

# 志木市遺跡群 15

西原大塚遺跡第67地点

2007

埼玉県志木市教育委員会



## はじめに

志木市教育委員会  
教育長 柚木 博

ここに刊行する『志木市遺跡群15』は、国庫・県費補助事業として、教育委員会が、平成14年度に発掘調査を実施した西原大塚遺跡第67地点の調査成果をまとめたものです。

西原大塚遺跡は、志木市幸町3丁目を中心に広がっており、面積163,100m<sup>2</sup>を誇る市内最大規模の遺跡として知られています。

そして、この遺跡では、西原特定土地区画整理事業が行われており、平成5年より大規模な発掘調査が実施されてきました。そのため、現在では市内遺跡の中で最も調査件数が多い遺跡となっています。

さて、今回の第67地点の発掘調査は、個人住宅建設に伴い実施され、縄文時代中期後葉の住居跡8軒・土坑8基・集石1基、弥生時代後期末葉～古墳時代前期の住居跡8軒・掘立柱建築造構1棟、平安時代の溝跡1本・土坑1基が調査区域のほぼ全域から検出されました。

中でも、縄文時代中期の住居跡からは、文様豊かな土器群や打製石斧を中心とした石器などが数多く出土しており、志木市の縄文時代を深く追究するためには欠くことのできない貴重な資料となりました。

このような貴重な発見により、志木市の歴史にまた新たな1ページが追加されることになりました。今後もこうした新発見が、郷土の歴史研究に、ひいては幅広い学術研究に役立てられることを切に願うものです。

最後になりましたが、本書の刊行にあたり、格別のご理解とご協力を頂いた事業主体者、そして深いご理解とご協力を賜りました地元の多くの方々並びに関係者に対し、心から感謝申し上げる次第です。

## 例　　言

1. 本書は、平成14年度に発掘調査を実施した西原大塚遺跡第67地点の発掘調査報告書である。
2. 発掘調査・整理作業は、志木市教育委員会が主体となり、国庫及び県費の補助金の交付を受け実施した。発掘調査は、平成14年9月11日より平成14年11月29日までの期間を実施した。
3. 本書の作成において、編集は尾形則敏・深井恵子が行い、執筆は下記以外を尾形則敏が行った。  
　　深井恵子　　第2章第2～4節の述懐
4. 石器の実測及び観察表の作成は、(有)アルケーリサーチ（代表取締役　藤波啓容）に依頼した。
5. 自然科学分析については、株式会社パレオ・ラボ（代表取締役　藤根　久）に依頼し、その結果を付録に併載するものである。
6. 遺物の実測は、星野恵美子・松浦恵子・山口優子が行った。遺構のデジタルトレースは遠藤英子が、遺物のトレースは深井恵子が行った。写真撮影は尾形則敏が行った。

### 7. 調査組織

調　　査　　主　　体　　者	志木市教育委員会
教　　育　　長	細田信良（～平成17年6月）
"	柚木　博（平成17年10月～）
教育長職務代理者	新井　茂（平成17年7月～9月）
教育政策部長	谷合弘行（平成12年4月～平成15年3月）
"	白砂正明（平成15年4月～平成16年3月）
"	杉山　勇（平成16年4月～平成17年3月）
"	新井　茂（平成17年4月～）
参事兼生涯学習課長	土橋春樹（平成10年4月～平成16年3月）
"	宮川英夫（平成18年4月～）
生涯学習課長	大熊章只（平成16年4月～平成18年3月）
生涯学習課主任幹	金子雅佳（平成12年4月～平成14年3月、平成14年8月～16年3月）
"	下河辺信行（平成14年4月～7月）
"	醍醐一正（平成16年4月～平成18年3月、平成18年8月～）
"	内田　誠（平成18年4月～7月）
生涯学習課主任幹	関根正明（平成9年4月～平成15年7月）
"	佐々木保俊（昭和61年4月～）
"	今野美香（平成15年8月～）
生涯学習課主任幹	尾形則敏（昭和62年4月～）
"	愈部恵子（平成14年4月～平成18年3月）
"	松永真知子（平成18年4月～）
志木市文化財保護審議会	神山健吉（審議会会長）
"	井上國夫・高橋長次・高橋　豊・内田正子（審議会委員）

### 8. 発掘調査及び整理作業参加者

#### （発掘調査）

調査担当者	尾形則敏
調　　査　　員	深井恵子

発掘協力員 青木 修・井出和子・遠藤英子・奥野恭子・鎌本あけみ・鈴木浩子・  
高田美智子・高野美子・星野恵美子・松浦恵子・山口優子  
村本周三・佐々木 潤（東洋大学）・藤岡智子（早稲田大学）

（整理作業）

調査員 深井恵子

調査補助員 青木 修（平成15年10月～）

整理協力員 遠藤英子・奥野恭子・鎌本あけみ・鈴木浩子・高田美智子・高野美子・  
星野恵美子・松浦恵子・山口優子

9. 各遺跡の発掘調査及び整理作業・報告書作成には、以下の諸機関・諸氏のご教示・ご援助を賜った。  
記して感謝する次第である（敬称略）。

埼玉県教育局市町村支援部生涯学習文化財課・（財）埼玉県埋蔵文化財調査事業団・埼玉県立埋蔵文化財センター・朝霞市教育委員会・朝霞市博物館・新座市教育委員会・和光市教育委員会・富士見市教育委員会・富士見市立水子貝塚資料館・志木市立志木第四小学校

荒井幹夫・石井 寛・井上洋一・上田 寛・江原 順・加藤秀之・片平雅俊・

隈本健介・栗原和彦・小出輝雄・肥沼正和・小瀧 勉・小宮恒雄・小林寛子・

齋藤欣延・笠森健一・笠森紀巳子・斯波 治・鈴木一郎・鈴木重信・隅田 真・

高橋 学・照林敏郎・根本 靖・野沢 均・原 京子・早坂廣人・福田 聖・

藤波啓容・堀 善之・松本 完・松本富雄・三田光明・柳井彰宏・山田尚友・

山本 龍・和田晋治

開発主体者（個人）

## 凡　例

1. 本報告書で使用した地図は以下のとおりである。

第1図 1:10,000「志木市全図」アジア航測株式会社調製 平成9年3月志木市1:2,500をデジタルマップにより縮図編集

第2図 1:2,500 ゼンリン電子住宅地図 デジタウン「埼玉県志木市」平成15年8月発行 株式会社ゼンリン

2. 採図版の縮尺は、それぞれに明記した。

3. 造構採図版中の水系レベルは、海拔標高を示す。

4. ピット・掘り込み内の数値は、床面もしくは確認面からの深さを示し、単位はcmである。また、同一遺構内にあるピットでも、おそらく後世のピットと思われるものには、数値を省略した。

5. 造構採図版中のドットは遺物出土位置を示し、その番号は遺物採図版中の遺物番号と一致する。

6. 造構採図版中のスクリーントーンについては、各採図版内にその内容を示したが、遺物採図版中のスクリーントーンは土器の場合赤彩範囲を、石器の場合は使用痕を示す。

7. 造構の略記号は、以下のとおりである。

J = 繩文時代の住居跡 Y = 弥生時代後期末葉～古墳時代前期の住居跡 D = 土坑

S = 集石 M = 溝跡 T = 堀立柱建築造構

# 目 次

はじめに

例　　言／凡　　例／目　　次／挿図目次／表　　日　　次／図版目次

第1章　遺跡の立地と環境	1
第1節　市域の地形と遺跡	1
第2節　西原大塚遺跡の概要	5
第2章　西原大塚遺跡第67地点の調査	6
第1節　発掘調査の概要	6
(1) 調査に至る経過	6
(2) 発掘調査の経過	6
(3) 基本層序	10
第2節　縄文時代の構造と遺物	11
(1) 概要	11
(2) 住居跡	11
(3) 土坑	79
(4) 集石	88
第3節　弥生時代後期末葉～古墳時代前期の構造と遺物	89
(1) 概要	89
(2) 住居跡	90
(3) 掘立柱建築構造	111
第4節　平安時代の構造と遺物	111
(1) 概要	111
(2) 土坑	111
(3) 溝跡	113
第5節　構造外出土遺物	113
第3章　調査のまとめ	127
第1節　縄文時代中期後葉の住居構造について	127
第2節　縄文時代中期後葉の土器について	128
区　　版	
報告書抄録	

〔付 編〕 自然科学分析

出土動物遺体について

145

## — 挿図目次 —

第1図 市域の地形と調査地点 (1/2000)	2
第2図 西原大塚遺跡の調査地点 (1/5000)	7
第3図 遺構分布図 (1/50)	8
第4図 基本層序 (1/30)	10
第5図 35号住居跡・炉跡 (1/60・1/30)	12
第6図 35号住居跡出土遺物 1 (1/4・1/3)	14
第7図 35号住居跡出土遺物 2 (1/3)	15
第8図 35号住居跡出土石器 1 (2/3・1/3)	16
第9図 35号住居跡出土石器 2 (1/3)	17
第10図 88号住居跡・炉跡 (1/60・1/30)	20
第11図 88号住居跡出土遺物 1 (1/4)	22
第12図 88号住居跡出土遺物 2 (1/3)	23
第13図 88号住居跡出土石器 (2/3・1/3)	24
第14図 131号住居跡・埋壙 (1/60・1/30)	25
第15図 131号住居跡出土遺物 (1/4・1/3)	26
第16図 131号住居跡出土石器 (2/3・1/3)	27
第17図 132号住居跡・埋壙 (1/60・1/30)	30
第18図 132号住居跡出土遺物 1 (1/60)	31
第19図 132号住居跡出土遺物 1 (1/4)	34
第20図 132号住居跡出土遺物 2 (1/4・1/3)	35
第21図 132号住居跡出土遺物 3 (1/3)	36
第22図 132号住居跡出土石器 (1/3)	37
第23図 133号住居跡 (1/60)	40
第24図 133号住居跡出土物状態 (1/60)	41
第25図 133号住居跡出土遺物 1 (1/4)	44
第26図 133号住居跡出土遺物 2 (1/4)	45
第27図 133号住居跡出土遺物 3 (1/3)	46
第28図 133号住居跡出土遺物 4 (1/3)	47
第29図 133号住居跡出土遺物 5 (1/3)	48
第30図 133号住居跡出土遺物 6 (1/3)	49
第31図 133号住居跡出土石器 1 (2/3・1/3)	50
第32図 133号住居跡出土石器 2 (1/3)	51
第33図 133号住居跡出土石器 3 (1/3)	52
第34図 133号住居跡出土石器 4 (1/3・1/4)	53
第35図 134号住居跡・456号土坑 (1/60)	56
第36図 134号住居跡出土遺物出土状態 (1/60)	57
第37図 134号住居跡出土遺物 1 (1/4)	60

第38图	134号住居跡出土遺物 2 (1/4)	61
第39图	134号住居跡出土遺物 3 (1/3)	62
第40图	134号住居跡出土遺物 4 (1/3)	63
第41图	134号住居跡出土遺物 5 (1/3)	64
第42图	134号住居跡出土遺物 6 (1/3)	65
第43图	134号住居跡出土石器 1 (2/3・1/3)	66
第44图	134号住居跡出土石器 2 (1/3)	67
第45图	134号住居跡出土石器 3 (1/3)	68
第46图	134号住居跡出土石器 4 (1/4)	69
第47图	135号住居跡 (1/60)	71
第48图	135号住居跡出土遺物 (1/3)	72
第49图	135号住居跡出土石器 (2/3・1/3)	73
第50图	136号住居跡 (1/60)	75
第51图	136号住居跡出土遺物 1 (1/4・1/3)	76
第52图	136号住居跡出土遺物 2 (1/3)	77
第53图	136号住居跡出土石器 (1/3)	78
第54图	土坑 (1/60)	81
第55图	土坑出土遺物 1 (1/3・2/3)	82
第56图	土坑出土遺物 2 (1/3)	83
第57图	22号集石 (1/30)	88
第58图	22号集石出土遺物 (1/4・1/3)	89
第59图	138号住居跡・出土遺物 (1/60・1/3)	91
第60图	289号住居跡・出土遺物 (1/60・1/3・2/3)	93
第61图	291号住居跡・出土遺物 1 (1/60・1/3)	94
第62图	291号住居跡出土遺物 2 (2/3・1/3)	95
第63图	391号住居跡・出土遺物 (1/60・1/3)	97
第64图	392号住居跡・出土遺物 1 (1/60・1/3)	99
第65图	392号住居跡出土遺物 2 (2/3・1/3)	100
第66图	393号住居跡 (1/60)	102
第67图	393号住居跡出土遺物 1 (1/3・2/3)	104
第68图	393号住居跡出土遺物 2 (1/3)	105
第69图	394号住居跡・出土遺物 (1/60・1/3)	107
第70图	395号住居跡・出土遺物 (1/60・1/3)	108
第71图	2号獨立柱建築結構 (1/60)	110
第72图	451号土坑 (1/60)	111
第73图	13号溝跡 (1/60)	112
第74图	遺構外出土石器 1 (2/3・1/3)	118
第75图	遺構外出土石器 2 (1/3)	119
第76图	遺構外出土遺物 1 (1/3)	120

第77図	遺構外出土遺物 2 (1/3)	121
第78図	遺構外出土遺物 3 (1/3)	122
第79図	遺構外出土遺物 4 (1/3)	123
第80図	遺構外出土遺物 5 (1/3)	124
第81図	西原大塚遺跡第67地点の土器編年図	134
第82図	兎系列土器における相関関係図	140

## 表 目 次

第1表	志木市埋蔵文化財包蔵地一覧	1
第2表	発掘調査工程表	9
第3表	縄文時代住居跡・土坑出土の土製品・石製品一覧	85
第4表	縄文時代住居跡・土坑出土の石器一覧 (1)	86
	縄文時代住居跡・土坑出土の石器一覧 (2)	87
第5表	弥生時代住居跡出土の石器一覧	109
第6表	遺構外出土の石器一覧	125
第7表	遺構外出土の土製品一覧	125
第8表	遺構外出土の陶磁器・土器一覧	126
第9表	各住居跡の主な特徴	127
第10表	加曾利式系土器の属性基準	137
第11表	曾利式系土器の属性基準	138
第12表	速波文系土器の属性基準	139

## 図 版 目 次

図版1	1. 調査区近景 2. 基本層序 3～6. 35号住居跡遺物出土状態 7. 35号住居跡炉跡A・3 8. 35号住居跡	
図版2	1. 35・88号住居跡 2. 88号住居跡遺物出土状態 3. 88号住居跡炉跡 4. 88号住居跡壁溝 5. 88号住居跡	
図版3	1. 131号住居跡遺物出土状態 2. 131号住居跡炉跡 3. 131号住居跡埋甕 4. 131号住居跡	
図版4	1. 132号住居跡調査風景 2. 132号住居跡埋甕付近 3. 132号住居跡埋甕 4. 132号住居跡 5. 133号住居跡遺物出土状態	
図版5	1～6. 133号住居跡遺物出土状態 7. 133号住居跡炉跡付近 8. 133号住居跡	
図版6	1. 134号住居跡発掘風景 2～4. 134号住居跡遺物出土状態 5. 134号住居跡炉跡A 6. 134号住居跡炉跡B 7・8. 135号住居跡	
図版7	1～3. 136号住居跡遺物出土状態 4. 136号住居跡炉跡 5. 152号土坑 6. 453号土坑 7. 454号土坑 8. 455号土坑	

- 図版8 1. 456号土坑 2. 457号土坑 3. 458号土坑 4. 459号土坑  
5・6. 22号集石遺物出土状態 7. 22号集石漏り方 8. 22号集石調査風景
- 図版9 1・2. 138号住居跡 3. 138号住居跡貯藏穴 4. 280号住居跡  
5・6. 291号住居跡焼成化粧土出土状態 7. 291号住居跡粘土出土状態 8. 291号住居跡
- 図版10 1. 391号住居跡硬化面 2. 391号住居跡掘り方 3. 392号住居跡  
4. 392号住居跡炉跡付近 5. 392号住居跡遺物出土状態  
6. 392号住居跡貯藏穴と入口梯子穴 7. 393号住居跡 8. 393号住居跡貯藏穴
- 図版11 1. 393号住居跡発掘風景 2. 393・394号住居跡 3. 394号住居跡 4. 394号住居跡炉跡  
5. 395号住居跡 6. 395号住居跡遺物出土状態  
7. 2号掘立柱建築遺構 柱穴A土層断面 8. 2号掘立柱建築遺構 柱穴B
- 図版12 1. 2号掘立柱建築遺構 柱穴B土層断面 2. 2号掘立柱建築遺構 柱穴C  
3. 2号掘立柱建築遺構 柱穴C上層断面 4. 2号掘立柱建築遺構 柱穴C  
5. 451号土坑 6. 13号溝跡土層断面A 7. 13号溝跡土層断面C  
8. 13号溝跡調査風景
- 図版13 35号住居跡出土遺物1
- 図版14 1. 35号住居跡出土山土遺物 2. 35号住居跡出土石器
- 図版15 1. 88号住居跡出土遺物 2. 88号住居跡出土石器
- 図版16 1. 131号住居跡出土山土遺物 2. 131号住居跡出土石器
- 図版17 132号住居跡出土遺物1
- 図版18 1. 132号住居跡出土山土遺物 2. 132号住居跡出土石器
- 図版19 133号住居跡出土遺物1
- 図版20 133号住居跡出土遺物2
- 図版21 133号住居跡出土山土遺物3
- 図版22 133号住居跡出土石器
- 図版23 134号住居跡出土遺物1
- 図版24 134号住居跡出土遺物2
- 図版25 134号住居跡出土遺物3
- 図版26 134号住居跡出土石器
- 図版27 1. 135号住居跡出土遺物 2. 135号住居跡出土石器 3. 136号住居跡出土遺物1
- 図版28 1. 136号住居跡出土遺物 2. 136号住居跡出土石器 3. 土坑出土遺物1
- 図版29 1. 土坑出土遺物 2. 22号集石出土遺物 3. 138号住居跡出土山土遺物  
4. 280号住居跡出土遺物
- 図版30 1. 291号住居跡出土遺物 2. 391号住居跡出土遺物 3. 392号住居跡山土遺物
- 図版31 1. 393号住居跡出土遺物 2. 391・395号住居跡、13号溝跡出土遺物
- 図版32 1. 道構外山上石器 2. 道構外出土遺物1
- 図版33 道構外出土遺物2
- 図版34 道構外出土遺物3
- 図版35 道構外出土遺物4
- 図版36 88号住居跡山上骨片

# 第1章 遺跡の立地と環境

## 第1節 市域の地形と遺跡

志木市は、埼玉県の南西部に位置し、市域はおおよそ南北4.71km、東西4.73kmの広がりをもち、面積は9.06km<sup>2</sup>、人口約6万8千人の自然と文化の調和する都市である。

地理的景観を眺めて見ると、市域東部の京間地区は、荒川（印入閑川）の形成した沖積低地が広がり、市域西部の本町・柏町・幸町地区は、古多摩川によって形成された武藏野台地の上にある。また、市内には東部に荒川、中央に古くは舟運で利用された新河岸川、そして西部から中央に新河岸川と合流する柳瀬川の3本の川が流れている。

こうした自然環境の中で、西原大塚遺跡をはじめ市域の大部分の遺跡は、柳瀬川・新河岸川右岸流域の台地縁辺部に帶状に存在している。遺跡は柳瀬川上流から、西原大塚遺跡（7）、中道遺跡（5）、新豊島遺跡（8）、城山遺跡（3）、中野遺跡（2）、市場裏遺跡（15）、虫子山遺跡（10）、葛上前遺跡（11）、大原遺跡（16）の順に名付けられている。また、荒川・新河岸川が形成した沖積低地でも、馬場遺跡（12）、宿遺跡（14）、関根兵庫館跡（13）のように自然堤防上に存在する遺跡も明らかにされつつあり、

No	遺跡名	遺跡の規模	地目	遺跡の種類	遺跡の時代	主な遺構	主な遺物
2	中野	60,990m <sup>2</sup>	畠・宅地	集落跡	古石器、墳墓～砲弾、鉄（漢）、古（新～後）、中、近世	石器、中石器、住居跡、土坑、古井戸、保土等	石器、鐵文、陶生土器、土器、保土等
3	城山	78,760m <sup>2</sup>	畠・宅地	城跡・集落跡	古石器、礎基跡～砲弾、鉄（漢）、古（新～後）、中、近世	石器、中石器、住居跡、土坑、古井戸、保土等、住居跡、土坑、古井戸、保土等	石器、鐵文、陶生土器、土器、保土等
5	中道	45,860m <sup>2</sup>	畠・宅地	集落跡	古石器、廻転窓～砲弾、鉄（漢）、古（新～後）、中、近世	石器、中石器、住居跡、土坑、古井戸、保土等	石器、鐵文、陶生土器、土器、保土等
6	桜ノ山古墳	800m <sup>2</sup>	林	古墳？	古墳？	なし	なし
7	西原大塚	163,100m <sup>2</sup>	畠・宅地	集落跡	古石器、磚瓦～砲弾、鉄（漢）、古（新～後）、中、近世	石器、中石器、住居跡、土坑、古井戸、保土等、古（新～後）、中、近世	石器、鐵文、陶生土器、土器、保土等
8	新脚	16,400m <sup>2</sup>	畠・宅地	貝塚・集落跡	古（新～中）、古（新～後）、中、近世	古石器、住居跡、土坑、古井戸、保土等	石器、鐵文、陶生土器、土器、保土等
9	城山貝塚	900m <sup>2</sup>	林	貝塚（前）	斜面貝塚	石器	鐵文、陶生土器、口
10	虫子山	62,200m <sup>2</sup>	畠・宅地	集落跡	古（新～中）、古（新～後）、古（新～後）、古（新～後）、中、近世、近代	住居跡、土坑、古井戸、保土等、ローラー保土等	鐵文、陶生土器、土器、保土等
11	葛上前	7,100m <sup>2</sup>	宅地	集落跡	弥（後）～古（前）	住居跡	陶生土器、土器
12	馬場	2,800m <sup>2</sup>	畠	集落跡	古（前）	住居跡？	土器
13	関根兵庫館跡	4,900m <sup>2</sup>	グランド館	跡	中世	不明	なし
14	宿	7,700m <sup>2</sup>	田舎	跡	中世	溝跡・井桁状構築物	木・石製品
15	市場裏	10,700m <sup>2</sup>	宅地	集落跡・墓跡	古（新～中）、近世	住居跡、方形周溝墓	陶生土器、石器等
16	大原	1,700m <sup>2</sup>	宅地	不明	近世以降？	遺跡	なし
合計		463,850m <sup>2</sup>					

平成18年5月30日現在

第1表 志木市埋蔵文化財分布地一覧



第1図 市域の地形と調査地点 (1/20000)

将来的には新たな遺跡が相次いで発見される可能性がある。なお、市内の遺跡総数は、現在前述した12遺跡に深ノ山古墳（6）、城山貝塚（9）を加えた14遺跡である（第1図）。

次に市内の遺跡を時代順に概観してみることにする。

志木市内に最初に人が住みついたのは、旧石器時代からで、この時代の遺跡としては、柳瀬川右岸の西原大塚・中道・城山・中野遺跡がある。中道遺跡では、昭和62（1987）年の富士見・大原縁（現エリノキ通り）の工事に伴う調査により、立川ローム層のIV層上部・VI層・VII層で文化層が確認されており、焼群、石器集中地点が検出されている。これにより、黒斑石製のスクレイパー・ナイフ形石器や安山岩や凝灰岩の石核や剥片などが発見されている。

平成11～14年度にかけて発掘調査が実施された中野遺跡第49地点からも立川ローム層のIV層下部から、黒曜石・真岩の石材の石核・剥片が約60点出土している。

縄文時代になると、草創期では、平成4年度に発掘調査が実施された城山遺跡第16地点から几何文系土器1点、平成10年度の田子山遺跡第51地点から有茎尖頭器1点が出土している。

早期では、田子山遺跡から撫糸文・沈線文・条痕文系土器が、新跡・富士前・城山遺跡から撫糸文系土器が数点出土している。住居跡としては、西原大塚・新郷遺跡の前期黒浜式期のものが最古に位置付けられ、それぞれ1軒検出されている。そのうち、新郷遺跡のものは貝層をもつ住居跡である。また、平成2年度に市指定文化財に認定された城山貝塚も縄文海進期にあたるこの頃の時代に形成された斜面貝塚と考えられる。

遺跡が最も増加するのは、中期白葉から後葉の勝坂式～加曾利式期である。平成5年度以降、西原大塚遺跡内には西原特定土地区画整理事業に伴う発掘調査が本格的に実施され、多くの遺構が検出されている。特に住居跡はその分布状況から、環状に配置する可能性のあることが指摘されている。その他、中道・城山・中野・田子山遺跡からも住居跡・土坑などが発見されている。中期末葉からは遺跡が減少し、現在のところ西原大塚遺跡から敷石をもつ住居跡が1軒確認されるのみである。

さらに後期では、報告書として刊行された住居跡は皆無であるが、西原大塚遺跡から後期の堀之内式期の住居跡1軒と加曾利B式期の住居跡1軒、遺物集中地点1ヶ所が検出されている。また、その他の遺構としては、田子山遺跡第31地点において、土坑1基が検出され、下層から称名寺1式羽の土器、上層からII式の特徴をもつ土器が出上している。西原大塚遺跡第54地点でも2棟の土坑が検出されている。

晩期になると、中野・田子山遺跡から安行III C式・千綱式の土器片が少量発見されるにとどまり、以降市内では遺跡が希薄になる傾向にある。平成12年度の西原特定土地区画整理事業に伴う発掘調査では、晩期のものと思われる溝跡1本が検出されている。

弥生時代では、現在のところ、前・中期に遡る遺跡は存在しない。大部分が後期末葉から古墳時代前期にかけての遺跡であろうと考えられる。その中で、田子山遺跡第31地点の21号住居跡は後期中葉に比定される可能性があり、その住居跡からは、多数の土器をはじめ、大量の炭化種子（イネ・アリ・ダイズなど）、炭化材が出土し、当時の食糧事情を考える上で重要である。富士前遺跡では、志木古史にも掲載されているが、當時の発見に伴い、龍目痕をもつ竜形土器をはじめとした多くの土器が発見されている。

西原大塚遺跡では後期末葉から古墳時代前期にかけての住居跡が200軒以上確認されており、市内最大の集落跡であることが判明している。特に、122号住居跡からは、全国的にも稀な「イヌ」を象ったと思われる動物形土製品が出土している。

当時の墓域の可能性として、方形周溝墓が、昭和62（1987）以降、西原大塚・市場裏・丑子山遺跡の3遺跡から相次いで確認されており、集落跡との関連の中で今後注目されるであろう。古墳時代前期では、特に西原大塚遺跡10号方形周溝墓の溝底から一括出土した中に、畿内系の庄内式の長脚高杯が出土していることに注目される。平成11年度に西原大塚遺跡第45地点で発見された一辺20mを超える市内最大規模の17号方形周溝墓が特筆すべきであろう。この方形周溝墓の溝からは、珍しい鳥形土器をはじめ、畿内系の有段口縁壺、占ヶ谷式系の壺、在地系の壺などと大きく畿内・比企地域・在地の3要素の特徴を示す壺が出土しており、こうした地域に関わる被葬者の人物像が浮き彫りにされたことで、当地域の弥生時代後期から古墳時代前期の歴史を紐解く手がかりになったことは重要である。

最新では、平成15年6～8月に発掘調査が実施された新郷遺跡第8地点から、古墳時代前期に比定される住居跡8軒・方形周溝墓が1基検出されている。方形周溝墓については、遺跡名は異なっても墓群の中心をもつ西原大塚遺跡から見れば北東端に含まれるものと考えることができる。ただし、集落跡の様相から察すると、新郷遺跡第2地点から古墳時代前期終末から中期に比定される住居跡1軒が検出されていることから、現時点では西原大塚遺跡から継続して集落が広がったものではないかと推測される。

古墳時代でも前期末葉から中期になると、遺跡が減少する。中期の遺跡では、中道・城山・中野遺跡から住居跡が発見されている。特に中道遺跡第37地点の19号住居跡は、5世紀中葉に比定され、市内最古のカマドをもつ住居跡として注目される。

5世紀末葉になると、遺跡が増加傾向にあり、特に6世紀後半から7世紀後半にかけては、繩文中期を越えるほどの爆発的な増加をみる。こうした集落跡は現在、中道・城山・中野遺跡に比較的古い5世紀代の住居跡が確認されていることから、柏町地区を中心に存在した集落が、6世紀後半以降、周辺の地域に拡散するという動きを読み取ることができる。

平成15年には、新郷遺跡でも初めて7世紀代の住居跡が1軒検出されている。この住居跡は、3×3.5mの小型の長方形を呈するもので、焼失住居であり、床面下からは土器・炭化材の他ベンガラ塊が出上している。

現在、5世紀後半から7世紀後半にかけての時期に比定できる住居跡の軒数は、最も多い城山遺跡で120軒を越え、次いで中野遺跡で約50軒、中道遺跡で約15軒、丑子山遺跡で約10軒、新郷遺跡で1軒を数える。また、田子山遺跡第21地点では、6世紀後半以降のものと考えられる4.1×4.7mのやや不整円形で2ヶ所にブリッジをもつ小型の円形周溝墓が1基確認されている。

**奈良・平安時代の遺跡**は、古墳時代後期以降に拡散した集落内で確認される傾向にあり、田子山遺跡は、この時代の代表とする遺跡として挙げることができる。この遺跡では、住居跡の他、掘立柱建築構造、溝跡、100基を越える上坑群が確認されている。遺物としては、土器・灰釉陶器の他、腰帶の一部である銅製の丸綱、鉄製の鎧鍔車・刀子などが出土している。

また、平安時代の城山遺跡第35地点の128号住居跡からは、印面に「富」1文字が書かれた銅製の印章が出土したことに注目される。この住居跡からはその他、猿投産の綠釉陶器の小破片1点、布目瓦の小破片2点などが出上している。

**中・近世**では、柏城跡を有する城山遺跡と関根兵庫館跡が代表される遺跡である。特に、柏城跡内での数次にわたる発掘調査により、「館村印記」にある「柏之城落城後の屋敷跡の図」に相当する堀跡などが多数発見されている。また、城山遺跡第29地点の127号土坑から馬の骨が検出されている。この上坑からは、板碑と土師質土器の他、炭化種子（イネ・オオムギ・コムギなど）も出土しており、特に、

イネの焼成のものは「おにぎり」あるいは「ちまき」のようなものであるという分析結果が報告されている。さらに、第35地点では、鋳造関連の遺構も検出されている。130号上坑については鋳造遺構、134号下坑については溶解炉に該当し、遺物としては、大量の鉄滓（スラッグ）、鋳型、三叉状の十製品、鐵石などが出土している。

また、平成11～14年度にかけて実施された中野遺跡第49地点の調査から、頭を北に向け横臥屈葬された人骨を出土した67号下坑が検出されている。その他、ビット列・土坑・溝跡などが検出されていることから、この一帯が『鎌村日記』に記載されている「村中の墓場」関連に相当する施設ではないかと考えられる。

近代以降の遺跡では、19世紀以降の溝跡・地下室などが、城山遺跡を中心として検出されているが、田子山遺跡の第31地点では、敷島神社境内に存在する富士塚の築造（明治2～5年）に関連するローム採掘遺構が検出されており、地域研究の重要な資料であると言える。

## 第2節 西原大塚遺跡の概要

西原大塚遺跡は、志木市幸町3丁目を中心に存在する遺跡で、東武東上線志木駅の1km程西方に位置している。本遺跡は、北東～南西方向に約700m、北西～南東方向に約150mほどの広がりをもち、面積163,100m<sup>2</sup>を有する市内最大規模の遺跡である。

遺跡を地勢的に見ると、武藏野台地の北端部にあたり、標高は遺跡南端で約19m、北端で約14mを測り、大略南から北にかけて序々に標高が低くなっている。岸線部は西側でゆるやかな傾斜地になっているが、北側では際立った断崖地形に変化している様子が観察される。この遺跡の北西方向には柳瀬川が北東流し、さらに崖下にはいくつもの湧水地があったという記録もあることから、古より生活するためには欠かすことのできない飲料水が豊富にあったものと想像される。

遺跡の現況は、大部分が畠地であるが、平成3年度以降、この地域内で西原特定土地区画整理事業が本格的に開始されており、これに伴う発掘調査が急ピッチに遂行されている。平成10年以降は、道路の完成に付随して個人住宅・共同住宅建設などの小規模開発が急増しており、今後は事業の完了に前後して、さらに発掘調査が激増するものと予想される。これについても今後、いかに迅速に対応するかが課題であろう。

本遺跡は、昭和48年に第1回目の発掘調査が実施され、以後の調査から、旧石器時代、縄文時代前～晩期、弥生時代後期、古墳時代前・後期、奈良・平安時代、中・近世の複合遺跡であることが判明している。

注1 「鎌村日記」は鎌村（現在の志木市柏町・赤町・鎌）の名主であった宮原仲石衛門竹根が、享保12～14（1727～1729）年にかけて執筆したものである。

## 第2章 西原大塚遺跡第67地点の調査

### 第1節 発掘調査の概要

#### (1) 調査に至る経過

平成14年8月、佐藤建築設計事務所から志木市教育委員会（以下、教育委員会）へ開発計画地内における埋蔵文化財の有無及び取り扱いについての照会があった。計画は志木市幸町3丁目3228番地（面積456.20m<sup>2</sup>）内に個人住宅及び物置建設を行うというものである。

これに対し、教育委員会は当該開発予定地が周知の埋蔵文化財包蔵地である西原大塚遺跡（コード11228-007）に該当するため、大旨下記のとおり回答した。

1. 埋蔵文化財確認調査を実施して、その結果に基づき、当該開発予定地の埋蔵文化財の有無及び取り扱いについて回答する。
2. 上記1の調査の結果、埋蔵文化財が確認された場合、埋蔵文化財の保存措置を講ずること。また、やむを得ず土地の現状を変更する場合は、記録保存のための発掘調査を実施する必要があること。
3. 周辺での遺構分布状況をから、当地域には縄文時代中期を中心とした遺構が存在することは明らかであることを説明する。

平成14年8月23日、教育委員会は、開発主体者である（個人）より埋蔵文化財確認調査依頼書と埋蔵文化財発掘届を受理し、9月9日、午前9時30分から確認調査を実施した。

確認調査は、調査区の長軸中央ほぼ南北方向に1本のトレンチを設定し、バックホーを使用し表土を剥ぎ、同時に遺構確認作業を行った。その結果、縄文時代中期後葉の住居跡数軒と弥生時代後期末葉から古墳時代前期にかけての住居跡1軒と思われる遺構を確認した。そのため、ただちに依頼者に調査の結果を報告し、保存のための協議を行った。その結果、計画を変更することは不可能であり、さらに盛土保存は不可能であるという回答を得たため、教育委員会は依頼者に発掘調査の実施を要請した。同日には依頼者から教育委員会に発掘調査の依頼があったため、教育委員会ではこれを受け、発掘調査を実施することに決定した。教育委員会は、埋蔵文化財発掘届と発掘調査届をすみやかに埼玉県教育委員会経由で文化庁長官に提出した。

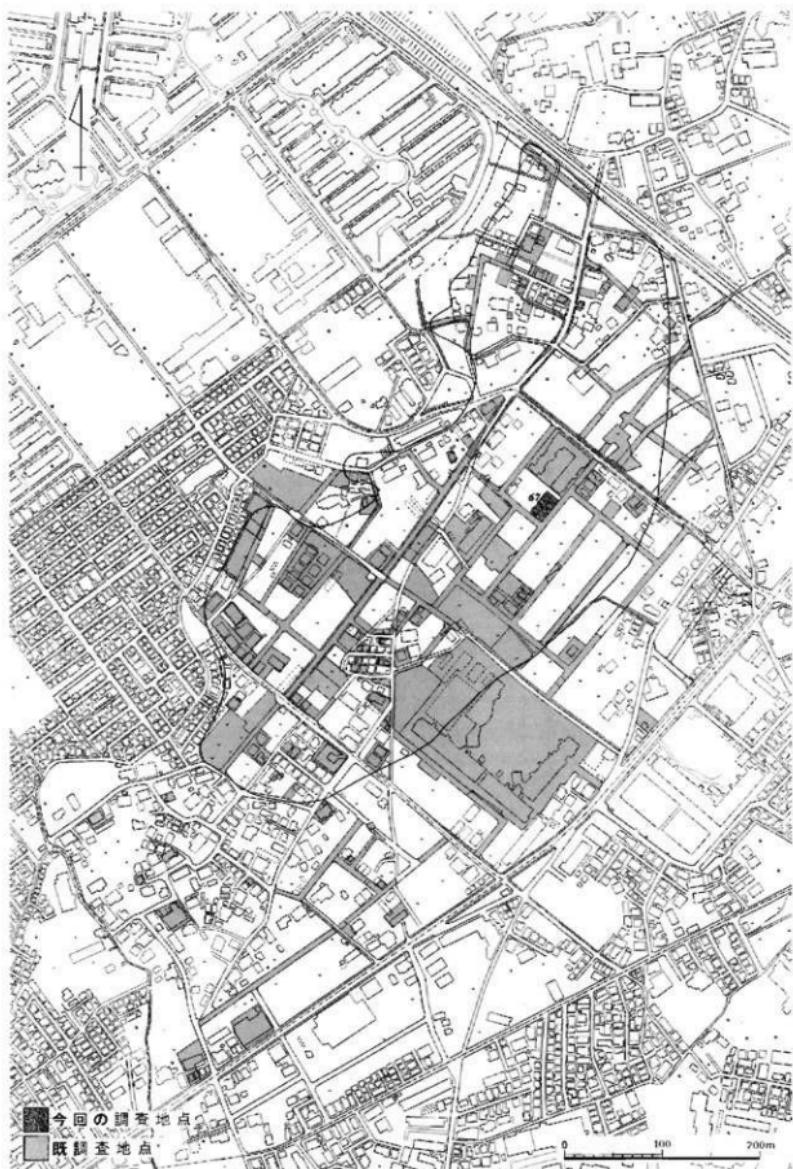
埼玉県教育委員会教育長通知番号は、教文第3-535号 平成14年9月25日付である。

#### (2) 発掘調査の経過

重機による表土剥ぎ作業は、9日午後から着手し、調査区域全面の表土及び残土は、すべて調査区外に一度搬出する予定をとった。

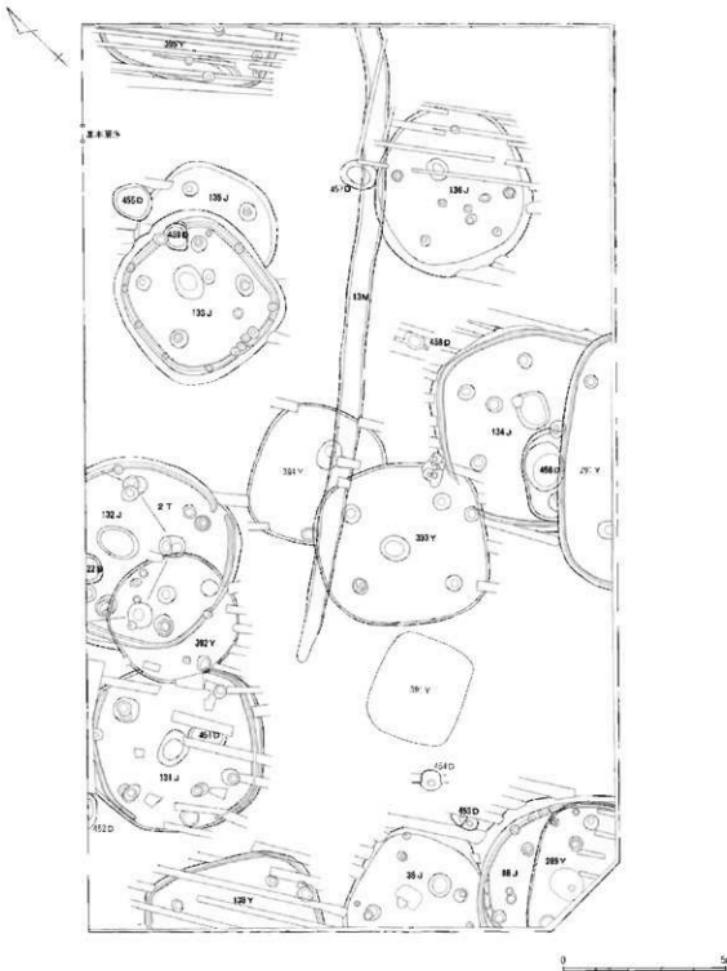
人員導入による発掘調査は、11日から開始した。まず、器材の搬入作業を行い、その後調査区域内の整備と矩部の遺構確認作業を行った。その結果、調査区域内には縄文時代中期後葉と弥生時代後期末葉から古墳時代前期にかけての住居跡を中心とした遺構がほぼ全域に分布していることが明らかになった。

以下、発掘調査の大まかな経過を説明することにし、各遺構の精査経過については、第2表の発掘調査工程表に示した。



第2図 西瓜大塚遺跡の調査地点 (1/5000)

平成18年3月31日 現在



第3回 造構分布図(1/150)

9月中～下旬。遺構精査は調査区南半部から開始する。当面の残土墓場は調査区北半部に当て、その残土は調査区外に搬出した。35・88J、138・289・291・391・392Yの精査を行う。

10月上旬。35・88J、138・392Yは掘り終え、写真撮影・実測を終了する。131・132J、22S、2T、451Dの精査を開始し、2T、451Dは写真撮影・実測を終了する。

10月中旬。131J、22Sは掘り終え、写真撮影・実測を終了する。133J、452～454D、395Yの精査を開始し、452～454Dは写真撮影・実測を終了する。

10月下旬。135J、291・393・394Y、13Mの精査を開始する。132・133・135J、395Yは掘り終え、写真撮影・実測を終了する。

11月上旬。291・393・394Y、13Mは掘り終え、写真撮影・実測を終了する。

11月中旬～下旬。133～136J、455～459Dの精査を行い、写真撮影・実測を終了する。

11月22日。すべての調査を終了する。

11月27～29日。埋戻し完了。

	平成14年9月	10月	11月
表土剥ぎ作業	9.9		
138Y	9.26	10.26	
289Y	9.12		
291Y			
391Y	9.13		
392Y	9.27		
393Y		10.20	
394Y		10.20	
395Y		10.18	
2T		10.4	
13M			10.30
451D		10.2	
35J	9.12		
88J	9.12		
131J		10.2	
132J		10.4	
133J		10.15	
134J			11.20
135J			11.12
136J			11.11
452D		10.15	
453D		10.15	
454D		10.15	
455D			11.12
456D			11.16
457D			11.20
458D			11.20
459D			11.21
22S		10.7	
埋戻し作業			11.27 29

第2表 発掘調査工程表

## (3) 基本層序 (第4図)

西原大塚遺跡は、武蔵野台地の北端部にあたり、遺跡の標高は南端で約19m、北端で約14mを測り、大略南から北にかけて序々に標高が低くなっている。こうした中、今回の調査地点は、標高約16.2mを測る当遺跡の中間的な標高を示している箇所である。調査地点に立った印象では、目立った高低差は感じられない平坦な地形であると言える。

今回の調査における基本層序として、調査区北西隅に1ヶ所設定した。最下層は立川ローム層IV層である。

以下、各層についての説明をすることにする。

## 第I層 表土

以前は畑地であったため、耕作土層に相当する。層厚は約40~60cmである。

## 第II層 銀文時代の漸移層及び遺物包含層である。

a ~ c層に分層される。a層はローム粒子・炭化物粒子を僅かに含む暗茶褐色土、b層はローム粒子を僅かに含む暗茶褐色土、c層はローム粒子・ローム小ブロックを多く含む暗黄褐色土である。上層の色調は、a ~ c層というように上層→下層の方向で漸次ローム粒子が多く、明色である。

## 第III層 立川ローム層第III層

黄褐色軟質ローム層（ソフトローム層）である。層厚は30cm前後である。

## 第IV層 立川ローム層第IV層

黄褐色硬質ローム層（ハードローム層）である。ソフト化の進行が著しい。



## 第2節 繩文時代の遺構と遺物

### (1) 概要

縄文時代の遺構については、住居跡8軒・土坑8基・集石1基が検出された。

また、生居跡については、平面形態として円形・隅丸方形・六角形といった違いが見られる。各遺構からの出土遺物は、質・量共に豊富で、特に土器については、加曾利E式・曾利式・連弧文系という3系統の上器の共伴関係を把握する上で良好な資料につながったと言える。石器についても打製石斧を主体に実測図だけでも約200点にのぼる点数が出土した。

土坑については、耕作による搅乱が著しいため遺存状態が悪いものが多いが、455点が比較的的に掘り込みも深く遺存状態が良好で、出土遺物も比較的多く出土した。

集石については、132点内の調査区西端で1基検出され、遺構の西側半分は調査区外であった。

### (2) 住居跡

#### 35号住居跡

##### 遺構(第5図)

【住居構造】88Jに切られる。西側は平成8年度の西原特定土地区画整理事業に伴う調査で、調査済みである。(平面形)隅丸方形か。(規模)不明。(壁高)残りのよい部分で24~33cmを測り、壁は急斜面に立ち上がる。(壁溝)確認できなかった。(床面)全体的に良く踏み固められていたが、特に硬化していた箇所を示した。(火)2ヶ所検出された。がAは石畳炉で、住居中央より北に偏って位置する。平面形は長方形、長軸方位はN=10°-W。石畳いの規模は70×45cm、石を取り除いた後の掘り込みは規模80×60cm・深さ10cmを測る。炉床の下は10cm程焼けて赤化しており、さらに石の外側にも焼けた部分が広範囲で確認されたことから、地床が転用の可能性もある。炉Bは地床炉で、住居中央より南東に偏って位置する。平面形はほぼ円形で、径約70cmを測る。掘り込みは約8cmで、炉床の下は5cm程焼けて赤化していた。(柱穴)主柱穴は4本と思われ、本調査ではそのうちの3本が検出された。深さは77cm~110cmを測る。住居南側の深さ18cmのものは、入戸梯子穴の可能性がある。(覆土)11層に分層される。

【遺物】土器・土鍬・石器などが出土した。

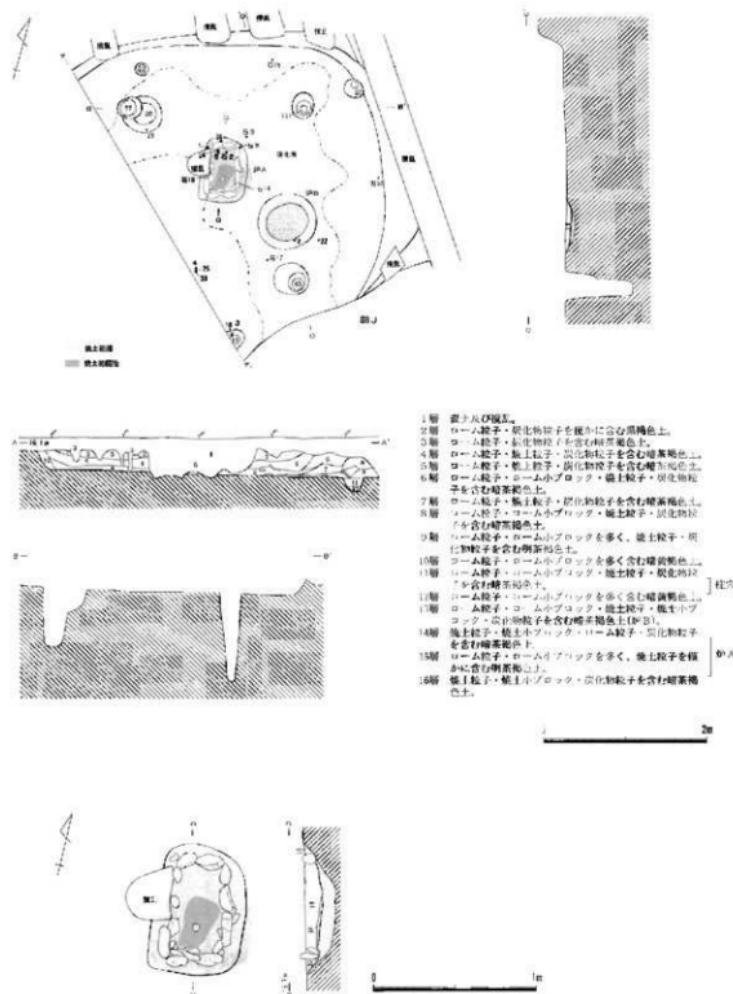
【時期】縄文時代中期後葉(加曾利E式前葉)。

##### 遺物(第6~9図、第3・4表)

#### 土器(第6・7図1~43)

7~21は中期前葉から中葉にかけての土器である。

7は複合口縁の直下に結節沈線文を巡らしている。8・9は口縁部が短く「く」字状に内屈し、その幅狭の口縁部に結節沈線文と刺突文が施文される。10は複合口縁の直下に横位と斜位の沈線が施文される。円筒形の器形になるものか。11は口縁部直下に1ヶ所の突起が付され、同時に2本の結節沈線文が巡らされている。12は円筒形の器形になろう。口縁部に無文部をもち、その直下には横位沈線文が巡らされ、以下は沈線や結節沈線文により文様が施文される。13は口縁部に陰帶を貼付け屈曲させ、その直下に横位沈線文や鋸齒状文により文様が施文される。陰帶の上部には不鮮明であるが縄文が付されてい



第5図 35号住居跡・炉跡 (1/60・1/30)

る。14は沈線により文様が施文されている。15・16は平行沈線文あるいは双渦文風の文様が描かれ、刺突文が加えられる。17~20は幅広の連続爪形文が施文される十器で、17・20は連続刺突の充填文が多用されている。21は半戻竹背による2単位の蛇行する平行縦線文が継位あるいは斜位に描かれる。中央付近の細線文については、1本の軌跡であり、途切れ途切れに連属する弧文状に施文される。22は把手で左右には三叉文が描かれている。23は口縁部破片で、渦巻状の突起が付される上器で、隆帯間は沈線が加えられている。

以上、7~9は五領ヶ台式上器と思われるが、8・9は「く」の字に内屈する口縁部形態をもつことから、中嶺式土器の可能性がある。10~20・22・23は勝坂式上器であろう。21は型式帰属が難しく、不明としたい。

1~6・24~41は中期後葉の上器である。

1は小型深鉢。現高13.2cm・口径12.7cm・底径4.6cm。口縁部は降沈線による渦巻つなぎ弧文と棒状区画文で構成される。胴部は3本単位の沈線による懸垂文が施文される。地文はR L縦文である。色調は暗茶褐色を呈し、胎土には砂粒・小石を含む。炉A上方の覆土中（床上25cm）の出土で、遺存度は1/2程度である。

2は現器高32.7cm・推定口径27.2cm。口縁部は渦巻文と棒円文で構成され、渦巻文の上部のみが隠帶であるが、他は沈線による文様表現である。口縁部と腹部の境には2本の沈線により柄位沈線文を巡らし、懸垂文は横位沈線文から続く平行直線文と蛇行文である。地文はLの撚糸文である。色調は暗煙色を基調とし、胎土には砂粒・小石を含む。炉B上方の覆土中（床上14cm）からの出土で、口縁部から胴部下半にかけて1/4程度遺存する。

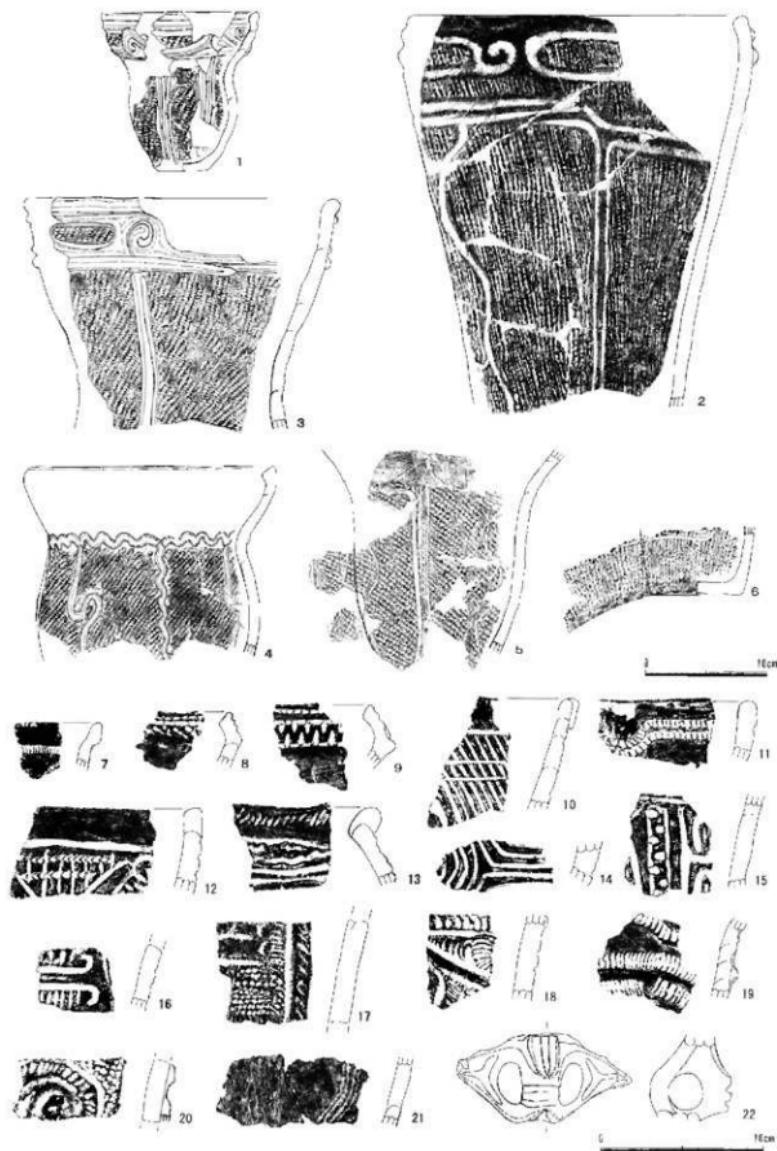
3は現器高19.3cm・推定口径26.0cm。口縁部と胴部の境に隆帯を巡らし、口縁部は降帯による渦巻文と降沈線による棒円文で構成され、胴部はR L縦文を地文に2本単位の懸垂文が施文される。地文はR L縦文である。色調は暗茶褐色を呈し、胎土には砂粒・小石を含む。両端のピット上方の覆土中（床上10cm）からの出土で、口縁部から胴部下にかけて1/4程度遺存する。

4は現器高16.8cm・推定口径20.4cm。口縁部の十器で、口縁部と胴部の境に波状隆帯を巡らし、胴部は縦文R Lを地文に1本単位の降帯による懸垂文が施文される。懸垂文は蛇行文と途中に逆「J」字文（凸状）をもつ隆帯が交互に配されている。色調は暗茶褐色を呈し、胎土には黄褐色粒子・茶褐色粒子・砂粒を含む。炉Aの南側の覆土中（床上7cm）からの出土で、口縁部から胴部下にかけて4/5程度遺存する。

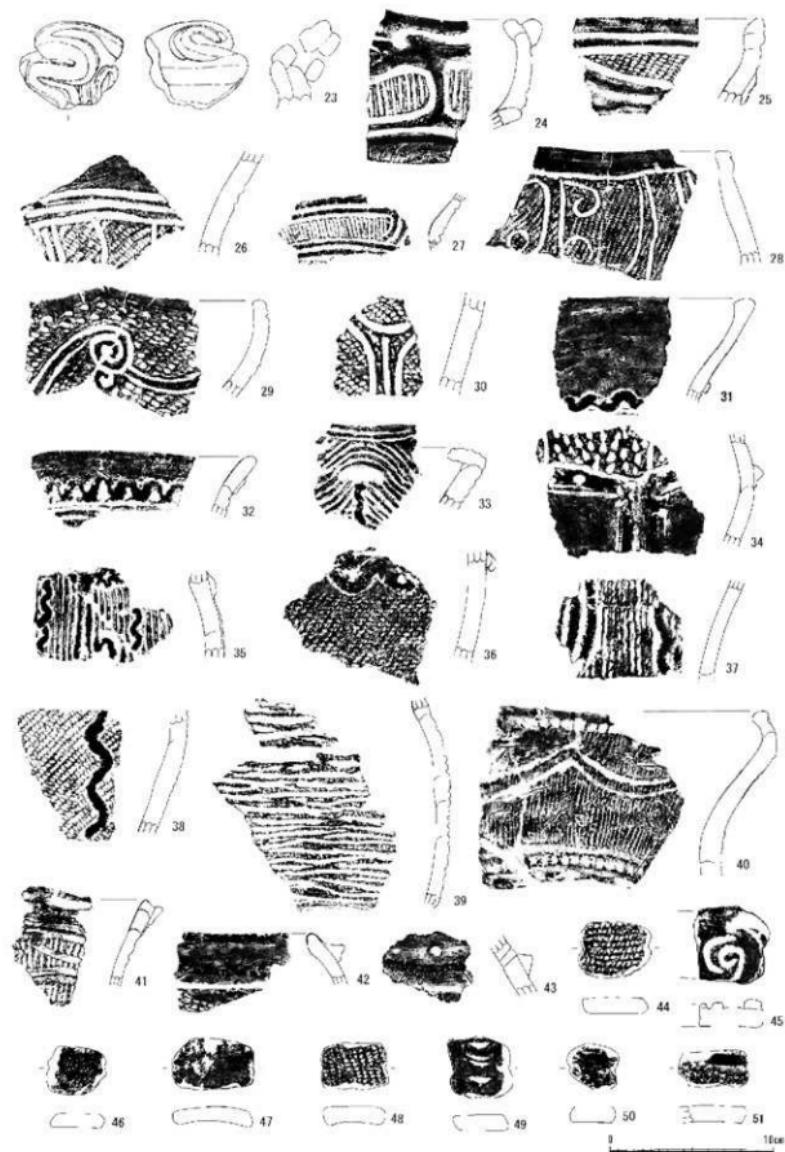
5は現器高17.0cm。鋸部は無文で、胴部はL R縦文を地文に沈線による懸垂文が施文される。懸垂文は3本単位の直線文と2本単位の蛇行文が交互に配されている。色調は暗茶褐色を呈し、胎土には茶褐色粒子・砂粒を含む。炉A上方の覆土中（床上23cm）からの出土で、頭部から胴部下にかけて1/3程度遺存する。

6は現器高5.8cm・底径7.6cm。胴部下にはLの撚糸文を地文に半戻竹背による横位の沈線文が施文される。色調は内面が黒色、外面が茶褐色を呈する。胎土には砂粒を含む。覆土中からの出土で、底部のみ1/2程度遺存する。

