

鹿児島県立埋蔵文化財センター発掘調査報告書（215）

鶴丸城跡保全整備事業に伴う埋蔵文化財発掘調査報告書 3

か ご しま つる まる じょう あと  
**鹿児島（鶴丸）城跡**

—総括報告書—

(鹿児島市城山町ほか)

2022年3月

鹿児島県立埋蔵文化財センター



①



②

①空から見た鹿児島城跡（西から） ②空から見た鹿児島城跡（西から）

## 序 文

令和2(2020)年4月、御楼門が再建され400年にわたる鹿児島(鶴丸)城跡の歴史の中でも非常に大きな画期を迎えるました。鹿児島城跡は、慶長6(1601)年頃に初代薩摩藩主島津家久(18代当主)により築かれた城で、別名鶴丸城と呼ばれています。城跡は、これまで多くの災害や戦火の影響を受けており、また、周囲も都市化していることから、遺構・遺物はあまり残っていないと考えられました。

しかし、平成26年度からはじまった石垣の修復工事を目的とする鶴丸城跡保全整備事業に伴う発掘調査の中で、能舞台跡や本丸の庭園遺構などが確認され、鹿児島城跡の地下には多くの重要な遺構・遺物が残っていることが確認されました。そこで、令和元年からは、新たに国指定史跡を目指すための発掘調査を実施しました。

本書は、令和元年度～3年度にかけて文化庁の国庫補助事業「鶴丸城跡保全整備事業」に伴って実施した国指定史跡を目指すための発掘調査の記録と既存の鹿児島城跡の発掘調査・文献調査をまとめた総括報告書です。

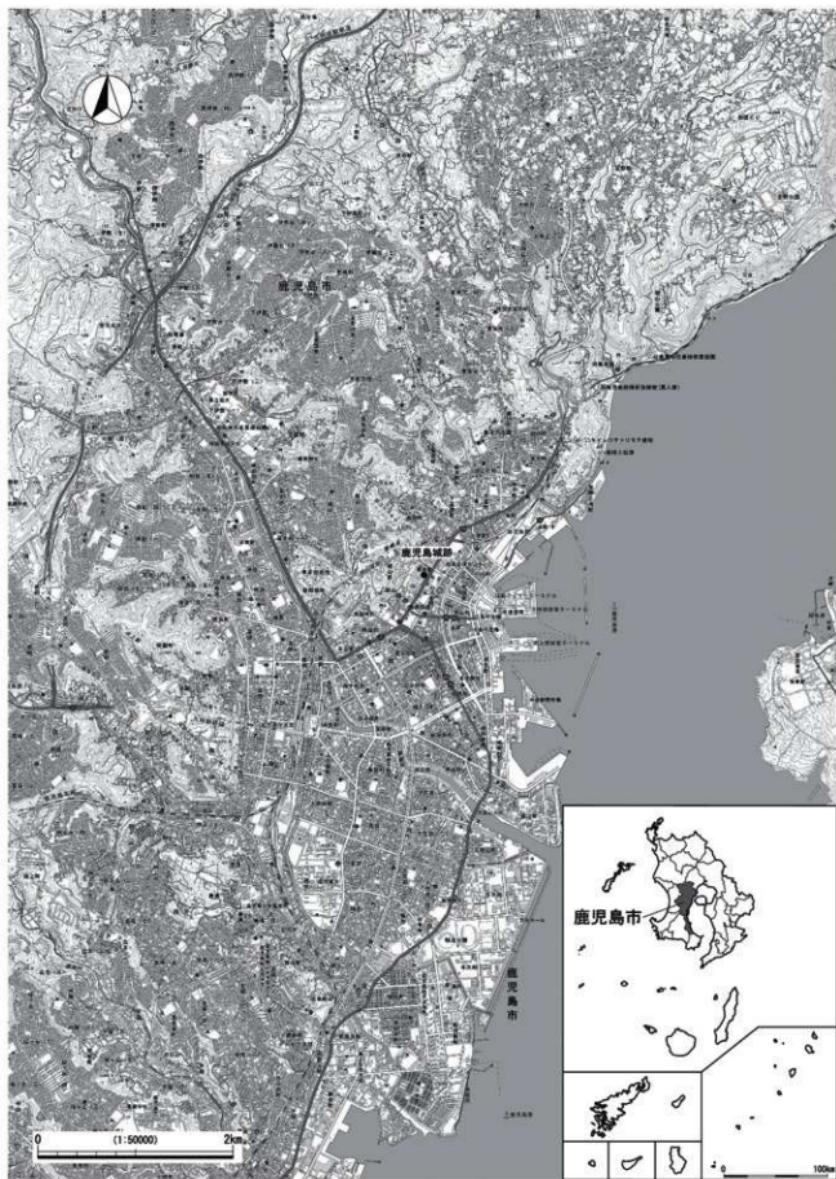
調査では、大手口跡で絵図に描かれた建物に関連する石列や坪地業・布地業、唐御門跡で礎石が確認されるなど大きな成果が得られました。これまでの多様な調査成果がまとめられた本書は、鹿児島城跡の本来の範囲や城としての機能・構造を解明し、既存の文献や絵図等を裏付ける基礎資料となるものです。本書が未来につながる鹿児島城跡の保全整備と、これまで明らかにされていなかった地域史の再発見やまちづくりの一助となれば幸いです。

結びに、円滑な埋蔵文化財発掘調査にご理解・ご協力をいただいた地域の皆様、ご支援・ご協力いただいた関係者の皆様・関係機関に厚く御礼を申し上げます。

令和4年3月

鹿児島県立埋蔵文化財センター  
所長 中原一成

## 報告書抄録



鹿児島（鶴丸）城跡位置図 ( $S=1:50,000$ )

## 例 言・凡 例

- 1 本書は、令和元～令和3年度に実施した鹿児島城跡保全整備事業に伴う鹿兒島（鶴丸）城跡の埋蔵文化財発掘調査報告書及び総括報告書である。
- 2 発掘調査は、鹿児島県教育庁文化財課が調査主体となり、鹿児島県立埋蔵文化財センターが実施した。
- 3 整理・報告書作成業は、令和元～3年度に鹿児島県立埋蔵文化財センターが実施した。
- 4 本遺跡は通称「鶴丸城」と呼称される場合もあるが、他の機関等で使用している場合等を除き、本書では文献にある「鹿兒島城」を使用する。
- 5 本書で用いる「薩摩藩」は「薩摩国」、「大隅国」、「日向国」の一部を含めた広義の意味でのものとして用いる。
- 6 発掘調査における実測図作成は調査担当者が行い、一部は株式会社九州文化財研究所に委託して作成した。
- 7 発掘調査における写真撮影は調査担当者が行い、空中写真撮影は株式会社ふじた、九州航空株式会社に委託して撮影した。
- 8 発掘調査成果の内容及び土層の色調等の表現については、原則として現場担当者による注記を用いた。また、土色の記述にあたっては、「新版 標準土色帖」（日本色研事業株式会社発行）に基づき、掲載した。
- 9 本書の地図は、国土交通省国土资源院発行の「鹿兒島」（縮尺1/50,000）「鹿兒島北部」（縮尺1/25,000）の地形図を複製し、第1図は国土交通省国土资源院発行の「鹿兒島」（縮尺1/200,000）の地質図を複製して使用した。
- 10 本書で使用した測量原点の座標値は、世界測地系に基づく平面直角座標第X系による。
- 11 調査区を5m間隔のマス目（グリッド）で区切り、調査を行った。グリッドは御角櫓南東角を標準として東（国道10号）側の石垣に平行に軸及びグリッドを設定した。
- 12 本書で使用した方位は磁北である。
- 13 各構造圖で用いたトーンについては、各図面に凡例を示す。
- 14 遺物への注記は、遺跡名をアルファベット3文字で「KSJ」と表し、出土地点・出土層位等を記入した。
- 15 掲載遺物番号は通し番号であり、本文、挿図、表及び図版の遺物番号と一致する。
- 16 整理・報告書作成業における遺物の実測図・トレース図作成に係わる業務は、黒木製絵・西野元勝・馬齋亮道が会計年度任用職員（整理作業員）の協力を得て行った。また、陶磁器の一部を株式会社埋蔵文化財サポートシステムに委託し、黒木・西野が監修した。
- 17 軒瓦の同定・分類は金子智（株式会社乃村工芸社）が行い、瓦全般に関する指導・助言を賜った。
- 18 軒瓦の分類及び刻印瓦の刻印判分類は、『鹿兒島（鶴丸）城跡 - 北御門跡周辺・御角櫓跡周辺・能舞台跡ほか』（鹿児島県立埋蔵文化財センター2022）の軒丸・軒平・小菊瓦の分類表を使用した。
- 19 瓦の種別分類、瓦製作地同定は金子の指導を受け西野が行い、刻印分類・同定は山下智沙子・西野が行った。
- 20 瓦の分類について  
本報告書では、瓦大文様を有する軒丸瓦、軒平瓦、軒桟瓦、小菊瓦について文様により分類を行い、各分類のうち遺存状態の良好なものを国化しした。なお、これらのうち文様の一部しか確認できない破片資料については、一部特徴的なもの以外は、明らかに別分類と思われるものについても分類番号を設定していない。今後の調査により全形が判明した際、改めて設定されることが期待される。

今回分類を行わなかった他の瓦種については、遺存状態の良好なものおよび特徴的なものを図示した。以下に瓦の分類基準、ならびに軒丸瓦、軒平瓦、軒桟瓦、小菊瓦の分類概要を右図に示す。

- 21 挿図の縮尺は、挿図ごとに示した。基本的に瓦はS=1/4、陶磁器はS=1/3、木器はS=1/4、鉄製品はS=1/2とした。
- 22 遺物観察表で示した部位ごとの計測値は欠損している場合は（）を用いる。
- 23 出土遺物の写真撮影は、西野・西園勝彦・鮫島えりが行った。
- 24 Ⅲ章鹿兒島城跡の過去の調査歴に關しては、鹿兒島県立埋蔵文化財センター、鹿兒島市教育委員会で分担して製作し、西野・黒木が編集した。  
なお、図版の参照文献の発行機関についても、以下の略号を用いた。  
鹿兒島県教育委員会→鹿県教委、鹿兒島県立埋蔵文化財センター→鹿県埋セ、鹿兒島市教育委員会→鹿市教委  
また、遺物等で既刊の発掘調査報告書名を以下のように略し、併せて掲載番号等を示す。  
樓門：県（205）「鹿兒島（鶴丸）城跡 - 御樓門跡周辺」  
北角能：県（214）「鹿兒島（鶴丸）城跡 - 北御門跡周辺・御角櫓跡周辺・能舞台跡ほか」
- 25 第V章の文献調査は、鹿兒島県歴史・美術センター黎明館が行い、株式会社九州文化財研究所に委託して作成した。また、第IV章の第89図、第90図は、鹿兒島県教育庁文化財課が同社に委託して作成した。
- 26 本書にかかる自然科学分析は、瓦の粘土分析（蛍光X線分析及び薄片顕微鏡観察）を株式会社パリノ・ザーゲイに、地中レーダー探査を株式会社バスコに委託し、山下が監修した。
- 27 木製品・鉄製品は、鹿兒島県立埋蔵文化財センターで保存処理を行った。
- 28 本遺跡は「鶴丸城跡」と呼称されるが、正式名称は「鹿兒島城跡」である。ただし、県指定史跡の範囲は「鹿兒島（鶴丸）城跡」となっているため、県史指定史跡の範囲およびそれに準じる範囲には「鹿兒島（鶴丸）城跡」を、報告書が刊行されている地点にはその報告書地點名を、それ以外の範囲に關しては「鹿兒島城跡（地区名）」を用いる。
- 29 本書の編集は西野・黒木・山下が行った。  
執筆分担は以下のとおりである。  
第I章 山下・西野、第II章 水瀬功治（（公財）鹿兒島県埋蔵文化財調査センター）、西野・浅田剛士、第III章 西野・有川孝行（鹿兒島市教育委員会）、第IV章 西野・瀬榮久志・山下、第V章 平美典（鹿兒島県歴史・美術センター黎明館）、第VI章 分析担当者、山下、第VII章 西野、山下
- 30 発掘調査、整理作業に御指導・御助言をいただいた方々は以下のとおり。  
揚村國、西川マルセロ宗雄、大木公彦、太田秀春、大橋康二、金子智、小林善仁、北村良介、中村直子、丹羽謙治、本田道輝、松井敏也、松尾千歳、三木靖、宮武正登、渡辺芳郎
- 31 本書に掲載する氏名はすべて敬称、職名、所属を略する。
- 32 出土遺物及び実測図・写真等の記録類は、鹿兒島県立埋蔵文化財センターが保管し、展示活用を図る余地である。

## 瓦分類の概要

瓦種	ここでは屋根の各部分で使い分けられる形の異なる瓦の種類を「瓦種」と表現する。複数の瓦種によって一つの屋根が構成されるが、屋根の形によって使われる瓦種や使われない瓦種がある。また他の瓦種を加工することによって利用することも少なくないが、同様の屋根でも使われていない瓦種がある。例えば、熨斗瓦という瓦種は専用に制作されることはなく、平瓦を縦に割って横に打つことが可能である。
文様の表記	一般的な文様を指す場合は「文」(例:道楽三巴文)、文様を指す場合は「紋」(例:軒丸瓦の文様を用いた)。棒やマークと組み合わせる場合は「丸ニ〇〇文」(丸ニ〇〇文(既))という表現をする。なお、通常すべてに棒のあるもの(道楽三巴文や性徳紋など)では「丸」を省略した。刻印等の文様表現「〇」とあるものは文字を指す(例:山川・刻印)。
分類方法	出土した瓦は瓦種ごとに分類し、分類番号を付ける。瓦の軒先に付される「瓦口」の部分を「瓦当(かとう)」と呼び、軒瓦(軒丸瓦・軒平瓦・軒板瓦)はこの「瓦当文様(かとうもんよう)」を基準に分類した。小菊瓦は焼瓦であるが、瓦当に対応する文様面を有するため、この文様を基準とした。江戸時代の瓦は筋模様の型(木型・瓦(はた))で作られるため、この型によって分類し、文様の種類(明治でも型が違うものについて)は別の番号としている。分類番号は、軒丸瓦・軒平瓦・軒板瓦は多款式(多く)ため、あらかじめ文様の系譜図に大分類を行ない、アルファベット大文字で表現。その後番号を付した。なお、各大分類ごとの番号(数字)については、確認された順に番号付しているため、その解説については意味せず御理解ください。分類においては、既報告資料で2種可能なもの(既)でも、報文等により極力分類に含めるよう努めたが、実見できなかった資料については既定しがたい部分がある。今後精査が必要である。

## 1 軒瓦

江戸時代の瓦屋根搭接では、軒先の瓦口がお互い文様が入る。文様は范(木型・スタンプ)で押されるため、屋根構造原則として同じ模様の瓦が並ぶ。軒丸瓦は単独で軒を構成するが、軒丸瓦と軒平瓦は組み合わせて使用される。

### (1) 軒丸瓦の分類

概要	軒丸瓦は、軒平瓦とともに本瓦屋根の軒先を飾る。棟瓦葺でも少數使用される。 軒丸瓦の文様には、江戸時代には「道楽三巴文」が一般的に用いられている。既製品の瓦口は世界で全国的にこれが使われており、職人はこれを水の溝巻きと解して、火灾防止の観點でいたものといわれる。 道楽三巴文以外の文様が用いられている場合は、特徴の「駆馳瓦」である可能性が高い。ただし、鹿児島県の場合は駆馳系と思われる独自の文様が見られたため、これらは単純のデザインと考えられる。 軒丸瓦の文様は軒丸瓦や軒内間瓦など、円形の瓦当を有する瓦にも通用されている。
大分類	瓦当文様により、以下の3種に大別した。 A種：道楽三巴文 B種：社丹波(既)御家家紋(既) C種：その他外の文様 分類は既製文様であるA種が多く、次いでB種・C種となる。

### (2) 軒平瓦・軒板瓦の分類

概要	軒平瓦は、軒丸瓦とともに本瓦屋根の軒先を飾る。棟瓦葺でも少數使用される。 軒平瓦の文様は、江戸時代には「既製青瓦文」が一般的に用いられる。左右対称のつる草文様で、「中心飾り」から左右に展開する「藤草」(巻き込みのある側面)、「下垂」(巻き込みのない側面)の組み合わせから成られたものが多い、連続するものもあり表面は様々である。江戸時代の後半になると、生産の活発化によって文様の一画化が進み、地模様が生じる。既製青瓦文以外の文様は江戸時代には稀である。 軒板瓦は、軒丸瓦と軒平瓦を結合した形状の瓦で、江戸時代中期以降普及した新しい形の瓦である。軒先の丸い部分を「軒丸頭」、細長い部分を「軒平頭」と呼ぶ。軒丸頭は既製焼成の形で、軒先から見て左側に付ける。軒丸瓦の引掛け等軒先から向かって左側にあり、全周面にもスタンダードな形状である。軒丸瓦の文様は、軒丸瓦の文様を模倣した道楽三巴文等、そのまま略形の三巴文(既)等が使われるが、前に記載の通り使用される。また軒丸部を完全に省略したものを見た(本報告では部分から「既製軒板瓦」と記した)。軒平部には軒平瓦の文様が強調される。 軒平瓦と軒丸瓦は、向かって右側の戻りで識別が難しい。軒丸瓦の文様分類ごとでも主に軒平瓦で行っているため、ここでは「軒平・軒板瓦」として一括して分類番号を付した。
大分類	A:「大元瓦」(大阪府)を中心に近世後半で確実に使われた文様(既)。 文様飾面は、中央から中心飾り→上向きの藤草・子葉という組み合わせが基本形。中心飾りは、中央に構体の要素があり、両端にY字の要素、両端下部に横に広がる要素がある。(特に飾りの「中央下」「中央下」「脇上」「脇下」を表現)。 B:板瓦(鹿児島県)(「大阪瓦」)文様をベースに創案されたと思われる文様。文様略図下方に、唐草もしくは子葉一对が書きされるのが特徴。 C:大阪瓦の変形(「大阪瓦」)文様をベースに創案されたと思われる文様。両端に「く」の字形の子葉を配する) D:その他 なお、A種のうち、Y字や中心飾りの脇および子葉に深く切れ込みを入れるタイプはこの地名に特徴的なもので、B種とともに江戸後期以降の鹿児島地域の瓦を象徴する文様とみられる。(現存建物に見られる軒丸瓦の文様も多くはこれらに属するようである。)

### (3) 棟込瓦

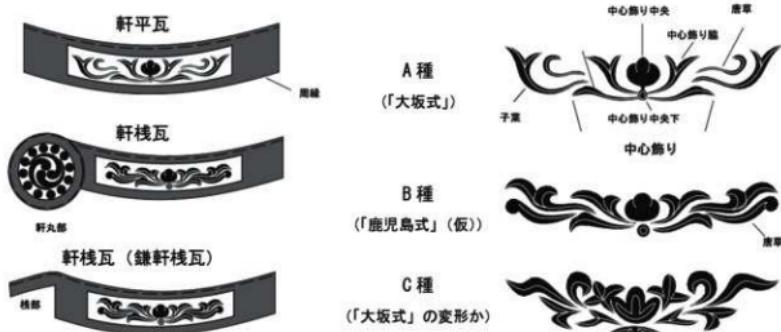
棟瓦のうち、飾り瓦として使用される瓦を棟込瓦と呼ぶ。鹿児島県では小菊瓦と輪底瓦が確認されているが、ここでは文様を有する小菊瓦のみを分類対象とした。

概要	小菊瓦は、屋根の構造によって堅手瓦の間に差し込んで飾りとして用いられる。小菊瓦の文様は古来的に菊花文が定めて用いられる(巴文・道楽三巴文)が使われるものもあるが少ない。菊花文以外が使われる場合は、軒丸瓦同様の可能性が高い。
大分類	瓦当文様により分類した。菊花文以外に「三道脚紋」1種が確認されているが、分類少數のため一括して選曲とした。

## 軒丸瓦文様



## 軒平瓦・軒棧瓦（軒平部）文様



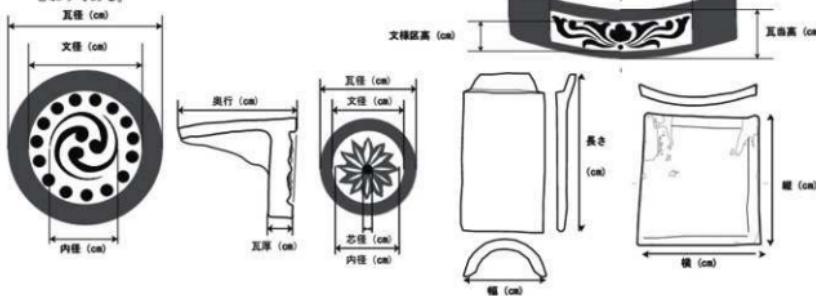
## 小菊瓦文様



## D種 (その他)



33 檢査表及び総括における瓦の計測部位については以下のとおりである。



## 目次

### 序文

報告書抄録

### 例言・凡例

### 第Ⅰ章 発掘調査の経過

第1節 調査に至るまでの経緯	1
第2節 鶴丸城跡保全整備事業について	1
第3節 発掘調査の経過	2
第4節 整理・報告書作成作業の経過	3
第二章 遺跡の位置と環境	
第1節 地理的環境	5
第2節 歴史的環境	7
第3節 絵図・文献から見た各調査地点	11
第三章 鹿児島（鶴丸）城跡の過去の調査歴	21
第四章 調査の方法と成果	
第1節 発掘調査地点の選定と事前調査	35
第2節 発掘調査の方法	35
第3節 発掘調査の成果	36

## 挿図目次

第1図 鹿児島（鶴丸）城跡周辺地質図	6
第2図 島津家系図	7
第3図 鹿児島（鶴丸）城跡周辺遺跡位置図	8
第4図 烏津家代の居城位置図	10
第5図 鹿児島城跡周辺における居城位置図	10
第6図 絵図にみる本丸と城山との境	14
第7図 絵図にみる唐御門	14
第8図 絵図にみる本丸大奥	15
第9図 絵図にみる本丸東堀	15
第10図 絵図にみる二之丸南側長屋	16
第11図 絵図にみる大手口	17
第12図 絵図にみる南泉院	18
第13図 絵図にみる吉野塚	19
第14図 絵図に残る吉野塚の名残と考えられる地形	20
第15図 鹿児島（鶴丸）城跡過去の発掘調査場所	22
第16図 鹿児島（鶴丸）城跡出土遺物	23
第17図 鹿児島（鶴丸）城跡の遭構検出状況	24
第18図 鹿児島（鶴丸）城二之丸跡出土遺物	25
第19図 鹿児島（鶴丸）城二之丸跡遭構検出状況(1)	26
第20図 鹿児島（鶴丸）城二之丸跡遭構検出状況(2)	27
第21図 鹿児島（鶴丸）城御殿跡遭構検出状況	28
第22図 上山城跡遭構検出状況	28
第23図 鹿児島城跡大手口遭構検出状況	29
第24図 鹿児島城跡南泉院遭構検出状況	29
第25図 造士館・演武館跡遭構検出状況(1)	29
第26図 造士館・演武館跡遭構検出状況(2)	30
第27図 名山遺跡遭構検出状況	30
第28図 鹿児島城跡（大迫物馬場・火除地）遭構・遺物	31
第29図 垂水・宮之城島津家屋敷跡遭構・遺物(1)	31
第30図 垂水・宮之城島津家屋敷跡遭構・遺物(2)	32
第31図 鹿児島城跡（吉野塚）・琉球館跡遭構・遺物	32
第32図 鹿児島城跡基準点配置図	33・34
第33図 鹿児島城跡トレント位置図	33・34
第34図 59・60トレント配置図	36
第35図 59トレント平面・土層断面図	37
第36図 60トレント平面図・排水溝断面図	38
第37図 60トレント土層断面図	39
第38図 59・60トレント出土遺物	39
第39図 唐御門跡トレント配置図	40
第40図 唐御門跡トレント平面図	41
第41図 唐御門跡トレント調査区東壁・西壁土層断面図	42

第4節 各調査地点の調査成果	36
1 本丸跡と城山との境界	36
2 唐御門跡	40
3 本丸大奥跡	46
4 本丸東堀	51
5 二之丸跡	59
6 鹿児島城跡（二之丸）旧考古資料館地点	62
7 鹿児島城跡（大手口）	65
8 鹿児島城跡（南泉院）	76
9 琉球館跡	78
10 鹿児島城跡（吉野塚）	82
第5節 調査の成果	85
第6節 過去の本丸跡・二之丸跡の出土遺物	90
第V章 文献調査	97
第VI章 自然科学分析	101
第VII章 総括	115
写真図版	127

第42図 唐御門跡トレント東側調査区東壁土層断面図	43
第43図 唐御門跡トレント方形土坑1・2土層断面図	44
第44図 唐御門跡トレント出土礎石平面・立面図	44
第45図 唐御門跡トレント出土遺物	45
第46図 本丸大奥跡トレント配置図	46
第47図 本丸大奥跡トレント平面図・断面図	47
第48図 本丸大奥跡トレント土層断面図	48
第49図 本丸大奥跡トレント出土遺物	50
第50図 55(61)～57・62・63トレント配置図	51
第51図 55(61)トレント平面図	52
第52図 55トレント土層断面図	53
第53図 61トレント土層断面図	54
第54図 55(61)トレント出土遺物	55
第55図 62トレント平面図・土層断面図	56
第56図 56トレント平面図・土層断面図	57
第57図 56トレント出土遺物	57
第58図 57トレント平面図・土層断面図	58
第59図 57トレント出土遺物	58
第60図 63トレント平面図	59
第61図 旧制第七高等学校校舎配置図における63トレントの推定地	59
第62図 63トレント土層断面図	60
第63図 63トレント出土遺物	61
第64図 64トレント配置図	62
第65図 64トレント平面図・土層断面図	63
第66図 64トレント出土遺物	64
第67図 大手口跡・南泉院跡トレント配置図	65
第68図 大手口跡1～5トレント配置図	66
第69図 大手口跡1トレント平面図・土層断面図	67
第70図 大手口跡1トレント出土遺物	67
第71図 大手口跡2トレント平面図・土層断面図	68
第72図 大手口跡4トレント平面図・土層断面図	68
第73図 大手口跡3トレント平面図・土層断面図	69
第74図 大手口跡3トレント土層断面図	70
第75図 大手口跡3トレント出土遺物(1)	70
第76図 大手口跡3トレント出土遺物(2)	72
第77図 大手口跡3トレント出土遺物(3)	73
第78図 大手口跡5トレント平面図・土層断面図	74
第79図 南泉院跡トレント平面図・土層断面図	75
第80図 南泉院跡トレント出土遺物(1)	76
第81図 南泉院跡トレント出土遺物(2)	77
第82図 吉野塚跡・琉球館跡トレント配置図	78

第 83 図	琉球館跡トレント平面図・ピット土層断面図	79
第 84 図	琉球館跡トレント土層断面図	80
第 85 図	琉球館跡トレント出土遺物	81
第 86 図	吉野堀跡トレント平面図	82
第 87 図	吉野堀跡トレント土層断面図	83
第 88 図	吉野堀跡トレント出土遺物	84
第 89 図	現在の都市計画と絵図の重ね図①	88
第 90 図	現在の都市計画と絵図の重ね図②	89
第 91 図	過去の本丸・二之丸で発掘調査した遺物(1)	91
第 92 図	過去の本丸・二之丸で発掘調査した遺物(2)	92
第 93 図	過去の本丸・二之丸で発掘調査した遺物(3)	93
第 94 図	偏光顕微鏡観察結果①	105
第 95 図	偏光顕微鏡観察結果②	106
第 96 図	碎屑物・基質・孔隙の割合	106
第 97 図	碎屑物の鉱物・岩石出現頻度と粒径組成①	106
第 98 図	碎屑物の鉱物・岩石出現頻度と粒径組成②	107
第 99 図	胎土化分析散布図	107
第 100 図	地中レーダー探査座標系の定義	109
第 101 図	照国神社地区探査個所	110
第 102 図	平面画像(探査深度-650mm)	110
第 103 図	平面画像(探査深度-1000mm)	110
第 104 図	平面画像(探査深度-1500mm)	110
第 105 図	縦断面画像(y=1080cm)	110
第 106 図	平面画像(探査深度-800mm)	110
第 107 図	縦断面画像(y=108cm)	110
第 108 図	鹿児島市立長田中学校探査個所	110
第 109 図	平面画像(探査深度-1000mm)	110
第 110 図	縦断面画像(y=144cm)	110
第 111 図	最大乗院地区探査個所	111

## 目次

第 1 表	鹿児島(鶴丸)城跡周辺遺跡一覧表	9
第 2 表	鹿児島(鶴丸)城跡の土地利用の記録	12
第 3 表	鹿児島(鶴丸)城跡の過去の発掘調査一覧	21
第 4 表	鹿児島(鶴丸)城本丸跡の調査一覧	23
第 5 表	鹿児島(鶴丸)城二之丸跡・鹿兒島城(二之丸跡)発掘調査一覧(1)	25
第 6 表	鹿児島(鶴丸)城二之丸跡・鹿兒島城(二之丸跡)発掘調査一覧(2)	26
第 7 表	鹿児島(鶴丸)城御廻跡発掘調査一覧	28
第 8 表	上山城跡発掘調査一覧	28
第 9 表	鹿児島城跡(大手口)発掘調査一覧	29
第 10 表	鹿児島城跡(南泉院)発掘調査一覧	29
第 11 表	造士館・演武館跡発掘調査一覧	29
第 12 表	名山遺跡発掘調査一覧	30
第 13 表	鹿児島城跡(大迫馬場・火除地)発掘調査一覧	31
第 14 表	市役所西別館発掘調査一覧	31
第 15 表	垂水・宮之城島津家屋敷跡発掘調査一覧	31
第 16 表	鹿児島城跡(吉野堀)発掘調査一覧	32
第 17 表	琉球館跡発掘調査一覧	32
第 18 表	鹿児島(鶴丸)城跡基準点一覧	33-34

## 図版目次

図版 1	空から見た鹿児島城跡
図版 2	復元された御樓門と発掘調査中の御樓門跡
図版 3	空から見た本丸跡・大手口跡・南泉院跡調査区
図版 4	本丸東堀調査区
図版 5	二之丸跡・二之丸旧考古資料館地点調査区
図版 6	大手口跡調査区(1)
図版 7	大手口跡調査区(2)

第 112 図	平面画像(探査深度-1000mm)	111
第 113 図	縦断面画像(y=84cm)	111
第 114 図	平面画像(探査深度-2000mm)	111
第 115 図	縦断面画像(y=84cm)	111
第 116 図	県歴史・美術センター黎明館駐車場地区	111
第 117 図	平面画像(探査深度-1200mm)	111
第 118 図	平面画像(探査深度-1600mm)	111
第 119 図	縦断面画像(y=216cm)	111
第 120 図	照国神社地区・絵図及び探査平面合成図	112
第 121 図	鹿児島二之丸跡探査平面画像および空中写真	112
第 122 図	高野山大乘院及び長田中学校跡に駆け込み及び探査平面合成図	112
第 123 図	2021年度探査範囲位置図	112
第 124 図	A地区平面画像(探査震度-1099mm)	113
第 125 図	A地区平面画像(探査震度-1673mm)	113
第 126 図	A地区平面画像(探査震度-1811mm)	113
第 127 図	A地区断面画像(y=444.0m)	113
第 128 図	B地区平面画像(探査震度-349.8mm)	113
第 129 図	B地区平面画像(探査震度-1424mm)	113
第 130 図	B地区平面画像(探査震度-1499mm)	113
第 131 図	B地区断面画像(y=300m)	113
第 132 図	B地区断面画像(y=600m)	113
第 133 図	A地区駆け込み重ね合わせ図(探査震度-1673mm)	114
第 134 図	B地区絵図重ね合わせ図(探査震度-1586mm)	114
第 135 図	江戸時代前期の鹿児島城の姿を描いた絵図	117
第 136 図	江戸時代中後期の鹿児島城の姿を描いた絵図	119
第 137 図	鹿児島城本丸跡の遺構配置図	121
第 138 図	鹿児島城本丸跡出土陶磁器	123
第 139 図	鹿児島城跡の瓦の変遷	124

第 19 表	本丸大奥跡トレント土層注記	49
第 20 表	遺物 1(陶磁器)	94
第 21 表	遺物 2(陶磁器)	95
第 22 表	遺物 3(瓦)	96
第 23 表	遺物 4(その他)	96
第 24 表	鹿児島城跡文献目録(1)	97
第 25 表	鹿児島城跡文献目録(2)	98
第 26 表	鹿児島城跡文献目録(3)	99
第 27 表	鹿児島城跡文献目録(4)	100
第 28 表	分析試料一覧	101
第 29 表	ガラスピート作製条件	102
第 30 表	蛍光X線装置条件	102
第 31 表	蛍光X線定量測定条件	102
第 32 表	凝灰岩の構成物量比	103
第 33 表	薄片観察結果	104
第 34 表	蛍光X線分析結果	105
第 35 表	地中レーダー機材特性表	109
第 36 表	地区ごとの走査線長	109

図版 8	南泉院跡・唐御門跡調査区
図版 9	唐御門跡調査区・琉球館跡調査区
図版 10	琉球館跡調査区・吉野堀跡調査区
図版 11	本丸大奥跡調査区
図版 12	軒丸瓦・軒平瓦・軒棟瓦・小菊瓦
図版 13	丸瓦・平瓦・棟瓦・伏間瓦
図版 14	鬼瓦・土器・鉄製品・ガラス製品・石製品・木製品

# 第Ⅰ章 発掘調査の経過

## 第1節 調査に至るまでの経緯

鹿児島県教育委員会は文化財の保護・活用を図るために、開発機関等との間で事業区域内に於ける文化財の有無及びその取扱いについて協議し、諸開発機関等との調整を図り、埋蔵文化財発掘調査等を実施している。県指定史跡である鶴丸城跡（昭和28年指定）の石垣は、豪雨や地震等による自然災害や樹根の張り出し等により、石垣表面の孕み出しや石垣間の隙間等が生じている部分があり、対応等について関係機関と協議を行ってきた。

また、平成24年から鶴丸城御楼門の復元運動が県下の経済界を中心に始まり、平成25年には実行委員会が立ち上げられ、寄付金が募られた。このような背景の中、鹿児島県は平成27年2月18日に学識経験者等で構成される「鶴丸城御楼門建設協議会専門家委員会」を設置し、鹿児島城の範囲や全体構成、城内に残る遺構や各種調査成果の本質的価値等について、将来に向けて適切な保存管理を行うため、『鹿児島（鶴丸）城跡保存活用計画』を策定した。

鹿児島県歴史・美術センター黎明館（以下、黎明館）は、史跡の保全を目的として、調査・測量等を行い、必要な箇所について修復工事を行うため「鶴丸城跡保全整備事業」を実施することとなった。

事業は平成24年度から始まり、当初は黎明館を事業の実施主体として危険箇所の石垣修復、御角櫓整備に伴う調査が実施された。さらに鹿児島県総務部県民生活局生活・文化課（以下、生活・文化課）と鹿児島県教育庁文化財課（以下、文化財課）、鹿児島県立埋蔵文化財センター（以下、埋蔵文化財センター）は協議を行い、対象地域内における遺構の種類や範囲、残存状況等を把握するため、当該地域において埋蔵文化財発掘調査を実施することとなった。この発掘調査は平成26年度から平成30年度にかけてと、令和2年度に実施した。また、令和元年度からは文化庁の補助を受け鹿児島城跡の国指定史跡を目的として、対象地域内における遺構の残存状況と性格を把握するための発掘調査を実施することになった。発掘調査は、鹿児島県総務部文化スポーツ局文化振興課が事業主体となって埋蔵文化財センターが担当することになった。発掘調査は、国庫補助事業で実施している県内遺跡発掘調査等事業のうち、「鶴丸城跡保全整備事業」に伴って実施した。

本報告書は、鹿児島城跡の国指定史跡を目的とした令和元～3年度の3年間で発掘した120.5m<sup>2</sup>の成果について報告する（各年度調査面積（R元：87m<sup>2</sup>, R2:92.5m<sup>2</sup>, R3:28m<sup>2</sup>）。

また、文献調査は、国庫補助事業で実施している県内

遺跡等発掘調査事業のうち、「かごしまの日本遺産等魅力発信事業」に伴って実施した。

## 第2節 鶴丸城跡保全整備事業について

平成27年度以降に実施された事業内容の詳細は「平成27年度御楼門部石垣保全設計水理調査業務報告書」等に記載されており、発掘調査や考古学的成果に関する内容を含むが、ここでは重複を避けるため主な経緯と概要についてのみを記載し、建築、復元技法等に関する技術検討会議の記載は避けた。また、現鹿児島県総務部文化スポーツ局文化振興課御楼門等建設推進室（旧県民生活局生活文化課御楼門等建設推進室）が主催する「鶴丸城跡保全整備事業に係る専門家検討会議」については、会議における協議事項の多くが発掘調査の計画や役割等と関連するため、ここでは国指定史跡のための発掘調査が行われた令和元年～3年度に開催された会議の検討議題のみを記載する（平成27～30年度も含めた記録は『鹿児島（鶴丸）城跡 - 御楼門周辺』（鹿児島県立埋蔵文化財センター 2020）の第1章に記載）。

### 鶴丸城跡保全整備事業に係る専門家検討会議

委員：三木靖、宮武正登、原口泉、渡辺芳郎、大木公彦、北村良介、寺田仁志、松井敏也、齋和善

オブザーバー：文化庁

### 【会議の項目】

令和元年度

#### 第1回（令和元年5月31日開催）

**概要：**国指定史跡に向けて（これまでの調査成果、今年度の調査計画）、現地視察（御楼門周辺）、危険木の伐採及びクスノキ移設、御楼門妻側の石垣上の板壁、御楼門櫓の修復、北御門跡周辺部石垣の修復、御角櫓跡石垣、地下水位観測等の概要

#### 第2回（令和元年12月19日開催）

**概要：**国指定史跡に向けて（絵図面類の調査、これまでの調査成果、次年度の調査計画）、北御門跡周辺部石垣の修復、修景整備（サインの設置、展示物設置、土系舗装、擬宝珠取替、クスノキ移設）、地下水位観測等の概要、現地視察（御楼門建設の進捗状況）

令和2年度

#### 第1回（令和2年7月20日開催）

**概要：**令和2年度事業概要、北御門跡周辺部石垣の修復、修景整備計画（園庭）、地下水位観測等の概要、次年度の事業計画（国指定史跡に向けて、御角櫓跡石垣修

復に向かって), 現地視察(北御門跡周辺部石垣修復工事, 御樓門・修景整備予定地)

## 第2回(令和2年12月16日開催)

概要: 国指定史跡に向かって(これまでの調査成果, 文献調査の状況), 北御門跡周辺部石垣の修復, 七高門周辺部の発掘調査, 現地視察(北御門跡周辺部石垣・黎明館駐車場・大手口・照國神社・城山二之丸跡)

## 令和3年度

### 第1回(令和3年7月12日開催)

概要: 鶴丸城跡保全整備事業について(今後の事業の進め方, 過去に実施した調査成果, 鹿児島城跡石垣台帳, 今後のスケジュール), 国指定史跡に向けた取組(令和3年度の取組, 令和3年度の発掘調査状況(鹿児島県・鹿児島市), 国指定範囲, 総括報告書の構成とイメージ, 令和2年度文献調査の成果, 今後のスケジュール), 開連の試掘調査, 鶴丸城跡VRアプリ作成事業, 現地見学(本丸大奥跡)

## 第3節 発掘調査の経過

### 1 本調査

令和元(平成31)年度から令和3年度までの発掘調査の経過について, 日誌抄を集約したものを毎月記載する。

#### 令和元(平成31)年度

7月(令和元年7月3日～7月29日)

59～62トレンチ掘削, 60トレンチ石組排水溝・地業跡検出, 清掃, 写真撮影, 平面図・土層断面図実測。黎明館駐車場, 国道10号植栽部レーダー探査。

8月(令和元年8月2日～8月28日)

61・62・63トレンチ掘削。61トレンチ石組排水溝, 硬化面検出, 62トレンチ硬化面検出, 清掃, 写真撮影, 平面図・土層断面図実測。

9月(令和元年9月2日～9月26日)

59・60トレンチ下層確認, 清掃, 写真撮影, 平面図・土層断面図実測, 埋め戻し。61トレンチ拡張掘削, 石組配水構, 硬化面, 清掃, 写真撮影, 平面図・土層断面図実測, 埋め戻し。62トレンチ拡張掘削, 清掃, 写真撮影, 平面図・土層断面図実測, 埋め戻し。63トレンチ拡張掘削, 第七高等学校造士館時代のプールに付帯する配管検出, 清掃, 写真撮影, 平面図・土層断面図実測, 埋め戻し。64トレンチ掘削, 石列(近世), 漆喰で固められた硬化面・敷石検出, 清掃, 写真撮影, 平面図・土層断面図実測。59～64トレンチ空撮(株式会社ふじた)。

### 令和2年度

10月(令和2年10月15日)

地中レーダー探査を黎明館駐車場, 照國神社駐車場,

長田中学校, 高野山最大乘院にて実施。

11月(令和2年11月2日～11月27日)

大手口調査地点環境整備, トレンチ5か所設定・調査開始, 1～5トレンチ掘削, 1トレンチ礎石検出, 3トレンチ土塁・地業・石列検出, 各トレンチ遺構検出状況・土層断面写真撮影。地形測量, 遺構平面実測, 土層断面実測図作成。

12月(令和2年12月1日～12月24日)

大手口3トレンチ拡張部掘削, 土塁盛土・混石土塁, 布地業・坪地業検出。石列検出, 遺構検出状況撮影・土層断面写真撮影・全掘状況写真撮影, トレンチ埋め戻し(3トレンチ以外), I～IV層土層断面実測図作成。

南泉院跡(照國神社内)環境整備, トレンチ設定・調査開始。I～VII層掘削, 土坑・土塁検出。遺構検出状況撮影・土層断面・完掘状況写真撮影, 遺構平面実測, 土層断面実測図作成, 埋め戻し。

鹿児島(鶴丸)城唐御門跡調査開始, 表土剥ぎ・掘削, 磐石・布地業, 土坑・鉄管, 磐石検出。遺構検出状況撮影・土層断面・完掘状況写真撮影, 遺構平面実測, 土層断面実測図作成, 埋め戻し(一部残し)。

琉球館跡(鹿児島市立長田中学校内)トレンチ設定, 表土剥ぎ。

1月(令和3年1月5日～1月22日)

鹿児島(鶴丸)城唐御門跡, 石疊状造構(近世), 桥形スロープ(近代)基礎検出。遺構掘削, 遺構検出状況撮影・土層断面・完掘状況写真撮影, 遺構平面実測, 土層断面実測図作成, 埋め戻し。

琉球館跡(鹿児島市立長田中学校内)I～IV層掘削, 溝(近世), ピット・土坑(中世)検出, 五輪塔水輪出土(IV層), 遺構検出状況撮影・土層断面・完掘状況写真撮影, 遺構平面実測, 土層断面実測図作成, 埋め戻し。

2月(令和3年2月1日～2月19日)

鹿児島城跡吉野堀(高野山最大乘院)調査開始, トレンチ設定, 表土剥ぎ, I～VI層掘削, 石垣・胴木・支石(近・現代)検出, 遺構検出状況撮影・土層断面・完掘状況写真撮影, 遺構平面実測, 土層断面実測図作成, 埋め戻し。

### 令和3年度

令和3年度の調査区は当初本丸南堀調査区としたが, 堀は確認できなかった。調査成果では, 本丸大奥跡として記載する。

5月(令和3年5月24日～5月27日)

本丸南堀調査区トレンチ設定, 調査開始。I～V層掘り下げ, 溝, コンクリート基礎, 布基礎状遺構, 土坑検出。

6月(令和3年6月1日～6月18日)

本丸南堀調査区, Vb層遺構検出, 遺構半裁・完掘, 下層確認サブトレンチ掘削, 遺構検出状況・遺構完掘状

況・土層断面写真撮影、遺構平面実測・土層断面図作成、  
トレンチ空撮（株式会社ふじた）、埋め戻し。

12月（令和3年12月6日）

地中レーダー探査、黎明館駐車場。

## 2 調査体制

### 令和元（平成31）年度

事業主体 鹿児島県総務部文化スポーツ局文化振興課

調査主体 鹿児島県教育委員会

企画・調整 鹿児島県教育委員会文化財課

調査統括 鹿児島県立埋蔵文化財センター

所長 前迫亮一

調査企画〃 次長兼総務課総務課長 野間口誠

〃 調査課長兼南の縄文調査室長

中村和美

〃 調査課第二調査係長 三垣恵一

調査担当〃 文化財主事 藤崎光洋

〃 文化財主事 山崎克之

事務担当〃 総務課主事 日置淑乃

来跡・指導助言 大木公彦、中村直子、本田道輝、三

木靖、宮武正登、渡辺芳郎

### 令和2年度

調査統括 鹿児島県立埋蔵文化財センター

所長 前迫亮一

調査企画〃 次長兼総務課総務課長 野間口誠

〃 調査課長兼南の縄文調査室長

中村和美

〃 調査課第一調査係長 三垣恵一

調査担当〃 文化財主事 山崎克之

〃 文化財主事 西野元勝

事務担当〃 総務課主事 日置淑乃

来跡・指導助言 御楼門復元専門家委員会、鹿児島市

鹿児島城跡調査職員研修（遺跡見学）、

揚村固、大木公彦、北村良介、三木靖、

宮武正登、渡辺芳郎

### 令和3年度

調査統括 鹿児島県立埋蔵文化財センター

所長 中原一成

調査企画〃 次長兼総務課総務課長 大口浩嗣

〃 調査課長兼南の縄文調査室長

寺原徹

〃 調査課第一調査係長 三垣恵一

調査担当〃 文化財主事 西野元勝

〃 文化財主事 山下智沙子

事務担当〃 総務課主事 上塘亜貴

来所・指導助言 鹿児島県文化振興課、鹿児島県文化

財課、大木公彦、北村良介、渡辺芳郎

## 第4節 整理・報告書作成作業の経過

### 1 作業の経過

発掘調査に伴い、出土遺物、遺構図面、写真、デジタルデータ等の整理作業を平成28年度から実施した。日誌抄等をもとに年度毎に掲載する。

### 令和元（平成31）年度

遺物洗浄、選別、注記、接合、復元、実測、拓本、トレース、計測、レイアウト、遺構図面整理、遺構図面トレース、デジタルデータ（トータルステーションデータ等）整理、統合、トレース、レイアウト、現場写真整理、選別、遺物撮影、遺物レントゲン撮影、写真レイアウト、文章作成、陶磁器実測委託業務、自然科学分析委託（瓦の胎土分析、銃弾の組成分析）。

指導助言：金子智、渡辺芳郎

### 令和2年度

遺物洗浄、選別、注記、接合、復元、実測、拓本、トレース、計測、レイアウト、遺構図面整理、遺構図面トレース、デジタルデータ（トータルステーションデータ等）整理、統合、トレース、レイアウト、現場写真整理、選別、遺物撮影、遺物レントゲン撮影、写真レイアウト、文章作成、陶磁器実測委託業務契約、自然科学分析委託（瓦の胎土分析、銃弾の組成分析）。

指導助言：大木公彦、太田秀春、金子智、小林善仁、丹羽謙治、原口泉、松尾千歳、渡辺芳郎

### 令和3年度 本報告書刊行年度

遺物洗浄、選別、注記、接合、復元、実測、拓本トレース、計測、レイアウト、遺構図面整理、遺構図面トレース、デジタルデータ（トータルステーションデータ等）整理、統合、トレース、レイアウト、現場写真整理、選別、遺物撮影、遺物レントゲン撮影、写真レイアウト、文章作成、陶磁器実測委託業務、自然科学分析委託契約（瓦・陶磁器・石製品の胎土分析・組成分析）。

指導助言：大橋康二、金子智、三木靖、渡辺芳郎

### 2 整理作業の体制

総括、企画、事務担当は発掘調査の体制を兼ねる。

### 平成30年度

整理担当 中村和美調査課第一調査係長、永済功治文化財主事、福嶽慶明文化財主事、阿比留士朗文化財主事

### 令和元（平成31）年度

整理担当 永済功治文化財主事、阿比留士朗文化財主

事、藤崎光洋文化財主事、山崎克之文化財  
主事

#### 令和2年度

整理担当 馬籠亮道文化財主事、山崎克之文化財主事、  
三垣恵一調査課第一調査係長、西野元勝文  
化財主事、黒木梨絵文化財主事

#### 令和3年度

整理（本報告書作成）担当 黒木梨絵文化財主事、西  
野元勝文化財主事、山下  
智沙子文化財主事、瀬榮  
久志文化財研究員、三垣  
恵一調査課第一調査係長  
なお、令和元年度～3年度の報告書作成指導委員会及  
び検討委員会は以下の日程で実施した。

#### ＜報告書作成指導委員会＞

#### 令和元年度

第1回 6月14日、第2回 8月19日、  
第3回 10月9日、第4回 11月6日、  
第5回 11月26日

出会者：中村和美調査課長兼南の縄文調査室長、宗岡  
克英調査課第一調査係長、三垣恵一調査課第  
二調査係長、財団法人鹿児島県埋蔵文化財調  
査センター寺原徹調査課長、福永修一調査第  
一係長、有馬孝一調査第二係長、横手浩二郎  
調査第三係長、藤崎光洋文化財主事、山崎克  
之文化財主事、永瀬功治文化財主事、阿比留  
士朗文化財主事

#### 令和2年度

第1回 6月2日、第2回 8月4日、  
第3回 10月7日、第4回 11月4日、  
第5回 11月24日、第6回 2月1日

出会者：中村和美調査課長兼南の縄文調査室長、三垣  
恵一調査課第一調査係長、横手浩二郎調査課  
第二調査係長、財団法人鹿児島県埋蔵文化財  
調査センター寺原徹調査課長、福永修一調査  
第一係長、有馬孝一調査第二係長、黒川忠広  
調査第三係長、馬籠亮道文化財主事、山崎克  
之文化財主事

#### 令和3年度

第1回 6月3日、第2回 8月4日、  
第3回 10月6日、第4回 11月2日、  
第5回 11月25日

出会者：寺原徹調査課長兼南の縄文調査室長、三垣恵  
一調査課第一調査係長、西園勝彦調査課第二  
調査係長、財団法人鹿児島県埋蔵文化財調査  
センター福永修一調査課長、永瀬功治調査第  
一係長、有馬孝一調査第二係長、黒川忠広調  
査第三係長、黒木梨絵文化財主事（～6月）、  
西野元勝文化財主事、山下智沙子文化財主事、  
瀬榮久志文化財研究員（7月～）

#### ＜報告書作成検討委員会＞

#### 令和元年度

第1回 6月14日、第2回 8月19日、  
第3回 10月10日、第4回 11月13日、  
第5回 11月27日、第6回 2月10日

出会者：前追亮一所長、野間口誠次長兼総務課長、草  
水美穂子主幹兼総務係長、中村和美調査課長  
兼南の縄文調査室長、東和幸南の縄文調査室  
長補佐、宗岡克英調査課第一調査係長、三垣  
恵一調査課第二調査係長

#### 令和2年度

第1回 6月8日、第2回 8月7日、  
第3回 10月9日、第4回 11月10日、  
第5回 11月26日、第6回 2月5日

出会者：前追亮一所長、野間口誠次長兼総務課長、山  
下勝史主幹兼総務係長、中村和美調査課長兼  
の縄文調査室長、東和幸南の縄文調査室長補  
佐、三垣恵一調査課第一調査係長、横手浩二  
郎調査課第二調査係長

#### 令和3年度

第1回 6月3日、第2回 8月4日、  
第3回 10月6日、第4回 11月2日、  
第5回 12月6日

出会者：中原一成所長、大口浩嗣次長兼総務課長、山  
下勝史主幹兼総務係長、寺原徹調査課長兼南  
の縄文調査室長、東和幸南の縄文調査室長補  
佐、三垣恵一調査課第一調査係長、西園勝彦  
調査課第二調査係長

## 第Ⅱ章 遺跡の位置と環境

### 第1節 地理的環境

#### 1 遺跡の位置

鹿児島城跡は鹿児島県鹿児島市城山町及び下町に位置する。城域の詳細については未だ確定的な部分もあるため、ここでは『鹿児島（鶴丸）城跡保存活用計画』の記載をもとに、城山の山裾に沿って3か所の出入口（大手口、新熙院口、岩崎谷口）を結んだ線と、東側にある堀（吉野堀、俊寛堀）に囲まれた範囲を城域として扱う（第3図）。また、城内の機能も時代とともに変化しており、これまでの研究によると築城期は山城に屋形（居館）を加えた構成の城郭で、本丸、二之丸と称していたが、後に城山の東側の裾野（麓）である現在の黎明館、県立図書館のある位置に館づくりの居館（居所）を移転し、本丸、二之丸と称するようになった。

#### 2 地形

南部九州の地形は九州山地、宮崎平野から大隅半島、種子島・屋久島、およびその西の南部九州火山地域に区分される。九州山地は紀伊半島、四国から続く秩父帶と四十万帯からなる西南日本外帶山地の一部で、九州の山地の中で最も広く急峻な斜面からなる奥深い山々である。宮崎平野から大隅半島、種子島・屋久島は九州山地の南に接し、もはや西南日本の外帶山地ではなく琉球外弧の性質を帯びるいくつかの地塊に分かれる。大隅半島の山地（高隈・肝属山地）は四十万累層群に中期中新世に貫入した花崗岩とまわりのホルンフェルスが侵食に抵抗して急傾斜で比高の大きい山をなす。

南部九州火山地域で非火山性の山地は出水山地（柴尾山地）と薩摩半島（指宿山地）に分かれて分布し、火碎流台地や小型の溶岩台地に囲まれている。火山帶や地溝、山地の配列には方向性が認められ、鹿児島地溝や八代海の地溝、薩摩半島の山地はいずれも琉球弧の方向にある。

鹿児島地溝は鹿児島（錦江）湾から南北に連なり、新しく激しい火山活動が集中する。一方、肥薩・北薩の古い火山帶では、鹿児島地溝から西に離れるにつれて火山岩の時代は前期更新世から鮮新世へと古くなる。また、これらの火山群では鹿児島地溝に特徴的なカルデラを形成するような巨大な爆発的活動よりも、溶岩ドームや盾状の厚い溶岩流を噴出する活動が卓越したようである。

南九州の平野を特徴づけるシラスや姶良丹沢火山灰を代表する日本列島周辺に広域に降灰した火山灰のふるさとのひとつである鹿児島地溝は九州の地形的一大特徴と言える。

鹿児島地溝は琉球弧の火山フロントのうち鹿児島湾から加久藤・小林カルデラまでゆるやかな「S」字状をなして湾曲しながら南北約75km、東西の幅約20kmで続く

大型カルデラを伴う火山性地溝である。地溝東側の断層崖は顕著であるが、西側は鹿児島湾の中央部を除き一般に不明瞭である。鹿児島湾中央部では海底に地溝中心に向かって落ち込む階段状の断層が認められており、その南北の地域では半地溝の性質を帶びている。湾奥部や中央部では水深200m以深のところがあるのに対し、湾口は100m以浅で、湾口部よりも湾奥部の方がかなり深くなっている。

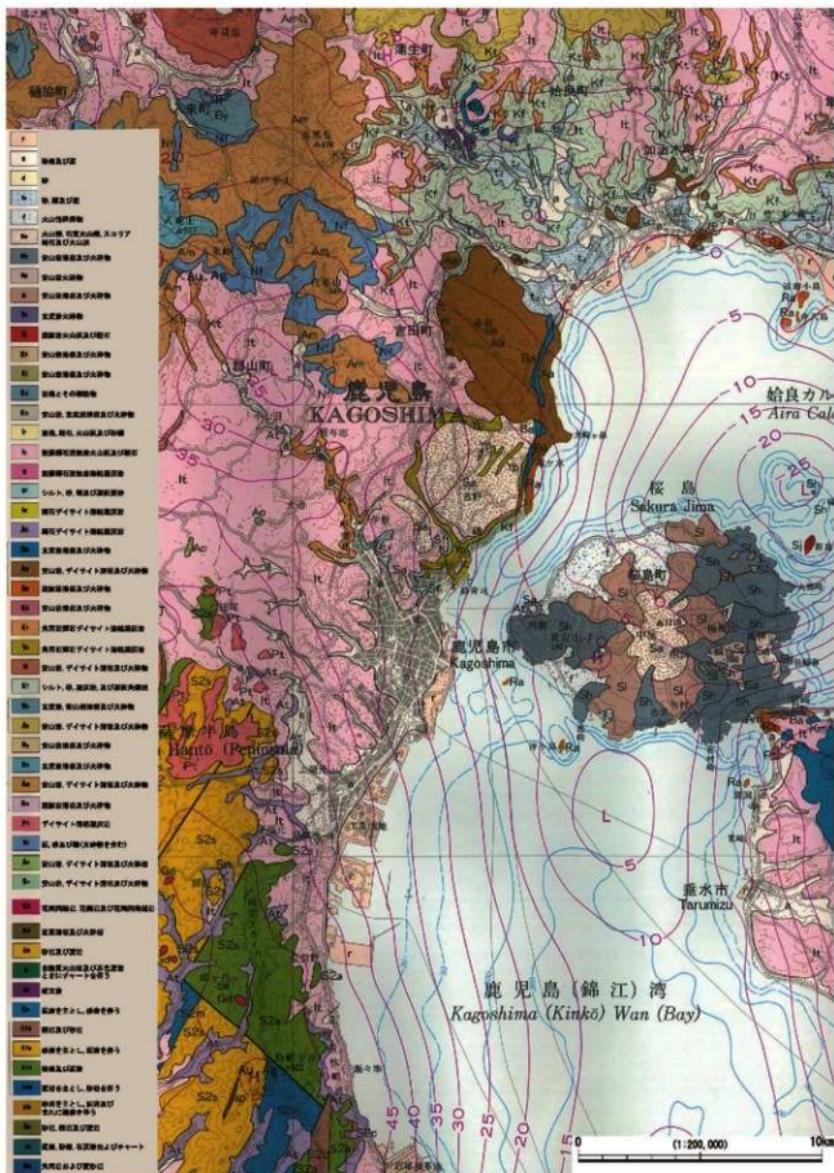
第四紀の火山フロントの位置に一致する鹿児島地溝の火山活動は、大規模火碎流噴火で多量のマグマを遠方に放出して陥没するという特徴をもち、火口の近くに噴出物が堆積して山をつくる活動は一般に少ない。これに対して、鹿児島地溝の西側の地域では、北部の肥薩火山群（国見山地）や鹿児島一串木野構造線より北側を占める北薩火山群は、古い地溝を埋めた鮮新世～前期更新世の火山岩からなる。

鹿児島地溝周辺の低地には南部九州の地形を特色づけいるいわゆるシラス台地が広く発達する。これは低地や山地の緩傾斜面に堆積した火碎流堆積物がつくる地形である。姶良入戸火碎流および鳥浜（阿多）火碎流は南部九州はほとんど全域の平野・盆地に分布し地形に応じて堆積している。鹿児島市は市街地を取り囲むように標高約100～400m前後の台地（北側に伊敷、吉野、西側に小野、西別府、南に板之上的台地など）が連なっている。シラス台地は雨水により侵食谷が形成され、その台地の間を稻荷川、甲突川、田上川、脇田川、永田川などの河川が東流し、海岸部に小デルタを形成している。遺跡北側の吉野台地は100m程の急峻な姶良カルデラ壁となって鹿児島湾にのぞむ。さらに緩傾斜をもって南西方向へ続き、坂元台地に連なる。坂元台地の標高は約100～200mで、姶良カルデラの外輪山の一部、城山に続く。これらの台地は姶良カルデラ噴出物の入戸火碎流堆積物（シラス）から成り、その上部にシラス以降に降下したテフラが堆積する。

鹿児島城跡御楼門周辺の標高は御楼門檻から御楼門に入る位置が約5mで、橋形虎口から城内本丸に上がった位置（黎明館）が約11mである。鹿児島城は東側に鹿児島湾を望み、周囲は堀で囲まれ、背後に城山を擁するという自然地形を巧みに生かした城づくり・地形で構成されている。また、西側の城山の一部は昭和6（1931）年に国指定史跡・天然記念物となっている。

#### 3 地質

鹿児島市城山周辺の地質は、大木・早坂（1970）、大木（1974）、大木ほか（2016）によって詳細に報告されている。大きさは下位より城山層（竜尼層を含む）、鳥浜（阿多）火碎流堆積物、入戸火碎流堆積物、桜島薩摩テフラ（小



第1図 鹿児島（鶴丸）城跡周辺地質図

林, 1986) が堆積している。最下層に位置する城山層は鹿児島湾に面した城山の南東斜面の標高約30m付近まで露出しており、阿多火砕流の直下に位置することから最終間冰期5eの海成層と考えられている(大木1999)。城山層の上位に認められる阿多火砕流堆積物は城山層との時間間隔がほとんどないことから、城山層は一連の阿多火砕流堆積物の最下部層である可能性が高い。入戸火砕流堆積物は始良好カルデラからの噴出であり、南九州一帯を覆い、火山灰は東北地方まで到達している。その上位にある桜島薩摩テフラは鹿児島市北部地域の台地状の平坦面に広く分布する。大木・早坂(1970)は分布域の層厚の差から噴出源を桜島付近に求めている。「新版火山灰アトラス」によると鳥羽(阿多)火砕流の噴出年代は約10万年前、入戸火砕流は約29,000年前、桜島薩摩テフラは約12,800年前となっている。

## 第2節 歷史的環境

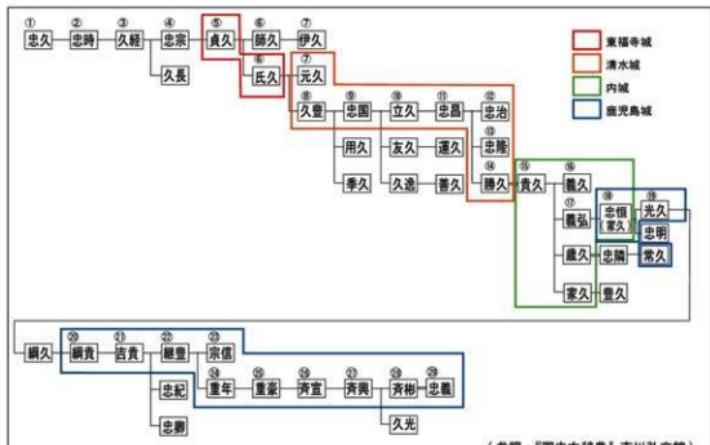
鹿児島市の先史時代の遺跡は、市中央部後背地の台地先端部や小河川によって開析されてできた舌状台地等に多く点在するほか、市街地周辺では標高約10m前後の丘陵地に点在する。市南の台地先端部には縄文時代後期の草野貝塚、海岸に近い地域では一之宮遺跡、笠貫遺跡といった弥生～古墳時代の遺跡が多数点在する。市街地周辺の丘陵部では春日町遺跡、若宮神社遺跡等の縄文時代前期から後期にかけての遺跡が存在している。また現在の鹿児島城より北側には島津氏の御館であった内城、清水城、東福寺城等、中・近世の城郭があり、歴史のある地域として知られている。さらに幕末から明治初めごろの産業遺産等は、平成27年に世界文化遺産に登録された。

「明治日本の産業革命遺産 製鉄・製鋼、造船、石炭産業」の構成資産である旧集成館・寺山炭窯跡・間吉の疊水溝がある。鹿児島城跡周辺に点在する遺跡について分布図と一覧表でまとめろ（第3図、第1表）。

