

宇都宮城跡

— 令和 3 年度調査 —

令和 3 年 12 月

宇都宮市教育委員会

宇都宮城跡

－令和3年度調査－

令和3年12月

宇都宮市教育委員会

序

宇都宮城は、中世から戦国期を通じて約500年にわたり宇都宮氏の居城であり、江戸時代には譜代大名が次々と入封した歴史ある城です。しかし、明治時代以降開発が進められ、土塁や堀が徐々に消滅し、その姿を失ってしまいました。近年の開発により記録保存のための調査が毎年数多く実施されておりますが、中世から近世にかけての貴重な遺跡が複合して存在することが確認されています。

今回、穴吹興産株式会社による集合住宅の建設に伴い、影響を受けることとなった本遺跡の取り扱いにつきましては、事業者をはじめ、関係機関と協議の上、記録保存のための発掘調査を実施することとなりました。その結果、近世の堀跡や当時から昭和時代までの遺物が確認され、宇都宮城の性格や当時の人々の生活を知る上で、貴重な資料を得ることができました。

本報告書は、今回の発掘調査で得られたこれらの成果をまとめたものであり、多くの方がさまざまな方面におきまして、広くご活用していただけますことを期待するものであります。

最後になりましたが、埋蔵文化財の取り扱い協議から発掘調査、そして報告書作成・刊行に至るまで、多大なるご理解とご協力をいただきました関係各位、関係機関に対しまして、厚く御礼申し上げます。

令和3年12月

宇都宮市教育委員会

教育長 小堀茂雄

例　言

1. 本報告書は、栃木県宇都宮市一条1丁目3-7に所在する「宇都宮城跡」の発掘調査報告書である。
2. 発掘調査は、令和3年3月15日から4月20日まで実施した。本調査は、穴吹興産株式会社による集合住宅建設工事に伴うもので、事業主の穴吹興産株式会社より委託を受けた株式会社真和技研が、宇都宮市教育委員会の指導の下に実施した。
3. 発掘調査の要項は、次の通りである。

遺跡番号 UUC-157

調査面積 565.5m²

期間 【現地調査】 令和3年 3月 15日 ~ 令和3年 4月 20日

【整理作業】 令和3年 4月 21日 ~ 令和3年 10月 15日

調査担当者 青木 利文（株式会社真和技研 文化財調査部）

調査指導 宇都宮市教育委員会 教育長 小堀 茂雄

教育次長 青木 容子

文化課長 山口 達雄

文化課主幹 今平 利幸

文化課文化財保護グループ係長 前原 義之

文化課文化財保護グループ 近藤 真

4. 整理作業及び本書作成は、青木（利）を中心に青木 ゆかり・石塚 久則・岡田 萌・川邊 みづき・谷藤 龍太郎・富田 和美・樋下田 千鶴が行った。
5. 本書の挿図・図版作成は、青木（利）・石塚を中心に、青木（ゆ）・岡田・川邊・谷藤・富田・樋下田が行った。
6. 遺構写真は青木（利）が、遺物写真は青木（利）・青木（ゆ）・川邊が撮影した。
7. 遺構図作成は、有限会社 天田安平商店が行った。
8. 石器の実測・写真撮影は山崎 芳春が行った。
9. 航空写真撮影は、株式会社 真和技研が行った。
10. 本書の執筆は、第1章 第1節を近藤 真（宇都宮市教育委員会文化課 文化財保護グループ）が、それ以外を青木（利）が行った。
11. 発掘調査及び報告書の作成にあたっては、宇都宮市教育委員会文化課の指導を得たほか、下記の諸氏・機関からご助言・ご協力を賜った。（五十音順・敬称略）
大西 雅広 上野川 勝 永井 智教 平山 雄将 茂木 孝行 山下工業株式会社

凡　例

1. 遺跡・全体図における X・Y 値は、平面直角座標IX系（世界測地系）の座標値、挿図中の北は座標北である。
2. 本報告書で用いる地図の出典および改変後の縮尺は図中に表示した。
3. 各遺構の縮尺は、図中にスケールで表示した。
4. 各遺物図の縮尺は、図中にスケールで表示した。
5. 土層注記においては、次の略号を使用した。

黒色土ブロック：BB ロームブロック：LB ローム粒：LR

鹿沼パミス：KP 今市パミス：IP

目 次

序

例言

凡例

目次

| | | |
|-----|---------|----|
| 第Ⅰ章 | はしがき | 1 |
| 1. | 調査に至る経緯 | |
| 2. | 遺跡の環境 | |
| 3. | 調査の概要 | |
| 第Ⅱ章 | 遺構と遺物 | 7 |
| 第Ⅲ章 | まとめ | 24 |

写真図版

報告書抄録

挿図目次

| | | | | | |
|--------|------------------------|----|--------|------------------|----|
| 第 1 図 | 宇都宮城跡周辺遺跡 | 2 | 第 11 図 | 外堀 出土遺物 (5) | 13 |
| 第 2 図 | 近世宇都宮城想定図と発掘調査地点 | 3 | 第 12 図 | 外堀 出土遺物 (6) | 14 |
| 第 3 図 | 基本土壙 | 5 | 第 13 図 | 1 号竪穴 平・断面図 | 14 |
| 第 4 図 | 宇都宮城跡 (令和 3 年度) 調査区全体図 | 6 | 第 14 図 | 1 号竪穴 出土遺物 | 15 |
| 第 5 図 | 外堀 断面図 | 7 | 第 15 図 | 1 号溝 平・断面図 | 15 |
| 第 6 図 | 外堀 平・断面図 | 8 | 第 16 図 | 土坑 平・断面図及び出土遺物 | 16 |
| 第 7 図 | 外堀 断面図及び出土遺物 (1) | 9 | 第 17 図 | ピット 平・断面図 | 17 |
| 第 8 図 | 外堀 出土遺物 (2) | 10 | 第 18 図 | 表土・カケラン 出土遺物 (1) | 17 |
| 第 9 図 | 外堀 出土遺物 (3) | 11 | 第 19 図 | 表土・カケラン 出土遺物 (2) | 18 |
| 第 10 図 | 外堀 出土遺物 (4) | 12 | 第 20 図 | 表土・カケラン 出土遺物 (3) | 19 |
| | | | 第 21 図 | 宇都宮城下絵図と調査地点比較図 | 24 |

挿表目次

| | | | | | |
|-------|--------|---|-------|---------|----|
| 第 1 表 | 宇都宮城年表 | 3 | 第 3 表 | 出土遺物觀察表 | 20 |
| 第 2 表 | 作業経過 | 4 | | | |

写真図版目次

図版 1 1. 調査区全景 直上 (上が北)

図版 2 1. 遺構確認状況 全景 (南から)

2. 外堀 掘削状況 (北から)

3. 外堀 全景 (南西から)

4. ローム層 全景 (南から)

5. 外堀 北セクション (南から)

6. 外堀 トレンチ 1 セクション (南から)

7. 外堀 トレンチ 1 遺物出土状況 (直上)

8. 外堀 トレンチ 2 セクション (南から)

図版 3 1. 外堀 トレンチ 3 セクション (南から)

2. 外堀 トレンチ 4 セクション (北から)

3. 1 号竪穴 完掘 (西から)

4. 1 号竪穴 壁面穴 (北から)

5. 1 号溝 完掘 (東から)

6. 1 号土坑 完掘 (西から)

7. 3 号土坑 完掘 (南から)

8. 4 号土坑 完掘 (南西から)

第Ⅰ章 はしがき

1. 調査に至る経緯

今回の調査地区については、令和2年5月19日付けで穴吹興産株式会社より、一条1丁目3-7の宇都宮城跡（県番号3261）で予定されている集合住宅建設工事に伴い、文化財保護法第93条の届出が提出された。

5月20日付けで宇都宮市教育委員会文化課から栃木県教育委員会文化財課（以下県文化財課）へ進達し、これに對し県文化財課より確認調査が必要である旨の指示が5月25日付けであったため、事業者と協議し、確認調査を実施することとなった。

確認調査は、6月17日～19日にかけて実施した。調査の方法は、集合住宅建設工事が予定されている場所に5本の試掘溝を設定し、遺構の有無を確認した。調査の結果、近世の堀跡と思われる遺構が確認された。

この調査結果を6月23日付けで事業者側に通知し協議した結果、集合住宅建設工事の内容変更是難しいとの結論に至ったため、集合住宅基礎部分の565.5m²について記録保存の発掘調査を実施することとなった。

発掘調査の費用負担に関しては、穴吹興産株式会社が負担することとなり、令和3年2月18日付けで宇都宮市教育委員会教育長小堀茂雄と埋蔵文化財発掘調査に関する覚書の交換を行った。

発掘調査は、株式会社真和技研が調査主体となり、現地における発掘調査及び発掘調査報告書の作成を担当することとなった。

2. 遺跡の環境

(1) 地理的環境

宇都宮城跡のある宇都宮市は栃木県の中央部に位置し、関東平野の北端に位置する。市内には鬼怒川・田川・姿川によって岡本台地・田原台地・宝木台地が形成されている。市内中心部には八幡山公園に向かって南北方向に走る宇都宮丘陵があり、この丘陵の西に釜川、東に田川が流れ、東一帯は田川によって形成された田川低地が広がっている。

近世の宇都宮城は宝木台地の東端の張り出しに位置し、東西約1.2km、南北約1kmと広大なものであった。今回の調査区は宇都宮城跡の外郭部にあたり、西の出入口となる松ヶ峰門に近接する場所で、本丸より西に約500mの場所に位置する。外郭の西部は城内でも最も高い場所となり、本調査区は標高が約119mで、本丸（約113m）より6mほど高い。絵図などを見ると、本調査区周辺には松ヶ峰門のほか、武家屋敷や牢屋があったと記録される。

現在の宇都宮城跡内にはビルや住宅が建ち並び、平成18年度に開園した宇都宮城址公園以外、宇都宮城の痕跡はほとんど見られない。

(2) 歴史的環境

周辺の遺跡としては、本遺跡（1）の北にある宇都宮丘陵や、本遺跡の南の宝木台地の縁辺部に分布する。

旧石器時代は宇都宮丘陵に八幡山裏遺跡（5）がある。

縄文時代は本遺跡の南にある旭陵遺跡（17）、西原境遺跡（22）などで遺物の出土が認められている。

弥生時代は本村遺跡（21）で中期～後期の竪穴住居跡が確認されている。

古墳時代は遺跡数が増加し、宇都宮丘陵上には戸祭山兜塚古墳群（3）、八幡山公園古墳群（7）などの古墳群や、前方後円墳の祥雲寺境内古墳（6）、御藏山古墳（8）がある。また、南にある本村遺跡（21）では古墳群と竪穴住居跡が確認されている。

奈良・平安時代は本遺跡南の台地縁辺に多い。下河原遺跡（15）、不動前3丁目遺跡（16）、不動前5丁目遺跡（18）、陽南1丁目遺跡（20）、西原境遺跡（22）、河原ヶ沼遺跡（23）、ガンセンター東遺跡（24）などで遺物の散布がみられる。また、宇都宮城本丸の調査では古代の竪穴住居跡が確認されている。

中世では本遺跡の該当する宇都宮城本丸の調査で近世宇都宮城以前の堀跡が確認され、かわらけなどの遺物から13世紀から16世紀にかけて連続的に利用されていたことがわかる。また本村遺跡（21）では14世紀から16世紀にかけての方形竪穴遺構、地下式坑が複数確認されている。



| No. | 遺跡名 | 時代と種別 |
|-----|------------|------------|
| 1 | 宇都宮城跡（本丸跡） | 中世から近世の城郭跡 |
| 2 | 御内堀 | 室町時代の城郭跡 |
| 3 | 四角い櫓跡 | 古墳時代の古墳 |
| 4 | 円筒形土塁跡 | 古墳時代の古墳地 |
| 5 | 八幡山古墳跡 | 旧石器時代の古墳跡 |
| 6 | 御内堀西側古墳 | 古墳時代の古墳 |
| 7 | 八幡山公園古墳跡 | 古墳時代の古墳 |
| 8 | 御内堀古道 | 古墳時代の古道 |

| No. | 遺跡名 | 時代と種別 |
|-----|----------|-----------------|
| 9 | 二荒山神社跡 | 古墳・奈良・平安時代の祭祀遺跡 |
| 10 | おしどり塚 | 縄文時代の古墳 |
| 11 | 越后氏の墓 | 鎌倉時代の墓石 |
| 12 | 頭上入塚 | 江戸時代の高塚 |
| 13 | 越后氏の船着所 | 西汉～明治時代の祭壇 |
| 14 | 御生君平船跡 | 明治時代の石碑 |
| 15 | 下川原跡 | 奈良・平安時代の祭祀跡 |
| 16 | 下川原3丁目遺跡 | 奈良・平安時代の祭祀跡 |

| No. | 遺跡名 | 時代と種別 |
|-----|-------------|-------------------|
| 17 | 旭堤遺跡 | 绳文時代の集落跡 |
| 18 | 下川原3丁目遺跡 | 奈良・平安時代の祭祀跡 |
| 19 | 御生君平船跡 A 遺跡 | 明文・古伊弉諾の祭祀跡 |
| 20 | 御舟1丁目遺跡 | 奈良～鎌倉時代の祭祀跡 |
| 21 | 本村遺跡 | 奈生・古伊弉諾の祭祀跡 |
| 22 | 西原遺跡 | 明文・御生・吉良～平安時代の祭祀跡 |
| 23 | 河原ヶ原遺跡 | 奈良・平安時代の祭祀跡 |
| 24 | サンセンター遺跡 | 奈良・平安時代の祭祀跡 |

