

若
宮
-51次調査-

若宮

-51次調査-

日高市教育委員会

2023

埼玉県日高市教育委員会

あ い さ つ

日高市は埼玉県南西部に位置し、埼玉県を代表する清流高麗川が流れ、緑も多く自然に恵まれた住環境にあります。文化財につきましても、先人が長い年月をかけて築きあげた歴史や文化が数多くあります。しかし一方で、土地区画整理事業に伴う市街化の整備や物流倉庫等の大型開発も進み、先人の生活や文化を伝える埋蔵文化財の保護、保存が急務となっております。当市では開発に伴って緊急発掘調査を行い、記録保存の処置を講じております。

今回刊行する報告書は、令和元年度に調査しました若宮遺跡の成果をまとめたものです。奈良・平安時代の住居址から多くの土器が出土し、その中に陰陽道や修驗道に関わると思われる五芒星を墨書きした土器が、10点以上含まれていました。どのように使われていたのか、興味をひかれます。

本書が郷土資料、学術資料として広く活用され、郷土愛そして文化財保護の向上に役立てば幸いです。

発掘調査そして報告書の刊行にあたり、ご協力いただきました文化庁、埼玉県教育委員会をはじめ、事業者、土地所有者、多くの市民の皆さん、発掘調査に従事いただいた方々に厚く御礼申し上げます。

令和5年3月

日高市教育委員会
教育長 中村一夫

例　　言

- 1 本書は埼玉県日高市大字女影に所在する若宮遺跡（132遺跡）51次調査の調査報告書である。
- 2 発掘調査は、日高市教育委員会が実施した。
- 3 調査期間は、令和元年5月7日から6月14日である。
- 4 発掘調査通知の発番は、平成31年4月26日付日教生発第35号である。
- 5 発掘調査、資料整理及び調査報告書作成は早川修司、大熊雅弘が担当した。
- 6 挿図図版の縮尺は、それぞれのキャプションに明記した。挿図中の遺物番号と写真図版番号は一致する。
- 7 拓本、トレース、遺物実測は松本尚也、早川修司、大熊雅弘、新井敏子、吉田祐子、渡辺敬子が行い、図版作成及び遺物写真撮影は早川修司が行った。
- 8 本書の編集は早川修司が行い、執筆は第1章、第2章、第3章（遺構）、第5章2は早川修司が、第3章（遺物）、第5章1を大熊雅弘が行った。
- 9 自然科学分析は、株式会社パレオ・ラボに委託した。
- 10 石質の鑑定は、埼玉県立豊岡高等学校教諭田口聰史氏にお願いした。
- 11 発掘調査及び資料整理に関して次の諸氏、諸機関よりご指導、ご協力を得た。厚く感謝する次第である。
(敬称略、順不同)
田中広明 富元久美子 埼玉県教育局文化資源課（公財）埼玉県埋蔵文化財調査事業団
- 12 調査組織

調査主体者	日高市教育委員会		
教育長	中村一夫		
教育部長	吉野靖彦 令和元年度		
生涯学習課長	国分 央 令和4年度		
生涯学習課文化財担当主幹	駒井 実 令和元年度		
生涯学習課文化財担当主査	中條智則 令和4年度		
生涯学習課文化財担当	松本尚也		
生涯学習課埋蔵文化財専門調査員	早川修司		
生涯学習課文化財担当主幹	大熊雅弘		
生涯学習課文化財担当主査	中平 薫 令和元年度		
生涯学習課文化財担当	松本尚也		
生涯学習課文化財担当主査	早川修司		
生涯学習課文化財担当	大熊雅弘		
- 13 発掘調査及び資料整理作業員

調査作業員	岡野芳美 小倉響子 倉本信代 田中ひさ子 土屋八重子 土肥敏子 森稔子
吉田祐子 渡辺敬子	
資料整理	新井敏子 岡野芳美 長部孝子 倉本信代 田中ひさ子 土屋八重子 土肥敏子
森稔子 吉田祐子 渡辺敬子	

目 次

あいさつ

例 言

第1章 遺跡の立地と環境.....	1
第2章 調査の経過.....	3
1：発掘調査に至る経緯.....	3
2：発掘調査と資料整理の経過.....	4
第3章 遺構と遺物.....	5
1：遺構外出土遺物.....	5
2：27号住居址.....	5
3：28号住居址.....	25
第4章 自然科学分析.....	30
第5章 まとめ.....	37
1：出土遺物及び遺構の時期について.....	37
2：墨書き土器について.....	38

挿 図 目 次

1 遺跡位置図	2	13 27号住居址出土遺物（5）	16
2 若宮遺跡周辺地形図	3	14 27号住居址出土遺物（6）	17
3 若宮遺跡51次調査区全測図	4	15 27号住居址出土遺物（7）	18
4 遺構外出土遺物	5	16 27号住居址出土遺物（8）	19
5 27号住居址	6	17 27号住居址出土遺物（9）	20
6 27号住居址遺物出土状況図（1）	7	18 27号住居址出土遺物（10）	22
7 27号住居址遺物出土状況図（2）	8	19 27号住居址出土遺物（11）	23
8 27号住居址カマド	9	20 28号住居址	25
9 27号住居址出土遺物（1）	11	21 28号住居址カマド	26
10 27号住居址出土遺物（2）	12	22 28号住居址出土遺物（1）	27
11 27号住居址出土遺物（3）	13	23 28号住居址出土遺物（2）	28
12 27号住居址出土遺物（4）	14		

図 版 目 次

図版1	51次調査区全景（北東から）
	51次調査区全景（西から）
図版2	27号住居址遺物出土状況（1）
	27号住居址遺物出土状況（2）
	27号住居址遺物出土状況（3）
図版3	27号住居址遺物出土状況（4）
	27号住居址遺物出土状況（5）
	27号住居址遺物出土状況（6）
	27号住居址遺物出土状況（7）
	27号住居址遺物出土状況（8）
	27号住居址遺物出土状況（9）
	27号住居址遺物出土状況（10）
	27号住居址遺物出土状況（11）
図版4	27号住居址（1）
	27号住居址（2）
	27号住居址カマド
図版5	28号住居址（1）
	28号住居址西カマド
	28号住居址（2）
	28号住居址北カマド
	28号住居址貼床下
	28号住居址貼床下土錘出土状況
	作業風景（1）
	作業風景（2）
図版6	27号住居址出土遺物（1）
図版7	27号住居址出土遺物（2）
図版8	27号住居址出土遺物（3）
図版9	27号住居址出土遺物（4）
図版10	27号住居址出土遺物（5）
図版11	27号住居址出土遺物（6）
図版12	27号住居址出土遺物（7）
図版13	27号住居址出土遺物（8）
図版14	27号住居址出土遺物（9）
	28号住居址出土遺物（1）
図版15	28号住居址出土遺物（2）
図版16	墨書き

第1章 遺跡の立地と環境

日高市は埼玉県南西部の山地と丘陵地の境界に位置し、首都圏50kmにあたる。市の西部には外秩父山地の東縁が広がり、山地の縁辺部に八王子構造線が南北に走っている。外秩父山地から北に毛呂山丘陵、南に高麗丘陵が舌状に東へ張り出し、市の南北はこの2つの丘陵により画されている。奥武藏正丸峠付近の山々を源とする高麗川は市の西部から北辺を小さな蛇行を繰り返しながら東流し、扇状の沖積地を形成している。高麗川から東方の右岸を坂戸台地と呼び、市の平坦部はこの坂戸台地に位置している。坂戸台地は市西部の高麗本郷付近を扇頂とする古い扇状地形で、高麗丘陵を源とする小畔川をはじめとした多くの小河川により小支谷が形成されている。

市西部の高麗地区は、高麗川が大きく蛇行している巾着田をはじめ、山地は奥武藏自然公園に指定されており自然が多く残っている地域である。市中央部の高麗川地区は高麗川駅西口土地区画整理事業により都市化が進み、市東部の高萩地区でも、武藏高萩駅北土地区画整理事業、寺脇地区土地区画整理事業や首都圏中央連絡自動車道の開通により景観が大きく様変わりした。

当市の遺跡立地を考えると、高麗川や幾筋もの小畔川、そして南小畔川の流れに沿って遺跡が連なっている。各小畔川流域の遺跡の密度は濃く、縄文時代の遺跡も数多く所在する。遺跡は概ね河川近くの台地上に立地し、水の確保が容易な場所に築いている。市内には沖積地の発達した地域が少ないためか弥生時代の遺跡は確認されていない。古墳時代の遺跡も僅かに2ヶ所確認されているだけで、まったくの空白期といえる。このことは当市の歴史の大きな特徴である。奈良時代になると、靈亀二年（716年）に日高市、飯能市を中心とした地域に高麗郡が建郡され、それ以降集落は爆発的に増え平安時代に興隆期を迎える。

若宮遺跡（1）、古道遺跡（13）は小畔川と下小畔川に挟まれた台地上に位置している。高麗丘陵を源とする小畔川左岸には、稻荷遺跡（3）（4）、大黒ヶ谷戸遺跡（5）、道光林遺跡（6）、中王神遺跡（7）、王神遺跡（8）、拾石遺跡（9）、新宿遺跡（10）が所在している。稻荷遺跡では8世紀後半から9世紀中葉の住居址が3軒調査されている。道光林遺跡では8世紀前半の住居址3軒が調査され、内1軒の住居址は南壁に張り出しを持つ。中王神遺跡でも盛土保存対応で詳細な時期は不明であるが、奈良・平安時代の住居址を2軒検出している。王神遺跡では8世紀中葉から9世紀前半の住居址74軒、掘立柱建物跡52棟、井戸址13基、道路遺構1条、水路遺構1条、東西5間×南北4間で中柱を持つ建物跡1棟の調査を行った。住居址覆土からは鳥形硯の蓋の一部が出土した。関東地方での出土例はなく、近隣では長野県塩尻市菖蒲沢窯跡から出土している。鳥形硯の多くは平城京からの出土である。拾石遺跡は8世紀中葉から9世紀後半の住居址51軒、井戸址19基、道路遺構1条、水路遺構2条、掘立柱建物跡25棟を調査し、耳皿、石製巡方、石製丸瓶、漆紙などの特殊な遺物や、「厨」、「家長」、「南家」、「貞」、「坏」、「田」、「万」などの墨書き器も出土している。道路遺構、水路遺構は王神遺跡と同一の遺構である。新宿遺跡では8世紀中葉から9世紀後半の住居址11軒を検出している。出土した「山本」と書かれた墨書き器は、貞觀十四年（872年）の「貞觀寺田地目録帳」（仁和寺文書）に出てくる武藏国高麗郡山本荘との関連資料として注目される。

小畔川右岸には堀ノ内遺跡（14）が所在している。若宮遺跡は下小畔川左岸に位置している。若宮遺跡は遺跡の中を伝承鎌倉街道が南北に貫き、8世紀前半に建立されたとされる女影庵寺を含んでいる。

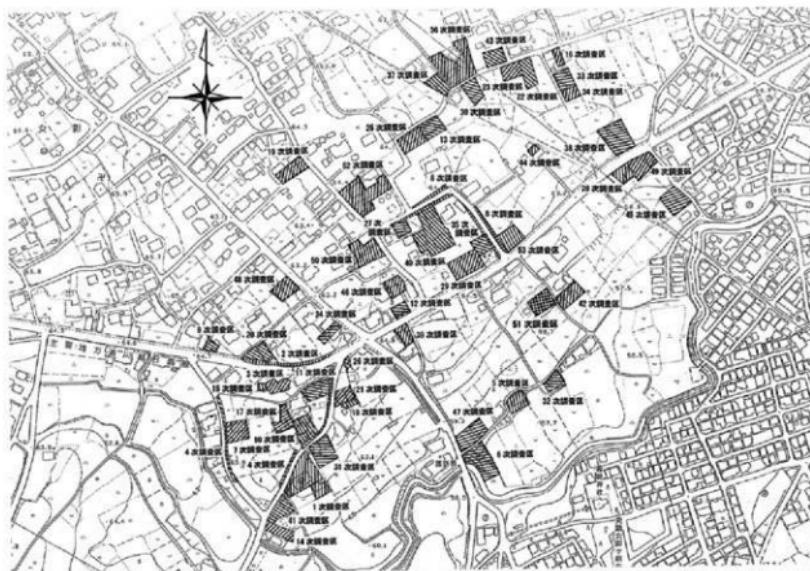
この他に下小畔川左岸には小河原遺跡（17）、上敷遺跡（18）（19）、姥ヶ原遺跡（20）（21）、姥田遺跡（22）が、右岸には金子ヶ谷戸遺跡（23）、上ノ条遺跡（25）（26）（27）が所在する。



第1図 遺跡位置図 (1/20,000)

- 1若宮遺跡(奈良・平安) 2旭ヶ丘遺跡(近世) 3、4稻荷遺跡(縄文中期・奈良・平安) 5大黒ヶ谷戸遺跡(奈良・平安)
6道光林遺跡(奈良・平安) 7中王神遺跡(奈良・平安) 8王神遺跡(奈良・平安) 9拾石遺跡(縄文早期・奈良・平安)
10新宿遺跡(奈良・平安) 11白幡遺跡(縄文中期) 12大木下遺跡(縄文) 13古道遺跡(奈良・平安) 14堀ノ内遺跡(縄文
中期・奈良・平安・中世) 15宿東遺跡(縄文中・後期) 16内村遺跡(縄文中・後期) 17小河原遺跡(奈良・平安) 18、19上
敷遺跡(奈良・平安) 20、21姥ヶ原遺跡(平安) 22姥田遺跡(平安) 23金子ヶ谷戸遺跡(縄文・平安) 24昔田遺跡(縄文)
25、26、27上ノ条遺跡(縄文・平安・中世) 28女影ヶ原古戰場跡 29源訪山遺跡(縄文・奈良・平安) 30寺脇遺跡(縄文中・
後期) 31谷津前遺跡(縄文中・後期・平安) 32北中沢遺跡(縄文中期) 33東方遺跡(縄文・平安) 34間場遺跡(縄文・平安)
35官ノ前遺跡(縄文)

第2章 調査の経過

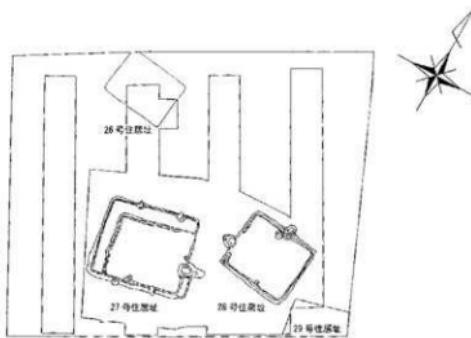


第2図 若宮遺跡周辺地形図 (1/5,000)

1：発掘調査に至る経緯

今回の調査対象地は、平成30年5月に専用住宅の建築計画について照会があり、日高市教育委員会は若宮遺跡に該当するため試掘調査が必要である旨を回答した。平成31年1月10日付けで開発行為許可申請書が日高市に、文化財保護法に基づく埋蔵文化財発掘の届出が日高市教育委員会に提出された。試掘調査を平成31年2月20日から22日にかけて実施し、奈良・平安時代の住居址4軒を検出した。

