



# 松 添 貝 塚

發掘調査報告書

宮崎市文化財調査報告書

第 2 集

1974

宮崎市教育委員会

松添貝塚 宮崎市文化財調査報告書 第2集

正誤表

ページ	行	誤	正
18	No. 9	(ナガレヨ)	(ナガラメ)
"	No. 10	....	
"	No. 10	Notohaliotis	Euhaliotis
"	No. 12	カノユガイ	カノコガイ
"	No. 12	あますぶね科	あまおぶね科
"	No. 13	Theiostyra	Theiostyla
"	No. 15	Patamidibae	Potamididae
"	No. 16		
"	No. 17	Koiji	Kochi
"	No. 19	マキガイ	マガキガイ
"	No. 37	subcrenatus	subcrenata
"	No. 44	scirtetus (GovL U)	gouidi (CONRAD)
陸産貝類			
No. 2	sufa	rufa	
図版	図版 (3) B区	貝石状態	B区 貝層状態
"	図版 (4) B区	土 層	D区 土 層
"	図版 (15)	土器底部及び土壁	土器底部及び土錐
"	図版 (17)	石 磬	石 磬
"	図版 (19)	鹿角製ペアピン	鹿角製ヘアピン
巻末 宮崎市教育委員会教育課 宮崎市教育委員会 社会教育課			

はじめに

近年開発の波が各地に押寄せしており、埋蔵文化財、記念物の保存には苦慮いたしています。

本市では、昭和48年3月に発刊いたしました、石神遺跡発掘調査報告書に続き、第2集として本書を発刊することができました。

本市中央部及び周辺には、柏田貝塚、跡江貝塚、花見貝塚といった縄文時代早期、前期の貝塚がありましたが、これらは既に破壊されてしまい、その姿をとどめていない現状です。また市内南部においては、納屋向貝塚、松添貝塚といった縄文晚期の貝塚があり、前者は宅造のため破壊され、松添貝塚のみが現存しております。

しかしながら、松添貝塚は観光地青島に近接しており、近年、ホテル、保養所及び観光施設の建設によって、破壊される恐れが生じています。それで松添貝塚についてしっかりした規模、性格、範囲をつかみ、今後の貝塚保存への基礎資料を作成するため、学術調査を実施いたしました。

調査員の方には、調査及び原稿執筆にあたりまして、ご多忙中にもかかわりませすご苦労いただきましたことを心からお礼申し上げます。

また、発掘調査に際しまして、土地の所有者の方には、快く土地を提供していただきましたことを深く感謝いたします。

本調査報告書が関係各位の参考となれば幸いです。

昭和49年3月

宮崎市教育委員会

教育長 田 中 栄

## 例　　言

- 1 本書は、宮崎市教育委員会が昭和47年12月18日から12月27日まで実施した青島松添貝塚の発掘調査報告書である。
- 2 発掘調査には、石川恒太郎、鈴木重治、安楽勉があたり、資料整理には、別府大学生松井孝之、平之内幸治が協力して行った。
- 3 本文の執筆者の氏名は目次に明記した。
- 4 出土人骨については、新潟大学医学部小片保教授に寄稿をいただいた。
- 5 原稿執筆の段階で十分討論をもつ時間がなく、用語の統一を欠いた点がある。
- 6 摂図の作成及び写真撮影は、野間重孝があたった。
- 7 本書の編集は、鈴木重治と野間重孝があたった。
- 8 本書における図版の一部に、昭和37年度別府大学、宮崎高等学校による調査時の資料を提供いただいた。
- 9 本書における出土遺物は、宮崎市教育委員会に保管している。

昭和49年3月

宮崎市教育委員会

## 本　文　目　次

第1章	自然環境と周辺の遺跡	（鈴木重治）	1
第2章	松添貝塚の発掘と研究史	（ク）	3
第3章	遺　跡		4
第1節	包含層の状態	（鈴木重治）	4
第2節	主要な遺構	（ク）	8
第4章	遺　物		9
第1節	文化遺物	（鈴木重治）	9
	土器及び土製品	（ク）	9
	石器及び石製品	（ク）	13
	骨角器	（ク）	17
	貝製品	（ク）	17
第2節	自然遺物	（ク）	18
	貝類	（ク）	18
	獸類	（ク）	19
	魚類	（ク）	19
第5章	人　骨	（小片保）	19
第6章	考　察	（鈴木重治）	22
	結　言	（石川恒太郎）	23

## 挿 図 目 次

第 1 図	松浦貝塚位置図	2
第 2 図	松浦貝塚地形図	4
第 3 図	土 層 図	5
第 4 図	A区出土状況	6
第 5 図	B区出土状況	6
第 6 図	C区包含層中、上部出土状況	7
第 7 図	C区包含層中、下部出土状況	7
第 8 図	B区出土、石蓋土壙	8
第 9 図	出土の土器	10
第 10 図	出土の土器	11
第 11 図	出土の土器	12
第 12 図	石鏃、スクレーパー、石匙、重玉、石斧	14
第 13 図	石鏃、凹石	15
第 14 図	尖頭状器、サイドスクレーパー、磨石	16
第 15 図	貝殻、骨針、貝刀器	17
表 1	松浦貝塚出土貝類一覧表	18

## 図 版 目 次

図版 1	遺跡遠景
図版 2	A、B区の発掘風景
図版 3	貝 層 狀 態
図版 4	D 区 土 層
図版 5	埋剥状態で出土した犬
図版 6	B区検出石蓋土壙
図版 7	A区土器の出土状況
図版 8	C区包含層上面の出土状況
図版 9	鰐骨の出土状況
図版 10	鰐骨の出土状況
図版 11	出 土 の 土 器
図版 12	出 土 の 土 器
図版 13	出 土 の 土 器
図版 14	出 土 の 土 器
図版 15	土器底部及び土壙
図版 16	石鏃、石匙、スクレーパー、重玉
図版 17	石鏃、石斧、尖頭状器、凹石
図版 18	出土の貝類及び貝刀器
図版 19	鹿角製ヘヤビン、骨ペラ、骨針及び貝輪
図版 20	犬、イノシシ、鹿及び犬の糞石
図版 21	出 土 人 骨

## 第 1 章 自然環境と周辺の遺跡

日向灘に面する宮崎県下の海岸線は、3区に大別される。県北部の国定公園日豊海岸がリアス式の海岸を形成して豊日塊に対応し、県中央部の変化のない長く平坦な海岸が宮崎平原を経取り、県南部の国定公園、日南海岸が南那珂山塊に対応して波状岩として知られる砂岩と泥板岩の互層から成る岩床を連ね、都井岬を経て志布志湾に面している。このような海岸線を持つ宮崎は、北及び西を遠く九州山脈が囲り、東と南に黒潮の北上する太平洋を控えている。この地理的な環境は、そのまま動、植物相を規定し、照葉樹林を基盤にした地域性をよく示している。

一方、海岸線は常に変化するものであり、いまなお生物のようにたゆましく変化している。短期間では、さほど気付かなくとも、長い自然の中で観察すると、その変化の大きさには驚くものがある。海岸線の変化は、単にそれのみにおわることなく動、植物に大きな影響を与える。一例を挙げれば、内湾性の貝類、外海性の貝類の差はあってもすでに絶滅した貝類が検出される。石器時代貝類の貝類の変化はよく知られるところである。

先史時代の海岸線を想定する場合！一つの目安になるのが貝塚である。結氷、解氷による海水面の変化を中心に、隆起、沈降等の諸現象がそのまま海進、海退を生み出す。この変化は歯水底貝塚の分布によって実証される。宮崎市近辺の貝塚によつて、これをみれば、宮崎市瓜生野の柏田貝塚（縄文早期、前期）宮崎市生目の跡江貝塚（縄文早期、前期）、東諸県郡高岡町の花見貝塚（縄文前中期）などは、現在の海岸線から9km~10km程の内陸に位置している。このうち跡江貝塚の絶対年代は、放射性炭素の年代測定によって、下層のシジミからB、P、 $9,100 \pm 170$ (Gak4,414)、上層のカキ、貝ハイガイからB、P、 $6,990 \pm 125$ (Gak4,415)が知られている。この年代測定に従って、しかも花見貝塚の土器形式と対比して総括すれば、宮崎市の周辺においては、7,000年前を海退のピークの「時刻」することが出来る。これらの貝塚に比較して、当松浦貝塚は海退間に形成された遺跡であつて、はるかに現海岸線に近い。それでも発掘時の満潮汀線から計測して、最短距離300m前後に位置している。その後も徐々に海退がみられることは、弥生時代中期の土器片を現海岸に近接しているクソ供の國の國內で採集出来ることが示している。