第1図　宇都宮城跡周辺遺跡



第2図 近世宇都宮城想定図と発掘調査地点

第1表 宇都宮城年表

| | | | |
|-------|-----------------|--|--|
| 南北朝時代 | 11世紀 | このころ宇都宮城が築かれる。 | |
| 鎌倉時代 | 1189(文治5)年 | 源賴政が後醍醐への東軍の途中、宇都宮に立ち寄る。 | |
| 南北朝時代 | 1341(和風2・延元4)年 | 南朝方の印賀が飛山城を占拠し、宇都宮城の北側方と対抗する。 | |
| 南北朝時代 | 1386(正平23・応安2)年 | 南朝方の上杉謙直、宇都宮城を攻撃する。 | |
| 南北朝時代 | 1380(天授6・延暦2)年 | 南朝方の上杉謙直で小山城を破り、壊滅。 | |
| 室町時代 | 1423(治承30)年 | 宇都宮守綱、隠岐公足利時氏に攻められて敗れ、殺害される。 | |
| 室町時代 | 1455(享徳4)年 | 宇都宮守綱、蘿谷公足利時氏に敗れ、宇都宮守綱。 | |
| 戦国時代 | 1526(大永6)年 | 宇都宮守綱、結山でお城高重と戦うが、その際に叔父の秀吉判定により宇都宮城を失われる。 | |
| 戦国時代 | 1539(天文8)年 | 結山政重・小山高朝、宇都宮城下に侵攻。 | |
| 戦国時代 | 1549(天文18)年 | 宇都宮守綱、那須在昌と戦い、五月丸城で戦死。宇都宮守綱、真岡に退去。 | |
| 戦国時代 | 1557(弘治5)年 | その後、千手御綱、宇都宮城を占領。 | |
| | | 宇都宮守綱、先竹義の支援を得て宇都宮城に復帰。 | |
| | | | 1584(天正12)年 ～1585(天正13)年 北条氏直。宇都宮城を攻撃。 筆このころ、宇都宮城は、多気山に本拠を移す。 |
| | | | 1586(天正14)年 伊丹祐親・千生義通、宇都宮城を攻撃し、城下に放火。 豊臣秀吉、宇都宮城に進駐し、宇都宮守綱を行く。 |
| | | | 1590(天正18)年 豊臣秀吉、宇都宮城に進駐され、宇都宮守綱を行く。 |
| | | | 1597(慶長2)年 宇都宮守綱、廻船を没収される。 |
| | | | 1598(慶長3)年 廻船守行が城主となり廻船と城下の廻船を行ふ。 |
| | | | 1600(慶長5)年 尾川秀吉、宇都宮城に征討し、中山道経由で渋ヶ原に向かう。 |
| | | | 1617(元和3)年 尾川秀吉、日光社参の際、宇都宮城に泊泊泊。(最初の日光社参、以降造営まで19回発載える) |
| | | | 1619(元和5)年 木多田義が城主となり城と城下の太田郷を行く。 |
| | | | 1622(元和8)年 木多田義が廻船を没収され山形に貢められる。 |
| | | | 1643(天保14)年 尾川家成、日光社参の際、宇都宮城に泊泊泊。(最後の日光社参) |
| | | | 1668(寛延4)年 京阪戦争で城内の建物が焼失。 |

本遺跡の該当する宇都宮城は平安時代に藤原秀郷または藤原宗円によって築城されたといわれている。鎌倉時代から戦国時代にかけては宇都宮氏が城主となっている。戦国時代の終わりの天正 18 (1590) 年には豊臣秀吉が滞在し、小田原征伐の戦後措置となる「宇都宮仕置」が行われた。また、慶長 2 (1597) 年に宇都宮国綱は秀吉により突然改易され、これにより宇都宮氏は宇都宮城から追放された。江戸時代になると譜代大名が頻繁に入れ替わり、城や町が整備される。また城自体は日光社参における將軍の宿所としての役割も持ち、本丸に御成御殿が建てられた。このため、三代将軍家光をからくり仕掛けの天井を造って暗殺しようという「宇都宮釣天井」の伝説も生まれることとなる。幕末の慶応 4 (1868) 年には戊辰戦争の戦地となり、宇都宮城のほとんどの建物や宇都宮の町並みの多くが焼失した。なお、この戦いで今回の調査地点である松ヶ峰門付近では激しい攻防戦が行われ、新選組副長であった土方歳三が負傷している。

その後、明治から昭和 40 年代にかけて堀が埋め戻され市街化されていく。一方、平成元年度から宇都宮城址公園整備のための発掘調査が行われ、本丸の約半分と二の丸の一部が調査された。発掘調査の結果では、近世宇都宮城以前の遺構として、13 世紀から 16 世紀にかけての堀や建物跡などの城館関連遺構が確認されている。また、平成 18 年度の調査では西館堀の一部が確認された。

3. 調査の概要

(1) 調査の経過と方法

発掘は 3 月 22 日から開始した。バックホウにより表土、近代造成土などを 60 ~ 70cm 剥去し、ローム面まで掘り下げた。調査区は駐車場であったため、表土より約 40 ~ 60cm は碎石が散かれ、場所によっては建物基礎が残る箇所もあった。表土掘削後には人力により遺構確認を行った。調査区の東半部は土坑、溝、ピットとともに近代以降のカクランが確認され、西半部では試掘で想定されていた堀が確認された。

東半部の遺構は、遺構輪郭全体を 5 ~ 10cm 程掘り下げ、半堀を行い、近・現代の遺物が出土した時点でカクランとして扱った。結果として竪穴遺構、溝、土坑、ピットが確認されている。一方、西半部の堀は 1.5m までは大谷石の礎石痕やカクランなどが多く、重機により除去したのち、確認面から約 2m を人力で掘削し、掘削土は重機を利用し搬出した。また、トレーナーを 4か所設置し、底面まで掘り下げを行った。なお、堀の西上りは遺構外となるため、調査区の西は段掘りで掘り下げを行った。

遺構記録は平面及び断面をトータルステーションで行ったが、一部の土坑や竪穴、溝の断面は手実測で行った。調査区にはグリッドを設定し、X = 61.620 Y = 4.145 を起点とし、南東に 5m ごとに展開する。記録写真はデジタルカメラを用い、遺構掘削後はドローンによる空撮を行った。

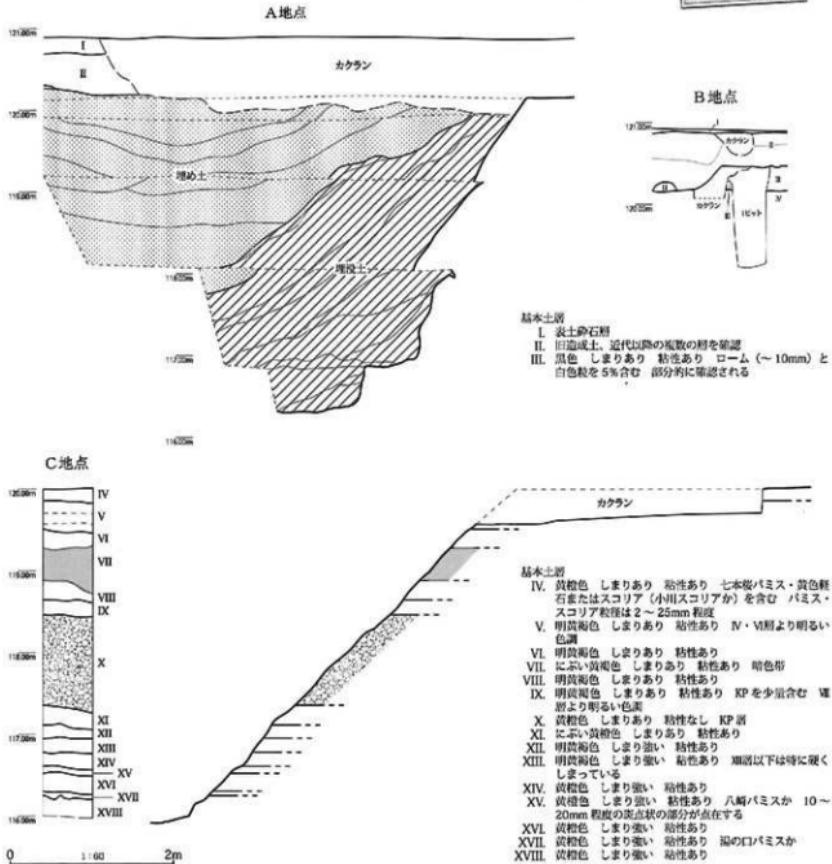
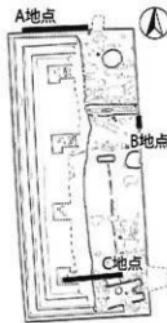
4 月 14 日に宇都宮市教育委員会の立会いを行い、堀および遺構の掘削の完了を確認した。遺構調査の終了後は、マンション建設工事業者との話し合いにより、地表から 1.5m まで埋め戻して工事業者に引き渡した。なお、調査経過の詳細は第 2 表に掲載した。

第 2 表 作業経過

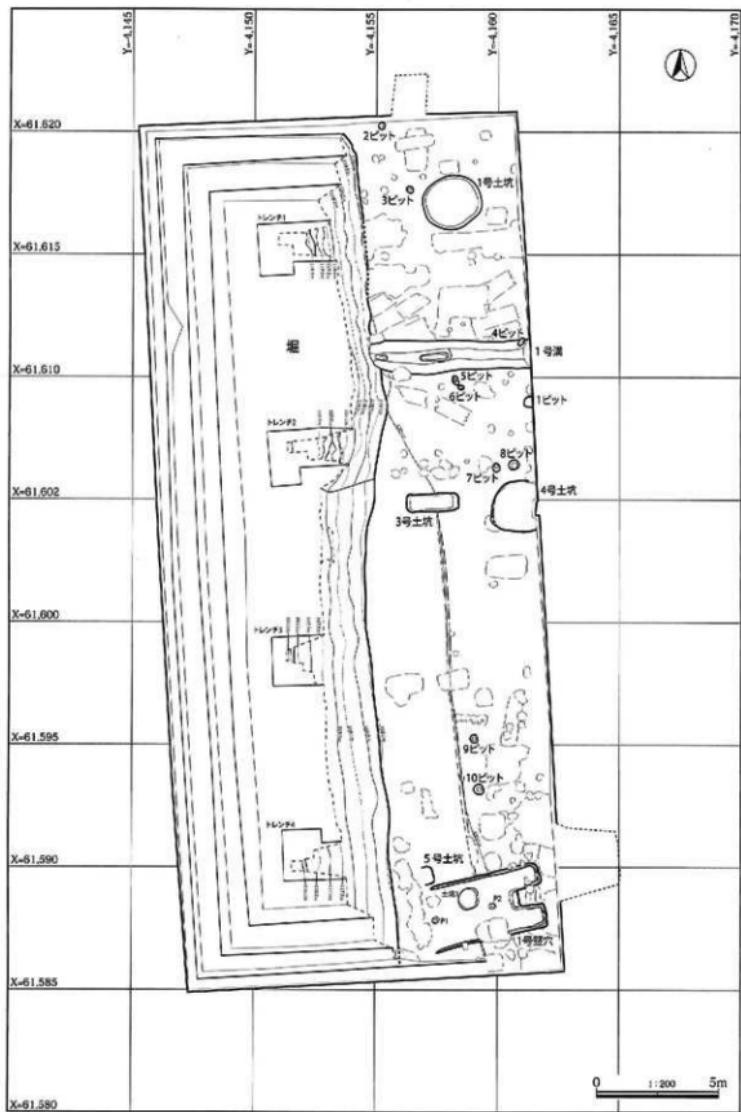
| 作業内容 | 3月 | | | | | | | | | | 4月 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|--|
| | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | |
| 表土掘削 | ■ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 遺構確認 | | ■ | ■ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 遺構削除 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 掘削 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 遺構記録 | | | | | | | ■ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 清掃・全般撮影 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 完了立会い | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 埋め戻し復旧 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | ■ | | | | | | | | | | | |
| 後片付け | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 工事引き渡し | : | : | : | : | : | : | : | : | : | : | : | : | : | : | : | : | : | : | : | | | | | | | | | | | | ■ | |

(2) 基本土層

今回の調査対象区は 565.5m²を掘削した。地形的には宝木台地上にあり北から南に緩やかに傾斜する場所に立地する。造構確認面はローム上面であるが、調査区の西半部は堀であり、東半部が該当する。上層部の整地やカクランの影響でおおむね平坦であるが、北から南に緩く傾斜する。基本土層は調査区の北壁の A 地点と調査区東部の B 地点、そして堀の壁面を利用した C 地点を記録した。A 地点の I 層と II 層は表土で、I 層は碎石層、II 層は近代以降の造成土となる。A 地点の下部は堀の覆土であり、大きく分けて、明治時代の「埋め土」と、埋め戻される以前に埋まっていた「埋没土」に分けられる。B 地点は旧表土となる III 層が確認できたが、調査区東部はカクランが多く、III 層の残存は部分的である。C 地点は堀トレンチ 4 の延長線上に設定した。ローム面の上位の III 層からの記録である。IV 層には七本桜バミスや黄色軽石を含む。VII 層は暗色帶となる。X 層は鹿沼バミス層である。XI 層以下では XV 層と XVII 層で土中に火山灰が含まれる可能性がある。