鹿児島城跡北側の吉野台地には旧石器時代～縄文時代の遺跡が多い。中でも前平遺跡、加栗山遺跡からは縄文時代早期前半の指標となる土器群が出土し、標式遺跡となっている。大正4(1915)年、イギリスの医師であり考古学、人類学の研究者であるN.G.マンロー(1863-1942)らにより、鹿児島県における黎明期の発掘調査が行われた石郷遺跡も吉野台地に所在する。この台地を取り巻くように流れれる楠木川は、下流において稻荷川へと名前を変え鹿児島湾に流れる。稻荷川河口には縄文時代中期の標式遺跡の一つである春日町遺跡がある。

中世の鹿児島城下

島津氏は初代から3代までは鎌倉在住の守護職であり、5代島津貞久の時に鹿児島に入り、守護大名から実質的に薩摩・大隅・日向三国を支配する戦国大名となった。守護大名時の鹿児島は郡司の矢上氏や長谷場氏によって支配されていた。貞久は興国2/暦応4(1341)年、鹿児島郡司矢上高純の東福寺城(現在の鹿児島市清水町多賀山公園)を降し、居城としたことで島津氏の鹿児島進出が始まった。その後の居城の変遷については、島津氏が鹿児島進出の足がかりとした東福寺城に興国4/康永2～元中4/至徳4(1343～1387)年の44年間居城した。東福寺城は南北朝期、海に面した要害の城として重要な意義を有したが、居館や城下町を形成するには陥敵であった。そこで向側の樺木川(樺木川上流)を隔てた北西



第2圖 鳥津家系圖

（參照：『國史大辭典』吉川弘文館）



第3図 鹿児島（鶴丸）城跡周辺遺跡位置図

第1表 鹿児島（鶴丸）城跡周辺遺跡一覧表

番号	遺跡台帳番号	遺跡名	所在地	種類	時代
1	201 062	鹿児島（鶴丸）城跡	城山町	平地	縄文時代、古代、近世、近現代
2	201 -	仙棚園附花倉御衣屋庭園	吉野町9700-1	-	近世
3	201 027	雀ヶ宮	吉野町雀ヶ宮深堀	台地	弥生時代、古墳時代
4	201 104	矢来門	吉野町雀ヶ宮矢来門	丘陵	縄文時代 早期
5	201 145	集成館跡	吉野町磯	平地	近世
6	201 156	鹿児島納税所跡	吉野町竜ヶ水	平地	近世
7	201 142	雀ヶ宮B	吉野町雀ヶ宮	丘陵	縄文時代、草創期
8	201 005	前平	吉野町雀ヶ宮前平	台地	縄文時代 早期
9	201 127	庵ノ上火薬製造所跡	吉野町庵ノ上	平地	近世
10	201 069	橋ノ口城跡	坂元町字城ノ後	台地	中世
11	201 055	清水城跡	清水町大曾寺岡	丘陵	中世、近世
12	201 054	東福寺城跡	清水町田之浦	丘陵	古代、中世
13	201 063	尾張小城跡	福岡町宇佐追	平地	中世
14	201 058	浜崎城跡	清水町田之浦	丘陵	中世
15	201 146	祇園之洲砦台跡	清水町祇園之洲	平地	近世
16	201 132	浜町	浜町	平地	近世
17	201 062	大東院跡	福岡町清水中校庭	丘陵	中世、近世
18	201 144	福昌寺跡	治之上町玉龍高枝一帯	平地	中世、近世
19	201 003	丸岡	坂元町たんのう丸岡	丘陵	縄文時代 早期・後期
20	201 007	南洲神社	上電尾町南洲神社境内	台地	縄文時代 早期
21	201 009	大龍造跡群	大龍町・之上町・春日町	台地	縄文時代 前期・中期・後期、弥生時代、古墳時代、中世、近世
22	201 056	内城跡	大龍町	平地	中世
23	201 057	偃馬塚城跡	坂元町矢上	丘陵	中世
24	201 143	豊野冷蔵室跡	冷木町豊野	丘陵	近世
25	201 159	琉球館跡	小川町	-	近世
26	201 134	垂水・宮之城島津家屋敷跡	山下町	平地	近世
27	201 411	火葬地跡	山下町13番21号	-	近世
28	201 105	名山	山下町名山小校庭	平地	近世、近現代
29	201 106	造士館・演武場跡	山下町4-1、4-2	平地	近世、近現代
30	201 061	上山城跡	新開院街	丘陵	中世
31	201 133	夏座城跡	草牟田町夏座	丘陵	中世、近世、近現代
32	201 060	伴孫館跡	伊敷町中福良	丘陵	古代、中世
33	201 157	玉里郡跡	玉里町	-	近世
34	201 020	玉里	玉里町(旧練兵場跡)	平地	弥生時代 初頭～前期
35	201 158	共研公園	中央町	-	弥生時代、古代
36	201 129	武	武一丁目	平地	弥生時代、古墳時代、中世
37	201 023	垂大構内	都元一丁目垂大構内	平地	弥生時代、古墳時代



第4図 島津家歴代の居城位置図

の丘陵に七代元久は嘉慶元（1387）年、清水城を築いた。清水城は本城とも呼ばれ、鹿児島にある東福寺城以下、島津氏歴代の居城中で別格の城であったと考えられる。

清水城には元中4/至徳4年～天文19（1387～1550）年の163年間居城した。天文4（1535）年勝久の没落後、空城となっていたが、天文19（1550）年、15代貴久が現在の鹿児島市立大龍小学校のあたりに内城を築いた。島津氏が薩摩・大隅・日向の三州統一および九州一円の制覇を目指す拠点として、交通の利便性や城下町形成に有利な地を選んだものと考えられる。内城には天文19～慶長7（1550～1602）年の52年間居城した。内城は一重の堀を巡らせた程度で、防衛機能に乏しく、慶長5（1600）年の闇ヶ原の敗戦を機に移転問題が表面化した。そこで薩摩藩初代藩主忠恒（のちの家久）は、当時、城山の山上に築かれた山城（上山城、上之山城とも称された）及び麓に鹿児島（鶴丸）城を築くこととなった。上山城はほぼ現在の城山の範囲にあり、家久は上山城の曲輪を生かしながら、本丸曲輪、二ノ丸曲輪を整え、新居城となる山城を整備したと考えられる。

島津家の略系図と居城の変遷を第2、4、5図に、島津氏の居城と鹿児島城関連の年表を第2表に示す。

#### 近世の鹿児島城下

鹿児島城の築城年月は、『築城史ヨリ見タル鹿児島城』の中で、「當城の築城年月は明かでないが、島津國史に依れば慶長七年上山城の構築を始め同十一年六月島津家久が此城に遷ったことになって居る」と記されている（林1930）。

鹿児島（鶴丸）城本丸跡発掘調査報告書「鹿児島城の



第5図 鹿児島城跡周辺における居城位置図

沿革」の中では、『経兼日記』及び『見聞秘記』中の記事を紹介したうえで、「着工の年時に些少の相違はあるが、開ケ原戦後程なく始ったとみてよいであろう」と記されている（五味1983）。

黎明館調査研究報告「鹿児島城について」の中では、「家久（初代藩主）は、1601年より鹿児島城（鶴丸城）の構築を始めると共に、ここを軍事・政治の拠点として藩体制を整えていった」と記されている（畠中1992）。

黎明館調査研究報告「鹿児島（鶴丸）城築城に見る思想」の中では、「鹿児島城築城の時期については、慶長6年説と7年説の両説があり、決定づけることは困難である」としつつ、「薩摩藩の公的編纂物は鹿児島築城を慶長7年としているといえる」と記されている（徳永2008）。

鹿児島国際大学ミュージアム調査研究報告「島津藩の本城としての鹿児島城」の中では、「家久は1602年、当時の領国内の地域行政拠点だった城を、「外城」と位置付けた枠組みを活かしつつも、家康勢と対峙する軍事的視野を優先しながら、藩政を新たに展開する新拠城としての内城の役割を念頭におきながら、新規に本城を築く覚悟で（義久、義弘の同意を得ることを優先して）、上山城に屋形を加えて新鹿児島城を建設しようとした」と記されている（三木2014）。

鹿児島城の築城年については、慶長6年説あるいは慶長7年説と諸説あり、史料によって異なるが、関ヶ原の戦い直後であるということは言えよう（鹿児島（鶴丸）城跡保存活用計画「2 鹿児島（鶴丸）城跡の論考 ① 築城年について」より抜粋）。

近世初期の頃の鹿児島城は上山城または鹿児島城（藩内では御内城）と呼ばれ、山城部分と麓の平城部分を含んでいた。慶長期には藩主の居館は山下に置かれ、慶長15（1610）年、常久（上山城主）に御城中警護を命じ、同17（1612）年から常久が上山城に在番、同19（1614）年常久が亡くなり、以後、番所が置かれることとなる。また、城山の南側麓に屋形（居館）が整備され始めるが、依然として山城部分が城のメインであった。大手口は城山に通じ、居館の正門は御楼門であった。鹿児島城は、慶長末頃に一応の完成をみるが、元和から寛政年間にかけて増築・補修が続けられた。また、寛永16（1639）年、麓の御殿が増改築され、石垣の修補も行われる。

近世中期以降は山城部分を美称で鶴丸山と呼んでおり、それ以降から山城部分を鶴丸城と呼ぶようになった。明治になり鹿児島城全体を鶴丸城とも呼ぶようになつた。麓の屋形（居館）が広大なものとなり、屋形（居館）の部分が目立つようになった。なお本丸曲輪は、石垣や堀に3面を囲われたものとなり、東及び南側からの姿は南九州第一の規模であり、壮大なものであったと考えられる。

慶安3（1650）年、大雨により城が破損し、元禄9（1696）年には大火により城が延焼し、本丸焼失、二之丸の一部を焼く。天明5（1785）年、25代重豪は二之丸を整備拡大する。明治4（1871）年に廃藩置県、同年に29代忠義が本丸を去ることとなる。

明治5（1872）年、明治天皇が西国行幸の際に鹿児島城を訪ね、隨行した内田九一により撮影された城内の写真や錦絵が現存している。

明治6（1873）年、火災により本丸が炎上、明治10（1877）年には西南戦争により二之丸が炎上する。最後の内戦と言われる西南戦争では熊本県の田原坂など九州各地でその戦跡を残しているが、最後の戦地となつた鹿児島城を含む城山にも多くの痕跡を残している。後の私学校跡や御楼門跡周辺では官軍から多くの砲弾、銃弾を浴び、石壠及び石垣にその痕跡を残している。

その後、本丸、二之丸跡には教育関連施設が多く設立される。明治17（1884）年には県立中学造士館が設立され、今回の発掘調査で初代校長である島津珍彦の銅像台座の銘？（花崗岩製）が出土した。明治34（1901）年には官立第七高等学校造士館が設立され、今回の発掘調査では初代校長である岩崎行親の銅像台座が出土している。いずれの銅像も太平洋戦争時の金属供出で供出され、台座のみが残ったと考えられる。

昭和3（1928）年「薩藩庭園調査覚書」の中で、庭園について（山下御殿の庭（本丸庭園のことか））として、次のように記されている（永見1928）。

#### 抜粋

- (1) 池。岩組で築いた池畔。玉里上庭に見ると全く同型の龜の姿をかたちどる石を池中に浮かべる石一枚反り橋。
- (2) 対庭の家屋主体の片隅から礎岩組を組み出し池に進み入れる。それに沿ひて水を落とし流す。
- (3) 背景にやや厚い植え込み。中景および前景に若干の配植。等々。
- (4) 面積二三百坪級内外。
- (5) この庭は齊興公の時、顕の善八の造修または新造とご考證せられる事前項の通りであるが小生は技術的に考へて新造とするが事実にあたるに否ざるかと思ふ。

また、本丸庭園内の御池の石は、昭和初期、第七高等学校造士館プール建設の際に一部が鹿児島市の公会堂（現在の中央公民館）に、大部分は鴨池動物園の庭石として使用された。昭和46（1971）年12月、同園が平川へ移転する際、これらの石材は黎明館の庭園用に鹿児島市から譲渡され、昭和53（1983）年、黎明館西側に移設・復元された。この御庭については、平成29年度の発掘調査により、庭石の一部が確認されている。

昭和24（1949）年には鹿児島大学文理学部が創設され、昭和27（1952）年、大火により一部を除き焼失。昭和32（1957）年には鴨池町から鹿児島大学医学部が移転することとなる。昭和35（1960）年、石垣の一部が崩壊、昭和49（1974）年、鹿児島大学医学部が宇宿町へ移転する。昭和53（1978）年より（仮称）明治100年記念館（現黎明館）建設のための発掘調査が行われた後、県歴史資料センター黎明館（現：鹿児島県歴史・美術センター黎明館）が設立され、現在に至る。

#### 第3節 絵図・文献から見た各調査地点(第33図)

ここでは、文献・絵図から鹿児島城跡の国指定史跡をめざした上発掘調査を行った各地点についてみる。

#### （1）本丸と城山の境界(第6図)

本丸と城山との境については、多くの絵図で本丸の建物が描かれていないため、不明な点が多い。天保14（1843）年「天保年間鹿児島城下絵図」では、城山と本丸との境付近に瓦葺きの建物が描かれており、明治6（1873）年に鹿児島城の建物配置等を詳細に描いた成尾常矩による「鹿児島屋形及びその周辺図」と「鹿児島城本丸殿舎配置図」には、「御納戸」と「銅御蔵」、「御数寄屋」、「御進物蔵」などが描かれている。少なくとも19世紀の段階には、この周辺一体は蔵が置かれる場所で

第2表 鹿児島（鶴丸）城跡の土地利用の記録

No.	年号	西暦	主な出来事	出典
1	文治元年	1185	忠久、島津庄下司職に任命される。	印記雑誌（前編）1-93
2	建久7年	1196	鹿児島初代忠久、本平孔祇（出水市本平孔）に入城したと伝えられる。	印記雑誌（前編）1-96
3	建応4	1341	5代貞久、鹿児島郡司矢上萬純の東福寺町（鹿児島市湊水町多賀山公園）を下し入城する。	印記雑誌（前編）1-2115
4	嘉慶元年	1387	7代元久、大隅守国通義を撫封して、湊水城（鹿児島市船荷町湊水中学校裏山）へ入城する。	文政五年鹿児島城絵図
5	天文19	1550	15代貴久、伊集院城（日置市伊集院町）より鹿児島に入城し、内城（鹿児島市大和町 大園小学校敷地内）を築造して居城とする。	文政五年鹿児島城絵図
6	慶長5	1600	開ヶ原の戦い	印記雑誌（後編）3-1169
7	慶長6	1601	上山城普請	上井経業日記
8	慶長7	1602	別代藩主家久が鶴丸城の築城を始める（説あり）。	印記雑誌（後編）3-1660
9	慶長8	1603	家久、内城から鶴丸城へ入城する。	印記雑誌（後編）3-1789
10	慶長11	1606	櫓門前板橋渡り初め	印記雑誌（後編）4-216
11	慶長14	1609	現環を平定	印記雑誌（後編）4-553
12	慶長17	1612	御櫓門柱立	不明
13	慶長18	1613	御普請・城の柱立	印記雑誌（後編）4-1074
14	元和元	1615	脇野の一団一城令により、上山城を廃止する。	印記雑誌（後編）4-1280
15	寛永16	1639	城の屋敷建設と、石垣の修築を行う。	印記雑誌（後編）6-65
16	慶安3	1650	大雨により鶴丸城が破損する。	印記雑誌（追録）1-330
17	寛文4	1664	鹿児島城と祖廟旗	印記雑誌（追録）1-1059
18	延宝5	1677	鹿児島城東門被破。東北に新規建立願許可	印記雑誌（追録）1-1726
19	天和3	1683	二之丸堀廻し	古記 371~372頁
20	元禄9	1696	鹿児島大火により、鹿児島城へ延焼し、本丸（御櫓門とも）が焼失。二之丸の一部等が焼失する。	印記雑誌（追録）1-2599~2601
21	宝永元	1704	鹿児島城、対面所、小番、大番所完成	印記雑誌（追録）2-1614
22	宝永4	1707	本丸再建工事完了	印記雑誌（追録）2-2496
23	享保12	1727	城下土居壁被破	印記雑誌（追録）3-1944
24	宝曆9	1739	普請方より出次し、奉行所や材木藏が構築する。	二所御治役要質
25	明和3	1766	城下土居大畠のための普請	印記雑誌（追録）6-324
26	安永2	1773	造士船・演武船ができる。	印記雑誌（追録）6-1082
27	天明5	1785	29代重義、二之丸を整備拡大。それまで二之丸御門と呼ばれていた門を丸久御門（現在の県立開闢御門の位置）に改め。御子湯御門と称されていた門を二之丸御門（現在の市立文部省正門の位置）と改称する。	印記雑誌（追録）6-2196
28	寛政4	1792	二之丸の範囲を含む大工事が完了する。	兵制制度
29	文化7	1810	御櫓門前の板橋を石橋に架け替える。	印記雑誌（追録）7-1075
30	文久3	1863	幽美戦争	印記雑誌（追録）8-432
31	明治2	1869	施仏殿設立	忠義公史稿 6-214の参考
32	明治4	1871	施仏殿。29代忠義は本丸を去り、隣西納台第二分宮がに入る。	忠義公史稿 7-135-162
33	明治6	1873	本丸、御櫓門が焼失する。	玉里高島家史料 T-2176
34	明治10	1877	西南戦争。二之丸が焼失する。	鹿児島県歴史日記 黒木為総日記
35	明治17	1884	（県立）中學造士館設立	印記雑誌（追録）8-1365
36	明治34	1901	（官立）第七高等尋常造士館設立	
37	大正3	1914	櫻島大正噴火に伴う地盤によう石組の一區崩落、翌年修復	
38	昭和20	1945	空襲により校舎全焼。石組一區崩落	
39	昭和27	1952	鹿児島大学文理学部全焼	
40	昭和32	1957	鹿児島大学医学部、鶴池町より移転	
41	昭和35	1960	石組一部崩落	
42	昭和49	1974	鹿児島大学医学部、宇宿町へ移転	鹿児島県史第六卷下
43	昭和53	1978	発掘調査（本丸跡・二之丸跡、昭和54年まで）	鹿児島（鶴丸）城跡・御櫓門周辺
44	昭和55	1980	県立図書資料館（鹿児島立博物館より）	鹿児島県史第六卷下
45	昭和58	1983	歴史資料センター整修開始	鹿児島県史第六卷下
46	平成11	1999	御櫓門周辺発掘調査	鹿児島（鶴丸）城跡・御櫓門周辺
47	平成11	1999	御櫓門周辺近石垣を一部積み替え	鹿児島（鶴丸）城跡・御櫓門周辺
48	平成27	2015	鶴丸城保全整備事業に伴う埋蔵文化財発掘調査を実施（継続中）	鹿児島（鶴丸）城跡・御櫓門周辺
49	平成27	2015	本丸北側裏の石垣が一部崩落へ令和2年度に修復	鹿児島（鶴丸）城跡・御櫓門周辺
50	令和2	2020	御櫓門設立	鹿児島（鶴丸）城跡・御櫓門周辺

あったことがわかる。また、第七高等学校造士館では、この周辺に第2寄宿舎があった。現在は、黎明館の古民家などの屋外展示ゾーンとなっている。

59トレンチは、「鹿児島屋形及びその周辺図」に描かれる道と現在の黎明館背後の石垣の屈曲の線がほぼ一致しており、その石垣の屈曲地点の距離から考えると衣服や調度品などを納めた「御納戸」の一部にあたる可能性が高い。御納戸は、元禄9(1696)年の大火で焼け残った数少ない建物の1つであるが(鹿児島大学玉里文庫「古記」元禄9年4月24日条), 19世紀代に絵図に描かれた建物が、築城当初のものはわからない。

#### (2) 唐御門(第7図)

唐御門は、現在の黎明館入り口にあった門である。唐門とは、屋根に唐破風の付いた門のことである。唐門には、妻側に唐破風を置く「平唐門」と開口部正面に唐破風を置く「向唐門」の二種類がある。

元禄9(1696)年「鹿児島城絵図控」では、「此門焼失」と書かれており、17世紀の段階には既に建っており、それが元禄9(1696)年の大火で焼失したことがわかる。同絵図では瓦葺建物ではなく、唐破風も描かれていないが、宝曆6(1756)年「薩摩国鹿児島城絵図」では向唐門の唐破風のある瓦葺屋根の表現で描かれており、元禄の大火後に瓦葺屋根で再建された可能性がある。明治6(1873)年「鹿児島屋形及びその周辺図」には門の印が、「鹿児島城本丸殿舍配置図」には、「唐御門」と書かれている。いずれも、門の規模は不明である。現在の黎明館の門は、明治34(1901)年の第七高等学校造士館の門を利用したものである。

江戸期から明治6(1873)年までの絵図では、御楼門から唐御門までは階段が描かれており、明治34(1901)年～昭和11(1936)年のものと思われる第七高等学校造士館の写真では、階段の中央にスロープがある。現在の黎明館構内のスロープは、明治時代以降に造られた可能性がある。

#### (3) 本丸大奥(第8図)

元禄9(1696)年「鹿児島城絵図控」や宝曆6(1756)年「薩摩国鹿児島城絵図控」では、本丸と二之丸の間に堀が描かれている。しかし、その後の、天保14(1843)年「天保年間鹿児島城下絵図」、明治6(1873)年「鹿児島屋形及びその周辺図」では、本丸東堀を通じる東側は描かれるものの、今回の調査区は、「御本丸大奥」、「大奥」と書かれている、もともとは、堀であった部分が、後世に埋め立てられ、本丸大奥になったと考えられる。

鹿児島城には、「本丸大奥」と「二之丸大奥」の2つの大奥がある。大奥は、「奥」と「御奥」と表記されることもある。通常、江戸城以外では「大奥」を用いないことが多い

が、鹿児島城では、慶長18(1613)年9月18日に初代薩摩藩主島津家久が「当御城大奥」に移ると記載されており(鹿児島県史料 旧記録(後編)4-1074), 江戸時代の早い段階で既に大奥の表記を用いていた。安永9(1780)年には、御側を奥、御奥を大奥と改め、寛政5(1793)年にそれぞれの掛かりを奥掛・大奥掛と改称した。その後、第8代薩摩藩主島津重豪の代になると、『旧記録』の中にも「本丸大奥」という記載が増える。明治10(1877)年の薩英戦争の際には、本丸大奥2階に砲弾が1つ直撃し破裂したと記録が残る(鹿児島県史料 『忠義公史料』2-433)。その後、第七高等学校造士館時代はテニスコートなどとして利用され、現在は黎明館の駐車場である。

#### (4) 本丸東堀の調査(第9図)

本丸北側から東側まで巡る堀である。現存する鹿児島城跡のほぼ全ての絵図に描かれている。宝曆6(1756)年「監察使問答集上」(鹿児島県史料集 通昭録)によれば、「北方の堀の入は1町20間、横幅9間、深さ1丈2尺。南方の堀の入は1町57間、横幅9間、深さ5尺。」とある。北御門跡周辺の石垣修復に伴う発掘調査で北側の堀幅は築城当初より狭くなっていたことが確認された(鹿児島県立埋蔵文化財センター 2022)。

#### (5) 二之丸南側長屋(第10図)

調査区周辺は、二之丸の南東端に近い場所であると考えられる。この周辺には、宝曆6(1756)年「薩摩国鹿児島城絵図」や天保14(1843)年「天保年間鹿児島城下絵図」では、二之丸南東端の角から南泉院(現在の照國神社)まで続く長屋が描かれており、「天保年間鹿児島城下絵図」では「山奉行」「宗門」として書かれている。

明治6(1873)年「鹿児島屋形及びその周辺図」でも同じく、二之丸南東端の曲輪を囲むように長屋が巡り、その長屋には、御勘定、御奉行代官所、宗門方、山奉行所があつたことがわかる。調査区は、このうち御勘定か御奉行代官所の周辺であったことが想定される。また、明治5(1872)年に撮影された「照國神社之辺」(鹿児島名勝撮影)には、この長屋と考えられる建物が写っている。この長屋は、長屋の前に半間飛び出した庇を設け石積みの石垣を設け、その上に櫓を備えていた。調査区には、明治10(1877)年の西南戦争で火災によって二之丸が焼失した後は、明治15(1882)年に、石造りで和風を基調としながら、随所に和風モチーフの細部を混在させた興業館が建設された。興業館は、鹿児島県の産業振興に大きな役割を果たし、その後は旧県立博物館考古資料館などとして利用された。

#### (6) 大手口(第11図)

調査区は、現在の照國神社背後から城山へ登る道の途中にある。宝曆5(1755)年に幕府から派遣された監察



天保14年（1843）年  
「天保年間鹿児島城下絵図」（部分）（鹿児島市立美術館所蔵）



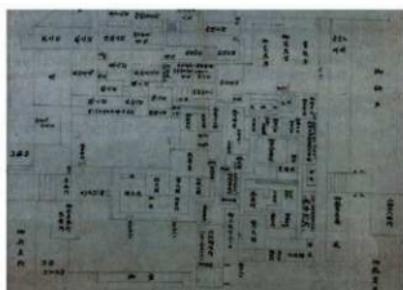
元禄9年（1696）年  
「鹿児島城絵図控」（部分）（東京大学史料編纂所蔵）



明治6（1873）年  
「鹿児島屋形及びその周辺図」（部分）（鹿児島市立美術館所蔵）



宝曆6年（1756）年  
「薩摩国鹿児島城絵図」（部分）（東京大学史料編纂所蔵）



明治6（1873）年  
「鹿児島城本丸殿舎配置図」（部分）（鹿児島市立美術館所蔵）

第6図 絵図にみる本丸と城山との境



「第七高等学校造士館絵図」（部分）（個人蔵）

第7図 絵図にみる唐御門



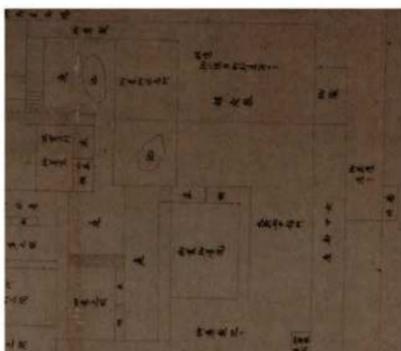
元禄9年（1696）年  
「鹿児島城絵図控」（部分）（東京大学史料編纂所蔵）



明治6（1873）年  
「鹿児島城形及びその周辺図」（部分）（鹿児島市立美術館所蔵）



天保14年（1843）年  
「天保年間鹿児島城下絵図」（部分）（鹿児島市立美術館所蔵）



明治6（1873）年  
「鹿児島城本丸殿舎配置図」（部分）（鹿児島市立美術館所蔵）

#### 第8図 絵図にみる本丸大奥



宝曆6年（1756）年  
「薩摩国鹿児島城絵図」（部分）（東京大学史料編纂所蔵）



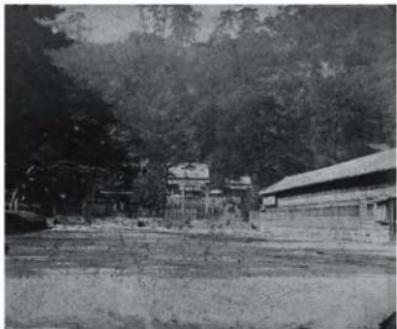
明治6（1873）年  
「鹿児島城形及びその周辺図」（部分）（鹿児島市立美術館所蔵）

#### 第9図 絵図にみる本丸東堀



天保14年（1843）年

「天保年間鹿児島城下絵図」（部分）（鹿児島市立美術館所蔵）



明治5（1872）年

「鹿児島照國神社」藤崎直高 東京国立博物館



明治6（1873）年

「鹿児島城形及びその周辺図」（部分）（鹿児島市立美術館所蔵）

#### 第10図 絵図にみる二之丸南側長匣

使に対し、島津家が答えた内容を記した「監察使問答集」（『鹿児島県史料集 通昭録』1）によれば、鹿児島城は山城であり、南には大手口、北は岩崎口、西は新院口にそれぞれ門があり、本丸は大手口の上にあったと記され、大手口には侍屋敷が6か所あったという。

寛文10（1670）年「薩藩御城下絵図」では、調査区付近と推定される場所に瓦葺き建物で「大手門」と書かれしており、城山に「鹿児島城」が書かれる。元禄9（1696）年「鹿児島城絵図控」や宝曆6（1756）年「薩摩国鹿児島城絵図」でも「大手口」と記され周辺には瓦葺きの侍屋敷が描かれており、城山には「本丸」と「二丸」の曲輪が描かれている。本来は、「監察使問答集」であつたように本丸や二之丸は城山にあり、その入口としての大手門が調査区付近にあった。18世紀以降の絵図になる

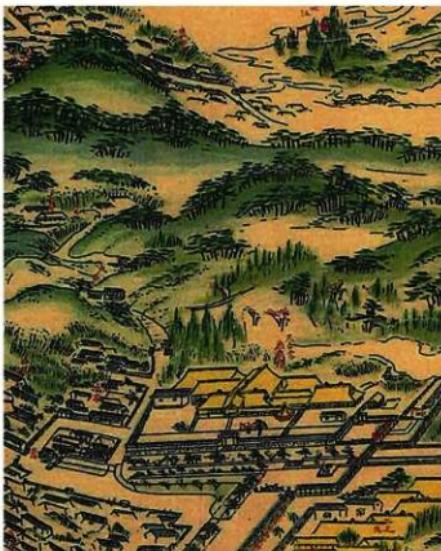
と、城山の曲輪や建物は描かれなくなり、本来藩主の居所であった麓に本丸と二之丸は移ったようであるが、天保14（1843）年「天保14年城下絵図」でもこの場所には瓦葺き建物が描かれ「大番」と書かれており、麓に本丸が移った後にも、この場所には山城の番所としての機能があったようである。

明治10（1877）年9月の西南戦争城山攻防戦では、薩軍は「旧大手或は鎮魂社の周辺等に大概竹櫓を設け、その所々の要地に穴を掘って砲弾を避けている」（『鹿児島県史料集 丁丑日誌』（下）桜島出張御用掛西久保紀林ヨリ上申書く）とあり、薩軍の一部が龍もっていた。

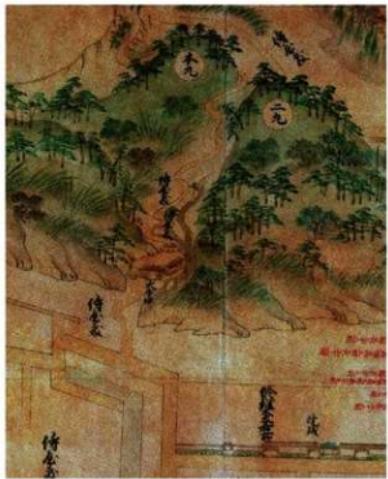
現在でも、絵図に描かれているように屈曲しながら大手口から城山に登る山道脇には、近世の石組排水溝が残っており、機能している。



寛文10年（1670）年  
「鹿児島御城下絵図」（部分）（鹿児島県立図書館所蔵）



天保14年（1843）年  
「天保14年城下絵図」（部分）（鹿児島県立図書館所蔵）



元禄9年（1696）年  
「鹿児島城絵図控」（部分）（東京大学史料編纂所蔵）



宝曆6年（1756）年  
「薩摩国鹿児島城絵図」（部分）（東京大学史料編纂所蔵）

第11図 絵図にみる大手口

(7) 南泉院(第12図)

調査区は、現在の照國神社の境内にある。照國神社境内内には、近世には南泉院の境内であった。大雄山仏日寺南泉院は、江戸寛永寺を本山とする天台宗寺院で、徳川家康を祭神とする徳川歴代將軍の位牌も安置した東照宮の別当寺である。宝暦9(1759)年、第4代薩摩藩主島津吉貴が、紫尾山大願寺(さつま町鶴田にあった天台宗の古刹)の再興と(日光)東照宮並の(徳川将軍家の)位牌殿を造営せんとして、鹿児島城大手口に土地を定めて、寺号を南泉院とする(『鹿児島県史料 旧記録追跡』2-289)とあり、翌年の宝永7(1710)年に南泉院とその子院の実相院・觀受院・吉祥院が落成し、遷宮を行っている(『鹿児島県史料 旧記録追跡』2-292)。姶良市結佐増田を領するなど、505石の寺領を持つ藩内最大の天台宗寺院であったという(『三国名勝図絵』)。幕末には、幕府との関係悪化から鹿児島市常盤に移され、その後、明治2(1869)年に廃仏毀釈により、廃寺となつた。東照宮は本堂の北東にあった。他に御位牌殿・開山堂・護摩堂・千手觀音堂の塔頭があつた。南泉院建立前の元禄9(1696)年「鹿児島城絵図控」では、南泉院は描かれないが、宝暦6(1756)年「薩摩国鹿児島城絵図」や天保14(1843)年「天保14年城下絵図」や『三国名勝図絵』では、堂舎が描かれている。調査区は、その境内南西端の部分で、林が描かれている。城山の南泉院南側から東側にかけては、鹿児島城跡の南の境界となる堀があり、俊寛堀につながつてゐる。この堀は、一部近代まで照國神社境内にあったようである。

照國神社は、第11代薩摩藩主島津斉彬を祭神とし、文久2(1862)年に第12代薩摩藩主島津忠義とその父久光によって南泉院境内に敷地が選定され、文久3(1863)年に孝明天皇より「照國大明神」の神号授与を受けて祠が建てられた。その後、元治元(1864)年に改めて東照宮が建っていた地に社殿を造営し、照國神社と称した(『鹿児島県史料 旧記録』8-546)。明治2(1869)年には、同じ境内に島津家代々の憩社として鶴峯神社が創建された(『鹿児島県史料 旧記録』8-938-1)。後に礎に遷宮)。明治6(1873)年に県社に列し、同15(1882)年には別格官幣社に昇格した。境内は、明治時代以降も拡張しており、明治36(1903)年の境内図では、境内南東に「塚」が描かれている。これは、江戸時代の絵図にある鹿児島城の南境界となる堀であると考えられる。この場所は、現在は駐車場となつてゐる。現在の照國神社境内は、南泉院の時よりも東に広がつてゐることになる。

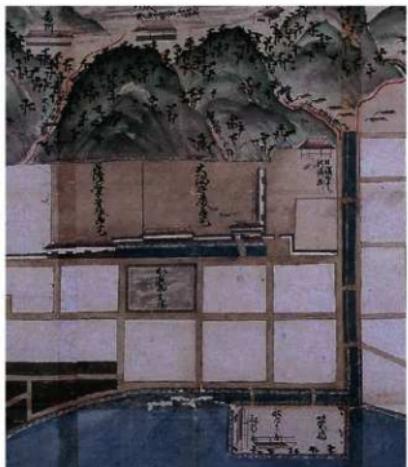


南日本出版文化協会 1966『三国名勝図会』上巻より



三輪哲根 1994『照國神社誌』照國神社社務所より

第12図 絵図にみる南泉院



寛文10（1670）年  
「薩藩御城下絵図（鹿児島）」（部分）（鹿児島県立図書館所蔵）



明治6（1873）年  
「鹿児島星形及びその周辺図」（部分）（鹿児島市立美術館所蔵）



天保14年（1843）年  
「天保年間鹿児島城下絵図」（部分）（鹿児島市立美術館所蔵）



天保年間（1830～1843）年  
「鹿児島絵図」（部分）（東京大学史料編纂所所蔵）

### 第13図 絵図にみる吉野堀

#### (8) 吉野堀(琉球館・高野山最大乗院)(第13図・第14図)

今回は吉野堀の確認のため、周知の埋蔵文化財包蔵地「琉球館跡」、「最大乗院」で調査を行った。調査区である、吉野堀は、鹿児島城の北側にあった堀である。

宝曆6(1756)年の「監察使問答集上」(『鹿児島県史料集 通昭録』1)によれば、「吉野橋と堀のこと。岩崎口から海際まで4町16間。吉野橋から上へは2町7間。堀を修復する際に公儀に届けた時の幅は、吉野橋で10間半、新橋で16間、海際で26間で、深さは6尺5寸。」とある。堀は岩崎口の出口付近から始まり、海に近づくにつれて幅が広くなっている。

吉野堀には、吉野橋、新橋の2つの橋が掛かっていた。天保年間(1830~1843)「天保期絵図」には、新橋の擬宝珠に慶長17(1612)年の銘があるとの記載があることから、この時期には既に堀と各橋があったようである。安永4(1775)年には櫻門を新橋・吉野橋にたて、それぞれ番鎮を設置され(『鹿児島県史料 旧記録』6-1251)、のちに門は新橋御門・吉野橋御門に改称されている(『鹿児島県史料 旧記録』6-1252)。吉野堀は、明治5(1872)年には、鎮台分營の門の下通り・吉野橋入口・元中ノ辻番所の角へ櫻門を建て、訓練の時には閉じるようにする(『鹿児島県史料 旧記録』8-1087の3)

とあり、まだ埋め立てが行われていないが、明治17(1884)年「鹿児島市街略図」では、堀が描かれておらず市街地化していることから、この段階では既に埋め戻されたと考えられる。

琉球館は、琉球からの使節の滞在場所で、琉球との貿易拠点としても機能していた。もともとは琉球仮屋と呼ばれていたが、天明4(1784)年に琉球館と改名された(『鹿児島県史料 旧記録』6-2087)。天保14(1843)年「天保年間鹿児島城下絵図」や明治6(1873)年「鹿児島屋形及びその周辺図」では、吉野堀の新橋の北側に「琉球館」が描かれる。

高野山最大乗院は、内城跡にあった島津氏の祈願寺で、薩摩藩最大の真言寺院であった経開山寶成就寺大乗院が明治2(1869)年の廃仏毀釈によって廃寺になった後、現在地に再興された寺院である。その再建時期は明治11・12(1878・1879)年頃と考えられ、当初は説教所として復興し、現在に至る。明治17(1884)年「鹿児島市街略図」には既に最大乗院の記載がある。この地図では、最大乗院とその東西の区画は、南北に長くなっている。吉野堀を埋め立てた名残が区画に残っていると考えられる。そのため、この最大乗院は、吉野堀の埋立地に再興されたと考えられる。



明治17(1884)年「鹿児島市街略図」

第14図 絵図に残る吉野堀の名残と考えられる地形

### 第三章 鹿児島（鶴丸）城跡の過去の調査歴

鹿児島（鶴丸）城跡では、鹿児島県教育委員会、鹿児島県立埋蔵文化財センター、県歴史資料センター黎明館（現在の県歴史・美術センター黎明館）、鹿児島市教育委員会によって46地点で発掘調査が行われている。

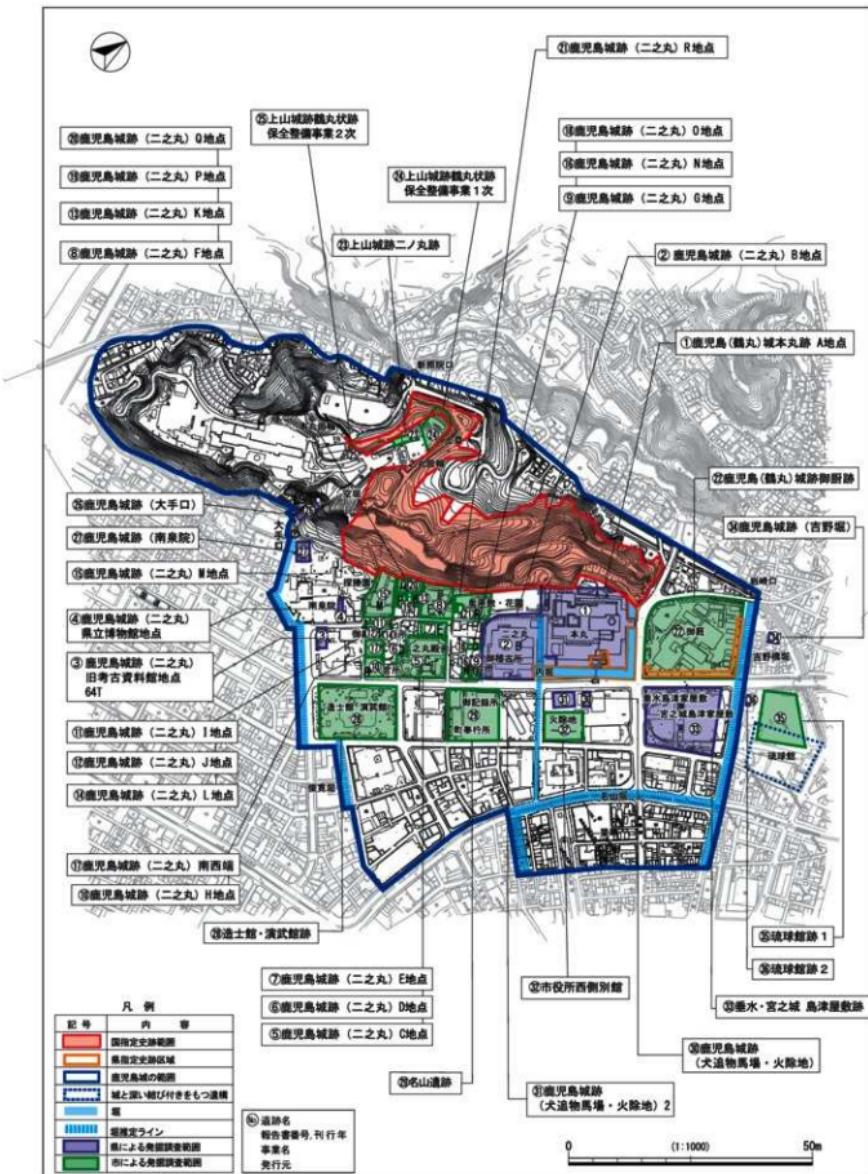
鹿児島城は、明治6（1873）年の大火や明治10（1877）年西南戦争、大正3（1914）年の桜島大噴火に伴う地震、第二次世界大戦によって多くの建物や石垣が失われ、近代以降に吉野堀、名山堀等の堀も埋め立てられ、その跡地は大部分が都市化している。

そのため、地上には城の残存遺構は少ない。また、本丸跡を除く調査の多くは民間開発に伴う小規模発掘調査となっており、城跡の全容解明を困難にしている。ただし、発掘調査された地点の多くでは、近世後期を中心とした遺構が確認されており、地下には鹿児島城の遺構が眠っていると考えられる。今後はそうした地下遺構の適切な保護措置、さらなる全容解明のための発掘調査が望まれる。

鹿児島（鶴丸）城跡の過去の発掘調査歴を第3表で示し、地点ごとの調査成果を第4表～第17表に示す。鹿児島城ではこれまで統一された名称の規則がなく、報告書によっても異なっている。今回は、県指定史跡は「鹿児島（鶴丸）城跡」となっているため、県史指定史跡の範囲およびそれに準じる範囲には「鹿児島（鶴丸）城跡」を、二之丸以外で報告書が刊行されている場合は報告書の地点名を、それ以外の範囲に関しては「鹿児島城跡（地区名）」を用いる。二之丸の表記に関しては、鹿児島県（二之丸）と鹿児島市（二ノ丸）で異なるが、今回は二之丸を用いた。今後は、名称の統一が課題である。

地点名	調査の実施年	調査主体	監修者	調査報告書
鹿児島（鶴丸）城 本丸跡	明治100周年記念館（現在の鹿児島県歴史美術センター黎明館）（A地点）	本調査	鹿島教委	SS1.10～SS1.12
	石垣修復工事（鶴丸櫓跡）（A地点）	本調査	鹿島教委	H11.7～H11.8
	鶴丸城跡保全整備事業 石垣修復等 I-31, 35～41, 43～58T, 北側門跡調査区、神戸櫓跡調査区、鹿台跡調査区	確認調査	鹿島教委	H2.1～H2.3 H2.3～H2.5 H2.5～H2.9 H2.9～H2.11 H2.1～H2.2 H2.2～H2.3 H2.3～H2.4
	鶴丸城跡保全整備事業 国指定史跡を目指した調査 59～62T	確認調査	鹿島理七	R1.6～R2.8 R2.11～R2.2 R2.2～R2.4
	二之丸跡（B地点）	本調査	鹿島教委	SS2.4～SS3.1
	二之丸跡域保全整備事業 石垣修復等 II-22, 33～34+42, 57T	確認調査	鹿島理七	H2N.5～H2L.3
	鹿人城跡保全整備事業 国指定史跡を目指した調査 63T（B地点）	確認調査	鹿島理七	H1.6～H1.8
	二之丸跡 鹿人城跡保全整備事業 国指定史跡を目指した調査 64T（B地点）	確認調査	鹿島理七	H1.6～H1.8
	二之丸跡（県立博物館用地）	本調査	鹿島教委	H1.5～H1.6 木調査
	二之丸跡C地点	本調査	鹿島教委	SS6.3～SS8.3 確認調査
鹿児島（鶴丸）城 二之丸跡・鹿児島城跡（二之丸）	二之丸跡D地点	確認調査	鹿島教委	H2.6～H2.8 木調査
	二之丸跡E地点	確認調査	鹿島教委	H1.7～H1.8
	二之丸跡F地点	確認調査	鹿島教委	H1.6～H1.8
	二之丸跡G地点	本調査	鹿島教委	H1.1～H1.2 木調査
	二之丸跡H地点	確認調査	鹿島教委	H2.5～H2.5
	二之丸I地点	確認調査	鹿島教委	H1.1～H1.1
	二之丸J地点	確認調査	鹿島教委	H1.6～H1.6
	二之丸K地点	確認調査	鹿島教委	H1.7～H1.8
	二之丸L地点	確認調査	鹿島教委	H1.8～H1.8
	二之丸M地点	確認調査	鹿島教委	H1.9～H1.9
鹿児島（鶴丸）城 （鶴御跡）	二之丸N地点	確認調査	鹿島教委	H2.5～H2.6
	二之丸西北端	確認調査	鹿島教委	H2.1, 1.7
	二之丸O地点	確認調査	鹿島教委	H2.6～H2.6
	二之丸P地点	確認調査	鹿島教委	H2.1～27.1
	二之丸Q地点	確認調査	鹿島教委	H2.7～H2.7
	二之丸R地点①, ②	確認調査	鹿島教委	H1.7～H1.8
	二之丸S地点	確認調査	鹿島教委	H1.2～H2.2 木調査
	二之丸T地点	確認調査	鹿島教委	H2.9～H2.9 陸調
	二之丸U地点	確認調査	鹿島教委	H2.1～H2.1 陸調
	二之丸V地点	確認調査	鹿島教委	H2.1～H2.1 陸調
上山城跡	二ノ丸跡（城山トンネル上）	本調査	鹿島教委	SS1.3～SS1.3 確認調査
	鶴丸城跡保全整備事業1次、二ノ丸跡・土壇（ドン）（広場）	確認調査	鹿島教委	H2.12～H2.1 確認調査
	鶴丸城跡保全整備事業2次、本丸、二ノ丸曲輪間の帯堀	確認調査	鹿島教委	H3.5～6 確認
	鹿児島城跡（大手口）	確認調査	鹿島理七	H2.11～R2.2
	鹿児島城跡（南手口）	確認調査	鹿島理七	H2.11～R2.2
	志士館跡・演武跡跡	本調査	鹿島教委	H2.7～2.8 確認 H3.3～4.1 木調査
	1次	確認調査	鹿島教委	SS8.9～10
	2次	確認調査	鹿島教委	SS9.9～SS9.9
	3次	確認調査	鹿島教委	SS6.1～SS6.7
	4次	確認調査	鹿島教委	H1.7～H1.8
鹿児島城跡（大泊馬場・火除地）	鹿児島城跡（大泊馬場・火除地）	本調査	鹿島理七	H2.12～H2.2
	鹿児島城跡（大泊馬場・火除地）2	本調査	鹿島理七	H3.12～H4.3
	試掘	鹿島教委	H2.7～H2.7	
	鹿児島城跡（古野坂）	確認調査	鹿島理七	H2.11～H2.2
城跡跡跡	鹿児島城跡（古野坂）	確認調査	鹿島教委	H14.7～H14.8
	城跡跡跡	確認調査	鹿島教委	H15.8～H15.8
	城跡跡跡	確認調査	鹿島理七	H2.12～H2.2

第3表 鹿児島（鶴丸）城跡の過去の発掘調査一覧



第15図 鹿児島 (鶴丸) 城跡過去の発掘調査場所

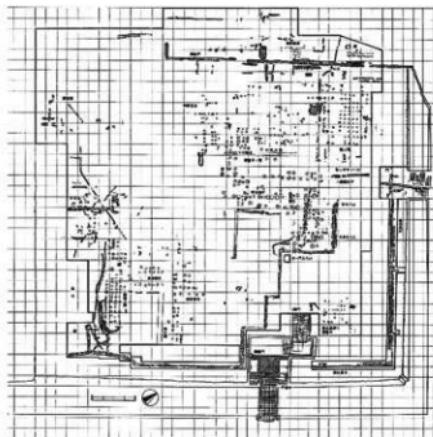
## 1 鹿児島（鶴丸）城本丸跡

第4表 鹿児島（鶴丸）城本丸跡の調査一覧



鹿児島（鶴丸）城本丸出土遺物（左・中央左 鹿県埋セ2020・右鹿県埋セ2022）

第16図 鹿児島（鶴丸）城跡出土遺物



鹿児島（鶴丸）城本丸跡遺構配置図（鹿県教委1983）



御樓門跡周辺完掘状況（鹿県埋セ2020）



遺構検出状況（鹿県教委1983）



御樓門跡周辺石垣の砲弾・鉛弾痕（鹿県埋セ2020）



能舞台跡橋掛り検出状況（鹿県埋セ2022）



庭園状遺構の庭石（鹿県埋セ2022）

第17図 鹿児島（鶴丸）城跡の遺構検出状況

## 2 鹿児島（鶴丸）城二之丸跡・鹿児島城（二之丸跡）

第5表 鹿児島（鶴丸）城二之丸跡・鹿児島城（二之丸跡）発掘調査一覧（1）

調査地点	地図上の 地名ENO	調査起終 日	調査の種類	調査期間	調査面積	調査主体	報告	特筆すべき遺物・遺構	現在の状況	備考	
二之丸跡 B地点			県立国書館 建設	本調査	552. 4. 25 ～ 553. 1. 31	15,000m <sup>2</sup>	鹿児島県教 育委員会	遺物 「鹿児島城二之丸跡」(遺構 等)、柱礎跡、井戸、排水溝、瓦 礎、石垣、道路 「鹿児島城教育委員会1991 『鶴丸城跡』」(遺構 等)、土塁跡、瓦 礎、石垣 「鹿児島城二之丸跡」(遺構 等)、土塁跡、瓦 礎、石垣 「鹿児島城二之丸跡」(遺構 等)、土塁跡、瓦 礎、石垣、瓦 礎、瓦 「鹿児島城二之丸跡」(遺構 等)、土塁跡、瓦 礎、石垣 「鹿児島城二之丸跡」(遺構 等)、土塁跡、瓦 礎、石垣	一部消滅、一部 現地保存	「成瀬西園」に記された 「クワ」や「前橋古所」 「前橋所」等を確認。本 丸と二之丸跡の界隈を確 認。本造石は当社とし ては珍しい柱杭式であ る。	
	②		鶴丸城跡復 元整備事業 (32・33・ 34・42・ 57T)	確認調査	924. 5. 9～ 929. 3. 17 929. 4. 24 ～ 930. 3. 16	305m <sup>2</sup>	鹿児島県立 埋蔵文化財 センター	鹿児島県立 埋蔵文化財 センター	遺物 「鹿児島城跡埋蔵文化財セン ター2022『鹿児島（鶴丸） 城跡』」(遺構等)、鹿児 島県立埋蔵文化財センター 確認調査報告書(215)	現地保存	昭和52年以降に確認された 井堰と再確認し、備品等を 記載。
鶴丸城跡復 元整備事業 (鶴丸城 跡・63T)	③		鶴丸城跡復 元整備事業 (鶴丸城 跡)	確認調査	91. 6. 1～ 92. 8. 12	15m <sup>2</sup>	鹿児島県立 埋蔵文化財 センター	鹿児島県立 埋蔵文化財 センター	遺物 「鹿児島県立埋蔵文化財セン ター2022『鹿児島（鶴丸） 城跡』」(遺構等)、鹿児 島県立埋蔵文化財センター 確認調査報告書(215)	現地保存	明治の遺構は確認でき ず。
二之丸跡 B地点	④		県立国書館 建設、施 設、整備 整備事業	確認調査 本調査	913. 7. 11 ～ 915. 8. 13 ～ 915. 8. 29	355m <sup>2</sup>	鹿児島県立 埋蔵文化財 センター	鹿児島県立 埋蔵文化財 センター	遺物 「鹿児島県立埋蔵文化財セン ター2003『鹿児島城二之 丸跡』(遺構等)」(遺構等) 確認調査報告書(215)	現地保存	「鹿児島城下跡園」(明 治5 (1872) 年のもの真 にふるる我が歴史の長屋 の基礎と考えられる遺構 を確認。
二之丸跡 C地点	⑤		県立国書館 建設	本調査	556. 6. 27 ～ 558. 10. 15	5,600m <sup>2</sup>	鹿児島県教 育委員会	鹿児島県教 育委員会1984 『鶴丸城（鶴丸）二之丸跡 跡園』(遺構等)、鹿児島県 教育委員会5集	遺物 「土木造石管、排水 溝、水利施設等 瓦礎跡、土塁跡、瓦、金屬物 等(封土)」(遺構等)	現地に伴い消 滅	江戸時代後期の二之丸跡 と被えられた建築跡を 確認。
二之丸跡 D地点	⑥		個人住宅建 設	確認調査	98. 10. 22	5.7m <sup>2</sup>	鹿児島県教 育委員会	鹿児島県教 育委員会1996 『鶴丸城二之丸跡跡園 跡園』(遺構等)「個人住宅建設に 伴う事業報告書」	遺物 「瓦礎、土塁跡、瓦 等」(封土)	現地に伴い消 滅	鹿児島城跡に繋がる遺構 なし。
二之丸跡 E地点	⑦		マンション 建設	本調査	92K. 7. 1～ 7. 19 92K. 8. 20 ～10. 03 92K. 11. 01 ～11. 29 92Y. 3. 13 ～6. 23	470m <sup>2</sup>	鹿児島県教 育委員会	鹿児島県教 育委員会2020 『鹿児島（鶴丸）城二之 丸跡』(遺構等)	遺物 「瓦礎、土造石管、石組構 造、排水溝、瓦、石、瓦道 等」(封土)	現地に伴い消 滅	移物跡、水道施設等の二 之丸跡にわたり多くの遺 構を確認した。(二 丸)、「二庭」など二之 丸をめぐらす伝説が確 認された燈籠や鏡が出土し た。
二之丸跡 F地点	⑧		古代文字 盤・メヘ ン盤建設	確認調査	96. 7. 23～ 96. 9. 9	350m <sup>2</sup>	鹿児島県教 育委員会	鹿児島県教 育委員会1995 『鶴丸城二之丸跡跡園 跡園』(遺構等)「古代文 字盤・メヘン盤建設 報告書」(9枚)	遺物 「排水溝、排水 管、瓦、石、瓦道 等」(封土)	現地に伴い消 滅	豪華な排水溝を確認。
二之丸跡 G地点	⑨		宗教遺跡 建設	本調査	911. 1. 12 ～ 911. 3. 19	260m <sup>2</sup>	鹿児島県教 育委員会	鹿児島県教 育委員会1995 『鶴丸城（鶴丸）城二之 丸跡』(遺構等)	遺物 「瓦組構造物、木造壁 等、瓦基部、瓦基部 石組構造物、瓦、石、瓦道 等」(封土)	現地に伴い消 滅	水道石柱は既にして は珍しい柱杭式である。瓦 十字紋糸和耳丸が以上。
二之丸跡 H地点	⑩		マンション 建設	確認調査	915. 5. 24 ～ 915. 5. 25	5.6m <sup>2</sup>	鹿児島県教 育委員会	鹿児島県教 育委員会2000 『鶴丸城（鶴丸）城二之 丸跡』(遺構等)	遺物 「瓦組構造物、土塁跡、瓦、 土路、瓦石等」(封土)	現地に伴い消 滅	近世二之丸跡の表面は すでに消滅している。
二之丸跡 I地点	⑪		伝統棟設 置	確認調査	914. 1. 10	4.9m <sup>2</sup>	鹿児島県教 育委員会	鹿児島県調査実施報告書	遺物 「瓦組構造物、瓦」	現地に伴い消 滅	近世二之丸跡の表面は すでに消滅している。



二之丸跡出土花十字紋糸和耳丸（左）と糸和耳（鹿児島市教委2000）

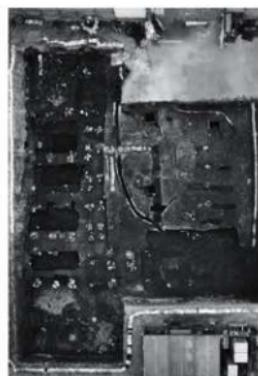
第18図 鹿児島（鶴丸）城二之丸跡出土遺物

第6表 鹿児島（鶴丸）城二之丸跡・鹿児島城（二之丸跡）発掘調査一覧（2）

調査地点	地図上の 位置	調査起終 日	調査の種類	調査期間	調査面積	調査主体	報告	特筆すべき遺物・遺構	現地の現状	備考
二之丸跡 J地点	⑫ 集合住宅地 域	確認調査	H16.6.9	3.0af	鹿児島市教 育委員会	鹿児島市教育委員会2004 「鹿児島（鶴丸）城二ノ丸跡 」地盤改良工事に伴う 歴史文化財調査報告書	遺物 陶器器	現地に伴い消滅	鹿児島城に残るが遺構、 遺物なし。	
二之丸跡 K地点	⑬ 個人住宅影 響	確認調査	H16.7.24 ～ H16.7.26	6.0af	鹿児島市教 育委員会	鹿児島市教育委員会2006 「個人住宅で新築工事に伴う 歴史文化財調査報告書 鹿児島（鶴丸）城二ノ丸跡 地盤」	-	現地に伴い消 滅	近現代の建物基礎が確認 された。	
二之丸跡 L地点	⑭ 植物増長	確認調査	H16.8.23 ～ H16.8.25	6.0af	鹿児島市教 育委員会	鹿児島市教育委員会2006 「植物増長工事に伴う歴史 文化財調査事業報告書 鹿児島（鶴丸）城二ノ丸跡 地盤」	遺構 柱子 陶器器	現地に伴い消 滅	鹿児島城に残るが遺構、 遺物なし。	
二之丸跡 M地点	⑮ 瓦同住地 段	確認調査	H19.10.2 ～ H19.10.9	50.0af	鹿児島市教 育委員会	鹿児島市教育委員会2009 「瓦同住地文化財調査報告書 鹿児島（鶴丸）城二ノ丸跡地 盤」	遺構 石垣 遺物 陶器器, 土器, 其他	現地に伴い消 滅	石垣は近代のものと考え られる。	
二之丸跡 N地点	⑯ 土地充実	確認調査	H21.5.21 ～ H21.6.9	11.2af	鹿児島市教 育委員会	鹿児島市教育委員会2009 「土地充実に伴う歴史文化 財調査報告書 鹿児島（鶴丸）城二ノ丸跡地 盤」	遺構 切妻造壁, 倒伏状遺構, 磚 瓦, 砖石, 磁器 遺物 陶器器, 瓦, 古瓦等	現地に伴い消 滅	多くの遺構遺構、遺物が 確認された。	
二之丸跡 南西端	⑰ 建物基礎調 査及び内堀 土塁埋入跡 点	確認調査	H22.1.7	9.9af	鹿児島市教 育委員会	鹿児島市教育委員会2012 「南西端（「内堀」）地盤確 認調査セミナー」試験的発掘 報告書	遺物 陶器器, 瓦	現地に伴い消 滅	近世の遺物が確認され た。	
二之丸跡 O地点	⑱ 宅地造成	確認調査	H24.6.21 ～ H24.6.22	8.0af	鹿児島市教 育委員会	鹿児島市教育委員会2012 「南西端（「内堀」）地盤確 認調査セミナー」試験的発掘 報告書	遺物 陶器器	現地に伴い消 滅	鹿児島城に残るが遺構な し。	
二之丸跡 P地点	⑲ 個人住宅地 段	確認調査	H27.7.13	4.0af	鹿児島市教 育委員会	鹿児島市教育委員会2013 「免震調査災害報告書」	-	現地に伴い消 滅	鹿児島城に残るが遺構な し。	
二之丸跡 Q地点	⑳ マンション 建設	確認調査	H29.8.18	12.9af	鹿児島市教 育委員会	鹿児島市教育委員会2017 「鹿児島（鶴丸）城二ノ丸跡 点マッシュアップ建設工事に伴う 歴史文化財調査報告書	遺物 陶器器	現地に伴い消 滅	鹿児島城に残るが遺構な し。	
二之丸跡 R地点①	㉑ 駐車場建 設	確認調査	H1.7.22～ H1.8.29	80af	鹿児島市教 育委員会	鹿児島市教育委員会2019 「鹿児島（鶴丸）城二ノ丸跡 点マッシュアップ建設工事に伴う 歴史文化財調査報告書	遺構 石垣, 木道石管, 遺物 陶器器, 瓦	一般消滅	近世の遺構・遺物が確認 された。	
二之丸跡 R地点②	㉒ 温泉施設 建設	確認調査	H1.7.22～ H1.8.29	120af	鹿児島市教 育委員会	鹿児島市教育委員会2019 「鹿児島（鶴丸）城二ノ丸跡 点温泉施設建設工事に伴う 歴史文化財調査報告書	遺構 木道石管 遺物 陶器器	現地保存	近世の遺構・遺物が確認 された。	

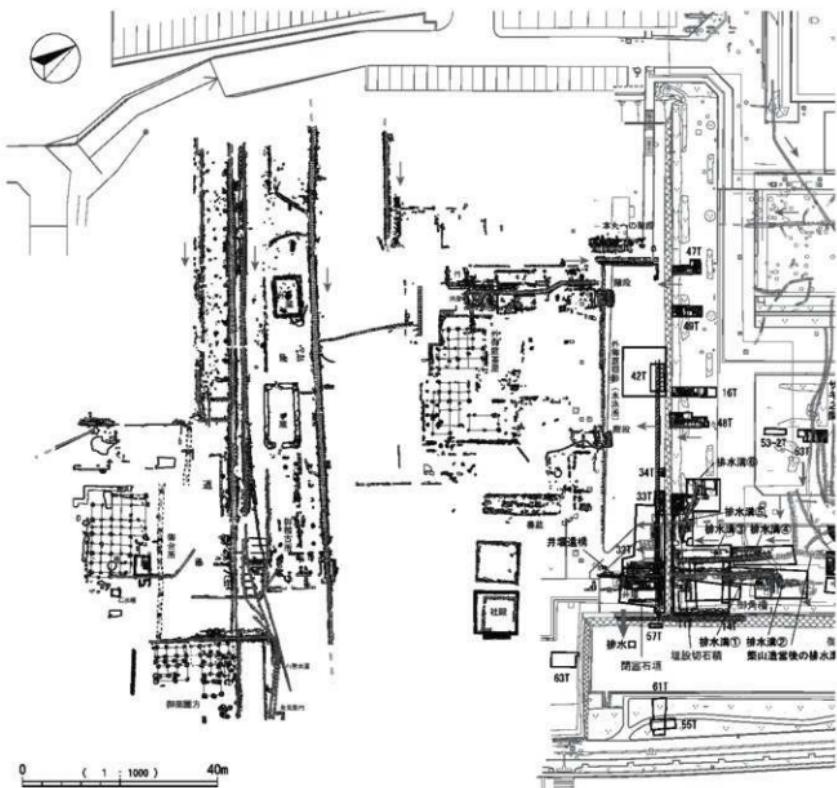


二之丸 C 地点遺構出土状況（鹿市教委1984）



二之丸 E 地点遺構出土状況（鹿市教委2020）

第19図 鹿児島（鶴丸）城二之丸跡遺構検出状況（1）



二之丸B地点遺構配置図（鹿県教委1991）改変（鹿県埋セ2022）



二之丸C地点遺構出土状況（鹿市教委1984）



二之丸B地点堀の井堀出土状況（鹿県埋セ2022）

第20図 鹿児島（鶴丸）城二之丸跡遺構検出状況（2）

### 3 鹿児島（鶴丸）城御跡跡

第7表 鹿児島（鶴丸）城御跡跡発掘調査一覧

調査地点	地図上の 対応	調査認定	調査の種別	調査期間	調査面積	調査主体	報告	特筆すべき遺物・遺構	現在の状況	備考
鹿児島（鶴丸）城 (御内庭)	◎	防衛施設 及び駐屯場 空堀	確認調査	平成22.5.14～ 2.15	204m <sup>2</sup>	鹿児島市教 育委員会	鹿児島市教育委員会2008「鹿児島 （鶴丸）城跡」[附]「平成22年度鹿児島 市文化財保護委員会監修鹿児島城跡 跡地記述書」等関連資料	—	—	鹿児島城に 隣接する現 在の農地。
鹿児島（鶴丸）城 (御内庭)		鹿児島城跡 センター整 理工事	確認調査	平成22.5.20～ 6.14	10.4m <sup>2</sup>	鹿児島市教 育委員会	鹿児島市教育委員会2010「鹿児島 （鶴丸）城跡復興」[附]「平成22年度鹿児島 市文化財保護委員会監修鹿児島城跡 跡地記述書」等関連資料	—	—	鹿児島城に 隣接する現 在の農地。
鹿児島（鶴丸）城 (御内庭)		鹿児島城跡 センター整 理工事	本調査	平成22.12.10 ～ 2020.2.17	200m <sup>2</sup>	鹿児島市教 育委員会	鹿児島市教育委員会2012「鹿児島 （鶴丸）城跡復興」[附]「平成22年度鹿児島 市文化財保護委員会監修鹿児島城跡 跡地記述書」等関連資料	遺構 排水溝、土坑、ビット 遺構 排水溝、瓦瓦土器、土阿哥石製品、 金風呂石、瓦、鐵口、鉄鋤	一部汚染	防衛施設遺 跡地を圃 地、耕作 地として使 用する現 在の農地。