検出した遺構の取り扱いについて、住宅建設会社と協議を行った。提示された計画図面は、すべての遺構において盛土保存対応が可能なものであった。その結果、遺構は盛土保存し、基礎工事等掘削時に立ち会いを行うことになった。しかし、基礎工事の立ち会いで、日高市教育委員会へ提出されていた計画図面と異なった施工を実施していた。住宅建設会社と再協議を行ったところ、市教育委員会への届出後、設計を変更していたことが判明した。住宅建設会社から改めて提示された変更後の計画では盛土保存の条件を満たさないため、建築予定建物の直下で検出した住居址2軒について、記録保存で対応することになった。



第3図 若宮遺跡51次調査区全測図 (1/200)

2 : 発掘調査と資料整理の経過

若宮遺跡は、市の中央部を蛇行しながら東流する小畔川と下小畔川に挟まれた東西に長く伸びる舌状を呈す台地上の標高62~65m付近に位置する。遺跡の南には、下小畔川によって開析された幅の狭い谷津田が形成されている。

昭和55年以降、54回の調査で奈良・平安時代の住居址29軒（内4軒は盛土保存）、掘立柱建物跡3棟、井戸址3基（内1基は盛土保存）、溝2条、大形土壙3基等多数の遺構を検出している。

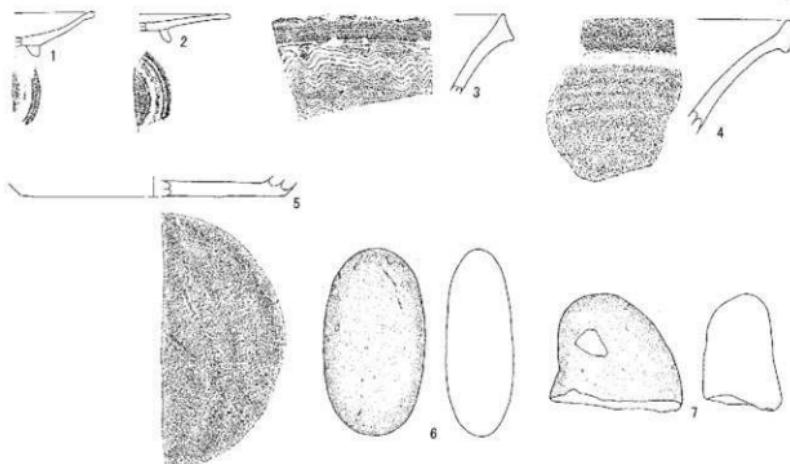
本遺跡の特徴は、8世紀前半の高麗郡建郡に伴い、郡寺として創建されたと推定される女影庵寺が含まれることである。第3次調査では、大形の土壙1基と断面がV字形を呈する溝1条が検出され、土壙からは多くの軒丸瓦、軒平瓦をはじめとする各種の瓦、「高」の陽刻の押印がある平瓦の他、瓦塔や壇といった特殊な遺物が出土している。また、溝からは「寺」と墨書きされた須恵器も出土している。第18次調査においても土壙から「寺」と墨書きされた須恵器が出土している。これらの遺物は、寺院の存在を窺わせる資料と考えられるが、現状では寺域や伽藍配置は不明である。

本遺跡の東端で実施した第45次調査は、台地平坦面から下小畔川に向かう斜面に位置し、5軒の住居址が重複する状況で検出された。今回の調査も同様の立地であり、遺跡の斜面にも遺構の広がりが認められることが分かってきた。

調査を実施した地点は畑で、所在地は埼玉県日高市大字女影字八郎間399-2で、調査面積は366.12m²である。試掘調査は、幅2mのトレンチを4本設定し、遺構確認面である黄褐色ローム層、黒色土上面まで40~65cm掘り下げた。その結果、奈良・平安時代の住居址4軒を検出した。

発掘調査終了後、室内の整理作業である遺物の洗浄、注記、接合作業、遺構図の校正作業等を行った。報告書刊行に向けて遺物の実測、拓本、トレース及び遺構図面の修正、トレース、遺物写真撮影などを実施し、原稿執筆を行った。

第3章 遺構と遺物



第4図 遺構外出土遺物 (1/3)

1：遺構外出土遺物

高台付皿形土器（第4図1、2）

1、2は器外面にロクロ水挽き整形を施し、底部に高台を貼り付けている。1の体部は内彎しながら広がり、口縁部が外反する。2の体部は直線的に広がる。焼成は1、2とも還元焰焼成である。1は器高2.7cm、高台高0.7cm、2は器高1.7cm、高台高0.8cmをはかる。

甕形土器（第4図3～5）

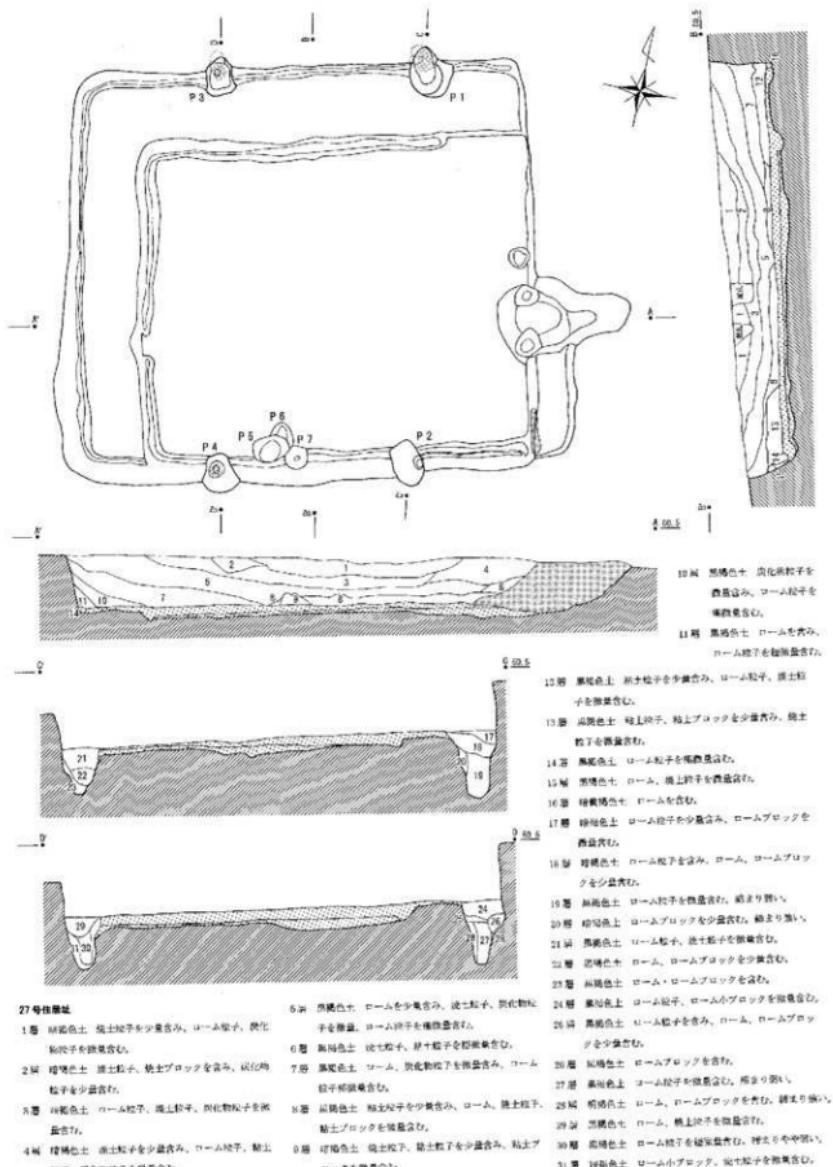
3、4は口縁部である。器内外面にロクロ水挽き整形を施す。3は頭部に2段の波状文を施し、上段には6条1組の波状文を施す。5は底部破片で、底部器外面は箝削りを施し、胴部下端にも箝削りを施す。推定底径15.5cmをはかる。

磨石（第4図6、7）

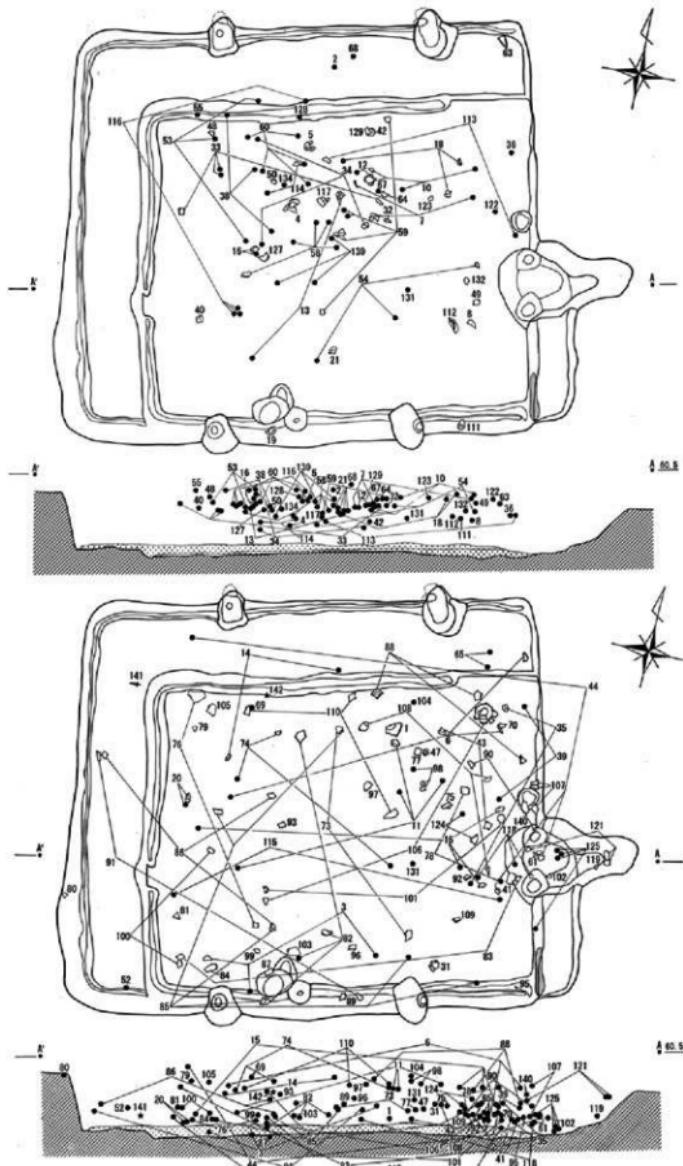
6、7は磨石である。6は扁平な楕円形を呈し、7は下半部を欠損する。6、7ともに表裏、側面に磨痕がみられる。6は砂岩、7は軽石である。6は長さ11.5cm、幅6.2cm、重さ431gをはかる。

2：27号住居址

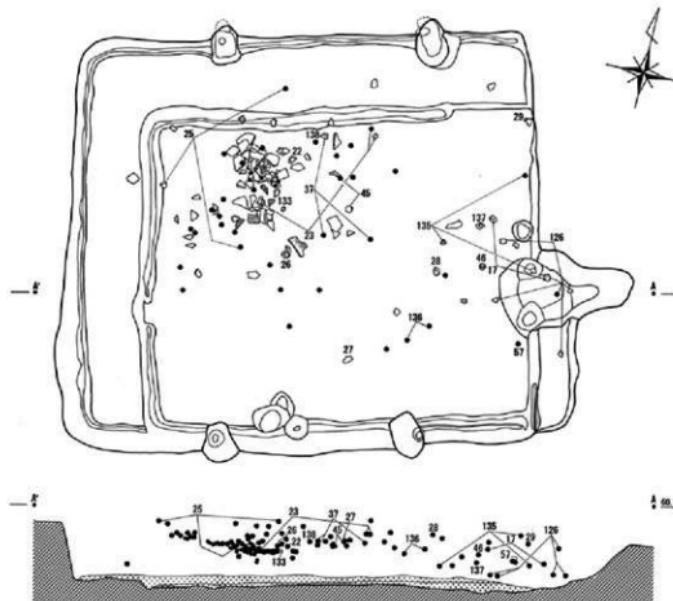
本住居址は、調査区の中央西寄りで検出した。平面プランは長方形を呈し、東西5.85m、南北5.1mをはかる。主軸方位はN-84°-Eを示す。壁高は43～79cmをはかり、ほぼ垂直に立ち上がる。カマドは東壁中央のやや南寄りに構築される。床面は、カマド正面、住居中央からP5及び北東コーナーにかけて硬化が認められる。周溝は東壁を除く壁沿いに巡り、幅6～17cm、深さ2～16cmをはかる。カマド右側に幅



第5図 27号住居址 (1/60)



第6图 27号住居址遺物出土状況図(1)(1/60)



第7図 27号住居址遺物出土状況図（2）(1/60) 番号のない遺物は、第13図62

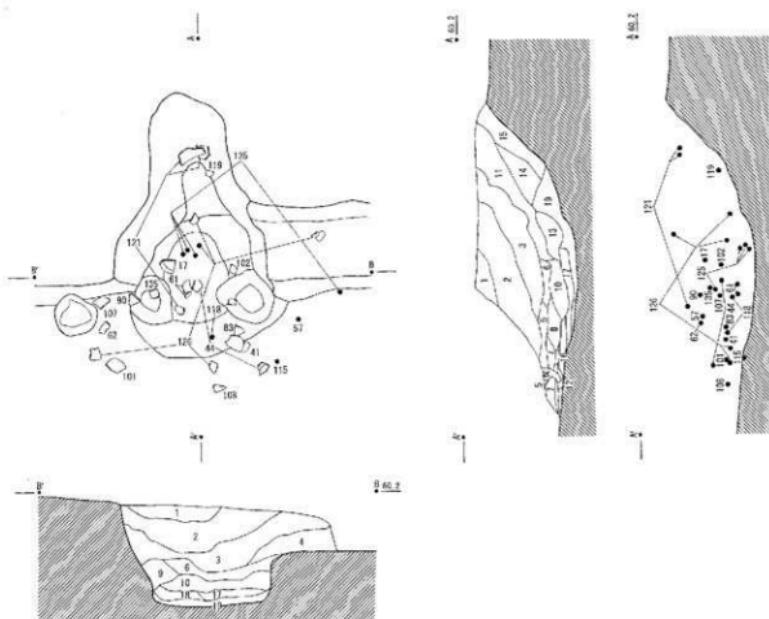
133cm、奥行50cm、深さ11~20cm、床面からの高さ23~26cmの棚状の掘り込みを設けている。

柱穴は5本検出した。P 1~4は主柱穴で壁を抉り込む形で掘られている。径は48~58cm、床面からの深さ41~83cmをはかる。P 5は径42cm、深さ20cmで、入口に関連するものと思われる。

