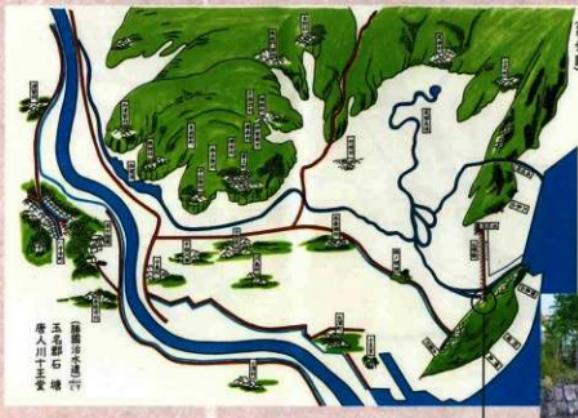


玉名市の 干拓遺産

熊本県北部に位置し、有明海に注ぐ菊池川の下流域は、江戸時代から干拓が行われ、多くの耕地が造成されてきた。玉名市にはそれら干拓に関連する施設である、堤防や排水用の樋門が多く残存しており、一部は国指定文化財となっている。

干拓のはじまり

「土木の神様」と称される加藤清正公は、石塘築堤に代表される多くの土木工事を行った。これによって干拓が盛んに行われる基礎が築かれた。石塘の樋門群は、江戸、明治、大正、昭和の各時代に何度も改修され、現在は隣接する加藤神社を含め周辺が公園として整備されている。



八代都内の惣庄屋を歴任し、干拓事業などを手がけた鹿子木量平は、天保年間（1830～1844）に清正公の事業を記した『藤公遺業記』を著した。左図はその原本となったといわれる『勝國治水道』の付図（写）。

江戸時代の干拓事業が本格化する以前の様子が描かれている。



写真1 石塘樋門群の中の新内井樋
「明治二十三年十月竣工」と碑文が残る。

江戸時代の干拓施設

江戸時代には、特に文化年間(1804)以降から幕末にかけて干拓が盛んに行われた。玉名郡内においては、旧横島村では細川藩家老の有吉家が中心となって干拓を進め、それ以外の村では主に手永中心で行われた。

各地で江戸時代に築造された干拓の堤防が残存している。大部分は削られて道路などに利用されているが、石垣が2~3mほどの高さで残っている部分がある。



写真5 大開(嘉永6年築造)の堤防



写真2 九番開(安政6年築造)の堤防



写真3 十番開(慶応2年築造)の堤防

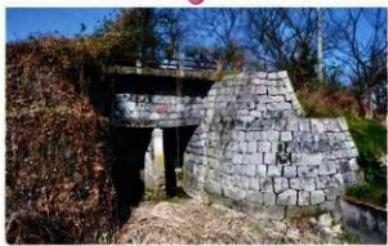


写真6 十番開北側樋門

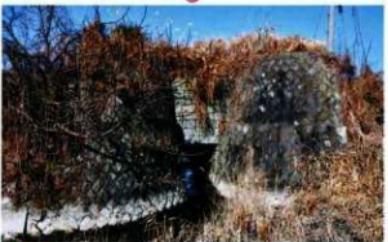


写真4 十番開南側樋門



写真7 十番開北側樋門の水門部。樋門の外側は後世の改修部分であるが、水門部などの構造は江戸時代の構造がそのまま残る。



写真8 十番開南側樋門の内部。十番開は一枚戸と二枚戸の2基の樋門があり、本来は招戸が設置されていたが、近年に上下スライド式の戸に改修されている。

明治時代の干拓施設

明治時代になると、許可を得れば個人でも干拓が可能となり、資産家などの投資の対象としての性格が強くなった。五名郡内では、明治20年代から30年代に干拓築造が集中し、複数の築造主によって百町前後の干拓地が次々と築造された。今も各地で堤防、橋門が残っており、江戸時代の堤防と同様一部道路として削平されているが、規模、構造等がよく分かる。



写真9 扇帽子開(明治24年築造)の堤防



写真10 明丑開橋門(海側)



写真11 未広開(明治28年築造)の西側堤防

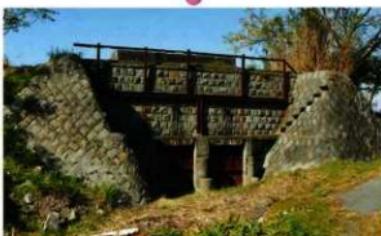


写真12 明豊開橋門(干拓地側)。海側は封鎖され、道路となっている。



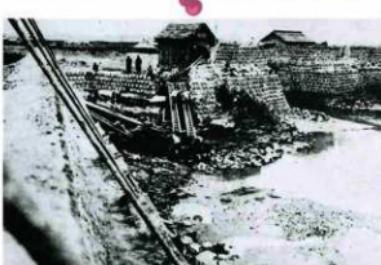
写真13 長保開橋門(干拓地側) 海側は封鎖されている。

潮害の記憶

干拓地では、台風や津波で堤防が決壊するなど潮害を受けることが多い。大雨などの時は地元の消防団を中心に堤防の警戒に当たり、漏水を発見すると土俵で塞ぐなど堤防決壊を食い止めるためあらゆる努力が払われた。それにも関わらずたびたび潮害に見舞われ、近年では大正3年、8年、昭和2年の潮害が特に大きく、甚大な被害を受けた。