第3図 基本土層



第4図 宇都宮城跡（令和3年度）調査区全体図

第Ⅱ章 遺構と遺物

本調査では調査区の西半部全体が堀であり、東半部はローム面で豊穴遺構、溝、土坑、ピットが確認された。宇都宮城の城絵図では本調査地点の西辺に松ヶ峰門が推定され、門から南北に延びる空堀が描かれている。今回確認された堀はこの空堀であると考えられる。また城絵図では堀の東は土塁となっている。このため、東で確認された遺構やカクランは、土塁が造られる以前の遺構か、土塁が無くなった近代以降に掘削されたカクランとなる。両者は覆土が黒色土をベースとしており、覆土の違いから時期の決定ができなかったため、掘削で出土した遺物に近代の遺物がある場合をカクランとし、出土しなかったものを遺構として取り扱った。

外堀

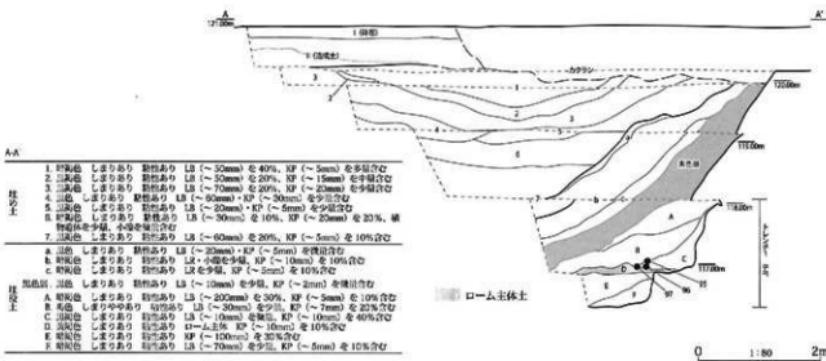
本遺構は調査区西半部全面で確認された。遺構としては東部の立ち上がりのみが確認でき、北・南・西は調査区外となる。規模は南北約34m、幅は遺構のおおよそ中央から北部で約8m以上、南では約6m以上となる。深さは確認面からの計測で、トレンチ1・2が約3.5m、トレンチ3・4が約4m以上となる。

東の立ち上がりの傾斜はトレンチ1・2では約55°～60°、トレンチ3・4では45°程度である。遺構下部では段状の平坦面が確認でき、平坦面からさらに深く掘り込まれていたため、最下部は確認できなかった。なお堀東部の上端はN-4°-Eに傾く。

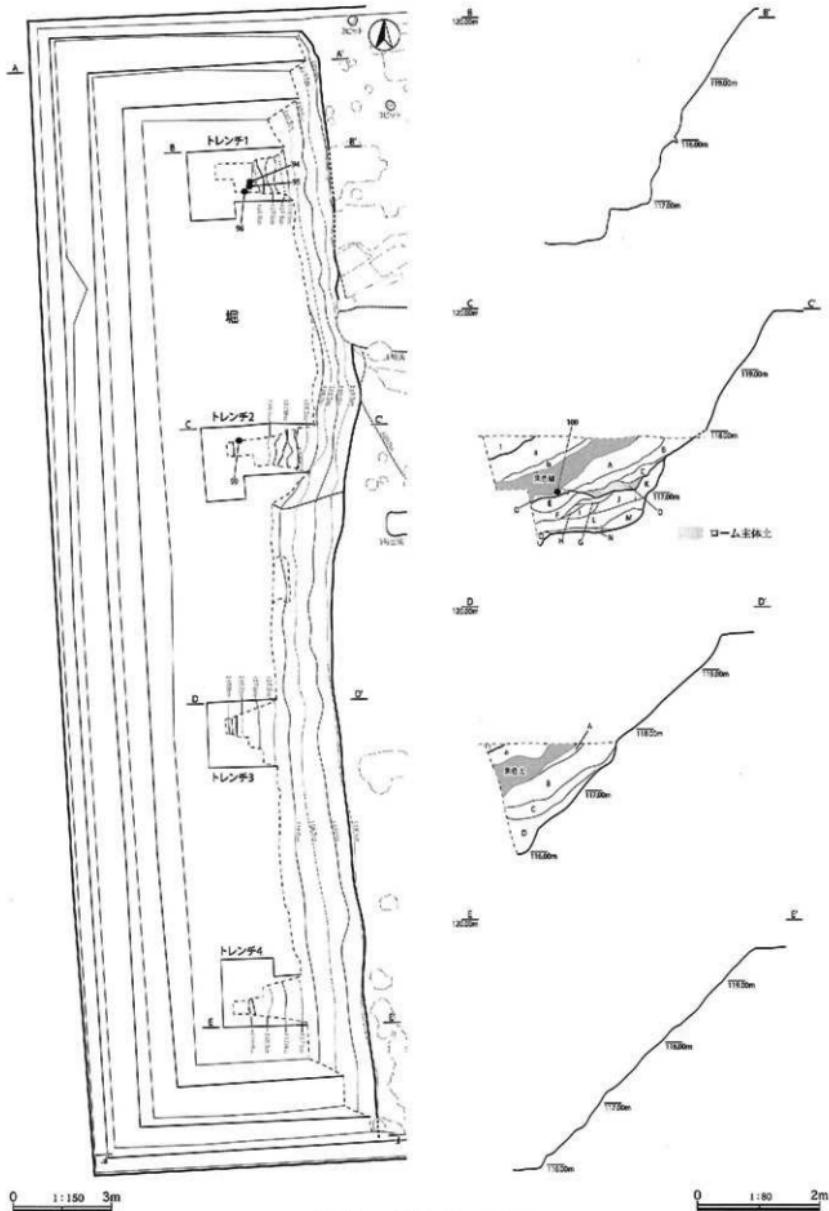
層位は上層の埋め土と下層の埋没土に分けられる。埋め土は明治20年代に埋め戻された時の土層群であり、土層記号はアラビア数字（1～）を用いた。土層群全体にロームブロックを多く含んでいる。一方、埋没土は自然崩落などにより埋まつたとみられる覆土である。この土層中には黒色土をベースとする特徴的な層が全体を通して確認でき、これを黒色層とした。なお、黒色層上位にある埋没土層群の土層記号は小文字のアルファベット（a～）とし、下位にある層位群の土層記号は大文字のアルファベット（A～）とした。また、黒色層下位では堆積土中断絶や平坦な堆積層があり、堀の拡張や掘り返しなどを行った可能性が考えられる。

出土遺物は覆土全体で陶磁器類、かわらけ、瓦質土器、瓦、金属製品などが出土している。層位で細分すると、埋め土と黒色層上位の埋没土からはガラス瓶や近代陶器類が出土している。一方、黒色層や黒色層下位では江戸時代までの遺物が出土し、近・現代の遺物は確認できない。また黒色層下位からは、かわらけ3点（95・96・97）と熔接状の土器（100）が出土した。

以上のことから、埋没土のうち黒色層までが江戸時代の埋没土となり、黒色層上位は明治20年代に埋め戻されるまでの近代の埋没土となる。



第5図 外堀 断面図



第6図 外堀 平・断面図

CC
性
1. 黒褐色 しまりあり 柔軟あり LB (~60mm) を25%, KP (~5mm) を10%含む

a. 黒褐色 しまりあり 柔軟あり LR、小連ね少品、KP (~10mm) を10%含む

b. 黒褐色 しまりあり 柔軟あり LB (~50mm) を30%, KP (~5mm) を10%含む

黒褐色、黒色、黒褐色り 黒褐色り 柔軟あり LB (~10mm) を少品、KP (~2mm) を複数含む

A. 黑褐色 しまりあり 柔軟あり LB (~50mm) を少品、KP (~10mm) を10%含む

B. 黑褐色 しまりあり 柔軟あり LB (~50mm) を少品、KP (~2mm) を複数含む

C. 黑褐色 しまりあり 柔軟あり LB (~10mm) を少品、KP (~2mm) を複数含む

D. 黑褐色 しまりあり 柔軟あり LB (~30mm) を少品、KP (~2mm) を複数含む

E. 黑褐色 しまりあり 柔軟あり LB (~20mm) を20%, KP (~10mm) を10%含む

F. 黑褐色 しまりあり 柔軟あり LB (~50mm) を少品、KP (~2mm) を10%含む

G. 黑褐色 しまりあり 柔軟あり LB (~20mm) を10%, KP (~3mm) の黒褐色り

H. 黑褐色 しまりあり 柔軟あり LB (~20mm) を10%, KP (~3mm) の黒褐色り

I. 黑褐色 しまりあり 柔軟あり LB (~50mm) を25%, KP (~5mm) を複数含む

J. 黑褐色 しまりあり 柔軟あり LB (~10mm) を10%, KP (~5mm) を30%含む

K. 黑褐色 しまりあり 柔軟あり KP (~10mm) 未満 LB (~40mm) を少品含む

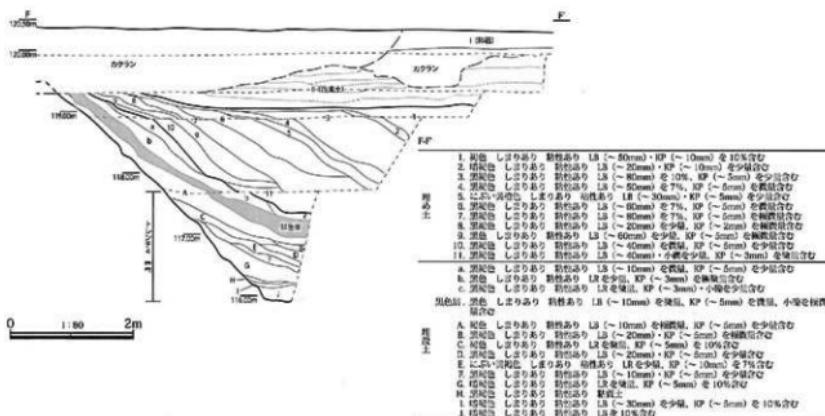
L. 黑褐色 しまりあり 柔軟あり LB (~40mm) を少品、KP (~10mm) を30%含む

M. 黑褐色 しまりあり 柔軟あり LB (~40mm) を少品、KP (~10mm) を20%含む

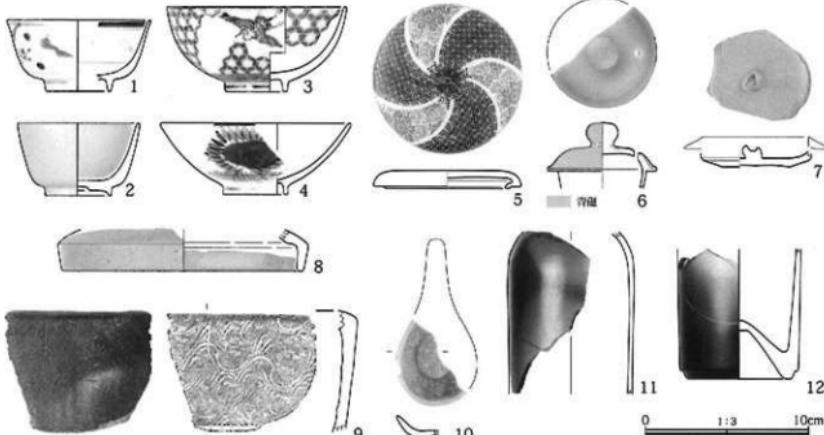
N. 黑褐色 しまりあり 柔軟あり LB (~40mm) を少品、KP (~2mm) を20%含む

O. 黑褐色 しまりあり 柔軟あり KP (~2mm) を20%含む

| D-D | |
|-----|---|
| I. | 全色黒 しまわり 黙りあり LB (>50mm) を 20%、KP (<5mm) を 10%含む |
| A. | 三毛黒 しまわり 黙りあり LB (>50mm) を 20%、KP (<5mm) を 16%含む |
| B. | 黒毛白 しまさうり 黙りあり LB & KP (>4cm) を 10%、小頭を少部分含む |
| C. | 黒毛白 しまさうり 黙りあり LB & KP (>4cm) を 10%、小頭を少部分含む |
| D. | 黒毛白 しまさうり 黙りあり LB (>30mm) を 10%、KP (<5mm) を 少々、小頭を少部分含む |
| E. | 黒毛白 しまさうり 黙りあり LB (>30mm) を 10%、KP (<5mm) を 少々含む |