貼床下からは、拡張前の住居が検出された。プランは長方形を呈し、東西4.9m、南北4.3mの規模をもつ。壁高は東壁で67cm、南壁で52cmをはかる。東壁、南壁はほぼ位置を変えずに北、西側へ大きく拡張し、床面も10cm程度高さを上げている。カマドは、拡張後の住居と同じ場所に存在していたと考えられる。床面は良好に締まり、カマド正面、住居中央から南壁寄り、P 6付近まで硬化が認められる。周溝は東壁と北東コーナー付近を除いて巡る。幅9~26cm、深さ2~7cmをはかる。柱穴は2本検出した。P 6は径30cm、深さ8cm、P 7は径30cm、深さ27cmをはかる。

貼床下は、拡張前の住居は北東側を除く3箇所のコーナーが17~26cm落ち込む。拡張後の住居は、平坦に3~10cm掘り下がる。

本住居址からは、多量の遺物が出土している。住居中央の上層から中層とカマド付近の中層から下層にかけて多く分布する。住居中央の北寄りでは、須恵器大甕（第13図62）の破片が集中しており、周辺の覆土には焼土粒子が多く含まれている状況も認められた。その他、「★」の墨書き器が11点出土していることが特筆される。



27号住居竪カマド

- 1層 緑褐色土 ロームの粒子、粘土粒子を微量含む。
- 2層 緑褐色土 粘土粒子を多量含み、ローム粒子、粘土粒子、無機物粒子を微量含む。
- 3層 黄褐色土 第十粒子、粘土ブロックを多量に含み、粘土粒子を微量含む。
- 4層 黄褐色土 粘土粒子、粘土ブロックを少量含み、ローム粒子、粘土粒子を微量含む。
- 5層 緑褐色土 粘土粒子を微量含む。
- 6層 黄褐色土 粘土粒子、粘土ブロックを少量含む。
- 7層 黄褐色土 粘土粒子、粘土粒子を含む。
- 8層 浅褐色土 粘土粒子を含み、粘土粒子を多量、炭化物粒子を微量含む。
- 9層 浅褐色土 粘土粒子、粘土ブロックを多量に含む。
- 10層 灰褐色土 粘土粒子を含み、粘土粒子、粘土ブロックを少量含む。
- 11層 赤褐色土 粘土粒子、粘土ブロックを作成する。
- 12層 緑褐色土 粘土粒子、粘土粒子を少量含む。
- 13層 底系褐色土 粘土粒子、粘土ブロックを多量に含み、粘土粒子、粘土ブロックを少量、無機物粒子を微量含む。
- 14層 底系褐色土 粘土粒子、粘土ブロックを多量に含み、粘土ブロックを含む。
- 15層 黄褐色土 ロームを含み、粘土粒子、粘土ブロックを微量含む。
- 16層 黄褐色土 粘土粒子を含み、粘土粒子を少量、炭化物粒子を微量含む。
- 17層 黄褐色土 粘土粒子、無機物粒子を少量含み、粘土粒子を微量含む。
- 18層 呼吸褐色土 第十粒子、炭化物粒子を微量含む。
- 19層 灰褐色土 粘土粒子、粘土粒子、粘土ブロックを微量含む。

第8図 27号住居竪カマド (1/30)

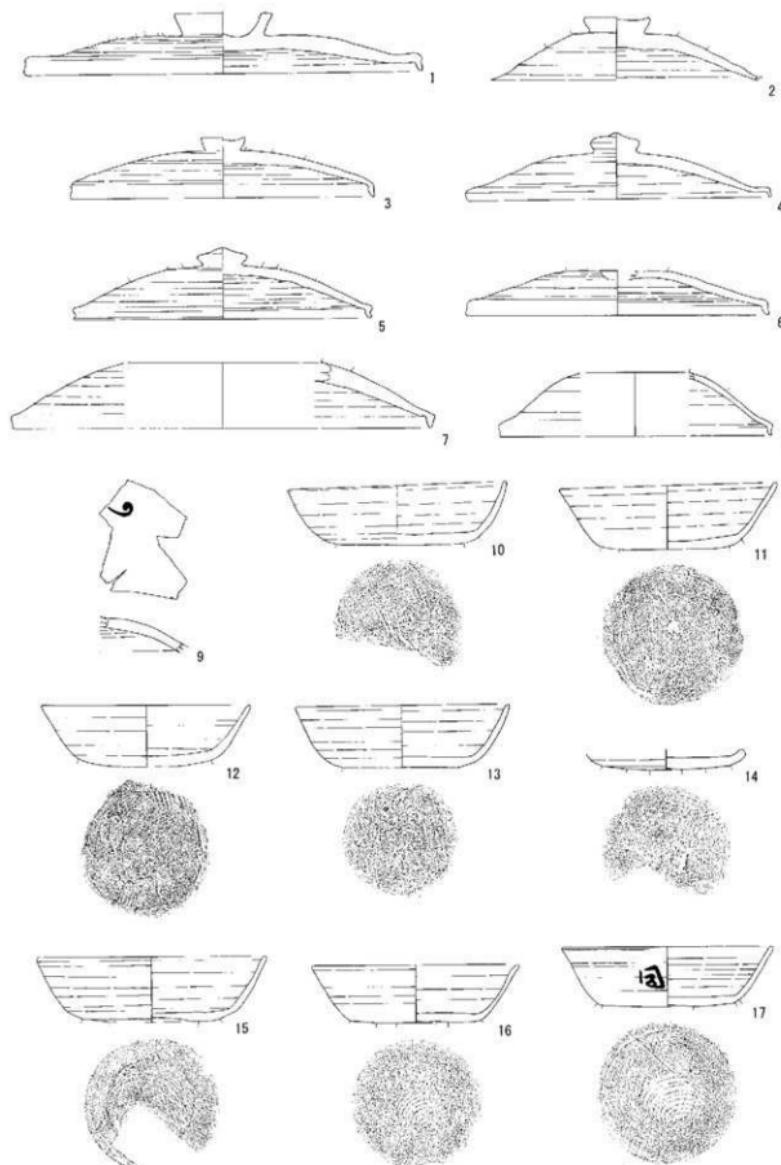
カマド

カマドは東壁の中央やや南寄りに構築される。規模は幅93cm、奥行162cmをはかり、平面プランは細長いU字形を呈する。壁外へ113cm掘り込まれる。火床部は幅40cm、奥行56cmの楕円形を呈し、床面から8cm掘り下がる。火床部の両側に径30~35cm、深さ7~9cmの浅い掘り込みがある。火床部から煙道部は緩やかに立ち上がる。カマド左側の住居壁際に、径27cm、深さ12cmをはかる円形の掘り込みがある。

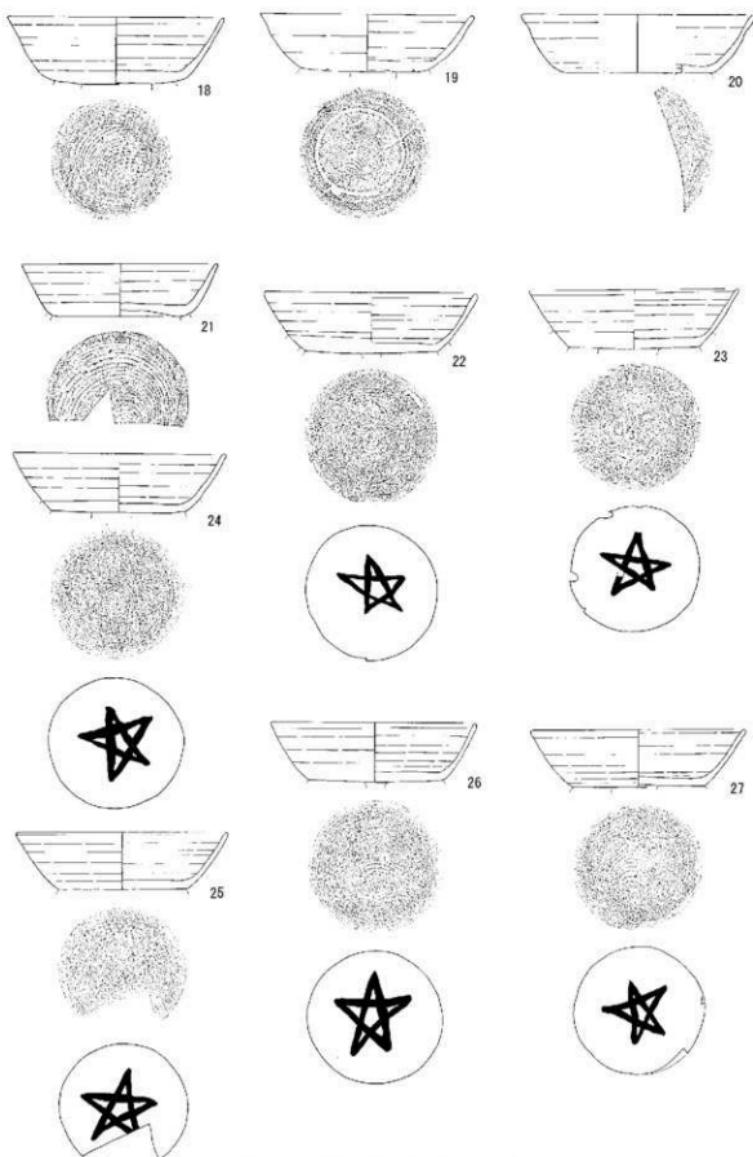
出土遺物

蓋形土器 (第9図1~9・図版6-1~8)

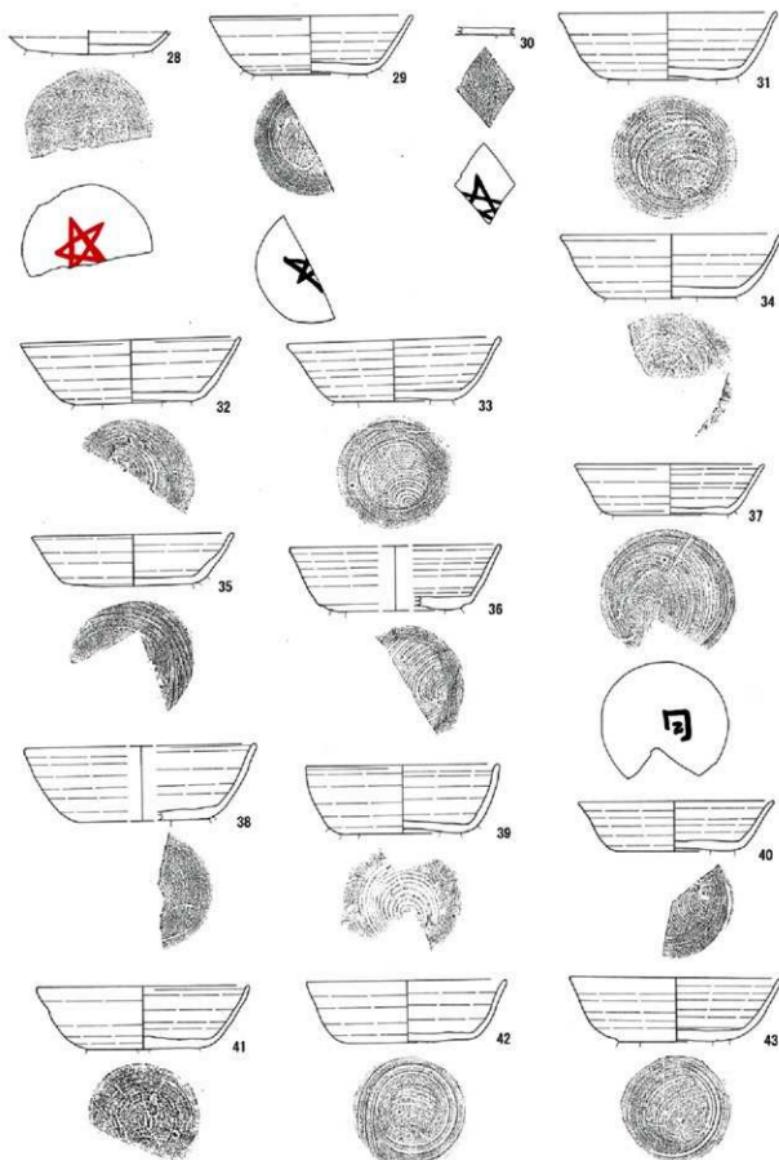
1~9は器外外面にロクロ水挽き整形を施し、天井部器外間に回転窓削りを施す。1、4の天井部は緩



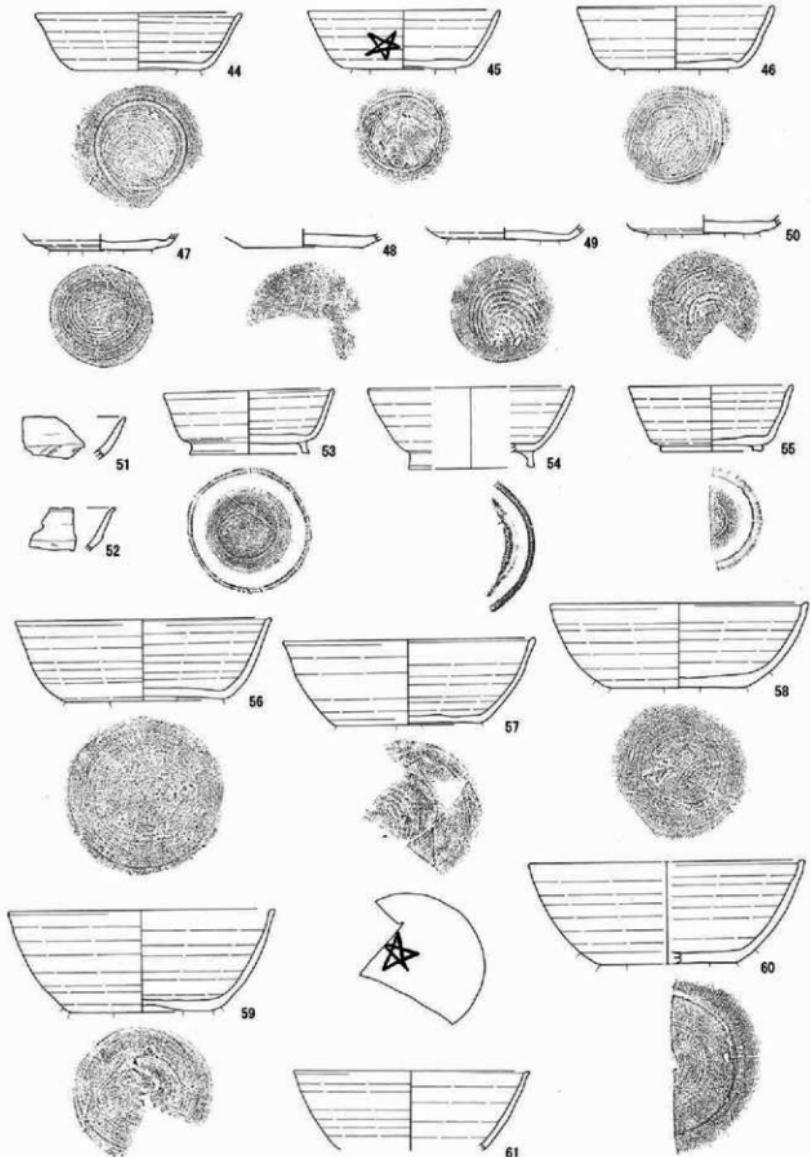
第9図 27号住居址出土遺物（1）(L/3)



