か。				



第39図 方形周溝墓

3. 遺構と遺物



第40図 方形周溝墓出土遺物

III. 下齊田・滝川A遺跡

(2) 方形周溝墓（第39図）

西拡張区28~35-C44-D00グリッドに位置する。5号住居址精査中に周溝の一部を検出した。規模は東西11.6m、南北11.0mを測り、台状部は9.5×9.3m、主軸方位はN=40°-Eである。周溝の平面形状はほぼ方形を呈すが、南北部分に橋状に切れる部分がある。周溝の上幅は1.0~1.3mで、下幅は約0.5m、深さは0.2~0.3mである。南側の溝がやや深くなる。溝の断面形状はおよそ浅い「U」字状であるが、いずれも内側は垂直に近い掘り込みを示し、外側はやや緩やかに立ち上がる。台状部については後世の遺構が数多く重複しているために、方形周溝墓に伴うと思われる主体部等の検出は無かった。遺物は南側周溝内にて盃、甕類を中心に出土している。いずれも底から浮いた状態である。

表 15 方形周溝墓遺物観察表

番号	器種	法量(cm)	器 形 の 特徴	成・變 形 の 特徴	粘土・焼成	色 調	備考
1	甕	口径 20.0 器高 —— 底径 ——	脚部丸みを持ち、頭部でやや縮まり、口縁部外反する。	口縁部 横撫で。 外面 刷毛目。 内部 脚部荒削り、肩部刷毛目。	砂粒・石粒を含む良	にぶい橙色	
2	甕	口 16.1 高 17.1 底 4.9	脚部は丸く膨らみを持ち立上がる。頭部は「ハ」の字にくびれがある。口縁部外反、端部丸くなる。	口縁部 横撫で。 外面 脚部斜め刷毛目。 内部 脚部荒削り、肩部指揮え痕。	粗砂粒をわずかに混入良	赤褐色~橙色	
3	甕	口 31.0 高 —— 底 ——	などらかな肩部から頭部わざかに縮まる、口縁部ゆるやかに外反する。	外面 刷毛目。 内部 口縁部横撫磨き、以下荒撫で。	砂粒・石粒を含む良	橙色	大型品
4	甕	口 —— 高 —— 底 8.4	脚部丸みを持って立ち上がる。	外面 刷毛目後荒磨き。 内部 荒磨き。	砂粒を含む良	にぶい橙色~深黒褐色	
5	高 壱	口 (25.2) 高 (15.1) 底 (7.0)	壺は下部に前に棱を持ち、大きくなっている。脚部は「ハ」の字に広がる。3個の円形透し孔。	外面 脚部、壺部ともに刷毛目後荒磨き。 内部 壺部荒磨き、脚部刷毛目後撫で。	砂粒・石粒を含む良	橙色	
6	高 壱	口 —— 高 —— 底 14.4	脚部は「ハ」の字に開き、根部はやや膨らむ。壺部に弱い屈曲、脚部上位に4個の円形透し孔。	外面 壺部磨き。 内部 壺部荒磨き、脚部上部指撫で。 下部被刷毛目。	砂粒・石粒を含む良	橙色	
7	高 壱	口 (17.0) 高 —— 底 ——	壺部はやや丸みを持って立ち上がる。脚部に円形の透し孔4個持つ。	外面 脚部、壺部ともに荒磨き。 内部 壺部荒磨き。	砂粒を含む良	橙色	
8	台付甕	口 —— 高 —— 底 9.4	「ハ」の字に開く台部から脚部は大きく開いて立ち上がる。	外面 刷毛目。 内部 台部刷毛目、下部荒撫で。	2~4mmの石粒を含む良	明赤褐色	台部のみ
9	台付甕	口 —— 高 —— 底 (10.4)	台部「ハ」の字に開く。	外面 刷毛目。 内部 脚部荒撫で、台部荒撫で。	砂粒・石粒を含む良	橙色	台部のみ
10	甕	口 15.1 高 4.0 底 6.1	小ぶりの底部から直線的に開いて立ち上がる。口縁部平らに面取りされている。	口縁部 端部横撫で。 外面 体部斜め刷毛目、底部刷毛目(窓) 内部 刷毛目後撫で。	1~2mmの石粒少量混入良	にぶい橙色~明赤褐色	

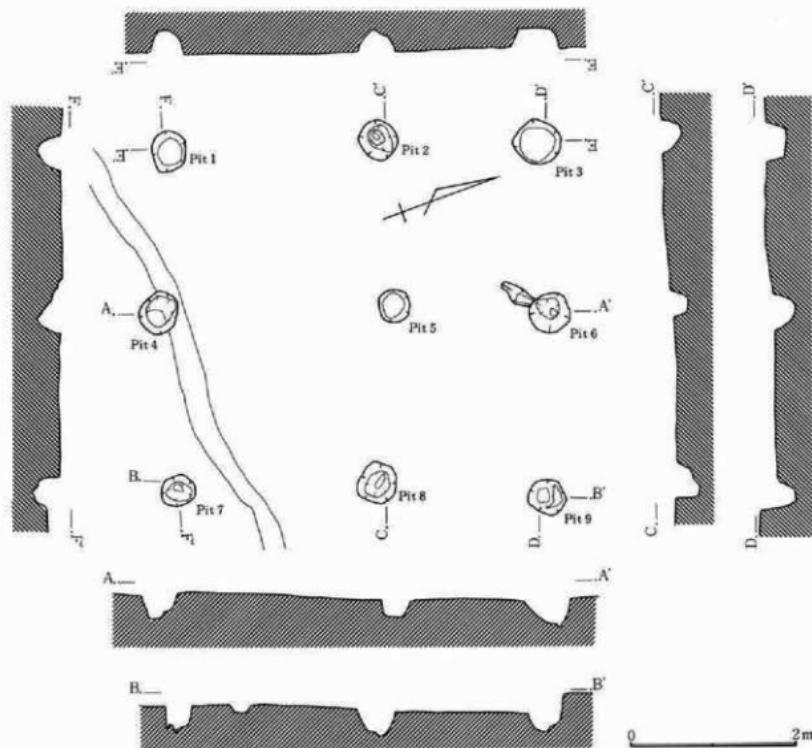
3. 遺構と遺物

表 16 1~14号住居址、方形周溝墓遺構観察表

番号	規模(cm)	位置	形状	主軸方位	カマド・炉	柱穴	貯藏穴	周溝	備考
1号住	長軸 830 短軸 726 壁高 23	49~54-C45~D00	長方形	N-5°-W	—	4本	なし	なし	炉は中央の未掘部分にあると推定される
2号住	長 345 短 335 壁 27	37~38-D03~D04	不明	N-35°-W	炉 中央東より	—	—	—	
3号住	長 (420) 短 (313) 壁 —	48~50-B42~43	長方形	—	カマド 中央やや南寄り	なし	なし	—	
4号住	長 (349) 短 265 壁 24	29~31-B46~47	不定形	N-90°-E	なし	なし	竪右側	—	北側半分が6号住居址に重複する
5号住	不明	29-C46	不明	—	—	—	—	—	
6号住	長 450 短 345 壁 12	28~31-C47~50	長方形	N-90°-E	カマド 東壁中央や や南寄り	なし	なし	—	南側に4号住居址が重複する
7号住	長 448 短 340 壁 25	35~37-D00~02	長方形	N-20°-E	カマド 東壁中央南	11本	なし	—	
8号住	長 (565) 短 (420) 壁 19	30~33-D04~07	長方形	N-20°-W	炉 中央やや西 寄り	—	—	—	
9号住	長 (236) 短 — 壁 10	13~14-A11~12	不明	N-6°-E	カマド 東側	—	南東隅	—	
10号住	不明	46~47-A46	不明	—	—	なし	—	—	
11号住	不明	45-A43	不明	—	—	—	—	—	
12号住	長 325 短 (284) 壁 12	44~46-A43~45	長方形	N-2°-E	カマド 南東隅	なし	なし	溝 南東	
13号住	長 (320) 短 300 壁 25	45~46-A38~40	長方形	N-27°-W	カマド 東壁やや中 央	なし	なし	—	北側部分に14号住居址が重複する
14号住	長 271 短 218 壁 12	45~46-A40~41	長方形	N-49°-W	カマド 東壁中央や や南寄り	なし	なし	—	13号住居址の北側部分に重複する

	規模(m)	位置	主軸方向	備考			
方形周溝墓	11.6×11.0 台状部 9.5×9.3	28~36-C44~D00	N-40°-E				

III. 下齊田・滝川A遺跡



第41図 1号掘立柱建物址

(3) 掘立柱建物址

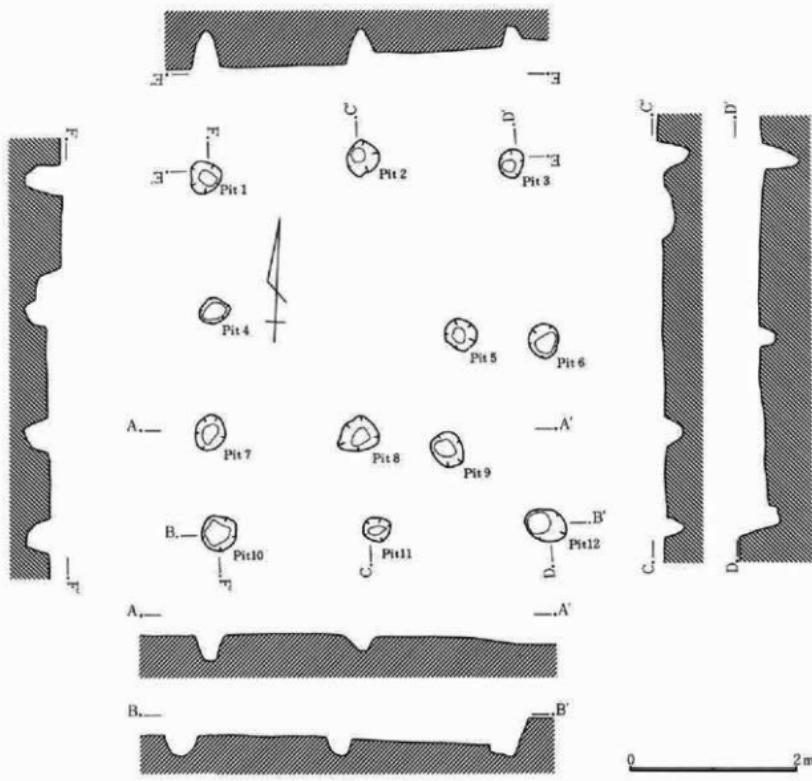
总数5棟を検出している。いずれも方2間以内の小規模のものである。時期は掘り込み面と掘り込み面上の遺物、周囲の遺構から判断して平安期に比定されると思われる。5号については中央に小鍛冶遺構が見られ、検討を要す。

1号掘立柱建物址（第41図）

26~29-C44~47グリッドに位置する。2間×2間である。方形周溝墓と重複。総柱である。

表 17 1号掘立柱建物址遺構概要

	長軸×短軸×深								
1号 掘立	Pit 1 50×41×28	Pit 2 48×48×26	Pit 3 58×54×24	Pit 4 52×46×31	Pit 5 39×38×21	Pit 6 50×48×30	Pit 7 41×37×32	Pit 8 49×47×31	Pit 9 46×42×46



第42図 2号掘立柱建物址

2号掘立柱建物址（第42図）

27-30-C41-44グリッドに位置する。2間×2間で廻を持つ可能性もある。

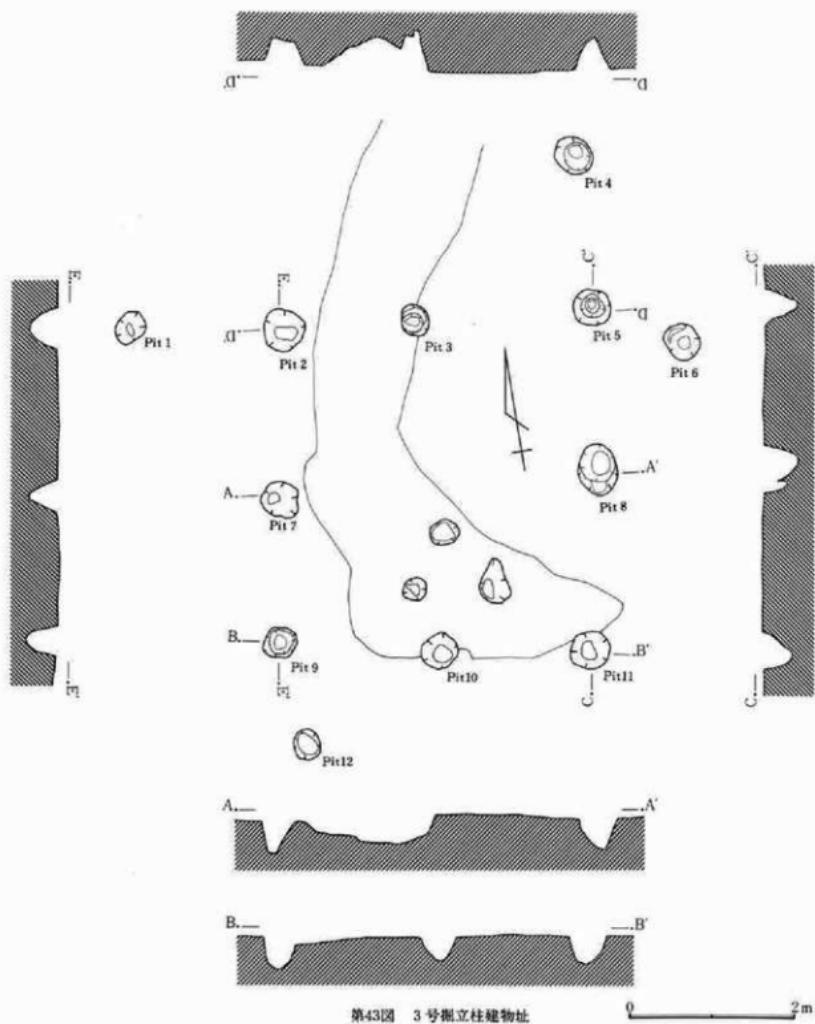
表 18 2号掘立柱建物址遺構観察表

2号 樹立										単位=cm	
長軸×短軸×深		長軸×短軸×深									
Pit 1 39×37×45	Pit 2 44×39×43	Pit 3 34×29×43	Pit 4 36×31×27	Pit 5 39×38×21	Pit 6 42×36×17	Pit 7 42×36×30	Pit 8 46×42×22	Pit 9 42×39×10	Pit 10 41×41×28		
33×28×23	47×37×48										

3号掘立柱建物址（第43図）

32-35-C46-49グリッドに位置する。2間×2間である。方形周溝墓、19号土壙と重複する。ややひしゃげた形となる。

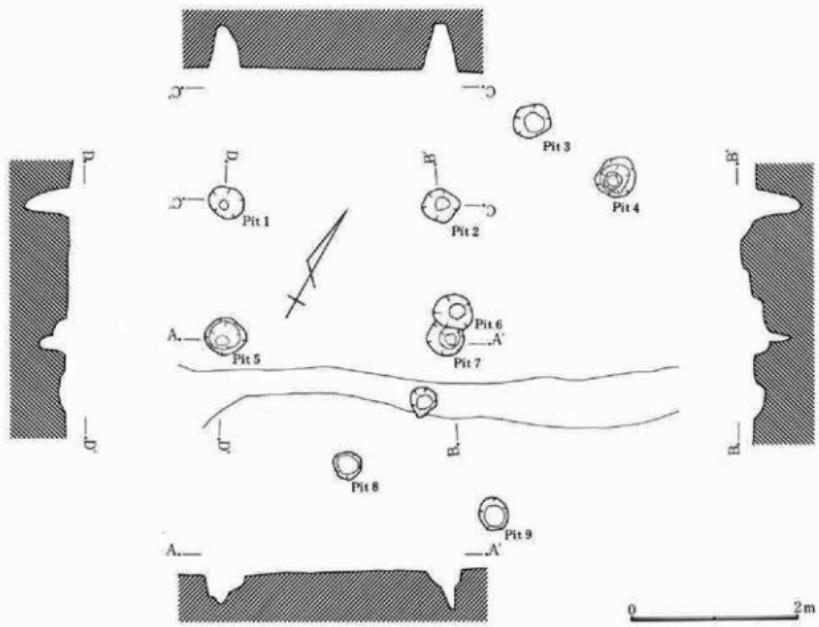
III. 下齐田・流川A遺跡



第43図 3号掘立柱建物址

表 19 3号掘立柱建物址遺構統計表

	長軸×短軸×深	長軸×短軸×深	長軸×短軸×深	長軸×短軸×深	長軸×短軸×深	長軸×短軸×深	長軸×短軸×深	長軸×短軸×深	長軸×短軸×深	長軸×短軸×深
3号	Pit 1 38×37×47	Pit 2 50×49×32	Pit 3 37×33×48	Pit 4 47×45×19	Pit 5 45×42×38	Pit 6 43×42×35	Pit 7 44×41×37	Pit 8 62×47×37	Pit 9 42×36×37	Pit 10 44×43×27
掘立	Pit 11 47×46×34	Pit 12 37×32×18								



第44図 4号掘立柱建物址

4号掘立柱建物址（第44図）

36~37-C43~44グリッドに位置する。1間×1間である。柱穴の位置がやや不規則で、それぞれの掘り方もばらつきが見られる。

表 20 4号掘立柱建物址遺構概要表

									単位=cm
	長軸×短軸×深	長軸×短軸×深	長軸×短軸×深						
4号 掘立	Pit 1 42×37×54	Pit 2 46×41×55	Pit 3 44×38×23	Pit 4 48×47×32	Pit 5 50×44×33	Pit 6 47×40×13	Pit 7 45×(45)×46	Pit 8 34×33×14	Pit 9 39×36×20

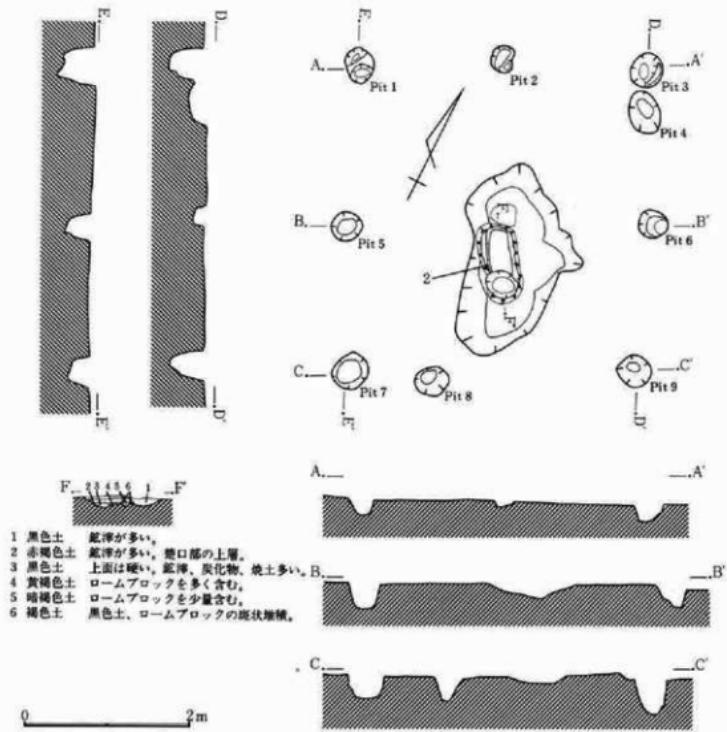
5号掘立柱建物址（第45図）

31~33-C01~03グリッドに位置する。2間×2間で中央に小鍛冶遺構を持つ。その規模は長軸2.3m 短軸1.1m、深さ15cmで中央が鍋底状にややくぼんでいる。焼土、鉱滓に混じり縄羽口が出土している。

表 21 5号掘立柱建物址遺構概要表

										単位=cm
	長軸×短軸×深	長軸×短軸×深	長軸×短軸×深	長軸×短軸×深	長軸×短軸×深	長軸×短軸×深	長軸×短軸×深	長軸×短軸×深	長軸×短軸×深	長軸×短軸×深
5号 掘立	Pit 1 43×35×45	Pit 2 33×25×8	Pit 3 42×39×47	Pit 4 50×38×21	Pit 5 39×35×30	Pit 6 36×34×25	Pit 7 45×45×28	Pit 8 42×36×28	Pit 9 42×38×41	

III. 下齊田・淹川A遺跡



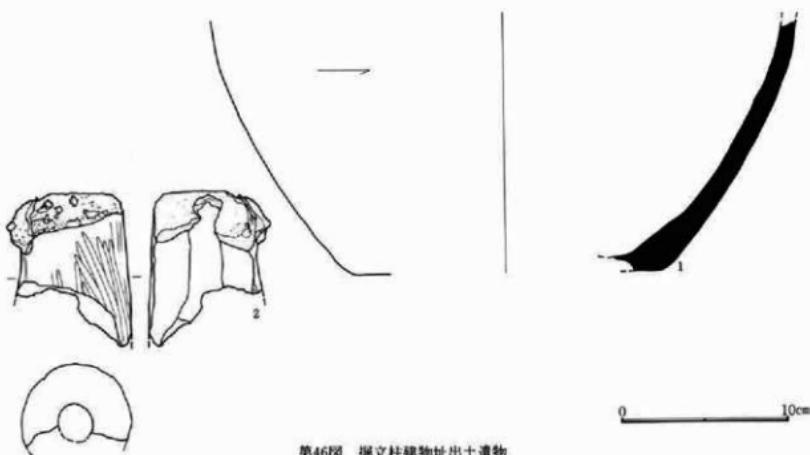
第45図 5号独立柱建物址

表 22 獨立柱建物址遺構觀察表

番号	棟方向	位 置	方 位	規模(間)	柱間寸法(cm)		柱 間 隅(cm)		備 考
					前 行	後 行	前 行	後 行	
1号	E-W	26-29-C44-47	N-71°-W	2間×2間	(N)425 (S)400	440	(N)265+220 (S)200+200	(N)245+195 (S)200+195	方形周溝基と重複
2号	E-W	27-30-C41-44	N-95°-W	2間×2間 +廊(?)	(N)425 (S)400	(E) (?)	(W)300+125 (S)370	(N)180+180 (S)180+(?)	+150
3号	E-W	32-35-C46-49	N-89°-W	2間×2間	(N)375 (S)370	(W)370 (S)410	(N)160+215 (S)185+185	(W)185+185 (E)220+190	方形周溝基、19号 土壤と重複
4号	E-W	36-37-C43-44	N-32°-W	1間×1間	270	165			
5号	E-W	31-33-D01-03	N-30°-W	2間×2間	350	350	(N)100+250 (S)175+175	(W)175+175 (E)170+180	小政治遺構と重複

表 23 獨立柱建物址遺物體容表

番号	器種	法量(cm)	器 形 の 特 徴	成・變 形 の 特 徴		胎土・焼成	色調	備 考
				前部は内壁気味に立ち上がる。	外面 横挽で、左→右。			
1	須恵器 甕	口徑 —— 器高 —— 底径 (18.0)	胴部は内壁気味に立ち上がる。 底は平底。	外面 横挽で、左→右。 内面 扇形。	砂粒・石粒 を含む	にぶい橙 色・褐色		
2	法量(cm)	形 态 の 特 徴			備 考			
	全長 (9.2) 外径 (6.8) 孔径 (1.5)	外面は棒状工具により縦の調整痕。			先端部に沿流物付着			



第46図 横立柱建物址出土遺物

(4) 土 墓

総数35基を検出したが明らかに人為的なものと考えられるものの取り上げた。かなり浅いものや形状が不定なものについては一部取り上げていないものもある。時期が比定し得るものには古墳時代初頭のものが調査区西拡張区にて検出されており、以下個別に説明を加えてゆくこととする。

1号土塚

45-46-D05-06グリッドに位置する。平面形はほぼ円形で径約40cm、深さ117cmを測る。断面の形状は「U」字状で底は平坦である。

2号土塚

45-C49グリッドに位置する。平面形は円形で、規模は径約70cm、深さ79cmで底は平坦である。覆土下層より蓋の底部片が1点出土している。

3号土塚

45-46-C43グリッドに位置する。径50cm、深さ47cmを測り底部はやや狭くなり平坦となる。高坏が出土している。

4号土塚

46-47-C43-44グリッドに位置する。長円形で、規模は197×87cmで深さは10cmと浅い。そこは平らである。浮いた状態で土器器の坏1点が出土している。

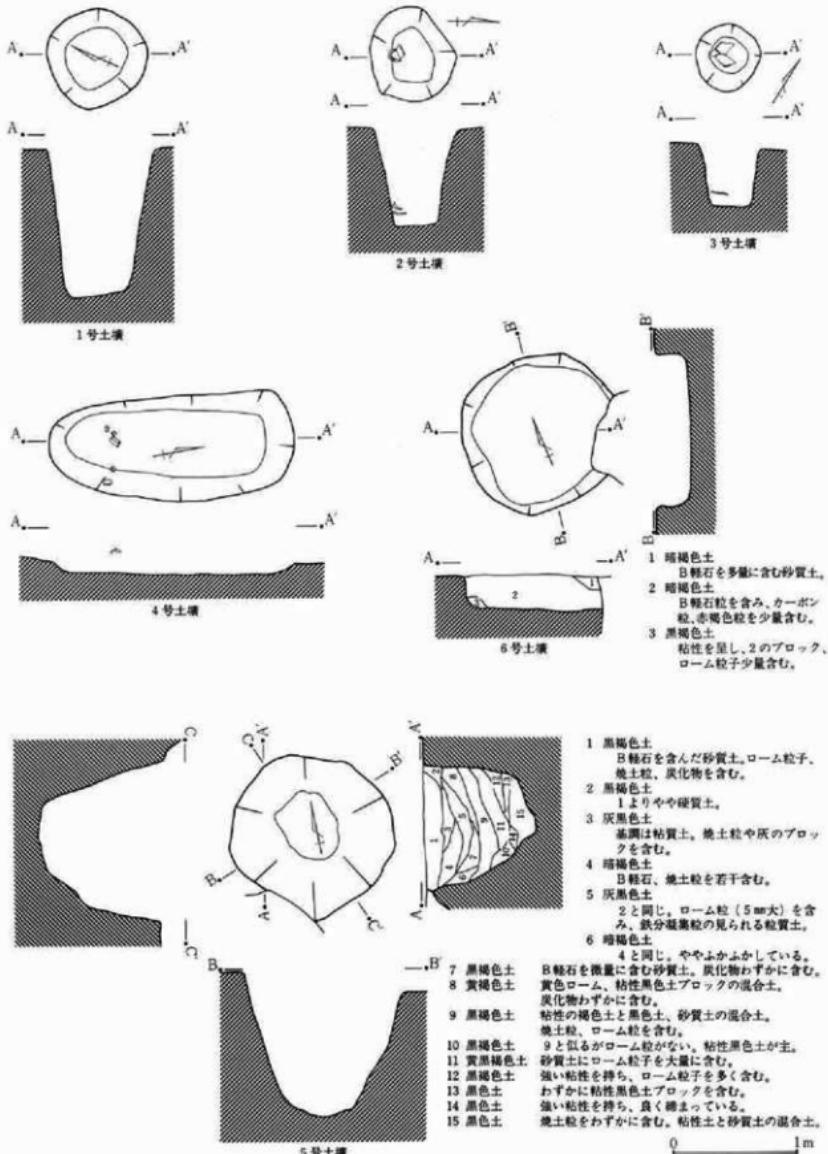
5号土塚

35-36-C49-D00グリッドに位置する。円形を呈し規模は径約130cmで深さ100cmである。底はやや狭くなり丸みを持つ。

6号土塚

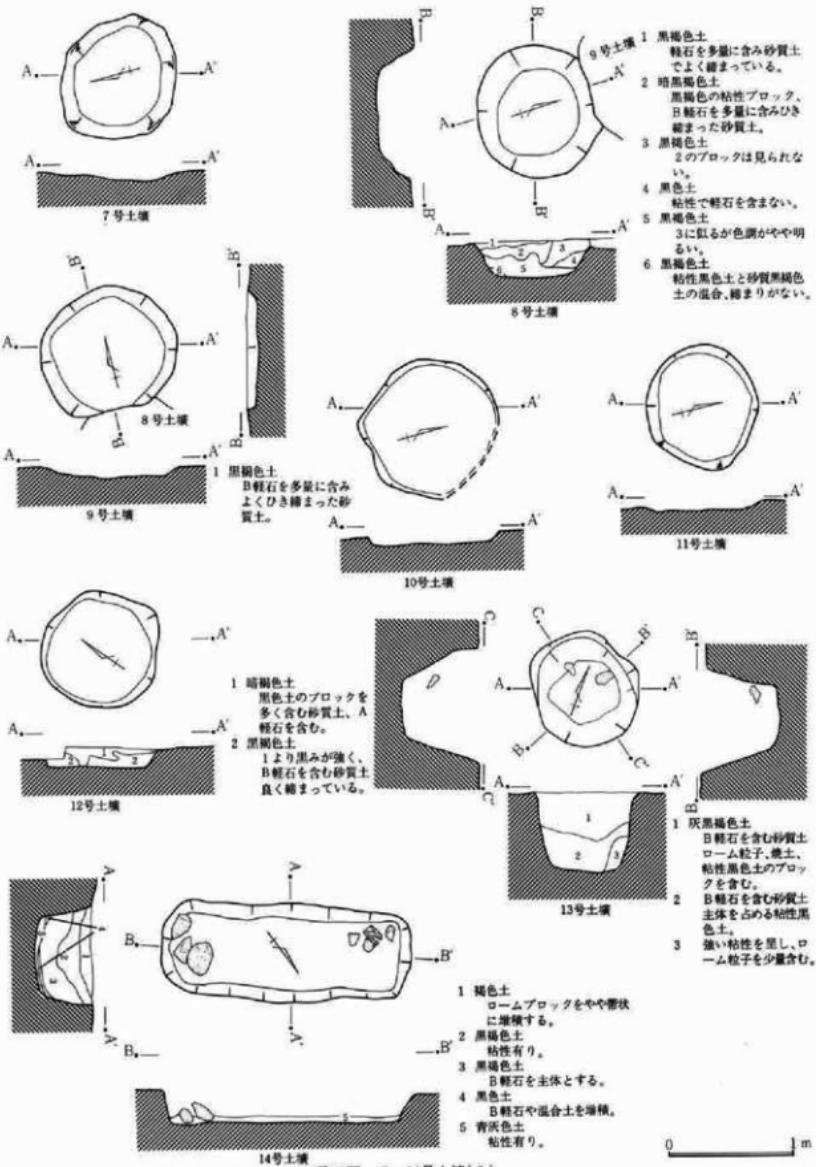
37-38-C49-D00グリッドに位置する。ほぼ円形を呈し、規模は129×(107)cm深さ27cmで、底は平らであ

III. 下齊田・流川A遺跡



第47図 1～6号土壤(1)

3. 遺構と遺物



第48図 7~14号土壤(2)

III. 下齊田・滝川A遺跡

る。東側一部分を25号土壙により切られている。

7号土壙

37~38-C47~48グリッドに位置する。径は約100cmで掘り込みは浅い。

8号土壙

38~39-C48~49グリッドに位置する。規模は径100cmで、深さ30cmである。覆土はB軽石の混土層で北側に9号土壙が接する。

9号土壙

38~39-C49グリッドに位置する。平面形状は円形で規模は径100cmで深さは10cmである。底は凹凸が見られる。

10号土壙

35~C45~46グリッドに位置する。規模は113×100cm、深さ9cmである。

11号土壙

35~36-C45グリッドに位置する。規模は100×90cmで、深さ6cmと非常に浅い。

12号土壙

35~C43~44グリッドに位置する。ほぼ円形を呈し、規模は径約100cmで深さは16cmである。底は平坦である。

13号土壙

37~C45グリッドに位置する。平面形は円形を呈し、規模は90×84cm、深さは63cmで底は平坦である。遺物は壺、壺、高坏がそれぞれ1点づつ出土している。

14号土壙

38~39-C42~43グリッドに位置する。長円形を呈し、規模は180×20cm、深さ25cmである。底はほぼ平坦である。底部両側に石が置かれている。

15号土壙

43~44-C46~47グリッドに位置する。平面形はほぼ円形で規模は147×146cm、深さは118cmである。壁は垂直に掘り込まれており、底は平坦である。

16号土壙

43~C48~49グリッドに位置する。円形を呈し、規模は100×97cmで、深さは121cmである。上部がやや広がり、底はほぼ平らである。遺物は壺が1点出土している。

17号土壙

36~37-D02グリッドに位置する。平面形状はほぼ円形を呈し、規模は121×117cm、深さ128cmである。

18号土壙

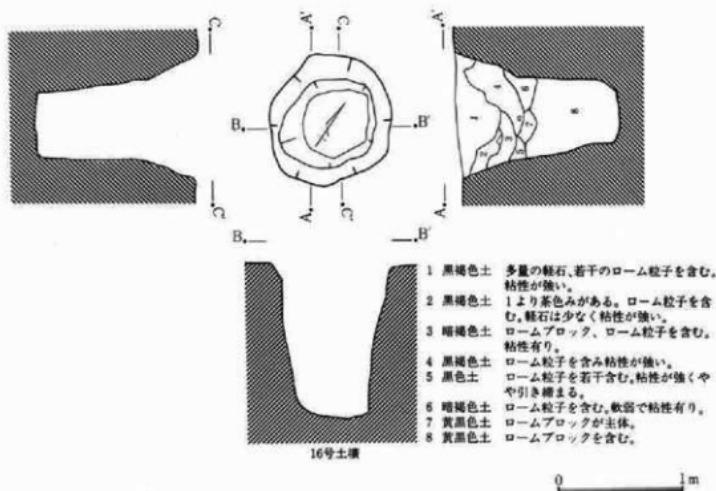
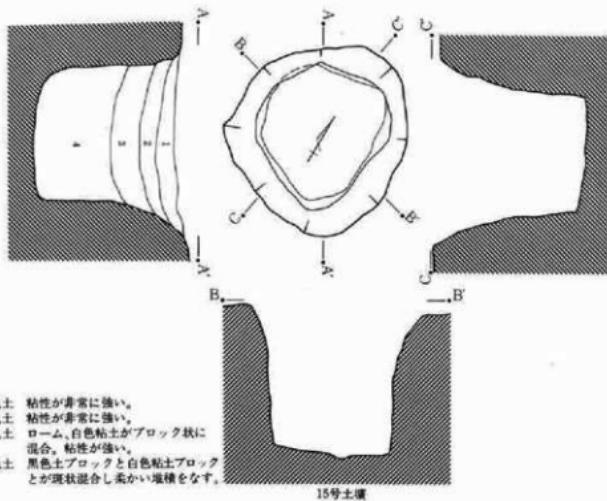
34~D01グリッドに位置する。平面形はやや長円形で規模は120×105cm、深さ130cmである。

19号土壙

34~C46~47グリッドに位置する。南北に長い不正長方形を呈し、掘り込みは浅い。規模は114×45cm、深さ8cmである。

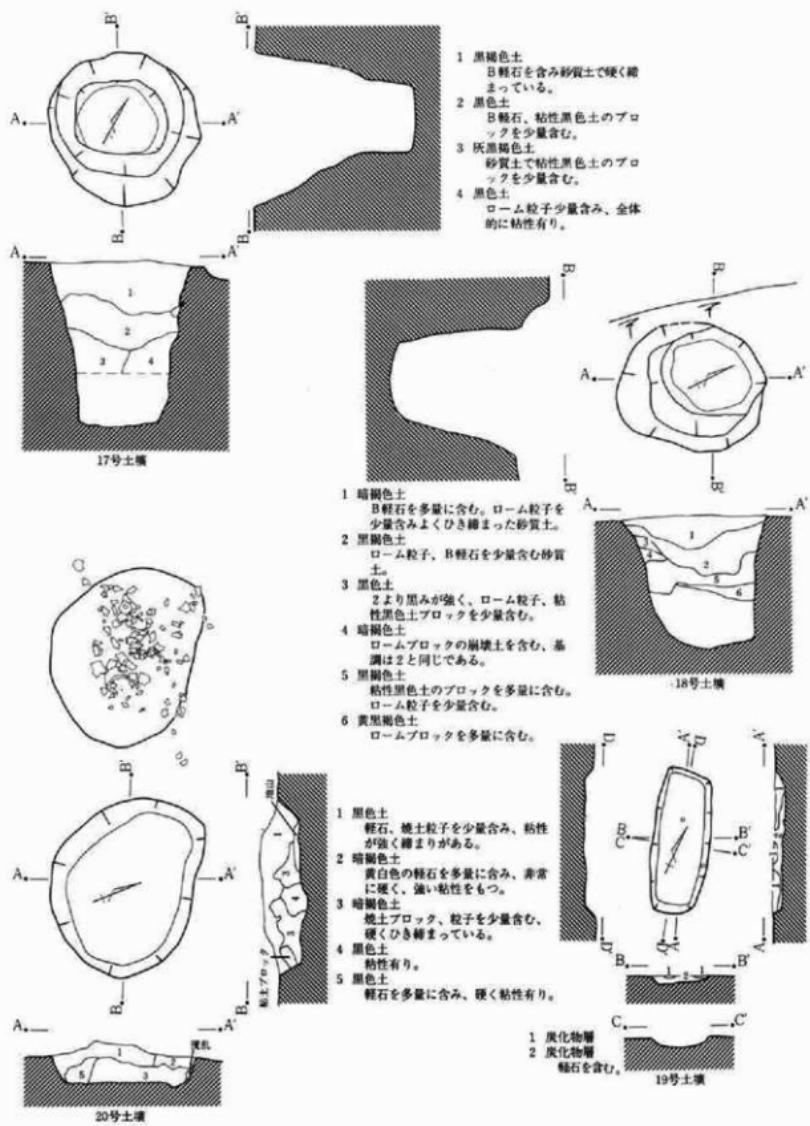
20号土壙

28~29-C47~48グリッドに位置する。やや長方形で、規模は140×114cm、深さ23cmである。遺物は壺、壺、台付壺、瓶、高坏、壇などがやや浮いた状態で出土している。

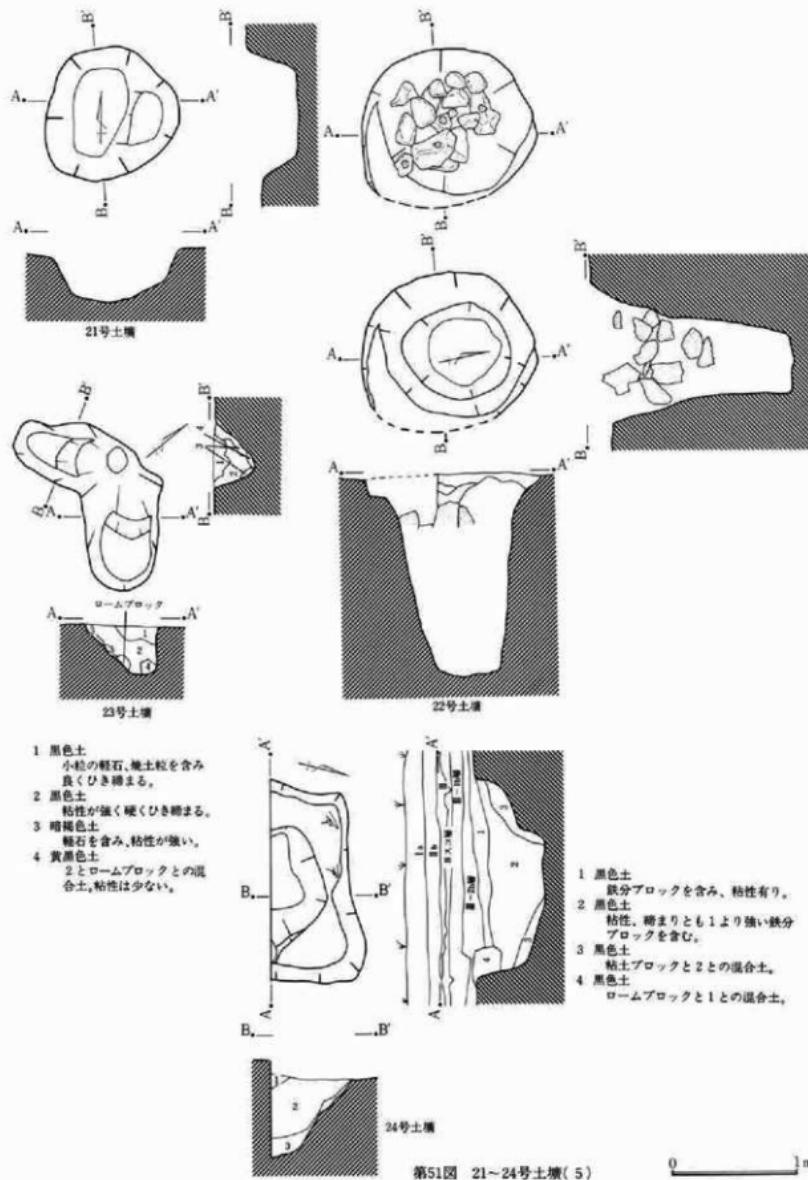


第49図 15~16号土壌(3)

III. 下齊田・滝川A遺跡



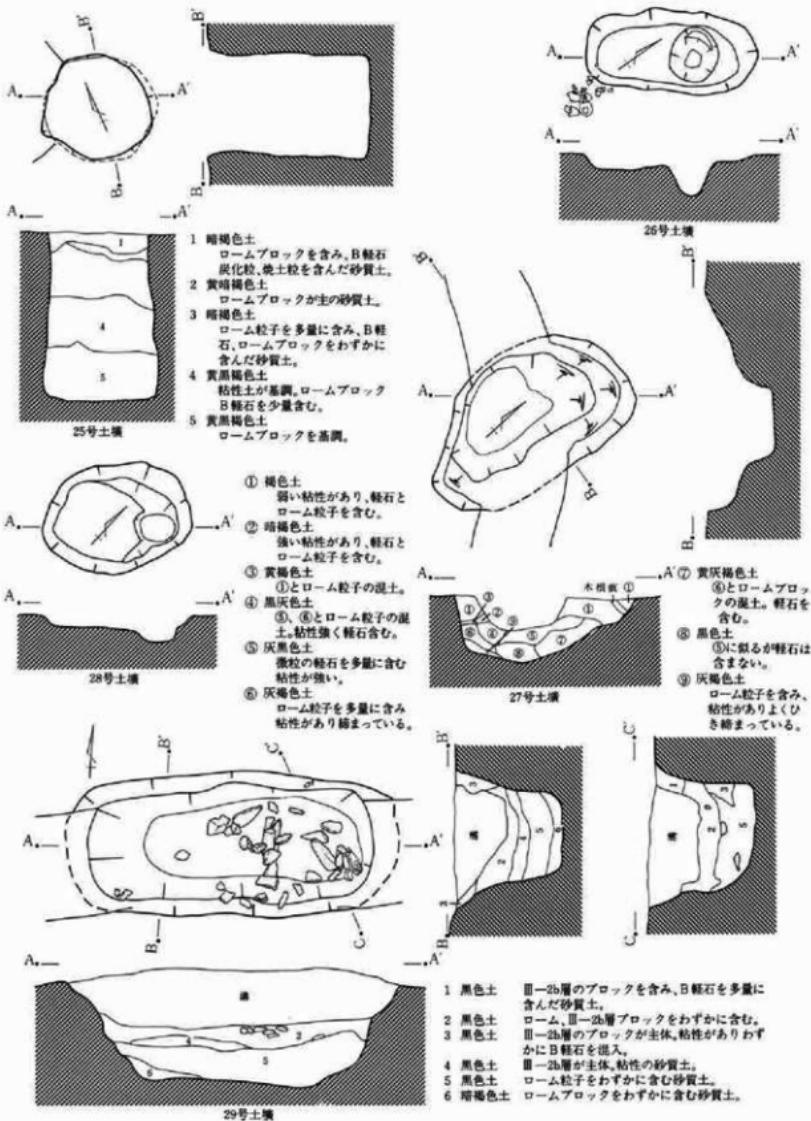
第50図 17~20号土壤(4)



第51図 21~24号土壠(5)

0 1m

III. 下齐田・澁川A遺跡



第52図 25~29号土壤(6)

3. 遺構と遺物

21号土壙

28~29-C48~49グリッドに位置する。ほぼ円形で規模は113×103cm、深さ35cmである。時期は縄文時代。

22号土壙

36-C49グリッドに位置する。ほぼ円形を呈し、規模は184×(113)cm、深さ150cmである。かなり掘り込みは深く、下に行くに従ってやや狭まる。上層から中層にかけて角礫が出土している。井戸と思われる。

23号土壙

32~33-C49グリッドに位置する。不正形を呈し、規模は140×54cm、深さ38cmである。2基以上の重複か。

24号土壙

39~40-C42グリッドに位置するが、西側半分は調査区外となるために未調査である。平面形は長円形を呈すと思われる。規模は159×(64)cm、深さ55cmである。

25号土壙

37-C48グリッドに位置する。ほぼ円形で、規模は85×79cm、深さ133cmで掘り方は垂直である。

底はほぼ平坦となる。6号土壙を切っている。

26号土壙

32~33-C47グリッドに位置する。長円形を呈し、規模は138×63cm、深さ33cmで底にピットを持つ。遺物は壺が1点出土している。

27号土壙

34~35-C44グリッドに位置する。不正長円形を呈し、規模は137×(107)cm、深さ56cmである。3号溝と重複する。

28号土壙

37~38-C44グリッドに位置する。長円形を呈し、規模は120×56cm、深さ15cmである。

29号土壙

14~15-A22~23グリッドに位置する。長方形を呈し、規模は267×(115)cm、深さ86cmである。20~30cm大の礫に混じて南東隅で馬形埴輪の頭部片が出土している。上部に同方向に走る溝が重複している。

30号土壙

17~18-A23~24グリッドに位置する。不正円形を呈し、規模は124×106cm、深さ43cmである。溝と重複する。

31号土壙

11~A22~23グリッドに位置する。長円形を呈す大形の土壙で、規模は363×274cm、深さ43cmである。最上層に若干の焼土が見られる。34号土壙と東側で接している。

32号土壙

12~13-A17~18グリッドに位置する。平面形状は長円形で、規模は256×129cm、深さ63cmである。

33号土壙

42~A43~44グリッドに位置する。平面形状は円形を呈し、規模は112×88cm、深さ45cmである。

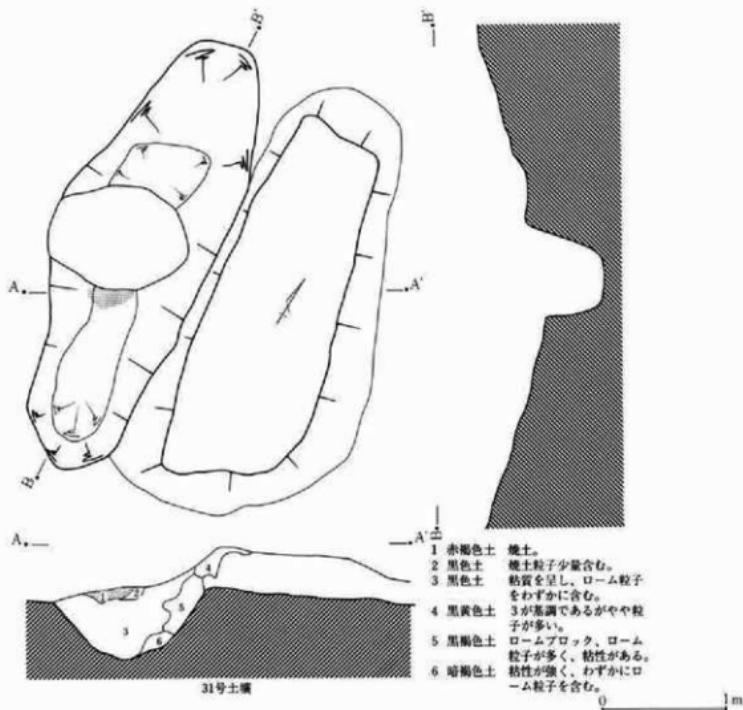
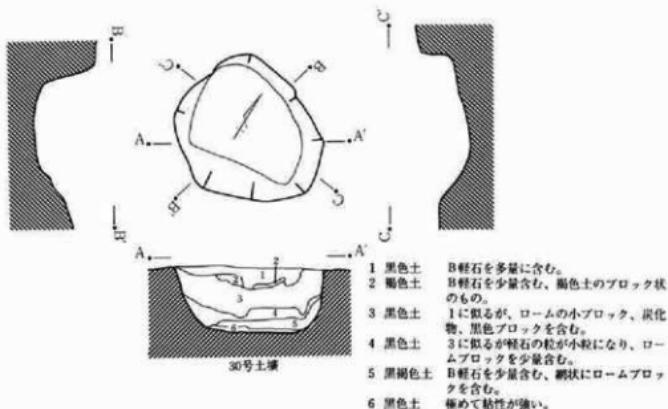
34号土壙

11~A22~23グリッドに位置する。長円形を呈し、規模は113×84cm、深さ134cmである。31号土壙を切る。

35号土壙

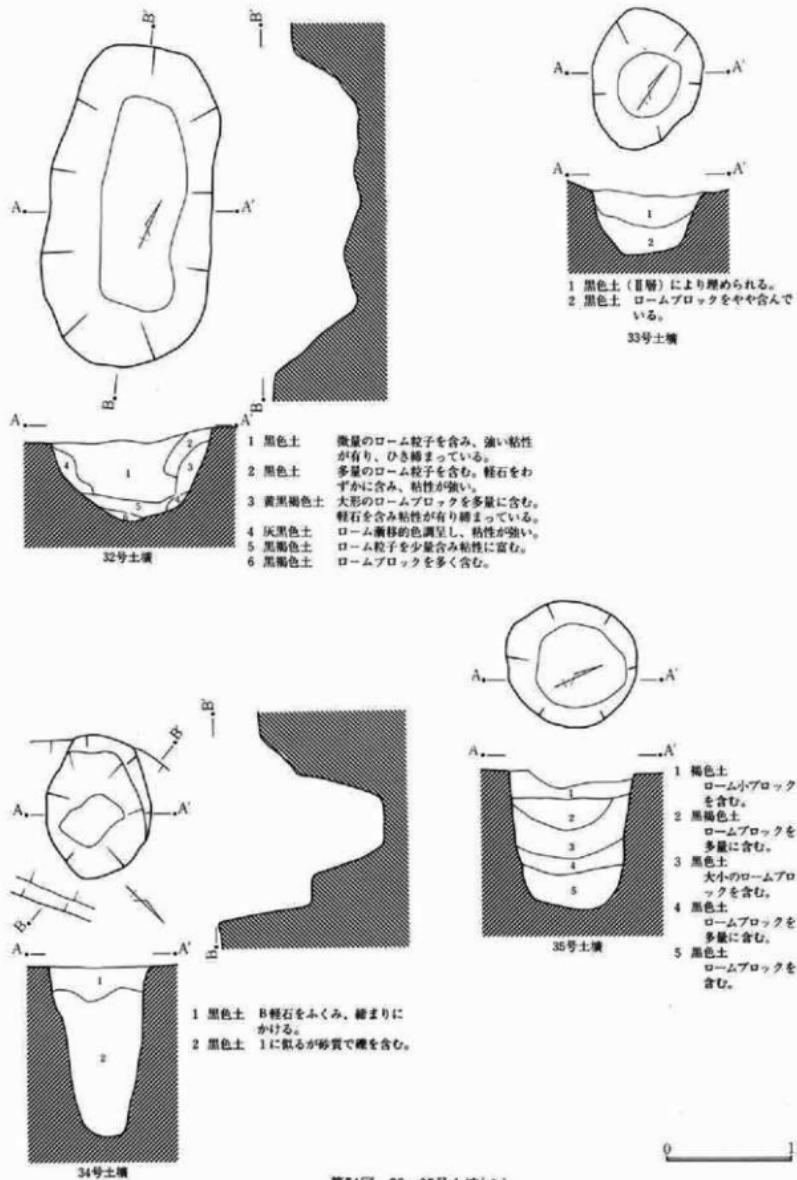
46~A43グリッドに位置する。平面形状は円形を呈し、規模は105×100cm、深さ110cmである。ほぼ垂直に

III. 下齊田・澁川A遺跡



第53図 30~31号土壤(7)

3. 造構と遺物



第54図 32~35号土壤(8)

III. 下齊田・滝川A遺跡

掘り込まれている。溝と重複する。

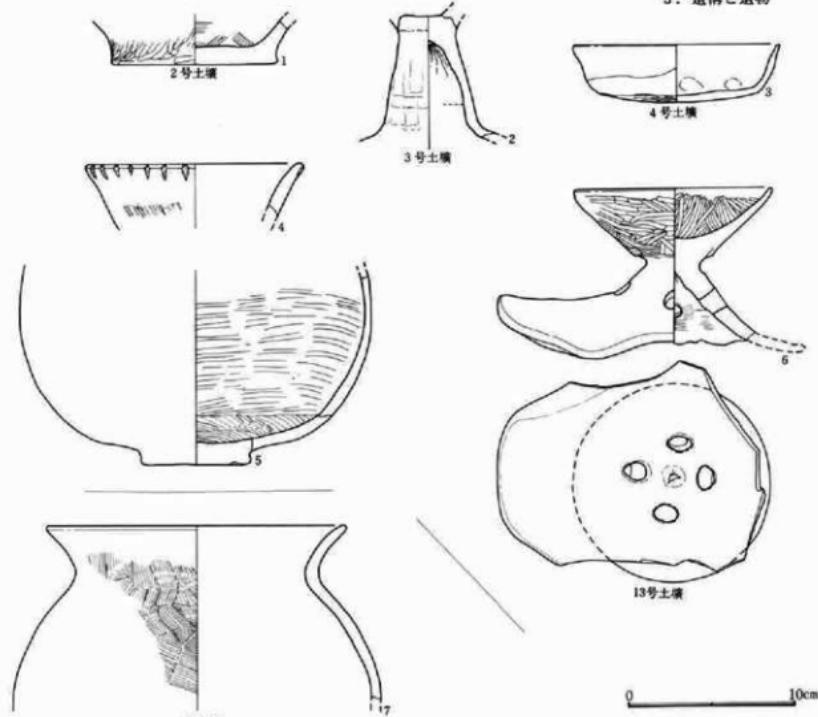
表 24 土壙計測値

番号	規格(cm) 長軸×短軸×深さ	位置(グリッド)	形状	方位	出土遺物	備考
1号土壙	44×40×17	45-46-D 05-06	円形			
2号土壙	76×70×79	45-C 49	円形	東1		
3号土壙	52×50×47	45-46-C 43		高坪1		
4号土壙	197×87×10	46-47-C 43-44	長円形	坪1		
5号土壙	132×130×106	35-36-C 49-D 00	円形			
6号土壙	128×(107)×27	37-38-C 49-D 00	円形			25号土壙に切られる
7号土壙	110×94×13	37-38-C 47-48				
8号土壙	100×100×36	38-39-C 48-49				9号土壙に切られる
9号土壙	98×38×16	38-39-C 49	円形			8号土壙を切る
10号土壙	113×100×9	35-C 45-46		N-4°-E		
11号土壙	100×90×6	35-36-C 45				3号溝を切る
12号土壙	102×97×16	35-C 43-44	円形			
13号土壙	90×84×63	37-C 45	円形	高坪1 墓1 密1		
14号土壙	80×20×25	38-39-C 42-43	長円形			
15号土壙	147×146×118	43-44-C 46-47	円形			
16号土壙	100×97×121	43-C 48-49	円形	墓1		
17号土壙	121×117×128	36-37-D 00	円形			溝を切る
18号土壙	120×105×130	34-D 01	長円形			
19号土壙	114×45×8	34-C 46-47	不正楕円形	N-1°-E		溝を切る
20号土壙	140×114×23	28-29-C 47-48	長方形	墓9 墓2 高坪1 台付墓1 墓1		
21号土壙	113×103×35	28-29-C 48-49	円形			縄文時代
22号土壙	184×(113)×150	36-C 49	円形			
23号土壙	140×54×38	32-33-C 49				
24号土壙	159×(64)×55	39-40-C 42	長円形			
25号土壙	85×79×133	37-C 48	円形			6号土壙を切る
26号土壙	138×63×33	32-33-C 47	長円形	N-3°-W	墓1	
27号土壙	137×(107)×56	34-35-C 44	不正楕円形	N-3°-W		3号溝を切る
28号土壙	120×56×15	37-38-C 44	長円形			
29号土壙	267×(115)×86	14-15-A 22-23	長円形	N-30°-W	埴輪1	溝を切る
30号土壙	124×106×43	17-18-A 23-24	不正円形			溝を切る
31号土壙	363×274×43	11-A 22-23	長円形	N-2°30'-E		34号土壙に切られる
32号土壙	256×129×63	12-13-A 17-18	長円形	N-3°-E		
33号土壙	112×88×45	42-A 43-44	円形			
34号土壙	113×84×134	11-A 22-23	長円形			31号土壙を切る
35号土壙	105×100×110	46-A 43	円形			溝を切る

