

西宮遺跡(2)  
・川原畠の宝篋印塔

本文  
編

八ッ場ダム建設工事に伴う  
埋蔵文化財発掘調査報告書第71集

二〇二〇

国 土 交 通 省  
公益財団法人群馬県埋蔵文化財調査事業団



# 西宮遺跡(2) 川原畠の宝篋印塔

—本文編—

八ッ場ダム建設工事に伴う  
埋蔵文化財発掘調査報告書第71集

2020

国 土 交 通 省  
公益財団法人群馬県埋蔵文化財調査事業団

# 西宮遺跡（2） 川原畠の宝篋印塔

－本文編－

八ツ場ダム建設工事に伴う  
埋蔵文化財発掘調査報告書第71集

2020

国 土 交 通 省  
公益財団法人群馬県埋蔵文化財調査事業団





1. 街道(7号道)沿いに並んだ屋敷群



2. 1号建物床板の出土状況 1(土間側から板の間方向)

## 図絵 2



3. 1号建物床板の出土状況 2(建物裏から居間方向)



4. 1号建物床板の出土状況 3(土間側から居間方向)



5. 1号建物床板の出土状況 4(建物裏から客間方向)



6. 1号建物根太の出土状況(土間側から)



7. 1号建物竈全景



8. 1号建物木組み遺構全景



9. 1号建物1号窯裏全貌



10. 1号建物唐臼支柱出土状況



11. 1号建物漆椀出土状況1



12. 1号建物漆椀出土状況2



13. 1号建物廐周辺出土の桶



14. 1号建物出土のひょうたん、捕獲具、鍵



15. 1号建物出土の散物1



16. 1号建物出土の土壁



17. 2号建物出土の散物1



18. 2号建物出土の散物2

## 図絵 4



19. 2号建物居間の間取り



20. 2号建物居間のゴザ



21. 2号建物1号窯裏全景



22. 2号建物1号窯裏下部構造



23. 2号建物遺物出土状況(漆椀)



24. 2号建物遺物出土状況(陶磁器)



25. 2号建物遺物出土状況(箸)



26. 1号建物遺物出土状況(土人形)



27. 10号建物出土の埋設桶を覆う板材



28. 10号建物の間仕切り状況



29. 4号建物出土の草壁



30. 4号建物出土の堆肥



31. 7号建物出土の床板材

## 図絵 6



32. 7号建物出土の大引・根太の出土状態



33. 7号建物出土のゴザ



34. 7号建物出土の箱入り漆椀



35. 7号建物出土の箱入り陶磁器・砥石



36. 茶缶の中から出土した茶葉



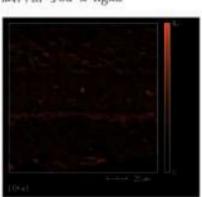
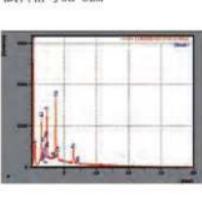
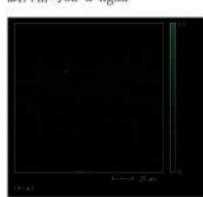
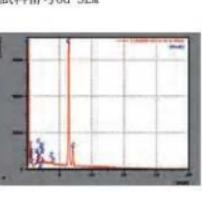
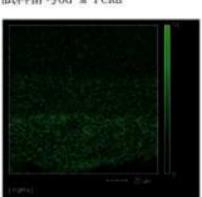
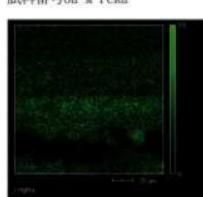
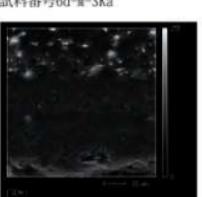
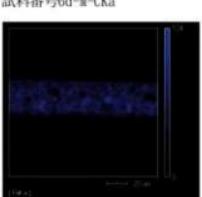
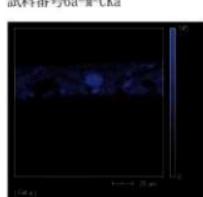
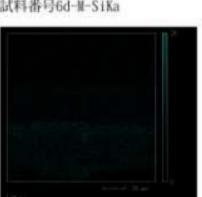
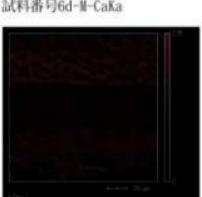
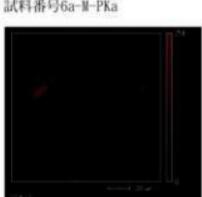
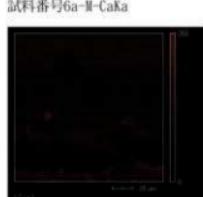
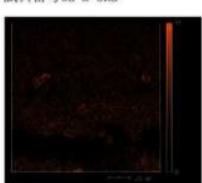
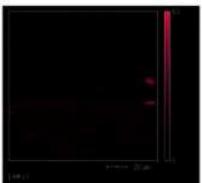
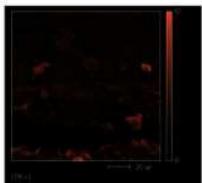
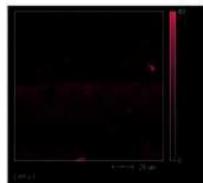
37. 茶缶の中から出土した袋入り茶葉



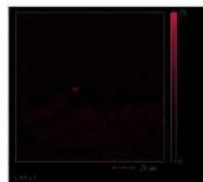
38. 沢筋に堆積した土石流堆積物



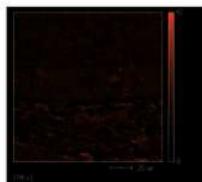
39. 同・堆積物で埋もれた陥穴



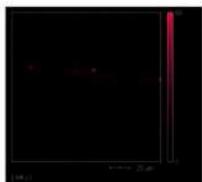
# 口絵 8



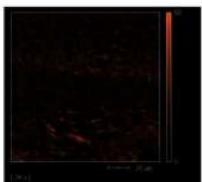
試料番号7a\_M\_A1Ka



試料番号7a\_M\_OKa



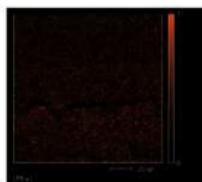
試料番号7c\_M\_A1Ka



試料番号7c\_M\_OKa



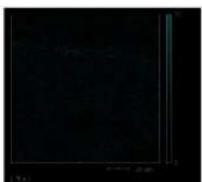
試料番号7a\_M\_CaKa



試料番号7a\_M\_PKa



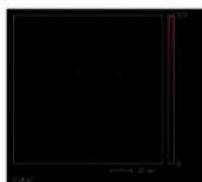
試料番号7c\_M\_CaKa



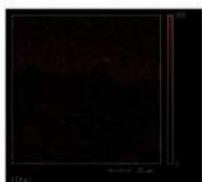
試料番号7c\_M\_PKa



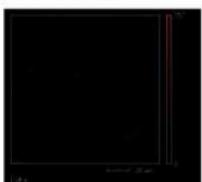
試料番号7a\_M\_CaKa



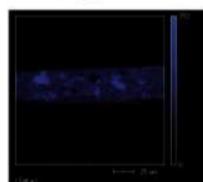
試料番号7a\_M\_SiKa



試料番号7c\_M\_CaKa



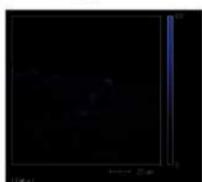
試料番号7c\_M\_SiKa



試料番号7a\_M\_FeKa



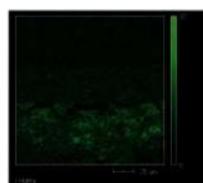
試料番号7a\_M\_SKa



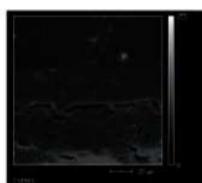
試料番号7c\_M\_FeKa



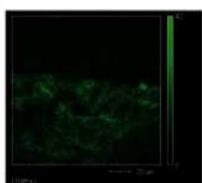
試料番号7c\_M\_SKa



試料番号7a\_M\_HgMa



試料番号7a\_SEM



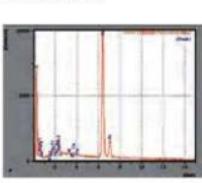
試料番号7c\_M\_HgMa



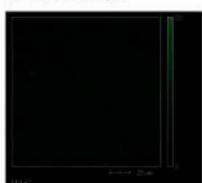
試料番号7c\_SEM



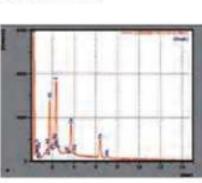
試料番号7a\_M\_KKa



試料番号7aスペクトルデータ



試料番号7c\_M\_KKa



試料番号7cスペクトルデータ

## 序

八ッ場ダムは、治水・利水・発電を伴う多目的ダムとして計画され、吾妻郡長野原町を中心工事が進められてきました。八ッ場ダムの建設に伴う埋蔵文化財発掘調査は当事業団が平成6年から実施し、本年で26年を迎える最終年になりました。

西宮遺跡は平成20年度に発掘調査が開始され、令和元年9月にすべての発掘調査を終えました。平成26年度以前の調査成果についてはすでに報告されていますが、今回は平成27年度から30年度の調査成果について報告することになりました。発掘調査は天明泥流に埋もれた旧川原畠村の全域に及び、絵図や古文書でしか分からなかった屋敷や畠の全貌が明らかとなりました。そのほか戦国時代真田氏に支配された頃の建物や畠、古代の陥し穴などが発見されています。

これらの調査所見は、長野原町を中心とした地域ひいては群馬県における古代や中・近世史を考える上でも重要な資料となるものと考えております。

発掘調査から報告書の刊行にいたるまで、国土交通省八ッ場ダム工事事務所、群馬県教育委員会および長野原町教育委員会をはじめとする関係機関や地元関係者の皆様には多大なる尽力を賜りました。

本書を上梓するにあたり衷心より感謝申し上げます。

令和2年10月

公益財団法人群馬県埋蔵文化財調査事業団  
理 事 長 向 田 忠 正



## 例　　言

1. 本書は、八ッ場ダム建設工事に伴い平成27～30年度に発掘調査された「西宮遺跡」の発掘調査報告書である。
2. 本遺跡では平成20年度から発掘調査が行われており、平成20・26年度調査分についてはすでに発掘調査報告書の刊行を終えている。本報告書は、平成27年度から平成30年度の調査成果である。
3. 今回報告対象となる地点は前回報告地点に隣接しており、全体図等には必要に応じて前回調査地点の遺構図を掲載した。
4. 遺跡名称および所在地

西宮遺跡：群馬県吾妻郡長野原町大字川原畠

平成27年度：16-1、26-1、27-1、28-1、49-1、52-2、53、54、60-1、60-4

平成28年度：26-1、26-2、27-1、28-1、36、38、44-1、44-2、44-3、甲46、乙46、48-1、48-2、49-1、50-1、50-3、51、52-1、52-3、52-4、54、55、57、58、59-1、59-2、59-3、59-4、60-1、60-2、60-4、61-1、61-2、61-5、61-7、62-1、62-13、62-15、62-16、62-22、62-3、62-4、68-1、68-3、89-1、89-2、91、92-3、95-4、95-10、95-3、96-1、96-2、96-3、104-6、377-4、379-5、甲378

平成29年度：13-5、13-6、13-7、16-1、17-1、17-3、25-1、26-1、26-2、27-1、28-1、50-1、50-3、51、52-1、52-3、52-4、60-2、61-1、61-2、61-5、61-7、62-4、62-16、62-22、68-1、62-5、62-7、62-8、62-9、62-10、62-20、63-1、63-2、63-3、64-1、64-2、77、78、79、80、81、82、83、84、85、86-1、86-2、80-3、86-4、87-1、88-1、88-5、88-8、92-1、92-5、92-7、93-2、94-3、94-4、94-6、95-1、99-2、100-1、100-3、100-4、100-5、101-1、101-3、102-4、105-1、105-2、105-3、106-1、乙107、108、109、111-1、111-2、113、114-1、114-2、115、116、117、118、119、120、121、147、150、乙155、157、158、159、7、甲8、乙8-1、9、10、11-1、11-2、11-3、12、17-2、17-3、17-4、17-5、18、19、甲20、乙20、21、22、23、24、25-2、25-3、61-3、61-4、61-6、62-4、62-7、62-8、62-21、64-2、65-1、65-2、66-1、66-2、67、68-2、68-3、69、70、71、72-1、72-2、73、74-1、74-2、75、76-1、76-2、123

平成30年度：11-1、11-2、13-5、13-6、13-7、17-1、17-3、17-5、25-1、25-3、26-2、49-1、49-2、49-3、49-4、49-5、50-1、50-2、50-3、51、52-2、52-3、52-5、53、60-1、60-2、60-3、60-4、61-1、61-2、61-4、61-5、61-7、62-1、甲62-2、62-3、62-4、62-5、62-6、62-8、62-13、62-14、62-15、62-16、62-17、62-18、62-19、62-21、62-22、68-1、68-3、88-1、88-3、88-6、88-7、乙88、89-2、92-1、92-3、92-6、92-8、乙92、94-3、94-4、94-7、95-1、95-3、95-4、95-5、95-6、95-7、95-8、95-9、95-10、乙95、96-1、96-3、97-1、97-3、97-5、98-1、98-4、99-1、99-2、99-3、100-2、100-3、100-5、102-1、104-1、104-5、104-6、105-3、105-4、377-5

川原畠の宝塚印塔：群馬県吾妻郡長野原町大字西宮19

5. 事業主体 国土交通省関東地方整備局
6. 調査主体 公益財團法人群馬県埋蔵文化財調査事業団
7. 発掘調査の期間と体制は、次の通りである。
  - ・調査期間 平成27年6月1日～平成27年6月30日
  - 発掘担当者 主任調査研究員 関俊明、小野隆、藤井義徳、小林茂夫
  - 遺跡掘削請負工事 シン技術・毛野・山下吾妻地区埋蔵文化財掘削工事経営企業体
  - 地上測量 株式会社 测研

- ・調査期間 平成28年8月1日～平成28年12月31日  
発掘担当者 主任調査研究員 宮下寛、小林茂夫  
遺跡掘削請負工事 測研・技研コンサル・瑞穂建設吾妻地区埋蔵文化財掘削工事経営企業体  
地上測量 株式会社 測研
- ・調査期間 平成29年4月1日～平成30年3月31日  
発掘担当者 主任調査研究員 宮下寛、石田真 調査研究員 関明愛、山本直哉 専門調査役 飯田陽一  
遺跡掘削請負工事 歴史の杜・吉澤建設・南波建設吾妻地区埋蔵文化財掘削工事経営企業体  
地上測量 株式会社 測研
- ・調査期間 平成30年4月1日～平成30年8月31日  
発掘担当者 主任調査研究員 宮下寛 調査研究員 関明愛  
遺跡掘削請負工事 歴史の杜・吉澤建設・南波建設吾妻地区埋蔵文化財掘削工事経営企業体  
地上測量 株式会社 測研

#### 8. 整理事業の期間と体制は、次の通りである。

- 整理期間 平成30年4月1日～平成31年3月31日  
(履行期間 平成30年4月1日～平成31年3月31日)  
整理担当 主任調査研究員 唐沢友之 専門調査役 石守晃 専門調査役 岩崎泰一  
遺物保存処理 専門員 板垣泰之 専門調査役 関邦一
- 整理期間 平成31年4月1日～令和2年3月31日  
(履行期間 平成31年4月1日～令和2年3月31日)  
整理担当 専門調査役 岩崎泰一  
遺物保存処理 専門員 板垣泰之 専門調査役 関邦一

#### 9. 本書作成の担当者は、次の通りである。

- 編 集 岩崎泰一 デジタル編集 斎田智彦  
遺物写真撮影 岩崎泰一(土師器)、資料2課長 津島秀章(石器・石製品)、専門調査役 山口逸弘(縄文土器)、  
資料1課長 矢口裕之・専門調査役 大西雅広(陶磁器)、板垣泰之(金属器)
- 執 筆 石守晃(第4章、第5章6)、高島英之(第6章3)、板垣泰之(第6章4)、飯森康広(第6章7)、岩  
崎泰一(本文:上記以外)  
遺 物 観 察 津島秀章(遺物観察表:石器・石製品)、山口逸弘(遺物観察表:縄文土器)、神谷佳明(遺物観察表:  
土師器)、矢口裕之(遺物観察表:陶磁器)、板垣泰之(遺物観察表:金属器)、岩崎泰一(木器)

10. 出土漆椀の顔料分析については、当事業団と群馬大学研究・产学連携推進機構機器分析センターの共同研究とした。  
群馬大学機器分析センター長 若松馨、准教授 林史夫、技術職員 坂本広太
11. 出土建築材・木製品の実測・トレスは、株式会社 測研に委託した。
12. 樹種同定は古環境研究所・パリノサーヴェイ株式会社、花粉分析・植物珪酸体分析①②は古環境研究所に分析委  
託した。
13. 出土石器類の石材同定は、飯島静男氏(群馬県地質研究会会員)に依頼した。
14. 発掘調査資料および出土遺物は、やんば天明泥流ミュージアムに保管してある。
15. 発掘調査および報告書の作成に際しては、下記の方々や機関にご協力・ご指導いただきました。記して感謝いたし  
ます。

群馬県教育委員会、長野原町教育委員会、入間市博物館、箱崎和久、目黒新吾、関俊明

## 凡　例

- 本文中に使用した座標・方位は、すべて国家座標「日本測地系 平面直角座標IX系」で、座標北で示した。
- グリッドについては、本文中に記したとおり、1km四方の大グリッドを「地区」、これを100m四方に区切り中グリッドを「区」、この100mグリッドを4m毎に区切り、「グリッド」とした。グリッドの東西方向にA～Y、南北方向に算用数字1～25を与え、南東隅を起点としてグリッド呼称した。遺構毎のグリッド表記は、アルファベットと算用数字で、全体図には国家座標値を併記した。
- 発掘調査では、調査区、調査年度に係らず遺構名称は連番としている。整理作業で途中遺構として外したものは、欠番とした。また、遺構名称が適当でないものもあるが、図面・写真、遺物の注記訂正が煩雑になるため、原則として遺構名等については、そのまま使用している。  
なお、発掘調査では任意に止めた確認面毎に面呼称しているが、年度毎の齟齬が大きく、本書では時代毎に再編集して報告した。巻末に遺構新旧対照表を掲載したので参照されたい。
- 遺構断面図に示した数値は、標高(単位:m)を表している。
- 遺構図・遺物図の縮尺は、下記の通り遺構種毎に縮尺を統一した。同一の遺物図中に異なる縮尺の図が加わる場合は、必要に応じて該当する遺物番号に続きカッコ内に縮尺を記した。  

遺構図：土台建物1:60、1:80	カマド・圓炉裏1:40	土坑1:40、1:60	集石1:40	焼土1:40
掘立柱建物1:60	烟・水田1:100、1:200	柵列1:60	井戸1:60	溝1:80
遺物図：陶器類1:3、1:4	金属器1:2、1:3、1:4	繩文土器1:2	木器・石造物	は図版中に表示
- 遺物写真は遺物図と概ね同一縮尺となるよう掲載した。
- 遺構図中で使用したトーンは、下記の内容を示している。これ以外に用いる場合は、挿図中に凡例を示した。  

遺構平面図 As-A	[■] 延土	[■] 壁土	[■] ローム・黄色土
炭化物	[■] 灰層	[■] 粘土	[■] 敷物
硬化面	[■] 植物痕	[■]	[■]
遺構断面図 ローム	[■]	カクラン	[■]
- 「へや」の名称については、上郷岡原遺跡(第410集)に民俗建築学を踏まえた用法がある。ここでは、ザシキ：居間、デイ：客間、オクリ：寝間、コザシキ：納戸に読み替え記述した。
- 遺構の主軸方位・走行を記載する際は、座標北を基準として東に傾いた場合はN-○°-E、西に傾いた場合はN-○°-Wというように記した。
- 遺物観察表の凡例については、観察表冒頭に記した。
- 本書で使用した地図は、以下の通りである。  
国土地理院1:25,000「長野原」(平成21年4月1日発行)  
国土地理院1:200,000「日光」(平成15年11月1日)

# 西宮遺跡(2)・川原畠の宝篋印塔

## 総 目 次

本文編(第1分冊)

遺物図版・写真図版編(第2分冊)

巻頭カラー

遺物図版目次

序

写真図版目次

例言

凡例

目次

挿図目次

表目次

本文中写真目次

第1章 調査の経過

第1節 発掘調査に至る経緯

第2節 発掘調査の方法・経過

第3節 調査区の概要

第2章 遺跡の概要

第1節 地理的環境

第2節 歴史的環境

第3節 基本土層

第3章 西宮遺跡の調査

第1節 復旧坑

第2節 屋敷跡

第3節 中・近世の遺構と遺物

第4節 古代・縄文時代の遺構と遺物

第4章 川原畠の宝篋印塔の調査

第5章 自然科学分析

第6章 まとめ

計測一覧表・新旧遺構対照表

遺物観察表

# 目 次

## 巻頭カラー

序

例言

凡例

目次

挿図目次

表目次

本文中写真目次

## 第1章 調査の経過

第1節 発掘調査に至る経緯	1
第2節 発掘調査の方法・経過	1
第3節 調査区の概要	4

## 第2章 遺跡の概要

第1節 地理的環境	6
第2節 歴史的環境	8
第3節 基本土層	15

## 第3章 西宮遺跡の調査

第1節 復旧坑	19
第2節 屋敷跡	28
1. 概要	28
2. 屋敷跡	29
3. 屋敷跡以外の遺構	161
第3節 中・近世の遺構と遺物	187
1. 土石流堆積物上面の遺構と遺物	188
2. 下層土石流下の遺構と遺物	190
3. 上層遺構群	202
4. その他の遺構群	216
第4節 古代・縄文時代の遺構と遺物	262
1. 陥し穴	262
2. 縄文時代の埋甕・土坑	282

## 第4章 川原畠の宝鏡印塔の調査

第1節 概要	285
第2節 調査経過	285
第3節 確認調査	287
第4節 発見された遺構と遺物	287
1. 川原畠諏訪神社跡	287
2. 川原畠諏訪神社の旧社跡	291
3. 川原畠の宝鏡印塔	291
4. 道路跡	301
第5節 小結	304

## 第5章 自然科学分析

1. 出土建築部材等の樹種について	319
2. 薪(粗朶木)の樹種同定	340
3. 植物珪酸体分析(1)	347
4. 花粉・植物珪酸体分析(2)	352
5. 西宮遺跡出土漆椀の科学分析	360
6. 出土人骨・獸骨	363

## 第6章 まとめ

1. 建物構造と軽用材の比率	366
2. 木材資源の利用について	372
3. 西宮遺跡出土の文字資料	375
4. 西宮遺跡出土の漆椀	378
5. 粗朶木置場について	386
6. 置と團炉裏	387
7. 中近世の掘立柱建物を中心とした検討	390
8. 天明泥流以前の川原畠村	396
9. 天明泥流後の川原畠村	400

## 計測値一覧表・新旧遺構対照表

## 遺物観察表

## 付図

- 整理カラーアイ
1. 街道(7号道)沿いに並んだ屋敷群
  2. 1号建物床板の出土状況(上間側から板の間方向)
  3. 1号建物床板の出土状況2(建物裏から居間方向)
  4. 1号建物床板の出土状況3(上間側から居間方向)
  5. 1号建物床板の出土状況4(建物裏から客間方向)
  6. 1号建物根太の出土状況(上間側から)
  7. 1号建物全貌
  8. 1号建物木組み遺構全景
  9. 1号建物1号圓炉裏全景
  10. 1号建物白支柱出土状況
  11. 1号建物漆ぬ出出土状況1
  12. 1号建物漆ぬ出出土状況2
  13. 1号建物廻廊邊出土の桶
  14. 1号建物出土のひょうたん、捕獲貝、鍵
  15. 1号建物出土の敷物1
  16. 1号建物出土の土堤
  17. 2号建物出土の敷物1
  18. 2号建物出土の敷物2
  19. 2号建物居間の間取り
  20. 2号建物居間のゴザ
  21. 2号建物1号圓炉裏全景
  22. 2号建物1号圓炉裏下部構造
  23. 2号建物遺物出土状況(漆ぬ)
  24. 2号建物遺物出土状況(陶磁器)
  25. 2号建物遺物出土状況(著)
  26. 1号建物遺物出土状況(土人形)
  27. 10号建物の埋設物を覆う板材
  28. 10号建物の間仕切り状況
  29. 4号建物出土の草壁
  30. 4号建物出土の堆肥
  31. 7号建物出土の床板材
  32. 7号建物出土の大引・根太の出土状態
  33. 7号建物出土のゴザ
  34. 7号建物出土の箱入り漆ぬ
  35. 7号建物出土の箱入り陶器・砥石
  36. 茶釜の中から出土した茶葉
  37. 茶釜の中から出土した袋入り茶葉
  38. 沢筋に堆積した土石流堆積物
  39. 同・堆積物で埋もれた階
- 図版7 元素マッピングデータ及び二次電子画像1  
図版8 元素マッピングデータ及び二次電子画像2

## 挿図目次

第1図 調査区図	5
第2図 道跡位置図(国土地理院発行1/200,000日光)	6
第3図 道跡および道路周辺の地形(概況図1/5,000)	7
第4図 周辺道路(国土地理院発行1/25,000長野原)	11
第5図 基本上刷作成地点	15
第6図 基本上刷図1	17
第7図 基本上刷図2	18
第8図 天明泥流上の遺構全体図(復旧図)	19
第9図 天明泥流上面の復旧坑(ミカウガ谷右岸)	20
第10図 天明泥流上面の復旧坑(ミカウガ谷左岸)	21
第11図 3号屋敷周辺の復旧坑(8区)	22
第12図 ミカウガ谷右岸の復旧坑(5・8区)	25
第13図 1号屋敷周辺の復旧坑(6区)	26
第14図 1号屋敷全体図	28
第15図 1号建物	30
第16図 1号建物断面図1	31
第17図 1号建物断面図2	32
第18図 1号建物断面図3	33
第19図 1号建物建築材出土状況1(土台・大引・根太)	34
第20図 1号建物建築材出土状況2(上:床板材、下:大引根太)	35
第21図 1号建物馬屋	37
第22図 1号建物2号桶	38
第23図 1号建物木杭	38
第24図 1号建物1号桶	38
第25図 1号建物1号罐	39
第26図 1号建物1号圓炉裏	39
第27図 1号建物2号圓炉裏	41
第28図 1号建物木組道構	41
第29図 1号建物唐臼・1号焼土・木杭	42
第30図 1号建物遺物分布図1	44
第31図 1号建物遺物分布図2	45
第32図 1号建物遺物分布図3	46
第33図 1号建物、建替え前の痕跡	48
第34図 2号廻、3・4号圓炉裏(建替え前)	49
第35図 3号桶(建替え前)	50
第36図 4号桶	51
第37図 4号桶1・2号桶	52
第38図 4号桶建築材分布図	52
第39図 4号桶遺物出土状態	53
第40図 1号井戸(1a号屋敷)	53
第41図 1b号屋敷全体図	54
第42図 2号桶	56
第43図 2号桶断面図1	57
第44図 2号桶断面図2	58
第45図 2号建物建築材分布図、木机断面図1	59
第46図 2号建物馬屋	61
第47図 2号桶遺物	63
第48図 2号桶1号圓炉裏・木組道構	64
第49図 2号桶遺物唐臼断面図(上)・収納施設(下)	65
第50図 2号桶周囲・灰窓	66
第51図 2号建物遺物分布図1	68
第52図 2号建物遺物分布図2	69
第53図 10号建物	71
第54図 10号建物柱穴断面図	72
第55図 10号建物1・2号桶	73
第56図 10号建物遺物出土状態	73
第57図 1b号屋敷石垣	75
第58図 1b号屋敷周辺遺構(木机・植物痕・道路)1	75
第59図 1b号屋敷周辺遺構(木机・植物痕・道路)2	76
第60図 1c号屋敷全体図	77
第61図 3号桶	78
第62図 3号桶断面図	79
第63図 3号建物	80
第64図 3号建物1号圓炉裏	81
第65図 3号建物2号圓炉裏	82
第66図 3号建物1～4号土坑	82
第67図 3号建物遺物分布図	84
第68図 14号建物	85
第69図 14号建物馬屋	86
第70図 14号桶	86
第71図 14号建物木組道構	87
第72図 9号建物	88
第73図 9号建物1・2号桶	89
第74図 井戸(1c号屋敷)	90
第75図 柱穴坑(1c号屋敷)	90
第76図 2a号屋敷全体図	91
第77図 5号建物	93
第78図 5号建物断面図	94
第79図 5号建物電・1号圓炉裏	96
第80図 5号建物2・3号圓炉裏、1・2号桶	97
第81図 5号建物唐臼	98
第82図 5号建物遺物分布図1	99
第83図 5号建物遺物分布図2	100
第84図 5号建物建替え前の痕跡	101
第85図 圓炉裏・焼土(5号建物建替え前)	102
第86図 13号建物	103
第87図 13号建物1～3号桶(板材等出土状態)	104
第88図 13号建物(1～3号桶、板材等出土状態)・15号建物(4号桶)	105
第89図 6号建物	105
第90図 2a号屋敷裏の石垣	106
第91図 2b号屋敷全体図	107

第92回	7号建物	109	第162回	下層土石流で重複した畑⑨	196
第93回	7号建物断面図	110	第163回	下層土石流で覆われた畑(9区)	197
第94回	7号建物建築材出土状況1(土台・大引・根太)	111	第164回	下層土石流で覆われた水田(5区・6区)	198
第95回	7号建物建築材出土状況2(床板材)	112	第165回	同・上層	199
第96回	7号建物裏・1号掘削裏	114	第166回	下層土石流で覆われた水田(9区)	201
第97回	7号建物2・3号掘削裏	115	第167回	中近世の遺構群(上層・北周辺遺構)	202
第98回	7号建物周囲・1号掘・	116	第168回	同・上層周	203
第99回	7号建物2号桶・2号土坑	116	第169回	1号掘立柱建物	205
第100回	7号建物断面分布図1	117	第170回	101・102号土坑・1・4号集石	206
第101回	7号建物遺物分布図2	118	第171回	2・6・7号集石・3・4号焼土	207
第102回	7号建物遺物分布図3	119	第172回	暗渠と暗渠排水1	210
第103回	7号建物遺物分布図4	120	第173回	暗渠と暗渠排水2	211
第104回	11号建物	122	第174回	4・5号石柱	212
第105回	11号建物遺物出土状況	123	第175回	上層遺構群の分布(中近世)2	213
第106回	11号建物1・4号桶・柱穴	124	第176回	3・4号石列・97・98号溝・5号暗渠	215
第107回	12号建物	125	第177回	中・近世の遺構群(その他)	217
第108回	1号井戸(2号屋敷)	126	第178回	2~6号掘立柱建物と周辺遺構	218
第109回	1号土坑(通路)(2号屋敷)	127	第179回	7号掘立柱建物と周辺遺構	219
第110回	3a号屋敷全体図	128	第180回	柵と周辺遺構	219
第111回	16号建物	130	第181回	8号掘立柱建物と周辺遺構	220
第112回	16号建物断面図	131	第182回	2・3号掘立柱建物	221
第113回	16号建物裏・1・2号掘削裏	132	第183回	4号掘立柱建物	222
第114回	16号建物・1号・133~135号土坑	133	第184回	5号掘立柱建物	223
第115回	16号建物遺物出土状況	134	第185回	6号掘立柱建物	224
第116回	16号建物替え前の状態	136	第186回	7・8号掘立柱建物	225
第117回	四脚裏・蓮形遺構・2号桶(補替え前)	137	第187回	1号堅式灰陶槽	226
第118回	18号建物	138	第188回	1・2号柵	227
第119回	18号建物1・2号桶	139	第189回	1号土坑墓	228
第120回	19号建物	139	第190回	3・8・9~12号集石	229
第121回	3b号屋敷全体図	141	第191回	13号集石	231
第122回	17号建物	142	第192回	1・5~10号焼土	232
第123回	17号建物断面図	143	第193回	11~17号焼土	234
第124回	17号建物2・3号桶	144	第194回	中・近世1号坑・坑長幅・輪方位の分布	236
第125回	17号建物裏・1号四脚裏・1号桶	145	第195回	中・近世1号坑	237
第126回	3a・3b号屋敷周辺遺構(石垣・粘土・灰かき山・麻植土)	146	第196回	中・近世1号坑2	238
第127回	4号屋敷全体図	147	第197回	中・近世1号坑3	239
第128回	20号建物	149	第198回	中・近世1号坑4	240
第129回	20号建物断面図	150	第199回	中・近世1号坑5	241
第130回	20号建物馬屋	150	第200回	中・近世1号坑6	242
第131回	20号建物1・2号四脚裏	152	第201回	中・近世1号坑7	243
第132回	20号建物1~4号土坑	153	第202回	中・近世1号坑8	244
第133回	20号建物遺物分布図	154	第203回	中・近世1号坑9	245
第134回	21号建物	155	第204回	中・近世1号坑10	246
第135回	4号屋敷四脚遺構(左)と造成状況(右)	156	第205回	中・近世1号坑11	247
第136回	8号建物および建物周辺の柵	157	第206回	中・近世1号坑12	248
第137回	8号建物	158	第207回	中・近世1号坑13	249
第138回	7区鐵跡	160	第208回	中・近世1号坑14	250
第139回	天明泥流下の畠の大区画	161	第209回	中・近世1号坑15	251
第140回	天明泥流下の畠(ミウガ沢右岸)	162	第210回	中・近世1号坑16	252
第141回	天明泥流下の畠(ミウガ沢左岸)	163	第211回	中・近世1号坑17	253
第142回	泥流で埋もれた遺構分布(建物・畠を除く)1	164	第212回	中・近世1号坑18	254
第143回	畠の中の平坦面1	170	第213回	中・近世1号坑19	255
第144回	畠の中の平坦面2	171	第214回	中・近世1号坑20	256
第145回	泥流下の石垣1	173	第215回	中・近世1号坑21	257
第146回	泥流下の石垣2	174	第216回	中・近世1号坑22	258
第147回	泥流下の石垣3	175	第217回	1号井戸	259
第148回	網目状に広がる農道1	177	第218回	112・117号列石	260
第149回	網目状に広がる農道2	178	第219回	1・2・5号列石	261
第150回	網目状に広がる農道3	179	第220回	古代土坑(隠し穴)の分布	263
第151回	同・断面図1	181	第221回	土坑長幅	266
第152回	同・断面図2	182	第222回	古代土坑(隠し穴)1	267
第153回	粗朶木設置場1	183	第223回	古代土坑(隠し穴)2	268
第154回	粗朶木設置場2	184	第224回	古代土坑(隠し穴)3	269
第155回	泥流で埋もれた遺構分布(建物・畠を除く)2	185	第225回	古代土坑(隠し穴)4	270
第156回	上層土石流で覆われた植物上面の遺構(全体図)	187	第226回	古代土坑(隠し穴)5	271
第157回	上層土石流で覆われた植物上面の畠	189	第227回	古代土坑(隠し穴)6	272
第158回	下層土石流で覆われた畠(全体図)	191	第228回	古代土坑(隠し穴)7	273
第159回	下層土石流で覆われた畠①	193	第229回	古代土坑(隠し穴)8	274
第160回	下層土石流で覆われた畠②	194	第230回	古代土坑(隠し穴)9	275
第161回	下層土石流で覆われた畠③	195	第231回	古代土坑(隠し穴)10	276
			第232回	古代土坑(隠し穴)11	277

第233回	古代土坑(陥し穴)12	278	第254回	長野原町(ダム水没地区)の宝鏡印塔・庚申塔分布図	308
第234回	古代土坑(陥し穴)13	279	第255回	周辺宝鏡印塔分布図	309
第235回	古代土坑(陥し穴)14	280	第256回	周辺庚申塔分布図	310
第236回	古代土坑(陥し穴)15	281	第257回	建物構造材の復元の配置1	367
第237回	羅文時代土坑の分布	282	第258回	建物構造材の復元の配置2	368
第238回	羅文時代土坑1	283	第259回	種別端材組成	372
第239回	羅文時代土坑2	284	第260回	漆喰の出土状況1	379
第240回	調査区全体図(宝鏡印塔)	286	第261回	漆喰の出土状況2	380
第241回	参道、5号トレンチ	288	第262回	漆喰属性比(板楕・汁楕・平楕・垂楓)	381
第242回	5号トレンチ上層廻	289	第263回	漆喰属性比(蓋)	382
第243回	拌殿・本殿その1	292	第264回	粗朶木構造材組成	387
第244回	拌殿・本殿その2	293	第265回	四郎真・竈の併設例(東宮・下田跡跡)	388
第245回	拌殿・本殿・廻廊	294	第266回	長野原・本松道路5区の建物と窓穴状遺構	395
第246回	拌殿・本殿・廻廊記	295	第267回	下原遺跡の中世屋敷配置略図	395
第247回	拌殿・本殿基盤伏せ図	296	第268回	中近世遺跡の変遷	397
第248回	宝鏡印塔跡	299	第269回	天明泥流の堆積状況(厚さ)	404
第249回	宝鏡印塔跡上層廻	300	第270回	道路別に見た古墳の分布(中稚・下田・下原遺跡)	405
第250回	道路(西端部路面)、6号トレンチ	301	第271回	旧川原畑村輪塚(天保期)	407
第251回	道路(東端部路面)	302	第272回	壬申地に残された街道・農道(想定)	407
第252回	3・4号トレンチ	303	第273回	税の推移(川原畑村)	408
第253回	長野原町(ダム水没地区)の神社・仏閣分布図	305	第274回	税の推移2(川原畑村・横堀村)	409

## 表 目 次

第1表	周辺遺跡一覧表	12	第10表	西宮遺跡出土文字資料一覧表	377
第2表	復元計測値一覧表	21	第11表	出土状況からみた漆喰の器種構成	378
第3表	畑計測値一覧表	167	第12表	分析柱観察結果	385
第4表	周辺柱社・仏閣一覧表	306	第13表	掘立柱建物計測値(補足)	390
第5表	周辺玄界印塔・庚申塔一覧表	311	第14表	西宮遺跡縦断面積一覧表	400
第6表	建築材の利用状況	371	第15表	東宮跡跡縦断面積一覧表	400
第7表	建物別にみた杭の素材構成	373	第16表	災害復旧費内訳表	402
第8表	素材別にみた杭の長さ構成	373	第17表	流域内村人口・石高等一覧表	408
第9表	西宮遺跡出土文字資料	376			

## 本文中写真目次

写真1	No.13の上石溝堆植物	16	写真32	土間に広がる岩床化物	151
写真2	苔叢の上の泥流(1)	23	写真33	馬屋山景(西から)	151
写真3	泥流中に含まれた火山礫(1区)	23	写真34	貼付下の礫の出土状態	151
写真4	復元地と泥流中の礫(5区)	24	写真35	完削した1号土坑	151
写真5	復元地の泥流の出土状況(6区)	24	写真36	1号土坑(調査前:白色粘土が方形に透る)	151
写真6	泥流の耕土(6区)	24	写真37	同・断ち切り	153
写真7	枠木・石組の検出状態	40	写真38	建物前面に延びる雨落溝(左端)と葉隠	155
写真8	床板の出土状態1(北から)	43	写真39	棚の中の平坦面	169
写真9	床板の出土状態2(南から)	43	写真40	ドーム状に突き出した石積み遺構	172
写真10	床板下土壌の入り墨跡	43	写真41	3号土垣全景	172
写真11	建物裏に置かれた厚板材	54	写真42	側面に残された樹皮(1号道)	179
写真12	座敷床裏の高差と厚板材	60	写真43	溝脇の培木(ウツギ?)	186
写真13	板垣に固定された桶	60	写真44	丁場に埋立てた井戸	186
写真14	馬屋北の廻床下から出土した曲げ物	60	写真45	烟草下に堆積した土石流堆植物(上から2層目)	188
写真15	灰槽から出土した大型礫と栗石	62	写真46	谷筋に埋め積む堆積物(3号トレンチ)	191
写真16	居間廻下に収納施設	70	写真47	雨水で抉られた樹皮(2跡)	192
写真17	建物奥(建替以前)の石列	83	写真48	9号土垣脇の溝	201
写真18	木砂留構を埋めた泥流?	87	写真49	9号土垣を覆う土石流	201
写真19	建物南側の石列	89	写真50	上層遺構群の検出状況1(手前1号暗渠、奥:4号石垣)	204
写真20	14号建物裏の水路	89	写真51	上層遺構群の検出状況2(2号集石)	204
写真21	柱穴跡の廻床	90	写真52	5号集石の断ち切り状況	207
写真22	列狀に並んだ陶磁器の出土状況(北から)	98	写真53	遺構の確認状況(手前左:3号暗渠、右:2号集石)	207
写真23	7号建物全貌(東から)	108	写真54	晴けの接続部	211
写真24	居間床下出土の下駄・片ツルハシ	121	写真55	磯の出土状態1(9層上面)	230
写真25	泥流の堆積状況	123	写真56	磯の出土状態2(12層上面)	230
写真26	建築材の出土状況(建物手前の植木)	123	写真57	磯の出土状態3(セクションB-B')	230
写真27	建築材の出土状況	123	写真58	道路跡発掘作業状況	302
写真28	133-135号土石全貌	133	写真59	軒下に置かれた伐採木ほか	374
写真29	泥流到達点望遠鏡	140	写真60	部分的に残る下層土石流?(矢印)	398
写真30	廻の廻とカワヤ位置1(南から)	141	写真61	下層土石流?を切る柱穴(85号)	398
写真31	廻の廻とカワヤ位置2(東から)	141	写真62	天明泥流下烟草土と下層土石流(→)	398

## 第1章 調査の経過

### 第1節 発掘調査に至る経緯

吾妻川は、その源を群馬・長野県境の鳥居峠に発し、浅間山・草津白根山の中間を東流して万座川・白砂川・熊川等の支流を合わせ、途中、吾妻峠と称される美観をつくりながら、さらに温川・四万川・名久田川等の支流を合わせ、渋川市付近で利根川と合流する全長76.2kmの一級河川である。

ハッ場ダムは、その吾妻川の中流に建設され、①洪水調節、②流水の正常な機能維持、③水道及び工業用水の新たな確保並びに発電を目的とする多目的ダムで、天端標高586m、堤高116m、湛水面積約3.0㎢、総貯水容量1.075億m<sup>3</sup>の規模を誇る重力式コンクリートダムである。ダム位置は、左岸が群馬県吾妻郡長野原町大字川原畑字ハッ場、右岸が大字川原湯字金花山にあり、名勝「吾妻峠」の入口部付近にある。

ハッ場ダム建設計画は、「昭和24年利根川改修改定計画」の一環として、昭和27年5月に調査着手後、平成4年7月に、「ハッ場ダム建設事業に係る基本協定書」及び「用地補償調査に関する協定書」が締結されることにより本格着工となった。

ハッ場ダム建設工事に伴う埋蔵文化財調査の実施に関しては、平成6年3月18日に建設省関東地方建設局と群馬県教育委員会教育長は「ハッ場ダム建設工事に伴う埋蔵文化財発掘調査の実施に関する協定書」を締結し、埋蔵文化財発掘調査事業の実施計画が決定した。これにより、委託者である建設省関東地方建設局と受託者である群馬県教育委員会教育長が年度区分ごとに発掘調査受託契約を締結したうえで、以後の発掘調査が実施されることとなったのである。

この協定を踏まえ平成6年4月1日に建設省関東地方建設局と群馬県教育委員会教育長により発掘調査受託契約を、同日に群馬県教育委員会教育長と財團法人群馬県埋蔵文化財調査事業団理事長により発掘調査受託契約を締結し、ハッ場ダム進入路関連遺跡を発掘調査箇所とするハッ場ダム埋蔵文化財発掘調査が開始された。

平成11年4月1日には、建設省関東地方建設局と群馬県教育委員会教育長、財團法人群馬県埋蔵文化財調査事業団理事長の3者で「ハッ場ダム建設工事に伴う埋蔵文化財発掘調査の実施に関する協定書」の一部を変更する協定書(第1回変更)が締結され、発掘調査受託契約の変更が行われた。これにより、受託者が群馬県教育委員会教育長から財團法人群馬県埋蔵文化財調査事業団理事長に変更され、現在の発掘調査体制が確立することになった。

同協定書は、平成17年4月1日の第2回変更により、発掘調査の業務完了期日が「平成18年3月31日」から「平成23年3月31日」まで延長されたのに続き、その後も必要に応じ協定変更を重ねてきた。最終的には、平成31年3月31日の第6回変更で業務終了期日が「平成34年3月31日」までとされた。平成31年(令和元年)9月、平成6年に発掘調査を開始して以来26年を掛けて現地発掘調査のすべてが終了、現在その業務完了に向け作業を急いでいるところである。

### 第2節 発掘調査の方法・経過

本県では、地域歴史の展開を考えるうえで欠かせないものとして、近世遺跡についても発掘対象としている。吾妻川流域に広がる近世遺跡については、集落や生産域全体が天明泥流に埋もれていることが確実視されることから、重要度に応じた調査を実施することとして、発掘調査を進めた。

#### 1. 調査の方法

西宮遺跡の報告(第634集)では、平成20・26年度発掘調査や絵図の検討を通じ、「集落の構成要素である屋敷・畠・石垣などの遺構群を査定し、これを記録保存して集落の全体像を追求した」と明確に発掘調査の目的が示されたように、これ以後の発掘調査でもその方針は受け継がれ、国道や鉄道の建設で削平を受けた地点以外、そのほとんどを調査対象として集落の全貌把握に全力を注いできた。

発掘調査では、遺跡を覆う泥流を重機掘削して取り除き、重機を追い掛けるようにジョレン作業を行い、遺構確認を進めた。泥流中から出土する遺物は、常識的には泥流により大きく流されていると見られがちだが、建物北に石垣があり、これが幸して建物毎の道具立て(家財道具)が把握できることや、条件次第だが建築部材等の出土が予想されたため、注意深く調査を進めた。

遺構測量は、従来通り、業者委託とした。遺構写真についても、従来通り業者委託して対応しているが、水没地域内の民家が解体され工事の安全が確保されてからは、事業団職員(有資格者)によるドローン撮影を積極的に取り入れ、効率的かつ機動的な調査を心がけた。

## 2. 調査の経過

本遺跡発掘調査は、足掛け4年(平成27年6月～平成30年8月)に及んでいるが、調査対象地内には未調査地が残されており、令和元年度(平成31年度)上半期に最後の発掘調査が行われた。最終年度に行われたこの地点の調査成果については別途報告する予定であり、ここでは平成30年8月までの発掘調査の経過を簡単に振り返っておきたい。

ダム建設では代替え国道や県道、代替地の整備、吾妻線の付け替え工事が平成26年度までにおおむね終了、平成27年度にはダム本体工事が本格的に始まり、水没地域内の発掘調査が本格化した。

水没地域内の遺跡は林・川原湯・川原畑地区にあり、その発掘調査面積は約100万m<sup>2</sup>に達しているが、旧国道(145号線)の拡幅工事や資材運搬用ベルトコンベアの設置工事が始まり、平成27年度以後これに対応する調査が先行した。平成27年度の発掘調査もダム本体工事に必要な旧国道の拡幅工事に対応するものであった。

平成28年度の調査は、水没地内住民の居住地移転完了を見込んでいたが、住民転居が大幅に遅れ、旧国道周辺域の調査を行い、集落中心部の発掘調査は次年度へ持ち越されることとなった。平成29年度の発掘調査は、前年にも増して広域の調査が行われることとなったが、6・7・8区より多量の建築部材が出土したことにより、膨大な量の建築部材の処理に追われた。調査の大幅な遅延状況に対応するため、この年はじめて冬季調査が行われた。通常、ハッカ地区では冬の平均気温が大幅に下がり、日

中でも地面が凍結して融けず、冬季調査は行わず図面類等の整理作業を実施してきたが、ダム湛水試験が翌年に迫り、急遽テントを設置し、凍結防止策を講じて調査を進めた。テントは重機で移設させる必要があり、機動的な運用が難しいことを痛感させられた。

平成30年度の発掘調査は、ベルトコンベア一周辺域(8～10区)の調査を実施した。調査対象地に接し盛土があり、安全確保に万全を期し調査区を二分して調査を行い、一部(町道を含む)については次年度調査とした。

### <平成27年度> A・B区(1,660m<sup>2</sup>)

- 6月10日 表土掘削開始
- 6月22日 天明泥流下畑全景ドローン撮影
- 6月23日 下層遺構確認
- 6月24日 調査終了

### <平成28年度> 1・2・4区(8,086m<sup>2</sup>)

- <1区>
  - 8月23日 調査地内盛土搬出作業開始(～10/28日)
  - 9月15日 1区1号トレンチ掘削(遺構確認)
  - 10月12日 表土掘削開始
  - 10月20日 復旧坑調査開始
  - 10月26日 天明泥流下畑調査開始
  - 11月22日 全景写真撮影(As-A下畑)
  - 11月25日 下層遺構確認(陥穴確認)
- <2区>
  - 11月1日 調査地内盛土搬出・表土掘削作業開始
  - 11月22日 天明泥流下畑調査開始
  - 12月5日 全景写真撮影(As-A下畑)
  - 12月6日 下層遺構確認(陥穴確認)
  - 12月14日 水路東側掘削開始
  - 12月20日 全景写真撮影(水路東As-A下畑)
  - 12月26日 陥穴群(1・2区)全景ドローン撮影

### <4区>

- 12月12日 表土掘削開始
- 12月26日 天明泥流下畑全景ドローン撮影
- 12月28日 環境整備、撤収

### <平成29年度> 4・5・6・7・8区(18,062m<sup>2</sup>)

- <4区>
  - 4月10日 下層遺構確認開始、掘削作業開始
  - 4月12日 1号石垣調査、下層土坑調査

4月24日	下層遺構調査終了	1月16日	8区東の下層遺構調査開始
<5区>			
4月26日	表土掘削開始(復旧坑・天明泥流下畠確認)	1月17日	8区西の表土掘削開始
5月19日	全景写真撮影(天明泥流下畠確認)	2月13日	8区西の全景ドローン撮影(1面)
5月22日	下層遺構確認作業	2月14日	3号屋敷建物調査終了、第2面の掘削開始
5月25日	2面掘削開始	2月19日	第3面の掘削開始
6月12日	全景写真撮影(第2面)	3月16日	現地調査終了
6月13日	3面掘削開始、遺構調査開始	<平成30年度> 8・9・10区	
6月23日	全景写真撮影(第3面)、4面掘削開始	4月11日	マキ集積場の調査開始
6月30日	水田(第2面)調査開始	5月15日	8区中央で第3面の掘削開始
7月5日	全景写真撮影(水田)	5月17日	8区東で第2面の掘削開始
7月10日	5区調査終了、埋戻し作業開始	5月22日	8区中央の第3面調査終了
<6区>			
6月6日	表土掘削開始、復旧坑調査開始	6月5日	8区東で近世前半期の土砂災害前の田畠を確認
7月上旬	建物の土壁確認、おびただしい量の建築材が依存することが判明する。	6月21日	8区東で第3面調査開始
8月上旬	復旧坑調査継続、屋敷群を構成する建物の概要が判明する。1号屋敷全景写真撮影。	7月3日	8区東の第3面調査終了、旧JR吾妻線下の調査開始
8月下旬	1号建物床の調査開始。	8月8日	第1面の全景ドローン撮影
9月下旬	屋敷跡の調査継続、このころ7区でも建築材を多量に伴う建物跡確認。	8月29日	調査終了
11月13日	第2面の掘削開始	<9区>	
11月17日	屋敷跡の調査終了	4月5日	第1面の調査開始
12月7日	第2面調査終了	4月8日	4号屋敷建物跡の調査開始
12月8日	第3面調査開始(~12/11)	4月17日	17号建物全景写真撮影
<7区>			
8月23日	表土掘削開始	4月19日	20・21号建物全景写真撮影(以後、5月下旬まで建物調査継続)
9月21日	このころ2号屋敷の調査を本格的に開始	5月25日	9区西で第2面の調査開始
10月12日	7号建物全景写真撮影	5月30日	9区東で第2面の調査開始
11月1日	2号屋敷全景ドローン撮影、7号建物の床(大引・根太)全景写真撮影	5月31日	9区西の第2面全景写真撮影
11月8日	9・10号建物全景写真撮影	6月5日	近世前半期の土砂災害前の田畠確認
11月15日	8号建物全景写真撮影	6月12日	9区東の第3面全景写真撮影
12月21日	11号建物物理設柵調査	6月18日	9区東の調査終了
12月22日	下層遺構確認	7月23日	旧JR吾妻線下の調査開始
12月23日	現地調査終了	8月30日	調査終了
<8区>			
12月4日	表土掘削開始	<10区>	
1月9日	全景写真撮影(1面)、3号屋敷調査開始	6月19日	表土掘削開始
1月11日	16~18号建物調査、復旧坑調査	6月26日	第1面全景写真撮影
		6月27日	下層遺構確認調査開始
		7月18日	第3面調査開始(7/31調査終了)

### 3. 整理作業の方法と経過

整理作業は、平成30年4月1日～令和2年3月31日に実施した。本遺跡では建築部材の他、陶磁器・金属器類も多量に出土しており、これについては資料を分類したうえで、実測対象遺物を選び出した。この際、必要に応じ破損箇所に石膏を入れ、また、サビ付いた金属器類はX線撮影を行い、形状を確認してから実測図を作成した。陶磁器・金属器類の遺物実測は長焦点実測用写真や三次元測定機を使い、これを実測素図として等倍の手書き実測図を作成した。手書き実測図の作成後は、これを掲載サイズの2倍に縮小してトレース図を作成した。なお、建築部材等についてはあらかじめ掲載サイズを見越して業者委託しているが、報告書の掲載に際して掲載サイズを変え掲載したものや掲載面数を変更して掲載したものがある。

遺構写真は発掘調査中に撮影記録したもので、この中から報告に必要な写真を選び、画像修正し報告書掲載用写真のデータとした。これら遺構遺物のデジタルデータ及び本文文字原稿を編集、報告書印刷データとした。

平成30年度においては調査対象地が広域に及び、検出されている遺構も多様で、遺構検出面も多面になるため、遺跡の全貌を把握してから遺構図編集その他の作業を進めることとした。調査中撮影した写真データは膨大で年度単位に保管されていたため、これを遺構別に整理して作業中、容易に検索確認できるようにした。これと並行して遺構編集作業を進めることとしたが、遺構が複雑で理解できないところが多く、重なるよう出土した木器類については上下関係の確認も難しく、作業は難航した。また、出土遺物も多量で、陶磁器・金属器・木器類と多岐に及び、それらについて資料化を進める必要があり、対応に追われた。

平成31年度においては前年度作業を受けて、これを集約し報告書完成に向けて作業を進めた。具体的には、前年度に手掛けていた中近世遺構および古代以前の遺構を先行して取り纏め、次いで天明期集落の記載を手掛けることとして、作業を進めた。年度後半にはこれまでに得られた遺構図・遺物図などのデータを集約し、最終的に報告書作成データとした。

