

## 第3章 調査の成果

### 第1節 地形と土層序（第3図）

今回の調査対象地の現地表面は西端のA地区で標高約11m、東端のG3地区で標高約9mをはかり、東西方向で約2mの比高をもつ。西端から東端は約700mの距離を隔てており、巨視的にみれば調査対象地東端から東方へ約800mの位置を流れる占川にむかって緩やかに傾斜している地形である。調査対象地の中をながめると現地形でも若干の微起伏を認めることができ、この微起伏は埋没地形に起因するものであり、調査の結果からも埋没地形の起伏とはほぼ一致することが確認できている。

調査対象地のはば中央のD3・E1地区の部分には自然河川が埋没しており、現地形でも一段低くなった大きな凹地がみられ、さらに周辺の地割りにも痕跡を残している。調査対象地はこの自然河川を境として大きく東西2つの微高地にわかれる。さらに西側の微高地についてはC地区に不安定な低湿地であったことを示す幅の広い緩やかな凹地が存在しており、この低湿地を境として2つに分けることができる。この3つの微高地には西から順に番号を付け、それぞれ第1微高地、第2微高地、第3微高地とし、以下この呼称を使用することとする。調査区との対応はA・B地区西半が第1微高地、B地区東半・C地区が低湿地、D1・2地区が第2微高地、D3・E1地区が自然河川、E2・F・G地区が第3微高地となる。地理的な地形区分からいえば、第2微高地は自然河川によって形成された自然堤防、低湿地は自然堤防の後方に広がる後背湿地となる。

地表面から地山までの基本的な層序は第1・第3微高地部分では3層で、上から第1層暗灰色粘質土（現在の耕作土）・第2層黄褐色粘質土（末土）・第3層黄色粘土（地山）の順で堆積している。部分的に第Ⅱ層と第Ⅲ層の間に、わずかに遺物を含んだ灰褐色混細砂粘質土の包含層が堆積している。遺構は第Ⅲ層上面において検出している。各調査区で第Ⅲ層に下層確認のトレーンチを設定して調査したが、遺物はまったく出土していない。第2微高地部分でも同様に第1層・第Ⅱ層・第Ⅲ層の順で堆積しているが、第Ⅲ層に直径10~20cm程度の亜角礫・円礫が混在する。遺構を検出しているのは第Ⅲ層上面である。低湿地部分の層序は第Ⅱ層と第Ⅲ層の間に淡褐色～暗褐色混砂粘質土が堆積している。自然河川部分の層序については「第3章 調査の成果」の遺構・遺物のところで触れる。

遺構は第Ⅲ層上面で弥生時代～中世までのすべての遺構を検出しており、土層の堆積状況とあわせて後世の土地利用に伴う削平がかなり及んでいるものと推定される。

## 第2節 遺構・遺物

林・坊城遺跡では縄文時代晚期から中世にかけての遺構・遺物を検出している。

縄文時代晚期の遺構は自然河川のみであるが、多数の凸帯文土器とともに、木製農耕具が出土している。弥生時代後期の遺構は「円形周溝墓」と思われる周溝状遺構を検出している。また、古代・中世の掘立柱建物跡を検出している。全体に後世の削平がおよんでいるため、遺構の遺存状況は悪い。

以下、各時期の遺構・遺物について説明する。

### 1. 縄文時代晚期の遺構・遺物

#### SR01（第16～93図）……縄文時代晚期～古墳時代

本遺跡のはば中央部分に位置するD3・E1地区にまたがって、自然河川（SR01）を検出した。第2微高地と第3微高地の間を流下するこの自然河川は、幅74～88mという広大な河川域を有しており、その内部で2本の流路を検出した。この自然河川の中央部には市道が存在しているため、その部分の発掘調査は行なっておらず、検出した流路以外にもまだ流路が存在する可能性もある。2本の流路のうちD3地区で検出した西側の流路をSR01流路A、E1地区で検出した東側の流路をSR01流路Bと呼称し、以下の説明はこの呼称を使用することにする。

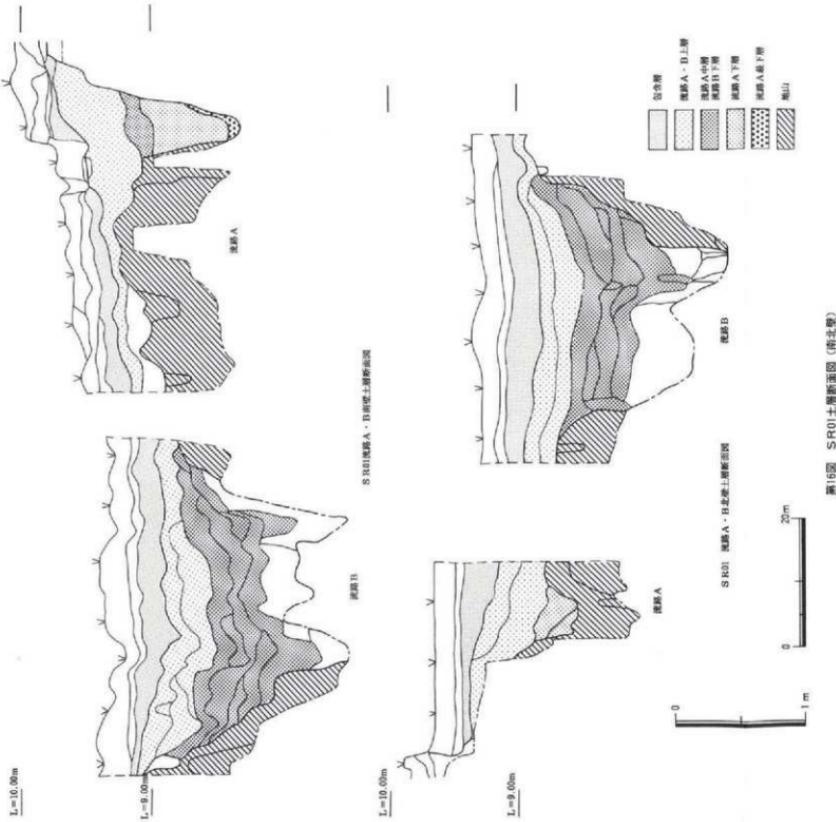
#### SR01流路A（第17～84図）

流路Aは、第2微高地の東側の縁辺部を南西から北東に流下するものである。幅約4.0～7.5m、深さは最深部で1.2mをはかる。埋土は大きく4つに分けることができる。以下、層位についての説明を行なう。

- 上層……茶褐色粘質土
- 中層……黄褐色細砂・砂質土
- 下層……黒色粘土
- 最下層……黒色混砂粘質土

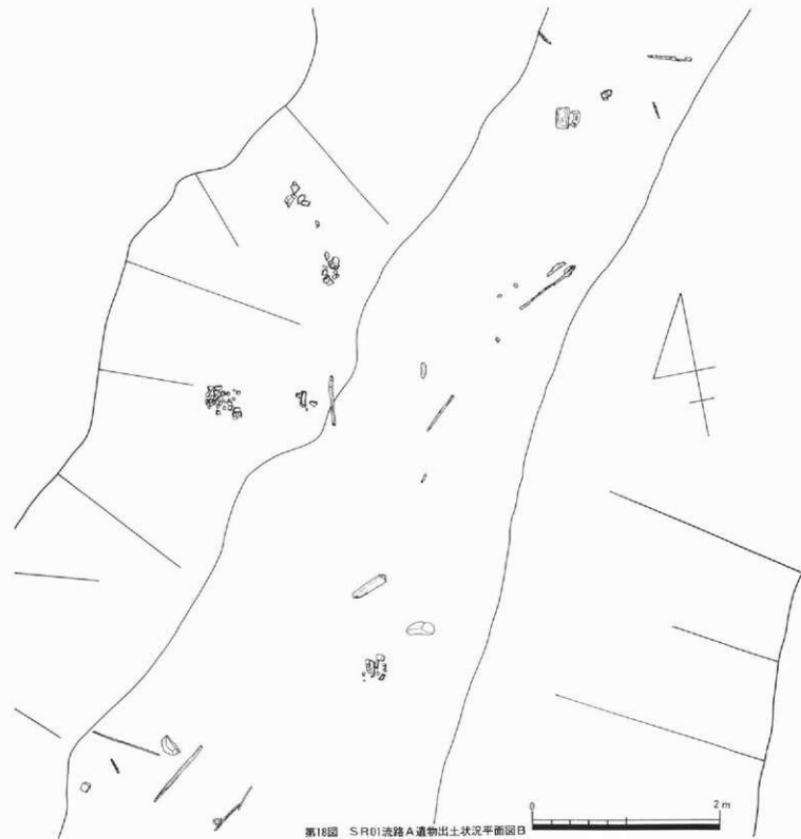
・下層 流路Aの基盤層である淡青灰色細砂の直上に位置する。流路A南端で厚さ約7cmをはかり、北に向うほど厚さを減じて途中ではぼ消滅している。縄文土器・石器・少量の自然遺物を含んでいる。所属時期は下層と同様に縄文時代晩期末葉と考えられる。

・下層 検出した流路Aの南端で厚さ約60cmをはかり、北へ向うほど厚さを減じて北端では厚さ約20cmとなる。部分的に黒色細砂・黒褐色細砂などをラミナ状に含んでいる。マンガン粒・鉄分の沈着がみられる。多量の縄文土器・石器・木器などを含んでいる。流木・植物遺存体などの自





第17图 SR01流路A遗物出土状况平面图A



第18図 SR01流路A遺物出土状況平面図B

然遺物の集積残存が顕著である。所属時期は縄文時代晩期末葉と考えられる。

・中層 厚さ約25cmをはかり、小亜角礫が混在する。鉄分の沈着が著しい。縄文土器・弥生前期土器・石器などを含んでいる。所属時期は弥生時代前期を中心とした時期が考えられる。

・上層 D 3・E 1 地区にまたがって自然河川全体を覆うように分布する。D 3 地区で厚さ約10～40cmをはかる。弥生後期土器・古式土師器・須恵器・石器などを含んでいる。所属時期は弥生時代終末から古墳時代を中心とした時期が考えられる。

この自然河川流路Aからは土器をはじめ多量の遺物が出土している。(第17・18図) 遺物は大別した4つの層(最下層・下層・中層・上層)および包含層の順で、まとめて述べていく。

## SR01流路A最下層

1～59は最下層から出土したものである。(第19～24図)

1～28は深鉢、29～47は浅鉢、52～59は石器である。

1は縄文時代後期の深鉢の口縁部で、彦崎K-I式と考えられる。

2は深鉢の肩部で、外面に連続する刺突文をめぐらせてている。

3～27は口縁部に刻目凸帯文をめぐらした深鉢である。破片が多く全体の器形がわかるものは少ないが体部に屈曲をもつもの(以下、屈曲型と呼称する)と屈曲をもたないもの(以下、砲弾型と呼称する)の2つの器形が認められる。また、口縁端部の形状・端部の刻目の有無・刻目凸帯を貼り付ける位置・刻目の形状などの組合せによって豊富なバリエーションをもつ。3は砲弾型の器形をもつものと考えられ、外面には炭化物が付着している。4は器高が低く、深鉢とするよりも刻目凸帯文をもつ鉢である可能性が強い。13は口縁端部内面に沈線を1条施す。15は頸部にヘラ描き沈線文をもつ。

28は刻目凸帯の破片であるが、深鉢の胴部凸帯の可能性がある。

29～47は浅鉢である。

29・30は口縁部の内面を肥厚させ、外面に丁寧なミガキを施した浅鉢である。29の口縁部内面には赤色顔料の痕跡が残る。

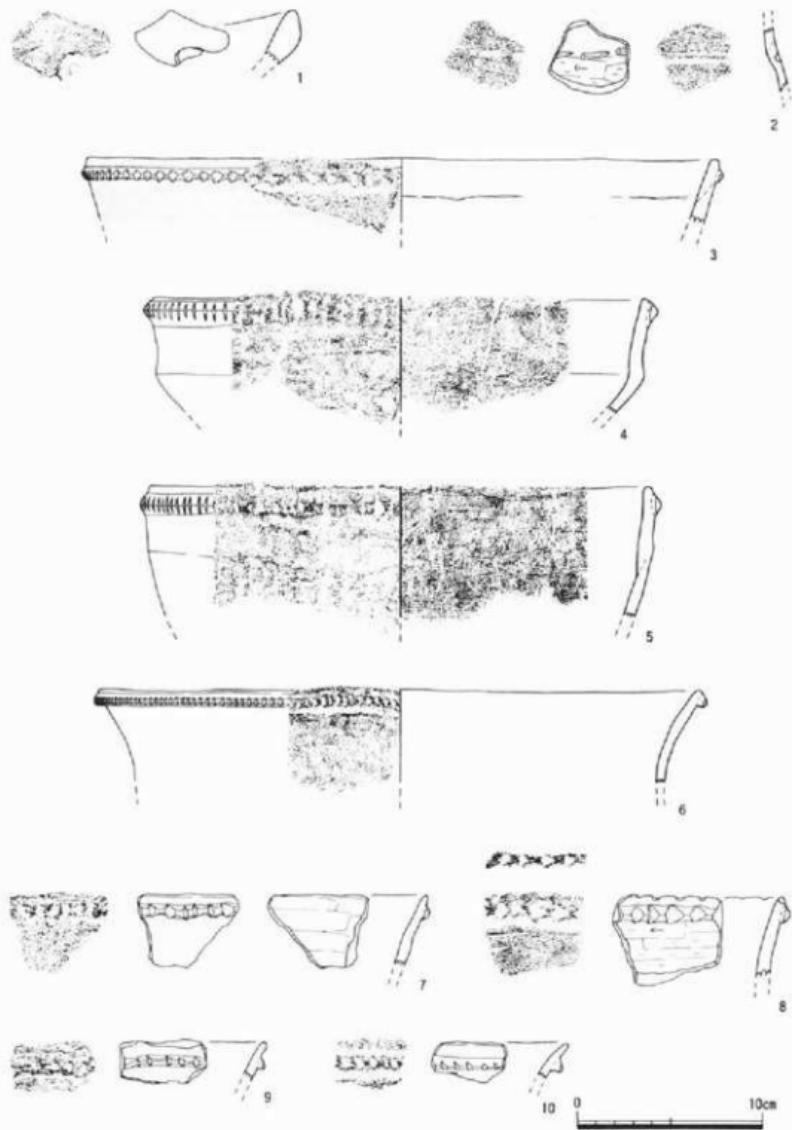
31・33は外反する頸部が短く屈曲するタイプで、口縁部内面と屈曲部内面にそれぞれ沈線を施す。内面は丁寧にミガキを施すが、外面の屈曲部以下は粗い擦過を施している。波状口縁の可能性がある。38はくの字に屈曲する長い頸部をもつ浅鉢の体部である。屈曲部外面には3条の沈線を施す。外面は丁寧なミガキで仕上げられている。

39～46は椀・皿状を呈する浅鉢である。口縁部内面に沈線をもつもの(39～43)ともたないもの(44～46)がみられる。44は焼成前の穿孔がある。

47は内傾する長い頸部にわずかに外へ開く口縁部をもつ浅鉢である。内外面ともに丁寧に調整が施されており、壺の可能性もある。

第5表 SR01流路A最下層出土遺物①観察表

遺物 番号	写真 図版	法規 (cm)	調 型		内 面		縫合部 有無	縫合部 位置	内面 状況	その他	色 調		輪 上	成存度
			外面	内部	断面形	縫合					外面	内部		
1	53	深鉢	—	黒成のため不明	裏縫のため不明	—	—	—	—	彦崎K-I式	淡灰褐色	淡灰褐色	3mE79	破片
2	64	深鉢	—	ナゲ・無縫	ナゲ	—	—	—	—	屈曲部 斜文文	淡青褐色	黒	1mE79	破片
3	65	深鉢	(33.1)	ナゲ・ナゲ?	透窓のちナゲ	三角	押	8.5	底	(外)炭化物付着	黒	暗赤褐色	1-2mE79	破片
4	66	深鉢	(26.0)	斜打・斜引打・縫	ナゲ・無縫	三角	倒	8.1	丸	縫合部斜引打	白褐色	24-32%	1-2mE79	1/6
5	67	深鉢	(26.0)	斜打・斜引打・縫	丸+1カナ風縫通	三角	倒	8.2	底	—	黒	第	1mE79	1/4
6	68	深鉢	(32.2)	ナゲ	ナゲ	二二角	押	8.1	底	—	黒	第一至第三	2mE79	1/8
7	69	深鉢	—	縫合のため不明	無縫	台形	押	8.4	底	縫合・斜引打	淡灰褐色	淡青褐色	2mE79	破片
8	70	深鉢	—	無縫	ナゲ	三角	押	8.4	丸	—	淡褐色	淡褐色	1mE79	破片
9	—	深鉢	—	ナゲ・無縫	ナゲ・無縫	下三角	倒	8.7	丸	—	淡褐色	淡褐色	1mE79	破片
10	71	深鉢	—	ナゲ	ナゲ	二二角	押	8.8	丸	—	淡灰褐色	淡灰褐色	2mE79	破片



第19図 SR01流路A最下層出土遺物①

48~50は浅鉢の底部と考えられる。いずれも平底である。

51は容器形をした異形土器である。外面にはヘラ描沈線で模様を描いている。口縁部は段を有しており盒子状を呈しているが、蓋の有無はわからない。底部にもヘラ描沈線文様が施されているが、磨滅が進んでいる。

52~59は石器である。

52は石錐である。片方の面に擦痕が明瞭に残っており、破損した石斧を転用して作られた可能性がある。

53は楔形石器である。

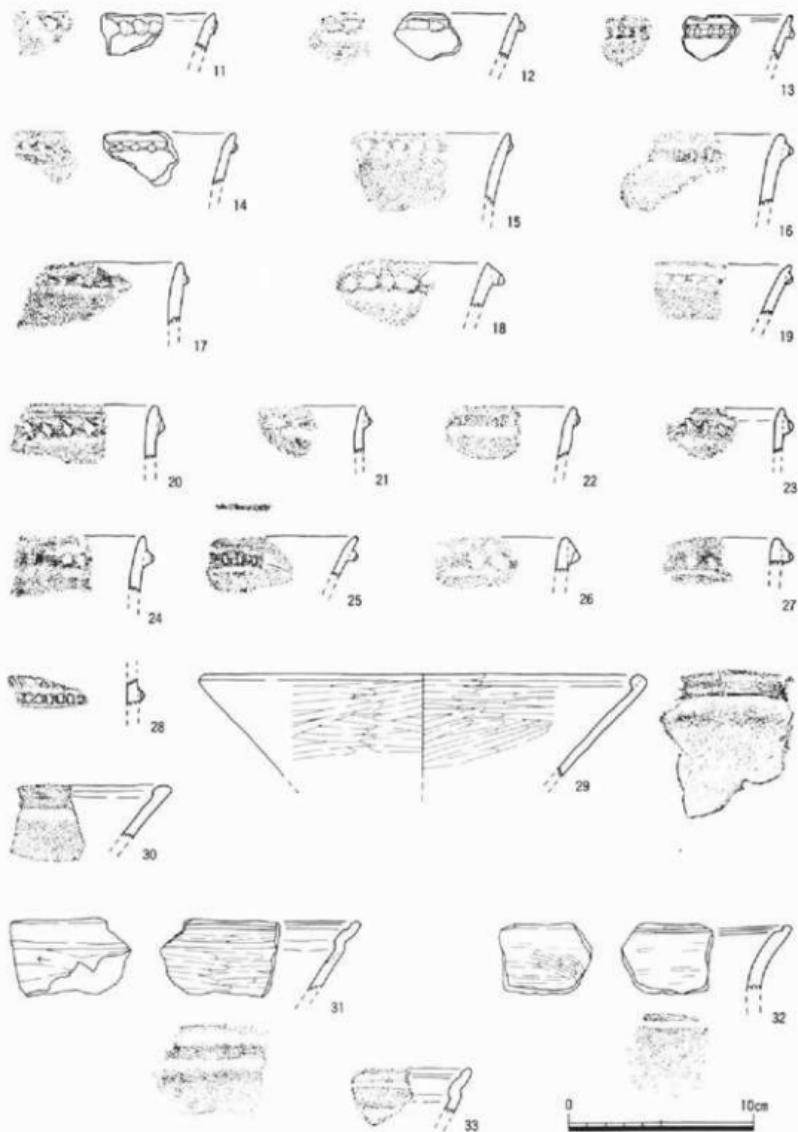
54~58は打製石斧である。54の刃部には擦痕が明瞭に残っている。55は基部・刃部を欠損している。両面に自然面が残る。片面の両端に若干の磨滅がみられる。56は刃部のみの破片であるが片面に擦痕が明瞭に残る。刃先は使用によってつぶれている。

59は磨石である。

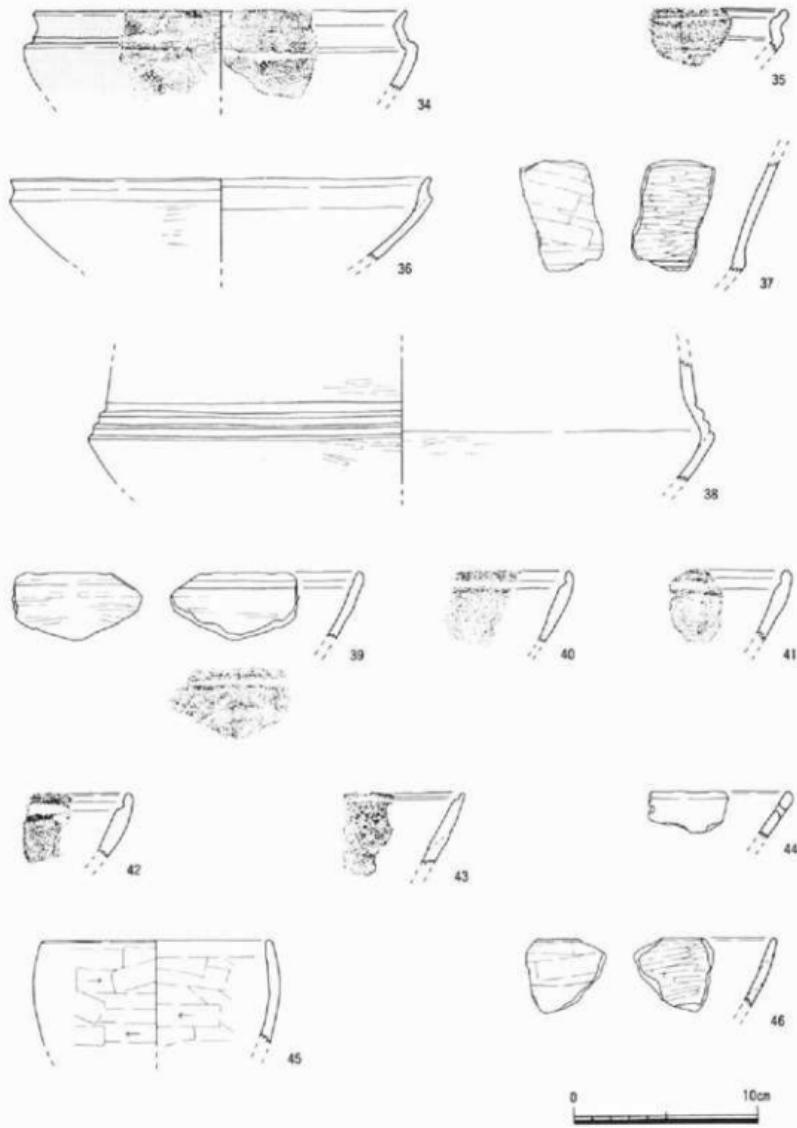
第6表 SR01流路A最下層出土遺物②観察表

遺物 番号	写真	器種	法量 (ca)	調 型		内 部	施加部	内底	その他	色 調		地 土	既存度	
				外 面	内 面					外 面	内 面			
11	—	深鉢	—	ナデ	ナデ	台形	押	0.3	尖	—	—	淡黄褐色	皮表面	1m170cm 破片
12	—	深鉢	—	ナデ	ナデ	台形	押	0.3	尖	—	—	淡黃褐色	高光面	2m170cm 破片
13 60	—	深鉢	—	ナデ	ナデ	下二角	押	0.5	尖	○	□ 内側比較上塗	淡灰青褐色	淡灰青褐色	3m170cm 破片
14	—	深鉢	—	ナデ	ナデ	二角	押	0.4	尖	—	—	淡黃褐色	暗表面	2m170cm 破片
15 58	—	深鉢	—	ナデ	ナデ	二角	押	0.4	丸	—	筋部に文様	淡灰褐色	淡灰褐色	4m170cm 破片
16	—	深鉢	—	剥離のため不明	剥離のため不明	二角	押	0.3	丸	—	—	系統	表面	5m170cm 破片
17	—	深鉢	—	ナデ	ナデ	二角	押	0.5	丸	—	—	淡黃褐色	皮表面	2m170cm 破片
18 69	—	深鉢	—	ナデ	ナデ	下二角	押	0.1	尖	—	—	淡褐色	表面	1m170cm 破片
19 66	—	深鉢	—	施施のちナデ	ナデ?	二角	押	0.3	尖	—	—	褐色	表面	1m170cm 破片
20 69	—	深鉢	—	ナデ	ナデ	二角	押	0.3	丸	—	輪郭は突起乳突	褐色	暗表面	2m170cm 破片
21	—	深鉢	—	剥離のため不明	剥離のため不明	二角	押	0.4	尖	—	—	淡黃褐色	表面	2m170cm 破片
22	—	深鉢	—	ナデ+ナデ?	ナデ+ナデ?	台形	押	0.2	丸	—	—	褐色	表面	2m170cm 破片
23	—	深鉢	—	ナデ	ナデ	二角	押	0.4	尖	—	(外)炭化物付着	多孔	淡灰褐色	2m170cm 破片
24	—	深鉢	—	不明	不明	二角	押	0.6	尖	—	(内)黒斑	淡褐色	表面	1m170cm 破片
25	—	深鉢	—	ナデ	ナデ	深酒	押	0.4	丸	○	—	淡多孔	淡多孔	2m170cm 破片
26	—	深鉢	—	ナデ?	ナデ?	二角	押	0.1	尖	—	—	淡褐色	暗表面	2m170cm 破片
27	—	深鉢	—	不明	不明	二角	押	0.3	尖	—	—	淡褐色	表面	1m170cm 破片
28 60	—	深鉢	—	磨滅のため不明	磨滅のため不明	二角	押	—	—	—	輪郭凸部	褐色	褐色	2m170cm 破片

遺物 番号	写真	器種	法量 (ca)	調 型		その他の	色 調		地 土	既存度	
				外 面	内 面		外 面	内 面			
29 69	成文	浅鉢	(23.0)	—	—	横方向のV字型	横方向のV字型	(A) 横方向切削+縦削	褐色	黑	2m170cm 1/12
30 68	成文	浅鉢	—	—	—	シガキ	シガキ	(内) 横面削肥厚	淡黃褐色	赤灰	2m170cm 破片
31 68	成文	浅鉢	—	—	—	ナデ+捲邊	横方向のV字型	(内) 横削+捲邊削	暗灰褐色	暗表面	2m170cm 破片
32 68	成文	浅鉢	—	—	—	シガキ	シガキ	(内) 横削+捲邊削	黑褐色	黒褐	0.5m170cm 破片
33 —	成文	浅鉢	—	—	—	ナデ+ケヌリ風捲邊	ナデ?	(内) 横削+捲邊削	淡灰褐色	塔子島	1m170cm 破片



第20図 SR01流路A最下層出土遺物②



第21図 SR01流路A最下層出土遺物③

第7表 SR01流路A最下層出土遺物③観察表

遺物 番号	写真 図版	器種	法量(cm)			調査		その他	色調		粘土	残存率
			口径	底径	高さ	外側	内面		外面	内面		
34 70	鰐文	浅鉢	(28.0)	—	—	「ガキ・斜」・縫合	ナデ	(内)底縫合に底縫合1条	黒褐色	暗茶褐色	2m27084	1/12
35 70	鰐文	浅鉢	—	—	—	ナデ?・縫合	「ガキ」	(内)底縫合1条	淡紫褐色	暗茶褐色	2m27085	破片
36 70	鰐文	浅鉢	(22.0)	—	—	底縫のため不明	底縫のため不明	—	暗茶褐色	暗茶褐色	2m27086	1/12
37 —	鰐文	浅鉢	—	—	—	「ガキ」・縫合	「ガキ」	底縫合(内)底縫合1条	暗茶褐色	暗茶褐色	2m27087	破片
38 71	鰐文	浅鉢	—	—	—	縫合向の「ガキ」	「ガキ」	底縫合(内)底縫合3条	黒~黒褐色	暗茶褐色	2m27088	1/8
39 71	鰐文	浅鉢	—	—	—	縫合向の「ガキ」	「ガキ」	(内)底縫合1条	黒褐色	黒褐色	2m27089	破片
40 —	鰐文	浅鉢	—	—	—	底縫・縫合で不明	底縫・縫合で不明	(内)底縫合1条	暗茶褐色	暗茶褐色	2m27090	破片
41 71	鰐文	浅鉢	—	—	—	縫合のため不明	「ガキ」	(内)底縫合1条	暗茶褐色	暗茶褐色	2m27091	破片
42 —	鰐文	浅鉢	—	—	—	「ガキ」・縫合	「ガキ」・「ガキ」?	底縫合(内)底縫合1条	暗茶褐色	暗茶褐色	2m27092	破片
43 —	鰐文	浅鉢	—	—	—	縫合	ナデ	(内)底縫合1条	淡紫褐色	淡紫褐色	2m27093	破片
44 —	鰐文	浅鉢	—	—	—	「ガキ」・縫合	ナデ	底縫合の穿孔	暗茶褐色	暗茶褐色	2m27094	破片
45 71	鰐文	浅鉢	(12.0)	—	—	ナデ?・縫合	ナデ?・縫合	—	暗茶褐色	暗茶褐色	2m27095	1/8
46 —	鰐文	浅鉢	—	—	—	縫合のナデ?	縫合の「ガキ」	—	暗茶褐色	暗茶褐色	2m27096	破片

第8表 SR01流路A最下層出土遺物④観察表

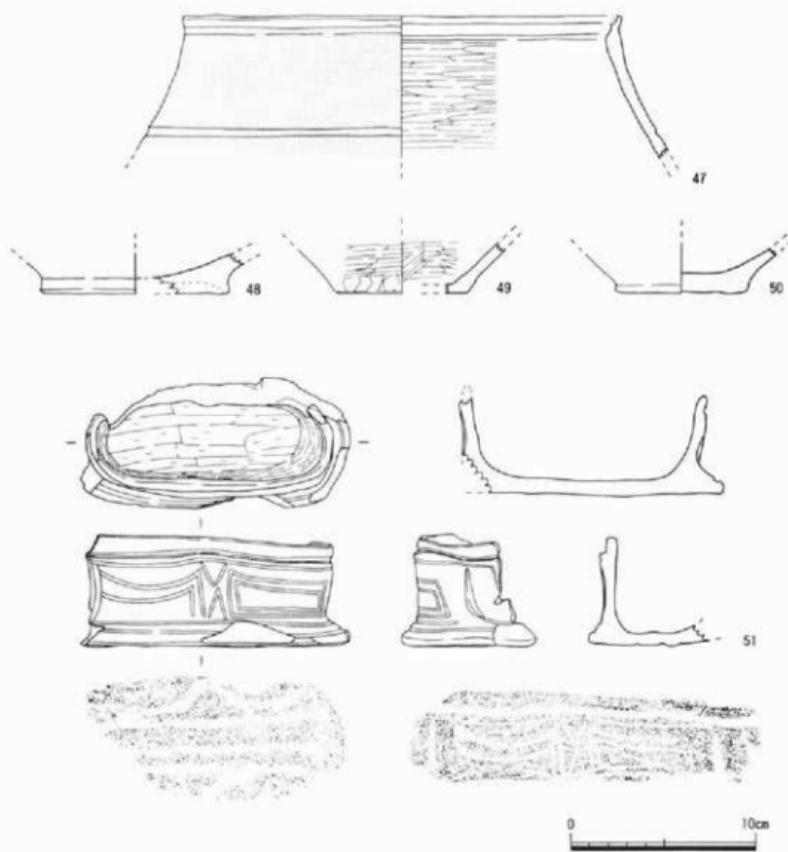
遺物 番号	写真 図版	器種	法量(cm)			調査		その他	色調		粘土	残存率	
			口径	底径	高さ	外側	内面		外面	内面			
47 70	鰐文	浅鉢	(23.4)	—	—	ナデ	縫合方向の「ガキ」	(内)縫合(外)縫合・縫合縫合縫合	黒	淡紫褐色	2m27097	1/10	
48 70	鰐文	瓶形	—	10.0	—	縫合(内)縫合(外)縫合	底縫のため不明	淡褐色・半灰	淡紫褐色	淡紫褐色	2m27098	1/4	
49 —	鰐文	瓶形	—	(7.0)	—	縫合(内)縫合(外)縫合	「ガキ」	底縫合(外)・半灰	淡褐色	淡紫褐色	2m27099	1/4	
50 70	鰐文	瓶形	—	6.0	—	縫合(内)縫合(外)縫合	縫合(ナデ?)	淡褐色・半灰	淡褐色	淡褐色	2m27100	完全	
遺物 番号	写真 図版	器種	法量(cm)			調査		その他	色調		粘土	残存率	
			口径	底径	高さ	外側	内面		外面	内面			
51 72	双葉形土器	—	12.5 × 4.5d	—	14.0 × 6.7d	6.1	ナデ?	縫合	(外)灰~白淡褐色	暗褐色	暗褐色	2m27101	2/3

第9表 SR01流路A最下層出土遺物⑤観察表

遺物 番号	写真 図版	器種	最大長(cm)			最大幅(cm)		最大厚(cm)		重・量(g)	材質	備考	
			口径	底径	高さ	外側	内面	外面	内面			外面	内面
52 73	石器	—	2.8	—	1.5	0.3	1.2	ナメカイト	未製品	片面に磨痕が明瞭に残り軋用の可能性あり	—	—	—
53 73	楕円石器	—	3.5	—	2.0	0.9	1.0	ナメカイト	楕円石器の素材	—	—	—	—
54 73	打撲石斧	—	5.4	—	3.9	1.1	2.9	0	ナメカイト	基部を欠損する。両面に刃先に施設・削痕が明瞭に残る。	—	—	—
55 —	打撲石斧	—	7.3	—	5.2	1.0	6.5	7	ナメカイト	基部・刃部を欠損。両面に自然面が残る。	—	—	—
56 73	打撲石斧	—	3.2	—	4.9	0.5	1.4	7	ナメカイト	刃部のみ残存。刃部は片面に施設・削痕が明瞭に残る。刃先はつぶれ形。	—	—	—
57 73	打撲石斧	—	4.5	—	5.5	1.3	3.3	3	ナメカイト	刃部を欠損。両側面はつぶれ形。	—	—	—
58 73	打撲石斧	—	3.5	—	4.0	0.9	1.6	8	ナメカイト	基部・刃部を欠損。両側面はつぶれ形。	—	—	—

第10表 SR01流路A最下層出土遺物⑥観察表

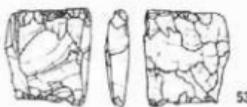
遺物 番号	写真 図版	器種	最大長(cm)	最大幅(cm)	最大厚(cm)	重・量(g)	材質	備考	
59 —	磨石	—	9.8	7.2	3.2	128.0	緑色石岩	全体に研磨	



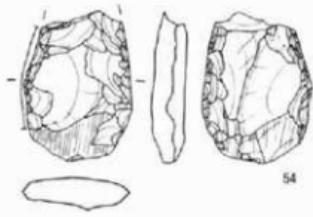
第22図 SR01流路A最下層出土遺物④



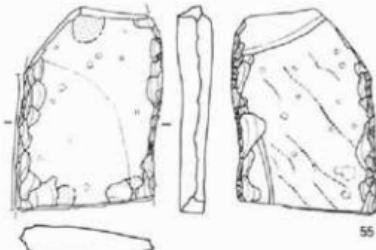
52



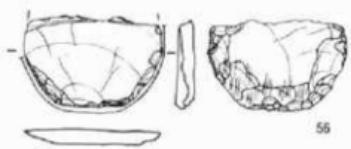
53



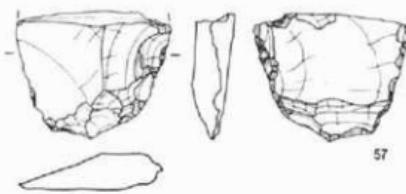
54



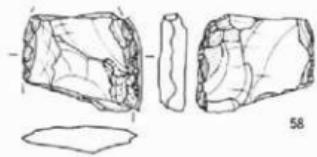
55



56



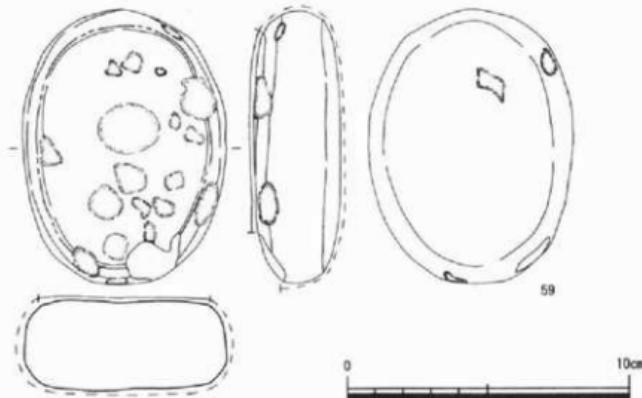
57



58



第23図 SR01流路A最下層出土遺物⑤



第24図 SR01流路A最下層出土遺物⑥

### SR01流路A下層

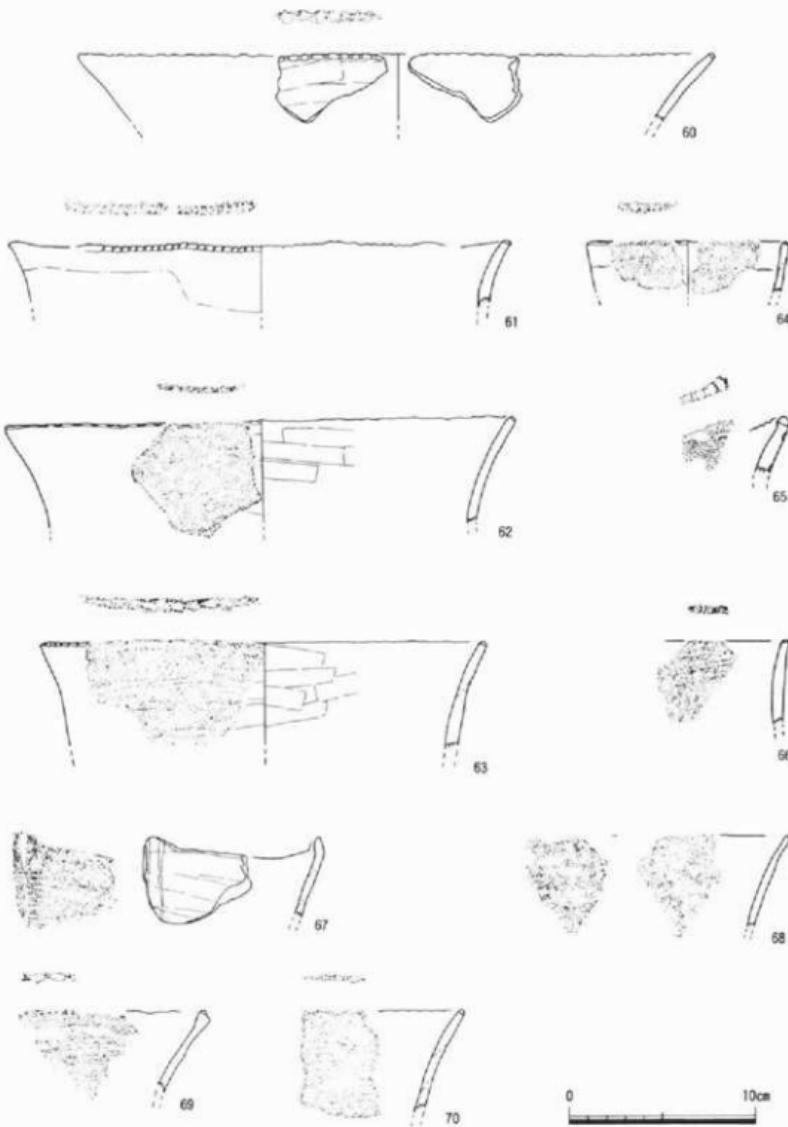
60～567は下層から出土した遺物である。(第25～72図)

60～261は深鉢、262～413は浅鉢、414～459は壺、517～553は石器、554～567は木器である。

60～63・65～81・92は刻目凸帯文を施さない屈曲型の深鉢の口縁である。口縁端部の面取りを施すものと端部を丸く仕上げるものはほぼ半々の割合を示す。また、ほとんどのものが口縁端部に刻目を施している。外面の調整は擦過が多くみられるが、条痕風の擦過も認められ、わりと粗雑な感じを受けるが、内面の調整はほとんどがナデで仕上げている。65・67は波状口縁で、65は外面に縱方向に垂下する刺突文を施している。67は波状口縁に小さな凸起をもっており、凸起部

第11表 SR01流路A下層出土遺物①観察表

遺物 番号	写真 回数	基種	底量 (cm)	調 査		凸 部		底 面 形	底 面 質	内 面 形	内 面 質	その物	色 調		基 上	性 質
				外 面	内 面	断 面形	底 面						外 面	内 面		
60 74	深鉢	(34.2)	擦過	ナデ				丸	○	—		研磨鏡	研磨鏡	1～2	1～16	
61 —	深鉢	(27.4)	軽い擦過のちナデ	ナデ				丸	○	—	斜行凹削面	擦過	擦過	2～5	1～8	
62 —	深鉢	(27.4)	軽い擦過	ナデ風擦過				丸	○	—		擦過	擦過	1～3	1～12	
63 74	深鉢	(28.0)	条痕擦過	ナデ風擦過				丸	○	—		研磨鏡	研磨鏡	1～2	8	
64 —	深鉢	(18.6)	ナデ風擦過	ナデ風擦過				丸	○	—		研磨鏡	研磨鏡	1～2	8	
65 74	深鉢	—	丁寧なナデ	ナデ				丸	○	—	斜行(3.8)切削	研磨～擦	研磨～擦	1～2	4	
66 —	深鉢	—	朱塗装擦過	ナデ				丸	○	—	斜行(3.8)切削	底泥	底泥	1～5	4	
67 74	深鉢	—	ナデ・擦過	ナデ				丸	—	—	6.5(3.8)切削	底泥	底泥	3～5	4	
68 —	深鉢	—	f-(17.2)擦過	ナデ・擦過				丸	○	—		擦	擦	1～2	4	
69 74	深鉢	—	擦過	擦過				丸	○	—	3～5	黑	黑	2～5	4	
70 —	深鉢	—	朱塗装擦過	ナデ				丸	○	内側傾合	底泥	底泥	1～5	4		



第25図 SR01流路A下層出土遺物①

分から外面に縦方向に垂下する2条の断続する沈線を施している。73は水平口縁であるが、外面に縦方向の爪形文を施している。92は肩部に小さな段をもつ。丁寧に仕上げられており、外面の頸部はナデ・ミガキを施したのち、浅く細いヘラ書き沈線文を描いている。胸部の外面には炭化物が付着している。

64は刻目凸帯文を施さない砲弾型の小型の深鉢である。

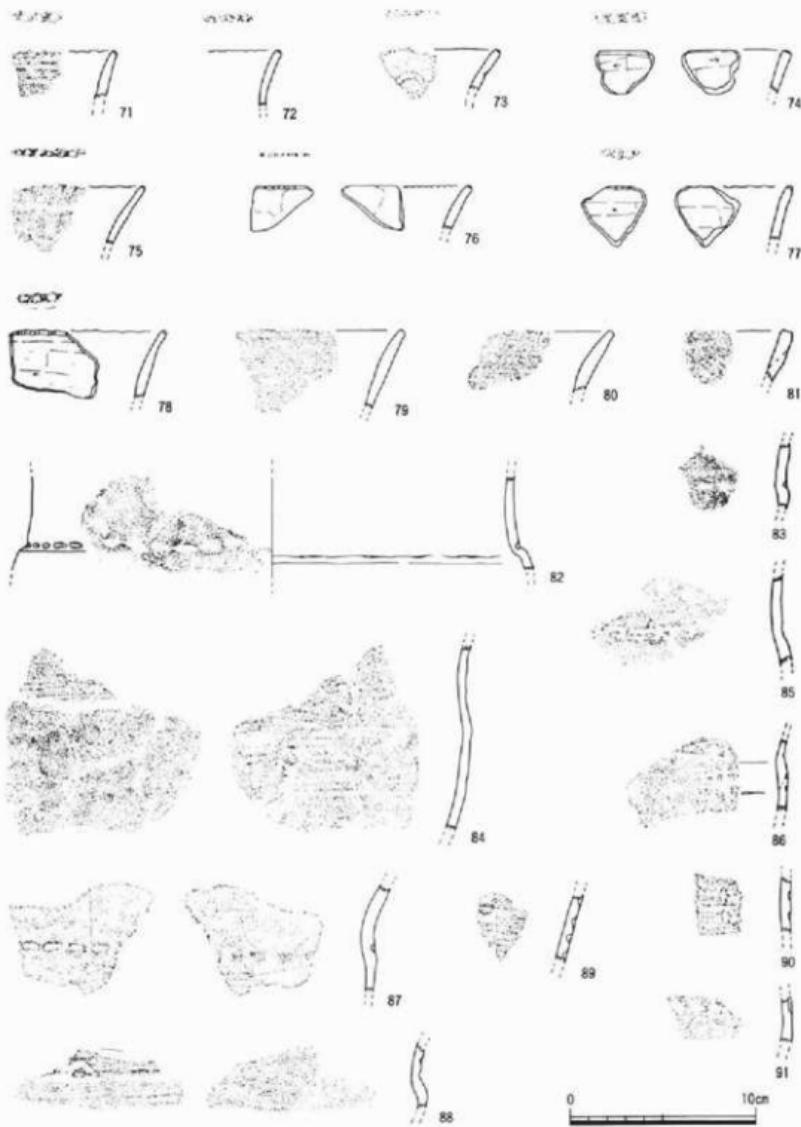
82~91は屈曲型の深鉢の体部である。82・83・85・87は肩部に刺突文をめぐらせており、82は頸部に縦方向の爪形文を施している。84は肩部に沈線状の段をもつ。86は肩部に沈線1条をめぐらせている。88・89は縦方向に垂下する爪形文を施した頸部の破片である。

93~236は刻目凸帯文をめぐらした深鉢の口縁である。最下層と同様に屈曲型と砲弾型の2種類の器形が認められる。

101・102・104・109~122・124~129・132~134・136・138~140・143・145・147・149・152~154・156~159・161~163・165・166・168・169・171・173・176~178・180・183・185・188~191・193・195・196・198~204・207~209・214~236は屈曲型の深鉢の口縁である。肩部を境として肩部以上(頸部)を丁寧にナデ調整し、肩部以下(胸部以下)を粗く擦過調整するものが多い。101は屈曲の度合いが緩やかになっているが、肩部を境として異なる調整を施している。外面に炭化物が付着する。104は口縁端部に刻目をもち、屈曲の度合いが緩やかになっているが肩部に沈線を1条めぐらしている。内部の調整はハケ目風の擦過を施している。109は砲弾型

第12表 SR01流路A下層出土遺物②観察表

遺物番号	写真	基盤	法蓋	器形		内縁		縫合形	縫合段	表面	内面	底面	その他の		色調		地土	保存状	
				外縁	内縁	縫合形	縫合段	表面	内面	底面	内面	底面	その他の	外縁	内縁	地土	保存状		
71	74	—	漆鉢	漆鉢(瓦形底)	—	—	—	直	○	—	—	—	—	漆鉢	漆鉢	1~3ml/250	織片		
72	—	—	漆鉢	ナデ	ナデ	—	—	丸	○	—	—	—	—	白灰～黒	白灰	2ml/250	織片		
73	74	—	漆鉢	直底のため不明	直底のため不明	—	—	直	○	(ナ)101.01.01	—	—	—	漆鉢	漆鉢	2ml/250	織片		
74	—	—	漆鉢	押凸	押通	—	—	直	○	—	—	—	—	漆鉢	漆鉢	2ml/250	織片		
75	—	—	漆鉢	ナデ風壓通	ナデ	—	—	直	○	—	—	—	—	漆鉢	漆鉢	1~3ml/250	織片		
76	—	—	漆鉢	ナデ	ナデ	—	—	直	○	—	—	—	—	白灰	白灰	2ml/250	織片		
77	—	—	漆鉢	押凸	押通	—	—	丸	○	—	—	—	—	漆鉢	漆鉢	2ml/250	織片		
78	—	—	漆鉢	押凸	ナデ	—	—	丸	○	—	—	—	—	漆鉢	漆鉢	2ml/250	織片		
79	—	—	漆鉢	(ナデ?)	ナデ・押通	—	—	丸	●	—	—	—	—	漆鉢	漆鉢	2ml/250	織片		
80	—	—	漆鉢	朱抜風壓通	ナデ	—	—	直	—	—	—	—	—	漆鉢	漆鉢	2ml/250	織片		
81	—	—	漆鉢	押凸	ナデ	—	—	直	—	—	—	—	—	漆鉢	漆鉢	2ml/250	織片		
82	74	—	漆鉢	ナデ	ナデ	—	—	—	—	—	—	—	—	白灰(ナ)101.01.01	ナデ	漆鉢	漆鉢	1~3ml/250	1~3ml/250
83	74	—	漆鉢	ナデ・押凸?	ナデ・押通	—	—	—	—	—	—	—	—	白灰	白灰	2ml/250	—	織片	
84	—	—	漆鉢	朱抜風壓通・ナデ	101.01.01.01	—	—	—	—	—	—	—	—	白灰(ナ)101.01	白灰	2ml/250	—	織片	
85	74	—	漆鉢	ナデ・押凸	ナデ	—	—	—	—	—	—	—	—	白灰(ナ)101.01	漆鉢	漆鉢	2ml/250	織片	
86	74	—	漆鉢	ナデ風壓通	ナデ(101.01.01)	—	—	—	—	—	—	—	—	白灰(ナ)101.01.01	漆鉢	漆鉢	2ml/250	織片	
87	74	—	漆鉢	ナデ・押凸	101.01.01.01	—	—	—	—	—	—	—	—	白灰(ナ)101.01	漆鉢	漆鉢	2ml/250	織片	
88	74	—	漆鉢	押通	押通	—	—	—	—	—	—	—	—	白灰(ナ)101.01.01	漆鉢	漆鉢	2ml/250	織片	
89	74	—	漆鉢	押通	ナデ	—	—	—	—	—	—	—	—	白灰(ナ)101.01.01	白灰	漆鉢	漆鉢	2ml/250	織片
90	74	—	漆鉢	朱抜風壓通	ナデ	—	—	—	—	—	—	—	—	白灰(ナ)101.01.01	漆鉢	漆鉢	2ml/250	織片	
91	74	—	漆鉢	ケズリ風壓通	ナデ	—	—	—	—	—	—	—	—	白灰(ナ)101.01.01	漆鉢	漆鉢	2ml/250	織片	



第26図 SR01流路A下層出土遺物②

の胸部から屈曲して大きく外反する口縁部をもつ器形をしており、口縁端部に刻目をもつ。肩部には沈線状の段を有し、外面には炭化物が付着する。111は肩部に沈線を1条めぐらした深鉢で、磨滅のため凸帯上の刻目は確認できないが、刻目をもたない凸帯の可能性もある。113は肩部に弱い稜をもち、頸部にヘラ描沈線で文様を描いている。118は頸部の屈曲の強い深鉢で、凸帯上の刻目に対応するように口縁端部外面に刻目を施している。120は頸部が内傾する深鉢で、粗雑な作りをしている。外面に炭化物が付着する。器高が低く鉢の可能性がある。121も頸部が内傾する深鉢である。126・129は頸部が外反する深鉢で、口縁端部外面に刻目を施している。外面に炭化物が付着している。216～219は口縁部内面に沈線を1条めぐらす深鉢の口縁部である。いずれも口縁端部に刻目を施しており、219は波状口縁である。220～236は頸部にヘラ描沈線で文様を描いた深鉢である。220・222・223・226・227は調整に使用した工具の木口部分を使って文様を描いた可能性が強い。233は砲弾型の深鉢になる可能性があるが、頸部に文様をもつ深鉢がすべて屈曲型の深鉢であることは注目される。

237～261は屈曲型の深鉢の肩部・頸部である。肩部には沈線をめぐらすもの（238・243～251）、弱い稜を境に調整が異なるもの（237・240・241）、凸帯をめぐらすもの（239）がある。

第13表 SR01流路A下層出土遺物③観察表

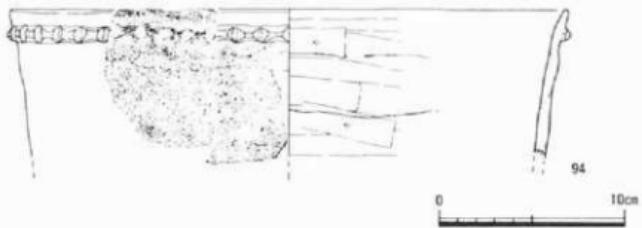
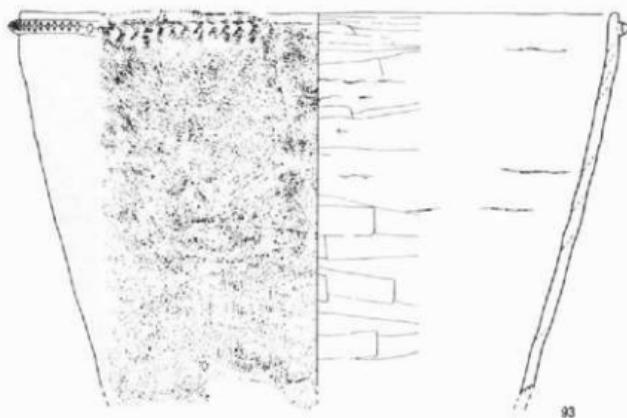
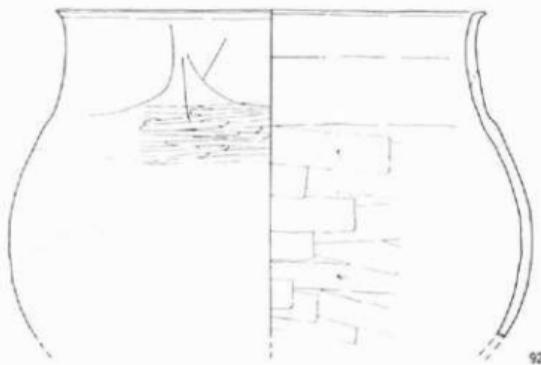
遺物 番号	写真 器種	法算 (cm)	調 型			内 容	施 用 目 的	内 容 記 述	その他の 記 述	色 調		地 上	性 質		
			外 面	内 面	断 面					外 面	内 面				
92 75	深鉢	23.4	口縁(1255)1277-23	口縁(1255)1277-23	口縁(1255)1277-23	無	斜	位置	(外)炭化物付着	黒褐	暗灰褐	1m250mm	1/4		
93 75	深鉢	31.4	口縁(1255)1277-23	口縁(1255)1277-23	口縁(1255)1277-23	ナゲ風透過	角	斜	0.4	赤	(外)炭化物付着	暗系褐	暗系褐	1~3m250mm	1/4
94 76	深鉢	38.0	ナゲ・透通	透通	透通	ナゲ	斜	0.3	灰	(外)透過程	暗系褐	暗系褐	4m250mm	1/5	

第14表 SR01流路A下層出土遺物④観察表

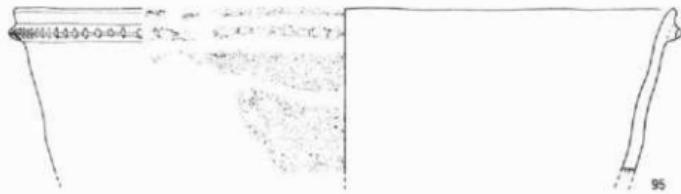
遺物 番号	写真 器種	法算 (cm)	調 型			内 容	施 用 目 的	内 容 記 述	その他の 記 述	色 調		地 上	性 質
			外 面	内 面	断 面					外 面	内 面		
95 79	深鉢	35.2	無	無	無	無	無	無	-	無	無	1~2m250mm	1/4
96 76	深鉢	(32.4)	ナゲ・ケズリ風透過	ハケ口風透過	口角	斜	0.4	赤	-	暗系褐	暗系褐	4m250mm	1/14
97 76	深鉢	(35.2)	ナゲ	ナゲ風透過	口角	斜	0.4	赤	-	透過程	透過程	3m250mm	1/12
98 76	深鉢	(32.4)	ナゲ・透通(1255)	ハケ口風透過	口角	斜	0.5	赤	-	暗系褐	暗系褐	2m250mm	1/6

第15表 SR01流路A下層出土遺物⑤観察表

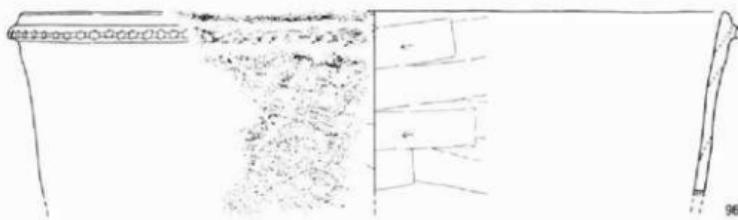
遺物 番号	写真 器種	法算 (cm)	調 型			内 容	施 用 目 的	内 容 記 述	その他の 記 述	色 調		地 上	性 質		
			外 面	内 面	断 面					外 面	内 面				
99 77	深鉢	(34.3)	無	無	無	上三角	斜	0.5	赤	○	-	黒	黒褐	1m250mm	1/12
100 77	深鉢	(22.4)	ナゲ	ナゲ風透過	口角	斜	0.7	赤	-	(外)炭化物付着	暗系褐	暗系褐	2m250mm	1/10	
101 77	深鉢	(29.0)	ナゲ・ケズリ風透過	無	無	△角	斜	0.1	赤	-	(外)炭化物付着	暗系褐	暗系褐	1~2m250mm	1/6
102 -	深鉢	(21.0)	無	無	無	無	無	無	-	透過程	透過程	3m250mm	1/8		
103 77	深鉢	(34.4)	ナゲ・無透(1255)	ハケ口風透過	口角	斜	0.4	赤	-	暗系褐	暗系褐	1m250mm	1/12		
104 77	深鉢	(22.5)	ナゲなし無透	ナゲ・ハケ口風透過	口角	斜	0.5	赤	○	(外)炭化物付着	暗系褐	暗系褐	1~2m250mm	1/14	
105 77	深鉢	(33.0)	ナゲ	ナゲ	ナゲ	上三角	斜	0.7	赤	-	(外)炭化物付着	暗系褐	暗系褐	2m250mm	1/16
106 77	深鉢	(13.0)	ナゲ	ナゲ	ナゲ	△角	斜	0.8	赤	-	(外)炭化物付着	黒褐	暗系赤	1m250mm	1/12
107 77	深鉢	(16.0)	ナゲ・無透	ナゲ風透過	口角	斜	0.6	赤	○	透過程	透過程	1m250mm	1/6		
108 77	深鉢	(15.5)	ナゲ・無透のちナゲ	ナゲ・ナゲ風透過	口角	斜	0.5	赤	-	暗系褐	暗系褐	1~2m250mm	1/8		



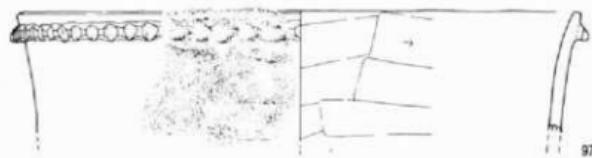
第27図 SR01流路A下層出土遺物③



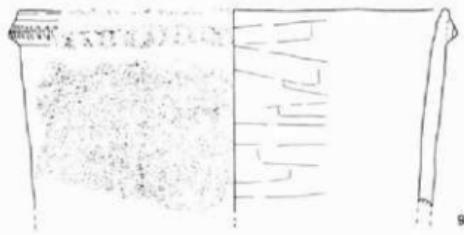
95



96



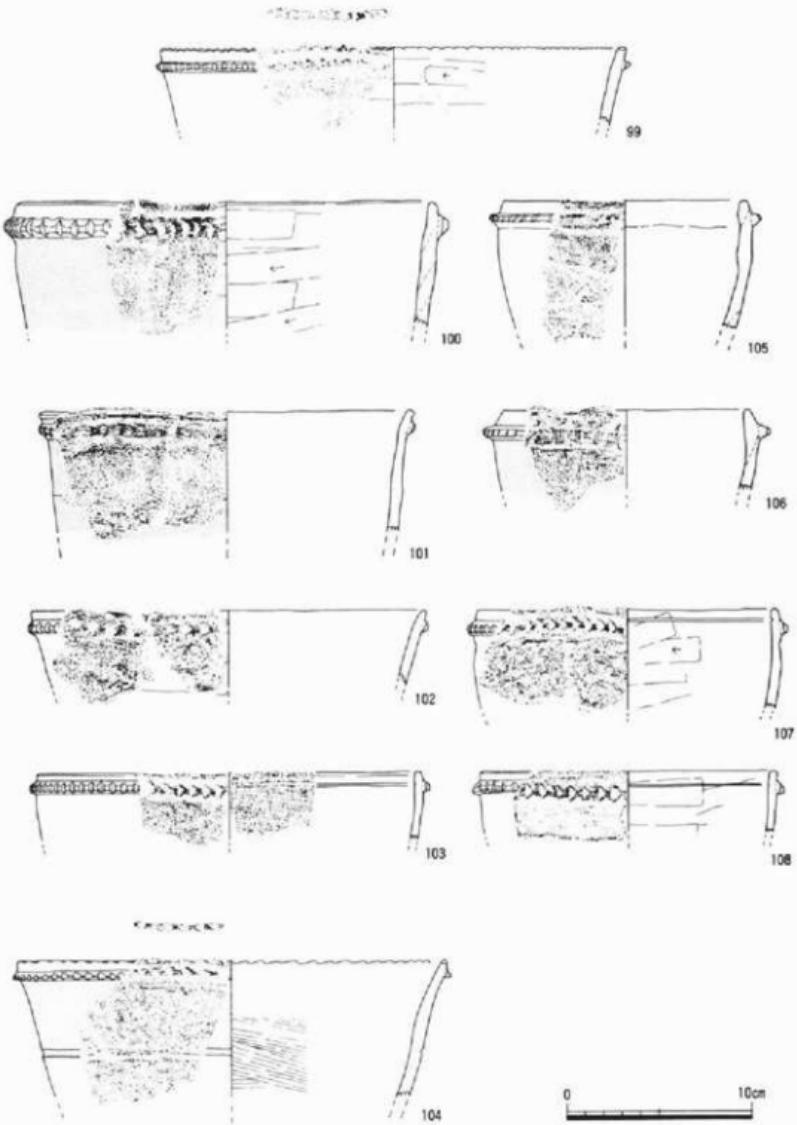
97



98



第28図 SR01流路A下層出土遺物④



第29図 SR01流路A下層出土遺物⑤

239は一応脚部凹面としたが、目録誤謬を欠損した脚部凹面の可能性もある。

93~100・103・105~108・123・124・130・131・135・137・141・142・144・148・150・151・155・160・164・167・170・172・174・175・179・181・182・184・186・187・192・194・197・205・206・210~213は砲弾型の深鉢である。93は口縁部から胴部までの破片である。外面の凸帯下に横方向のハケ目風擦過、その下を縦方向のケズリ風擦過調整している。内面は横方向のナデ風擦過で仕上げている。外面には炭化物が付着している。粘土組の接合は内傾接合である。94・96・98なども外面の凸帯下を横方向の擦過調整し、その下を縦方向の擦過調整している。103・107・108は口縁部内面に沈線を1条めぐらせてている。砲弾型の深鉢の口縁端部の形状はほとんどが丸く仕上げられているか尖っており、口縁端部に刻目を施さないものが大半を占める。口縁端部に刻目をもつものは99・137・184・186・211・212・213とわずかである。

第16表 SR01道路A下層出土遺物(6)觀察表

遺傳子番号	写真番号	部種	成長度	調査			白茶		黒茶		茶葉		地上部	根	根冠度
				外側	内側	葉形	葉幅	葉厚	葉形	葉幅	葉厚	葉色			
109	27	深緑	(28.0)	多種類のケズリ	静かに後退現れ	角	0.5	R	○	(3)後退・細葉	黒化	始末葉	4mm葉	1~6	
110	28	深緑	(28.0)	黒成のため不規	黒成のため不規	角	0.6	R	○	(3)後退現れ	後退葉	1~6葉間	1~6		
111	29	深緑	(28.0)	ナデ・ケズリ通過	ナデ	丁度	0.2	R	○	(3)後退現れ・細葉	始末葉	始末葉	1~6葉間	1~6	

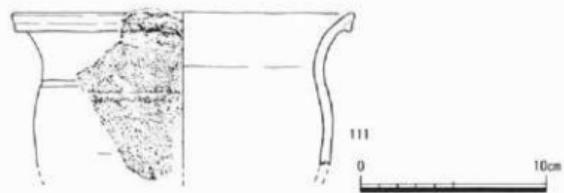
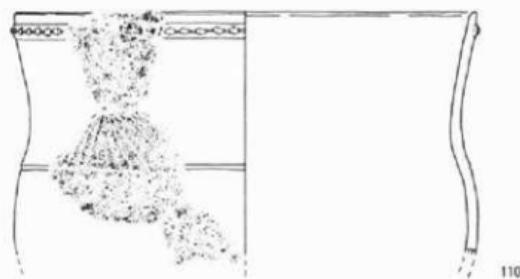
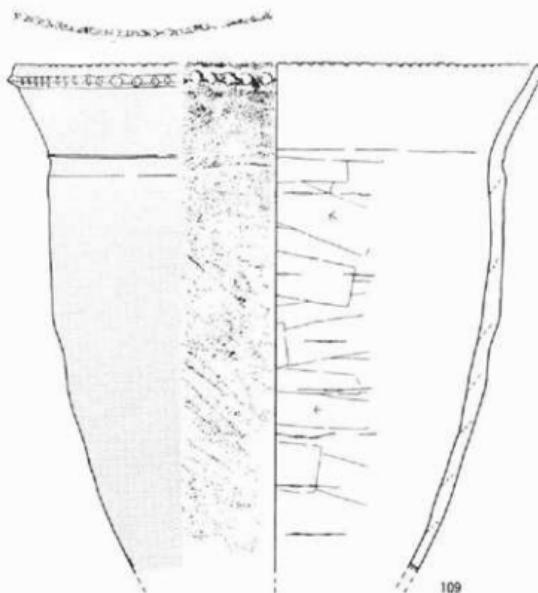
第17表 SB01流路A下層出土遺物7觀察表

通路番号	写真番号	名種	法量 (cm)	調査		凸部		凹部		内面		その他の		色調		乾土	根台面
				外側	内側	断面形	傾斜	位置	断面形	傾斜	位置	外側	内側	外側	内側		
112	78	深根	32.6	針葉樹林の下部	ナラ混生地	三角	傾	0.7	曲	圓錐形	直	黑	暗	1~2mm凹凸	1~3		
113	78	深根	33.4	深根	楓葉・ナラ	下三角	傾	0.4	直	圓錐形	直	暗	暗	2mm凹凸	1~5		
114	—	深根	33.0	ナラ・柳混生地	ナラ	三角	傾	0.5	直	圓錐形	直	暗	暗	1~3mm凹凸	1~3		
115	78	深根	74.5	被覆のため小原	被覆のため不明	直角	傾	0.2	直	圓錐形	直	黑	暗	1~3mm凹凸	1~2		

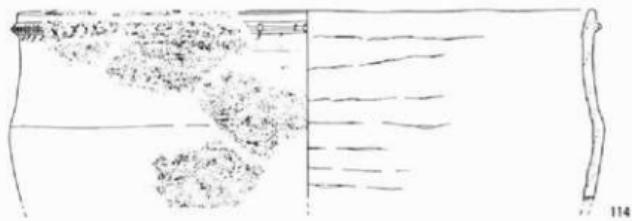
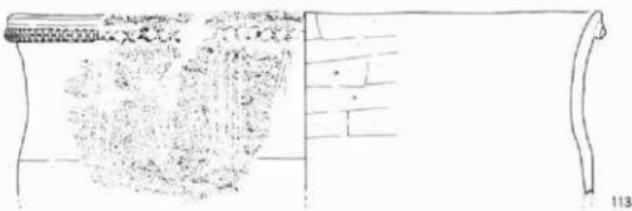
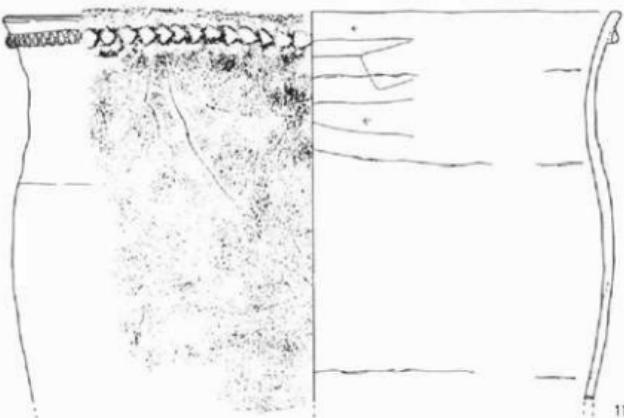
第18表 SB01道路A下層出土遺物(8)觀察表

遺傳子	写真番号	回数	基種	法則 (cm)	概要		凸形		窪形		内曲形		その他	色調		地土	植生带
					外側	内側	断面形	幅	位置	断面形	幅	内曲法		外側	内側		
116	79	深根	(25.4)	ナデモ高麗菜・根通	ナデモ高麗菜	下二角	鈍	0.2	大	—	—	(5)側面	黒	暗緑	5m×5m	1/5	
117	79	深根	21.0	ナデモ・根通	辦通のちナデモ	下二角	鈍	0.3	大	—	—	(5)側面	黒	暗緑	5m×5m	1/2	
118	25	深根	24.0	ナデモ・ナデモ通	ナデモ・ナデモ通	下二角	鈍	0.5	大	—	—	側面	暗緑	1~2m×1m	—	—	
119	90	深根	(62.0)	ナデモ・ナデモ通	ナデモ通	上二角	鈍	0.9	大	—	—	側面	濃緑	4m×4m	丁寧	—	

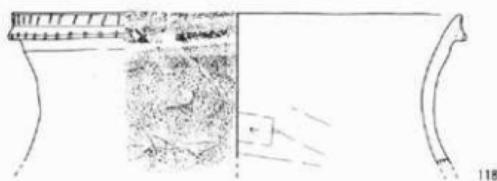
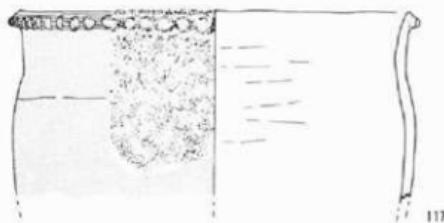
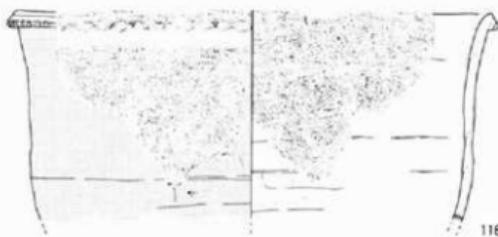
第19表 SB01道路A下層出土遺物⑨觀察表



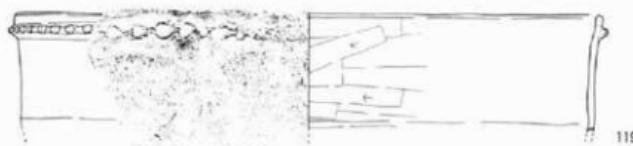
第30図 SR01流路A下層出土遺物⑧



第31図 SR01流路A下層出土遺物⑦

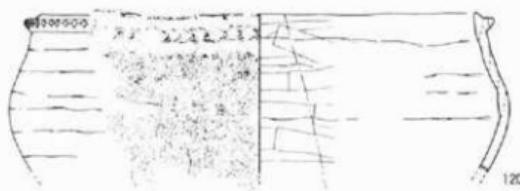


0 10cm



0 10cm

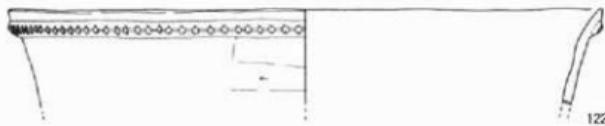
第32図 SR01流路A下層出土遺物⑧



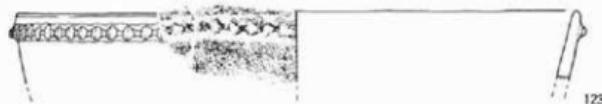
120



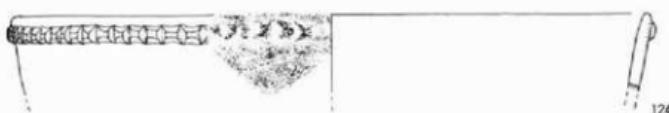
121



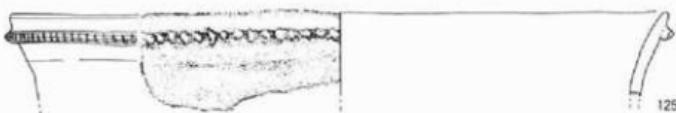
122



123



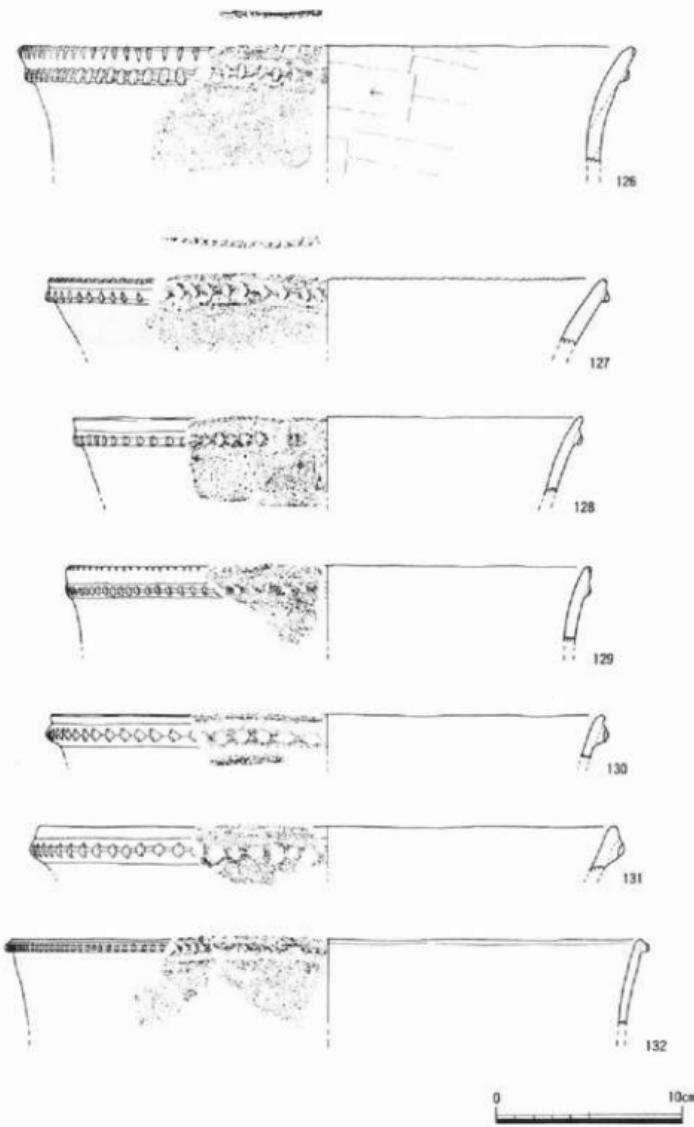
124



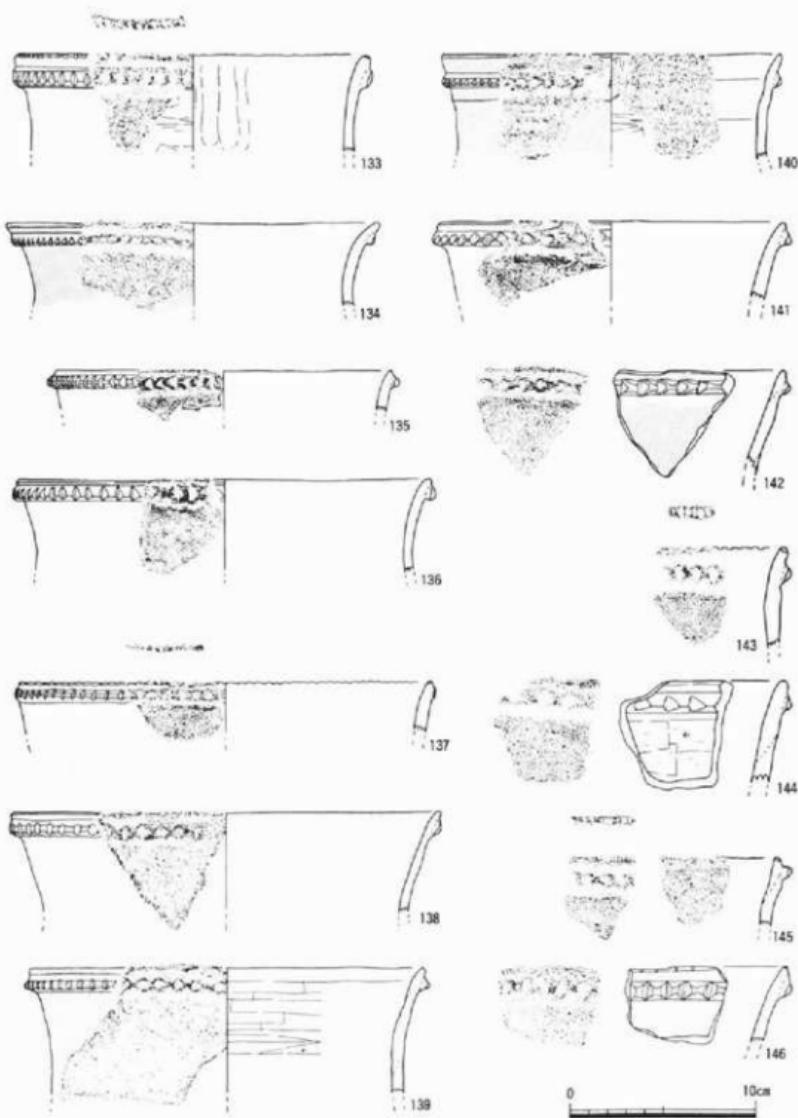
125



第33図 SR01流路A下層出土遺物③



第34図 SR01流路A下層出土遺物



第35図 SR01流路A下層出土遺物①

第20表 SR01流路A下層出土遺物⑩観察表

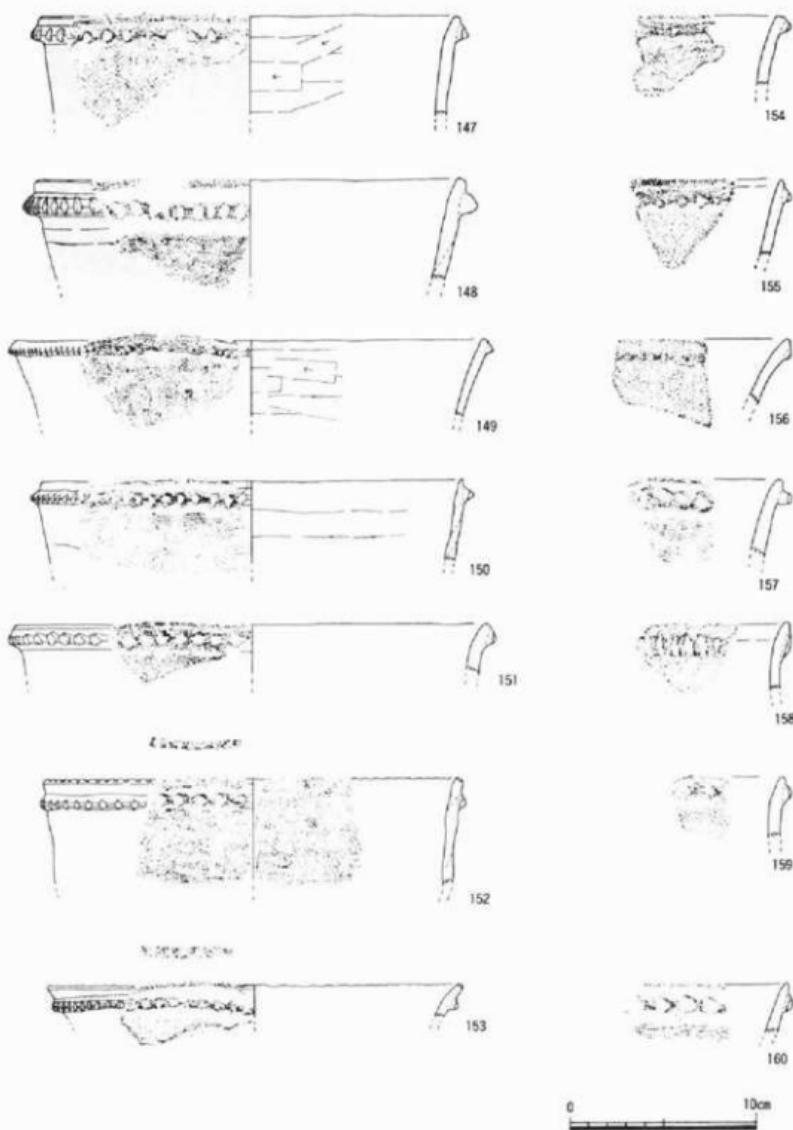
遺物 番号	写真 基盤	法量 (cm)	調 究			内面 形状	内面 状況	その他	色 調		地 土	機存度	
			外側	内面	断面形	底面	位置	外面	外面	内面			
126	81	灰鉛 (33.0)			ナゲ風磨透	三角	斜	0.5	面 ○	-(外)炭化物粒着	黒特	赤褐	1~4a堅固
127	81	灰鉛 (29.6)	ナゲ		ナゲ	二角	斜	0.4	実 ○	-(外)炭化物粒着	黒局	赤褐	2a堅固
128	—	灰鉛 (21.0)	擦過?		ナゲ	下二角	斜	0.5	丸 ○	—	白局	白局	1~4a堅固
129	—	灰鉛 (21.0)	剥離のため不明		ナゲ	三角	斜	0.5	丸 ○	—	暗赤局	暗赤	2a堅固
130	—	灰鉛 (21.4)	剥離のため不明		ナゲ	二角	斜	0.4	丸 ○	—	暗局	暗局	2a堅固
131	—	灰鉛 (21.0)	剥離のため不明		ナゲ	二角	斜	0.5	実 ○	—	暗局	暗局	1~2a堅固
132	—	灰鉛 (33.0)	ナゲ		ナゲ	下二角	斜	0.5	実 ○	—	暗赤局	暗赤局	1~4a堅固