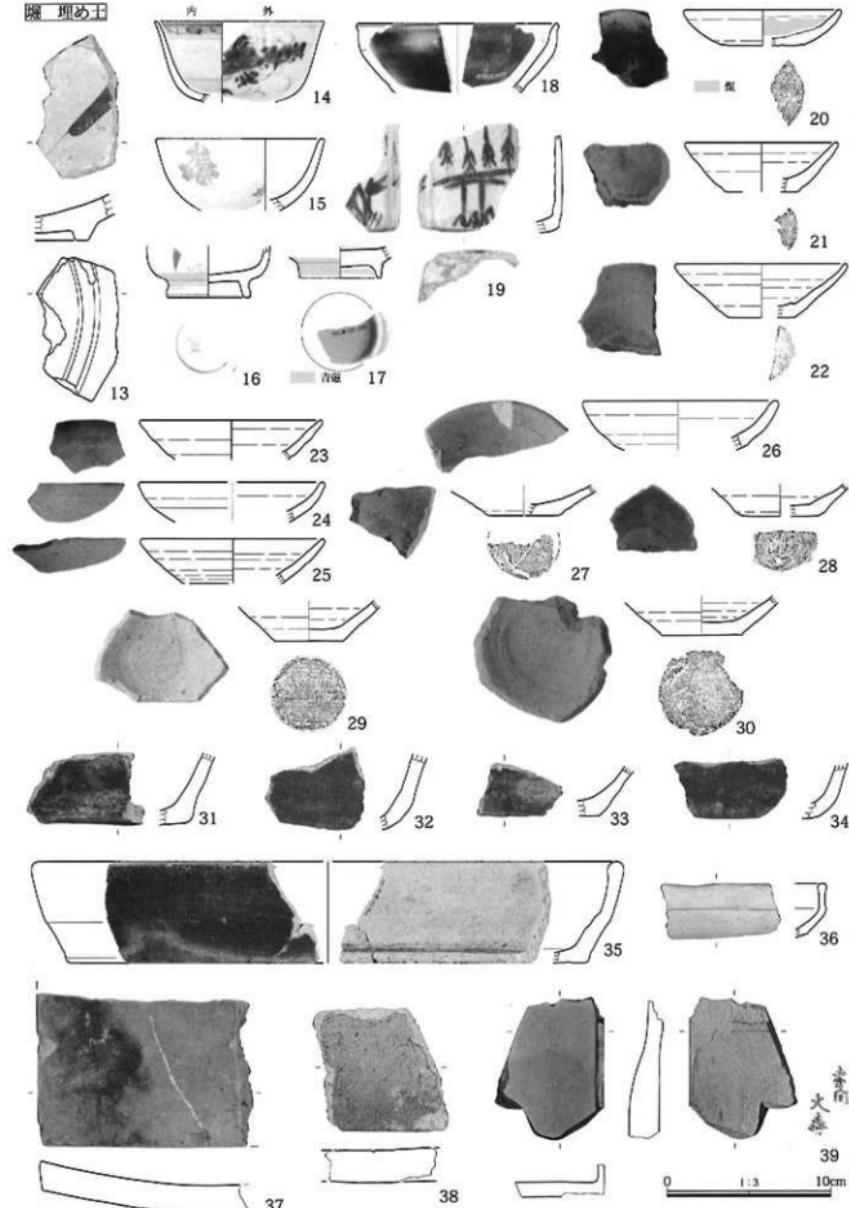


堀 堀め子



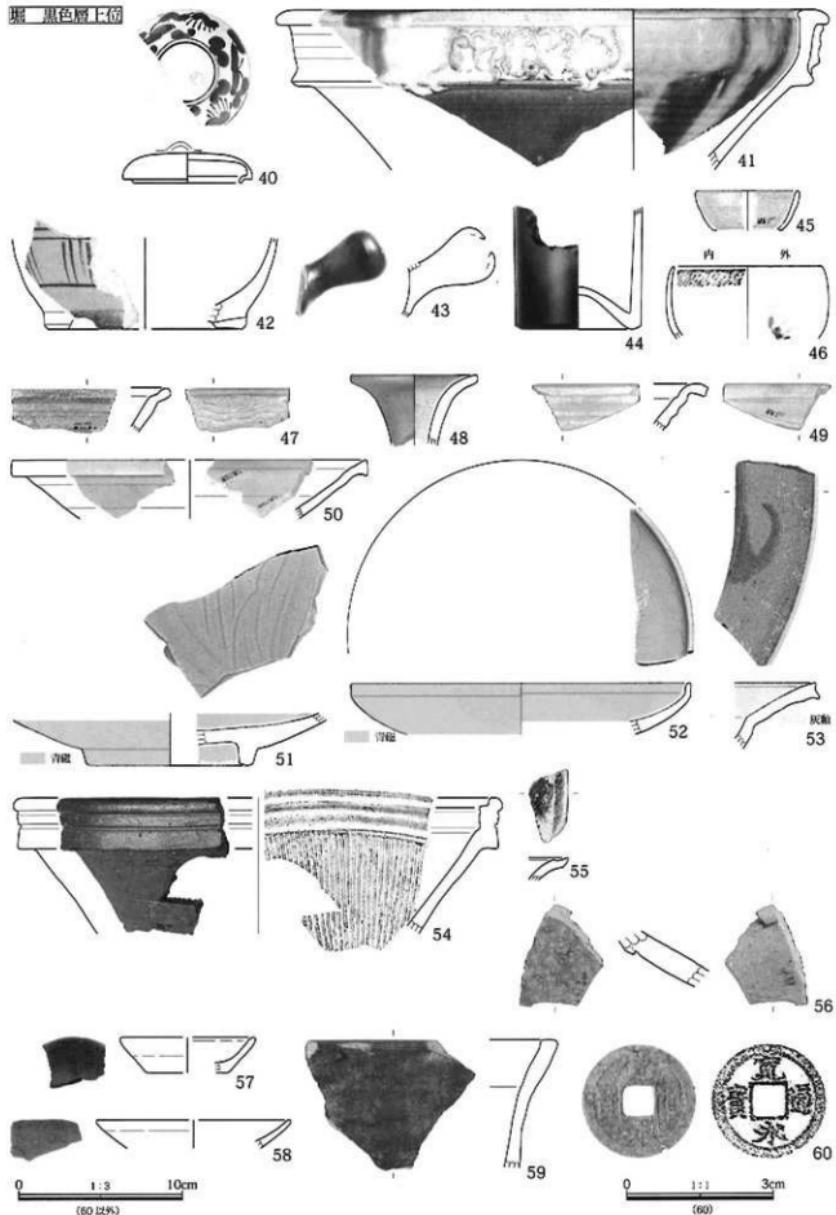
第7図 外堀 断面図及び出土遺物（1）

図 埋め土



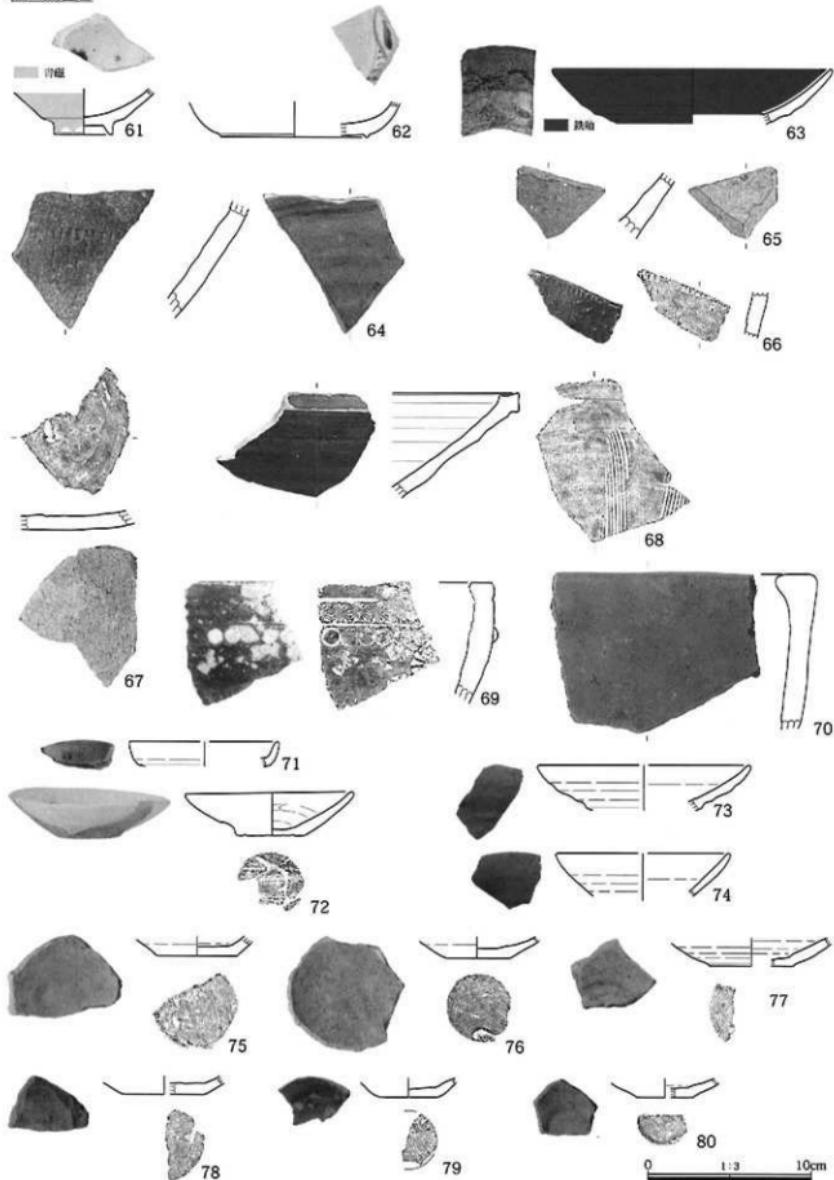
第8図 外堀 出土遺物(2)

圖 黑色層 頁面



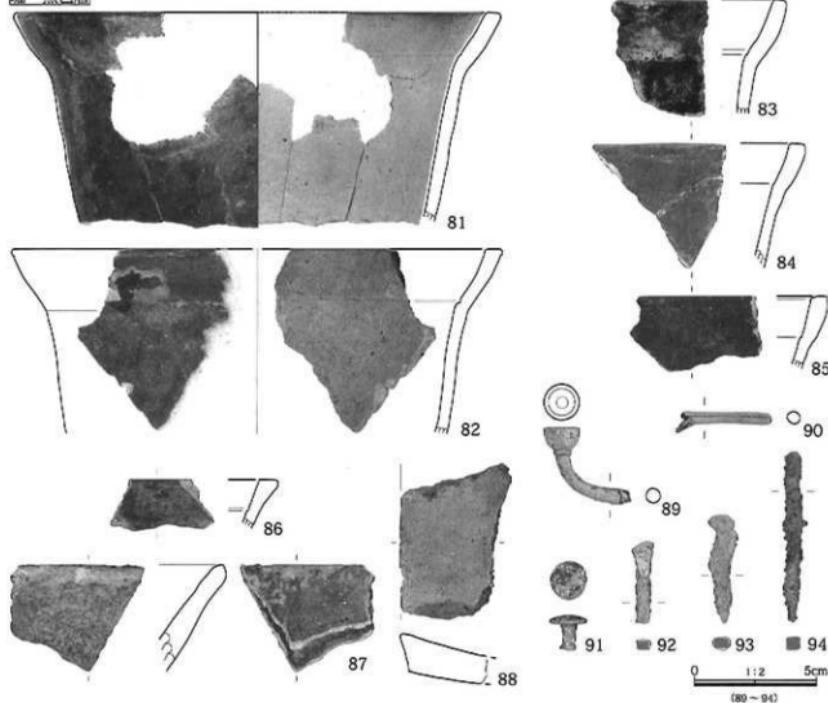
第9圖 外堀 出土遺物(3)

図 黒色層

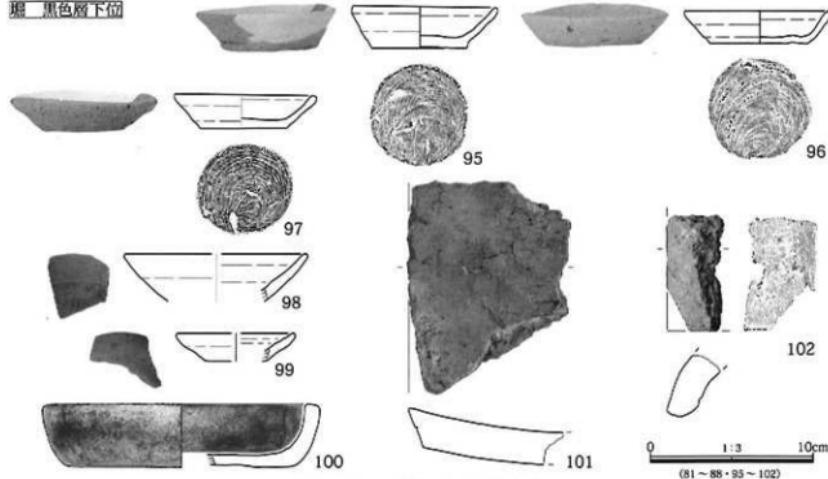


第10図 外堀 出土遺物(4)

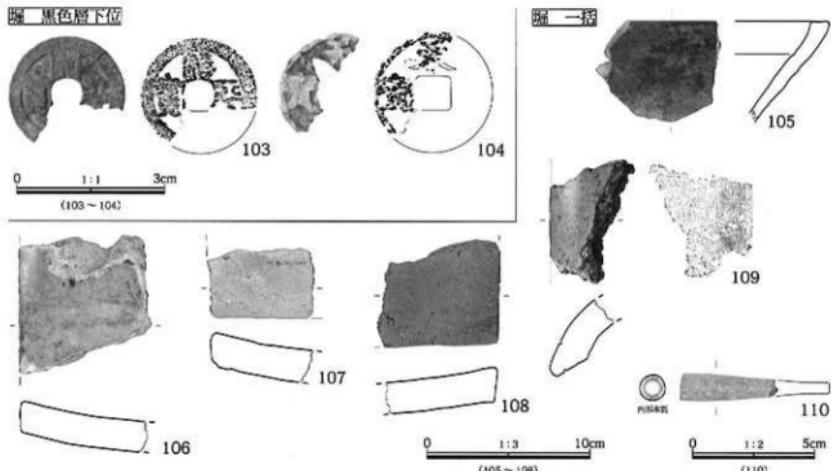
■ 黒色層



■ 黒色層下位



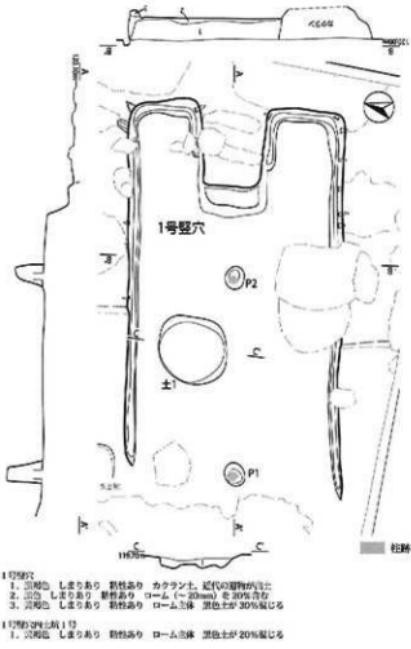
第11図 外堀 出土遺物 (5)