### 第3節 調査区の概要

#### 1. グリッド設定と調査区

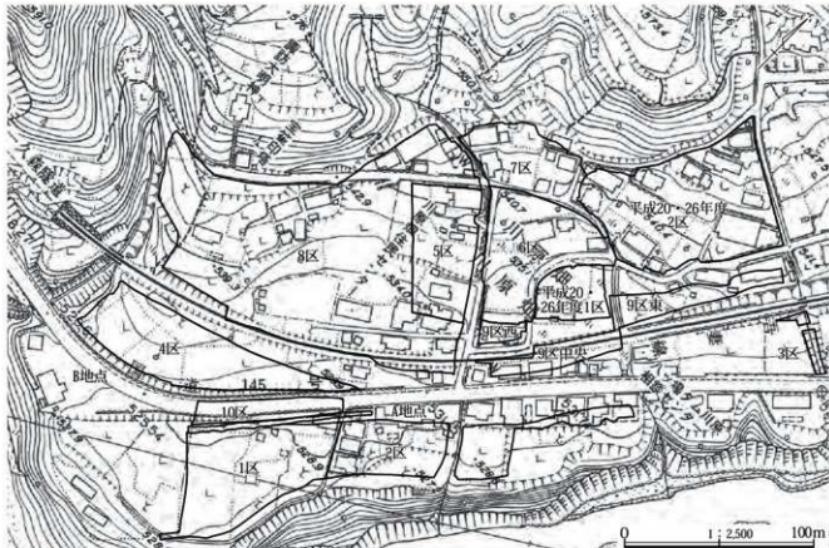
八ッ場ダム建設に伴う発掘調査では、遺跡名称の略号やグリッド設定などについて「八ッ場ダム関連埋蔵文化財発掘調査方法」に基づき、以下の通り対応している。

調査における遺跡番号は、長野原町の大字5地区(1：川原畠、2：川原湯、3：横壁、4：林、5：長野原)、東吾妻町の大字3地区(6：三島、7：大柏木、8：松谷)に番号を付し八ッ場ダムの略号(YD)に続ける。ハイフン以下は各地区内に所在する遺跡に対して調査順に番号を付して遺跡番号とした。西宮遺跡は「YD1-9」である。

基準座標は、国家座標に基づく平面直角座標系(X-Y本測地系)を使用し、東吾妻町大柏木付近を原点(X=58,000,000, Y=-97,000,000)とした1km方眼を起点に60の区画を設定し、この大グリッドを「地区」と呼んだ。本遺跡は、このNo.35地区にある。この1km方眼は南東側から100m方眼の1～100に区画され、この中グリッドを「区」とした。区の100m方眼は、さらに4m方眼に区切られ、この小グリッドを「グリッド」とした。なお、小グリッドについては東から西へA～Y、南から北へ1～25の算用数字を振り、南東隅を基点としてグリッド呼称した。

本遺跡調査区には、以上のグリッド呼称とは別に道・水路を境に調査区名称(第1図)が付されている。調査区名称については担当者間の共通認識が得られ、当事業団では多用されているが、調査順に区名称が付されることが多く、最終的に煩雑になってしまうことが指摘されていた。当事業団実施事業では、こうした指摘を踏まえて、事業対象地の端から順に区名称を付して煩雑にならないように対応することが確認されていたが、本遺跡の発掘調査ではこれに対応できていなかったようで、調査区名称も調査順に付されていた。これについて再整理も検討してみたが、図面・遺物・写真等のリネームには膨大な時間と労力を要するため、ここでは発掘調査時の区名称に従い、整理・報告することとした。

今回報告する地点は、平成27年度がA・B(計1,660m<sup>2</sup>)地点と呼ばれたが、平成28年度以後は算用数字により呼称されており、吾妻川に近い旧国道南の調査区を1・2



第1図 調査区図

区、旧国道北の調査区を4区、JR吾妻線北の調査区を5～8区、JR吾妻線および旧国道下の調査区を9・10区として調査が行われた。

## 2. 調査前の状況

平成26年度、ダム建設に伴う代替地の整備・国道等の付け替え工事など付帯工事のすべてが完了、同年10月1日にはJR吾妻線の運行が新線に移行するなど、これ以後ダムの本体工事が本格化した。

平成27・28年度の時点では、対象地内には未だ民家が残されており、電気・水道・ケーブル等のライフラインはすべてそのままに残されていたため、民家の移転が完了していたJR吾妻線以南で調査が行われた。平成27年度の下期には工事用ベルトコンベアが設置され、ダム本体工事が本格化した。水没地区内は許可を得た車両の通行のみ許されることとなり、重ダンプ等の大型車両の通行が増えた。

平成29年度には民家移転も終わり、調査対象地全域が更地化した。域内の電柱や共聴ケーブルも撤去され、梅林も伐採され、遺跡全域を眺めることができるように

なった。また、山林伐採が行われるようになると、段丘崖を刻む谷や扇状地地形が露になり、改めて複雑な地形を実感することができるようになった。段丘崖を刻む小河川出口の扇状地地形や、段丘内の低地部がそれである。段丘内低地は近世水田の有無に係わるものであり、当地で水田が発見されるとすれば、こうした低地しかないと想われた。

本遺跡は戸倉沢一境川間にあり、吾妻川流域ではやや広い平坦面を有している。右岸側に比べて日当たり良好で環境的に優れているが、絵図や古い地形図(都市計画図を含む)も重要で、被災後の復興状況を知る材料の一つとなった。また、石垣も重要であった。当地は主屋の背後に斜面を背負い、山側に石垣が築かれることが多い。平成26年度の調査では石垣の積み方を記録し、その在り方を検討した。平成27年度以後の調査では特に意識されていないが、建物裏の石垣は丁寧に積まれ、畠等では雑に積まれること、建物裏の石垣は積み方に優があり、財力の相違を反映している可能性があり、石垣についても注目しておく必要があるだろう。

## 第2章 遺跡の概要

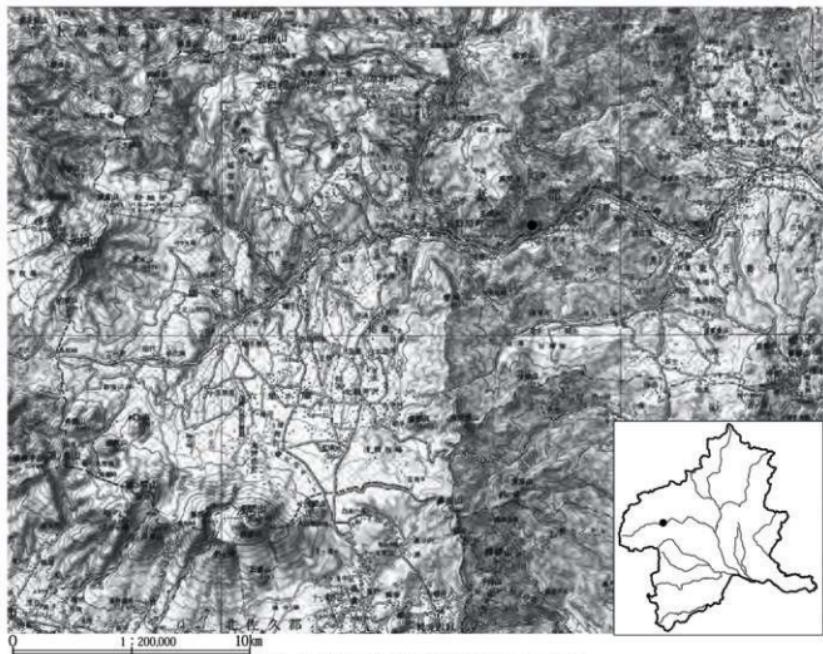
### 第1節 地理的環境

本遺跡は群馬県の北西部にあり、吾妻郡長野原町大学川原畑に所在する。町の人口は5,500人ほどで、面積は約133km<sup>2</sup>である。山林(約80%弱)が大部分を占め、耕地は1,249ha、そのほとんどを畑(96.8%)が占める。町は南側が長野県軽井沢町に、東側が東吾妻町・高崎市倉渕町に、北側が草津町・中之条町に、西側が嬬恋村にそれぞれ接している。

町の東側には、古い火山列(菅峰・丸山・王城山・高間山)が続き、これが行政界となっている。町内で最も標高の高い地点は菅峰南方に聳える浅間隠山の1,757m

で、本遺跡とは1,000m近い標高差がある。町の地形は北部と南部では大きく異なり、南部の地形は浅間山北麓に展開する高原地形を特徴とするのに対し、北部地形は吾妻川流域に広がる山稜および段丘地形を特徴とする。南部の高原地形は火山堆積物によるもので、河川浸食は弱く、上流域では枯れ沢(水無川)となっている。これに対し、吾妻川流域に広がる段丘地形は狭小である。

吾妻川は全長76.2kmの河川である。その源流は県境の鳥居峰付近にあり、嬬恋村田代付近まで東流したあと、これより嬬恋村芦生田の間は略北東方向に流路を変えている。長野原町に入ると、流路(芦生田一林間)は再び東に戻り、林より以東は5kmごとに流路変更を繰り返す。そして、渋川市東町で利根川に合流する。田代一芦生田



第2図 遺跡位置図(国土地理院発行 1/200,000日光)

間の流路変更是、浅間火山の影響で河道が草津白根山側に押され北東方向に流れたものであるが、林一松谷間の流路は古い火山列に刻まれた断層をトレースしているという。吾妻線終点大前駅周辺より下流の吾妻川流域には段丘地形が発達しており、(最上位)・上位・中位・下位段丘に区分されている。現集落は上位・中位段丘面に点在しているが、これが近世集落を引き継いだものである

ことは疑う余地がない。町内には「草津道」・「真田道」と呼ばれる古道や頼朝伝説に係わる古道があり、いずれも現代(国道144~146・292号線)に引き継がれている。以上が長野原町の地勢の概要だが、もう少し詳しく遺跡地周辺の地形的特徴について記しておこう。

本遺跡が所在する川原畠地区は、段丘上に拓けた集落である。遺跡地南の吾妻川は略北東方向へ流れている。



第3図 遺跡および遺跡周辺の地形(概況図 1/5,000)

吾妻川が断層由来の破碎帯を流れていることは前述したとおりであり、吾妻川流域を典型的な「地すべり」地帯として不安視する意見もある。吾妻川は断層特有の脆い破碎帯を流れ、そして、その上に漫間起源の泥流堆積物が厚く覆い、それがために「地すべり」が起こりやすいのであろう。実際、左岸側の川原畠・林地区や右岸側の上湯原地区には弧状の地すべり痕が多数みられる。ここでは、これにより生じた緩斜面に現集落があるということだけを指摘しておこう。

本遺跡は旧川原畠村の下村に当たり、中位段丘面上に立地する。中位段丘においては上位段丘から断続的な礫供給があり、西宮一東宮遺跡の間を流れる境川両岸には砂礫層が厚く崖錐堆積し、小規模な扁状地が形成されている。また、山麓斜面には小河川が流れ、これが段丘面を浸食して吾妻川に流れ込んでいる。通常、段丘面は平坦であるというのが常識だが、想像以上に起伏に富んでいるというのが実態である。実際に天明泥流を取り除き江戸時代後半期(天明三年)の旧表土を見ると、起伏ある地形を実感することができる。天明泥流の下層には江戸期の土砂災害を示す砂礫や、古代の山崩れ等もあり、刻々と変わる旧地形の様子が見えてくる。

西宮遺跡は戸倉沢一境川間の全域が調査対象となり、境川一松葉沢間に広がる東宮遺跡とともに、旧川原畠村(下村)の全貌を明らかにすることができた。また、出土した豊富な建築材や木製品類からは、厚く堆積した天明泥流が透水層となり、これが幸して建築材等が腐食を免れたことも明らかになった。これほど良好に建築材が残されたのは地下水によることは明らかであるが、埋没前の屋敷まわりには溝があり、敷地内の温氣対策は果せていたと見たい。ミョウガ沢や境川は小規模扁状地を形成しているが、いずれも扁状地中央部に流路が固定され、明らかに河川管理されており、抜かりなく温氣対策も行われたものと思われる。

## 第2節 歴史的環境

長野原町域には、縄文時代から江戸時代まで多数の遺跡が残されている。町の遺跡詳細分布調査(長野原町教育委員会1990)では212遺跡があるとされ、時代別の集計では縄文期遺跡84(39.6%)、平安期遺跡96(45.3%)が突

出して多数を占めている。八ッ場ダム関連の発掘調査では縄文時代の中後期大規模集落や近世の天明泥流下遺跡が注目されてきたが、実態は平安期遺跡が約半数を占め、しかもそれが9世紀中ごろから10世紀前半に限られるという地域的特徴が指摘できるということである。

ここでは、四半世紀に及んだ八ッ場ダム関連の発掘を総括した『発掘された八ッ場の軌跡』(2018)を踏まえつつ、周辺遺跡の概要について記していく。

**縄文時代** 事業団調査遺跡は水没地域およびその代替地に限られているが、長野原・横壁・林・川原畠・川原湯5地区に大規模な縄文集落が確認されている。横壁中村遺跡(14)・長野原本松遺跡(20)・林中原Ⅱ遺跡(30)・東宮遺跡(3)・石川原遺跡(11)が各地区的代表的遺跡ということになる。いずれも中・後期の大規模集落であり、先の「八ッ場の軌跡」では中期後半(加曾利E3式期)に集落のピークがあるという。主要遺跡一覧に竪穴建物の数が示されているが、遺跡別に竪穴建物の増減をみてみると、中期前半の勝坂2式期より集落が形成され、徐々に規模を拡大し、中期後半の加曾利E3式期にピークを迎える。その後から集落規模が縮小、後期前葉(称名寺式期)にかけて大きく竪穴建物の数を減じている。その後、後期前半(堀之内式期)にはもち直しているが、集落は小規模となり細々と継続したように見える。縄文時代中期後半の時期、大学单位(長野原以下の各地区に相当)に大規模集落が展開したのは、それだけの人口を養える資源に恵まれたということであり、逆に人口減少期は資源の減少で説明されることが圧倒的である。近年では、古環境研究が著しく進み、世界規模で気候変動の実態が明らかにされている。具体的にはグリーンランド氷床コアや水月湖堆積物コアに含まれる酸素同位体や花粉を分析することにより気候変動の様子が詳細に判明。縄文時代気候変動が集落動向に係わることが想定されるようになり、これを踏まえ、気候悪化と食糧難に對峙する縄文人の対応として呪術性を深める配石施設や、モニュメント(祭祀施設)の協働造営、盛土造構を踏まえた社会像や集団像が矢継ぎ早に提示されている。

県内の晚期遺跡は圧倒的に少なく、桐生市千網谷戸遺跡・藤岡市沖II遺跡・榛東村茅野遺跡など周知の遺跡は限られており、実態は意外に少ない。近々では東吾妻町唐堀遺跡の調査で膨大な量の遺物が出土しているが、川

原湯地区にも同時期の遺跡があり、注目されている。石川原遺跡がそれであるが、竪穴建物と水場遺構が確認されており、その動向が注目されよう。これまで述べた縄文期の大規模遺跡は吾妻川両岸に点在している。地形的には山麓端部や吾妻川の段丘崖を背にした緩斜面に立地しているが、長野原一本松遺跡や横壁中村遺跡、林中原Ⅱ遺跡が山麓端部に広がる緩斜面に、石川原遺跡や東宮遺跡が段丘崖を背にした段丘面に立地する。長野原町誌では、長野原一本松遺跡・林中原Ⅱ遺跡が最上位段丘面にあり、横壁中村・東宮・石川原遺跡が中位段丘面にあるというが、前者は山麓端部に広がる緩傾斜地に立地する遺跡と理解している。それでは、縄文時代中期以前の遺跡立地はどのように捉えることができるであろうか。

草創期遺跡として、横壁勝沼遺跡(13、降起線文土器)や、楡木Ⅱ遺跡(23、表裏縄文土器)があるほか、前掲一覧表に三平Ⅰ・Ⅱ遺跡(5・6)、石畑Ⅰ岩陰(7)を掲載しておいた。なかでも石畑Ⅰ岩陰は著名で、J.R吾妻線落石防止工事の際に多量の土器片類が出土したことでも知られている。いわゆる岩陰遺跡であるが、町内には30ヶ所を超える岩陰遺跡があるとされている。近年吾妻川の支流(白砂川)で縄文早期の人骨が出土した居家以遺跡も、そうした岩陰遺跡のひとつである。

早期関連の遺跡では楡木Ⅱ遺跡が群を抜いて充実している。同遺跡には撫糸文期の竪穴建物33棟があり、遺構の希少性以外にも押型文主体の竪穴建物と撫糸文主体の竪穴建物からなることや屋内炉が確認されたことでも注目を浴びた。このほか、早期遺跡は立馬Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ遺跡(37~39、林地区)、三平Ⅰ・Ⅱ遺跡があり、竪穴建物が確認されている。早期遺跡は、林地区的遺跡が充実している。長野原・川原畑地区では遺跡分布が散漫になり、川原湯地区には早期遺跡・遺物は確認されていない。

これに対し、前期遺跡は長野原地区や林地区に広く分布するようになる。竪穴建物が確認されている遺跡は意外に少ない。通常前期後半期は集落規模が拡大する時期であるにもかかわらず、数棟という遺跡が多く、明らかに平野部の様相とは相違する。こうした中、上原Ⅰ遺跡(34、林地区)には前期初頭の竪穴建物15棟があり、突出している。

吾妻川流域における縄文時代遺跡分布は山麓端部に広がる扇状地地形と比較的平坦な段丘面に分けて理解する

のが分かりやすい。山麓端部には草創期以来の遺跡が形成されることになるが、段丘面には中期以降遺跡が形成されるようになる。川原畑・川原湯地区では離水後も山側から絶えず礫供給があり、厚く土砂に覆われて、当初これほどの集落があるとはだれも予想していなかったが、東宮遺跡では近世江戸期の遺構調査終了後、数m下から土器片が発見されたのを契機に厚く覆われた土砂の下から集落が発見され、予期せぬ発見となった。

**弥生時代** 長野原・横壁地区に各4遺跡、林地区に10遺跡、川原畑地区に2遺跡、川原湯地区に2遺跡がある。遺跡数は中期前半期とされるものが22遺跡、中期後半期とされるものが10遺跡、後期とされるものが7遺跡を数える。

中期前半期の22遺跡には、林中原Ⅱ遺跡に竪穴建物1棟があるほか、同じ林地区の立馬Ⅰ遺跡や長野原地区的尾坂遺跡(18)で再葬墓が確認されている。このほか、遺構は確認されていないが、包含層遺跡とされるもの19遺跡がある。大半で縄文晚期の土器片(水式期)が出土しており、ある意味で遺跡の継続性を認めるができる。

中期後半期には10遺跡と遺跡数が半減、明確な遺構が確認できなくなる。それでも横壁中村や林中原Ⅱ、立馬Ⅰ遺跡では遺物量が多く、地区の中核的遺跡としての体面は保持されているように見える。

群馬県内の弥生集落では、中期後半期に本格的な稻作農耕が営まれるようになるが、当地には農耕集落として評価に耐える遺跡はないように思う。

**古墳時代** 長野原一本松遺跡・横壁中村遺跡・上原IV遺跡(36)・下原遺跡(27)・石畑Ⅰ岩陰・下湯原遺跡(8)が知られるだけである。下原遺跡(林地区)に5世紀中頃の竪穴建物1棟が確認されているが、これ以外竪穴建物は検出されておらず、全体として地域の開発状態は貧弱である。

**平安時代** 長野原町では、9世紀後半になり突如として遺跡が出現する。町の分布調査では約100ヶ所が平安期の遺跡であるということである。この理由について解決できていないが当地の土器が県内産であることや、灰釉陶器の量比が遺跡により異なることを述べた見解(神谷2007)があるほか、「延喜式」にある上野国献上品「青羊角6具」「鹿皮60張」を確保するために当地に進出したのであり、陥し穴によりそれが達成されたという主張がある

(石田2018)。これは、9世紀になり突如遺跡が出現するのは必要に迫られたとする考え方で現象が巧く説明できており、賛同者が多い。

陥し穴は、長らく縄文時代早期から前期初頭の遺構として理解されてきた。これに対して民俗例として「陥し穴」が紹介されたこともあったが、民俗例を取り上げることはギャップがありすぎて反応は鈍かったように記憶している。こうしたなか、長野県下では中世から近世初頭の陥し穴があり、その動向が注目されよう。

近年、ハッカ地区で発見される陥し穴は縄文期というより古代であろうとする見解が圧倒的である。その発端は、陥し穴の壁面に金属器の工具痕が発見されたからである(石田2004)。そこでは陥し穴の構築が古代にくだるとされたが、縄文期の陥し穴すべてが否定されたわけではないことに留意しておきたい。三平I・II遺跡では、陥し穴が二次堆積ロームで埋もれているとされ、それが古代の自然災害によることが指摘されている。

**中世** 吾妻川流域の中世遺跡は、断片的だがその実態が次第に明らかになりつつある。分布調査では中世遺跡は3ヶ所があるだけであるが、林中原I遺跡や下湯原遺跡で中世の屋敷跡が、上ノ平I遺跡で中世墓塚1ヶ、榎木I遺跡で土坑4ヶが確認されており、ダム関連の発掘調査で町内の中世遺跡は増加傾向にある。

町内の中世遺跡は、これだけ調査を進めてなお遺跡数が少ない状況に変わりないが、中世山城を評価することで吾妻川流域の中世遺跡の実態に迫ろうとする視点が示されている。山城中心の戦略的解釈になりがちであるが、ある意味妥当な考え方である。吾妻川流域では、中・近世と大作で捉えるしかない遺構の発掘例が多い。流域の中世遺跡の動向は明らかではないが、近世遺構の存在が知られる以上、その前身が中世にさかのぼるのは確実である。現状で細分は難しいようであるが、社会体制を踏まえたところで建物を捉え、集落を評価することが必要であろう。

本遺跡には中世的要素を残す火葬土坑・竪穴状遺構が確認されているが、いずれも近世まで残る可能性があり、決定的根拠にはなり得ないということである。「河原扇」の名が渡文書にもあるように、旧川原畠村の前身は中世までさかのぼる。どの程度さかのぼるかデータはないが、少なくとも16世紀末に俵廿俵を取めていたことがわ

かり、これに見あうだけの耕地が開発されていたということであろう。

本書では、川原畠の宝鏡印塔を併せて報告しているが、宝鏡印塔について広く吾妻地区の分布について言及しているので、遺跡分布と併せ一読していただきたい。

**近世** 長野原町には県境の鳥居峠を経て信州上田に至る「真田道」や浅間山麓から草津温泉に向かう「草津道」が良く知られているが、渋峠や万座温泉など県境の峠を越え信州に抜ける街道もある。町内の街道は真田道を軸に草津道が交わり、ルート上に村々が点在した。江戸時代の町内には10ヶ村があり、石高100石未満の小村が半数を占めた。村の石高は羽根尾村258石、長野原村252石が最大で、吾妻川流域には左岸側5ヶ、右岸側2ヶ村があり、耕作地には恵まれていない。発掘調査で明らかにされた天明期集落では残地がないほど畑が広がり、屋敷には庭木を植えることもなく、農地は極めて集約的に利用されていた。村はずれには寺院があり、そして、お堂があるという構造も共通している。こうした景観は、崖線上の山麓斜面に広がる集落も変わらないはずである。川原畠村は道陸神峠ルート(吾妻の街道1983)上にあり、街道には川原畠を加え、林・長野原・坪井・羽根尾の5ヶ村がある。また、対岸には横壁・川原湯を経て大戸へ抜ける街道があり、川原湯には温泉があり、それなりに賑わいを見せていたようである。

発掘調査では、こうした山麓斜面部の調査も実施しているが、泥流に覆われていない分だけ実態を捉えるのが難しい状況にある。三平I・II遺跡、上ノ平I・II遺跡(4ヶ)が旧川原畠(上村)に、上原I・IV遺跡(34~36)、東原I・III遺跡(31~33)、林宮原遺跡(26)、林中原I・II遺跡(29・30)が旧林村に相当する遺跡であり、それぞれ泥流被害を免れている。上ノ平Iや東原III、林中原遺跡では礎石建物があり、集落が広がることが明らかである。このほか、比較的大きな規模の掘立柱建物や桶理設土坑なども確認されており、段丘崖に近い緩斜面に屋敷群や耕作地が広がり、秣場となる山々が周辺部を取り囲む、そんな景観を復元することができる。



第4図 周辺道路(国土地理院発行 1/25,000長野原)

## 第2章 遺跡の概要

第1表 周辺遺跡一覧

遺跡番号	遺跡名	時代						報告書
		縄文	弥生	古墳	平安	中世	近世	
1 西宮	土坑14 埋設土器2			上坑69、集石1		〈中古世〉 小笠1・掘8・集石6・上 178(うち墓坑1)	居敷3 煙20・石垣9・道9・井 F32	634 670
2 宝篋印塔							本殿1、拜殿1、經石	
3 東宮	堅建62(中・後期) 土坑615 列石(後期)	包(中期後半)					屋敷1(うち酒蔵1) 煙21、溝5、道7、井F8	514 536 628
5 三平I	包(前期・中期)							303
5・6 三平I・II	堅建2(諸a・諸磯b) 土坑10 包(表裏・稲・北・花 下・諸a・b、十・五)			・燒土10、土坑69、 ・燒土=9c後半 ・燒土は掘立に重複 ・埴輪69		・1号掘(1×3間)、 ・2号掘(1×2間)、 ・3号掘(不明)、 ・土坑2、集石3、溝1		
上ノ平I	堅建10(中中・後初) 土坑12 包(圓・黒・諸、阿・勝)	包(中期前半)		・堅建15(9c末～10c初) ・土坑134 ・集落より古い廻し穴 ・堅立、灰塚31点		・堅石1 ・堅塔17(中世1、近世16) ・中世一横臥屈葬、 ・近世一仰臥屈葬1、仰臥屈葬2、 ・横臥屈葬2、座葬9、不明2 ・土坑10、井戸1		401
4	堅建13(中中8、後初4) 土坑19 包(前中・後、中初・ 中中・後、後初・前)	包(前・中期)		・堅建12/?		・野口茂四郎宅ほか 屋敷跡(櫛窓)調査		623
	堅建5(前初・中前1、 後初2、後前1) 土坑1(後前) ・包(燃、花下・諸、勝、 燒、E1、B2、暎浮)	包(弥生後期)		・堅5(9c1、9c後1、10c 後2) ・土坑72(廻し穴)		・掘立2(2×3間)、(2×3間) ・堤防1(10×20で再確認) ・土坑93、柱穴194、石垣2、柵3、溝5 ※石垣は茂四郎宅東 ※溝は区画溝		637
7 石畠	包(草創期～漸期)	弥(中期～後 期)						
8 下湯原	A1区:小笠(前後)、土坑7(中中)、土坑2 (後前)、土坑13(本附) A2区:土坑2(中中～後)、土坑3(後後)、 焼土4 包(前後～後前)			A1区:堅建4(9c後半～ 10c中)、土坑1 A2区:堅立1(10c中頃)、 鍛冶1		小笠穴状遺構1、掘立7、柵列15、土坑75、 p1t615、道1、溝1		641
9 西ノ上	掘立2、土坑82、pit23						煙33、復236、道12、溝1、 石垣3、廻室2、梯8	349 651
10 川原湯 中原Ⅲ	堅建1(E3)、			土坑(廻し穴) 43		〈中古世〉土坑(廻し穴)22、 〈近世〉土坑(廻し穴)1、		639
11 石川原	後・漸期 堅立、掘、埋甕、配石、 集石、水場、道、土坑、 柱穴、			堅建41		中近世1 廻20、煙7、柵2、柵15、 溝12、道1、例2、例15、 燒9、小笠1、土坑320(墓 坑13)、柱320 中近世2 烟、柵1、柵3、小笠1、 溝6、石垣1、集3、燒3、 土166、柱115		640
12 川原湯 勝沼	埋設土器3、土坑38、 焼土6			堅建3		溝1、 土坑9、煙1	煙11、道5、溝3 煙20、溝5、道1、集石7	356 658
13 横壁勝沼	〈前期〉埋設1、土坑、 〈中期〉 (勝坂)堅9、土坑6、(E1)堅14、上22、埋設2、(E2) 堅17、上4、(E3)堅97、上74、埋設28、(E4)堅10、 上23、埋設4、 〈後期〉 (移1)堅3、(移2)堅7、(城2)堅5、(B1)堅2、(高東)堅2、 (移2)堅1			堅穴10、土坑2		中近世1 廻20、煙7、柵2、柵15、 燒9、小笠1、土坑320(墓 坑13)、柱320 中近世2 烟、柵1、柵3、小笠1、 溝6、石垣1、集3、燒3、 土166、柱115		
14 横壁	堅建4(E3)、土坑33 包(茅上、圓・黒・十、 E1～3、B2・3)	包(中期)				堅立14、磚石4、堅穴11、鐵1、石垣17、石列3、 集石3、石垣11、燒土34、溝3、燒37、煙		355ほか
15 山根Ⅲ (1)	堅建4(E3)、土坑33 包(E3・E4)					土坑3(近世以降39)、溝1		429
16 西久保I	堅立2、柱穴列1 包(後期)							655
17 西久保V				堅建1、土坑145、燒土				655
18 尾坂	堅穴建物5(中後～ 後初) 土坑301、埋設7、列石 2	丙葬墓1、土坑 28		堅穴建物11、土坑56、 溝2、燒土2		堅立柱建物3、土坑3、 燒土6、溝2		546 618

遺跡番号	遺跡名	時代					報告書
		縦文	弥生	古墳	平安	中世	
19	久々戸					掘立2、A下畠、道 ※1掘(1×1間) 土間+炉 2掘(2×3間)	349
	敷石1、土坑4、 包(押、茅上、有、五、 勝3、三、E4、B1、B3、 高東)	上坊2 包(中期)		上坑14、		A下畠、石垣、道	627
20	長野原 一本松	堅穴20?、土坑734、理設19、集石7、配石4 ※中期後半期の環状集落		堅穴10、上坑117、溝4		掘立6、堅穴6?、燒土11、溝4、土坑6	287ほか
21	幸神遺跡	堅2(1・E3)、土2、 包(福原、十、勝、阿・境)		上坑15		烟1	429
22	榎木I	土坑1		堅4(9c後半)、金屋1、 燒9、 ※上坑(陥入)2・4・9・ 13・22・25・34・42・ 51上坑	集石 ※中世土坑(31・33・36・52上坑) 52号は墓? ※近世土坑(3・5~8、11・14~17・23・29・30・ 53上坑)方形タイプ		549
23	榎木II	早期(堅26、小堅1、石 圓10) 前前(堅11、小堅2) 中前(堅3、土坑1、集 14、配1、理1)		堅34、小堅3、 ※「三家」「口家」「三」 の墨書き ※吉井型、月夜野型羽 釜の件出	掘立20、石垣1、燒上、集石1、石列1、土坑187(う ち陥入穴22、墓1) ※16号焼釜は昭和の釜焼き跡 ※ローム質のレンズ状状積は12基に見られる		432 458
24	二反沢	包(後・戰少々)			石垣造成 ※14・15c、焼型津等あ り付近に鐵治跡?	水田(天明以後)	379
25	中棚I	包(鶴、押、圓、有、諸b、 諸c、Ab1、勝3、E2、 E4)		堅建5	掘立4、櫛1、溝1、集石3、土坑53、燒土4		648
26	林宮原				・掘立15、 (西郡)1掘(5×3間半)、2掘(4×1間) ※1掘立は北竪あり (東郡)2掘(4×1間)、11掘(4×2間) ※7掘は東に竪?、11掘は北に竪あり ・土15基2、井口1を含む可能性)		604
27	下原	包(加E)	集1、 包(条痕文)	堅建1	堅建3、土坑32	烟、溝8、井戸1、墓坑、 土坑25(墓1)、集石、燒 土7	389
		堅建2、土坑12、理設3		堅建1	掘立6、礎石1、土坑19、 墓3、煙1、燒土7	烟10、水田、道13、溝4	647
28	下田	包(有、諸c、末、五、 阿1、勝1・III、E2・ E5、種、高)	包(中期)	堅4、掘1、小堅1、土坑 15、燒上1 ※1号堅10c後半、 2号堅9c後半～10c、 3・4号堅10c前半	掘6、土坑26、燒土10、 柱穴5 ※1掘(2×3間) ※2掘(4×7間) ※土14は近世 ※7掘は近世 ※焼上遺物に古錢伴出 ※10、31、35、36、42上坑 が墓	建物1、煙1 <泥流直下> 5建(3×6間) 6建(1×2間) 7建(2×3間) 8建(4×5間) 道2、烟、平坦面 <泥流上> 復旧工	303 629
29	林中原I	堅5、小堅1、土坑108 ・前期1、中2、後築1 ・中期 阿1堅1、E4小堅1 ※土坑は防護穴タイプ のものが主体。 ※包含層(燃～瓶)	包(終末期、 上器片1)		・林城 堀3、橋2、土橋1、石垣、池 ・池(1代目の古瀬戸)、第5区画(13c後半～15c前 半の中國御器器) (中近世屋敷、第3区画) ・3区画の建物・7棟は江戸中期より新 ・建物横行7戸、幅長い ・石垣は15cのもの構築 (中近世屋敷、第6区画) ・掘立37棟、主軸方位で5分類5時期 ※1区画(土4、溝4、燒1) ※2区画(土1、窓2、燒6、上37(土取り穴20、桶土 坑6、他の土11は性格不明) ) ※3区画(掘7、垣1、燒1、土21、溝6) ※4区画(土4、溝4、燒1) ※5区画(石垣1) ※6区画(掘10、配1、土9、溝2、燒1) ※7区画(掘11、磯2、小堅1、土11、溝2)		586

## 第2章 遺跡の概要

道路番号	遺跡名	時代				報告書
		縦文	弥生	古墳	平安	
30	林中原II (国原分)	堅54、上313、小堅1、 理2、帆1、帆93、集 19、列3、配1				掘3、礎3、石垣2、道1、井戸2、溝2、集石2、燒 上15、土垣120 ※1層(1×4間)、北庇つき →南東隅馬屋土坑、桶理設土坑あり? ※2層(1×4間)、北庇つき ※3層(2×3間)なし
	林中原II (町道分)	堅65、掘立4、土坑 107、小堅3、理9、燒 上13、集石2、列石2 土坑3	中期前、堅穴2 小型穴2 理設2 土坑3			土坑6
31	東原I	・包(諸)			土坑48(20基/48基が臨 し穴)。	・掘立2 1層(2×2間) 2層(1×2間) ・種1
32	東原II	・上坑(うち臨し穴?) ・包(諸、E4、壙)			土坑(臨し穴?) ※8/21基が臨し穴	・掘立1 1層(詳細不明) ・壙2?
33	東原III	土1 包(弓後、花下、諸b、黑、 E1、勝)			土坑32(臨し穴3含) 掘4 1層(2×4間) 2・3層(不詳) 4層(不詳)	壙石1(不詳) 土坑28 焼土4
34	上原I	堅建19(前15、中後4) 土坑10、柱2、壙13 歩町調査分を含む ・包(花下・二・圓・諸 a-c、阿・E3・E4、称)	包(中期)	堅建 土坑	堅建14(9c後8、9c後~ 10c前3、10c前3) 土坑77、 pit14 壙上4	土坑4、 焼土5
35	上原III	・包(後)	包(中期)	土坑1	堅14、小堅1、壙1、掘1、 上50、燒6、溝2	土壁1、土坑116、 柱穴154
	上原III			中期初頭埋設 土坑1	堅居1、小堅4、土12、燒2、 溝1、柱4	627
	上原III	・土坑覆土(E3)		理設土坑1	堅居1、小堅64、土11、 柱4、壙2、溝1	627
36	上原IV	堅1(掘2)、3(掘2~加 B)、小堅1、上7、壙3、 列1(集+加) 包(堅+加B、圓・黑、 諸b-c、前末、阿1b~2、 高井東、晚期)	包(中期前半)	6c前半 土器片	堅建9c前半、 10c土器片のみ (中世遺物混入、周辺に 寺?) ※信州型内耳鍔15c~ 17c前半	溝5
37	立馬I	堅建3(燃1、田下1、晚 1)、 小堅1、上19、集4(沈1、 壙1、圓1) 包(表裏、夏、櫛台、押、 田下、上、沈、野、条、 二、圓、黑、諸abc、十、 五、加E、称、壙、加B、 安、高、水、大、干)		中期後半堅建2 上坑墓3	堅4、掘2、小堅1、土坑 76(うち臨し穴62)、溝4、 壙上3 ※堅建は10c後半	
38	立馬II	堅穴(中期初頭~中期前半9、 中期後半1、中期1)、土坑58、壙上1、 集石1、 包(鏡、台、阿玉台が主体、膳板、 加E、後期、飛翔) 垂隔しづには貼り壁(3基)、貼り床(44 土)あり			土坑(臨し穴) 18、通常 土坑9	
39	立馬III	堅(4、E3)、小堅2、 集2、上48 包(堅、押、田上、子、沈、 前初、圓、黑、諸b-c、五、 E3-E4、焼、勝、稱、壙)			臨し穴34、通常土坑8	土12、溝14

1、縦文時代の時期名前および土器型式名は文字数が限られ、以下の通り略した。

前前:前前期前葉、前中:前前期中葉、前後:前后期葉

中初:中期初期、中中:中期中期葉

後初:後期初期

表裏:表裏縦文、夏:夏島、押:押型文、縦:縦荷台、縦原:縦荷原、田下:田戸上層、田上:田戸上層、茅上:茅山上層、櫛:櫛ヶ島台、子:子母口、沈:沈捺文。

花下:花積下層、二二ツ木:圓:圓山、有:有尾、黒:黒浜、諸:諸諸、諸:諸諸、十:十三普提。

五:五箇ヶ台、阿:阿玉台、勝:勝坂、焼:焼町、E1:加曾利E1、E2:加曾利E2、E3:加曾利E3、E4:加曾利E4。

称:称名寺、瓶:瓶之内1:加曾利B1、E2:加曾利B2、B3:加曾利B3、高東:高井東、安:安行、大:大制、千網

2、遺構名称については文字数が限られ、場合により下記の通り略した。

堅:堅建、堅穴建物、掘・掘立:掘立柱建物、土:土坑、理設:理設土器、小堅:小堅穴建物、井:井戸、集:集石、配:配石、焼:焼土

### 第3節 基本土層

吾妻川の流路が断層に規定されていることは、第1節で触れたとおりであるが、もう少し詳しく見ると、吾妻川は山間地を蛇行して流れ、至る所で狭小な段丘面を形成しているのが分かる。旧川原畠村の集落が載る段丘は背後の崖線まで200m弱しかなく、家々は街道ぞいに建ち並んでいた。

旧川原畠村は中位段丘上にあり、絶えず崖線上から礫供給される環境下に置かれてきた。また、集落内には小河川が流れ、これにより小規模扇状地が形成されたように、離水後の地形は平坦地形から緩斜面地形へ移行していることが明らかである。こうして屋敷を構える際は例外なく斜面が切り盛り段造成されることになったが、主屋の背後に石垣が築かれるのは背後が傾斜地であるからであり、傾斜地の崩落を防ぎ、効率的に狭い土地を利用しようとしたからである。

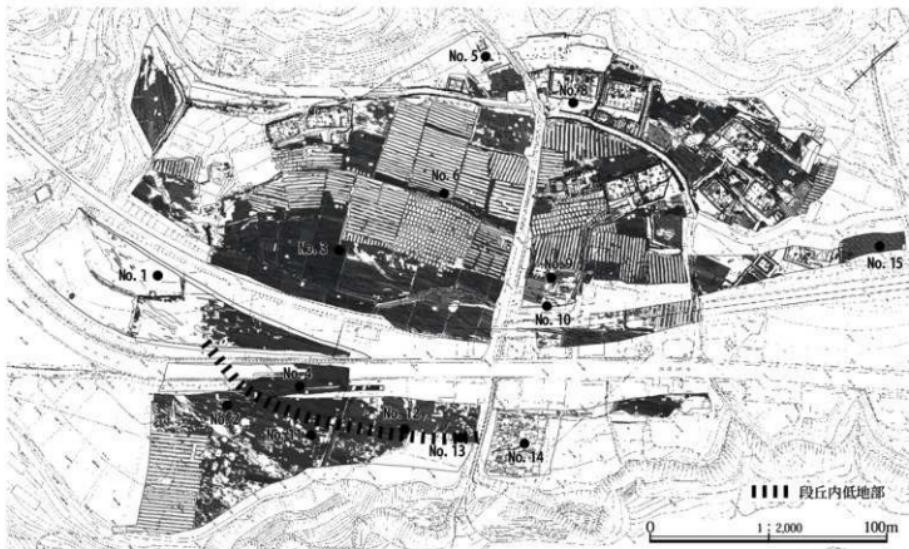
河岸段丘と言えば平坦であると思われがちであるが、

規模の小さい段丘面では山側から繰り返し土砂供給を受け、地点毎に土層堆積が異なるのが大きな特徴になっている。本遺跡でも土層の地点間対比ができないでいるが、概ね山側から供給される土砂の分布範囲は旧国道までであることから、旧国道を境に南北で分け土層堆積を説明することしたい。それでもなお、山側の土層堆積は複雑であるため地点別に土層堆積を示し、土層対比できるものはその都度説明することとした。また参考データとして地点毎の遺構確認面を分かれる範囲で図示したので参考していただきたい。

#### <旧国道南の基本土層>(第6・7図)

2地点(No. 1・No. 2)の基本土層を図示した。1層が表土、2層が天明泥流、3層がAs-Kで共通する。No. 1では5層以下が縄文時代に堆積した崩落ローム、No. 2では9層以下が水成堆積したロームになる。No. 2はNo. 1より下位にある分だけ、土層の堆積速度が速く、厚く黒色土が堆積、黒色土中にAs-Kkがブロック状に堆積しているように見える(巻頭カラー39を参照)。

加えて、旧国道南を特徴づけるものとして窪地に流れ



第5図 基本土層作成地点



写真1 No.11の土石流堆積物

込んだ土石流堆積物(ローム質、写真1)がある。同様な堆積物はミヨウガ沢の両岸(No.11~14)にもあり、沢筋を伝い土石流堆積物が堆積したのか戸倉沢ルートで旧河道の窪地に堆積したのか、いずれかだろう。ミヨウガ沢は深く崖線を刻んで吾妻川に流れ込んでおり、ミヨウガ沢の出口が塞がれて、堆積物が溢れ出る状態は想像できないが、沢筋から離れるのに従い、層厚を減じるのは明らかであり(第7図)、土石流堆積物が沢を流れ下る過程で堆積物が溢れたということだろう。この土石流堆積物は戸倉沢ルートで堆積してもいいが、上流側(戸倉沢)に土石流堆積物で埋もれた土坑が見当たらないことが弱点になる。

さて、これに似た現象は県内各地にあり、平野部では前橋市飯井二本松遺跡、蟬山遺跡、青柳宿上遺跡ほかに縄文時代の洪水堆積物(再堆積ローム)がある。新里町不二山の再堆積ロームは、弘仁9(818)年の弘仁地震の地すべりによるものである。近年、八ッ場ダム関連の発掘調査でも縄文時代中期を前後する頃の崩落層や、江戸時代の土砂災害が注目されている。このほか、三平遺跡や立馬遺跡などでは、平安期の土砂災害が取り沙汰されている。吾妻地区を走る旧国道は日雨量120mmを超えた時点で交通規制が行われたように、吾妻川流域一帯は豪雨災害には敏感であり、これまで繰り返し災害に襲われてきたが、個々の災害発生時期についてはなかなか決定的証拠が得られていないのが現状である。

本遺跡では下層の崩落ロームが中期中葉の土坑群に切れられ、上層の土石流堆積物が陥し穴を埋めていた。これにより、下層崩落ロームの堆積終了が縄文時代中期中葉以前であることが確定、上層土石流堆積物の堆積時期に

ついでそれで埋まるものと、埋まらないものがあり、陥し穴を前後する頃ということになる。八ッ場地区の陥し穴については平安期に盛行したとされているが、具体的には粕川テフラ(As-Kk)の認定がカギを握る。現状でデータは限られているが、土石流堆積したロームは吾妻川左岸に広域に広がり、地域災害の様相を呈することが判明したというだけである。

#### <旧国道以北の基本土層>(第6・7図)

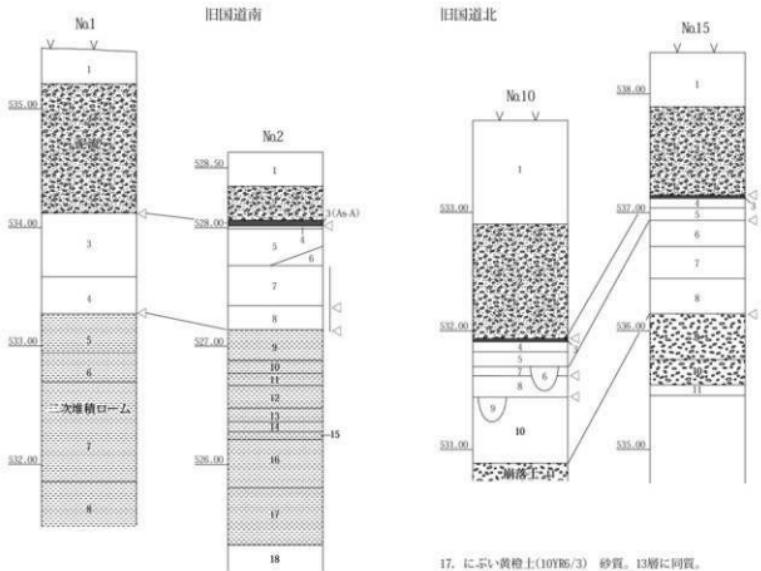
旧国道北の土層堆積は、本来的に段丘に直交する方向(No. 8~No.14)で土層堆積を検討すべきであるが、良好な土層堆積がなく、ここでは地形の高い境川右岸と低地に分けて説明してみよう。第6図に示したNo.10・No.15の土層がそれである。

No.15は境川右岸にあり、厚く扇状地礫層が堆積していた。3mを掘り下げてなお厚く礫層が堆積、それ以上の掘削は断念した。No.10は扇状地の傾斜が弱まる平坦地に移行した地点の土層である。国道南の地点同様に、ここでも1~3層(1層:表土、2層:天明泥流、3層:As-A)は共通する。No.15ではAs-Aから70cm下位が崩落土(8層)となり、その間の崩落層は確認されていないが、近接して4号屋敷跡があり、そこでは畑耕土の下に崩落層(山砂、土砂災害)が堆積、これに覆われた畑がある。No.10付近では山砂に覆われた畑2面がある。この山砂は沢筋に堆積するもので、これより上流側の沢筋には水田と畑が確認されている。No.14の8層に相当する崩落土はNo.10の11層が相當する。

#### <No.3~6・8・9の基本土層>(第7図)

以下には、その他の地点の基本土層を簡単に紹介しておこう。No.3・4は丘陵に近い地点の、No.5・6は沢筋の土層堆積である。No.5の5層が疊混じり崩落土で、No.6では間層を挟んで2層が堆積した。ここでも山砂は確認されておらず、沢筋の狭い範囲のみ堆積したこと分かる。

沢から離れた地点の土層堆積は、どうであろうか。No.3・4の土層堆積がそれであるが、いずれも畑耕土下に崩落土が堆積しているが、No.3では間層を挟んで上下2層に、No.4では1層のみ確認されただけである。崩落土は疊混じり黄色土であり、沢筋の山砂とは明らかに異なる。ただ、No.3には畑耕作土下に土石流を認めてもいいが、No.4の土石流とは別ものであり、どちら



基本土層No.1(4区13号トレーンチ基本上層A'-A')

1. 表土
2. 天明泥流
3. 黒褐色土(10YR3/2) 小礫を含む。
4. 黒褐色土(10YR3/1) 小礫を含む。
5. 喀斯特土(10YR3/2) 角礫・ローム塊を含む。
6. にぶい黄褐色土(10YR4/3) 角礫を多量に含む。崩落層。
7. にぶい黄褐色土(10YR6/4) 崩落層。粘土化が著しい。
8. にぶい黄褐色土(10YR6/2) 角礫を多量に含む。崩落層。

基本土層No.2(1区基本上層A'-A')

1. 表土
2. 褐灰色土(7.5YR4/1) 天明泥流
3. As-A
- 4a. 褐灰色土(10YR4/1) 白色・青灰色小礫を含む。泥流下畑の耕上。
- 4b. 黒褐色土(10YR3/1) 白色・青灰色小礫を含む。4aより暗い。
5. 黑褐色土(10YR3/2) 黄褐色粒を少量混入。
6. As-A
7. 喀斯特土(10YR3/3) 黄褐色粒混入。上面に鉄分凝集層形成。
8. 喀斯特土(10YR3/3) 黄褐色粒混入。7層よりやや暗い。
9. 灰黃褐色土(10YR4/2) 10層と同質。土壤化して薄葉化に変化。
10. にぶい黄褐色土(10YR5/3) 白色粒を少量混入。
11. にぶい黄褐色土(10YR5/4) (As-YPK起源)を多量。
12. 褐色土(7.5YR4/3) 粘性に富み土壤化が著しい。
13. にぶい黄褐色土(10YR6/3) 砂質で、風化白化の程度は弱い。
14. 黄褐色土(7.5YR4/3) 12層と同質で、土壤化が著しい。
15. 明黄褐色土(10YR5/6) 11層と同質で、風化白色粒(As-YPK起源)を多量に含む。
16. 明黄褐色土(10YR7/6) 粘土質と灰白色粘土質が互層堆積する。

17. にぶい黄褐色土(10YR6/3) 砂質。13層と同質。

18. にぶい黄褐色土(10YR6/3) 河床疊?