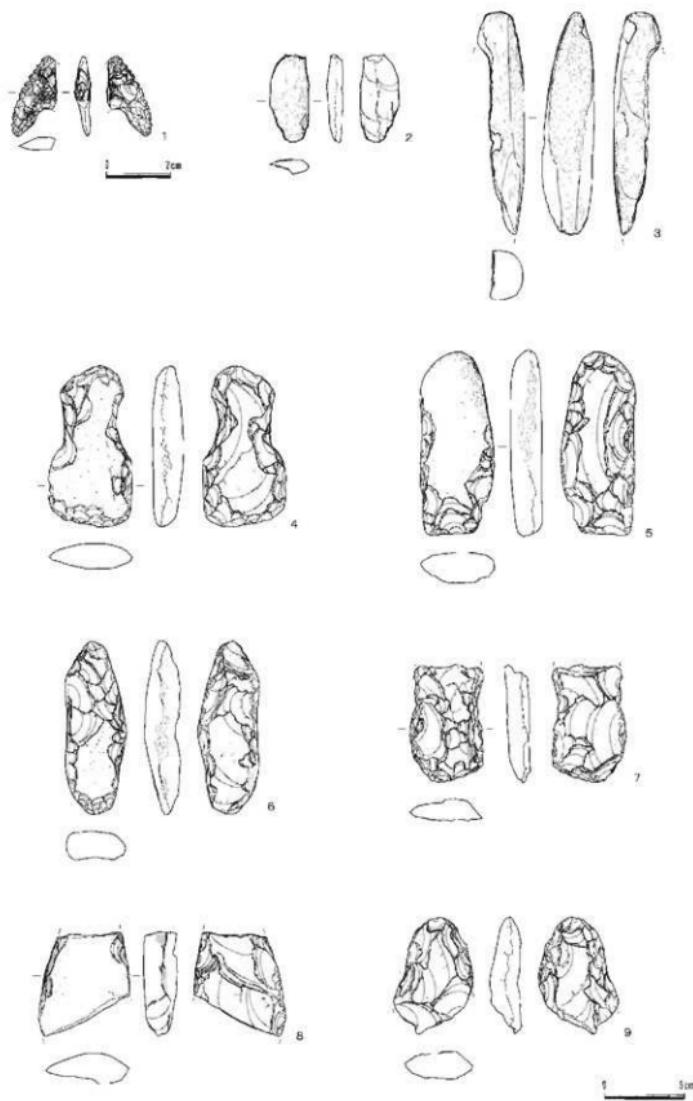
24・25・27は口縁部文様帶をもつ上器で、24は降沈線により渦巻文と棒円文が施文され、棒円文区画内には継位沈線が充填されている。25は降沈線による文様が施文され、区画内にR L縦文が施される。27は半降起線による文様が施文され、区画内にはRの撚糸文が充填される。26は3本の横位沈線文によ



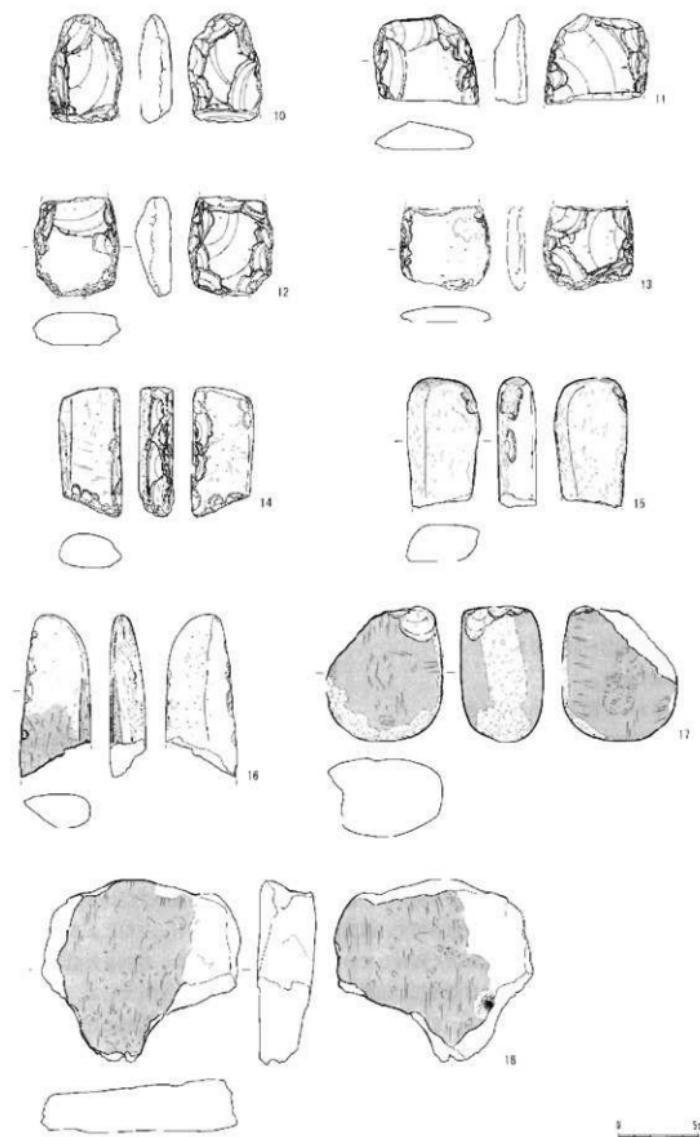
第6図 35号住居跡出土遺物 1 (1/4 • 1/3)



第7図 35号住居跡出土遺物 2 (1/3)



第8図 35号柱居跡山上石器 1 (2/3・1/3)



第9図 35号住居跡出土石器2 (1/3)

り頭部と胴部を区分し、頭部は無文帶で、胴部はR L繩文を地文に懸垂文がまわっている。28は口縁部直下に沈線を巡らし、R L繩文を地文に懸垂文が施文されるが、一部に双渦文をもつ。

29は波状口縁を呈し、筋の粗いR L繩文を地文に渦巻つなぎ弧文状の文様が施文される。渦巻文直下には懸垂文が施文されるのであろうか。降帯による渦巻文の一部が見られる。30はL R繩文を地文に沈線による懸垂文あるいは連弧文状の文様が施文される。

31は頭部と胴部の境に波状隆帯を巡らし、口縁部が無文の4と同類の土器である。32は口縁無文部が狭く、直下に横位沈線文が施文される。33は口縁部が「く」字状に内屈し、文様は2本の沈線文の直下に重弧文が施文される。重弧文の連結部には波状隆帯が垂下している。34は胴部には懸垂文に連結する押捺をもつ隆帯が巡り、胴部を上下に区分し、上部には列点文が充填される。35は半截竹管による条線を地文に隆帯による波状隆帯と懸垂文が旌文される。36はR L R繩文を地文に1本の横位隆帯を巡らし、その直下に波状文が付される。37はLの撫糸文を地文に降帯による懸垂文が施文される。38はR L繩文を地文に降帯による波状の懸垂文が施文される。39は継位の細条線を地文に半截竹管による横位沈線文が施文される土器である。

40は口縁部直下に1条の列点文、胴部に列点文を伴う横位沈線文を巡らし、口縁部には2本単位による連弧文が施文される。地文はRの撫糸文であると思われるが、条線表現なのであろう。41は波状口縁を呈し、口唇上には沈線を巡らし、Lの撫糸文を地文に横位沈線文とつなぎ弧文が施文される。

42・43は有孔鶴付土器の口縁部小破片である。42は鶴部直下にはRの撫糸文が斜位に旌文される。43には鶴部直上に5mm程の1孔が穿たれている。いずれも全面赤彩される。

以上、1～3・5・24～30・37・38は加曾利E式系上器、4・31～36・39は曾利式系上器、5・40・41は連弧文系上器と思われる。

#### 土製品（第7図44～51、第3表）

すべて十種である。

#### 石 器（第8・9図1～18、第4表）

1は黒曜石製の石鎌である。左側縁から左刃部にかけて欠損している。刃基部であり、抉りは非常に深い。刃部は丁寧に施されており、縁辺は鋸歯縁である。

2は緑色片岩製の磨製石斧の破片である。表面には整形による磨耗面と敲打痕が観察される。

3は凝灰岩製の乳棒状磨製石斧である。左側縁から刃部にかけて欠損している。整形は丁寧に施されおり、表裏両面の磨耗が頭著に認められる。右側面と残置する左側面には成形時の敲打痕が観察される。

4～13は打製石斧である。4は分銅形を呈する。基部付近の両側縁は磨滅が見受けられる。表面には原礫面が広く残置している。5は短圓形を呈す。両側縁に敲打痕が認められ、使用によると思われる磨滅も見受けられる。表面には原礫面が広く残置している。6は短圓形を呈し、基部を欠損している。両側縁に敲打痕が認められる。表面には原礫面が残置している。7は基部を欠損している。表面には使用によると思われる磨滅が見受けられる。8は基部および刃部を欠損している。表面には原礫面が広く残置している。左右両側縁は使用によると思われる磨滅が頭著に観察される。9は刃部を欠損しているが、撥形を呈すると思われる。表面には原礫面が部分的に残置している。10は刃部を欠損している。全体は風化が著しい。11は刃部を欠損しており、完形は比較的大形であろうと推定される。12は刃先および基部を欠損している。表面には原礫面が広く残置している。13は基部を欠損しており、比較的薄身である。表面には原礫面が広く残置している。

4が片岩製、5・6・9が砂岩製、8・10～12がホルンフェルス製、7・13が頁岩製である。

14～16は敲石である。14は砂岩製である。両側縁および下面を使用面としている。右側縁には特殊磨石状の使用面の再生と思われる剥離による調製が見受けられる。表面には使用によると思われる擦痕が観察される。15は凝灰岩製であり、下部を欠損している。左右両側縁を使用面としており、敲打痕および剥離状痕が認められる。上面は磨耗面が顕著に認められる。16は片岩製であり、下部を欠損している。左右両側縁を使用面としており、敲打痕および剥離状痕が認められる。表面は擦痕が観察され、磨耗面が認められる。

17は花崗岩製の磨石である。表裏両面に磨耗面が顕著に認められる。縁辺には全周にわたり敲打痕が観察される。上面は棱が敲打によりつぶれており剥離状痕も認められることから、破損後も使用したと思われる。

18は片岩製の石皿である。表裏両面を使用していると思われ、擦痕が観察される。裏面には凹みが1カ所認められる。

### 88号住居跡

#### 遺構(第10図)

【住居構造】289Yに切られ、35Jを切る。住居南側は平成13年の区画整理に伴う調査で、調査済みである。住居上層は後世の耕作によりかなり壊されている。(平面形)六角形か。(規模)5.70×5.50m。(長軸方位)ほぼN-S。(壁高)残りのよい部分で43cmを測り、壁は緩やかに立ち上がる。(壁構)確認できた範囲では巡らされており、西側は2重になっている。上幅14～26cm・下幅6～12cm・深さ4～18cmを測る。(床面)住居中央部分は289Yにより床面が削られていたが、隙間を除いて良好に硬化していると思われる。實際に5cm程の貼末が確認できた。(炉)2ヶ所確認できた。炉Aは、石の遺存状態は悪かったが、石器埋葬炉と思われる。住居中央より北側に偏って位置し、平面形は梢円形で、規模107×92cm・掘り込みは17cmを測る。南側には深溝の上半部が埋められていた。炉Bは焼けで赤化しており、とくに炉体土器の南側が良く焼けていた。炉Aの西側に焼けで赤化した5cm程の掘り込みが確認できたため炉Bとしたが、南側が調査区域外のため詳細は不明である。(柱穴)主柱穴は5本と思われ、そのうちの3本が確認された。深さは78～82cmを測る。(復土)8層に分層される。

【遺物】土器・土製品・石器が出土している。炉A内から竹片が出土した。分析結果は付録参照。

【時期】縄文時代中期後葉(加曾利E II式中葉)。

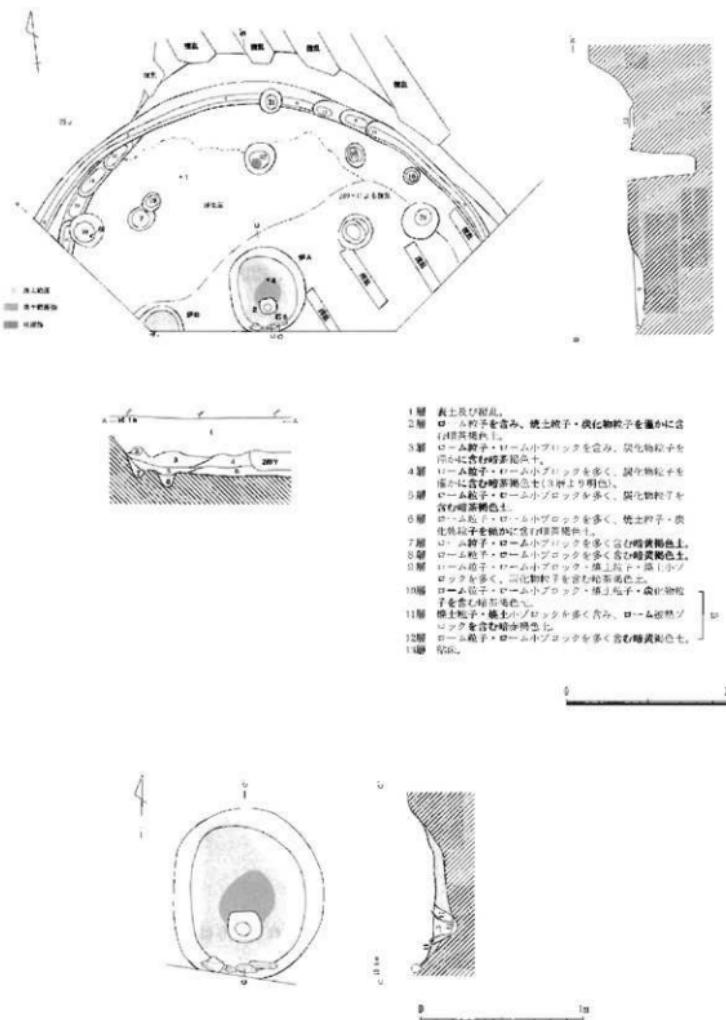
#### 遺物(第11～13図、第3・4表)

##### 土器(第11・12図1～23)

5～13は中期中葉の土器である。

5は口縁部直下に2本の半截竹管による結節沈線文が施文される。6は口縁部直下にやや幅広の結節沈線文を巡らし、その下部に沈線による上下交互の三角刺突文が施文される。7は口縁部の隆起の内側に沿って半截竹管による結節沈線文が施文される。8は半截竹管による波状文が施文される。9は連続八形文と半円形の刺突文が施文され、峰帶上には結節沈線文が付される。5・7～9の胎土には多くの金雲母が含まれている。

10は刻み目をもつ隆帶は懸垂文となり、その区画内は上下交互に短沈線が施文される。11は継続沈線文と半截竹管による半円形の刺突文に区画された中に短沈線が充填されている。12はキャビラ状の連



第10図 88号住居跡・炉跡 (1/60・1/30)

統爪形文が施文されるが、間隔が開く部分には、再度目の細かい結節沈線文を補っている。13は沈線文の内側内には刺突文が充填されている。

以上、5～9は阿玉台式土器、10～13は勝坂式土器であろう。

1～4・14～22は中期後葉の上器である。

1は現器高29.0cm・推定口径37.2cm。口縁部直下と胴部中位に3本単位の横位沈線文を巡らし、上下段を区分し、それぞれの段には連弧文が施文される。連弧文は上段に2段、下段に1段である。地文は条線である。色調は暗茶褐色を基調とし、胎土には灰褐色粒子・砂粒・小石を含む。北壁近くの覆土中(床下33cm)からの出土で、口縁部から胴部下半にかけて1/3程遺存する。

2は現器高15.0cm・口径23.0cm。4単位の波状口縁を呈する。口縁部直下と胴部下半に2本単位の横位沈線文を巡らし、上下段を区分し、上段には3本単位の沈線による連弧文が2段施文される。胴部下半の横位沈線文は途中で渦巻文をもち、地文はLの捺糸文である。色調は暗茶褐色を基調とし、胎土には砂粒を多く含む。炉Aに設置された炉体上器で、口縁部から胴部中位にかけて4/5強遺存する。

3は現器高38.8cm・推定底径11.5cm。頸部と胴部の境に2本の降帯が巡り、頸部は無文である。胴部は2本単位の降帯による直線文と大柄渦巻文、1本単位による蛇行文の組み合わせにより懸垂文が構成されている。地文は条線である。内面には輪積み痕が頗著に見られる。色調は淡茶褐色を呈し、胎土には砂粒・小石を含む。北西柱穴上方の覆土中(床下42cm)からの出土で、頸部以下を1/3程遺存する。

4は現器高11.5cm・底径6.9cm。胴部下半には当蔵竹管による条線文が施される。色調は淡茶褐色を呈し、胎土には灰褐色粒子・砂粒・小石を含む。炉A中からの出土で、胴部下半から底部にかけて4/5程遺存する。

14は波状口縁を呈するもので、降帯による渦巻文が施文される。15は口唇部が幅狭の複合口縁を呈し、口縁部にはLの捺糸文を地文に降帯による渦巻文が施文される。16は口縁部小破片で、2本の降帯を巡らし、その直下にRの捺糸文を地文に沈線文の一部が見られる。17・18は粗い捺糸文を地文に17は横位平行沈線文、19は2本の降帯による懸垂文が施文される。

19は口縁部に重弧文が施文される。20はLの捺糸文を地文に降帯による波状文が施文される。21は降帯による懸垂文の一部である逆「J」地文(舌状)が施文される。地文は条線文である。

22は口縁部直下に3本の横位沈線文が施文される。23は2本の沈線により連弧文が施文される。いずれも地文は条線文である。

以上、14～18は加曾利E式土器、3・4・19～21は曾利式土器、1・2・22・23は連弧文系土器と思われる。

#### 土製品(第12図24～28、第3表)

24は土製P'盤、25～28は土鍤である。

#### 石 器(第13図1～5、第4表)

1は黒曜石の原石である。不純物が多く見受けられる。

2・3は打製石斧である。2は砂岩製で、体部の一部である。表面に原礪面が残置している。3はホルンフェルス製で、基部を欠損している。比較的細身だが基厚がある。

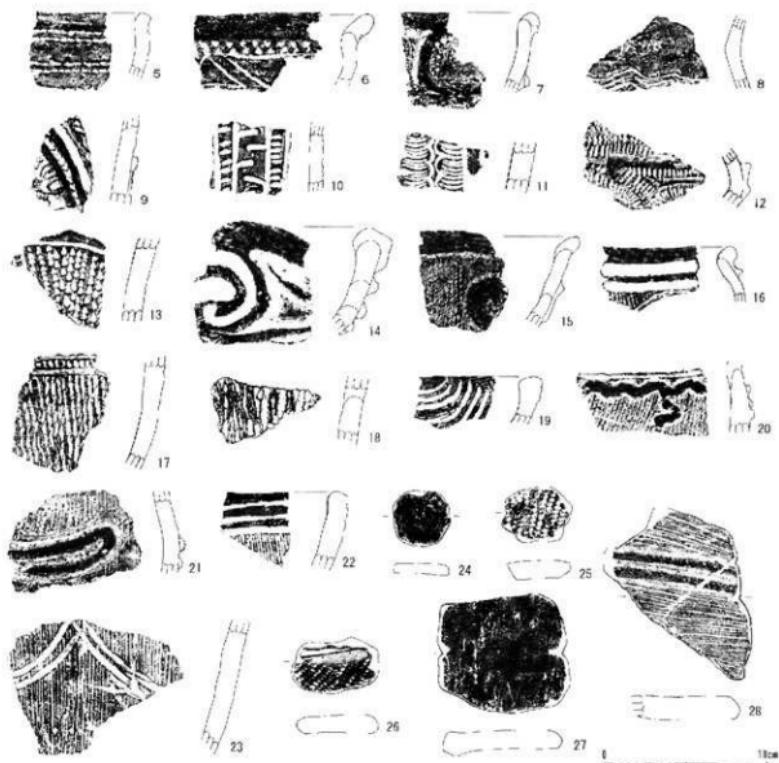
4は緑色片岩製の多孔石器である。破片であり、表面の縁辺に3カ所の凹みが認められる。また擦痕も観察される。

5は緑色片岩製の石皿で、欠損している。表裏両面をかなり使用しており、上部から下部にむけて薄

圖二十一 88号車頭輪出土鐵轂 I (1)



第二章 青銅器車頭輪出土鐵轂の圖版



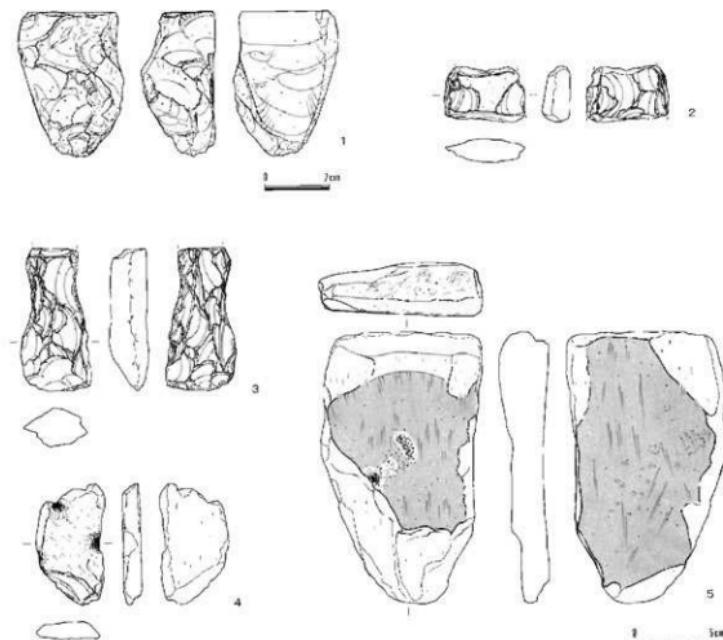
第12図 88号住居跡出土遺物 2 (1/3)

身になっている。擦痕が認められる。

### 131号住居跡

#### 遺構 (第14図)

〔住居構造〕 392Y・451Dに切られ、西側の一部は調査区域外である。(平面形) 六角形。(規模) 不明 × 5.20m。(壁高) 10~15cmを測り、壁は急斜面立ち上がる。(壁溝) 巡らされていたが、壁から少し離れて掘られており、住居の北側と埋葬のある南西側では一部途切っていた。(床面) 炉の北側から西側にかけて、よく硬化している。(炉) 住居のはば中央に位置する。石はあまり確認できなかったが、石用炉であったと思われる。平面形は楕円形で規模114×88cm・深さ10~14cmの掘り込みを持つ。東側が良く焼けて赤化していた。(埋葬) 南西壁の中央付近に位置し、径約110cmの円形に近い掘り込みの中に、



第13図 88号住居跡出土石器 (2/3・1/3)

深鉢の上半部が埋め込まれていた。(柱穴) 上柱穴と思われるものは4本検出された。北コーナーと西コーナーのものは重複形態をとっていた。深さ35~74cmを測る。(覆土) 7層に分層される。

[遺物] 土器・土鍥・石器が出土した。

[時期] 繩文時代中期後葉(加牟利E II式中葉)。

#### 遺物 (第15・16図、第3・4表)

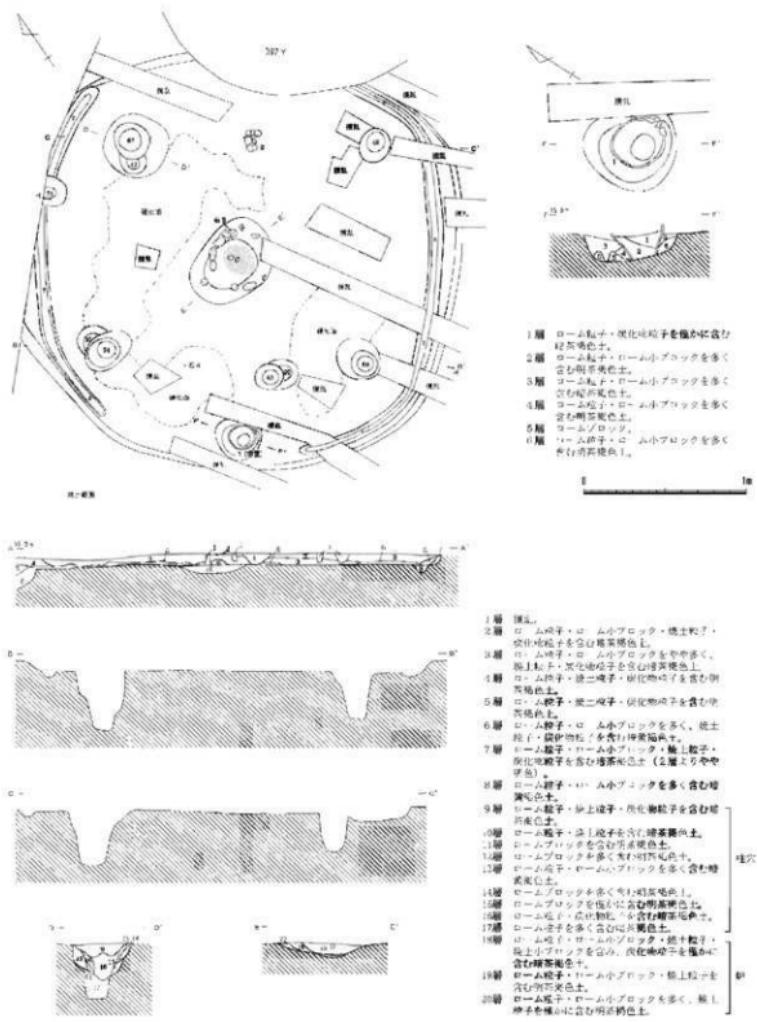
##### 土 器 (第15図1~22)

3~10は中期前葉から中期にかけての土器である。

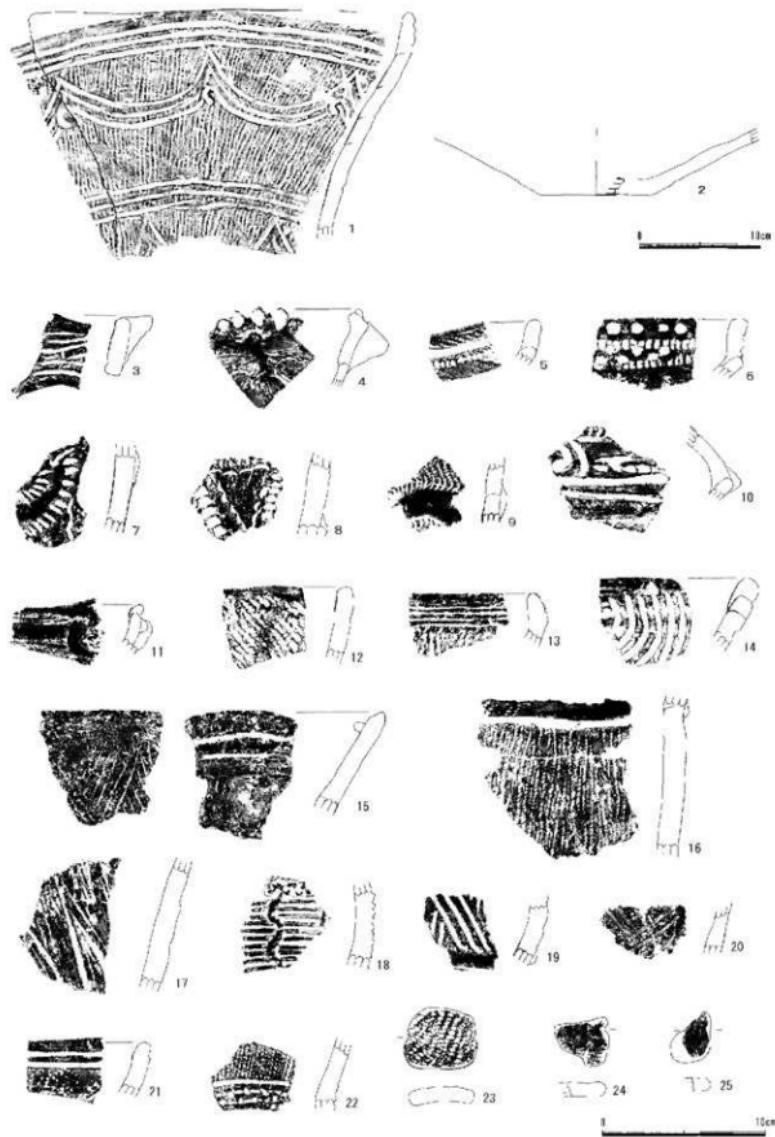
3は口縁部の装飾突出部分で、口縁部は波状口縁を呈する。波頂部直下に横位沈線文を施し、その後斜位の細線による平行沈線文が加えられている。

4は鋸歯状の突起をもつ口縁部小破片である。外面に瘤状の貼付けをし、その下部から隣帶を連続させ、さらに隆脛に沿って楕円状の結節沈線文が施される。

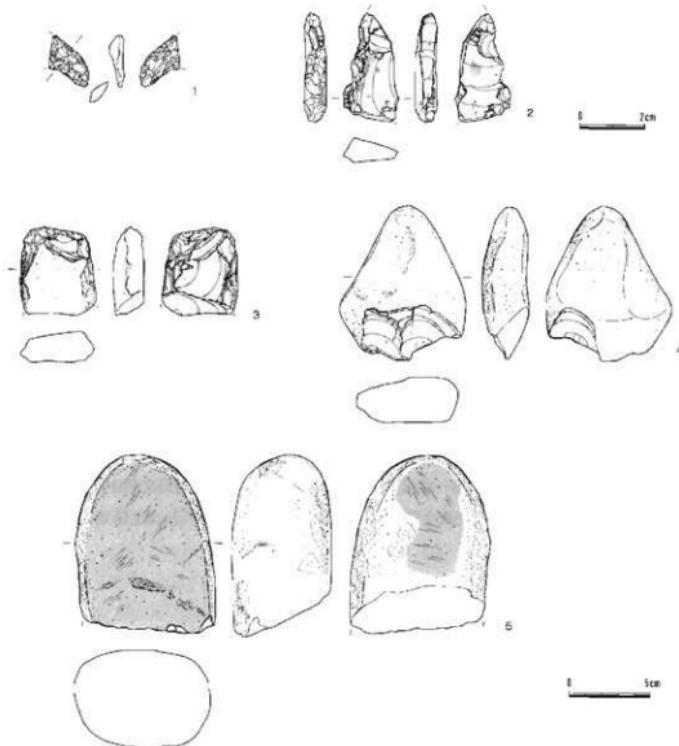
5は波状II縁を呈し、II縁部直下には横位沈線文と連続爪形文を巡らしている。地文はR L繩文である。6は口縫部外面に刻み目が施され、その直下には2本の幅広の連続爪形文と交互刺突による連続コの字状文が施される。7・8は隆脛に沿って幅広の連続爪形文を施す土器で、7には鋸歯状文、



第14図 131号住居跡・埋煙 (1/60・1/30)



第15図 131号住居跡出土遺物 (1/4・1/3)



第16図 131号住居跡出土石器 (2/3・1/3)

8には連続する爪形刺突文が施文されている。9はL-R繩文を地文に曲線的降帶に沿って連続爪形文が施文される。

10は浅鉢の破片で、口縁部には沈線による渦巻文、横位直線文、結節沈線文、連続する刻み目が施文される。

以上、3は五領ヶ台式土器、4は阿糸台式土器、5～10は勝坂式土器であろう。

1・2・11～22は中期後葉の上器である。

1は現器高18.8cm・口径31.2cm。口縁部直下と胴部中位に横位沈線文を巡らし、上下段を区分し、それぞれの段には1段の連弧文が施文される。横位沈線文と連弧文は3本単位の沈線を基本とするが、上段の連弧文は連結部分で上から3本の沈線に渦巻文をもつ。地文は条線（原体は施糸文）である。色調は暗茶褐色を呈し、胎土には砂粒・小石を含む。南西壁近くに埋蔵として使用された深鉢で、口縁部

から胴部中位にかけて4/5程度遺存する。

2は観器高5.6cm・底径9.4cm。浅鉢で、瓶部下半は無文である。色調は内面が黒褐色、外面が暗緑色を呈する。胎土には砂粒が多く、茶褐色粒子・小石を含む。北東壁近くの覆土中(床上10cm)からの出土で、胴部下半以下を1/3程度遺存する。

11は波状口縁を呈し、口縁部直下には1本の隆帯を巡らし、波頂部には隆帯による「S」字状の渦巻文が施文される。地文は横位のLの撫糸文である。

12は粗いSL繩文が全面に施される土器である。13は口縁部直下に半截竹管による2本の平行沈線文を巡らし、そこから半截竹管による懸垂文が施文される。地文はしの撫糸文である。133J-5に類似する上器である。14は口縁部に重弧文が施文される。15は口縁部に格子十文が施文され、口縁部内面には降帯を巡らし、口唇部には短沈線による刻み目状文が施文される。16はLの撫糸文を地文に胴部に1本の隆帯が回っている。17は地文に継位の粗い条線文が施文される上器で、半截竹管によるものであろう。18は口縁部と胴部の境に交互刺突文を巡らし、胴部は半截竹管による横位平行沈線文を地文とし、蛇行蔭帶による懸垂文が施文される。19は口縁部と胴部の境に隆帯を巡らし、口縁部は斜位の沈線文が施文される。20は地文に沈線による格子十状文を施し、降帯による懸垂文が施文される。

21は口縁部直下に2本の横位沈線文を巡らし、地文はRL繩文である。22は胴部に列点文を伴う横位沈線文を巡らし、地文はRの撫糸文である。

以上、2・11は加曾利E式土器、13~20は曾利式土器、1・21・22は連弧文系土器と思われる。12は繩文を地文とする土器であるか、曾利式土器の可能性がある。16は加曾利E式土器であるかもしれない。

#### 土製品(第15図23~25、第3表)

すべて十錢である。

#### 石 器(第16図1~5、第4表)

1は黒曜石製の石鎚の右脚部である。凹芯鍛であり、抉りはかなり深い。調製は非常に丁寧に施されている。

2は黒曜石製の二次加工のある剥片である。右側縁を欠損している。左側縁に調整を施している。素材剥片の背面構成から90°打面転移が窺える。

3は砂岩製の打製石斧であり、刃部を欠損している。両側縁には敲打による調製を施している。表面には原礫面が広く残置している。

4はホルンフェルス製の礫器である。扁平礫の一端に加工を施し刃部を作出している。刃先には微細剝離痕が認められる。裏面の剥離面はその歯辺に微細剝離痕が見受けられることから、使用中の剥離とを考えられよう。

5は砂岩製の磨石であり、「部を欠損している。表裏面に磨耗が認められ、内側面には敲打痕が観察される。

#### 132号住居跡

##### 遺構(第17・18図)

【住居構造】392Y・2Tに切られる。住居の北側は調査区域外である。(平面形)六角形。(規模)不明×6.10m。(壁高)26~32cmを測る。壁は比較的緩やかに立ち上がる。(壁溝)確認できた範囲では巡らされていたが、東ヨーナー付近と南壁の垣根付近で一部逸切れている。(床面)柱穴の内側に硬化し

た部分が確認できた。(印) 2ヶ所検出された。炉Aは、地床がで、住居中央より北に偏って位置する。平面形は楕円形で、規模132×92cm・7cm程の掘り込みを持つ。炉床は良く焼けており、10cm程の厚さでロームが赤化していた。炉Bは、6cm程の掘り込みと焼けた炉床が確認されたため、地床炉と思われるが、北側が調査区域外にあるため詳細は不明である。炉Aの西側で、壁間に偏って位置する。(埋甕) 南壁の中央付近に位置する。住居に貼床を施したあと床面を掘り込み、5層を貼った上に深鉢を埋設している。内剖より右7個と深鉢の破片が出上した。(柱穴) 主柱穴は5本と思われるが、そのうちの4本が検出された。深さ73~79cmを測る。北央のものは重複形態で、東コーナーの柱穴の隣にやや浅めのものが1本検出されているため、住居の建替えが行われた可能性がある。(覆土) 14層に分層される。

〔遺物〕 土器・土鍾・石器が出土した。

〔時期〕 繩文時代中期後葉(加須利E II式後葉)。

### 遺物 (第19~22図、第3・4表)

#### 土器 (第19~21図 1~47)

14~19は中期中葉の土器である。

14は扁状突起をもつ口縁部破片で、突起上端には刻み目をもち、外面には紡錘沈線が施文される。15は口唇上に刻み目をもち、結節沈線により船脚沈文が施文される。14・15には胎土中に金雲母が多く含む。16は横位の結節繩文が2段見られる。

17は口縁部に1ヶ所の豚鼻状の突起が貼り付けられ、口唇部には沈線が巡らされている。頸部は無文であるが、直下に1本の横位沈線文が見られる。18は口縁部の把手部分で、内面には楕円形の穿孔をもつ。突起直下の口縁部には沈線と刻み目を巡らし、地文にはLの捺糸文が施される。19は瘤状突起をもち、半截竹管による結節沈線文と平行沈線文を縱横に施文し区画文を構成し、区画内はLR繩文が施される。20は隆帯による渦巻文上に結節沈線文と幅広爪形文が施される。

以上、14~16は阿飛台式上器、17~20は勝坂式上器であろう。

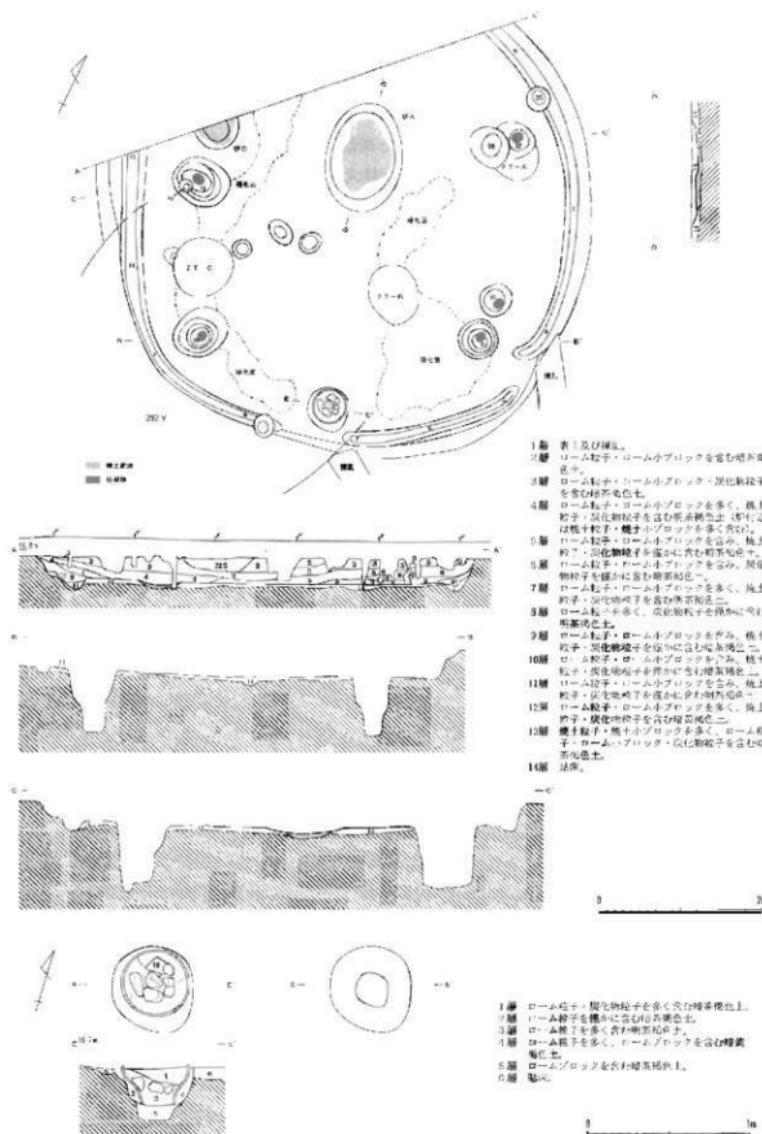
1~13・21~47は中期後葉の土器である。

1は現器高7.9cm・推定口径20.0cm。小型浅鉢で、口縁部直下に無文部をもち、口縁部文様帶は沈線表現による渦巻つなぎ強文が施文される。弧文上部にはRL繩文が施され、繩文以外はていねいに磨き調整が施される。内面及び外表面無文部には赤彩が施される。色調は暗茶褐色を基調とし、胎土には黄褐色粒子・砂粒を含む。炉Aの東側の覆土中(木上14cm)からの出土で、口縁部から体部下半にかけて1/2程度遺存する。

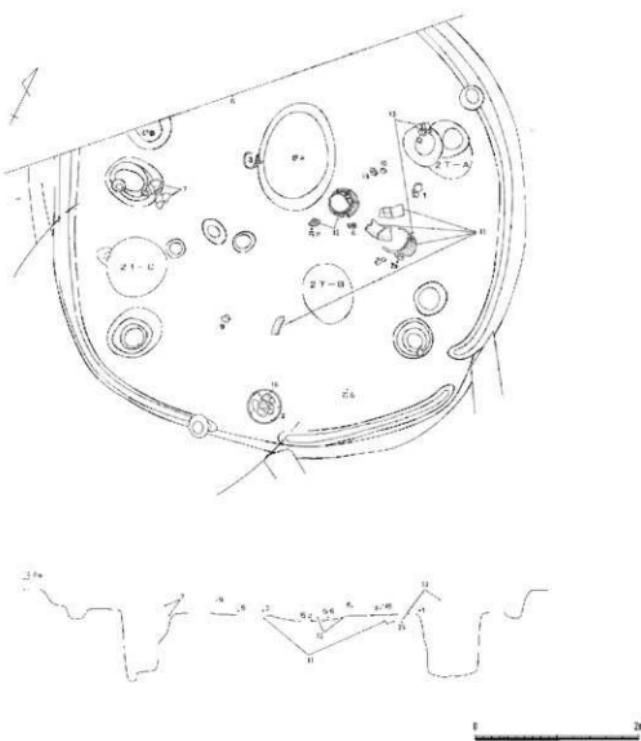
2は現器高23.4cm・口径40.5cm。頸部に焦文帯をもち、口縁部には2本単位の降沈線による渦巻つなぎ弧文が施文される。胴部は頸部との境に2本の隆帯を巡らし、以下隆帯による懸垂文が施文される。懸垂文は2本単位の直線文と1本単位の蛇行文が交互に配されている。地文はすべてLの捺糸文である。色調は暗黄褐色を呈し、胎土には砂粒・小石を含む。南壁の中央付近に埋甕として使用された深鉢で、口縁部から胴部中位にかけて完形である。

3は現器高13.6cm。胴部にはRL繩文を地文に9単位の磨消懸垂文が施文される。色調は暗茶褐色を呈し、胎土には黄褐色粒子・砂粒・小石を含む。炉のすぐ西側の覆土中(木上12cm)からの出土で、胴部中位から下半にかけて4/5程度遺存する。

4は大型深鉢の破片である。口縁部文様帶は隆帯による棒状又画文で構成され、柄部文様帶は磨消懸垂文が等間隔で施文されている。地文はすべてLRT繩文である。色調は暗茶褐色を呈し、胎土には黄



第17図 132号住居跡・埋葬 (1/60・1/30)



第18図 132号件馬頭遺物出土状態 (1/60)

褐色粒子・砂粒を含む。覆土中からの出土である。

5は現器高8.6cm・底径8.4cm。地文のR L繩文のみが施される。色調は内面が黒色、外面が暗茶褐色を呈し、胎土には砂粒・小石を含む。北端の覆土中（床下6cm）からの出土で、胴部下半以下を1/2程遺存する。

6は現器高8.9cm・底径8.9cm。2本単位の沈線により連弧文と懸垂文が施文される。地文は複節R L R繩文である。色調は内面が黒色、外面が淡茶褐色を呈し、胎土には茶褐色粒子・砂粒・小石を含む。炉Aの東側の覆土中（床下16cm）からの出土で、胴部下半以下を1/3程遺存する。

7は現器高14.6cm・底径10.2cm。胴部にはR L繩文を地文に沈線による懸垂文が施文される。懸垂文は2本単位の直線文と1本単位の蛇行文により構成される。色調は暗茶褐色を呈し、胎土には茶褐色粒子・砂粒を含む。炉B南の柱穴近くのほぼ床面上からの出土で、胴部中位以下を2/3程遺存する。

8は現器高9.8cm・推定口径11.8cm。小型深鉢で、口縁部は無文で、頸部には上下2段の降帯を巡らし、その区画内には波状蓬葉を施文している。色調は暗茶褐色を呈し、胎土には砂粒を僅かに含む。覆土中からの出土で、口縁部から頸部にかけて1/3程遺存する。

9は現器高6.8cm・推定口径14.7cm。口縁部と胴部の境には2本の降帯を巡らし、口縁部は無文で、胴部はR L繩文を地文に半截竹管による懸垂文が施文される。色調は暗茶褐色を呈し、胎土には砂粒・小石を含む。南西柱穴の東側のほぼ床面上からの出土で、口縁部から胴部上半にかけて2/3程遺存する。

10は現器高9.5cm・推定口径20.1cm。口縁部と胴部の境には半截竹管による平行沈線文が3段巡らされ、口縁部は無文で、胴部は条線文を地文に半截竹管による懸垂文が施文される。なお、平行沈線文は最上と最下段が途中で途切れ、段違いのアレンジがされているようである。色調は暗茶褐色を呈し、胎土には小石を含み、金雲母を僅かに含む。埋甕として使用された2の土器内からの出土で、口縁部から胴部上半にかけて1/2程遺存する。

11は現器高30.7cm・口径35.0cm。口縁部と胴部の境に3本の降帯とその区画内に交互押捺を付す2本の降帯が巡り、その上には懸垂文と同単位の5单位に亘たぶ状の突起が付される。口縁部は無文で、胴部は条線（原体は撫糸文か）を地文に2本単位の降帯による「J」字文（剣洗状）を途中にもつ懸垂文が施文される。色調は暗茶褐色を基調とし、胎土には黄褐色粒子・砂粒を含む。炉Aの東側の床面上からやや散在的に出土し、口縁部から胴部下半にかけて4/5強遺存する。

12は現器高29.6cm・口径34.7cm。口縁部と胴部との境に2本の波状隆脊を巡らせ、口縁部には重弧文が施文される。また、口唇上には6単位の「S」字状の突起が貼り付けられ、その突起の単位に合わせて波状懸垂文が配されている。胴部はL R繩文を地文に懸垂文が施文される。懸垂文は2本単位の降帯による逆「J」字文を途中にもつ直線文と1本単位の蛇行文が交互に配されている。文様割付構成は上から口唇上の突起→重弧文の中心→口縁部の波状懸垂文→胴部の逆「J」字文（舌状）をもつ懸垂文が一直線上に並ぶ。色調は暗茶褐色を呈し、胎土には砂粒・小石を含む。炉Aのすぐ東側の床面上からの出土で、口縁部から胴部下半にかけて2/3程遺存する。

13は胴部破片で、胴部に2本の隆脊を巡らし、その降帯の下端には1つの突起が付されている。文様は条線文を地文に降帯による蛇行文と途中に渦巻文風の「J」字文（舌状）と逆「J」字文（舌状）の一部をもつ懸垂文が交互に施文されている。色調は暗茶褐色を呈し、胎土には黄褐色粒子・砂粒を含む。北東柱穴から炉Aの東側付近の床面上及び覆土中からの出土である。

21は口縁部に隆沈線による渦巻文が施文される。地文には縄文が施文されるが、単節ではなくLRJ縋文であろうか。22は小型深鉢で、口縁部には隆沈線による枠状区画文が施文され、区画内にはRTL縋文が施される。頸部は無文である。23は隆帯あるいは隆沈線による枠状区画文が施文され、区画内には渦巻文が配置され、RL縋文が施される。24は口縁部に尖起部の一部が残り、口縁部直下に2本の沈線が巡り、以下にRL縋文を地文に等間隔の磨消懸垂文が施文される。25は口縁部直下に交互刺突文を伴う横位沈線文を巡らせている。地文はLRL縋文であろう。26は口縁部直下に1本の隆帯を巡らし、直下には地文の条縄文が施される。27はLJ縁部に隆帯による枠状区画文が施文され、区画内には刺突文風の隆帯文が垂下し、Lの撚糸文が施される。28は口縁部直下に横位太沈線文を2本巡らし、地文はLRL縋文である。29は口縁部に半降起線による渦巻つなぎ弧文の一部と思われる弧文が施文されている。区画内はLの撚糸文が施される。30はRL縋文を地文に2木の隆帯による懸垂文が施文される。31はLの撚糸文を地文に2木の沈線による懸垂文が施文される。32は地文にLの撚糸文、33・34はLRLJ縋文が施され、34は磨消懸垂文が施文される。

35は口縁部にLの撚糸文が施される。36は口縁部直下に3木の横位沈線文を巡らし、そこから2木の沈線により懸垂文が施文される。地文はLの撚糸文である。37は頸部に無文帯をもち、その直下に先端を「つ・ニ」状に途切れる横位沈線文を巡らし、脇部はRLJ縋文を地文に懸垂文が施文される。懸垂文は2木単位の直線文と1木単位の蛇行文の交互に配されている。38は胸部に降幕を巡らし、その上部に久羽根状の沈線文を地文に横位太沈線文が1木施文される。39はLの撚糸文を地文に2木単位の隆帯による懸垂文が施文される。懸垂文は途中に渦巻つなぎ弧文状の連続部をもつ。40は小型深鉢で、LRJ縋文を地文に沈線による懸垂文が施文される。懸垂文は直線文と鉤齒状の蛇行文が交互に配されている。42は口縁部と胴部の境に1木の隆帯を巡らし、口縁部には沈線文と隆帯により格子目文を構成させ、脇部はLRLJ縋文を地文に隆帯による蛇行する懸垂文が施文される。43・44は撚糸文を地文に隆帯による蛇行する懸垂文が施文される。43はLの撚糸文、44はRの撚糸文である。45は底部破片で、Lの撚糸文を地文に半截竹管による懸垂文が施文される。

46は胴部に半截竹管による横位沈線文を巡らし、その下方に連弧文が施文される。地文はRLJ縋文である。

47は有孔鍔付土器の小破片である。内外面に赤彩が施文される。

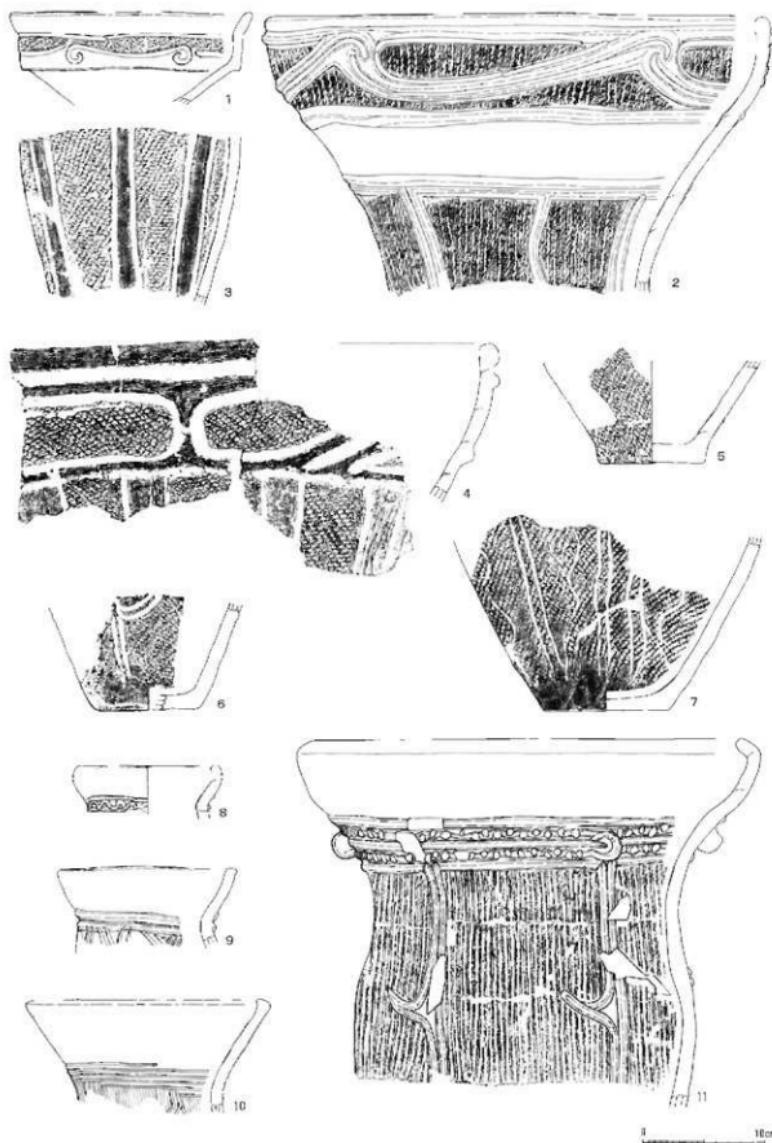
以上、1～5・7・21～34は加曾利正式土器、8～13・35～45は曾利式土器、6・46は連弧文系土器と思われるが、41・43は加曾利正式土器であるかもしれない。

#### 土製品（第21図48～53、第3表）

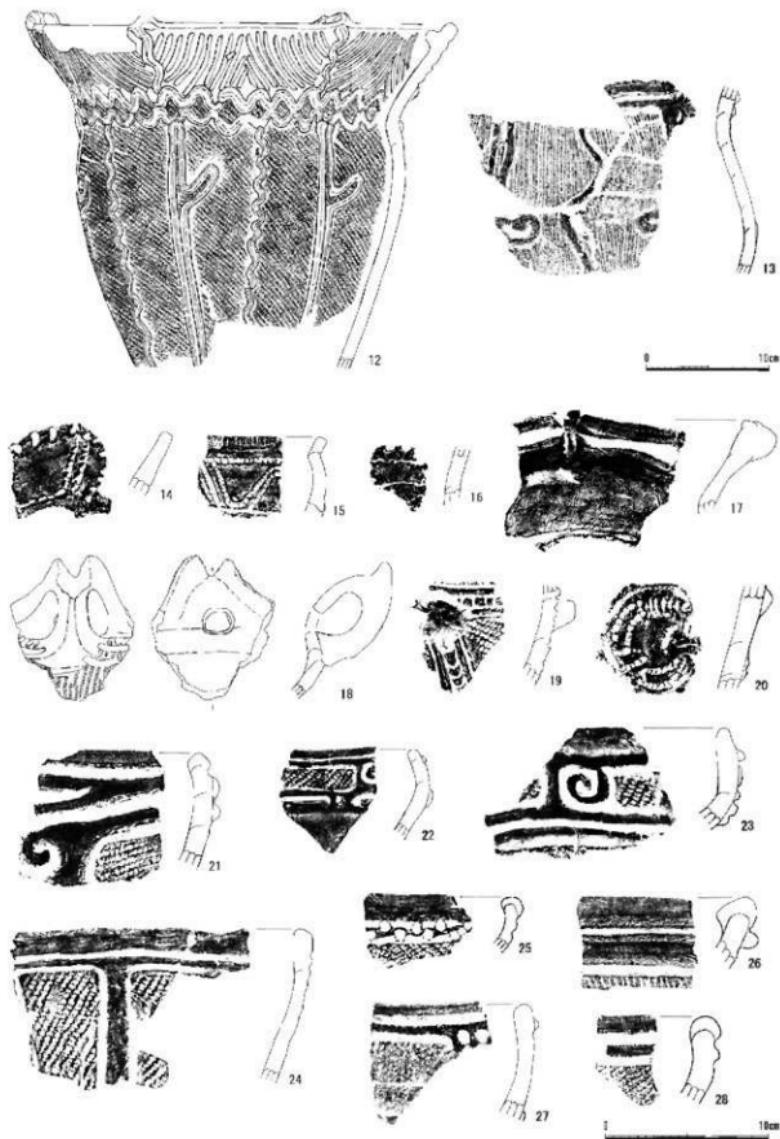
すべて上総と思われる。

#### 石 器（第22図1～10、第4表）

1～5は打製石斧である。1は刃部を欠損している。表面には原礫面が残置している。2は基部および刃部左侧縁付近を欠損している。彫形を呈する。比較的、厚みがあり、右侧縁を敲打により調整を施している。表面には原礫面が残置している。3は彫形である。右侧縁は敲打により副突を施している。刃部付近には磨滅が顕著に見受けられる。表面には原礫面が残置している。4は短冊形を呈する。刃部から両側縁にかけてと裏面には、磨滅がかなり顕著に見受けられる。表面には原礫面が広く残置している。5は短闊形を呈する。風化が著しい。1は砂岩製、2～4が頁岩製、5がホルンフェルス製である。



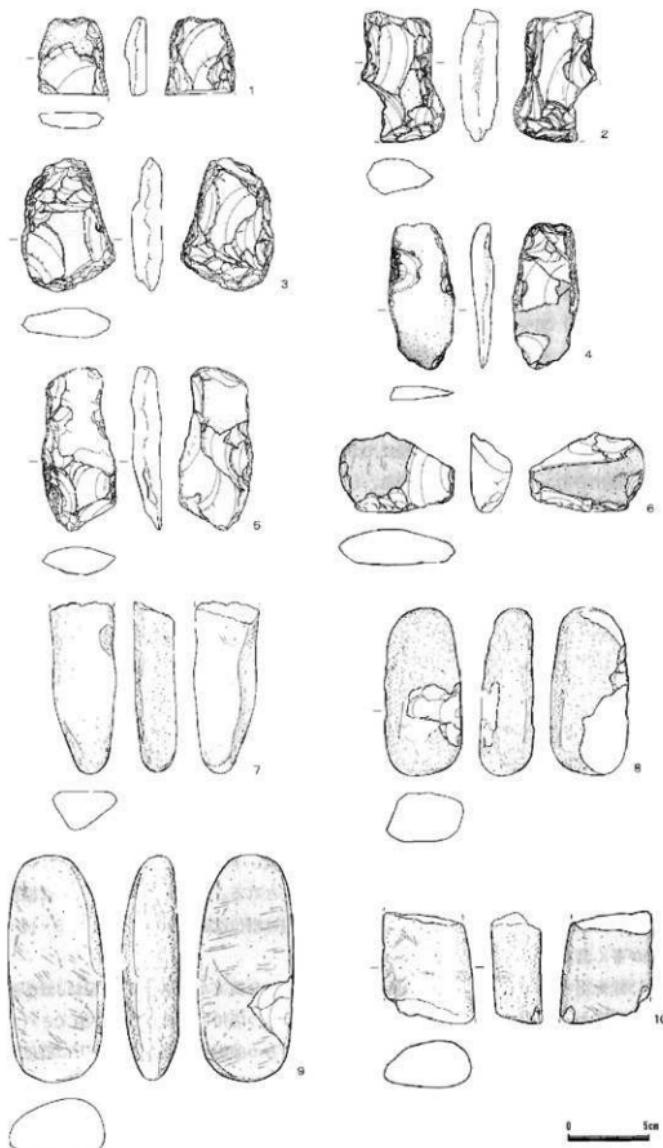
第19図 132号住居跡出土物 1 (1/4)