II層上面遺構検出状況（鹿市教委2017）



石組溝と布地業（鹿市教委2017）

第21図 鹿児島（鶴丸）城御跡跡遺構検出状況

### 4 上山城跡

第8表 上山城跡発掘調査一覧

調査地点	地図上の 対応	調査認定	調査の種別	調査期間	調査面積	調査主体	報告	特筆すべき遺物・遺構	現在の状況	備考
上山城跡	◎	城山公園ト ンネル工事	確認調査	平成21.3.17～ 3.31	900m <sup>2</sup>	鹿児島市教 育委員会	鹿児島市教育委員会2012「上山城 跡」[附]「城山公園トンネル工事前に 伴う上山城跡跡地調査報告書」	—	一部汚染	鹿児島城に 隣接する現 在の農地。
上山城跡（1次）	◎	保存目的	確認調査	平成22.1.17～ 1.29	72.75m <sup>2</sup>	鹿児島市教 育委員会	鹿児島市教育委員会2012「上山城 跡（1次）」[附]「上山城跡跡地調査 報告書」	遺構 土坑、空堀 遺構 土坑、瓦瓦土器、近世鉄器	現地保存	上山城に 隣接する現 在の農地。
上山城跡（2次）	◎	保存目的	確認調査	平成22.5.10～ 5.9	16m <sup>2</sup>	鹿児島市教 育委員会	鹿児島市教育委員会2012「上山城 跡（2次）」[附]「上山城跡跡地調査 報告書」	遺構 遺構 土坑取土、近世鉄器、鉄鋤頭	現地保存	上山城に隣 接する現地。



土塁（令和2年度調査）



二ノ丸曲輪切り岸と空堀  
(令和2年度調査)



二ノ丸曲輪切り岸と空堀  
(令和3年度調査)

第22図 上山城跡遺構検出状況

## 5 鹿児島城跡（大手口）

第9表 鹿児島城跡（大手口）発掘調査一覧

調査地点	地図上の 位置	調査会社	調査の種類	調査期間	調査面積	調査主体	報告	特筆すべき遺物・遺構	現在の現状	備考
鹿児島城跡 (大手口)	③	株式会社 少雲舎業 (鹿田義 20)	歴史調査	02.11.2~ 03.2.1	32.5m <sup>2</sup>	鹿児島県 鹿児島市 2002「鹿児島（南泉）城跡・堀跡 報告書」鹿児島県立歴史文化財 センター・歴史調査研究会議 (2003)	遺構 石垣、井戸壁、布地塗。土壌 遺物 陶器、瓦。	現地保存	当初の遺 跡は現存 せず、大手口の江 戸時代の塀 に接続さ れていたこ とを証明	



大手口全景（本書）

大手口の布地塗等（本書）

大手口の石列（本書）

第23図 鹿児島城跡大手口遺構検出状況

## 6 鹿児島城跡（南泉院）

第10表 鹿児島城跡（南泉院）発掘調査一覧

調査地点	地図上の 位置	調査会社	調査の種類	調査期間	調査面積	調査主体	報告	特筆すべき遺物・遺構	現在の現状	備考
南泉院跡 (南泉院)	⑤	株式会社 少雲舎業 (鹿田義 20)	歴史調査	02.11.2~ 03.2.19	300m <sup>2</sup>	鹿児島県 鹿児島市 2002「鹿児島（南泉）城跡・堀跡 報告書」鹿児島県立歴史文化財 センター・歴史調査研究会議 (2003)	遺構 土塁 【付属】土塀 遺物 陶器、瓦。 【付属】陶器、瓦。	現地保存	中央の遺構 現存せず、 南泉院建立 跡に接続す る土塁、瓦が 立地確認 の遺構。	



南泉院全景（本書）

土塁（本書）

土坑（本書）

第24図 鹿児島城跡南泉院遺構検出状況

## 7 造士館・演武館跡

第11表 造士館・演武館跡発掘調査一覧

調査地点	地図上の 位置	調査会社	調査の種類	調査期間	調査面積	調査主体	報告	特筆すべき遺物・遺構	現在の現状	備考
造士館・演武館跡	⑨	中央公用地 行政事務委 員会	本調査	02.7.3~ 02.8.29 02.3.4~ 4.16	3,300m <sup>2</sup>	鹿児島市教 育委員会	鹿児島市歴史 考古委員会 (1992)「造士館・演 武館跡」、鹿児島市立歴史文化財 調査研究会議 (1992)	遺構 石垣、石塀、板石基礎、布基 礎、井戸、石組井戸、引抜 式水道水管、 遺物 陶器、瓦。	開発に伴い消滅	造士館に 隣接する 跡も本年度 を確認。

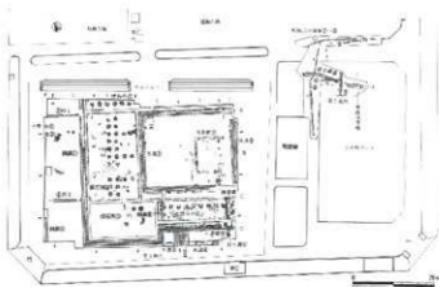


根石列（鹿市教委1992）

石管水道と石組排水溝（鹿市教委1992）

布基礎（鹿市教委1992）

第25図 造士館・演武館跡遺構検出状況（1）



遺構配置図（鹿市教委1992）



調査区北東部全景（鹿市教委1992）

第26図 造士館・演武館跡遺構検出状況（2）

## 8 名山遺跡

第12表 名山遺跡発掘調査一覧

調査地点	地名との 対応	調査記述	調査の種類	調査期間	調査面積	調査主体	報告	特徴すべき遺物・遺構	現状の復元	備考
名山遺跡 (第1次)	田代町の遺跡群 （第1次調査）	田代町農業 組合	確認調査	1988.9.26～ 10.11	302m <sup>2</sup>	鹿児島市教 育委員会	鹿児島市教育委員会 1988「名山遺跡－最 内深勘査地2号墓等 に付する木製火葬 器－」鹿児島市教育 委員会発掘調査報告書 B	遺構 石塁壁木構、はしご脚木 骨壺、瓦	一般路線保存	田代町の遺跡群 を知る上で重 要である。
名山遺跡 (第2次)		教育組合セ ンター・農業 組合	確認調査	1990.2.2～ 3.6	234m <sup>2</sup>	鹿児島市教 育委員会	鹿児島市教育委員会 1990「名山遺跡－最 内深勘査地2号墓等 に付する木製火葬 器－」鹿児島市教育 委員会発掘調査報告書 B	遺構 石塁壁、地塗	開発により消滅	遺構は近代
名山遺跡 (第3次)		教育組合セ ンター・農業 組合	確認調査	1991.7.32～ 7.18	106m <sup>2</sup>	鹿児島市教 育委員会	鹿児島市教育委員会 1990「名山遺跡－最 内深勘査地2号墓等 に付する木製火葬 器－」鹿児島市教育 委員会発掘調査報告書 B	遺構 瓦塗り等	開発により消滅	遺構は近代
名山遺跡 (第5次)		田代町農業 組合	確認調査	1993.7.27～ 8.10	40m <sup>2</sup>	鹿児島市教 育委員会	鹿児島市教育委員会 1990「名山遺跡－最 内深勘査地2号墓等 に付する木製火葬 器－」鹿児島市教育 委員会発掘調査報告書 B	遺構 石塁壁木構、基礎石列、はしご脚木 骨壺、瓦、木製品（下駄等）	現地保存	排水溝は、個人 の手で開削して 排水溝を設けた場 所の可能性があ る。



石組排水溝出土状況（鹿市教委1998）



石組排水溝のはしご脚木  
(鹿市教委2002)



基礎石列（鹿市教委2002）

第27図 名山遺跡遺構検出状況

## 9 鹿児島城跡（犬追物馬場・火除地）

第13表 鹿児島城跡（犬追物馬場・火除地）発掘調査一覧

調査地点	地図との 対応	調査起因	調査の種類	調査期間	調査面積	調査主体	報告	特筆すべき遺物・遺構	発生の現状	備考
鹿児島城跡 (大庭馬場・火除地)	⑩	鹿児島市第3 分川合併 調査実施	本調査	H29.12.9~ H30.2.23	2000m <sup>2</sup>	鹿児島県立 埋蔵文化財 センター	鹿児島県立埋蔵文化財センター H21「鹿児島城跡（犬追物馬場・ 火除地）」鹿児島県立埋蔵文化財 センター発掘調査報告書SD1	遺構 【出土】柱列、土柱、柱穴跡、 柱頭、瓦屑等 【出土】陶器類 【出土】木製品（杭 等、キビム、板、板舟、漆器）	発見によりて測定	H20.9 (2016) 年 1月よりの 修理を含む 現状。中の 修理は、現 在も続 続して行 われてお る。
鹿児島城跡 (大庭馬場・火除 地)	⑪	鹿児島市第3 分川合併 調査実施	本調査	H31.12.3~ H32.3.11	2,100m <sup>2</sup>	鹿児島県立 埋蔵文化財 センター	令和4年度先行予定		発見によりて測定	



犬追物馬場の様と考えられる SDI 杭列（鹿児島県理セ2021）



SDI 杭列の杭  
(鹿児島県理セ2021)



加治木・始良系陶器  
(鹿児島県理セ2021)

第28図 鹿児島城跡（犬追物馬場・火除地）遺構・遺物

## 10 市役所西別館

第14表 市役所西別館発掘調査一覧

調査地点	地図との 対応	調査起因	調査の種類	調査期間	調査面積	調査主体	報告	特筆すべき遺物・遺構	発生の現状	備考
市役所西別館	⑮	鹿児島市第3 分川合併 調査実施	試験	H24.7.11~ H24.7.12	18m <sup>2</sup>	鹿児島県立 埋蔵文化財 センター	鹿児島市教育委員会H24「鹿児島 市役所本庁舎内別館（西別館）（試験調 査）」鹿児島市役所本庁舎内別館 建物の洋うなぎ屋埋蔵文化財の試験調査事 業報告書	—	—	鹿児島城に 對する意識 なし。

## 11 垂水・宮之城島津家屋敷

第15表 垂水・宮之城島津家屋敷発掘調査一覧

調査地点	地図との 対応	調査起因	調査の種類	調査期間	調査面積	調査主体	報告	特筆すべき遺物・遺構	発生の現状	備考
垂水・宮之城 島津家屋敷	⑯	じごじさく 奈良文交響 コンサート 開催	本調査	H21.5.10~ H21.6.4 H21.6.5~ H21.7.27	700m <sup>2</sup>	鹿児島県立 埋蔵文化財 センター	鹿児島県立埋蔵文化財センター H20.5「垂水・宮之城島津家屋敷跡 （奈良文交響コンサート開催）」鹿児島県立埋蔵文化財の試験 調査報告書SD1	遺構 【出土】柱列、土間 【出土】瓦、土器、瓦質土器、木 器、貝殻等	発見によりて測定	古墳時代以 降を中心とし て、土器・瓦 器・貝殻等の 遺物が出土す ることから、 奈良文交響 コンサート開 催時の現状 を示す。



窯業土坑（鹿児島県理セ2003）



窯業廃溝と空堀（鹿児島県理セ2003）



出土遺物 1（鹿児島県理セ2003）

第29図 垂水・宮之城島津家屋敷跡遺構・遺物（1）



出土遺物 2 (鹿県埋せ2003)



地業列 (鹿県埋せ2003)

第30図 垂水・宮之城島津家屋敷跡遺構・遺物 (2)

## 12 鹿児島城跡（吉野堀）

第16表 鹿児島城跡（吉野堀）発掘調査一覧

調査地点	地図上の 対応	調査起因	調査の種類	調査期間	調査面積	調査主体	報告	特徴すべき遺物・遺構	現在の状況	備考
鹿児島城跡 (吉野堀)	◎	鶴丸城跡保 全整備事業 （吉野堀 段）	歴史調査	2011.11.2~ 2012.1.19	80m <sup>2</sup>	鹿児島市立 歴史文化財 センター	鹿児島市立歴史文化財セ ンター「吉野堀（吉野丸）城跡 歴史古文書」、鹿児島市立歴史文化財 センター「吉野堀復元調査報告書」	土壌 石器 瓦 陶器 瓦砾保存	現地保存	古物類の現 より可能性 のある場所 を確認。



溝の埋土と考えられる造成土（吉野堀・本書）



琉球陶器（琉球館跡・鹿市教委2003）



中世の土坑と五輪塔水輪（琉球館跡・本書）

第31図 鹿児島城跡（吉野堀）・琉球館跡遺構・遺物

## 13 琉球館跡

第17表 琉球館跡発掘調査一覧

調査地点	地図上の 対応	調査起因	調査の種類	調査期間	調査面積	調査主体	報告	特徴すべき遺物・遺構	現在の状況	備考
桂洋駅跡	◎	桂洋駅事 業	歴史発掘	2011.1.22~ 2012.6.6	30m <sup>2</sup>	鹿児島市立 歴史文化 財センター	鹿児島市教育委員会2011「鹿児島 市桂洋駅跡発掘調査報告書」、 鹿児島市立歴史文化財センター「鹿児島 市桂洋駅跡発掘調査報告書」、 鹿児島市立歴史文化財研究調査報告書29 桂洋駅跡発掘調査報告書」	土壌 石器 瓦 陶器 瓦砾（昭和物、清朝物）、瓦	開発に伴い、一部削減	桂洋駅に 比して既成 施設、既開 拓地のもの よりも少 ない。昭和 初期と中期 と無人島 時期が確 認された。
桂洋駅跡 B地点		桂洋中学校 跡地改修工 事	歴史調査	2012.8.29~ 2013.6.21	6.4m <sup>2</sup>	鹿児島市立 歴史文化 財センター	鹿児島市教育委員会2012「桂洋駅 跡地改修工事発掘調査報告書」、 鹿児島市立歴史文化財センター「鹿児島 市桂洋駅跡改修工事発掘調査報告書」、 鹿児島市立歴史文化財研究調査報告書41 桂洋駅跡改修工事発掘調査報告書」	土壌 石器 瓦 陶器 瓦砾	開発に伴い削 減	吉野堀跡と 比較して少 ないが相 似性がある。
桂洋駅跡	◎	鶴丸城跡保 全整備事業 （桂洋駅跡 段）	歴史調査	2011.11.2~ 2012.1.19	12m <sup>2</sup>	鹿児島市立 歴史文化 財センター	鹿児島市立歴史文化財セ ンター「吉野堀（吉野丸）城跡 歴史古文書」、鹿児島市立歴史文化 財センター「吉野堀復元調査報告書」15	土壌 ビット 瓦 陶器 瓦砾	現地保存	吉野堀跡と 吉野堀跡 改修工事の 中の遺構 を確認。

第18表 鹿児島（鶴丸）城跡基準点一覧

No.	点名	X座標 (m)	Y座標 (m)	Z座標 (m)	備考
1	10A12	-15397.705	-42094.160	5.090	既設 (道道 1 号鹿児幹歩道・公井)
2	TA-2	-15365.873	-42131.123	5.101	既設 (道道 1 号鹿児幹歩道)
3	TA-4	-15442.923	-42178.131	4.460	既設 (道道 1 号鹿児幹歩道)
4	TA-5	-15548.718	-42151.876	3.518	既設 (本山小学校周辺)
5	T-1	-15503.429	-42152.902	11.995	R2年度新設 (黎明館敷地内)
6	I	-15529.560	-42183.490	10.730	R2年度新設 (黎明館敷地内)
7	2	-15530.253	-42254.085	11.276	R2年度新設 (黎明館敷地内)
8	3	-15502.458	-42305.741	11.881	R2年度新設 (黎明館敷地内)
9	T-2	-15541.941	-42217.796	12.060	R2年度新設 (黎明館敷地内)
10	WB1	-15530.840	-42238.771	11.473	既設 (黎明館敷地内)
11	WB2	-15541.269	-42215.794	11.756	既設 (黎明館敷地内)
12	WB3	-15529.163	-42335.191	11.779	既設 (黎明館敷地内)
13	WB4	-15534.993	-42338.481	11.651	既設 (黎明館敷地内)
14	WB5	-15527.168	-42297.423	11.141	既設 (黎明館駐車場付近)
15	WB6	-15523.128	-42256.102	11.555	既設 (新道物販店付近)
16	KB-1	-15530.861	-42148.580	5.032	既設 (道道 1 号鹿児幹歩道)
17	KB-4	-15512.290	-42208.255	11.184	既設 (黎明館敷地内)
18	N-30	-15526.034	-42145.383	12.411	既設 (黎明館敷地内)
19	N-18_R2	-15534.641	-42177.805	11.803	既設 (黎明館敷地内)
20	A	-15540.964	-42200.527	5.941	R2年度新設 (道道 1 号西側歩道)
21	B	-15532.255	-42195.162	5.931	R2年度新設 (道道 1 号西側歩道)
22	0-1	-15542.792	-42221.624	-	R2年度新設 (N + 0.0 - 1.8)
23	0-35	-15528.318	-42130.421	-	R29年度新設 (N - 0.4 - 35 区)
24	a-1	-15530.951	-42310.234	-	R29年度新設 (a - h - 0.1 区)

鹿児島城跡（大手口）



鹿児島城跡（南泉院）



鹿児島城跡（二之丸）



中央公園

鹿児島市立美術館

中央公民館

宝山ホール

国道10号線

鹿児島城跡  
二之丸跡

名山小学校

鹿児島県地方検察庁 合同庁舎

鹿児島県地方裁判所

鹿児島市役所

鹿児島市消防局

鹿児島市電

■ 本報告書調査対象範囲

- H26年度設定トレンチ (1T~3T)
- H27年度設定トレンチ (4T~20T)
- H28年度設定トレンチ (21T~41T・土橋1~3)
- H29年度設定トレンチ (42T~49T)
- H30年度設定トレンチ (50T~58T)
- R1年度設定トレンチ (54T~63T)
- R2年度設定トレンチ (北御門跡周辺石垣修復)

第33図 鹿児島城跡トレンチ配置図

## 第IV章 調査の方法と成果

### 第1節 発掘調査地点の選定と事前調査

発掘調査地点については、「鶴丸城跡保全整備事業に伴う専門家検討会議」の専門家の意見を参考に、鹿児島城跡の主に本丸・二之丸の境や城域の北限にあたる吉野堀、城域南限にあたる大手口と堀を確認することを目的とした。

調査地の選定に際し、委員長以下、委員の方々と鹿児島城跡の現地踏査を令和元年6月18日(火)に実施した。この結果を受けて、鹿児島県文化財課、文化振興課及び鹿児島県立埋蔵文化財センター（以下、埋蔵文化財センター）の3者で協議を行い、範囲確認調査の3か年計画を策定した。発掘調査は、城山山頂部の御曲輪である上山城跡を鹿児島市教育委員会が、その他は埋蔵文化財センターが行うこととなった。

埋蔵文化財センターは、令和元年度に本丸跡及び二之丸の一部を対象とした発掘調査を実施した。

令和2年度は、調査に先立ち、調査予定地の各関係機関及び所有者と事前協議を行った。鹿児島城下における大手口跡（現在の大手口周辺）、南泉院跡（現在の照國神社境内）、唐御門跡（現在の黎明館七高門周辺）、琉球館跡（現在の鹿児島市立長田中学校敷地内）、鹿児島城吉野堀跡（現在の高野山最大乘院境内）を対象とした地中レーダー探査（令和2年10月14～16日実施）を行い、その結果を受けて遺構の残存状況と性格の把握を主たる目的とした確認調査を実施した。

令和3年度は、本丸と二之丸境の堀の確認のため、本丸奥跡の発掘調査を行った。

各調査地点の目的については各項で述べるが、各調査地点では、地中レーダー探査の結果や地形、近世近代の古記録を参考にトレンドの位置を設定した。

### 第2節 発掘調査の方法

発掘調査は当地形に応じて、 $2 \times 3\text{m}$ 程度のトレンドを設定し、必要に応じて調査範囲を拡張した。各地点の表土は厚さ $10 \sim 120\text{cm}$ 程度と幅があるが、バックホー等の重機で薄く掘削しながら除去し、表土除去後、人力で山鋸、鋤、移植ごて、ねじり鎌等を用いて削除した。遺構面及び遺物の周囲は移植ごて、竹べら、竹串、手斧等を使い丁寧に検出した。確認した遺構は、基本的には検出に止め、一部時期や性格が確定できない遺構に関しては、サブトレンドや半裁での確認を行った。遺構は、検出後、実測・撮影等を行い、調査後は養生シート（寒冷紗）の敷設や土蓋の充填等を行うことで遺構表面を保護し、調査前の標高まで元の覆土等で埋め戻した。遺構は基本的に検出時と完掘後に写真撮影をし、必要に応じて調査中の状況等を撮影した。撮影にはデジタルカメラ（NIKON D3200, PENTAX K-m, Canon EOS Kiss X7, NIKON D5000）を使用し、35mm フィルムカメラは NIKON FM2,

FM3を使用して白黒フィルム（富士フィルム株式会社 NEOPAN 100 ACROS）とスライド用フィルム（富士フィルム株式会社 PROVIA 100F）を用い、職員が撮影した。令和3年度は民間業者に空中写真撮影を委託し、上空から遺跡及び周辺地形の状況等を撮影した。

遺構等の測量は平板とトータルステーションを用いて行った。世界測地系の国土座標と周辺の基準点（4級等）や黎明館内の既知の基準杭等を用いてトレンドや遺構の位置等を記録した。遺構の実測や測量は職員が行い、一部は民間業者に委託した。昭和53年の調査で設定したグリッドと同じ位置に調査区内を $5\text{m}$ 間隔で区切り、調査を行った。グリッドは御角橋跡南東角を基準として東（国道10号）側の石垣に平行にグリッド軸を設定したが、平成11年度の石垣修復工事の際に積み替えを行っており、厳密に今回の調査で用いるグリッドに合わせることは出来ない。新規の基準点の打設、グリッド設定の一部は民間業者に委託した。今回調査で用いた代表的な基準杭の国土座標（世界測地系）、標高値と位置を本丸周辺は第18表、第33回に、その他は各地点に示す。

なお、調査区の各地点名については、既存の鹿児島城跡の発掘調査の多くが、天保14（1843）年「天保年間鹿児島城下絵図」に記載されている施設名が遺跡名に用いられているため、本書でも当該絵図の記載内容をもとに名称を付与した。また、当該絵図に描かれていない地点に関しては、鶴丸城跡保全整備事業の発掘調査と合わせ、明治6（1873）年「鹿児島城跡本丸殿舎配置図」を参考に付与した。

発掘調査で確認された遺構の位置づけに関しては、鹿児島城の絵図等を参考にした。参考にした絵図等については、第II章で述べた。

遺物の取り上げの際、一部についてはトータルステーションで位置情報を記録したが、包含層から出土したものは少なく、擾乱層や近現代の造成土から出土したもののは層及びグリッド（トレンド）の範囲で一括して取り上げた。その後、発掘調査事務所プレハブや埋蔵文化財センターで洗浄、選別作業を行い、大量に出土した瓦は軒の瓦当文様から型式が分かるものと比較的破損の少ないものを取り扱うこととした。

整理作業は令和元年度から埋蔵文化財センターで実施した。出土遺物は洗浄、注記、選別、接合、復元、実測、トレース、レイアウト、写真撮影等を行い、遺構は図面整理、図面の統合、トレース、レイアウト等の一連の報告書作成の流れで行った。陶磁器の遺物実測、トレースと胎土分析等の自然科学分析業務は民間業者に委託した。土層断面図、遺構、遺物トレースは Adobe 社の「Illustrator CC 2021」、「Photoshop CC 2021」を用い、編集、レイアウトは「Windows Word 10」を行った。

### 第3節 発掘調査の成果

今回は、本丸跡・二之丸跡の範囲および重要遺構の残存状況確認のための調査と鹿児島城全体の範囲確認および遺構残存状況確認のための調査を行った。

本丸跡・二之丸跡の発掘調査では、本丸跡の範囲を確定することを目的とし、本丸跡と城山の堀、本丸跡と二之丸跡の堀の内堀の確認、本丸東堀の拡張の有無を確認するための発掘調査を行った。さらに、本丸跡内の重要な遺構の残存状況確認のために唐御門跡の調査を行った。また、二之丸跡では、外御庭跡で確認された堀の延長の有無等を確認するための調査、二之丸南東端の長屋の遺構の確認のための発掘調査を行った。なお、本丸跡と二之丸跡の間の堀の調査に際しては、調査前に地中レーダー探査を行い、調査地点を絞り込むとともに、発掘調査終了後にも調査成果を踏まえて追加の地中レーダー探査を行った。

鹿児島城跡全体の範囲確認および遺構の残存状況確認のための調査では、調査地点の選定および発掘調査が困難な地点での堀の確認を目的として城城南側の堀、城城北側の吉野堀の確認のための地中レーダー探査を行った。発掘調査は、城城南側の大手口跡と南泉院跡、城城北側の吉野堀跡の確認のための発掘調査を行った。なお、吉野堀の確認のための発掘調査では、地中レーダー探査で反応を確認した地点の中で、調査が可能な地点の発掘調査を行った。

発掘調査の結果、全ての地点で江戸時代の鹿児島城に関連する遺構または遺物を確認し、絵図や文献等との比較から、鹿児島城の範囲や遺構の残存状況に必要な情報を得た。ここでは、各地点の調査成果については、調査地点ごとに述べる。なお、各地点の歴史的環境・関連する絵図については、第Ⅱ章第3節に示している。

### 第4節 各調査地点の調査成果

#### 鹿児島（鶴丸）城本丸跡・二之丸跡周辺の調査

##### 1 本丸跡と城山との境界（第34図～第38図）

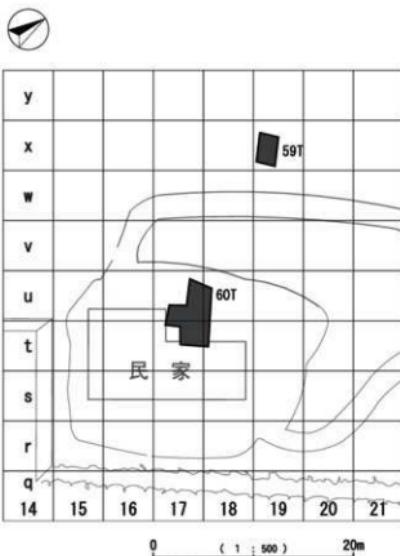
城山と鹿児島城本丸の境界における造成等、整地の痕跡を確認するための調査である。60トレンチでは、「御納戸」に関連する遺構を確認した。

##### （1）59トレンチ（第34図・第35図）

**概要** x-19区に $2 \times 3\text{m}$ の規模でトレンチを設定した。層の堆積状況を確認するため、長辺を城山裾部に直交させている。調査の結果、この地点は近代以降に擾乱を受けしており、近世の遺構は確認できなかった。

地層の堆積は、城山から数回にわたって崩落した地層が傾斜しながら堆積していることを確認した。

遺物は、擾乱土から薬瓶、ガラス片、瓦、赤色レンガ、モルタルの付いた土管の埋突、花瓶、御飯茶碗等が



第34図 59・60トレンチ配置図

出土した。詳細は不明だが、擾乱部は麻糸土坑の可能性がある。北壁の埴層からガラス片、薬瓶、木片が出土しており、擾乱部も含めこれらの遺物は、鹿児島大学医学部時代のものである。調査面積に比する掘削深度が上限を超えたため下層の確認を中断したが、下位には近世の造成面が残存している可能性が残る。

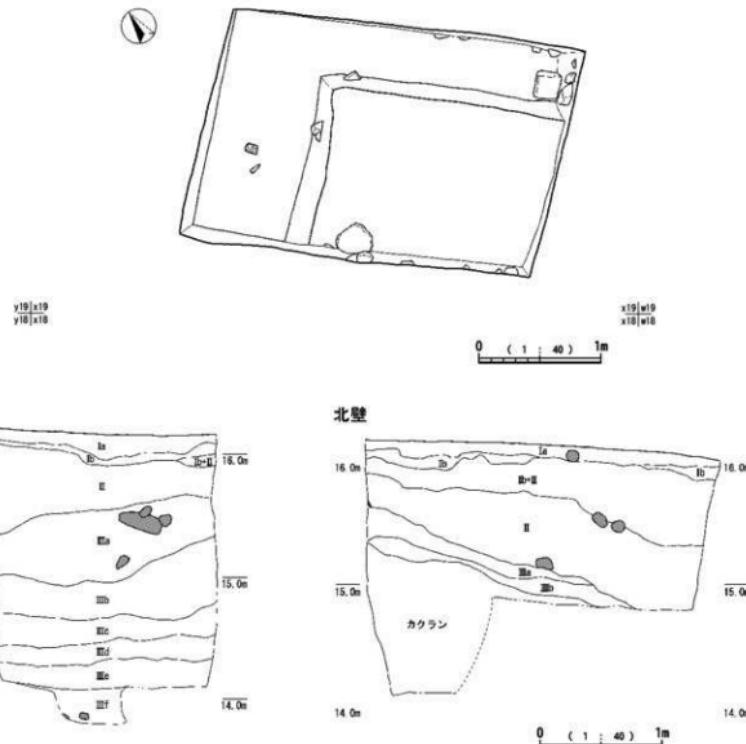
##### 出土遺物（第38図1～4）

1, 2は、陶器である。1は近代の美濃の碗である。外面は花文を陽刻する。2は、苗代川系の壺である。18～19世紀。3は軒丸瓦である。小型で連珠小さい。4はガラス瓶である。瓶の前面に鹿児島大学医学部とエンボスがあり、その両側には内部の液体の分量を示す目盛りが入っている。口縁部まで型の合せ目の痕跡が残ることから、大正5（1916）年に採用された自動製瓶機の製品である。鹿児島大学医学部で使用されたと考えられる。

##### （2）60トレンチ（第34図・第36図・第37図）

**概要** 昭和53・54年度の調査では、60トレンチの約5m東側で上水道石管を南北方向に確認している。

t-u-17・18区に $2 \times 5\text{m}$ のトレンチを設定し調査に着手した。排水溝を検出したため、南側をT字形に拡張し、調査を継続した。V層以下が鹿児島城に関連する造成土である。



第35図 59トレンチ平面・土層断面図

**遺構** 遺構は、石組排水溝、坪地業等を確認した。

#### ① 石組排水溝

石組排水溝は、幅約90cm、深さ15cmの開渠排水溝である。石材は溶結凝灰岩である。側石は厚さ約20cm、長さ50~70cmのものを配列し、底石は約50cm四方の板石を投げ込んでいる。中央には径約50cmの擾乱があり、板石が投げ込まれていた。側石より約10cm外側に振り方がみら

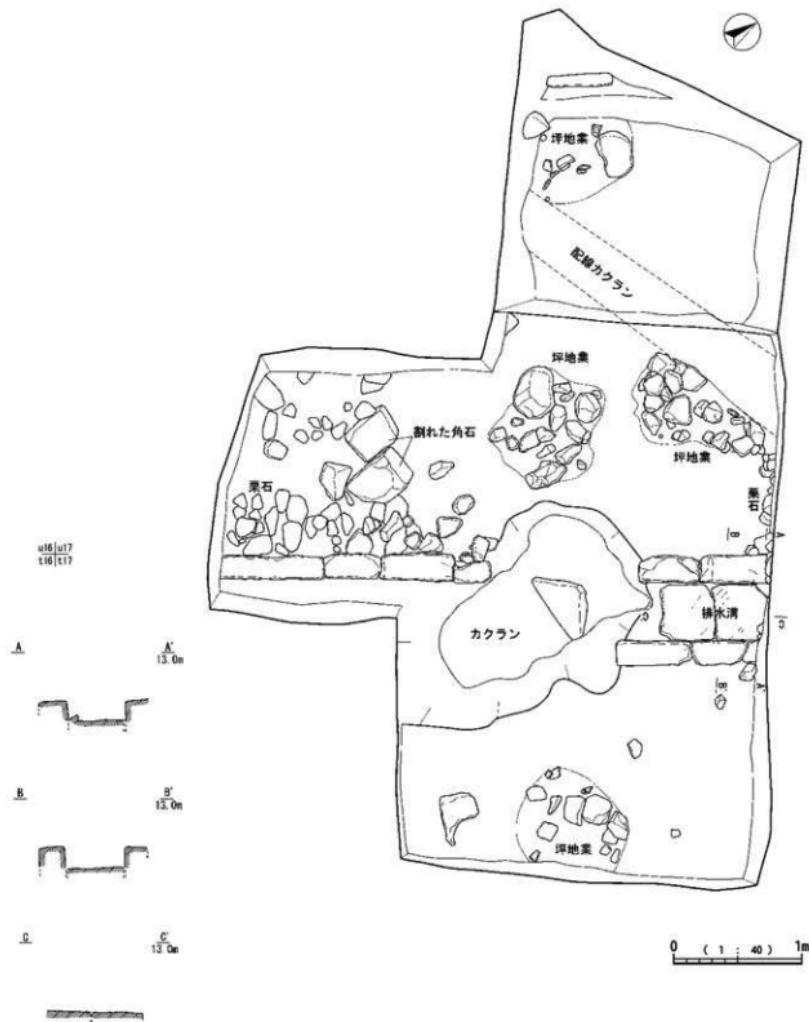
れ、凝灰岩の碎石が入れ込まれていた。底石は、側石底面から5cm程度上位にあてられ、底石下に凝灰岩の碎石が散かれていた。排水溝周辺は茶褐色の造成土の中に鉄分が多く含まれ赤色を呈する層となっている。

#### ② 敷石構

排水溝の西（城山）側は、幅約1.5mの範囲に溶結凝灰岩の割石、河原石が裏栗状に敷き込まれた状態で検出

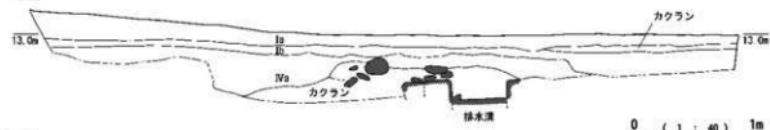
v16|v17  
u16|u17

v17|v18  
u17|u18

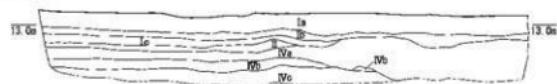


第36図 60トレンチ平面・排水溝断面図

北壁

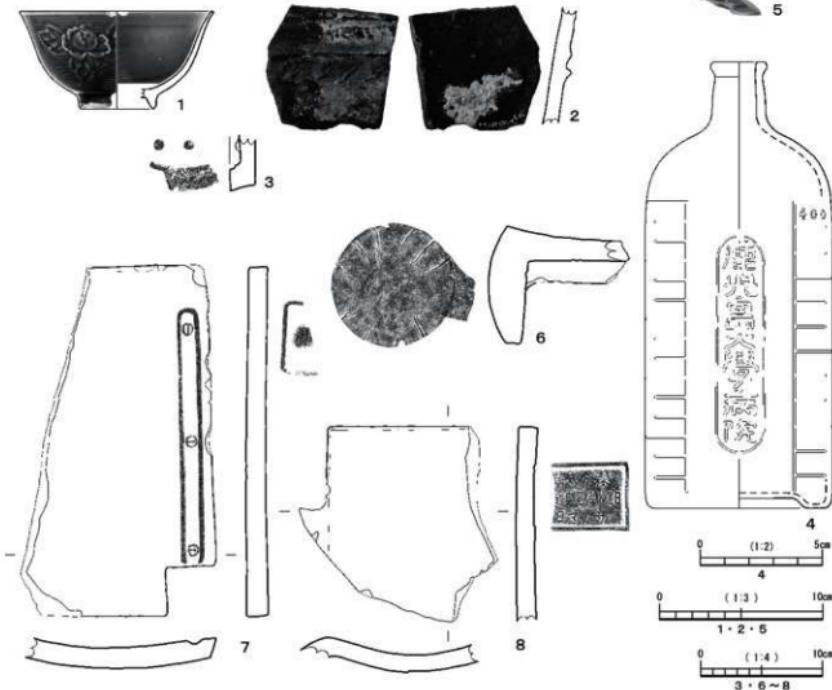


西壁



層	色(記号)	色名	特徴
I a	10YRQ/1	黄褐色土	粘性はない。サラサラしている。
I b	10YR2/1	褐色土	Iaの大粒砂が混入する。粘性はない。
I c	7.5YR4/2	灰褐色土	サラサラしている。
II	N4/	灰色土	粘性はない。サラサラしている。瓦や15cm大の礫が混ざる。カクラン層の埋土に相似している。
IVa	2.5YS/3	黄褐色土	1~2cm大の白色バニスが混ざる。粘性はない。サラサラしている。
IVb	2.5YS/3	黄褐色土	IVa層よりもバニスが多い。硬く、しまりがある。
IVc	2.5YV/1	黄灰褐色土	0.2~0.3cm大の白色バニスが混ざる。硬く、しまりがある。

第37図 60トレンチ土断面図



第38図 59・60トレンチ出土遺物

された。敷石基礎の可能性がある。

### ③ 坪地業

地業は、坪地業と布状の地業を検出した。排水溝西側の坪地業の検出高は12.61mで栗石が固められていた。山手（最西端）の坪地業は検出高12.71mで屢数は少ないものの、栗石の痕跡を確認できた。坪地業間は約1.8mを測る。坪地業の北側にも地業や栗石の一部があり、建物跡等に関連した遺構である可能性が高い。なお、排水溝の東においても検出高12m76cmの坪地業を検出した。

### 出土遺物（第38図5～8）

5は肥前の磁器碗である。外面は花文で高台内面にも文様があるが、判別できない。内面底は熱により釉薬が溶けおり、熱いものの容器としても利用したようである。18世紀前半。6～8は近代以降の瓦である。6は軒棟瓦、7・8はプレス瓦の棟瓦で、8には刻印（刻印125）がある。この付近には、第七高等学校造士館の2号宿舎が建っており、その建物に葺かれていた可能性がある。

## 2 唐御門跡（第39～第45図）

**概要** 調査区は、黎明館の東側入口である。現在の門は、第七高等学校造士館の門が利用されている。今回の発掘調査は、鹿児島城跡の範囲確認と合わせ、重要遺構の残存状況の確認を目的としている。今回は、本丸跡内の重要な唐御門の遺構残存状況の確認のための調査を行った。

黎明館の開館時間に発掘調査を行うため、来客通路を確保しながら反転調査を行った。その後、構内でのスロープおよび階段の造成時期を確認するため、東側調査区の掘り下げを行った。

発掘調査では、鹿児島城跡の基本土層IV層（近世の造成土）上面まで重機および人力で掘削し、遺構検出を行った。また、方形土坑1・2については、半裁を行った。遺構 標高約9.8mの基本土層IV層（近世の造成土）上面で、近世は、唐御門礎石と考えられる礎石、石畳、布地業2か所、平石2基、溝状遺構、土坑2基、近代は鉄管を確認した。

### （1）近世

#### ① 石畳状遺構（第40図・第42図）

石畳状遺構は調査区北側と南側で2列確認した。拳大～人頭大の石を幅80cmほどで上面を平ら成形した石が敷き詰めていた。北側の石畳状遺構では、その上に唐御門の礎石が乗っていたことから、唐御門のための基礎構造だった可能性がある。南側は、鉄管埋設のための擾乱により、一部が残存しているのみである。

#### ② 布地業（第40図・第42図）

調査区北側で確認した。A-A'の土層では、この布地

業が石畳状遺構の上にのっていることから、本来は石畳状遺構の上に布地業が広がっていた可能性がある。幅80cmで石畳状遺構と同じだが、3cm～拳大の円礫が多く、溶結凝灰岩をすり潰して固めたものも含まれている。唐御門の礎石がある部分では、布地業は擾乱を受けしており、本来は、石畳状遺構の上に布地業が貼られ、その上に唐御門の礎石が乗るという二重の基礎構造であったと考えられる。

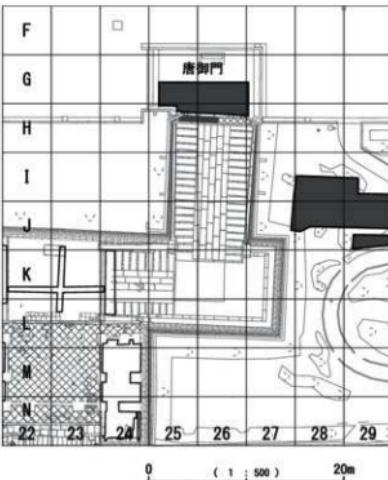
東側調査区では、幅約30cmの布地業を確認した。石畳上遺構の東側には、布地業が延びていた可能性がある。

#### ③ 唐御門礎石（第40図・第41図・第44図）

石材は溶結凝灰岩。下段約70cm×約70cm、上段約60cm×60cmの2段正方形からなる礎石で、高さは約42cmを測る。上面には約32cm×32cmの正方形で約2cm彫り座められ、その中央に約12cm×12cm、深さ6cmの穴が穿たれている。本来土に埋まっていたと考えられる下段表面は粗く削られているが、土の上にあった上段表面はノミやチョウナで平滑に整えられている。

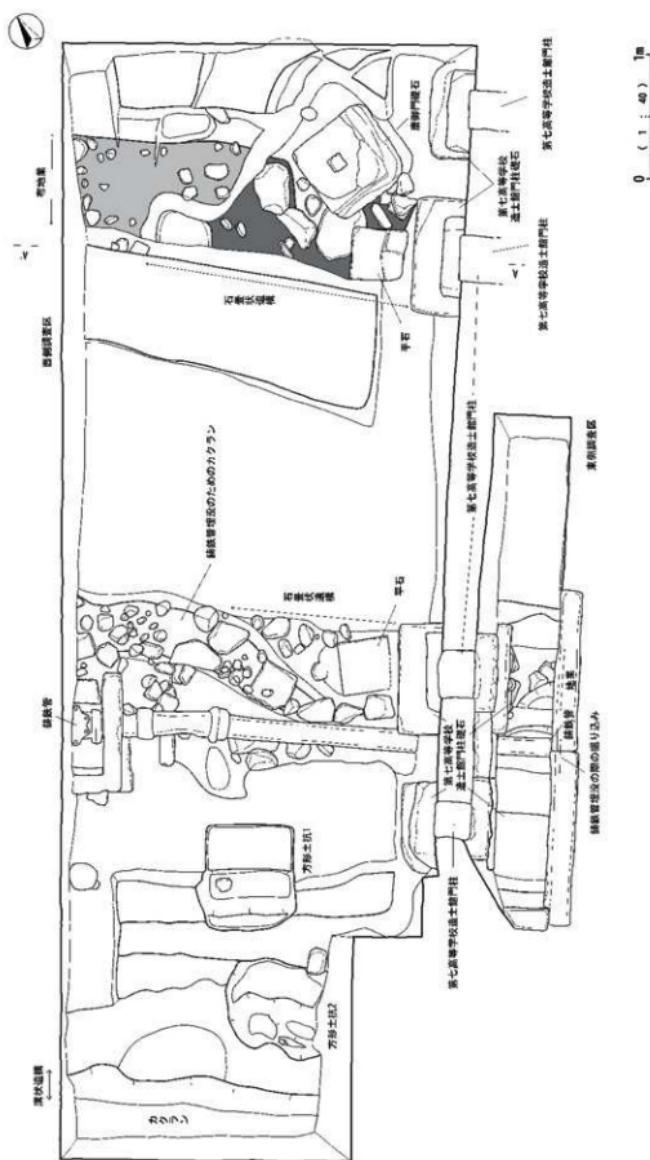
#### ④ 方形土坑（第40図・第43図）

方形土坑は2基確認した。方形土坑1は、南北約84cm、東西約72cm、深さ74cmを測る長方形の土坑である。方形土坑2は、南北約84cm、東西約84cm、深さは最大で80cmを測る正方形の土坑である。どちらも大型の土

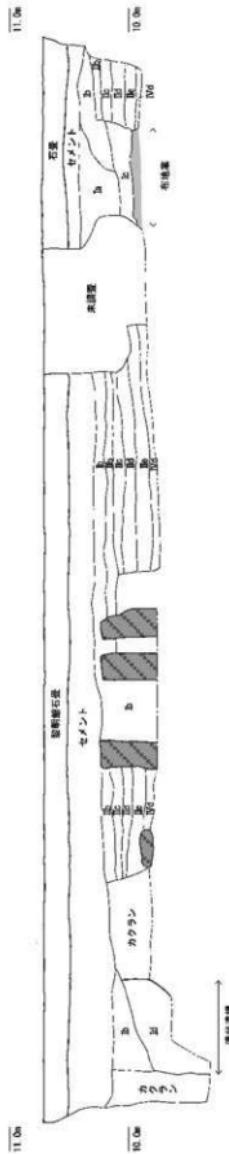


第39図 唐御門跡トレンチ配置図

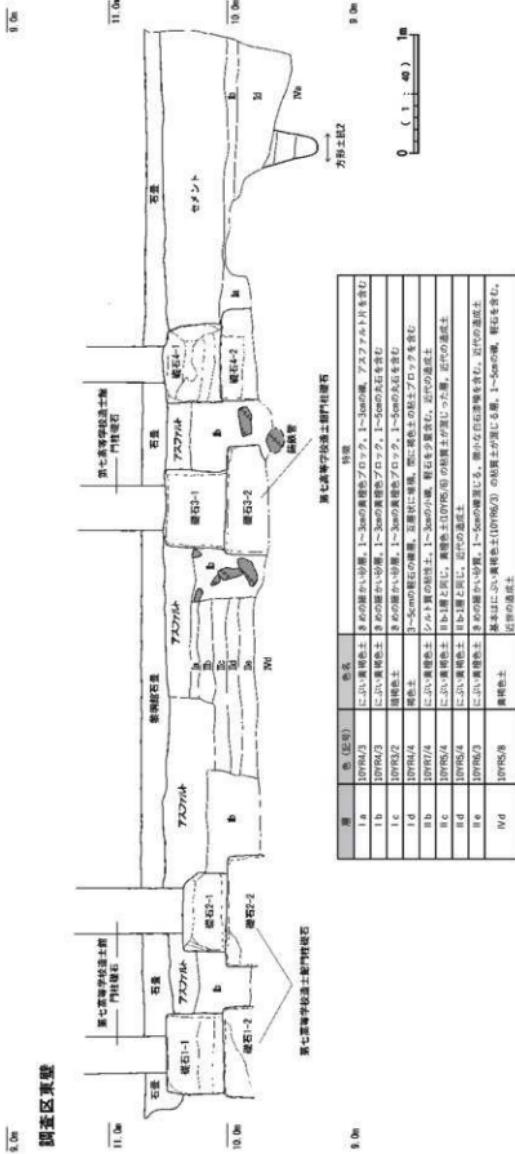
第40図 長門門跡レンチ平面図



調査区西壁



調査区東壁

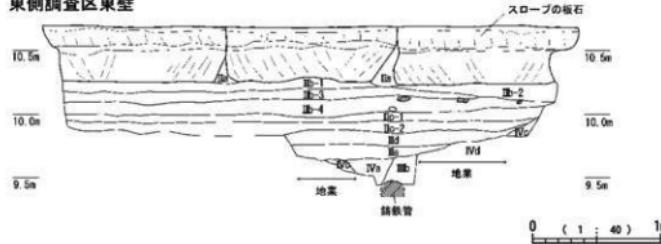


第七海水母化石層・部門岩

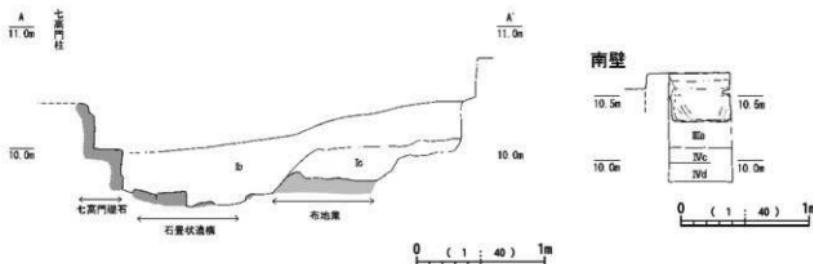
層	地 (E.E.)	地名	特徴
I a	10.0/M/9	に小い黄褐色土	きのこの形をした沙質。1~3cmの角質貝殻を含む。
I b	10.0/M/3	にいい黄褐色土	きめ細かい沙質。1~3cmの角質貝殻を含む。
I c	10.0/M/2	細粒土	きめ細かい沙質。1~2mmの角質貝殻を含む。
I d	10.0/M/4	角質土	3~5cmの角質貝殻。表面は滑らかである。
II b	10.0/M/4	にいい黄褐色土	表面は滑らかである。
II c	10.0/M/4	にいい黄褐色土	表面は滑らかである。
II d	10.0/M/4	細粒土	表面は滑らかである。
II e	10.0/M/3	にいい黄褐色土	多い角質貝殻を含む。
II f	10.0/M/8	角質土	基本にいい黄褐色土(10.0/M/3)の角質土が混じる。

第41図 府衙門跡レンチ調査区東壁・西壁土層断面図

### 東側調査区東壁



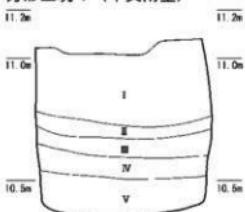
A-A'



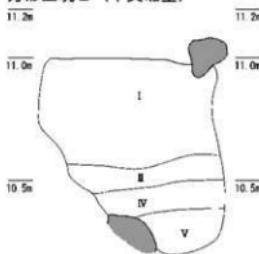
層	色(記号)	色名	特徴
I b	10YRn/3	にじい黄褐色土	きめ細かい砂層。1~3cmの黄褐色ブロック。1~5cmの丸石を含む
I c	10YR0/2	暗褐色土	きめ細かい砂層。1~3cmの黄褐色ブロック。1~5cmの丸石を含む
II a	10YRn/3	にじい黄褐色土	しまりない。1~5cmの塊。0.5~1.0cmの白色バーミス、炭化物が混じる。スロープ造成の際の盛土
II b-1	10YRn/4	にじい黄褐色土	シルト質の粘性土。1~3cmの小塊。軽石を少量含む。スロープ造成の際の盛土
II b-2	10YR5/4	にじい黄褐色土	しまりあり。1~5cmの小塊。軽石を含む。10.1~5cmの白色バーミス、炭化物を含む。スロープ造成の際の盛土
II b-3	10YR5/3	にじい黄褐色土	しまりあり。1~5cmの小塊。軽石を含む。IIcより粘性強度が多い。スロープ造成の際の盛土
II b-4	10YRn/3	にじい黄褐色土	II b-1層と同じ。黄褐色土(10YRn/6)の粘性土が混じった層。スロープ造成の際の盛土
II c-1	10YR5/4	にじい黄褐色土	II b-1層と同じ。ややⅧgより砂質。スロープ造成の際の盛土
II c-2	10YR5/4	にじい黄褐色土	II b-1層と同じ。Ⅷgより砂質。スロープ造成の際の盛土
II d	10YR5/4	にじい黄褐色土	II b-1層と同じ。近代の造成土
II e	10YR5/3	にじい黄褐色土	さめの細かい砂層。1~5cmの小塊混じる。微小な白石漂砾を含む。近代の造成土
III a	10YRn/3	にじい黄褐色土	1~5cmの塊。軽石、粘土ブロックを含む。炭化物を含む
III b	10YRn/3	にじい黄褐色土	IIa層と同様だがさみなりくぼぼをもつ
IV a	10YR5/6	黄褐色土	粘性強度。1~5cmの砂を含む。上面には白色の漂砾。層がうすくしかれる。近世
IV b	10YRn/3	にじい黄褐色土	粘性強度。凝灰岩をすりつぶした層。近世
IV c	10YRn/4	褐色土	粒の粗い砂層。非常に硬くしまる。近世
IV d	10YR5/8	黄褐色土	基本的にはじい黄褐色土(10YRn/3)の粘性土が混じる層。1~5cmの小塊。軽石を含む。近世

第42図 唐御門跡レンチ東側調査区東壁土層断面図

方形土坑1（中央南壁）



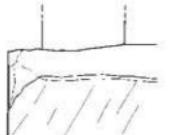
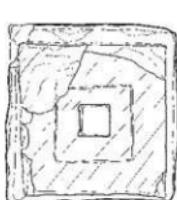
方形土坑2（中央北壁）



0 ( 1 : 20 ) 50cm

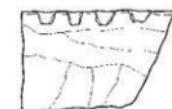
層	色(記号)	色名	特徴
I	10YR8/4	にじい黄褐色土	きめの細かい砂層(シラス層)。1~5cmの粒性のある黄褐色土(10YR6/8)ブロック、1~5cmの輕石含む
II	10YR2/1	黒色土	ガラス質度じりの粗い砂層(火山灰)。1~5cmの粘性のあるにじい黄褐色土(10YR3/4)が混じる
III	10YR5/3	にじい黄褐色土	I層と同じだが硬くしまる
IV	10YR5/3	にじい黄褐色土	II層と同じだが、田舎との間にシラスの層が入る
V	10YR4/4	褐色土	きめの細かい砂層(シラス層)。1~5cmの粒性のある黄褐色土(10YR6/8)ブロック、1~5cmの輕石含む細かい砂層(シラス)。にじい黄褐色土のブロックが混じる

第43図 唐御門跡トレレンチ方形土坑1・2土層断面図

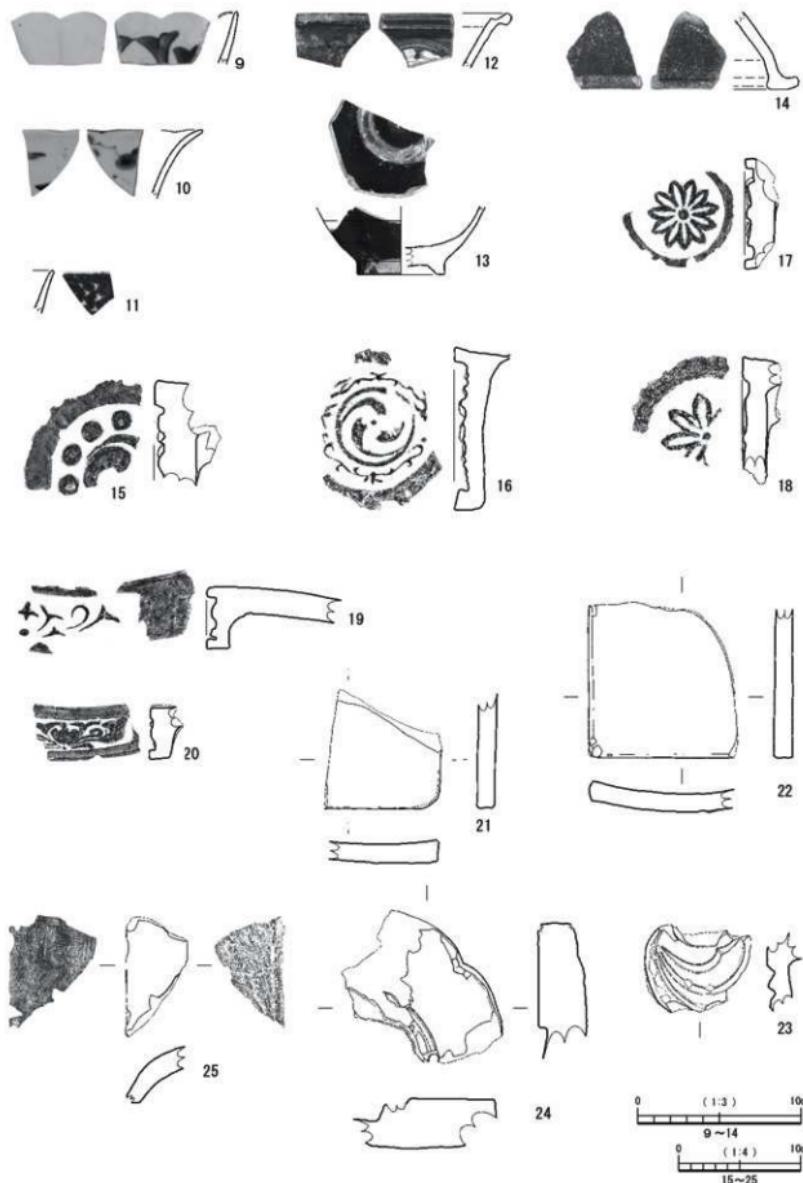


唐御門跡礎石

0 ( 1 : 20 ) 50cm



第44図 唐御門跡トレレンチ出土礎石平面・立面図



第45図 唐御門跡トレンチ出土遺物

坑であることから、唐御門に関連する遺構である可能性がある。

#### ⑤溝状遺構（第40図・第41図）

溝状遺構は、西側調査区の南橋で確認した。南側は近代の擾乱に切られており、確認できた範囲では、幅20cm、深さ80cmである。北岸は直線的ではなく蛇行していることから、排水溝を抜いた跡である可能性がある。

#### （2）近代

##### ①第七高等学校造士館門（第40図・第41図）

第七高等学校造士館の門は、現在でも黎明館の門として使用されている。今回は、その地下構造を確認した。門柱の基礎には、礎石が2段ある。下段の礎石（礎石1-2～4-2）は、全て長方形のコンクリートである。規格は揃っていない。門が造られた時のものと考えられる。上段の礎石（礎石1-1～4-1）の石材は、溶結凝灰岩である。一辺約60cmの長方形で、高さ約50cmである。側面には、矢穴が残るものがある。第七高等学校造士館の門を造る際に、唐御門の礎石を再利用した可能性がある。

##### ②鉄管（第40図・第41図）

鉄管は、基本土層IV層（近世の造成土）を掘り込み、断面直径約18cmで、調査区西側には、石組みに囲まれた栓がある。鉄管は東側調査区西側まで延びており、枠形から黎明館に向かうスロープ（第39図）の下まで延びている。鉄管の上には造成土があり、その上にスロープが乗っていることから、スロープは鉄管埋設以降に造られたと考えられる。

#### 出土遺物（第45図9～25）

基本土層I～III層から出土している。9～14は陶器である。9は、肥前の磁器輪花皿である。型押し成形でやや厚手。18世紀後半。10は、肥前系の磁器輪花皿である。口縁部に向かって外反する。18世紀後半。11は、肥前系の磁器碗である。釉薬にはコバルトが用いられ、文様は型紙摺り。近代。12は、肥前の陶器皿である。古武雄と呼ばれる二彩である。口縁部下に段がつく。17世紀後半～18世紀前半。13は、加治木・姶良系陶器碗である。内面見込みは蛇の目釉剥ぎされる。高台は露胎。18世紀後半以降。14は、苗代川系陶器蓋である。口縁部下位で屈曲する。18世紀～19世紀。

15～25は瓦である。15・16は軒丸瓦。15は、連珠三巴文軒丸瓦（A-041）である。瓦当厚い。16は、その他の軒丸瓦（C-017）である。外区に珠文で区画した1対の変形唐草文をもつ。陶器瓦の焼け損じか、凸面にタタキがみられる。17・18は、小菊瓦。17は、（K-02），18は、大型の（K-09）である。19は、坂式（A-051）軒平瓦である。瓦当は頸貼付け技法。瓦当上面は面取りされる。20は、軒平瓦または軒桟瓦端である。焼成は良好で、文様帶は小さく、瓦当上端・下端は面取りされている。

21・22は、平瓦。21は小型で角は面取りされている。凹面にわざかにタタキ痕が残る。胎土はやや灰褐色を呈しており、鹿児島で製作されたものではないと考えられる。22は、端部凹面側が強く面取りされている。23・24は、鬼瓦の一部である。25は、朝鮮系瓦の丸瓦である。凹面に布袋痕が残り、凸面は幾何学文のタタキ痕が見られる。

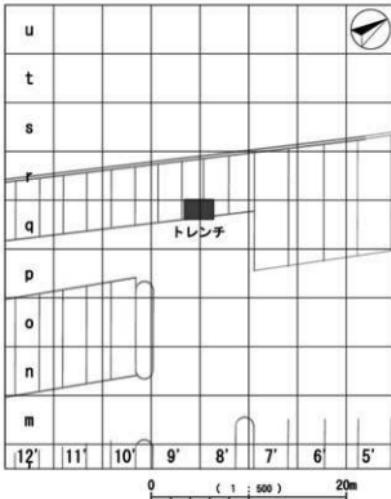
#### 3 本丸大奥跡（第46～第49図）

**概要** 絵図（第9図）で本丸と二之丸の間に描かれる堀を確認する目的で調査を行った。

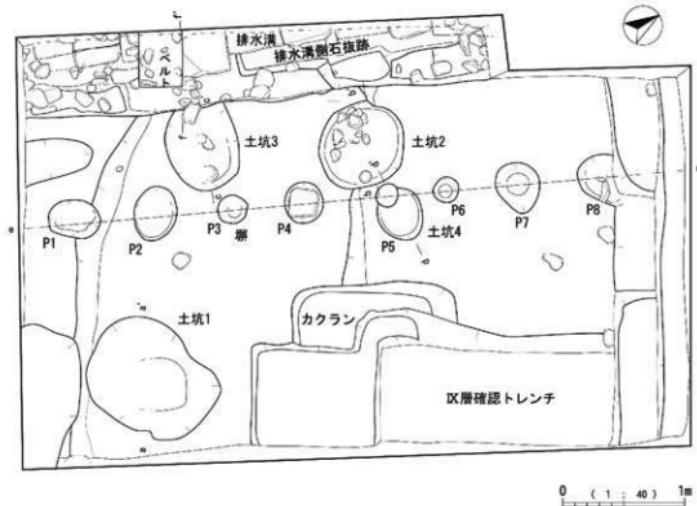
調査地点の選定に先立ち、令和2年度に本丸跡と二之丸跡の境界にあったと考えられる堀跡の探知と調査地点の絞り込みを目的として、黎明館駐車場における地中レーダー探査を実施した。第VI章にて詳細の結果を示す。