基本土層No.10(9区基本上層A'-A')

1. 表土
2. 褐灰色土(10YR4/1) 天明泥流(小~大礫を含む)
3. As-A
4. 灰黃褐色土(10YR5/2) 泥流下畑の耕上。炭化物少量を含む。
5. 灰黃褐色土(10YR4/2) 泥流下畑の耕上角礫5~10cmを含む。
6. 黑褐色土(10YR3/2) 角礫(5~30cm)及び粗砂粒を含む。炭化物を含む。
7. にぶい黄褐色土(10YR4/3) 角礫(5~10cm)少量混入。炭化物・粗砂粒を含む。
8. 黑褐色土(10YR3/2) 角礫(5~30cm以上)多量混入。崩落層。上面が第2面の過構造面?
9. 喀斯特土(10YR3/3) 小礫(1~20cm)多量混入。崩落層。
10. 喀斯特土(10YR3/4) 角礫を含む崩落層。上面が第3面の過構造面

基本土層No.15(62・63号トレーンチA'-A')

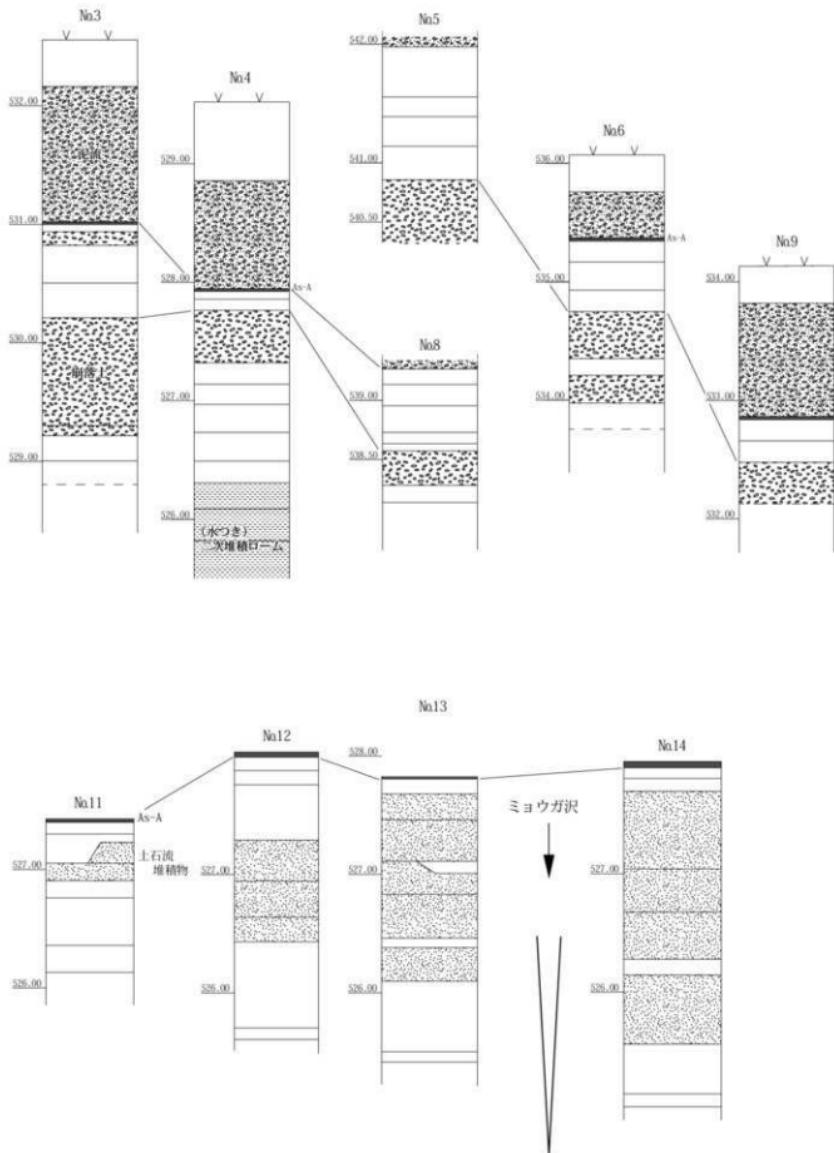
1. 表土層
2. 褐灰色土(10YR4/1) 天明泥流
3. As-A
4. 灰黃褐色土(10YR5/2) 泥流直下畑の耕上
5. 灰褐色土(10YR4/2) 4層と同質、炭化物を多量に含む。
6. 灰褐色土(10YR4/2) 5層よりやや暗い色調を呈す。
7. 灰褐色土(10YR4/2) 4層に同質で、小礫を含む。
8. 黑褐色土(10YR3/2) 大型礫を含んでいるが、比較的安定した土壤。
9. 喀斯特土(10YR3/3) 磨(0~20cm)多量に含む。崩落層。
10. 黄褐色土(10YR6/5) 磨(0~20cm)多量に含む。9層と同質だが明るい色調を呈す。崩落層。
11. 喀斯特土(10YR3/4) 角礫(20cm以上)多量に含む。上面が第3面の過構造面。

第6図 基本土層図1

かというと、下層土石流に対応する可能性が高い。

No.5・8は、天明泥流の到達点に近い地点の基本土層で、いずれも畑耕土下に角礫主体の崩落土がある。

No.6・9は旧国道に近い平坦地の基本土層であり、崖線から離れている分、厚く崩落土が堆積している。



第7図 基本土層図2

### 第3章 西宮遺跡の調査

#### 第1節 復旧坑

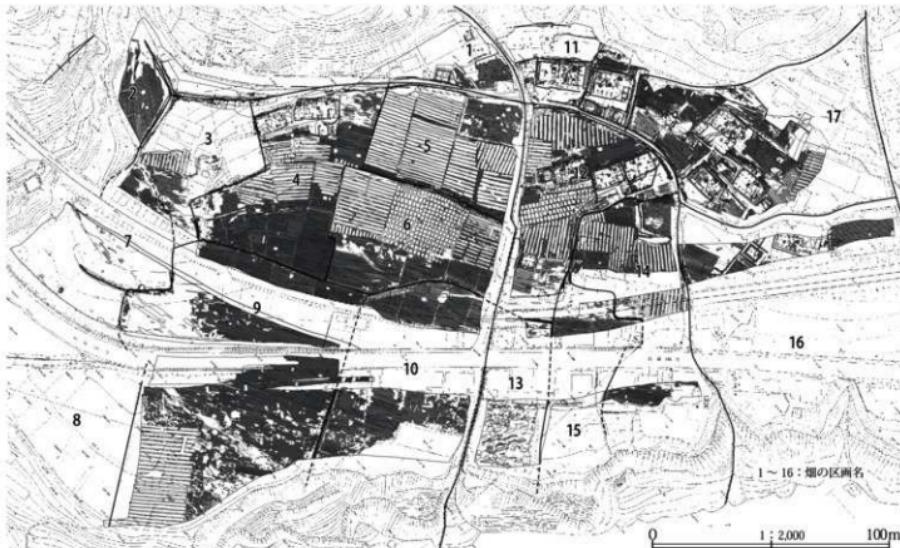
##### 1. 概要

ハッカ場ダム関連の発掘調査では、天明泥流下の遺構面より下層が調査対象とされているが、被災後の復旧坑があり、泥流直下遺構調査の際、泥流関連遺構としてその土砂を取り除いている。結果的に復旧坑の分布状況が把握されることになり、古文書に残る畠の砂入り面積(被災面積)と、復旧された畠の面積を比較することが可能となっている。被災後の復旧には幕府資金も投入されているが、かたちはばかりの貸仕事となり、再度復旧作業が耕作者の手で行われたという。発掘で確認されるのは、この二番開発までということになる。

復旧坑は泥流に埋もれた旧耕土を掘り返し、泥流の上

に被せ耕土とするものであるが、指摘するところによれば、「上掘りばかりで御金を頂戴したが後に良く掘る所存」と記された古文書が残されている。この記述が正しければ、復旧坑は二番開発ということになる。はたして本遺跡の復旧坑が二番開発に当たるものか分からぬが、広い意味で被災直後に行なわれた復旧作業のひとつとして間違いない。

復旧坑の存在と調査意義が認知され、県内外とも類例が増えている。形態的には短冊状を呈するものと、小区画水田を思わせる土坑状のものがある。耕作痕とされるなかに、耕作土と火山灰を反転したものがあるが、現状は復旧坑の形態認識に止まり、それがどのように埋められたのか、意外に詳細は知られていない。復旧坑については耕作者自身が復旧したことが明らかであるが、こうした見解は当初復旧坑の意義が示されたころと何ら変わらず、改めてここで



第8図 天明泥流上の遺構全体図(復旧坑)

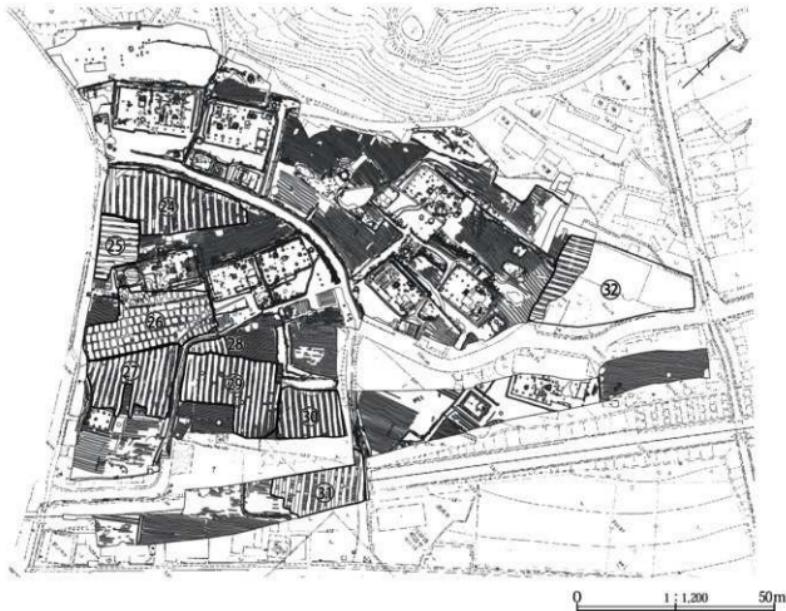
付け加えることはない。

本遺跡で確認されている復旧坑は、単位的に括れる畠36ヶ所。面積にして8,993.2m<sup>2</sup>である。復旧坑の大半は屋敷まわりにあり、屋敷から離れている復旧坑は戸倉沢に近い村はずれにあるだけである。泥流直下の畠面積は29,003.0m<sup>2</sup>であるから、31%が復旧されたのにすぎない。

## 2. 復旧坑の広がり

天明泥流被災後の田畠復旧は各所で行われているが、具体的な様相は水没地区発掘データが充実している。尾坂・下田・石川原・川原湯、そして、川原畠地区の発掘データがそれで、尾坂が旧長野原村に、下田が旧林村に、石川原・川原湯中原・川原湯勝沼・下湯原が旧川原湯村に、西宮・東宮が旧川原畠村に相当、これら遺跡の復旧





第10図 天明川流上面の復旧坑(ミヨウガ沢左岸)

第2表 復旧坑計測値一覧表

区画	復旧坑 番号	数量 (基)	長軸 方向	長さ (m)	幅(m)	面積(m <sup>2</sup> )	摘要
3	①	12	南北	7.03	0.98	122.0	短冊・縦
4	②	13	東西	8.62	1.10	170.3	短冊・斜め
4	③	26	東西	2.76	1.15	101.1	短冊+土坑
4	④	6	東西	13.99	1.07	117.7	短冊・横
4	⑤	13	東西	13.75	0.98	249.9	短冊・横
4	⑥	12	東西	8.74	1.05	145.5	短冊+土坑
4	⑦	6	東西	1.17	1.57	14.7	土坑状
5	⑧	23	東西	13.73	1.21	445.9	短冊・横
5	⑨	8	東西	19.46	1.08	206.9	短冊・横
5	⑩	19	東西	18.93	1.07	493.2	短冊・横
5	⑪	16	東西	10.60	1.26	268.9	短冊・横
5	⑫	10	南北	10.58	1.20	186.1	短冊・縦
5	⑬	10	東西	11.30	1.17	198.5	短冊・横
6	⑭	6	東西	11.13	1.09	101.9	短冊・横
6	⑮	7	東西	11.61	1.04	110.9	短冊・横

区画	復旧坑 番号	数量 (基)	長軸 方向	長さ (m)	幅(m)	面積(m <sup>2</sup> )	摘要
6	⑯	13	東西	15.07	1.05	306.9	短冊・横
6	⑰	15	東西	2.75	1.03	58.7	土坑状
6	⑲	262	東西	1.38	1.63	802.3	土坑状
6	⑳	14	東西	5.60	0.81	170.4	短冊・横
6	㉑	5	東西	4.87	0.87	34.4	短冊・横
6	㉒	6	東西	5.41	0.87	50.5	短冊・横
6	㉓	6	東西	5.47	0.88	47.1	短冊・横
9	㉔	26	東西	(21.54)	1.23	1002.6	短冊・横
12	㉕	21	東西	11.16	1.01	410.5	短冊・縦
12	㉖	119	南北	1.28	1.89	381.9	土坑状
12	㉗	17	南北	12.37	0.96	291.1	短冊・縦
14	㉘	7	南北	3.24	1.01	30.0	短冊・縦
14	㉙	18	東西	13.06	1.02	382.7	短冊・縦
14	㉚	11	東西	12.74	1.04	215.6	短冊・縦
17	㉛	16	東西	(5.38)	1.16	673.5	短冊・横

※1. 計測値は個別復旧坑の計測値を平均したものである。

※2. 調査区外に延びる復旧坑については平均値算出から外している。



第11図 3号屋敷周辺の復旧坑(8区)

坑が当時おこなわれた復旧作業の具体像であり、復旧坑を分析することで、被災後の生活再建の様相が明らかになるものと思われる。まずは、復旧坑の広がりについてみておこう。

第8図には、西宮遺跡の復旧坑を図示した。西宮遺跡は境川以西の川原畠村に相当しているが、ここでは河川・街道・農道・溝・石垣を指標としてこれに基づき復旧坑を捉えた。西宮遺跡には大きな区画16ヶ所がある。内訳は、屋敷が取り込まれている区画4ヶ所、屋敷が含まれていない区画12ヶ所である。

屋敷が含まれている区画からみていくと、区画4・12・16・17があり、いずれも屋敷周辺に復旧坑があり、屋敷まわりの田畠復旧を優先させていることが分かる。区画11・16については復旧坑が見られないが、2a・2b号屋敷北には泥流が及んでおらず復旧坑がないのは当然で、4号屋敷の南は調査対象地から外れており、復旧坑がないとはいきれない。所有単位とも取れる大区画が各々の屋敷に帰属するとは限らないだろうが、その実態を把握するためにも発掘データと絵図を付き合わせる作業が必要となるだろう。

屋敷が含まれない大区画は12ヶ所(ミョウガ沢西: 区画1~3・5~10、ミョウガ沢東: 13~15)がある。未調査部分も多く、語り得ない点も多々あるが、復旧坑が見られるのは区画3・9・14の3ヶ所になる。

区画3・14は1・4号屋敷に近く評価は保留せざるを得ないが、区画9は村境に近い。屋敷まわりの復旧作業が終わり、屋敷から離れた畠の復旧作業に手を付けることができるようになったということであろう。

### 3. 形状と規模

復旧坑の形状は短冊状を呈するもの(1類)と、土坑状を呈するもの(2類)がある。復旧法を選択できるものと仮定して、1類の復旧坑で構成されるものを復旧畠A、2類の復旧坑で構成されるものを復旧畠B、1・2類の復旧坑が混在するものを復旧畠C類と呼ぼう。

#### a. 形状

まず、復旧畠Aからみていくと、区画3では復旧畠1、区画4では復旧畠2・4・5、区画5では復旧畠8・13~18、区画6では復旧畠9~12・19~22、区画9では復旧畠34、区画12では復旧畠24・25・27、区画14では復

旧畠29・31・32、区画15では復旧畠30、区画17では復旧畠33がこれに相当する。復旧畠は計28ヶ所に及ぶ。

復旧畠Bは土坑状を呈した復旧坑群からなる畠で、6ヶ所が確認されているだけであるが、小区画水田に似た土坑状の復旧坑が群在するタイプと、1列のみ列状に並ぶタイプ(復旧坑12)がある。前者は沢の両岸に各1があり、いずれも傾斜が弱まる地形変換点に所在する点が特徴と言えるだろう。

復旧畠Cは、短冊状か土坑状の復旧坑が混在しているものである。区画4の復旧畠3が該当する。

#### b. 規模

短冊状を呈し等高線に並行するもの(短冊・横)は、長さ5m前後(復旧坑群19~22)・長さ10m前後(復旧坑群9・10・15・18)、長さ13m前後(復旧坑群4・5・8)、長さ15m前後(復旧坑群11)、長さ20m前後(復旧坑群13・14・33・34)の5群がある。幅はサイズに係わらず1m前後に収まる。

短冊状を呈し等高線に直交するもの(短冊・縦)は、長さ3m前後(復旧坑群28)、長さ7m前後(復旧坑群1)、長さ11m前後(復旧坑群24・27)、長さ13m前後(復旧坑群29・31)の4群がある。幅はサイズに係わらず1m前後となる。

土坑状を呈するものは、沢の両岸に各1ヶ所があることは既に指摘したとおりである。土坑サイズは長軸1.63m、短軸1.38mを測る。この種の復旧坑は傾斜変換にあり、特異な存在である。

#### c. その他

復旧坑群3は短冊状と台形状を呈する復旧坑2種が入り混じることから、耕土として反転する土が一律に掘り返せていなことを示唆している。また、この種の復旧坑はミョウガ沢の右岸側より左岸側に圧倒的に少ない。加えて、斜交する復旧坑群2は石垣に対し斜交しているということであり、隣接する復旧坑群を見れば、どちらかといえば等高線を意識した配列といえそうである。

### 4. 作業状況

冒頭引用した「上掘りばかりで・・・」とあるのは、10km以上下流の原町の記事である。統いて記事には、後で「良く掘る所」とあるから、深く掘り直して泥流と旧耕土を反転させ、畠を復旧したものと思われる。その際、

耕作者は耕土中の礫を嫌い深く埋めたはずだが、具体的に確認できていないのが現状である。天明泥流に係る記載は、久々戸遺跡ほか(事業団第319集)の報告を除いてほとんどないが、調査担当者は吾妻川に近づくほど畠が破壊されていることを経験的に認識している。被災後、どのようにこれを復旧したのか具体像が示せないでいるが、ここでは先の報告を参照して復旧作業の様子を考えてみたい。

まず、泥流の堆積状況について、残された写真から考えてみよう。写真2・3は吾妻川に近い地点(1・2区、国道南)の泥流堆積で、写真2は泥流下層に大型礫(河床礫)が、写真3は泥流なかほどに大型火山岩が堆積することを示している。河床礫の石材は確認できていないが、空隙の少ない緻密質石材が主体を占めるように見える。この地点の写真には中・上層の礫が見られないが、同じ国道南の別地点(写真3)では錆色した火山岩や大型の礫岩が泥流中にあり、本流筋における泥流堆積の典型例とすることができる。

写真4は山側に近い調査地点(5区)の泥流堆積で、復



写真2 吾妻川崖上の泥流(1区)



写真3 泥流中に含まれた火山礫(1区)

旧坑と泥流の関係を示している。土層断面を見る限り、大型礫は確認できないが、復旧坑底面には大型礫が出土していることが分かる。写真5は沢を挟んだ対岸(6区)の復旧坑から出土した礫の出土状態である。

ここでも、復旧坑底面からは大型の河床礫が出土しており、大型礫は深く埋める傾向が見て取れる。

写真2・3が吾妻川崖上、写真4・5がそれより150~170m山側の天明泥流である。いずれも河床礫や火山岩を巻き込み堆積する点では変わらないが、絶対量が大きく異なり、これが復旧作業に大きく影響したものと思われる。

写真6は、復旧坑により反転された耕土を断面で見たものである。黄色味が強く、決して地味あふれる耕土にみえないが、厚さ10cmの耕土を得ようとして、厚い泥流を掘り下げ耕土を反転したわけである。調査中は、上畑とは思えないほど畑には礫があり、サクを切る度に顔を出す礫を根気よく取り出す百姓の苦労が偲ばれた。

河川際は泥流が厚く、礫の含有量も多く、当然作業は手間が掛かる。これに対し山側は泥流も1m前後と薄く、



写真6 泥流下の耕土(6区)

比較的容易に作業を進めることができたはずである。屋敷まわりには泥流が堆積しているが、その層厚は吾妻川崖上より薄く、泥流中の礫も少ないため、まず復旧作業は屋敷まわりから行われたのであろう。復旧坑分布の粗密は泥流の難易度と屋敷まわりから復旧させようとした心理的因素を反映しているように思う。

## 5. 形態差の理由

短冊状を呈する復旧坑は等高線の並行するものが主体だが直交するものもあり、ミヨウガ沢を挟んで分布域が相違した。なぜこうしたことが起きるのか考えてみたが、相違点を挙げるとすれば、沢の右岸側が比較的乾燥しているのに対し、左岸側は水位が高い点であろうか。左岸側建物では多量の建築材や木器が出土したように、その保存には水位が影響したのは明らかである。このため、復旧坑を南北方向に掘り、標高の低い吾妻川側から山側に向け復旧作業を進めたものとしておきたい。

一方、土坑状を呈す復旧坑は綺麗に列状に並んでいることが明らかである。一つ一つ土坑を掘り下げたなら、これほど規則的であるはずがなく、土坑状を呈す復旧坑も上面は短冊状を呈したのではないかと思われる。この種の復旧坑については、このことを前提に理解する必要があるように思う。結論から言えば、短冊状の復旧坑を掘り進め、耕土を掘り上げる際は土坑状に掘り、これを作業単位として掘り下げるということだろう。

### a. 復旧畑16(区画6)

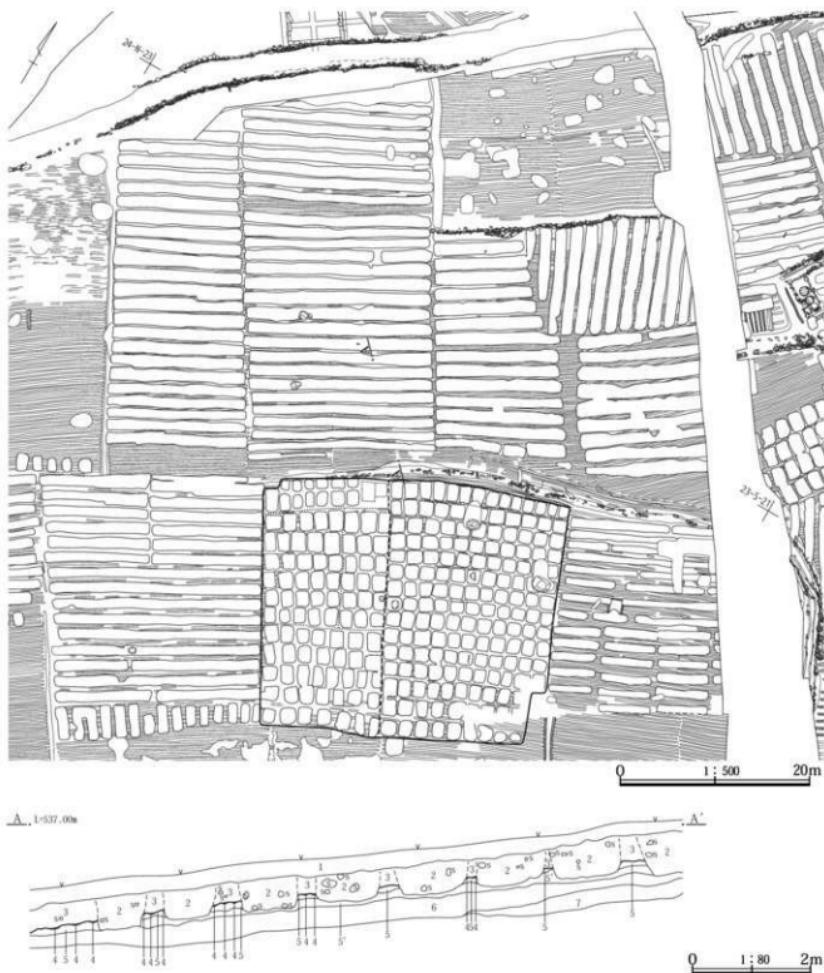
復旧畑16は面積802.3m<sup>2</sup>ほどで、復旧畑としては2番目に広い。横13列があり、総計262の土坑からなる。1列あたり22の土坑が並んでおり、土坑サイズは平均で長



写真4 復旧坑と泥流中の礫(5区)



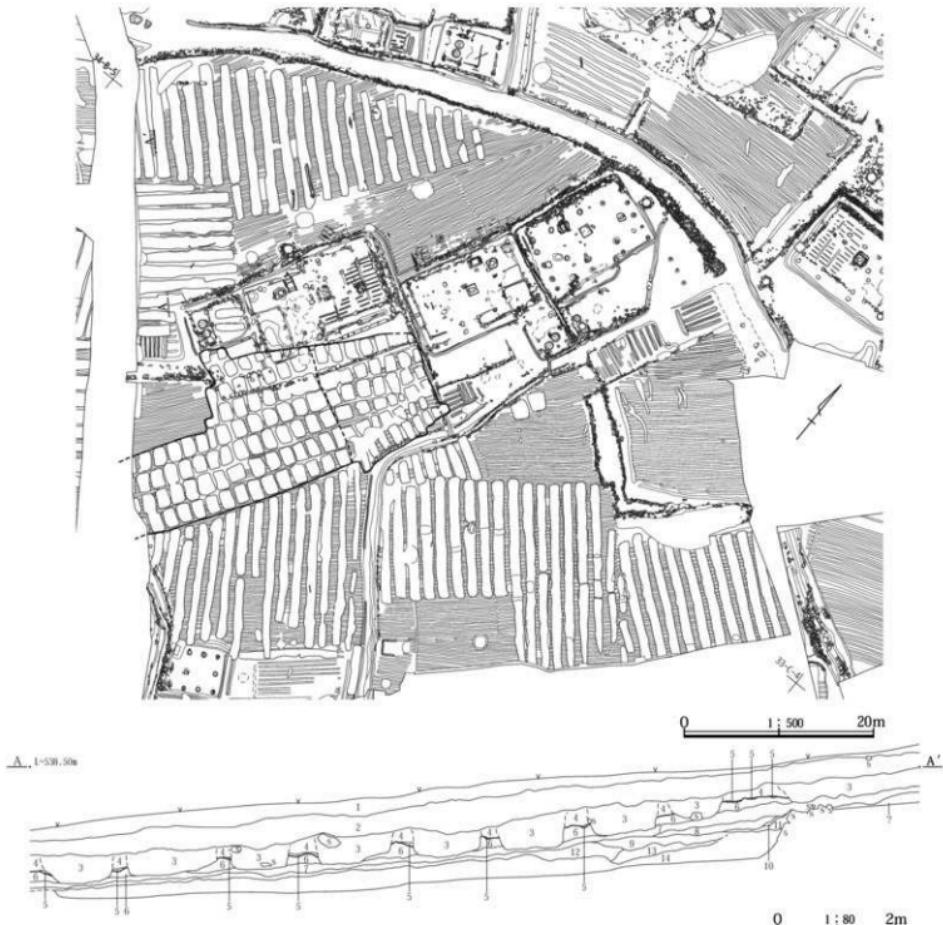
写真5 復旧坑底面の礫出土状態(6区)



- 5区中央部・北部西壁(復旧溝群・堆)A-A'  
 1. 暗褐色土(10YR3/3) 現表土  
 2. 復旧溝埋没土(天明泥流)  
 3. 褐色灰色土(10YR4/1) 天明泥流。砂質、小~大礫多量混入。  
 4. As-A  
 5. 灰褐色土(7.5YR4/2) 天明烟耕上。上面にAs-Aを含む。

- 5'. 灰黃褐色土(10YR4/2) 第5層よりやや暗い。角礫少量を含む。  
 6. 灰黃褐色土(10YR5/2) 第5層に類似。色味は明るい。  
 7. 灰黃褐色土(10YR4/2) 第5層に類似。にぶい黄褐色小礫を含む。

第12図 ミョウガ沢右岸の復旧坑(5・8区)



30号トレンチ(西壁)A-A'

1. 暗褐色土(10YR3/3) 現表上。
2. 黒褐色土(10YR3/2) 盛土。
3. 復旧溝埋没土(天明泥流)
4. 褐灰色土(10YR4/1) 天明泥流。小～大礫多量混入。
5. As-A'
6. 灰黃褐色土(10YR4/2) 天明烟耕上。にぶい黄褐色土小礫を含む。
7. 褐色土(7.5YR4/1) 褐色土小礫少量。小礫を含む。
8. 褐色土(7.5YR5/1) 黄褐色土を多量混入。

9. 明褐色土(7.5YR5/6) 砂質。酸化鉄分多量。

10. 暗灰褐色土(2.5Y5/6) 砂質。酸化鉄分多量付着。
11. 褐灰色土(10YR4/1) 約3.0～5.0cm礫を含む。
12. 褐灰色土(10YR4/1) 黄褐色土を含む。酸化鉄分多量、約1.0cm礫少量混入。
13. 褐灰色土(10YR4/1) にぶい黄褐色小礫を多量混入。酸化鉄分の沈着が顕著。
14. 暗灰褐色土(3Y) 砂質。約3.0～5.0cm礫を含む。

第13図 1号屋敷周辺の復旧坑(6区)

軸1.63m・短軸1.38mを測る。復旧坑を仔細に見ると、縦列8番目を境に列が乱れ、また、これを境に東西で土坑サイズが異なることが分かる。

さらに、西側復旧坑群をみると、列1の最西端復旧坑は南北に、最東端の復旧坑は東西に長く、その間の復旧坑群は6基が1単位になる。列3~8の復旧坑群は5番目の復旧坑を境に列が乱れるよう見える。列9以下は復旧坑の間隔が空き気味だが、7基が1単位となる。

これに対して東側復旧坑群は1列目こそ14の復旧坑で構成されているが、2列目以降は復旧坑11となり、西側復旧坑群で見られたような細分、ブロック化するような現象は基本的に見られなくなる。全体として復旧坑(土坑状)は縦方向より横方向のとおりがいい。

#### b. 復旧烟26(区画12)

復旧烟26は面積381.9m<sup>2</sup>ほどであるが、左岸側の復旧烟としては平均的のサイズの烟になる。横8列があり、総計119の復旧坑からなる。1列あたり17の復旧坑が並ぶ。復旧坑の平均的サイズは長軸1.86m・短軸1.27mを測る。復旧坑群は細分ができるような状況ではないが、東側の土坑7基の配置が大巾に乱れるところがあり、ここでも復旧坑(土坑状)は横のとおりがいい。作業単位として、短冊状を呈する復旧坑が復元可能かもしれない。

#### 6. 復旧率

区画4には3a・3b号屋敷があり、区画内に石垣2列がある。区画4の泥流下畑面積2,755.2m<sup>2</sup>に対して799.2m<sup>2</sup>(29.0%)が復旧されている。復旧烟は②~⑦で、いずれも3a・3b号屋敷に近い烟である。

区画12には1a~1c号屋敷があり、屋敷の南北に烟が広がっている。街道と沢で区画され、区画自体明瞭である。区画12の泥流下畑2,030.0m<sup>2</sup>に対し、復旧坑は1,261m<sup>2</sup>(62.1%)に達し、屋敷まわりの烟の大半が復旧されている。復旧坑は4群があり、このうち2群が等高線に直交した短冊状の復旧坑、1群が等高線に並行する短冊状を呈する復旧坑、残り1群が土坑状を呈する復旧坑であった。

報告の済んでいる西宮遺跡(第643集、平成20・26年度調査分)では泥流下の烟は1,210m<sup>2</sup>になるが、復旧烟は境川西の烟1ヶ所(トレーンチ調査で範囲確認、推定673.5m<sup>2</sup>・55.6%)があるだけである。被災前の屋敷3棟が、

被災後どれだけ再建されたのか明らかでないが、被災前の屋敷1棟は同じ位置に建物を再建、移転前まで現地に家屋が存在した。残る屋敷2棟については分からぬが、明治期絵図に屋敷3が記載されており、山側に家屋を移動させたのではないだろうか。

#### 7. その他

復旧坑は早い段階から歴史的意義が与えられ、調査が行われてきた。遺構としては遺物が出土するわけではなく、ほぼ火山灰を掘り上げるだけの調査であるが、災害の前後という枠組で言えば、被災前の様相・被災後の対応という点では対等であり、いくら被災前の様子が分かっても被災後の対応が不明というのでは説明不足ということになろう。当時の作業状況に言及するにも礫の埋まり方、坑底の跡先痕、作業方向など、網羅的調査は無理でも場所を限り記録することも必要になろう。

報告にあたり、村はずれの復旧坑群について評価できないでいる。泥流で壊滅的被害を受けた烟は約30,000m<sup>2</sup>弱に上り、復旧坑により復旧された烟は9,000m<sup>2</sup>弱、約30%が復旧されたにすぎない。復旧坑だけが復旧手段とは考えていなが、それではどのように復旧されたのだろう。

詳細は分からぬが、痩せた土地も時を経ればやがて草が生え土壌化が進み、ついには耕作できるようになるだろう。ならば、①そうして土壌化を待ち再び烟としたのか、②荒地に草を働き込み、人工的に土壌化を早め烟としたのであろうか。当地の生産が元に戻るまで100年を要したというが、その間どのように生計を立てたのであろうか。いずれも課題として残されたままである。恐らく、それに代わる賃仕事を取り込んだのであろうが、それだけでは済まなかったはずである。

## 第2節 屋敷跡

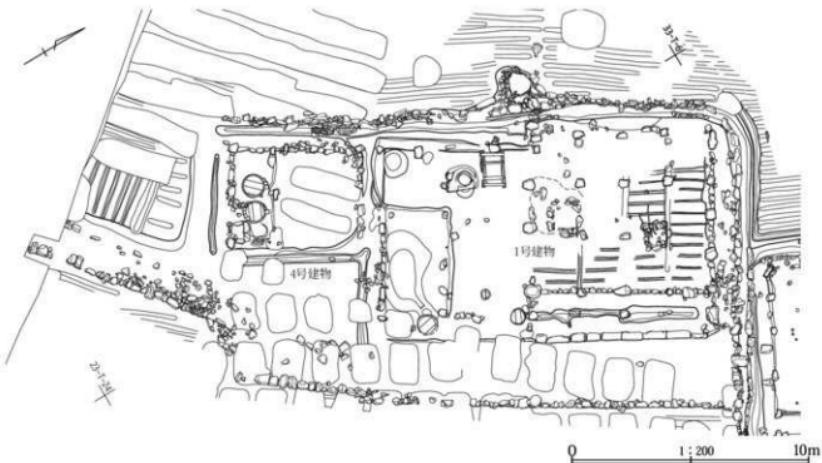
### 1. 概要(付図1)

西宮遺跡の調査は平成20年度が初年度で、26年度調査分と合わせ報告書(事業団第643集)が刊行されている。統いて、平成27年度に国道拡幅調査(27年度A・B地点)が行われ、以来4年が過ぎた。この間37,090m<sup>2</sup>の調査が行われ、屋敷跡8・掘立柱建物1・道9・溝5・石垣18・粗朶木置場1・畑29,003m<sup>2</sup>など天明泥流直下の遺構群が確認されたほか、中・近世遺構群や古代の陥し穴、縄文時代の埋甕などが確認されている。西宮遺跡の屋敷は被災前11棟ということになったが、隣接する東宮遺跡では屋敷跡10ヶ所が報告されている。このうち1ヶ所は酒蔵とされているから実質的な屋敷跡は計9ヶ所となり、計20棟が確認されることになる。西宮遺跡の屋敷跡は群在化する傾向にあり、街道沿い(真田道)に屋敷跡4群が点在している。これら群在化した屋敷跡は同族であると思えるほど近接しているが、4群中3群が同じ地点にダム建設直前まで住んでいた。残る1群は屋敷地から農地へ転換したようであるが、家屋は泥流到達点より高所に移転させただけであるといいたくなるほど、被災前の家屋

と耕作地の関係が保たれていた。

真田道が村の主要街道(道陸神峠ルート)であることは、今も変わらない。また、泥流下には上村から下村に下る8号道があり、農道も土地の境界もおどろくほど変わっていないことに気づく。東宮遺跡の復旧坑は街道沿いに並んだ屋敷群の南側(川寄り)にあるだけであるが、西宮遺跡では屋敷跡周辺にはみな復旧坑があり、被災前の畠の地塊が見えるのではないかと思えるほど、正確に筆ごとに復旧させていた。こうした現象は他人ではまずあり得ないというのが大方の理解で、耕作者自らが農地を復旧させたものと理解されている。

屋敷跡は掘削中から木器類が出土したため、これを取り上げる必要があり、最初は屋敷単位に遺物を取り上げ、建物範囲が確定した段階で建物番号を与え、遺物も建物ごとにNo.1から順に取り上げていった。これにより同じ建物でも1号屋敷と注記されたものと、1号建物と注記されたものがある。やや煩雑になってしまったが、ご承知いただきたい。本書では、主屋と付属屋およびカワヤからなる単位建物を単位世帯と考え、これを屋敷と称することとしたため、1号屋敷に単位建物3群を認めるうことになり、便宜的に1a～1c号屋敷と称し報告することとした。



第14図 1a号屋敷全体図

## 2. 屋敷跡

### (1) 1a号屋敷(付図1)

1a号屋敷はミヨウガ沢左岸にあり、斜面部を切り盛り造成したものである。屋敷跡は真田道南にあり、付近には天明泥流1m弱が堆積していた。泥流の堆積厚は薄い方で、屋敷の周辺には復旧坑が密に確認されている。復旧坑は建物や石垣、農道などを明確に意識しており、被災直後に生活再建を試みた証拠とされているが、被災前の建物配置とダム建設移転前の住宅の建物配置が概ね一致していることから、被災者本人か血縁者が建物を再建したのは確実である。調査前の地点は農地として利用されていたが、泥流を掘り込んだ復旧坑群があり、また、建物に重なり泥流を掘り込んだ埋設桶が確認されており、被災者が直接灾害復旧を果そうとした具体的痕跡と言えるだろう。

遺跡が段丘面にあるというと、地形的には平坦であるというイメージになりがちであるが、予想する以上に山側から土砂供給があり、凹凸が激しい。1号屋敷は境川一ミヨウガ沢間にあり、川ぞいには小規模扇状地が形成されている。扇状地に挟まれた地点は窪地となり、この地形を横断するように、1a～1c号屋敷が配置されていた。窪地にある1b号屋敷付近には建築材・木器類が多量に出土しているが、建物が窪地にあり地下水の通り道となったことが影響したものと思われる。

屋敷周辺の地形は吾妻川に向かい緩く傾斜しており、見た目には平坦に見えるのであるが、それでも建物裏には高さ50cm弱の石垣が築かれていた。これに対し、建物南の石垣は低く、高さ20cmほどで畑に接していた。建物裏の石垣中央には井戸があり、水場と台所が機能的に配置されていた。敷地には街道からは直接出入することはできず、ミヨウガ沢の手前を南に下る道を出入口(3尺幅)としていた。敷地面積は329.4m<sup>2</sup>(99.8坪、1反歩)を測り、主屋・カワヤ各1がある。また、敷地の片隅には約17m<sup>2</sup>の菜園があり、狭い土地を有効利用しようとする姿勢が窺えた。

主屋は土台建物であり、建物規模は桁方向14.2m・梁方向7.5mを測る。建坪は106.5m<sup>2</sup>(32.3坪)で、建物南に出入り口が、建物内には土間・居間・客間・寝間(納戸)があり、居間の背後に小部屋を設けていた。居間と座敷の

前面には切り石が並んでいるが、この切り石と礎石の間はロームが貼られ、軒下は綺麗に整備されていた。3尺サイズの圍炉裏2ヶ所があり、いずれも石組構造が確認されている。土間には奥壁側中央に竈1があるほか、隣接して長方形状を呈する木組み遺構が、そして、北西隅に唐臼が配されていた。

建物下の調査では礎石が数ヶ所にあり、泥流直下建物礎石の下位に建替前の礎石が確認されたほか、圍炉裏2・竈(1号土坑)1・焼土1・埋設桶2がある。繰り返し増改築が行われた可能性も浮上しているが、現状で改築前の建物の全体構造を明らかにするのは難しい。

主屋の建物は土台建物(桁行3.60m・梁行2.62m)であり、埋設桶2が確認されている。埋設桶手前の空間には堆肥があり、堆肥置場に使われたことが確実である。

#### <1号建物>(第15図、付図2、PL. 6～17)

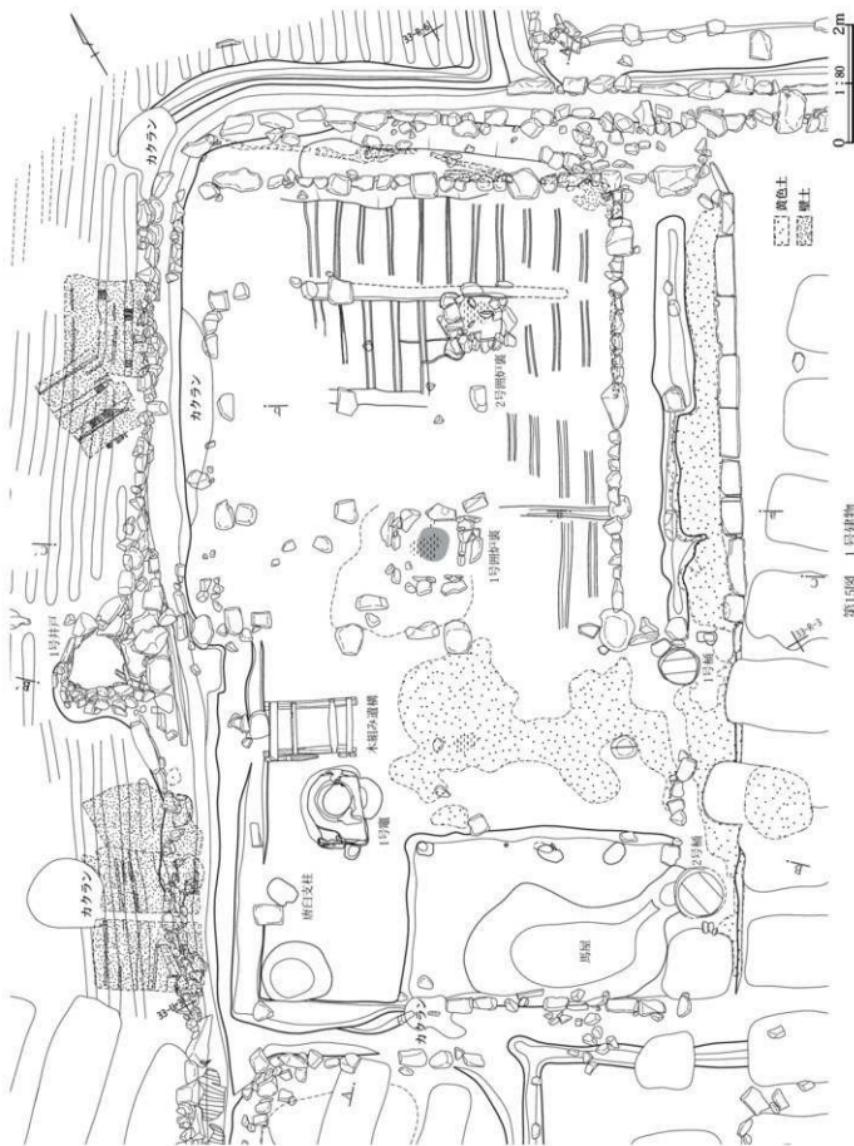
**位 置** 真田道(道陸神峠ルート)をミヨウガ沢手前で左折、畑1枚を過ぎたところに建物はある。地形的には緩傾斜地に建つ建物であり、切り盛り造成して敷地を確保、建物裏で高さ50～80cm程度の石垣を、建物前で高さ20cmの石垣を築いている。敷地北側に建物を配置、境界ぎりぎりまで建物を寄せている。

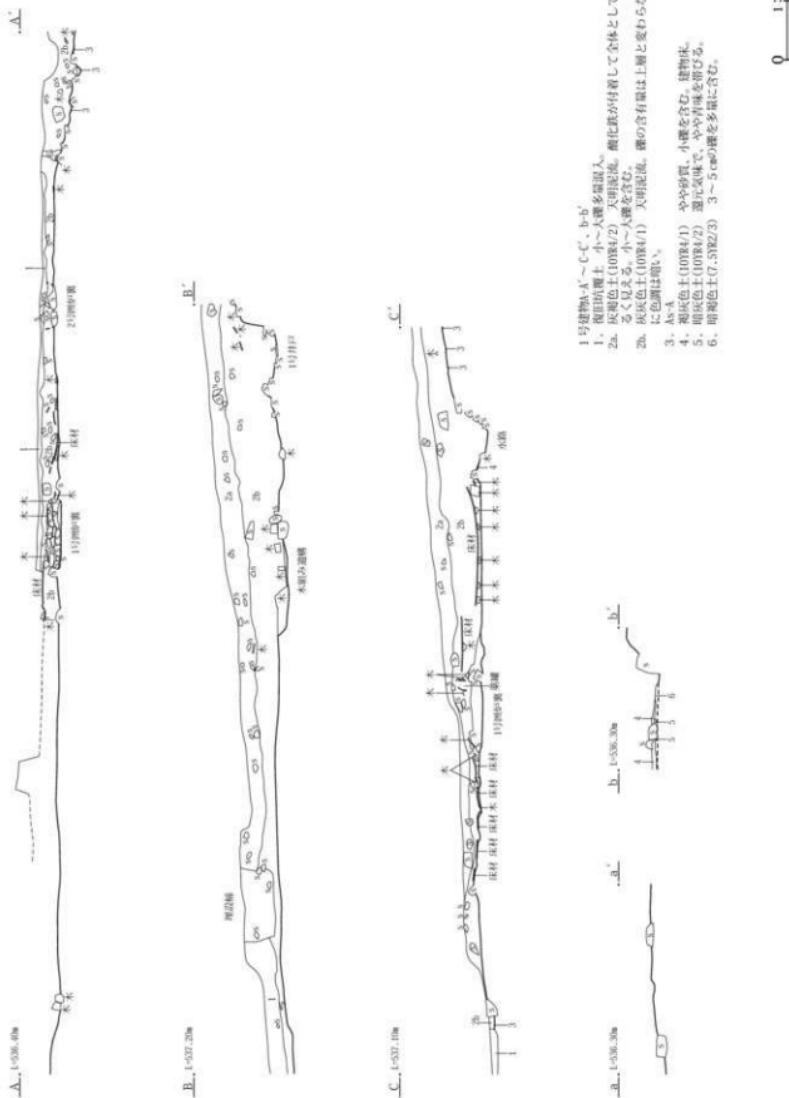
**規 模** 桁行14.2m、梁行7.5m(106.5m<sup>2</sup>)

**建物構造** 土台建物で、土間・居間・客間・寝間(納戸)があり、土間には馬屋がある。居間・客間の後に小部屋を設けるタイプだが、土壁等は確認できていない。

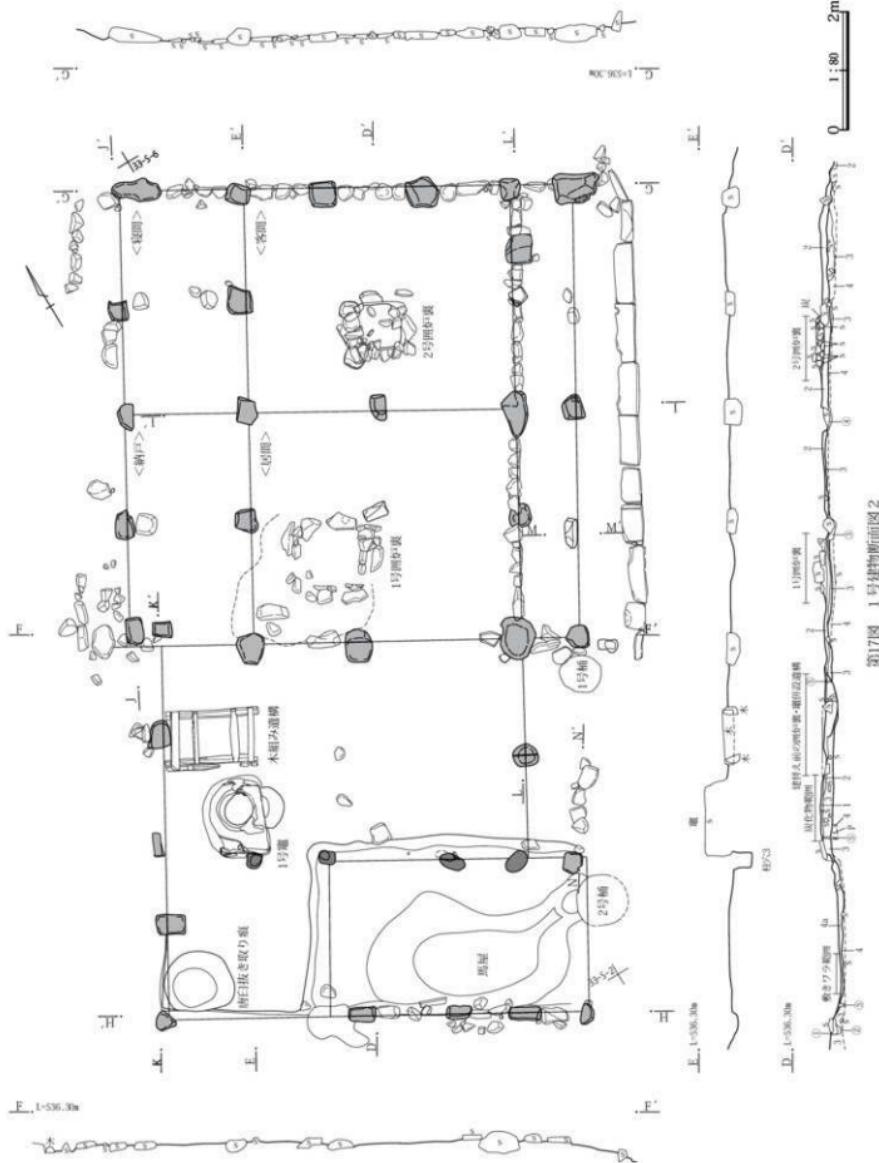
戸口は平入形式である。戸口を開けてすぐ土間があり、下手側に馬屋、土間奥に竈が置かれている。土間の上手側は板の間となっており、建物表手前側が居間、奥が座敷、建物裏の二部屋が寝間(納戸)として利用されたものと見られる。

**板の間**(第15・19・20図、PL.13) 围炉裏のある板の間が二間あり、それぞれ居間・客間に相当する。板の間は4分割され、各部屋の後には寝間(納戸)がある。床板の残存状況には差があり、最もよく残っているのが居間の後の小部屋で、続いて奥の小部屋(寝間)である。居間の床板は围炉裏より奥の残存状況が良好だが、それ以外は床板材の痕跡を残す程度である。客間床板も同様で、床は浮いてしまったものや潰れてしまったものがほとんどである。床高に関するデータが残されていないが、土間

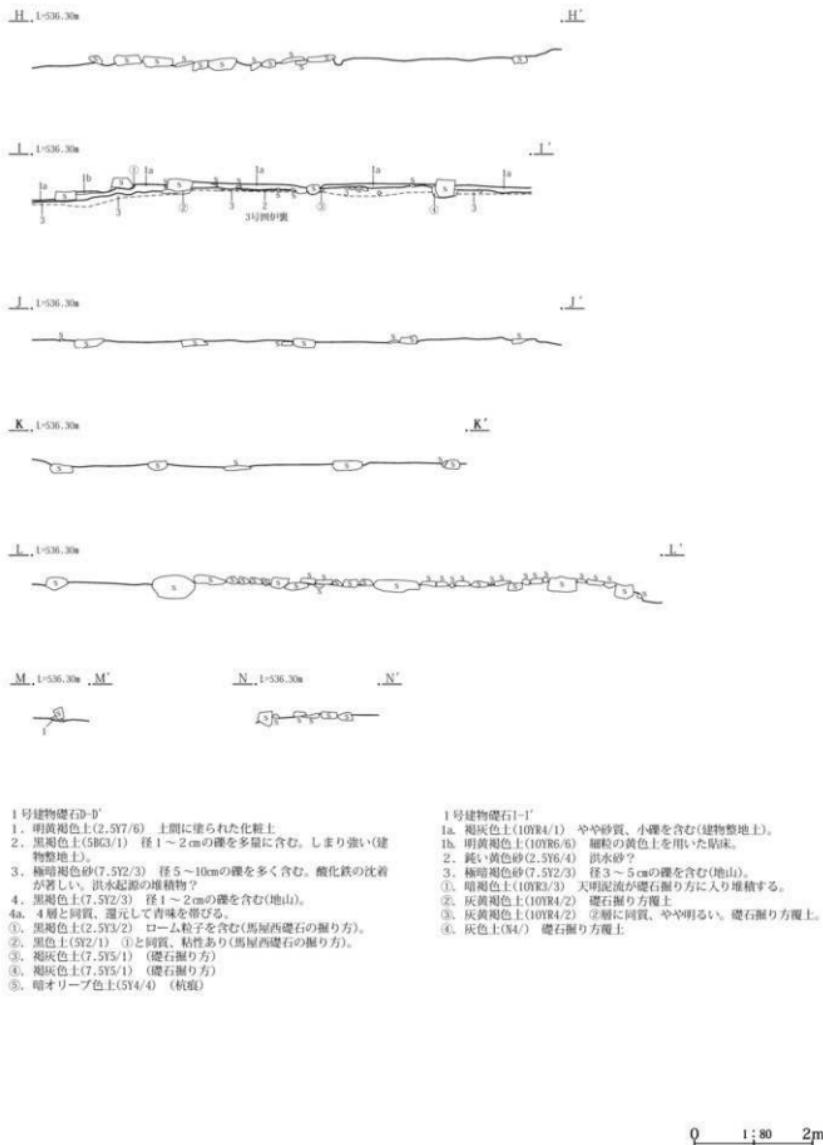




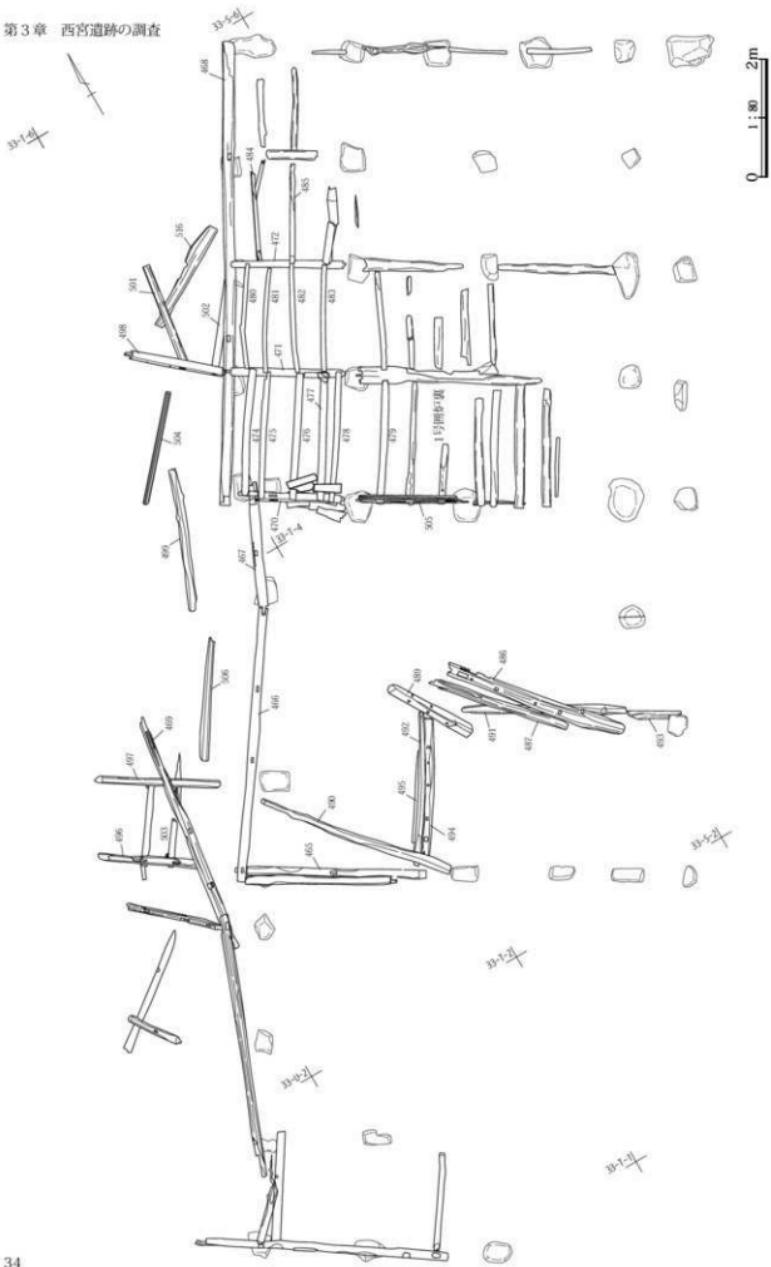
第16図 1号建物断面図



第17図 1号建物断面図2

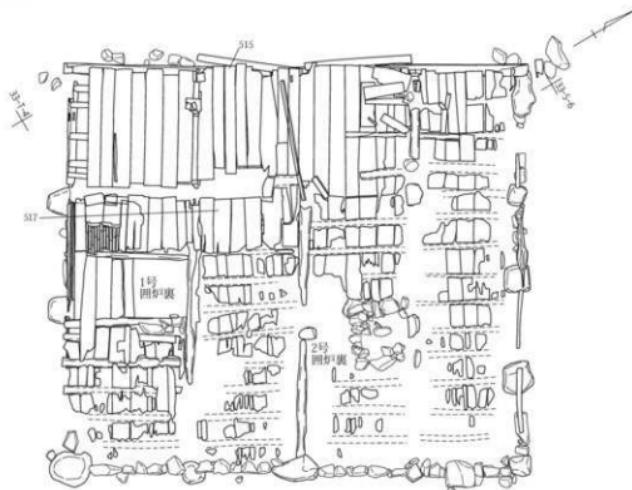


第18図 1号建物断面図3



第19図 1号建物建築材出土状況(土台・大引・組太)

1号建物床面平面图



1号建物根太大引平面图



第20図 1号建物建築材出土状況2(上:床板材、下:大引根太)

0 1:80 2m

に接した奥の小部屋で礎石上に大引(4寸角)があり、上に根太・床板がのるだけである。床高は最大でも20数cmほどである。板の間では原則として梁方向に大引(角材)を置き、桁方向には根太を渡しているが、居間の大引として杭で固定した貫板を用いる例があり、注目しておきたい。居間に敷かれた床板には部分的にゴザの痕跡が残されていたが、被災した季節を考えれば板の間にはゴザなのであろう。寝間には厚く敷き藁して、厚手のネゴを敷いたというが、このことについては確認できていない。

**土間・整地面** 建物は上手側「板の間」と下手側土間に二分することができる。床面は平坦だが、上手側から下手側に向けて若干傾斜しているように見える。こうした傾向は建物奥に顯著で、板の間と土間に10~15cmの高低差が生じている。土間はロームで貼り床され、戸口から竈手前にかけては黄色に発色した貼り床が広がる。この貼り床は斑状に広がっているが、こうした色調差は泥流堆積後の帶水層の影響によるものであり、地点によって還元状態に差が生じたためであろう。

**馬 屋**(第21図、PL.11) 下手側土間の片隅にある。壁際の柱は土台建物に組み込まれているが、建物内部の柱は地中に埋め込んだ掘立柱で、それぞれ足固め用の横木を渡し馬屋境界としたのであろう。横木は杭で固定され(第21図)、傷んだ土間を貼り替える際も棒木として機能したことが確実視されるものである。

馬屋は概ね4.20m×2.70mで、確認時には全面に敷き藁が残されていた。馬屋中央は浅く窪み、し尿が埋設桶に流れるよう意図されていたが、埋設桶の一端が割り込まれ、例込部には横木を渡し、杭を打ち込み固定して、し尿が効率的に流れるよう工夫されていた。

**埋設桶**(第22図、PL.11) 戸口側の軒下に埋設桶1が確認されている。埋設桶は「小便桶」とされるものであり、戸口に近過ぎて通行等に支障がありそうであるが、問題にはなかったのであろうか。邪魔になりそうであるが、建替え前にも似た位置に埋設桶があり、とくに問題にはならなかったというのが実情かもしれない。