第20図 132号住居跡出土遺物 2 (1/4・1/8)



第21図 132号住居跡出土遺物 3 (1/3)



第22回 132号住居跡出土石器 (1/3)

6～9は砂岩製の敲石である。6は上面を欠損している。残置している両側縁および下部には敲打痕が観察され、剥離痕も認められる。表裏両面には磨耗が顕著に認められ、剥離の稜線も磨滅している。7は上部を欠損している。棒状礫を素材とし、素材の稜と下部の先端を使用しており、敲打痕が認められる。8は表裏両面に敲打痕が観察される。風化が著しい。9は棒状礫を素材としている。左右両面を使用しており、敲打痕が認められる。表裏両面および左側縁には磨耗が顕著に認められる。

10は砂岩製の磨石である。表裏両面に磨耗が認められる。また右側縁下部には敲打痕も観察される。

### 133号住居跡

#### 遺構 (第23・24図)

【住居構造】135Jを切り、459Dに切られる。(平面形) 鶴丸方形。(規模) 5.12×4.80m。(長軸方位) N-13°-E。(壁高) 38～48cmを測り、壁は緩やかに立ち上がる。(壁溝) 全周する。上幅18～30cm・下幅6～14cm・深さ9～17cmを測る。壁柱穴と思われるビットが多数検出された。(床面) 住居の南側が良く硬化していた。貼床は2～6cmの厚さで施されている。(炉) 住居中央より北に偏って位置する。石は9個しか検出されなかつたが、石附炉であったと思われる。平直形は楕円形で、規模110×82cm・深さ10cmの掘り込みを持つ。炉床は良く焼けており、5cm程の厚さでロームが赤化していた。(柱穴) 七柱穴は4本検出され、深さ69～75cmを測る。(覆土) 16層に分層される。北壁の中央付近の床面上から櫛が8個検出された。

【遺物】多数の土器と土鏡・浮子・石器が出土した。

【時期】縄文時代中期後葉(加曾利E II式前葉)。

#### 遺物 (第25～34図、第3・4表)

##### 土器 (第25～30図1～81)

14～46は中期前葉から中葉にかけての土器である。

14は集合沈線文を地文に三角陰刻文が施文される。胎土には命雲母を多く含む。

15は鈍齒状の口縁部を呈し、口縁部直下に半截竹管による2本の平行沈線文が巡らされ、地文にはL.R綱文が施される。16は口縁部直下に2本の結節沈線文が施される。17は口縁部直下に半截竹管による1本の結節沈線文を施し、その下方には連続爪形文が施文される。18の口縁部直下には紐沈線による鋸齒状文の一部が見られる。19は半截竹管による結節沈線文により楕円区画された内部に鋸齒状文が充填される。20は横位陰帶の上方に半截竹管による平行沈線文、下方に連続爪形文が施文される。21は半截竹管による平行沈線文と結節沈線文により曲線文が施文される。22はL.R綱文を地文に結節綱文が横位に施される。23は陰帶による渦巻文が施文され、区画内は綾位沈線が充填される。15・17～23の胎土には命雲母が多く含まれる。

24は複合口縁を呈する土器で、複合部の直下には地文のL.R綱文が施される。25は口縁部直下に結節沈線による直線文と鈍齒状文が施文される。26は刻み目をもつ隆帶による渦巻文が施文され、渦巻文の上端の一部にはキャタピラ文が加えられる。27は刻み目をもつ曲線状の隆帶文の直下に綾位沈線文が施文される。28は刻み目をもつ山線状の隆帶文と沈線文が施文される。29は口縁部直下に1段の鍔齒状文を巡らせ、その下方は綾位沈線文であろう。30は口縁部直下に1本の沈線文を巡らせ、その下方に半截竹管による沈線文が施文される。31・32は同一個体と考えられる。口縁部から副部中位にかけての大型破片で、口縁部に幅狭の無文帯をもち、以下に刻み目をもつ陰帶を上下に巡らすことにより、幅広の文

様帶を区画している。文様は意匠を凝らした隆帶による大きな円形文を施し、その内部には沈線と連続爪形文を併用した3つの渦巻文を配置させている。32では円形文以外の文様が見られるが、縦位沈線を基本にさらに区画文が構成され、沈線と連続爪形文により重層的な文様が施文される。33は胴部に1本の隆帶を巡らせ、その上方に沈線による直線文や△角文などの文様が施文される。34は半截竹管を多用し、連続刺突文や平行沈線文、キタビラ文が施文される。35は隆帶に沿って幅広の連続爪形文が施文される。36は半隆起線による円形文や棒状区画文が施文される。37は隆帶に沿って結節沈線文が施され、さらに隆帶内側と隆帶上には連続刺突文による擬繩文が充填されている。隆帶外側はR L縦文を地文に縦齒文が施文される。38は刻み目をもつ隆帶と棒円形状の棒状区画文が施文され、区画内は縦位沈線文が充填される。39は刻み目をもつ隆帶により上向きの弧文が巡らされる。40は刻み目をもつ隆帶と2本の沈線文により山形状の文様が施文される。41はR L縦文を施した隆帶が胴部に巡らされ、そこから刻み目をもつ隆帶が連結し上方に延び、沈線による区画文も見られる。下方には地文のR L縦文が施される。42はLの撫糸文を地文に刻み目をもつ隆帶が巡らされる。43は連続刺突文が縦位に施される。44は幅広の半截竹管による平行沈線文を2段巡らせ、その内側にLの撫糸文が施される。

45は大型浅鉢になろうか。連続刺突文が横位に3段施文される。不鮮明であるが、内外面赤彩が施される可能性がある。

46～48は地文のみの土器である。46は口縁部破片で、縦位の条線文が施文され、46はRの撫糸文が格子目状に施文される。47は短く連続しない縦位のL R縦文が施文される。

以上、14は五領ヶ台式上器、15～23は阿玉台式土器、24～48は勝坂式上器と思われるが、46～48は地文のみであり、型式不明とした方がいいのかもしれない。

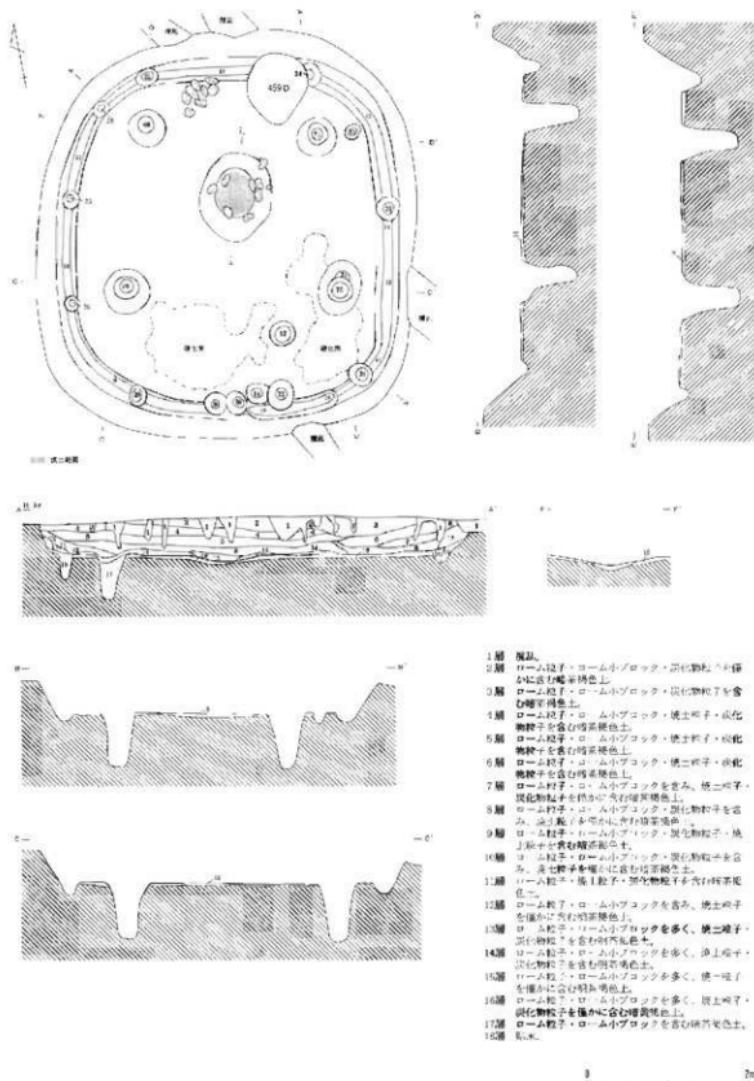
1～13・49～81は中期後葉の上器である。

1は現器高21.5cm・推定口径49.4cm。大型浅鉢で、体部は大きく開き、頸部で内扁し、頸部から口縁部にかけては「く」字状を呈する。口縁部と体部は無文で、頸部には上・下2本の隆帶により区画文を構成し、内部には渦巻文と棒円文が施文される。色調は暗茶褐色を基調とするが、口縁部外面は赤彩が施されると思われる。胎土には砂粒を含む。南壁近くの覆土中（床下24cm）からの出土で、口縁部から体部中位にかけて1/4程遺存する。

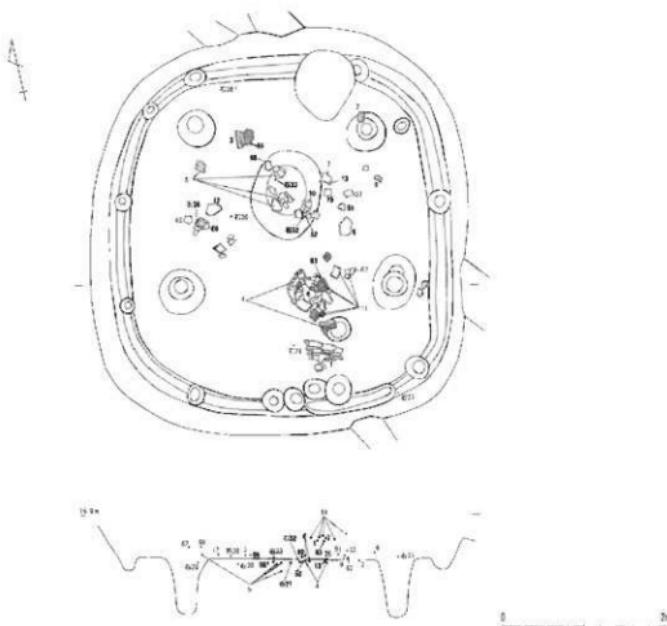
2は現器高6.9cm・推定口径19.0cm。口縁部直下と口縁部と頸部の境に横位隆帶を巡らし、口縁部文様帶を構成し、内部は隆沈線による渦巻つなぎ弧文・棒状区画文が施文される。頸部と胴部との境に3本の沈線を巡らせ、地文にLの撫糸文が施され、胴部は地文のみである。色調は淡茶褐色を基調とし、胎土には角閃石・砂粒を含む。北東柱穴上方のほぼ床面上からの出土で、口縁部から胴部上半にかけて1/5程遺存する。

3は現器高20.4cm・推定口径29.0cm。頸部に無文帯をもち、口縁部はR L縦文を地文に隆沈線による渦巻つなぎ弧文・棒状区画文が施文される。頸部と胴部との境に3本の沈線を巡らせ、地文にLの撫糸文が施され、懸垂文はない。全体に精巧に作られている土器である。色調は暗黄褐色を呈し、胎土には白色針状物質・砂粒を含む。炉のすぐ北側の覆土中（床下14cm）からの出土で、口縁部から胴部下半にかけて1/4程遺存する。

4は現器高30.0cm・口径37.5cm。口縁部は隆帶による6単位の渦巻文が連結し、その間は区画文で構成される。胴部は口縁部との境に隆帶を巡らし、隆帶による懸垂文が施文される。懸垂文は隆帶による2本単位の直線文と1本単位の蛇行文が交互に配されている。地文はすべてRの撫糸文である。色調は暗茶褐色を呈し、胎土には砂粒が多く、茶褐色粒子を含む。南東柱穴の西側の床面（6の外側）から



第23区 133号住居跡 (1/60)



第24図 133号住居跡遺物出土状態 (1/60)

の胎土で、口縁部から胸部下間にかけて4/5程遺存する。

5は現器高23.1cm・口径18.5cm・底径8.5cm。口縁部直下に半截竹管による平行沈線文を巡らし、そこから懸垂文が配されている。懸垂文は2本単位の蛇行文・直線文を交互とするが、1箇所のみ蛇行文が1本単位の部分が見られる。沈線はすべて半截竹管によるもので、地文はR L繩文である。色調は明茶褐色を基本とし、口縁部から胸部中位にかけては黒褐色を呈する。胎土には茶褐色粒子・角閃石・砂粒・小石を含む。炉及び覆土中(床土17cm)からやや散在的に出土し、遺存度は3/4強である。

6は現器高26.0cm・口径34.6cm。キャリパー形を呈し、口縁部と腹部の境に波状隆帯を巡らし、口縁部は無文で、胸部は半截竹管による横位沈線文を地文に微隆起の棒状貼付文が上下千鳥状に配されている。色調は暗茶褐色を呈し、胎土には砂粒が多く、黄褐色粒子・橙色粒子を含む。南東柱穴の西側の灰面上(4の内側)からの出土で、口縁部から胸部下間にかけて4/5強遺存する。

7は現器高13.2cm・推定口径25.0cm。口縁部文様は沈線による重弧文が施文され、口唇部内面は1本の沈線がまわり、沈線の直上に刻みが施される。口縁部と胸部との境には波状隆帯を巡らし、さらに波状隆帯は口縁部の重弧文間から腹部懸垂文と共有している。胸部は縱位沈線を地文に3本単位の沈線により重弧文が施文されている。色調は淡茶褐色を呈し、胎土には角閃石・砂粒・小石を含む。炉のすぐ

東側の覆土中（床上31cm）からの出土で、口縁部から腹部中位にかけて2/3程遺存する。

8は現器高7.6cm・推定口径23.2cm。内湾する口縁部には半截竹管による短沈線を縦位に施文し、以下はLの粗い撚糸文が施される。色調は暗茶褐色を呈し、胎土には砂粒を僅かに含む。東壁近くの覆土中（床上18cm）からの出土で、口縁部から腹部中位にかけて1/3程遺存する。

9は現器高16.5cm。頭部と胴部の境に隆帯を巡らし、口縁部には斜位の沈線文が施文される。胴部は隆帯直下に4本の横位沈線文を巡らし、Lの撚糸文を地文に懸垂文が施文される。懸垂文は1本単位の隆帯による蛇行文と途中に逆「J」字文（舌状）をもつものが交互に配されている。色調は暗茶褐色を呈し、胎土には茶褐色粒子・砂粒を含む。炉のすぐ東側の覆土中（床上18cm）からの出土で、頭部から胴部下半にかけて1/3程遺存する。

10は現器高15.0cm・推定底径9.4cm。胴部にはLの撚糸文を地文に沈線による懸垂文が施文される。懸垂文は3本単位を基本とする直線文と1本単位の蛇行文が交互に配されている。3本単位の懸垂文は全体のレイアウトのバランスが崩れたと思われ、重複している部分が見られる。色調は暗茶褐色を呈し、胎土には砂粒を含む。かの直上（床底レベル）からの出土で、胴部中位以下を1/3程遺存する。

11は現器高27.8cm・推定口径29.0cm。口縁部直下に円形刺突文を2段伴う横位沈線文と胴部中位に横位沈線文を巡らし、上下段を区分し、上段には連弧文が2段、下段には懸垂文が施文される。横位沈線文・連弧文・懸垂文はすべて3本単位の沈線を基本とし、地文は条線である。色調は淡茶褐色を呈し、胎土には白色粒子・砂粒を含む。南東柱穴の西側の覆土中（床上28cm）からやや散在的に出土し、口縁部から胴部下半にかけて1/3程遺存する。

12は現器高13.6cm・推定口径30.3cm。口縁部直下に3本単位の沈線による横位沈線文を巡らし、その下には3本単位の沈線による連弧文が施文される。地文はRの撚糸文が斜位・横位・縦位とランダムに施される。色調は暗茶褐色を呈し、胎土には黄褐色粒子・砂粒・小石を含む。炉の西側の覆土中（床上13cm）からの出土で、口縁部から胴部上半にかけて1/6程遺存する。

13はRの撚糸文を地文に渦巻文を作り連弧文系の土器である。連弧文は3本の沈線を単位とし、3段確認できるが、弧文というより横位沈線文である。色調は内面が黒褐色、外面が暗茶褐色を呈し、胎土には砂粒を含む。炉のすぐ東側の覆土中（床上14cm）からの出土で、胴部上半から下半にかけて1/2程遺存する。

49は鉗状に張り出した口縁部には幅狭の文様帶をもつ。文様は口縁部に1ヶ所の尖起を貼り付け、そこから二手に分かれるように交互刺突文による連続「コ」字状文が施文される。連続「コ」字状文は明瞭な隆帯ではなく、半隆起線による表現である。胴部はRの撚糸文を地文に半截竹管による懸垂文が施文される。50は小型深鉢と思われる。口縁部には横位沈線と隆沈線により文様が施文される。51は口縁部に隆帯による渦巻文と沈線による棹状区画文が施文され、棹状区画内には縦位沈線文が充填される。胴部にはR・L繩文を地文に隆帯による懸垂文が施文される。52は口縁部に隆沈線による渦巻文と棹状区画文が施文される。頭部は無文帶でその直下には1本の横位沈線文が見られる。53は口縁部には2本単位の隆帯による曲線文が施文される。地文はR・L繩文である。54は口縁部に隆帯と太線による渦巻文あるいは棹状区画文が施文される。胴部は磨消懸垂文が施文される。地文はL・R・L繩文と思われる。55は口縁部に隆帯による渦巻文と棹状区画文が施文される。地文は条線文である。56は口縁部に隆帯による渦巻文と連結する文様で構成される。地文はRの撚糸文であろうか。57・58は複節斜縫文を地文に磨消懸垂文が施文される。

59は現器高4.8cm・推定口径14.7cm。小型深鉢で、口縁部には渦巻文を利用し、黙面を思わせるような突起が付され、口縁部は重弧文が施文される。口縁部内面には沈線を巡らし、沈線外側には実際には途切れているが、重弧文から連続するような手法で短沈線が施されている。非常に精巧に作られている土器である。60は口縁部にやや太い沈線による重弧文が施文される。地文は条線文である。61は口唇上面に2本の沈線を巡らし、口縁部には半截竹管による斜行沈線文とソーメン状の細い隆帯の組み合せにより格子文が施文される。62は口縁部に粗いR L繩文が施される。63は粗いLの燃系文を地文に隆帯による懸垂文が施文される。64は半截竹管による横位沈線文を地文に2本の隆帯による懸垂文が見られる。65は条線文を地文に隆帯と沈線による懸垂文が施文される。66は条線文を地文に沈線による懸垂文が施文される。懸垂文は直線文が3本単位、蛇行文が2本単位で、蛇行文の上方には木の葉状の沈線文の一部が見られる。67は条線文を地文に隆帯による蛇行する懸垂文が施文される。68は胴部下半から底部にかけての破片で、粗いR L繩文を地文に2本の沈線による懸垂文が施文される。

69は口縁部直下と胴部に横位沈線文を巡らせ、口縁部と胴部を区分し、口縁部には連弧文とその下方に粟形状の文様が隙間を埋めるように施文されている。胴部には懸垂文が施文される。地文はR L繩文で、文様はすべて半截竹管によるものである。70・71は同一個体と考えられる。条線文を地文に3本単位の沈線により横位沈線文と連弧文が施文される。胎内には沙粒・小石（最大で7mm程の大きさ）を多く含んでいる。72はLの燃系文を地文に沈線による横位沈線文と連弧文が施文される。口縁部直下の横位沈線文は3本単位、連弧文は1本単位である。73は口縁部直下に交互刺突文を伴う2本の横位沈線文を巡らせ、以下に連弧文が見られる。地文はL R繩文である。74は3本単位の沈線により横位沈線文と連弧文が施文される。地文は斜位のLの燃系文である。75は3本単位の沈線により横位沈線文と連弧文が施文される。連弧文は弧文というより山線的な波状文であり、地文にはLの燃系文が施される。76は口縁部直下に2本単位の横位沈線文を巡らせ、その下方に連弧文の一部が見られる。地文はLの燃系文である。77は口縁部直下に2本単位の横位沈線文を巡らせ、その下方に梢円形状の文様が見られる。地文はLの燃系文である。78は条線文を地文に菱形状の文様が施文される。79は条線文を地文に沈線による懸垂文と柄に連結する文様が施文される。80は条線文を地文に横位沈線文とその下方に懸垂文が連結する連弧文が施文される。81は胴部下半から底部にかけての破片で、L R繩文を地文に懸垂文を伴う連弧文が施文される。

以上、1～4・10・49～57は加曾利E式土器、5～9・59～68は曾利式上器、11～13・69～81は連弧文系土器と思われるが、63・64は加曾利E式土器、10は曾利式土器であるかもしれない。49は勝坂式系統の土器であろうか。

#### 土製品・石製品（第30図82～101、第3表）

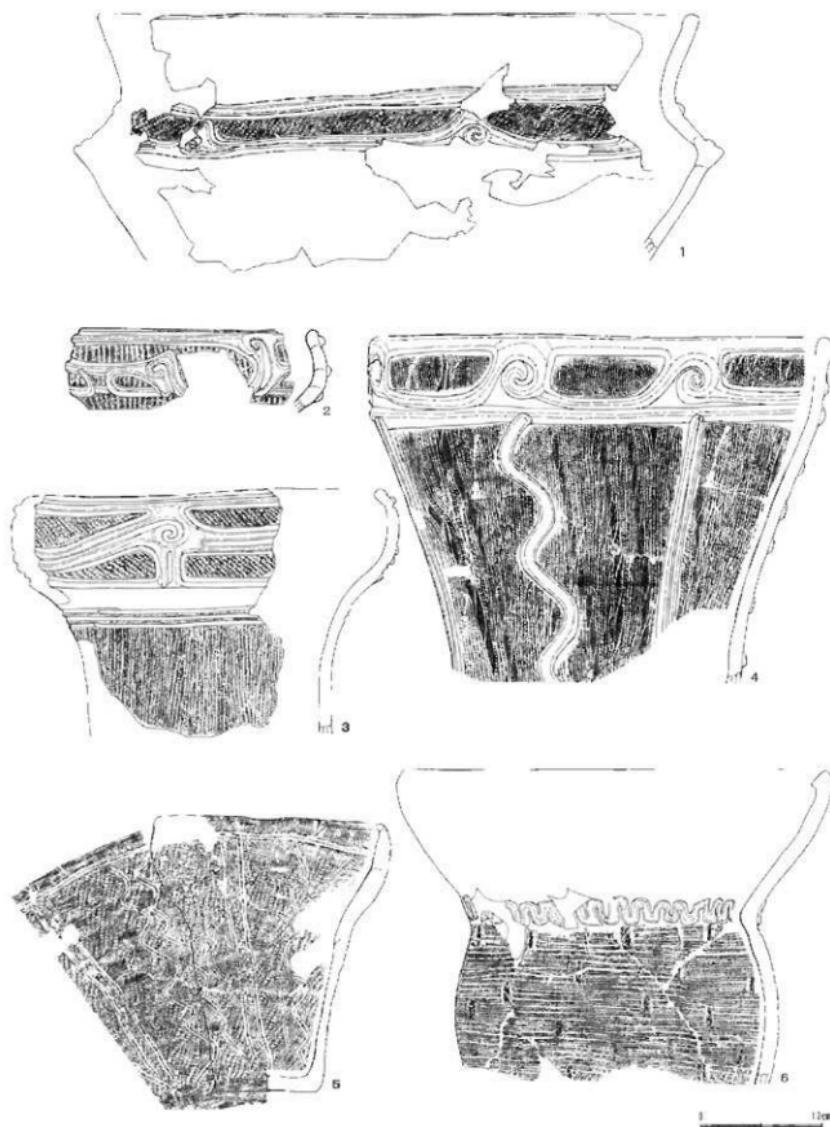
82～94は土鍬、95～100は土製円盤、101は浮子である。

#### 石 器（第31～34図1～38、第4表）

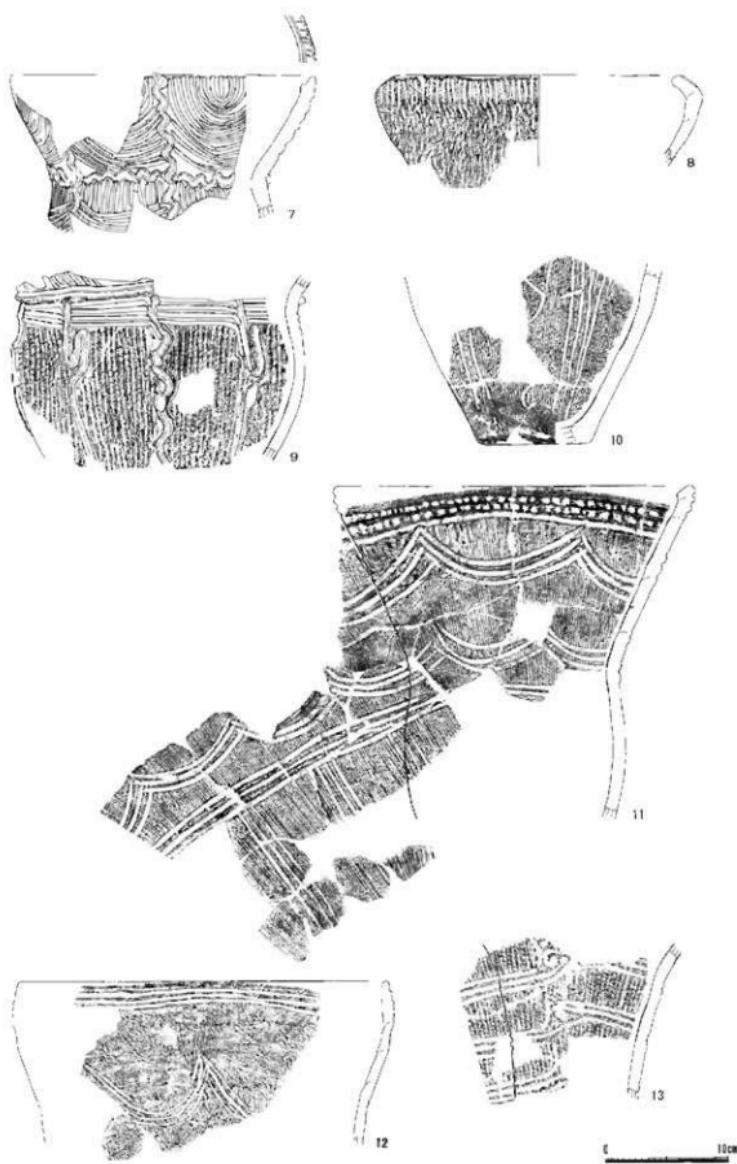
1・2は黒曜石製の石歛である。1は凹基歛であり、本遺跡出土の右歛の中では抉りは浅い方である。J字に調整が施されている。2は先端および左脚部を欠損している。調整は粗く、基部の形状も不明な点があり、未製品の可能性が考えよう。

3は黒曜石の石鏃未製品である。素材は綫長剥片である。左側縁は表面に、右側縁は裏面に調整を施している。基部の調整はまだ施されていない。

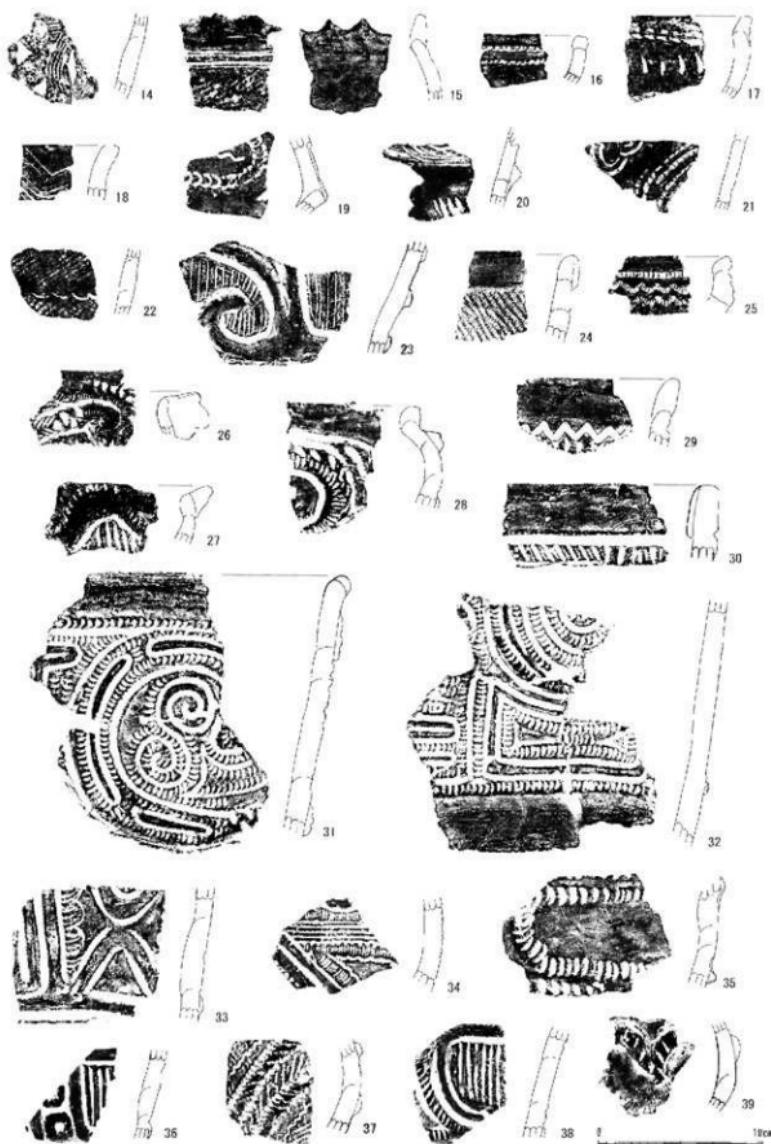
4・5は黒曜石製の楔形石器である。上下両端に剥離痕が認められる。



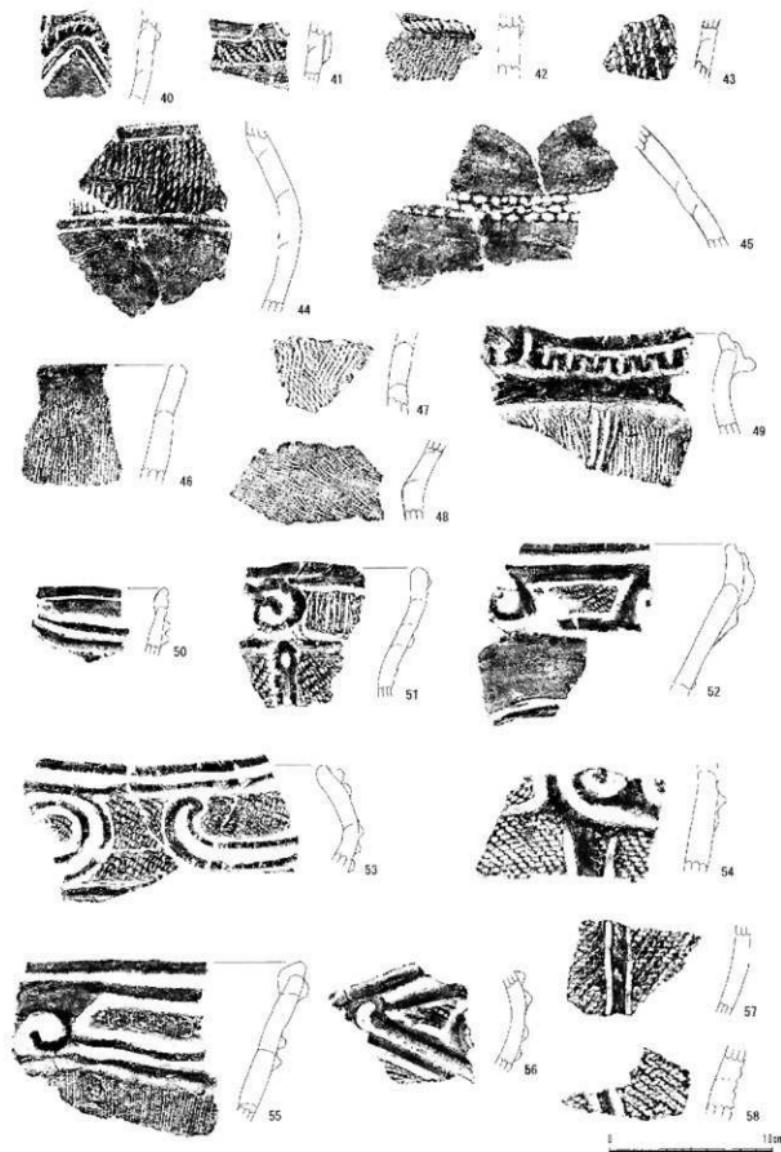
第25図 133号住居跡出土遺物 1 (1/4)



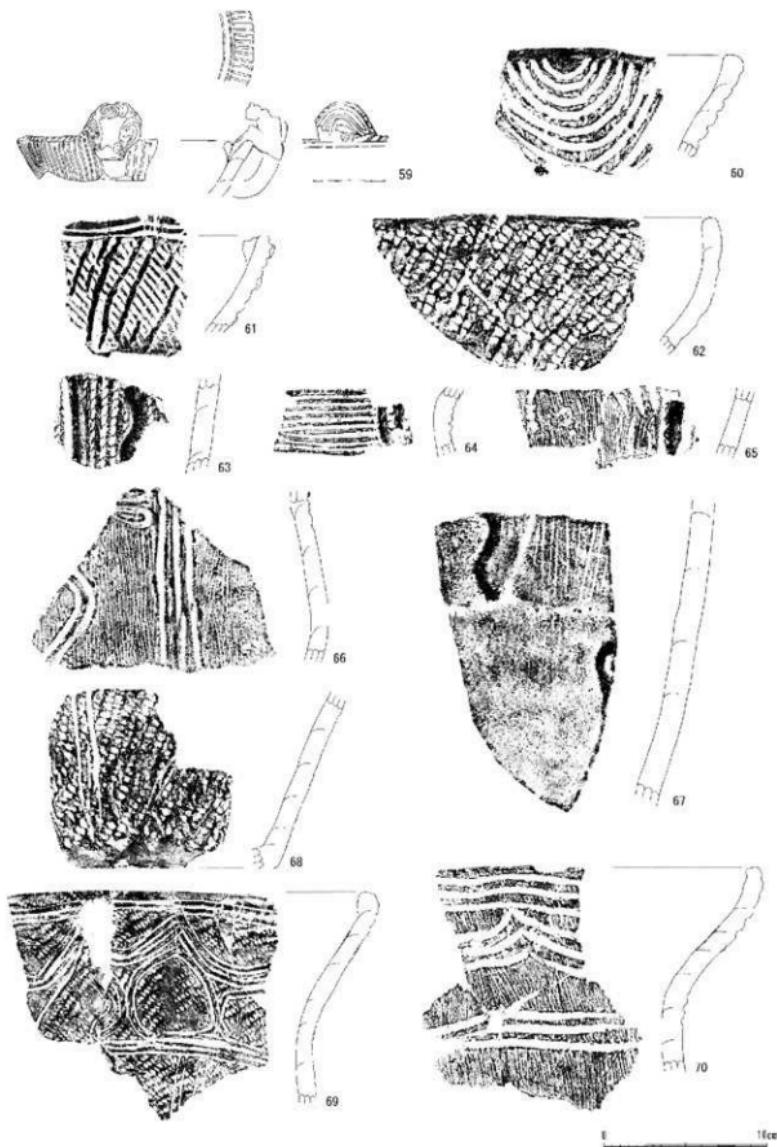
第26図 133号住居跡出土遺物2 (1/4)



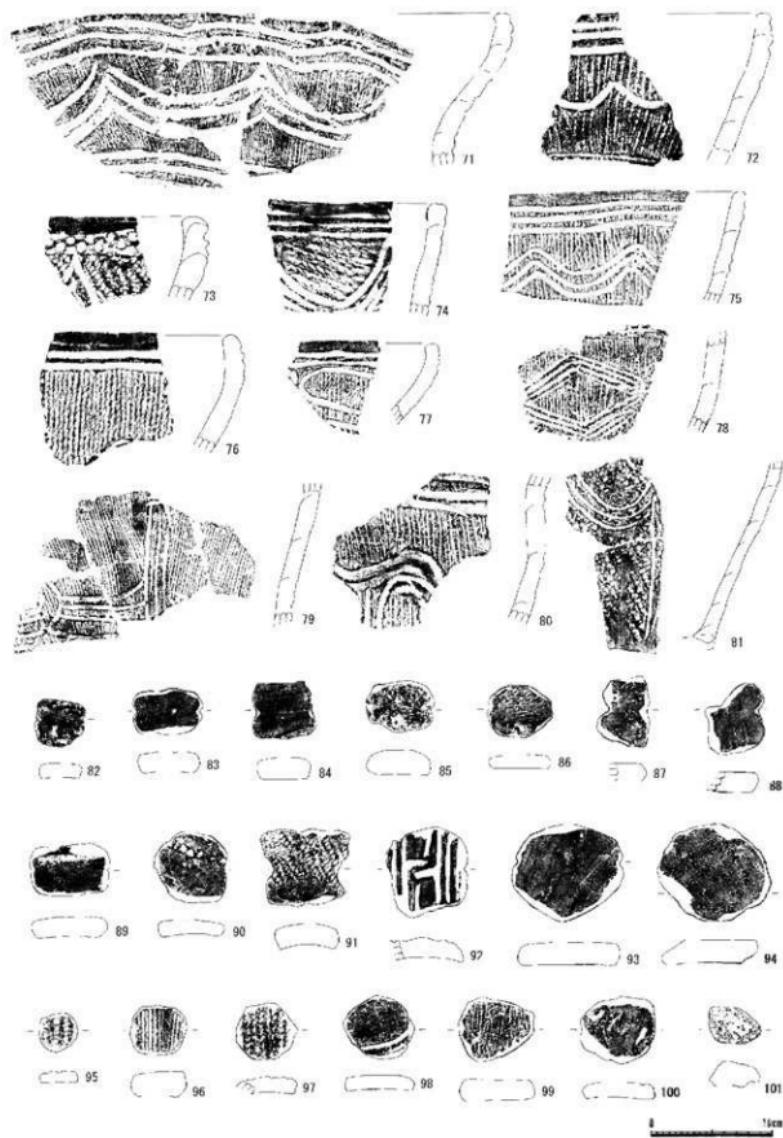
第27図 133号住居跡出土遺物 3 (1/3)



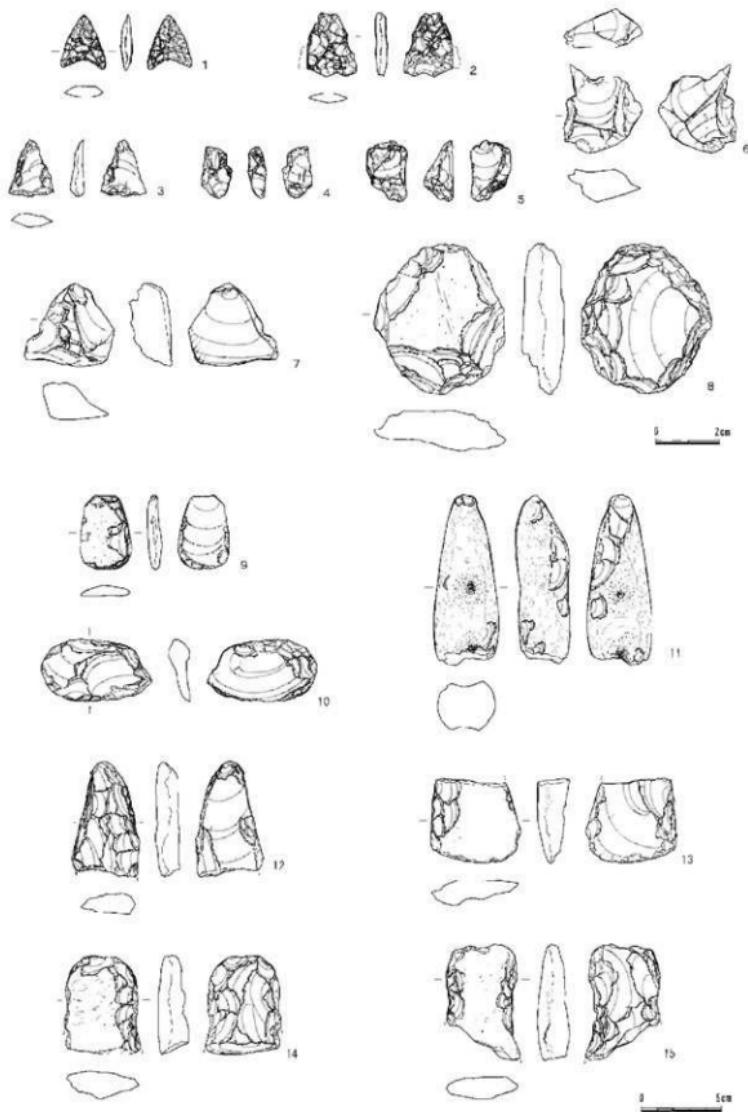
第28図 133号住居跡出土遺物 4 (1/3)



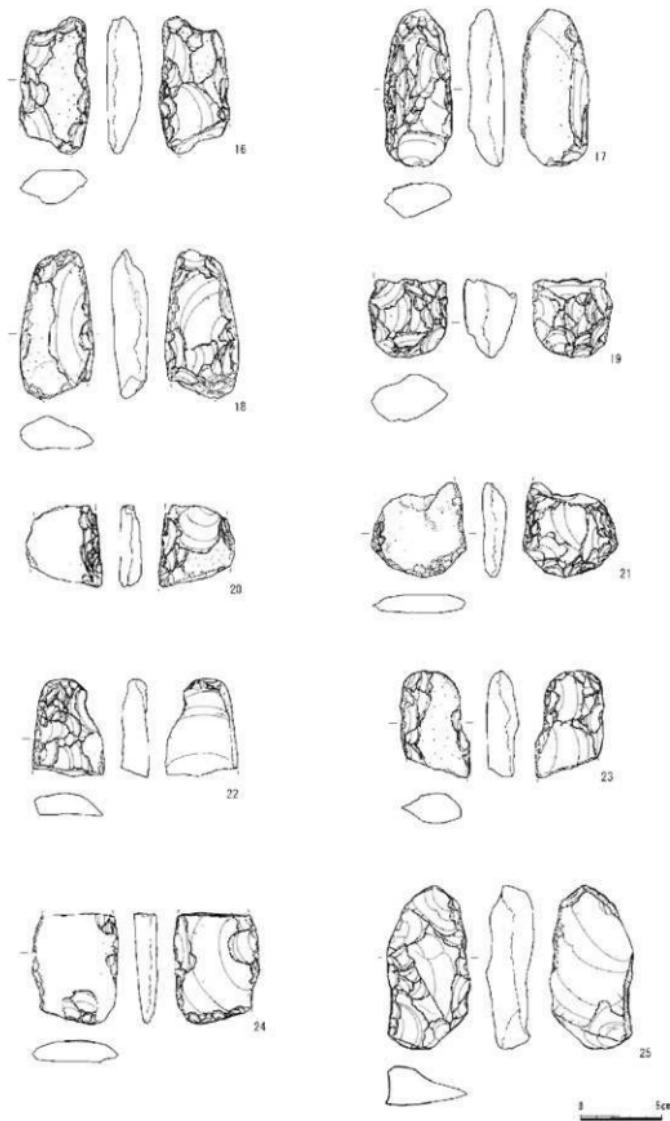
第29図 133号住居跡出土遺物 5 (1/3)



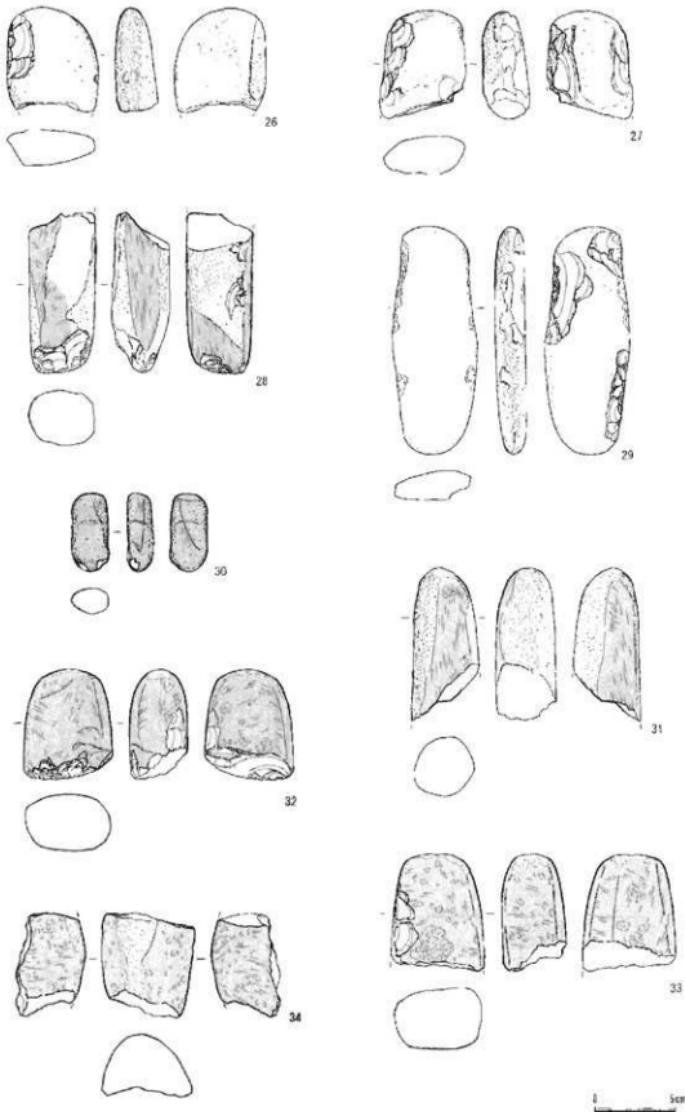
第30図 133号住居跡出土遺物 6 (1/3)



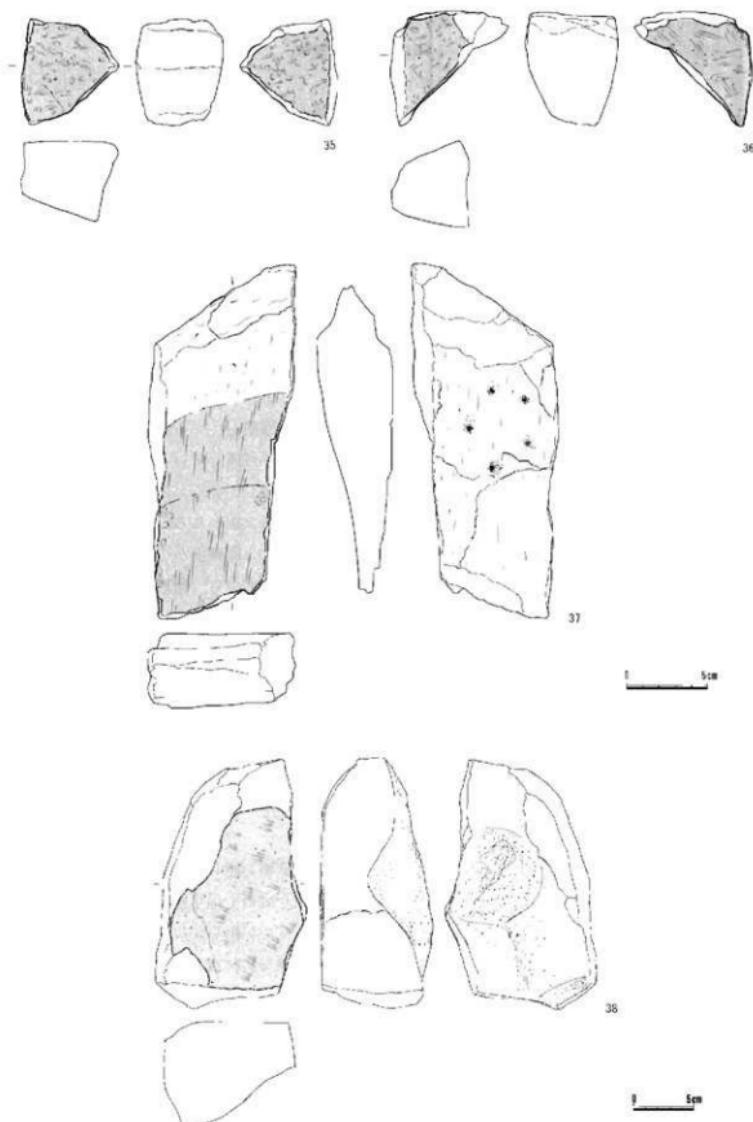
第31(1) 183号住居跡出土石器 1 (2/3 + 1/3)



第32図 133号住居跡出土石器2 (1/3)



第33図 133号住居跡出土石器 3 (1/3)



第34図 135号住居跡出土石器 4 (1/3・1/4)

- 6は黒曜石製の石核で、左側面を欠損している。180° 打面転移が窺える。原礫面が残置している。
- 7は黒曜石製の剥片である。背面構成から打面転移が窺える。
- 8は片岩製の円盤状石器である。全周にわたり調整を施している。調整順は表面で粗く形状を作出した後、裏面に表面より細かい調整を行っている。表面に原礫面が広く残置している。
- 9は砂岩製の小形石器であり、上部を欠損している。縦長剥片を素材とし、縁辺に調整を施している。表面には原礫面が広く残置している。全体的に風化が著しい。
- 10は片岩製の横刃である。横長剥片を素材とし、端部に連続した調整を施し刃部を作出している。基部にも調整が見受けられる。
- 11は凝灰岩製の凹石であり、磨製石斧の転用と考えられる。表裏両面に2ヵ所ずつ凹みが見受けられる。素材の磨製石斧は乳棒状であり、刃部を欠損している。表裏両面は整形による磨耗面が顕著に認められ、両側面には敲打痕が観察される。
- 12～24は打製石斧である。12は刃部を欠損しているが、楔形を呈すると思われる。右側縁は敲打による調整を施している。13は基部を欠損しているが、楔形を呈すると思われる。両側縁には敲打による調整を施しており、また磨滅も認められる。表面には原礫面が広く残置している。14は刃部を欠損しているが、楔形を呈すると思われる。風化が著しい。表面には原礫面が残置している。15は刃部を欠損しているが、楔形を呈すると思われる。両側縁には敲打による調整を施している。表面には原礫面が広く残置している。16は基部および刃部を欠損しているが、楔形を呈すると思われる。扁平礫を素材としており、表裏両面に原礫面が残置している。17は楔形を呈する。裏面には原礫面が広く残置している。縁辺は風化により欠損している部分が見受けられる。18は刃部を欠損している。楔形を呈する。両側縁には敲打による調整を施している。表裏両面に磨耗が顕著に認められる。19は基部を欠損している。比較的厚みがあり、右側縁には敲打による調整が認められる。裏面には原礫面が残置している。20は基部および刃部を欠損している。比較的、薄身である。表面には原礫面が広く残置している。21は基部を欠損している。表面には原礫面が広く残置している。22は裏面および刃部を欠損している。表面と左側面に原礫面が残置しており、扁平な礫を素材としていると思われる。23は刃部を欠損している。風化が著しい。右側縁には敲打痕が観察される。表面には原礫面が広く残置している。24は基部および刃先を欠損している。表面には原礫面が広く残置している。13～17・19c～22が砂岩製、23・24がホルンフェルス製、18が凝灰岩製、12が片岩製である。
- 25はホルンフェルス製の大形削器である。右側縁に連続した調整を施し、刃部を作出している。
- 26～29は敲石であり、すべて砂岩製である。26は下部を欠損している扁平礫を素材とし、縁辺を使用している。左側縁には敲打による剥離痕が認められる。27は下部を欠損している。扁平礫を素材としており、縁辺を使用している。全般的に風化が著しい。28は棒状礫を素材としており、上部を欠損している。下部には剥離痕が認められ、敲打痕が観察される。また素材礫の棱にも敲打痕が見受けられる。磨石としての使用も顕著に見受けられ、磨耗面が形成されている。29は縦長の扁平礫を素材とし、左右両側縁を使用しており敲打痕および剥離痕が観察される。
- 30～33は磨石である。30は非常に小形であり全面に磨耗が認められる。31は下部を欠損している。表裏両面に磨耗面が顕著に認められる。また左右面には敲打痕が観察される。32は表裏両面を使用しており、磨耗が顕著に認められる。右側面から裏面に剥離痕が認められるが、稜線が磨滅している。上面・左右両側面には敲打痕が観察される。下面にも敲打痕が認められ、表面縁辺には剥離痕が見受けられる。

33は下部を欠損している。表裏左右面を使用しており、磨耗が顕著に認められる。表面・上面および左側面には敲打痕が観察される。33が安山岩製、他は砂岩製である。

34~38は石皿である。34~36は閃綠岩製であり、大きく欠損している。表裏両面を使用面としており、磨耗が顕著に認められる。37は緑色片岩製であり、欠損している。表面は磨耗面および擦痕が顕著に認められ、下部はかなり基薄である。裏面には比較的小さな凹みがありヶ所、見受けられる。38は砂岩製であり、欠損している。表面を使用面としており、磨耗が顕著に認められる。

### 134号住居跡

#### 遺構 (第35・36図)

「住居構造」291Y・393Y・456Iに切られる。住居の上部は後世の耕作によりかなり壊されている。(平面形)六角形。(規模)不明×6.66m。(壁高)30cm前後を測り、壁は緩やかに立ち上がる。(塁溝)確認できた範囲では巡らされていた。上幅14~22cm・下幅6~11cm・深さ5~9cmを測る。(床面)柱穴より内側に良く硬化した亜が確認できた。(炉)2ヶ所確認できた。炉Aは、石匠炉で住居中央より北東に偏って位置する。平面形は隅丸長方形で、規模は118×90cm・深さ20cm程の掘り込みを持つ。石は17個検出された。炉床は良く焼けており、10cm程の厚さでロームが赤化していた。炉Bは炉Aの西側に位置し、掘り込みを持たない地床炉と思われる。86×60cmの楕円形で、東側は焼けて赤化しており、西側には被熱により硬化したロームが確認できた。(柱穴)主柱穴は5本と思われるが、そのうちの4本が確認できた。深さは55~61cmを測る。南西壁近くの深さ49cmのものは入口梯子穴の可能性がある。(覆土)11層に分層される。

〔遺物〕十器・土鏡・石器が出上した。

〔時期〕縄文時代中期後葉(加曾利E III式)。

#### 遺物 (第37~46図、第3・4表)

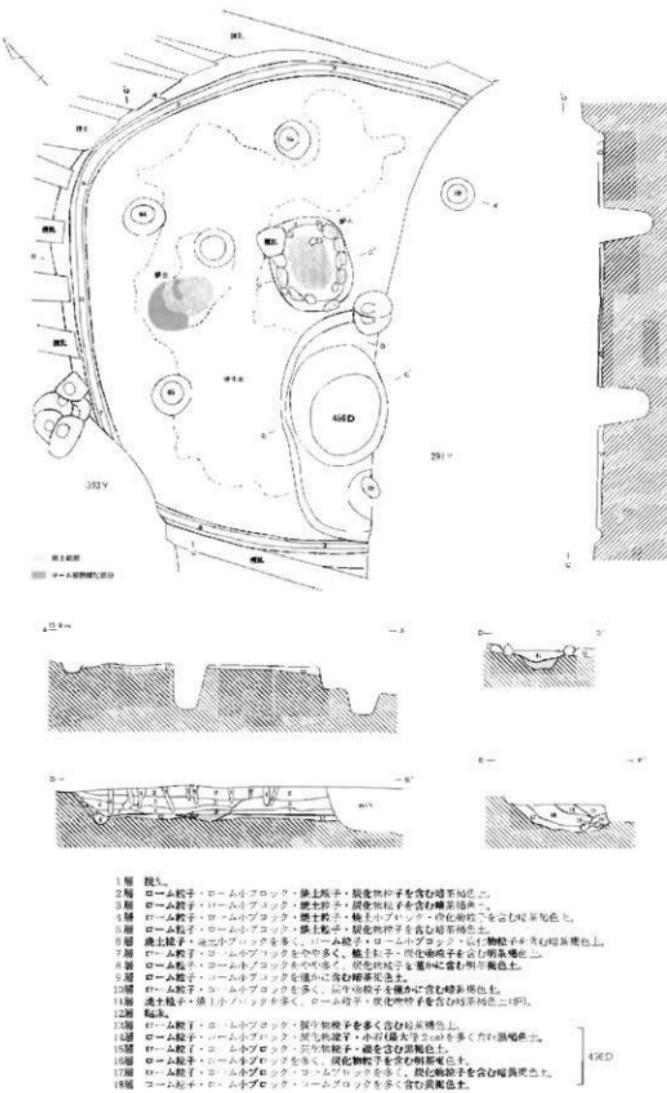
##### 土 器 (第37~41図1~84)

14~52は中期前葉から中葉にかけての土器である。

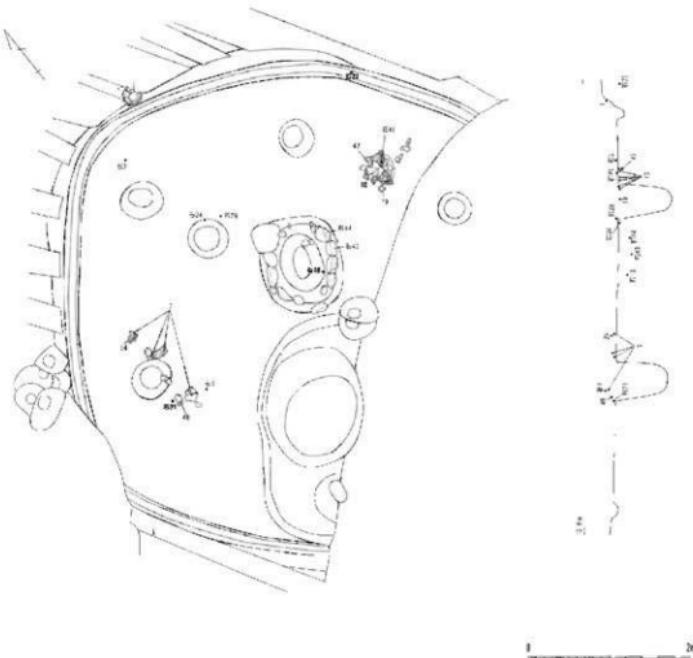
14~16は口縁部が「く」字状に短く内屈する土器で、口縁部外面には結節沈線による文様が施文される。14・15は内外面赤彩が施される。17は降帯の上方に横位集合沈線と曲線的な文様が施文され、降帯下端に結節沈線が加えられる。18は無地に横位沈線文が施文される土器である。

