

中野遺跡第71地点

埋蔵文化財発掘調査報告書

2010

埼玉県志木市教育委員会

はじめに

志木市教育委員会
教育長 白砂 正明

志木市は埼玉県の南東部に位置し、都心から25km圏内という距離にあるため、住宅建設を始めとする各種開発行為が非常に多い地になっています。

ところで、市域を流れる柳瀬川・新河岸川に面した台地縁辺や荒川低地の自然堤防上には14ヵ所の埋蔵文化財包蔵地が確認されていて、様々な開発からこれを保護することが文化財保護行政の急務となっています。

当市では、埋蔵文化財の保存のための発掘調査を行い、その成果である貴重な出土品を多く保有していますが、これまで専用の施設が無いこともあり、これらを分散して保管していました。そして、このことは出土品の有効な活用を行っていくうえで、大きな障害になってきました。

この度、これを解消するために、展示機能を備えた埋蔵文化財保存施設の建設が計画されることになりましたが、建設予定地が周知の埋蔵文化財包蔵地である中野遺跡内であるため、該当地に存在する埋蔵文化財の取り扱いが問題になり、教育委員会では、その保存方法について検討を重ねました。

その結果、本施設の建設はこれから文化財保護行政を行っていくうえで必要不可欠であり、そのため当初の計画を進めるにし、該当地の埋蔵文化財の保存に関しては記録保存のための発掘調査を実施することで対応することにしました。

発掘調査では、約7,000年前の縄文時代早期の炉穴や、市内では少ない約3,500年前の縄文時代後期の土器が発見され、多くの成果を得ることができました。

発掘調査・整理作業及び調査報告書刊行につきましては、関係各位の皆様からは多くのご協力をいただきました。ここに、心から感謝申し上げる次第です。

最後に、本書が埋蔵文化財の理解と認識を深めるとともに、志木市の歴史を学ぶための一助になれば幸いに存じます。

例　　言

1. 本書は、埼玉県志木市柏町1丁目に所在する中野遺跡（県No9-002）の第71地点の発掘調査報告書である。

2. 発掘調査及び整理作業は、志木市教育委員会が主体となり、発掘作業は、平成20年11月18日から12月16日まで実施した。

3. 調査地点の地番及び面積は、以下のとおりである。

地　番：埼玉県志木市柏町1丁目1513-1

調査面積：634.87m²（内、発掘調査面積201.4m²）

4. 本書の作成において、編集は佐々木保俊が行い、尾形則敏が補佐した。執筆は下記以外を佐々木保俊が行った。

第3章第1節 遺構　内野美津江

第3章第1節（4）包含層出土遺物、第4章　青木　修

5. 遺物の実測は、宮川幸佳・成田しのぶ・二階堂美知子・高杉朝子が行った。写真撮影は、佐々木保俊が行い、青木　修が補佐した。

6. 出土した遺物及び記録類は、志木市教育委員会で保管している。

7. 調査組織

調　　査　主　体　者　志木市教育委員会

教　　育　長　白砂正明（平成20年4月～）

教　　育　政　策　部　長　新井　茂（平成17年4～6月、10月～平成21年3月）

　　　　　　“　山中政市（平成21年4月～）

生　涯　学　習　課　長　吉田　洋（平成19年4月～平成21年3月）

　　　　　　“　上岐隆一（平成21年4月～）

生　涯　学　習　課　副　課　長　土岐隆一（平成20年4月～平成21年3月）

　　　　　　“　醍醐一正（平成21年4月～）

生　涯　学　習　課　主　幹　大熊克之（平成19年12月～）

生　涯　学　習　課　主　査　佐々木保俊（昭和61年4月～平成21年8月31日）

　　　　　　“　尾形則敏（平成21年4月～）

生　涯　学　習　課　主　任　尾形則敏（昭和62年4月～平成21年3月）

　　　　　　“　松永真知子（平成18年4月～）

　　　　　　“　高野雅也（平成20年4月～平成21年7月）

生　涯　学　習　課　主　事　補　徳留彰紀（平成21年4月～）

志木市文化財保護審議会　神山健吉（会長）

　　　　　　井上國夫・高橋長次・高橋　豊・内田正子（委員）

8. 発掘調査及び整理作業参加者

○発掘調査

調査担当者　佐々木保俊

調査員 内野美津江
調査補助員 宮川幸佳
発掘協力員 高杉朝子・成田しのぶ・二階堂美知子

○整理作業

調査員 内野美津江
調査補助員 宮川幸佳・青木修
整理協力員 高杉朝子・成田しのぶ・二階堂美知子

9. 発掘調査および出土品整理作業・発掘調査報告書作成にあたっては、以下の諸機関・諸氏にご教示・ご援助を賜った。記して感謝する次第である（敬称略）。

埼玉県教育局生涯学習部生涯文化財課・埼玉県立歴史と民俗の博物館・埼玉県立さきたま史跡の博物館・埼玉県立嵐山史跡の博物館・埼玉県立埋蔵文化財センター・（財）埼玉県埋蔵文化財調査事業団・朝霞市教育委員会・朝霞市博物館・新座市教育委員会・和光市教育委員会・富士見市教育委員会・富士見市立水子貝塚資料館・志木市立志木第四小学校
会田 明・浅野信英・浅野晴樹・荒井幹夫・飯田充晴・井上尚明・上田 寛・
碓井三子・梅沢太久夫・江原 順・大谷 徹・岡本東三・織笠明子・書上元博・
柿沼幹夫・加藤秀之・加藤 緑・金子直行・隈本健介・栗島義明・栗原和彦・
栗原文藏・黒済和彦・小出輝雄・肥沼正和・小久保 徹・齋藤欣延・笹森健一・
佐藤康二・塙野 博・斯波 治・白石浩之・実川順一・鈴木一郎・鈴木加津子・
鈴木正博・高崎直成・田代 降・田中英司・坪田幹男・照林敏郎・中島岐視生・
中島 宏・中村倉司・鍋島直久・並木 降・根元 靖・野沢 均・早川 泉・
早坂廣人・堀 善之・松本富雄・三田光明・矢口孝悦・柳井彰宏・柳田敏司・
領塚正浩・和田晋治・渡辺邦仁・渡辺 誠

凡　例

1. 本書の遺構・遺物の挿図版の指示は、以下のとおりである。

○遺構の略記号は、以下のとおりである。

J = 繩文時代の住居跡 D = 土坑 F P = 炉穴 M = 溝跡

○遺構・遺物の挿図版の縮尺は、それぞれに明記した。

○遺物写真図版の縮尺は、任意とした。

○遺構挿図版中の水系レベルは、海拔標高を示す。

2. 遺構の土層説明や上器の記述の中で用いた色彩の表示方法は『新版 標準七色帖 1999年版』農林水産省農林水産技術会議事務局監修・財團法人日本色彩研究所色票監修によった。

目 次

はじめに	
例 言	
凡 例	
目 次	
挿図目次	
表 目 次	
図版目次	
第1章 遺跡の位置と環境	1
第1節 市域の地形の概要	1
第2節 市域の遺跡の概要	3
第3節 遺跡の立地と環境	4
第2章 発掘調査の概要	5
第1節 調査に至る経過	5
第2節 発掘調査の経過	5
第3節 基本層序	8
第3章 検出された遺構と遺物	9
第1節 繩文時代の遺構と遺物	9
(1) 住居跡	9
(2) 土坑	10
(3) 炉穴	11
(4) 包含層出土遺物	13
第2節 歴史時代の遺物と遺構	26
(1) 土坑	26
(2) 溝跡	27
第4章 調査のまとめ	29
図 版	
報告書抄録	

挿図目次

第1図 市域の地形と遺跡分布 (1/20000)	2
第2図 中野遺跡と調査地点 (1/3000)	3
第3図 確認調査時の造構確認状況 (1/300)	4
第4図 造構分布図 (1/150)	6
第5図 土層図 (1/60)	8
第6図 3号住居跡 (1/60)	9
第7図 3号住居跡出土遺物 (1/3)	9
第8図 106号土坑 (1/60)	10
第9図 12~16号炉穴 (1/60)	12
第10図 106号土坑・14・15号炉穴出土遺物 (1/3)	13
第11図 包含層出土遺物1 (4層) (1/3)	15
第12図 包含層出土遺物2 (4層) (1/3)	16
第13図 包含層出土遺物3 (4層) (1/3)	17
第14図 包含層出土遺物4 (4層・7層) (1/3)	18
第15図 包含層出土遺物5 (7層) (1/3)	19
第16図 包含層出土遺物6 (8M) (1/3)	20
第17図 105号土坑 (1/60)	26
第18図 7・8号溝跡 (1/60)	28

表目次

第1表 志木市埋蔵文化財包蔵地一覧	1
第2表 包含層出土の土器一覧 (1)	21
包含層出土の土器一覧 (2)	22
包含層出土の土器一覧 (3)	23
包含層出土の土器一覧 (4)	24
包含層出土の土器一覧 (5)	25
包含層出土の土器一覧 (6)	26

図版目次

- 図版1 1. 表土剥ぎ風景 2. 造構確認風景 3. 3号住居跡 4. 106号土坑 5. 12号炉跡
6. 13号炉穴 7. 14号炉穴 8. 15号炉穴
- 図版2 1. 16号炉穴 2. 包含層精査風景 3. 105号土坑 4. 7号・8号溝跡
5. 3号住居跡出土遺物 6. 土坑・炉穴出土遺物
- 図版3 包含層出土遺物1(4層)
- 図版4 包含層出土遺物2(4層)
- 図版5 包含層出土遺物3(4層)
- 図版6 包含層出土遺物4(4層・7層)
- 図版7 包含層出土遺物5(7層・8M)

第1章 遺跡の位置と環境

第1節 市域の地形の概要

志木市は埼玉県の南東部に位置し、市の南西は朝霞市・新座市と接し、北東は荒川によって、さいたま市と北西は柳瀬川によって富士見市と両側に接する。市の規模は東西4.73km・南北4.71km・面積9.06km²を測る。

市域の地形は、市の中央部を南東流する新河岸川によって大略二分され、北東部は荒川（旧入間川）によって形成された低地、南西部は武藏野台地の野火止台にあたる。より詳しくみると、市の北西部を流れる柳瀬川は流末で90度近く東方に流れを変へ、新河岸川に合流する。

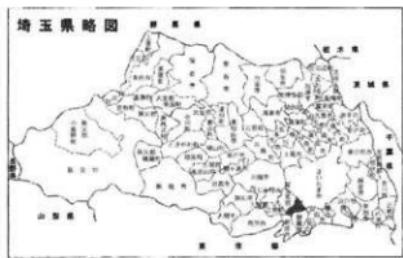
武藏野台地は古多摩川の扇状地といわれ、標高100mを測る青梅市付近を扇頂にして西から東に向けて大きく広がる。志木市の台地部分は、武藏野台地の北東端部にあたり、北東に向けて緩やかに傾斜し、南西奥部の新座市との境付近で標高約19m、先端で9m前後を測る。また、朝霞市との境には南西方向に小さな谷が入り込むため、市域の台地部分は大きな舌状を呈している。

荒川が形成した低地は、市域では上流部で標高約6m、下流部で約5mとあまり比高差はないが、部分的に自然堤防がみられ、僅かな起伏が認められる。

No	遺跡名	遺跡の規模	地目	遺跡の種類	遺跡の時代	主な遺構	主な遺物
2	中野	63,010 m ² 畑・宅地		集落跡	旧石器、縄（早～晩）、弥（後）、古（前～後）、平、中・近世	石器集中地盤、住居跡、土坑、井戸跡、溝跡等	石器、縄文、弥生土器、土師器、須恵器、陶磁器等
3	城山	79,290 m ² 畑・宅地		城跡・集落跡	旧石器、縄（草創～焼）、弥（後）、古（前～後）、奈、中・近世	石器集中地盤、住居跡、土坑、土竈、地下室、井戸跡、溝跡、柏城跡開通、鍛造関連等	石器、縄文・弥生土器、土師器、須恵器、陶磁器、古鏡、鉄造関連遺物等
5	中道	45,860 m ² 畑・宅地		集落跡	旧石器、縄（早～後）、弥（後）、古（前～後）、平、中・近世	石器集中地盤、住居跡、土坑、方形溝渠、土坑墓、地下坑、溝跡、道路状遺構等	石器、縄文土器、土師器、須恵器、古鏡、人骨等
6	塚ノ山古墳	800 m ² 林		古墳？	古 墳？		なし
7	西原大塚	163,930 m ² 畑・宅地		集落跡	旧石器、縄（前～晩）、弥（後）、古（前・後）、奈、平、中・近世	石器集中地盤、住居跡、土坑、方形溝渠、井戸跡、溝跡等	石器、縄文・弥生土器、土師器、須恵器、陶磁器、古鏡等
8	新町	16,400 m ² 畑・宅地		貝塚・集落跡	縄（早～中）、古（前・後）、中・近世、近代	貝塚、住居跡、土坑、方形溝渠、井戸跡、溝跡、段切状遺構、ヒット群等	石器、貝、縄文・弥生土器、土師器、須恵器、陶磁器、古鏡等
9	城山貝塚	900 m ² 林		貝 塚	縄（前）	斜面貝塚	石器、縄文土器、貝
10	田子山	62,200 m ² 畑・宅地		集落跡	縄（草創～晩）、弥（後）、古（前）、奈、平、中・近世、近代	住居跡、土坑、方形溝渠、井戸跡、溝跡等	縄文・弥生土器、土師器、須恵器、陶磁器、灰化種子等
11	富士前	7,100 m ² 宅 地		集落跡	弥（後）～古（前）	住居跡	弥生土器、土師器
12	馬場	2,800 m ² 畑		集落跡	古（前）	住居跡？	土師器
13	美和兵庫跡	4,900 m ² グランド	競 賽	中世	不明		なし
14	寄	7,700 m ² 田	競 賽	中世	溝跡・井戸状構築物	木・石製品	
15	市場裏	13,800 m ² 宅 地	集落跡・墓跡	弥（後）～古（前）、近代	住居跡・方形溝渠	弥生土器、土師器、かわらけ	
16	大原	1,700 m ² 宅 地	不 明	近世以降？	溝跡		なし
合	計	470,380 m ²					