1号埋設桶がそれであるが、居間に続く縁側に接してある。径90cm弱・深さ60cmの桶が建物南縁の礎石と同じライン上に埋設されていた。埋設桶は軒下にあり、雨が吹き込めば、流れ込んでしまう位置にある。

**柱 穴** 柱穴は馬屋柱3本以外に、竈脇および戸口先の

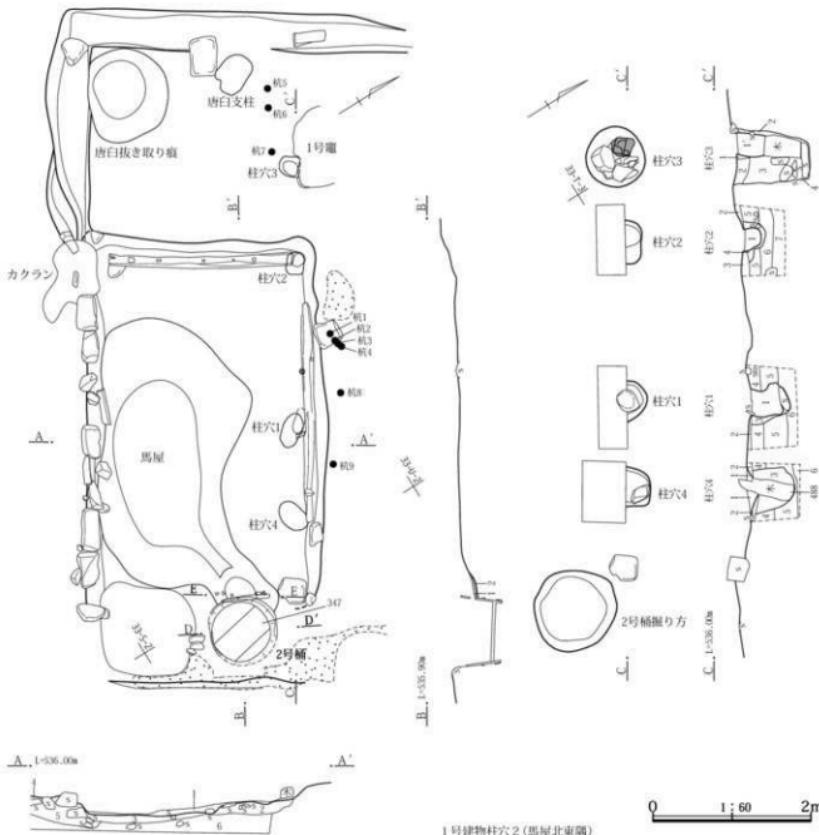
埋設桶(小便桶)脇に各1本がある。竈脇の柱穴は内柱として機能したもので、馬屋柱の延長上にある。馬屋柱3本は、いずれも柱材が泥流で倒れた状態で出土しており、馬屋柱3本の延長上にある内柱も柱穴内に柱材が残されていた。

なお、竈脇の柱穴については調査所見が付されており、詳細は次項で取り上げる。

**竈**(第26図、PL.8) 建物奥に竈がある。竈は長軸1.36m・短軸1.06mを測り、鉄釜類を据える開口部の径は0.48mほどである。焚口前は灰を搔き出し、浅く窪んでいた。竈本体は粗く整形した板石を竈後方に「ハ」字状に置き、焚口には角柱状に整形した袖石を置き、板石と袖石の間に割り石を積み上げ竈原型を造り出していた。続いて開口部を意識して半円状に整形した天井石を焚口上に載せ、その面に合せるよう竈外周部に割り石を積み上げている。隙間は下部から適宜粘土で塞いだものと見られ、これが乾いたもの最終的に粒子の細かい粘土を塗り、竈に仕上げている。

調査所見の特記事項として、竈左側に積まれた板石(部分的に板石に代え角材を使用)に関する記載がある。竈左に内柱があることについては上述したとおりであるが、①柱穴3の柱材は途中で切断されていたという可能性に触れる一方で、柱穴3が馬屋柱3本の延長上にあり、内柱であること、②掘立柱は地中に埋まる部分は加工せず、地上に出る部分だけを柱材に加工するとして、柱材の段差に竈側面を噛み合わせ補強材として機能させたのではないか、とする見解が示されている。さらには竈内から出土した板材について、焚口を塞いだ板材が泥流で押されて竈内に出土した可能性を指摘している。同様に、竈内から出土した枝材について「火かき棒」「灰かき棒」ではないかとしているが、焚口の外まで枝材は伸び、判断が難しい。

竈本体の構築材については凝灰角礫岩とされているが、天井石については安山岩類とされているだけである。後者については分からぬが、前者についてはこれと同質のものが西宮岩陰に露頭としてあるのを確認している。加工が容易であり、入手も容易である。これに対して、天井石は建物に使われた「切り石」と同質であり、竈本体の構造材より品質は良く石工の手によるものであろう。凝灰角礫岩の由来については、西宮遺跡の報告(事業団



## 1号建物馬屋

1. 明オリーブ灰色～黒色土(2.5G3/1～2.5G2/1) 植物遺存体の堆積層がグライ化したもの。
2. 黒色土(7.5V4/1) やや粘性あり。
3. 灰色土(5V4/1) 程5～10cmの繊を含む。
4. 褐灰色土(10RE3/1) 上面に酸化鉄沈着(雨落ち溝相当部分)。
5. 黒褐色土(10RE3/1) 程5～20cmの繊を多く含む(人為的に埋め土)。
6. 増強灰砂質土(2.5G3/2) 程1～3cmの繊を多く含む。

## 1号建物2号桶・馬屋

1. 増強灰土(10RE2/1) 植物質が腐食したもの。
2. 黒色砂(32/1) 植物起源の纖維質を含む。

## 1号建物柱穴1(馬屋東側中央)(1号建物柱穴3, 2, 1, 4)

1. 天明泥流
2. 灰オリーブ色土(7.5V4/2) やや還元気味(建物床面化粧土)。
3. 灰色土(7.5V4/1) やや粘性あり。やや還元気味(柱穴埋土)。
4. 灰色砂質土(5V4/1) 程1～5cmの繊をやや多く含む(地山)。
5. 黒色砂質土(2.5G2/1) 程1～3cmの繊をやや多く含む(地山)。
6. 増強灰砂質土(5G4/1) 程1～2cmの繊を多く含む(地山)。

第21図 1号建物馬屋

## 1号建物柱穴2(馬屋北東隅)

1. 天明泥流
2. 灰オリーブ色土(7.5V4/2) やや還元気味(建物床面化粧土)。
3. 増強灰色土(5V4/1) 繊を含む。やや砂質(柱穴埋土)。
4. 香味を帯びた還元土。
5. 灰色砂質土(5V4/1) 程1～5cmの繊をやや多く含む(地山)。
6. 黒色砂質土(2.5G2/1) 程1～3cmの繊をやや多く含む(地山)。
7. 增強灰砂質土(5G4/1) 程1～2cmの繊を多く含む(地山)。

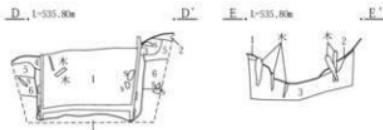
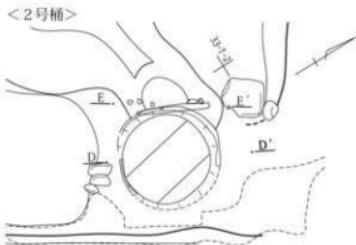
## 1号建物柱穴3(1号建物竈の西に接する柱穴)

1. 天明泥流
2. 灰オリーブ色土(7.5V4/2) やや還元気味(建物床面化粧土)。
3. 灰色土(7.5V4/1) 繊を多量に含む(柱穴の埋め土)。
4. 増強灰色土(5V4/1) 窓や砂質で、角繊を含む(柱穴の埋め土)。

## 1号建物柱穴4(馬屋南東)(1号建物柱穴3, 2, 1, 4)

1. 天明泥流
2. 灰オリーブ色土(7.5V4/2) やや還元気味(建物床面化粧土)。
3. 灰色土(7.5V4/1) 繊を含む。硬く結まると(埋め土)。
4. 灰色砂質土(5V4/1) 程1～5cmの繊をやや多く含む(地山)。やや還元気味。
5. 黒色砂質土(2.5G2/1) 程1～3cmの繊をやや多く含む(地山)。
6. 黑色土(2.5V2/1) 程5～30cmの繊を多く含む(地山)。

### 第3章 西宮遺跡の調査



第22図 1号建物2号桶

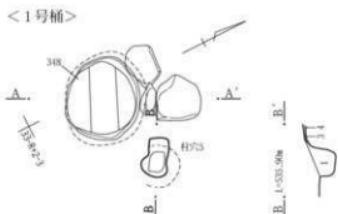


1号建物杭痕 1, 2, 3, 4  
1. 黒褐色土(7.5YR3/1) 径5~10cmの礫を多く含む。(上間整地上)  
2. 青褐色土上(5BG3/1) グライ化。(この上面が旧土面)

1号建物杭痕 8  
1. 黑褐色土(7.5YR3/1) 径5~10cmの礫を多く含む。(上間整地上)  
2. 青褐色土上(5BG3/1) グライ化。(この上面が旧土面)

1号建物杭痕 9  
1. 黑褐色土(7.5YR3/1) 径5~10cmの礫を多く含む。(上間整地上)  
2. 青褐色土上(5BG3/1) グライ化。(この上面が旧土面)

第23図 1号建物木杭



1号建物1号桶  
1. 黒褐色土(10YR4/1) 天明泥流。砂質で、角礫(5~20cm)を多量混入する。  
2. 黑褐色土(10YR3/1) 小礫を含む。やや粘性があり、泥流前の堆積土に影響しているかもしれない。  
3. 黑褐色土(10YR3/1) 小礫(約0.5cm)を少量混入する。繊り弱、粘性あり。  
4. 黄褐色土(10YR4/2) ローム土と黒色土の混層(埋め土)。  
5. 黑褐色土(10YR4/1) ローム土・青灰色土を含む。繊り弱、粘性強(埋め土)。

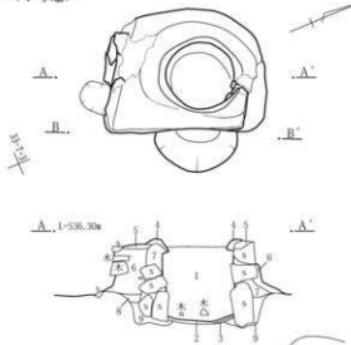
1号建物、柱穴 5  
1. 天明泥流 柱が腐朽した部分に入り込んだ泥流。  
2. 黄褐色土(7.5Y4/1) 径5~10mmの礫を含む(振り方)。



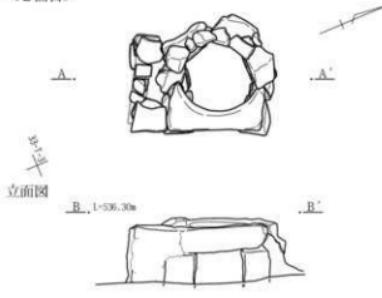
0 1:40 1m

第24図 1号建物1号桶

&lt;1号窓&gt;



&lt;2面目&gt;

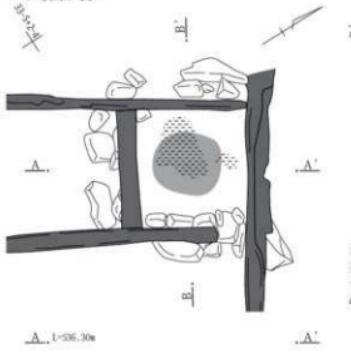


&lt;掘り方&gt;

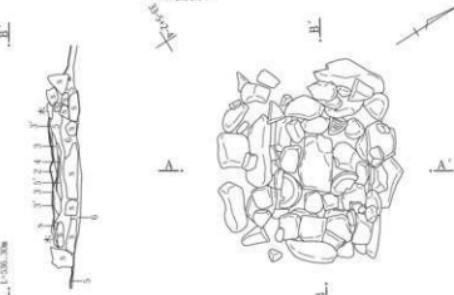


第25図 1号建物 1号窓

&lt;1号開炉裏&gt;



&lt;2面目&gt;



1号建物 1号開炉裏

1. 万明泥流 砂質で、角礫(5~20cm)を含む。
2. 楠原褐色土(10YR4/1) 塗化物を多量に含む。
3. 灰
4. 黒褐色粘土(10YR2/1) 灰を含む。粘性なし。
5. 烧土層
6. 黑褐色土(7.5YR3/2) 砂質で、焼土粒を多量に含む。粘性あり。

0 1:40 1m

第26図 1号建物 1号開炉裏

第643集)を参照されたい。

**囲炉裏(第26・27図、PL. 9)** 囲炉裏は居間と客間にある。居間にある囲炉裏は部屋の中心を起点に北西側に切られているが、客間の囲炉裏は一边を部屋の中心軸に合せ配置しており、いずれも3尺サイズの囲炉裏となっている。

1号囲炉裏は居間にあり、高さ20cmまで石を組み、粘土を貼り床面としている。囲炉裏は設計時から設置場所が意識されており、大引と根太で囲まれていた。囲炉裏石組高は20cmほどで、これに粘土を貼って灰を入れ上げるのが通例だが、使用面より下位に枠木が確認されている(写真7を参照)。左辺側は枠木の内側に礫を並べ、また、右辺側枠木は粘土で覆われていることから、古い枠木を芯材として用いその上に枠木を置いて使用したのであろう。



写真7 枠木・石組の検出状態

2号囲炉裏は1号囲炉裏より一回り小さいサイズで、囲炉裏サイズは内法0.75mを測る。囲炉裏は、座敷中央より居間側に寄せて配置され、石組高は現状で20cm弱である。

**木組み遺構(第28図、PL.10)** 窓右わきにあり、長さ1.58m・幅0.91m(内法長1.14m・内法幅0.66m)・深さ0.18mを測る。遺構長軸は梁方向を向き、その短辺は竈焚口の延長上にある。遺構は、まず長方形状に土坑(長さ1.73m・幅1.2m)を掘り、続いて井桁式に角材を組み、長軸方向の2ヶ所で角材2本を短軸方向に渡している。これが基本構造と言えるものであるが、上から竹簀子を掛け使用したものと見られる。横木は土圧により中央で折れ、これに伴い竹簀子も片側が落ち込んでいたが、本来は枠木にフタをするように置かれたものと思われる。建物奥側の横木を除けるとその下には3ヶ所に細い縄が

残り、竹簀子は縄が掛けされていたことが明らかであるが、用途等詳細は不明である。竹簀子下から棒状の不明木製品(外面を面取り、芯は空洞の箸?)ほかがあるが、現状で遺構を性格づけるような遺物の出土はない。

調査所見には「流し」「ムロ」の可能性についての記載があるほか、位置的には「洗い場」とするのが妥当だが排水できないのが問題とする所見がある。「ムロ」としても浅過ぎるとのことである。この種の遺構は窓に近接することが多く、これに関連する遺構ということになるが、その性格については不明と言わざるを得ない。竹簀子が枠木に接するところのすべてを縄で縛っていたのか明らかでないが、使用法を考えるには重要な要素になるだろう。土坑底面が戸口側に傾斜していることも意味があるだろう。これに似た遺構として、東宮遺跡に板材を釘で固定したものがある。

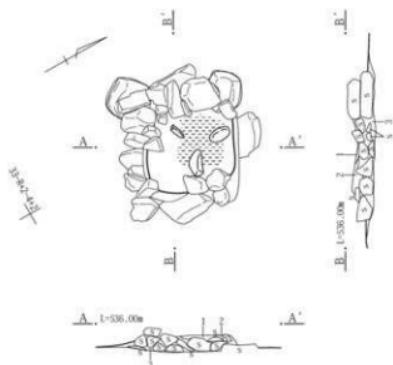
**唐白(第29図、PL.10)** 建物下手側隅にあり、唐白は引き抜かれていた。この唐白に伴う支柱穴が芯々で1.35m(4尺半)離れて確認されており、柱穴には支柱が傾いた状態で残存した。支柱(25cm)には杵を取り付ける枘が切られていた。唐白は引き抜かれているが、深さ40cm前後とみられる。唐白は土間から10cmほど白の縁ができるよう埋設されたものと思われる。

土台と支柱の間にはネ(飼葉桶)があり、窓の裏には切り石が出土しているが、これについて唐白使用時の踏み台ではないかという所見が残されている。

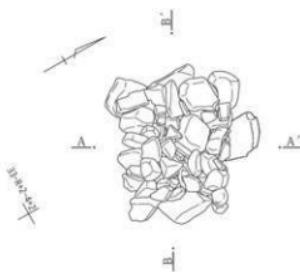
**土壁** 建物裏の石垣2ヶ所に土壁が貼り付いていた。土壁は建物奥壁のものであるが、建物中心部の土壁が抜けており、戸口側から一気に泥流が押し寄せ、土壁を破壊したことが分かる。土壁は柱部分が抜けており、幅1.2mを測る。土壁からみた柱幅は12cmほどであり、4寸角クラスの柱材を用いていることが分かる。土壁には貫板も残り、また、竹で編んだ小舞も残り、良好な状態で出土した。土間側・客間側の外壁は土壁が想定されるにもかかわらず、その痕跡はなく、泥流により流出したものと考えている。土壁の断ち割り調査では、地表面下にAs-Aが堆積するのが確認されている。

**雨落溝** 庭先に面した建物南を除く、建物周囲を雨落溝が廻っていた。地形的には窓地に当たり、湧き水が差す場所だが軒先には切り石を並べており、自然排水させたのかもしれない。切り石から10~15cm離れて杭が列状に

&lt;2号圓炉裏&gt;



&lt;2面目&gt;



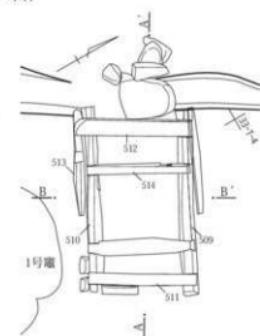
1号建物2号圓炉裏  
1. に赤い黄色土(2,5Y6/4) 圓炉裏構築材(化粧土)。中央部分は被熱して赤化する。  
2. 褐灰色土(7,5Y8/4/1) 炭化物を含む。粘性に富む(角礫固定材)。  
3. 黒褐色土(10Y8/3/1) 砂質。しまりやや弱、粘性弱。

第27図 1号建物2号圓炉裏

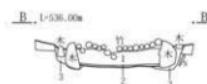
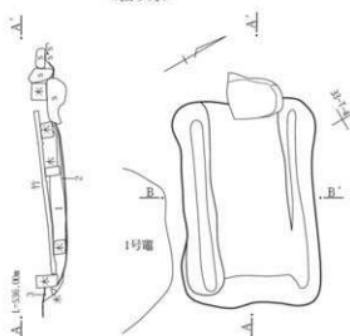
&lt;木組み造構&gt;



木枠



&lt;掘り方&gt;

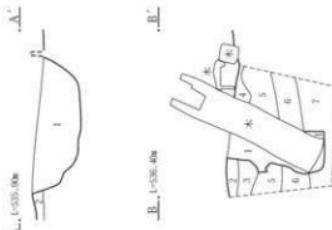


1号建物木組み造構  
1. 天明泥流  
2. 黒色土(N2/)  
3. 非常に細粒で粘質。植物纖維を非常に多く含む。  
3. 黒色土(N1.5/)  
4. 繊り強い。



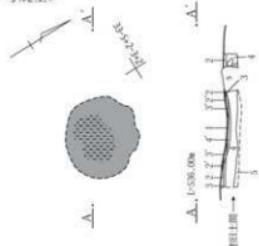
第28図 1号建物木組造構

<唐白>



- 1号建物唐白支柱  
 1. 天明期地  
 2. 明黄褐色粘土(2.5Y7/6) 建物床面の化粧土。  
 3. 黄灰色土(2.5Y4/1) 径1~2cmの礫を少量含む(整地土)。  
 4. 暗青灰砂質土(SPR3/1) 径1~2cmの礫を少量含む(地山)。  
 5. 暗青灰砂質土(SPR4/1) 径1~5cmの礫をやや多く含む(地山)。  
 6. 青黑色土(SPB2/1) やや粘性あり(地山)。  
 7. 暗青灰砂質土(SPB4/1) 小礫を含む(地山)。

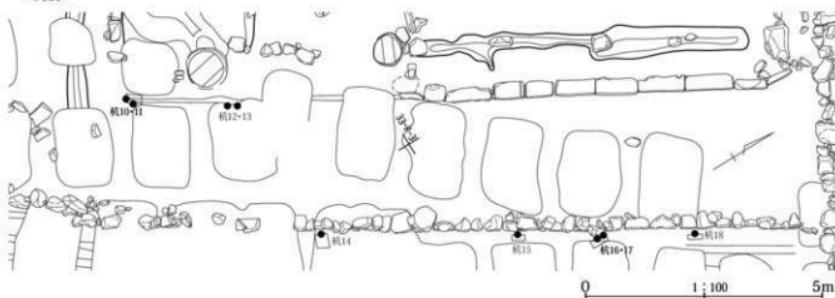
<1号焼土>



- 1号建物1号焼土  
 1. 黒色砂質土(10Y2/2) 径5~20cmの礫(泥流由来)を非常に多く含む。  
 2. 明黄褐色粘土(2.5Y7/6) 建物床面の化粧土。

- 1号建物1号焼土  
 1. 炭化物 小枝、粗朶が炭化したもの。  
 2. 黄褐色ローム(2.5Y5/4) 土間床面に相当、被熱して赤化している。  
 3. 黑褐色土(5Y8/1) やや還元気味で、建物整地層に相当。  
 4. 黑色土(7.5YR2/1) 径0.5~1cm程度の小礫をやや多く含む。

<杭痕>



- 1号建物杭12・13・15  
 1. 暗灰褐色砂質土(2.5Y3/2) 径1~3cmの礫を多く含む(整地層)。  
 2. 暗青灰色土(3BG3/1) やや還元気味(地山)。

第29図 1号建物唐白・1号焼土・木杭



並んでいるが、これは厚板材を並べ、杭を打ち込んで石垣の側板として固定したものと思われる。

**出土遺物(第30~32図、PL.15・16)** 建築材を含む木器類が多量に出土したほか、金属器358点・陶磁器340点・石器類203点が出土している。天明泥流については吾妻川の狭窄部でダムアップして、これが逆流したとされているが、旧川原畠村では建物裏の石垣下に多量の遺物が出土したことや柱材が山側に傾いて出土したこと、土壁が石垣に貼り付いて出土したことから、泥流が山側に押し寄せダムアップした泥流で屋根が浮き、これにより下流へ押し流されたことが分かる。泥流により家屋が流出したわけであるから相当な破壊力があったのであろうが、本来的にあるべきところが分からなくなるほど遺物が大きく動いている様子はない、というのが大方の見解である。

基本的な遺物の出土状態として、建物裏に遺物が集中するのはまちがいなく、これに竈や團炉裏周辺部の遺物集中が続く。このほか、土間に続く納戸の遺物出土量も多い。概して建物南や馬屋周辺の遺物の出土量は少ない、というのが実態である。以下、1号建物の遺物出土状態について、その概要を記す。

まず、屋内からみてみよう。竈焚口部には桶2個があり、木鉢1個がある。建物奥にも桶があり、桶は竈まわりで使われたことが分かる。

続いて土間と接する板の間に遺物が集中する傾向が指摘されるだろう。團炉裏のある板の間には、幅55cmの竹簀子があり、床下収納を想定してみたが、床下は約30cmしかなく、収納は難しいようである。出土状態を考える際、建物構造を明らかにすべきであるが、①土間側の板の間(居間)には敷居があり、板戸で仕切られていたこと。②板の間と北の小部屋(納戸)は、板の間の北端で床板は途切れることから土壁か板戸で仕切られていたこと。③床板に釘跡がなく、固定されていなかったため、床板が大きく浮き上がってしまったこと。以上が建物構造に関する現状理解である。

出土遺物は、大部分が床下から出土している。これは床板が固定されていなかったためで、泥流で激しく上下したことで(写真8)、隙間から多量の遺物が床下に流れ込んだからであろう。本来の出土位置を想定すれば、居間の片隅に置かれたということになろう。特徴的な遺物

として、籠に入った漆椀(写真10)や火打ち箱がある。日頃からよく使う道具類の収納法の一つとして、籠が利用されたものと思われる。

このほかにも特徴的な遺物があり、北側の小部屋(板の間)下に陶磁器類が直線的に並んで出土した。陶磁器類は居間の床下から出土したものは破片が多く、居間北



写真8 床板の出土状態1(北から)



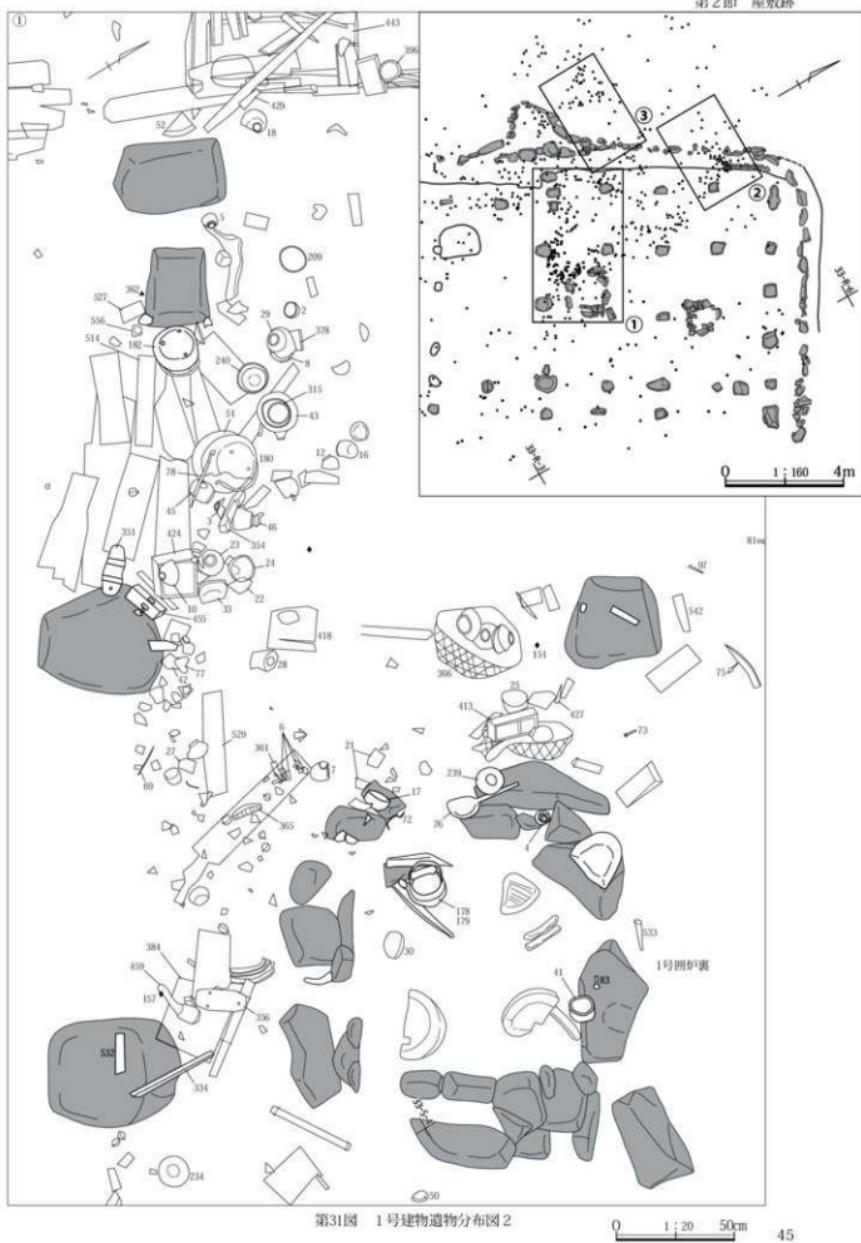
写真9 床板の出土状態2(南から)



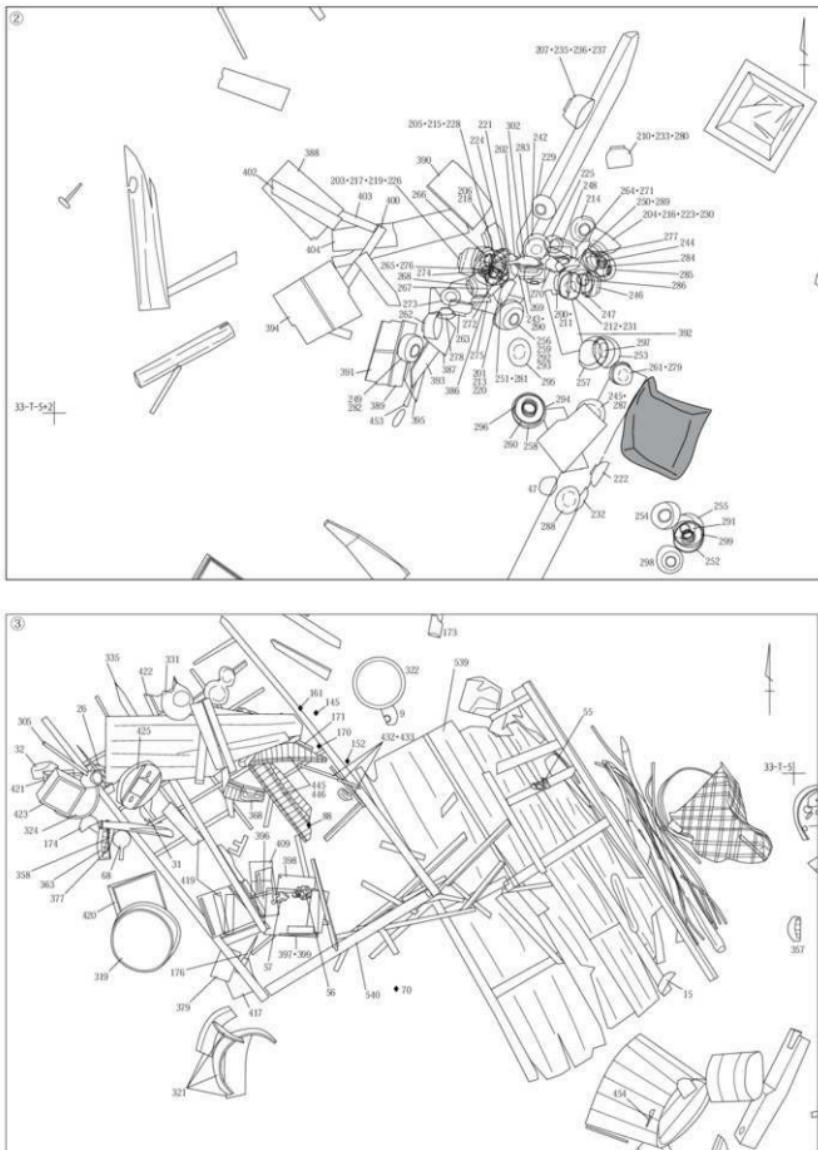
写真10 床板下出土の籠入り漆椀



第30圖 1号建物遺物分布図



第31図 1号建物遺物分布図 2



第32図 1号建物遺物分布図 3

0 1 : 20 50cm

の小部屋から出土したものは完形品が多い。これは、恐らく落下地点が居間側にあり、破損を免れた陶磁器類が北に流されたものといえよう。

屋外では、まず建物奥から井戸・石垣間にオヒツや桶類の出土が目立つ。曲げ物もあり、なかからは銭が出土したものもあった。石垣を乘越えて勝手口から流された板戸や箱類、泥人形、オサなどが出土している。また、建物北東隅には漆椀が多く出土しているが、箱入り漆椀である。その出土位置は寝屋に近く、漆椀の保管場所として注目している。

#### ＜建替え前の状態＞

調査終了後、建物構造を確認するため、全域を掘り下がったところ、囲炉裏2ヶ所・竈1・埋設桶1・礎石5が明らかになった。上記遺構等は泥流直下の礎石建物の整地面を10cmほど掘り下げて確認されたもので、建替え前の建物と捉えておきたい。掘立形式から土台建物へ変遷するとみるのが常識だが、建替え前も土台建物であり、建物を建ててすぐにはがしか理由があり、建替えたのであろう。

建替え前の建物規模は不明だが、下層出土の礎石から考えてみると、囲炉裏上の礎石(S2・S3)および併設遺構を結んだラインを軸に建物裏が礎石S1まで、建物前は現状で礎石S4～S6のラインまでが見込まれる。どこまで桁方向を延ばすのか微妙だが、梁方向については礎石S1・S3・S6なら3.2m程度になり、囲炉裏と竈併設遺構周辺の土塁と、S2より上手を板の間とする二間から建物が想定されよう。

2号竈(第34図、PL.16・17) 土間の貼り床を掘り下げ、礎石脇に略方形の土坑があり、発掘調査ではこれを1号土坑として調査が行われた。調査図面(データ)には、1号土坑(囲炉裏)とあり、途中遺構認識を改めたようである。

遺構の形状は略方形だが、各辺が膨らみ円形に近い。中央に焼土があるほか、周辺部が溝状に窪んでいる状況が窺える。出土遺物は得られてないが、覆土中には礎が多量にあることや、周辺部の溝に凹凸があることを重視するなら、これを竈側石の痕跡と捉え竈基底部とするとも可能かもしれない。これに接して1号建物礎石下の礎石がある。仔細に見ると、礎石は根石の中心から微妙

に外れており、礎石とは別の遺構になる可能性も否定できないように思う。根石とした礎は中央に大きな偏平盤を置き、周辺に小碟を置いており、西宮地区囲炉裏の属性(PL.37-4・5)を備えており、囲炉裏と竈が列状に配置されていた(以下、併設遺構と呼ぶ)。

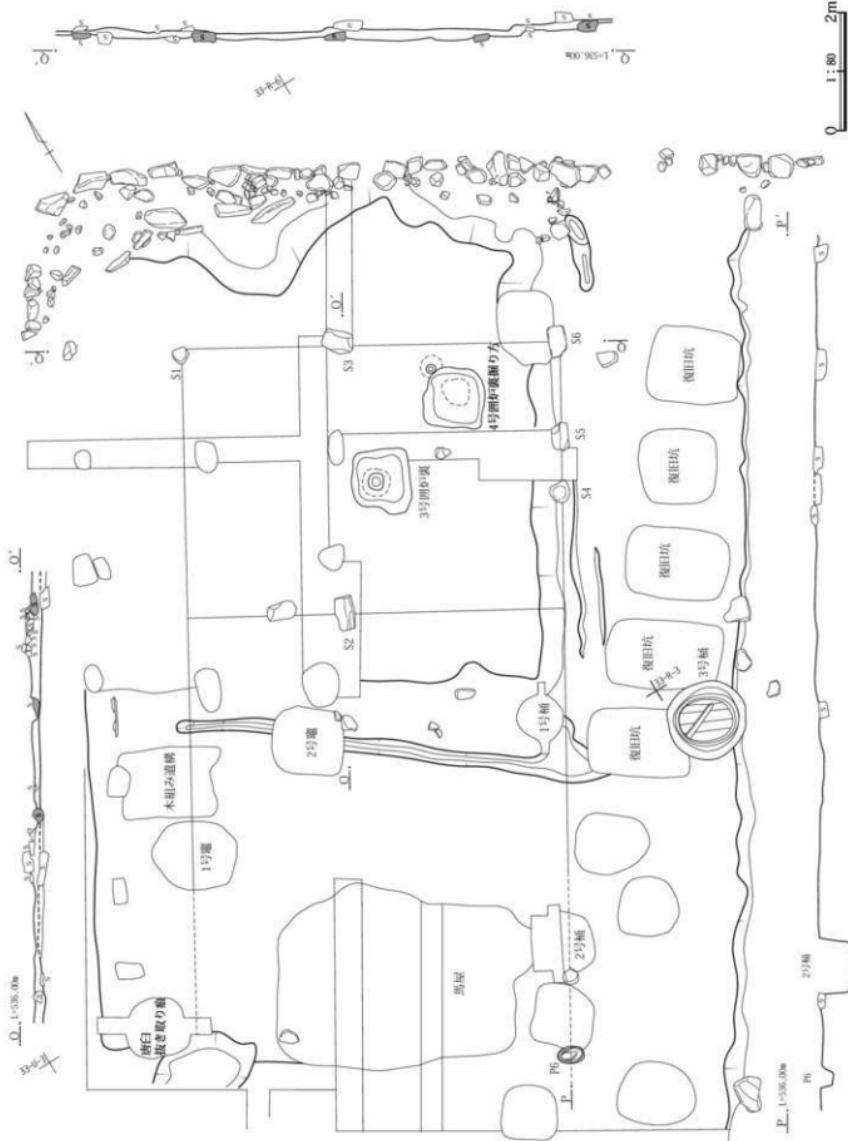
この併設遺構には近接して焼土遺構2が広がっていたが、半蔵調査したところ、いずれも浅く不明瞭で、焼土分布の背景を明らかにすることはできなかった。

**囲炉裏(第34図、PL.16・17)** 囲炉裏2基がある。上述した間取り構成を前提にしてみると、3号囲炉裏が板の間の中央にあるのに対して、4号囲炉裏は妻側の壁に近過ぎるかもしれない。2基とも建替え前の囲炉裏だが、同時に機能したとは考え難い。

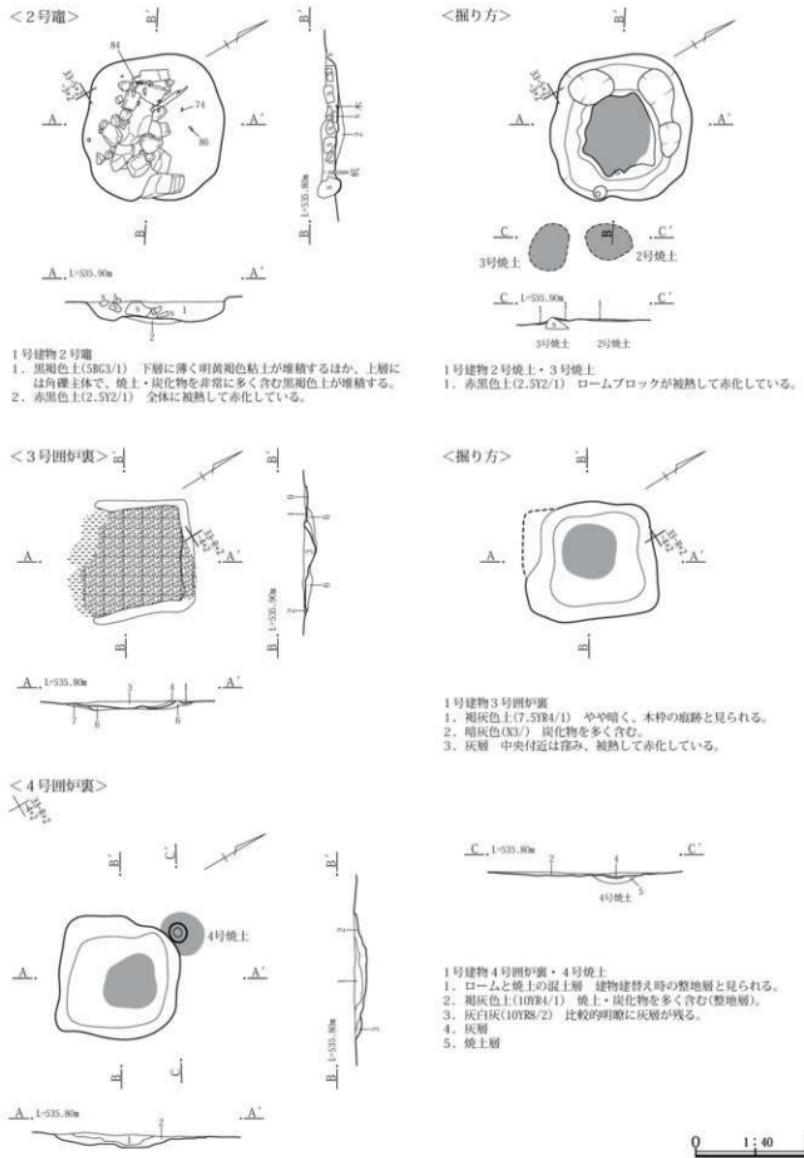
3号囲炉裏は、コ字状に木枠痕跡が残り、内法0.8mを測る。灰層が木枠に大きく広がり、囲炉裏中央部分が赤化している。4号囲炉裏は方形状を呈する。中央付近には焼土と灰層が混じり、囲炉裏の残骸であることが分かる。土層断面には途中間層があり、火床を貼り直している可能性がある。4号囲炉裏のコーナー部分には別の灰層が重複しており、一瞥して囲炉裏の重複であることがわかるが、これについては平面図と写真があるのみであり、断面調査の記載はない。

**埋設桶(第35図、PL.17)** 建替え後の戸口脇にも埋設桶があり、これを南に2.80m(1間半)延長したところに、やや大型の埋設桶が確認されている。

桶サイズは長径0.9m・短径0.7mを測り、形状は梢円形に近い。深さ0.8mほどが推定されており、小便桶としては大型である。桶の底板は完全に残存しているが、側板は上端部を大きく欠いている。覆土は黒色土で、板材3枚が出土しているのみである。桶は整地土で完全に埋まっていた。

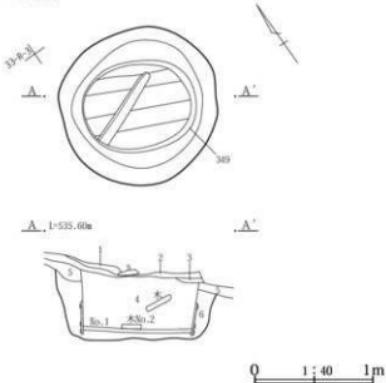


第33図 1号建物、建替え前の実跡



第34図 2号竈、3・4号圓炉裏(建替え前)

&lt;3号桶&gt;



## 1号建物3号桶

1. 褐灰色土(7.5YR4/1) 天明泥流直下の烟耕上。
2. 褐灰色土(10YR3/2) 小礫を含む(石川凝灰岩)。
3. 黒褐色土(10YR4/1) ローム粒子を多量に含む(整地上)。
4. 褐灰色土(10YR4/1) 径5~20mmの礫を非常に多く含む(埋め土)。
5. 墓灰土(3Y/2) 径1~2cm礫を多く含む。
6. 黒色土(3Z/2) やや粘性あり(振り方の覆土)。

第35図 3号桶(建替前)

&lt;4号建物&gt;(第36図、PL.18)

位 置 1号建物西にある。建物の裏には主屋裏から続く石垣がある。

規 模 衍行5.40m、梁行3.90m(21.1m)

建物構造 土台建物である。建物南を除いて、土台の下には礫が並び、礫の配置から建物の規模が分かる。建物は妻側1.8m付近で仕切られ、埋設桶が埋設されているカワヤと、これに続く空間(堆肥置場)からなる。

なお、カワヤの片隅には0.5×0.4mの空間が礫で仕切られているが、これに似た空間が別のカワヤ(13号建物)で確認されている。そこでは桶が埋設しており、機能的には小便桶とすることができるだろう。

埋設桶・堆肥置場 埋設桶は約2坪の空間にある。床面は半分ほどが貼り床されていたあるが、本来的には全面が貼り床されていたものと思われる。カワヤに続く空間は14m<sup>2</sup>(4坪)ほどで、堆肥の残骸が残されていた。また、建物北の石垣には壁材があり、植物の茎を束ねて壁材としたものと見られる。建築材等の出土写真には建物北に壁材が散乱しているが、太い茎を束ねているように

見える。少なくとも、このカワヤ壁材には板材を用いることはなかったとしておきたい。

雨落溝 主屋側を除いて雨落溝が廻り、建物南の雨落溝は鉤の手に曲がり、建物南の畠まで続く。雨落溝の規模は幅25~40cm・深さ2~5cmで、建物から溝の中心部まで70cmほど離れていた。

出土遺物(第39図、PL.18) 出土遺物の大半は建築材だが、木製の鍛先と油絞り機が出土している。鍛先は柱穴1に意図的に埋め込まれた状態で出土しており、柱穴1には梁方向の浅い溝が確認されているが、PL.18-6・7にもある通り、柱穴の片側の縫と鍛先で仕切り材を挟み、堆肥置場を仕切ったのであろう。

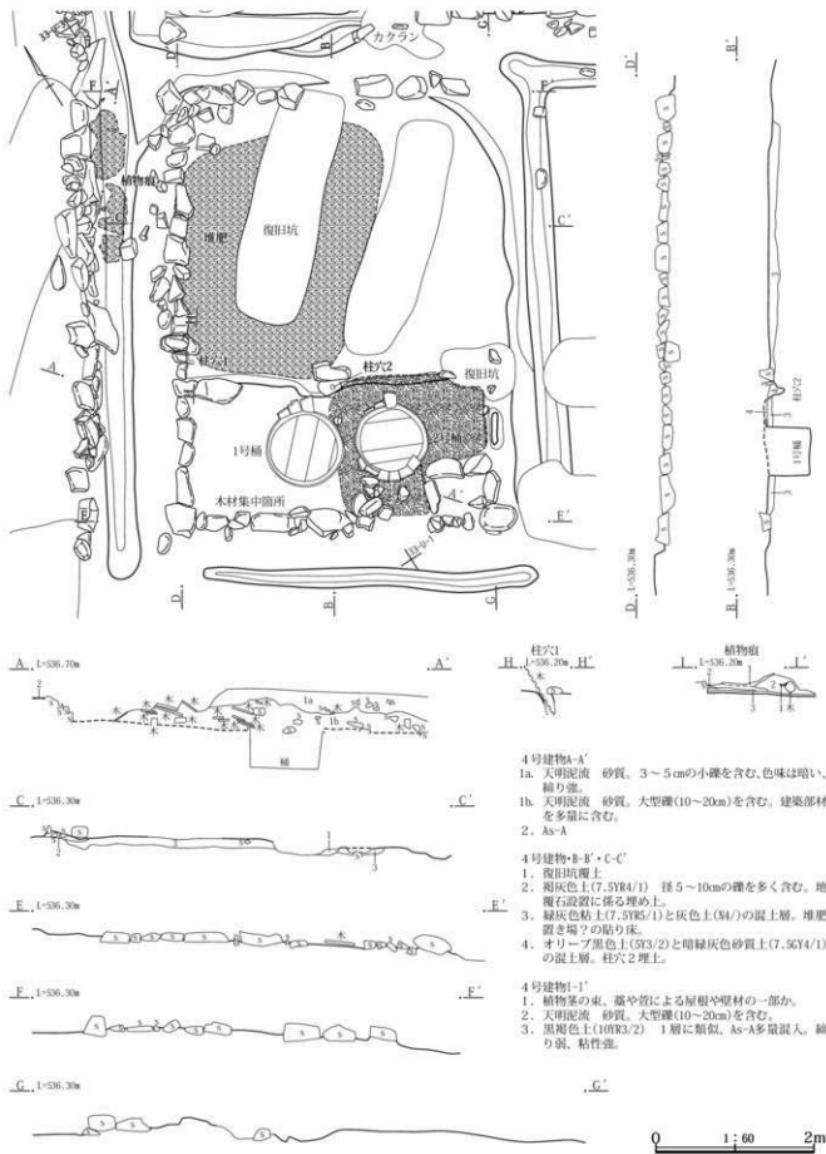
所 見 埋設桶は共に径90cm弱で、3尺タイプの桶を使用していた。カワヤと堆肥置場が仕切られたのは確実で、中央に縫が残る以外に縫はない。構造的に引き戸とするのは難しく、ムシロで仕切られていただけかもしれない。また、カワヤ内には厚板2枚(いわゆる埋設桶に渡した二本橋)が出土した。埋設桶は建物中心部に並置されていたが、埋設桶が近過ぎカワヤ内部が二分された可能性は少ない。状況的に埋設桶を同時に機能させていないように思う。

&lt;その他の遺構&gt;

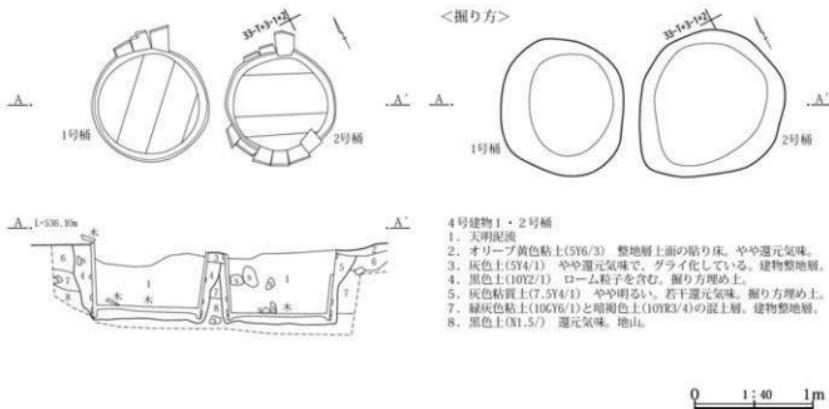
井 戸(第40図、PL.17) 建物裏の勝手口(木組み造構東の奥壁部分)をでたところに井戸がある。石垣から突出するかたちで作られており、井戸の中心は建物を出て1間半のところにある。建物の周囲には水路が廻り、排水機能を果しているが、井戸と接する部分には大型扁平礫が並んでおり、これにより足場を確保したのであろう。桶・柄杓等の出土品が流れ込んで出土しているが、安全面を考慮して掘削途中で調査を断念した。

石 壁(第15・29図、PL.6・12) 建物北および妻側東に石垣を築く。石垣には大型の割り石を用いているが、その積み方は雑に思える。建物南の石垣は高さ20cmと低い石垣ではあるが、縫の面を揃え、杭を打ち込んで石垣を安定させている。

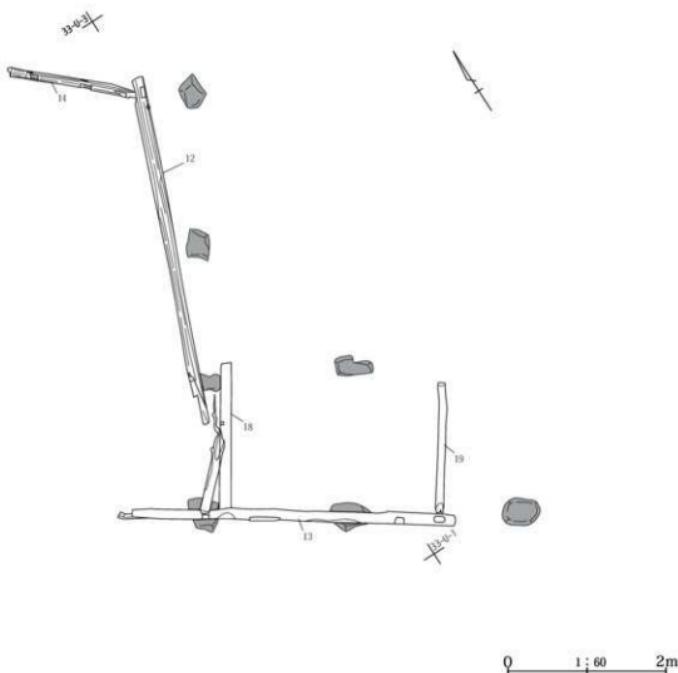
ニ ワ 主屋の前と堆肥置場の前2ヶ所がニワになっており、L字状を呈す。面積は66.3m<sup>2</sup>(20.1坪)ほどである。



第36図 4号建物



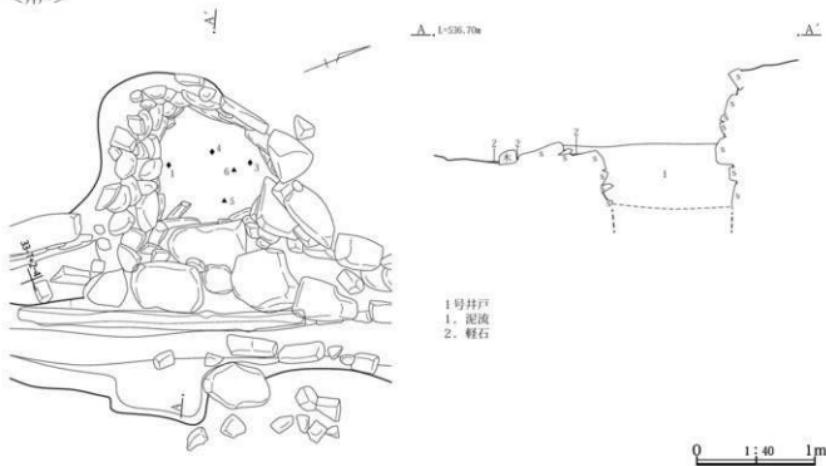
第37図 4号建物 1・2号桶





第39図 4号建物遺物出土状態

<井戸>



第40図 1号井戸(1a号屋敷)

## (2) 1 b号屋敷(付図1)

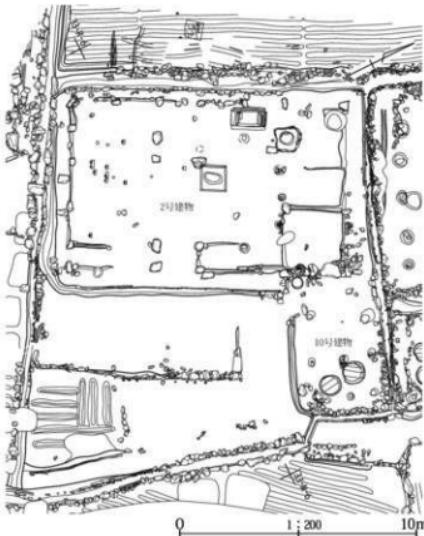
1 b号屋敷は、ミョウガ沢一境川間の低地部にある。地形的には比較的平坦な地点を屋敷地としたもので、1 a・1 c号屋敷に挟まれている。屋敷地は真田道(道陸神峠ルート)の南にあり、建物周辺には天明泥流1m弱が堆積していた。泥流の堆積厚は薄い方であり、周辺には復旧坑が密に確認されている。調査前この地点は宅地として利用されていたが、被災前の建物配置と移転前の建物配置は、おそらくほど一致することを注意しておきたい。

この地点の屋敷群は連結するように建ち並び、同族が暮らす屋敷群のようであるが、特に1 b・1 c号屋敷は主屋が軒を連ねており、関連性が見て取れる。この地点の屋敷群の立地についてはすでに述べたとおりであるが、最も確んだ地点に1 b号屋敷があり、隣接する1 c号屋敷とは高さ80cmの石垣で仕切られている。出入口は真田道から分岐した10号道に面している。屋敷面積は224.9m<sup>2</sup>(68.2坪)で、主屋を敷地北側に寄せ、南東隅にカワヤを置いている。やや広い庭先には菜園(16.3m<sup>2</sup>、5坪弱)があり、ここでも土地を有効利用しようとする

姿勢が窺われた。井戸は現状で確認されておらず、隣家の井戸を共同利用したか、ミョウガ沢の水を利用したか、そのどちらかであろう。

主屋には竈や馬屋線上に内柱(掘立柱)があり、やや古い要素を残す土台建物である。建物規模は桁方向11.5m・梁方向7.00mを測る。建坪は80.6m<sup>2</sup>(24.4坪)ほどで、建物南に戸口、建物内には土間・土座・客間・寝間(納戸)があり、広間型の3間取りとなっていた。戸口を入れるとすぐ土間になり、馬屋がある。建物奥には竈・木組み造構(調査時は洗い場と呼称)があり、建物隅に唐白および支柱がある。戸口から馬屋北にかけての土間は化粧土が貼られていた。戸口左には奥行1間(3尺)の収納スペースが確認されており、そこには鉄鍋も置かれていた。