第21表 SR01流路A下層出土遺物⑪観察表

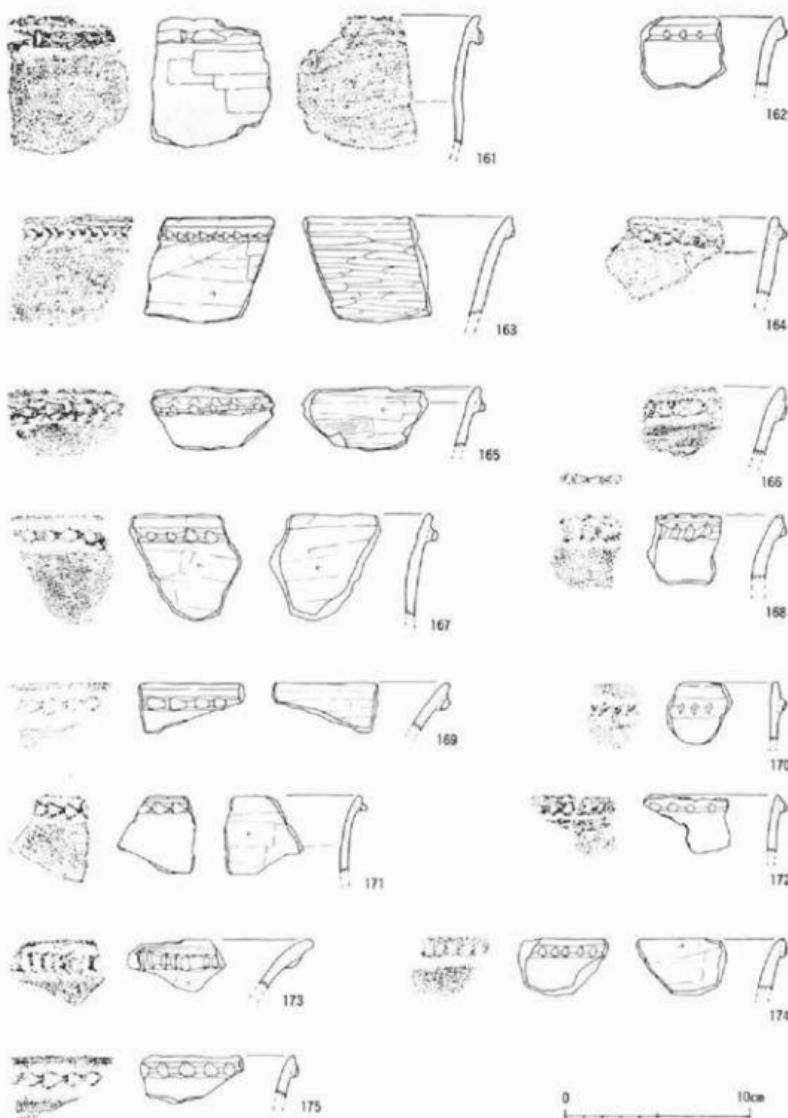
遺物 番号	写真 基盤	法量 (cm)	調 究			内面 形状	内面 状況	その他	色 調		地 土	機存度	
			外側	内面	断面形	底面	位置	外面	外面	内面			
133	81	灰鉛 (18.5)	擦過		ナゲのちラクナ	台形	斜	0.5	丸 ○	—	暗~黒局	深褐	1~4a堅固
134	81	灰鉛 (18.5)	擦過		ナゲ	下二角	斜	0.4	丸 ○	-(外)炭化物粒着	暗褐	深褐	2a堅固
135	—	灰鉛 (28.0)	ナゲ		ナゲ	下二角	斜	0.3	実 ○	—	暗局	暗赤局	2a堅固
136	81	灰鉛 (22.0)	ナゲ		ナゲ	下二角	斜	0.2	丸 ○	—	暗局	暗局	1~2a堅固
137	—	灰鉛 (22.0)	ナゲ		ナゲ	台形	斜	0.3	丸 ○	—	暗赤局	暗赤局	1~2a堅固
138	—	灰鉛 (22.0)	前減(擦過?)		ナゲ・(擦過?)	二角	斜	0.4	実 ○	—	暗灰局	暗灰局	1~2a堅固
139	81	灰鉛 (21.0)	ナゲ・ナゲ風磨透		ナゲ・ナゲ風磨透	二角	斜	0.4	丸 ○	-(外)炭化物粒着	淡黄局	淡黄	1~2a堅固
140	—	灰鉛 (18.0)	ナゲ		ナゲ(18.0)風磨透	台形	斜	0.3	丸 ○	-(外)炭化物粒着	暗赤局	暗赤局	2a堅固
141	—	灰鉛 (18.0)	ナゲ		ナゲ	下二角	斜	0.2	丸 ○	—	暗各局	淡赤局	1~2a堅固
142	—	灰鉛	ナゲ		ナゲ	二角	斜	0.4	丸 ○	-(外)炭化物粒着	素褐	暗赤局	3a堅固
143	灰鉛	—	強いナゲ・難透		ナゲ	二角	斜	0.5	丸 ○	—	淡~暗褐	黑	2a堅固
144	81	灰鉛	—	ナゲ・擦過	ナゲ	三角	斜	0.5	丸 ○	—	暗局	暗局	2a堅固
145	—	灰鉛	—	ナゲ	ハケ日風磨透	三角	斜	0.5	実 ○	-(外)炭化物粒着	黑	暗赤局	2a堅固
146	—	灰鉛	—	擦過	ナゲ	三角	斜	0.1	丸 ○	-(外)炭化物粒着	暗灰局	淡赤局	1~2a堅固

第22表 SR01流路A下層出土遺物⑫観察表

遺物 番号	写真 基盤	法量 (cm)	調 究			内面 形状	内面 状況	底面 形	底面 状況	その他	色 調		地 土	機存度
			外側	内面	断面形	底面	位置	外面	内面	外面	外面	内面		
147	81	灰鉛 (22.0)	炭化物で不明		ナゲ風磨透	ナゲ	斜	0.5	実 ○	-(外)炭化物粒着	黑	暗赤局	2a堅固	1~2
148	—	灰鉛 (22.2)	擦過		ナゲ風磨透	底斜	斜	0.5	面	-(外)炭化物粒着	黑	高笠	1~2a堅固	1~1
149	81	灰鉛 (25.1)	擦過のちナゲ		ナゲ・ナゲ風磨透	下二角	斜	0.5	丸 ○	—	暗赤局	暗赤	2a堅固	1~10
150	—	灰鉛 (22.4)	ナゲ		ナゲ	二角	斜	0.5	実 ○	-(外)炭化物粒着	暗赤局	暗赤局	1~2	8
151	—	灰鉛 (25.0)	ナゲ?		ナゲ	二角	斜	0.1	丸 ○	—	暗灰局	淡灰局	2a堅固	1~10
152	—	灰鉛 (22.4)	ナゲ+灰鉛		ナゲ・ナゲ風磨透	二角	斜	0.5	面 ○	内核結合	暗褐	暗赤局	1~2a堅固	1~12
153	—	灰鉛 (22.0)	ナゲ		ナゲ	下二角	斜	0.5	丸 ○	-(外)炭化物粒着	暗褐	淡褐	2a堅固	鐵片
154	—	灰鉛	—	ナゲ	ナゲ	下二角	斜	0.2	面	—	暗各局	暗赤局	1~2a堅固	鐵片
155	—	灰鉛	—	ナゲ	ナゲ	二角	斜	0.4	実 ○	—	暗各局	淡赤局	1~2a堅固	鐵片
156	—	灰鉛	—	ナゲ	ナゲ	二角	斜	0.4	実 ○	—	暗各局	淡赤局	1~2a堅固	鐵片
157	—	灰鉛	—	ナゲ	ナゲ	二角	斜	0.4	実 ○	—	淡青局	淡青局	1~2a堅固	鐵片
158	81	灰鉛	—	ナゲ	ナゲ	二角	斜	0.4	丸 ○	—	暗青局	高青局	1~2a堅固	鐵片
159	—	灰鉛	—	ナゲ	ナゲ	二角	斜	0.3	丸 ○	—	淡青局	淡青局	2a堅固	鐵片
160	81	灰鉛	—	ナゲ風磨透	ナゲのため不明	台形	斜	0.3	丸 ○	—	淡青白局	淡青白局	1~2a堅固	鐵片



第36図 SR01流路A下層出土遺物②



第37図 SR01流路A下層出土遺物③



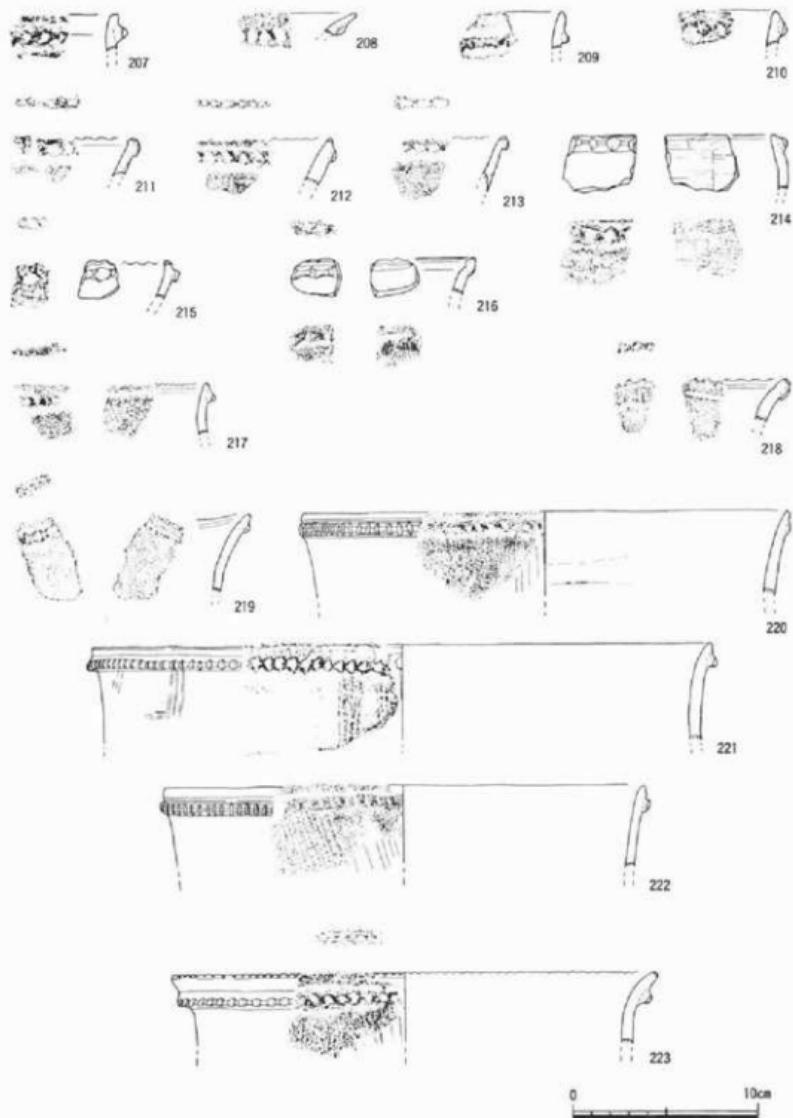
第38図 SR01流路A下層出土遺物

第23表 SR01流路A下層出土遺物③観察表

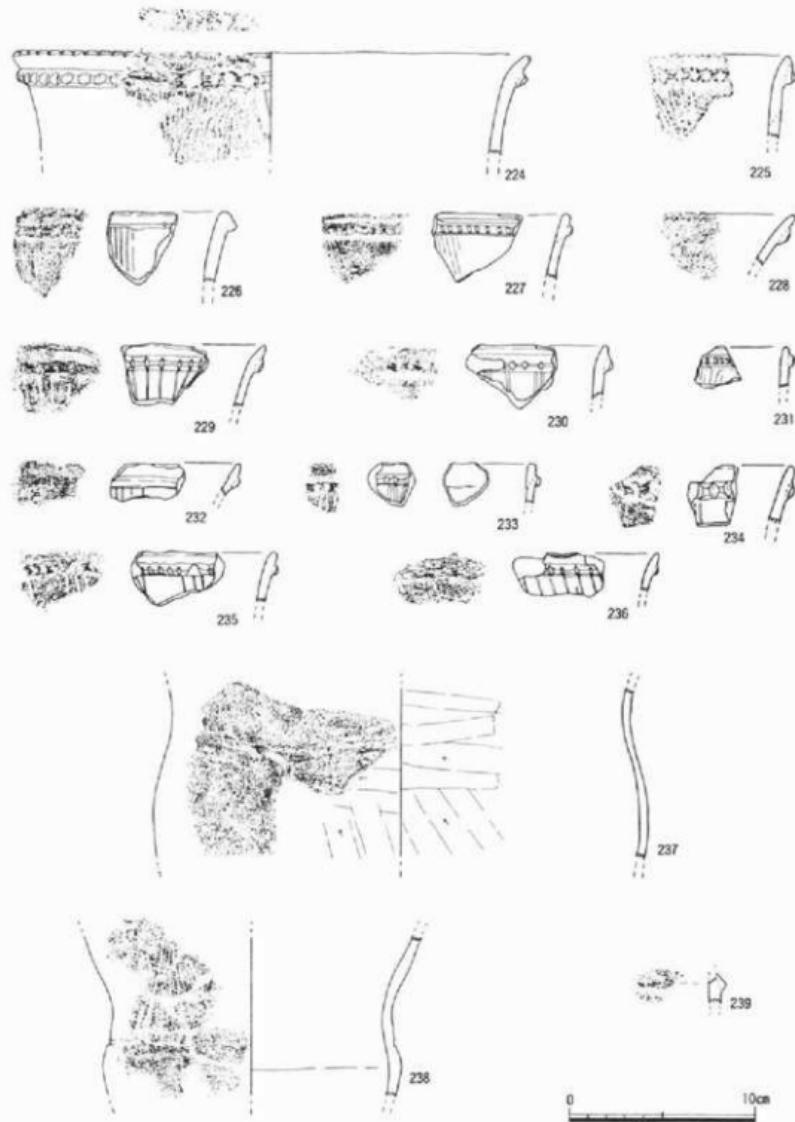
遺物 番号	写真 図版	基種 法番 (a)	調査		古 等		面	端	内	その他の	色 調		地 土	保存状
			外面	内面	表面形	目録	位置	相 比			外面	内面		
161	—	深鉢	ナデ・ナデ風磨透	板状風磨透	台形	押 0.6	丸	○	(外)炭化物付着	褐色	淡黃褐色	2m2705	褐色	
162	—	深鉢	崩滅のため不明	崩滅のため不明	三角	押 0.3	尖	—	—	褐色	褐色	1~2m2606	褐色	
163	82	深鉢	ナデ・ナデ風磨透	ナデ・難いカキ	三角	押 0.5	尖	—	(外)炭化物付着	褐色	褐色	1~2m2605	褐色	
164	—	深鉢	ナデ	ナデ	三角	押 0.4	尖	—	(外)炭化物付着	褐色	褐色	1~2m2606	褐色	
165	—	深鉢	ナデ	ハケ日風磨透	三角	押 0.4	丸	—	—	褐色	褐色	1~2m2605	褐色	
166	—	深鉢	ナデ?・崩滅	ナデ?	台形	押 0.7	丸	—	崩滅か蟲心	褐色	褐色	2m2705	褐色	
167	82	深鉢	横ナデ・崩滅(?)代)	ナデ風磨透	台形	押 0.6	尖	—	(外)炭化物付着	褐色	褐色	2m2705	褐色	
168	—	深鉢	崩滅のため不明	崩滅のため不明	三角	押 0.3	丸	○	崩滅か蟲心	褐色	褐色	2m2705	褐色	
169	82	深鉢	ナデ	ナデ	三角	押 0.6	丸	—	褐色	褐色	褐色	2m2705	褐色	
170	—	深鉢	弱い崩滅	弱い崩滅	上三角	押 0.8	丸	—	褐色	褐色	褐色	1~2m2605	褐色	
171	—	深鉢	ナデ	ナデ・ナデ風磨透	三角	押 0.2	尖	—	(外)黑色物質被布	黑褐色	黑褐色	1~2m2605	褐色	
172	—	深鉢	ナデ	ナデ	下三角	押 0.2	尖	—	—	褐色	褐色	1~2m2605	褐色	
173	82	深鉢	崩滅のちナデ	ナデ	溝跡	押 0.6	尖	—	凸部は斜平	褐色	褐色	1~2m2605	褐色	
174	—	深鉢	ナデ?	崩滅	下三角	押 0.6	尖	—	褐色	褐色	褐色	2m2705	褐色	
175	—	深鉢	剥離	剥離	下三角	押 0.3	尖	—	—	褐色	褐色	2m2705	褐色	

第24表 SR01流路A下層出土遺物④観察表

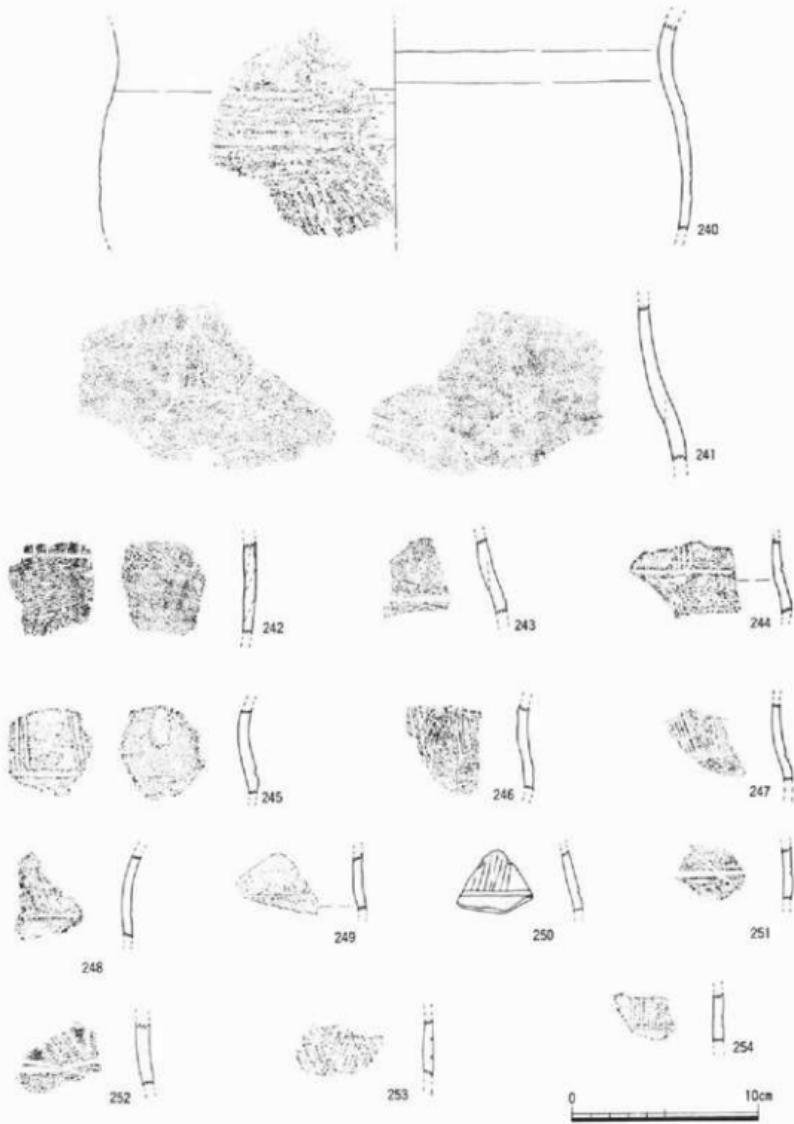
遺物 番号	写真 図版	基種 法番 (a)	調査		古 等		面	端	内	その他の	色 調		地 土	保存状
			外面	内面	表面形	目録	位置	相 比			外面	内面		
176	—	深鉢	ナデ	崩滅	下三角	押 0.3	丸	—	—	褐色	褐色	2m2705	褐色	
177	—	深鉢	崩滅	ナデ	運転	押 0.5	尖	—	(外)炭化物付着	褐色	褐色	2m2705	褐色	
178	—	深鉢	ナデ	ナデ	三角	押 0.7	尖	—	—	褐色	褐色	2m2705	褐色	
179	—	深鉢	ナデ	ナデ	下三角	押 0.7	尖	—	(外)炭化物付着	褐色	褐色	2m2705	褐色	
180	—	深鉢	崩滅のため不明	崩滅のため不明	台形	押 0.2	丸	○	—	褐色	褐色	2m2705	褐色	
181	—	深鉢	崩滅のため不明	崩滅のため不明	下三角	押 0.1	丸	—	—	褐色	褐色	2m2705	褐色	
182	—	深鉢	ナデ	ナデ	台形	押 0.5	丸	—	—	褐色	褐色	2m2705	褐色	
183	—	深鉢	ナデ	ナデ	三角	押 0.5	尖	—	—	褐色	褐色	1~2m2605	褐色	
184	—	深鉢	崩滅	ナデ	三角	押 0.4	尖	○	(外)炭化物付着	褐色	褐色	1~2m2605	褐色	
185	—	深鉢	崩滅	崩滅のため不明	台形	押 1.6	丸	—	(外)炭化物付着	褐色	褐色	2m2705	褐色	
186	—	深鉢	崩滅?	ナデ	上三角	押 0.4	丸	○	(外)炭化物付着	褐色	褐色	2m2705	褐色	
187	—	深鉢	崩滅?	崩滅(ナデ?)	二角	押 0.3	丸	—	—	褐色	褐色	1~2m2605	褐色	
188	—	深鉢	ナデ	ナデ	二角	押 0.5	尖	—	(外)炭化物付着	褐色	褐色	2m2705	褐色	
189	—	深鉢	ナデ	ナデ	二角	押 0.5	尖	—	—	褐色	褐色	1~2m2605	褐色	
190	—	深鉢	ナデ	ナデ	T二角	押 0.4	丸	—	(外)炭化物付着	褐色	褐色	1~2m2605	褐色	
191	—	深鉢	崩滅のため不明	崩滅のため不明	角	押 0.5	尖	—	崩滅か著しい	白褐色	白色	1~2m2605	褐色	
192	—	深鉢	崩滅?	崩滅のため不明	二角	押 0.2	尖	—	崩滅か著しい	褐色	褐色	2m2705	褐色	
193	—	深鉢	ナデ	ナデ	二角	押 0.8	丸	—	崩滅か著しい	褐色	褐色	1~2m2605	褐色	
194	—	深鉢	ナデ	ナデ	二角	押 0.0	尖	—	—	褐色	褐色	2m2705	褐色	
195	—	深鉢	崩滅	崩滅	台形	押 0.5	丸	—	崩滅が著しい	褐色	褐色	2m2705	褐色	
196	—	深鉢	ナデ	ナデ	台形	押 0.5	丸	—	—	褐色	褐色	2m2705	褐色	
197	—	深鉢	崩滅	ナデ	二角	押 0.1	丸	—	崩滅が著しい	褐色	褐色	2m2705	褐色	
198	—	深鉢	ナデ	ナデ	二角	押 0.3	丸	—	—	褐色	褐色	2m2705	褐色	
199	—	深鉢	崩滅のため不明	崩滅のため不明	三角	押 0.2	尖	—	—	褐色	褐色	1~2m2605	褐色	
200	—	深鉢	崩滅のため不明	崩滅のため不明	運転	押 0.5	丸	—	崩滅が著しい	褐色	褐色	2m2705	褐色	
201	—	深鉢	崩滅のため不明	崩滅のため不明	三角	押 0.7	尖	—	—	白色	白色	2m2705	褐色	
202	—	深鉢	崩滅のため不明	崩滅のため不明	運転	押 0.5	丸	—	—	褐色	褐色	2m2705	褐色	
203	—	深鉢	ナデ	ナデ	ナデ	押 0.9	丸	—	崩滅が著しい	褐色	褐色	1~2m2605	褐色	
204	—	深鉢	ナデ	ナデ	運転	押 0.5	丸	—	—	褐色	褐色	2m2705	褐色	
205	—	深鉢	ナデ	ナデ	二角	押 0.4	尖	—	—	褐色	褐色	2m2705	褐色	
206	—	深鉢	崩滅?	ナデ	台形	押 0.4	丸	—	—	褐色	褐色	1~2m2605	褐色	



第39図 SR01流路A下層出土遺物



第40圖 SR01流路A下層出土遺物誌



第41図 SR01流路A下層出土遺物②

第25表 SR01流路A下層出土遺物観察表

遺物 番号	写真 図版	法量 (cm)	調査		内 部		被覆形 状	被覆 厚	内 底	その他の 記述	色 調		粘 土	保存度	
			外面	内面	断面形	柱径	形状				外面	内面			
207	—	漆器	ナゲ	ナゲ	三角	柱	0.5	丸	—	—	暗赤褐色	暗赤褐色	1~2ml付近	破片	
208	—	漆器	漆器のため不明	漆器のため不明	三角	柱	0.7	丸	—	漆器が美しい	漆器	漆器	1~2ml付近	破片	
209	—	漆器	ナゲ	ナゲ	下三角	柱	1.0	丸	—	—	漆器	漆器	1~2ml付近	破片	
210	—	漆器	漆器?	ナゲ	柱	0.3	丸	—	—	漆器	漆器	2ml付近	破片		
211	—	漆器	漆器	ナゲ	漆器	柱	0.1	丸	—	—	漆器	漆器	2ml付近	破片	
212	—	漆器	ナゲ	ナゲ	下三角	柱	0.6	丸	○	(85) 漆器付着	黒	暗褐色	1~2ml付近	破片	
213	—	漆器	漆器	ナゲ	下三角	柱	0.9	丸	○	漆器が美しい	漆器	漆器	2ml付近	破片	
214	—	漆器	漆器のため不明	漆器のため不明	三角	柱	0.1	丸	—	—	漆器	漆器	1~2ml付近	破片	
215	—	漆器	漆器	ナゲ	台形	柱	0.3	丸	○	—	漆器	漆器	1~2ml付近	破片	
216	—	漆器	ナゲ	ナゲ	台形	柱	0.4	丸	○	扇子な凸部	漆器	漆器	1~2ml付近	破片	
217	—	漆器	ナゲ	ナゲ	下三角	柱	0.4	丸	○	漆器付着	漆器	漆器	1~2ml付近	破片	
218	—	漆器	ナゲ	ナゲ	台形	柱	0.3	丸	○	(86) 漆器付着	漆器	漆器	2ml付近	破片	
219	—	漆器	ナゲ	ナゲ	漆器・ナゲ混用	台形	柱	0.4	丸	○	漆器(86)付着	漆器	漆器	2ml付近	破片
220	82	漆器 (23.0)	漆器のため不明	ナゲ	漆器	柱	0.4	丸	—	(86) 漆器付着	漆器	漆器	4ml付近	1/12	
221	—	漆器 (23.0)	ナゲ・漆器	ナゲ?	下三角	柱	0.5	丸	—	(86) 漆器付着	漆器	漆器	1~2ml付近	1/8	
222	—	漆器 (26.0)	漆器風骨壺	ナゲ?	漆器	柱	0.5	丸	—	(86) 漆器付着	漆器	漆器	4ml付近	1/12	
223	82	漆器 (27.0)	ナゲ風壺?	ナゲ	一角	柱	0.7	丸	○	(86) 漆器付着	漆器	漆器	5ml付近	1/12	

第26表 SR01流路A下層出土遺物観察表

遺物 番号	写真 図版	法量 (cm)	調査		内 部		被覆形 状	被覆 厚	内 底	その他の 記述	色 調		粘 土	保存度
			外面	内面	断面形	柱径	形状				外面	内面		
224	82	漆器 (23.0)	ナゲ風壺?	ナゲ	上一角	柱	0.7	丸	○	(86) 漆器付着	漆器	漆器	2ml付近	1/12
225	82	漆器	ナゲ風壺	粗い表面	下三角	柱	0.3	丸	—	(86) 漆器付着	漆器	漆器	1~2ml付近	破片
226	—	漆器	漆器のため不明	漆器のため不明	二角	柱	0.2	丸	—	(86) 漆器付着	漆器	漆器	1~2ml付近	破片
227	—	漆器	漆器のため不明	漆器のため不明	漆器	柱	0.3	丸	—	(86) 漆器付着	漆器	漆器	1~2ml付近	破片
228	—	漆器	漆器のため不明	漆器のため不明	二角	柱	0.6	丸	—	(86) 漆器付着	漆器	漆器	2ml付近	破片
229	—	漆器	ナゲ	ナゲ	粗い表面	柱	0.6	丸	—	(86) 漆器付着	漆器	漆器	1~2ml付近	破片
230	—	漆器	漆器?	ナゲ	二角	柱	0.5	丸	—	(86) 漆器付着	漆器	漆器	2ml付近	破片
231	—	漆器	漆器?	ナゲ?	台形	柱	0.4	丸	—	(86) 漆器付着	漆器	漆器	1~2ml付近	破片
232	—	漆器	漆器?	ナゲ?	二角	柱	0.6	丸	—	(86) 漆器付着	漆器	漆器	2ml付近	破片
233	—	漆器	漆器?	ナゲ	台形	柱	0.4	丸	—	(86) 漆器付着	漆器	漆器	1~2ml付近	破片
234	—	漆器	漆器?	ナゲ?	二角	柱	0.7	丸	—	—	漆器	漆器	2ml付近	破片
235	—	漆器	漆器?	ナゲ	二角	柱	0.5	丸	—	(86) 漆器付着	漆器	漆器	2ml付近	破片
236	—	漆器	漆器?	ナゲ?	二角	柱	0.5	丸	—	(86) 漆器付着	漆器	漆器	2ml付近	破片
237	82	漆器	ナゲ風壺	漆器のちナゲ	下三角	柱	0.5	丸	—	(86) 漆器付着	漆器	漆器	1~2ml付近	1/6
238	82	漆器	漆器のため不明	漆器のため不明	—	—	—	—	—	(86) 漆器付着	漆器	漆器	2ml付近	1/6
239	—	漆器	漆器	ナゲ	—	—	—	—	—	—	漆器	漆器	1~2ml付近	破片

第27表 SR01流路A下層出土遺物観察表

遺物 番号	写真 図版	法量 (cm)	調査		内 部		被覆形 状	被覆 厚	内 底	その他の 記述	色 調		粘 土	保存度
			外面	内面	断面形	柱径	形状				外面	内面		
240	—	漆器	ナゲ・ケズリ風壺?	ナゲ	—	—	—	—	—	—	漆器	漆器	1~2ml付近	1/8
241	—	漆器	ナゲ・漆器	ナゲ・漆器	—	—	—	—	—	—	漆器	漆器	2ml付近	破片
242	—	漆器	ケズリ風壺	漆器	—	—	—	—	—	—	漆器	漆器	2ml付近	破片
243	—	漆器	漆器	漆器のちナゲ・漆器	—	—	—	—	—	—	漆器	漆器	2ml付近	破片
244	—	漆器	漆器	漆器	—	—	—	—	—	—	漆器	漆器	2ml付近	破片
245	—	漆器	ナゲ風壺	ナゲ	—	—	—	—	—	—	漆器	漆器	2ml付近	破片
246	82	漆器	ナゲ・ケズリ風壺	ナゲ	—	—	—	—	—	—	漆器	漆器	2ml付近	破片
247	—	漆器	漆器のため不明	漆器のため不明	—	—	—	—	—	—	漆器	漆器	2ml付近	破片
248	—	漆器	漆器のため不明	漆器のため不明	—	—	—	—	—	—	漆器	漆器	2ml付近	破片

245	—	深鉢	—	炭化物不規 ナデ風拂過	—	—	—	—	(8)黒色磨研波頭部 ナデ	黒色	波立鉢	4m17mm	破片
250	—	深鉢	—	炭化物ナデ ナデ	—	—	—	—	(8)黒色磨研波頭部 ナデ	波立鉢	波立鉢	2m17mm	破片
251	—	深鉢	—	波頭	—	—	—	—	(8)黒色磨研波頭部 ナデ	波立鉢	波立鉢	2m17mm	破片
252	13	深鉢	—	波頭 ナデ風拂過	—	—	—	—	(8)黒色磨研波頭部 ナデ	波立鉢	波立鉢	2m17mm	破片
253	33	深鉢	—	施成のため不明 刻畫のため不明	—	—	—	—	(8)黒色磨研波頭部 ナデ?	波立鉢	波立鉢	2m17mm	破片
254	—	深鉢	—	施成のため不明 ナデ?	—	—	—	—	(8)黒色磨研波頭部 ナデ?	波立鉢	波立鉢	2m17mm	破片

262～413は浅鉢である。

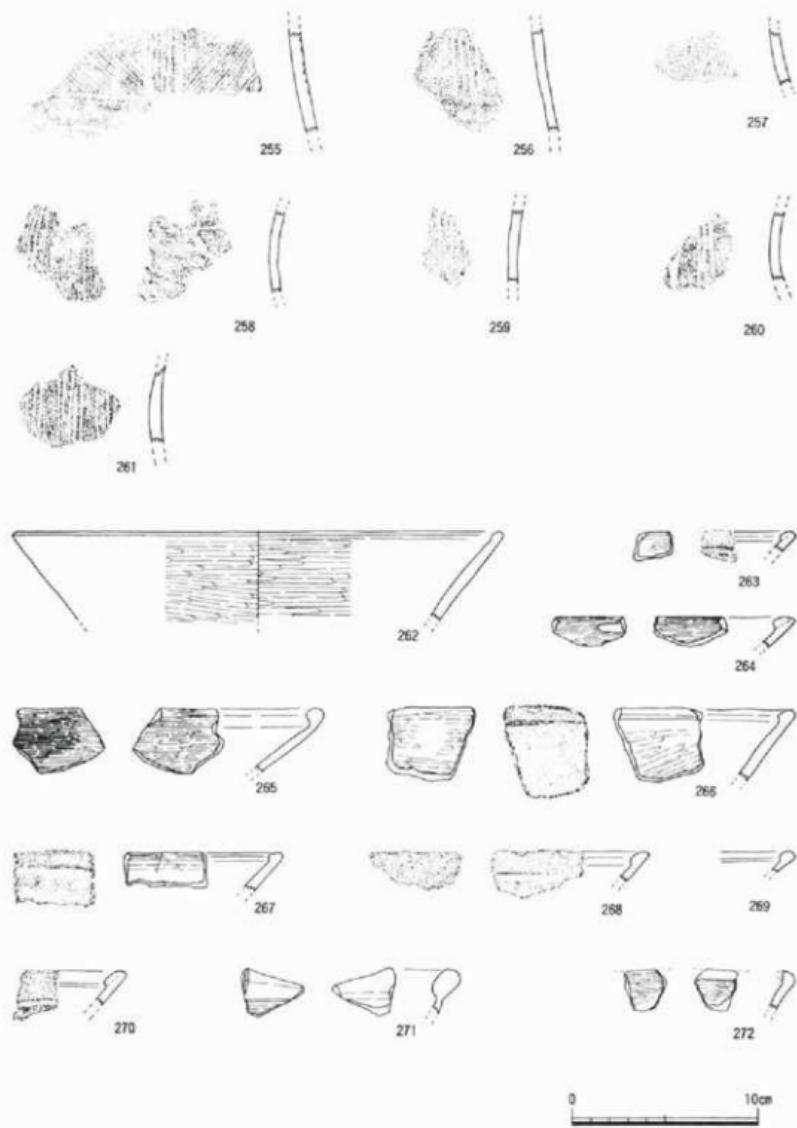
262～272は口縁端部の内面が肥厚する浅鉢である。いずれも内面・外面ともに丁寧な横方向のミガキ調整を施している。265は黒色磨研浅鉢で、外面に赤色顔料が遺存している。271はリボン状凸起の破片である。272は黒色磨研系の浅鉢で、口縁部の凸起が剥離したものと思われる。273～280は器形が屈曲せず輪形を呈する波状口縁の浅鉢である。273は口縁部は大きな波頭部と小さな波頭部が交互に連続する波状口縁浅鉢である。内面と外面の上半部は横方向のミガキ調整が施されているが、外面下半部はナデ風拂過である。外面には炭化物が付着している。275は黒色磨研浅鉢の波頭部の破片であるが、内外面ともにミガキが施され273と同様の器形を呈すると思われる。276は黒色磨研浅鉢の波頭部破片であるが、波頭部に一対の刻みが施されている。277・278も波頭部の破片であるが、内面に277は沈線1条、278は沈線2条が施されている。

281～307は屈曲する肩部をもち口頭部が外反する波状口縁の浅鉢である。282・283は内面に沈線1条を施した波頭部である。285は黒色磨研系浅鉢の波頭部で内面に沈線1条を施す。287は黒色磨研系浅鉢の波頭部で、内面に2条の沈線を施し波頭部に一対の刻みを施す。293は波頭部に3個の刻目を施している。296は黒色磨研方形浅鉢の波頭部である。内外面ともに丁寧なミガキ

第28表 S R01流路A下層出土遺物18観察表

遺物	写真	基盤	底面 (cm)	底型		凸部 断面形	斜面 傾斜度	横 幅 内 面 形	その他の 特徴	色調		粘土	遺存度
				外面	内面					外面	内面		
255	33	深鉢	—	ナデ・波頭 ナデ	—	—	—	—	(8)黒色磨研波頭部 ナデ?	黒色	波立鉢	4m17mm	破片
256	—	深鉢	—	ナデ・波頭 ナデ?	—	—	—	—	(8)黒色磨研波頭部 ナデ?	黒色	波立鉢	2m17mm	破片
257	—	深鉢	—	ナデ	—	—	—	—	(8)黒色磨研波頭部 ナデ?	黒色	波立鉢	3m17mm	破片
258	—	深鉢	—	施成(ナデ?) 施成(ナデ?)	—	—	—	—	(8)黒色磨研波頭部 ナデ?	黒色	波立鉢	3m17mm	破片
259	—	深鉢	—	施成のため不明 刻画のため不明	—	—	—	—	(8)黒色磨研波頭部 ナデ?	黒色	波立鉢	3m17mm	破片
100	—	深鉢	—	刻画のため不明 刻画のため不明	—	—	—	—	(8)黒色磨研波頭部 ナデ?	黒色	波立鉢	2m17mm	破片
261	—	深鉢	—	施成のため不明 ナデ?	—	—	—	—	(8)黒色磨研波頭部 ナデ?	黒色	波立鉢	2m17mm	破片

遺物	写真	基盤	底型(cm)		底型		その他の 特徴	色調		粘土	遺存度
			外径	高さ	基盤	外側		外面	内面		
262	34	陶文・浅鉢	(26.0)	—	ナデ・ ナデ	ナデ・ ナデ	幅端面取り	暗褐色	暗褐色	1~3m17mm	1~12
263	—	陶文・浅鉢	—	—	ナデ	ナデ	幅端面取り	暗褐色	暗褐色	1~3m17mm	破片
264	34	陶文・浅鉢	—	—	ナデ	ナデ	幅端面取り	暗褐色	暗褐色	1~3m17mm	破片
265	34	陶文・浅鉢	—	—	ナデ	ナデ	幅端面取り	暗褐色	暗褐色	1~3m17mm	破片
266	—	陶文・浅鉢	—	—	ナデ	ナデ	幅端面取り	暗褐色	暗褐色	1~3m17mm	破片
267	—	陶文・浅鉢	—	—	ナデ	ナデ	幅端面取り	暗褐色	暗褐色	1~3m17mm	破片
268	34	陶文・浅鉢	—	—	施成のため不明	ナデ	幅端内面肥厚	暗褐色	暗褐色	1~3m17mm	破片
269	—	陶文・浅鉢	—	—	施成	ナデ	幅端内面肥厚	暗褐色	暗褐色	1~3m17mm	破片
270	—	陶文・浅鉢	—	—	1ガキ	1ガキ	幅端内面肥厚	暗褐色	暗褐色	1~3m17mm	破片
271	34	陶文・浅鉢	—	—	ナデ	ナデ・ ナデ	リボン状凸起	暗褐色	暗褐色	1~3m17mm	破片
272	—	陶文・浅鉢	—	—	1ガキ	1ガキ	リボン状凸起	暗褐色	暗褐色	1~3m17mm	破片



第42図 SR01流路A下層出土遺物

調整が施されている。298～306は波状口縁の可能性が高い浅鉢の口縁部である。頸部の屈曲が緩やかになっており、内面をみると屈曲の強い浅鉢では段を有していたものが屈曲部の退化とともに沈線に変化していることがわかる。307は黒色磨研方形浅鉢である。内外面ともに丁寧な横方向のミガキ調整が施されており、口縁部内面には沈線が1条施されている。

308～318は屈曲する肩部から口頸部が内傾する浅鉢である。黒色磨研および黒色磨研系のものが多く認められる。308は口縁部内面と肩部外面にそれぞれ1条の沈線をめぐらせていている。調整は内外面ともに横方向のミガキ調整である。312・314はともに頸部外面に2条の沈線をめぐらせていている。313は口縁外面が肥厚している。

319～323は屈曲する肩部から外反する口頸部が短い浅鉢である。内外面ともにミガキ調整のものが多い。312は短い口頸部に焼成前の穿孔がみられる。

324～334は屈曲する肩部から外反する口頸部が長い浅鉢である。内外面ともにミガキ調整のものが多く、黒色磨研系のものも認められる。いずれも口縁部の内面に1条の沈線をめぐらせてている。

335～350は屈曲する肩部の破片である。いずれも外反する口頸部を有するものと思われるが、口頸部の長短については口頸部を欠損するため判断できない。調整は内面がミガキ調整であるのに対し、外面は擦過調整のものが多い。黒色磨研系のものも認められる。

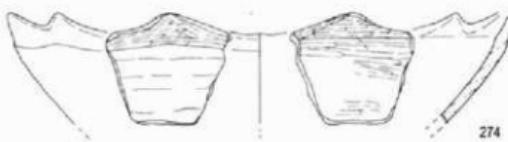
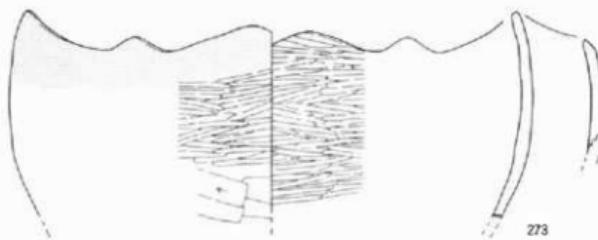
351～356は椀・皿形の器形を呈する浅鉢のうち、口縁部内面に2条の沈線をめぐらせるものである。調整は内外面ともにナデ・ミガキを中心で、比較的丁寧な仕上げをしている。黒色磨研系のものも多い。

357～386は椀・皿形の器形を呈する浅鉢のうち、口縁部内面に1条の沈線をめぐらせるものである。調整は内外面ともにナデ・ミガキを中心であるが、擦過調整のものも見受けられる。黒色磨研系のものも認められる。367は口縁部内面に赤色顔料が遺存している。367は口縁内面の沈線直下に、焼成前の穿孔が施されている。

387～408は椀・皿形の器形を呈する浅鉢のうち、口縁部内面に沈線をもたないものである。調整は内外面ともにナデ・ミガキを中心であるが、擦過調整のものもみられる。黒色磨研のものも多く、比較的丁寧な仕上げのものが多い。

第29表 S ROI流路A下層出土遺物の観察表

遺物	写真	基種	法量(cm)			調査	その他	色調		地土	遺存度
			口径	底径	基高			外面	内面		
272	84	陶文	浅鉢	25.8	—	1ガキ・ナデ風磨邊	1ガキ・擦過	西状口縁(外)風化物付着	暗朱褐色	皮灰褐	1~2m(?)付近
274	—	陶文	浅鉢	(27.4)	—	1ガキ・ナデ風磨邊	1ガキ	西状口縁	皮灰茶褐	皮灰茶褐	1~2m(?)付近
275	—	陶文	浅鉢	—	—	1ガキ	1ガキ	西状口縁・黑色磨研	深朱褐色	皮灰褐	5m(?)付近
276	—	陶文	浅鉢	—	—	1ガキ	1ガキ	斜状・凹斜・斜状口縁	深褐色	深褐色	褐色
277	85	陶文	浅鉢	—	—	鉢底	鉢底	西状口縁・内面沈線1条	暗朱褐色	暗朱褐色	2m(?)付近
278	85	陶文	浅鉢	—	—	1ガキ	1ガキ	斜状・凹斜・斜状口縁	灰黑色	灰黑色	褐色



0 10cm

第43圖 SR01流路A下層出土遺物

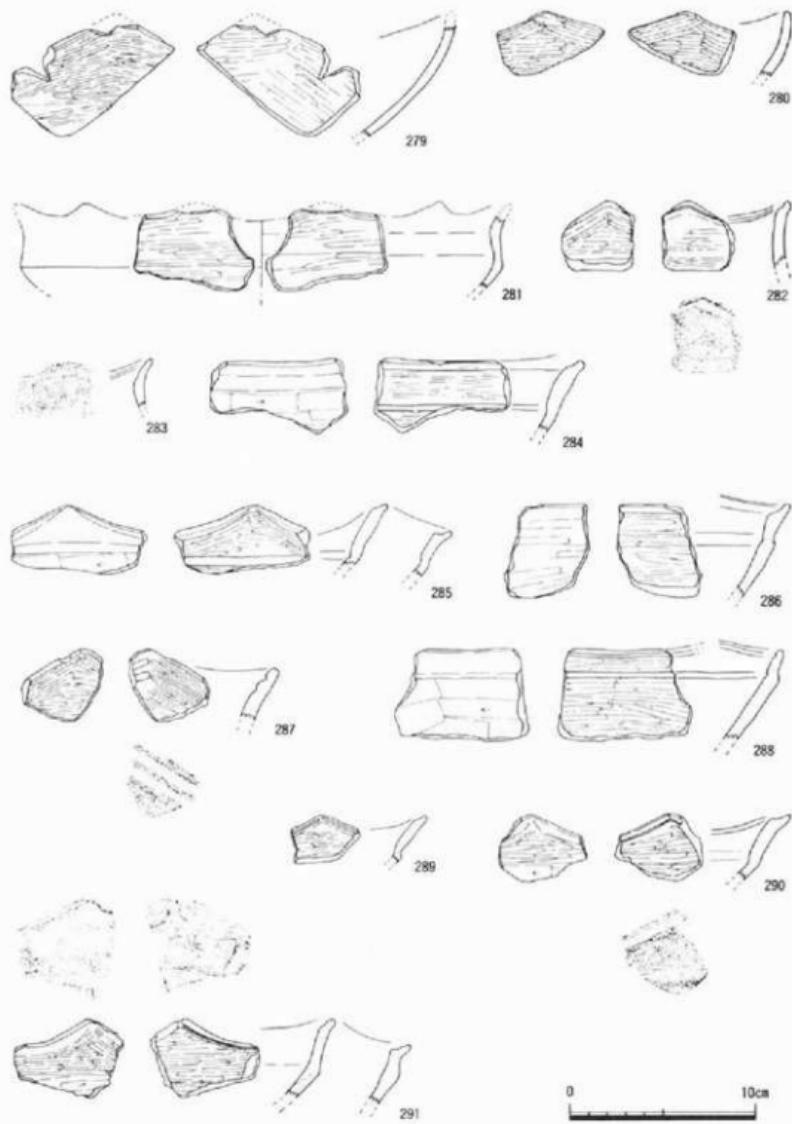
409～413は屈曲する肩部から長い口頸部が内傾ないし内弯する浅鉢である。409は直線的に長い口頸部から口縁端部が短く外傾する器形を呈しており、肩部外面に細い1条の沈線をめぐらしている。調整は内外面ともに横方向のミガキで仕上げられている。肩部やや上とやや下に計2個の穿孔がみられる。穿孔部には黒色物質が塗布されており、補修孔の可能性も残る。410は409と同様な口頸部であるが、口縁部やや下に穿孔がなされている。411・412は肩部の破片であるが、いずれも肩部外面に細い沈線を1条めぐらせている。412は孔が穿たれている。

第30表 SR01流路A下層出土遺物⑩観察表

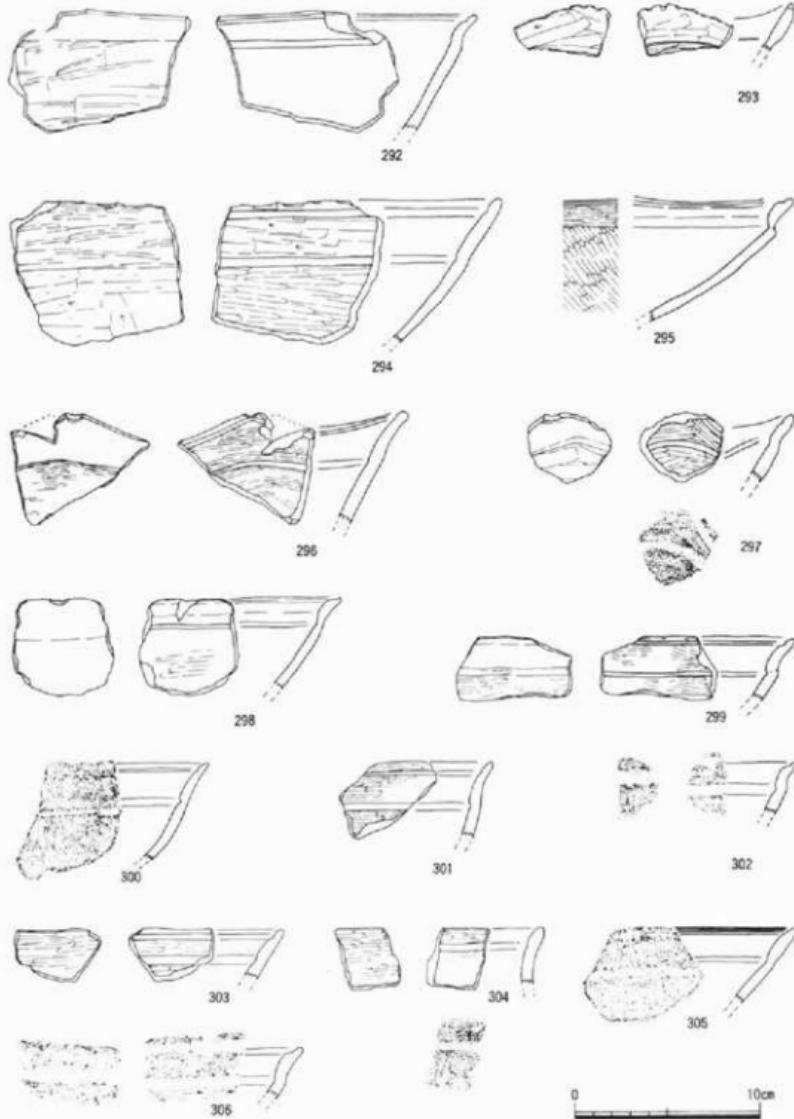
遺物番号	写真	基盤	法寸量(cm)			調査		その他	色調		地土	遺存度
			口径	底径	高さ	外面	内部		外面	内部		
279	—	陶文浅鉢	—	—	—	1ガリ	1ガリ	底灰口縁・黑色施研	黒	黒	1-m2000cm	破片
280	85	陶文浅鉢	—	—	—	1ガリ	1ガリ	底灰口縁	底灰各面	底灰各面	1-m2000cm	破片
281	—	陶文浅鉢	(26.8)	—	—	1ガリ	1ガリ	底灰口縁・黑色施研系	黒	黒	1-m2000cm	破片
282	—	陶文浅鉢	—	—	—	1ガリ	1ガリ	底灰・挖削跡・底盤付	底灰各面	底灰各面	1-m2000cm	破片
283	—	陶文浅鉢	—	—	—	1ガリ	1ガリ	底灰口縁・内底灰縁1条	底灰各面	黒	1-m2000cm	破片
284	85	陶文浅鉢	—	—	—	ナギ・擦過	1ガリ	底灰口縁・底盤付	底灰各面	黒場	1-m2000cm	破片
285	55	陶文浅鉢	—	—	—	丁寧なナギ・擦過	1ガリ	底灰口縁・15mm幅1条	底灰各面	黒場	2m3000cm	—
286	85	陶文浅鉢	—	—	—	粗いナギ	1ガリ・1ガリ・1ガリ	底灰口縁・内底灰縁1条	底灰各面	暗黒	1-m2000cm	破片
287	85	陶文浅鉢	—	—	—	1ガリ	1ガリ	底灰・挖削跡・底盤付・底盤付	底灰各面	黒	1-m2000cm	破片
288	85	陶文浅鉢	—	—	—	111+121mm	1ガリ	底灰・挖削跡・底盤付	底灰各面	黒場	1-m2000cm	破片
289	85	陶文浅鉢	—	—	—	丁寧なナギ	1ガリ	底灰口縁・内底灰縁1条	底灰各面	底灰各面	2m3000cm	破片
290	—	陶文浅鉢	—	—	—	1ガリ・擦過	1ガリ	底灰・挖削跡・底盤付	底灰各面	底灰各面	2m3000cm	破片
291	85	陶文浅鉢	—	—	—	111+121mm	1ガリ	底灰・挖削跡・底盤付	底灰各面	黒場	2m3000cm	破片

第31表 SR01流路A下層出土遺物⑪観察表

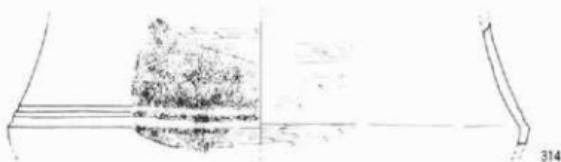
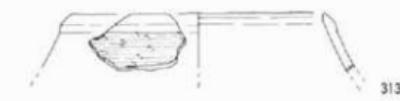
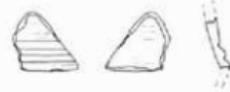
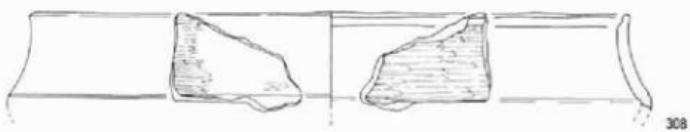
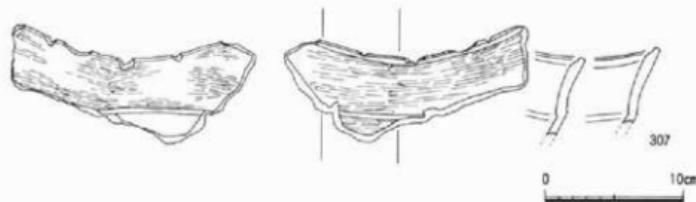
遺物番号	写真	基盤	法寸量(cm)			調査		その他	色調		地土	遺存度
			口径	底径	高さ	外面	内部		外面	内部		
292	85	陶文浅鉢	—	—	—	ナギ・擦過	到底(1ガリ)	底灰	暗黒	暗黒	2m3000cm	破片
293	—	陶文浅鉢	—	—	—	1ガリ・擦過	到底(1ガリ)付	底灰各面	底灰各面	2m3000cm	破片	
294	10	陶文浅鉢	—	—	—	111+121mm	底・15mm幅1条	底灰・15mm幅1条	暗黒	暗黒	2m3000cm	破片
295	10	陶文浅鉢	—	—	—	ナギ+1ガリ	到底(1ガリ)付	底灰	底灰	1-m2000cm	破片	
296	10	陶文浅鉢	—	—	—	ナギ・1ガリ	到底(1ガリ)付	底灰(15mm幅1条)付	黒	黒	1-m2000cm	破片
297	10	陶文浅鉢	—	—	—	ナギ+1ガリ・擦過	1ガリ	底灰・挖削跡・底盤付・15mm幅1条	底灰各面	暗黒	2m3000cm	破片
298	—	陶文浅鉢	—	—	—	削減のため不明	1ガリ	底灰(15mm幅1条)付	底灰各面	暗黒	1-m2000cm	破片
299	87	陶文浅鉢	—	—	—	111+121mm	1ガリ	底灰(15mm幅1条)付	底灰各面	底灰	1-m2000cm	破片
300	—	陶文浅鉢	—	—	—	削減・擦過	1ガリ	底灰(15mm幅1条)	底灰各面	暗黒	1-m2000cm	破片
301	—	陶文浅鉢	—	—	—	ナギ?	到底(15mm幅1条)	底灰(15mm幅1条)	底灰各面	暗黒	1-m2000cm	破片
302	—	陶文浅鉢	—	—	—	削減のため不明	1ガリ	底灰(15mm幅1条)付	底灰各面	暗黒	1-m2000cm	破片
303	87	陶文浅鉢	—	—	—	1ガリ	1ガリ	底灰(15mm幅1条)付	底灰各面	黒	1-m2000cm	破片
304	—	陶文浅鉢	—	—	—	1ガリ	1ガリ	底灰(15mm幅1条)付	底灰各面	底灰各面	2m3000cm	破片
305	—	陶文浅鉢	—	—	—	削減のため不明	削減のため不明	底灰(15mm幅1条)付	底灰各面	底灰各面	1-m2000cm	破片
306	87	陶文浅鉢	—	—	—	削減のため不明	ナギ+1ガリ?	底灰(15mm幅1条)付	底灰各面	底灰各面	1-m2000cm	破片



第44図 SR01流路A下層出土遺物29



第45図 SR01流路A下層出土遺物②



第46図 SR01流路A下層出土遺物28



第47図 SR01流路A下層出土遺物23

第32表 SR01流路A下層出土遺物22観察表

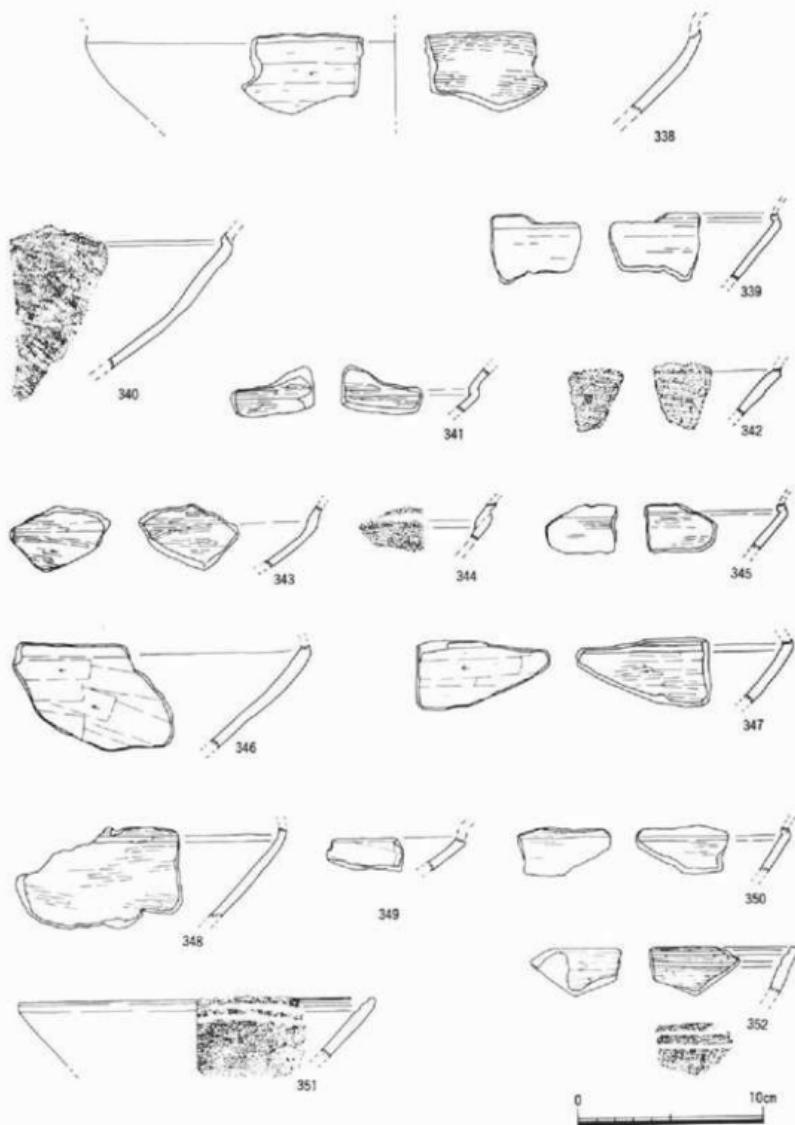
遺物 番号	写真 図版	法、量(目)	調 究		その他	色 調		地 土	造作度			
			外標	内面		外面	内面					
307	87	國文 丸錠	—	—	鉛滅のため不明	1万キロ	赤褐色・黒褐色・(外)銀色	黒	黒	1m275mm	1/4	
308	88	國文 丸錠	—	—	—	1万キロ	赤褐色・黒褐色・(外)銀色	赤茶褐色	赤茶褐色	2m675mm	破片	
309	—	國文 丸錠	—	—	—	1万キロ	2m675mm・(外)銀色	暗赤茶褐色	暗赤茶褐色	2m675mm	破片	
310	88	國文 丸錠	—	—	—	1万キロ	ナゲ風磨過	赤褐色・黒褐色・(外)銀色	赤茶褐色	赤茶褐色	1m275mm	破片
311	—	國文 丸錠	—	—	—	1万キロ	—	—	—	—	—	
312	—	國文 丸錠	—	—	—	1万キロ	—	—	—	—	—	
313	88	國文 丸錠	(12.5)	—	ナゲ・1万キロ	1万キロ	赤褐色・黒褐色・(外)銀色	黒褐色	黒褐色	1m275mm	破片	
314	88	國文 丸錠	—	—	—	1万キロ	—	—	—	—	—	
315	—	國文 丸錠	—	—	—	1万キロ	—	—	—	—	—	
316	—	國文 丸錠	—	—	—	1万キロ	—	—	—	—	—	
317	—	國文 丸錠	—	—	—	1万キロ	—	—	—	—	—	
318	—	國文 丸錠	—	—	—	1万キロ	—	—	—	—	—	
319	89	國文 丸錠	(15.8)	—	—	1万キロ	—	—	—	—	—	
320	—	國文 丸錠	—	—	ナゲ・ケズリ風磨過	1万キロ	三色削研系	暗茶褐色	暗茶褐色	1m275mm	破片	
321	89	國文 丸錠	(7.0)	—	ナゲ	ナゲ	焼成前の穿孔	黒褐色	黒褐色	1m275mm	1/4	
322	88	國文 丸錠	—	—	—	1万キロ	黒褐色	黒褐色	黒褐色	1m275mm	破片	
323	88	國文 丸錠	—	—	—	1万キロ	2m675mm・(外)銀色	淡茶褐色	淡茶褐色	1m275mm	破片	
324	88	國文 丸錠	(20.0)	—	1万キロ	1万キロ	鉛滅〔シガキテ〕	暗茶褐色	暗茶褐色	1m275mm	1/17	
325	—	國文 丸錠	—	—	—	1万キロ	鉛滅〔シガキテ〕	暗茶褐色	暗茶褐色	1m275mm	破片	
326	89	國文 丸錠	(22.0)	—	ナゲ・1万キロ	ナゲ	〔内〕皮膜1条	黒褐色	黒褐色	1m275mm	1/12	
327	—	國文 丸錠	—	—	鉛滅〔シガキテ〕	鉛滅〔シガキテ〕	鉛滅〔シガキテ〕	黒褐色	黒褐色	1m275mm	破片	
328	—	國文 丸錠	—	—	粗いナゲ	1万キロ	剥離が進む	暗茶褐色	暗茶褐色	2m675mm	破片	
329	—	國文 丸錠	—	—	ナゲ風磨過	粗面	鉛滅が進む〔内〕皮膜1条	暗茶褐色	暗茶褐色	2m675mm	破片	
330	—	國文 丸錠	—	—	鉛滅のため不明	1万キロ	〔内〕皮膜1条	淡茶褐色	淡茶褐色	1m275mm	破片	
331	—	國文 丸錠	—	—	鉛滅のため不明	鉛滅のため不明	〔内〕皮膜1条	淡茶褐色	淡茶褐色	1m275mm	破片	
332	—	國文 丸錠	—	—	鉛滅のため不明	鉛滅のため不明	〔内〕皮膜1条	水褐色	水褐色	1m275mm	破片	
333	—	國文 丸錠	—	—	鉛滅のため不明	鉛滅のため不明	〔内〕皮膜2条	暗茶褐色	暗茶褐色	1m275mm	破片	
334	—	國文 丸錠	—	—	—	1万キロ	〔内〕皮膜1条	黒褐色	黒褐色	1m275mm	破片	
335	89	國文 丸錠	—	—	—	1万キロ	1万キロ	底面部・黑色削研系	暗茶褐色	黒褐色	1m275mm	1/12
336	—	國文 丸錠	—	—	粗面	1万キロ	底面部・黑色削研系	暗茶褐色	黒褐色	1m275mm	破片	
337	—	國文 丸錠	—	—	鉛滅のため不明	鉛滅のため不明	底面部・黑色削研系	暗茶褐色	黒褐色	1m275mm	破片	

第33表 SR01流路A下層出土遺物23観察表

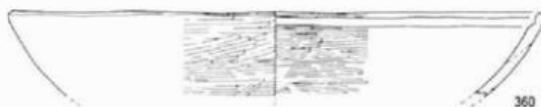
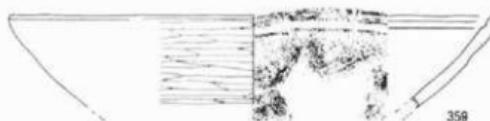
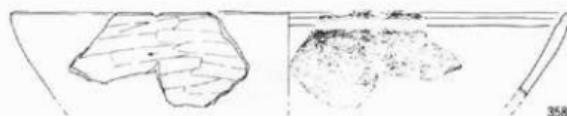
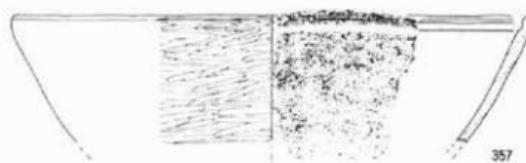
遺物 番号	写真 図版	法、量(目)	調 究		その他	色 調		地 土	造作度			
			外標	内面		外面	内面					
319	89	國文 丸錠	(15.8)	—	—	1万キロ	1万キロ	暗茶褐色	暗茶褐色	1m275mm	破片	
320	—	國文 丸錠	—	—	ナゲ・ケズリ風磨過	1万キロ	—	—	—	—	—	
321	89	國文 丸錠	(7.0)	—	ナゲ	ナゲ	焼成前の穿孔	黒褐色	黒褐色	1m275mm	1/4	
322	88	國文 丸錠	—	—	—	1万キロ	黒褐色	黒褐色	黒褐色	1m275mm	破片	
323	88	國文 丸錠	—	—	粗いナゲ	1万キロ	剥離が進む	暗茶褐色	暗茶褐色	2m675mm	破片	
324	—	國文 丸錠	—	—	ナゲ風磨過	粗面	鉛滅が進む〔内〕皮膜1条	暗茶褐色	暗茶褐色	2m675mm	破片	
325	—	國文 丸錠	—	—	—	1万キロ	〔内〕皮膜1条	淡茶褐色	淡茶褐色	1m275mm	破片	
326	89	國文 丸錠	(22.0)	—	ナゲ・1万キロ	ナゲ	〔内〕皮膜1条	黒褐色	黒褐色	1m275mm	1/12	
327	—	國文 丸錠	—	—	鉛滅〔シガキテ〕	鉛滅〔シガキテ〕	鉛滅〔シガキテ〕	暗茶褐色	暗茶褐色	1m275mm	破片	
328	—	國文 丸錠	—	—	粗いナゲ	1万キロ	剥離が進む〔内〕皮膜1条	暗茶褐色	暗茶褐色	2m675mm	破片	
329	—	國文 丸錠	—	—	—	1万キロ	〔内〕皮膜2条	暗茶褐色	暗茶褐色	1m275mm	破片	
330	—	國文 丸錠	—	—	—	1万キロ	〔内〕皮膜1条	黒褐色	黒褐色	1m275mm	破片	
331	—	國文 丸錠	—	—	—	1万キロ	鉛滅のため不明	黒褐色	黒褐色	1m275mm	破片	
332	—	國文 丸錠	—	—	—	1万キロ	底面部・黑色削研系	暗茶褐色	黒褐色	1m275mm	破片	
333	—	國文 丸錠	—	—	粗面	1万キロ	底面部・黑色削研系	暗茶褐色	黒褐色	1m275mm	破片	
334	—	國文 丸錠	—	—	鉛滅のため不明	鉛滅のため不明	〔内〕皮膜1条	水褐色	水褐色	1m275mm	破片	
335	—	國文 丸錠	—	—	鉛滅のため不明	鉛滅のため不明	〔内〕皮膜2条	暗茶褐色	暗茶褐色	1m275mm	破片	
336	—	國文 丸錠	—	—	—	1万キロ	〔内〕皮膜1条	黒褐色	黒褐色	1m275mm	破片	
337	—	國文 丸錠	—	—	—	1万キロ	底面部・黑色削研系	暗茶褐色	黒褐色	1m275mm	破片	
338	—	國文 丸錠	—	—	ケズリ風磨過	粗いナゲ	底面部	暗茶褐色	暗茶褐色	2m675mm	1/16	
339	—	國文 丸錠	—	—	—	1万キロ	底面部	暗褐色	暗褐色	1~2m750mm	破片	
340	—	國文 丸錠	—	—	粗いナゲ・黒色削研系	1万キロ	底面部	暗茶褐色	暗茶褐色	1~2m750mm	破片	
341	90	國文 丸錠	—	—	—	1万キロ	底面部	暗茶褐色・黑色削研系	黒	1m275mm	破片	
342	—	國文 丸錠	—	—	—	1万キロ	底面部	底面部	黒	2m675mm	破片	
343	91	國文 丸錠	—	—	—	1万キロ	底面部	底面部	黒	1m275mm	破片	
344	—	國文 丸錠	—	—	トゲー・粗面	ナゲ	底面部	底面部	黒	1m275mm	破片	
345	—	國文 丸錠	—	—	—	1万キロ	底面部	底面部	黒	1~2m750mm	破片	
346	—	國文 丸錠	—	—	粗面	ナゲ	底面部	底面部	黒	2m675mm	破片	
347	—	國文 丸錠	—	—	—	1万キロ	ナゲ	底面部	底面部	1m275mm	破片	
348	90	國文 丸錠	—	—	ナゲ風磨過	1万キロ	底面部	底面部	黒	2m675mm	破片	
349	—	國文 丸錠	—	—	鉛滅のため不明	鉛滅のため不明	底面部・(外)黒面	底面部	底面部	1m275mm	破片	
350	—	國文 丸錠	—	—	—	1万キロ	底面部	暗茶褐色	暗茶褐色	1m275mm	破片	
351	90	國文 丸錠	(15.0)	—	粗面	1万キロ	ナゲ・ナゲ風磨過	〔内〕皮膜2条	底面部	底面部	4m275mm	1/8
352	91	國文 丸錠	(14.2)	—	—	1万キロ	1万キロ	〔内〕皮膜2条	暗茶褐色	暗茶褐色	1~2m750mm	破片

第34表 SR01流路A下層出土遺物24観察表

遺物 番号	写真 図版	法、量(目)	調 究		その他	色 調		地 土	造作度			
			外標	内面		外標	内面					
328	—	國文 丸錠	—	—	ケズリ風磨過	粗いナゲ	底面部	暗茶褐色	暗茶褐色	2m675mm	1/16	
329	—	國文 丸錠	—	—	—	1万キロ	底面部	暗褐色	暗褐色	1~2m750mm	破片	
340	—	國文 丸錠	—	—	粗いナゲ・黒色削研系	1万キロ	底面部	暗茶褐色	暗茶褐色	1~2m750mm	破片	
341	90	國文 丸錠	—	—	—	1万キロ	底面部	暗茶褐色・黑色削研系	黒	1m275mm	破片	
342	—	國文 丸錠	—	—	—	1万キロ	底面部	底面部	黒	2m675mm	破片	
343	91	國文 丸錠	—	—	トゲー・粗面	ナゲ	底面部	底面部	黒	1m275mm	破片	
344	—	國文 丸錠	—	—	—	1万キロ	底面部	底面部	黒	1~2m750mm	破片	
345	—	國文 丸錠	—	—	粗面	ナゲ	底面部	底面部	黒	2m675mm	破片	
346	—	國文 丸錠	—	—	—	1万キロ	ナゲ	底面部	底面部	1m275mm	破片	
347	—	國文 丸錠	—	—	ナゲ風磨過	1万キロ	底面部	底面部	黒	2m675mm	破片	
348	90	國文 丸錠	—	—	鉛滅のため不明	鉛滅のため不明	底面部・(外)黒面	底面部	底面部	1m275mm	破片	
349	—	國文 丸錠	—	—	—	1万キロ	底面部	暗茶褐色	暗茶褐色	1m275mm	破片	
350	—	國文 丸錠	—	—	—	1万キロ	底面部	暗茶褐色	暗茶褐色	1m275mm	破片	
351	90	國文 丸錠	(15.0)	—	粗面	1万キロ	ナゲ・ナゲ風磨過	〔内〕皮膜2条	底面部	底面部	4m275mm	1/8
352	91	國文 丸錠	(14.2)	—	—	1万キロ	1万キロ	〔内〕皮膜2条	暗茶褐色	暗茶褐色	1~2m750mm	破片