表 25 土壙遺物観察表

番号	器種	法蓋(cm)	器形の特徴	成・整形の特徴	胎土・焼成	色調	備考
1	壺	口径—— 器高—— 底径 9.9	厚手でしっかりした底部。 内面 刷毛目。	外面 茶刷毛。 内面 刷毛目。	繊維状わずかに混入 良	橙色	2号土壙 底部片
2	高 壕	口—— 高—— 底——	柱部下半でやや膨らみ底部は開く。	外面 茶刷毛。 内面 崩指撫で、上部に絞り目。	繊維状を混入 良	橙色	3号土壙 脚部
3	壺	口 12.3 高 3.3 底 9.4	やや丸みを持つ底部から体部 やや外傾して立ち上がる。口 縁部弱く外反する。	口縁部 横撫で。 外面 体部茶刷毛、底部擦削り。	砂粒を含む 良	橙色	4号土壙
4	壺	口 (12.2) 高 —— 底 ——	やや外反する口縁部。	口縁部 横撫で、口唇部に連続刻み。	砂粒・石粒 を含む 良	橙色	13号土壙
5	壺	口 —— 高 —— 底 6.6	胸部下部が膨らみ底部は丸く 肥厚する。	外面 胸部擦削り。 内面 横刷毛目。	砂粒・石粒 を含む 良	橙色	13号土壙 底面に粗 痕有り
6	高 壕	口 11.8 高 10.2 底 (18.4)	壺部下部に弱い棱を持って開 き。口縁部内凹。脚は二次焼 成で大きくなつ。円孔4。	外面 壺部擦削り、脚部擦磨。 内面 壺部擦削り、脚部刷毛目。	砂粒・石粒(1 ~4mm)含む 良	赤褐色	13号土壙 にぶい橙 色一部明

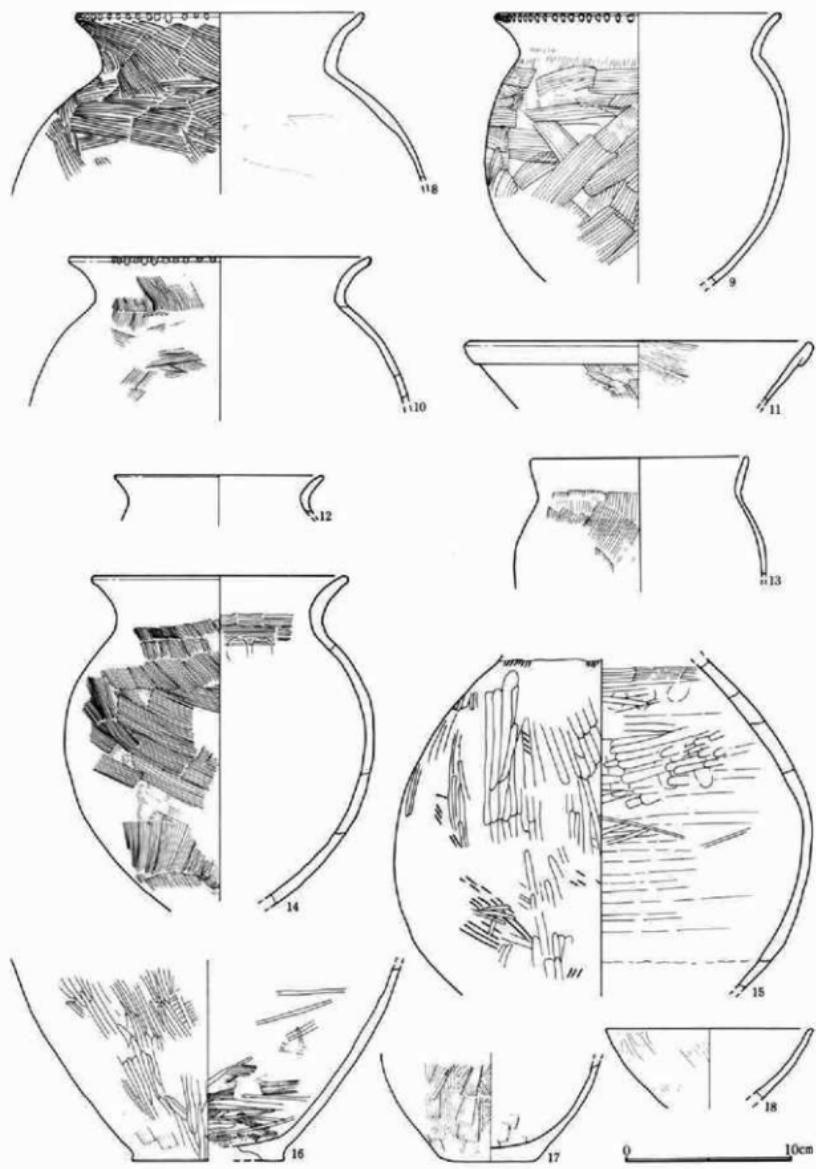
3. 造構と遺物



第55図 2・3・4・13・16号土壠出土遺物

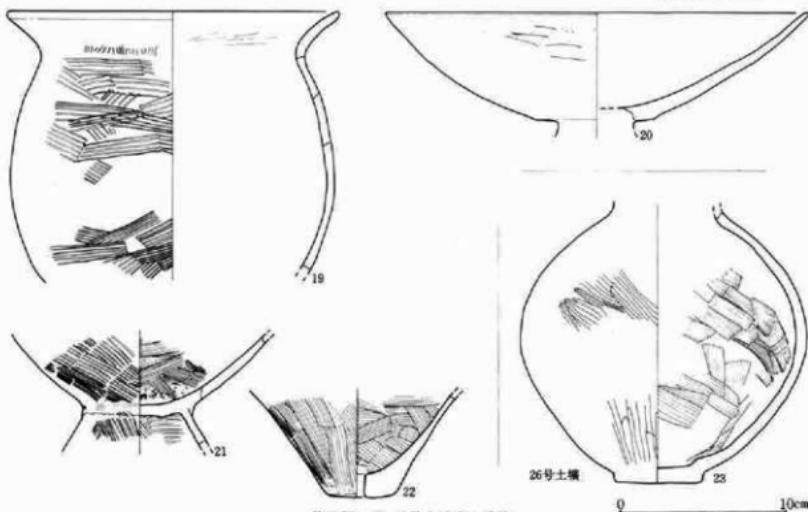
番号	器種	法量(cm)	器形の特徴	成・変形の特徴	胎土・焼成	色調	備考
7	甕	口径(18.0) 器高 底径	なだらかな肩部から腹部でやや縮まり、口縁部外反する。	口縁部 橫擴で。 外面 刷毛目。 内面 横刷毛目。	砂粒・石粒を含む良	橙色	16号土壠
8	甕	口 17.2 高 底	肩部なだらかに立ち上がり。 腹部でやや縮まり、口縁部外反する。	口縁部 端部横擴で、口唇部連続刷み。 外面 肩部斜め、肩部以下横刷毛目。 内面 刷毛目。	砂粒・石粒を含む良	にぶい橙色	20号土壠
9	甕	口 17.0 高 底	肩部丸みを持ち、なだらかな肩部から腹部やや縮まり、口縁部外反する。	口縁部 橫擴で、口唇部連続刷み。 外面 肩部以下不定方向刷毛目。 内面 刷毛目。	砂粒・石粒を含む良	橙色一部黒褐色	20号土壠 肩部黒斑
10	甕	口(18.0) 高 底	肩部丸みを持ち、口縁部外反する。	口縁部 端部横擴で、口唇部連続刷み。 外面 刷毛目。	砂粒・石粒を含む良	橙色	20号土壠
11	壺	口 (21.0) 高 底	口縁部直線的に開く。口縁端部折り返し。	口縁部 端部横擴で。 外面 刷毛目。 内面 刷毛目。	砂粒・石粒を含む良	橙色	20号土壠
12	甕	口 (12.5) 高 底	口縁部外反する。	口縁部 橫擴で。	砂粒・石粒を含む良	にぶい橙色	20号土壠
13	甕	口 (13.0) 高 底	肩部なだらかで肩部弱く、「く」の字に折れ、口縁部外反する。	口縁部 橫擴で。 外面 刷毛目、肩部横擴。 内面 推で。	砂粒・石粒を含む良	橙色	20号土壠

III. 下齊田・滝川A遺跡



第56図 20号土壤出土遺物

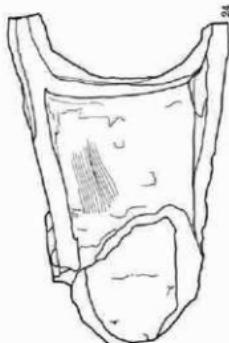
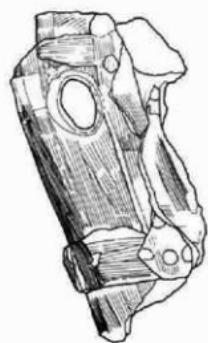
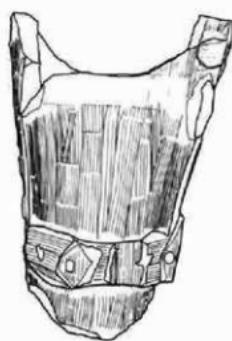
3. 造構と遺物



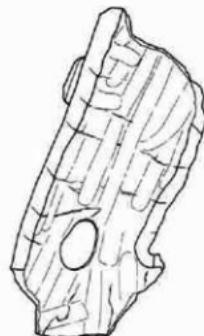
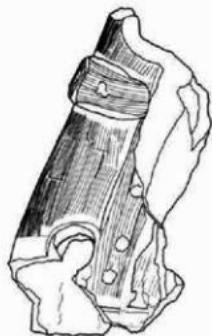
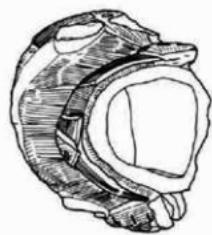
第57図 20-26号土壙出土遺物

番号	器種	法量(cm)	器形の特徴	成・整形の特徴	粘土・焼成	色調	備考
14	甕	口径 15.4 器高 —— 底径 ——	腹部膨らみ中位に最大径を持つ。底部「し」字に折れ、口縁部外反する。	口縁部 横擦で。 外面 刷毛目。 内面 羽部横刷毛目、胴部擦磨で。	砂粒をわずかに混入 良	褐色一灰褐色	20号土壙
15	壺	口 —— 高さ —— 底径 ——	腹部中位で最大径を持つ。肩部はなだらかに立つ。	外面 刷毛目後擦磨。 内面 上半部刷毛目後擦磨、下半部擦磨で肩部に指押え痕。	砂粒を含む 良	にぶい橙色一部黒褐色	20号土壙
16	甕	口 —— 高さ —— 底径 (9.0)	底面端部外へ張る。腹部やや内壁気味に立ち上がる。	外面 橫刷毛目後擦磨。 内面 擦磨。	砂粒・石粒を含む 良	明赤褐色	20号土壙
17	甕	口 —— 高さ —— 底径 5.6	底部からやや内壁気味に立ち上がる。	外面 羽部毛目。 内面 擦磨で。	砂粒・石粒を含む 良	橙色	20号土壙
18	壺	口 (12.4) 高さ —— 底径 ——	やや内壁気味に立ち上がる。	外面 刷毛目後擦磨。 内面 擦磨。	砂粒・石粒を含む 良	明褐色一部黒褐色	20号土壙
19	甕	口 (20.0) 高さ —— 底径 ——	なだらかな肩部から腹部で「く」字に折れ、口縁部外反する。端部丸くなる。	口縁部 横擦で。 外面 刷毛目。 内面 擦磨で。	砂粒・石粒を含む 良	にぶい橙色	20号土壙
20	高環	口 (25.0) 高さ —— 底径 ——	やや膨らみを持って開く。	外面 刷毛目後擦磨。 内面 擦磨。	砂粒・石粒多く含む 良	褐色	20号土壙 环底のみ苔生や荒れている
21	台付甕	口 —— 高さ —— 底径 ——	台部「ハ」字に開き、腹部はやや直線的に立ち上がる。	外面 刷毛目。 内面 体部刷毛目(窓) 台部天井部指擦で、以下刷毛目(窓)。	細砂粒をわずかに混入 良	にぶい褐	20号土壙
22	甕	口 —— 高さ —— 底径 4.0	ほぼ直線的に開いて立ち上がる。孔は1個中央にあけられている。	外面 羽部毛目。 内面 橫刷毛目。	砂粒・石粒を混入 堅緻	褐色	20号土壙 肩下部
23	壺	口 —— 高さ —— 底径 5.2	肩部丸みを持って立ち上がり、肩上半で最大径となる。	外面 擦磨。 内面 刷毛目後擦磨で。	砂粒・石粒を含む 良	褐色	26号土壙
24	馬形埴輪頭部	長さ 28.4 幅 17.5	口、後頭部分を欠く。	口より口にかけては輪積形成、首の付け根部分は横方向の輪積。表面刷毛状工具による成形。内面輪積、指擦で底。	砂粒・石粒(1~5mm)混入 堅緻	褐色	29号土壙 赤彩痕

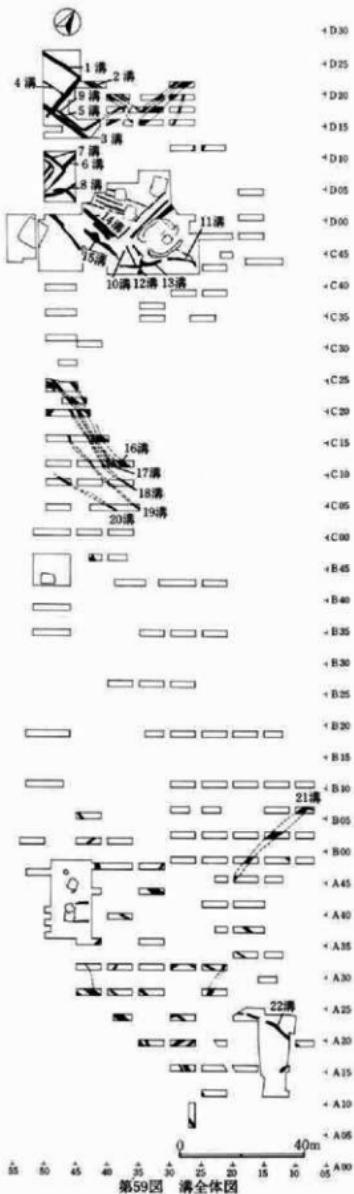
III. 下齊田・澗川A遺跡



10cm



第58図 29号土壤出土遺物



(5) 溝

溝については、時期不詳また近世以降のものが数多く、トレンチ調査時点では確認されたものは、平安期、または近世に比定され覆土中にはB軽石、A軽石が確認されるものが多かった。A区、B区では全体を確認したものは無く、トレンチにおいて幅、走行方向を確認したにとどまつたが、いずれも近世以降に比定される。ここでは時期的な認定がある程度可能なものの、検出状況が良好なものを取り上げ説明を加えることとする。

1～8号溝は拡張区の北側において検出した。東西、南北に走るものが多く、トレンチ部分については造構の重複が多く、部分的な検出に終わったものが多い。覆土にA軽石を含むものが多く、時期的には近世のものが主体を占める。

9～13号溝は拡張区の南側で検出されている。部分的に検出されており走行も不規則である。14・15号溝はほぼ平行するように東西に走るが形状、掘り込み面共に不明瞭である。14号溝の北側で平行して東西方向に走る細い数条の溝状造構を検出した。覆土中にC軽石を含み、焼跡の可能性がある。

16～20号溝はいずれもC区のトレンチで確認されたものである。ほぼ東西に平行して走るが、やや曲がっている。時期的には近世以降のものである。

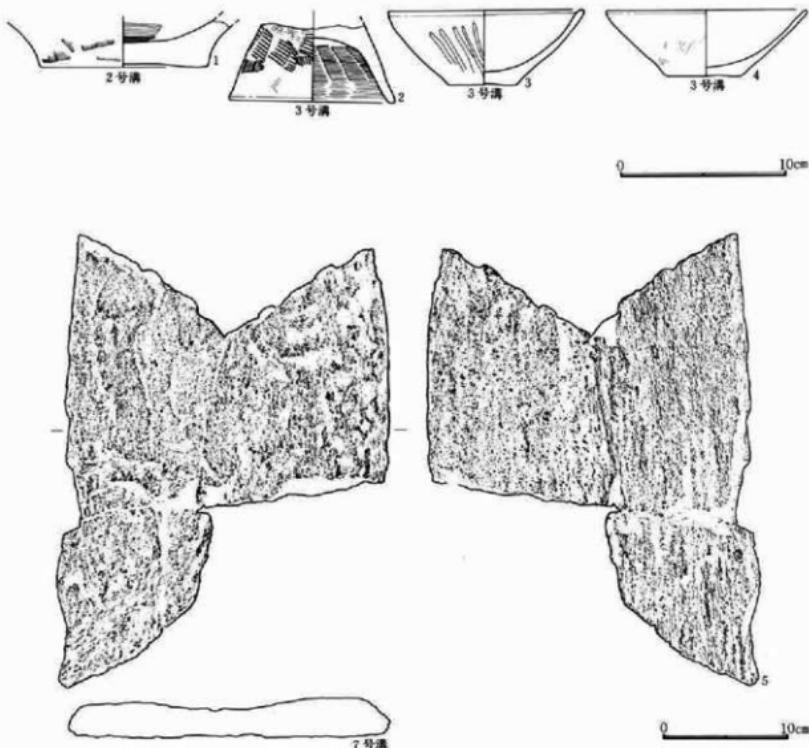
21号溝はB区のトレンチで検出されている。南北に走り幅は1m程である。

22号溝は東西に走り、途中に土壤が重複している。その他のA区のトレンチでは、南北に走ると思われる溝が検出されているが掘り込み面の確認が難しく、またつながりが不明なものが多い。

(6) 水田址

低地部分の各トレンチにおいて、浅間B軽石層下に粘性黒色土層を認めているが、調査時点では面的な拡張も行っていないこともあり、水田址の存在は確認し得なかった。調査時点では県内においても水田址の調査例は殆ど無く、調査においても水田についての認識が不十分であった事にもよる。後日行われた、周辺遺跡の調査では浅間B軽石層下の水田址が確認されており、下齊田遺跡においても水田が存在していた可能性は十分に考えられる。

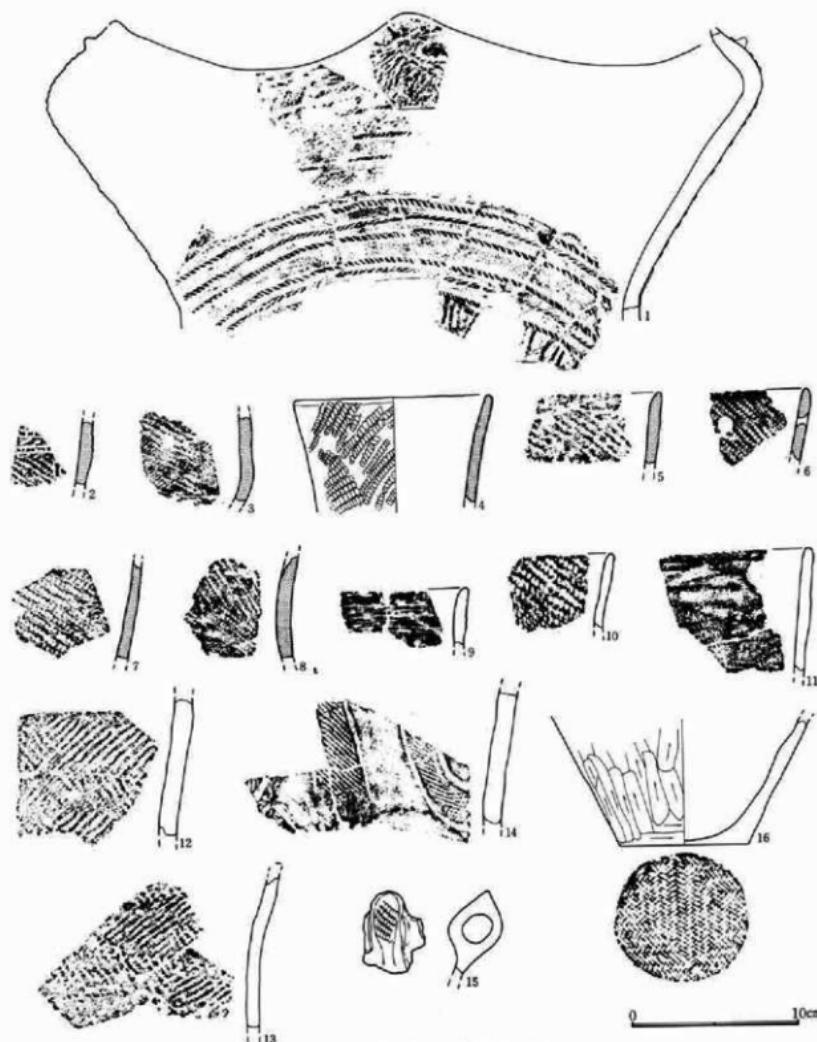
III. 下齊田・流川A遺跡



第60図 2・3・7号溝出土遺物

表 26 溝出土遺物概要

番号	器種	法量(cm)	器形の特徴	成・整形の特徴	胎土・焼成	色調	備考
1	甕	口径 —— 器高 —— 底径 10.0	厚手でしっかりした造りの平底、側部は外反して立ち上がる。	外面 刷毛目後荒磨き。 内面 草拂で。	砂粒・石粒を含む普通	黒色	2溝
2	台付甕	口 —— 高さ 10.0 底	「ハ」の字に聞く台部、環部や丸みを持つ。	外面 刷毛目。端部横拂で。 内面 上面指拂で、側面横刷毛目。端部横拂で。	砂粒・石粒を含む良	黒色一部にぶい黄 褐色	3溝
3	壺	口径 11.8 高さ 4.2 底 4.5	底部小さくやや膨みを持って聞く。逆「ハ」の字に立ち上がる。	外面 花磨き。 内面 花磨き。	砂粒・石粒を含む良	褐色	3溝
4	壺	口径 12.0 高さ 4.0 底 4.4	体部やや膨みを持って聞く。	外面 体部、底とも花磨き。 内面 花磨き。	砂粒・石粒を含む良	褐色	3溝 内面荒れ ている
5	出土位置	器種	法量(cm・g)	石材	備考		
	7号溝	板 碑	35.5×26.5×3.5 3480.0	緑色片岩			

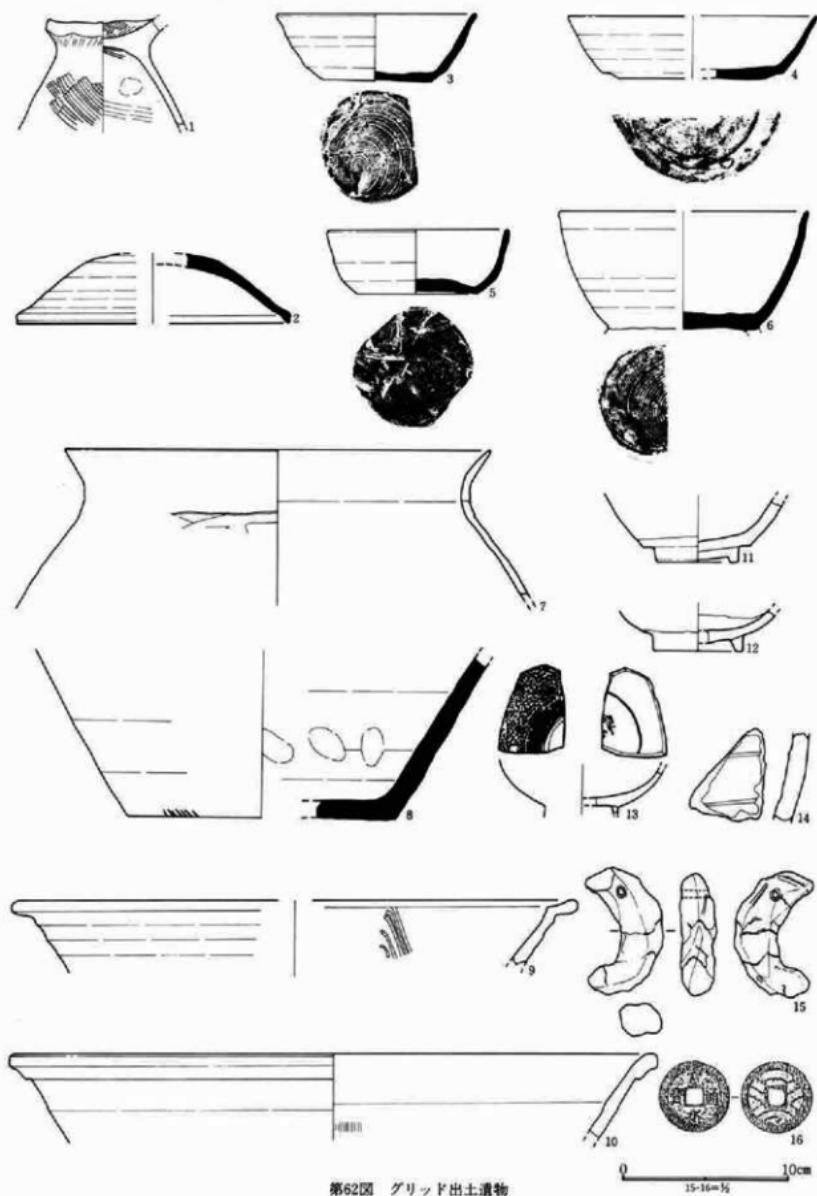


第61図 グリッド出土縄文土器

(7) グリッド出土遺物（第61～63図）

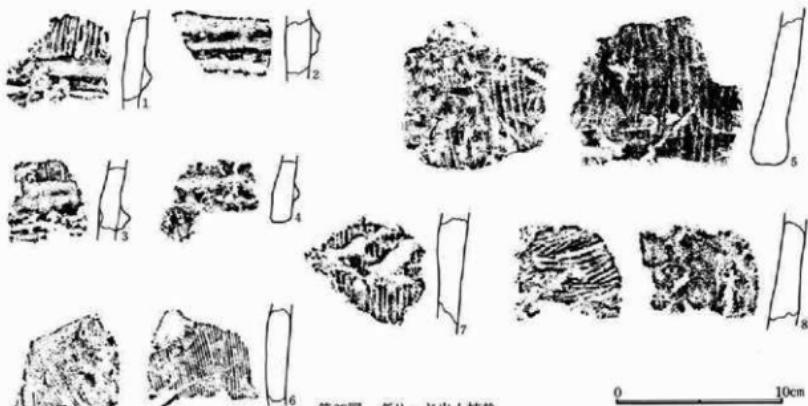
縄文時代から近世にかけての遺物が出土している。多くはC区からで縄文土器はややまとまって出土している。（第63図）埴輪はいずれも小破片である。

III. 下齊田・滝川A遺跡



第62図 グリッド出土遺物

3. 造構と遺物



第63図 グリッド出土埴輪

表 27 グリッド出土埴輪調査表

番号	器種	法量(cm)	特徴
1	深鉢	最大径(42.8) 口徑(36.0)	キャリバー状を呈し、口唇部内側に、四半位の波状を呈す。波頂下に貼付文を持つ。胴部、底部削り。胴上部から口縁にかけて、横位の浮線文。浮線文上には矢羽根状の割みを付す。口縁波部にはやはり浮線文で弧状のモチーフを描く。地文にはR.L.の繩文を施文するが、口縁部は無筋Lを施文している。
2	深鉢	—	繩文を含む。連続爪形文を横に2条、直行するように平行浮線を描く。地文にはR.L.
3	深鉢	—	繩文を含む。「丁」状に平行沈線を描き、地文はR.L.を施文している。
4	深鉢	口径(11.6)	繩文を含む。R.L.が施文される。方向がやや不規則である。
5	深鉢	—	繩文を含み無筋Rが横位に施文される。
6	深鉢	—	繩文を含む。R.L.が横位に施文される。補修孔を持つ。
7	深鉢	—	繩文を含む。R.L.を横位に施文する。
8	深鉢	—	繩文を含む。R.L.を横位に施文するが、不規則である。
9	深鉢	—	口縁に沿って3本の平行沈線を横に走らす。
10	深鉢	—	口唇以下にR.L.を横位に施文する。
11	深鉢	—	下部に浅い平行沈線を横位に付す。
12	深鉢	—	R.L., R.R.を用いて羽状浮線文を施文。
13	深鉢	—	R.L., R.R.で羽状繩文が施文される。
14	深鉢	—	R.R.を地文に報位施す。腹の磨消帯を持つ。
15	深鉢	—	把手手片、端部がやや尖り、側面部に浅く繩文が施文されている。
16	深鉢	底径 7.7	胴部、底部削り。底面網代瓦痕。

表 28 グリッド出土遺物調査表

番号	器種	法量(cm)	器形の特徴	成・整形の特徴	胎土・焼成	色調	備考
1	台付壺	口径 器高 底径	「ハ」の字に開く。 — —	外面 斜め刷毛目。 内面 刷毛目、撫で、体部刷毛目後尾磨き。	砂粒を含む 良	明赤褐色	
2	須恵器 壺	口 (1.64) 高 底	なだらかに広がり底部でわずかに折れる。	外面 ロクロ成形、天井部回転範囲調整。 —	砂粒を含む 良	灰黄褐色	
3	須恵器 壺	口 (12.1) 高 4.0 底 6.5	体部や内壁気味に立ち上がり、口縁部や外反する。	ロクロ成形。 底部 ロクロ右回転系切り。	細砂粒を含む やや軟質	灰黄色	
4	須恵器 壺	口 (15.0) 高 底	体部外傾して立つ。口縁部薄くなる。	ロクロ成形。 底部 回転範囲切り、外周塵で調整。	砂粒を含む 良	灰色	
5	須恵器 壺	口 (11.0) 高 3.9 底 7.1	体部下半にゆるい屈曲を持つ立ち上がる。底部内側へ盛り上がる。	ロクロ成形。 底部 静止範囲切り。	細砂粒を含む 良 堅緻	灰色	

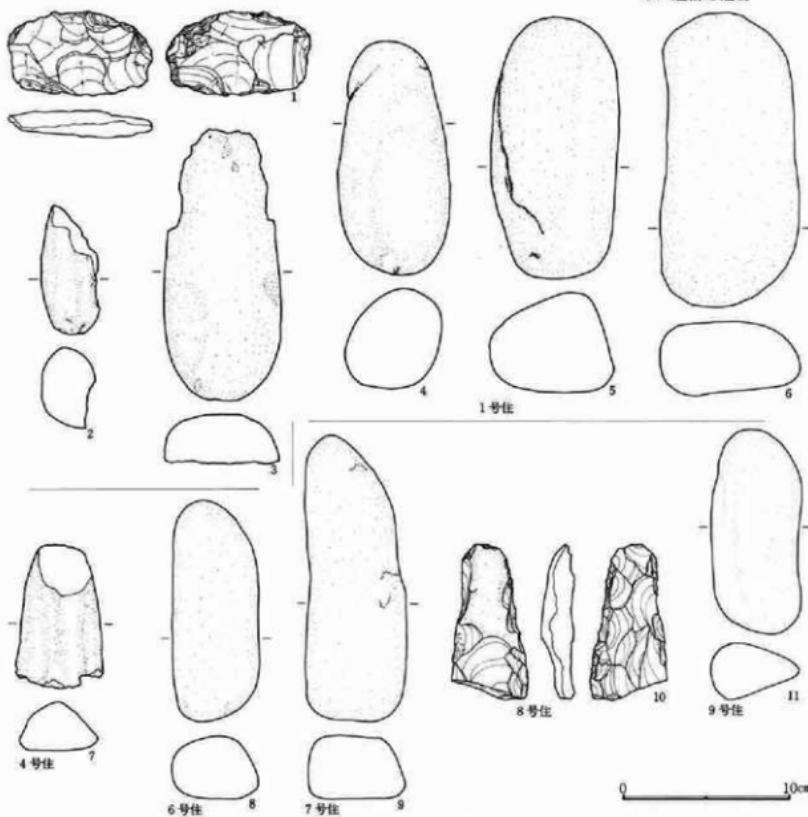
III. 下齊田・滝川A遺跡

番号	器種	法量(cm)	器形の特徴	成・整形の特徴	胎土・焼成	色調	備考
6	須恵器 鉢	口径(15.0) 器高—— 底径——	内側斜め立ち上がる。やや 深めの体部。	ロクロ成形。 底部 ロクロ右回転糸切り。	砂粒・石粒 を含む 良	褐灰色	高台部欠 損
7	甕	口(25.5) 高—— 底——	なだらかな肩部から頸部やや 縋まり口縁部外反する。	口縁部 横擦で。 外面 篦削り。 内面 篦擦で。	砂粒を含む 良	褐色	
8	須恵器 甕	口—— 高—— 底(15.0)	胴部や外輪して立ち上がる。	内・外面擦で成形。 底部 篦切り。	砂粒・石粒 を含む 良	灰色	
9	鉢	口(34.0) 高—— 底——	厚手で、やや屈曲を持つ。内 面に浅い段を持つ。		砂粒を含む 良	にぶい黄 褐色	
10	すり鉢	口(39.0) 高—— 底——	口縁部外側へ折り返し、口唇 部肥厚しや角張る。	ロクロ成形。	石粒を含む 良	淡黃茶色	
11	甕	口—— 高—— 高台径 5.0	縫に様を持ち、体部外反して 立ち上がる。	ロクロ成形。 削り出し高台。	精製砂 良	灰白色 釉未発 展褐色	天目釉
12	甕	口—— 高—— 高台径(5.4)	体部や丸みを持って立ち上 がる。	ロクロ成形。 削り出し高台。	石粒を含む 良	灰白色	天目釉
13	甕(染付)	口—— 高—— 底——	体部丸みを持って立ち上がる。		精製砂 良	白色	伊万里系
14	鉢	口—— 高—— 底——	内縫を持ち、口縁部外反する。 口唇部肥厚する。		状態物無し	灰白色 釉は黒茶 色	体部片
15	土製勾玉	長さ 4.9 幅 2.9 厚さ 1.5	やや縱長のC字状を呈し、土 の擦り痕が見られる。孔はや や不正で径2mm程度である。	製作時の指痕が顯著に見られる。	細砂粒を含 む	にぶい橙 色	
16	寛永通寶	径 2.8 厚さ 0.12	銅製 裏面に波文有 1769(明和6)年鋳造		保存状態 良		

表 29 グリッド出土埴輪断面表

番号	出 土 位 置	厚さ(cm)	成・整形の特徴	突 垂	胎 土	焼 成	備 考
1	20-21-A11~14	1.7	外面 織刷毛目。 内面 篦擦で。		砂粒含む 良		
2	48-C34~36	2.2	外面 —— 内面 篦擦で。	断面ややだれた「コ」の 字状	小石を含む 普通		
3	42-C26	2.0	外面 織刷毛目。 内面 篦擦で。	断面ややだれた「コ」の 字状	砂粒を含む 良		
4	19-A31	1.6	外面 —— 内面 篦擦で。	断面ややだれた三角	砂粒を若干 含む 良	底部か	
5	43-C46~48	2.4	外面 織刷毛目。 内面 横擦で。		小石を含む 普通	底部片	
6	01-B36	1.4	外面 織刷毛目。 内面 刷毛目。		石粒を若干 含む 良		
7	15-D41~45	1.7	外面 織刷毛目。 内面 篦擦で。		砂粒を含む 良		
8	48-A16~18	1.9	外面 刷毛目。 内面 刷毛目。		石粒を含む 普通	刷毛目粗い	

3. 遺構と遺物



第64図 1・4・6・7・8・9号住居址出土石器

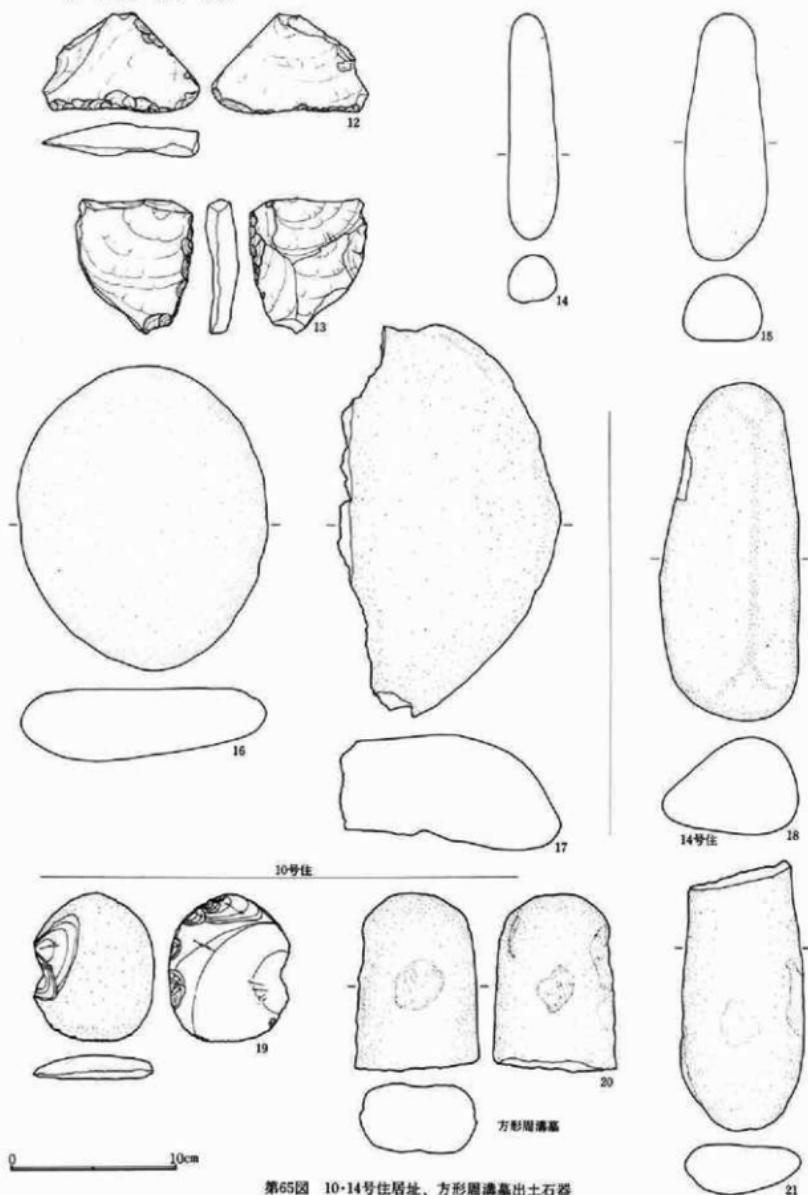
出土石器（第64～70図）

石器は総点数70点で各遺構から出土している。出土した遺構の時期に比定されるものもあるが縄文時代のものも多く混入していると考えられる。器種的には石鎌2点をはじめ、自然礫を利用した敲石の他、石斧、スクレーパー等の打製石器類が多い。砥石片3点、軽石製の纺錘車も1点出土しているが古墳時代以降のものであるとしか判らない。以下各出土遺構ごとに記載して説明を行う。

表 30 住居、土壙、溝出土石器被審表

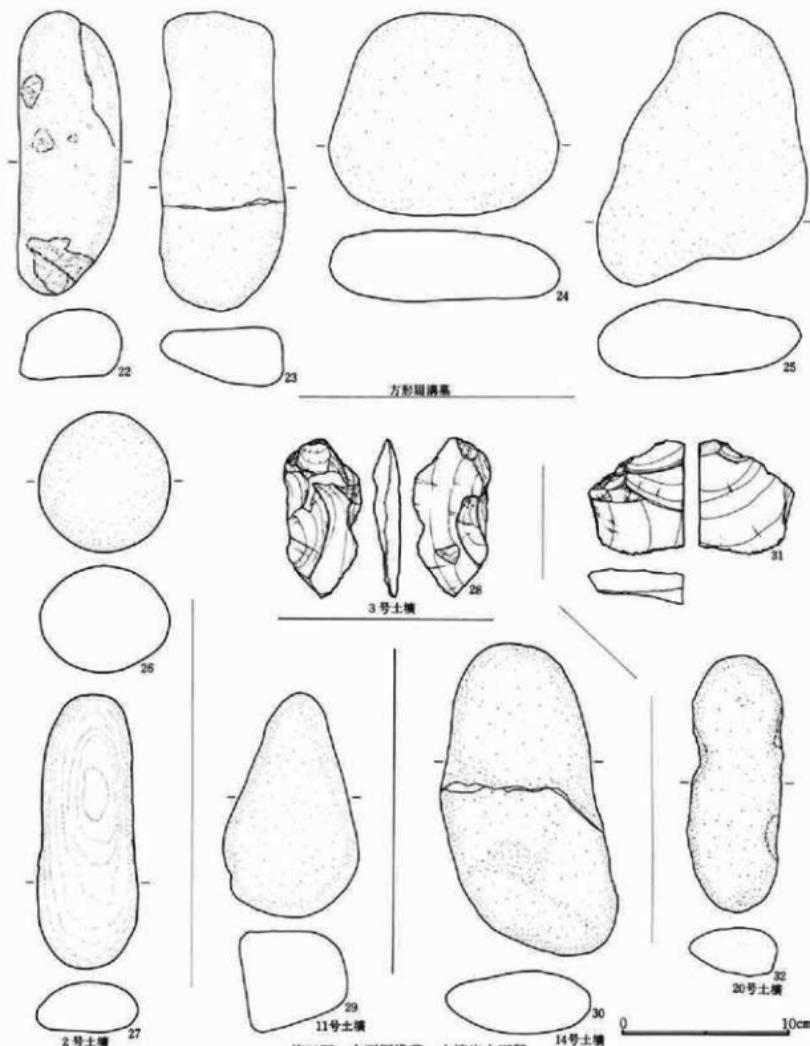
番号	出土位置	器種	法量(cm・g)	石材	備考
1	1号住居	スクレーパー	8.7×5.0×1.6 66.2	黒色頁岩	両側縁に鋭い刃部を作る。 破損品。
2	1号住居	敲石	7.7×3.4×4.8 (131.6)	輝石安山岩	
3	1号住居	敲石	16.2×7.0×3.7 (506.0)	ひん岩	片面大きく破損する。
4	1号住居	敲石	13.9×6.8×5.8 840.0	輝綠岩	端部に使用痕。
5	1号住居	敲石	15.1×7.5×6.2 1248.0	石英閃綠岩	端部に若干の磨減痕。
6	1号住居	敲石	17.5×8.3×5.2 1281.0	石英閃綠岩	両面が平坦をなす。

III. 下齊田・澁川A遺跡



第65図 10-14号住居址、方形周溝墓出土石器

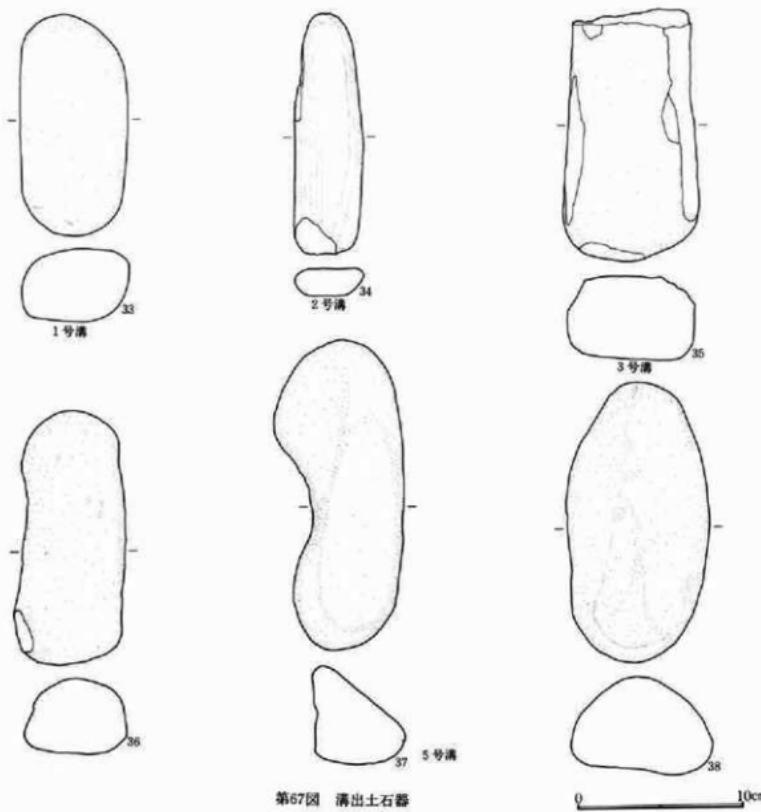
3. 遺構と遺物



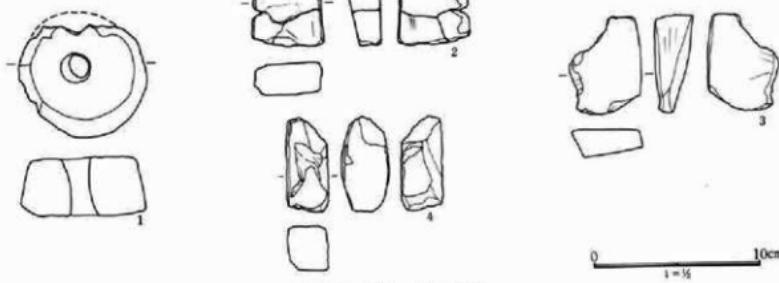
第66図 方形周溝墓、土壙出土石器

番号	出土位置	器種	法量 (cm · g)	石材	備考
7	4号住居	石	8.6 × 5.2 × 2.9 180.3	緑色準片岩	断面三角形を呈し、両端を破損する。
8	6号住居	石	13.2 × 5.2 × 4.2 448.0	石英斑岩	両端部に若干の磨滅痕。
9	7号住居	石	17.1 × 6.2 × 4.9 747.0	輝石安山岩	両端部、片面に使用痕。
10	8号住居	打製石斧	9.3 × 4.7 × 2.0 83.2	黒色頁岩	基部やや細く楔形を呈し、片面に自然面を持つ、刃部欠損。

III. 下齊田・滝川A遺跡

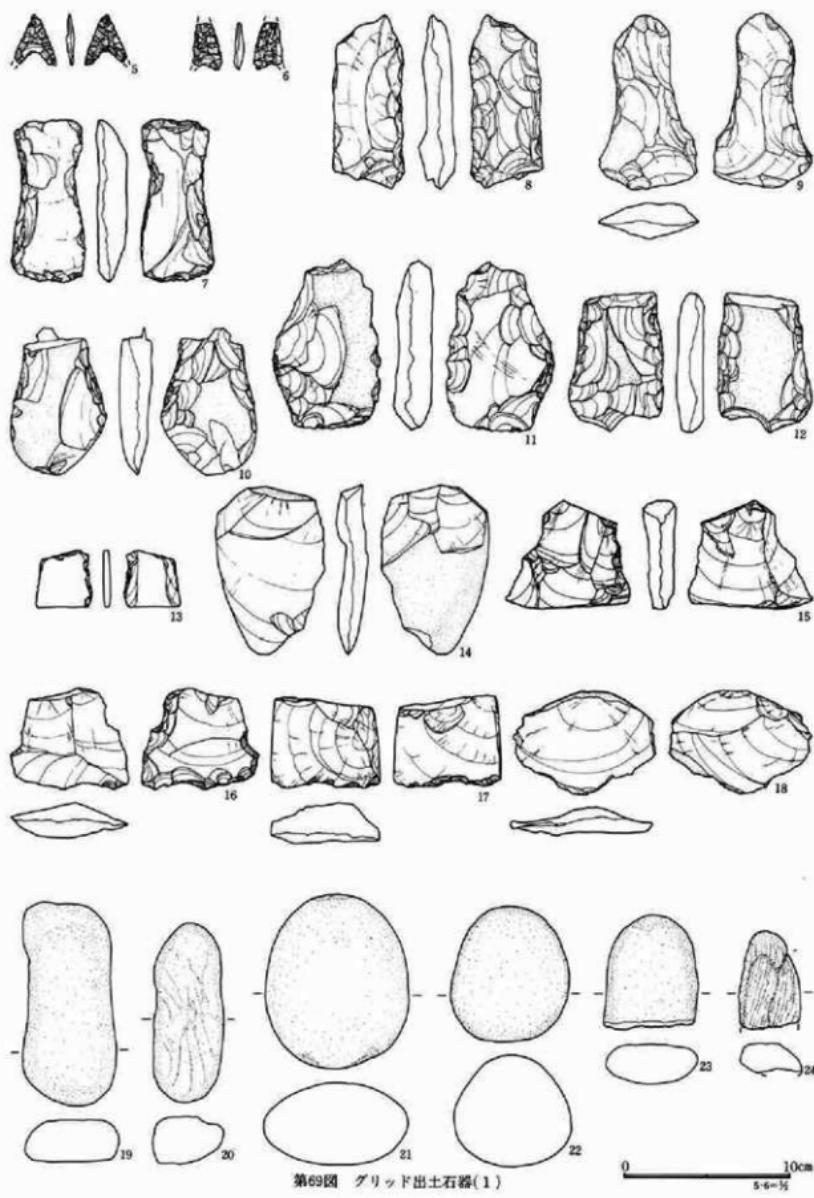


第67図 溝出土石器



第68図 グリッド出土遺物

3. 遺構と遺物



第69図 グリッド出土石器(1)

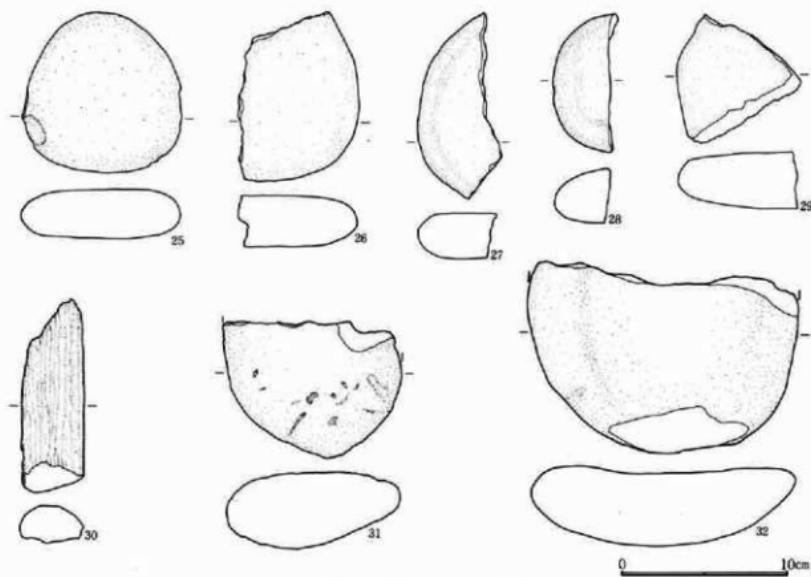
III. 下齊田・鶴川A遺跡

番号	出土位置	器種	法量(cm・g)	石材	備考
11	9号住居	鐵石	12.1×5.2×3.7 377.0	ひん岩	中央片縁が薄くなる。
12	10号住居	スクレイパー	9.4×6.0×1.8 78.3	黒色頁岩	三角形を呈し、長辺部に粗い刃部を持つ。
13	10号住居	スクレイバー	8.0×8.7×1.6 124.0	黒色頁岩	厚手の形状を呈し、一側縁に粗い刃部を持つ。
14	10号住居	鐵石	13.4×3.0×2.8 188.3	雲母石英片岩	梯状を呈す。
15	10号住居	鐵石	14.7×4.9×3.3 468.7	輝石安山岩	端部無縁に使用痕。
16	10号住居	台石	18.0×15.2×4.5 1614.0	輝石安山岩	偏平な円錐、一面が使用により摩耗している。
17	10号住居	台石	23.4×13.2×6.7 2876.0	輝石安山岩	片面平坦で、約半分を欠損する。
18	14号住居	鐵石	20.1×8.3×5.9 1379.0	石英閃緑岩	端部に若干の打痕が認められる。大型品である。
19	方形周溝墓	スクレイバー	7.2×8.8×1.5 98.7	黒色頁岩	一時削片、片面に自然面を持つ。刃の作りは細い。
20	方形周溝墓	鐵石	10.7×7.5×4.4 592.0	輝石安山岩	両面に使用による深い穴を持つ。半分を欠く。
21	方形周溝墓	鐵石	16.1×7.5×3.2 558.0	雲母石英片岩	端部に使用痕。
22	方形周溝墓	鐵石	16.9×6.2×4.2 721.0	ひん岩	端部の一部を欠損する。
23	方形周溝墓	鐵石	17.8×7.4×5.1 960.0	輝石安山岩	一方の端部が薄くなり、使用痕を持つ。
24	方形周溝墓	台石	12.1×13.8×4.5 1225.0	輝石安山岩	両面平坦をなす。
25	方形周溝墓	台石	16.3×12.6×4.7 1086.0	輝石安山岩	不定形、自然面か。
26	2号土塹	丸石	8.3×7.9×6.5 569.5	輝石安山岩	球形を呈し、表面は平滑である。
27	2号土塹	鐵石	16.4×6.0×3.3 510.0	雲母石英片岩	端部に打痕。
28	3号土塹	スクレイバー	9.5×4.7×1.6 57.0	黒色頁岩	不定形を呈し、刃部もやや沈打つ。
29	11号土塹	鐵石	13.4×8.3×6.3 838.0	輝石安山岩	三角形を呈す。
30	14号土塹	鐵石	18.5×10.7×4.8 1100.0	輝石安山岩	自然面か。
31	20号土塹	スクレイバー	6.3×5.7×2.1 60.0	黒色頁岩	端部を呈し、凸状の刃を持つ。
32	20号土塹	鐵石	15.3×5.4×3.3 382.0	輝石安山岩	端部、無縁に使用痕。
33	1号溝	鐵石	13.1×6.5×4.4 620.0	輝石安山岩	端部に若干の使用痕。
34	2号溝	鐵石	14.3×4.1×1.8 197.3	緑色片岩	梯状を呈し、端部僅かに欠く。
35	3号溝	鐵石	15.0×8.2×5.5 118.7	輝石安山岩	端部に使用痕、両面平坦で平滑、一端を欠損する。
36	5号溝	鐵石	15.6×6.8×4.7 642.0	輝石安山岩	端部側面に使用痕。
37	5号溝	鐵石	18.4×7.7×6.9 1174.0	滑面凝灰岩	中央でえぐれる不定形を呈す。
38	5号溝	鐵石	16.7×8.5×6.8 988.0	輝石安山岩	端部に使用痕。

表 31 グリッド出土石器観察表

番号	出土位置	器種	法量(cm・g)	石材	備考
1	33-C45	紡錘車	5.1×(5.0)×2.4 28.8	軽石	両面、周辺部磨かれている。鉢状を呈す。
2	48-C42	砥石	6.2×4.3×2.6 85.9	流紋岩	4面を使用、中央は薄くなる。
3	46-47-C49-50	砥石	5.8×4.3×2.2 55.5	流紋岩	4面を使用、かなり磨滅している。
4	23-24-C34	砥石	5.7×2.6×2.9 55.7	流紋岩	断面方形で、2面に使用面を持つ。
5	45-46-D-01	石織	2.1×1.7×0.3 0.7	黒曜石	凹基盤、基部の抉りは擦く先端部、脚端部を欠く。
6	32-D-05	石織	1.8×1.2×0.4 0.7	黒曜石	凹基盤、先端部、片側縁を欠損している。
7	26-29-C50	打製石斧	9.7×4.4×1.8 91.8	黒色頁岩	両端縁が僅かにくぼれる。
8	15-A26	打製石斧	10.4×4.3×2.2 100.6	黒色頁岩	刃部を欠く、両側縁は粗く衝撃しがなされる。
9	18-19-A33	打製石斧	10.3×5.8×2.2 109.8	黒色頁岩	被膜を呈す。刃部の作りは粗くかなり消耗している。
10	21-A41	打製石斧	8.7×5.7×2.0 100.0	黒色頁岩	刃部丸みを持ち、かなり消耗している。基部欠損。
11	28-29-C42-43	打製石斧	10.1×6.4×2.3 175.3	黒色頁岩	作りは粗く、片面一部に自然面。
12	西竪張区	打製石斧	8.3×5.2×1.6 101.3	黒色頁岩	刃部はかなり消耗している。基部欠損。
13	07-A19	打製石斧	3.4×3.4×0.4 8.4	頁岩	画面、端部に磨痕。
14	11-A11	スクレイバー	10.0×6.5×1.9 108.8	黒色頁岩	画面に自然面、一側縁に粗い刃部。
15	36-C43	スクレイバー	6.5×7.5×2.0 68.7	黒色頁岩	不定形台形を呈し、側縁に刃がある。上端に自然面。
16	西竪張区	スクレイバー	7.0×6.0×2.1 77.3	黒色頁岩	不定形台形を呈し、刃部の作りは粗い。
17	36-C45	スクレイバー	6.4×5.4×2.5 87.7	黒色頁岩	四邊形を呈し、下方に刃部を持つ。片面は平ら。
18	46-49-C-04	スクレイバー	8.5×6.2×1.8 56.0	黒色頁岩	黒曜石刀部となる。一側縁に自然面を持つ。
19	30-C45	鐵石	12.2×5.7×2.6 321.4	石英斑岩	画面平坦でかなり平滑である。
20	28-29-C42-43	鐵石	10.6×4.3×3.1 237.5	愛媛鉄岩	一端に若干の使用痕。
21	14-A19	磨石	10.4×8.7×4.9 606.0	輝石安山岩	端部に打痕を持つ。
22	30-C44	丸石	8.1×7.2×6.7 453.0	輝石安山岩	若干の使用痕を持つ。
23	34-C48	敲石	6.9×5.5×2.4 160.7	石英閃緑岩	やや偏平で、一端を欠いている。
24	30-42-C43	鐵石	5.8×3.6×1.7 53.6	黒色頁岩	欠損品。
25	西竪張区	鐵石	9.6×9.6×3.0 410.0	輝石安山岩	やや偏平な石で、側縁に打痕を持つ。
26	29-C38	台石	10.0×7.3×3.1 360.3	輝石安山岩	両面は平坦、欠損品である。
27	33-34-C44-45	台石	11.1×5.0×2.8 217.9	輝石安山岩	偏平な石で半分以上欠損している。
28	41-A42	磨石	8.2×3.4×3.7 121.5	流紋岩	円形を呈すと思われるが、半分以上を欠く。
29	48-50-C46	台石	7.6×7.4×3.4 201.3	輝石安山岩	偏平な石、破損品である。
30	28-29-C42-43	戴石	11.5×3.7×2.3 143.4	輝石安山岩	梯状を呈すと思われるが、両端を欠く。
31	2区	鐵石	8.2×10.4×4.6 430.5	輝石安山岩	偏平な石で、欠損している。
32	西竪張区	石織	11.3×15.6×4.5 1287.0	石英閃緑岩	使用面やや凹み、約半分を欠いている。

3. 遺構と遺物



第70図 グリッド出土石器(2.)