土間の上手側は、居間になっている。居間にはゴザが敷かれていたが、囲炉裏付近では樹皮が敷かれており、樹皮の上にゴザを敷いた土座であったことが分かる。土座と客間の境界は、柱材や板材等で仕切られていたが、囲炉裏北東隅で土座が狭まっていた。建物奥壁には端材を敷いたうえに板材2枚が重ね置かれていたが、位置的には台所に接しており、日常使用する厨房具等を仮置く



第41図 1 b号屋敷全体図



写真11 建物奥に置かれた厚板材

スペースであったかもしれない。土座は、最終的に木組み造構に続いているが、木組み造構の周辺には端材が敷かれていた。ここでも端材の上に板材が置かれたのか分からぬが、意図的であることだけは確実だろう。

囲炉裏北には掘立柱が立ち、鈎の手に足固め様の建築材で仕切れられ、1間四方のスペースが確保されていたが、ここが収納スペースとして機能したのか、納戸として機能したのか明らかにしたいところであるが、現状で判断

できる材料はない。

居間には全面ゴザが敷かれていたが、上手側の客間にもゴザが敷かれていた可能性があり、二間続きの土座になる公算が高い。具体的にはゴザの痕跡こそ確認できていないが、①居間のゴザを剥したときと同じ樹皮状の痕跡が広がること、②囲炉裏に近い客間礎石コーナーに厚板材・曲げ物・端材が規則的に並んでいたこと、③客間中央に板材が直線的に並び、板材の並ぶライン上に杭が打たれること、④客間南西側にも厚板材があること、⑤客間中央の板列を境に整地面(床面)には高低差があり、妻側土壁に近い客間整地面には竹簀子があること、⑥寝間には大型のフネ2点が逆位に置かれ、板の間の可能性も検討してみたが、写真から見る限り、樹皮状の敷物が敷かれていたようで、板の間は導入されてないと考えている。建物下の調査では暗渠1・灰層の分布を確認している。暗渠は、2号建物囲炉裏を起点とするように確認されているが、その詳細については明らかにすることはできない。同じく、灰層についても方形に広がっているというだけで、その性格については不明とせざるを得ない。

主屋南に続く建物は、掘立柱建物(桁行3.14m・梁行2.32m)で、埋設桶2が確認されている。埋設桶手前の空間には堆肥が置かれており、堆肥置場に使われたことが確実である。

#### <2号建物>(第41~52図、付図3、PL.19~32)

**位 置** 境川を渡り坂道をくだりきったところに、街道から左に入る10号道(第148図)がある。10号道は最終的に吾妻川へ続いていくが、2号建物は街道から10号道に入り、二軒目の建物ということになる。

**規 模** 桁行11.52m、梁行7.00m(建坪80.64m<sup>2</sup>)

**建物構造** 窓付近に内柱を有する土台建物。建物の基本構造は居間が建物奥まで続く広間型となっているが、居間・客間とも土座となっており、それぞれが分割され、床構造が異なっていた。土座であるがゆえに部屋の空間利用が分かるデータとなっている(P380参照)。

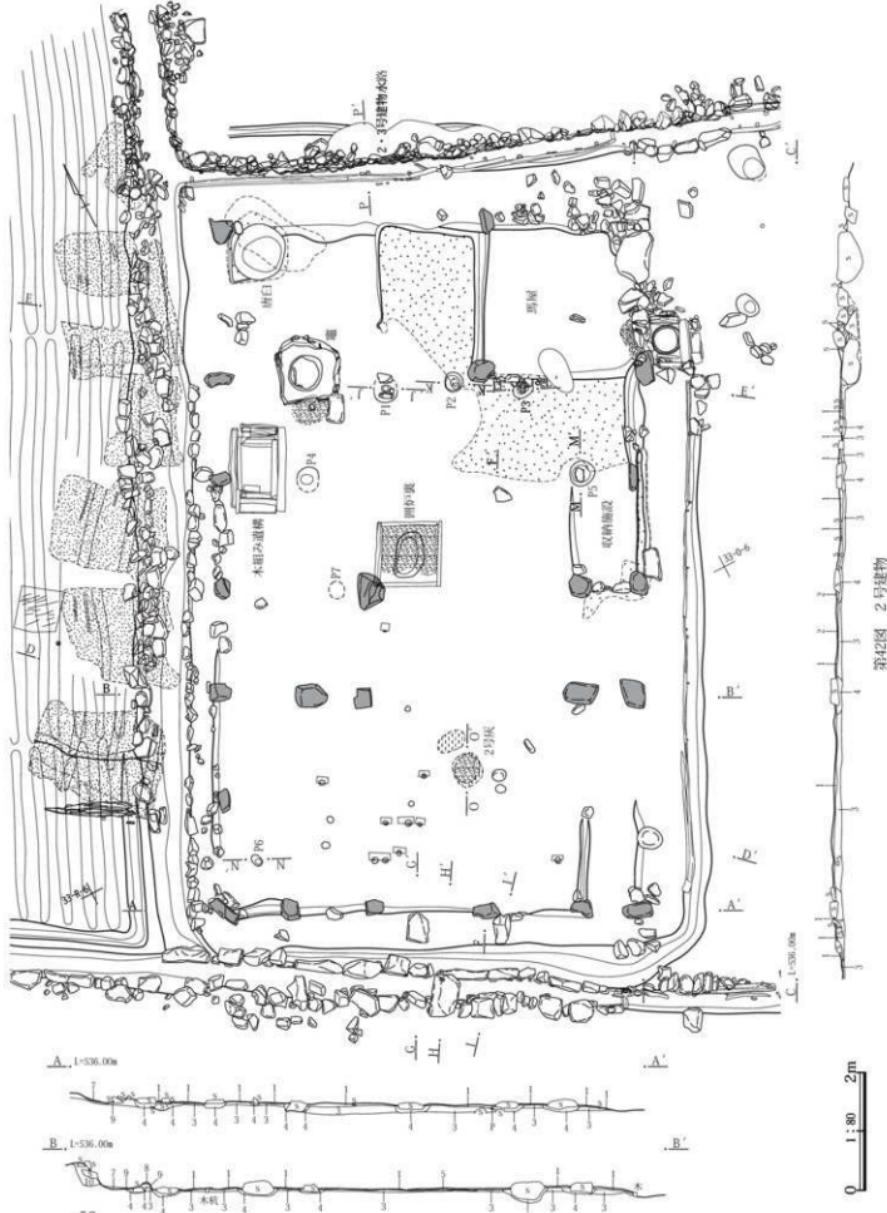
建物の出入口は南側にあり、平入りとなっている。戸口を開けるとすぐ土間があり、馬屋・収納施設を兼ねたマキ置き場が両側にある。土間奥には竈があり、これに近接して木組み造構がある。竈右隣には唐白があり、土

間の基本構造を備えているが、建物裏には土壁の痕跡が連続して残っており、この建物には勝手口がないことが判明した。

**居 間**(第42図、PL.23) 土間の上手側に囲炉裏付の居間があり、統いて客間となる。居間にはゴザが良好に残り、全面にゴザが敷かれていたものと思われる。居間は囲炉裏から奥が3尺ほど狭まり木組み造構に接しているが、上手側の片隅が一間四方に仕切られ、居間とは別の空間が確保されていたほか、これに接した建物の奥には端材の上に厚板を置いたスペースがある(写真11)。この空間は台所に近く、厨戸具の収納スペースとしても機能的に優れているが、詳細は分からぬ。居間は二間四方を占め、居間と客間の境界には板材が置かれていた。板材は計4枚があり、3枚が長さ90cm・幅15cm、1枚が長さ45cm・幅15cmほどである。居間と客間(座敷)は板戸で仕切られていてほしいが、板材には敷居を載せた痕跡はなく、はたして仕切られていたかどうか判断できない。建物前に目を転じてみると、ここにも収納スペースが1間幅で確保されていた。この空間は掘立柱を立てているが、土壁になるかどうかは判断できていない。これに続くスペースにはゴザが敷かれた痕跡はなく、団面には化粧土の範囲が示されているだけである。位置的には縁側ということになるが、ここでは土間としておく。

**客 間**(第42図、PL.20・25) 居間に統いて客間がある。客間は2間×2間ほどで、部屋の奥中央・右隅・手前側左隅の各所には24~42cm角の厚板材が置かれ、部屋分割の起点になっていた。部屋の奥や壁際には厚板が置かれていたが、厚板に直交させ板材を列状に並べ杭で固定、部屋を空間的に分割していた可能性が高い。また、上手側には竹簀子があり、これもまた杭で固定されていた可能性が高い。写真に残されていないが、団面には何本も並行して竹材が置かれていることから、部屋の片側(土間側)はゴザが敷かれ、客間の奥(妻側)には竹簀子が敷かれたのであろう。

さらに付け加えるなら、部屋の奥には厚板材と桶が置かれ、板材で固定されていたが、これに統いて端材が並んでいた(写真13)。部屋の中央北には、先端は二股に分かれた直径10cm弱の杭が打ち込まれていた(PL.32-8)。現状では端材の上には何も置かれていないが、居間ではこの上に厚板が載せてあり、厨戸具類を置く絶好の空間



第43図 2号建物断面図 1

5. 黒灰色土(10PR3/2) 砂質を含む。石などは石の塊のみ。

4. 暗灰色土(10PR3/2) 建物底面に限る。全体に酸化が進む。

3. 黑灰色土(10PR3/2) 砂質を含む。若干粘質。

2. 黒灰色土(10PR3/2) ローム粒子混入。建物底面に限る。

1. 黄灰色土(7.5YR4/1) ローム粒子混入。建物底面に限る。

2号建物 E'-E'・F'-F'・G'-G'・H'-H' 施工場面に後られた地盤上。ローム粒子を含む。粘質に富み、強く縮まる。建物の床面に施したした

1. 黄灰色土(7.5YR4/1) 黏質に富む。強く縮まる。建物の床面に施したした

2. 黄灰色土(10PR4/2) ローム粒子混入。建物底面に限る。

3. 黄灰色土(10PR4/2) ローム粒子混入。建物底面に限る。

4. 黄灰色土(10PR3/2) ローム粒子混入。建物底面に限る。

2号建物 P2-A'-A' 施工場面に後られた地盤上。ローム粒子を含む。建物底面に限る。

1. 黄灰色土(7.5YR4/1) ローム粒子混入。建物底面に限る。

2. 黄灰色土(10PR4/2) ローム粒子混入。建物底面に限る。

3. 黄灰色土(10PR4/2) ローム粒子混入。建物底面に限る。

4. 黄灰色土(10PR3/2) ローム粒子混入。建物底面に限る。

5. 黄灰色土(10PR3/2) ローム粒子混入。建物底面に限る。

6. 黄灰色土(10PR3/2) ローム粒子混入。建物底面に限る。

7. 黄灰色土(10PR3/2) ローム粒子混入。建物底面に限る。

8. 黑灰色土(7.5YR4/2) ローム粒子混入。建物底面に限る。

9. 黑灰色土(10PR3/2) ローム粒子混入。建物底面に限る。

10. 黑灰色土(7.5YR4/2) ローム粒子混入。建物底面に限る。

11. 黑灰色土(7.5YR3/1) ローム粒子混入。建物底面に限る。

12. 黑灰色土(7.5YR3/1) ローム粒子混入。建物底面に限る。

13. 黑灰色土(7.5YR3/1) ローム粒子混入。建物底面に限る。

14. 黑灰色土(7.5YR3/1) ローム粒子混入。建物底面に限る。

15. 黑灰色土(7.5YR3/1) ローム粒子混入。建物底面に限る。

16. 黑灰色土(7.5YR3/1) ローム粒子混入。建物底面に限る。

17. 黑灰色土(7.5YR3/1) ローム粒子混入。建物底面に限る。

18. 黑灰色土(7.5YR3/1) ローム粒子混入。建物底面に限る。

19. 黑灰色土(7.5YR3/1) ローム粒子混入。建物底面に限る。

20. 黑灰色土(7.5YR3/1) ローム粒子混入。建物底面に限る。

21. 黑灰色土(7.5YR3/1) ローム粒子混入。建物底面に限る。

22. 黑灰色土(7.5YR3/1) ローム粒子混入。建物底面に限る。

23. 黑灰色土(7.5YR3/1) ローム粒子混入。建物底面に限る。

24. 黑灰色土(7.5YR3/1) ローム粒子混入。建物底面に限る。

25. 黑灰色土(7.5YR3/1) ローム粒子混入。建物底面に限る。

26. 黑灰色土(7.5YR3/1) ローム粒子混入。建物底面に限る。

27. 黑灰色土(7.5YR3/1) ローム粒子混入。建物底面に限る。

28. 黑灰色土(7.5YR3/1) ローム粒子混入。建物底面に限る。

29. 黑灰色土(7.5YR3/1) ローム粒子混入。建物底面に限る。

30. 黑灰色土(7.5YR3/1) ローム粒子混入。建物底面に限る。

31. 黑灰色土(7.5YR3/1) ローム粒子混入。建物底面に限る。

32. 黑灰色土(7.5YR3/1) ローム粒子混入。建物底面に限る。

33. 黑灰色土(7.5YR3/1) ローム粒子混入。建物底面に限る。

34. 黑灰色土(7.5YR3/1) ローム粒子混入。建物底面に限る。

35. 黑灰色土(7.5YR3/1) ローム粒子混入。建物底面に限る。

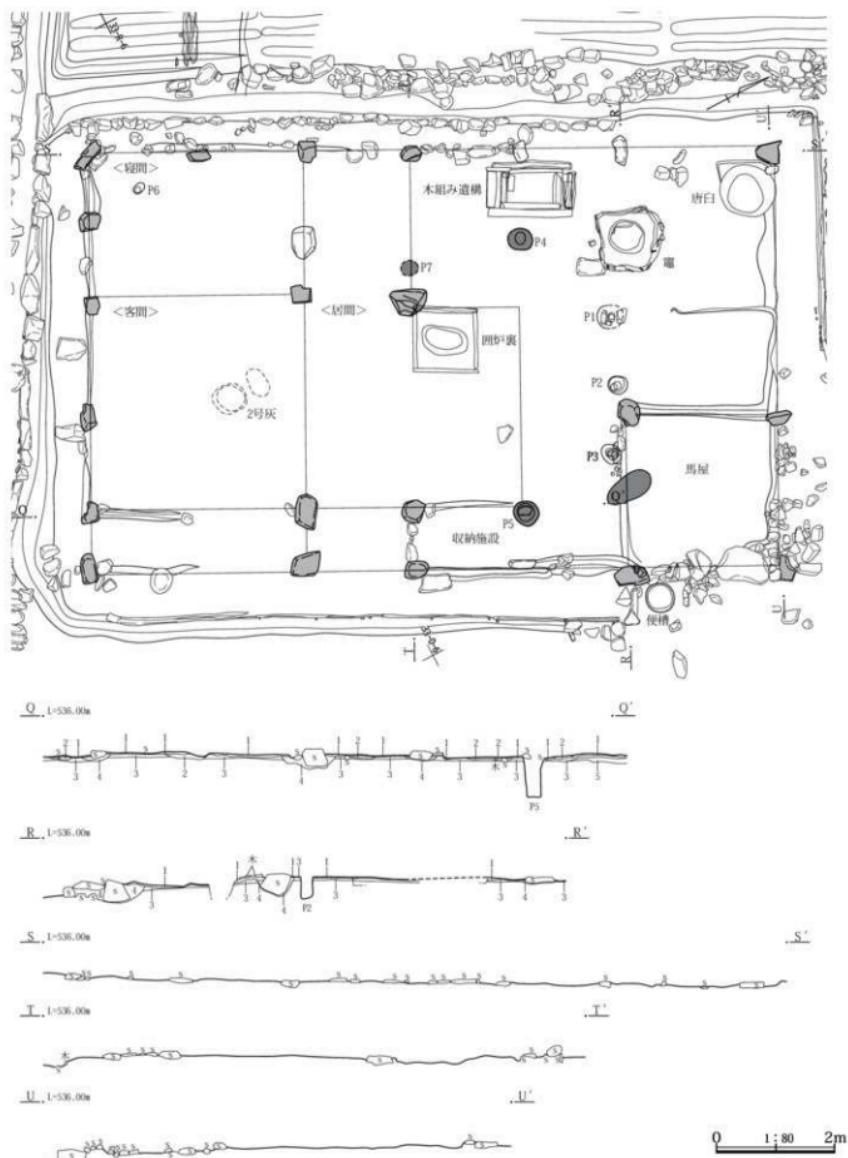
36. 黑灰色土(7.5YR3/1) ローム粒子混入。建物底面に限る。

37. 黑灰色土(7.5YR3/1) ローム粒子混入。建物底面に限る。

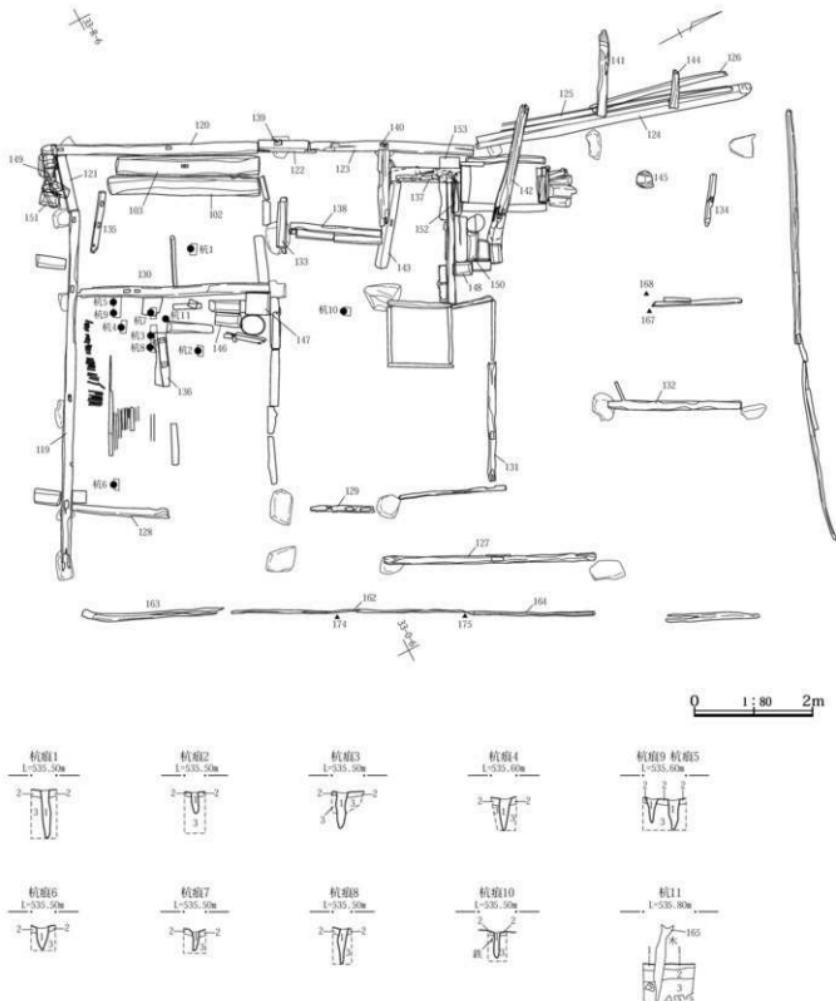
38. 黑灰色土(7.5YR3/1) ローム粒子混入。建物底面に限る。

39. 黑灰色土(7.5YR3/1) ローム粒子混入。建物底面に限る。

40. 黑灰色土(7.5YR3/1) ローム粒子混入。建物底面に限る。



第44図 2号建物断面図2



- 2号建物、杭痕1～10まで共用、A-A'
1. 黒色土(31.5フ) 杭が腐食して黒泥化したもの。
  2. 緑褐色土(562.1) 黒化した小礫を含む。床面整形土。
  3. 黒色土(32.3フ) 黏性が強く、縮まる。低地部堆積粘土。
  4. 2号建物、杭1A-A'
  1. 黒褐色土(32.3フ) ローム粒子を含む。酸化鉄の沈着が著しい。建物床面(上界)に相当。
  2. 噴灰色土(33.3) ローム粒子・青灰色土を含む整地層。
  3. 噴灰色土(33.3) 角礫を含む。低地部堆積層。

第45図 2号建物建築材分布図、木杭断面図1



写真12 座敷床面の高低差と厚板材



写真13 板材で固定された桶

となっていた。ここにも、これに似た意図的空间を想定しておきたいが、詳細は不明である。

**土間(第42図、PL.29)** 戸口から馬屋北側にかけて、綺麗に化粧された土間(PL.29-3・4)が確認されている。建物は土台建物とされるものであるが、内柱(3本)が併用されていた。このほか、柱穴2本が馬屋に並んで確認されているが、いずれも化粧された土間下の確認であり、泥流の発生時には機能していなかったものである。馬屋柱穴の軸線は竈開口部に続き、また、床下の柱穴2本は竈前面(焚口)のライン上に載り、当初から計画的に配置されたものであることが分かる。

**馬屋(第46図、PL.28)** 下手側土間の片隅にある。馬屋の柱間1間(2.6m)四方であり、土間側柱穴1本を除いてすべて礎石上に柱を立てている。掘立柱は建物奥の掘立柱とは異なり、戸口側に倒れていることが分かる(PL.25-7)。

馬屋は長軸2.62m・短軸2.58mを測り、形状は略方形を呈していた。全面に敷き藁が敷かれ、馬屋中央は浅く溝状に窪み、し尿が埋設桶に流れるように意図されて

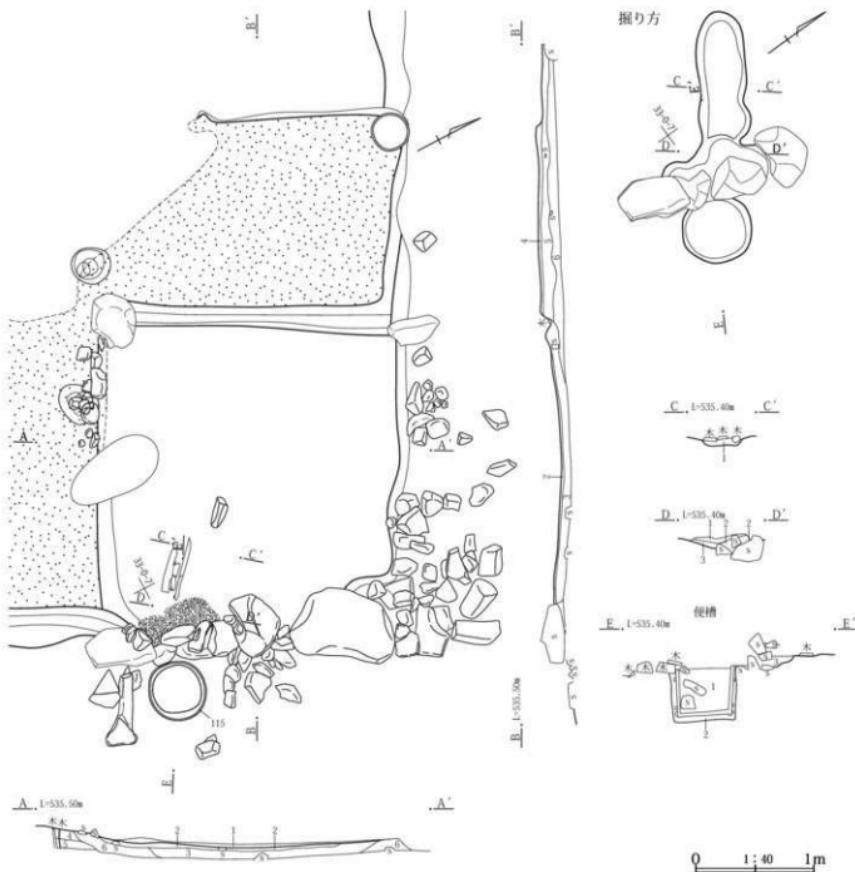
いた。馬屋前に埋設桶1があり、桶サイズは径0.45mを測る。1尺5分サイズの桶が使用されており、小便桶を兼用していたのかもしれない。

馬屋北側には、貼り床がある。調査所見には馬屋を埋め、土間とした可能性が指摘されているが、ここで注意しておきたいのは貼床下で確認された曲げ物(第51図87)で、床下に埋め込まれた理由が問われることになる。曲げ物は径26cm・深さ5cmを測り、底板はない。機能的に解釈できないが、馬屋に係わる遺物とは考え難い。建物は土台建物、居間や客間は土座となっていた。居間と客間は框で仕切られただけであるが、客間の北東隅に桶があり、馬屋北床下の曲げ物も貼り床の隅である点で共通、なにがしかの関連がある可能性を指摘しておきたい。



写真14 馬屋北の貼床下から出土した曲げ物

**柱穴(第42・43図)** 柱穴は6本(P1~P6)が確認されている。このほか、團炉裏北に柱穴1本がある。柱穴(P7)は図面になくデータ化されていないが、團炉裏枠木の延長上に柱材が出土しており、これに伴う柱穴である。この柱穴を含め7本中6本が土間に、1本が寝間にある。竈に近接している柱穴(P1)は竈焚口の延長上にあり、P2・P3も同じライン上に続いているが、P2・P3は貼り床の下にある。P1~P3の柱穴が同時に機能していないのは明らかであるが、P1~P3が馬屋の境界に接しているのも事実であり、調査所見にあるとおり馬屋北の貼り床までを初期馬屋範囲とする見解も否定できないであろう。P4・P5は戸口左から続く同じライン上の柱穴で、P4は竈および木組み造構に、P5は戸口に近い位置にある。柱穴(P1~P5・P7)サイズは径36~42cm・深さ42~56cmに収まり、P1~P3には柱材(径12cm)が残存した。P6は寝間の壁際に置かれたフネの側縁を延長した位置にあり、機能的



## 2号建物馬屋A-A'・B-B'

1. 黒褐色土(10YR3/2) 廃棄した植物痕(馬屋敷き藁?)
2. 黒色土(7.5YR2/1) ローム粒子混入。小礫(約1cm)を含む。
3. 黒褐色土(10YR3/1) ローム塊を混入するほか、小礫(3~5cm)を含む。
4. 黄褐色土(2.5Y5/4) 強く締まる。建物床面に相当。
5. 黑褐色土(7.5YR3/1) ローム塊を多量に含む。小礫(0.5cm)を含む。
6. 黑色土(2.5Y2/2) 粘質土で、小礫少量を含む。

## 2号建物馬屋C-C'

1. 黒色土(N2) 廃棄した植物痕。

## 2号建物馬屋D-D'

1. 明黄褐色土(10YR6/5) 建物壁土の崩落土。
2. 黄褐色土(7.5YR3/3) ローム粒子を含む。粘性に富む。
3. 黑褐色土(7.5YR2/1) 黄褐色土を含む、廃棄した植物繊維がベースとなり、粘性に富む。

## 2号建物便槽E-E'

1. 褐灰色土(10YR4/1) 天明泥流。砂質で、角礫(小~大)を多量に含む。
2. 黑色土(2.5Y2/1) ローム粒子を多量混入する。
3. 黑色土(2.5Y2/1) ローム粒子を含む。

第46図 2号建物馬屋

であることだけは確実だが、それがどのような役割を果したのか、具体的には分からぬ。

**竈(第47図、PL.27)** 竈は長軸1.10m・短軸1.08mを測り、鉄釜を据える開口部の径は0.42~0.48mほどである。焚口前は灰を搔き出し、浅く窪んでいた。竈芯材に大小の河床礫を用い、これを組み上げて粘土で被覆するタイプの竈である。

竈は、①まず掘り方を掘り、礫を敷き詰める。②奥壁を決め河床礫を置き、続いて側石に河床礫を並べ、最終的に角柱状に加工した袖石を置く。③引き続き天井石を載せ、天井石に合せるように隙間に割石を詰める。そして、最終的に粘土で覆い竈を完成させたのである。

竈の焚口は上手側に傾いており、泥流の影響が明らかであった。被覆した竈本体には杭跡があり、側面に板材を添え杭で固定したのである。最終的に被覆した粘土を取り除いたところ、側面は修復の痕跡があり、杭うちされた板材が出土しているが、樹種については記載されておらず明らかでない。竈芯材には河床礫を用いたようであるが、写真から見る限り、安山岩類か凝灰岩類を見る。

**圓炉裏(第48図、PL.27)** 方形に組まれた木枠が整地面に残されていた。

圓炉裏の内法は、0.94mを測る。竈に近い土座の北東側が側切され、そこに圓炉裏が切られており、動線を巧く考えた配置となっている。使用面には木片や消し炭が散乱していた。使用面以下の調査では、①掘り方の長軸に角材2本を並べ、②これに直交するよう板材10本を渡した上に厚さ6cmの扁平礫を置いたのち、③これを粘土で固定。最終的に灰で覆い圓炉裏を完成させていることが判明した。偏平礫を置き、これを粘土で覆い灰を厚く被せることで、圓炉裏下部構造が燃えてしまわないよう配慮しているが、結果的に木製構造物は焼け落ちていた。

圓炉裏掘り方に木製の構造物を採用したのは珍しい対応と言えるだろうが、圓炉裏掘り方に礫を埋め込む手法の代替という見方も可能である。なぜこうした手法を採用したのであろうか。これについて考えてみたい。

圓炉裏下部に板材を用いる手法を見た印象は、板材が燃えてこれでは機能しないというものであり、実際構造物は燃え落ちていた。このことについて、特に調査所見は残されていないが、下から湧く水処理の方策として、

この構造が採用されたのではないかと見たい。すなわち、圓炉裏に取り付けた木製構造物のレベルが暗渠(第50図)のレベルより板材の厚み分だけ上にあり、暗渠が排水溝として機能したとする考え方である。暗渠は圓炉裏から戸口を通りニワ先に抜けており、その間10cmほど高低差がある。これがどの程度効果的であったか明らかでないが、すくなくとも圓炉裏の使用には耐えたということであろう。

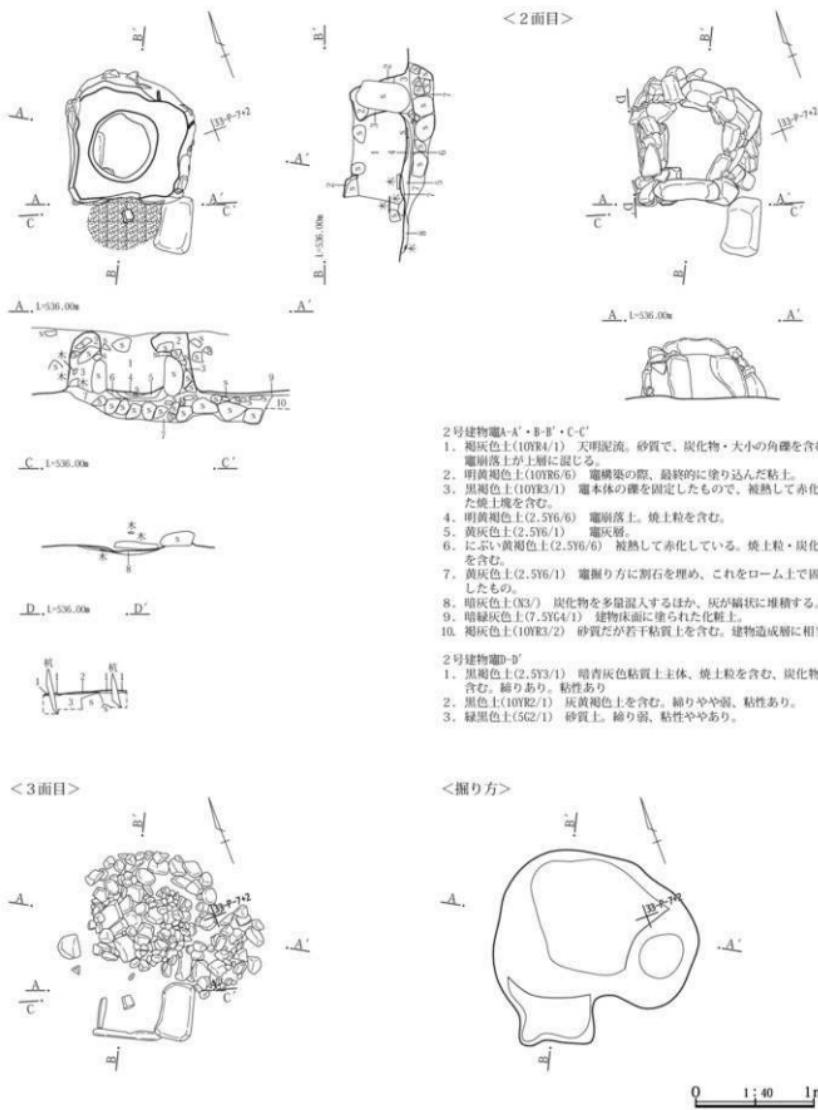


写真15 灰層下から出土した大形礫と栗石

この圓炉裏南西側に1号灰の分布があり、これを掘り進めたところ、圓炉裏掘り方に比べてひと回り大きな土坑(長軸1.8m・短軸1.2m)が重複した。平面図には大形礫のみが図化されており、礫石と判断したのだろうが、西宮地区圓炉裏下部構造に大きな平石を置く例が多く、圓炉裏の重複となる可能性を指摘しておきたい。

圓炉裏に近接した礫石をよくみると、①圓炉裏調査前にはその輪郭が隠れ、まずは灰層が見えること、②灰層の下の礫が粘土で覆われていないこと、③土坑中央に平石がありこれが礫石に見えたのも、圓炉裏とすることを躊躇させたのである。他の礫石には栗石がないことを考えれば、圓炉裏としての可能性も検討する価値があるのでないだろうか。圓炉裏下部構造には、拳大的な角礫を充填するものと、中央に大型の偏平礫を置き周辺を小型角礫が埋めるものがある。土坑出土の大型礫を礫石の下部構造とすることもできるだろうが、圓炉裏・下部構造としての可能性が否定できないように思う。

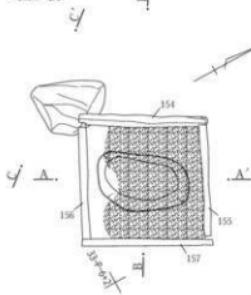
圓炉裏側に茶罐が出土したほか、その対角線上に厚板が置かれていた(第52図42)。厚板(長さ35cm・幅15cm)は厚さ5cmほどであり、灰に埋もることはなかったと思われる。



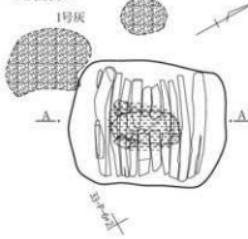
第47図 2号建物竈

### 第3章 西宮遺跡の調査

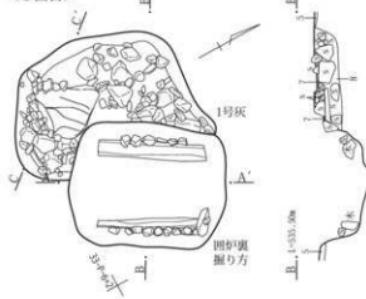
<閉炉裏>



<2面目>



<3面目>

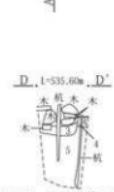
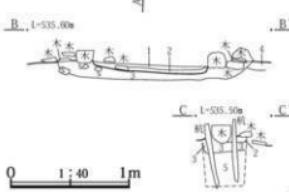
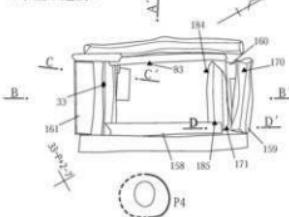


- 2号建物閉炉裏 A-A'・B-B'
1. 暗灰色土(10YR4/1) 天明泥流。砂質で、大型礫(5~15cm)を含む。
2. 暗オリーブ色土(2.5G7/1) 開炉裏灰炭。
3. 暗オリーブ色土(2.5G7/1) 2層に同質、全体に酸化鉄付着。
4. 暗オリーブ色土(2.5G7/1) 2層に同質、ローム粒を多量に混入するほか、燒土粒を含む。
5. 黄灰色土(2.5Y4/1) ローム粒・炭化物を含む。
6. 黄褐色土(10YR4/2) 建物床面に塗られた化粧土。
7. 黄灰色土(10YR7/1) 炭化物を含む。瓦屑を古い閉炉裏、灰層下の大型礫を焼付え前の礫石と考えたが、詳細は不明。
8. 黄褐色土(10YR4/2) 砂質で、角礫(5~20cm)を多量に含む。

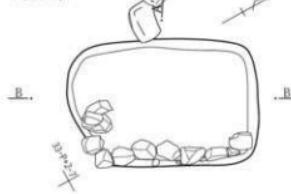
2号建物 1号洗-C'

1. 黄白色土(2.5Y7/1) 灰層。炭化物を微量混入。

<木組み遺構>



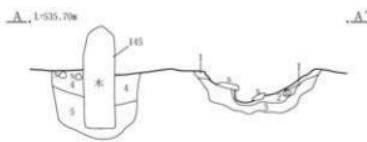
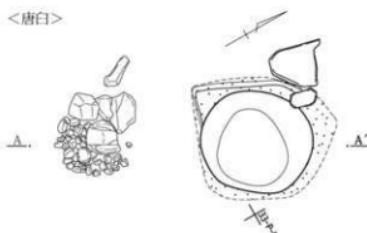
<掘り方>



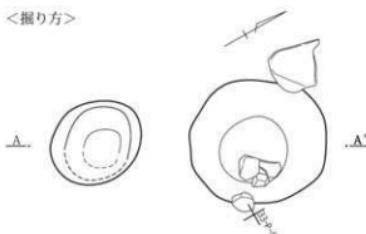
- 2号建物洗い場 A-A' ~ D-D'
1. 暗灰色土(10YR4/1) 砂質で、小礫(1~3cm)を含む。泥流起源？
2. 黒色土(3Z2) 植物起源の纖維を含む。竹荀子？の根片が出土。
3. 暗オリーブ色土(3G4/1) 白色の氈物粒？を含む。粘性に富む。
4. 黄褐色土(2.5Y5/4) 建物床面に塗られた化粧土。ローム粒子を含む。
5. 暗灰色土(7.5Y8/1) 小礫を含み、粘性に富む。

第48図 2号建物 1号閉炉裏・木組み遺構

&lt;唐白&gt;



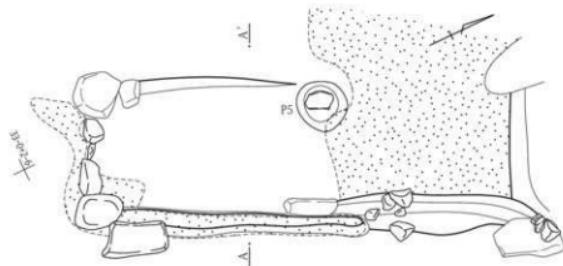
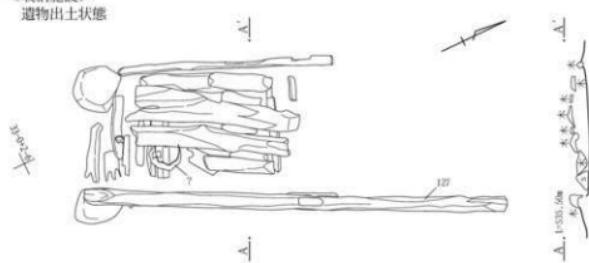
&lt;掘り方&gt;



- 2号建物唐白A-A'
- 灰黄褐色土(10YR4/2) ローム粒子混入。粘性に富む。
  - 暗褐色土(5R3/1) ローム粒子混入。1層よりやや還元気味。
  - 黒褐色土(10R3/1) ローム塊を含む。各層(3~5cm)を含む。
  - 暗褐色土(5R3/1) 角礫(3~5cm)を含む(唐白支柱覆土)。
  - 黒色土(3R2/2) 風化して青灰色を呈す礫物粒を含む(唐白支柱覆土)。

&lt;収納施設&gt;

遺物出土状態



0 1:40 1m

第49図 2号建物唐白断面図(上)・収納施設(下)



第50図 2号建物暗渠・灰層

暗渠(第50図、PL.30) 围炉裏に端を発し、戸口を通り、屋外へ続いている。暗渠は围炉裏南壁と東壁に取り付いているが、南東から南へ徐々に方向を変えている。これは旧地形を踏まえたので、地形に逆らわず暗渠としたことで排水に成功したようである。暗渠の規模は長さ4.56m・幅0.2~0.5mを測り、围炉裏東から続く暗渠には溝に礫を詰めただけ、围炉裏南から続く暗渠には礫や伐採木を並べ、上から扁平礫を被せるなどしていた。暗渠は围炉裏接続部の標高535.11mから発し、二ワ先(標高535.02m)で痕跡が消えている。4mで10cmが下がるだけの傾斜であり、湧水は染み出す程度であったということかもしれないが、暗渠としての機能は果したということだろう。それにしても建物を建てるには立地条件(水はけ)が悪過ぎる。

木組み造構(第48図、PL.24) 窟左側にある。木組み造構の規模は長軸1.5m・短軸0.94m(内法: 長軸0.94m・

短軸0.5m)を測る。深さ0.15mを掘り込んだだけであり、土坑底面は建物南側に若干傾斜するよう見える。機能的名称として「洗い場」「流し場」「ムロ」の名称で呼ばれているが、機能的には分からぬことが多い。便宜的に用いるなら、それもいいかもしれないが、ここでは木組み遺構としておく。木組み遺構の窓側短辺は竈焚口脇の偏平縦短辺と同じライン上にあり、何か意味がありそうである。泥流下建物の竈脇には木組み遺構が併設されていることが多く、板襻子や竹襻子を被せて使用することが判明している。建物外に排水する構造になっておらず、「洗い場」「流し」とするのは難しいようであるが、調理の主役が囲炉裏であるというなら、木組み遺構は竈に関連する施設であることは確実で、竈には囲炉裏とは異なる使用法があったということだろう。

唐 白(第49図、PL.29・30) 建物奥の北東隅にある。唐白は引き抜かれ、土坑が痕跡として残されているだけであるが、支柱が芯で1.2mのところにある。支柱は長さ0.86mほどで、高さ36cmのところに杵を固定して使用していた。地中には0.5mを埋め、縄3点を並べ支柱を支えていた(PL.29-5)。

収納施設(第49図、PL.25) 収納施設は戸口左にあり、桁方向0.9m・梁方向1.8mを測る。面積的には1.62m<sup>2</sup>(約1/2坪)と狭い。仮に、薪を単純に積み上げるとすると、人の背丈まで積み上げたとして2.5m弱の薪を収納することができる。

収納施設では端材の上に伐木を並べており、明らかに長辺側に伐木を並べようとしていたが、同時に鉄鍋も伏せた状態で置かれていた。鉄鍋は、偶然そこに紛れ込んだというより意図的である。薪は軒下に積み上げるのが通例であったろうが、すでに建物西の軒下に5m近い伐木が集積されており、端材については建物内に収納したということかもしれない。

当初は調査所見同様に木材集積スペースと捉えてみたが、鉄鍋(第384図49・50)が出土しており、ここでは便宜的に収納施設として報告しておく。

灰の分布(第42・43・48・50図) 下層調査を含め、灰の分布が数ヶ所で確認されている。いずれも囲炉裏を想起させるものであったが、灰層を断ち切って確認した結果、囲炉裏として認定できるものはなく、単なる灰の分布域として捉えることとした(1~4号灰)。

**遺物の出土状態(第45・51・52図、PL.31・32)** 建築材が良好な状態で出土したほか、竈や囲炉裏周辺部、戸口左の収納施設周辺に特徴的な遺物分布がある。総じて遺物の出土量が少なく、遺物分布からどこまで使用実態を復元することができるか不安だが、上記建物施設ごとに遺物分布の概要を記していく。

まず、戸口および周辺域の遺物分布をみてみよう。戸口を開けるとすぐ左が収納施設になる。長さ35~80cmの板材や角材が梁方向に置かれ、これに直交するよう長さ1.3m前後の伐木が置かれていた。こうした在り方を踏まえれば、機能的には囲炉裏等で使う薪の集積場ということになろうが、鉄鍋が伏せた状態で出土していることから、収納施設としての可能性を検討してみた。

鉄鍋は、板材の上に置かれた状態(写真16矢印)で出土した。端材数枚を土間に並べているが、これは収納物が直接土間に触れるのを避けるためである。通常、薪を集積する際は横木を渡し、これに直交するよう薪を積んでいくが、ここでは施設の左側は梁方向に、右側は桁方向に端材を並べ、この上に伐木を置いている。これとは別に、伐木の上には板材3枚があり、それぞれが伐木に直交しないし並行して平坦面を確保したという推測も可能な訳である。そうして得られた平坦面に置かれたのが鉄鍋(第384図49・50)であり、収納施設北の鉢(第382図40)も収納物として浮上してくるのではないか。

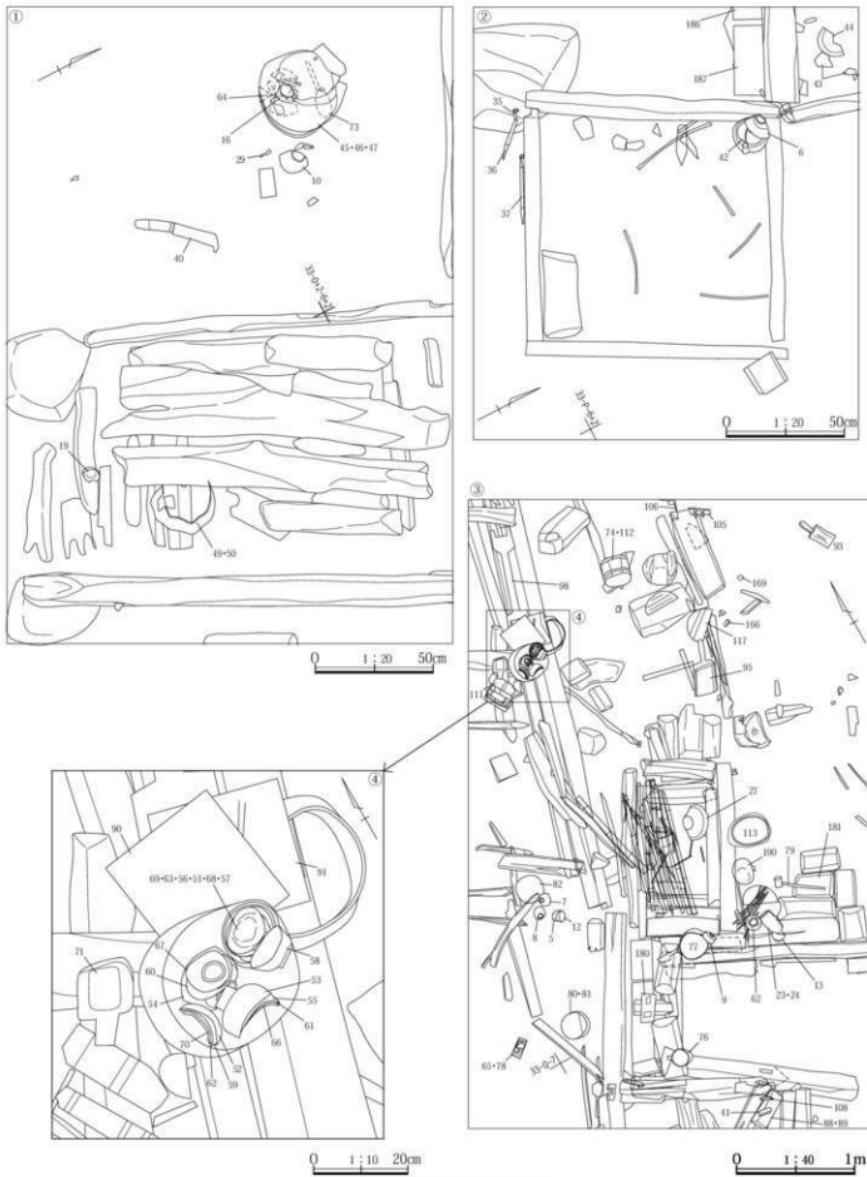
なお、収納施設北の鉢(第52図47)は底部を上に出土しているが、この鉢を取り上げたところ、中にシャモジと碗があり、それとともに黄色有機物が残されていた。鉢に残された雜炊という可能性もあるだろうが、内容物に関する記載がなく、詳細は不明である。仮に、雜炊ということになれば、囲炉裏に掛けた鉄鍋ということになる。あくまでも可能性に止まる指摘だが、江戸時代の紀行文には囲炉裏の切られた居間の隅に道具類が描かれており、現在的な収納概念とは異なる可能性がある。

第52図②には、囲炉裏周辺の遺物分布を示した。囲炉裏の隅には茶罐が、枠木に接しキセルが出土したほか、金属器(蓋)が囲炉裏北東側に出土している。1号建物と同様の傾向が確認されたものと考えている。

竈には木組み遺構が近接しているが、ここにも遺物が集中した。厨房の中心的存在であり、当然と言えば当然だが、竈まわりには桶類の出土が多く、土間と土座の境



第51図 2月建物遺物分布図



第52図 2号建物遺物分布図2



写真16 居間南にある収納施設

界には陶磁器類の出土が多い。木組み造構の性格は不明だが、その周辺には端材が敷かれており、端材の上には道具類が置かれることもあったのであろう。

屋外には鉄鋤や完形の陶磁器類が出土しているが、鉄鋤は龜北の延長線上にあり、完形の陶磁器類は土間と土座の境界延長線上にあるというのも、造構と遺物の関係から考えるなら、当然ということができよう。

第52図④には、漆椀出土の微細図を示した。出土地点は建物北の石垣付近で、ザルに入れた漆椀が出土した。漆椀の出土地点は寝間の北側に当たり、石垣に阻まれて散逸を免れたものである。泥流で流された遺物の移動は想定より小さいという所見に従えば、本来の収納位置は寝間付近ということになろうか。

#### <10号建物>(第53～56図、PL.33)

**位 置** 屋敷敷地内の南東隅にある。この建物に接して1c号屋敷のカワヤ(9号建物)が溝を挟んで建つ。

**規 模** 衍行3.46m、梁行2.40m(8.3m)

**建物構造** 掘立柱建物である。柱穴8本からなり、妻側から1.5m付近で仕切られ、埋設桶があるカワヤ部分と、これに続く堆肥置場からなる。建物の東側と南側には水路が走り、石垣により護岸されていた。

柱穴は直径24cm・深さ38cm(P1～P8の平均値)ほどで、東側柱穴が深く大きい。8本中6本(P1～P4・P7・P8)に柱材が残り、このうち数本は泥流で押された状態で出土した。掘立柱には足固め用の土台が取り付き、壁は茎を編み込んだ草壁(PL.38-8)が想定されよう。

堆肥置場は境界に伐採木を埋めて、床面を整えているが、カワヤと堆肥置場の境には径6cm程度の枝材を連続

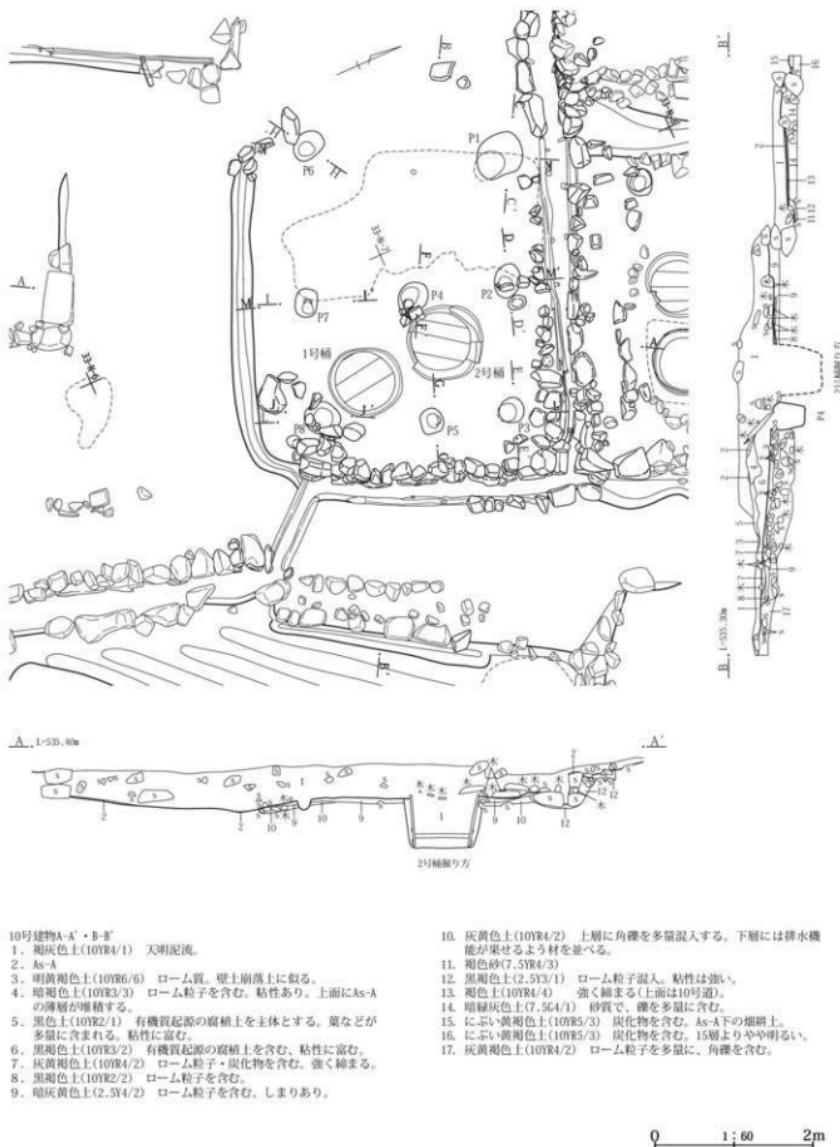
して並べ、これによりスペースが仕切られていた。埋設桶の置き方、敷地や建物配置からみるかぎり、カワヤと堆肥置場の仕切が切れる建物西側から出入したものと思われる。

**埋設桶**(第55図、PL.33) 埋設桶2がある。桶サイズは底径75cmの桶を使用している。中央付近に埋設された桶を2号埋設桶、やや手前に埋設された桶を1号埋設桶として調査を進めた。埋設桶は、厚板を截せた状態で確認されているが、2号埋設桶の上面には薄板が井桁状に組まれ、その上に厚板が置かれていた。

通常カワヤには厚板2枚を渡して使用(通称「二本橋」と呼称)したようであるが、2号桶は塞がれて使用できない状態にあった。これに対し1号埋設桶は厚板1枚が失われているが、桶が塞がれておらず、使用可能な状態になっていた。