19は口縁部文様帶には隆帯により区画された格円区画内に結節沈線による文様が施文される。隆帯の一部には刻みが加えられる。20は口縁部に刻みをもつ半円形状の突起が付され、口縁部直下や突起内側に沿って半截竹管による結節沈線文が施文される。21は山形状の突起部分で、外側には器形に沿って半截竹管による結節沈線文が施文される。22は底部破片で、降帯による1本の懸垂文が見られる上器で、懸垂文の下端には押捺が加えられている。19~22の胎土にはいずれも石英・雲母類が多く含まれる。

23・24は口縁部に貼られた突起部分の破片で、23はやや複雑に貼られた隆帯は装飾的で、橋状突起を思わせる。内面にも格円形の透かしが穿たれている。24は螺旋状の突起で、内側は中空である。25は山形状を呈した口縁部の口唇部外面に連続爪形文が加えられる。26は隆帯に沿って幅広の連続爪形文が施文される。27は口縁部には漏巻きを基調とした刻みをもつ小突起が見られ、その下方には沈線により区画された文様帶をもつ。区画内の文様は小円形文に半截竹管を刺突させた半円形文と短沈線により連続爪形文風に表現した文様を組み合わせて構成されている。28は口縁部に無文帶をもち、その下方は3本



第35図 134号住居跡・456号土坑 (1/60)



第36図 134号住居跡遺物出土状態 (1/60)

の沈線で弧文が描かれ、その区画内には連続刺突文による擬繩文が充填されている。29は口縁部に連続爪形文を伴う渦巻状の突起が貼られている。30は大きな渦巻文をもつ口縁部破片である。

31・32は浅鉢と思われる。31はLJ縁部は無文帶をもち、その下方には横位沈線文と波状文が施文される。32は口縁部文様帶に小円形文や「M」字状文の組み合わせにより、象形的な文様が施文される。

33は口縁部が直立し、口唇端は平坦で、胸部に膨らみをもつ。口縁部は無文で、胸部にはRの捲系文が施されている。34は口縁部がやや複合口縁状に肥厚し、胸部にはL.R繩文が全面に施される。35・36は刻みをもつ隆帯による渦巻文が施文される。37は「X」字状の隆帯を貼り付け、幅広の結節沈線文が施文される。38は胸部中位に刻みをもつ隆帯を巡らし、その上方に沈線文と連続爪形文の組み合わせによる文様が施文される。39は連続爪形文をもつ隆帯を斜位に貼り付け、それ以外には沈線による重弧文風の文様が施文される。40は胸部と口縁部との境に隆帯を巡らし、そこから連続して隆帯による螺旋文が施文され、隆帯上端には連続爪形文が半う。胸部文様には刺突文とキャタピラ文風の文様が施文される。41は胸部と口縁部との境に刻みをもつ隆帯を巡らし、胸部文様は半截竹管を刺突した半円形文とキャタピラ文を組み合わせて構成されている。42は曲線的な隆帯の内側に連続爪形文と鋸齒文が施文され

る。43は沈線区画内に連続刺突文が充填される。44は三角形区画内にキャタピラ文と三叉文が施文される。45は沈線表現により連續爪形文をもつジグザク文と半截竹管を刺した半円形文が施文される。46・47は沈線により区画された内部に短沈線文が充填される。48は胸部と口縁部の境に隆帯を巡らし、口縁部文様帶には隆帯による渦巻文、沈線による三叉文、刺突列文が施文される。胴部には地文が施される。無節L繩文であろう。49は継位の沈線区画内に「X」字状文を施すことにより、さらに三角形区画を構成させ、その区画には三叉文や連續爪形文、短沈線が充填される。50は上方に2本単位による隆帯文を垂下させ突起部を作り、その突起部から刻みをもつ隆帯による胸部懸垂文が施文される。さらに胸部には1本の沈線を巡らし、そこから継位沈線文をほぼ均等に施し全周させている。51はRL繩文をもつ微隆起線による文様が施文される。

52は底部破片で、底付近までRL繩文が施されている。底部には網代痕が残る。

以上、14～18は五領ヶ台式土器、19～22・52は阿玉台式土器、23～51は勝坂式土器と思われる。特に52の網代痕をもつ器については、埼玉県ふじみ野市（旧大井町）亀井遺跡の報告（今井・坪田・土本1998）で網代痕をもつものは阿玉台式系という分析結果を参考にした。

1～13・53～84は中期後葉の上器である。

1は現器高16.2cm・口径22.0cm。4単位の小波状口縁を呈し、口縁部には幅広の沈線を主体とした渦巻文と横円文が施文される。地文はLR繩文で、胴部には磨消懸垂文が配されている。色調は黒褐色を呈し、胎土には砂粒・小石を含む。北壁に接する覆土中（床上14cm）からの出土で、口縁部から腹部下間にかけて1/2程遺存する。

2は現器高25.3cm。Lの撚糸文を地文に磨消懸垂文が均等に配されている。色調は暗茶褐色を呈し、胎土には砂粒・小石を含む。覆土中からの出土で、胸部中位から下間にかけて1/2程遺存する。

3は現器高22.0cm・推定底径8.0cm。胸部にはRL繩文を地文に3本単位の沈線により懸垂文が施文され、胸部中位には横位沈線文の一部が観察される。懸垂文内は僅かに磨消しされている。色調は暗茶褐色を呈し、胎土には茶褐色粒子・砂粒を含む。覆土中からの出土で、胸部中位以下を2/3程遺存する。

4は現器高13.1cm・推定口径42.8cm。浅鉢で、底部から体部にかけて大きく開く器形である。口縁部は内湾し、口唇部は外面に粘土が貼付けられ、鉗状口縁を呈する。全面無文であるが、内面に赤彩が施されているものと思われる。色調は淡茶褐色を基調とし、胎土には黄褐色粒子・金雲母・砂粒を含む。覆土中からの出土で、口縁部から体部下間にかけて1/4程遺存する。

5は現器高15.3cm・推定口径33.0cm。浅鉢で、体部上半に膨らみをもち、口縁部は直立する。口縁部は外面に粘土を貼り付け肥厚させ、口唇部は平坦である。色調は暗茶褐色を呈し、胎土には砂粒をやや多く、小石を含む。覆土中からの出土で、口縁部から体部下間にかけて1/6程である。

6は現器高16.3cm・口径27.2cm。口縁部から腹部下間にかけて内湾する器形で、鉗タイプであろう。口唇部は肥厚している。全面無文であるが、部分的に赤色塗料の付着が観察されることから、外表面に赤彩が施されているものと思われる。色調は暗茶褐色を呈し、胎土には茶褐色粒子・砂粒・小石を含み、金雲母を僅かに含む。覆土中からの出土で、口縁部から体部下間にかけて1/6程遺存する。

7は現器高21.5cm。浅鉢で、体部から口縁部にかけて「く」字状に曲屈する器形である。口縁部と体部との境には鉗状に隆帯が貼られている。口縁部は渦巻文を伴う隆帯を基本に沈線が併用され区画文が施文され、把手と思われる一部が残存している。区画文内の地文はRL繩文で、体部は無文である。色

調は淡茶褐色を呈し、胎土には砂粒を含む。南西柱穴付近の床面上及び覆土中(床±9cm)からやや散在的に出土し、遺存度は1/4程度である。

8は現器高9.3cm・推定口径34.2cm。口縁部文様は沈線による重弧文が底文される。また重弧文との境には狭い間隔内に重弧文を埋め込み、その下部には双溝文風の文様が描かれている。色調は淡茶褐色を呈し、胎土には茶褐色粒子・砂粒を含む。覆土中からの出土で、口縁部から頸部にかけて1/5程度遺存する。

9は壺器高19.3cm・推定底径6.5cm。胴部中位に3本単位の横位沈線文を巡らし、そこから懸垂文が施文される。懸垂文は1本単位の蛇行文と3本単位の直線文が交互に配置される。地文はR L R繩文である。覆土中からの出土で、胴部中位から底部にかけて1/2弱遺存する。

10は壺器高26.2cm・口径26.4cm。胴部中位に3本単位の横位沈線文を巡らし、上下段を区分し、上段には3本単位の沈線による連弧文を1段とその直下に円形文あるいは重弧文が施文される。地文は条線である。北東壁近くの床面上からの出土で、底部を除き4/5程度遺存する。

11は現器高24.2cm・口径23.0cm。口縁部直下と胴部中位に横位沈線文を巡らし、上下段を区分し、それぞれの段には1段の連弧文が施文される。横位沈線文と連弧文は3本単位の沈線を基本とし、地文は条線である。色調は淡茶褐色を呈し、胎土には砂粒を僅かに含む。覆土中からの出土で、口縁部から胴部下半にかけて1/2程度遺存する。

12は現器高8.6cm・推定口径22.6cm。小波状口縁を呈し、口縁部直下に2本の横位沈線文を巡らし、口縁部と胴部の境には2本の連弧文が施文される。地文はL R繩文である。色調は暗茶褐色を呈し、胎土には砂粒を含む。覆土中からの出土で、口縁部から胴部中位にかけて1/4程度遺存する。

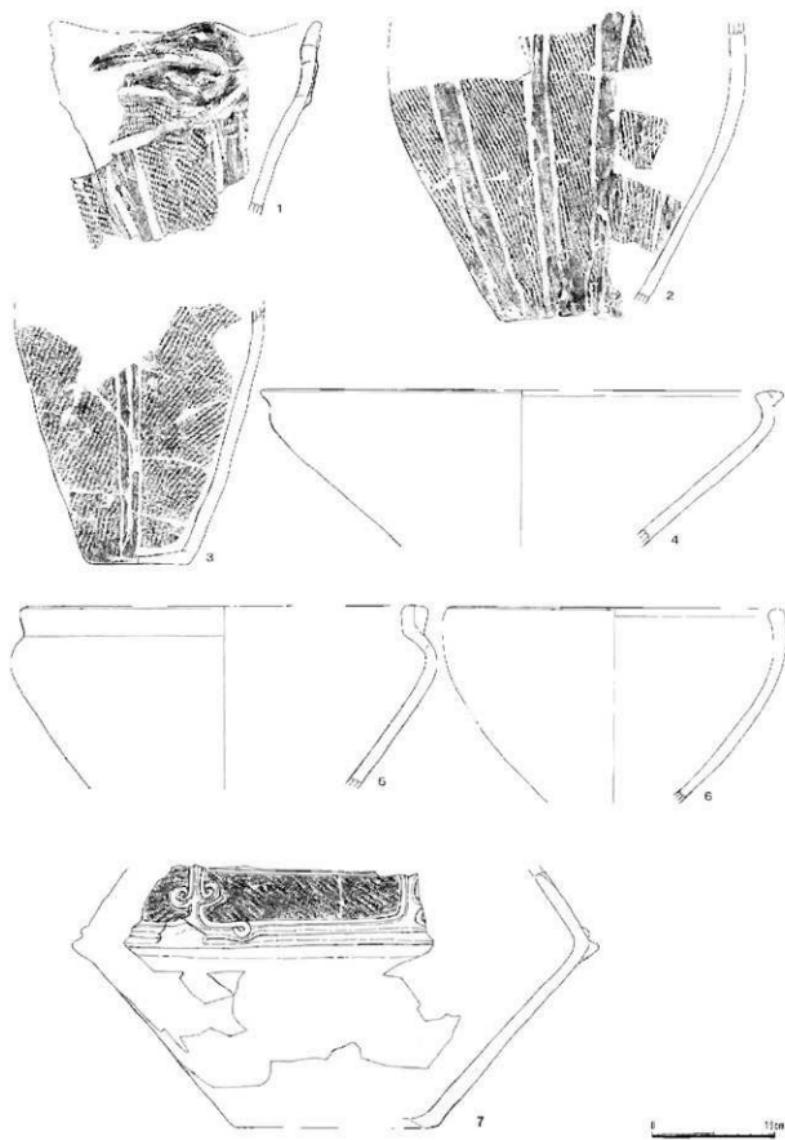
13は器台の破片である。現器高2.8cm・上面推定径17.4cm。上面は平坦で、円形を呈する。腹台部は剥落しているが、10cm程の幅があった痕跡が観察される。色調は全体に暗赤褐色を呈し、胎土には茶褐色粒子・砂粒を含む。内外面に赤彩が施されていると思われる。覆土中からの出土である。

53は口縁部に降唇による文様を施文し、区画文にはRの撲糸文が施される。54は口縁部に2本単位の隆帶によるクランク文状の文様と小円形の貼付文が施文される。地文はしの撲糸文である。55は小波状口縁を呈し、2本単位の横位沈線文を口縁部直下とその下方に巡らし、波頂部には船脊文が配置される。地文には蓮文の施されるが、原体は不明である。56は幅狭の口縁部文様帶をもち、以下は無文である。文様は下端に隆唇を貼り、区画内にはR L繩文が施される。57は隆沈線による渦巻文と区画文が施文される。区画内にはR L繩文が施される。

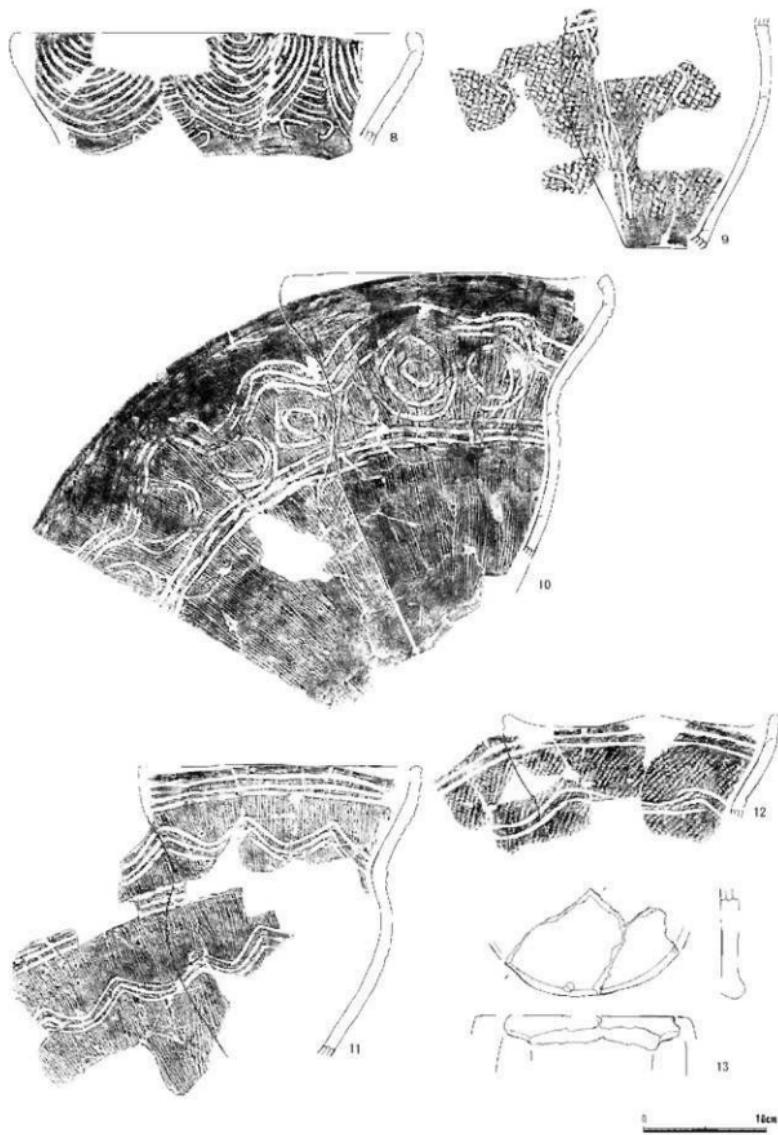
58は胴部に磨消懸垂文が施文され、地文はL R L繩文である。59・60は地文に複節繩文が施される。59はL R L繩文である。60はL R L繩文で、沈線による懸垂文の一部が見られる。

61・62は無文地に曲線的な沈線文が施文される。

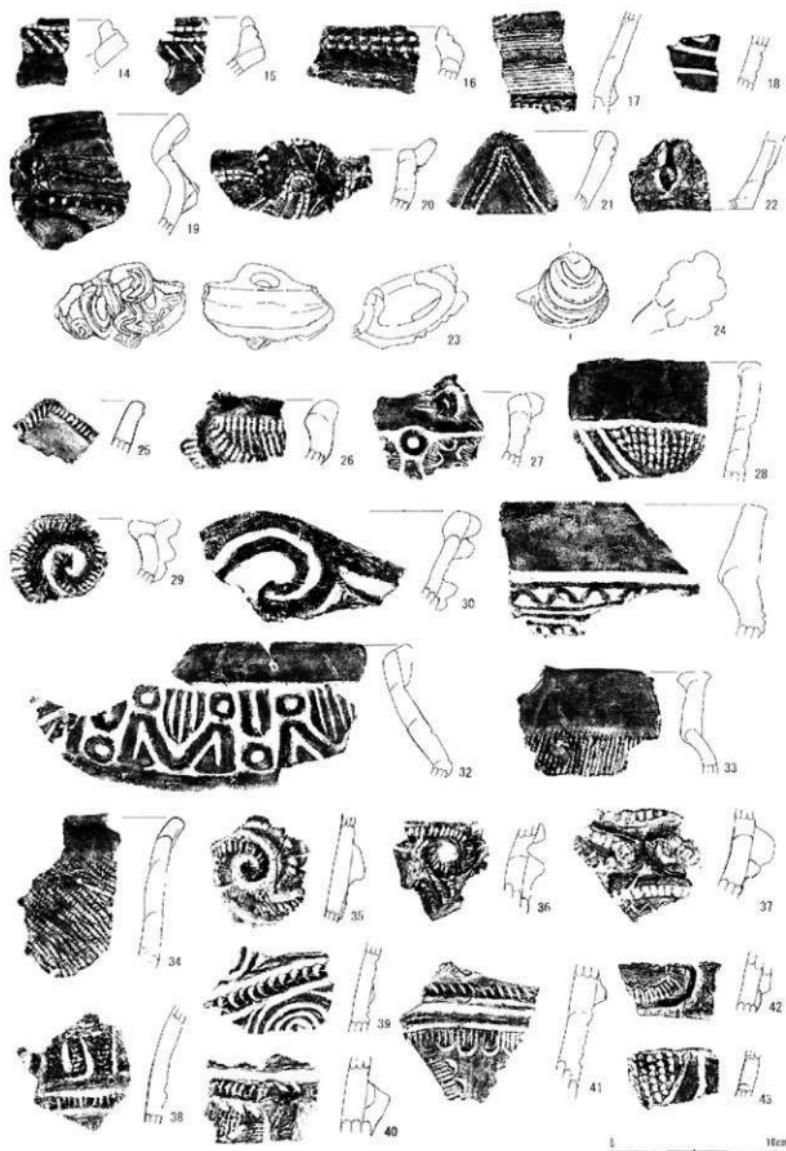
63は口縁部にしの撲糸文が施文される。64は口縁部と胴部の境に隆帶による1本の波状文を巡らし、その上方の口縁部には半截竹管による斜位沈線を施し、その上に沈線と反対向きに降帶による斜位の貼り付けを行い、格子目状に文様を構成させている。65は胴部に大粒のしの撲糸文が施される。66はしの撲糸文を地文に降帶による懸垂文が施文される。懸垂文は降帶による2本単位の直線文と1本単位の蛇行文が交互に配されている。67は太沈線を絞形状に施し地文とし、1本の隆帶による懸垂文が施文される。68・69は半截竹管による条線文を地文に降帶による蛇行する懸垂文が施文される。70は半截竹管による半隆起線による文様が施文される。71は大型破片で、口縁部と胴部の境に1本の隆帶を巡らし、そ



第37図 134号住居跡出土遺物 1 (1/4)



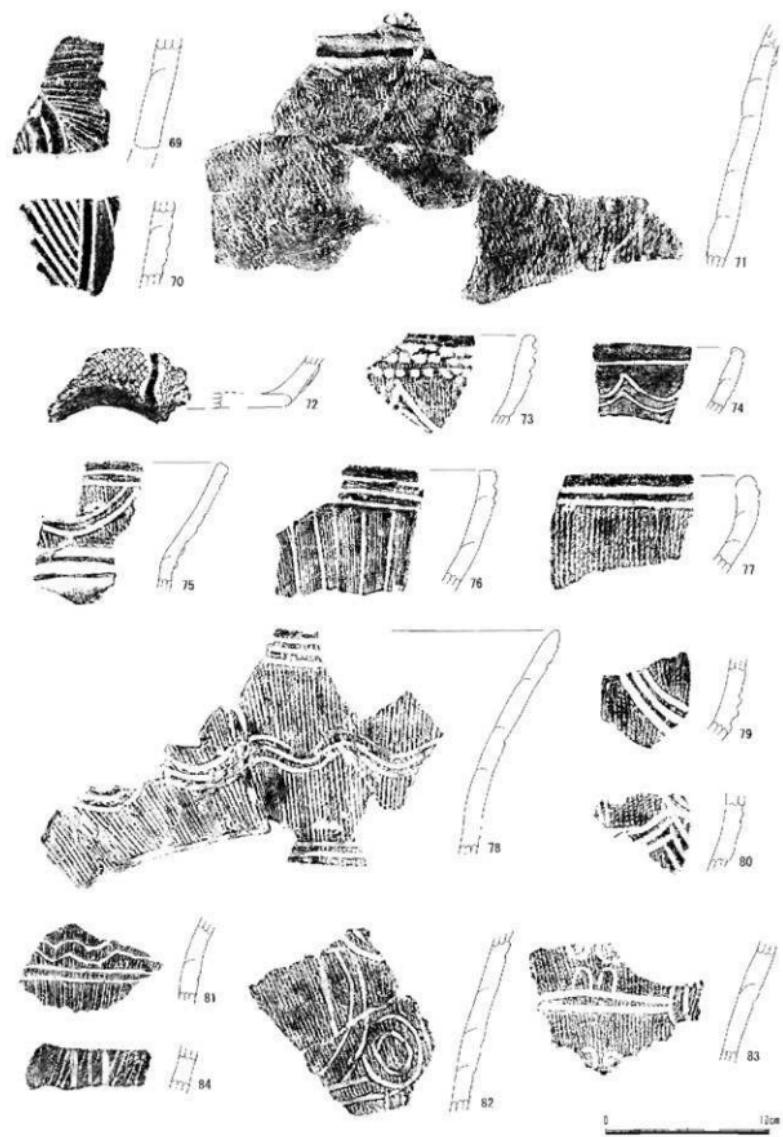
第38図 134号住居跡出土遺物 2 (1/4)



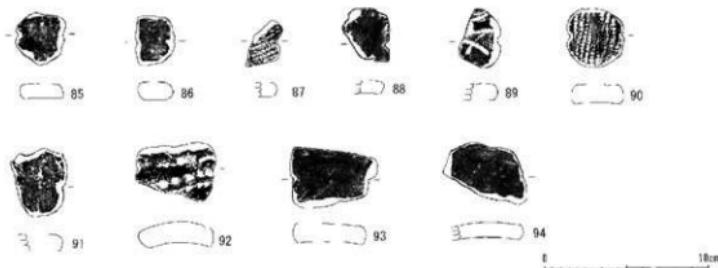
第39図 134号住居跡出土物 3 (1/3)



第40図 I34号住居跡出土物 4 (1/3)



第41図 134号住居跡出土遺物 5 (1/3)



第42図 134号住居跡出土遺物 5 (1/3)

の下方の洞部には地文のしの撚糸文が施される。72は底部破片で、R.L.縞文を地文に1本の懸垂文が施文される。

73~75は口縁部直下に横位沈線文を巡らし、その下方に連弧文が施文される土器で、73は口縁部直下に円形刺突文を伴う3本の横位沈線文を巡らし、その下方に条線文を地文に連弧文が施文される。74は無文地である。75は口縁部と洞部の境に微隆起帯を2本巡らしている。地文は条線文である。

76は口縁部直下に3本の横位沈線文を巡らし、その下方に縦位条線文が施される。条線文は左回りに新しくなっており、1単位毎に沈線文を伴い、常に左側に沈線文が位置している。77は口縁部直下に2本の横位沈線文を巡らし、その下方にしの撚糸文が施される。78は口縁部から洞部にかけての大型破片である。口縁部は波状口縁を呈している。口縁部直下と洞部に横位沈線文を巡らし、口縁部には波状文に変化した連弧文が施文される。沈線はすべて3本単位で、地文は条線文である。79・80は連弧文が施文される。地文は79がしの撚糸文、80が条線文である。81は条線文を地文に波状文と横位沈線文が施文される。沈線は浅く、弱い感じがする表現である。82は条線文を地文に連弧文と横位沈線文、そして連弧文の下方に円形文が施文される。83はしの撚糸文を地文に横位沈線文と縦位2列の「匁」・「フ」字状の文様が施文される。84はしの撚糸文を地文に3本の沈線による懸垂文が施文される。

以上、1~7・9・53~62は加賀利E式土器、8・63~72は曾利式土器、10~12・73~84は連弧文系土器と思われるが、55・66・72は加賀利E式土器であるかもしれない。また、61・62については帰属不明とした方が良いであろうか。

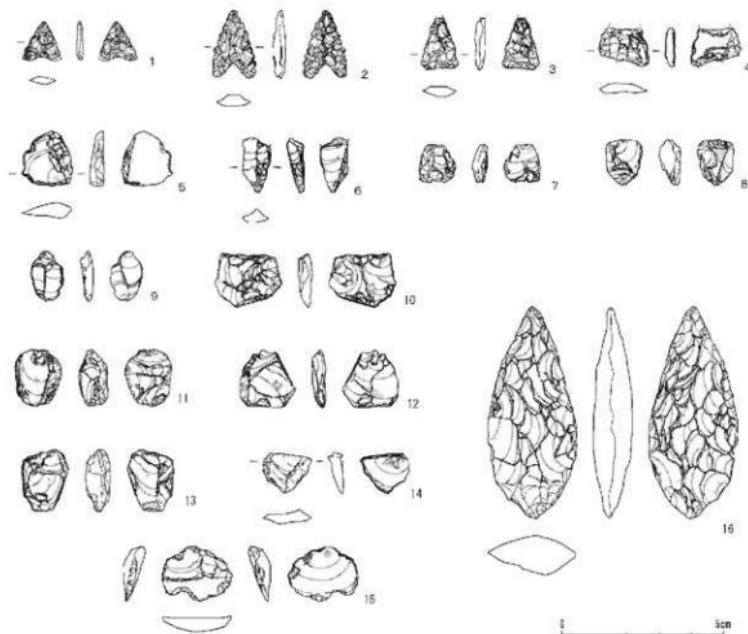
#### 土製品（第42図85~94、第3表）

すべて土鍤である。

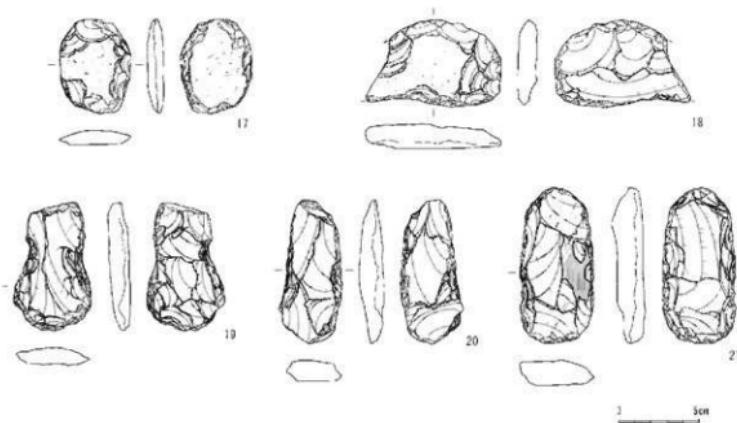
#### 石 器（第43~46区1~44、第4表）

1~3は石鍤である。1は黒曜石製であり、右脚部を欠損している。比較的小形の凹基鍤であり、抉りは浅い。「丁寧に調整を施している。2はチャート製の凹基鍤である。抉りはやや深い。調整は粗く、絆辺は鈍角状を呈している。3は黒曜石製の平基である。先端を欠損している。先端部の調整が粗く、未製品の可能性も窺える。

4~5は黒曜石製の石鍤未製品である。4は先端と左脚部を欠損している。表面右側縁には素材面が

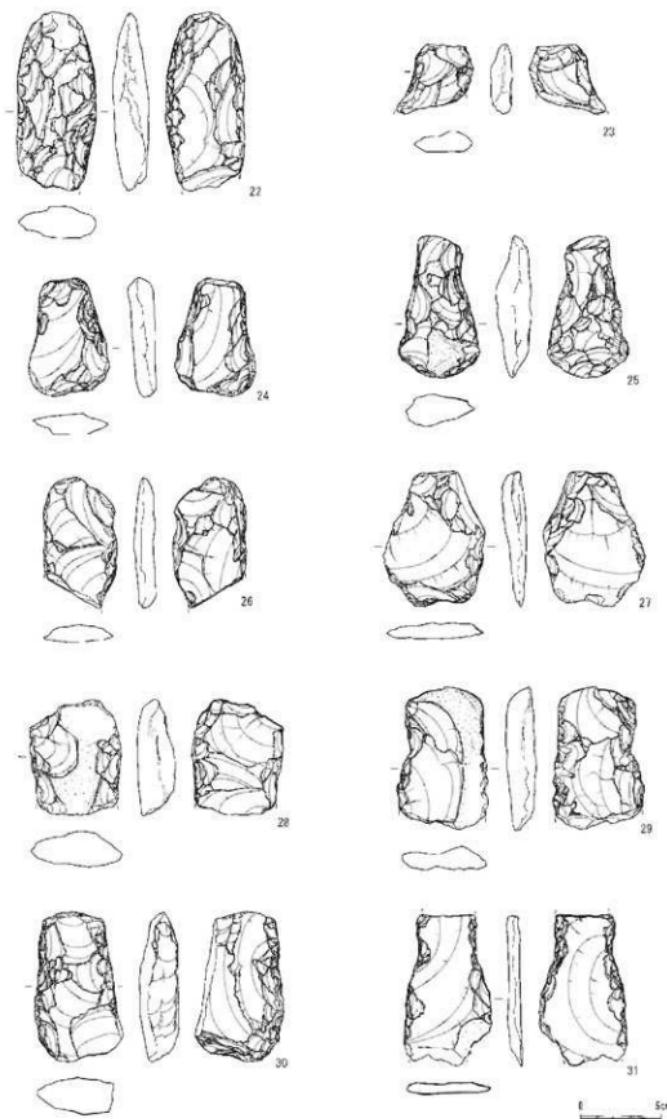


1 cm

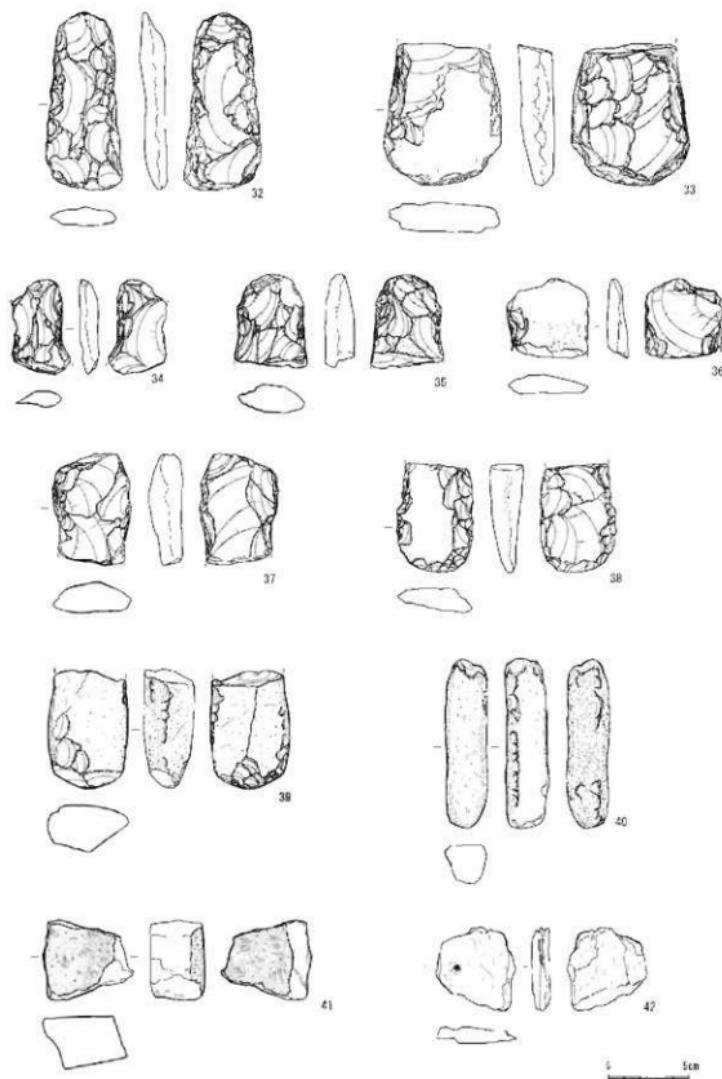


3 cm

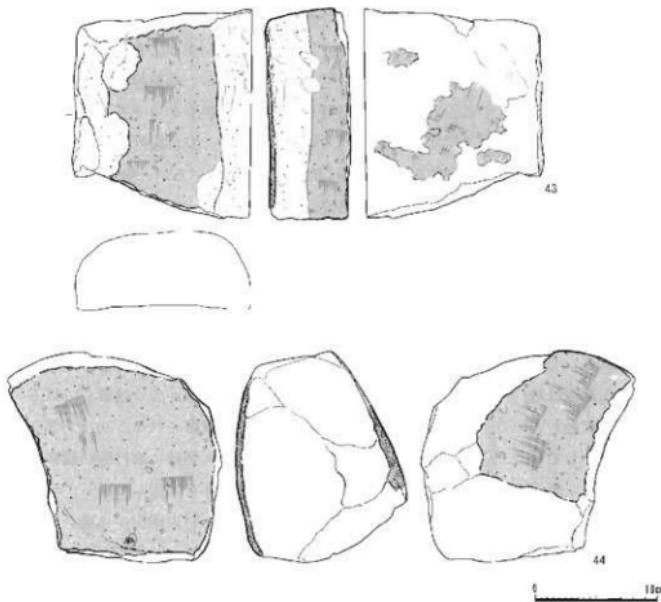
第43図 134号住居跡出土石器 1 (2/3・1/3)



第44図 134号住居跡出土石器 2 (1/3)



第45図 134号住居跡出土石器 3 (1/3)



第134図 134号住居跡出土石器4 (1/4)

見受けられる。素材は綫長剥片と思われる。裏面には原縫面が広く残置している。5は綫長剥片を素材としており、打点が残置している。右側縁に調整を施している。裏面には原縫面が広く残置している。6は黒曜石製の石錐であり、刃先および上部を欠損している。左側縁は裏面に、右側縁は表面に連続した調整を施し、刃部を作出している。

7～13は黒曜石製の楔形石器である。8は上下・左右の2方向を使用したと思われ、他は上下両端に剥離痕が認められる。10は綫長剥片を素材としており、打面および打点を残置している。11は横長剥片を素材としており、裏面には原縫面が残置している。

14・15は黒曜石製の二次加工のある剥片である。14は小形の横長剥片を素材とし、左側縁に調整を施している。15は横長剥片を素材とし、右側縁から下部・左側縁にかけて調整を施している。下部には抉り状の調整も認められる。表面には原縫面が広く残置する。

16は安山岩製の尖頭器であり、木楔形を呈する。両面調整であり、丁寧に調整を施している。

17はホルンフェルス製の小形石器である。扁平な小形砾を素材とし、縁辺に調整を施している。表裏面には原縫面が広く残置している。全体的に風化が著しい。

18は砂岩製の横刃であり、左側縁を欠損している。横長剥片を素材とし、端部に調整を施し刃部を作出している。微細剥離痕が見受けられる。基部には剥離および敲打による調整を施している。

19～38は打製石斧である。19は基部を欠損しているが、分銅形を呈すると思われる。刃部には磨滅が認められる。20は撥形を呈する。刃部裏面側は使用により剥離していると思われる。両側縁は敲打による調整を施している。表面には磨滅が認められる。21は短冊形を呈する。表面および右側縁に磨滅が認められる。22は刃部を欠損しているが、短冊形を呈すると思われる。両側縁には敲打板が見受けられる。表面には原礫面が残置している。23は刃部を欠損しているが、撥形を呈すると思われる。両側縁には敲打痕が観察される。24は撥形を呈する。全体的に風化が著しい。25は撥形を呈する。両側縁は丁寧な調整を施している。全体的に風化が見られる。26は基部を欠損しているが、撥形を呈すると思われる。比較的、薄身である。27は基部を欠損している。比較的、薄身である。28は刃部を欠損している。両側縁には磨滅が見受けられる。表面には原礫面が残置している。29は刃部を欠損しているが、撥形を呈すると思われる。表面には原礫面が残置している。30は撥形を呈する。比較的、厚みがある。右側面は節理面である。31は基部および刃部を欠損しているが、撥形を呈すると思われる。比較的、薄身である。左側縁下部には磨滅が認められる。表面には原礫面が残置している。32は撥形を呈する。右側縁には敲打痕が見受けられる。33は基部を欠損しているが、撥形を呈すると思われる。完形はかなり大形であると推定される。両側縁は敲打による調整を施している。表面には原礫面が広く残置している。34は刃部と裏面側で左側縁欠損している。残置している右側縁には敲打痕が観察される。35は刃部を欠損している。扁平隕を素材としており、表裏両面に原礫面が残置している。両側縁に敲打痕が観察される。36は刃部を欠損している。表面には原礫面が広く残置している。37は刃部を欠損している。全体的に風化が著しい。38は基部を欠損している。両側縁に敲打痕が観察される。石材の選択から磨石などの礫石器の転用の可能性が窺えよう。表面には原礫面が広く残置している。24・26・33・37がホルンフェルス型、20・21が凝灰岩製、27が片麻岩製、19が頁岩製、38が閃綠岩製、他は砂岩製である。

39・40は敲石である。39は砂岩製であり、上部を欠損している。下部および両側縁に敲打痕および微細剝離痕が観察される。また表面と左側面には磨耗面が認められる。40は緑色片岩製である。棒状隕を素材としており、断面形は三角形を呈する。上下面および3本の棱線を使用しており、敲打痕および微細剝離痕が観察される。

41は安山岩製の磨石であり、大きく欠損している。裏面は使用により擦痕および磨耗が顕著に認められる。また、左側面と下面の割れ面も使用しており、磨滅が観察される。

42は片岩製の多孔石器であり、欠損している。表面に1ヶ所、凹みが認められる。

43・44は石皿である。43は安山岩製であり、欠損している。表面と右側面に磨耗面が認められる。また、裏面の割れ面も使用しており、磨耗が顕著に観察される。44は閃綠岩製であり、欠損している。表面裏面を使用しており、磨耗および擦痕が認められる。

### 135号住居跡

#### 遺構 (第47図)

「住居構造」133J・455Dに切られる。(平面形)円形。(規模)不明×4.40m。(壁高)20～30cmを測り、壁は比較的緩やかに立ち上がる。(壁溝)確認できなかった。(床面)住居中央付近に硬化した面が確認できた。貼床は10cm程の厚さで施されていた。(炉)133Jの床面から検出された5cm程の掘り込みが、本住居の炉の可能性があり、炉体上器と考えられる深鉢の破片が出土した。住居中央よりやや北に偏って位置する。(柱穴)主柱穴は4本確認された。そのうちの2本は133Jの貼床下から検出され、南

床のものは重複形態をとる。本住居の床面からの深さ50cm~73cmを測る。(復L) 3層に分層される。  
遺物・土器・土鍤・石器が出土した。

時期] 繁文時代中期後葉(加須利E I式後葉)。

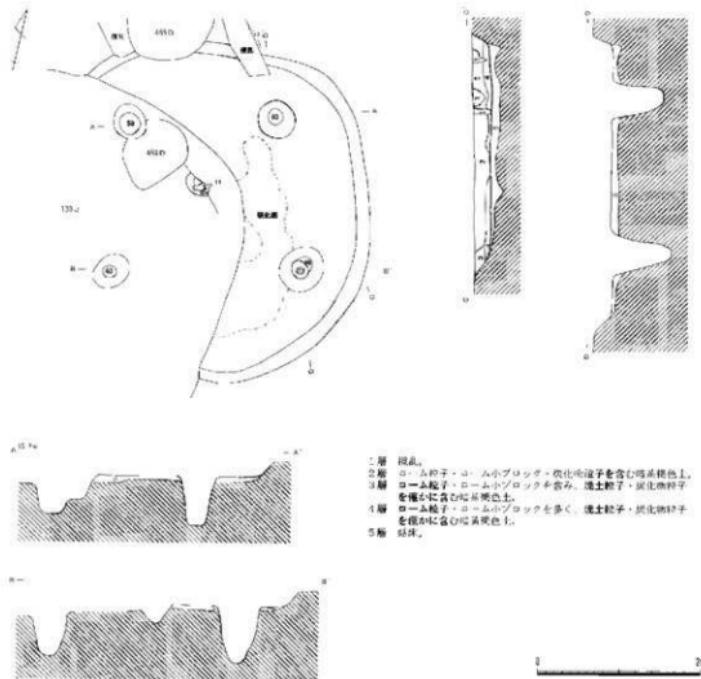
### 遺物 (第48・49図、第3・4表)

#### 土 器 (第48図1~17)

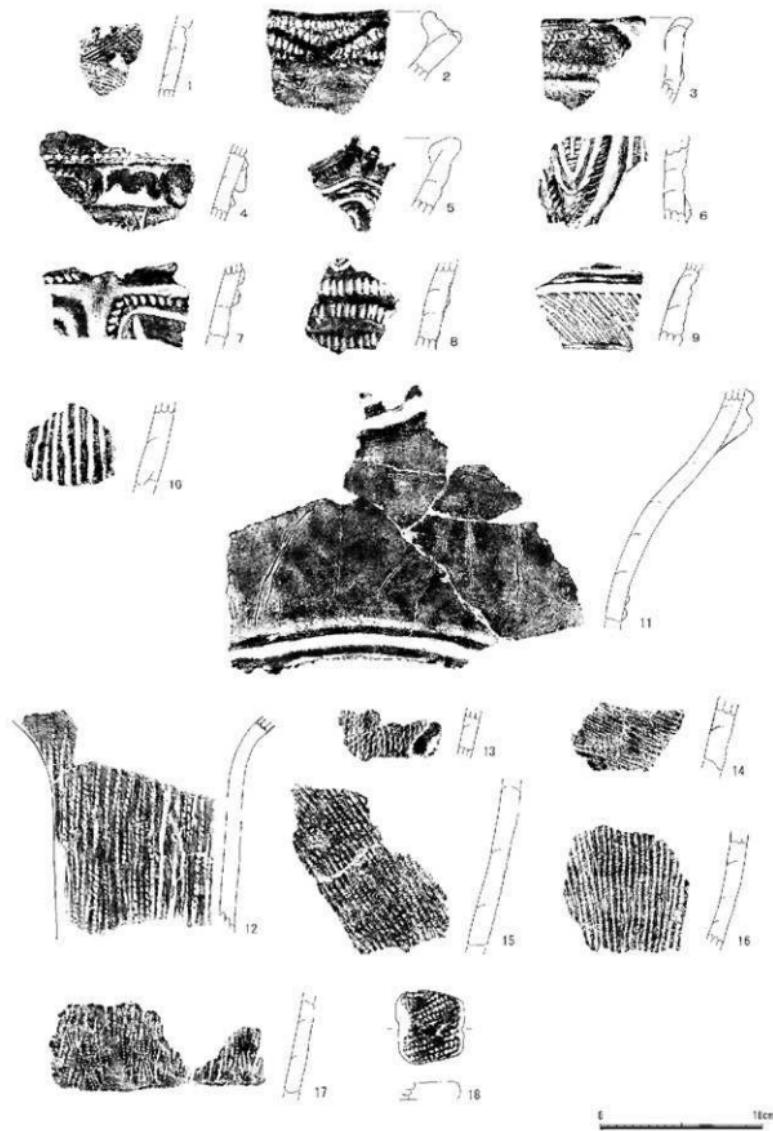
1~10は中期前葉から中葉にかけての上部である。

1は集合沈線を地にに三角陰刻文が施文される。胎土には金雲母・砂粒を多く含む。

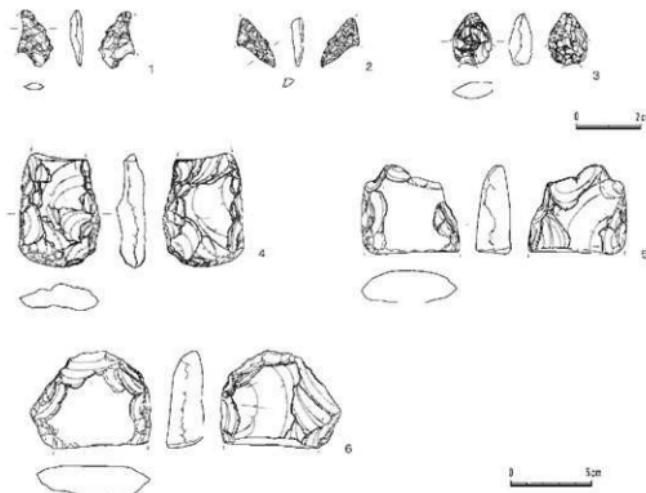
2はL字縁部が短く「く」字状に内屈する。文様は隆帯による連続山形文により、二角形の区画文が形成され、その区画に沿って筋節沈線文が施文される。3は隆帯により梢円区画文が形成され、その区画内は隆帯に沿って筋節沈線文が施文される。胎土には金雲母・砂粒・小石を多く含む。4は上下2本の隆帯を巡らし区画することにより文様帯を形成し、その区画内には隆帯による梢区画文と「M」字状の貼付文が施文される。梢円区画文の内部は隆帯に沿って筋節沈線文が施文される。胎土には金雲母・砂粒を多く含む。



第47図 135号住居跡 (1/60)



第18図 135号住居跡出土遺物 (1/3)



第49図 135号作居跡出土石器 (2/3・1/3)

5は波状口縁の波頂部に2条の刻みをもつ貼付文が施され、その直下には沈線文による文様が施文される。肥厚する口縁部は内側に粘土が貼られている。6は刻みをもつ隆帯により「V」字状の区画文が形成されている。その又画の内外には沈線文が施文されているが、区画内の中心にはキャタピラ状の文様が施文されている。7は2本の幅広の隆帯により十文字状の文様が施文され、隆帶上の刻みには文様表現での使い分けが行われているようである。下方区画内には沈線文が見られる。8は隆帯間に沿って幅広の連続爪形文が施文される。上方には沈線による曲線文が見られる。9は上下に横位沈線を巡らし区画文を形成させ、その区画内には斜行沈線が充填する。10は継位沈線文が施文される。

以上、1は五箇ヶ台式土器、2~4は阿玉台式土器、5~10は勝坂式土器と思われる。

11~17は中期後葉の土器である。

11は炉に設置された炉体土器と考えられる。頸部に無文帯をもち、口縁部の下端には隆帯による文様が見られる。文様は隆帯の右端がやや右上がりになっているため、渦巻つなぎ弧文になると思われる。胴部との境は2本の隆帯が巡らされ、その下端には2本の隆帯による懸垂文が見られる。

12は現器高14.0cm。頸部は無文で、胴部には地文のRの撚糸文が施される。また、文様としては把握していないが、部分的に半截竹管による擦痕状の蛇行する懸垂文風の痕跡が観察される。色調は暗茶褐色を呈し、胎土には茶褐色粒子・砂粒を含む。覆土中の出上で、頸部から胴部下間にかけて2/3程遺存する。

13・14・16・17はLの撚糸文が地文に施され、13には蛇行する懸垂文が施文される。15はLR繩文が施される。

以上、11～17は加曾利E式上器と考えられるが、13～17は地文部分を中心とした破片であるため、曾利式土器である可能性がある。

#### 土製品（第48図18、第3表）

土鏡である。

#### 石 器（第49図1～6、第4表）

1・2は黒曜石製の石鏡である。1は右側縁から右脚部にかけて欠損している。調製は粗く、表裏両面に素材面が残置している。2は右脚部である。刃基鏡であり、抉りはかなり深い。丁寧に調整を施している。

3は黒曜石製の石鏡木製品である。形状を作出している際に右側縁が破損し、再び調整を行っているものと推定される。

4～6は砂岩製の打製石斧である。4は基部を欠損しているが、擦形を呈すると思われる。比較的薄身である。5・6は刃部を欠損している。表面には原礫面が広く残置している。5の両側縁につぶれが認められる。

#### 136号住居跡

##### 遺構（第50図）

【住居構造】13Mに切られ、457Dを切る。後世の耕作によりかなり壊されている。（平面形）楕円形。（規模）5.20×4.82m。（長軸方位）N 23° E。（壁高）10～35cmを測り、壁は緩やかに立ち上がる。（壁溝）確認できなかった。（床面）住居中央付近がよく硬化していた。ほぼ直床である。（か）石川炉で、住居中央より北に偏って位置する。平面形は楕円形、規模70×58cm・深さ6cmの掘り込みを持つ。炉床の下のロームが7cm程の厚さで被熱により硬化していたが、赤化はしていなかった。（柱穴）主柱穴と思われる深さ50～65cmのもの4本と、入口に関係すると思われる深さ24・25cmのもの2本が確認できた。

【遺物】土器・石器が出土した。

【時期】縄文時代中期後葉（加曾利E式前葉）。

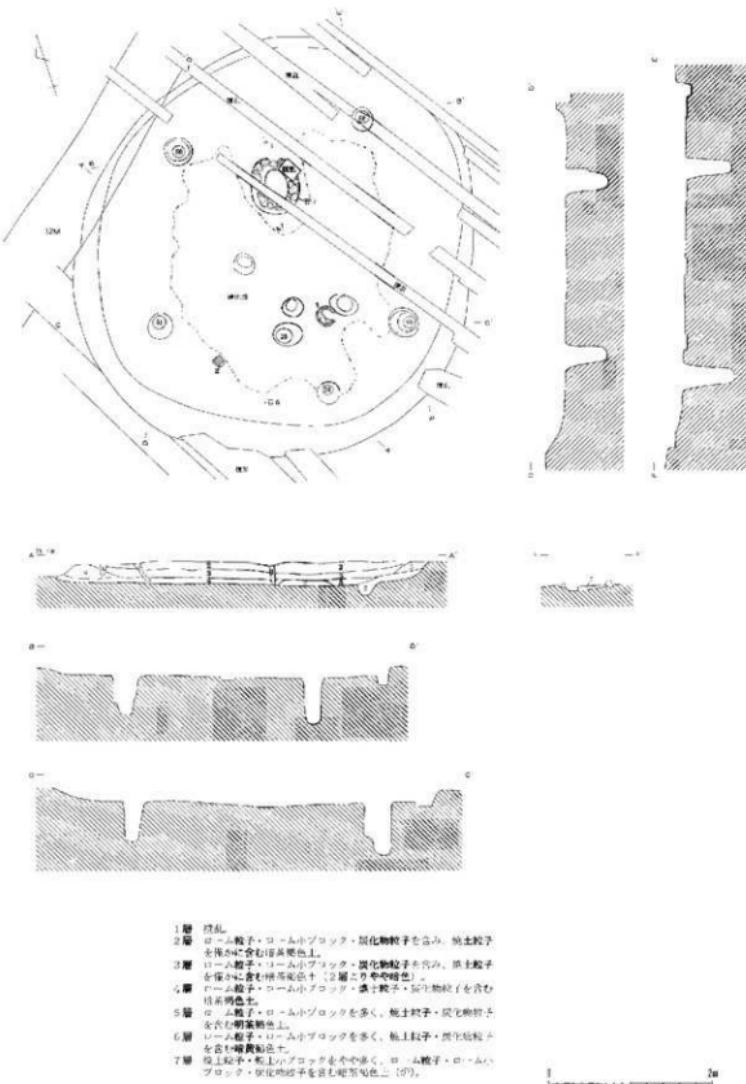
##### 遺物（第51～53図、第3・4表）

#### 土 器（第51～52図1～28）

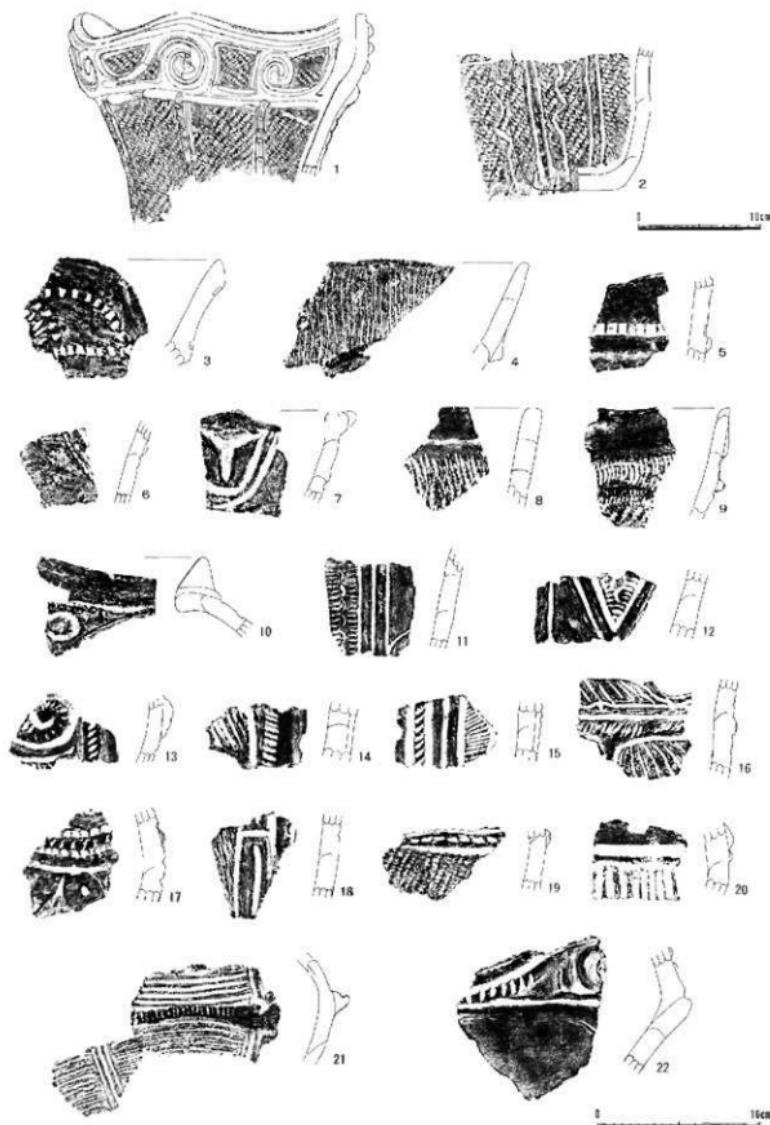
3～22は中期中葉の上器である。

3は波状口縁を呈し、その直下にキャタピラ状の結節沈線文が施文される。4は大きく外傾する口縁部には半截竹管による縦位平行沈線文が施文され、その下端には隆帯の一部が見られる。5は横位隆帯の上端に沿って幅広の結節沈線文を巡らし、その上方には輪状の結節沈線文が見られる。6は曲線的な隆帯に沿って半截竹管による結節沈線文が施文される。3～6の胎土には金雲母が多く含む。

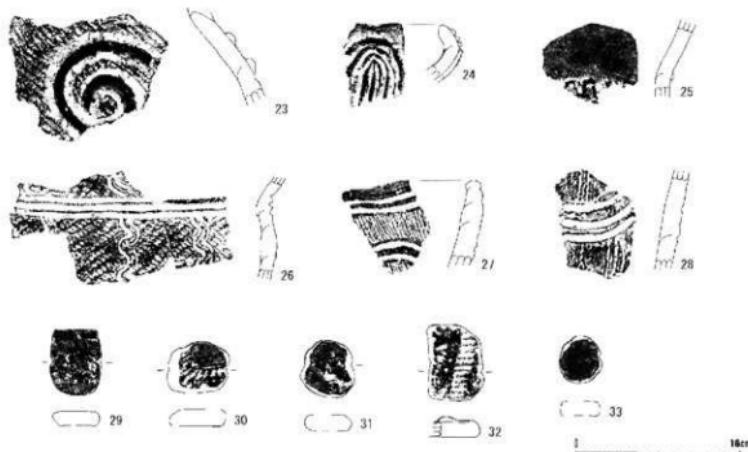
7は半坦口縁に突起を1ヶ所もち、その直下に三叉文と2本の沈線が施文される。8は円筒形の器形になろうか。口縁部に幅狭の無文帶をもち、以下に地文のLの捺糸文が施される。9は複合口縁を呈する口縁部に1ヶ所突起をもつ。文様は複合部は無文で、その直下には隆帯が1本見られ、隙間無く連續爪形文あるいは刺突文列が施文される。10は口縁部が断面三角形の分厚い作りで、文様は口縁部直下に1本の沈線を巡らし、その下方に沈線による円形文、曲線文が施文される。11・12は半截竹管による懸垂文と刺突文が施文される。13～17は隆帯と沈線文・結節沈線文による文様が施文される。18は高巻文、



第50図 136号住居跡 (1/60)



第51図 136号住居跡出土遺物 1 (1/4・1/3)



第52図 136号住居跡出土遺物2 (1/3)

17は三叉文と円形文が施文される。18は撲糸文、19は縄文が施文される。20は降帯の直下に竹管による縱位沈線が施される。21は小型品で、胴部中位に刻みをもつ1本の降帶を巡らし、その上下に横位沈線文が施文される。降帶の1ヶ所には粘土を貼り付け突起部を作り、その上面には沈線による渦巻文が施文される。また、その突起部の位置に合わせて、上下に懸垂文が施文される。