第48図 SR01流路A下層出土遺物群



第49図 SR01流路A下層出土遺物等



第50図 SR01流路A下層出土遺物

第35表 SR01流路A下層出土遺物器観察表

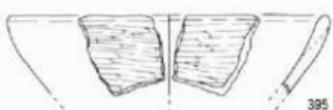
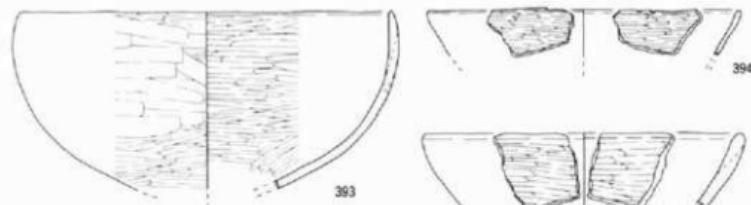
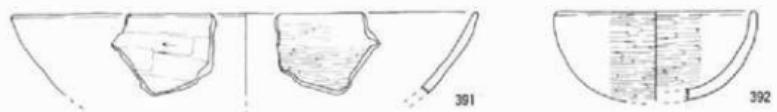
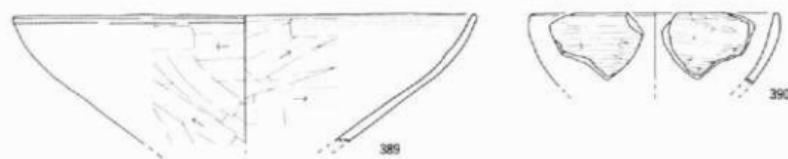
遺物 番号	写真 図版	基種	法量(cm)			調査 外側 内面	その他	色調		施主	遺存度
			口径	底径	高さ			外側	内面		
353	96	萬文	浅鉢	—	—	ナデ・断面	ナデ・上ガキ	黑色研系・(内)底輪7条	底足輪	底足輪	2m10cm 破片
354	—	萬文	浅鉢	—	—	ナデ・上ガキ底輪	ナデ	黒褐色進む・(内)底輪2条	底足輪	底足輪	1~2m10cm 破片
355	—	萬文	浅鉢	—	—	ナデ	ナデ	黒褐色進む・(内)底輪2条	底足輪	底足輪	1~2m10cm 破片
356	99	萬文	浅鉢	—	—	上ガキ	上ガキ	黑色研系・(内)底輪2条	底足輪	底足輪	3m10cm 破片
357	91	萬文	浅鉢	(28.0)	—	上ガキ	上ガキ	黑色研系・(内)底輪1条	底足輪	底足輪	2m10cm 1/8
358	—	萬文	浅鉢	(29.0)	—	ナデ・ナデ底輪	ナデ・上ガキ	(内)底輪1条	底足輪	底足輪	2m10cm 1/10
359	—	萬文	浅鉢	(29.0)	—	ナデ・上ガキ	上ガキ	黑色研系・(内)底輪1条	底足輪	底足輪	2m10cm 1/4
360	91	萬文	浅鉢	(29.5)	—	上ガキ	上ガキの軽いナデ	底輪(底輪1~2cm弱)	底足輪	底足輪	1~2m10cm 1/4
361	—	萬文	浅鉢	(29.7)	—	ナデ・上ガキ	ナデ・上ガキ	黑色研系・(内)底輪1条	底足輪	底足輪	2m10cm 1/12

第36表 SR01流路A下層出土遺物谷観察表

遺物 番号	写真 図版	基種	法量(cm)			調査 外側 内面	その他	色調		施主	遺存度
			口径	底径	高さ			外側	内面		
362	—	萬文	浅鉢	(27.1)	—	断滅のため不明	断滅のため不明	(内)底輪1条	底足輪	底足輪	2m10cm 1/19
363	91	萬文	浅鉢	—	—	ナデ・ナデ底輪	ナデ・上ガキ	底輪(底輪1条)	底足輪	底足輪	2m10cm 破片
364	—	萬文	浅鉢	(20.0)	—	上ガキ	上ガキ	(内)底輪1条	底足輪	底足輪	1~2m10cm 1/12
365	萬文	浅鉢	(14.2)	—	—	ナデ・断滅	ナデ	(内)底輪1条	底足輪	底足輪	1~2m10cm 1/10
366	萬文	浅鉢	(14.0)	—	—	ナデ	ナデ	(内)底輪1条	底足輪	底足輪	1~2m10cm 1/12
367	91	萬文	浅鉢	—	—	断滅のため不明	断滅のため不明	地表面の草芽(内)底輪1条	底足輪	底足輪	2m10cm 破片
368	萬文	浅鉢	—	—	—	上ガキ	上ガキ	黑色研系・(内)底輪1条	底足輪	底足輪	1~2m10cm 破片
369	萬文	浅鉢	—	—	—	上ガキ	上ガキ	(内)底輪1条	底足輪	底足輪	2m10cm 破片
370	萬文	浅鉢	—	—	—	上ガキ	上ガキ	(内)底輪1条	底足輪	底足輪	1~2m10cm 破片
371	萬文	浅鉢	—	—	—	ナデ・断滅	ナデ・上ガキ	(内)底輪1条	底足輪	底足輪	2m10cm 破片
372	91	萬文	浅鉢	—	—	ナデ・軽い上ガキ	ナデ・軽い上ガキ	(内)底輪1条	底足輪	底足輪	1~2m10cm 破片
373	91	萬文	浅鉢	—	—	上ガキ	上ガキ	(内)底輪1条	底	底	1~2m10cm 破片
374	萬文	浅鉢	—	—	—	ナデ・軽い上ガキ	ナデ・上ガキ底輪	黑色研系・(内)底輪1条	底足輪	底足輪	1~2m10cm 破片
375	—	萬文	浅鉢	—	—	上ガキ	上ガキ	黑色研系・(内)底輪1条	底	底	1~2m10cm 破片
376	萬文	浅鉢	—	—	—	上ガキ?	ナデ	断滅がほしい(内)底輪1条	底足輪	底足輪	2m10cm 破片
377	萬文	浅鉢	—	—	—	上ガキ	上ガキ	黑色研系・(内)底輪1条	底足輪	底足輪	1~2m10cm 破片
378	—	萬文	浅鉢	—	—	上ガキ	上ガキ	(内)底輪1条	底足輪	底足輪	2m10cm 破片
379	萬文	浅鉢	—	—	—	剥離のため不明	剥離のため不明	(内)底輪1条	底足輪	底足輪	2m10cm 破片

第37表 SR01流路A下層出土遺物勿観察表

遺物 番号	写真 図版	基種	法量(cm)			調査 外側 内面	その他	色調		施主	遺存度
			口径	底径	高さ			外側	内面		
380	—	萬文	浅鉢	—	—	剥離のため不明	上ガキ	(内)底輪1条	底足輪	底足輪	2m10cm 破片
381	萬文	浅鉢	—	—	—	剥離	ナデ	(内)底輪1条	底足輪	底足輪	2m10cm 破片
382	萬文	浅鉢	—	—	—	剥離のため不明	上ガキ	(内)底輪1条	底足輪	底足輪	1~2m10cm 破片
383	萬文	浅鉢	—	—	—	上ガキ?	上ガキ?	削減が進む(内)底輪1条	底足輪	底	2m10cm 破片
384	萬文	浅鉢	—	—	—	上ガキ	上ガキ	(内)底輪1条	底足輪	底足輪	2m10cm 破片
385	萬文	浅鉢	—	—	—	上ガキ	上ガキ	(内)底輪1条	底足輪	底足輪	2m10cm 破片
386	萬文	浅鉢	—	—	—	ナデ	ナデ	(内)底輪1条	底足輪	底足輪	2m10cm 破片
387	92	萬文	浅鉢	(24.0)	—	ナデ+剥離	ナデ・上ガキ	黑色研系	底足輪	底足輪	2m10cm 1/12
388	萬文	浅鉢	(12.0)	—	—	ナデ	上ガキ	(内)底輪	底足輪	底足輪	1~2m10cm 破片
389	92	萬文	浅鉢	25.0	—	ナデ+剥離	ナデ+剥離	剥離(内)底輪1条	底足輪	底足輪	2m10cm 1/4
390	萬文	浅鉢	(13.4)	—	—	上ガキ	上ガキ	黑色研系	底	底	1~2m10cm 1/8
391	萬文	浅鉢	(25.0)	—	—	ナデ・断滅	ナデ・上ガキ	底足輪	底足輪	底足輪	1~2m10cm 1/16
392	萬文	浅鉢	18.6	—	—	上ガキ	上ガキ	黑色研系	底	底	1~2m10cm 1/4
393	萬文	浅鉢	23.0	—	—	12658(12658+12)	上ガキ	黑色研系	底足輪	底足輪	1~2m10cm 1/3
394	—	萬文	浅鉢	(16.6)	—	上ガキ	上ガキ	黑色研系	底足輪	底足輪	1~2m10cm 1/12
395	萬文	浅鉢	(17.2)	—	—	上ガキ	上ガキ	黑色研系	底足輪	底足輪	1~2m10cm 1/10



第51図 SR01流路A下層出土遺物

第38表 SR01流路A下層出土遺物28観察表

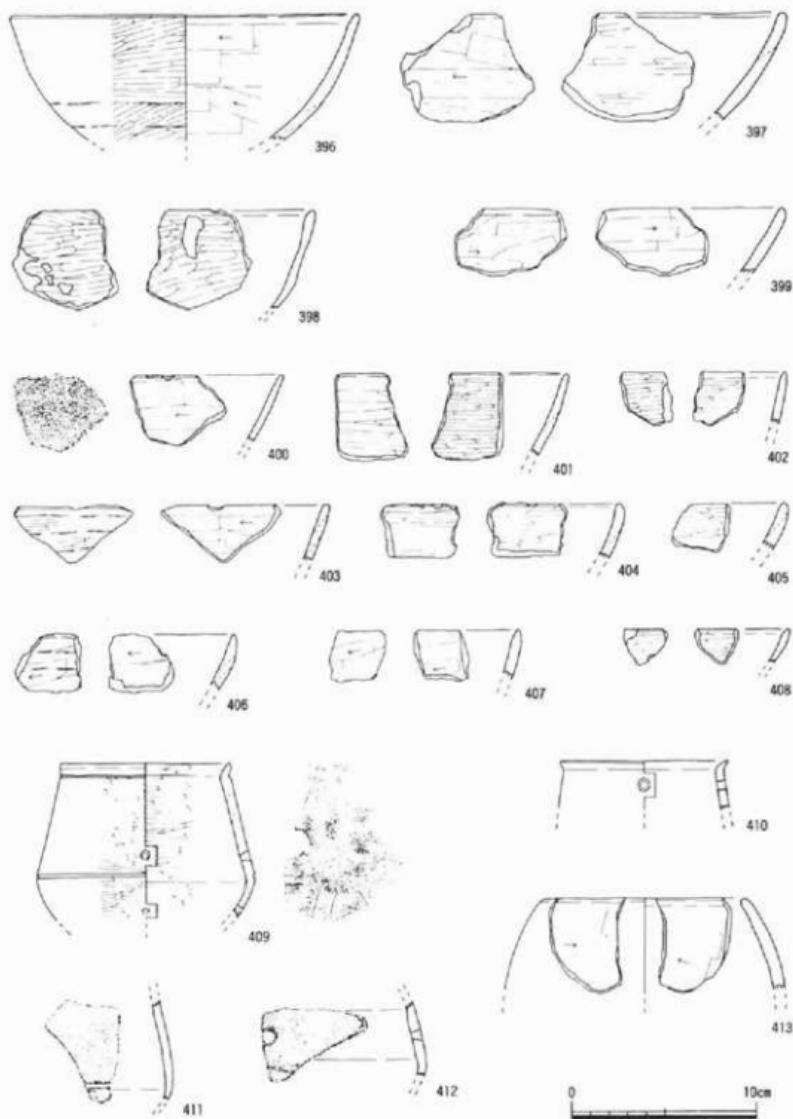
遺物 番号	写真 図版	基種	寸 厘(cm)			調 査	その他の	色 調		地 土	遺存状		
			口径	底径	高さ			外面	内部				
								外側	内側				
285 93	國文	浅鉢	—	—	—	ナゲ・ミガキ	ナゲ・ナゲ風磨過	黒色磨研系	黒褐色	黒褐色	1~2mmの細い 縦溝		
297 —	國文	浅鉢	—	—	—	ミガキ風磨過	ミガキ	内層結合	暗赤褐色	暗赤褐色	1~2mmの細い 縦溝		
364 —	國文	浅鉢	—	—	—	ミガキ	ナゲ・ミガキ	黒色磨研系	黒褐色	黒褐色	1~2mmの細い 縦溝		
399 93	國文	浅鉢	—	—	—	神酒	厚めのちナゲ	—	—	—	—		
400 —	國文	浅鉢	—	—	—	神酒	丁寧なナゲ	暗赤褐色	暗赤褐色	暗赤褐色	—		
401 93	國文	浅鉢	—	—	—	粗いミガキ	粗いミガキ	黒色磨研系・内層結合	黒	黒	1mmの細い 縦溝		
402 —	國文	浅鉢	—	—	—	ミガキ	ミガキ	—	—	—	—		
403 —	國文	浅鉢	—	—	—	ナゲ・財銭ミガキ	ナゲ・ナゲ風磨過	内層結合	暗赤褐色	暗赤褐色	—		
404 —	國文	浅鉢	—	—	—	ナゲ・ミガキ	ミガキ	—	—	—	—		
405 —	國文	浅鉢	—	—	—	ナゲ・神酒	ナゲ・ミガキ	内層結合	暗褐色	暗褐色	—		
406 —	國文	浅鉢	—	—	—	ナゲ風磨過	ミガキ風磨過	内層結合	暗赤褐色	暗赤褐色	—		
407 —	國文	浅鉢	—	—	—	神酒	神酒	—	—	—	—		
408 —	國文	浅鉢	—	—	—	ミガキ	ミガキ	—	—	—	—		
409 —	國文	浅鉢	(9.1)	—	—	ミガキ	ミガキ	—	—	—	—		
410 93	國文	浅鉢	(9.0)	—	—	粗減のため不明	粗減のため不明	便成曲の穿孔・否?	—	—	1~2mmの細い 縦溝		
411 93	國文	浅鉢	—	—	—	ミガキ	ミガキ	(外)粗曲面に沈継1条・否?	—	—	1~2mmの細い 縦溝		
412 93	國文	浅鉢	—	—	—	粗減のため不明	ミガキ	(外)粗曲面に沈継1条・否?	—	—	1~2mmの細い 縦溝		
413 —	國文	浅鉢	(10.6)	—	—	ナゲ・ケツリ風磨過	ナゲ・神酒	否?	—	—	—		

第39表 SR01流路A下層出土遺物29観察表

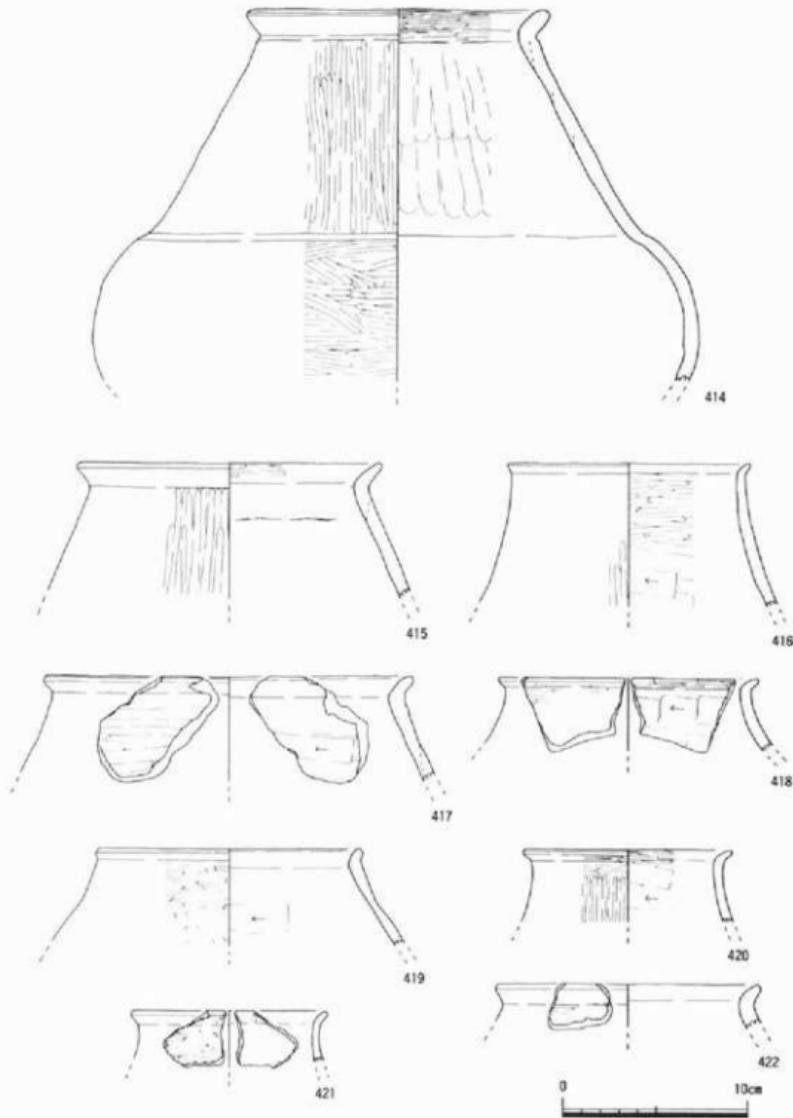
遺物 番号	写真 図版	基種	寸 厘(cm)			調 査	その他の	色 調		地 土	遺存状		
			口径	底径	高さ			外面	内部				
								外側	内側				
414 101	國文	壺	15.2	—	10.7±1.0(9.3~11.4)	12.0±1.0(9.7~12)	(外)腹部の後に沈継1条	暗褐色	暗褐色	1~2mmの細い 縦溝	1~2mmの細い 縦溝		
415 95	國文	壺	(16.4)	—	—	タチ・ミガキ	12.0±1.0(9.7)	(内)削減が著しい	灰褐色	灰褐色	2mmの細い 縦溝		
416 95	國文	壺	13.0	—	—	削減(?)	12.0±1.0(9.7)	—	—	—	—		
417 94	國文	壺	(9.8)	—	—	12.0±1.0(11.2)	12.0±1.0(9.7)	—	—	—	—		
418 94	國文	壺	(14.0)	—	—	ヨコミガキ	ナゲ風磨過	ナゲ風磨過	淡褐色磨研系	淡褐色	1~2mmの細い 縦溝		
419 94	國文	壺	(14.1)	—	—	ナゲ・ヨコミガキ	ナゲ・ナゲ風磨過	ナゲ風磨過	暗褐色	暗褐色	1~2mmの細い 縦溝		
420 94	國文	壺	11.0	—	—	12.0±1.0(10.4)	12.0±1.0(9.7)	—	—	—	—		
421 94	國文	壺	(20.4)	—	—	ヨコミガキ	12.0±1.0(10.7)	—	—	—	—		
422 —	國文	壺	(14.0)	—	—	ヨコミガキ	削減のため不明	—	—	—	—		

第40表 SR01流路A下層出土遺物30観察表

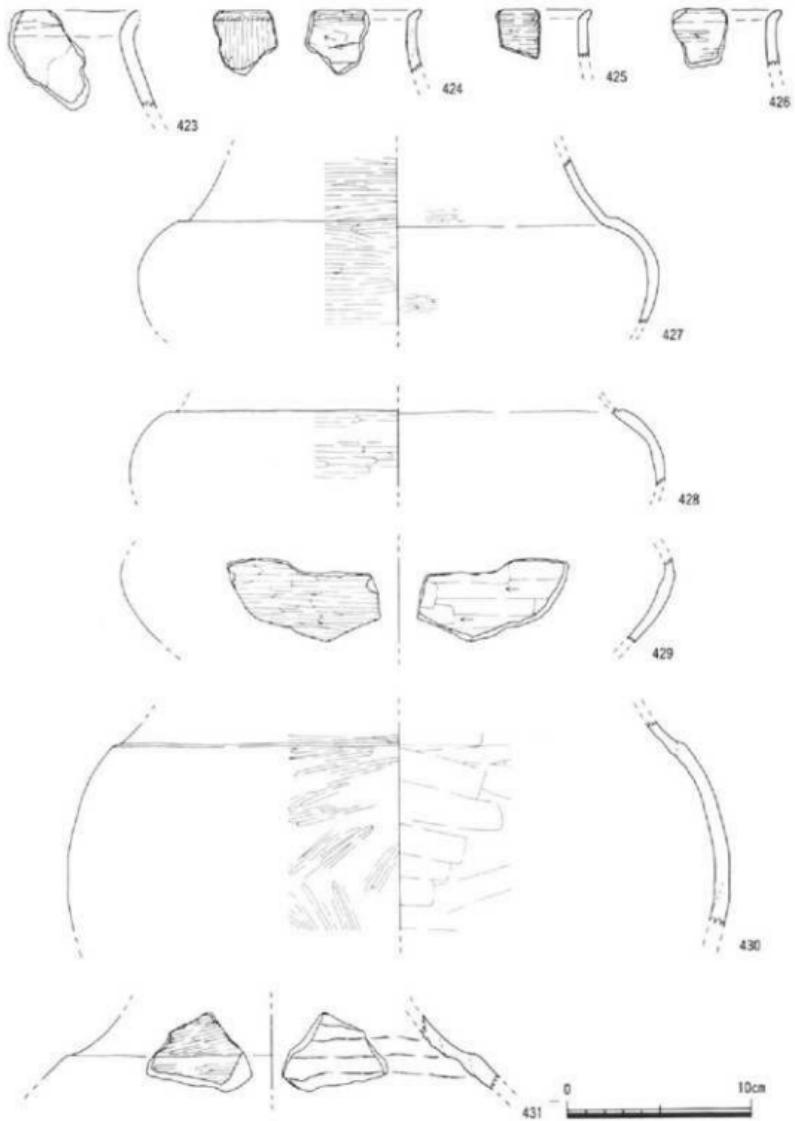
遺物 番号	写真 図版	基種	寸 厘(cm)			調 査	その他の	色 調		地 土	遺存状		
			口径	底径	高さ			外面	内部				
								外側	内側				
423 95	國文	壺	—	—	—	丁寧なナゲ	ナゲ	(外)裏面	淡褐色	淡褐色	2mmの細い 縦溝		
424 95	國文	壺	—	—	—	タチ・ミガキ	12.0±1.0(9.7)	裏面削減	淡褐色	淡褐色	2mmの細い 縦溝		
425 —	國文	壺	—	—	—	ヨコミガキ	削減のため不明	裏面削減	暗褐色	暗褐色	2mmの細い 縦溝		
426 95	國文	壺	—	—	—	ヨコミガキ	ミガキ?	裏面削減	暗褐色	暗褐色	2mmの細い 縦溝		
427 95	國文	壺	—	—	—	ヨコミガキ	ミガキ?	12.0±1.0(9.7)	裏面削減	淡褐色	1~2mmの細い 縦溝		
428 95	國文	壺	—	—	—	ヨコミガキ	ナゲ	12.0±1.0(9.7)	裏面削減	淡褐色	1~2mmの細い 縦溝		
429 —	國文	壺	—	—	—	ヨコミガキ	ナゲ風磨過	12.0±1.0(9.7)	裏面削減	淡褐色	1~2mmの細い 縦溝		
430 96	國文	壺	—	—	—	ヨコミガキ	ナゲ風磨過	12.0±1.0(9.7)	裏面削減	淡褐色	1~2mmの細い 縦溝		
431 —	國文	壺	—	—	—	ヨコミガキ	ナゲ	12.0±1.0(9.7)	裏面削減	淡褐色	1~2mmの細い 縦溝		



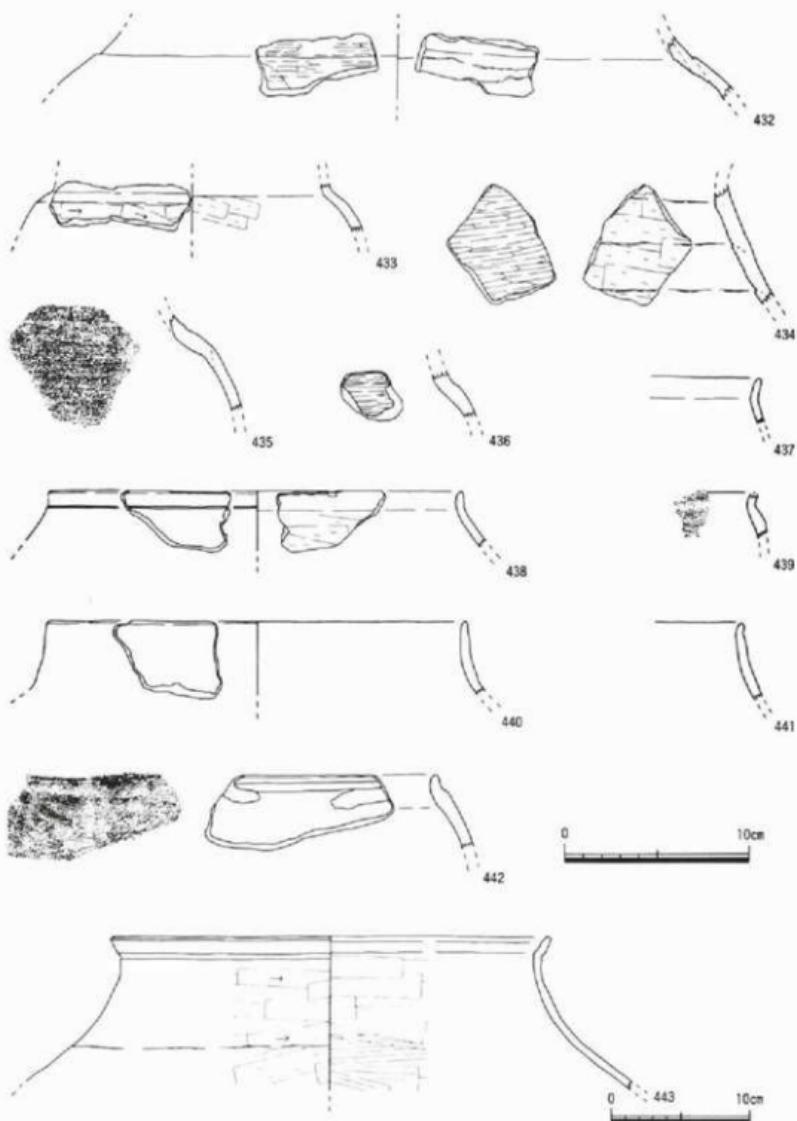
第52図 SR01流路A下層出土遺物2



第53図 SR01流路A下層出土遺物29



第54図 SR01流路A下層出土遺物⑨



第55図 SR01流路A下層出土遺物①

414～426は内傾する長い頸部から短く外反する口縁部を有する壺である。412は肩部が大きく張り出しており、長い頸部との間には小さな段を有している。このタイプの口縁部の壺は大きく張り出す肩を持つことがわかる。器面の調整であるが、外面の頸部は縱方向のミガキ、肩部は横・斜め方向のミガキ、内面の口縁部は横方向のミガキ、頸部は指ナデ、肩部は丁寧なナデ調整で仕上げている。416・417・420は黒色磨研壺である。いずれもミガキによって丁寧に仕上げられている。418は外面の口縁部と内面の口縁部に赤色顔料が遺存している。412は黒色磨研壺であるが、外面の口縁部に赤色顔料が遺存している。

427～436は壺の肩部である。先述したように414のような内傾する長い頸部に短く外反する口縁部をもつ壺の肩部であろう。427は大きく張り出した肩部から沈線状の段を境に内傾する頸部がのびる。調整は内外面ともにミガキである。427・428は黒色磨研壺の肩部である。430も黒色磨研壺の肩部であるが、あまり肩が張らず球形の胴部を呈している。

437～442は口縁部が短く直立する壺である。肩部は張らないと思われる。調整は内外面ともにナデ・ミガキが中心で丁寧である。いずれも破片が小さいため、浅鉢の口縁部の可能性もある。440は刻目凸帯のつかない屈曲型の深鉢の口縁部の可能性がある。

443～452は内傾する頸部から短く外反する口縁部を有しているが、比較的頸部の内傾が強い壺である。調整は内外面ともにナデ・ミガキが中心に施されており、丁寧に仕上げられている。一応壺に分類したが、形態としては浅鉢の一部と区別がつきにくく、調整も特徴的なものではなく区別がつきにくい。今回の報告では、壺の影響を受けて浅鉢が変化した「浅鉢変容壺」として壺と理解しておく。443は弧を描きながら長くのびる頸部に短く外反する口縁部を有する壺である。口縁内面と口縁屈曲部の外面に沈線が1条ずつめぐらされている。調整は外面が丁寧なナデと擦過、内面がミガキ風の擦過である。445～447・450は口縁の内面に1条の沈線をめぐらしている。448は頸部の内傾が比較的直立に近く緩やかである。口縁屈曲部外面と肩部外面に沈線をめぐら

第41表 SR01流路A下層出土遺物39観察表

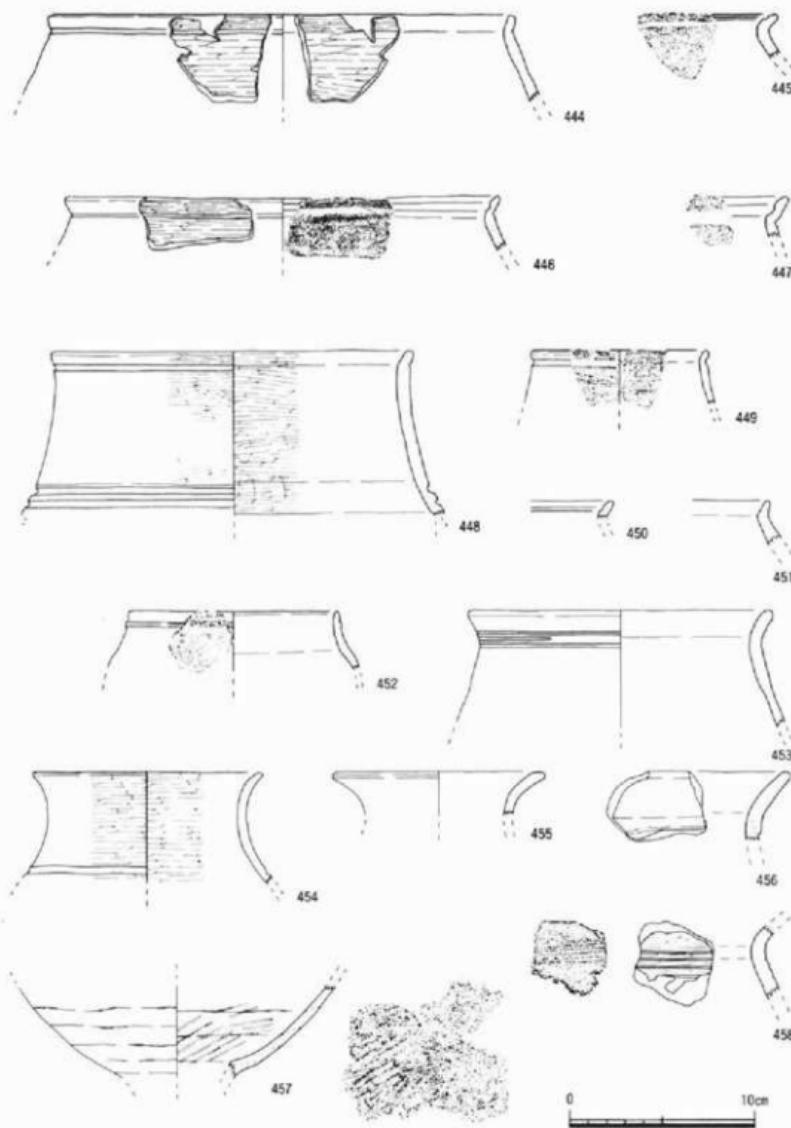
遺物 番号	写真 番號	基種	品種(?)			調査	その他	色調		加工	造作度
			口縁	底鉢	基底			外面	内面		
432	97	縄文 宗	—	—	—	ヨコミガキ	ナデ	43-450428-1812	淡青緑	高青緑	1～2段削り
433	97	縄文 宗	—	—	—	ナデ・ケズリ風磨過	ナデ・ナジ風磨過	43-450428-1813	灰褐色	灰褐色	1段削り
434	—	縄文 宗	—	—	—	ヨコミガキ	ケズリ風磨過	削頭・外輪接合?	淡褐色	淡褐色	1～5段削り
435	97	縄文 宗	—	—	—	ナデ・ケズリ風磨過	ナデ	前頭	淡褐色	暗褐色	1／8
436	—	縄文 宗	—	—	—	ヨコミガキ	ナデ・擦過	前頭	淡青緑	淡青緑	研削
437	—	縄文 宗	—	—	—	削減のため不規	削減のため不規	浅鉢口縁の可塑性	淡青緑	淡青緑	1～2段削り
438	87	縄文 宗 (22.0)	—	—	—	ナデ・ケコミガキ?	ナデ・擦過?	浅鉢口縁の可塑性	淡青緑	淡青緑	研削
439	—	縄文 宗	—	—	—	ナデ	擦減のため不規	口縁削頭を欠損	白褐色	黑	1段削り
440	—	縄文 宗 (22.4)	—	—	—	丁寧なナデ	ナデ	浅鉢口縁の可塑性	淡灰褐色	灰褐色	1段削り
441	—	縄文 宗	—	—	—	削減のため不規	削減のため不規	浅鉢口縁の可塑性	黒褐色	黒褐色	1段削り
442	97	縄文 宗	—	—	—	削減のため不規	削減のため不規	(?)器部附近に沈線1条	淡青緑	高青緑	研削
443	98	縄文 宗 (30.5)	—	—	—	ナデ・ケズリ風磨過	ミガキ風磨過	浅鉢変容壺 (5%)黒褐	淡青緑	地	1～2段削り

されている。調整は内外面ともに横方向のミガキで仕上げられている。452は直立気味に内傾する口頭部を有する壺である。口縁部に凸帯をめぐらせている。凸帯の磨減が著しいが、刻目は施されていないようである。

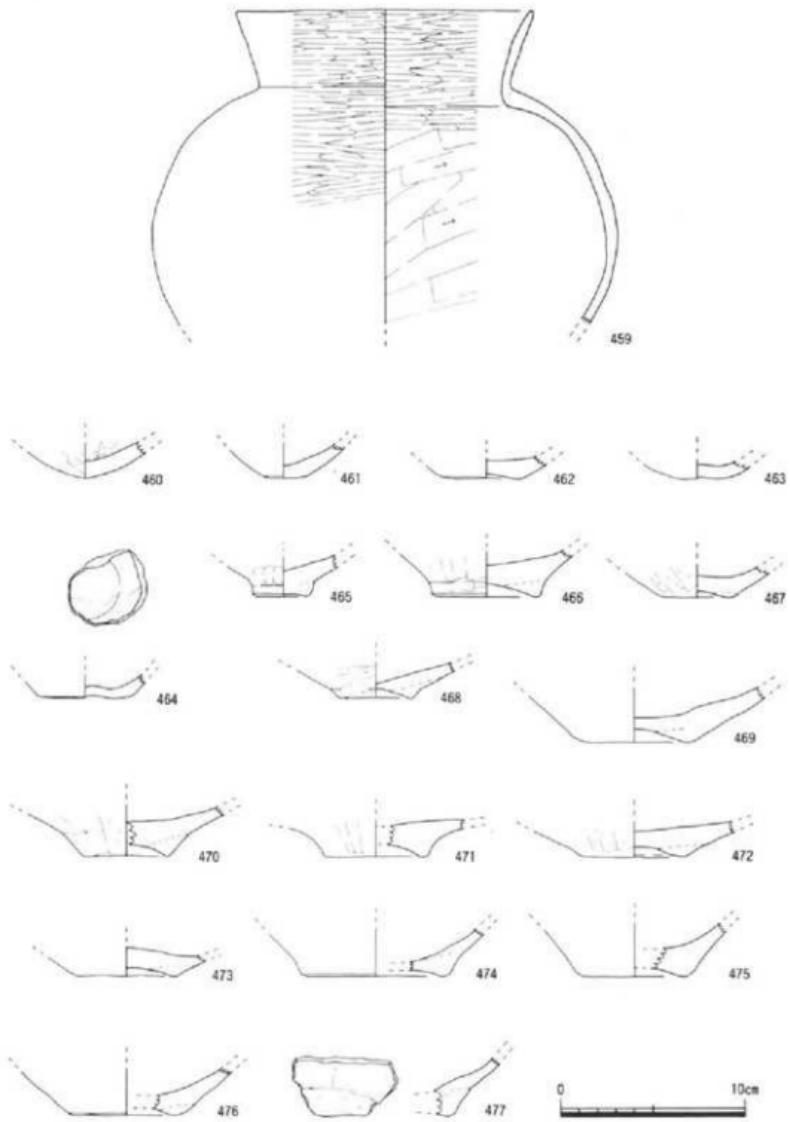
453～459は頸部から大きく外反する口縁部を有する壺である。453は頸部外面に3条の沈線をめぐらせている。454は頸部外面に沈線を1条めぐらせている。調整は内外面ともに横方向のミガキである。456は頸部に段を有している。457は鉢の胴部と考えたが、壺の肩部の可能性もある。粘土組接合痕の残る比較的粗雑な作りである。459は球形の胴部に外傾する直線的な口頭部のがびる黒色磨研の壺である。調整は外面が横方向のミガキ、内面の口縁部が横方向のミガキ、胴部がミガキ風擦過である。

第42表 S R01流路A下層出土遺物33観察表

遺物 番号	写真 図版	基 本 寸 寸 法 量 (cm)	調 整 性		その他の 特徴	色 調		地 土	遺存状
			外 面	内 面		外 面	内 面		
444 99	陶文 壺	(24.5)	—	—	ヨコミガキ	ヨコミガキ	(外)縫合付口有此縫1条	黒褐 黒褐	1-2mm凹凸 破片
445 99	陶文 壺	(23.2)	—	—	ナデ	ナデ	(内)口縁部に沈線1条	淡灰褐 淡灰褐	3mm凹凸 破片
446 99	陶文 壺	(23.2)	—	—	ヨコミガキ	ヨコミガキ	凹部-(内)口縁部凹1条	黒褐 淡灰褐	1mm凹凸 破片
447 —	陶文 壺	—	—	—	ヨコナデ	シガキ	凹部-(内)口縁部凹1条	淡灰褐 淡灰褐	1mm凹凸 破片
448 99	陶文 壺	(19.4)	—	—	ナデ・ヨコミガキ	ナデ・ヨコミガキ	凹部-(内)口縁部凹1条	黒 淡灰褐	1mm凹凸 1/8
449 99	陶文 壺	(19.4)	—	—	ヨコミガキ	ヨコミガキ	凹部-(内)口縁部凹1条	黒褐 黒褐	1mm凹凸 1/12
450 —	陶文 壺	—	—	—	シガキ	シガキ	凹部-(内)口縁部凹-(内)胴部凹1条	暗褐 暗褐	1mm凹凸 破片
451 —	陶文 壺	—	—	—	剥離(ナデ?)	ナデ	剥離の他	淡灰褐 黒褐	1mm凹凸 破片
452 99	陶文 壺	(11.3)	—	—	丁寧なナデ・シガキ	丁寧なナデ	(内)口縁部凹1条	黒 暗灰褐	1mm凹凸 1/12
453 100	陶文 壺	(18.2)	—	—	ナデ・シガキ?	ナデ	(内)口縁部凹1条	暗褐 暗褐	1-5mm凹凸 1/8
454 100	陶文 壺	(12.2)	—	—	ヨコミガキ	ヨコミガキ	凹部-(内)口縁部凹1条	黒褐 淡灰褐	1-5mm凹凸 1/3
455 —	陶文 壺	(11.4)	—	—	磨減のため不明	磨減のため不明	陶器の可操作性	青白 青白	1-5mm凹凸 1/6
456 —	陶文 壺	—	—	—	シガキ	ナデ?	磨減の迹有り、口縁下に沿	白褐 白褐	1-5mm凹凸 破片
457 100	陶文 鉢?	—	—	—	無いナデ	口沿朱墨風	凹部-(内)口縁部凹-(内)口縁部凹1条	淡黄褐 淡黄褐	3mm凹凸 1/5
458 100	陶文 壺	—	—	—	ヨコミガキ	ナデ?	凹部-(内)口縁部凹-(内)口縁部凹1条	淡黄褐 淡黄褐	1-5mm凹凸 破片



第56図 SR01流路A下層出土遺物



第57図 SR01流路A下層出土遺物39

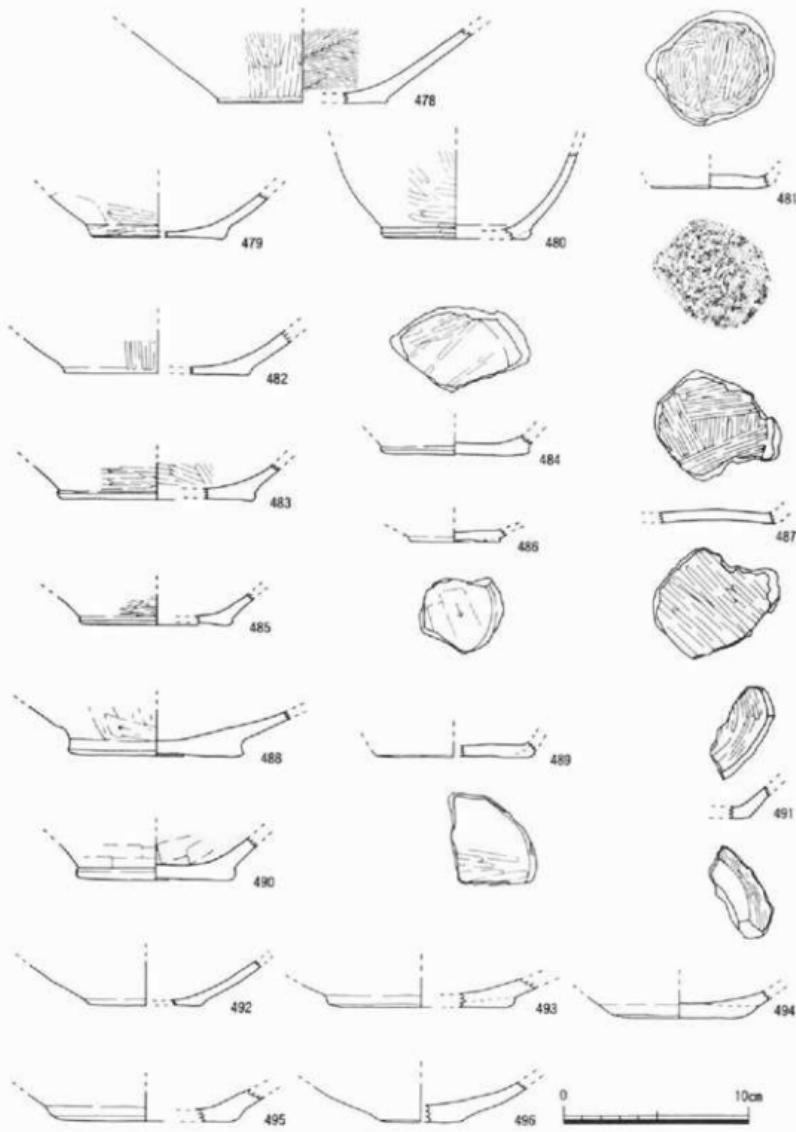
460～516は底部である。

460～470・473～477・490・497～500・502・508・510～516は深鉢の底部である。460・461は丸底である。丸底はこの2点だけしか出土していない。462～477は深鉢の凹底である。462・463は小さな平坦面をもち、その中央をわずかに凹めている程度で丸底と凹底の中間形態のような感じである。深鉢の凹底の調整は外側が粗めの擦過、内側がナデあるいは擦過、底面が擦過ないし板木口によるカキトリを施しているものが多い。490・497～500・502・508・510～516は深鉢の平底である。

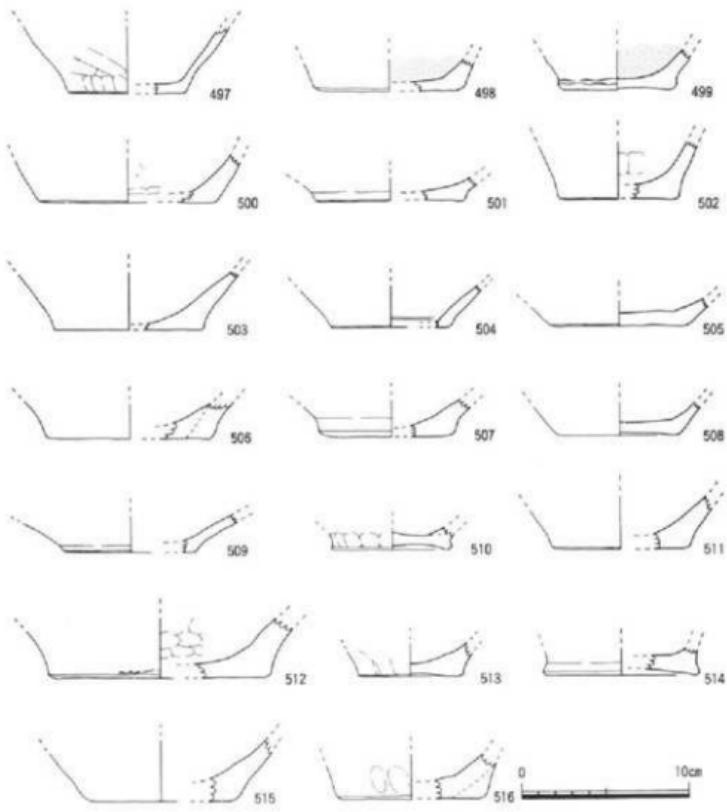
471・472・478～489・491～496・501・503～507・509は浅鉢ないし壺の底部である。底部破片だけでは浅鉢と壺の区別が困難であることから一括した。口縁部破片の比率から類推しても、壺の底部の数は少なく、浅鉢の底部が圧倒的に多いと考えられる。487は黒色磨研、478・480・483・484・491は黒色磨研系であり、490・498・499は内面に炭化物が付着している。488は器胎上中にヨシのような植物遺存体を含んでいる。

第43表 SR01流路A下層出土遺物33観察表

遺物 番号	写真	器種	量(oz)		調査	その他の 特徴		色調		地土 基岩
			寸径	底厚		外側	内面	外側	内面	
459-100	圖文	壺	16.0	—	ヨコトボト	口付付近削除	黑色磨研・手舟に系縄?	褐色	黒田	2m砂質土
460-102	圖文	瓶	—	—	摩滅	摩滅	漆跡・丸底	褐色	褐色	褐色
461-—	圖文	瓶	—	(1.8)	ナデ?	削減のため不明	漆跡・丸底	褐色	褐色	褐色
462-—	圖文	瓶	—	1.8	削減のため手削	削減のため不明	漆跡・削底	褐色	褐色	褐色
463-102	圖文	瓶	—	2.8	削減のため手削	削減?	漆跡・円底・(本體付近削除)	褐色	褐色	褐色
464-—	圖文	瓶	—	1.9	ナデ?	ナデ?	漆跡・円底・(本體付近削除)	褐色~白	褐色	褐色
465-103	圖文	瓶	—	3.2	削減付近	削減?	漆跡?	褐色	褐色	褐色
466-103	圖文	瓶	—	5.8	摩滅・ナデ?	ナデ?	漆跡・削底・摩滅が進む	褐色	褐色	褐色
467-—	圖文	瓶	—	3.8	ナデ?	ナデ?	漆跡・削底	褐色	褐色	褐色
468-—	圖文	瓶	—	4.0	ケズリ・ナデ	削減のため手削	漆跡・削底	褐色	褐色	褐色
469-102	圖文	瓶	—	0.2	削減のため手削	削減のため手削	漆跡・削底	褐色	褐色	褐色
470-—	圖文	瓶	—	4.4	摩滅・ナデ・摩滅	ナデ?	漆跡・削底	褐色	褐色	褐色
471-—	圖文	瓶	—	5.6	摩滅・ナデ?	ナデ?	摩滅?	褐色	褐色	褐色
472-—	圖文	瓶	—	5.6	ケズリ摩滅	ナデ?	摩滅?	褐色	褐色	褐色
473-—	圖文	瓶	—	5.2	ナデ?・摩滅	削減のため手削	漆跡・削底	褐色	褐色	褐色
474-—	圖文	瓶	—	8.0	削減のため手削	削減のため手削	漆跡・削底	白	白	褐色
475-—	圖文	瓶	—	5.6	削減のため手削	削減のため手削	漆跡・削底	褐色	褐色	褐色
476-—	圖文	瓶	—	5.7	ケズリ摩滅	ナデ?	漆跡・削底	褐色	褐色	褐色
477-—	圖文	瓶	—	(5.7)	摩滅	ナデ摩滅?	漆跡・削底	黑	褐色	褐色



第58図 SR 01流路 A 下層出土遺物④



第59圖 SR01流路A下層出土遺物等

第44表 SR01流路A下層出土遺物④観察表

遺物	写真	器種	法、量(cm)			調査	その他の	色、調		物、土	遺存状	
			口径	底径	高さ			外面	内面			
478	—	陶文 瓶形	12.1	—	1ガキ+ナギ	1ガキ	洗練、平底、黑色無鉛系	黒	褐色	2m10cm	1/4	
479	—	陶文 瓶形	—	7.2	—	1ガキ+擦過	丁寧なしガキ	洗練、平底、(外)黒面	褐色	2m10cm	1/4	
480	—	陶文 瓶形	—	7.9	—	難い1ガキ	剥離のため不明	洗練、平底、黑色無鉛系	黒	褐色	2m10cm	1/4
481	—	陶文 瓶形	—	8.2	—	擦過	1ガキ	洗練、平底、(外)汚い(底)黒	褐色	2m10cm	1/1	
482	—	陶文 瓶形	—	10.9	—	ナギ+ガキ+擦過	剥離のため不明	洗練、平底	洗練	2m10cm	1/4	
483	—	陶文 瓶形	—	10.4	—	1ガキ+ナギ	1ガキ	洗練、平底、黑色無鉛系	褐色	2m10cm	1/4	
484	—	陶文 瓶形	—	6.2	—	ナギ+擦過	1ガキ	洗練、平底、黑色無鉛系	洗白粉	1~2m10cm	1/3	
485	—	陶文 瓶形	—	7.9	—	1ガキ+ナギ+擦過	剥離のため不明	洗練、平底	褐色	2m10cm	1/4	
486	—	陶文 瓶形	—	4.8	—	擦過	ナギ	洗練、平底	褐色	2m10cm	1/2	
487	—	陶文 瓶形	—	—	—	1ガキ	1ガキ	洗練、平底、黑色無鉛系	黒	褐色	1~4m	
488	—	陶文 瓶形	—	5.4	—	ヘラケズリ+ナギ	ヘラケズリ	洗練、平底、黑色無鉛系	褐色	2m10cm	3/4	
489	—	陶文 瓶形	—	8.4	—	1ガキ	剥離のため不明	洗練、平底	褐色	褐色	2m10cm	1/4
490	—	陶文 瓶形	—	8.8	—	擦過、ナギ+擦過	ナギ+風磨過	洗練、平底、(外)黒面	褐色	1~2m10cm	1/1	
491	—	陶文 瓶形	—	(7.6)	—	1ガキ	—	洗練、平底、黑色無鉛系	褐色	1m10cm	1/6	
492	—	陶文 瓶形	—	(5.2)	—	剥離のため不明	剥離のため不明	洗練、平底	褐色	1~2m10cm	4/7	
493	—	陶文 瓶形	—	(10.0)	—	擦過	1ガキ?	洗練、平底	褐色	褐色	1~2m10cm	1/8
494	—	陶文 瓶形	—	7.8	—	ナギ+難い擦過	1ガキ	洗練、平底	白灰	褐色	1~2m10cm	1/3
495	—	陶文 瓶形	—	(10.2)	—	ナギ?	1ガキ?	洗練、平底	褐色	褐色	2m10cm	1/6
496	—	陶文 瓶形	—	4.8	—	1ガキ?	1ガキ?	洗練、平底	褐色	褐色	2m10cm	1/4

第45表 SR01流路A下層出土遺物⑤観察表

遺物	写真	器種	法、量(cm)			調査	その他の	色、調		物、土	遺存状	
			口径	底径	高さ			外面	内面			
497	—	陶文 瓶形	—	7.0	—	内輪+外輪+内輪	剥離のため不明	洗練、平底	反手刷	2m10cm	1/4	
498	—	陶文 瓶形	—	8.8	—	剥離のため不明	剥離のため不明	洗練、平底、(外)黒面	褐色	褐色	2m10cm	1/4
499	102	陶文 瓶形	—	7.0	—	ナギ+1ガキ?	不明	洗練、平底、(外)黒面	洗白粉	1m10cm	1/2	
500	—	陶文 瓶形	—	(10.4)	—	剥離のため不明	ハラケズリ	洗練?	平底	褐色	1m10cm	1/6
501	—	陶文 瓶形	—	9.0	—	剥離のため不明	ナギ	洗練、平底	褐色	褐色	1m10cm	1/3
502	—	陶文 瓶形	—	6.8	—	剥離のため不明	剥離のため不明	洗練、平底、(内)黒面	明白刷	2m10cm	1/4	
503	102	陶文 瓶形	—	8.3	—	剥離のため不明	剥離のため不明	洗練、平底	褐色	褐色	1~2m10cm	1/3
504	—	陶文 瓶形	—	7.2	—	剥離のため不明	剥離のため不明	洗練、平底	洗白粉	2m10cm	1/4	
505	—	陶文 瓶形	—	9.2	—	剥離のため不明	剥離のため不明	洗練、平底	褐色	褐色	2m10cm	1/4
506	—	陶文 瓶形	—	(9.6)	—	ナギ	剥離のため不明	洗練、平底	褐色	褐色	2m10cm	1/6
507	—	陶文 瓶形	—	8.0	—	1ガキ+ナギ	1ガキ?	洗練?	平底	褐色	1~2m10cm	1/4
508	102	陶文 瓶形	—	7.1	—	1ガキ	ナギ	洗練、平底	褐色	褐色	2m10cm	1/1
509	—	陶文 瓶形	—	8.0	—	剥離のため不明	剥離のため不明	洗練、平底	洗白粉	2m10cm	1/4	
510	102	陶文 瓶形	—	7.0	—	内輪+外輪+内輪	ナギ	洗練?	平底	褐色	2m10cm	3/4
511	—	陶文 瓶形	—	8.2	—	剥離のため不明	剥離のため不明	洗練、平底	褐色	褐色	1~2m10cm	1/4
512	—	陶文 瓶形	—	13.1	—	難い1ガキ?	ナギ?	洗練、平底	褐色	褐色	1m10cm	1/4
513	102	陶文 瓶形	—	6.2	—	剥離のため不明	剥離のため不明	洗練、平底	ナム	褐色	2m10cm	1/1
514	—	陶文 瓶形	—	9.2	—	ナギ?+擦過	剥離のため不明	洗練、平底	褐色	褐色	1~2m10cm	1/3
515	—	陶文 瓶形	—	7.2	—	剥離のため不明	剥離のため不明	洗練、平底	褐色	褐色	1~2m10cm	1/3
516	—	陶文 瓶形	—	8.6	—	擦過され	ナギ?	洗練、平底	褐色	褐色	2m10cm	1/4

517～553は石器である。517～528はサスカイト製の石鏃である。平基式の無茎鏃がほとんどである。528は尖基鏃である。

529～531はサスカイト製の石錐である。529・530はともに錐部先端を欠損しているが、どちらも頭部は素材の剣片の形状をとどめている。531は錐部の先端が磨滅している。

532はサスカイト製の楔形石器である。

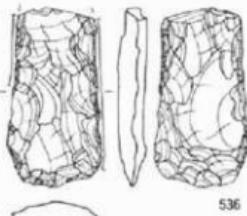
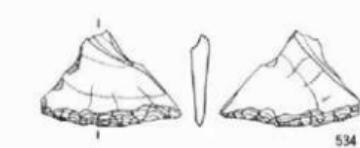
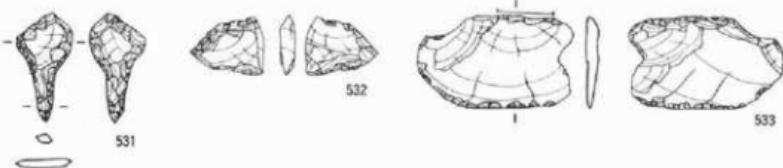
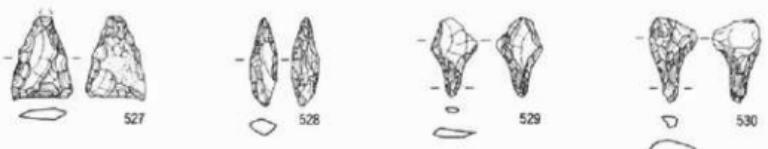
533～535はサスカイト製のスクレイパーである。533は短辺の一方が抉り状を呈している。

536～549は打製石斧である。536は完形で両側縁を敲打している。537は基部を欠損しているが片側縁に敲打が認められ、片面に磨滅が認められる。539は片側縁に敲打が認められ、刃部両面が磨滅している。わずかに縱方向の削痕も認められる。540は完形で片側面に敲打が認められ、刃部片面に縱方向の削痕が残る。541は基部を欠損するが両側縁に敲打が認められ、刃部は両面とも磨滅している。わずかに縱方向の削痕が残る。544は基部を欠損しているが両側縁に敲打が認められ、刃部片面が磨滅している。片面にはほん中央付近にも小範囲の磨滅が認められる。547は基部を欠損している。刃部の片面に磨滅が認められ、片側面の中央付近に削痕が残る。548は頭部の破片であるが片面に自然面を残し、同じ面の刃部に縱方向の削痕・磨滅が認められる。材質であるが、542が結晶片岩、546が安山岩で、それ以外はすべてサスカイトである。

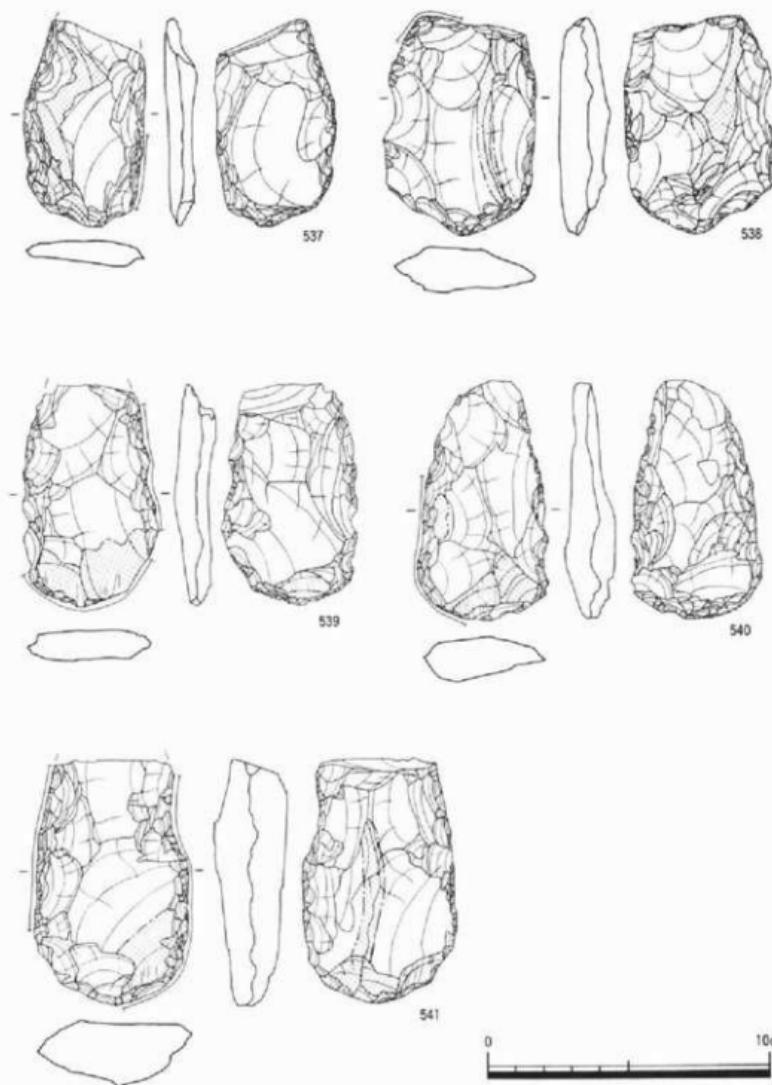
550は緑色片岩製の磨製石斧の基部である。大型蛤刃石斧の基部である。

第46表 S R01流路A下層出土遺物36観察表

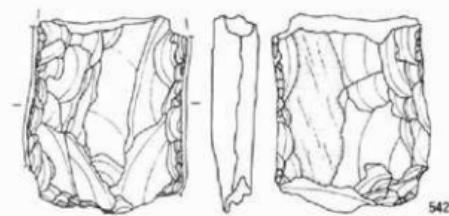
遺物 番号	写真 番號	基盤	最大長(cm)	最大幅(cm)	最大厚(cm)	重 量(g)	材 質	備 考
517 103	石鏃	1. 6	1. 3	0. 3	0. 4	サスカイト	平基式	
518 103	石鏃	2. 0	1. 4	0. 4	1. 1	サスカイト	平基式	
519 103	石鏃	2. 5	1. 4	0. 3	1. 1	サスカイト	平基式	
520 103	石鏃	2. 2	1. 6	0. 4	1. 2	サスカイト	平基式	
521 103	石鏃	2. 4	1. 8	0. 3	1. 2	サスカイト	平基式 基部がやや丸く突出異様	
522 103	石鏃	2. 7	1. 7	0. 3	1. 8	サスカイト	平基式	
523	石鏃	1. 8	1. 2	0. 3	1. 0	サスカイト	平基式 先端部を欠損	
524	— 石鏃	1. 8	2. 0	0. 4	1. 6	サスカイト	平基式 先端部を欠損 片面は打撲調節が施されていない	
525	— 石鏃	2. 2	1. 0	0. 4	1. 0	サスカイト	平基式 先端部・裏面の一部を欠損	
526	— 石鏃	2. 6	2. 1	0. 4	2. 0	サスカイト	平基式 先端部を欠損	
527 103	石鏃	3. 0	2. 1	0. 4	2. 9	サスカイト	平基式 先端部を欠損	
528 103	石鏃	3. 2	1. 0	0. 6	1. 7	サスカイト	尖基式	
529 103	石鏃	2. 8	1. 6	0. 3	1. 3	サスカイト	基部下半を欠損 裏面は素材の剣片の形状を認める	
530 103	石鏃	3. 0	1. 7	0. 4	2. 3	サスカイト	基部先端を欠損 裏面は素材の剣片の形状を認める	
531 103	石鏃	3. 0	2. 0	0. 3	2. 1	サスカイト	基部先端に磨滅がみられる 裏面は絞込を調整している	
532 104	楔形石器	2. 7	2. 1	0. 5	3. 3	サスカイト		
533	— スクレイパー	3. 0	3. 3	0. 5	9. 4	サスカイト	短辺の一方が抉り状を呈する	
534 104	スクレイパー	3. 0	2. 6	0. 7	9. 1	サスカイト		
535 104	スクレイパー	0. 8	4. 9	0. 7	2. 0	サスカイト	舌子の敲打跡があり	
536 104	打製石斧	6. 4	3. 1	0. 8	2. 0	サスカイト	両側邊に敲打痕あり	



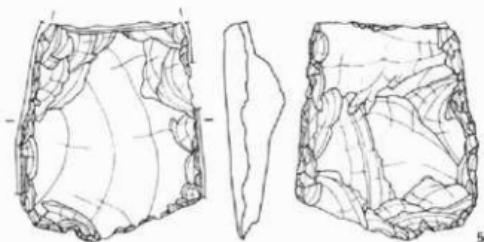
第60図 SR01流路A下層出土遺物39



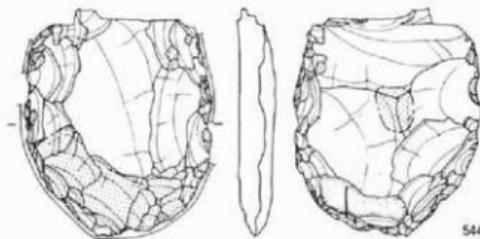
第61図 SR01路A下層出土遺物



542



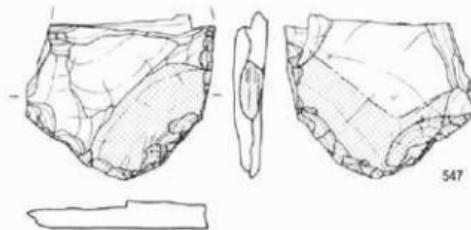
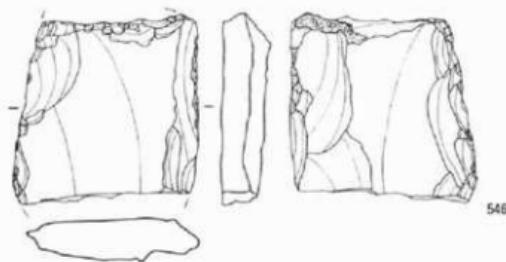
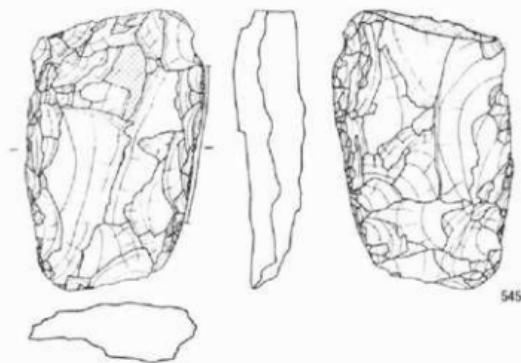
543



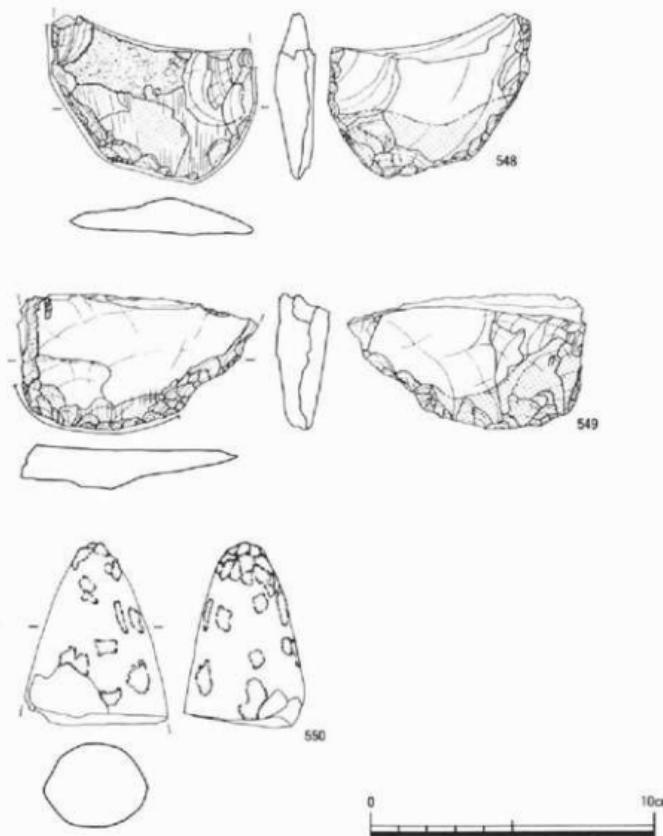
544



第62図 SR01流路A下層出土遺物⑨



第63圖 SR01流路A下層出土遺物



第64図 SR01流路A下層出土遺物図

第47表 SR01流路A下層出土遺物の観察表

遺物 番号	写真 図版	基 種	最大長(cm)	最大幅(cm)	最大厚(cm)	重 量(g)	材 質	備 考
537 106	打撲石斧	7.4	4.0	0.9	37.6	サヌカイト	基部欠損 右側面に敲打痕あり 片面に磨滅がみられる	
538 106	打撲石斧	7.9	3.4	1.6	28.6	サヌカイト	基部の一部に敲打痕あり	
539 106	打撲石斧	7.9	4.8	1.1	55.7	サヌカイト	右側面に敲打痕あり 右端面に磨滅がみられる	
540 105	打撲石斧	8.9	4.7	1.4	64.6	サヌカイト	左側面に敲打痕あり 片面刃部に磨滅・削痕がみられる	
541 105	打撲石斧	7.4	4.0	0.9	37.0	サヌカイト	基部欠損 右側面に敲打痕あり 内側刃部に磨滅・削痕がみられる	

第48表 SR01流路A下層出土遺物③観察表

遺物 番号	写真 図版	器種	最大長(cm)	最大幅(cm)	最大厚(cm)	重 量(g)	材質	備 考
542 106	打製石器	7. 1	5. 5	1. 6	9. 9	7	結晶片岩	基部と頭部を欠損 片面に自然面が残る両側面に敲打痕あり
543 106	打製石器	7. 8	6. 5	1. 6	9. 6	4	サヌカイト	基部を欠損 両側面に敲打痕あり
544 106	打製石器	8. 1	6. 6	1. 2	8. 9	8	サヌカイト	基部を欠損 両側面に敲打痕あり 打削刃付近に自然面が残る

第49表 SR01流路A下層出土遺物④観察表

遺物 番号	写真 図版	器種	最大長(cm)	最大幅(cm)	最大厚(cm)	重 量(g)	材質	備 考
545 107	打製石器	10. 8	6. 3	2. 1	10. 4	9	サヌカイト	基部を欠損 右側面に敲打痕あり
546 —	打製石器	6. 8	6. 5	1. 6	10. 5	4	安山岩	頭部を欠損 基部の一部に自然面が残る
547 107	打製石器	9. 9	6. 3	1. 0	9. 1	2	サヌカイト	基部を欠損 片面に磨滅がみられる

第50表 SR01流路A下層出土遺物⑤観察表

遺物 番号	写真 図版	器種	最大長(cm)	最大幅(cm)	最大厚(cm)	重 量(g)	材質	備 考
548 107	打製石器	5. 9	7. 1	1. 3	5. 2	0	サヌカイト	頭部のみ残存 片面に自然面が残る 刃部両面に磨滅・削痕がみられる
549 107	打製石器	8. 9	4. 9	1. 4	7. 1	9	サヌカイト	頭部のみ残存 刃部両面に磨滅・削痕がみられる
550 109	磨製石器	6. 5	5. 0	3. 0	11. 9	1	緑色片岩	基部のみ残存 刃打痕が若干残る

第51表 SR01流路A下層出土遺物⑥観察表

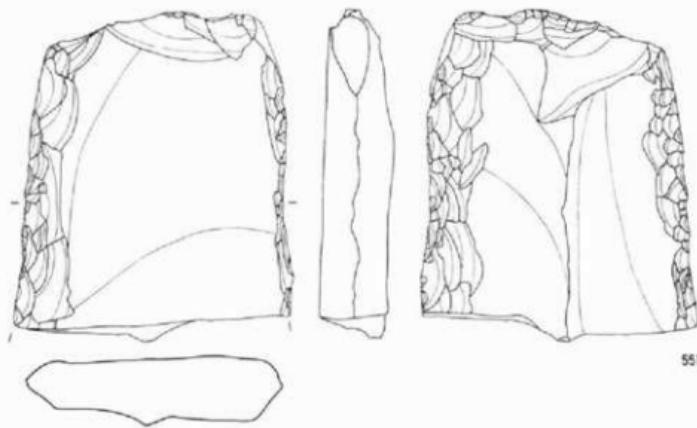
遺物 番号	写真 図版	器種	最大長(cm)	最大幅(cm)	最大厚(cm)	重 量(g)	材質	備 考
551 108	打製石器	11. 8	9. 8	2. 3	49. 8	3	安山岩	頭部を欠損
552 108	打製石器	17. 2	9. 9	2. 3	49. 6	3		刃部両面に磨滅・削痕がみられる

第52表 SR01流路A下層出土遺物⑦観察表

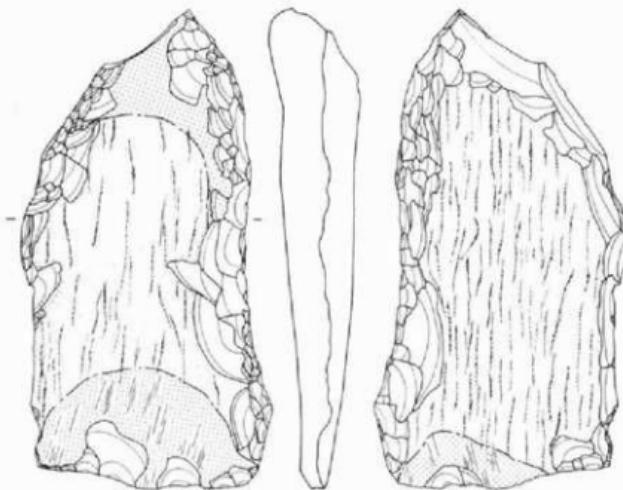
遺物 番号	写真 図版	器種	最大長(cm)	最大幅(cm)	最大厚(cm)	重 量(g)	材質	備 考
553 109	磨石	7. 7	6. 9	6. 1	50. 8	5		既に磨滅した小さな平坦面をもつ。又斜面削削する。

551・552は打製石器である。551は頭部を欠損している。両側縁に敲打が認められ、材質は安山岩である。552はほぼ完形で、刃部両面と基部の片面に磨滅が認められる。両側縁には敲打痕が残る。

553は磨石である。球形をしているが小さな平坦面をもっており、その面がとくによく磨滅している。磨石の中央部に線刻を施したような細い溝が数条残る。



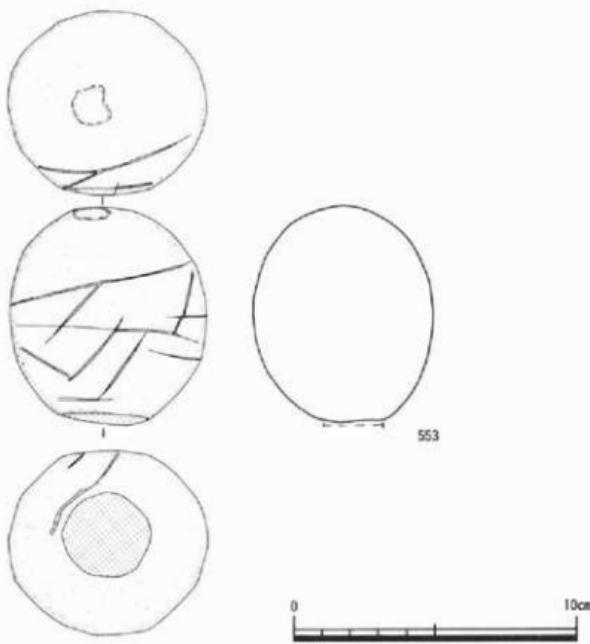
551



552



第65圖 SR01流路A下層出土遺物(4)



第66図 SR01流路A下層出土遺物

554～567は木器である。

554は刃部先端付近を一部欠損しているが、ほぼ完形の諸手鎌である。材質はアカガシ亜属と推定され、木取りは柾目取りである。全長38.6cmをはかる。断面が台形を呈する方形隆起から両側に刃部がのびている。方形隆起の幅が刃部の幅よりも大きいため、全体としてはプロペラ形を呈している。側面からみると、全体に緩やかに彎曲しており、外側に隆起部が突出する形態をしている。隆起の中央部に円形の柄孔が穿孔されている。柄を装着した姿は現在のフルハシと同じ姿を呈するものと思われる。

555はほぼ半分を欠損する鎌である。材質はアガカリ亜属で、木取りは柾目取りと思われる。中央部付近になだらかに隆起する円形隆起が作りだされている。柄孔は円形である。裏面には加工痕が部分的にみられ、頭部の先端付近が炭化している。

556・557は鎌の刃部先端付近と考えられるものである。材質は556がアカガシ亜属で、557はクスギ類似種である。木取りは556・557ともに柾目取りと思われる。どちらも裏面が炭化している。