第1表 志木市埋蔵文化財包蔵地一覧

平成21年12月4日現在



第1図 市域の地形と遺跡分布 (1/20000)

第2節 市域の遺跡の概要

市域の埋蔵文化財包蔵地は、主に柳瀬川と新河岸川を臨む台地上の縁辺部に集中する。柳瀬川流域には上流から、西草薙遺跡（旧石器時代・縄文時代早・前・中・後・晚期、弥生時代後期、古墳時代前・



第2図 中野遺跡と調査地点（1/3000）

後期・奈良・平安時代、中・近世)、新邸遺跡(縄文時代前期、弥生時代後期、古墳時代前期、中・近世)、中道遺跡(旧石器時代、縄文時代中期、古墳時代中・後期、奈良・平安時代、中・近世)、城山遺跡(旧石器時代、縄文時代草創・前・中期、弥生時代後期、古墳時代前・中・後期、奈良・平安時代、中・近世)、中野遺跡(旧石器時代、縄文時代中期、弥生時代後期、古墳時代中・後期、奈良・平安時代、中・近世)。柳瀬川と新河岸川の合流する付近に市場裏遺跡(弥生時代後期)。新河岸川流域には田子山遺跡(縄文時代草創・中・後・晚期、弥生時代後期、古墳時代前・後期、奈良・平安時代、近代)、富士前遺跡(弥生時代後期、古墳時代前期)。また、朝霞市との境にある谷の奥部には大原遺跡(近世)がある。

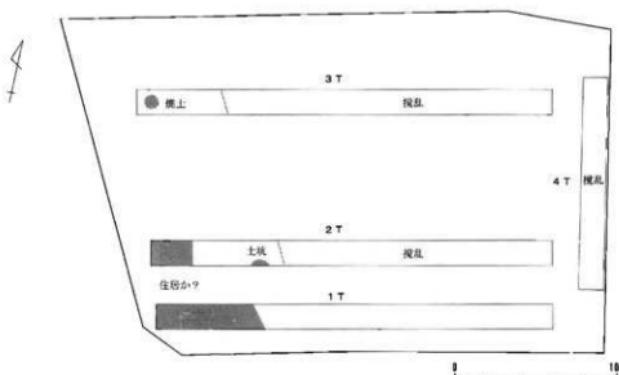
荒川低地には現在、宿遺跡(近世)、馬場遺跡(古墳時代前期)、関根兵庫館跡(近世)があるが、自然堤防上には未発見の遺跡がある可能性も残されている。

第3節 遺跡の立地と環境

中野遺跡は、柏町1丁目に位置する面積約63,000m²の集落跡である。

遺跡は北側に柳瀬川を臨む台地上に位置し、標高9~11mを測り南から北に向かって傾斜する。台地下の低地の標高は6~7mで、台地から低地へなだらかに移行する。遺跡の西側には南方向に入り込んでいる柳瀬川からの狭い谷が認められ、城山遺跡と画している。遺跡を載せる台地上の現状は、大部分が宅地であり僅かに畠地を残している。

本遺跡の最初の発掘調査は昭和59年に志木市遺跡調査会が実施し、それ以降、教育委員会・遺跡調査会が発掘調査を行っていて、旧石器時代、縄文時代早~晚期、弥生時代後期、古墳時代前・後期、奈良・平安時代、中・近世の集落遺跡であることが知られてきている。



第3図 確認調査時の遺構確認状況(1/300)

第2章 発掘調査の概要

第1節 調査に至る経過

平成19年、志木市では、柏町一丁目地内の旧市民プール跡地に出上品の活用を前提とした埋蔵文化財保管施設の建設の計画された。

そして、志木市教育委員会（以下、教育委員会）では、平成20年度「地域づくり提案事業補助金要綱」に基づき、（仮称）郷土の歴史的遺産を保管・展示する施設整備事業の事前要望書を埼玉県南西部地域振興センターへ提出した。その結果、平成20年7月28日付で平成20年度埼玉県ふるさと創造資金の中で地域づくり提案事業補助金の交付決定通知書の交付があった。

事業の内容は、平成20年度に旧市民プール跡地の整備及び適正管理用擁壁設置工事を実施し、平成21年度には保管施設建設を実施し完了するというものである。

しかし、この事業の計画にあたる旧市民プール跡地については、周知の埋蔵文化財包蔵地である中野遺跡（No.09-002）内にあるため、当該計画が埋蔵文化財に影響を与える場合には何らかの保存措置を講じる必要があった。

これにより、事前に埋蔵文化財の有無を確認するために埋蔵文化財確認調査を実施することに決定した。

その後、教育委員会は、平成20年11月14日に確認調査を実施した。確認調査は、調査区長軸に3本と短軸に1本の計4本のトレンチを設定し、バックホーで表土を剥ぎ、同時に遺構確認作業を行った（第3図）。

その結果、4本のトレンチからは、以下のように遺構が確認された。

1号トレンチ（1T）－現況G.Lから50cmで確認面に達し、住居跡と思われる遺構1基を検出した。

2号トレンチ（2T）－1Tで検出された住居跡と思われる続きを確認し、また、土坑と思われる遺構1基を検出した。

3号トレンチ（3T）－西端に焼土を検出した。

4号トレンチ（4T）－搅乱が著しく、現況G.Lから170cmの深さまでに影響が及んでいる部分もあった。

この結果に基づき、教育委員会では、建設計画の変更が不可能であるという結論に達し、保存措置として発掘調査による記録保存を実施することに決定した。

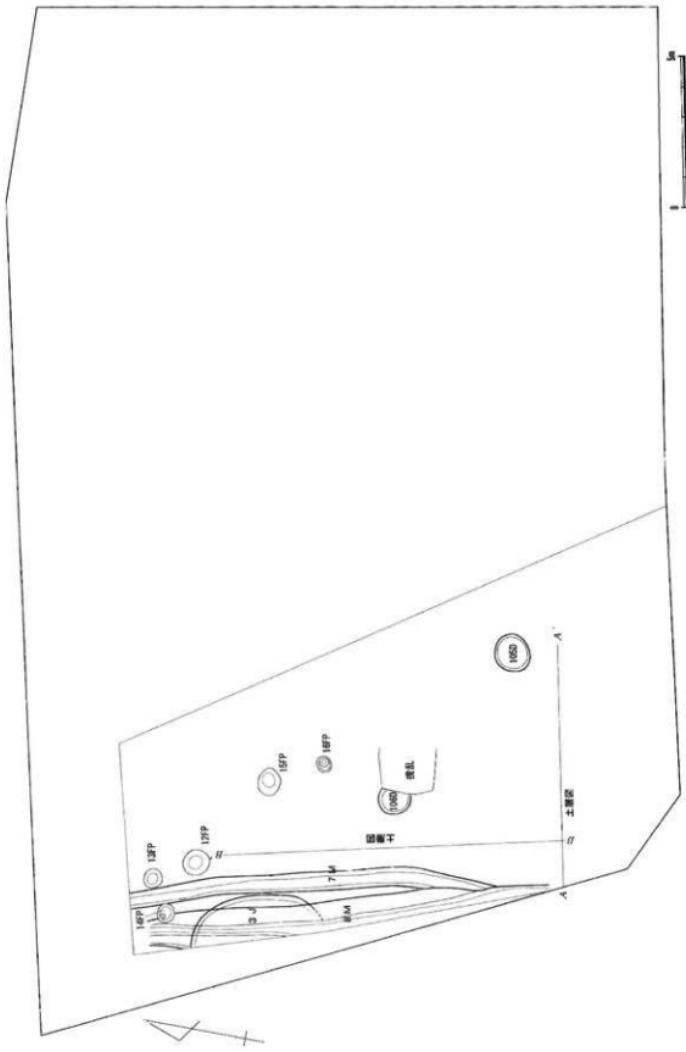
その後、教育委員会では、埋蔵文化財発掘・発掘調査の通知を提出し、11月18日から発掘調査を開始した。

第2節 発掘調査の経過

発掘調査は平成20年11月18日から開始し、バックホーでの表土掘削を行う。調査対象面積の約2/3は、プール建設時の掘削により破壊されていた。

11月25日 プール跡部分の上砂の排除とともに、遺構確認作業を実施した。その結果、縄文時代の所蔵と思われる住居跡・土坑・炉穴、古墳時代後期のものと思われる住居跡などを検出し、古墳時代の住居跡を67号住居跡（67H）として調査を始める。

第4図 遺構分布図(1/150)

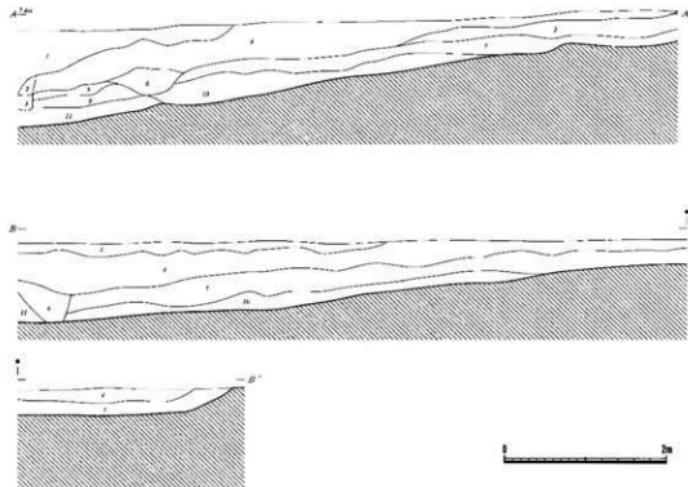


- 26日 67Hを精査するが、出土する遺物は縄文時代のものが大部分で、古墳時代の住居跡とするには疑問がわいてきた。
- 27日 67Hの覆土と思われる黒褐色土の下位に地山である褐色土を確認、67Hが住居跡である可能性が少なくなった。また、土坑状の遺構を検出、105号土坑（105D）とした。
- 28日 昨夜来の雨のため、南側の調査区境の土砂が崩落。シート・土袋を使用して養生を行う。67Hの精査を続けるが、覆土と思われていた黒褐色土は縄文時代の遺物包含層であることが確実視してきた。
- 12月1日 105・106D、12号炉穴（12F P）の精査を開始する。105Dの覆土は非常に軟質で、下から骨粉と思われる白色物質を検出した。また、形状が円筒形を呈するなど、近世以降の墓跡と想定された。106Dの覆土は非常に硬質で、縄文時代の遺構の可能性をうかがわせる。12F Pの覆土には焼土粒子を多く含む。105Dの上層図を作成する。
- 2日 105・106D、12F Pの精査。13号炉穴（13F P）、7・8号溝跡（7・8M）の調査を開始する。13F Pの覆土には焼土粒子を多く含む。105Dの写真撮影を行う。106Dの土層図を作成する。12・13F Pの上層図・平面図・断面図の作成、写真撮影を行う。
- 3日 105・106D精査。106Dの坑底から条痕文系の土器片が出土した。遺物包含層の掘削を開始する。遺物の出土は多い。105Dの土層図修正、平面図・断面図作成、写真撮影を行う。106Dの平面図・断面図の作成、写真撮影を行う。
- 4日 14号炉穴（14F P）の調査を開始する。覆土には焼土粒子を多く含む。7・8Mの精査。覆土は軟弱で、近世以降の遺構の可能性が高い。8Mに切られて縄文時代の住居跡を検出。3号住居跡（3J）とする。14F Pの土層図を作成する。
- 5日 3Jの調査を開始する。西側の大部分は調査区外。縄文時代中期後半の住居跡と思われるが、遺物の出土は少ない。14F P精査。7・8M精査。南側で重複するが、新旧関係は把握できなかった。遺物包含層掘削。3Jの土層図を作成する。14F Pの写真撮影、平面図・断面図を作成する。
- 8日 3J精査。検出された炉跡は地床炉。床面上から打製石斧が出土。14F P精査。15号（15F P）の調査を開始する。覆土には焼土粒子を多く含む。7・8M精査。遺物包含層掘削。3Jの写真撮影、平面図の作成、レベリングを行う。
- 9日 15F P精査。7・8M精査。遺物包含層上位の黒褐色土を掘削、下位の褐色土を掘り始める。遺物は黒褐色土ほどではないが、多く出土する。15号炉穴の土層図を作成する。
- 10日 15号炉穴精査。遺物包含層の黒褐色土・褐色土を掘削する。15号炉穴の写真撮影、平面図・断面図の作成を行う。7・8号溝跡の土層図を作成する。
- 11日 16号炉穴（16F P）の調査を開始する。プールの建設により上部が破壊されていて、炉底部のみが検出された。遺物包含層を掘削する。16F Pの写真撮影、平面図・断面図を作成する。遺物包含層の南北方向の土層図を作成する。
- 12日 遺物包含層を掘削する。7・8Mの写真撮影、平面図の作成、レベリングを行う。遺物包含層の東西の土層図を作成する。
- 15日 遺物包含層の掘削を終える。
- 16日 重機による埋戻し作業を完了する。17日には器材の搬出を行った。