IV. 滝川B遺跡

IV. 滝川B遺跡

1. 調査の方法と経過

本遺跡は、分布調査を行った際、少量の土器片を採集したため、遺跡として登録されたものである。下齊田・滝川A遺跡・同C遺跡の調査終了後、発掘調査に入ることになり、昭和51年6月19日から30日まで実施した。遺跡地の面積が狭いため、全体にグリッドを設け掘開を行う。遺構、遺物が検出されないため、試掘調査をもって終了することとした。

路線が滝川を含んでおり、発掘対象地は、左岸の微高地上にある。面積が1,900m²と少ないため、グリッド調査を実施することになった。台地の南東隅にグリッドの大原点を置き、南北をX軸、東西をY軸とし、2m単位に数字を配した。発掘調査は10m単位の大グリッドに対し2×2mのグリッドを開けるように設定した。

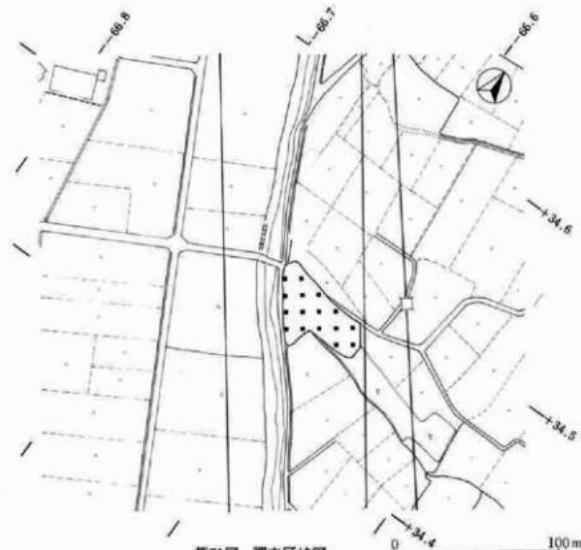
2. 基本土層

本遺跡の層序は基本的に大きくⅠ～Ⅲの3層に分けられ、さらにⅡ層は6層に、Ⅲ層は3層に細分可能である。以下に各層の説明を示す。

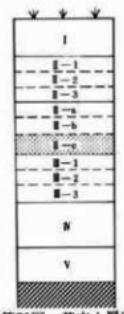
Ⅰ. 表土。Ⅱ-1 黒褐色土。Ⅱ-2 灰色を帯びた褐色土、粘性があり、鉄分（黄色）の凝聚塊を含む。Ⅱ-3 鉄分凝聚の黄褐色土、やや砂質である。Ⅱ-a 鉄分凝聚の赤黄色土、B軽石混入。Ⅱ-b 黒色土でB軽石混入。Ⅱ-c B軽石層。Ⅲ-1 粘質黒色土であるがやや灰色を呈す。Ⅲ-2 灰色粘質土、黄褐色鉄分凝聚粒を混入。Ⅲ-3 粘質黒色土鉄分凝聚を多く混入、やや灰色を帯びる。地山ブロックを若干混入する。Ⅳローム漸移層。Ⅴ ローム層

3. 遺跡の概要

下齊田遺跡に継いでトレンチ調査を行ったが、遺構遺物に関しては検出されなかった。



第71図 調査区域図



第72図 基本土層図

V. 滝川C遺跡

1. 調査の方法と経過

下齊田遺跡調査終了後の昭和51年3月1日から6月19日まで実施した。

本遺跡は、滝川と広沢川に挟まれた桑畠の微高地に立地する。広沢川の左岸を南北に延びる台地上に展開するものであるが、間越道の路線が、台地西側の縁辺から水田地帯を通過することになったため、微高地に対する発掘のみ実施した。従って、グリッド調査で試掘を行うこととした。グリッドの原点を南東隅に置き、南北をX軸、東西をY軸とし、呼称は(X軸、Y軸)とした。試掘は、10m単位の大グリッドに対し 2×2 mの1グリッドを開けることとし、微高地全体に設定した。その結果、主な遺構として土壙30基、溝19条その他性格不明のピット、落ち込みを検出した。遺物は古墳時代初頭の土器類が多く出土したが遺構に伴うものは少なかった。遺構、遺物の検出した部分を中心に順次拡張を行った。

2. 基本土層

本遺跡の基本層序は大きくⅠ～Ⅴ層に分けることができるが、さらにⅡ層は3層に、Ⅲ層は5層に細分でき、部分的には僅かではあるが二ツ岳の輕石(F・P)も確認されている。土器は主にⅢ層中より出土している。



V. 滝川C遺跡

I層 表土

II層 B軽石層混入土

II-a B軽石混入の褐色土層、鉄分を含み褐色みが強い。

II-b B軽石混入の黒色土。

II-c B軽石層4層に細分可能な部分もある。

III層 黒色土層

III-1a 黒色粘土層。

III-2a 灰色粘土層。

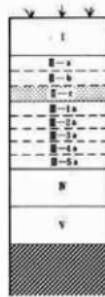
III-3a 灰褐色粘土層。

III-4a 灰色粘土層(鉄分含有)。

III-5a 黒色粘土層(非常に黒みが強い)。

IV層 ローム漸移層

V層 ローム層



第74図 基本土層図

3. 遺構と遺物

(1) 土 墓

本遺跡で検出した土塚は総数30基である。時期的には古墳時代前期に比定されるものが多い。分布の状況は特に規則性は無く、規模、形状共に多種多様である。

1号土塚

31-B06グリッドに位置する。平面形は円形を呈し断面漏斗状となる。規模は117×(110)cm、深さ63cmである。溝と重複する。遺物はS字甕2点が出土している。

2号土塚

24-25-B05-06グリッドに位置する。長方形を呈し規模は266×76cm、深さ58cmである。掘り込みは比較的垂直に近い。底はやや凹凸が見られる。S字甕と高壇の破片が出土している。

3号土塚

29-31-B11-13グリッドに位置し、形状は不定長円形を呈す。規模は(315)×120cm、深さ74cmを測る。底は凹凸が目立つ。南西隅を1号溝が切る。

4号土塚

30-31-B12-13グリッドに位置する。長円形を呈し、規模は133×84cm、深さ25cmである。浅いすり鉢状である。壺片1点が出土している。

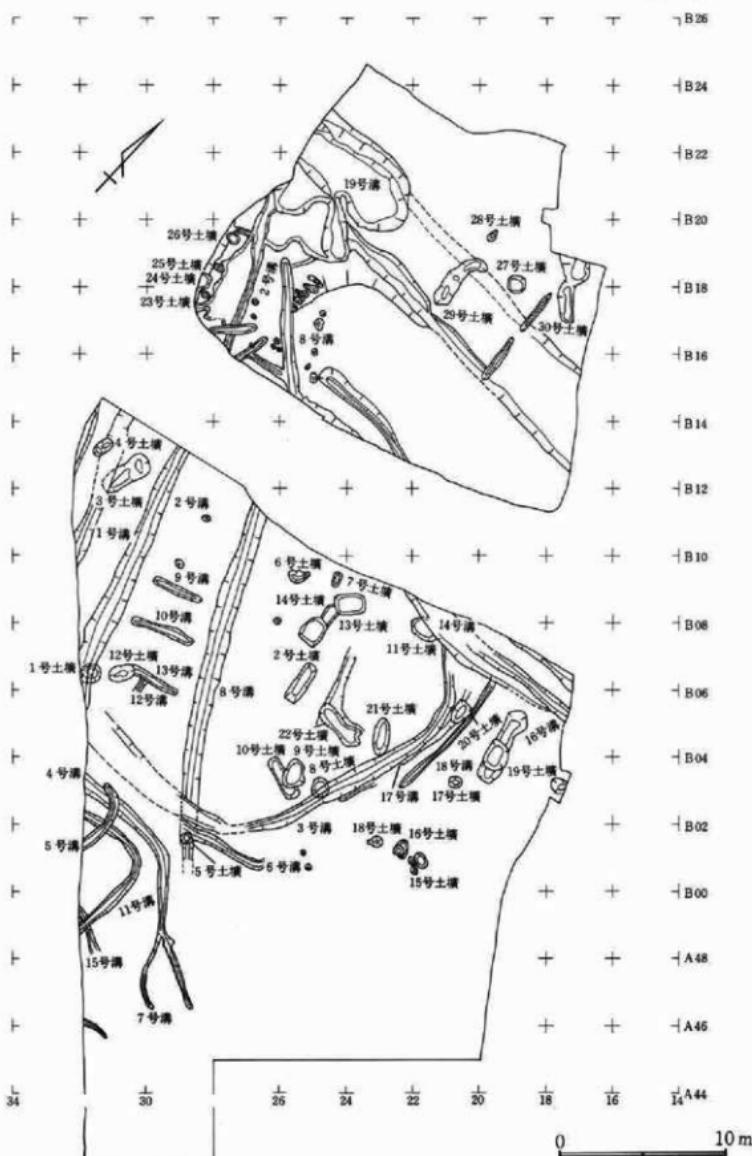
5号土塚

28-B01グリッドに位置する。ほぼ円形を呈し規模は43×43cm、深さ60cmを測る。垂直に掘り込まれており、底は平坦である。中位や上層よりS字甕、ほぼ完形の小型壺・器台が出土、さらにその下位には偏平な石が検出されている。

6号土塚

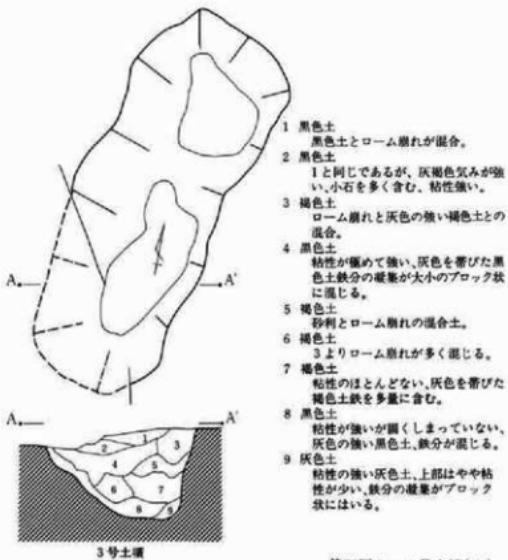
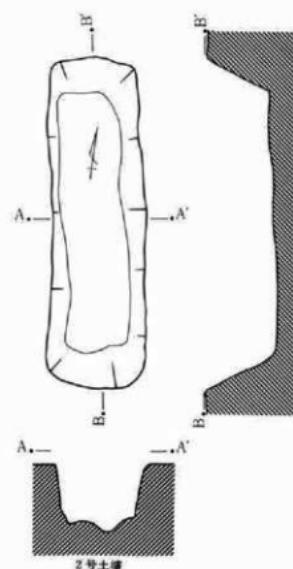
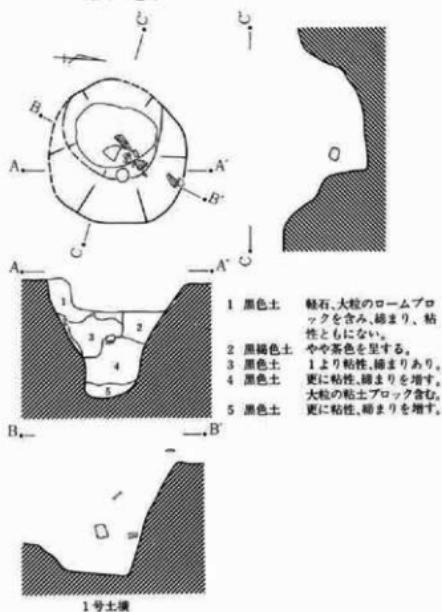
25-B09グリッドに位置する。半月形を呈し、規模は114×60cm、深さ40cmである。掘り込みは不規則で、底は狹まる。

3. 造構と遺物



第75図 造構全体図

V. 滝川C遺跡

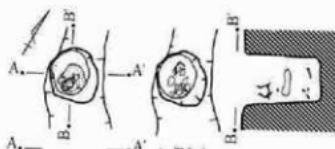


- 1 黒色土 黒色土と砂質の灰色土との混合土。
2 黒色土 黒色土が地山の崩れの中に混合し、木の根であろう状態に近い。

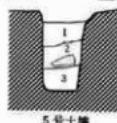
0 1m

第76図 1 ~ 4号土壤(1)

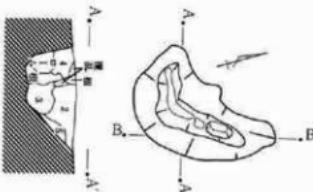
3. 遺構と遺物



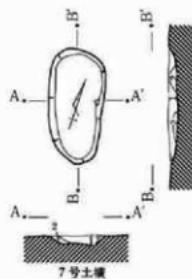
- 1 黒色土
粘性が非常に強く、鉄分をブロック状に凝集し混在する。しまっておらずボロボロとれてしまう。
- 2 底黑色土
底色を帯びた黒色土、炭化物を含み粘性は非常に強い。
- 3 最下部に砂利層。



5号土壤



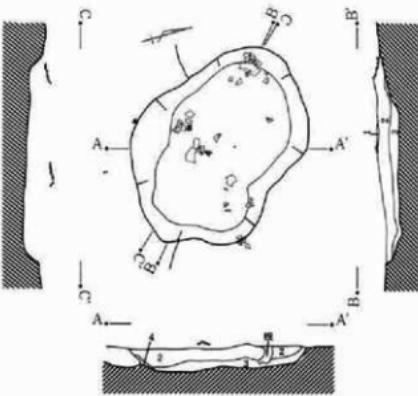
6号土壤



- 1 黒色土
Ⅲ—2a層(軽石混入)。
- 2 褐色土
1よりやや明るく、Ⅲ—2a層に近似するが、軽石を含有する。

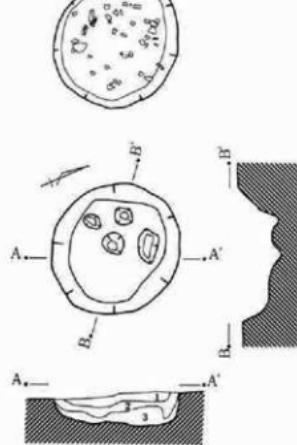
7号土壤

- 1 黒褐色土
若干の炭化物を含み、2より褐色みが強い、軽石の含有あり。
- 2 黒色土
炭化物の含有多し、1より黒い軽石の含有も少し。
- 3 黒色土
炭化物の含有がきわめて多い、1,2よりカバカシである。
- 4 黄色土
ロームを混入する。締まりがない、細かい炭化物含む。
- 5 黑褐色土
黒色土を含むローム層、表面からのくずれと思われる。



9号土壤

- 1 黑褐色土
茶色の強い黒色土で軽石を少量含む、粘性が少なく、しゃりが少なくザラつく。
- 2 黑褐色土
やや茶色を帯びる(鉄分の含有による)軽石を上部にごく少量含む。粘性あってしまる。
- 3 黑色土
黒色土と地山の混合土ブロック状に互層を成す。粘性は少しあるが全体にザラつく。
- 4 黑褐色土
2に近い茶色を帯びた黒色土、褐色土がややブロック状に混入。



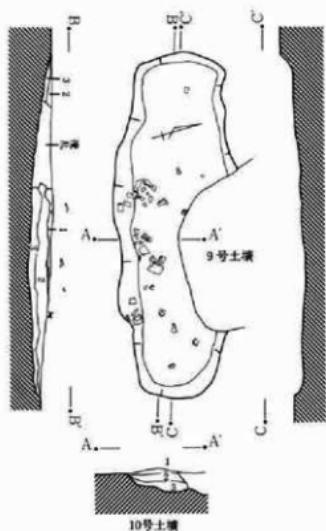
8号土壤

- 1 黑褐色土
軽石混入の黒色土、全体的に鉄分が含まれ茶色を帯びる、粘性あり。
- 2 黑色土
炭化物を含み黑色が強い、軽石を含むⅢ—2a層が主体であるようだ。粘性はあるがしまりがなく砂っぽくザラつく。
- 3 黑褐色土
粘性がありややしまっていい、茶色を帯びる軽石はほとんど含まれない。

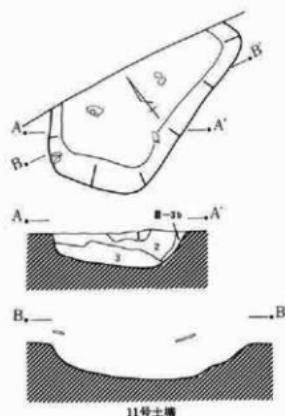
0 1m

第77図 5～9号土壤(2)

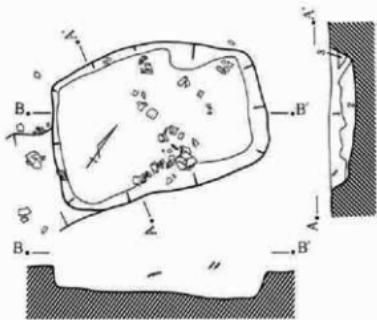
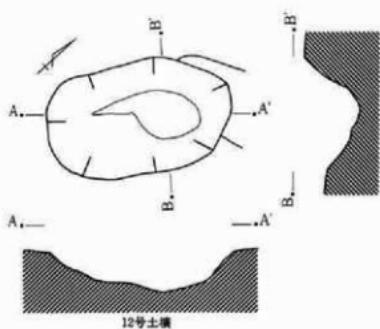
V. 滅川C遺跡



- 1 黒褐色土 鉄分を含みやや茶色、軽石を含みⅢ—2a層が主体であると考えられる。やや粘性あってしまる。
 - 2 黒色土 軽石をごく少量混入する。粘性はあるがしまりがない。
 - 3 黒褐色土 やや褐色を帯びる。地山の混合であると思われる。粘性あってややしまっている。



1 黒色土	軽石を混入し 2に比べ非常に軽い。
2 黒色土	軽石混入の黒色土に比定される。軽石の含有量は若干のロームブロック混入。
3 黒褐色土	こぶし大位までのロームブロックを多量に含む。基本的には 2 との混合である。軽石の含有量は少ない。

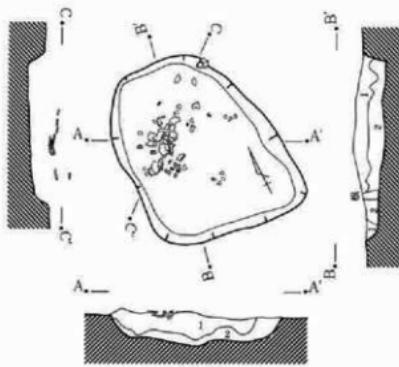


1 黒色土 輻石混入の黒色土にロームブロック混入。
 2 黑褐色土 1にこぶし大位までのロームブロックを多量に含む。
 3 黒色土 1に近似、輻石を少量含む。

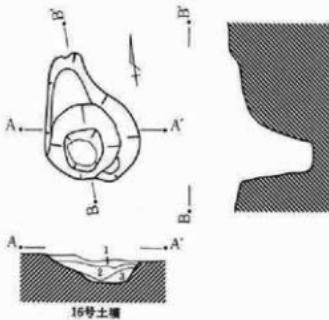
0 1 m

第78図 10~13号土壤(3)

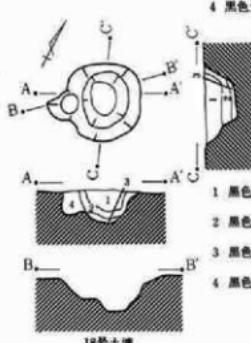
3. 遺構と遺物



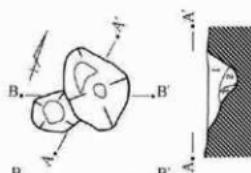
1 黒色土
2 黒褐色土
■—2 a層(軽石混入の黒色土)。
軽石混入の黒色土より褐色みが強い。こぶし大
位までのロームブロックを含む。1より軽石の
含有少ない。



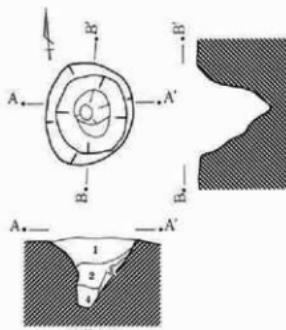
1. 黒色土
■—5 a層に近似軽石少量含むが色
調は■—5 a層より黒い。
2. 黒色土
1と近似するが軽石は含まない。
3. 褐色土
2と似ているが粘土ブロックを含む。
やや黄色みがある。



第79図 14~18号土壤(4)



15号土壤
1 黒色土 ■—5 a層に近似軽石を少量含む、色調
は■—5 a層より黒い。
2 黒色土 常常に砂質に富む黒色土、小粒の粘土ブ
ロックを含む。
3 黒色土 2に紋状に粘土ブロックを含む。



17号土壤
1 黒色土 热性が強い。上部に鉄分、C軽石を含む
■—5 a層のくずれであろう。
2 黒色土 灰色を帯びた黒色土、粘性は強い、地山
のシルト化したロームを凝めている。
3 黒色土 地山の崩れ流入。
4 黒色土 地山のシルトと黒色土がブロック状に混
じる。

0 m

V. 道川C遺跡

7号土壙

24-B09グリッドに位置する。長円形を呈し、規模は90×43cm、深さ8cmと浅い。3号溝に切られる。

8号土壙

24-25-B02-03グリッドに位置する。ほぼ円形を呈し、規模は106×100cm、深さ33cmである。底は凹凸が目立つ。遺物はS字壺の破片が2点出土している。

9号土壙

25-B03グリッドに位置する。平面形状は不正円形で南側は10号土壙と重複する。規模は173×120cm、深さは15cmである。底はやや凹凸が認められる。S字壺片2点が出土している。

10号土壙

25-26-B02-04グリッドに位置する。平面形は長方形を呈し、規模は226×(97)cm、深さ15cmを測る。底は中央に向かって緩やかに落ちる。遺物は上層よりS字壺片5点、壺片1点が出土。

11号土壙

21-22-B07-08グリッドに位置する。北側の一部が未調査である。不正方形を呈すと思われる。現状での規模は155×(95)cm、深さ32cmである。掘り込みはレンズ状を呈す。遺物はS字壺、壺、小型壺等である。

12号土壙

30-31-B06グリッドに位置する。平面形は長円形を呈し、規模は152×88cm、深さ32cmである。

13号溝と重複する。

13号土壙

23-24-B08グリッドに位置する。平面形は長方形を呈し、規模は175×120cm、深さ21cmである。遺物は底から20cm程浮いた状態でS字壺6点、壺1点が出土している。

14号土壙

24-25-B07-08グリッドに位置する。平面形は不定方形を呈し、規模は150×120cm、深さ14cmである。遺物はS字壺が浮いた状態で出土している。

15号土壙

21-22-B00-01グリッドに位置する。平面形は不定円形を呈し、規模は79×71cm、深さ31cmで小ピット状を呈す。人為的なものとは考えがたい。

16号土壙

22-B00-01グリッドに位置する。平面形はやや長円形を呈し、規模は100×74cm、深さ60cmである。

17号土壙

20-B03グリッドに位置する。平面形はやや長円形を呈し、断面ロート状を呈す。規模は81×65cm、深さ60cmである。

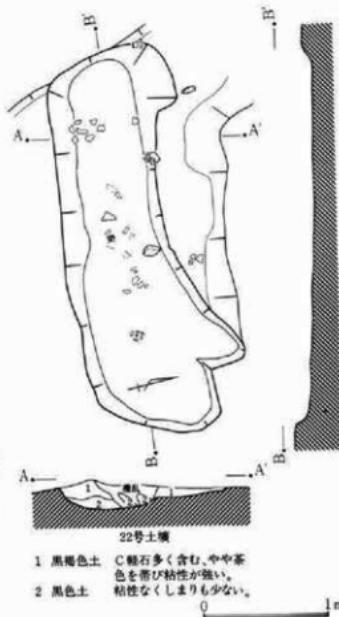
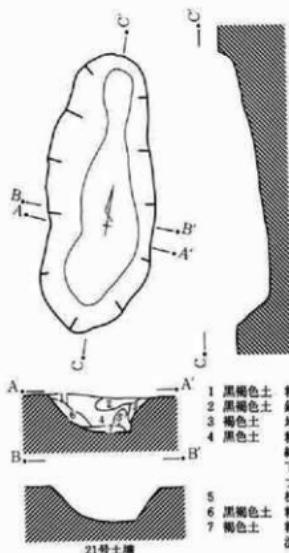
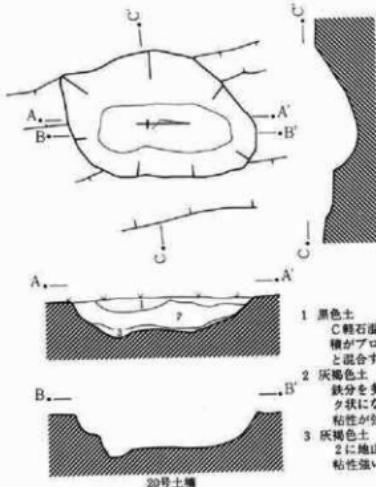
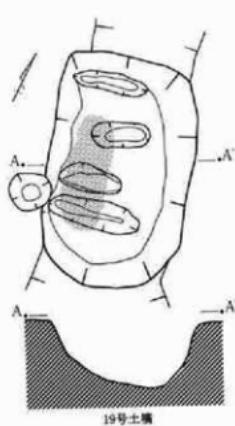
18号土壙

22-23-B01グリッドに位置する。平面形はほぼ円形を呈し、底面凹凸が目立つ、規模は77×62cm、深さ26cmである。

19号土壙

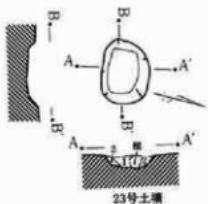
19-B03-04グリッドに位置する。平面形は長円形を呈し、規模は185×97cm、深さ52cmである。覆土中に焼土の堆積が見られる。遺物は小型壺が1点出土している。

3. 造構と造物

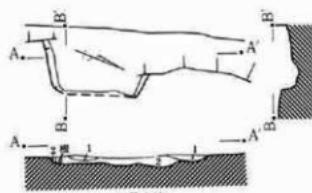


第80図 19~22号土壤(5)

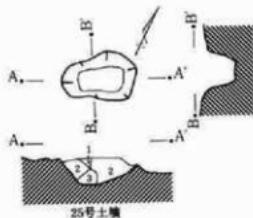
V. 滝川C遺跡



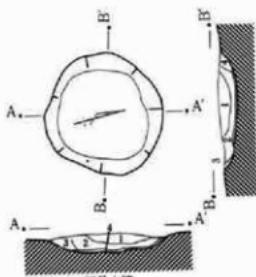
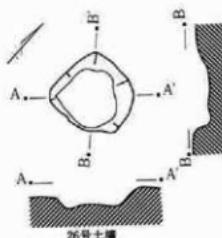
- 1 淡黒色土 ■—2a層に類似。粘性、
稍まり有り小粒の粘土ブロック含む。
2 淡黒色土 1と性質は近似するが、粘
土ブロックの含有が多い。



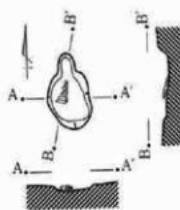
- 1 黒色土 ■—1a層に類似、軽石を若干含む。
2 橙色土 1に比べ、軽石の含有なし、小粒
のロームブロック、鉄分ブロック
を含む。



- 1 淡黒色土 ■—1a層に類似、軽石含有、鉄分
ブロック（小粒）を含む、粘性、
稍まりに富む。
2 淡黒色土 1に近似するが、軽石の含有が少な
くなる。大粒の粘土ブロックを大量
に含む。粘性、繊維あり、色調は
1より白くなる。
3 淡黒色土 2に近似するが、やや黒っぽい。小
粒の粘土ブロックを含む。繊維があり
なく砂質っぽいが粘性はある。

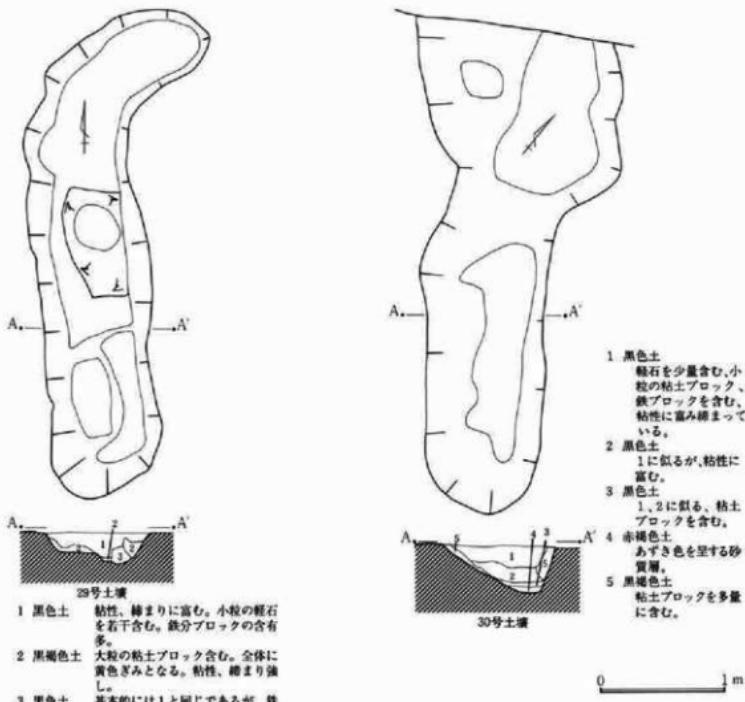


- 1 黒色土 粘性、繊維は強いが2程ではない。
小粒の粘土を含む。下部に薄く炭
化物の層が存在する。
2 黑色土 1より粘性、繊維に富む。地土、ブ
ロック等の混入は認められない。
3 黑色土 2より黒く、小粒の粘土ブロックを
含む。
4 黑褐色土 砂層、基盤の粘土層の上に薄く存在
する。



0 1 m

第81図 23~28号土壤(6)



第82図 29・30号土壠(7)

20号土壠

20-B05グリッドに位置する。平面形は不定長円形を呈し、規模は148×100cm、深さ30cmである。18号溝と重複する。

21号土壠

22~23-B04~05グリッドに位置する。平面形は長円形を呈す。規模は223×90cm、深さ30cmである。

22号土壠

23~24-B04~06グリッドに位置する。平面形は長円形を呈し、規模は310×80cm、深さ12cmで規模の割に浅い土壤である。

23号土壠

24号土壠の南に近接、28-B17グリッドに位置する。平面形は長円形である。規模は52×37cm、深さ8cmである。

24号土壠

28-B17~18グリッドに位置する。平面形は長方形で、規模は(80)×(33)cm、深さ13cmである。西側約半

V. 滝川C遺跡

分は未調査である。

25号土壤

27-B18グリッドに位置する。平面形は不定長円形で、規模は60×29cm、深さ24cmである。

26号土壤

27-B19グリッドに位置する。平面形は円形を呈し、規模は68×62cm、深さ14cmで底面は凹凸がある。

27号土壤

18~19-B17~18グリッドに位置する。平面形は円形で掘り込みはややなだらかである。規模は96×95cm、深さ9cmである。

28号土壤

19-B19グリッドに位置する。平面形は長円形を呈し北側部分が突出する。規模は62×35cm、深さ6cmである。馬の下歯および下顎骨の一部が出土している。

29号土壤

19~21-B17~18グリッドに位置する。平面形は溝状を呈し一端が折れる。規模は288×89cm、深さ25cmである。大溝と重複する。

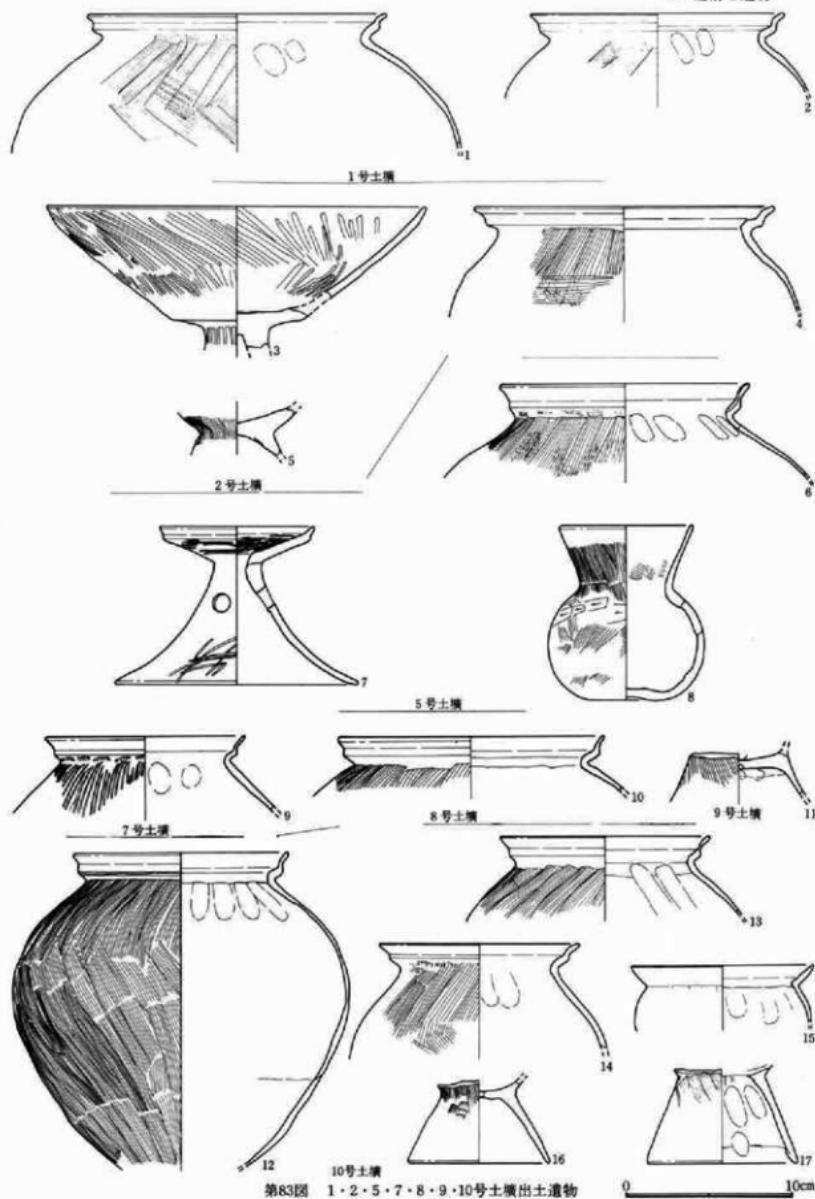
30号土壤

16~17-B16~18グリッドに位置する。平面形は長円形を呈し、規模は393×90cm、深さ35cmである。

表 32 土壌計測値

番号	規 模 (cm) 長軸×短軸×深さ	位 置	形 状	方 位	出 土 遺 物	備 考
1号土壤	117×(110)×63	31-B06	円形		S字型2	2号溝に切られる
2号土壤	266×76×58	24~25-B05~06	長円形	N-2°~E	S字型2 高坏1	
3号土壤	(35)×120×74	29~31-B11~13	不正長円形	N-12°30'~W		1号溝に切られる
4号土壤	133×84×25	30~31-B12~13	長円形	N-1°~E	壺1	1号溝を切る
5号土壤	43×43×60	28-B01	円形		S字型1 小型壺1 器台1	8号溝を切る
6号土壤	114×60×40	25-B09	—			
7号土壤	90×43×8	24-B09	長円形	N-1°30'~E	S字型1	
8号土壤	106×100×33	24~25-B02~03	円形		S字型2	3号溝に切られる
9号土壤	173×120×15	25-B03	不正円形		S字型2	10号土壤を切る
10号土壤	236×(9)×15	25~26-B02~04	長方形	N-13°~E	S字型5 壺1	9号土壤に切られる
11号土壤	155×(5)×32	21~22-B07~08	不正方形		S字型1 壺1 増1	14号溝に切られる
12号土壤	152×88×32	39~31-B06	長円形	N-42°~W		13号溝を切る
13号土壤	175×120×21	23~24-B08	長方形	N-44°~W	S字型6 壺1	溝を切る
14号土壤	150×120×14	24~25-B07~08	不正方形	N-1°30'~E	S字型1	溝を切る
15号土壤	79×71×31	21~22-B00~01	不正円形			
16号土壤	100×74×60	22-B00~01	長円形			
17号土壤	81×65×60	20-B03	長円形			
18号土壤	77×62×26	22~23-B01	円形			
19号土壤	185×97×52	19-B03~04	長円形	N-18°~E	壺1	16号溝を切る
20号土壤	148×100×30	20-B05	不正長円形	N-0°		18号溝を切る
21号土壤	233×90×30	22~23-B04~05	長円形	N-2°30'~E		
22号土壤	310×80×12	23~24-B04~06	長円形	N-91°~E		溝を切る
23号土壤	52×37×8	28-B17	長円形			
24号土壤	(80)×(33)×13	28-B17~18	長方形	N-19°~E		
25号土壤	60×29×24	27-B18	不正長円形	N-119°~E		
26号土壤	68×62×14	27-B19	円形			
27号土壤	96×95×9	18~19-B17~18	円形			
28号土壤	62×35×6	19-B19	長円形	N-7°~E		
29号土壤	288×89×25	19~21-B17~18	溝状	N-0°		大溝を切る
30号土壤	393×90×35	16~17-B16~18	長円形	N-37°~E		

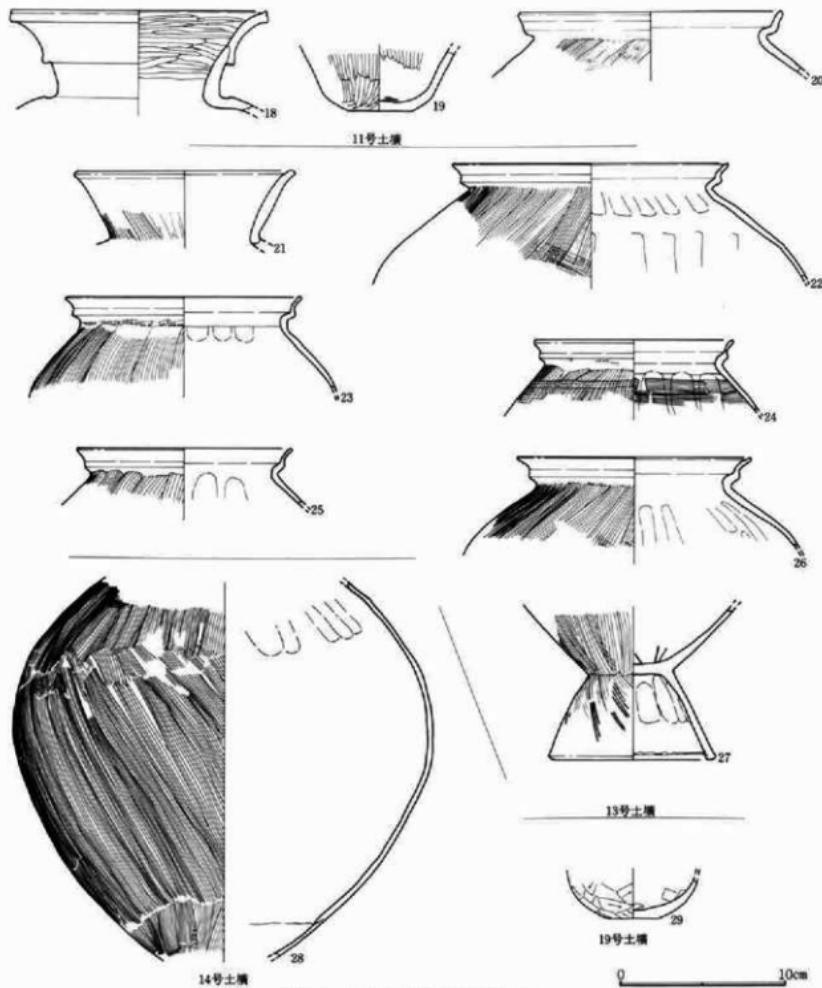
3. 遺構と遺物



第83図 1・2・5・7・8・9・10号土壤出土遺物

0 10cm

V. 滝川C遺跡



第84図 11・13・14・19号土壤出土遺物

表 33 土器遺物觀察表

番号	器種	法径(cm)	器形の特徴	成・整形の特徴	胎土・焼成	色調	備考
1	S字型	口徑(18.0) 器高—— 底径——	頭部でやや張る。頭部「く」の字に屈曲し、口縁部下段はやや外傾。上段は大きく外反する。	口縁部 横撫で。 外面 斜め刷毛目。 内面 撫で。	砂粒・石粒 を含む 良	暗褐色～ にあるいは 橙色	1号土壤
2	S字型	口(15.0) 高—— 底——	頭部くびれ、口縁部下段は外傾、上段は直から外反する。	口縁部 横撫で。 外面 刷毛目。 内面 撫で。	砂粒・石粒 を含む 良	黒褐色	1号土壤

3. 遺構と遺物

番号	器種	法量 (cm)	器形の特徴	成・整形の特徴	胎土・焼成	色調	備考
3	高 坯	口径 (22.7) 器高 —— 底径 ——	基部下部に弱い屈曲を持ち口縁に向かってやや内傾気味に立ち上がる。	外面 花崩き。 内面 花崩き。	砂粒・石粒を含む 良	褐色	2号土壤
4	S字甕	口 (17.9) 高 —— 底 ——	肩部や屈曲する。頭部「く」の字に折れ、口縁部下段外傾し、上段は外反する。	口縁部 橫直で。 外面 刷毛目、肩部横線。 内面 拖で。	石粒を含む 普通	にぶい橙色～灰褐色 8号土壤と接合	2号土壤
5	S字甕	口 —— 高 —— 底 ——	台部との接合部、「く」の字に屈曲。	外面 刷毛目。 内面 桶部底撫で、台部指撫で。	石粒を含む 普通	黒褐色	2号土壤
6	S字甕	口 (15.0) 高 —— 底 ——	頭部「く」の字に折れ、口縁部下段外傾し上段は直から外反する。	口縁部 橫直で。 外面 刷毛目。 内面 頭部底撫で、肩部撫で。	砂粒・石粒を含む 良	灰褐色	5号土壤 口縁接合面で刺繍
7	器 台	口 9.3 高 9.4 底 14.6	脚は靴が大きく開く。器受け部は進「へ」の字に広がり端部は斜立ち、外側に凹曲。	外面 花崩き、口縁端部横撫で。 内面 器受け部花崩き。 肩部撫で。	砂粒・石粒を含む 良	にぶい赤褐色	5号土壤 進「へ」3個
8	小型甕	口 8.1 高 10.4 底 4.4	底部は凹み、脚部丸みを持ち、頭部や縁より口縁部はやや外傾して長く立つ。	口縁部 縦縫横撫で。 外面 口縁部刷毛目。頭部刷毛目後撫で。 内面 拖撫で、頭部刷毛目。	石粒を含む 良	にぶい褐色	5号土壤
9	S字甕	口 (12.1) 高 —— 底 ——	肩部や直縫的で、口縁部下段は直徑かく開く。上段は外反する。	口縁部 橫直で。 外面 刷毛目、直縫目。 内面 拖で。	石粒を含む 良	にぶい褐色	7号土壤
10	S字甕	口 (16.2) 高 —— 底 ——	頭部強く「く」の字に折れ、口縁部下段は水平に近く開き、上段は直から外反する。	口縁部 橫直で。 外面 刷毛目。 内面 頭部底撫で。撫で。	砂粒・石粒を含む 良	にぶい橙色	8号土壤
11	S字甕	口 —— 高 —— 底 ——	「ハ」の字に開く台部。	外面 刷毛目。 内面 刷毛目底撫で、台部指撫で。	砂粒を含む 良	にぶい褐色	9号土壤 台部片
12	S字甕	口 12.9 高 —— 底 ——	肩部に最大径、口縁部下段はやや上向きに立ち、上段は直から外反する。	口縁部 橫直で。 外面 刷毛目、下から上への順。 内面 刷毛目、頭部指撫で、肩部横指撫で。	砂粒を含む 良	褐色	9号土壤 10号土壤 台部を少く
13	S字甕	口 12.6 高 —— 底 ——	頭部「く」の字に折れ、口縁部下段は外傾してたつ。上段は外反する。端部やや肥厚する。	口縁部 橫直で。 外面 刷毛目。 内面 肩部指撫で。	砂粒を含む 良	にぶい褐色	10号土壤
14	S字甕	口 (12.0) 高 —— 底 ——	利刃などからだで頭部をくるく屈曲は弱い。口唇内側に凹縫。	口縁部 橫直で。 外面 刷毛目。 内面 花崩で。	砂粒を含む 良	にぶい黄褐色～暗褐色	10号土壤
15	甕	口 (10.8) 高 —— 底 ——	肩部丸みを持ち、頭部「く」の字に折れる。口縁部内壁気味に外傾して開く。	口縁部 橫直で。 外面 刷毛目底撫で。 内面 指撫で。	砂粒を含む 良	褐色～にぶい橙色	10号土壤
16	S字甕	口 —— 高 —— 底 8.6	「ハ」の字に開く台部。端部内側へ折り返し。	外面 刷毛目底撫で。 内面 拖で。	砂粒を含む 良	にぶい赤褐色	10号土壤 台部
17	S字甕	口 —— 高 —— 底 9.0	「ハ」の字に開く台部。端部内側へ折り返し。	外面 斜め刷毛目後撫で。 内面 指撫で、折り返し部指押え痕。	砂粒・石粒を含む 良	浅黃褐色	10号土壤 台部
18	甕	口 (15.4) 高 —— 底 ——	二重口縫、下段は直気味に立ち、上段は外反、端部上下に尖る。	口縁部 橫直で。 外面 指押え痕磨き。 内面 花崩磨き。	細砂粒多く含む 普通	褐色	4号土壤 11号土壤と接合
19	小型甕	口 —— 高 —— 底 3.6	平底から丸みを持って立ち上がりやや外反する。	外面 花崩磨き。 内面 花崩き。	砂粒・石粒を含む 良	にぶい褐色	11号土壤
20	S字甕	口 16.0 高 —— 底 ——	頭部「く」の字に折れる。口縁部の屈曲は丸みを持ち、内側は明瞭、口縁上段に外反。	口縁部 橫直で。 外面 刷毛目、肩部横線。 内面 拖で。	砂粒・石粒多量に含む 普通	にぶい橙色	11号土壤
21	甕	口 (13.6) 高 —— 底 ——	外側や外縫、口縁上段に外反して端部は丸みを持つ。	口縁部 縦縫横撫で、下部刷毛目。 外面 刷毛目。 内面 拖で。	石粒を含む 普通	褐色	13号土壤
22	S字甕	口 (16.5) 高 —— 底 ——	頭部などからだで、頭部「く」の字に折れる。口縁部下段や外縫し、上段は外反する。	口縁部 橫直で。 外面 刷毛目。 内面 花崩で、肩部指押え。	砂粒を含む 良	にぶい橙色～暗褐色	13号土壤

V. 滝川C 道跡

番号	器種	法量(cm)	器形の特徴	成・整形の特徴	胎土・焼成	色調	備考
23	S字甕	口径(14.0) 器高—— 底径——	肩部直線的、頭部で「く」の字に折れ、口縁部下段外傾して立ち、上段は直から外反する。	口縁部 横撫で。 外面 刷毛目、単位は粗い。 内面 漆黒で。	石粒を含む 良	にぶい黄 橙色～黒 褐色	13号土壤
24	S字甕	口(12.0) 高—— 底——	肩部張らず、頭部で「く」の字に折れ、口縁部下段外傾し、外側のみを持って上段は外反。	口縁部 横撫で。 外面 刷毛目、肩部横線。 内面 漆黒で後指押え。	砂粒を含む 良	にぶい橙 色	13号土壤
25	S字甕	口(13.0) 高—— 底——	頭部「く」の字に折れ、口縁部下段は外傾、上段は外反する。	口縁部 横撫で。 外面 刷毛目、単位は粗い。 内面 刷毛目。	砂粒・石粒 を含む 普通	橙色	13号土壤
26	S字甕	口(14.0) 高—— 底——	肩部余り張らず、「く」の字に折れで口縁となる。上段は大きくなり外反。口唇内部に凹溝。	口縁部 横撫で。 外面 刷毛目。 内面 漆黒で。	砂粒を含む 良	にぶい橙 色～暗褐 色	13号土壤
27	S字甕	口—— 高—— 底 10.0	台部「ハ」の字に開く。肩部は外傾して立ち上がる。台端部折り退し。	外面 刷毛目。 内面 刷毛目、台部指撫で、折り退し部推撫で。	砂粒を含む 良	にぶい黄 橙色～灰 褐色	13号土壤
28	S字甕	最大径25.1	側部中位上で最大径を持つ。 下部はやや縮まる。	外面 刷毛目、下から上への順。 内面 下部漆黒で、肩部指押え板。	細砂粒を含む 普通	暗赤灰色	14号土壤 外混炭化物 内面有機物
29	甕	口—— 高—— 底 3.0	平底から内側気味に立ち上がる。	外面 漆黒で。 内面 漆黒で。	砂粒・石粒 多量に含む 普通	にぶい橙 色～黒 褐色	19号土壤

[2] 溝

検出した溝の総数は時期不詳のものを含めて20条程度であるが、沖積地のために掘り込み面の検出は困難を極め、正確な掘りかたを露呈せしめたものはほとんど無かった。また他の遺構との重複も甚だしく整理番号を付けたものの、実際の全体像は把握仕切らなかったのが現状である。

1号溝

道路南側の調査区西端で検出した。長さは10mほどで幅80cm、深さ15cmである。溝の走行方向はN-25°-Wである。出土遺物は無い。3号土壤よりも新しく、4号土壤よりも旧い。

2号溝

1号溝の東側2m程離れてほぼ平行する。幅120cmで、深さ60cm程である。断面形は「V」字状を呈し、覆土中にB軽石の堆積が見られる。走行方向はN-20°-Wである。

3号溝

28-B02グリッドから東へ延び、やや曲がって北に方向を変え、さらに西に向きを変えて14号溝にぶつかる。幅は50-80cmで深さは10cm程である。掘り込みが不明確で時期的には新しいと考えられる。

4号溝

調査区西壁31-B03グリッドから東に延び先は狭くなり二又になる。近世以降のものである。

5号溝

西壁から北に延びるが先は西に振れる。幅40cm程で4・11号溝を横切っている。

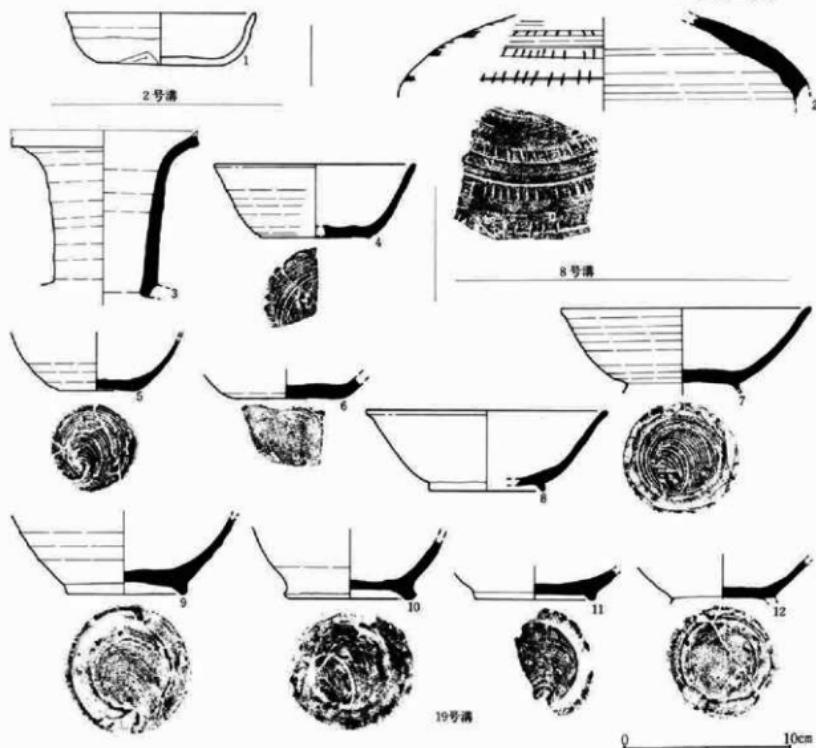
6号溝

28-B01グリッドから東に延びるが検出した長さは5m程度である。幅80cm程の深い溝である。B軽石を堆積する。

7号溝

4号溝に交わる。幅25cm程の小さな溝である。

3. 造構と遺物



第85図 2・8・19号溝出土遺物

8号溝

28-B01グリッドから北に向かって延びる。幅1.3mで深さは40cm程である。走行方向はN-30°-Wであるが僅かに右に曲がっている。覆土中にB軽石を堆積する。