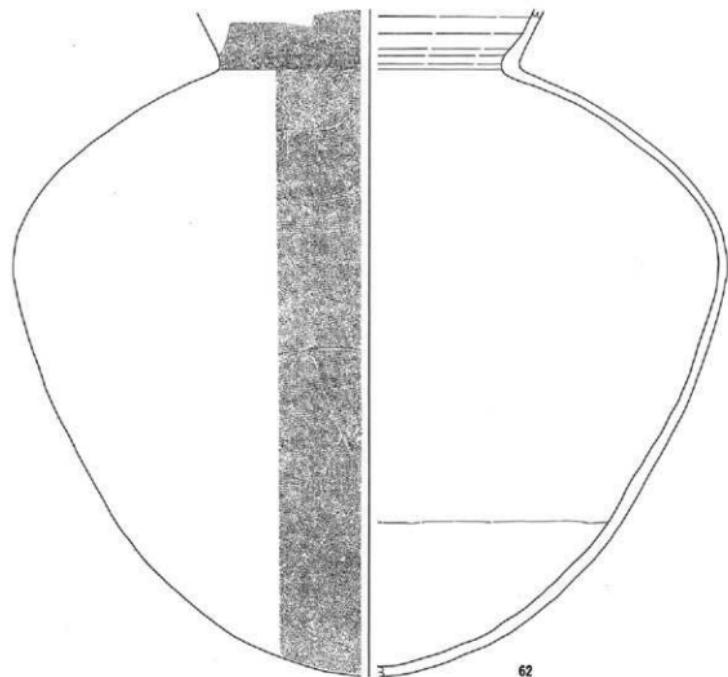
第10図 27号住居址出土遺物（2）（1/3）



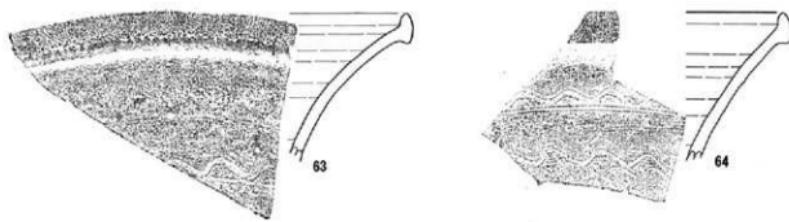
第11図 27号住居址出土遺物（3）(L/3)



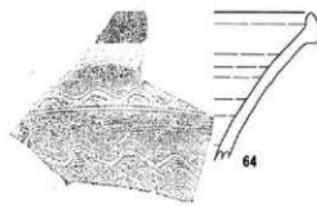
第12図 27号住居址出土遺物(4)(1/3)



62



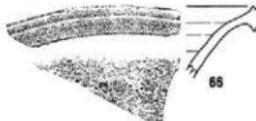
63



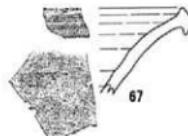
64



65

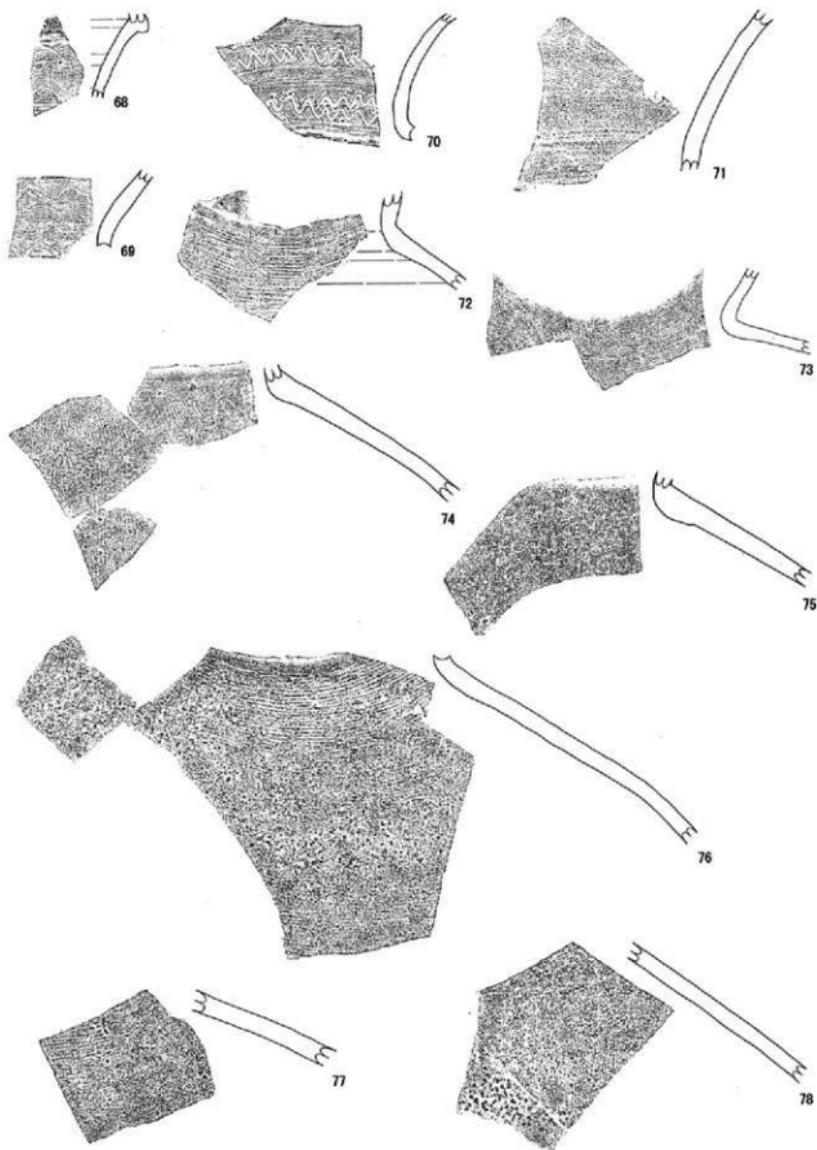


66

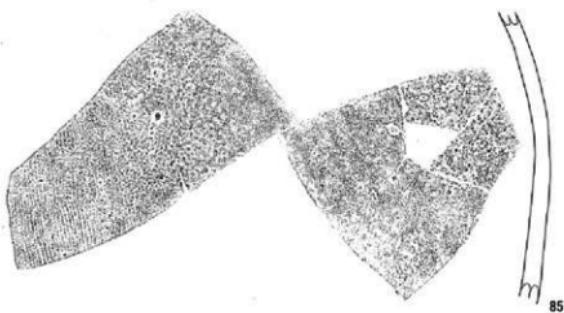
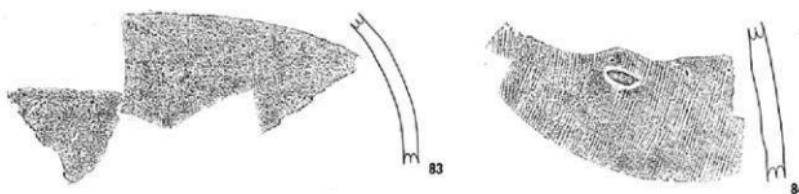
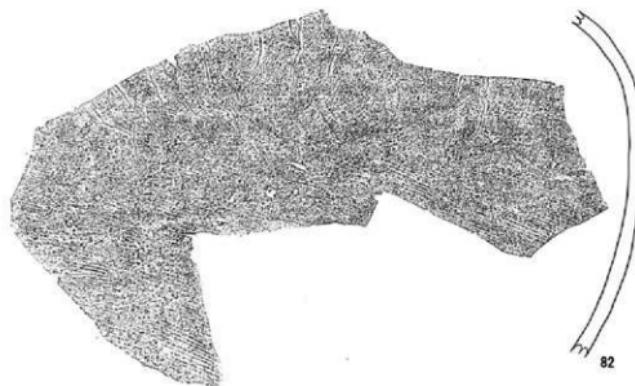
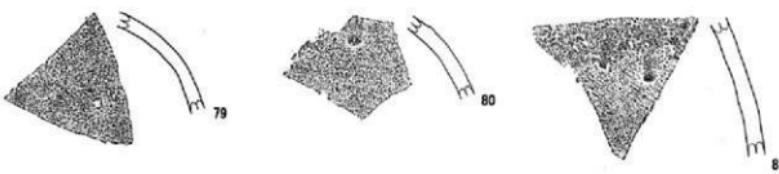


67

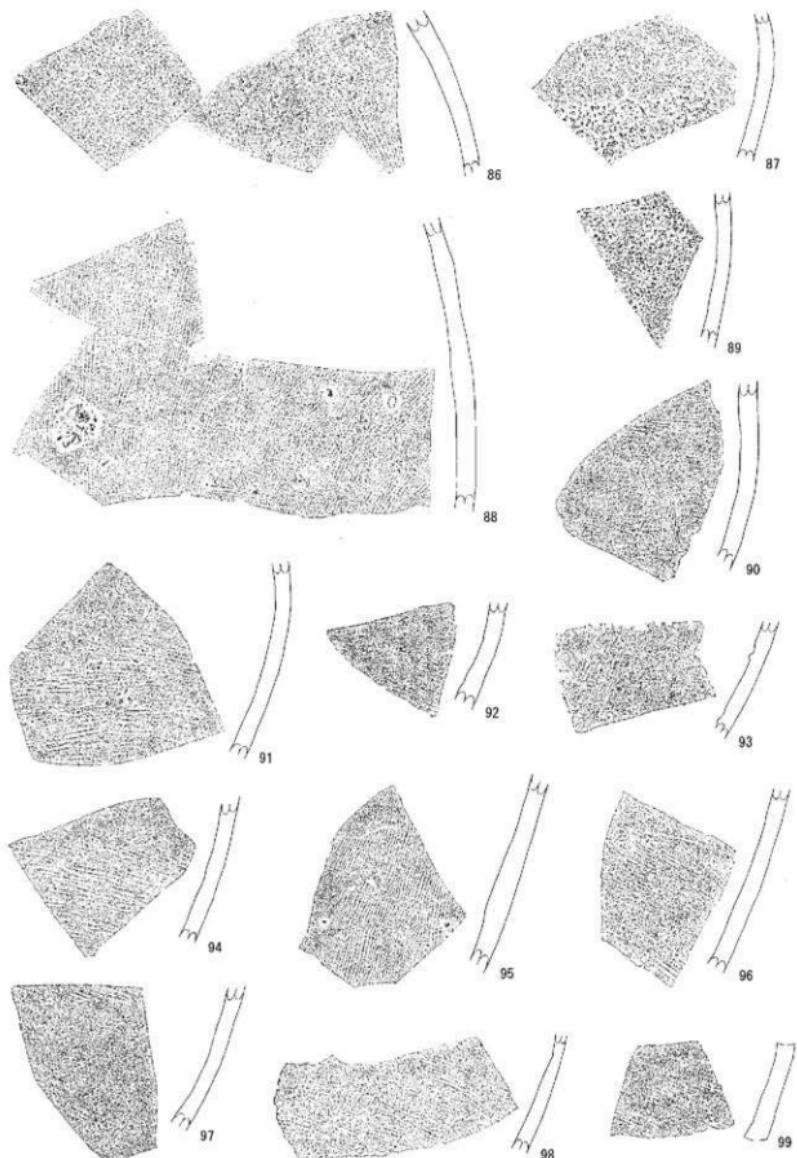
第13図 27号住居址出土遺物（5）(1/3) 但し、62は(1/6)



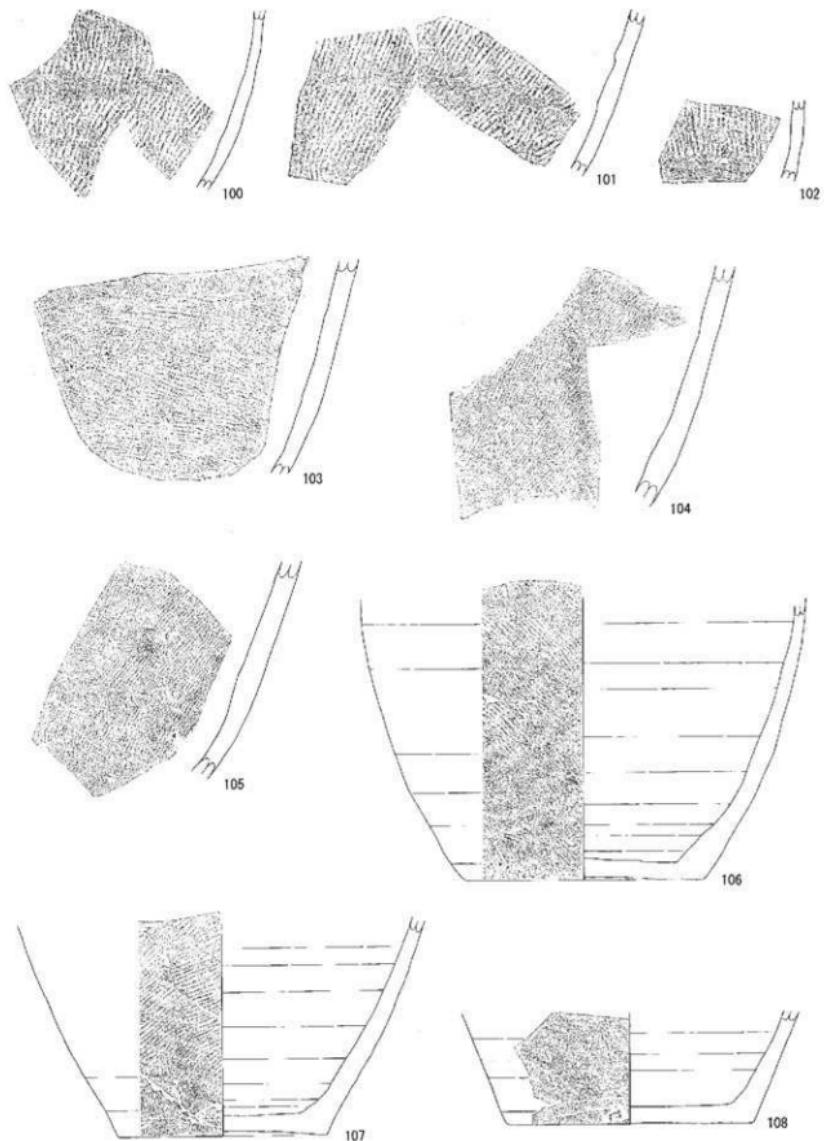
第14图 27号住居址出土遗物(6)(L/3)