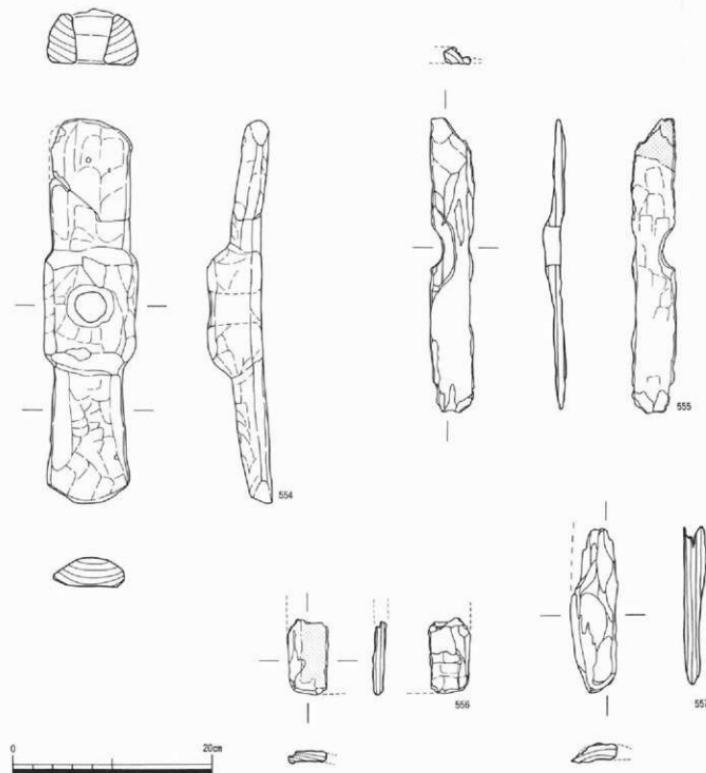
558は一方の短側辺を一部欠損しているが、ほぼ完形のえぶりである。材質はアカガシ亜属と推定され、木取りは板目取りである。本体ほぼ中央部分に方形隆起を作りだしているが、柄孔はまだ穿孔されておらず、製作途中の未製品である。未製品であるため諸手鎌に仕上げる可能性もあるが、木取りなどから考えてもえぶりの方が適切と判断している。短側辺方向の断面をみると緩やかに彎曲しており、外側に方形隆起が突出している。全体に薄く削られており、かなり完成品に近い段階であるものと思われる。

559・560は全体の形がポートのオールのような形状を呈する柄付半截木製品である。559の材質はアカガシ亜属と推定され、芯除材の一木造りである。柄の先端を欠損しているが、ほぼ完形である。断面が蒲鉾形を呈する身の片面は、割り取られたままの状態をしており、製作途中の未製品と考えられる。残存長で97.0cmをはかる。560も559と同様に材質はアカガシ亜属と推定され、芯除材の一木造りである。こちらも蒲鉾型を呈する身の片面が、割り取られたままの状態をしており、製作途中の未製品である。ほぼ完形で全長89.6cmをはかる。559・560の柄付半截木製品はいずれも製作途中の未製品であり、さらに加工・調整が施されて、後述する小型鋤状木製品になる可能性が高い。

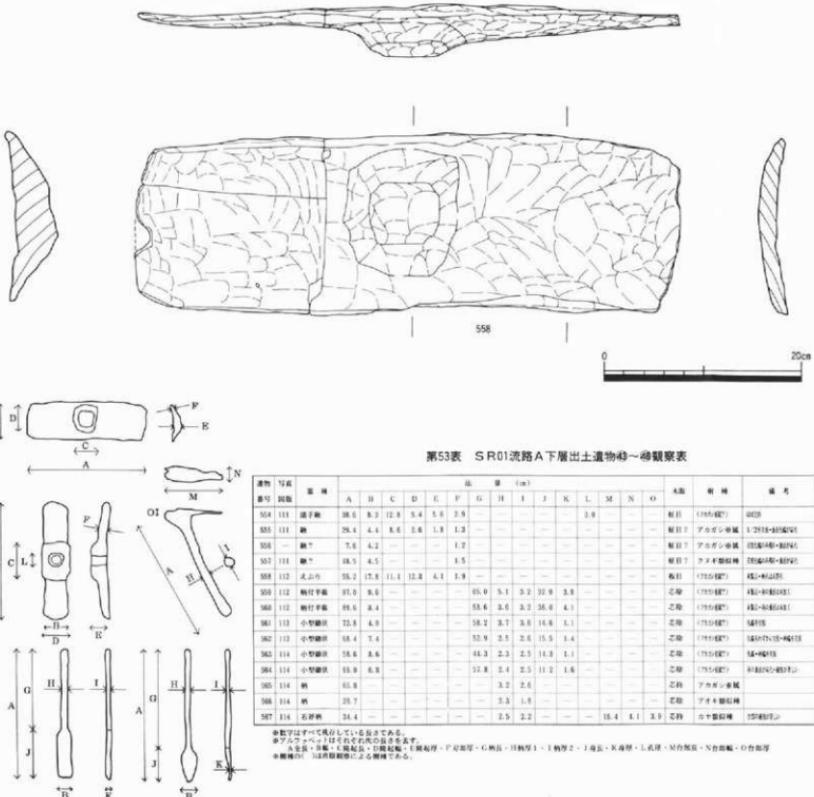
561～564は全体の形がスプーンのような形状を呈する小型鋤状木製品である。561は材質がアカガシ亜属と推定され、芯除材の一木造りである。身の先端を欠損しており、身の破損が著しいが丁寧に調整が施されている。全長は72.8cmをはかる。562は材質がアカガシ亜属と推定され、芯除材の一木造りである。身の先端と柄の先端を欠損している。身はわずかに先端を欠損するが丁寧に調整が施されており、側面觀は先端がわずかに反っている。残存長は68.4cmをはかる。563は材質がアカガシ亜属と推定され、芯除材の一木造りである。身の先端と柄の先端を欠損してい

る。身には加工痕が部分的に残る。全体に丁寧に加工・調整が施されており、残存長は58.6cmをはかる。564は材質がアカガシ亜属と推定され、芯除材の一木造りである。今回の調査で出土した小型鋤状木製品4点の中で最も遺存状態が悪く、身の先端を欠損している。身の裏面が炭化している。残存長で69.0cmをはかる。これら4点の小型鋤状木製品は、全長に対して身の長さ・幅が小さく、鋤というには身部が小さすぎる。また、現在でも東南アジアで焼畑農耕に使用されている掘り棒とは形態が異なっている。現段階では類似する資料も少ないため、土を起こす起耕具として使用された可能性を提起するにとどめ、今後の類例の増加に期待したい。

565～567は柄である。565は鍬の柄であり、アカガシ亜属の芯持材を利用している。途中で破損しており、残存長は65.8cmをはかる。566はアオキ類似種の芯持材を利用した柄である。567は木の又部を使用した石斧の柄である。カヤ類似種の芯持材を利用している。石斧を取り付ける台部の破損が著しい。柄の先端の欠損している部分あたりが炭化している。



第67図 SR01道路A下層出土遺物



第53表 SR01流路A下層出土遺物等一時観察表

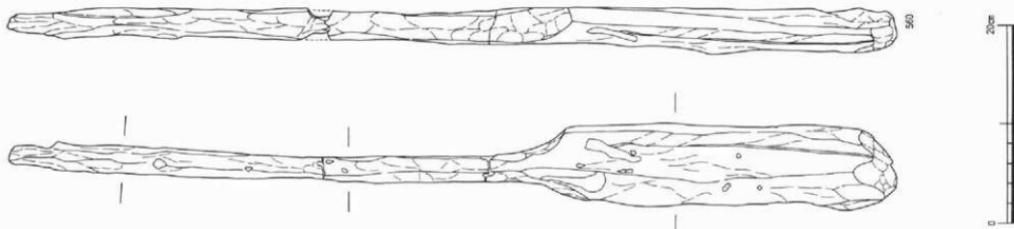
遺物	写真	基 標	寸 厘 (cm)												木 鉛	前 時	備 考		
			A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N			
504 111	酒子	38.6	8.3	12.8	3.4	5.6	2.9	—	—	—	—	—	—	—	—	—	木鉛 (アガベ葉)	40cm	
505 111	瓶	28.4	4.4	8.6	3.6	1.8	1.2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	木鉛 (アガベ葉)	129.0-140.0cm	
506 111	瓶?	7.6	4.2	—	—	—	—	1.2	—	—	—	—	—	—	—	—	木鉛 (アガベ葉)	100.0-101.0cm	
507 111	瓶?	18.3	4.5	—	—	—	—	1.5	—	—	—	—	—	—	—	—	木鉛 (アガベ葉)	100.0-101.0cm	
508 112	丸玉	35.2	17.5	11.4	12.4	4.1	1.9	—	—	—	—	—	—	—	—	—	木鉛 (アガベ葉)	40cm	
509 112	輪打手環	31.0	8.6	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	木鉛 (アガベ葉)	40-41cm	
510 112	輪打手環	39.5	8.4	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	木鉛 (アガベ葉)	41-42cm	
501 113	小骨環	22.9	4.9	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	木鉛 (アガベ葉)	35cm	
502 113	小骨環	18.4	7.4	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	木鉛 (アガベ葉)	35cm	
503 113	小骨環	18.6	8.6	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	木鉛 (アガベ葉)	34-40cm	
504 114	小骨環	15.9	6.3	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	木鉛 (アガベ葉)	30-32cm	
505 114	網	55.8	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	木鉛 (アガベ葉)	—	
506 114	網	29.7	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	木鉛 (アガベ葉)	—	
507 114	石針	24.4	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	木鉛 (アガベ葉)	35cm	

各部はすべてで示している証である。  
各アーチカルはそれらの長さを示す。

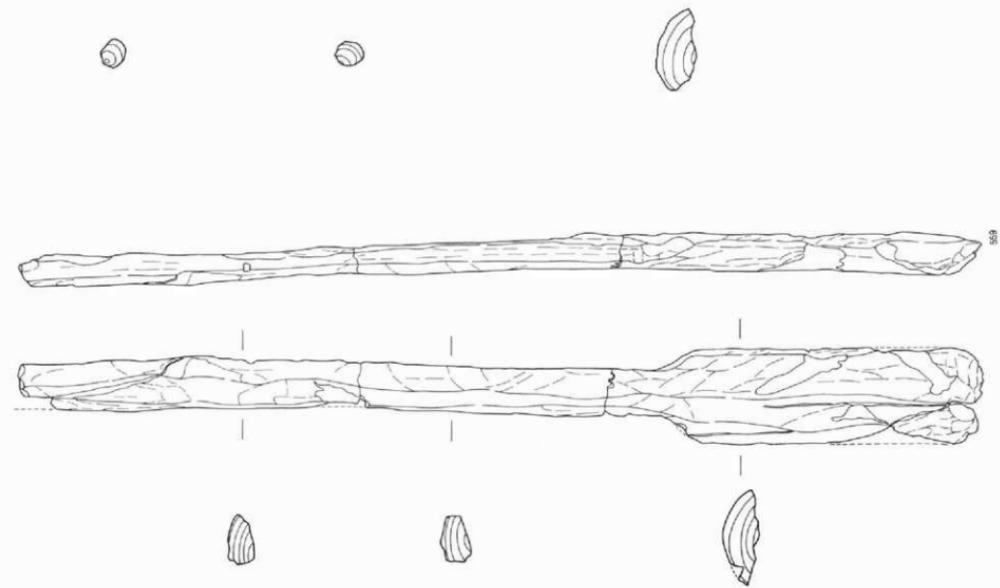
△生長：生長、△縫合：縫合部、△断端：断端部、△切削部：切削部、△削除部：削除部、△台形部：台形部

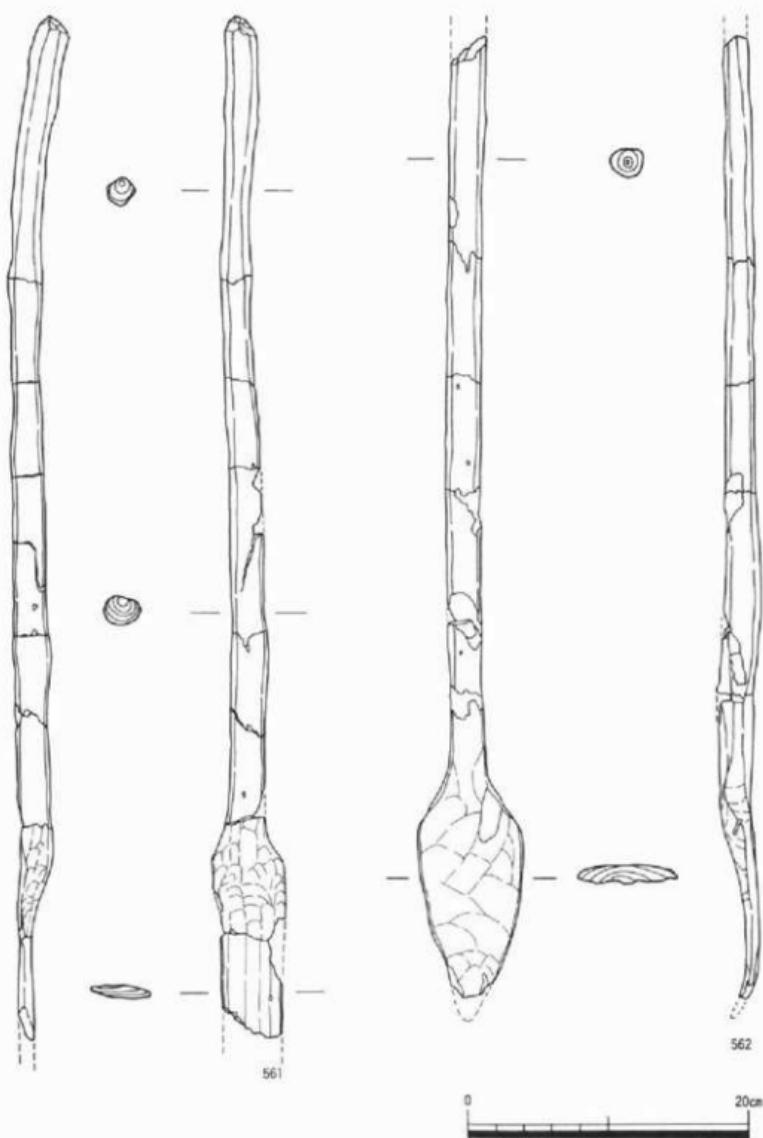
△削除部：削除部、△接合部：接合部。

第58図 SR01流路A下層出土遺物

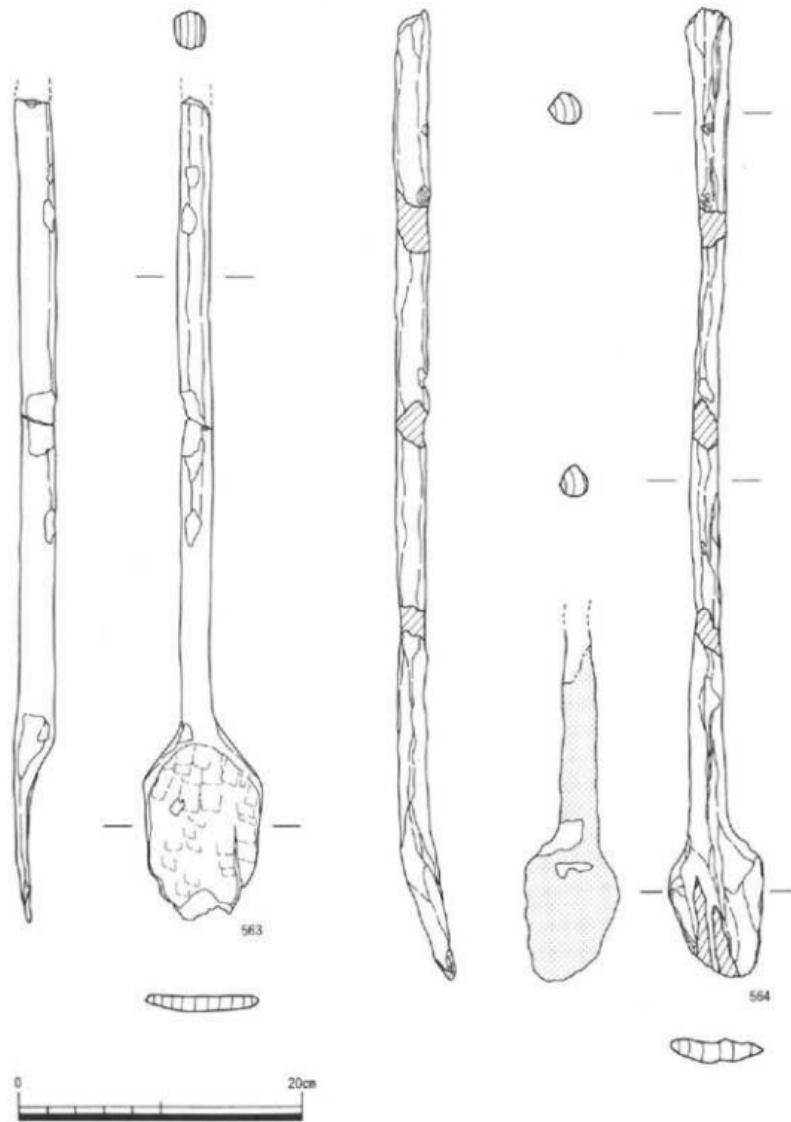


新63图 S.R01 流路A下层出土遗物6

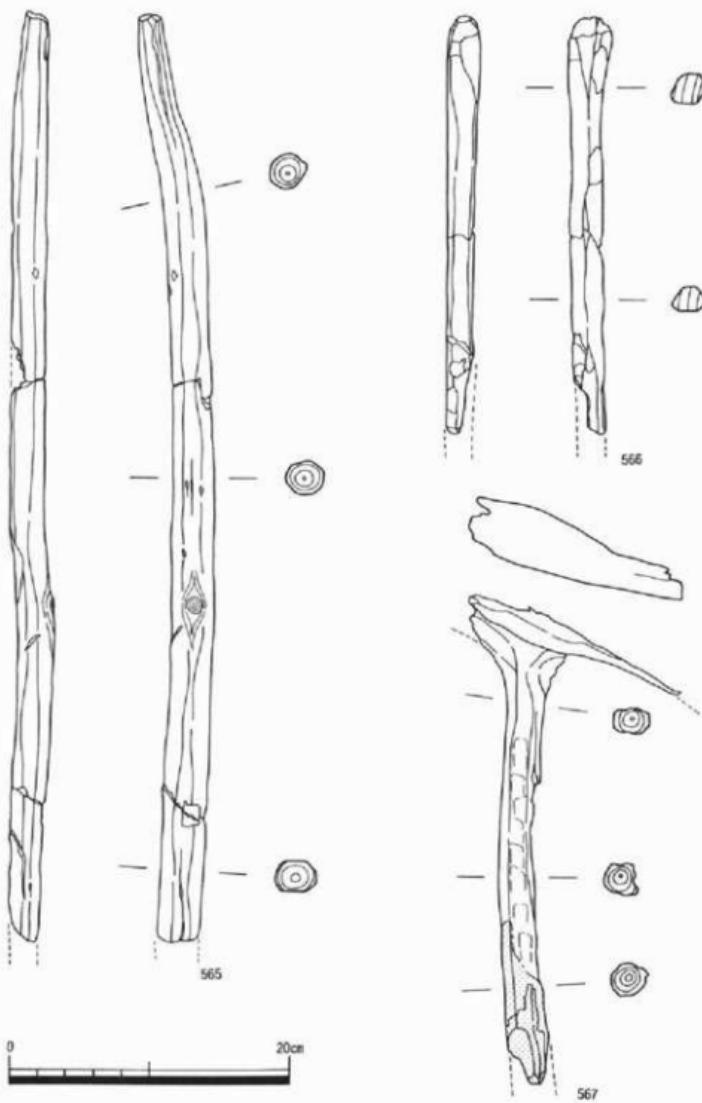




第70図 SR01流路A下層出土遺物図



第71図 SR01流路A下層出土遺物



第72圖 SR01流路A下層出土遺物

## SR01流路A中層

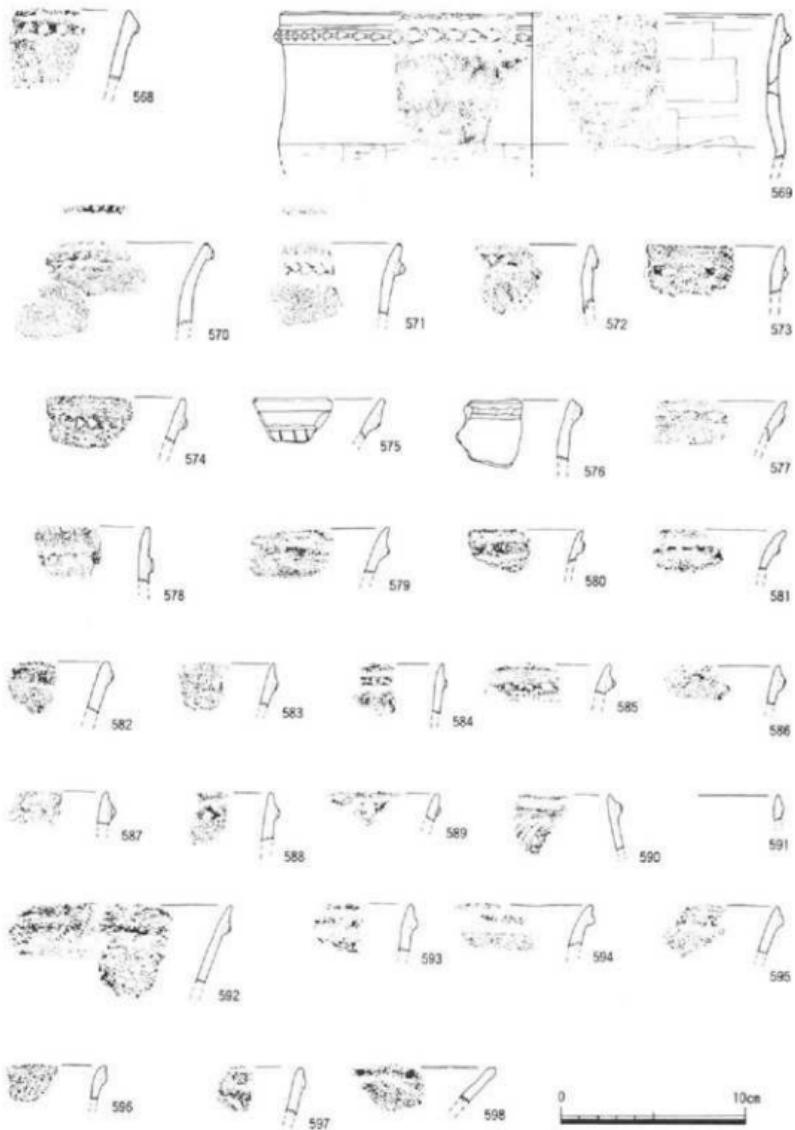
568～700は中層から出土した遺物である。(第73～79図)

568～615は縄文土器深鉢、616～620は縄文土器浅鉢、621～626は縄文土器底部、627～633は弥生土器壺、634～646は弥生土器底部、647～700は石器である。

569～573・575～579・581・585・590～592・594・595・598～603・605・607は屈曲型の深鉢である。569は口縁部から肩部の破片で、頸部に補修孔があらうか穿孔が施されている。調整は外面の頸部が丁寧なナデ風擦過、胴部がケズリで、内面は粗いミガキ風擦過である。頸部と胴部の境は継をなし、調整もここで異なる。570・571は磨滅が著しいが、口縁端部に刻目が施されている。中層出土の深鉢で、口縁端部に刻目を施したもののはこの2点だけであり、端部に刻目をもたないものが圧倒的に多い。571・575・577・578・590・602は頸部に沈線で文様を施している。頸部に沈線で文様を施しているものはすべて屈曲型の深鉢であり、下層と同じ状況を呈している。591・595・598は無刻目凸帯の可能性がある。

第54表 SR01流路A中層出土遺物①観察表

遺物 番号	写真 図版	基盤 (cm)	調査		凸 縁		縁部 形状	内面 状況	その他	色 調		基 土	残存度	
			外側	内面	断面形	厚さ				外側	内側			
568 115	深鉢	—	ナデ・ナデ	ナデ	三 角	0.3	丸	白陶	暗赤褐	2cm以上	褐色	—	—	
569 115	深鉢 (28.0)	ナデ+ナデ+ナデ	ナデ+ナデ+ナデ	三 角	0.6	A	切欠き+横縫跡+縫合+斜面	白陶	暗赤褐	1~2cm	褐色	1~2cm	褐色	
570 115	深鉢	—	ナデ	ナデあるいは擦過	台形	0.2	丸	磨滅が進む	白陶	暗褐	2cm以上	褐色	—	—
571 115	深鉢	—	丁寧なナデ	ナデ風擦過	深鉢	0.8	丸	磨滅が進む	白陶	暗褐	2cm以上	褐色	—	—
572 115	深鉢	—	ナデ?	ナデ?	台形	0.4	尖	屈曲型+斜面	白陶	暗褐	1~2cm	褐色	—	—
573 —	深鉢	—	ナデ	ナデ	三角	0.8	丸	屈曲型+斜面	白陶	黒茶	1~2cm	褐色	—	—
574 —	深鉢	—	ナデ?	ナデ?	台形	0.8	丸	磨滅が進む	白陶	暗褐	1~2cm	褐色	—	—
575 —	深鉢	—	ナデ	ナデ	三角	0.5	丸	屈曲型+斜面	白陶	暗褐	2cm以上	褐色	—	—
576 —	深鉢	—	磨滅のため不明	磨滅のため不明	三 角	0.1	丸	磨滅が著しい	白陶	白陶	2cm以上	褐色	—	—
577 —	深鉢	—	ナデ	深鉢	三 角	0.5	尖	屈曲型+斜面	白陶	水緑	1~2cm	褐色	—	—
578 —	深鉢	—	ナデ	ナデ	台形	1.2	丸	屈曲型+斜面	白陶	暗褐	1~2cm	褐色	—	—
579 —	深鉢	—	磨滅のため不明	磨滅のため不明	角	0.8	尖	磨滅が著しい	白陶	水緑	1~2cm	褐色	—	—
580 —	深鉢	—	ナデ	磨滅のため不明	台形	0.5	尖	磨滅が進む	白陶	暗褐	1~2cm	褐色	—	—
581 —	深鉢	—	磨滅のため不明	磨滅のため不明	三 角	0.7	丸	磨滅が著しい	白陶	水緑	1~2cm	褐色	—	—
582 —	深鉢	—	磨滅のため不明	磨滅のため不明	台形	0.3	丸	屈曲型+斜面	白陶	水緑	1~2cm	褐色	—	—
583 —	深鉢	—	磨滅のため不明	磨滅のため不明	角	0.7	尖	磨滅が著しい	白陶	水緑	1~2cm	褐色	—	—
584 —	深鉢	—	ナデ	ナデ	台形	0.7	尖	—	白陶	水緑	1~2cm	褐色	—	—
585 —	深鉢	—	ナデ	ナデ	三 角	0.5	丸	磨滅が進む	白陶	水緑	1~2cm	褐色	—	—
586 —	深鉢	—	磨滅のため不明	磨滅のため不明	三 角	0.4	丸	磨滅が著しい	白陶	水緑	1~2cm	褐色	—	—
587 —	深鉢	—	磨滅のため不明	磨滅のため不明	三 角	0.4	丸	磨滅が著しい	白陶	水緑	1~2cm	褐色	—	—
588 —	深鉢	—	磨滅のため不明	磨滅のため不明	台形	0.6	丸	磨滅が著しい	白陶	水緑	1~2cm	褐色	—	—
589 —	深鉢	—	磨滅のため不明	磨滅のため不明	三 角	0.5	丸	磨滅が著しい	白陶	水緑	1~2cm	褐色	—	—
590 —	深鉢	—	ナデ	ナデ	三 角	0.5	丸	—	屈曲型+斜面	水緑	水緑	1~2cm	褐色	
591 —	深鉢	—	ナデ?	ナデ?	三 角	?	丸	屈曲型+斜面	水緑	水緑	1~2cm	褐色	—	—
592 —	深鉢	—	ナデ	ナデ+ナデ	三 角	0.7	丸	磨滅が進む	水緑	水緑	1~2cm	褐色	—	—
593 —	深鉢	—	ナデ?	ナデ?	三 角	0.5	丸	磨滅のため不明	水緑	水緑	1~2cm	褐色	—	—
594 —	深鉢	—	ナデ	ナデ	三 角	0.4	丸	屈曲型+斜面	水緑	水緑	1~2cm	褐色	—	—
595 —	深鉢	—	磨滅のため不明	磨滅のため不明	三 角	0.3	尖	屈曲型+斜面	水緑	水緑	1~2cm	褐色	—	—
596 —	深鉢	—	磨滅のため不明	磨滅のため不明	三 角	0.2	尖	磨滅が著しい	水緑	水緑	1~2cm	褐色	—	—
597 —	深鉢	—	磨滅のため不明	磨滅のため不明	三 角	0.3	丸	屈曲型+斜面	水緑	水緑	1~2cm	褐色	—	—
598 —	深鉢	—	磨滅のため不明	磨滅のため不明	深鉢	0.1	尖	屈曲型+斜面	水緑	水緑	1~2cm	褐色	—	—



第73図 SR01流路A中層出土遺物①

568・574・580・582~584・586~589・593・596・597・604・606は砲弾型の深鉢である。いずれも小破片であり、全体の器形のわかるものはない。

608~615は深鉢の肩部・頸部の破片である。608は屈曲型深鉢の肩部で、頸部と胴部の境は稜をなしている。調整は外面の頸部が丁寧なナデ、胴部が擦過、内面は粗めの擦過である。609は屈曲型深鉢の肩部で、頸部と胴部の境に沈線を1条めぐらせていている。頸部にはヘラ描沈線で文様を施している。610~615は頸部の破片で、外面にヘラ描沈線による文様を施している。これらは屈曲型深鉢の頸部と考えられる。

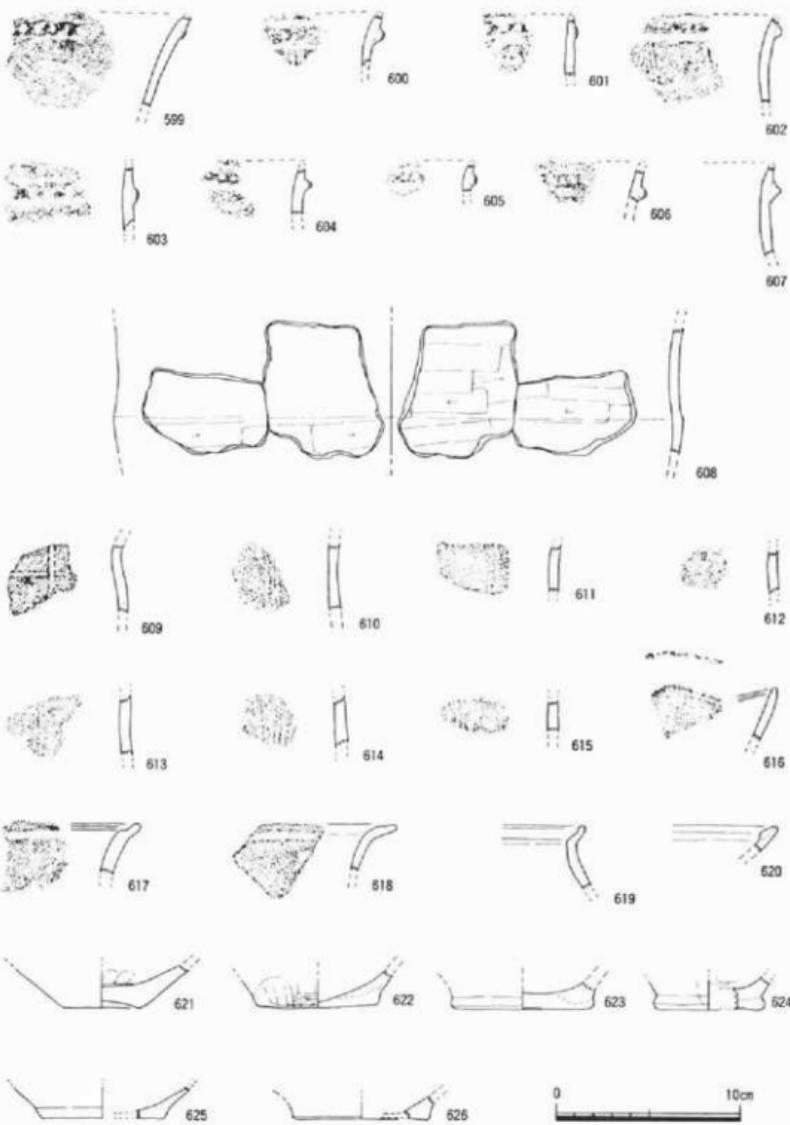
616~620は浅鉢の口縁部の破片である。616は波状口縁浅鉢の波頂部で破片である。波頂部に刻目を施し、口縁部内面には沈線を1条めぐらせていている。617・618は外反する口縁部が長い浅鉢である。いずれも口縁部内面に沈線を1条めぐらせていている。617は波状口縁になる可能性がある。

619は口縁部が内傾し口縁部が短く外へ屈曲する浅鉢である。口縁部内面に沈線を1条めぐらせている。小破片のため浅鉢に含めたが、「浅鉢変容帯」の可能性がある。620は口縁部内面が肥

第55表 S R01流路 A中層出土遺物②観察表

遺物 番号	写真 図版	基種	法量 (cm)	調 型		内 面	外 面	素面形	K法	比較	縫合	接合	内壁厚	その他		色 調		地 上	経年度
				外面	内面									外面	内面				
599	115	浅鉢	—	削減のため不規	削減のため不規	台形	斜	—	—	—	—	—	—	11mm薄板不規	暗赤系板	赤系板	4mm厚	破片	
600	—	浅鉢	—	ナデ	ナデ	台形	斜	—	—	—	—	—	—	11mm薄板不規	黄系	黄系	1~3mm厚	破片	
601	—	浅鉢	—	削減のため不規	削減のため不規	浅鉢	斜	—	—	—	—	—	—	11mm薄板不規	赤系板	赤系板	1~3mm厚	破片	
602	115	浅鉢	—	ナデ	削減のため不規	二角	斜	—	—	—	—	—	—	11mm薄板不規	赤系板	黑場	1~3mm厚	破片	
603	115	浅鉢	—	ナデ	削減のため不規	二角	斜	—	—	—	—	—	—	11mm薄板不規	黑場	黑場	1~3mm厚	破片	
604	—	浅鉢	—	削減のため不規	削減のため不規	二角	斜	—	—	—	—	—	—	11mm薄板不規	暗場	暗場	2mm厚	破片	
605	—	浅鉢	—	削減のため不規	ナデ?	台形	斜	—	—	—	—	—	—	11mm薄板不規	暗場	暗場	1mm厚	破片	
606	115	浅鉢	—	ナデ?	削減のため不規	二角	斜	—	—	—	—	—	—	11mm薄板不規	赤場	赤場	1mm厚	破片	
607	—	浅鉢	—	ナデ?	削減のため不規	二角	?	—	—	—	—	—	—	11mm薄板不規	暗場	暗場	1~3mm厚	破片	
608	115	浅鉢	—	削減?ナデ?	削減のちナデ?	—	—	—	—	—	—	—	—	11mm薄板不規	始端	始端	4mm厚	1~3	
609	116	浅鉢	—	ナデ?	—	—	—	—	—	—	—	—	—	11mm薄板不規	赤系板	赤系板	1~3mm厚	破片	
610	116	浅鉢	—	削減のため不規	—	—	—	—	—	—	—	—	—	11mm薄板不規	赤系板	赤系板	2mm厚	破片	
611	116	浅鉢	—	削減のため不規	削減	—	—	—	—	—	—	—	—	11mm薄板不規	黑	黑	1~3mm厚	破片	
612	116	浅鉢	—	削減のため不規	削減のため不規	—	—	—	—	—	—	—	—	11mm薄板不規	暗場	暗場	2mm厚	破片	
613	116	浅鉢	—	削減のため不規	ナデ?	—	—	—	—	—	—	—	—	11mm薄板不規	赤系板	赤系板	1~3mm厚	破片	
614	116	浅鉢	—	削減?	ナデ?	—	—	—	—	—	—	—	—	11mm薄板不規	暗場	暗場	1mm厚	破片	
615	116	浅鉢	—	ナデ?	ナデ?	—	—	—	—	—	—	—	—	11mm薄板不規	暗場	暗場	1mm厚	破片	

遺物 番号	写真 図版	基種	法量 (cm)	調 型		内 面	外 面	その他の		色 調		地 上	経年度
				外 面	内 面			外 面	内 面	外 面	内 面		
616	—	博文 浅鉢	—	削減のため不規	削減のため不規	削減?斜削?不規	斜	赤系板	赤系板	赤系板	赤系板	2mm厚	破片
617	—	博文 浅鉢	—	削減のため不規	削減のため不規	削減?斜削?不規	斜	赤系板	赤系板	赤系板	赤系板	2mm厚	破片
618	—	博文 浅鉢	—	削減のため不規	削減のため不規	削減?斜削?不規	斜	赤系板	赤系板	赤系板	赤系板	1~3mm厚	破片
619	—	博文 浅鉢	—	削減のため不規	ナデ?	削減?斜削?不規	斜	赤系板	赤系板	赤系板	赤系板	1~3mm厚	破片
620	—	博文 浅鉢	—	ココナデ	ココナデ	(内)縫合肥厚	横白	白	白	白	白	1mm厚	破片
621	116	博文 瓶形	4.0	削減のため不規	ナデ?	深鉢?斜削?削減が進む	赤系板	赤系板	赤系板	赤系板	赤系板	1mm厚	2~3
622	116	博文 瓶形	8.5	削減?斜削?	ナデ?	深鉢?斜削?斜削?削減が進む	赤系板	赤系板	赤系板	赤系板	赤系板	1~3mm厚	1~2
623	—	博文 瓶形	—	(7.6)	削減のため不規	削減のため不規	深鉢?斜削?削減が進む	赤系板	赤系板	赤系板	赤系板	1~3mm厚	1~2
624	—	博文 瓶形	—	(5.6)	ナデ?	削減	深鉢?斜削?	赤系板	赤系板	赤系板	赤系板	2mm厚	1~1
625	—	博文 瓶形	—	(6.4)	削減のため不規	削減のため不規	深鉢?斜削?削減が進む	赤系板	赤系板	赤系板	赤系板	1~3mm厚	1~2
626	—	博文 瓶形	—	(7.4)	削減のため不規	削減のため不規	深鉢?斜削?削減が進む	赤系板	赤系板	赤系板	赤系板	1~2mm厚	1~1



第74図 SR01流路A中層出土遺物②

厚する浅鉢である。

621～626は縄文土器の底部である。621・622・626は深鉢の底部である。621は凹底、622・626は平底である。いずれも磨滅が著しい。623～625は浅鉢あるいは壺の底部である。いずれも平底である。

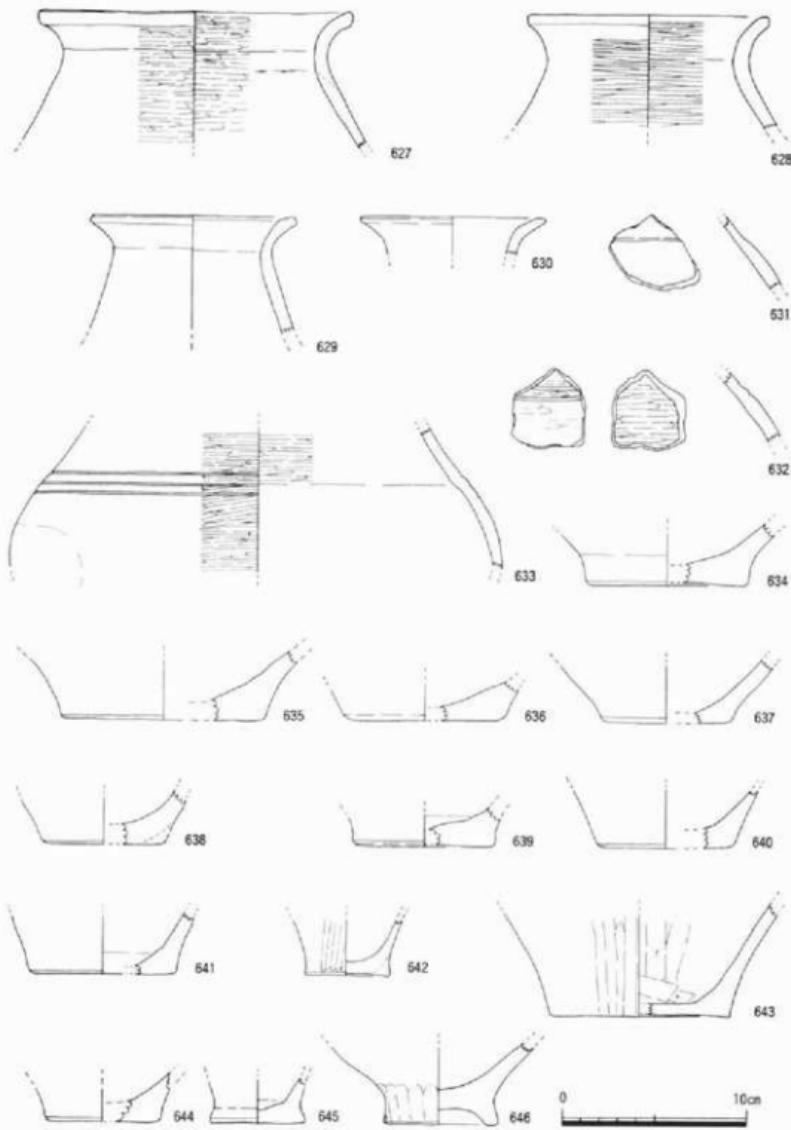
627～633は弥生土器の壺である。627～630は壺の口縁部で、内外面ともに丁寧な調整が施されている。631～633は壺の肩部である。631は肩部に段を有している。632・633はいずれも肩部にヘラ書き沈線を3条めぐらせており、横方向の丁寧なヘラミガキ調整を施している。633の外面には黒斑がみられる。

634～646は弥生土器の底部である。634～637は壺の底部、638～645は甌の底部、646は鉢の底部と思われる。いずれも磨滅・剥離が進んでいる。

これらの弥生土器は胎土中に石英・長石粒を多く含んでおり、色調や形態から弥生時代前期の所産として位置付けられるものである。

第56表 S R01流路A中層出土遺物③観察表

遺物 番号	写真 番号	器種	法量(cm)			調査	その他	色調		胎土	検出度
			外側	内面	外側			外面	内面		
627 116	弥生 壺	16.6	—	ヨコナギ・ミガキ	ヨコナギ・ミガキ	(内) 黄土被覆合板	表面場	淡青場	2m0504+550	1/4	
628 116	弥生 壺	(10.0)	—	ヨコナギ・ミガキ	ヨコナギ・ミガキ		表面場	淡灰場	2m0504+550	1/8	
629 116	弥生 壺	16.6	—	磨滅のため不明	磨滅のため不明	磨滅・剥離が進む	表面場	淡灰場	2m0504+550	1/3	
630 —	弥生 壺	(10.0)	—	磨滅のため不明	磨滅のため不明	磨滅が進む	表面場	淡灰場	2m0504+550	1/8	
631 —	弥生 壺	—	—	磨滅のため不明	磨滅のため不明	剥離・磨滅が進む。(内) 淡	表面場	淡灰場	2m0504+550	45片	
632 —	弥生 壺	—	—	ミガキ	ミガキ	剥離・(外) ハラ模様2条	白場	白場	2m0504+550	45片	
633 116	弥生 壺	—	—	ミガキ	ミガキ・ナガ	研・ハラ模様2条	表面場	淡灰場	2m0504+550	1/8	
634 —	弥生 瓢箪	8.0	—	ナガ・板ナガ	ナガ	・磨滅が進む	表面場	淡灰場	2m0504+550	1/2	
635 —	弥生 瓢箪	(11.0)	—	磨滅のため不明	磨滅のため不明	・磨滅が著しい	表面場	淡灰場	2m0504+550	1/6	
636 —	弥生 瓢箪	7.8	—	磨滅のため不明	板ナガ?	ナガ?・磨滅が進む	白場	白場	2m0504+550	1/3	
637 —	弥生 瓢箪	(6.5)	—	磨滅のため不明	ナガ?	ナガ?・磨滅が進む	表面場	淡灰場	2m0504+550	1/6	
638 —	弥生 瓢箪	—	6.1	磨滅のため不明	磨滅のため不明	磨?・磨滅が著しい	表面場	淡灰場	2m0504+550	1/3	
639 —	弥生 瓢箪	—	7.6	磨滅のため不明	磨滅のため不明	磨?・磨滅が著しい	表面場	淡灰場	2m0504+550	1/4	
640 —	弥生 瓢箪	—	7.2	磨滅のため不明	ナガ?	磨?・磨滅が著しい	表面場	淡灰場	2m0504+550	1/4	
641 —	弥生 瓢箪	—	7.1	磨滅のため不明	板ナガ?	磨?・磨滅が著しい	表面場	淡灰場	2m0504+550	1/4	
642 —	弥生 瓢箪	—	4.5	ナガ・ナガ?	ナガ?	ナガ?	白場	淡黄場	2m0504+550	1/1	
643 —	弥生 瓢箪	—	5.6	粗ナガ・板ナガ	粗ナガ		淡灰場	淡灰場	2m0504+550	1/2	
644 —	弥生 瓢箪	—	5.8	磨滅のため不明	磨?	磨?	淡灰場	淡灰場	2m0504+550	1/4	
645 —	弥生 瓢箪	(5.0)	—	磨滅のため不明	磨?	磨?・磨滅が著しい	淡灰場	淡灰場	2m0504+550	1/5	
646 116	弥生 瓢箪	—	6.2	指押え・板ナガ	磨滅のため不明	神?・(内) 磨滅が著しい	淡灰場	淡灰場	2m0504+550	1/1	



第75図 SR01流路A中層出土遺物③

647～700は石器である。

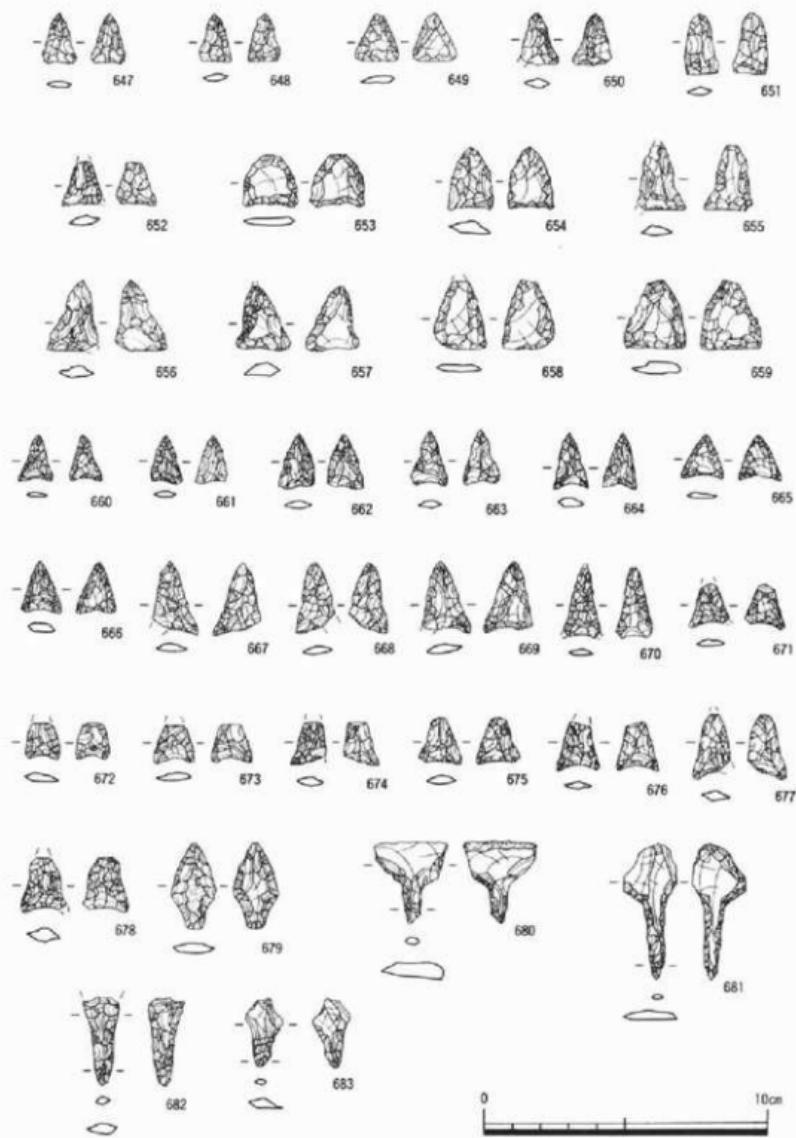
647～679はサスカイト製の石鎌である。ほとんどのものが無茎の平基式の石鎌であるが、基部がわずかに凹み気味のものも若干見受けられる。679は中崩出土の石鎌のうち唯一の有茎の凸基式の石鎌である。

680～683はサスカイト製の石錐である。680・681はいずれも頭部に素材の剥片の形状をとどめている。680は錐部を破損したのも、再加工して石錐として使用していたことがうかがえる。683は頭部と錐部を破損しているが、残存する錐部先端の状況から加工し直して再利用したことわかる。682は錐部のみが残存している。

684は楔形石器である。片面に横方向の削痕が明瞭に残っており、石斧の破損したものを再加

第57表 S R01流路A中層出土遺物④観察表

遺物 番号	写真 DBR	基種	最大長(cm)	最大幅(cm)	最大厚(cm)	重 量(g)	材質	備 考
647 117	石鎌	1. 8	1. 2	0. 2	0. 5	サスカイト	平基式 基部の一部を欠損	
648 117	石鎌	1. 7	1. 1	0. 3	0. 4	サスカイト	平基式	
649 117	石鎌	1. 7	1. 0	0. 3	0. 6	サスカイト	平基式	
650 117	石鎌	1. 9	1. 3	0. 4	0. 6	サスカイト	平基式 基部の一部を欠損	
651 —	石錐	2. 2	1. 2	0. 3	1. 1	サスカイト	平基式 扇形化が著しい	
652 —	石錐	1. 5	1. 4	0. 3	0. 6	サスカイト	平基式 先端と基部の一部を欠損	
653 —	石錐	1. 6	2. 0	0. 3	1. 8	サスカイト	平基式 先端が丸い	
654 117	石錐	2. 2	1. 7	0. 4	1. 3	サスカイト	平基式	
655 117	石錐	2. 3	1. 7	0. 4	1. 2	サスカイト	平基式 基部の一部を欠損	
656 117	石錐	2. 5	1. 8	0. 4	1. 3	サスカイト	平基式 基部の一部を欠損	
657 —	石錐	2. 2	1. 9	0. 4	1. 5	サスカイト	平基式	
658 117	石錐	2. 5	1. 8	0. 2	1. 4	サスカイト	平基式 先端と基部の一部を欠損	
659 117	石錐	2. 4	2. 2	0. 4	2. 6	サスカイト	平基式 先端を欠損	
660 118	石錐	1. 6	1. 2	0. 2	0. 3	サスカイト	平基式	
661 118	石錐	1. 7	1. 1	0. 2	0. 4	サスカイト	平基式 基部の一部を欠損	
662 118	石錐	2. 0	1. 2	0. 3	0. 6	サスカイト	平基式	
663 118	石錐	1. 9	1. 3	0. 3	0. 5	サスカイト	平基式 基部の一部を欠損	
664 118	石錐	2. 0	1. 2	0. 3	0. 6	サスカイト	平基式	
665 118	石錐	1. 6	1. 5	0. 2	0. 4	サスカイト	平基式	
666 118	石錐	1. 9	1. 5	0. 3	0. 6	サスカイト	平基式	
667 —	石錐	2. 0	1. 6	0. 3	0. 6	サスカイト	平基式 基部の一部を欠損	
668 —	石錐	2. 5	1. 4	0. 3	0. 6	サスカイト	平基式 基部の一部を欠損	
669 118	石錐	2. 5	1. 7	0. 4	1. 1	サスカイト	平基式 基部の一部を欠損	
670 118	石錐	2. 5	1. 3	0. 3	0. 7	サスカイト	平基式 先端と基部の一部を欠損	
671 —	石錐	1. 6	1. 1	0. 4	0. 5	サスカイト	平基式 先端と基部の一部を欠損	
672 —	石錐	1. 3	1. 2	0. 3	0. 5	サスカイト	平基式 先端と基部の一部を欠損	
673 —	石錐	1. 4	1. 1	0. 3	0. 5	サスカイト	平基式 先端を欠損	
674 —	石錐	1. 5	1. 2	0. 3	0. 5	サスカイト	平基式 先端と基部の一部を欠損	
675 —	石錐	1. 7	1. 5	0. 3	0. 6	サスカイト	平基式 先端と基部の一部を欠損	
676 —	石錐	1. 6	1. 5	0. 3	0. 6	サスカイト	平基式 先端と基部の一部を欠損	
677 —	石錐	2. 3	1. 4	0. 4	0. 8	サスカイト	平基式 先端と基部の一部を欠損	
678 —	石錐	2. 0	1. 7	0. 5	1. 0	サスカイト	平基式 先端と基部の一部を欠損	
679 118	石錐	3. 1	1. 6	0. 4	2. 6	サスカイト	尖端式	
680 118	石錐	2. 9	2. 6	0. 6	3. 3	サスカイト	前面は素材の剥片の形状を留める	
681 118	石錐	4. 9	1. 9	0. 4	2. 5	サスカイト	前面は素材の剥片の形状を留める	
682 118	石錐	3. 2	1. 3	0. 4	1. 5	サスカイト	前面のみ残存	
683 —	石錐	2. 8	1. 3	0. 4	1. 1	サスカイト		



第76図 SR01流路A中層出土遺物④

工して楔形石器として使用したものらしい。材質はサスカイトである。

685はサスカイト製のスクレイバーである。縁辺部には細かな調整が施されているが、一部には敲打が認められることから、打製石斧の破損したものを再利用した可能性もある。

686はサスカイト製の打製石庖丁である。約半分を欠損するものと思われるが、短側縁には抉りが作りだされている。縁辺部には調整が施されている。

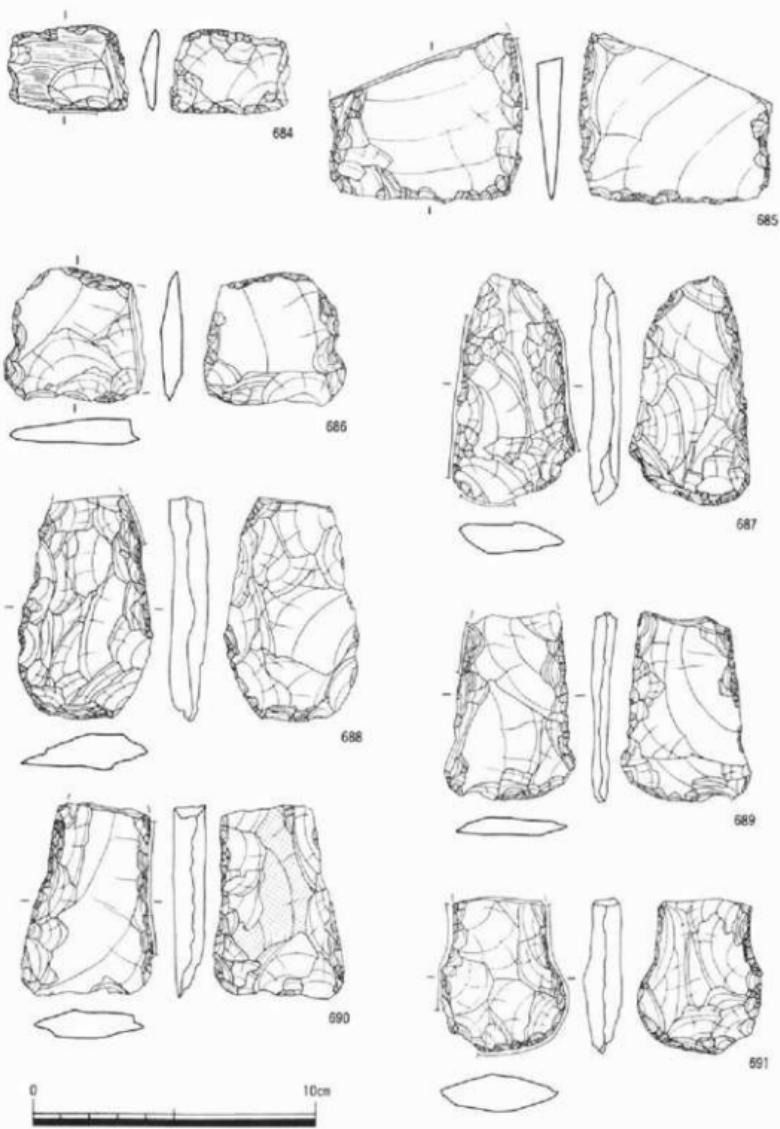
687～698はサスカイト製の打製石斧である。687はほぼ完形で、両側縁は敲打されている。688は基部を欠損するが、片側縁の一部が敲打されている。689は基部を欠損するが片側縁の一部が敲打されている。全体は長方形を呈するが、かなり扁平でいわゆる打製穂摘具の可能性もある。690は基部を欠損しているが、片側縁が敲打されている。片面に広く磨滅が残る部分がみられる。691は基部を欠損するが、両側縁は敲打されている。刃部の片面に削痕が残っており、刃部の先端は使用によってつぶれている。694は刃部付近の破片である。両側縁は敲打されている。両面に削痕が明瞭に残る。695も刃部の破片である。片面が磨滅している。698は完形の打製石斧である。側縁の一部が敲打されている。片面が広く磨滅しており、斜め方向の削痕が明瞭に残っている。他の打製石斧に認められる削痕とは方向を異にしており、698は他の石斧とは異なる使われかたをしたことがわかる。

699は磨製の柱状片刃石斧である。材質は緑泥片岩で、先端をわずかに欠損している。

700は大型の打製石鎌の基部である。両側縁は敲打されている。材質は安山岩である。

第58表 S R01流路A中層出土遺物5の観察表

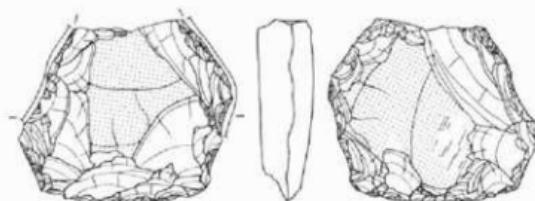
遺物 番号	写真 図版	基 本 寸 寸 数	最大長(cm)	最大幅(cm)	最大厚(cm)	重 量(g)	材 質	備 考
684 119	楔形石器	4.5	4.0	0.8	1.1	2	サスカイト	楔形石器の素材 片面に削痕が明瞭にみられる 石片破片の転用か?
685 119	スクレイバー	6.7	6.2	0.9	4.8	9	サスカイト	
686 119	打製石庖丁	4.8	5.0	0.9	2.9	7	サスカイト	1/2を欠損 削痕の一方に抉りがみられる
687 120	打製石斧	8.2	4.3	1.1	4.6	4	サスカイト	両側縁に敲打痕あり
688 120	打製石斧	8.0	4.8	1.2	5.6	2	サスカイト	基部を欠損
689 —	打製石斧	6.8	4.6	0.8	2.5	0	サスカイト	基部を欠損 両側縁に敲打痕あり
690 121	打製石斧	6.9	4.6	1.0	4.2	6	サスカイト	基部を欠損 両側縁に敲打痕あり 片面に磨滅がみられる
691 121	打製石斧	5.6	4.4	1.3	3.5	3	サスカイト	基部を欠損 両側縁に敲打痕あり 刃部片面に磨滅・削痕がみられる



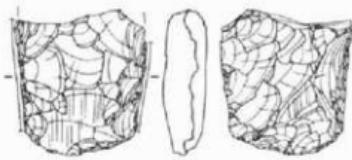
第77図 SR01流路A中層出土遺物⑤



692



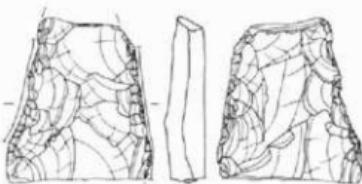
693



694



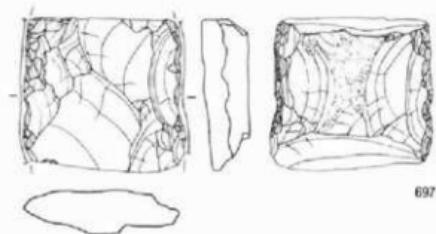
695



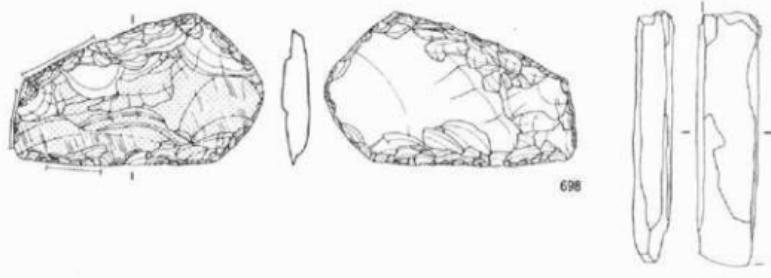
696



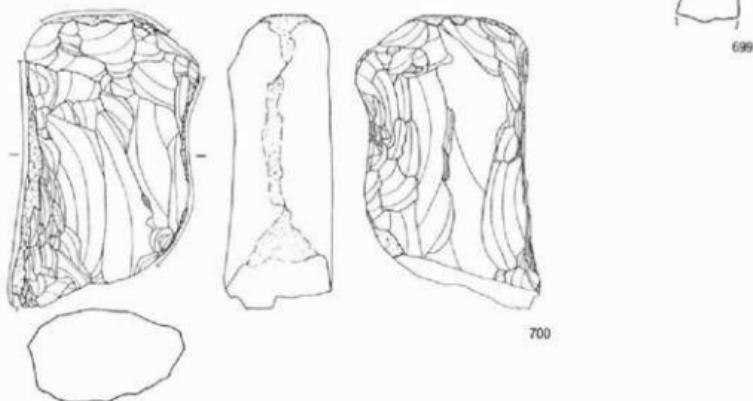
第78図 SR01流路A中層出土遺物⑧



697



698



700



第79図 SR01流路A中層出土遺物⑦

第59表 SR01流路A中層出土遺物⑥観察表

遺物 番号	写真 図版	器種	最大長(cm)	最大幅(cm)	最大厚(cm)	重 量(g)	材 質	備 考
592 122	打撲石斧	9.0	6.0	1.2	1.0g	7	サメカイト	いじつな形狀、両側面に敲打痕あり
593 122	打撲石斧	6.0	7.0	2.1	1.1	7.1	サメカイト	基部を欠損、両側面に敲打痕あり、両面に削減がみられる
594 122	打撲石斧	5.2	4.7	1.5	4.4	1	サメカイト	基部を欠損、両側面に敲打痕あり、刃部背面に削減・崩壊がみられる
595 122	打撲石斧	2.1	3.0	0.7	0.8	0	サメカイト	頭部のみ残存、両面に削減がみられる
596 122	打撲石斧	5.9	5.1	1.3	1.7	0	サメカイト	基部と頭部を欠損、両側面に敲打痕あり

第60表 SR01流路A中層出土遺物⑦観察表

遺物 番号	写真 図版	器種	最大長(cm)	最大幅(cm)	最大厚(cm)	重 量(g)	材 質	備 考
607 122	打撲石斧	5.5	5.7	1.6	2.5	0	サメカイト	頭部を欠損、両側面に敲打痕あり、楔形石質素材の可能性
608 122	打撲石斧	5.5	8.0	1.6	5.7	3	サメカイト	片面に削減・崩壊がみられる、衝刃に敲打痕あり
609 122	柱狀片刃石斧	9.1	2.2	1.3	5.7	9	柱状片石	
700 122	打撲石斧	10.5	6.6	3.3	3.5	9.0	聖山岩	基部のみ残存、両側面に敲打痕あり

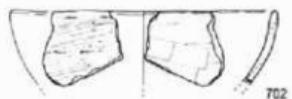
## SR01流路A上層

701~739は上層から出土した遺物である。(第80~82図)

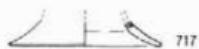
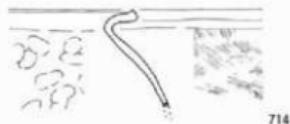
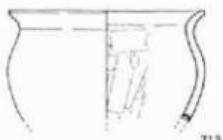
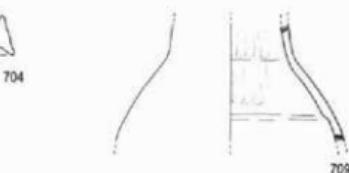
701~702は網文土器、703~725は赤生土器・土師器、726~730は須恵器、731~739は石器である。

第61表 SR01流路A上層出土遺物①観察表

遺物 番号	写真 図版	器種	法 量(cm)		調 査		その他の 特徴	外観 内面	地 調	地 士	性質
			口径	底径	器高	内面					
701 1	網文 瓢箪	(18.0)	—	—	ナガリ・ガラス	1ガラス	朱色擦傷	灰褐色	泥	—1m60cm	1/6
702 1	網文 瓢箪	(18.0)	—	—	1万キ	ミガキ風磨溝	朱色擦研	黑	泥	—1m60cm	1/12
703 1	赤生 瓢箪	(33.7)	—	—	ヨコナゲ	ヨコナゲ	斜面・底面に削けずり	黒褐色	泥	2m150cm±25	1/6
704 1	赤生 瓢箪	(28.4)	—	—	ヨコナゲ	ヨコナゲ	斜面・底面に削けずり	墨	泥	1m60cm±25~45	1/6
705 1	赤生 瓢箪	25.0	—	—	ナゲ	削減のため不規	斜面・底面に削けずり	泥	泥	2m150cm±25~45	1/6
706 123	赤生 瓢箪	—	—	—	削減のため不規	削減のため不規	斜面・底面に削けずり	泥	泥	—1m60cm±15	45
707 1	赤生 瓢箪	—	—	—	ナゲ?	ナゲ?	斜面・底面に削けずり	泥	泥	—1m60cm	45
708 1	赤生 瓢箪	(11.0)	—	—	ナゲ	ナゲ	泥・底面・削減が進む	泥白褐	泥白褐	1m60cm±45	1/6
709 1	赤生 瓢箪	—	—	—	ナゲ	ナゲ	泥・底面・削減が進む	泥白褐	泥白褐	1m60cm±45	1/4
710 1	赤生 瓢箪	—	—	—	1ガラス・ナゲ	ハラケズリ	削減が進む	泥白褐	泥白褐	2m150cm±45	1/2
711 1	赤生 瓢箪	(5.4)	—	—	削減のため不規	削減のため不規	泥白褐・黄褐色	泥白褐	泥白褐	—1m60cm±35	1/6
712 123	赤生 瓢箪	(14.0)	—	—	削減のため不規	削減のため不規	泥白褐・黄褐色	泥白褐	泥白褐	2m150cm±25~45	1/5
713 123	赤生 瓢箪	(13.5)	—	—	ヨコナゲ	削けずり跡付近	削減が進む・縁?	泥	泥	—1m60cm±45	3/4
714 123	赤生 瓢箪	—	—	—	ヨコナゲ・ハラ	ハラケズリ	削減が進む・縁?	泥白褐	泥白褐	1m60cm±15~25	45
715 124	赤生 瓢箪	15.6	—	—	ハラケズリ	ハラケズリ	縁・斜面・底面に削けずり	泥	泥	—1m60cm±35	1/3
716 1	赤生 瓢箪	—	—	—	ハラ	ハラケズリ	縁・斜面・底面に削けずり	泥	泥	—1m60cm±35	1/3
717 1	赤生 高杯	(10.0)	—	—	削減のため不規	削減のため不規	泥白褐・底面が進む	泥	泥	—1m60cm±45	1/6
718 1	赤生 高杯	10.6	—	—	削減のため不規	削減のため不規	泥白褐・底面が進む	泥白褐	泥白褐	1m60cm±15~25	1/4



708



第80図 SR01流路A上層出土遺物①

701は屈曲する肩部をもち口頸部が外反する黒色磨研系の浅鉢である。外面はナデ・横方向のミガキ調整、内面は横方向のミガキ調整で仕上げている。702は楕形の黒色磨研浅鉢である。外面の調整は横方向のミガキ、内面はミガキ風擦過である。

703・704は口縁端部を上下に拡張し、拡張した端面に退化した凹線を施した壺あるいは器台の口縁部である。705は壺の口縁部で、口縁端部をわずかに上方へ拡張している。706は上下に拡張した端面に鋸歯文を施している。709は長頸壺の肩部である。調整は内外面ともにナデである。709は長頸壺の肩部で、調整は内外面ともにナデで仕上げている。

712～716は甕である。715・716は直接接合しなかったため、図面は分けて掲載しているが同一個体である。球形の胴部から大きく外へ開く口縁部をもつ。外面の調整はハケ、内面はヘラケズリである。外面に黒斑がみられる。形態からみて、この甕は古墳時代初頭の古式土師器である。

717～721は高杯である。719・720は杯部で、いずれも口縁端部に広めの面をもち、口縁部外面に緩い凹線を施している。721は脚部であるが、端部を拡張し外面に沈線を1条めぐらせている。

717・718は途中で屈曲する脚部の下半部である。この2点は古墳時代初頭の古式土師器の可能性がある。

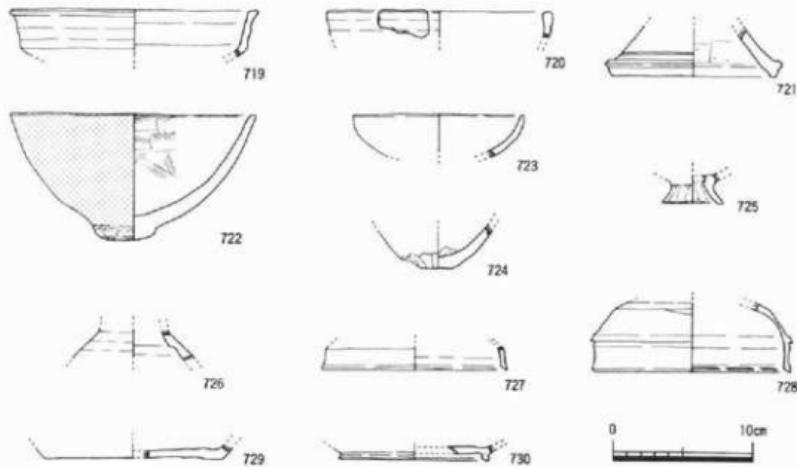
722～724は鉢・碗である。722は突出気味の底部を有し、外面に煤が付着している。

725は脚台で、作りが粗雑であり、製塙土器の脚台の可能性がある。

726～730は須恵器である。726は壺の肩部、727・728は杯あるいは有蓋高杯の蓋である。729・730は杯の底部である。730は強く張り出した高台をもつ。

第62表 SR01流路A上層出土遺物②観察表

遺物 番号	写真 図版	器種	法量(cm)			調査		その他の	色調		地 上	残存度			
			13件	成形	器底	外曲	内曲		外曲	内曲					
719	—	須生 高杯	(18.0)	—	—	ナデ	ナデ	口縁・底内側に凹線	赤褐色	淡褐色	2m210cm+16+20+35cm	1/12			
720	—	須生 高杯	(18.0)	—	—	ナデ	ナデ	口縁・底内側に凹線	淡灰褐色	淡灰褐色	1~2m20cm+16cm	破片			
721 722	—	須生 高杯	—	11.6	—	ミガキ・ナデ	ケズリ・ヨコナデ	口縁・底内側に凹線	赤褐色	白褐色	1m20cm+35	1/4			
722 724	—	須生 碗	15.9	9.0	4.4	ヨコナデ+ヒダ	ヨコナデ+ヒダ	口縁・底内側に凹線	赤褐色	赤褐色	1~2m20cm+35	1/1			
723	—	須生 碗	12.0	—	—	ナデ?	ナデ?	口縁?	淡褐色	淡褐色	1~2m20cm	1/3			
724 124	—	須生 碗	—	2.1	—	ナデ・脚押さえ	ナデ	底部・底底が通む	淡褐色	淡褐色	2m20cm	1/1			
725	—	須生 脚台	—	4.2	—	脚押さえ	ナデ	腹底上部?・底底が通む	暗褐色	暗褐色	1m20cm	1/2			
726	—	須生 爪	—	—	—	回転ナデ	回転ナデ	底	灰	灰	1m20cm	1/6			
727	—	須生 爪	(13.0)	—	—	回転ナデ	回転ナデ	舟底・身の可動性	白灰	白灰	1m20cm	1/8			
728 124	—	須生 爪	(13.0)	—	—	回転ナデ	回転ナデ	舟底	青灰	青灰	1m20cm	1/4			
729	—	須生 爪	(13.0)	—	—	回転ナデ	回転ナデ	底	淡褐色	暗褐色	—	1/5			
730	—	須生 爪	—	10.8	—	回転ナデ	回転ナデ	底部・船底高台	淡褐色	淡白色	1m20cm	1/4			



第81図 SR01流路A上層出土遺物②

731~733はサスカイト製の石鎌である。いずれも無茎の平基式の石鎌である。

734はサスカイト製の石錐である。錐部の大半を欠損している。

735はサスカイト製の石匙である。刃部は細かな調整が施されているが、全体に作りが粗い感じを受ける。

736はサスカイト製のスクレイバーである。

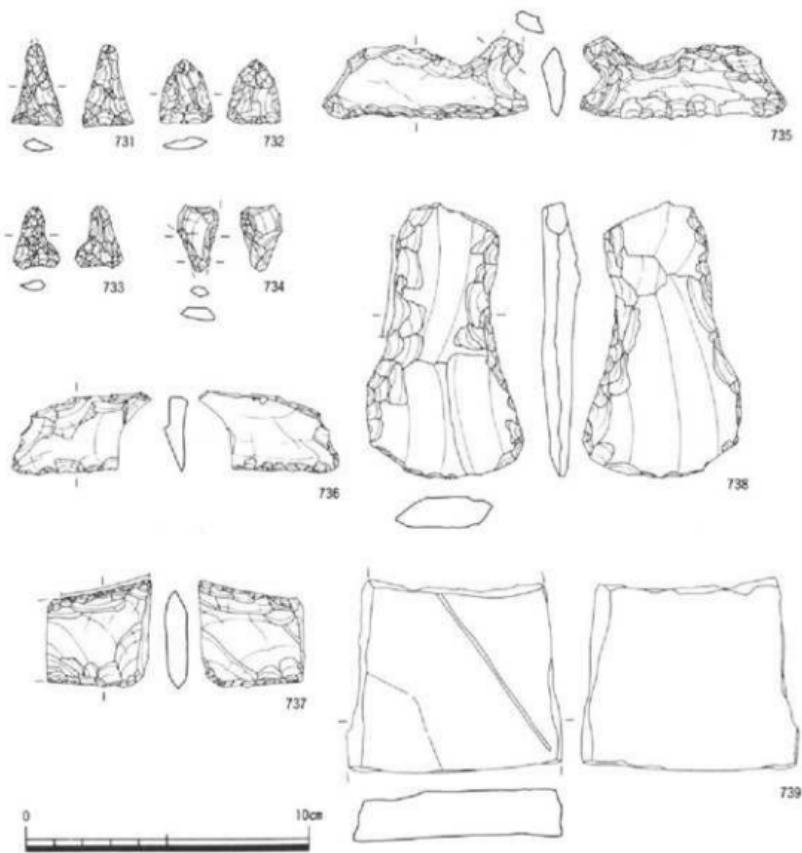
737はサスカイト製の楔形石器である。

738はほぼ完形の打製石斧である。片側縁が敲打されている。全体に風化が進んでおり、材質は安山岩系の石材を使用している。

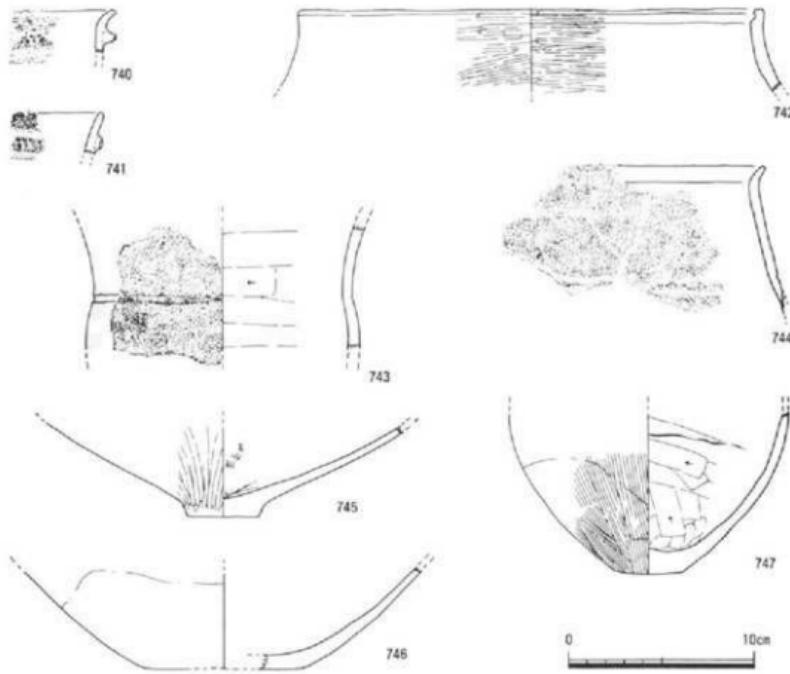
739は安山岩を使用した砥石である。一部に磨滅がみられる。片面には線刻のようなものが残っている。

第63表 SR01流路A上層出土遺物③観察表

遺物 番号	写真 図版	名 称	最大長(cm)	最大幅(cm)	最大厚(cm)	重 量(g)	材 質	備 紹
731 125	731	石鎌	2. 9	1. 9	0. 4	1. 6	サスカイト	平基式
732 125	732	石鎌	2. 2	2. 0	0. 4	1. 7	サスカイト	平基式 生端は丸味を帯びる
733 125	733	石鎌	2. 2	1. 7	0. 3	1. 1	サスカイト	平基式
734 125	734	石錐	2. 4	1. 5	0. 5	1. 8	サスカイト	細部は素材の剥片の形状を留める
735 125	735	石匙	2. 5	2. 0	0. 7	22. 0	サスカイト	
736 125	736	スクレイバー	3. 0	2. 0	0. 7	10. 0	サスカイト	
737 125	737	楔形石器	3. 6	2. 7	0. 8	17. 1	サスカイト	
738 126	738	打製石斧	9. 8	3. 8	1. 1	24. 5	安山岩(6)	左側刃に敲打面あり 風化が進む
739 126	739	砥石?	7. 7	6. 9	1. 7	19. 6. 5	安山岩	片面に磨滅がみられる 片面に解削?あり