22は浅鉢であろう。口縁部には渦巻文を主とする文様が隆帯と沈線により表出され、隆帯の一部には刻みをもつ。

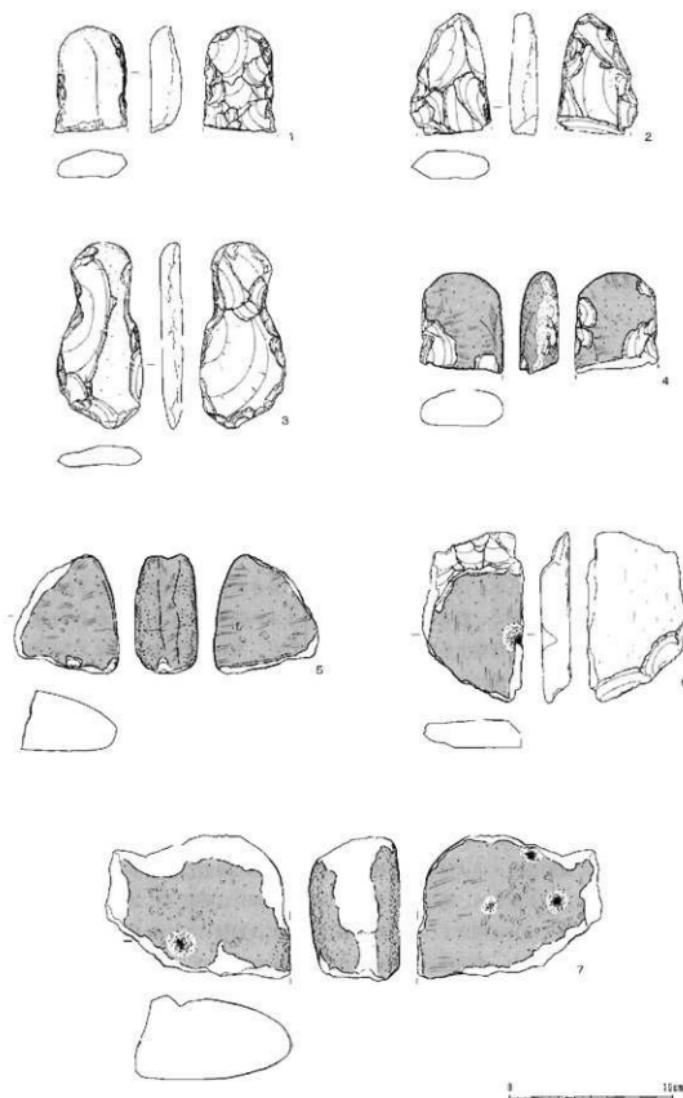
以上、3～6は阿玉台式上器、7～22は勝坂式上器と思われる。

1・2・23～28は中期後窯の土器である。

1は現器高17.5cm・口径23.8cm。4単位の波状口縁を有する。口縁部文様は隆帯あるいは隆沈線により表現され、口縁部には渦巻文・伴状区画文が施文される。渦巻文は波頂部直下が大きく、波頂部間は一巻き少ない小さなものが配され、単位的な構成である。胴部には隆帯上に刻み目をもつ1本単位の懸垂文が施文される。地文はR L繩文で、口縁部は横位に胴部は縦位に施される。色調は暗茶褐色を呈し、胎土には砂粒・小石を含む。南東窓穴の西側の床面上から出土し、口縁部から胴部中位にかけて4/5程度遺存する。

2は覗器高11.8cm・底径7.3cm。頸部と胴部の境には横位沈線文が1本見られる。胴部はR L繩文を地文に懸垂文が施文される。懸垂文は2本単位の直線文と1本単位の蛇行文が交互に配されている。色調は内面が黒色、外表面が暗茶褐色を呈し、胎土には砂粒・小石を含む。南壁近くの床面上から出土し、胴部中位以下は完形である。

23は浅鉢であろう。L R繩文を地文に隆帯による大きな渦巻文が施文される。



第53図 136号住居跡出土石器 (1/3)

24は小型の深鉢と思われる。口縁部は内湾し、文様は細い隆帯を重弧文状に貼付けている。25は頸部と底部の境に波状隆帯を巡らし、頭部は無文である。26は口縁部と底部の境に半截竹管による平行沈線文を2本巡らし、口縁部から胴部全体に半截竹管による蛇行文を等間隔に垂下させている。地文はR L 岩文である。

27は口縁部直下に2本の横位沈線文を巡らし、その下方に2本単位による連弧文が施文される。地文はLの燃糸文である。28はLの燃糸文を地文に3本単位の連弧文が施文される。

以上、1・2・23は加賀利E式土器、24~26は青利式土器、27・28は連弧文系土器と思われる。

#### 土製品（第52図29~33、第3表）

29~32は上縫、33は上製凹盤である。

#### 石 器（第53図1~7、第4表）

1~3は打製石斧である。1は砂岩製であり、刃部を欠損している。両側縁には使用によると思われる磨耗が見受けられる。表面には原礫面が広く残置している。2はホルンフェルス製であり、刃部を欠損している。両側縁には細かな調整を施している。3は片岩製であり、分鋸形を呈する。両側縁には使用によると思われる磨耗が見受けられる。表面には原礫面が広く残置している。比較的、薄身である。

4・5は磨石である。4は砂岩製であり、下部を欠損している。表裏両面に使用による磨耗面が顕著に認められる。左右両面および上面には敲打痕が観察される。5は安山岩製であり、欠損している。表裏面は使用による磨耗が顕著であり、右側面も使用が認められる。また、下面の割れ面においても磨耗が見受けられ、破損後も使用したと考えられる。

6は緑色片岩製の多孔石器であり、欠損している。表面は磨耗が顕著に見受けられる。1ヵ所、凹みが認められる。

7は閃綠岩製の石皿であり、欠損している。表裏両面を使用しており、表面に1ヵ所、裏面に3ヵ所ほど凹みが認められる。敲打痕も観察される。風化が著しい。

### （3）土 坑

#### 452号土坑

##### 遺 構（第54図）

【構造】西半分が調査区域外であるため、詳細は不明である。（平面形）楕円形か。（規模）不明。（深さ）25cm。（覆土）E層に分層される。

【遺物】土器小片が2点出土した。

【時期】縄文時代中期後葉。

##### 遺 物（第55図1・2）

1は縫帯の上下に沿って、連続爪形文が施文される。勝坂式土器。

2は底部付近の小破片で、地文にLの燃糸文が施される。加賀利E式土器か。

#### 453号土坑

##### 遺 構（第54図）

【構造】2基の重複形態をとる。東側は擾乱により壊されている。（平面形）不整形。（規模）不明。（深さ）北側が38cm、南側が36cm。（覆土）上層がローム粒子・焼土粒子・炭化物粒子を僅かに含む暗茶

褐色土、中層がローム粒子・ローム小ブロックを含み、焼土粒子・炭化物粒子を僅かに含む明茶褐色土、下層がローム粒子・ローム小ブロックを多く、焼土粒子・炭化物粒子を僅かに含む暗黄褐色土を基調とする。

〔遺物〕土器小片・土鍤が出土した。

〔時期〕縄文時代中期後葉。

#### 遺物 (第55図3~9、第3表)

##### 土器 (第55図3~8)

3は沈線区画内に刺突列文が施文される。4は隆帯の内側に沿って、連続爪形文が施文される。5はLの撚糸文を地文に沈線による渦巻文が施文される。6は継位沈線文が施文される。

7は口縁部直下に隆沈線を巡らし、その下方にRの撚糸文が施される。8は地文の条線文が施される。以上、3~6は勝坂式土器、7・8は加曾利E式土器であろう。

##### 土製品 (第55図9、第3表)

土鍤である。

#### 454号土坑

##### 遺構 (第54図)

〔構造〕上層は擾乱によりかなり壊されている。(平面形) ほぼ円形か。(規模) 径68cm。(深さ) 42cm。(覆土) 3層に分層される。

〔遺物〕土器小片が僅かに出土した。

〔時期〕縄文時代中期後葉。

#### 遺物 (第55図10~12)

10は把手部分の破片である。文様は沈線文、三叉文が施文され、全体にキャタピラ文状の刻みが充填されている。把手下端には刻みをもつ隆帯が垂下している。11は口縁部直下に継位沈線文が施文される。

12は口縁部に継位沈線文が施文される。

以上、10・11は勝坂式土器、12は曾利式土器であろう。

#### 455号土坑

##### 遺構 (第54図)

〔構造〕135Jを切る。(平面形) 不整形。(規模) 112×110cm。(長軸方位) N-30°-W。(深さ) 50cm。(覆土) 6層に分層される。

〔遺物〕土器片・土鍤・石器が出土した。

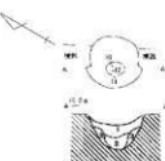
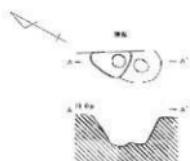
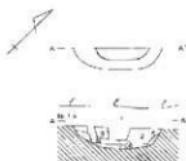
〔時期〕縄文時代中期後葉。

#### 遺物 (第55図13~26、第3・4表)

##### 土器 (第55図13~22)

13は口縁部直下に粘附沈線文による鋸歯状文が施文される。胎土に金雲母・砂粒を多く含む。14は無節R縞文を地文に沈線による鋸歯状文と直線文が施文される。胎土には金雲母を僅かに含む。

15は継位沈線文を地文に2本の隆帯を基本とする大きな渦巻文が施文される。16は刻みをもつ舟線的な隆帯が垂下し、区画内は継位沈線文が充填される。



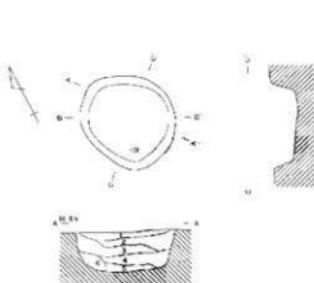
- 1号 ローム粒子、板土粒子、炭化物粒子を含む  
含む褐色土(褐色土) (褐色よりやや褐色)。
- 2号 ローム粒子、板土粒子、炭化物粒子を含む  
褐色土(褐色土) (褐色よりやや褐色)。
- 3号 ローム粒子を含み、板土粒子を含む褐色土(褐色土) (褐色よりやや褐色)。
- 4号 ローム粒子を含み、板土粒子を含む褐色土(褐色土) (褐色よりやや褐色)。
- 5号 ローム粒子を含み、板土粒子を含む褐色土(褐色土) (褐色よりやや褐色)。
- 6号 ローム粒子を含み、板土粒子を含む褐色土(褐色土) (褐色よりやや褐色)。
- 7号 ローム粒子を含み、板土粒子を含む褐色土(褐色土) (褐色よりやや褐色)。
- 8号 ローム粒子を含み、板土粒子を含む褐色土(褐色土) (褐色よりやや褐色)。

453号土坑

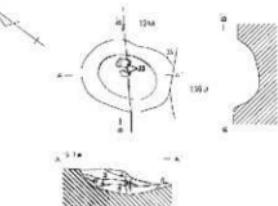
- 1号 コーム粒子、板土粒子、炭化物粒子を含む褐色土(褐色土)。
- 2号 コーム粒子、板土粒子、炭化物粒子を含む褐色土(褐色土) (褐色よりやや褐色)。
- 3号 コーム粒子、ロームブロックを多く含む褐色土(褐色土)。

454号土坑

452号土坑



- 1番 ローム粒子、ローム小ブロック、板土粒子、  
炭化物粒子を含む褐色土(褐色土)。
- 2番 ローム粒子、ローム小ブロック、板土粒子、  
炭化物粒子を含み、板土粒子を含む褐色土(褐色土)。
- 3番 ローム粒子、ローム小ブロック、板土粒子、  
炭化物粒子を含む褐色土(褐色土)。
- 4番 ローム粒子、ローム小ブロック、板土粒子、  
炭化物粒子を含む褐色土(褐色土)。
- 5番 ローム粒子、ローム小ブロック、板土粒子、  
炭化物粒子を含む褐色土(褐色土)。
- 6番 ローム粒子、ローム小ブロックを多く含む褐色土(褐色土)。
- 7番 ローム粒子、板土粒子、炭化物粒子を含む褐色土(褐色土)。



- 1号 地下室。
- 2号 ローム粒子を含む褐色土(褐色土)。
- 3号 ローム粒子、板土粒子、炭化物粒子を含むやや褐色土(褐色土)。
- 4号 ローム粒子、板土粒子、炭化物粒子を含む褐色土(褐色土)。
- 5号 ローム粒子、板土粒子、炭化物粒子を含む褐色土(褐色土)。
- 6号 ローム粒子、板土粒子、炭化物粒子を含む褐色土(褐色土)。
- 7号 ローム粒子、板土粒子、炭化物粒子を含む褐色土(褐色土)。

457号土坑

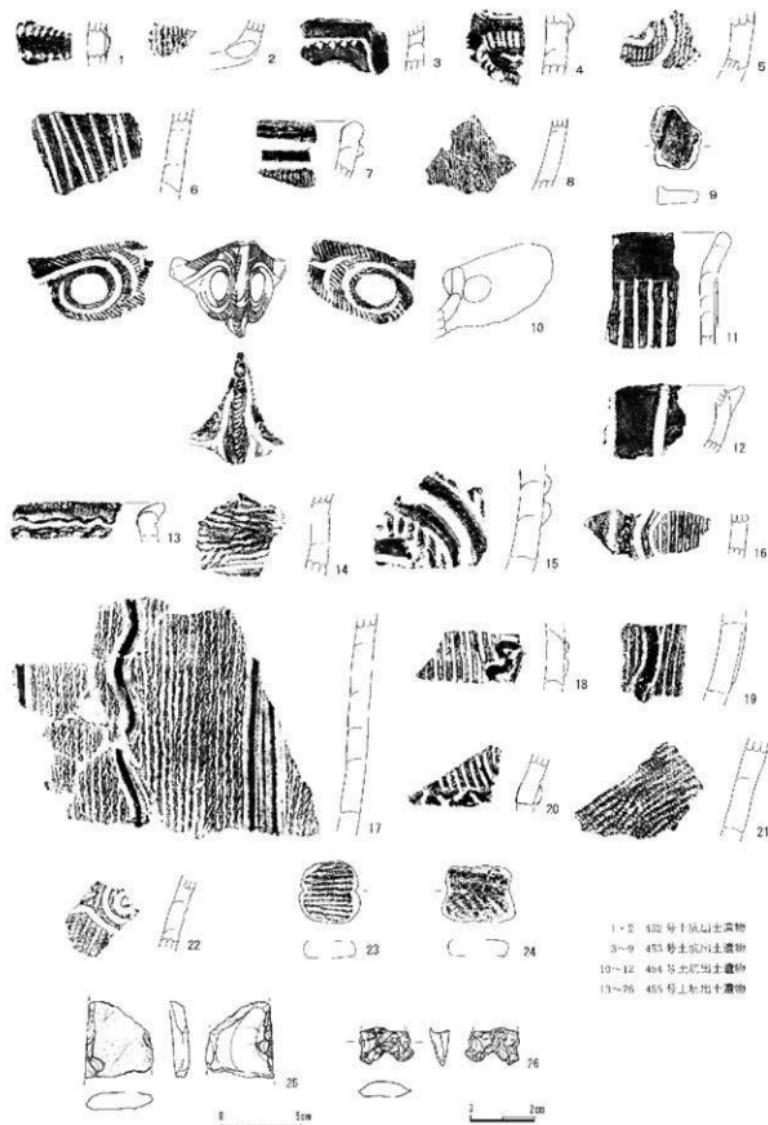
455号土坑



459号土坑



第54図 土坑 (1/60)



第55図 土坑出土遺物 1 (1/3・2/3)



第56区 土坑出土遺物 2 (1/3)

17は胸部中位の大きな破片である。1.の撚糸文を地文に懸垂文が施文される。懸垂文は2本単位の直線文と1本単位の蛇行文が交互に配されている。18・19は縦位沈線文を地文に降冑文による懸垂文が施文される。20は口縁部と胸部の境に「ハ」字状の連続した刻みをもつ横位隆帶文を巡らし、口縁部には重弧文が施文される。

21は全面に地文のR L繩文が施される。

22はしの撚糸文を地文に同心円文や連弧文状の文様が施文される。

以上、13・14は阿豆台式土器、15・16は勝坂式土器、17～20は曾利式土器、21は加曾利E式土器、22は連弧文系土器であろう。

**土製品** (第55図23・24、第4表)

土鉢である。

**石 器** (第55図25・26、第4表)

25は凝灰岩製の打製石斧であり、基部および刃部を欠損している。比較的薄身である。表面には原形面が広く残置している。

26は黒曜石製の石鏃であり、先端を欠損している。凹基鏃である。調整は粗く思われる。

**456号土坑**

**遺 構** (第35図)

〔構造〕 291Yに切られ、134Jを切る。外側が一段浅いテラス状になっている。(平面形) 梯円形。(規模) 外側が286×不明cm・深さ7~10cm。内側が152×90cm・深さ約40cm。(長軸方位) N~38°~E。(覆土) 6層に分層される。

〔遺物〕 土器小片・土錐・上製円盤が僅かに出土した。

〔時期〕 繩文時代中期後葉。

〔所見〕 倒木痕の可能性がある。

#### 遺物(第56図27~32、第3表)

##### 土器(第56図27~30)

27は口縁部破片で、R L繩文を地文に太沈線による渦巻文と区画文が施される。28は無筋L繩文を地文に沈線による懸垂文が施文される。

29はR L繩文を地文に斜位の沈線文と隆脊により格子目文を構成し、その上方に波状文を施文している。30は頸部に隆脊による波状文が2段見られる。

以上、27・28は加曾利E式土器、29・30は曾利式土器であろう。

##### 土製品(第56図31・32、第3表)

31は土錐、32は土製円盤であろう。

#### 457号土坑

##### 遺構(第54図)

〔構造〕 13Mと136Jに切られる。(平面形) 梯円形。(規模) 115×86cm。(長軸方位) N~17°~W。(深さ) 約30cm。(覆土) 5層に分層される。

〔遺物〕 土器片・土錐が僅かに出土した。

〔時期〕 繩文時代中期後葉。

#### 遺物(第56図33~35、第3表)

##### 土器(第56図33~34)

33は現器高11.2cm・推定底径9.5cm。色調は内面が黒色、外面が暗赤褐色を呈し、胎上には砂粒を含む。全体に地文のR L繩文が施される。

34は地文に撚糸文を施しているが、条線のように引いた痕跡が観察される。

以上、33・34は加曾利E式土器であろう。

##### 土製品(第56図35、第3表)

土錐である。

#### 458号土坑

##### 遺構

〔構造〕 大部分が後世の耕作により壊されていたため、上端はごく一部しか確認できなかった。(平面形) 梯円形か。(規模) 116×不明cm。(深さ) 約30cm。(覆土) 上層が焼土粒子・焼土小ブロックをやや多く、ローム粒子・ローム小ブロック・炭化物粒子を含む暗茶褐色土、下層がローム粒子・ローム小ブロックを多く、焼土粒子・炭化物粒子を僅かに含む暗茶褐色土を基調とする。

〔遺物〕 土器小片が1点出土した。

博認番号	種類	遺物名	長さ	幅	厚さ	重量	色調	上器形式	特徴
第7回44	土器	35J	4.4	3.5	1.0	18.2	淡茶褐色	加賀利式 R.L.織文/欠損あり	
第7回42	土器	35J	4.5	(3.9)	1.7	42.8	淡黄褐色	加賀利式 R.織文/織文文/欠損あり	
第7回45	土器	35J	(3.6)	2.8	0.9	11.8	内面: 黒色 外面: 茶褐色	不明 欠損? / 欠損あり	
第7回47	土器	35J	5.0	3.2	1.0	19.4	黒褐色	不明 織文	
第7回48	土器	35J	4.1	2.9	1.2	19.8	内面: 黑色 外面: 茶褐色	加賀利式 R.L.織文	
第7回49	土器	35J	3.6	3.5	1.1	18.2	栗褐色	藤坂式 連続帯形文	
第7回50	土器	35J	3.3	2.9	0.9	11.8	栗褐色	不明 織文	
第7回51	土器	35J	(4.1)	2.5	1.0	16.8	内面: 黄褐色 外面: 黄褐色	不明 雪舟 1本 / 欠損あり	
第7回52	土器	35J	3.5	3.5	0.7	9.2	暗黃褐色	不明 織文	
第7回53	土器	35J	4.1	3.4	1.2	16.6	茶褐色	加賀利式 R.L.織文	
第7回54	土器	35J	5.3	3.2	1.2	26.0	栗褐色	加賀利式 R.L.織文/沈織文	
第7回55	土器	35J	8.1	7.3	1.2	106.0	栗褐色	不明 大正 11年縦部あるいは瓶部の織文部分?	
第7回56	土器	35J	(9.5)	(9.1)	1.5	125.0	栗褐色	雪舟式 内面に大字/五列矢届/縦文は茶緑/2本の桟棒に る織文又/火附あり	
第7回57	土器	35J	4.4	3.5	0.9	22.2	淡茶褐色	加賀利式 R.織文	
第7回58	土器	35J	(3.0)	(3.1)	0.8	8.8	淡茶褐色	不明 織文/欠損あり	
第7回59	土器	35J	(3.0)	(3.1)	0.8	10.6	淡茶褐色	不明 織文/欠損あり	
第7回60	土器	35J	4.8	3.9	1.0	9.9	黄褐色	不明 織文/石英・片岩を多く含む	
第7回61	土器	35J	(5.6)	(5.6)	0.9	24.4	栗褐色	不明 上部に2対の巻き紐が強調か? / 欠損あり	
第7回62	土器	35J	(4.8)	(3.3)	1.0	15.0	栗褐色	不明 織文? / 織文/外表面赤彩/欠損あり	
第7回63	土器	35J	4.0	3.4	0.8	15.0	内面: 黑色 外面: 黄褐色	藤坂式? 織文	
第7回64	土器	35J	4.0	3.4	1.2	19.6	淡茶褐色	加賀利式 R.の拂文/2本隣接による飾垂文	
第7回65	土器	35J	3.1	3.0	0.9	12.0	茶褐色	加賀利式 R.L.織文	
第7回66	土器	35J	3.1	2.9	0.9	9.6	茶褐色	不明 織文/欠損/石英を多く含む	
第7回67	土器	35J	4.3	2.9	1.2	18.4	内面: 黑褐色 外面: 黄褐色	不明 織文	
第7回68	土器	35J	3.9	3.1	1.5	21.1	淡茶褐色	不明 遠縫/口縫部/口外面赤彩	
第7回69	土器	35J	4.2	3.1	1.5	21.1	茶褐色	不明 遠縫然然不眞で古風模様/火附焼文?	
第7回70	土器	35J	4.0	3.2	0.6	13.0	栗褐色	阿玉台式? 良の拂文/金雲母・砂粒を多く含む	
第7回71	土器	35J	4.1	(3.9)	1.1	23.2	栗褐色	不明 織文/白角地子を含む/欠損あり	
第7回72	土器	35J	4.2	(3.5)	1.2	20.8	栗褐色	藤坂式? 織文/内外並水毛/欠損あり	
第7回73	土器	35J	4.5	3.2	1.2	30.8	栗褐色	不明 織文の一部/角閃石を含む	
第7回74	土器	35J	4.5	4.1	1.0	23.2	栗褐色	藤坂式 刺目列文	
第7回75	土器	35J	5.4	4.8	1.3	40.0	内面: 黄褐色 外面: 黄褐色	加賀利式 R.L.織文	
第7回76	土器	35J	5.3	(5.0)	1.2	39.4	栗褐色	藤坂式 衣坂主文刺目/刺目文/欠損あり	
第7回77	土器	35J	6.9	6.0	1.4	73.5	内面: 黑色 外面: 淡茶褐色	藤坂式? 虎跡文/粗文	
第7回78	土器	35J	5.8	6.0	1.5	65.8	淡茶褐色	藤坂式? 衣坂主利川/山田石・砂粒を含む	
第7回79	土器	35J	2.4	2.3	0.8	4.8	茶褐色	藤坂式? 衣坂主虎跡文	
第7回80	土器	35J	3.4	3.0	1.6	18.6	茶褐色	不明 素板文	
第7回81	土器	35J	3.8	3.5	1.1	15.0	内面: 黑褐色 外面: 黄褐色	加賀利式 R.の拂文	
第7回82	土器	35J	4.2	3.9	0.9	17.0	栗褐色	阿玉台式? 平行成線文/金雲母を多く含む	
第7回83	土器	35J	4.7	4.1	1.4	25.5	淡茶褐色	不明 しの拂文	
第7回84	土器	35J	4.8	4.2	0.9	19.0	淡黄褐色	藤坂式? 通在状況不足で古風模様/連続小波文?	
第7回85	土器	35J	3.2	2.3	1.7	3.0	栗褐色	一 小横片のため細緻な刷文	
第7回86	土器	35J	3.3	3.1	0.9	16.8	淡茶褐色	阿玉台式? 織文/金雲母を多く含む	
第7回87	土器	35J	3.1	2.4	1.2	19.4	栗褐色	阿玉台式? 織文/金雲母を多く含む	
第7回88	土器	35J	(2.9)	0.9	5.5	6.8	茶褐色	加賀利式? しの拂文/欠損あり	
第7回89	土器	35J	(3.9)	0.8	8.8	内面: 黑色 外面: 黄褐色	不明 織文/欠損あり		
第7回90	土器	35J	3.7	(2.6)	1.0	9.4	淡茶褐色	不明 織帶の一部/欠損あり	
第7回91	土器	35J	3.7	3.5	1.2	17.8	茶褐色	加賀利式 R.の拂文	
第7回92	土器	35J	(4.3)	(2.5)	1.0	17.6	淡黄褐色	不明 織文	
第7回93	土器	35J	4.9	3.7	1.4	24.2	栗褐色	藤坂式 藤坂文沿って輪郭状文	
第7回94	土器	35J	5.4	3.8	1.3	23.4	淡茶褐色	藤坂式 口縫部斜状/無文	
第7回95	土器	35J	(5.1)	(3.9)	0.9	25.0	淡黄褐色	不明 織文/金雲母・白色砂粒を含む/欠損あり	
第7回96	土器	35J	4.6	(4.2)	1.2	29.8	内面: 黑色 外面: 黄褐色	加賀利式 L.R.織文/欠損あり	
第7回97	土器	35J	3.2	3.0	0.9	14.0	淡茶褐色	藤坂式 R.の拂文/無文	
第7回98	土器	35J	3.6	3.2	1.1	17.0	栗褐色	阿玉台式? 積掛・斜面吹抜文・白色砂粒を多く、雲母を含む	
第7回99	土器	35J	3.6	3.4	1.1	18.0	栗褐色	阿玉台式? 積掛文/金雲母・砂粒を多く含む	
第7回100	土器	35J	4.8	(3.9)	1.3	22.4	茶褐色	藤坂式 積掛文沿ってキタビラ文/欠損あり	
第7回101	土器	35J	5.0	4.7	0.9	5.7	淡茶褐色	不明 織文/白色砂粒を含む	
第7回102	土器	45D	3.5	3.1	1.2	13.4	淡茶褐色	阿玉台式 1本の横片/金雲母・白色砂粒を多く含む	
第7回103	土器	45D	3.9	3.7	1.1	25.0	茶褐色	加賀利式 R.の拂文	
第7回104	土器	45D	4.4	3.6	1.1	19.6	淡黄褐色	加賀利式 R.の拂文/織文に沈縫あり	
第7回105	土器	45D	4.1	3.6	1.2	17.8	暗褐色	加賀利式 R.の拂文	
第7回106	土器	45D	4.1	4.0	0.8	17.8	暗褐色	加賀利式 R.の拂文	
第7回107	土器	45D	3.1	2.8	1.7	16.0	栗褐色	加賀利式 R.の拂文/織文	
第7回108	土器	45D	6.4	5.5	1.2	62.0	淡茶褐色	藤坂式 織みをもつ疊帯/連続帯形文/織縫状文/白色砂粒を含む	

(単位: cm × g)

第3表 種文時代住居跡・土坑出土の土製品・石製品一覧

埠頭番号	遺物名	器種	分類	石材	遺存状態	長さ	幅	厚さ	重量
第8回1 35J	石鏡	四基	黒曜石	左側縁から左脚部欠	25.83	12.55	4.36	1.0	
第8回2 35J	磨製石斧破片	不明	片岩	破片	53.45	23.39	9.68	15.5	
第8回3 35J	磨製石斧	乳褐色	凝灰岩	左側縁から刃部欠	137.67	28.83	29.80	141.9	
第8回4 35J	打製石斧	分類	片岩	六形	98.98	50.84	18.47	104.9	
第8回5 35J	打製石斧	旋削	砂岩	光形	115.82	46.71	19.19	54.5	
第8回6 35J	打製石斧	短刃	砂岩	基部欠	107.77	38.39	2.88	0.51	
第8回7 35J	打製石斧	短刃	頁岩	基部欠	73.55	45.72	14.77	60.3	
第8回8 35J	打製石斧	脛	ホルンフェルス	基部・刃部欠	62.53	56.38	19.54	88.7	
第8回9 35J	打製石斧	脣	砂岩	刃部欠	71.03	49.70	19.98	61.2	
第9回10 35J	打製石斧	不明	ホルンフェルス	刃部欠	66.93	43.23	18.88	74.9	
第9回11 35J	打製石斧	不明	ホルンフェルス	刃部欠	56.96	61.28	17.76	88.7	
第9回12 35J	打製石斧	不明	ホルンフェルス	刃部欠	61.47	52.87	21.54	96.0	
第9回13 35J	打製石斧	不明	頁岩	基部欠	53.56	54.86	10.84	47.2	
第9回14 35J	敲石	砂岩	砂岩	完形	81.04	36.62	20.69	108.2	
第9回15 35J	敲石	砂岩	砂岩	下部欠	80.07	44.57	23.83	145.7	
第9回16 35J	敲石	砂岩	砂岩	下部欠	100.61	44.17	22.05	133.1	
第9回17 35J	磨石	砂岩	砂岩	完形	81.03	71.83	50.06	418.3	
第9回18 35J	石面	砂岩	砂岩	上部欠	113.5	120.63	33.00	606.8	
第13回1 88J	砾石	黑曜石	黑曜石	完形	45.18	30.78	21.95	37.2	
第13回2 88J	打製石斧	不明	砂岩	基部・刃部欠	33.94	49.62	16.52	35.7	
第13回3 88J	打製石斧	不明	ホルンフェルス	基部欠	89.32	43.05	24.09	98.7	
第13回4 88J	多孔石器	砂岩	砂岩	破片	75.7	4.58	0.84	53.3	
第13回5 88J	石面	砂岩	砂岩	欠損	96.40	169.02	31.39	739.9	
第16回1 131J	石錐	四基	黒曜石	先端から左脚部欠	18.12	9.65	4.17	0.5	
第16回2 131J	"次回工"のある調片	黒曜石	黒曜石	右側縁欠	34.21	16.86	6.62	3.8	
第16回3 131J	打製石斧	不明	砂岩	刃部欠	54.68	55.94	18.19	65.9	
第16回4 131J	鍤	ホルンフェルス	ホルンフェルス	完形	95.64	77.04	27.59	232.0	
第16回5 131J	鑿	砂岩	砂岩	下部欠	111.25	85.17	60.96	786.6	
第22回1 132J	打製石斧	不明	砂岩	刃部欠	47.69	42.85	13.43	34.3	
第22回2 132J	打製石斧	脣	頁岩	基部・刃部欠	8.95	45.90	22.45	99.7	
第22回3 132J	打製石斧	脣	頁岩	完形	82.14	56.11	18.49	104.4	
第22回4 132J	打製石斧	刃削	頁岩	完形	90.21	40.25	13.35	56.0	
第22回5 132J	打製石斧	刃削	ホルンフェルス	完形	103.73	44.95	16.72	87.9	
第22回6 132J	敲石	砂岩	砂岩	上部欠	49.72	68.93	29.10	95.6	
第22回7 132J	敲石	砂岩	砂岩	上部欠	107.45	88.76	26.03	186.1	
第22回8 132J	敲石	砂岩	砂岩	完形	104.57	43.39	31.76	229.0	
第22回9 132J	敲石	砂岩	砂岩	完形	138.98	58.58	34.68	414.4	
第22回10 132J	敲石	砂岩	砂岩	上・下部欠	63.17	55.55	29.97	173.9	
第31回1 133J	石鏡	四基	黒曜石	完形	16.67	13.66	3.37	0.6	
第31回2 133J	石鏡	半基	黒曜石	先端・左脚部欠	19.68	15.28	3.51	1.0	
第31回3 133J	石盤未製品	黒曜石	黒曜石	完形	17.41	13.38	3.47	0.7	
第31回4 133J	楔形石器	砂岩	黒曜石	完形	15.12	9.57	4.73	0.8	
第31回5 133J	楔形石器	砂岩	黒曜石	完形	18.90	13.70	7.35	1.4	
第31回6 133J	核	砂岩	黒曜石	完形	23.21	28.17	11.68	4.7	
第31回7 133J	剥片	砂岩	黒曜石	完形	26.28	25.65	12.11	6.1	
第31回8 133J	円盤状石器	砂岩	砂岩	完形	45.51	49.67	13.04	24.0	
第31回9 133J	小形石器	砂岩	砂岩	上部欠	46.21	31.44	8.03	15.4	
第31回10 133J	核	砂岩	砂岩	完形	67.96	38.56	13.46	32.8	
第31回11 133J	磨製石斧軋用凹石	複数	黒曜石	欠損	167.09	40.10	32.66	219.3	
第31回12 133J	打製石斧	複数	片岩	刃部欠	71.51	40.88	13.47	52.5	
第31回13 133J	打製石斧	複数	砂岩	基部欠	51.29	55.19	20.15	59.2	
第31回14 133J	打製石斧	複数	砂岩	刃部欠	61.32	46.74	18.99	66.2	
第31回15 133J	打製石斧	複数	砂岩	刃部欠	70.69	44.86	19.81	73.5	
第32回16 133J	打製石斧	複数	砂岩	基部・刃部欠	84.51	23.19	21.36	87.8	
第32回17 133J	打製石斧	複数	砂岩	完形	96.81	41.26	24.20	103.6	
第32回18 133J	打製石斧	複数	砂岩	刃部欠	91.76	45.27	23.26	125.0	
第32回19 133J	打製石斧	不明	砂岩	基部欠	48.42	48.08	34.20	71.5	
第32回20 133J	打製石斧	不明	砂岩	基部・刃部欠	50.51	44.83	2.65	37.2	
第32回21 133J	打製石斧	不明	砂岩	基部欠	59.05	56.20	13.79	53.1	
第32回22 133J	打製石斧	不明	砂岩	刃部・裏面欠	60.25	55.17	16.38	49.7	
第32回23 133J	打製石斧	不明	ホルンフェルス	刃部欠	63.14	41.43	9.87	69.0	
第32回24 133J	打製石斧	不明	ホルンフェルス	基部欠	67.94	51.42	13.92	70.0	
第32回25 133J	スクリーパー	ホルンフェルス	砂岩	完形	102.55	55.45	27.75	167.9	
第33回26 133J	敲石	砂岩	砂岩	下部欠	61.46	55.75	25.14	127.3	
第33回27 133J	敲石	砂岩	砂岩	刃部欠	67.34	52.30	26.02	117.5	
第33回28 133J	敲石	砂岩	砂岩	上部欠	69.38	38.86	35.53	217.7	

第4表 純文時代住跡・土坑出土の石器一覧(1)

(単位:mm g)

通番号	遺物名	器種	分類	石材	遺存状態	長さ	幅	厚さ	重量	
第354回1 133J	取石	砂岩	光形	141.20	51.83	18.06	203.3			
第354回3 133J	取石	砂岩	光形	48.40	22.86	15.91	25.4			
第354回3 133J	磨石	砂岩	トボク	62.01	39.49	36.74	168.5			
第354回3 133J	磨石	砂岩	光形	68.85	53.60	35.95	231.2			
第354回3 133J	磨石	砂岩	下部欠	79.52	55.87	39.27	252.3			
第354回3 133J	石削破片	砂岩	欠損	62.59	43.74	50.21	161.3			
第354回3 133J	石削破片	砂岩	欠損	64.84	58.59	35.97	235.1			
第354回3 133J	石削破片	砂岩	欠損	69.18	72.05	56.15	244.9			
第354回3 133J	石削	砂岩	欠損	88.14	219.00	46.45	1685.2			
第354回3 133J	石削	砂岩	欠損	211.60	116.59	91.20	3214.1			
第43回1 134J	石懸	凹凸	黒曜石	右側縫欠	11.28	11.06	1.96	0.1		
第43回2 134J	石懸	凹凸	ナット		20.79	13.29	3.88	0.8		
第43回3 134J	石懸	平底	黒曜石	先端・左脚部欠	16.38	11.72	3.76	0.6		
第43回4 134J	石削未製品	平底石	先端・左脚部欠	11.57	15.06	2.72	0.5			
第43回5 134J	石削未製品	黒曜石	光形	17.03	15.58	4.30	1.1			
第43回6 134J	石削	黒曜石	刃先・上部欠	17.11	8.66	4.88	0.5			
第43回7 134J	楔形石器	黒曜石	光形	11.88	11.44	4.32	0.5			
第43回8 134J	楔形石器	黒曜石	光形	14.39	11.29	6.22	0.9			
第43回9 134J	楔形石器	黒曜石	光形	15.34	9.75	3.71	0.4			
第43回10 134J	楔形石器	黒曜石	光形	15.73	20.43	4.04	1.3			
第43回11 134J	楔形石器	黒曜石	光形	17.59	4.33	8.75	2.0			
第43回12 134J	楔形石器	黒曜石	光形	18.16	6.72	3.77	1.1			
第43回13 134J	楔形石器	黒曜石	光形	19.00	14.91	6.00	1.2			
第43回14 134J	R.F.	黒曜石	光形	12.41	14.92	4.72	0.4			
第43回15 134J	R.F.	黒曜石	光形	16.38	21.36	6.10	1.6			
第44回16 134J	大鍬鋸	安山岩	光形	65.34	27.07	12.03	19.0			
第44回17 134J	小形石器	木葉形	光形	58.34	43.49	9.74	33.7			
第44回18 134J	小刀	砂岩	左側縫欠	81.92	53.72	5.53	89.3			
第44回19 134J	打製石斧	分類	真石	基部欠	79.86	47.58	1.69	55.3		
第44回20 134J	打製石斧	分類	戴灰石	先端	93.24	38.50	4.12	59.6		
第44回21 134J	打製石斧	分類	戴灰石	先端	97.98	45.74	9.56	117.6		
第44回22 134J	打製石斧	分類	砂岩	刃部欠	108.81	47.46	21.16	141.9		
第44回23 134J	打製石斧	砂岩	刃部欠	44.76	45.86	13.46	25.4			
第44回24 134J	打製石斧	砂岩	刃部欠	74.50	49.48	17.09	67.4			
第44回25 134J	打製石斧	砂岩	刃部欠	88.57	49.72	21.31	84.0			
第44回26 134J	打製石斧	砂岩	刃部欠	79.81	45.99	12.07	52.8			
第44回27 134J	打製石斧	砂岩	基部欠	81.67	62.12	13.59	73.7			
第44回28 134J	打製石斧	砂岩	基部欠	72.41	55.79	23.03	111.4			
第44回29 134J	打製石斧	砂岩	刃部欠	88.90	55.81	16.83	50.5			
第44回30 134J	打製石斧	砂岩	刃部欠	93.51	52.71	22.99	51.6			
第44回31 134J	打製石斧	砂岩	刃部欠	94.04	52.83	7.23	53.7			
第45回32 134J	打製石斧	砂岩	刃部欠	109.74	47.79	15.99	92.1			
第44回33 134J	打製石斧	砂岩	刃部欠	88.42	71.15	19.09	87.7			
第44回34 134J	打製石斧	砂岩	刃部欠	88.22	35.24	10.95	25.3			
第44回35 134J	打製石斧	砂岩	刃部欠	58.11	44.58	19.45	53.1			
第45回36 134J	打製石斧	砂岩	刃部欠	49.34	49.78	11.49	57.7			
第45回37 134J	打製石斧	砂岩	刃部欠	68.95	48.49	20.48	93.5			
第45回38 134J	打製石斧	砂岩	刃部欠	66.92	46.55	20.44	74.8			
第45回39 134J	打製石斧	砂岩	刃部欠	73.39	48.42	30.29	147.1			
第45回40 134J	打製石斧	砂岩	刃部欠	95.22	28.02	25.45	108.6			
第45回41 134J	打製石斧	砂岩	刃部欠	51.22	47.08	9.59	26.4			
第45回42 134J	多孔石器	砂岩	刃部欠	72.86	142.67	66.59	2747.3			
第45回43 134J	石臼	砂岩	刃部欠	177.32	181.00	128.78	5839.7			
第46回44 134J	石臼	円基	左側縫から右脚部欠	17.58	10.78	3.40	0.5			
第46回45 135J	石板	黒曜石	凹基	17.84	7.32	3.70	0.4			
第46回46 2 135J	石鑿	凹基	左側縫から左脚部欠	15.96	11.74	4.86	1.0			
第46回47 3 135J	石縫合製品	黒曜石	光形	73.04	50.03	53.33	32.34	126.0		
第46回48 134J	磨石	砂岩	欠損	51.22	47.08	14.67	26.4			
第46回49 134J	多孔石器	砂岩	欠損	72.86	142.67	66.59	2747.3			
第46回50 134J	石臼	砂岩	欠損	177.32	181.00	128.78	5839.7			
第48回51 135J	打製石斧	砂岩	刃部欠	39.55	72.76	21.54	127.7			
第50回52 1 136J	打製石斧	砂岩	刃部欠	63.12	45.93	18.37	68.4			
第50回53 2 136J	打製石斧	砂岩	刃部欠	73.77	48.77	16.87	77.6			
第53回54 3 136J	打製石斧	砂岩	刃部欠	115.59	52.09	12.82	99.0			
第56回55 4 136J	磨石	砂岩	刃部欠	62.64	51.32	23.60	119.9			
第56回56 5 136J	磨石	安山岩	欠損	73.81	63.91	39.21	243.7			
第56回57 6 136J	多孔石器	砂岩	欠損	105.86	62.48	7.88	172.6			
第56回58 7 136J	石臼	砂岩	欠損	90.76	107.45	53.83	710.5			
第55回59 8 136J	打製G斧	砂岩	刃部欠	47.90	43.30	16.92	26.6			
第55回60 9 136J	石鏟	凹基	黒曜石	先端欠	1.86	15.89	6.08	0.8		

第4表 繩文時代住居跡・土坑山古の石器一覧（2）

(単位: mm・g)

〔時期〕 繩文時代中期後葉。

**遺物** (第56図36)

36は縦位条線を地文に隆帯による蛇行する懸垂文が施文される。加曾利E式土器であろう。

**459号土坑****遺構** (第54図)

〔構造〕 133Jを切ると思われる。(平面形) 不整形。(規模) 90×72cm。(長軸方位) N-40°-E。(深さ) 135Jの床面からの深さ36cm。(覆土) ローム粒子・ローム小ブロックを含む暗茶褐色土を基調とする。

〔遺物〕 出土しなかった。

〔時期〕 繩文時代中期後葉か。

**(4) 集石****22号集石****遺構** (第57図)

〔構造〕 北側は調査区域外である。不明×93cm・深さ15cm程の楕円形と思われる土坑を伴う。(覆土) 3層に分層される。

〔遺物〕 磐42個・鍍泥片岩1個・土器片35点が出土した。

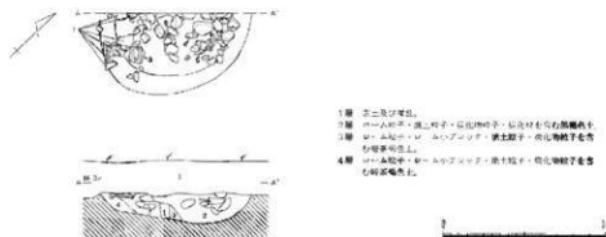
〔時期〕 繩文時代中期後葉。

**遺物** (第58図)

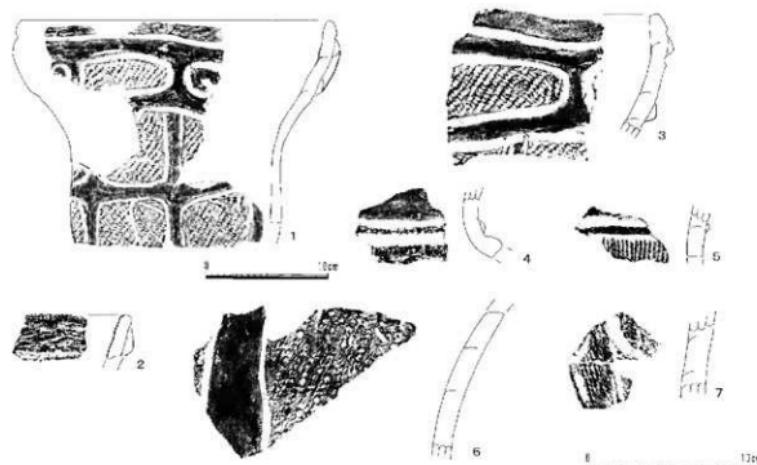
1は現器高17.3cm・推定口径26.0cm。口縁部は隆沈線による渦巻文と梢円文が施文される。胴部は磨消懸垂文が十文字に配され、内部には区画文が形成されている。地文はR L繩文である。色調は暗茶褐色を呈し、胎土には黄褐色経子・砂粒・小石を含む。南壁寄りの覆土上中(坑底上10cm)からの出土で、口縁部から胴部中位にかけて1/5程遺存する。

2は複合口縁状を呈する口縁部小破片で、文様は不明であるが、Rの櫛糸文を横方向に施しているものと思われる。複合部下端は半截竹管による横位沈線が見られる。

3は口縁部は隆沈線により、梢円区画文が施文され、胴部には3本沈線による懸垂文の一部が見られ



第57図 22号集石 (1/30)



第58図 22号集石出土遺物 (1/4・1/3)

る。地文はR L 錦文である。4は小破片であるが、かなり胸部が膨らむ器形になろうか。頸部に無文帯をもち、胴部との境に降帯を巡らしている。胴部には撚糸文か。5は2本の降帯を巡らし、胴部には地文のLの撚糸文が施される。6は唇消済垂文が施文される。地文はR L R 錦文である。

7はRの撚糸文を地文に沈線により、連弧文状の文様と懸垂文が施文される。

以上、1・3～6は加曾利E式土器、7は連弧文系土器であろう。2は丘領ヶ台式土器か。

### 第3節 弥生時代後期末葉～古墳時代前期の遺構と遺物

#### (1) 概要

この時期の遺構については、住居跡8軒・掘立柱建築遺構1棟が検出された。

住居跡からは、土器・石器が出土しているが、特に石器については、従来この時期の住居跡出土であっても遺構外出土遺物と扱うことが多かったが、今迄は、基本的に縄文時代の遺物とは分離し、敢えて当該期の遺物として取り扱う試みを行った。今後は、石器の取り扱いについては、十分意識して、時期の判定に努める必要があろう。

また、掘立柱建築遺構が1棟検出されている。時期の特定は、遺物が出土していなかったが、柱穴Cの1本が392Yの貼床下から検出されたことにより、392Yの時期である弥生時代後期末葉～古墳時代前期より古い遺構であるということが判明し、当該期の所産のものと判断した。

## (2) 住居跡

### 138号住居跡

#### 遺構 (第59図)

【住居構造】南半部は平成8年度の区画整理に伴う調査で、調査済みである。後世の耕作によりかなり壊されている。(平面形) 隅丸長方形。(規模) 5.50×4.84m。(長軸方位) N-57°-W。(壁高) 残りの良い部分で21~27cmを測り、壁は急斜に立ち上がる。(壁溝) 全周する。上幅18~23cm・下幅4~6cm・深さ3~8cmを測る。(床面) 北コーナー付近と南東壁の近くに硬化した床面が確認できた。貼床が4~10cmの厚さで施されている。(炉) 南半部の調査で確認されている。(柱穴) 主柱穴は4本で本調査ではそのうちの2本が検出された。深さは44~58cmを測る。(貯蔵穴) 南東壁の東コーナー寄りに位置し、平面形は隅丸方形、規模46×44cm・深さ26cmを測る。覆土はローム粒子・ローム小ブロックを含み、炭化物粒子を僅かに含む黒褐色土を基調とする。(覆土) 5層に分層される。東コーナーに祭壇状遺構と思われる赤色の砂利層が検出された。

【遺物】土器・石器が僅かに出土した。

【時期】弥生時代後期末葉～古墳時代前期。

#### 遺物 (第59図、第5表)

##### 土 器 (第59図1~6)

###### 高环形土器 (1)

切合部小破片である。胎土の色調は黄褐色を呈し、胎土には黄褐色粒子を僅かに含む。外圧は赤彩され、内外面ヘラ磨き調整が施される。覆土中からの出土である。

###### 壺形土器 (2・3)

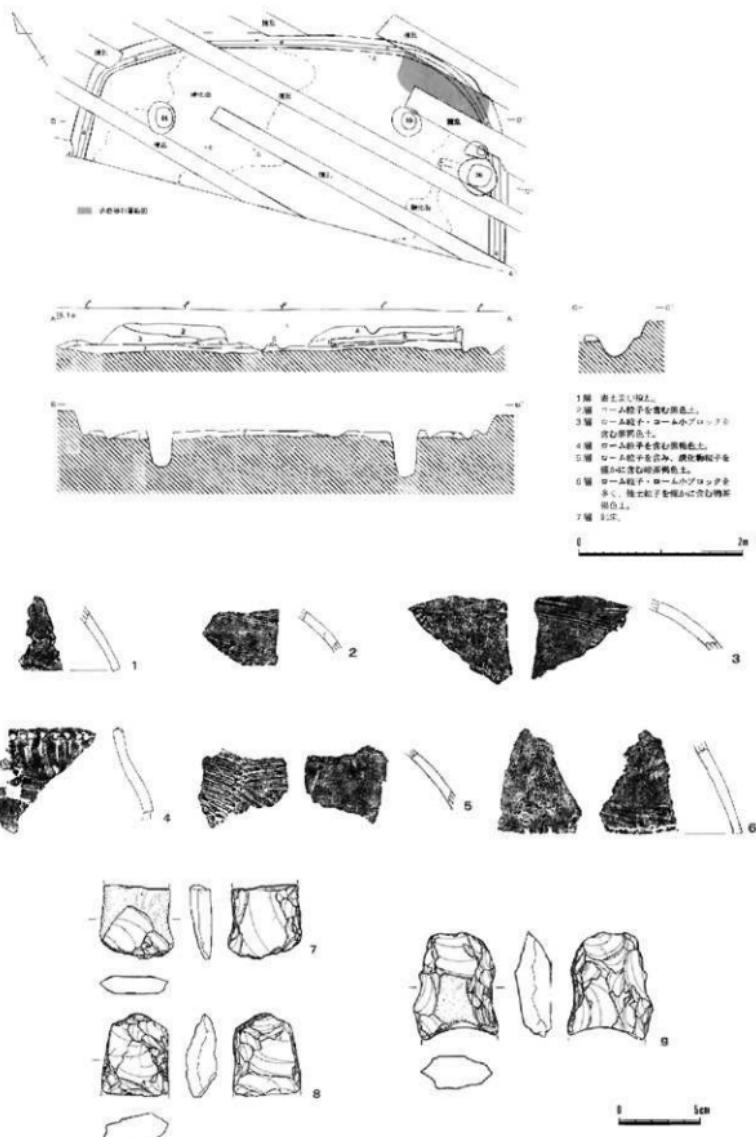
2・3は肩部小破片である。2は色調が暗黄褐色を呈し、胎土には黄褐色粒子を含む。内面はヘラ磨き調整、外面はハケ目調整が施される。北東壁すぐ近くの床面上からの出土である。3は胎土の色調は黄褐色を呈し、胎土には黄褐色粒子・茶褐色粒子・砂粒を含む。内外面は赤彩され、内面はハケ目調整、外面はハケ目調整後ヘラ磨き調整が施される。覆土中からの出土である。

###### 甕形土器 (4~6)

4は口縁部から頸部にかけての小破片で、口縁部の外反は弱く、口唇部外面には刻み目が付される。全体に黒褐色を呈するが、胎土の色調は明褐色を基調とする。胎土には黄褐色粒子を僅かに含む。11縁部内面及び外面はハケ目調整、内面は以下ヘラナデが施される。覆土中からの出土である。5は胸部上半の小破片で、色調は内面が黄褐色、外面が黒褐色を呈する。胎土には砂粒を僅かに含む。内面はヘラナデ、外面はハケ目調整が施される。北西柱穴近くの床面上からの出土である。6は脚部の破片で、色調は暗茶褐色を基調とし、胎土には砂粒を僅かに含む。内面はヘラナデ、外面はハケ目調整が施される。中央付近の覆土中(床下15cm)からの出土である。

##### 石 器 (第59図7~9、第5表)

7~9は砂岩製の打製石斧である。7は基部を欠損している。横長の剥片を素材としている。表面には原礫面が残存している。比較的薄身である。8は刃部を欠損している。左右両側縁には使用によると思われる磨耗が認められる。9は刃部を欠損しているが、撥形を呈するとと思われる。表面には原礫面が残存している。側縁は細かな調製を施している。



第59図 138号住居跡・出土遺物 (1/60・1/3)

## 289号住居跡

## 遺構(第60図)

「住居構造」本調査は北コーナー付近のみで、それ以外は平成13年度の区画整理に伴う調査により、調査済みである。(平面形) 隅丸長方形。(規模)  $5.84 \times 4.80\text{m}$ 。(長袖方位) N  $57^\circ$  E。(壁高) 25~38cmを測り、壁は急斜に立ち上がる。(壁溝) 検出されなかった。(床面) 住居中央付近を除いて良好へ硬化していた。貼床は5~8cmの厚さで施されていた。(柱穴) 平成13年度の調査で検出されている。(柱穴) 主柱穴は4本で、本調査では北コーナーの1本が確認された。重複形態をとり、深さ44~54cmを測る。(覆土) 6層に分層される。

「遺物」上器・石器が僅かに出土した。

「時期」弥生時代後期末葉~古墳時代前期。

## 遺物(第60図、第5表)

## 土器(第60図1~5)

## 壺形土器(1・2)

1は複合口縁を呈する口縁部小破片である。文様は内面に端末結節を伴うLR繩文を施し、その後に直径1cm程の円形赤彩文が施されている。胎上の色調は黄褐色を基調とし、胎土には黄褐色粒子を多く含む。赤彩は口唇部端部と内面の施文部以下に観察される。内面の赤彩部分である無文部はヘラ磨き調整、外表面の口縁複合部はナデ、以下はハケ目調整が施される。住居中央付近の覆土中(床上15cm)からの出土である。2は単純口縁を呈する口頭部破片で、色調は内面が暗灰褐色、外表面が暗黄褐色を呈する。胎土には砂粒を含む。内外面はヘラ磨き調整が施されるが、内面にはハケ目痕が僅かに残る。覆土中からの出土である。

## 壺形土器(3~5)

3・4は同一個体で、口縁部から胴部上半にかけての破片である。口縁部はやや受け口状を呈し、口唇部には刻み目が付される。色調は内面が暗茶褐色、外表面は黒色を呈する。胎土には黄褐色粒子を含む。内外面は粗いハケ目調整が施される。3・4ともに北東壁近くの覆土中(床上約6cm)からの出土である。5は頸部小破片で、色調は黄褐色を呈し、胎土には黄褐色粒子・砂粒・小石を含む。内外面は粗いハケ目調整が施される。住居中央付近の覆土中(床上12cm)からの出土である。

## 石器(第60図6~8、第5表)

6は石英製の石鏃であり、先端を欠損している。凹基盤であり、抉りは非常に深い。裏面は素材面が広く残置している。縁辺はやや鋸歯状と思われる。

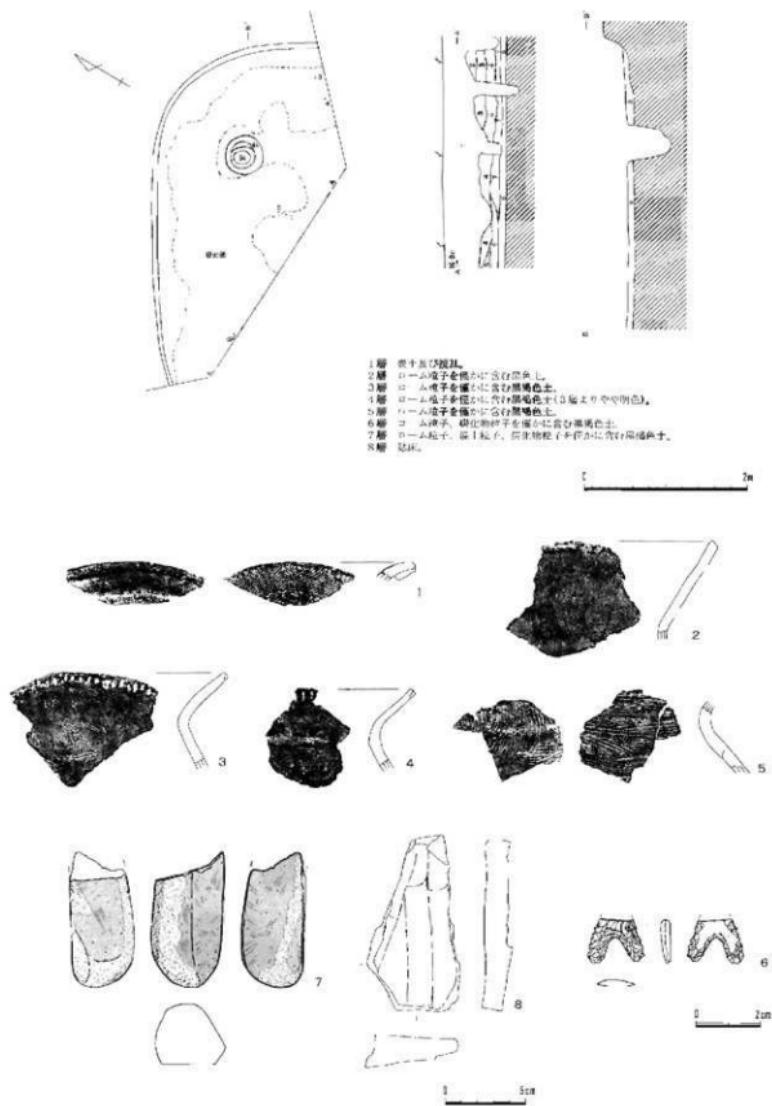
7は砂岩製の磨石である。上部を欠損しており、左側縁は簡面である。表裏両面は使用による磨耗面が顕著に認められる。両側面には敲打痕が観察される。