第15図 27号住居址出土遺物 (7) (1/3)



第16图 27号住居址出土遗物(8) (L/3)



第17图 27号住居址出土遗物（9）（1/3）

62～110は須恵器である。62は頸部から底部の大破片で、頸部器内外面にロクロ水挽き整形を施す。体部器内面にナデ、体部器外面に横・斜め方向に平行叩きを施す。頸部には2条の沈線が巡り、沈線を中心にして16条1組の波状文が2段施される。推定最大胴部径87.5cm、底部から頸部までの推定残存高は82.5cmをはかる。

63～68は口縁部から頸部である。器内外面にロクロ水挽き整形を施す。63は頸部に2条の沈線が巡り、波状文が2段施される。64は頸部に2条の沈線が巡り、波状文が3段施される。上段は9条1組、中段は13条1組、下段の単位は不明である。68は頸部に18条1組の波状文が施され、その下に沈線が巡る。69～71は頸部である。69は頸部に6条1組の波状文が3段施される。70は頸部に太い1条の波状文が2段施される。下段の波状文は途中で2条になる。71は頸部に6条1組の波状文が2段施される。72、73は頸部から肩部である。器内外面にロクロ水挽き整形、肩部器外面に平行叩きを横方向に施す。

74～78は肩部である。肩部器内面にナデ、肩部器外面に平行叩きを縦方向に、76～78の肩部器外面は平行叩きを横方向に施している。79、80は肩部から胴部である。80の器内面には當て具痕が残る。

81～105は胴部である。81、83～86、88～91、93、94、97、99の器内面は當て具痕をナデで消している。87、92、95、96、98、100～105の器内面はナデを施している。81、82、84、85、88、93～105の器外面には平行叩きを斜め方向に、90、91は横方向に施す。103は内面に輪積みの痕跡が顕著に残る。87は覆土出土の破片と貼床下出土の破片が接合している。

106～110は胴部から底部である。106～109は平底を呈し、110は丸底を呈する。106～109の器外面はナデを施し、体部下端に範削りを施す。底部器外面は範削りが施される。110は範削りにより底部を整形している。106、107、110の胴部器外面には平行叩きを斜め方向に施す。106～110の器内面にはナデを施す。焼成はすべて還元焰焼成である。67は胎土に白色針状物質を含む。106は底径14.5cm、107は底径12.8cm、108は底径14.9cmをはかる。

甕の内、胎土、色調、調整技法が似ているものがある。70、100～102、109の一群、73、77、92、99の一群、74、75、84、85、88、95、104、105、110の一群、81、86、89～91、93、94、97の一群は、それぞれ同一個体と思われる。76、78～80、82、87、96、98の一群は、28号住居址8も含め同一個体と思われる。

短頭壺形土器（第18図111・図版12-111）

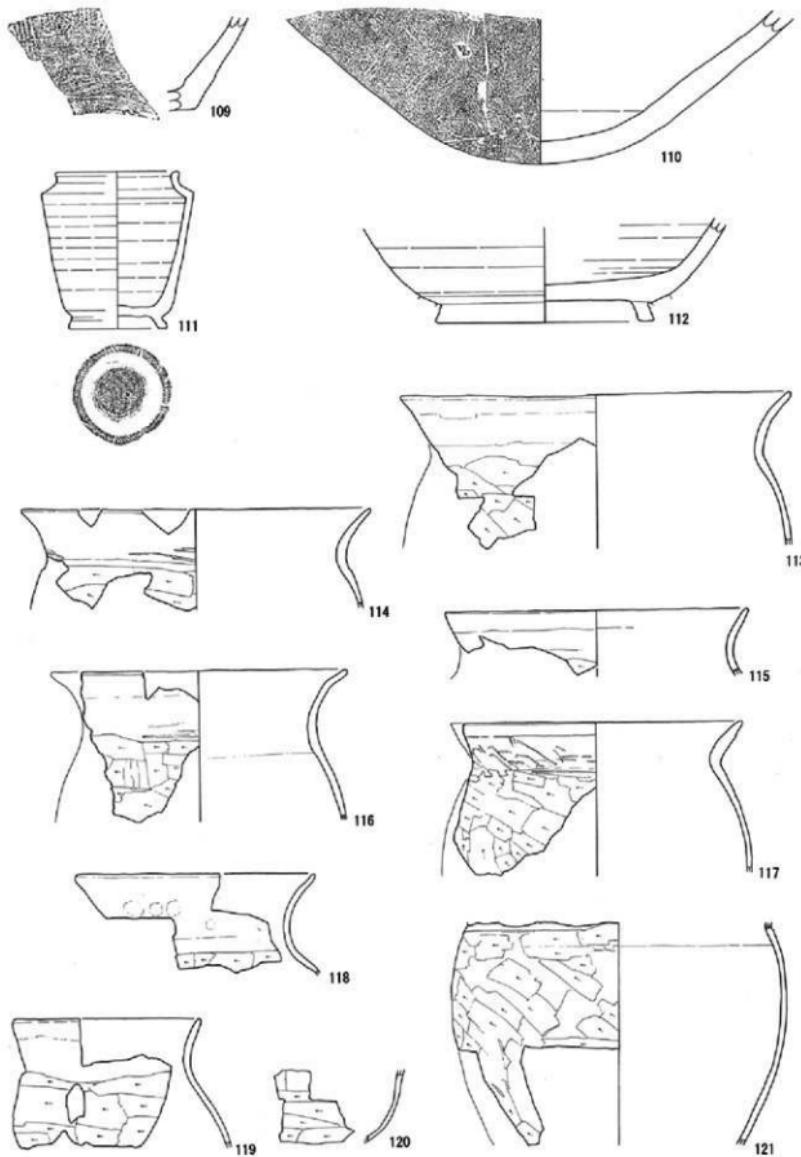
111は完形である。器内外面にロクロ水挽き整形を施し、底部は回転糸切り後、高台を貼り付けている。体部は直線的に立ち上がり、肩部は銳角に屈曲する。口縁部は垂直に立ち上がる。焼成は還元焰焼成である。胎土に白色針状物質を含む。口径7.5cm、器高9.6cm、高台径5.8cm、高台高0.6cmをはかる。

壺形土器（第18図112・図版12-112）

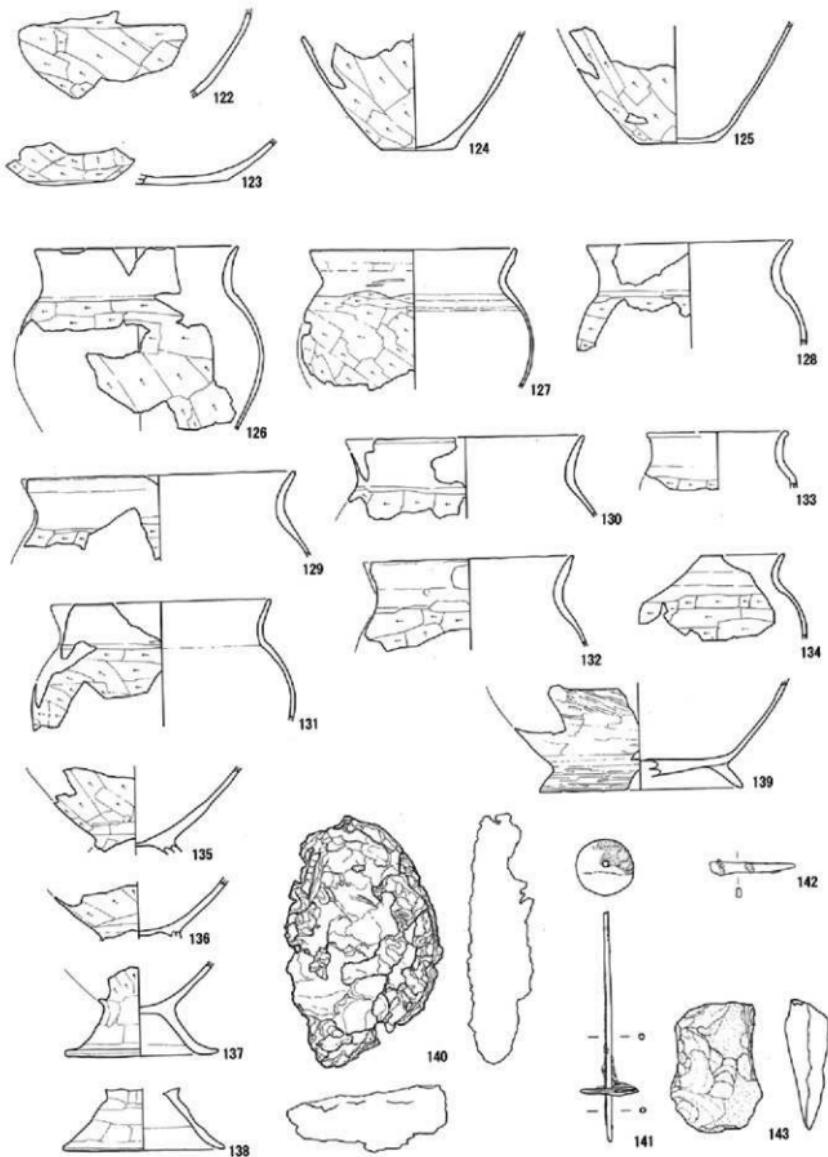
112は長頸壺の胴部から底部である。器内外面にロクロ水挽き整形を施し、胴部器外面下端に範削りを施す。底部は回転範削り後、高台を貼り付けている。焼成は還元焰焼成である。推定底径は13.3cm、推定高台径は13.4cm、高台高は1.1cmである。

甕形土器（第18図113～121、第19図122～125・図版13-113、114、117、121、123～125）

113～125は土師器である。113～121は口縁部から胴部である。口縁部器内外面に横ナデを施し、胴部器内面にナデ整形を施す。113、116、117は頸部直下に横方向の範削り、胴部に斜め方向の範削りを施す。114、115、118、119は頸部直下に横方向の範削りを施す。113～115、117は頸部がくの字状を呈し、116、118、119の頸部は弧を描くように外反する。



第18图 27号住居址出土遗物(10) (1/3)



第19图 27号住居址出土遗物 (11) (L/3)

120、121は頸部から胴部である。頸部器内外面に横ナデ、胴部器内面にナデ調整を施す。121は底部器内面に範ナデ、ナデ調整を施す。120は頸部直下に横方向の範削り、121は頸部直下に横方向、胴部に斜め方向の範削りを施す。122は胴部である。器内面は範ナデ、ナデ整形、器外表面は斜め方向の範削りを施す。

123~125は胴部から底部である。器内面は範ナデ、ナデ整形を施し、底部器外表面は範削り、胴部器外表面は斜め方向の範削りを施す。

113は推定口径23.9cm、114は推定口径21.4cm、115は推定口径18.5cm、116は推定口径18.2cm、117は推定口径17.8cm、124は底径4.5cm、125は底径4.8cmをはかる。

台付甕形土器（第19図126~138・図版13~126~128、132、133、図版14~135、137、138）

126~134は口縁部から胴部である。口縁部器内外面に横ナデを施し、胴部器内面はナデ整形を施す。126、127、131は頸部直下に横方向の範削り、胴部に斜め方向の範削りを施す。126、128、133の頸部は緩く外反し、127、129~132、134の頸部はくの字状を呈する。128~130、132~134は頸部直下に横方向の範削りを施す。135~137は胴部から脚部である。135、137の器内面には範ナデ、ナデ調整を施し、136の器内面にはナデ調整を施す。135、136の胴部器外表面は斜め方向、胴部下端には横方向の範削りを施す。137は胴部器外表面に斜め方向の範削りを施し、脚部は器内外面に横ナデを施す。138は脚部である。器内外面に横ナデを施している。

126は推定口径12.4cm、127は推定口径12.6cm、128は推定口径12.8cm、129は推定口径16.8cm、130は推定口径14.6cm、131は推定口径13.4cm、132は推定口径12.9cm、133は推定口径8.6cm、137は底径9.5cm、138は底径9.9cmをはかる。

高台付椀形土器（第19図139・図版14~139）

139は高い高台の付く土師器の椀である。体部器外表面から高台部器外表面に丁寧な磨きを施し、器内面にはナデ整形を施す。高台部は器内外面に横ナデを施す。推定高台径12.4cm、高台高1.5cmをはかる。

漆塊（第19図140・図版14~140）

140は漆塊である。表面は風化し茶褐色を呈するが、断面をみると黒色である。平滑な部分もあるが、全体に乾燥して収縮した際の縮みによると思われる細かな皺がある。側面が丸くカーブしており、桶などの容器に貯蔵していた漆が固化したもの可能性がある。残存長は15.6cm、幅9.6cm、厚さ3.6cmをはかる。140は自然科学分析を実施した。結果は第4章に記載している。

紡錘車（第19図141・図版14~141）

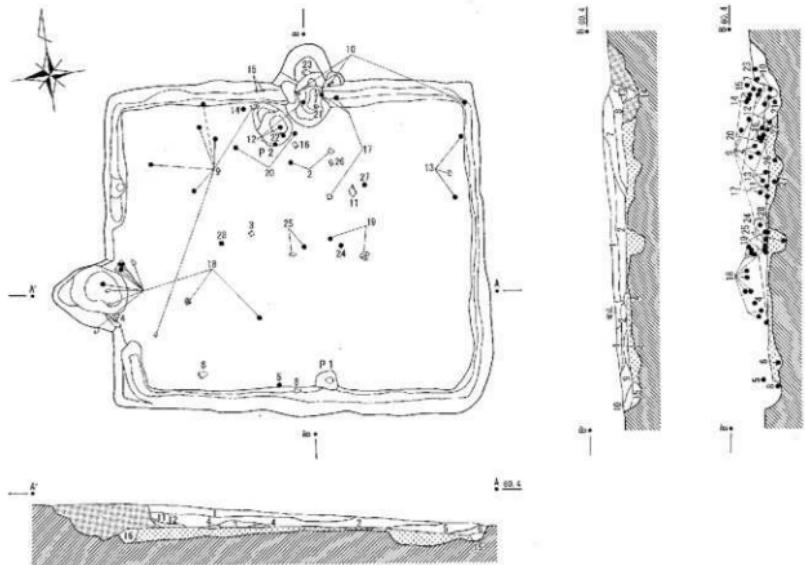
141は鉄製紡錘車である。紡茎の上端部を欠損している。紡茎の残存長は14.1cm、太さ0.4cm、紡輪は直径3.5cm、厚さ0.2cmをはかる。

刀子（第19図142・図版14~142）

142は刀子の破片である。片開造りで関部から先の刃部は欠損している。茎部の断面形は長方形を呈し、茎部の幅は0.6cm、厚さ0.3cmをはかる。関部の幅は0.8cmをはかる。