調査の結果、現地表面から1.5～1.7mの深度において、一直線上を呈する大きな異常反応と土壤の変化点と想定される反応が感知された。この結果を受けて、専門家検討会議で検討したところ、レーダー反応が把握された直下を調査する方針が示された。

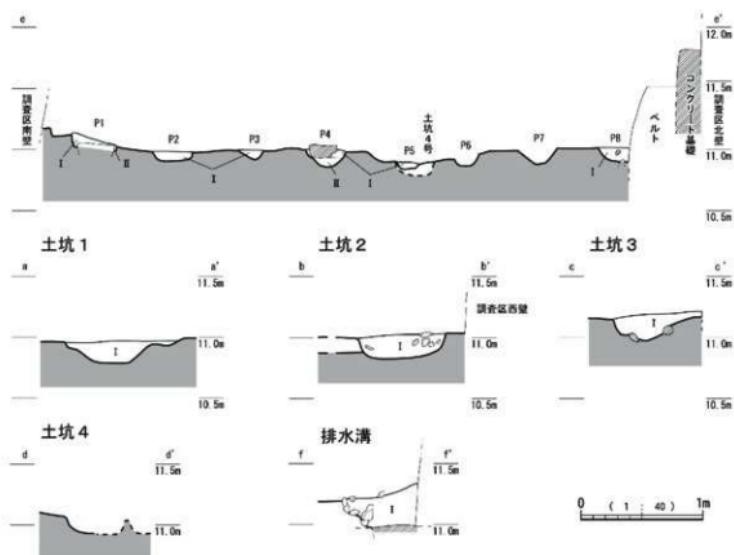
その後、調査の具体について関係機関と協議を重ねた結果、黎明館への来館者に対する動線の確保等、安全対策上の観点から、最終的にはレーダー探査個所から約10m西側に調査地点を設定した。調査地点を変更した上で、堀跡の確認ができると判断した根拠は、絵図にみられる堀が、鹿児島城本丸・二之丸の西に控える城山の裾まで延びて描かれていることによる。



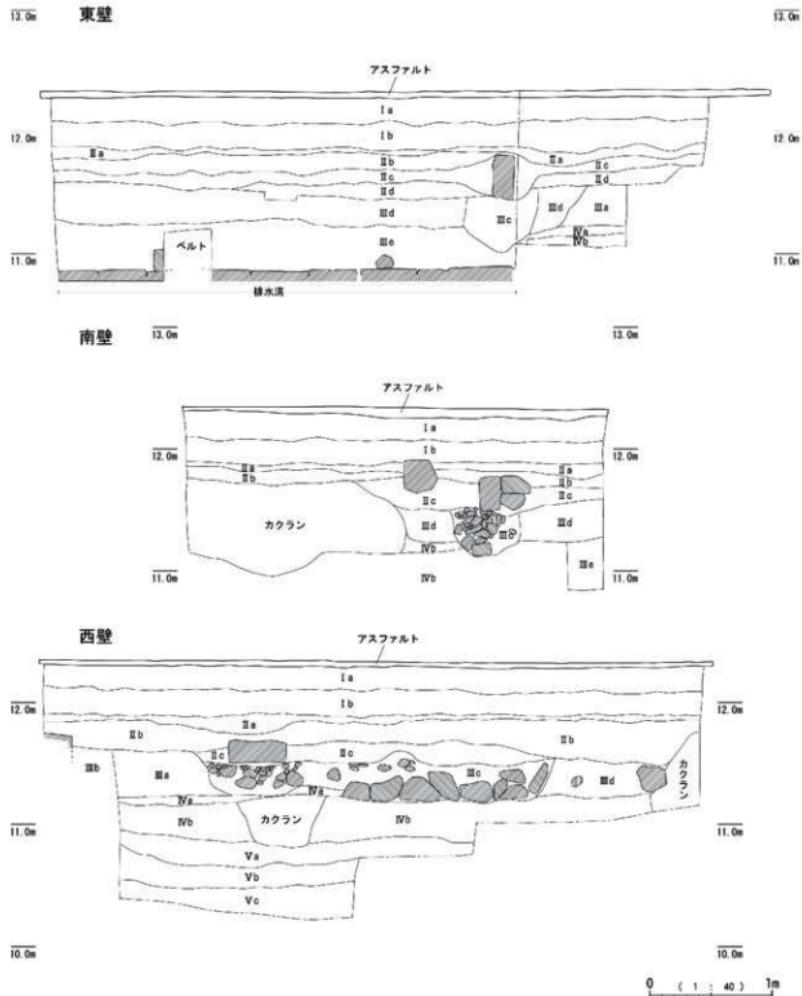
第46図 本丸大奥跡トレンチ配置図



場



第47図 本丸大奥跡トレンチ位平面図・断面図



第48図 本丸大奥跡トレンチ土層断面図

現代から近代にわたる構造物の痕跡、造成面を重機及び人力で除去した後、いわゆる城山層による造成面を主体とする近世の最終段階の遺構面と本丸大奥に関連する遺構を確認した。絵図の変遷（第9図）から、堀はその面よりさらに下にあることが想定されたため、遺構が確

認できなかった場所を掘り下げ、下層確認を行った。

**遺構** 遺構は、標高約11.0mの基本土層IVb層（近世の造成土）上面で、柱穴8基、石列遺構1列、土坑4基を確認した。

第19表 本丸大奥跡トレント土層注記

層	色(記号)	色名	特徴
I a	10YR8/1	褐灰色土	黒くしまる砂利層。唐代。
I b	10YR8/2	灰黃褐色土	黒くしまるシラス層。唐代。
II a	10YR8/6	黃褐色土	きめ細かい砂層。3-5cmの小礫。5cm=唐大の鉛石を含む。上面は黒くしまる。昭和53-54年調査の埋土。
II b	10YR8/1	褐灰色土	きめ細かい砂層。3-5cmの小礫を含む。1cm以下の白色バニス、黄褐色ブロックを含む。上面は黒くしまる。昭和53-54年調査の埋土。
II c	10YR8/2	褐褐色土	#の層と同じ。#より弱い。地土多い。昭和53-54年調査の埋土。
II d	10YR8/1	黑褐色土	#の層と同じ。昭和53-54年調査の埋土。
III a	10YR8/1	褐灰色土	粒の細かい砂層。1-3cmの小礫を含む。土崩溝の埋土か。近代の造成土。
III b	10YR8/1	褐灰色土	きめの細かい砂層。3-5cmの小礫を含む。1cm以下の白色バニスを含む。コンクリート基礎の地盤め。近代の造成土。
III c	10YR8/2	褐褐色土	3cm=人頭大の鉛からなる層。コンクリート基礎の地盤め。近代の造成土。
III d	10YR8/1	褐灰色土	10m=10YR8/1と褐色度(Hue)10YR8/6が混じる層。きめの細かい砂層。3-5cmの小礫。5cm=唐大の鉛。鉛石が混じる。近代の造成土。
III e	10YR8/3	暗褐色土	きめは細か。1cm以下白色バニスを含む。陶磁器、ガラス片出土。近代の造成土。
IV a	10YR8/5	にぶい黄褐色土	きめの細かい砂層。1-5cmの礫を含む。1cm以下の黄褐色ブロックを含む。炭化物を多量に含む火災層。明治6年の大火の跡のもの?近世の造成土。
IV b	10YR8/5	にぶい黄褐色土	江戸時代の造成土。近世の造成土。
V a	10YR8/2	灰黃褐色土	きめの細かい砂層。しまり弱い。1-5cmの礫を含む。1cm以下の黄褐色ブロックを含む。城山層。
V b	10YR8/3	にぶい黄褐色土	きめの細かい砂層。しまり弱い。1-5cmの礫を含む。1cm以下の黄褐色ブロックを含む。城山層。
V c	10YR8/1	褐灰色土	きめの細かい砂層。しまり弱い。1-5cmの礫を含む。1cm以下の黄褐色ブロックを含む。城山層。
古代(?)	10YR8/2	黑褐色土	きめの細かい砂層。1cm以下の白色砂粒を含む。3-5cmの礫を含む。

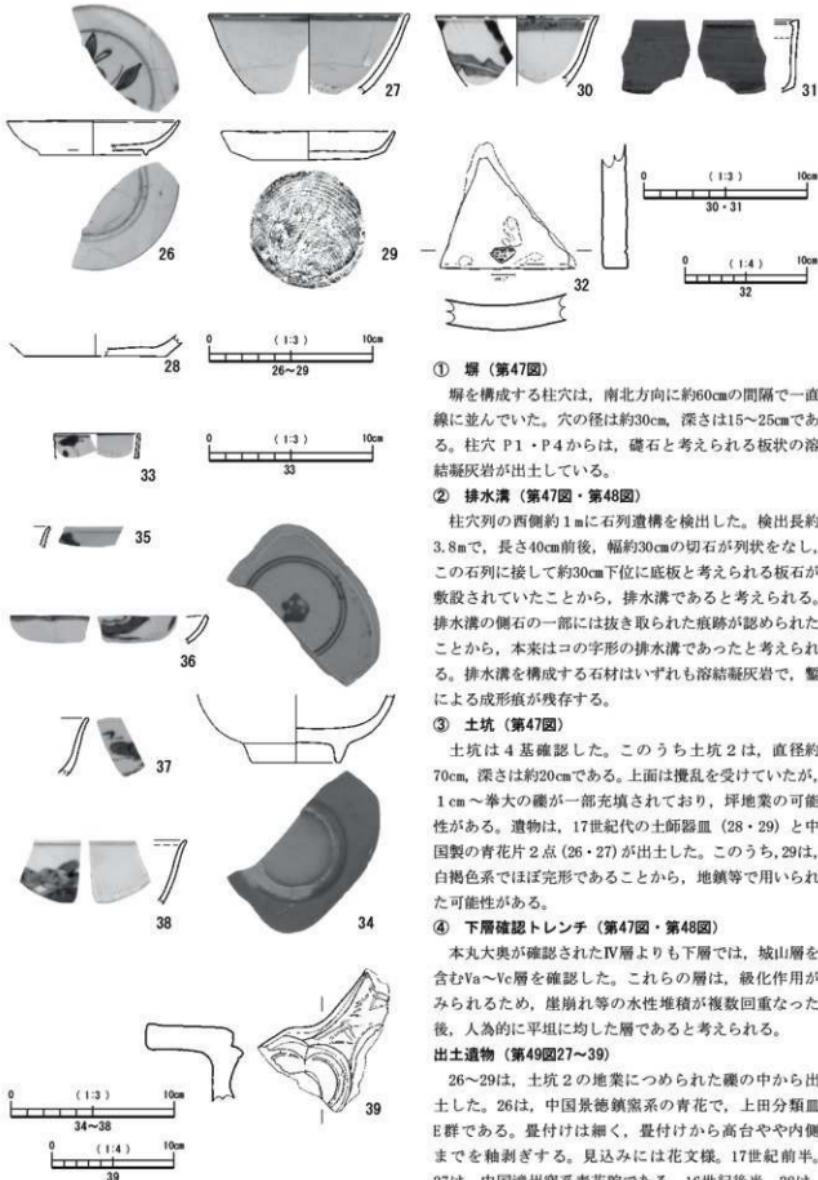
遺構名	土軒1		
層	色(記号)	色名	特徴
I	7.5YR5/3	褐オリーブ色土	城山層由来の埋土。0.5-3cm角礫、円礫含む。1cm以下の白色バニス。きめ細かい。

遺構名	土軒2		
層	色(記号)	色名	特徴
I	5Y4/4	褐オリーブ色土	きめ細かい。1cm以下の白色バニスを含む。1cm=唐大の円礫を含む。ほぼ完形の土器部、陶磁器(付)、小皿)出土。城山層由来の砂層。

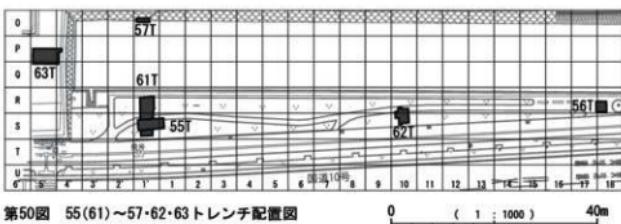
遺構名	土軒3		
層	色(記号)	色名	特徴
I	7.5YR5/2	褐オリーブ色土	きめ細かい砂層。1cm以下の白色バニスを含む。1cm=唐大の円礫を含む。

遺構名	排水溝		
層	色(記号)	色名	特徴
I	10YR8/3	暗褐色土	きめ細かい砂層。1cm=唐大の角礫を含む。陶磁器、(19c代の羅麻磁器入る)、ガラス出土

遺構名	壁		
層	色(記号)	色名	特徴
P1 I	10YR8/3	にぶい黄褐色土	黒くしまる砂層。1cm以下の白色バニスを含む。1-3cmの礫を含む。(礫石の役割をもつ固めた層?)
II	10YR8/2	灰黃褐色土	きめの細かい砂層。1cm以下の白色バニスを含む。1-3cmの礫を含む
P2 I	#	灰黃褐色土	#
P3 I	#	灰黃褐色土	#
P4 I	#	灰黃褐色土	#
P4 II	10YR8/4	褐オリーブ色土	黒くしまる砂層。きめは細かい。凝灰岩をすりつぶして固めた層。凝灰石のための面め
P5 I	P1 II 層と同じ		
P8 I	P1 II 層と同じ		



第49図 本丸大奥跡トレチ出土遺物



第50図 55(61)～57・62・63トレンチ配置図

土師器皿である。赤褐色系の胎土で薄い。29は、土師器皿である。胎土は白褐色系である。底部には糸切痕が残る。体部下半は面取りされ強く屈曲する。内面はきれいにナデられ、見込みは平滑に仕上げられている。ほぼ完形であること、白褐色系胎土を用いていることから、地鎮等で用いられた可能性がある。

30～32は、排水溝埋土から出土した。30は、肥前系の磁器端反碗である。呉須は渋む。1820～60年。31は、関西系陶器蓋である。口縁部は釉刺ぎされている。腹部で屈曲する。江戸時代後期。32は、平瓦である。前面の頭端部は面取りされ、側面に山に西の刻印（刻印043-1）。金属片が付着する。33～39はI～III層出土遺物である。33～38は陶磁器。33は、中国景徳鎮窯系の青花小壺である。薄手。16世紀末～17世紀前半。34は、肥前系の外青染付の碗である。見込みには、二重円と中央に五芒星が描かれる。18世紀後半。35は、肥前系の磁器小壺である。18世紀末～19世紀中頃。36は肥前系の磁器小皿である。型打ち成形で口縁部は波状になる。19世紀。37・38は、薩摩窯系の端反碗である。19世紀中頃。38の釉薬透明釉は青みがかっている。39は、鬼瓦の一部である。全面に雲母子が目立つ。近代。

土坑2は17世紀代の構造で、その他の構造は、遺物から近代に埋められたと考えられる。陶磁器は、少量だが中国景德鎮窯系の青花等がみられ、本丸大奥にふさわしい上流階級の人々の生活の一端が窺える。本丸大奥では、瓦は少量しか出土しておらず、近代以降のものである。天保14年（1843）年「天保年間鹿児島城下絵図」では、本丸大奥の建物は瓦葺きで描かれていないことから、出土した瓦は、近代以降の建物に葺かれたものと考えられる。

#### 4 本丸東堀（第50図～第63図）

本丸跡の東に面する堀の幅の変遷や、絵図に描かれた堀に付随すると想定された土壁等（第9図）の確認を目的とする調査である。調査の結果、各トレンチで近世の生活面が確認されており、本丸東堀の拡張はなかったと考えられる。また、版築等の土壁の存在を想定できる堆

積は確認されていない。

#### (1) 55トレンチ・61トレンチ（第51図～第54図）

55トレンチは、鶴丸城跡保全整備事業の一環として平成30年度に発掘調査された。61トレンチはその55トレンチを拡張する形で令和元年度に発掘調査を行った。そのため、今回は、55トレンチの成果も合わせて報告する。

**55トレンチ概要** 55トレンチは、S-1～1'に堀と平行に2×5mの規模で設定した。南部に擾乱の窪みがあり、溶結凝灰岩の板石が投げ込まれていた。擾乱の下位で地山面（VI層）が確認されており、検出高は約4.5mである。北側は斜面状に削平され、地山層の最下面の標高は約3.5mを測る。南側の擾乱の北側に灰黃褐色土（Vlc層）を埋する土坑状の掘り込みを確認した。北東部には、地山を切り込んだ約1mの落ち込みがみられた。西壁の地層堆積状況はなだらかであるが、東壁、北壁は擾乱層となっている。

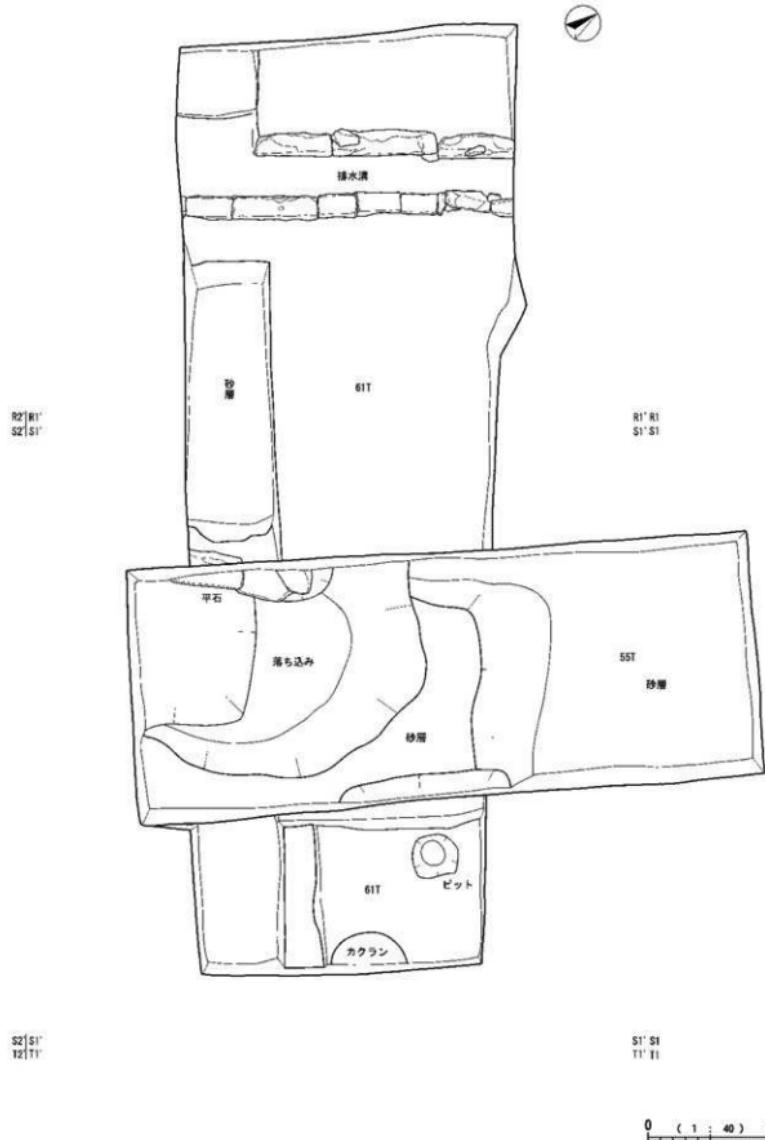
**61トレンチ概要** 61トレンチは、本丸跡の東に面する堀の石垣に漏水等の影響を及ぼさないよう、石垣の天端から1m間隔を空け、2×7.5mの規模で設定した。

III層からは、近代の焼け瓦や面的に広がる燒土が出土した。表土直下であることから、昭和27年の鹿児島火災時のものと想定される。IV層は暗褐色層で固くしまっており、V層は黄褐色の砂質土層でややしまりがある。いずれも生活面に該当するとと思われる。V層はIV層よりもしまるが、砂質が少なくなる。VI層にはぶい褐色で砂質である。V・VI層が地山層である。VII層は明褐色で砂粒が1～2mmとなり1cm大の小礫も含まれる。

**遺構** 遺構は、本丸東堀の外岸で排水溝を確認した。

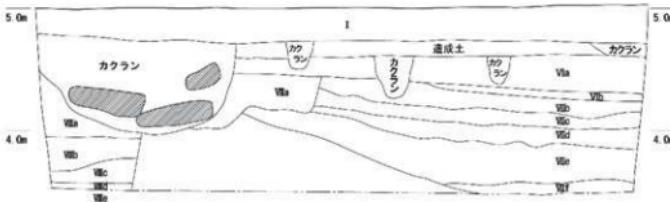
#### ① 排水溝（第51図）

排水溝の側壁は、溶結凝灰岩製の2段積みである。石列間の幅は約30cm。上段で標高5.11m、下段は標高4.81mで、厚み約30cmの切石を配列している。下段の右列は、上部は丁寧に面取りされているが、最下部から約5cmで面調整が粗くなっていることから、この高さまで地下に埋められていたと考えられる。石列内には、軟質の砂質土が堆積しており、底石が敷設されていないことから、底石がない土側溝であった可能性が高い。

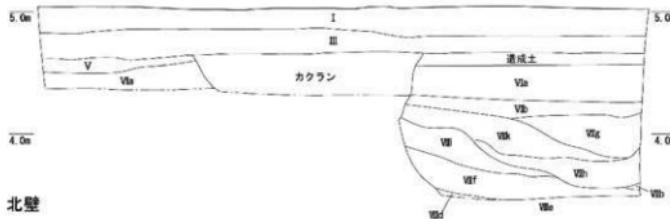


第51図 55 (61) トレンチ平面図

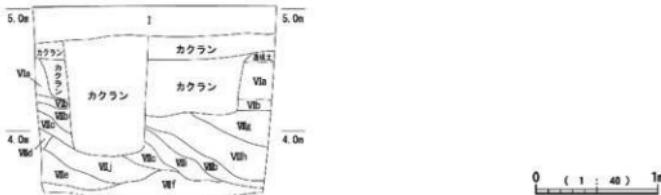
### 西壁



### 東壁



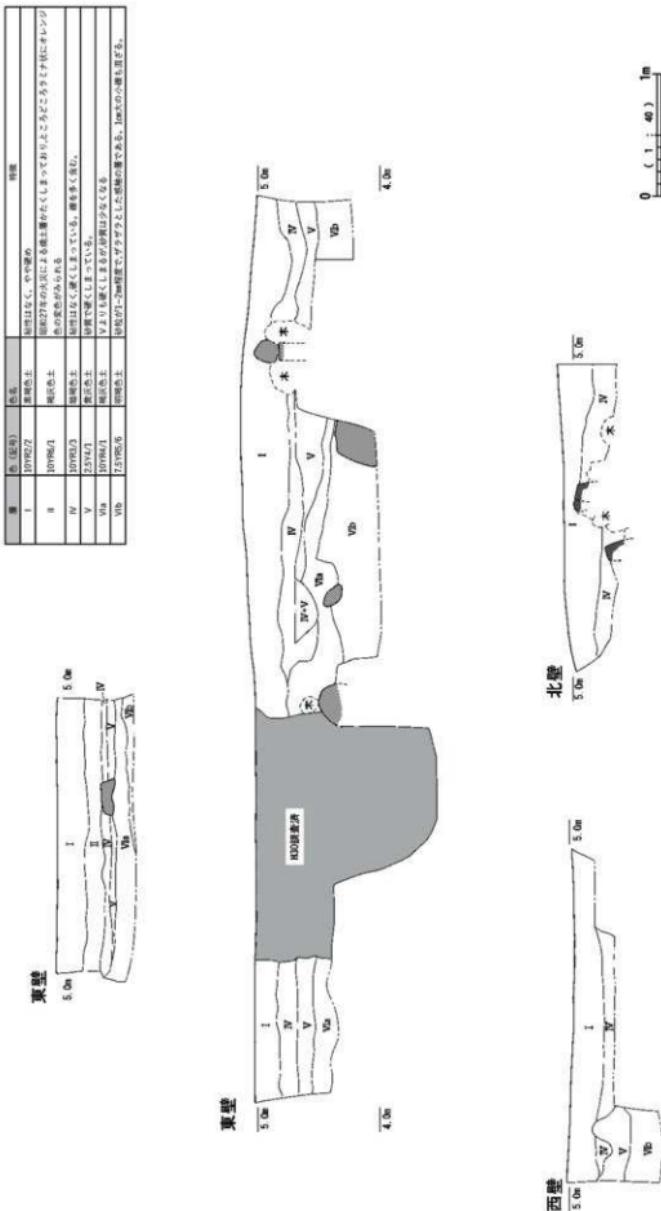
### 北壁

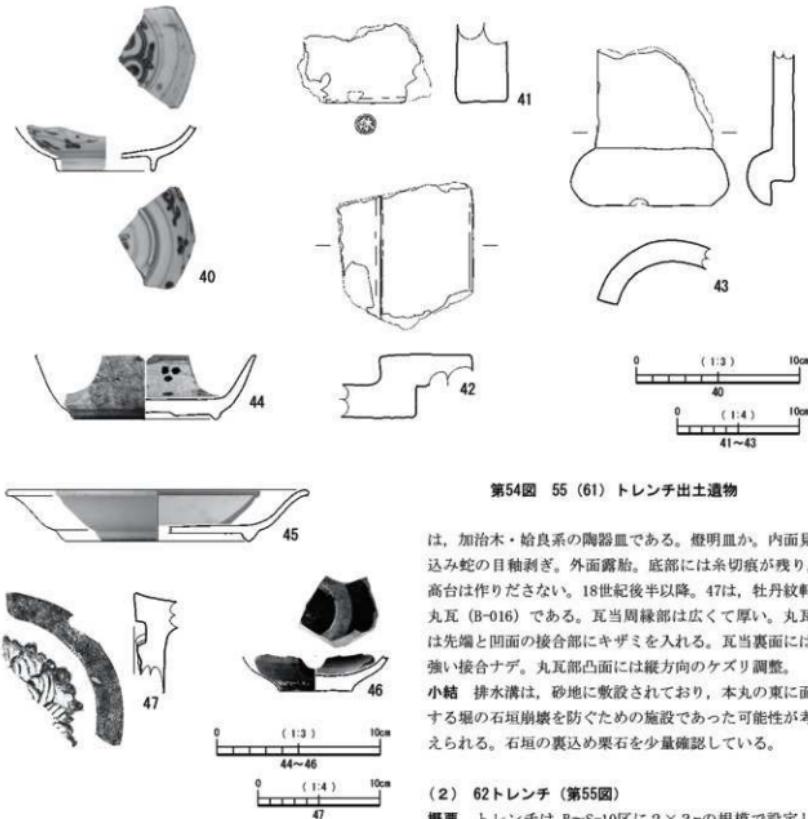


番号	色(記号)	色名	特徴
Vla	7.5YRA/3	褐色土	I-V層は61Tにある 砂土、砂層、土塊じりと互層に複数
Vlb	7.5YRA/1	褐灰色土	シルト。砂が互層に複数
Vlc	10YRA/2	灰黃褐色土	土块?
Vld	10YR3/2	黒褐色土	砂質土。黑色土ブロック混じり
Vle	10YRA/2	灰黃褐色土	
Vlf	2.5YR3/3	に、ひ、黄褐色土	砂土。「層れれ込み」、灰色ブロック混じり
Vlg	10YRA/2	灰黃褐色土	砂質土。
Vlh	2.5YR6/1	褐灰色土	砂質土。灰色シルト。多細粒砂土混在層
Vli	7.5YRA/3	褐色土	砂質土。各種色砂土や軽石が含まれる
Vlj	10YRA/3	に、ひ、黄褐色土	黑色ブロック土。灰色砂質ブロック土混在層 砂土。砂粒はやや粗い
Vlk	10YRA/2	灰黃褐色土	砂質土。
Vll	7.5YRA/2	灰褐色土	砂質土。黑色土。I 層砂質じり
Vlm	7.5YRA/2	褐赤褐色土	砂質土。II層砂土に黑色、灰色ブロックが混じる。II層と同様と思われる
Vna	2.5YR3/3	に、ひ、黄色	砂質土。0.1-1cmの黄土へ円錐多く含む
Vnb	5YRA/3	に、ひ、赤褐色	砂質土。0.1-1cmの黄土へ軽石が多い
Vnc	7.5YR3/1	黒褐色	砂質土。5cm程の黄土・円錐が多く1-2cmの岩円錐も含まれる
Vnd	2.5YR3/4	浅褐色	砂質土。I、II 層より砂粒は粗めかしいが細い
Vne	10YR2/3	黑色	砂質土。砂粒は粗く、茶褐色砂質ブロックが混じる

第52図 55トレンチ土層断面図

第53図 61トレンチ土層断面図





#### 出土遺物（第54図40～47）

40～43は55トレンチから出土した。40は、中国景德鎮窯系の青花碗である。一部ではあるが、見込み内面には七宝唐草文、外面は花唐草文が描かれる。高台は高く、高台内面には、「富貴長命」が書かれていたようである。41は、塙瓦もしくは海鼠瓦である。厚手。側面に丸に休の刻印（刻印039-3）がある。42は、塙瓦である。接合部には切り込みをいれ、接着しやすいようにしている。裏側は被熱している。43は近代以降の瓦管である。表面には雲母子がみられる。

44～47は、61トレンチから出土した。44は、肥前の磁器皿である。高台内面は蛇の目釉剥ぎされる。絶釉だが、疊付きは釉剥ぎされる。焼成不良で文様が滲んでいる。18世紀末～19世紀中頃。45は、磁器皿である。近代の統制食器である。高台内側には番号等はつかれない。46

第54図 55 (61) トレンチ出土遺物

は、加治木・姶良系の陶器皿である。燈明皿か、内面見込み蛇の目釉剥ぎ。外面露胎。底部には糸切痕が残り、高台は作りださない。18世紀後半以降。47は、牡丹紋軒丸瓦（B-016）である。瓦当周縁部は広くて厚い。丸瓦は先端と凹面の接合部にキザミを入れる。瓦当裏面には強い接合ナデ。丸瓦部凸面には縦方向のケズリ調整。

**小結** 排水溝は、砂地に敷設されており、本丸の東に面する堀の石垣崩壊を防ぐための施設であった可能性が考えられる。石垣の裏込め黒石を少量確認している。

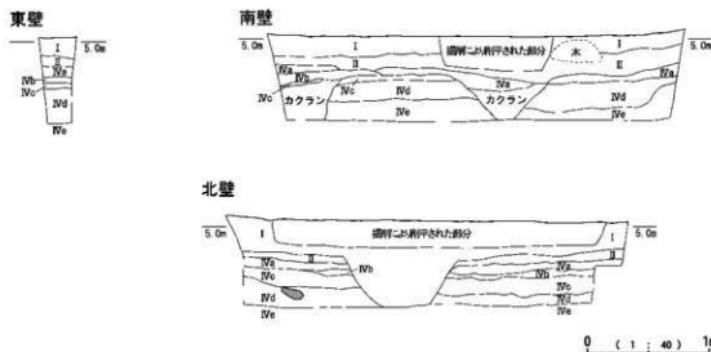
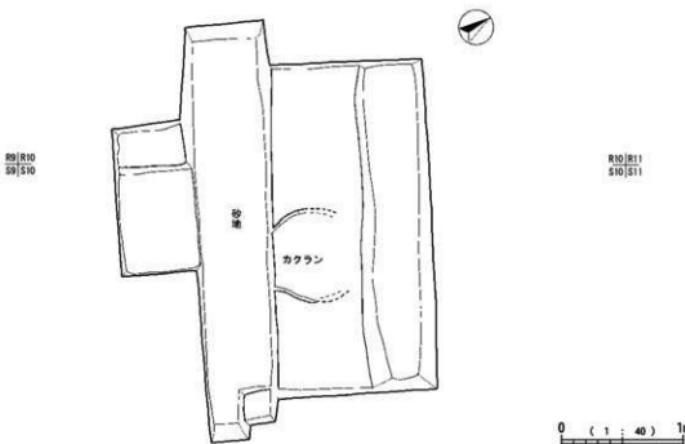
#### (2) 62トレンチ（第55図）

**概要** トレンチはR-S-10区に2×3mの規模で設定した。調査の結果、植栽に関連すると考えられる掘り込みや重機の掘削痕等、近代から現代にかけての痕跡が認められた。南側を一部拡張し、遺構の確認に努め、南北にサブトレンチを設定し、下層確認を行ったが、近世の遺構確認には至らなかった。

表層は、約20cmで、I層は褐色土で、部分的にラミナ状の橙色焼土を含むことから、昭和27年の鹿児島火災時の片付け層と考えられる。II～V層は砂粒を多く含み、粘性は少なく水平堆積をなす。VI層は土壤の目が詰まり、生活面に近い。VII層の砂粒は1～2mmで地山の砂層である。

#### (3) 56トレンチ（第56・第57図）

**概要** 調査は、御楼門橋周辺の遺構の残存状況を把握することを目的として実施した。トレンチは、御楼門橋の



層	色(記号)	名	特徴
I	7.5VR7.7/1	栗色土	硬くしまっている。粘性なし。1cm大の黄色粒混ざる
II	10YR8/1	褐灰色土	昭和27年の火災による焼土層。硬くしまっており、ところどころミナヅのオレンジ色がみられる。
IVa	7.5VR8/3	栗色土	砂粒が多く粘性なし
IVb	8/4	灰土	砂粒が多く粘性なし
IVc	7.5VR8/3	栗色土	砂粒が多く粘性なし。IVaと類似する
IVd	7.5VR8/3	栗色土	IVcよりは砂粒が少なく、土壤の塊がつまつた状態
IVe	7.5VR5/6	明灰土	砂粒が1~2mm程度でグラグラして層。1cm大の小槽も見られる。地山層

第55図 62トレンチ平面図・土層断面図

南約18mの地点のR-18区に約2×2mで設定した。

遺構 遺構は、石列2列を確認した。

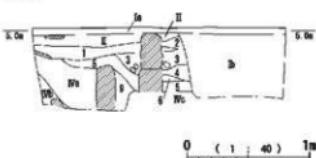
#### 石列（第56・第57図）

表層は約4cmと薄く、直下で幅約20cm、深さ28cmの石列を検出した。石列の下位に栗石を敷き、IVc層から

掘り込まれている。近代のものである。

北側で下層確認を行った結果、標高4.72mで幅20cm溶結凝灰岩の切石を検出した。1石のみであるが61トレンチで検出した石列と縦の縁からの間隔が類似している。

## 北壁



番	色(記号)	色名	特徴
I-a	10YR2/1	黄褐色土	
I-b	10YR3/1	黄褐色土	砂質土。上部明瞭同色砂質土(10YR6/4)か クランク。
II	10YR6/2	灰黃褐色土	砂質土。ベタ基礎(廻前等高のガード堤北 の?)に伴う敷設土。
石所1	5Y4/3	灰褐色土	
石所2	10YR4/4	褐色土	
石所3	10YR4/2	灰黃褐色土	3-5cm程の角塊が多く含まれる。御石施工 時の蒙石敷設場。
石所4	10YR4/1	褐色土	
石所5	10YR4/2	灰黃褐色土	砂質土。
石所6	10YR5/1	褐色土	
IV-a	10YR4/2	灰黃褐色土	砂質土。土石?一石しき確認できていな い間に伴うもの。
IV-b	10YR5/1	褐色土	砂質土。微分離化が多く見られ。5cm手 のひらサイズの礫を含む。
IV-c	10YR5/2	灰黃褐色土	砂質。底にしまる。基盤?

第56図 56トレンチ平面図・土層断面図

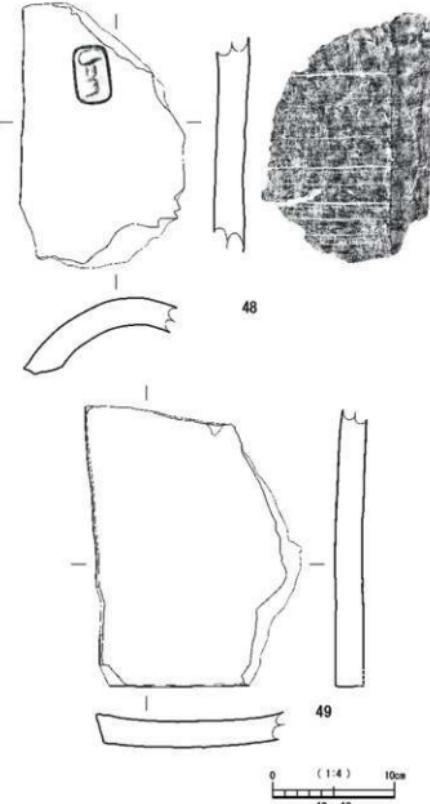
**出土遺物** 48は丸瓦である。凸面はタテナデ調整で、「太左衛門」(刻印027-3)の刻印がある。御楼門に使用された瓦の可能性がある。凹面にはコビキBが残る。側縁・広縁には面取りがある。49は、平瓦である。大型。周縁はナデにより角を取り、凹面には縦方向のナデ調整整。

### (4) 57トレンチ(第58図)

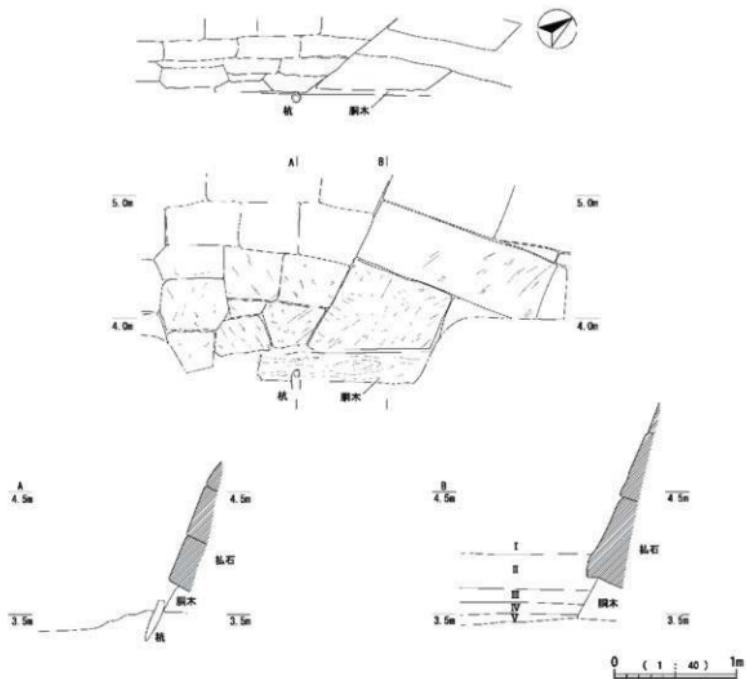
**概要** 隅角部の胴木を確認するため、0-1'区に設定した。隅角部は本丸の東に面する堀と南に面する堀の交点であり、併せて堀台との繋ぎ部にもあたる。

調査の結果、算木積み石垣の角石の下に根石が確認され、根石の下位から厚さ22~28cmの胴木を検出した。

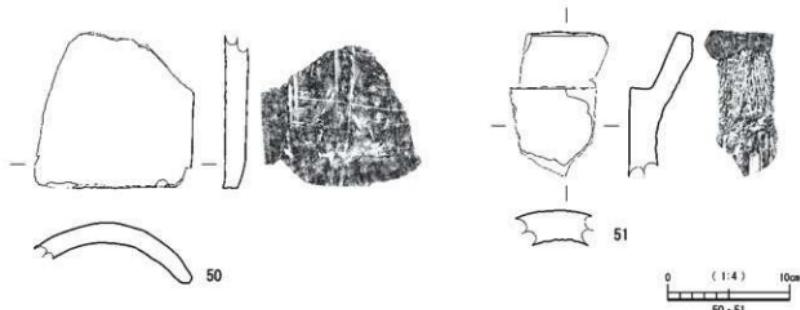
調査が12月の渇水期であったため、堀の水位は根石の下部約30cmまであった。豊水期の水位は、根石の上部で標高約4.30~4.48mであり、根石に残る水位線で確認することができた。胴木を敷設した基盤層は砂粒が粗い暗緑灰色砂層で、2cm程の円礫が多く含んでいた。胴木は石垣の底面と形状を同じくして敷設されていた。また、胴木は本丸の南に面する堀を閉塞する石垣となる堀台下の石垣の1石分南へ延びていた。胴木脇には、それを防ぐために径6cmの杭が打ち込まれていた。隅角部の石垣は、算木積みと隅脇石が丁寧に組まれており、表面は丁寧に調整されている。閉鎖石垣は、本丸石垣よりやや小ぶりの切石布刷し積みである。これらの石材はいずれも溶結凝灰岩である。胴木の設置方法が明らかになった。



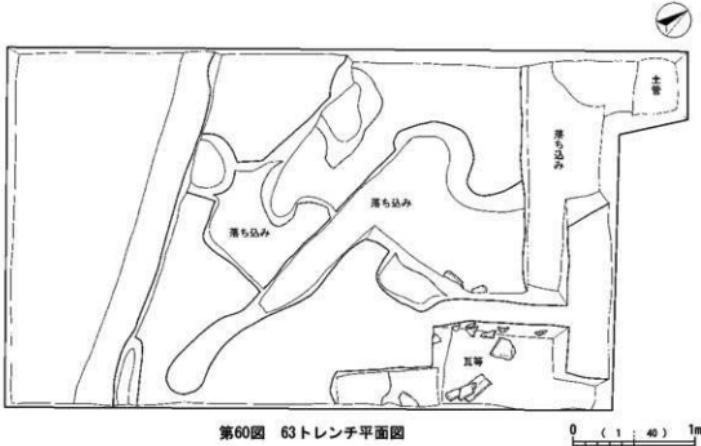
第57図 57トレンチ出土遺物



第58図 57トレンチ平面図・土層断面図



第59図 57トレンチ出土遺物



第60図 63トレンチ平面図

0 (1 40) 1m

#### 出土遺物（第59図50・51）

50は、丸瓦である。凸面はタテナデ調整。凹面は、コビキB<sub>2</sub>。布袋痕が残り、尻側は面取りされている。51は、丸瓦である。凸面玉縁から筒部狹端には強いヨコナデ調整。凹面には布袋痕が残り、周縁は面取りされている。

#### 5 二之丸跡（第60～第63図）

平成28・29年度に鶴丸城跡保全整備事業の際の外御庭跡で確認された井堰の有無の確認、及び二之丸の北側境界を確認することを目的とした調査である。また、石垣の孕みだしの状況等を確認した。

#### 63トレンチ（第60図～第63図）

**概要** 発掘調査は、P・Q-5'区に3×5m規模のトレンチを設定し、後に北西端を約50cm拡張した。

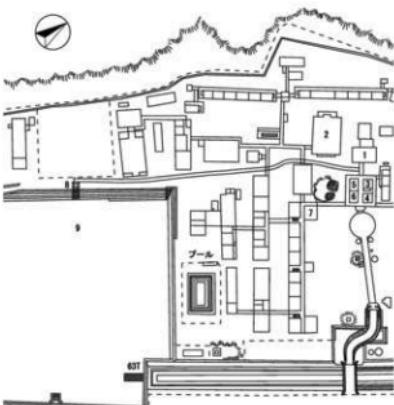
調査の結果、トレンチ南側では、表層から約70cm下位で城山層を含む暗黄茶褐色の近世期の平坦な造成面を確認した。中央部では、遺構が擾乱を受けた落ち込みを確認した。北側では、ほぼ垂直の角度で掘られた深さ約70cmの堀り込みを確認した。その後、標高6.32mで鉄管を検出した。この鉄管およびその埋設のための擾乱は、平成30年度の発掘調査で確認された第七高等学校のブルの排水のためのものである。調査区南東では瓦片や礫及びVI層を検出し、近世の瓦溜りを確認した。

#### 石垣（第62図）

石垣は堀の水面より4m以上の高さがあり、天端で標高7.55mを測る。石垣の孕み出しは、上から2段目から下まで続いている。断面が凸状を呈する形となっている。石垣の上部に礫基礎の地覆石が乗せられている。

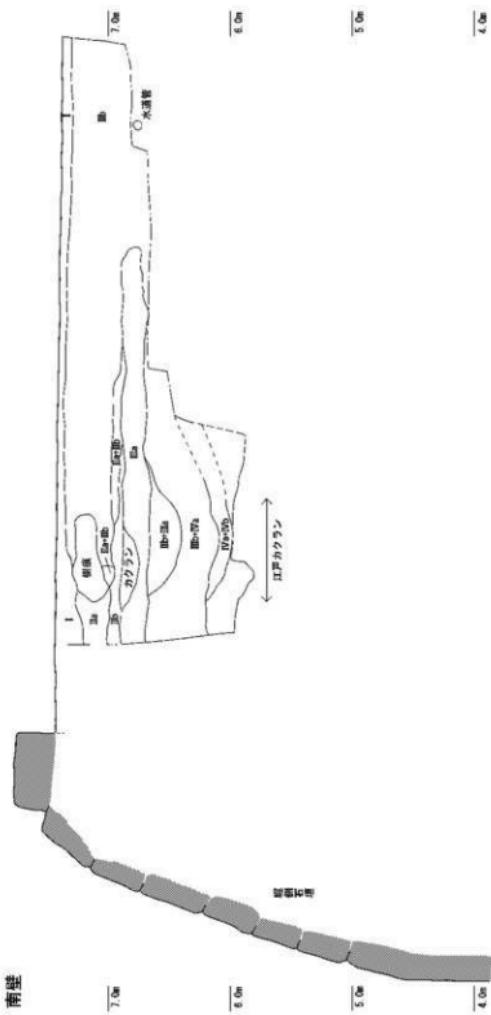
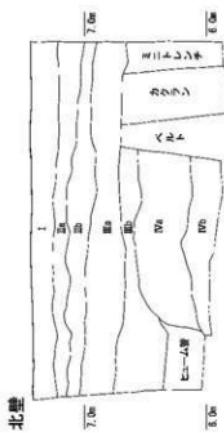
#### 出土遺物（第63図52～69）

近代以降の造成土や擾乱から遺物が出土した。52～62は陶磁器。52は、肥前系の磁器皿である。縦釉だが、豊付きは輪刺ぎ、高台内側は蛇の目釉刺ぎされている。内面は草花文が描かれる。18世紀後半。53は、統制食器の小碗である。54は、加治木・始良系の陶器碗である。縦釉、見込みは蛇の目釉刺ぎ。焼け損じか。18世紀前半。55は、加治木・始良系の陶器燈明皿台である。外面は露胎で、底部に糸切痕が残る。18世紀。56は、加治木・始良系の陶器皿である。縦方向の刻みが入る。近代か。58は、苗代川系の陶器壺である。19世紀。59・60は、苗代川系の擂鉢である。59は折り曲げ口縁の18世紀前半。60は、

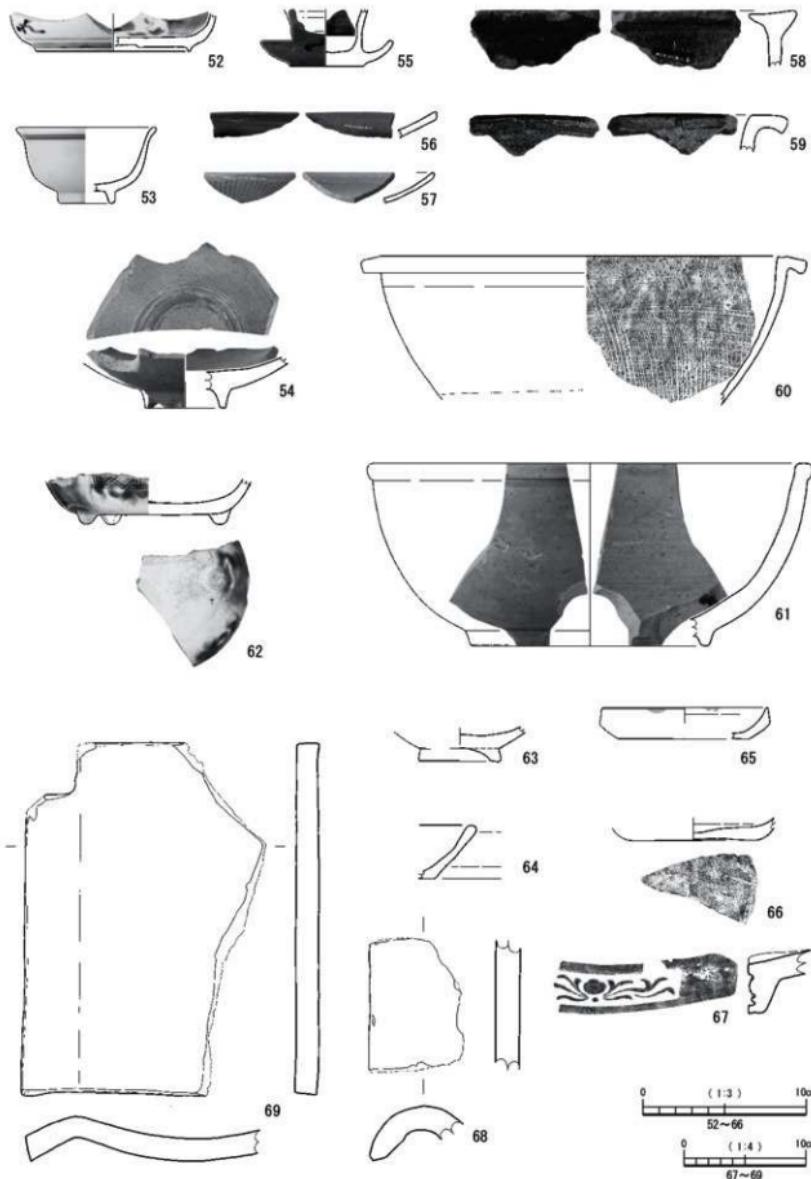


第61図 旧制第七高等学校校舎配置図における63トレンチの推定地

0 ( 1 : 40 ) 1m



第62図 63トレンチ土層断面図



第63図 63トレンチ出土遺物

19世紀。61は瀬戸美濃の陶器鉢である。近代。62は、琉球陶器（窯屋焼）の土瓶である。鮮やかな色の三彩。19世紀～近代か。63～66は土師器。63は土師器碗である。白褐色系。64は、土師器壺である。赤褐色系。腰部がやや屈曲ぎみに立ち上がる。65は、土師器皿である。白褐色系。燈明皿として利用されたと考えられ。口縁部には油の痕跡が残る。66は土師器皿。白褐色系。底部には糸切痕が残る。67～69は瓦である。67は、鹿児島式の軒棟瓦（B-012）である。瓦当には○に休の刻印（刻印039-1）がある。瓦当は額貼付け技法。顎裏面にはヨコナダ調整。瓦当右外縁部角は、側面に沿って瓦當から平瓦部後方へ向かって三角形に切り落としている。68は、目板棟瓦である。平瓦に小型丸瓦のような丸い模様をついた棟瓦である。熊本県の独特の形態であること、鶴丸城跡保全整備事業で発掘調査された本丸では、熊本県益城町の土山瓦の刻印が確認されていることから（刻印172-1, 172-2）（鹿児島県立埋蔵文化財センター 2022），熊本で製作されたものと考えられる。69は、大型の棟瓦である。凹面頭側の周縁は面取りする。

#### 6 鹿児島城跡（二之丸）旧考古資料館地点（第64図～第66図）

調査は、二之丸の南端の境界を確認するために行った。絵図で「御勘定所 宗門方 御代官所 山奉行所」等の施設が記された長屋（第10図）の南端と想定される場所の発掘調査を行った。

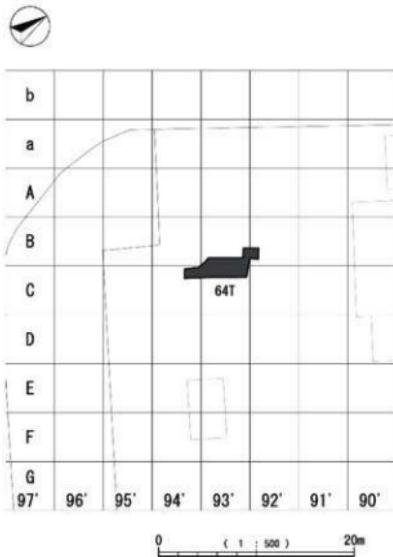
**概要** ドレンチをB・C-92'～94'区に2×5mの規模で設定し、調査に着手した。地下埋設物が多数残存する地点であることが判明したことから、可能な範囲で南北方向に拡張し調査を継続した。

**遺構** 排水溝や長屋の石垣裏込めに使用された可能性のある裏込め等を確認した。

##### ①排水溝（第65図）

南側では、水道管を挟む形で円形の擾乱を確認し、掘り下げを行った結果、擾乱の底面付近から溶結凝灰岩の切石を検出した。長さ120cm、幅20～25cm、高さ約40cmを測る切石である。東側の面と上面が丁寧に面取りされ調整が施されていた。切石高を確認するために掘り進めたところ、切石に接する形で組み合わされた板石を2枚確認した。確認できた範囲での計測値は幅70cm、厚みが約7cmである。調査区外へ延びることが想定され、検出高は、約5.0mではほぼ平坦である。切石が側石で、板石を底石とする排水溝を確認できた可能性が高い。切石は、この延長線上の調査区北側でも確認しており、この遺構が排水溝であれば、排水溝は南北方向に伸びていたと考えられる。

調査区中央部付近では、近代以降の造成土を掘り下げたあと、IV層から凝灰岩を碎いた排水溝の基礎構造であるズリ石が確認された。94'区では表層の下に水成の互



第64図 64トレンチ配置図

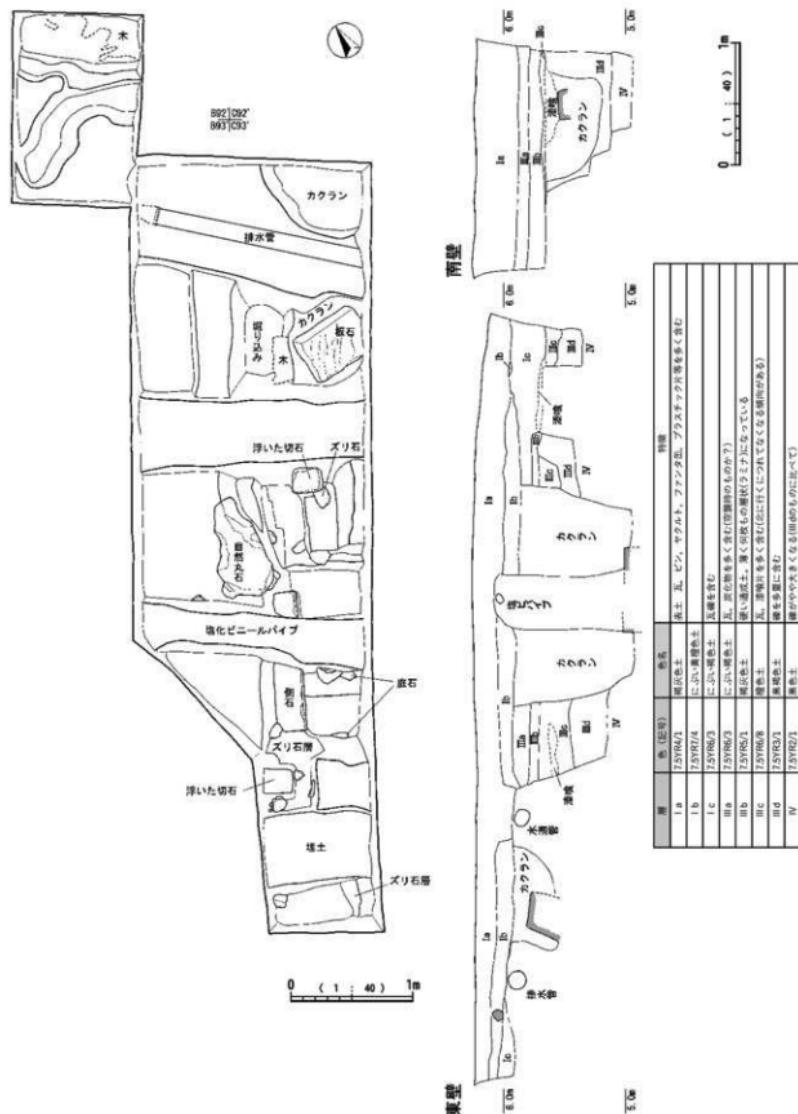
層がみられ、下位に橙色の層を敷いていた。その下に凝結凝灰岩を碎いたズリ石が確認された。

##### ②長屋の痕跡（第65図）

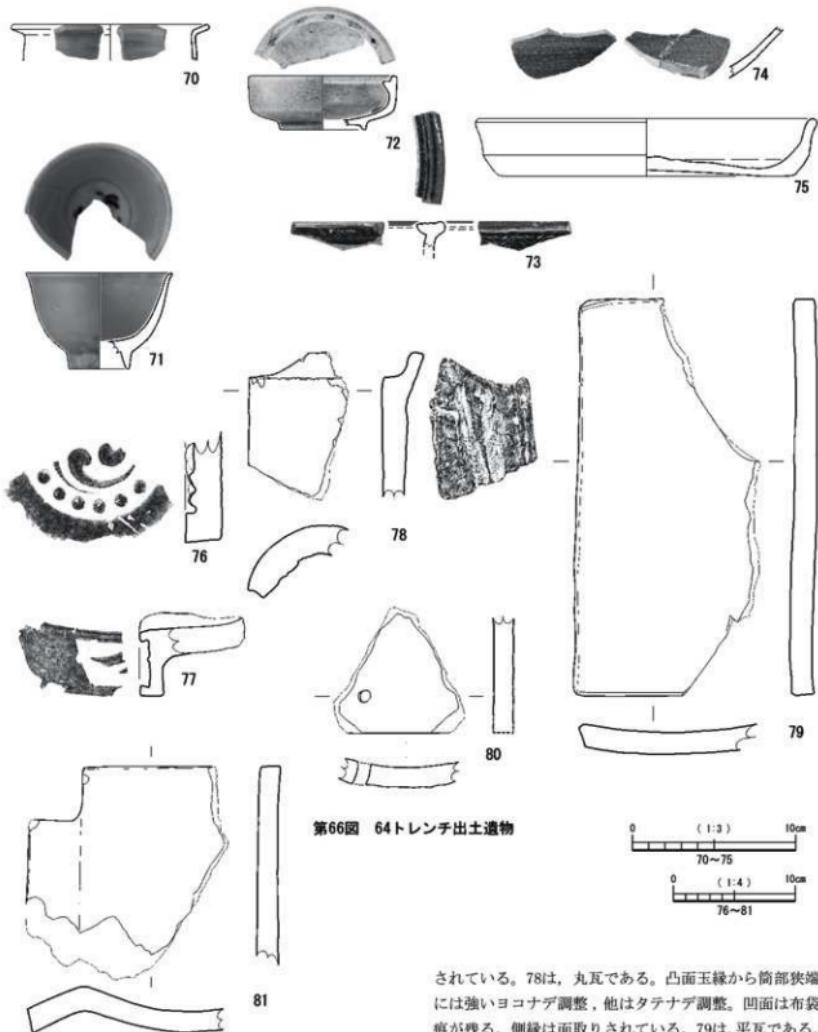
調査区南側では、拳大の切石や丸石が多量に出土した。後世の擾乱が著しく、原位置を留めていないが、これらは長屋の石垣の裏込め等で使用された可能性がある。長屋の建物は、排水溝の東側にあったと想定されることから、長屋の遺構は調査区東側に残存する可能性が高い。

##### 出土遺物（第66図70～81）

近代以降の造成土から遺物が出土した。70～73は陶磁器。70は、肥前の青磁の香炉か。17世紀代。71は、肥前の磁器小碗である。高台露胎。釉薬の着色は暗く、厚手。見込みには花文が描かれる。1640年代の初期伊万里である。72は、豊野系の白薩摩と呼ばれる白色陶胎の蓋物の皿である。總釉。腰部が屈曲して立ち上がる。18世紀～19世紀。73は、古武雄と呼ばれる肥前の陶器小壺である。外面には波文が描かれる。17世紀中頃～末。74は、加治木・始良系の半陶半磁の透明釉の碗である。輪縁目を明顯に残す。75は、赤褐色系の土師器熔培である。76～81は瓦である。76は、連珠三巴文軒丸瓦（A-007）である。瓦当周縁は広くて厚い。77は、軒平瓦（C-006）である。瓦当は瓦当貼付け技法。瓦当上面、凹面の周縁は面取り

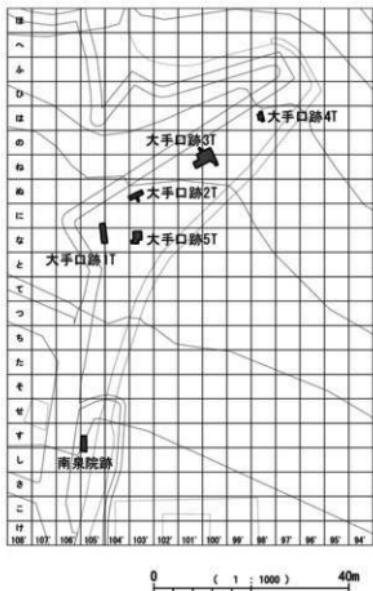


第65図 64トレーン平面図・土壌断面



第66図 64トレンチ出土遺物

されている。78は、丸瓦である。凸面玉縁から筒部狭端には強いヨコナデ調整、他はタテナデ調整。凹面は布袋痕が残る。側縁は面取りされている。79は、平瓦である。凹面の周辺は面取りされている。凹面には横方向のナデ調整。80は、平瓦である。凹面周縁は面取りされている。凹面側からは、焼成後に直径1cmの釘孔が開けられている。81は、棧瓦である。凹面の周縁部は面取りされている。凸面に斜め方向の交差するカキメがある。



第67図 大手口跡・南泉院跡トレーンチ配置図

#### 鹿児島城跡全体の範囲確認のための調査

##### 7 鹿児島城跡（大手口）（第67図～第78図）

大手口は、鹿児島城本来の本丸や二之丸があった城山山頂への南側の門があった場所である（第II章第3節（6））。鹿児島城全体でも城域南限の一角にある。これまで発掘調査を行われたことはなく、その位置は確定できていなかった。今回は、大手口の位置の確定、遺構残存状況を確認するための発掘調査を行った。調査地点は、現在の照國神社背後から城山へ登る遊歩道の途中にある。調査地点の北側には谷が開析しており、谷には砂防ダムが設けられている（第67図）。

**概要** 調査地点は、専門家検討委員会の指導や絵図と周辺を含めた平坦面の有無等の現地形との比較、隣接する遊歩道に近世の排水溝の残存を確認し選定した。

調査地点は、北側の谷に沿うなどらかな尾根状の自然地形を変改して、4つの平坦面が造成されている。今回は、遺構確認を目的として各平坦面に計5本のトレーンチを設定した（第68図）。

調査の結果、2トレーンチ・4トレーンチ・5トレーンチでは明確な遺構は確認できなかった。1トレーンチでは、遺構は確認できなかったものの、石列や礎石に用いられた

可能性のある平石を確認した。3トレーンチでは、4時期の遺構・遺物を確認した。

##### (1) 1トレーンチ（第69図）

平坦面1に設置した。標高約29.2mで地山層であるV層を確認した。遺構は確認できなかったが、調査区東で平石を確認した。平石は、長軸60cm×短軸40cmで厚さ20cmである。表面は平滑に成形されている。絵図等に描かれている建物の礎石の可能性もあるが、大手口3トレーンチで確認された石列の一部が下まで落ちた可能性もある。平坦面1は、昭和50年の砂防ダム建設により削平を受けており、遺構は確認できなかった。