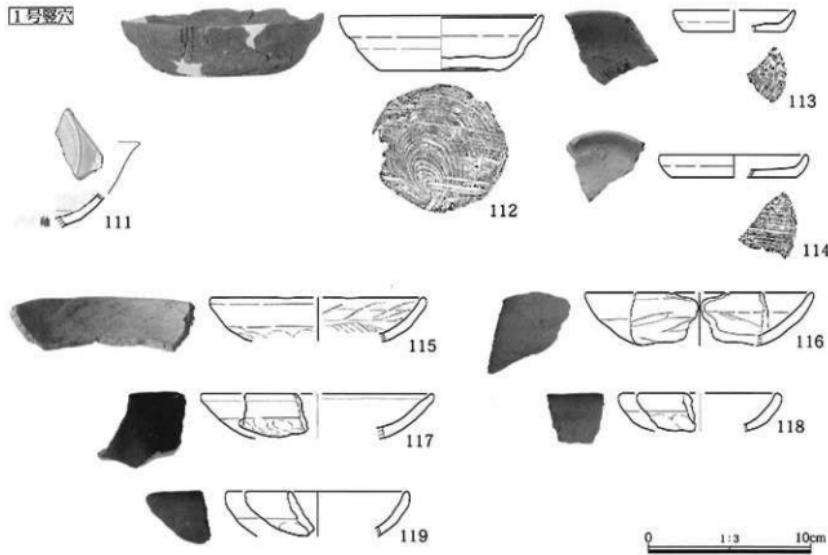
第12図 外堀 出土遺物(6)

1号堅穴

本遺構は調査区の南部で確認された。平面形状は長方形で、西部はカクランによりローム面が削られており、壁面が失われている。規模は、長軸が残存値で約4.5m、短軸が約2.7mとなり、N-78°-Eに傾く。深さは確認面から約25cmである。東辺中央の内部には階段状の張り出し施設を持つ。また壁面下には堅周溝が巡らされている。ただし西部はカクランにより堅周溝のみ残存している。壁面には直径約5cm、奥行き約10cm程度の穴が規則的に確認された。堅穴内部には、土坑が1基と東西の軸状に柱穴が2基確認された。出土遺物は、遺構中央付近からは近代の磁器やガラス瓶が出土したため、掘削当初は近・現代に掘り込まれたカクランか、防空壕などを想定した。一方、遺構の東部の覆土からは13世紀前半のかわらけ片が多数確認され(112~119)、特に112は全体が接合するかわらけであった。遺構の中央には複数のカクランが重複しており、近・現代の遺物はカクランの遺物の可能性がある。本書においては13世紀前半の遺構として扱ったが、戦中の防空壕などの検討も必要となる。



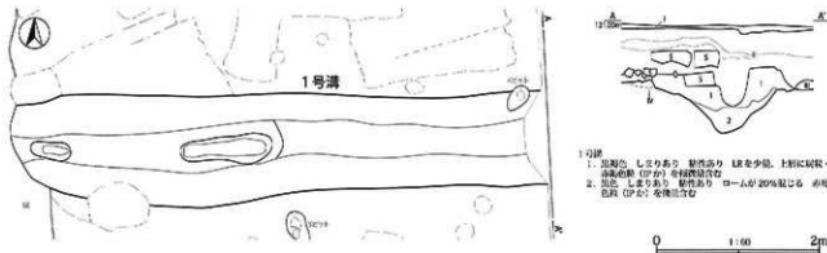
第13図 1号堅穴 平・断面図



第14図 1号竖穴 出土遺物

1号溝

本造構は調査区北部で確認された。造構は東西に伸び、東部は調査区外、西部は堀に切られている。規模は、長さが残存値で約 6.6m、幅は約 1.3m となり、N - 88° - E に傾く。深さは確認面から約 56cm となる。調査区の東壁付近には 4 ピットが重複するが、新旧関係は不明であった。底部中央と西部はピット状に掘りこまれている。出土遺物は、土師器あるいはかわらけ片がごく少量出土した。時期は、出土遺物がほとんどなく手がかりに乏しいが、近代の遺物がないため、土壌以前の造構とした。



第15図 1号溝 平・断面図

1号土坑

本遺構は調査区北部で確認された。平面形状は円形で、断面形状は不整形な皿型となる。遺構南部がわずかにカクランに切られる。規模は、直径が約2.4m、深さは確認面から約30cmとなる。出土遺物に近代の遺物を含まないことから、土壙以前の遺構と考えられる。

3号土坑

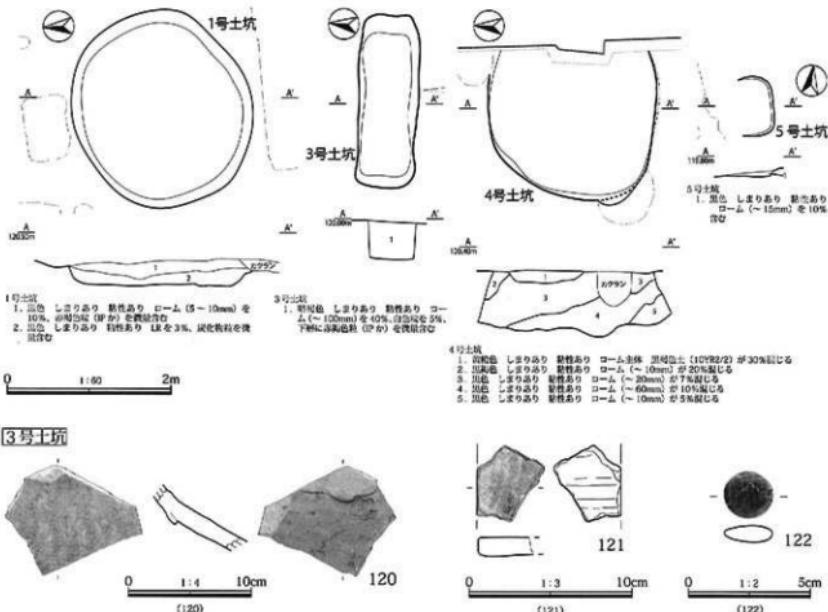
本遺構は調査区中央部で確認された。平面形状は長方形で、断面形状は箱型となる。規模は、長軸が約2m、短軸が約73cmとなり、N-88°-Eに傾く。深さは確認面から約45cmとなる。出土遺物は、常滑焼痕片(120)・砥石(121)・墓石(122)が出土している。近代の遺物を含まないことから、土壙以前の遺構と考えられる。

4号土坑

本遺構は調査区中央部で確認された。平面形状はやや不整な円形で、遺構の東部は調査区外となり、南部は壁際に伸びるカクランが重複する。断面形状は壁がややオーバーハングしたフラスコ型となる。規模は、最大径が約2.1m、深さは確認面より約80cmとなる。出土遺物に近代の遺物を含まないことから、土壙以前の遺構と考えられる。

5号土坑

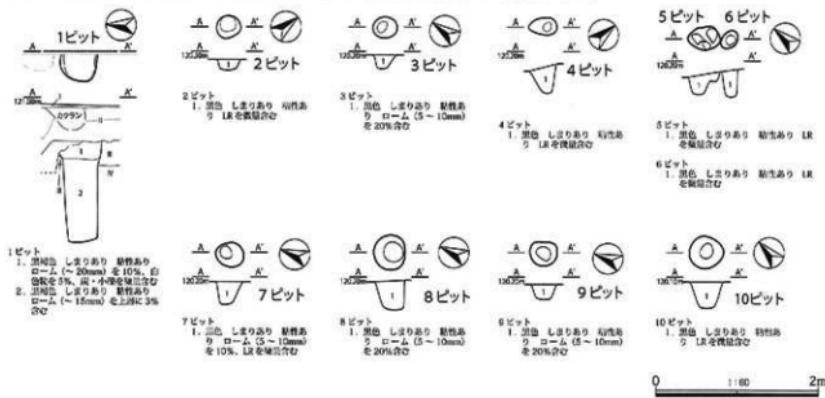
本遺構は調査区南部で確認された。平面形状はやや隅丸の方形とみられるが、遺構上面と西側はカクランにより大きく削られている。断面形状はおおよそ箱型となる。規模は、長軸が約72cm、短軸が残存値で約41cmとなり、N-88°-Eに傾く。深さは東部寄りで確認面より約7cmとなる。出土遺物に近代の遺物を含まないことから、土壙以前の遺構と考えられる。



第16図 土坑 平・断面図及び出土遺物

ピット

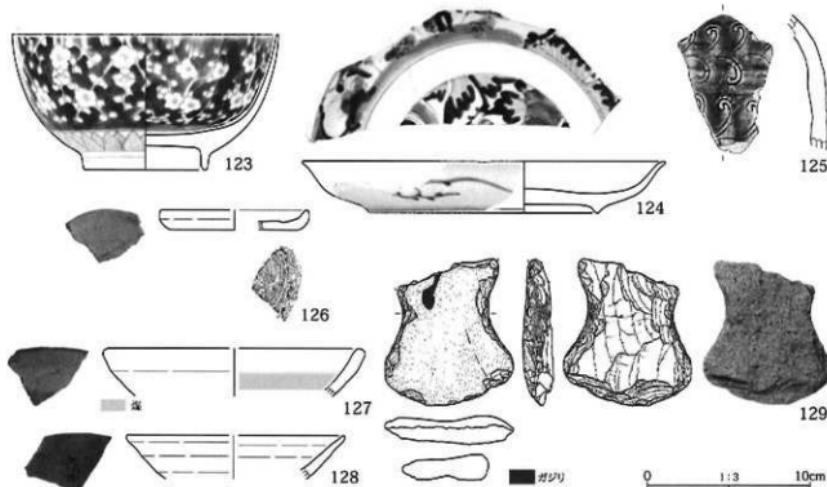
ピットは10基を確認した。このほかに調査区内ではピット状のカクランも複数確認された。ピットとピット状のカクランの覆土は、どちらも黒色土がベースであるため遺構の区別は困難であるが、近代の遺物が出土したものもカクランとした。このため、ピットとした10基も近代以降に帰属する可能性もある。



第17図 ピット 平・断面図

遺構外遺物

遺構外遺物はⅡ層やカクランから出土した遺物を掲載した。打製石斧や中・近世の陶磁器のほか、近・現代の遺物も掲載した。近・現代の遺物では宇都宮市内の商店や病院名などが記載された資料や商品名のある資料、さらに戦時下の生産者番号が記載された資料などを掲載した。

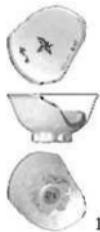


第18図 表土・カクラン 出土遺物(1)

近・現代以降



130



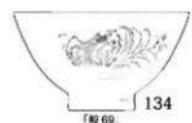
131



132



133



「絵69」
134



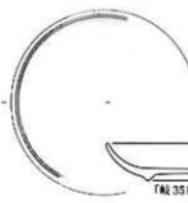
「絵425」
135



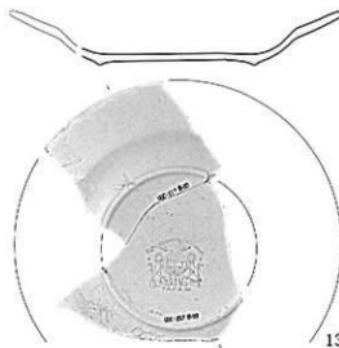
136



137



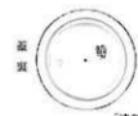
「絵351」
138



139



140



「絵731」
141



142



「絵304」
143



「絵304」
144

九百四十式
電話七百番
醤油



145



九百四十式

0 1:3 10cm

第19図 表土・カクラン 出土遺物(2)

五十四

(三)



146



147



148



149



150



151



152



153

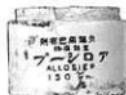


154



155

裏面
元英國製
社會式燒製華國
P.R. CHINESE SOCIETY
156



156



157



158



159



160



161



162



163



164

0 1:3 10cm
(164以外)

0 1:2 5cm
(164)