9・10・13号溝

2号・8号溝の間にあって3条が東西に並列する。いづれも長さ3m、幅50cmほどで短い。

11号溝

西壁から出て「く」の字に曲がり再び西壁に入る。幅40cmで深さは約15cmである。

12号溝

13号溝の南に接して位置するが、極めて短く、溝とするには疑問がある。

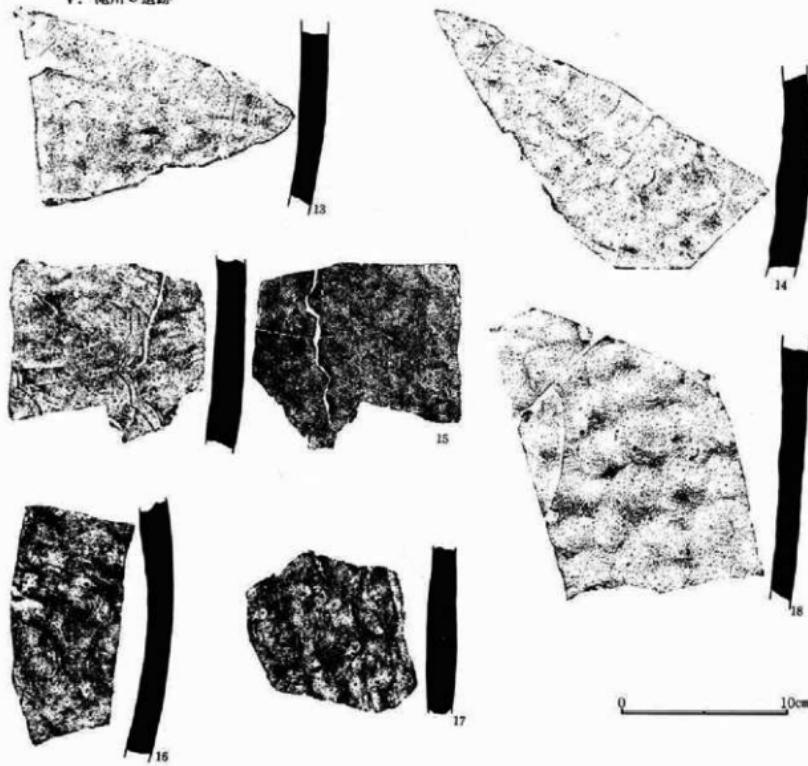
14号溝

道路に平行するように東西方向に走る。何条かの溝が重複するものと思われるが断面からは判断できない。覆土中にA軽石を含む。

15号溝

西壁から東に僅かに延びている。掘り込みは不明瞭である。

V. 滝川C遺跡



第86図 19号溝出土遺物

16号溝

調査区東側に位置する。長さは4m、幅70cmで19号土壌が重複する。

17・18号溝

ほぼ平行して南北に走る。幅40cm深さ8cmで時期的には新しい。

19号溝

道路北側の調査区に在り、東西に走る。走行方向はN-85°-Wである。幅は約5mで西壁際は広がる。深さ20~30cm程である。出土遺物は西壁寄りで須恵器の壺、甕、蓋などが若干出土している。

3. 遺構と遺物

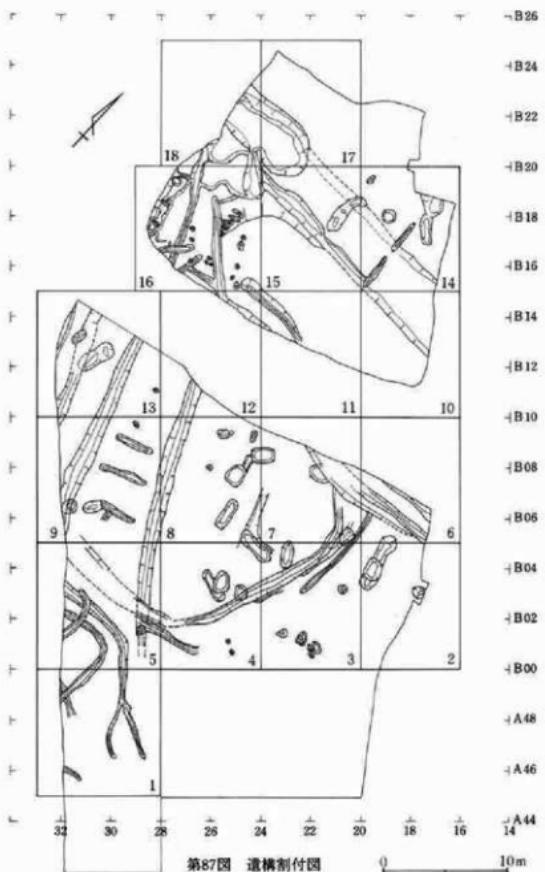
表 34 溝遺物観察表

番号	器種	法量(cm)	器形の特徴	成・整形の特徴	筋土・焼成	色調	備考
1	环	口径 11.4 器高 3.0 底径 7.5	ほぼ平底で丸みを持って立ち上がる。口縁部は外傾する。	口縁部 横撫で。 体部 斜窓で、底部荒削り。 内面 撫で。	砂粒を含む 良	褐色	2号満
2	須恵器 長縄壺	口 —— 高 —— 底 ——	なで肩の肩部片でやや丸みを持つ。	クロ口成形。 外面 平行沈線、連續刻み目文を多段に施す。	砂粒を含む 良	灰褐色	8号満
3	須恵器 長縄壺	口 (11.4) 高 —— 底 ——	頭部長く立ち上がり、口縁部外反する。	クロ口成形。 内面 頭部撫で。	砂粒・石粒 を含む 良	灰白色	19号満 頭部から 口縁部
4	須恵器 环	口 (12.0) 高 4.4 底 6.6	口縁部外傾して立ち上がる。	クロ口成形。 底部 ロクロ右回転糸切り。	砂粒を含む 良	褐色灰色	19号満
5	須恵器 环	口 —— 高 —— 底 4.7	体部丸みを持って立ち上がる。	クロ口成形。 底部 ロクロ右回転糸切り。	砂粒・石粒 を含む 良	暗褐色	19号満
6	須恵器 环	口 —— 高 —— 底 (6.6)	体部丸みを持って立ち上がる。	クロ口成形。 底部 糸切り後手持ち荒削り。	砂粒を含む 良	灰白色	19号満
7	須恵器 高台付环	口 (14.8) 高 —— 底 ——	体部丸みを持って立ち上がる。 高台環部は頗るなる。	クロ口成形。 底部 ロクロ右回転糸切り、付け高台。	石粒を含む 普通	褐色	19号満 内面重ね 焼き痕。
8	須恵器 高台付环	口 14.6 (4.8) 高 (7.3) 底 ——	体部丸みを持って外へやや大きく聞く。高台の断面三角。	クロ口成形。 付け高台。	石粒を含む 普通	褐色	19号満
9	須恵器 高台付环	口 —— 高 —— 底 7.2	体部やや内擣気味に外へ聞く。	クロ口成形。 底部 ロクロ右回転糸切り、付け高台。	砂粒を含む 良	灰白色— 明褐色	19号満
10	須恵器 高台付环	口 —— 高 —— 底 8.0	体部僅かに内擣して立つ。高台端部彫れて外へ聞く。	クロ口成形。 底部 ロクロ右回転糸切り、付け高台。	石粒を含む 普通	浅黄色— 暗灰黄色	19号満
11	須恵器 高台付环	口 —— 高 —— 底 (7.0)	低い高台から体部やや丸みを持つ聞く。	クロ口成形。 底部 ロクロ右回転糸切り、付け高台。	石粒を含む 普通	黄褐色	19号満
12	須恵器 环	口 —— 高 —— 底 ——	体部僅かに内擣気味に外へ聞く。高台を欠く。	クロ口成形。 底部 ロクロ右回転糸切り、付け高台。	砂粒を含む 良	灰白色	19号満
13	須恵器 壺	口 高 —— 底 ——	僅かに丸みを持つ、厚さ1.4cm。	外面 撫で。 内面 青海波文様の當て目後撫で消し。	砂粒・石粒 を含む 良	褐色	19号満
14	須恵器 壺	口 高 —— 底 ——	僅かに丸みを持つ、厚さ1.9cm。	外面 撫で。 内面 青海波文様の當て目後撫で消し。	砂粒・石粒 を含む 良	褐色	19号満
15	須恵器 壺	口 高 —— 底 ——	僅かに丸みを持つ、厚さ1.7cm。	外面 平行叩き後撫で。 内面 青海波文様の當て目後撫で消し。	砂粒・石粒 を含む 良	褐色	19号満
16	須恵器 壺	口 高 —— 底 ——	僅かに丸みを持つ、厚さ1.4cm。	外面 撫で。 内面 青海波文様の當て目後撫で消し。	砂粒・石粒 を含む 良	褐色灰色	19号満
17	須恵器 壺	口 高 —— 底 ——	板状で厚さ1.5cm。	外面 撫で。 内面 青海波文様の當て目後撫で消し。	砂粒・石粒 を含む 良	黄褐色	19号満
18	須恵器 壺	口 高 —— 底 ——	僅かに丸みを持つ、厚さ1.3cm。	外面 撫で。 内面 青海波文様の當て目後撫で消し。	砂粒・石粒 を含む 良	灰褐色	19号満
19	火鉢	口 (52.0) 高 —— 底 ——	口縁部内側へ弯曲し、端部やや肥厚する。胴部に獅子頭を持つ。4ヶ所か?	腹で成形、器外表面剥落痕目立つ。 内面 撫で。	砂粒・石粒 を含む 普通	黑色	19号満

4. グリッド出土遺物

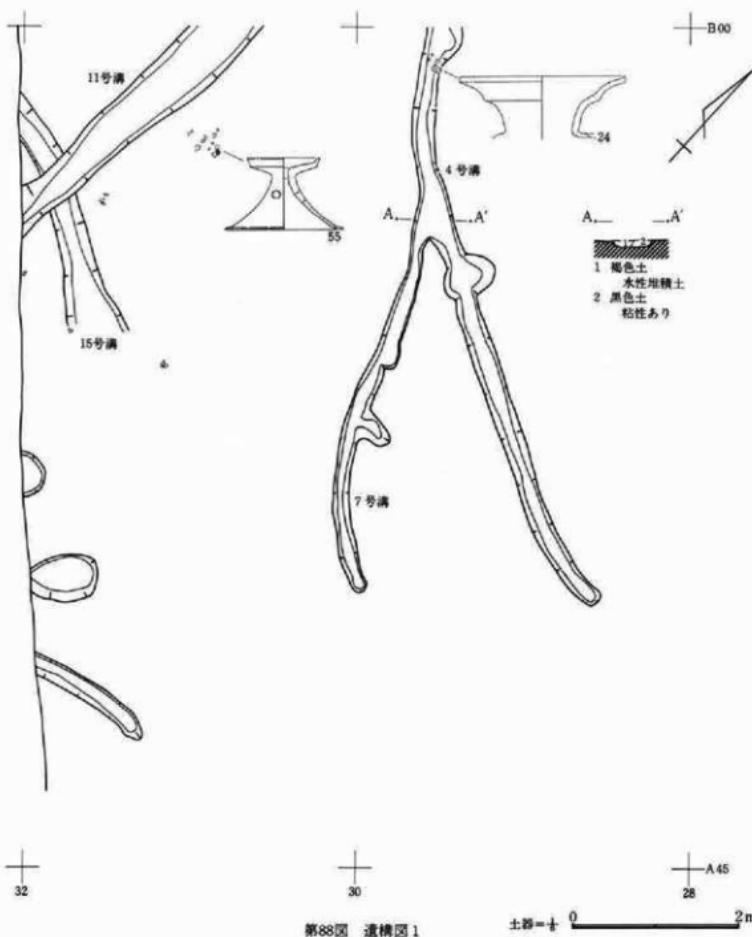
本遺跡内で検出した遺構は前述した通りであるが、各遺構の掘り込み面の確認が困難であったこともあり、これらの遺構に伴わずに出土した遺物も多く、また遺構の掘り込み面が黒色土中に在ったために遺構の検出状況は極めて悪く、このために多くの遺物がグリッド出土として記載せざるを得ない状況である。そのためここでは調査区を縦5グリッド(10m)、横4グリッド(8m)の大きさを基本に1~18の遺構図に区分けして図示することとし(第87図)、出土遺物はそれぞれ分けたグリッド毎に取りあげ説明を行うこととする。なお土壤の出土遺物については各土壤の項で説明しているため除いてある。

なお調査区の呼称については東西に走る道路を境にして、南側をI区、北側をII区とする。(第87図)



第87図 遺構割付図

4. グリッド出土遺物



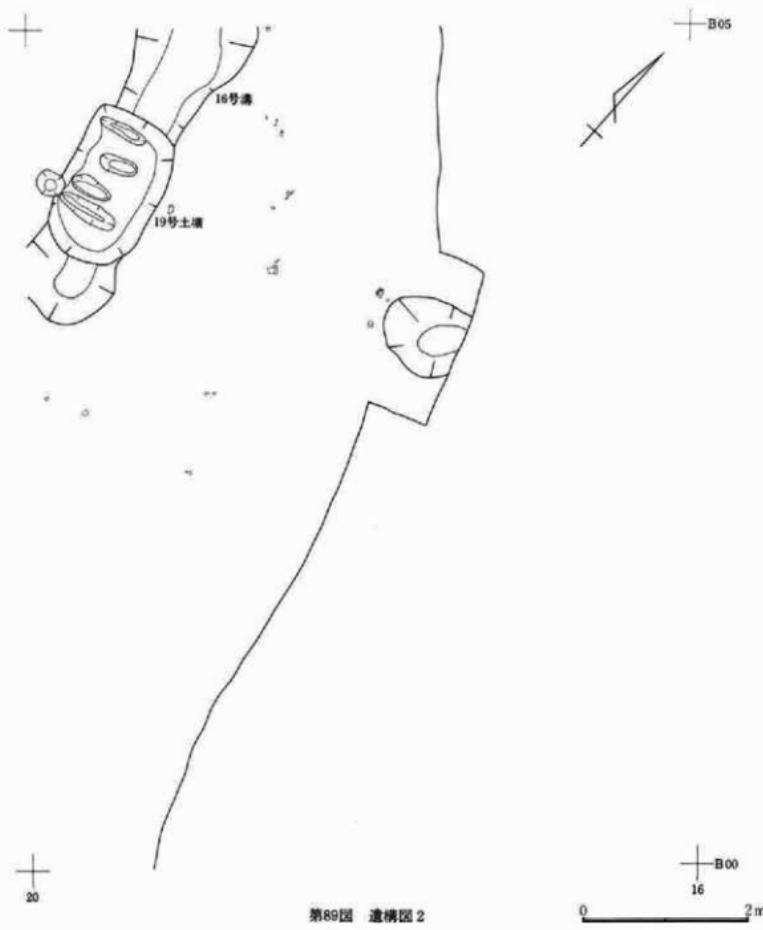
第88図 遺構図1

遺構図1 (28-32-A45-00グリッド) (第88図)

I区の南部分にあたる。7号溝が4号溝と交わるが新旧関係は不明である。南壁際には15号溝が11号溝と重複している。その他壁際には1号溝が11号溝と重複している。

遺物は11号溝の東側で器台が、4号溝の肩部で壺の口縁部片が出土している。その他にはあまり遺物の出土は見られない。

V. 滝川C遺跡

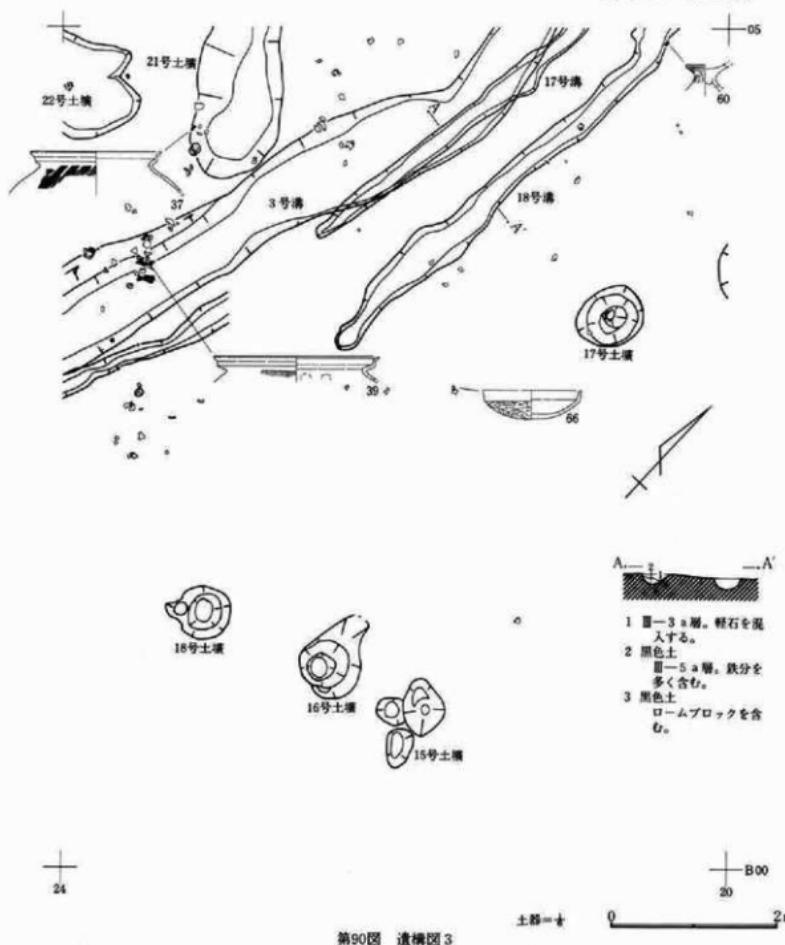


第89図 遺構図2

遺構図2 (16~20-B00~05グリッド) (第89図)

I区東壁際で、16号溝と19号土塁が重複している。19号土塁が在ったところに16号溝が切って作られたものである。東壁際に落ち込みが見られる。遺物は破片が若干見られたのみである。

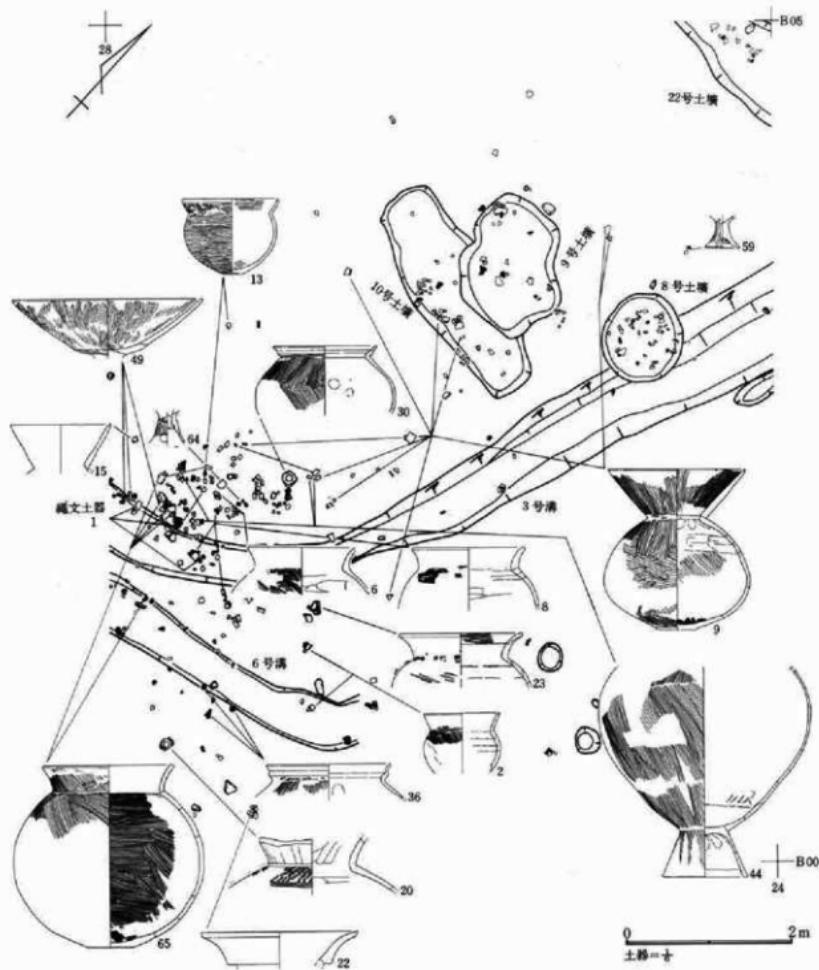
4. グリッド出土遺物



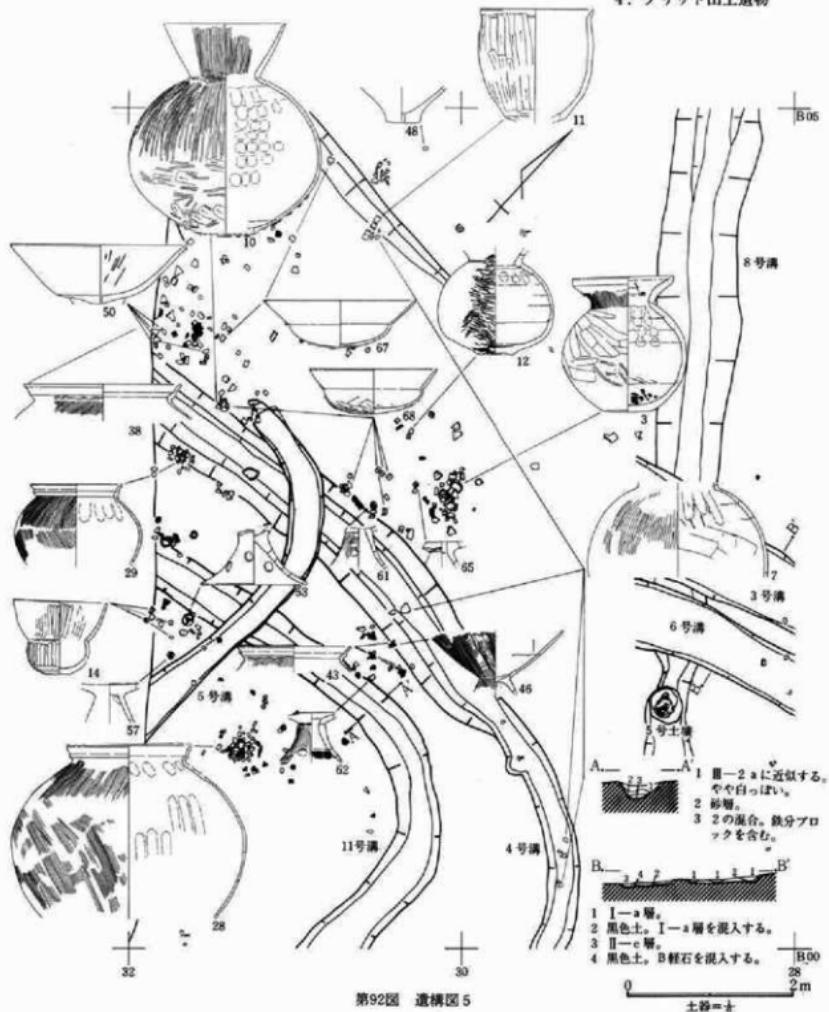
遺構図3 (20-24-B00-05グリッド) (第90図)

3号溝、17・18号溝が平行してほぼ南北に走る。3号・17号溝は重複しており、あまり明確な掘り方は確認しえなかった。いずれの溝も非常に浅く、かつ幅も不揃いである。恐らく溝の底の部分であって上部を既に掘り下げてしまったものであろうと思われる。3号溝の西には21・22号土壙が接続している。また溝の東側に15-18号土壙が見られるが、いずれも規模は小さく出土遺物も見られない。遺物は溝および土壙の周辺からS字彫の口縁部片、17号土壙の南に环が、さらに18号溝の肩部より高环の脚部片が出土している。

V. 深川C遺跡



4. グリッド出土遺物



第92図 遺構図5

65は完形に近い。その他高坏、器台片、S字甕等も見られる。遺物はいずれも黒色土中よりの出土ではっきりと遺構に伴うと判断されるものは見られない。

遺構図5 (28-32-B00~05グリッド) (第92図)

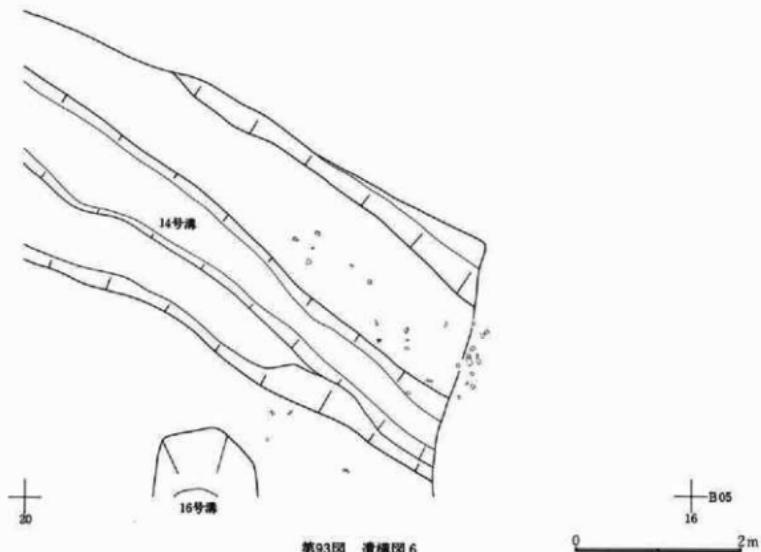
I区の中央西側部分にある。3~6・8・11号溝が集中して重なっているためにそれぞれの掘り方等は極めて不明瞭である。1・4号溝は西壁から東に弧を描いては平行に走り、東西に走る3号溝はその掘り

V. 鎌川C遺跡

+

+

B10



第93図 遺構図6

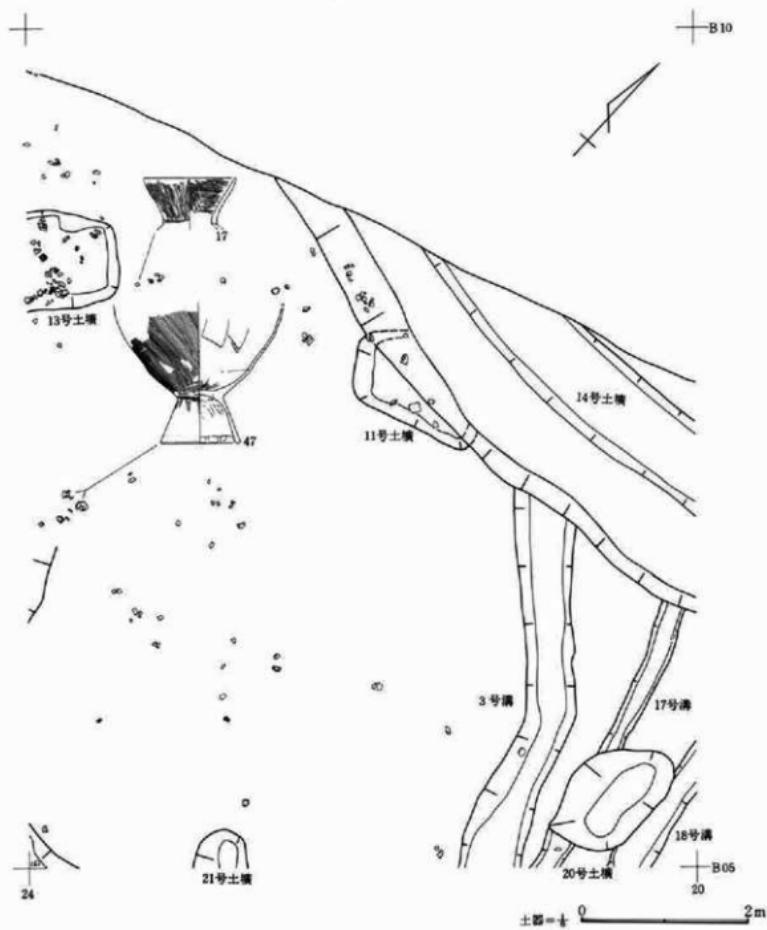
込み面、形状共に確認できない状況である。5号溝は4・11号溝を横切る形であるが極めて新しいと判断される。遺物は溝の集中する壁際付近に多く見られ、壺、S字壺、器台等が出土している。いずれも黒色土中からの出土で遺構に伴って出土したものは無い。

遺構図6 (16~20-B05~10グリッド) (第93図)

I区の北隅にあたる。14号溝が壁に平行して走る。段をもって北に落ち込んでいるがあまり深くない。

溝の東側に土器の破片が見られたが量的には少なく、器形を復元し得るようなものは見られなかった。

4. グリッド出土遺物

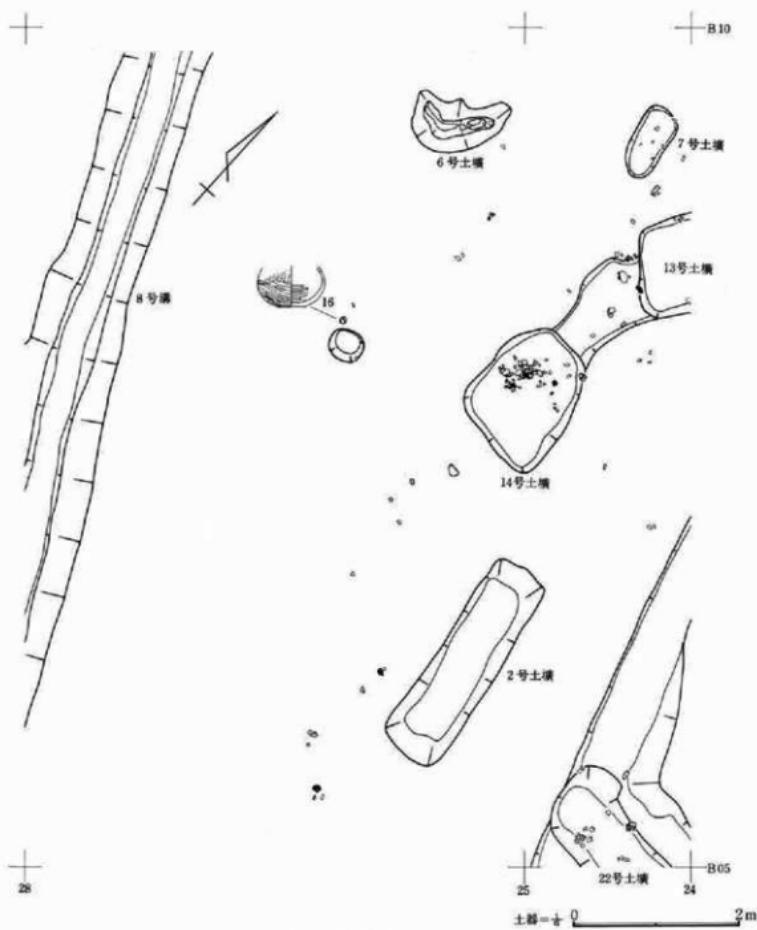


第94図 遺構図7

遺構図7 (20~24-B05~10グリッド) (第94図)

I区のやや北東寄りにあたる。北壁際に14号溝があり、これにぶつかる形で3・17・18号溝が平行している。14号溝の縁には11号土壙が掛かっており、また17・18号溝と20号土壙が重複する。北西部には13号土壙が見られる。遺物は破片が散在する程度で、主なものとして壺の口縁部、S字甕の肩下部片などが出土している。

V. 滝川C遺跡

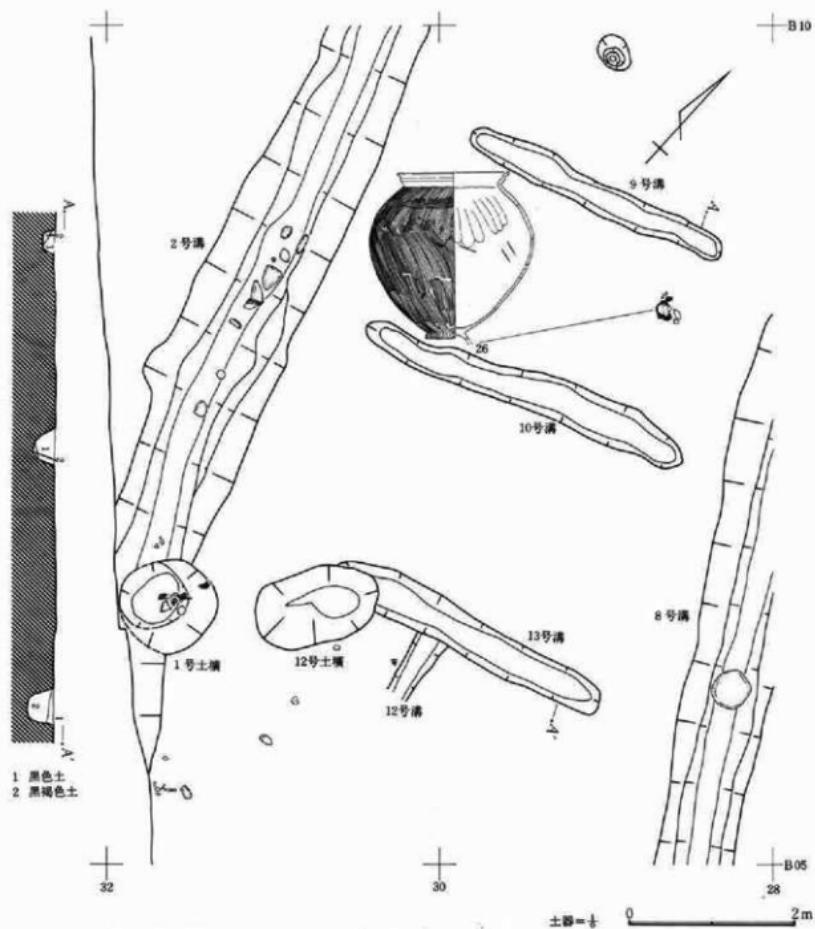


第95図 遺構図 8

遺構図 8 (24-28-B05~10グリッド) (第95図)

I区の中央北より西部にあたる。8号溝が北西から南東に走る。断面は下部が「U」字状で上部が外へ開く。溝の北と南におけるレベル差は殆ど見られない。その東側には2・6・7・13・14号土壤が見られる。6・7号土壤は掘り方からはっきりせず、人為的な土壤とは考えにくい。遺物はこれらの土壤周辺に僅かに見られたに過ぎず、主なものとしては小型壺の胴部が出土している。

4. グリッド出土遺物

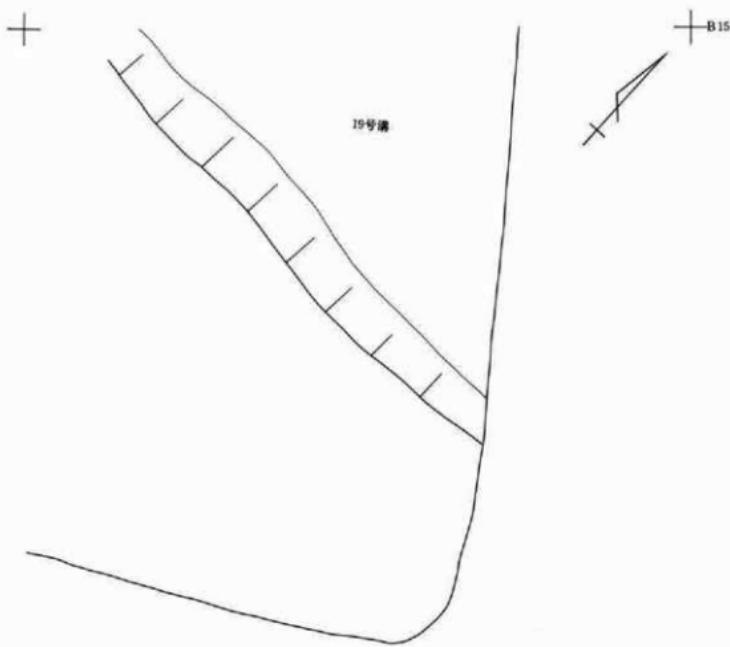


第96図 遺構図9

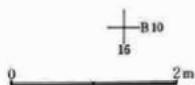
遺構図9 (28-32-B05-10グリッド) (第96図)

I区西側部にあたる。2号溝と8号溝が平行して走りその間に9・10・13号溝が平行して見られるが、いずれも長さ4m程度で、幅は約50cmである。いずれも正確な掘り込み面はつかめなかった。出土遺物は13号溝中よりS字型の口縁部片が見られるのみで他には無い。西壁際に1号土壤があり、2号溝と重複する。その東側に12号土壤があるが時期的に新しいと考えられる。2・8号溝の中には多くの礫が出土しており、特に8号溝中には偏平な石が底面に置かれた状態で出土している。遺物は殆ど見られなかつたが、台部を欠くS字型が1点出土している。

V. 滝川C遺跡



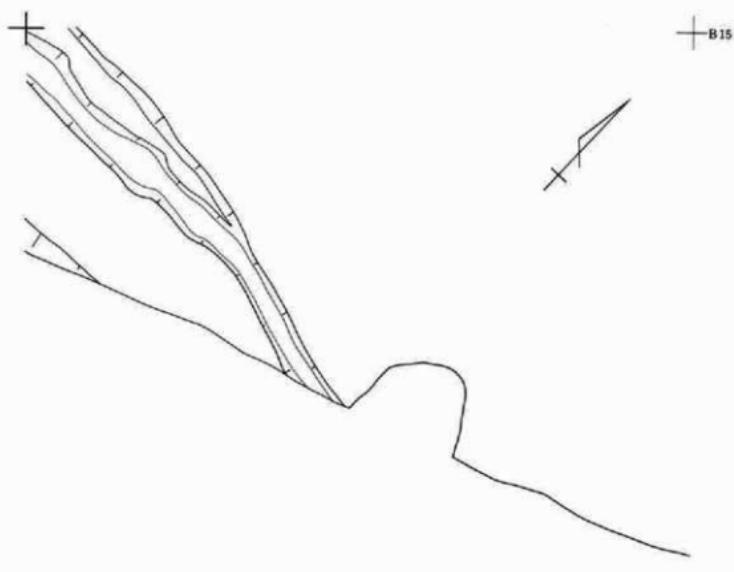
第97図 遺構図10



遺構図10 (16~20-B10~15グリッド) (第97図)

II区の東隅にあたる。19号溝が北に向かって緩やかに落ち込んでいる。他に遺構は検出されず、出土遺物も見られない。

4. グリッド出土遺物

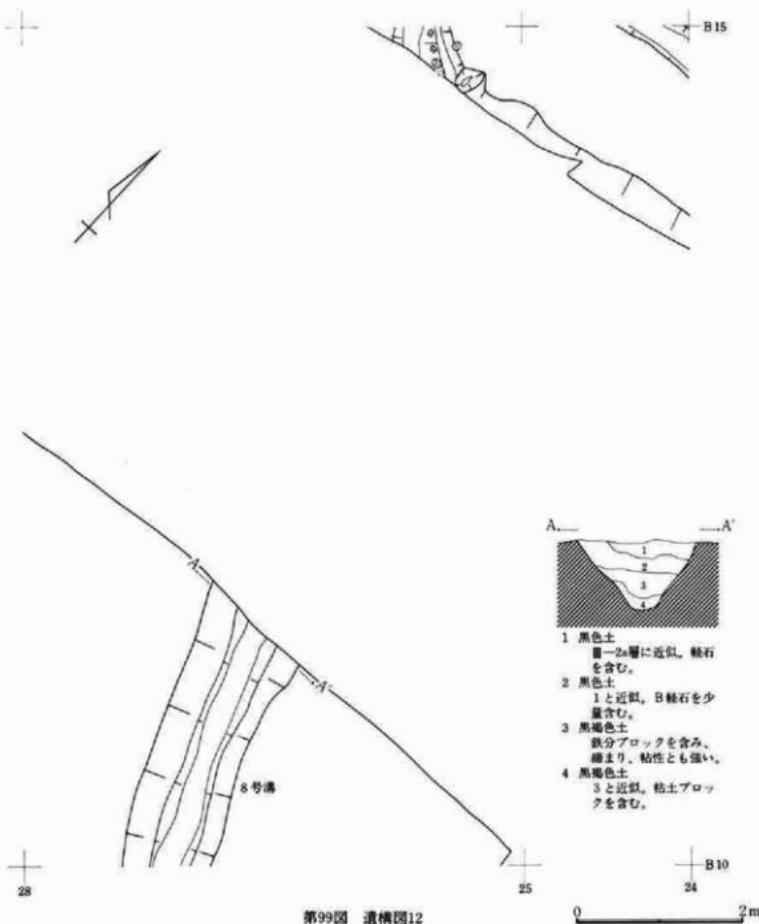


第98図 造構図11

造構図11 (20~24-B10~15グリッド) (第98図)

II区の南壁寄りにあたる。東西に走る溝状の造構が見られる外には造構は検出されていない。この溝は掘り込みがやや不明瞭である。

V. 滝川C遺跡



第99図 遺構図12

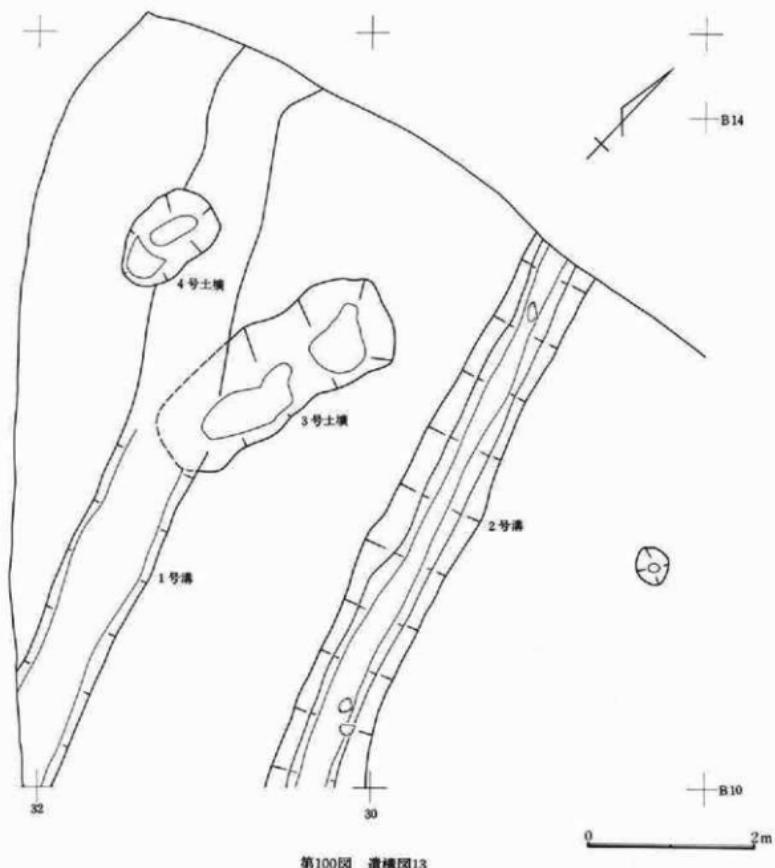
遺構図12 (24-28-B10-15グリッド) (第99図)

中央に道路が東西に走る。南側で検出された8号溝は道路下部分については未調査であるが、北側の調査区に北側部分が検出されている。溝の覆土上層には、B軽石の堆積が認められている。周辺に出土遺物は殆ど見られない。

遺構図13 (28-32-B10-15グリッド) (第100図)

I区の西隅部分にあたる。1・2号溝が平行して南北に走るが、1号溝は覆土中にB軽石がレンズ状に堆積する。また途中で掘り方が不明瞭となり、その部分に3・4号土壤が位置する。3号土壤は形状、覆土の

4. グリッド出土遺物



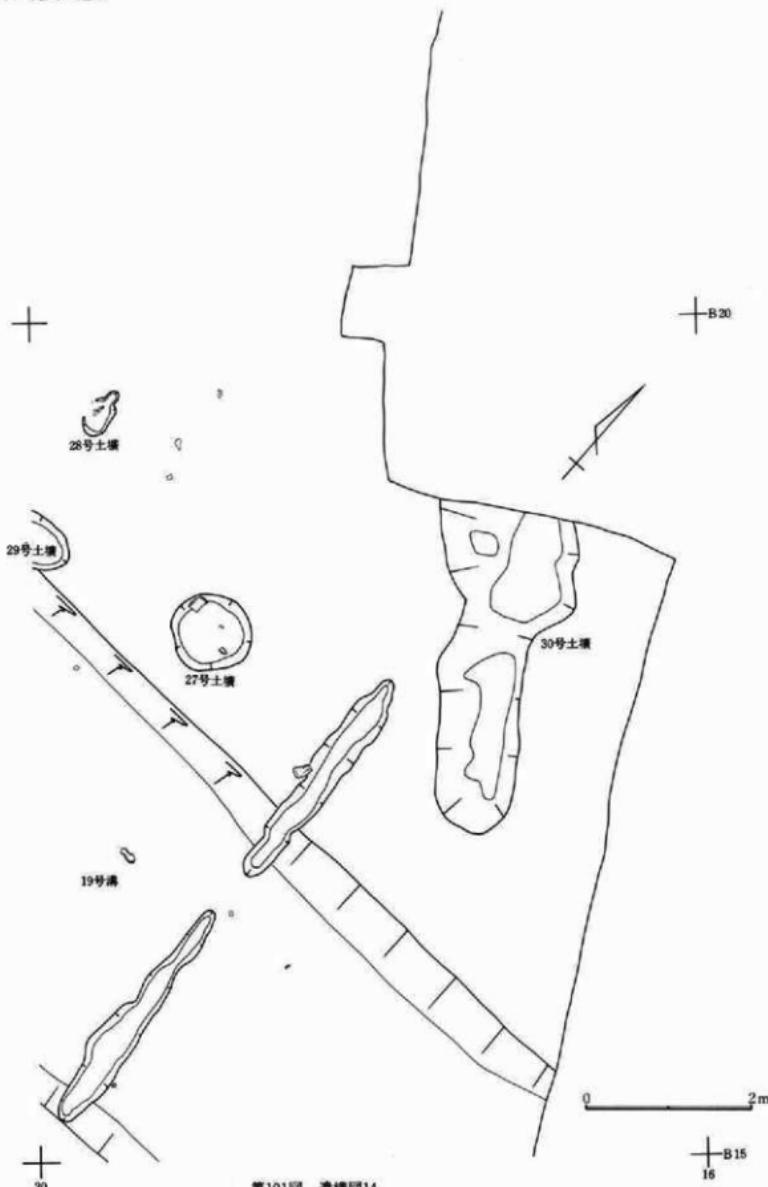
第100図 遺構図13

様子などから見て人為的なものとは考え難い。2号溝は断面「U」字状で上幅がやや広くなる。中位に段を有している。土師器の壺が1点出土した他には出土遺物は殆ど見られない。周辺部にも出土遺物は殆ど見られず、破片が僅かに見られた程度である。

遺構図14 (16~20-B15~21グリッド) (第101図)

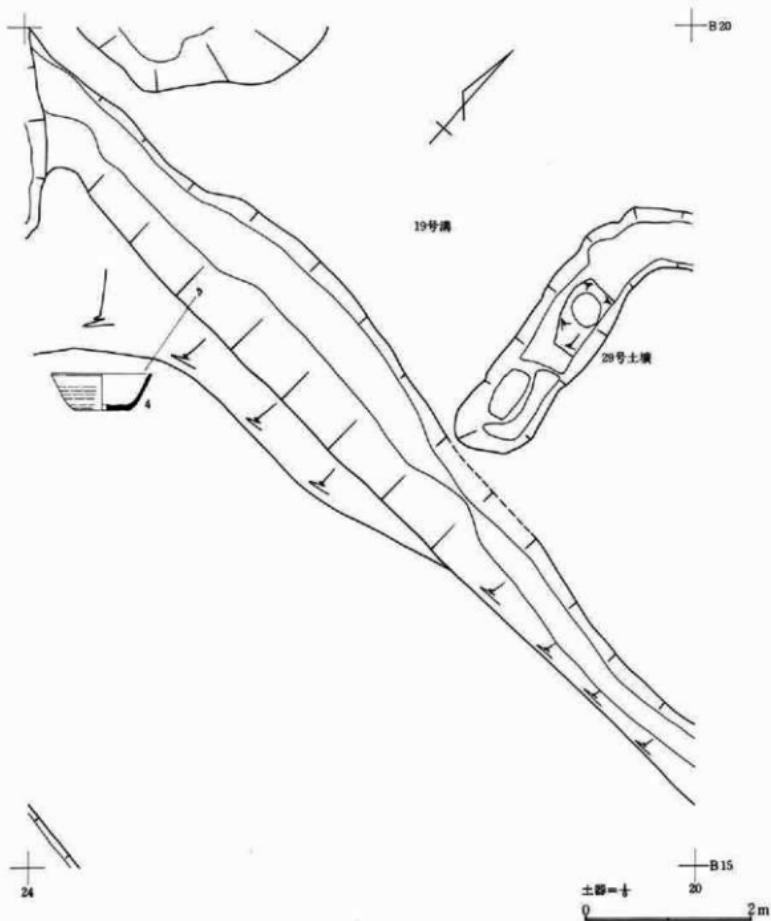
II区の東壁際にあたる。19号溝が東西に走るが落ち込みの様子は緩やかで底は平坦である。この溝を横断するように幅50cm、長さ8m程の溝状の落ち込みが見られるが新しいものである。また19号溝の北側には27~30号土壤が見られる。30号土壤は大形で不定形を呈す。他はいずれも径1m以内である。28号土壤からは馬の歯が出土している。

V. 滝川C遺跡



第101図 遺構図14

4. グリッド出土遺物

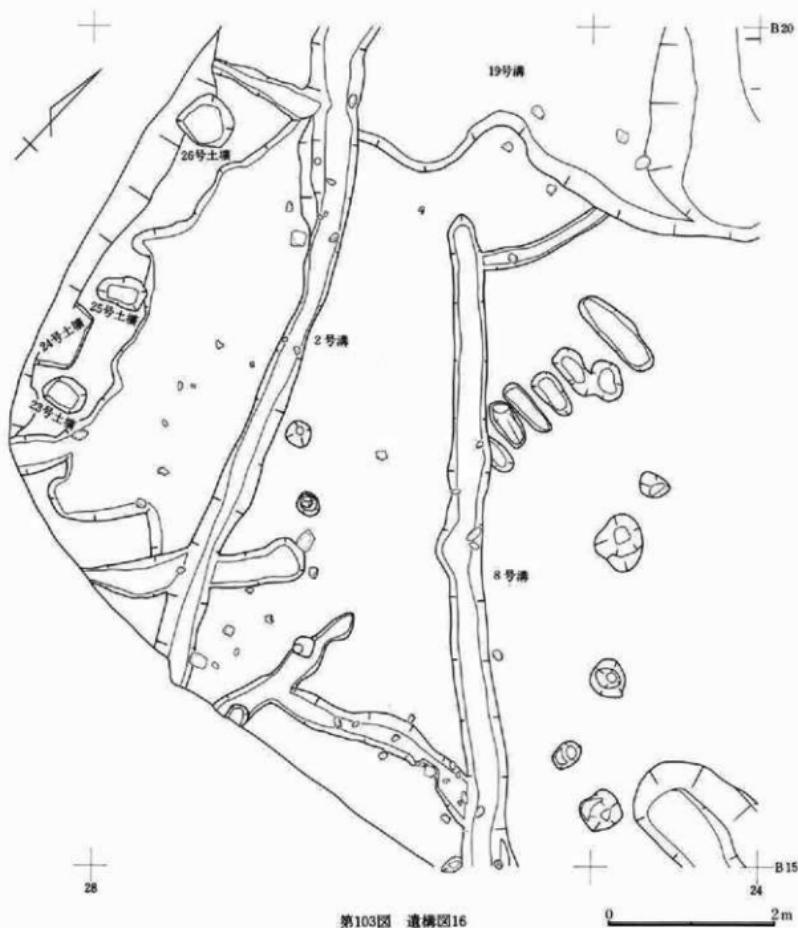


第102図 遺構図15

遺構図15 (20~24-B15~20グリッド) (第102図)

II区のほぼ中央にあたる。19号溝が東西に走るが、その落ち込みは殆ど確認されない状況である。南側の肩部分に沿って落ち込みが緩くがら9号溝の一部なのか、極めて不明瞭である。29号土壤が溝に重複するが形状、掘り方共に不自然である。遺物は少なく、溝の上端付近に須恵器壺の破片が出土している。

V. 滝川C遺跡

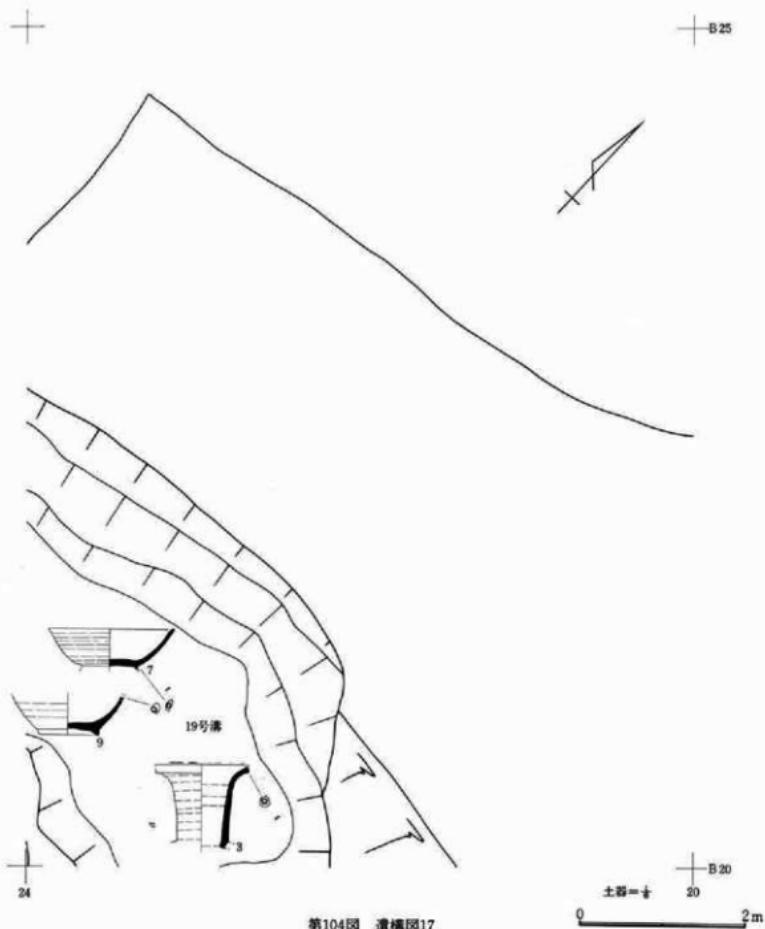


第103図 遺構図16

遺構図16 (24-28-B15-20グリッド) (第103図)

II区の西端部分にあたる。南から続く2・8号溝が延びる。土壤は壁際に23-26号土壤が見られる他、グリッド中央の8号溝の北側に並んで7基の土壤群が検出されている。いずれの覆土も砂利質の灰色土である。その他性格不明の落ち込みや、溝状の遺構が検出され、かなり荒れた状況を示している。また北側には19号溝に向かって緩やかに下る部分が認められる。土器は余り多くは検出されず、罐の出土が目立つ。

4. グリッド出土遺物

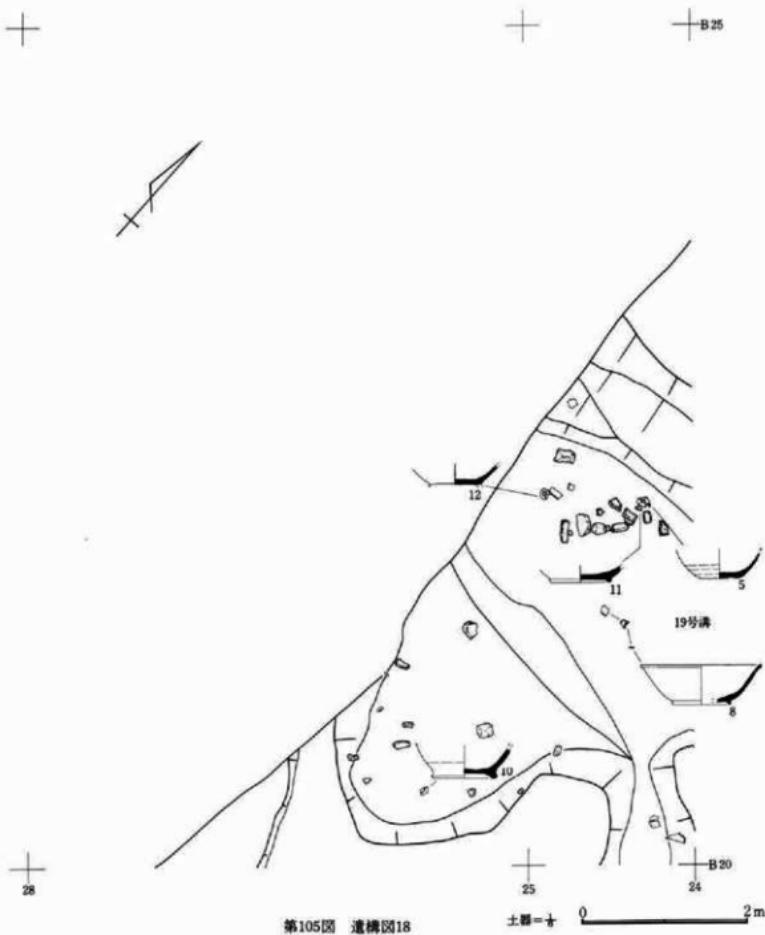


第104図 遺構図17

遺構図17 (20-24-B20-B25グリッド) (第104図)