第82圖 SR01流路A上層出土遺物③



第83図 SR01流路A包含層出土遺物①

第64表 SR01包含層出土遺物①観察表

遺物 番号	写真 回数	器種	法 量(cm)		調査		その他	色 調		地 土	保存度
			口径	底径	基底	外面		外面	内面		
740 127	縄文 壺形		—	—	—	ナギ	ナギ	赤(?)付手-手-小網目	黒青緑	3m壁底	破片
741 127	縄文 壺形		—	—	—	磨滅のため不明	磨滅のため不明	赤(?)付手-手-小網目	黒緑	3m壁底	破片
742 127	縄文 深鉢	(25.0)	—	—	—	ミガキ	ミガキ	黑色墨跡-(内)灰緑	黒	3m壁底	1/8
743 127	縄文 壺形		—	—	—	ナギ?	ナギ風磨滅	白(?)-黒(?)-白(?)-白(?)	黒青緑	3m壁底	1/8
744 —	(縄) 合		—	—	—	磨滅のため不明	磨滅のため不明	黒(?)-黒(?)-白(?)	黒青緑	3m壁底	破片
745 —	骨生 瓶形	—	3.0	—	(側)付手-ハ	ハケのナギ	青青土器	各緑	暗赤緑	1m壁底-1.2m壁底	1/1
746 —	骨生 瓶形	—	3.0	—	磨滅のため不明	磨滅のため不明	外-黑斑	各緑	暗青緑	2m壁底-3m	1/2
747 128	骨生 瓶形	—	3.0	—	ナタそのものハケ	頭打付ハケ	白(?)黒斑	淡白緑	暗青緑	1m壁底-3m	1/1

### SR01包含層

740~749はSR01流路A上層が堆積したのに、SR01全体を覆うように堆積した包含層出土の遺物である。(第83・84図)

740・741は凸帯文土器系の深鉢の口縁部である。口縁端部からやや下がった位置に凸帯をめぐらせ、凸帯上を軽く刻んでいる。740は口縁端部に刻目を施している。742は口縁部が内傾する黒色磨研浅鉢の口縁部である。口縁部内面に沈線を1条めぐらせていている。調整は内外面とともに横方向のミガキで仕上げている。743は屈曲型の深鉢の肩部である。頸部と胴部の境は沈線1条をめぐらせていている。外面には炭化物が付着している。744は内傾する長い頸部から口縁部が短く外反する壺である。磨滅のため調整はわからないが、頸部の外面には沈線が3条以上めぐらされる。745~746は弥生土器の底部である。745は外面を丁寧に縦方向のヘラミガキ調整している。747は外面を縦方向のハケ調整、内面をヘラケズリ調整している。746・747は外面に黒斑がみられる。748・749はサスカイト製の石鏃である。いずれも無茎の平基式の石鏃である。



第84図 SR01流路A包含層出土遺物②

第65表 SR01包含層出土遺物②観察表

遺物 番号	写真 図版	基種	最大長(cm)	最大幅(cm)	最大厚(cm)	重量(g)	材質	備考
748 128	石鏃		2.3	2.0	0.3	1.5	サスカイト	平基式 先端と基部の一側を欠損
749 129	石鏃		2.1	1.4	0.2	0.7	サスカイト	平基式

#### SR01流路B（第85～93図）……弥生時代前期～古墳時代

流路Bは第3級高地西側の縁辺部をほぼ南から北に流下するものである。幅約29m、深さは最深部で1.5mをはかる。理上は細かく分層することが可能であるが、上・下層の2つに大別して捉えることができる。

・上層 D3・E1地区にまたがって分布する。流路Aの上層と同一の層を含んだ土層で、粘性が強い。下層の上面に位置するシルト層を基盤として堆積している。弥生前期土器・弥生後期土器・古式土師器・須恵器・石器などを含んでいる。

・下層 部分的に砂質土・細砂をラミナ状に含んでいるが、粘性の強い土層である。繩文土器・弥生前期土器・石器・流木などの自然遺物を含んでいる。自然遺物はいちばん下の部分に堆積している黒色粘土層中に集中しており、直径1.7mほどの樹木の根株も含まれていた。この黒色粘土層の下は、流路Bの基盤層である淡青灰色細砂が存在している。なお、流路Aと流路Bの底のレベルを比較すると流路Bの方が80cmほど低い。

この自然河川の流路Bからは土器を中心とした遺物が出土している。上層断面の検討から、この流路Bは大きく上・下層の2つに大別することができるが、発掘調査時は厳密に分離できなかつたため遺物はほとんど一括して取り上げている。遺物を検討してみると大きく2時期に分けることができ、それぞれ上・下層にはほぼ対応している。以下、遺物は下層・上層の順に述べていく。

#### SR01流路B下層

750～862・878・880・882は下層から出土した遺物である。（第85～90図・92図・93図）

弥生土器壺・甕・土製品・石器が出土しているが、下層出土の土器は弥生時代前期の所産と位置付けることができる。

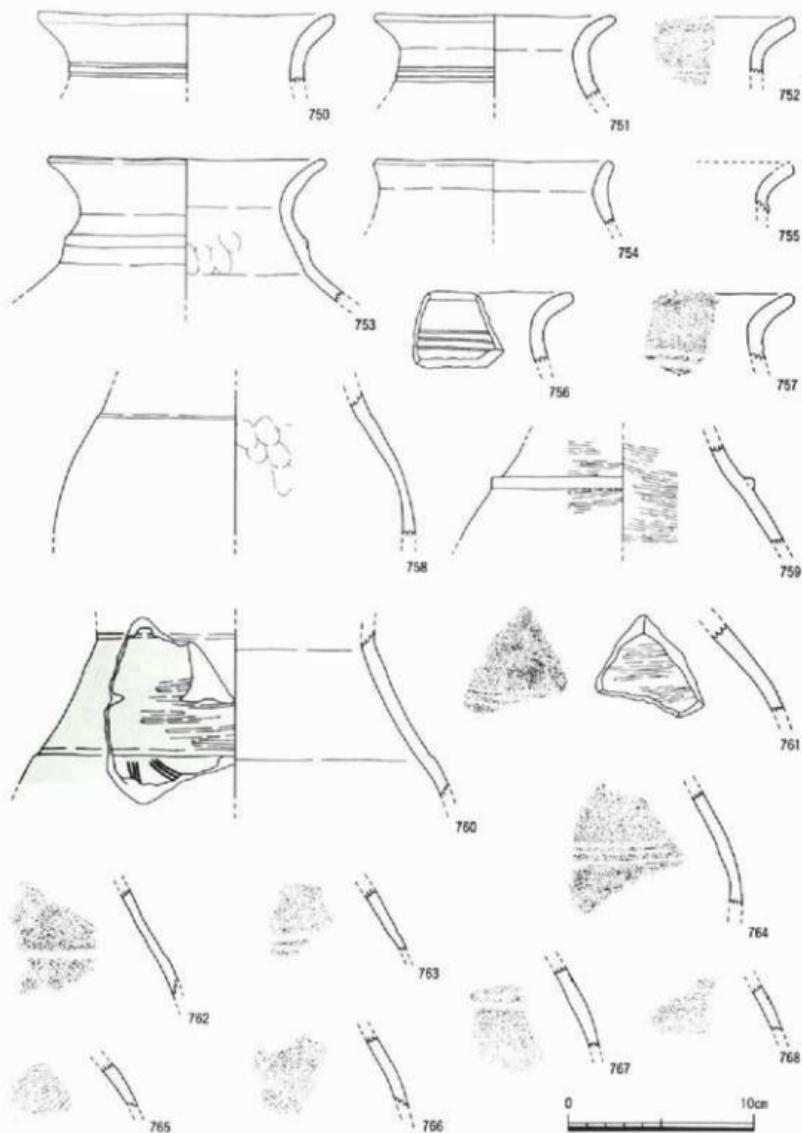
750～769は壺である。750～757は口縁部の破片である。壺の口縁部はいずれも緩やかに外反して、口縁部が大きく開く形態をしている。751・752は頸部外面に2条の沈線をめぐらせており、752・757は2条以上の沈線をめぐらせており、756は沈線を3条めぐらせており、753・755は頸部に凸帯を貼り付けている。758～769は肩部の破片である。肩部は形態から、肩部に段を有するもの（758・760・762）と肩部に沈線をめぐらせるもの（761・763～769）と肩部に凸帯を貼り付けるもの（759）の3つに分けることができる。外面に文様を施すものも認められ、段を有するものでは760が胸部に重弧文を施し、外面に赤色顔料を塗布している。

762は木葉文を施している。沈線をめぐらせるものでは765が重弧文を施し、766は木葉文を施し、767は沈線の間に刺突文を施している。768も沈線の間に刺突文をめぐらせ、その下に重弧文を施している。769も沈線の間に刺突文をめぐらせており、770～808は口縁部の破片である。甕の口縁はほとんどが緩やかに屈曲す

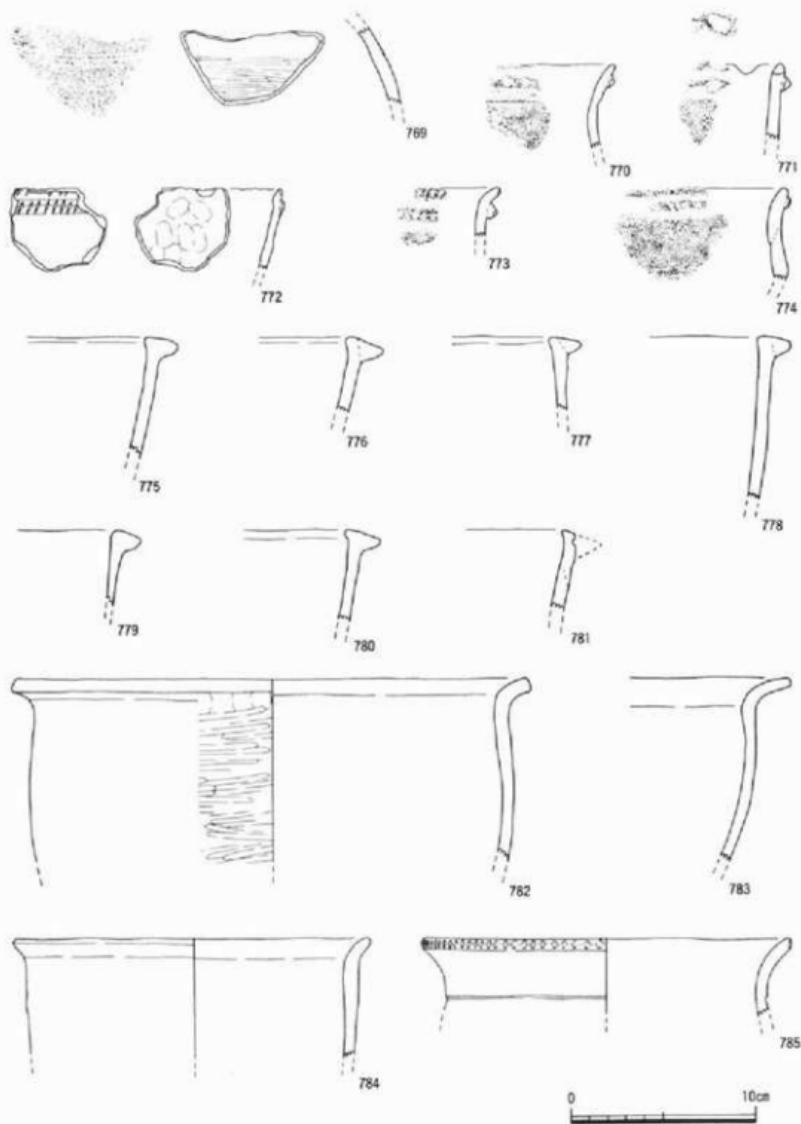
る如意状口縁であるが、逆L字形口縁もみられる。770～774は繩文時代晚期の凸帯文土器の深鉢の流れを引く凸帯文土器系の甕の口縁部である。770・774は脇曲型で、771～773は砲弾型の甕である。凸帯上の刻目は軽めに刻むものがほとんどだが、772はヘラで切るように刻目を施している。771～773は口縁端部に刻目を施しているが、771が端部を上から刻んでいるのに対して772・773は端部の外端を刻んでいる。770は外面に炭化物が付着している。775～781は逆L字型口縁の甕である。いずれも白褐色の色調を呈しており、口縁端部の面は外側に向かって少し下がっている。781は口縁端部の粘土組が接合面から剥離した破片で、剥離した部分には沈線が1条めぐらされている。粘土組接合の目印にしたものか、あるいは粘土組の接合を強固にするためのものであろう。782～808は如意状口縁の甕の口縁部である。782～784は口縁端部に刻目をもたない甕である。782は外面をヘラミガキ調整している。785～805は口縁端部に刻目を施す如意状口縁の甕である。口縁端部に刻目を施す甕は、頸部に段を有するもの(785)と、頸部に沈線をめぐらせるもの(797・801～803・805・808)と、頸部に沈線と刺突文をめぐらせるもの(786・791・793・806・807)と、頸部に文様をもたないもの(787～789・790・792・794～796・798～800・804)にまとめることができる。頸部にめぐらされるヘラ描き沈線は2条以下のものがほとんどで、まだ多分化していないといえる。調整は内外面ともにナデ調整のものが多い。809～818は甕の頸部である。頸部に段を有するもの(809)と、頸部に沈線をめぐらせるもの(811・813～815)と、頸部に沈線と刺突文をめぐらせるもの(810・812・816～818)とに分けることができる。これらの甕のうち外面に炭化物が付着しているもの(786～789・792・805・809)もみられる。

第66表 SR01流路B出土遺物①観察表

遺物 番号 (M號)	写真	基種	法基(木)		萬物		その他	色調		基土	保存度
			口縁	気孔	器底	外面		外面	内面		
750 126	8生	赤	(5.7)	—	—	磨滅のため不明	(外) 頸部に炭化2条	白垢	淡褐色	2m20d14-15-	1/14
751 129	8生	赤	2.6	—	ナゲ・1ガキ	ナゲ	(外) 頸部に炭化2条	高貴白	淡褐色	1-2m20d14-15-	1/4
752	—	8生	赤	—	ナゲ	ナゲ	(外) 頸部に炭化2条以上	白垢	淡褐色	2-2m20d14-15-	被削
753 125	8生	赤	5.0	—	ナゲ	ナゲ	(外) 頸部に炭化2条	白垢	淡褐色	2m20d14-15	1/2
754 129	8生	赤	(2.5)	—	ナゲ	ナゲ	—	白垢	白垢	1m20d14-15-	1/12
755 129	8生	赤	—	—	ヨコナゲ	磨滅のため不明	(外) 頸部に白帶	淡褐色	淡褐色	1-2m20d14-15	被削
756	—	8生	赤	—	—	磨滅のため不明	(外) 頸部に炭化2条以上	白垢	白垢	1m20d14-15	被削
757	—	8生	赤	—	ナゲ	ナゲ	(外) 頸部に炭化2条以上	白垢	淡褐色	1-2m20d14-15	被削
758 130	8生	赤	—	—	磨滅のため不明	ナゲナゲ	白垢・(5%) 残	白垢	白垢	1m20d14-15-	1/6
759 130	8生	赤	—	—	ヘラ1ガキ	ヘラ1ガキ	白垢・(5%) 残	白垢	淡褐色	1m20d14-15	1/5
760 130	8生	赤	—	—	ヘラ1ガキ	ナゲ	ナゲ(5%) 残	ナゲ白	白垢	1m20d14-15	1/12
761	—	8生	赤	—	—	磨滅のため不明	ヘラ1ガキ	白垢・(5%) 残	淡褐色	1m20d14-15	被削
762 130	8生	赤	—	—	ナゲ	ナゲ	白垢・(5%) 残	高貴白	淡褐色	1m20d14-15	被削
763	—	8生	赤	—	—	1ガキ	ナゲ	白垢・(5%) 残	淡褐色	2m20d14-15	被削
764 130	8生	赤	—	—	ナゲ	ナゲ	白垢・(5%) 残	淡褐色	淡褐色	2m20d14-15	被削
765 130	8生	赤	—	—	—	1ガキ	ナゲ	白垢	淡褐色	1m20d14-15	被削
766 130	8生	赤	—	—	—	ナゲ	ナゲ	白垢	淡褐色	1m20d14-15	被削
767	—	8生	赤	—	—	1ガキ?	ナゲ	白垢	淡褐色	2m20d14-15	被削
768	—	8生	赤	—	—	ナゲ	ナゲ	ナゲ	淡褐色	1m20d14-15	被削



第85図 SR01流路B出土遺物①



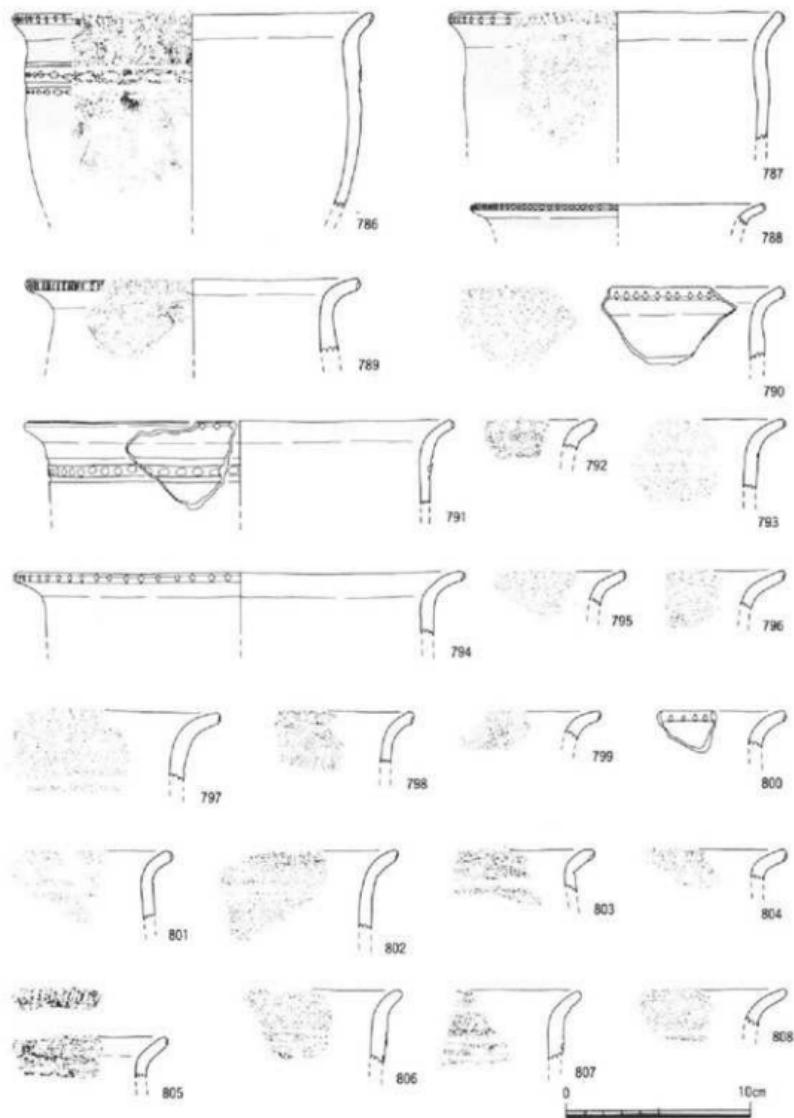
第86図 SR01流路B出土遺物②

第67表 SR01流路B出土遺物②観察表

遺物	写真	基種	法量(m)		調査	その他の	色調		地土	既存復		
			口径	底径			外面	内面				
769	120	骨生 磨	—	—	—	磨滅のため不明	ナゲ・ミガキ	赤(?)・黒(?)・白(?)	墨青紺	淡墨	2m10d4-16	破片
770	130	(絆) 銀鏡?	—	—	—	ナゲ	ナゲ	赤(?)・黒(?)・白(?)	墨青紺	淡墨	1m10d4	破片
771	130	(絆) 銀鏡?	—	—	—	ナゲ?	ナゲ	赤(?)・黒(?)・白(?)	墨青紺	淡墨	2m10d4	破片
772	130	(絆) 銀鏡?	—	—	—	ナゲ?	ナゲ	赤(?)・黒(?)・白(?)	墨青紺	淡墨	1m10d4	破片
773	130	(絆) 銀鏡?	—	—	—	磨滅のため不明	磨滅のため不明	赤(?)・黒(?)・白(?)	墨青紺	淡墨	1m10d4	破片
774	130	(絆) 銀鏡?	—	—	—	ナゲ・磨滅?	ナゲ	赤(?)・黒(?)・白(?)	墨青紺	淡墨	2m10d4	破片
775	131	骨生 磨	—	—	—	ナゲ	ナゲ	赤(?)・黒(?)・白(?)	白褐	白褐	2m10d4-16	破片
776	131	骨生 磨	—	—	—	ナゲ	ナゲ	赤(?)・黒(?)・白(?)	白褐	白褐	1-m10d4-16	破片
777	131	骨生 磨	—	—	—	磨滅のため不明	磨滅のため不明	赤(?)・黒(?)・白(?)	白褐	白褐	2m10d4-16	破片
778	131	骨生 磨	—	—	—	磨滅のため不明	磨滅のため不明	赤(?)・黒(?)・白(?)	白褐	白褐	1-m10d4-16	破片
779	131	骨生 磨	—	—	—	剥離のため不明	剥離のため不明	赤(?)・黒(?)・白(?)	白褐	白褐	2-m10d4-16	破片
780	131	骨生 磨	—	—	—	磨滅のため不明	磨滅のため不明	赤(?)・黒(?)・白(?)	白褐	白褐	2m10d4-16	破片
781	—	骨生 磨	—	—	—	ナゲ	ナゲ	赤(?)・黒(?)・白(?)	白褐	白褐	2m10d4-16	破片
782	—	骨生 磨	(27.4)	—	—	磨滅のため不明	磨滅のため不明	(内)磨滅が美しい	白褐	白褐	2-m10d4-16	1/8
783	131	骨生 磨	—	—	—	磨滅のため不明	ナゲ?	磨滅が美しい	白褐	多色	2m10d4-16	破片
784	131	骨生 磨	18.8	—	—	磨滅のため不明	磨滅のため不明	磨滅が美しい	白褐	白褐	2-m10d4-16	1/4
785	131	骨生 磨	19.5	—	—	ナゲ	ナゲ	墨青紺・(外)銀面に斑	墨青紺	淡墨	2m10d4-16	1/2

第68表 SR01流路B出土遺物③観察表

遺物	写真	基種	法量(m)		調査	その他の	色調		地土	既存復		
			口径	底径			外面	内面				
786	132	骨生 磨	19.2	—	—	ヨコナゲ?	ヨコナゲ・板ナゲ	黒(?)・白(?)・赤(?)・青(?)	黒(?)・白褐	淡灰褐	1-m10d4-16	1/4
787	132	骨生 磨	(17.4)	—	—	ヨコナゲ・ナゲ	ヨコナゲ・ナゲ	黒(?)・白(?)	墨青紺	墨青紺	1m10d4-16	1/8
788	132	骨生 磨	(15.6)	—	—	ヨコナゲ	ヨコナゲ	黒(?)・白(?)	黒	墨青紺	1m10d4-16	1/8
789	132	骨生 磨	(17.8)	—	—	ナゲ	ナゲ	黒(?)・白(?)	黒	墨青紺	1-m10d4-16	1/12
790	—	骨生 磨	—	—	—	磨滅のため不明	磨滅のため不明	墨青紺のみ	墨青紺	淡黄褐	1-m10d4-16	破片
791	132	骨生 磨	(22.8)	—	—	ヨコナゲ	ヨコナゲ	黒(?)・白(?)・赤(?)	墨青紺	墨青紺	1m10d4-16	1/12
792	—	骨生 磨	—	—	—	ナゲ	ナゲ	黒(?)・白(?)	白褐	白褐	2-m10d4-16	破片
793	132	骨生 磨	—	—	—	磨滅のため不明	磨滅のため不明	黒(?)・白(?)	白褐	白褐	1-m10d4-16	破片
794	132	骨生 磨	(24.4)	—	—	ヨコナゲ	ナゲ	墨青紺のみ	白褐	淡灰褐	1-m10d4-16	1/10
795	—	骨生 磨	—	—	—	ナゲ?	ナゲ?	墨青紺のみ・磨滅が美しい	墨青紺	淡墨	1m10d4-16	破片
796	—	骨生 磨	—	—	—	ヨコナゲ	ヨコナゲ	墨青紺のみ	墨青紺	淡墨	1-m10d4-16	破片
797	132	骨生 磨	—	—	—	磨滅のため不明	磨滅のため不明	黒(?)・白(?)・赤(?)	墨青紺	墨青紺	1m10d4-16	破片
798	—	骨生 磨	—	—	—	ナゲ	ナゲ	墨青紺のみ	墨青紺	淡墨	1m10d4-16	破片
799	—	骨生 磨	—	—	—	ヨコナゲ	ヨコナゲ	墨青紺のみ	墨青紺	淡墨	1m10d4-16	破片
800	—	骨生 磨	—	—	—	ナゲ?	ナゲ?	墨青紺のみ・磨滅が美しい	墨青紺	淡墨	1m10d4-16	破片
801	—	骨生 磨	—	—	—	ヨコナゲ	ヨコナゲ	墨青紺のみ	墨青紺	淡墨	1m10d4-16	破片
802	132	骨生 磨	—	—	—	磨滅のため不明	磨滅のため不明	黒(?)・白(?)・赤(?)	墨青紺	淡墨	1m10d4-16	破片
803	—	骨生 磨	—	—	—	ヨコナゲ	ヨコナゲ	黒(?)・白(?)・赤(?)	墨青紺	淡墨	1m10d4-16	破片
804	—	骨生 磨	—	—	—	磨滅のため不明	磨滅のため不明	墨青紺のみ	赤褐	淡墨	1m10d4-16	破片
805	—	骨生 磨	—	—	—	ナゲ?	ナゲ?	黒(?)・白(?)・赤(?)	墨青紺	淡墨	1m10d4-16	破片
806	—	骨生 磨	—	—	—	ナゲ	ナゲ	(外)墨青紺(内)白	墨青紺	淡墨	1m10d4-16	破片
807	—	骨生 磨	—	—	—	ナゲ?	ナゲ?	(外)墨青紺(内)白	墨青紺	淡墨	1m10d4-16	破片
808	—	骨生 磨	—	—	—	ナゲ?	ナゲ?	(外)墨青紺(内)白	墨青紺	淡墨	1m10d4-16	破片



第87図 SR01流路B出土遺物③

819～861は弥生土器の底部である。819～834・836～840・859～861は壺の底部、835・841～858は壺の底部である。磨滅が著しいものが多いため調整の不明瞭なものが多いが、壺の底部の調整は比較的丁寧であり、壺の底部は粗雑な調整を施す傾向がみられる。

862は土製の紡錘車である。比較的きめの細かい胎土を用いて作られている。中央に孔が穿たれている。復元で直径4.4cm、孔の直径1.0cm、厚さ1.2cmをはかる。

878・880・882は石器である。878はサスカイト製のスクレイパーである。880は楔形石器の素材と思われるが、打製拠具の可能性もある。材質はサスカイトである。882は打製石斧である。両面に自然面を残しているが、片面はほとんどが自然面のままである。両側縁が敲打されているが、未製品と思われる。全体に風化が著しい。材質はサスカイトである。

### SR01流路B上層

863～877・879・881は上層から出土した遺物である。(第90～93図)

弥生土器・土師器・須恵器・石器が出土しているが、上層出土の土器は弥生時代後期から古墳時代にかけての所産と位置付けることができる。

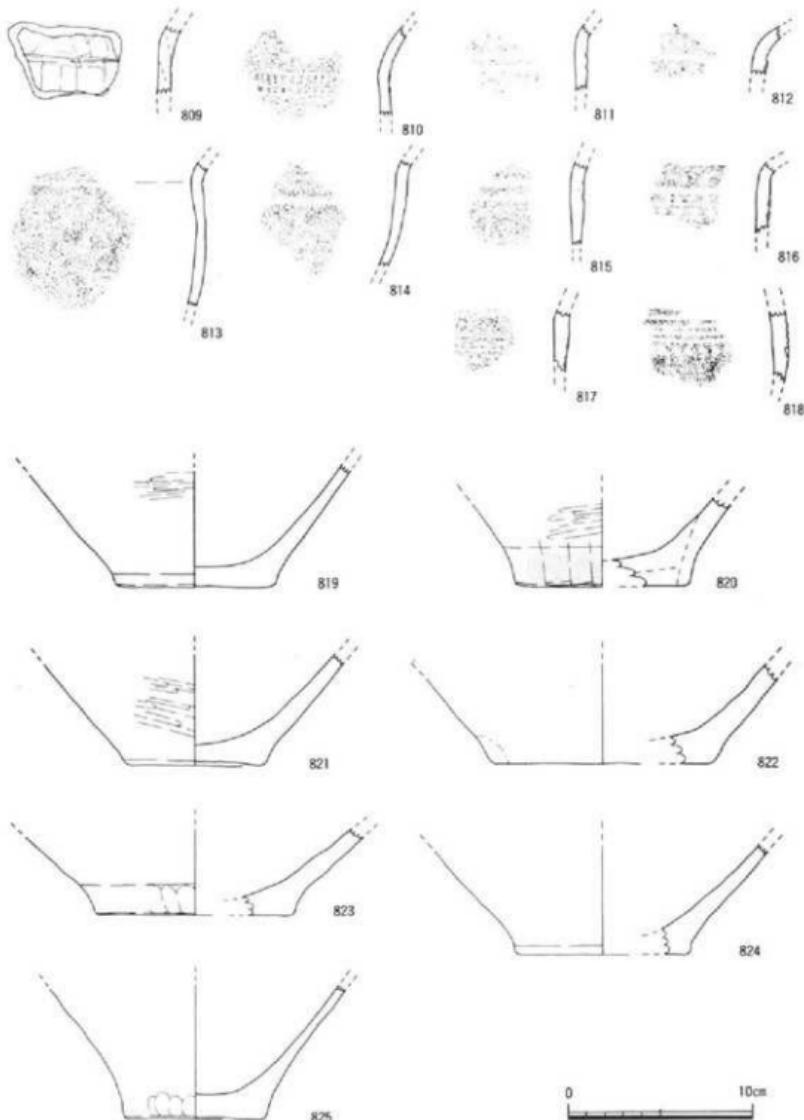
863～866は弥生土器の壺である。いずれも口縁端部をわずかに拡張している特徴をもつ。

867・868は弥生土器の高杯の脚部である。867は大きく開く脚部で、穿孔を施している。調整は外面が縱方向のヘラミガキ、内面がヘラケズリである。868は外面に竹管状の工具痕が残されており、穿孔途中と思われる。調整は外面がハケ、内面はヘラケズリである。

869～872は古式土師器の壺である。いずれも口縁部の破片であるが、肩部から内擣しながら外に開く口縁部である。口縁端部は丸く仕上げているが、871は面をもっている。

第69表 SR01流路B上層出土遺物④観察表

遺物	写真	基種	寸 厘(cm)	調 査		その他の	色 調		和 上	現存度
				口径	底径		外面	内面		
860	—	弥生	—	—	—	平行なナゲ	ナゲ	—	—	破片
861 133	弥生	壺	—	—	—	磨滅のため不明	磨滅のため不明	目立った傷跡有り	皮焼締	皮焼締
861	—	弥生	壺	—	—	研磨ナゲ	ナゲ?	目立った傷跡有り	皮焼締	皮焼締
862	—	弥生	壺	—	—	磨滅のため不明	ナゲ	目立った傷跡有り	白締	白締
863	—	弥生	壺	—	—	磨滅のため不明	ナゲ	目立った傷跡有り	皮焼締	皮焼締
864	—	弥生	壺	—	—	磨滅のため不明	ナゲ	目立った傷跡有り	皮焼締	皮焼締
865 133	弥生	壺	—	—	—	ナゲ?	ナゲ	目立った傷跡有り	皮焼締	皮焼締
866	—	弥生	壺	—	—	磨滅のため不明	ナゲ	目立った傷跡有り	白締	白締
867	—	弥生	壺	—	—	丁寧なナゲ	ナゲ?	目立った傷跡有り	皮焼締	皮焼締
868	—	弥生	壺	—	—	磨滅のため不明	ナゲ?	目立った傷跡有り	皮焼締	皮焼締
869 133	弥生	壺	—	—	—	磨滅のため不明	ナゲ	目立った傷跡有り	皮焼締	皮焼締
870	—	弥生	壺	8.7	—	ナゲナゲ	丁寧なナゲ	古・(外)白締	皮焼締	皮焼締
871	—	弥生	壺	9.2	—	ナゲナゲ	ナゲ?	古・(外)灰付有り	皮焼締	皮焼締
871 133	弥生	壺	7.2	—	—	ヘラミガキ	ナゲナゲ?	古	皮焼締	皮焼締
872	—	弥生	壺	—	13.4	ナゲ?	ナゲナゲ?	古	皮焼締	皮焼締
873	—	弥生	壺	—	(10.5)	磨滅のため不明	ナゲ	古・磨滅が著しい	白締	白締
874	—	弥生	壺	—	9.0	ミガキ?	ミガキ?	古	皮焼締	皮焼締
875 134	弥生	壺	—	—	7.7	ナゲナゲ	ナゲナゲ?	44-14	皮焼締	皮焼締
						磨滅のため不明	ナゲ	—	—	—



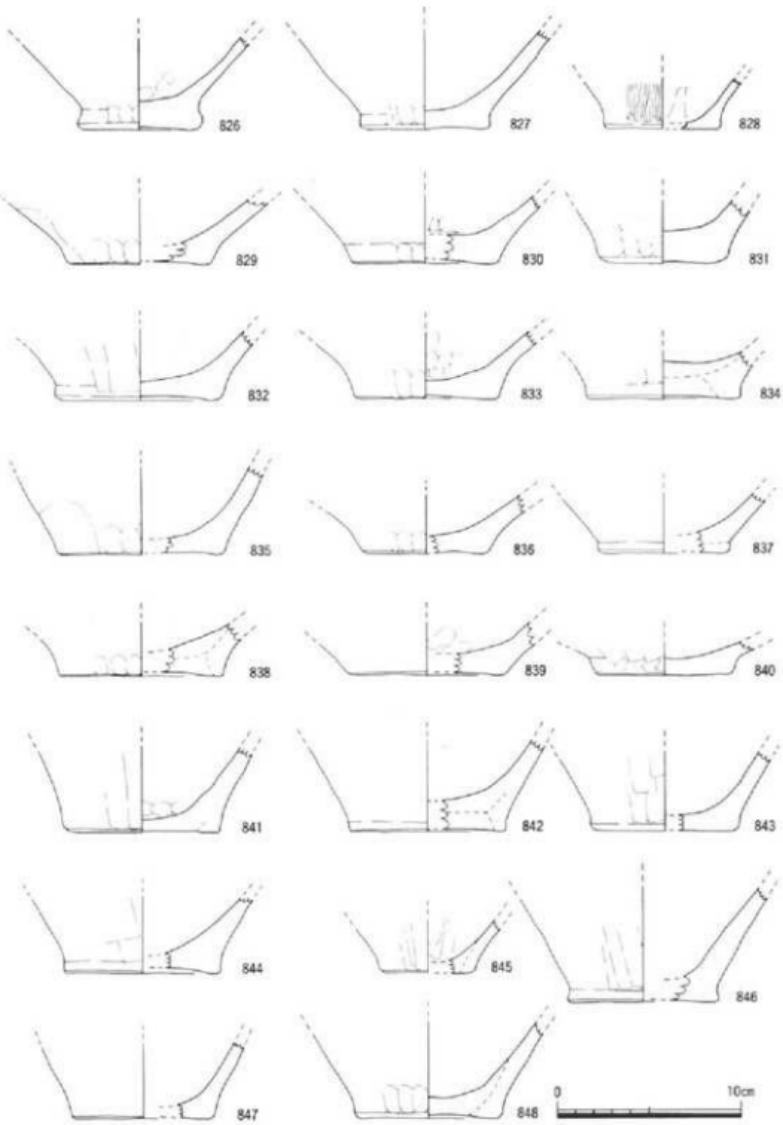
第88図 SR01流路B出土遺物④

873~877は須恵器である。873・874は杯身である。ともに受け部を横方向へ突出させ、立ち上がりが長く、口縁端部は内面に小さな段をもっている。875・876は甕である。875は口頭部で、876は肩部である。直接接合はしないが同一個体の可能性もある。877は腹である。口頭部に櫛描き波状文を施し、胴部には沈線と刺突文を施している。

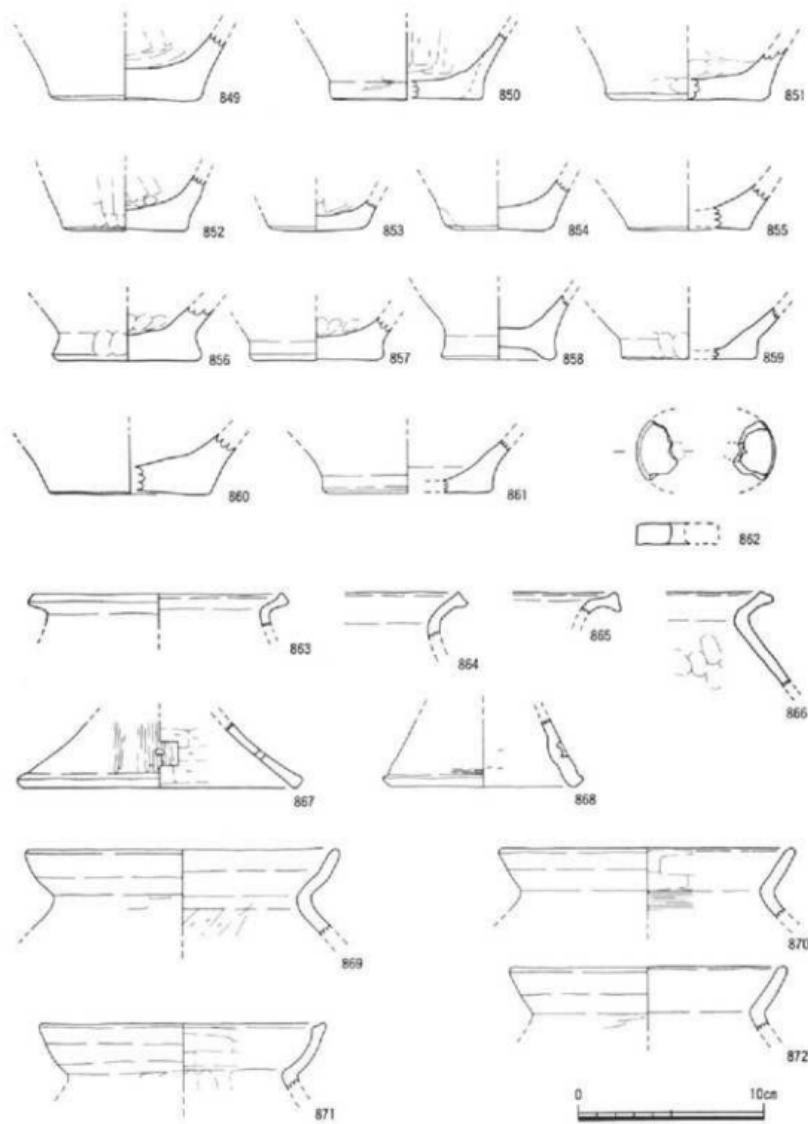
879・881は石器である。879はサスカイト製の楔形石器である。片面に自然面を残している。打製拠具の可能性もある。881はサスカイト製の打製石斧の先端の破片である。刃部先端の片面に磨滅・削痕がみられる。

第70表 SR01流路B出土遺物⑤観察表

遺物	写真 図版	法 基 寸 数 cm	遺 物		その他の 記述	色 調	地 土	現存度	
			外 面	内 面					
829	134	身生 瓢部	—	—	24×80(4×27) 1ガキ・指揮丸 ナデ?	24×80(4×27) 身・(内)磨滅が進む 素面	墨青緑 灰褐色	1~2m黒緑色・赤褐色 1~3m黒緑色・赤	1/1 3/4
827	134	身生 瓢部	—	—	(5.6)	54×10(4×14) 削減のため不明	墨青緑 白緑	1~2m黒緑色・赤褐色 2m黒緑色・赤	1/5 1/8
829	—	身生 瓢部	—	—	(7.7)	削減のため不明	墨青緑 白緑	4m黒緑色・赤褐色 4m黒緑色・赤褐色	1/4 1/2
831	—	身生 瓢部	—	—	—	削減のため不明 ナデ?	墨青緑 白緑	1~2m黒緑色・赤褐色 1~3m黒緑色・赤褐色	1/1 1/1
832	—	身生 瓢部	—	—	—	削減のため不明 (内)黒斑	墨青緑 白緑	4m黒緑色・赤褐色 4m黒緑色・赤褐色	1/1 1/1
833	—	身生 瓢部	—	—	—	削減のため不明 削減のため不明	墨青緑 白緑	3m黒緑色・赤褐色 3m黒緑色・赤褐色	1/1 1/1
834	—	身生 瓢部	—	—	—	削減のため不明 ナデ?	墨青緑 白緑	1~2m黒緑色・赤褐色 1~2m黒緑色・赤褐色	1/1 1/1
835	—	身生 瓢部	—	—	—	削減のため不明 (外)黒斑	墨青緑 白緑	1~2m黒緑色・赤褐色 1~2m黒緑色・赤褐色	1/3 1/3
836	—	身生 瓢部	—	—	—	削減のため不明 削減のため不明	墨青緑 白緑	3m黒緑色・赤褐色 3m黒緑色・赤褐色	1/4 1/4
837	—	身生 瓢部	—	—	(7.2)	ナデ?	墨青緑 白緑	1~2m黒緑色・赤褐色 1~2m黒緑色・赤褐色	1/6 1/6
839	—	身生 瓢部	—	—	—	削減のため不明 削減のため不明	墨青緑 白緑	3m黒緑色・赤褐色 3m黒緑色・赤褐色	1/4 1/6
838	—	身生 瓢部	—	—	(7.5)	削減のため不明 ナデ?	墨青緑 白緑	2m黒緑色・赤褐色 2m黒緑色・赤褐色	1/2 1/2
840	—	身生 瓢部	—	—	—	24×80(4×27) 丁寧な磨きナデ?	墨青緑 白緑	1~2m黒緑色・赤褐色 1~2m黒緑色・赤褐色	1/3 1/1
841	—	身生 瓢部	—	—	—	ナデ?	墨青緑 白緑	1~2m黒緑色・赤褐色 1~2m黒緑色・赤褐色	1/1 1/1
842	125	身生 瓢部	—	—	—	ナデ?・板ナデ ナデ?	墨青緑 白緑	1~2m黒緑色・赤褐色 1~2m黒緑色・赤褐色	1/3 1/3
843	—	身生 瓢部	—	—	—	24×80(4×27) 削減のため不明	墨青緑 白緑	1~2m黒緑色・赤褐色 1~2m黒緑色・赤褐色	1/2 1/2
844	—	身生 瓢部	—	—	(8.2)	板ナデ?・ナデ?	墨青緑 白緑	1~2m黒緑色・赤褐色 1~2m黒緑色・赤褐色	1/4 1/3
845	—	身生 瓢部	—	—	4.9	24×80(4×27) 板ナデ?	墨青緑 白緑	1~2m黒緑色・赤褐色 1~2m黒緑色・赤褐色	1/6 1/6
846	—	身生 瓢部	—	—	(7.8)	板ナデ?・ナデ?	墨青緑 白緑	1~2m黒緑色・赤褐色 1~2m黒緑色・赤褐色	1/4 1/4
847	—	身生 瓢部	—	—	7.6	削減のため不明 削減のため不明	墨青緑 白緑	1~2m黒緑色・赤褐色 1~2m黒緑色・赤褐色	1/4 1/4
848	—	身生 瓢部	—	—	7.5	24×80(4×27) 削減のため不明	墨青緑 白緑	1~2m黒緑色・赤褐色 1~2m黒緑色・赤褐色	1/3 1/3



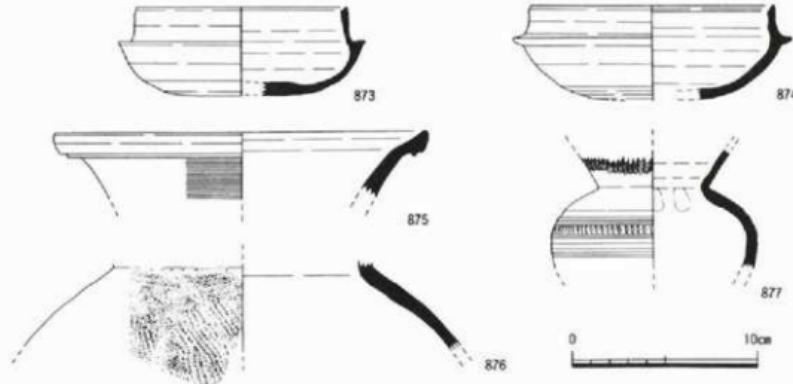
第89図 SR01流路B出土遺物⑤



第90図 SR01流路B出土遺物⑥

第71表 SR01流路B出土遺物⑥観察表

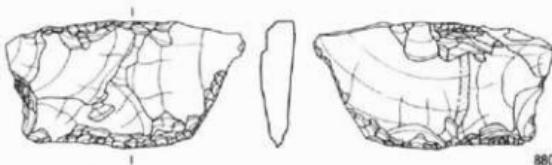
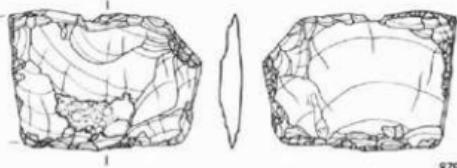
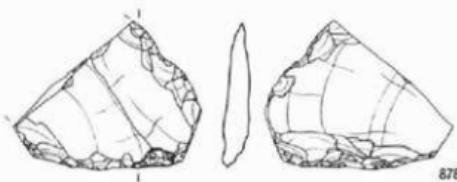
遺物 番号	写真 番号	器種	法 製 (cm)		調 整		その他の 記述	色 調		結 土	成分度		
			口径	底径	高さ	外面		外面	内面				
449	125	白生 瓶形	—	—	8.2	1.4(高さ)7	板ナゲ?	—	—	高純	淡褐	1~3a(4a+5b)	1/1
856	—	白生 瓶形	—	—	8.1	—	板ナゲ?・ナゲ	ヘラケズリ	—	高純	淡褐	1a(2a+4b)	1/4
851	—	白生 瓶形	—	—	(8.4)	—	板ナゲ?・ナゲ	板ナゲえ	(内)黒純	高純	淡褐	1a(2a+4b)	1/5
852	135	白生 瓶形	—	—	7.8	0.8(底径)4.5	板ナゲ?・ナゲ	板ナゲ?・ナゲ	—	高純・暗	1~3a(4a+5b)	1/1	
853	—	白生 瓶形	—	—	5.2	—	板ナゲのちナゲ	板ナゲ?・ナゲ	—	高純	淡褐	1a(2a+4b)	1/1
854	—	白生 瓶形	—	—	5.8	—	崩滅のため不明	崩滅のため不明	(外)黒純	白純	白褐	1a(2a+4b)	1/1
855	—	白生 瓶形	—	—	3.7	—	崩滅のため不明	崩滅のため不明	崩滅が著しい	高純	淡褐	1~3a(4a+5b)	1/2
856	—	白生 瓶形	—	—	2.4	—	板ナゲ?・崩滅	板ナゲえ	(底)黒純	白純	白褐	1a(2a+4b)	1/4
857	—	白生 瓶形	—	—	2.3	—	板ナゲ?	板ナゲ?・ナゲ	崩滅が進む	高純	黑	1~3a(4a+5b)	3/4
858	135	白生 瓶形	—	—	5.8	—	崩滅のため不明	ナゲ	(外)黒純	高純	淡褐	1a(2a+4b)	1/1
859	—	白生 瓶形	—	—	(2.2)	—	1.4(底径)1.7	ナゲ?	—	高純	淡褐	1a(2a+4b)	1/6
860	—	白生 瓶形	—	—	8.3	—	崩滅のため不明	崩滅のため不明	崩滅が著しい	白純	白褐	1a(2a+4b)	1/3
861	—	白生 瓶形	—	—	5.2	—	板ナゲ?	板ナゲ?	—	高純	淡白褐	1~3a(4a+5b)	1/4
862	137	上製桶縁車	—	—	—	—	ナゲ?	ナゲ?	—	白純	白褐	1a(2a+4b)	1/8
863	—	白生 瓶	(12.2)	—	—	—	ヨコナゲ?	ヨコナゲ?	—	青白純	青白褐	1a(2a+4b+5b)	1/12
864	—	白生 瓶	—	—	—	—	ヨコナゲ?	ナゲ?	崩滅が進む	高純	高純	1a(2a+4b+5b)	缺
865	—	白生 瓶	—	—	—	—	ヨコナゲ?	ヨコナゲ?	—	高純	高純	1a(2a+4b+5b)	缺
866	—	白生 瓶	—	—	—	—	ヨコナゲ?・崩滅	ヨコナゲ?・崩滅	崩滅が進む	高純	淡褐	1a(2a+4b+5b)	缺
867	137	白生 高杯	—	(14.5)	—	1.9(ナゲ?・ヨコナゲ?)	ヘラケズリ	縦目・被成前の芽孔	青高純	青高純	1a(2a+4b+5b)	1/6	
868	137	白生 高杯	—	(9.9)	—	—	ハケ?	ヘラケズリ	(外)穿孔道中	青高純	青高純	1a(2a+4b+5b)	1/8
869	—	132 瓶	(16.7)	—	—	—	ヨコナゲ?・板ナゲ?	ヨコナゲ?・板ナゲ?	崩滅が進む	高純	高純	1~3a(4a+5b)	1/8
870	—	132 瓶	(35.5)	—	—	—	ヨコナゲ?	板ナゲ?・ハケ	崩滅が進む	高純	青高純	1a(2a+4b+5b)	1/8
871	—	132 瓶	(5.4)	—	—	—	ヨコナゲ?・板ナゲ?	板ナゲ?・崩滅	—	青高純	青高純	1a(2a+4b+5b)	1/4
872	—	132 瓶	(14.7)	—	—	—	ヨコナゲ?・板ナゲ?	ヨコナゲ?	—	青高純	青高純	1a(2a+4b+5b)	1/7



第71図 SR01流路B出土遺物⑦

第72表 SR01流路B出土遺物の観察表

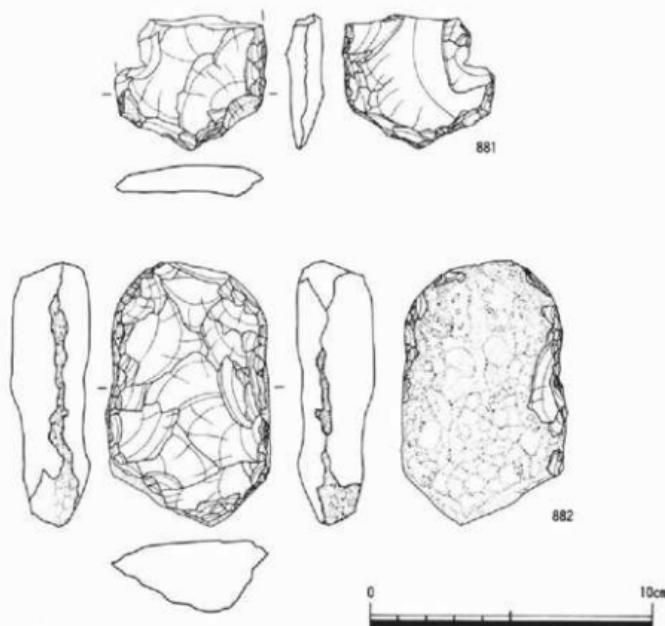
遺物	写真	基種	形 型(cm)			調 型		その他の	色 調		地 上	現存度
			口径	底径	高さ	外側	内面		外側	内面		
873 136	873	杯	11.3	6.2	4.7	円筒形	55.5	回転ナギ	杯身	青灰	青灰	1/2
874 136	874	杯	(13.0)	(8.4)	(8.4)	円筒形	55.5	回転ナギ	杯身	灰青	暗灰	1/5
875 —	875	甕	(25.6)	—	—	回転ナギ	回転ナギ	口縁～頸部	灰白	灰白	0.5m	1/10
876 —	876	甕	—	—	—	カキ貝のち埋造	回転ナギ	肩部	灰白	灰白	0.5m	1/6
877 136	877	甕	—	—	—	回転ナギ	円筒形	(外周5.822~5.824mm)	青灰	青灰	0.5m	1/4



第92図 SR01流路B出土遺物⑧

第73表 SR01流路B出土遺物⑧観察表

遺物	写真	基種	最大径(cm)	最大厚(cm)	高さ(cm)	重 量(g)	材 質	備 考		
								最大径(cm)	最大厚(cm)	備 考
878 137	スクリュー	—	6.8	5.9	0.9	2.5.9	サスカイト	—	—	—
879 137	板状石器	—	6.8	5.0	0.8	4.0.9	サスカイト	表面に自然面が残る 打鑿石器の可能性	—	—
880 137	板状石器	—	6.6	4.5	1.1	4.7.5	サスカイト	打鑿石器の可能性	—	—



第93図 SR01流路B出土遺物③

第74表 SR01流路B出土遺物③観察表

遺物 番号	写真 図版	器種	最大長(cm)	最大幅(cm)	最大厚(cm)	重 量(g)	材 質	備 考
881-128	打撲石斧		4.9	5.4	1.1	34.2	サヌカイト	刃部片面に擦滅・擦痕がみられる
882-128	打撲石斧		9.5	5.8	2.5	167.0	サヌカイト	両面に自然面が残る 両側近に敲打痕あり 風化が著しい

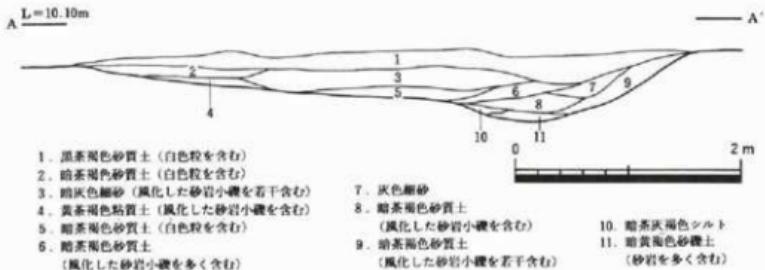


## 2. 弥生時代前期の遺構・遺物

### SD01 (第94~100図)

B地区東半部で検出した溝状遺構である。幅1.9~3.8m、深さ約0.4mをはかる。緩やかに弧を描きながら南西から北東に流れるものである。第1微高地と第2微高地の間の低湿地 (S X01) がある程度埋没したあとで、掘られた溝状遺構である。溝状遺構の底面直上から弥生土器・石庖丁などとともに、少量ではあるが縄文時代晩期の凸帯文土器も出土している。

883~891は縄文土器である。883~887は凸帯文土器の深鉢の口縁部である。凸帯が貼り付けられる位置はさまざまであるが、凸帯上の刻目は軽い刻みである。885は頸部に沈線で文様を施している。888は頸部に文様を施し、胴部凸帯を貼り付けた肩部の破片と思われる。889・890は頸部の破片で、沈線で文様を施している。891は浅鉢の口縁部である。内面に2条の沈線をめぐらせている。

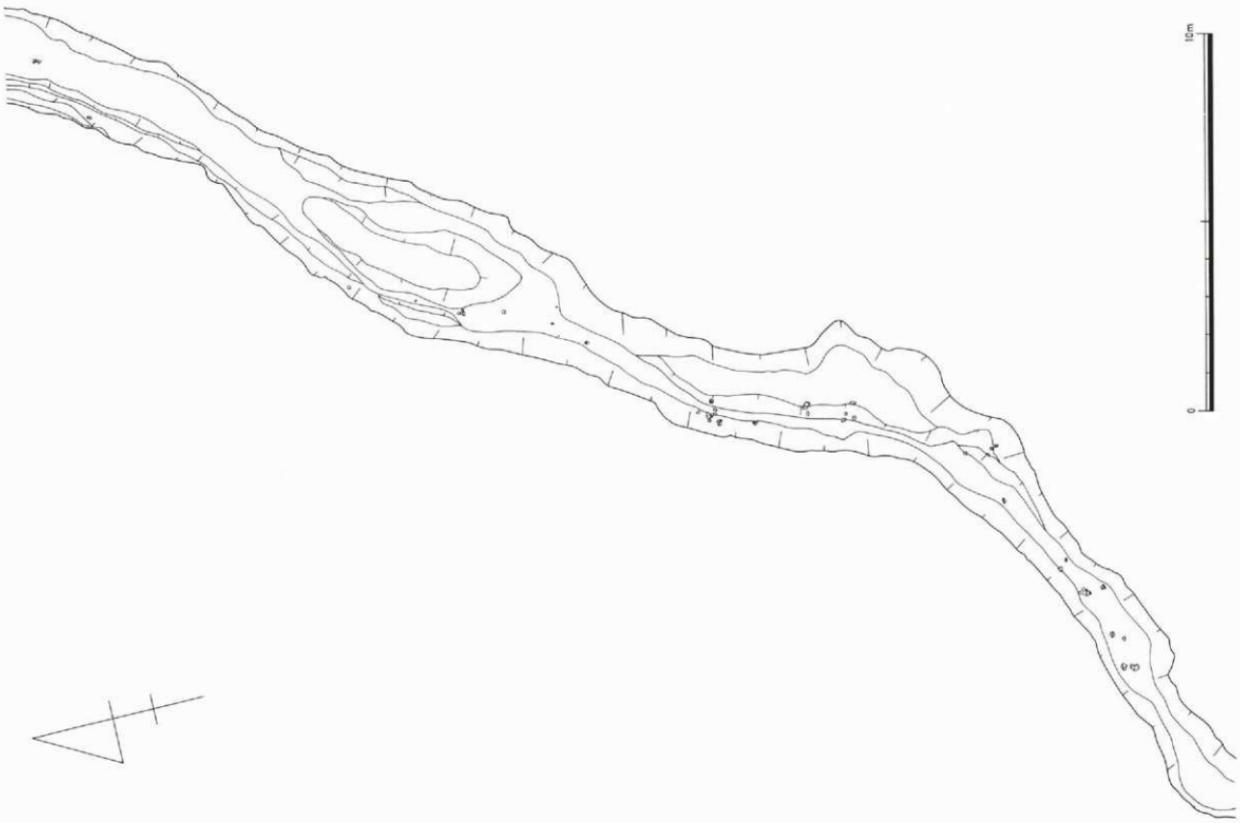


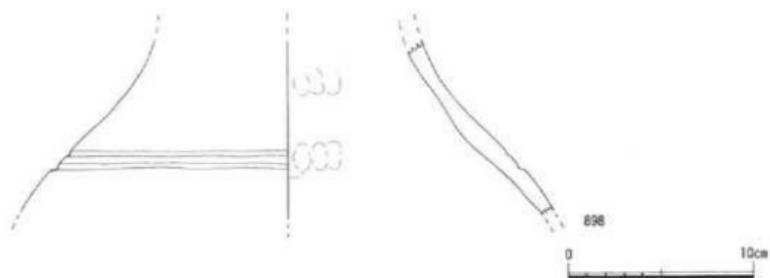
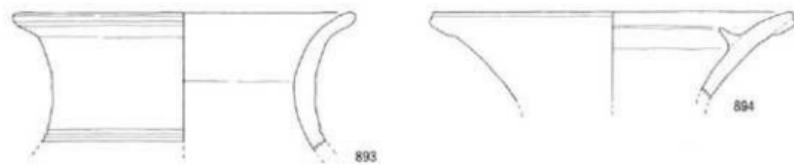
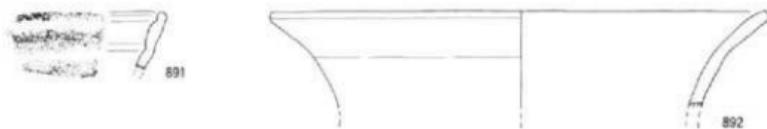
第94図 SD01土層断面図

第75表 SD01出土遺物①観察表

遺物 番号	写真 番号	基種	地 基 (m)		調 型		その他の	色 調		黏 土	種存度		
			日付	風化	最高	外面		外面	内面				
883	(10)	深鉢	—	—	—	斜傾のため不明	883(7.1.3+0.1+0.8)	白褐	淡墨	1-m厚付	確認		
884	(10)	深鉢	—	—	ナデ	斜傾の下斜+0.5+0.5	884(7.1.3+0.5+0.5)	淡青褐	淡青褐	1-m厚付	確認		
885	(10)	深鉢	—	—	ナデ	斜傾の下斜+0.5+0.5	885(7.1.3+0.5+0.5)	青褐	青褐	1-m厚付	確認		
886	(10)	深鉢	—	—	—	斜傾のため不明	886(7.1.3+0.5+0.5)	淡青褐	淡青褐	1-m厚付	確認		
887	(10)	深鉢	—	—	—	斜傾のため不明	887(7.1.3+0.5+0.5)	淡青褐	淡青褐	1-m厚付	確認		
888	(10)	深鉢	—	—	ナデ	888(7.1.3+0.5+0.5)	灰青褐	灰青褐	1-m厚付	確認			
889	—	(8)	深鉢	—	ナデ?	ナデ?	889(7.1.3+0.5+0.5)	青褐	淡褐	1-m厚付	確認		
890	—	(8)	深鉢	—	ナデ?	ナデ?	890(7.1.3+0.5+0.5)	青褐	淡青褐	1-m厚付	確認		
891	120	縄文	浅鉢	—	—	11+12堆積	ナデ?	(内)沈線2条	黑褐	1-m厚付	確認		
892	—	乳生	赤	(26.0)	—	—	ナデ	ナデ	暗赤	皮膜	2-m厚付+層	1/12	
893	130	乳生	赤	(18.0)	—	—	1ガキ	ナデ	(8)乳生赤+1ガキ	暗褐	皮膜	1-m厚付+層	1/10
894	130	乳生	赤	(18.0)	—	—	—	—	—	皮膜	皮膜	1-m厚付+層	1/4
895	130	乳生	赤	(13.0)	—	—	ナデ	ナデ	(8)乳生赤+1ガキ	淡黄白	淡黄白	5-m厚付+層	1/8
896	—	乳生	赤	(11.0)	—	—	—	—	—	皮膜	皮膜	2-m厚付+層	1/4
897	—	乳生	赤	—	—	—	ヘラ1ガキ	ヘラ1ガキ	暗赤	皮膜	皮膜	4-m厚付+層	確認
898	140	乳生	赤	—	—	—	ナデ	ナデ	ナデ	皮膜	皮膜	4-m厚付+層	1/4

0 10m





第96図 SD01出土遺物①

892~911は弥生土器の壺である。892~897は口縁部である。壺の口縁は大きく外反しながら外に向かって開く形態をしており、893・895は頸部にヘラ描き沈線を2条めぐらせていている。894は口縁部内面と外面にそれぞれ粘土紐を貼り付けて文様を描いている。898~905は肩部・胴部である。898~903は外面に2~4条の沈線をめぐらせていている。904は肩部に貼付凸帯を施している。いずれも調整は丁寧で、ヘラミガキ調整が多い。905・906は直接接合はしなかったが、同一個体である。906~911は壺の底部である。

912~927は弥生土器の壺である。912~920・922は口縁部である。912は口縁端部外面に軽い刻目を施し、頸部には沈線3条と沈線間に刺突文2列を施している。915は口縁端部外面に刻目を施し頸部には沈線を3条めぐらせてている。920・922は口縁端部に刻目をもたないが、頸部に沈線を2条めぐらせてている。916は凸帯文土器系の甕と思われる。外面に凸帯をめぐらせるが、磨滅が著しく刻目はわからない。916を除いて口縁部はすべて如意状口縁であり、逆L字型口縁はみられない。921・923~925は肩部である。921・924は頸部に2条の沈線を、923は3条の沈線をめぐらせてている。925は4条の沈線と沈線間に2列の竹管文を施している。926・927は壺の底部である。

928はミニチュアの壺である。頸部に2条の沈線をめぐらせていている。調整は外面の口縁部が指押さえ、胴部が横向方向のヘラミガキ、底部が板ナデである。内面は指押さえ、指ナデである。

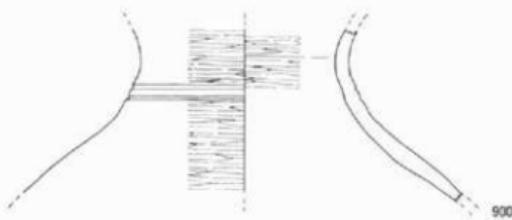
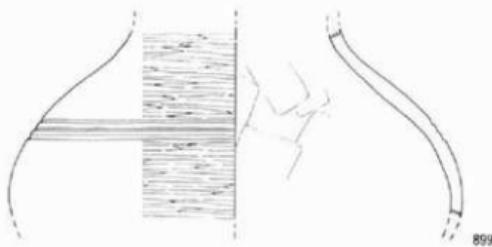
929~932は石器である。929・930はサスカイト製の石鎌である。929は無茎の凹基式で、930は尖基式の石鎌である。931は磨製の柱状片刃石斧である。刃幅2.0cmと小さいものである。基部は抉りの部分で破損している。932はサスカイト製の打製石冠である。縁辺部は丁寧に調整を施しており、片側縁は敲打している。短辺の両側縁に抉りを作り出しているが、片方は破損して作り直したためか、いびつな形をしている。

第76表 SD01出土遺物②観察表

遺物	写真	基種	法量(cm)			調査	その他	色調		施土	残存度
			口径	底径	高さ			外	内		
893	140	角生 壺	—	—	—	ヘラミガキ	板ナデ	白黒・(外)灰褐色・(内)黒	赤褐色	赤褐色	910/914~915
894	140	角生 壺	—	—	—	ヘラミガキ	板ナデ	白黒・(外)灰褐色・(内)黒	赤褐色	赤褐色	910/914~915
895	—	角生 壺	—	—	—	ヘラミガキ	板ナデ	白黒・(外)灰褐色・(内)黒	赤褐色	赤褐色	910/914~915
896	142	角生 壺	—	—	—	—	—	白黒・(外)灰褐色・(内)黒	赤褐色	赤褐色	910/914~915
897	142	角生 壺	—	—	—	—	—	白黒・(外)灰褐色・(内)黒	赤褐色	赤褐色	910/914~915
898	142	角生 壺	—	—	—	—	—	白黒・(外)灰褐色・(内)黒	赤褐色	赤褐色	910/914~915
899	142	角生 壺	—	—	—	—	—	白黒・(外)灰褐色・(内)黒	赤褐色	赤褐色	910/914~915
900	142	角生 壺	—	—	—	—	—	白黒・(外)灰褐色・(内)黒	赤褐色	赤褐色	910/914~915
901	142	角生 壺	—	—	—	—	—	白黒・(外)灰褐色・(内)黒	赤褐色	赤褐色	910/914~915
902	142	角生 壺	—	—	—	—	—	白黒・(外)灰褐色・(内)黒	赤褐色	赤褐色	910/914~915
903	142	角生 壺	—	—	—	—	—	白黒・(外)灰褐色・(内)黒	赤褐色	赤褐色	910/914~915
904	142	角生 壺	—	—	—	—	—	白黒・(外)灰褐色・(内)黒	赤褐色	赤褐色	910/914~915

第77表 SD01出土遺物③観察表

遺物	写真	基種	法量(cm)			調査	その他	色調		施土	残存度
			口径	底径	高さ			外	内		
905	141	角生 壺	—	—	—	ヘラミガキ	ヘラミガキ	白黒・(外)灰褐色・(内)黒	白褐色	白褐色	910/914~915
906	141	角生 壺	—	—	—	ヘラミガキ	ヘラミガキ	白黒・(外)灰褐色・(内)黒	白褐色	白褐色	910/914~915
907	—	角生 肩部	(—)	(—)	(—)	板ナデ	板ナデ	白・磨滅が著しい	赤褐色	赤褐色	910/914~915
908	142	角生 成部	—	—	—	ヘラミガキ	板ナデ	白・磨滅が著しい	赤褐色	赤褐色	910/914~915
909	—	角生 成部	—	—	—	ヘラミガキ	板ナデ	白・磨滅が著しい	赤褐色	赤褐色	910/914~915
910	—	角生 成部	—	—	—	ヘラミガキ	板ナデ	白・磨滅が著しい	赤褐色	赤褐色	910/914~915
911	—	角生 成部	—	—	—	ヘラミガキ	板ナデ	白・磨滅が著しい	赤褐色	赤褐色	910/914~915



902



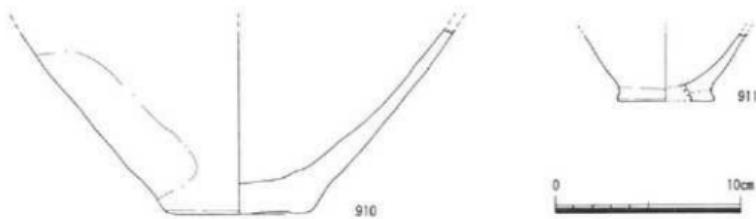
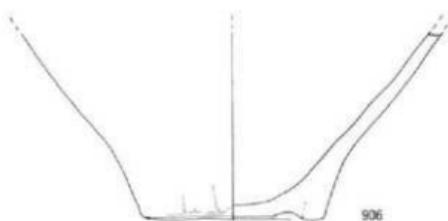
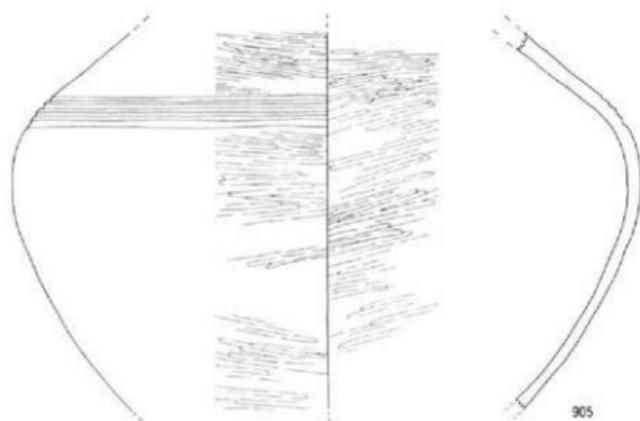
903



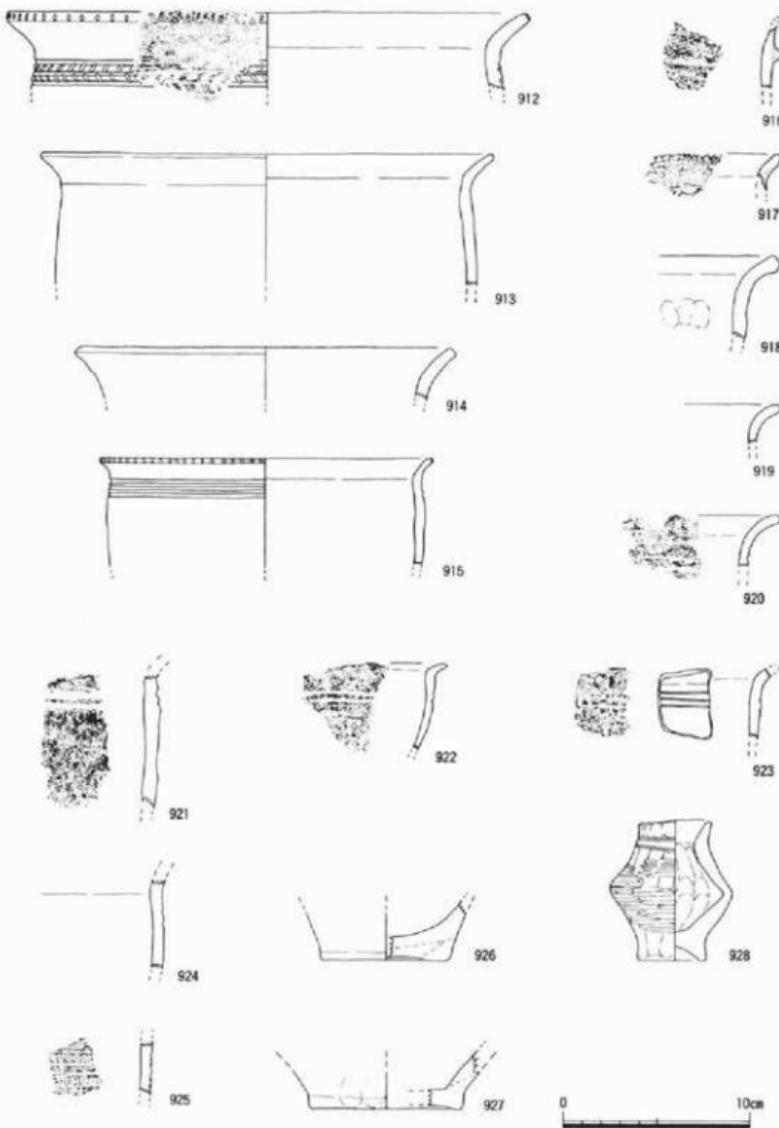
904



第97図 SD01出土遺物②



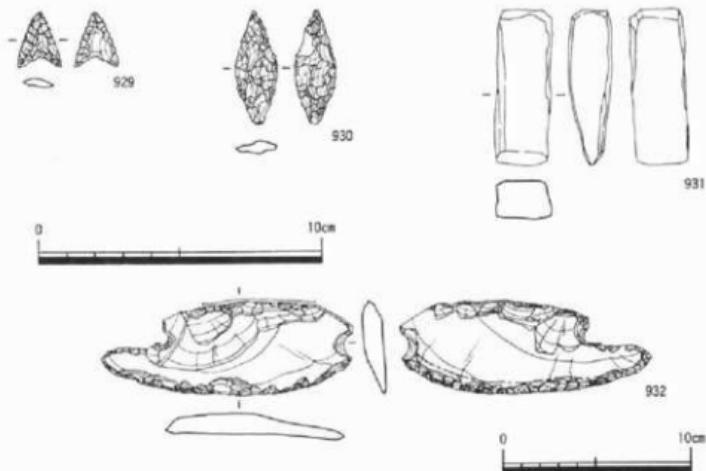
第98図 SD01出土遺物③



第99図 SD01出土遺物④

第78表 SD01出土遺物④観察表

遺物 番号	写真 図版	基種	法量(cm)			測定 部位	その他の 記述	色調		地土	保存度
			日付	底厚	頂高			外面	内面		
912 142	912	骨生 細	(27.6)	—	—	ナゲ	ナゲ	赤褐色・黒褐色・灰褐色	赤褐色	赤褐色	良
913 142	913	骨生 細	(24.9)	—	—	磨损のため不明	磨损のため不明	赤褐色	赤褐色	—	良
914 142	914	骨生 細	(25.0)	—	—	ナゲ	ナゲ	赤褐色	赤褐色	—	良
915 142	915	骨生 細	(15.3)	—	—	磨损のため不明	磨损のため不明	赤褐色・黒褐色・灰褐色	赤褐色	赤褐色	良
916 142	916	骨生 細	—	—	—	ナゲ	ナゲ	赤褐色	赤褐色	良	良
917 142	917	骨生 細	—	—	—	ナゲ	ナゲ	赤褐色・黒褐色・灰褐色	赤褐色	赤褐色	良
918 142	918	骨生 細	—	—	—	骨神立えの丸ナゲ	ナゲ・骨神立え	磨损が苦しい	赤褐色	赤褐色	良
919 142	919	骨生 細	—	—	—	ナゲ	ナゲ	—	赤褐色	赤褐色	良
920 142	920	骨生 細	—	—	—	ナゲ	ナゲ	(外) 頂部に底縫 2 条以上	赤褐色	赤褐色	良
921 142	921	骨生 細	—	—	—	ナゲ	ナゲ	斜縫・(外) 底縫 2 条	赤褐色	赤褐色	良
922 142	922	骨生 紹	—	—	—	ナゲ	ナゲ	(外) 頂部に底縫 2 条	赤褐色	赤褐色	良
923 142	923	骨生 紹	—	—	—	ナゲ	ナゲ	底縫・(外) 底縫 2 条以上	赤褐色	赤褐色	良
924 142	924	骨生 紹	—	—	—	ナゲ	ナゲ	斜縫・(外) 底縫 2 条	赤褐色	赤褐色	良
925 142	925	骨生 紹	—	—	—	ナゲ	ナゲ	—	赤褐色	赤褐色	良
926 142	926	骨生 紹	—	—	—	ナゲ	ナゲ	—	赤褐色	赤褐色	良
927 142	927	骨生 紹	(1.0)	—	—	骨神立えの丸ナゲ	骨神立えの丸ナゲ	骨・剥離が既た	赤褐色	赤褐色	良
928 141	928	骨生 紹	4.0	3.6	7.6	骨神立えの丸ナゲ	骨神立えの丸ナゲ	骨・剥離が既た	赤褐色	赤褐色	良
						骨神立え	骨神立え	—	赤褐色	赤褐色	良