第20図 表土・カクラン 出土遺物（3）

第3表 出土遺物観察表

() 内は現存値、(<) 内は推定値を示す

| No. | 出土遺物 | 種別 | 器種 | 残存 | 口径・底径・器高(cm) | 色調 | 備考 |
|-----|-------------|-----------|-----------|------------------------------|--------------------------------|--|-----------------------|
| 1 | 外縁埋め土 | 磁器 | 瓶 | 口縁~高台部 1/5 | <8.8> - <3.8> - 4.4 | 白色 | 内外面染付。近代。 |
| 2 | 外縁埋め土 | 磁器 | 瓶 | 口縁~高台部 1/2 | 7.4 - 4.0 - 4.5 | 白色 | 無紋。近代。 |
| 3 | 外縁埋め土 | 磁器 | 瓶 | 口縁~高台部 1/2 | <11.0> - 3.6 - 5.2 | 白色 | 内外面墨絵繪。鶴・龜甲模様。近代。 |
| 4 | 外縁埋め土 | 磁器 | 瓶 | 口縁~高台部 1/5 | <11.0> - <3.9> - 4.4 | 白色 | 外縁染付。近代。 |
| 5 | 外縁埋め土 | 磁器 | 蓋 | 完形 | 7.4 - - - 1.1 | 七宝：青色 花：金色 | 外縁染付。型壓捺地。近代。 |
| 6 | 外縁埋め土 | 磁器 | 蓋 | 構み~口辺部 2/3 | - - - - (4.0) | 若葉色 | 青磁。空気穴あり。近代か。 |
| 7 | 外縁埋め土 | 陶器 | 蓋 | 底部 4/5 | - - 4.1 - (1.3) | 内：灰オリーブ色 (7GY6/2) 外：ぶい黄褐色 (10YR6/3) | 底子焼か。成形状確認。 |
| 8 | 外縁埋め土 | 陶器 | 蓋 | 天井~口部 1/6 | 14.5 - - - (2.5) | 灰白色 (SY7/2) | 内外面一部に灰釉。 |
| 9 | 外縁埋め土 | 瓦質土器 | 火鉢 | 口縁~側厚 破片 | <21.8> - - - (7.5) | 黒色 (2.5Y2/1) | 外縁黒色。波状文。 |
| 10 | 外縁埋め土 | 磁器 | レンゲ 破片 | 長・幅 (5.4) - (4.4) - (1.5) | 明緑灰褐色 (7.5GY8/1) | 底面に「寿」文。周囲に格様の染付。 | |
| 11 | 外縁埋め土 | ガラス | 瓶 | 口縁~側厚 破片 | - - - - (10.0) | 煙茶色 | |
| 12 | 外縁埋め土 | ガラス | 瓶 | 胴~底部 1/6 | - - 6.3 - (8.0) | 茶色 | |
| 13 | 外縁埋め土 | 陶器 | 皿 | 底~高台部 破片 | - - - - (2.8) | 淡黄色 (2.5Y8/3) | 脚印・美濃。 |
| 14 | 外縁埋め土 | 磁器 | 瓶 | 口縁~胴部 1/4 | <10.4> - - - (5.0) | 明緑灰褐色 (10GY8/1) | 内外面染付。19世紀。 |
| 15 | 外縁埋め土 | 磁器 | 瓶 | 口縁~胴部 1/8 | <10.2> - - - (4.4) | 明緑灰褐色 (7.5GY8/1) | くらわんか碗。こんにゃく判。18世紀後半。 |
| 16 | 外縁埋め土 | 磁器 | 瓶 | 胴~高台部 1/5 | - - 5.0 - (3.2) | 灰白色 (7.5GY8/1) | 外縁染付。19世紀後半。 |
| 17 | 外縁埋め土 | 磁器 | 瓶 | 底~高台部 破片 | - - <4.9> - (1.9) | 薄荷緑色 | 青磁。 |
| 18 | 外縁埋め土 | 陶器 | 天目 | 口縁~胴部 破片 | <12.2> - - - (4.2) | 黒褐色 (7.5YR2/2) | 脚印・美濃。 |
| 19 | 外縁埋め土 | 陶器 | 向付か | 胴~底部 破片 | - - - - (6.0) | 灰白色 (2.5Y8/2) | 脚印・美濃。 |
| 20 | 外縁埋め土 | かわらけ | 皿 | 口縁~底部 破片 | <9.0> - <4.4> - (2.2) | 灰白色 (10YR8/2) | ロクロ成形。 |
| 21 | 外縁埋め土 | かわらけ | 皿 | 口縁~底部 破片 | <9.3> - <4.4> - 3.0 | にぶい黄褐色 (10YR7/3) | ロクロ成形。底部回転糸切り。 |
| 22 | 外縁埋め土 | かわらけ | 皿 | 口縁~底部 破片 | <10.4> - <4.0> - 3.3 | にぶい黄褐色 (10YR7/3) | ロクロ成形。 |
| 23 | 外縁埋め土 | かわらけ | 皿 | 口縁~胴部 破片 | <11.0> - - - (2.4) | にぶい黄褐色 (10YR7/2) | ロクロ成形。 |
| 24 | 外縁埋め土 | かわらけ | 皿 | 口縁~胴部 破片 | <11.2> - - - (2.4) | 灰白色 (10YR8/2) | ロクロ成形。 |
| 25 | 外縁埋め土 | かわらけ | 皿 | 口縁~胴部 破片 | <11.1> - - - (2.7) | 浅黄褐色 (10YR8/3) | ロクロ成形。 |
| 26 | 外縁埋め土 | かわらけ | 皿 | 口縁~胴部 1/8 | <11.8> - - - (3.0) | 浅黄褐色 (7.5YR8/3) | ロクロ成形。 |
| 27 | 外縁埋め土 | かわらけ | 皿 | 胴~底部 破片 | - - <4.4> - (1.8) | にぶい黄褐色 (10YR7/4) | ロクロ成形。 |
| 28 | 外縁埋め土 | かわらけ | 皿 | 胴~底部 破片 | - - 4.6 - (1.9) | にぶい黄褐色 (10YR7/4) | ロクロ成形。底部回転糸切り。 |
| 29 | 外縁埋め土 | かわらけ | 皿 | 胴~底部 1/5 | - - 4.2 - (2.5) | 浅黄褐色 (10YR8/3) | ロクロ成形。底部板目。 |
| 30 | 外縁埋め土 | かわらけ | 皿 | 胴~底部 1/4 | - - 5.0 - (2.4) | 浅黄褐色 (10YR8/3) | ロクロ成形。底部条切り後調整。底部板目。 |
| 31 | 外縁埋め土 | 土師質 土器 | 鍋 | 口縁~底部 破片 | - - <24.0> - (4.4) | 明褐色 (7.5YR5/6) | |
| 32 | 外縁埋め土 | 土師質 土器 | 鍋 | 胴部 破片 | - - - - (4.7) | 明褐色 (7.5YR5/6) | |
| 33 | 外縁埋め土 | 土師質 土器 | 鍋 | 口縁~底部 破片 | - - - - (3.0) | にぶい褐色 (7.5YR6/4) | |
| 34 | 外縁埋め土 | 土師質 土器 | 鍋 | 胴~底部 破片 | - - <14.0> - (3.4) | 明褐色 (7.5YR5/6) | |
| 35 | 外縁埋め土 | 土師質 土器 | 焰壺 | 口縁~底部 1/6 | <35.6> - <31.8> - 6.2 | 明褐色 (7.5YR5/6) | |
| 36 | 外縁埋め土 | 土師質 土器 | 焰壺 | 口縁~底部 破片 | <17.6> - - - (3.3) | 橙色 (5YR7/6) | |
| 37 | 外縁埋め土 | 瓦 | 平瓦 | 1/4 | 長・幅・厚 (12.7) - (9.0) - 1.6 | 褐灰色 (10YR6/1) | |
| 38 | 外縁埋め土 | 瓦 | 平瓦 | 破片 | 長・幅・厚 (6.9) - (7.2) - 1.9 | 灰色 (N6/0) | |
| 39 | 外縁埋め土 | 石製品 | 鏡 | 1/2 | 長・幅・厚 (8.3) - (6.5) - (2.0) | 灰褐色 (7.5YR5/2) | 「赤闘 大森」。 |
| 40 | 外縁 黑色土上层 | 磁器 | 蓋 | 天津~口縁部 2/3 | 6.6 - - - (1.8) | 白色 | 外縁染付。把手跡確認あり。 |

| No. | 出土遺物 | 種別 | 器種 | 残存 | 口径・底径・器高 (cm) | 色調 | 備考 |
|-----|-------------|-----------|------------|---------------|----------------------------------|------------------------------------|-----------------------------|
| 41 | 外縁 黒色土上層 | 陶器 | 鉢 | 口縁～側部 破片 | <32.2> ··· (9.8) | 内：褐色 (10YR4/6) 外：オリーブ黄色 (SY6/3) | 蝶子。貼付文手水鉢。近代。 |
| 42 | 外縁 黒色土上層 | 陶器 | 鉢か 1/8 | 口～底部 1/8 | ··· <11.9> ··· (5.6) | 淡黄色 (SY7/3) | 外縁染付。近代。 |
| 43 | 外縁 黒色土上層 | 陶器 | 鉢類 | 把手 | 長・幅・孔径 (6.7) ··· 3.4 ··· 0.9 | 褐斑褐色 (SYR2/4) | 手平新か。19世紀。 |
| 44 | 外縁 黒色土上層 | ガラス | 瓶 | 肩～底部 1/6 | ··· 6.8 ··· (7.5) | 茶色 | |
| 45 | 外縁 黒色土上層 | 陶器 | 壺 | 口縁～側部 破片 | <6.2> ··· (2.4) | 灰オーリーブ色 (5Y6/2) | 瀬戸・美濃。18世紀。 |
| 46 | 外縁 黒色土上層 | 陶器 | 壺 | 口縁～側部 1/8 | <9.2> ··· (4.4) | 明暁灰色 (7.5GY8/1) | 信濃。内外面染付。19世紀。 |
| 47 | 外縁 黒色土上層 | 陶器 | 鉢か 破片 | 口縁部 破片 | <30.4> ··· (2.7) | 灰オーリーブ色 (5Y5/3) | |
| 48 | 外縁 黒色土上層 | 磁器 | 碗 | 口縁～側部 破片 | <7.6> ··· (4.3) | 白緑色 | 信濃。青磁。 |
| 49 | 外縁 黒色土上層 | 陶器 | 鉢 | 口縁～側部 破片 | <24.0> ··· (2.8) | オリーブ黄色 (5Y6/3) | 瀬戸・美濃。 |
| 50 | 外縁 黒色土上層 | 陶器 | 皿 | 口縁～側部 破片 | <21.6> ··· (3.6) | 灰白色 (2.5YB/2) | |
| 51 | 外縁 黒色土上層 | 磁器 | 皿 | 肩～高台部 1/8 | ··· <9.5> ··· (3.2) | 灰白色 (10Y7/1) | 吉窯。唇に移付岩。内面に線状の施文。 |
| 52 | 外縁 黒色土上層 | 磁器 | 皿 | 口縁～側部 1/10 | <20.7> ··· (3.1) | 薄青紫色 | 淡佐見。青磁。内面に施文。17世紀。 |
| 53 | 外縁 黒色土上層 | 陶器 | 皿 | 口縁部 破片 | <42.6> ··· (4.0) | 灰オーリーブ色 (5Y5/2) | 唐津。 |
| 54 | 外縁 黒色土上層 | 陶器 | 擂鉢 | 口縁～側部 破片 | <29.3> ··· (8.4) | 暗赤褐色 (SYR3/2) | 堺。 |
| 55 | 外縁 黒色土上層 | 陶器 | 盤・楕円 破片 | 口縁部 破片 | <26.6> ··· (1.4) | 灰白色 (N7/0) | 常滑。12世紀代。外外面に自然釉。 |
| 56 | 外縁 黒色土上層 | 陶器 | 不明 | 破片 | 長・幅・厚 (5.8) ··· (5.2) ··· 1.4 | 灰オーリーブ色 (7.5Y5/2) | 常滑。 |
| 57 | 外縁 黒色土上層 | かわらけ | 皿 | 口縁～底部 破片 | <8.1> ··· <5.0> ··· (2.2) | 褐色 (5YR6/6) | ロクロ成形。 |
| 58 | 外縁 黒色土上層 | かわらけ | 皿 | 口縁～底部 破片 | <11.8> ··· (1.7) | 淡黄褐色 (10YR8/3) | ロクロ成形。 |
| 59 | 外縁 黒色土上層 | 土器質 土器 | 鍋 | 口縁～底部 破片 | ··· ··· (7.9) | にぶい赤褐色 (5YR5/4) | |
| 60 | 外縁 黒色土上層 | 金継製品 | 皿 | 完形 | 径 · 厚 (2.3) ··· 0.1 | | 克永道宝。 |
| 61 | 外縁 黒色土 | 磁器 | 瓶 | 肩～高台部 破片 | <3.4> ··· (2.8) | オリーブ灰色 (10Y6/2) | 外遍青磁。内面染付。肥前。18世紀。 |
| 62 | 外縁 黒色土 | 陶器 | 皿 | 肩～底部 破片 | <·> ··· (2.2) | 淡褐色 (2.5YB/3) | 瀬戸・美濃。内面染付。18・19世紀。 |
| 63 | 外縁 黒色土 | 陶器 | 壺 | 口縁～側部 1/10 | <17.1> ··· (3.4) | 褐色 (7.5YR4/3) | 初山か。外外面に鉄軋。16世紀後半。 |
| 64 | 外縁 黒色土 | 陶器 | 壺 | 側部 破片 | ··· ··· (7.1) | 灰色 (7.5Y6/1) | 利美。外面古い印書き文。内面黑色施釉。12・13世紀。 |
| 65 | 外縁 黒色土 | 陶器 | 擂鉢 | 口～側部 破片 | ··· ··· (4.0) | 灰淡褐色 (10YR5/2) | 内面施釉。 |
| 66 | 外縁 黒色土 | 陶器 | 甕 | 側部 破片 | ··· ··· (2.8) | 灰淡褐色 (10YR4/2) | |
| 67 | 外縁 黒色土 | 陶器 | 擂鉢 | 底部 破片 | ··· ··· (1.2) | 褐色 (5YR6/6) | 内面施釉。 |
| 68 | 外縁 黒色土 | 陶器 | 擂鉢 | 口縁～側部 破片 | ··· ··· (6.4) | 黒褐色 (SYR2/2) | 瀬戸・美濃。大室後期。16末～17世紀。 |
| 69 | 外縁 黒色土 | 直腹土器 | 火鉢 | 口縁～側部 破片 | <28.4> ··· (7.4) | 黒色 (2.5GY2/1) | 外遍円形刻葉紋。 |
| 70 | 外縁 黒色土 | 土器質 土器 | 火鉢か 破片 | 口縁～側部 破片 | ··· ··· (9.5) | にぶい赤褐色 (2.5YR4/4) | |
| 71 | 外縁 黒色土 | かわらけ | 皿 | 口縁～底部 破片 | <9.0> ··· <7.3> ··· (1.5) | にぶい褐色 (7.5YR7/4) | |
| 72 | 外縁 黒色土 | かわらけ | 皿 | 口縁～底部 1/3 | 10.4 ··· 4.3 ··· 2.6 | にぶい黄褐色 (10YR7/3) | 内外面ナデ。ロクロ成形。干し台瓶あり。 |
| 73 | 外縁 黒色土 | かわらけ | 皿 | 口縁～底部 破片 | <12.9> ··· (2.8) | にぶい黄褐色 (10YR7/4) | ロクロ成形。 |
| 74 | 外縁 黒色土 | かわらけ | 皿 | 口縁～側部 破片 | <10.5> ··· (2.6) | にぶい黄褐色 (10YR7/4) | ロクロ成形。 |
| 75 | 外縁 黒色土 | かわらけ | 皿 | 肩～底部 1/4 | ··· 5.0 ··· (1.2) | にぶい黄褐色 (10YR6/3) | ロクロ成形。底部剥離糸切り。 |
| 76 | 外縁 黒色土 | かわらけ | 皿 | 肩～底部 1/5 | ··· 3.9 ··· (1.3) | にぶい黄褐色 (10YR7/4) | ロクロ成形。底部剥離糸切り。 |
| 77 | 外縁 黒色土 | かわらけ | 皿 | 肩～底部 破片 | <·> ··· (1.7) | にぶい黄褐色 (10YR7/3) | ロクロ成形。底部剥離糸切り。 |
| 78 | 外縁 黒色土 | かわらけ | 皿 | 肩～底部 破片 | ··· 5.0 ··· (1.1) | 淡黃色 (10YR8/3) | ロクロ成形。底部に板目。 |
| 79 | 外縁 黒色土 | かわらけ | 皿 | 肩～側部 破片 | <·> ··· (1.2) | にぶい黄褐色 (10YR7/4) | ロクロ成形。底脚剥離糸切り。 |
| 80 | 外縁 黒色土 | かわらけ | 皿 | 肩～側部 破片 | <·> ··· (1.2) | にぶい黄褐色 (10YR7/3) | ロクロ成形。底脚剥離糸切り。 |