出土遺物（第70図82）

82は、棟瓦である。凹面はヨコナデ調整。

##### (2) 2トレーンチ（第71図）

**概要** 平坦面2に設置した。標高約32.4mで平坦に造成された地表面を確認したが、遺構・遺物は確認できなかった。

##### (3) 4トレーンチ（第72図）

**概要** 平坦面4に設置した。標高約38.4mで平坦に造成された地表面を確認したが、遺構・遺物は確認できなかった。

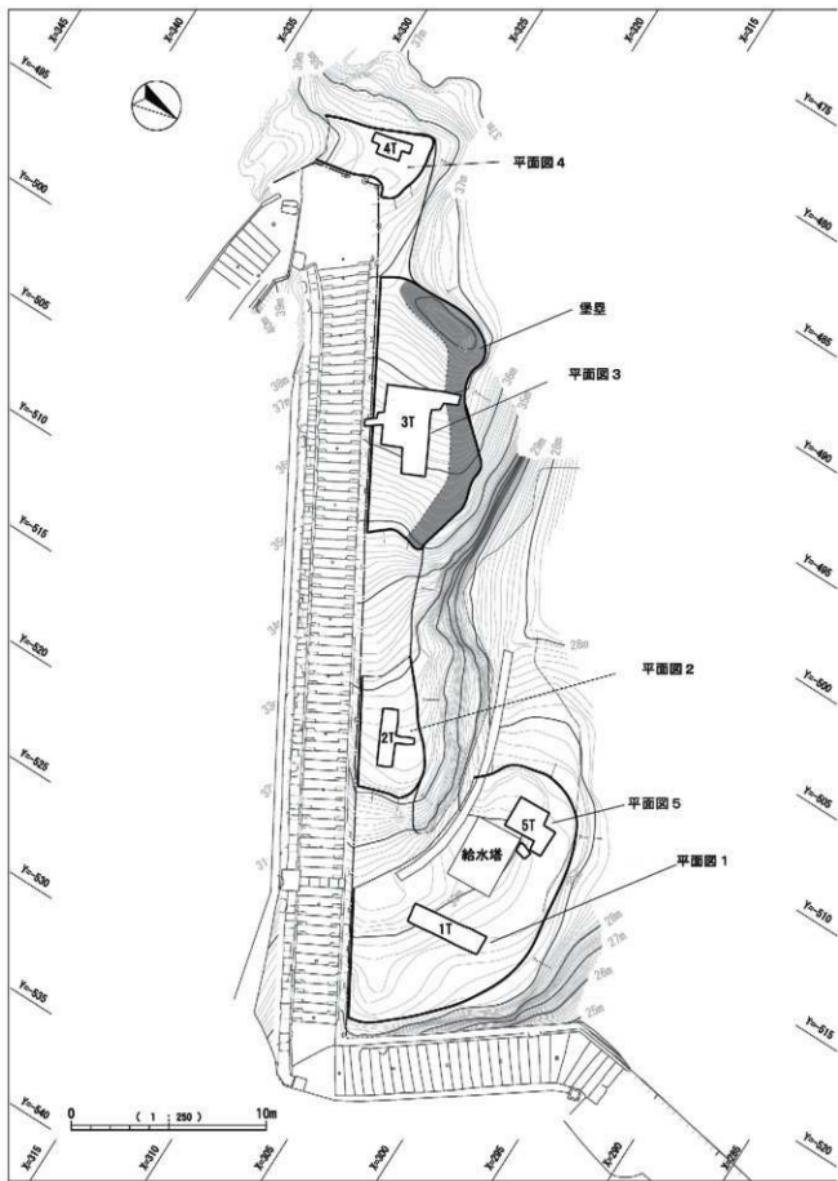
##### (4) 3トレーンチ（第73図）

**概要** 平坦面3に設置した。平坦面3は、他の平坦面に比べ傾斜していたが、周囲に土壠状の高まりが巡っており、瓦も散布していたことから平坦面とした。

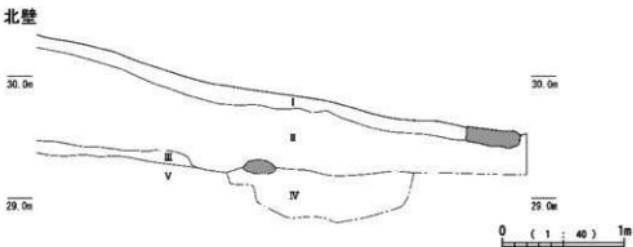
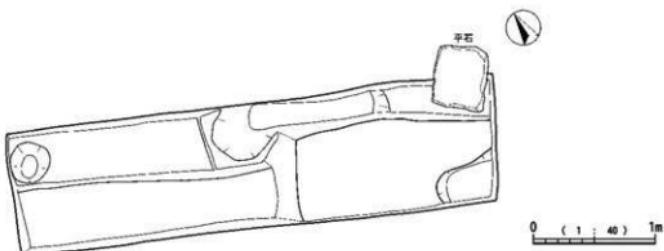
**遺構** 遺構は、L字形に曲がる石列1列、混石土壘1列、坪地業2基、布地業1列、土壘1列を確認した。遺構は4時期に分かれる。

##### (1) 第1期 石列・混石土壘（第73図・第74図）

第1期は、L字に曲がる石列とその外側に混石土壘である。石列は、東西約250cm、南北約110cmを確認した。石材は全て溶結凝灰岩で、ハツリやノミで表面は平滑に整えられていた。石列の内側は、外側より一段高くなっている。石列はその内側に建物を建てるための基壇の土留めであったと考えられる。石列は調査区外側まで伸びており、現在の遊歩道の下まで続いている。混石土壘は、地表面から幅20cm、高さ約30cmの半円形に3cm～拳大の礎と土を突き固めたものである。本来は土壘の基礎であった可能性がある。坪地業等の建物痕跡は確認できていないが、1期建物の埋土（V層）から鬼板瓦（113）・丸瓦（114）等が出土しており、建物の存在が想定される。時期は17世紀前半～後半と考えられる。



第68図 大手口跡1～5トレーン配置図



層	色(記号)	色名	特徴
I	黒褐色土	10YR3/1	礫食土
II	にじ、黄褐色土	10YR5/3	造成土。近代-歴代の陶器碎片土。現代。
III	黒褐色土	10R2/1	やや粘性あり。造成土。現代。
IV	にじ、黄褐色土	10YR5/4	しまりはない。擾乱。現代。
V	灰褐色褐色土	10YR6/2	きめの細かい砂層。2-5cmの小礫-人頭大の礫を含む。城山層。3TVI層と同じ。

第69図 大手口跡 1トレンチ平面図・土層断面図

#### (2) 第2期 第1期 坪地業 (第73図・第74図)

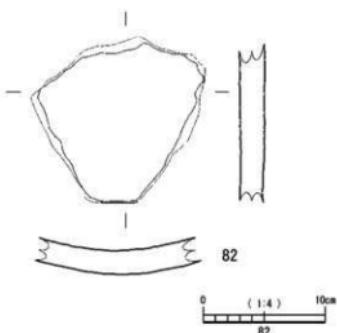
2期は、坪地業2基を確認した。直径約30cmの穴に3cm～拳大の焼甕を詰めており、本来はこの上に礫石を置き、その上に柱を立てた建物が建っていたと考えられる。苗代川系陶器擂鉢(104)が出土しており、時期は17世紀後半～18世紀前半と考えられる。

#### (3) 第3期 布地業 (第73図・第74図)

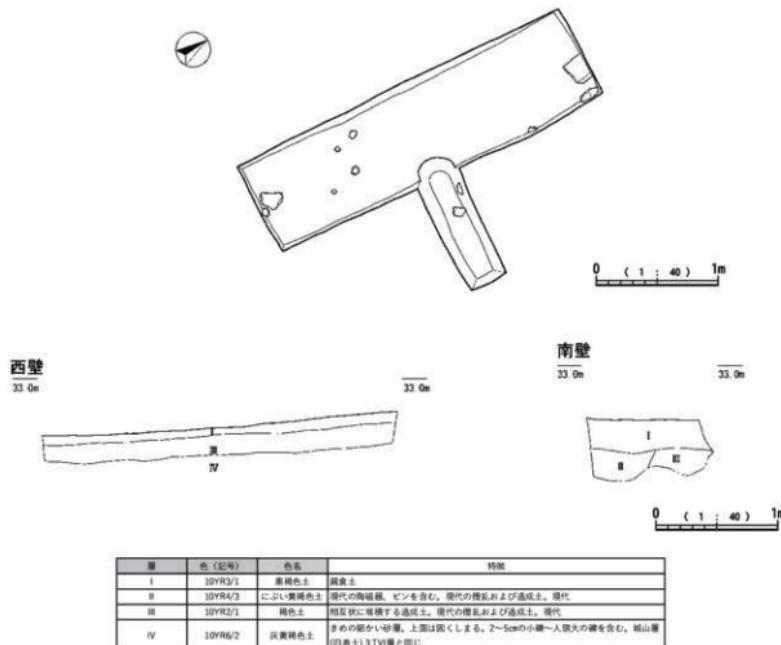
3期は、布地業を確認した。布地業は、幅90cmで途中、擾乱を受けるものの、長さ約4.5mを確認した。15～20cmの掘込みの中に3cm～拳大の礫を敷き詰めた基礎構造で土壠等の基礎構造と考えられる。遺物は、加治木・姶良系陶器碗・苗代川系陶器擂鉢・甕、多量の棟瓦が出土した。多量に出土した棟瓦に関しては、この付近にあった建物か土壠に伴うものと考えられる。時期は18世紀後半～19世紀とを考えられる。

#### (4) 第4期 堡壘 (第74図)

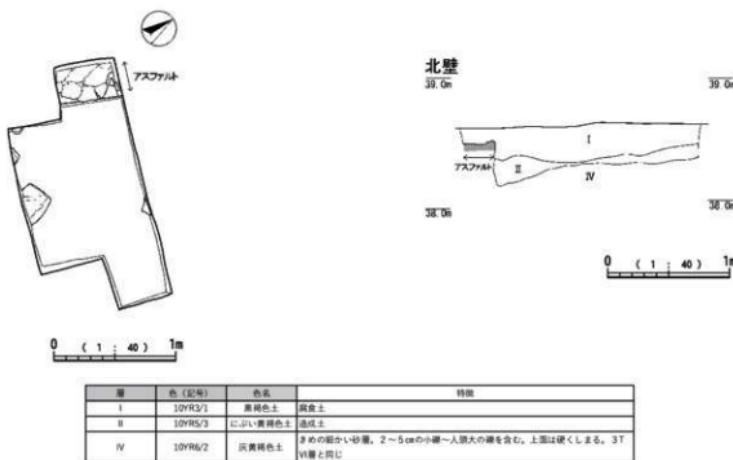
4期は、堡壘を確認した。堡壘は高さ50cm以上あり、北側の谷に対し、平坦面3の周囲を囲むように築かれている。



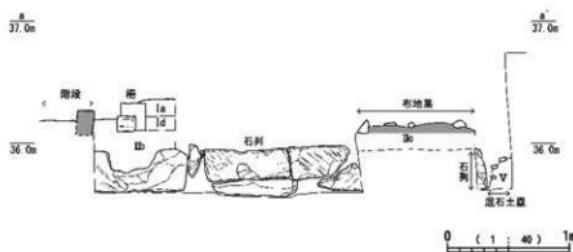
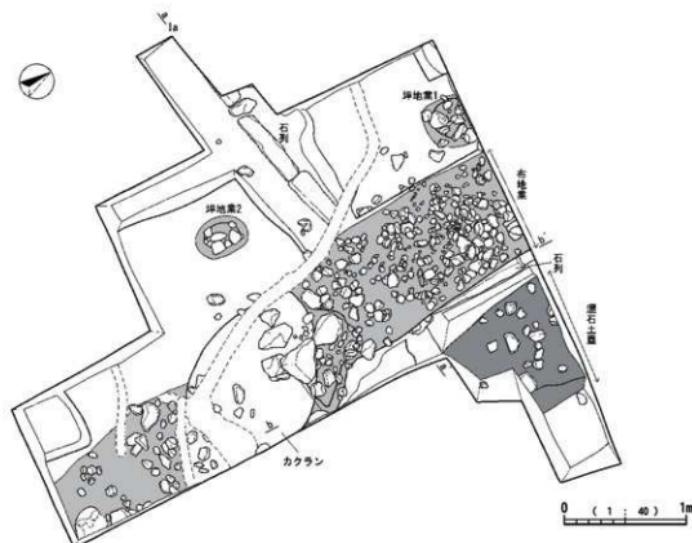
第70図 大手口跡 1トレンチ出土遺物



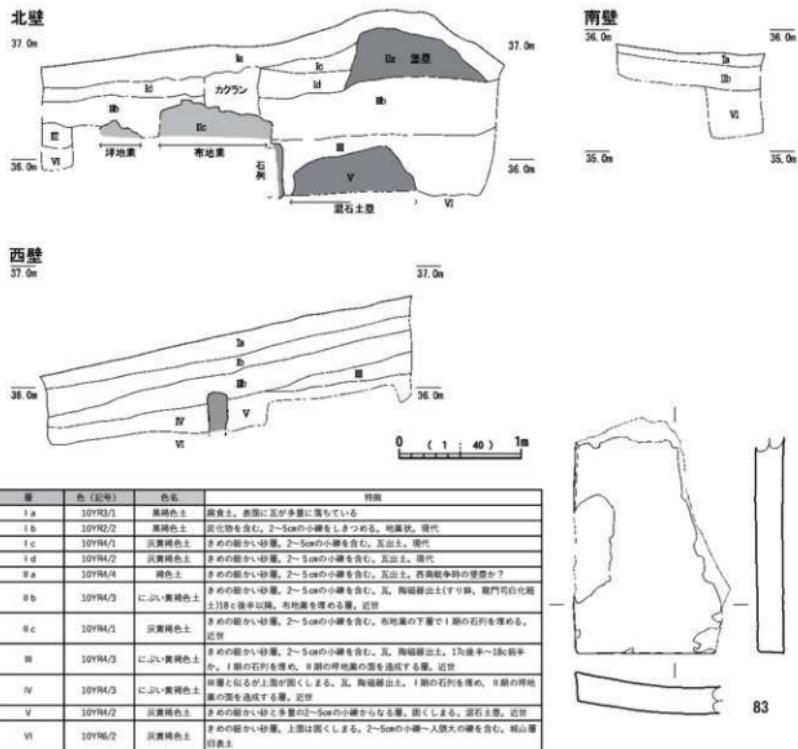
第71図 大手口跡2トレンチ平面図・土層断面図



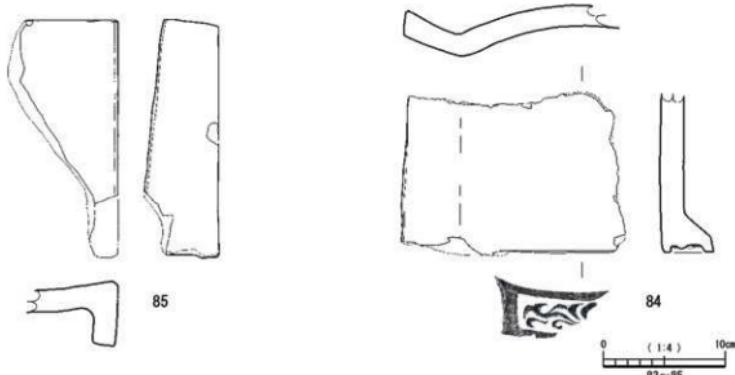
第72図 大手口跡4トレンチ平面図・土層断面図



第73図 大手口跡3 トレンチ平面図・土層断面図



第74図 大手口跡3トレンチ土層断面図



第75図 大手口跡3トレンチ出土遺物 (1)

#### 出土遺物（第75図～第77図86～114）

83～85は、I層出土遺物である。83は、大型の平瓦である。凹面周縁は面取りされている。凸面には縱方向のナデ調整。84は、鹿児島式軒桟瓦（B-020）である。丸部は欠損している。焼成は良好。瓦当上端を面取りする。瓦当の接合は頸貼付け。貼付け部分はキザミを入れてつきやすくしている。凸面はヨコナデ調整。85は、袖瓦である。凹面周辺部は面取りされている。

86～103はII層出土遺物である。布基礎の段階にあつたと考えられる建物に伴うものと考えられる。86～90は陶磁器である。86は、陶器皿である。産地は不明である。見込み蛇の目釉剥ぎ。釉薬は、内面のみで外面は露胎。刷毛状の工具で横方向に塗られたようである。高台は、焼成前に一部を蒲鉾状にくりぬいており、何かにはめて使用すると考えられる。87は、加治木・姶良系の陶器碗である。赤褐色系胎土に白化粧土と透明釉を重ね掛けし、内面見込みは蛇の目釉剥ぎされる。高台内側中央は円形に壅む。18世紀後半以降。88は苗代川系の陶器鉢である。89は、苗代川系の陶器擂鉢である。内面の摺目は金属目で、19世紀。90は、堅野系の白薩摩と呼ばれる白色陶胎の脚付皿である。燈明台として使用したのか、口縁部付近が黒色化している。口縁部内側は釉剥ぎされており、本来は蓋が伴う可能性がある。18世紀～19世紀。91は、連珠三巴文軒丸瓦である（分類不明）。連珠と巴文は高く立体的に表現されており、18世紀後半以降のものと考えられる。瓦当周縁部は広い。92は、大坂式軒桟瓦である（A種）。瓦当上端は面取り。瓦当は瓦当貼付けで、凸面接合部には強い接合ナデ。建物の端に用いられる谷瓦に瓦当がついたものである。93は、大坂式軒桟瓦（A種）である。焼成は良好で胎土はほかの瓦に比べて明るい。大阪府等県外で生産された可能性がある。瓦当上面は面取りされている。瓦当貼付け。94は、鹿児島式軒桟瓦（B-020）である。瓦当上面は面取りする。瓦当貼付け。95は、鹿児島式軒桟瓦（B-020）である。瓦当上面は面取りする。瓦当貼付けで、凸面接合部には強い接合ナデ。96は、丸瓦である。凹面には布袋痕が残る。凸面は縱方向のナデ調整。凸面に刻印があるが、判断できない。97は、桟瓦である。頭部側面に長の刻印（刻印059）がある。98は、桟瓦である。頭側面丸井に谷の刻印（刻印069）がある。凹面周縁部は面取りされる。雲母子が目立つ。99は、桟瓦である。凹面周縁は面取りされる。凹面はヨコナデ調整。100は、桟瓦である。凹面周縁は面取りされる。凹面はヨコナデ調整。雲母子が目立つ。焼成前に直径3cmの釘孔が空けられる。101は、大型の桟瓦である。凹面周縁部は面取りされている。102は、雨どいの受けである。建物に伴っていた可能性がある。103は角釘である。

104・105は、III層出土遺物である。III層は、布地業を作る前段階の埋土である。104は、苗代川系の陶器擂鉢。18世紀。摺目は細かい。105は平瓦。凹面周縁部は面取りされている。凸面は縱方向のケズリがある。

106～114はIV層の出土遺物である。106は中国の白磁碗である。玉縁口縁。大宰府編年白磁碗IV類である。11世紀後半～12世紀前半。107は、中国龍泉窯系青磁碗である。青磁碗II類である。13世紀前後～前半。108は中国龍泉窯系青磁碗である。大宰府編年青磁碗III類である。13世紀中頃～後半。109は、中国漳州窯系の青花碗である。16世紀末～17世紀前半。110は、丸瓦である。凸面に○に金の刻印（刻印050）がある。凹面には布袋痕が残る。111は、平瓦である。凹面周縁は面取りされる。凸面には、コビキBの痕跡が残る。112は鬼瓦の一部である。113は、鬼瓦である。鬼ではなく、桃の花が彫られている。114は、小型の丸瓦である。凹面には布袋痕が残る。頭部にかけて薄くなる。

#### （5）5トレンチ

**概要** 平坦面1に設置した。標高約29.3mで地山層であるIV層を確認した。1トレンチと同じ昭和50年の砂防ダム建設や給水塔のVII設置により削平を受けており、遺構は確認できなかった。

ここでは、調査区周辺の遺構についても述べる。

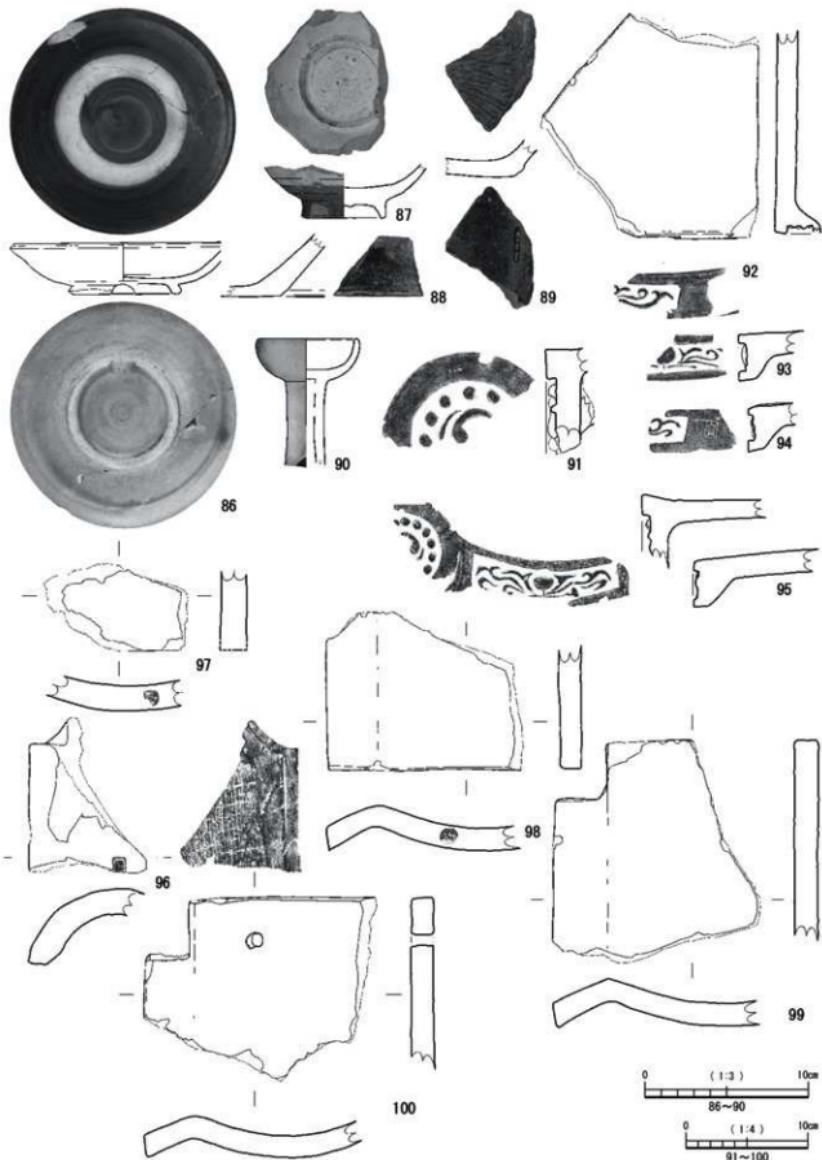
#### （6）階段（第68図）

調査区の隣にある遊歩道は、各段に4つの石材が並べられている。そのうち、中央の2石はコンクリート、左右両端の石材は溶結凝灰岩である。これら両端の2石の加工は3トレンチ出土の石列と似ていることから、近世のものと考えられる。また、3トレンチでは、石列が階段下まで潜っていることから、階段は近世の段階ではもっと狭かったと考えられる。そのため、階段は本来各段2石の幅であり、それが近代以降に4石に広げられた可能性がある。

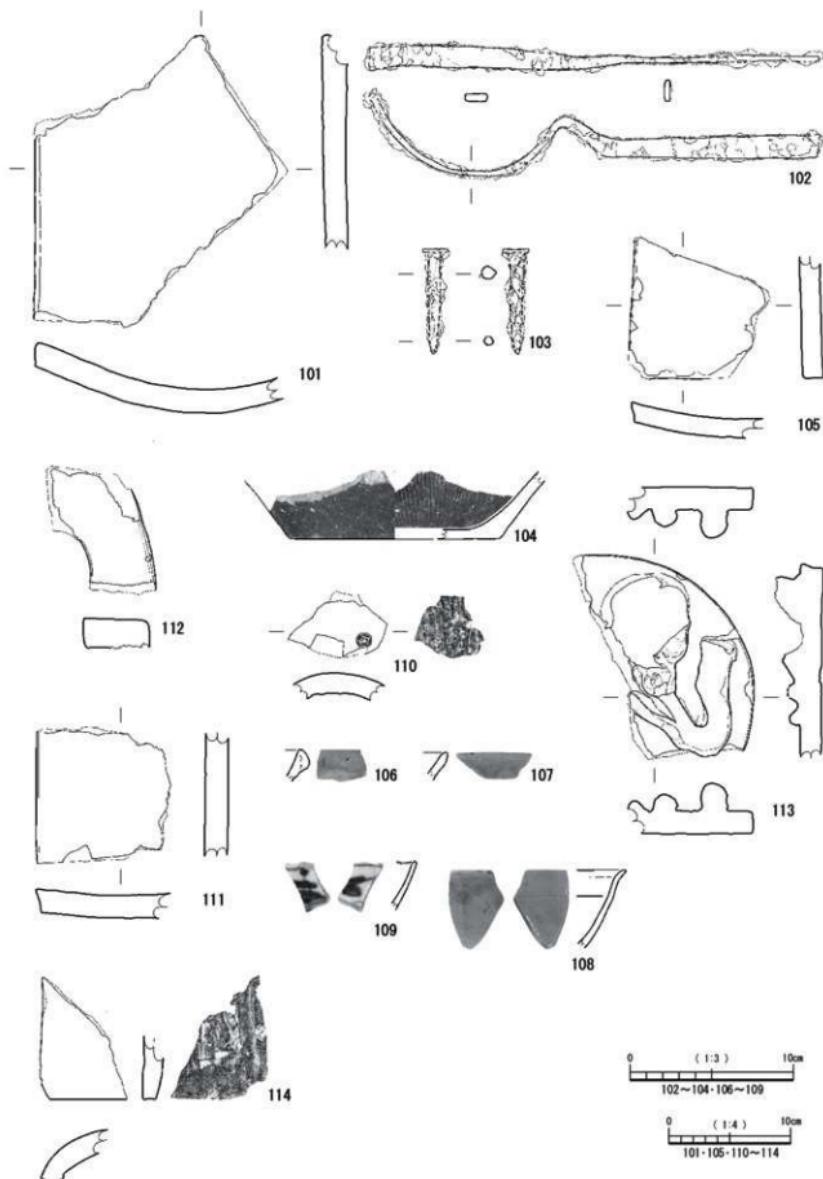
#### （7）排水溝

階段の端には、排水溝が設けられている。この排水溝は、底石と側壁が溶結凝灰岩製の石組みの開渠排水溝である。石材はそれぞれ50～60cm四方で、厚さは約20cmである。この排水溝は、鶴丸城跡保全整備事業の鹿児島（本丸）城跡、御櫻門構形内の発掘調査で確認された排水溝（鹿児島県立埋蔵文化財センター2020）と規模・調整が類似していることから、近世のものであると考えられる。

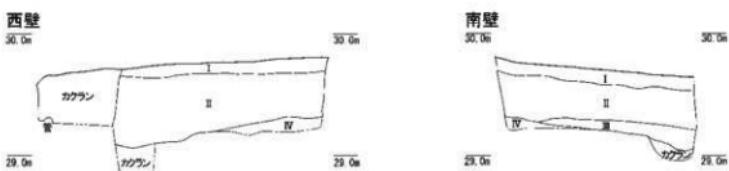
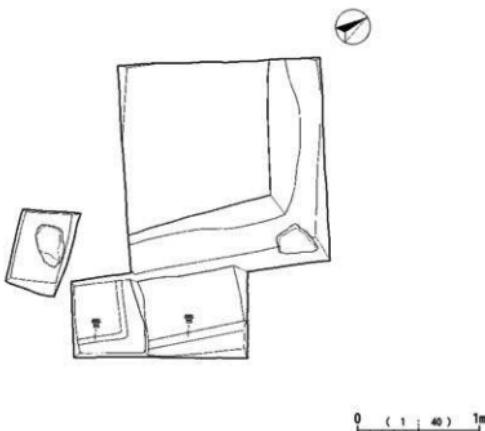
階段と排水溝は、城山展望台付近まで続いている。排水溝は一部セメントに置き換えられているが、現在でも大半の箇所で機能している。江戸時代の道が拡張や改変を経ながらも遊歩道として現在も利用されている。



第76図 大手口跡3トレンチ出土遺物（2）



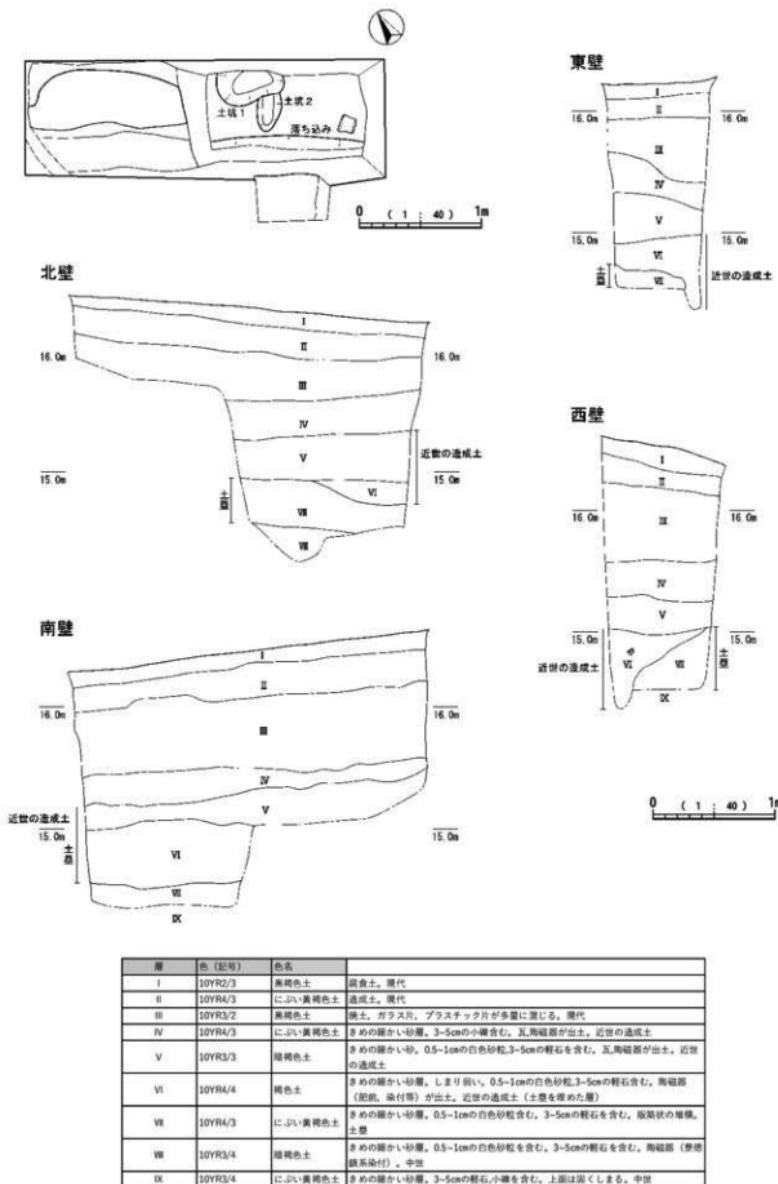
第77図 大手口跡3 トレンチ出土遺物（3）



0 ( 1 : 40 ) 1m

層	色(目付)	色名	特徴
I	10YR3/7	黒褐色土	腐食土
II	10YR5/3	にじい黒褐色土	造成土。現代
III	10YR2/1	黑色土	造成土。現代
IV	10YR6/2	灰黃褐色土	きめの細かい砂層。2~5cmの小礫に大礫の礫を含む。3TV層と同じ

第78図 大手口跡5トレンチ平面図・土層断面図



第79図 南泉院跡トレンチ平面図・土層断面図

## 8 鹿児島城跡（南泉院）（第79～第81図）

天保14(1843)年「天保14年城下絵図」(第11図)には、大手口にあったと考えられる「大番」の下、南泉院跡の横に門が描かれている。今回の発掘調査は、その門(大手門か)の確認のための発掘調査を行った。

**概要** 調査区南側には、大手口に向かう道路が通っているが、一部が鍵型に曲がっている。この地点が絵図に描かれた門にあたる可能性があり、門遺構の確認のための発掘調査を行うこととした。ただし、鍵型に曲がった部分は道路になっており、隣接する現在の照國神社境内を発掘調査した。現在の照國神社の境内には、近世に大雄山仏寺南泉院が建っていたため、調査地点名は南泉院とした。

**遺構** 中世の土坑2基、近世の土壘1基を確認した。

### (1) 中世 土坑2基 (第79図)

地山面であるIX層上面で土坑2基を確認した。土坑1は、長軸60cm、短軸28cm、深さ35cmを測る。土坑2は、長軸32cm、短軸20cm、深さ20cmを測る。土坑2からは小片のため図化できなかったが、16世紀代の景德鎮窯系の青花が出土しており、中世の遺構と考えられる。

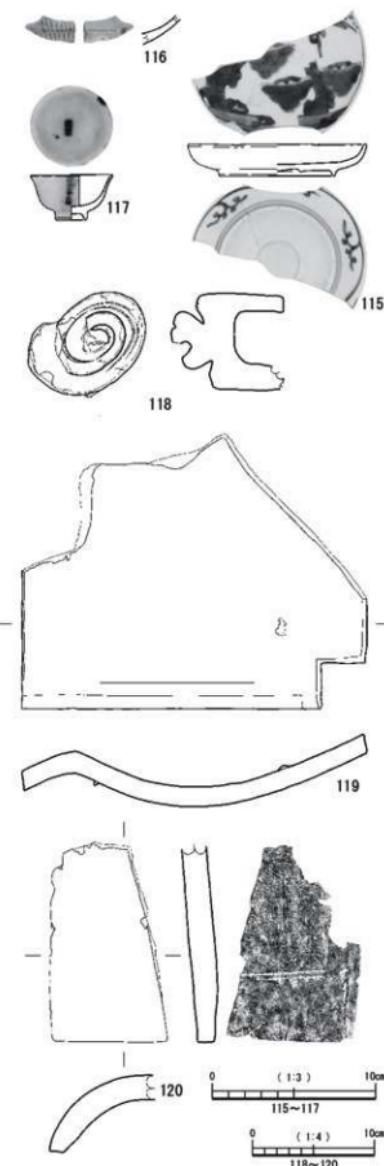
### (2) 近世 土壘 (第79図)

IX層上面には、盛土(VII層)と切り土からなる土壘が築かれている。土壘は、平面調査では確認できず、土層断面の観察の際に確認した。地山面であるIX層を削平する切り土部分(落ち込み)は現在の照國神社から大手口方面に抜ける道路に向かって傾斜していることから、本来、現在の道路部分は低くなっていたと考えられる。絵図(第11図)では山が迫っているように描かれており、道路部分を両側から山と土壘が迫る狭道として、防御機能を高めていたと考えられる。

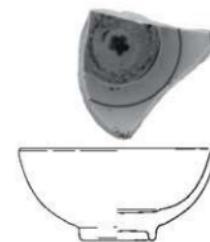
### 出土遺物 (第80図・第81図 115～128)

115～120はI～IV層の近代以降の造成土の出土遺物である。115～117は陶磁器、115は、有田の色絵磁器の皿。内面には松に鶴が描かれる。高台内側は蛇の目釉剥ぎざされる。18世紀第4四半期～19世紀初頭。116は薩摩磁器の碗である。外面は暦文が描かれる。117は、磁器小杯内面見込みには寶星、外面には本坊合名會社(現在の本坊酒造)醸と書かれている。儀礼等で用いたものか。118～120は瓦である。118は、鬼瓦の一部である。近代以降のものと考えられる。119は、プレス式の棟瓦である。頭部が薄くなる。近代以降である。120は、丸瓦である。裏面に布袋痕はない。

121～124はV層出土遺物で、すべて陶磁器である。近世の造成土と考えられる。121は、肥前波佐見の磁器碗である。くらわんか碗と呼ばれる丸碗である。見込みは釉剥ぎざされ、中央に五芒星のコンニャク印判。18世紀後半。122は、肥前の磁器端反碗である。外面には鶴が描かれる。1820～1860年。123・124は苗代川系の陶器鉢である。



第80図 南泉院跡トレンチ出土遺物 (1)



121



122



123



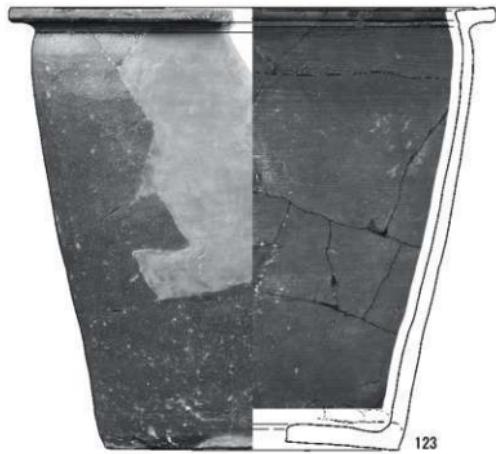
125



126



127



124

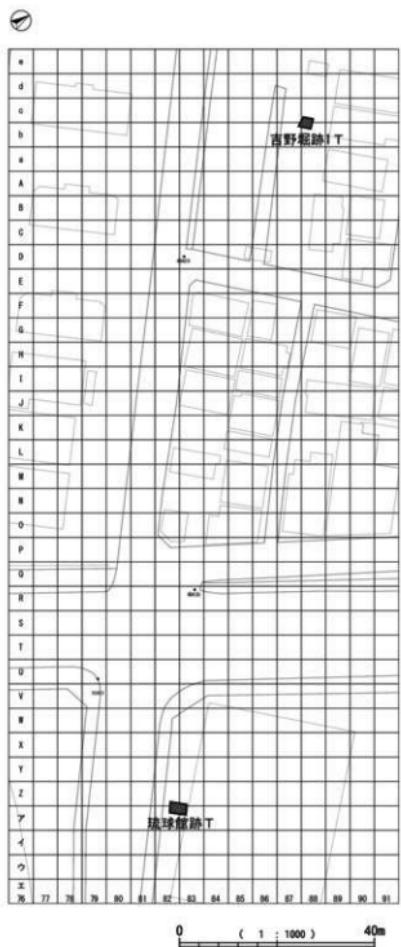


128

0 (1:3) 10cm  
121~126-128

0 (1:4) 10cm  
127

第81図 南泉院跡トレンチ出土遺物（2）



第82図 吉野縄跡・琉球館跡トレントレンチ配置図

ある。内面にヘラ状工具による細かい横方向の調整が入る。施釉は、鉄釉が外表面全体と内面井底部付近まで施される。底部は穴が開いており、植木鉢として使用されたと考えられる。19世紀。

125は、VI層出土の陶磁器である。125は、肥前有田の磁器小碗である。外面放射状の連弁文、内面に虫文が描かれる。1770~1810年。

126~128はVII層（土星）出土遺物である。126は、肥前有田の磁器皿である。内面に唐草文が描かれる。高台疊付きは軸剥ぎされる。18世紀前半。127は、平瓦である。四面周縁は面取りされている。128は、中国福建省の磁器端反碗か。

#### 地中レーダー探査

照國神社境内では、発掘調査の他、城域南側の堀の確認を目的として、令和2年度に地中レーダー探査を行った。探査は、絵図（第14図）と現在地の比較から、現在でも排水溝が通っている範囲で行うこととした。

調査の結果、深度1.5mの地点で、調査区北側で堀の可能性のある異常反応を確認した（第VI章）。

#### 9 琉球館跡（第82図～第85図）

鹿児島城北限である吉野堀（第13図）の確認のための発掘調査である。当初、吉野堀は、現在の県民交流センター北側の道路の下にあると想定されていた。吉野堀北岸の痕跡の一部が道路北側に広がっていた場合、道路北側のどこかで痕跡が確認できる可能性を考え、吉野堀の北岸の探査と調査地点の絞り込みを目的として、調査可能な地点（鹿児島市立長田中学校と高野山最大乗輿境内、周辺道路）において地中レーダー探査を行った（第VI章）。  
概要 長田中学校敷地内では、探査の結果、現地表面から1.7mの深度において、探査地点北側に幅10m以上の直線的な土壤の変化点と想定される異常反応が感知された。この結果を受けて、専門家検討会議で検討したところ、異常反応が確認された場所は、吉野堀の南限で、吉野堀は想定よりも北側にある可能性が高いとして、異常反応が把握された地点の周辺を調査する方針が示された。調査地点については、関係機関との協議の結果、異常反応がでた地点よりも南側の調査が可能な範囲を発掘調査地点とすることとした。

調査区一帯は、周知の埋蔵文化財包蔵地「琉球館跡」になっているため、琉球館跡として報告する。

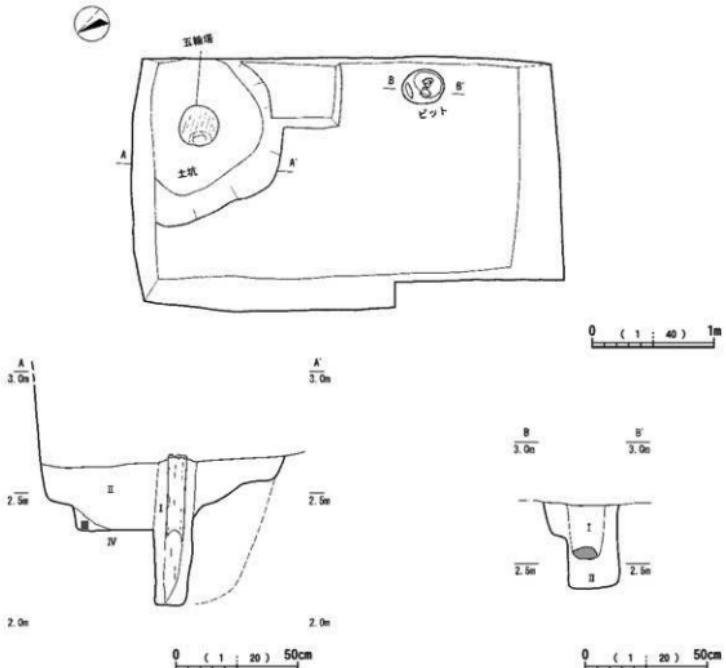
遺構 調査の結果、中世の土坑1基、ピット1基、近世の溝状遺構1列を確認した。

##### (1) 中世 土坑1基、ピット1基（第83図・第84図）

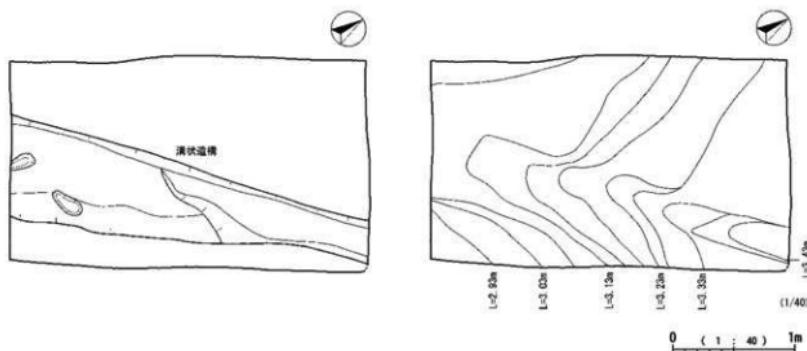
中世の遺構（VI層上面）を標高約2.8mで確認した。土坑は、長軸140cm、短軸110cm、深さ56cmを測る。土坑中央部では、五輪塔水輪（131）が出土した。ピットは、長軸36cm、短軸27cm、深さ70cmを測る。遺物は、白磁（129）が出土した。

##### (2) 近世 溝状遺構（第83図・第84図）

近世は、VI層に盛土で造成しており、3面の造成面を確認した。VI層の造成の際には、土坑に杭を差し込みその上に造成土を入れている。沈下防止などの工夫であると考えられる。III層中面では、溝状遺構を確



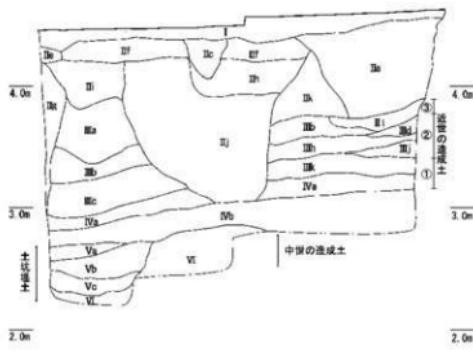
層	色(記号)	色名	特徴
I	10YR 8/1	褐灰色土	粘性強いシルト層。1~3cmの礫を少量含む。
II	10YR 5/2	灰黒褐色土	粘性強いシルト層。1~3cmの礫を少量含む。上面は硬くしまっていた。土状の埋土。
III	10YR 5/6	黄褐色土	1~2cmの小礫混じりの砂層。水性堆積層。
IV	10YR 5/2	灰黒褐色土	粘性強い、やや粒の粗い砂層。1~5cmの粗石、小礫含む。鉄分の粒が細に入る。



第83図 琉球館跡トレチ平面図・ピット土層断面図

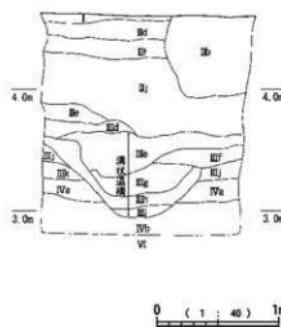
## 東壁

5.0m



## 南壁

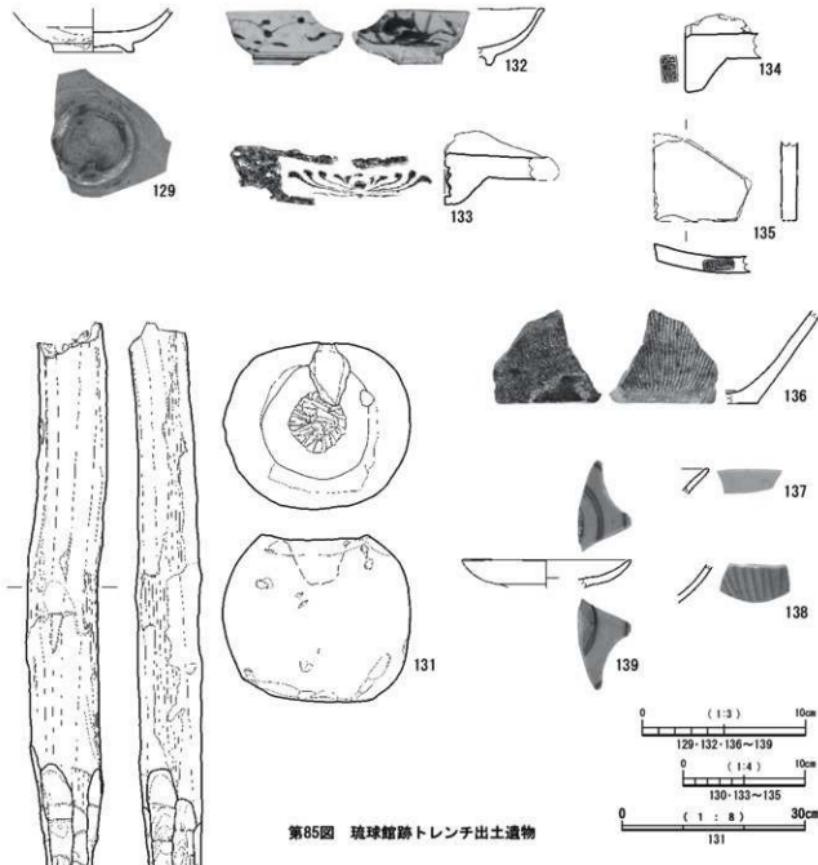
5.0m



0 ( 1 : 40 ) 1m

層	色(記号)	色名	特徴
I	10YR3/2	黒褐色土	腐食土
IIa	10YR3/4	暗褐色土	0.5~1cmの黒褐色バニスを含む。1~5cmの礫を含む。現代開拓。
IIb	10YRn/2	灰黒褐色土	固くしまる。1~5cmの礫を含む。配管のための削除。現代。
IIc	10YR3/2	黒褐色土	固くしまる。1~6cmの礫を含む。配管のための削除。現代。
IId	10YR5/2	灰黒褐色土	固くしまる。0.5~1cmの黒褐色バニスを含む。1~5cmの礫を含む。II層と地盤の差を示すために入れた土。現代。
IIe	10YR3/1	黒褐色土	固くしまるシラスの造成土。1~5cmの礫を含む。上面には旧表土のアスファルトがのる。現代。
If	10YR5/3	にじい黄褐色土	固くしまったシラスの造成土。1~5cmの礫を含む。上面には旧表土のアスファルトがのる。現代。
Iig	10YRn/1	褐灰色土	固くしまったシラスの造成土。1~5cmの礫を含む。上面には旧表土のアスファルトがのる。現代。
Iih	10YR5/4	にじい黄褐色土	砂質土(0~5cmの礫を含む)と灰黒褐色土(10YR3/2)のシルト層が混じる層。近代の歴史? 現代。
III	10YRn/1	褐灰色土	後土層。多量の焼けた瓦や瓦礫岩の割れた石材を含む。戦後の火災の片付け層を利用した造成土。現代。
IIj	10YR3/2	黒褐色土	後土層。多量の焼けた瓦や瓦礫岩の割れた石材を含む。戦後の火災の片付け層を利用した造成土。現代。
Ik	10YR5/2	灰黒褐色土	II層と同じ色ややや明るく鉄化物は少ない。1~5cmの礫を含む。戦後の火災の片付け層を利用した造成土。現代。
IIIl	10YR2/1	黒褐色土	1~5cmの礫を含む。鉄化物を少量含む。戦後の火災の片付け層を利用した造成土。現代。
IIIa	10YRn/3	にじい黄褐色土	0.5~1cmの白色バニス、鉄分を含む。近世の造成土。
IIIb	10YRn/2	灰黒褐色土	白膜とする。白膜より固く締まつ鉄分を多く含む。近世の造成土。
IIIc	10YRn/2	灰黒褐色土	II層と似るが、褐色土(10YRn/5)が混じりサクサクしている。近世の造成土。
IIId	10YRn/1	褐灰色土	0.5~1cmの白色バニス、黄褐色の鉄分を含む。1~5cmの礫を含む。近世の造成土。
IIIe	10YR5/6	黄褐色土	きめの粗い層。0.5~1cmの白色バニスを含む。1~5cmの小礫を含む。近世の水性堆積層(底と埋土)
IIIf	10YR5/3	にじい黄褐色土	きめの粗い層。0.5~1cmの白色バニスを含む。1~5cmの小礫を含む。近世の水性堆積層(底と埋土)
IIIg	10YR5/2	灰黒褐色土	きめの粗い層。0.5~1cmの白色バニスを含む。1~5cmの小礫を含む。近世の水性堆積層(底と埋土)
IIIh	10YRn/2	灰黒褐色土	粘性強度高い。1~5cmの礫を含む。近世の水性堆積層(底と埋土)
IIIi	10YRn/2	灰黒褐色土	きめの粗い層。1~3cmの小礫を含む。近世の造成土。
IIIj	10YR5/3	にじい黄褐色土	やや粘性強度高い。1~3cmの小礫を含む。近世の造成土。
IIIk	10YRn/2	灰黒褐色土	粘性強度高い。1~3cmの小礫を含む。近世の造成土。
IIIl	10YRn/1	褐灰色土	粘性強度あり。0.5~1cmの白色バニスを含む。1~3cmの小礫を含む。近世の造成土。
IVb	10YRn/3	にじい黄褐色土	粘性強度あり。0.5~1cmの白色化物、鉄分を含む。1~3cmの小礫を含む。近世の造成土。
Va	10YRn/2	灰黒褐色土	粘性強度あり。1~5cmの礫を含む。中田の土耕土。
Vb	10YRn/1	褐灰色土	粘性強度あり。1~5cmの礫を含む。中田の土耕土。
Vc	10YRn/1	褐灰色土	黄褐色の鉄分が混じる層。きめは粗い。中田の土耕土。
VI	10YRn/1	褐灰色土	粘性強度高い。きめの粗い層。1~5cmの軽石を含む。薄水層。中田。

第84図 琉球館跡トレーニング土断面図



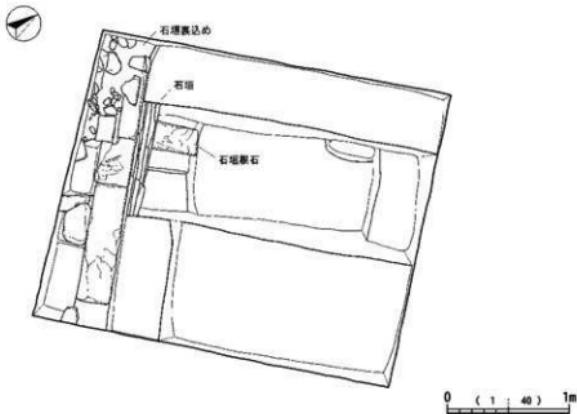
第85図 琉球館跡トレンチ出土遺物

認した。この構造遺構は、吉野塙があつた北側に向かって傾斜している。

#### 出土遺物（第85図129～139）

129～131は遺構内出土遺物である。VI層上面のビットでは、129の中国の白磁碗が出土した。14世紀代と考えられる。土坑からは、130・131が出土した。130は、杭である。下部のみ左回転をしながら形成し、その上部は樹皮を残す。近世に湧水層であるVI層に杭を打ち、その上から造成をしたと考えられる。131は五輪塔水輪である。上部から奉籠孔が彫られる。石材は、白色溶結凝灰岩で、霧島市国分や大隅半島で採取された可能性がある。

132～135は、II層の近代以降の造成土や擾乱出土遺物である。132は、肥前有田の磁器皿である。焼成不良で



第86図 吉野堀跡トレンチ平面図

文様は渕んでいる。1660～1690年。133は、大阪式軒棧瓦 (A-066) である。鎌棧瓦である。瓦当上端は面取りされる。瓦当は顎貼付け。134は、その他の軒棧瓦である。瓦当中央部には、口に安富の刻印 (刻印184) がある。瓦当上面は面取りされる。瓦当は顎貼付け。135は、平瓦である。口に日置坂元の刻印 (刻印186) がある。近代以降の日置市の日置瓦である。

136は、Ⅲ層 (2度目の近世の造成土) から出土した苗代川系の陶器鉢である。18世紀前半。

137～139は、Ⅳ層 (VI層中世の遺構面を埋めた層) の出土遺物である。137は、中国の白磁碗である。森田編年E群で16世紀。138は、中国龍泉窯系青磁の碗である。上田編年B-IV類で15世紀後半～16世紀。139は、漳州窯系の碗である。小野分類染付碗C群で16世紀後半頃。

#### 9 鹿児島城跡（吉野堀）（第82図・第86～第88図）

琉球館跡と同じく、吉野堀（第13図）の確認のための発掘調査である。

**概要** 高野山最大乗院境内、調査区南側の道路部分の地中レーダー探査を行った。高野山最大乗院周辺道路では、地中ノイズが多く明確な異常反応を確認できなかつたが、境内では、2.0mの深度において、探査地点北側に幅10m以上の異常反応直線的な土壤の変化点と想定される異常反応が感知された。この反応は、琉球館跡と同じく吉野堀の南岸の可能性があるため、調査地点については、関係機関との協議の結果、反応がでた地点よりもやや北側の調査が可能な範囲を発掘調査する

こととした。

**遺構** 近世、もしくは近代の石垣を確認した。また、吉野堀の埋土の可能性のある堆積層を確認した。

#### (1) 近世～近代 吉野溝埋土（第86図・第87図）

発掘調査の結果、地表下約1.8mより下で厚い造成土 (Vla～Vlc層) を確認した。地中レーダー探査では、この地点は吉野堀の中にあたる可能性があり、地表下2.5mでも近世の造成面が確認できないこと、埋土には瓦が混じることから、明治初期に吉野堀を埋めた際の埋土の可能性がある。

#### (2) 近代（第86図・第87図）

明治12・13年の説教所（最大乗院の前身）にあった池に伴うものと考えられる高さ約132cmの石垣を確認した。石垣と石垣の接合面には黒漆喰が塗られており、石垣の下には胴木が沈められ、胴木が沈まないようには支石が敷かれていた。また、石垣中央部では、水抜き穴の可能性のある穴が石垣内側から穿孔されていた。

#### 出土遺物（第88図140～149）

140・141はII層の出土瓦である。140は、連珠三巴文軒丸瓦 (A-025) である。連珠・巴文も大きく盛り上がっている。雲母子が目立つ近代以降のものである。141は、その他の軒棧瓦 (D-046) である。丸部は、密教法具の三鉢杵である。真言宗寺院である最大乗院のための特注品であると考えられる。胎土は灰色が強いことから、県外（大阪府等）で生産されたものと考えられる。

142～147はIV層出土遺物である。142は、第二次世界

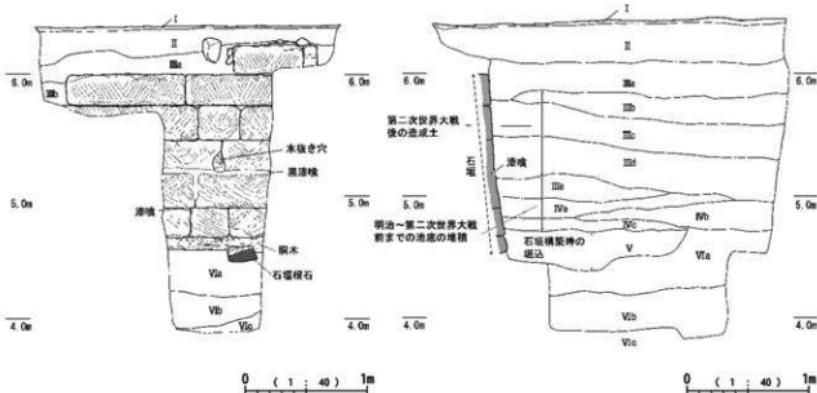
南壁

7.0m

西壁

7.0m

7.0m



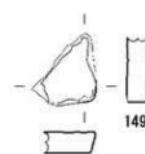
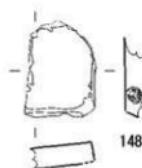
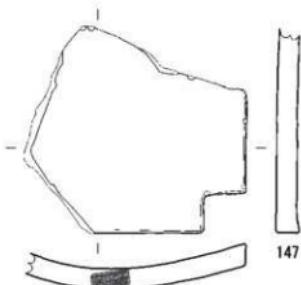
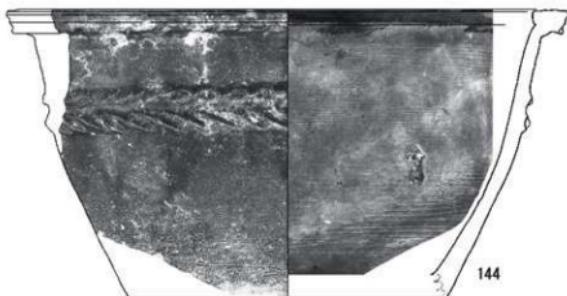
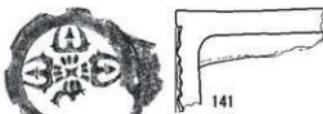
層	色(記号)	色名	特徴
I	10YR3/2	無褐色土	表土
II	10YRn/6	にじむ黄褐色土	黄砂土。3~5cmの摺合土。現代の造成土
IIIa	10YR4/2	灰黃褐色土	まろい細かい砂層。0.5~1cmの黄褐色部分を含む。1~5cmの礫を含む。近代~現代までの陶器層。瓦、ガラスが出土。耕後の造成土
IIIb	10YRn/2	灰黃褐色土	細層と似るが、固くしまる。耕後の造成土
IIIc	10YR5/4	灰黃褐色土	細い砂と褐色土(10YR4/4)の部分を含む砂層が重じりあった層。耕後の造成土
IIId	10YR6/2	灰黃褐色土	細層と似るが、粘性が強い。上部には瓦や陶器層を多く含む。耕後の造成土
IIIe	10YR5/1	無褐色土	まろい細かい砂層。10a層山茶の胎土、ブリックを含む。耕後の造成土
IVa	10YR4/1	純灰土	シルト層。粘性強い。0.5~1cmも鉄分を多く含む。表面から入りこんだ石世~現代までの陶器層。瓦、ガラス(トリスハイボール胎土)、油の埋土
IVb	10YR3/1	無褐色土	シルト層。粘性強い。鉄分はあまり含まない。田畠から取り込んだ近世~現代までの陶器層。瓦、ガラス(トリスハイボール胎土)、油の埋土
IVc	10YRn/2	灰黃褐色土	シルト層。粘性強い。円錐層を多く含む。砂層が混じる。泡の埋土
V	10YR4/1	純灰土	砂質土を主体に鉄分を多く含んだ明褐色土(10YR5/6)質土が混じる層。吉野塙の埋土か?
Vla	10YRn/2	灰黃褐色土	まろい細かい砂層。1cm~半大の円錐層を多く含む。瓦、生糞~古墳時代の土器片が出土。吉野塙の埋土か?
Vlb	10YRn/2	灰黃褐色土	Vla層より固くしまる。吉野塙の埋土か?
Vlc	10YR4/1	純灰土	Vla層と似るが、粘性強い。水屋層。吉野塙の埋土か?