当遺跡周辺には、多くの遺跡が確認出来るが、特に弥生時代の遺跡が多い。宮崎市の中心部から青島までの海岸線に近い部分に限つてみると、舟井、津和田、宮崎空港、本郷南方、郡司分、木花、野首、曾山寺、子供の国、納屋向などを挙げることが出来る。このうち松浦貝塚の資料と関係の深いものは、創井、野首、納屋向等にみられた貝叢文系の土器及び、宮崎空港より出土した突帶土に刻目を持つ粗製深鉢の縄文晩期の資料である。前者は、南九州土着の土器であつて、市来式、草野式の系譜上にある1群であり、後者は黒色研磨の精製土器に後続する夜臼式の資料である。この他、当遺跡の北面にかけて存在した古墳をはじめ宮崎市の南部郊外に散在する若干の古墳や、平安時代前半に比定される松ヶ浦の須恵器窯址や平安時代後半以降の木花経塚も注目してよい遺跡である。



第1図 松添貝塚位置図

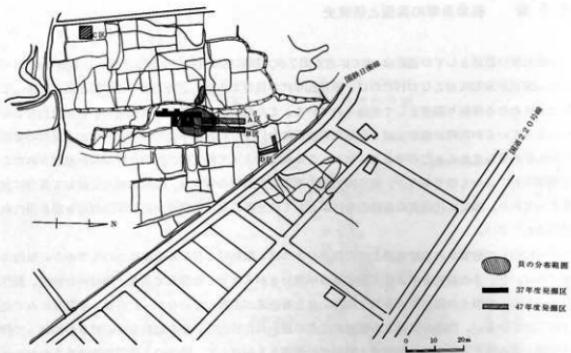
## 第2章 松添貝塚の発掘と研究史

松添貝塚の遺跡としての確認は、すでに古く第2次大戰以前に青島の土器散布地として知られていた。発掘調査が最初におこなわれたのは、昭和20年代の後半であり、宮崎大学の田中熊雄氏らによって、数地点にわたる坪掘り調査として実施されている。この際出土した資料は文化遺物、自然遺物など多岐にわたっているが当時の地形実測と発掘区の位置についての記録が不備の由であり、出土資料の重要性にかんがみ信しまれるところである。なお、この調査によって縄文時代晚期の好資料が確認されたことは特筆されてよいものであろう。從来南九州の石器時代貝塚の研究は、他の地域に比較して多分に遅れをとっており、縄文文化研究の基礎的な作業としての土器の編年研究の上に、空白部分を埋め得た点は評価されてよい。

土器に関して指摘される研究史上の問題点の1つは、組織底を有する土器についてである。単的に指摘すれば、2、3の研究による土器認識の不充分さがもたらした混乱である。層位的な観察、製作技術上の観察、形態上の観察の総合の上にたった土器認識が定着していないかった点は、学史的みて克服されて来ているが、当時の形態上の観察に主点の置かれた状況に、その観察自体の甘さがわかつ押壓文土器と見あやまつた点は、押壓文土器研究の変遷も関連して、過去の1時間の実体をうかがわせている。すなはち九州の押壓文土器には、後晩期に属するものがあるとする見解が当時まで残存していたことを示している。その後の研究の成果は、九州押壓文土器も特異な様相を持つものではなく、後晩期まで系譜を見出すことの出来ない点をあきらかにしていることは、すでに周知の事実となっている。

昭和30年代に入ると縄文文化の研究は、全国的にその起源の研究と終末期の研究に重点が置かれると共に各地における編年研究の整理が進んだ。特に九州においては、片長鉢、鐵木義昌らによる長崎県福井洞穴の調査をはじめとする後期旧石器時代の研究と土器起源の問題についての研究の進展には見るべきものがある。また西北九州における縄文後晩期の調査は、筏跡、山ノ寺遺跡、原山遺跡等によって代表される成果として知られる。この後者の研究は、九州各地に大きな影響を与え、当松添遺跡の研究にも1つの課題を提供し、賀川光夫を中心とした筆者らによる昭和37年度の第1回調査を生むに至った。その年の発掘調査は当松添貝塚の研究史上、重要な意味を持つものであり、特に層位的な観察と、出土人骨の観察に画期的なものがあった。層位的な観察によって得たものは、縄文後晩期終末に位置する西平I式が下層に検出され、上層に縄文晩期前半の一群の資料を確認し得た点である。この晩期の一組は、南九州における貝紋文系土器の純末と黒色磨研精製土器の共伴関係の確認であり、当松添貝塚を標式とする松添式の設定を可能とし、南九州における縄文文化の編年上に一定の資料を提供し得たことは、その後の研究によって明らかとなるであろう。このことは、納屋向遺跡の発掘調査によって実証されたところである。

以上の研究史をふまえて、宮崎市教育委員会の主導する発掘調査が昭和47年度に実施されたところとなつた。この調査の端緒は、青島周辺の開拓の急進にあり、観光開拓に関連して這跡周辺の土地利用が、畑地から他に転化する恐れが充分に予想された点にあったことは、誰しも認めるところであろう。以下に示すところは、本調査を中心に從来の成果の一部を括るものであり、南九州における石器時代貝塚の研究に意のあるところとなろう。



第2図 松添貝塚地形図

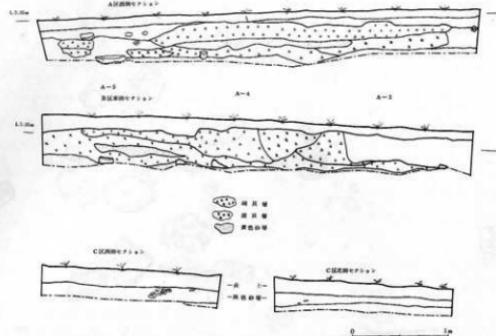
### 第3章 遺跡

#### 第1節 包含の状態

松添貝塚の名称は、圓文時代の貝塚をもった本遺跡の総称として使われているが、貝塚それ自体の規模は、貝層の分布が示す通り、東西約12m、南北約18mの長辯円形の地域に設定されているのであって、この地域を含めて地表に散布する土器片、石器片の拡がりが東西約180m、南北約200mに及んでいることからすれば貝塚を含めて、その全体を松添遺跡と呼称に従って置くことにする。遺物散布の状況は、南西部のブロックと北東部のブロックの2ヶ所を中心にみられるものの、さきに触れた規模で全般的に散在する。

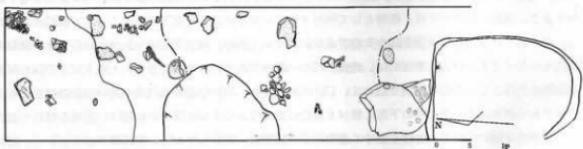
広範囲から採集される資料によれば、全体として後、晩期の遺跡と云えるが、地域によって若干の差が認められる。このことは、黒色研磨の精製土器の有無として確認されるのであって、遺跡の東北部に寄って、より長期間にわたる遺物が採集されたことを意味する。このような遺跡内部の地点差は、発掘調査によっても実証されたところである。

遺跡は、南北に走る規模の小さい海岸砂丘上に位置しており、その西側は、畑地→水田→低湿地を見、蛇行して東北流する知福川を控える。北及び南側に低丘陵が迫り、東側には、国鉄日南線及び国道220号線を挟んで、青島一子供の国の海岸線を持つ、この間の沖積地は、畠地から宅地への転用が頗るに進んでいる。なお、遺跡近辺の標高は、6m前後を実測するが、貝層の最上面では5.15mの絶対高を示している。