| No. | 出土遺構 | 種類 | 器種 | 現存 | 口径・底径・高さ (cm) | 色調 | 備考 |
|-----|-------------|-----------|------|--------------------|----------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------|
| 81 | 外船 泥色土 | 土器質 土器 | 鍋 | 口縁～剥離 破片 1/5 | <29.4>・...・(13.1) | に赤い赤褐色 (SYR7/6) | |
| 82 | 外船 黑色土 | 土器質 土器 | 鍋 | 口縁～剥離 破片 | <29.9>・...・(11.3) | に赤い赤褐色 (SYR4/4) | |
| 83 | 外船 黑色土 | 土器質 土器 | 鍋 | 口縁～剥離 破片 | ...・...・(7.0) | 褐色 (7.5YR6/6) | |
| 84 | 外船 黑色土 | 土器質 土器 | 鍋 | 口縁～剥離 破片 | ...・...・(7.7) | 明褐色 (7.5YR5/8) | |
| 85 | 外船 黑色土 | 土器質 土器 | 鍋 | 口縁～剥離 破片 | ...・...・(4.4) | 明赤褐色 (5YR5/6) | |
| 86 | 外船 黑色土 | 土器質 土器 | 鍋 | 口縁～剥離 破片 | <18.8>・...・(3.0) | 灰褐色 (7.5YR5/2) | |
| 87 | 外船 黑色土 | 瓦質土器 | 鉢 | 口縁～剥離 破片 | ...・...・(6.5) | 褐灰色 (10YR4/1) | 内外面刮挫。 |
| 88 | 外船 黑色土 | 瓦 | 平瓦 | 破片 | 長・幅・厚 (9.4)・(8.5)・1.8 | オリーブ黒色 (10Y3/1) | |
| 89 | 外船 黑色土 | 金属製品 | 煙管 | 1/4 | 火薬管・首根・端面 1.5・(0.6～0.7)・(3.0) | | 直管。 |
| 90 | 外船 黑色土 | 金属製品 | 煙管 | 1/4 | 長・厚 (4.0)・(0.5～0.9) | | 縮字か。 |
| 91 | 外船 黑色土 | 金属製品 | 鉗 | 破片 | 長・幅 (1.5)・(0.5～1.5) | | |
| 92 | 外船 黑色土 | 金属製品 | 釘か | 不明 | 長・本体径 (3.4)・0.3×0.4 | | 周間に鋸付着。 |
| 93 | 外船 黑色土 | 金属製品 | 釘か | 不明 | 長・本体径 (4.5)・0.4×0.6 | | 周間に鋸付着。 |
| 94 | 外船 黑色土 | 金属製品 | 釘か | 不明 | 長・本体径 (7.1)・0.4×0.4 | | 周間に鋸付着。 |
| 95 | 外船 黒色土下層 | かわらけ | 皿 | 口縁～底部 4/5 | <8.7>・5.9・2.6 | 褐色 (7.5YR7/6) | 底部削輪糸切り (左回転)。 |
| 96 | 外船 黒色土下層 | かわらけ | 皿 | 完形 | 8.9・6.0・2.0 | 褐色 (5YR6/8) | 底部削輪糸切り (左回転)。 |
| 97 | 外船 黒色土下層 | かわらけ | 皿 | 口縁～底部 3/4 | 8.5・5.4・2.1 | 明赤褐色 (5YR5/8) | 底部削輪糸切り (左回転)。 |
| 98 | 外船 黒色土下層 | かわらけ | 皿 | 口縁～剥離 破片 | <11.2>・...・(2.9) | 浅黃褐色 (10YR8/3) | |
| 99 | 外船 黒色土下層 | かわらけ | 皿 | 口縁～剥離 破片 | <7.2>・...・(1.7) | 灰白色 (7.5YR8/2) | |
| 100 | 外船 黒色土下層 | 土器質 土器 | 小型焼物 | 口縁～底部 1/3 | <15.9>・<13.8>・3.9 | 明褐色 (7.5YR5/6) | 小型焼物。 |
| 101 | 外船 黒色土下層 | 瓦 | 平瓦 | 破片 | 長・幅・厚 (7.4)・(7.3)・2.0 | 褐灰色 (10YR5/1) | |
| 102 | 外船 黒色土下層 | 瓦 | 丸瓦 | 破片 | 長・幅・厚 (6.7)・(4.0)・1.9 | 褐灰色 (10YR6/1) | |
| 103 | 外船 黒色土下層 | 金銅製品 | 鍼 | 2/3 | 長・厚 (2.3)・0.1 | | 治平元宝 (真書) か。北宋 (1064～1067)。 |
| 104 | 外船 黒色土下層 | 金銅製品 | 鍼 | 1/2 | 長・厚 (2.3)・0.1 | | 天聖元宝 (真書) か。北宋 (1023)。 |
| 105 | 外船 | 土器質 土器 | 鍋 | 口縁～剥離 破片 | <28.0>・...・(6.2) | 褐色 (5YR6/6) | |
| 106 | 外船 | 瓦 | 平瓦 | 破片 | 長・幅・厚 (7.4)・(7.3)・1.8 | 褐灰色 (10YR5/1) | |
| 107 | 外船 | 瓦 | 平瓦 | 破片 | 長・幅・厚 (6.4)・(3.9)・1.9 | 灰色 (N4/0) | |
| 108 | 外船 | 瓦 | 平瓦 | 破片 | 長・幅・厚 (6.1)・(7.2)・2.0 | 灰色 (N4/0) | |
| 109 | 外船 | 瓦 | 丸瓦 | 破片 | 長・幅・厚 (7.0)・(5.7)・1.9 | 褐灰色 (10YR5/1) | |
| 110 | 外船 | 金属製品 | 煙管 | 1/4 | 長・本体厚 0.7～1.1・(4.2)・0.8～1.2 | | 匂い口か。 |
| 111 | 1号壁穴 中央部 | 壺器 | 壺 | 底部 破片 | ...・...・(2.1) | 内：灰褐色 (5Y7/2) 外：灰白色 (5Y7/1) | 白磁。12世紀。 |
| 112 | 1号壁穴 東部 | かわらけ | 皿 | 疊状完形 | 12.5・7.5・3.4 | に赤い黄褐色 (10YR6/4) | ロクロ成形。底部削輪糸切り (右回転)。桜竹直彌。 |
| 113 | 1号壁穴 東部 | かわらけ | 皿 | 口縁～底部 破片 | <7.4>・<6.1>・1.3 | に赤い褐色 (7.5YR7/4) | ロクロ成形。 |
| 114 | 1号壁穴 東部 | かわらけ | 皿 | 口縁～底部 破片 | <9.0>・<7.7>・1.4 | 浅黃褐色 (10YR8/4) | ロクロ成形。干し台痕あり。 |
| 115 | 1号壁穴 東部 | かわらけ | 皿 | 口縁～剥離 破片 | <13.1>・...・(2.7) | 浅黃褐色 (10YR8/3) | ロクロ成形。 |
| 116 | 1号壁穴 東部 | かわらけ | 皿 | 口縁～剥離 破片 | <13.9>・...・(3.2) | 灰白色 (10YR8/2) | 非ロクロ成形。 |
| 117 | 1号壁穴 東部 | かわらけ | 皿 | 口縁～剥離 破片 | <14.2>・...・(2.7) | 内：浅黃褐色 (10YR8/3) 外：淡青色 (10YR3/2) | 非ロクロ成形。 |
| 118 | 1号壁穴 東部 | かわらけ | 皿 | 口縁～剥離 破片 | <9.8>・...・(2.3) | 浅黃褐色 (10YR8/3) | 非ロクロ成形。 |
| 119 | 1号壁穴 東部 | かわらけ | 皿 | 口縁～剥離 破片 | <11.0>・...・(2.8) | 淡黃褐色 (10YR6/2) | 非ロクロ成形。 |
| 120 | 3号土坑 | 陶器 | 甕 | 破片 | 長・幅・厚 (8.6)・(11.1)・1.4 | 淡オリーブ色 (7.5Y5/2) | 滑溜。 |