第3節 基本層序

今回の調査地点は遺跡の西端にあたり、台地の縁辺部に位置していた。遺跡の西側の台地下には柳瀬川からの谷が南北方向に入っているため、東西方向の層序（A-A'）では東から西に向けて傾斜している。遺跡を載せる台地の傾斜は、現状では南から北に向けて傾斜をもつてあるが、南北方向の層序（B-B'）では北から南に向けての傾斜がみられる。（第5図）

- 1層 表土。
- 2層 褐灰色土（10YR4/1）。ローム粒子を僅かに含む。硬質。粘性あり。8号溝跡覆土。
- 3層 暗褐色土（10YR3/3）。ローム粒子を含む。硬質。粘性あり。8号溝跡覆土。
- 4層 黒褐色土（10YR3/1）。ローム粒子・赤色粒子を僅かに含む。軟質。
- 5層 黒褐色土（10YR3/1）。ローム粒子を含む。赤色粒子を僅かに含む。やや硬質。
- 6層 黑褐色土（10YR3/2）。ローム粒子を僅かに含む。硬質。
- 7層 灰黄褐色土（10YR4/2）。ローム粒子を含む。赤色粒子を僅かに含む。硬質。粘性あり。
- 8層 灰黄褐色土（10YR4/2）。ローム粒子を多く含む。硬質。粘性あり。
- 9層 黑褐色土（10YR3/2）。ローム粒子を僅かに含む。硬質。粘性あり。
- 10層 灰黄褐色土（10YR4/2）。ローム粒子を多く含む。硬質。粘性あり。
- 11層 にぶい黄褐色土（10YR4/3）。ローム粒子を多く含む。硬質。粘性あり。



第5図 土層図（1/60）

第3章 検出された遺構と遺物

第1節 繩文時代の遺構と遺物

(1) 住居跡

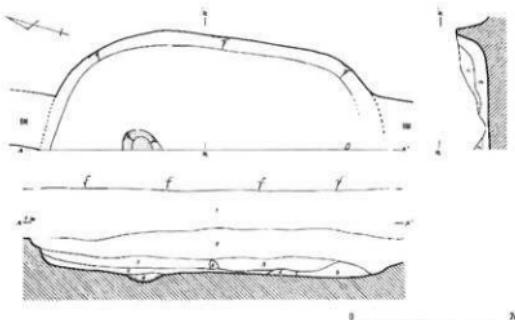
3号住居跡(第6図)

[構造] 西側は調査区外。7・8号溝跡に切られる。(平面形) 楕円形か。(規模) 不明。(主軸方位) 不明。(壁高) 35~38cmを測り、70°前後の角度で立ち上がる。(壁溝) 検出されなかった。(床面) 炉周辺に硬化面が認められた。(炉) 住居中央から北に偏って位置する。不明×50cmを測る地床炉で、深さ10cmの掘り込みを持つ。(柱穴) 検出されなかった。

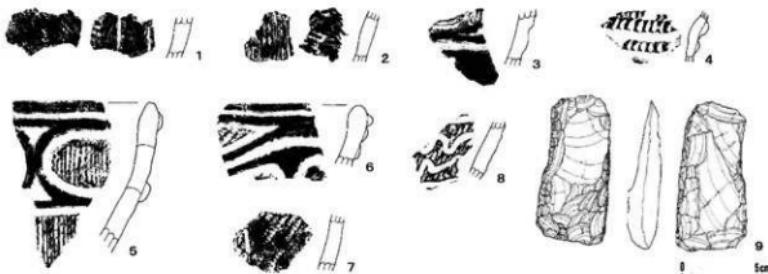
[覆土]

1層 表土。

2層 暗褐色土(7.5YR3/3)。ローム粒子を僅かに含む。軟質。8号溝跡覆土。



第6図 3号住居跡(1/60)



第7図 3号住居跡出土遺物(1/3)

- 3層 黒褐色土 (7.5YR3/2)。ローム粒子を含む。焼土粒子・炭化物粒子を僅かに含む。硬質。
- 4層 明黄褐色土 (10YR6/6)。ロームブロック。硬質。
- 5層 褐色土 (7.5YR4/3)。ローム粒子を多く含む。焼土粒子・炭化物粒子を僅かに含む。硬質。
- 6層 にぶい褐色土 (7.5YR5/4)。ローム粒子・焼土粒子を多く含む。炭化物粒子を僅かに含む。硬質。

〔遺物〕 覆土中から土器片が僅かに出土した。南側床面上から打製石斧が出土した。

〔時期〕 中期後半。

3号住跡出土遺物（第7図）

1・2は内外面に条痕が施される。色調は1が橙色 (5YR6/6)、2がにぶい赤褐色 (2.5YR5/4) を呈し、胎土には纖維を僅かに含む。

3は隆帯により楕円形の区画が作られようか。色調はにぶい赤褐色 (2.5YR5/4) を呈し、胎土には雲母を多く含む。

4は刻みが付加された隆帯が2本、横位に貼付される。上部の空白部には、半截竹管による集合沈線が施されようか。色調は灰褐色 (5YR4/2) を呈し、胎土には細砂・輝石を僅かに含む。

5はLの撚糸文を地文とし、口縁部には隆帯による楕円形の区画が作られる。色調はにぶい赤褐色 (5YR5/3) から灰褐色 (5YR4/2) を呈し、胎土には細砂・細礫を僅かに含む。

6はR Lの単節斜繩文を地文とし、2本一対の隆帯により区画が作られるようである。色調は明赤褐色 (2.5YR5/6) を呈し、胎土には粗砂・灰白色チャートを含む。

7はR Lの単節斜繩文を地文とし、平行沈線が垂下するようである。色調はにぶい褐色 (7.5YR6/3) を呈し、胎土には細礫を多く含む。

8はRの撚糸文を地文とする。沈線間に2条の波状沈線がみられる。色調は灰褐色 (5YR5/2) を呈し、胎土には粗砂・輝石を多く含む。

9は短冊形の打製石斧。長さ93.2mm・幅43.5mm・厚さ19.0mm・重さ92g。横長の剥片を素材とする。刃部は平刃状を呈する。砂岩製。

(2) 土 坑

106号土坑（第8図）

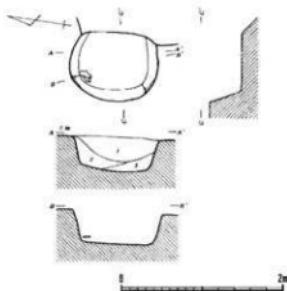
〔構造〕 東側は擾乱されている。(平面形) 楕円形か。(規模) 不明×110cm・深さ40cm前後を測る。坑底は平坦で、壁は80°前後の角度で立ち上がる。(長軸方位) N-80°E。

〔覆土〕

1層 黒褐色土 (10YR3/1)。ローム粒子を僅かに含む。やや硬質。

2層 暗褐色土 (10YR3/3)。ローム粒子を多く含む。炭化物粒子を僅かに含む。硬質。

3層 黒褐色土 (10YR3/2)。ローム粒子を多く含む。赤色粒子を僅かに含む。硬質。



第8図 106号土坑 (1/60)

〔遺物〕 坑底から僅かに浮いた状態で大型の土器片が出土した。

〔時期〕 早期後半。

106号土坑出土遺物（第10図1～3）

1は北壁下、坑底から5cm程浮いた状態で出土した口縁部破片である。底部から単純に開く深鉢形土器で、口唇部下が僅かに括れる。外面は口縁部が横位、以下、斜位に条痕文が施される。口唇端部は平坦で、条痕文が加えられる。内面は纖維痕による凹凸が顕著である。色調はにぶい赤褐色（5YR5/3）からにぶい褐色（7.5YR5/3）を呈する。

2・3は覆土中の出土。外面に条痕文が認められる。色調は2がにぶい褐色（7.5YR5/4）、3がにぶい赤褐色（5YR5/3）を呈する。

いずれも胎土には纖維を多く含む。

（3）炉 穴

12号炉穴（第9図）

〔構造〕（平面形）楕円形。（規模）92×87cm・深さ25cmを測る。断面は塊状を呈し、壁は50°前後の角度で立ち上がる。坑底に被熱の痕跡が僅かに認められた。（長軸方位）N-30°—E。

〔覆土〕

1層 褐色土（7.5YR4/3）。ローム粒子を多く含む。焼上粒子を僅かに含む。やや硬質。

2層 褐色土（7.5YR4/3）。ローム粒子・焼土粒子を多く含む。焼上小ブロックを僅かに含む。硬質。

3層 灰褐色土（7.5YR4/2）。ローム粒子を多く含む。焼上粒子を僅かに含む。硬質。

〔遺物〕 覆土中から土器小片1点が出土したが、図示できなかった。

〔時期〕 早期後半。

13号炉穴（第9図）

〔構造〕（平面形）楕円形。（規模）70×60cm・深さ10cm前後を測る。断面形は皿状を呈し、壁は50°前後の角度で立ち上がる。坑底に被熱の痕跡が僅かに認められた。（長軸方位）N-32°—E。

〔覆土〕

1層 橙色（5YR6/6）。ローム粒子・焼土粒子を多く含む。焼上小ブロックを僅かに含む。硬質。

2層 黄褐色土（10YR5/6）。ローム粒子を多く含む。焼土粒子を僅かに含む。硬質。

〔遺物〕 出土はなかった。

〔時期〕 早期後半か。

14号炉穴（第9図）

〔構造〕 8号溝跡に切られる。（平面形）楕円形。（規模）70×50cm・深さ20cm前後を測る。断面は塊状を呈し、壁は70°前後で立ち上がる。坑内西側に深さ18cmのピットが検出された。坑底に被熱の痕跡が僅かに認められた。（長軸方位）N-20°—E。

〔覆土〕

1層 褐色土（7.5YR4/3）。ローム粒子・焼土粒子を含む。硬質。

2層 褐色土（7.5YR4/4）。ローム粒子・焼土粒子を多く含む。焼上小ブロックを僅かに含む。硬質。

3層 灰褐色土 (7.5YR4/2)。ローム粒子を僅かに含む。焼土粒子を含む。硬質。

4層 灰黃褐色土 (10YR5/2)。ローム粒子を多く含む。焼土粒子を僅かに含む。硬質。

5層 黄褐色土 (10YR5/6)。ローム粒子を多く含む。焼土粒子を含む。硬質。

〔遺物〕 覆土中から土器片1点が出土した。

〔時期〕 早期後半。

14号炉穴出土遺物 (第10図4)

小波状口縁の土器にならうか。外面にはR Lの単節斜繩文、内面には斜位に条痕文が施される。色調は橙色 (5YR6/6) を呈し、胎土には片岩・輝石・繊維を僅かに含む。

15号炉穴 (第9図)

〔構造〕 (平面形) 楕円形。(規模) 85×75cm・深さ10~35cmを測る。坑底は西側に向けて傾斜をもち、45×35cmの範囲で被熱のため赤化している。壁は60°前後の角度で立ち上がる。(長軸方位) N-20°—W。
〔覆土〕

1層 褐色土 (7.5YR4/4)。ローム粒子を多く含む。焼土粒子・小ブロックを含む。硬質。

2層 褐色土 (7.5YR4/3)。ローム粒子を含む。焼土粒子を僅かに含む。硬質。

3層 褐色土 (7.5YR4/4)。ローム粒子を多く含む。焼土粒子を僅かに含む。硬質。

4層 褐色土 (7.5YR4/4)。ローム粒子を多く含む。焼土小粒子を僅かに含む。硬質。

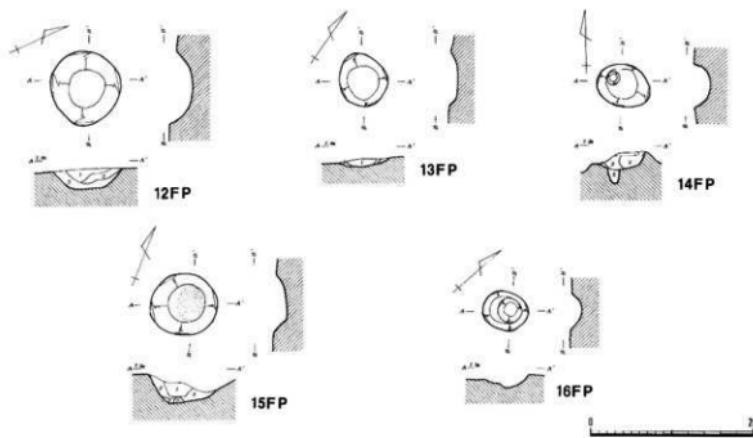
5層 赤褐色土 (5YR4/6)。ローム粒子・焼土粒子を多く含む。焼土小ブロックを含む。硬質。

〔遺物〕 覆土中から土器片が5点出土した。

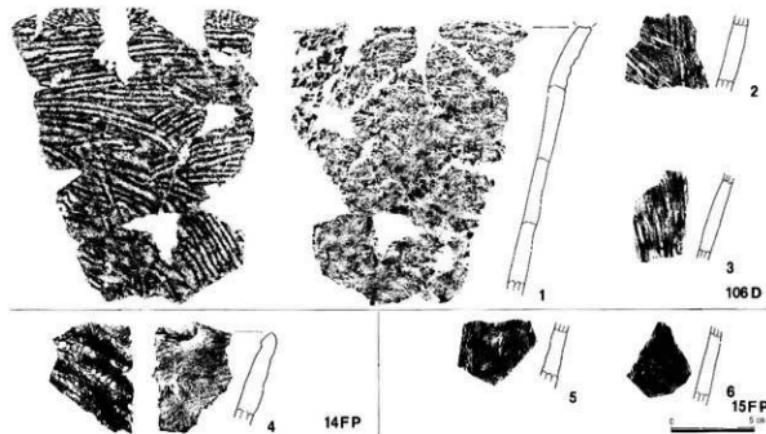
〔時期〕 早期後半。

15号炉穴出土遺物 (第10図5・6)