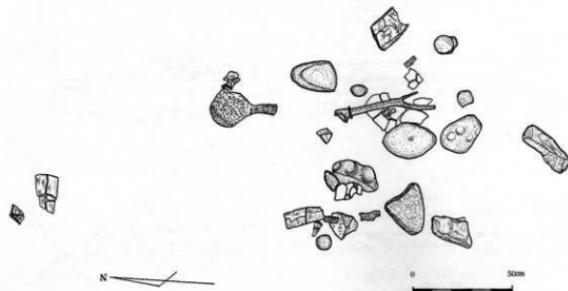


第3図 土層図

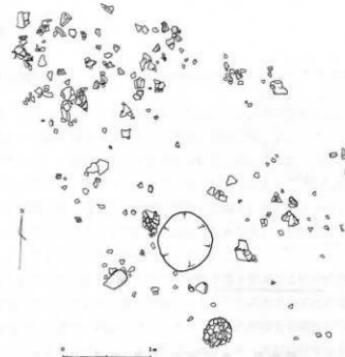
遺物の包含は、貝層を持つ地点A、B区と貝層を持たない地点とでは、大きな違いをみせている。貝層を持つ地点では、多量の自然遺物が包含されているが、貝層を持たない地点では、発掘区に関するかぎり、自然遺物の検出はない。自然遺物の有無にかかわりなく、文化層の層位的な区分を確認した貝層を持つ地点と單一の文化層のみを包含した貝層を持つない地点の区別は重要である。貝層を持つ地点の下層の資料は貝層を持つない地点の單一の文化層に相当するのであって、上層の資料は文化層に区分されるが、安定した状態で検出された純貝層は、砂層から成る間層を挟んで、2枚に区分され、破碎貝層の上面に対する間層を形成した砂層の上面は角礫や円礫を同一レベルに安定して出土するところから、一時期の生活面を想定するのに充分である。このことは図示したA区西側の断面図によってもうかがえよう。発掘区のすべては、畑地として利用されていたため、地表直下は耕作によって攪乱されており、その直下に遺物の包含層を認めるのであるが、その上面は、地表下20m～30mにはじまり、遺物の検出をみくなるのはA、B区では、地表下70cm～80cmであり、この面で全体に人頭大以上の礫や単純な白砂を主体として海岸堆積物を認める。C区においては、単純な遺物包含層が20cm前後の厚さで形成されており耕作によって攪乱層の下部に挟がり遺物の検出をみなくなる面での砂層は、黒味を帯びて黄白色の砂層へと続いている。全体を通じて遺物の包含の状態は、安定しており、宮崎県下はもとより、南九州の圓文時代遺跡のうちでも最も良好な遺跡の1つといえよう。



第5图 B区出土状况



第4图 A区出土状况



第6图 C区包含层中、上部出土状况



第7图 C区包含层中、下部出土状况

## 第4章 造物

### 第1節 文化遺物

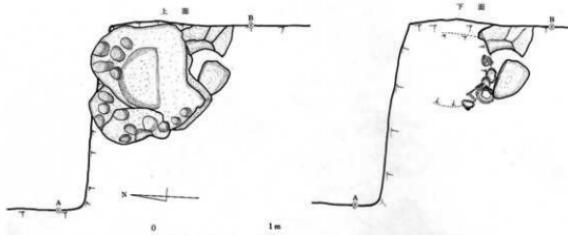
土器及び土製品 出土の土器のうち、主体をなしたものは、形態的には深鉢形土器と浅鉢形土器であり、施文と整形よりも、貝紋文土器と黒色磨研の精製土器が特徴的である。

A・B両区においては、上層の一群が黒色磨研の精製土器に貝紋文土器が共伴し、下層になると黒色磨研の精製土器が姿を消して、貝紋文土器に若干の沈線文土器を伴う状態で出土している。C区においては、文化層として確認された土器群は単純に貝紋文土器といえるが、その下部に数例の沈線文土器が検出されており、このことがそのまま層位的前後関係として、黒色磨研精製土器→貝紋文土器→沈線文土器の順で古きさかのぼることをうかがわせている。

黒色磨研の精製土器は、単純に分離された1枚の文化層を形成している状態での検出ではなく、貝紋文土器に伴出する状態で出土しており、A、B両区の荒畠区内のすべてにわたってそのことが確認される。出土の黒色磨研精製土器は、浅鉢に限られるが、若干の形態上の変化が指摘される。この変化は口縁部の整形に集中的にあらわれている。また肩部に蝶ネクタイ状の貼付文を持つ資料は、やや深みのある浅鉢であって波状口縁を持つ点でも他と区別される。

貝紋文土器は、深浅形土器に限られ、口縁に平行する一段または二段の貝紋度量による押圧刃を持つ点に齊一性がみられる。貝紋度量として確認される施文の上下を細い沈線で区画する例や、肩圧列の下端に一本の沈線を持つ例があるが、すべて同様の貝紋条痕を施文する点でも共通しており、一括して扱うことが出来る。肩部は単純な深鉢といえるが、肩部から口縁に直行している例や貝紋列のみの位置をややくぼめて肩部としている例があるが、ともに口縁部は削輪であって、肥厚する例や、またく字形に屈折する資料は出土していない。底部も平底に限られている。貝紋条痕のみがみられる土器は多量に出土しているが、器形の変化に特異的な例はない。貝紋条痕を肩部以上にもつ資料のうち肩部以下底の底部に至るまでの全面に組織痕を有する資料がある。組織痕自体に若干の変化があり、布状に近い組織の細い例や、網目状に粗い資料にわけることが出来る。網目状の資料のうち、網目が深く押圧されている資料が、かつて押壓文土器と混同された資料である。回転押壓による施文でないことは、回転による施文の繰り返しがすべての部分に確認されないことであらかじめある。以上の土器は漸期に属する資料で、これらの共伴関係を一括して松浦式として扱うのを妥当とする。沈線文を有する土器は、く字形口縁で肩部までがさぼり、肩部が丸味を持つ資料であって、肩部までに沈線文を施している。沈線文は、口縁に平行する一本と、首部にめぐらした2本の沈線を縦位の短沈線で埋めることによって構成されている。また沈線中に数個の刺突を施す例もみられる。これらの資料は、後期終末に位置するものであり、西平I式に比定される。

土製品は土器片利用の土錐が数例出土したのにとどまっている。



第8図 B区出土、石器、土壤

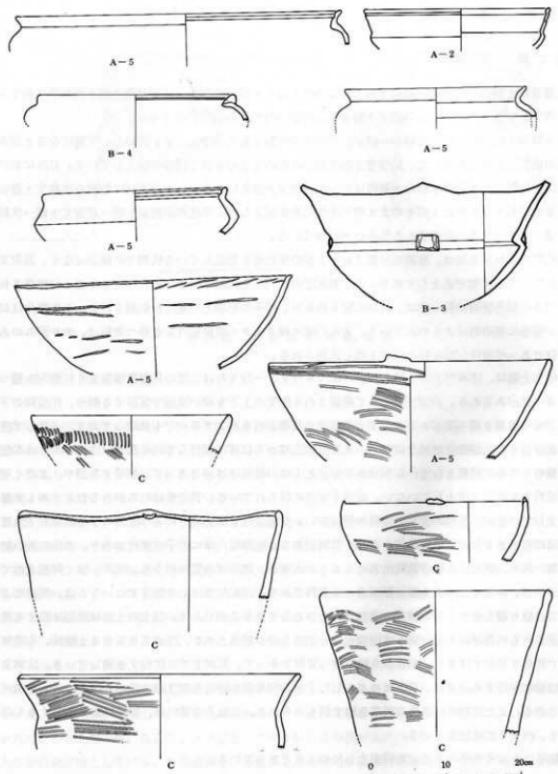
### 第2節 主要な遺構

犬の埋葬遺構と石蓋土墳

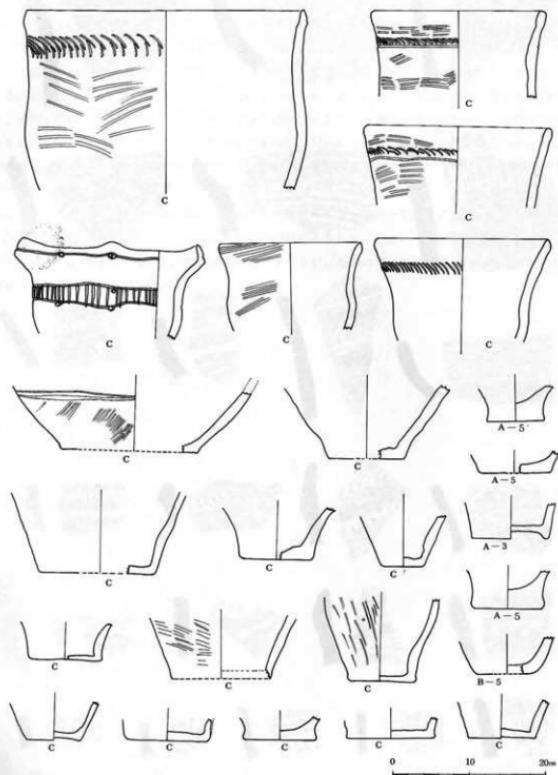
良好な遺物包含層を検出しているといえ、完掘された遺構の数は少ない。このことは、47年度の発掘調査においても、遺跡の保存を前提とすることで、確認調査にとどめ、極力後世に遺物を残す配慮をし、発掘区画の拡大しなかったことにもよっている。限定した発掘区内で確認された遺構のうち重要なものは、犬の埋葬遺構と、石蓋土墳である。

