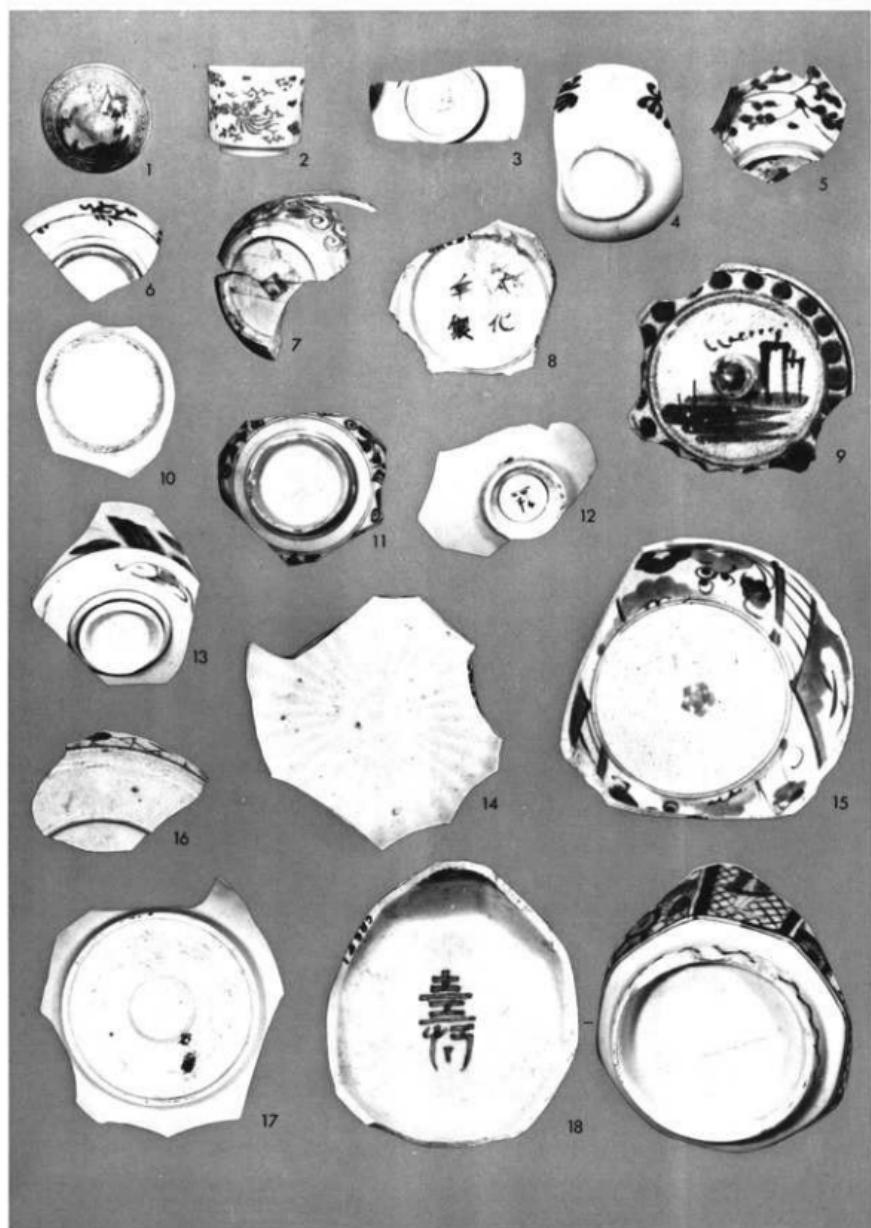
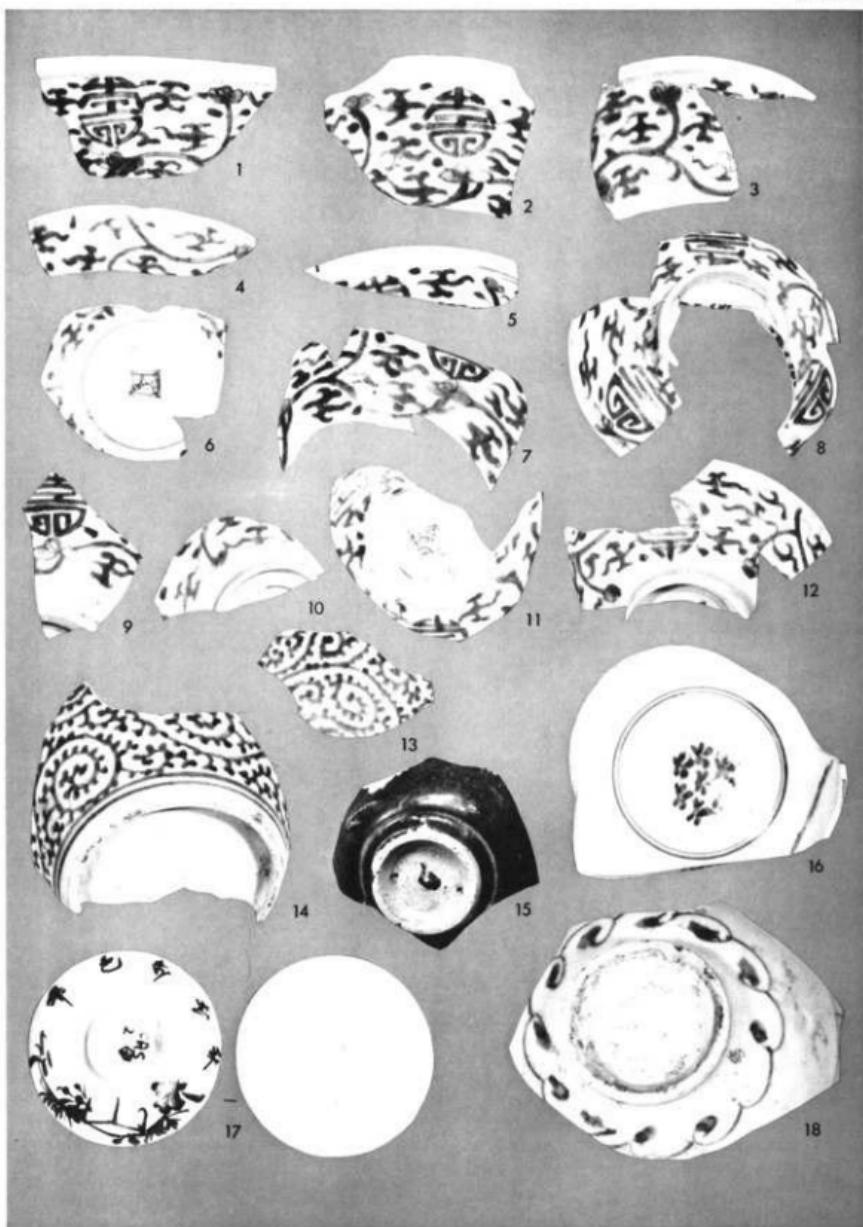