5・6は同一個体の可能性がある。外面は条痕文を磨り消しているようである。色調はにぶい橙色 (5YR6/4) を呈し、胎土には細砂・繊維を僅かに含む。



第9図 12~16号炉穴 (1/60)



第10図 106号土坑・14・15号炉穴出土遺物（1／3）

16号炉穴（第9図）

〔構造〕 摂乱により、坑底のみ確認。〔平面形〕 楕円形。〔規模〕 55×45cm・深さ15cm前後を測る。坑底は東側に段をもち、壁は60°前後の角度で立ち上がる。被熱を受けた痕跡が僅かに認められる。（長方位）N-50°-W。

〔覆土〕 僅かに残っている覆土は、ローム粒子・焼土粒子を多く含むにぶい黄褐色土（10YR4/3）で硬質。

〔遺物〕 出土はなかった。

〔時期〕 早期後半か。

（4）包含層出土遺物

第3図の基本層序に基づき、遺物の取り上げを行った。包含層の堆積状況は、南から北へ下る現地形と異なり、北から南への下り傾斜をもつものであった。包含層中の遺物は、基本層序における4層・7層からの出土が中心であった。加えて、8号溝跡からも縄文土器がややまとまって出土したため、ここでは①4層中、②7層中、③8号溝跡中に分けて記述する。

また、4層中からは縄文時代以外の遺物も出土したが、ここで併せて記すものとする。

①4層中（第11～14図・第2表）

4層は、確認できた部分で標高7.3～6.6mに位置し、その厚さは20～50cmを測る。縄文時代の土器を中心に打製石斧1点、弥生土器・土師器・須恵器が出土した。土器類の総量は、約17.8kg。内訳は縄文時代早期0.9%・前期0.8%・中期50.4%・後期21.4%・時期不明14.2%、弥生時代後期末葉～古墳時代前期0.4%、古墳時代後期～平安時代の土師器0.7%・須恵器10.9%、平安時代の灰釉陶器0.3%、中世以後の陶器（常滑窯）0.2%で、中でも縄文時代中期後半から後期前半の土器が目立った。縄文時代以外の遺物で図示できるものは弥生土器、平安時代の土師器・須恵器の一部に限られた。

縄文時代早期の土器群（1～5）

いずれも、後半条痕文系土器の破片である。1～4は貝殻条痕文のみ施文・5は無文で型式は不明。

縄文時代前期の土器群（6～9）

6・7は中葉の羽状縄文系の織維土器で、6の原体は合撫の縄文。8・9は後葉の諸機式土器で、どちらも半截竹管による平行沈線文を主文様とする。

縄文時代中期の土器群（10～17）

10～13は初頭の五領ヶ台式で集合沈線文が主体となる。14は前～中葉の阿玉台式。15・16は中葉の勝坂式。17～46は後葉の加曾利E式。17～19は縄文と降帶による文様構成、20・21は撫糸文を地文とするもの。22～28は条線文を地文とするもの。29～35は微隆起もしくは沈線で、口縁部に幅の狭い無文帯を区画するもの。36～42は縄文と沈線によって文様が構成されるもの。43～46は縄文と微隆起線文で文様構成されるもの。

47は連弧文土器の破片。

縄文時代後期の土器群（48～127）

48～68は初頭の称名寺式で、帶縄文や沈線と磨消の帯によるJ字文やスペード文など、区画文で文様が構成されるもの。そのうち66～68は縄文を持たず、列点を充填するもの。69～71は称名寺式、もしくは堀之内式と思われる上器。75～99は前葉の堀之内式上器。そのうち75～88は堀之内1式で、沈線による懸垂文をもつものが主体となる。76・86～88は地文縄文。89～95は堀之内2式。100～113は中葉の加曾利B式土器。100～104は口唇部直下に、刻みを持つ細い隆線が巡るもので、堀之内2式から加曾利B1式期の所産と考えられる。110～112は注口土器であろうか。114～118は後期と思われるが型式不明の土器片。119～127には粗製土器を一括した。

縄文時代の石器（128）

128は打製石斧である。石材はホルンフェルス。長さ78.8mm・幅49.2mm・厚さ20.3mm・重さ90gを測る。

弥生時代後期末葉～古墳時代前期の土器（129・130）

129・130は壺形土器である。いずれも小破片で、外面には単節斜縄文を施した後、2段の自繩結節文が施文されている。無文部には赤彩が施される。

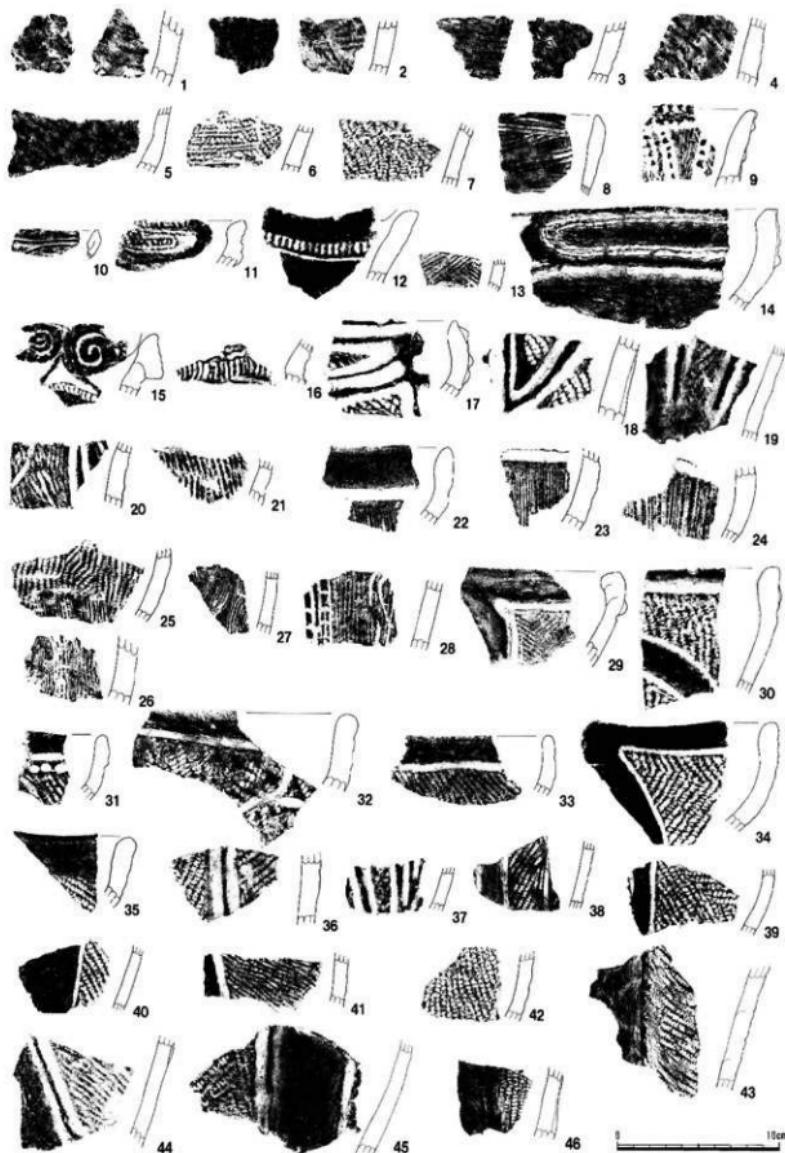
平安時代の須恵器・土師器（131～135）

131～134は須恵器で、131は壺形土器の器部下半から底部にかけての破片である。色調は淡灰褐色を呈し、胎土には白色砂粒を僅かに含む。クロ回転は右回転で、底部には回転糸切り痕が残る。時期は9世紀以降で、東金子製品と思われる。132は長頸瓶の頸部である。内面口縁部直下には蓋受部のものと思われる段を有する。色調は青灰色を呈し、胎土には白色砂粒を含む。133・134は壺形土器で、133は口縁部から頸部にかけての破片である。口縁部は外反し、複合口縁を呈する。色調は灰褐色を基調とし、胎土には白色砂粒を含む。134は胴部破片で、色調は灰色を呈し、胎土には白色砂粒を含む。内面には当て道具痕（無文）、外面には平行叩き目痕が残る。

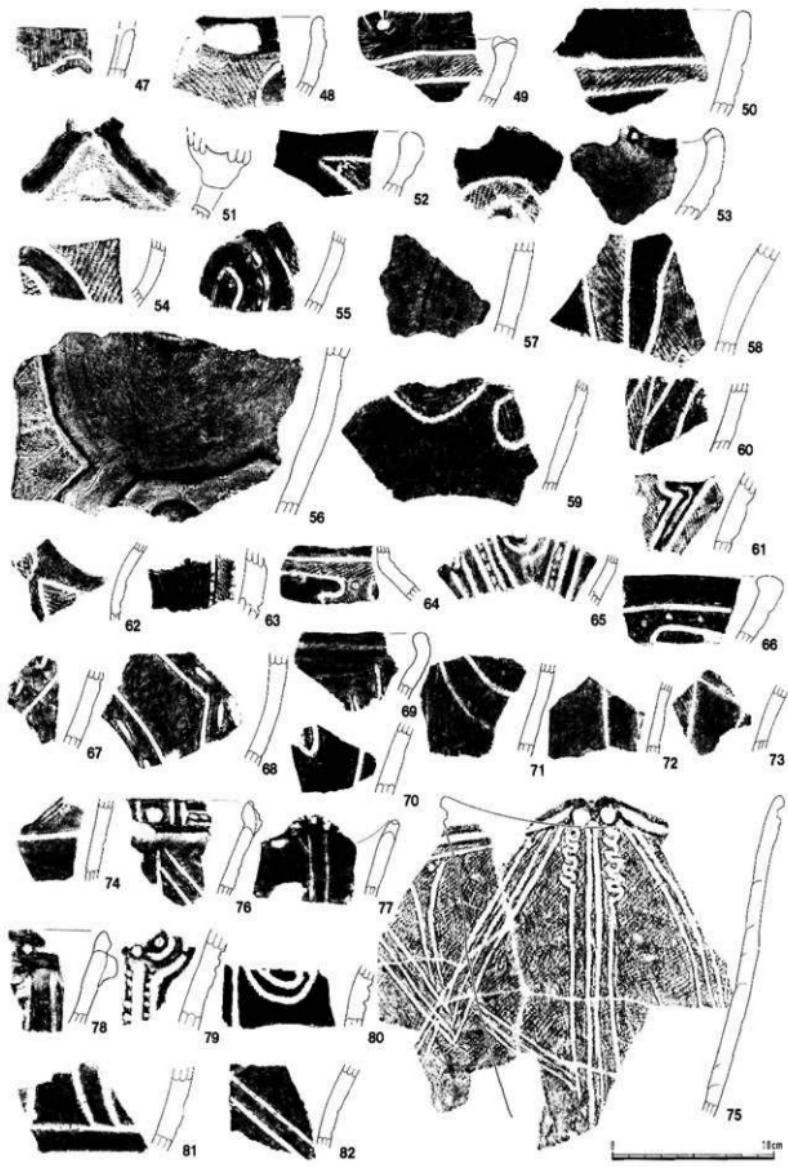
135は土師器で、台付甕の胴部下半から脚台部にかけての破片である。色調は内面が暗黄褐色、外面が淡茶褐色を呈し、胎土には黄褐色粒子・砂粒を含む。内面は胴部がヘラナデ、脚台部は横ナデが施される。外面は横ナデが施される。

②7層中（第14・15図・第2表）

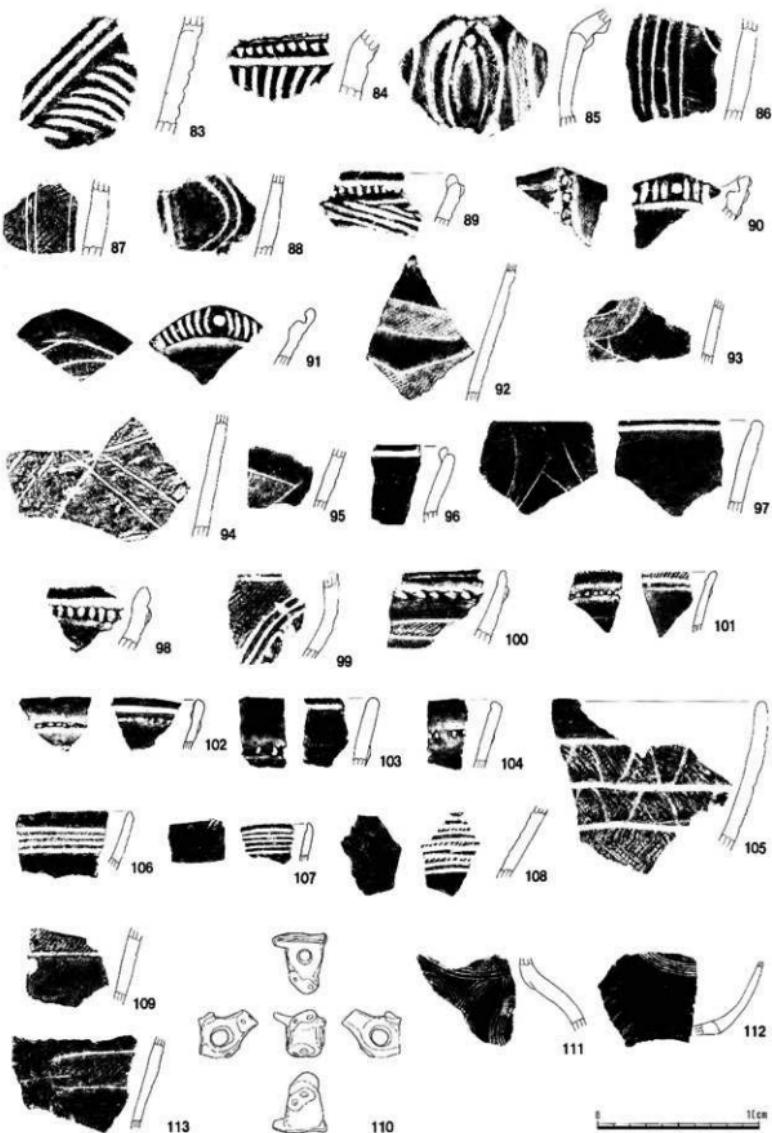
7層は、確認できた部分で標高7.3～6.4mに位置し、その厚さは部分的にばらつきはあるものの概ね