犬の埋葬遺構は、B区において検出され、長径60cm、短径40cm、中央部での深さ20cm程の土壇に一体の穴が埋葬された状態で出土している。この土壇の周囲は若干乱れていが、その掘り方の面は、晚期の包含層にあって、沈線文期に限定される犬の埋葬である。頭部と大腹骨にはほぼ同一レベルにあって脊椎などが若干下位に出土していることは、埋葬の目的で掘られた土壇自体が中凹みであったことに対応している。なお出土の股骨には、数枚の大穴を認めるが、これらの資料は散在する状態で出土しており埋葬の状態はあきらかでない。まれに肩部の中から出土した石蓋もその形態上の観察から犬の糞であることはあきらかである。

石蓋土壇は、犬の埋葬遺構に接続して検出されており、このあたりは、貝層の境がりの端線に位置している。長径70cm、短径50cm、厚さ15cm内外の、やや扁平な砂岩を蓋とし、その直下に浅い土壇が確認された。この土壇の縁に推して、アワビとハマグリ製の貝器が弧状に配置され、更にその外縁に人頭大の砂岩礫が出土している。この遺構も、石蓋の上面に晚期の包含層を認めたことによって、その時期の下限が限られる。なお土壇中には人骨の出土はなく、遺構の性格を決定するのは困難である。なお、この他の遺構は、部分的なものであって特定することは出来ない。図示したC区の出土状況によつても50cm内外の直径をもったピットがあるが、その性格についても将来の調査に期待する以外にない。



第9図 出土の土器



第10図 出土の土器

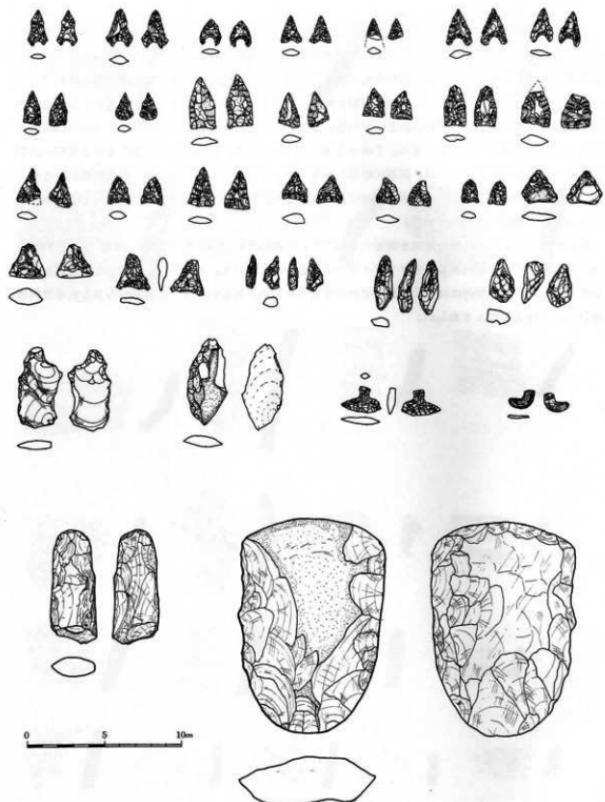


第11図 出土の土器鉢形

**石器及び石製品** 出土の石器には、石斧、石鎌、石臼、石錐、凹石、磨石、使用痕のある剝片及び尖頭状標器がある。石斧には、打製石斧と局部磨製の石斧があるが打製石斧が多い。石鎌はチャート及び黒曜石製の資料が多いが頁岩製の資料も若干出土している。形態的には、図示した通り多岐にわたっているが、概して小型のものが多い。黒曜石製の資料のうちには、姫島産黒曜石を使用したものが含まれている。石臼は小型の横型資料が出土している。チャート製である。出土の石器のうち大部分は石錐であり、長軸が5cm以下の小型のもの、7cm~8cmの大中型のもの、10cm以上の大型のもの3種類に大別されるが、大型のものの中には、凹石に転用したものか、凹石から転用したものか両用の資料がある。頁岩質の石材を素材とした剝片の中に側縁に刃部を認める資料があり、サイドスクレーパーと同様の用途のうかがえる資料も出土している。

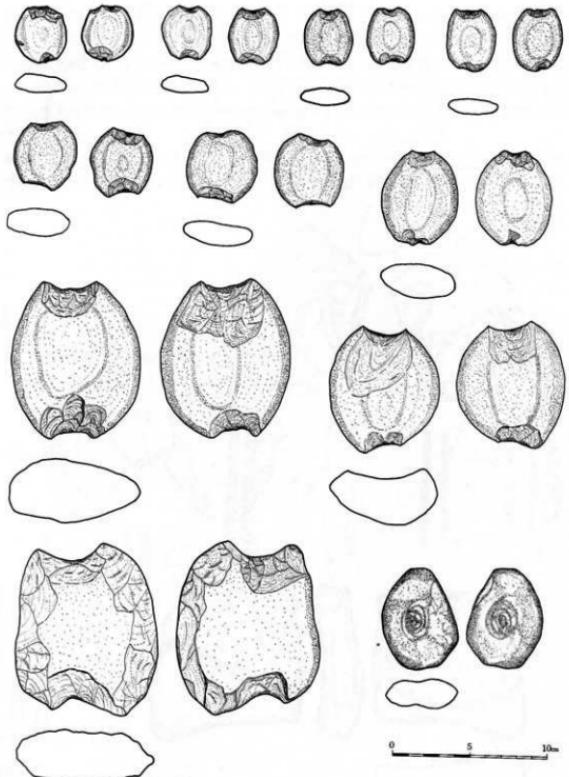
厚みのある砂岩質の円錐の周囲を両面から加工した石器のうち一部分を尖頭状に調整した資料がある。漁業用の石器の類例からしてアワビオコシの用途を考えられる。石器には、蛇紋岩及び滑石を使用した垂玉がある。形態的には次状耳飾の破片を考えさせるが、周縁のすべてに研磨度のみられる資料は原始勾玉と呼ぶのにふさわしい。





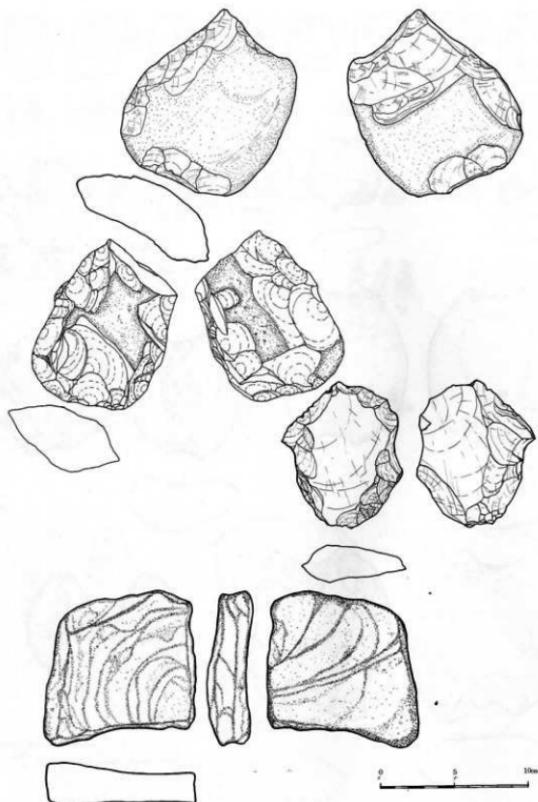
第12図 石器、スクレバー、石核、墨玉、石斧

- 14 -



第13図 石器、石核

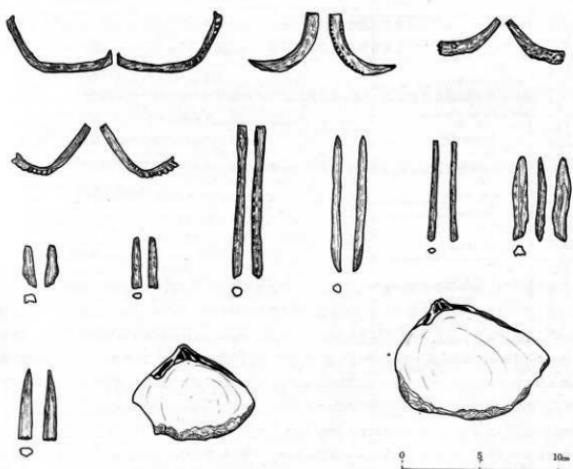
- 15 -



第 14 図 尖頭状器、サイドスクレーバー、磨石

**骨角器** 骨針、骨鋸、骨ペラ、鹿角製ヘヤーピンの出土をみている。骨針、骨鋸、骨ペラ等は、普遍的にみられる資料であるが、鹿角製ヘヤーピンは類例のとほしい資料である。図版に示したように、頭部の加工は亀頭を形成しており、その先端の中央部に小孔を認める。首の部分は両側から扁平に加工し、この部分の中央は小孔が貫通している。尖端までは、徐々に細くなめらかに磨きあげられており断面は丸い。九州での類例は、福岡県下の鏡ヶ崎貝塚があるが、南九州では出土例がなく本遺跡出土資料のうちでも貴品といえよう。