第87図 吉野堀跡トレーンチ土層断面図

大戦中の避難貯蔵食糧「防衛食」の容器の蓋である。統制番号に(7)と記載されている。鹿児島県内で同じ番号を持つものは今のところ確認できていない。また、同じ種類の遺物にはふたの開け方に関する文章が記載されているものが多いが、この遺物には記載されていない。143は、第二次世界大戦中の避難貯蔵食糧「防衛食」の容器である。中身が入っていたかどうかは不明。統制番号の記載はなかった。144は、苗代川系の陶器体である。内面にヘラ状工具による細かい横方向の調整がある。施釉は、施釉が外側全体と内面井戸部付近まで間にかけられる。19世紀以降。145は、鹿児島式軒桟瓦( A種不明)である。瓦当上端を面取りする。瓦当が額貼付け。146は、

大坂式軒桟瓦( A-053)である。焼成は良好で、瓦当も稜はシャープである。大阪府等で生産された可能性がある。瓦当上端を面取りする。瓦当が額貼付け。147は、桟瓦である。頭部側面に口に泉州谷川中喜の刻印(刻印185)がある。泉州谷とは現在の大坂府岬町の谷川瓦のことである。近代以降近畿地方南部や四国を中心に広域に流通した瓦である。146も同様の胎土であり、おそらくこれも谷川瓦であろう。

148, 149は、VI層(吉野堀埋土か)出土瓦である。148は平瓦。刻印はあるが不明である。149は、平瓦。どちらも近世のものである。



0 (1:3) 10cm  
142~144

0 (1:4) 10cm  
140~141~145~149

第88図 吉野堀跡トレンチ出土遺物

## 第5節 調査の成果

### 鹿児島（鶴丸）城本丸跡・二之丸跡周辺の調査

鹿児島（鶴丸）城の本丸跡、二之丸跡の範囲や重要遺構の残存状況確認のための発掘調査である。

#### 1 本丸跡と城山との境界（第34図～第38図）

城山と鹿児島城本丸の境界における造成等、整地の痕跡を確認するための調査である。

59トレンチは、近代以降に擾乱を受けており、近世の遺構は確認できなかった。

60トレンチは、明治6（1873）年の「鹿児島屋形及びその周辺図」と「鹿児島城本丸殿舎配置図」等（第6図）に記載される衣服や調度品などを含めた「御納戸」の一部である可能性が高い。60トレンチでは、坪地業と敷石遺構、排水溝が確認されたが、建物基礎である坪地業があり、その周辺に排水溝が巡る構造は、「御兵具所跡」などでも確認できることから（鹿児島県立埋蔵文化財センター2022），これらは同様の遺構であると考えられる。

トレンチの位置から考えると、これらの遺構は、「御納戸長屋」もしくは関連建物の基礎であると考えられる。

遺物は、近世、近代の遺物が混在して確認されており、御納戸と直接関係あるかは判断できない。

この調査区では、城山と鹿児島城本丸の境界における造成等、整地の痕跡は確認できなかったが、「御納戸長屋」もしくは関連建物の基礎を確認することができた。

#### 2 唐御門跡（第39図～第45図）

本丸内の重要遺構である唐御門の遺構残存状況の確認のための調査を行った。

発掘調査の結果、唐御門の礎石および礎石付近の地下構造を確認した。今回確認した唐御門の礎石は、1石しか確認できていないため、主柱か側柱かは判断できない。また、第七高等学校造士館の礎石（礎石1-1～4-1）は、大型の溶結凝灰岩を使用していることから、唐御門の礎石を再利用した可能性がある。

唐御門の地下構造は、石畳状遺構の上に布地業が貼られ、その上に唐御門の礎石が載るという二重の基礎構造であったと考えられる。

また、現在の橋形から黎明館入口に登るスロープは、近代の鉄管管理設置以降に造られたことを確認した。第II章第3節（2）、（第7図）であるように、宝曆6（1756）年「薩摩國鹿児島城絵図」等では、現在スロープがある場所には階段が描かれており、本来は階段だったものが近代以降にスロープに改修もされたと考えられる。ここでは、橋形内の変遷・構造解明のための成果も得ることができた。

遺物は、18世紀代以降を中心とした遺物が出土している。ただし、本丸跡は近代以降の造成によって遺物・土が二次的に移動しており、この調査区で出土した瓦が唐御門に葺かれていたかは判断できない。

#### 3 本丸大奥跡（第46図～第49図）

絵図（第9図）で本丸と二之丸の間に描かれる堀を確認し、本丸と二之丸の堀を明らかにするための調査である。堀は確認できなかったが、堀埋設後に造成されたと考えられる本丸大奥に関連する遺構を確認した。

今回確認された遺構は、絵図（第8図）に描かれた本丸大奥の一部であると考えられる。明治6（1873）年「鹿児島屋形及びその周辺図」では、本丸大奥の上に道（御茶道通り）が描かれている。今回確認された堀は、本丸大奥と道の堀となる堀である可能性がある。

排水溝は、道の側溝であったと考えられる。IVa層は火災層であり、明治6（1873）年の大火か、明治10（1877）年の西南戦争の戦火の火災層である。その後、近代には第七高等学校造士館の際の建物造成の際に、この周辺は盛土造成されたため、遺構が保護されたと考えられる。

発掘調査終了後、発掘調査の成果を受けて追加の地中レーダー探査を行った。その結果と令和2年度の地中レーダー探査の結果を精査したところ、地表下約1.6mの地点で、調査地点より南約2.5m、北側約8.0mの地点で大きな異常反応と土壤の変化点を確認した。この幅は、約16～19mである。この反応は堀である可能性がある。今回の調査は、堀の中である可能性があり、下層確認を行ったV層以下は、堀の埋土を確認していた可能性がある。この堀が埋め立てられた時期については、土坑2からは17世紀代の遺物しか出土しないこと、宝曆6（1756）年「監察使問答集上」（『鹿児島県史料集 通昭録』1）では、他の堀についての記載がありながら、この堀についての記載がないことから、18世紀前半である可能性がある。その時期に堀が埋め立てられた後、この場所に本丸大奥が造成されたと考えられる。ただし、「本丸大奥」は、慶長16（1611）年には既に史料にみられることから（『鹿児島県史料 旧記録（後編）』4-1074），元の位置からの移動や増設等が考えられる。

#### 4 本丸東堀（第50図～第57図）

本丸跡の東に面する堀の幅の変遷や、絵図に描かれた堀に付随すると想定された土壘等（第9図）の確認目的とする調査である。

55トレンチ・61トレンチでは、排水溝が確認された。排水溝は、砂地に敷設されており、本丸の東に面する堀の石垣崩壊を防ぐための施設であった可能性が考えられる。石垣の裏込め栗石を少量確認している。

62トレンチでは、明確な遺構は確認できなかったが、地山層（砂層）が堀の東に残存することが判明し、堀が地山層を掘り込んで造られていることが把握できた。

56トレンチでは、遺構は確認できなかったが、御門

に関連する瓦（48）が出土した。

57トレンチでは、石垣の下部から胴木を確認し、石垣の設置方法を確認した。

本丸東堀の調査では、全てのトレンチで地山層を確認したことから、現在の堀幅は、築城当初から拡張したかは証明できないが、少なくとも狭まっていないことが確認された。宝暦6（1756）年「監察使問答集上」（『鹿児島県史料集 通昭録』1）によれば、「南方の堀の入は1町57間、横幅9間、深さ5尺。」とある。現在の石垣天端から東堀の西岸までは、約16mあり、ほぼ記述通りである。また、堀の幅の変遷絵図に描かれた堀に付随すると想定された土塁等については、確認できなかった。

## 5 二之丸跡（第60図～第63図）

平成28・29年度に鶴丸城跡保全整備事業の際の外御庭跡で確認された堀の延長の有無の確認、及び二之丸の北側境界を確認することを目的とした調査である。また、石垣の孕みだしの状況等を確認した。

63トレンチでは、石垣背面で第七高等学校造士館のプール排水のための鉄管および鉄管管理設のための機械を確認した。近代に入り、石垣周辺にプールに付帯する鉄管が埋設されたことによって、結果的に石垣の裏側に不安定層が形成されたことになり、石垣の本体に孕みを生じる一つの要因になっているものと考えられる。今回の調査によって得られた成果は、将来の鹿児島城における石垣保全整備に反映できるものと期待される。

なお、R-3'区には、水門が現存する。この水門は、本丸東堀の水量を調整する施設である。第七高等学校造士館のプールの排水は、鉄管を通って本丸跡から42トレンチ（平成28年度発掘調査）、63トレンチを通り、本丸東堀ではなく、直接水門に流れると考えられる。

## 6 鹿児島城（二之丸）旧考古資料館地点（第64図～第66図）

調査は、二之丸の南端の境界を確認するために行った。調査地点は、明治6（1873）年「鹿児島星形及びその周辺図」で「御勘定所 宗門方 御代官所 山奉行所」等の施設が記された長屋（第10図）の南端に想定される場所にあたる。

発掘調査では、排水溝や裏込めの残骸と考えられる石材を確認した。排水溝は、東西方向ではなく、南北方向に延びていた。明治5（1872）年藤崎直高が撮映した「鹿児島照國神社」では、右側に「長屋」が写っており（第10図）、長屋は前面に張り出した庇と石垣とその上に石積みの石碑を設け、前面には、排水溝が写っている。今回確認した排水溝は、長屋前面の排水溝の可能性がある。また、南北方向に通っていることから、長屋南側ではなく、照國神社側に面した長屋西側の排水溝である可能性が高い。絵図にみられる二之丸南西端にあたる「勘定奉

行所」等の長屋の西端を確認できた可能性がある。平成13・15年度に発掘調査で坪地業が確認されている県立図書館地点（第5表⑤）は、この長屋の北東端である可能性があり、それが正しければ、長屋の範囲を想定できる材料が明らかにできたことになる。

遺物は少数だが白薩摩と呼ばれる白色陶胎の蓋物（72）がみられるなど、優品が含まれている。また、元禄9（1696）年の大火がここまで及んでいない影響か、本丸跡周辺では少ない17世紀代の陶磁器がみられる。瓦は、本瓦と桟瓦が混じて出土しており、長屋に葺かれた瓦がどのようなものであったかは判断できない。

## 鹿児島城跡全体の範囲確認のための調査

鹿児島城跡の南側の境界とその周辺遺構の残存状況確認のための発掘調査である。

## 7 鹿児島城跡（大手口）（第67図～第78図）

今回は、大手口の位置の確定、遺構残存状況を確認するための発掘調査を行った。限局的な調査であったため、遺構の全容は確認できなかったが、3トレンチで大手口跡では、はじめて遺構を確認することができた。

3トレンチの遺構は4時期にわかれれる。それぞれの遺構の時期および位置づけについて述べる。

第I期（石列・混石土壁）の遺構に伴うIV層出土遺物は、いずれも石列の埋土から出土したことから、石列と混石土壁があった段階の建物に伴う可能性がある。遺物は、17世紀代の一群と考えられる。元禄9（1696）年「鹿児島城絵図」や正徳3（1713）年「正徳三年御城下絵図」、宝暦6（1756）年「薩摩国鹿児島城絵図」（第11図）でみられる「侍屋敷」に関連する可能性がある。また、鬼瓦をもつ本瓦葺きの建物があった可能性も指摘できる。ただし、瓦は少ないため、瓦葺きであったとしても軒先だけと考えられる。また、IV層では、中国の輸入陶磁器（106～109）が出土した。これらが大手口にあった建物に伴うものか、中世の城山山頂にあった上山城跡に関連する遺構に伴うものかは、現段階では不明である。

第II期（坪地業）は、概ね17世紀後半～18世紀前半である。I期と同じく、元禄9（1696）年「鹿児島城絵図」や正徳3（1713）年「正徳三年御城下絵図」、宝暦6（1756）年「薩摩国鹿児島城絵図」（第11図）でみられる「侍屋敷」に関連する可能性がある。

第III期（布地業）は、I層とII層出土遺物から、概ね19世紀の遺構であると考えられる。天保14（1843）年「天保年間鹿児島城下絵図」の「大番」に関連する遺構の可能性があり、大手口で使われていた陶磁器や建物に葺かれていた瓦の可能性がある。屋根は、桟瓦葺きの建物だったと考えられる。I層やII層からは、擂鉢や甕など調理具や貯蔵具も出土した。番人等は常駐して城山への出

入りを管理した可能性がある。また、90の堅野系の白薩摩と呼ばれる白色陶胎の脚付皿が出土した。燈明皿にまで藩直轄の堅野系の製品が使われるのは、堅野系の窯の最大供給先である鹿児島城の特徴であると考えられる。

第Ⅳ期は、時期が不明である。ただし、大手口には、明治10（1877）年の西南戦争の際に薩軍が立て籠もっており（第Ⅱ章第3節（6））。第Ⅳ期の土壘は、その西南戦争の城山攻防戦の際に薩軍によって築かれた堡塁の可能性がある。

大手口には、時期の違う複数の絵図（第10図）に建物跡が描かれているおり、3トレンチでも複数時期の遺構が確認された。絵図の建物の存在を証明しただけでなく、江戸時代を通じて遺構が維持されていたことも明らかになった。

#### 8 鹿児島城跡（南泉院）（第79図～第81図）

天保14（1843）年「天保14年城下絵図」（第11図）には、大手口にあったと考えられる「大番」の下、南泉院の横に門が描かれている。今回の発掘調査は、その門（大手門か）の確認のための発掘調査を行った。

VII層上面では、中世の遺構・輸入陶磁器が確認された。中世の輸入陶磁器は、大手口でも確認されていることから、大手口から南泉院にかけて、上山城に關係する何らかの施設があった可能性がある。

発掘調査で確認された土壘（VII層）は、18世紀前半には築かれて、18世紀後～19世紀初頭には埋め戻されていたと考えられる。土壘という防御をわざわざ損なつてまで平坦面を造成していることから、宝曆3（1753）の南泉院造営に伴う造成の可能性がある。土壘を埋めた後の造成土であるV層では、植木鉢が多く出土することから、南泉院の庭としての利用が考えられる。その後、現代まで複数回の造成が行われ、現在に至る。

南泉院では、大手門を確認することはできなかったが、これまで発掘調査が行われてこなかった南泉院跡の土地利用の一端を明らかにできた。

また、地中レーダー探査では、堀の可能性のある直線的な異常反応がみられた。明治36（1903）年の照國神社の境内図では、照國神社境内に「濠」が描かれており（第12図）、明治5（1872）年藤崎直高が撮映した「鹿児島照國神社」では、写真左下に土壘らしきものが写っている（第10図）。この反応は、鹿児島城跡南側の堀の可能性がある。絵図や写真（第10図・第14図）に描かれた城域南側の堀を確認できた可能性がある。

#### 9 琉球館跡（第82図～第85図）

鹿児島城北限である吉野堀（第13図）の確認のための発掘調査である。

今回の調査では、吉野堀は確認できなかった。地中レ

ーダー探査の結果から、吉野堀は調査区北側に推定される。

遺構では、中世の土坑とピットを確認した。『三国名勝団会』（第12図）では、鹿児島城築城時に少なくとも4つの寺院が城内から移転されたことが記されている。墓塔などに用いられる五輪塔水輪が出土したこと、輸入陶磁器を伴っていることから、鹿児島城築城時に移転した寺院のいずれかに関連する遺構の可能性がある。

近世の遺構に関しては、絵図の吉野堀南側には土壘が描かれている（第12図）。この土壘は、北側に向かって傾斜する。溝状遺構はこの土壘の一部が崩れ、そこに水が流れた跡である可能性がある。

#### 10 鹿児島城跡（吉野堀）（第82図・第86～第88図）

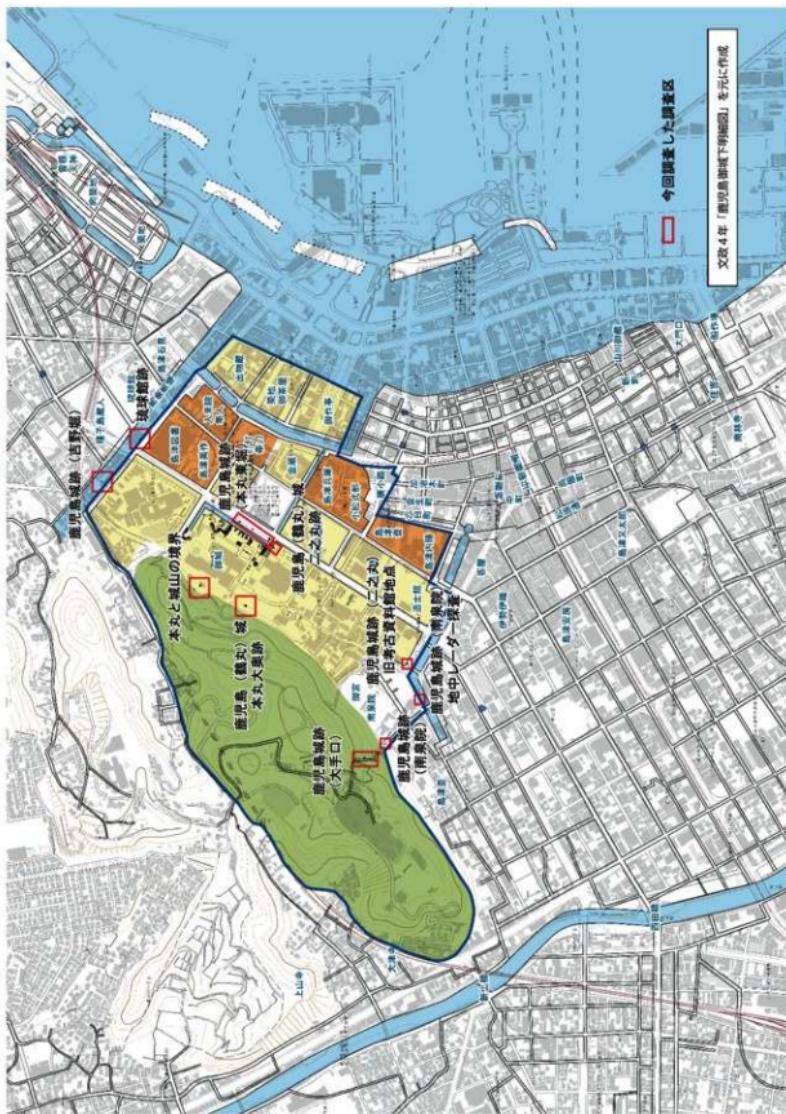
琉球館跡と同じく、吉野堀（第13図）の確認のための発掘調査である。

高野山最大乗院は、明治11・12（1878・1879）年頃に説教所として復興し、現在に至る。明治17（1884）年「鹿児島市街略図」（第14図）には既に最大乗院と記載がある。この地図では、最大乗院とその東西の区画は、南北に長くなっている。吉野堀を埋め立てた名残が区画に残っていると考えられる。そのため、この最大乗院は、吉野堀の埋立地に再興されたと考えられる。吉野堀の推定線上には、島津氏の菩提寺であった玉龍山福昌寺の移転予定地も含まれている。大寺院の復興のために土地が必要であり、吉野堀の埋め立て地は、都合がよかったのだろう。吉野堀跡での大寺院の復興は明治期の都市計画の一部であった可能性がある。

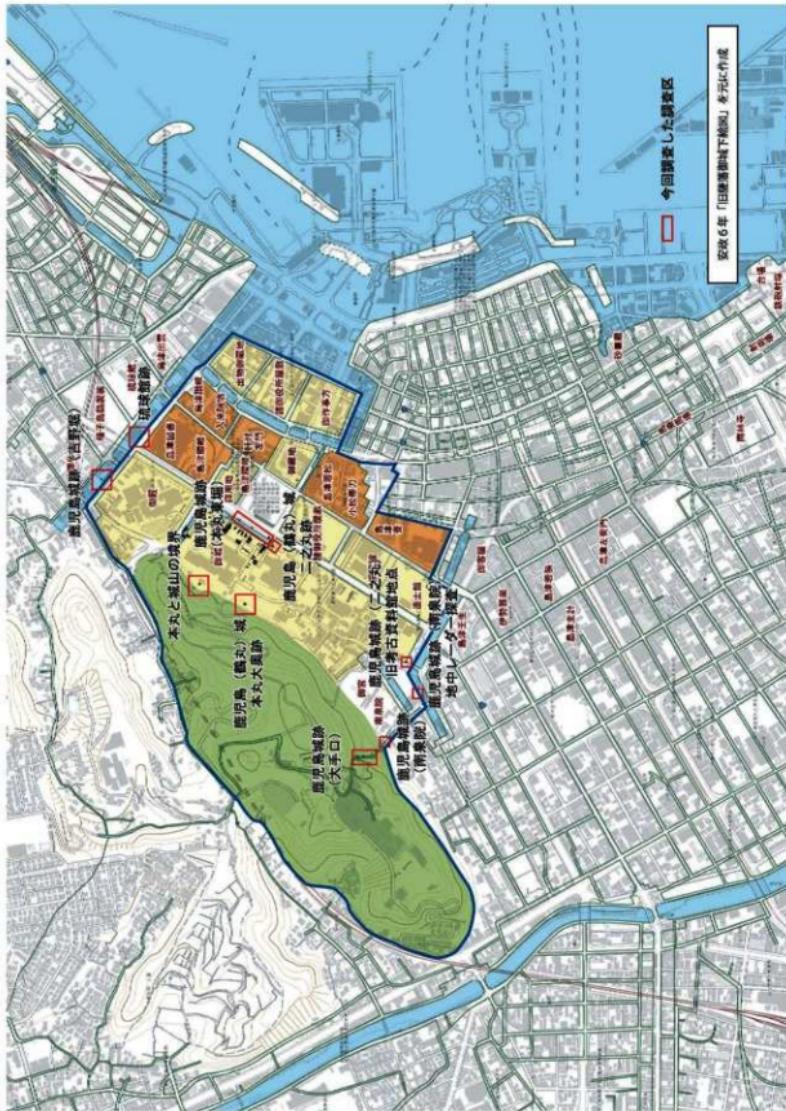
**小結** 本丸、二之丸の発掘調査では、本丸の御納戸や唐御門、本丸大奥、二之丸南側長屋に関連する遺構が確認され、本丸や二之丸の重要遺構が現在も地下に残存していることが確認された。さらに、複数地点で中世の遺構・遺物が確認され、鹿児島城跡築城以前の鹿児島城下町に関する情報が蓄積された。

また、城域全体の理解に繋がる調査成果が挙げられた。現在の都市計画図に、今回の発掘調査成果を踏まえて文政4（1821）年「鹿児島御城下明細絵図」を重ね合わせた図が第89図、安政6（1859）年「旧薩藩御城跡絵図」を重ね合わせた図が第90図である。城域南北の堀や大手口などの城域範囲確認の発掘調査や地中レーダー探査では、大手口の位置が判明するとともに、吉野堀が予想よりも北にある可能性があるなど、堀の位置をより正確に推定することができたことで、本来の城の範囲が想定できるようになった。また、今回の調査で火災や戦火によって鹿児島城は大きくその姿を変え、現在の城域は都市化しているが、その地下には多くの遺構が眠っていることが確認できた。

第89図 現在の都市計画と絵図の重ね図①



第90図 現在の都市計画と絵図の重ね図②



## 第6節 過去の本丸跡・二之丸跡の出土遺物

(第91図～第93図150～191)

昭和52年度の二之丸跡、昭和53・54年度の本丸跡の発掘調査では、大量の遺物が出土した。報告書で掲載されたのはその一部であり、平成25年の収蔵庫遺物活用化事業に伴う整理作業やその後の調査・研究で鹿児島城にとって重要な遺物が多く含まれていることが判明した。そのため、今回はその一部を報告する。

150～159は、薩摩焼と呼ばれる薩摩の陶器で、150～153は、鋸手や金襴手とも呼ばれる色繪薩摩である。色繪薩摩は、鹿児島の本薩摩を始め、京薩摩、大阪薩摩、横浜薩摩など各地へ派生し、海外輸出用などに焼かれた。全て被熱しており、釉薬の一部は黒～灰褐色に変色する。150は、苗代川系の瓶である。金箔などを用いた文様が底部を巡る。総軸で、疊付は釉剥ぎされる。幕末～明治。151～153は、瓶または壺である。151は金箔などで孔雀の羽と思われる文様が、152・153は孔雀の尾と思われる文様が描かれる。幕末～明治10年頃か。明治6(1873)年の大火か明治10(1877)年の西南戦争の戦火の際に被熱した可能性がある。154は、堅野系の三島手と呼ばれる象嵌陶器の壺か瓶である。大型。白化粧土で鋸齒文や重弧文が象嵌される。18世紀～19世紀。155～159は、堅野系の鉄繪で幾何学文様などを描いた宋胡録写である。全て18世紀～19世紀。155は、小型の瓶もしくは急須か。外面には唐草などが描かれる。156は、小型の瓶か香炉か。総軸。157～159は、大型の鉢である。植木鉢か。157は、脚がつく。脚の裏側、底面は露胎。158は、獸面と思われる脚が付く。疊付から高台内面は露胎。159は、大型で外面は複数の区画に分けられ、区画ごとに異なる文様が描かれる。総軸。

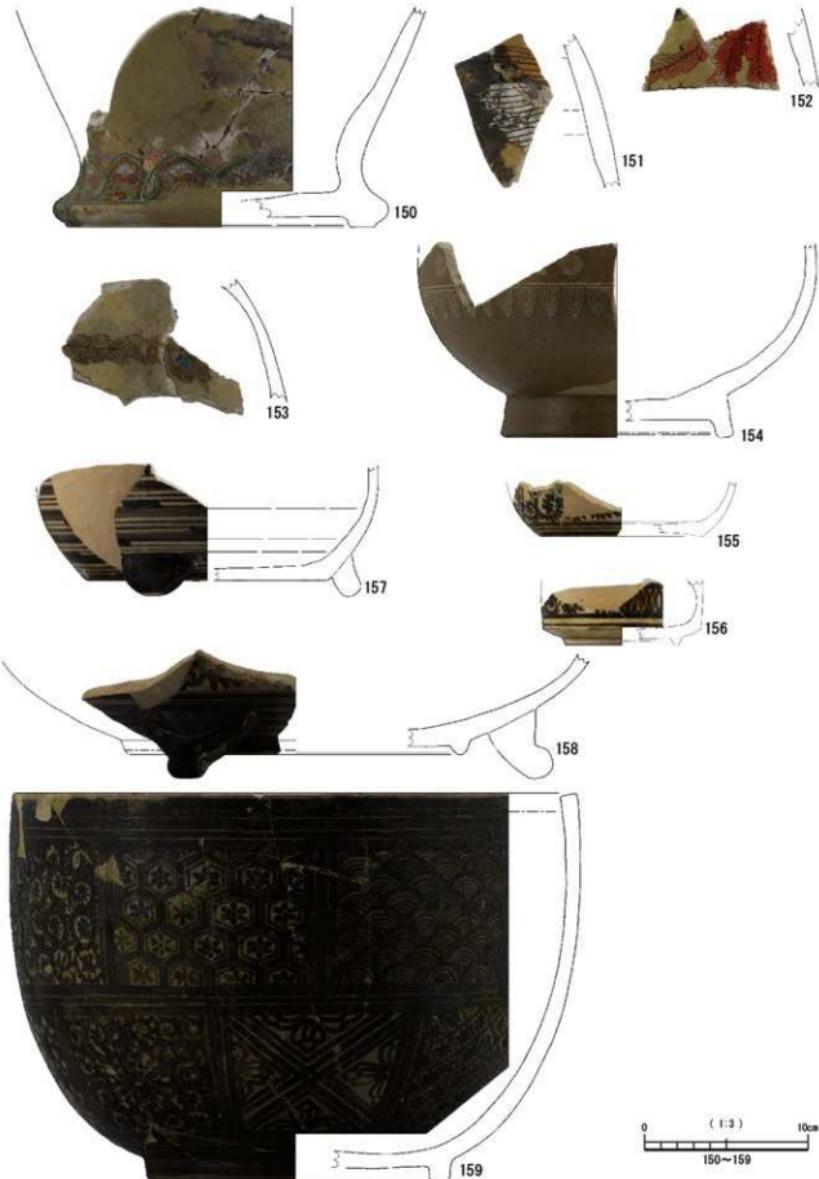
160～168は、輸入陶器である。160～166は、中国景德鎮窯系の青花である。全て総軸。160は、碗である。内面見込みには、龍文が描かれる。16世紀末～17世紀第1四半期。161は、慢頭心の碗で、小野分類染付皿E群である。内面見込みの文様は、龍文か玉取獅子文の一部か。16世紀後半。162は、皿である。内面見込みには、獨唐草文が描かれる。16世紀中頃～後半。163は、皿である。内面見込みには、七宝唐草文が描かれる。16世紀後半～17世紀初頃。164は、皿である。外面と内面見込みには、草花文が描かれる。16世紀後半。165は、皿である。小野分類染付皿E群である。内面見込みには唐人文、外面胴部に笠文が描かれ、高台内面には「富貴長命」の銘款がある。16世紀後半。166は、皿である。腰折れで口縁部が外版する小野分類染付皿B1群である。16世紀前半～中頃。167・168は、中国漳州窯系青花の大皿である。16世紀末～17世紀前半。167は、口縁部が外側に向かって開く。168は、内面見込みに草花文が描かれる。疊付には砂目が残る。

169～176は、肥前有田の初期伊万里である。口縁部径に比べて高台の径は狭く、高さは低い。色調は灰色があり、内面に文様があるが、外面に文様はない。総軸で、疊付に砂目が付着するものが多い。169～175は1630～40年代。169は、小碗である。内面見込み唐花が描かれる。170は、碗である。内面見込みには、草花文が描かれる。171は、碗か皿である。内面見込みには、山水文が描かれる。172は、碗である。内面見込みには、葡萄蝶文が描かれる。173・174は、皿である。内面見込みには、草花文が描かれる。175は、皿である。内面見込みには、山水文が描かれる。176は、肥前有田の磁器碗である。内面には荒磯文、外面上には龍文が描かれる。総軸で、疊付は釉剥ぎされる。東南アジアへの輸出向け用などに焼かれたものである。1655～60年代。177は、肥前有田の初期色絵の碗である。厚手。総軸で、疊付は釉剥ぎされる。1650～1670年代。

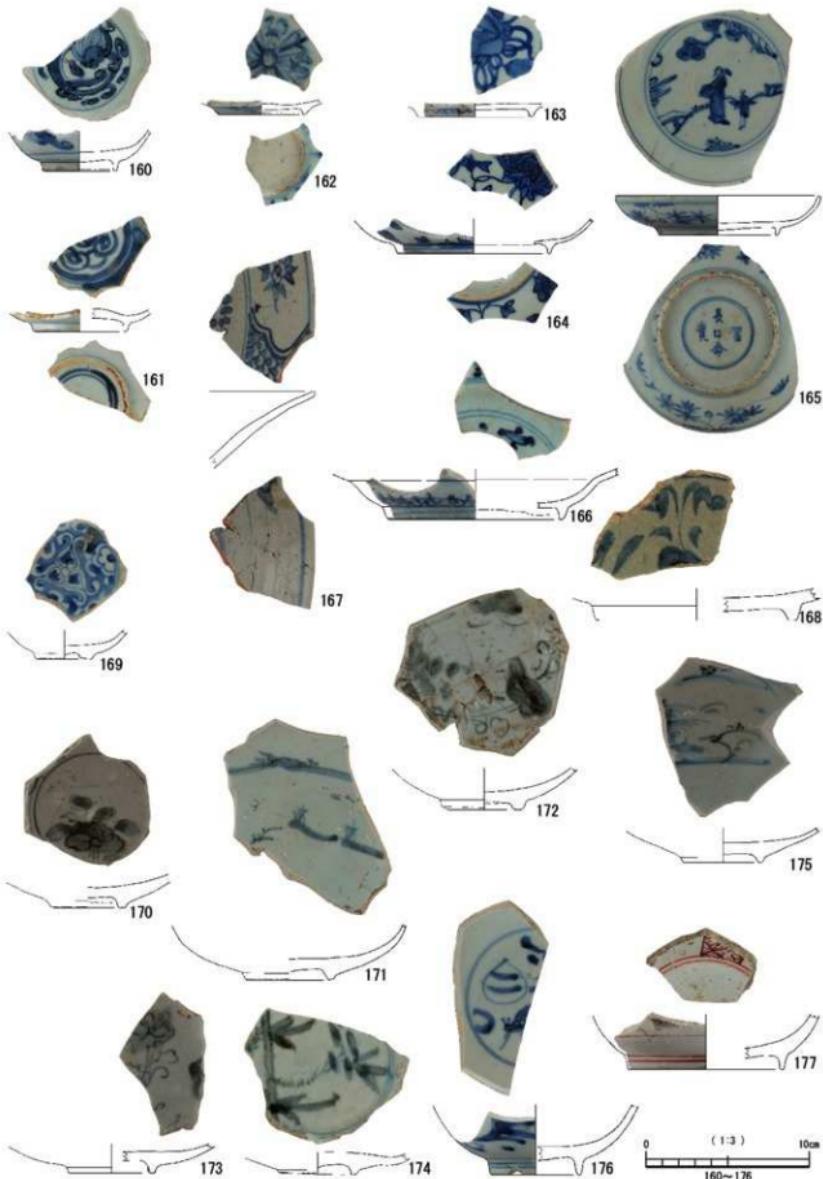
178～181は、色絵磁器である。178・179は、肥前系の端反碗である。178は外面に棒文が、179は内面に四方棒文が描かれる。18世紀後半～幕末。180は、肥前有田の小皿か碗蓋である。18世紀後半～19世紀。内面見込みには五芒星が描かれる。総軸で、疊付は釉剥ぎされる。181は、肥前有田の蓋である。草花文が描かれる。見込みには、「富貴長命」の銘款がある。19世紀。

182～189は、肥前や薩摩の磁器である。182は、肥前有田の壺などの袋物である。外面には草花文が描かれる。17世紀。183は、肥前の鉢である。長崎の長与窯などのものか。内・外面に薄文や唐草紋が描かれる。18世紀前半。184～188は肥前系。184は、碗である。外面には、鋸齒文系の文様などが描かれる。18世紀末～幕末。185は、稜花の碗か鉢である。型作り成形。内面見込みには、扇のようなものが描かれ、稜線に沿って線が描かれる。18世紀末～幕末。186は、鉢である。内面見込みに「寿」が書かれる。18世紀～幕末。187は、皿である。内面見込みには葡萄文などが描かれる。188は、壺である。内面は露胎。高台内面に「大明成化年製」の銘款があり、外面は区画され、それぞれに文様が描かれる。189, 190は、薩摩焼の稜花皿か鉢である。189は、外面に山水文、内面に草花文が描かれる。190は、内面見込みに「寿」、周囲に連続文、外面にも文様がある。191は、瀬戸美濃の小皿である。内面見込みに畫芝文が描かれる。近代。

薩摩焼では、これまで発掘調査出土例がなかった色絵薩摩やこれまであまり報告されていない三島手（象嵌陶器）、宋胡録写の器種が確認できた。また、中国景德鎮窯系青花や初期伊万里など、これまでの鹿児島城跡の発掘調査報告書であり報告されてこなかった17世紀代の陶磁器が出土していることが新たに確認できた。



第91図 過去の本丸・二之丸で発掘調査した遺物（1）



第92図 過去の本丸・二之丸で発掘調査した遺物（2）



第93図 過去の本丸・二之丸で発掘調査した遺物（3）

第20表 遺物1(陶磁器)

検出回	周朝期	地区	種別	器形	種類	トレンジ	層	遺構	陶磁器法度 (cm)			色名	記号	産地	年代	備考	
									口径	底径	高さ						
38	1	本丸東壁	陶磁器	灰	陶器	59T	-		12	4.7	6	灰白	10YR8/2	瀬戸系	古代		
	2	本丸東壁	陶磁器	灰	陶器	59T	表土		-	-	-	麻斑	5YR5/1	瀬戸系(近代川系)	18C-19C		
	5	本丸東壁	陶磁器	灰	漆付	60T		カクラン	9.8	3.8	5.2	灰白	7.5YR5/1	野前	18C前半		
	9	虎御門	陶磁器	灰	漆付	9			-	-	-	灰白	7.5YR5/1	野前	18C前半		
	10	虎御門	陶磁器	灰	漆付	9			-	-	-	灰白	5YR5/1	野前系	18C後半		
45	11	虎御門	陶磁器	灰	漆付	9			-	-	-	灰白	5YR5/1	野前系	明治-大正	生垣埋り	
	12	虎御門	陶磁器	灰	漆付			カクラン	-	-	-	明ホタル	5YR5/6	野前(近世)	17C後半-18C前半		
	13	虎御門	陶磁器	灰	漆付	9			-	-	5.2	-	にいし青釉	5YR5/4	瀬戸(加須木・始良系)	18C後半以降	内蔵見込み窓の目物跡
	14	虎御門	陶磁器	灰	漆付	9			-	-	-	灰白	5YR5/2	瀬戸系(近代川系)	18C-19C		
	26	本丸東壁	陶磁器	灰	青花	9-7	I	土器2	10.6	6.7	2.1	灰白	5YR5/1	瀬戸系(近代系)	17C前半		
49	27	本丸東壁	陶磁器	灰	青花	9-7	I	土器2	12.3	-	-	灰白	7.5YR5/1	瀬戸系	18C後半		
	30	本丸東壁	陶磁器	灰	青花	9-7-B		積水溝埋土	10	-	4.3	灰白	7.5YR5/1	野前系	1820-1860		
	31	本丸東壁	陶磁器	青花	陶器	9-7-B		積水溝埋土	-	-	4.4	灰白	2.5YR5/1	開田系	江戸後期		
	32	本丸東壁	陶磁器	青花	小鉢	9-7-B	Va		5.3	-	-	灰白	5YR5/1	瀬戸系(近代系)	18C末-17C初		
	34	本丸東壁	陶磁器	灰	青花付	9-7	II		-	5.4	-	灰白	NB5/0	野前系	18C-19C		
54	35	本丸東壁	陶磁器	灰	青花付	9-7	Vb		-	-	-	灰白	2.5YR5/1	野前系	18C-19C		
	36	本丸東壁	陶磁器	小鉢	漆付	9-7-B		積水溝埋土	-	-	-	灰白	2.5YR5/1	野前系	19C-19C末		
	37	本丸東壁	陶磁器	灰	青花	9-7-B	IV	カクラン	-	-	-	灰白	5YR5/1	瀬戸	19C-中頃		
	38	本丸東壁	陶磁器	灰	青花	9-7	Va		-	-	-	灰白	2.5YR5/1	瀬戸	19C-中頃		
	40	本丸東壁	陶磁器	灰	青花	55T	-		-	5.8	-	灰白	5YR5/1	瀬戸系(近代系)	18C-後半		
54	44	本丸東壁	陶磁器	灰	漆付	61T		平底3D高脚壺	13.4	8.8	4	灰白	2.5YR5/1	野前系	18C末-19C中	内蔵見込み窓の目物跡	
	45	本丸東壁	陶磁器	灰	漆付	61T		弧張トレンジ	18.6	10.5	3.2	灰白	2.5YR5/1				
	46	本丸東壁	陶磁器	青白	漆付	61T	表土		-	4.4	-	灰白	2.5YR5/1	瀬戸(加須木・始良系)	18C後半以降	内蔵見込み窓の目物跡	
	52	本丸東壁	陶磁器	灰	漆付	63T	I	(近底、腹)	-	9.4	-	灰白	2.5YR5/1	野前系	18C後半		
	53	本丸東壁	陶磁器	小鉢	漆付	63T	I		8.6	3.2	4.7	灰白	NB5/0				
63	54	本丸東壁	陶磁器	灰	漆付	63T		江戸カクラン	-	5	-	にいし青釉	10YR7/4	瀬戸(加須木・始良系)	18C前半	内蔵見込み窓の目物跡	
	55	本丸東壁	陶磁器	青白	漆付	63T	表土		-	4.6	-	灰白	7.5YR5/2	瀬戸(加須木・始良系)	18C	内蔵見込み窓の目物跡	
	56	本丸東壁	陶磁器	灰	漆付	63T	-		-	-	-	灰白	7.5YR5/1	瀬戸(加須木・始良系)	18C後半		
	57	本丸東壁	陶磁器	灰	漆付	63T		江戸カクラン	-	-	-	灰	5YR5/1	野前?	近代か?		
	58	本丸東壁	陶磁器	灰	漆付	63T	表土		-	-	-	赤陶	10R8/4	瀬戸(近代川系)	19C		
66	59	本丸東壁	陶磁器	青白	漆付	63T		カクラン	-	-	-	にいし青釉	2.5YR5/3	瀬戸(近代川系)	18C前半		
	60	本丸東壁	陶磁器	青白	漆付	63T		カクラン	27.4	-	-	灰白	5YR5/2	瀬戸(近代川系)	19C		
	61	本丸東壁	陶磁器	灰	漆付	63T	表土		27.4	14.6	11.2	灰白	7.5YR5/1	瀬戸系	18C-近代か?		
	62	本丸東壁	陶磁器	灰	漆付	63T	土被		-	9	-	赤陶	7.5YR5/1	瀬戸系	18C-近代か?		
	70	本丸東壁	陶磁器	青白	漆付	64T	I		12.2	-	-	灰白	7.5YR5/1	野前	17C代		
66	71	本丸東壁	陶磁器	小鉢	漆付	64T		深掘り	9	3.6	5.9	灰白	5YR5/1	野前			
	72	本丸東壁	陶磁器	青白	白色地	64T	I		9	5.6	3.8	灰白	2.5YR5/1	瀬戸(野前)	18C-19C	粗細	
	73	本丸東壁	陶磁器	小鉢	漆付	64T	表土		-	-	-	灰	7.5YR5/1	瀬戸(近世)	17C-中-末		
	74	本丸東壁	陶磁器	灰	半手半幅	64T		カクラン	-	-	-	灰白	2.5YR5/1	瀬戸(近世/野前)	17C後半-18C前半		
	75	大手口	陶磁器	青白	漆付	64T	I		-	-	-	灰白	7.5YR5/1	野前	17C代		
76	76	大手口	陶磁器	灰	漆付	64T	II b		-	4.8	-	にいし青	5YR5/2	瀬戸(野前)	18C後	内蔵見込み窓の目物跡	
	77	大手口	陶磁器	青白	漆付	64T	II b		-	-	-	青白	5YR5/2	瀬戸(近代川系)	18C	内蔵見込み窓の目物跡	
	78	大手口	陶磁器	青白	漆付	64T	II b		-	-	-	青白	5YR5/2	瀬戸(近代川系)	18C		
	79	大手口	陶磁器	青白	漆付	64T	II b		-	-	-	青白	2.5YR5/1	瀬戸(近世)	18C		
	80	大手口	陶磁器	青白	白色地	64T	II b		-	-	-	青白	2.5YR5/2	瀬戸(近世)	18C-19C		
77	81	大手口	陶磁器	青白	白色地	64T	II b		-	-	-	青白	2.5YR5/1	瀬戸系	17C後半-18C初		
	82	大手口	陶磁器	青白	白色地	64T	II b		-	-	-	青白	2.5YR5/1	瀬戸系	17C後半-18C初		
	83	大手口	陶磁器	青白	白色地	64T	II b		-	-	-	青白	2.5YR5/1	瀬戸系	17C後半-18C初		
	84	大手口	陶磁器	青白	白色地	64T	II b		-	-	-	青白	2.5YR5/1	瀬戸系	17C後半-18C初		
	85	大手口	陶磁器	青白	白色地	64T	II b		-	-	-	青白	2.5YR5/1	瀬戸系	17C後半-18C初		
80	86	無泉屋	陶磁器	灰	漆付	65	III-N		11	7.1	2	灰白	5YR5/1	野前(有田)	1875	茶白内蔵見込み窓の目物跡	
	87	無泉屋	陶磁器	灰	漆付	65	III-N		-	-	-	灰白	NB5/0	瀬戸	18C-19C初		
	88	無泉屋	陶磁器	灰	漆付	65	III-N		-	-	-	青白	5YR5/6	瀬戸(近代川系)			
	89	無泉屋	陶磁器	青白	漆付	65	III-N		-	-	-	にいし青	5YR5/4	瀬戸(近代川系)	19C		
	90	無泉屋	陶磁器	青白	白色地	65	III-N		-	-	-	灰白	2.5YR5/2	瀬戸(野前)	18-19C		
77	91	無泉屋	陶磁器	青白	白色地	65	III-N		-	-	-	青白	5YR5/4	瀬戸(近代川系)	18C		
	92	無泉屋	陶磁器	青白	白色地	65	III-N		-	-	-	青白	2.5YR5/3	中国	11世紀-8-12世紀		
	93	無泉屋	陶磁器	青白	白色地	65	III-N		-	-	-	青白	5YR5/1	瀬戸系	13C中-後-後		
	94	無泉屋	陶磁器	青白	白色地	65	III-N		-	-	-	青白	2.5YR5/2	瀬戸系	12C-13C		
	95	無泉屋	陶磁器	青白	白色地	65	III-N		-	-	-	青白	2.5YR5/1	瀬戸系	16C末-17C初		
80	96	無泉屋	陶磁器	灰	漆付	65	III-N		-	-	-	青白	5YR5/1	瀬戸系	18C-19C初		
	97	無泉屋	陶磁器	灰	漆付	65	III-N		-	-	-	青白	NB5/0	瀬戸	18C-19C初		
	98	無泉屋	陶磁器	灰	漆付	65	III-N		-	-	-	青白	5YR5/6	瀬戸(近代川系)			
77	99	無泉屋	陶磁器	青白	漆付	65	III-N		-	-	-	青白	5YR5/4	瀬戸(近代川系)	18C		
	100	無泉屋	陶磁器	青白	漆付	65	III-N		-	-	-	青白	2.5YR5/1	瀬戸系	18C-19C初		
	101	無泉屋	陶磁器	青白	漆付	65	III-N		-	-	-	青白	2.5YR5/1	瀬戸系	18C-19C初		
80	102	無泉屋	陶磁器	青白	漆付	65	III-N		-	-	-	青白	2.5YR5/1	瀬戸系	18C-19C初		
	103	無泉屋	陶磁器	青白	漆付	65	III-N		-	-	-	青白	2.5YR5/1	瀬戸系	18C-19C初		
	104	無泉屋	陶磁器	青白	漆付	65	III-N		-	-	-	青白	2.5YR5/1	瀬戸系	18C-19C初		
77	105	無泉屋	陶磁器	青白	漆付	65	III-N		-	-	-	青白	2.5YR5/1	瀬戸系	18C-19C初		
	106	無泉屋	陶磁器	青白	漆付	65	III-N		-	-	-	青白	2.5YR5/1	瀬戸系	18C-19C初		
	107	無泉屋	陶磁器	青白	漆付	65	III-N		-	-	-	青白	2.5YR5/1	瀬戸系	18C-19C初		

第21表 遺物2(陶磁器)

件目名	荷號	地区	種別	形様	種類	トレンチ	層	遺構	陶磁器法量(cm)			色名	記号	产地	年代	備考
									横	高	幅					
81	121	東京区	陶磁器	瓶	束付	6T	V		12.1	4.4	5.6	灰白	SYB/1	猪面(波佐見)	1BC後半	内腹丸込みの 直輪郭
	122	東京区	陶磁器	瓶	束付	6T	V		-	-	-	灰白	SYB/1	猪面(波佐見)	1820~1860	
	123	東京区	陶磁器	罐水井	陶器	6T	V		30	18	27.2	茶褐	2.5SYB/2	罐(波佐見系)		
	124	東京区	陶磁器	罐水井	陶器	6T	V		29.8	17.2	28.6	明赤褐	2.5SYB/5	罐(波佐見系)		
85	125	東京区	陶磁器	小罐	束付	6T	VII		-	3.1	-	灰白	SYB/1	猪面(有田)	1770~1810	
	126	東京区	陶磁器	罐	束付	6T	VII		-	12.6	-	灰白	SYB/1	猪面(有田)	1BC前半	
	127	東京区	陶磁器	罐	束付	6T	VII		-	-	-	灰白	SYB/1	猪面(有田)	1BC	
	128	東京区	陶磁器	罐	束付	6T	VII		-	-	-	灰白	SYB/1	猪面(有田)	1BC	
88	129	波佐見焼	陶磁器	罐	直筋	VII	P1		-	4.9	-	灰白	7.5YB/1	中國	14C代	
	130	波佐見焼	陶磁器	罐	直筋	VII	P1		-	-	-	灰白	7.5YB/1	猪面(波佐見系)	1660~1900	
	131	波佐見焼	陶磁器	罐	直筋	VII	P1		-	-	-	明赤褐	SYB/5	罐(波佐見系)	1BC前半	
	132	波佐見焼	陶磁器	罐	直筋	VII	P1		-	-	-	明赤褐	SYB/5	罐(波佐見系)	15C後半~ 16C	
91	133	波佐見焼	陶磁器	罐	直筋	VII	P1		-	-	-	灰白	SYB/1	猪面(波佐見系)	1660~1900	
	134	波佐見焼	陶磁器	罐	直筋	VII	P1		-	-	-	灰白	7.5YB/1	猪面(波佐見系)	1660~1900	
	135	波佐見焼	陶磁器	罐	直筋	VII	P1		-	-	-	灰白	7.5YB/1	猪面(波佐見系)	1660~1900	
	136	波佐見焼	陶磁器	罐	直筋	VII	P1		-	-	-	灰白	7.5YB/1	猪面(波佐見系)	1660~1900	
92	137	波佐見焼	陶磁器	罐	直筋	VII	P1		-	-	-	灰白	SYB/1	中國	14C	
	138	波佐見焼	陶磁器	罐	直筋	VII	P1		-	-	-	灰白	SYB/1	猪面(波佐見系)	15C後半~ 16C	
	139	波佐見焼	陶磁器	罐	直筋?	VIIa		10.5	-	-	-	灰白	NB/0	瀬戸窯	16C後半	
	140	波佐見焼	陶磁器	罐	直筋?	VII		6.7	8.8	8.4	1.2	灰白	2.5SYB/1	猪面		
93	141	吉野川	陶磁器	罐	束付	VII		9.3	-	-	-	灰白	7.5YB/1	吉野川窯	16C後半	
	142	吉野川	陶磁器	罐	束付	VII		9.3	-	-	-	灰白	7.5YB/1	吉野川窯	16C後半	
	143	吉野川	陶磁器	罐	束付	VII		9.3	-	-	-	灰白	7.5YB/1	吉野川窯	16C後半	
	144	吉野川	陶磁器	罐	束付	VII		34.6	19.6	17.7	1.5	灰白	7.5YB/4	羅摩(波佐見系)	19C以前	
95	150	本丸	陶磁器	瓶	色絵				-	18.6	-	灰白	NB/0	羅摩(波佐見系)	基本~明治	経施
	151	本丸	陶磁器	瓶	色絵				-	-	-	灰白	NB/0	羅摩(波佐見系)	基本~明治10年	経施
	152	本丸	陶磁器	瓶	色絵				-	-	-	灰白	NB/0	羅摩(波佐見系)	基本~明治10年	経施
	153	本丸	陶磁器	瓶	色絵				-	-	-	灰白	SYB/1	羅摩(波佐見系)	基本~明治10年	経施
96	154	本丸	陶磁器	瓶	色絵				-	14.4	-	灰白	2.5YB/2	羅摩(吉野川系)	1BC~19C	
	155	本丸	陶磁器	瓶	色絵				-	9.9	-	灰白	10YB/1	羅摩(吉野川系)	1BC~19C	
	156	二之丸	陶磁器	瓶	小口各色絵	束付鋸合	C~G-E~10'	大連続物	-	6.8	-	灰白	10YB/1	羅摩(吉野川系)	1BC~19C	
	157	二之丸	陶磁器	瓶	小口各色絵	束付鋸合	C~G-E~10'	大連続物	-	14.6	-	灰白	2.5YB/2	羅摩(吉野川系)	1BC~19C	
97	158	二之丸	陶磁器	瓶	小口各色絵	束付鋸合	C~G-E~10'	大連続物	-	20.5	-	灰白	2.5YB/1	羅摩(吉野川系)	1BC~19C	
	159	二之丸	陶磁器	瓶	小口各色絵	束付鋸合	C~G-E~10'	大連続物	34.4	18.4	23.8	灰白	SYB/1	羅摩(吉野川系)	1BC~19C	
	160	二之丸	陶磁器	瓶	青花	D-23'			-	4.6	-	灰白	NB/0	美徳窯(窓)	1BC末~ 17C前半中盤	経施
	161	二之丸	陶磁器	瓶	青花	A-11'			-	5.3	-	灰白	NB/0	美徳窯(窓)	1BC後半	経施
98	162	本丸	陶磁器	瓶	青花				-	5.4	-	灰白	NB/0	美徳窯(窓)	1BC後半~ 17C前半	経施
	163	二之丸	陶磁器	瓶	青花	D-22'			-	6.8	-	灰白	NB/0	美徳窯(窓)	1BC後半~ 17C前半	経施
	164	二之丸	陶磁器	瓶	青花	I-22'			-	9.3	-	灰白	NB/0	美徳窯(窓)	1BC後半	経施
	165	本丸	陶磁器	瓶	青花				12.8	2.4	7.4	灰白	NB/0	美徳窯(窓)	1BC後半	経施
99	166	二之丸	陶磁器	瓶	青花	J-23'			-	-	-	灰白	NB/0	美徳窯(窓)	1BC後半~中 期	経施
	167	二之丸	陶磁器	大皿	青花	G-18'			-	-	-	灰白	SYB/2	瀬戸窯(窓)	16C末~ 17C前半	経施
	168	二之丸	陶磁器	大皿	青花	J-3'			-	11.2	-	美濃	SYB/3	瀬戸窯(窓)	16C末~ 17C前半	経施
	169	二之丸	陶磁器	小碗	白地	P~N-15'~16'			-	3.4	-	灰白	NB/0	肥前(角田)	1630~1640	経施
100	170	二之丸	陶磁器	瓶	初期P力量	L-11'			-	4.6	-	灰白	NB/0	肥前(角田)	1630~1640	経施
	171	二之丸	陶磁器	瓶	初期P力量	K-10'			-	5.4	-	灰白	NB/0	肥前(角田)	1630~1640	経施
	172	二之丸	陶磁器	瓶	初期P力量	K-10'			-	4.6	-	灰白	NB/0	肥前(角田)	1630~1640	経施
	173	二之丸	陶磁器	瓶	初期P力量	K-10'			-	5.3	-	灰白	NB/0	肥前(角田)	1630~1640	経施
101	174	二之丸	陶磁器	瓶	初期P力量	K-10'			-	4.4	-	灰白	NB/0	肥前(角田)	1630~1640	経施
	175	二之丸	陶磁器	瓶	初期P力量	K-6'			-	4.9	-	灰白	NB/0	肥前(角田)	1630~1640	経施
	176	二之丸	陶磁器	瓶	初期P力量	K-6'			-	5.2	-	灰白	NB/0	肥前(角田)	1655~1660	経施
	177	二之丸	陶磁器	瓶	色絵	I-23'			-	9.6	-	灰白	NB/0	肥前(角田)	1655~1670	経施
102	178	本丸	陶磁器	瓶	色絵				11.3	-	-	灰白	NB/0	肥前系	1BC後半~基 本	
	179	二之丸	陶磁器	瓶	色絵	B-B'			14.8	-	-	灰白	NB/0	肥前系	1BC後半~基 本	
	180	本丸	陶磁器	小品小物置	色絵				-	3.5	-	灰白	NB/0	肥前(角田)	1BC後半~ 19C	
	181	二之丸	陶磁器	重	色絵	F-N-22'-24'			13.1	5.1	2.8	灰白	NB/0	肥前(角田)	19C	
103	182	二之丸	陶磁器	重	束付	O-22'			-	-	-	灰白	NB/0	肥前(角田)	19C	
	183	二之丸	陶磁器	重	束付				31.6	-	-	灰白	NB/0	肥前(角田)	1BC後半	
	184	二之丸	陶磁器	重	束付	E-E'			12.8	-	-	灰白	NB/0	肥前(角田)	1BC後半~	
	185	二之丸	陶磁器	重	束付	K-K'			-	7.4	-	灰白	NB/0	肥前(角田)	1BC後半~	
104	186	二之丸	陶磁器	重	束付				-	7.7	-	灰白	NB/0	肥前(角田)	1BC後半~	
	187	二之丸	陶磁器	重	束付	I-23'			-	6.4	-	灰白	NB/0	肥前(角田)	1BC後半~	
	188	二之丸	陶磁器	重	束付	J-23'			-	6.5	-	灰白	NB/0	肥前(角田)	1BC後半~	
	189	二之丸	陶磁器	重	束付				-	5.7	-	灰白	NB/0	肥前(角田)	1BC後半~	
105	190	二之丸	陶磁器	重	束付	I-23'			-	2.7	-	灰白	NB/0	肥前(角田)	1BC後半~	
	191	二之丸	陶磁器	重	束付	O-23'			-	-	-	灰白	NB/0	東芦屋窯	近代	

第22表 遺物3(瓦)

探査孔	探査期	地区	種別	器種	種類	トレンチ番号	層	遺物	測量値(cm)								台標	番号	
									長さ	幅	厚さ	瓦当面積	瓦当面	瓦被面	瓦底面	文様面	瓦当底		
38	3	本丸東塀	瓦	軒丸	-	59T	表土	-	-	-	-	2.1	1.9	-	-	-	-	-	本標
	4	本丸東塀	瓦	軒丸	-	60T-10-17-18	土	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	本標
	7	本丸東塀	瓦	軒丸	-	60T-10-17-18	カタラシ	28.8	(34.6)	1.7	-	-	-	-	-	-	-	-	本標
	8	本丸東塀	瓦	軒丸	-	60T-10-17-18	土	(34.0)	(34.4)	1.5	-	-	-	-	-	-	-	31709a125	
45	15	西御門	瓦	軒丸	-	-	-	-	-	-	-	2.1	-	-	-	-	-	-	A041
	16	西御門	瓦	軒丸	-	-	-	-	-	-	(33.4)	2.6	1.8	-	-	-	-	30.3	C017
	17	西御門	瓦	小面	-	-	-	-	-	-	9.2	1.0	0.8	-	-	-	-	7.3	K02
	18	西御門	瓦	小面	-	-	-	-	-	-	-	1.9	-	-	-	-	-	-	K09
	19	西御門	瓦	軒丸 大面丸	-	-	-	-	-	-	7.0	-	5.2	1.4	-	-	-	-	A011
	20	西御門	瓦	軒丸	-	-	-	-	-	-	1.6	-	4.3	2.5	-	-	-	-	-
	21	西御門	瓦	中面	-	-	カタラシ	28.0	(32.7)	1.5	-	-	-	-	-	-	-	-	
	22	西御門	瓦	中面	-	-	カタラシ	28.9	(32.7)	1.6	-	-	-	-	-	-	-	-	
49	23	西御門	瓦	中面	-	-	カタラシ	27.1	(32.7)	1.5	-	-	-	-	-	-	-	-	
	24	西御門	瓦	中面	-	-	カタラシ	27.5	(32.5)	1.5	-	-	-	-	-	-	-	-	
	25	西御門	瓦	中面	-	-	カタラシ	28.8	(32.5)	1.6	-	-	-	-	-	-	-	-	
50	32	本丸東塀	瓦	平	-	60T-7-8	錫付瓦土	(28.4)	(31.2)	2.1	-	-	-	-	-	-	-	31709a543-2	
	33	本丸東塀	瓦	平	印テラフ	土	(31.7)	(33.8)	0.5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
54	41	本丸東塀	瓦	軒丸 大面丸	-	59T	20年錫付瓦カタ	(34.4)	(31.0)	0.3	-	-	-	-	-	-	-	31709a519-1	
	42	本丸東塀	瓦	軒丸	-	59T	20年錫付瓦カタ	(32.1)	(31.2)	0.3	-	-	-	-	-	-	-	-	
55	43	本丸東塀	瓦	軒丸	-	59T	カタラシ	(33.0)	(33.0)	0.9	-	-	-	-	-	-	-	-	
	47	本丸東塀	瓦	軒丸	-	60T-10-17-18	土	-	-	-	-	2.4	-	-	-	-	-	8009	
57	48	本丸東塀	瓦	軒丸	-	60T-10-17-18	I	(29.7)	(33.7)	2.6	-	-	-	-	-	-	-	31709a507-2	
	49	本丸東塀	瓦	中面	-	59T	カタラシ	(29.0)	(33.7)	2.3	-	-	-	-	-	-	-	-	
59	50	本丸東塀	瓦	中面	-	59T-1-1'	羽衣前頭	(22.0)	(33.1)	1.7	-	-	-	-	-	-	-	-	
	51	本丸東塀	瓦	中面	-	59T-1-1'	羽衣前頭	(18.8)	(33.1)	2.5	-	-	-	-	-	-	-	-	
63	57	本丸東塀	瓦	軒丸	-	60T-8-9	カタラシ	-	-	-	1.5	-	4.2	2.3	-	-	-	8012 31709a539-1	
	65	本丸東塀	瓦	軒丸	-	60T-8-9	カタラシ	(33.0)	(37.0)	2.0	-	-	-	-	-	-	-	-	
66	76	本丸東塀	瓦	軒丸	-	60T-9-5	カタラシ	29.9	(30.1)	1.9	-	-	-	-	-	-	-	A007	
	77	本丸東塀	瓦	軒丸	-	60T-9-5	カタラシ	29.7	(30.1)	2.0	-	-	3.0	2.5	-	-	-	C006	
78	78	本丸東塀	瓦	軒丸	-	60T-9-5	カタラシ	(32.1)	(32.1)	2.4	-	-	-	-	-	-	-	-	
	79	本丸東塀	瓦	中面	-	60T-9-5	カタラシ	32.6	(33.0)	2.0	-	-	-	-	-	-	-	-	
79	80	本丸東塀	瓦	中面	-	60T-9-5	カタラシ	(29.3)	(33.0)	1.7	-	-	-	-	-	-	-	-	
	81	本丸東塀	瓦	中面	-	60T-9-5	カタラシ	(29.4)	(33.0)	1.7	-	-	-	-	-	-	-	-	
80	82	本丸東塀	瓦	中面	-	60T-9-5	カタラシ	(29.4)	(33.0)	1.7	-	-	-	-	-	-	-	-	
	83	本丸東塀	瓦	中面	-	60T-9-5	カタラシ	(29.4)	(33.0)	2.1	-	-	-	-	-	-	-	-	
85	84	本丸東塀	瓦	中面	-	60T-9-5	カタラシ	(29.4)	(34.0)	1.8	-	-	-	-	-	-	-	8009	
	85	本丸東塀	瓦	中面	-	60T-9-5	カタラシ	(29.5)	(34.0)	2.0	-	-	-	-	-	-	-	-	
86	91	本丸東塀	瓦	軒丸	-	60T-9-5	カタラシ	-	-	-	2.5	-	-	-	-	-	-	-	
	92	本丸東塀	瓦	軒丸	-	60T-9-5	カタラシ	-	-	-	3.9	2.3	-	-	-	-	-	-	
93	93	本丸東塀	瓦	軒丸	-	60T-9-5	カタラシ	-	-	-	3.8	2.2	-	-	-	-	-	-	
	94	本丸東塀	瓦	軒丸	-	60T-9-5	カタラシ	-	-	-	3.8	2.0	-	-	-	-	-	8020 31709a555	
95	95	本丸東塀	瓦	軒丸	-	60T-9-5	カタラシ	(29.0)	(37.0)	2.9	-	-	-	-	-	-	-	-	
	96	本丸東塀	瓦	軒丸	-	60T-9-5	カタラシ	(29.0)	(37.0)	2.9	-	-	-	-	-	-	-	-	
97	97	本丸東塀	瓦	軒丸	-	60T-9-5	カタラシ	(29.0)	(37.0)	2.9	-	-	-	-	-	-	-	31709a519-2	
	98	本丸東塀	瓦	軒丸	-	60T-9-5	カタラシ	(31.1)	(37.0)	2.2	-	-	-	-	-	-	-	31709a565	
99	99	本丸東塀	瓦	軒丸	-	60T-9-5	カタラシ	(31.1)	(37.0)	2.9	-	-	-	-	-	-	-	31709a566	
	100	本丸東塀	瓦	軒丸	-	60T-9-5	カタラシ	(31.1)	(37.0)	2.9	-	-	-	-	-	-	-	-	
101	101	本丸東塀	瓦	軒丸	-	60T-9-5	カタラシ	(31.1)	(37.0)	2.9	-	-	-	-	-	-	-	-	
	102	本丸東塀	瓦	中面	-	60T-9-5	カタラシ	(31.1)	(37.0)	2.9	-	-	-	-	-	-	-	-	
103	103	本丸東塀	瓦	中面	-	60T-9-5	カタラシ	(31.1)	(37.0)	2.9	-	-	-	-	-	-	-	-	
	104	本丸東塀	瓦	中面	-	60T-9-5	カタラシ	(31.1)	(37.0)	2.9	-	-	-	-	-	-	-	-	
105	105	本丸東塀	瓦	中面	-	60T-9-5	カタラシ	(31.1)	(37.0)	2.9	-	-	-	-	-	-	-	-	
106	106	本丸東塀	瓦	中面	-	60T-9-5	カタラシ	(31.1)	(37.0)	2.9	-	-	-	-	-	-	-	-	
107	107	本丸東塀	瓦	中面	-	60T-9-5	カタラシ	(31.1)	(37.0)	2.9	-	-	-	-	-	-	-	-	
	108	本丸東塀	瓦	中面	-	60T-9-5	カタラシ	(31.1)	(37.0)	2.9	-	-	-	-	-	-	-	-	
109	109	本丸東塀	瓦	中面	-	60T-9-5	カタラシ	(31.1)	(37.0)	2.9	-	-	-	-	-	-	-	-	
	110	本丸東塀	瓦	中面	-	60T-9-5	カタラシ	(31.1)	(37.0)	2.9	-	-	-	-	-	-	-	-	
111	111	本丸東塀	瓦	中面	-	60T-9-5	カタラシ	(31.1)	(37.0)	2.9	-	-	-	-	-	-	-	-	
	112	木手口	瓦	中面	-	60T-9-5	カタラシ	(31.1)	(37.0)	2.9	-	-	-	-	-	-	-	-	
113	113	木手口	瓦	中面	-	60T-9-5	カタラシ	(31.1)	(37.0)	2.9	-	-	-	-	-	-	-	-	
	114	木手口	瓦	中面	-	60T-9-5	カタラシ	(31.1)	(37.0)	2.9	-	-	-	-	-	-	-	-	
115	115	木手口	瓦	中面	-	60T-9-5	カタラシ	(31.1)	(37.0)	2.9	-	-	-	-	-	-	-	-	
	116	木手口	瓦	中面	-	60T-9-5	カタラシ	(31.1)	(37.0)	2.9	-	-	-	-	-	-	-	-	
117	117	木手口	瓦	中面	-	60T-9-5	カタラシ	(31.1)	(37.0)	2.9	-	-	-	-	-	-	-	-	
	118	木手口	瓦	中面	-	60T-9-5	カタラシ	(31.1)	(37.0)	2.9	-	-	-	-	-	-	-	-	
119	119	木手口	瓦	中面	-	60T-9-5	カタラシ	(31.1)	(37.0)	2.9	-	-	-	-	-	-	-	-	
	120	木手口	瓦	中面	-	60T-9-5	カタラシ	(31.1)	(37.0)	2.9	-	-	-	-	-	-	-	-	
121	121	木手口	瓦	中面	-	60T-9-5	カタラシ	(31.1)	(37.0)	2.9	-	-	-	-	-	-	-	-	
	122	木手口	瓦	中面	-	60T-9-5	カタラシ	(31.1)	(37.0)	2.9	-	-	-	-	-	-	-	-	
123	123	木手口	瓦	中面	-	60T-9-5	カタラシ	(31.1)	(37.0)	2.9	-	-	-	-	-	-	-	-	
	124	木手口	瓦	中面	-	60T-9-5	カタラシ	(31.1)	(37.0)	2.9	-	-	-	-	-	-	-	-	
125	125	木手口	瓦	中面	-	60T-9-5	カタラシ	(31.1)	(37.0)	2.9	-	-	-	-	-	-	-	-	
	126	木手口	瓦	中面	-	60T-9-5	カタラシ	(31.1)	(37.0)	2.9	-	-	-	-	-	-	-	-	
127	127	木手口	瓦	中面	-	60T-9-5	カタラシ	(31.1)	(37.0)	2.9	-	-	-	-	-	-	-	-	
	128	木手口	瓦	中面	-	60T-9-5	カタラシ	(31.1)	(37.0)	2.9	-	-	-	-	-	-	-	-	
129	129	木手口	瓦	中面	-	60T-9-5	カタラシ	(31.1)	(37.0)	2.9	-	-	-	-	-	-	-	-	
	130	木手口	瓦	中面	-	60T-9-5	カタラシ	(31.1)	(37.0)	2.9	-	-	-	-	-	-	-	-	
131	131	木手口	瓦	中面	-	60T-9-5	カタラシ	(31.1)	(37.0)	2.9	-	-	-	-	-	-	-	-	