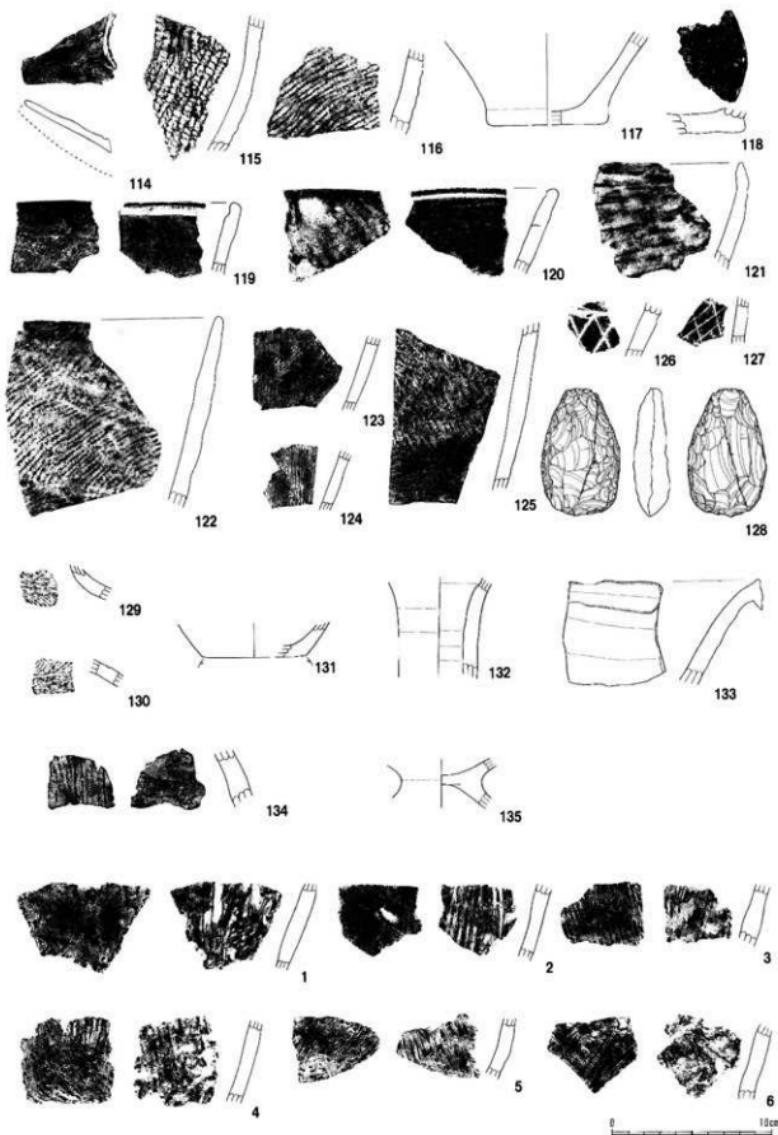
第11図 包含層出土遺物1（4層）（1／3）



第12図 包含層出土遺物2（4層）（1／3）



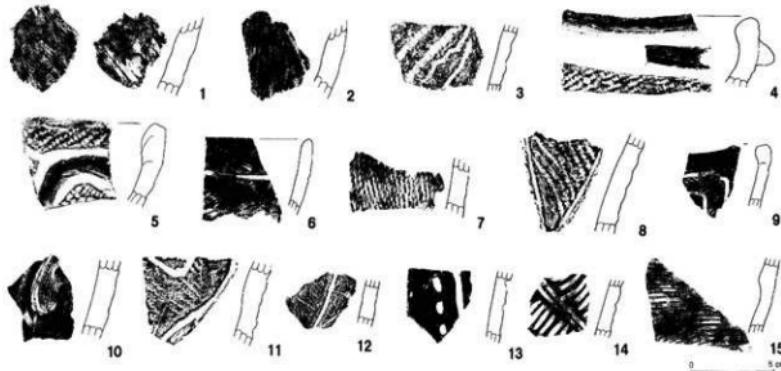
第13図 包含層出土遺物3(4層)(1/3)



第14図 包含層出土遺物4（4層・7層）(1／3)



第15図 包含層出土遺物 5 (7層) (1/3)



第16図 包含層出土遺物 6 (8M) (1/3)

20cm程度であった。出土遺物は縄文時代のものに限られ、土器、総量約2.8kgと打製石斧1点が出土した。内訳は早期6%、前期1%、中期58%、後期14%、時期不明21%で、4層同様、中期後半から後期前半の土器が中心であった。

縄文時代早期の土器群（1～7）

いずれも早期後半条痕文系の貝殻条痕文を施す胴部片である。

縄文時代前期の土器群（8～10）

8は中葉の羽状縄文系の織維土器、9・10は後葉の諸儀式の破片である。

縄文時代中期の土器群（11～25）

11は半截竹管による二重の隆線で文様を区画し、集合沈線を充填する。二重の隆線はその一部を分離し三角形の隙間を作り、その内側を切削し陰刻文としている。また隆線で小さな円を描きその内側も陰刻している。初頭の五領ヶ台式であろう。12・13は中葉の勝坂式。14は型式不明だが中期前半の所産と思われる。15～25は後葉の加曾利E式。24は地文に複節縄文を持つ。

縄文時代後期の土器群（26～48）

26～29は称名寺式。30～36は堀之内式。37～44・48は後期の所産と思われるが、詳細不明なもの。45～47は粗製土器を一括した。

縄文時代の石器（49）

49は二次加工痕のある剥片で、石材は黒曜石。長さ41.8mm・幅27.3mm・厚さ12.2mm・重さ9.8gを測る。

③ 8号溝跡中（第16図・第2表）

縄文時代の中期後半、後期前半の土器を中心に平安時代の須恵器1点が出土した。

縄文時代早期の土器群（1・2）

1・2は条痕文系土器の破片である。いずれも貝殻条痕文施文の胴部片で、型式は不明。

縄文時代中期の土器群（3～8）

3は勝坂式の胴部片で胎土への金雲母の混入が顕著である。4～8は加曾利E式。

標題番号	部位	文様・特徴など	色	調	時期・型式	船上混入物				出土位置	備考
						石	角	磚	砂		
第11図 1	胸	貝殻条紋文（内外面）	赤褐色	5YR4/6	条痕文系	○	○	織・白	4層	内面は黒色	
第11図 2	胸	貝殻条紋文（内外面）	明赤褐色	5YR5/6	条痕文系		○	織	4層	内面は黒色	
第11図 3	胸	貝殻条紋文（内外面）	明赤褐色	2.5YR2/6	条痕文系		○	織	4層	内面は灰褐色	
第11図 4	胸	貝殻条紋文（内外面）	に bei 赤褐色	2.5YR4/4	条痕文系		○	織	4層		
第11図 5	胸	内外面指紋によるナテ調整痕か	明赤褐色	2.5YR5/8	条痕文系		○	織	4層	内面は灰褐色	
第11図 6	翼	合撫（L）	褐	5YR6/6	關山？		○	織	4層	内面には bei 黄褐色	
第11図 7	胸	羽状彫文	に bei 赤褐色	5YR4/4	羽状彫文系	○	織・尚	4層			
第11図 8	口縁	半截竹管による平行沈線文	灰褐色	7.5YR4/2	諸跡 b	○	○		4層		
第11図 9	口縁	口唇部に2箇の筋節浮線文を施させ、さらに被位に垂下/半截竹管による継位の平行沈線文	赤褐色	5YR4/6	諸跡 c		○		4層		
第11図 10	口縁	内側への折り高し口縁/半截竹管による平行沈線文/集合沈線による格子口文	褐	7.5YR4/3	五重ヶ台		○	全	4層	内面は黒色	
第11図 11	口縁	小波状口縁/口唇部降帶上に刻み/平行沈線区面による口縁部文様帶内に集合沈線	赤褐色	5YR4/6	五重ヶ台	○	全	4層	内面灰褐色		
第11図 12	口縁	波状口縁/口縁部に沿った沈線と角押文	褐灰	7.5YR4/1	五重ヶ台	○		4層			
第11図 13	胸	集合沈線文	暗赤褐色	5YR3/4	五重ヶ台		○	全	4層	内面は褐色	
第11図 14	口縁	降帯区画による口縁部文様帶/降帯に沿った押引文	暗赤褐色	5YR3/4	阿玉台	○	○	全	4層		
第11図 15	口縁	渦巻形の突起/突起部直下に押引文	に bei 赤褐色	5YR4/4	勝坂		○	全	4層		
第11図 16	胸	螺旋状の比拡文/脛広の連続爪形文	暗赤褐色	2.5YR3/4	勝坂		○		4層		
第11図 17	口縁	降帯区画による口縁部文様帶/繩文 R L	黒褐色	7.5YR3/1	加曾利 E I ~ II	○		4層			
第11図 18	胸	降帯による懸垂文/繩文 R L	褐	5YR6/6	加曾利 E I ~ II	○		4層		内面は褐色	
第11図 19	胸	降帯と崩消による懸垂文/繩文 R L	に bei 黄褐色	5YR5/4	加曾利 E II ~ III	○		4層			
第11図 20	胸	沈線による懸垂文/撫糸文 L	褐灰	5YR4/1	加曾利 E II	○		4層		内面は bei 褐色	
第11図 21	胸	撫糸文 L	褐	5YR6/6	加曾利 E		○	4層		内面黒色	
第11図 22	口縁	沈線区画による口縁部無文帶/横位条線文	に bei 黄褐色	7.5YR7/4	加曾利 E IV	○		4層		内面灰褐色	
第11図 23	胸	沈線（口縁部無文帶区画か？）/横位条線文	暗赤褐色	5YR3/4	加曾利 E IV	○	○	4層		内面黒褐色	
第11図 24	胸	竪位条線文	に bei 黄褐色	7.5YR6/4	加曾利 E IV	○		4層		内面灰褐色	
第11図 25	胸	繩文 R L / 条線文	に bei 黄褐色	7.5YR6/4	加曾利 E		○	褐	4層	内面に bei 黄褐色	
第11図 26	胸	蛇行条線文	黒褐色	5YR3/1	加曾利 E		○	褐	4層	内面に bei 褐色	
第11図 27	胸	蛇行条線文	に bei 黄褐色	7.5YR6/4	加曾利 E		○	4層			
第11図 28	胸	条繩文/半截竹管による蛇行した懸垂文・2本の押引文	明赤褐色	2.5YR5/7	曾利？	○	○	○	4層	内面黒色 石英の混入が顕著	
第11図 29	口縁	波状口縁/黒褐色と沈線による区画文/繩文 R L	褐	7.5YR7/6	加曾利 E IV	○	○	4層			
第11図 30	口縁	黒褐色区画による口縁部無文帯/沈線と磨消しによる曲線文/繩文 R L	褐	5YR6/6	加曾利 E IV		○	4層			
第11図 31	口縁	沈線区画による口縁部無文帯/円形の制突文文/繩文 R L	褐	7.5YR6/6	加曾利 E IV	○	○	4層		内面赤彩か？	
第11図 32	口縁	沈線区画による口縁部無文帯/沈線による仰線文/繩文 R L	褐	7.5YR6/6	加曾利 E IV	○	白	4層			
第11図 33	口縁	沈線区画による口縁部無文帯/繩文 R L	に bei 黄褐色	10YR7/3	加曾利 E IV	○	褐	4層		内面は bei 黄褐色	
第11図 34	口縁	沈線区画による無文帯/繩文 R L	黒褐色	7.5YR3/1	加曾利 E IV		○	4層		内面は bei 黄褐色	
第11図 35	口縁	口縁部無文帯/繩文 L R	に bei 黄褐色	7.5YR6/4	加曾利 E IV		○	4層			