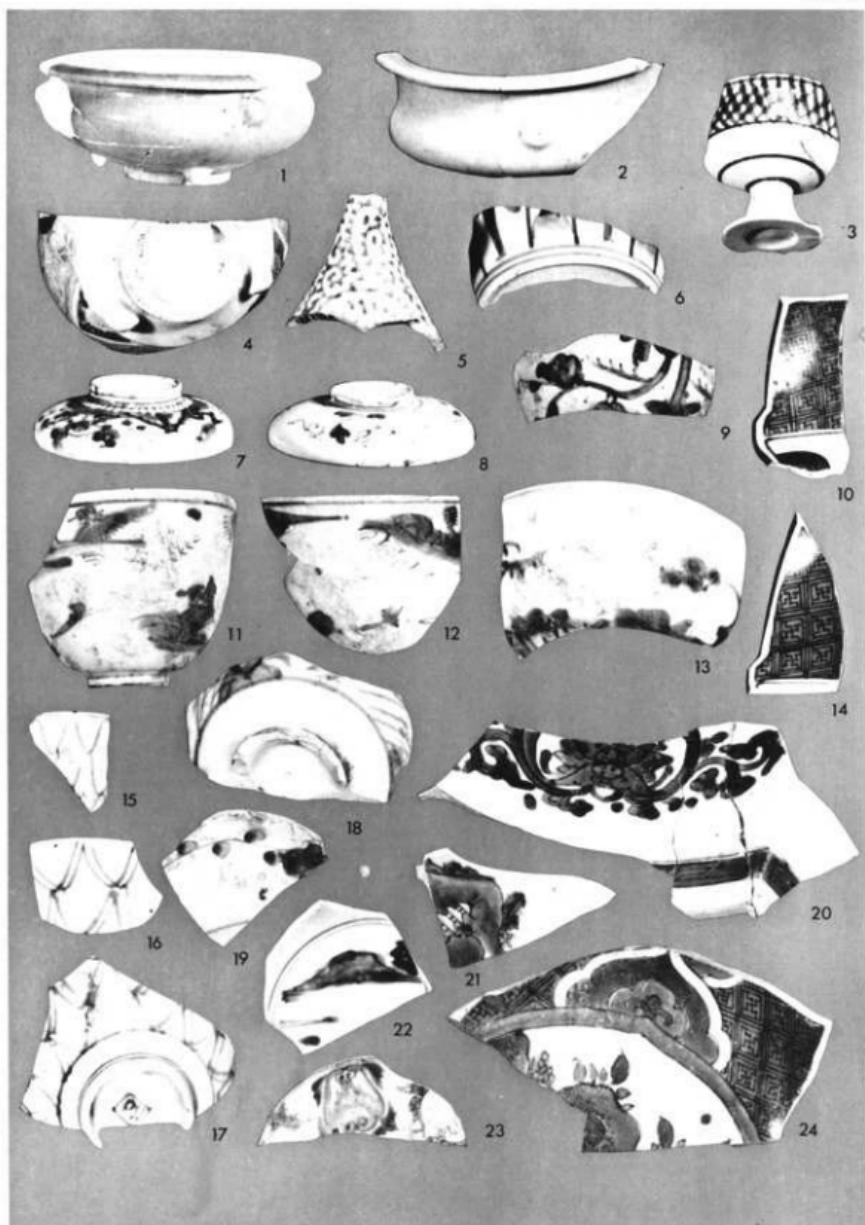
第1焼上層出土伊万里系染付及び青磁



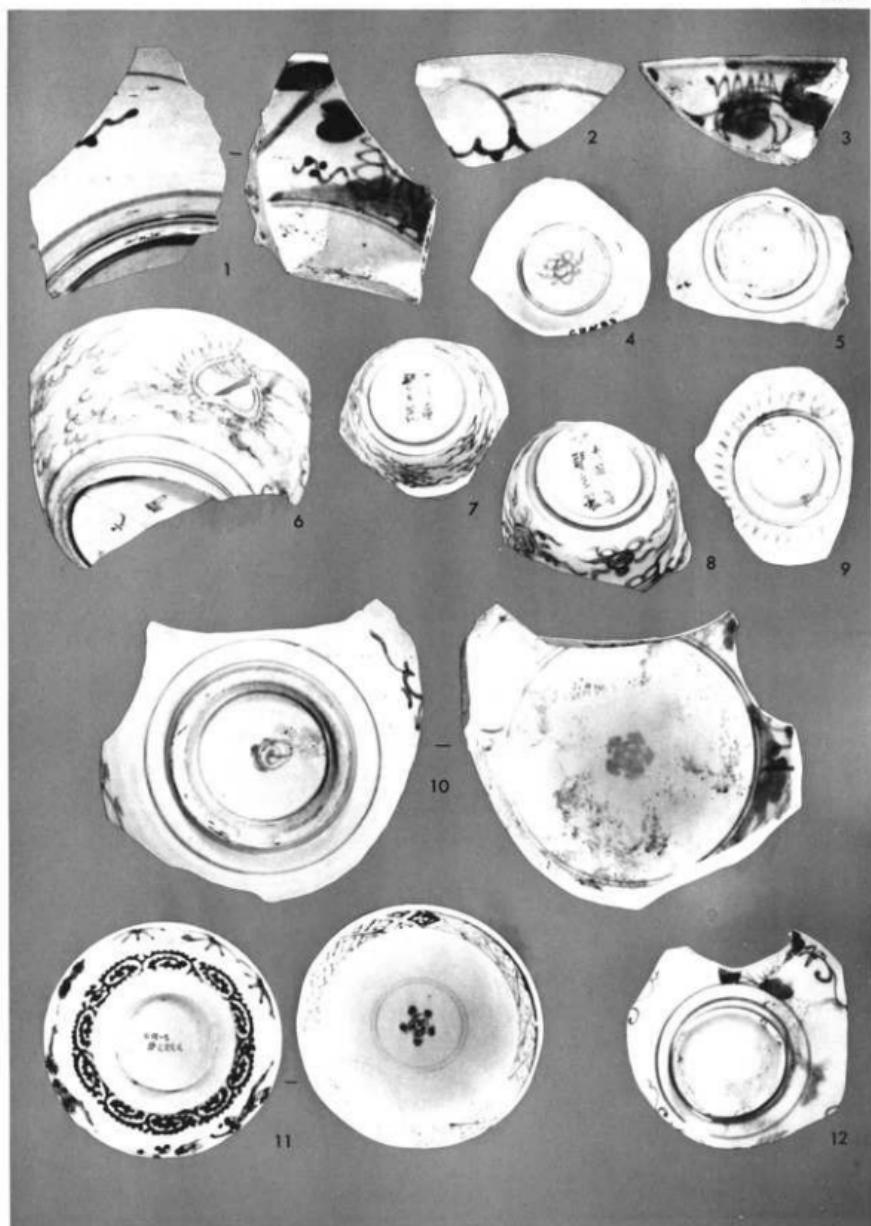
第1 燃土層出土伊万里系染付



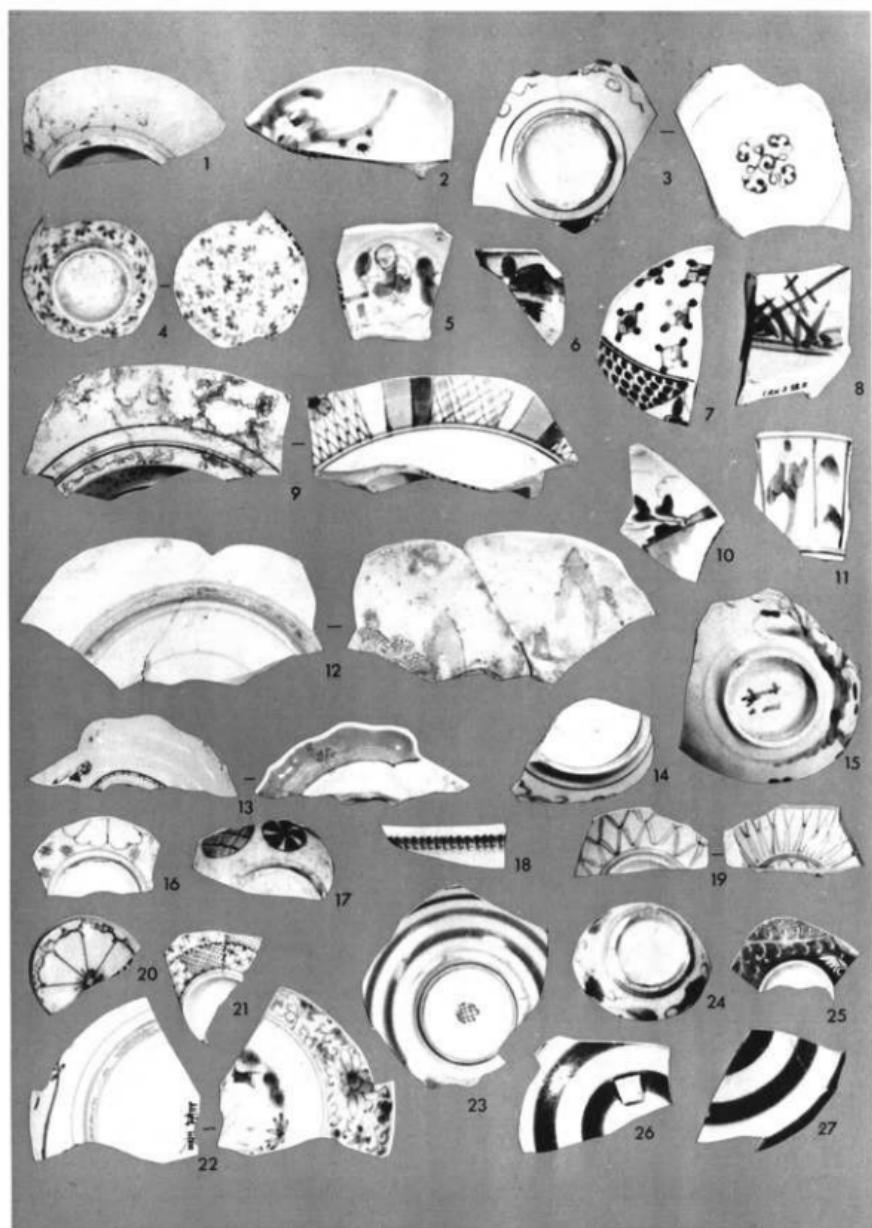
第2 焼土層出土伊万里染付



第2焼土層出土伊万里系染付及び青磁



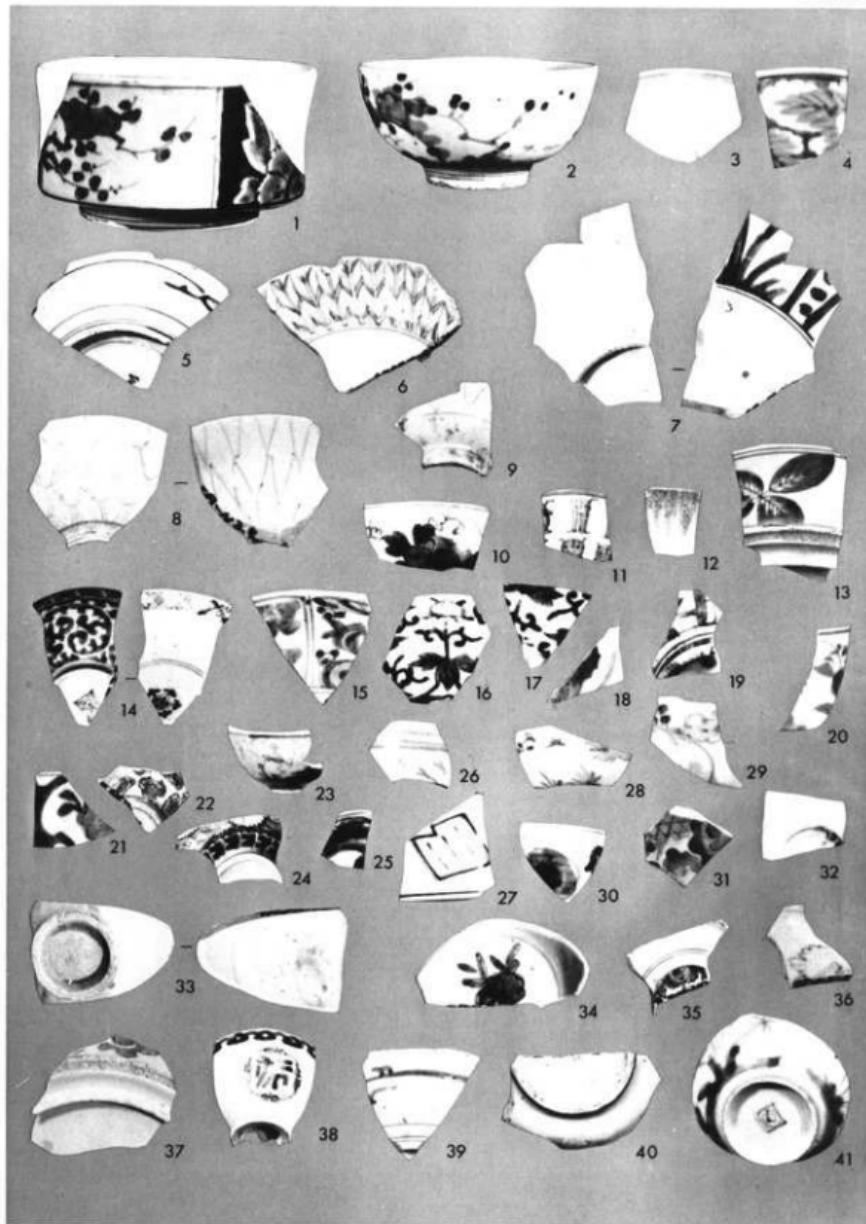
第2焼上層出土伊万里染付



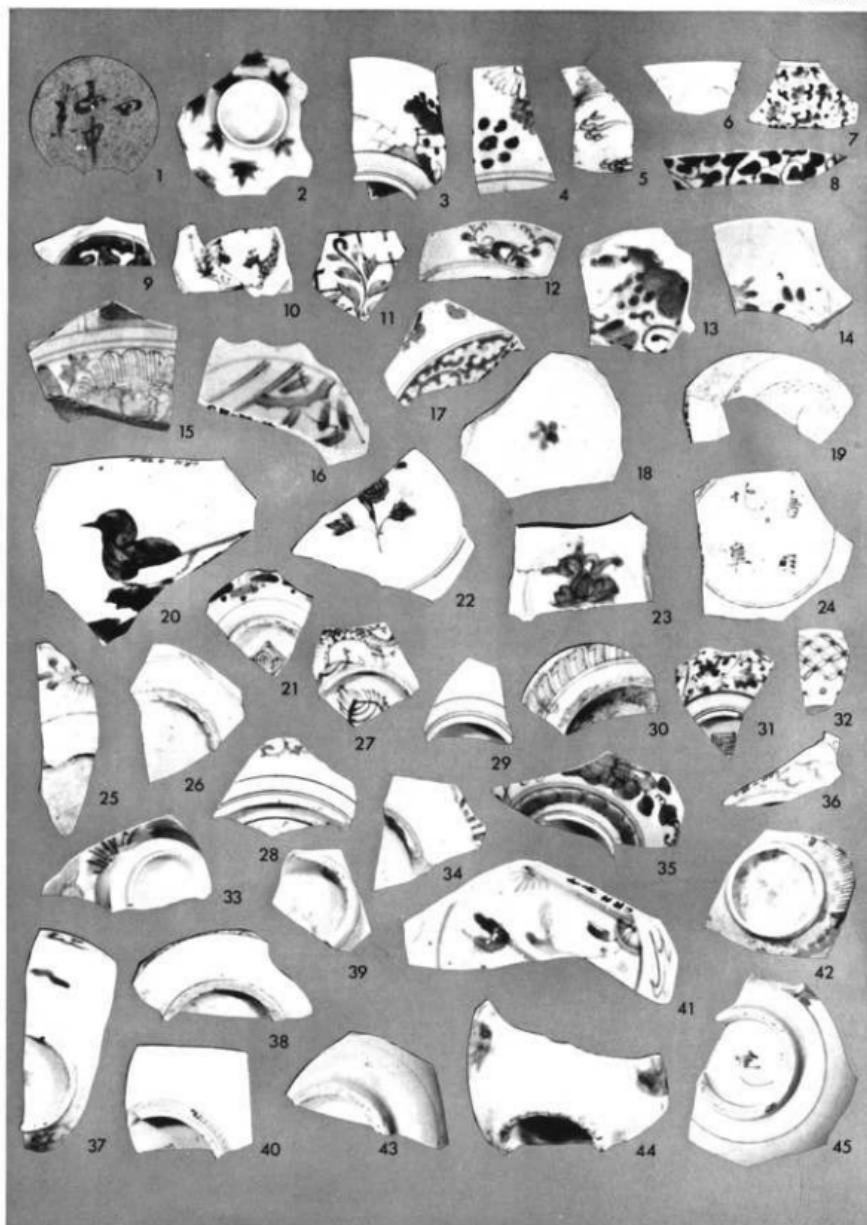
第3 燃土層出土伊万里系染付



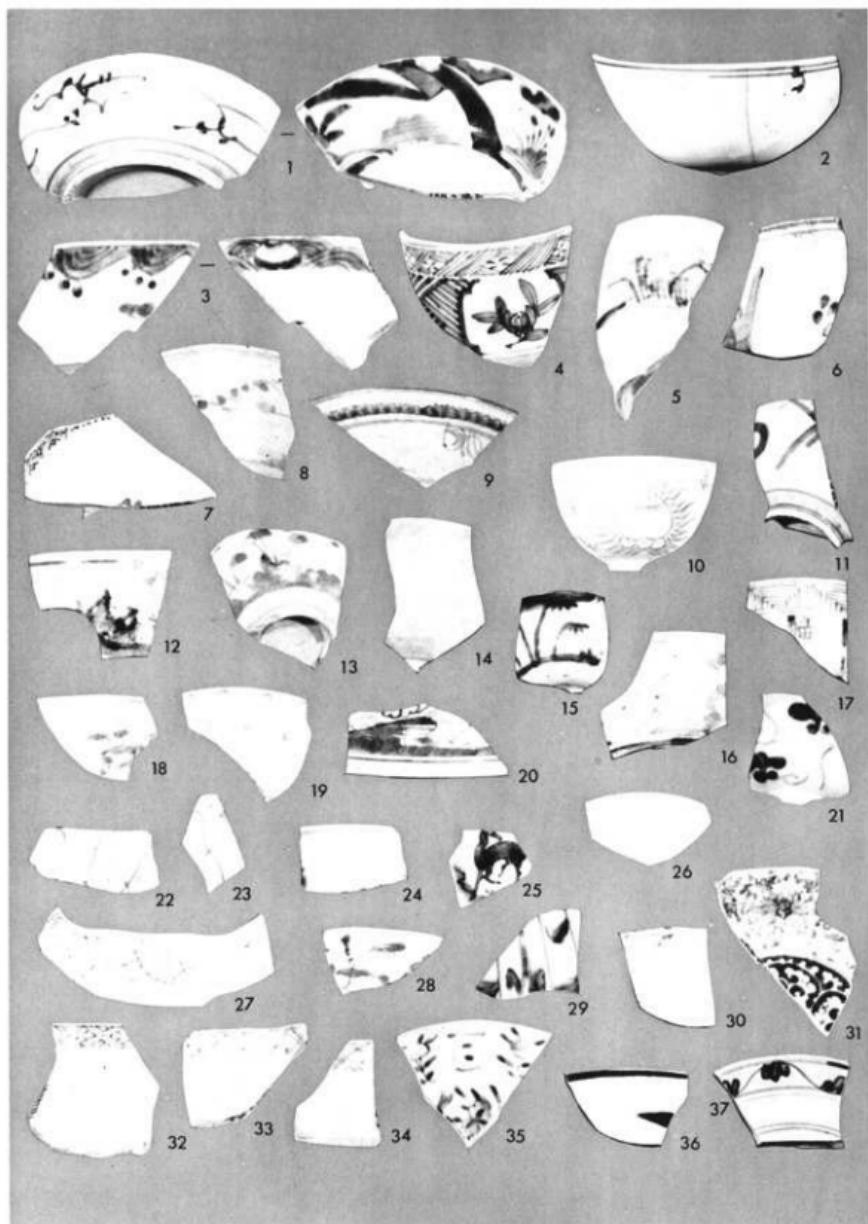
第3 焼土層出土伊万里系染付



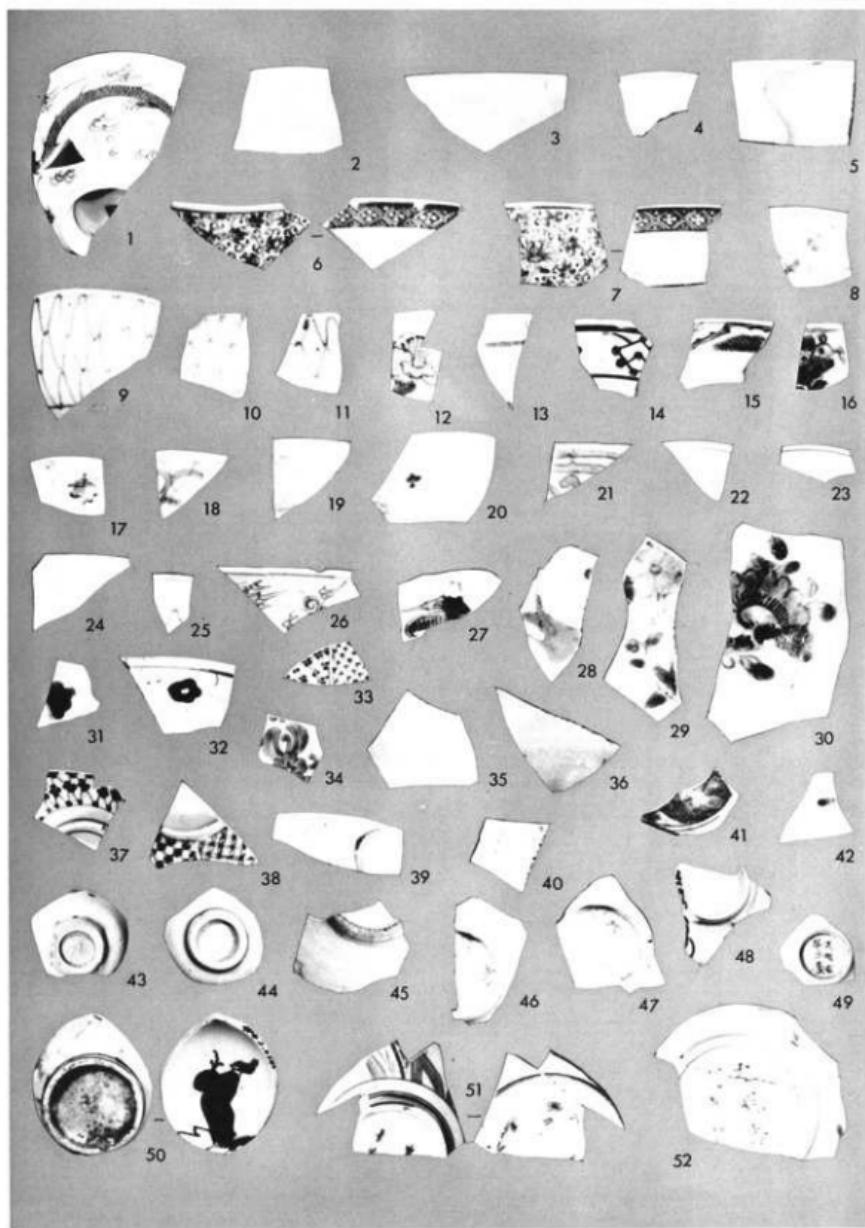
第3～4 塗土層出土伊万里系染付



第4 塚土層出土伊万里染付



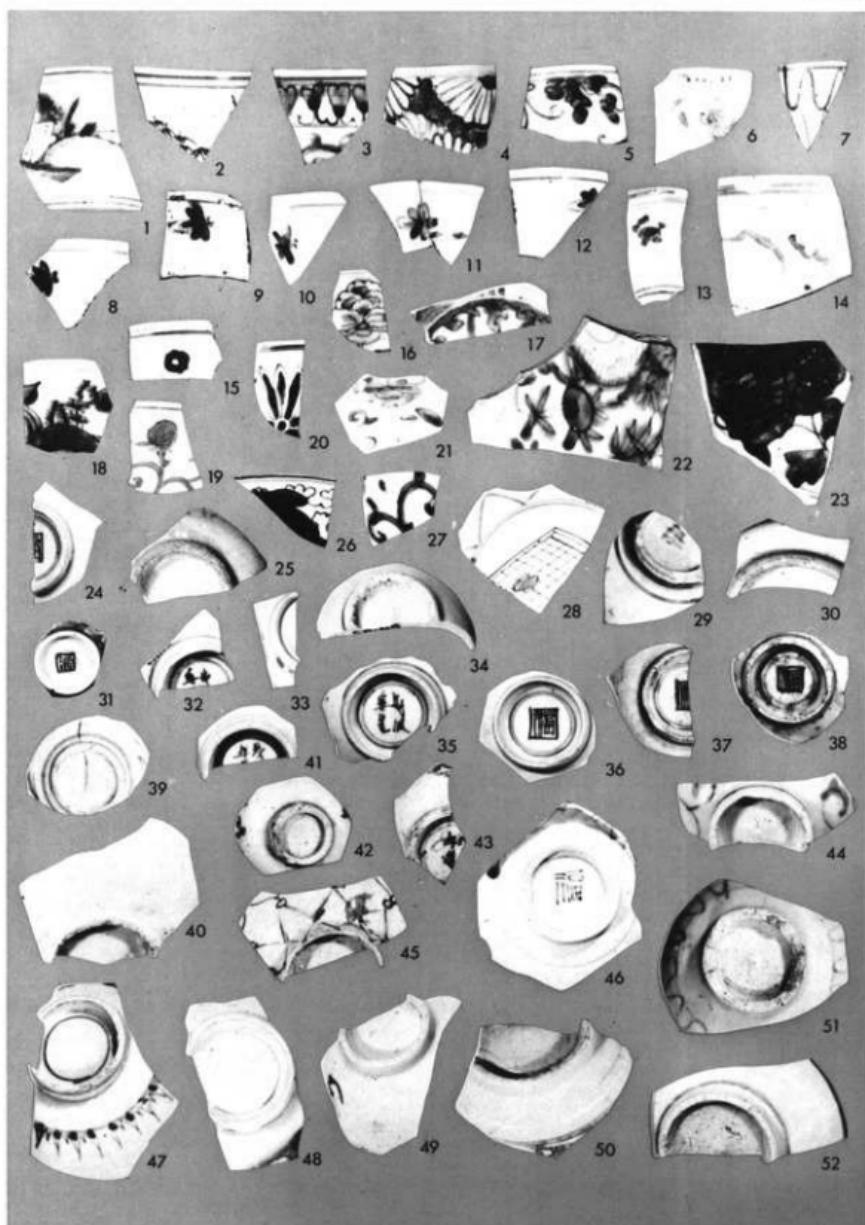
第4 燃土層出土伊万里染付



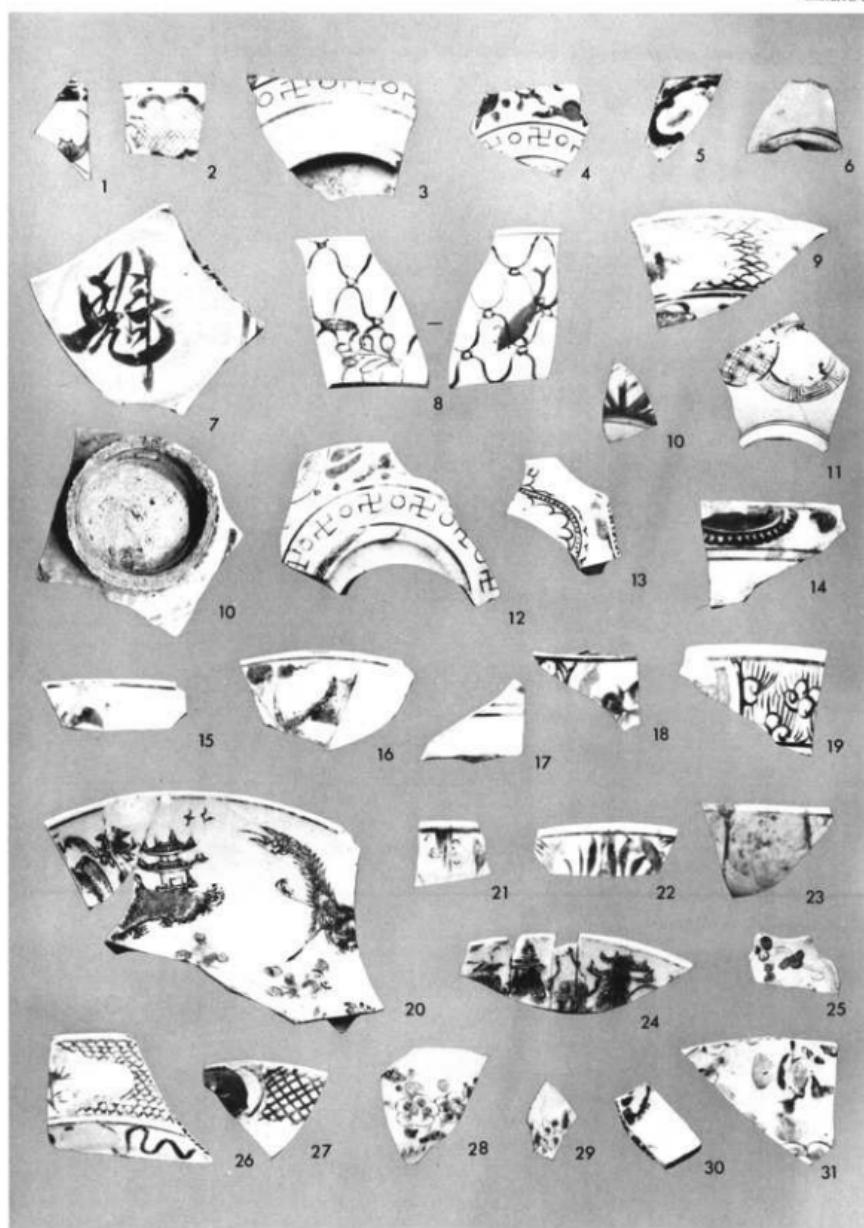
第4～5焼土層出土伊万里系染付及び青磁



第5焼土層出土伊万里系染付及び青磁

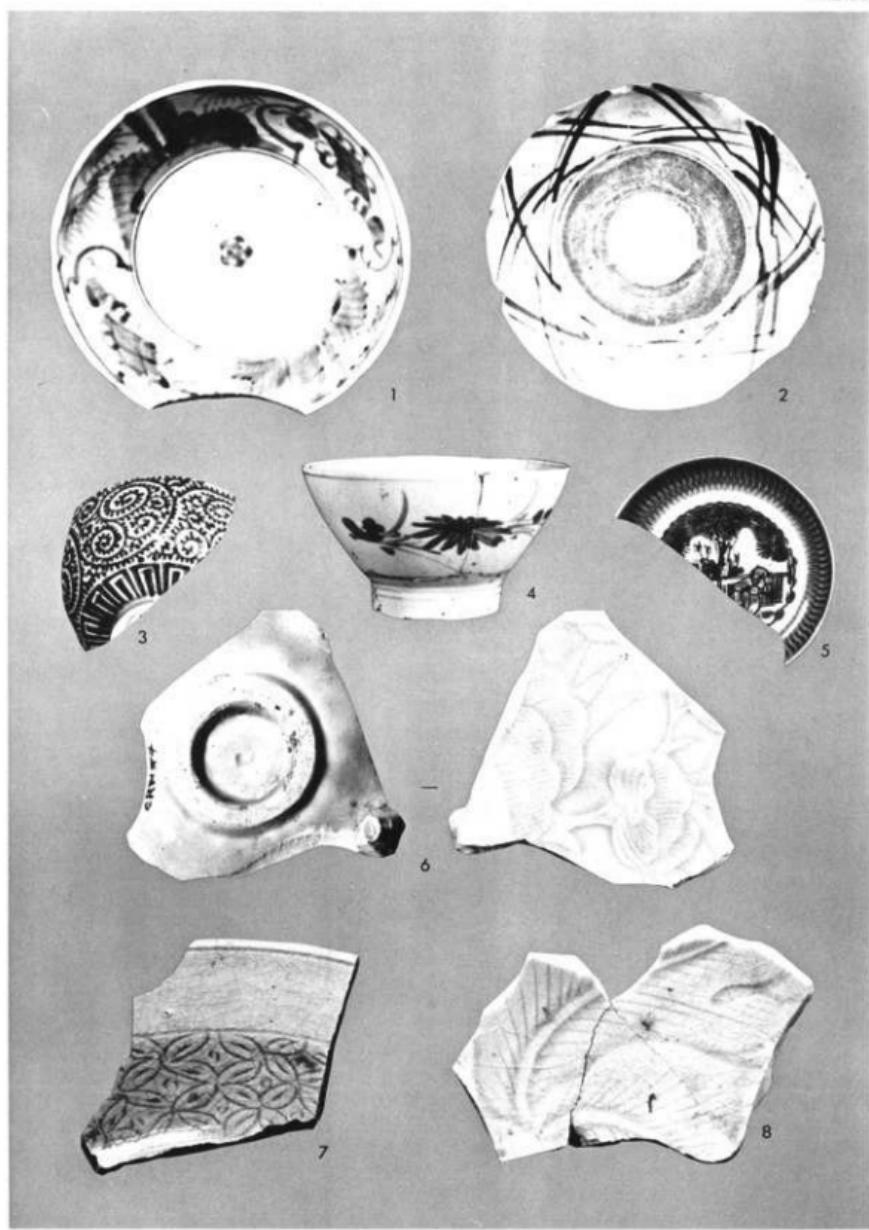


第5 焼土層出土伊万里染付



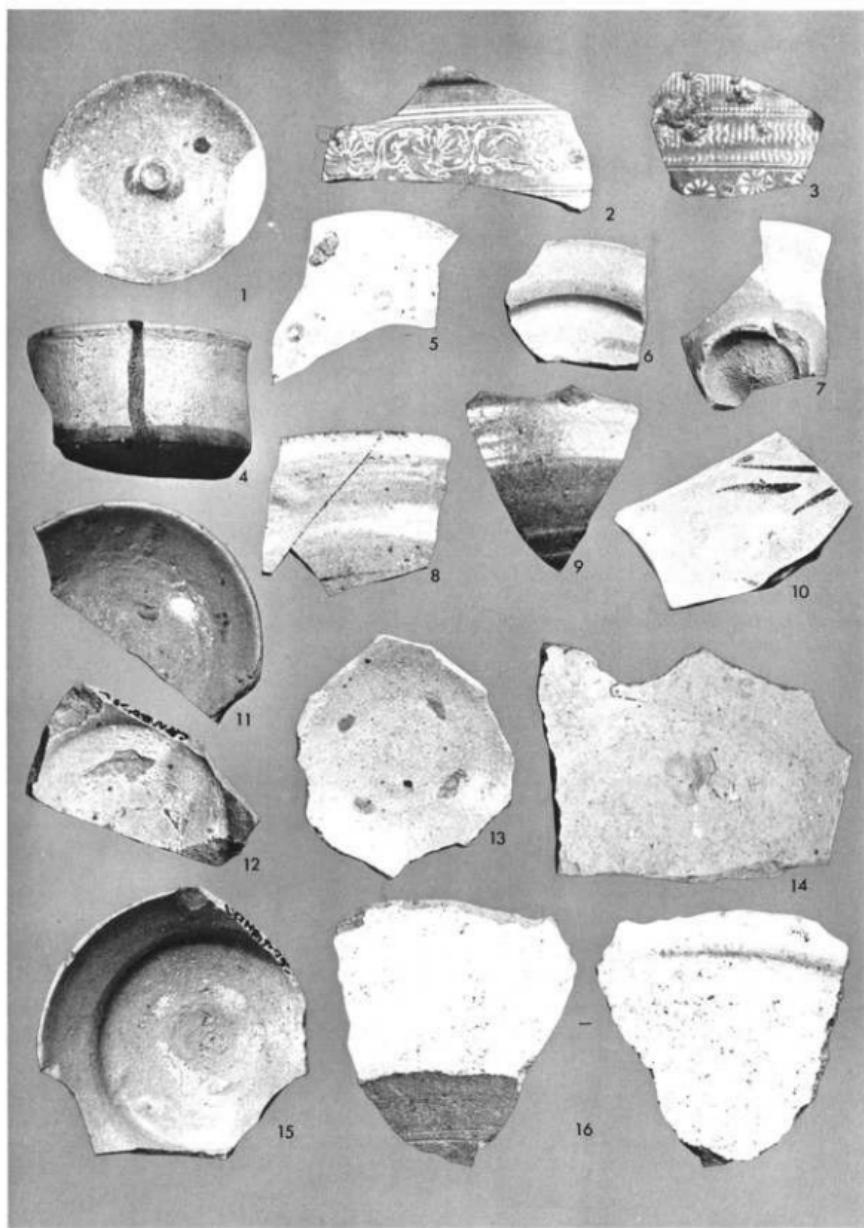
伊万里系赤絵

(2・3・4・5・6-N区第3焼土層, 1-N区第3~4焼上中間層, 7・8・12-N区第4焼土層, 11・14・17・19・25-S区第4~5焼上中間砂層, 13・15・21・22・30-S区第5焼土層, 10・16・20・23・24・26・28・29-N区第5焼土層, 27・31-第7層, 9-表様)



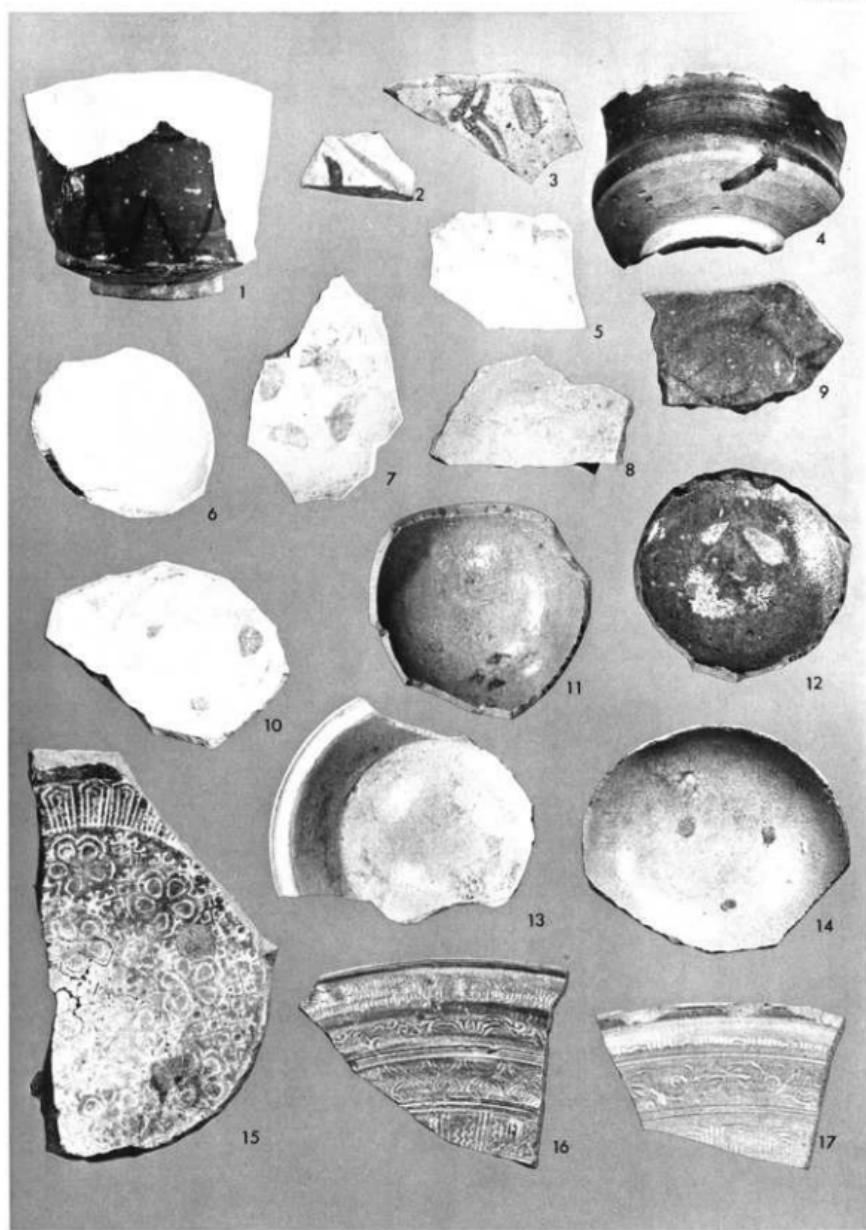
伊万里系染付及び青磁

(6-N区第4焼上層、8-S区第4～5中間砂層、その他の 掘乱層)

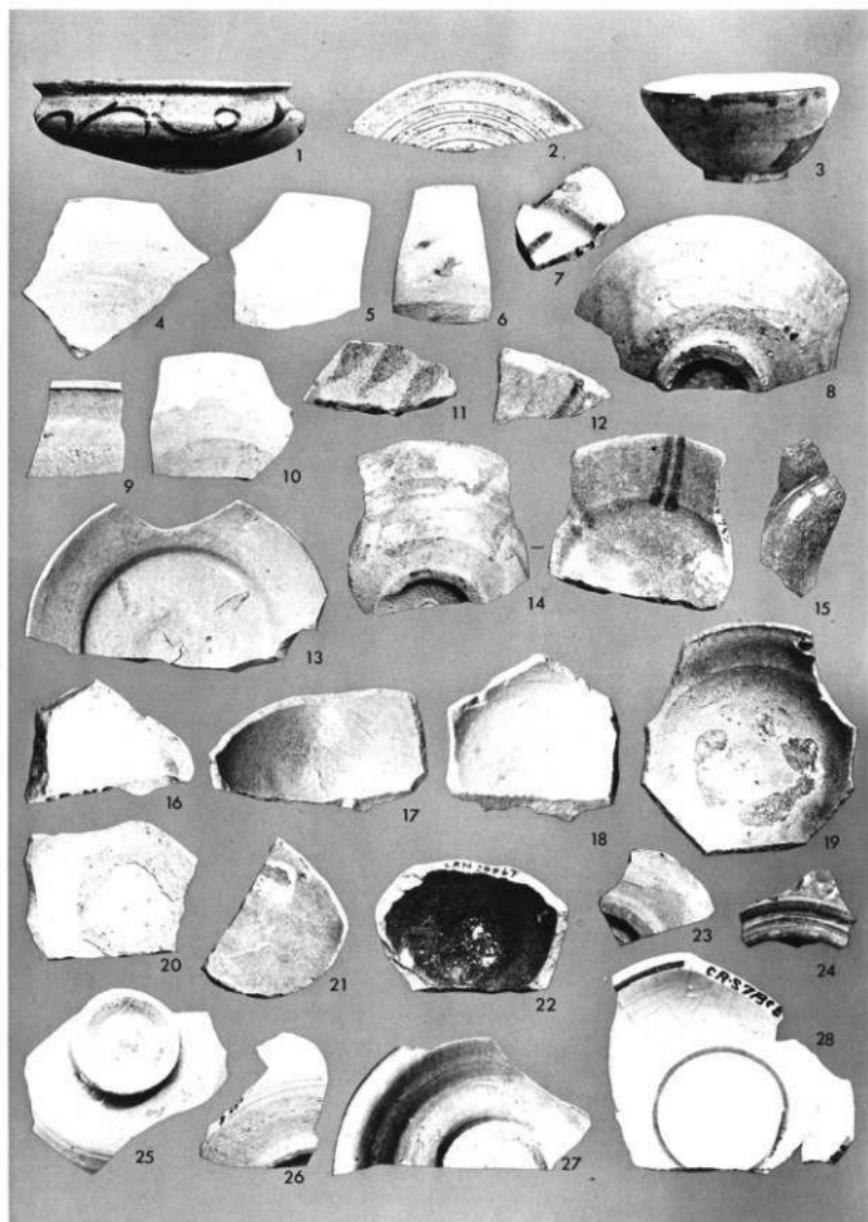


唐津系陶器

(1・2・3・5-N区第2焼土層, 6-N区第3~4中間層, 7-S1灰窯, 10・12・15・16-N区混亂層, 4・8・9・11・13
14-表様)