打製石斧（第19図143）

143は基部を欠損するが、分銅形を呈する打製石斧である。刃部、両側縁に調整剥離を施す。石質は砂岩である。



28号住居址

- 1層 塗抹色土 ローム粒子、ロームを少量含み。粘土粒子、炭化物粒子を微量含む。
 2層 線状赤土 ローム粒子、焼土粒子を少量含み、炭化物粒子を微量含む。
 3層 塗抹色土 焼土粒子、粘土粒子を少量含み、ローム粒子、炭化物粒子を微量含む。
 4層 塗抹色土 焼土粒子、粘土粒子を少量含む。
 5層 塗抹色土 ローム粒子、焼土粒子を微量含む。
 6層 細粒赤土 ローム粒子、リムを少量含む。
 7層 塗抹色土 焼土粒子を少量含み、炭化物粒子を微量含む。
 8層 塗抹色土 粘土粒子を少量含み、粘土ブロック、炭化物粒子を微量含む。
 9層 塗抹色土 焼土粒子、炭化物粒子を少量含む。
 10層 塗抹色土 ロームを少量含み、ローム粒子を微量含む。
 11層 塗抹色土 ローム粒子、焼土粒子、炭化物粒子を微量含む。
 12層 塗抹色土 焼土粒子を少量含み、ローム粒子を微量含む。
 13層 塗抹色土 焼土粒子を少量含み、粘土ブロックを少量、ロームブロックを微量含む。
 14層 塗抹色土 焼土粒子を少量含む。
 15層 塗抹色土 ローム粒子、ロームを少量含む。

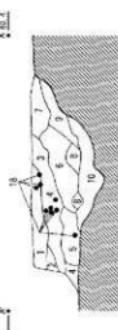
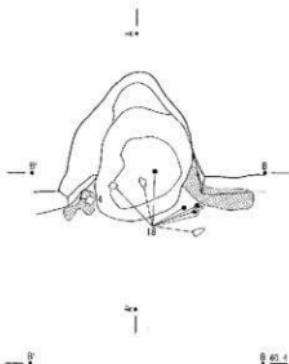
第20図 28号住居址 (1/60)

3：28号住居址

本住居址は調査区の中央東寄りで検出した。遺存状態は良好である。平面プランは長方形を呈し、東西47m、南北41mをはかる。主軸方位はN-84°-Wを示す。壁高は10~36cmをはかり、傾斜を持って立ち上がる。カマドは西壁と北壁で検出した。袖の粘土と周溝の状況から、北壁から西壁へ移設したものと考えられる。床面は平坦で締まりがあり、特に両カマド前から住居中央、南壁寄りにかけて良好に硬化している。また、北カマド付近の貼床には焼土粒子の混入が目立つ。周溝は幅14~25cm、深さ4~15cmで壁に沿って全周するが、西カマド付近は移設時に埋め戻されている。

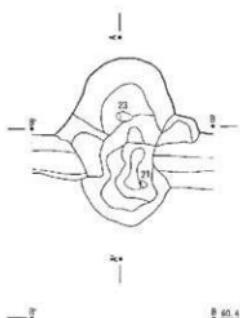
柱穴は2本検出した。P 1は住居中央の南壁寄りで検出した。入口に伴うものと推定される。径24cm、深さ18cmをはかる。P 2は楕円形を呈し、長軸54cm、短軸38cm、深さ19cmをはかる。

貼床下は、壁沿い及び四隅が落ち込む。北東コーナー側では、粘土ブロックを多く含む部分が認められる。住居中央から長軸34cm、短軸28cm、深さ22cmの柱穴状の掘り込みが検出された。



28号住居址器カマド

- 1層 柴燒色土 ロームを多量含み、粘土粒子、炭化物粒子を微量含む。
- 2層 粘燒色土 ローム粒子、粘土粒子を少量含み、炭化物粒子を微量含む。
- 3層 灰燒色土 ローム粒子、粘土粒子、炭化物粒子を微量含む。
- 4層 绿燒色土 粘土粒子を含み、粘土ブロックを少量含む。
- 5層 黄燒色土 粘土粒子を少量含み、ローム粒子、炭化物粒子を微量含む。
- 6層 赤茶燒色土 粘土粒子を多量に含み、粘土ブロックを含む。
- 7層 黄燒色土 粘土粒子、ロームを含む。
- 8層 赤燒色土 粘土ブロックを多量に含む。
- 9層 黄燒色土 粘土粒子を含み、粘土粒子を微量含む。
- 10層 石燒色土 粘土粒子を少量。ローム粒子を微量含む。
- 11層 黄燒色土 ロームを含み、粘土粒子を微量含む。



28号住居址東カマド

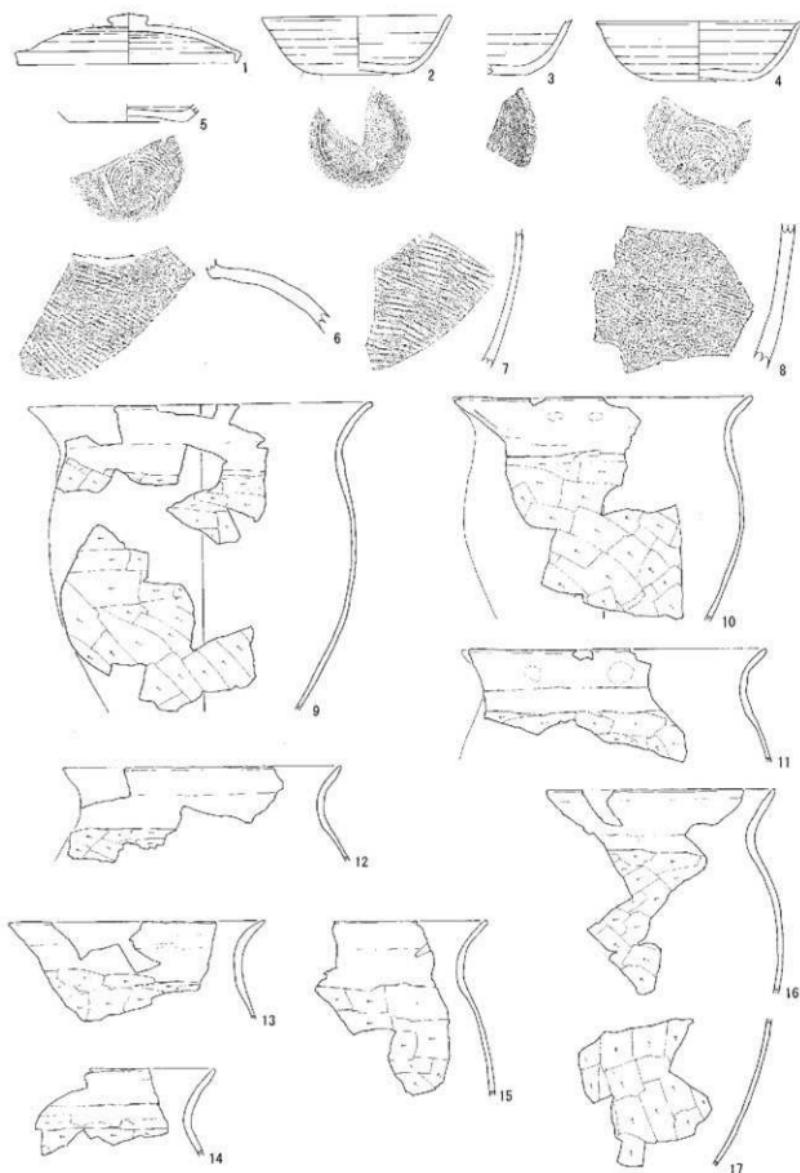
- 1層 明灰褐色土 粘土ブロックを多量に含み、粘土粒子を含む。
- 2層 黄燒色土 粘土粒子、粘土ブロックを多量に、羅土粒子を含み、ロームブロックを少量含む。
- 3層 刻灰褐色土 粘土粒子、粘土ブロック、粘土粒子、ロームを少量含む。
- 4層 绿烧褐色土 粘土粒子、粘土粒子を少量含む。
- 5層 黄燒色土 粘土粒子、粘土粒子、粘土ブロックを含む。



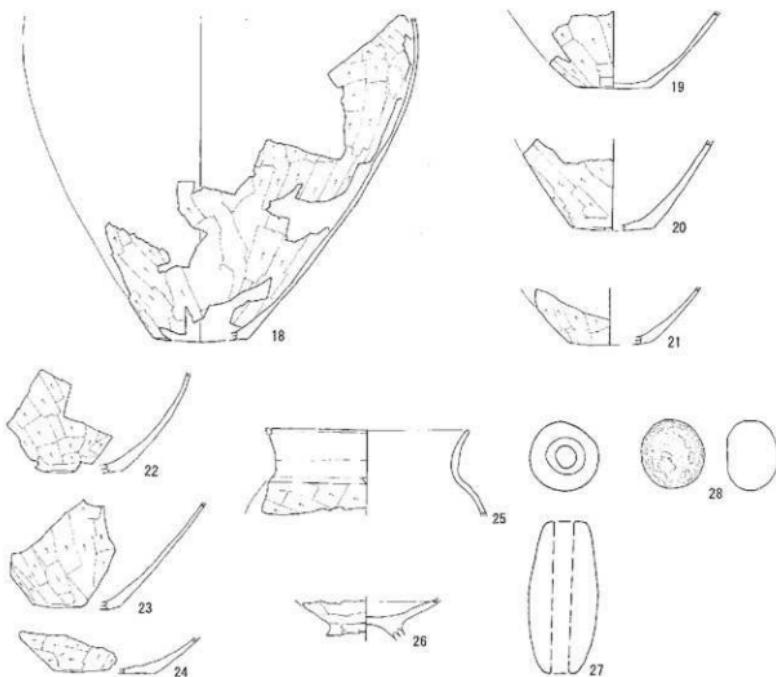
第21図 28号住居址カマド (1/30)

西カマド

カマドは西壁のやや南寄りに位置する。構築時に、周溝を一部埋め戻している。規模は幅89cm、奥行90cmで、平面プランはV字状を呈する。壁外へ68cm掘り込んでいる。火床部は幅43cm、奥行44cmをはかる。不整円形を呈し、床面から12cm掘り下げている。火床部から煙道部は、段を持って緩やかに立ち上がる。両袖に基盤の一部と思われる粘土が残る。



第22图 28号住居址出土遗物 (1) (L/3)



第23図 28号住居址出土遺物（2）(1/3) 但し、27は(2/3)

北カマド

カマドは北壁の中央に位置する。規模は幅89cm、奥行102cmで、平面プランはU字状を呈する。壁外へ46cm掘り込んでいる。火床部は幅35cm、奥行41cmの楕円形を呈し、床面から22cm掘り下げている。火床部から煙道部は、段を持って緩やかに立ち上がる。

出土遺物

12、22、26、27は貼床下から出土している。

蓋形土器（第22図1・図版14-1）

1は器内外面にロクロ水挽き整形を施し、天井部器外面に回転窓削りを施す。天井部は緩やかに縵曲しながら開き、口縁部は内屈する。扁平な擬宝珠状つまみを有する。焼成は還元焰焼成である。口径13.3cm、器高3.1cmをはかる。

坏形土器（第22図2～5・図版14-2、図版15-4）

2～5は器内外面にロクロ水挽き整形を施す。2の底部は回転糸切り後、外周部回転窓削りを施す。3

の底部は回転窓削りを施す。4、5の底部は回転糸切りを施す。2～4の体部は僅かに内彎しながら立ち上がり、4は口縁部が外反する。3は器外面の体部下端に差し込み痕が残る。焼成は2、4、5が還元焰焼成、3は半還元焰焼成である。2、4は胎土に白色針状物質を含む。

2は推定口径11.4cm、底径6.6cm、内底径6.2cm、器高3.6cm、4は推定口径12.4cm、底径6.5cm、推定内底径7.3cm、器高3.6cm、5は推定底径7cm、推定内底径6.8cmをはかる。

甕形土器（第22図6～17、第23図18～24・図版15-6、8～11、13、16、18～20、24）

6～8は須恵器である。6は肩部で、器内面に当て具痕が残り、器外面には平行叩きを斜め方向に施す。7、8は胴部の破片である。器内面に当て具痕が残り、器外面には平行叩きを斜め方向に施す。焼成はすべて還元焰焼成である。8は、27号住居址出土の76、78～80、82、87、96、98と胎土や色調、調整が似ており、同一個体の破片と思われる。

9～24は土師器である。9～16は口縁部から胴部である。口縁部器内外面に横ナデを施し、胴部器内面はナデ整形を施す。9、10、15、16は頸部直下に横方向の窓削り、胴部に斜め方向の窓削りが施され、11～14は頸部直下に横方向の窓削りが施される。9、10、14の頸部はくの字状を呈し、11～13、15の頸部は崩れたコの字状を呈する。17は胴部である。器内面はナデ整形を施し、器外面は縦方向の窓削りを施す。

18～24は胴部から底部である。18、19、22～24は器内面に窓ナデ、ナデ整形を施し、20、21はナデ整形を施す。18～23は胴部器外面に斜め方向の窓削り、24は縦、斜め方向の窓削りを施す。底部器外面はすべて窓削りである。16、17は同一個体と思われる。

9は推定口径20.8cm、10は推定口径18.4cm、11は推定口径18.6cm、12は推定口径16.8cm、18は推定底径5.7cm、19は底径4.5cm、20、21は推定底径5cmをはかる。

台付甕形土器（第23図25、26・図版15-25）

25、26は土師器である。25は口縁部から胴部である。口縁部は器内外面に横ナデを施す。胴部器内面はナデ整形を施し、胴部器外面は斜め方向の窓削りを施す。26は胴部から脚部である。胴部器内面はナデ整形を施し、胴部器外面に斜め方向の窓削りを施す。25は推定口径12.4cmをはかる。

土錐（第23図27・図版15-27）

27は円筒形で、中央部が少し膨らむ。色調は黒色で、胎土に白色針状物質を含む。長さ4.7cm、最大径2.1cm、孔径0.6cm、重さ21gをはかる。

磨石（第23図28・図版15-28）

28は球形で、全面に磨痕がみられる。上面に平坦面があり、特に磨痕が顕著である。石質は軽石である。長さ4.2cm、重さ26.1gをはかる。

第4章 自然科学分析

本調査において、27号住居址覆土上層から出土した遺物（第19図140）は、その形状から漆器の可能性があるのではないかと思われたが、判然としなかった。遺物の性質・特徴を把握するため、科学分析を実施した。

若宮遺跡出土漆塊のX線透過撮影・塗膜分析

藤根 久・竹原弘展（パレオ・ラボ）

1. はじめに

日高市大字女影字八郎閑地内に所在する若宮遺跡の第51次調査において、漆塊が出土した。この漆塊の構成物と材質を調べるために、塗膜分析を行った。なお、紙繊維を確認するためにX線透過撮影も行った。

2. 試料と方法

試料は、奈良・平安時代の27号住居跡から出土した漆塊1点である（表1、図版1-1、2）。

分析は、漆塊の薄片を作製し、構成物の観察と材質について調べた。この漆塊は、長軸15.6cm、短軸9.6cm、厚さ3.6cmで、破断面において厚さ0.5mm弱の波打った薄紙状物が複数条に見られる（図版1-1a、1b、図版2-1）。