8は砥石である。遺存状態は悪く、上面の一部が遺存するが、大部分欠損している。砂岩製である。

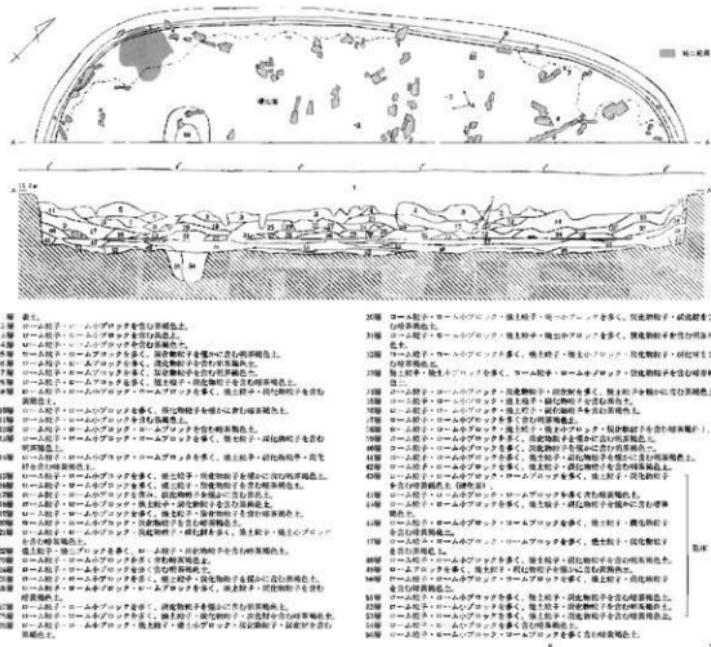
## 291号住居跡

## 遺構(第61図)

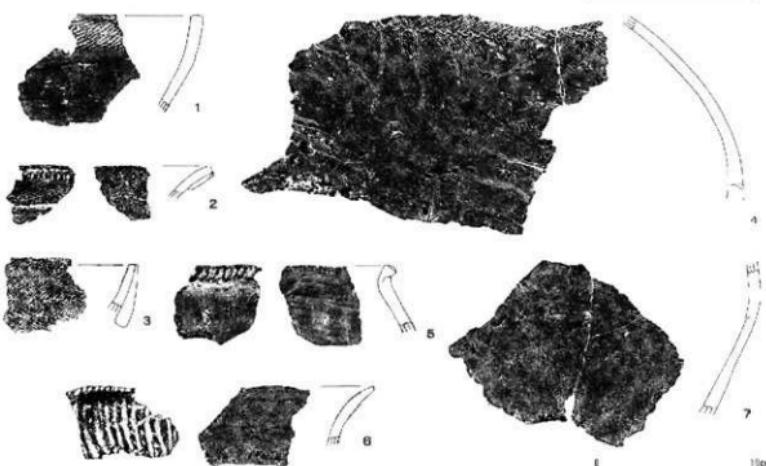
「住居構造」本調査は北壁付近のみで、大半は平成13年度の区画整理に伴う調査により調査済みである。(平面形) 隅丸長方形。(規模)  $8.80 \times 7.55\text{m}$ 。(長袖方位) N  $52^\circ$  E。(壁高) 48~57cmを測り、壁はほぼ垂直に立ち上がる。(壁溝) 全周すると思われる。上幅20~26cm・下幅4~8cm・深さ5~10cm



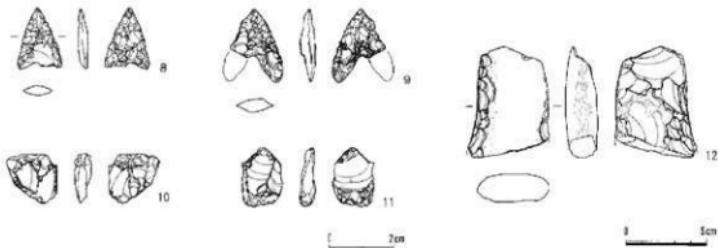
第60図 289号住居跡・出土遺物 (1/60・1/3・2/3)



- 3番 表土。  
3番 リム付小字 : ヨコアカ付を含む褐色土。  
3番 リム付小字 : ヨコアカ付を含む褐色土。  
4番 リム付大字 : ヨコアカ付を含む褐色土。  
5番 リム付大字 : ヨコアカ付を含む褐色土。  
6番 リム付大字 : A-ヨコアカを多く含む褐色土。  
7番 リム付大字 : ヨコアカ付を多く含む褐色土。  
8番 リム付大字 : ヨコアカ付を多く含む褐色土。  
9番 リム付大字 : ヨコアカ付を多く含む褐色土。  
10番 表土。  
11番 リム付大字 : ヨコアカ付を多く含む褐色土。  
12番 リム付大字 : ヨコアカ付を多く含む褐色土。  
13番 リム付大字 : ヨコアカ付を多く含む褐色土。  
14番 リム付大字 : ヨコアカ付を多く含む褐色土。  
15番 リム付大字 : ヨコアカ付を多く含む褐色土。  
16番 リム付大字 : ヨコアカ付を多く含む褐色土。  
17番 リム付大字 : ヨコアカ付を多く含む褐色土。  
18番 リム付大字 : ヨコアカ付を多く含む褐色土。  
19番 リム付大字 : ヨコアカ付を多く含む褐色土。  
20番 リム付大字 : ヨコアカ付を多く含む褐色土。
- 3番 リム付小字 : ヨコアカ付を含む褐色土。  
3番 リム付小字 : ヨコアカ付を含む褐色土。  
4番 リム付大字 : ヨコアカ付を含む褐色土。  
5番 リム付大字 : ヨコアカ付を含む褐色土。  
6番 リム付大字 : A-ヨコアカを多く含む褐色土。  
7番 リム付大字 : ヨコアカ付を多く含む褐色土。  
8番 リム付大字 : ヨコアカ付を多く含む褐色土。  
9番 リム付大字 : ヨコアカ付を多く含む褐色土。  
10番 表土。  
11番 リム付大字 : ヨコアカ付を多く含む褐色土。  
12番 リム付大字 : ヨコアカ付を多く含む褐色土。  
13番 リム付大字 : ヨコアカ付を多く含む褐色土。  
14番 リム付大字 : ヨコアカ付を多く含む褐色土。  
15番 リム付大字 : ヨコアカ付を多く含む褐色土。  
16番 リム付大字 : ヨコアカ付を多く含む褐色土。  
17番 リム付大字 : ヨコアカ付を多く含む褐色土。  
18番 リム付大字 : ヨコアカ付を多く含む褐色土。  
19番 リム付大字 : ヨコアカ付を多く含む褐色土。  
20番 リム付大字 : ヨコアカ付を多く含む褐色土。
- 3番 リム付小字 : ヨコアカ付を含む褐色土。  
3番 リム付小字 : ヨコアカ付を含む褐色土。  
4番 リム付大字 : ヨコアカ付を含む褐色土。  
5番 リム付大字 : ヨコアカ付を含む褐色土。  
6番 リム付大字 : A-ヨコアカを多く含む褐色土。  
7番 リム付大字 : ヨコアカ付を多く含む褐色土。  
8番 リム付大字 : ヨコアカ付を多く含む褐色土。  
9番 リム付大字 : ヨコアカ付を多く含む褐色土。  
10番 表土。  
11番 リム付大字 : ヨコアカ付を多く含む褐色土。  
12番 リム付大字 : ヨコアカ付を多く含む褐色土。  
13番 リム付大字 : ヨコアカ付を多く含む褐色土。  
14番 リム付大字 : ヨコアカ付を多く含む褐色土。  
15番 リム付大字 : ヨコアカ付を多く含む褐色土。  
16番 リム付大字 : ヨコアカ付を多く含む褐色土。  
17番 リム付大字 : ヨコアカ付を多く含む褐色土。  
18番 リム付大字 : ヨコアカ付を多く含む褐色土。  
19番 リム付大字 : ヨコアカ付を多く含む褐色土。  
20番 リム付大字 : ヨコアカ付を多く含む褐色土。



第61図 291号住居跡・出土遺物 1 (1/60・1/3)



第62図 291号住居跡出土物 (2/3・1/3)

を測る。(床面) 壁際を除き良く硬化している。貼床は20cm程の厚さで施されていた。(柱穴) 主柱穴は4本で、本調査では西コーナーの1本が検出された。深さ56cmを測る。(覆土) 住居の覆土は43層に、貼床は11層に分層された。

「遺物」土器・石器が出土した。

【時期】弥生時代後期末葉～古墳時代前期。

【所見】床面上から炭化材が多量に検出されていることから、焼失住居と思われる。

### 遺物 (第61・62図、第5表)

#### 土器 (第61図1～7)

##### 高环形土器 (1)

口縁部から体部にかけての破片で、鉢形土器の可能性もある。文様は口縁部外間にしR繩文を施文している。色調は黒褐色を基調とし、胎土には金玉母・砂粒を含む。不明瞭であるが、内外面の無文部は赤彩されているものと想われる。内面はハケナテ後、ナデ調整、外面無文部はヘラ磨き調整が施される。貼床中からの出土である。

##### 壺形土器 (2～4)

2は複合し縁を呈するし縁部小破片で、内面には単節斜縄文による羽状縄文が施文され、外面口唇部下端にはハケ状工具による刻み目が付される。不鮮明であるが、内面を中心に赤色塗料の付着が見られる。色調は暗茶褐色を呈し、胎土には黄褐色粒子を含む。外面はハケ目調整が施される。中央付近の覆土中 (床上6cm) からの出土である。3は輪広の複合口縁を呈する口縁部小破片で、複合部には端末結節を伴う単節斜縄文が上下羽状にし唇端部には単節斜縄文が施文される。色調は黒褐色を呈し、胎土には黄褐色粒子・砂粒を含む。内面はヘラ磨き調整が施される。北壁寄りの覆土中 (床上36cm) からの出土である。4は胴部上半から下半にかけての破片で、胴部上半には端末結節を作りしR繩文が施文される。外面無文部は赤彩される。胎土の色調は黒褐色を基調とし、胎土には黄褐色粒子・茶褐色粒子・砂粒・小石を含む。内面ヘラナゲ、外面はハケ目調整後ヘラ磨き調整が施される。北壁寄りの覆土中 (床上8cm) からの出土である。

##### 壺形土器 (5～7)

5・6は口縁部小破片で、5は口縁部が短く屈曲し、口唇端部に刻み目が付される。色調は内面が暗

茶褐色、外面が黒褐色を呈し、胎土には黄褐色粒子を僅かに含む。外面及び口縁部内面は細かいハケ目調整、内面は以下ヘラナデが施される。覆土中からの出土である。6は大きく外反する器形を呈し、口唇部には刻み目が付される。色調は内面が暗茶褐色、外面が黒色を呈し、胎土には黄褐色粒子・砂粒を僅かに含む。内面は細かいハケ目調整、外面は縦方向の粗いハケ目調整後僅かに横ナデが施される。

北壁溝に接する覆土中（床下55cm）からの出土である。391Y-4と同一個体と考えられる。7は駆部中位から下間にかけての破片で、胎土の色調は暗黄褐色を基調とするが、全体に黒く煤けている。胎土には砂粒を僅かに含む。外面は全体にナデが施され、その後粗いヘラ磨き調整が施される。北コーナー近くの覆土中（床下13cm）からの出土である。

#### 石 器（第62図8～12、第5表）

8・9は石鏸である。8はチャート製である。平基であるが、表面の基部には素材面が広く残置しており、未製品の可能性が窺えよう。9は黒曜石製であり、左脚部を欠損している。凹基であり、抉りはかなり深い。全体に調製は粗く思われ、比較的基厚である。

10・11は黒曜石製の楔形石器である。上下両端に剥離痕が認められる。

12は砂岩製の打製石斧であり、刃部を欠損している。表面には原礫面が広く残置している。左右両側縁には敲打による調製が認められる。裏面には使用によると思われるつぶれ痕が見受けられる。

#### 391号住居跡

##### 遺構（第63図）

〔住居構造〕 確認前と床面がほぼ同じレベルで、壁は確認できなかった。（平面形）隅丸方形。（規模）3.25×2.82m。（長軸方位）N-65° E。（床面）良く硬化しており、住居中央部分は少し低くなっていた。貼床は30～40cmと厚く、11層に分層された。（柱穴）検出されなかった。（覆土）ほとんど確認できなかったが、残っていた部分では、ローム粒子を僅かに含む黒色土を基調とする。

〔遺物〕 土器・石器が出土した。

〔時期〕 弥生時代後期末葉～古墳時代前期。

##### 遺物（第63図、第5表）

###### 土 器（第63図1～6）

すべて床面上からの出土である。

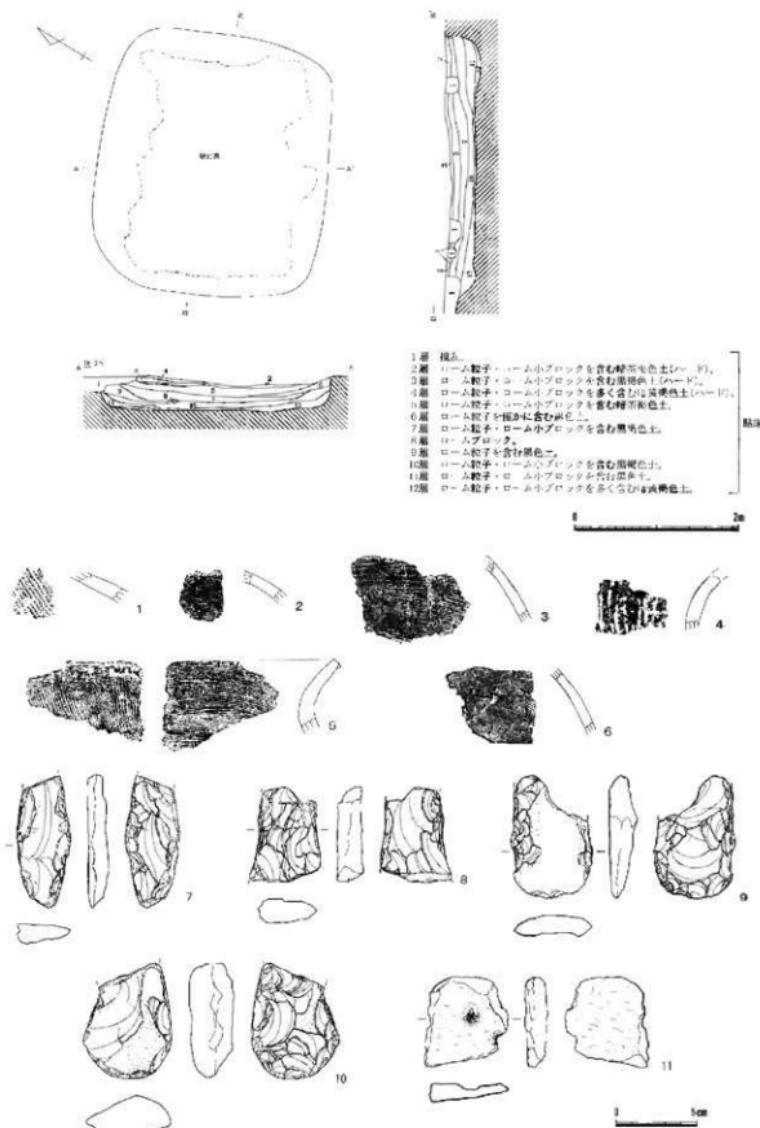
###### 壺形土器（1～3）

すべて底部上半の小破片である。

1は外面にR L纏文が施される。色調は内面が黒色、外面が暗茶褐色を呈し、胎土には黄褐色粒子・茶褐色粒子・砂粒を含む。内面はヘラナデが施される。2は壺末結節文の一部が見られ、外面は赤彩される。胎土の色調は淡茶褐色を呈し、胎土には黄褐色粒子を含む。内面はヘラナデ、外表面はヘラ磨き調整が施される。3は外面に赤彩が施され、胎土の色調は暗黄褐色を基調とし、胎土には黄褐色粒子・茶褐色粒子・砂粒を含む。内面はヘラナデ、外表面はハケ目調整が施される。

###### 壺形土器（4～6）

4は頸部小破片で、色調は内面が暗茶褐色、外面は黑色を呈し、胎土には黄褐色粒子・砂粒を僅かに含む。内面は細かいハケ目調整、外表面は縦方向の粗いハケ目調整後僅かに横ナデが施される。291Y-6と同一個体と考えられる。5は口縁部破片で、口唇部は平坦に面取りされ、その後下端には刻み目が



第63図 391号住居跡・出土遺物 (1/60・1/3)

付される。色調は暗茶褐色～黒色を呈し、胎土には黄褐色粒子・茶褐色粒子を多く含む。内外面はハケ目調整が施される。6は胴部小破片で、色調は黒褐色を呈し、胎土には黄褐色粒子・砂粒を含む。内面はヘラナデ、外面は細かいハケ目調整が施される。

#### 石 器（第63図7～11、第5表）

7～10は打製石斧である。7は短冊形、8～10は撥形を呈する。7は基部を欠損しており、比較的薄身である。8は刃部および基部を欠損している。9は基部を欠損している。表面には広く原礫面が残置している。10は基部を欠損している。比較的基厚である。礫を素材としており、表裏両面に原礫面が残置している。8はホルンフェルス製、他は砂岩製である。

11は多孔石器である。表面に2カ所、凹みが認められる。

#### 392号住居跡

##### 遺構（第64図）

【住居構造】131J・132J・2Tを切る。住居の上層は、攪乱によりかなり壊されている。（平面形）円形に近い隅丸方形。（規模）3.90×3.88m。（壁高）16～18cmを測り、壁は急斜に立ち上がる。（床面）壁際を除いて良好に硬化しており、貼床は3～8cmの厚さで施されている。（炉）地床炉である。住居中央より北に偏って位置し、56×52cmの楕円形で、10cm程の掘り込みを持つ。（柱穴）主柱穴は確認できなかったが、南壁から40cm離れた所に検出された深さ20cmのものは、入口梯子穴の可能性がある。（貯蔵穴）南壁の中央よりやや東に偏って位置し、平面形は隅丸方形、規模42×40cm・深さ21cmを測る。覆土はローム粒子・ローム小ブロック・焼土粒子・炭化物粒子を含む黒褐色土を基調とする。（覆土）5層に分層される。南東コーナーから祭壇状遺構と思われる赤色の砂利層が検出された。

【遺物】土器・石器が出土した。

【時期】弥生時代後期末葉～古墳時代前期。

##### 遺物（第64・65図、第5表）

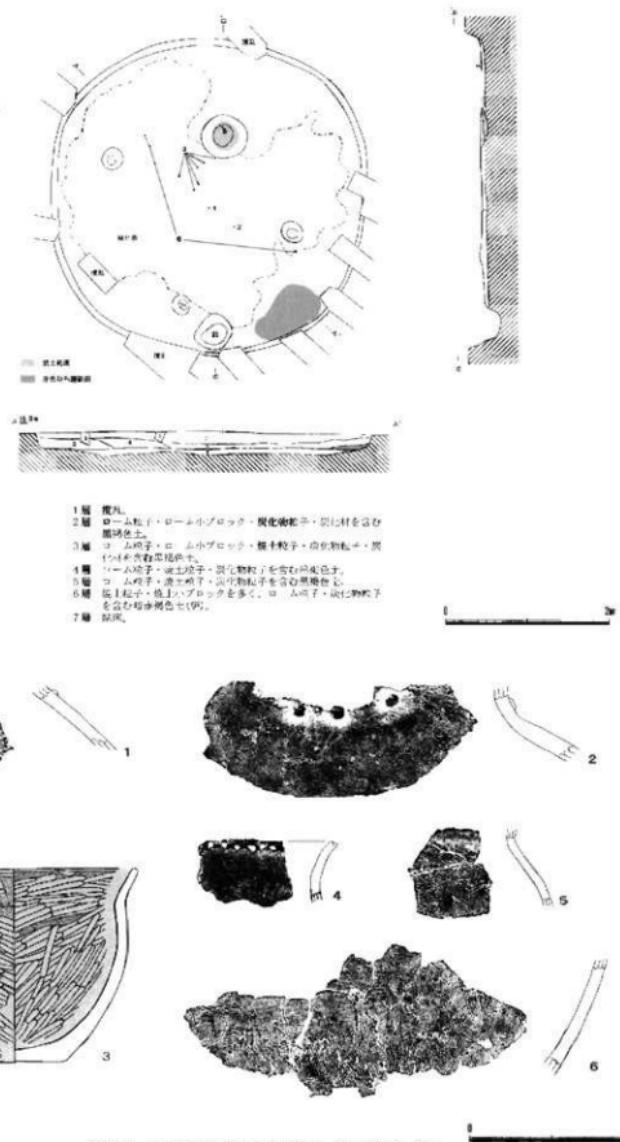
##### 土 器（第64図1～6）

##### 壺形土器（1・2）

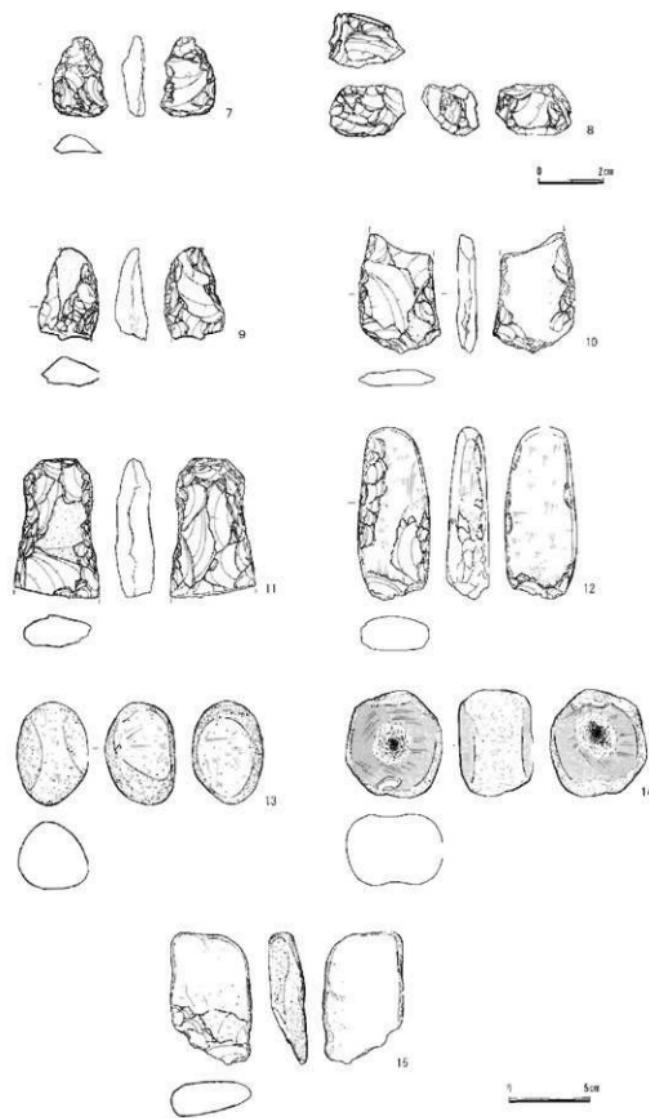
1は胴部上半の破片で、単節斜綱文により羽状縦文を施し、途中3段の白絶結節文がまわる。さらに直径5mm程の円形貼付文が3箇所観察される。色調は暗茶褐色を呈し、胎土には黄褐色粒子を含む。内面はヘラナデが施される。覆土中からの出土である。2は頸部から胴部上半にかけての破片で、頸部には直径8mm程の円形貼付文がまわっている。胎土の色調は暗茶褐色を基調とし、胎土には黄褐色粒子を多く、茶褐色粒子・砂粒を含む。頸部内面と外面無文部は赤彩される。内面はヘラナデ、細かいハケ目調整後ヘラ磨き調整が施される。住居中央付近のほぼ床面上からの出土である。

##### 壺形土器（3～6）

3は半底甕である。器高12.1cm・推定口径15.2cm・推定底径5.0cm。口縁部に最大径を測り、頸部は「く」字状に屈曲する。内外面は赤彩され、胎土の色調は淡茶褐色を呈し、胎土には黄褐色粒子を含む。内外面へラ磨き調整が施されるが、口縁部を中心にハケ目痕が残る。炉のすぐ西側の覆土中（床上7～14cm）からの出土で、遺存度は1/2程度である。4は口縁部小破片で、口縁部は平坦に面取りされ、下端には刻み目が付される。色調は明橙色を呈し、胎土には黄褐色粒子を多く、茶褐色粒子を含む。内外面はハケ目調整が施される。住居中央のほぼ床面上からの出土である。5は頸部から胴部上半にかけて



第64図 392号住居跡・出土遺物 1 (1/60・1/3)



第65図 392号住居跡出土遺物 2 (2/3・1/3)

の小破片で、色調は暗褐色を呈し、胎土には黄褐色粒子を含む。外面及び内面顎部はハケ目調整、以下内面はヘラナダが施される。炉跡内からの出土である。6は脚部下半の破片で、色調は暗褐色を基調とし、胎土には黄褐色粒子が多く、茶褐色粒子を含む。内面はヘラナダ後へラ磨き調整、外面はハケ目調整が施される。覆土中（床下15～20cm）から散在的に出土している。

#### 石 器（第65図7～15、第5表）

7は黒曜石製の石鎚未製品である。縦長剥片を素材としており、全体に規則的調製を施し、形状を作出していると思われる。

8は黒曜石製の石核である。小形の残核であり、上面を打面として数枚の小形剥片を、左側面を打面として4枚ほど小形縦長剥片を剥出しており、打面転移を行っていることが窺える。

9～11は打製石斧である。9は蛇紋岩製であり、左側縁から刃部を欠損している。右側縁には敲打痕が認められる。表面には原礫面が残置している。10は片岩製であり、基部を欠損しているが、楔形を呈すると思われる。比較的、薄身である。両側縁に磨滅が認められる。11は砂岩製であり、刃部を欠損しているが、楔形を呈すると思われる。左側縁には敲打痕が観察される。表面には原礫面が残置している。

12は蛇紋岩製の磨製石斧未製品である。刃部を欠損している。表面と裏面には整形加工による磨耗面が顕著に認められる。両側面には敲打痕が観察される。

13は輕石である。使用によると思われる平坦面が観察される。全面に擦痕が観察される。

14は安山岩製の凹石である。表裏両面に1カ所ずつ凹みが認められる。また磨滅が顕著である。上下面には敲打痕が観察される。

15は砂岩製の敲石である。扁平な鍬を素材としている。表面には剥離痕が見受けられ、右側面には敲打痕が観察される。

#### 393号住居跡

##### 遺 構（第66図）

「住居構造」13Mに切られ、394Yを切る。（平面形）隅丸方形。（規模）5.30×5.04m。（長軸方位）N-53°-W。（壁高）24～32cmを測り、壁はほぼ垂直に立ち上がる。（壁溝）確認できなかった。（床面）炉の南側から西側にかけて、良くなじんでいた。貼床は壁際を除いて施されており、厚さ15cmを測る。（炉）地床炉である。住居中央よりやや北西に偏って位置し、90×76cmの楕円形で、10cm程の掘り込みを持つ。炉床はほとんど焼けていなかった。（柱穴）主柱穴は4本確認され、西側の1本は重複形態をとる。深さ69～79cmを測る。（貯蔵穴）南東壁の中央よりやや東に偏って位置し、平面形は隅丸方形、規模44×40cm、深さ17cmを測る。覆土はローム粒子・ローム小ブロック・炭化物粒子を含む暗茶褐色土を基調とする。（覆土）12層に分層される。後世のピットにより一部壊されていたが、東コーナーから祭壇状遺構と思われる赤色の砂利層が検出された。

【遺物】土器・石器が出上した。

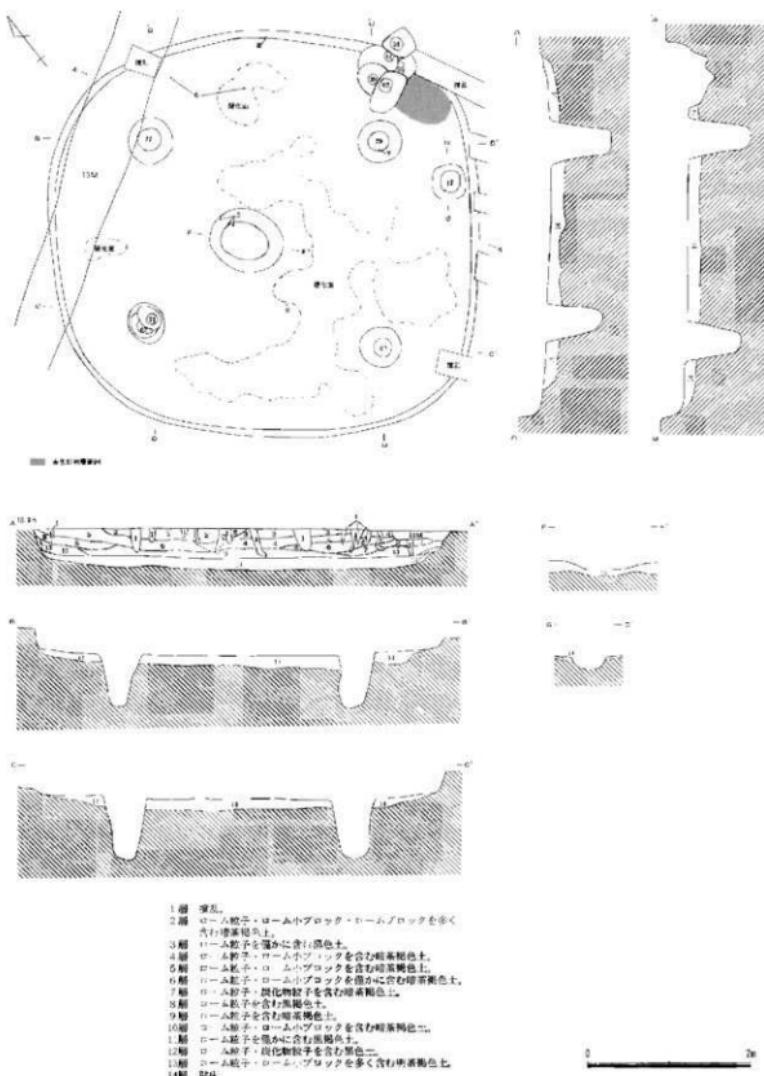
【時期】弥生時代後期末葉～古墳時代前期。

##### 遺 物（第67・68図、第5表）

#### 土 器（第67図1～8）

#### 壺形上器（1・2）

1・2は口縁部小破片で、覆土中からの出土である。1は複合口縁を呈する。口唇端部及び口縁部内



第66図 393号住居跡 (1/60)

面に単節斜繩文が施文され、口縁部内面にはその後直径8mm程の円形赤彩文が付される。色調は暗黄褐色を呈し、胎土には黄褐色粒子・砂粒を含む。2は複合口縁を呈する内外面赤彩の土器である。胎土の色調は暗灰褐色を呈し、胎土には黄褐色粒子を多く含む。内外面はヘラ磨き調整が施されるが、外面複合部直下にはハケ目痕が残る。

#### 壺形土器（3～7）

3は現器高7.3cm・推定口径22.0cm。口縁部は外反し、口唇部外側には刻み目をもつ。刻み目はハケ状工具により口唇部を平らに面取りした後に施されている。色調は暗茶褐色を呈し、胎土には黄褐色粒子・橙色粒子を含む。外面及び口縁部内面は目の粗いハケ目調整、内面は以下ヘラナデが施される。炉跡上方（床下6cm）からの出土で、口縁部から胴部上半にかけて1/3程度遺存する。4・6は同一個体と考えられる。4は口縁部から胴部上半にかけての破片で、色調は暗茶褐色～黒色を呈し、6は胴部中位から下半にかけての破片で、色調は内面が黒色、外面が暗黄褐色を基調とする。いずれも胎土には黄褐色粒子・砂粒を含み、内外面はハケ目調整が施される。4は覆土中から、6は北東壁近くの床面上からの出上である。5は頸部から胴部上半にかけての破片である。色調は内面が黒褐色、外面が暗黄褐色を呈し、胎土には黄褐色粒子を含む。頸部内面及び外面はハケ目調整、内面は以下ヘラナデが施される。炉跡の北側のはば床面上からの出上である。7は台付甌の脚台部である。現器高6.7cm・底径7.3cm。脚台部の器形は「ハ」字状を呈する。色調は淡茶褐色を基調とし、胎土には黄褐色粒子を含む。内外面ヘラナデが施される。東ピット（床面レベル）からの出上で、脚台部のみ完形品である。

#### 高环形土器（8）

脚台部破片で、器形は「ハ」字状を呈する。色調は淡茶褐色を基調とするが、内外面赤彩されているものと思われる。胎土には黄褐色粒子・砂粒・小石を含む。内面はヘラナデ、外面はハケ目調整が施される。北東壁に接する覆土中（床下23cm）からの出土である。

#### 石 器（第67図9～15、第68図16～23、第5表）

9・10は黒曜石製の石鎚である。9は凹基盤の右脚部である。比較的、厚みがあり、裏面の調整が粗いことから未製品の可能性が窺えよう。10は先端を欠損している。凹基盤であり、抉りは深い。全体を丁寧に調整を施している。裏面には原礫面が残置している。

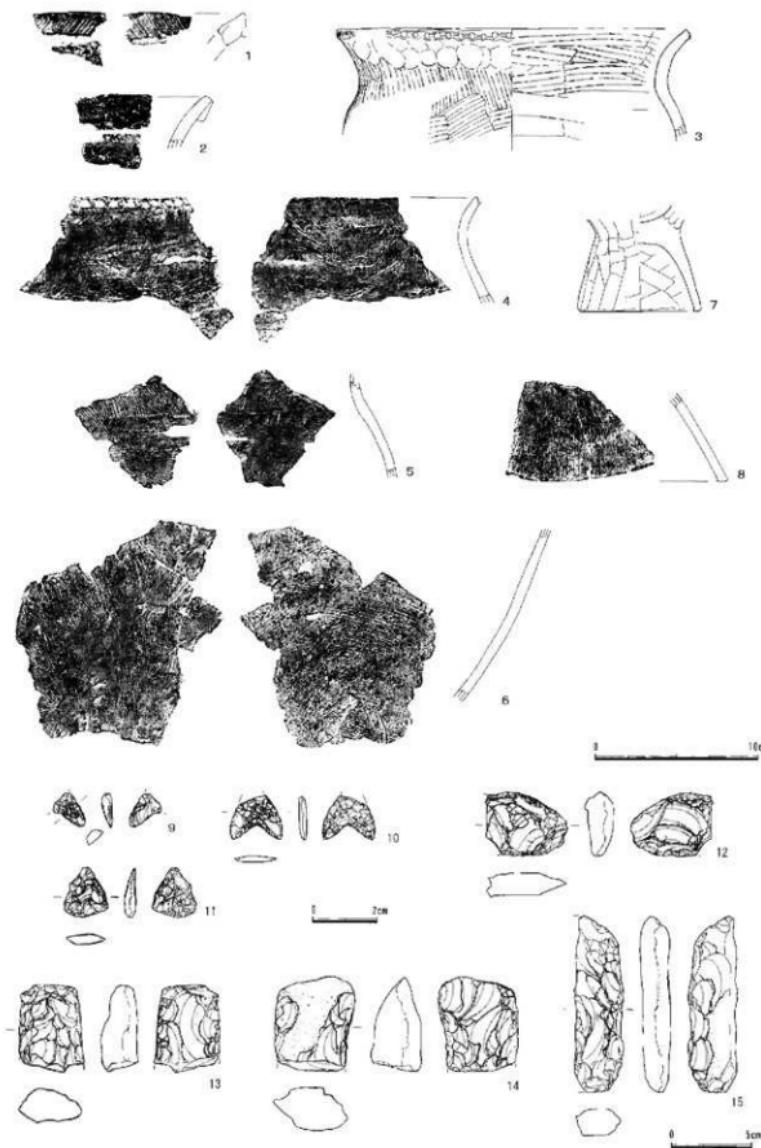
11は黒曜石製の石鎚未製品であり、先端を欠損している。表裏両面に素材面が残置している。

12は頁岩製のスクレイパーであり、左側縁を欠損している。縁辺に調整が施されている。下部に微細剥離痕が観察される。表面の上部には磨滅が認められる。打製石斧の転用の可能性が窺えよう。

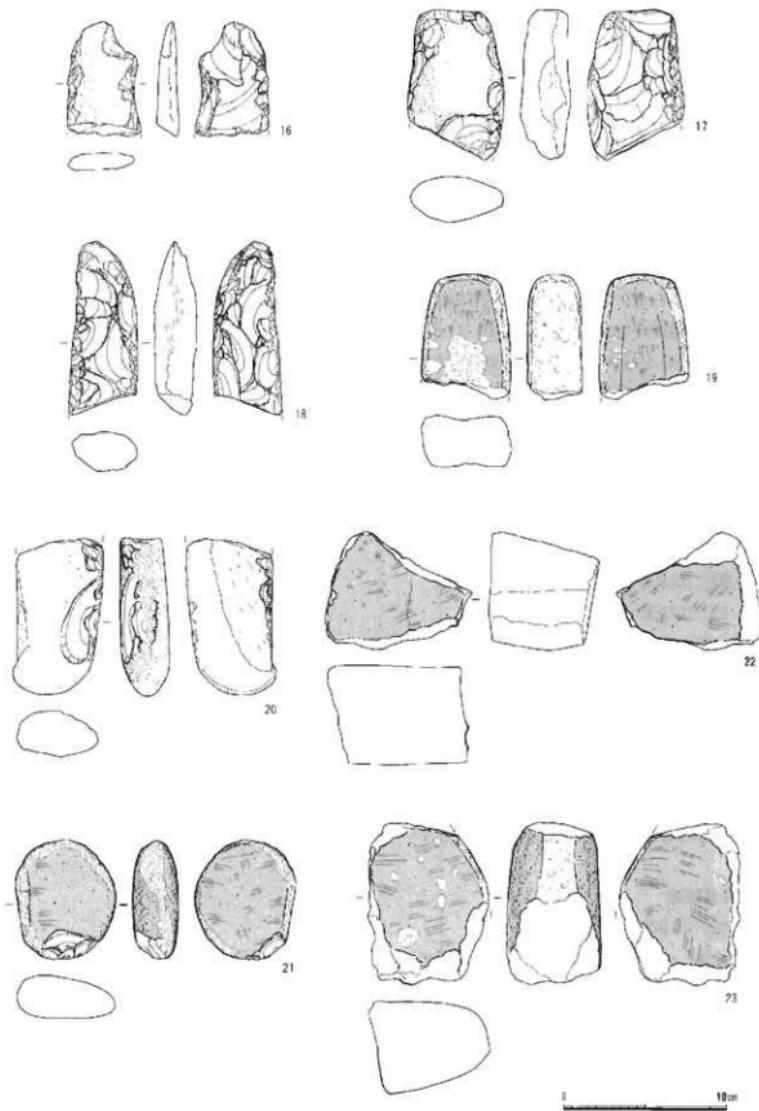
13～18は打製石斧である。13は刃部を欠損している。全体的に風化が見られる。14は刃部を欠損している。比較的、厚みがある。表面には原礫面が残置している。15は左側縁を欠損しているが、短冊形を呈すると思われる。扁平礫を素材としており、表裏両面に原礫面が残置している。側縁には敲打痕が観察される。16は刃部を欠損している。表面には原礫面が広く残置している。比較的、薄身である。17は刃部を欠損している。肉側面には敲打痕が観察される。表面には原礫面が広く残置している。18は刃部を欠損しているが、楔形を呈すると思われる。両側は敲打により調整を施している。比較的、厚みがある。13・14・18がキルンフェルス製、15・17が砂岩製、16が片岩製である。

19は安山岩製の砥石であり、下部を欠損している。表裏両面を使用面としており、溝状の凹みが1条ずつ認められる。

20は砂岩製の敲石であり、上面を欠損している。扁平礫を素材とし、両側縁を使用している。敲打痕



第67図 393号住居跡出土遺物 1 (1/3・2/3)



第68図 2901号居跡出土遺物 2 (1/3)

および剥離痕が認められる。

21は三種製の磨石である。扁平礫を素材とし、表裏凹面を使用しており、磨耗が顕著に見受けられる。上面は鼓石として使用されており、敲打痕および剥離痕が認められる。

22・23は石甃であり、欠損している。表裏両面を使用しており、磨耗面が顕著に認められる。22が花崗岩製で、23が閃綠岩製である。

### 394号住居跡

#### 遺構 (第69図)

【住居構造】13Mと393Yに切られる。住居の南側は393Yにより壊されている。(平面形) 隅丸方形。(規模) 4.34×不明m。(長軸方位) N-63°-E。(壁高) 17~21cmを測り、壁はほぼ垂直に立ち上がる。(壁溝) 検出されなかった。(床面) 壁際を除いて良く硬化している。貼付が6~16cmの厚さで施されていた。(炉) 地床炉である。住居中央より北西に偏って位置し、平面形は楕円形で、規模84×70cm・9cm程の掘り込みを持つ。炉床は良く焼けており、ロームが6cm程の厚さで赤化していた。(柱穴) 検出されなかった。(貯蔵穴) 南西壁の中央付近に位置し、平面形は隅丸長方形、規模50×36cm・深さ18cmを測る。覆土はローム粒子・ローム小ブロック・炭化物を含む黒褐色土を基盤とする。(覆土) 12層に分層される。貯蔵穴の南側に、範囲を示すことはできなかったが赤い砂利層が検出されたため、祭壇状遺構があったと考えられる。

【遺物】上器・石器が僅かに出上した。

【時期】弥生時代後期末葉～古墳時代前期。

#### 遺物 (第69図1~4、第5表)

##### 土器 (第69図1)

彌形土器の洞部小破片である。色調は内面が黄褐色、外面が黒褐色を呈し、胎土には黄褐色粒子を含む。内面はヘラナゲ、外面は粗いハケ目調整が施される。覆土からの出土である。

##### 石器 (第69図2~4、第5表)

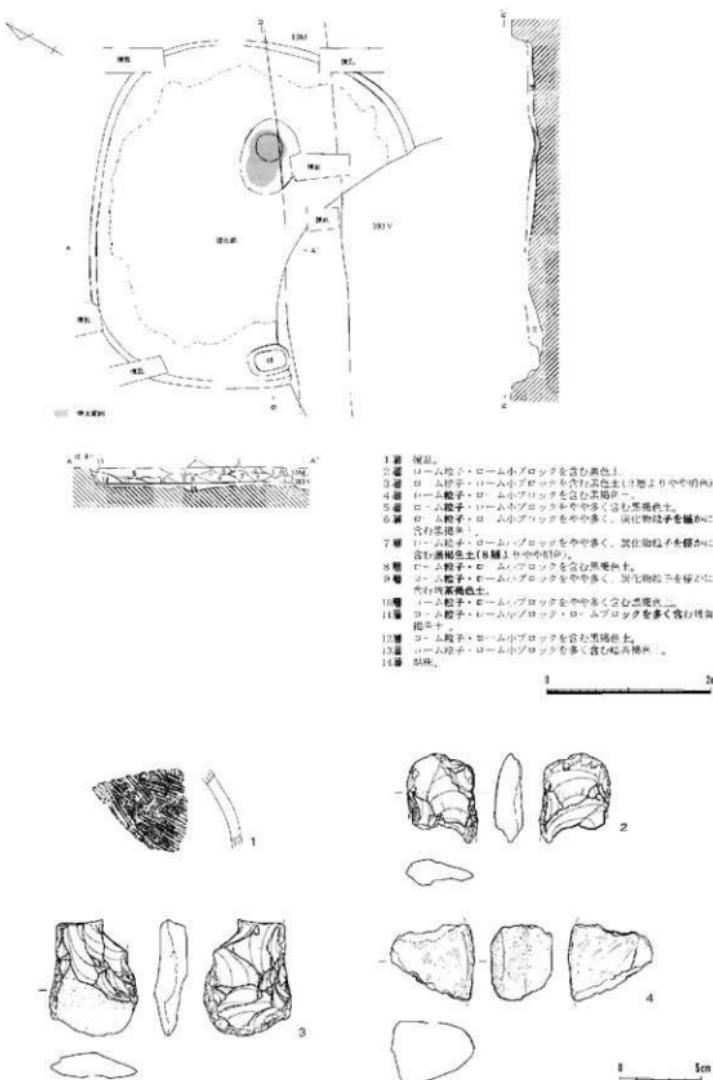
2・3は打製石斧である。2は砂岩製であり、刃部を欠損している。表面には原礫面が残置している。3はホルンフェルス製であり、基部を欠損しているが撥形を呈すると思われる。表面には原礫面が広く残置している。全面にわたり風化が著しい。

4は安山岩製の磨石であり、大きく欠損している。右側縁には敲打痕が認められる。

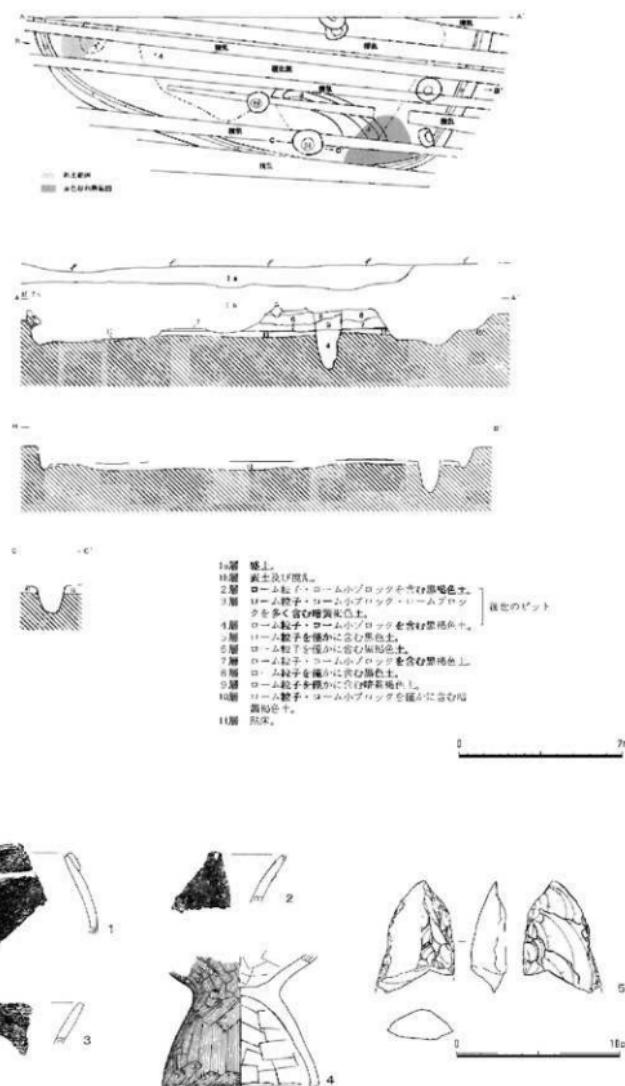
### 395号住居跡

#### 遺構 (第70図)

【住居構造】住居の南西側以外は調査区域外であることと、後世の耕作により壊されているため詳細は不明である。(平面形) 隅丸方形か。(規模) 不明×5.40m。(壁高) 16~23cmを測り、壁は急斜に立ち上がる。(壁溝) 確認できた範囲では巡らされていた。上幅16~20cm・下幅1~6cm・深さ9~15cmを測る。(床面) 床面の遺存状態は良くなかったが、壁際を除いて良く硬化していると思われる。(柱穴) 土柱穴は確認できなかったが、南西壁の中央よりやや南に偏って位置する。平面形は楕円形で、規模37×21cm・深さ34cmを測る。一部しか確認できなかったが、東側には高さ4cm程の突堤が巡らされて



第69図 394号住居跡・出土遺物 (1/60・1/3)



第70図 395号住居跡・出土遺物 (1/60・1/3)

いたと思われる。複数はローム粒子・ローム小ブロックを含む黒褐色上を基調とする。(覆土) 6層に分層される。西コーナー付近からは白色の粘土が検出された。

【遺物】上器・石器が僅かに出上した。

【時期】弥生時代後期末葉～古墳時代前期。

### 遺物(第70図、第5表)

#### 土器(第70図1～4)

##### 壺形上器(1)

無頸壺の口縁部から胴部にかけての破片である。複合口縁を呈する口縁部には網目状撚糸文が施され、胴部外面は赤彩される。内面はヘラナデ、外面はヘラ磨き調整が施される。住居北西隅の床面上か

押送番号	遺構名	器種	分類	石材	遺存状態	長さ	幅	厚さ	重量
第59図 7	138Y	打製石斧	不明	砂岩	基部欠	46.37	46.01	12.08	36.4
第59図 8	138Y	打製石斧	不明	砂岩	刃部欠	51.40	41.80	18.16	46.8
第59図 9	138Y	打製石斧	型	砂岩	刃部欠	66.23	50.67	21.58	76.6
第60図 6	289Y	石鏃	凹基	石英	尖端欠	13.67	16.96	2.68	0.5
第60図 7	289Y	磨石	砂岩	砂岩	上部欠	87.07	38.38	39.25	194.0
第60図 8	289Y	磨石	砂岩	砂岩	大部分欠	11.00	5.70	2.60	129.0
第62図 8	291Y	石鏃	平底	チャート	元形	18.17	13.36	3.04	0.6
第62図 9	291Y	石鏃	圓基	黒麻石	刃脚部欠	22.34	16.69	4.20	0.8
第62図 10	291Y	楔形石器	黒麻石	完形		15.60	15.12	5.14	0.8
第62図 11	291Y	楔形石器	黒麻石	元形		18.55	12.71	4.57	1.0
第62図 12	291Y	打製石斧	飛	砂岩	刃部欠	68.65	59.13	19.28	83.3
第63図 7	391Y	打製石斧	短頭	砂岩	刃部欠	82.22	33.05	12.27	40.6
第63図 8	391Y	打製石斧	短頭	カルシフェルス	刃部・基部欠	59.43	43.74	16.23	50.3
第63図 9	391Y	打製石斧	短頭	砂岩	基部欠	78.22	49.35	16.87	58.9
第64図 0	391Y	打製石斧	短頭	砂岩	基部欠	69.94	52.97	28.66	106.3
第65図 1	391Y	多孔石器	片岩	破片		56.29	50.74	11.96	40.4
第65図 7	392Y	石鏃未製品	黒麻石	完形		24.56	16.51	6.35	2.4
第65図 8	392Y	石鏃	黒麻石	完形		15.89	23.04	17.58	5.8
第65図 9	392Y	打製石斧	不明	乾燥状	刃部欠	57.23	35.74	19.28	39.8
第65図 10	392Y	打製石斧	砂岩	基部欠		73.71	48.58	11.67	54.1
第65図 11	392Y	打製石斧	砂岩	刃部欠		86.36	52.55	23.47	123.4
第66図 13	392Y	磨石未製品	蛇紋岩	刃部欠		08.08	44.19	25.75	188.5
第66図 14	392Y	鉛石	黒麻石	完形		64.3	42.88	42.05	36.6
第66図 15	392Y	鉛石	安山岩	完形		66.35	58.43	44.86	278.5
第67図 9	393Y	敲石	砂岩	完形		80.66	51.08	19.95	113.2
第67図 10	393Y	石鏃	凹基	黒麻石	先端から左脚部欠	1'19	7.46	3.05	0.2
第67図 11	393Y	石鏃	凹基	黒麻石	先端欠	13.69	15.99	2.44	0.5
第67図 12	393Y	石鏃未製品	黒麻石	先端欠		15.28	13.41	3.31	0.6
第67図 13	393Y	石鏃	黒麻石	先端欠		49.50	50.57	17.87	38.8
第67図 14	393Y	打製石斧	不明	カルシフェルス	刃部欠	54.32	39.66	22.23	61.5
第67図 14	393Y	打製石斧	不明	カルシフェルス	刃部欠	59.06	47.94	39.97	107.4
第67図 15	393Y	打製石斧	短頭	砂岩	左側鋸欠	110.39	31.48	18.81	86.5
第68図 16	393Y	打製石斧	短頭	片岩	刃部欠	70.18	45.04	13.36	51.5
第68図 17	393Y	打製石斧	短頭	片岩	刃部欠	93.04	59.94	30.08	217.5
第68図 18	393Y	打製石斧	短頭	カルシフェルス	刃部欠	106.16	42.58	25.94	146.1
第68図 19	393Y	鉛石	安山岩	下部欠		76.75	55.28	32.62	221.9
第68図 20	393Y	敲石	砂岩	上部欠		100.16	53.98	29.82	241.9
第68図 21	393Y	磨石	玉髓	完形		73.53	61.21	26.55	79.0
第68図 22	393Y	石皿	花崗岩	欠損		71.51	83.49	62.88	566.5
第68図 23	393Y	石皿	閃綠岩	欠損		105.95	82.77	69.79	668.6
第69図 2	394Y	打製石斧	不明	砂岩	刃部欠	54.79	42.13	18.53	32.5
第69図 3	394Y	打製石斧	般	カルシフェルス	基部欠	70.91	53.75	18.21	75.9
第69図 4	394Y	磨石	安山岩	破片		45.19	50.79	38.06	88.7
第70図 5	395Y	打製石斧	般	カルシフェルス	刃部欠	68.81	47.52	21.16	58.1

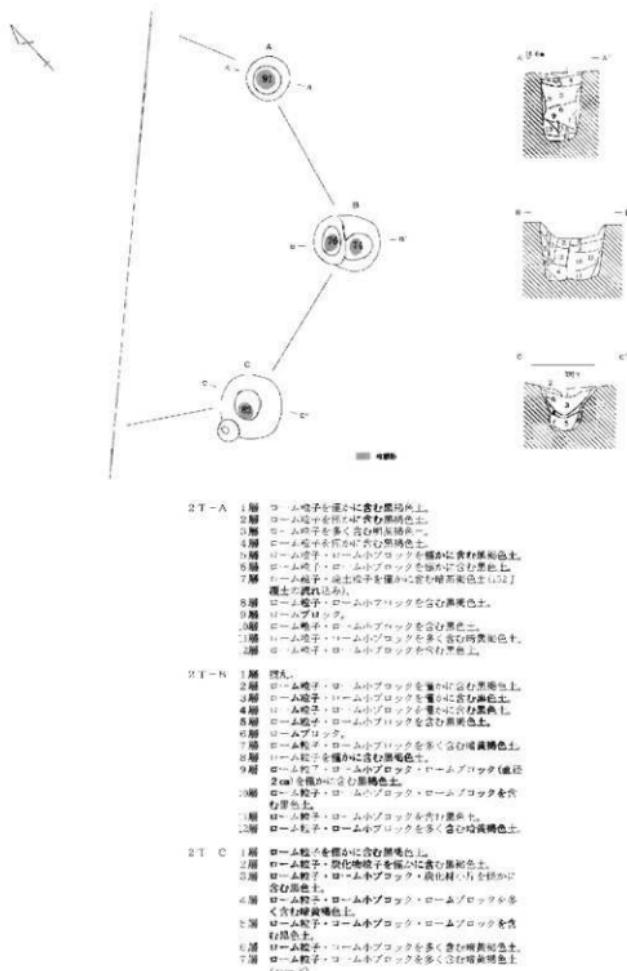
(単位：mm・g)

第5表 弥生時代後期末葉～古墳時代前期の適構と調物

らの出土である。

#### 環形土器（2～4）

2・3は口縁部小破片で、覆土中からの出土である。2は口唇部に刻み目が付される。色調は黒褐色を呈し、胎土には黄褐色粒子を僅かに含む。内外面は細かいハケ目調整が施される。3は口唇部が平坦



28

第71図 2号掘立柱建築遺構 (1/60)

に面取りされている。色調は暗黄褐色を基調とし、胎土には黄褐色粒子・茶褐色粒子を含む。内外面はハケ目調整が施される。

4は台付壺の脚台部である。現器高8.6cm・底径9.6cm。脚台部の器形は「ハ」字状を呈する。色調は暗橙色を基調とし、胎土には黄褐色粒子を多く含む。内面はヘラナデ、外面はハケ目調整が施される。住居北西隅寄りのほぼ床面上からの出土で、脚台部のみ完形である。

#### 石 器（第70図5、第5表）

ホルンフェルス製の打製石斧である。刃部を欠損しているが、棱形を呈すると思われる。表面には原裸面が広く残置している。

#### （3）掘立柱建築遺構

##### 2号掘立柱建築遺構

##### 遺構（第71図）

【構造】3本の柱穴が該当すると思われる。いわゆる隼形を呈する掘立柱建築遺構である。ここでは、北側の柱穴から、A・B・Cとして説明する。規模はAが径52cm・深さ91cm、Bが80×66cm・深さ76・74cm、Cが径76cm・深さ82cmを測る。各柱穴の柱根間の距離はほぼ同じで、約2.20mであった。Bは2本の重複形を呈しているが、土層断面から見ると北側が南側を切っている。Cは392Yの貼床下から検出された。（覆土）Aは12層に、Bは6層と5層に、Cは7層に分層される。

【遺物】出土しなかった。

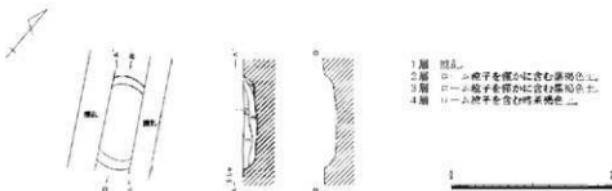
【時期】弥生時代後期末葉～古墳時代前期。

【所見】時期については、柱穴Cが392Yの貼床下から検出されたことにより、当該期の所産であることが判断できた。当該期の掘立柱建築遺構の類例として、本遺跡第8地点の1号掘立柱建築遺構（尾形・佐々木 1990）がある。

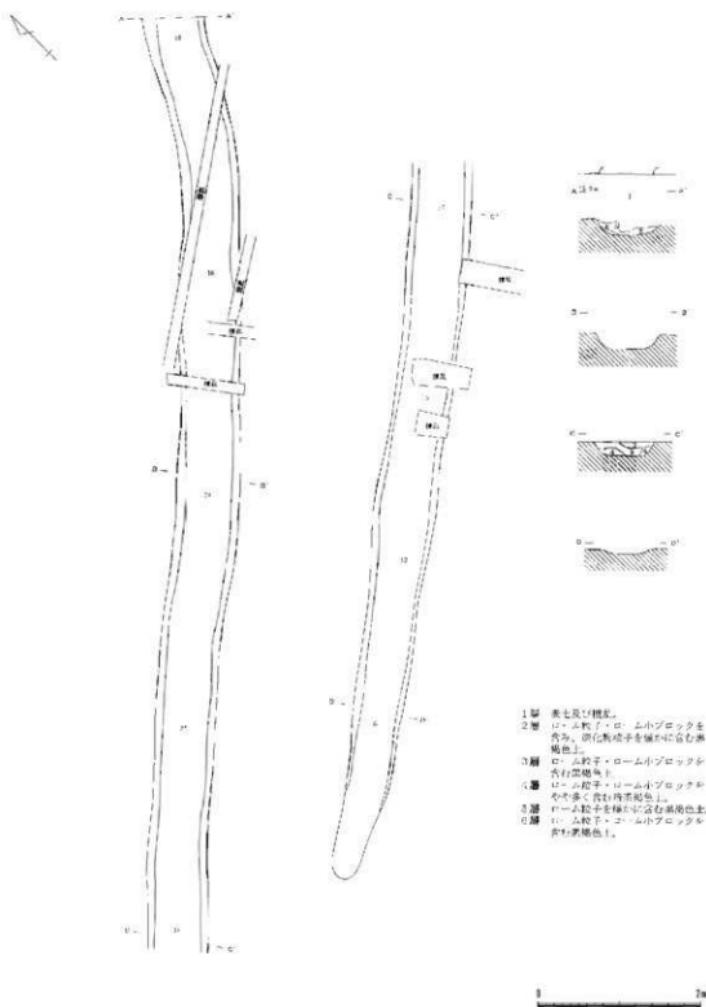
## 第4節 平安時代の遺構と遺物

#### （1）概 要

平安時代の遺構については、覆土の観察や出土遺物から、土坑1基・溝跡1本が該当するものと考え



第72図 451号土坑 (1/60)



第73図 13号溝跡 (1/60)