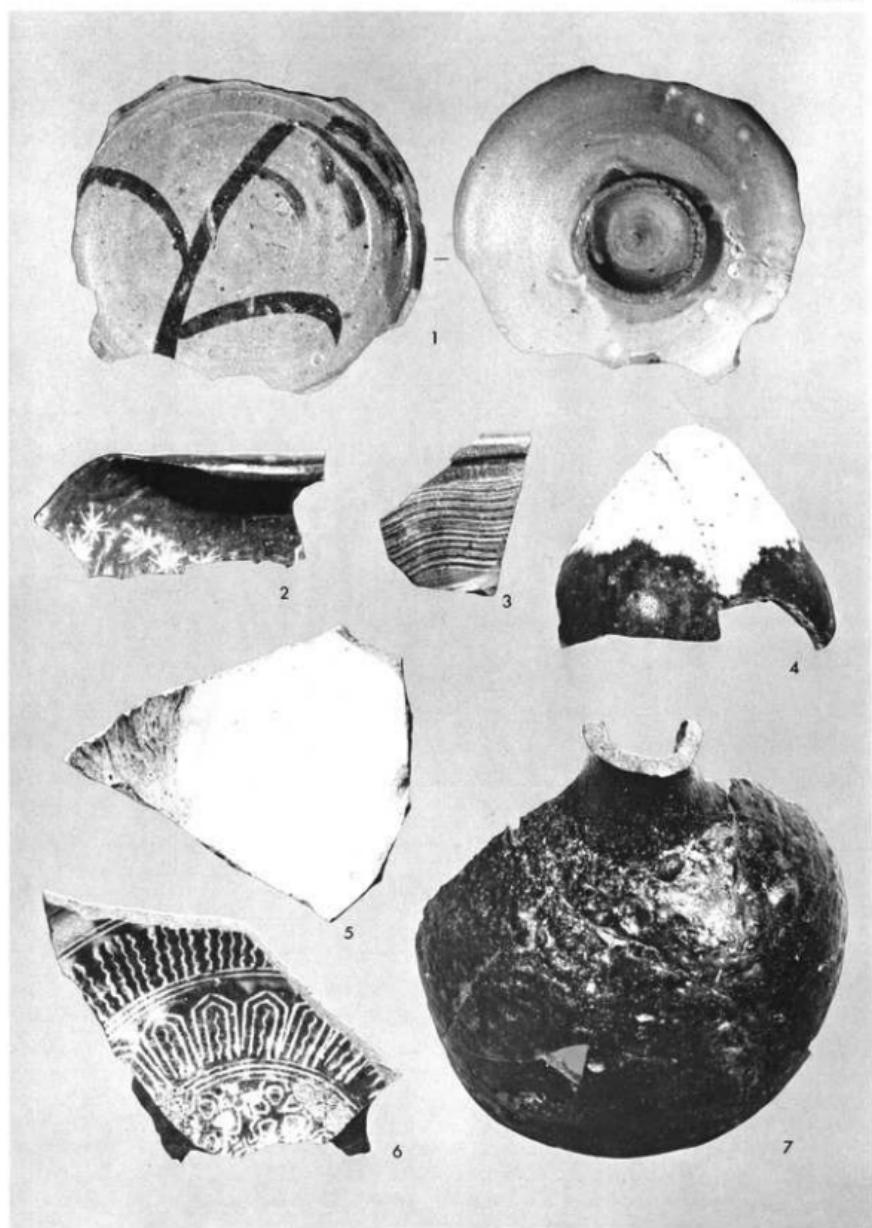


第4焼上層出土唐津系陶器
(但し6—S区第4—5中間砂刷、4—表掲)

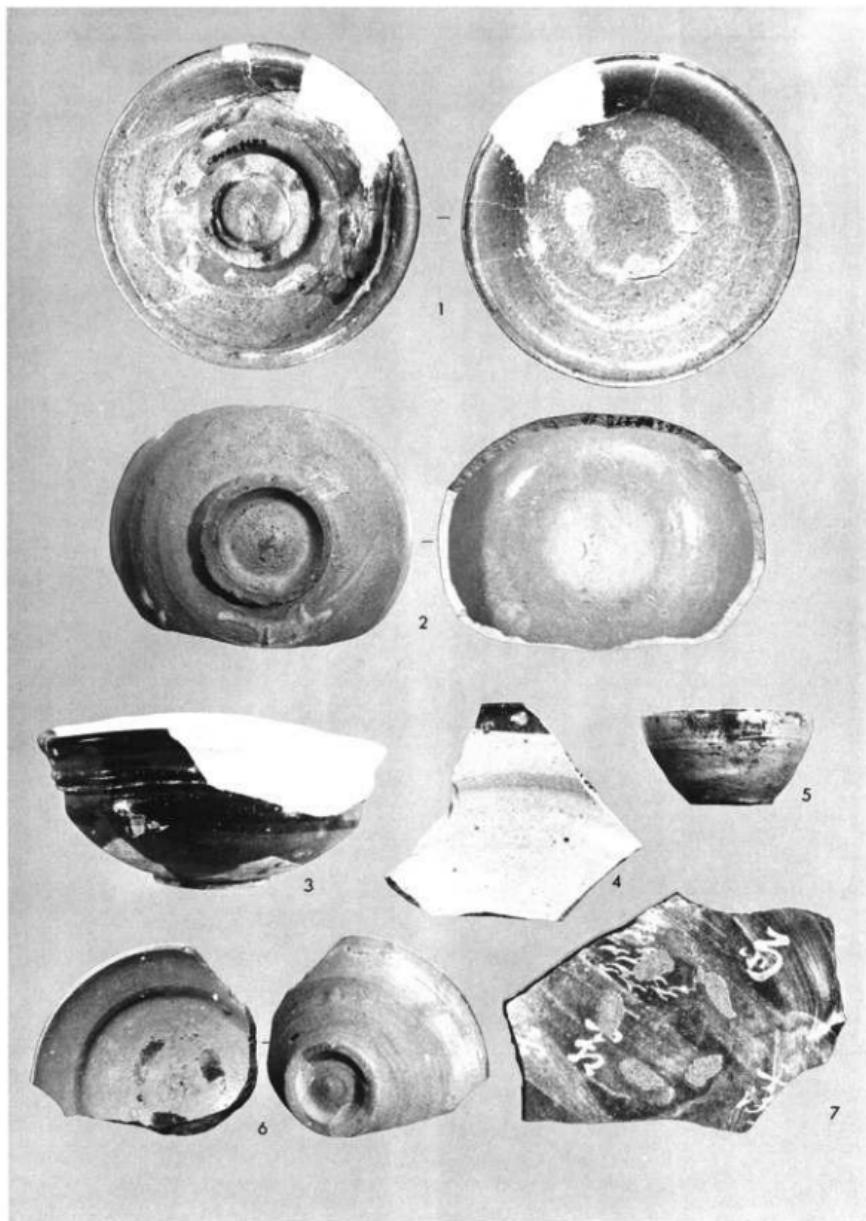


第5焼土層出土唐津系陶器

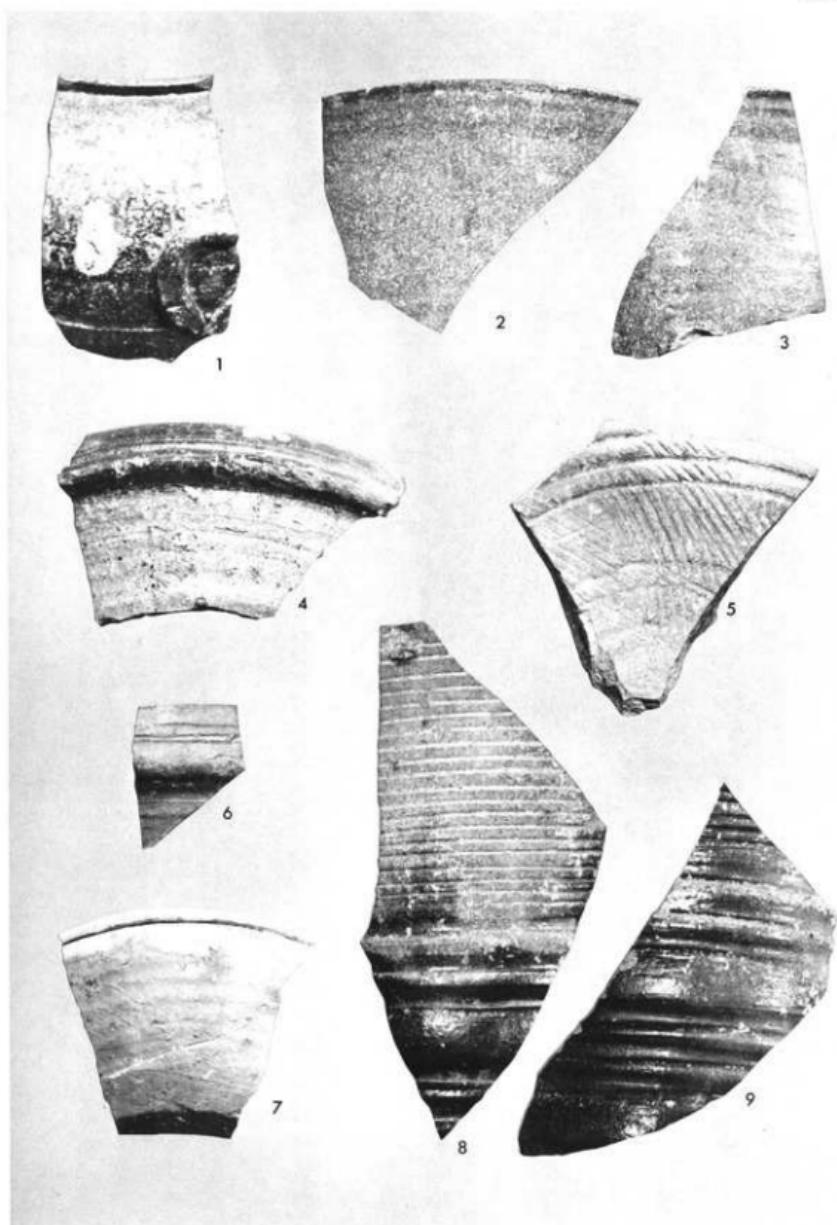
(但し10-N区第3~4中間層)



第5焼土層出土唐津系陶器

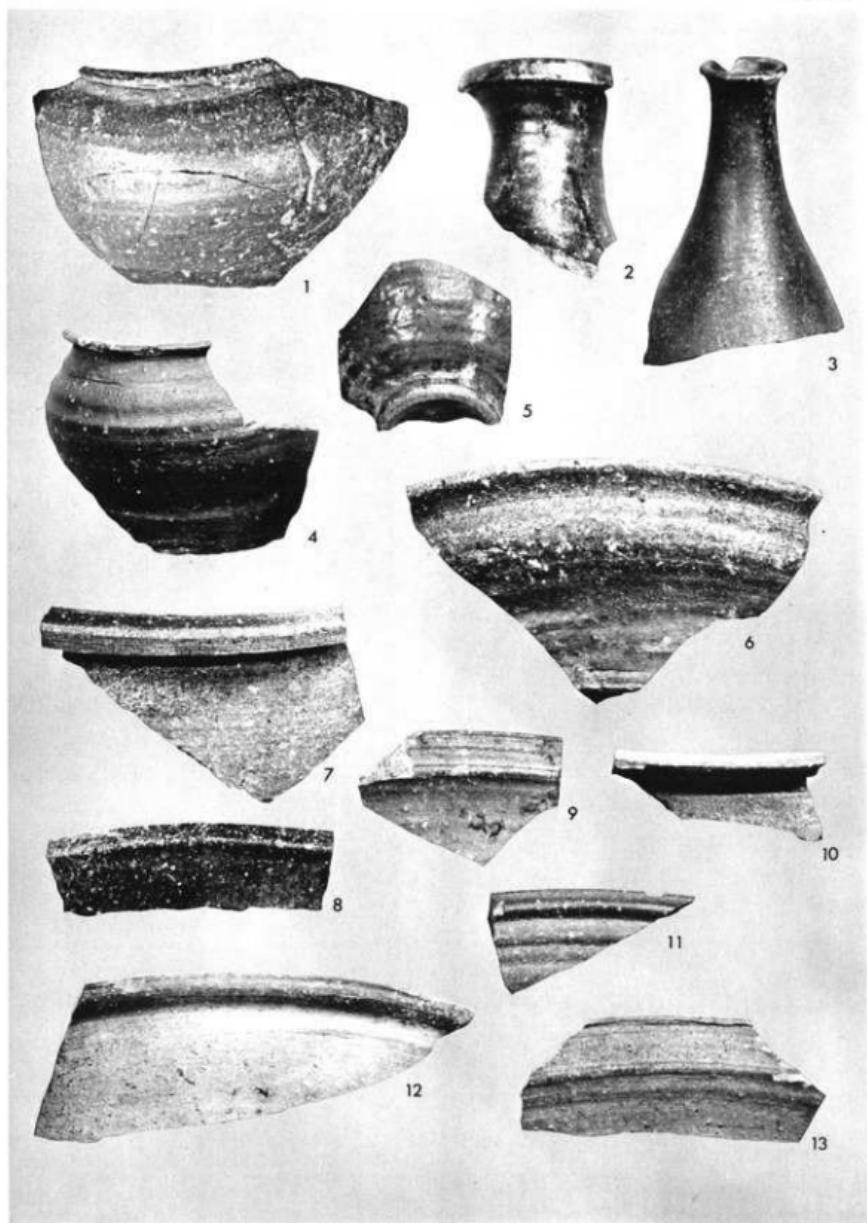


第5焼上層出土唐津系陶器



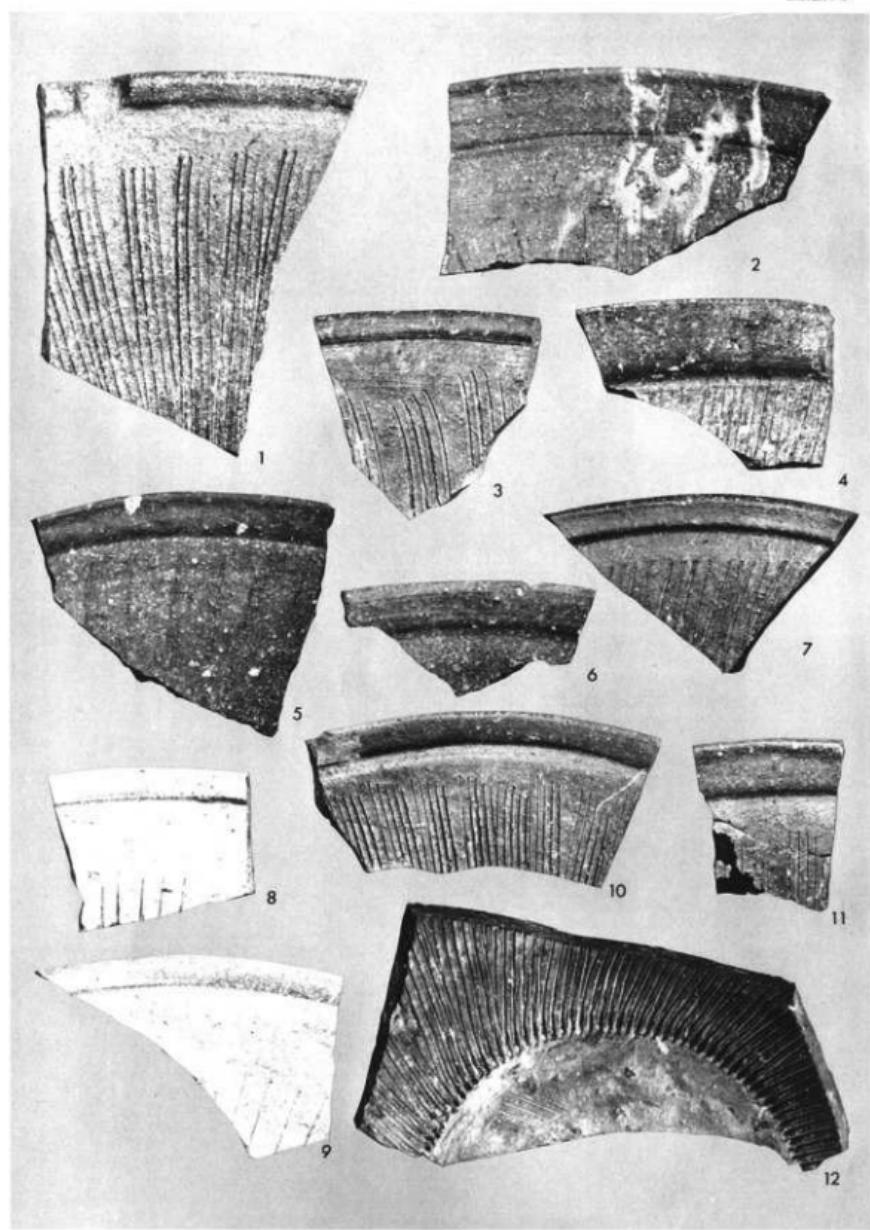
備前系陶器

(2-5)N(第5焼土層瓦面, 3-N1<, 4-5-7-表採, 1-6-8-9-S(第5焼土層)



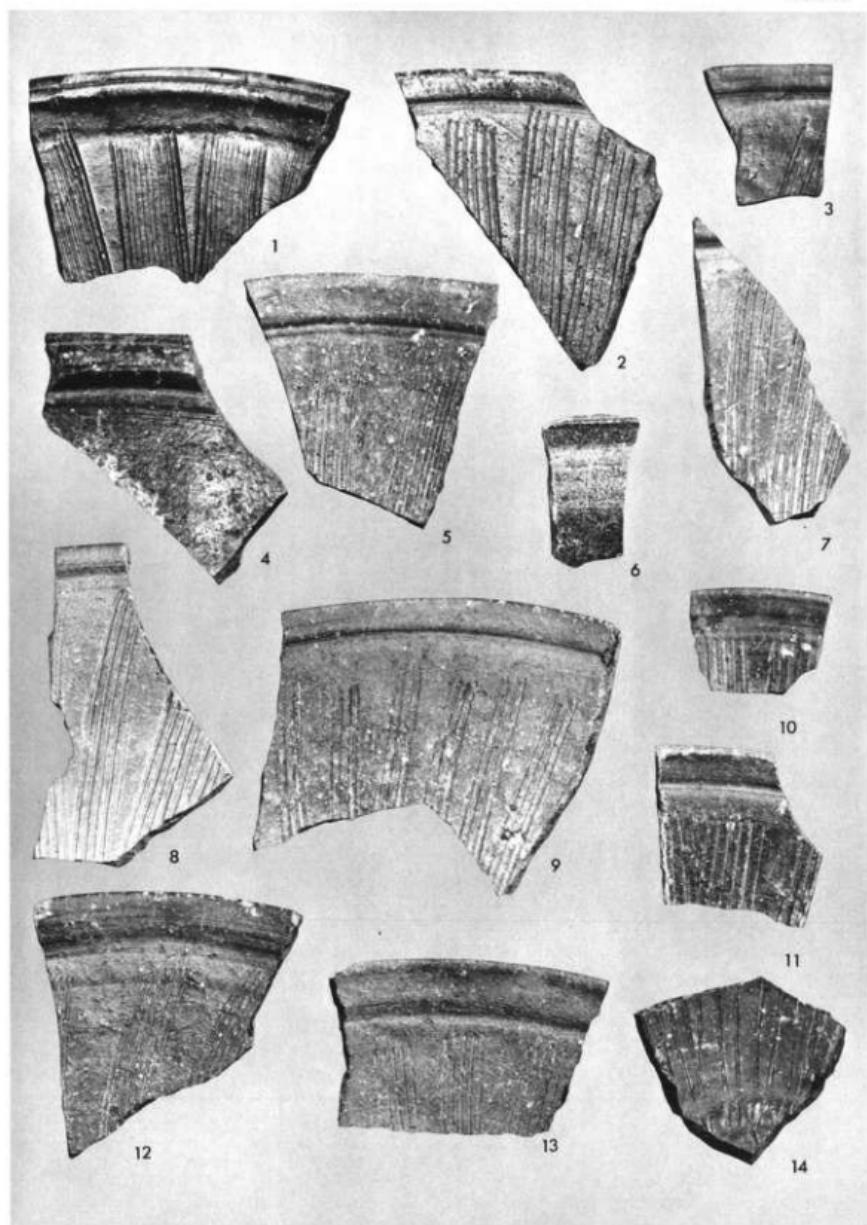
丹波系陶器

(1—S[区第5燒土層瓦溜, 2—N[区3~4中間層, 3—N[区第5燒土層瓦溜, 4—表採, 5·6·8·10—N[区第5燒土層, 7—N[区西混晶, 9·11·13—N[区第4燒土層, 12—S[区混亂])



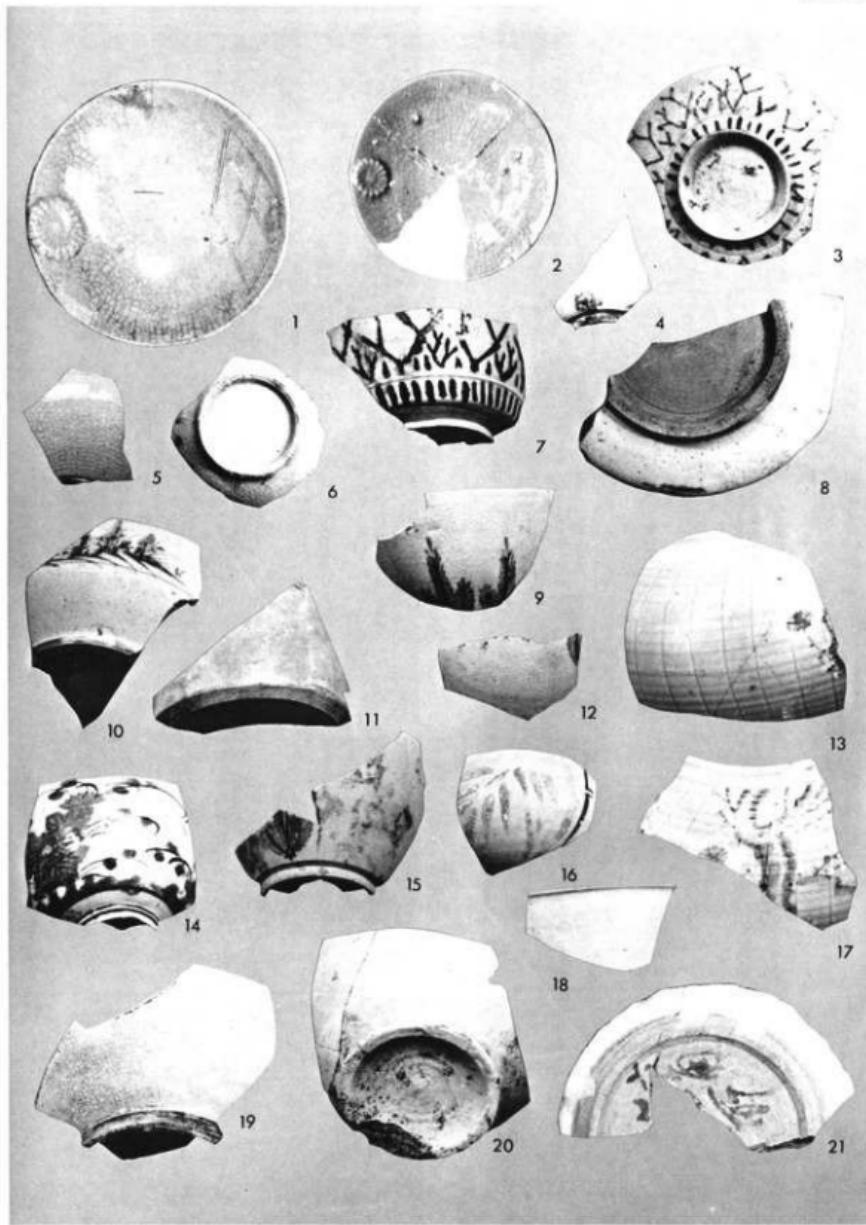
丹波系陶器

(1-S)×第5地上層, 2-5-10-N区第7層, 3-NI×第4地上層, 4-7-N区西段, 6-SI×4-5中間層, 8-9-SI×第6層, 11-N区第6層, 12-SI×表土)