II区の北端にあたる。19号溝の北側肩部分が見られる。2~3段になって落ち込んでいる。底の部分は東側に比べれば下がっているが、溝の両上端ははっきりと捉えられず、かなり擾乱した状況を示している。溝の底近くより須恵器の壺、長頸壺などが出土しているがいずれも破片で、かなり摩滅しているものも見られる。

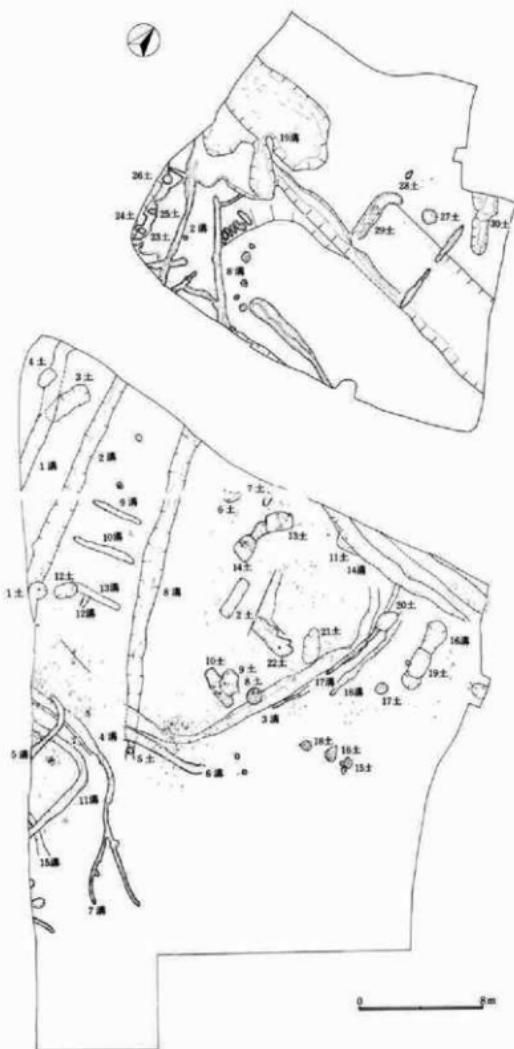
V. 滝川C遺跡



遺構図18 (24-28-B20-25グリッド) (第105図)

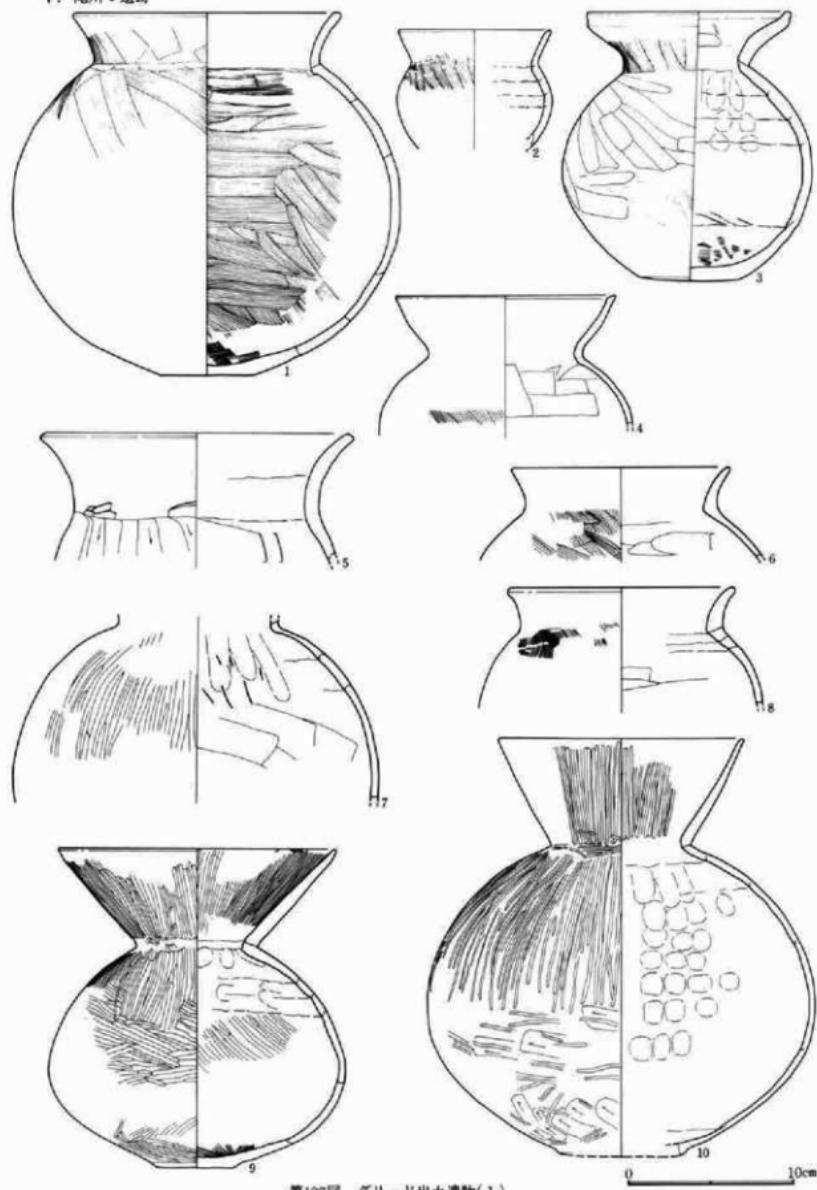
II区の西壁寄りにあたり、19号溝が壁に接する部分である。溝の上端は両側へ不自然に広がり、はっきりとしなくなるが、掘り込み自体はやや深くなる。覆土中からは多くの甕に混じり須恵器の坏類が出土しているが、かなり摩滅しており底部片が多い。

4. グリッド出土遺物



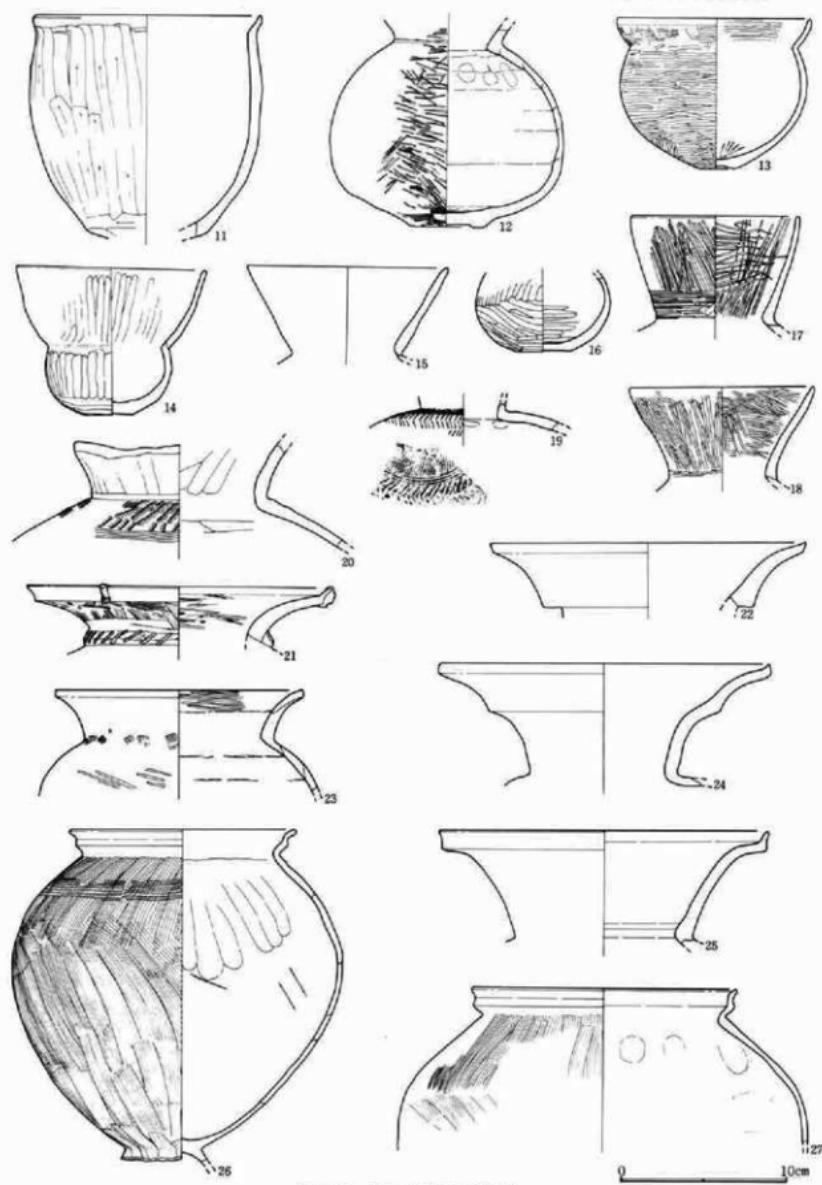
第106図 遺物分布図

V. 滝川C遺跡



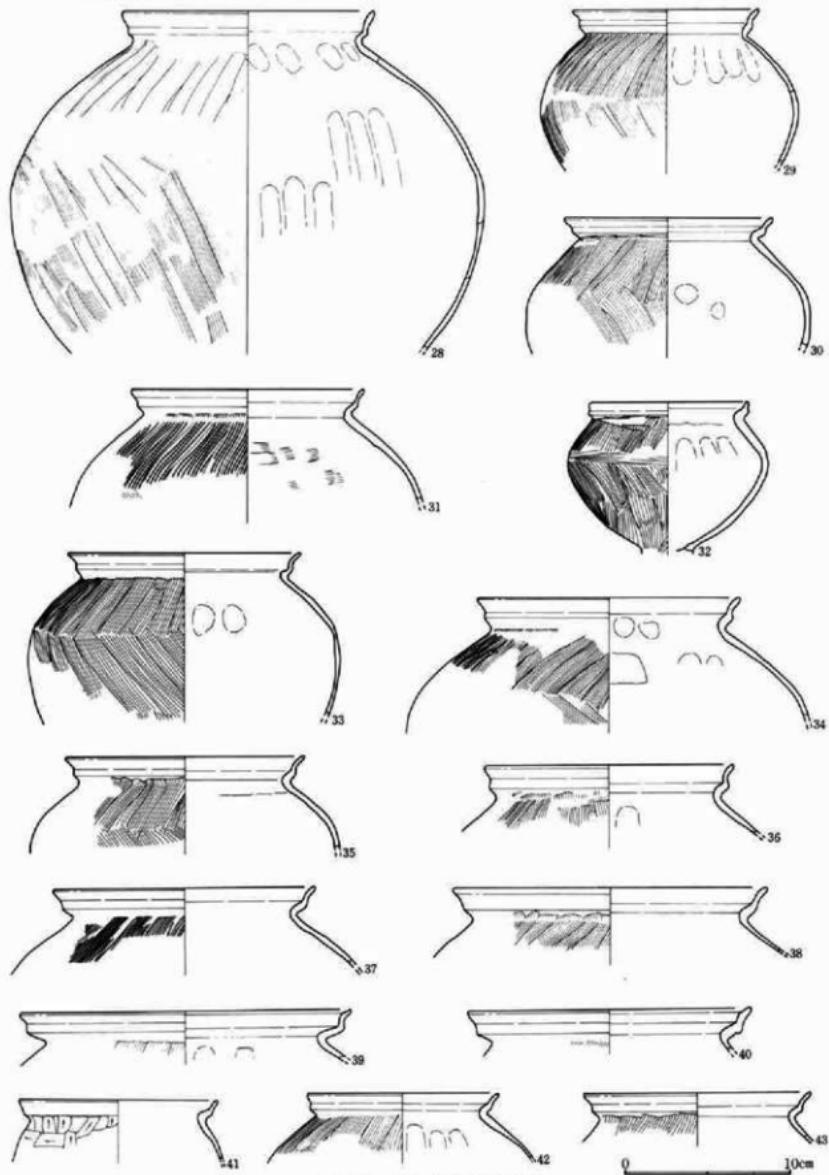
第107図 グリッド出土遺物(1)

4. グリッド出土遺物



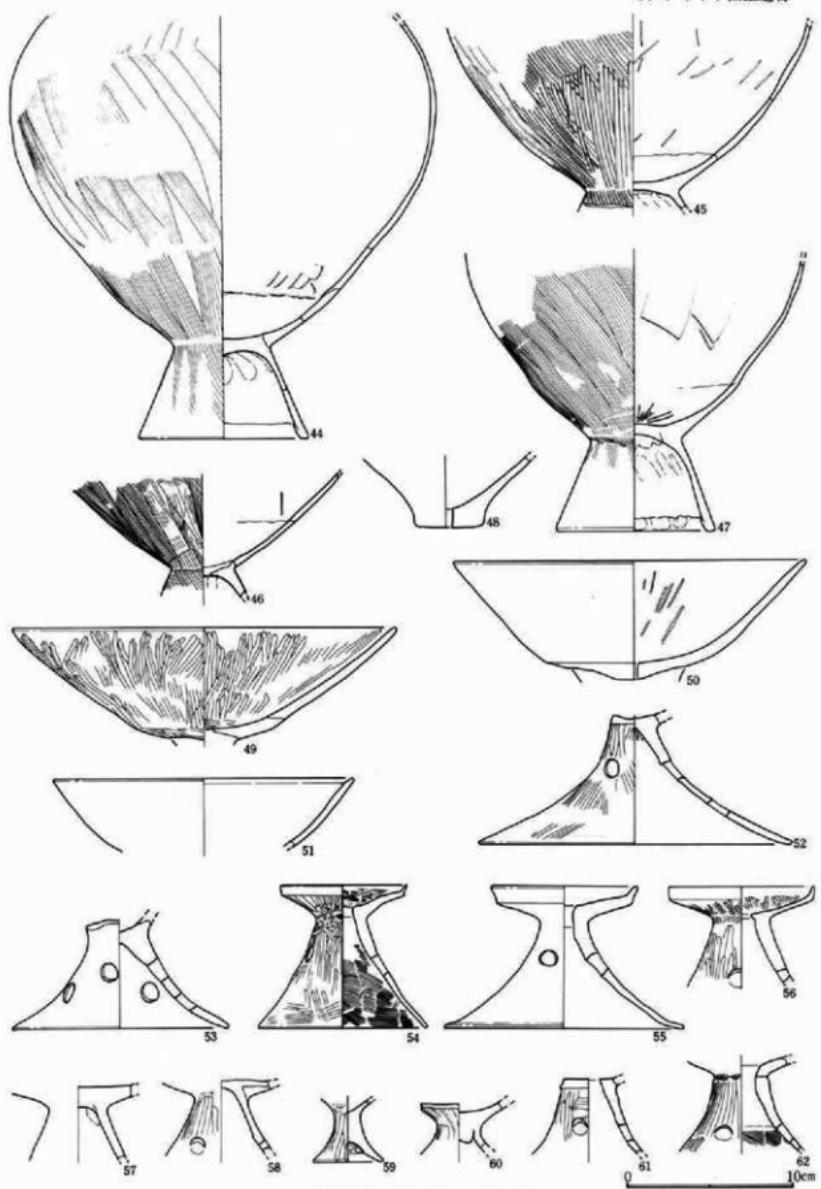
第108図 グリッド出土遺物(2)

V. 滝川C遺跡



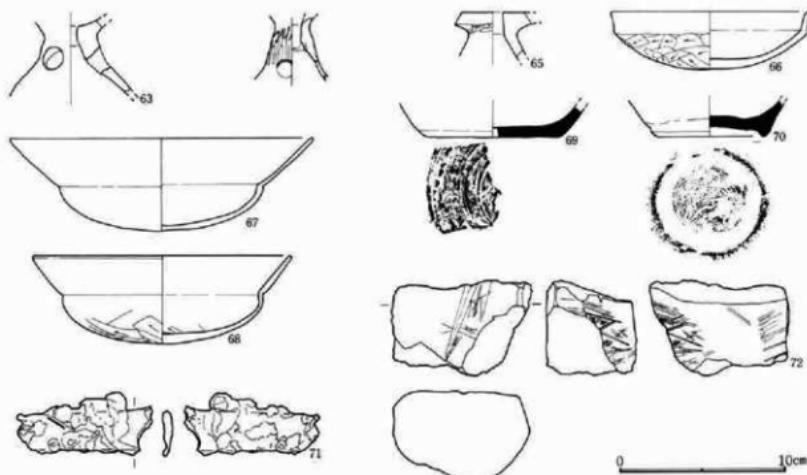
第109図 グリッド出土遺物(3)

4. グリッド出土遺物

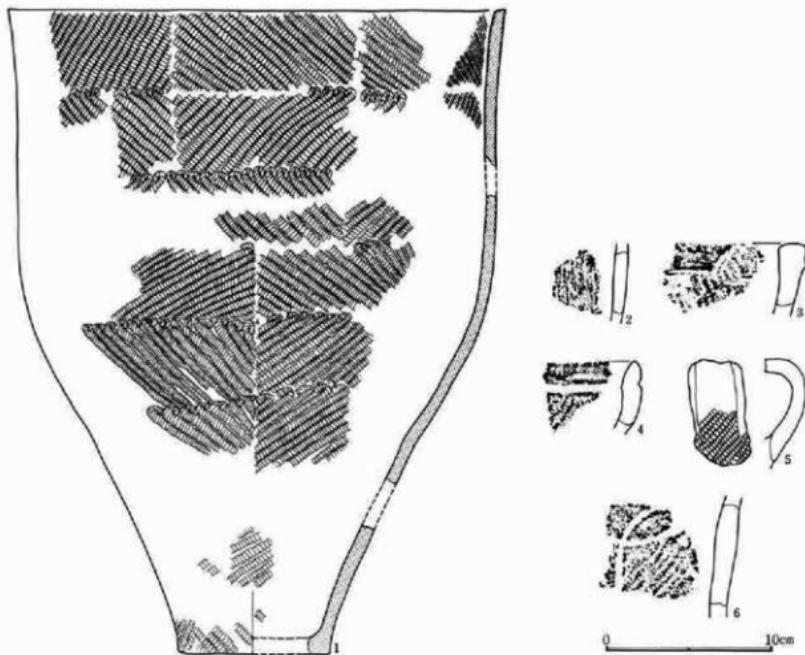


第110図 グリッド出土遺物(4)

V 滝川C遺跡



第111図 グリッド出土遺物(5)



第112図 グリッド出土織文土器

4. グリッド出土遺物

表 35 グリッド遺物観察表

番号	器種	法量 (cm)	器 形 の 特 徴	成・変 形 の 特 徴	胎土・焼成	色 調	備 考
1	甕	口径 16.0 器高 21.5 底径 5.5	肩部丸みを持って彫み、中位に最大径を持つ。口縁部はやや外反する。平底。	口縁部 端部横撫で。 外面 肩部刷毛目、胴下半部撫で。 内面 刷毛目。	砂粒・石粒 多量に含む 普通	灰黄およ び黒褐色	
2	小型甕	口 (9.2) 高 底	胴中位で丸く彫み、頭部でゆるく「く」の字にくびれる。口縁部は外傾する。	口縁部 横撫で。 外面 頭部から肩部刷毛目以下撫で。 内面 指撫で、接合痕明顯。	砂粒・石粒 少量含む 良	橙色	胴部に黒斑
3	甕	口径 12.2 高 底 6.5 底	建形の胴部を呈し、口縁部外反する。端部は直気味に立ちやや外反する。	口縁部 横撫で。 外面 肩部刷毛目、胴部要撫で。 内面 下部刷毛目、中、上部撫で。	細砂粒・石 粒を含む 良	にぶい黃 橙色	定形 胴下部に 黒斑
4	甕	口 (13.2) 高 底	肩部丸みを持つ。頭部「く」の字に折れ、口縁部内傾して開く。口縫部平らで内側に張る。	口縁部 横撫で。 外面 肩部横削り、斜め刷毛目。 内面 肩部横削り、頭部要撫で。	石粒を混入 良 堅穀	明褐色～ 黒褐色	布留式
5	甕	口径 18.0 高 底	頭部やくびれ口縁部外反する。口縁部角張る。	口縁部 横撫で。 外面 肩部縱削り。 内面 肩部要撫で。	石粒を含む 良	明褐色	
6	甕	口径 (13.0) 高 底	肩部丸みを持ち頭部がやや轉まる。口縁部直気味に立ち、端部は外反する。	口縁部 横撫で。 外面 刷毛目。 内面 黑撫で。	砂粒・石粒 を含む 良	にぶい褐 色	
7	甕	口径 高 底	肩部は丸みを呈す。	外面 縦磨き。 内面 縦撫で、肩部指撫で。	砂粒・石粒 を含む 良	橙色	
8	甕	口径 13.6 高 底	なだらかな肩部から「く」の字に折れて立ち上がり、口唇部外反する。	口縁部 横撫で。 外面 刷毛目撫で。 内面 縦撫で。	砂粒・石粒 を含む 普通	にぶい橙 色	
9	甕	口径 16.6 高 底 18.9 底 4.6	肩部やや偏平で中位で彫む。頭部は彫り、口縁部は大きく開く。	外面 口縁部縱磨き。胴部上半段下 半部横磨き。底部縱磨き。 内部 口縁部縱磨き。頭部刷毛目。	砂粒・石粒 を含む 良	にぶい黃 橙色	
10	甕	口径 (14.8) 高 (24.9) 底 (7.7)	胴部は下彫れ、頭部で締まり口縁部外傾して立ち上がる。	外面 口縁部、胴上半部縱磨き。下半 部、削り後縱磨き。 内面 口縁部纵磨き。頭部要撫で。	細砂粒混入 良	赤褐色	
11	甕	口径 13.8 (13.4) 高 底 (7.2)	頭部僅かに彫みを持って立ち 上がり口縁部下でゆるく「く」 の字に折れ口縁部は内傾する。	口縁部 横撫で。 外面 肩部縱削り。下部は横削り。 内面 横撫で。	細砂粒・石 粒を含む 良	暗褐色	
12	甕	口径 — 高 底 4.5	下彫れの胴部。口縁部は外傾す る。底部外崩が高まる。	外面 刷毛目後縱磨き。 内面 縦撫で。肩部指押え痕。	細砂粒・赤 色石粒混入 良	橙色～に ぶい橙色	
13	小型甕	口径 (11.6) 高 底 9.0 底 2.2	底部は小さく中央が凹む。肩 部は丸みを持って彫み中位上 平で最大径、口縁部内傾気味。	口縁部 刷毛目後撫で。 外面 横磨き。 内面 底部半部縱磨き。下半部縱磨き。	砂粒混入 良 堅穀	にぶい黃 橙色	胴下半に 黒斑
14	甕	口径 11.4 高 底 8.7 底 2.7	底から丸みを持って立ち上 がりゆるく「く」の字に折れ 口縁部内傾気味に立ち上がる。	外面 縦磨き、底部要撫で。 内面 口縁部纵磨き。頭部要撫で。	細砂粒混入 良 堅穀	にぶい黃 橙色	胴部黒斑
15	甕	口径 (12.0) 高 底 —	口縁部 逆「ハ」の字に聞く。	器内外面変れており、調整は不明。	砂粒・石粒 を含む 良	にぶい橙 色	
16	小型甕	口径 — 高 底 3.0	平底から肩部丸みを持って立 ち上がる。胴中位に最大径	外面 肩部刷毛目後縱磨き。 内面 横磨き。	砂粒・石粒 を含む 良	にぶい橙 色	
17	甕	口径 (10.0) 高 底 —	口縁部や内脣気味に聞く。	外面 縦磨き。口縁部下横磨き。	砂粒・石粒 を含む 良	にぶい褐 色	
18	甕	口径 (11.0) 高 底 —	口縁部や内脣気味に聞く。	口縁部 縫部横撫で。 内面 縦磨き。 外面 刷毛目後縱磨き。	砂粒・石粒 を含む 良	明赤褐色	
19	甕	口径 — 高 底 —	やや丸みを持った肩部から頭 部締まり口縁部は直立気味と なる。	外面 肩部に掃状工具による、放射状 文、横線文、矢羽根状の擦痕判 究文を巡らす。内面 指撫で。	細砂粒を含 む 良	明赤褐色	
20	甕	口径 — 高 底 —	肩部開き、頭部から口縁にか けて外傾して立ち上がる。	外面 口縁部撫で。肩部に施状判究文 を巡らす。 内面 指撫で。	砂粒を含む 良	にぶい橙 色	

V. 滝川C遺跡

番号	器種	法量(cm)	器形の特徴	成・整形の特徴	胎土・焼成	色調	備考
21	盃	口径(18.2) 器高 底径	大きく外崩して、端部屈曲して立ち、端部外半する。口唇部に丸みを持った棒状浮文。	口縁部 横擴で。 外面 刷毛目、荒磨き。 内面 刷毛目後荒磨き。	砂粒を含む良	にぶい黄 橙色~灰 黄褐色	
22	盃	口 19.0 高 底	二重口縁。口縁上段のみ、大きく外反し、端部やや尖る。	口縁部 横擴で。 外面 荒磨き。 内面 荒磨き。	石粒を含む普通	橙色	二重口縁 器面荒れ ている
23	甕	口 (15.0) 高 底	肩部やや丸みを持つ。口縁部直立気味に立ち上がり、端部外反する。	口縁部 横擴で。 外面 刷毛目後荒磨き。 内面 荒撫で、輪積痕残る。	石粒を含む普通	にぶい黄 褐色	
24	甕	口 (20.0) 高 底	二重口縁。上段、下段ともに大きく外反する。口唇部はやや尖り気味に翹く立つ。	口縁部 横擴で。 外面 荒磨き。 内面 荒磨き。	砂粒・石粒を含む良	橙色	二重口縁
25	甕	口 (19.5) 高 底	外反して立ち上がり、上端部は大きく開き、端部は外反気味に翹く立つ。	口縁部 横擴で。	細砂粒混入 軟質	にぶい黄 橙色	
26	S字甕	口 13.6 高 底	肩部無花果形を呈し、口縁部下段は外反し上段強く外反する。台部を欠く。	口縁部 横擴で。 外面 刷毛目、肩部横擴織き継ぎ。 内面 荒撫で、肩部板指撫で。	砂粒・石粒を含む良	暗褐色	肩下半焼 付着
27	S字甕	口 15.8 高 底	肩部やや屈曲、頭部「く」の字に折れ、口縁部上段は直立気味に立ち端部外反。	口縁部 横擴で。 外面 刷毛目。 内面 撫で。	砂粒・石粒を含む良	黒褐色	
28	S字甕	口 15.3 高 底	肩部は球形を呈す。口縁部下段は短く立ち、上段は外反。	口縁部 横擴で。 外面 肩部刷毛目。 内面 縦指撫で。	砂粒・石粒を含む普通	にぶい褐 色	
29	S字甕	口 11.2 高 底	肩部やや丸みを持つ。頭部下段は外反して立ち上段は外反。	口縁部 横擴で。 外面 斜め刷毛目。 内面 撫で、肩部縦指撫で。	砂粒・石粒を含む良	灰白色~ 褐色	
30	S字甕	口 12.4 高 底	肩部に最大幅を持つ。口縁部下段は外傾、上段はやや外反して立ち上がる。	口縁部 横擴で。 外面 斜め刷毛目。 内面 兼撫で。	砂粒・石粒を含む良	灰褐色	
31	S字甕	口 14.0 高 底	ゆるやか肩部から「く」の字に折れ、口縁部下段は外傾、上段外反して閉く。	口縁部 横擴で。 外面 斜め刷毛目、頭部横撫で。 内面 撫で。	砂粒を含む良	暗赤褐色	
32	S字甕	口 (9.4) 高 底	口縁部で丸み最大径を持つ。口唇部は薄くなる。	口縁部 横擴で。 外面 刷毛目、肩部横撫で。 内面 兼撫で、肩部横撫で。	細砂粒を含む良	にぶい橙 色	
33	S字甕	口 (14.0) 高 底	肩部で張る。口縁部内側の段が顎著。上段は外反する。	口縁部 横擴で。 外面 刷毛目。 内面 撫で、肩部縦指撫で。	砂粒を含む良	暗褐色	
34	S字甕	口 (15.7) 高 底	肩部丸みを有する「く」の字に折れ、口縁部、上段、下段の屈曲は弱い。	口縁部 横擴で。 外面 斜め刷毛目。 内面 撫で。	砂粒・石粒を含む良	灰白色~ にぶい 黄褐色	
35	S字甕	口 14.2 高 底	肩部で張り、頭部はゆるく「く」の字に屈曲。口縁部下段は短く外傾、上段は外反する。	口縁部 横擴で。 外面 刷毛目。 内面 撫で。	砂粒を含む良	暗褐色	
36	S字甕	口 (15.0) 高 底	頭部ゆるく「く」の字に折れ、口縁部下段は短く立ち、上段は外反する。	口縁部 横擴で。 外面 刷毛目。 内面 撫で。	砂粒・石粒を含む良	にぶい橙 色	
37	S字甕	口 (15.8) 高 底	頭部屈曲部や丸みを持ち口縁下段は外傾、上段は外反する。	口縁部 横撫で。 外面 刷毛目。 内面 撫で。	砂粒・石粒を含む良	明赤褐色	
38	S字甕	口 (19.0) 高 底	頭部「く」の字に屈曲し、口縁部下段は水平に開き、上段は直立気味に立ち、端部外反する。	口縁部 横撫で。 外面 斜め刷毛目。 内面 荒撫で。	砂粒を含む良	浅黃褐色	
39	S字甕	口 (20.0) 高 底	頭部強く屈曲し、口縁部下段は水平に開き、上段は直立気味に立ち、端部外反する。	口縁部 横撫で。 外面 刷毛目。 内面 撫で。	砂粒・石粒を含む良	灰褐色	
40	S字甕	口 (17.0) 高 底	口縁部、上段、下段ともに輪を持つ、上段は外反する。	口縁部 横撫で。 外面 刷毛目。 内面 撫で。	細砂粒を混入良	灰黃褐色	

4. グリッド出土遺物

番号	器種	法量(cm)	器形の特徴	成・整形の特徴	敷土・焼成	色調	備考
41	S字甕	口径 12.0 高さ —— 底径 ——	頭部「く」の字に折れ、口縁下段は外縁、上段はやや外反気味に立ち上がる。	口縁部 横撫で。 外縁 破壊削り。 内面 茶漬で。	砂粒を含む良	にぶい褐色	
42	S字甕	口 11.6 高さ —— 底径 ——	頭部は「ハ」の字に開く。頭部「く」の字に屈曲し、口縁部下段は短く、上段が外反して開く。	口縁部 横撫で。 外縁 破毛目。	砂粒を多く含む良	にぶい褐色	
43	S字甕	口 13.6 高さ —— 底径 ——	頭部「く」の字に折れ、口縁部下段は外縁、上段は外反する。	口縁部 横撫で。 外縁 破毛目。 内面 茶漬で。	砂粒を含む良	明褐色	
44	S字甕	口 —— 高さ —— 底径 10.0	頭部は無花果形を呈す。台部「ハ」の字に開き、下端折り返し。	外縁 脚部刷毛目。台部刷毛目後継指撫で。 内面 脚部先端で、台部指撫で。	石粒(2mm) 含む良	黒褐色 胴上半部炭化物付着	
45	S字甕	口 —— 高さ —— 底径 ——	脚部や内縁気味に立ち上がる。台部は上部のみで、欠け口は崩壊している。	外縁 破毛目。 内面 脚部先端で、台部指撫で。	砂粒・石粒を含む良	灰褐色	
46	S字甕	口 —— 高さ —— 底径 ——	台部から「く」の字に折れて外傾する脚部となる。	外縁 破毛目。 内面 脚部先端で、台部指撫で。	砂粒・石粒を含む良	にぶい褐色	
47	S字甕	口 —— 高さ —— 底径 (9.6)	脚部や内縁気味に開く。台部「ハ」の字に開き、底部内側へ折り返し。	外縁 破毛目。台部刷毛目後継指撫で。 内面 脚部先端で、台部指撫で、折り返し部に押根。	砂粒を含む良	にぶい褐色	
48	瓶	口 —— 高さ —— 底径 4.2	小さめの底から脚部外反して立ち上がる。孔の径8mm。	外縁 茶漬で。 内面 茶漬で。	細砂粒含む良	にぶい赤褐色一部黒色	
49	高环	口 23.0 高さ —— 底径 ——	環部下半で、ゆるく折れ、大きく開く。	口縁部 横撫で。 外縁 茶漬き。 内面 茶漬き。	砂粒を含む良	にぶい褐色一部黒色	環部のみ
50	高环	口 21.2 高さ —— 底径 ——	環部のみ、下部ゆるく折れ大きく開く。「ハ」の字に開く。底部に径3mmの焼成後穿孔。	外縁 茶漬き。 内面 茶漬き。器面剥離している。	砂粒・石粒を含む良	橙色	
51	高环	口 (18.0) 高さ —— 底径 ——	やや内縁気味に開く「ハ」の字に開く。口唇部内削ぎ状となる。	外縁 茶漬き。 内面 茶漬き。	細砂粒を含む普通	橙色	
52	高环	口 —— 高さ —— 底径 (18.9)	脚部幅が大きく開く。円形容の透し孔3個。	外縁 茶漬き。 内面 擦で。	砂粒・石粒少量含む普通	橙色	
53	高环	口 —— 高さ (12.9) 底径 ——	環部大きく外へ開く。円形容の透し孔6個。	外縁 茶漬き。 内面 破毛目後撫で。	砂粒・石粒を含む良	にぶい褐色黒斑有り	脚部
54	器台	口 7.6 高さ 8.5 底径 10.2	脚部は「ハ」の字に開き、環部は浅く、大きく横へ開く。端部薄くなる。	口縁部 横撫で。 外縁 刷毛目後継茶漬き。 内面 环部刷毛目後茶漬き、脚部刷毛目。	細砂粒を含む良	橙色	
55	器台	口 (8.8) 高さ 8.5 底径 14.4	脚部は幅が大きく開く。環部はほぼ水平に横へ開き、端部がやや外反して短く立つ。	口縁部 横撫で。 外縁 茶漬き。 内面 环部茶漬き。	砂粒・石粒(2mm)含む	赤褐色	
56	器台	口 (8.6) 高さ —— 底径 ——	器受け部大きく横へ開き、環部は短く立つ。脚部に円形容の透し孔。	外縁 器受け部端部は横撫で、以下茶漬き。 内面 器受け部茶漬き、脚部撫で。	砂粒・石粒を含む良	橙色	
57	高环	口 —— 高さ —— 底径 ——	環部は横へ開く。脚部はやや「ハ」の字に開く。	外縁 茶漬き。 内面 环部茶漬き、脚部指撫で。	砂粒・石粒多量に含む良	にぶい褐色または灰白色	
58	高环	口 —— 高さ —— 底径 ——	脚部は「ハ」の字に開く。環部は大きく横へ開く。	外縁 茶漬き。 内面 环部茶漬き、脚部撫で。	砂粒・石粒を含む良	にぶい褐色	
59	高环	口 —— 高さ (4.2) 底径 ——	小型の脚部、裾部は短く開く。中央が凹む。	外縁 茶漬き。 内面 脚部指撫で。	細砂粒含む良	にぶい橙アソブ	
60	高环	口 —— 高さ —— 底径 ——	環部や内縁気味に立ち上がる。	外縁 刷毛目後茶漬き。 内面 环部茶漬き、脚部撫で、脚部擦で、脚部擦で、脚部擦で。	砂粒・石粒少量含む良	灰褐色一部橙色	

V. 滝川IC道路

番号	器種	法量(cm)	器形の特徴	成・整形の特徴	粘土・焼成	色調	備考
61	器台	口径 —— 器高 —— 底径 ——	「フ」の字を呈し、兩基やや開く。円形の透し孔3個。	外面 范圍書き。 内面 指撫で。	砂粒・石粒 少量化 良	にぶい黄 褐色	
62	器台	口 高 底	脚部は「ハ」の字を呈し、裏はやや開く、円形の透し孔3個。	外面 范圍書き。 内面 上半部指撫で、下半部刷毛目。	砂粒・石粒 を含む 良	にぶい橙 色	
63	器台	口 高 底	脚部「ハ」の字を開く。円形の透し孔3個。	外面 范圍書き。 内面 指撫で。	細砂粒を含む 良	橙色	
64	器台	口 高 底	小型の脚で開きは弱い。円形の透し孔。	外面 范圍書き。 内面 指撫で。	砂粒・石粒 少量化 良	にぶい黄 褐色	
65	器台	口 高 底	器受け部、水平に開く。	外面 范圍書き。 内面 器受け部撫で。 脚部無。	砂粒・石粒 を含む 良	にぶい橙 色	
66	环	口 高 底	丸底を呈す体部から口縁部直立気味に立ち端部やや外反。	口縁部 横撫で。 外面 体部斜削り。 内面 指撫で。	砂粒を含む 良	橙色	
67	环	口 高 底	浅く丸底から「く」の字に屈曲して口縁部やや内側気味に大きさ開く。	口縁部 横撫で。 外面 体部斜削り。 内面 指撫で。	砂粒・石粒 を含む 良	明赤褐色 黃褐色	
68	环	口 高 底	浅い丸底から強く内側して屈曲し、口縁部に外傾して開く。	口縁部 横撫で。 外面 体部斜削り。 内面 指撫で。	砂粒・小石 粒多量に含む 良	にぶい橙 色または 褐色	
69	須恵器 环	口 高 底 (8.0)	体部や丸みを持って立ち上がる。	ロクロ成形。 底部回転窓切り。	砂粒・石粒 を含む 良	黄灰色	
70	須恵器 环	口 高 底	かなりくずれた高台が付く。	ロクロ成形。 底部ロクロ右回転糸切り。	砂粒・石粒 を含む 良	灰褐色	かなり磨 滅してい る。

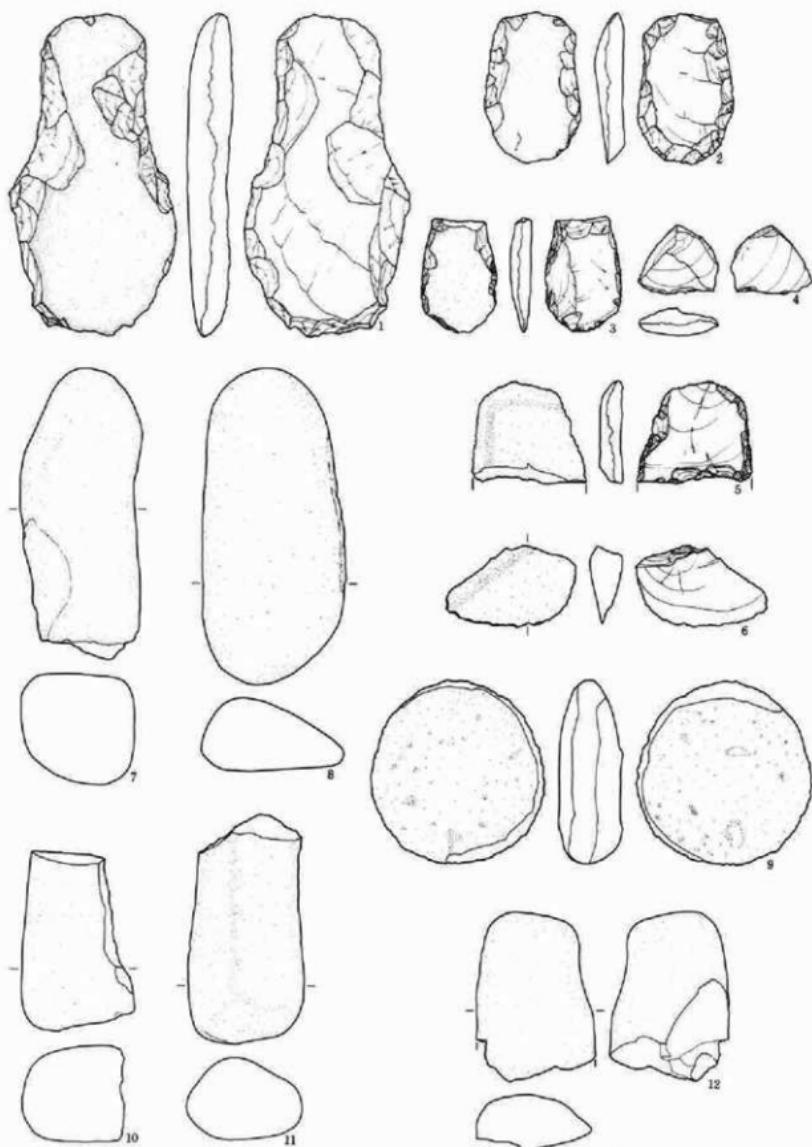
番号	出土位置	器種	法量(cm·g)	備考
71	表 様	刀 子	7.8×2.5×0.3 34.0	諸化がかなり進んでいる。先端はやや後くなる。

番号	出土位置	器種	法量(cm·g)	石材	備考
72	23-B04	砥 石	5.7×8.4×5.4 189.7	黒色頁岩	破損品、表面に研ぎ溝あり。

表 36 グリッド出土縄文土器觀察表

番号	器種	法量(cm)	特 徴	粘土・焼成	色調	備考
1	深 鉢	口径 30.3 器高(38.2) 底径(9.0)	底部平底、胴下部から外反して立ち上がり中位で丸みを持つ。口縁部はほぼ垂直に立つ。口唇部や内削痕状を呈す。 施文は①段多条の崩落環付RL-LRで菱形羽状を全面施文する。 細いRLが施文される。	小石を含む 普通	淡茶褐色	織羅土器
2	深 鉢	口 高 底	口縁部平らで外側に肥厚し凹縁が顯る。以下RLの縄文。	砂粒を含む 普通	赤褐色	
3	深 鉢	口 高 底	口縁部薄らで横に沈線、以下LRの縄文を施文。口唇部やや薄くなる。	砂粒を含む 普通	赤褐色	
4	深 鉢	口 高 底	口縁部薄ら。横に沈線。以下LRの縄文を施文。口唇部やや薄くなる。	砂粒を含む 普通	黄褐色	
5	把手	口 高 底	橢状を呈す深鉢型土器の把手であろう。外面LRの縄文が施文され一部磨り消されている。	砂粒を含む 普通	黄褐色	
6	深 鉢	口 高 底	凸状の沈線内にRLを縦位施文する。	砂粒を含む 普通	黄褐色	

4. グリッド出土遺物



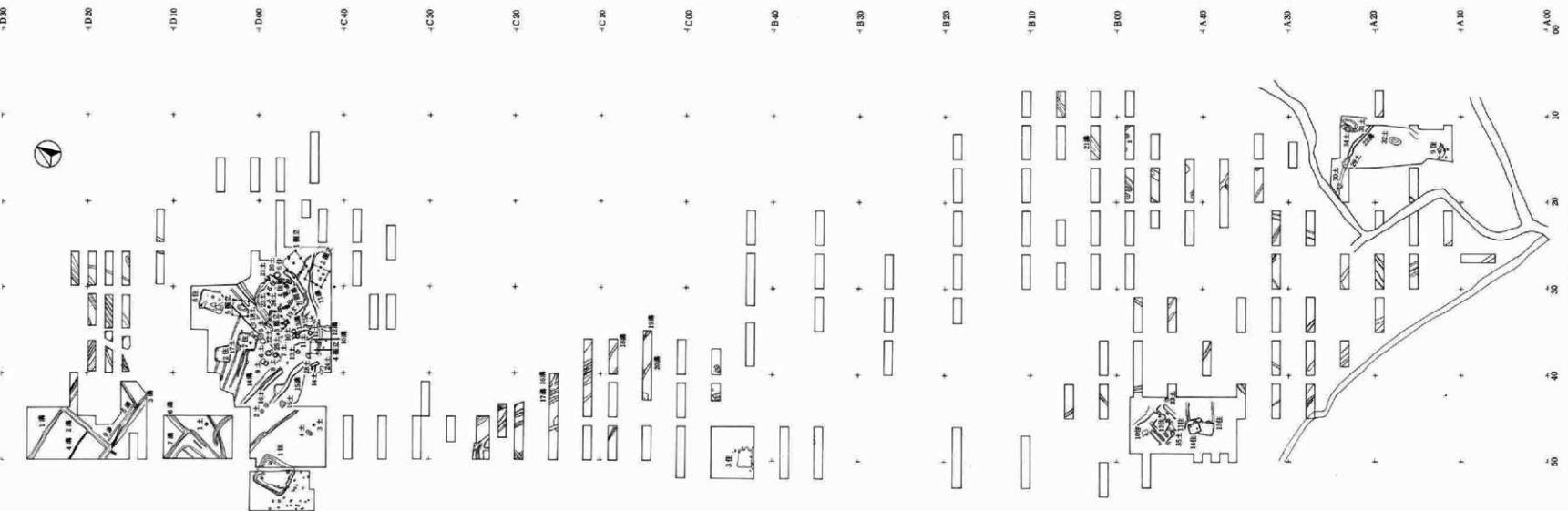
第113図 グリッド出土石器

V. 滝川C遺跡

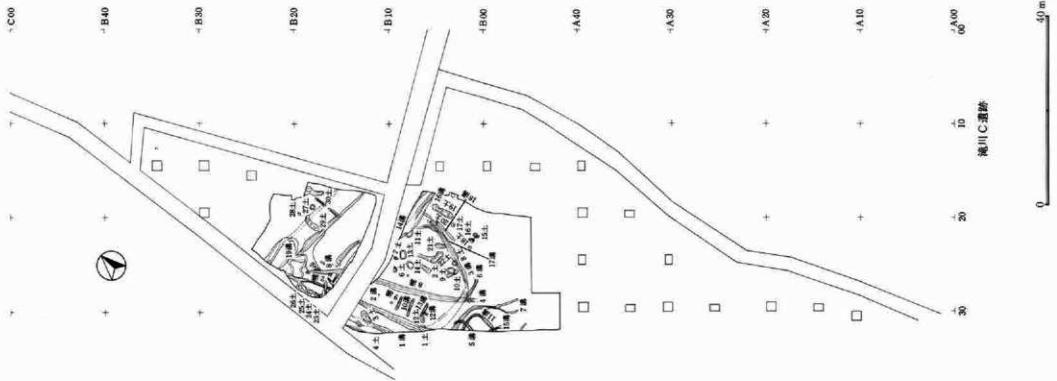
表 37 グリッド出土石器觀察表

番号	出土位置	器種	法量(cm・g)	石材	備考
1	16-B19	石斧	19.2×10.0×2.6 630.0	東賀鞍山岩	大形で刃部広がる。片面に自然面を持つ。
2	20-B18	打製石斧	9.0×5.7×1.8 119.9	黑色頁岩	厚手で衛は純角、片面に自然面を持つ。
3	19-B18	打製石斧	6.8×4.5×1.3 46.4	黑色頁岩	磨利打製石斧。刃部丸みを持ち磨耗している。基部欠損。
4	08-D02	スクレイバー	4.8×4.0×1.6 25.9	黑色頁岩	三角形を呈し、一側縁に刃を作り出す。
5	22-B05	スクレイバー	6.1×6.9×1.4 69.5	黑色頁岩	片面に自然面を持つ。下部を欠いている。
6	27-B02	スクレイバー	7.8×4.9×2.0 55.6	黑色頁岩	片面に自然面を持つ。側縁に弧状の刃部を作り出す。
7	27-A45	敲石	17.3×6.8×6.7 1500.0	輝石鞍山岩	一端を欠き、側縁に剥離。
8	23-B07	敲石	18.8×8.6×4.4 923.0	ディサイト	両端に使用痕。
9	25-B00	敲石	10.9×10.4×3.8 572.8	凝灰岩質砂岩	円形を呈す。側縁に打痕。
10	31-B03	敲石	10.7×6.8×6.3 668.4	石英閃綠岩	断面構丸方形となるが、側面、端部を欠いている。
11	30-31-B05	敲石	13.7×7.0×5.3 687.0	輝石鞍山岩	端部に使用痕、一端を欠く。
12	20-B17-19	敲石	10.1×7.1×3.4 324.6	黑色頁岩	一端を欠いている。

第114图 通桥全图



下层图·通川 A 通桥



VI. まとめ

1. 遺構

下齊田遺跡及び滝川C遺跡では、縄文時代から中世までの遺構と遺物が出土している。時代毎に若干の考察を行いたい。

1. 縄文時代

縄文時代の遺構は下齊田遺跡で土壙を1基（21号土壙）確認したのみである。土壙内からは中期加曾利E式終末期の破片が数片出土したのみであった。しかし、D地区の1号住居址周辺からは、縄文前期諸式を中心に黒浜式と中期加曾利E式の土器が、石器とともに遺構を伴わずに出土している。また、滝川C遺跡からは黒浜式の土器が台地の縁辺部から遺構を伴わず一括出土した。

前橋台地における縄文時代の遺跡の実態は明らかになっていない。本遺跡を中心とする当地域でも、発掘調査で明らかなのは、鳥川左岸の高崎市八幡原遺跡（註1）から出土している中期の遺物と、下郷遺跡（註2）の前期から中期にかけての僅かな遺物群、及び八幡原A遺跡（註3）の前期諸式の住居址の検出例等があるのみである。群馬県の縄文時代は、赤城山の南麓及び西麓に広がる台地上の遺跡群で代表されるが、実は下齊田遺跡が存在する前橋台地にも潜在的に多くの遺跡があるものと考えられる。特に鳥川等の前橋台地の縁辺部を流れる大きな河川だけでなく、台地上を流れる滝川や広沢川等の小河川の縁辺でも縄文時代の遺跡が存在することが判明したことは重要であると言えよう。赤城山の台地上に築かれた大集落との関係を考える意味においても、本遺跡をはじめとする周辺の縄文時代の遺跡は貴重なものといえる。

2. 弥生時代から古墳時代初頭

弥生時代から古墳時代初頭の遺構のひとつに、下齊田遺跡D地区の微高地から検出された溝群がある。この溝群は形態によって2種類に分類できる。1つは7号住居址の西で発見された小溝群である。幅30cmの溝が1~1.5m間隔で6本平行して走っている。溝のなかの土壙は、浅間C輕石混入の黒色土である。発見当時は、他遺跡に類似遺構が無かったため、単純に溝状遺構として処理したが、現在の研究水準から弥生時代の畑跡であった可能性が強い。他の3本の溝の内3号溝からは浅鉢が出土している。（第60図3・4）小溝群の覆土と同様に浅間C輕石を含む黒色土を主体としており、同時期のものである可能性が強い。

この時期のD地区の微高地に展開する遺構群の中心となるものは、方形周溝墓1基と、1・2・8号住居址の3軒、13・15・16・20号土壙の4基である。遺構の配置は、微高地の中心部に方形周溝墓を1基配し、縁辺の北から西にかけて住居址群、西から南にかけて土壙群という展開を示す。なお、20号土壙は、方形周溝墓の北辺に位置しており、方形周溝墓の一部を形成するものと考えられる。周辺からは、本遺跡と同時期に形成された遺跡群がいくつか見られる。南1.7kmに位置する玉村町の下郷遺跡は（註2）、鳥川の左岸につくられた遺跡で、27基の方形周溝墓を中心に前方後円墳（天神塚古墳）や土壙等を検出している。また、北西2.5kmには4世紀初頭の全長90mを測る前方後方墳である将軍塚古墳（註4）と、石田川式の集落が発見された上浦遺跡があり、北西4kmの広沢川の左岸にある高崎市の鈴ノ宮遺跡（註5）でも11基の方形周溝墓と同時期の集落跡を検出している。更に、北7kmの染谷川の両岸に展開する高崎市新保遺跡（註6）でも、弥

Ⅳ. まとめ

生代後期から古墳時代前期にかけての方形周溝墓と大集落跡が発見されている。いずれも複数の方形周溝墓を検出しているものであり、本遺跡のように、1基の周溝墓に数軒の住居址を展開するというパターンではない。その意味でも特異性のあるものと言えよう。また、他の遺跡は、各々主要河川の縁辺部に立地しているのに対し、本遺跡は、滻川という小河川はあるものの、狭い微高地に展開している点でも特異性を持っていると言える。

3. 奈良・平安時代

奈良・平安時代は、下齊田遺跡のA地区から検出された5軒の住居址群と、C・D地区の堅穴住居址を中心とする遺構群がある。A地区的住居址群は微高地の西側に4軒、東側に1軒発見されたが、微高地の中心部には無く、井戸や土壤があるのみであった。C・D地区的遺構群は、堅穴住居址3軒と、同時期に比定される掘立柱建物址が5棟検出された。特に5号掘立遺構は棟内部に小鍛冶遺構があり、一体のものと考えられるものであり、特異なものと言える。下齊田遺跡の東側を流れる滻川は、前橋市下新田町付近で利根川から分岐し、玉村町で再び利根川に合流する小河川であるが、江戸時代初期慶長15年（1610）に河川改修されたものである。改修以前はかなり蛇行していたことが想像でき、周辺を微高地と低地の複雑な地形につくりあげている。周辺の古墳時代から平安時代にかけての遺跡は、井野川の左岸段丘面上に灰塚遺跡（註7）をはじめ天神山古墳や諏訪甲341号古墳などがある。両遺跡は、井野川の左岸段丘面の東側のはずれにあたり滻川及び広沢川の氾濫等の影響を受けながら微高地に作られた集落跡であると言える。浅間B軽石下の水田遺構の状況とあわせて、前橋台地の中心部に向けての開発状況を考える上で好資料と言えよう。

- （註1）八幡原遺跡 高崎市文化財調査報告書第3集 1974（昭49）
（註2）下齊田跡 群馬県教育委員会 1980（昭55）
（註3）八幡原A遺跡 群馬県埋蔵文化財調査事業団 1981（昭56）
（註4）将軍原古墳 群馬県教育委員会 1981（昭56）
（註5）鉢ノ室遺跡 高崎市教育委員会 1978（昭53）
（註6）新保遺跡 群馬県埋蔵文化財調査事業団 1977（昭52）～1980（昭55）
（註7）灰塚遺跡 高崎市教育委員会 1975（昭50）

2. 遺 物

群馬県西部域における弥生時代後期は、北信系土器である椎式土器によって代表される土器文化圏である。一方、同時期の地方様相は、赤城山麓東南部地帯における赤井戸式、北武藏地方においては繩文を施文とする岩鼻式土器群、相模湾、東京湾西部における久ヶ原式、茅生町式土器文化圏が当地方と直接的な関係を持っている。

下齊田遺跡の周辺における弥生時代遺構の状況は、先に触れているが、椎式土器を出土する遺跡は、新保田中、新保遺跡、日高遺跡、宿大類村西遺跡、大類万相寺遺跡、矢島鈴ノ宮遺跡、矢島竹ノ内遺跡と遺構を伴っての遺跡である。椎式土器を散布する地域は、上記の遺跡の分布が示すように染谷川、井野川流域には極めて多くの地点に認められる。下齊田遺跡は、椎式土器文化圏の中にすっぽりと入っている。この椎式文化と異なる土器群文化が、どの様な理由で存在するのであろうか。そして同種の遺跡は少ない。上大類北宅地に一例が認められるに過ぎないのである。また、弥生時代に続いて行く古墳時代の土器様相は、下齊田や北宅地遺跡とも、椎式文化とも異なるいわゆる石田川式という近畿地方の庄内式や布留式土器の強い影響下に成立する土器群であって、下齊田遺跡とは直接的な関係は見いだされない。