られる。遺物量は少なかったが、13号溝跡（13M）については、最新の出土遺物から、9世紀後葉に比定できる。

## （2）土 坑

### 451号土坑

#### 遺構（第72図）

【構造】東側と西側は搅乱により壊されている。131Jを切る。（平面形）楕円形か。（規模）126cm×不明。（深さ）15cm。（覆土）ローム粒子を僅かに含む黒褐色土を基調とする。

【遺物】出土しなかった。

【時期】詳細は不明であるが、覆土の観察から平安時代か。

## （3）溝 跡

### 13号溝跡

#### 遺構（第73図）

【構造】第35地点で検出された溝跡の上側部分と考えられるため、同遺構名で取り扱った。本地点では全長約20mが確認できた。走行方向はN-53°Eであるが、東側は15°北に、西側は7°西に曲がっている。上幅52~78cm・下幅42~64cm・深さ6~27cmを測る。溝底はほぼ平坦で、断面は逆台形を呈する。覆土はローム粒子を含む黒褐色土を基調とする。

【遺物】縄文・弥生土器の小破片が数点出土しているが、最新の遺物として平安時代の須恵器壺・土師器甕の小破片が1点ずつ出土した。

【時期】最新の遺物及び覆土の観察から、ここでは平安時代（9世紀後葉）として扱うこととした。

#### 遺物（図版31-2-1・2）

1は須恵器壺の口縁部小破片である。口縁部は僅かに外反する。色調は青灰褐色を呈し、胎上には白色砂粒を含む。覆土中からの出土で、束金子製品と考えられる。

2は土師器甕の瓶部小破片で、いわゆる武藏型號であろう。色調は淡茶褐色を呈し、胎上には砂粒を含む。内面はヘラナデ、外面は粗いヘラ削りが施される。覆土中からの出土である。

## 第5節 遺構外出土遺物

遺構外からは、縄文時代の石器・土器・土製品、弥生時代後期末葉～古墳時代前期の土器、古墳時代後期の土器、平安時代の土器、近世の陶磁器・土器が出土した。以下、各遺物ごとに分類して説明する。

## （1）縄文時代の石器（第74・75図、第6表）

ここで扱う石器については、393Yの標高内出土のものが多いが、これは近年の耕作中に穴を掘ってまとめて捨てられたためと考えられる。

1は琥珀玉である。上下を欠損している。

2は黒曜石製の石鎌であり、先端を欠損している。凹基鎌である。調整は粗く思われる。表面には素材面が残置している。

3～14は打製石斧であり、3・4が短冊形で、他は楔形を呈する。3は刃部を欠損している。両側縁には敲打による調整を施している。裏面には原礫面が残置している。4はホルンフェルス製である。向側縁は敲打による調整を施している。13M川上。5は刃先に微細剝離痕が観察される。裏面には原礫面が広く残置している。6は砂岩製であり、楔形を呈する。両側縁は敲打による調整を施している。表面には原礫面が広く残置している。7は表面の刃部付近に磨滅が認められる。表面には原礫面が広く残置している。8は刃部、表面、両側縁に磨滅が顕著に認められる。上部には原礫面が残置している。9は砂岩製であり、基部を欠損している。比較的、薄身である。表面には原礫面が広く残置している。10は基部を欠損している。比較的、厚みがあり、右側縁には敲打による調整を施している。11は基部を欠損している。刃部および両側縁は磨滅が非常に顕著に認められる。表面には原礫面が残置している。12は刃部を欠損している。両側縁に敲打痕が観察される。表面には原礫面が広く残置している。13は刃部および右側縁を欠損している。左側縁には敲打痕が認められる。裏面には原礫面が残置している。14は刃部を欠損している。調整は粗く、両側縁には敲打痕が観察される。5・7・14・13が砂岩製、8・3・11が頁岩製、10が砾岩製、12がホルンフェルス製である。

15・16は石皿である。15は片岩製であり、欠損している。表面を使用しており、磨耗面が顕著に認められる。16は花崗岩製であり、欠損している。表裏両面を使用しており、磨耗面が顕著に観察される。裏面には々々所、凹みが認められる。

## (2) 縄文時代の土器 (第76～79図1～130)

縄文時代の土器を大まかに以下のように大別する。

### 第1群 中期前葉の土器群 (五領ヶ台式土器)

### 第2群 中期中葉の土器群 (阿玉台式・勝坂式土器)

### 第3群 中期後葉の土器群 (加曾利E式・曾利式・連弧文系土器)

### 第4群 後期前葉の土器群 (称名寺式・堀之内式土器)

#### 第1群 中期前葉の土器群 (1・2)

1は口縁部が短く「く」字状に内屈し、その幅狭の口縁部に横位沈線文と交互刻突文が施文される。

2は口縁部直下に集合沈線による横位直線文と下向きの半円形文が施文される。

#### 第2群 中期中葉の土器群 (3～63)

3は口縁部をやや肥厚させ、その上端に刻みをもつ。文様は短沈線による継位沈線文が施文される。4は典型的な扇状把手を呈する口縁部破片で、底盤上端には刻みをもち、文様は結節沈線文が施文される。5は山形把手を呈する口縁部破片で、把手の内側には弱い刻みをもつ。文様は把手から延びる隆帯が懸垂し、区画文を構成し、その内側に角押文が3重に施文される。6は緩い波状を呈する口縁部破片で、角押文が施文される。7は緩やかな川形状を呈する把手部分の破片で、口縁部直下には器形に沿って連続爪形文を施し、その内部には網目状文が施文される。隆帯は先端が尖り、その側面には角押文が施される。8は大きな山形把手の破片で、結節沈線による文様が施文される。9は緩やかな山形状を呈する把手部分の破片で、直下には耳飾状の突起が付けられる。10は胴部途中に隆帯を巡らし、上下に3

本単位の結節沈線による文様が施文される。11は結節沈線による文様が施文される。12は横位隆帯の上に沿って連続爪形文が施文され、その上方に鋸齒文を巡らしている。13は半截竹管による横位鋸齒文が施文される。14は横位の隆帯による波状文が施文される。隆帯には上端に刻みが、上方側面には結節沈線文が施される。15は隆帯による懸垂文が施文され、底部には縦代痕が残る。3・6・8・9・12・13の胎土には金蓋母を含む。

16は何箇もの隆帯を貼り付けることにより、大木式の横状把手を思わせるような口縁部破片である。全体に精巧な作りで、隆帯側面には沈線を巡らし、渦巻文を基本とする文様が施文される。17は山形把手を呈する口縁部破片で、口縁部直下の隆帯上に2ヶ所の刺突文が施文され、さらに隆帶上端に連続爪形文が施される。18は刻みをもつ3本の隆帯をねじり状に貼り付けた口縁部破片である。隆帯直下の口縁部は無文である。19は耳鉢状突起をもつ口縁部破片で、文様は突起下端から半截竹管による刻みをもつ隆帯を垂下させ、側面には半截竹管による縦位沈線文が施文される。20は大きな耳たぶ状の把手をもつ口縁部破片で、口縁部縁は刻みをもち、文様は器形に沿って沈線2本を施し、その内側に短沈線を充填している。21は三角形状の大きな尖った把手部分の破片である。22は中空のコップ状把手で、4本の刻みをもつ隆帯を基本に区画文を構成し、区画内には沈線文が施文される。23は2本の橋状の把手部分の破片で、前面には太沈線による渦巻文、側面には沈線文が施文される。24は大きな半円形の把手部分の破片で、隆帯には連続八形文が施される。25は先端に窪みをもつ小突起をもつ口縁部破片で、突起部下端には短沈線により連続「コ」の字状文と刻みをもつ隆帯を垂下させている。区画内には太沈線による三文文が施文されている。26は先端に大きな窪みをもつ橋状形を呈する把手部分の破片で、手心部には1本の粘土を柱にして積み上げた様子が観察できる。文様は隆帯とそれに沿って幅広の結節沈線文が施文される。27は指頭状の突起をもつ口縁部破片で、文様は結節沈線文と押捺痕をもつ隆帯による懸垂文が施文される。28は口縁部直下に断面三角形状の隆帯を貼り肥厚させ、直下の又画大にはR L 繩文が施される。29は口縁部に無文帯をもち、文様は沈線文と連続刺突文が施文される。30は無文帯をもつ口縁部直下に刻みをもつ隆帯を垂下させ、区画内は縦位沈線文が充填される。31は全体に連続爪形文や角押文を中心に文様が施文される。また、耳鉢状突起を貼り付け、LR繩文も施される。32は隆帯の上下に大型の連続爪形文を施し、その上方に鋸齒文が施文される。33はLR繩文を地文に沈線文による文様が施文される。34は口縁部に幅狭の無文帯をもち、文様は半截竹管による平行沈線文や連続爪形文・刺突文が施文される。35は交互刺突による連続「コ」の字状文と沈線文を施文し、その下方にRL繩文が施される。36は主文様として隆帯による渦巻文が施文される。37・38は半截竹管による斜位の条線を地文に、37は沈線、38は半截竹管による連弧的な文様が施文される。39は横位の連続爪形文の直下に連弧的な文様が施文され、その上方に円形刺突文が充填され、下方にLR繩文が施される。

40は刻みをもつ隆帯により大きな渦巻文が描かれ、その区画内は沈線により文様が施文される。41は先端が太くパイプ状を呈する突起が貼られ、その隆帯に沿ってキャタピラ文が施文される。42は削削に隆帯を巡らし、その上方には隆帯による「V」字状文と沈線による一叉文状の文様が施文され、下方には地文のLR繩文が施される。隆帯には刻みをもつ。43は沈線による表現と思われるが、蛇行する懸垂文や区画文が施文され、部分的に刺突文が加えられる。44はLの捺糸文を地文に沈線による渦巻文・鋸齒文が施文される。45は隆帯に沿って、大型の連続爪形文が施文され、上方には鋸齒文が見られる。46は渦巻状の微隆起部分に三文文や円形刺突文が施文され精巧に作られている。47・48は刻みをもつ隆帯により縦位区画された内部に沈線文が施文される。47は縦位沈線が、48はさらに方形区画され、重四直

文的な文様が施文される。49は隆帯と沈線そして連続爪形文により文様が施文される。50は斜位の沈線文による文様が施文される。51は方形区画内に横位沈線文が充填される。52は三文あるいは蛇行文の文様を施文され、そこにキャタピラ文が加えられている。53はキャタピラ文に区画された内部に玉抱二叉文が施文される。54は刻みをもつ隆帯と沈線文が曲線的に施文される。55は錐文と連続爪形文に区画された内側に沈線により象徴的な文様が施文される。56は隆帯による凸線文と交差刺突文による連続「コ」の字状文を巡らし、その下方にはR L綱文を地文に渦巻文を作り懸垂文が施文される。57は結節沈線による渦巻文が施文される。

58・59は底部付近の破片で、58・59は胴部下部で屈曲し、その下方に無文帯をもつタイプで、58は地文に縦位の結節沈線文が施され、59は綾位の沈線文を地文に斜位の平行沈線文が施文される。

60～62は浅鉢である。60は口唇部は平坦で、口縁部直下には半截竹管による横位沈線文が施文される。胎上には白色針状物質を含み、内外面赤彩される。61は口縁部と体部の境に刻みをもつ隆帯、その直上に2本の隆帯を巡らし、口縁部文様帶には同心円文が施文される。62は丸（2重隆帯）に花弁状文を描いた文様を中心に連結する渦巻文が施文される。外匝は赤彩される。

63は有孔鈎付土器の小破片で、内外面赤彩される。

以上、3～15は何玉台式上器、16～63は勝坂式土器を基本とするものと考えられる。

### 第3群 中期後葉の土器群（64～93）

64・65は同一個体で、器形はキャリバー形を呈し、Lの撚糸文を地文に口縁部と脛部文様帶には2本単位の隆帯による文様が施文される。隆帯には交差刺突文が部分的に加えられている。66は口縁部に刃飾状突起を貼り付け、そこから隆帯によるつなぎ弧文を施文し、その上方は区亘文となる。区画内は縦位沈線文が充填される。また、耳飾状突起の下端から3本の沈線文が垂下している。67は隆沈線により横円区画文が形成される。区画内はR L綱文が施される。68は口縁部に無文帯をもち、その直下に微隆起痕文による文様が施文される。文様は幅広な唐消部と繩文部（L R綱文）を交互に配置させている。69・70はR L綱文を地文に磨消懸垂文が施文される。71・72は円形刺突文を地文に2本単位の隆帯による区画文と懸垂文が施文される。73は蛇行する条線文が施される。

74は口縁部と脣部の境に波状降帯を巡らし、口縁部はR L綱文を地文に波状降帯が懸垂する。75は条線を地文に隆帯による文様が施文される。76はJ縫部と胴部の境に波状隆帯を巡らし、J縫部は無文である。胴部には地文のR L綱文の一郎が観察できる。77は口縁部と脣部の境に2本の沈線とその下方に1本の波状文を巡らし、口縁部あるいは頸部は無文である。胴部には地文のLの撚糸文が施される。78は1本の隆帯とその下方に2本の刻みをもつ隆帯を巡らし、口縁部あるいは頸部は無文である。79・80は隆帯による波状文と脣部の地文に横位沈線文が施される土器で、79は口縁部は縦位沈線文である。81は口縁部と脣部の境に波状隆帯を巡らし、J縫部には重弧文が施文され、波状隆帯が垂下する。82～85は脣部に縦位羽状の沈線文を地文に懸垂文が施文される上器である。86は縦位沈線文を地文に交差刺突文をもつ隆帯が懸垂する。87は半截竹管による縦位羽状の沈線文が施される。88はR L綱文を地文に沈線による懸垂文が施文される。

89はLの撚糸文を地文に3本単位の沈線による連弧文と口縁部と脣部の境の横位沈線文が施文される。90はLの撚糸文を地文に口縁部と脣部の境に3本単位の横位沈線文が施文される。上下には連弧文の一郎が観察される。91はLの撚糸文を地文に3本単位の沈線による曲線的な文様が施文される。92は大型破片で、2段の連弧文に渦巻文・横円文が組み込まれた文様が施文される。最下段の横位沈線文は上下

2段の文様帶を区分するものであろう。地文はLR縦文である。93はLの撲糸文を地文に3本単位の沈線による連弧文、その下方に懸垂文が施文される。

以上、63～73は加曾利E式土器、74～88は曾利式土器、89～93は連弧文系土器を基本とする。しかし、加曾利E式土器には多分に曾利式系が含まれるものと思われる。

#### 第4群 後期前葉の土器群（94～100）

94は口縁部小破片で、平凹口縁を呈し、口縁部直下に帶縦文（L.R縦文）が施文される。

95～98は沈線文により文様が施文される上器で、95・96は縱位に、97は斜位に、99は「V」字状に施文される。

99・100は粗製土器であろうか。99は色調が黄褐色を呈し、胎土には砂粒を多く含む。全体に粗いR.L縦文が施される土器である。100は全体に色調が黒褐色を呈し、押捺を伴う横位降帯の下方に斜位の沈線文が施文される。紐縦文呑土器であろう。

#### （3）縄文時代の土製品（第80図101～134、第7表）

101～127は上縁、128～134は上縁円盤である。

#### （4）弥生時代後期末葉～古墳時代前期の土器（第80図135～137）

135・136は壺形土器である。135は口縁部小破片で、色調は内面が黒色、外面は淡茶褐色を呈するが、胎土には黄褐色粒子を多く含む。不明瞭であるが、内外面赤彩されるものと思われる。外面はハケ目調整後、滑いヘラ磨き調整が施される。393Yの搅乱内からの出土である。136は広口壺の口縁部から胴部下半にかけての破片であると思われる。II縁部は複合II縁を呈し、胴部上半に膨らみをもつ器形である。色調は淡茶褐色を基調とし、胎土には黄褐色粒子・茶褐色粒子を含む。不明瞭であるが、内外面赤彩されるものと思われる。外面はヘラ磨き調整が施される。136Jの搅乱内からの出土である。

137は壺形土器のII縁部から胴部上半にかけての破片である。口縁部はやや受け口状を呈し、口唇部外面にはハケ目工具による刻み目が付される。色調は淡茶褐色を呈し、胎土には黄褐色粒子・砂粒を含む。外面はハケ目調整が施される。393Yの搅乱内からの出土である。

#### （5）古墳時代後期の土器（図版35～138～144）

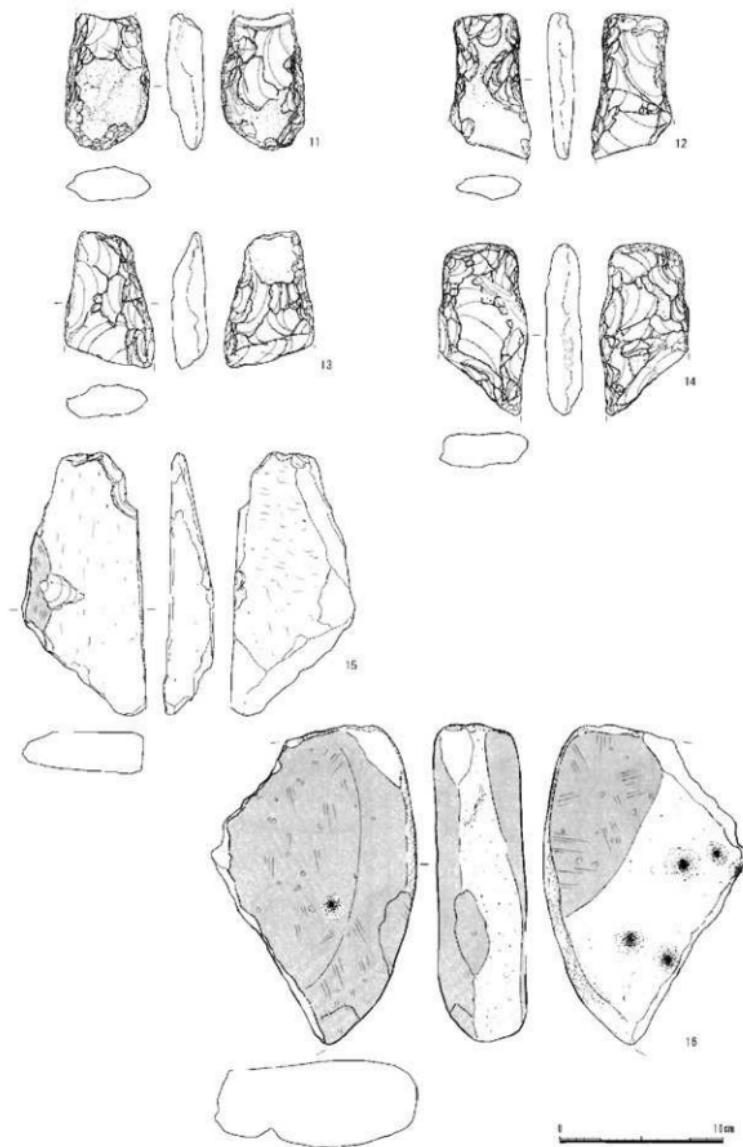
138・139は上師器壺形土器で、いわゆる初現段階の比企型壺の小破片である。138は口縁部で、口唇部は短く外反する。内外面赤彩され、胎土には砂粒を伴に含む。138Jからの出土である。139は底部で、内面は赤彩される。胎上の色調は暗赤褐色を呈し、胎土には茶褐色粒子・砂粒を含む。外面はヘラ削り後ヘラ磨き調整が施される。

140・141は土師器壺形土器で、口縁部が複合口縁を呈する上器である。4は色調が暗黄褐色を呈し、胎土には砂粒を含む。内面はヘラナデ、外面は口縁部横ナデ、以下ハケ目調整が施される。5は色調が暗茶褐色を基調とし、胎土には茶褐色粒子・砂粒を含む。内面はヘラナデ、外面は口縁部が横ナデ、以下ハケ目調整が施される。

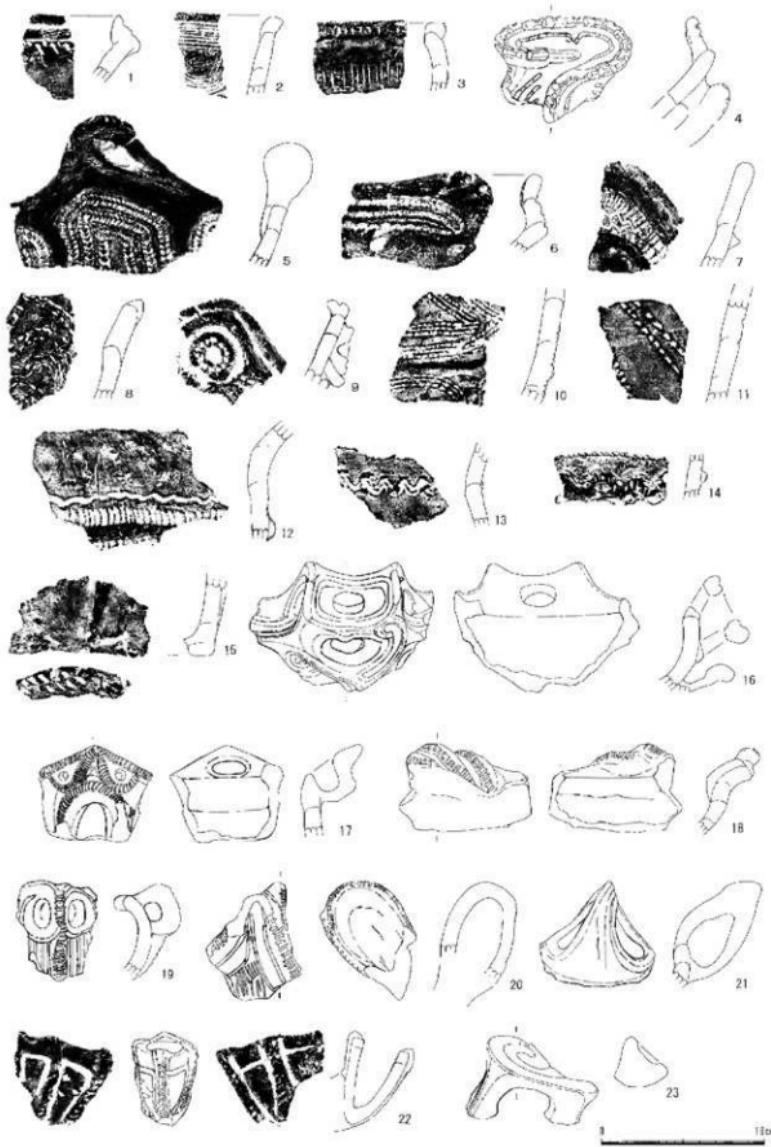
142・143は土師器壺形土器である。142は口縁部破片で、色調は茶褐色を呈し、胎土には砂粒を含む。内外面横ナデが施される。143は底部破片で、全体に黒く煤けているが、胎上の色調は暗黄褐色を基調とし、胎土には砂粒を含む。内面はヘラナデ、外面はヘラ削りか。



第74図 透構外出土石器 1 (2/3・1/3)



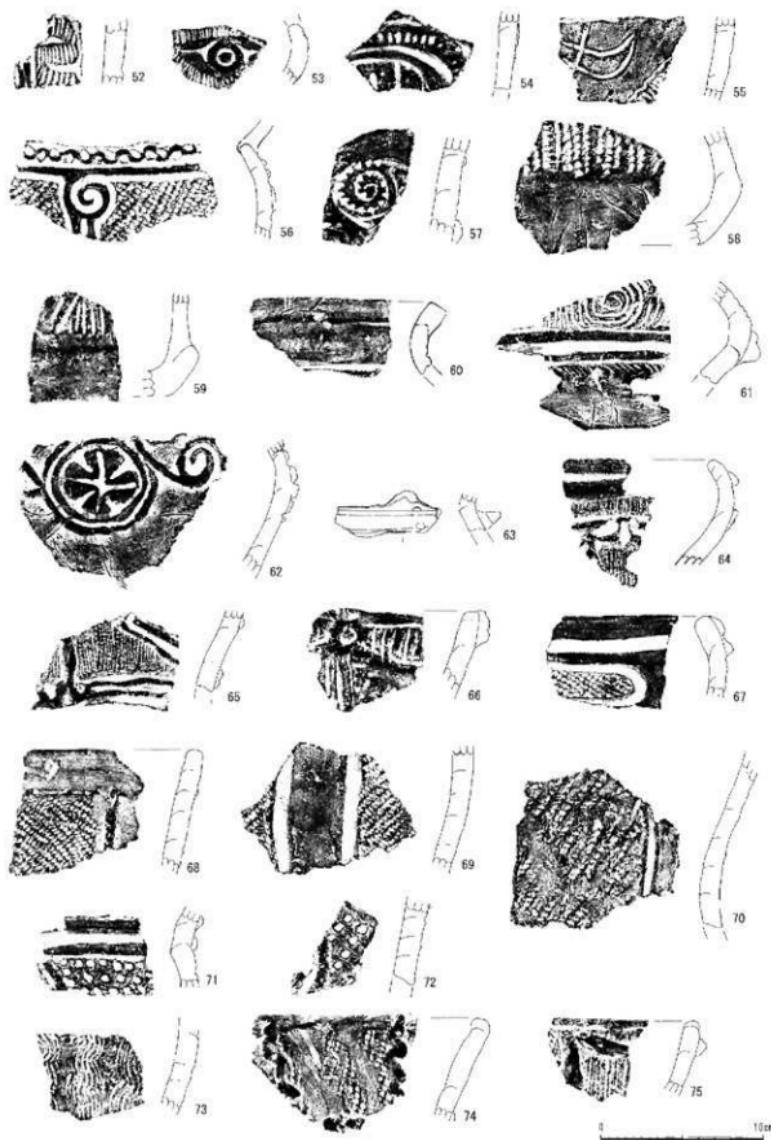
第75圖 漢構外出土石器 2 (1/3)



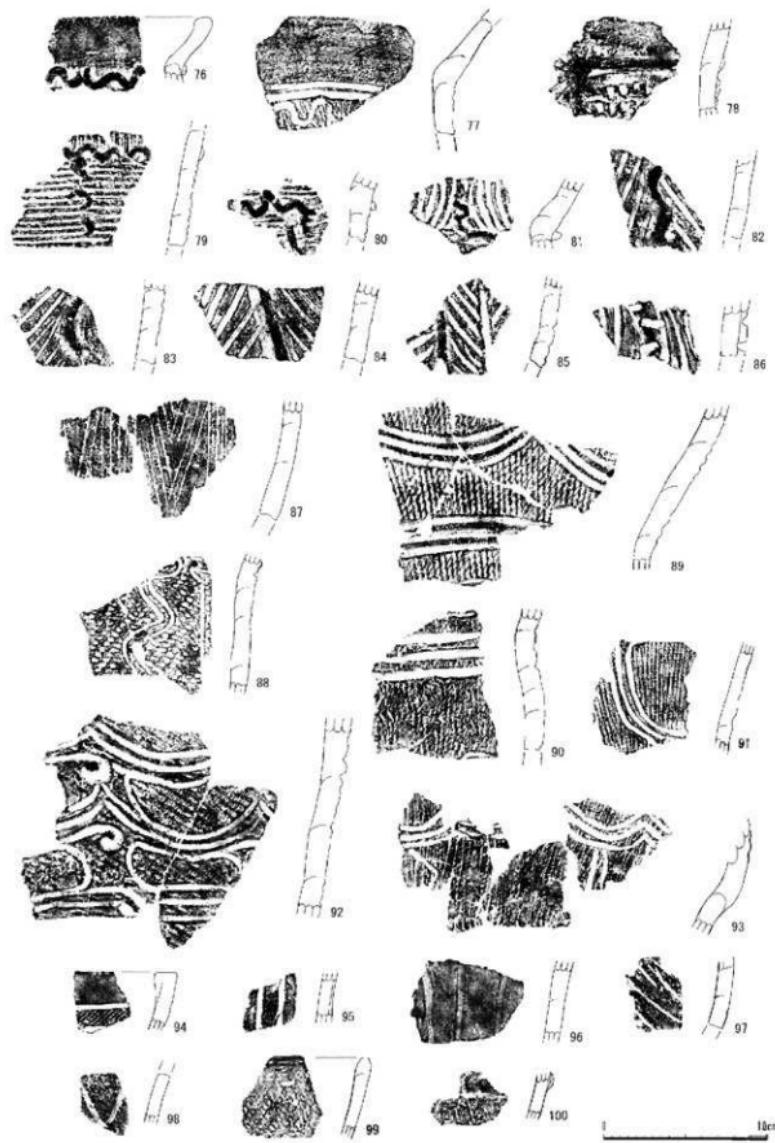
第76図 遺構外出土遺物 1 (1/3)



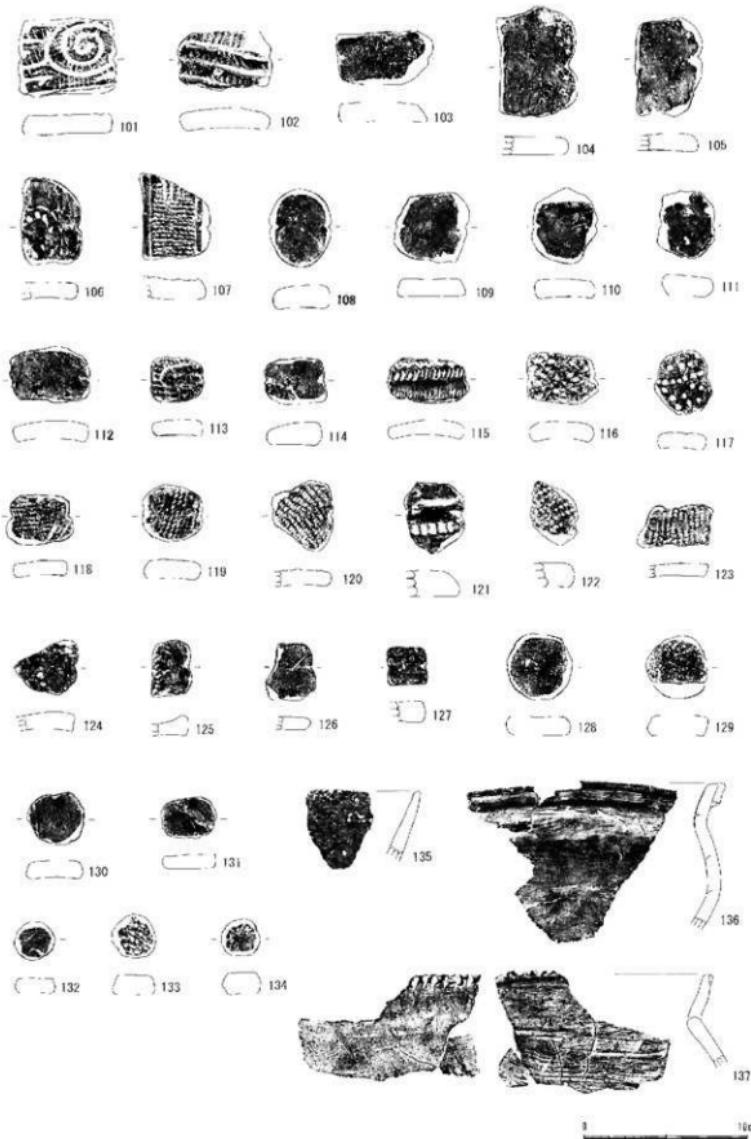
第77圖 道橋外出土遺物 2 (1/3)



第78図 遺構外山土遺物 3 (C/3)



第79図 道場外出土遺物 4 (1/3)



第80図 遺構外出土遺物 5 (1/3)

辨認番号	器種	分類	石材	遺存状態	長さ	幅	厚さ	重量	出土位置
第74回1	石刀	単刃	碧岩	欠損	18.75	7.65	0.74	2.3	
第74回2	石刀	単刃	黒曜石	半端欠	19.22	17.90	2.09	0.7	
第74回3	打製石斧	短曲	真岩	刃部欠	91.62	35.87	17.80	72.0	393Y内複乱
第74回4	打製石斧	短曲	カルソンフルキス	丸形	103.60	37.57	17.84	87.1	13M
第74回5	打製石斧	短曲	砂岩	完形	76.99	63.11	20.61	111.2	393Y内複乱
第74回6	打製石斧	短曲	砂岩	完形	84.50	43.73	15.92	73.7	
第74回7	打製石斧	短曲	砂岩	完形	88.13	49.08	22.02	96.5	393Y内複乱
第74回8	打製石斧	短曲	真岩	完形	91.92	46.66	14.21	86.4	393Y内複乱
第74回9	打製石斧	短曲	砂岩	刃部欠	80.86	48.15	16.36	84.0	
第74回10	打製石斧	短曲	碧岩	基部欠	96.30	44.86	28.06	147.5	393Y内複乱
第74回11	打製石斧	短曲	真岩	基部欠	84.87	52.13	27.93	122.7	393Y内複乱
第74回12	打製石斧	短曲	カルソンフルキス	刃部欠	90.55	49.35	15.27	82.6	393Y内複乱
第74回13	打製石斧	短曲	砂岩	刃部欠	80.01	55.35	21.76	109.6	393Y内複乱
第74回14	打製石斧	短曲	砂岩	刃部欠	106.34	54.66	22.40	156.5	393Y内複乱
第74回15	石刀	単刃	片岩	欠損	162.99	74.43	29.57	385.5	393Y内複乱
第75回16	石刀	単刃	花崗岩	欠損	153.86	12.22	52.74	1707.2	393Y内複乱

第6表 造構外出土の石器一覧

(単位: mm・g)

辨認番号	器種	長さ	幅	厚さ	重積	色調	土器型式	出土位置	特徴
第80回101	土鍬	6.1	4.8	1.8	52.0	暗茶褐色	五頭・台式	891Y	底板表現による複数面／集合底盤？
第80回102	土鍬	5.8	3.7	1.3	30.6	明茶褐色	鍛板式	151Y復原	2本接縫／L.横縫文
第80回103	土鍬	5.9	3.4	1.2	38.8	暗茶褐色	鍛板式	291Y復原	円筒部／無文
第80回104	土鍬	6.9	4.9	1.2	44.6	明茶褐色	鍛板式	291Y	無文／欠損あり
第80回105	土鍬	4.2	(6.1)	1.1	34.2	赤色	阿玉台式	128Y	足裏／金墨目を多く含む／欠損あり
第80回106	土鍬	5.4	(3.8)	1.0	25.2	内面・黑色 外面・暗褐色	阿玉台式	133Y	暗茶褐色／手彫竹製による筋跡沈線／金墨雲／白色砂空を多く含む
第80回107	土鍬	0.4	(4.4)	1.3	35.2	暗茶褐色	鍛板式	134Y復原	手彫竹製による半周底板／Lの添糸文／欠損あり
第80回108	土鍬	2.9	4.3	1.4	30.8	淡茶褐色	阿玉台式	391Y	無文／全表面・白色砂粒を多く含む
第80回109	土鍬	4.5	4.3	1.1	30.2	暗茶褐色	不明	291Y	無文／白色砂粒を含む
第80回110	土鍬	4.7	4.1	1.2	21.6	暗茶褐色	鍛板式	135Y	無文
第80回111	土鍬	4.2	3.5	1.3	23.4	内面・黑色 外面・暗褐色	不明	135Y復原	外側添糸文？／無文
第80回112	土鍬	5.0	3.5	1.1	24.4	内面・黑色 外面・暗茶褐色	阿玉台式？	291Y	無文／全表面・砂粒を含む
第80回113	土鍬	3.3	2.8	1.0	9.8	黑色	不明	391Y	表面摩耗／半周竹管による沈線文／Lの添糸文？
第80回114	土鍬	3.0	2.9	1.5	19.2	内面・暗茶褐色 外側・紫黃褐色	加賀利口式	291Y	表面摩耗／筋糸文？
第80回115	土鍬	5.0	2.8	0.9	15.4	暗茶褐色	鍛板式	392Y	無文／無縫痕形文／鉢底状文
第80回116	土鍬	1.5	3.2	1.1	19.2	暗茶褐色	加賀利口式	291Y	表面摩耗／L.R.縫文
第80回117	土鍬	4.0	3.6	1.0	14.4	暗茶褐色	阿玉台式？	136Y復原	圓筒形・美文／筋跡・北洋文／金墨母を含む
第80回118	土鍬	4.1	3.1	0.9	14.8	暗茶褐色	加賀利口式	393Y復原	半載行灯による沈線文／R.L.縫文
第80回119	土鍬	3.7	3.6	1.2	18.6	暗茶褐色	加賀利口式	393Y復原	Lの添糸文
第80回120	土鍬	4.5	(3.8)	1.0	19.4	内面・黑色 外面・暗茶褐色	加賀利口式	13M	豆し彌文／欠損あり
第80回121	土鍬	4.4	(3.7)	2.7	20.8	内面・黑色 外面・暗茶褐色	鍛板式	136Y復原	底平の片側に過渡痕形文／欠損あり
第80回122	土鍬	4.0	(2.9)	1.5	17.0	内面・暗茶褐色 外側・黄褐色	加賀利口式	291Y	Lの添糸文／欠損あり
第80回123	土鍬	(4.7)	2.7	0.8	10.4	暗茶褐色	加賀利口式	291Y	Lの添糸文？／欠損あり
第80回124	土鍬	(4.0)	3.4	1.1	13.8	内面・暗茶褐色 外側・暗茶褐色	鍛板式？	392Y	無文／欠損あり
第80回125	土鍬	3.4	(2.9)	1.3	11.2	内面・黑色 外側・暗茶褐色	鍛板式？	138Y	筋跡沈線文／欠損あり
第80回126	土鍬	3.6	(3.1)	0.8	9.9	内面・暗茶褐色 外側・暗茶褐色	阿玉台式	392Y	無文／全表面・白色砂粒を多く含む／欠損あり
第80回127	土鍬	(2.5)	2.3	1.3	10.6	暗茶褐色	鍛板式	138Y	内縫部／無文／欠損あり
第80回128	土鍬内側	4.2	(4.0)	1.3	24.0	暗茶褐色	鍛板式	136Y復原	無文／白色砂粒を含む
第80回129	土鍬内側	3.7	(2.9)	1.3	18.0	暗茶褐色	鍛板式？	13M	表面摩耗？／無文？／欠損あり
第80回130	土鍬内側	3.4	3.4	1.1	14.8	内面・暗茶褐色 外側・暗茶褐色	鍛板式？	291Y貼床	無文
第80回131	土鍬内側	3.4	2.8	0.8	10.2	暗茶褐色	不明	136J復原	無文
第80回132	土鍬内側	2.9	2.7	1.2	9.3	暗茶褐色	不明	392Y貼床	無文／内側砂粒を含む
第80回133	土鍬内側	2.4	2.4	0.9	6.9	黄褐色	加賀利口式	392Y	無文
第80回134	土鍬内側	2.4	2.3	1.3	8.9	黄褐色	不明	289Y	表・摩耗・竹管文？

第7表 造構外出土の土製品一覧

(単位: cm・g)

144は須恵器壺形土器の胴部小破片である。色調は灰褐色を呈し、胎土は精錬されており、砂粒を僅かに含む程度である。内面はナデ、外面には平行叩き目痕が残る。

以上、138・139は6世紀前葉、140～143は393Yの擾乱内からの出土で、6世紀前～中葉に比定される。144は6世紀代であろう。

#### (6) 平安時代の土器 (図版35-145～150)

145・146は須恵器壺形土器の口縁部小破片である。145は色調が灰褐色を基調とし、断面はセピア色を呈している。胎土は精錬され白色砂粒を僅かに含む程度である。146は灰褐色を呈し、胎土には砂粒を含む。いずれも東金子製品で、時期は9世紀前葉～中葉であろう。

147は須恵器壺形土器の大井部付近の破片である。色調は灰白色を呈し、胎土には白色砂粒を含む。東金子製品で、時期は9世紀代であろう。

148は灰釉陶器の壺形土器の底部小破片である。底部には高台が付く。灰釉は内面に施釉されている。胎土の色調は灰褐色を呈し、胎土は精錬され白色砂粒を僅かに含む程度である。

149は土師器壺形土器の頸部から胴部上半にかけての小破片で、いわゆる武藏型壺であろう。色調は暗茶褐色を呈し、胎土には角閃石・砂粒を含む。内面はヘラナデ、外向はコヨヌ部が横ナデ、以下横方向に粗いヘラ削りが施される。135Jの擾乱内からの出土で、時期は9世紀代であろう。

150は須恵器壺形土器の胴部小破片である。色調は灰褐色を呈し、胎土には白色針状物質・砂粒を僅かに含む。内外面はヘラナデが施されるが、外向には僅かに平行叩き目痕が残る。鳩山製品で、時期は9世紀代か。

#### (7) 中・近世の陶磁器・土器 (図版35 151～168、第8表)

151～154は磁器、155～167は陶器、168は土器である。

図版番号	種別	器種	胎土	製作の特徴	釉薬	生産地・系譜	時期	出土位置
図版35-151	磁器	碗	淡灰褐色	粗密	ロクロ成形 結構丸	青磁	中区製	13C 289Y
図版35-152	磁器	碗	白色	緻密	ロクロ成形	透明釉	那前	19C
図版35-153	磁器	碗	淡灰褐色	粗密	ロクロ成形 外面:染付(草花文)	透明釉	越戸	19C 330Y擾乱
図版35-154	磁器	碗	白色	緻密	ロクロ成形 染付	透明釉	那前	18～19C 173M
図版35-155	陶器	天日茶碗	灰白色	緻密	ロクロ成形	铁釉	瀬戸・美濃	17C 291Y
図版35-156	陶器	皿	淡灰褐色	粗密	ロクロ成形	绿色釉	唐津	17C
図版35-157	陶器	片割鉢	黄白色	粗密	ロクロ成形	内面:灰釉 外面:灰釉	那戸・美濃	19C 330Y擾乱
図版35-158	陶器	油滴	黄白色	緻密	ロクロ成形	铁釉	瀬戸・美濃	19C
図版35-159	陶器	瓶	灰白色	緻密	ロクロ成形 色刷り(植物文)	灰釉	那戸・美濃	19C 134J
図版35-160	陶器	急須	淡褐色	粗密	ロクロ成形 鉄繪(風景文)	灰釉	益子・伊賀?	19C 334Y擾乱
図版35-161	陶器	泡利	灰白色	緻密	ロクロ成形 鉄繪	灰釉	那戸	19C
図版35-162	陶器	湯舟	淡褐色	緻密	ロクロ成形	板繪	那戸	19C 288Y
図版35-163	陶器	鉢	淡褐色	やや粗	ロクロ成形	铁釉	瀬戸・美濃	19C 333Y
図版35-164	陶器	鉢	淡褐色	やや粗	ロクロ成形	铁釉	瀬戸・美濃	19C
図版35-165	陶器	三筋蓋?	淡褐色	やや粗/砂粒	輪縁少	常滑?	14C	330Y擾乱
図版35-166	陶器	壺	淡灰褐色	やや粗/白色砂粒	輪縁少	铁釉	常滑	16C 383Y
図版35-167	陶器	壺	灰褐色	やや粗/白色砂粒	輪縁少	铁釉	那前	16C 333Y擾乱
図版35-168	土器	埴輪	輪焉褐色	やや粗/金属母・砂粒	輪縁少	-	在地系	不明

第8表 遺構外出土の陶磁器・土器一覧

## 第3章 調査のまとめ

今回の西原大塚遺跡第67地点の調査では、縄文時代中期後葉の住居跡8軒・土坑8基・集石1基、弥生時代後期末葉～古墳時代前期の住居跡8軒・掘立柱建築遺構1棟、平安時代の土坑1基・溝跡1本を検出した。

ここでは、特に縄文時代中期後葉の住居跡と出土土器について考えてみることにする。

### 第1節 縄文時代中期後葉の住居構造について

#### (1) 住居形態について

住居構造の主な特徴は、第9表に示した通りである。

まず、8軒の住居跡の平面形については、円形・楕円形・隅丸方形・六角形の4種類に分類できる。今回の上器編年で設定した時間軸上では、円形・楕円形・隅丸方形は1・2期の古い時期に、六角形は3～5期の新しい時期に比定される。

規模については、135Jが最も小型で、4m台であり、最も大型の134Jが6.6m程度である。平均的には、5～6m程度と言えるであろう。

壁溝の有無については、平面形が六角形の88・131・132・134Jにはすべて確認できたが、円形と楕円形の135・136Jには確認できなかった。隅丸方形では、35Jには確認できなかったが、133Jでは確認できた。今可是住居跡の軒数が少なかったため、全体的な傾向を示しているとは限らないが、3～5期の六角形のすべての住居跡で壁溝を確認することができた。これについては、壁溝の機能についても関係するが、住居の上屋構造に関係するものであるのか、それとも壁溝そのものが、排水機能といふような役割を果たすためであるのかなど、今後追究する必要があろう。

遺構名	時期	平面形	規模(m)	壁溝	軒の形態		埋葬			備考
					形態	埋葬軒の 土器型式	有無	姿勢	土器型式	
135J	1期	円形	不明×4.40	無	埋葬軒 A 地床軒	加賀利式	無	—	—	133Jに切られる
35J		隅丸方形?	不明	無	A 地床軒 B 地床軒	—	無	—	—	内壁取りのビットは入口梯子穴と重われる ／88Jに切られる
133J	2期	隅丸方形	5.12×4.50	有	石岡軒	—	無	—	—	135Jを切る
136J		楕円形	5.20×4.80	無	石岡軒	—	無	—	—	内壁取りのビットは入口梯子穴と重われる
88J		六角形?	5.70×5.50	有	A 右回理地床 B 地床軒	通文化	無	—	—	壁溝が徹底することから並床住居と考えられる／35Jを切る
131J	3期	六角形	不明×5.20	有	石岡軒	—	有	正位	通文化	柱穴が重複形を呈することから並床住居 と考えられる
132J	4期	六角形	不明×6.00	有	A 地床軒 B 地床軒	—	有	正位	加賀利式	柱穴が重複形を呈することから並床住居 と考えられる
134J	5期	六角形	不明×6.66	有	A 右回理地床 B 地床軒	—	不明	—	—	南半部は破壊されているため埋葬の有無は 不明

第9表 各住居跡の主な特徴

## (2) 炉跡・埋壺について

炉跡の形態については、地床炉・埋壺炉・石圓炉・石圓埋壺炉の違いが見られる。また、炉の数は、必ずしも1住居に1つという規則性をもつものではなく、35・134Jには地床炉と石圓炉、88Jには地床炉と石圓埋壺炉、132Jには地床炉2つというように8軒中4軒で2つ設置されていた。傾向として、埋壺炉は1期のみで、2期以降は地床炉・石圓炉が一般的なものとなるであろう。また、埋壺炉として使用された炉体土器を系統別に見ると、1期の135Jでは加曾利E式、3期の88Jでは連弧文系というように連弧文系の盛行期ともいえる3期では炉体土器に連弧文系が取り入れられたものと考えられる。

埋壺については、131・132Jの2軒で設置が確認された。埋壺の姿勢はいずれも正位であった。特に、132Jの埋壺内から鍬と土器片が出土したが、この状況が埋納行為を示しているかは不明である。

## 第2節 繩文時代中期後葉の土器について

### (1) 土器様相と編年(第81図)

今回検出された縄文時代中期後葉の住居跡からは多くの土器・石器が出土した。ここでは、出土上器の様相と編年について考えることにする。まず、時期と時間幅を把握するため、埼玉県入間市水滝遺跡における編年(谷井・細田 1997)を基準に各住居出土の加曾利E式上器の細分を行った。その結果、おおよそ加曾利E I式後葉、E II式前葉・中葉・後葉、E III式のおよそ1~5期に連続する時間幅で対応することが可能と見えるであろう。また、土器の特徴から加曾利E式・曾利式・連弧文系の3系統の土器群に大別できることから、ここでは、各期の上器様相を系統別にまとめてみたい。

#### -1期- (加曾利E I式後葉) 135号住居跡

今回の地点で検出された資料の中では、最も古い時期に位置付けられる土器群である。2期に比定される133Jに切られる135Jの存在と頸部無文帯を有し、燃糸文を地文とする加曾利E式上器の存在から、良好な資料はないものの2期の前段階に1期を設定した。曾利式・連弧文系土器には良好な資料はなかった。

#### [加曾利E式土器]

上器の全体を把握する資料はない。11は頸部無文帯とI縁部文様帯をもち、腹部との境は2本の降帯が巡らされ、その下端に降帯による懸垂文が施文される上器である。12は頸部は無文で、胴部は地文のRの撲糸文が施される土器である。特に12のように頸部と胴部地文との境に区画文を持たない土器は、埼玉県ふじみ野市(旧人井町)西ノ原遺跡(今井・坪田・鍋島 1996)で西ノ原8期に比定される60号住居跡出土上器(13)と同類と言えよう。西ノ原8期は加曾利E式直前・加曾利E I・II式期に位置付けられている。

#### -2期- (加曾利E II式前葉) 35・133・136号住居跡

1期に比定される135Jを切り、133Jが存在することと3期に比定される88Jが35Jを切ること、さらに後出する特徴である磨消繩文の皆無ということから、大まかな位置付けとして2期を設定した。本

地点における曾利式・連弧文系土器の出現期と言える。

#### [加曾利E式土器]

この時期で新たに頸部無文帯を欠くキャリバー形の土器群が一般化する。しかし、同時に133J-2のように地文に撫糸文をもち、頸部無文帯を有さないE I式前葉に位置付けられるような十器や133J-3のようにE I式後葉の特徴である頸部無文帯を有し、口縁部文様には降帯による渦巻つなぎ弧文を特徴とする土器が共存することから、新旧の要素が混在するのが特徴とも言える。また、133J-3の胴部と頸部との境に施文された3本単位の横線文は、2本の降帯の置換と考えられ、頸部無文帯の幾分狭い特徴は、E I式後葉のものより後出タイプと把握できるであろう。地文は口縁部がLR繩文で、胴部がLの撫糸文が使用されていることも新旧の要素が混在している。

88Jに切られ、新旧関係が明らかになった35Jの加曾利E式の1~3は、いずれも口縁部文様帯をもち、1には渦巻つなぎ弧文、2・3には単位的な渦巻文と楕円区画文が施文される。2は2本の沈線による横位沈線文と懸垂文の沈線間に磨消状に磨かれていたため、磨消繩文の初現段階の様相である可能性がある。また、懸垂文は、降帯表現がなくなり、すべて沈線表現である。1の3本単位の沈線も降帯の置換として捉えられるであろう。地文については、3が撫糸文であるが、他はLR繩文が口縁部から胴部にかけて縱方向に施文されるもので、繩文の多用化に強調されるようである。

#### [曾利式土器]

133Jからまとまって出土している。口縁部の特徴からみると、無文のものや重弧文・斜位の沈線文が施文されるもの、それと133J-5のように口縁部直下に沈線文をまわし、そこから懸垂文を施文するもの、133J-8のように半截竹青による短沈線を縦位に施文し、以下はLの粗い撫糸文が施されるもの、133J-59のように瓶面を思わせるような突起が付され、口縁部に重弧文が施文されるものとバラエティーが豊かである。133J-6の胴部に横位沈線文が施文される十器は、当市では珍しい。

口唇部形態については、一貫して内削ぎ状あるいは平坦に面取りされる点に注目される。これは、4期以降の丸く仕上げられているものとは対照的であることから、古い様相を示す特徴と言えるであろう。さらに、口縁部幅に着目し、35J-4・133J-6と4期の132J-11の無文のものを比べると前者は幅が広く、後者は狭くなっているのは一目瞭然である。132J-12の重弧文のものについても極端に口縁部幅が狭く詰まった感じであると理解できる。

#### [連弧文系土器]

水産編年では、連弧文は加曾利E II式中葉の段階に出現すると分析されているが、今回の調査では、やや古い段階での出現となる。

この時期の連弧文系土器についても133Jからまとまって出土している。133J-11は口縁部に2段の連弧文が施文され、胴部区画文の下方には懸垂文が施文される。懸垂文は、加曾利E式との接觸により採用されたものであろうか。

連弧文系の視覚的な変化を最も見出せる特徴として、口縁部直下と胴部に施文される横位沈線文の存在と連弧文の変化であろうか。この2つの特徴は、2~4期を通しては変化はないが、5期では口縁部直下の横位沈線文が消滅し、連弧文は波状文に変化している。

#### -3 期- (加曾利E II式中葉) 88・131号住居跡

2期に比定される35Jを切る88Jの存在と4期の加曾利E式に大きな特徴である磨消懸垂文を特徴と

する土器の不在を理由に3期を設定した。加曾利E式土器については、この時期に良好な資料は出土しておらず、代わって炉体土器や埋甕にも例えは88Jのか体土器に88J-2、131Jの理甕に131J-1の連弧文系土器が採用されることを併せて考えると加曾利E式土器の「一時的な消長と連弧文系土器の盛行」が窺える。

#### 〔曾利式土器〕

88Jから僅かに出土している。今回88J-3は、曾利式土器として扱ったが、この土器は胴部懸垂文の一部に大柄渦巻文といった特徴的なモチーフをもつ。この大柄渦巻文については、谷井・彪氏の詳細な研究（谷井 2003）があるが、この中で渦巻文の起源を「大木式に求めるに大方の異存はない」とし、さらに大柄渦巻文は、「庵山類と加曾利E式キャリバー形土器の胴部に渦巻文の展開する2タイプ」に分類し、大柄渦巻文で最も古相を示す埼玉県内の例として島の上遺跡1住例をあげ、加曾利E II式中葉段階に比定している。

近著での大柄渦巻文をもつ土器として、ふじみ野市西ノ原遺跡77号住居跡から1点出土している。ここでは、大木式の中で発見されており、時期は西ノ原9b期（加曾利E I新期半相）に比定されている。しかし、88J-3は、島の上遺跡、西ノ原遺跡の例と比べると大柄渦巻文の他に蛇行文・直線文の懸垂文が併用され、懸垂文を構成する一部としての傾向が強くなっているため、後出タイプとも言えるであろう。

#### 〔連弧文系土器〕

前述したが、炉体土器や埋甕にも連弧文系土器が採用されていることから、連弧文系土器の盛行期と言えるかもしれない。

この時期の連弧文系土器の特徴は、特に前時期のものと変化を見出すことが難しいが、131J-1の地文に隣して、施文具は撫糸であるが、その使い方として、通常の回転させるものではなく、条線文のように引いて使っている点にある。これと同様な使い方をしている土器に4期の132J-11の曾利式土器がある。類例としては、少ないため結論付けることは避けた方がいいと思われるが、3期以降の特徴と言えるかもしれない。

#### －4 期－（加曾利E II式後葉）132号住居跡

132号住居跡の1軒が該当する。加曾利E式では、3期の特徴がはっきりとしなかったが、胴部に磨消懸垂文をもつ土器の出現期と言える。曾利式土器では、2期に比べ、口縁部幅が狭く、口唇部形態の丸いものが主体となっている。連弧文系土器については、全体を把握できる資料は出土していない。

#### 〔加曾利E式土器〕

胴部に等間隔の磨消懸垂文をもつ土器が出現する。しかし、2のように頭部無文帯をもち、口縁部は溜巻つなぎ弧文、胴部は峰帶による懸垂文が施文され、地文に撫糸文が施される土器が併存しているのも実態と言える。これについては、この土器が埋甕塗設土器であることに起因するのであろうか。岩手県盛岡市柿ノ木平遺跡（岩手日報ニュース <http://www.iwate-np.co.jp/news/y200106/n20010629.html>）では、住居建築と土器埋設を同時に実行したという事例が報告され、住居建築時に埋甕という行為が行われている可能性が指摘されている。そのため、他の出土遺物とは時代差を有する要因になったということも考えられる。なお、2は頭部無文帯をもつが、口縁部から胴部上半にかけての屈曲の少ないキャリバー形の器形は、133J-3や加曾利E I式後葉のものとは様相が異なるものであり、やはり

後出タイプと言えるであろう。

また、この時期に最も新しい様相である24が共伴していることも見逃せない。この土器は口縁部から胴部にかけて「T」字状の磨消済垂文が施文される上器で、この上器を最新と考えれば、次期の5期（加曾利E III式期）に下ることになってしまうが、ここでは4期として扱った。

#### 【曾利式土器】

口縁部無文の上器が目立つ。11の無文帯は2期の133J-6に比べ、狭いものとなっており、口唇部形態が丸いものになっていることで相連する。同時に口縁部文様帶の狭い傾向にあることは、12の重弧文の施文される土器についても133J-7と比べ言えるであろう。

#### - 5 期 - (加曾利E III式) 134号住跡

最も新しい時期に位置付けられる土器群である。特に、加曾利E式土器には、1のように4単位の小波状口縁を呈し、胴部には磨消済垂文が施文された加曾利E III式土器が出現している。

曾利式・連弧文系土器は、4期では曾利式土器が多い傾向であったが、この時期ではやや減少傾向にあると言える程度である。連弧文系土器は、文様パターンに決定的な違いが見られ、連弧文の典型的なモチーフが崩れ、波状文に変化したもの、2段目の連弧文の位置に円形文などのアレンジされた文様が付加されたものが出現している。

#### 【加曾利E式土器】

小波状口縁を呈し、口縁部文様帶と胴部文様帶の区分が4期以前のように明確ではない土器が主流になると考えられる。水窪編年表の加曾利E III式の様相に相当し、これ以後は口縁部文様帶をもたない土器群との共伴をみることになるであろう。

#### 【曾利式土器】

4期に比べ、減少傾向にあると言える。8は口縁部に重弧文が施文される土器であるが、重弧文との境にはさらに重弧文を埋め込み、その下部には双渦文風の文様が描かれている。2期の133J-7の土器に比べ、文様がアレンジされており、すべて沈線による表出であることも特徴付けることができる。

#### 【連弧文系土器】

この時期での連弧文のモチーフは、きれいな楕が連結する文様ではなく、上下に振幅する波状に変化しているものである。この様相は、桐生直彦氏が区分する第V段階の「崩れた波状のものが目立つようになる」段階に相当するものと考えられる（桐生 1994）。埼玉県春日部市竹之下遺跡（加藤・牛野 1998）でも加曾利E III式期に比定される17号住跡出土の3の土器が134J-1と同期であり、それに伴う連弧文系土器は、連弧文が崩れたものであることも一致する。

さらに、11の小波状口縁を呈する土器は、1の加曾利E III式土器の口縁部形態に類似するため、この段階での加曾利E III式土器との密接な接触により誕生したものと考えられる。

## (2) 土器の属性分析

前項では、加曾利E式・曾利式・連弧文系の土器編年を系統別に見てきたが、ここでは、系統別に土器を抽出し、それぞれの属性を分析することにより、判明した事項をまとめることにしたい。

### 1. 加曾利E式系土器

口縁部形態・文様構成の2要素を基本にさらに口縁部・頸部・胴部に区分し、文様と地文についての

属性を分析した（第10表）。

#### [口縁部形態]

各期を通して平口縁が基本である。波状口縁を呈するものは、2期の136J-1と4期の134J-1がある。前者は渦巻文が単位的に配置される変化の中、渦巻文の拡大部分が波状部として突出され、後者は口縁部文様帶の退化減少の中、前者の小渦巻文の単位が欠落したものであろうか。