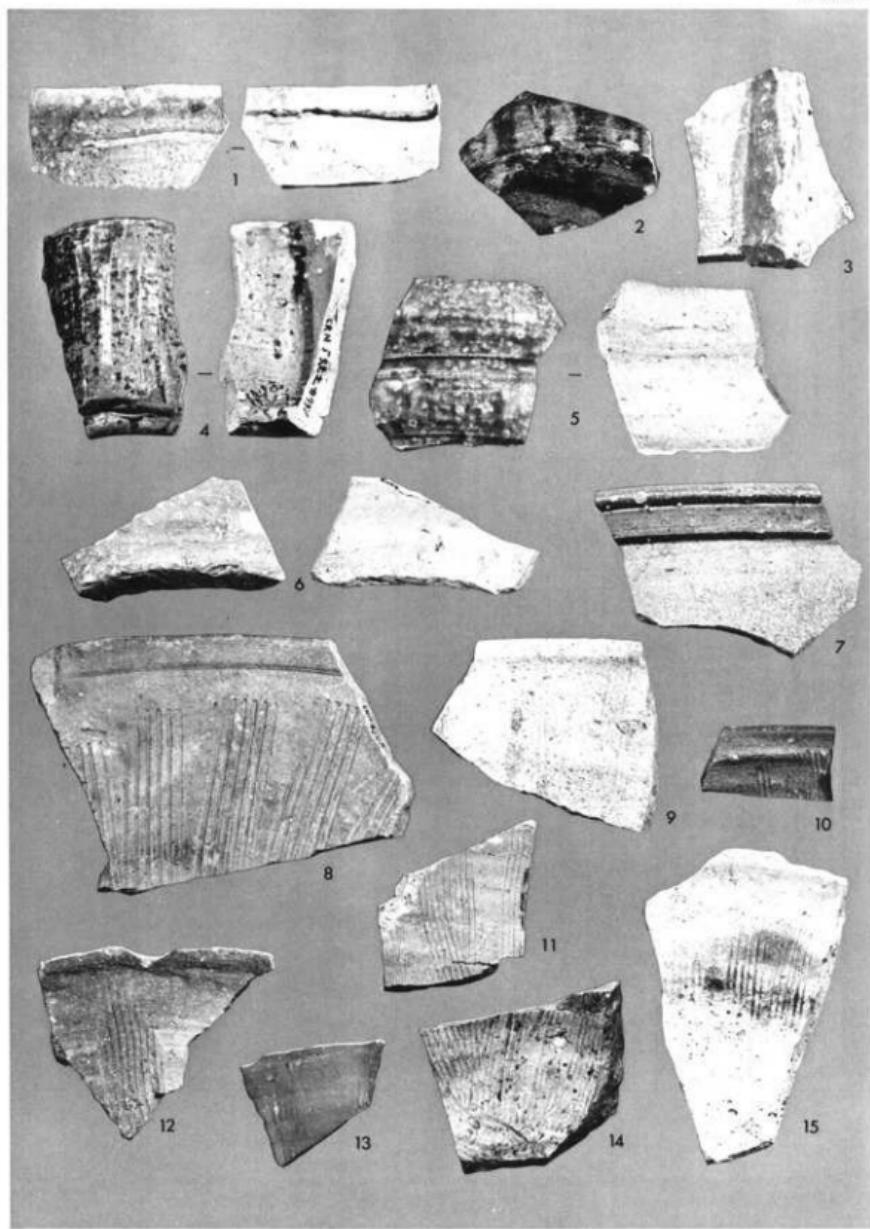
丹波系陶器

(1・2・3・6-N)×第4焼上層, 4・7・8-N(×第5焼上層, 5-N)×西琵琶, 9-N(×第7層, 10-N)×第4焼上層落
邊, 11-S)×4-5中間砂利, 13-S)×第5焼上層)



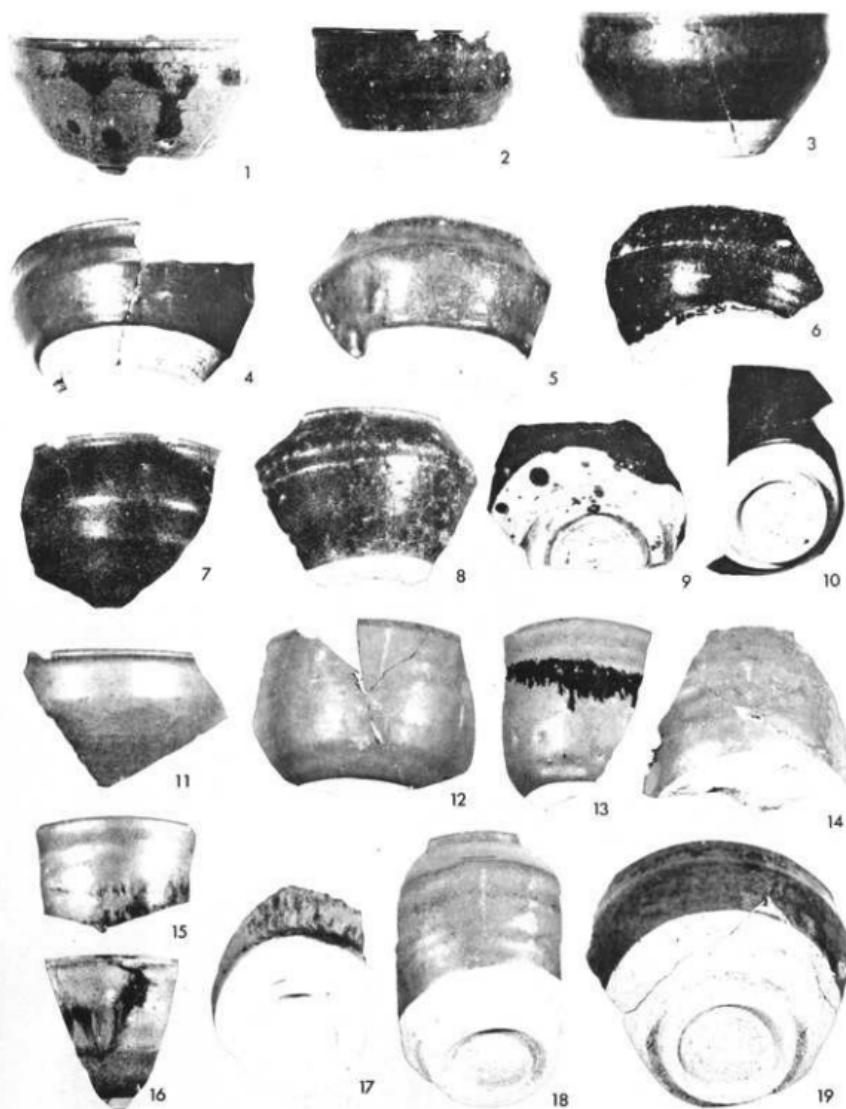
京焼系及び丹波系陶器

(1・2-N区第1焼土層西擾乱, 3・4・6・7・11-N区第2焼土層, 5・8・10-S区第2焼土層瓦窯, 9・12・15-S区2~3中間層, 13・14・17-N区第3焼土層, 16-N区4~5中間砂層, 18・19・21-N区第5焼土層擾乱, 20-N区第7層)



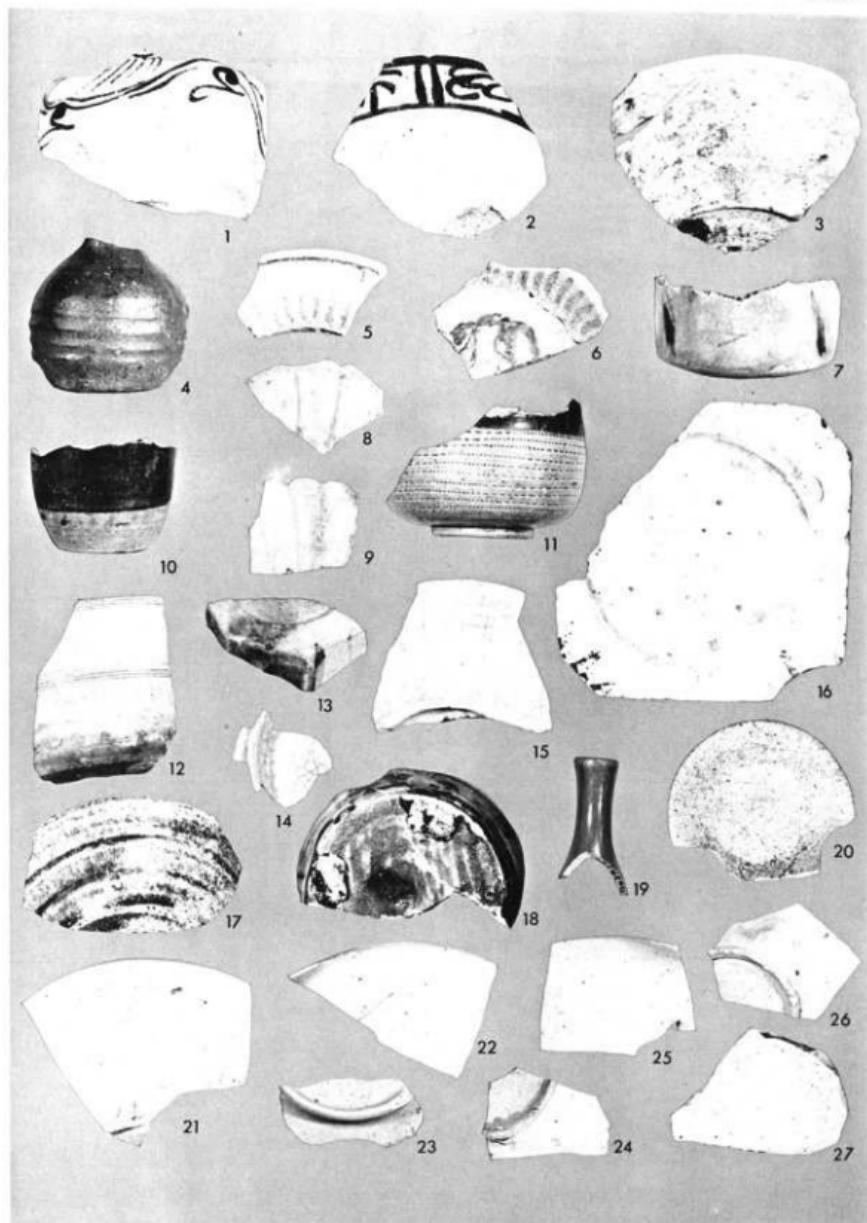
信濃系陶器

(1-N[第4焼上層], 2・4-N[第5焼土層混亂], 3-S[4~5中間砂層], 5-N[第5層], 6-N[4~5中間砂層], 7-S[第7層], 8・10-11・12-14・15-N[第6層], 9・13-岩揉)



美濃系陶器

(1-N区第7層, 2・4・10・12・14・15・16-N区第5燒土層, 3・17・18・19-S区第5燒土層, 5-S区第4燒土層, 6-表掛け, 7-S区第3燒土層, 8-N区第4燒土層, 11-N区第3～4中間層)



美濃系陶器

(1-N)×第2焼土層, 2・3・5・6・7・21・23・24・25・26-S)×第5層, 4・17・20-N)×第7層, 8・14-S)×4—5中間砂層, 10・11・12・18・27-N)×第5層, 13-S)×第4焼土層, 15-N)×第4焼土層, 16-N)×西壁乱, 19-N)×上層構, 22-S)×第7層)



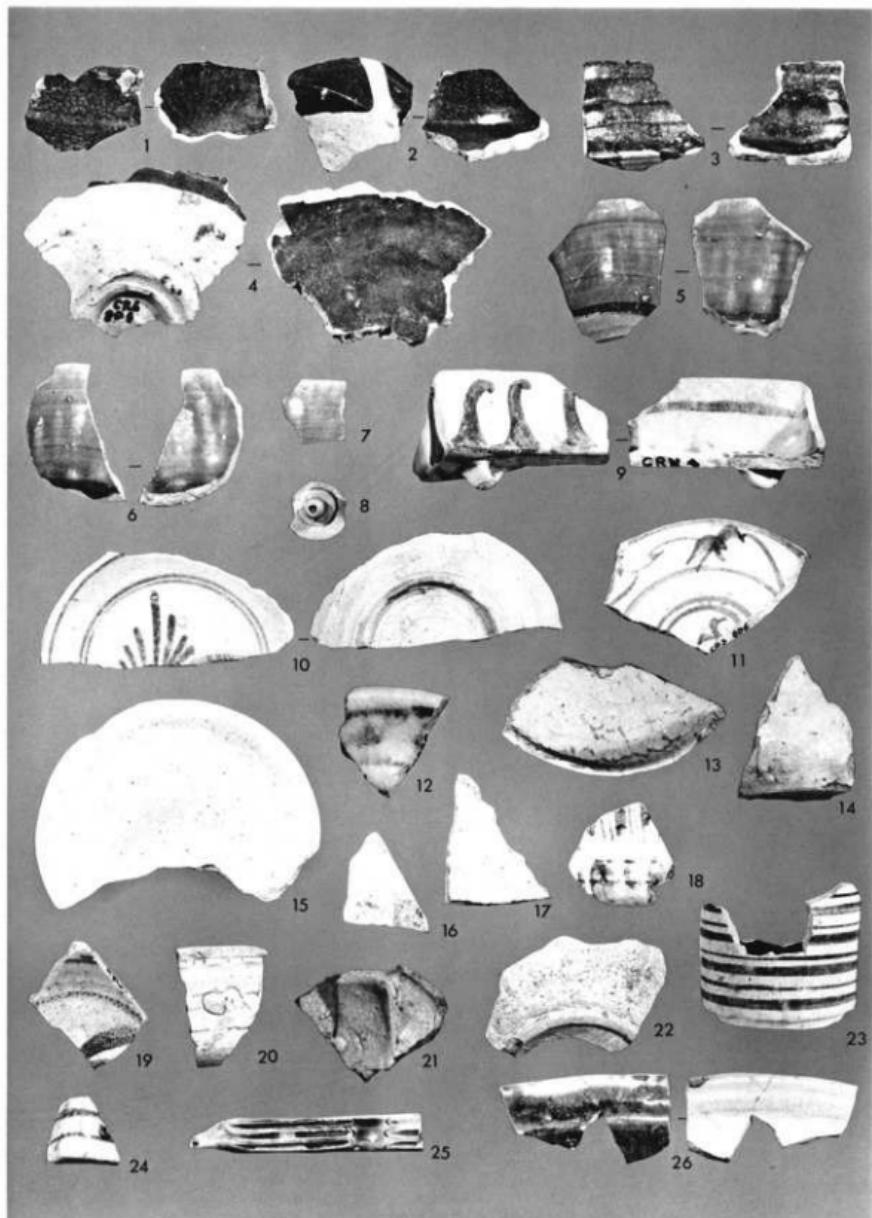
美濃(志野)系陶器

(1・3・5・6・10—表探, 4・9—S1(第5焼土層), 7・8—S2(第4焼土層))



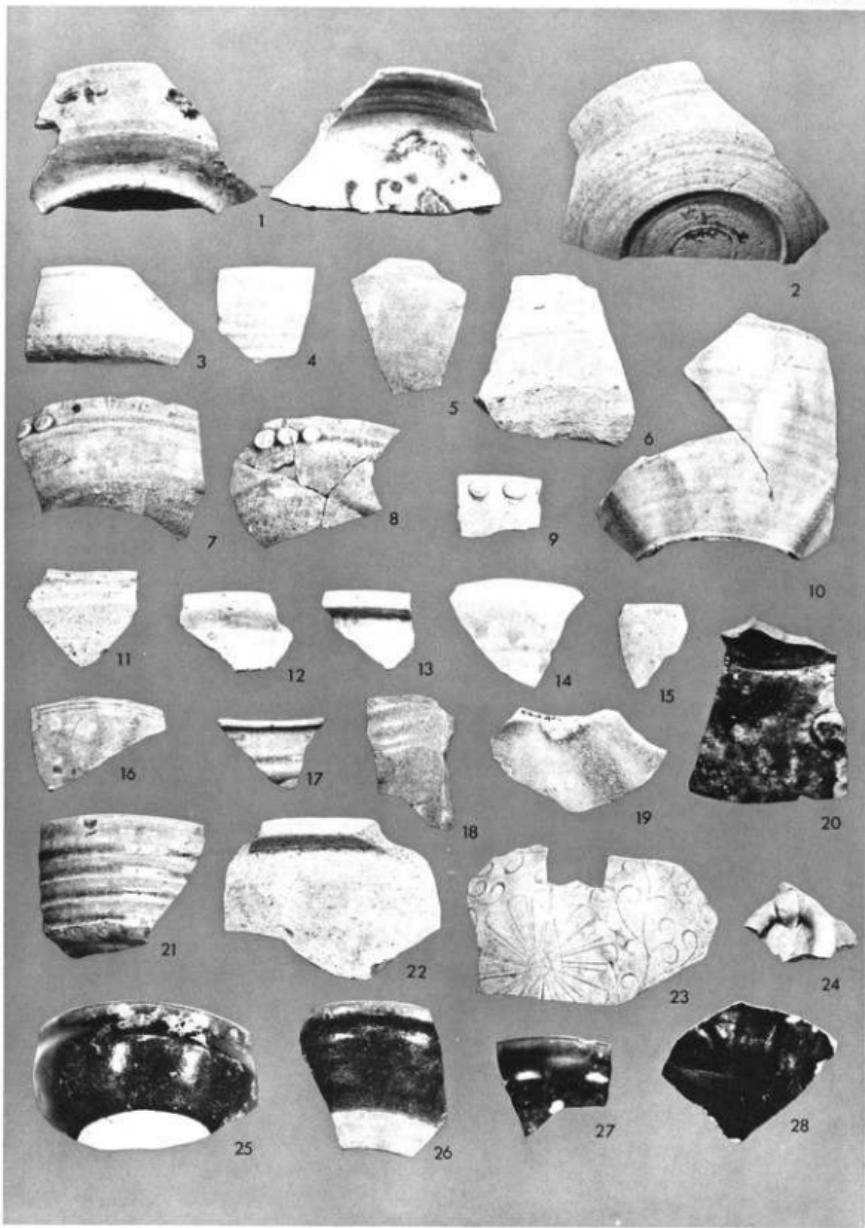
美濃(志野)系陶器

(1・2・12-S|第5焼土層, 3-N|第7層, 4-S|第4焼土層混乱, 5-11-N|第4焼土層, 6-N|第5焼土層,
7-N|第1焼土層, 8-N|第3焼土層, 9-S|第4焼土層, 10-表様)



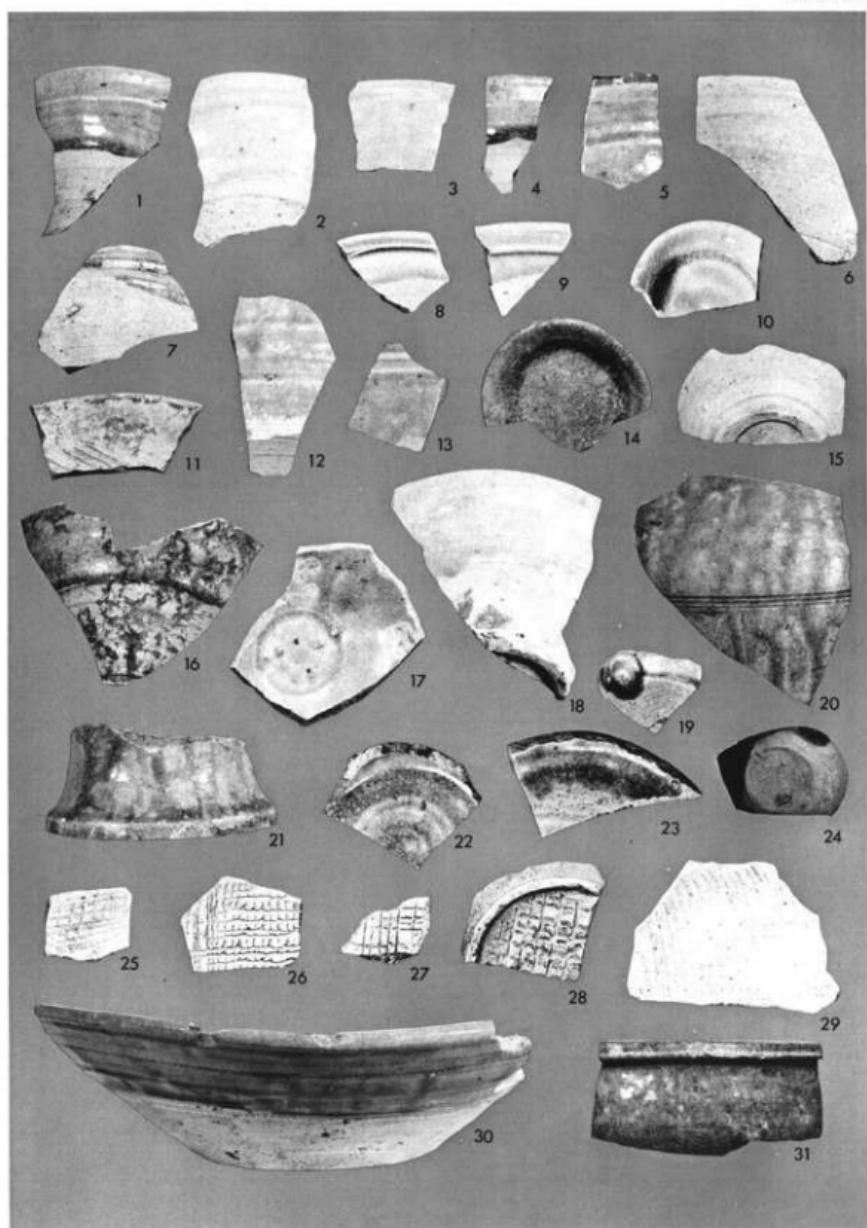
美濃(織部)系陶器

(1・9・10-N)×第4焼上層, 2・3・5・6・7・8・11・15・23・25-S)×第5層, 4-S)×第7層, 16・18-N)×第6層, 24-S)区4~5中間層, 26-表掲)



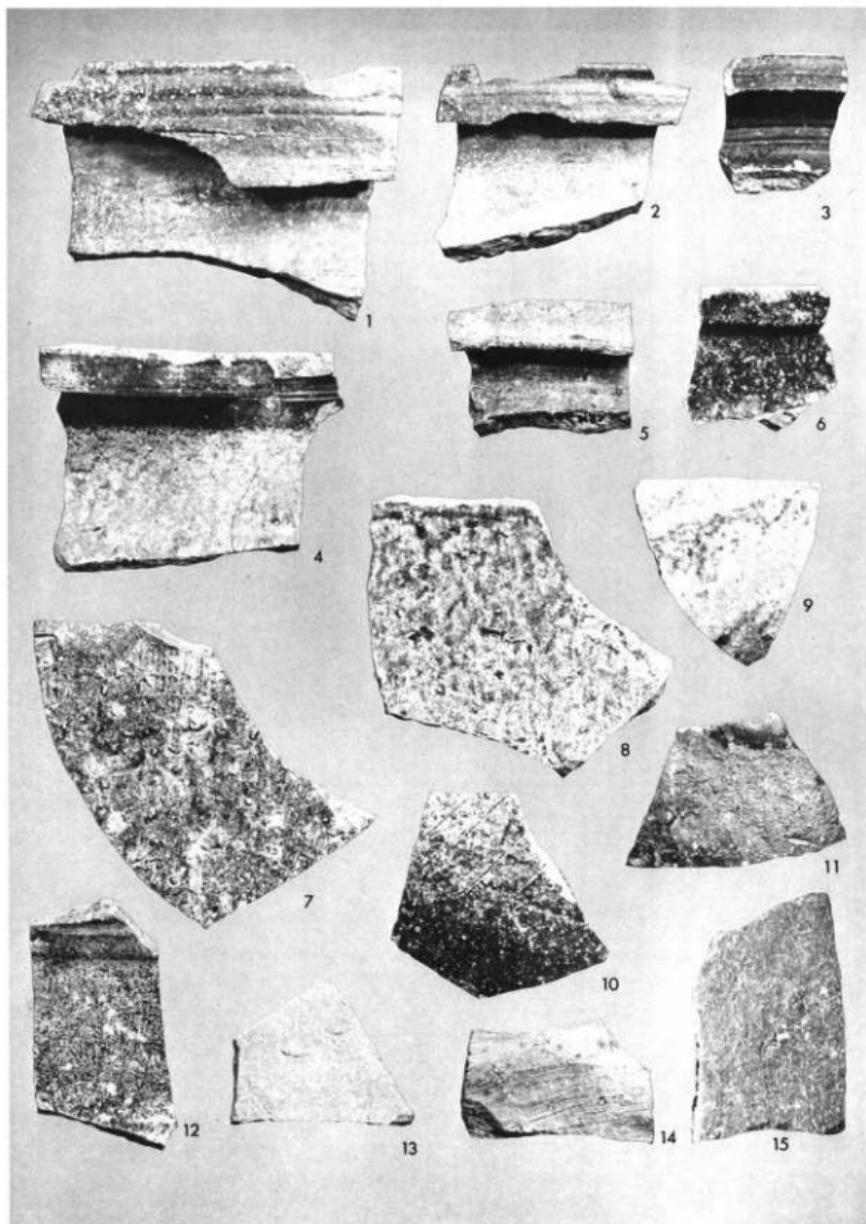
美濃系及び瀬戸系陶器

1-6-N[×西紀]乱。2-N[×第3焼土層]。3-23-S[×4-5中間砂層]。4-5-7-8-10-11-13-18-24-S[×第7層]。6-9
21-26-表様。12-15-20-22-27-28-S[×第6層]。14-16-N[×第6層]。17-25-N[×第4焼土層]。19-N[×第7層]