この様に、前にも後にも周辺の土器文化と全く関係が見いだされない下齊田遺跡の意味はなにを示してい

2. 遺物

るのであろうか。旧来の弥生末から古式土器への変遷觀に従えば、櫛式文化と石田川式文化の対峙する(註1)中に偶然的に登場する遺跡として簡単に片付けてしまうであろう。しかし近年、群馬県を含めて関東、天竜川地方における、弥生後期後半に属する伊勢湾系土器や大和盆地系土器の調査例が増加し、この時期の文化的交流が思ったより豊かで遠距離の移動を相互に行っている実態が明らかになりつつある。かつ、これら文化が各地の初期古墳成立と深い関係にある点注目されていて研究も進んでいる。(註2) この研究動向の中には、櫛式文化から初期古墳への過渡期における、伊勢湾岸系、大和盆地系土器以外の土器文化の移動も注意をして取り扱わなければならない多くの課題を提示している。具体的に言えば、弥生後期末頃に発生をする赤井戸式文化の成立と経過は、この下齊田遺跡の経緯を考える上で重要な参考資料となるであろう。また下齊田遺跡の母胎となる東海東部域から東京湾西岸域に及ぶ土器文化圏は、近畿地方の文化の波及を受けても群馬県の櫛式、茨城県の十王台式土器文化の様に急速に消滅してしまうということは無く、継続して行く特色を持つ強い性格を有する点も留意して行かねばならない。弥生後期櫛式土器文化から石田川式土器文化へ変遷する過程を示す上で、下齊田遺跡、上大類北宅地遺跡の意味を再点検する必要性がある。

1. 下齊田遺跡出土遺物の点検

下齊田遺跡出土の遺物は、多少性格を異にする群より成立している。1号住居址出土遺物は石田川式土器と平行関係にある土器群であろう。これを下齊田遺物Ⅰ群と称する。方形周溝墓、2号住居址、8号住居址、20号土壙を下齊田遺物Ⅱ群と称しておきたい。

1. 壺型土器(表38)

(1) 遺物Ⅰ群の壺型土器の特色

壺型土器の特色は、口縁部状況と胴部状況に集約される。口縁部の形状は、折り返し口縁と單口縁に大別ができる。また折り返し口縁は、口縁部を受け口状に設定する型と外反させた口縁外面に折り返しを付ける2種類に細分ができる。一方、胴部の特色は、最大径を下位に設定するa種と、中位に設定するb種として区別が可能である。また、単純な折り返し口縁の内に、櫛式土器に共通する壺と壺の中間土器も含まれているので壺型土器c種として設定して置く。以上の特色を体系的に分類すると2種6器形に分類可能である。單口縁壺型土器にa種とc種が存在するとすれば2種9器形になる。

1. 受け口状口縁壺型土器の特徴(第115図、1~4)

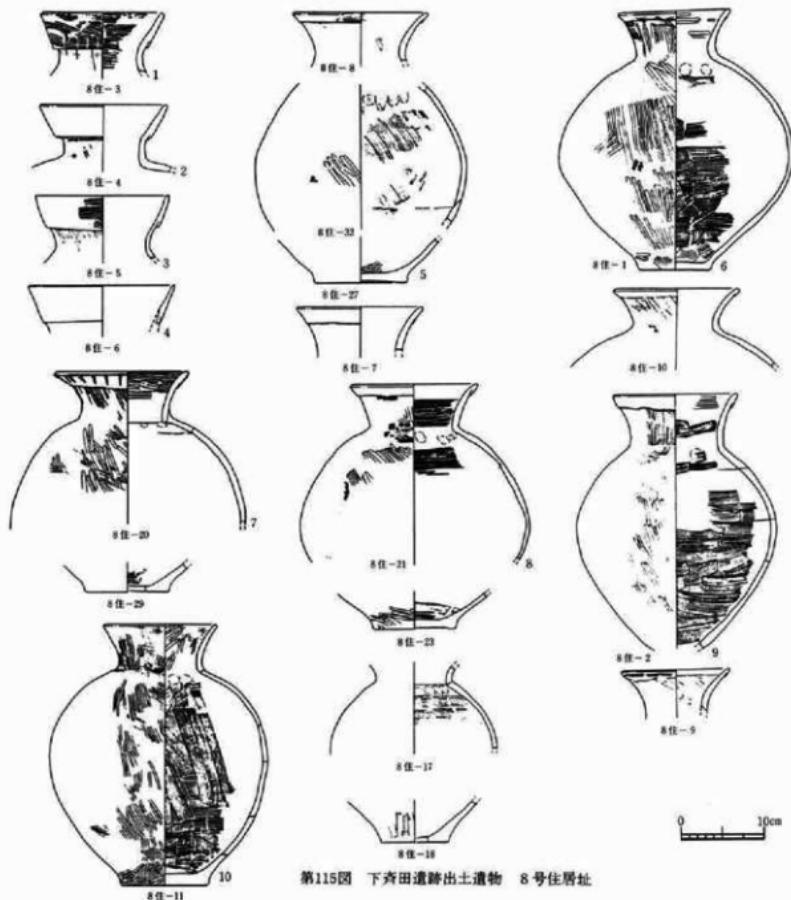
受け口状口縁壺型土器において普遍的に存在する器種である。(第24図、8住3~6)の壺型土器の様に幅を大きく持たせ垂直に近い角度で持ちあげる手法は、東海西部、東部、関東南部における弥生時代後期後半に顕著なものである。最大径を下位に置く器種は、古い型であり、最大径を中位や上位に置く球型壺は後出の要素である。また、下齊田における壺型土器が無文である点については、施文の極めて少ない東海東部、駿河湾岸の弥生末頃の土器手法に共通性が認められる。通常、弥生町式土器にしろ、伊勢湾岸の欠山式や元屋敷土器に認められる受け口状口縁壺は、口縁部・胴上半分備蓄文・備による刺突列点文・また山型文と刺突列点文等の装飾性の強い土器群がある。但し、駿河湾岸土器にしても、口縁の外平坦面には横沈線文や、棒状貼付文が多いことを考えると、下齊田受け口状壺が、駿河湾岸土器そのものでは無い点は留意して置きたい。また、受け口状と称する口縁部内側に受け部の棱を造らない点は、やや後出の要素であるか問題も残している。

2. 単純折り返し口縁壺型土器の特徴(第115図、5~10)

この器種は、壺型土器の主流を成す器種である。13個体中の9体を占める。この器種で土器の系列や時期を検討するのは、胴部の形状である。3種の特色は概略次の様に整理できる。

折り返し口縁a種は、口縁部の8住-8、と胴部8住-32と底部8住-27の合成図(第115図-5)に示す

VI. まとめ



第115図 下齊田遺跡出土遺物 8号住居址

ことができるよう、ゆるく外反する口縁・頸部径が比較的大きい、胴最大径を下半に持つて来る。底部径が比較的大きい器形をなすこの器種は弥生後期窓型には共通する器形であって、関東南部域の土器分類では久ヶ原期の形状をまだ残していると言えよう。手法的にも地は櫛状工具により、仕上げは箒状工具による平滑化を基調とするが、内壁は刷毛目を残す手法や、口縁・胴・底部を三区分して造る手法等にその特色が示されよう。

折り返し口縁b種は、この器種の主体的な土器である。8住-20(第115図-7)、8住-21(第115図-8)、8住-1(第115図-6)に示す器形と手法をなす。腹部最大径を中位程に置き球形の胴をなし、底部は絞って径の小さい底をつける。頸部は、低くやや立ち上がり気味で扱った肩に接続する。調整手法はa型と同様

2. 遺物

に棒状工具と箒状工具であるが、内外面ともに平滑化し刷毛目が残らなくなる傾向が強い。折り返し口縁平面に施文する8住-20例は、これ等の種内においても後出的器種と指摘できる。

折り返し口縁c種は8住-2（第115図-9）の一例のようである。頭部径が比較的大きい。胴最大径が中上位にありながら下半が極めて長く長胴型をなす。外面は丁寧に磨研磨するが内面は刷毛目を残している。

この器種については壺と甕の中間的な土器で、棒式土器や岩鼻式土器の同種器種に共通する器形であろう。

單口縁壺型土器b種（8住-11、第115図-10）球形に近い胴で頭部も比較的小さいが底部は平底で大きい。かつ内壁に刷毛目を残す手法をとっている、完全に球形壺に変化していない状況であろう。

下齊田I群の壺型土器の形状の概略は上記の通りである。単純折り返し c種や a種に認められる特色は関東南部の弥生時代後期の土器の中に類例を求めるすれば、弥生町式土器群の内にあって、より古い形状を残す系列にある土器群に含まれると考えられる。（註3）一方、主体的な土器群である単純折り返し b種は、胴下半に重心を移しながら球型胴化している弥生町期の動向と同じであろうと考えられる。一方、弥生町期のこの動向は、一方において口縁部及び胴部に棒状工具による施文が定着化する時期に当たる点において、差異を示している。下齊田I群は全くといって良い程無文手法である。

これは、受け口状壺型土器の口縁の状況が受け口の基本型を停どめていて、外反気味である点において、その形式上後出的要素が強いように思えるが、弥生町式土器に續く弥生末の二重口縁系手法壺型土器の影響を強く受けない時期に限定できる土器群であろう。無文化の著しいのは、駿河湾岸の弥生後期後半にその特色とするところである点、また前野町期にも同傾向が認められる共通的な要素であろうか。

（2）遺物II群の壺型土器の特色

壺型土器として認められる例は明確ではない。受け口状口縁壺1住-1と單口縁壺型土器1住-3・6の中型球型壺と、1住-7~9の小型丸底壺型土器である。

その他、2号住居址では折り返し口縁b種壺型土器2住-1・7、20号土壤では單口縁系と思われる球型胴の壺型土器20号土壤-15が見いだせる。20号土壤例は器壁内面も箒状工具による丁寧な仕上げ痕が残り、頭部内側に刷毛目痕を残すもので、下齊田遺跡I群遺物の中にあっても最終的な要素の土器であると言える。分類の視点と傾向概略は表38「壺型土器の分類とその特徴」に示した。

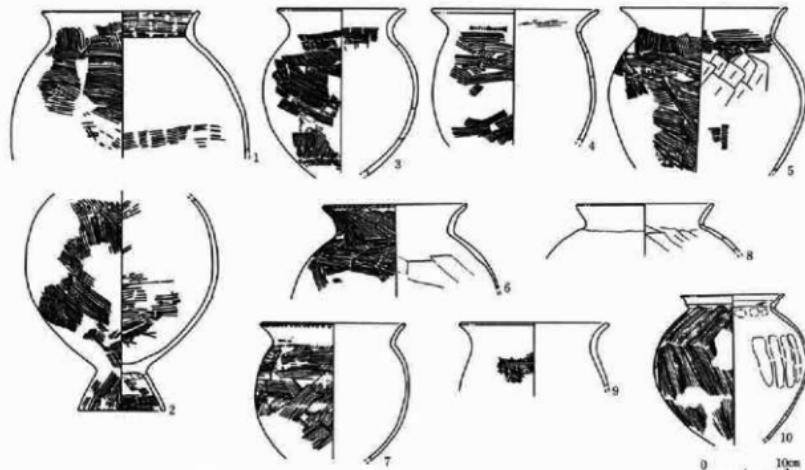
2. 壺型土器（表39）

壺型土器は、1号住居址・2号住居址・8号住居址・20号土壤・方形周溝墓から出土している。壺型土器についても、壺型土器と同じくS字口縁台付壺を出土した1号住居址の壺群をII群に、それ以外はI群と設定した。この分類は大型壺についてのみ行った。I、II群の各要を細部にわたり点検を行うと、第1は口唇部に施文の有無の差が存在すること、第2は口縁部径が胴径に比して大小の差があって、小さい器種はやや長胴化であり、大きい広口の壺の場合には球形の胴をなしていることであろう。この視点に従って分類すると、2群3系で6器種となる。

（1）壺型土器の特色

I群は、器形・調整方法等によって2系4器種に分類できた。その中で8号住居址及び2号住居址出土遺物群と、20号土壤及び方形周溝墓出土遺物群に大別できる。8号住居址及び2号住居址の遺物は、口唇部無施文a種（第116図-1・2）に限られるに対して、20号土壤は無施文b種と施文a種とb種（第116図-3~7）の3種の土器を含んでいる。この内20号土壤の壺の特色とするところは、器形のb種が核となっていくことと、大型化とともに内壁の平滑化手法と一部に板状工具による削りが認められる点である。（第116図

VI. まとめ



第116図 下齊田遺跡出土遺物 8住(1), 2住(2), 20土(3・4・6・7), 方周(5), 1住(8~10)

—20土—8、方形—1・2) この球形で広口のズンギリした壺型は、いわゆる前野町式の特徴を示すことと、板状工具出現は東海地方に認められる手法(註4)の伝播を示していく、欠山期にその出現が認められるのであるから、20号土壤の壺は弥生時代末頃から古式土師の初頭頃に位置付けられて良いであろうし、埋土中にC軽石の混入する所見と時間的の不一致さを感じさせない。これに対して8号及び2号住居址の壺は器形、刷毛目状調整痕を外外面に残している状況は、関東南部の弥生式土器群に共通するところであろう。但し、口唇部の手法は棒状工具等での刺突文が普遍的であるのにそれが認められない点問題がある。

壺II群は5字壺を含み、長嗣型の平底壺の器種(第116図-9)も登場する様である。

3. その他の遺物特徴

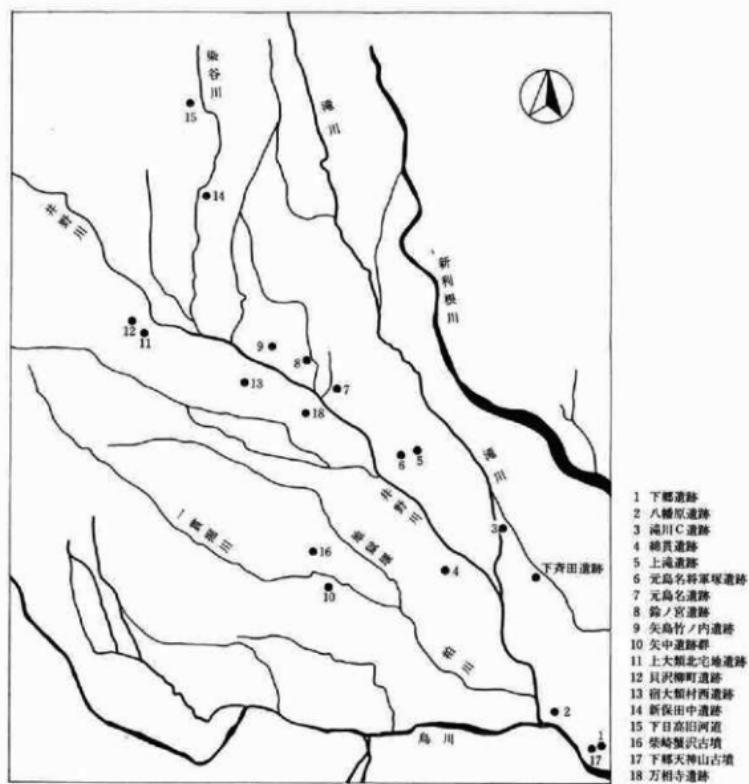
高坏型土器は方形周溝壺、8号住居址、1号住居址に検出されている。1号住居址では裾の大きく聞く陶形大塚墳頂出土高坏(註5)例に類似する例(1住-36・39・42・43)や小型鼓状高坏(1住-16・20)の混在に注意したい。方形周溝壺、8号住居址例はやや深めて接合部に接縫を少し意識し、ハ状脚で有孔を特色としている。これをA種とするとA種は東海地方の元屋敷期(古)に相当させることができるのである。例(1住-42)をB種とするとB種高坏は、元屋敷期(中)以降で、脚を絞った大和系高坏(C種高坏、新保田中河資料・第130図4~7)を混合する時期に当たれよう。

なお、器台、丸底小型壺等の古式土器を代表するセットは、1号住居址に含まれている。1号住居址は器種のバリエティーに富んでいた特徴を示し、その土器の齊一化とともに多様な交流を示す資料である。(註6)

4. 下齊田遺跡出土土器の特色とその意味

出土遺物を器種を中心に点検してきたが、その特色とする所は、各々の遺物が弥生後期末頃から古式土器

2. 遺物



第117図 遺跡位置図

初期の時代に連絡する遺物であり、その遺物の特色は関東南部から東海東部域系統の単独の遺物であることにならう。しかし土器細部を点検すれば、その土地の土器様相そのものではないことも明らかである。従って、下齊田土器群の母胎、また強い影響の元は、関東南部から東海東部にあるとしても、少なからず、その母胎の文化及び周辺の様式文化からも適当な間隔をおいて独自に展開した土器文化であると言えよう。

下齊田の土器群を時期的にみると、C軽石を含む20号土壙及び方形周溝墓の遺物を基準としなければならない。20号土壙と方形周溝墓は壺型土器と高壺型土器で、他の遺構との対比に弱さを感じるが、口唇部に刺突を持つ広口台付壺は形態、手法の特色において、古式土師器に属する段階と判断して良いであろう。また、1号住居址のセットに認められるS字壺、小型丸底壺、器台、高壺C種の存在を考えると、1号住居址は群馬県でいう石田川式土器の完成期に対比できることであるから、20号土壙及び方形周溝墓は、その直前に位置付けることが可能であろう。また、C軽石を混在させない8号住居址、2号住居址においては、壺型土器に示せる無花果状器種と球型器種との混在が示すように弥生時代後期終末に近い時期であると考えられよう。

VII. まとめ

ここでも、器種、器形の全体的感じは、関東南部から東海東部の土器様相であるが、やはり独自性が強いと考えられる。緩やかな曲線で表現する無花果状の器種は、弥生中期の壺型土器の伝統を残すものであり、8号住居址、2号住居址がまだ弥生時代に属させるべき根拠となろう。

この様に下齊田遺跡の遺物の変遷が示す事実は、当方が弥生時代後期の櫛式土器文化圏の中で弥生時代末から古墳造りという齊一性の強い統一的な社会に入るまでの年月を独自に歩み続けた小規模な集落社会であったことを明らかにすることとなった。

Ⅱ. 井野川下流域における土器様相から見た下齊田遺跡出土遺物群の意味

井野川及び染谷川という榛名山東南麓地方の平坦地を潤す二大河川は、弥生時代中期以降のこの地方の文化を担う重要条件である。弥生時代中期の文化は源流、松本平の栗林式土器の強い影響下に発展する竜見町式土器文化がこの平坦地を開拓するに始まる。後期櫛式土器文化は、時として丘陵、扇状地帯の高地に文化圏の中心を置きつつも、この両河川域は櫛式土器文化の支根的な地帯となり中部山岳系の弥生文化を展開する。一方、この地域は群馬県西部域の古墳時代幕開けを告げる元島名将軍塚古墳、柴崎蟹沢古墳、下郷天神山古墳等の古式古墳を成立させる。この古墳文化の定着した時代を代表するのは石田川式土器文化であって、この平坦地に定着し多くの遺跡を展開する。

この様な弥生時代末から古墳文化への変遷状況から、例えば茨城県地方の弥生時代後期十台式土器文化に木に竹を組いだ様に土師式文化が登場するという様な概論的展開、即ち櫛式土器文化から石田川式土器文化へと、異質な文化が継続するという変遷觀が大勢を占めていた。しかし、下齊田遺跡及び上大類北宅地遺跡のような、関東南部、東海東部土器文化の進出、また貝沢柳町遺跡のような伊勢湾岸土器文化の進出は、従来の簡便な変遷図式では、この時期の複雑な社会変化は表現できないことを良く示している。特に無視されがちであった関東南部域からの土器文化の在り方を再点検する必要があろう。この点において下齊田遺跡の在り方は、北武藏から上野東南部域の利根川両岸の同種遺跡の動向を背景にしつつ井野川中、下流域の開発の在り方を索る重要な資料であると言えるのである。

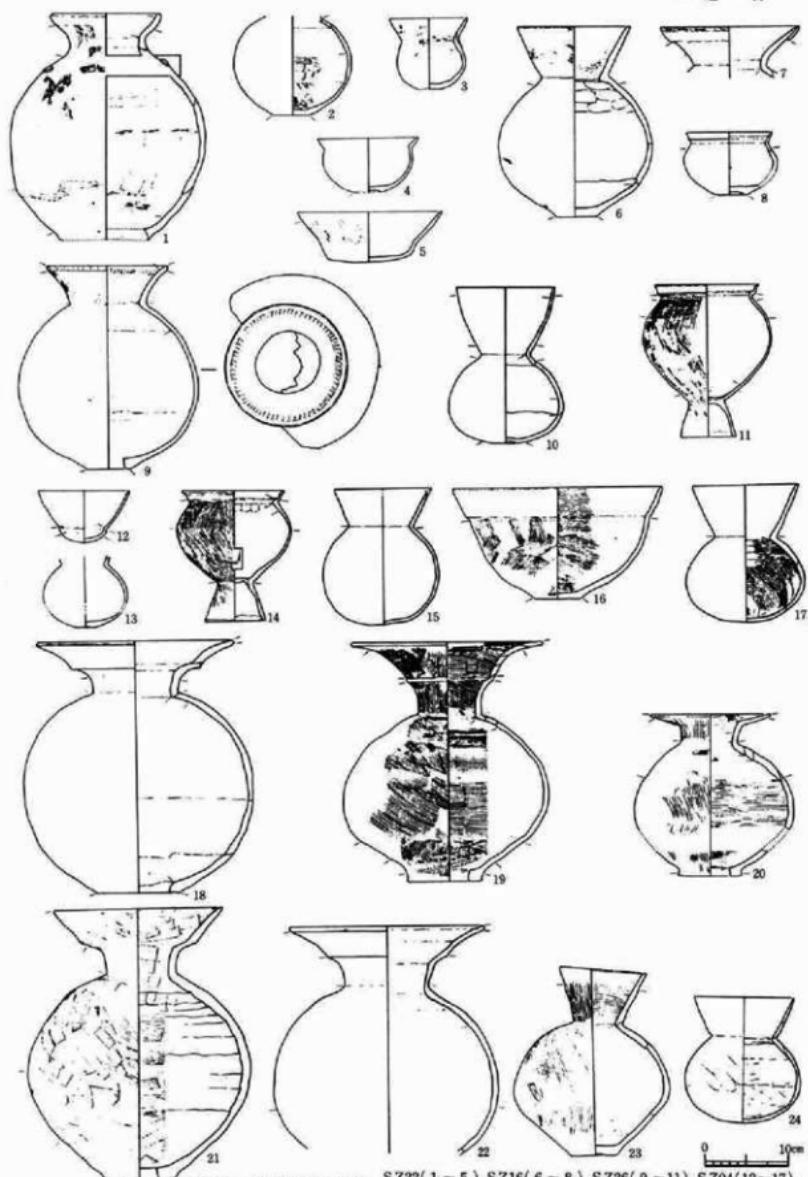
そこで、まず第一に、元島名将軍塚古墳で示される様な石田川式土器文化の定着がどの様な土器文化の変遷の結果として現れるのかを分析しておかねばならない。そのために周辺遺跡の土器様相をまず示さねばならない。

1. 井野川下流に点在する各遺跡における土器様相

(1) 下郷遺跡における土器様相 (第118図-1~23) (第119図-1~6)

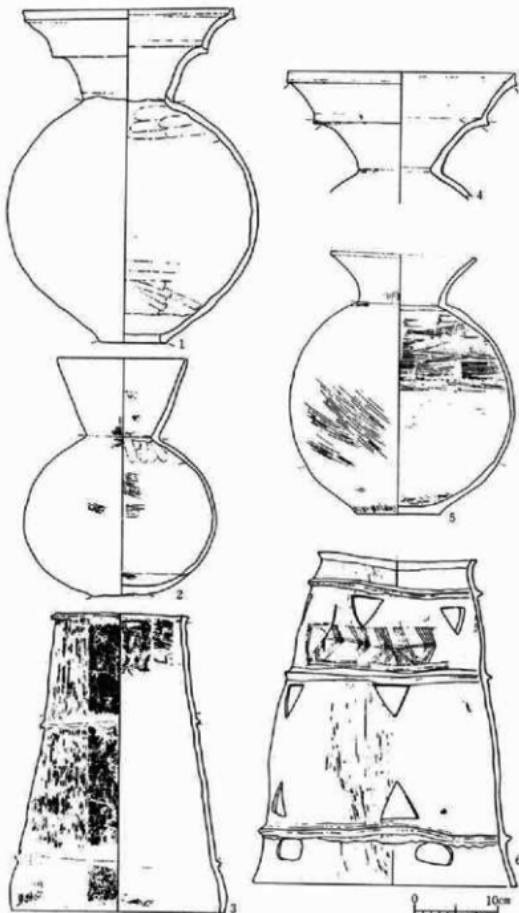
下郷遺跡は、佐波郡玉村町下郷(旧群馬郡八幡原村)に所在する方形周溝墓と古墳を中心とした遺跡である。井野川が烏川に合流する地点、井野川左岸にあたる。S字形状口縁台付甕と複合口縁壺の組み合わせによる。いわゆる石田川式土器文化中心に属する遺跡地である。本稿ではその内SZ22(第118図-1~5)、SZ16(6~8)、SZ26(9~11)、SZ04(12~14)、SZ01(18~20)、SZ09(24)、SZ42(21~23)、前方後方状周溝墓、及びSK39(特種器台と壺 第119図-1~3)、SZ46(天神山古墳 第119図-4~6)を取り上げている。SZ04は溝下部にF・A堆積層が認められ、かつ東に接し、SZ04に先行するSZは封土に葺石を築いているようだ。また、SZ46、SK39の遺物は特種器台と複合口縁壺の組み合わせであって、SK39は壺を乗せたまま転倒した状況であり、内に長頸壺を入れ重石に使用していた状況であり、明らかに墓域を画する埴輪である。当遺跡西側約0.5kmが八幡原遺跡群であるが、当遺跡と一連と考えて良いであろう。

2. 遺物



第118図 下郷遺跡出土遺物
SZ22(1~5) SZ16(6~8) SZ26(9~11)
SZ01(18~20) SZ42(21~23) SZ09(24)

VI. まとめ



第119図 下郷遺跡古墳関連遺物 SZ39(1~3) SZ46(4~6)

りS字壺が埋納されていた。また、内壺させて口唇部端をやや肥厚した小型壺（第121図-13）は明らかに布留式土器（新）に属するものであって、S字壺の下限を示す資料にもなろう。

(4) 織貫遺跡（第122図）

織貫遺跡は井野川が烏川に合流する地点より奥に約2.5km程入った地点である。東西幅約1.1kmの沖積地地内自然堤防上微高地にある。両岸は3~5mの段丘崖をなしている。八幡原遺跡の西北約2km程である。この微高地は織貫觀音山古墳、不動山古墳（大型前方後円墳、箱型石棺、造り出し）、二子山古墳（竪穴系主体部、前方後円墳、平夷）を核とする大古墳群域にあたる。古墳の間をぬって、集落址が点在している。本稿は觀音山古墳の北側を土地改良事業した折りの調査資料である。（註8）方形周溝墓2001、住居址0909とも

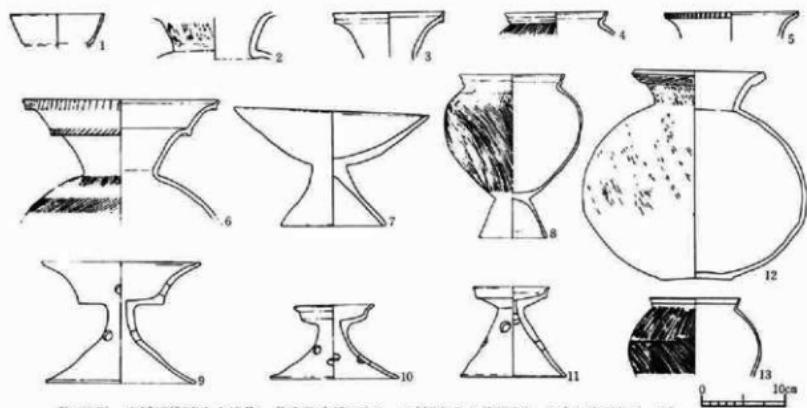
(2) 八幡原遺跡（第120図）

八幡原遺跡は、下郷遺跡に続く烏川左岸崖上の古墳群と、その西井野川左岸崖上の古墳群と集落址等の遺跡群を言う。本稿で扱う資料は、井野川左岸にある遺跡で、淹川南部土地改良事業で調査した資料（註7）である。若宮北古墳東西トレンチとは、若宮神社北にある小型の前方後円墳の墳丘断ち割り資料で墳丘下黒色土中より出土したもの。当古墳は舟形石棺を主体部としていて小型造り出しを有する。土壤Ⅲは、同古墳周溝内で検出したものである。また掘り込み遺構とは、この若宮北古墳より北約400m地点において検出された。土器放棄、土器溜りの如き遺構で、一部にローム層への掘り込みが認められたが性格不明。掘り込み内に土壤も検出されている。

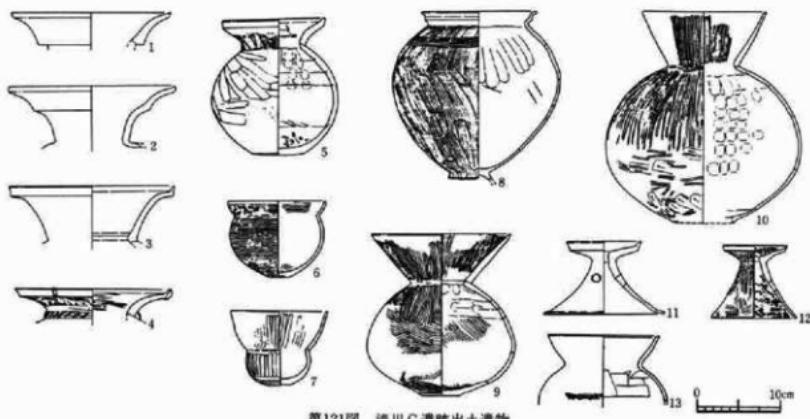
(3) 淹川C遺跡（第121図）

これは、本書において報告するので詳細は省くが、注意するべき点について列挙しておきたい。遺物の多くはF・A堆積層下の黒色土表面に散在した資料である。一部には小型土壤があ

2. 遺物



第120図 八幡原遺跡出土遺物 若宮北古墳下(1~5)掘り込み遺構(6~11)土壤Ⅲ(12~13)

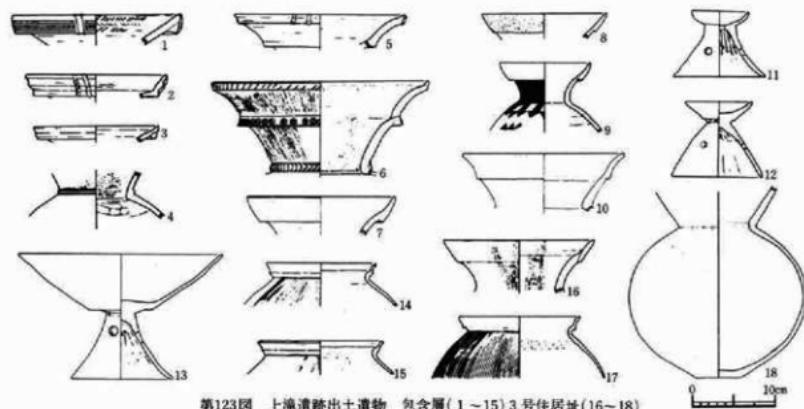


第121図 淀川C遺跡出土遺物

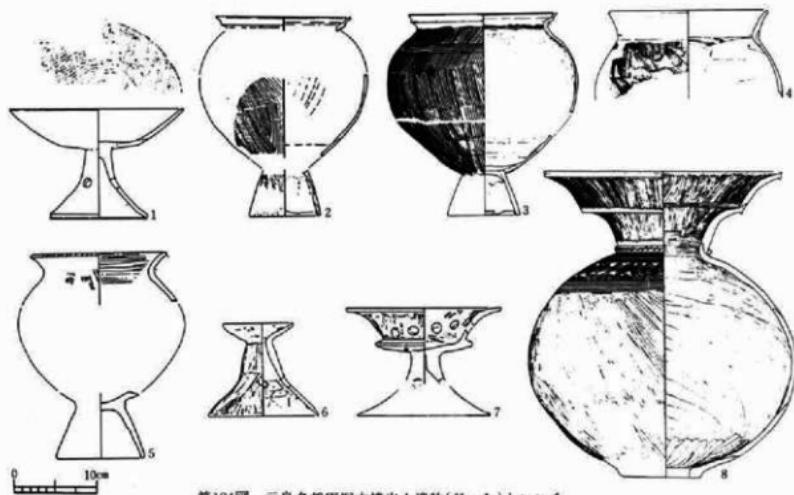


第122図 施賀遺跡出土遺物 SX2001(1~2) SI0909(3)

VII.まとめ



第123図 上滝遺跡出土遺物 包含層(1~15) 3号住居址(16~18)



第124図 元島名将軍塚古墳出土遺物(K-L)トレンチ



第125図 元島名道路区出土遺物

2. 遺物

に観音山古墳より北方約70m程の地点で、井野川右岸崖上に当たる。

集落址、方形周溝墓とともにS字窓を伴う石田川式土器の時期である。3号住居址内に（第122図-3）の様な口唇部内側を肥厚させる特殊な壺型土器を含んでいた。駿河湾岸の古墳時代初期遺物（註3）に含まれていることから、即断は許されないが、布留式土器の影響を受けたものではなかろうか。

(5) 上流遺跡（第123図）

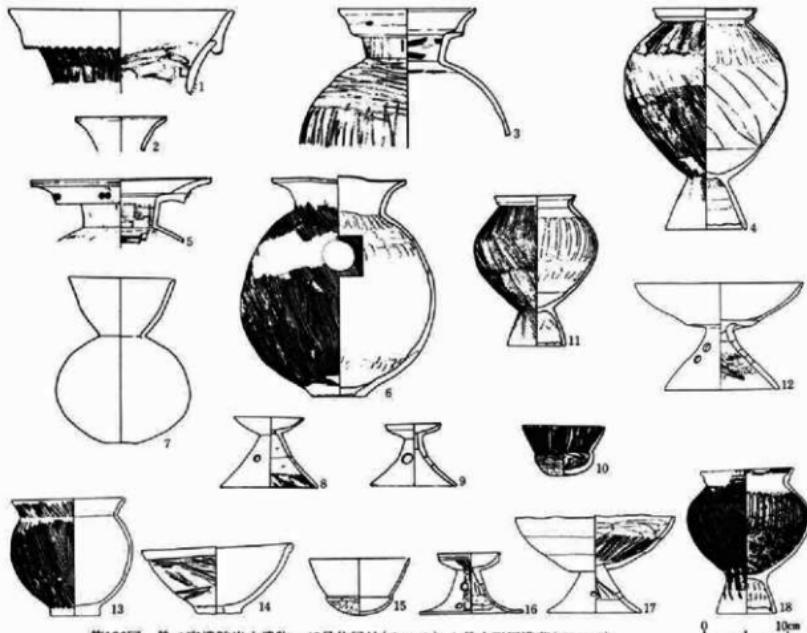
上流遺跡は、元島名将軍塚古墳の東約100mの地点である。この遺構は遺物包含層と住居址、溝遺構とであった。溝遺構は鬼高I式土器群を多量に入れている。包含層及び住居址の一部は石田川式土器を含めて、その多少前後の時期に属する土器が混在している。関越自動車道用地内の遺跡である。（註10）

(6) 元島名将軍塚古墳（第124図）

元島名将軍塚古墳は、昭和54年に周濠部を含めた小規模圃場整備事業の折りに、周濠と墳丘の一部について発掘調査を実施した。（註11）前方後方墳の墳形の確認とともに、不規則な周溝を確認し、周溝外に溝や土壙等古墳に付属すると思われる遺構も検出している。本稿の資料は、周溝に設置したトレーナー出土遺物に限り提示した。なお、主体部はすでに掘られ、遺物は東京国立博物館に、遺骨は岩鼻町観音寺に納められたというが今は紛失して無い。

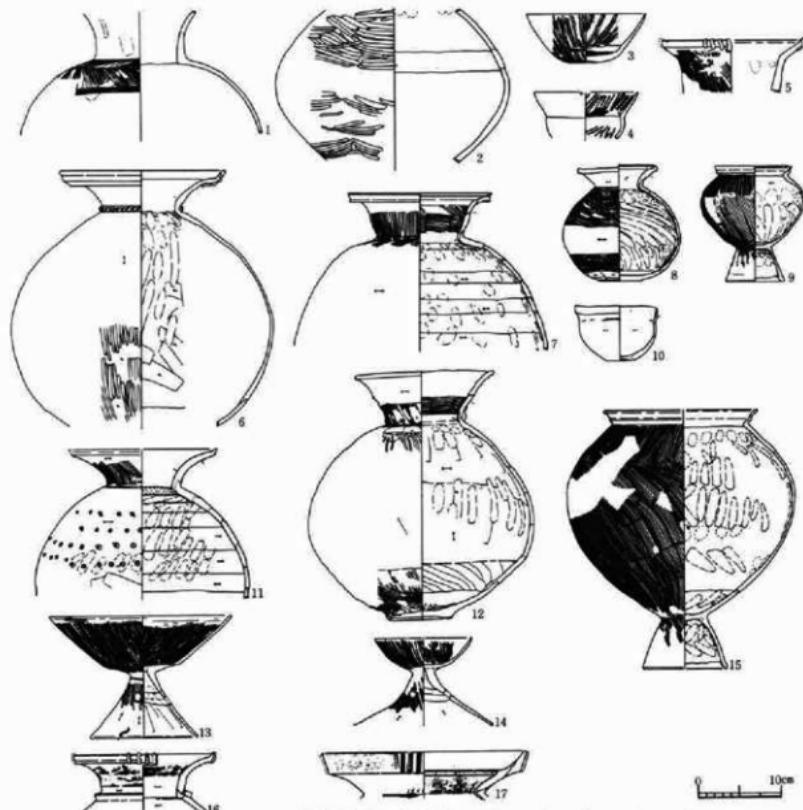
(7) 元島名遺跡（第125図）

井野川左岸、元島名将軍塚古墳北西約1.2km付近に位置する。4~5m程の段丘崖直上の遺跡である。対岸は縄文時代、弥生時代後期、古墳時代の各遺構の存在する万相寺遺跡である。元島名土地改良事業関連の発



第126図 鈴ノ宮遺跡出土遺物 48号住居址(1~4) 1号方形周溝墓(5~11)
4号方形周溝墓(12) 7号方形周溝墓(13~18)

VI. まとめ

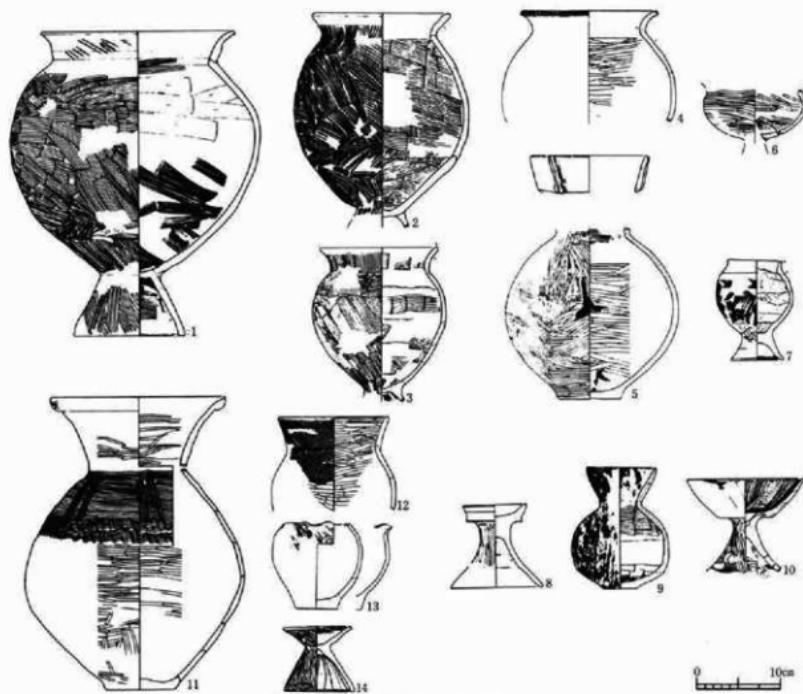


第127図 矢中村東遺跡出土遺物SZ02(1~5) SZ01(6~10) SZ03(11~15)
矢中下村北道路出土遺物(16~17)

掘調査資料である。(註12) 道路Ⅰ区調査区における掘り込み状遺構内出土の遺物であるが、掘り込み状況を考えると大形の前方後方状周溝墓ではないかと考えられる。大和盆地系壺型土器と受け口状口縁と口唇部を肥厚する壺型土器が出土している。鉈ノ宮遺跡の方形周溝墓群に統くのかも知れない。

(8) 鉈ノ宮遺跡 (第126図)

井野川左岸で元島名遺跡の西約0.4kmにある。5m程の段丘崖上に展開する。この遺跡は弥生時代後期繩文住居址を始め、平安時代までの複合集落である。また、これ等住居址と重複しながら多数の方形周溝墓群が発見された。その内には、円形周溝墓、古墳址及び前方後方状周溝墓(1基)が含まれている。重要な遺跡であるが本報告書が未刊があるので、概報に提示された遺物で検討資料とする。(註13) 48号住居址(第126図)はS字窓と大和盆地系壺型土器(第126図-2、3)と折り返し系壺型土器の口縁よりなる。1号方形周溝墓(第126図-5~11)は、壺、器台型土器、複合口縁壺の組み合わせに代表される。壺型土器の装飾性と器台



第128図 上大類北宅地道路 3×1

型土器の複合口縁化しない状況と瓢型壺（第126図-7）は時期決定上注意を必要とする。4号方形周溝墓は、高坏型土器一例である。但し、周溝中にC輕石の混入が指摘されている点を注意したい。7号方形周溝墓（第126図-13-18）は、前方後方状周溝墓である。増、器台型土器の器化が進んだ状況を示す資料であり、各器種の口縁部はS字口縁か複合口縁か判別不可能な型（第126図-16）が定着した時期にも当たられる。

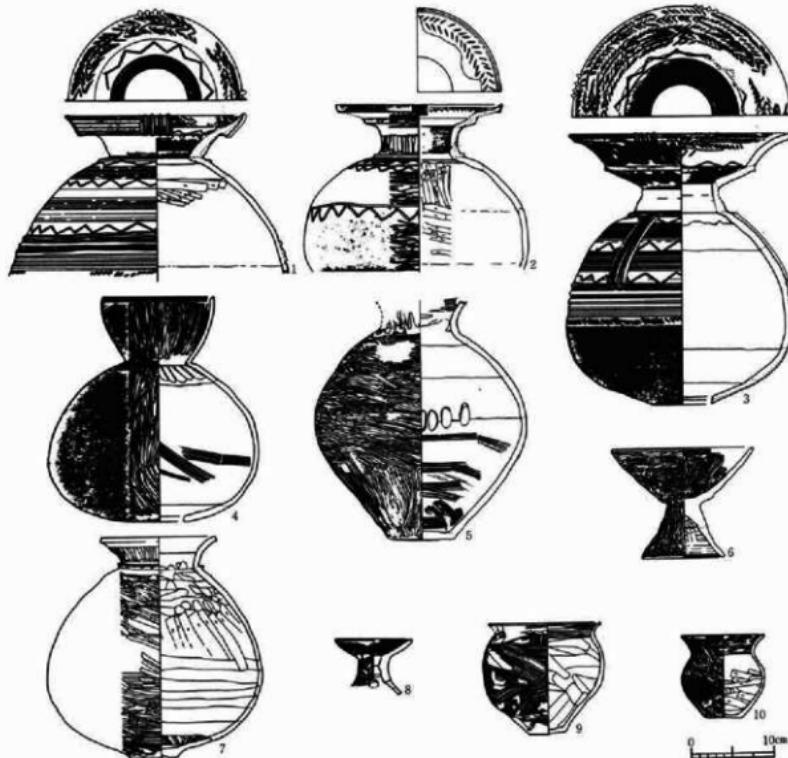
(9) 矢島竹ノ内遺跡（註14）

矢島竹ノ内遺跡は、鈴ノ宮遺跡より段丘崖に沿って約250mさか昇った地点にある。都市計画道路の16m幅内に方形周溝墓群の一部3基が検出できた。方形周溝墓は、井野川段丘崖直上の自然堤防状微高地（幅20~30m）上に弥生時代中期住居址等の遺構と重複して存在する。いずれも石田川式土器に分類できるものである。

(10) 矢中遺跡群（第127図）

矢中遺跡群は、井野川沖積地右岸に存在する。河岸段丘は2m前後と小規模なものになっていて、この付近から川の侵食が目立つ地形となる。沖積地を横断すると約1.5kmに元鳥名将軍塚古墳がある。この段丘上は、正始元年銘銅鏡を出土した柴崎蟹沢古墳を始めとする小形の古墳群となっている。検出遺構は方形周溝墓のみで約13基が確認できている。この内土地改良事業によって調査したものが9基であった。（註15）市立矢中中学校東側（註16）で発見された方形周溝墓の資料を提示した。その後確認できた方形周溝墓の遺物は、鈴

VI. まとめ



第129図 貝沢柳町遺跡出土遺物 1号方形周溝墓(1~4)3号方形周溝墓(5)2号方形周溝墓(6~8)

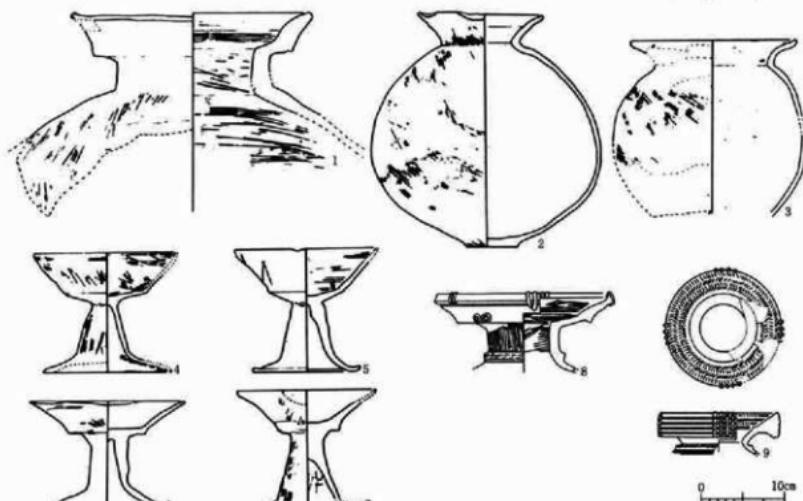
ノ宮7号方形周溝墓、下郷SX04相当の遺物を伴出している。本稿資料のSX03あたりの時期の方形周溝墓の数が多いようである。遺物はS字甕を中心としながら、伊勢湾岸の弥生時代末から古墳時代初期の土器群の影響下にあると認められる（第127図-3、4、6、7）遺物群と、大和盆地系というよりは、古墳時代初頭に位置する土器（第127図-2、8、10、11）が認められる。

(II) 上大類北宅地遺跡（第128図）

当遺跡は、井野川右岸、即ち井野川沖積地の北端の堤防上微高地に位置する。井野川左岸段丘は、この付近で消えてしまう。この微高地は南東の宿大類遺跡、下大類万相寺遺跡へと続いている。北は貝沢遺跡群へ続いて行き、当遺跡は地形からの区分をするとすれば、貝沢遺跡群の南限と考えても良いであろう。貝沢遺跡群は井野川右岸の自然堤防状微高地に位置するもので、5世紀代の聖天山古墳、前方後円墳五雲神社等の小形古墳群、貝沢柳町遺跡（方形周溝墓と埴輪棺墓）、上大類薬師遺跡（註17）及び当遺跡における弥生時代末頃より奈良、平安時代に及ぶ集落址が点在する。

当遺跡は市営住宅建築に際し偶然に発見され調査した遺跡である。古墳時代から平安時代の集落（これは

2. 遺物



第130図 新保田中達跡出土遺物 右岸旧河道(1~7), 左岸小型水田址下資料(8・9)

上大類薬師遺跡に続く)とその南の方形周溝墓と弥生時代後期住居址に別れる。本稿では弥生末から古墳時代初期に係る方形周溝墓3X01を使用した。(註18)

(3) 貝沢柳町遺跡(第129図)

上大類北宅地遺跡の北約380mで聖天山古墳に近接する。貝沢遺跡群のはば中央に位置すると見える。この付近の自然堤防状微高地は東西50~60mで、一番高い西寄りの土地に当遺跡は営まれている。16m都市計画道路に4基の方形周溝墓と2本の円筒埴輪棺墓が検出された。(註19) 各方形周溝墓から発見された遺物は伊勢清岸における弥生時代末の土器様相に酷似する。特に1号方形周溝墓の壺型土器(第129図-1)は、施文及び器形が欠矢期における大和盆地の複合口縁壺型土器との混合、中間土器としての形状を良く示す資料といえる。また、瓢型壺(第129図-2)高坏(第129図-3)も指標となると思われる。また頸部に凸帯を巡らし櫛状工具による刺突をつける單口縁(口縁部端に平面をつける)壺(第129図-8)もその代表器種となる。また、これ等の壺型土器のフォルムや器台型の形状等は未だ弥生時代の状況を良く示している。但し、注意しなければならないのは、台付壺が共存していない点と、1号方形周溝墓の壺型土器(第129図-4)、3号方形周溝墓の小型壺型土器(第129図-5)は、当地方の樽式土器の要素に共通する部分が認められることであらう。

(3) 宿大類村西遺跡(註20)

井野川右岸の沖積地内自然堤防上微高地に位置する。この付近から右岸の低地段丘が発達する様になる。右岸万相寺遺跡、上大類北宅地遺跡、左岸矢鳥竹ノ内遺跡、鈴ノ宮遺跡とはほぼ2kmの等距離内にある。土地改良事業によって調査できた遺跡であるが、石田川式期に属する方形周溝墓が2基及び樽式土器伴出住居址、古墳時代住居址等が存在する。

(4) 新保及び新保田中達跡(第130図)

標名山体より流出する染谷川が、山麓及び扇状地帯を流れ下り、平坦地へ流れ出て氾濫地帯を形成し始め

Ⅵ. まとめ

る地点が、日高、新保、新保田中町付近である。

旧河道や間折谷及び小規模な低い沖積地と自然堤防が複雑に入り組んでおり、低地を水田に、高高地を居住域、墓域にしている。この地域が生活の場に利用され始めたのは中期末（註21）頃より後期になると方形周溝墓群、水田等が出現する。引き続いて古墳時代初期の村落へ統合していくが、6世紀初頭の椎名山二ツ岳発によるF・Aの厚い降下と統合する洪水によるF・A泥流はこの扇状地先端の氾濫低地をほとんど埋め尽くしてしまうのである。遺跡は間越自動車道（註22）、染谷川改修工事（註23）、土地改良事業（註24）で競合しており、土地改良以外は報告書が刊行されていないので不明な点も多い。方形周溝墓は、土地改良新保田中遺跡の資料（註25）が示すように櫛式土器の時期である。また、F・A被覆小型水田土壤となっているC軽石混合又はC軽石堆積上の黒色土に包含される遺物群は染谷川右岸の旧河道出土遺物（第130図-1～7）及び左岸小型水田下包含層出土資料（第130図-8・9）で概略示されるであろう。旧河道出土遺物は、S字型の多数の破片と高環型土器と器形復元の無理な壺型土器群（西岸）と受け口状口縁大型壺破片（東岸）は、F・A降下にも近い、和泉期にも入る遺物であろう。が、左岸小型水田址下では、伊勢湾岸の弥生時代末から古墳時代初期（久山期～元屋敷期）及び畿内第V様式後半期から庄内式時期に比定できる円形貼付文をつけた複合口縁壺及び手彫形土器破片等が相当数出土している。

09 下日高旧河道資料（第131図）

日高弥生水田、集落の東南約0.2kmに位置する。染谷の旧河道と推定され、C軽石堆積層上に薄い黒色土層を挟んで土器、木材等多数を検出。F・A降下堆積層は厚い黒色土帯を挟んで上部に堆積する。日高遺跡水田址と同様、小型丸底壺、壺、B種器台のセットがある。壺は土師の單口縁系（第131図-1）に混じり、伊勢湾系固焼きの壺（第131図-4）を含んでいる。（註26）

以上の、15事例の出土遺物を観察すれば、いわゆる大和盆地にその母胎を見いだせる土器群（大和盆地系土器群）と、東海西部から伊勢にかけての伊勢湾岸系土器群（伊勢湾系土器群）及び東海東部、関東南部域の特色を示す土器群に大別できる。が、各々の地区の土器は多少の差はあるものの互いに混在する傾向があり、それが石田川式土器で示せる齊一性の高い土器セットに近付けばその混合度が高い傾向にある。その中でS字型と單口縁台付壺は相接する文化圏に共通するセットとして存在している器種である。

これらの条件を整理し土器様相を概念的に整理したのが表40である。



第131図 下日高旧河道資料

大和盆地系土器群では、壺型土器A種（二重口縁壺型土器）壺型土器B種（二重口縁の上段を取り除いた型で、口部をつまみ上げ、立ち上がり面を造る。外面に凹みが認められる）、小型丸底壺型土器、壺と二重口縁器台型土器に代表させ、やや後出的要素である特種高環型土器を含めた。伊勢湾岸系土器としてはS字型口縁台付壺A種（肩部に横線のないもの）とS字型口縁台付壺B種（肩部に横線を付けるもの）、壺A（パレス型壺を示す）。A種土器は口縁部の状況から更に2種に細分できる。第一は口縁を緩く外反させ端部に粘土帶を付け外平坦面に沈線をつけ、棒状浮文を

2. 遺物

3本程度張り付け、口縁内側に櫛刺突による羽状文また頭部下位に凸帯を付け、上面に櫛による刺突文を付ける。第二は大和盆地系二重口縁型壺と伊勢湾パレスとの混合中間型である)、壺型土器B種(壺Aの1のパレス型口縁を基本としているが、口縁部をそのままつまみ上げて小さい平面を作り、棒状浮文を貼付する。全体的に固焼きで無文傾向にあり小型器が多い様である。後出的壺型土器か否かは検討の余地がある)。そして瓢型土器の組み合わせを代表させておきたい。東海東部(この分類は、考古学ジャーナル「入門講座弥生土器」また、1986年第3回東海埋蔵文化財研究会「欠山式土器とその前後」シンポジウムによる用語を利用)と関東南部は弥生後期土器様相の類似する点もあり広い意味での同一文化圏とした。台付壺は、單口縁台付壺(長胴、球胴)で東海西部の伊勢湾でも認められ、S字壺とも共存している。大和盆地系、樽系土器と対比できる器種である。壺型A種は、受け口状口縁壺をもって示す。幅広い直立する口縁を特色とする。南関東での弥生町時期以降に平行関係にある土器群。壺型B種は、折り返し口縁壺を代表的に取り上げた。壺A種には、口唇部端を内側に肥厚する特殊な器種(註27)も含めている(表40▲記号)。

この土器組み合わせの表の傾向を前述したように「石田川式土器文化の完成」という最終段階に至る経過を理解する資料とするには幾つかの視点とその特色を挙げねばならない。

まず、第一に挙げるのは、S字壺の存在状況である。出土遺物の各数が大和盆地系遺物という現状にあって、それに匹敵する量を大和盆地系土器群に混ざって出土するのがS字壺である。S字壺は、伊勢湾岸の中期末高窯式土器の派生発展した器種であり、本来的には伊勢湾岸の土器とセットすべきであるが、現実の土器混入傾向にあっては、S字台付壺のみが非常に多量に出土するのである。それは、尾崎が設定した石田川式セットがS字壺と大和盆地系土器の混合体であるように、(註28)群馬県西部におけるS字壺は、伊勢湾岸土器群としてセットで伝播したのではなく、「大和盆地系土器+S字壺」というセット関係において伝播したものと理解するのが妥当と考える。S字壺と大和盆地系土器の混在については、すでに昭和49年の考古学雑誌(第60巻第2号)等において安達、木下の整理発表しているところであり、接触上限は庄内式土器の古段階と欠山式土器の新段階を結ぶ資料として提示されている。