昭和2年の潮害航空写真。線川、住吉新地とあるのは、菊池川、未広開の誤記。



昭和2年の潮害状況。未広開西三枚戸橋門の復旧工事。



国指定重要文化財
旧五名干拓施設

写真15 明豊開潮受堤防



写真14 明丑開潮受堤防



写真16 未広開潮受堤防



写真17 大豊開潮受堤防

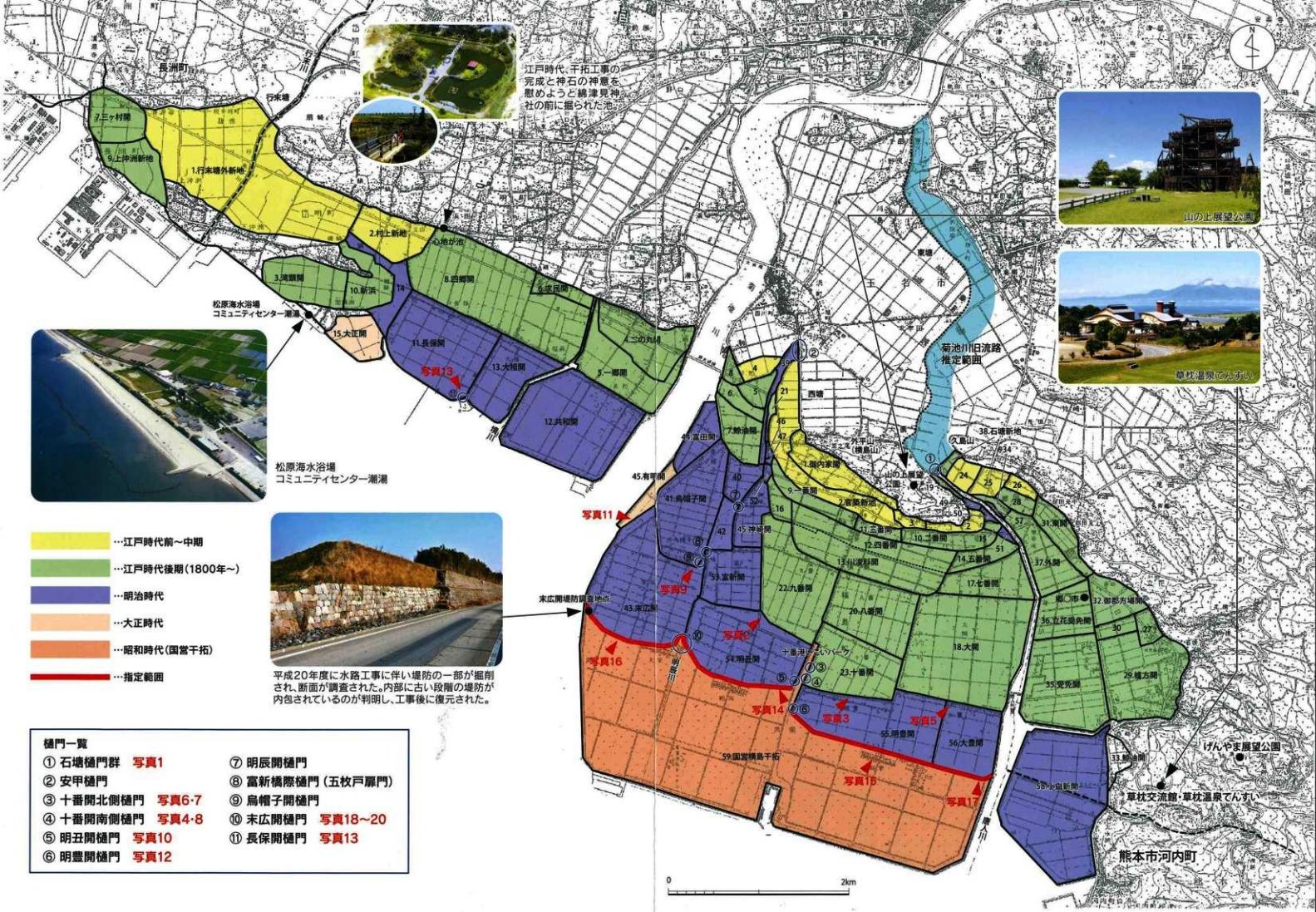


写真18 未広開西三枚戸樋門（左）と東三枚戸樋（右）。あわせて六枚戸と呼ばれている。

樋門は、堤防の一部を水路とし、干拓地内に溜まった排水を海に放出する重要な役目を担う。

写真19 未広開二枚戸樋門

写真20 未広開東三枚戸樋門の水門部



菊池川下流域干拓表 (各干拓地の番号は地図由と一致する)

*「玉名平野の開発と横島干拓」、「横島に伝わる地名と由来」、「玉名市史通史篇下巻」、「岱明町史」などから作成、一部改変

たまなし 玉名市 マップ



交通アクセス

- 列車・バスで
九州新幹線新玉名駅下車。
バスでJR玉名駅前行(約5分)、
JR玉名駅前から横島行き横島十番下車
(約20分)
- 車で
九州自動車道菊水ICで降り県道16号、国道501号線経由で約25分

〈問い合わせ先〉

〒869-0292
熊本県玉名市岱明町野口2129
玉名市教育委員会文化課
TEL0968-57-4429 FAX0968-57-4442
玉名市HP:<http://city.tamana.lg.jp/>