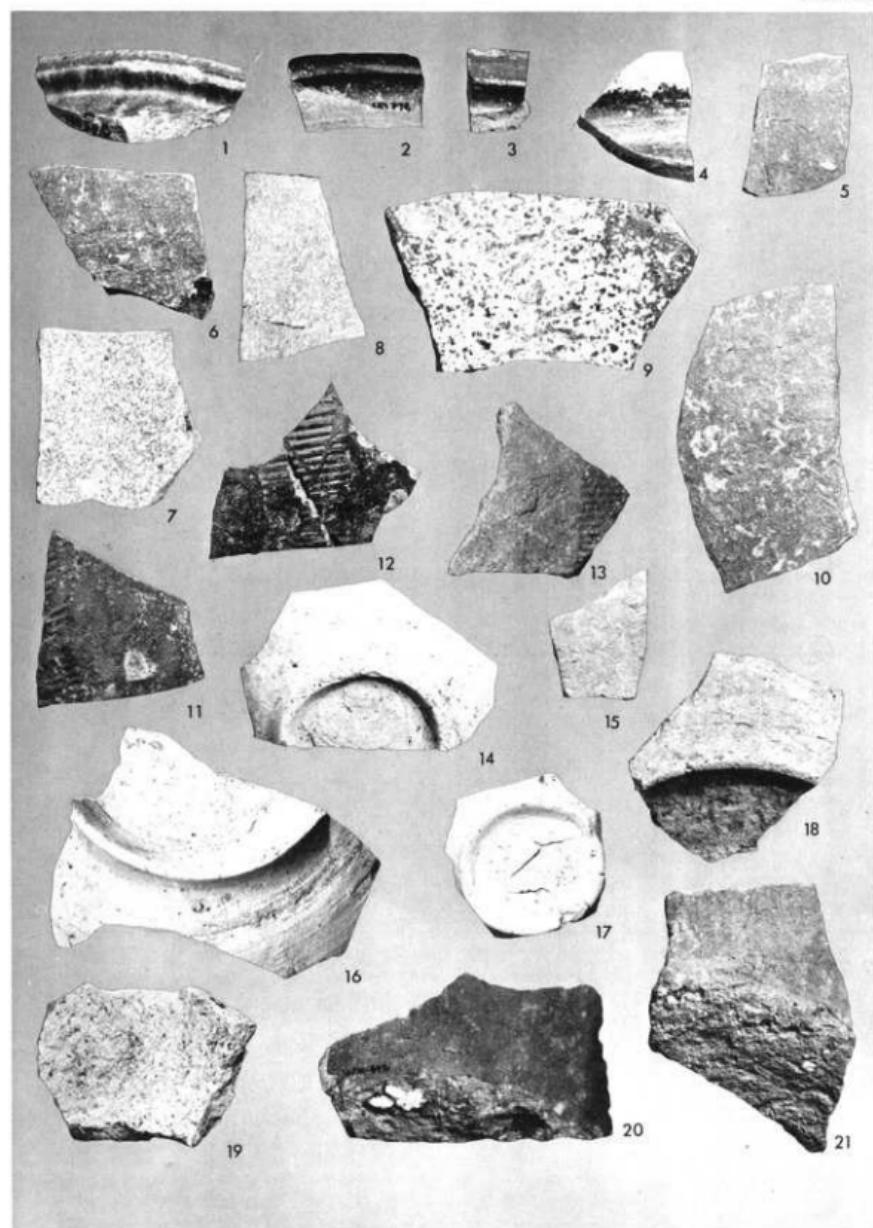
瀬戸系陶器

(1・2・4・6・12・29・31—S区第5出土層, 3・5・11・13・16・20・25・28—S区第7層, 7・8・21—表様, 9・10・17・18・19・23・24・26・27・30—N(第6層, 14・15—S区第6層)



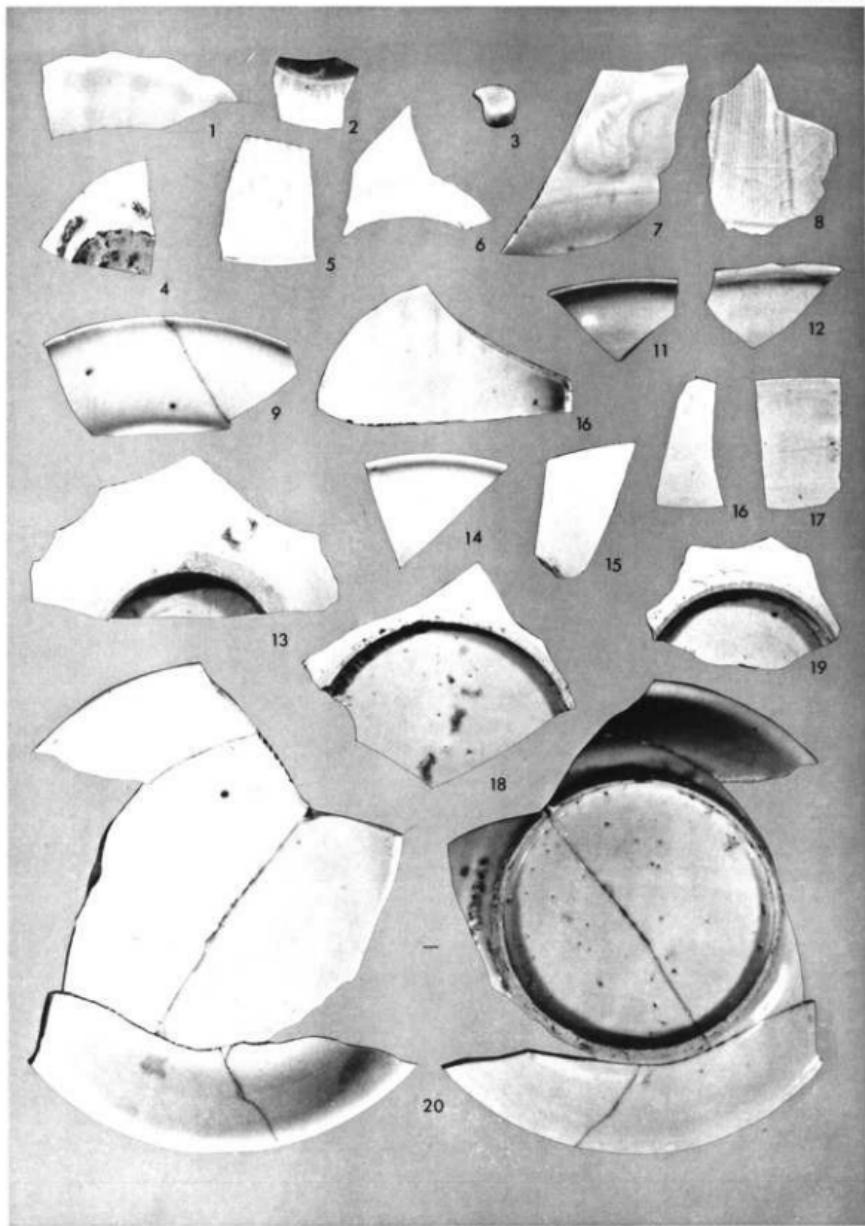
常滑系陶器

(1・2・10・12・13・15—第6層, 3・4・5・7・9—N1<第7層, 6・14—N1<第6層, 8—S1<第7層, 10・15—S1<第5焼土層)



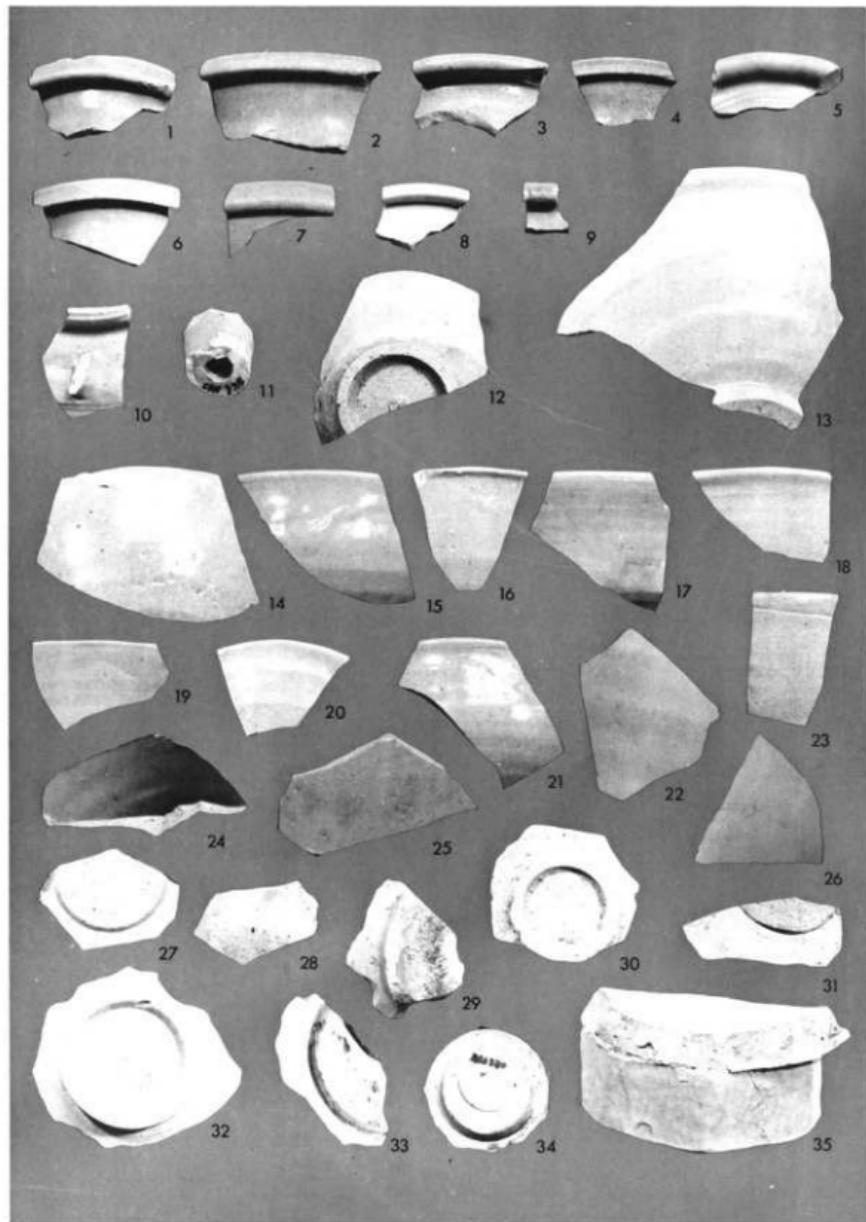
常滑系陶器

(1·4·9·10·11·12·13·17·20—N)〔第6層〕、2·3·5·7·8·15·21—S〔第6層〕、6—5〔第5塊上層〕、14·16·18·19—N〔第7層〕

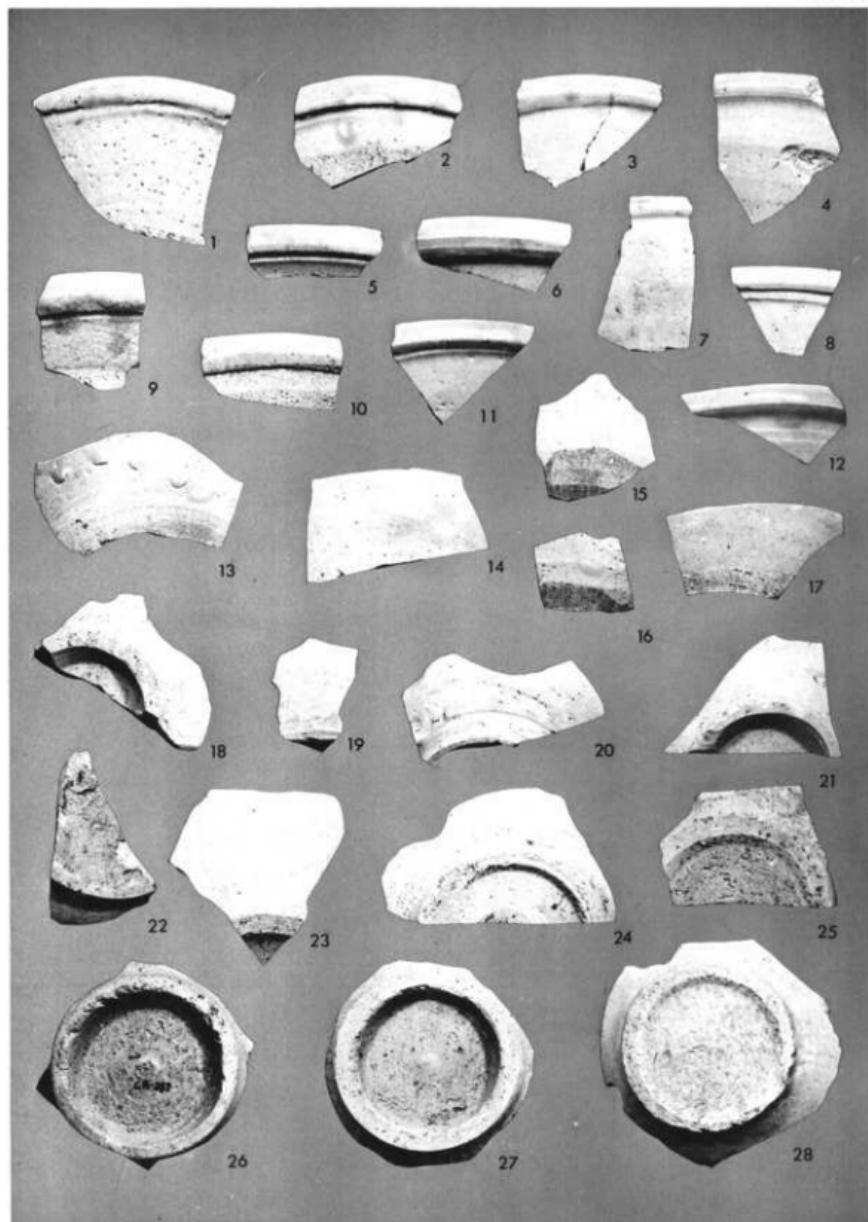


中国製青白磁及び白磁

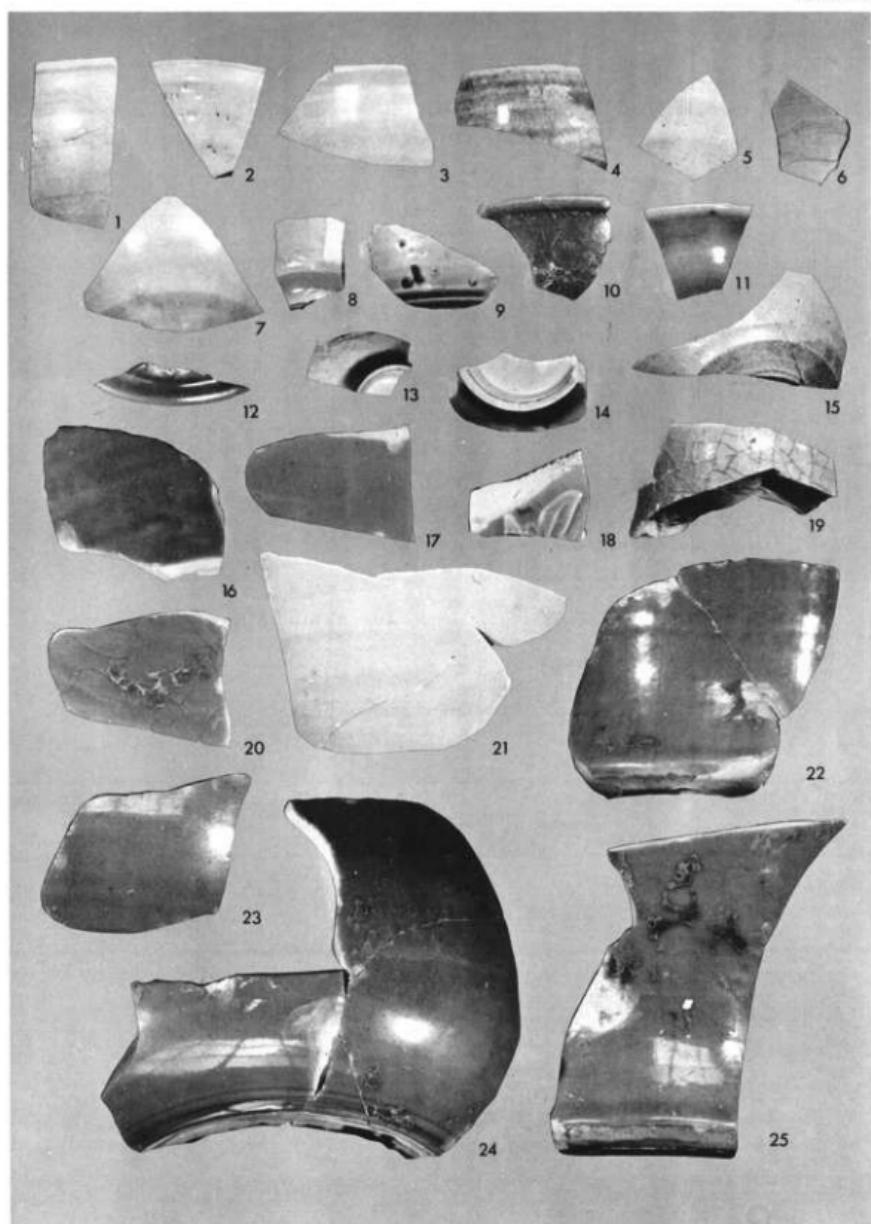
(1・3・5・6・8・10-11-N区第5焼土層, 2・7-N区第7層, 4-14・19-S区第7層, 5・9・13-16・20-S区第5焼土層, 15-S区第4-5中間砂層, 17-S区セクドテ, 18-表様)