第二に挙げるのは伊勢湾岸系土器群の動向である。まずS字壺は、大和盆地系土器群に吸収されていて論外にして置かねばなるまい。次ぎは壺型土器B種の混在度が高いということと、その一部において伊勢湾岸系土器群を代表する壺型土器A種が混入している特色である。壺型土器A種とB種を見比べると、壺型B種は小型器種が多いこと、固焼き仕上げ、球形胴、全体的な無文化現象、口唇部手法がS字口縁などの二重口縁なのかパレス型口縁の退化型なのか不明確、等の特徴が見られる器種自体の母胎は伊勢湾岸にあったとしても大和盆地系の強い影響下に成立しているという後出的要素がある土器である。次ぎに、壺型A種は伊勢湾岸のパレス型壺の特色をよく残している。そしてA種は伊勢湾岸系との中間型土器の混在が認められる時期があることも特徴である。但し、この系統の内に含まれた貝沢柳町出土遺物は第129図で示すようにその壺型土器は、伊勢湾岸の特色を良く出しているし、高窯型土器、瓢型土器等の組み合わせは大和盆地の強い影響力は認め難い。一口に伊勢湾系の土器と言うが、その組み合わせに微妙な差異が認められることに注意せねばならない。

第三に指摘するのは、関東南部、東海東部土器に類似する土器群である。群馬県においては、東部の太田市、邑楽郡域に出土例が認められるが伊勢崎市以西においては激減してしまっている。但し、いわゆる関東南部の土器文化は、近畿からの土器文化伝播の中にあっても独自性を守りながら前野町、五領式という土器文化を造りあげ、石田川式の様に近畿地方の土器様相に全面的に属さない傾向があろう。また弥生町期土器と北武藏の吉ヶ谷、岩鼻式土器群との関係、また赤井戸式土器の成立等、関東地方における弥生時代後期の動向

VI. まとめ

も注意しなければならない。

この状況を類別化し、該当する遺跡を挙げると

I類……大和盆地系土器+S字壺を基本として、少量の折り返し口縁壺を含む。

下郷遺跡（古墳）、八幡原遺跡、將軍塚古墳トレンチ、元島名遺跡、鈴ノ宮遺跡、下齊田遺跡1号住居址

I類亞種…大和盆地系土器+S字壺+伊勢湾系壺B種の組み合わせを基本として、少量の折り返し口縁壺を含む。

下郷遺跡（方形周溝墓例）、矢中遺跡（方形周溝墓）、下日高河道資料

II類……大和盆地系土器+S字壺+伊勢湾岸系土器を基本として、少量の折り返し口縁壺を含む。

澗川C遺跡、上滝遺跡、矢中下村北遺跡、新保田中遺跡及び新保遺跡

III類……伊勢湾系土器セット、一部土器に岩鼻系または椿系土器と共通する要素が認められる。

貝沢柳町遺跡

IV類……東海東部また関東南部系土器を基本として、一部に岩鼻式土器、椿式土器を含む。

上大類北宅地遺跡、下齊田遺跡（I群）2号住居址、8号住居址、20号土壤

この遺物群の分類は下齊田遺跡が当地方の弥生時代後期の変動期に突入する時期に当たる重要な遺跡であることを示している。そして、近畿系土器文化の急激な進出と発展の谷間で、20号土壤、方形周溝墓を造り、石田川式土師の成立期には1号住居址が存在するように細々と伝統を守り、継続してゆく意味は何であろうか。

2. 弥生時代末から古墳時代への過渡期における下齊田遺跡の位置付け

下齊田遺跡における土器の状況は前節で示したように、弥生時代の伝統を強く残しているI群と、古墳時代初期の様相を示すII群に大別できた。が、根底には、折り返し口縁壺型土器と、單口縁広口台付壺の組み合わせによる土器文化は変化していないという独自性を保持しつつ変化している特質を持っている。大和盆地系土器群が優勢を誇るこの変遷期においてこの遺跡が単独に歩んでいる状況を理解するには、この時期の社会変化のある部分を投影する土器様相の変化を理解して対比する必要があろう。

前節で示したように井野川下流域の、土器様相はI類、I類亞種、II類、III類、IV類の5種に大別できる。この分類の内、I類、I類亞種は、次代の古墳時代へ直接接続して行く、というよりは、古墳時代社会へ突入してしまった時代の土器群にはかならない。遺跡数と遺跡の内容を考えてもこの方が大和盆地系土器が代表する文化が極めて強力で広範囲に定着していることを示すものであって、墓制に限定して各遺跡の状況を検討しても、元島名将軍塚古墳や、下郷天神山古墳及び柴崎蟹坂古墳が示すような大小の首長墓を頂点とする方形周溝墓群を成立させるほどに氏族内が充実していることが認められ、その発展の基盤はその土器が示す大和地方の強大な政治力を推定せざるを得ない。F・A降下まではまだ幾らかの時間的な空白期が存在する時期である。I類やI類亞種の土器文化に対してII群、III群が示す伊勢湾岸系土器の混在は東国開発に係わる大和盆地系文化が単独の力ではその事業の遂行が不可能であり、伊勢湾岸系文化との結合を持って初めて成立したとの経緯を反映していると見ることが可能であろう。即ち東国の開発に際して伊勢湾岸地域が基地として重要な位置を占めていたことを示すものである。但し、II類に該当する遺跡がいづれも包含層という、土器セットを分析する上での欠点を持っていることを忘れてはならない。が、次に示すIII類の内容のように大和盆地系土器文化と伊勢湾岸系土器の融合した中間土器が存在せず両土器文化がそのままの形で一団となっている状況は、大和盆地系土器群の絶対的優位性は存在するとしても、まだ伊勢湾岸系土器文

2. 遺 墓

化を吸収する形でないと東国の大業が成立しないことを物語る。

一方、貝沢柳町遺跡における遺物セット（Ⅱ群）では、その文化母胎が伊勢湾岸土器文化にあることは明らかである。貝沢柳町の土器は、壺A種において、純粹なパレス型壺型土器（第129図-1）と大和盆地系壺型にパレスの施文を施す中間型土器（第129図-3）が認められて伊勢湾岸系土器文化に大和盆地系文化の影響が及んで伊勢湾のそれと同化する時期、壺型土器に見るならば次山式後半頃から元屋敷式の古段階に比定することが可能であろう。（註29）また、当遺跡がC輕石降下時に極めて近い状況を示している点留意して置かねばならないし、一部に樽式土器文化の影を見いだせる土器（第129図-5・10）に注意したい。

この5種の土器群の様相は、浅間山が爆発してC輕石が降下する時期よりやや古い時期に、伊勢湾岸系土器造りの極めて強い影響下にある人々によって井野川中流に開発が開始され、古墳造りが本格化する時期までの井野川流域の開発史を投影していると言える。

その概念的な変遷を示すとすれば、

◇ 最終段階

大和盆地系土器群の圧倒的な増加と遺跡の広がり、それに伴って初期の古墳が各地に営まれる。この時期にS字壺が必ず伴出するが、これは大和盆地へ移入したS字壺が、大和盆地系土器群を構成する一器種として同化されてしまった段階であると理解するのが妥当であろう。この段階では大和盆地政権の直接的指導下に古墳造りの様な具体的行為を通して井野川流域の社会が再編成され、大和盆地政権の支配下へ各々が組み込まれて行く時期であろう。

◇ 前段階

圧倒的な大和盆地系土器群を核しながらも、伊勢湾岸系土器の混在が認められる時期、伊勢湾岸系と言つても壺B種が主であって、装飾性の低い壺型土器と言え、大和盆地系複合口縁壺に比べて精神的価値感は低いものであろう。大和盆地系政権による東国經營において、伊勢湾岸系地方が果たしてきた役割の一部が未だ残っている段階を示す。即ち大和盆地系政権が東国經營を行なうに当たり、その門戸である伊勢湾岸地域の人々の力を借り、東国進出の基地とする価値が減少してきたと考えられる。

◇ 前々段階

大和盆地系土器群と伊勢湾岸系土器群の混在時期であるが、土器文化の混在ではなく、大和盆地系土器群に伊勢湾岸系土器群が共存する形をとっており、東国經營に当たり、伊勢湾岸系文化を取り組んで、その地を基地化しての結果と考える。弥生時代末の関東地方は、各文化圈が安定した相互関係を保っていて、大規模な移動の認められない社会状況である中に、大和盆地系勢力が進出するには、伊勢湾岸文化の力を利用しなければならない状況にあったと解せよう。貝沢柳町遺跡の例はその先触れとして理解しておきたい。

◇ 初期段階

樽式土器文化圏に接する土器文化の進出時期。下齊田遺跡の8号住居址、2号住居址が示す土器様相である。が、弥生町期の土器その物でも無く、静岡県地方の土器その物でも無い。井野川流域に至る間に変容する時期と場所が存在したことを想定しなければならない。

貝沢柳町遺跡に代表される新顔の開拓者が井野川流域に進出する要因は、関東地方の弥生時代後期後半頃の内部的要因と、近畿地方の文化が地方へ進出してゆく要因の二面を考えねばならない。その内後者である要因は近畿地方、瀬戸内地方における統一国家成立という政治的活動による地方進出でもあった。その進出は群馬県西部への進出を含めて、東京湾東岸、常総台地へも同様な進出を試みているのである。（註30）

Ⅷ. まとめ

では、関東地方において近畿地方の土器文化を受け入れざるを得ない地方的要因は何であろうか。それは当然、下齊田遺跡を含めた、弥生後期の各文化圏の動向と性格を考えねばならない。

関東南部地域の久ヶ原、弥生町期の影響を、利根川、赤城南麓地域がどの様に受けているかの概観をしておかねばならない。

1. 利根川中流域

利根川左岸の沖積平野部における弥生後期後半期よりの土器様相の特色は、S字甕と大和盆地系土器群の強い進出が特色で、当地域と類似した状況を示し、古墳時代へと同様な歩調を示す。これに先行する状況は、境町西林遺跡例、新田町重殿道路4号住居址の様にS字甕と折り返し口縁、口唇部に刻みを持つ台付甕、複合口縁壺型土器等を組み合わせて持つ混合形の状況を示す時期が設定できる。またこれに先行する状況としては、S字甕を含まず、関東南部系様相を示す大泉町御正作遺跡23号住居址、関東南部系土器と伊勢湾岸系壺B種を組み合わせる太田市運動公園遺跡6号住居址の例の様な、各遺跡に独自性を持つ時期が設定可能であろう。

2. 赤城山麓東部域

新里村天笠南遺跡、笠懸村神社裏遺跡例が示すように赤井戸式土器圏を形成する。赤城山麓扇状地上に展開をする赤井戸式土器様相は、北武藏を中心とした吉ヶ谷式土器の強い影響下に成立する土器であるが、土器の形状と施文の特色を分類すると、吉ヶ谷式系土器群を代表する縄文の有段施文を特色とする共通点は存在するものの、器種、器形を分類すれば、久ヶ原系の形状を示すもの、櫛式系、近畿系土器の形態を示すものが混在する。

北武藏に展開する弥生時代後期の岩鼻式土器は長野県の箱清水式土器の南進の結果としての土器様相とする考え方（註31）もあるように、この觀点から、赤井戸式土器をみれば、久ヶ原式系文化を母胎としたと吉ヶ谷式文化を基として、後出的な近畿系土器の混入体と表現できるがS字甕を含まないことには注意が必要であろう。また、西大室上縄引遺跡の方形周溝墓群の一部にC軽石が認められるので時期設定の基準になろう。

3. 荒砥川流域

赤井戸式土器圏の西に接して荒砥川流域は、一部赤井戸式の影響を受けながらも、やや独自な展開をしている。S字甕を含む前橋市鶴谷遺跡においては、赤井戸式土器は他遺跡と共に最も複合口縁、受け口状口縁、折り返し口縁壺型土器が混在し、上大頬北宅地に近い状況を示している。S字甕を含まない場合は、單口縁台付甕があつて、赤井戸式土器（櫛式土器を含む）を組み合わせて持つ様で、荒砥上ノ坊遺跡2区89号住居址例のように伊勢湾系壺A種も含む。

下齊田遺跡、上大頬北宅地、貝沢柳町遺跡に始まり、C軽石降下期を経て元鳥名将軍塚古墳、柴崎蟹沢古墳築造時期に至る時代と並行する時期に該当する状況を概観したが、赤井戸式土器文化圏を除き、S字甕の進出を契機にその様相に差があることが指摘できる。S字甕の進出時期以降は、器種セッット型は各種混合タイプ時期（鶴谷遺跡例）を経て一様性の強い大和盆地系土器群に統一されてしまう。

S字甕進出以前は折り返し口縁+台付甕（口唇部に刺突タイプ）御正作遺跡23号住居址、重殿遺跡4号住居址と、櫛式土器か伊勢湾岸系壺型土器+台付甕（口唇部無施文タイプ）荒砥上ノ坊2区89号住居址、太田運動公園6号住居址の2系列に分類可能かもしれない。遺跡例が少なく、かつ広範囲である。体系的に把握することは避けねばならないが、その動向は把握可能であろう。

一方、赤井戸式土器群は、赤城山麓の小地域であるが、その土器様相からみれば、久ヶ原式土器文化が吉ヶ谷式土器文化に変化定着し、赤城南麓へ移動し一形式を成立させていると推定できる。

2. 遺物

弥生中期後半から伝統的な文化圏を形成しない群馬県東部域における弥生後期末の土器様相は、櫛式土器、久ヶ原式、弥生町式土器、また岩鼻式土器文化の影響を直接的に受けない時間と地域を内在させて進行していき、元星敷式に属させるべきバレス系土器が関東南部に進出する時期に至り、新たな齊一的変化が認められるのである。この地方の土器様相の在り方を示すことは、弥生後期における関東南部域の文化圏の緩衝地帯として不齊一で弱小の独自性を継続し続けることを示していよう。

この変化の時期は、井野川流域の展開に対比すれば、開発第2段階になり、下齊田遺跡20号土壤の成立期に概略は当てはめることができよう。S字甕を含んだ土器群が進出する時期に極めて近い時期に当たり、C軽石降下時期に接する時期を設定できるのである。

そこで、再び下齊田遺跡の土器様相の変遷を、櫛式土器文化圏周辺部における、東海、関東南部系土器群遺跡としてどの様に位置付けたら良いかということになろう。

まず、下齊田遺跡土器群が、櫛式土器と並行期にあたる弥生町式土器様相そのものかを問題としなければならない。8号住居址、2号住居址の壺型土器、壺型土器は前述した通り、弥生町式土器を含まない。静岡県地方の後期中頃の登呂式～目黒身式時期の特色を残していく、関東南部の土器様相その物ではない。独自性の強い弥生町、岩鼻式土器群の先端部の土器群として判定はできない。また、箱清水系の櫛式土器でもない。

視点を変えて、箱清水土器文化圏と近畿系文化圏との交渉のうちに、この下齊田遺跡土器群を置くことが可能ではなかろうか。即ち、長野県における箱清水式土器文化は、久ヶ原、弥生町期に南下し、その土器文化を各地に展開してゆく反面、南信地域における土器様相は、天竜川流域の土器様相が示すように東海地方やそれに続く近畿地方の窓口という性格を有するからであろうと判断できるからである。このことは櫛式土器文化圏の周辺部においては、それに接する文化圏とのバランスの上に変動、変容せざるを得ない地域性を持つようである。井野川流域はまさに櫛式土器文化圏の周辺部に当たるのである。そして、櫛式文化圏にあって、強い影響を受けるのは、関東南部の土器文化ではなく、東海地方及び近畿地方の土器文化である。従って、櫛式文化圏の周辺部に東海系土器群が関東南部の土器を介在させずに展開するとしても何の不自然さは無いと考えるのである。

この様に仮説立てを行えば、下齊田遺跡を始め周辺域の土器様相の変遷の在り方に解決の糸口が得られるのである。

1. 井野川域、烏川流域に、櫛式土器文化圏における、南信地域土器の混入する遺跡が出現する。(註32)
2. 南信に接する東海東部域の土器文化の影響のある土器文化が櫛式土器文化圏の周辺部に出現する。下齊田遺跡
3. 伊勢湾系土器と大和盆地系土器の組み合わせ形態が櫛式土器文化圏の周辺部に出現する。貝沢柳町遺跡、上大類北宅地遺跡、新保・新保田中遺跡等
4. S字甕と大和盆地系土器群の進出とともに土器様相の齊一化が始まる。石田川式土器の成立ということになるであろうか。

以上のように、下齊田遺跡の一例の土器群の分析という点において多少の問題は残るもの、弥生後期の土器様相の変遷を見渡して見るならば、井野川流域の開発と、古墳時代の発展を支える第1段階としての重要な位置づけがなされるのがこの下齊田遺跡ということになろう。

VI. まとめ

表38 異型土器の分類とその特徴
下齊田遺物Ⅰ群

器種	特徴	形 状	口縁部の特徴	体部の特徴	土 器 分 類 の 分 析 視 点
折り返し口状口縁	a種	8住3、5、6	①垂直に立ち上がる受け口状であるが、内面は無段。	下半に最大径。肩はなで肩、下部を急にしづる。	I. 折り返し口縁の分類 1. 受け口状口縁系—受け口状口縁は、弥生時代後期後半に東海地方から関東南部に至るまで普遍的に存在している。内面に段を有しない器種は、やや後出的、目黒身、尾ノ上式に共通する。施文しないのは伊勢海岸の影響があまり強くないことを示すか。
	b種	8住4	②粘土帯を幅広に貼付け受け口状口縁を複数。	中位に最大径。肩が張り頭部直立ぎみ。	2. 単純な折り返し口縁—この手法は、弥生後期の変型土器及び変型土器に普遍的に認められた手法である。
単純折り返し口縁	a種	8住7、8、9	①緩く外反する口縁に粘土帯を折り返す。やや幅広く取り、腰の剥突の例もある。	下半に最大径。なで肩、下部は急にしづる。	II. 脚の形態の分類 1. a種の脚 緩く絞った頭部から緩く開いた脚と、その下端を急に絞り込んだいわゆる瓢型または無系実型の脚である。この形態は、弥生後期の変型土器に共通する。
	b種	8住1、10、20、21 2住1	②外反する口縁部端に少量の粘土帯で折り返しをつけた。	中位に最大径。やや肩が張りぎみ。	2. b種の脚 肩が窄まって、口徑に比して大きい脚径を有する。a種脚を上下から圧縮した型で、ソロバン玉風にした型。この球形脚器種は、本来的に近畿地方のV種式に認められ後期中葉以降に顕著に認められる（西ノ上1-D）。また、長野県天竜川流域（佐久寺原、中島式）や滋賀県町に一部認められる。
	c種	8住2		長脚型、脚径が口径に比してさほど大きくなりない。	3. c種の脚 椎式土器、岩鼻式土器に共通する。直型と變型との中间タイプ土器である。
単口縁	b種	8住11	口縁は小さく緩く外反。	丸みを持つ脚、内面は脚毛目、底部が大きい。	

表39 単口縁系変型土器の分類とその特徴

器種	特徴	形 状	口縁部の特徴	体部の特徴	土 器 分 類 の 分 析 視 点
I群 單口縁	a種	8住12、13 14、15 16、22 2住3、8	低く外反 口径が小規模 刷毛目仕上げ	やや長脚、小型台、内外面に刷毛目を残す	I. 口脚部無施族群 1. a種群の脚 口縁部が低く小さく外反するタイプ
	b種	20土14 方周1、3	大きく外反 広口形變 研磨、すり消し	球形脚、大型台、肩を張る、外側へタ、内面平滑化	口縁部が脚径に比して小さい。口縁は立ち上がり氣味で端部で外反する。脚外面は刷毛目を残すが、内面は平滑化が進む。口縫は、横刷毛目を残す。台は絞られていて小さい。
II群 S字變共存 縫合付變	a種	20土8	低く外反 口脚部に剥突 研磨、すり消し	やや長脚、 外側刷毛目 内面板状工具	2. 「く」の字型に大きく外反するタイプ 口縫部は、脚部径に等しくなる程に大型化する。大型、中型に区分される。刷毛目を消す方法が大勢を占め、脚外面に板削りの痕の出現がある。脚は球形になり大型化する。台脚も大型。 1と2のタイプは、セットとして共存する傾向にある。弥生町期には共存する。板材による調整は後出の特徴である。
	b種	20土9、10 11	大きく外反、広口形變、 口脚部剥突、 研磨、平滑	球形脚、大型台、 内面平滑	II. 口脚部に剥みを施す土器群 器種群に剥みをつけるのは、広口で球形脚の器種に認められる。また、内面の板状工具による仕上げ方法は後出の要素である。この器種では、「く」の字に外反する広口變が主体となっている。関東南岸資料は前野町期の遺物として確認できる。東海東部域では、浜松市移野遺跡での大山原遺物に含まれ退化したバレス型變に見ている。また、東三河欠山遺跡ではS字變と共存するようになる。
III群 S字變共存	1種	1住3、6	広口形變、無施文、 すり消し	内面ケズリ 外側平滑	III. S字變と共存する變——1号住居址出土遺物——
	2種	1住4、5	長脚型、平底中間型	内面平滑	S字變と共存するのは、単口縫合付變と平底の長脚變の2種が存在する。付變は広口で球形脚になり、内外とも平滑化する傾向にある。平底變の出現も注目される。

2. 遺物

表40 井野川下流域における開発遺跡での土器組み合わせ状況

遺跡名	内 容		大和盆地系土器群				伊勢湾岸系土器群				東海東部・関東南部土器群			その他
	壺A	壺B	環・器台	特高环	S壺A	S壺B	壺A	壺B	瓢型壺	台壺	甌A	甌B		
下 馬 遺 跡	SZ22 SZ16 SZ26 SZ24 SZ01 SZ42(前方後方) SK39-46	○ ○ ○	○ ○		○ ○		○ ○		○ ○			○ ○	F・A 特器台	
八 幡 原 遺 跡	若宮北古墳 Tr 掘り込み遺跡 土壤Ⅲ	○ ○	○ ○	○ ○	○ ○						○ ○			
南川C遺跡包含層 鶴賀遺跡 SX2001 岡上 SI0909		○	○		○ ○	○		○ ○	○ ○		○ ▲		F・A	
上浦遺跡包含層 岡上 3号住居址		○ ○			○ ○		○ ○	○ ○	○ ○		○ ○			
将军塚古墳周塚 Tr		○		○ ○	○ ○	○ ○				○			前方後方	
元鳥名遺跡(道路Ⅰ)		○								○ ▲			前方後方	
跡 ノ 48号住居址 ノ 4号方形周溝墓 宮 1号方形周溝墓 遺 跡 7号方形周溝墓	48号住居址 ノ 4号方形周溝墓 宮 1号方形周溝墓 遺 跡 7号方形周溝墓	○ ○	○ ○		○ ○	○ ○			○ ○		○ ○		C軽石 前方後方	
矢島竹ノ内遺跡			○											
矢 中 遺 跡	方形周溝墓02 岡上 01 岡上 03 下村北遺跡(笠)		○ ○	○ ○	○ ○	○ ○		○ ○	○ ○				前方後方 前方後方	
上大船北宅地 3X1			○							○ ○			C軽石 岩鼻	
貝 沢 町	1号方形周溝墓 2号 同上 3号 同上						○ ○	○ ○	○ ○				C軽石 C軽石 C軽石	
宿大船村西														
下日高田河道			○		○ ○	○ ○		○					C軽石	
新保田中河道					○ ○	○ ○					○		C軽石	
新保道路包含層		○	○		○ ○	○ ○				○ ○			C軽石	

Ⅳ. まとめ

- (註1) 弥生時代末から古墳時代への過渡期間は、尾崎喜左雄が指の瓶、石田川の台付甕と対比に旧利根川流域をその境界とした説を踏襲する例が多い。ニューサイエンス社刊「北関東編」においても同様である。また、昭和58年再録の折、井上・柿沼は、西大室遺跡群・富田遺跡群出土土器をもって「弥生時代から古墳時代へと移行する時期の土器の相、地域的の在り方を分析検討する事態にきている」とするが、赤井戸の後出の要素をみての判断であって妥当ではない。
- (註2) 「関東における古墳出現期の諸問題」 1981 日本考古学協会
- 『三一四紀の東国』 1983 八王子郷土資料館
- 『古墳出現期の地域性』 1983 第5回三船シンポジウム
- (註3) 頭部が高く、胴體大絶で中位に置く、丸ヶ原頭から赤井戸町頭への器種は中期の形態を残す。頭部が較らるが頭が張らず、胴下位に大型を置く弥生町頭を代表する。
- (註4) 調査を何例かして、①愛知県春日井郡清洲町、朝日遺跡、名古屋環状2号線、S22溝堀遺跡物S字甕を含む。②静岡県浜松市 修道跡 溝出土広口台付甕(口唇式) 内調査手法に認められる。欠山期
- (註5) 駒形大塚古墳 榛名郡須崎小川町所在 前方後方墳 墳前より多量の古式土師出土 三本文雄他 「榛名郡駒形大塚古墳出土の土師甕」 大阪考古10 1972
- (註6) 特にS字甕を含む土器群が大和盆地系土器群に類似する状況を前提にすれば、受け口状口縁を持つ丸形小型窓のあり方についても、これを山陰系と単純に解するよりは、古式土師甕の多様性の一現象として理解する必要があろう。
- (註7) 鬼形芳夫・田島桂男 「八幡坂遺跡」 高崎市教育委員会 1974
- (註8) 田口康子・金子智一 「縦貫道路」 高崎市教育委員会 1985
- (註9) 東海地方では(註4)の修道跡溝上層遺物でB類S字甕を混入している。境内では修道跡辺地区土壤4(5F8W)下層資料に認められ、口縁部S字形窓の変化した器種(赤井分類D類、安達分類III)に共伴する。
- (註10) 群馬県教育委員会 群馬県埋蔵文化財調査事業団 「上尾、八幡原A・B、元鳥名A」 1981
- (註11) 田口一郎他 「元鳥名特異墓古墳」 高崎市教育委員会 1981
- (註12) 五十嵐正・白石修 「元鳥名特異墓」 高崎市教育委員会 1979
- (註13) 鮎塚恵子 「五十嵐至・田口一部 「鉢ノ宮遺跡」」 高崎市教育委員会 1978
- (註14) 都市計画道路南八幡京ヶ島工事に係る事前調査 1986
- (註15) 高橋・淳 「結城千尋 「矢中道路群・鉢ノ宮遺跡」」 高崎市教育委員会 1986
- 白石修他 「矢中道路群・矢中村東道路」 高崎市教育委員会 1984
- (註16) 白石修他 「矢中村東道路」 高崎市教育委員会 1984
- (註17) 久保泰博 「上大塚南跡道路」 高崎市教育委員会 1986
- (註18) 渡辺義泰・久保泰博 「上大塚北石地道路」 高崎市教育委員会 1983
- (註19) 久保泰博・篠原幹夫 「貝沢町道路」 高崎市教育委員会 1985
- (註20) 神戸聖吾・福田豊一 「宿河原道路群・村西、村北道路」 高崎市教育委員会 1987
- (註21) 間越自動車道内 新保道路・末報告
- (註22) 群馬県教育委員会 群馬県埋蔵文化財調査事業団 「新保遺跡」 1977~1980 「新保遺跡1」 弥生、古墳時代大溝編 1985
- (註23) 埼玉県河川改修に係る発掘調査 高崎市教育委員会 昭和58年 群馬県埋蔵文化財調査事業団 昭和60~62年
- (註24) 横倉昇一郎 「日高遺跡」 日高遺跡調査会 1982
- 中村茂・篠原幹夫 「西島土地改良事業開拓 「西島道路群」」 高崎市教育委員会 1987
- (註25) 横倉昇一郎 「日高遺跡」 高崎市教育委員会 1982
- (註26) 横倉昇一郎 「日高遺跡」 『区市立新高尾小学校来園』 高崎市教育委員会 1981
- (註27) 当種土器は、東海地方及び関東地方において散見される。出土遺物の時期判定の指標となる土器である。
- (註28) S字甕は伊勢湾地方における欠山期に内存する手法が発展し完成し、元屋敷式土器群の要型土器として定着するものである。元屋敷期は、大和盆地における庄内様式に相当し、縄向遺跡の出土例が示すようにS字甕A種から混在することが指摘できる。が、関東地方においてはA種の出土例がない。このS字甕の動向と、群馬県西部域におけるS字甕と他の器種の組み合わせを具体的にみると小型丸形窓、器台、B種S字甕と複合口縁大型窓(美術性の高い儀器的)という器種の共通性を持つものの、元屋敷期の土器群とは様相が異なり、大和盆地内の縄向遺跡にみえる土器組成に近いものである。従ってS字甕が混在するから伊勢湾、または東海系と簡単に判断すべきではない。尾崎の設定する石田川式土器は、尾張地方においてはすでに元屋敷式の中期7~8C(宮應健治分類・第3回東海埋蔵文化財研究会「欠山式土器とその前後」)以降に相当するが、大和盆地においては、縄向地方の壺形土器と対比するなら、すでに元屋敷式(古)段階に相当すべきであり、その点でも石田川式土器は大和盆地系の土器群とすべきである。
- (註29) 貝沢町道路報告書でいう「変形二重口縁パレススタイル甕」は、明らかに大和盆地における二重口縁壺形土器の影響下に成立している。この器種を伊勢湾在地のものとするか否か問題はあるが、S字甕A種の大和西城へ進出する時期(欠山期)に派生する土器と判断しておきたい。
- (註30) 小型丸底窓、小型器台、複合口縁の組み合わせに示すことのできる古式土器の関東地方における展開を基本とする。が、近年の東海西部における欠山期、また元屋敷期のパレススタイル壺形土器の発見例の増加は、新たな展開をみせている。
- (註31) 石岡憲雄 「吉ヶ谷式と岩鼻式土器について」 埼玉県立歴史資料館研究紀要第4号 1982
- (註32) 群馬県教育委員会 群馬県埋蔵文化財調査事業団 「熊野堂遺跡第Ⅲ地区 雨竈遺跡」 1984 雨竈遺跡67号住居址

結び

本書に報告した「下齊田・澁川A遺跡、澁川B・C遺跡」を調査してから、すでに十数年を経過した。この十年余の間に新たに加わった考古学上の知見は数多くある。特に、浅間山、榛名山という二つの火山による火山噴出物の堆積がみられる本県にあっては、その活動期にあたる弥生時代末から平安時代にかけての遺構については、新たな知見が相次ぎ、それに伴って調査方法もまた年々変化しつつあるのが現状である。

下齊田・澁川地区的各遺跡の調査時点にあっては追求のおよばなかった水田址の調査も、現状ではその有無の確認は調査の必要条件の一つとなり、その調査方法も確立されている。また、以前は、検出されても性格不明の遺構として処理されていたものも、現在では、その後の調査での類似遺構の増加、そして研究者の観察・追求の目によってその性格が明らかにされてきたものも多い。本報告書中にある下齊田遺跡D地区の小溝群もその一つである。すなわち、調査時点では、小溝群として処理したものが、現在の研究水準に照らしてみると、弥生時代の畠跡であった可能性が強いことが指摘されている。(冒まとめ、1-2)。

このように進歩・発展の著しい情報をふまえつつ、ここに報告した4遺跡についてみると、概略次のような特色をあげることができよう。

1. 遺跡地の面積に比して、住居址など集落に関する遺構、および方形周溝墓、古墳などの検出件数が少ない。
2. 下齊田・澁川A遺跡にあっては、検出された14戸の住居址のうち3戸が古墳時代初頭、9戸が奈良・平安時代のものであることに象徴されるように、検出された遺構・遺物も古墳時代初頭および平安時代の頃に集中し、古墳時代最盛期の時期に属するものがほとんどみられない。
3. 澁川C遺跡にあっても、土壌内出土遺物・遺構に直接結びつかないものの、黒色土中からの出土遺物の大半が古墳時代初頭のものであり、隣接地域に同時期の遺跡の存在が考えられる。
4. 下齊田・澁川A遺跡の微高地上には、平安期の住居址の確認が多く、この時期に至って再び微高地上が集落地として利用されはじめている。

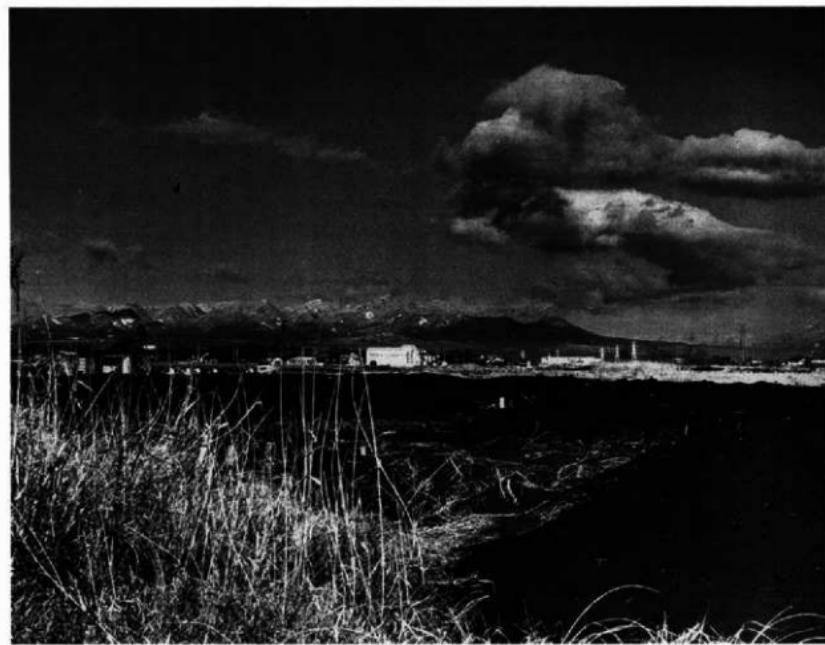
井野川下流域にあたるこの地域には、先に記されているように、古墳時代初頭の集落址、方形周溝墓群、そして、元鳥名将軍塚古墳をはじめとする古式古墳などの分布が認められ、この地域一帯が古墳時代初頭からの開発が盛んであったことを示している。さらに、本遺跡周辺には、若宮古墳群、角瀬古墳群をはじめとして多くの古墳が分布しており、古墳時代を通してこの地が重要な生活区域であったことを示している。にもかかわらず、本遺跡地内で検出された遺構・遺物は、古墳時代初頭の時期に集中し、それ以降のものはほとんど見い出せないところに、この地域での古墳時代における本遺跡地の特色があり、ここが、この時期にあっては生産の場として機能していたのではないかとも推定されるのである。しかし前述のとおり、昭和49年の調査時点にあっては水田址の確認までは至っていない。それ故に資料を根拠とした明確な証明は困難であるが、遺跡地内における弥生時代末の畠跡の存在の可能性、および、その後の周辺遺跡での水田址の調査例と本遺跡地内でのトレンチによる土壤確認から、浅間B軽石下のではあるが水田址の存在の可能性も推測されており(II-3)、その可能性も全く否定されるものでもないと考えられる。

諸般の事情もあり調査後十年余を経過して刊行の運びとなった本報告書が、ここに記した報告事項とともに、明言し得ない上記のようなことも含めて、今後この地域の歴史を解明していく資料として活用され、これから本遺跡地隣接地域の調査機会には、これらのことと念頭におきつつその調査がすすめられ、その追及に役立ててもらえば幸いである。

写 真 図 版



下齊田遺跡全景 東より西を臨む



同上 第1次から第2次調査地区を臨む



下齊田遺跡 第2次調査地区全景（北より）



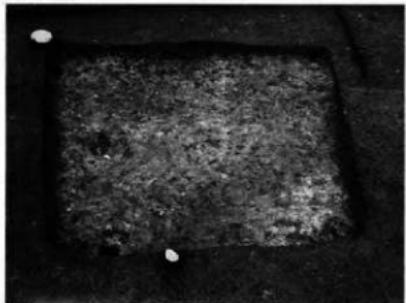
同上 全景（南より）



1号住居址



同左 遺物出土状態



2号住居址



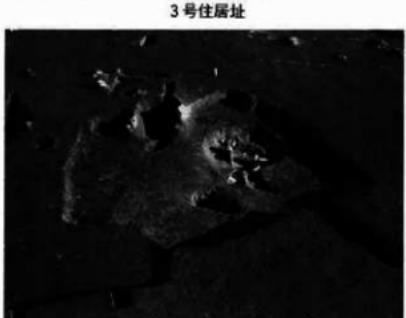
同左 遺物出土状態



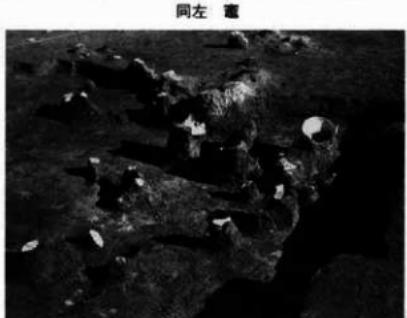
3号住居址



同左 窯



4号住居址



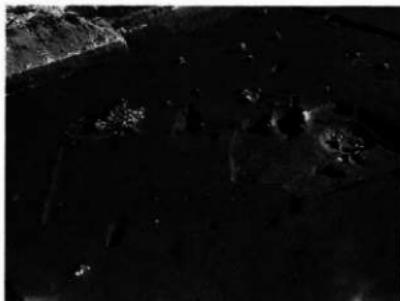
同左 窯



5号住居址セクション



同左 炉址



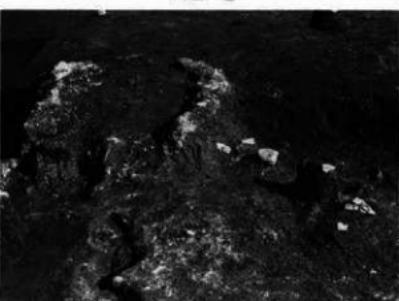
6号住居址



同左 窯



7号住居址



同左 窯



8号住居址



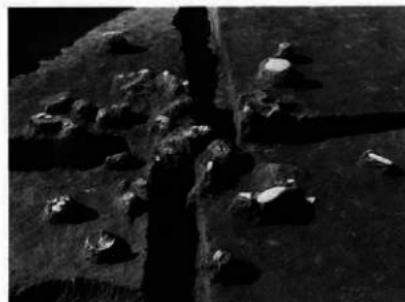
同左 遺物出土状態



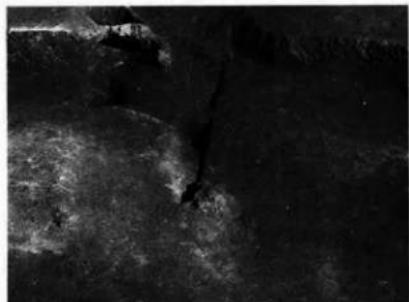
9号住居址



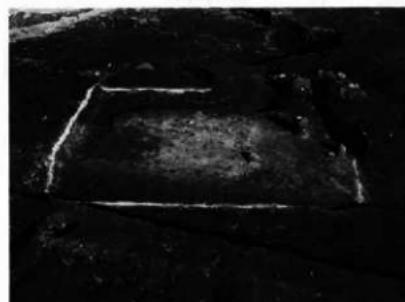
同左 窑



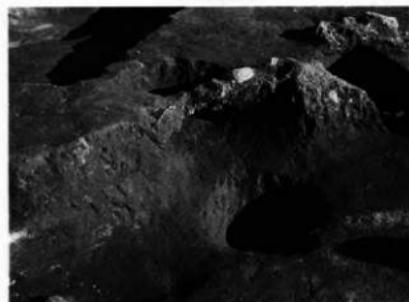
10号住居址



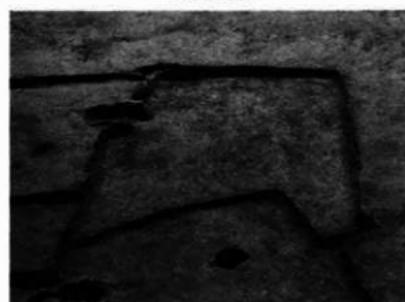
11号住居址



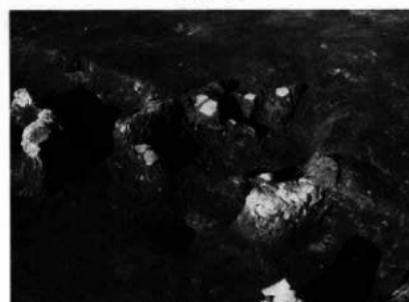
12号住居址



同左 窑



13号住居址



同左 窑



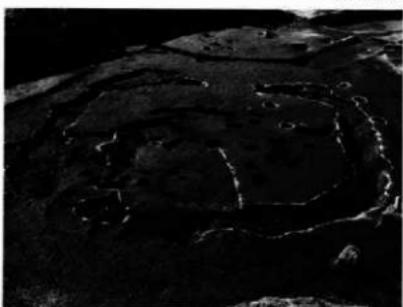
14号住居址



同左 遺物出土状態



方形周溝墓全景（南より）



同上 全景（北より）



同上 遺物出土状態



1号掘立柱建物址



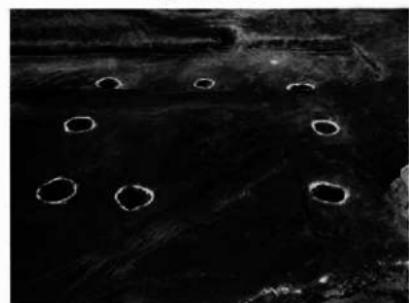
2号掘立柱建物址



3号掘立柱建物址



4号掘立柱建物址



5号掘立柱建物址



同左 小鐵冶遺構



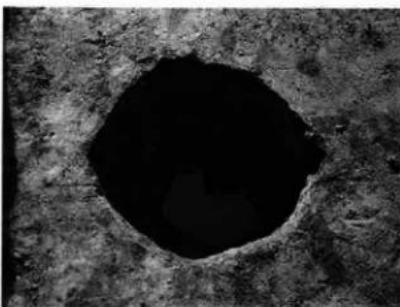
同上 小鐵冶遺構



同左 遺物出土状態



1号土壤



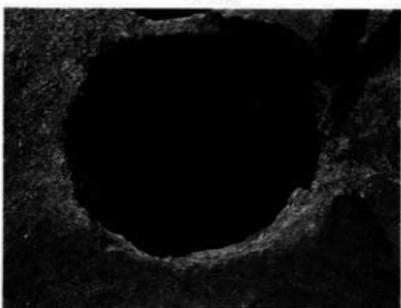
2号土壤



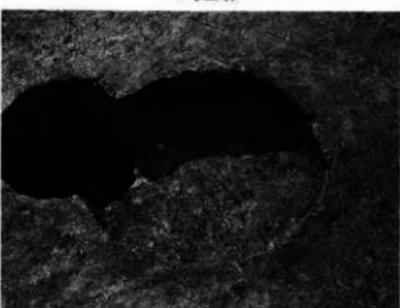
3号土壤



4号土壤



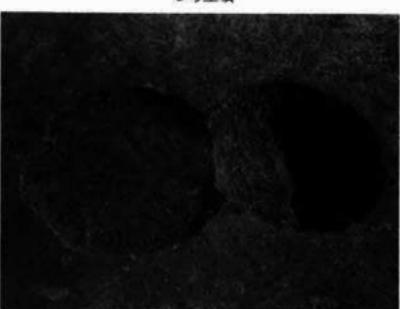
5号土壤



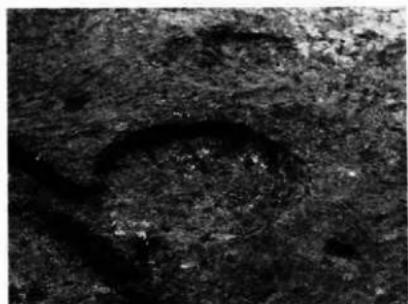
6号土壤



7号土壤



8号(右)・9号土壤



10号（手前）・11号土壤



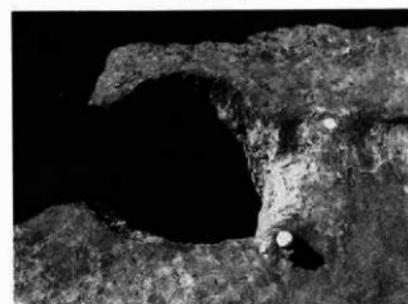
12号土壤



13号土壤



14号土壤



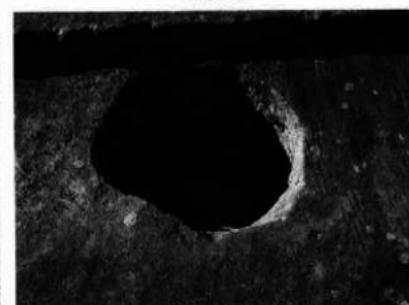
15号土壤



16号土壤



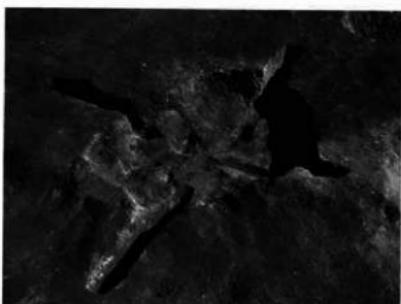
17号土壤



18号土壤



19号土壤



20号土壤



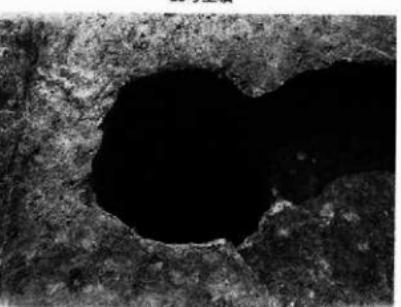
22号土壤



23号土壤



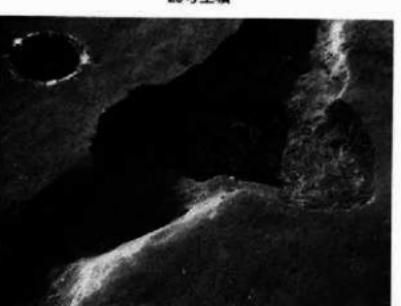
24号土壤



25号土壤



26号土壤



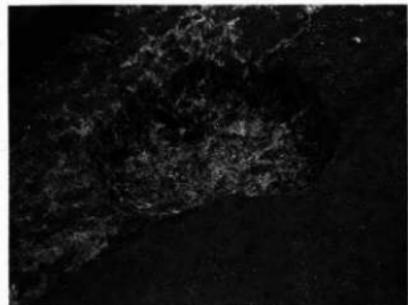
27号土壤



29号土壤



同左 遺物出土状態



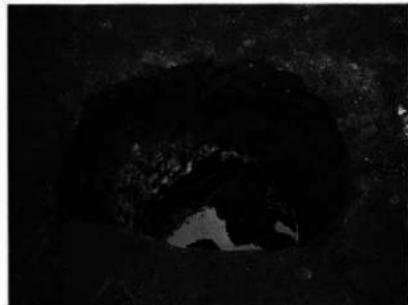
30号土壤



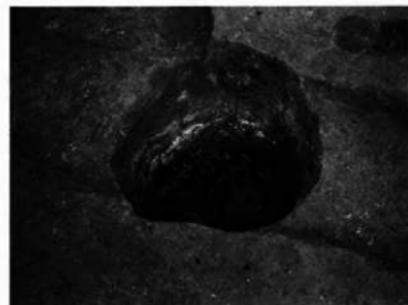
31号土壤



32号土壤



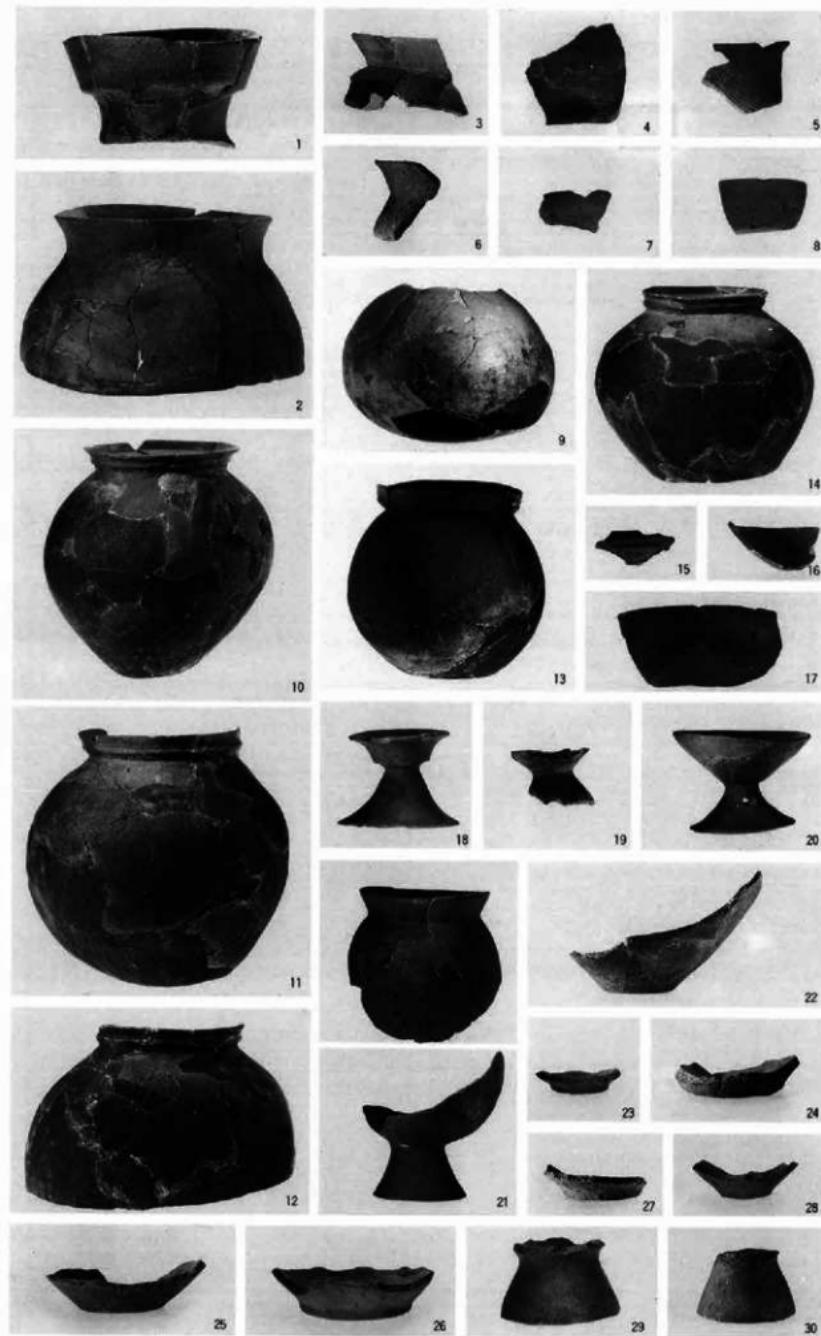
34号土壤



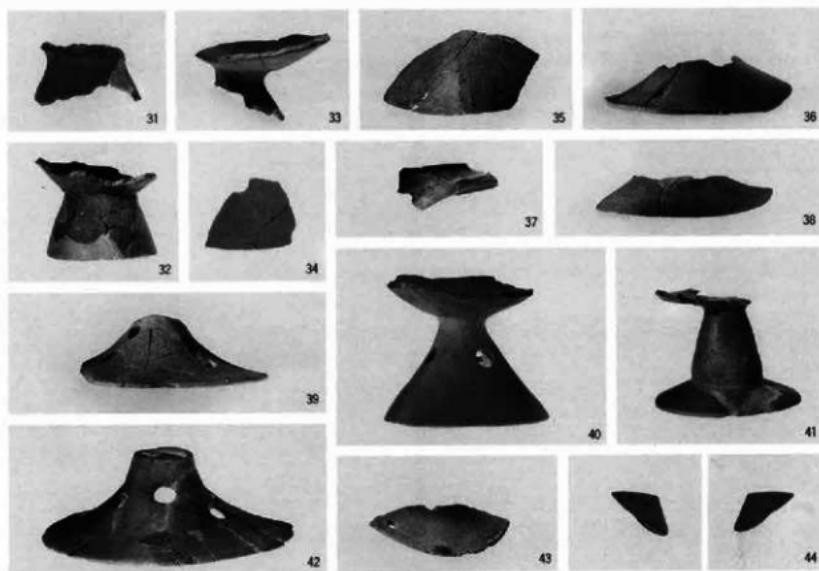
35号土壤



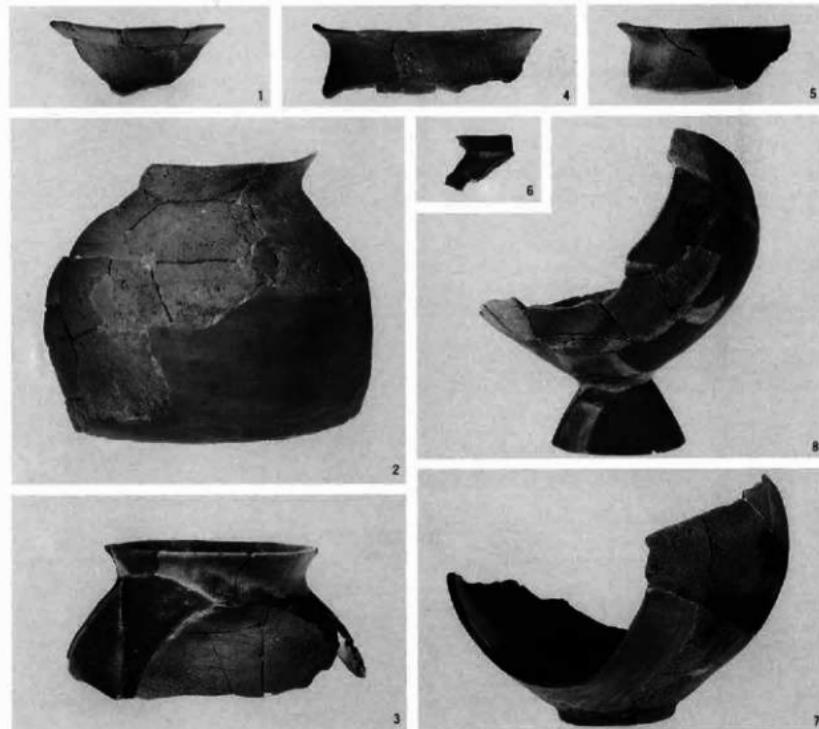
3号溝



1号住居址出土遗物



1号住居址出土遺物



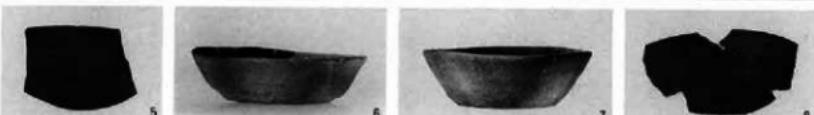
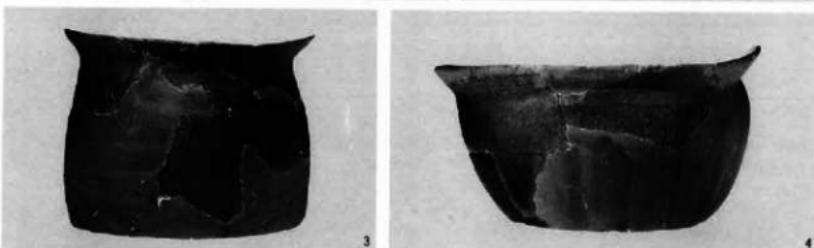
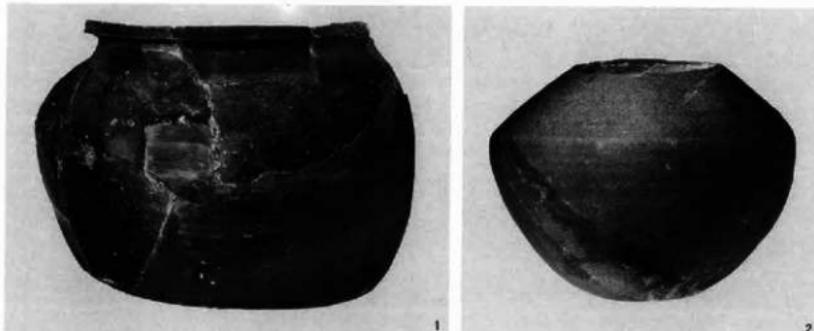
2号住居址出土遺物