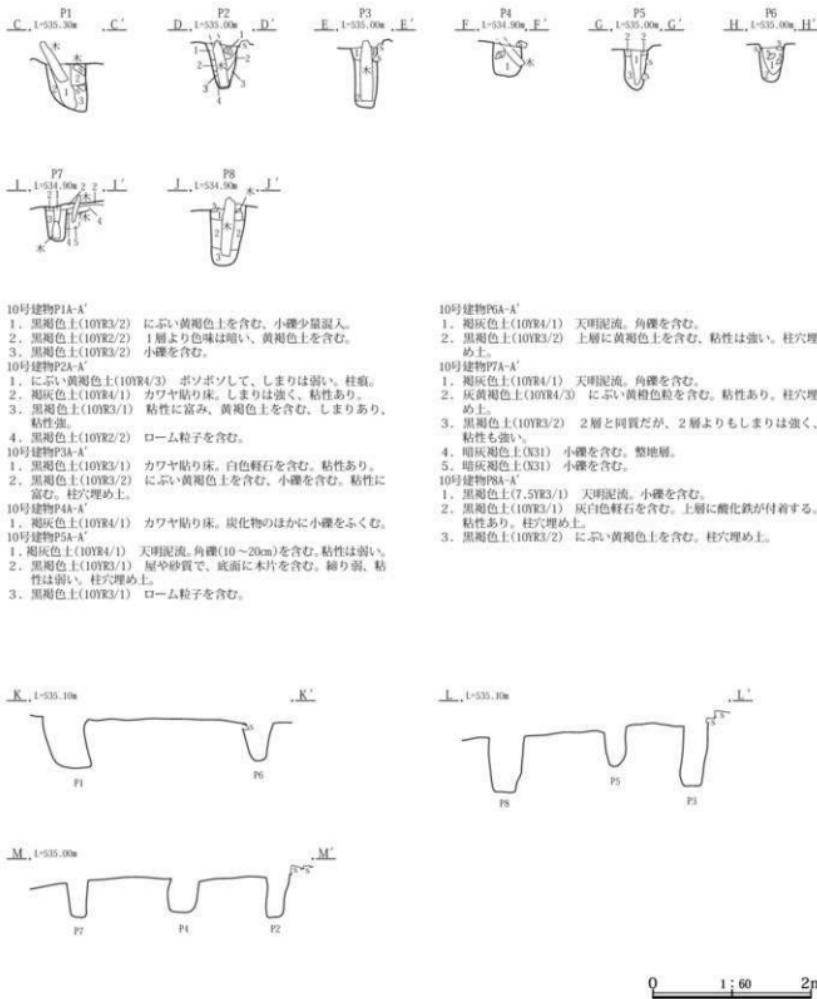
**床 面** 床面には植物遺存体が厚く残り、良好な状態で確認されている。植物遺存体は堆肥置場の対角線奥に厚く堆積しており、こうした在り方からすると堆肥の管理や搬出等は建物西からということになろう。堆肥置場側の床面がカワヤに向け傾斜していたほか、カワヤ部分も手前側に若干傾斜する傾向がある。床面を掘り下げるとすぐ石が厚く敷かれていることがわかり、さらにこれを掘り下げたところ、窪地となることが判明した。その形状は楕円形状を呈し、規模は長軸2.32m・短軸1.64m・深さ7cmほどである。中央付近には、長さ2m弱の材が並行して置かれ、その端部には南東に方向を変え長さ1mの材が統き、これを土止め用材とした排水構造が確認できたほかに、建物北と西に雨落溝が廻っていることが明らかとなった。建物面積は8.3m<sup>2</sup>ほどで、カワヤ・堆肥置場とも約4m<sup>2</sup>と、面積的には極めて拮抗していた。10号建物の後には主屋(2号建物)があり、1m弱しか離れておらず、これ以上スペースを割ける状況になかったようで、この建物北には板材2枚(第56図)が置かれ、主屋の馬屋桶やカワヤ堆肥置場に水が入り込まないよう配慮されていた。

**雨落溝** 泥流直下では建物東と南に水路があり、建物西に典型的な雨落溝がある。建物から水路までは0.75m、雨落溝までは0.90m離れている。これに対し、掘り方の調査で確認した雨落溝(第56図右下)は0.45mと建物に近い。この雨落溝に並んで伐採木2本が出土しており、溝

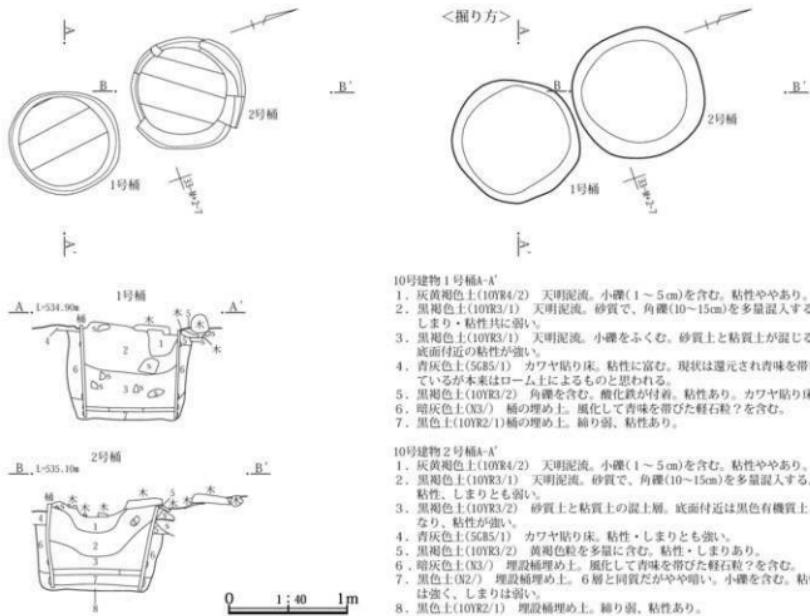


第53図 10号建物

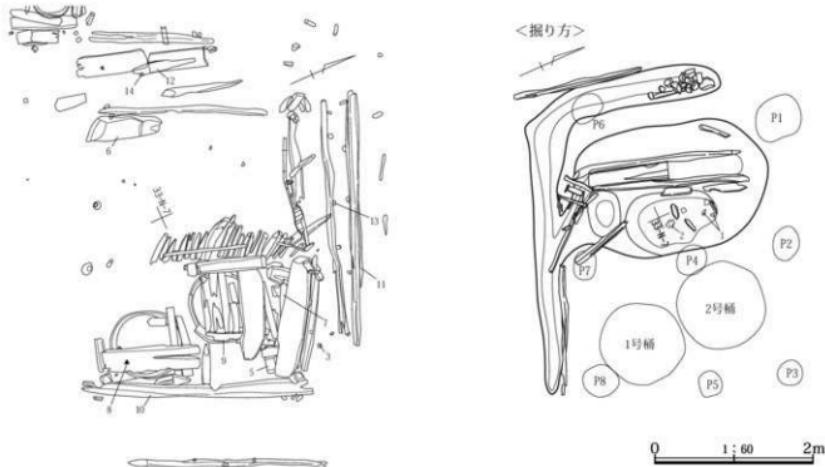
### 第3章 西宮遺跡の調査



第54図 10号建物柱穴断面図



第55図 10号建物 1・2号桶



第56図 10号建物遺物出土状態

の土止め材として使われたことが明らかであった。同様な出土状態を示す材2本が建物東にあり、これも水路脇の石垣崩落防止用の伐採木を木杭で止めたものである。所見 10号建物は、カワヤと堆肥置場からなることが判明した。このほか、カワヤの使用状況、堆肥を作る過程、壁構造など、貴重なデータが得られた。雨落溝の在り方から屋根の付け替え等が行われた可能性を否定するものではないが、その詳細を明らかにすることはできなかった。

堆肥置場の下部窪地については、先にも述べたように、窪地形状を呈し、中央付近には溝を配し、排水機能を有することが判明した。遺構を見て、馬屋窪地が浮かび、屋外で馬を飼育することも考えてみたが、埋設桶が確認できていないことや、これまでそうした事例は確認されていないことから、現状で窪地は堆肥置場の機能性を高める工夫、施設と考える。

＜周辺遺構＞ 屋敷を構成する建物は石垣や水路で区画された中にあり、石垣や水路が敷地を守る役割を果していった。建築材等が多量に出土していることからも分かるように、屋敷は排水には相当に気を使っていたようで、修繕箇所も目立つ。屋敷に入る10号道は幅3尺にもならない細道だが、屋敷の出入口は2間弱を確保しており、ニワも石垣を築き広く確保していた。この石垣の前には収穫物や秣などを干す空間と菜園がある。以下、これらについて概要を記しておく。

**石垣・水路(第57図、PL.19)** 敷地は1c号屋敷側が高く、1a号屋敷側に下がる傾向にある。ここでは、1a-1b号屋敷・1b-1c号屋敷間の石垣と水路について概要を記す。

1b-1c号屋敷間の石垣は高さ0.8mを測り、石垣下部に大型礫を横位に置き、面合せをしている。屋敷奥に比べて、屋敷手前では意識的に目がとおるように石垣を積んでいた。石垣の手前側は1b号屋敷となり、石垣が低く積まれている。この石垣前面には板材を挟む程度の隙間をあけて石垣の崩落を防止するため木杭が打たれていた。

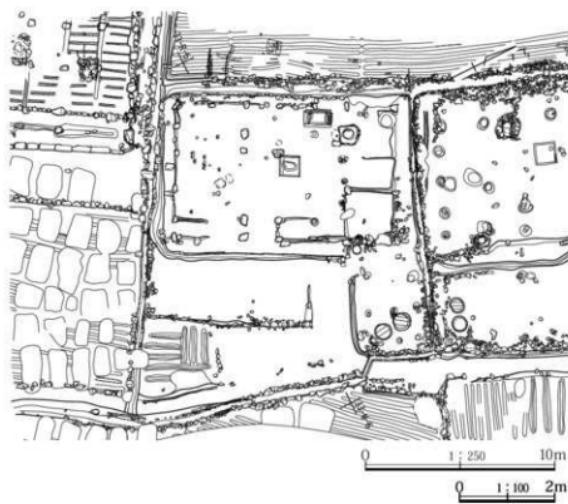
1a-1b号屋敷間の水路は幅20cm、深さ15cm前後を測る。水路として機能したものであるが、建物手前側で水路の壁体が崩落しており、これに伐採木を当て木杭で

止めていた。水路には途中偏平礫を渡し、隣家(1a号屋敷)へ渡る通路がある。

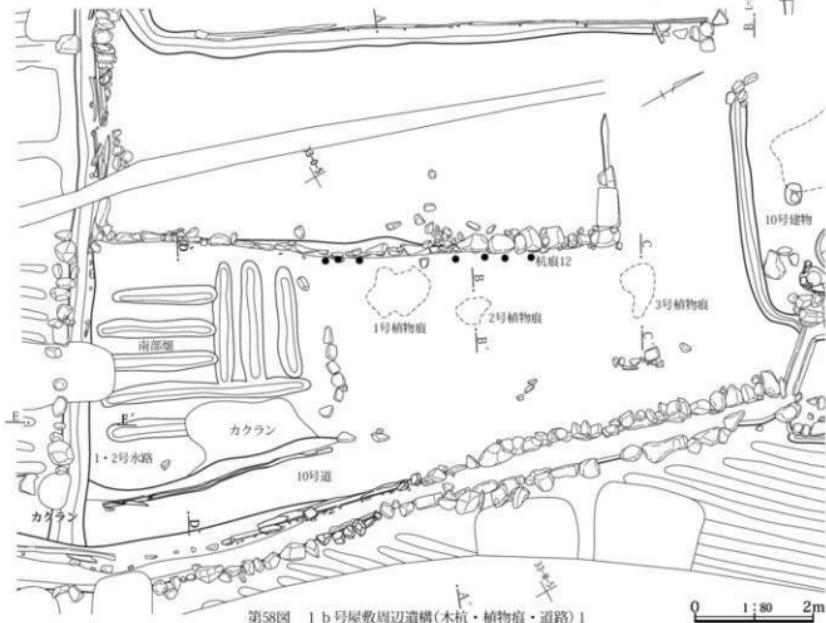
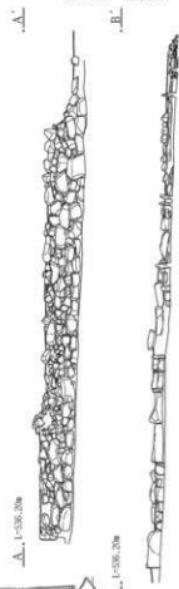
**ニワ・植物遺体(第58図、PL.19)** 主屋には主屋(雨落溝)一石垣間に26.5mのニワがあり、石垣を挟んで石垣の下にも別のニワ(12.8m)がある。都合40m弱だが、ニワとしては中間的なサイズである。石垣下のニワには、植物遺体の集中箇所が3ヶ所で確認されている。道際にはAs-Aが確認されたということであるが、植物痕付近ではAs-Aが確認できていないという。所見には屋根で覆われていた可能性が指摘されている。サンプルがなく、植物種等は確認できていない。

**菜園(第58図、PL.19)** 菜園は16.3mほどで、石垣下のニワに隣接している。畑のサク跡は横に5条、縦に3条があり、畝間は0.48mである。現状で、栽培作物等は判明していない。耕作を集約的に利用しようとする様子が見て取れる。

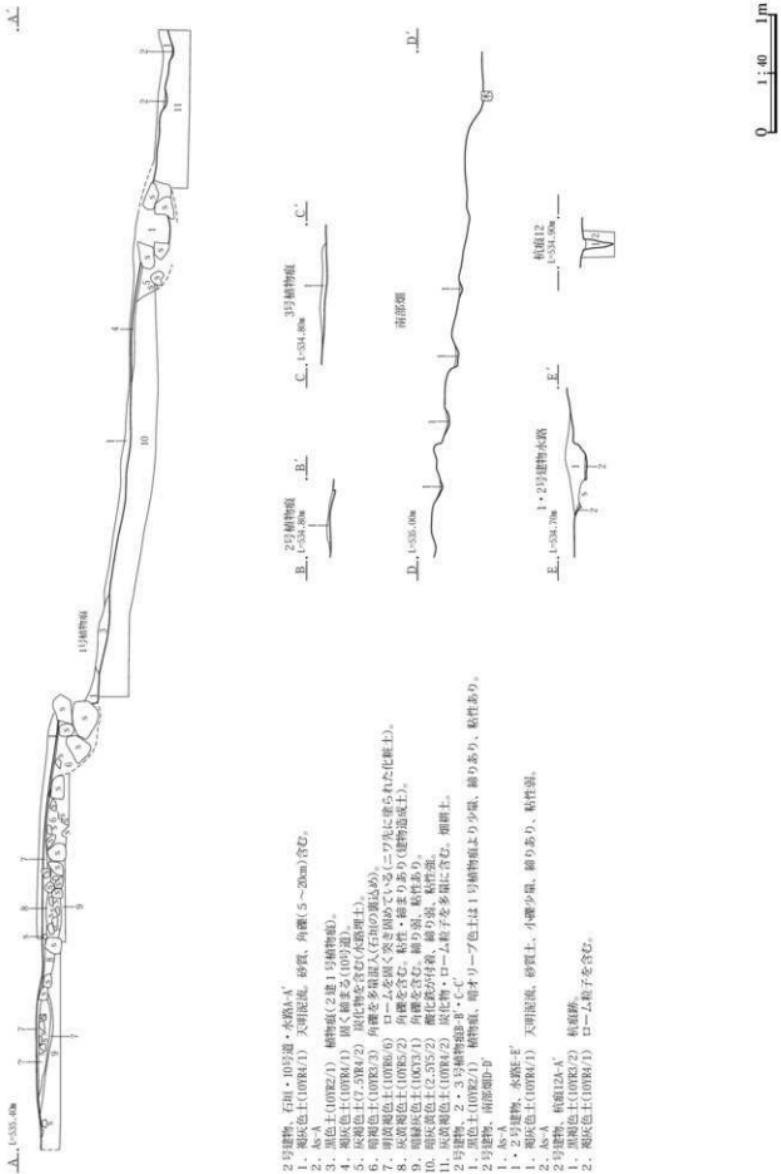
第2節 屋敷跡



第57図 1 b号屋敷石垣



第58図 1 b号屋敷周辺遺構(木杭・植物庭・道路) 1



第59図 1 b 号橋墩周辺地盤(木杭・植物床・道路)2

## (3) 1c号屋敷(付図1)

1c号屋敷は7号道(真田道)と10号道が分岐する地点にあり、斜面部を切り盛り造成して屋敷地としたものである。主屋(3号建物)は隣家と軒を並べており、計画的に配置されたように見える。これまで1b号屋敷が地形的に窪地にあることを繰り返し述べてきたが、隣接する1a・1c号屋敷は1b号屋敷よりやや高い地点にあり、やや乾燥した条件下にある。このことは、木器の出土量に大きく影響した。

屋敷の出入口は、街道から分岐して川原に下りていく10号道側にある。街道の分岐点には三角形状を呈した空間があり、柱穴3本が並んでいた。これを高札として評価できるのではないかと考えてみたが、具体的に構造の性格を裏づけるような材料は得られていない。屋敷面積は198.4m<sup>2</sup>(60.1坪)で、主屋を敷地の北に寄せ南西隅にカワヤを置いていた。井戸は街道下、建物裏側にある。建物出入口から遠い位置にあり、使い勝手は悪い。菜園は16.4m<sup>2</sup>ほどであるが、敷地内に菜園を確保することができなかったため、道を挟んだ反対側を菜園としたものと思われる。

主屋は、建物北の側まわりだけに礎石を並べた掘立柱建物である。建物規模は桁方向10.86m・梁方向7.10mを測り、建坪は77.1m<sup>2</sup>(23.4坪)ほどである。建物内には

土間・居間・客間・寝間(納戸)があり、建物構造は広間型に近い。建物の残存状況が悪く、間取り等が確定できないが、圍炉裏には木枠の跡があり、居間は土座であることが明らかである。戸口は馬屋脇にある。戸口を入れると左に馬屋があり、建物奥には竈があるが、通常ある唐臼や支柱はない。土間はよく叩き締められているが、礎が頭を出して荒れている。馬屋北に土坑2基が確認されているが、土坑覆土からみて泥流堆積後に掘り込まれたものと考えておきたい。

土間の上手側は居間になっているが、どこが土間と居間の境になるのか判断できない。可能性としては、①柱穴(P12)の延長線上か、②圍炉裏木枠のライン上となるだろうが、①の場合その延長線上には竈があり、手前で土座を挟める必要がある。②の場合、圍炉裏木枠が土間となり、圍炉裏は「コ」字状を呈することになるが、同タイプの围炉裏は吾妻川流域の近世建物には少ないようと思う。なお、围炉裏には0.6mほど離れて土間側に礎2点が並んでおり、使われ方が気になるところである。隣接する2号建物の土座では端材等の上に板材を置き収納スペースとしていたように、あくまでも想定にすぎないが、礎の上に板材等を置き座る空間を確保しようとした可能性もある。客間に相当する場所に围炉裏裏が残されているが、围炉裏の構造的特徴から、客間は土座になる。居間・客間の奥には寝間(納戸)を想定しておきたい。当然空間は壁で仕切られていたと考えるべきだろうが、確証はない。

主屋南の建物は掘立柱建物で、埋設2柱が確認されている。建物規模は12.8m<sup>2</sup>(3.9坪)ほどで、カワヤ部分と堆肥置場からなる。

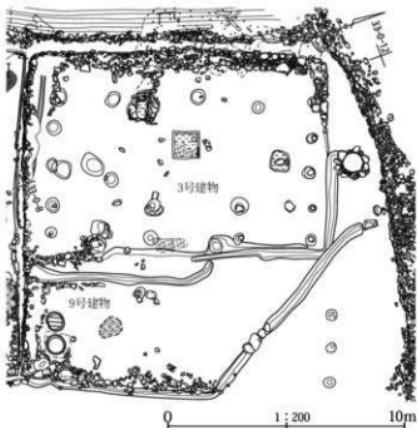
## &lt;3号建物&gt;(第61~67図、付図4、PL.35~38)

**位 置** 境川を渡り坂道をくだりきったところに、街道から左に入る道(10号)があり、その分岐点に3号建物はある。

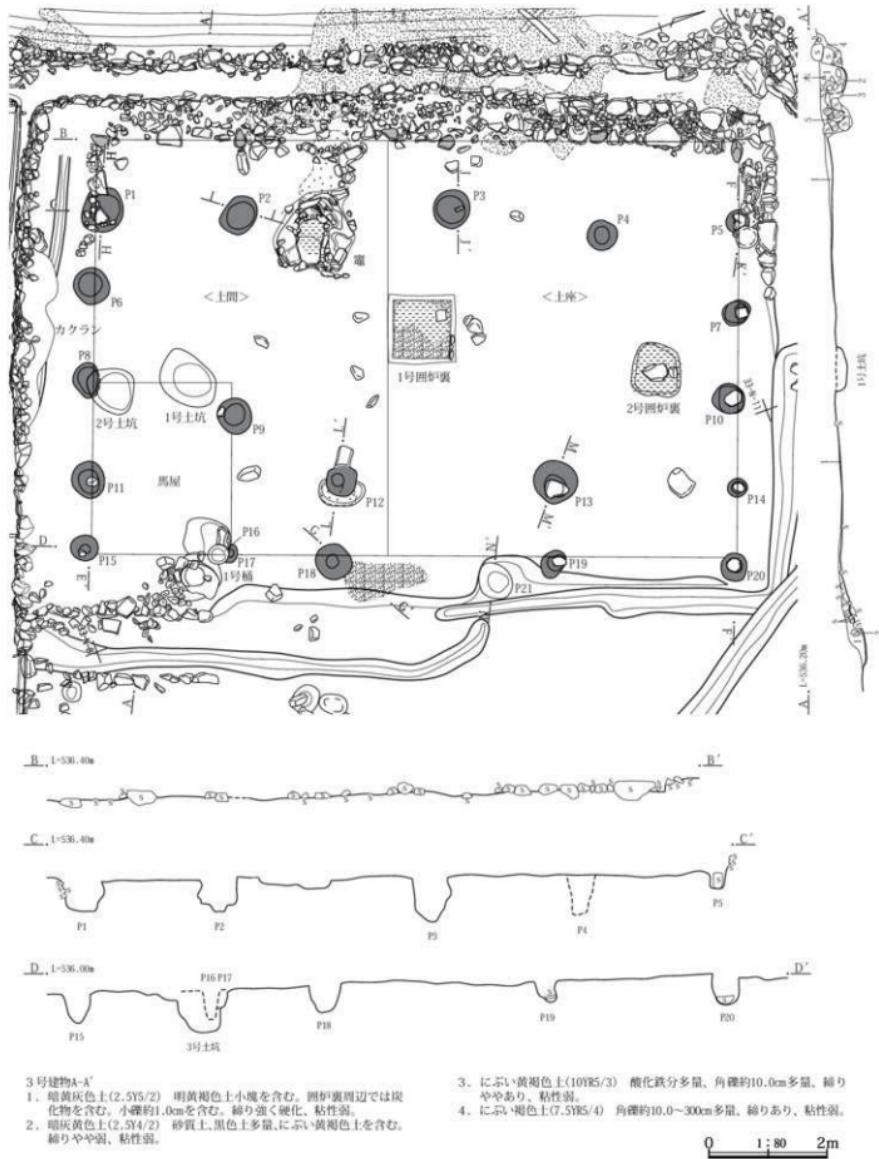
**規 模** 桁行10.86m、梁行7.1m(建坪77.1m<sup>2</sup>)

**建物構造** 建物裏が礎石となる以外は、すべて掘立柱となっている。建物には土間・居間・客間・寝間(納戸)があり、土間には馬屋がある。

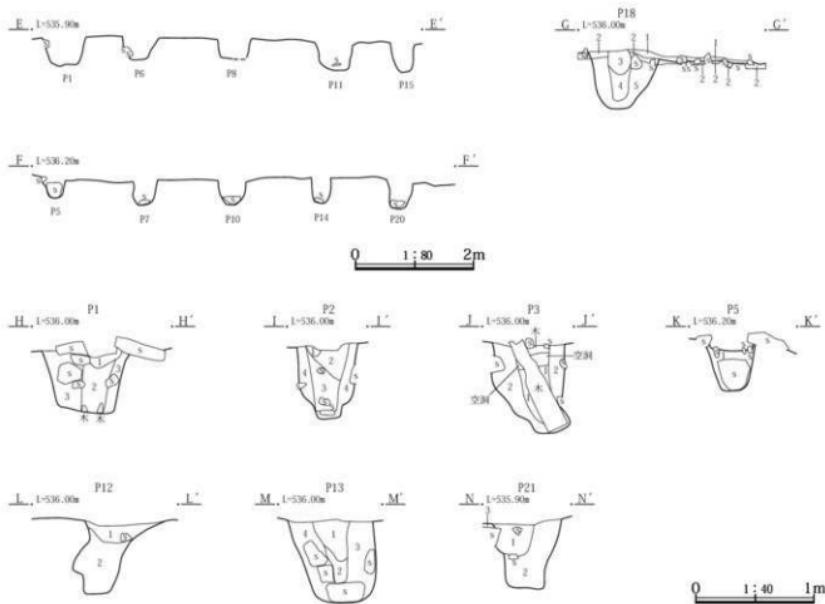
**居 間**(第61図) 土間に接して上手側に围炉裏付の居間がある。居間の围炉裏は枠木の痕跡が残り、土座である



第60図 1c号屋敷全体図



第61図 3号建物



- 3号建物P18  
 1. 灰褐色(7.5Y6/1) 小礫を含む。西が東等の灰を複数したものか。  
 2. 明褐色土(2.5Y4/2) 角礫5~10mmを多量に含む。  
 3. 黒褐色土(10Y3/2) 3~5cmの微少量を含む。  
 4. 喀褐色土(10Y3/3) 粘質上、明褐色を多量に含む。  
 5. 灰黃褐色土(10Y4/2) 小礫を含む。
- 3号建物P1  
 1. 喀褐色土(10Y4/1) 小礫を多量に含む。  
 2. 明褐色土(2.5Y4/2) 角礫を多量混入。底面に腐食を免れた柱材が残る。  
 3. 黑褐色土(10Y3/6) 相粘土を多量混入。底面に根石が置かれる。
- 3号建物P2  
 1. にぶい黄褐色土(10Y4/3) 粘土化した赤土。柱材の根固め土か。  
 2. 黑褐色土(10Y3/2) 砂質で、小礫を含む。  
 3. 黑褐色土(10Y3/1) 砂質で、大型礫を含む。底面に根石が置かれる。  
 4. にぶい黄褐色土(10Y4/3) 小礫(3~5mm)を含む。
- 3号建物P3  
 1. 喀褐色土(10Y4/1) 1~5cmの礫を多量に含む。泥流で押された際の空隙がある。
2. 喀褐色土(N3/1) 砂質で、角礫を多量に含む。

- 3号建物P5  
 1. 喀褐色土(10Y4/1) 砂質で、洪流水砂? 少量がまじる。底面に大型の根石が置かれる。
- 3号建物P12  
 1. 喀褐色土(10Y4/3) 砂質で、3~5cm礫を多量混入。天明泥流。
2. 黄褐色土(10Y4/2) 角礫を含む。粘性は弱く、やや砂質。
- 3号建物P13  
 1. 黑褐色土(10Y3/1) 砂質で、角礫1~3cmを多量に含む。
2. 黑褐色土(10Y3/2) 黄褐色土をブロック状に含む。角礫が混じる埋め土。
3. 喀褐色土(2.5Y4/2) 角礫が混じる埋め土。3・4層は同質。
- 3号建物P21  
 1. 喀褐色土(10Y3/4) 粗粒砂質で、小礫を多量混入。
2. にぶい黄褐色土(10Y5/3) 砂質で、5~10cmの角礫を多量混入。
3. 喀褐色土(2.5Y5/2) 黄褐色土をブロック状に含む。

第62図 3号建物断面図

ことは明らかである。土座は竈右にある柱穴(P3)列で仕切られるだろうが、手前側がP12～P14になるのか、それともP18～P20までになるのか、土座の範囲がどこまでになるのかはっきりしない。仮に、P12までということなら、構造的に似る2号建物と同様に、戸口脇の収納スペースが3号建物にあったということも可能性の1つとして考えておきたい。

**客間(第61図)** 部屋の中央付近に、90cmサイズの2号囲炉裏がある。囲炉裏は炭化物を多量に含んだ状態で確認されているが、大型の偏平礫を中央に据え周辺に割石を詰める構造は、1号囲炉裏下部構造と同じ構造であり、木枠の痕跡が確認できていないだけであると考え、客間も土座と考えておきたい。一方、居間と客間の境は明確ではない。

**土間(第61図)** 泥流下建物の戸口は馬屋脇にあることが圧倒的で、ここも馬屋脇を戸口と考えた。この場合、P17～P18の柱間は1.8mしかないため、戸口を大戸とするにはP18～P19間に1間ほど敷居を延ばす必要がある。

P18～P20は間隔が広く、縁側になることも考えたが、馬屋脇に戸口を想定する以上は、縁側とするのは無理があるように思う。

戸口を開けるとすぐ土間があり、左側に馬屋がある。そして、奥には竈が築かれている。竈脇には木組み遺構があり、また、土間の片隅には唐白があるのが普通だが、この建物には木組み遺構も唐白も確認できていない。竈奥の建物壁際には礫石列に並行するように礫が置かれていた。建物裏の石垣には土壁が倒れ、現状で勝手口が想定できる状況はない。

**馬屋(第61図、PL.38)** 北側に土坑2があり、柱穴と切り合っているが、柱穴が切られていることが確認されている。馬屋は両軸とも2.42mで、面積は5.9m<sup>2</sup>(約1.7坪)と狭い。馬屋は全体が下がり気味になっているが、排泄物が流れる構造は見られない。敷藁等も確認できおらず、馬屋が機能していたのか断定できないが、馬屋埋設桶の下部には腐食した有機質土があり、馬の飼育を完全否定するものではない。馬屋に付属する埋設桶は通常は結桶が使われているが、ここでは伐採木を削り抜いた筒状の木器を使用していた。底板に相当するものは確認できていないが、おそらく底板に代え、粘土を用い漏水を防いだのであろう。

**柱穴(第61図)** 柱穴21本が確認されている。建物柱穴は掘り方レベルで直径50～70cmが大部分だが、直径30～40cmの柱穴があり、これが側まわり柱穴6本(P5・P10・P15・P17・P19・P20)に使われていた。柱材が残る柱穴1本(P16)があるほかは、柱痕が残る程度であった。建物の手上側客間の柱穴には根石を置いたものが多く、特徴となっている。南北の柱穴位置は馬屋柱筋(P1～P15、P2～P16)と建物東の側まわり筋(P5～P20)では一致しているが、居間・客間の柱筋はかならずしも一致した状態にはなっていない。

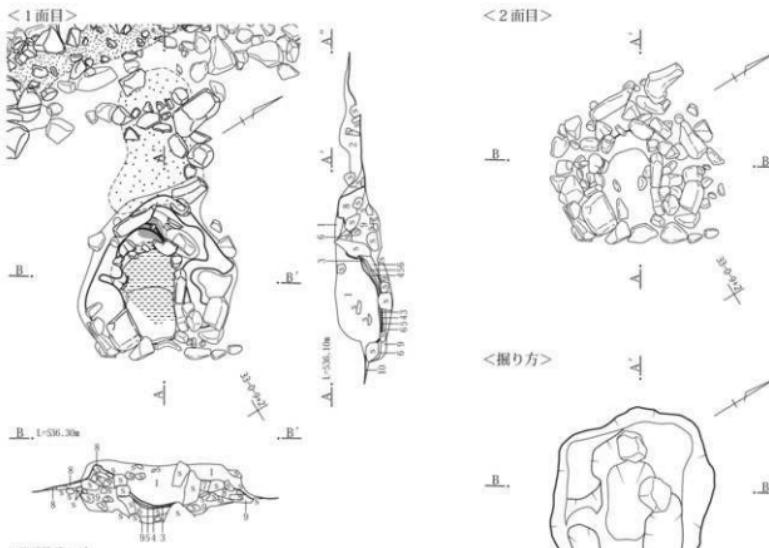
**竈(第63図、PL.36・37)** 戸口から続いた土間奥にある。形状は略五角形を呈し、長軸1.38m・短軸1.32mを測る。竈上辺は泥流で破壊され、後方に竈化粧土が流されていた。掘り上げた状態を見ても、竈左袖が大きく変形しているように見える。竈の芯材として角礫が粘土で被覆されており、特に核となるような大型礫を用いる傾向は見られないが、袖石だけは大型礫を使おうとする意識が見える(掘り方の図を参照)。

竈焚口は幅46cm程度あり、数値的には標準タイプの竈ということになろう。竈開口部は泥流で壊され不明で、燃焼部は奥壁側に高まる傾向がある。

**囲炉裏(第64・65図、PL.37)** 居間および客間に各1基が確認されている。居間に切られた囲炉裏(1号)には木枠の痕跡が残されており、居間は土座であったことが分かる。木枠は痕跡から幅8cm程度と見られ、全長1.12mを測る。内法は一辺0.94mほどで、3尺サイズの囲炉裏ということになるが、やや小ぶりである。囲炉裏の全面に灰が残り、建物奥壁側に炭が偏在しているが、泥流に押し流されたものと見られる。

囲炉裏は、①掘り方を掘り、②礫を入れる、③粘土で固める、④灰を入れて造られるのであるが、この囲炉裏の場合、敷き込んだ礫を固める粘土が薄く、このことが特徴となっている。また、石敷き中央付近には偏平礫が置かれるというのも特徴的である。囲炉裏構築後の補修や変形も考える必要があり、囲炉裏枠木から使用面(燃焼面)までもう少し深い方が機能的であり、安全であるともいえそうであるが、枠木そのものは2号建物から出土したものがあり、これを踏まえれば、敷き込んだ礫が粘土で覆われていなくても、囲炉裏の使用は可能だろう。

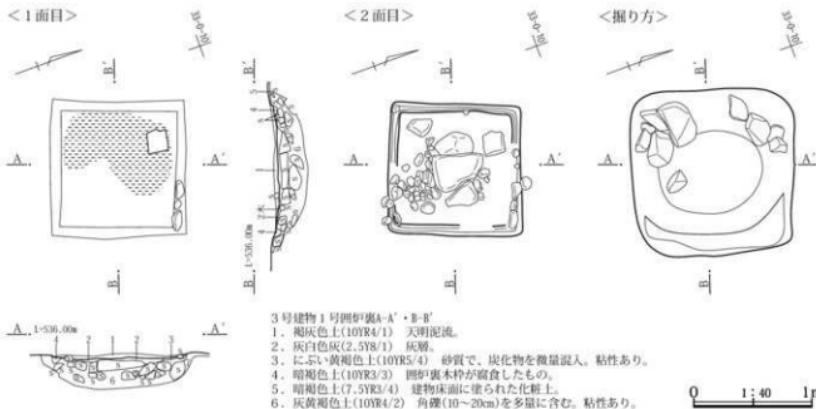
1号囲炉裏は竈に近接して確認されている。両者の間



3号建物竪a-a'

1. 褐灰色土(10YR4/1) 天明泥流。
2. 明黄褐色土(10YR7/6) 角礫を含む。竪構築材崩落上。
3. 黒色土(10YR2/1) 炭化物主体。紳り弱、粘性あり。
4. 底白色灰(5Y7/1) 底灰。
5. 黑色土(5Y2/1) 灰が少量混入。紳り弱、粘性あり。
6. 底黄褐色土(10Y4/2) 炭化物を多量に含む。粘性は弱い。
7. 明黄褐色土(5YR5/6) 素上塊を含む。
8. 黄褐色土(2.5Y4/1) 角礫を含む。竪構築材。
9. にぶい黄褐色土(10Y4/3) 角礫多量に含む。竪構築材。
10. 底黄褐色土(10Y4/2) 建物床面に埋られた化粧土。

第63図 3号建物竪



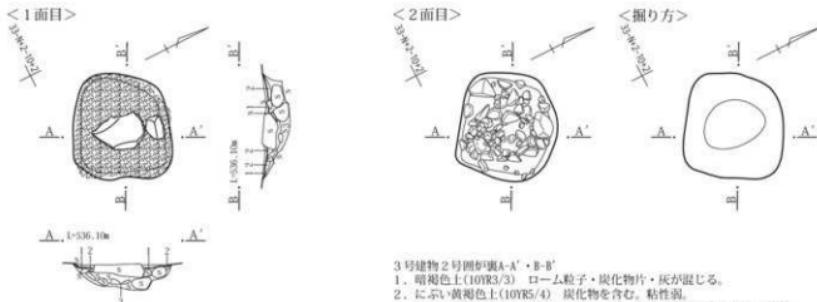
3号建物1号廻炉裏a-a'・b-b'

1. 褐灰色土(10YR4/1) 天明泥流。
2. 灰白色灰(2.5Y8/1) 底灰。
3. にぶい黄褐色土(10YR5/4) 砂質で、炭化物を微量混入。粘性あり。
4. 明褐色土(7.5YR3/4) 四脚の裏木枠が頑食したもの。
5. 噴褐色土(10YR4/2) 建物床面に埋られた化粧土。
6. 底黄褐色土(10Y4/2) 角礫(10~20cm)を多量に含む。粘性あり。

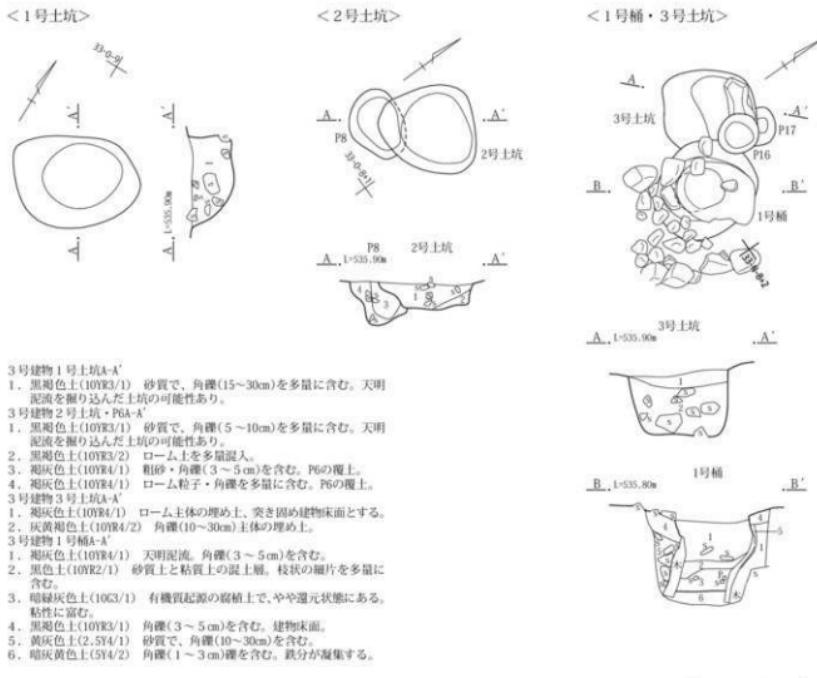
0 1:40 1m

第64図 3号建物1号廻炉裏

### 第3章 西宮遺跡の調査



第65図 3号建物 2号廻炉裏



第66図 3号建物 1~4号土坑

隔は1m弱の余裕しかないので、囲炉裏の一辺が土間に接したのはほぼ間違いないが、囲炉裏の下手側で接したのか奥側で接したのか、痕跡が残されておらず確定できない。ただ、下層調査(2面)で竈脇に攪乱があり、木組み遺構が置かれていたことも考えておく必要がある。木組み遺構があるとすると、囲炉裏は建物奥土間側に接したことになるが、こうしたことがあるのか確認はない。

2号囲炉裏は、客間にある。長軸0.9m・短軸0.84mほどで、若干形状が乱れているが、ほぼ1号囲炉裏と同サイズの囲炉裏である。1号囲炉裏とは違い、木枠は確認されておらず、客間のみ「板の間」を想定してみたが、①囲炉裏中央に偏平磯が置かれること、②偏平磯を中心には灰層が見られること、③掘り方には磯が敷かれることが分かり、1号囲炉裏と同じ構造であることが判明、木枠だけが確認できないだけであるという結論に達した。  
土 坑(第66図、PL.39) 土坑3基がある。うち、2基は馬屋北に確認されており、覆土が天明泥流である可能性が高く、建物には伴わないだろうと考えている。

1号土坑は略楕円形状を呈し、長軸1.02m・短軸0.78m・深さ0.38mを測る。隣接する2号土坑とは約1.2m離れており、この建物で確認されていない唐白や支柱の可能性を考えてみたが、浅過ぎることからその可能性については否定的にならざるを得ない。

2号土坑は略楕円形を呈し、長軸0.80m・短軸0.77m・深さ0.22mを測る。土坑の性格が推定できるような痕跡等は確認できていない。建物柱穴(P8)と重複関係にあり、柱穴を切り土坑があることが判明した。

3号土坑は馬屋柱穴(P16・P17)の調査後に確認された土坑である。覆土中に礫が充填されており、山石の廃棄土坑で、直接馬屋には関係ないものと思われる。

遺物の出土状態(第67図、PL.40) 竈より上手側、1号囲炉裏より奥に遺物は集中している。建物奥には石垣があり、これに土壁が貼り付いて確認されているように、建物内部で使われていた(収納されていた)道具類は泥流で建物裏の畠に流されたのであろう。畠に流された道具類は少ないようで、ほとんど発見されていない。道具類の流出は2号建物が3号建物を上まわっているが、2号建物では陶磁器類や金属器類は建物の内部に止まるものが多く、屋外に流出したのは木器類が大半を占めたので

あろう。こうした状況を念頭に改めて3号建物の道具類の出土状況をみてみると、①鉄鍋が囲炉裏北(竈の土間)に出土すること、②陶磁器類や漆椀等の食器類が柱穴(P3)付近に集中出土していること、③1m前後の板材が「寝間」に集中出土する傾向が見られる一方、建物裏の石垣で散逸を免れた陶磁器・木器類も多い。

現象的には、寝間(納戸)に相当するところから大部分の遺物が出土しているのであるが、それは建物の壁際に出土するというより、泥流で壁際に押された遺物が壁で遮られ、屋内へ戻されたというべき出土状態にあると見たい。

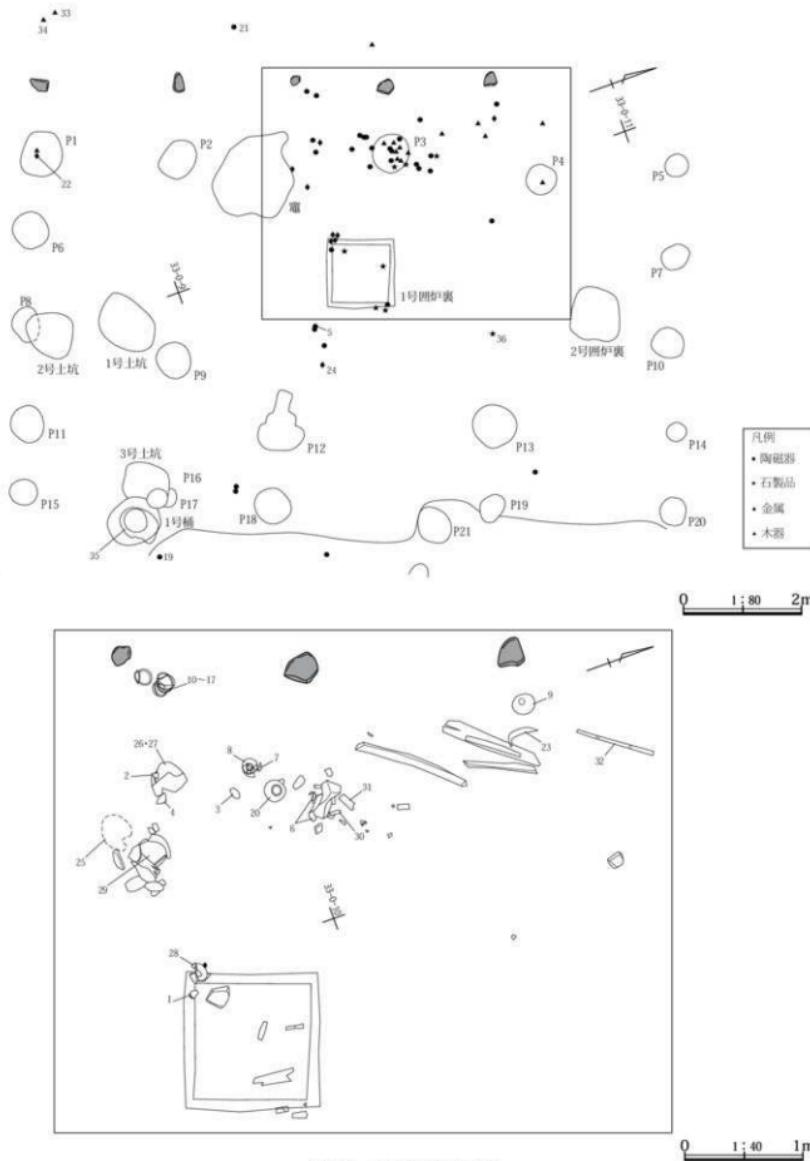
#### <建替前の状態>

建物全域を掘り下げたところ、竈1・囲炉裏1・馬屋1・方形の木組み遺構1(1号木枠遺構)・柱穴3・溝1が確認されている。柱穴から下層建物の認定を試みたが巧く行かず、泥流直下の建物がそうであるように、馬屋を建物隅と見て建物規模を考えてみた。

建替前の建物構造は分からぬままであったが、①馬屋位置が建替後と逆転していること、②竈も馬屋側にあること、③1号木枠遺構は屋外になってしまったが、類例が東宮遺跡7号屋敷にあることが分かり、この時点での梁行5.6m程度の建物になるだろうと考えた。桁方向については皆目見当がつかなかったが、居間・客間が土間と同程度の土座なるとして、桁行は8.8mなると考えてみた。あらためて図を見ると、桁方向にライン上有角礫が並んでいた。この石列については調査では特に注意されなかつたが、図上にて想定したプランに重なることが判明した。これに似た石列が建物北に確認されているが、調査では水路として捉えている。石列は水路の側石として機能したとされたが、同時に屋敷地の境界と



写真17 建物奥(建替前)の石列



第67図 3号建物遺物分布図

なったようである。この水路を建替え後の3号建物と比べてみると、水路側石の手前(側石前面)に石垣を積み直していることが明らかであった。

建物規模は桁行5間・梁行3間、建物構成は土間と土座の二間となるだろうが、肝心の柱穴が発見されておらず、実態は明らかになっていない。建替え前の建物(14号建物)は50cmを掘り下げて確認されたものであり、窓や扉戸裏、馬屋・木組み造構等が確認されているのに、なぜ柱穴が確認されないのか不思議である。柱穴が確認されないのは、柱穴が継続使用されているからかもしれない。現状で確認された柱穴は3本のみであり、しかも、想定した建物の範囲外にあり、建物が建たない状況は変わらない。ところで14号建物の調査記録に洪水砂を示唆する記載があり、これに注目しておきたい。建替え前の造構が50cm近く掘り下げて確認されているというのも、

石垣を前に寄せて造り直しているというのも、土砂災害が絡んでいる可能性が強い。このことについては4号屋敷の建替え、7号道の拡張とも絡んでおり、別途検討が必要になる。

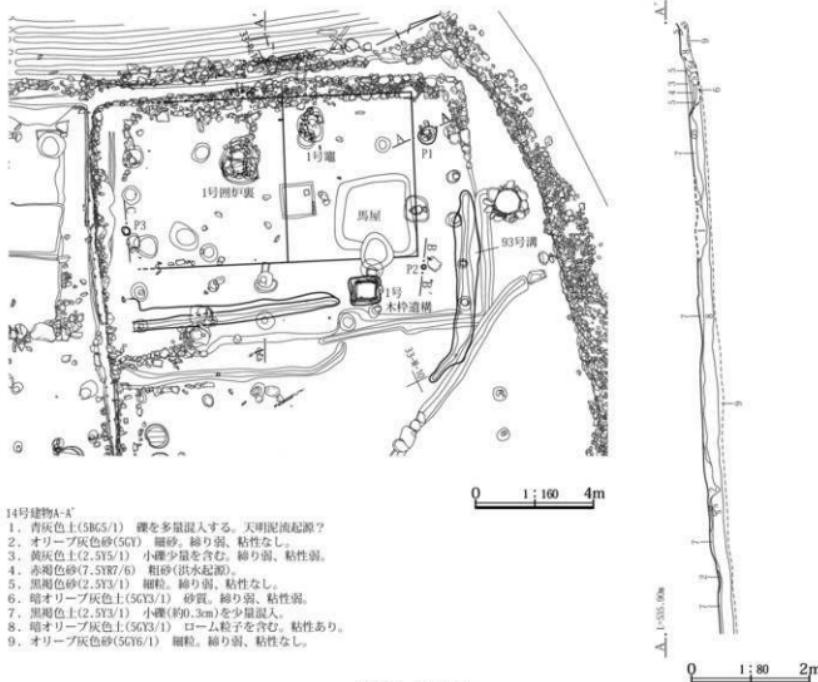
#### <14号建物>(第68図、PL.42)

**位 置** 3号建物を40~50cm掘り下げて確認され、位置的に3号建物と14号建物は完全重複している。

**規 模** 桁行8.8m・梁行5.6m(建坪49.3m<sup>2</sup>)

**建物構造** 建物構造は明らかでないが、建替え前の建物同様に掘立柱建物と考えておきたい。建物内には、窓・扉戸裏・馬屋があり、土間と土座の二間構成になると見られる。屋外には木組み(木枠)造構・水路・溝がある。

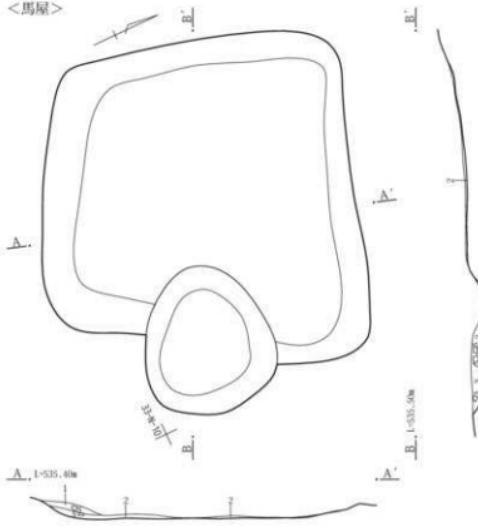
**馬 屋**(第69図、PL.42) 建替え後の3号建物馬屋とは真逆の、建物南東隅にある。馬屋は略方形状を呈し、



第68図 14号建物

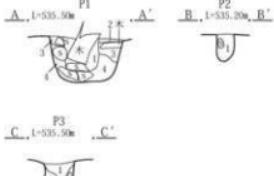
### 第3章 西宮遺跡の調査

<馬屋>



14号建物馬屋A-A'

1. 暗緑灰色土(10G3/1) 砂質で、10~15cmの小礫少量混入する。
2. 黒褐色土(7.5YR3/1) ローム粒子を含む。腐食した植物片少量混入。粘性強。



14号建物P1A-A'

1. 暗緑灰色土(10G6S/1) 柱(角材)を残す。綿り弱、粘性あり。
2. 黒褐色土(10YR4/1) ローム土を多量混入。強く紺まる(筋引床)。
3. 明オーリーブ灰色土(5GY4/1) 磬を含む。
4. オーリーブ黒色土(5Y3/1) 粘質で、礆を多量に含む。

14号建物P2A-A'

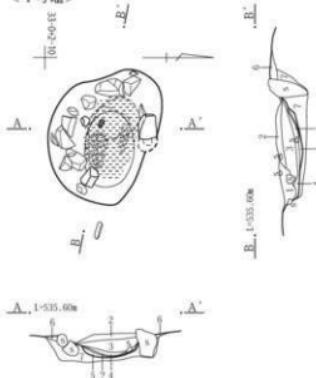
1. 灰オーリーブ色土(5YS/2) 小礫を含む。しまりや弱、粘性強。

14号建物P3A-A'

1. 黑褐色土(2.5Y3/1) ローム粒子を含む。
2. 明オーリーブ灰色土(2.5GY3/1) 角礆(10cm)を含む。粘性あり。

第69図 14号建物馬屋

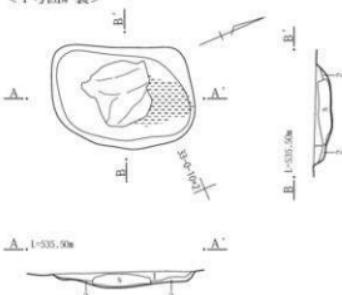
<1号竈>



14号建物 1号竈A-A'

1. 黄灰色土(2.5Y4/1) 砂質、天明泥ぬか。小礫を含む。粘性なし。
2. オーリーブ灰色土(10Y4/2) ローム粒子を含む。粘性あり。
3. 暗緑灰色土(7.5GY4/1) 砂質で、小礫(0.5cm)を含む。
4. 黑色土(1Y1.5/7) 炭化物主体、灰を含む。
5. オーリーブ黒色土(7.5Y3/1) オーリーブ灰色土を含む、粘性あり。
6. 黑褐色土(2.5Y3/1) 砂質で、にぶい黄褐色細粒を少量混入。竈構築材。
7. 經灰色土(7.5GY5/1) 砂質で、灰色土を含む。粘性強。竈覆裏方。

<1号囲炉裏>



14号建物 1号囲炉裏A-A'

1. 灰層
2. 暗緑灰色土(10YK3/3) 小礫を含む。
3. 明オーリーブ灰色土(5GY4/1) 灰・焼土少量、綿りあり、粘性あり。

0 1:40 1m

第70図 14号建物竈・囲炉裏

一辺2.8mほどである。南辺中央に長軸1.26m・短軸1.13mを測る土坑状の窪地があり、位置的には馬屋埋設桶に相当しているが、深さ20cm弱と浅く、埋設桶とするのは無理がある。これに近接して木枠遺構が確認されており、両者の関係が気になるところであるが、両者を結び付ける手掛かりはない。調査所見に馬屋とした根拠は示されていないが、おそらく浅く窪む土坑の形状を根拠としたのであろう。

**竈(第70図、PL.43)** 建物奥正面に確認されている。竈は略楕円形状を呈し、長軸1.18m・短軸0.84mを測る。竈石組は部分的に残されているのみであるが、奥壁と右袖に大型礫を配している。燃焼部は、奥壁側に傾斜しているが、全面的に炭が散り灰の残存状況も良好である。

**囲炉裏(第70図、PL.43)** 竈左側手前にある。囲炉裏は略長方形を呈し、長軸1.20m・短軸0.86mを測る。囲炉裏中央には大きな偏平礫があり、薄く灰が覆っていた。当初は痕跡のみ残されただけと考えていたが、この種の囲炉裏構造は珍しく、木枠がないだけである。これ以上の情報は得られていないが、位置的に見て囲炉裏は土間から1mほど内側にあり、土座は囲炉裏付近でクランクさせ、そして、土間側を木戸としたものと思われる。

**柱穴(第68・69図)** 3本が確認されているが、柱穴には大小がある。各柱穴のサイズは、1号から順に径42cm・15cm・24cmとバラツキがあり、いずれも建物柱穴とするのは難しい状況にある。特に1号柱穴は3号建物柱穴5に近接しており、3号建物柱穴として理解すべきかもしれない。