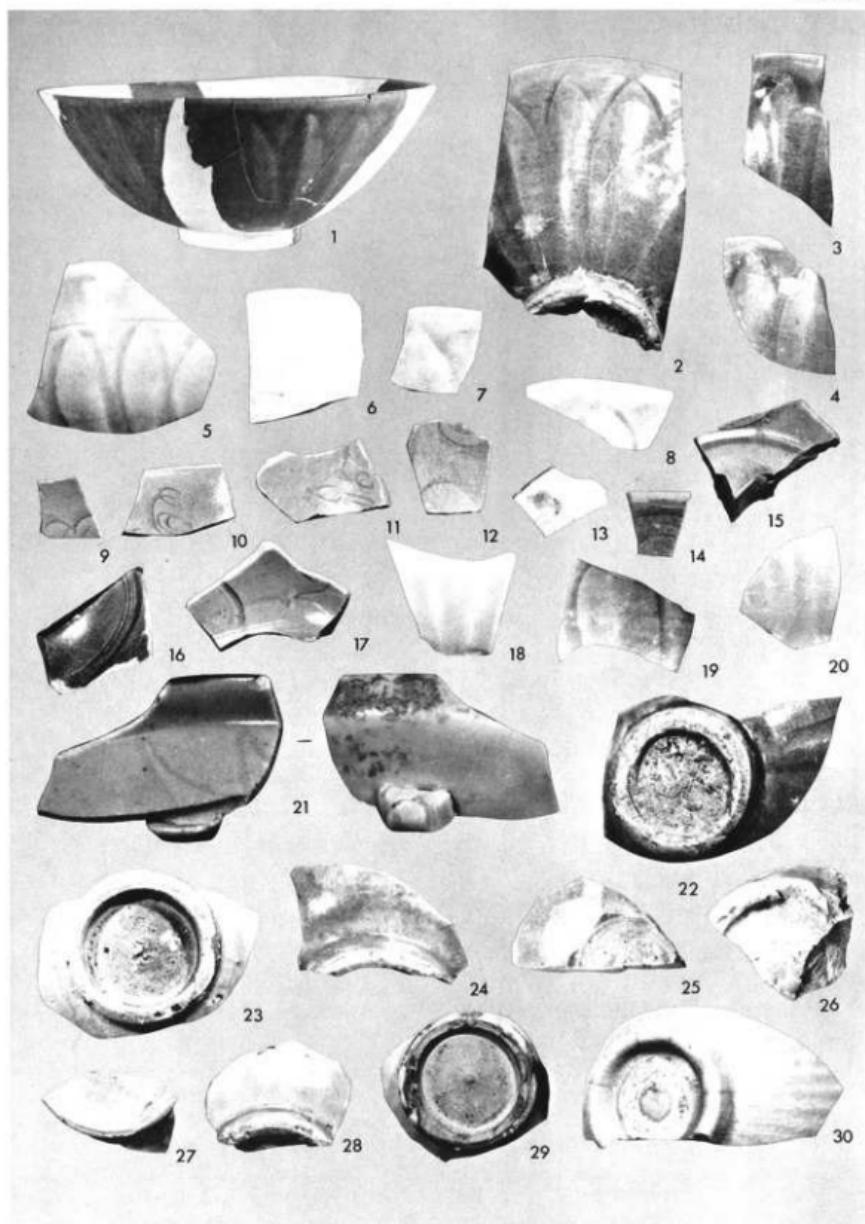
中國製灰白磁



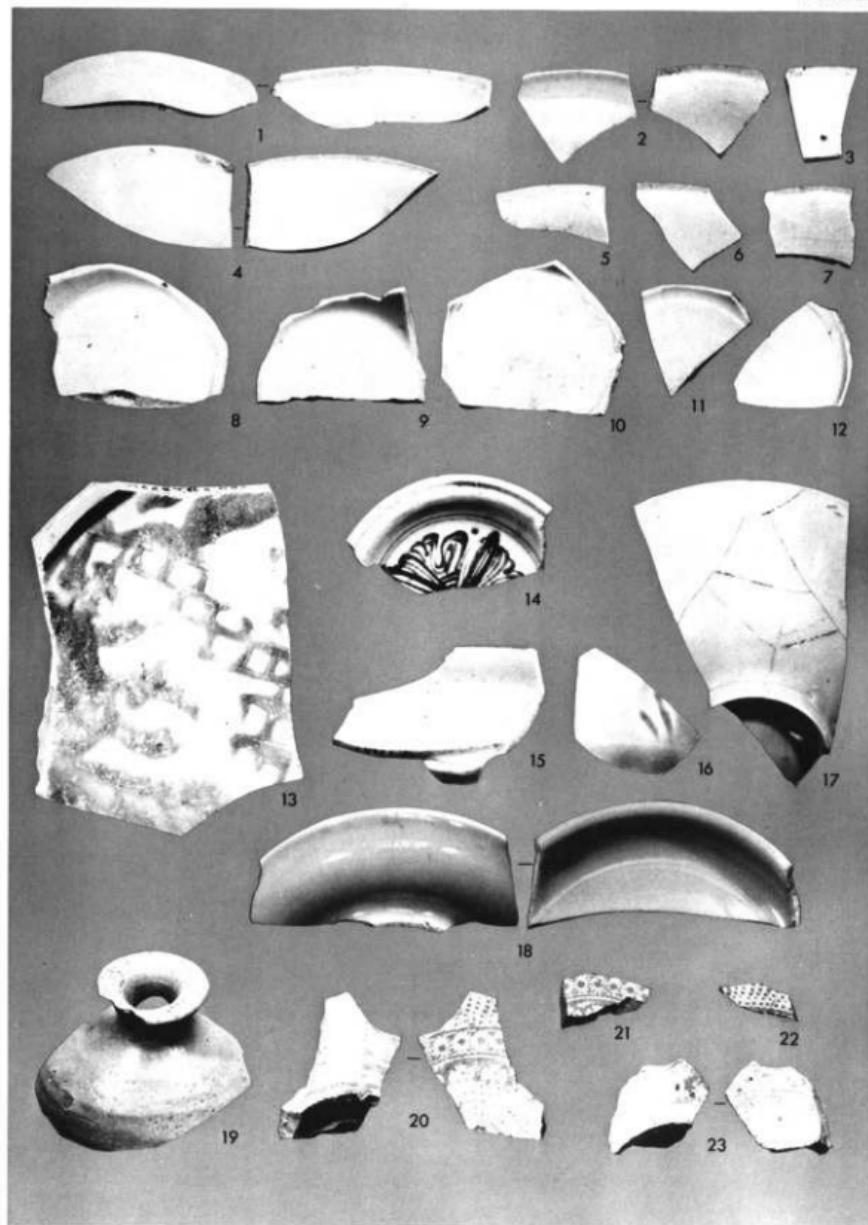
中国製白磁



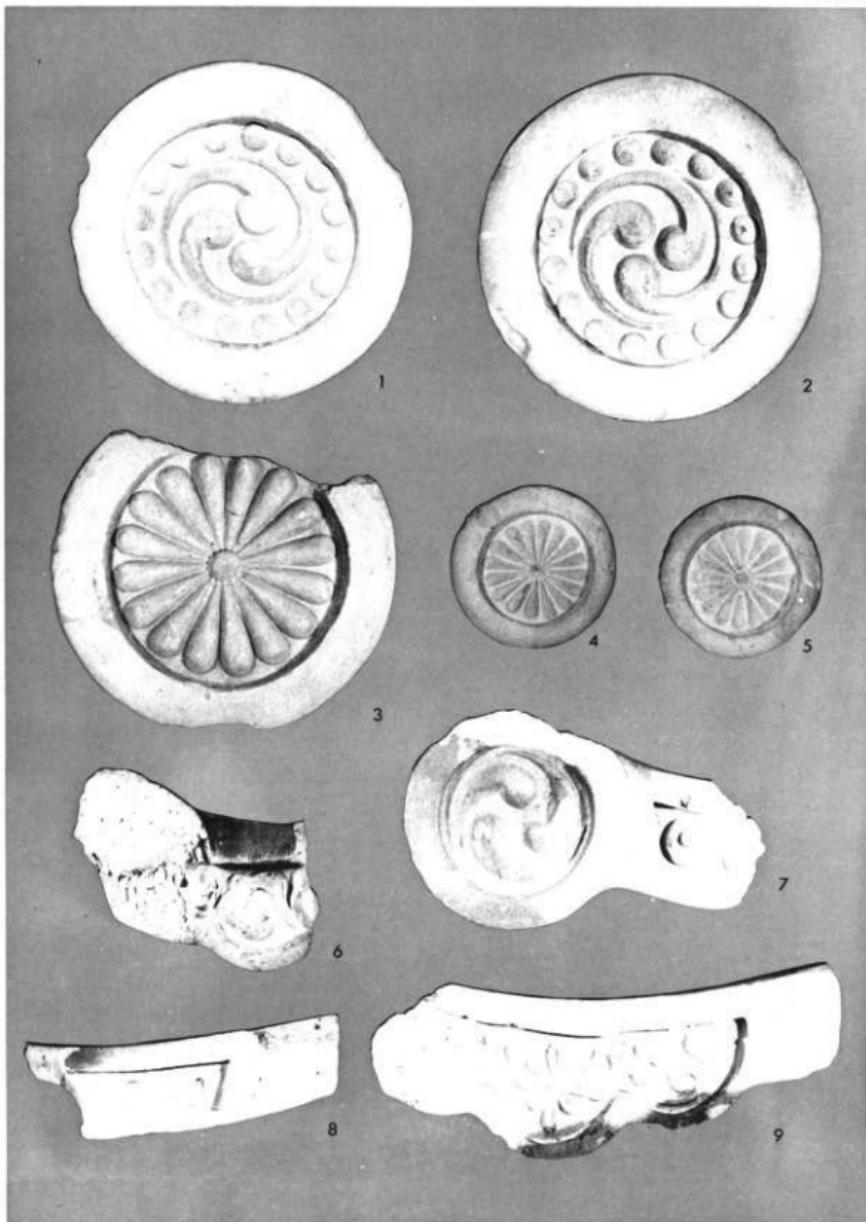
中 国 製 青 磁



中國製青磁



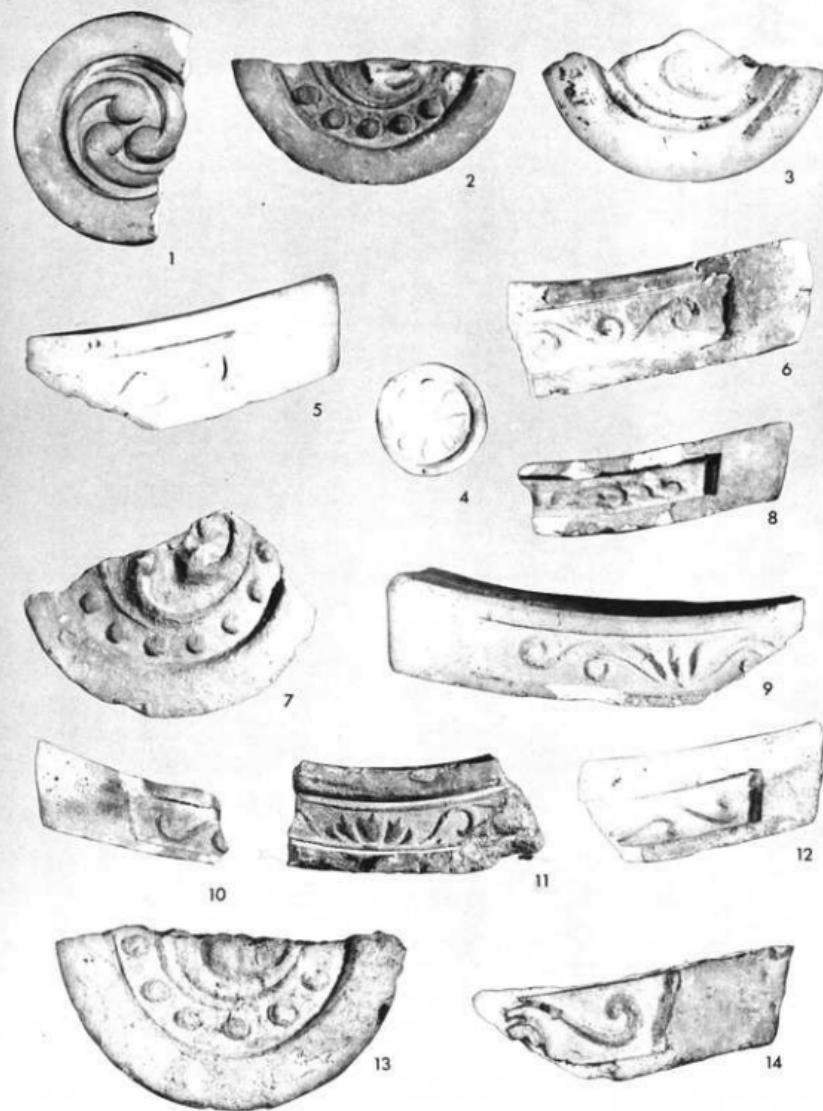
中国製白磁及び青磁、朝鮮製青磁



第1 織上層出土軒丸瓦及び軒半瓦



第2 燒土層出土軒丸瓦及び軒平瓦



第3、4 烧土層出土軒丸瓦及び軒平瓦



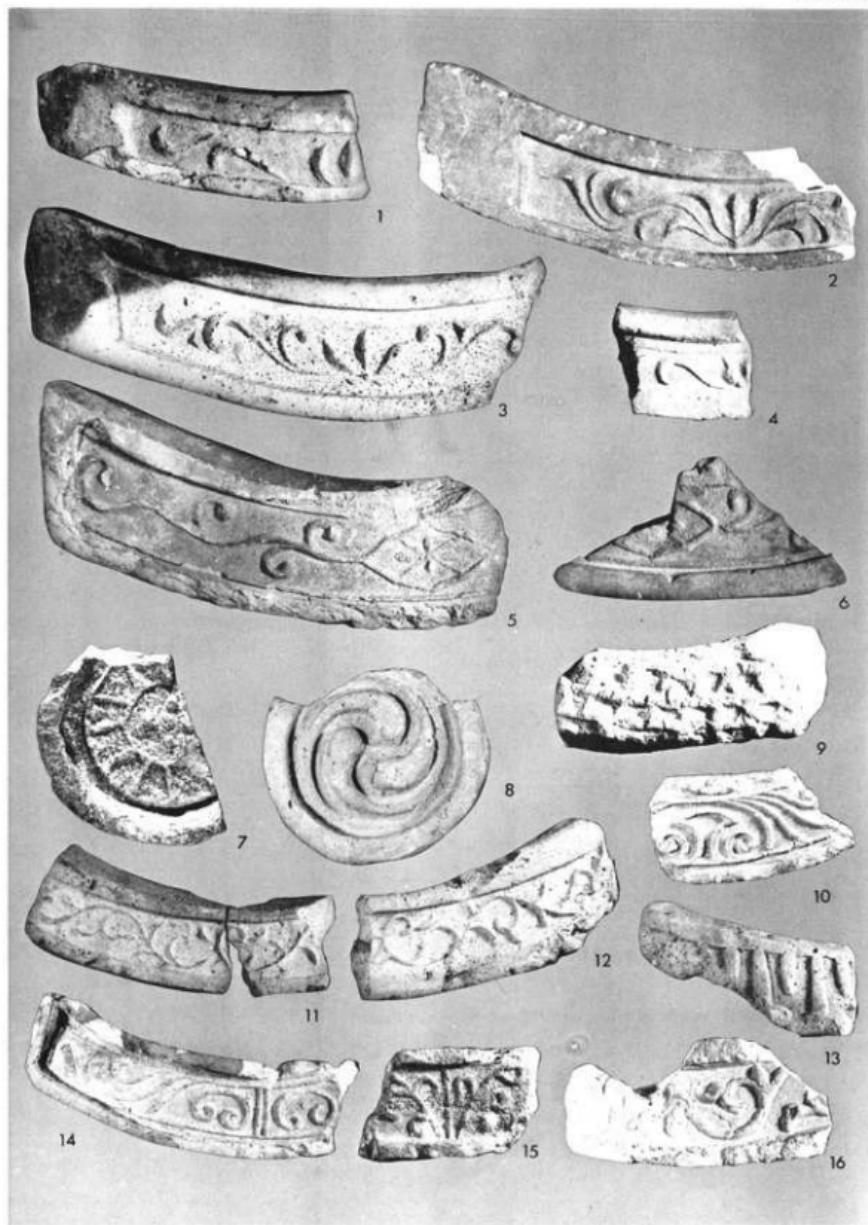
第5焼土層出土軒丸瓦



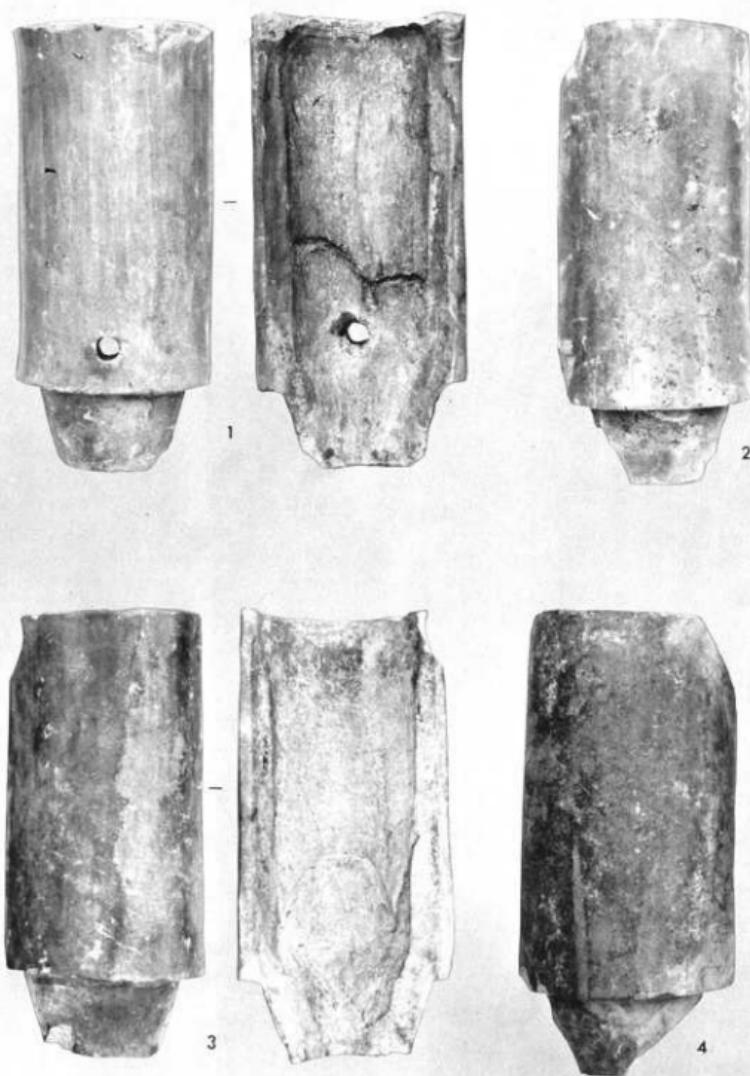
第5焼土層出土軒平瓦



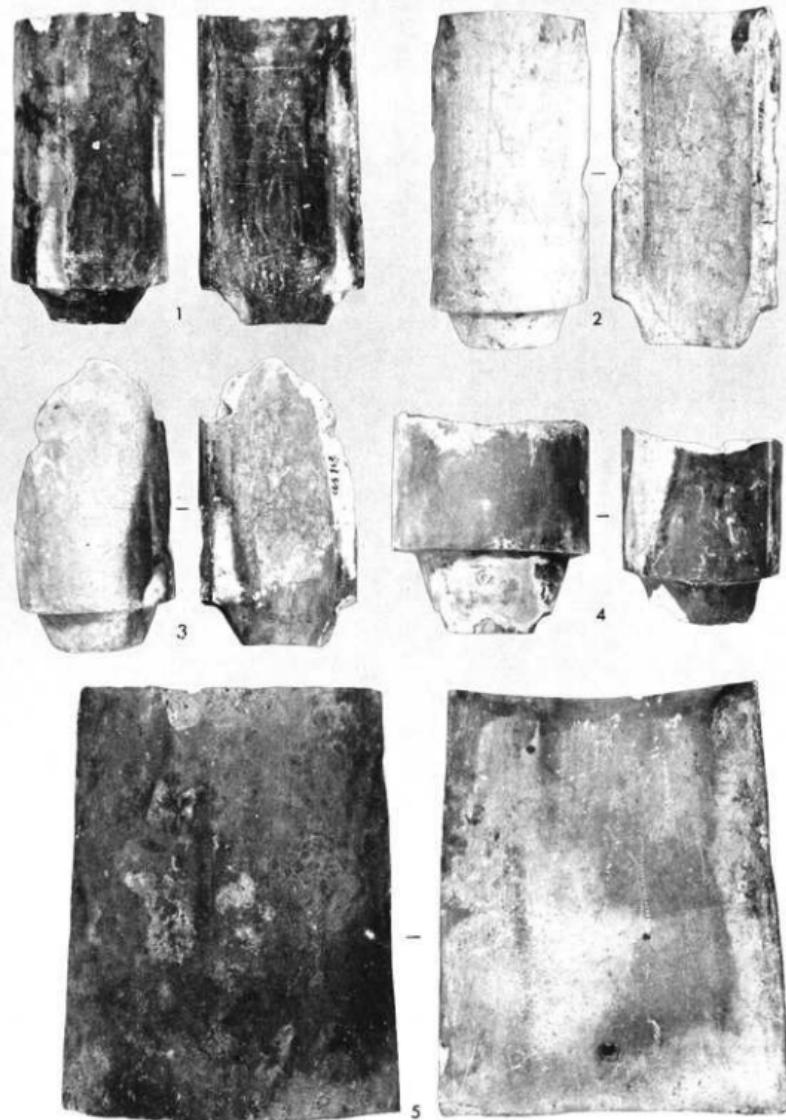
第6層出土軒丸瓦及び軒半瓦



第6、7層出土軒平瓦及軒丸瓦



第5焼土層出土丸瓦



第5焼土層出土丸瓦及び平瓦



1



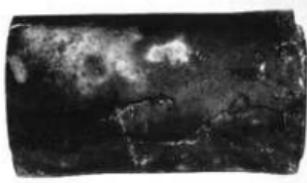
2



3

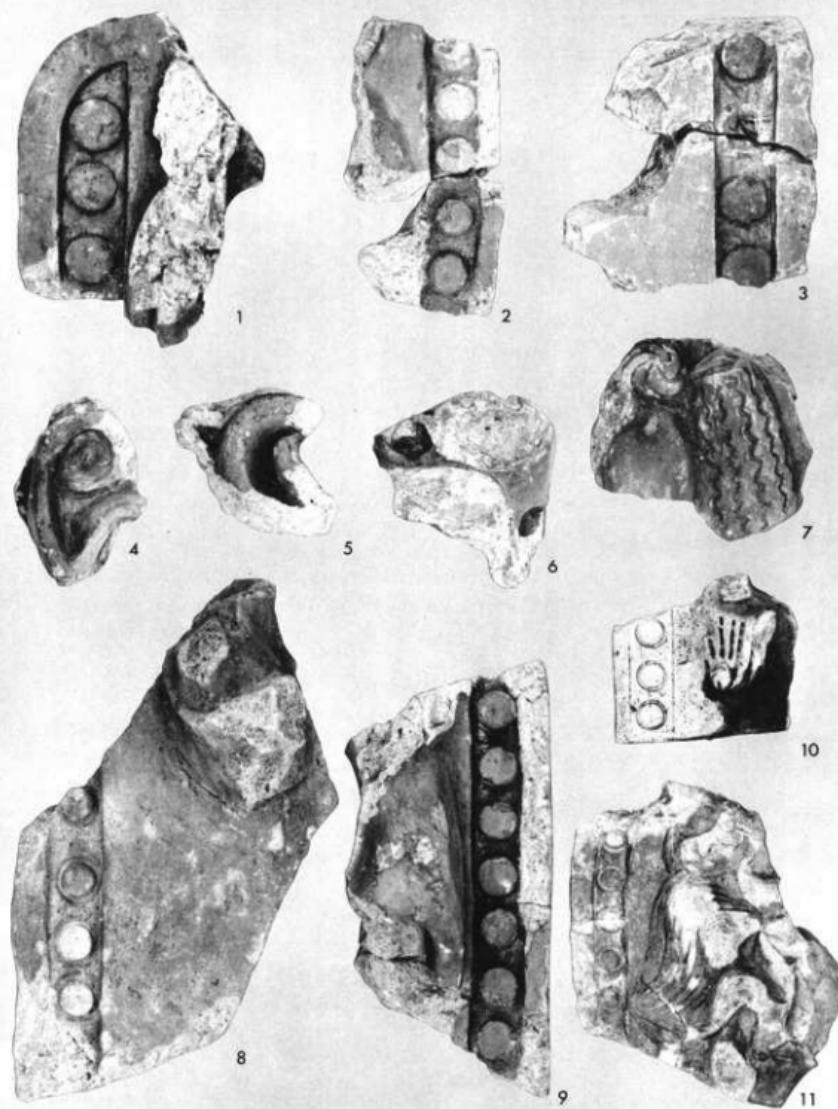


4

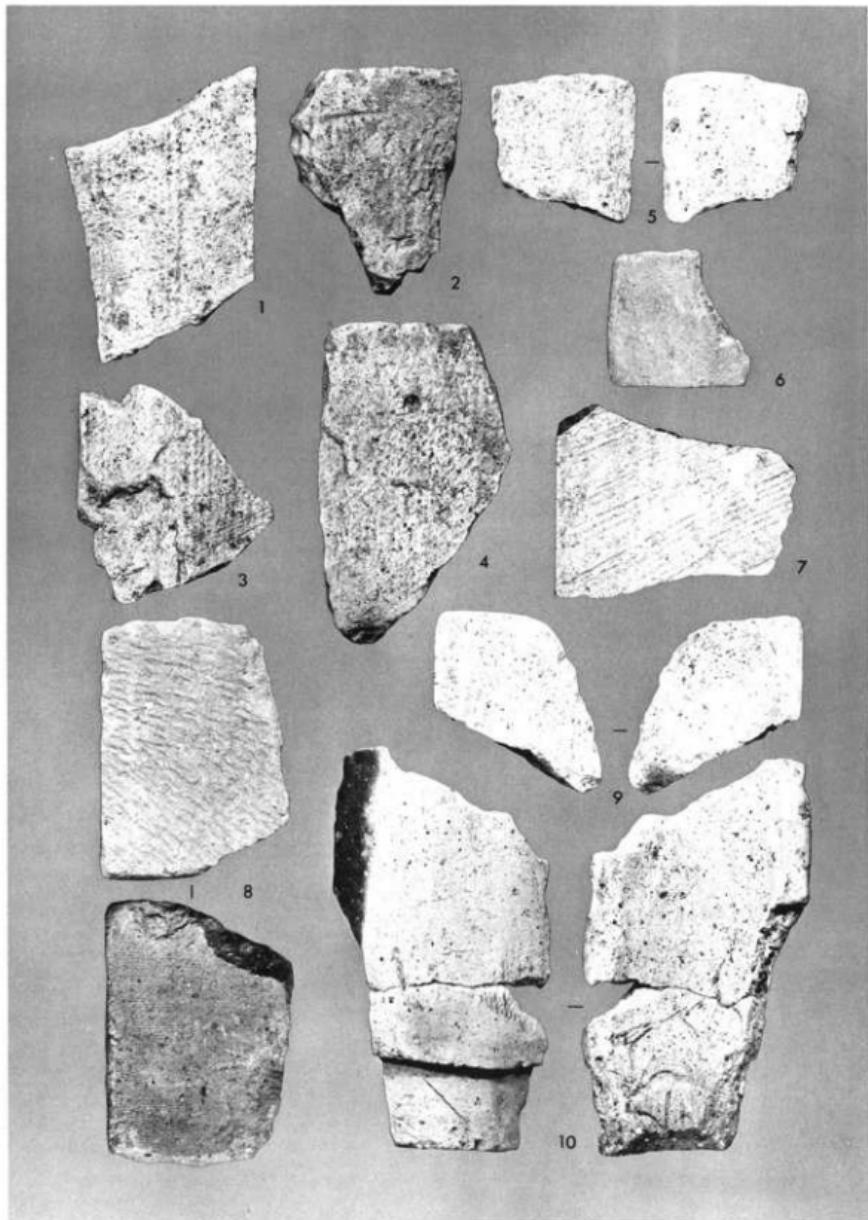


5

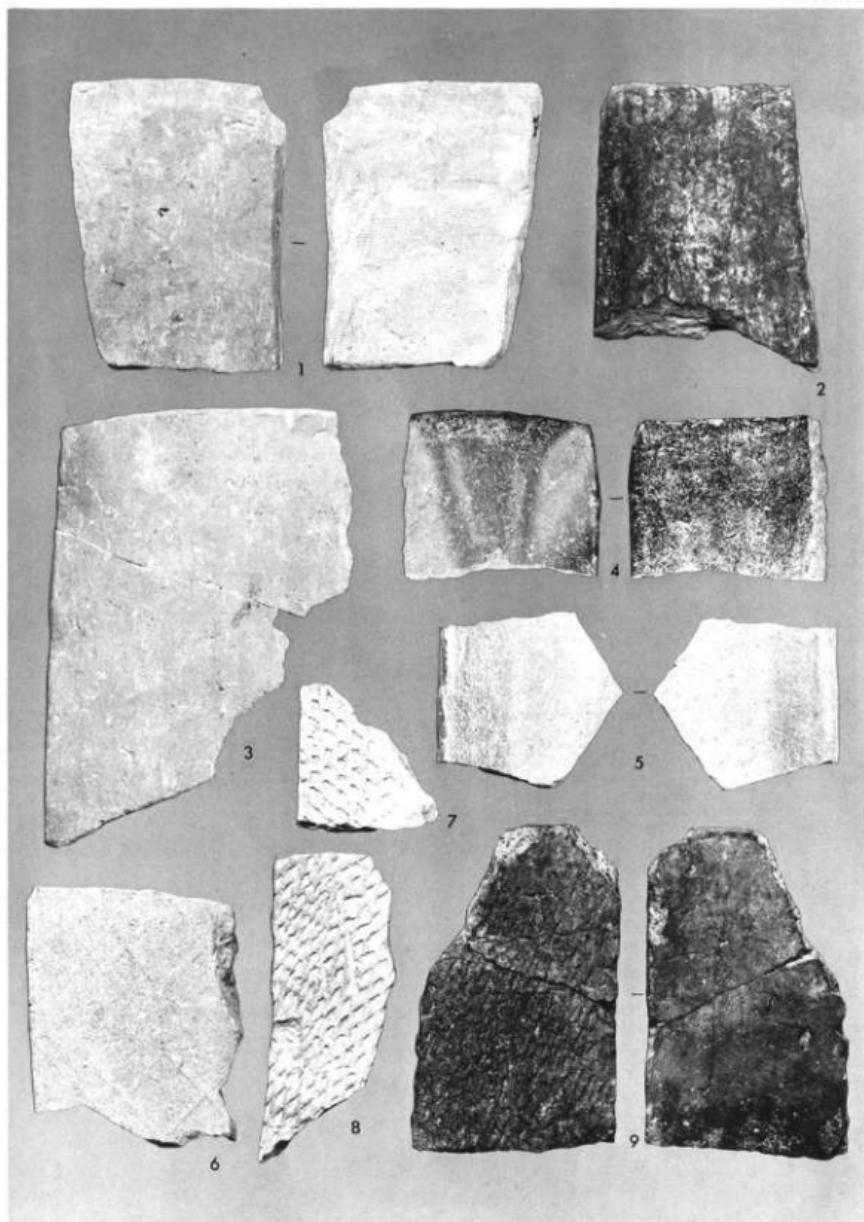
第5 燃土層出土半瓦、博及び瓦製樋



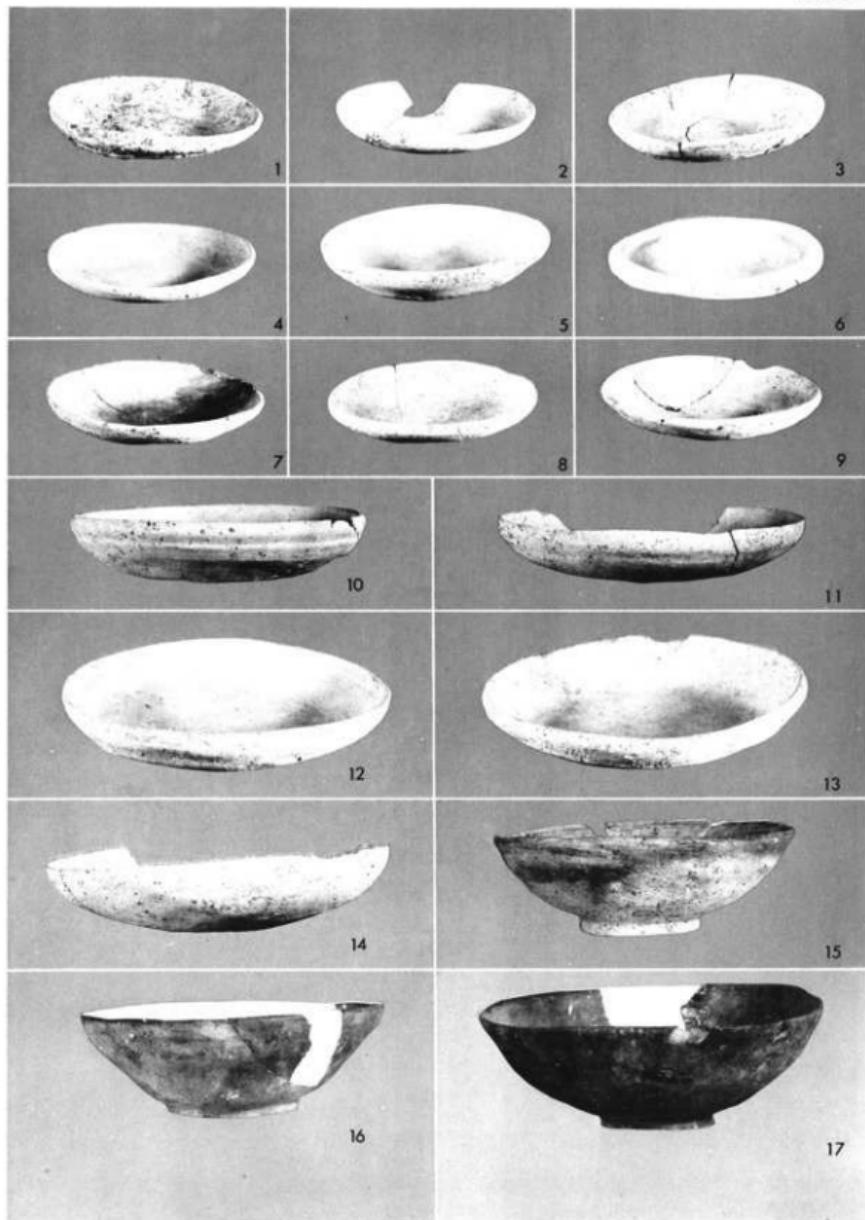
第5焼土層出土鬼瓦片



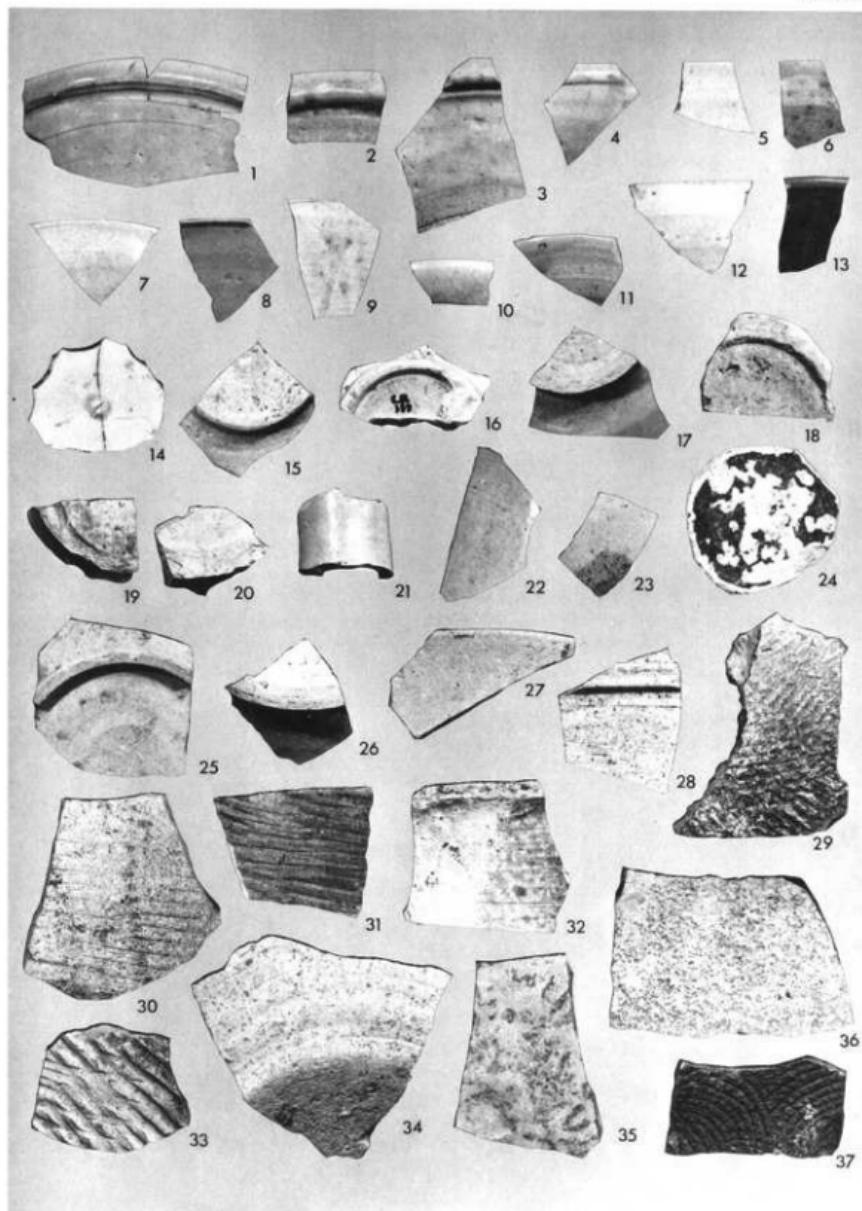
第7層出土陶瓦及び平瓦



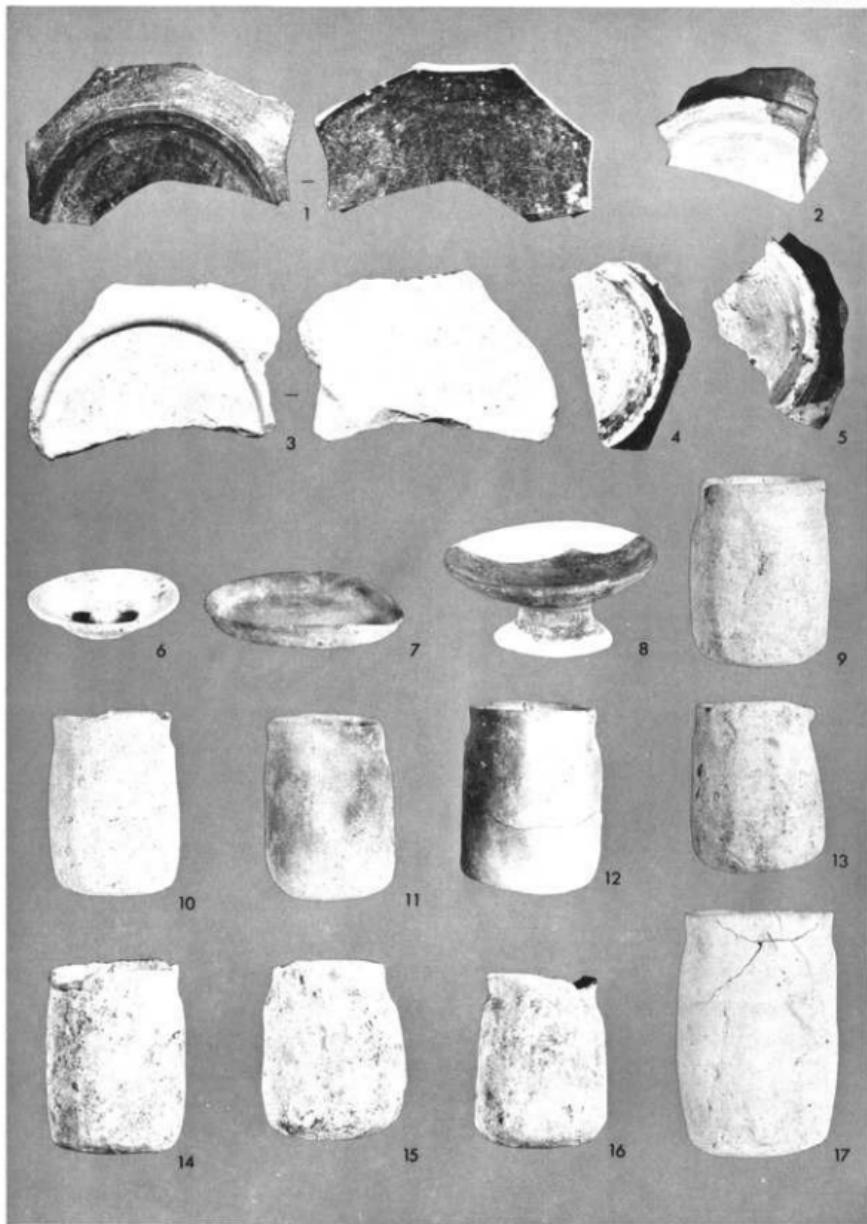
S. D. 339出土丸瓦及び平瓦