**貝製品** ベンケイガイ、またはタマガイ製の貝製腕輪の断片が数例出土している。加工それ自体は粗雑であるが、すべての面を磨き上げている。またハマグリ製の貝刀器も数例の出土をみている。



第 15 図 貝 緒、骨 刺、貝 刀 器

## 第2節 自然遺物

**貝類** 貝類には、海産のものと陸産のものがある。これらのうち大量に出土しているのは、スガイ、イシダタミ、レイシであり、次に示す一覧によてもあきらかのように外海性貝類の性格を出土の貝類がよく示している。

海産貝類		
1	イシダタミ <i>Monodonta labio</i> (LINNÉ)	
2	コグザカガニ <i>Omphalius rusticum</i> (GMELIN)	
3	にしきうず科 4 Family Trochidae	クボガニ <i>Chlorostoma lischeeki</i> TAPPARONE-CANEFRIDI バライラ <i>Omphalius pfeifferi</i> (PHILIPPI) ニンキウズ <i>Trochus maculatus</i> (LINNÉ) サザエ <i>Turbo (Battilus) Corsetus</i> SOLANDER
5	マツバガニ科 <i>Cerithiidae</i>	
6	ゆきのかき科 <i>Acanthidae</i>	
7	ヨガカサキヨメサカラ <i>Celiana torreana</i> (REEVE)	
8	Family Acanthidae	
9	みみがい科(あわひがい類)	
10	Family Halitidae	
11	ワニコマリ科 <i>Conulariidae</i>	
12	あさごぶね科 <i>Neritidae</i>	
13	アマオブネ科 <i>Theotrypa albicilla</i> (LINNÉ)	
14	アマオブネ科 <i>Serpulorbis imbricatus</i> (DUNKER)	
15	うろこひのき科 <i>Bastillaria multiformis</i> (LISCHKE)	
16	Family patamidae	
17	ヒザハラヒノミツ科 <i>Cerithidea</i> ( <i>Cerithideopsis</i> ) <i>Cingulata</i> (GMELIN)	
18	カニモリガイ科 <i>Rhincalavia</i> ( <i>Procalavia</i> ) <i>kouki</i> (PHILIPPI)	
19	セキモリガイ科 <i>Papyricalia bifasciata</i> KIRA et HAEB	
20	Family Strombidae	
21	マキモリガイ科 <i>Dolomenia marginata robusta</i> (SOWERBY)	
22	Family Naticidae	
23	たからひのき科 <i>Polinices albumnes</i> (LINNÉ)	
24	Family Cypraeidae	
25	オキニシ <i>Bursa dunkeri</i> (KIRA)	
26	いぼくさし科 <i>Thais clavigera</i> (KÜSTER)	
27	アカシシ <i>Rapana thomasiensis</i> (CROSSE)	
28	レイシ <i>Thais bronni</i> (DUNKER)	
29	ミクリガイ <i>Siphonalia Cassidariaformis</i> (REEVE)	
30	Family Buccinidae	
31	バイシマガイ <i>Babylonia polida</i> (KIRA)	
32	ムシガイ科 <i>Niota livescens</i> (PHILIPPI)	
33	いとまほら科 <i>Fusinus perplexus</i> (A.DAMAS)	
34	Family Fasciolaridae	
35	チトボラ科 <i>Fusinus nicobaricus</i> (LAMARCK)	
36	テングクジ <i>Pugilina (Hemifusus) ternatensis</i> (GMELIN)	
37	マクガニ科 <i>Oliva mustelina</i> (LAMARCK)	
38	アカシシ科 <i>Antalis weiskei</i> (DUNKER)	
39	サルガニ科 <i>Anadara (Scapharca) subcrenata</i> (LISCHKE)	
40	アカガニ <i>Anadara (Scapharca) broughtonii</i> (SCHRENNCK)	
41	イタカラニシ科 <i>Pecten (Notovalva) albanicus</i> (SCHROTER)	
42	マガニ科 <i>Crassostrea gigas</i> (THUNBERG)	
43	イワカキ科 <i>Crassostrea nipponica</i> (SEKI)	
44	まるすけがい科 <i>Meretrix lusoria</i> (RÖDING)	
45	Family Veneridae	
46	オキシジミ <i>Cyclina orientalis</i> (SOWERBY)	
47	モヤギ科 <i>Solen scabriculus</i> (GOVL'D)	
1	陸産貝類	
2	キセモドキ <i>Mirus reimanii</i> (KOBELY)	
3	アズキガイ <i>Pupinella (Pupinopsis) sufa</i> (SOWERBY)	

表 1. 松浦貝類出土貝類一覧表

**獸類** シカ、イノシシ、アナグマ、イヌ、ウサギなどが出土しているが、もとも多いのは、シカ、イノシシである。なお犬の埋葬例はさきに触れた通りであり、犬の黃石とともに宮崎県下での最初の出土例である。海産の獸類では、クジラ、イルカ類が出土しており、大型の肩胛骨や肋骨では、たら割いた鹿の痕跡が認められている。

**魚類** クロダイ、イシダイ、スズキ、ブリ、マグロ、ベラ、フグ、エイなどが出土しているが、魚種不明の細片が多く、此後の検討がのぞまれる。以上の自然遺物の他、海産で注意されてよいのはアカウミガメとムラサキウニであって、特に、後者の出土量は多い。

## 第五章 人骨

本人骨群は同一層中に獸骨と共に散乱し、しかも夫々可成り離れて出土した。これ等を採取、接着し得べきものは一括し、次の如き番号を施した。骨質は總て堅牢である。

- No. 1. 前頭骨右半部の大部分。
- No. 2. Bregmaを一隅とし、矢状縫合及び冠状縫合の左の一部を有する左頭頂骨の一部で、一边41mm、他邊48mmの略々長方形の一破片。
- No. 3. 後頭骨鱗の大部分の破片。
- No. 4. 下顎骨骨体部の大部分と、この齒槽部に釘植する歯牙が残存しているが、前歯數本は死後脱落している。

以上につき概説する。

### No. 1. 前頭骨

本人骨は鼻部、眼窓面の大部分及び眉間が破壊消失している。最も顕著なる所見は、成人骨であるのに前頭縫合の離せる事である。これは織文人に現代日本人に余り異なりではないが見られるものである。R.Martin氏の教科書 (1928) の計測項目によってその数値を出してみると(以下同様) Nr.9. 最小前頭幅102mm (推定Nr.10.最大前頭幅120mm (推定) で、前者は可成り大である。Nasionが失われているので詳ではないが、正中矢状前頭歯長も、歯長も余り大ではない。前頭結節は可成り強く膨隆している。眉間の部分は、少しく突出していたと思うが、眉弓の発達は弱く短かい。左右眉弓の最突出点を結ぶと、眉間は少しくこの線より低いようである。眼窓上縁は水平に近い。露出せる前頭洞は狭小である。以上、骨全体の性状よりして女性骨らしい点が多い。冠状縫合の着座は、内外板共に開始せぬらしく、成人ではあるが、余り老年期のものではない。前頭骨頸骨突起は側頭線の出発点となるが、この部分が少しく変っており、既にこの部分で、上、下側頭線が完全に分離している。この形質は可成り稀なものである。

以上の事実より本前頭骨は成年期以上余り老年期に至らざる女性骨と考えられ、少しく中頭型より長頭型に傾くと考えられる節がある。

## No. 2. 左側顎骨骨片

本骨片は頸丈で厚く、矢状、冠状縫合の施者は、少くとも外板においては開始しないらしく、且つ、No. 1人骨とは、接着し得ないが個体の異なる事は明確である。頭頂粗性が見られ、内面には動脈溝が見られる。以上の事から、どうも男性らしいが、小破片なる為不明。余り老年とは思えない。

## No. 3. 後頭骨鱗部

小破片となっているが接着し得た。Nr. 12.最大後頭幅114mm、Nr. 28(4)、後頭骨正中矢状上鱗弧長75mm、Nr. 31(4)、頂上弦長72mmで継て可成り大きな値をとっている。全体として可成り頸丈で且つ厚い。Inionの突出は余り強くなくBroca氏の第2度である。外面の筋附着面の粗筋は強い。後頭平面の彎曲は少しく見られるも、項平面は平坦である。外後頭稜は彎曲している。各項線の発達悪く、辛じて最上項線を見るばかりで、他は著明ではない。上、下後頭窓は深く、内後頭隆起は突出強し。人字縫合の外側には殆ど瘻着を開始せず、内板若し瘻合が開始してても極めて軽度である。本人骨は恐らく男性であろう。そして成人ではあるが余り老年ではない。何か少しく中頭型より短頭型に近い頭蓋の様に思われる。