第23表 遺物4(その他)

探査孔	探査期	地区	種別	器種	種類	トレンチ番号	層	遺物	測量
-----	-----	----	----	----	----	--------	---	----	----

第V章 文獻調查 鹿兒島城關係文獻目錄

<凡們>

鹿児島城の築城（経緯を含む）及び修理、城域の規模や利用、施設の造営及び名称の変更、西南戦争を含む火災等についての文献資料（古文書）と鹿児島城下の様子を把握できる絵図について、現時点で把握できたものを作成年代の古いと思われる順に並べた。なお後世編纂物内に出てくる記事のうち、過去の内容に貢及しているものについてはその時期に挿入し、文末に「後世記」と記してある。

2. 刊本については『資料名』巻号-(ハイフン) 史料番号又は見出しし、史料については『所蔵機関(及び資料名)、『史料名』-(ハイフン) 年月日条』の順序記す。た。

3. 所蔵機関（及び資料名）については、スペースの関係から以下の所蔵機関を略称で表記した。鹿児島大学附属図書所蔵玉里文庫→鹿大玉里文庫、東京大学史料編纂所鹿島津家文書→東大島津家文書、鹿児島県歴史・美術センター黎明館→黎明館

八子文村櫛御川風御手水入皆一束八面伴承手入皆、既元前原御火・火用ヒノア一条御跡一束御跡

第24表 鹿兒島城跡文献目録(1)

出典・備考		
百69 慶元記	1350 南朝方が上山城を陥ったため、源氏直久が上山城に入り、北荒鳥郡範平に一族を斬戮させる。合戦に至らず	『南荒鳥郡史料 史記解説(前編)』1-2320
足文35 頃	1428年 「勝野守康寺重書」に上山城は「古城」とあり、この時すでに城郭となっていたらしい(後醍醐記)	『三國名錦合図』1-1490
天文4 1525	赤坂貞久、伊集院忠貞による山城を攻略せし。曾久自身が上山城に移る。地圖として山城(後醍醐記)	義大玉文庫、『政文 正平荒鳥郡城跡図』
天文8 1529	義高(朝臣)の崩御。島原守。上山城に入り、美濃の守藤谷と争ひ倒れて(後醍醐記)	義大玉文庫、『政文 正平荒鳥郡城跡図』
天文19 1568	即位により。天正19年に、荒鳥郡上山城にて合戦が行われた。また、慶永8年には(松浦景清)荒鳥郡(家政)が荒鳥郡から出走とあり、その時までには上山城が城郭となっていたらしい(後醍醐記)	『南荒鳥郡史料 藤原景清考』藤原山光
慶長5 1600	5月25日 赤坂忠高(家久)、兵庫守野猪守の率いる陸城を兵糧に相撲たるところ、土木の手作、木利が堅く、土木工事には多くの人手と時間を使つて指揮する。兵主荒鳥守道満へ贈するに際し、荒鳥郡内に御所所を見立つて方がいいとの返事。荒鳥寺境内の御所作成法などを学ぶ	『南荒鳥郡史料 史記解説(後編)』1-1113 『南荒鳥郡史料 藤原家家』
	南荒鳥郡領内にあり、南荒鳥にいた「夏農賣賣賣(よしやまやまやま)」と「天文大和守」でいふ豪人がおり、城壁を占めさせたところ、「四面むかひの守でて大吉、城壁を位に守ておらぬ。南荒鳥の御所の守ておらぬ荒鳥郡守も、したがひぬ」との結果結論だ。また、藤原守(行成)所蔵の古き山城(山城)と呼ばれ(題字)と呼んでいた(後醍醐記)	『南荒鳥郡書』1-700 『三四名錦合図』荒鳥郡山城卷ノ五 『三四名錦合図』荒鳥城
慶長6 1601	1月17日 赤坂忠高(家久)、山之川 <sup>シマツカワ</sup> に謀定取締を見る	義大玉文庫、『新経日記』-巻6年正月七日条
	1月18日 上山の山城が始まる	義大玉文庫、『新経日記』-巻6年正月十八日条
慶長7 1602	7月16日 南荒鳥忠高(家久)の荒鳥郡の上山城に鎧を着用する考えに対するに対して、「父の」義弘が建御座の移転問題で、鎧作請書がこれに近づたるかために御所に間違があるとして上山城ではなく、赤坂寺塔や清水城とする。南荒の御所整備をかかることを認めめる	『南荒鳥郡史料 史記解説(後編)』3-1660
	9月11日 南荒鳥忠高(家久)が義弘の <sup>シタカミ</sup> 上山城山賈崎宮にて準備して準備し、義久より「上之山城のことは承知した。これらについては(横井忠(伸)・岸田重門(久高))、「謙讓」(謙讓(出雲政治)に仰せ付けるように)との御所	『南荒鳥郡史料 史記解説(後編)』3-1703
	12月12日 南荒鳥忠高(家久)が義弘の <sup>シタカミ</sup> 上山城山賈崎宮にて通じ準備し、義久より「南荒鳥郡施羅地の普請の儀については承認した」との御所	『南荒鳥郡史料 史記解説(後編)』3-1745
	12月13日 南荒鳥城跡にについて「何ではまだ付けてない。さしに鎧をついてはぬよりしめて付けて」とのことなので、明治(朝臣)が荒鳥郡見附に見付かることに因る。鎧作請書については荒鳥忠高(家久)へ申し置くよう	『南荒鳥郡史料 史記解説(後編)』3-1746
	南荒鳥忠高(家久)が長年(年中未満)に御所候(後醍醐記)	『南唐御子 8 南荒鳥郡』上-206
	御城内に、特に慶長7年に荒鳥忠高(家久)が下山城(御所)を構えて持つたと記載(後醍醐記)	義大玉文庫、『御所解説』
	「元貢士又以御所城として」して、南荒鳥城にては南荒鳥忠高(家久)に山城(御所)を構えて、「山内御」とも称する(後醍醐記)	『南荒鳥郡史料 鎌倉後編』-10
	南荒鳥郡(山城)、荒鳥忠高(家久)が築いた(後醍醐記)	『三四名錦合図』1-隠岐郡地図
	4月14日 荒鳥郡上山城山賈崎宮について、始より堅る堅い今までできておらず、軸ごろには完成する予定	『南荒鳥郡史料 史記解説(後編)』4-190
	5月1日 南荒鳥の御所や御殿の用材の立て、通手ができたこと	『南荒鳥郡史料 史記解説(後編)』4-204
慶長13 1606	6月6日 御所の御殿の周りをうくる	『南荒鳥郡史料 史記解説(後編)』4-210-216
	南荒鳥忠高(家久)が土を運搬する所とされる。『(元貢士)南荒鳥忠高(家久)は山城(御所)を預けた』(後醍醐記)	義大玉文庫、『政文 正平荒鳥郡城跡図』
慶長17 1610	9月11日 慶長17年9月11日に南荒の御所が立成る(後醍醐記)	『南荒鳥郡史料 史記解説(後編)』4-307
	10月 慶長17年10月に御所の御立成が完了	『南荒鳥郡史料 史記解説(後編)』4-307
慶長18 1612	9月17日 伊集院忠高、南 <sup>シタカミ</sup> 御作請書を見舞う	『南荒鳥郡史料 史記解説(後編)』4-307
	9月18日 南荒鳥忠高(家久)、南荒鳥大内氏と移る	『南荒鳥郡史料 史記解説(後編)』4-307
慶長19 1614	5月29日 慶長19年5月29日、荒鳥郡上山城を預かっていた(元荒鳥守)の荒鳥守兼充。上山城において死ぬ。荒鳥郡石門 <sup>シロカミ</sup> と孫正氏 <sup>マサシキ</sup> と孫正氏 <sup>マサシキ</sup> と下石門 <sup>シモカミ</sup> 。	『南荒鳥郡史料 史記解説(後編)』4-1100
	慶長19年6月29日、荒鳥郡上山城を預かっていた(元荒鳥守)の荒鳥守兼充。上山城において死ぬ。荒鳥郡石門 <sup>シロカミ</sup> と孫正氏 <sup>マサシキ</sup> と孫正氏 <sup>マサシキ</sup> と下石門 <sup>シモカミ</sup> 。	『南荒鳥郡史料 史記解説(後編)』4-1320
慶長19 1616	12月29日 御所跡所を昌 <sup>ヒサシキ</sup> と諱す。太良氏と相争う。一方、相良氏同心にもうろめで申し入れたが、この時は南荒鳥で耐えるのが第一であるとの返事	『南荒鳥郡史料 史記解説(後編)』4-1290
	1月6日 御城の内に、御所跡所を昌 <sup>ヒサシキ</sup> と諱す。御作請書上御の御所を承認したが、城跡については(鷹狩(元河内守)の御所)を、その他の山城(御所)に	『南荒鳥郡史料 史記解説(後編)』4-1290
元和6 1616	1月18日 御作請書(青州)については百年半ばかりがでて、毎時に御所を立てるにあらざるなどの御中事奉 <sup>シタカミ</sup> ひるが <sup>シタカミ</sup> 一城一域 <sup>シタカミ</sup> に閑居する(御中事奉)	『南荒鳥郡史料 史記解説(後編)』4-1319
	1月29日 御城の内に、御所跡所を昌 <sup>ヒサシキ</sup> と諱す。御作請書上御の御所を立てるにあらざるなどの御中事奉 <sup>シタカミ</sup> ひるが <sup>シタカミ</sup> 一城一域 <sup>シタカミ</sup> に閑居する(御中事奉)	『南荒鳥郡史料 史記解説(後編)』4-1319
寛永1 1633	2月21日 御作請書(青州)については百年半ばかりがでて、毎時に御所を立てるにあらざるなどの御中事奉 <sup>シタカミ</sup> ひるが <sup>シタカミ</sup> 一城一域 <sup>シタカミ</sup> に閑居する(御中事奉)	『南荒鳥郡史料 史記解説(後編)』5-976
	3月11日 (豊前國)から荒鳥郡御作請書の御作請がされると同時に荒鳥郡御の御手記に附し、御城に御所を作り、サトの御手記を、お山に御作請書(構)。荒元が御作請する文度について給命をもって申請をもつたところ、許可される	『南荒鳥郡史料 史記解説(後編)』5-977
寛永15 1638	4月29日 御城の御作請書について、川端の御作(今百姓などへの御作)、幕府への配達などから延期が決まる	『南荒鳥郡史料 史記解説(後編)』5-906
	8月15日 南荒鳥郡の賄物にについて、老若と青年が通じていたため、新御作請書を提出する。田舎の御御門に「ハ」では、荒鳥郡(家久)在中の御作に山城の地圖として記載することを許すことを御酒の御作御手記に許さず得ている	『南荒鳥郡史料 史記解説(後編)』6-48
寛永16 1639	10月18日 老若が御作をひかれている間にについて、御作請書を行つことはしないが、藤谷の右馬頭の御御門は現状に記載する場合は誤認だ。藤谷かひかれていた御作が誤認だといふ場合、藤谷の右馬頭に見せる必要がある。御作をもつて、後日四ヶ日 <sup>シテ</sup> とあるとこの御作に納得がいかないが納得せずとも、もううきかである	『南荒鳥郡史料 史記解説(後編)』6-65
	12月16日 城跡の御御門にについて御作(今百姓などへの御作)、幕府への配達。御御門に御作請書(構)を作成して命じ	『南荒鳥郡史料 史記解説(後編)』6-447
正徳2 1645	2月26日 御作請書(下野守)の右馬頭 <sup>シモカミ</sup> 、御作請書(御作)	『南荒鳥郡史料 史記解説(後編)』1-27
	8月28日 『南荒鳥郡(下野守)御作請書(御作)』	『南荒鳥郡史料 史記解説(後編)』1-320
慶安3 1652	10月15日 慶安の大内により御作請書(荒鳥郡守)の御作が提出したところについて(荒鳥守主高忠房の)御手記に申されたしたところ。(御作)によるとこの件を遣したとの御手記	『南荒鳥郡史料 史記解説(後編)』1-341
	4月20日 高忠房、内書を以て、新しい御作を執り、いなければ書簡を用いること、門外へ出る御の御	『南荒鳥郡史料 史記解説(後編)』1-424

第25表 鹿児島城跡文献目録（2）

承応4	1655	2月4日	津井光久、内書を下すて、新しい御館が建設していなければ小御殿を用いること、門外へ出る際の供は城の小番・大番の中から時宜に応じて召し出すことなどを命じる	鹿児島城私史料 古記録(追跡) 1-566 史史料番号242上
寛文4	1664	7月10日	鹿児島城執事方の右室2ヶ所職相、修復許可	鹿児島城私史料 古記録(追跡) 1-1039
寛文5	1665	6月18日	鹿児島城執事方の職2ヶ所、「待候敷帳」の職2ヶ所の渡渉許可	鹿児島城私史料 古記録(追跡) 1-1240
寛文10	1670	8月13日	中川豊次郎、光久・松平・伏見守を送り、城の廻り度掛について先日渡した奉書の旨を承知するよう伝える	鹿児島城私史料 古記録(追跡) 1-1246
延宝5	1677	4月9日	鹿児島城執事方の右室職相、新規直造・許可	鹿児島城私史料 古記録(追跡) 1-1726
延宝6	1680	1月12日	鹿児島城にて火炎、下道土官・御前船・朝久・町で理らば後失(臣民火災)	鹿児島城私史料 古記録(追跡) 1-1768
寛和3	1683	11月20日	鹿児島城・鹿津(伊達松村)から鹿前刀削の本削物まで二之丸とするため、新たに拡張を行う	鹿大至文庫「古記」天和元年1月21日条
貞享4	1684	12月25日	二之丸拡張開始	鹿大至文庫「古記」天和元年12月17日条
貞享4	1684	1月2日	二之丸造り、光久・大丸400余人	鹿大至文庫「古記」貞享元年正月2日条
元禄2	1690	8月14日	おとを取りあつた城の門番が完了し、門と構の通り初めを行う	鹿大至文庫「古記」元禄2年8月14日条
		4月23日	鹿児島城・大火炎あり、上屋敷から火炎し、鹿門及び橋・對面門も薄く燃焼	鹿児島城私史料 古記録(追跡) 1-1599
		4月23日	火除番役・月23日火炎の火ノツト、鹿児島城・町筋より火炎、城まで燃焼する	鹿児島城私史料 古記録(追跡) 1-2600-2601
元禄9	1696	5月12日	元禄8年4月23日の鹿児島城の下城の火災について、被害状況をまとめた勘図を幕府に提出。勘図の終えの裏には、關係する奉書書類が貼られ、経緯と被害状況及び、鹿児島城の修復の手続き、修復(賃借)箇所についてがまとまっている。	鹿大至文庫文庫「鹿児島城略図」
		5月23日	鹿児島城下城に火炎・塀まで燃焼。経緯・橋・塀・門・橋が焼失。石垣も焼け残る。	鹿児島城私史料 古記録(追跡) 1-2614
元禄10	1697	5月28日	鹿児島城の前の御門が火災について、馬鹿津養育より、木村の用意による油断なきようにとのこと	鹿児島城私史料 古記録(追跡) 1-2616
元禄10	1697	6月18日	鹿児島城火災後の背後が未だ餘火わらず。光久は餘火焼け残る。	鹿児島城私史料 古記録(追跡) 2-523
元禄14	1701	3月26日	城下の土塁を立てて鹿地とし、町筋とすること。鹿地内に小船の入る堀、堀の裏の方に大鹿頭山の鹿の鳴きの跡を許す	鹿児島城私史料 古記録(追跡) 2-953
元禄16	1703	6月21日	鹿児島城周辺の南の御門番所、商業の門番所について、渡渉許可	鹿児島城私史料 古記録(追跡) 2-1463
元禄17	1704	2月25日	元禄16年の火災後、城門・外部などは修繕する。未だ修理わらず。光久(元禄16年)には、先に面对所に開闢して置いた。この日吉原につき、馬鹿津養育、本丸に移る	鹿児島城私史料 古記録(追跡) 2-1609
宝永4	1707	4月18日	本丸を修理する。御門所の御下屋より火炎・持手・持手	鹿大至文庫「古記」宝永4年4月18日条
		8月晦日	御門所の入口の御門を近習御門と改める。近習御門を近習御門と改めること。鹿地内に小船の入る堀、堀の裏の方に大鹿頭山の鹿の鳴きの跡を許す	鹿大至文庫「古記」宝永4年8月晦日
宝永5	1709	5月3日	馬鹿津・光久の志が遠く、鹿頭山・鹿の谷の西側に、東照宮並みの御門を造営するとして、鹿児島城大手門に土塁を定め、奥手に当番屋とすること。このより御門を始める	鹿児島城私史料 古記録(追跡) 2-2790
宝永7	1710	4月7日	「御門御門」を改めて、鹿花園御門と名づける	鹿児島城私史料 古記録(追跡) 2-2967
		4月16日	鹿児島の官殿および寺社御門御門・実相院・吉野院、完成	鹿児島城私史料 古記録(追跡) 2-2927
正徳2	1712	元禄14年2月23日の鹿児島城の火災について、被害状況をまとめた勘図・書状類を整理する。勘図は3枚	鹿大至文庫文庫「鹿児島城略図」	
		8月5日	鹿児島城下御門の御門者之間と呼称する	鹿児島城私史料 古記録(追跡) 2-2964
		1月29日	鹿児島城下町の火炎	鹿大至文庫「古記」正徳2年1月29日条
		4月28日	鹿児島城下町の火炎	鹿大至文庫「古記」正徳2年4月28日条
		4月29日	火炎けりため、幕府に勘圖を提出する。その写し、勘圖の裏には、元禄14年の火災の後、正徳3年早いにかけての鹿児島城下の改修(普請)の手続き、改修箇所についてまとめる。複数の奉書等を勘圖の裏に貼る	鹿児島城私史料 古記録(追跡) 3-207
		5月1日	火炎けりため、幕府に勘圖を提出する。その写し、勘圖の裏には、元禄14年の火災の後、正徳3年早いにかけての鹿児島城下の改修(普請)の手続き、改修箇所についてまとめる。複数の奉書等を勘圖の裏に貼る	鹿大至文庫文庫「鹿児島城勘圖一件」
		5月11日	「鹿花園御門」と改め、南御門下無事御門の間にかかる橋を「板橋」とする	鹿児島城私史料 古記録(追跡) 3-207
		6月12日	馬鹿津・光久の志が遠く、鹿頭山・鹿の谷の西側に、東照宮並みの御門を造営するとして、鹿児島城大手門に土塁を定め、奥手に当番屋とすること。このより御門を始める	鹿児島城私史料 古記録(追跡) 2-2964
享保6	1723	6月9日	本丸・下御門の御門の作成について、度屋の御門、兼主(種家)の諸官屋を本丸に有する。下御門は御殿房より(左)として御門の御門、兼主(種家)の諸官屋を本丸に有する。下御門は御殿房より(右)として御門の御門、兼主(種家)の諸官屋を本丸に有する。	鹿児島城私史料 古記録(追跡) 3-1263
享保10	1725	2月17日	本丸北門の御門と左門と改称	鹿児島城私史料 古記録(追跡) 2-2965
		10月23日	下御門の御門の御門の仕番所を高倉番所と呼称	鹿児島城私史料 古記録(追跡) 2-2966
享保12	1727	3月	鹿児島城下東口番所から外北東之国、土居三ヶ所に幅車三ヶ所が去年の大雨で破損したので、修繕御門を設しに移すに伺ひ立てる	鹿児島城私史料 古記録(追跡) 3-1941-1945
		3月11日	鹿児島城下東口番所から外北東之国、土居三ヶ所に幅車三ヶ所、勘圖の朱引の通りの修繕が認められる	鹿児島城私史料 古記録(追跡) 3-1946-1947
享保14	1729	5月	鹿児島城下東口番所から外北東之国、土居ニヶ所が去年の大雨により破損したので、幕府に修繕の請いを立てる	鹿児島城私史料 古記録(追跡) 3-2218-2219
		5月13日	鹿児島城下東口番所から外北東之国、土居二ヶ所、勘圖朱引の通り修繕が認められる	鹿児島城私史料 古記録(追跡) 3-2220
享保15	1730	6月	鹿児島城下東口番所から外北東之国、土居ニヶ所が去年の大雨により破損したので、幕府に修繕の請いを立てる	鹿児島城私史料 古記録(追跡) 4-442
		8月26日	御門に開けられた鹿児島城下東口番所、其方外北東ノ国、土居2箇所、土居幅車4箇所の修繕が認められる	鹿児島城私史料 古記録(追跡) 4-449
享保17	1734	8月9日	御門に頼り出でいた鹿児島城下東口番所、其方外北東ノ国、土居3箇所、土居幅車4箇所の修繕が認められる	鹿児島城私史料 古記録(追跡) 4-669
享保20	1736	10月	馬鹿津の御門の内側にある橋に虫が食害で危ないため、木材の取替と修理を願う。御門の内側に木材を用ひ、板張もへて出たところを、脚柱を削り替り膏糊されれる	鹿児島城私史料 古記録(追跡) 4-784
享保20	1736	9月18日	鹿児島城下東口番所、其方外北東ノ国、土居4箇所について、御門の内側に御門を用ひねば近付舟(朱色)の用に板張	鹿児島城私史料 古記録(追跡) 4-786
延享2	1741	4月21日	御門所へ、其方外北東ノ国(心臓門)の御門の作成成績、山下御門敷地と呼称	鹿児島城私史料 古記録(追跡) 2-257
		8月21日	鹿児島城下東口番所、其方外北東ノ国、土居2箇所について、御門の内側に御門を設けると許可	鹿児島城私史料 古記録(追跡) 5-78
寛延2	1749	春	御門所へ(二之丸御門)は鹿児島城の便換であつたが、馬鹿津養育は、馬鹿津御門の傍後に廻りて廻りてしまった。この度御門所を改修せし後、去秋(かね)再び二之丸の地に適合して、今春に完工した。	鹿児島城私史料 古記録(追跡) 5-426
		3月29日	御門所の御門について、御門所が大方改築	鹿児島城私史料 古記録(追跡) 5-428

第26表 鹿児島城跡文献目録（3）

第27表 鹿児島城跡文献目録（4）

## 第VI章 自然科学分析

鹿児島城跡から出土した遺物について、自然科学分析を実施した。分析はパリノ・サーヴェイ株式会社に依頼した。以下に結果を示す。

### はじめに

本報告では、試料番号1~20の瓦の材質(胎土)の特性を明らかにすることにより、地質との関連性やこれまでの瓦の胎土分析結果との類似性あるいは異質性を検討し、瓦の生産に係る資料を作成する。試料番号21・22、24~27は鹿児島城跡から出土した土器である土師器の胎土分析を行い、その材質を調べることにより、土器生産に係る資料を作成する。試料番号23は鹿児島城跡から出土した五輪塔を構成する凝灰岩の特徴についても記載を行う。

第28表 分析試料一覧

試料番号	測定名	Hレンジ名	グレード	出土地点等
1	鹿角遺跡		M-1	積水溝②
2	鹿角遺跡	II-14Hレンジ	L-3	
3	鹿角遺跡		L-3	カクラン
4	鹿角遺跡		L-1-2	造成土
5	鹿角遺跡		L-2	カクラン
6	鹿角遺跡		M-1	積水溝②
7	鹿角遺跡		L-1	造成土
8	鹿角遺跡		L-2	積水溝③
9	北側門南側石垣南端	37Hレンジ	N-11	カクラン
10	北側門南側石垣南端	41Hレンジ	M-8	造成土
11	北側門南側石垣南端	44Hレンジ	M-N-12-13	瓦礫箇所
12	北側門南側石垣南端	43Hレンジ	N-17	七高瓦溝④
13	北側門石垣修復	a'~b'-38-39	XⅢ層	
14	北側門石垣			東壁3段X層
15	北側門石垣修復	a'~b'-38-39	V-VI層	
16	外側遺跡	N-1'	造成土	
17	外側遺跡	M-2'	泥	
18	御遺藏跡			
19	北側門跡南端	c-34-35	中央レンジ	
20	北側門跡石垣修復	a'~b'-38-39	3段 XⅢ層	
21	本丸大奥跡	q'-T-B'	積水溝土	
22	本丸大奥跡	q'-T	土坑②	
23	琉球館跡			土坑
24	本丸東堀	63Hレンジ	P-S'	造成土
25	本丸東堀	63Hレンジ	P-S'	造成土
26	本丸東堀	63Hレンジ	P-S'	造成土
27	本丸東堀	63Hレンジ	P-S'	造成土

### 1. 試料

試料は、鹿児島城跡の各箇所から出土した瓦片20点、

土師器片6点と五輪塔から採取された凝灰岩片1点である。試料には試料番号1~27までの試料番号が付されている。各試料の詳細を一覧にして第28表に示す。

### 2. 分析方法

これまでの分析では、薄片作製観察と蛍光X線分析を併用した。本分析でも同様の方法を用いる。試料番号23の凝灰岩片、試料番号24~27の土器(土師器)については、薄片作製観察により、その岩石学的な特徴を記載する。以下に各分析方法を述べる。

#### (1) 薄片作製観察

瓦試料については、薄片は、試料の一部をダイヤモンドカッターで切断、正確に0.03mmの厚さに研磨して作製した。観察は偏光顕微鏡による岩石学的な手法を用い、胎土中に含まれる鉱物片、岩石片および微化石の種類構成を明らかにした。顕微鏡下で観察すると、構成鉱物の大部分は透光性となり、鉱物の性質・組織などが観察できるようになるということを利用している。

土器試料は、ダイヤモンドカッターにより一部を切断して薄片用のチップとする。凝灰岩試料は、破片を樹脂に包埋して薄片用のチップとする。それらのチップをプレパラート上に貼り付け、#180~#800の研磨剤を用いて研磨機上で厚さ0.1mm以下まで研磨する。さらに、メノウ板上で#2500の研磨剤を用いて正確に0.03mmの厚さに調整する。プレパラート上で薄くなったり薄膜状の試料の上にカバーガラスを貼り付け、観察用の薄片とする。薄片は偏光顕微鏡を用い、下方ポーラーおよび直交ポーラー下において観察記載を行なう。ここでは薄片観察結果を松田ほか(1999)の方法に従って表記する。これは、胎土中の砂粒について、中粒シルトから細繊までを対象とし、粒度階ごとに砂粒を構成する鉱物片および岩石片の種類構成を調べたものである。この方法では、胎土中における砂の含量や粒径組成により、土器の製作技法の違いを見出すことができるため、同一の地質分布範囲内にある近接した遺跡間での土器製作事情の解析も可能である。以下にその手順を述べる。

砂粒の計数は、メカニカルステージを用いて0.5mm間隔で移動させ、細繊~中粒シルトまでの粒子をポイント法により200個あるいはプレパラート全面で行った。なお、径0.5mm以上の粗粒砂以上の粒子については、ポイント数ではなく粒数を計数した。また、同時に孔隙と基質のポイントも計数した。これらの結果か

ら、各粒度階における鉱物・岩石別出現頻度の3次元棒グラフ、砂粒の粒径組成ヒストグラム、孔隙・砂粒・基質の割合を示す棒グラフを示す。凝灰岩試料については、偏光顕微鏡下における観察から構成鉱物および組織の特徴を明らかにした。構成物の量比は、観察面全体に対して多量(>50%)、中量(20~50%)、少量(5~20%)、微量(<5%)およびわめて微量(<1%)という基準で目視により判定した。構成鉱物の量比は表に示す。顕微鏡観察に際しては下方ボーラーおよび直交ボーラー下において代表的な箇所を撮影し、図版に示す。

#### (2) 融光 X 線分析

リガク製波長分散型蛍光X線分析装置(ZSX Primus III+)を用い、ガラスピード法により分析を実施した。測定用のプログラムは、定量アプリケーションプログラムのFP定量法を使用し、 $\text{SiO}_2$ ,  $\text{TiO}_2$ ,  $\text{Al}_2\text{O}_3$ ,  $\text{FeO}$ ,  $\text{MnO}$ ,  $\text{MgO}$ ,  $\text{CaO}$ ,  $\text{Na}_2\text{O}$ ,  $\text{K}_2\text{O}$ ,  $\text{P}_2\text{O}_5$ の主要10元素および $\text{Rb}$ ,  $\text{Sr}$ ,  $\text{Y}$ ,  $\text{Zr}$ ,  $\text{Ba}$ の微量元素について定量分析を実施した。なお、標準試料には独立行政法人産業技術総合研究所の地球化学標準試料(JA-1, JA-2, JA-3, JB-1a, JB-2, JB-3, JCh-1, JF-1, JF-2, JG-1a, JG-2, JG-3, JGb-1, JGb-2, JH-1, JLk-1, JR-1, JR-2, JR-3, JSd-1, JSd-2, JSd-3, JSI-1, JSI-2, JSy-1)を用いた。

### 1) 装置

(株) リガク製 走査型蛍光X線分析装置 ZSX Primus III+(FP定量法アプリケーション)

第29表 ガラスピート作製条件

溶融装置	リガク製卓上型高周波 ビードサンpla(3091A001)
融剤及び希釈率	融剤(LiB4O7) 5.000g 試料0.500g
剝離剤	LiI
溶融温度,時間	1200°C,600sec

## 2) 試料作製

機械乾燥(110°C)した試料を、振動ミル(平工製作所製TI100;10ml容タンクステンカーバイト容器)で粉碎・混合し、ガラスピードを第29表の条件で作製した。

第30表 融光X線装置条件

ターゲット	Rh
管電圧(kV)	50
管電流(mA)	50
試料マスク	30mmΦ
試料スピン	ON
ダイアフラム	30mmΦ
測定雰囲気	真空

+) を用い、第30、31表の条件で測定を実施した。

### 3. 結果

観察結果を第33・34表、第94～99図に示す。以下に、鉱物・岩石組成、粒径組成、碎屑物・基質・孔隙の順に

第31表 黃光X線定量測定条件

项目	组别	性别	年龄	体重(kg)	心率(bpm)		血压(mmHg)		脉搏波速度(m/s)		颈动脉僵硬度指数	
					静息	运动	收缩	舒张	PIV	PIV-PIR	PIV-PIA	PIV-PIR-PIA
W1	男	男	20-25	60.0	64	102	120	80	6.000	-0.000	-0.000	0.000
W2	男	男	26-30	60.0	64	102	120	80	6.000	-0.000	-0.000	0.000
W3	男	男	31-35	60.0	64	102	120	80	6.000	-0.000	-0.000	0.000
W4	男	男	36-40	60.0	64	102	120	80	6.000	-0.000	-0.000	0.000
W5	男	男	41-45	60.0	64	102	120	80	6.000	-0.000	-0.000	0.000
W6	男	男	46-50	60.0	64	102	120	80	6.000	-0.000	-0.000	0.000
W7	男	男	51-55	60.0	64	102	120	80	6.000	-0.000	-0.000	0.000
W8	男	男	56-60	60.0	64	102	120	80	6.000	-0.000	-0.000	0.000
W9	男	男	61-65	60.0	64	102	120	80	6.000	-0.000	-0.000	0.000
W10	男	男	66-70	60.0	64	102	120	80	6.000	-0.000	-0.000	0.000
W11	男	男	71-75	60.0	64	102	120	80	6.000	-0.000	-0.000	0.000
W12	男	男	76-80	60.0	64	102	120	80	6.000	-0.000	-0.000	0.000
W13	男	男	81-85	60.0	64	102	120	80	6.000	-0.000	-0.000	0.000
W14	男	男	86-90	60.0	64	102	120	80	6.000	-0.000	-0.000	0.000
W15	男	男	91-95	60.0	64	102	120	80	6.000	-0.000	-0.000	0.000
W16	女	女	20-25	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W17	女	女	26-30	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W18	女	女	31-35	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W19	女	女	36-40	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W20	女	女	41-45	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W21	女	女	46-50	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W22	女	女	51-55	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W23	女	女	56-60	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W24	女	女	61-65	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W25	女	女	66-70	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W26	女	女	71-75	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W27	女	女	76-80	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W28	女	女	81-85	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W29	女	女	86-90	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W30	女	女	91-95	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W31	女	女	96-100	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W32	女	女	101-105	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W33	女	女	106-110	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W34	女	女	111-115	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W35	女	女	116-120	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W36	女	女	121-125	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W37	女	女	126-130	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W38	女	女	131-135	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W39	女	女	136-140	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W40	女	女	141-145	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W41	女	女	146-150	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W42	女	女	151-155	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W43	女	女	156-160	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W44	女	女	161-165	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W45	女	女	166-170	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W46	女	女	171-175	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W47	女	女	176-180	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W48	女	女	181-185	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W49	女	女	186-190	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W50	女	女	191-195	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W51	女	女	196-200	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W52	女	女	201-205	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W53	女	女	206-210	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W54	女	女	211-215	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W55	女	女	216-220	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W56	女	女	221-225	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W57	女	女	226-230	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W58	女	女	231-235	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W59	女	女	236-240	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W60	女	女	241-245	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W61	女	女	246-250	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W62	女	女	251-255	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W63	女	女	256-260	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W64	女	女	261-265	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W65	女	女	266-270	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W66	女	女	271-275	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W67	女	女	276-280	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W68	女	女	281-285	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W69	女	女	286-290	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W70	女	女	291-295	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W71	女	女	296-300	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W72	女	女	301-305	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W73	女	女	306-310	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W74	女	女	311-315	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W75	女	女	316-320	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W76	女	女	321-325	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W77	女	女	326-330	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W78	女	女	331-335	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W79	女	女	336-340	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W80	女	女	341-345	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W81	女	女	346-350	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W82	女	女	351-355	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W83	女	女	356-360	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W84	女	女	361-365	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W85	女	女	366-370	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W86	女	女	371-375	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W87	女	女	376-380	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W88	女	女	381-385	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W89	女	女	386-390	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W90	女	女	391-395	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W91	女	女	396-400	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W92	女	女	401-405	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W93	女	女	406-410	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W94	女	女	411-415	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W95	女	女	416-420	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W96	女	女	421-425	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W97	女	女	426-430	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W98	女	女	431-435	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W99	女	女	436-440	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W100	女	女	441-445	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W101	女	女	446-450	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W102	女	女	451-455	55.0	62	100	118	72	5.450	-0.000	-0.000	0.000
W103												

### 各試料の特徴を述べる

### 1) 鈸物・岩石組成

試料番号1~17の試料における鉱物と岩石の種類の出現頻度は、概ねの傾向としては同様であると評価できる。いづれの試料も砂粒の主体は石英の鉱物片であるが、それ以外の鉱物片ではアクチノ閃石、緑簾石および白雲母と黒雲母が主要な組成を占めている。岩石片では多結晶石英が主体を占めるが、それ以外の岩石では緑色片岩または雲母片岩の変成岩類が特徴的に含まれる。他に少量のかり長石や斜長石の鉱物片と多結晶石英からなる岩石片が含まれる。

試料番号 18:全体的に碎屑物の量が少なく、特に多い鉱物や岩石は認められないが、鉱物も岩石もその種類数は比較的多い。認められた鉱物は石英と斜長石および輝石類であり、岩石では軽石、凝灰岩、流紋岩、ディサイトといった火成岩および火山岩とさらに火山ガラスも含まれる。

試料番号 19: 碎屑物のほとんどは火山ガラスであり、その形態の多くは平板状のバブル型を示す。

試料番号 20: 砕屑物の主体をなすのは石英の鈍物片であり、他に鈍物片としてはカリ長石と斜長石の長石類と角閃石および雲母類が含まれる。岩石片はいずれも微量であるが、その種類数が多い。認められた岩石は、チャートと頁岩の堆積岩類、凝灰岩と流紋岩・ディサイトの火成岩類、火山岩類。さらに深成岩の花崗岩類も認められた。

土器：試料番号21・22については、両試料とともにバブル型火山ガラスを多く含むことは共通するが、試料番号21は火山ガラスのほかに石英や斜長石の軽物粒および凝灰岩などの岩石片が少量または微量含まれるのに対し、試料番号22は火山ガラス以外の碎屑物はほとんど含まれない。

砂屑物の粒径組成でも、2点の試料は極細粒砂が最も多く、次いで細粒砂の多い組成であるが、試料番号21には細粒砂と同程度に中粒砂も多く含まれる点で試料番号22とは異なっている。砂屑物の割合は、ともに10%前後であるが、試料番号22の方が若干高い割合である。

岩石名：デイサイト質溶結凝灰岩

岩石の組織：碎屑状組織 (clastic texture)

鉱物片

斜長石：中量存在し、粒径最大2.3mmの半自形、厚板状～破片板状を呈し、集片双晶が発達する。累帶構造、集斑状組織を形成するものや、内部に汚濁帯が生じるもののが散見される。

斜方輝石：微量存在し、粒径最大0.82mmの他形、破片柱状を呈し、内部に不透明鉱物を包有するものが散在する。

單斜輝石：きわめて微量存在し、粒径最大0.35mmの半自形、破片柱状を呈し、淡緑色を示す。

不透明鉱物：きわめて微量存在し、粒径最大0.25mmの半自形～他形、粒状を呈する。周縁部に水酸化鉄が生じているものが認められる。

岩片

軽石：少量存在し、粒径最大5.6mmの亜円礫状を呈する。火山ガラスから構成され、内部に斜長石や斜方輝石を包有することがある。繊維状やスポンジ状に細かく発泡する。

変質鉱物

珪長質鉱物：微量存在し、粒径最大0.07mmの他形で不定形状～針状を呈する。基質や軽石片を構成する火山ガラスの一部を交代して分布する。

セリサイト：きわめて微量存在し、粒径最大0.01mmの他形で不定形状～針状を呈する。基質や軽石を構成する火山ガラスを交代して分布する。

その他

火山ガラス：多量存在し、溶結により不定形状や引き延ばされた形状を呈する。基質や火山ガラスを構成して分布し、一部は珪長質鉱物によって交代されている。

水酸化鉄：微量存在し、不透明鉱物の周囲に分布するものや基質に鉱染色に分布するものが認められる。

以上に述べた構成物の量比を第32表に示す。

第32表 硅灰岩の構成物量比

試料名	鉱物片				岩片	変質鉱物	その他		
	斜長石	斜方輝石	單斜輝石	不透明鉱物			セリサイト	火山ガラス	水酸化鉄
試料番号23 凝灰岩	◎	+	±	±	△	+	±	◎	±

◎:多量(>50%) ○:中量(20~50%) △:少量(5~20%)

±:微量(<5%) ±:きわめて微量(<1%)

## 2) 粒径組成

試料番号4・5以外の15点の試料は、極細粒砂をモードとし、次いで細粒砂または粗粒シルトの割合が高い。

試料番号4・5は細粒砂をモードとするが、次いで極細粒砂の割合が高い。

試料番号18・19は極細粒砂をモードとし、試料番号20は中粒砂をモードとする。

## 3) 破屑物・基質・孔隙の割合

試料番号1~17の試料における破屑物の割合は、10%から30%までの幅が認められるが、特に集中する割合は認められない。

しかし、試料番号18~20の試料の破屑物の割合は10%前後である。

## (2) 蛍光X線分析

結果を第34表に示す。ここでは試料間の組成を比較する方法として、以下に示す元素を選択し、それらの値を縦軸・横軸とした散布図を作成した。

### 1) 化学組成中で最も主要な元素 (SiO<sub>2</sub>, Al<sub>2</sub>O<sub>3</sub>)

本図では、鉱物や岩石および粘土を構成する化学組成の中で最も主要な元素であるSiO<sub>2</sub>とAl<sub>2</sub>O<sub>3</sub>を選択し、これらを横軸と縦軸とした散布図を作成した。

### 2) 長石類主要元素 (CaO, Na<sub>2</sub>O, K<sub>2</sub>O)

粘土の母材を考える上で長石類（主にカリ長石、斜長石）の種類構成は重要である。このことから、本図では、指標として長石類の主要元素であるCaO, Na<sub>2</sub>O, K<sub>2</sub>Oの3者を選択し、長石全体におけるアルカリ長石およびカリ長石の割合を定性的に見る。実際には、長石類全体におけるアルカリ長石の割合 (Na<sub>2</sub>O+K<sub>2</sub>O) / (CaO+Na<sub>2</sub>O+K<sub>2</sub>O) を横軸とし、アルカリ長石におけるカリ長石の割合 K<sub>2</sub>O / (Na<sub>2</sub>O+K<sub>2</sub>O) を縦軸とする。

### 3) 有色鉱物主要元素 (TiO<sub>2</sub>, Fe<sub>2</sub>O<sub>3</sub>, MgO)

本図では、輝石類や黒雲母、角閃石などの有色鉱物において、その特性を決める上で重要な元素であるTiO<sub>2</sub>, Fe<sub>2</sub>O<sub>3</sub>, MgOを選択し、Fe<sub>2</sub>O<sub>3</sub>を分母としたTiO<sub>2</sub>, MgOの割合を見る。

### 4) 微量元素 (Rb, Sr, Zr, Ba)

各微量元素を選択する。組み合わせは、Rb-SrとZr-Baとする。これら4元素は、ほとんどの珪酸塩鉱物中に含まれており、CaやNaなどの元素と挙動を共にすることから、鉱物組成にも運動し、粘土の特性を把握する上で有効な微量元素である。

以上述べた視点による5種類の散布図を第102図に示す。図では出土遺構別にマークを変えてある。試料間の相対的な位置関係をみると、5つの散布図を通じて試料番号3・5・14・15の4点が互に近接した位置にあり、かつ他の試料とはやや離れた位置にプロットされていることが指摘できる。

試料番号24~27の土師器4点はいずれもバブル型火山ガラスを主体とした碎屑物を多く含む。さらに、試料番号24と試料番号26は火山ガラスのほかに石英や斜長

石の鉱物片を微量含む。また、試料番号1には凝灰岩、試料番号25には流紋岩・ディサイトなどの岩石片も極めて微量認められた。

碎屑物の粒径組成は、各試料とともに計数された碎屑物全体の数量が少ないために、概ねの傾向を示すにすぎないが、火山ガラスの粒径である細粒砂または極細粒砂の多い傾向が観察される。碎屑物の割合は、試料番号21・26は10程度、試料番号25・27は5程度であるが、粒径組成と同様に計数された碎屑物全体の数量が少ないとから、現時点では有意な差があるかどうかは不明である。

#### 4. 考察

### (1) 瓦について

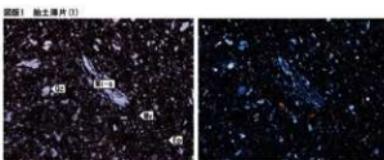
これまでの報告でも述べてきたように、瓦胎土中の

砂粒における鈍物片および岩石片の種類構成は、瓦の材料となった砂や粘土などの堆積物が採取された場所の地質学的背景を示唆している。今回の試料では、17点がほぼ同様と評価される鈍物・岩石組成を示したことから、いずれの瓦も同様の地質学的背景を有する地域で採取された堆積物を材料としていた可能性があると考えられる。

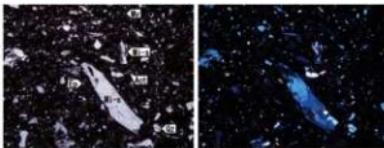
今回の試料胎土の特徴は、アクチノ閃石、緑簾石、雲母類という鉱物を少量ながらも含むことと緑色片岩または雲母片岩という変成岩類が含まれることである。これらの特徴から、胎土中の砕屑物は、主に結晶片岩類からなる変成岩に由来すると考えられる。日本の地質「九州地方」編集委員会編(1992)などの資料によ

第33表 薄片觀察結果

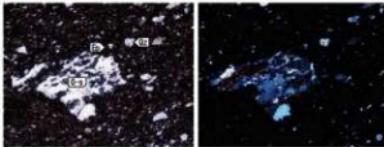
第34表 螢光X線分析結果



1.試料番号(北角地55-381 北角地跡 3-1 深水溝2)



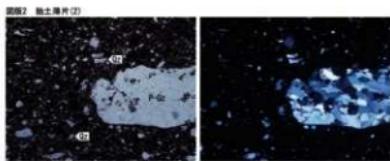
2. 試料番号(北角地87-409 北角地跡 8-1 排水溝2)



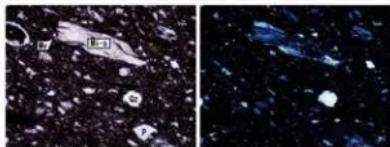
3. 試料番号9(北角地54-220) 銀様門塚側石垣周辺 37トレンチ H-11 カクラン

Oz:石英、Ep:榍石、Bv:白雲母、Act:アクチノ閃石

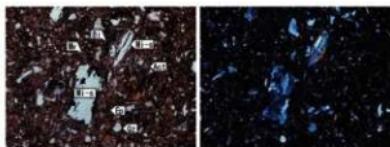
85



4. 試料番号11(北央館52-186 銀座門南側石垣周辺 44トレンチ 8・9-12・13 瓦礫層土塊)



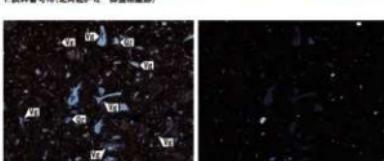
5. 試料番号13(北高船31-69 北御門石垣周辺 a・b-38・39 XIII p層)



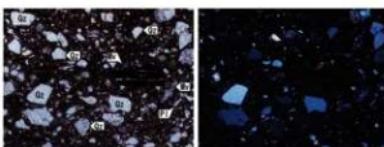
九、材料費費率17%（未含稅）以上之總額，均需開具統一發票。

Qz: 石英, Ep: エピレン石, Bv: 白雲母, Bi: 黒雲母, Act: アクチノ閃石  
 P-Qz: 多相晶石英, Mgt: マグネス石英, P: 孔隙。

卷之三



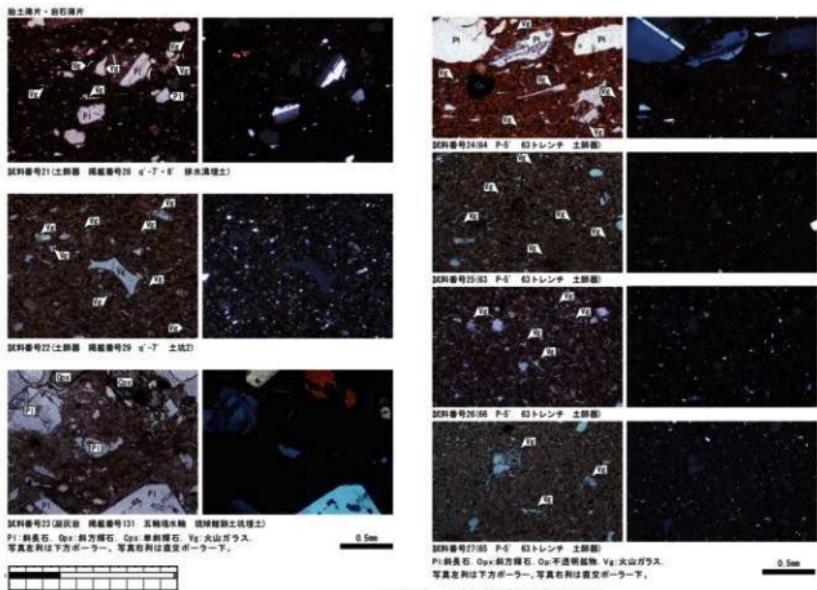
3. 部門別費用(実績額)18-55 6-34:35 実績トランザクション



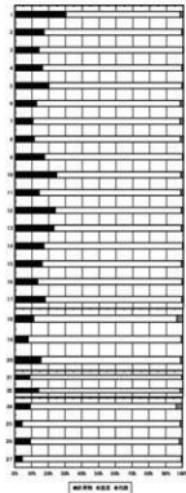
3. 部份需用20/60鉛筆寫上。(不寫的請空)

02: 石英, PI: 斜長石, Opx: 斜方輝石, Cox: 単斜輝石, We: 白雲母, Bi: 黑碧母岩, Vg: 大山ガラス, P: 孔隙。

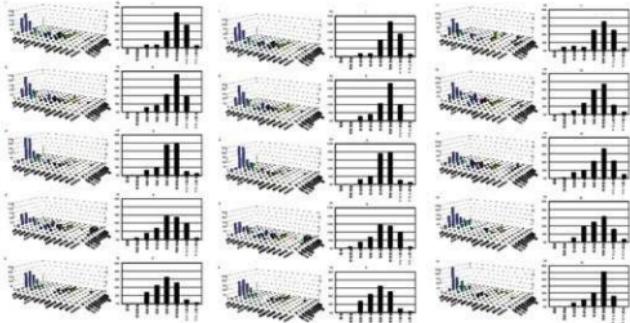
85



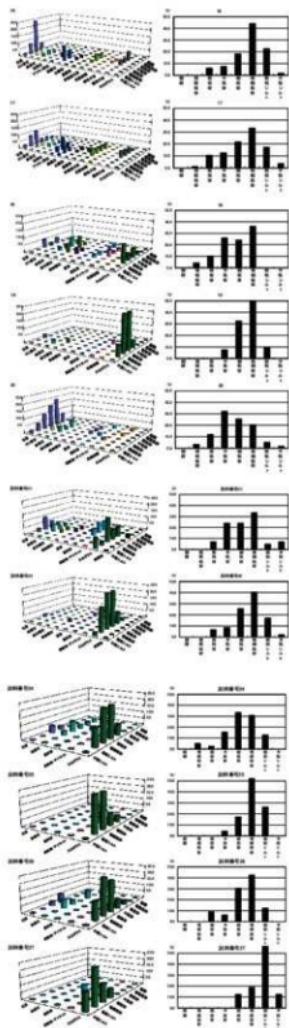
第95図 側光顕微鏡観察結果②



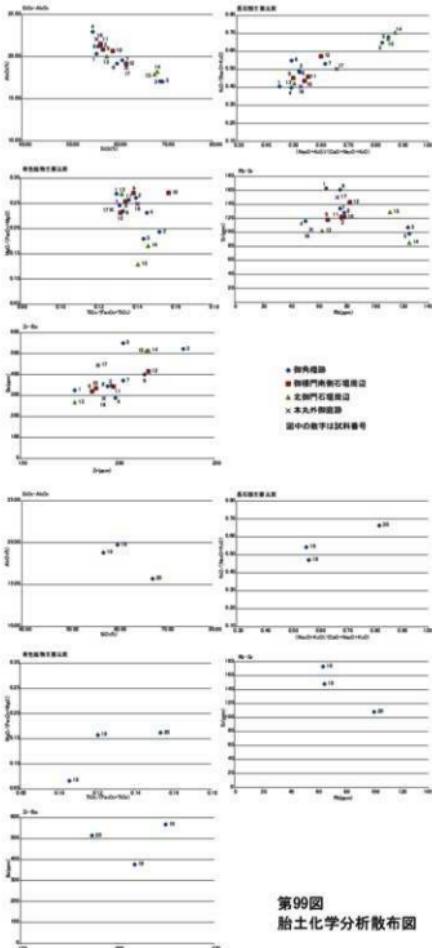
第96図  
碎屑物・基質・孔隙の割合



第97図 碎屑物の鉱物・岩石出現頻度と粒径組成①



第98図 破屑物の鉱物・岩石出現頻度と粒径組成②



第99図  
胎土化学分析散布図

り概観すると、少なくとも鹿児島県内にはこのような地質は分布しないことから、試料番号1～17の試料はいずれも鹿児島県外で作製されたものが運び込まれたと考えられる。鹿児島県から最も近い結晶片岩類からなる変成岩帶の分布としては、熊本県南部の九州山地に分布する肥後帯と呼ばれる地質がある。さらに遠方では長崎県の西彼杵半島および長崎半島に長崎帯と呼ばれる変成岩帶が認められる。これまでの分析事例では、鹿児島城跡から出土した花十字紋の瓦の胎

土に認められた鉱物・岩石組成が、今回の試料の胎土に類似している。現時点では、今回の試料の産地を特定することはできないが、遠隔地で作られた瓦が比較的多量に使用されていた可能性のあることが示唆され、今後の継続的な分析事例の蓄積による検討が必要と考えられる。

また、試料番号18～20についてはさらに違う結果となった。それらの中で、特に試料番号19については、多量の火山ガラスがシラスを構成する火山ガラスの形態と同様であることから、シラスの分布域およびその周縁地域の堆積物を材料としている可能性が高いと考えられる。他方、試料番号18については、流紋岩・デイサイト質の火山岩や凝灰岩の分布する地質を背後に有する地域の堆積物であることが推定され、試料番号20については、様々な地質が流域に分布する比較的大河川の中下流域の堆積物由来することが推定される。

これまでの鹿児島城跡出土瓦の胎土分析により、地質学的背景の異なる複数の地域の堆積物を材料として使用されていることが明らかになったが、今後のさらなる分析事例の蓄積と検討が必要であろう。

なお、今回同時に行った化学組成による胎土の特性では、一部に他の瓦の化学組成とは有意な違いがあることが示唆された。今回の分析結果からは、出土遺構と胎土との間の相関関係は捉えることができなかったが、薄片観察では区別できなかった違いが、化学組成により見出せる可能性があることが示唆される。また、阿部（2003）による勝山町遺跡出土瓦の胎土の化学組成との比較では、測定機器や処理法の違いから、数値の直接的な比較はできない。ただし、傾向としては、勝山町遺跡出土試料に比べて今回の試料は、SiO<sub>2</sub>の量比が低く、Al<sub>2</sub>O<sub>3</sub>やMgOおよびCaOの値が高いことが窺える。これらの比較についても、薄片観察による鉱物・岩石の産状を確認した上で比較検討する必要があると考えられる。

## （2）土器について

試料番号21・22の試料間における胎土の化学組成の違いを見出すことは、主要元素の中でもほど大きな差がない限り非常に難しい。ただし、今回の分析では同時に薄片観察を行うことにより、2点の土器試料間ににおける胎土の違いを比較的明瞭に認めることができた。これらのうち、特に試料番号22の碎屑物のほとんどがバブル型火山ガラスからなる胎土は、これまでに行つた鹿児島城跡出土の瓦にも多く認められている。バブル型火山ガラスの由来は、鹿児島城の立地を考慮すれば、鹿児島県に広く分布する火碎流堆積物いわゆるシラス（鹿児島県、1990）であると考えられる。したがって、試料番号22とした土器は、少なくともシラス台地およびその周縁に分布する堆積物を材料としている

と考えられる。また、試料番号21の土器はにもバブル型火山ガラスは比較的多く含まれているから、試料番号22と同様にシラスの分布域内および周縁の堆積物の利用が考えられる。両者の違いは、より局所的な材料採取地の違いを示唆していると考えられる。

試料番号24～27についても胎土中に含まれる碎屑物のはほとんどがバブル型火山ガラスからなる組成は、これまでに行つた鹿児島城跡出土の瓦にも多く認められている。これは少なくともシラス台地およびその周縁に分布する堆積物を材料としていると考えられる。すなわち、いずれの土器も鹿児島県内に分布する堆積物を材料として、鹿児島県内で作製された可能性が高いと考えられる。今後、鹿児島県内各地で出土した土器の分析事例を蓄積することができれば、より局所的な胎土の違いも見出される可能性のあることが期待される。

## （3）凝灰岩について

溶結凝灰岩は、火山灰をふくむ火山碎屑物が高温を保ったまま流送後、定置し、火碎流堆積物の自重および熱で火山ガラスや軽石が溶結した堆積物である。溶結凝灰岩は軽量で加工が容易であることから、古来より各地で石材として切り出されている。

鹿児島県においては石垣、石塀、石橋などの石造物に利用される溶結凝灰岩がいくつか知られている（大木、2011）。それらは、入戸火碎流堆積物、阿多火碎流堆積物、加久藤火碎流堆積物、下門火碎流堆積物、吉野火碎流堆積物などが挙げられる。今回の石材は、斜長石を主体とし、斜方輝石、单斜輝石などを含む組成を示しており、遺跡の立地を考慮すると、本石材は入戸火碎流堆積物の弱溶結部の可能性が高い。

**引用文献** 阿部百里子・藤波朋子・大沢真澄, 2003, 勝山町遺跡出土瓦の自然科学的調査, 勝山町遺跡, 長崎県教育委員会, 松田順一郎・三輪若葉・別所秀高, 1999, 瓜生堂遺跡より出土した弥生時代中期の土器薄片の観察—岩石学的・堆積学的による—, 日本国文化財科学会第16回大会発表要旨集, 120-121. 日本地質「九州地方」編集委員会, 1992, 日本地質9 九州地方, 共立出版, 371p. 鹿児島県地質図編集委員会, 1990, 鹿児島県地質図, 縮尺10万分の1. 鹿児島県.

松田順一郎・三輪若葉・別所秀高, 1999, 瓜生堂遺跡より出土した弥生時代中期の土器薄片の観察—岩石学的・堆積学的による—, 日本国文化財科学会第16回大会発表要旨集, 120-121. 大木公彦, 2011, シラスを知り・活かす. Nature of Kagoshima, 鹿児島県自然愛護協会, 37, 153-159.