石：石美 角：角閃石・輝石 磚：鉛錠 砂：砂粒 磨：織維 白：白色粒子 褐：褐色粒子 金：金雲母

第2表 包含層出土土器一覧（1）

探査番号	部位	文様・特徴など	色調	時期・型式	埴土器入物			出土位置	備考
					石	角	鍬	砂	
第11回 36	胴	2本の沈線による懸垂文/縦文RL	淡青緑 10YR6/4	加曾利E II		○			4層
第11回 37	胴	沈線による懸垂文/縦文RL	緑 7.5YR7/6	加曾利E II～III		○			4層 内面に模状の付着物
第11回 38	胴	磨消懸垂文/縦文RL	にぼい緑 7.5YR6/4	加曾利E II～III		○			4層 内面灰褐色
第11回 39	胴	沈線による区画文/縦文LR	緑 7.5YR6/6	加曾利E III～IV		○			4層
第11回 40	胴	沈線による区画文/縦文LR	にぼい緑 5YR6/4	加曾利E IV		○			4層 内面黒褐色
第11回 41	胴	沈線による区画文/縦文LR	にぼい緑 7.5YR6/3	加曾利E IV	○	○			4層
第11回 42	胴	沈線/縦文LR	緑 7.5YR6/6	加曾利E	○		○		4層
第11回 43	胴	敷隆起線による懸垂文/縦文LR	褐色 7.5YR4/1	加曾利E III～IV		○	緑		4層
第11回 44	胴	敷隆起線による懸垂文/縦文LR	明赤緑 5YR5/6	加曾利E III～IV		○			4層 内面黄褐色
第11回 45	胴	擦摩起線による懸垂文/縦文LR	緑 5YR6/6	加曾利E III	○	○			4層
第11回 46	胴	微隆起線による懸垂文/縦文LR	灰緑 5YR4/2	加曾利E III～IV	○	○			4層 内面暗赤褐色
第12回 47	胴	沈線による波状文/条線文/横位沈線文	明赤緑 2.5YR5/6	連弧文系		○			4層
第12回 48	口縁	口縁部に横隆起を造らせ、横隆起線上には横文/縦文RL/横陥窓の上側には列点文、下側には列点を伴う沈線を沿わせる/沈線区画の帯透文	にぼい緑 7.5YR6/3	加曾利E IV～ 称名寺 I	○	○			4層
第12回 49	口縁	小波状口縁/波頂部上面に円形刻突文/口縁部肥厚/帯縦文LR	緑 7.5YR6/6	称名寺 I		○			4層
第12回 50	口縁	帶縦文LR	にぼい緑 7.5YR5/3	称名寺 I	○	○	○		4層
第12回 51	口縁	波状口縁/帯縦文LR/穿孔(径約13mm)	黒緑 5YR3/1	称名寺 I		○			4層 突起部欠損
第12回 52	口縁	沈線による区画文/縦文LR	明赤緑 5YR5/6	称名寺 I		○			4層 内面は赤褐色
第12回 53	口縁	波状口縁/波頂部小突起先端に刺突文/帯縦文LR	暗赤緑 5YR3/4	称名寺 I	○	○	○		4層
第12回 54	胴	沈線と磨消による曲線文(「J字文?」)/縦文RL	にぼい黄緑 10YR7/3	加曾利E IV～ 称名寺 I		○			4層 内面はにぼい緑色
第12回 55	胴	帯縦文LR(「J字文?」)	浅黄緑 10YR8/4	称名寺 I		○	黒		4層 胎内に黑色粒子と空隙が目立つ
第12回 56	胴	敷隆起線/沈線による区画文(「J字文?」)/縦文RL	黄緑 10YR5/8	称名寺 I	○	○	白		4層 内面赤褐色
第12回 57	胴	微隆起線/沈線による区画文/縦文RL	明赤緑 5YR5/6	称名寺 I	○	○	白		4層 内面黒褐色
第12回 58	胴	沈線・削消による懸垂文/縦文LR	にぼい赤緑 5YR5/4	称名寺 I		○	○		4層 内面は明赤褐色
第12回 59	胴	沈線/帯縦文RL	緑 7.5YR6/6	称名寺 I	○		○		4層 内面褐色
第12回 60	胴	帶縦文LR	にぼい赤緑 5YR5/4	称名寺 I		○			4層
第12回 61	胴	沈線による区画文/縦文LR	灰緑 5YR4/2	称名寺 I		○	白		4層
第12回 62	胴	帶縦文LR(「J字文?」)	灰緑 7.5YR5/2	称名寺 I		○			4層
第12回 63	胴	帶縦文LR/沈線上には列点文	緑 5YR5/6	称名寺 I	○	○			4層
第12回 64	胴	沈線区画内に縦文LR(スペード文?)/円形刻突文	にぼい赤緑 5YR4/4	称名寺 I?	○	○			4層
第12回 65	胴	沿縦文LR/懸垂文内に列点文	赤緑 5YR4/6	称名寺 I	○	○	○		4層 石・角の混入は顯著
第12回 66	口縁	口縁部肥厚/沈線区画内に列点文充填	灰緑 7.5YR5/2	称名寺 II					4層
第12回 67	胴	沈線区画内に列点文充填	緑 7.5YR6/6	称名寺 II	○		○		4層 内面赤褐色
第12回 68	胴	沈線区画内に列点文/ケズリ状の器面調査	褐色 7.5YR4/1	称名寺 II	○		○	白	4層
第12回 69	口縁	口縁部は内屈/沈線による懸垂文	黒緑 7.5YR3/2	称名寺 II～ 堀之内 I		○	白		4層
第12回 70	胴	沈縦文	緑 5YR6/6	称名寺 II～ 堀之内 I	○				4層

石: 石英 角: 角閃石・輝石 磷: 硫酸 砂: 砂粒 白: 白色粒子 褐: 褐色粒子 黑: 黒色粒子

第2表 包含層出土土器一覧 (2)

押出番号	部位	文様・特徴など	色調	時期・型式	胎上混入物				出土位置	備考
					石	角	砂	他		
第12回 71	肩	沈線による羽根文	黒褐色 7.5YR5/1	承名寺II～ 堀之内I	○	○	○		4層	
第12回 72	肩	沈線による懸垂文	黒褐色 7.5YR6/6	承名寺II～ 堀之内I		○			4層	
第12回 73	肩	波線文・純文L.R	灰褐色 10YR5/2	承名寺・堀之内	○		○		4層	内面黒褐色
第12回 74	肩	沈線文・純文L.R	褐灰 5YR4/1	承名寺・堀之内	○	○	○		4層	内面は褐色
第12回 75	口縁	波状口縁文・頂部直下に横位2箇の円形文/口縁部に沈線を施せる(沈線・平行沈線による懸垂文/沈線による「V」文/円形刺突文)/純文L.R	黒褐色 5YR3/1	堀之内I	○		白	4層	内面に輪積み模様が 認める	
第12回 76	口縁	口縁部は内側/口縁部外側に円形刺突文と沈線文/脇部に沈線文	褐灰 7.5YR4/2	堀之内I	○	○	○		4層	内面にはにいわ褐色
第12回 77	口縁	波状口縁/波頂部小尖起に3本の割み/2本の脇部に沈線による懸垂文	褐 7.5YR7/6	堀之内I	○	○	○		4層	
第12回 78	口縁	波状口縁/波頂部尖起に円形刺突文/沈線による懸垂文	明赤褐色 5YR5/6	堀之内I			○		4層	
第12回 79	肩	割みを施した隆唇による懸垂文/沈線/円形刺突文にない黄褐色	褐 10YR7/4	堀之内I	○		○		4層	断面図の向き
第12回 80	肩	沈線による渦巻文・懸垂文	にいわ褐色 7.5YR6/4	堀之内I			○		4層	
第12回 81	肩	沈線による弧鋸文・直線文	明赤褐色 5YR5/6	堀之内I	○		○		4層	安行3.c?
第12回 82	肩	沈線による斜行文	にいわ黄褐色 10YR7/3	堀之内I	○	○	○		4層	
第12回 83	肩	沈線による斜行文・曲線文	褐 7.5YR7/6	堀之内I	○		○		4層	内面は褐色
第12回 84	肩	頭部に施された平行沈線の間に連続刺突文/脇位の沈線	にいわ褐色 7.5YR7/4	堀之内I					4層	
第12回 85	肩	沈線を伴う貼付文による向かい合わせの弧鋸文/円形刺突文/帶端文L.R	褐 7.5YR7/6	堀之内I	○		○		4層	
第12回 86	肩	沈線による懸垂文/純文L.R	褐灰 7.5YR5/1	堀之内I	○	○			4層	
第12回 87	肩	平行沈線による懸垂文/純文L.R	黒褐色 7.5YR3/1	堀之内I	○		○		4層	内面にはにいわ褐色
第12回 88	肩	平行沈線による直線・曲線文/地文は純文か	にいわ褐色 7.5YR5/3	堀之内I					4層	内面は明赤褐色
第12回 89	口縁	口縁部内側/口縁部外側に沈線を施させ、下部に割み/脇部は斜位弧鋸文	にいわ黄褐色 10YR7/3	堀之内I			○		4層	
第12回 90	口縁	波状口縁/波頂部に斜位を施した脇部による懸垂文/口縁部内側に円形刺突文と縦位弧鋸文	にいわ褐色 7.5YR6/4	堀之内I	○		○		4層	
第12回 91	口縁	波状口縁/波頂部内側に円形刺突文と口縫部直下に同心円状の弧鋸文/外側は带端文L.R	褐灰 5YR5/2	堀之内I	○		○		4層	
第12回 92	肩	口縫部直下に割みを伴う隆唇/横位の帶端文L.R	褐灰 7.5YR4/1	堀之内I	○		○		4層	内面は明赤褐色
第12回 93	肩	帶端文L.R	褐灰 7.5YR4/1	堀之内I			○		4層	内面にはにいわ褐色
第12回 94	肩	横位位置に平行沈線による斜行文/純文L.R	にいわ褐色 7.5YR6/4	堀之内I			○	肩	4層	
第12回 95	肩	沈線文(三角文?)/純文L.R	褐灰 10YR5/1	堀之内I	○		○		4層	内面にはにいわ褐色
第12回 96	口縁	口縫部内側/外側/口縫部直下に1本の沈線	にいわ赤褐色 5YR4/3	堀之内I	○		○		4層	
第12回 97	口縁	内側/口縫部直下に浅い凹窓/横沈線による直線・弧鋸文	明赤褐色 2.5YR5/6	堀之内I	○		○		4層	
第12回 98	口縁	波状口縁?/隆唇上に割み/沈線	褐 7.5YR7/6	堀之内I			○		4層	
第12回 99	肩	3本の平行沈線による粗文/割れ部分に横位沈線文/純文L.R	にいわ黄褐色 10YR7/3	堀之内I			○		4層	
第12回 100	口縁	口呑部下に割みを伴う横位の帶端文L.R	にいわ褐色 7.5YR5/3	堀之内I	○		○		4層	
第12回 101	口縁	口呑部直下に割みを伴う隆唇/外側/口呑部直下に割みを伴う隆唇/沈線(茶褐色の区画模様?)/口縫部直下に2条の沈線	黒褐色 5YR3/1	堀之内I	○	○	金		4層	
第12回 102	口縁	外側/口呑部直下に割みを伴う隆唇/沈線(茶褐色の区画模様?)/内側/口呑部直下に2段の隆唇を佔む	褐灰 7.5YR4/1	堀之内I			○	白	4層	
第12回 103	口縁	口呑部直下に割みを伴う隆唇/茶褐色(茶褐色の区画模様?)/口縫部直下に1本の沈線	にいわ赤褐色 5YR5/4	堀之内I	○		○		4層	
第12回 104	口縁	口呑部直下に割みを伴う隆唇/内側/口呑部直下に1本の沈線	にいわ褐色 5YR6/4	堀之内I	○	○	○		4層	

石: 石英 角: 角閃石・輝石 球: 錫鉛 砂: 砂粒 白: 白色粒子 橙: 橙色粒子 金: 金銀母

第2表 包含層出土土器一覧(3)