## No. 4. 下顎骨骨体部

本下顎骨は極めて頑強である。正中矢状面近くで2分されているが、破損部もあるが接着し得た。両側共に下顎枝が無い。Nr. 51.顎幅51mm、Nr. 69(1)、下顎骨高(右)34mm、Nr. 59(3)、下顎骨厚14mmで可成り大きい値をとる。頸隆起、頸結節の発達はよくなく、頸三角は著明ではない。即ち、頸部の発達は良好とは言えず、頸の前方突出は弱い。頸孔は第2小白歯と第1大臼歯の下部にあり、左側は上下の略々中央部にあるが、右側の方が少しく下方に移る。位置も大きさも左右非対称である。斜線の発達極めて良好、従って、大臼歯の槽歯部が左右側共に内側に突入し、歯列弓の形態は抛物線をなすのに、骨底は双曲線の一端に近い。次に内面では、頸棘はあるが、左右非対称である。二腹筋窓は深いがこれ又左右が同一でない。舌下窓窓は浅く、頸舌骨筋筋は粗筋が強い。以上の所見により男性の下顎骨である事は明かである。右側第1第2小白歯槽部に、それより前後に伸びる2個の小丘状の連続せる下顎隆起を認める。

次に歯牙を見ると、右第1、第2門歯、左側では第1門歯より犬歯に至るまで死後脱落しており、抜歯の風習による抜去ではない。咬耗度を見ると、Broca氏の第2度より第4度に及んでおり、第2度を示すものは第3大臼歯のみで、他は極めて高度である。概ね水平に用耗し、鉗子咬合である事は黙然としている。前歯部が脱落しているので明確ではないが、咬耗は右側第1門歯、左側第1大臼歯を最高凹点とする3つの波状の階段が見られる。これ繩文人によく見られる用耗様式で、上顎歯が存在すれば必ずしも下顎のそれと対応の用耗を示すことは必定で、上顎歯と下顎のそれとはその間に大なる間隙を作ることなく咬合するものである。右第3大臼歯頬側面に高度の齧歯を認める。

但し、可成り堅い物を噛んで、歯牙を道具に用いたとは考えられ、その為に齒根部にまで用耗が及んでいる。歯牙を水平に切断せらるや否やは不明であるが、本人骨のみならず、縄文人の大部分が余りにも用耗されているところを見ると、何か切断も一応考慮に入れる必要があろう。これには一層の精査の上決定する必要を感じる。本下顎骨は老年期のものと考えてよいであろう。

以上4個人骨破片について論じたのであるが、どれがどの個体に属するかは明確ではないが、No. 1とNo. 2は同一個体ではない。No. 2 No. 3 No. 4が同一個体と考えてよいかも知れぬが、その確認はなし。No. 1は女性骨らしく、他は男と思われるものもあるので、結局2体乃至4体分の人骨と考えなければならないであろう。推定年令も、下顎骨は老年期のものとするのが適當であり、他は成年期より余り老年期に入らざる年令であると言う以外には確定不能である。

本人骨群は頭蓋の破片のみで、胸、四肢骨は見当らない。この人達の胸、四肢骨は何處にあるか、これに関して松戸市子と清水貝冢(加賀曾E式並行)に2体、宮戸島祐ヶ森貝冢ノ式並行に1体全く頭蓋がなく、胸、四肢骨は仰臥位をとり、且つ全く搅乱のない人骨を経験している。これ等は、本人骨群と全く対照的である事が興味深い。この辺に何か解決の糸口があるかも知れない。又、本人骨群は他歴骨と同様な取扱いを受けて散乱している。この事に関しても、食人の風習、埋葬されたものが偶然の機会に出土して散乱人骨となったかの両者が考えられるが、このいづれかに決定するには時日を要しよう。

以上を総括するに、

- 1) 本人骨群は2体乃至4体分あり、成年期より余り老年に入らざる人達である。女性が1体あり、他は男性の様に思われる。
- 2) 女性と思われる前頭骨には前頭縫合残存し、男性の頸丈な下顎骨は鉗子咬合型であり、抜歯の風習はない。
- 3) 頭蓋破片のみ散乱している理由は目下不詳である。

土器を中心として、本遺跡の出土資料を検討するとき、さきに触れた貝紋文土器の南九州における縦年の位置がまず検討されねばならない。従来知られている南九州の貝紋文土器は、早期の石版式、前期の吉田式、前平式、塙ノ式、中期の並木式、岩崎下唇式、後期の岩崎上唇式、綾式、指宿式、下弓田式、市木式、草野式など、早期から後期まで、土着の土器として、一連の系譜をたどることが出来るが、これらの出自についての検討や、その系統の状況については、多くの問題を残しているところで、あつた。早期の石版式もその位置は、後平式りさかのぼることは出来ず、押型文土器との関係について明確さを欠いている状態である。藤井塙の下唇より検出されている余鹿地の尖底土器は、鹿児島県島下でも出土例が増しつつあるとはいえ、その共判関係や押型文土器との層位関係が充分に確認されている例ではなく問題を残していることはあきらかである。押型文土器についての研究はかなり進展しているが、貝紋文土器との関係については将来の発掘調査をまたねばならない状況にある。ただ押型文土器のうち尖底土器について言えば、尖底という器形上の特徴を無視することは出来ず、この器形を重視するかぎり、貝紋文を有する尖底土器としての政所式の存在には注意せねばならない。政所式が吉田式に先行することは、充分に考えられるところであるが、これで層位的な保障がある発掘調査によって得られないない。したがって貝紋文土器の出自については、なお検討されねばならないわけである。

一方、貝紋文系土器の南九州における終末を後期後半以後の状況についてみると、「く字形口縁のよく発達した市来式土器から、その退化形式として、く字形口縁が姿を消し、単に口縁部を肥厚させるにすぎない草野式」と推移していることは、層位的にも確認されるところである。このことは、磨消繩文土器との共伴関係においても、鏡式に共伴する福田KⅡ式をはじめ、指宿式に伴う鐘ヶ崎式、西平式の磨消繩文土器が市木式に伴う西平式を最後に草野式に至って共伴しなくなる状況に対応している。したがって装飾施文としての貝紋が市来式を1つのピークとして退化していくのに伴って、磨消繩文との共伴関係も離れてなくなるのであって、羅文こうがしによる施文技法の退化に並行して貝紋のすい微みられることになる。

一方、纏文ころがしの技法、これを1つの纏文化のトライディションとするとき、西日本においては、晚期に入って急激にこのトライディションな技法が消滅して、それに代って無文化され黒色磨研の精製土器によって代表される一群の土器が出現してくる。瀬戸内における黒土式、九州における御領式の系譜上にある大石式、黒川式である。黒川式は単純に黒色磨研の精製土器を主体としており、共伴關係にある貝紋文化層は皆無である。

以上のこととを基礎に、本遺跡の土器群を検討すると、下層から出土した西平Ⅰ式にしても、繩文ころがしの技法がすでに尖らわなれでいる時期であり、その上層から出土した貝穀文土器群の黒色磨研の精製土器は、無文化の著しい資料であってみれば、施文技法の点からも新しく展開する文化的な様相をうかがうことの出来る資料といえ。未文化された黒色磨研の精製土器の出現が繩文ころがしの伝統的な施文技法によっていった瀬戸内の様相や、北九州の状況に対比して、市木から草野町への展開の延長線上にある一群の貝穀文土器を共伴して出土した本遺跡の状況は、まさに地域的の性格を示すものであって、土器文化にあらわれた地域性を示すものであろう。本遺跡出土の黒色磨研精製土器の一群が、

本県出土の黒色磨研精製土器のうち最古の資料であることは考えられないであって、このことから南九州の鶴文化は、土器を中心として考察するかぎり、貝文系土器の廃存、すなわち鶴文化的なトライションをより新しい時期まで残存させている点で特徴的である。これらのこととは、南九州における鶴文時期の初頭に位置づけられる1群の土器として、本遺跡の資料を標式とする一形式の設定を妥当とする。さきに触れた黒色磨研の精製土器と特定された貝文土器の共伴関係にある組合せをもって、松原式として扱う所以である。