## 地中レーダー探査

鹿児島城跡発掘調査に係る地中レーダー探査業務

株式会社 パスコ

### はじめに

調査地である鹿児島城跡は1601年頃に島津家久によつて、築城が開始された山城と麓の居館で構成される城郭である。居館は本丸、二之丸が隣接して造営され石垣や水堀で囲われていたとされる。本業務は往時の鹿児島城に関する施設、特に堀が造成されていた場所の想定を行うため、4地点6か所と追加調査で1地点2か所のレーダー探査を行うものである。

#### 1 採査機器

使用したレーダー機材を第35表に示す。探査に使用した機材はIDSGeoRader 社製 Stream-X である。これは 200MHz のアンテナ 7つを搭載しており、一度の計測で 7 断面取得することができるため、調査範囲を面的に計測する場合に適している。断面の間隔は 12cm である。

また、データの取得及び表示はPanasonic 社製 TOUGH BOOK を用いた。

第35表 地中レーダー機材 特性表

	Stream-X
アンテナタイプ	VV:200MHz
探査深度 [m]	2
観測幅 [m]	0.72
観測断面数	7
横断サンプリング [12cm]	12
機材の特徴	・観測幅が広い ・探査深度 < 2~3m

#### 2 調査手順

調査地区が公共性の高い箇所となっていたために迅速に作業を行うためすべての側線を設置せず探査箇所の隅にマーカーを設定することとした。その後マーカーに位置情報をVRS (Virtual Reference Station) 方式のネットワーク型 RTK-GPS 測量によって取得した。なお座標値は平面直角座標系 II を使用している。

測量後探査機器の探査幅を目安にレインショーケーを用いてマーキングして、探査ごとにロープを這わせて測線とした。

#### 3 採査数量および解析方法

各地区の走査した距離内訳を第36表に示す。操作距離の総延長は1270mとなった。主に対象地の長軸方向に測線を設定して探査を実施した。

探査データの解析には主にタイムスライス平面図を使用した。GPR探査によって取得した断面画像を合成することで3次元データを得るが、これを時間方向(深度方向)にスライスすることでタイムスライス平面図を得る。

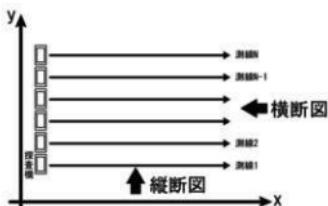
タイムスライス平面図では、色情報としてあらわすことによって電波の反射、屈折、減衰などの様子を可視化し、埋設物や構造物、地質境界等の平面的な広がりを把握することができる。タイムスライス平面図は深さ約0.75cmごとに得られるが、本業務では、深さ12cm毎に深度幅24cmのデータを平均化することで、平均タイムスライス平面図を作成している。

第36表 地区ごとの走査線長

地区名	走査線長 [m]
黒国神社境内	490
鹿児島市立長田中学校	120
高野山最大乗院	360
県歴史・美術センター兼明治駐車場	300
計	1270

#### 4 GPR 採査成果

探査成果として、縦横断面図を作成した。第100図に地中レーダー探査における座標系の定義を示す。断面図には探査機器の進行方向をx軸、進行方向と直行する方向をy軸として出力される。したがって、断面図に表示されるxは始点からの距離、yは基準となる測線からの横断距離、zは地表面からの推定深さを示している。なお、推定深さは土壤の誘導電率を9と仮定して計算した。本報告書ではxy平面を水平断面図、x軸に沿った断面図を縦断面図、y軸に沿った断面図を横断面図として扱う。



第100図 地中レーダー探査座標系の定義

#### (1) 照国神社境内 A 地区

照国神社境内 A 地区は面的に調査を実施できた箇所である。第101図の赤塗部が探査範囲である。

##### 【異常信号】

- ・深度 0.5~0.8m に逆コの字型の反応を検出 (第102図)
- ・深度 1.0m付近に局所的な反応を検出 (第103図)
- ・深度 1.5m付近に境目のような反応を検出 (第104図)
- ・縦断図では右側 (終点側) に周囲と反応の異なる箇所を検出 (第105図)



第101図 照國神社地区探査個所



第106図 平面画像  
(探査深度 -800mm)



第107図 縦断面画像  
(y=108cm)



第102図 平面画像(探査深度 -650mm)



第103図 平面画像(探査深度 -1000mm)



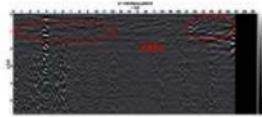
第108図 鹿児島市立長田中学校探査個所



第104図 平面画像(探査深度 -1500mm)



第109図 平面画像(探査深度 -1000mm)



第105図 縦断面画像(y=1080cm)



第110図 縦断面画像(y=144cm)

## (2) 照國神社境内 B 地区

照國神社境内 B 地区は A 地区西側の建物近接部にあたり、探査を実施できた箇所である。

### 【異常信号】

- ・目立った反応は見られなかつたが、深度80cm付近にパイプのような反応を検出（第106図）

## (3) 鹿児島市立長田中学校地区

## (4) 高野山最大乗院境内地区

高野山最大乗院境内地区は公道から寺院境内を横断する形である。境内は被覆するものはないが一部山道

部分が石疊となる。

#### 【異常信号】

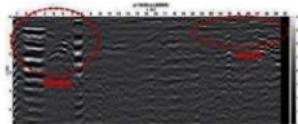
- ・始点から8mまで異常点を検出。道路に伴う地中埋設物と推定。(第112図)
- ・始点から15m付近を境に異常点の開始地点を検出。(第112図)
- ・縦断面始点から17m付近に小さな異常点検出。(第113図)
- ・縦断面20m付近より終点地点で異常点を検出。(第113図)



第111図 最大乗院地区探査個所



第112図 平面画像（探査深度 -1000mm）



第113図 縦断面画像 (y=84cm)

#### (5) 高野山最大乗院道路地区

高野山最大乗院道路地区は境内南東側に位置する。ほぼアスファルト敷である。

#### 【異常信号】

- ・幅が狭く特徴的な反応を検出できなかつたが、深度2.0m付近に線状の異常点を検出。(第114図)
- ・縦断面で、直線的な異常点を検出。(特に始点から20~30mにかけて)(第115図)
- ・道路建設及び住宅に関連する埋設物等の異常点と推定されるものを多数検出(第115図)



第114図 平面画像（探査深度 -2000mm）



第115図 縦断面画像 (y=84cm)

#### (6) 県歴史・美術センター黎明館駐車場

県歴史・美術センター黎明館駐車場はアスファルト敷の現状である。駐車場北側にある公衆トイレ付近から駐車場出入り口付近までを探査した。(第116図)

#### 【異常信号】

- ・深度1.0m~1.2mに円形の異常点を検出。(第117図)
- ・深度1.5m~1.7mで一直線の大きな異常点と土壤変化点を検出。(第118図)
- ・縦断面、始点から30m付近で反応の変化点を検出。(第119図)



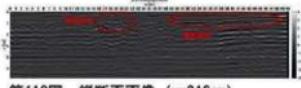
第116図 県歴史・美術センター黎明館駐車場地区



第117図 平面画像（探査深度 -1200mm）



第118図 平面画像（探査深度 -1600mm）



第119図 縦断面画像 (y=216cm)

## 5 成果の総括

これまで各地区での探査結果を報告した。その中で特徴的な異常信号を検出した、照国神社A地区、県歴史・美術センター黎明館駐車場地区を中心に構造と推定される部分について考察し総括とする。考察にあたっては鹿児島市立美術館所蔵 成尾常矩『鹿児島星形及びその周辺図』1873年(以下絵図とする)を現況の都市計画図と任意位置で整合させ位置関係を推定する材料とした。



第120図 照国神社地区 絵図及び探査平面画像合成図

尺度調整は特に往時から変化の少ないと思われる内堀を基準に絵図と現況図でおおよそ整合させた。ただし位置、尺度とも任意であるためm単位、大きいところは数十m単位で誤差があることを前提としている。

照国神社A地区では地表面よりの深度-0.65m, -1.00m, -1.50mにて異常信号を検出した。

-0.65mにて検出した『コ』の字状の反応は6.0m弱の方形型の反応となり形状から構造の可能性が高い。検出位置は絵図では広場上の空間となっているため、比較的新しい時期に帰属する可能性もある。

深度-1.00mにおける平面画像の反応は円形状であり大形の岩等が考えられる。深度-1.50mでは平面画像上の左右で反応に差異が確認された。面的に広がることから地質的に特徴が異なることが考えられる。こちらは絵図と探査平面画像を重ね合わせた結果、異常信号の位置が水路もしくは堀の位置に近い状況から堀の外側と堀内部の土中状況を示している可能性が高い。



第121図 鹿児島城二之丸跡探査平面画像および空中写真

県歴史・美術センター黎明館駐車場地区では地表面よりの深度-1.20m, -1.60mで異常信号を検出した。深度-1.20mでは円形状の反応が散在している状況を検出している。異常信号の様相から岩や礫などと推察されるが規則性は観察されない。位置状況から建物に隣接する礎石とも考えられるが判断材料が少ないため、低い可能性にとどめたい。深度-1.60mでは探査平面画像15m付近で横断する方向に直線的な異常信号と土壤変化点を検出した。前者は幅が0.5m程度の反応が数条見られる。これは

水道直管の反応と類似する。直線距離にして10m程度の反応検出であるが構造の可能性を指摘したい。後者は縦断面画像(第121図)において水平方向に直線的な反応を示している。また始点方向にやや下り傾斜しているのも特徴であるが溝などのくぼみとは考えづらく、整地によって土壤性質が上下で異なる様相と考えられるが、構造との判断はできない。上記以外の長田中学校地区、高野山最大乗院境内、道路地区では異常信号を捉えたものの、地下埋設物によるものと考えられる影響も重なり、構造を推定するには至らなかった。



第122図 高野山最大乗院及び長田中学校地区 絵図及び探査平面画像合成図

## 6 2021年度追加調査

### 探査結果 概要

2021年度探査実施箇所は合計2か所である。(第123図)探査実施順序に沿って黎明館駐車場中央をA地区、駐車場西側をB地区として呼称し、探査結果を記載する。各地区の現況は駐車場として利用されており、アスファルトで舗装されているが、B地区は2021年度の発掘調査後に埋め戻した箇所が含まれるため舗装も新しい状況であった。



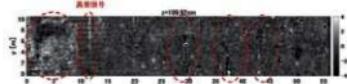
第123図 2021年度探査範囲位置図

**A地区** 長辺約52m、短辺10mの長方形に探査範囲を設定した。(第123図)2020年度探査範囲に接続する形である。

### 【異常信号】(第124~127図)

- ・地表下-1.09m x軸12m付近から45m付近に東西方向に延びる異常信号を検出。
- ・地表下-1.09m x軸10m付近南北で異常信号を検出。

- 地表下-1.67m x軸14m, y軸7m, x軸40mから53mに円形、方形の異常信号を複数検出。
- 地表下-1.67m x軸2mから10m, y軸0mから8mに馬蹄形の異常信号を検出。
- 地表下-1.31mから-1.8mでx軸10m付近から28m付近にかけて円形の異常信号を検出。
- 地表下-1.8m x軸28m付近北西から南東方向に延びる異常信号を検出。
- 地表下-1.8m x軸40m付近円形の異常信号を検出。乱れた反応。



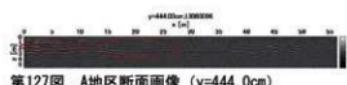
第124図 A地区平面画像（検査深度 -1099mm）



第125図 A地区平面画像（検査深度 -1673mm）



第126図 A地区平面画像（検査深度 -1811mm）



第127図 A地区断面画像（y=444.0cm）

**B 地区** 長辺約30m, 短辺6mの長方形に探査範囲を設定した。同地区は2021年度発掘調査実施箇所を含む形となる。(第123図)

#### 【異常信号】(第128～132図)

- 地表下-0.3mにて2021年発掘調査箇所の反応が、周囲土壤と比較して差異が顕著となる。
- 地表下-0.18mから-0.42mでx軸22mから34m, y軸4m付近で、角を有する異常信号を検出。
- 地表下-1.00mから-1.50mでx軸10mから15m間、東西方向に延びる直線状の異常信号を2条検出。
- 地表下-1.42m, x軸15mから20m, y軸6mの間で南北方向に連なるように円形の異常信号を検出。
- 地表下-1.46m, x軸4mから10m, y軸1mの間で南北方向に延びる異常信号を検出。
- 地表下-3.00m以下ではノイズの影響により判読不可となる。

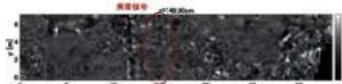
#### 7 成果の総括



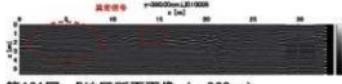
第128図 B地区平面画像（検査深度 -349.8mm）



第129図 B地区平面画像（検査深度 -1424mm）



第130図 B地区平面画像（検査深度 -1499mm）



第131図 B地区断面画像（y=300cm）



第132図 B地区断面画像（y=600cm）

前節では各地区での探査結果を報告した。本節では、特徴的な異常信号を検出した箇所について考察し、総括とする。考察にあたっては前年度探査結果報告でも使用した、鹿児島市立美術館所蔵 成尾常矩『鹿児島屋形及びその周辺図』1873年（以下絵図とする）を現況の都市計画図と整合させ位置関係を推定する材料とした。

整合作業はオープンソースである「QGIS Ver. 3.18」を使用し、都市計画図を基準に築城から最も変化の少ない箇所と考えられる堀を基に絵図を重ね合わせてジオリファレンス（幾何補正）した。ただし位置、尺度ともに場所によって數m単位、大きいところは數十 m 単位で誤差があることを前提としている。また、検出されることが想定される遺構については、1983『鹿児島（鶴丸）城本丸跡』鹿児島県埋蔵文化財発掘調査報告書（26）（以下 本丸跡 報告書）、2020『鹿児島（鶴丸）城二之丸跡 E 地点』鹿児島市埋蔵文化財調査報告書（84）、2020 年度県立埋蔵文化財センター発掘調査成果（以下 2020 年度調査）を基に想定した。

想定される遺構の種類：礎石、地業、排水溝、水道石管  
A 地区では地表下-1.09m, -1.67m, -1.2 ~ -1.8m の深さで異常信号を検出した。地表下-1.09m では東西方向に直線状に走る異常信号を数条検出した。(第124図) 西から東に向かって、やや検出深度が深くなる傾向もみられ

反応範囲は10mである。想定される構造物としては埋設管が挙げられる。遺構だった場合は水道石管と考えられるが判然としない。同じ探査深度ではx軸10m付近南北で顕著な土壤変化が見られた。(第124図) 絵図との比較において縛張りの区画とみられる箇所からの延長線上あたるため、関連を指摘したい。断面ではx軸10mから0mに向かって左下がりの反応が重層的に確認できる。(第127図)

地表下-1.67mでは円形、方形の異常信号を複数個検出したほか馬蹄形異常信号も確認した。(第125図) x軸15mから20m、y軸5mから10mで検出された円形の反応は、約1mで等間隔に見られることなどから建築物に関連する遺構の可能性を指摘したい。想定される遺構としては礎石や地業が考えられる。絵図においても今回探査エリアの比較で一棟、建物跡が見られた。(第133図) 馬蹄形の異常信号に関しては深度-1.81mにかけても継続的に反応が見られたため土壤の変化による境界面と考えられ、形状から人工的な作用によって生じた現象と推定される。

地表下-1.81mでは直線状の異常信号を検出した。(第126図) 上述した直線状の反応とは伸びる方向及び反応感が異なるが遺構の可能性を指摘したい。

B地区では地表面から地表下-1.81mまで2021年度調査の土壤変化を捉えることができた。2021年度調査では、地表下-1.5mほどで面的な調査を行った後、遺構面をボリエチレン製の土壌や養生シートで被覆保護しているが、探査結果に上記影響は見られなかった。また縦断面画像では土壤変化の境界面がレンズ状に見られ、埋め戻しの様相を検出していると考えられる。(第128・131図)

地表下-0.18mでは方形の異常信号を検出している。(第128図) 反応は土壤境界面を示しているが、検出面が比較的浅いことから現代の構造物に関連するものと推定される。『本丸跡 報告書』掲載の写真図版では2021年度探査付近は建物が確認できるため、これら構造物に関連する可能性が高い。

地表下-1.00m以下から-1.58mで検出した直線状の異常信号は、A地区でも触れた埋設管と考えられる。(第129・130図) 反応は概ね探査範囲を横断する形で東西方向に見られる。

地表下-1.42m、x軸15mから20m、y軸6mの間で南北方向に連なるように検出した円形の異常信号は等間隔に見られることや、2021年度調査で検出した遺構面の深度に近いことから礎石や地業の可能性を指摘したい。(第129図)

地表下-1.46m、x軸4mから10m、y軸

1mの間で南北方向に連なる異常信号は弱い反応であるが、検出位置が2021年度発掘調査で検出した石組排水溝に接続する位置であるため同一遺構の可能性が高い。発掘調査範囲から4mほど南に伸びていると推定される。(第129図)

地表下-3.00m以下では反応にノイズが顕著になり判読は困難であった。

以上、探査結果の異常信号について遺構や判然としないものについて述べた。遺構と推定される異常信号はA・B地区で地表下-1.00mから-1.80mにかけての深度で検出された。A地区ではB地区に比べてやや深くなる傾向が見られたが、城山から海浜部に向かっての自然地形を考えた場合、検出深度の違いは正しい検出といえる。また第133図で示した絵図と探査深度-1673mmの水平探査画像では絵図上の通路範囲と異常信号範囲がややズレて見られるような位置関係が見られた。先にも述べた通り絵図の整合に関しては現況の堀を基準にしているため、城内の奥行に若干のズレが生じている可能性が考えられる。仮にx軸50m、y軸0mに絵図上の通路範囲を任意で合わせた場合、x軸10mから25m付近に見られる異常信号と絵図上の建物との距離も相対的に近くなるため、これら異常信号が通路や建物を示している可能性も考えられる。探査画像地表下-3.00m以下の反応については浅い箇所の信号を受信するため電波強度を上げてもノイズが強調され有効なデータを取得することができなかつた。

**参考文献** 1983『鹿児島（鶴丸）城本丸跡』鹿児島県埋蔵文化財発掘調査報告書(26) 2020『鹿児島（鶴丸）城二之丸跡E地点』鹿児島市埋蔵文化財調査報告書(84)

鹿児島市総務局総務部 ICT推進室管理 鹿児島市都市計画図オーブンデータ 鹿児島市立美術館蔵 成尾常矩『鹿児島屋形及びその周辺図』1873年



第133図 A地区絵図重ね合わせ図  
(探査深度-1673mm)



第134図 B地区絵図重ね合わせ図  
(探査深度-1586mm)

## 第VII章 総括

本章では、第I章～第VI章の成果を踏まえ、鹿児島城跡の歴史や特色、今後の展望を述べる。

### 第1節 鹿児島城跡の構造

鹿児島城は、諸説あるが初代薩摩藩主島津家久によつて南北朝期に築かれた上山城を利用して慶長6（1601）年頃に築城された城である。城は、城山の山城部分と麓の方形区画をもつ屋形（居館）からなる。防御機能が重要であった築城当初は、本丸・二之丸は城山にあり、山城部分が「城」の中心であったが、時代が下るにつれてより政治的な機能が重要視されるようになり、藩主の居館や藩庁があった麓が整備されて「城」の中心となり、本丸や二之丸も麓に移った。

江戸時代を通じて鹿児島城の西側は上部に平坦面を得やすく、風雨により急峻に切り立つ防御に適した特徴をもつシラス台地の城山（上山城）、北を吉野堀、南は俊寛堀によって守られ、東側には鹿児島湾（錦江湾）が広がっていた。屋形（居館）は内堀と石垣によって守られ、藩主やその妻子が暮らす屋敷（御殿・大奥）や藩庁、藩の役所があった。屋形（居館）の北側には、多聞櫓、居館入口の耕形には前面に御門櫓、背後に唐御門という二重の門をもち、防御を固めていた。居館の周囲には、出丸的な存在の御廄や各種の奉行所のほか、一門や重臣の屋敷が配され、海岸部には交易の管理等を行う築地（出島）があった。城下町は、本丸と二之丸境の堀を挟んで旧御屋形である内城のあった稻荷川沿いの北側（上方限）と海岸部を中心として甲突川北岸までの南側（下方限）の両方に広がり、城山の山麓部や町外には寺社が置かれていた（第89図・90図・第135～第137図等）。

城域については、不確定な部分もあるが、先行研究を踏まえた『鹿児島（鶴丸）城跡保存活用計画』の記載をもとに、城山の山裾に沿って3か所の出入口（大手口、新照院口、岩崎谷口）を結んだ線と、城山東側にある南北の堀（吉野堀、俊寛堀）に囲まれた範囲の推定地内約85haを扱っている（第15図・第89図・第90図）。

城域のうち、城山の公園化されている部分が国天然記念物及び史跡「城山」に、江戸時代後半の本丸跡の北・東側石垣と堀及び石橋が県指定史跡「鶴丸城跡」に、御廄跡の石垣及び石橋が同「私学校跡石碑」に指定されている。次節からは、鹿児島城の時代のごとの変遷を文献調査と発掘調査の成果から述べる。

### 第2節 鹿児島城の成り立ち～鹿児島城築城以前～

鹿児島城跡では、城域内における各地の調査で造成土中から縄文時代～古墳時代の土器小片が希に出土することがあり、古くから人々の生活があったと考えられる。

中世には、矢上氏の一族である上山氏が南北朝時代に城山に上山城を築く。上山城では、当初官方であった上

山氏が室町幕府方であった島津氏に攻略され、島津氏の支配下に入る。その後、上山城は官方と室町幕府方の戦場になり、応永35（1482）年の段階では「上山古城」となるなど空き城となり、島津家に縁のある宝泉山賢忠寺の寺地となっていたようである（『鹿児島県史料 旧記録前編』2-1078）。その後、天文8（1539）年には、伊集院大和守が「鹿児島島上之山を取り誘い自身がここに罷り移り」とあり（『鹿児島県史料 旧記録前編』2-2359）、島津家の重臣伊集院忠明が上山城に入つて再び山城としての性格をもつようになり、紫原合戦の際にには島津家第15代当主島津貴久の拠点となるなど（鹿大玉里文庫、「文政五年鹿児島城絵図」），その後再び整備されたと考えられる。

城山の麓には、戦国期の内城を中心とした城下町が広がっていた可能性があるが、正確なことはわかつていない。ただし、『三国名勝団会』の記載では、御厩にあつた興国寺や隆盛院など鹿児島城築城時に少なくとも4つの寺院が城内から移転されたことが記されており、中世の城下町が広がっていた可能性がある。

発掘調査等 上山城跡は、築城当初は城山南西側が中心で、その後城山全体にまで拡張されていったと考えられている。その上山城の構造や縄張り図については、これまで報告がなされているが（鹿児島県教育委員会1987、木島1995、三木2011・2014等）、上山城を含む城山全体は近世期の増築・改築や近代以降の造成によって改変されており、具体的にどの部分が中世の上山城の遺構かは明らかになっていない。上山城二ノ丸跡の発掘調査では、箱根の堀が確認されており、中世に遡る遺構が残存する可能性が把握された（第III章4）。

近年、麓の屋形（居館）部分でものの発掘調査でも中世の遺構・遺物が確認されるようになっており、大追馬場・火除地では、南北方向に延びる杭列が確認され（第III章9）、大手口跡では中世の陶磁器が出土し（第III章6、第77図106～109）、琉球館跡においても五輪塔水輪が出土した土坑が確認されている（第83図）。琉球館跡の土坑では、墓塔などに用いられる五輪塔水輪が出土したことから、鹿児島城築城時に移転した寺院に隣接する可能性がある（第III章12、第83図）。今後調査が進展すれば、鹿児島城築城以前の城域の姿も明らかになっていくと考えられる。

### 第3節 鹿児島城跡の変遷（文献・考古学的調査から）

本節では、文献調査成果、発掘調査成果等をまとめ、鹿児島城跡の歴史的変遷を明らかにする。

（1）江戸時代前期の鹿児島城～上山城と屋形～

鹿児島城跡は、諸説あるが、慶長6（1601）年頃に築城された。初代薩摩藩主島津家久は、それまでの御屋形

であった内城から、当時島津義久、島津義弘との三殿体制であったことを考慮し、当初はそれぞれの居城に近い始良市建昌城(瓜生野城)への移城を考えていた。その後、義久・義弘との協議を経て本拠としてきた鹿児島に城を築くこととし『鹿児島県史料 旧記録(後編)』3-1113等)、上山城を利用しつつ、麓に新たに方形居館である屋形(居館)を加えて鹿児島城を築城した。

近世初期の鹿児島城は上山城または鹿児島城(藩内では御内城)と呼ばれ、山城と麓の屋形(居館)からなっていた。慶長時には藩主の屋形(居館)は山下に置かれ、山城部には慶長15(1610)年、島津常久(上山城主)に御城中警護を命じ、同17(1612)年から常久が上山城に在番し(鹿大玉里文庫、「文政五年鹿児島城絵図」)、同19(1614)年常久が亡くなると、番所が置かれることとなる(『鹿児島県史料 旧記録(後編)』4-1100)。また、城山の麓に屋形(居館)が整備され始めるが、依然として山城が城の中心であった。大手口は城山に通じ、屋形の正門は御楼門であった。鹿児島城は、慶長末頃に一応の完成をみるが、寛永16(1639)年に麓の御殿が増改築され(『鹿児島県史料 旧記録(後編)』6-48)、天和3(1683)年には二之丸作事(鹿大玉里文庫、「古記」)天和3年12月17日条)が行われるなど、元和から寛政年間にかけて殿舎や御屋敷の増築、補修が続けられた。また、石垣の修補や堀の浚渫も行われている。

江戸時代前期の城の認識については、宝暦6(1756)年「監察使問答集上」(『鹿児島県史料集 通昭録』1-「監察使問答抄」)にみることができる。それによれば、「鹿児島城は山城である。山城には本丸・二之丸があるが、櫓・堀・塙はない。南には大手口、北には岩崎口、西には新照院口があり、それぞれに御門があり、土番が任命されている。…本丸は大手口の上、二之丸は御下屋敷上の松林である。城から殿・下屋敷までの周囲は17町29間。艮方(東北)の外堀の長さは2町7間、横幅は10間半、深さは2丈。東の裏通りの長さは1町27間。北方の入は1町28間、南方の入は1町14町間。西方は二之丸から下山際まで1町20間。東の裏通堀は町45間、横幅は9間、深さ5尺。北方の堀の入は1町20間、横幅9間、深さ1丈2尺。南方の堀の入は1町57間、横幅9間、深さ5尺。橋は櫓門前の一つで、北方の長屋門前は土居を通して橋は無い。全て一重構であり、外郭は無い。」と記され、鹿児島城の範囲と構造を知ることができる。この史料によると、宝暦6(1756)年段階では既に麓の屋形(居館)に重心が移りつつあるため実態とずれている部分はあるものの、薩摩藩の認識としては、鹿児島城跡は「山城」で、「本丸」「二之丸」は山城にあるとされている。

次に、一部は江戸時代中期まで下るもの、江戸時代前期の鹿児島城の姿がわかる主要な絵図から城山と麓の屋形(居館)との関係をみる。鹿児島城が描かれた最も

古い絵図である寛文10(1670)年「薩藩御城下絵図」(第135図①)では、城山(上山城)を背にして、北側曲輪を「大隅守殿居宅」、南側曲輪を「薩摩守殿居宅」としている。屋形(居館)の堀は東側のみで、薩摩守殿居宅の東堀側に面して北から多聞櫓、御楼門、堀、御角櫓が描かれている。「鹿児島城」の記載は、城山に書かれており、城の中心は城山であるという意識がうかがえる。城山には複数の建物が描かれ、城山への登り口である現在の大手口に「大手門」が描かれる。また、北側曲輪前面には、武家儀礼である犬追物が行われる「犬追物馬場」鹿児島城絵図差出一件が描かれる。

第135図①に続く絵図としては、元禄9(1696)年「鹿児島城絵図控」(第135図②)、正徳3(1713)年「鹿児島城絵図差出一件」(第135図③)、宝曆6(1756)年「薩摩国鹿児島城絵図」(第135図④)がある。第135図②・④では、本丸・二之丸は城山山頂に、大手口は城山の麓にあり、城山が城の中心である、という意識がみえる。麓の屋形(居館)をみると、第135図②では北側曲輪を「居所」、南側曲輪を「修理大夫居所」としている。第135図③では北側曲輪が「薩摩守殿居宅」、南側曲輪が「嬪子部屋住之居」としている。第135図④では、北側曲輪に「又三郎居宅」、南側曲輪に「嬪子部屋住之居」とある。各絵図で堀は北・東・本丸南側にある。本丸南側の堀は、山手で2回折れている。石垣は前面に描かれ、建物は御楼門、唐御門、御角櫓、本丸跡東側石垣に面した多聞櫓。本丸跡北側石垣にも面した櫓門(北門)と多聞櫓が描かれる。第135図②・④での本丸・二之丸が城山に記載されることは、「監察使問答集上」での鹿児島城は「山城」であるとの記載を裏付ける。このように、江戸時代前期の鹿児島城は、山城を城の中心として認識していたと考えられる。

また、第135図①～④の絵図に描かれる鹿児島城の範囲は、概ね「監察使問答集上」の鹿児島城の記載と重なっており、これが鹿児島城本来の範囲と考えられ、現在の『鹿児島(鶴丸)城跡保全活用計画』で取り扱う「鹿児島城跡」の範囲となっている。

**発掘調査等** 城山には上山城のものと考えられる複数の平坦面や堀切、土塁が築かれている。発掘調査で確認された16世紀後半の上山城二ノ丸の薬壺の堀はこの時期も維持されていたと考えられる(第Ⅲ章4)。また、城山の入口である大手口跡では、元禄9(1696)年「鹿児島城絵図控」侍屋敷門等の建物に關係すると考えられる第1期の17世紀代の石列や混石土壁が確認され、鬼瓦等の瓦が出土している。大手口跡では、第2基の建物基礎の坪地業もこの時期の遺構と考えられる(第Ⅲ章5)。

麓の屋形(居館)部分では、御厩跡で輪羽口や鉄滓が多く出土しており、蹄鉄や馬具等、牛馬行政に関連する

第135図 江戸時代初期の鹿児島城の姿を描いた絵図



②元禄9（1696）年  
「鹿児島城絵図説」島津家文書  
東京大学史料編纂所蔵



④宝曆6（1756）年  
「鹿児島城絵図説」島津家文書  
東京大学史料編纂所蔵



①寛政10（1670）年  
「鹿児島城下絵図（鹿児島城）」鹿児島県立図書館蔵



③正徳3（1713）年  
「鹿児島城絵図卷出一卷」（部分）島津家文書  
東京大学史料編纂所蔵

鍛治が行わっていた可能性がある（第III章5）。名山遺跡では、侍屋敷の堀の大下水と考えられる排水溝が確認された。犬追物馬場・火除地では、VI層で柱穴や杭列が伴う溝状遺構、V層で溝状遺構や柱穴群、瓦溜り、不明遺構などが確認された。VI層の杭列は、それぞれの杭が六角形に面取りされた装飾性の高い杭を用いており、第135図①に描かれた犬追物馬場の柵列と考えられる。（第III章9）。屋形（居館）では、全体的に17世紀に遡る遺構が確認されていない。

## （2）元禄の大火と「明地（火除地）」の設置

鹿児島城下では、度々火災が起こっており、文献に記載のあるものだけで26件確認できる（鹿児島県立埋蔵文化財センター2021）。特に、元禄9（1696）年の大火は、鹿児島城全体に大きな影響を及ぼした。

同年は火災が多く、4月23日の上浜町から出火した火災では、強風のため城下だけではなく鹿児島城にも延焼し、本丸（楼門・御角櫓・焼物藏・御兵具藏・対面所・評定所藏・御書院藏・御文書藏・居所等）と二之丸の一部が被災し、被害は城下の肝付屋敷で止まった。鹿児島城のほか、土屋敷54か所、士家敷854か所、町屋敷203か所、一町家敷550軒が被災したとされ、甚大な被害をもたらした（元禄の大火）（東大島津家文書、「鹿児島城絵図控」）。宝永4（1707）年に「本丸新作事終了」、御座所を御下屋敷より本丸へ移す（鹿大玉里文庫、「古記」）宝永4年4月18日条）とあり、本丸では復興まで10年以上を要している。

城下の度重なる火災のため、正徳3（1713）年に、被災した本丸・二之丸の前面の区画を城への延焼を防ぐための火除のための明地（火除地）と定め、その旨を幕府に願い出ている（東大島津家文書、「鹿児島城絵図差出一件」等）。また、火除地のほかにも城下の要所に火見櫓等を設け、城下の防災に努めた。第135図②と④を比べると、二之丸前面にあった「侍屋敷」が「明地（火除地）」となっていることがわかる。

免掘調査等 大追物馬場・火除地においては、焼土や焼けた瓦等を多量に含むこの時の火事処理槽（IV層）が確認された。この層は、正徳3（1713）年に設置された明地（火除地）に伴う造成層と考えられる（第III章9）。また、本丸跡で確認された遺構は、大半が18世紀以降に新たに作り替えられたものであることが確認された（鹿児島県立埋蔵文化財センター2022）。さらに、本丸跡の石垣についても元禄の大火以降に大半が作り替えられたものであるとの指摘もある。17世紀代の籠の屋形（居館）で遺構があり確認できないのは、元禄の大火による焼失やその後の片付けや建替えによって多くの遺構が失われたからであると考えられる。

## （3）江戸時代中後期の鹿児島城～屋形の充実～

江戸時代中期以降は、藩主の居館や藩庁である籠の屋

形（居館）が鹿児島城の中心となり、拡充された。

第4代薩摩藩主島津吉貴～第7代藩主重年の代には、家格の固定化や武士身分の引き締め、城下を方限で区画し、稚児教育の強化を図るなど藩政が充実する。その中で、鹿児島城では、門や各諸設・建物等の呼称の決定や改称の記載が増加する。城山が美称で鶴丸山と呼ばれるのもこの頃からであると考えられる。また、籠の屋形（居館）では本丸の御角櫓や石垣の修復、南泉院・東照宮の造立など整備が進む。

この時期、整備拡張されたのが二之丸である。当初の二之丸は、現在の二之丸跡の中に本丸に近い北から二之丸（現在の県立図書館付近）、御台所、御下屋敷（現在の市立美術館付近）と建物が並んでいたようで、それぞれに門があり、北から二之丸御門、御台所御門、下屋敷御門があった。御下屋敷には、吉貴など隠居した藩主が暮らすこともあり、その際には作事が行われたようである（享保6（1721）年『鹿児島県史料 旧記録録（追録）』3-1263）。また、享保8（1723）年にも大規模な庭普請も行われている。

延久3（1747）年に第5代薩摩藩主島津綱豊が隠居した際には、その側室である於喜久（妙心院）が御台所跡に屋敷を建てそれが山下御用屋敷と呼ばれるようになる（『藩法集8 鹿児島藩』（下）-2577）。

第8代薩摩藩主島津重豪の代になると、天明5（1785）年に御下屋敷とその北側の山下御用屋敷を合わせて二之丸と呼称するようにし（『藩法集8 鹿児島藩』（下）-2579）、それぞれの門の呼称を「二九御門」「矢来御門」「南口御門」「御台所御門」「御下屋敷御門」「二九御門」「御下屋敷浦御門」「南御門」「御勘定所門」「御役所御門」「隨神門脇御中門」「花園御門」と改称した（『鹿児島県史料 旧記録録（追録）』6-2196）。これにより、本丸北側にあった旧二之丸から旧御下屋敷に二之丸殿舎の中枢が移された（二之丸の拡大）。この後、御下屋敷が二之丸殿舎へ建て替えられ（『鹿児島県史料 旧記録録（追録）』6-2119）、御台所や二之丸御庭庭園の普請、旧二之丸の外御庭としての整備、二之丸南端に役所機能をもつ曲輪の設置など大規模な整備が行われる。さらに、重豪は鹿児島城全体の整備を進め、安永2（1773）年以降になると、防災のために設置された二之丸前面の明地（火除地）に聖堂・医学院・造士館（藩校）・演武館（武術道場、犬追物馬場も設置される）・諸役屋敷（御記録所・寺社奉行所・町奉行所等の役所）が創設された。さらに、堀や川に架かる橋への門・開所の設置、城下町に治暦の屋形である明時館（天文館）の設置、琉球仮屋を琉球館とするなど諸施設の改称を行い、屋形（居館）とその周辺を拡充した。こうした様々な事業や人材育成が幕末の薩摩藩の近代化を進める基礎となっていました。



⑤天保 14 (1843) 年  
「天保年間鹿児島城下絵図」鹿児島市立美術館蔵



⑥明治 6 (1873) 年  
成尾常矩「鹿児島屋形及びその周辺図」(部分)鹿児島市立美術館蔵  
第136図 江戸時代中後期の鹿児島城の姿を描いた絵図

第10代薩摩藩主島津齊興の代になると、本丸周辺が整備され、文化7(1810)年に御櫻門橋が板橋から石橋に『鹿児島県史料 旧記録録(追録)』7-1075、天保14(1843)年には、御櫻門が建て替えられた『鹿児島県史料 齋宣・齊興公史料』-443)。また、天保年間(1830~1843)以降とされる本丸の庭園(築山・池御)もこの時期に造営された(第137図古写真①)。

第11代薩摩藩主島津齊彬の代になると、嘉永4(1851)年に「御城内動植館内(花園)(外御庭)に精練所及び反射炉鑑形を制作」『鹿児島県史料 齊彬公史料』1-202)、安政4(1857)年に「鹿児島城御本丸御休息所より二之丸探勝園御茶屋まで電信を引く」『鹿児島県史料 齊彬公史料』4-204)といった近代化のための実験等が行われた。齊彬は、御花園地区と呼ばれた外御庭(旧二之丸)、御台所を生活拠点とし、外御庭には、櫛(ほしゃい)製造を行った御台所や家臣に訓示をした御稽古所、焼き物の実験と新たな軸薬を作て磯窯に資料提供を行う御茶屋、水中訓練をする水泳場などを外御庭御茶屋周辺に整備し、天保通寶や琉球通寶(文久2(1862)年に薩摩藩が琉球救済の名目で幕府に3年間の期限付きで鋳造する許可を得て鋳造した銅錢)の鋳造実験や蒸餅やビスケット作り、新たな軸薬作り、ガラスの製作等を行う。また、自ら先導していた焼き物やガラス製造等はここで試験運用し尚古集成館で発展させるなど、集成館事業の実験を行っていた(徳永2010)。さらに、嘉永6(1853)年「鹿児島城下の海岸に台場の築造(大門口台場、祇園洲台場)を開始」(その後、安政元年に弁天台場、安政3年に新波止台場、安政4年弁天台場改築)『島津齊彬文書』(下)-174)など海岸防備を図る。

第12代薩摩藩主島津忠義の代では、国父島津久光が二之丸に入ることになり、その際に作事が行われた(『鹿児島県史料 忠義公史料』1-38, 39)。文久3(1863)には、「薩英戦争中に敵弾が来た箇所について。御城山、数知れず。御本丸大奥御二階1個、破裂する。本丸桜之間御中門1個、破裂せず。御櫻門2個、破裂。二ノ丸庭・浩然亭各1個、破裂せず。御台所庭1個、破裂せず。御城外護謨所1個、破裂せず』(『鹿児島県史料 忠義公史料』2-433)と被害を被った。

天保14(1843)年「天保年間鹿児島城下絵図」(第136図⑤)には鹿児島城下町全体の諸施設が描かれ、さらにそのそれぞれに施設名が書かれており、重豪の整備以降の城下町の様子がわかる。また、明治6(1873)年「鹿児島屋形及びその周辺図」(第136図⑥)では、鹿児島城域の施設が詳細に描かれており、城内の最終段階の施設配置がわかる。18世紀後半の絵図では、麓の屋形(居館)に本丸・二之丸が書かれるようになり、これらが絵図の中心になっている。一方、城山(上山城)は山として描かれることが増え、城山内の施設は一部を除き

描かれなくなる。18世紀後半以降に麓の屋形(居館)が充実するにつれ、城としての中心も麓に移ったものと考えられる。

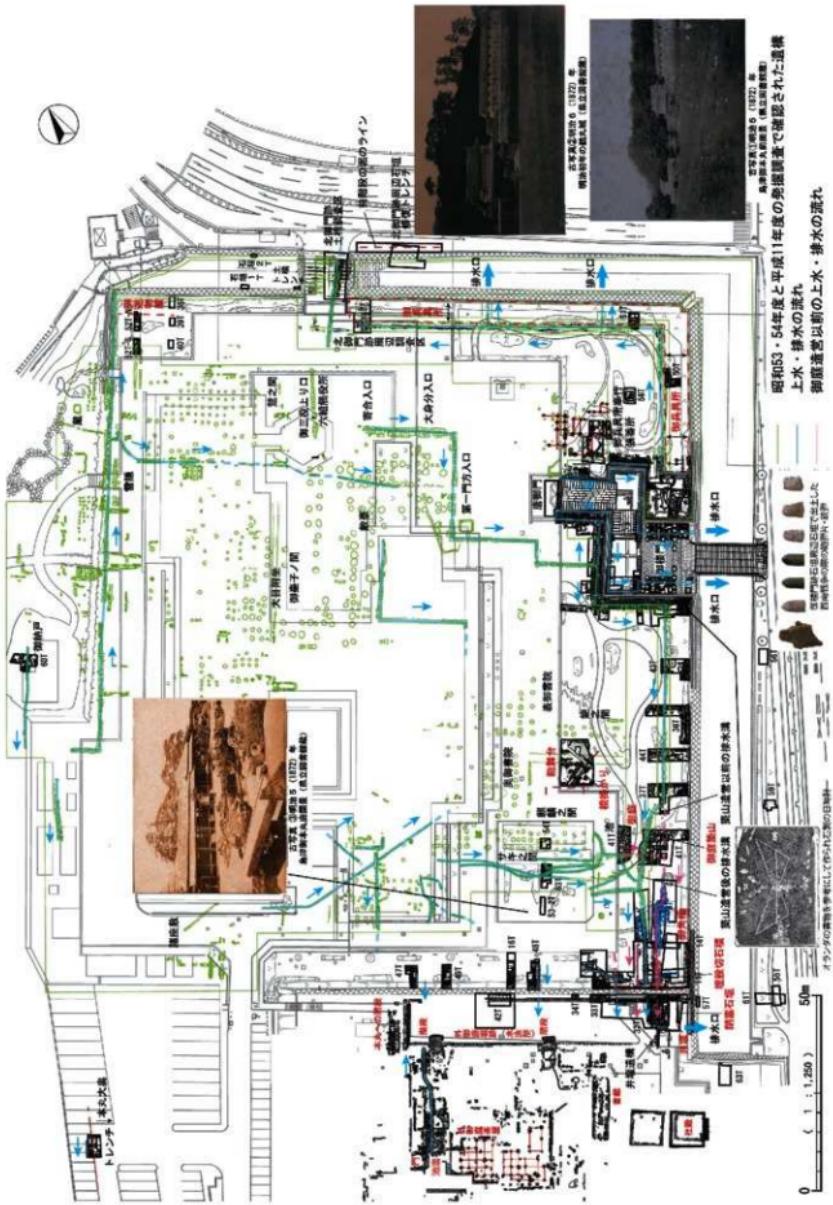
**発掘調査等** 上山城である城山では、上山城二ノ丸跡では、18世紀末箱掘の堀が築研堀に作り直され(第III章4), 大手口でも第III期、第IV期の遺構が確認されるなど(第III章5), 城の中心が麓の屋形(居館)に移っても上山城の防御機能は維持されていたと考えられる。

屋形(居館)では、本丸跡で明治6(1873)年『鹿児島城本丸殿舎配置図』に記された麒麟之間、奥御所院、御納戸といった御殿内部の建物や、合和2年度に復元された御櫻門、御兵具所(多門櫓)や唐御門、御角櫓等の石垣に接する建物に伴う坪地業や布地業、基礎石列などの基礎構造、石管水道や排水溝等の水利構造、石列、石垣、裏込め等の石垣関連遺構、庭園遺構(築山、池、能舞台橋)等を確認した(第III章1, 第137図)。二之丸跡では、櫛作りの焚き窯場と考えられるレンガ積遺構がある御台所跡や陶磁器製造を行っていた茶屋の建物跡、御稽古所跡、水泳場が確認されており、この場所が、齊彬が近代化事業のために整備した生活拠点及び実験場の一部であったことが確認された(第20図、鹿児島県立埋蔵文化財センター2022)。二之丸C地点では、御下屋敷に開闢する可能性のある排水溝やその後の二之丸殿舎と考えられる建物の礎石や基礎石組みの一部、二之丸御門の石疊が確認された(第III章2-⑤, 第19図)。その他、垂水・宮之城島津家屋敷跡(第III章11)、造士館・演武館跡(第III章7)でも坪地業や布地業などの建物基礎や排水溝等の遺構が確認されている。

#### (4) 近代の鹿児島城~鹿児島城の「廃城」~

鹿児島城には、明治2(1867)年の版籍奉還後には知政所が置かれたが、明治3(1870)年には、鎮西鎮台第二分營が設置されたことで、政治拠点としての役割を終えた。明治5(1872)年の古写真(第137図)の段階では、城の建物はほぼ完全な形で維持されており、鎮西鎮台第二運営は鹿児島城の建物をそのまま使用していたようである。明治6(1873)年『全国城郭存廃ノ処分並兵営地等擴定方』の段階でも、鹿児島城は「存城」と位置づけられ、引き続き軍事施設として利用されることとなつた。しかし、同年本丸跡の建物は失火により焼失した(国立公文書館、『公文錄・明治六年・第三十八卷・明治六年十二月・陸軍省令下』)。

明治7(1875)には、御廻跡に西郷隆盛が私学校を設立した。その後、明治10(1877)年に西南戦争が勃発すると、鹿児島城下町は政府軍に占領された。その城下町を取り戻すために薩軍が官軍を攻めた5~6月の戦いと西南戦争の最終段階である9月の城山攻防戦で戦場になった。明治4(1871)年の廃藩置県後も鹿児島城二之丸には久光が居住しており、二之丸は



第137図 鹿児島城本丸跡の遺構配置図

引き続き島津邸として使用されて建物も残っていたが、9月の城山攻防戦の際に政府軍の砲撃により焼失した（国立公文書館、「陸軍省大日記」- 軍機要領之部明治10年9月22日）。

こうして藩政期の建物が焼失した鹿児島城跡には、一時的に仮兵営が置かれた時期もあったが、その後、教育施設や病院等が設立された。軍の拠点は伊敷に置かれ、鹿児島城本丸跡が「陸軍省元所屬不用地」として明治41（1908）年に払い下げられたことで、鹿児島城は軍事拠点としての役割も終え「廢城」となった（太田2020）。**発掘調査**等 城山では、金属探知機調査により、西南戦争の際の24か所の堡壘と2か所の胸壁、2か所の堡壘状遺構が確認された。2か所の堡壘状遺構は非常に大型で、それぞれ「観測指揮所」、「砲台跡」の可能性がある。また、エンフィールド銃の銃弾や薬莢、刃装具等が出土している（鹿児島市2020）。

龍の屋形（居館）跡では、これまで西南戦争の遺跡として御廻跡の私学校跡石壇に残された大量の銃弾痕が知られているが、平成28年度の発掘調査では、本丸跡の御櫓門跡周辺の石垣に、西南戦争の際のものと考えられる砲弾痕・銃弾痕（第二次世界大戦時のものも含まれると考えられる）が確認され、四斤三丼の砲弾片やエンフィールド銃とスナイドル銃の銃弾が出土した（第17図右列上・中、第137図、鹿児島県立埋蔵文化財センター2020）。

#### 第4節 主要な出土遺物

##### （1）陶磁器（第138図）

城内の生活を彩る多種・多様な陶磁器が出土している。本丸跡を中心としてその傾向をみる。

まず注目されるのが、薩摩藩の御用窯である豊野窯系の製品の多さである。17世紀代では、肥前陶器（唐津）とともに慶長年間（1596～1614年）初期から茶会記に記録があり、九州の中でも特に茶会等で用いられた茶入が大量に出土している。また、豊野窯系の製品では、白薩摩と呼ばれる白色陶胎や灰色陶胎、宋胡錄写や象嵌（三島手）の製品が多くみられる。白色陶胎の製品では、小壺や碗等のほか、水注や花瓶・香炉など茶陶や獅子等が彫られた脚が付く鉢や花入、型打ち成形の皿など多様な種類の製品がみられ、中には島津家の家紋である丸に十の字が書かれたものも出土する（第29図右）。宋胡錄写や象嵌（三島手）の陶器では、小型製品から大型製品まで多様な種類がある（第16図中央右、第91図153～159）。その他、陶器では幕末～近代の海外輸出用としても製作された鏡手や金襴手とも呼ばれる色絵薩摩が出土している（第91図150～152）。

その他の出土した国産陶磁器の特徴としては、鹿児島県内では鹿児島城跡以外ではほとんど出土しない初期伊万里が見られること、大名間の贈答品の可能性がある筑

前や肥後人吉の茶陶と考えられる陶器が出土すること、琉球の土瓶と鉢（植木鉢）が多く出土すること、肥前有田や肥前系時期の上手の大皿や色絵製品が目立つこと、薩摩窯と呼ばれる藩内で生産された陶器の出土が目立つことが挙げられる。

輸入陶磁器では、中国龍泉窯系青磁の水注や明代～清代の景德鎮窯系磁器や漳州窯系磁器が出土した。また、本丸跡では、ドイツラインラウト地方の塩釉炻器瓶、垂水・宮之城島津家ではイギリスのドーソン窯跡の硬質陶器皿（第30図左の前側）、城下町の浜町遭跡ではオランダのマーストリヒト、P・レグゥー窯製のプリントウェアなど、19世紀代のヨーロッパ陶磁器が出土している。（2）瓦（第139図）

大量に出土した瓦については、軒瓦を軒丸瓦101種類、軒平・軒桟瓦143種、小菊瓦17種類に分類し、その歴史的変遷を明らかにした。また、刻印瓦についてはその刻印集成（全163種）を行った（鹿児島県立埋蔵文化財センター2022）。その他、本丸跡の御櫓門や多門櫓に貼られた海鼠瓦や鬼面の鬼瓦、凸面にタタキ目がある朝鮮系瓦なども出土している（第16図左、中央左）。

鹿児島城跡では、17世紀前葉の瓦の出土しており、築城時から瓦葺き建物が造られていた可能性が高い。初期の瓦には、朝鮮系と思われる独特な資料（鹿児島周辺生産か）と一般的な日本風の瓦（鹿児島周辺生産と他地域からの搬入品）がある。

17世紀後半には朝鮮半島系の技術で製作された陶器瓦が含まれる。その文様は特異であり、朝鮮系と推定される瓦と共通するものが多く見られる。

18世紀初頭の瓦では、近世でありながら瓦当貼付技法の軒平瓦が注目される。これらには大型資料が多く、元禄の大火以降の普請に伴う可能性が高い。また、この時期以降、大坂系の瓦当文様が多く出土するようになる。

桟瓦の出現時期は、鹿児島城では19世紀に下る可能性が高い。この時期の軒桟瓦軒平部の瓦当文様には、中心飾り中央が橋様に見える。18～19世紀代の「大坂式」に酷似するものが見られるほか、大坂式文様をアレンジした独自の文様が出現し、以降近・現代まで継続する。

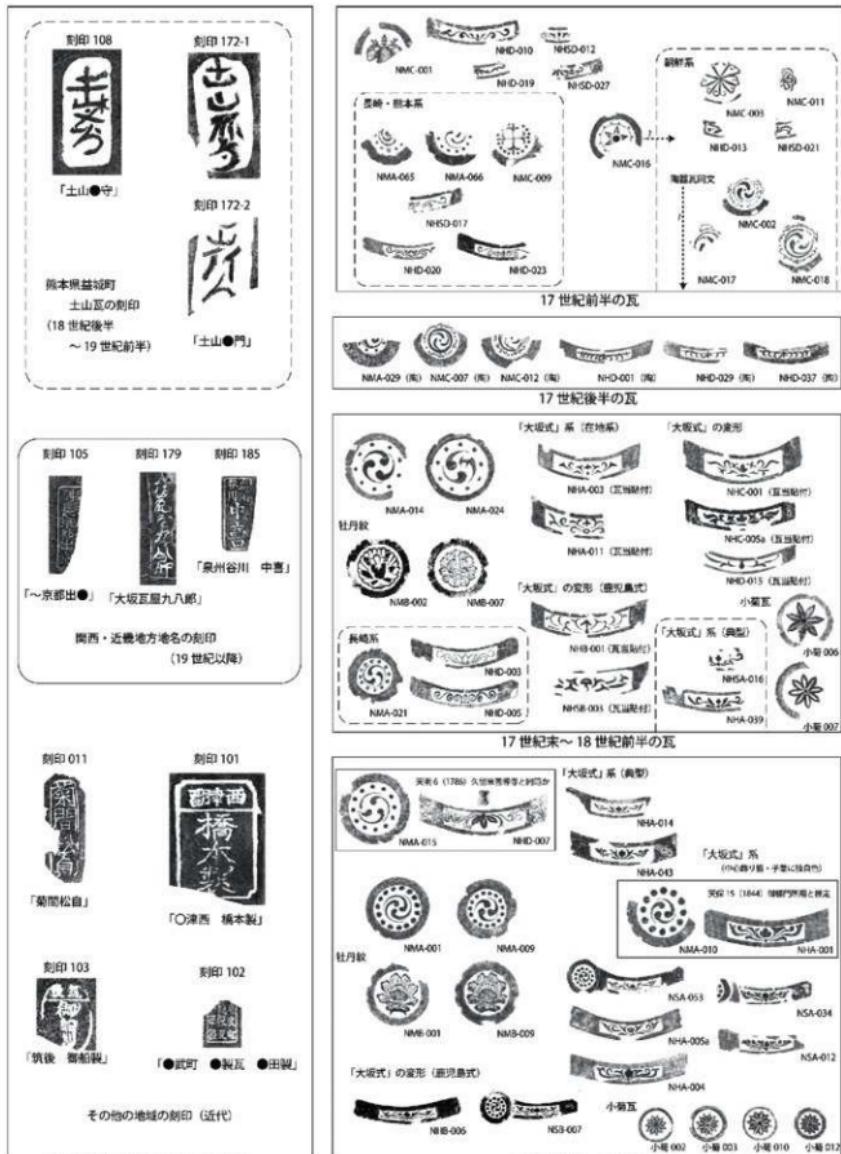
鹿児島城跡の瓦は、朝鮮半島や大坂など他地域からの影響を受けながら変化している。これら瓦の変化的時期は、鹿児島城跡の元禄の大火から復興や第8代薩摩藩主島津重豪による屋形（居館）の整備以降の時期など、鹿児島城跡の変化の時期と概ね重なっている。

また、17世紀～18世紀前半には、長崎県長崎奉行所跡等の長崎瓦や熊本県富岡城跡の天草瓦と同範と考えられる瓦が出土した。このうち、長崎瓦では花十字紋軒丸瓦が二之丸G地点で4点（第18図）、本丸跡で2点出土している。これらは、第2代薩摩藩主島津光久母である永俊尼カタリナに関連するキリシタン瓦と言われてい

0 (1 : 8) 30cm

第138図 鹿児島城本丸跡出土陶磁器





第139図 鹿児島城跡の瓦の変遷

たが、両地域の複数時期の瓦が搬入されていることから、宗教的な意味にとらわれない慎重な検討が必要である。また、刻印の調査では、鹿児島城出土瓦の中に、他地域から搬入された瓦が含まれていることも確認された。

### (3) その他の重要遺物（第137図）

本丸跡では、オランダの書物を参考にして製作されたと考えられる石製の日時計が出土している（鹿児島県立埋蔵文化財センター2020、第137図下）。

## 第5節 鹿児島城跡の特徴と歴史的価値

これまでの調査成果を踏まえ、鹿児島城跡の特徴と歴史的価値について述べる。

**山城と麓の屋形からなる城** 鹿児島城跡は、山城である上山城（城山）と麓の方形居館である屋形（居館）からなる城である（第89図・90図・第135～第137図等）。

上山城が位置する城山は、始良カルルデラ噴出物の入戸火碎流堆積物から成るシラス台地である。シラス台地は、上部が平らなため曲輪を形成する平坦面を得やすく、加工が容易で、風雨により斜面は垂直方向に急峻に切り立つ防御に適した特徴をもつ。こうした特性を活かして山上には曲輪と考えられる平坦面が複数造成されており、防御制は確保されていた。さらに、麓には湧水がある。

屋形（居館）は、北を吉野堀、南は俊寛堀によって守られ、東側には鹿児島湾（錦江湾）が広がっていた。屋形の中心部分（本丸跡）は、内堀と石垣によって守られ、居館の北側には、瓦葺きの礎石建物である多聞櫓、居館入口の構形には前面に御樓門、背後に唐御門という二重の門をもち、防御を固めていた。また、御樓門手前には段差があり、現在の国道10号よりも南側は、一段低くなってしまっており、城下町からは石垣は現在よりも高く見えるようになっていた。

天守がないことや高層の櫓が少ないと過小評価されることがあるが、鹿児島城跡は、山城と麓の屋形（居館）という中世以来の伝統的な構造に、石垣や礎石建物、瓦といった築城当時の最新の技術を融合させた複合的な要素をもつ城であったと考えられる。また、シラス台地である上山城を背後に持つことで、防御制も決して低くはなかったと考えられる。

**詳細に書かれた絵図** 鹿児島城跡の絵図は複数残されている。特に18世紀以降の構造については、第136図⑤と⑥で描かれた配置のとおりに確認されており、絵図を活用した発掘調査が有効であることが証明された。今後は、絵図や豊富な文献史料をもとに発掘調査だけでなく、地下レーダー探査等の多様な調査を併用することで、さらに鹿児島城跡の全容に迫ることが可能である。

**島津家の文化面が窺える遺構** 近年、屋形（居館）では、犬追物馬場・火除地跡で犬追物馬場の柵列の一部（第28図左）、本丸跡の能舞台跡の柵掛り（第17図左下）や

庭園遺構（同図右下）などが確認された。また、藩校である造士館や武術道場である演武館も一部が発掘調査によりその構造の一部が明らかになっている（第25・26図）。島津家は武力や幕末に近代化を行ったことで著名であるが、これらの発見は、島津家が伝統芸能や文化面にも力を入れていたことの証明になる。

**建物の基礎構造** 鹿児島城跡で確認されるほとんどの建物は、坪地業と呼ばれる基礎構造をもつ。坪地業は、穴を掘り、その中に焼いたたり潰したりした凝結凝灰岩の石材を敷き詰めて固める基礎構造である。また、それを列状にした布地業もある。礎石はこれらの基礎構造の上に載っている。溶結凝灰岩は、圧力を受けると固まって強くなる特性をもっており、この基礎構造は、そうした石材の特徴を活かした基礎構造を構築できる土木技術と知識があったことを示している。

**水利関係の遺構** 鹿児島城築城の頃の城内の用水は、城山の山際に出る湧水を集め、井戸を掘っていたとされる。享保8（1723）年には、城山反対側の冷水から城山内を掘削して本丸跡裏側の現在の「近衛の水」の地点まで通した冷水用水が開削され、冷水の湧水が鹿児島城内に送水されるようになった。また、天保10（1839）年に水道の大改造を行い、城内だけでなく、城下町の送水管や給水施設も改修された（鹿児島市教育委員会2020）。

鹿児島城跡では、多くの地点で細長い凝灰岩の中央部を削り貫いて接続した石管水道（主に上水）、平らな底石に2段以上の石頭状の側石を組みあわせた排水溝、井戸、水を地中から地上に汲み上げる高樹など、様々な水利関係の遺構が確認されており、水利を重視していたことがわかる（第III章5）。

冷水水道の開削後には、麓の屋形（居館）で池を伴う庭園が造営されるようになり、本丸跡では天保年間（1830～1843）年間に以降に造営された御池を伴う庭園が（古写真は第137図③、遺構写真は第17図左下）、二之丸C地点で天明5（1785）年に造営された二之丸御池が確認された（第III章2・⑤）。

本丸跡では、石垣周辺に排水溝を巡らせ排水を集約し、南北の石垣からそれぞれ排水していた。また、城下町から正面にある東側の石垣では、低い位置に排水口を設置した。これは、城下町から排水に関する施設が見えないようにする工夫であると考えられる。このように、水の流れを管理することは、城の維持管理にとって重要である。こうした水の流れの管理は、本丸だけなく、鹿児島城全体で行われていたと考えられる。今後は、確認された石管水道や排水溝等の水利関係の遺構を鹿児島城全体で整理することで、その水利機能が明らかになるであろう。

**陶磁器からみえる上級武士の暮らし** 出土した多くの優品からは、上級武士の暮らししが窺えるとともに、中国

陶磁器や肥前系、薩摩磁器の大皿や薩摩焼を中心とした茶陶の豊富さは、武家儀礼や食会、茶の湯の席で利用が考えられ、鹿児島城跡に藩主がいる城としてふさわしい機能があったことを示すものである。また、薩摩藩内で焼かれた陶磁器の出土は、過去に調査された窯跡出土陶磁器の消費地での様相を明らかにする上で需要である。特色ある瓦 鹿児島城跡では、朝鮮半島系の技術で製作された陶器瓦や18世紀初頭の瓦当貼り付け技法の軒平瓦など、他地域ではみられない特徴的な瓦が出土していること、屋形（居館）一帯が整備される18世紀以降に、大坂系の瓦当文様をもつ瓦が生産されるようになったこと、家紋瓦は丸に十の字ではなく牡丹紋が選ばれていること、など多くのことが明らかになった。また、駄船分析や瓦当比較、刻印の分類から、長崎瓦や熊本瓦（天草瓦・土山瓦）など、他地域の瓦が搬入されていることも明らかになった（第139図）。今後は、他地域からの瓦の搬入の背景や鹿児島県内での瓦生産の実態を明らかにしていくことで、さらなる研究の深化が期待できる。

**海を越えた交流を示す遺物** 出土した中国陶器やヨーロッパ陶器、オランダの書物を参考にしたと考えられる石製の日時計は、琉球や長崎を通じた薩摩藩の海外交易を示す遺物である。また、出土した多くの琉球陶器の土瓶と鉢（植木鉢）は、薩摩藩と琉球の深い関係を裏付ける。

**近代化関連の遺構** 二之丸跡の外御庭では、第11代藩主島津斉彬以降の近代化に関連する遺構が確認された。この場所は、尚古集成館等の歴史地区での近代化事業の実験場であり、薩摩藩の近代化に大きく貢献している。今後は、さらなる関連遺構の確認や鹿児島城跡の近代化遺産としての位置づけが必要であろう。

**西南戦争関連の遺構と遺物** 城山や本丸跡の御櫻門周辺の石垣や御躰跡の私学校石壇の西南戦争の砲弾痕・銃弾痕、出土した砲弾片や銃弾は、西南戦争の激しさや犠牲を伝える貴重な遺構と遺物である。特に、御櫻門周辺は、西南戦争以外に文久3（1863）の薩英戦争や第二次世界大戦でも被弾しており、御櫻門周辺の石垣は、3度の戦争を経験した全国的にも貴重な石垣である。こうした遺構を遺していくことで、後世の人々に戦争の実態を伝えることができる。

## 第6章 今後の課題と展望

現在、多くの鹿児島県民には、鹿児島城跡本来の範囲や構造、特徴はよく知られていない。そのため、鹿児島城は天守をもたない防御制の低い、石高の割には小規模な城であったと認識されてしまっている。さらに、その歴史的価値も十分には周知されていない。

令和2年度に復元された鶴丸城跡御櫻門は、様々な形で鹿児島県民の興味・関心を引き起し、鹿児島城跡の

注目度は高まっている。今後は、鹿児島城の本来の姿や歴史的価値を様々な形で発信していく必要がある。

鹿児島城や鹿児島城下町は、度々火災や戦火に見舞われたこと、現在都市化していることから、多くの遺構が失われたと考えられていた。しかし、発掘調査を行うと予想以上に遺構が残存していることが確認できた。今後は、周知の埋蔵文化財埋蔵地の範囲の拡大などの法的整備、国や県、市の指定史跡の範囲拡大等のさらなる保護措置が求められるとともに、鹿児島城跡の全容を解明のための計画的な調査も必要となろう。

### 主要引用・参考文献（遺構・全体）

太田秀春2000『鹿児島城の近代』『鹿児島の城館』聖明館

鹿児島県教育委員会1983『鹿児島（鶴丸）城本丸跡』鹿児島県教育委員会発掘調査報告書（26）

鹿児島県教育委員会1990『鹿児島城二之丸跡（遺構編）』鹿児島県教育委員会発掘調査報告書（55）

鹿児島県立埋蔵文化財センター2003『垂水・宮之城宇佐海屋敷跡』鹿児島県立埋蔵文化財発掘調査報告書（48）

鹿児島県立埋蔵文化財センター2020『鹿児島（鶴丸城跡-御櫻門周辺-）』鹿児島県立埋蔵文化財センター発掘調査報告書（2005）

鹿児島県立埋蔵文化財センター2021『鹿児島城跡（大泊馬廻場・火除地）』鹿児島県立埋蔵文化財センター発掘調査報告書211

鹿児島県立埋蔵文化財センター2020『鹿児島（鶴丸）城跡-北御門・角舟橋・舞龍ほか』鹿児島県立埋蔵文化財センター発掘調査報告書（214）

鹿児島県歴史資料センター聖明館2001『鶴丸城石垣補修事業に伴う埋蔵文化財発掘調査報告書』鹿児島県立埋蔵文化財センター発掘調査研究報告第14集』

鹿児島市立歴史・美術センター聖明館2020『鹿児島の城館』

鹿児島市2021『天然記念物及び史跡城山保存活用計画』

鹿児島市教育委員会1984『鹿児島（鶴丸）城二之丸跡』鹿児島市埋蔵文化財発掘調査報告書第5集

鹿児島市教育委員会1988『名山道跡-星ノ原運動場建設事業に伴う第1次～3次緊急発掘調査報告書』鹿児島市埋蔵文化財発掘調査報告書第8集

鹿児島市教育委員会1999『道士館・演武館跡』鹿児島市埋蔵文化財発掘調査報告書第13集

鹿児島市教育委員会2000『甲突川底遭跡-玉江橋下-』鹿児島市埋蔵文化財発掘調査報告書第19集

鹿児島市教育委員会2000『鹿児島（鶴丸）城二之丸跡G地点』鹿児島市教育委員会発掘調査報告書第28集

鹿児島市教育委員会2002『名山遭跡-名山小学校校庭試験事業に伴う第5次埋蔵文化財発掘調査報告書』鹿児島市埋蔵文化財発掘調査報告書第38集

鹿児島市教育委員会2003『鹿児島市埋蔵文化財発掘調査報告書-共研公研・琉球館跡-』鹿児島市埋蔵文化財発掘調査報告書第39集

鹿児島市教育委員会2004『鹿児島市埋蔵文化財発掘調査報告書II-玉里邸跡・幕下遭跡-』鹿児島市埋蔵文化財発掘調査報告書第41集

鹿児島市教育委員会2017『鹿児島（鶴丸）城御櫻門』鹿児島市教育委員会発掘調査報告書第82集

木島孝之1995『鹿児島城の構造と島氏権力構造との関係』『中世城郭研究』第9号・中世城郭研究会

鶴丸城御櫻門建物協議会・鹿児島2016『鹿児島（鶴丸）城跡保存活用計画』鶴丸城御櫻門建物協議会2021『鹿児島県指定史跡鶴丸城跡御櫻門保存整備工事報告書』

鶴永和喜2000『鹿児島（鶴丸）城築城に見る思慮-家久の「城認識」と展開を中心に-』『聖明館調査研究報告』第21集鹿児島歴史資料センター聖明館

鶴永和喜2010『偽金づくりと明治維新』新人物往来社

島中耕樹1999『鹿児島城について』『聖明館調査研究報告』第6集鹿児島歴史資料センター聖明館

東和幸2013『鹿児島（鶴丸）城跡にみる思慮-町づくり』『縄文の森から』第6集鹿児島県立埋蔵文化財センター

三木靖2014『島津藩の本拠としての鹿児島城』『鹿児島国際大学ミュージアム調査研究報告』第11集鹿児島国際大学ミュージアム

三木靖2017『古絵図からみた鹿児島城』『鹿児島国際大学考古学ミュージアム調査研究報告』第15集鹿児島国際大学ミュージアム