#### [文様構成]

口縁部文様帶には、渦巻文・棹状区画文・渦巻つなぎ弧文が主文様として採用されている。さらにそれらの表現には、隆蒂・沈線・隆沈線の3種類が存在する。全体傾向としては、隆沈線による棹状区画文が目立つが、この文様は2期に多く見られることから、渦巻文が単位的に配置される変化の中で渦巻文の余白部分が有効使用され発展したものと考えられる。

頭部においては、区画文と無文帯の有無を観察ポイントとしたが、まず区画文については、2期を中心無文帯をもたないものは、隆蒂1本で表現されるものが多い。また、1・2期で区画文をもたない135J-12と35J-2は無文帯をもち、これはふじみ野市西ノ原遺跡8・9期にも同現象が見られるこことから、無文帯をもつ土器として定型化する過程で一時的に出現する土器群であると考えられる。

胸部文様帶では、隆蒂と沈線による疊垂文を分類し、沈線ではさらに磨消疊垂文の有無を観察した。これによると、隆蒂の採用は主に1・2期であり、4期以降は沈線による等間隔の磨消疊垂文が主流となる。しかし同時に沈線により磨消縫文をもたない土器群が1～5期を通じて存在し、4・5期でも磨消縫文をもつ土器群と対照的に存在することは、左統的に加曾利E式の範疇ではない土器群とも言えるかもしれない。

#### [地文]

胸部の地文では条線が見られないことに注目される。傾向として、4期以降に縄文が圧倒的に多いが、2期では足印跡単位で撚糸文と縄文の使われ方に相違があるようである。133Jには撚糸文、35・136Jには縄文が採用されている。なお、133-3は口縁部に縄文、胸部に撚糸文と異なった地文が採用されているのは珍しい。

また、今回の資料の中で、胸部地文に複節縄文が採用される上器が僅かに見受けられた。これらの上器の帰属であるが、132J-4が加曾利E式土器であることから、縄文のみの破片である場合、今回加曾利E式土器に分類してしまったが、132J-6や竹之下遺跡第17号住居跡出土土器（3）のように連弧文系上器に複節縄文が採用されていることから、一概にすべてを加曾利E式系土器に比定するのは危険であるという結論である。

## 2. 曾利式系土器

口縁部形態・文様構成・地文の3要素を基本にその属性を分析した（第11表）。

#### [口縁部形態]

口縁部形態については、各期を通じて一貫して平口縁であることに注目される。波状口縁については、もともと加曾利E式の要素であると考えられ、今回88J-2や134J-12のように連弧文系上器にも影響を与えたものと思われるが、曾利式土器には波状口縁は皆無である。さらに口縁部形態を細かく見ると単純口縁と装飾されたものが存在する。特に単純口縁の口唇部については、大きな違いが見られ、口縁部を水平あるいは内削ぎ状に面取りしているものとただ丸く仕上げられているものに分けることがで

きる。前者は、2期を中心とする特徴で、後者は3期以降に一般化する特徴であることから、この口唇部成形には新旧の差があるものと言える。

また、口縁部文様帶の幅にも注目することができる。すでに2・4期の曾利式土器でも説明したが、2期より4期の方が口縁部文様帶の幅が狭くなる傾向にあると言える。

#### [文様構成]

文様構成として、口縁部・口縁部と胴部の境界区画・胴部に分けて観察することにした。まず口縁部は無文のものと重弧文が目立つ。133J-9の1点は斜位沈線が施文されるものである。5期の134J-8の重弧文には、重弧文との境にはさらに重弧文を埋め込み、その下部には双渦文風の文様が付加されアレンジされたものに変化している。

口縁部と胴部の境界区画は、降帯による表現が多く、波状文1本は2期に多く、直線文は3期に多い傾向がある。また、突起をもつ上器に132J-11・13があるが、この突起の形状は、谷口康浩氏が曾利式のオリジナルの1つと考える「X把手」(谷口 2002)ではなく、「X」の片方が欠け耳たぶ状に変化したものであることに注目したい。

胴部には懸垂文が施文されるのが一般的であるが、133J-6には懸垂文がなく、横位沈線文に微隆起の棒状貼付文が上下千鳥状に配される土器は、当市では珍しく、埼玉県富士見市中沢遺跡25・29号住居跡(早坂・隈本 1999)・水庭遺跡10号住居跡出土土器に類例がある。懸垂文は直線文だけではなく、蛇行文と組み合わされたものが多く、この蛇行文は多分に曾利式の要素であると考えられる。そのため今回はこの蛇行文をもつ懸垂文について、加曾利E式か曾利式か取り扱いに苦慮することになった。結果的には、胴部のみの破片である場合、加曾利E式に分類してしまったが、全体像が判明している35J-4や132J-12についてもこれらの縄文を地文とする土器がすでに曾利式のオリジナルではないということは、これらの扱いも厳密には曾利式であるのか曾利式系とするのか研究者の中で見解が分かれることになるであろう。さらに、35J-4は口縁部無文帯をもつ加曾利E式として扱われてもおかしくない。つまり、曾利式とした名称の規定にも関係するが、今後、どの型式がベースで、どの型式の属性を取り入れているのかについては、かなり研究者の中で元解の相違が生じる可能性がある。

#### [地文]

谷口氏によると曾利式土器の地文のオリジナルは縱位条縞文であるが、条縞文が撚糸文や纏文に置換されたものが出土し、むしろ一般的でもある。また、条縞文でも横位に施文された133J-6や撚糸文の施文具でも回転させずに、条縞文で表現されている132J-11など、オリジナルからかなりアレンジされたものが存在する一方、違った形でオリジナルに似せようというものもあるように見受けられる。

### 3. 連弧文系土器

口縁部形態・文様構成・地文の3要素を基本にその属性を分析した(第12表)。

#### [口縁部形態]

口縁部形態は、平口縁が圧倒的に多いが、3期の88J-2は大波状口縁、5期の134J-12は小波状口縁を呈する。波次LII縁については、加曾利E式土器のLII縁部に見られる小突起や渦巻文の配置に関係して表現されることが多いため、連弧文系土器に見られる波状LII縁は、加曾利E式土器の影響によるものと考えられる。

#### [文様構成]

(●印: 備体土器、★印: 墓壙)

時期	住居番号	加曾利E式系				
1期 (EⅠ式後葉)	135J	  <span style="margin-left: 20px;">周. 11</span> <span style="margin-left: 20px;">周. 12</span>				
	35J	   				
2期 (EⅡ式前葉)	133J	   <span style="margin-left: 20px;">周. 10</span>				
	136J	 				
3期 (EⅡ式中葉)	88J					
	131J					
4期 (EⅢ式後葉)	132J	    				
5期 (EⅢ式)	134J	   				

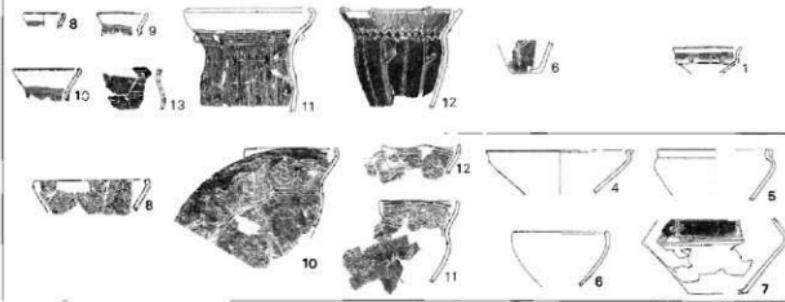
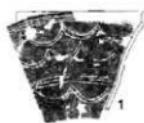
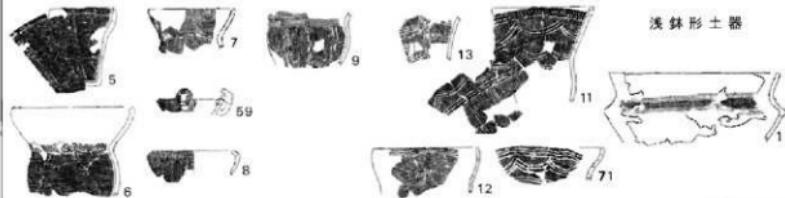
第81図 西原大塚遺跡第67地点の土器編年図

(縮元は1/14、小破片を除く)

(●印 印彫土器、★印 捕獲)

## 普利式系

## 連弧文系



(縮尺は1/14、小破片を除く)

文様構成については、口縁部と胴部に施文される連弧文の段数、沈線の本数そして地文に分けて観察することにした。まず、連弧文の段数であるが、口縁部に1段、胴部1段が多いが、2・3期の古い段階の133J-11・88J-1・2は口縁部に2段で構成され、特に2期には胴部に懸垂文が施文される133J-11や多段構成される133J-13などの上器も見られる。最新の5期では、口縁部に1段、胴部1段が基本と思われるが、134J-4のように胴部に省略されるものが出現するなど、連弧文の段数は口縁部・胴部ともに新しくなると省略傾向があると言える。

次に沈線数では、口縁部直下と底部に巡らされる区画沈線と連弧文に注目した。沈線数で全体に言えることは、各期を通じて3本単位が多いことから、基本単位としてなりうる可能性がある。沈線文に列点文が伴うものは2期に限定できるが、ふじみ野市西ノ原遺跡では、連弧文系土器の最終段階である西ノ原13・14期にも見られることから、一概に新旧判断には成り得ない。また、5期では口縁部直下の沈線文が省略された134J-13が出現している。これも省略傾向の1つと言えるであろう。

連弧文のモチーフは、5期の連弧文系上器の中でも説明したが、5期のすべてが波状文に変化していることに注目される。3本単位の134J-10・11、2本単位の134J-12であるが、134J-10は口縁部の連弧文の直下に円形文あるいは重弧文が付加されている。この円形文が付加される上器はふじみ野市西ノ原遺跡の西ノ原13期にも見られ、連弧文のモチーフが波状文へ変化する段階に口縁部にあった2段の連弧文が1段へ省略される際の下段の連弧文がアレンジされたものと推測される。

この様相は、梶生彦彦氏が区分する第V段階の「崩れた波状のものが目立つようになる」段階に相当するものと考えられる（梶生 1994）。埼玉県春日部市竹之下遺跡（加藤・中野 1998）でも、加曾利E式3期に比定される17号住居跡出土の3の土器が134J-1と同類であり、それに伴う連弧文系土器は、連弧文が崩れたものであることにも一致する。

#### [地文]

地文については、撚糸文が2・3期、条線文が2～5期を通して採用されている。4・5期では新たに纏文が採用されている。

これについて梶生氏は、本地点の5期に相当する第V段階には「地文は纏文約45%・条線約30%・撚糸文約25%を示し、条線は減少する」とし、纏文はやや増加傾向にあるというが、134J-10・11は条線文であり、撚糸文も皆無である。さらに出現段階の第III期には「条線・纏文・撚糸文がほぼ同数を示す」と分析されるが、今回の調査では、3期の131J-21の小破片のみに纏文が採用されているだけで、大きく様相が異なる結果となった。これについては、地域差である可能性もあり、今後の資料の蓄積を待って解明すべき問題であろう。

#### (3) 異系統土器の相関関係（第82図）

以上、加曾利E式・曾利式・連弧文系土器という3系統の上器群を時期・系統別に説明してきたが、これらの異系統土器の相関関係を示したのが第82図である。

これによると、加曾利E式土器を中心として曾利式土器や連弧文系土器に影響を与える状況が捉えられるものと思われる。以下に各系統間での関係を表すことにする。

#### [加曾利E式土器-曾利式土器]

今回、曾利式土器については、谷口康浩氏の研究（谷口 2002）を参考にしたが、谷口氏は、「関東地方に分布する曾利式土器の中には、オリジナルな曾利式とほとんど変わらない原型に忠実な作品があ

時期	型式	造物	口絶部形態			文様模様										
						口縁部			押部			網部				
			平縁		大波状	小波状	主文様		地文		区画文		無文等		參考文	
			縦	横	縦横	縦横	縦	横	縦	横	縦	横	縦	横	縦	横
初期	加賀利口式 直済	135J	11	-	-	-	●?	-	-	-	なし	あり	なし	なし	なし	-
			12	-	-	-	-	-	-	-	●	●	●	●?	●	-
			133	1	●	-	-	●	●	●	●	●	●	●	●	●
			2	●	-	●	●	-	●	●	●	●	●	●	●	●
			3	●	-	●	-	●	●	●	●	●	●	●	●	●
			4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
			135J	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
			2	●	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
			3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
			4	●	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
			136J	1	●	●	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
			2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
			3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
			4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
			137J	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
			2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
			3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
			4	●	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
			5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
			138J	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
			2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
			3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
			4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
			5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
			24	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
			1	●	英模	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
			2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
			3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
			139J	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
			2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
			3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
			9	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

第10表 加賀利口式土器の属性基準

(小波状は除く)

時期	器式	遺構名	口縁部形態				文 織 織 成												地 文		他							
			単縁		口縁部 法 跡		口縁部			口縁部と割部の境界区分						割 部			縫 細 文			地 文		他				
			丸	面取	沈縁 + 跡み	沈縁 + 突起	縫合状況	縫文	比較		アヌ 波状 縫合文	アヌ 押抜文	縫 合		直縁 + 波状	沈縁	突起 あり	なし	縫 合			直縁 + 波状文	アヌ 波状 縫合文	アヌ J字 連J字	アヌ 波状文	アヌ J字 連J字	アヌ 波状文	アヌ J字 連J字
									直縁																			
3期	利式	1337	35J	4	●			●												●								
			5		●																							
			6		●			●																			●(捺付)	
			7					●												●								
			8		●																							
			9		-															●								
			10																									
			11		●																							
			12		●	●		●												●								
			13		-			●												●								
4期	利式	1323	88J																									
			14																									
5期	利式	1343	134J	5	●																							

第11表 利式系土器の属性基準

(小箇印に括く)

時期	型式	遺物	口縁部形態	文 構 構 成																地 文									
				連弧文の複数								比 錄 数																	
				口縁部		胸 部						区画 比 錄				通 気 文													
				2段	1段	3段以上	懸垂文	なし	口縁部下		胸 部		3本		2本		連弧文	比 錄 文	通弧文	後綴文									
2期	b) 墓表記式 病器	26J	6						口縁部下		胸 部		3本		2本														
									比 錄 文		列点文		連弧文		後綴文														
3期	加賀利記式 中集	35J	46						1本		2本		3本		1本														
									2本		3本		1本		2本														
4期	加賀利記式 後集	71・72	11						なし		なし		なし		なし														
									2本		3本		1本		2本														
5期	加賀利記式 病器	88J	12						のみ		+ a		のみ		+ a														
									連弧文		波状文		目輪		後綴														
6期	加賀利記式 中集	131J	1						6		—		—		—														
									—		—		—		—														
7期	加賀利記式 後集	132J	6						—		—		—		—														
									—		—		—		—														
8期	加賀利記式 病器	134J	10						—		—		—		—														
									—		—		—		—														
9期	加賀利記式 中集	135J	11						—		—		—		—														
									—		—		—		—														
10期	加賀利記式 後集	136J	12						—		—		—		—														
									—		—		—		—														

第12表 連弧文系土器の属性基準

東洋部 横文時代における通弧文の工法について  
(右欄を除く)

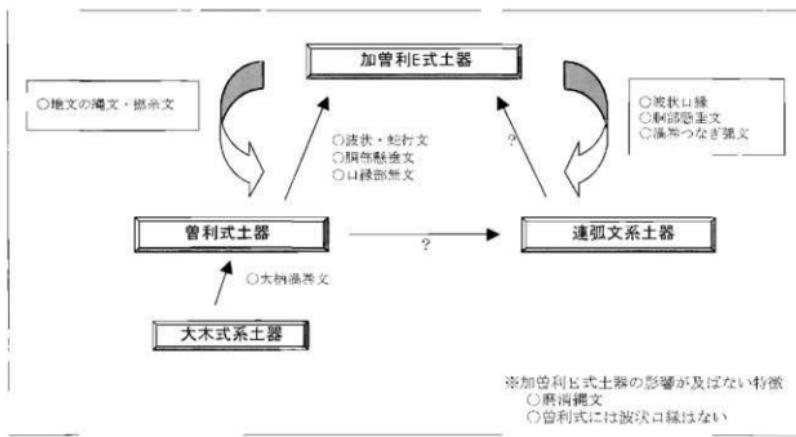
る一方、明らかに変形した土器も少なくない。しかも、後者に認められる変形の程度はさまざまである。これらの差異は、土器製作者が接していた曾利式土器の型式情報量の差異に還元できる」と説明している。曾利式土器のオリジナルについての認識であるが、谷口氏によれば、上要型式である「長制縦類型・縦線文類型・X把手壺類型」の3系統に「a) 内側に屈曲して鉤状に肥厚する口縁部、b) 地文の条線文、c) 流線で表出される洞部懸垂文」の特徴を最も重要な要素としている。そして、A群をオリジナルな曾利式に忠実な一群、B群を文様の細部の特徴や型式情報の編集に変形が生じている一群、C群を変形が著しくオリジナル標本の中にすでに類例を見出せない一群に分類している。谷口氏の論考を参考し、本地点出土の曾利式土器を見てみると、A群は皆無であろう。C群については、やや判断がしづらいが、133J-5・8、134J-8が挙げられそうである。その他はすべてB群に分類できるものと考えられる。

以上のように谷口氏は、「型式情報量の差異」として、曾利式土器の特徴の差異を説明しているが、本地点の曾利式土器がオリジナルな曾利式土器ではない要因は、他系統の土器群の介在による「型式情報」の伝達の妨げにあると考えられる。つまり、オリジナルな曾利式土器に見られない地文の縦文・捺糸文は多分に加曾利E式土器の影響によるものと考えられる。

逆に曾利式土器から加曾利E式土器に影響を与えたと考えられる要素としては、「口縁部や胴部に施文される波状・蛇行文、洞部懸垂文であろう。さらに今回は口縁部が無文であるキャリバー形の土器についてをすべて曾利式土器として捉えたが、これについては、ふじみ野市西ノ原遺跡では、加曾利E式土器として、宮上見市中沢遺跡でも「加曾利E：II縁部無紋系」として分類されている。

#### [加曾利E式土器-連弧文系土器]

波状口縁を有する土器は、今回の資料中、加曾利E式土器では136J-1と134J-1、連弧文系土器では88J-2と134J-12の計4点であった。この波状口縁については、前述したが多分に加曾利E式



第82図 異系統土器における相關関係図

上器の要素と考えられる。

胴部懸垂文についても柄部区画の文様構成を基本とする連弧文系土器では、133J-11のように胴部に懸垂文が施文される土器は珍しいと思われる。この特徴は胴部懸垂文の発達した曾利式土器からの影響であるかもしれないが、ここでは直線文を中心とする単純な懸垂文であることから、直接的には加曾利E式土器の影響と理解したい。

また、連弧文のモチーフであるが、これはもともと加曾利E I式土器の口縁部文様帯に施文された「S」字状文・渦巻文が横に展開し、単位的な文様に変化する過程の中で誕生したと考えられる「渦巻つなぎ弧文」から派生したのではないであろうか。これは渦巻つなぎ弧文の衰退と連弧文系土器の出現の時期がほぼ同時期であることから理解できるかもしれない。

連弧文系土器から加曾利E式土器に影響を与えたと考えられる要素としては、見出すことができなかつた。これについては、おそらく連弧文系土器の成立や変化の背景には、確因とした連弧文モチーフを基本とした伝統性を保持しながらも加曾利E式土器の新しい特徴を吸収し組み合わせるという比較的の自由なシステムが完成していたと考えられる。その結果、折衷様の土器である咲細式土器（岩瀬 1991）などの誕生もつながったものと想像することができる。

しかし、企子直行氏が説明するように、連弧文系土器のスタイルは加曾利E II式に大きな影響を与え、新しいタイプの土器を生み、キャリバ形土器に影響を与えた（企子 1996）というのが一般的な考えなのであろう。

#### 【曾利式土器－連弧文系土器】

今回この両者の相関関係に興味を持っていたが、相互間での属性の共有は、顕著に目立ってはいないと言えるであろう。これが、加曾利E式の仲介的な接触によるものなのかななどの理由は、明確な答えを持ち合わせていない。例えば、曾利式の口縁部に見られる重弧文や133J-8の曾利式の胴部に見られる重弧文が、連弧文系に関係するのかは不明である。

#### 【曾利式土器－大木式系土器、その他】

谷井氏の詳細な研究により、曾利式土器に分類した胴部に大柄渦巻文のモチーフをもつ88J-3を大木式系土器にその起源を求めることができた。このことから、大木式土器は曾利式土器の基本的な胴部文様構成に関与していることで、関東の上器群への影響は甚大であったことが窺える。

その他として、加曾利E式土器が曾利式・連弧文系土器に影響を与えたかった属性について触れてみたい。これについては非常に不思議であると思っていることであるが、4期以降の特徴である磨消垂文の採用である。この磨消垂文について、可能性として他系統にあってもいいのではないかと想定できるが、実際のところ曾利式・連弧文系土器には皆無という結果であった。おそらく、加曾利E II式後葉直後における曾利式・連弧文系土器の衰退が背景にあったのではないかと想像できるが、今後の課題としたい。

#### （4）まとめ

以上、今回は西原大塚遺跡第67地点における限られた資料により、繩文時代中期後葉の土器について編年作業を試みたが、数量の把握も行っていない未完成な土器編年であることは間違いない。今後は、

西原大塚遺跡全体の中で土器編年を早急に行い、次なるステップとして集落の細かな動向や展開を追究する必要があるであろう。

最後に今回の土器編年を近隣において最も詳細な上器編年が組まれている、ふじみ野古西ノ原遺跡の編年と照合するとおおよそ以下の通りであろう。

本地点1期	→	西ノ原遺跡10期（加曾利E I新湖）
〃 2期	→	〃 11期（加曾利E II古相）
〃 3・4期	→	〃 12期（加曾利E II中相）
〃 5期	→	〃 13期（加曾利E II新相）

### [引用・参考文献]

- 今井 売・坪田幹男・鶴島直久 1996『西ノ原遺跡』大井町遺跡調査会報告第6集 埼玉県大井町遺跡調査会  
 今井 売・坪田幹男・土本 医 1998『丸井遺跡』大井町遺跡調査会報告第8集 埼玉県大井町遺跡調査会  
 若瀬彰利 1991『吸烟式土器の分布とその背景－縄文時代の通過期－』『三河考古』第4集 三河考古刊行会  
 尾形則敏 1990『第2章 西原大塚遺跡第8地点の調査』『志木市遺跡群II』志木市の文化財第4集 埼玉県志木市教育委員会  
 尾形則敏・佐々木俊徳 1990『志木市遺跡群II』志木市の文化財第14集 埼玉県志木市教育委員会  
 尾形則敏・深井忠子 1996『志木市遺跡群VI』志木市の文化財第23集 埼玉県志木市教育委員会  
 加藤 畏・中野達也 1994『竹之下遺跡』春日部市遺跡調査会報告書第6集 春日部市遺跡調査会  
 金子直行 1996『加曾利E式土器』『日本土器事典』雄山閣出版株式会社  
 桐生直彦 1994『達城文土器』『縄文文化の研究』4 縄文土器II 雄山閣出版株式会社  
 黒地和久・小林謙一・中山真治 1995『多摩丘陵・武藏野台地を中心とした縄文時代中期の時期設定』『シンポジウム 縄文中期集落研究の新地平』縄文時代中期集落研究グループ 守都木台地区考古学研究会  
 谷井 駿・宮崎朝雄・大塚孝司他 1982『縄文中期上春群の再編』『研究紀要』財團法人 埼玉県理収文化財調査事業団  
 谷井 駿・坪田 勝 1997『水泽遺跡の研究 加曾利E式土器の端末と曾利式の関係からみた地域性－』『研究紀要』第13号  
 財团法人 埼玉県理収文化財調査事業団  
 谷井 駿 2003『縄文時代中期終末と後期初期の後点一櫛山瓶をめぐって－』『埼玉県立博物館紀要－28』 埼玉県立博物館  
 古口康承 2002『縄文土器型式情報の伝達と変形－関東地方に分布する曾利式土器を例に－』『土器から探る縄文社会』2002年度研究集会資料集 山梨県考古学会  
 東海大学校地内遺跡調査団 2003『第12回 足もとに眠る歴史』 振りと結びの考古学』  
 甲斐廣人・阿本徳介 1999『勝瀬町跡群発掘調査報告書』富士見市遺跡調査会調査報告第52集 富士見市遺跡調査会  
 福島県立博物館 1991『企画展 縄文絵巻－土器に宿る枯葉たちの饗宴－』

[付 編]

## 自然科学分析

## 出土動物遺体について

黒澤 一男 (パレオ・ラボ)

今回の調査では、88Jの炉床より検出された骨片について観察を行なった。以下に実体顕微鏡下での観察結果を記す。

骨片試料は、5mm以下の細かな破片となっている(図版36)。これらの破片はその形態から2つに区別され、1つは骨の表面を占める緻密質の破片で、骨厚が1mm程度のもの、もう1つは骨の内部に見られる海綿質を一部付着した緻密質であり、緻密質の骨厚は0.2mm程度である。これらの状態は、チヨーク化して白色になっており、脆い状態である。そのため海綿質は緻密質に付着している部分のみが残存し、全体の傾向を観察することができない。

以上のことからこれらの骨片について部位や動物種の同定をすることは不可能である。

図 版





1. 調査区近景



2. 基本層序



3. 35号住居跡遺物出土状態



4. 35号住居跡遺物出土状態



5. 35号住居跡遺物出土状態



6. 35号住居跡遺物出土状態



7. 35号住居跡跡跡A・B



8. 35号住居跡



1. 35·88号住居跡



2. 88号住居跡遺物出土状態



3. 88号住居跡炉跡



4. 88号住居跡壁溝



5. 88号住居跡



1. 131号住居跡遺物出土状態



2. 131号住居跡炉跡



3. 131号住居跡埋甕



4. 131号住居跡



5. 132号住居跡遺物出土状態



6. 132号住居跡遺物出土状態



7. 132号住居跡遺物出土状態



8. 132号住居跡遺物出土状態



1. 132号住居跡調査風景



2. 132号住居跡埋甕付近



3. 132号住居跡埋甕



4. 132号住居跡



5. 133号住居跡遺物出土状態



1. 133号住居跡遺物出土状態



2. 133号住居跡遺物出土状態



3. 133号住居跡遺物出土状態



4. 133号住居跡遺物出土状態



5. 133号住居跡遺物出土状態



6. 133号住居跡遺物出土状態



7. 133号住居跡炉跡付近



8. 133号住居跡



1. 134号住居跡発掘風景



2. 134号住居跡遺物出土状態



3. 134号住居跡遺物出土状態



4. 134号住居跡遺物出土状態



5. 134号住居跡炉跡 A



6. 134号住居跡炉跡 B



7. 135号住居跡



8. 135号住居跡



1. 136号住居跡遺物出土状態



2. 136号住居跡遺物出土状態



3. 136号住居跡遺物出土状態



4. 136号住居跡遺物



5. 452号土坑



6. 453号土坑



7. 454号土坑



8. 455号土坑



1. 456号土坑



2. 457号土坑



3. 458号土坑



4. 459号土坑



5. 22号集石遺物出土状態



6. 22号集石遺物出土状態



7. 22号集石掘り方



8. 22号集石調査風景



1. 138号住居跡



2. 138号住居跡



3. 138号住居跡貯藏穴



4. 289号住居跡



5. 291号住居跡炭化材出土状態



6. 291号住居跡炭化材出土状態



7. 291号住居跡粘土出土状態



8. 291号住居跡



1. 391号住居跡硬化面



2. 391号住居跡樋り方



3. 392号住居跡



4. 392号住居跡炉跡付近



5. 392号住居跡遺物出土状態



6. 392号住居跡貯穴と入口梯子穴



7. 393号住居跡



8. 393号住居跡貯穴



1. 393号住居跡発掘風景



2. 393・394号住居跡



3. 394号住居跡



4. 394号住居跡炉跡



5. 395号住居跡



6. 395号住居跡遺物出土状態



7. 2号掘立柱建築遺構 柱穴A土層断面



8. 2号掘立柱建築遺構 柱穴A



1. 2号掘立柱建筑遗構 柱穴B土層断面



2. 2号掘立柱建筑遗構 柱穴B



3. 2号掘立柱建筑遗構 柱穴C土層断面



4. 2号掘立柱建筑遗構 柱穴C



5. 451号土坑



6. 13号溝跡土層断面A



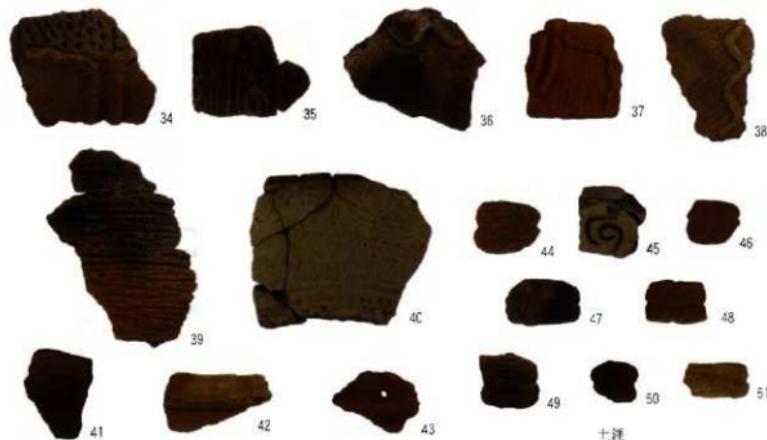
7. 13号溝跡上層断面C



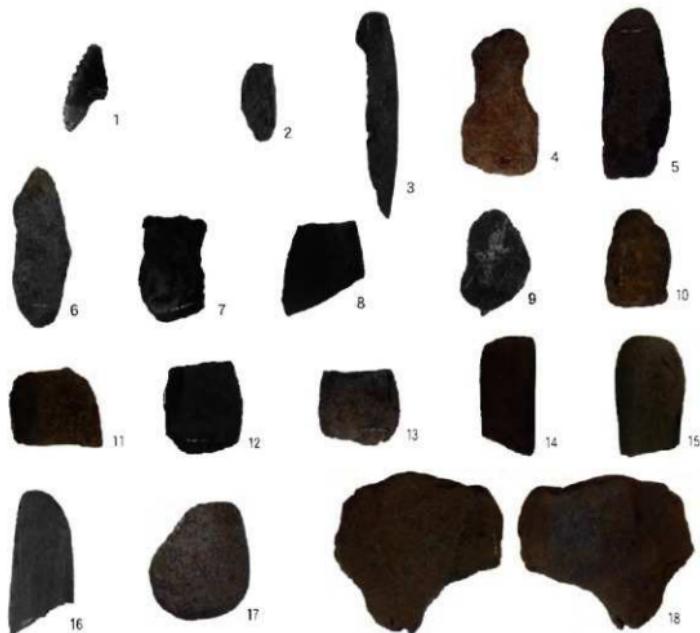
8. 13号溝跡調査風景



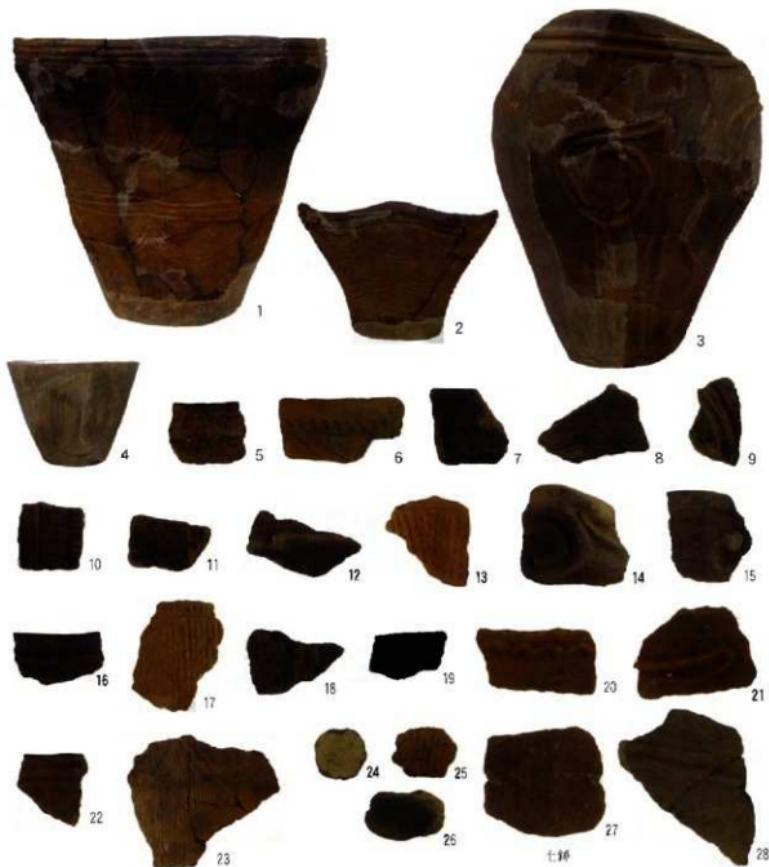
35号住跡出土遺物 1



1. 35号住居跡出土遺物 2



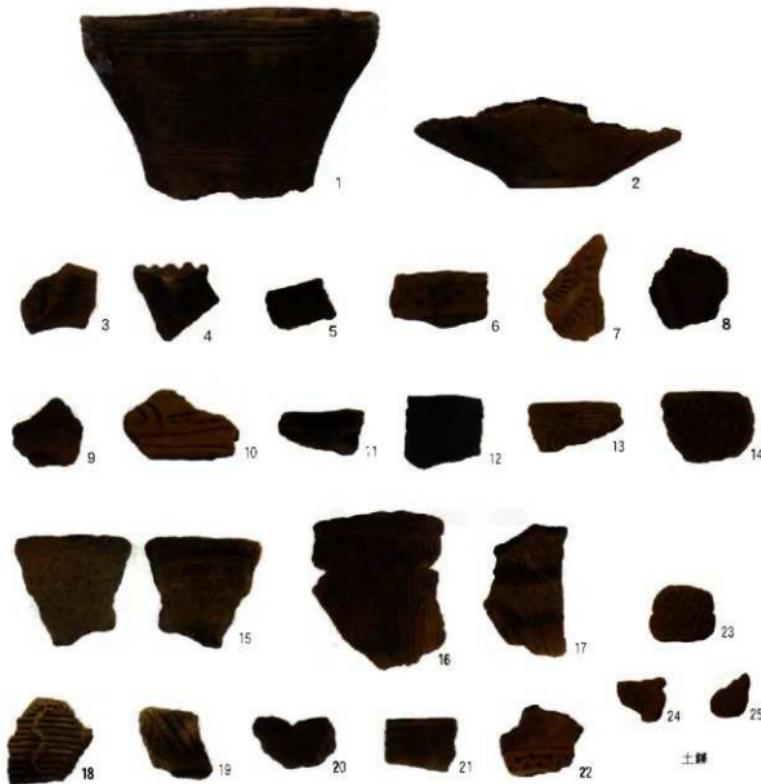
2. 35号住居跡出土石器



1. 88号住居跡出土遺物



2. 88号住居跡出土石器



1. 131号住居跡出土遺物



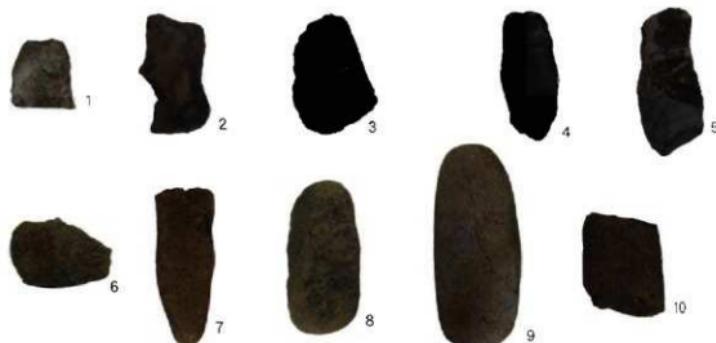
2. 131号住居跡出土石器



132号住居跡出土遺物 1



1. 132号住居跡出土遺物 2



2. 132号住居跡出土石器



133号住居跡出土遺物 1



133号住居跡出土遺物 2



133号住居跡出土物 3



133号住居跡出土石器



134号住居跡出土遺物 1



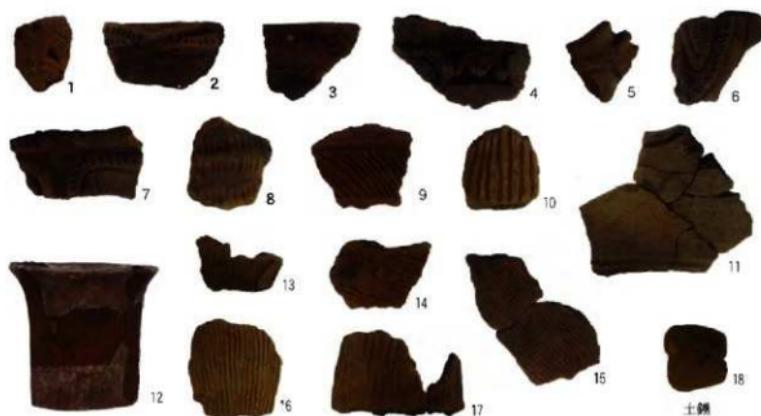
134号住居跡出土遺物 2



十鉛



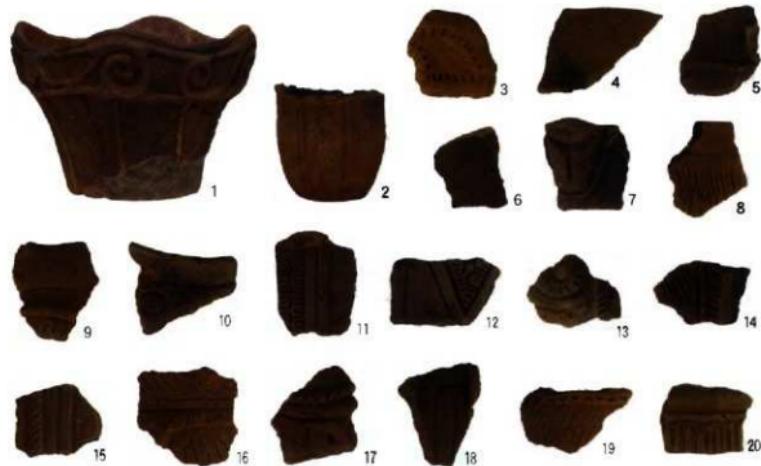
134号住居跡出土石器



1. 135号住居跡出土遺物



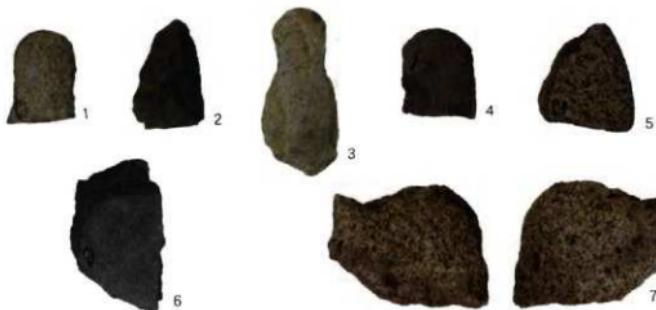
2. 135号住居跡出土石器



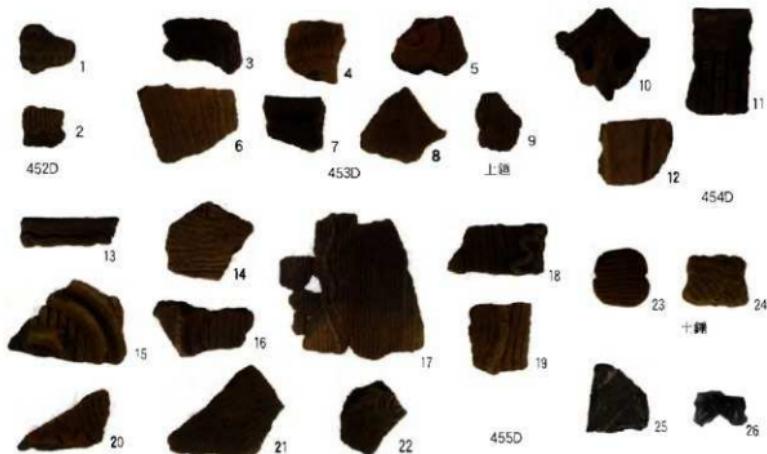
3. 136号住居跡出土遺物 1



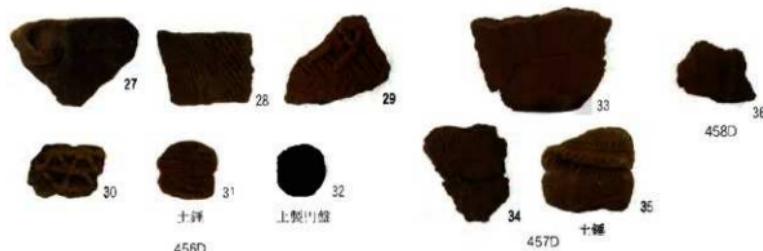
1. 136號住居跡出土遺物 2



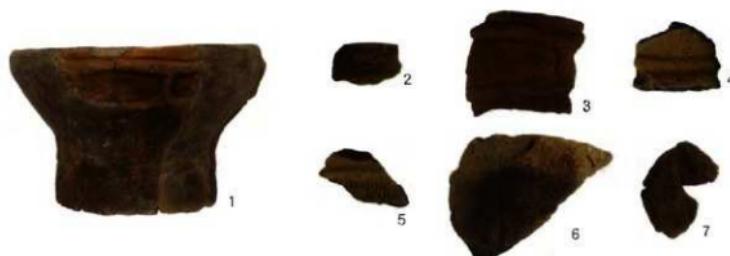
2. 136號住居跡出土石器



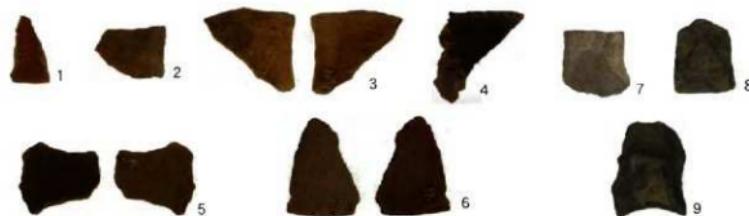
3. 土坑出土遺物 1



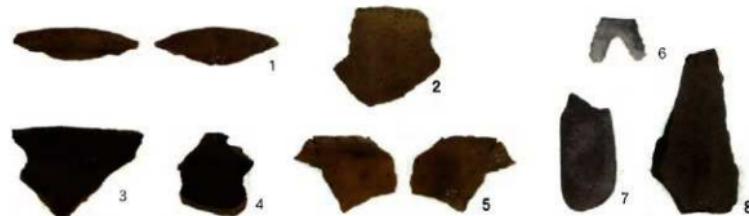
1. 士坑出土遺物 2



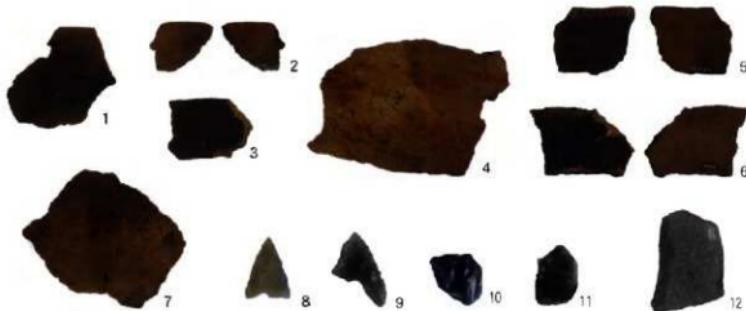
2. 22号集石出土遺物



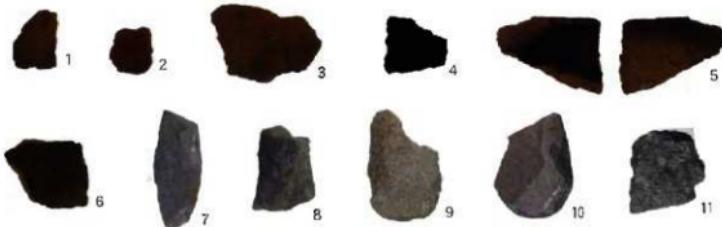
3. 138号住居跡出土遺物



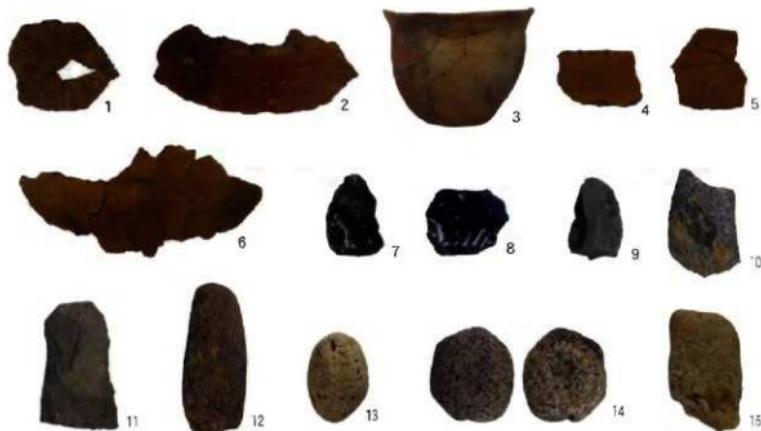
4. 289号住居跡出土遺物



1. 291号住居跡出土遺物



2. 391号住居跡出土遺物



3. 392号住居跡出土遺物



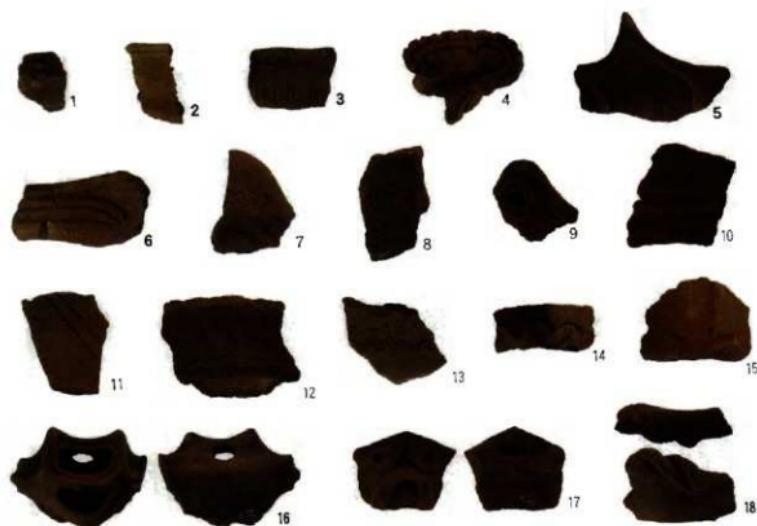
1. 393号住居跡出土遺物



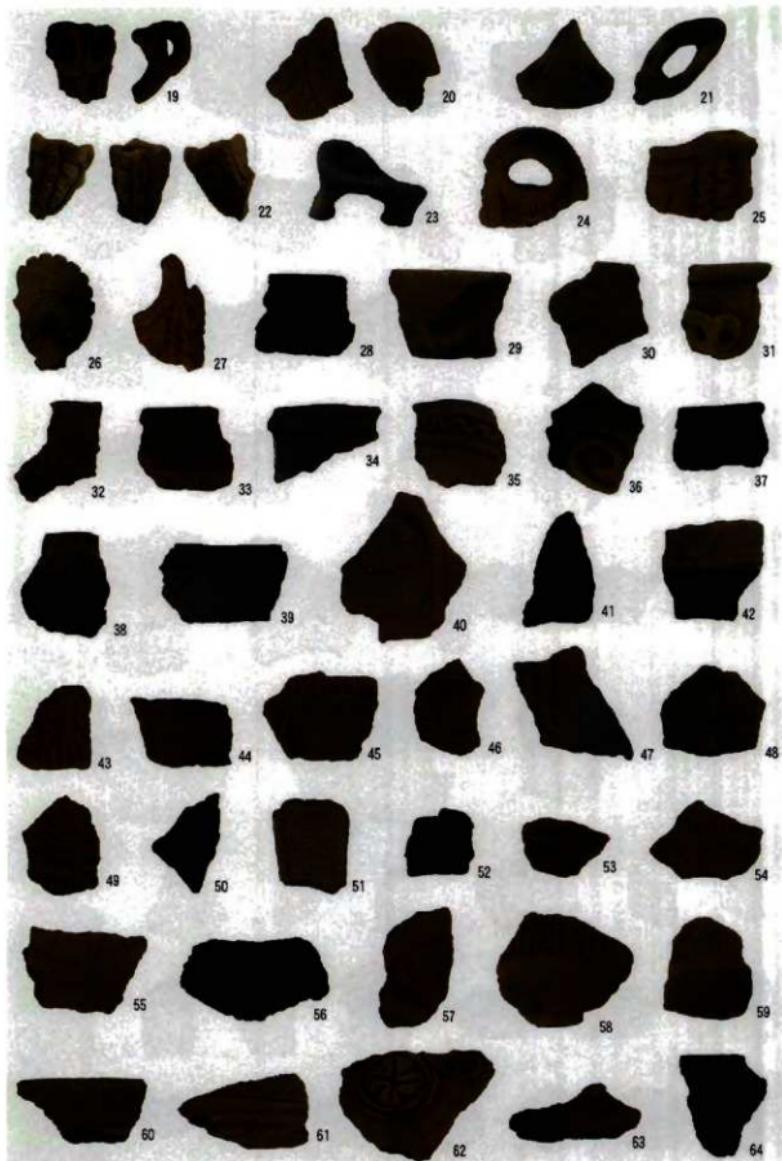
394Y



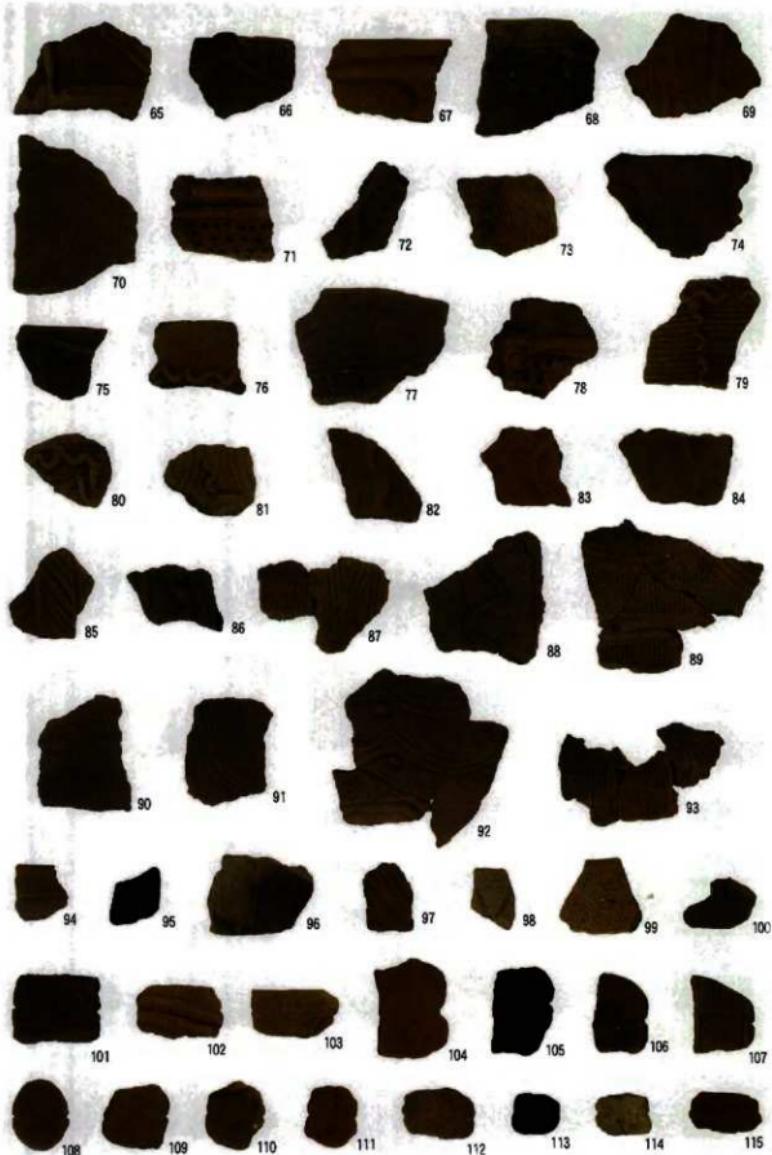
2. 394・395号住居跡、13号溝跡出土遺物



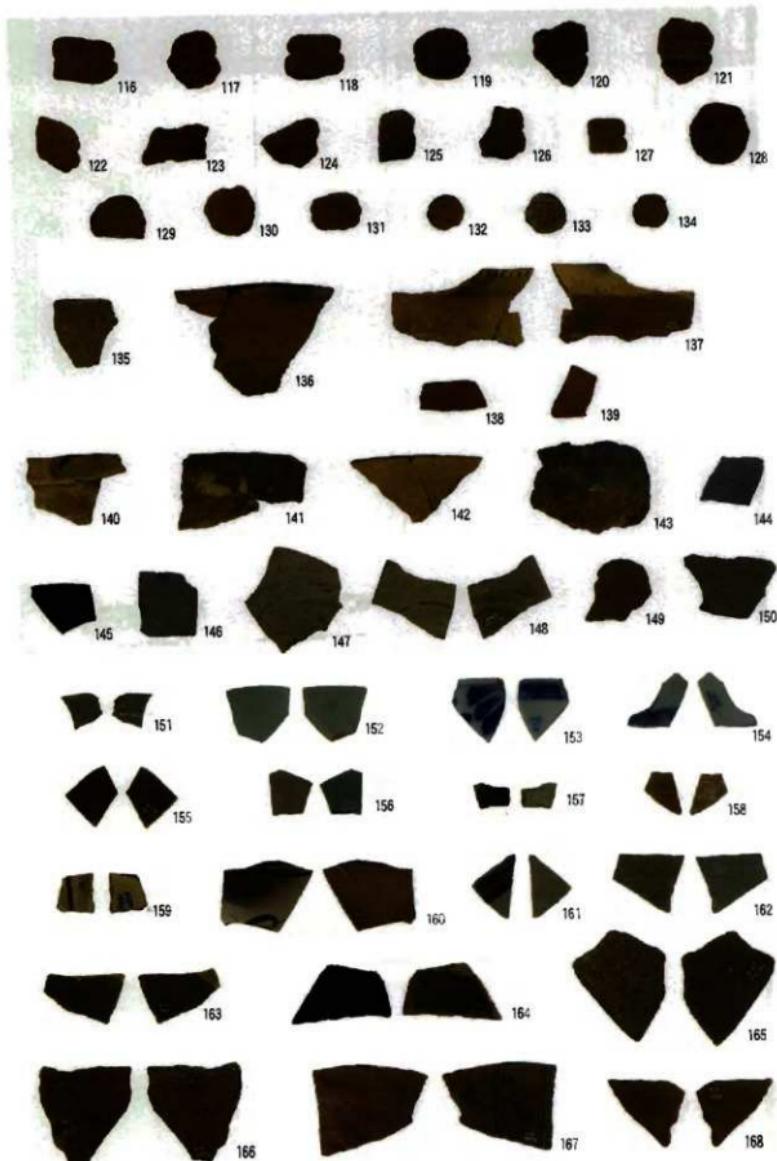
2. 造構外出土遺物 1



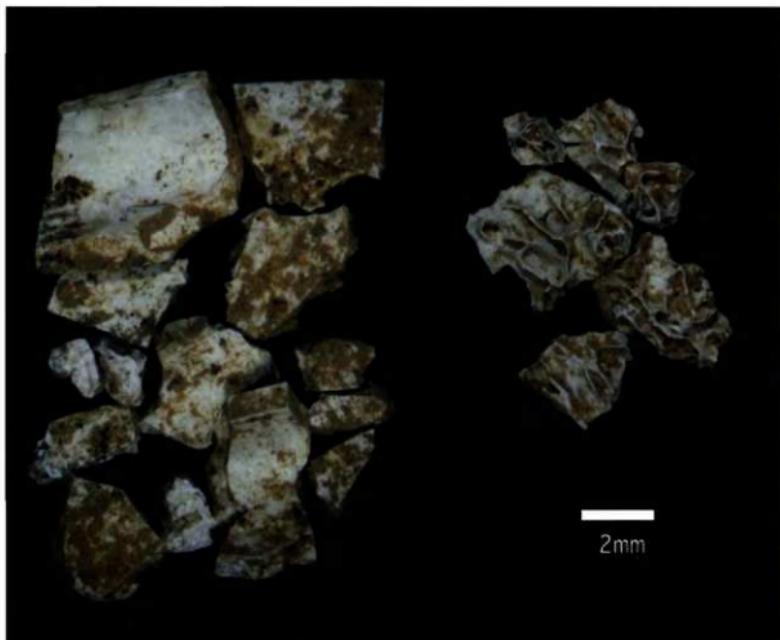
遺構外出土遺物 2



造構外出土遺物 3



遺構外出土遺物 4



88号住居跡出土骨片

## 報告書抄録

ふりがな	しきしいせきぐる15
書名	志木市遺跡群15
副書名	
シリーズ名	志木市の文化財
編著者	尾形則敏 深井恵子
編集機関	埼玉県志木市教育委員会
所在地	〒353-0002 埼玉県志木市中宮岡1丁目1番1号 TEL 048(473)1111
発行年月日	平成19年(2007)年1月19日

所収遺跡名	所 在 地	北緯 (°'")	東経 (°'")	調査期間	調査面積 (m <sup>2</sup> )	調査原因
西原大塚遺跡 (第67地点)	志木市幸町 3丁目3228	35° 49'	139° 33'	23020909 ~	456.20	個人住宅及 物置建設
		29°	58'	23021129		

所収遺跡名	種別	主な時代	主な遺構	主な遺物	特記事項	
西原大塚遺跡 (第67地点)	集落	縄文時代中期 後葉	住居跡 土坑 集石	8軒 8基 1基	上器・石器 上器・石器 土器・礫	上器・石器が多く出土した。 上器については、加賀利E1 式後葉～E3式土器を中心と し、曾利式・速孤文系土器が 共伴する。石器は打製石斧を 主体に実測図だけでも約200点 出土した。
		弥生時代後期末 葉～古墳時代前 期	住居跡 掘立柱建築遺構	8軒 1棟	上器・石器	亀甲形を呈すると思われる 2号掘立柱建築遺構は、本市 では同遺跡で2例目の検出で ある。
		平安時代	土坑 溝跡	1基 1本	土師器・須恵器 小破片	

志木市の文化財 第37集

## 志木市遺跡群 15

発 行 埼玉県志木市教育委員会

埼玉県志木市中宗岡1丁目1番1号

発行日 平成19(2007)年1月19日

印 刷 株式会社 白峰社