S. D. 339出土土師器及び瓦器



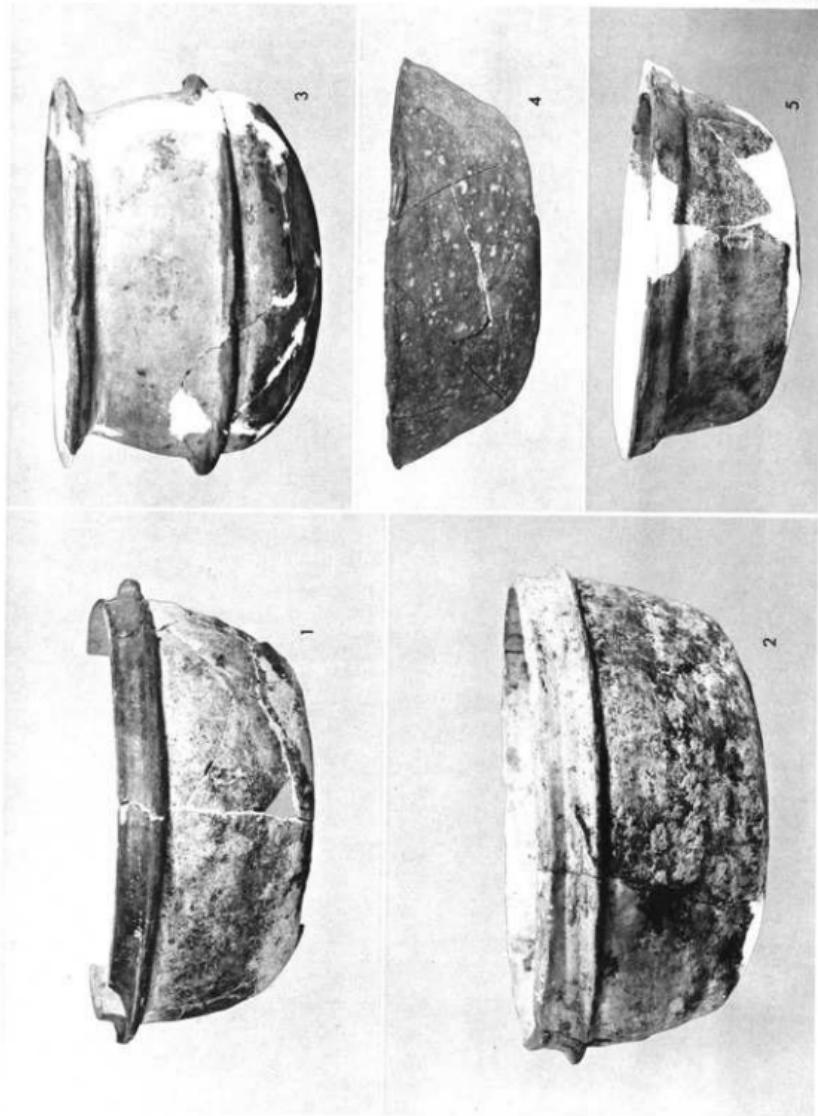
S. D. 339出土磁器、綠釉陶器及び須恵器



縁積陶器・土師器・瓦器及び埴壺

(1・2・3・5・10・12・13・15・16-S) <第5焼土層、4・7・8・9・17-N> <第6層、6-S> <第7層、11-N> <第5焼土層>

(1・4・5—S) (第7頁), 2—N (第7頁). 3—S (第5地圖上)





1



2



3



4



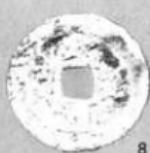
5



6



7



8



9



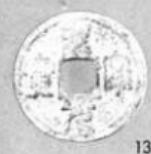
10



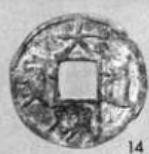
11



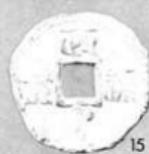
12



13



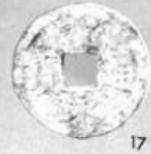
14



15



16



17



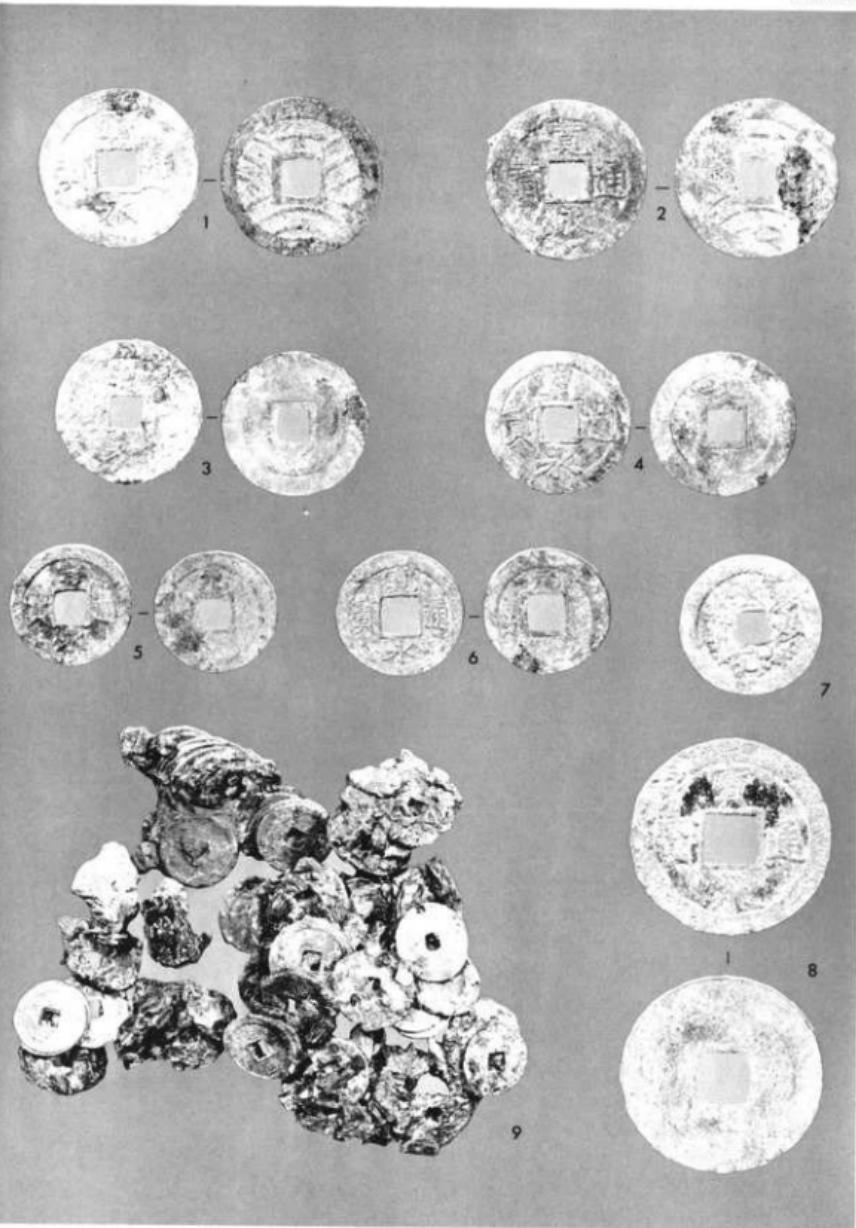
18



19

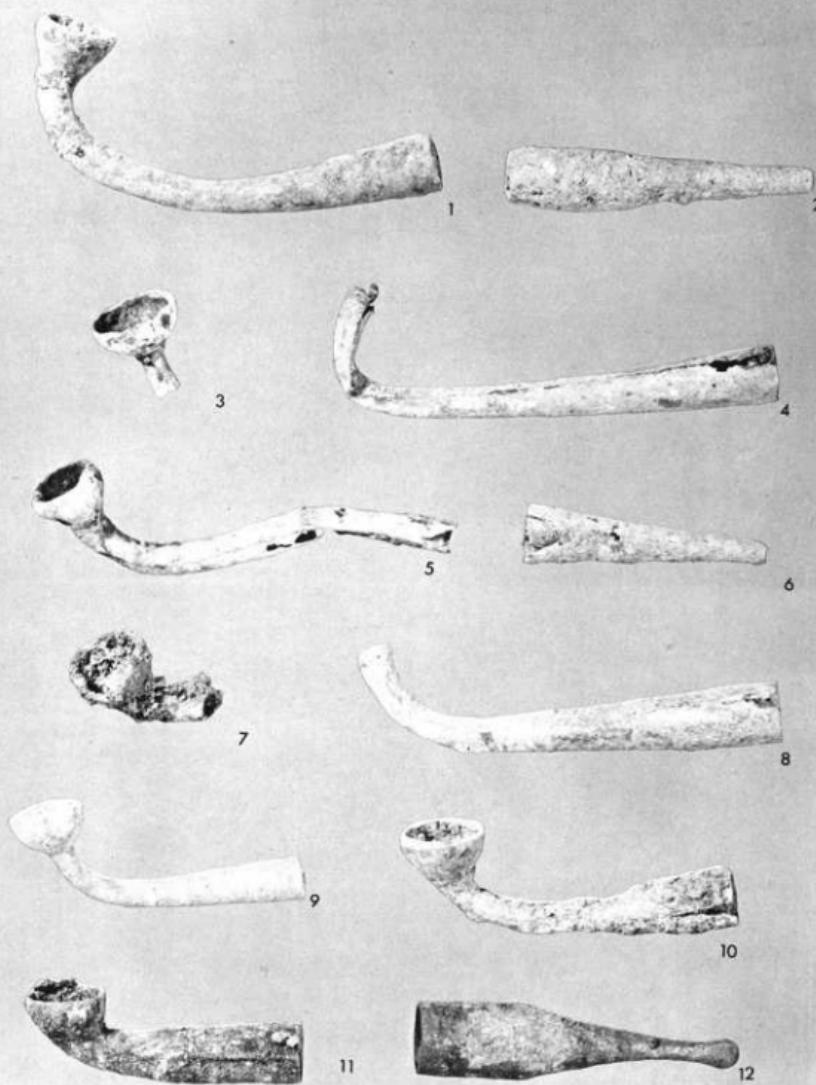


20



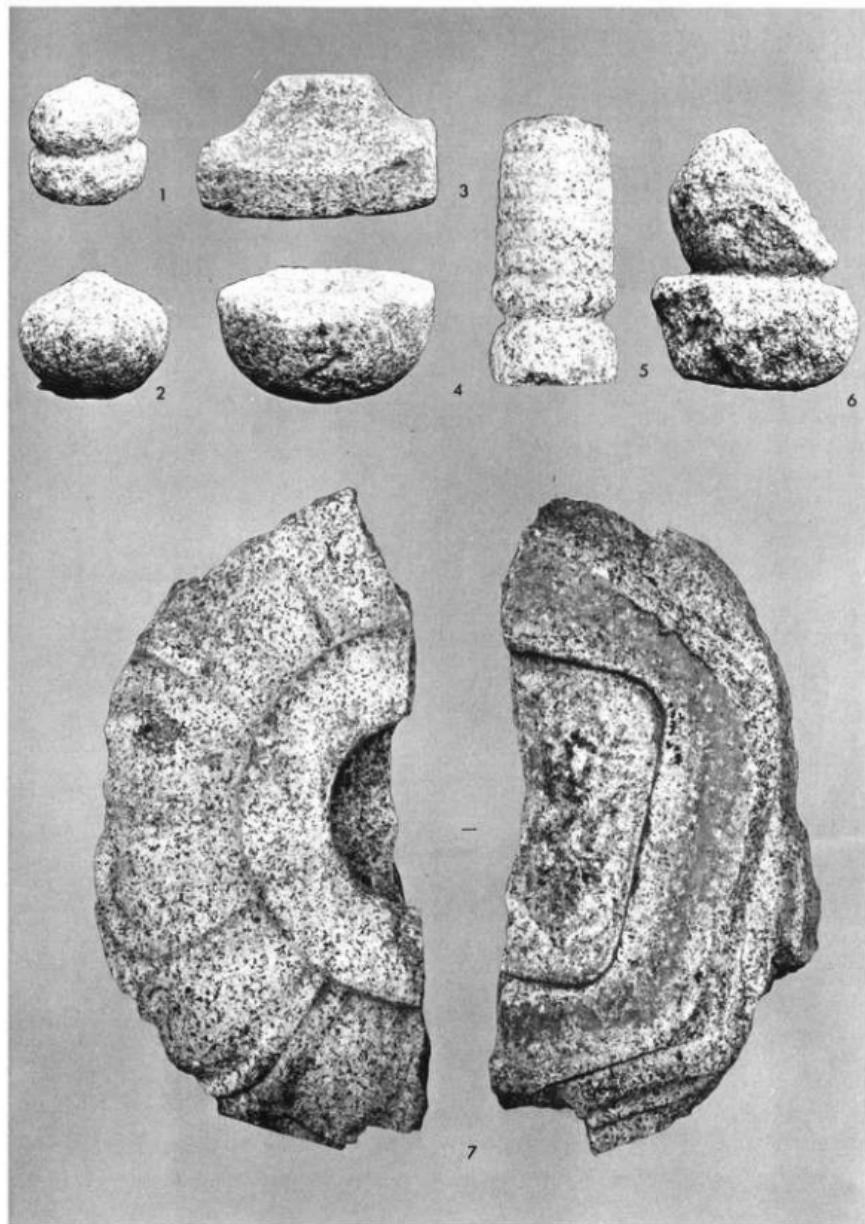
寛永通宝及び宝永通宝

(1・2・3・8・9—S区第2焼土層, 4・5・6—N区第2焼土層, 7—N区池掘方中, 南無妙法蓮華經の文字)



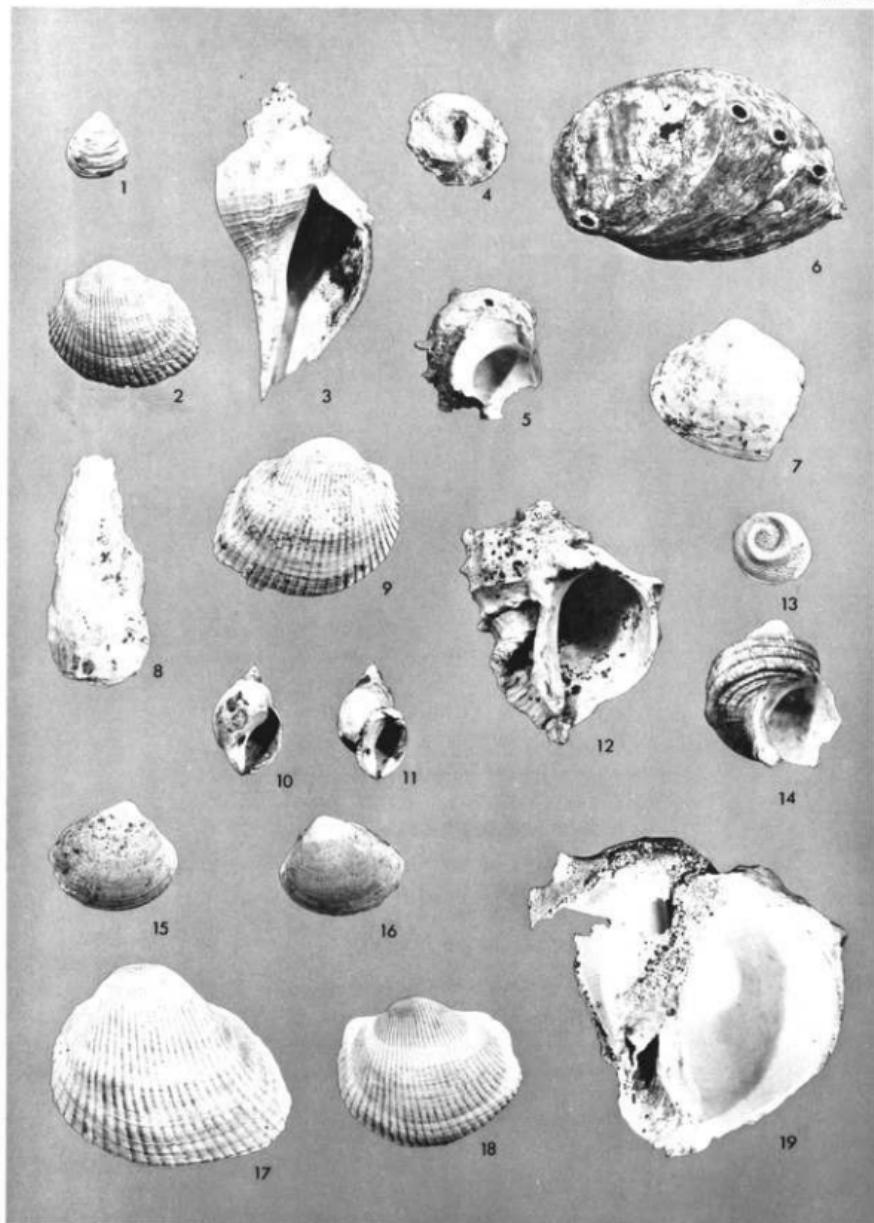
金屬製煙管

(1・3・5・6・9—S区第5焼土層, 2—N区第3～4中間層, 4・8・10—S区第5焼土層混泥, 7・11—N区第2焼土層,
12—表様)