前 言

松原貝塚は以上に述べたごとく、その規模が大きいことがまず注目される貝塚で、東西98m南北128mという広い地域を占めており、貝層の厚さも1mに達するもので、県内では勿論最大のものであるが、南九州においても隨一の大きさであると言ってよいであろう。この貝塚は後方に高さ100mないし200mの山を有し、前は日向灘に面してきり、目の前に青島があるが、青島は標高5.7mで貝塚の位置している土地の標高と同じくらいであるから、この貝塚が形成された時期には、恐らく波間に隠れたり出たりしていたのである。貝塚のある畑は背後の丘地に北と西と南の三方を囲まれた緩やかな丘地で、上の畑より一段低い畑である。だから一段高い畑地に住居跡が幾つかあり、いわばここに部落があって、その部落の住民たちが食べ残りの貝殻や動物の骨などを捨てたものが貝塚となつたのである。だからこの報告書は貝塚を調査した報告書ではあるが、実はこの貝塚を作った上の畑に住んでいた住人たちの生活や活動や文化を解説しているのである。

それで上の畠を見ると、あまり広い土地ではないから、大部落があったと思われない。しかしここは東を向いているから陽当りがよく、海岸で岩が多いから魚介類は多いし、山を負っているから西風や北風を防いで住居の場としては適している。後方の山の向うには山や丘が続いているが狩猟にも適当な所が多い。だが台風はほとんど受けたであろうが、山の向うに避難することもできたであろう。だからこの部落はあまり大きくなかったとしても、部落の人たちは長くここに住んだであろうと思われる。このことは貝塚から鰲文後期の貝紋土器と研磨土器という鰲文晩期の土器を伴出することや、貝塚の規模が大きいことなどこれから物語る所の用わる。

さらにこの貝殻の底には大小の石が南北に長く石を敷いたように、連なっているがこれは海岸にある自然の石の列であろうと思われる。ここは天然紀念物に指定されている隆起海岸と奇形波蝕巖（俗に鬼の洗濯岩）のあるところであるから、その基盤の砂岩と頁岩の頂のうち頁岩の層がこれであると思われる。そしてこの頁岩の層は貝殻の底、それは今地表から1m以上にあるのであるから、貝殻が形成され初めたころは、この石の層は海底に埋もれていたはずである。

上の烟の住人たちは、なにも貝塚を造ろうと思ってやつたのではない。部都の申合せでもあって、やたらに食べかすを棄てると、蠅がたかったり、ウジ虫が発生して汚ないから下の海岸に近い所に棄てようということで、低い土地に投げてする方が都合がよいのでみんな低いところに棄てたのが跡で蟹と

なったわけである。この貝塚のある畑は標高5.5mから7.3mであるから、それから1m余り低い真岩の層は、ひょっとすると、そのころは波に上を洗われていたかも知れないし、また波は来ていなかったとしても、海岸の汀線からあまり遠い距離ではなかったであろうと思われる。それなのに上の畑に住んでいた人たちが低いところに投げ棄てた貝殻や歯の頭や魚の尻尾や骨などが積り積って1mにもなった間に、海岸は次第に沖に退ぞいて行ったのである。だからこの貝塚が形成されるには相当に長い年月が経ったことを推測することができるのである。

この貝塚から発掘された遺物は自然遺物と人工遺物に区別されるが、自然遺物はこの貝塚を形成した人々の食べたものがほとんどで前に記されている陸棲動物、海棲動物といろいろあるが、特にこの貝塚では貝類が多い。これは岩礁の礁が多く、これらの貝類は女や児童でも容易に捕り得るからで、男は狩りや漁に出たのである。もちろんこのほかに自然の木の実や果実、草根や海草も食べたが、それらは後に残らない。特に犬が埋葬されていたことは、すでに家畜としての犬が飼われていたことを示すものとして注目される。また海棲動物のうちウニの殻まであるのにカニとエビの殻が見出だされなかつたことは、青島附近がエビの産地であることに不思議な感じがする。人工遺物は道具が主である。土器は物を煮たり、水を容れたり、物を入れたりするもので、焼きと文様の異なる二種類があり、文様では螺旋形の模様をついているものが特徴的である。石器は物を撞ったり木を伐ったりする石斧、網のオモリに用いる石錐、矢の先につけて狩りに用いる石錐など生活上の必要な道具が多いが、墳丘のように裝身具もある。また貝や動物の骨で作った貝ナイフや鍼針などのほか腕にはめる貝類もあった。また配石造構に近いような石の配置や大きい石の下に鹿の骨があつて、この時代の人の信仰を示すかのようなものもあったが、明らかにするまでは至らなかった。

このようにこの調査では多くの得るところがあったが、これらによってこの遺跡は学問上に極めて重要なものであることが知られたが、われわれは調査期日が限られていた関係もあって、その一部分を撮ったのみで、発掘地点で多くを残して置いた。従ってここにはまだ貝塚が立派に残っているのである。しかし青島は市の目的的な觀光地であるから何時開発の手が伸びて、これを破壊し去るかも知れないるのである。それで今のうちに早く保存の方法が講ぜられることを期待して已まない次第である。