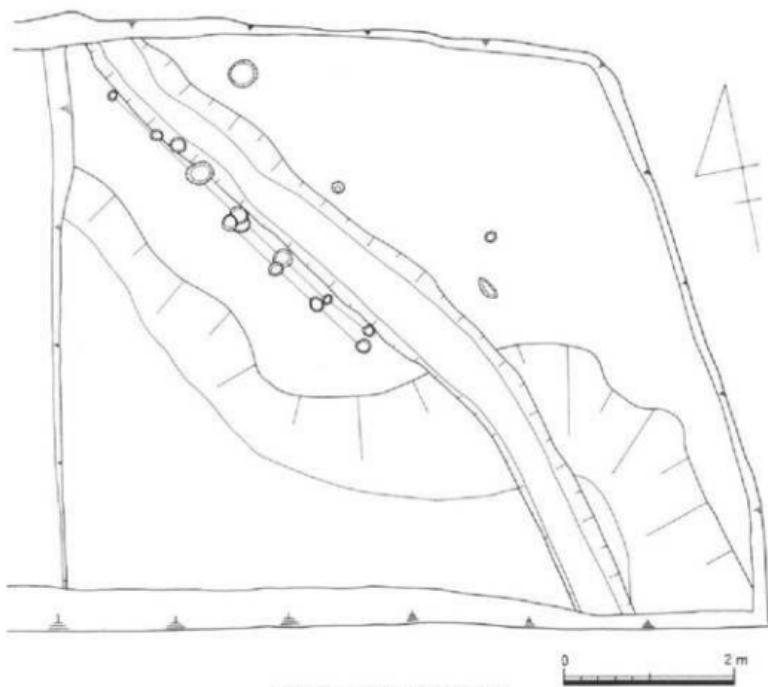
第100図 SD01出土遺物⑤

第79表 SD01出土遺物⑤観察表

遺物 番号	写真 図版	基種	最大径(cm)	最小径(cm)	最大厚(cm)	重 量(g)	材 質	圖考		
								横	縦	斜
929 143	929	石器	2.0	1.5	0.3	0.6	サスカイト	円盤式		
930 143	930	石器	4.1	1.5	0.5	2.2	サスカイト	尖盤式		
931 143	931	有孔片刃石器	5.8	2.0	1.4	32.2	水晶質岩			
932 143	932	打撃石器	13.3	9.0	1.1	75.3	サスカイト	両側面に抉りを入れる 長脚型の片刃に敲打面あり		

### SD12 (第101図)

E 1 地区東端部で検出した溝状遺構である。自然河川 S R01の東岸に位置し、ちょうど第3微高地の西辺部にあたる。幅0.7~1.0m、深さ0.1~0.3mをはかるが、深いのは調査区南壁付近だけで全体に遺存状況は悪い。埋土は灰紫色粘質土の單一埋土で、自然河川 S R01の下層がほぼ全体に堆積した段階で作られている。弥生土器細片がわずかに出土しており、胎土から弥生時代前期と判断できる。



第101図 SD12・SA01平面図

### SA01 (第101図)

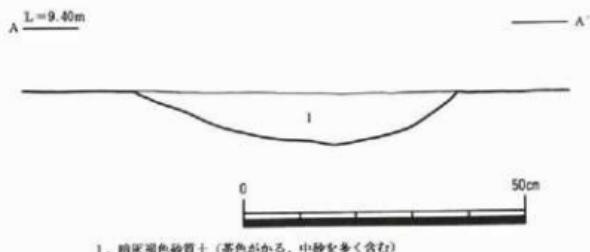
E 1 地区東端部で検出した柵列である。自然河川 S R01の東岸に位置し、溝状遺構 S D12に接するように作られている。13個の柱穴から構成されているがこの中には時間的先後関係のあるものも見うけられ、長短2本の柵列を復元した。長いほうを柵列 SA01a、短いほうを柵列 SA

01bと呼称する。柵列SA01aは、柱穴SP01から柱穴SP09までの9個で構成されるもので、柱穴の間隔は芯心距離で70~80cmとほぼ等間隔で並んでいる<sup>2</sup>。柵列SA01bは柱穴SP10から柱穴SP13までの4個で構成されるもので、その間隔は芯心距離で70~80cmとほぼ等間隔で並んでいる。柱穴から遺物は出土していないが、溝状遺構SD12との時間的先後関係も認められないことから弥生時代前期の年代が想定できる。

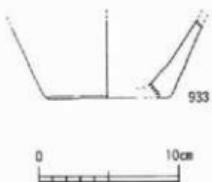
#### SD14（第102・103図）

G1地区西半部で検出した溝状遺構である。幅約0.3~0.8m、深さ約0.1mをはかる。ほぼ南北に向かって流下するものである。第3級高地上に位置する。埋土は単一埋土で、弥生時代前期の壺底部と甕底部が出土している。

933は壺の底部である。磨滅が著しく調整は不明である。



第102図 SD14土層断面図



第103図 SD14出土遺物

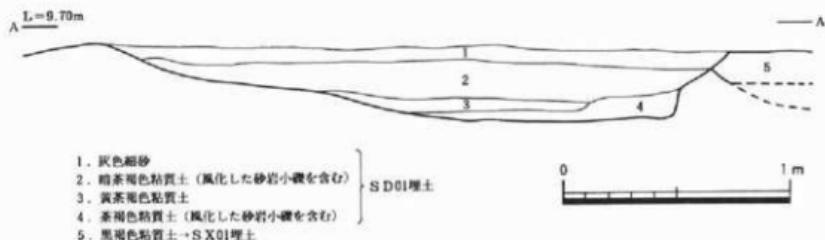
第80表 SD14出土遺物観察表

遺物 番号	写真 図版	器種	法量(cm)		調査		その他	色調		地土	残存度
			口徑	底径	器高	外側		背面	内面		
933	—	弥生・瓶底	(8.0)	—	ナギア	ナギア	磨滅が著しい	赤褐色	赤褐色	1~10mm(14~65)	1/6

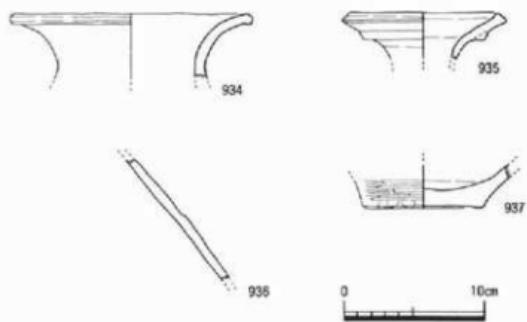
S X01 (第104~106図)

B地区東半部で検出した落ち込み状の遺構である。幅6.8~12.0m、深さ約0.6~0.3mをはかり、北へ向かうほど幅も狭くなり浅くなる。北端付近で北方向と東方向に分岐している。埋土は大きく2つに大別することができ、上層は粘性の強い粘質土、下層は砂質土が堆積している。また、この部分は基盤層である明黄褐色粘土層が大きな凹みを形成しており、自然河川であった可能性もある。この落ち込み状遺構が埋没したあとで、溝状遺構S D01が掘られている。下層から遺物は出土していないが、上層からは弥生前期土器が出土している。

934・935は壺の口縁部である。935は口頸部外面に貼付凸帯をめぐらせている。936は段をもつ壺の肩部である。937は壺の底部である。外面に黒斑がみられる。938~940はサヌカイト製の石鎌である。938は無茎の平基式、939・940は有茎の凸基式の石鎌である。941はサヌカイト製の打製石砲丁と思われる。縁辺部は丁寧に調整が施され、片側縁は敲打されている。楔形石器の可能性もある。



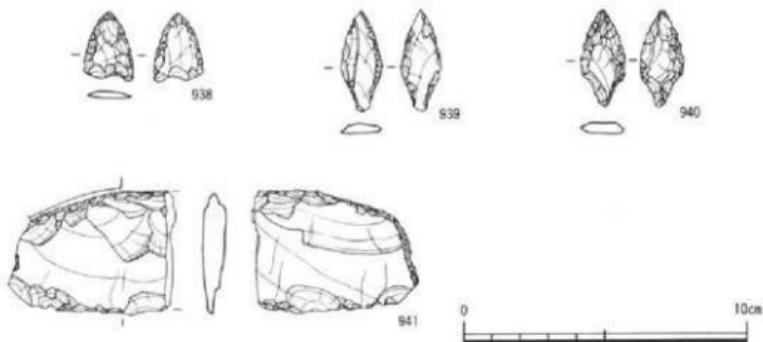
第104図 SD01・SX01土層断面図



第105図 SX01出土遺物①

第81表 SX01出土遺物①観察表

遺物 番号	写真 図版	器種	法量(cm)		測定		その他	色調		地土	保存度	
			口徑	底径	高さ	外面		外面	内面			
934 144	再生	漆	19.2	—	—	ナゲ	ヘラ・ガキ	剥離が進む	黒褐色	黄褐色	2m(144+145)	1/1
935 144	再生	漆	18.4	—	—	ナゲ	剥離のため不明	剥離(144漆塗装剥離)	墨白褐	墨白褐	1m(144)	1/1
936 144	再生	漆	—	—	—	ナゲ	ナゲ	剥離(144漆)	暗褐色	暗褐色	1~3m(144+145)	難判
937 —	再生	瓦	—	—	8.0	932a+937	ナゲ	白(外)墨褐	褐	褐	1~3m(144+145)	1/1



第106図 SX01出土遺物②

第82表 SX01出土遺物②観察表

遺物 番号	写真 図版	器種	最大長(cm)		最大幅(cm)		高さ(cm)	重 量(g)	材質	備 考	
			最大長	最小長	最大幅	最小幅				高さ	材質
938 144	石頭	—	2.4	1.8	0.2	1.2	サスカイト	半球式	—	—	—
939 144	石頭	—	3.6	1.5	0.3	1.5	サスカイト	凸巻式	—	—	—
940 144	石頭	—	2.5	1.6	0.2	2.4	サスカイト	突起式	—	—	—
941 144	打撲石盤下	—	5.9	4.4	0.8	29.9	サスカイト	反側面の方に暴打痕あり 壓形石基の可能性あり	—	—	—

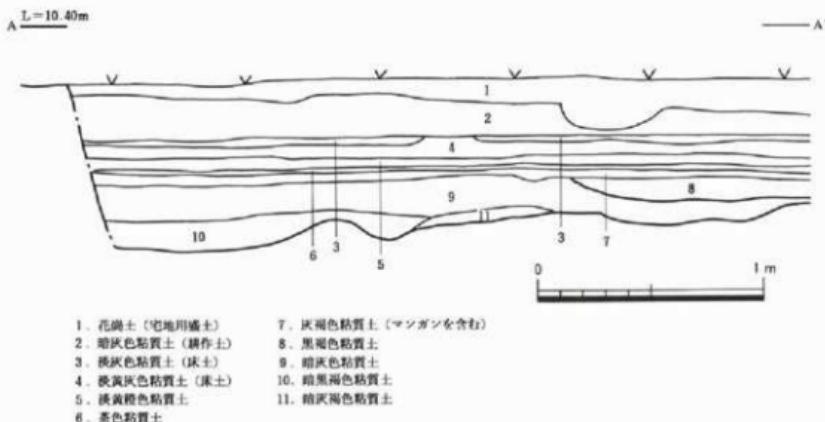
## SX02 (第107~109図) ……弥生時代前期～後期

D1地区西端で検出した落ち込み状の遺構である。落ち込みの高低差は約10~30cm程度で北へ向かうほど大きくなる。基盤層は暗灰黄色粘質土で、その直上に堆積している暗黒褐色粘質土層から弥生前期土器が出土している。その上に遺物の出土していない暗灰色粘質土があり、この落ち込みはわずかな凹みを残してほとんど埋没したらしい。このわずかな凹み部分に堆積した黒褐色粘質土からは、弥生後期土器が出土している。

弥生前期の土器は、943の壺の底部、944の壺の底部がある。いずれも磨滅が著しい。弥生後期の土器は、942の壺、945・946の甕、947・948の高杯がある。942は長頸壺の頸部である。口縁端部を擒みあげている。外面の調整は縦ハケ、内面は指押さえである。946は口縁端部を上方に拡張し、凹線を施している。胴部には刺突文をめぐらせており、調整は外面が縦ハケで、内面のヘラ

ケズリは頸部内面から少し下がった位置まで及んでいます。948は高杯の脚部である。端部を拡張している。調整は外面がナデ、内面がヘラケズリである。杯部の底は円盤充填法を採用している。

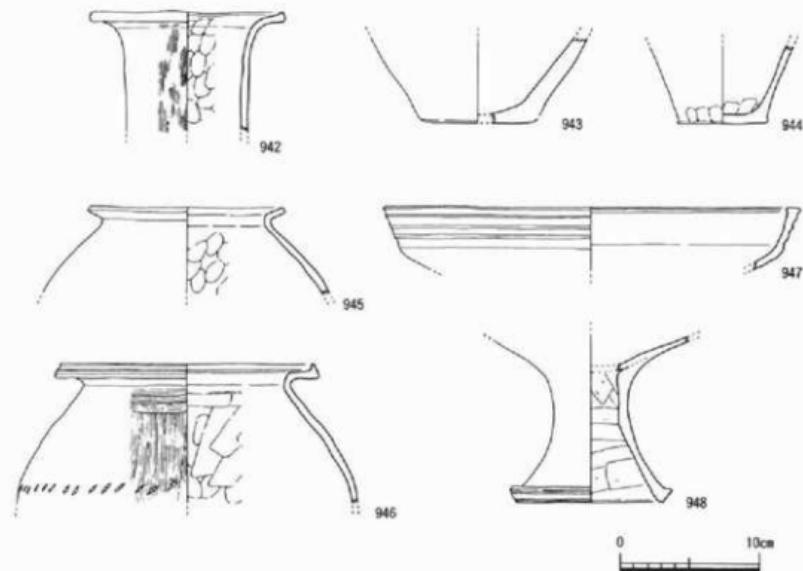
949・950は石器である。949はサスカイト製の円基式の石鏁である。950はサスカイト製の打製石斧で、基部が残存している。両側縁は敲打されている。両面に自然面が残る。この2点の石器は、下層の暗黒褐色粘質土から出土しており、弥生時代前期の所産と位置付けられる。



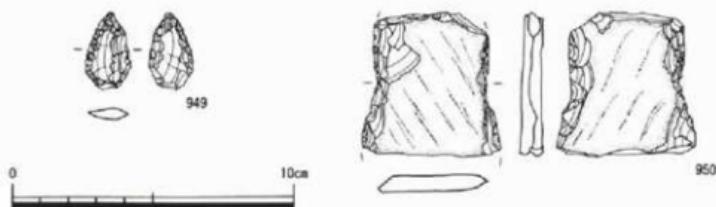
第107図 S X02土層断面図

第83表 S X02出土遺物①観察表

遺物	写真	基種	寸 厘(cm)			調査		その他の	色 調		新 土	残存度	
			13.0	直径	高さ	外面	内面		外面	内面			
942	145	骨 串	—	13.5	—	ヨコナギ・ハケ	ロツハナゲ	長形孔・口縁一部剥落	暗赤褐	暗赤褐	1m(144-166+21-82)	1/2	
943	146	骨 亂加	—	—	1.4	—	—	崩壊のため不明	赤・崩壊が著しい	淡褐色	淡褐色	5m(144-166)	1/4
944	—	骨 亂加	—	—	6.4	ナギ	ナギ	崩壊が著しい	暗灰褐	暗灰褐	5m(144-166)	1/1	
945	145	骨 生 繩	(13.0)	—	—	崩壊のため不明	ヨコナギ・直ナギ	崩壊が著しい	暗赤~黒	暗赤~黒	2m(144-166+21-82)	1/8	
946	145	骨 生 繩	(15.0)	—	—	12.0+23.0+24.0	ヨコナギ	ヨコナギ+丸太状部分	赤褐	赤褐	1m(144-166+21)	1/6	
947	—	骨 生 高杯	(28.0)	—	—	倒壊のため不明	倒壊のため不明	倒壊のため不明	暗赤褐	暗赤褐	1~5m(144-166)	1/16	
948	145	骨 生 高杯	—	—	10.5	ナギ・ヨコナギ	ヘラケズリ	ヨコナギ+直ナギ	暗褐色	暗褐色	2m(144-166)	1/1	



第108図 S X02出土遺物①



第109図 S X02出土遺物②

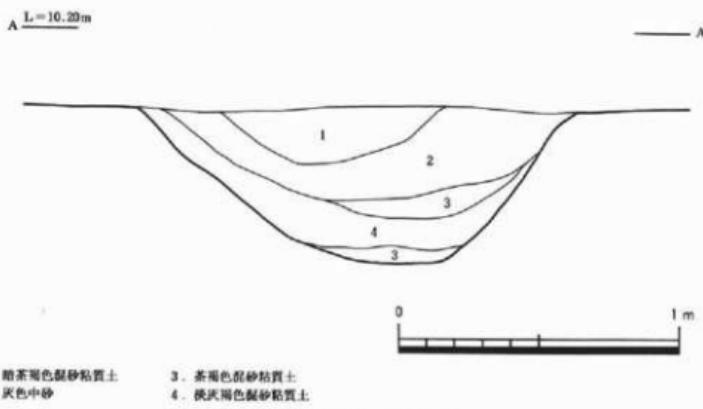
第84表 S X02出土遺物②観察表

遺物 番号	写真 図版	基種	最大長(cm)	最大幅(cm)	最大厚(cm)	重 量(g)	材 質	備 考
949 145	右圖		2.7	1.6	1.4	1.9	サヌカイト	尖端式?
950 146	左圖右側		5.1	4.9	0.6	36.8	サヌカイト	細部各欠損、両面に自然面が残る

### 3. 弥生時代後期の遺構・遺物

#### SD02 (第110図)

C2・C3地区にまたがって検出した溝状遺構である。幅約1m、深さ0.6mをはかる。緩やかに蛇行しながら南から北に向かって流下するが、途中で溝状遺構SD03と分岐する。低湿地に位置し、両端とも調査区外に続いている。この溝状遺構は明黄褐色粘土層を基盤層としている。埋土は粘質土と砂質土が互層になっており、水が流れたり淀んだりしていたらしい。微量の弥生後期の土器細片とサヌカイト片が出土している。



第110図 SD02土層断面図

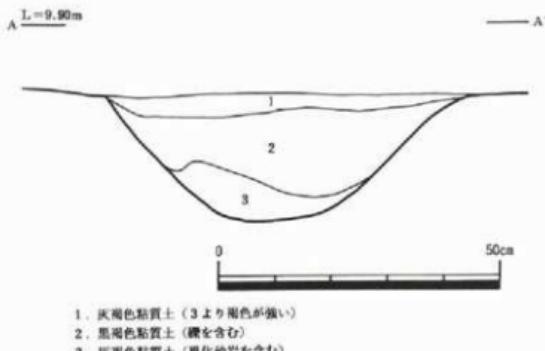
#### SD03

C2・C5地区にまたがって検出した溝状遺構で、幅約0.7m、深さ約0.4mをはかる。C2地区の中央付近で溝状遺構SD02から分岐し、西から東に向かって流下するが東端は調査区外へ続いている。堆積状況は溝状遺構SD02とはほぼ同様の状況を示しており、遺物は出土していないが溝状遺構SD02同様、弥生時代後期の年代が想定される。

#### SD04 (第111図)

D1地区のほぼ中央を真っすぐ横切る溝状遺構である。幅約0.5~0.7m、深さ0.2mをはかる。南西から北東に向かって直線的に流下する。D1地区の南西隅付近で溝状遺構SD06に接されて、北東隅付近では溝状遺構SD05を接している。第2微高地上に位置する。埋土は上から灰褐色粘質土、礫を少量含んだ黒褐色粘質土、風化した砂岩を含んだ灰褐色粘質土の3層である。最

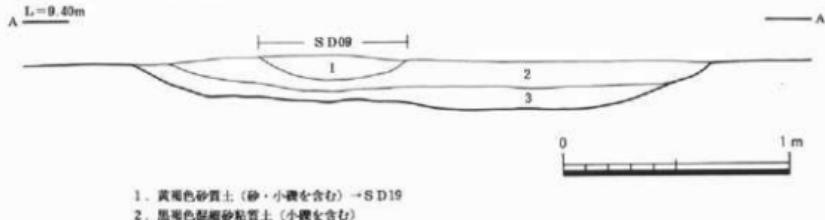
上層から弥生後期土器片がわずかに出土している。



第111図 SD04土層断面図

#### S X03 (第112~123図) ……弥生時代後期～古墳時代初頭

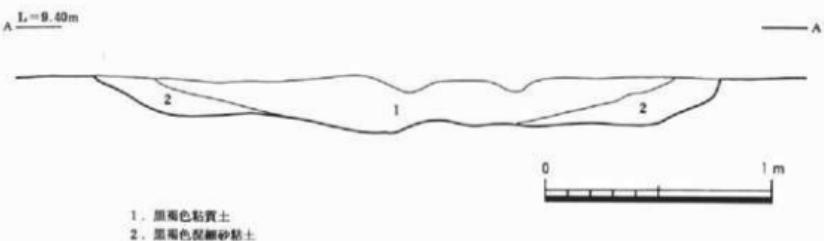
D 2 地区南半部で検出した溝状遺構とそれによって区画された部分からなる性格不明遺構である。第2微高地上で自然河川 S R01のすぐ西岸に位置する。溝状遺構は三日月状に弧を描くもので、幅2.1~4.5m、深さ0.2~0.4mをはかる。南西部部分で溝状遺構 S D12を壊し、西側で溝状遺構 S D09に、中央部分で溝状遺構 S D07によって壊される。溝状遺構の部分は自然河川 S R01とつながっていない。埋土は色調・砂粒の大きさなどで上層の黒褐色混細砂粘質土と下層の黒色粘質土に一応、分層することができたが、その違いはわずかなものであり。また、細砂などの間層をはさんでいないため明確に分離できるわけではない。弥生時代後期の土器・古墳時代初頭の古式土師器などが出土しているが、遺物の出土状況を見ても、埋土の分離はできない状況を呈している。出土遺物から、弥生時代後期前半に溝状遺構が掘られ、その後ゆっくり埋土が堆積し、古墳時代初頭には完全に埋没したことがわかる。



第112図 SX03土層断面図①

溝状遺構で区画された部分は、南部と北東部の2箇所に突出部を有する円形を呈する。溝状遺構で区画されている西側の部分は整った円形を呈しているが、自然河川S R01に面している部分は、緩やかな弧状を呈しており、全体としては不正円形を呈している。築造当初の姿をとどめていると考えられる西側の弧を使って復元すると、直径は13mをはかることになる。溝状遺構を含めた直径は17.2~21.0mに復元される。先述したように、溝状遺構の部分の両端は自然河川S R01とはつながっておらず、この部分が突出部分にあたる。南側突出部は幅2.3~4.8m、長さ3.6mをはかり、方向はS 23°Wを示す。北東側突出部は幅2.7~4.4m、長さ4.5mをはかり、N 63°Eを示す。南側突出部をはさんで溝状遺構と自然河川S R01から出土した弥生時代後期の壺形土器の口縁部で、直接接合できる資料があり、さらに突出部を含めた全体が基盤層を削り出して作っていることなどから、この突出部が築造当初から存在したことがわかる。

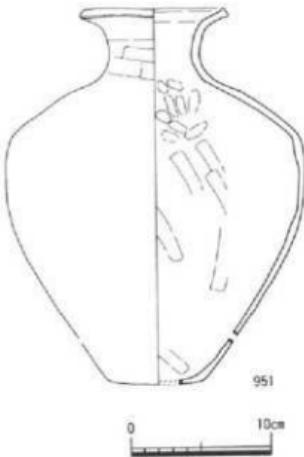
この遺構の性格であるが、溝状遺構を含めて「円形周溝墓」<sup>3)</sup>であった可能性が強い。遺構上面の削平が著しかったため主体部などの埋葬施設は検出されなかった。しかし、出土遺物に穿孔された土器が存在すること、器種構成のうち供獻土器である壺と高杯の比率が高いことなど、祭祀性の強い土器が多く見られること<sup>4)</sup>や、突出部もつ形態などが「円形周溝墓」の可能性を示唆するといえよう。



第113図 S X 03土層断面図(②)

このS X03の溝状遺構からは、弥生時代後期から古墳時代初頭にかけての土器が多量に出土している。

(第114図) 本来は弥生土器と古式土器を分離し、各器種ごとにまとめて報告すべきところではあるが、先述したように発掘調査時には層位で分離することができず、一括して取り上げているため、ここでは器種ごとにまとめて報告し、時期についてはその都度記載することにする。(第115~123図)



第114図 S X03出土遺物①

第85表 S X03出土遺物①観察表

遺物 番号	当直 回数	器種	法 番(回)			調 査		その他	色 調		地 土	残存度
			11回	成形	基部	外面	内面		外表面	内面		
951	147	弥生 壺	13.6	13.3	55.7	ヨコナゲ	ヨコナゲ・リメーリ	外底の剥離が著しい	淡青緑	淡青緑	1m050m-11-0556	1/2

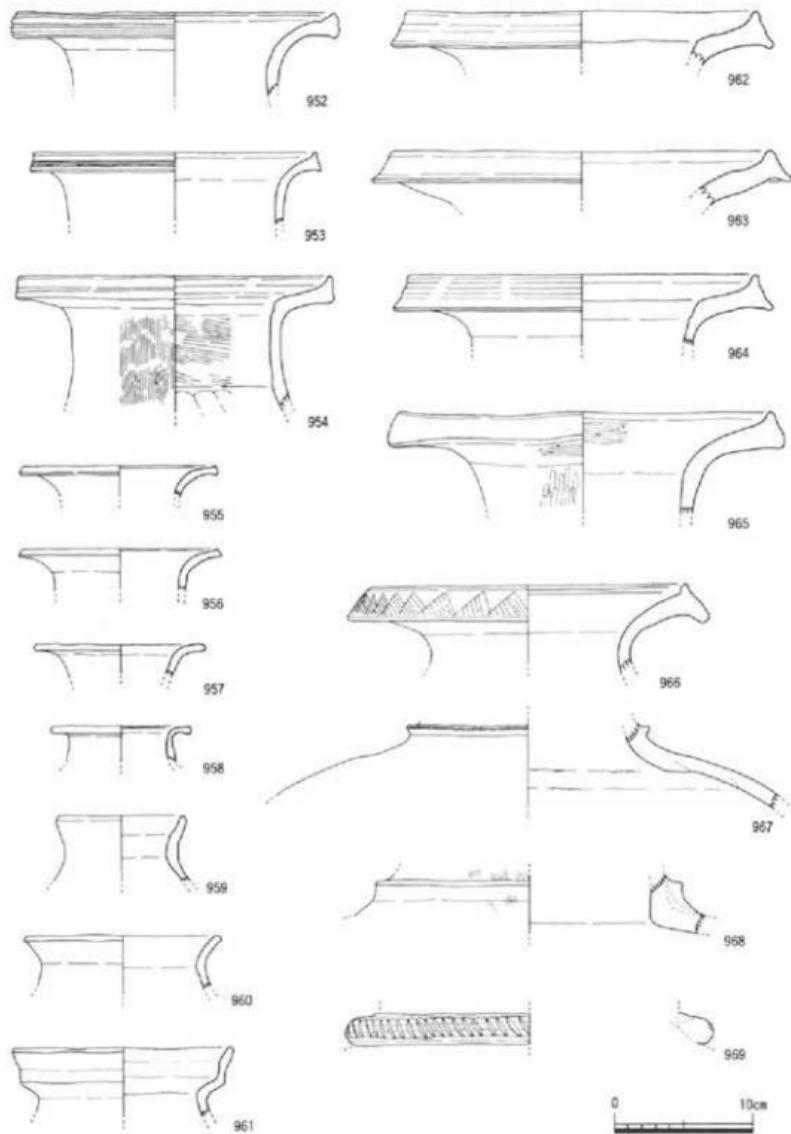
951~990は壺である。951は全体の器形がわかる大型の壺である。倒卵形の肩部で肩が強く張り、肩部最大径は肩部に位置している。口頸部は大きく外反しており、口縁端部を摘みあげてい

第86表 S X03出土遺物②観察表

遺物 番号	当直 回数	器種	法 番(回)			調 査		その他	色 調		地 土	残存度
			11回	成形	基部	外面	内面		外表面	内面		
952	147	弥生 壺	(22.6)	—	ナゲ	ナゲ	(1)405-1001-(A)12	灰青緑	淡青緑	2m050m-11	1/5	
953	147	弥生 壺	(23.0)	—	ヨコナゲ	ヨコナゲ	(1)405-1011	灰青緑	淡青緑	2m050m-11-0556	1/3	
954	147	弥生 壺	22.1	—	ヨコナゲ	ヨコナゲ	(1)405-1012	系緑	系緑	1m050m-11-0556	1/1	
955	—	弥生 壺	(11.8)	—	剥離のため不明	剥離のため不明	剥離が著しい	系緑	系緑	1m050m-11-0556	1/8	
956	—	弥生 壺	(12.8)	—	ナゲ	ナゲ	—	系緑	系緑	2m050m-11-0556	1/12	
957	—	弥生 壺	(12.2)	—	ナゲ	ナゲ	—	淡青緑	淡青緑	2m050m-11-0556	1/6	
958	148	牟生 壺	16.0	—	ヨコナゲ・ナゲ	ヨコナゲ	腐泥わずかに肥厚	淡青緑	淡青緑	1m050m-11-0556	1/2	
959	—	弥生 壺	(8.8)	—	ナゲ	ナゲ	剥離が進む	淡青緑	淡青緑	1m050m-11	1/6	
960	—	弥生 壺	13.8	—	ナゲ	ナゲ・ハサ	剥離が進む	淡青緑	淡青緑	2m050m-11	1/8	
961	148	牟生 壺	15.5	—	ヨコナゲ	ヨコナゲ	—	系緑	系緑	2m050m-11-0556	1/1	
962	148	牟生 壺	24.8	—	ヨコナゲ	ヨコナゲ	隔壁低張・凹窓2箇	淡青緑	淡青緑	1m050m-11-0556	1/1	
963	148	牟生 壺	27.0	—	ナゲ	ナゲ	隔壁低張・凹窓2箇	系緑	系緑	1m050m-11-0556	1/3	
964	—	弥生 壺	(24.5)	—	ヨコナゲ	ヨコナゲ	隔壁低張・凹窓	系緑	系緑	2m050m-11-0556	1/6	
965	148	牟生 壺	28.2	—	(1)405-1011	ヘラシオキ	口削れ・隔壁低張	系緑	系緑	2m050m-11-0556	1/1	
966	148	牟生 壺	22.7	—	ナゲ	ナゲ	口縁削れ低張・周縁文	淡青緑	淡青緑	1m050m-11-0556	3/4	
967	148	牟生 壺	—	—	—	—	肥厚のため不明	淡青緑	淡青緑	2m050m-11-0556	1/4	
968	—	牟生 壺	—	—	ヨコナゲのちハサ	ナゲ?	隔壁低張・剥離が進む	淡青緑	淡青緑	1m050m-11-0556	1/3	
969	—	牟生 壺	—	—	トゲ	トゲのため不明	隔壁凹窓・斜口	淡青緑	淡青緑	2m050m-11-0556	1/1	



第115図 S X03遺物出土状況平面図

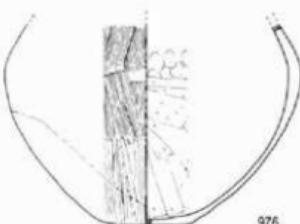
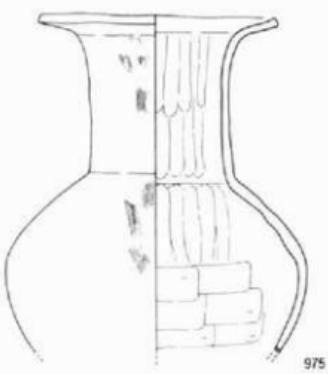
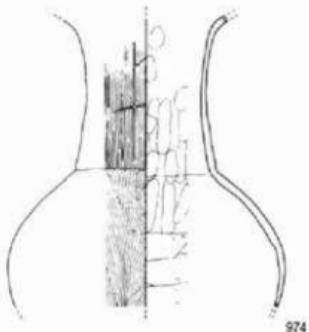
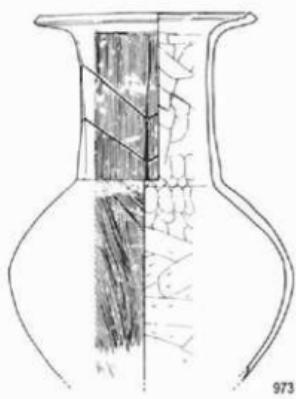
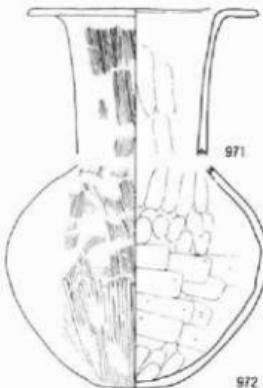


第116図 S X03出土遺物②

る。底部は平底である。952～954・970・978は中型の広口壺の口縁部である。いずれも口縁端部を拡張気味に肥厚させ、凹線をめぐらせている。954は直立する頸部から屈曲して大きく外へ開く口縁部をもつ。頸部の外面は縦ハケ調整、内面は横ハケ調整である。970は全体の器形がわかるもので、胴部は扁平な球形を呈し、胴部最大径は胴部のはば中位にある。頸部はやや外傾気味に直立し、屈曲しながら大きく開く口縁部をもつ。外面に黒斑がみられる。955～958は小型の広口壺の口縁部である。頸部は直立気味で緩やかに外反する口縁部のものが多いが、958は直立する頸部から屈曲して外へ開く口縁をもち、端部が肥厚している。961は二重口縁の壺の口縁である。962～965は大型の広口壺の口縁部であるが、器台の口縁部の可能性もある。いずれも口縁端部を上下に拡張し、退化した凹線を施している。966・977は直接接合しないが同一個体の壺である。966は口縁端部を上下に拡張し、端面に鋸歯文を配している。967は頸部に凸帯を貼り付け、凸帯上を軽く刻んでいる。968も頸部に凸帯を貼り付けている。969は頸部に貼り付けた凸帯が剥離したもので凸帯上をヘラで切るように刻んでいる。971～977・979は長頸壺である。971は口頸部で、長くのびたやや外開きの頸部から強く屈曲してほぼ水平に開く口縁部をもつ。972はやや扁球形の胴部である。971・972は直接接合しないが同一個体の可能性がある。973～975はやや偏球形の胴部から直立する長い頸部がつづき、大きく開く口縁部をもつ。973は口縁端部をわずかに肥厚させている。973・974は頸部に浅く細い沈線で記号のような文様を描いている。976は扁球形の胴部である。小さめの平底をしている。この971～977の長頸壺の基本的な調整は、外面の頸部・胴部上半が縦ハケ、胴部下半が縦方向のヘラミガキであり、内面の頸部・胴部上半は指ナデ、胴部下半がヘラケズリである。また、これらは法量がほぼ統一されており、規格性をもって製作された可能性が強い。いずれも胎土中に雲母と角閃石を含んでいる。977はやや短めの頸部から緩やかに外反して外へ開く口縁部をもつ長頸壺の口縁である。頸部には強くナデすることで生じた凹線状のものがめぐる。979は胴部である。おそらく977のような口頸部をもつものと思われる。外面の調整は縦ハケ、内面は頸部付近が指ナデで、胴部はヘラケズリである。980～982は細頸壺である。981はソロバン玉形を呈する胴部である。外面の胴部上半は横方向のヘラミガキ、胴部下半は縦方向のヘラミガキで、内面の胴部上半は指ナデ、胴部下半は削り風の板ナデ調整である。983～987は小型の壺である。986はソロバン玉形の胴部に細頸壺の頸部が短くなったような

第87表 S X03出土遺物③観察表

遺物 番号	写真 番号	基種	寸 厘(m)			調 整	その他の	色 調		胎 土	規格度	
			口径	高さ	基底			外面	内面			
970	149	有生 帽	13.8	7.6	22.0	レガキ	レバヘタヘタ	(外) 黒斑	黒斑	赤茶灰	500±45±5%	1/2
971	—	有生 帽	(16.5)	—	—	チザ・タテハケ	チザ・タテハケ	黒斑・白斑	赤斑	赤斑	500±45±5±5%	1/6
972	149	有生 帽	—	5.5	—	チザ・タテハケ	チザ・タテハケ	黒斑・白斑	赤斑	赤斑	260±25±5±5%	1/3
973	150	有生 帽	14.8	—	—	チザ・タテハケ	チザ・タテハケ	黒斑・白斑	赤斑	赤斑	1~2mm(25±5±5%)	3/4
974	150	有生 帽	—	—	—	タテハケ	タテハケ	黒斑・白斑	赤斑	赤斑	1~2mm(25±5±5%)	1/3
975	150	有生 帽	16.8	—	—	チザ・タテハケ	チザ・タテハケ	黒斑・白斑	赤斑	赤斑	1~2mm(25±5±5%)	3/4
976	—	有生 帽	—	—	—	チザ・タテハケ	チザ・タテハケ	黒斑・白斑	赤斑	赤斑	1~2mm(25±5±5%)	2/3



0 10cm

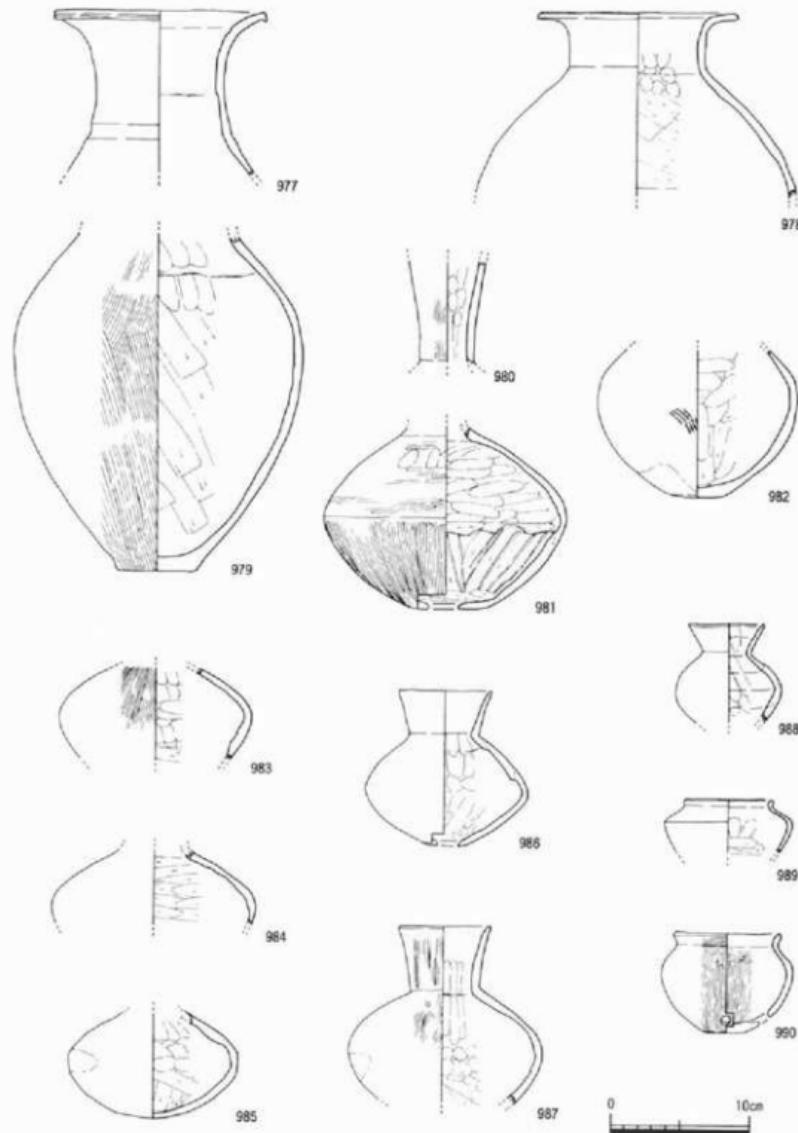
第117図 S X03出土遺物③

口頸部をもつ。底部は小さな平坦面をもった丸底氣味の底部である。焼成後の穿孔が穿たれてい る。983～985は口頸部を欠損するが、986・987のような短く立ち上がる口頸部をもつと思われる。988～990はミニチュア土器の壺である。988はソロバン玉形の胴部に大きく開く口頸部をもつもので、986をさらに小さくしたような感じを受ける。989・990は短頸壺である。988は強く張った肩部をもち、口縁部が短く直立する。内面は粘土組の接合痕が明瞭に残っており、その幅は約2.3cm程をはかる。990は扁球形の胴部からやや外へ開く短い口頸部をもつ。胴部下半に穿孔が穿たれている。ミニチュアの鉢の可能性もある。これらのミニチュア土器は非常に丁寧に作られており、胎土中に雲母と角閃石を含んでいる。991～996は壺の底部である。

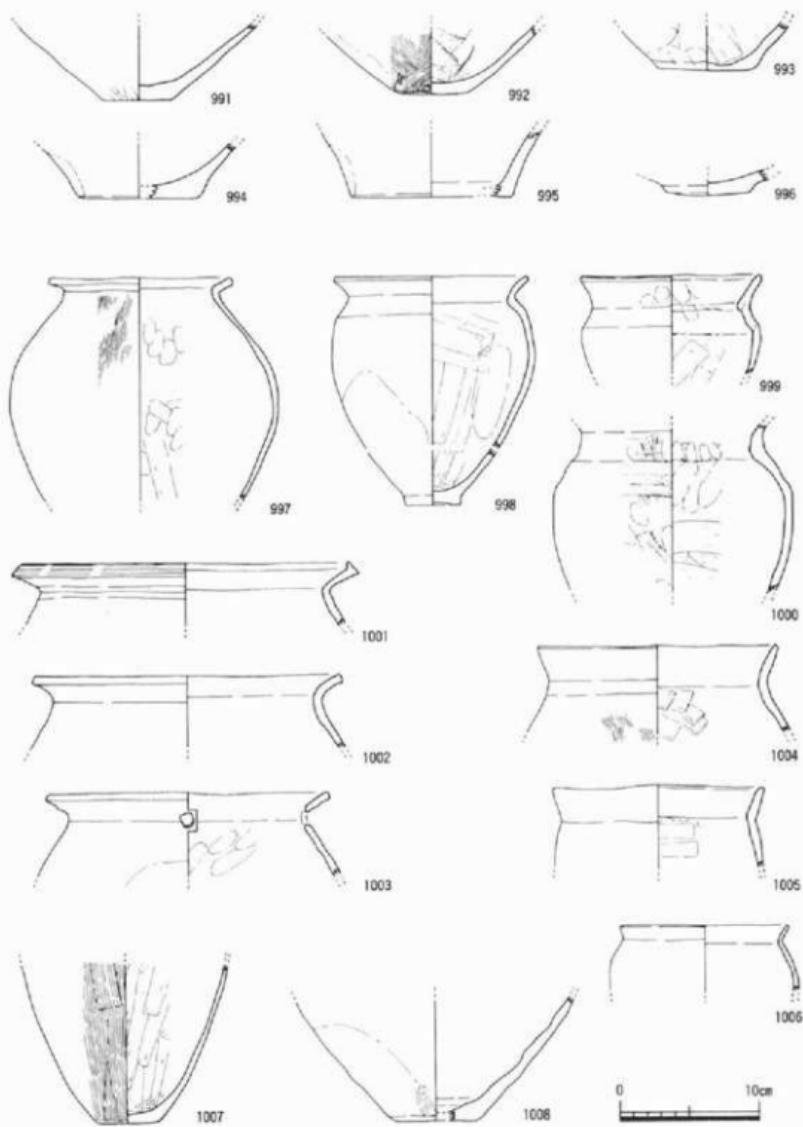
997～1026は壺である。997～1008は弥生土器であり、1009～1026は古式土器である。997・1001～1003は倒卵形を呈する胴部から鋭く屈曲する口縁部をもつもので、胴部最大径は胴部中位付近にある。1001は口縁端部を上方に拡張し、退化した凹線を施している。1003は屈曲部に穿孔を穿っている。998は肩部から稜をもって強く屈曲する口縁部をもつもので、胴部最大径は肩部付近にある。底部はやや突出した平底である。調整は外面がナデ調整で、内面は口縁部がナデ、胴部がヘラケズリである。1000は胴部で998と同様の器形を呈するが、肩部が少し張っている。1004～1006は998の屈曲が退化して弱まつたものと思われる。1007・1008は壺の底部である。平底であり、1007の調整は外面が継ハケ、内面がヘラケズリ調整である。1009～1021は古式土器の壺の口縁部である。ゆるやかに内彎しながら立ち上がる口縁部で、端部が面をもつもの（1009・1010・1015・1016）と、端部が丸くおわるもの（1011～1014・1017～1021）に分けることができる。1022は球形の胴部から大きく直線的に開く口縁部をもつ壺である。底部は丸底である。外面の頸部と底部に指押さえの痕跡を残しており、作りも粗雑な感じを強く受ける。1023～1025は粗雑な作りの丸底である。いずれも1022のような器形をもつものであろう。1026は丸底の破片であるが、内面に粘土組の接合の痕跡を明瞭にとどめている。

第88表 SX03出土遺物④観察表

遺物 番号	当面 番号	基 種	法 量(cm)		調 整		その他の 特徴	色 調		胎 土	性質
			口径	底径	高さ	外面		外部	内部		
977 151	牟生	中	15.0	—	—	ナゲ・ハケ	焼成のため不規則	濃白陶	濃白陶	1～40±5±1±5	1/1
978 —	牟生	中	13.8	—	—	ナゲ・ハケ	焼成が美しい	淡白陶	淡白陶	1～40±5±4±5	2/2
979 151	牟生	中	—	5.4	—	ナゲ・ハケ	焼成のため不規則	淡黄陶	淡黄陶	1～40±5±4±5	1/2
980 —	牟生	中	—	—	—	ナゲ・ハケ	軽いちり吹き	淡黄陶	淡黄陶	1～40±5±4±5	1/2
981 143	牟生	中	—	5.4	—	ナゲ・ハケ	焼成のため不規則	淡黄陶	淡黄陶	1～40±5±4±5	1/1
982 151	牟生	中	—	3.2	—	ナゲ・ハケ	焼成のため不規則	淡黄陶	淡黄陶	1～40±5±4±5	1/1
983 151	牟生	中	—	—	—	ナゲ・ハケ	軽い吹き・急ナゲ	淡黄陶	淡黄陶	1～40±5±4±5±5	1/2
984 —	牟生	中	—	—	—	ナゲ・ハケ	ココナゲ・急ナゲ	淡黄陶	淡黄陶	1～40±5±4±5±5	1/1
985 151	牟生	中	—	—	—	ナゲ・ハケ	焼成のため不規則	淡黄陶	淡黄陶	1～40±5±4±5±5	1/1
986 152	牟生	中	6.7	3.2	11.1	ナゲ	焼成のため不規則	淡黄陶	淡黄陶	1～40±5±4±5±5	1/1
987 149	牟生	中	5.3	—	—	ナゲ・ハケ	焼成のため不規則	淡黄陶	淡黄陶	1～40±5±4±5±5	3/3
988 152	牟生	中	5.3	—	—	ハケ	ナゲ	淡黄陶	淡黄陶	1～40±5±4±5±5	3/3
989 152	牟生	中	6.1	—	—	ナゲ	ナゲ・ハケ	淡黄陶	淡黄陶	1～40±5±4±5±5	1/3
990 152	牟生	中?	7.5	3.6	6.8	ナゲ・ハケ	ナゲ・ハケ	淡黄陶	淡黄陶	1～40±5±4±5±5	2/3



第118図 S X03出土遺物④



第119圖 S X03出土遺物⑤

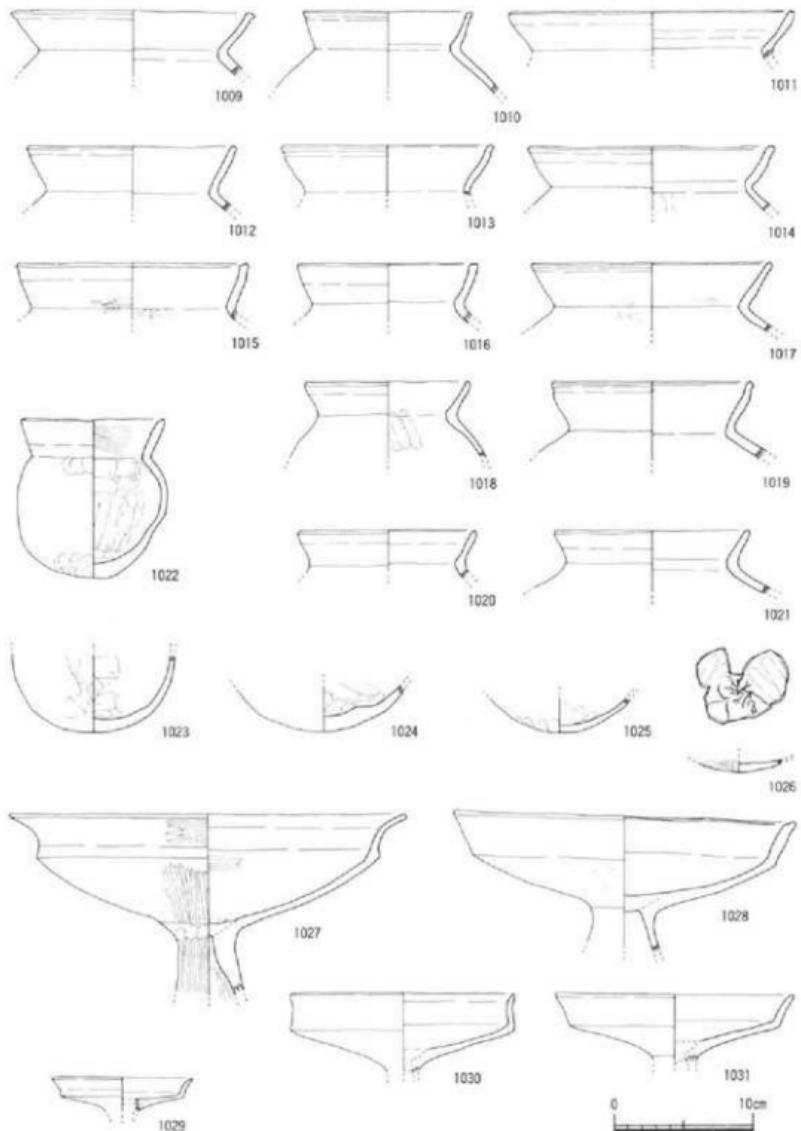
第89表 SX03出土遺物⑤観察表

遺物 番号	写真 図版	基 本 種 類	法 量(cm)			調 整	その 他	色 調		地 土	既存度	
			口徑	底深	基高			外面	内面			
991	152	骨生 瓶形	—	5.0	—	1カギリ・ナデ?	ナデ	赤・黒味が濃む	黒褐色	漆褐色	1/1	
992	骨生 瓶形	—	5.2	—	ハケ	ヘラケズリ	赤・(内)黒味	暗褐色	暗褐色	3mE03H-51-29	1/1	
993	骨生 瓶形	—	6.0	—	無押さえのナチゲ	無押さえ	(外)黒褐	漆褐色	漆褐色	1-2mE03H-51-29	2/3	
994	骨生 瓶形	—	6.0	—	黒減のため小切	黒減のため小切	(内)黒褐・黒味が著しい	白褐色	淡褐色	1mE03H-51-29	1/2	
995	骨生 瓶形	(11.0)	—	—	黒減のため小切	ナデ?	(内)黒褐	漆褐色	漆褐色	1-2mE03H-51-29	1/2	
996	骨生 瓶形	—	6.0	—	黒減のため小切	黒減のため小切	黒味が著しい	漆褐色	漆褐色	1-2mE03H-51-29	1/2	
997	153	骨生 瓶	13.0	—	—	1カギリ・ナデ?	ナデ?	漆褐色	漆褐色	漆褐色	1-2mE03H-51-29	1/2
998	153	骨生 瓶	13.2	3.8	16.3	ナデ?	ナデ・ヘラケズリ	(内・外)黒味	漆褐色	漆褐色	1-2mE03H-51-29	1/1
999	154	骨生 瓶	(12.0)	—	—	1カギリ・ナデ?	ナデ?	漆褐色	漆褐色	漆褐色	1-2mE03H-51-29	1/2
1000	154	骨生 瓶	—	—	—	無押さえ	無押さえ	漆褐色	漆褐色	漆褐色	1-2mE03H-51-29	1/2
1001	—	骨生 瓶	(23.0)	—	—	ヨコナデ・ナデ?	ナデ	4mm凹・鋸歯状・鋸歯	漆褐色	漆褐色	1-2mE03H-51-29	1/2
1002	—	骨生 瓶	11.5	—	—	黒減のため小切	黒減のため小切	黒味が著しい	白褐色	白褐色	1-2mE03H-51-29	1/1
1003	154	骨生 瓶	(18.0)	—	—	ナデ?	ナデ	無押さえ・鋸歯状・鋸歯	漆褐色	漆褐色	1-2mE03H-51-29	1/2
1004	—	骨生 瓶	(17.0)	—	—	1カギリ・ナデ?	ナデ・無ナデ	黒味が著しい	漆褐色	漆褐色	1-2mE03H-51-29	1/2
1005	154	骨生 瓶	15.0	—	—	ナデ?	ナデ・無ナデ	—	漆褐色	漆褐色	1-2mE03H-51-29	2/3
1006	—	骨生 瓶?	12.1	—	—	黒減のため小切	黒減のため小切	黒味が著しい	漆白色	漆白色	1-2mE03H-51-29	1/2
1007	154	骨生 滅形	—	4.0	—	ハケ・無ナデ	ヘラケズリ	漆褐色	漆褐色	漆褐色	1-2mE03H-51-29	1/2
1008	—	骨生 滅形	—	6.0	—	ハラケズリ	板ナデ?	剥離が進む・(外)黒味	漆黑色	漆黑色	1-2mE03H-51-29	1/1

第90表 SX03出土遺物⑥観察表

遺物 番号	写真 図版	基 本 種 類	法 量(cm)			調 整	その 他	色 調		地 土	既存度	
			口徑	底深	基高			外面	内面			
1009	—	155 瓶	16.0	—	—	ナデ?	ナデ?	剥離が著しい	漆黑色	漆黑色	1-5mE03H-51-29	1/4
1010	—	155 瓶	12.0	—	—	剝離のため小切	剝離のため不規	剝離が進む	漆褐色	漆褐色	2mE03H-51-29	1/2
1011	—	155 瓶	(20.0)	—	—	ナデ?	ナデ	—	漆黑色	漆黑色	1-2mE03H-51-29	1/8
1012	—	155 瓶	14.0	—	—	ナデ?	ナデ	—	漆褐色	漆褐色	1-2mE03H-51-29	1/4
1013	—	155 瓶	14.0	—	—	ナデ・強いナデ?	ナデ?	(外)黒味(内)白化(内)剥離	漆褐色	漆褐色	1-2mE03H-51-29	1/4
1014	—	155 瓶	(17.0)	—	—	ヨコナデ・ハケ?	ヨコナデ	黒減が著む	漆黑色	漆黑色	1-2mE03H-51-29	1/6
1015	155	155 瓶	16.0	—	—	ナデ・ハケ	ナデ・ハケ	—	漆褐色	漆褐色	1-2mE03H-51-29	1/2
1016	—	155 瓶	(12.0)	—	—	ヨコナデ?	ヨコナデ?	黒減が進む	漆黑色	漆黑色	1-2mE03H-51-29	1/8
1017	—	155 瓶	(16.0)	—	—	ヨコナデ・ハケ?	ヨコナデ・ナデ?	黒減が進む	漆黑色	漆黑色	1-4mE03H-51-29	1/3
1018	—	155 瓶	12.0	—	—	ヨコナデ?	ヨコナデ・ナデ?	剥離が著しい	漆黑色	漆黑色	1-2mE03H-51-29	1/4
1019	—	155 瓶	(14.0)	—	—	ヨコナデ・無ナデ	ナデ?	(外)黒味(内)白化(内)剥離	漆黑色	漆黑色	1-2mE03H-51-29	1/6
1020	—	155 瓶	(12.0)	—	—	剝離のため小切	ナデ・無ナデ	黒味が著しい	漆黑色	漆黑色	1-2mE03H-51-29	1/5
1021	—	155 瓶	13.0	—	—	ヨコナデ?	ナデ?	無剥離・無縫合	漆黑色	漆黑色	1-2mE03H-51-29	1/4
1022	155	155 瓶	10.2	1.0	11.3	ナデ・無押さえ?	ナデ・無押さえ?	ナデ・小切・無縫合	漆黑色	漆黑色	1-2mE03H-51-29	1/1
1023	155	155 瓶	—	—	—	ヨコナデ?	ヘラケズリ	漆味(内)白化(内)剥離	漆褐色	漆褐色	2mE03H-51-29	1/1
1024	—	155 瓶	—	—	—	剝離のため小切	無押さえのナチゲ?	漆黑色	漆黑色	漆黑色	5mE03H-51-29	1/1
1025	155	155 瓶	—	—	—	無押さえ?	ナデ?	漆味(内)白化(内)剥離	漆黑色	漆黑色	1-2mE03H-51-29	1/1
1026	155	155 瓶	—	—	—	—	ナギ	(内)黒味(内)白化(内)剥離	漆黑色	漆黑色	5mE03H-51-29	1/1
1027	156	骨生 瓶形	28.2	—	—	1カギリ・ハラケズリ?	1カギリ・ハラケズリ?	漆味(内)白化(内)剥離	漆黑色	漆黑色	1-7mE03H-51-29	1/1
1028	156	骨生 瓶形	24.1	—	—	ナデ・ヘラケズリ?	ナデ・ヘラケズリ?	漆味(内)白化(内)剥離	漆黑色	漆黑色	2mE03H-51-29	1/2
1029	—	骨生 瓶形	10.0	—	—	黒減のため不規	黒減のため小切	杯形・黒味が著しい	漆黑色	漆黑色	1-2mE03H-51-29	1/3
1030	—	骨生 瓶形	16.0	—	—	黒減のため不規	黒減のため小切	杯形・黒味光沢	漆黑色	漆黑色	1-2mE03H-51-29	1/2
1031	—	骨生 瓶形	17.0	—	—	黒減のため不規	黒減のため小切	杯形・黒味光沢	漆黑色	漆黑色	1-2mE03H-51-29	1/2

1027~1049は高杯である。1027は脚部を欠損しているが、杯部上半が短く大きく外反するものである。調整は外側の杯部上半が横方向のヘラミガキ、下半が縦方向のヘラミガキ、内面は分割ミガキを施している。円盤充填法を採用している。1028~1031は杯部上半が屈曲して立ち上がるるものである。1028も脚部を欠損しているが、外側の杯部上半はナデ、下半はヘラケズリ。内面は



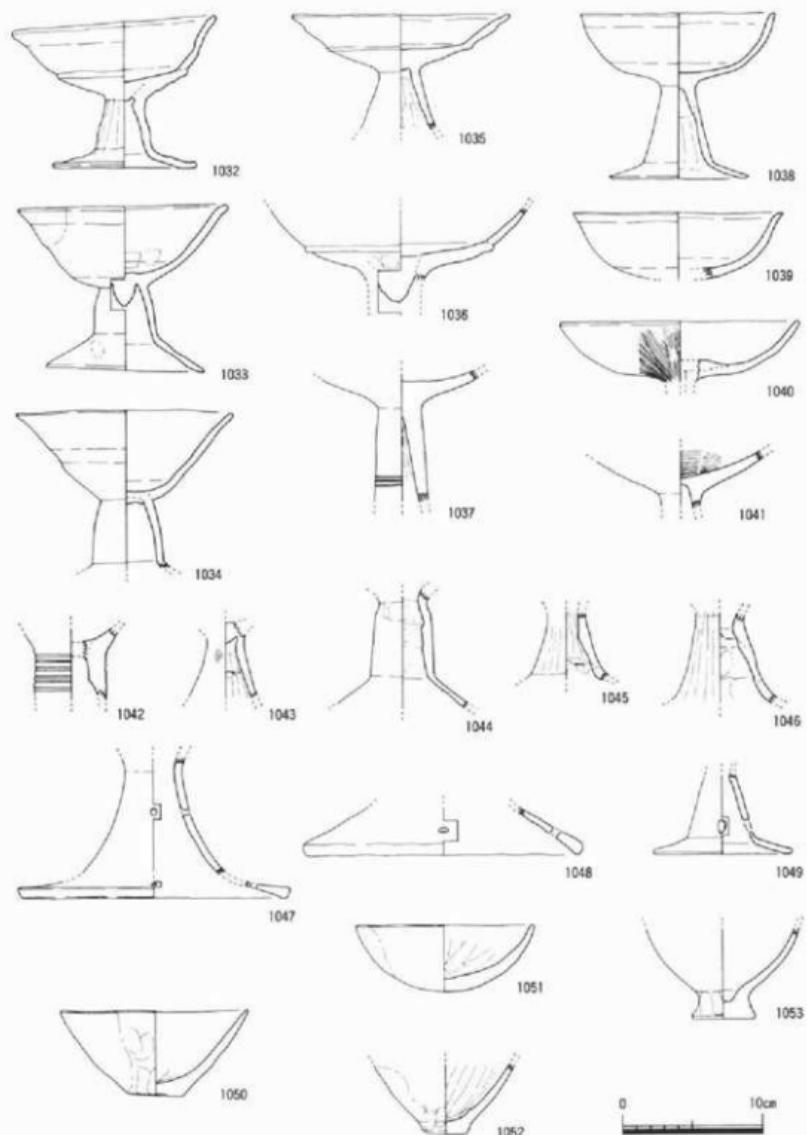
第120図 S X03出土遺物(6)

ヘラミガキ調整を施している。円盤充填法を採用している。1030は杯部上半がほぼ直立するものである。1032・1035・1036は屈曲部に段をもち、内彎しながら外上方へ開く杯部をもつものである。1032はほぼ完形で、杯部との接合点から広がりながら垂下し、屈曲しながら低く広がる脚部をもっている。1033・1034は脚部との接合点から低く外上方に延び、屈曲して外上方にわずかに内彎しながらのびる杯部に、接合点から広がりながら垂下し、屈曲して低く広がる脚部をもつものである。口縁端部がわずかに外反している。1033は杯部と脚部の接合に円盤充填法を採用しているのに対して、1034は脚部差し込み法を採用している。1034の杯部は杯部の中位で外面に緩やかな段をもっている。1038～1041は楕円形の杯部に、接合点から広がりながら垂下し、屈曲して低く広がる脚部をもつものである。1040は杯部内面に分割ミガキ調整を施している。1037・1042～1049は高杯の脚部の破片である。1037は杯部下半と脚部上半の破片であるが、脚部は長くのびている。脚部の中位付近に沈線が3条めぐらされている。1042は脚部接合点付近の破片であるが、沈線が6条めぐらされている。1043～1049は接合点から広がりながら垂下し、屈曲して広がる脚部である。1047は明瞭な屈曲をもたず、緩やかに外反して開く脚部である。脚部の中位と下位の2箇所に穿孔が残る。1048・1049も穿孔を穿つ。

1050～1053は鉢である。1050は完形の鉢で、脚部はわずかに内彎しながら外上方へ開く。底部は平底である。外面に黒斑がみられる。1052も口縁端部を欠損しているが、同様の器形の鉢と思われる。1051は内彎する鉢で底部は丸底である。外面に黒斑がみられる。1053は台付鉢の底部と思われる。

第91表 S-X03出土遺物の観察表

遺物 番号	写真 図版	基 本 特 徴	寸 法 (cm)			調 査 部	その他の 記載	色 調		地 土	残存度	
			口径	底径	高さ			外側	内側			
1032	156	身生 高杯	14.4	10.2	10.4	ナデ・板ナデ	ガラス質・内凹	茶褐色	褐色	1mE034-14-28-455	1/1	
1033	156	身生 高杯	15.1	11.2	11.6	ナデ	ナデ・板ナデ	光沢・磨滅が美しい	青褐色	暗赤褐色	1-2mE034-14-28-456	1/1
1034	157	身生 高杯	15.2	—	—	—	削減のため不規	鋸刃・鋸面	褐色	褐色	1-2mE034-14-28-457	3/4
1035	157	身生 高杯	15.3	—	—	ナデ	ナデ・指押え	鋸面	褐色	1-2mE034-14-28-458	3/4	
1036	157	身生 高杯	—	—	—	ガラス質・内凹	削減のため不規	褐色	褐色	1-2mE034-14-28-459	1/2	
1037	157	身生 高杯	—	—	—	ナデ	削減のため不規	褐色・内凹	褐色	1-2mE034-14-28-460	1/3	
1038	158	身生 高杯	13.8	8.8	11.8	削減のため不規	ナデ?	鋸刃状・鋸面	青褐色	青褐色	1-2mE034-14-28	1/2
1039	158	身生 高杯	14.7	—	—	ガラス質・内凹	—	青褐色	褐色	1-2mE034-14-28	1/2	
1040	—	身生 高杯	16.8	—	—	ヨコナデ・ハケ	削減のため不規	鋸刃・内凹	褐色	1-2mE034-14-28	1/1	
1041	—	身生 高杯	—	—	—	削減のため不規	鋸刃・削除	鋸面	褐色	1-2mE034-14-28-456	1/2	
1042	158	身生 高杯	—	—	—	ナデ	ガラス質	鋸刃・鋸面	褐色	褐色	1-2mE034-14-28-461	1/2
1043	—	身生 高杯	—	—	—	ハケ?	指押さえ	褐色	褐色	1-2mE034-14-28	1/2	
1044	—	身生 高杯	—	—	—	板ナデ	ガラス質・内凹	褐色	褐色	1-2mE034-14-28	1/3	
1045	—	身生 高杯	—	—	—	板ナデ?	ガラス質・内凹	褐色	褐色	3mE034-14-28	1/2	
1046	158	身生 高杯	—	—	—	板ナデのナデ	板ナデ	褐色	褐色	1-2mE034-14-28-456	1/2	
1047	—	身生 高杯	(18.0)	—	—	削減のため不規	削減のため不規	鋸刃・削成面の穿孔	褐色	褐色	1-2mE034-14-28-457	1/3
1048	—	身生 高杯	15.8	—	—	ハケ?・ナデ	ハケ?・ナデ	鋸面	褐色	褐色	1-2mE034-14-28	1/2
1049	158	身生 高杯	—	1.9	—	ナデ	ナデ	鋸刃・削成面の穿孔	褐色	褐色	1-2mE034-14-28-458	1/2
1050	—	身生 鉢	13.2	2.9	6.0	ナデのちぬけナデ	ナデ?	光沢・内凹	褐色	褐色	1-2mE034-14-28-459	1/1
1051	—	身生 鉢	11.3	—	4.7	削減のため不規	削ナデ?	削減の美しい	褐色	灰褐色	5mE034-14-28	2/3
1052	—	身生 成器	—	1.2	—	ガラス質	板ナデ	板ナデ・(外)鋸面	褐色	褐色	1-2mE034-14-28	1/2
1053	158	身生 鋏合	—	1.4	—	ガラス質	ナデ	鋸・磨滅が進む	青褐色	青褐色	1-2mE034-14-28	1/2

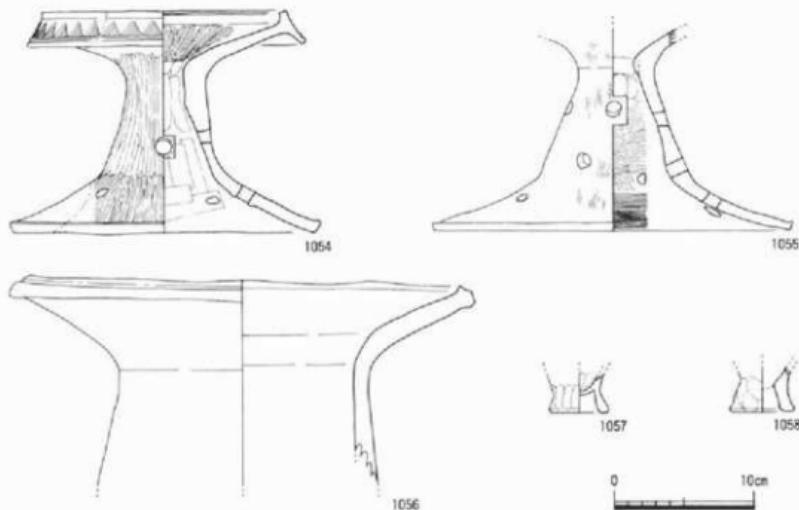


第121図 S X03出土遺物⑦

1054～1056は器台である。1054はほぼ完形の器台である。口縁端部を上下に拡張し鋸歯文を配している。中位のくびれが比較的強く、脚部は屈曲して低く外へ開いている。調整は外面が縱方向のヘラミガキ、内面がヘラミガキと指ナデと板ナデである。脚部には上下2段に穿孔が施されている。1055は器台の脚部である。中位のくびれは強く、屈曲して低く外へ開く脚部である。外面の調整は縦ハケ、内面は横ハケを施している。上中下3段に穿孔を施している。1056は大型の器台の上半部であると思われる。やや外開き気味の脚部上半から大きく外へ開く口縁部をもつ。口縁端部をわずかに肥厚させ、凹線をめぐらせていている。

1057・1058は脚台である。どちらも製塙土器の脚部の可能性が強い。

1059～1063は石器である。1059・1060はサスカイト製の石鎌である。1059は基部がわずかに曲んでいるが無茎の平基式の石鎌である。1060は無基の凹基式の石鎌である。1061はサスカイト製の石錐である。錐部下半を欠損している。1062は打製石斧である。片側縁が敲打されている。片面に自然面が残る。両面に磨滅がみられる。材質はサスカイトである。1063は安山岩を利用した

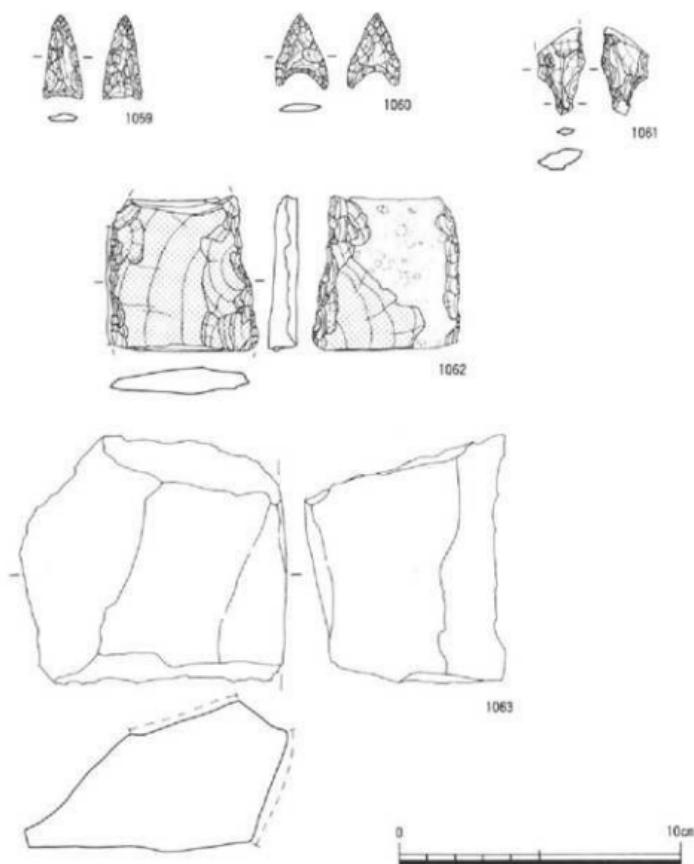


第122図 SX03出土遺物⑧

第92表 SX03出土遺物⑧観察表

遺物 番号	写真 図版	基 本 寸 寸 法 基 本 寸 寸 度 度	調 整 型		その他の 特徴	色 調		地 上 性 状	地 存 在 度
			外 面	内 面		外 面	内 面		
1054	159	骨生 器台	17.5	21.5	15.8	サカナデ・指ナデ	リフナシナシナシ	淡褐色	淡褐色
1055	159	骨生 器台	—	—	25.2	ハサ・ナデ	リフナシナシナシ	淡褐色	淡褐色
1056	—	骨生 器台	30.9	—	—	サカナ・ナデ	剥離のため不明	白褐色	系続
1057	159	骨生 脚台	—	—	4.1	指ナデ	白ナデ	淡褐色	系続
1058	159	骨生 脚台	—	—	3.8	指ナデ	ナデ	淡褐色	系続
						鋸歯文	ナシ	1～2段	1/1
						縦ハケ	ナシ	1～2段	3/4
						横ハケ	ナシ	1～2段	1/3
						自然面	ナシ	1～2段	1/1
						磨滅	ナシ	1～2段	1/1

砥石である。



第123図 SX03出土遺物⑨

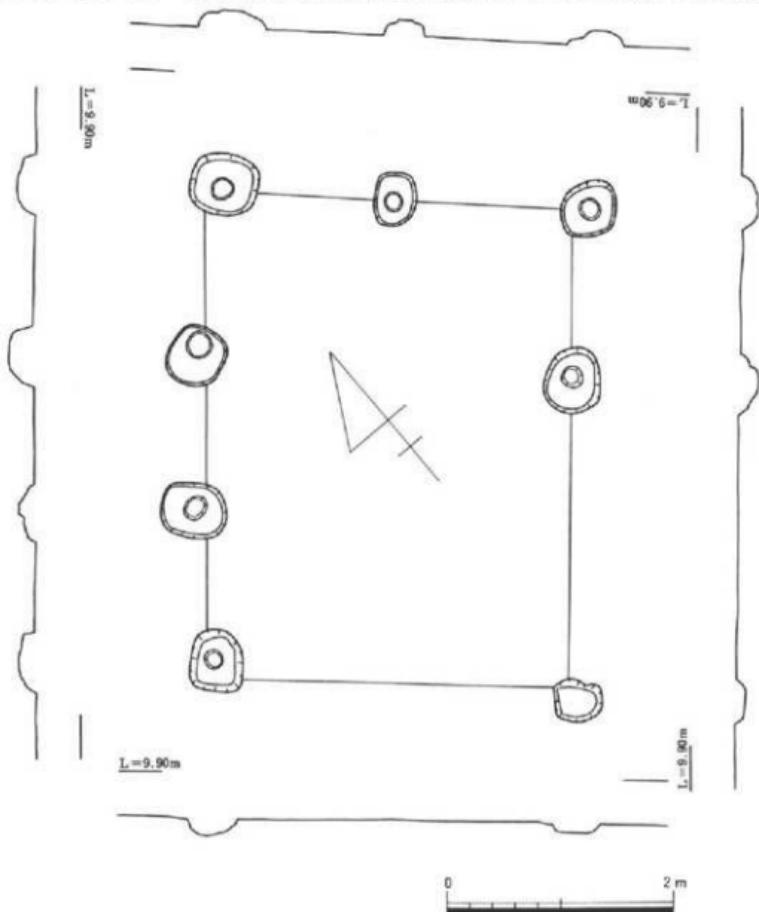
第93表 SX03出土遺物⑨観察表

遺物 番号	写真 図版	基種	最大長(cm)	最大幅(cm)	最大厚(cm)	重 量(g)	材 質	備 考
1059 160	石鏃	3.8	1.4	0.3	1.2	サヌカイト	平底式	
1060 160	石鏃	2.7	1.8	0.3	1.0	サヌカイト	瓦型式	
1061 160	石鏃	3.1	1.7	0.7	3.3	サヌカイト	前面下平を欠く	
1062 160	打撲石斧	5.5	2.2	0.9	19.3	サヌカイト	前面を欠く 外側に敲打面、片面に自然面が残る、両面に磨滅あり	
1063 160	鐵石	9.5	8.9	5.1	567.8	安山岩		

#### 4. 古代の遺構・遺物

##### SB01 (第124図)

F1地区の南西部で検出した桁行3間、梁間2間の掘立柱建物跡である。第3微高地上に位置し、北側と東側は柱穴がすべて残っているが、南側と西側はそれぞれ柱穴が1つずつ失われている。柱穴の掘り方は不整円形を呈しており、直径0.5m程度のものがほとんどである。南西の柱穴(S P08)を除いたすべての柱穴に、直径20cm程度の柱痕が残されている。北側の柱穴の間隔

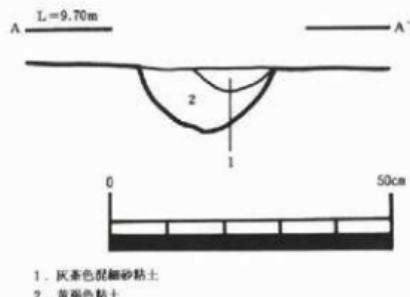


第124図 SB01平・断面図

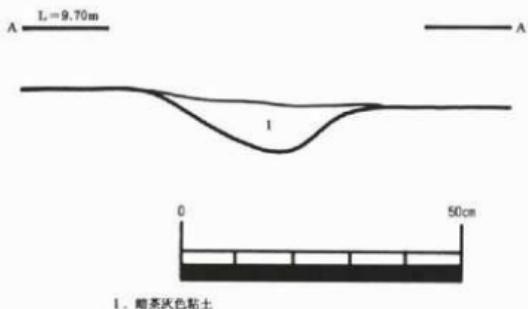
は、柱痕の芯心距離ではかると約1.4mではほぼ等間隔になっている。東側の柱穴も約1.6mではほぼ等間隔になっている。この掘立柱建物の主軸は北より81°東へ振れている。北東隅の柱穴（S P 04）と南東隅の柱穴（S P 06）の掘り方の埋土から土器細片がわずかに出土している。