| No. | 出土場所 | 種別 | 器種 | 現存 | 口径・底径・器高 (cm) | 色調 | 備考 |
|-----|-------------|------|-----------|---------------|--------------------------|-------------------------------------|--|
| 121 | 3号土坑 | 石製品 | 砾石 | 破片 | 長・幅・厚 (4.5)・(4.1)・1.1 | に赤い黄褐色 (10YR8/4) | 泥灰岩。 |
| 122 | 3号土坑 | 石製品 | 砾石 | 完形 | 長・幅・厚 2.0・1.9・0.7 | 黒色 | 蛇紋岩か。 |
| 123 | 表土・擾乱 | 磁器 | 鉢 | 口縁～高台部 1/2 | 16.2・7.3・8.3 | 白色 | 内外面染付。19世紀。 |
| 124 | 表土・擾乱 | 磁器 | 皿 | 口縁～高台部 1/3 | <22.3>・14.0・3.2 | 明緑灰褐色 (7.5GY8/1) | 留青。内外面染付。19世紀前半。 |
| 125 | 調査区南 | 陶器 | 壺頸 | 壺頸部 破片 | —・—・(8.3) | 内：褐灰黄色 (2.5Y4/2) 外：褐白色 (2.5Y8/2) | 瀬戸・美濃。古瀬戸中漬。14世紀初～中期。 |
| 126 | 表土・擾乱 | かわらけ | 皿 | 口縁～底座 破片 | <8.0>・<8.0>・1.2 | 灰黄褐色 (10YR8/2) | ロクロ成形。底座周縁斜切り。 |
| 127 | 表土・擾乱 | かわらけ | 皿 | 口縁～脚部 破片 | <15.4>・—・(2.9) | 灰白色 (10YR8/2) | ロクロ成形。 |
| 128 | 表土・擾乱 | かわらけ | 皿 | 口縁～脚部 破片 | <13.3>・—・(2.7) | に赤い黄褐色 (10YR7/4) | ロクロ成形。 |
| 129 | 表土・擾乱 | 石製品 | 打製石斧 | 2/3 か | 長・幅・厚 (8.9)・7.8・1.8 | | 安山岩。128.8g。縄文時代。 |
| 130 | 表土・擾乱 | 磁器 | 壺口 | 口縁～壺頸部 1/3 | 3.7・—・(3.0) | 白色 | 「印正宗」。 |
| 131 | 表土・擾乱 | 磁器 | 壺口 | 口縁～高台部 2/3 | <5.5>・2.2・2.9 | 白色 (模様は荷葉色) | 模様壺。内面に星。金字で「五歩」。 |
| 132 | 1号窯穴 中央部 | 磁器 | 壺口 | 完形 | 5.5・2.2・3.0 | 白色 | 「金壺」。外壁に具頭輪。高台部に1か所穿孔。 |
| 133 | 1号窯穴 中央部 | 磁器 | 壺口 | 完形 | 5.1・2.1・3.1 | 白色 | 「金壺」。高台部に1か所穿孔。 |
| 134 | 表土・擾乱 | 磁器 | 壺 | 口縁～高台部 1/3 | <10.8>・<3.9>・6.0 | 白色 | 生産者番号「岐 69」。 |
| 135 | 表土・擾乱 | 磁器 | 壺 | 口縁～高台部 1/2 | 9.6・3.1・4.6 | 白色 (模様は桜色) | 子ども茶碗 (木馬・でんぐん太鼓・ラッパ)。 生産者番号 □ (枝か) 425。 |
| 136 | 表土・擾乱 | 磁器 | 壺 | 底盤完形 | 11.4・3.9・5.7 | 緑色・茶色 | 松・竹・梅の模様。 |
| 137 | 表土・擾乱 | 磁器 | 小型の杯 か | 口縁～壺頸部 破片 | —・—・(2.1) | オリーブ灰褐色 (5GY6/1) | |
| 138 | 表土・擾乱 | 磁器 | 小皿 | 口縁～高台部 1/2 | 11.3・6.3・2.3 | 灰白色 (2.5Y8/2) | 工場食器。生産者番号「岐 351」。 |
| 139 | 表土・擾乱 | 磁器 | 皿 | 口縁～底座 1/5 | <20.3>・9.6・3.3 | 白色 | 加賀製陶所。20世紀中期。 |
| 140 | 表土・擾乱 | 磁器 | 蓋 | 天井～口縁部 1/6 | <12.6>・—・(3.2) | 灰白色 (2.5Y8/2) | 工場食器。 |
| 141 | 表土・擾乱 | 磁器 | 急須 | 完形 | 6.2・6.5・10.5 | 白色・青色 | 生産者番号「岐口 31」。 |
| 142 | 表土・擾乱 | 磁器 | レンゲ | 底盤 破片 | (4.9)・(2.9)・(2.0) | 黄色 (2.5Y7/8) | 駆牛。 |
| 143 | 表土・擾乱 | 磁器 | 花瓶 | 底盤完形 | 4.5・5.9・12.4 | 薄緑色 | 144と一致の仏壇用か。 生産者番号「岐 304」。 |
| 144 | 表土・擾乱 | 磁器 | 花瓶 | 底盤完形 | 4.5・5.9・12.4 | 薄緑色 | 143と一致の仏壇用か。 生産者番号「岐 304」。 |
| 145 | 表土・擾乱 | 陶器 | 便利 | 完形 | 3.0・9.4・26.2 | 象牙色 | 「若松財本店」。 |
| 146 | 表土・擾乱 | 陶器 | 便利 | 完形 | 2.6・8.0・23.8 | 象牙色 | 「三好屋」。 |
| 147 | 表土・擾乱 | ガラス | 瓶 | 完形 | 2.3・4.3・14.0 | 透明 | 「イマツ」。瓶面にエンボスで「越後登録 39751号」「45直入」。西良・防虫箱。 |
| 148 | 表土・擾乱 | ガラス | 瓶 | 完形 | 1.8・3.6・9.0 | 淡褐色 | 「ロート日葉」本山田农民。 |
| 149 | 表土・擾乱 | ガラス | 瓶 | 完形 | 1.8・3.5・9.4 | 透明 | 「六號」。根ねか。 |
| 150 | 表土・擾乱 | ガラス | 瓶 | 底盤完形 | —・3.6・(11.0) | 栗色 | 「セーネット」。 |
| 151 | 表土・擾乱 | ガラス | 瓶 | 底盤完形 | 0.9・2.5・7.1 | 淡褐色 | 「淡金水 愛生堂」。 |
| 152 | 表土・擾乱 | ガラス | 瓶 | 底盤完形 | 0.9・2.7・6.8 | 透明 | 側面にメソリ。栗腹か。 |
| 153 | 1号窯穴 中央部 | ガラス | 瓶 | 底盤完形 | 6.4・6.7・5.5 | 白色 | 「アコシープ」。 |
| 154 | 表土・擾乱 | ガラス | 瓶 | 底盤完形 | 1.5・0.5・7.4 | 鈍色 | 「SANTENDO」。參天堂の両口式点眼鏡。 |
| 155 | 表土・擾乱 | ガラス | 瓶 | 底盤完形 | 4.2・4.4・5.5 | 黒色 | 「HAKAMADA SEIYAKUSHO TOKYOU」。 実物。 |
| 156 | 表土・擾乱 | 陶器 | 瓶 | 底盤完形 | 2.2・4.7・7.5 | 透明 | |
| 157 | 表土・擾乱 | ガラス | 蒸香器 | 完形 | 4.9・5.4・5.6 | 白色 | 「メヌマボマード」(大)。常磐社。大正6年発光。 |
| 158 | 表土・擾乱 | ガラス | 瓶 | 底盤完形 2/3 | 4.0・4.6・4.8 | 白色 | 「メヌマボマード」(小)。常磐社。大正6年発光。 |
| 159 | 1号窯穴 中央部 | ガラス | 瓶 | 底盤完形 4/5 | 2.5・4.8・6.5 | 透明 | インクボトル。 |
| 160 | 1号窯穴 中央部 | ガラス | 瓶 | 完形 | 1.0・4.2・5.6 | 透明 | 横浜インキ。SIMCO製。 |
| 161 | 表土・擾乱 | ガラス | 瓶 | 完形 | 4.7・4.7・4.3 | 綠苔色 | 「日乾涼瓶」。鍛冶布瓶。 |
| 162 | 表土・擾乱 | ガラス | 瓶 | 完形 | 4.5・4.5・4.3 | 青緑色 | ヤマト瓶。20世紀初～中期。 |
| 163 | 表土・擾乱 | ガラス | 瓶 | 底盤 | 1/4 | 火薬瓶・首径・器高 1.0・(0.8～1.0)・(1.7) | 瓶底。 |
| 164 | 1号窯穴 中央部 | 金漆製品 | 煙管 | | | | |

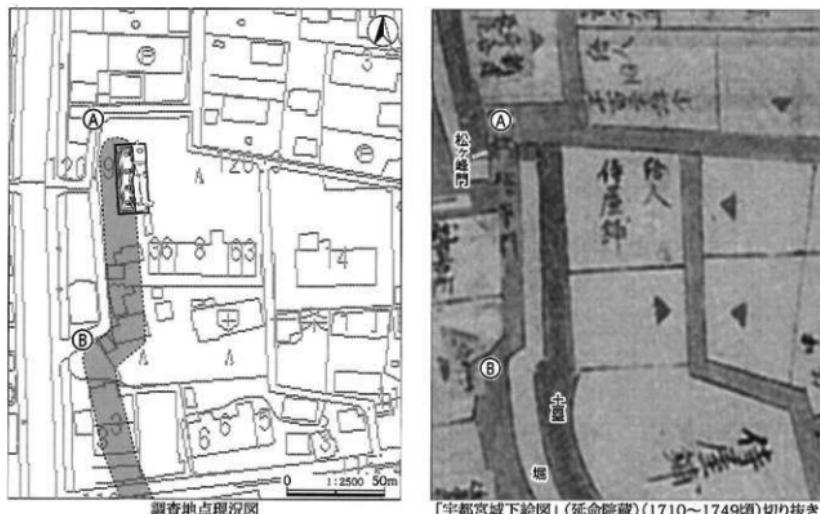
第三章　まとめ

今回の調査では堀、竪穴造構、土坑、溝、ピットが確認された。この内、堀は調査区の西半部を占めている。堀は東の立ち上がりが確認されたが、南北と西は調査区外となり造構全体の姿は把握できなかった。

調査区周辺を江戸時代の宇都宮城の絵図と比較してみると、現在の道路は江戸時代から踏襲されている。この道路の位置から、調査区が宇都宮城の松ヶ峰門から南に延びる空堀と土塁に該当しており、今回調査した堀は宇都宮城の外堀に当たることが分かった。また、調査区西の道路は江戸時代の堀に沿った道路を踏襲していることから、堀は道路までと想定され、幅は東の上端からおおよそ 16m 程度であったものと考えられる。

一方、堀の東部は土塁があった箇所であるが、土塁の痕跡は確認できなかった。ローム面では竪穴造構や土坑、溝などが確認されたほか、近代以降のカクランが全面に広がっている。これらの造構は土塁以前の造構か、削平された以後の造構と考えられるが、近・現代の遺物は出土していないため、土塁が造られる以前の造構と考えられる。この中で竪穴造構はカクランの遺物が一部混じってはいたものの、かわらけや青磁片がまとまって確認できた。これらは 13 世紀前半の遺物とみられ、この時期は宇都宮城の本丸で確認される最も初期の段階と同時期となる。調査区周辺では、本丸周辺の開発と同時期となる活動の痕跡が認められた。ただし、この時期には堀や土塁はなく、調査区周辺が城域ではなかったものと推定される。

なお、堀と土塁の存在した時期については、堀からの出土遺物では 13 世紀前半～近代にいたる遺物が出土している。堀の終焉については、堀の埋め土から近代の遺物などが出土し、明治期であることが確認できた。一方、堀の掘削された時期については、土塁の下部にあたる箇所から 13 世紀前半の造構が確認されたため、土塁はそれ以降に造られたこととなるが、詳細な時期については分からなかった。今後、土塁の下部より、13 世紀前半より新しい時期の造構が確認されれば、堀と土塁が造られた時期が特定される可能性がある。



第 21 図　宇都宮城下絵図と調査地点 比較図

⑥点地から南下し、西にわずかに屈曲する⑦地点に至る様子が城絵図と共通しており、現在の道路が当時の道を踏襲していることがわかる。

写 真 図 版



1. 調査区全景 直上（上が北）



1. 遺構確認状況 全景（南から）



2. 外堀 掘削状況（北から）



4. ローム面 全景（南から）



3. 外堀 全景（南西から）



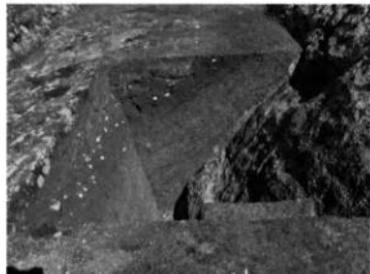
6. 外堀 トレンチ1 セクション（南から）



7. 外堀 トレンチ1 遺物出土状況（直上）



8. 外堀 トレンチ2 セクション（南から）



1. 外堀 トレンチ3 セクション（南から）



2. 外堀 トレンチ4 セクション（北から）



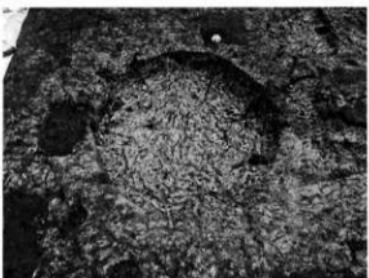
3. 1号竪穴 完掘（西から）



4. 1号竪穴 壁面穴（北から）



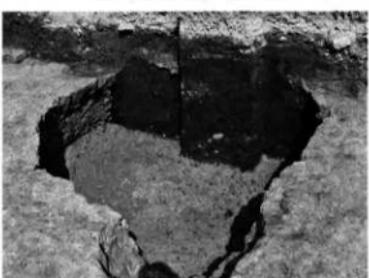
5. 1号溝 完掘（東から）



6. 1号土坑 完掘（西から）



7. 3号土坑 完掘（南から）



8. 4号土坑 完掘（南西から）

報告書抄録

| ふりがな | うつのみやじょうせき | | | | | | | |
|-------|--|---------------|----------------------|--|------------------|-----------------------------|---------------------|--------------|
| 書名 | 宇都宮城跡 | | | | | | | |
| 副書名 | 令和3年度調査 | | | | | | | |
| 巻次 | | | | | | | | |
| シリーズ名 | | | | | | | | |
| 編著者名 | 吉木 利文・近藤 真 | | | | | | | |
| 編集機関 | 株式会社真和技研 〒 321-4351 栃木県真岡市中 287-3 | | | | | | | |
| 発行機関 | 宇都宮市教育委員会 〒 320-8540 栃木県宇都宮市旭 1-1-5 | | | | | | | |
| 発行年月日 | 西暦 2021 年（令和3年）12 月 27 日 | | | | | | | |
| 所収遺跡 | 所在地 | コード | | 北緯 | 東経 | 調査期間 | 調査対象面積 | 調査原因 |
| | | 市町村 | 遺跡番号 | | | | | |
| 宇都宮城跡 | 栃木県 宇都宮市一条1丁目3-7 | 09201 | UUC-157 | 36°55'52" | 139°87'97" | 2021.3.15 ～ 2021.4.20 | 565.5m ² | 集合住宅 建設工事 |
| 所収遺跡 | 種別 | 主な時代 | 主な遺構 | 主な遺物 | | 特記事項 | | |
| 宇都宮城跡 | 城館跡 | 中世 | 窓穴 溝 土坑 ビット | 1基 1条 4基 10基 | かわらけ 陶器 磁器 | 土塁築造以前の遺構群と考えられる。 | | |
| | | 近世 ・ 近代 | 宇都宮城外堀 | 陶磁器 瓦質土器 瓦 かわらけ 石製品 金属製品 ガラス製品 | 堀は近世宇都宮城の外堀に当たる。 | | | |
| | | 近・現代 | | 陶磁器 ガラス製品 石製品 | | | | |

宇都宮市埋蔵文化財調査報告書 第 111 集

宇都宮城跡

—令和3年度調査—

発 行 宇都宮市教育委員会

栃木県宇都宮市旭 1 丁目 1 番 5 号

TEL 028 - 632 - 2764

編 集 株式会社 真和技研

栃木県真岡市中 287 - 3

TEL 0285 - 84 - 7227

発行日 令和3年 12月 27日 発行

印 刷 朝日印刷工業株式会社

群馬県前橋市元総社町 67 番地

TEL 027 - 251 - 1212