**所見** 建替え前の戸口・馬屋を建物東から、建替え後は建物西へ戸口・馬屋を移動させていたが、これは建物西が湿気て、そのことを解消するためより水はけのよい畠状地側に居間や客間・寝間を移したためであろうか。1b・1c号屋敷は軒を並べており、屋敷の敷地面積も主屋面積も大きく変わるものではなく、建物構造も土座であり類似点が多い。異なる点を挙げるとすれば、それぞれの主屋の構造が水路を挟んで鏡合わせをしたように対称的であることくらいであるが、これも類似性に解消されてしまうのかもしれない。

#### 木枠遺構(第71図、PL.42)

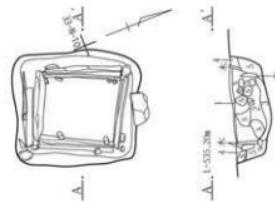
14号建物馬屋の南に近接してある。長軸1.08m・短軸0.96mを測る略方形を呈す土坑を掘り方として、その

中に板材を二重に置き、それを木杭で止めている。木枠遺構には底板がなく、機能的な所見は得られていない。木枠遺構は建物下の調査で確認されたもので、天明泥流より古い遺構になる。写真18は土層堆積状態だが、覆土に礫が多量に混じり、泥流で埋もれているように見える。写真では泥流のようであるが、泥流に入る際と違い河床礫が主体を占めることから、泥流後の遺構になる可能性も考えている。東宮遺跡の同種遺構(9号屋敷7号土坑)も天明泥流後の土坑とされている。7号土坑と違い、本遺構には底板がない。仮に泥流前なら、東宮7号屋敷の炭出土遺構が類例となるだろうが、炭化物の有無という点で相違する。遺構の性格は不明とせざるを得ない。

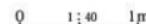
**溝(第68図、PL.42-1・2)** 建物手前および建物妻側に各1条がある。



写真18 木枠遺構を埋めた泥流？



14号建物 1号木枠A-A'  
 1. 褐灰色土(10W4/1) 天明泥流。下層よりやや明るい。  
 2. 明緑灰色土(10G3/1) 天明泥流。円礫(10~20cm)多量混入。  
 3. 緑黒色砂(10G2/1) 細粒。締り弱、粘性なし。  
 4. 黒色土(N2) やや還元気味。締り弱、粘性あり。  
 5. 黒色土(N2) 5層に類似しているが、やや明るい。締り弱、粘性強。



第71図 14号建物木組遺構

建物手前の溝は長さ6.85m・幅0.6m・深さ0.09mを測り、木枠遺構付近から1b号屋敷方向に向かう。溝は推定建物ラインから1.4~1.8m離れており、雨落溝と考えるのは難しい。妻側の溝(9号溝)は長さ6.82m・幅0.6~0.8m・深さ0.1mを測る。溝の真上に3号建物柱穴があり、区画溝となる可能性がある。

## &lt;9号建物&gt;

位置 3号建物手前にある。3号建物と9号建物の間には雨落溝があり、西側の水路に続く。

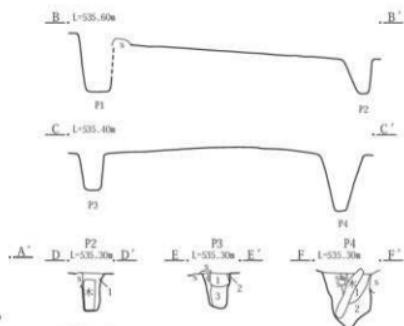
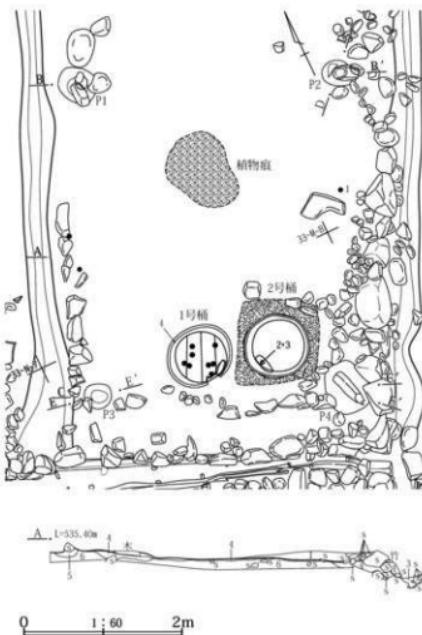
規模 桁行3.95m・梁行3.30m(建坪13.03m)

建物構造 据立柱建物である。柱穴は4本があり、4本中3本に柱材が残存した。妻側1.2m付近で仕切られ、埋設桶があるカワヤ部分と、これに続く堆肥置場がある。柱穴は直径0.35~0.55m・深さ0.45~0.68mを測る。建物の周辺には礫が直線的に並んでいるが、石列は各柱穴

間をつなぐというより若干ずらしているようである。柱を安定させる足固め用の土台を截せたのではなく、アシヨシの類を束ねた草壁端部を受ける役割を果したのではないかだろうか。

**埋設桶** 埋設桶2基がある。桶サイズは底径67cmで、小ぶりである。街道(10号道)側の2号桶周辺のみ貼り床となっている。貼り床は方形形状を呈し、枠なしにはこうした形状にはならないだろうが、カワヤと堆肥置場が板戸などで仕切られていたのか、ムシロを下げる程度で済ませていたのか判断できていない。

**堆肥置場** カワヤから続く空間に長軸1.0m・短軸0.8mに亘り植物遺存体が確認されている。ごく限られた範囲ではあるが、カワヤに続く空間は同種痕跡が確認できることが多い。カワヤと堆肥置場はセットで考えるべき遺構ということだろう。



## 9号建物A-A'

1. 剛灰色土(10YR4/1) 天明泥流。
2. As-A'
3. 剛灰色土(7.5YR4/2) 角礫(5~10cm)を多量混入。繊り弱、粘性あり。
4. 黄灰褐色土(10YR4/2) 角礫(10~20cm)を多量混入。繊り弱、粘性あり。
5. 暗青褐色土(N3/2) 小礫を含む。やや砂質。繊り弱、粘性あり。
6. 黄褐色土(10YR4/2) 磐を含む。部分的に青みを帯びる。

## 9号建物P3-A'

1. 剛褐色土(10YR3/3) 炭化物を少量混入する。柱材が残る。繊り弱、粘性ややあり。

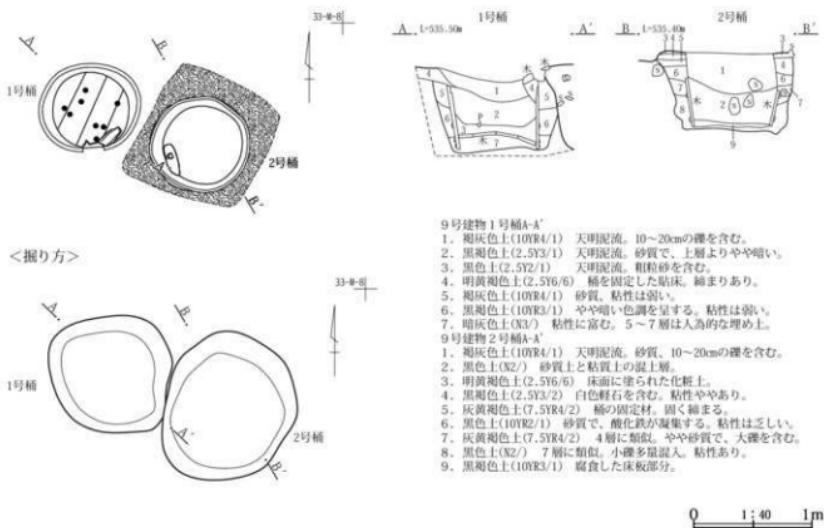
## 9号建物P3-A'

1. 緑黒色土(5G2/1) 砂質、泥流起源？
2. As-A'
3. 緑黒色土(5G2/1) やや砂質、腐食した柱痕か。繊り弱、粘性弱。
4. 暗緑褐色土(10G4/1) 砂質、繊り弱、粘性やや弱い。

## 9号建物P3-A'

1. 剛灰色土(10YR4/1) 砂質、5cm程度の礫を多量に含む。柱材が残る。
2. 黄褐色土(10YR4/2) 小礫を多量混入する。繊りやや弱、粘性あり。

第72図 9号建物



第73図 9号建物1・2号桶

**雨落溝** 堆肥置場と見た建物の妻側を除き水路があり、特に雨落溝は形成されていない。堆肥置場側も1号溝が斜め方向に走り、堆肥置場に雨水が流入することは心配していなかったのではないだろうか。

#### <周辺遺構>

屋敷まわりには石垣が築かれ、水路が廻っていた。排水には意を尽したのであろうが、それでも湿気は防げず、囲炉裏に排水機能(暗渠)を持たせ、建物の構造(3号:14号建物)まで大きく変えることとなった。

**石列**(第68図、PL.42) 建物南側に石垣様の石列が直線的に配されていた。石列は長さ1.3mを測る。石列を挟んで南側は低く、雨落溝が走り、恐らく土止め機能を担ったものと思われる。戸口前には石列と同レベルの段があり、この段を上がり、戸口へ進んだのであろう。

**水路**(第68図、PL.42) 14号建物裏の石垣は片側に疊を並べるだけであったが、これを替えた3号建物裏の石垣(水路)は二重に廻り、最終的に内側の水路を疊で埋めたものであった。水路は、現状で建物西の分を加え全長27.5m弱(幅0.4m前後)に及んでいるが、二重構造に



写真19 建物南西の石列



写真20 14号建物裏の水路

見える水路の詳細については調査所見にも取り立てて記載されておらず、分からぬ。

**井 戸(第74図 PL.38)** 主屋西にあり、径0.8mを測る井戸である。調査区間にセクションが掛かり、深さ1.4mまで確認しているが、どこまで掘り抜いているか、明らかではない。

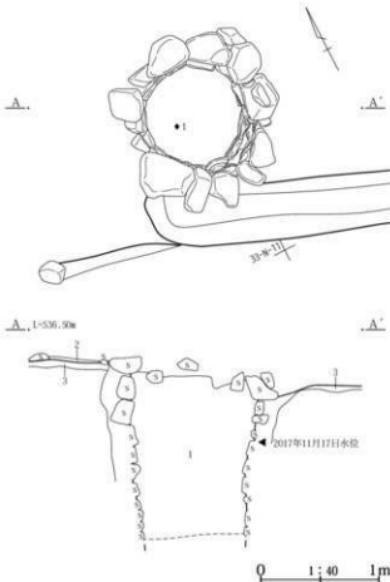
**柱 穴(第75図、PL.38)** 1号溝と7号道(真田道)の石垣に挟まれた残地(112.5m<sup>2</sup>・34坪)に、柱穴3本が確認されている。各柱穴の規模は、P1が径50cm・深さ40cm、P2が45×38cm・深さ47cm、P3が50×42cm・深さ42cmと概ね同サイズであった。柱穴間はP1・P2が1.4m、P2・P3は1.45mを測り、周囲は見事に貼り床されていた。

原図には上端と下端以外に、赤く囲まれた線(径10~16cm)がある。柱穴の赤い線が何を意味するのか明らかでないが、おそらく柱痕になるだろう(第75図エレベーション図)。写真で見る限り、柱穴は疊層を掘り抜いているようにも礫が隙間なく詰め込まれているように見える。截割り調査が行われていないため、構築物の基礎となるのか地山となるのか判断できないが、先の赤い線が柱痕なら、しっかりととした上屋になるのは間違いないところである。

柱穴の上部構造が分からぬなかで評価することは避けなければならないが、位置的に西側集落の中心にあり、上村から降りる街道が合流するところでもあり、高札を想定してみたが、推測の域を出ない。高札は、地引絵図には諏訪神社脇に描かれている。

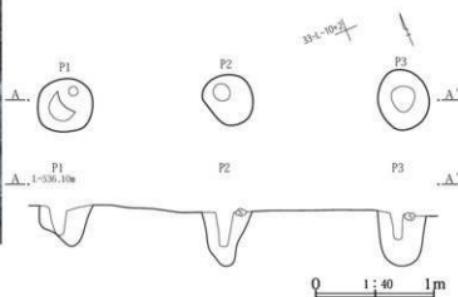


写真21 柱穴周辺の貼床



- 1号屋敷 2号井戸A-A'
1. 黄灰色土(10YR4/1) 天明泥流。角礫(10~20mm)多量に含む。
  2. As-A
  3. にぶい黄褐色土(10YR5/4) 天明期地表面。鉄分が凝聚。硬く締まる。

第74図 井戸(1c号屋敷)



第75図 柱穴列(1c号屋敷)

## (4) 2a号屋敷(付図1)

2a号屋敷は、ミヨウガ沢左岸にある。ミヨウガ沢は街道(真田道)付近で南東から南に流路を変え、吾妻川に流れ込んでいるが、屋敷北には崖線がある。崖線下には山側から土砂供給が繰り返されてきたものと思われる。現況図や敷地の切り盛り状況から考えて、2a号屋敷は崖線下の緩斜面に立地、崖線から湧き出る水を溝などを造りコントロールする必要があった。

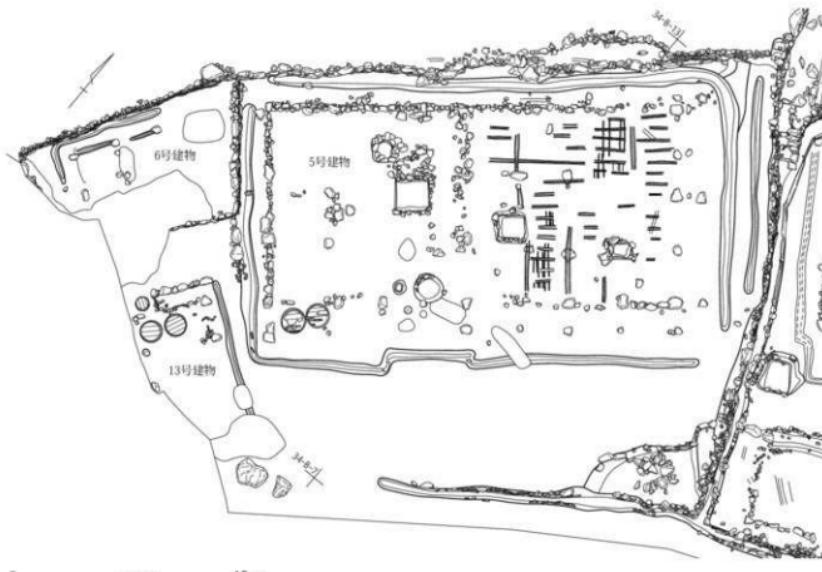
屋敷跡は南東斜面にあり、北西側を1.3mほど切り土し、南東側を0.5mほど盛土して屋敷地を造成している。この屋敷には敷地内に井戸がなく、沢の水を汲んだのか、隣接する屋敷の井戸から水を確保したものと思われる。屋敷出入り口については確認できていないが、沢を渡る手前を出入り口としたのであろう。敷地面積は500.4m<sup>2</sup>(151.6坪)ほどで、主屋1・カワヤ1・炉つき建物1がある。敷地内に菜園はなく、可能性として対岸の小さな畑が該当するかもしれない。

主屋は土台建物であり、建物規模は桁行17.2m・梁行8.2mを測る。建坪141.0m<sup>2</sup>(42.7坪)で、建物南を出入り

口として建物内には土間・居間・客間があり、背後に寝間を設えていた。居間と客間の前には縁があり、客間の上手妻側には下屋柱が並んでいた。囲炉裏跡は3ヶ所にあり、1ヶ所が土間囲炉裏であり、残る2ヶ所が板の間に切られた囲炉裏である。土間に切られた囲炉裏は掘り方を持たないものであるが、囲炉裏サイズがひと回り大きいこと、板の間に囲炉裏は掘り方を持つ3尺タイプの囲炉裏であることが判明している。また、通常は建物奥にある唐白が戸口右・建物南の壁際にあり珍しい。

建物下の調査では囲炉裏1・焼土2が土間付近で確認されているが、動線上問題となる所に焼土遺構があり、評価が難しい。いずれも土間(貼り床)上面で確認されており、レベル差がなく、はたして5号建物の前身として捉えていいのか、検討を要する(第84図)。

カワヤと見た13号建物は、土台建物である。埋設桶が3ヶ所にあり、うち1ヶ所は屋外に配されていた。建物奥の埋設桶は板材で覆われ、使用できない状態にあり、手前側埋設桶は二本橋が架かり使用状態にあることを示していた。また、カワヤ北西隅には小型の桶があり、角



第76図 2a号屋敷全体図

礎で仕切られていた。埋設構2ヶ所は建物内にあるのか対し、小型桶は建物外軒下にあり、単なる外便所であるのか、それとも別機能を考えるべきか、判断が難しい。

6号建物は主屋西にある土台建物で、建坪は推定だが16.7m<sup>2</sup>(5坪)ほどになる。火廻があり、陶磁器や鉄器類が出土していることから、作業小屋というより日常生活を送る小規模建物という可能性も考えておきたい。

#### <5号建物>(第77図、付図5、PL.44~50)

**位置** 7号道(真田道)が沢を渡る手前の山側緩斜面にある。敷地は500.4m<sup>2</sup>(151.6坪)と広く、建物は敷地奥の北東側に寄せて造られている。地形的に高い、敷地の北西側を切り、南東側に盛土したものである。5号建物東に積んだ石垣および敷地南東側の石垣に、切り盛り造成した名残が残る。

**規模** 建物奥(幅0.45m)と建物東(幅1.15m)に下屋があり、建物手前(居間・客間)は縁になる。これを除いた建物面積は、141.0m<sup>2</sup>(47.2坪、桁方向17.20m・梁方向8.20m)ほどになる。

**建物構造** 土台建物である。建物北と西の側まわりで、礎石間に礎を連続して並べている。囲炉裏を持つ板の間が土間に張り出すタイプの建物で、居間と客間に縁が付く。戸口は平入で、左から右に開ける引き戸である。開けるとすぐ左が馬屋であり、戸口右に唐白がある。戸口からみて、建物奥右側に竈と張り出した板の間があり、作業スペースが竈の下手側に割かれている。ここでも竈脇の木組み造構は確認されていない。土間に続いて居間・客間があり、大引・根太のプリント痕が明瞭に残されていた。居間・客間にはそれぞれ囲炉裏が切られており、その後が寝間(納戸)となる。西宮地区建物では2番目の規模で、建物手前に縁が付き、また、妻側には下屋が付いており、同じ主屋でも掘立柱建物とは構造差がある。土間に張り出した板の間も希だが、この建物の土間と居間の境には角礎が並べてあり、どのような施設になるのか興味深い。

**居間1(第77図)** 竈に近接して、土間に張り出した囲炉裏の付いた板の間がある。囲炉裏は土間側を板材で仕切り、他辺に石を組み上げ粘土で固め、灰を入れ囲炉裏としたものである。使用面は土間より10cmほど上になる。囲炉裏縁石は高さ12cm、枠木は厚さ8cm程度になる。通

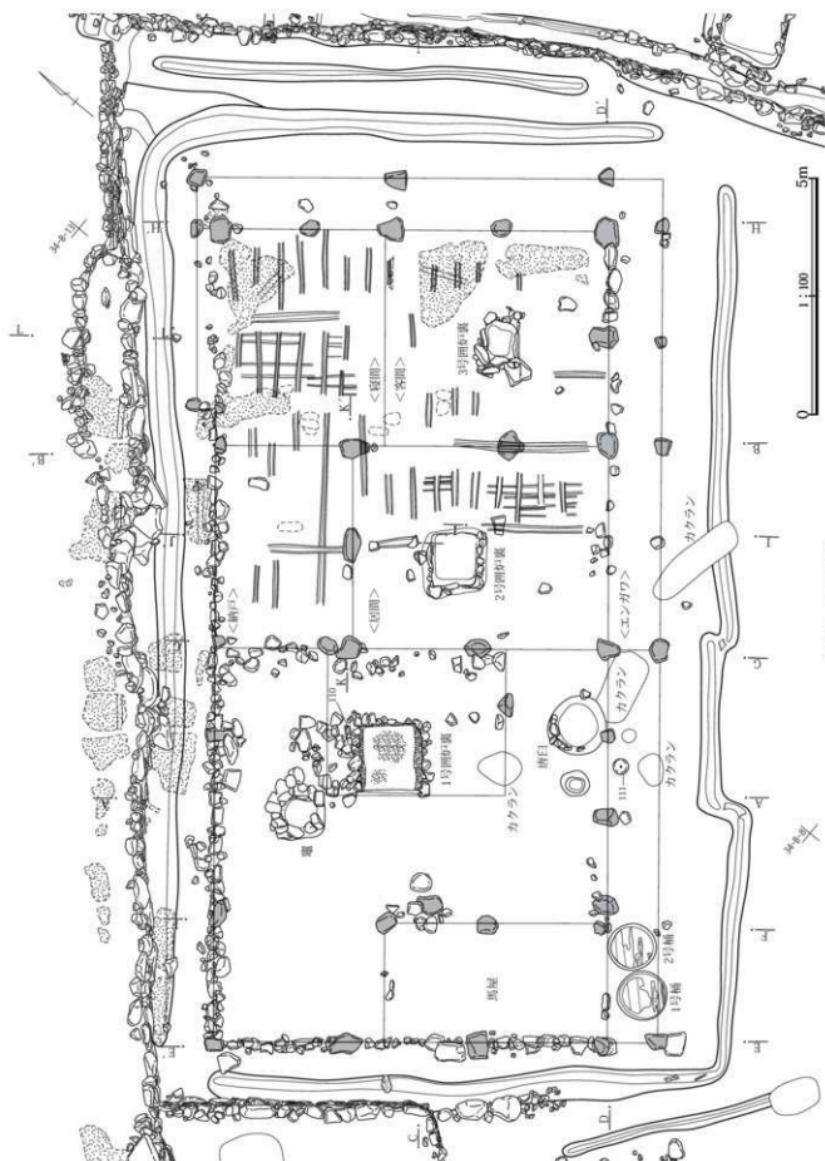
常、板の間は4寸サイズの大引に根太を架け、床板を乗せるので、床高は20cm程度にしかならず、想像以上に低い。隣接する2b号屋敷7号建物で同種構造に床板を用いることが確認されており、これを踏まえ板の間を想定した。板の間とした場合、手前には唐白があり、奥には竈がある。囲炉裏と竈は60cmしか空いておらず、ここを板の間とするわけにはいかないが、囲炉裏構造の在り方からするならば「コ」字型の囲炉裏が想定されることになり、どちらとも判断が難しい。囲炉裏一竈間に礎が散布しており、意図的に配置されたように見える。居間の構造を考えるうえで手掛かりになるかもしれない。

居間1には囲炉裏があり、竈や作業空間にも近く日常生活に関連して使われたはずであるが、これに続く板の間(居間2)とはどのようにして使い分けたのであろうか。このことについては民俗例が参考になるだろう。

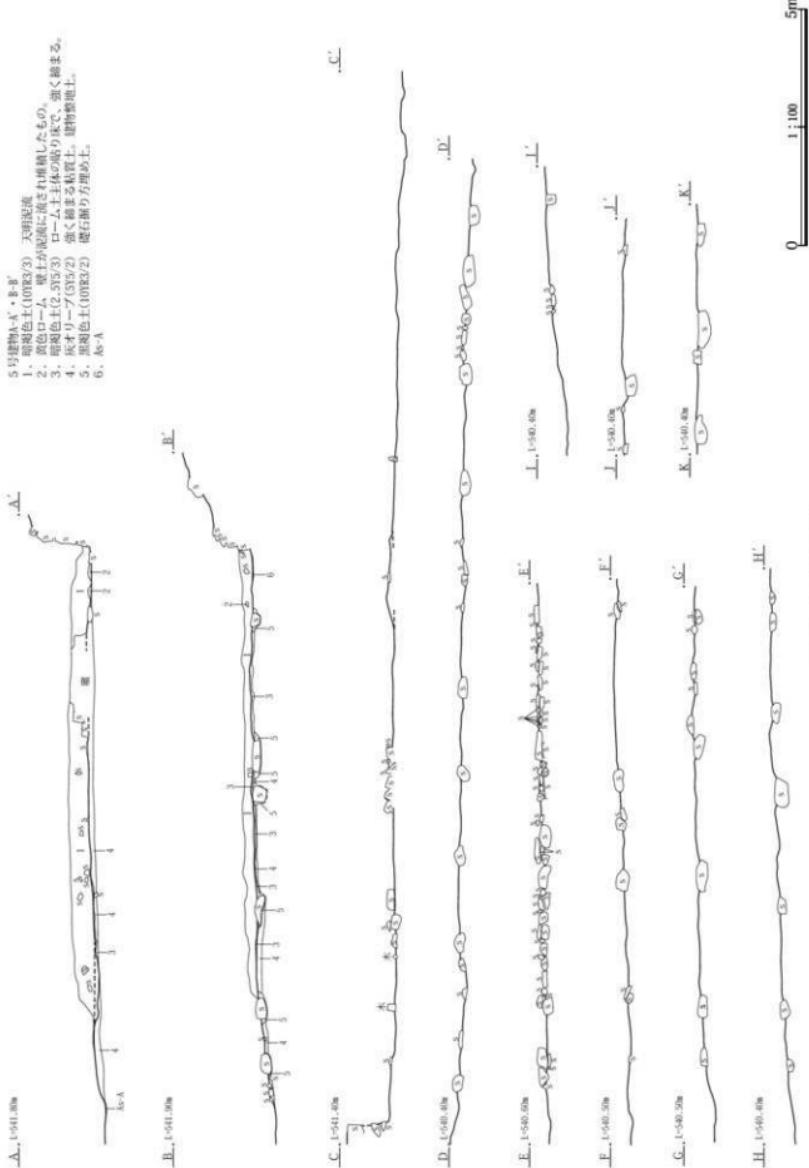
**居間2(第77図)** 居間1(土間に突き出た張出囲炉裏)に続いて、上手側に居間2がある。居間は二間四方(桁方向4.30m、梁方向5.50m)で、23.7m<sup>2</sup>(約7坪)ほどである。居間2の中央や北西側に囲炉裏が切られている。囲炉裏枠木等はないが、3尺サイズの囲炉裏と見られる。囲炉裏北や南東側には礎石相当の礎が置かれているが、床面に残されたプリント痕からみて、礎石相当の礎には囲炉裏の枠組に必要な大引が渡されたものと思われる。

**客間(第77図)** 居間に続いて客間がある。客間も二間四方だが、桁方向が0.20mだけ長い。部屋の面積は24.75m<sup>2</sup>(7.5坪)ほどである。部屋の中央からやや外れてやや小型の囲炉裏がある。囲炉裏は長軸0.90m・短軸0.55mほどで、構造が良く残り、本来的な姿を止めている。客間も囲炉裏位置に合せて大型礎を配置しており、大引のプリント痕が残されている。客間床面には土壁が確認されているが、位置的には妻側の壁材ということになろう。

5号建物平面図には大引等プリント痕が記されたもの(第77図)と、第2面とされたもの(第84図)があり、その解釈如何で建物構造の理解が変わる可能性がある。エレベーション図を見る限り、1面と2面の礎石レベル差はなく(第78図中のA-A'・B-B'参照)、1・2面を合せて理解すべきものにみえるが、別々に図化した理由が不明であり、ここではそのまま図示した。おそらく、プリント痕を図化する段階では、礎石が床面に見える程度の状



第77図 5号建物



態であったということだろう。居間2や客間の基礎は筋が通らず東石も散見され床の間などが想定されるなど、建物構造の複雑化が著しい。

**土間・整地面(第77図)** 建物は上手側「板の間」と下手側の土間に二分され、床面は概ね平坦になるのであろうが、エレベーション図から読み取れる二三特徴があり、これについて記しておく。セクション図のA-A'に建物前面に搅乱(床面を破線復元)があるとされるが、搅乱は泥流により抉られた痕跡かもしれない。同じくC-C'の11~13m付近は囲炉裏基礎の一部であり、同17m付近は土壁の残骸を示しているのであろう。エレベーションD-D'の1~4m付近およびエレベーションF-F'の5~9mは馬屋の窪地である。エレベーションG-G'(10.8~12.2m)は盛土した上に礫を連続して並べていた。

**馬屋(第77図、PL.48)** 長軸4.60m・短軸2.46mを測り、馬屋面積は11.3m<sup>2</sup>(3.4坪)ほどである。3尺サイズの桶2が建物前面に埋設されているが、いずれも側板が腐食しており、底板のみ残存した。どちらも泥流で埋もれたもので、同時に機能した可能性が高い。通常、馬屋には窪地が残されているが、図化されていないところを見ると、そうした窪地はなかったのであろう。馬屋柱3本は「石場立て」になっているが、建物本体・梁方向の礎石列に接しており、この梁に抱かせて柱を安定させていたのかもしれない。出土遺物は特に確認されていない。

**竈(第79図、PL.46)** 建物奥にあり、土間囲炉裏が近接している。竈は泥流で大きく変形しており初期状態を残していないが、概ね1.2m前後の大きさになるものと考えている。竈周辺には角礫が散乱しており、礫が竈焚口の横に並んでいるように見えるものもあるが、どれが竈の構成礫になるのか分からず、原位置の復元は難しい。

竈には、天井石と袖石に3号建物と同様の切り石が使われていた。切り石は長さ0.82m・幅0.25mほどで、片側がアーチ状に抉れ、開口部を構成することになる、焚口の幅は状況的に30cm程度と見られる。竈は奥壁に柱状礫を、奥壁手前に大型角礫を置き、隙間を埋めるように角礫を積み上げていた。燃焼部が焚口側に傾斜しているのは他の竈と変わらない処置である。

竈本体の構築材について記録されていないが、切り石が購入材(安山岩製)であるのを除けば大部分は地山等に含まれる角礫を用いたのであろう。

**廻炉裏(第79・80図、PL.47)** 囲炉裏は土間および居間、客間の3ヶ所にある。居間・客間の囲炉裏は3尺サイズであるのに対し、土間囲炉裏は4尺半と一回り大きい。

1号囲炉裏は土間にあり、竈に接している。内法で1.35mほどであり、サイズ的には4.5尺になる。礫を積み上げ、粘土を塗る構築法を探り掘り方は確認できない。囲炉裏構造は建物下手側を除く3面にあり、土間に接する1面は板材を使用したものとみられる。整地面から竈使用面までが10cm、構造部頂部までが15cmほどあり、木枠高が8cmであるとすると、座面は整地面から23cmとなり、「コ」字型の囲炉裏になるものと想定している。

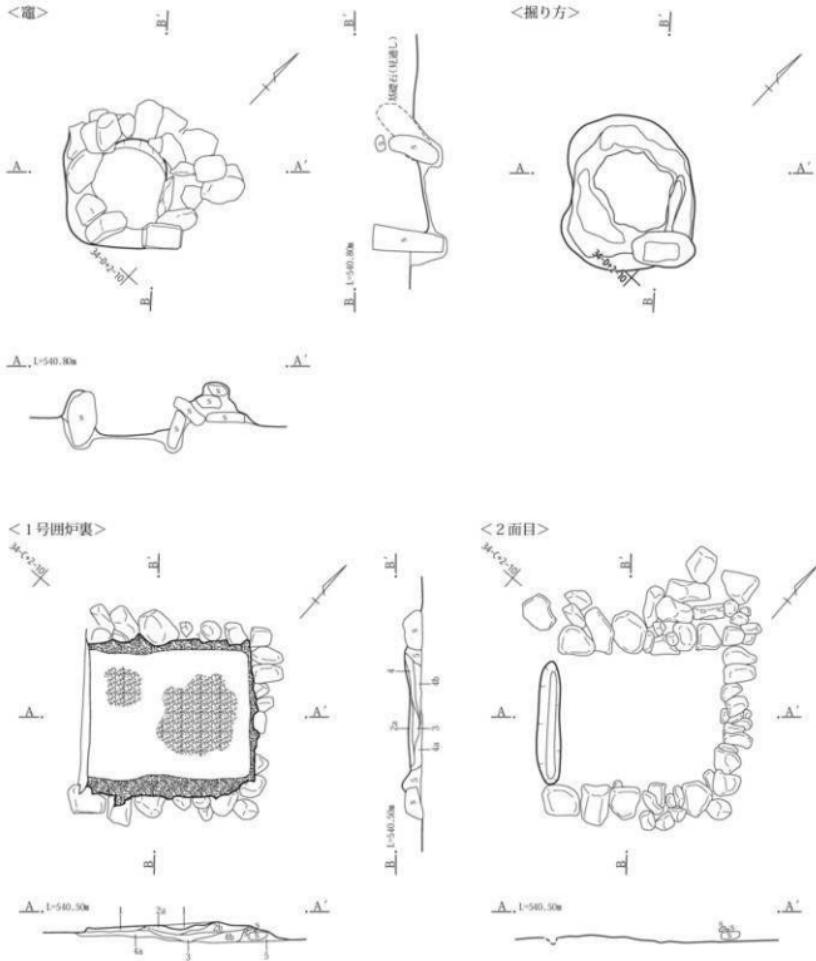
2号囲炉裏は居間にあり、1号囲炉裏より小形の3尺サイズである。一辻1.35m・深さ10~20cmの掘り方を有し、方形に礫を敷き詰め、これを粘土で固めて囲炉裏としている。使用面は整形面から12cm上、角礫上面まで20cm弱。これに枠木を載せるとなると、30cmほど上に座面がくることになる。同様の傾向は3号囲炉裏についても言えることであり、相違するのは囲炉裏サイズ(内寸0.73×0.55m)だけである。

**唐臼・支柱(第81図、PL.48)** 建物奥に置かれることが通例だが、この建物では戸口を開けるとすぐに唐臼が埋設されたものとみられる。ここでも唐臼は泥流堆積後に抜かれていたが、唐臼抜き土坑中心から1.2m離れて柱穴があり、その位置関係から唐臼支柱を埋めたとみた。

**土壁(第77図、PL.46)** 土壁は建物裏の石垣に貼り付いて出土した。土壁は戸口正面奥の1間分が空き、勝手口が想定されたほか、勝手口から1間を置いて同サイズの隙間があるようである。後者については偶然土壁が流されただけなのか、当初から土壁がないのか、現状では明瞭な根拠が見当たらず判断できない。

**雨落溝(第77図)** 雨落溝は建物北西側・南東側コーナーを除き全周する。溝は幅0.5mほどで、下屋柱から溝の中心までは0.9~1.1mほど離れている。建物前面では雨落溝が逆コ字状を呈し、特徴的である。ちょうど唐臼を置いた土間の前面に当たっているが、なぜそうなるのか明らかにはなっていない。

**遺物の出土状態(第82・83図、PL.50)** 竈右の土間と板の間の境界付近に集中出土したほか、囲炉裏周辺に多く出土した。客間や寝間の出土遺物が少ないのは、道具類の収納という観点から理解すべきである。陶器類が建

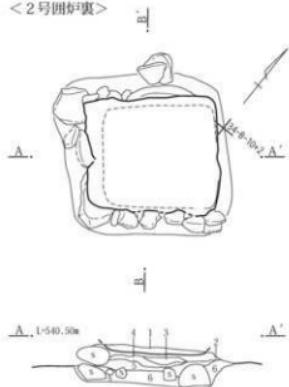


- 1号回炉裏 A-A'・B-B'  
 1. 黒褐色土(7.5YR6/4) 1cm大の炭化物・焼上ブロックを含む。  
 2. にぶい黒褐色土(7.5YR5/3) 1層と灰の混上層。  
 2a. 灰層  
 3. 焼土層  
 4a. 灰黄褐色土(10YR4/2) 炭化物を含む(火床整形)。粘性に富む。  
 4b. にぶい黄褐色土(7.5YR5/3)  
 5. 黄褐色粘質土(10YR4/2) 粘性に富む。

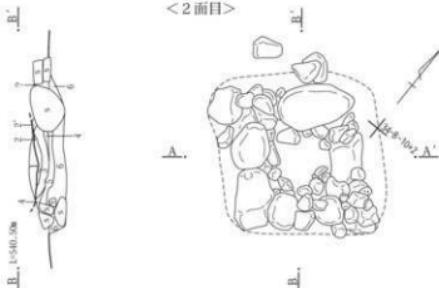
0 1:40 1m

第79図 5号建物窓・1号回炉裏

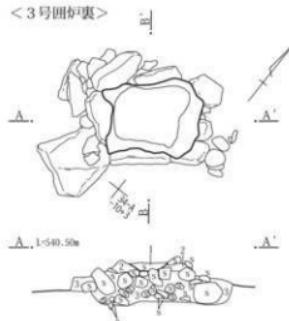
&lt;2号廻炉裏&gt;



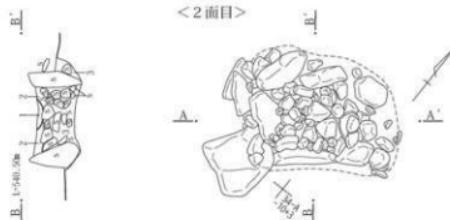
&lt;2面目&gt;



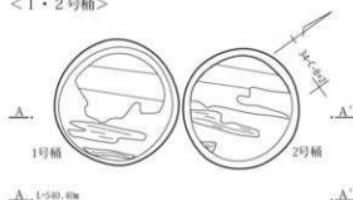
&lt;3号廻炉裏&gt;



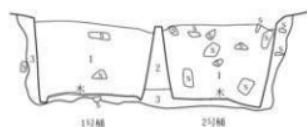
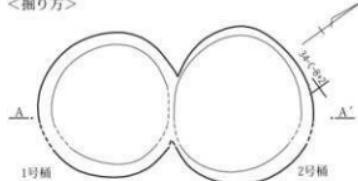
&lt;2面目&gt;



&lt;1・2号桶&gt;



&lt;掘り方&gt;

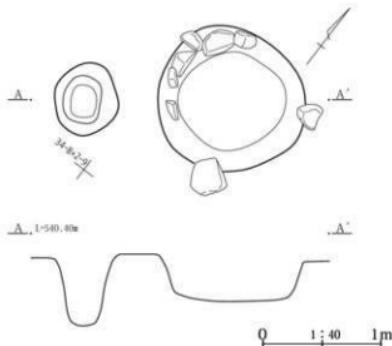


5建物1・2号桶A-A'

1. 天明泥漿
2. 黒褐色土(10YR3/1) ロームブロック多量混入。縫まりは弱い。
3. 褐灰色土(10YR4/2) ローム粒子・炭化物片を含む。粘性あり。



第80図 5号建物2・3号廻炉裏、1・2号桶



第81図 5号建物唐白

物裏の石垣下に集中するのも、建物内から押し流されたからである。

道具類は基本的に泥流に流され、その出土状況から得られる情報は少ないというのが実態だが、そうした中でも特徴的な遺物の出土状況がある。第83図に示した陶磁器類の出土状況がそれで、竈と寝間(納戸)の境界付近に陶磁器類(皿)が直線的に並んで出土した(写真22)。

この建物では建物奥から部屋毎に整地面が下がるようにならぶ半分程度の高低差を付けているが、上記陶磁器類が出土した地点(第83図、G-G')の礎石と居間礎石とは礎石1つ分ほど高い位置にあり、礎を連続的に並べていることから、厚板を置く等の施設が想定されるのであるが、これが障壁となり、これ以上遺物が流出するのを防いだということであろう。

第83図には、囲炉裏(1・2号)付近の遺物出土状態を示した。垂直分布図の作成に際して、囲炉裏付近を通るエレベーション図(これには囲炉裏縁が当たるため従来の床面を破線で示した)を作成、これに1m幅で遺物の垂直分布図を投影してみたが、床面から浮いたものより、床面に接して遺物が多く出土したことが分かる。

第83図からみると、泥流で大きく動いた遺物は意外に少ないとみえるが、効率的に調査を進めるために、重機で可能な限り掘削を行なっているからで、当然泥流中から出土するものもある。そうした意味で、第83図は遺物出土のすべてを示しているわけではなく、このことについて留意していただきたい。



写真22 列状に並んだ陶磁器の出土状況(北から)

## &lt;建替え前の状態&gt;(第84図、PL.49)

調査終了後、下層遺構の有無を確認するため、全域を掘り下げたところ、囲炉裏1・焼土遺構2を確認した。上記遺構は貼り床を剥いで確認され、①いずれも火盆に係わる遺構であること、②泥流直下建物とは貼り床1枚を挟んでいるだけでレベル差がないこと、③火盆以外に建物を構成する礎石や柱穴、竈等の厨房施設が確認されないことから、建物の建て替え根拠にはならないだろうと考えている。

建替え前の遺構図(第84図)には、泥流直下の礎石を加え図化されている。泥流直下では大引・根太等のプリント痕を残す必要から、礎石が充分把握できず、これを建替え前の遺構図に追加したためであろうが、それほど微妙なレベル差しかないということである。

**4号囲炉裏(第85図、PL.49)** 4号囲炉裏は1号囲炉裏の南、約1m弱のところにある。囲炉裏中央付近に厚い灰層があり、掘り方は略円形で、径1.35m・深さ20cmを測る。囲炉裏は外縁の礎に囲まれて浅く窪んだ灰層が確認されたものであるが、方形に組まれた礎が確認できるのは部分的である。現状で推察するとすれば、内法で75~90cm程度の囲炉裏ということになるろう。

**1号焼土遺構(第85図、PL.49)** 焼土遺構は長軸0.86m・短軸0.72m・深さ6cmを測り、略楕円形状を呈す。5号建物で言えば、戸口を開けてすぐの土間にある。浅く皿状を呈し、中央付近(径0.5m)が赤化していた。戸口右には唐白や囲炉裏があり、建物奥には竈があり、動線的にはあり得ないところに焼土遺構がある。機能的には火盆ということになるが、それが何に使われたのか評価は

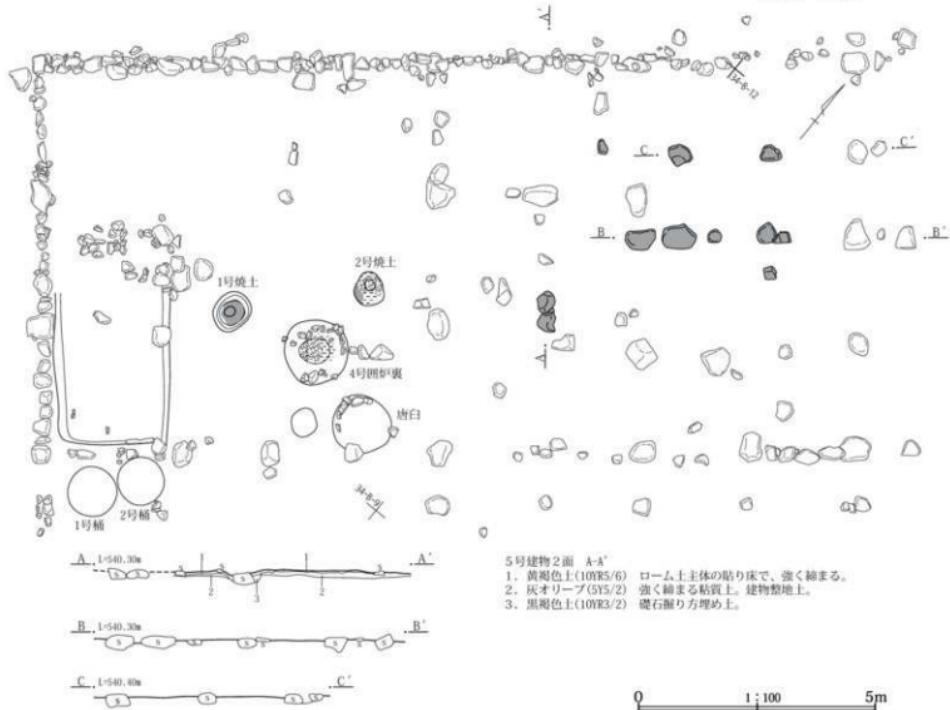
第82図 5号建物遺物分布図

0 5m  
1:100





第83図 5号建物遺物分布図 2



第84図 5号建物建替え前の痕跡

難しい。

**2号焼土遺構**(第85図、PL.49) 位置的には、1号圍炉裏手前コーナーに重なる。長軸0.74m・短軸0.64m・深さ6cmを測る。灰と炭化物・焼土が広がり、圍炉裏の残骸に近い。詳細については不明だが、位置的には建替え前の土間圍炉裏とするのが妥当である。

**所見** 5号建物下の調査では、貼り床を剥いだところで圍炉裏1・焼土遺構2を確認した。いずれも火處に係わる遺構であり、その温在性が気になるところである。

4号圍炉裏は戸口まで直線で2mと近く、これまでこれほど戸口に近い土間圍炉裏は確認されていない。また、1号焼土遺構は戸口の正面にあり、建物奥へ移動するのに邪魔な位置にある。泥流直下の建物構造としては竈に圍炉裏が近接しており、唐白が戸口脇にあることが建物

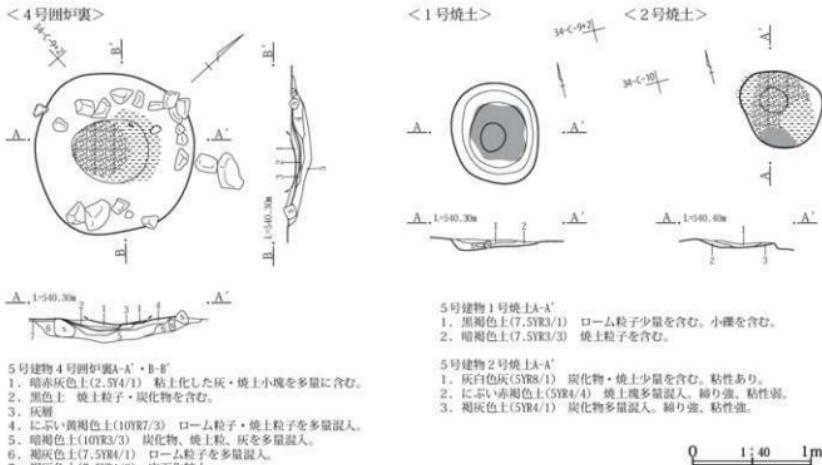
を特徴づけていたが、これと何か関連があるのだろうか。火處に係る稼業を生業としたという可能性、戸口を妻側とした可能性もある。2号焼土については、位置関係から1号圍炉裏の前身ということができよう。

<13号建物>(第86・87図、PL.50)

**位置** 5号建物西にある。建物西にはミョウガ沢が流れ、南側は真田道が通る。

**規模** 柱方向(2.95m)・梁方向3.15m

**建物構造** 土台建物である。カワヤ部分と堆肥施設からなる建物で、竹簀子で仕切られていた。建物南は擾乱等で礎石が確認されず詳細は不明である。カワヤ妻側のみ礎石間に礎を詰めているが、これは雨水流入を防ぐ対応として捉えている。建物の柱方向には雨落溝があり、梁



第85図 回転窯・焼土(5号建物建替え前)

方向にはこれに直交するように大型礫が並んでいる。建物の妻側屋外には小型の埋設桶1があり、桶周辺に礫を並べ、床面としたようである。

**埋設桶・堆肥置場** 妻側1間(1.45m)で仕切られている。カワヤ部分には埋設桶2基が壁際に寄せており、主屋側にはもう1基が置ける程度の余裕がある。カワヤに続くスペースは堆肥置場として利用されていたが、第86図の断面図を見れば、堆肥置場が街道側に弱く傾斜していることが分かる。梁方向には雨落溝が形成されないのかもしないが、雨落溝がめぐるすれば、桁方向は3間となり、堆肥置場は13.7mほどになる。

埋設桶を建物西に寄せていたことからも明らかであるが、堆肥残骸が建物西に偏在して確認されており、主屋側から管理利用されていたものと思われる。

**雨落溝** 建物東にあり、長さ5.8m・幅0.25m・深さ0.06mを測る。建物東に確認されただけであるが、建物西にも当然確認されるものと考えている。これに対し、妻側には小型桶(2号桶)を埋めているが、雨落溝が確認されていない。雨水対策として、流れ込もうとする雨水には石を並べて、埋設桶には板材を被せるなどしたのであろう。

**出土遺物**(第87図、PL.50・51) カワヤから相当量の建

築材・板材が出土している。建築材としてカワヤ土台が井桁式に組まれ出土した。この建築材と柱材の関係は明らかでないが、根固め用というより土台としたものと見たい。カワヤ内部には埋設桶があり、奥の桶は板材で覆い、手前の桶には二本橋を架けている。手前の桶から1m前後に切り分けた板材や桶の蓋、鋸先、攪拌棒、柄杓(第441~443図)等が出土している。

#### <15号建物>(第88図、PL.51)

**位置** 13号建物下に重複している。

**規模** 桁方向・梁方向とも不明

**建物構造** 埋設桶の妻側に礫が並んでおり、土台建物になるものとみられる。

**埋設桶** 4基がある。埋設桶には主屋側から1~4の名称を付した。主屋側2基の埋設桶には多量の板材を埋め込んでいた。奥側の埋設桶2基もタガが確認されただけであるが、3号埋設桶については痕跡のみとされ、4号埋設桶については輪郭を確認だけであり、詳細は明らかではない。

**所見** 埋設桶4基が同時に機能していた可能性は低く、時間差があるものと考える。4基ともタガが残されているだけである。側板のすべてが外され、埋設桶内に

埋め込まれたということだろう。

#### <6号建物>(第89図、PL.51)

位 置 5号建物(主屋)西にある。主屋裏から続く石垣の延長上にあり、建物の屋根尻は石垣に重なる。

規 模 柱方向5.46m・梁方向3.38m(建坪18.5m)

建物構造 土台建物である。現状で柱方向の礎石3、梁方向の礎石2がある。残る部分は攪乱されて明らかではないが、スペース的に2間×3間の建物を想定するのが妥当である。

土 壁 建物裏の石垣に痕跡が残る。土壁には貫板と木舞痕が残る。

床 面 建物西1間分(1.82m)が土間、残り2間分が居

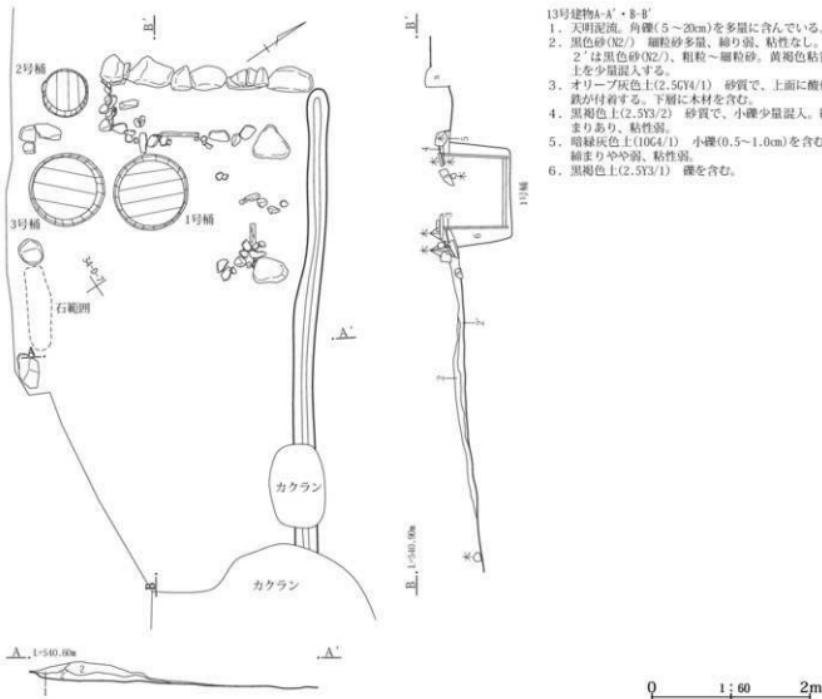
間と見たい。土間には粘土が貼られており、酸化して鉛色を呈していた。居間には炉跡は確認されていないことから、板の間を想定せざるを得ない。

所 見 建物西・北に陶磁器類(第450図1~6)や、鉄鍋(同図9)や包丁(同図7)など鉄製品が出土しており、居住施設としての可能性がある。

#### <その他の遺構>

建物西にミョウガ沢が流れているが、安全を確保するため、これを避けて調査が行われている。この屋敷の課題は井戸が確認できていないことで、未調査地に井戸が隠れていないか検討してみたい。

まず、天明期川原畠村の井戸の所有実態をみておこう。

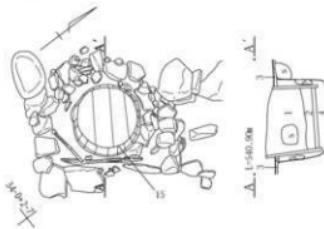


第86図 13号建物

<13号建物遺物出土状況>



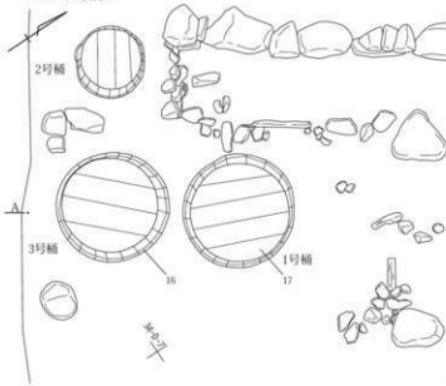
<2号桶>



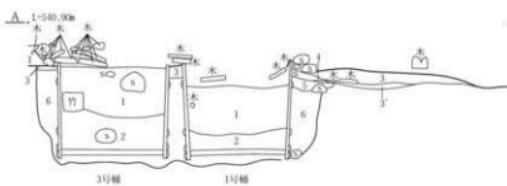
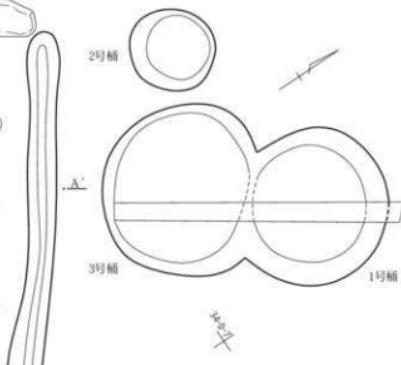
13号建物 2号桶A-A'

1. 暗褐色土(10YR3/3) 天明泥流
2. 黒褐色土(10YR3/2) 寢屋土のような植物遺存体。組まりは弱い。
3. にぶい黄褐色土(10YR5/4) 床面化粧土。
4. ローム土主体の埋め土。やや還元気味。

<1～3号桶>



<1～3号桶掘り方>



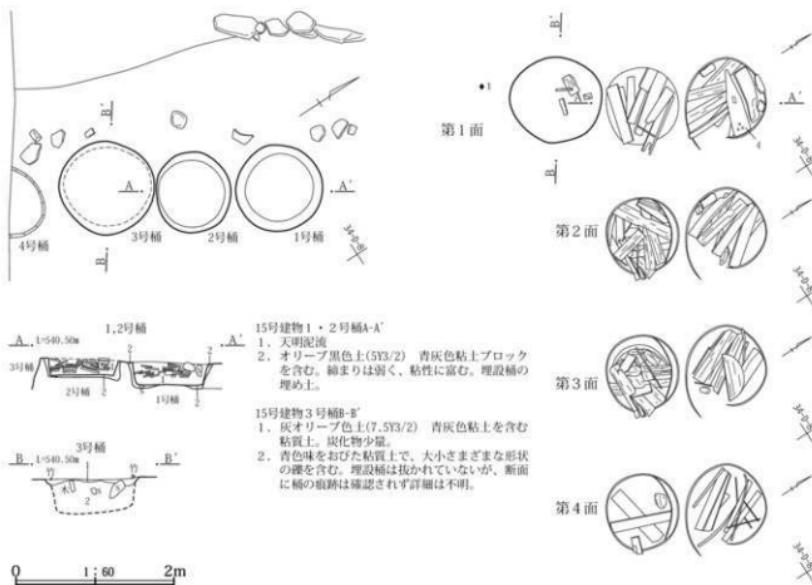
A'