#### S D 07 (第125~127図)

D 2 地区で検出した溝状遺構である。調査区をほぼ南北方向で縦断する。第2級高地上に位置し、「円形周溝状遺構」S X03・溝状遺構 S D 09・10・08を壞す。幅0.3m、深さ約0.1mをはかる。北半部分はN 18°E の方向をもつが、南半部分はN 8°W の方向をもつものとほぼ東の方向をもつものの2条が存在する。いずれも緩やかに弧を描いている。N 8°W の溝状遺構をS D 07 a、ほぼ東の方向をもつ溝状遺構をS D 07 bと呼称し説明する。溝状遺構 S D 07 a は灰茶色混細砂粘土の单一埋土を有し、溝状遺構 S D 07 b は黄褐色粘質土の单一埋土を有する。溝状遺構 S D 07 a は溝状遺構 S D 07 b を壞しており溝状遺構 S D 07 b のほうが先行するが、両者の時間差はわずかなものと考えられる。溝状遺構 S D 07 a からは須恵器片・サヌカイト片がわずかに出土しているが、溝



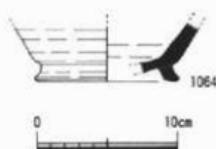
第125図 S D 07 土層断面図①



第126図 S D 07 土層断面図②

状遺構 S D07 b からは遺物は出土していない。溝状遺構 S D07 a は須恵器の壺底部から、8~9世紀の年代が想定される。D 2 地区で検出した溝状遺構 S D07~S D10 は、時間的先後関係から溝状遺構 S D09・10→S D08→S D07 という順序で作られていったことがわかる。

1064は須恵器の底部である。壺の底部と思われる。断面が台形を呈する高台が貼り付けられている。外面には自然釉が付着している。



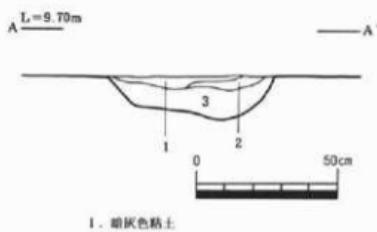
第127図 S D07出土遺物

第94表 S D07出土遺物観察表

遺物 番号	写真	基層	法 量(cm)			調 査	その他の 特徴	地 質		堆 土	現存状 況
			口径	底径	基高			外側	内側		
1064	161	須 恵 器	—	(18.2)	—	回転ナデ	回転ナデのちナデ	高台・自然釉付着	白灰	白灰	良好

#### S D08 (第128図)

D 2 地区を東西方向に横切る溝状遺構である。第 2 微高地上に位置し、幅 0.7~0.5m をはかる。埋土は上から暗灰色粘質土・暗灰色混細砂粘質土・灰色細砂の 3 層で、この溝状遺構が作られた当初は流れがあったことがわかる。わずかに土師器細片・サスカイト片が出土しており、D 2 地区西端では自然木が溝状遺構の底から出土している。



1. 暗灰色粘土
2. 灰黄色細砂
3. 暗灰色混細砂粘土

第128図 S D08土層断面図

#### S D09・10

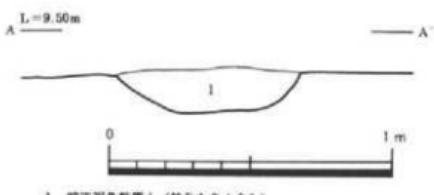
D 2 地区で検出した溝状遺構である。遺構の遺存状態は悪く、本来は連続する 1 条の溝状遺構であったが分断された状態で検出したため、別々の遺構番号を付けた。以下の説明は 1 条の溝状遺構として取り扱う。第 2 微高地上に位置し、緩やかに弧を描きながら南から北東に向かって流れれる。幅 0.4~0.8m、深さ 0.1m をはかる。埋土は灰黄色粘質土の單一埋土である。埋土中からわずかに土師器細片と須恵器細片が出土している。

### SD15 (第129・130図)

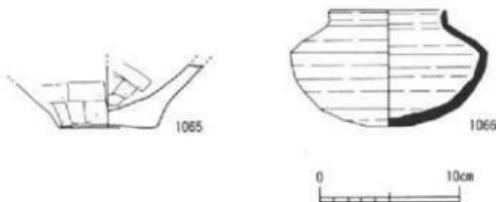
G1地区とG2地区にまたがって検出した溝状遺構である。第3級高地上に位置し、幅0.3~1.0mをはかる。緩やかに蛇行しているがN36°Wの方向をもち、南東から北西に向かって流れ。埋土は单一埋土である。G2地区西側付近で溝状遺構SD16によって壊され、南東隅付近で溝状遺構SD18と合流する。弥生土器・須恵器の短頸壺・土師器細片・須恵器細片が出土して

いるが、弥生前期土器の底部は混入したものと考えられる。出土した須恵器の短頸壺から、8~9世紀の年代が想定される。

1065は弥生土器の底部である。壺の底部と思われる。外面に黒斑がみられる。1066は須恵器の短頸壺である。張り出した肩部から短い口縁部が直立している。口縁部と底部に他の製品の一部が接着している。



第129図 SD15土層断面図



第130図 SD15出土遺物

第95表 SD15出土遺物観察表

遺物 番号	方面 回数	基 本 形 式	法 基(m)			調 査	その他の 記 述	色 調		地 土	残存度
			外 面	内 面	底 面			外 面	内 面		
1065	101	弥生 瓦器	—	—	—	板ナギ	板ナギ	(外)深青	濃白褐	暗灰	2~7mm堅(6~11mm)
1066	101	絆 瓦	3.4	2.0	1.2	浅打(5mm)ナギ	浅打(5mm)ナギ	(外)褐色(5mm)到達(5mm)	灰褐	淡灰褐	1mm(8mm)

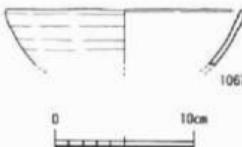
### SD17

G2地区東南隅付近で検出した溝状遺構である。南東から北西に流れ、先述した溝状遺構SD15と合流する。遺物は出土していないが、土層断面観察から溝状遺構SD15と同時期に機能していたことがわかる。

## 5. 中世の遺構・遺物

### S B02 (第131・132図)

F 3 地区のはば中央南寄りの部分で検出した桁行 3 間、梁間 2 間の掘立柱建物跡である。第 3 敵高地上に位置し、西方に廻をもっている。北側の柱穴が 1 つ失われている以外はすべて残っている。柱穴の掘り方は直径 15~20cm の円形を呈しており、すべてに柱痕が残っている。南側の柱穴の間隔は、東から順に 1.4m・1.8m・1.2m の間隔であり、等間隔にはなっていない。また、南側の柱穴は一直線に並んでおらずへの字形に折れている。西側・東側については約 1.4m ではほぼ等間隔になっている。この掘立柱建物の主軸は北より 108° 東に振れている。西方に付属する廻は、掘立柱建物跡から 0.8m 離れた位置に、約 1.4m 間隔で並ぶ 3 個の柱穴で構成されている。この掘立柱建物跡の東方と北方には柱穴が存在する。東方には柱穴 S P 13 が、主軸方向と平行する柱穴 S P 02・05・11 をつないだ直線の延長上に位置し、北方には柱穴 S P 08 の付近に柱穴 S P 16 が存在する。さらに、東側の柱穴の延長上で北 2 m に柱穴 S P 19 が位置している。これらの柱穴の存在から、この掘立柱建物は北方と東方に廻が付けられていた可能性もあるが、遺存状況の悪さなどから判断しがたい。したがって、建物自体としては西方に廻をもった 3 間 × 2 間の掘立柱建物と認識しておきたい。また、この掘立柱建物跡の北側には、同様の埋土をもった柱穴が散在しており、この掘立柱建物跡 S B 02 以外にも掘立柱建物が存在していた可能性もある。1067 は柱穴から出土した土師質土器の碗である。



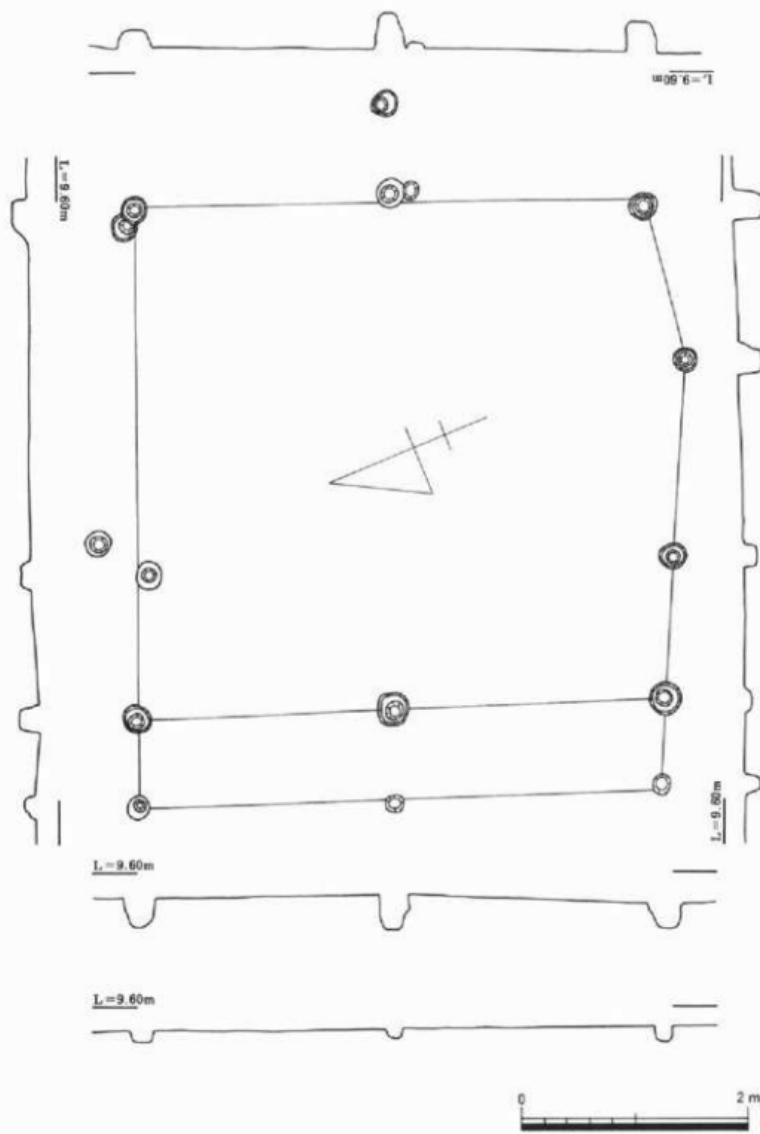
第131図 S B02出土遺物

第96表 S B02出土遺物観察表

遺物 番号	写真	基種	法基(m)		調査		その他	色調		廻土	既存度
			口幅	底幅	都高	外側		外側	内側		
1067	—	土師質碗	(17.0)	—	—	回転ナギ	回転ナギ	底面火照	淡白褐	淡白褐	1/6

### S A02

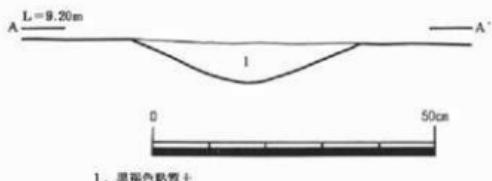
F 3 地区の北東隅付近で検出した柵列である。第 3 敵高地上に位置し、2 m の等間隔で並ぶ 3 個の柱穴で構成されている。柱穴は直径 20cm 程度で、遺存状況は悪い。北より 110° 東に振った方向をもつ。F 3 調査区の北壁から約 1.5m のところで検出されているため、柱穴の列が北方に統いて東西 2 間の掘立柱建物になることも考えられるが、調査区外に当たっており発掘調査をして確認することができなかった。したがって、現在のところは柵列と認識しておきたい。柱穴から遺物は出土していないが、先述した掘立柱建物跡 S B 02 の柱穴の埋土と同じ埋土をもつことや、掘立柱建物跡 S B 02 の主軸方向と同じ方向をもつことなどから、掘立柱建物跡 S B 02 と同様の年代が想定される。



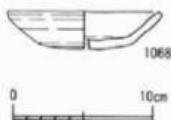
第132図 SB02平・断面図

### SD06 (第133・134図)

D1地区で検出した溝状遺構である。第2微高地上に位置しており、弥生時代前期と後期の土器を出土した落ち込み状遺構SX02の上層の埋土である黒褐色粘質土を、基盤層として作られている。ほぼ南北方向を示すが、調査区南西隅付近で大きく屈曲して南東-北西方向を示す。調査区南西隅付近で弥生時代後期の溝状遺構SD04を境すが、調査区中央付近では土坑SK05に墻される。幅0.2~0.4m、深さ0.1mをはかる。土師質土器の杯(1068)が1点出土している。



第133図 SD06土層断面図



第134図 SD06出土遺物

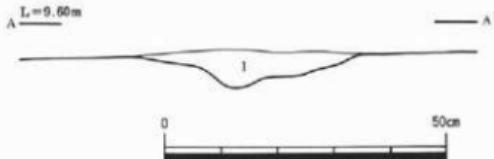
第97表 SD06出土遺物観察表

遺物 番号	可否	基種	法量(m)			溝型		その他	七溝		粘土	既存度
			(日径)	(横径)	(厚)	外側	内側		外側	内側		
1068	—	鉢	(10.8)	(6.8)	(2.6)	U字形	回転ナメ	直筒各欠損	直筒直	直筒直	1068(鉢)	1/8

### SD13 (第135図)

F2地区で検出した溝状遺構である。第3微高地上に位置している。幅0.2~0.7m、深さ約0.1mをはかる。埋土は鉄分を少し含んだ暗灰褐色粘質土の単一埋土である。この溝状遺構は北方では調査区外へ続いていくが、東方では東隣のF3地区において検出されず、調査区間で再び屈曲して調査区外へ続いているものと思われる。検出した部分では、N109°Eの方向からほぼ直角にL字状に屈曲してN19°Eの

方向をもつ。この方向は先述した掘立柱建物跡SB02・柵列SA02と同じ方向であり、年代も両者と同様の年代が想定できる。埋土からわずかではあるが土師質土器片が出土していることも、この年代を示している。



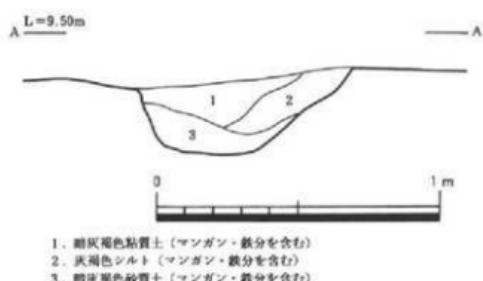
1. 暗灰褐色粘質土(鉄分を若干含む)

第135図 SD13土層断面図

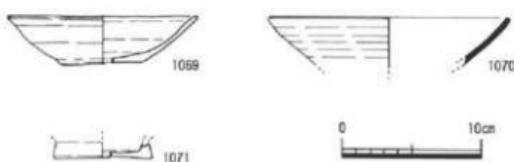
### SD16 (第136・137図)

G2地区の西側部分で、調査区の壁面に沿うように検出した溝状遺構である。第3微高地上に位置し、途中で溝状遺構SD15を接しながら、ほぼ南から北に向かって流れる。埋土は上から暗灰褐色粘質土・灰褐色シルト・暗灰褐色砂質土の3層で、幅0.7~1.1mを有する。出土した遺物としては土師器・須恵器がある。また、南端付近で微量の獸骨片を検出している。

1069~1071は土師器の杯である。1069はほぼ完形に復元できた杯で、底部はヘラ切りされている。1071は円盤状高台である。底部はヘラ切りされている。



第136図 SD16土層断面図



第137図 SD16出土遺物

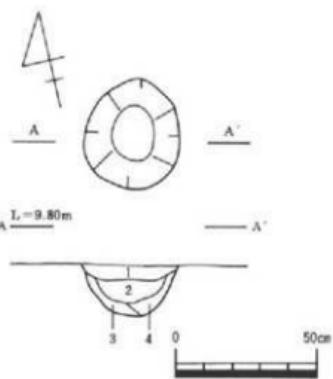
第98表 SD16出土遺物観察表

遺物	写真	基層	基層 厚さ	法基(m)			調査	その他	色調		粘土	残存度	
				日付	風化	基高			外層	内層			
1069	161	102	6.6	13.4	6.2	3.4	1069-11-11 1057	刮削ナメ	青褐色	青褐色	1-2mm砂粒	1/1	
1070	161	103	6.6	(17.0)	—	—	1070-11-11 1057	刮削ナメ	底部欠損	淡灰	淡灰	1mm砂粒	1/1
1071	161	102	5.5	—	—	—	ナデ・ヘラきり	擦ナメ	内盤状高台	淡灰	淡灰	1-2mm砂粒	1/2

## 6. 時期不明の遺構

### SK01 (第138図)

B地区東半部で検出した土坑である。平面形は不整円形を呈しており、長径0.7m・短径0.6m、深さ約0.2mをはかる。溝状遺構SD01と同様に、B地区東半部で検出した落ち込み状遺構がある程度埋没した後で掘られたものである。埋土は上から暗茶褐色粘質土・暗灰茶褐色質土の2層で、ともに炭化物を多く含んでいる。埋土から遺物は出土していない。炭化物以外には焼土など焼成の痕跡を示すものは検出できなかったことから、この土坑での焼成行為は行なわれなかったものと考えたい。



1. 暗茶褐色粘質土（炭化物を多量に含む）
2. 暗灰茶褐色粘質土（マンガン・炭化物を多量に含む）
3. 暗茶褐色粘質土（マンガンを含む）
4. 茶褐色粘質土（マンガンを含む）

第138図 SK01平・断面図

### SK02 (第139図)

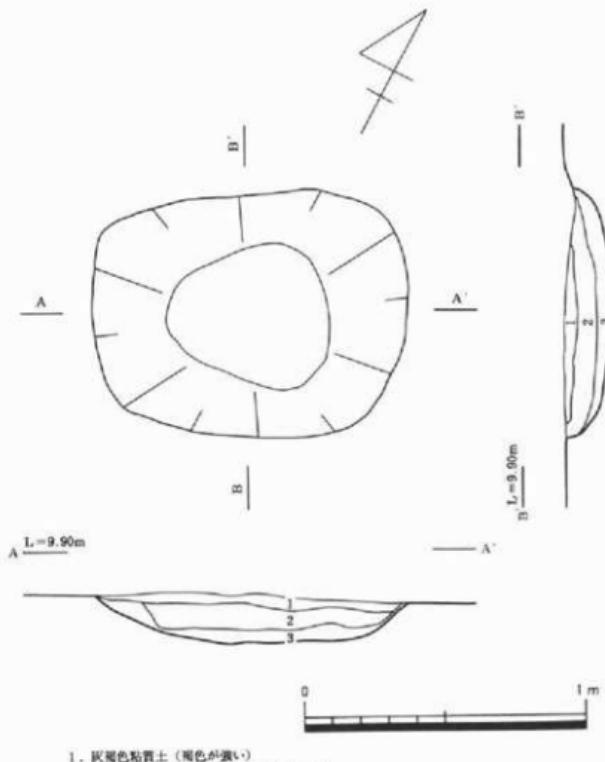
D1地区の中央部付近で、溝状遺構SD05のすぐ北側で検出した土坑である。平面は隅丸方形を呈しており、 $0.9 \times 1.1\text{m}$ の規模で深さは0.2mをはかる。埋土は上から灰褐色粘質土・風化した砂岩を含んだ暗灰褐色粘質土・風化した砂岩を含んだ暗灰黄色粘質土の3層である。遺物は出土していない。

### SK03 (第140図)

D1地区の中央部付近で、土坑SK02の東側で検出した土坑である。平面は隅丸長方形を呈しており、 $0.7 \sim 1.4\text{m}$ の規模で深さは0.2mをはかる。埋土は土坑SK02と同じく、上から灰褐色粘質土・風化した砂岩を含む暗灰褐色粘質土・風化した砂岩を含む暗灰黄色粘質土の3層である。遺物は出土していない。

### SK04 (第141図)

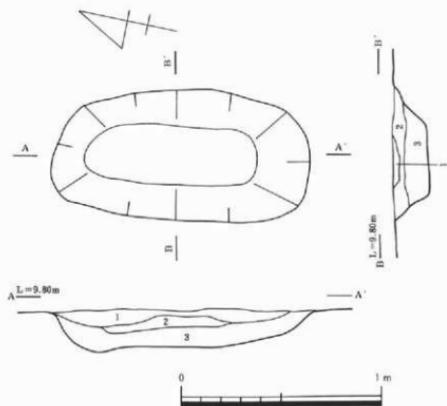
D1地区の中央部付近で、土坑SK03の東側で検出した土坑である。平面は梢円形を呈し、長径 $1.1\text{m}$ 、短径 $0.8\text{m}$ 、深さ $0.2\text{m}$ をはかる。埋土は上から風化した砂岩を含む灰褐色粘質土・風化した砂岩を含む暗灰褐色粘質土の2層である。遺物は出土していない。



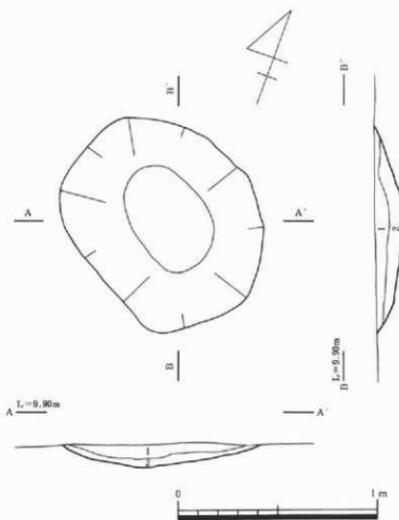
第139図 SK02平・断面図

#### SK05 (第142図)

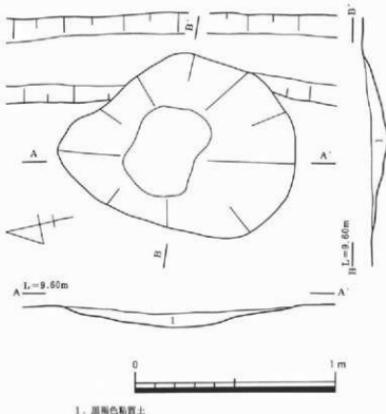
D1地区西半部の中央付近で検出した土坑である。第2微高地に位置し、平面は梢円形を呈し、長径1.3m、短径0.9m、深さ0.1mをはかる。埋土は单一埋土で、溝状遺構S D06を壊して作られている。遺物は出土していない。



第140図 SK03平・断面図



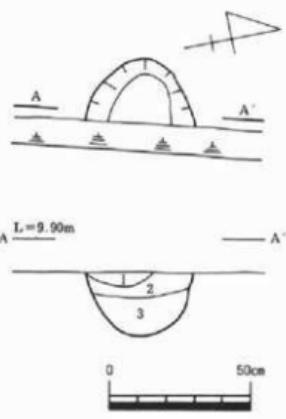
第141図 SK04平・断面図



第142図 SK05平・断面図

### SK06 (第143図)

D 1 地区の東壁にかかって検出した土坑である。第2微高地上に位置する。西半分を検出しており、東半分は調査区外へ続く。平面は円形を呈していると考えられ、直径0.4m、深さ0.2mをはかる。埋土は上から淡褐色粘質土・淡黒褐色粘質土・暗灰褐色粘質土の3層からなるが、土坑の中央部分に褐色粘質土が入る。この褐色粘質土の部分が柱痕であるならば、本遺構は土坑ではなく、直径7cm程の柱痕をもった柱穴と言える。しかし、全体を発掘調査していないためここでは土坑と考えておく。遺物は出土していない。

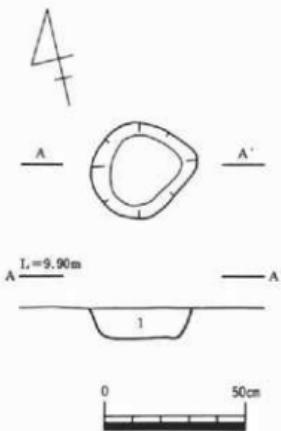


1. 淡褐色粘質土（風化した砂岩を含む）
2. 淡黒褐色粘質土（風化した砂岩を含む）
3. 暗灰褐色粘質土（風化した砂岩を含む）

第143図 SK06平・断面図

### SK07 (第144図)

D 1 地区東半部で、土坑SK06の西側で検出した土坑である。第2微高地上に位置する。平面は円形を呈し、直径0.4m、深さ0.1mをはかる。埋土は灰褐色粘質土の単一土層である。遺物は出土していない。

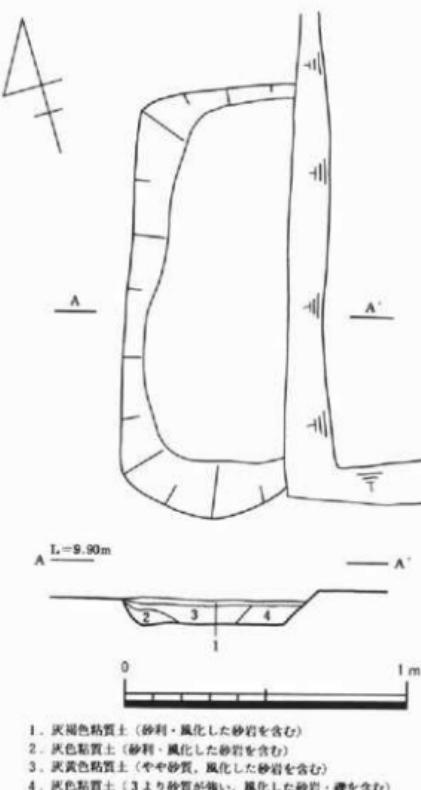


1. 灰褐色粘質土

第144図 SK07平・断面図

### SK08 (第145図)

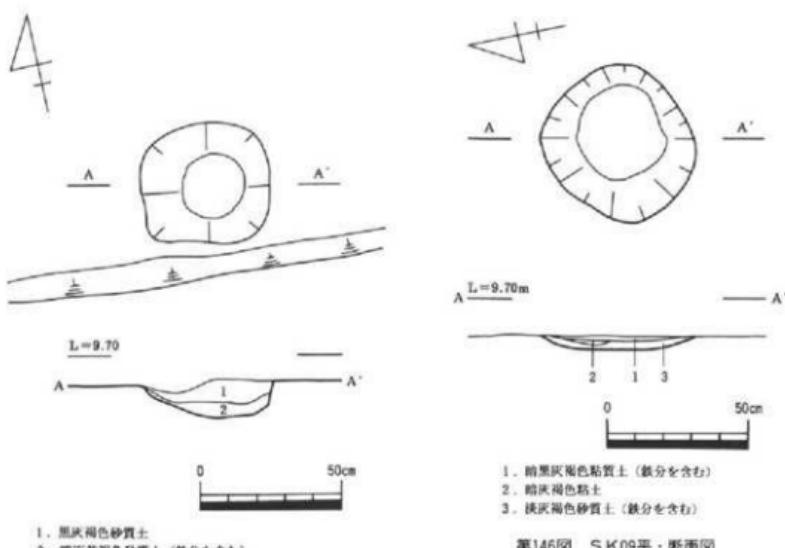
D 1 地区北東隅付近で、土坑S K04の東側で検出した土坑である。現在も使用されている電柱があるため、島状に掘り残した部分に一部がかかっている。このために全体を発掘調査できなかったが、平面形は南北方向に長い隅丸長方形を呈する。長径1.5m、短径0.5m以上、深さ0.2mの規模をもつ。埋土は上から灰褐色粘質土・灰色粘質土・灰黄色粘質土の3層でいずれの土層にも風化した砂岩を含んでいる。底面は平坦になっている。遺物は出土していない。



第145図 SK08平・断面図

### SK09 (第146図)

F 2 地区南半部で検出した土坑である。第3微高地上に位置し、平面は円形を呈しており直径0.6m、深さ約0.1mをはかる。埋土は3層で、上から暗黒灰色粘質土・暗灰褐色粘土・淡灰褐色粘質土である。遺物は出土していない。



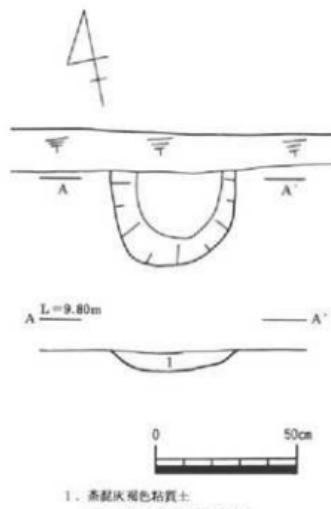
第147図 SK10平・断面図

#### SK10 (第147図)

F2地区の南壁の付近で検出した土坑である。第3微高地上に位置する。平面は隅丸方形を呈し、一辺0.5m、深さ約0.1mをはかる。埋土は上から黒灰色砂質土・明灰黄褐色砂質土の2層からなる。遺物は出土していない。

#### SK11 (第148図)

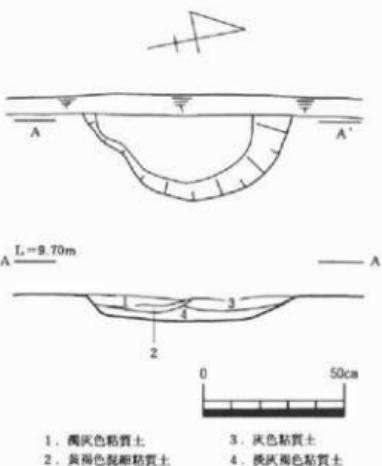
F2地区西南隅付近において、北壁にかかって検出した土坑である。第3微高地上に位置し、北半分は調査区外に続く。わずかに椭円形を呈しており、直径0.4m、深さ約0.1mをはかる。埋土は灰褐色粘質土の单一埋土である。遺物は出土していない。



第148図 SK11平・断面図

### SK12 (第149図)

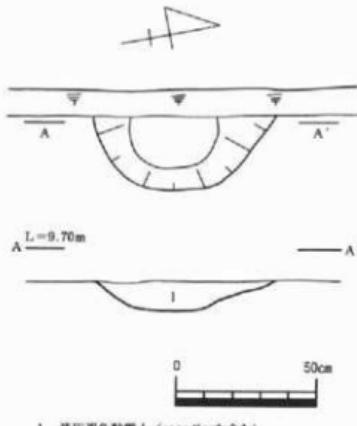
F2地区北西隅付近において、西壁にかかるて検出した土坑である。第3敵高地上に位置し、西半分は調査区外である。平面は円形を呈しており直径0.6m、深さ約0.1mをはかる。埋土は4層からなり、遺物は出土していない。



第149図 SK12平・断面図

### SK13 (第150図)

F2地区西半部で西壁にかかるて検出した土坑である。第3敵高地上に位置する。東半分を検出し、西半分は調査区外である。平面は円形を呈しており、直径0.4m、深さ0.1mをはかる。単一埋土をもち、遺物は出土していない。



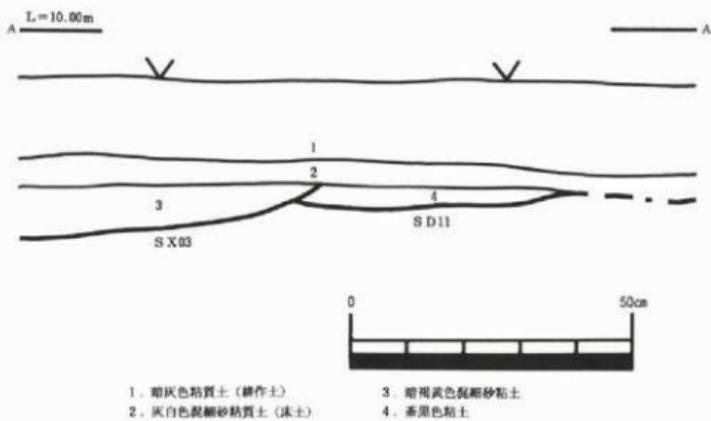
第150図 SK13平・断面図

### SD05

D 1 地区の中央部やや北寄りで検出した溝状遺構である。第2微高地上に位置し、幅0.5~0.6m、深さ0.6m、検出長5.4mをはかる。方角はN71°Wを示し、東端で溝状遺構 S D04に接されている。遺物は出土していない。

### SD11（第151図）

D 2 地区南西隅付近で検出した溝状遺構である。南西→北東の方角をもち、南西部部分は調査区外へ続いているが、北東部分は弥生時代後期の「円形周溝状遺構」S X03の溝に接されている。幅0.7m、深さ約0.1mをはかる。埋土は茶黒色粘土の单一埋土で、遺物は出土していない。弥生時代前期の溝状遺構の可能性がある。



第151図 SD11・SX03土層断面図

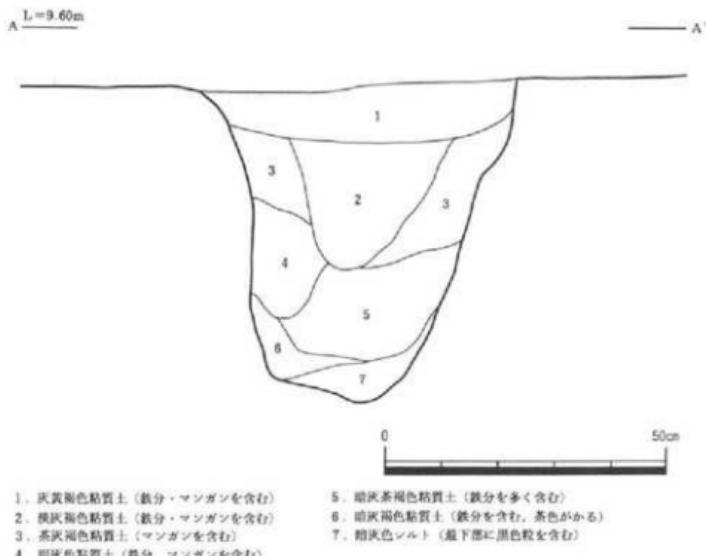
### SD18 (第152図)

G 2 地区のほぼ中央で検出した溝状遺構である。第 3 敵高地上に位置し、緩やかに蛇行しながらほぼ南から北に向かい、N 6° E の方角をもって流下している。この溝状遺構は淡黄褐色粘質土を基盤層として掘られている。埋土は 7 層に区分できるが、断面の観察の結果、大きく 2 つまとまりとしてとらえることができ、この溝状遺構が最低 2 回掘られたことがうかがえる。

下層の溝状遺構は、断面が逆台形を呈し、規模は幅約 0.5m、深さ約 0.6m をはかる。埋土は上から茶褐色粘質土・明灰色粘質土・暗灰茶褐色粘質土・暗灰褐色粘質土・暗灰色シルトの 5 層である。遺物は出土していない。

上層の溝状遺構は、断面が皿状を呈し、さらに中央が 1 段掘り凹められている。現状で幅 0.6 m、深さ約 0.3m の規模である。埋土は上位から灰黄褐色粘質土・淡茶灰褐色粘質土の 2 層である。遺物は出土していない。

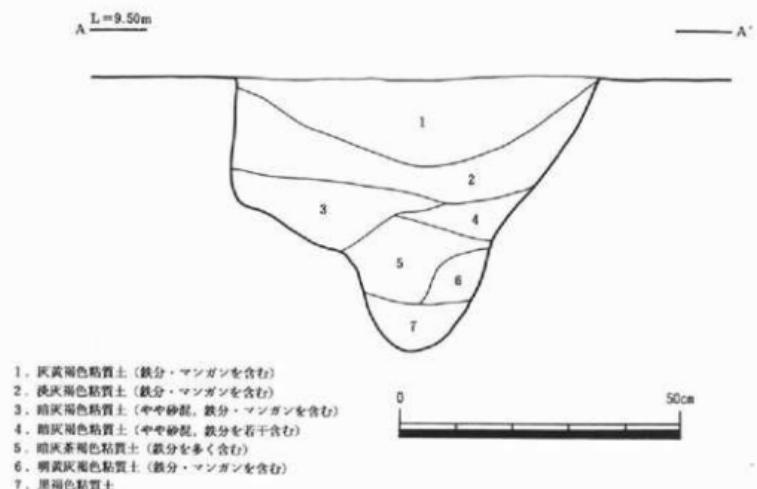
この溝状遺構 SD18 は、同じ G 2 地区で検出した 3 条の溝状遺構 SD19~21 とはほぼ平行している。



第152図 SD18土層断面図

### SD19 (第153図)

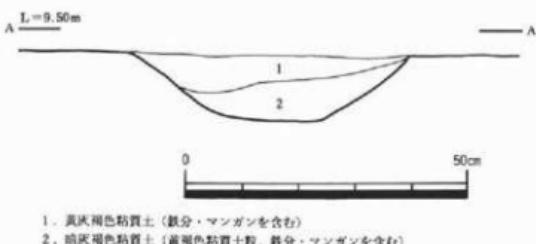
G2地区中央部で、溝状遺構SD18のすぐ東側で検出した溝状遺構である。第3微高地上に位置し、ほぼ南から北に向かい、N7°Eの方角をもって流下している。幅0.7~0.8m、深さ0.5mの規模をはかる。溝状遺構SD18・20・21と平行しており、SD18と同様に淡黄褐色粘質土を基盤層として掘られている。埋土は7層に区分することができる。上方の層から土器細片がわずかに出土しているが、時期を決定するにはいたらない。



第153図 SD19土層断面図

### SD20 (第154図)

G2地区東半部で検出した溝状遺構である。第3微高地上に位置し、幅約0.5m、深さ0.1mの規模である。埋土は上から黄灰褐色粘質土・暗灰褐色粘質土の2層である。ほぼ南から北に向かい、N10°Eの方角をもって流下してい



第154図 SD20土層断面図

る。溝状遺構 S D18・19・21と平行しており、遺物は出土していない。

#### S D21 (第155図)

G 2 地区東半部で検出した溝状遺構である。第3微高地に位置し、ほぼ南から北へ向かって N 8°E の方角をもって流下している。埋土は7層に区分できるが、断面の観察から大きく2つにまとめることが可能、この溝状遺構が最低2回掘られたことがうかがえる。

下層の溝状遺構は、断面の形状が浅い皿状を呈し、さらに中央部分が1段掘り凹められる。幅 1.4~1.9m、深さ 0.4m の規模である。埋土は上から灰褐色粘質土・灰茶褐色粘質土・黒茶褐色粘質土の3層である。

上層の溝状遺構は、断面の形状が皿状を呈し、現状で幅約 1m、深さ 0.3m をはかる。埋土は上から暗灰褐色粘質土・黒茶褐色粘質土・黒茶褐色中砂の4層である。

埋土から弥生土器・土師器・須恵器の細片が出土しているが、調査の際に上層・下層を分けて発掘調査しなかったため、この溝状遺構の年代ははっきりしない。

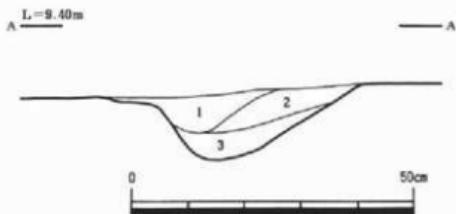


第155図 S D21土層断面図

#### S D22 (第156図)

G 3 地区西半部で検出した溝状遺構である。第3微高地に位置し N 30°E の方角をもって、南西から北東へ向かって流下している。規模は幅 0.3~0.7m、深さ 0.1m をはかる。埋土は上から暗茶褐色粘質土・灰黃褐色粘質土・灰褐色粘質土の3層である。遺物は出土していない。

この溝状遺構 S D22は、同じ G 3 地区で検出した 3 条の溝状遺構 S D23~25 とほぼ平行している。

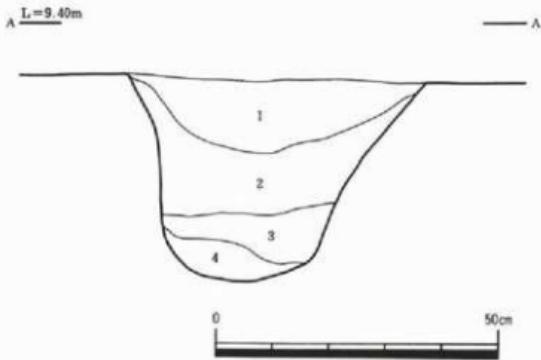


1. 暗黒茶褐色粘質土（鉄分・マンガンを含む）  
2. 灰褐色粘質土（鉄分・マンガンを含む）  
3. 灰褐色粘質土（鉄分・マンガンを含む）

第156図 SD 22 土層断面図

#### SD 23 (第157図)

G 3 地区中央部で検出した溝状遺構である。第3微高地に位置し、緩やかに蛇行しながら南西から北西へ向かって流下している。方角は N 37° E を示し、規模は幅0.6～0.7m、深さ0.4mである。埋土は上から暗茶灰褐色粘質土・灰褐色粘質土・炭化物を含んだ暗茶灰褐色粘質土・暗灰色細砂を含んだ暗茶灰褐色粘質土の4層である。遺物は下位から上器細片がわずかに出土している。溝状遺構 SD 22・24・25とはほぼ平行している。



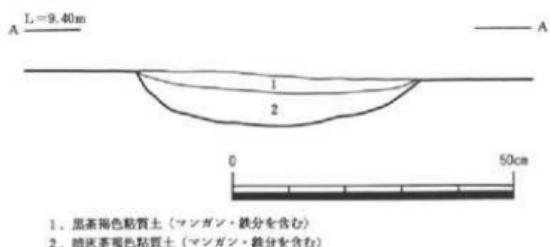
1. 暗灰茶褐色粘質土（鉄分・マンガンを含む）  
2. 灰褐色粘質土（鉄分・マンガンを含む）  
3. 暗茶灰褐色粘質土（鉄分・マンガン・炭化物を含む）  
4. 暗茶灰褐色粘質土（鉄分・マンガンを含む）

第157図 SD 23 土層断面図

#### SD 24 (第158図)

G 3 地区中央部で、溝状遺構 SD 23 のすぐ東側で検出した溝状遺構である。第3微高地に位置し、N 36° E の方角をもち、南西から北東へ向かって流下する。幅0.4～0.7m、深さ0.1mを有する。埋土は上から黒茶褐色粘質土・暗茶灰褐色粘質土の2層である。遺物は出土していない。

め年代はわからないが、調査区北壁付近で溝状遺構 S D 23に壊されており、溝状遺構 S D 24が S D 23に先行して掘られたことがわかる。



第158図 S D 24土層断面図

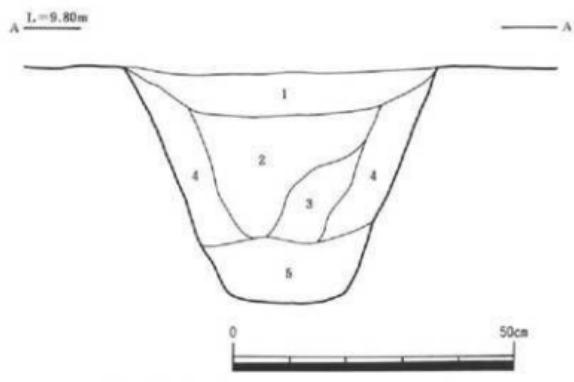
#### S D 25（第159図）

G 3 地区の東半部で検出された溝状遺構である。第3微高地に位置し、N29°Eの方角をもち、南西から北東へ向かって流下している。埋土は5層に区分できるが、断面の観察の結果、大きく2つのまとまりとしてとらえることができ、この溝状遺構が最低2回は掘られたことがわかる。

下層の溝状遺構は、断面が逆台形を呈し、幅0.6m、深さ0.4mの規模である。埋土は上から明黄灰褐色粘質土・灰褐色粘質土の2層である。遺物は出土していない。

上層の溝状遺構は、断面が浅い皿状を呈し、さらに中央が逆台形に掘り回められている。埋土は上から黒茶褐色粘質土・暗灰茶褐色粘質土・茶灰褐色粘質土の3層である。中位の層から土築器細片が出土している。

この溝状遺構 S D 25は、溝状遺構 S D 22・23・24とはほぼ平行している。



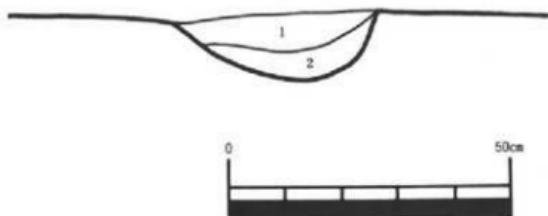
第159図 S D 25土層断面図

### SD26 (第160図)

G3地区北東隅付近で検出した溝状遺構である。第3段高地上に位置し、N86°Eの方角、すなわちほぼ東西を向いているが、流れの方向は判断できない。規模は幅0.3~0.4m、深さ約0.1mである。埋土は上から暗茶褐色粘質土・灰褐色粘質土の2層で、西端を溝状遺構SD24に壊されており、東端を溝状遺構SD25に壊されている。遺物は出土していない。

A L=9.20m

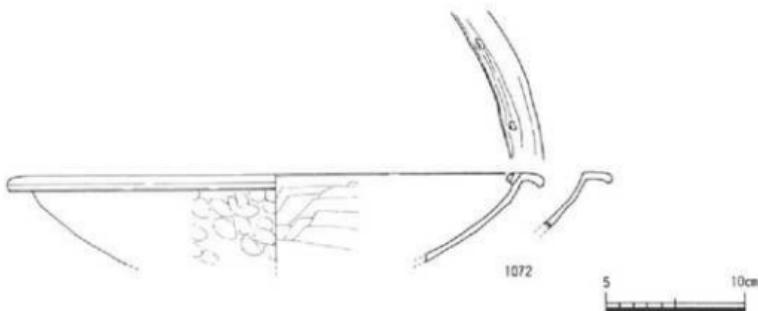
— A'



1. 暗茶褐色粘質土（マンガン・鉄分を多く含む）  
2. 灰褐色粘質土（マンガン・鉄分を含む）

第160図 SD26土層断面図

### 7. 包含層出土の遺物 (第161~163図)

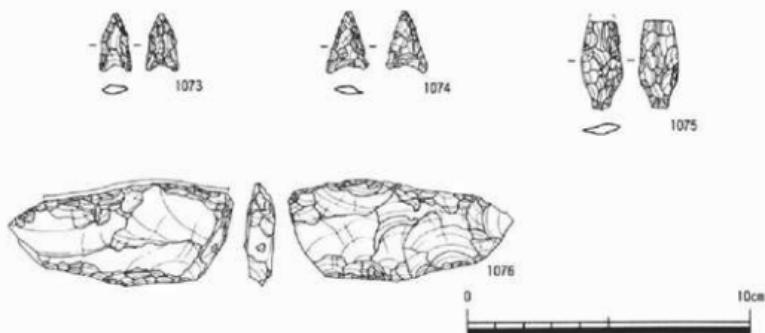


第161図 包含層出土遺物①

第99表 包含層出土遺物①観察表

遺物	写真 番号	基種	法基(m)		調査		その他	色調		物土	現存度
			口径	底径	基底	外面		外面	内面		
1072	—	竹棒	35.0	—	—	アラベスク模様	板ナシ	内型使用	実地	里地	良好

1072はC 2 地区の包含層から出土した培塿である。製作時に内型を使用したらしく、外面に指頭圧痕が顕著にみられる。口縁部は水平に折り曲げられており、口縁部内面の2箇所に穿孔が残る。



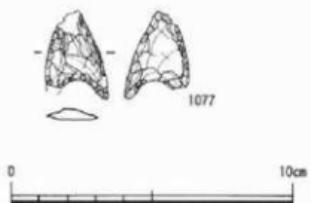
第162図 包含層出土遺物②

第100表 包含層出土遺物②観察表

遺物 番号	写真 図版	基 横	最大長(cm)	最大幅(cm)	最大厚(cm)	重 量(g)	材 質	備 考
1073 162	石鏃	2. 1	1. 2	0. 3	0. 6	サスカイト	凹基式	
1074 162	石鏃	2. 2	1. 5	0. 3	0. 6	サスカイト	凹基式	
1075 162	石鏃	3. 2	1. 6	0. 3	1. 8	サスカイト	突基式 先端多欠損	
1076 162	楔形石器	8. 1	3. 7	1. 0	33. 1	サスカイト	楔形石器の素材 長側辺の一方に鋸刃痕あり	

1073～1076はC地区の包含層から出土した石器である。1073・1074は無茎の凹基式の石鏃である。1075は有茎の凸基式の石鏃である。材質はサスカイトを利用している。1076はサスカイト製の楔形石器の素材と思われる。片側縁が敲打されている。

1077はF 1 地区の包含層から出土した石鏃である。先端と基部の一端を欠損するが、無茎の凹基式の石鏃である。材質はサスカイトを利用している。



第163図 包含層出土遺物③

第101表 包含層出土遺物③観察表

遺物 番号	写真 図版	基 横	最大長(cm)	最大幅(cm)	最大厚(cm)	重 量(g)	材 質	備 考
1077 162	石鏃	3. 2	2. 2	0. 4	2. 2	サスカイト	平基式	

## 註

- 1 この柵列の柱穴の底がほぼ平坦であることから、杭ではなく柱材を打ち込んでいたことが観察できる。柱材の間隔も開いていることから、自然河川および溝状遺構の護岸施設というよりも、從みをなしていた自然河川への転落を防止するための安全設備的性格をもっていたのであろう。
- 2 柵列S A01a のうち柱穴 S P06は S P05に接されており、実際は 8 個の柱穴によって構成されていたらしい。この柱穴のうち S P03は S P02と 20cm、S P04とでは 45cmと等間隔には並んでいない。柱穴 S P02と S P04の間隔は 70cmと等間隔である。このことから S P03は後から作られた可能性が強いといえる。
- 3 円形周溝墓である可能性はきわめて強いが、削平のため埋葬施設の有無が確認できず墓と断定しきれないことから、「円形周溝墓」とカッコ書きで使用するものである。
- 4 出土した土器片 83点の器種構成を比較してみると、壺 44.6%・高杯 28.9%・甕 19.3%・その他 7.2%となる。壺と高杯をあわせると全体の 73.5%を占める。また、数量はわずかであるが器台も出土している。
- 5 この遺構が「円形周溝墓」であるならば、突出部はいわゆる陸橋部にあたることになり、当遺跡の「円形周溝墓」は 2箇所の陸橋部を有することになる。弥生時代後期の円形周溝墓は近畿地方をはじめとして検出例が増加しており、陸橋部をもつものも検出されているが、陸橋部を 2箇所に有する例は管見では知らない。
- 6 また、本遺跡の「円形周溝墓」は突出部をはさんで西側にはしっかりした溝状遺構が巡らされているが、東側は自然河川となっている。調査当時は、2つの陸橋部とともに自然河川側の立ち上がりがしっかり残っていることを根据に、東側にもしっかりした溝状遺構が存在していたのが河川の流れによって削られたと考えていた。しかし、その後の河川の土層断面観察によると弥生時代後期から古墳時代初頭にかけては流れが淀んでいた状況が復元できることから、自然河川がある程度埋没していたところへ、陸橋をはさんで両側に溝状遺構を有する「円形周溝墓」を築いたが、東側の溝状遺構は不安定な地盤のため残らなかっただと考えたい。何故にこのような不安定な場所に占地しなければならなかったのかということも、積極的に「円形周溝墓」と言い切らない理由の一つである。
- 7 これらの溝状遺構に先行する遺構として S X03の「円形周溝状遺構」があるが、溝状遺構との時間的先後関係から溝状遺構 S D07・S D09が作られた段階で、すでに「円形周溝状遺構」 S X03の上部は削平が進んでいたことが考えられる。

## 第4章 自然科学調査の成果

### 第1節 林・坊城遺跡自然河川出土木材の樹種

林・坊城遺跡の発掘調査の結果、調査区中央で検出した自然河川（S R01）内の流路（流路A）から、縄文時代晩期の凸帯文土器とともに多数の木製品や自然木が出土した。また、弥生時代後期の溝状遺構からも若干の自然木が出土している。今回の分析調査では、自然河川（S R01）を中心に遺構から検出された木製品や自然木について材同定を行ない、その樹種を明らかにすると共に、用途ごとの樹種構成について検討する。分析に用いた試料は木製品や自然木など合計49点である（第102表）。

#### 1. 方法

材は剃刀の刃を用いて、試料の横断面（木口）・放射断面（柾目）・接線断面（板目）の3断面の徒手切片を作製し、ガム・クローラルで封入し、生物顕微鏡で観察・同定した。

炭化材は、試料を乾燥させたのち、横断面（木口）・放射断面（柾目）・接線断面（板目）の3断面を作製し、走査型電子顕微鏡（無蒸着・反射電子検出型）で観察・同定した。

#### 2. 結果

同定結果を表102に示す。No.13とNo.22は樹皮であった。また、試料中には劣化が激しく、同定不可能な試料や類似種とした試料もあるが、37点の資料が以下に示す15種類に同定された。同定根拠とした主な解剖学的特徴や現生種の一般的な性質を以下に記す。なお、一般的な性質については「木の辞典 第1巻～第17巻」（平井、1979～1982）を参考にした。

##### ・モミ属の一種 (*Abies* sp.) マツ科

早材部から晚材部への移行は比較的緩やかで、晚材部の幅は薄く、年輪界は明瞭。树脂細胞はないが、傷害树脂道が認められることがある。放射仮道管ではなく、放射柔細胞の壁は粗く、末端壁にはじゅず状の肥厚が認められる。分野壁孔はスギ型で1～4個。放射組織は単列、1～20細胞高。

モミ属には、モミ (*Abies firma*)、ウラジロモミ (*A. homolepis*)、アオモリトドマツ (*A. mariesii*)、シラベ (*A. veitchii*)、アカトドマツ (*A. sachalinensis*) の5種があり、アカトドマツを除く4種はいずれも日本特産種である。モミは本州（秋田・岩手県以南）・四国・九州の低地～山地に、ウラジロモミは本州中部（福島県以南）・紀伊半島・四国の山地～亜高山帯に、ア

オモリトドマツは本州（福島県以北）の亜高山～高山帯に、シラベは本州中部（福島県以南）、奈良県・四国に、アカトドマツは北海道に分布する常緑高木である。モミを除いては山地～高山・寒冷地に生育する。モミの材はやや軽軟で、強度は小さく、割裂性は大きい。加工は容易で、保存性は低い。棺や卒塔婆など葬祭具に用いられるほか、建具・器具・家具・建築材など各種の用途が知られている。

・ツガ属の一種 (*Tsuga* sp.) マツ科

早材部から晩材部への移行は急で、年輪界は明瞭。樹脂細胞があり、樹脂道はないが、傷害樹脂道が認められることがある。放射組織は仮道管と柔細胞よりなり、柔細胞壁は滑らかで、じゅず状末端壁をもつ。分野壁孔はヒノキ型で1～4個。放射組織は単列、1～20細胞高。

ツガ属には、ツガ (*Tsuga sieboldii*) とコメツガ (*T. diversifolia*) の2種がある。ツガは本州（福島県以南）、四国・九州に分布するが、日本海側には少なく、モミ (*Abies firma*) と混生し、尾根筋や傾斜地に生育することが多い。コメツガは本州・四国・九州に分布するが、西日本には少なく、亜高山帯の代表的樹種の1つである。ツガの材はやや重硬で、強度・割裂性は大きく、加工は容易ではなく、保存性は中程度である。建築・土木・装飾・建具・器具・家具材など各種の用途がある。また樹皮はタンニン原料となる。

・マツ科の一種 (*Pinaceae* sp.)

早材部から晩材部への移行は緩やかで、年輪界は明瞭。3年にわたる組織を観察したところ、中央の1年に限って晩材部に正常樹脂道が2箇所認められた。また、観察した範囲では板目面に水平樹脂道は確認できなかった。放射仮道管は観察した範囲では認められず、放射柔細胞にはじゅず状末端壁が確認できる。分野壁孔はスギ型で1～4個。放射組織は単列、1～8細胞高。

日本産針葉樹材の内、正常樹脂道を持つのはマツ科のカラマツ属 (*Larix*)、マツ属 (*Pinus*)、トウヒ属 (*Picea*)、トガサワラ属 (*Pseudotsuga*) の4属に含まれる樹種である。この中でじゅず状末端壁を持つのはカラマツ属とトウヒ属の2属であるが、この2属の材はいずれも放射仮道管、水平樹脂道をもっている。また、カラマツ、トウヒ属以外にじゅず状末端壁を持つ樹種としてモミ属 (*Abies*) とツガ属 (*Tsuga*) があるが、この2種は傷害樹脂道が現われることはあっても、正常樹脂道が現われることはない。

以上のことから今回の試料は、カラマツ、トウヒ属、モミ属、ツガ属のいずれかであると考えられるが、樹種の特定には至らなかった。この4種はいずれもマツ科に含まれる属なので今回はマツ科の一種とした。

・コウヤマキ (*Sciadopitys verticillata*) コウヤマキ科

早材部から晩材部への移行は緩やかで、年輪界は明瞭。樹脂細胞・樹脂道はない。放射仮道管ではなく、放射柔細胞の壁は滑らか、分野壁孔は窓状。放射組織は単列、1～5（10）細胞高。

コウヤマキは、1科1属1種の日本特産の常緑高木である。自生地は本州（福島県以南）・四国・九州に点在し、また植栽される。材はやや軽軟で割裂性は大きく、加工は容易、保存性は中程度であるが耐水性がある。各種樽桶類・土木・舟材・棺材などの用途がある。

・マキ属類似種 (*cf. Podocarpus* sp.) マキ科

早材部から晩材部への移行は緩やかで、年輪界は明瞭。樹脂細胞は早・晩材部の別なく散在し、樹脂道はない。放射仮道管ではなく、放射柔細胞の壁は滑らか、分野壁孔はヒノキ型で1～2個。放射組織は単列、1～10細胞高。

マキ属には、イヌマキ (*Podocarpus macrophyllus*) とナギ (*P. nagi*) の2種がある。イヌマキは本州（房総半島以西）・四国・九州・琉球に分布し、ナギの自生地は本州から琉球に点在するが、神社などに植栽される常緑高木である。材はやや重硬で、加工性は中程度、割裂性は大きく、保存性・耐水性が高い。建築・土木・器具・薪炭材などの用途がある。

・カヤ (*Torreya nucifera*) イチイ科

早材部から晩材部への移行はやや急で、晩材部の幅は薄く、年輪界は明瞭。樹脂細胞、樹脂道はない。放射仮道管ではなく、放射柔細胞の壁は滑らか、分野壁孔はトウヒ型～ヒノキ型で1～4個。放射組織は単列、1～10細胞高。仮道管内壁には対をなしたらせん肥厚が認められる。

カヤは、本州（岩手・山形県以南）・四国・九州の常緑広葉樹林中に点生する常緑高木で、樹高25～30mにもなるが生長は極めて遅い。庭木として植栽されることも多く、いくつかの変・品種がある。その材は針葉樹としては重い方で、強度は中程度、割裂性は大きく、加工は容易、保存性特に耐水性に優れる。建築・各種桶類・木地・器具・家具材など各種の用途が知られ、碁盤としては最高級品とされる。種子は食用となるほか、搾油（食用・燈用・頭髪用）されたり、駆虫薬としても使われた。

・ハンノキ属の一種 (*Alnus* sp.) カバノキ科

散孔材で、管孔は放射方向に2～4個が複合または単独、横断面では梢円形、管壁は薄い。道管は階段穿孔を有し、段（bar）数は10～30、壁孔は密に対列状に配列、放射組織との間では網目状となる。放射組織は同性、単列、1～30細胞高のものと集合組織よりなる。柔組織は短接線状～散在状。年輪界はやや不明瞭。

ハンノキ属は国内に約10種が自生し、ハンノキ (*Alnus japonica*) の仲間（=ハンノキ亜属）とヤシャブシ (*A. firma*) やミヤマハンノキ (*A. maximowiczii*) の仲間（=ヤシャブシ亜属）

に分けられる。後者についてはミヤマハンノキ属 (*Duschekia*) として独立させる見解もある。いずれも根に根瘤菌が共生しているため瘦地でもよく生育する。材はやや軽軟～やや重硬で、加工は容易、薪炭材や各種器具などとして用いられるほか、炭が黒色火薬の原料となる種類もある。また樹皮や果実を染料とすることもある。

・コナラ属コナラ亜属クヌギ節の一種

(*Quercus* subgen. *Lepidobalanus* sect. *Cerris* sp.) ブナ科

環孔材で孔圈部は1～3列、孔圈外で急激に管径を減じた後、漸減しながら放射状に配列する。大道管は管壁は厚く、横断面では円形、小道管は管壁は中庸～厚く、横断面では角張った円形、ともに単独。單穿孔を有し、壁孔は交互状に配列。放射組織との間では柵状となる。放射組織は同性、單列、1～20細胞高のものと複合組織よりなる。柔組織は周囲状および短接線状。柔細胞はしばしば結晶を含む。年輪界は明瞭。

クヌギ節は、コナラ亜属（落葉ナラ類）の中で、果実（いわゆるドングリ）が2年目に熟するグループで、クヌギ (*Quercus acutissima*) とアベマキ (*Q. variabilis*) の2種がある。クヌギは本州（岩手・山形県以南）・四国・九州に、アベマキは本州（山形・静岡県以西）・四国・九州（北部）に分布するが、中国地方に多い。クヌギは樹高15mになる高木で、材は重硬である。古くから薪炭材として利用され、人里近くに萌芽林として造林されることも多く、薪炭材としては国産材中第一の重要材である。このほかに器具・杭材、橋材などの用途が知られる。樹皮・果実はタンニン原料となり、果実は染料・飼料ともなった。アベマキはクヌギによく似た高木で、樹皮のコルク層が発達して厚くなる。材質はクヌギに似るが、さらに重い。用途もクヌギと同様であるが、樹皮が厚いため薪材には向かず、炭材としてもクヌギ・コナラより劣るとされる。

・コナラ属コナラ亜属コナラ節の一種

(*Quercus* subgen. *Lepidobalanus* sect. *Prinus* sp.) ブナ科

環孔材で孔圈部は1～2列、孔圈外で急激に管径を減じた後、漸減しながら火炎状に配列する。大道管は管壁は厚く、横断面では円形～梢円形、小道管は管壁は中庸～薄く、横断面では多角形、ともに単独。單穿孔を有し、壁孔は交互状に配列。放射組織との間では柵状～網目状となる。放射組織は同性、單列、1～20細胞高のものと複合組織よりなる。柔組織は周囲状および短接線状。柔細胞はしばしば結晶を含む。年輪界は明瞭。

コナラ節は、コナラ亜属（落葉ナラ類）の中で、果実（いわゆるドングリ）が1年目に熟するグループで、モンゴリナラ (*Quercus mongolica*) とその変種ミズナラ (*Q. mongolica* var. *grosseserrata*)、コナラ (*Q. serrata*)、ナラガシワ (*Q. aliena*)、カシワ (*Q. dentata*) といいくつかの変・品種を含む。モンゴリナラは北海道・本州（丹波地方以北）に、ミズナラ・カシワは北

海道・本州・四国・九州に、ナラガシワは本州（岩手・秋田県以南）・四国・九州に分布する。コナラは樹高20mになる高木で、古くから薪炭材として利用され、植栽されることも多かった。材は重硬で、加工は困難、器具・機械・樽材などの用途が知られ、薪炭材としてはクヌギ (*Q. acutissima*) に次ぐ優良材である。枝葉を飼肥としたり、虫えいを染料とすることもある。

・コナラ属アカガシ亜属の一種 (*Quercus* subgen. *Cyclobalanopsis* sp.) ブナ科

放射孔材で、管壁厚は中庸～厚く、横断面では梢円形、単独で放射方向に配列する。道管は單穿孔を有し、壁孔は交互状に配列、放射組織との間では柵状となる。放射組織は同性、単列、1～15細胞高のものと複合組織よりなる。柔組織は短接線状および散在状。柔細胞はしばしば結晶を含む。年輪界は不明瞭。

アカガシ亜属（カシ類）には、アカガシ (*Quercus acuta*)、イチイガシ (*Q. ilex*)、アラカシ (*Q. glauca*) など7種があるが、果実の構造からコナラ亜属に分類される常緑低木～小高木のウバメガシ (*Q. phyllyraeoides*) も、材構造上はカシ類と類似する。カシ類は、暖温帶常緑広葉樹林（いわゆる照葉樹林）の主要な構成種であり、主として西南日本に分布する。このうち最も高緯度地域にまで分布するのがアカガシで、宮城・新潟県が北限である。材は重硬・強韌で、器具・機械・建築・薪炭材などに用いられる。また種子は食用となる。

・クリ (*Castanea crenata*) ブナ科

環孔材で孔圈部は1～4列、孔圈外で急激に管径を減じた後、漸減しながら火炎状に配列する。大道管は単独、横断面では円形～梢円形、小道管は単独および2～3個が斜（放射）方向に複合、横断面では角張った梢円形～多角形、ともに管壁は薄い。道管は單穿孔を有し、壁孔は交互状に配列、放射組織との間では柵状～網目状となる。放射組織は同性、単列、1～15細胞高。柔組織は周囲状および短接線状。年輪界は明瞭。

クリは北海道南西部・本州・四国・九州の山野に自生し、また植栽される落葉高木である。材はやや重硬で、強度は大きく、加工はやや困難であるが耐朽性が高い。土木・建築・器具・家具・薪炭材、椿木や海苔粗朶などの用途が知られている。樹皮からはタンニンが採られ、果実は食用となる。各地の遺跡からの出土例の多い樹種の一つである。

・ミズキ属の一種 (*Cornus* sp.) ミズキ科

散孔材で管壁は薄く、横断面では角張った梢円形、単独。道管は階段穿孔を有し、段の数は、20～50、壁孔は対列～交互状に配列する。放射組織は異性Ⅱ型、1～5細胞幅、1～30細胞高。柔組織は散在状。年輪界はやや不明瞭。

ミズキ属には、ミズキ (*Cornus controversa*)・クマノミズキ (*C. brachypoda*) と、ヤマボウ

シ (*C. kousa*)、サンショユ (*C. officinalis*) がある。それぞれミズキ節・ヤマボウシ節・サンショユ節と区別する説のはか、後二者を *Benthamidia japonica* (ヤマボウシ)、*Macrocarpium officinale* (サンショユ) とミズキ属とは別属とする見解もある。狭義のミズキ属のうち、ミズキは、北海道・本州・四国・九州の丘陵地・平地に普通にみられ、タマノミズキは本州・四国・九州に自生するいずれも落葉高木である。ミズキの材はやや重硬で、加工は容易、旋作・木地・器具・薪炭材などに用いられる。タマノミズキの材はミズキより硬く、細工物にはあまり適さないが、炭材としてはミズキより優れている。

#### ・アオキ (*Aucuba japonica*) ミズキ科

散孔材で管壁は薄く、横断面では多角形、単独、稀に複合する。道管は階段穿孔を有し、段数は20~30。放射組織は大型で異性Ⅱ型、1~5細胞幅、鞘細胞が認められる。柔組織はほとんど目立たない。年輪界は不明瞭。

アオキは日本特産種で、全土の林内に普通の常緑低木で、また植栽される。材の用途は特に知られていないが、葉を飼料や民間薬とすることがある。

### 3. 考察

ここでは、今回の同定試料を土木材、農具、用途不明品、自然木の4つに用途を大きく分類する(第103表)。今回の同定試料は縄文時代晚期のものがほとんどであるが、ここでの考察では島地・伊東(1988)による弥生時代以降の木製品の樹種構成に関する研究成果に基づいて、以下に各用途ごとに樹種構成の特徴を述べる。

#### A 土木材

土木材としたのは板材と杭材である。板材は合計14点(第103表)あり、不明広葉樹を含めて7種類が使用されていた。この中で、最も多かったのは不明広葉樹の8点(№33~35, 38・40・41, 46, 49)で、他は各1点ずつであった。不明広葉樹とした試料は全て同じ樹種で、横断面はヤマモガシに類似するが、いずれも保存状態が悪く同定には至らなかった。しかし、今回同定を行なった板材の約半数が同種と考えられる不明広葉樹で占められていることは、縄文時代晚期の板材の用材に特定樹種の選択があったと思われる。今後は同時期の試料について同定を重ね、樹種名を明らかにすることが課題となろう。

また、№48の板材は、農具の部材(先端部)の可能性もあるとされる。樹種はアカガシ亜属であった。これまでの調査事例から、アカガシ亜属は農具に用いられる樹種として最も一般的であることが知られている。それを踏まえれば、今回の試料が農具の部材(先端部)であった可能性は十分考えられる。これについては、今後試料の加工状態や形態分類などについて、考古学的知

見からも慎重に調査を行なう必要があろう。

杭材は、クヌギ節2点(№19,28)、コナラ節1点(№51)であった。島地・伊東(1988)によると、杭材に使用されている樹種は種類が豊富である。杭材として使用する材は、遠方から運んでくるというよりは、近辺で入手可能なものを使用すると考えられ、その樹種は比較的周辺植生を反映しているものと考えられる。今回は3点のみの同定であり周辺植生を考えることは困難であるが、少なくともクヌギ節、コナラ節が比較的近くに生育していたと考えられる。

## B 農具

農具としたのは鍬・柄・農具の部材(農具先端)の3種類で、№62の石斧柄とされる試料は、ここでは柄として一括した。鍬は1点(№58)で、樹種はアカガシ亜属であった。島地・伊東(1988)によると、遺跡から出土した鍬、鋤の90%以上はアカガシ亜属であり、鍬、鋤の用材としてアカガシ亜属がごく一般的に用いられていたと推定される。香川県内では下川津遺跡(弥生時代～古墳時代)において鍬、鋤類の材同定を行なっているが、その樹種はアカガシ亜属が最も多く、他にはヤブツバキ、ケヤキ等が同定されている(島地・林、1990;能城・鈴木、1990)。これらから、本地域では縄文時代晩期にもアカガシ亜属が鍬などの農具の用材として適するものとされていたと考えられる。

柄は6点で、樹種はカヤ(類似種を含む)2点(№52,62)、アカガシ亜属3点(№36,53,59)、アオキ類似種1点(№60)であった。このうち、アカガシ亜属は鍬・鋤と同様に柄としても高率で検出されている(島地・伊東、1988)。№60のアオキは類似種なので確定なことは言えないが、強度があり、柄として適当な径や長さが得られることなどから選択されたものかもしれない。2点検出されたカヤは、柄に使用されている針葉樹の中では最も多く出土している樹種である。特に石斧の柄に検出例が多く、№62は適材適所の好例と言えるかもしれない。下川津遺跡では、柄に使用されている樹種が豊富であり、樹種選択が行なわれたものと身近にあった木材を利用したものが混在していることが推定されている(能城・鈴木、1990)。本遺跡の同定結果でも、分析点数に対して樹種が多いとも思えるが、いずれも類例が比較的多い樹種であることから、ある程度の樹種選択が行なわれた結果と思われる。

農具の部材(農具先端)は2点(№63,65)で、カヤ類似種とクヌギ節であった。クヌギ節は、関東地方ではしばしばアカガシ亜属の代用品として用いられることがある樹種である。カヤの例はあまり知られておらず、材の強度がアカガシ亜属やクヌギ節よりも劣ることを考えると、クヌギ節やアカガシ亜属の農具とは違う目的に使用されていた可能性もある。

## C 用途不明品

加工木、棒状、炭化材が含まれる。いずれも用途が明確でないため考察は控える。なお、№54

・55, №56・57は、それぞれ同一個体である可能性が指摘されているが、樹種はそれと同じであった。特に、№56・57の各試料は組織の劣化等がよく似ていた。したがって、これらは同一個体である可能性が大きい。

#### D 自然木

ここでは枝、樹皮、植物遺体が含まれる。樹皮と植物遺体とされる試料についてはそのほとんどが樹種を特定できず、唯一樹皮とともに材が残存していた№12がモミ属に同定できた。枝は10点あり、ハンノキ属が6点(№7・21・23・24・26・29)で最も多く、他はコナラ節(№25)、クリ(№20)、ヤマグワ類似種(№18)、ミズキ属類似種(№27)が各1点であった。なお、ハンノキ属の6点のうち№23・24は検出状況から同一個体の可能性がある。同定された種や属、節は現在の川辺林等でもみることができ、縄文時代晚期の自然河川(S R01)沿いにこれらの樹種が生育していたと推定される。

### 4. まとめ

自然河川(S R01)から出土した材は、縄文時代晚期に属する凸帯文土器と共に伴して出土したことから、同時代時期に相当するとされる。四国地方や中国地方では、木製品をはじめとする木材の同定報告事例が他地域と比較して少ない。また、本地域における樹種同定事例では弥生時代以降のものがほとんどであるため、今回のように縄文時代晚期の木製品については、現在のところ資料の蓄積段階である。島地・伊東(1990)などによるこれまでの弥生時代以降の農具の樹種同定事例に従えば、今回の木製品はほぼ同様の樹種構成が確認された。今後、類例の同定事例を蓄積する他に、花粉分析などにより縄文時代以降の本地域周辺の古植生を明らかにし、比較・検討を行なうことも、用材選択を推定する上で重要であろう。

註 №2は炭化材である。また、樹枝とされる№23・24、加工木とされる№54・55および№56・57の各試料は、出土状況などから同一個体と考えられている。

#### 〈引用文献〉

平井信二(1979~1982)木の辞典 第1巻~第17巻 かなえ書房

能城修一・鈴木三男(1980)報告2 昭和63年度調査の分析委託結果「瀬戸大橋建設に伴う埋蔵文化財発掘調査報告書 下川津遺跡 第2分冊」P.533~567 香川県教育委員会・鈴香川県埋蔵文化財調査センター・本州四国連絡橋公团

島地 謙・伊東隆夫(1988)日本の遺跡出土木製品範囲 P.296 雄山閣

島地 謙・林 昭三(1990)報告2 昭和61年度調査の分析委託結果「瀬戸大橋建設に伴う埋蔵文化財発掘調査報告書 下川津遺跡 第2分冊」P.520~532 香川県教育委員会・鈴香川県埋蔵文化財調査センター・本州四国連絡橋公团

第102表 林・坊城遺跡から出土した木材の樹種

點	検出遺構	用 途	樹種名
1	S R 01流路 A	下層 上木材 板材	コナラ属コナラ亜属クヌギ節の一種
2	S R 01流路 A	下層 用途不明 乾化材	ヒノキ科の一種
7	S R 01流路 B	下層 自然木 枝	ハンノキ属の一種
12	S R 01流路 A	下層 自然木 樹皮	モミ属の一種
13	S R 01流路 A	下層 自然木 樹皮	樹皮
18	S R 01流路 A	下層 自然木 枝	ヤマグワ類似種
19	S R 01流路 A	下層 上木材 材材?	コナラ属コナラ亜属クヌギ節類似種
20	S R 01流路 A	下層 自然木 枝	クリ
21	S R 01流路 A	下層 自然木 枝	ハンノキ属の一種
22	S R 01流路 A	下層 自然木 樹皮	樹皮
23	S R 01流路 A	下層 自然木 枝	ハンノキ属の一種
24	S R 01流路 A	下層 自然木 枝	ハンノキ属の一種
25	S R 01流路 A	下層 自然木 枝	コナラ属コナラ亜属コナラ節の一種
26	S R 01流路 A	下層 自然木 枝	ハンノキ属の一種
27	S R 01流路 A	下層 自然木 枝	ミズキ属類似種
28	S R 01流路 A	下層 上木材 斧材?	コナラ属コナラ亜属クヌギ節の一種
29	S R 01流路 A	下層 自然木 枝	ハンノキ属の一種
30	S R 01流路 A	下層 自然木 植物遺体	不明
33	S R 01流路 A	下層 上木材 板材	広葉樹
34	S R 01流路 A	下層 上木材 板材	広葉樹 (No.33と同一種)
35	S R 01流路 A	下層 上木材 板材	広葉樹 (No.33と同一種)
36	S R 01流路 A	下層 農具 柄	コナラ属アカガシ亜属の一種
37	S R 01流路 A	下層 上木材 板材	モミ属類似種
38	S R 01流路 A	下層 上木材 板材	広葉樹 (No.33と同一種)
40	S R 01流路 A	下層 上木材 板材	広葉樹 (No.33と同一種)
41	S R 01流路 A	下層 上木材 板材	広葉樹 (No.33と同一種)
42	S R 01流路 A	下層 上木材 板材	ツガ属の一種
43	S R 01流路 A	下層 上木材 板材	マツ科の一種
45	S R 01流路 A	下層 用途不明 棒状	モミ属の一種
46	S R 01流路 A	下層 上木材 板材	広葉樹 (No.33と同一種)
47	S R 01流路 A	下層 用途不明 棒状	コウヤマキ
48	S R 01流路 A	下層 上木材 板材	コナラ属アカガシ亜属の一種
49	S R 01流路 A	下層 上木材 板材	広葉樹 (No.33と同一種)
50	S R 01流路 A	下層 上木材 板材	ヒノキ科の一種
51	S R 01流路 A	下層 上木材 斧材?	コナラ属コナラ亜属コナラ節の一種
52	S R 01流路 A	下層 農具 柄?	カヤ
53	S R 01流路 A	下層 農具 柄?	コナラ属アカガシ亜属の一種
54	S R 01流路 A	下層 用途不明 加工木	コナラ属コナラ亜属クヌギ節の一種
55	S R 01流路 A	下層 用途不明 加工木	コナラ属コナラ亜属クヌギ節の一種
56	S D 02	用途不明 加工木	マキ属類似種
57	S D 02	用途不明 加工木	マキ属類似種
58	S R 01流路 A	下層 農具 鋸	コナラ属アカガシ亜属の一種
59	S R 01流路 A	下層 農具 柄	コナラ属アカガシ亜属の一種
60	S R 01流路 A	下層 農具 柄	アオキ属類似種
62	S R 01流路 A	下層 農具 石斧柄	カヤ属類似種
63	S R 01流路 A	下層 農具 農具先端	カヤ属類似種
64	S R 01流路 A	下層 用途不明 加工木	コナラ属コナラ亜属クヌギ節の一種
65	S R 01流路 A	下層 農具 農具先端	コナラ属コナラ亜属クヌギ節類似種
66	S R 01流路 A	下層 用途不明 加工木	針葉樹