2号住居址出土遗物



3号住居址出土遗物



4号住居址出土遗物

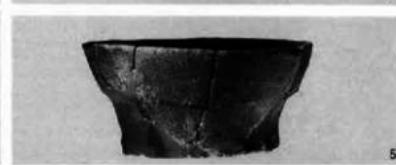


5号住居址出土遺物

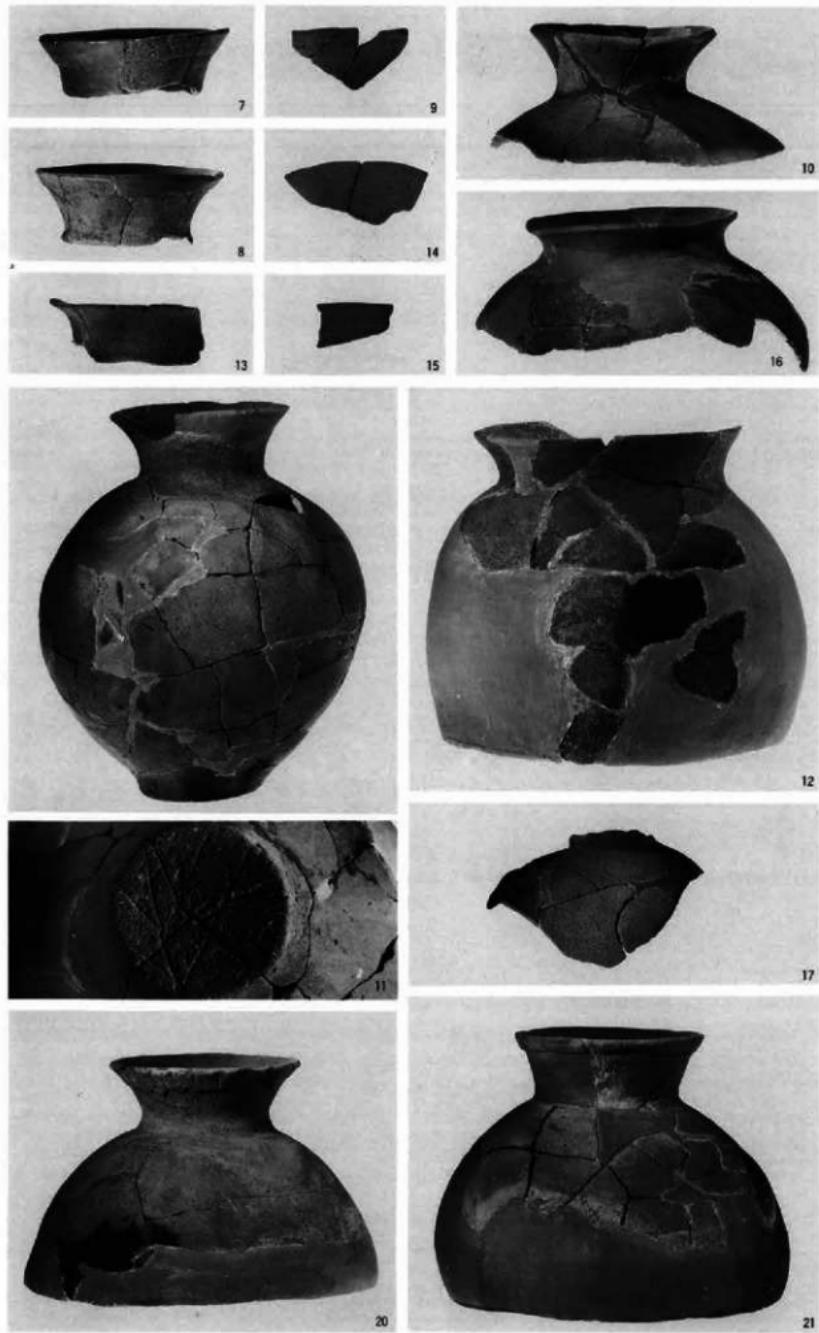
6号住居址出土遺物



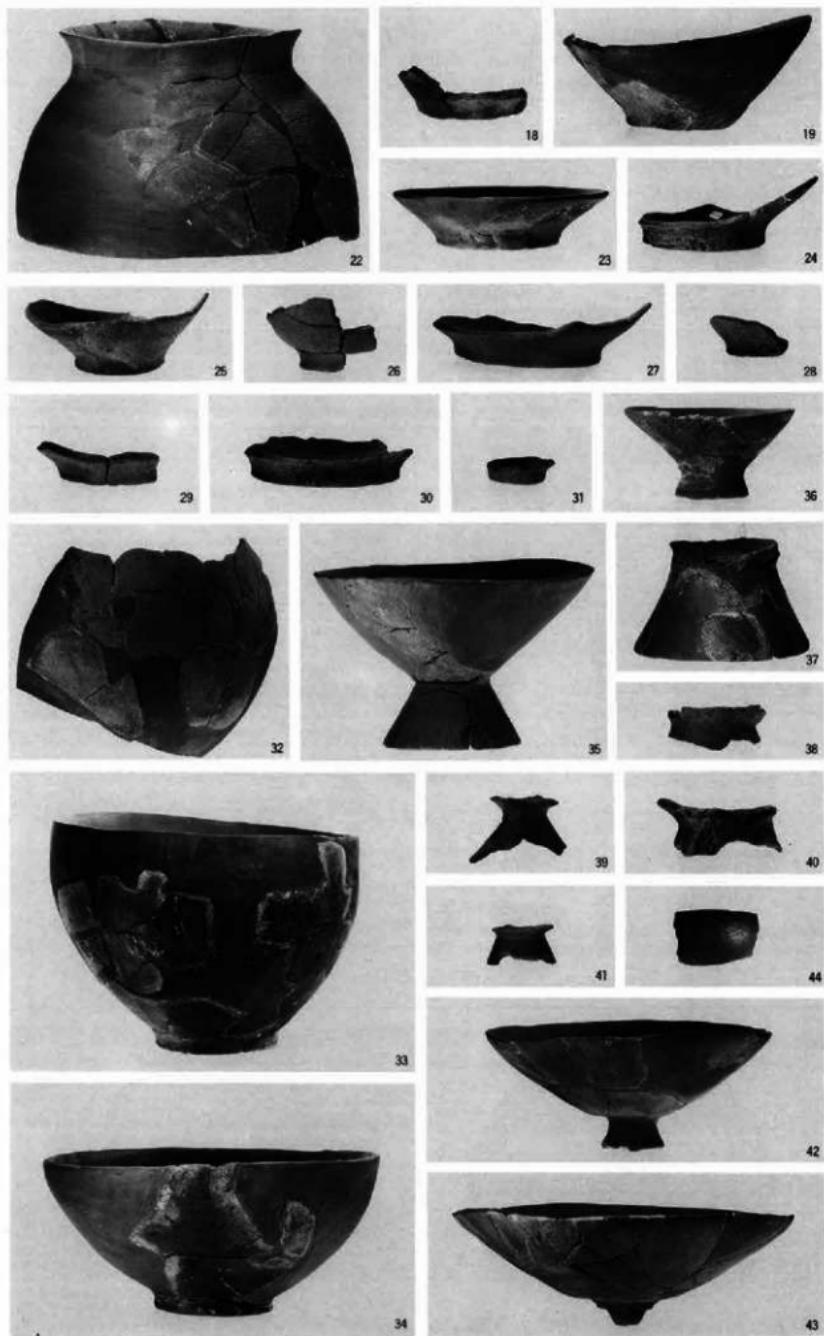
7号住居址出土遺物



8号住居址出土遺物



8号居住址出土遗物



8号住居址出土遗物



9号住居址出土遗物



1



3

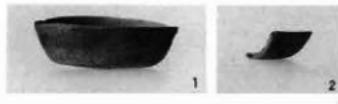


5



7

10号住居址出土遗物



1



2



3

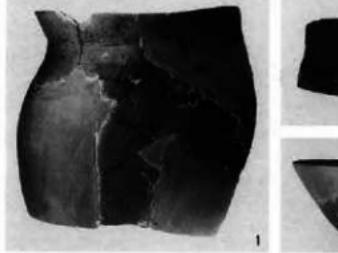


4

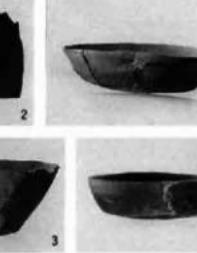


5

12号住居址出土遗物



1



2



3



4

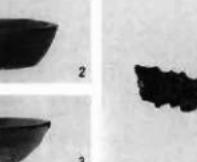


5

13号住居址出土遗物



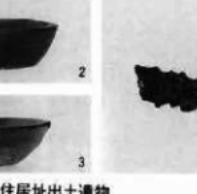
1



2



3



4

14号住居址出土遗物

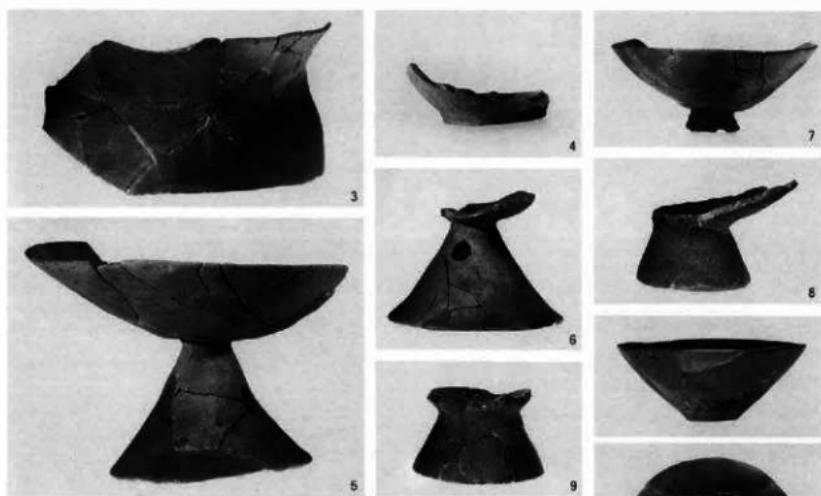


1

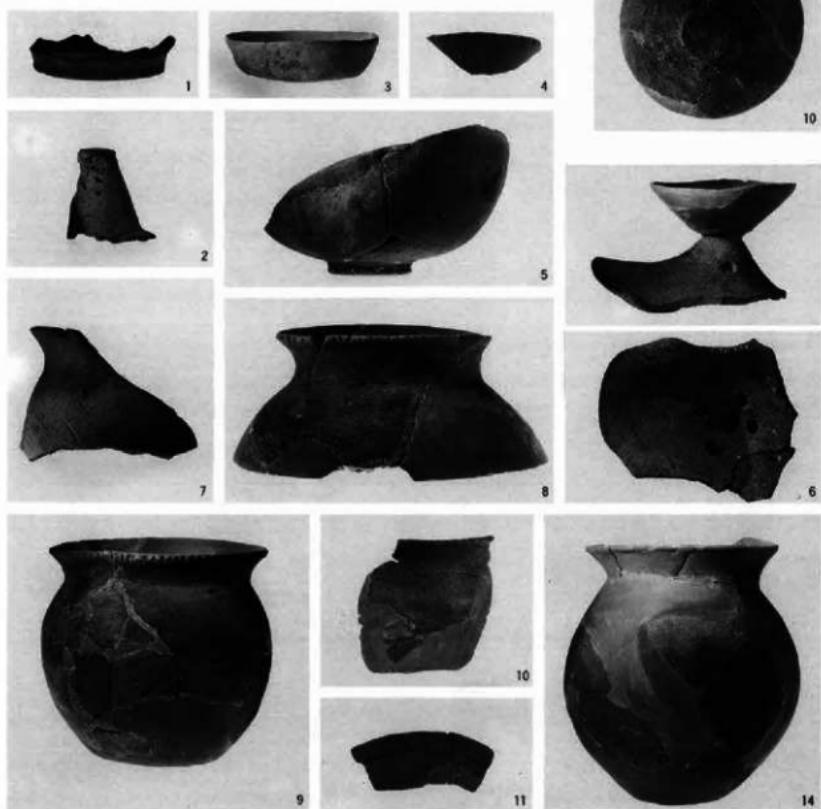


2

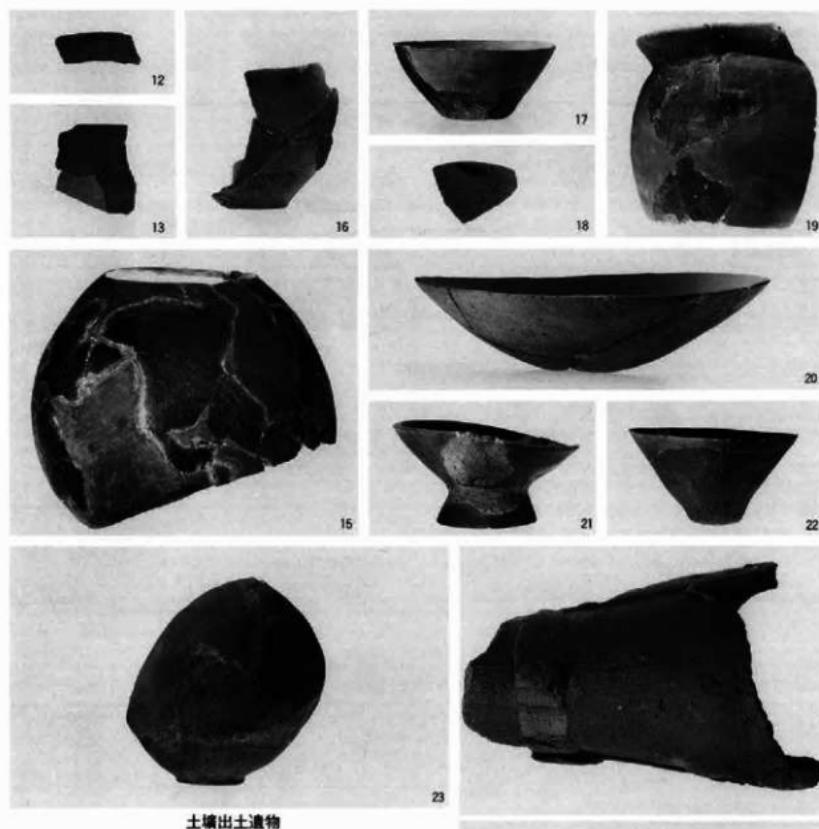
方形周溝墓出土遗物



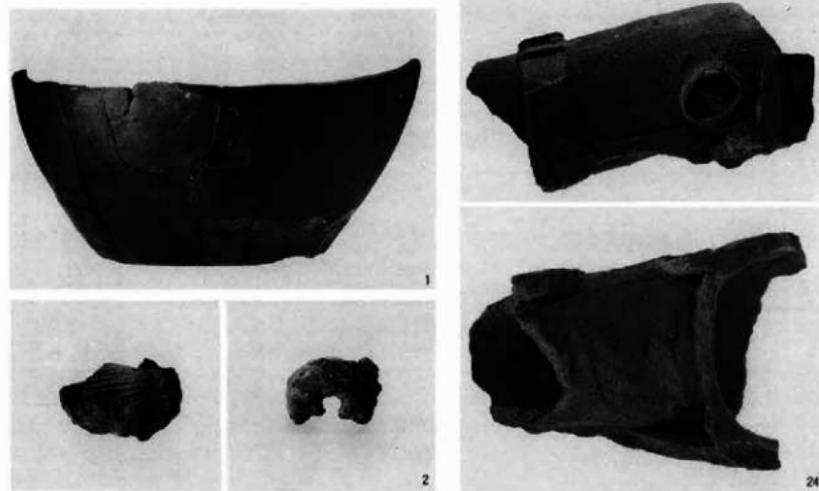
方形圓溝墓出土遺物



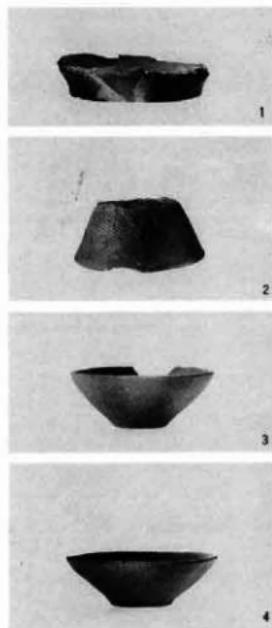
土壤出土遺物



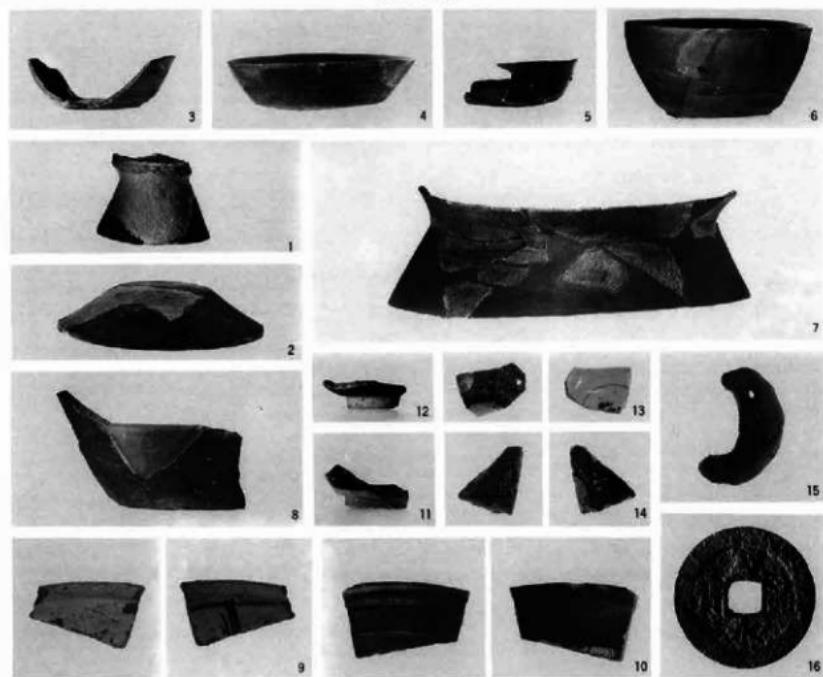
土壤出土遺物



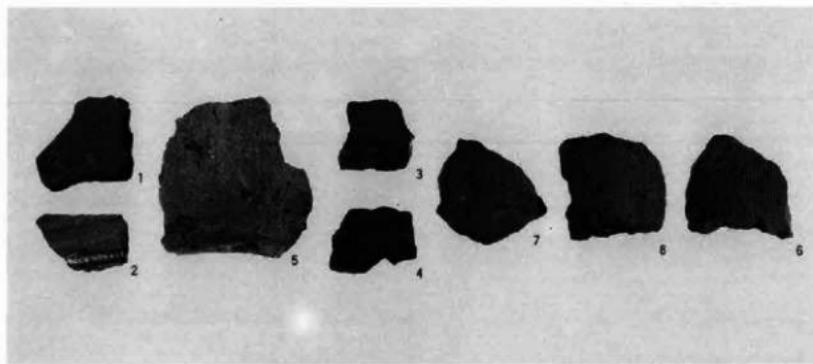
掘立柱建物址出土遺物



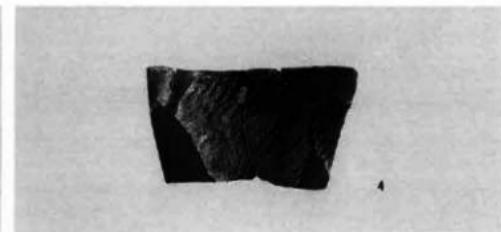
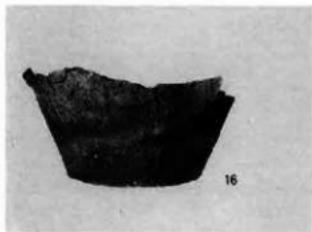
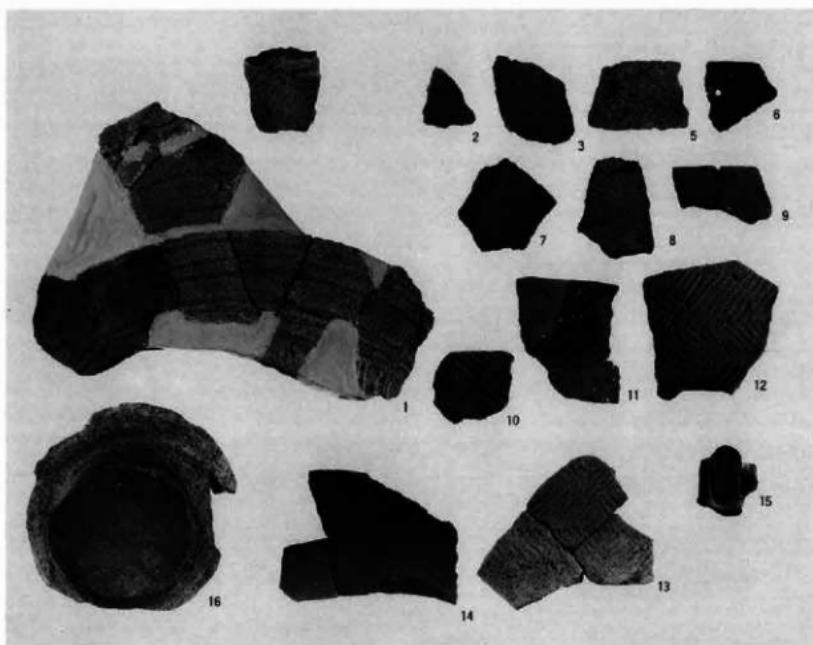
溝出土遺物



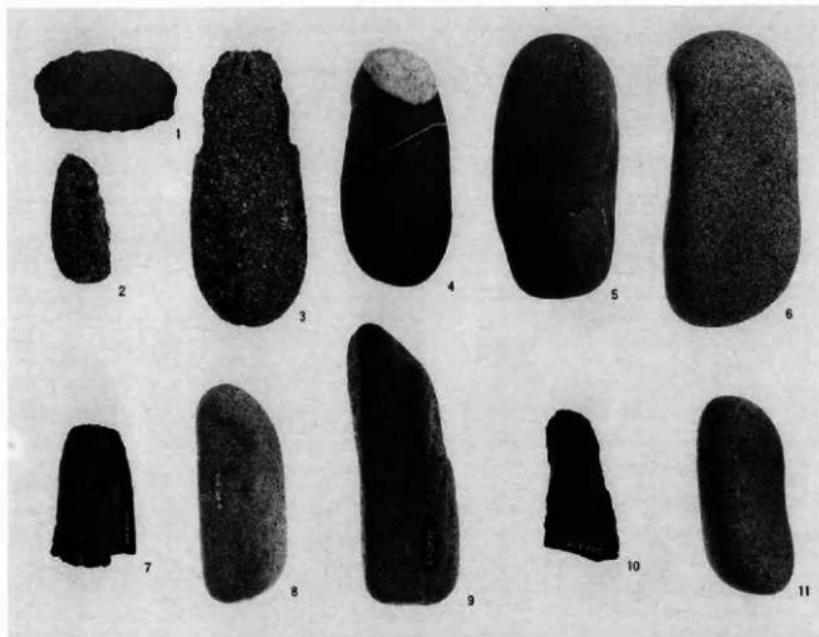
グリッド出土遺物



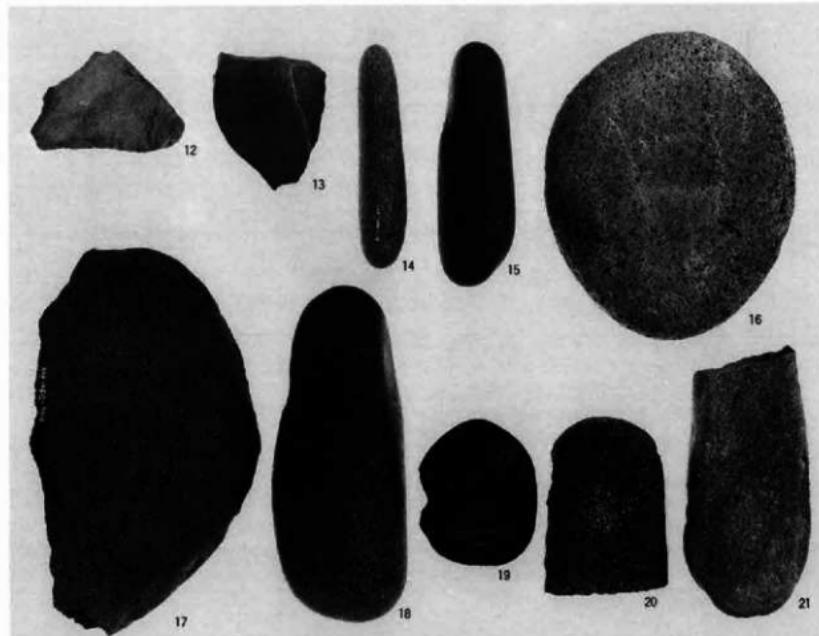
グリッド出土埴輪



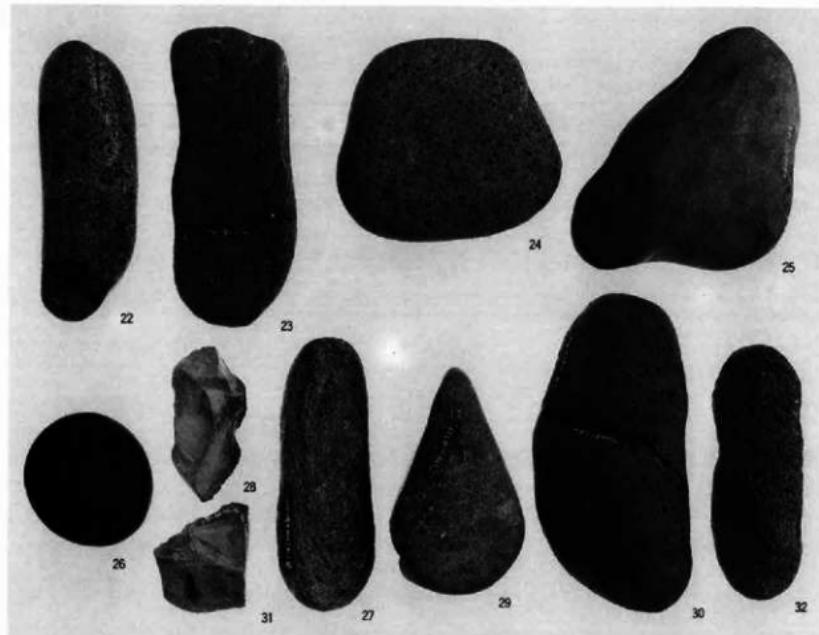
グリッド出土縄文土器



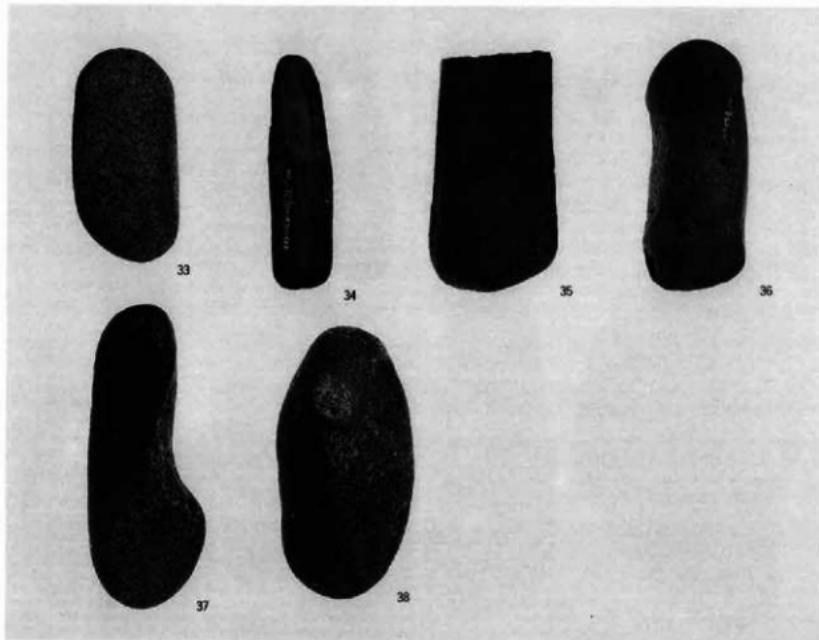
1・4・6・7・8・9号住居址出土石器



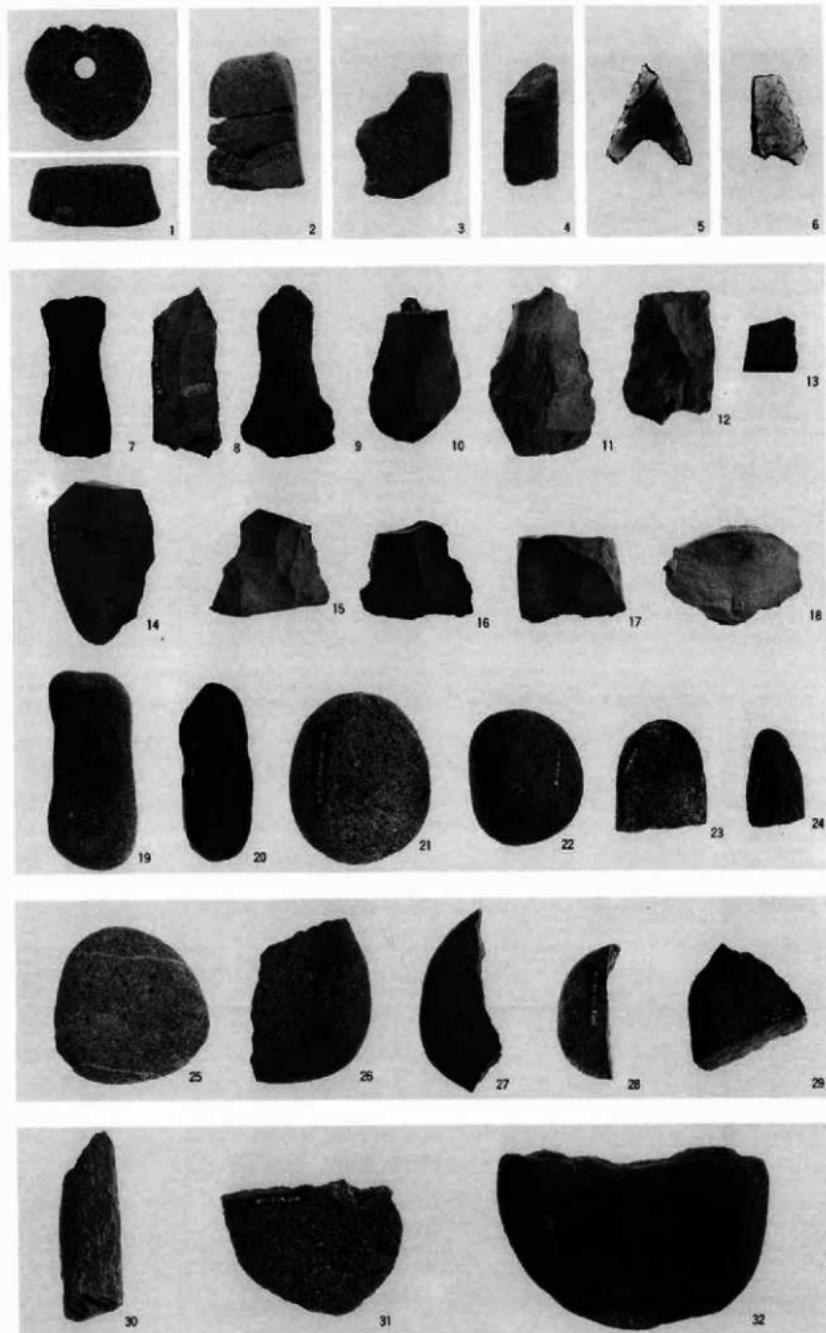
10・14号住居址、方形周溝墓出土石器



方形周溝基、土壤出土石器



溝出土石器



グリッド出土石器



滝川B遺跡



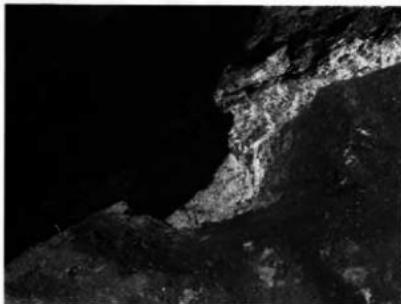
滝川B・C遺跡遠景



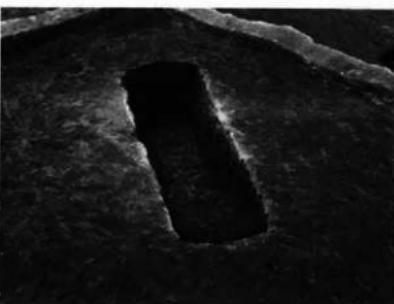
澁川C遺跡調査区 I区



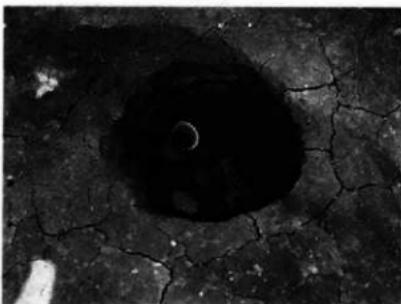
澁川C遺跡調査区 II区



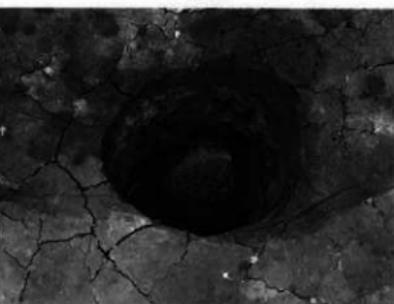
1号土壤



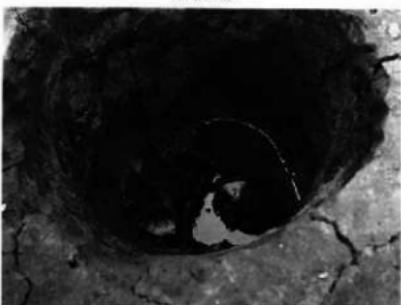
2号土壤



5号土壤



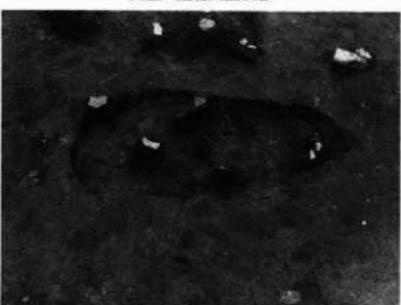
同左 遺物出土状態



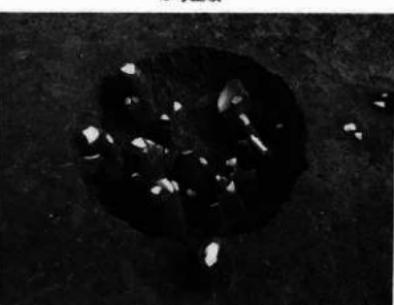
同上 遺物出土状態



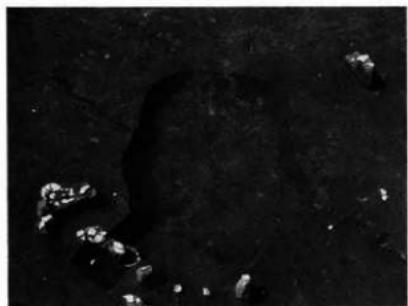
6号土壤



7号土壤



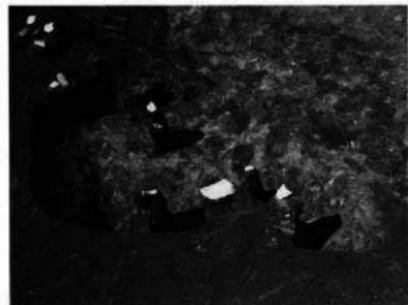
8号土壤



9号土壤



10号土壤



11号土壤



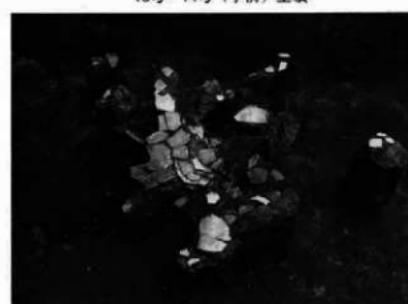
12号土壤



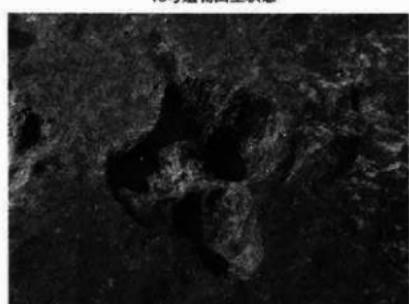
13号・14号(手前)土壤



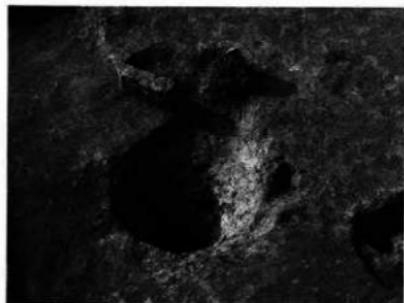
13号遺物出土状態



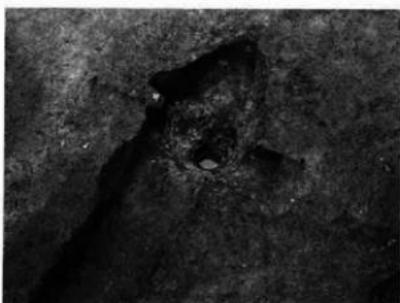
14号遺物出土状態



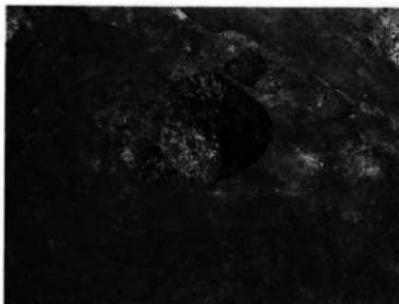
15号土壤



16号土壤



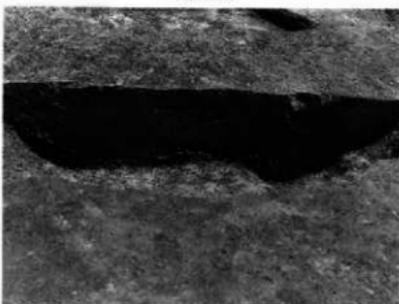
17号土壤



18号土壤



19号土壤



20号土壤



21号土壤



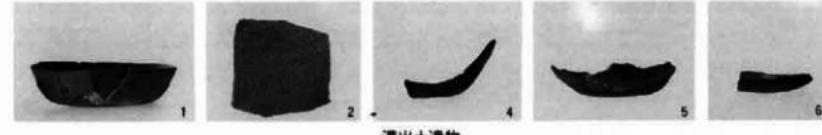
27号土壤



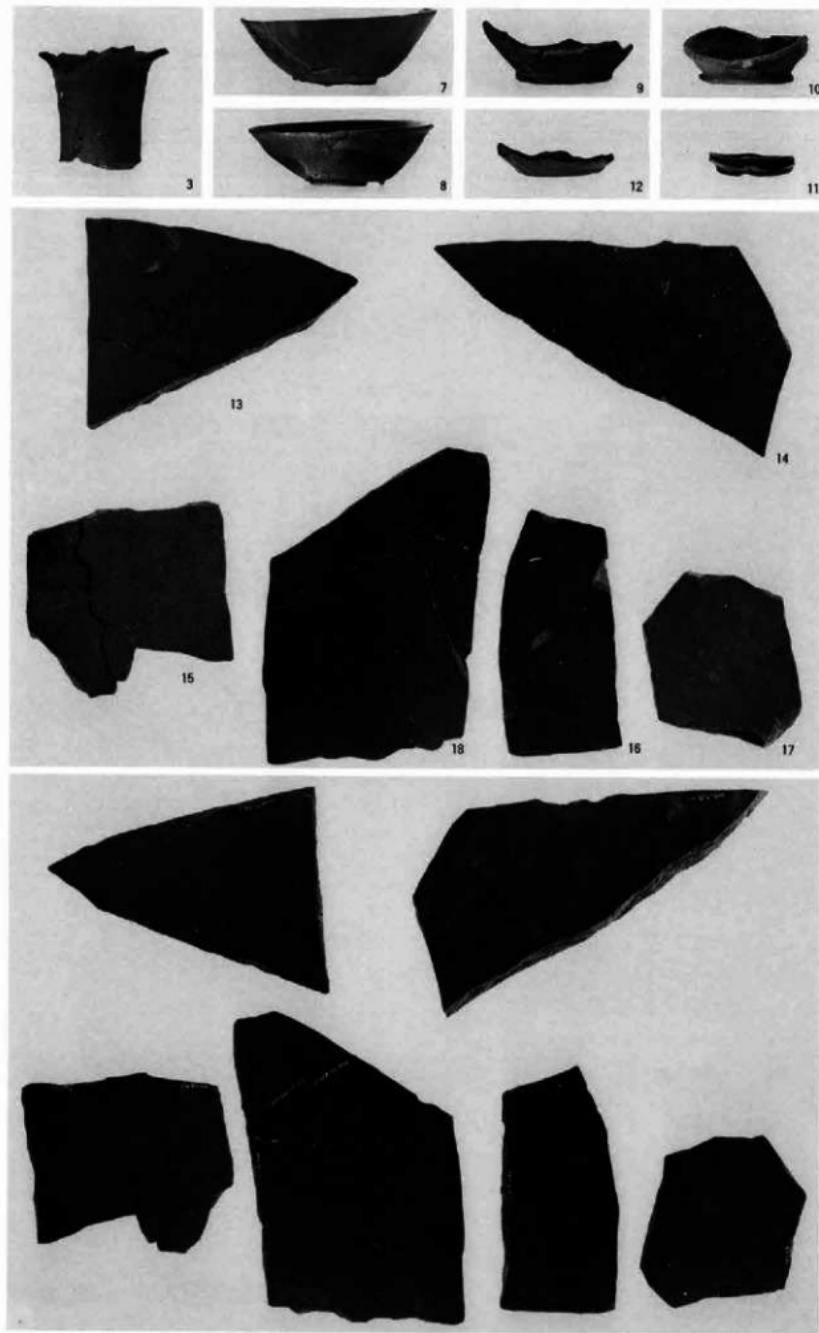
28号土壤



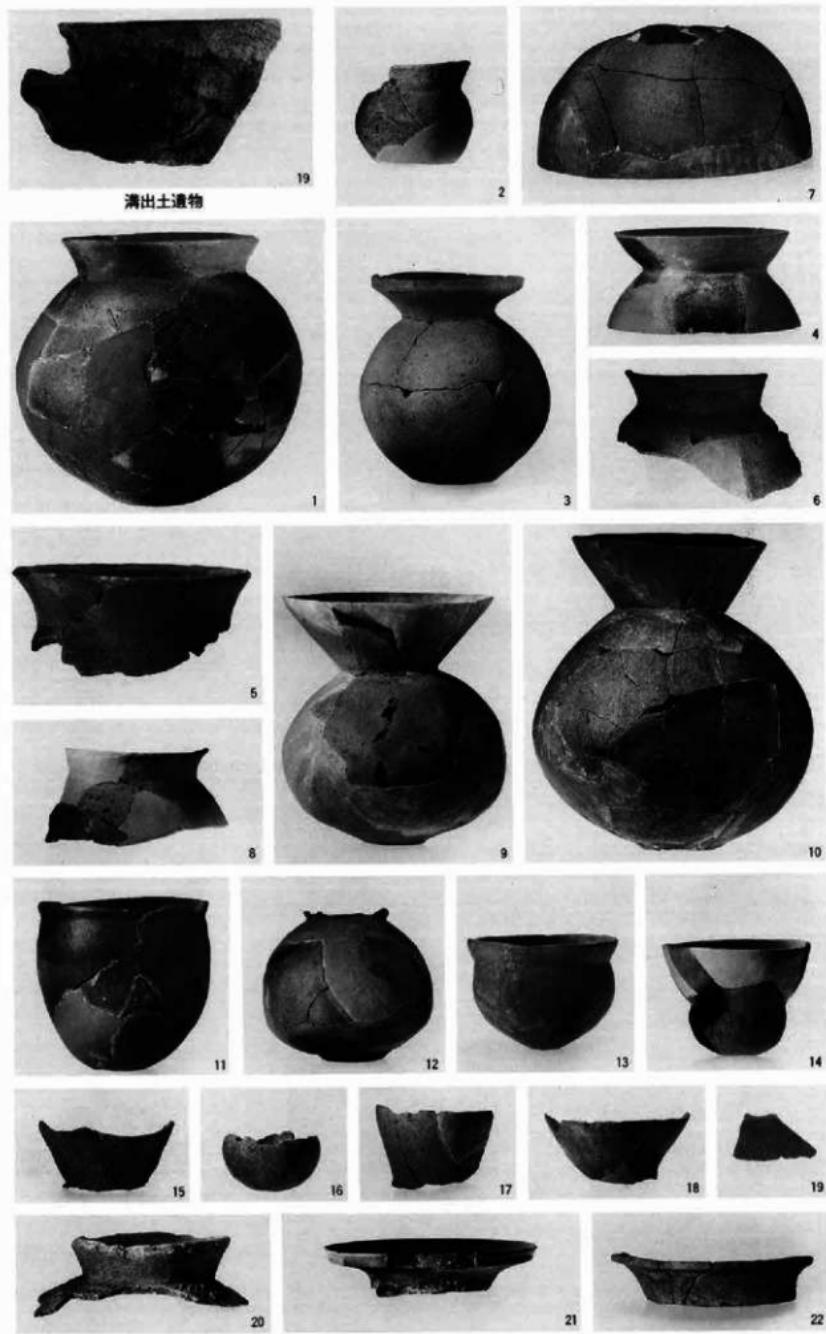
土壤出土遺物



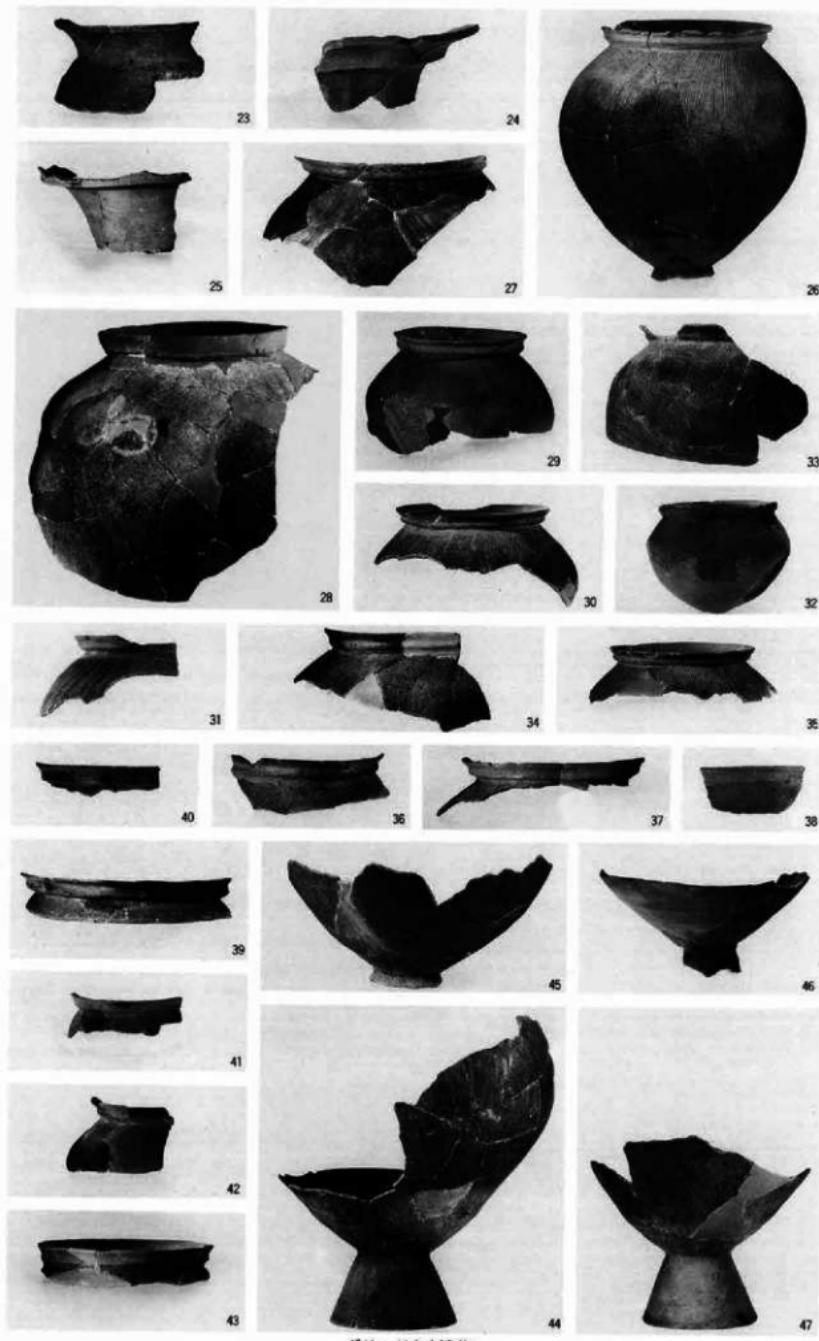
溝出土遺物



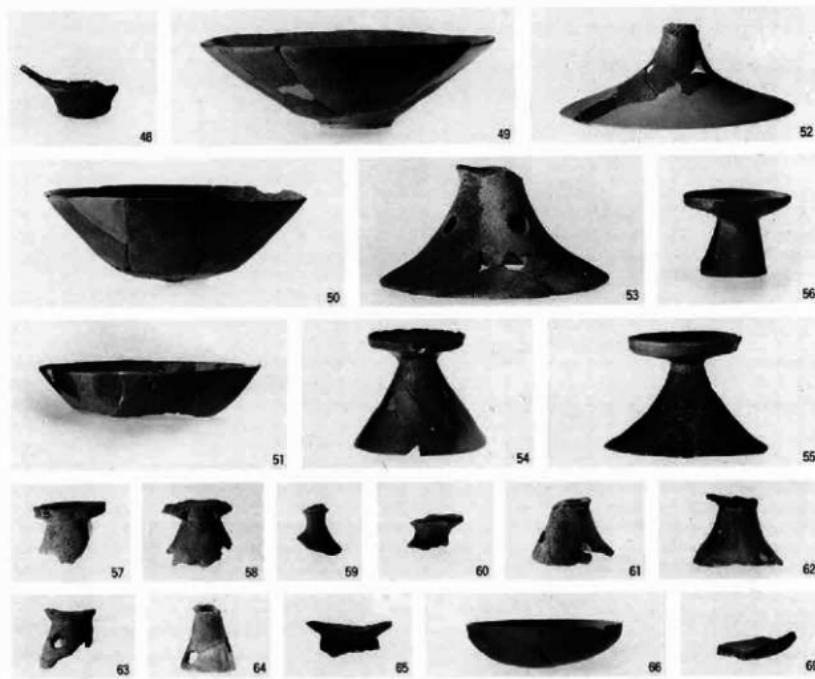
溝出土遺物



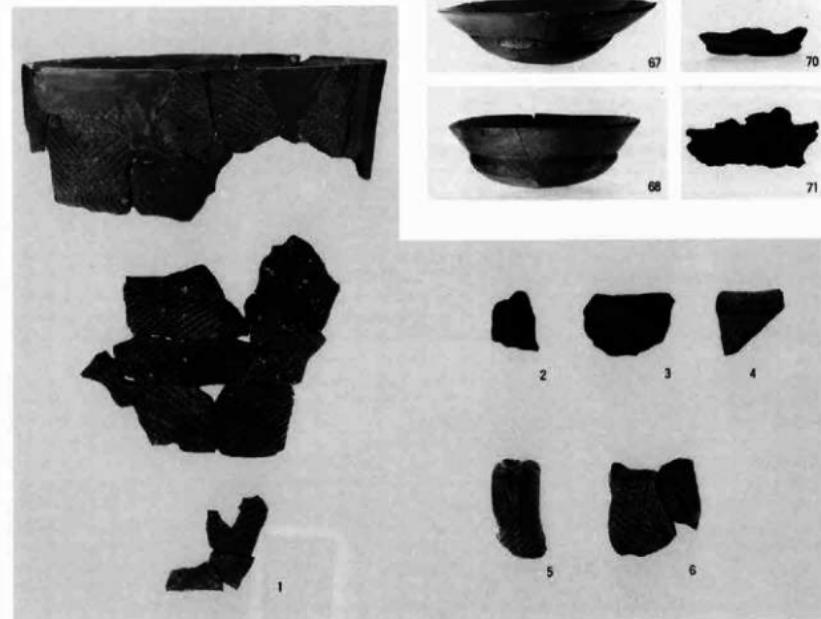
グリッド出土遺物



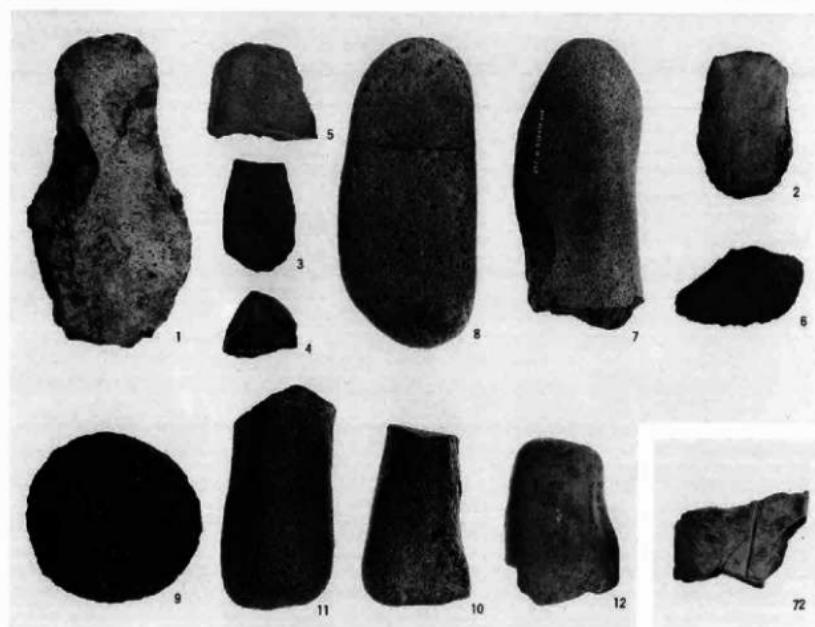
グリッド出土遺物



グリッド出土遺物



グリッド出土縄文土器

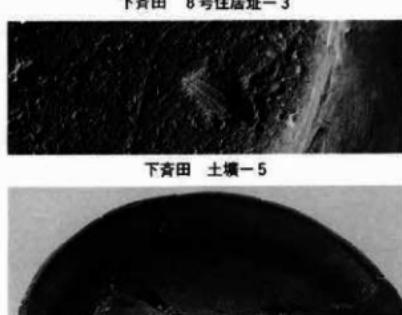
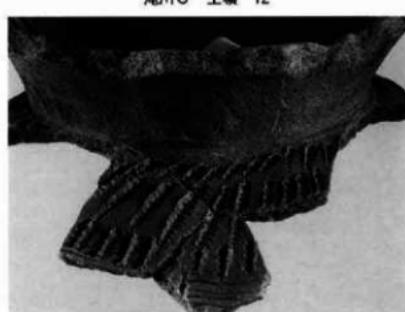
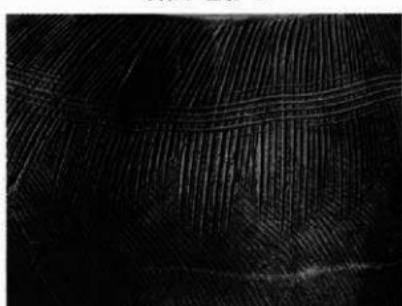


グリッド出土石器

グリッド出土遺物



28号土壤出土馬歯



部分写真

下齊田 6号住居址-6

下齐田・滝川A遺跡
滝川B・C遺跡

一関地自動車道(新潟線)地域埋蔵
文化財発掘調査報告書第17集-

昭和62年12月19日 印刷

昭和62年12月26日 発行

編集・発行／群馬県教育委員会
前橋市大手町1丁目1番1号
電話(0272) 23-1111

(財)群馬県埋蔵文化財調査事業団
勢多郡北橘村下箱田784番地の2
電話(0279)52-2511(代表)

印刷／上毛新聞社出版局