石 造 物

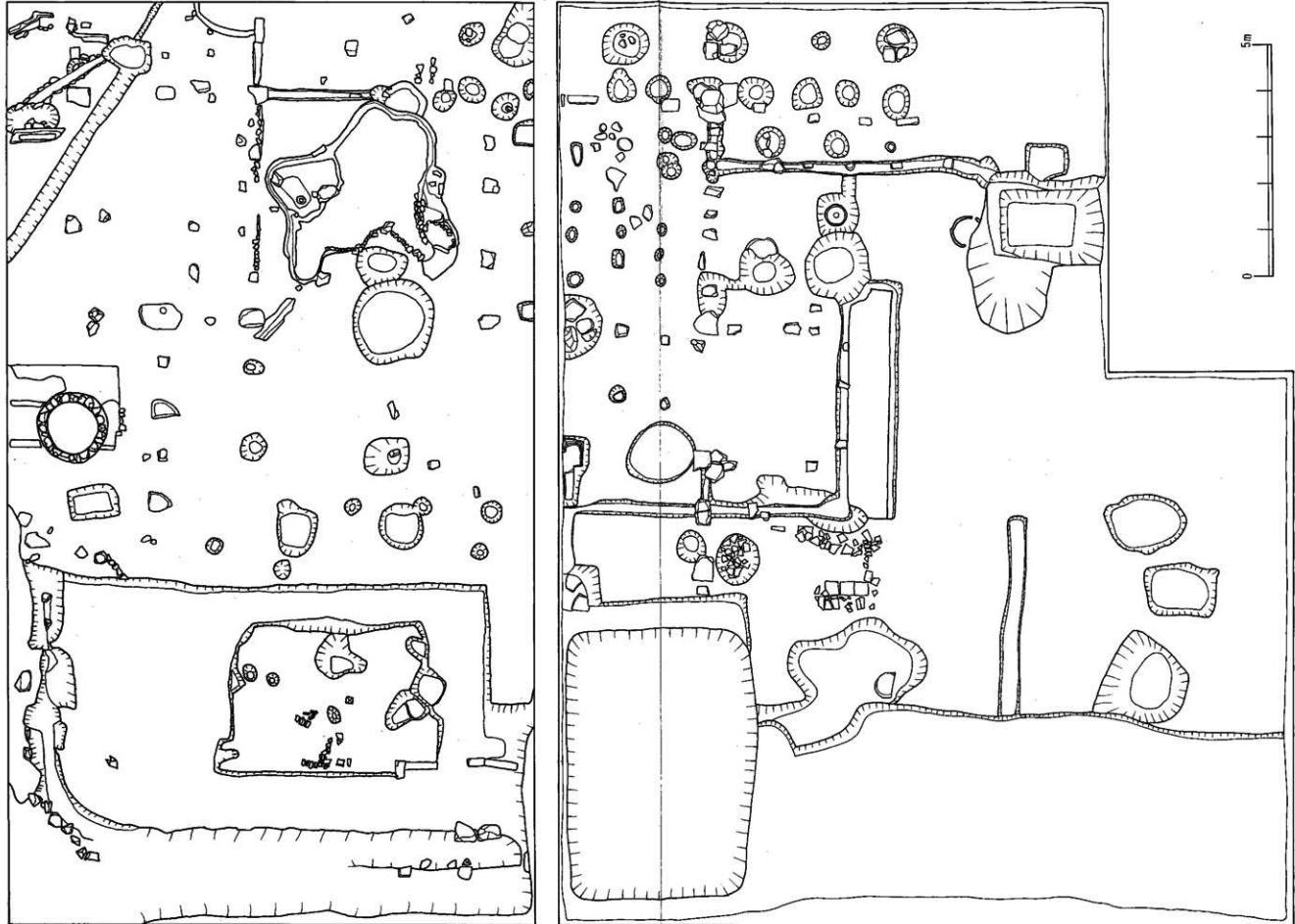
(1・4・6—五輪石, 5—宝瓶印塔, 6—石燈籠)



貝類

(1~7—第3焼上層, 8~16—第4焼土層, 17~19—第5焼上層)

セタシジミ：1. イガイ：8. アカガイ：2・9・17・18. ナングニシ：3. アカニシ：12・19. バイ：10・11.
サザエ：4・5・13・14. クロアワビ：6. ハマグリ：7・15・16



別図2 第1棟土層断面図

別図3 系2焼土管地図

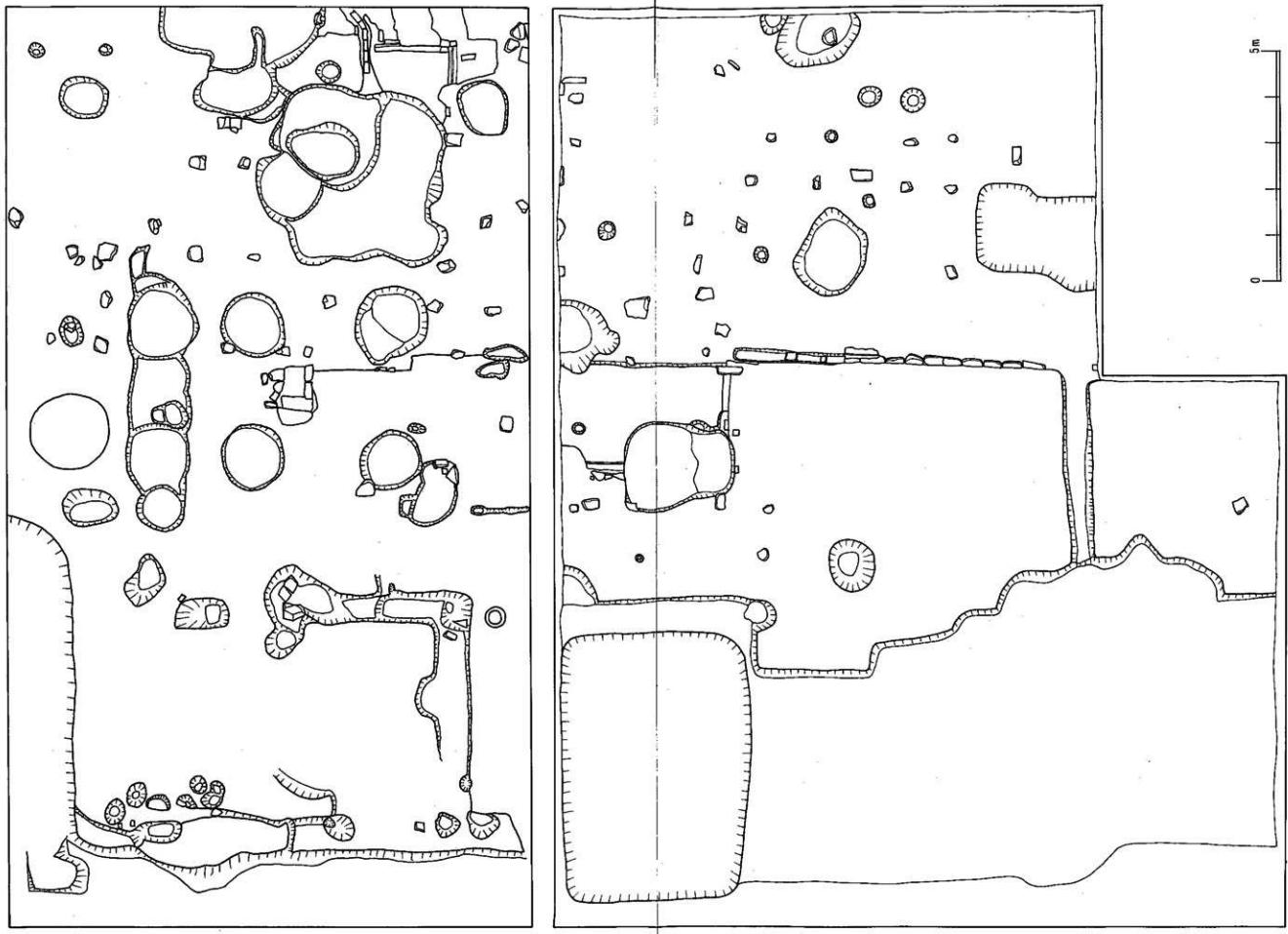
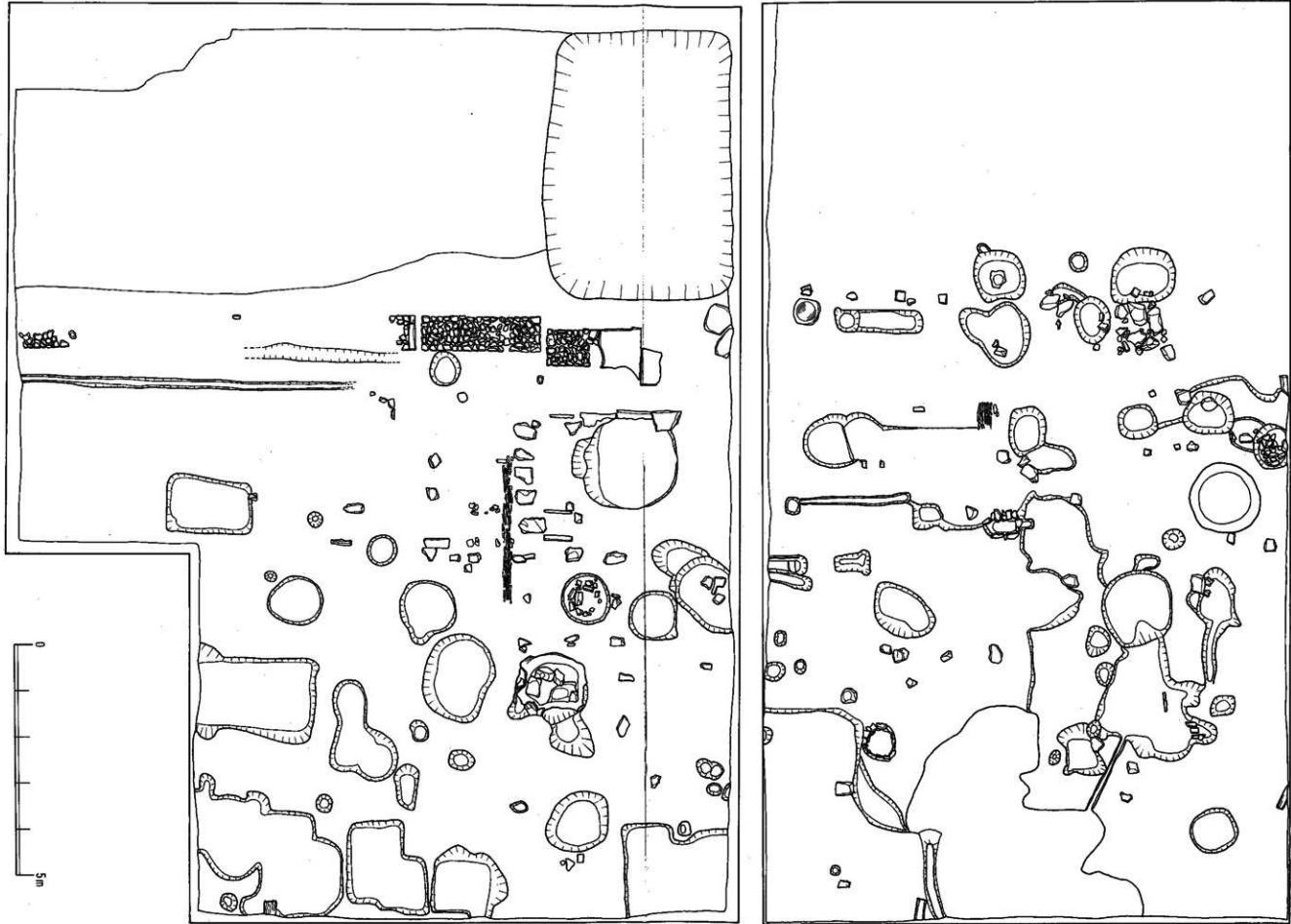


图4 第3块土层剖面图



別図5 第4焼上層遺跡図

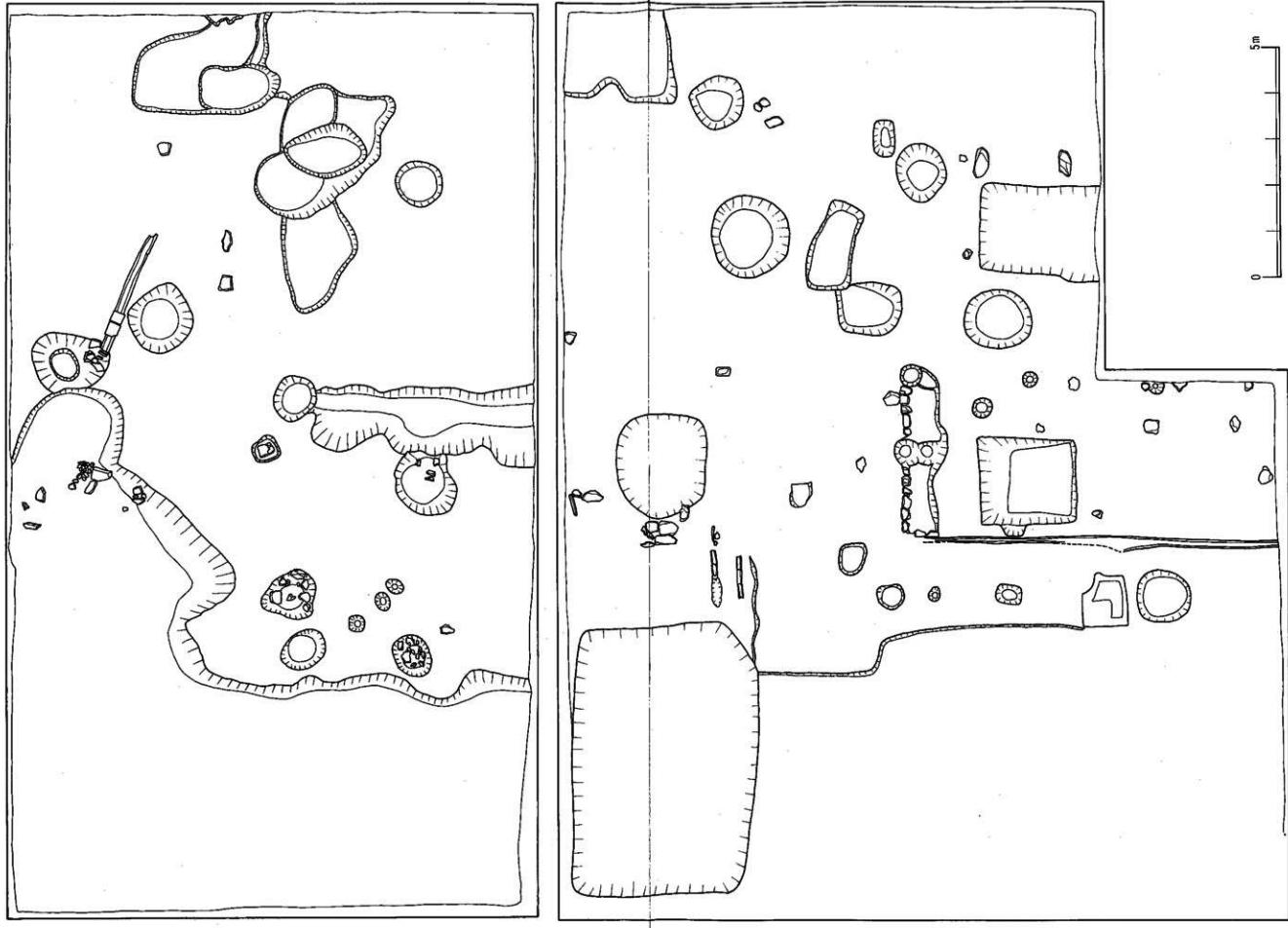
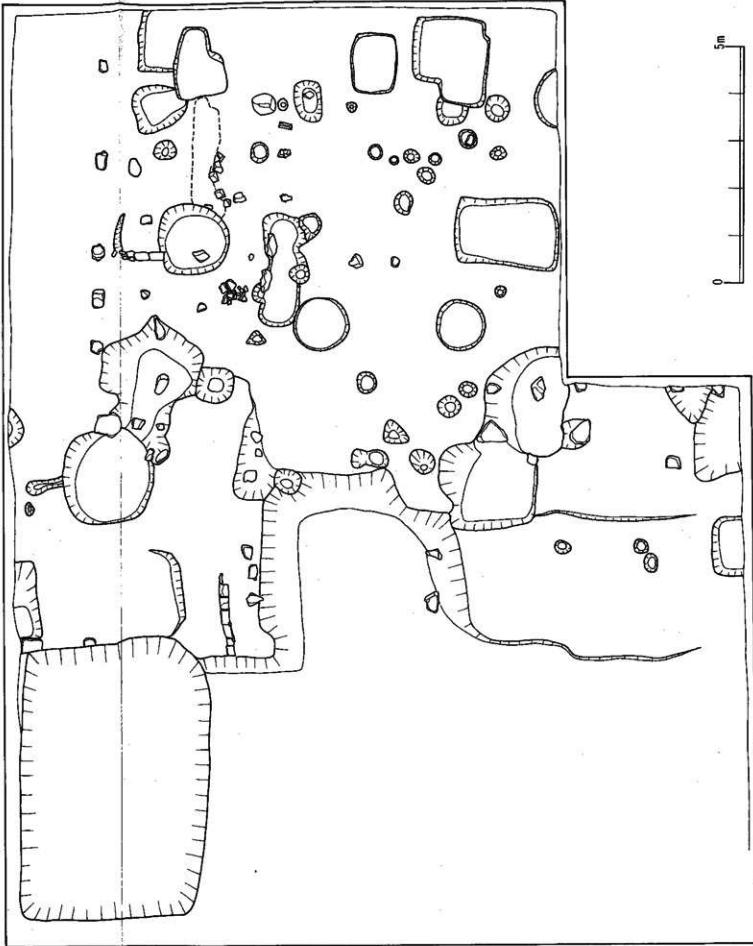
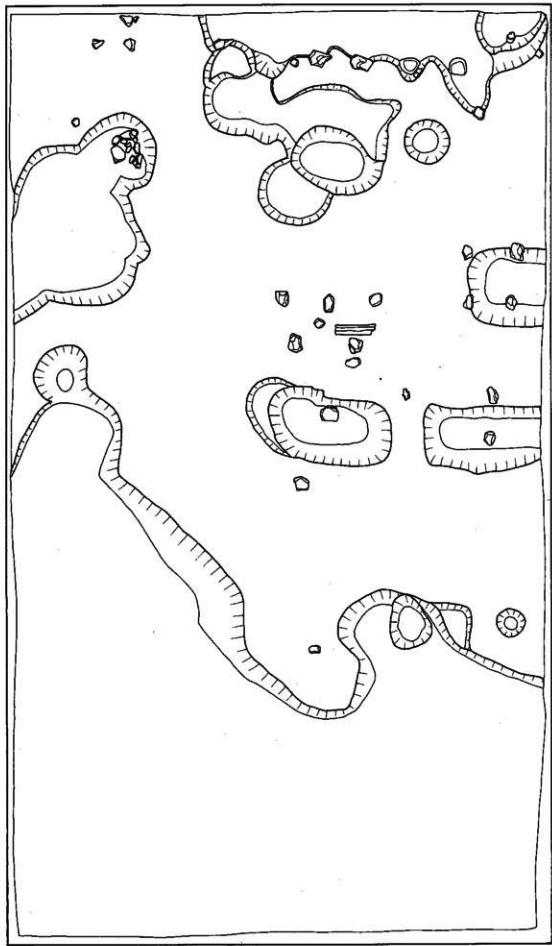
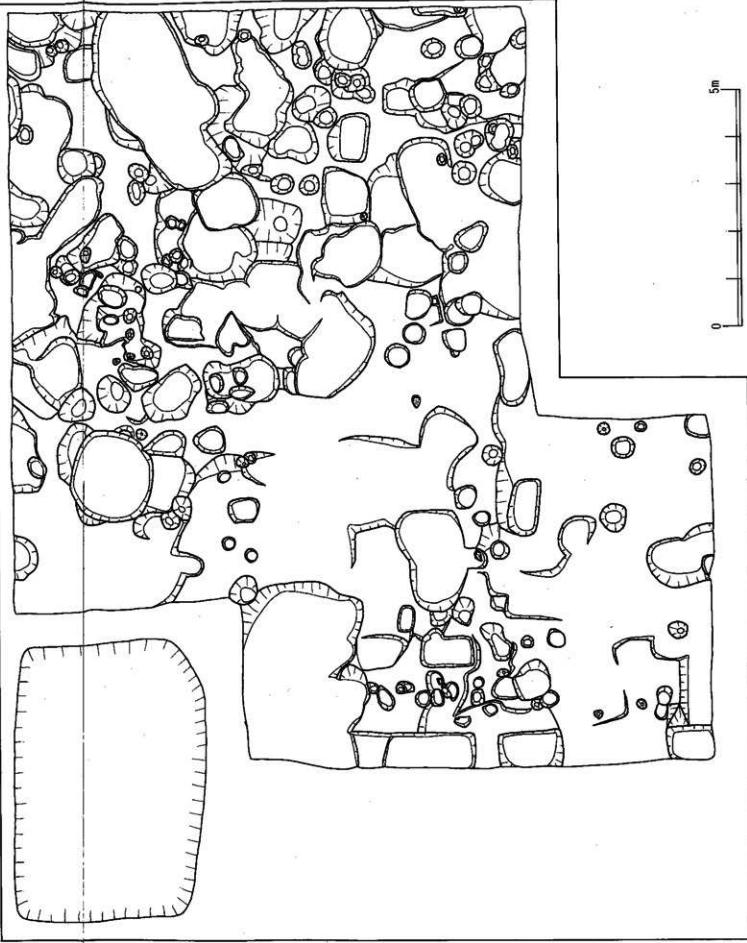
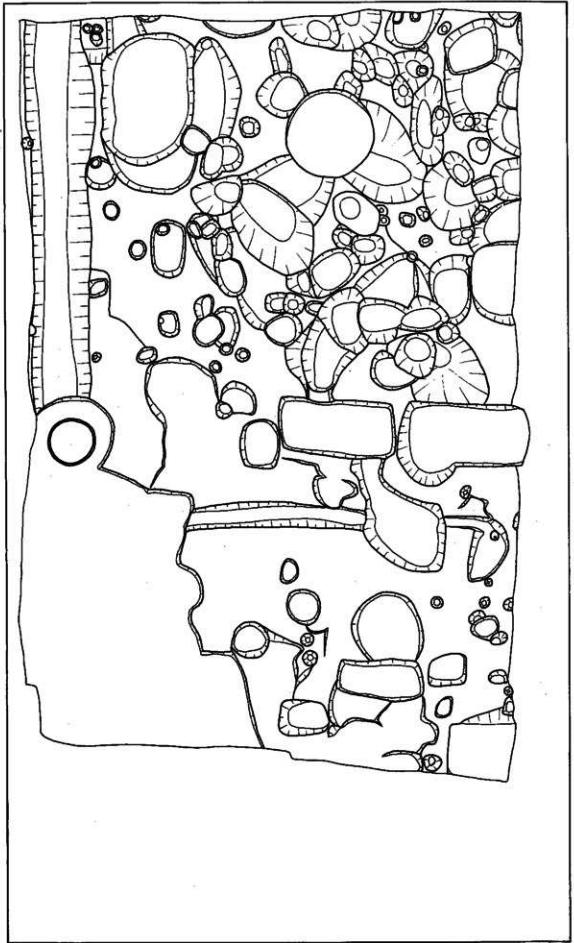


图 6 第 5 段土壤剖面图



5m
0



PALAEOLOGICAL STUDIES

IN THE CAPITAL HEIAN VOL.II

EXCAVATION
AT THE ROKKAKU-DO (TEMPLE)
IN THE CAPITAL HEIAN

THE PALAEOLOGICAL ASSOCIATION OF JAPAN, INC.

KYOTO MCMLXXVII