第103表 林・坊城遺跡出土木材の用途別樹種構成

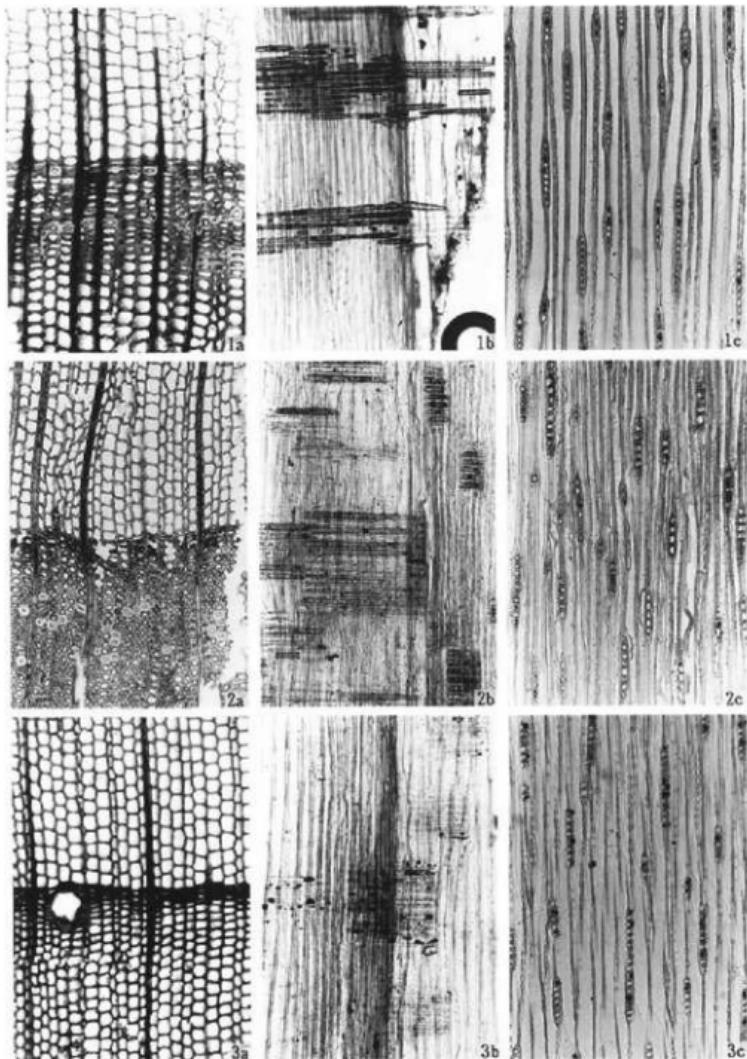
樹種名	用途		土木材		農具		用途不明		自然木		合計
	板 材	杭 材	釘	柄	農 具 先 端	加 工 木	棒 状	炭 化 材	枝	樹 皮	
モミ属	1						1		1		3
ツガ属	1										1
マツ科	1										1
コウヤマキ							1				1
ヒノキ科	1							1			2
マキ属							2				2
カヤ属				2	1						3
ハンノキ属									6		6
クヌギ節	1	2			1	3					7
コナラ節		1							1		2
アカガシ亜属	1		1	3							5
クリ									1		1
ヤマグワ									1		1
アオキ				1							1
ミズキ属									1		1
不明		8				1				2	10
樹皮											2
合計	14	3	1	6	2	6	2	1	10	3	1
											49

・ 試料点数は今回分析に出した点数である

・ \*は類似種または類似種を含む樹種

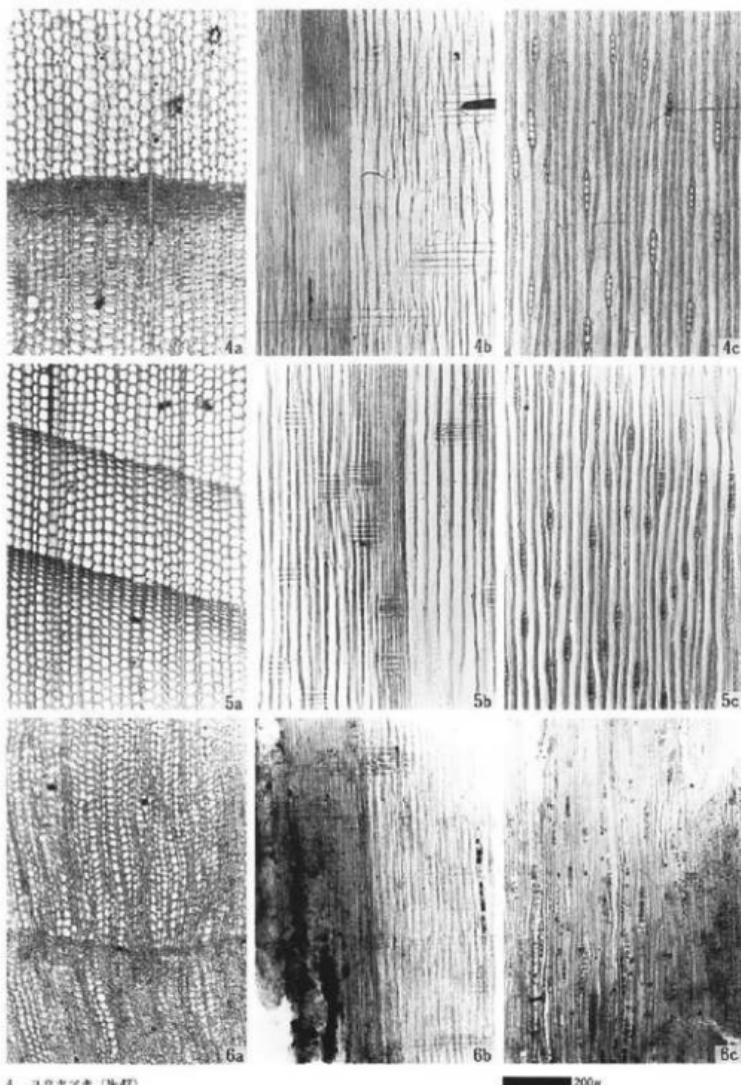
・ №48は板材として数えている

第164図 材の顯微鏡写真①

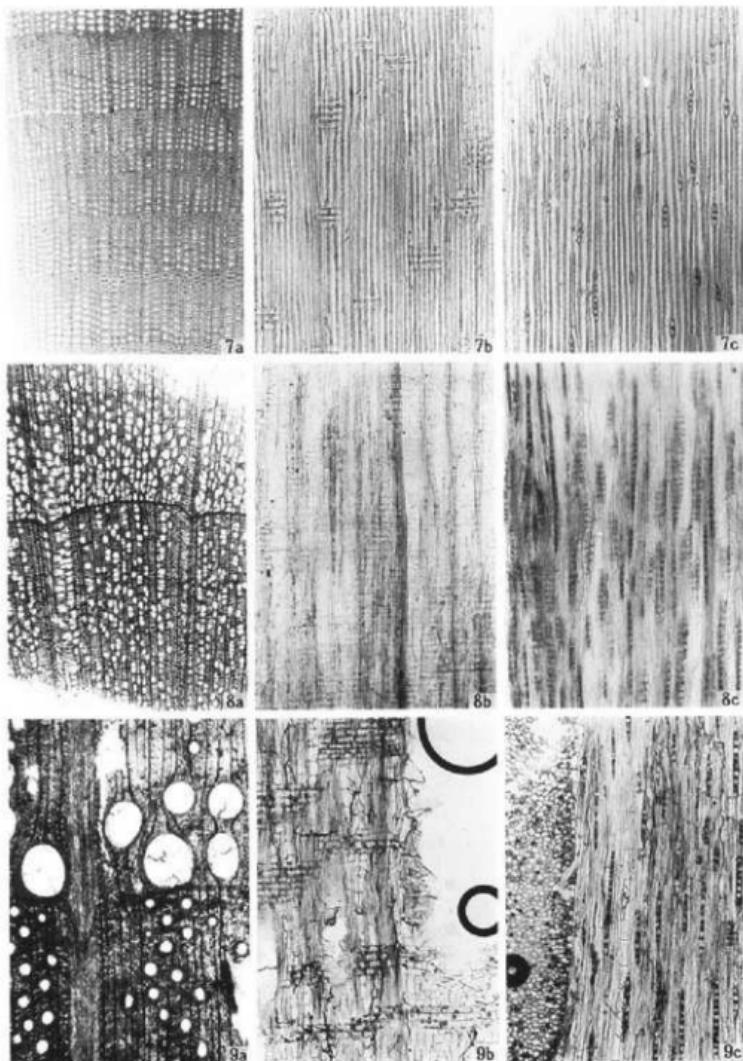


1. キク属の一種 (No.45)  
2. フガ属の一種 (No.42)  
3. マツ科の一種 (No.43)  
a : 横断面, b : 反射断面, c : 接線断面

第165図 材の顯微鏡写真②



第166図 材の顯微鏡写真③



7. カヤ類似種 (No.62)

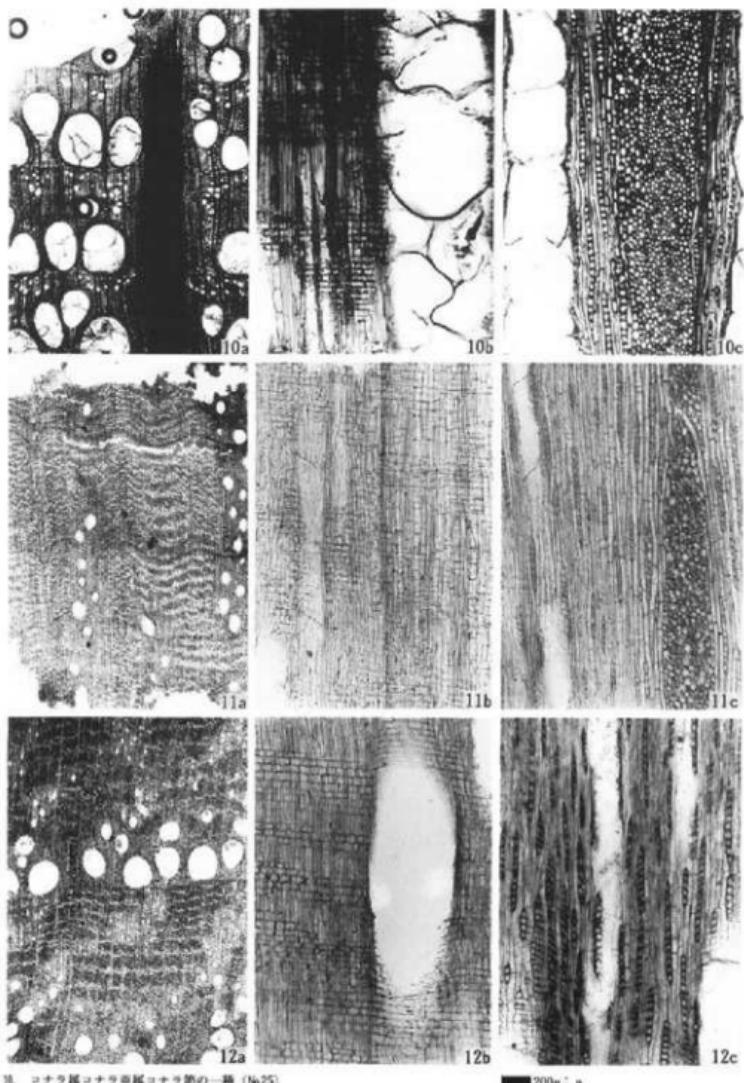
8. ハンノキ属の一種 (No.26)

9. コナラ属コナラ亜属クヌギ属の一種 (No.28)

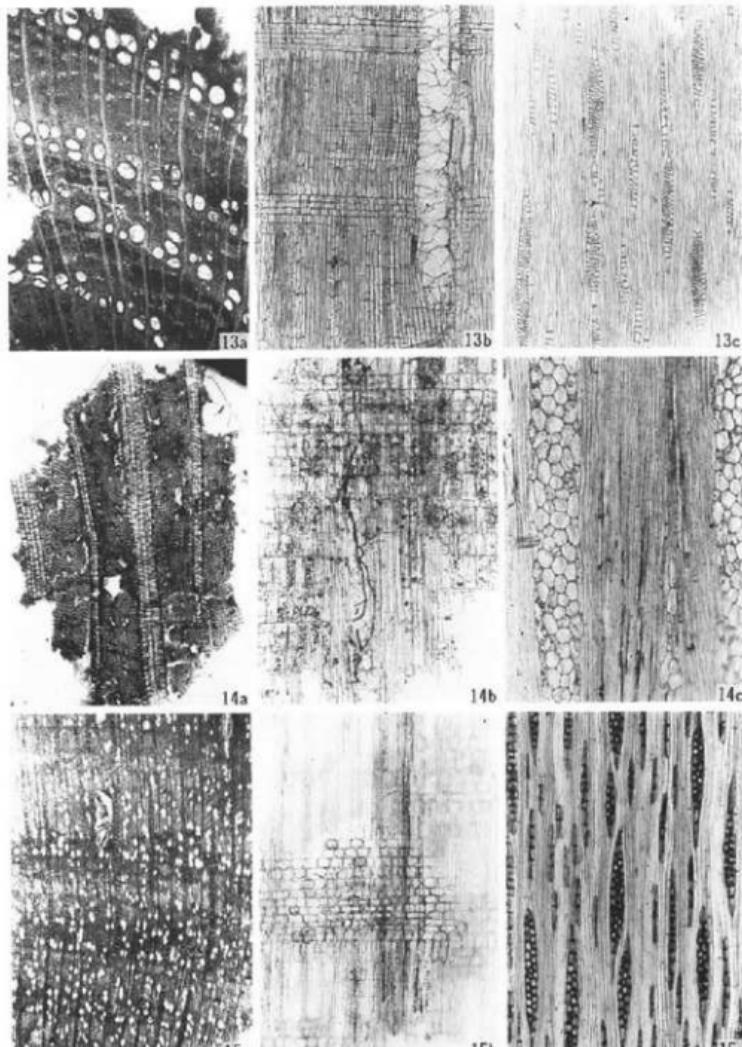
a : 横断面, b : 放射断面, c : 接線断面

■ 200μ : 8 a . 9 a  
200μ : 7 a - c , 8 b - c ,  
9 b - c

第157図 材の顯微鏡写真④



第168図 材の顕微鏡写真5



13. ヤマダワ類似種 (No.18)

14. アオキ類似種 (No.60)

15. イズキ類似種 (No.37)

a : 横断面, b : 放射断面, c : 軸縦断面

200 $\mu$  : a

200 $\mu$  : b, c

## 第2節 花粉分析とプラント・オパール分析

林・坊城遺跡の調査区のはば中央で埋没自然河川（S R01）を検出した。この自然河川は河川域の幅が約80mと広く、比較的ゆっくりと埋没していったことが調査の結果から判明している。本遺跡では畦畔状遺構など稻作を積極的に示唆する遺構は検出されなかったものの、自然河川内の流路からは縄文時代晚期の凸帯文土器とともに木製農耕具が出土しており、当時またはそれ以前に、本遺跡周辺で稻作が行なわれていた可能性がある。また、この自然河川の埋土は粘性の強い土層であり、花粉などが比較的良好な状態で遺存していることが推定できた。

そこで本遺跡の古環境の復元と稻作の消長を検討することを目的として、花粉分析とプラント・オパール分析を行なった。土壤試料は自然河川内の2本の流路（流路A・流路B）のそれぞれ南壁土層断面で採取している（第164図参照。なお各地点の土層柱状図は第165・166図に示している）。また、流路Aの下層の埋土を水洗選別して検出した種実化石の同定も併せて行なった。

### A 花粉分析

#### 1. 分析方法

湿重約10gの試料について、HF処理、重液分離（ZnBr<sub>2</sub>：比重2.2）、アセトトリシス処理、KOH処理の順に物理・化学処理を施し、花粉・胞子化石を分離・濃集する。処理後の残渣をグリセリンで封入してプレパラートを作製し、光学顕微鏡下でプレパラート全面を走査しながら、出現する種類（Taxa）の同定・計数を行なう。

結果は、同定・計数結果の一覧表と花粉化石群集の層位分布図として示す。なお、図表中で複数の種類をハイフンで結んだものは、種類間の区別が困難なものである。また層位分布図中の各種類の出現率は、木本花粉が木本花粉総数、草本花粉・シダ類胞子が総花粉・胞子数から不明花粉を除いた数を基数として百分率で算出してある。

#### 2. 結果

##### (1) S R01流路A南壁

花粉分析結果を第104表・第167図に示す。花粉化石は全試料から比較的多く検出される。化石の保存状態は、6～2層（試料番号4～2）で悪く、他の試料では良好である。

花粉化石群集は、層位的には3層（試料番号3）・2層（試料番号2）の間の層準を境として急激に変化する。3層（試料番号3）までは、木本花粉ではアカガシ亜属が高率に出現し、次いでコナラ亜属が高率に出現する。このほかにスギ属、モミ属、ツガ属、クリ属・シイノキ属などを伴う。このうちツガ属は上位に向けて漸増傾向を示す。草本花粉ではイネ科が上位に向けて増加傾向を示し、19層（試料番号9）で高率に出現するようになる。このほかにヨモギ属、カヤツ

リグサ科や水生植物のガマ属、オモダカ属、ヒルムシロ属、ミクリ属、サジオモダカ属などを伴う。

2層（試料番号2）・1層（試料番号1）になると針葉樹のマツ属が増加し、逆にアカガシ亜属・コナラ亜属が減少する。草本花粉は種類数が減少し、水生植物もほとんど産出しなくなる。

栽培植物のソバ属が2層（試料番号2）からわずかに出現する。

## （2）S R01流路B南壁

花粉分析結果を第104表・第167図に示す。花粉化石は全試料から比較的多産する。化石の保存状態は、7層（試料番号14）・5層（試料番号13）では悪く、他の試料では良好である。

花粉化石群集は、層位的には8層（試料番号15）・7層（試料番号14）の間の層準を境として変化する。8層（試料番号15）までは木本花粉ではアカガシ亜属が最も高率に出現し、次いでコナラ亜属が高率に出現する。このほかにスギ属・ツガ属・モミ属・クリ属・シイノキ属などを伴う。草本花粉ではイネ科が上位に向けて増加傾向を示す。このほかにオモダカ属・ミズアオイ属など水生植物の種類を伴う。

7層（試料番号14）になると、針葉樹のマツ属が増加傾向を示し、5層（試料番号13）で優占する。草本花粉ではイネ科が高率に出現するようになる。水生植物の種類が下位より連続して出現する。栽培植物のソバ属が5層（試料番号13）からわずかに出現する。

## 3. 花粉分析からの考察

### （1）花粉化石群集の比較

広域的な植生を反映していると考えられるスギ属・アカガシ亜属・コナラ亜属などの風媒花の主要木本花粉を中心に、流路Aと流路Bの花粉化石群集の層位的变化を比較していく。

流路Aと流路Bの主要木本花粉の層位的变化は類似している。すなわち、下位よりコナラ亜属・アカガシ亜属が高率に出現する花粉化石群集から、マツ属が高率に出現する花粉化石群集へ変遷しており、それぞれの群集が認められる層位は生層序学的に対比される。

このような生層序学的な対比は、遺物の出土状況から推定される両地点の堆積層の時代性による層序対比とは食い違が生じている。すなわち、両地点において花粉化石群集が変化する層位は、流路Aでは弥生時代後期～古墳時代初頭とされる埋積物の上位、流路Bでは弥生時代後期～古墳時代初頭とされる埋積物の下位である。この原因としては①自然河川埋積物の堆積時期と遺物の示す時代性が必ずしも一致するとは言えないこと、②両地点とも花粉化石群集が変化する層位前後の花粉化石の保存が悪く、これらの層位における花粉化石の組成が偏っている恐れがあり、変化する層準を確実に把握できなかったこと、③上層から擾乱などにより上層の花粉化石が落ち込み、組成が歪曲されたこと、④主要木本花粉としたものが局所的に生育していたものに由

来ており、組成が偏ったために層位的な変化を確実に把握できなかったことなどの要因が考えられる。いずれにしても、花粉化石群集は少なくとも縄文時代晚期以降の時期に上記のような変遷をたどったものと考えられる。

## (2) 花粉化石群集から推定される森林植生および低地の古環境

本地域における縄文時代晚期以降の森林植生は、上記の花粉化石群集の層位的変化から、カシ林期、マツ林期と順に変化したことが推定される。各森林期の植生および当時の低地の環境について述べる。なお、本遺跡の立地を考えると、花粉化石群集が反映している植生は比較的広い範囲を想定しておく必要がある。

### ・カシ林期（流路A20～3層、流路B28～8層）

本時期は、アカガシ亜属・コナラ亜属を主体とし、ヤマモモ属・クマシデ属・アサダ属・クリ属・シイノキ属などから構成される森林植生が成立していた。また、ヤマモモ属は暖温帯に分布するヤマモモに由来するものと思われる。これらのことから、当時の森林植生はカシ類・ナラ類を主体とする暖温帶性の森林であったと考えられる。

一方、花粉化石群集において比較的多産しているスギ属・モミ属・ツガ属などの針葉樹の種類も、当時の植生を構成する要素であったと考えられる。当時これらの針葉樹がどこに分布していたのかは不明であるが、これらの針葉樹の種類が暖温帯から冷温帯にかけての推移帶に成立する中間温帶林の構成要素を含むことから、後背山地に分布していた可能性がある。この時期の森林植生に関する資料は、丸龟平野東端に立地する下川津遺跡（坂出市川津町所在）でも得られており、同様な花粉化石群集および森林植生が推定されている。このことは縄文時代晚期以降の時期に、両平野地域において、同様な暖温帶性の森林植生が存在していたことを示唆する。

一方、この時期の河川内およびその堆積域近辺には、ガマ属・ヒルムシロ属・ミクリ属・オモダカ属・サジオモダカ属などの水生植物の種類が生育する水湿地が存在したと推定できる。

### ・マツ林期（流路A 2・1層、流路B 7・5層）

本時期になると周辺の森林植生は急激に変化する。前時期に卓越していたアカガシ亜属などの広葉樹の種類は急激に分布を狭め、マツ属を主体とする植生へ変化したと考えられる。この急激な変化は、マツ属花粉化石の形態が陽樹である複雑管束亜属（いわゆるニヨウマツ類）に類似するものであること、マツ属の出現と同時に栽培植物のソバ属花粉化石が検出されることから、人間の活動が活発になり、カシ類・ナラ類などの森林が破壊され、二次林としてのマツ林が分布拡大したことを見度すものと考えられる。このような植生の変化は、上記した下川津遺跡でも認められている。同遺跡のマツ林への変化する時期は、平安時代頃と考えられている。林・坊城遺跡の場合には、出土遺物などから弥生時代以降と推定される。

## B 植物珪酸体（プラント・オパール）分析

### 1. 分析方法

試料約5gについて、過酸化水素水と塩酸による有機物と鉄分の除去、超音波処理による資料の分散、沈降法による粘土分の除去、重液分離（臭化亜鉛：比重2.3）を順に行ない、植物珪酸体を分離・濃集する。検鏡し易い濃度に希釈したのち、カバーガラス上に滴下し、乾燥させる。これを、ブリュウラックスで封入してプレパラートを作製する。

検鏡は光学顕微鏡下で、出現するイネ科葉部（葉身と葉鞘）の葉部短細胞に由来する植物珪酸体（以下、短細胞珪酸体と呼ぶ）および葉身機動細胞に由来する植物珪酸体（以下、機動細胞珪酸体と呼ぶ）を、近藤・佐瀬（1986）の分類を参考にして同定・計数する。

結果は、検出された植物珪酸体の種類と個数を一覧表で示す。また、短細胞珪酸体と機動細胞珪酸体の各珪酸体ごとに、それぞれの総数を基数とする百分率を算出し、植物珪酸体組成の層位的変化図を作成する。

### 2. 結果

結果を第105表と第168図に示す。植物珪酸体は全試料から多数検出される。構成比では、短細胞珪酸体が占める割合が高く、機動細胞珪酸体より著しく検出個数が多い。保存状態は、短細胞珪酸体で良好であるが、機動細胞珪酸体は、表面に多数の小孔（溶食痕）が認められ、不良である。以下に、分析調査地点ごとの植物珪酸体組成の層位的变化を述べる。

#### (1) S R01流路A南壁

20～1層（試料番号12～1）では、植物珪酸体組成の層位的变化は認められず、タケ亜科の機動細胞・短細胞珪酸体が高率に産出し、ヨシ属・コブナグサ属・イチゴツナギ亞科などが随伴ないし稀に産出する。19～1層（試料番号11～1）では、栽培植物のイネ属が連続して検出され、上位ほど出現率が増加する傾向を示す。

#### (2) S R01流路B南壁

29～5層（試料番号18～13）では、流路Aと同様に植物珪酸体組成の層位的变化は認められない。タケ亜科の機動細胞・短細胞珪酸体が高率に産出し、ヨシ属・コブナグサ属・イチゴツナギ亞科などを随伴ないし稀に産出する。栽培植物のイネ属は各層から検出される。その出現率は、流路Aの弥生時代前期とされる15層、弥生時代後期～古墳時代初期とされる6層と比較して、短細胞珪酸体が低率であるが、機動細胞珪酸体は高い。

### 3. 植物珪酸体分析からの考察

流路Aでは、栽培植物のイネ属は縄文時代晩期とされる19層から上位の層準までほぼ連続して検出された。その出現率は19層で低く、21～1層でタケ亜科に次いで高い値を示す。

現水田耕作土中のイネ属植物珪酸体の出現率に関する研究成果として、近藤（1988）の調査例がある。それによれば、イナワラ堆肥連用（8年間、500kg/10a/年）の現水田耕作土のイネ属機動細胞植物珪酸体の出現率は16%を示すとしている。この値と今回の分析結果を比較すると、1層・3層・6層・15層・21層で高く、2層・4層・19層で低い。また、各層からは機動細胞珪酸体とともに短細胞珪酸体が検出されている。

一方、流路Bでは、栽培植物のイネ属は28～5層から連続して検出された。出現率は全般的に流路Aよりも高く、先述した現水田耕作土上のイナワラ堆肥連用の値と比較しても高い。

以上のように、縄文時代晩期とされる黒色粘質土（流路A19層、流路B28層）から上位に向けて連続して栽培植物のイネ属が検出されていることから、本遺跡周辺においてイネの栽培が行なわれていたと推測される。しかし今回の発掘調査において、自然河川内に相当する時期の畔群などは検出されていないことから、同河川内で稻作が行なわれていたと断定するには疑問が残る。

また、イネ科草本植物については、流路A・流路Bにおいて、植物珪酸体組成の層位の変化は認められず、いずれの層準においてもタケ亜科が高率に出現し、ヨシ属・コブナグサ属・イチゴクナギ亜科などが随伴ないし稀に出現した。このことから、イネ科草本植物相は時代的に大きく変化しなかったことが考えられる。

#### 4. 種実同定の方法

試料を肉眼ないし実体顕微鏡下で観察し、種類（Taxa）の同定を行なった。また、水洗選別試料については0.5mmの筋にかけ、1mm以上の種実化石を拾いだし、実体顕微鏡下で観察し、同定を行なった。

#### 5. 種実同定の結果

同定結果を一覧表として第106表に示す。検出された種類は33種類である。各種類の形態的特徴を以下に述べる。

##### ・コナラ属（*Quercus* sp.）ブナ科 堅果

堅果が検出された。黒褐色。側面観は円形、上面観は円形。長さ11mm、幅10mm程度。表面は滑らかである。

##### ・アカガシ亜属（*Cyclobalanopsis* sp.）ブナ科 堅果

堅果が検出された。黒褐色。側面観は楕円形、上面観は円形。長さ18mm、幅10mm程度。先端部に

は同心円状の横輪がある。

・ムクノキ (*Aphananthe aspera* (Thunb.) Planch.) ニレ科 核

核の破片が検出された。灰黒色。形状は本来は球形で先端が尖るが欠けている。大きさは欠けているため不明である。表面には多数のいぼ状の突起が密に配列し、ざらつく。

・トチノキ (*Aesculus turbinata* Blume) トチノキ科 トチノキ属 種子

多くの種皮片が得られた。茶褐色～黒色。光沢のある黒い部分と光沢のない部分とが存在するものをトチノキの種皮とした。種皮はやや薄いが硬い。

・ブドウ属 (*Vitis* sp.)

種子の破片が検出された。黒褐色。側面観は卵形、上面観は本来は梢円形であるが欠けている。長さ3.8mm程度。側面には「さじ状」のへそと、反対の側面には本来は2つの穴があるが欠けている。

・ヒルムシロ属 (*Potamogeton* sp.) ヒルムシロ科 種子

種子が多数検出された。茶褐色～暗褐色。側面観は広卵形、上面観は梢円形。長さ3.5mm、幅2.2mm程度。先端は花柱が宿存しており、尖っている。背面部分には稜がありはずれやすい。表面はざらついている。

・ヘラオモダカ (*Alisma canaliculatum* A. Br. et Bouche) オモダカ科 果実

果実が検出された。褐色。側面観は梢円形、上面観は扁平な扇形。長さ2.2mm、幅1.3mm程度。背面部分には1本の深い溝がある。果皮はやわらかい。

・イネ (*Oryza sativa* Linne) イネ科 穂

穂の破片が検出された。淡褐色。長さ7.0mm、横軸2.3mm程度。穂の表面には微細な顆粒状突起が密に配列する。

・イスビニ属 (*Echinochloa* sp.) イネ科 穂・穂果

穂と果実が検出された。穂は淡褐色。側面観は梢円形、上面観は片凸レンズ形。長さ4.0mm、幅2.1mm程度。表面は平滑で光沢がある。穂果は暗褐色。側面観は梢円形、上面観は片凸レンズ形。長さ4.0mm、幅2.0mm程度。表面は平滑である。小穂の形状が不明であることからイスビニ属とする。

・スゲ属A (*Carex* sp. A) カヤツリグサ科 果実

果実が検出された。黒褐色。側面観は先端が尖る広卵形、上面観は扁平形。長さ2.0mm、幅1.5mm程度。表面には微細な網目模様が散在する。

・スゲ属B (*Carex* sp. B) カヤツリグサ科 果実

果実が検出された。黒褐色。側面観は円形に近い梢円形、上面観は扁平な梢円形。長さ1.5mm、幅1.5mm程度。果皮はやわらかい。表面はざらつき、最外層には網目模様がある。

・スゲ属C (*Carex* sp. C) カヤツリグサ科 果実

果実が検出された。黄茶褐色。側面観は梢円形、上面観は三稜形。長さ2.4mm、幅1.7mm程度。表面には微細な網目模様が存在する。

・ホタルイ属A (*Scirpus* sp. A) カヤツリグサ科 果実

果実が検出された。黒色でやや光沢がある。側面観は広倒卵形で上端はやや尖り、上側面観は両凸レンズ形。長さ2.0mm、幅1.5mm程度。表面には横軸方向によろい平行な横しわがある。基部から針状の刺針を上方に向かってもつ。

・ホタルイ属B (*Scirpus* sp. B) カヤツリグサ科 果実

果実が検出された。黒色で光沢がある。側面観は広倒卵形、上面観は三角形。長さ2.0mm、幅1.7mm程度。表面には細かい凹凸があり、横軸方向に平行な横しわがある。刺針状の花被が数本存在し、基部から刺針を上方に向かってもつ。

・ホタルイ属C (*Scirpus* sp. C) カヤツリグサ科 果実

果実が検出された。黒色でやや光沢がある。側面観は先端部で尖る倒卵形、上面観は三角形。長さ2.0mm、幅1.5mm程度。大きさは2mm程度の広倒卵形。表面には細かい凹凸がある。

・ホタルイ属 (*Scirpus* sp.) カヤツリグサ科 果実

果実の破片や保存の悪いものが検出された。

・カナムグラ (*Humulus scandens* (Lour.) Merrill) クワ科 種子

種子の破片が検出された。灰色。側面観は本来は円形、上面観は本来は扁平な梢円形であるが欠けている。大きさは欠けている部分が多く不明である。種皮は薄く光沢がありやや硬い。表面は細かく不規則な凹凸がありざらつく。

・ギンギシ属 (*Rumex* sp.) タデ科 果実

果実が検出された。黒褐色～褐色。側面観は卵形で上端はやや尖り、上面観は三稜形でそれぞれの稜はひれ状になる。長さ2.5mm、幅1.5mm程度。表面はざらつく。

・ミゾソバ (*Polygonum Thunbergii* Sieb. et Zucc) タデ科タデ属 果実

果実の破片が検出された。褐色～淡褐色。側面観は両端が尖る卵形、上面観は三角形であるが、押しつぶされて変形している。長さ3.1mm、幅2.0mm程度。基部に果柄である小突起がある。果皮は薄くやわらかい。表面は網目模様。

・タデ属A (*Polygonum* sp. A) タデ科 果実

果実が検出された。黒褐色。側面観は梢円形で上端はやや尖り、上面観は三稜形。長さ2.8mm、幅1.9mm程度。表面は滑らかに近いが、微細な模様が存在する。

・タデ属B (*Polygonum* sp. B) タデ科 果実

果実が検出された。黒色で鈍い光沢がある。側面観は梢円形で上端はやや尖り、上面観は扁平な梢円形でやや丸みをもつ。長さ2.8mm、幅3.5mm程度。表面は滑らかである。

・タデ属C (*Polygonum* sp. C) タデ科 果実

果実が検出された。黒褐色。側面観は先端がやや尖る卵形、上面観は三稜形。長さ2.5mm、幅1.5mm程度。表面は滑らかに近いが、微細な模様が存在する。

・タデ属D (*Polygonum* sp. D) タデ科 果実

果実が検出された。黒褐色。側面観は両端がやや尖る梢円形、上面観は梢円形。長さ3.2mm、幅2.0mm程度。表面は滑らかに近いが、微細な模様が存在する。

・タデ科 (*Polygonaceae* sp.) 果実

果実の破片および保存状態の悪いものが検出された。

・カラマツソウ属 (*Thrichtrum* sp.) キンポウゲ科 果実

果実が検出された。側面観は長倒卵形、上面観は梢円形。長さ3.4mm、幅2.5mm程度。表面には長軸方向に隆起線が数本走る。

・キンポウゲ科 (*Ranunculaceae* sp.) 果実

果実が検出された。側面観は円形に近い梢円形、上面観は扁平形。長さ2.1mm、幅1.8mm程度。表面に微細な模様が存在する。

・キケマン属 (*Corydalis* sp.) ケシ科 種子

種子が検出された。黒色で鈍い光沢がある。側面観は円形、上面観は扁平な梢円形。長さ1.4mm程度。

・オトギリソウ属 (*Hypericum* sp.) 種子

種子が検出された。黒色～黒褐色。円柱状梢円形。長さ1.0mm、幅0.5mm程度。表面に横長の網目が発達する。種皮は堅い。

・イスコウジュ属 (*Mosla* sp.) シソ科 果実

果実が検出された。茶褐色～黒褐色。円形に近い梢円形。大きさは1.5mm程度。先端に「へそ」がみられる。表面全体には、粗い亀甲状の網目模様がある。

・メハジキ (*Leonurus japonicus* Houttuyn) シソ科 果実

果実が検出された。褐色～暗褐色。側面観は梢円形、上面観は一面が凸レンズ、残りの二面が平面の三角形。長さ2.2mm、幅1.5mm程度。表面はざらつく。

・ウリ科 (*Cucurbitaceae* sp.) 種子

種子の破片が検出された。暗褐色。側面観は本来は梢円形であるが欠けている。上面観は扁平形。長さは欠けているため不明。幅は5.0mm程度。表面はざらつく。

・キク科A (*Compositae* sp. A) 果実

果実が検出された。暗褐色。側面観は針形、上面観は狭倒卵形でやや扁平。長さ2.0mm、幅0.8mm程度。表面に数本の弱い隆線が走る。

・キク科近似種 (cf. *Compositae* sp.) 果実

果実が検出された。暗褐色。側面観は狭倒卵形、上面観はやや扁平形。長さ2.6mm、幅1.2mm程度。表面に数本の弱い隆線が走る。

## 6. 植物珪酸体分析からの考察

木本植物では、高木のコナラ属、アカガシ亜属、ムクノキ、トチノキ、ツル性植物のブドウ属

が産出した。これらの種類は、当時の周辺の森林植生を構成する要素と考えられる。

草本植物では、水生植物のホタルイ属・スゲ属などのカヤツリグサ科やヒルムシロ属が多産した。このほかに水生植物のヘラオモダカや水域のすぐそばに生育するミゾソバが産出した。これらの種類は、当時の河川内もしくは河川近辺に生育していたものと考えられ、この時期の河川内はある程度水深のある水域であったと推定される。また、栽培植物のイネの穎が1粒であるが産出した。このことは栽培植物のイネが当時の河川周辺に存在したことを示唆する。また、栽培植物を含むイヌビエ属の穎と穎果が検出された。これが栽培植物由来するかは不明であるが、イネとの同層・同試料は縄文時代晚期の栽培植物を検討する上で興味深い結果である。

#### 7. 花粉化石群集・植物珪酸体組成・種実化石から推定される古環境

今回の分析調査では、縄文時代晚期に形成されたと考えられる自然河川（SR01）の埋積物を中心にして花粉分析・植物珪酸体分析・種実同定を行なった。各分析結果については先述したとおりであるが、ここでは、木製品・自然木の材同定結果も含めて、自然科学分析調査成果をまとめて、本地域における森林植生、低地の古環境、農耕に関する総合解析を行なう。

##### (1) 森林植生

本地域における縄文時代晚期以降の森林植生に関しては、花粉化石群集の層位的変化に基づき、カシ林期・マツ林期の2時期に区分した。このうち、カシ林期に関しては、流路Aにおいて縄文時代晚期とされる黒色粘質土から花粉化石以外にも種実化石や木製品・自然木など当時の植生を検討する上で有効な情報が得られている。

黒色粘質土から出土した木本植物に由来する化石は、花粉化石がモミ属・ツガ属・マツ属・スギ属など針葉樹6種類とアカガシ亜属・コナラ亜属をはじめとする広葉樹16種類である。種実化石では、アカガシ亜属・コナラ属・トチノキ・ムクノキ・ブドウ属の5種類が同定された。また、出土した木製品・自然木の樹種では、モミ属・ツガ属・マツ科・コウヤマキ・ヒノキ科・カヤ類似種の針葉樹6種類、ハンノキ属・クヌギ節・コナラ節・アカガシ亜属・クリ・ヤマダワ類似種・アオキ類似種・ミズキ属類似種の広葉樹8種類に同定されている。これら産出した樹種構成は、各化石間において調和的である。照葉樹林の主要構成種であるアカガシ亜属は花粉・種実・材のいずれでも産出しており、当時の植生が暖温帶性の森林であったことを示す。ただし、これらの種類がどのような群落を形成していたのかは不明であり、今後の研究成果に期待する部分が大きい。また、これらの樹種のうち、タルミ・アカガシ亜属・コナラ亜属・トチノキなどは可食植物もあり、当時は食用として利用されていた可能性もある。

このような森林植生は、古くとも弥生時代以降の時期になると変化した。すなわち、カシ類・ナラ類などは分布を狭め、マツ類が分布域を拡大した。この植生変化の原因については不明な点

が多いが、後述するように、弥生時代以降は稻作など人間の活動が活発になることを考えると、人間の植生干渉に起因するものと思われ、今日みられるようなアカマツの二次林が分布拡大したものと思われる。

## (2) 低地の環境

縄文時代晩期とされる黒色粘質土（流路A19層、流路B28層）からは、ガマ属・ヒルムシロ属・ミクリ属・サジオモダカ・オモダカ属・ミズアオイ属などの水生植物の植物化石が多産した。これら水生植物の主な生育地は、ヒルムシロ属が池や河川の流水中、それ以外の種類は低湿地や池や河川の縁の比較的水深の浅い場所である。これらの種類は当時の河川内およびその堆積域に生育していたものと考えられ、河川内にはこれらの水生植物が生育する水湿地であったことが推定される。この水域のすぐそばにはミゾバ・ヨモギ属などが生育しており、植物珪酸体分析で多産したタケア科などは微高地に生育していたものと思われる。

弥生時代～古墳時代（流路A15～6層、流路B25～5層）になると、河川内には砂・シルトの細屑物の供給が増加する。この時期の河川内の堆積域には、オモダカ属などの水生植物が生育する水湿地が存在したと推定される。これらの堆積層からは栽培植物のイネ属の植物珪酸体が高率に出現していることから、この時期に本遺跡周辺で稻作が行なわれていた可能性がある。しかし、今回の発掘調査では水田跡が検出されなかったため、詳細は不明である。

## (3) 縄文時代晩期の稻作について

今回の分析調査で注目すべき結果として、縄文時代晩期とされる諸手鍬などの木製農耕具が出土した黒色粘質土層（下層）から栽培植物とされるイネ属の種実化石（イネ穎の破片）およびイネ属の植物珪酸体が検出されたことである。

黒色粘質土中から産出した栽培植物のイネ属に由来する植物化石は、イネ属の葉部に形成される植物珪酸体とイネの穎である。本層の堆積環境は層相および花粉化石群集により水湿地のような環境下で堆積したことが推定されており、これらの植物化石は本層堆積時に取り込まれていたものである可能性が強い。黒色粘質土の堆積年代は、伴出遺物から縄文時代晩期と推定されている。縄文時代晩期における栽培植物のイネの存在は、とくに九州地方において多くの遺跡で確認されている。例えば、熊本県上南部遺跡の縄文時代晩期前葉に位置付けられる土器胎土中からイネのプラント・オバールが検出された事例、店津市菜畑遺跡における縄文時代晩期後半（山ノ寺式期）の炭化米の検出事例などがある。

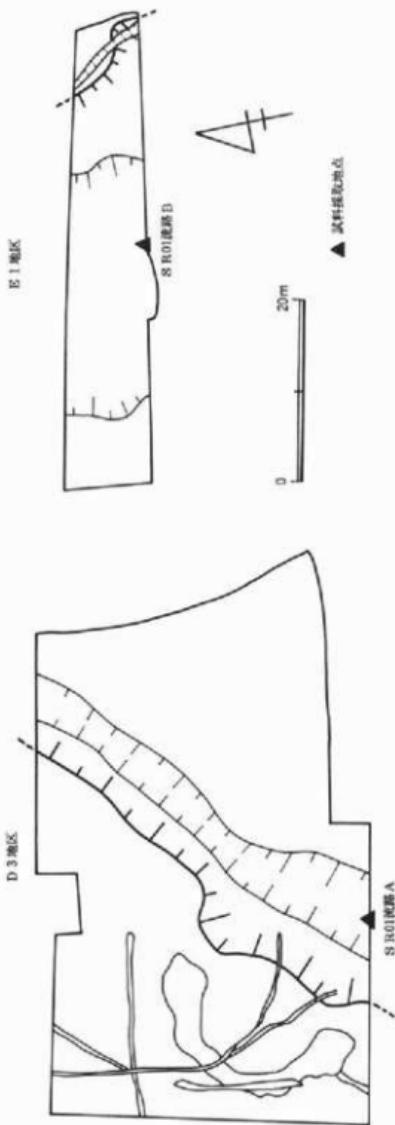
高松平野を含む瀬戸内海平野地域では、縄文時代晩期のイネに由来する化石の出現に関する報告事例は皆無に等しい。また、弥生時代前期の水田跡については、近年の発掘調査において検出されるケースが増加しているが、縄文時代晩期の水田跡についてはこれまでに検出されていない。こ

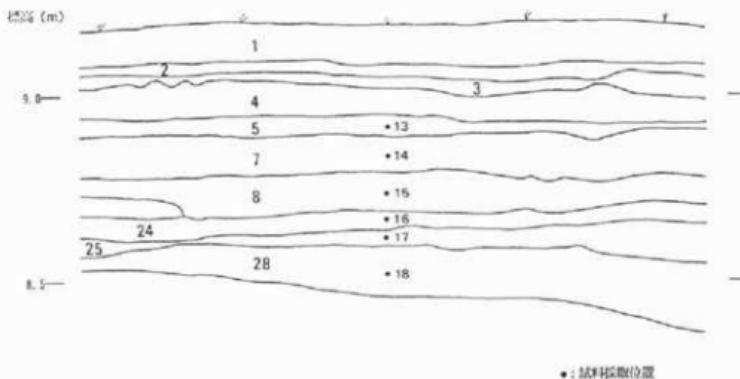
のような状況のなかで、今回の分析結果のみから縄文時代晚期に稻作が存在したことを判断することは難しい。また、これには①集水域である河川内の埋積物は上流域からの流れ込みなどにより再堆積し、それに伴って遺物や微化石が移動すること、②したがって、河川の形成された時代や時期決定が難しいこと、③河川の下層に埋積する縄文時代晚期とされる黒色粘質土中では、土壤学的一般に水田耕作が行なわれにくいくことなどの諸要因が考えられ、今後、堆積物や堆積物中の流木あるいは木製品などについて放射性炭素年代測定を行ない、出土遺物との比較・検討や珪藻分析を応用した河川内の水域環境の推定、土壤理化分析を応用した河川埋積物の土壤学的解析などを行ない、その上でイネの年代観について再検討することが必要である。

また、本層中からは栽培植物のヒエを含むイヌビエ属の穎と穎果が検出された。このイヌビエ属が栽培種のヒエであるとすれば、ヒエとイネが同時に存在したことになる。藤原（1990）は、弥生時代中期の水田土壤のプラント・オパール分析結果において、イネとともにキビ属（イヌビエの系統）のプラント・オパールが多産することから、当時の稻作がイネとヒエを同時に栽培していたと推定している。今回の分析結果は、そのような傾向と調和的であるようにも見られるが、上記したように縄文時代晚期の稻作に関する資料が少なく、埋積物の年代学的な検討を含めて今後の課題とされる。

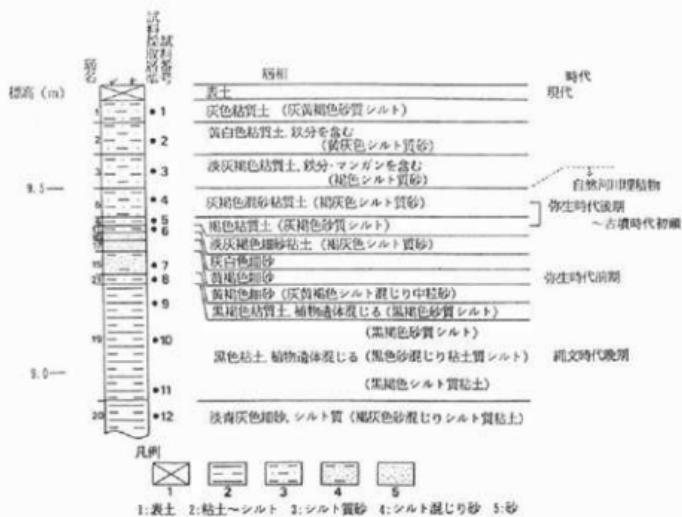
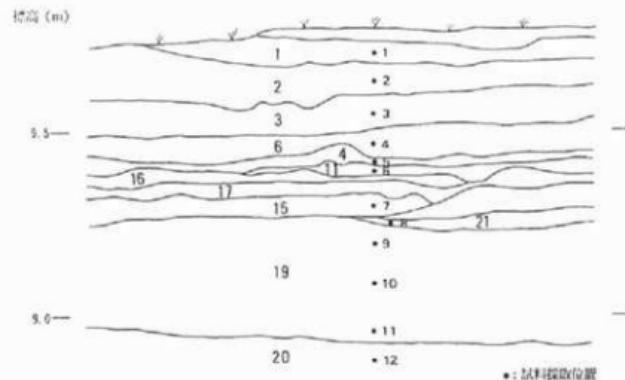
上記してきたように、縄文時代晚期の稻作の存在については、考古学的にも課題が多い。今後は、周辺地域を発掘調査する際に現地調査を実施し、土層断面観察や記載を行ない、自然堆積層や遺構内埋積物など試料採取地点を複数設定し、植物珪酸体分析・イネ属同定などを様々な自然科学的手法を応用して、本地域における地形発達過程を明らかにし、さらに発掘調査成果との総合的な解析を行なうことにより、本遺跡周辺地域の稻作の消長や縄文時代晚期の稻作の様態および生産性などに関する検討が行なわれなければならないであろう。

第199図 試料採取位置図





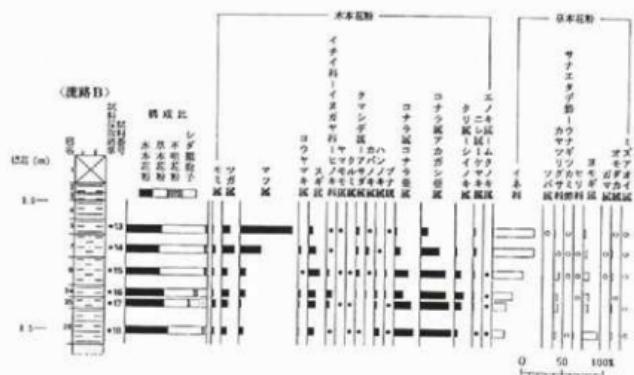
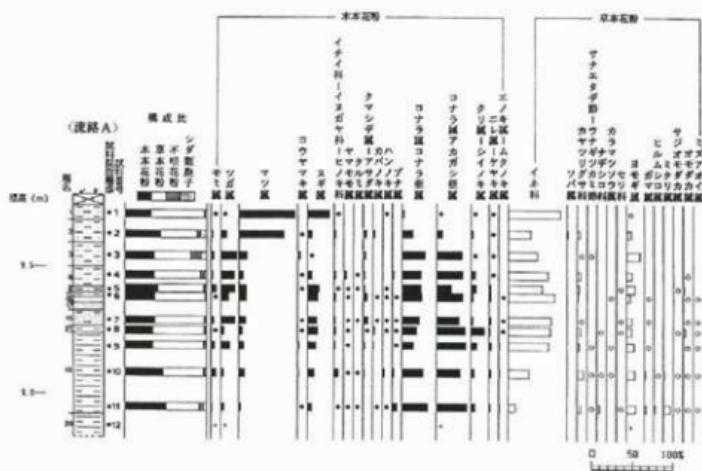
第170図 SR01流路A南壁土層断面図および試料採取位置模式柱状図



第171図 SR01流路B南壁土層断面図および試料採取位置模式柱状図

第104表 花粉分析結果

種類 (Taxa)	試料番号	S R01流路A												S R01流路B						
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
木本花粉																				
マキ属	-	2	4	3	20	3	9	2	12	18	3	-	-	4	12	5	4	10	-	
モミ属	2	8	25	29	51	28	53	12	33	10	10	-	33	46	20	17	14	15	15	
ブガ属																				
トウヒ属																				
マツ属	235	61	13	6	27	39	28	12	18	22	6	-	215	78	29	13	4	11	-	
コウヤマキ属	-	1	4	1	3	1	1	5	4	1	-	-	8	3	4	4	3	-	-	
スギ属	81	6	1	6	43	39	34	35	28	27	13	-	18	28	42	16	17	12	-	
クスノコ科-イヌガヤ科-ヒメオキ科	2	2	-	2	3	7	4	4	4	10	2	-	-	3	8	12	8	2	-	
サケナホ属																				
ヤマモミ属																				
サワグルミ属																				
クルミ属																				
クマシダ属-アサガホ属	-	4	4	3	7	17	18	1	5	4	1	-	13	18	15	2	-	-	-	
カバノキ属	-	2	-	3	2	2	2	2	1	8	14	-	3	11	3	5	6	5	12	
ハシノキ属	3	2	-	2	3	2	2	2	1	8	14	-	1	6	21	52	20	39	52	
チニク属																				
コナラ属-コナラ属	6	14	37	28	70	79	66	55	42	85	78	-	27	66	51	55	65	81	-	
コナラ属-カガシ属	2	2	8	42	39	54	105	88	108	105	95	92	-	7	22	20	14	9	-	
クリ属-カシノキ属	-	1	6	18	7	5	45	21	14	13	-	-	7	9	6	2	1	1	-	
ニレ属-シケナホ属	-	1	1	6	1	2	3	3	3	4	3	-	-	-	-	-	-	-	-	
シラキ属																				
トチノキ属	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
アドウ属																				
ハイノキ属	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
トリニコ属																				
草本花粉																				
カマ属																				
ヒルムシロ属																				
ミクリ属																				
リンドウモダカ属																				
タヌキモ属																				
タヌキモ科	679	65	115	158	1	10	5	5	15	7	2	-	1	19	12	3	4	6	-	
カヤツリグサ科	6	2	12	15	12	8	31	13	47	16	1	-	379	356	268	91	13	19	13	
ミズアオイ科																				
クワ科																				
サナエチテ属-ウカギワカモ属	-	1	-	-	-	-	-	-	6	1	4	-	-	-	-	-	-	-	2	
ソバ属	4	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
アカサ科	3	-	-	-	-	-	-	-	1	-	12	-	-	-	-	-	-	-	-	
ナデシコ科																				
カラマツソウ属																				
キンボウゲ科																				
ガラナ科	6	-	-	-	-	-	-	-	1	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
ガレニア科																				
マメ科	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	3	2	-	-	-	-	-	-	-	
ミツハギ属																				
アリノトウガサ属	5	-	-	-	-	-	-	5	4	-	3	-	1	4	1	-	-	5	-	
セリ科																				
オオバコ属																				
ゴキヅル属	8	13	52	20	72	35	59	55	71	69	49	1	15	30	51	25	22	72	-	
ヨモギ属																				
オナモイ属	2	5	1	1	1	2	5	12	5	12	17	19	3	9	12	12	45	80	14	
他のキク亜科	1	9	1	-	3	-	1	-	4	-	1	1	1	1	1	3	5	2	-	
タンボボ科																				
不明花粉	16	11	45	18	16	12	15	14	26	17	28	-	15	16	12	16	7	12	-	
シダ類胞子																				
シダ類胞子	25	21	26	11	16	5	12	5	12	17	19	3	9	12	12	45	80	14	-	
合計																				
木本花粉	345	111	134	123	308	329	320	301	294	326	218	3	335	302	304	179	186	215	-	
草本花粉	691	107	172	192	409	544	518	552	513	333	189	1	410	405	406	136	115	164	-	
不明花粉	16	11	45	18	16	12	15	14	16	17	26	8	15	16	12	16	7	12	-	
シダ類胞子	25	21	28	17	16	5	12	5	12	17	19	3	9	12	12	45	80	14	-	
総花粉・胞子	1077	259	377	345	749	898	863	872	845	683	482	7	769	735	728	376	388	405	-	

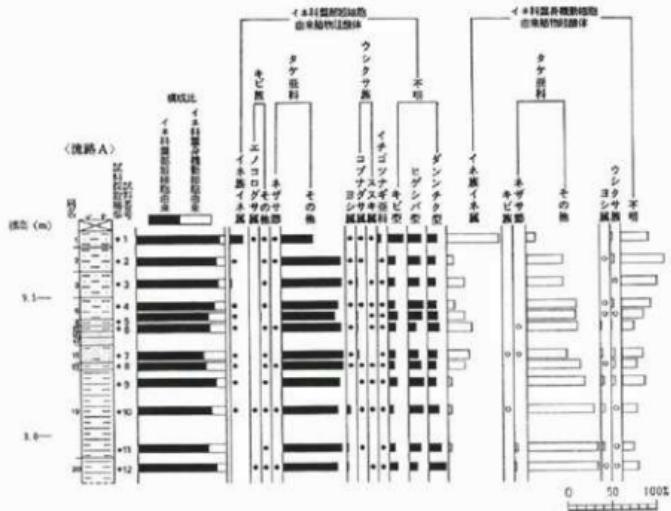


出発地は、木本花粉は木本花粉図鑑、草本・シダ類は草本図鑑より200種を主とし、他の種を参考とした。なお、●○は1カ所、△は2カ所、□は3カ所、△△は4カ所、△△△は5カ所。

第172図 SR01流路Aおよび流路B花粉化石の産状

第105表 植物珪酸体分析結果

種類 (Taxa)	地點	SR01流路A										SR01流路B								
		試料番号	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
イネ科葉部細胞壁體																				
イネ族イネ属		262	5	19	6	2	1	1	2	1	3				29	43	6			
キビ族エンドウ属		1	1	3	8	5	4	3	1	3	2	1	1	1	1	6	12	3	2	6
キビ族(その他)ノコログサ属		4	1	2	3	8	5	4	3	1	3	2	1	1	1	1	1	1	1	3
タケモ科ナササ属		598	641	759	549	265	429	309	316	562	436	310	526	455	495	252	404	252	632	
タケモ科(その他)		12	1	10	4	5	5	4	4	4	4	1	25	5	10	12	11	13	4	
ヨシ属		16	7	18	8	6	7	8	6	7	8	1	1	1	13	12	5	3		
ウシクサ族ススキ属		2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1		
イチゴツナギモ科(その他)		71	4	3	3	4	4	4	3	3	1	2	3	3	6	12	10	1	1	2
不明キビ類		281	77	91	58	43	55	33	26	80	38	26	78	77	142	99	36	23	106	
不明ヒレバツバ科		259	135	159	145	73	58	49	66	149	113	62	75	53	85	50	52	28	121	
不明タンクサ科		181	91	107	89	51	85	45	40	80	84	64	165	127	152	121	95	58	221	
イネ科葉身機能細胞壁體																				
イネ族イネ属		60	8	21	10	21	39	36	25	5	5	3			30	42	61	2	64	3
キビ族																		3		
タケモ科ナササ属		10	43	43	66	59	82	59	77	72	101	90	85	41	29	54	93	42	71	
タケモ科(その他)		-	1	1	1	2	3	1	3	6	3	1	1	3	2	2	1	1	1	
ヨシ属		2	4	1	3	1	2	5	4	1	1	1	1	4	6	2	1	1	3	
ウシクサ属		32	51	43	39	27	20	37	22	29	23	15	20	35	31	35	23	15	20	
不明																				
合計		1691	964	1196	871	450	651	456	464	883	707	471	861	773	959	568	597	380	1094	
イネ科葉身機能細胞壁體		104	107	108	119	109	146	156	130	113	137	116	110	111	112	157	126	127	108	
イネ科葉身機能細胞壁體 検出個数		1795	1011	1304	990	559	797	612	594	595	844	587	971	884	1071	725	723	597	1202	
組織片		6	1	2	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
イネ科葉身機能細胞壁		3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
イネ科葉身機能細胞		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		



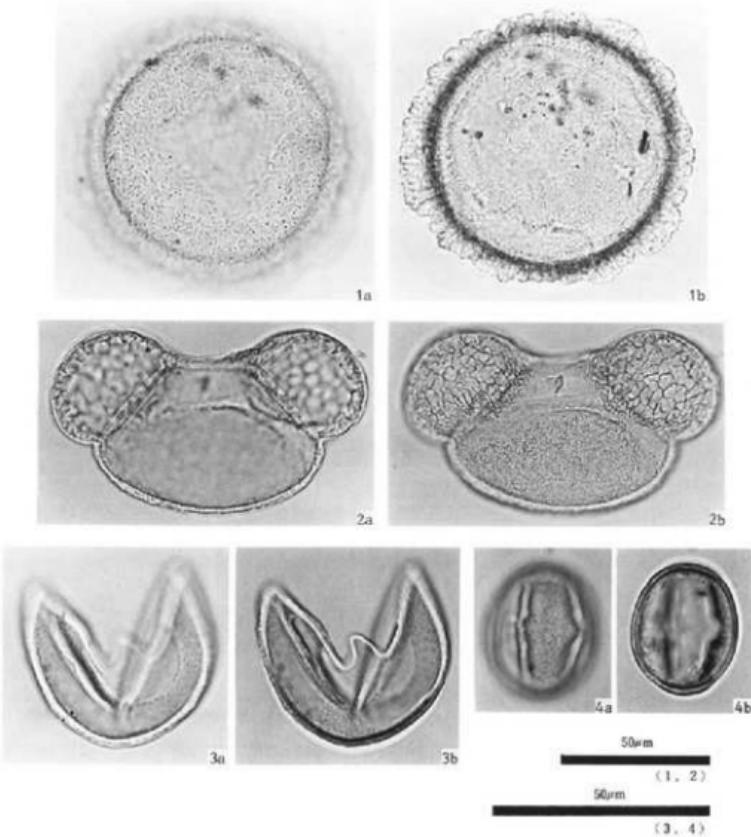
出題率は、イヌクイシカツルの総個数をイヌクイシカツルの総個数で割った割合数、イヌクイシカツルの総個数をイヌクイシカツルの総個数で割った割合数をそれぞれ基準として百分率で算出した。なお、●○は1%未満、○はイヌクイシカツルの総個数の範囲未満、△はイヌクイシカツルの総個数の範囲未満。

第173図 S R01流路Aおよび流路B植物珪酸体組成の層位分布

第106表 種実同定結果

試料番号		3	4	5	6	8	9	10	11	14	15	16	17	31	32	39	44	合計
種類名	部位	状態																
<b>木本植物</b>																		
コナラ属	葉葉	完形			2				1	1		1					1	6
アカガシ属	葉葉	完形											1		1		2	
ムクノキ	種子	破片												1			1	
トチノキ	種子	破片	1	1	1	1	1					1					6	
ブドウ属	種子	破片											1			1		
<b>草本植物</b>																		
ヒルムシロ属	種子	完形											6	5		6	5	
		破片											2	5		7		
ヘラオモダカ	果実	完形											1	8		1	8	
イネ	穀	破片											1		1		1	
ヒヌ属	葉葉	完形											1		1		1	
		穀											1		1		1	
スゲ属A	果実	完形											2	1	1		1	3
		破片											2		2		2	
スゲ属B	果実	完形											1	1		2		
		破片											2		2		2	
スゲ属C	果実	完形											1	4		1	4	
		破片											6		6			
ホタルイ属A	果実	完形											3	1	1		1	4
		破片											4	1		5		
ホタルイ属B	果実	完形											3		3		3	
ホタルイ属C	果実	完形											7		7		7	
ホタルイ属	果実	完形											1		1		1	
		破片											6	3	9			
カナムグラ	種子	破片											1		1		1	
ギンギン属	葉実	完形											2		2			
		破片											1		1			
ミヅソバ	葉実	破片											2	2		4		
タケ属A	果実	完形											1		1		1	
		破片											1		1		1	
タケ属B	果実	完形											3		3		3	
タケ属C	果実	完形											1		1		1	
		破片											3		3		3	
タケ属D	果実	完形											1		1		1	
タケ科	果実	破片											5	1		6		
カラマツソウ属	果実	完形											1	6		1	6	
キンボウゲ科	葉実	完形											4		4			
		破片											1		1			
キケマン属	種子	破片											2		2			
オトギリソウ属	種子	完形											1		1		1	
イヌコウジュ属	葉実	破片											4	3		7		
メハジキ	葉実	完形											2		2			
クリ科	種子	破片											1		1		1	
キク科A	葉実	完形											1		1		1	
キク科近似種	葉実	完形											1	1	2		1	
不明													1					
合計			1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	4	3	284	1	1
																	262	

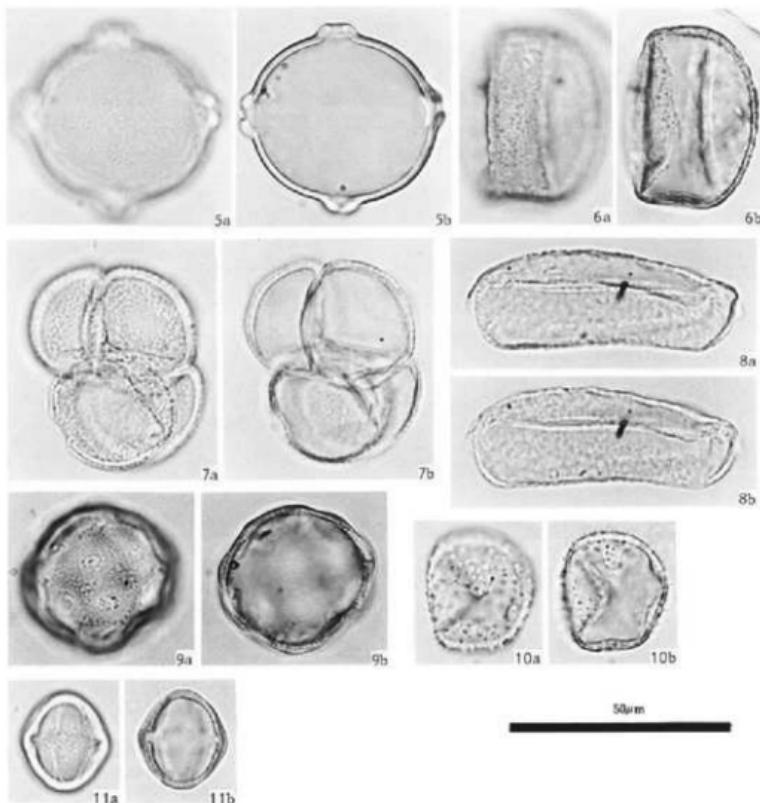
第174図 花粉化石の顯微鏡写真①



1. ツガ属 (E1地区: 試料番号15)  
3. スギ属 (E1地区: 試料番号15)

2. マツ属 (E1地区: 試料番号15)  
4. コナラ属アカガシ亜属 (E1地区: 試料番号15)

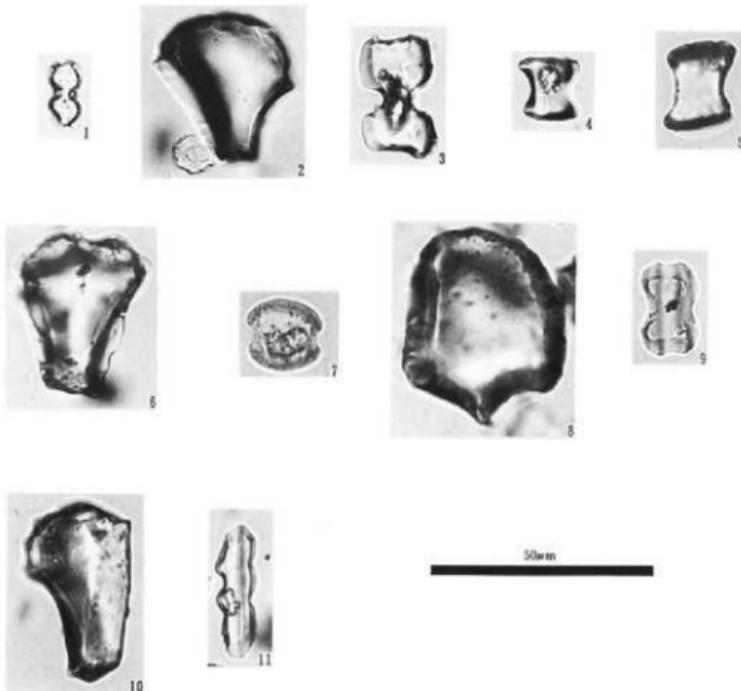
第175図 花粉化石の顕微鏡写真②



5. タマシダ属-アサガ属 (E1地区: 試料番号15)  
7. ガマ属 (E1地区: 試料番号15)  
9. サジョモガカ属 (E1地区: 試料番号15)  
11. ワレモコウ属 (E1地区: 試料番号15)

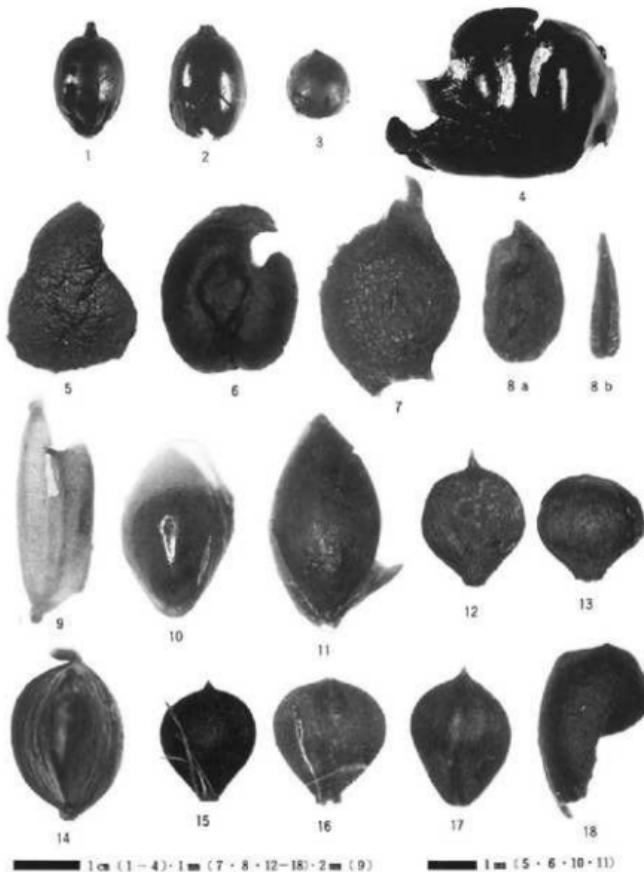
6. コナラ属コナラ亜属  
8. ミズフオイ属 (E1地区: 試料番号15)  
10. オキナガカ属 (E1地区: 試料番号15)

第176図 植物珪酸体の顕微鏡写真

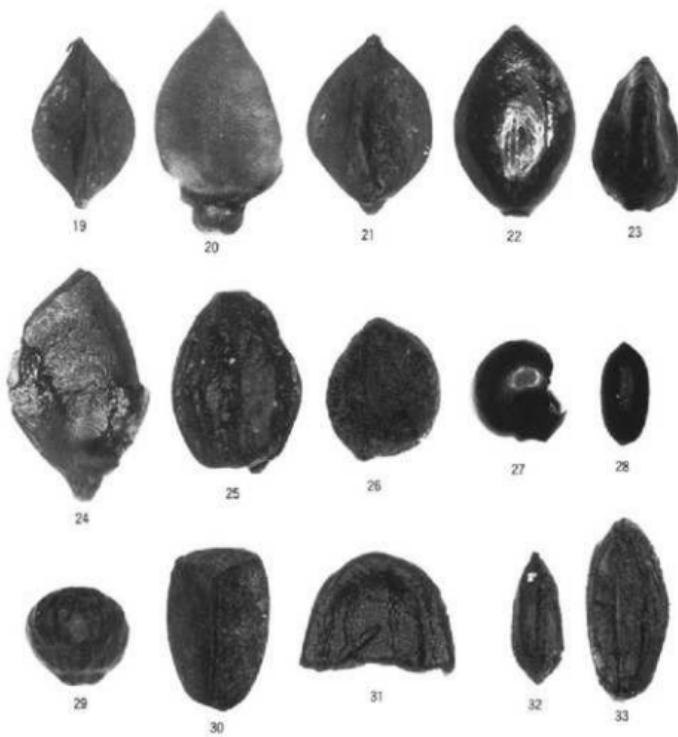


1. イネ属：細胞珪酸体由来（E 1地区：試料番号17）
2. イネ属：機動細胞珪酸体由来（D 3地区：試料番号1）
3. キビ属：細胞珪酸体由来（E 1地区：試料番号17）
4. キヅナ属：細胞珪酸体由来（E 1地区：試料番号17）
5. タケ本科：細胞珪酸体由来（D 3地区：試料番号6）
6. タケ本科：機動細胞珪酸体由来（D 3地区：試料番号3）
7. ヨシ属：細胞珪酸体由来（D 3地区：試料番号10）
8. ヨシ属：機動細胞珪酸体由来（E 1地区：試料番号16）
9. コブナグマ属：細胞珪酸体由来（D 3地区：試料番号5）
10. ウンクサ属：機動細胞珪酸体由来（D 3地区：試料番号5）
11. イチゴソナギ亞科：細胞珪酸体由来（E 1地区：試料番号16）

第177図 種実化石①



- |                               |                               |
|-------------------------------|-------------------------------|
| 1. アカガシ亜属：堅果 (D 3 地区：試料番号17)  | 2. アカガシ亜属：堅果 (D 3 地区：試料番号39)  |
| 3. コナラ属：堅果 (D 3 地区：試料番号11)    | 4. トチノキ：種子 (D 3 地区：試料番号8)     |
| 5. ムクノキ：核 (D 3 地区：試料番号32)     | 6. ブヅク属：種子 (D 3 地区：試料番号32)    |
| 7. ヒルムシロ：種子 (D 3 地区：試料番号32)   | 8. ヘラオキダカ：果実 (D 3 地区：試料番号32)  |
| 9. イネ：穀 (D 3 地区：試料番号32)       | 9. イヌビニ属：堅果 (D 3 地区：試料番号32)   |
| 11. イヌビニ属：堅果 (D 3 地区：試料番号32)  | 10. スゲ属A：果実 (D 3 地区：試料番号32)   |
| 13. スゲ属B：果実 (D 3 地区：試料番号32)   | 11. スゲ属C：果実 (D 3 地区：試料番号32)   |
| 15. ホタルイ属A：果実 (D 3 地区：試料番号31) | 12. ホタルイ属B：果実 (D 3 地区：試料番号32) |
| 17. ホタルイ属C：果実 (D 3 地区：試料番号32) | 13. カネムグラ：種子 (D 3 地区：試料番号32)  |



18. ギンギギ属：果実 (D 3 地区：試料番号31)  
 19. タデ属A：果実 (D 3 地区：試料番号32)  
 20. タデ属C：果実 (D 3 地区：試料番号32)  
 21. カラマツク属：果実 (D 3 地区：試料番号32)  
 22. キケマン属：種子 (D 3 地区：試料番号31)  
 23. イヌコウジ属：果実 (D 3 地区：試料番号31)  
 24. ワリ科：種子 (D 3 地区：試料番号32)  
 25. キク科近似種：果実 (D 3 地区：試料番号32)
26. ヒゾバ：果実 (D 3 地区：試料番号32)  
 27. タデ属B：果実 (D 3 地区：試料番号32)  
 28. タデ属D：果実 (D 3 地区：試料番号32)  
 29. キンボウゲ科：果実 (D 3 地区：試料番号32)  
 30. オトギリソク属：種子 (D 3 地区：試料番号32)  
 31. メハジキ：果実 (D 3 地区：試料番号31)  
 32. キク科A：果実 (D 3 地区：試料番号32)

### 第3節 凸帯文土器付着の赤色顔料物質の微量化学分析

武庫川女子大学薬学部

安田博幸・森 貞由美

林・坊城遺跡の自然河川の流路（S R01流路A）から縄文時代晩期の凸帯文土器が出土した。この土器群の中には、赤色顔料の塗布されていた痕跡をとどめるものが見られる。これらは壺と浅鉢である。今回、それらの赤色顔料について、化学分析による鑑定を依頼されたので、筆者らの常法<sup>1)</sup>とするろ紙クロマトグラフ法と検出試薬による微量化学分析を行ない、所見を得たので報告する。

#### 試料の外観および分析用試料の採取

試料1 「林・坊城D 3地区 S R01流路A 下層（黒色粘土）」と記載のある土器片より、鋼針を用いて剥離・採取した赤色顔料物質0.1mgを分析試料とする。

試料2 「林・坊城D 3地区 S R01流路A 下層（黒色粘土）」と記載のある土器片より、鋼針を用いて剥離・採取した赤色顔料物質0.1mgを分析試料とする。

#### 試料検液の作製

上記の分析用試料のそれぞれをガラス尖形管に移し、濃硝酸1滴と濃塩酸3滴を加え、加温し、酸可溶性成分を溶解させたのち、適量の蒸留水を加えて遠心分離器にかけ、酸不溶性成分から分離した上澄液を加热濃縮して、ろ紙クロマトグラフ用の試料検液とする。試料検液の番号は、試料番号にそれぞれ対応させる。

#### ろ紙クロマトグラフ法と検出試薬による呈色反応からの赤色顔料成分の確認

東洋ろ紙Na51B (2 cm×40cm) を使用し、ブタノール硝塩酸を展開溶媒として、試料検液と対照の鉄イオン ( $Fe^{3+}$ ) と水銀イオン ( $Hg^{2+}$ ) の標準液を同条件下で展開した。

展開の終わったろ紙を風乾してから縦に二分し、その一方は検出試薬として1%ジフェニルカルバジドのエタノール溶液を噴霧してからアンモニア蒸気に曝し、もう一方は検出試薬として0.05%ジチゾンのクロロホルム溶液を噴霧して、それらの間に、ろ紙上に発現するそれぞれの呈色スポットの位置 (RI値で表現する) と色調を検した。

上記試料検液ならびに対照イオンの標準液について得られたろ紙上のスポットのRI値と色調は、下記の表107、表108のとおりである。

- (1) ジフェニルカルバジド・アンモニアによる検出：(Hg<sup>2+</sup>は紫色, Fe<sup>3+</sup>は紫褐色のスポットとして検出される。)

第107表 ジフェニルカルバジドによる呈色スポットのRf値と色調

試料	Rf値（色調）
試料検液 1	0.13 (紫褐色)
試料検液 2	0.13 (紫褐色)
Fe <sup>3+</sup> 標準液	0.14 (紫褐色)
Hg <sup>2+</sup> 標準液	0.90 (紫 色)

- (2) ジチゾンによる検出：(Hg<sup>2+</sup>は橙色スポットとして検出され, Fe<sup>3+</sup>は反応陰性のため呈色せず。)

第108表 ジチゾンによる呈色スポットのRf値と色調

試料	Rf値（色調）
試料検液 1	呈色スポット発現せず
試料検液 2	呈色スポット発現せず
Fe <sup>3+</sup> 標準液	呈色スポット発現せず
Hg <sup>2+</sup> 標準液	0.90 (橙 色)

#### 判定

上記の結果のように、林・坊城遺跡出土の土器片表面に付着していた赤色顔料物質は、水銀朱(HgS)ではなく、ベンガラ系成分(Fe<sub>2</sub>O<sub>3</sub>)であると判定する。

1991年7月分析

註1 安田博幸(1986)「古代赤色顔料と漆喰の材料化学」

「斎藤 忠編集 日本考古学論集1 考古学の基本的諸問題」吉川弘文館P.389~407

安田博幸(1984)「古代赤色顔料と漆喰の材質ならび技法の伝流に関する二、三の考察」

「櫻原考古学研究所論集 第7」吉川弘文館P.449~471