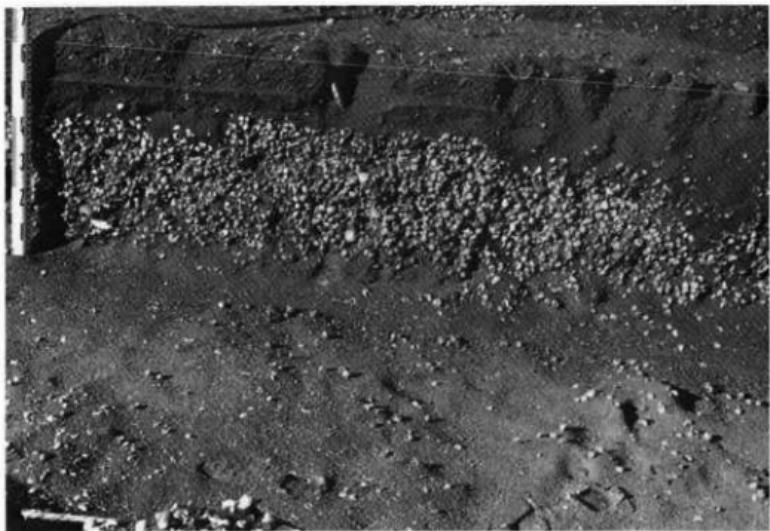
## 図 版



図版1) 遺跡遠景



図版2) A・B区の発堀風景



図版3) B区 貝石状態



図版4) B区 土層



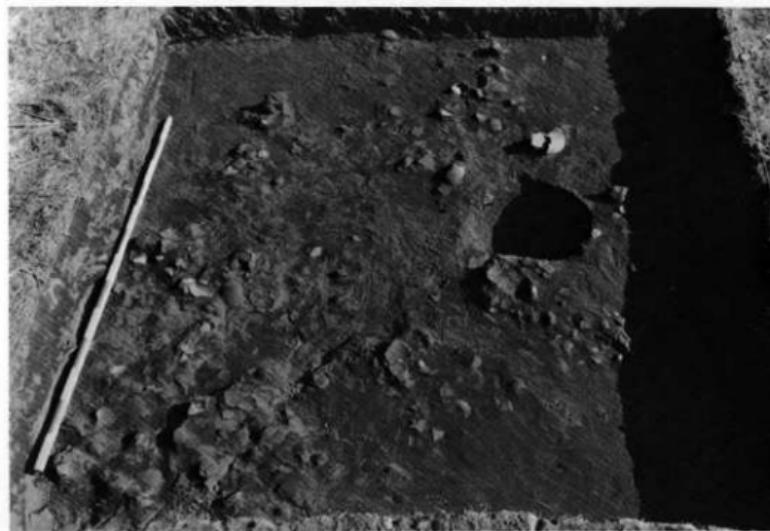
図版5) 埋葬状態で出土した犬



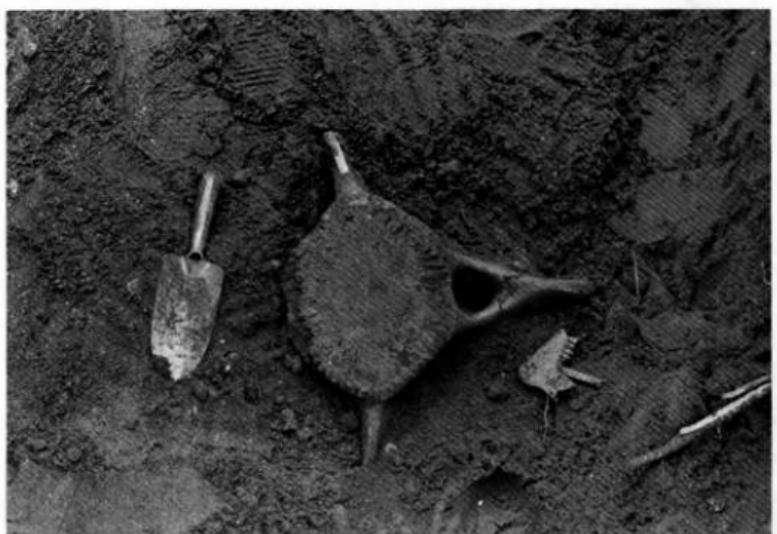
図版6) B区検出石蓋土坑



図版(7) A 区土器の出土状況



図版(8) C 区包含層上面の出土状況



図版9 鯨骨の出土状況



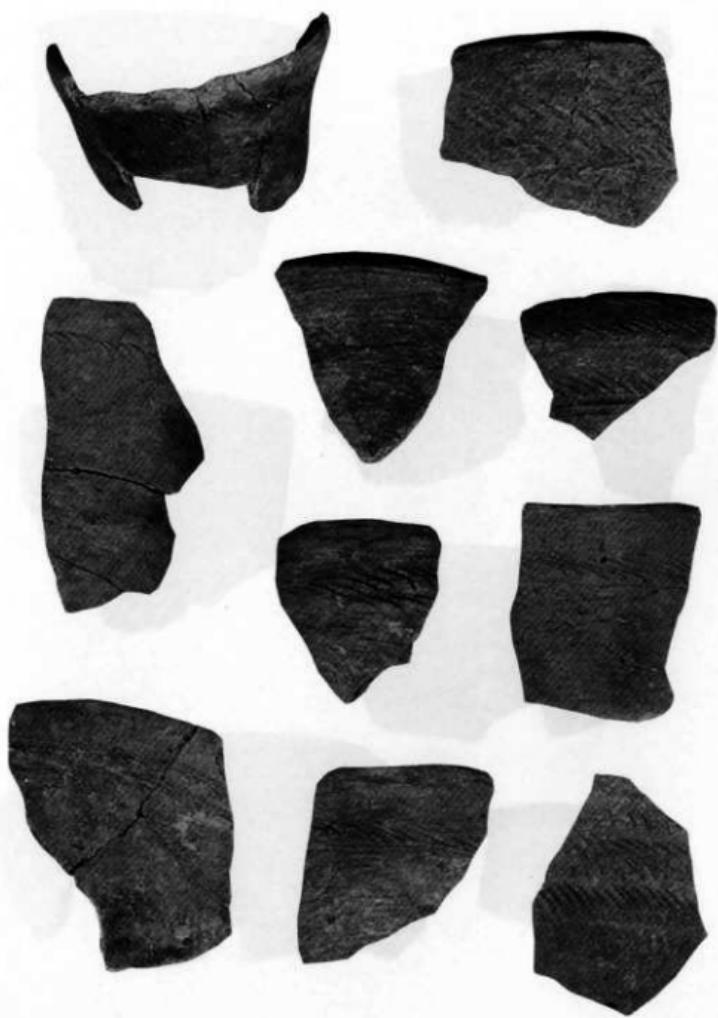
図版10 鯨骨の出土状況



図版II 出土の土器



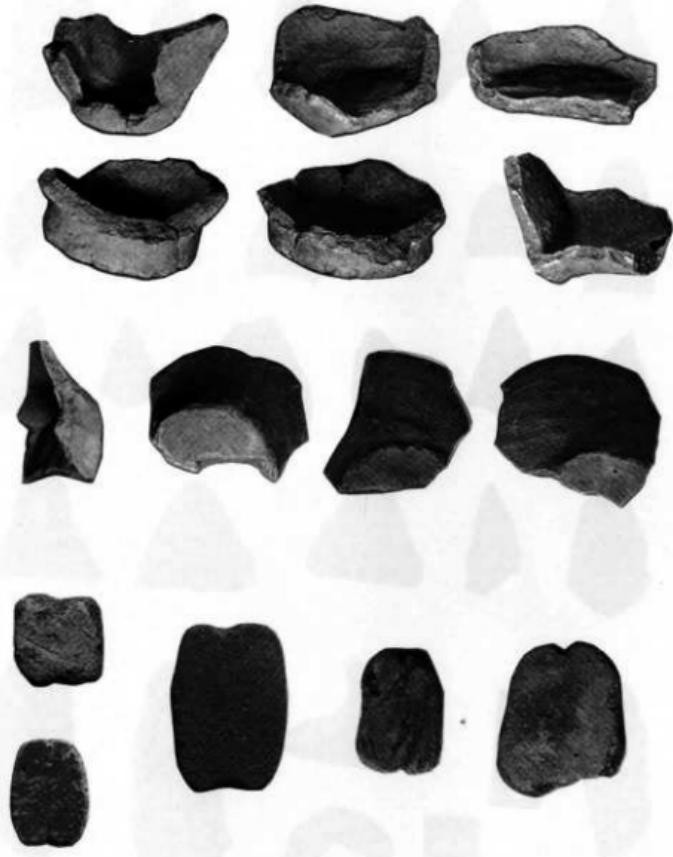
図版12 出土の土器



図版13 出土の土器



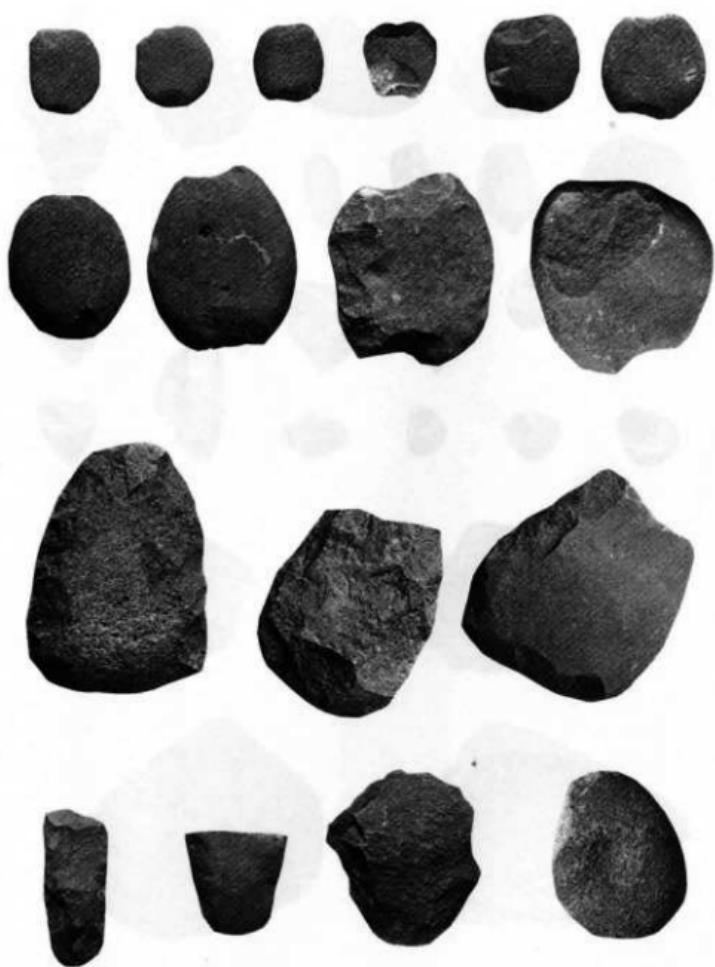
図版14 出土の土器



図版15 土器底部及び土石器



図版16 石鎌・石匙・スクレバー兼玉



圖版17 石石墻・石斧・尖頭狀錐器・凹石



図版18 出土の貝類及び貝刀器



図版19 鹿角製ペアピン・骨ベラ・骨針及び貝輪



図版20 犬・イノシシ・鹿及び犬の糞石



前頭骨及び左頭頂骨破片  
外面 (目盛は1cm)



後頭骨破片外面



後頭骨破片内面



下顎骨破片上面観



下顎骨破片前面観



下顎骨破片右側面観  
註：歯牙咬合線の波状を示す



下顎骨破片左側面観

## 調査団の組織

調査主体	宮崎市教育委員会	
調査員	石川 恒太郎	(文化財専門委員)
	鈴木 重治	(南九州大学助教授)
	安楽 勉	(宮崎高等学校教諭)
参与	小片 保	(新潟大学医学部教授)
調査補助員	和田 利徳	(別府大学生)
	松井 孝之	( ク )
	平之内 幸治	( ク )
	川信 修治	(南九州大学生)
	田ノ上 哲	(宮崎大学生)
協力	坂田 邦洋	(長崎大学医学部助手)
官崎高等学校郷土史クラブ		
事務局	宮崎市教育委員会教育課	
課長	曾根 敏陽	
補佐	小田 実	
主事	野間 重孝	(発掘現場担当)

松原遺跡発掘調査報告書

昭和49年3月31日 発行

編集・発行 宮崎市教育委員会

印 刷 赤沢印刷株式会社

宮崎市大工町142