辨図番号	部位	文様・特徴など	色調	時期・型式	胎土混入物		出上位置	備考
					石	角	礫	
第13図105	口縁	波状沈縁を横位に2段配置し、その頂部上に横位の 沈縁を3本添らせる複合形(地文は幾文合墨R)	檻 2.5YR6/8	加曾利B1	○	○		4層
第13図106	口縁	口唇部外側を直取り(口縁部外側には4本の平行 沈縁を造らせ(縦横帶式)、沈縁間に斜位の刻み	明赤場 10YR7/3	加曾利B1	○	○		4層 内面は黒褐色
第13図107	口縁	「口縁部に1本の沈縁/口唇部内側に3本の平行 沈縁(縦横帶式)	5YR5/4	加曾利B1	○	○		4層
第13図108	割	外側無文/内面に平行沈縁文を施させ(縦横帶式)、 沈縁間1本おきに斜位に刻み	明赤場 5YR5/6	加曾利B1	○	○		4層
第13図109	肩	横帯文(幾文L.R.)/沈縁	7.5YR6/3	加曾利B1	○	○		4層
第13図110	把手	楕状把手/円形刺突を伴う「8」の字状貼付文	黒場 7.5YR3/1	加曾利B	○	○		4層
第13図111	胴	頭部に6本の平行沈縁文/胴部は4~5本1単 位の平行沈縁による張線文(同心円文?)	7.5YR5/4	加曾利B	○	○		4層 内面はぶい黄褐色
第13図112	底	5本1単位の平行沈縁による弧線文(同心円文?)	7.5YR3/1	加曾利B	○	○		4層 内面黒色
第13図113	胴	横帯文(幾文L.R.)/沈縁	5YR6/6	加曾利B?	○	○		4層 裏面は灰褐色
第14図114	注口	笠口部上半/付り根部分に沈縁/外側に指紋あ り	檻 5YR6/6	後期	○	○	片	4層
第14図115	肩	幾文L.R.	7.5YR6/6	後期?		○		4層
第14図116	胴	幾文L.R.	7.5YR5/2	後期?		○		4層 内面橙色
第14図117	底	無文	明赤場 2.5YR5/6	後期?		○		4層
第14図118	底	縦代崩	暗赤場 5YR3/4	後期		○		4層
第14図119	口縁	口唇部内面直下に1本の沈縁/外側無文	檻 5YR6/6	後期粗製	○	○		4層
第14図120	口縁	外側無文/口唇部直下内面に沈縁/斜位のナダ 溝壓點か	明赤場 5YR5/8	後期粗製	○	○		4層
第14図121	口縁	無文/口縁部内溝/指頭による横位のナダ調整 か	ぶい黄 7.5YR7/3	後期粗製		○		4層
第14図122	口縁	口唇部はやや薄い/幾文L.R.	浅黃場 7.5YR8/4	後期粗製		○		4層
第14図123	胴	7本単位の斜位の条縞文	褐灰 5YR4/1	後期粗製	○	○		4層 99と同一個体
第14図124	胴	7本単位の斜位の条縞文	褐灰 5YR4/1	後期粗製	○	○		4層 97と同一個体
第14図125	胴	正反の合摺(R)	檻 7.5YR6/6	後期粗製	○	○		4層 半分は黒褐色
第14図126	肩	沈縁による格子目文	檻 5YR6/6	後期粗製	○	○		4層
第14図127	胴	細沈縁による格子目文	ぶい赤場 5YR4/3	後期粗製	○	○		4層
第14図128	1 肩	貝殻条痕文(内外面)	檻 7.5YR6/6	条痕文系		○	織	7層 内面は黒色
第14図129	2 肩	貝殻条痕文(内外面)	檻 7.5YR6/6	条痕文系	○	○	織	7層 内面は黒色
第14図130	3 肩	貝殻条痕文(内外面)	檻 5YR5/6	条痕文系		○	織	7層 内面は黒色
第14図131	4 肩	貝殻条痕文(内外面)	明赤場 5YR5/6	条痕文系	○	○	織	7層
第14図132	5 肩	貝殻条痕文(内外面)	明赤場 5YR5/6	条痕文系	○	○	織	7層 内面は灰褐色
第14図133	6 肩	貝殻条痕文(内外面)	ぶい黄 10YR6/4	条痕文系	○	○	織	7層
第15図134	7 肩	貝殻条痕文(外側)	黒場 7.5YR3/2	条痕文系	○	○	織	7層
第15図135	8 口縁	幾文R	ぶい黄 10YR7/4	条痕文系		○	織	7層
第15図136	9 肩	半截竹管による平行沈縁文の間と上下に、向き の異なる斜位の刻み/幾文R L	黒 10YR2/1	諸磯b	○			7層 内面は褐色
第15図137	10 口縁	口唇部直下に半截竹管による平行沈縁、その下 に斜行沈縁(幾文L.R.?)	明赤 5YR5/6	諸磯b		○		7層
第15図138	11 肩	半截竹管による落葉区画内に格子状の集合沈縁 /三角・円形の隙刻文	灰黃場 10YR4/2	五頭ヶ台	○	○		7層
第15図139	12 口縁	口縁部内溝/口唇部無文/頸部に刻みを伴う隆 起を造らせる	ぶい黄 7.5YR5/4	勝坂		○	織	7層

石:石英 角:角閃石・輝石 磨:細研 砂:砂粒 片:片岩 織:織錦 柄:褐色粒子

第2表 包含層出土土器一覧(4)

探査番号	部位	文様・特徴など	色調	時期・型式	粘土混入物			出土位置	備考
					石	角	砂		
第15回 13	胸	腰帯区間に沈線を充填・陰刻の一郭は剥落	浅黄褐色 7.5YR8/3	鷹坂		○		7層	
第15回 14	胸	押引文/連続爪形文/条線文・蛇行条線文	棕 5YR6/6	中期?		○		7層	
第15回 15	胸	沈線による蛇行懸垂文/然糸文L	明黄褐色 10YR7/6	加曾利E III		○		7層	内面はぶい黄褐色
第15回 16	胸	直線および「U」字状の沈線と磨消しによる懸垂文/羅文RL	明赤褐色 2.5YR4/3	加曾利E III		○	褐	7層	褐色粒子は粘土小塊
第15回 17	胸	羅文L R/対向U字状の磨消区曲文	明赤褐色 5YR5/6	加曾利E III	○ ○	○		7層	内面は黒褐色
第15回 18	口縁	口唇部直下に列点文/磨消と平行沈線による区曲文/羅文LR	明赤褐色 7.5YR6/3	加曾利E III~IV		○		7層	内面は黒褐色
第15回 19	胸	磨消・微隆起による懸垂文/羅文LR	明赤褐色 10YR6/4	加曾利E III~IV	○ ○	○		7層	内面は橙色
第15回 20	胸	沈線/羅文LR	褐灰 10YR4/1	加曾利E III~IV			褐	7層	内面はぶい黄褐色
第15回 21	胸	U字文/羅文LR	棕 5YR6/6	加曾利E III~IV	○	○		7層	板粒の砂の混入が顕著
第15回 22	胸	沈線/磨消/羅文LR	褐灰 10YR4/1	加曾利E IV		○		7層	
第15回 23	胸	頸部に帝帶を運させる/羅文RL	明赤褐色 7.5YR5/4	加曾利E		○		7層	
第15回 24	胸	太沈線と降搭による渦巻文?/羅文RLR	棕 7.5YR7/6	加曾利E		○		7層	
第15回 25	胸	羅文RL	棕 7.5YR7/6	加曾利E		○		7層	
第15回 26	口縁	蒂羅文LR	明赤褐色 5YR5/3	称名寺 I	○	○		7層	内面は明赤褐色
第15回 27	胸	微隆起線・沈線による区画を磨消し/羅文RL	灰黃褐色 10YR4/3	称名寺 I	○	○		7層	内面はぶい赤褐色
第15回 28	胸	蒂羅文L	灰黃褐色 10YR6/2	称名寺 I	○	○		7層	内面は植色
第15回 29	胸	蒂羅文L	明赤褐色 10YR6/4	称名寺 I		○		7層	内面は植色 断面に鐵錆痕
第15回 30	胸	巴形に組み合わせた、沈線・刺突を伴う弧状の貼付文/沈線による区画文/羅文LR	明赤褐色 2.5YR4/4	称名寺 II~ 堀之内 1	○	○		7層	
第15回 31	胸	斜行沈線文/羅文LR	黑褐色 10YR3/1	堀之内 1	○	○		7層	
第15回 32	口縁	口唇部内屈/口縁直下に8の字状貼付文/山形の沈線文/蒂羅文LR	明赤褐色 5YR4/4	堀之内 2	○	○		7層	内面は黒褐色
第15回 33	口縁	口唇部直下に刺込みを伴う貼付文/横位の網状沈線/口唇部内面直下に浅い沈線	褐灰 7.5YR4/1	堀之内 2	○ ○	○		7層	
第15回 34	口縁	口唇部内折/口唇部直下に刺込みを伴う貼付文/蒂羅文LR	明赤褐色 2.5YR4/4	堀之内 2~ 加曾利B 1		○		7層	内面は明赤褐色
第15回 35	胸	横位の沈線区画内に長短の沈線を2段に充填/羅文LR	褐灰 10YR4/1	堀之内 ?		○		7層	内面はぶい黄褐色
第15回 36	胸	沈線(入絞文?)/羅文LR	明赤褐色 7.5YR5/3	堀之内 2~ 加曾利B 1		○		7層	内面は灰褐色
第15回 37	胸	羅文LR	黑褐色 10YR3/2	後期		○	褐	7層	裏面は明赤褐色
第15回 38	胸	羅文LR	明赤褐色 5YR5/3	後期		○	褐	7層	裏面は明赤褐色
第15回 39	胸	羅文L	明赤褐色 10YR6/3	後期	○	○		7層	内面赤褐色
第15回 40	胸	条線文	明赤褐色 10YR5/3	後期		○	褐	7層	褐色粒子はローム小塊?
第15回 41	胸	条線文	灰黃褐色 10YR6/2	後期		○	褐	7層	
第15回 42	胸	条線文	灰黃褐色 10YR6/2	後期		○		7層	内面はぶい植色
第15回 43	胸	斜行沈線文	明赤褐色 5YR5/6	後期	○	○		7層	
第15回 44	胸	平行沈線文/羅文LR?	棕 7.5YR7/6	後期	○	○		7層	
第15回 45	胸	沈線区画による文様帯に格子状沈線文	赤褐色 5YR4/6	後期粗製	○ ○	○		7層	
第15回 46	胸	横位の沈線区画に斜行する沈線文/羅文RL	明赤褐色 10YR5/3	後期粗製	○	○		7層	
第15回 47	胸	細沈線による懸垂文?	黑褐色 10YR3/1	後期粗製	○	○		7層	内面はぶい黄褐色

石: 石英 角: 角閃石・輝石 砂: 粗砂 砂: 砂粒 褐: 暗褐色

第2表 包含層出土土器一覧(5)

博図番号	部位	文様・特徴など	色調	時期・型式	胎土混入物				出土位置	備考
					石	角	磨	砂		
第15図 48	底	底面周代紋	にぶい赤褐色 7.5YR7/4	後期		○			7M	
第16図 1	底	貝殻条文（内外面）	にぶい赤褐色 2.5YR5/4	縄文系		○	織		8M	内面はにぶい褐色
第16図 2	底	貝殻条文（内外面）	にぶい赤褐色 5YR6/4	縄文系		○	織		8M	内面はにぶい褐色
第16図 3	底	押引文を伴う波状区画/沈線による鋸歯状文	褐色 SYR6/6	磨板		○	金		8M	
第16図 4	口縁	小波状口縁/口縁部直下に縦條文/縄文LR	にぶい赤褐色 2.5YR4/4	加曾利E I ~ II		○			8M	
第16図 5	口縁	壓滑による波状文/縄文LR	にぶい赤褐色 7.5YR6/6	加曾利E III		○			8M	
第16図 6	口縁	沈継区画による口縁部無文帯/縄文L	にぶい赤褐色 5YR6/4	加曾利E IV		○	褐		8M	内面は黒褐色
第16図 7	底	撫糸文I.	にぶい赤褐色 7.5YR6/4	加曾利E I ~ II		○			8M	
第16図 8	口縁	沈継によるV字区画/縄文LR	にぶい赤褐色 2.5YR6/4	加曾利E IV		○			8M	砂は粗粒
第16図 9	口縁	波状口縁/波頂部に刺突/帶縄文RL	灰褐色 5YR5/2	称名寺I		○	○		8M	
第16図 10	底	沈継・微隆起縫による区画（渦巻き文？）に縄文文K	褐色 SYR4/1	称名寺I	○	○	○		8M	
第16図 11	底	沈継区画（J字文）に縄文LR	にぶい黄褐色 10YR6/3	称名寺I	○	○	○	褐	8M	
第16図 12	底	沈継文LR/沈継	灰褐色 5YR4/2	称名寺I	○	○	○		8M	
第16図 13	底	沈継区画に刺突列文	にぶい赤褐色 5YR4/3	称名寺II	○	○	○		8M	内面はにぶい赤褐色
第16図 14	底	平行沈継/斜削した条線文	褐色 SYR4/1	堀之内I	○	○	○		8M	

石：石英 角：角閃石・輝石 磨：細緻 砂：砂粒 織：織維 金：金雲母 褐：褐色粒子

第2表 包含層出土土器一覧（6）

縄文時代後期の土器群（9～14）

9～13は称名寺式の土器片。14は堀之内式土器の胴部片である。

平安時代の須恵器（15）

甕形土器の胴部破片と思われる。色調は暗灰褐色を呈し、胎土には白色砂粒を含む。内面には當て道具痕（無文）、外面には平行叩き目痕が残る。

第2節 近世以降の遺構

（1）土 坑

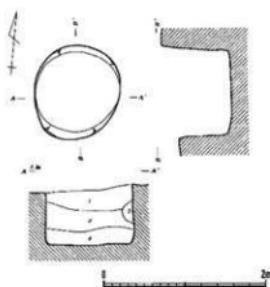
105号土坑（第17図）

【構造】（平面形）梢円形。（規模）120×105cm・深さ60～85cmを測る。坑底は平坦で、壁はほぼ垂直に立ち上がり、形状は円筒形を呈する。（主軸方位）N-S。

【覆土】

1層 黒褐色土（10YR3/2）。ローム粒子を僅かに含む。
軟質。

2層 黒褐色土（7.5YR3/2）。ローム粒子を多く含む。骨粉と思われる灰白色小ブロックを僅かに含む。軟質。



第17図 105号土坑（1/60）

3層 にぶい褐色土 (7.5YR5/3)。ロームブロック。硬質。

4層 黒褐色土 (10YR3/1)。ローム粒子を僅かに含む。湿り気をおびる。軟質。

〔遺物〕 本遺構に伴うと思われる遺物の出土はなかった。

〔時期〕 近世以降か。

〔所見〕 骨粉と思われる灰白色小ブロックの存在や形状からみて、墓壙の可能性が大きい。

(2) 溝 跡

7号溝跡 (第18図)

〔構造〕 8号溝跡との新旧関係は不明。(規模) ほぼ南北に走向するが、南側では西に弧を描き8号溝跡と合流する。上幅45~56cm・下幅18~25cmを測る。確認面からの深さは20~33cmであるが、溝底は北から南に向けて傾斜して下がっていて、深さは北側と南側とでは30cm前後の差がある。横断面形は逆台形を呈し、壁は60°前後の角度で立ち上がる。