漆塊は、大型の個体（図版1-1a、1b）と、この一部から剥離した小型の個体（図版2-1）からなる。

表1 分析を行った試料

分析No.	遺物	遺構	時期	試料No.	肉眼的な特徴	分析項目
1	漆塊	27号住居跡	奈良・平安時代	365	表面：主に黒色(10YR 2/1)、縮歎を伴う褐色光沢物付着、空隙有。破断内部：明黄褐色(10YR 6/6)、紙片状物有	X線透過撮影 塗膜分析

以下に、X線透過撮影と塗膜分析に分けて述べる。

2.1 X線透過撮影

撮影試料は、大型の個体について行った。

撮影には、X線透過検査装置（リガク製ラジオフレックス200EGM2）を使用した。撮影条件は、管電圧：140kV、管電流：5mA、照射時間：15秒間、照射距離：0.75mである。また、スズ2.8mmのフィルタを使用した。撮影媒体にはイメージングプレート（富士フィルム製ST-VI）を使用し、IPスキャナー（リガク製CR-1012）、25μmピッチ（1000dpi相当）で読み取った。

2.2 塗膜分析

小型の個体の方の試料について、実体顕微鏡およびマイクロスコープによる観察を行い、脱落した小破片を用いて薄片作製と赤外分光分析を行った。

脱落した小破片（長さ8mm×5mm）の薄紙状物の平坦面と直交する断面薄片を作製した。薄片の作製では、まず試料全体にエポキシ系樹脂を含浸させて固化処理を行った。固化した後、スライドグラスに貼り付けて精密岩石薄片作製機で厚さ80μmの薄片を作製し、さらに研磨フィルム（三共理化株式会社製、

4.まとめ

赤外分光分析の結果、この漆塊表面の縮皺を伴う褐色光沢物は漆であった。一方、破断内部の明黄褐色部分は、劣化した漆と考えられる。

X線透過撮影では、不鮮明であるが、破断面に見られた波打った薄紙状物が撮影され、特にその他の異質物は撮影されなかった。

電子顕微鏡の観察では、直径約 $10\mu\text{m}$ 前後のはば円形からなる断面形が確認され、繊維状物であることが観察された。また、この側面は滑らかではなく、模様と思われる表面形態が見られた。

奈良時代の紙は麻が主であり（麻紙（まし）、ついで楮（穀紙（こくし））、雁皮（斐紙（ひし））が用いられていたが、麻紙はしだいに使われなくなった（鈴木、1998）。これらの紙繊維の断面は不定形であり（例えば、馬淵、2003）、観察された円形の断面形とは明らかに異なる。また、絹繊維は、断面形状がやや扁平な円味を帯びた三角形を示し（有本、1980）、観察された円形の断面形とは異なる。

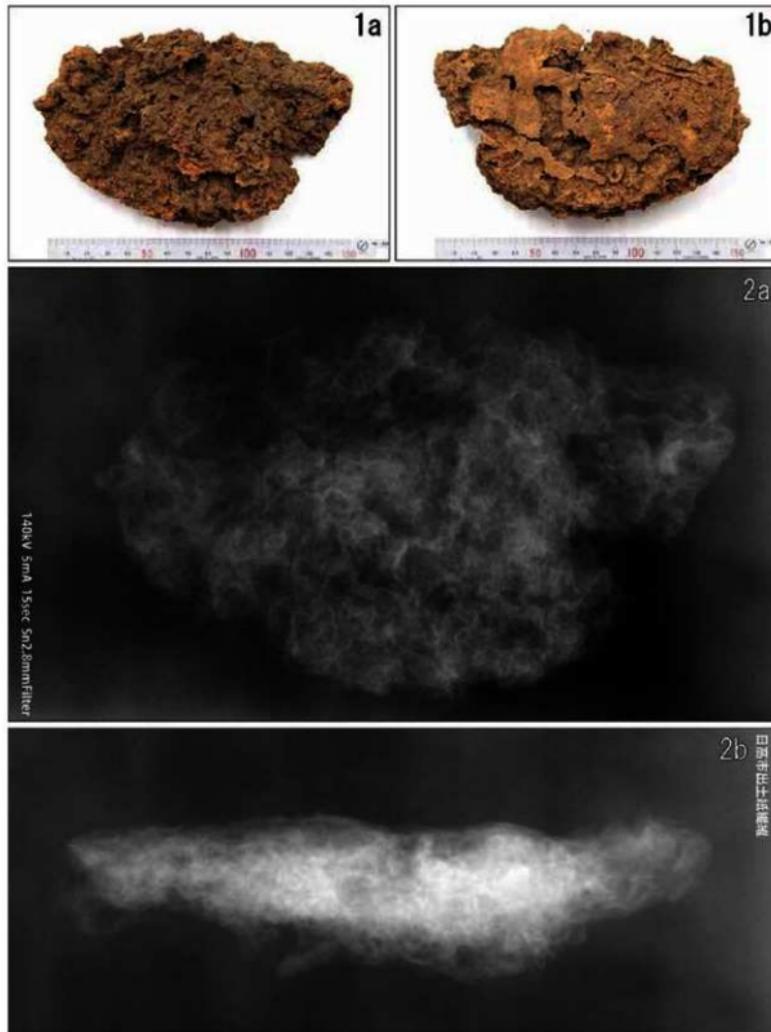
今回の試料で観察された円形の断面形の繊維は、表面形態は明確でないが、動物の体毛等の可能性が考えられる。さらに、平坦面と平行する断面薄片を作製し、表面形態の観察を行い、検討する必要がある。

引用文献

有本 雄（1980）絹の構造と性質。繊維工学, 33, 71-76.

馬淵久夫・杉下龍一郎・三輪嘉六・沢田正昭・三浦定俊（2003）文化財科学の事典。522p, 朝倉書店。

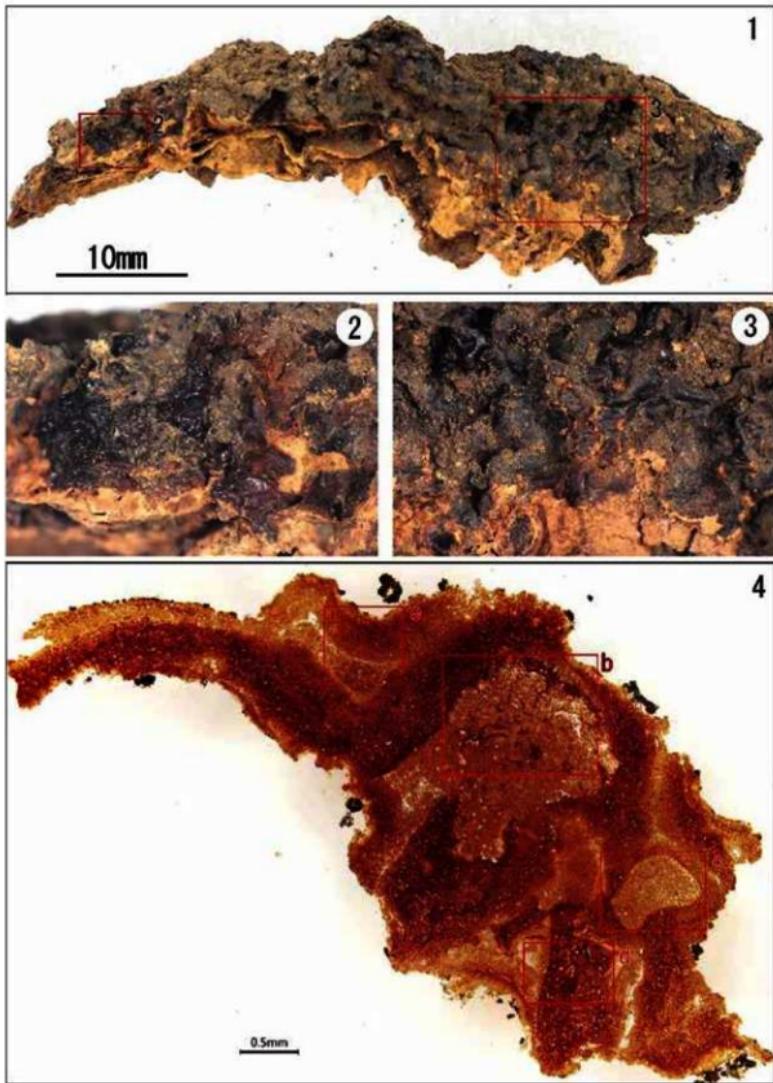
鈴木栄三（1998）新装版 日本職人辞典。390p, 東京堂出版。



図版1 X線透過撮影を行った漆塊とX線透過撮影像

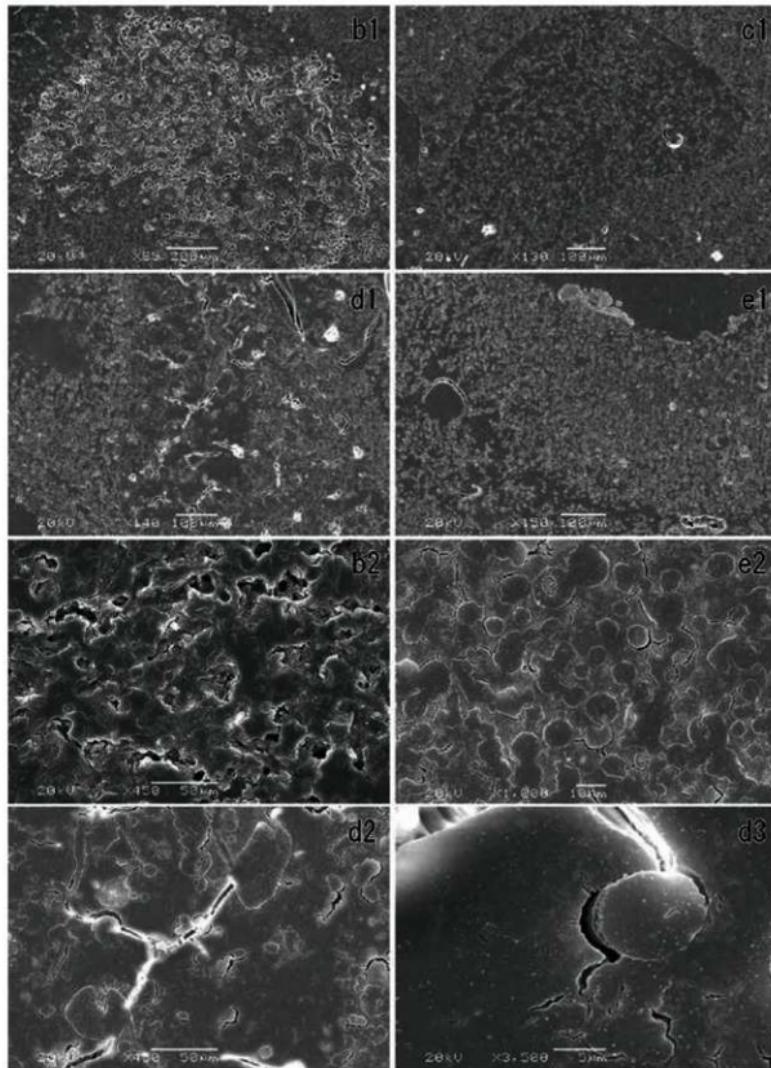
1a. 漆塊の上面 1b. 漆塊の底面

2a. 上面のX線透過撮影像 2b. 側面のX線透過撮影像



図版2 漆塊片（剥離片）と塗膜薄片

1. 漆塊片（剥離片）の破断面
2. 表面の縮皺（その1）
3. 表面の縮皺（その2）
4. 塗膜薄片（記号は電子顕微鏡観察の位置を示す）



図版3 塗膜薄片の電子顕微鏡写真塗膜薄片

- b1. 黄橙色部(その1) c1. 黄橙色部(その2) d1. 波状赤褐色部(その1) e1. 波状赤褐色部(その2)
- b2. 黄橙色部の拡大 e2. 波状赤褐色部の拡大 d2. 波状赤褐色部の拡大 d3. d2の拡大

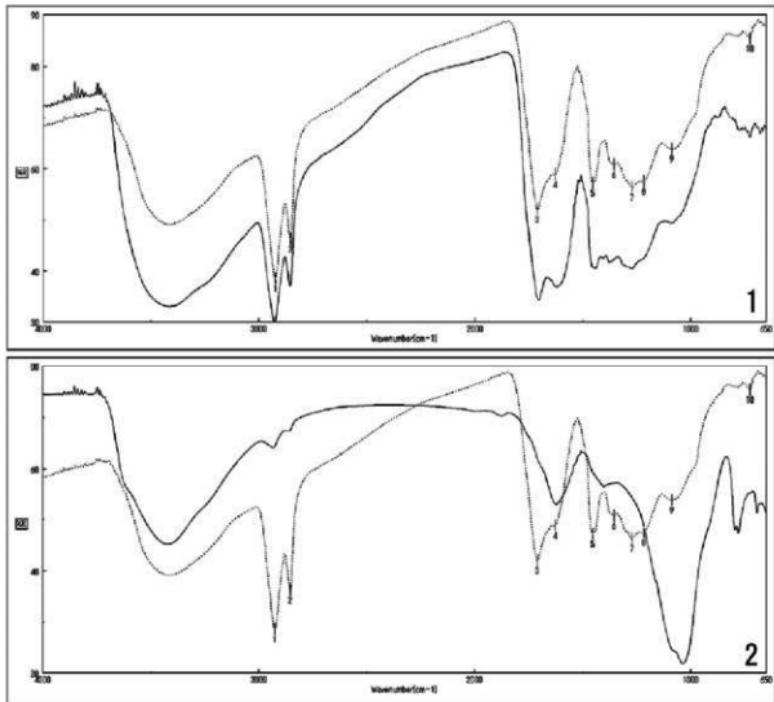


図1 赤外吸収スペクトル図（実線：試料、点線：生漆、数字：生漆の赤外吸収位置）

1. 縮皺を伴う黒褐色部の赤外吸収スペクトル図
2. 破断面内部の明黄褐色の赤外吸収スペクトル図

第5章 まとめ

1：出土遺物及び遺構の時期について

27号住居址は住居覆土の中層から上層にかけて遺物が集中的に出土した。これは住居廃絶後の埋没過程の中で、窪地となつた27号住居址に遺物が廃棄されたものと思われる。中層から上層で出土した遺物の器種構成をみると、須恵器壺、蓋、高台付壺、椀、甕、短頸壺、長頸壺、土師器甕、台付甕、椀、漆塊など多岐にわたる。

ここで、27、28号住居址出土の須恵器を中心に遺物の時期を検討した。鳩山窯跡編年を基準とし、須恵器の編年観については古代入間を考える会2012、2014を参考とした。

HⅡ期

27号住居址1の蓋は推定口径24cmと大型で扁平な天井部、厚い器壁、しっかりとした環状つまみがつく重厚なつくりの蓋である。上記の特徴からⅡ期に該当すると考えられるが、一般的な椀蓋と比べ大きすぎる点や、1以外Ⅱ期に該当する遺物が出土していないこともありやや不明確といえる。

HⅢ期

27号住居址20は推定口径14.2cm、内底径9.2cmをはかりⅢ期前葉と考えられる。27号住居址15は口径13.9cm、内底径9.4cmをはかりⅢ期前葉から中葉に位置づけられる。

27号住居址10、11、13は口径13～13.3cm、内底径8～8.8cm、底部は全面手持ち箝削りが施される。口径は13cm大前半と小さいが内底径は大きく、また底部は全面手持ち箝削りであることからⅢ期中葉と考えられる。27号住居址22～27は底部器外面に「★」の墨書きが書かれる土器であるが、法量や色調、調整が酷似することから、同時に焼成された可能性がある土器の一群である。口径12.5～13.1cm、内底径7.9～8.1cmと法量は小さいが、差し込み痕を体部下端の箝削りや底部の丁寧な回転箝削りで入念に消していることから、「★」が墨書きされた土器群はⅢ期中葉といえよう。また「★」が朱書きされた27号住居址28も底部破片ではあるが22～27の土器の一群に含まれると考えられる。

27号住居址17～19は口径12.7～13.2cm、内底径7.8～8.3cmで、Ⅲ期中葉の土器と比べると法量は大きく変わらないが、直線的に立ち上がる体部や箱型を呈する器形からⅢ期後葉と考えられる。

27号住居址33、41～45は器面の一部あるいは全体が黒色を帯び、同時焼成されたと考えられる土器の一組である。推定口径11.7～13cm、内底径7.6～8.4cmと若干の開きはあるが、底部の箝削りは非常になめらかで、爪先技法、差し込みなど前内出窯須恵器の特徴を持つ。口径をみると11cm大のものも含むが、内底径は8cmを超えるものが多く、Ⅲ期後葉～末葉と考えられる。

27号住居址3～6の椀蓋は推定口径18～18.5cmをはかりⅢ期と考えられる。

HⅣ期

27号住居址29、35、36、39、40は推定口径12～12.7cm、推定内底径7.6～9cmと小型化が進みⅣ期に該当する。36は推定内底径9cmと大きいが、差し込み痕が顕著で腰を大きく残す器形からⅣ期といえる。27号住居址56～60の椀は口径15.4～16.1cm、内底径9～9.6cmでⅣ期に該当すると考えられる。28号住居址4は推定口径12.4cm、内底径7.3cmをはかり、外反した口縁や丸みのある体部などⅣ期でも後半の様相を呈している。

H V 期

28号住居址2は推定口径11.4cm、内底径6.2cm、丸みのある体部などV期に該当する。27号住居址からはV期と判断できる資料は出土していない。

27号住居址の下層から出土した1、20はII期からIII期前葉の様相を示し、中層から上層にかけてIII期中葉からIV期にかけての土器が出土している。これらから27号住居址はIII期前半に構築し、III期中に拡張、IV期までには廃絶し覆土に土器の廃棄が開始されたと考えられる。27号住居址の年代は8世紀第3四半期を中心とし、8世紀第4四半期には廃絶し埋没が始まると考えられる。28号住居址出土の須恵器はIV期後半からV期の様相を示し、土師器の甕も頸部がコの字状に近くなり、27号住居址出土の甕よりも新しい様相を示す。28号住居址はIV期後半、8世紀第4四半期頃に年代の中心を求めるであろう。

2：墨書土器について

今回の調査では、合計14点の墨書土器が出土した。全点が27号住居址からの出土であり、すべて須恵器に書かれている。記号のようなもの（第9図9蓋天井部器外面）、「同」と書かれた坏（第9図17体部器外面、第11図37底部器外面）を除いた11点は、すべて五芒星（以下「★」）の墨書であった。

「★」は、陰陽道、修驗道で五行と呼ばれる木・火・土・金・水を象徴する記号とされ、中国大陸、朝鮮半島から伝わったものである。元は道教において用いられていたものが、呪術的な意味を持つようになったと考えられている。

出土した「★」の墨書土器は、全点須恵器であることは触れたが、器種としては坏が10点、椀が1点である。書かれた部位は、坏は底部器外面が9点（内1点は朱書）と体部器外面が1点であり、椀は底部器外面になる。特に坏底部器外面に書かれた土器の内7点（第10図22～27、第11図28）は、胎土、法量、調整や焼成に類似性が認められ、同一の窯で焼かれた可能性が考えられる。更に「★」も同一人の筆によるものか不明だが、底部中央に太い筆跡で書かれており、共通性の高い資料と思われる。

「★」の書かれた土器の出土例として、群馬県上野国分僧寺・尼寺中間地域、千葉県柏市花前II-1遺跡等がある。その内、集落内の住居址から出土している花前II-1遺跡を見ると、合計16点の「★」の土器が出土している。006住居跡は、土師器坏の体部器外面に墨書される。013・030・032住居跡は、まとまった数量が出土している。合計11点の内、5点は須恵器すべて体部器内面の線刻、土師器6点は体部器内面の線刻2点と体部器外面の墨書4点である。015住居跡は須恵器2点とも体部に線刻される。1点は器内外面、もう1点は器外面である。報告では須恵器は線刻、土師器は墨書という差異（使い分け）がある可能性を指摘されている。出土状況は、他の遺物と同様で特に差異はないと思われる。

若宮遺跡27号住居址と花前II-1遺跡013・030・032住居跡を比較すると、「★」の数量はまとまっているが、出土状況はどうちらも他の遺物と同様、埋没過程で窪地となった住居址に廃棄されたと考えたい。出土した「★」の時期は、花前遺跡では9世紀中葉以降とされており、若宮遺跡とは開きが認められる。

若宮遺跡27号住居址では、須恵器大甕や極めて小型の台付甕、漆塊も出土している。「★」の墨書と直接関係があるか定かではないが、出土層位が近いこともあり同時期の廃棄の可能性も考えられる。

今回、若宮遺跡27号住居址で出土した「★」の墨書土器は、遺跡内において、道教の影響を受けた呪術的な祭祀が行われていた可能性を示すものと思われる。しかしながら、その祭祀の実態を明らかにするようなものではない。また、「★」だけでなく、九字など呪術的な意味を持つとされる他の文字（記号）も含めての検討が必要なものと思われる。比較、検討を行える資料の増加を期待したい。

参考文献

- 中平 薫 1983 「若宮 - 第3次発掘調査概報 -」 日高町埋蔵文化財調査報告第5集 日高町教育委員会
- 鈴木定明他 1985 「常磐自動車道埋蔵文化財調査報告書Ⅲ - 花前Ⅱ-1・花前Ⅱ-2・矢船 -」 (財) 千葉県文化財センター
- 渡辺一 武野谷俊夫 1989 「鳩山窯跡群Ⅰ」 鳩山町教育委員会
- 渡辺一 武野谷俊夫 1990 「鳩山窯跡群Ⅱ」 鳩山町教育委員会
- 木津博明他 1992 「上野国分僧寺・尼寺中間地域(8) - 関越自動車道(新潟線)地域埋蔵文化財発掘調査報告書第41集 -」 (財) 群馬県埋蔵文化財調査事業団発掘調査報告第132集 (財) 群馬県埋蔵文化財調査事業団
- 中平 薫 1993 「新宿 - 5次調査 - 若宮 - 16・18次調査 -」 日高市埋蔵文化財調査報告第21集 日高市教育委員会
- 柳戸信吾 1997 「新井原遺跡・榎戸遺跡」 笠縫土地区画整理事業地内埋蔵文化財調査報告書1 飯能市遺跡調査会
- 村上達哉 2007 「新井原遺跡第5次調査」 笠縫土地区画整理事業地内埋蔵文化財調査報告書3 飯能市遺跡調査会
- 中平 薫 2003 「常久保・稻荷・神明」 日高市埋蔵文化財調査報告書第31集 日高市教育委員会
- 高島英之 2012 「出土文字資料と古代の東国」 ものが語る歴史28 同成社
- 古代の入間を考える会 2012 「古代入間の土器と遺跡(Ⅰ)」
- 古代の入間を考える会 2014 「南比企窯と東金子窯(Ⅰ)」
- 松本尚也他 2017 「若宮 - 45次調査 - 古道 - 14次調査 -」 日高市埋蔵文化財調査報告書第37集 日高市教育委員会
- 中平 薫 2019 「拾石」 日高市埋蔵文化財調査報告書第39集 日高市教育委員会
- 中平 薫 2019 「王神」 日高市埋蔵文化財調査報告書第40集 日高市教育委員会
- 富元久美子・柳井維都花 2022 「飯能の遺跡(48)」 飯能市教育委員会



51次調査区全景（北東から）



51次調査区全景（西から）



27号住居址
遺物出土状況（1）



27号住居址
遺物出土状況（2）



27号住居址
遺物出土状況（3）



27号住居址遺物出土状況（4）



27号住居址遺物出土状況（5）



27号住居址遺物出土状況（6）



27号住居址遺物出土状況（7）



27号住居址遺物出土状況（8）



27号住居址遺物出土状況（9）



27号住居址遺物出土状況（10）



27号住居址遺物出土状況（11）

図版4



27号住居址（1）



27号住居址（2）



27号住居址カマド



28号住居址（1）



28号住居址西カマド



28号住居址（2）



28号住居址北カマド



28号住居址貼床下



28号住居址貼床下土錐出土状況



作業風景（1）



作業風景（2）



27号住居址出土遺物（1）



27号住居址出土遺物（2）



28



29



31



33



34



35



36



37



38



41



42



43

27号住居址出土遺物（3）



27号住居址出土遺物（4）



62



63



64



65



70



73



74



75



76

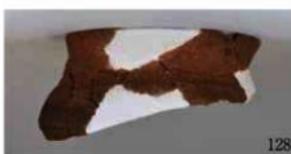
27号住居址出土遺物（5）



27号住居址出土遺物（6）



27号住居址出土遺物（7）



27号住居址出土遺物（8）

图版14



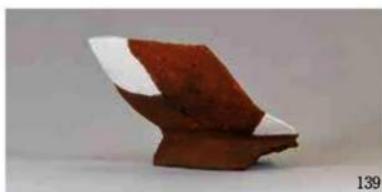
135



137



138



139



140



141



142

27号住居址出土遗物（9）

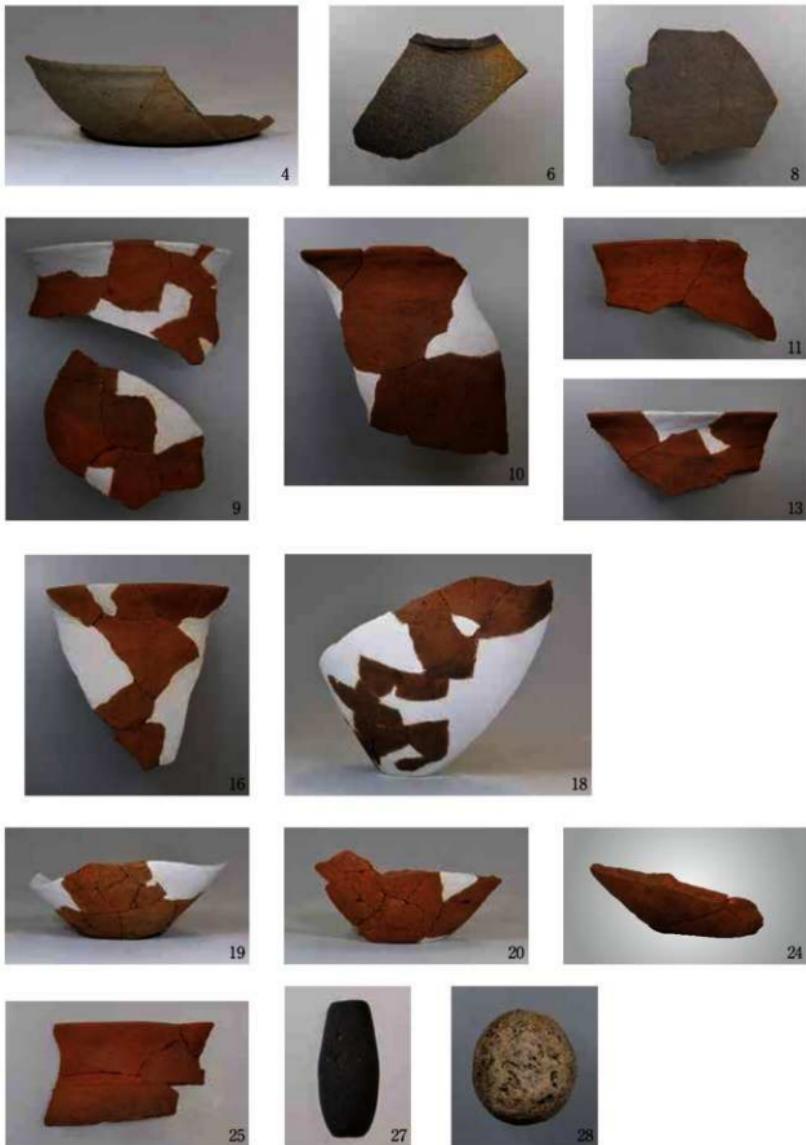


1



2

28号住居址出土遗物（1）



28号住居址出土遺物（2）



「★」27住22



「★」27住23



「★」27住24



「★」27住25



「★」27住26



「★」27住27



「★」朱書27住28



「★」27住29



「★」27住45



「★」27住57



「同」27住17



「同」27住37

墨書

報 告 書 抄 錄

ふりがな	わかみや							
書名	若宮 -51次調査-							
副書名								
卷次								
シリーズ名	日高市埋蔵文化財調査報告書							
シリーズ番号	第43集							
編著者名	早川修司・大熊雅弘							
編集機関	日高市教育委員会							
所在地	〒350-1292 埼玉県日高市大字南平沢1020 TEL042-989-2111							
発行年月日	2023年3月31日							
ふりがな 所収遺跡	ふりがな 所在地	コード 市町村番号	北緯 (°・') 通路番号	東経 (°・') 75秒	調査期間	調査面積 (m ²)	調査原因	
若宮遺跡	埼玉県日高市 大字女影 字八郎門	242	132	35度 89分 75秒	139度 36分 78秒	2019.5.7～ 2019.6.14	366.12m ²	個人住宅
所収遺跡	種別	主な時代	主な遺構	主な遺物	特記事項			
若宮遺跡 (51次調査)	集落跡 寺院跡	奈良・平安時代	住居址 2軒	須恵器 壊、甕 土師器 壊、甕 鉄製品 紡錘車、 刀子	27号住居址から五芒星の墨書き器が11点出土した。同住居址は須恵器大甕も出土した。			

日高市埋蔵文化財調査報告書 第43集

若宮
-51次調査-

発行日 令和5年3月31日

編集兼
発行者 日高市教育委員会

印刷所 株式会社ブランズ

発行所 日高市教育委員会
埼玉県日高市大字南平沢1020