〔覆土〕

1層 黒褐色土 (10YR3/1)。ローム粒子を僅かに含む。軟質。

2層 黒褐色土 (10YR3/2)。ローム粒子を含む。軟質。

3層 灰黄褐色土 (10YR4/2)。ローム粒子を多く含む。軟質。

〔遺物〕 本遺構に伴うと思われる遺物の出土はなかった。

〔時期〕 近世以降か。

8号溝跡 (第18図)

〔構造〕 3号住居跡・14号炉穴を切る。7号溝跡との新旧関係は不明。(規模) ほぼ南北に走向する。横断面は確認できた部分で、上幅105cm前後・中幅25cm・下幅18cm前後を測り、溝底は西側に一段平坦面を有する。壁の立ち上がりは西側が急斜で80°前後、東側は一段稜を持ち30°前後の角度で立ち上がる。確認面からの深さは25~50cmであるが、溝底は北から南に傾斜して下がっていて、深さは北側と南側とでは70cm前後の差がある。

〔覆土〕

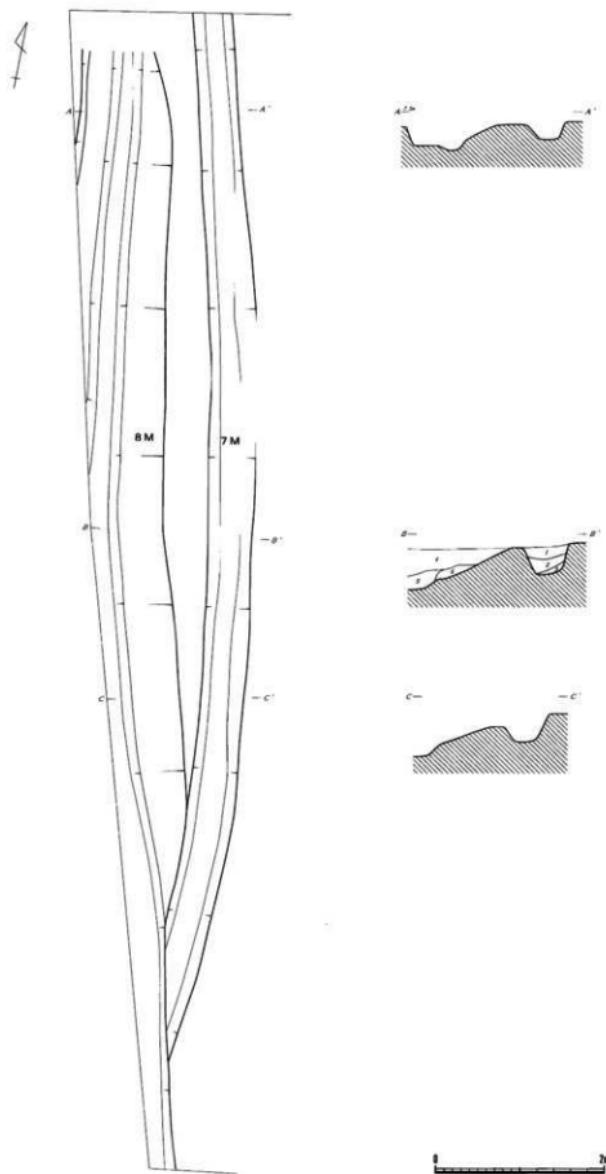
4層 黒褐色土 (10YR3/1)。ローム粒子を僅かに含む。軟質。

5層 黒褐色土 (10YR3/2)。ローム粒子を含む。軟質。

6層 灰黄褐色土 (10YR4/2)。ローム粒子を多く含む。やや硬質。

〔遺物〕 本遺構に伴うと思われる遺物の出土はなかった。

〔時期〕 近世以降か。



第18図 7・8号溝跡 (1/60)

第4章 調査のまとめ

中野遺跡は、これまでの発掘調査によって、旧石器時代、縄文時代（早～晚期）、弥生時代（後期）、古墳時代（前～後期）、平安時代、中世、近世の複合遺跡であることが確認されている。

本調査地点では、縄文時代の住居跡1軒（3号住居跡・中期後半）、土坑1基（106号土坑・早期後半）、炉穴5基（12号～16号土坑・早期後半）、近世以降の土坑1基（105号土坑・墓塚の可能性高）、溝跡2本（7号・8号溝跡・性格は不明）が検出された。また遺構外では、須恵器なども含む縄文時代を中心とした遺物包含層が確認され、早期後葉から後期中葉にかけての土器が出土した。

特に、遺物包含層については、本地点以外の調査でも確認されているため、本章では、本地点が含まれる中野遺跡における遺物包含層について簡単にまとめるにしたい。

中野遺跡は新河岸川に面した台地の北端に在り、遺跡の西側には柳瀬川に向かって南北に走る谷が入っている。この谷に面した斜面にはローム漸移層の遺存するところが多く、縄文時代をはじめとする遺物が混入している部分は遺物包含層として捉えられている。包含層出土の遺物が報告されている地点の遺構確認面の標高は、第2地点で約9.1m、第43地点で約9.2m、第49地点で約8.8mを測り、今回の第71地点では7.3mというようにこれらよりも高い位置に在る遺跡の東半では、今までのところ遺物包含層は報告されていない。

遺物としては、縄文中期後葉の加曾利F式期～後期前葉の掘之内式期の土器を中心に出土する傾向にあり、特に、第49地点と今回の第71地点では、ある程度まとまった量の土器が出土している。

興味深いのは、後期の土器群で、特に掘之内～加曾利B式土器は、谷の反対斜面に位置する城山遺跡北端部を含めた、前述の南北の谷周辺に特徴的なものである。そのため、当該期の中心がこの近隣にあったことが想像され、西原大塚遺跡を中心に柳瀬川沿いに広がる中期後葉から後期初頭にかけての遺跡との関連が注目される。しかし、志木市内での後期の遺構は検出例が少なく、既報の住居跡は西原大塚遺跡の99号住居跡（加曾利B1式期）に限られ、今後の調査が待たれる。

また、今回の調査では、4層から平安時代を上とする須恵器が出土している。図示できるものは少なかったが、出土量は比較的まとまっており、4層が平安時代以降に形成された可能性を示唆するものである。これは、本調査地点が、傾斜地にあることから、雨水の影響などによって土壤の攪拌等がおきやすく、縄文と平安という異なる時代の遺物が伴って出土したものと考えられる。

[引用・参考文献]

- 尾形則敏 1992「第3章 中野遺跡第12地点の調査」「志木市遺跡群IV」志木市の文化財第17集 埼玉県志木市教育委員会
1993「第3章 中野遺跡第18地点の調査」「志木市遺跡群V」志木市の文化財第20集 埼玉県志木市教育委員会
1995「第2章 中野遺跡第31地点の調査」「志木市遺跡群VI」志木市の文化財第21集 埼玉県志木市教育委員会
2001「第2章 中野遺跡第50地点の調査」「志木市遺跡群II」志木市の文化財第30集 埼玉県志木市教育委員会
尾形則敏・深井直子 1997「第9章 中野遺跡第41地点の調査」「志木市遺跡群VII」志木市の文化財第25集 埼玉県志木市教育委員会
1999「第2章 中野遺跡第43地点の調査」「志木市遺跡群9」志木市の文化財第27集 埼玉県志木市教育委員会
2001「中野遺跡第25地点」「埋蔵文化財調査報告書2」志木市の文化財第31集 埼玉県志木市教育委員会

- 尾形則敏・深井恵子・青木 修 2004「中野遺跡第49地点」「東京電力志木変電所の埋蔵文化財発掘調査報告」志木市遺跡調査会調査報告 第7集 埼玉県志木市遺跡調査会
- 2009『埋蔵文化財調査報告書4』志木市の文化財第40集 埼玉県志木市教育委員会
- 佐々木保俊 1989「第3章 中野遺跡6a・6b地点の調査」「志木市遺跡群1」志木市の文化財第13集 埼玉県志木市教育委員会
- 佐々木保俊・尾形則敏 1985「第2章 中野遺跡第2地点の調査」「西原大塚遺跡第3地点 中野遺跡第2地点発掘調査報告書」志木市遺跡調査会調査報告第1集 埼玉県志木市遺跡調査会
- 1996「第5章 中野遺跡第11地点の調査」「第6章 中野遺跡第16地点の調査」志木市の文化財第24集 埼玉県志木市教育委員会
- 石井寛 1993「牛ヶ谷遺跡 幸藏台南遺跡」港北ニュータウン地域内埋蔵文化財調査報告 第Ⅹ 財團法人横浜市ふるさと歴史財団
- 1992「称名寺式土器の分類と変遷」『調査研究集録 第9冊』 財團法人横浜市ふるさと歴史財団
- 小倉均・柳田博之・山田尚友他 2000「門谷遺跡(第7次)・南方遺跡(第3次)・南方上台遺跡(第1次)・行谷遺跡(第2次)」発掘調査報告書」浦和市遺跡調査会報告書 第274集 浦和市遺跡調査会
- 2000「門谷遺跡(第8次)・南方遺跡(第4次)・南方西台遺跡(第1次)・南方上台遺跡(第2次)」発掘調査報告書」浦和市遺跡調査公報告書 第274集 浦和市遺跡調査会
- 上野真由美・渡辺清志 2005「雅楽谷遺跡II」埼玉県埋蔵文化財調査事業団報告書 第307集 財團法人埼玉県埋蔵文化財調査事業団・独立行政法人 国立病院機構
- 西井幸雄・鈴木孝之 2008「大木戸遺跡I」埼玉県埋蔵文化財調査事業団報告書 第355集 財團法人埼玉県埋蔵文化財調査事業団・独立行政法人 都市再生機構
- 小倉和重 2009「宮内谷戸作遺跡 ちばリサーチパーク開発事業予定地内埋蔵文化財調査(8)」印旛郡市文化財センター発掘調査報告書 第266集 財團法人印旛郡市文化財センター

図 版



1. 表土剥ぎ風景



2. 遺構確認風景



3. 3号住居跡



4. 106号土坑



5. 12号炉穴



6. 13号炉穴



7. 14号炉穴



8. 15号炉穴



1. 16号炉穴



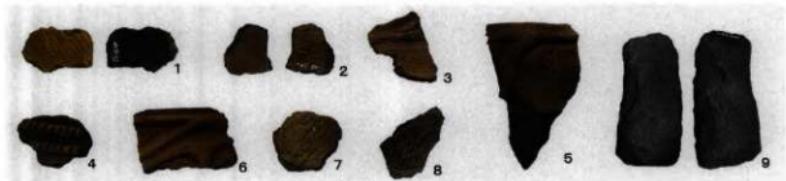
2. 包含层精查风景



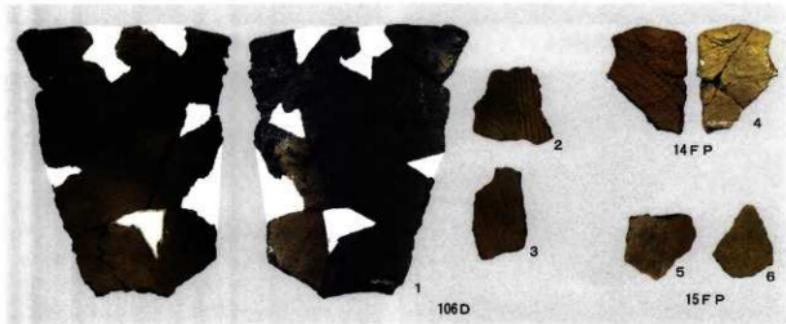
3. 105号土坑



4. 7号·8号清迹



5. 3号住居跡出土遗物



6. 土坑·炉穴出土遗物



包含層出土遺物 1 (4 層)



包含層出土遺物 2 (4 層)



包含層出土遺物 3 (4層)



包含層出土遺物 4 (4層・7層)



7層



8M

包含層出土遺物 5 (7層・8M)

報 告 書 抄 錄

ふりがな	なかのいせきだい71ちてんまいぞうぶんかざいはくつちょうさはうこくしょ								
書名	中野遺跡第71地点 埋蔵文化財調査報告書								
副書名									
シリーズ名	志木市の文化財				卷次	第43集			
編著者	佐々木保俊 内野美津江								
編集機関	埼玉県志木市教育委員会								
所在地	〒353-0002 埼玉県志木市中宗岡1丁目1番1号 TEL 048(473)1111								
発行年月日	平成22(2010)年3月31日								
ふりがな 所収遺跡名	ふりがな 所 在 地	コ ー ド	北 緯 (°'')	東 經 (°'')	調査期間	調査面積 (m ²)	調査原因		
なかのいせき 中野遺跡 (第71地点)	志木市柏町 1丁目1513-1	11228	002	35° 49' 58"	139° 34' 21"	2008.11.18 ~ 2008.12.16	201.40 (全体 634.87)	(仮称)埋蔵 文化財セン ター建設	
所収遺跡名	種 別	主な時代	主な遺構		主な遺物	特記事項			
中野遺跡 (第71地点)	集 落	縄文時代中期 早期	住居跡 土坑 炉穴 遺物包含層	1軒 1基 5基	土器・石器 土器片 土器小片 土器・石器	遺物包含層から は、縄文時代後期 の土器を主体とす る遺物が多く出土 している。			
		近世以降	土坑 溝跡	1基 2本		105号土坑は骨粉 と思われる灰白色 小ブロックの存在 や形状から、墓壙 の可能性が大きい。			

志木市の文化財 第43集

中野遺跡第71地点

埋蔵文化財発掘調査報告書

発 行 埼玉県志木市教育委員会

埼玉県志木市中宗岡1丁目1番1号

発 行 日 平成22(2010)年3月31日

印 刷 株式会社 白峰社