13号建物 1・3号桶A-A'

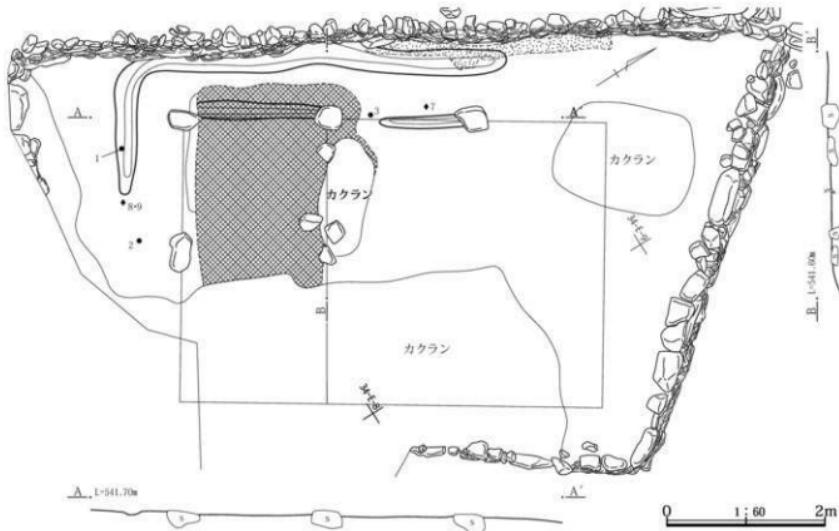
1. 黒褐色土(10YR3/3) 天明泥流
2. 黑褐色土(10YR3/2) 寢屋土のような植物遺存体。組まりは弱い。
3. にぶい黄褐色土(10YR5/4) 床面化粧土。3'はローム土主体。
4. 糙紅色土(10G4/1) 小縫(0.5~1.0cm)を含む。
5. オリーブ黒(7.5Y3/2) 固く締まる。
6. ローム土主体の埋め土。やや還元気味。

0 1:40 1m

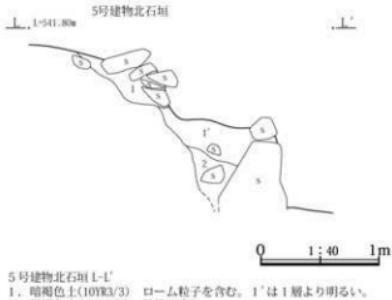
第87図 13号建物 1～3号桶(板材等出土状態)



第88図 13号建物(1～3号桶、板材等出土状態)・15号建物(4号桶)



第89図 6号建物



第90図 2a号屋敷裏の石垣

平成26年度調査の西宮遺跡(1・2区)では屋敷3ヶ所が確認されているが、井戸1基が確認されただけであり、そこでは井戸を共同使用したとのと考えた。これに対し、境川を挟んだ対岸の東宮遺跡では、井戸を共同所有する例は皆無とはいえないが、大部分が屋敷内に井戸を備えることが判明、屋敷内に井戸を穿つという住民の強い意志を示唆するものであった。2a号屋敷の井戸について考える際、上述した傾向を踏まえるべきであるが、状況的に屋敷内には井戸があるとは想定できないため、この屋敷の住人は沢から水を汲んだか、屋敷東を流れる水路から水を汲んだか、あるいは、2b号屋敷の井戸を共同使用したか、いずれかであろう。以上が検討の前提となる。

ミョウガ沢は2a号屋敷付近で南東から南へ流路を変えているが、一般的に山を流れる沢は降雨に敏感に反応して一気に流速を早め、流量も増える。2a号屋敷は増水時の攻撃面になることから、沢は護岸されていたと考えるべきである。井戸の共同利用は、共同帶の紐帯を維持するための装置として欠かせないものであったが、いまやこうした説明は現実的ではなくなっており、井戸は屋敷毎に確保したとすべきである。現状では、沢の水をダムアップしてそこから水を汲んだものと考えておきたい。敷地南東の段差については性格づけられていないが、この段差も水路に接する地点にあり、水に係る施設とすることもできるかもしれない。

その他の施設には、石垣裏の畑へ行く際の階段・通路が建物裏にあり、主屋の東には雨落溝とは別に浅い溝が

ある。溝は長さ9.2mを測る。溝は建物に並行しているが、詳細は分からぬ。

<石垣> 建物裏の石垣には根石に1m近い大型礫が使われており、見た目にも積み方は粗い。建物裏の石垣は中央付近をクランクさせ、上の畑へ行く通路(幅0.5m)が確保されている。石垣の礫は礫の側面を正面に据えるものが多く、天場石がないものも多い。西宮地区の石垣は全般的に目が通らず難に見える。強度的にも弱く、石垣が変形、崩壊したものも多い。

### (5) 2 b号屋敷(付図1)

2b号屋敷南には真田道(7号道)があり、屋敷東には崖上の集落(上村)に続く8号道がある。前項でも触れたとおり、吾妻川流域の河岸段丘面には崖線から土砂供給があり、谷の出口に小規模な扇状地が形成されている。西宮地区ではその扇端部に屋敷があり、それがために湧水がある。これを排水するため屋敷まわりには石組水路が欠かせなかったようである。そうすることで継続的な排水が可能となり、ある程度快適な住環境が得られたのであろうが、降雨に敏感に反応する地質環境(地盤が脆く、側壁がくずれやすい)に原因があり、そうせざるを得ないということであろう。実際水路を仔細に見ると、いたるところ修繕だらけで、伐採木を石垣に抱かせ木杭で止め、溝に伐採木を埋め込み溝の側壁を補強するなどした箇所が随所に残されていた。

2b号屋敷は標高540m付近にあり、泥流は厚い所で1mほどあり、泥流到達点(標高544m)に向けて徐々に層厚を減じていくが、真田道(7号道)より上の復旧坑は意外に少ないのが実態である。真田道より下の1a～1号屋敷の屋敷まわりには例外なく復旧坑があり、これにより田畠が復旧されていたが、真田道より北の復旧はどうにして行われたのであろうか。復旧坑はなく、これによる復旧は想定できないため、現状では建物から検討するしかない。

1a～1c号屋敷では被災後も概ね同じ位置に建物が再建されていたが、被災後の2a・2b号屋敷はどうかというと、従前の谷の出口に並んでいた在り方から、谷の出口を避ける建物配置に変化した可能性がある。ここには移転前4世帯があり、少なくとも天明期に倍する世帯がそこで暮らしていたのであるが、被災後は谷の出口



第91図 2号屋敷全体図

を諦め、山側に屋敷を移したものと思われる。谷の出口を避けたのは湧水によるためであるが、木器の保存には最適となり、建築部材等が多量に出土した。屋敷面積は421.2m<sup>2</sup>(127.6坪)で、西宮地区で3番目となる。敷地内には主屋1・カワヤ1・小さな土台建物1があるほか、菜園1があり、狭い土地を有効利用しようとする姿勢が明らかであった。

主屋は土台建物であり、桁方向14.75m・梁方向8.8mを測る。建坪は129.8m<sup>2</sup>(39.3坪)で、建物南に戸口、建物内には土間・居間・客間・寝間(納戸)があり、建物構造は5号建物に近い。囲炉裏は3ヶ所にあり、うち1基は土間囲炉裏、残る2基が板の間に切られた囲炉裏である。

竈脇には木組み遺構があり、建物奥には唐臼がある。

主屋の南側には、ニワを挟んで南側にカワヤと付属屋、そして、小さな菜園がある。カワヤも付属屋も壁が石垣に貼り付いて出土している。カワヤには埋設桶2が確認されたほか、屋外に埋設桶1が確認されている。菜園北のニワにはAs-Aが集積されていた。

<7号建物>(第92~95図、付図6、PL.52~63)

位 置 屋敷跡は、7号道と8号道の分岐点にある。敷地は421.2m<sup>2</sup>(127.6坪)と広く、建物は敷地奥に造られている。建物は崖線を刻む谷の出口から約70m離れた地点にあり、地形的には比較的平坦である。屋敷北・西側で

は傾斜地を切り、東・南側では盛土して石垣を積んでいる。  
規 模 柱行14.75m・梁行8.8m(129.8m)

**建物構造** 土台建物である。建物北および西の側まわりの礎石間に礎を連続して並べている。とくに、西側の側まわりには礎を幅広く(40cm幅)並べており、床の間など客間施設を示唆するかのようであった。建物構造は隣接する5号建物に類似、ここでも土間圍炉裏があり、客間には縁が付いていた。

戸口は平入であり、右から左へ開けるタイプの引き戸である。引き戸を開けるとすぐ右に馬屋があり、左には土間側に飛び出した板の間があり、そこには圍炉裏が切られていた。土間奥に竈があり、竈左には木組み造構がある。唐白は引き抜かれているが、その痕跡が建物右奥のコーナーにある。唐白に伴う支柱は近接する柱穴(P3)を想定してみたが、深度が浅く支柱としては機能しないことが明らかで、はっきり断定できるものは確認できていない。土間に統いて居間があり、客間がある。居間や客間には、土圧で折れた部分のみ根太のプリント痕が残されていた。

**居間1**(第92図、PL.54) 竈手前に圍炉裏棒木があり、近接して1号圍炉裏そのものがある。これに付随して床板が出土しており、板の間に切られた圍炉裏であること分かる。圍炉裏裏は厚い灰層もなく、礎を用いることもなく、焼土があり、棒木が確認されただけである。水位が高く、掘り方は確認できていないが、土間には棒木の痕跡が残り、大引を転がし根太として床板を置いたもので、居間2とは床の段差があるかもしれない。居間1南側の転がし根太(第94図)は中央馬屋柱筋にある。北側の転がし根太がどこになるのかわからないが、北側馬屋柱筋を想定した場合、面積は6.5m<sup>2</sup>(桁方向2.42m・梁方向2.68m)弱となる。

**居間2**(第92図、PL.54) 居間1に続く上手側に居間2がある。居間は桁方向3.88m・梁方向5.62mを測り、面積は21.8m<sup>2</sup>(6.6坪)である。居間中央より北東側に圍炉裏が切られている。圍炉裏は3尺サイズである。

**客 間**(第92図、PL.54) 居間に統いて客間がある。客間は桁方向3.78m・梁方向4.72mを測る。部屋の面積は17.84m<sup>2</sup>(5.4坪)で、居間2より狭い。部屋の奥には幅4.72m・奥行き0.45mの押板がある。圍炉裏は3尺サイズで、部屋の中央からみて居間側に寄る。

**寝間(納戸)(第92図)** 居間・客間の裏にある。土間に近い手前が8.5m弱、奥が12m弱になる。いずれも柱穴(P1・P2)があり、これがどのように建物構造に関連するのか不明だが、手前と奥の部屋では梁方向に3尺の差があり、可能性として押入や棚等が想定されよう。

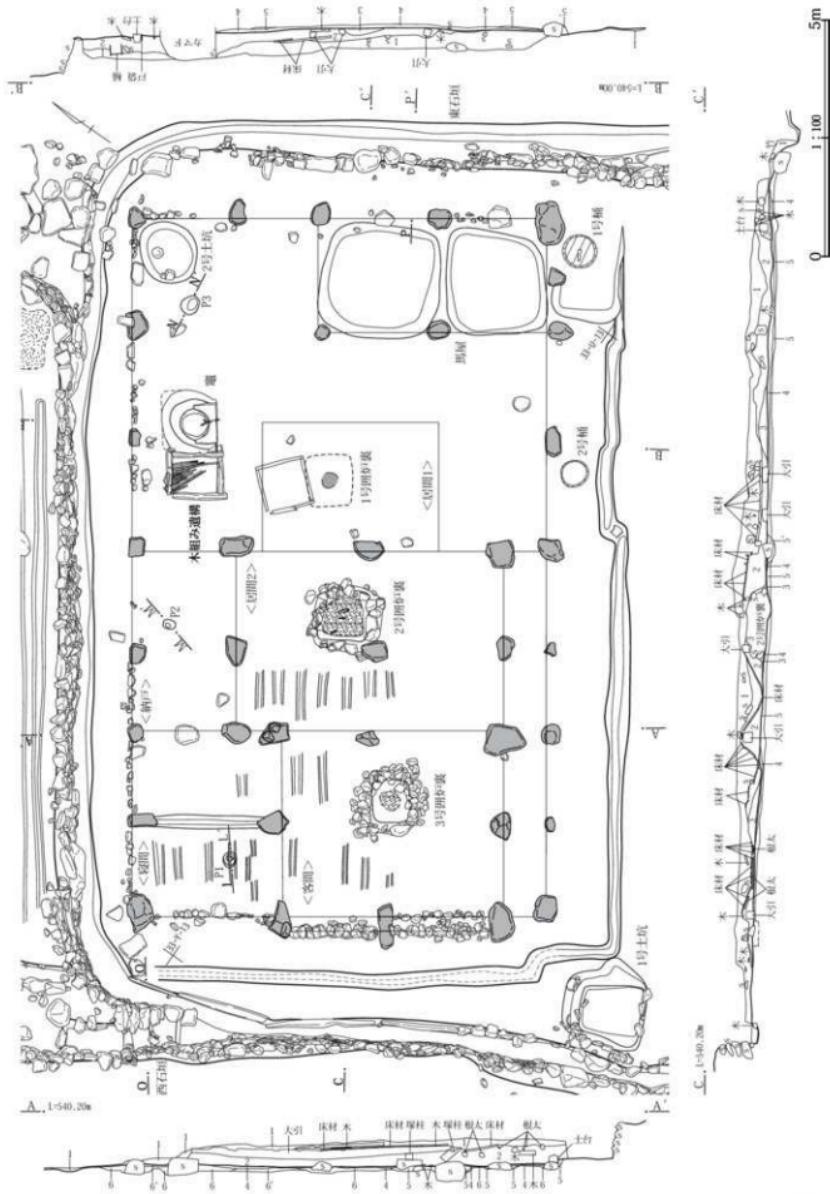
**土間・整地面(第92図)** 梁方向に2本、桁方向に1本、土層図を示した。これにより礎石と大引、床板の関係が良く分かり、建物奥～竈、竈～居間の中程、居間～建物南土壁が比較的平坦であり、各区画を境に床面に高低差があり、段差があることが分かる。同じく妻側にも石垣～客間の中程、客間中程～居間中程、居間中程～土間は、それぞれ比較的平坦だが各区画を境に段差が生じている。こうした傾向は総じて水はけ等に配慮した結果だが、礎石のレベルにはそれほど留意していないように見える。それは断面図を見れば明らかであるが、その頂部が水平になることはほとんどない。恐らく、これは器用仕事の典型的とされるもので、薄い板材を重ねることも間々あり、大引の代わりに貫板を縦に置いて代用するなどしたのであろう。

床面は良く叩かれているのだろうが、ロームを貼り、床を仕上げるようなことはなかったようである。床下の截ち割り調査では鉄の付着が著しく、多湿環境にあったことが分かる。

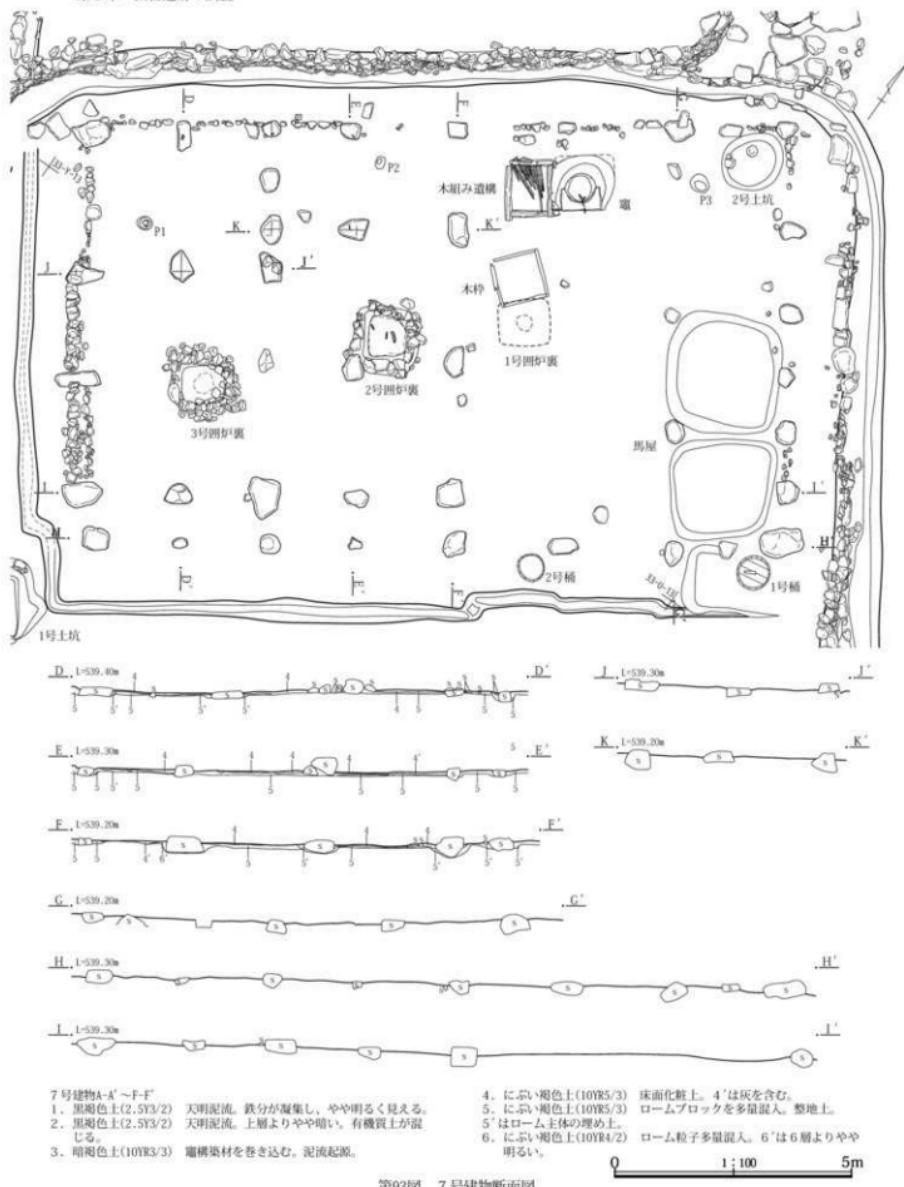


写真23 7号建物全景(東から)

**馬 屋**(第98図) 長軸4.78m・短軸2.48mを測り、馬屋面積は11.9m<sup>2</sup>(3.6坪)になる。馬屋には排出物を撒き出した窪地がある。通常は窪地端部が解放され、埋設桶に排出物を流しているが、この馬屋の場合そうした仕組はなく、大きな窪地2ヶ所があるだけである。写真を見る限り、埋設桶に近い手前側窪地より奥の窪地の方が深く、

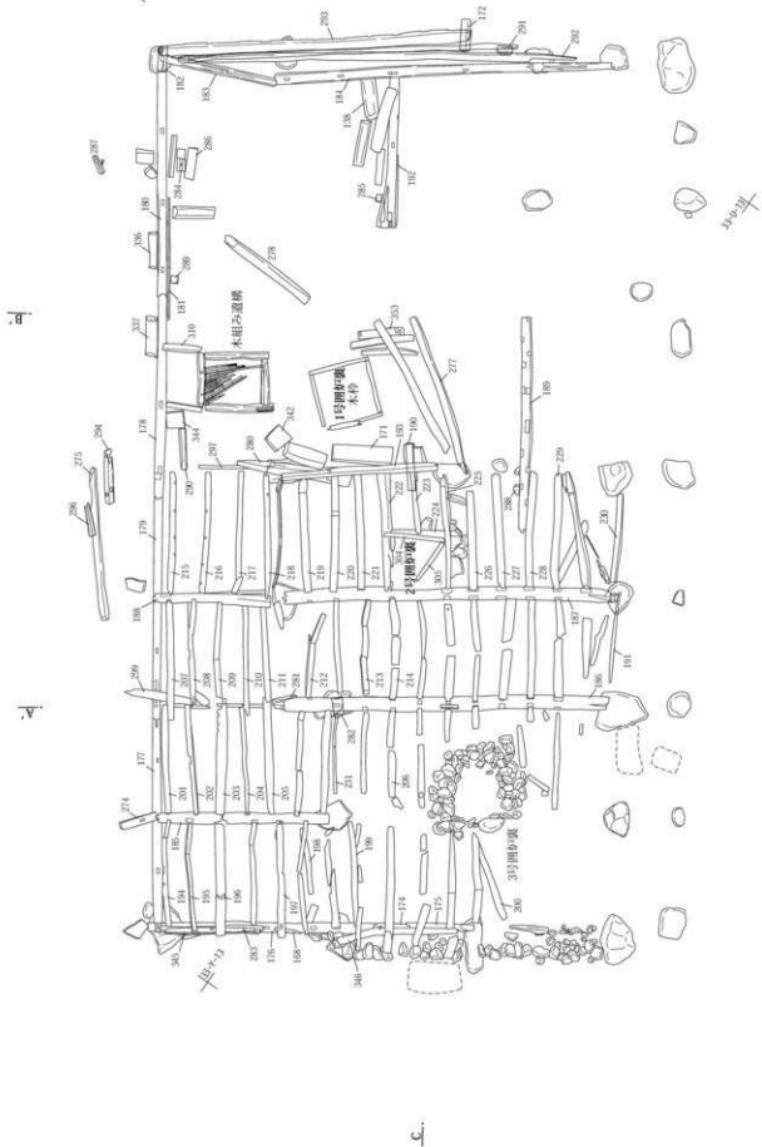


第92図 7号建物

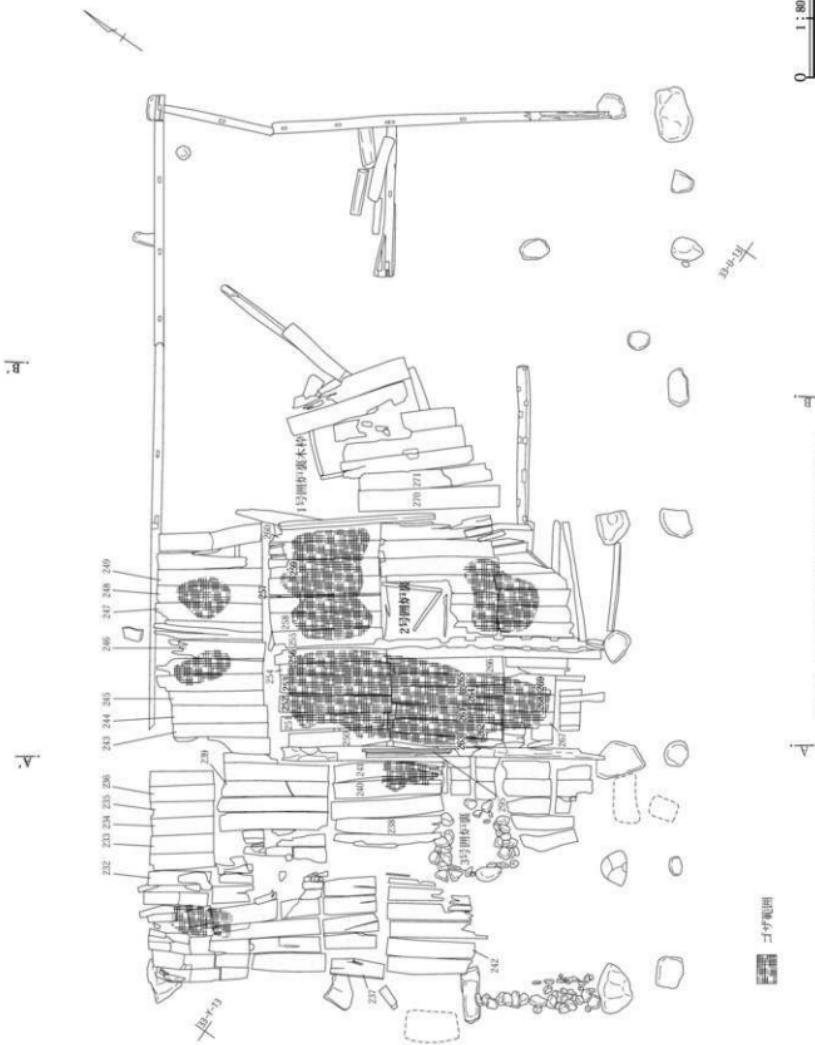


第93図 7号建物断面図

0 1:80 2m



第94図 7号建物建築材出土状況 1(土台・大引・根大)



そして、図は簡略化されているが、庭地の南東側が深く抉れているように見える。馬屋は馬2頭が同時に飼えたはずであるが、埋設桶の数からみて、1頭しか飼っていた可能性が高い。埋設桶は建物南にあり、径70cmサイズの桶が使用されていた。

**埋設桶(第99図、PL.60)** 戸口手前の下屋下に埋設桶1がある。桶サイズは底径が55cmと小型である。小便桶と言われるものであるが、詳細は分からない。

**竈(第96図、PL.59)** 建物奥に竈がある。竈は長軸1.32m・短軸1.16mを測り、鉄鍋類を据え付ける竈開口部の径は50~53cmほどである。焚口は幅40cm・高さ32cmを測る。焚口前は灰を掘り出し、浅く窪んでいた。竈本体の構造は、奥壁と両袖に切り石を置き、その間に二重に礫を並べるというもので、製作意図が分かりやすい竈である。下部構造を造り終え、統いて、礫と粘土を混ぜて積み上げており、最終的に天井石を乗せ、粘土を塗り仕上げていくのであるが、こうした竈構築法は各建物とも同様であり、アーチ状を呈する天井石は長さ84cm・幅52cmを測る。アーチのサイズも変わらない。集落内では同じ材料を使い、同じサイズの竈を設置しており、同系列の工人集団(職人)が手掛けたものといえそうである。

**囲炉裏(第96・97図、PL.59)** 囲炉裏は居間の2ヶ所にあるほか、客間に1ヶ所がある。いずれも3尺サイズの囲炉裏で、場所により異なるということはない。

1号囲炉裏は、居間1に切られた囲炉裏である。木枠が残り、囲炉裏サイズが分かる。木枠は泥流で北に木枠分だけ押されているが、流出前の場所にも木枠の痕跡が残されている。灰層は大部分が流され、焼土があるだけである。水位が高く、掘り方は確認できなかったようで、図は残されていない。居間1はころがし根太に床板を敷いた板の間であり、それほど高い床でなかったことは前述したとおりである。

2号囲炉裏は、居間2に切られた囲炉裏である。居間中央より北東側に囲炉裏があり、厚く礫を敷き、これを粘土で固めて囲炉裏が造られたことについてはすでに述べたとおりである。囲炉裏の使用面と床面とは高さ30cmほどであり、居間1の床面とは10~15cmほどの高低差がある。囲炉裏は浅い掘り方がある。

3号囲炉裏は、客間にある。囲炉裏サイズや囲炉裏の切られた位置、囲炉裏構造については前述したとおりで

あり、特に付け加えることはない。囲炉裏構成礫は概ね床面を掘り込みます礫を敷き粘土で固め囲炉裏としたものである。

**唐白・支柱(第99図、PL.61)** 調査中唐白とされたものはないが、資料整理の段階で唐白認定したものがある。調査中2号土坑とされたものがそれであり、これに伴う唐白支柱は確認できていないが、土坑の検出位置から判断した。2号土坑は建物奥北東隅にあり、長径1.40m・短径1.20m・深さ0.34~0.40mを測る。土坑の形状は梢円形形状に近い。唐白は泥流後に抜き取られることが多く、位置的に「抜き取り土坑」として問題ないだろうが、これに伴う柱穴が確認できていないことだけが不安要素になる。

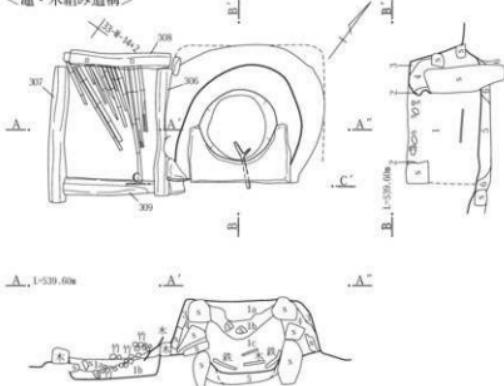
**柱穴(第99図)** 建物構造には係わらないだろう柱穴3本がある。いずれも建物奥で確認されたものであり、P1・P2が窓間(納戸)に、P3が唐白の抜き取り土坑付近にある。

P1は、径30cm深さ42cmを測る。比較的しっかりした柱穴だが、それがどのように機能したのか分からない。P2は、径22cm・深さ18cmと浅く。これに対応するような柱穴がなく、詳細は不明としかいいようがない。P3は、径40cm・深さ20cmを測る。唐白土坑(2号土坑)に近く、唐白支柱を埋めた柱穴としてみたが、浅過ぎて支柱として機能しないのは明らかである。これもまた詳細は不明。

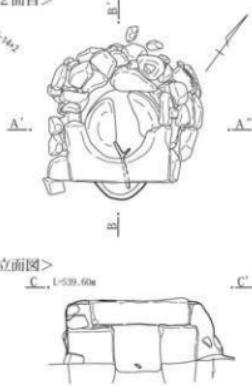
**出土遺物(第94・95・100~103図、PL.54~58)** 建築材及び農具・厨戸具・食器など木製の道具類が出土している。建築材には土台・大引・根太・床板・柱・貫板・敷居などがあるほか、建築端材その他の不明板材が多量に出土した。第94図には、その部材が使われただろう場所が分かる構造材(土台・大引・根太)に加えて、木組み遺構・囲炉裏棒木・関連部材の出土状態を図示した。また、第95図には床板主体の出土状態を図示した。建物南を除く側まわりには土台が廻り、梁方向に大引があり、桁方向に根太があるという位置関係が明確にわかる。以上を踏まえることで、①柱を立てる位置、②部屋の仕切り、③囲炉裏の取り込み、④床板の高さ、⑤土台接手と端材使用の多様性が明らかになるのではないかと考えている。

木製品(道具)類は多様性に富んでおり、それが木製であるがために、泥流で大きく流され、出土位置について過大評価することは避けるべきであるが、それでも各種

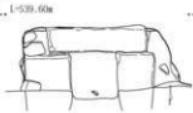
<竪・木組み造構>



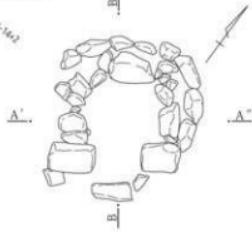
<竪2面目>



<竪立面図>



<竪3面目>



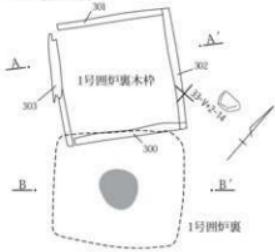
7号建物木組み造構 A-A'

- 1a. 天明泥流。灰や炭化物をふくむ。泥流下層に対比できよう。
- 1b. 天明泥流。1a層と同様、灰や炭化物をふくむ。1a層よりやや締まりに欠けて、全体にカクカクしている。

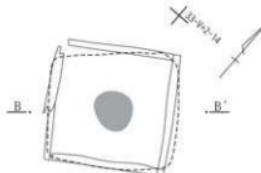
7号建物1号竪A-A'

1. 天明泥流。下層ほど炭化物や灰の混入が増える。A-A'では3層に分かれる。
2. にぶい赤褐色土(10YR4/4) 小礫を含む。縄芯材被覆土。
3. 灰黄褐色土(2.5Y6/2) 粘土ブロックを含む。縄芯材被覆土。
4. 灰リーブ色土(7.5Y4/2) 小礫を含む。縄芯材。
5. 灰層
6. 黄褐色土(10YR0/0) 炭化物を含む。締まりは強い。

<1号圓炉裏>



<木枠復元図>



7号建物1号圓炉裏A-A'

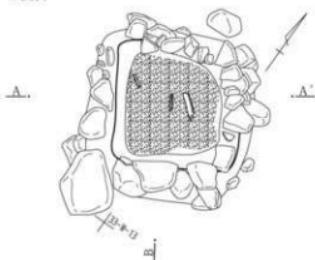
1. 細い赤褐色土(2.5Y5/4) 締まりはあるが、粘性には欠ける。被熱して粘土ブロックが強く赤化している。
  2. 棕色土(7.5Y3/4) 被熱して赤化する。
  3. 暗褐色土(10Y3/4) 炉内裏整形土が焼成化。炭化物散見。
- ※炉内裏整形土とされているが、整形土を割いて確認される振り方の詳細は不明。

0 1:40 1m

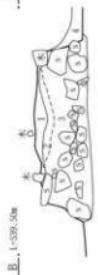
第96図 7号建物竪・1号圓炉裏

&lt;2号圓炉裏&gt;

1面目



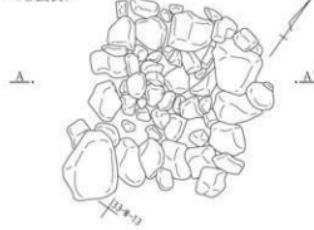
B'



&lt;2面目&gt;



&lt;3面目&gt;

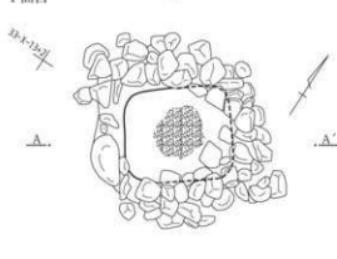


7号建物 2号圓炉裏A-A'・B-B'

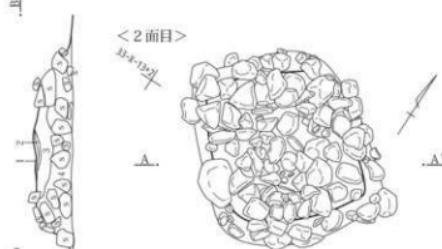
1. 灰層。
2. にぶい赤褐色土(7.5TR3/4) 下層の3層が被熱して赤化している。
3. 噴褐色土(10YR3/4) 圓炉裏整形土と見られる粘質土上に圓炉裏構築を固めている。大粒のローム粒子を含む。
4. 天明配流

&lt;3号圓炉裏&gt;

1面目



&lt;2面目&gt;



&lt;3面目&gt;



7号建物 3号圓炉裏A-A'・B-B'

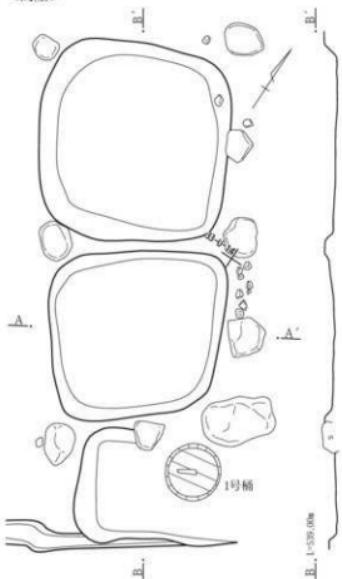
1. 灰層。
2. 暗褐色土(10YR3/3) 被熱して赤化する。
3. 暗褐色土(10YR3/3) 炭化物・燒土粒を少量混入する。やや粘性に欠ける。
4. 暗褐色土(10YR3/3) 3層と同質、鉄錆が凝集する。炭化物を少量混入する。

0 1:40 1m

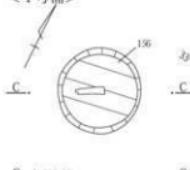
第97図 7号建物2・3号圓炉裏

### 第3章 西宮遺跡の調査

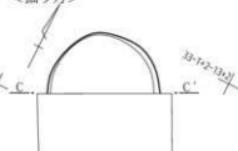
<馬屋>



<1号桶>



<掘り方>



0 1:40 1m

7号建物 1号桶A-A'

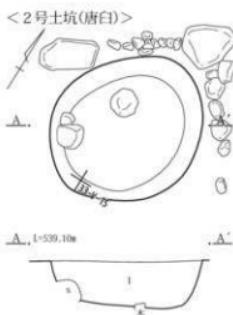
1. 天明泥流
2. 暗黄灰色土(2.5YR4/2) 小礫・白色粒子を多量混入する。強く結まる。

7号建物馬屋 C-C'

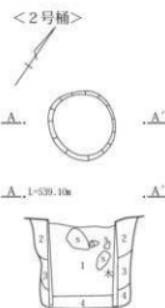
1. 灰黄褐色土(10YR4/2) 細かな草・茎などやや炭化した植物が混じる。黒色土と黄色土の薄層が不規則に互層堆積する。

0 1:60 2m

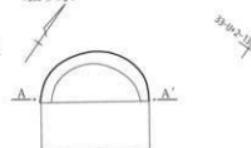
第98図 7号建物馬屋・1号桶



7号建物 2号土坑A-A'  
1. 天明泥流



<掘り方>



7号建物 2号坑A-A'

1. 天明泥流
2. 暗黄灰色土(2.5YR4/2) やや粗粒の粘性土で、練まりは強い。小礫を含むほか、白色粒子を多量混入する。
3. 暗黄灰色土(2.5YR4/2) 2層と同質、色調はやや暗い。粘性に富む。
4. 黑褐色土(10YR1/1) 小礫を含む。粘性に富む。

柱穴P1~P3断面

P1 L-539.20m N'



P2 L-539.10m M'

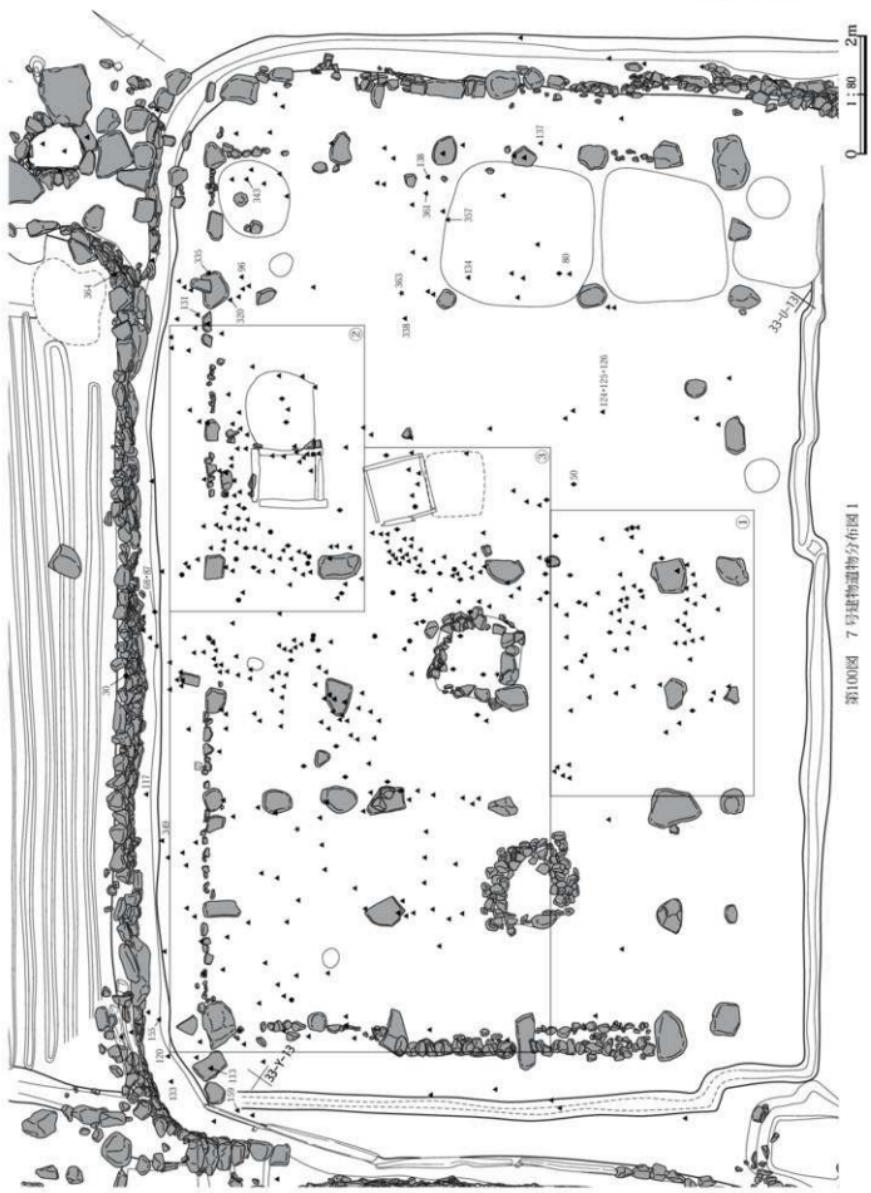


P3 L-539.00m N'



0 1:40 1m

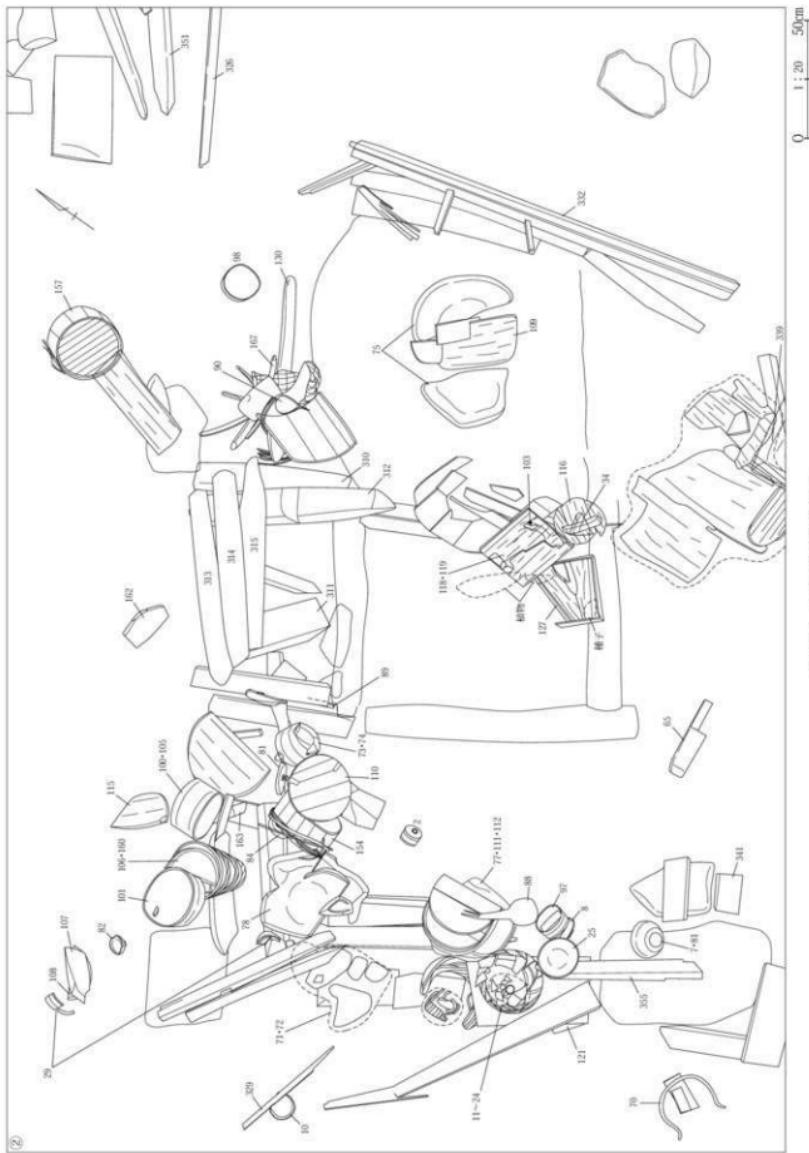
第99図 7号建物 2号桶・2号土坑



第101図 7号建物遺物分布図



第101圖 7號建物遺物分布圖2



第1102図 7月建物建物分布図3



第103図 7号建物遺物分布図

施設と出土遺物を関連づけることができる場合があり、そのことに触れておきたいと思う。

第101図には、戸口に近い居間南東部の遺物分布を図示した。そこには不明板材等も多数出土しているが、下駄・傘・豆たたきが出土するなど、戸口という場の性格を反映した遺物が出土した。戸口を開けるとすぐ左が居間になり、居間の南は3尺の縁が付いているが、これに似た構造は2号建物でも確認されている。ここでは板を敷き詰めるなどする在り方は見られないが、①下駄が多く出すること、②出掛ける時に持つ蛇の目傘、③特定農具(豆たたき)が出土すること、④やや離れているが、香炉と砥石が箱に収納され出土したことや、収納施設北1mで片ツルハシが出土するなど、①～④により収納施設と考えた次第である。居間2に接した土間にはネが反転した状態で置かれ、これも上り口に使われたのであろう。当初、居間の手前には通例に従い縁を想定してみたが、土間側の1間分は収納施設とした可能性も考えておく必要があるかもしれない。



写真24 居間床板出土の下駄・片ツルハシ

第102図には、竈および木組み造構周辺の遺物分布を示した。分布域には竈奥の側まわり土壁があり、居間奥には寝間(納戸)があり、そうした間取りを踏まえ、遺物分布を考える必要がある。傾向としては、寝間と木組み造構の間に板材があり、板材の上には籠があり、籠には陶磁器類や織維製品が収納されていたことや、籠に収納されないまでも、陶磁器(皿)や漆椀、杓文字、曲げ物がおかれていたことが指摘されよう。建物奥の壁際には桶やオヒツ、鉄鍋、薬罐があり、これらについては泥流で建物奥へ押し出されたということになろう。

竈には鉄鍋が掛けあり、本来の位置を保ち出土して

いるが、木組み造構の上に重なり出土した桶や箱類等は位置不明の流入物ということになる。

第103図には、1・2号囲炉裏周辺部の遺物出土状態を図示した。まず1号囲炉裏からみてこう。枠木から1mほど南に方形に広がる灰と焼土があり、ここが囲炉裏本来の場所であったことが明らかになっている。囲炉裏は「転がし根太」により低い床面に切られたことが分かっており、泥流で流れた枠木周辺の遺物は1号囲炉裏で使われていた道具類が出土したと考えた。続いて、2号囲炉裏だが金鉢や火箸があり、やや離れてキセル(完成品)や火打ち箱が出土した。キセルは完形状態であり、囲炉裏の南側から出土したキセルが雁首と吸い口がバラバラであるのとは対照的であった。囲炉裏にキセル(火打ち箱を含む)はつきものであることから、囲炉裏南のキセルは雁首と吸い口が破損状態で出土した可能性が高く、箱等に破損品が収納されていたと考えておきたい。囲炉裏の機能はさまざまであるが、囲炉裏に関連してキセルや鉄鍋があり、陶器碗類が出土するという傾向は認めていいように思う。

続いて、板戸と障子の出土位置をみてみよう。客間に板戸2枚と障子、奥の寝間に板戸2枚、2号囲炉裏北に板戸2枚があり、うち1枚が戸外に流出していた。泥流が南から流入したことを思えば、前者は客間南の板戸と障子、後者は客間と寝間、あるいは居間と納戸を仕切る板戸ということになろうか。1号囲炉裏から竈周辺や、納戸から建物裏に板戸が出土しているが、これも手前側から奥へ押し流されたものだろう。

&lt;11号建物&gt;(第104~106図、PL.64)

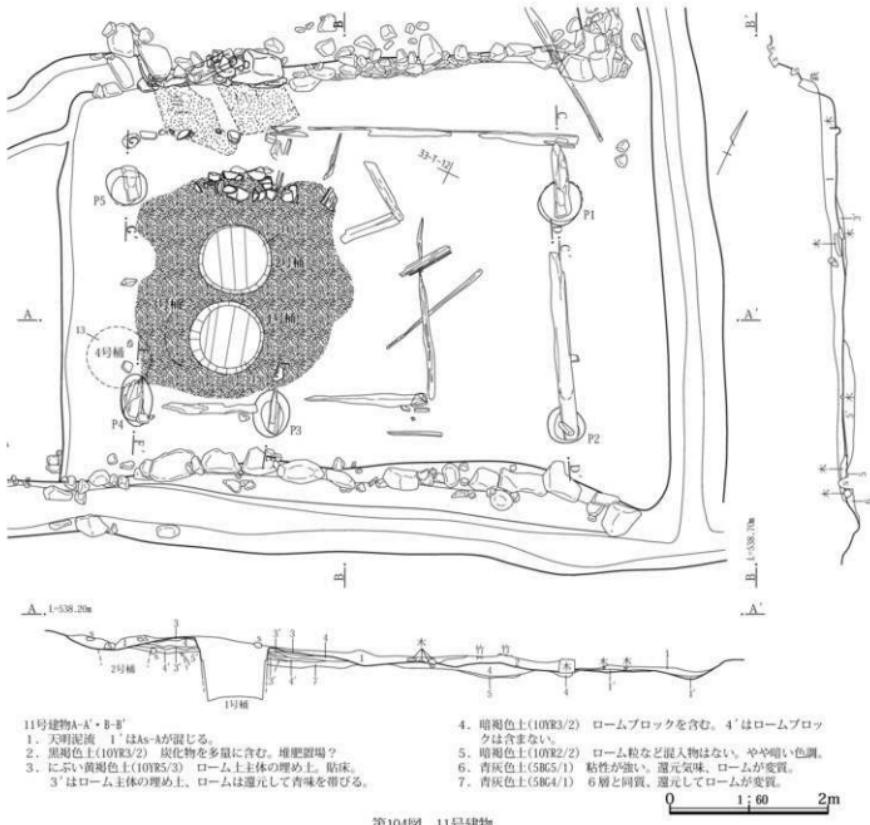
位置 7号建物南にある。屋敷の出入口は敷地の中央にあり、街道から敷地に入るすぐ右に11号建物(カワヤ)がある。カワヤ入口は桁方向に土壁があり、妻側になる可能性がある。北西側から段造成され南東側に石垣を築き盛土している。

規模 桁方向5.50m、梁方向(西)2.80m・(東)3.05m  
建物構造 建物西に街道から屋敷に入る進入路があり、建物北には庭の境の石垣が、建物南と東には街道脇の溝があり、区画されたなかに建物はある。

建物北に2mほど角礫を直線的に並べ、これより東は

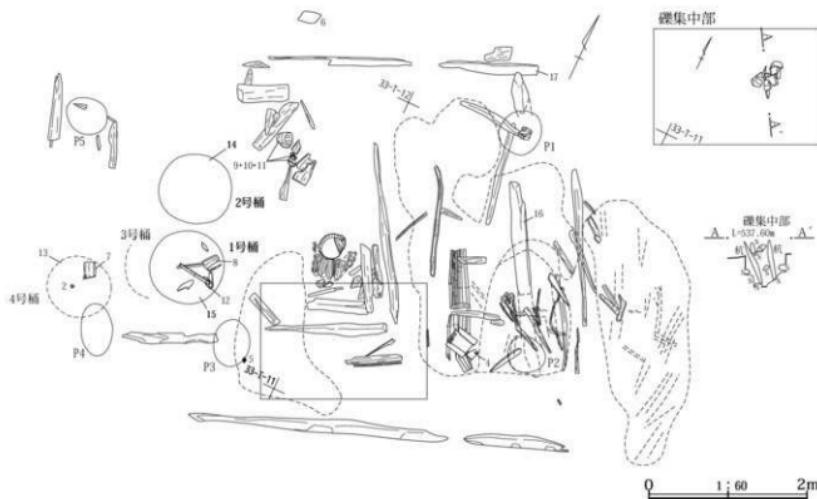
伐木棒を埋め込んでいる。雨落溝は図に示されていないが、建物西にある。このほかには建物を廻る雨落溝は確認できていないが、雨水は直接街道脇の溝に流れ込んでいたと思われる。

掘立柱建物で、柱穴5本が確認されている。P3に対応する位置の柱穴が未確認だが、恐らく確認できていないだけのことであろう。建物はカワヤ部分と堆肥置場からなる。P1・P2には泥流で倒れた柱材が残り、街道脇の溝には杭で止めた土止め用の伐木棒の上に礫を並べて溝の側石としていた(写真26)。カワヤ埋設桶の北には礫が並んでいることから、柱に根固め用の横木を渡す構造とな



第104図 11号建物

## 第2節 屋敷跡



第105図 11号建物遺物出土状態

るものであろう。カワヤ桶の周辺は、粘土で貼り床されていた。西宮地区的カワヤは竹蓋子で仕切られているようであるが、ここではそうした構造は確認できていない。出入口は明らかでないが、建物北の石垣には土壁が貼り付いていた。カワヤ本体の柱穴ライン(P3・P4)より堆肥置場の柱穴ライン(P2)が街道側に0.3mほど突出、堆肥置場が街道側に広がるかもしれない。

**埋設桶・堆肥置場** 妻側1間(1.8m)で仕切られている。埋設桶2基は直径0.9mサイズ(3尺)で、堆肥置場側に埋設され、妻側にスペースが空いている。



写真26 建築材の出土状況(建物手前の植木)

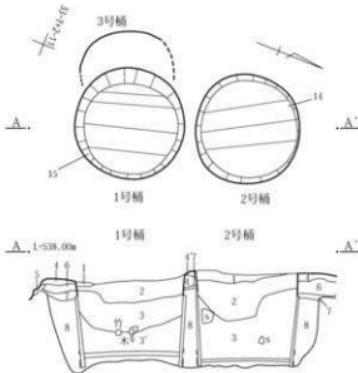


写真25 泥流の堆積状況

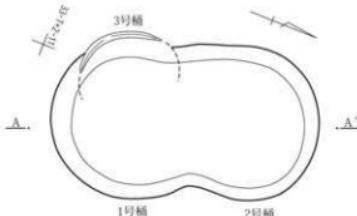


写真27 建築材の出土状態

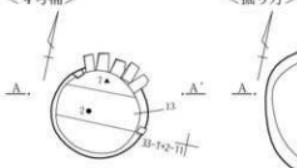
&lt;1・2号桶&gt;



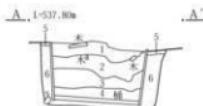
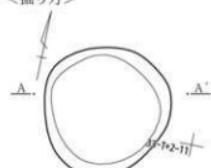
&lt;1～3号桶掘り方&gt;



&lt;4号桶&gt;



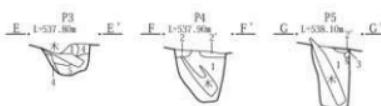
&lt;掘り方&gt;



11号建物 4号桶A-A'

1. 黒褐色土(10YR2/2) 天明泥流。ローム土を多量に含む。
2. 暗褐色土(10YR3/4) 天明泥流。やや砂質、拳大の礫を混入。
3. 暗褐色土(10YR3/2) 天明泥流。大型礫を含む。途中褐色土を境に上層が明るく、下層(3')は暗い。
4. 黄褐色土(2.5YR5/6) 非常に締まりの強い粘土。
5. 黒褐色土(7.5YR2/3) ロームを多量混入する。締まりは強い。
6. 黒褐色土(10YR2/3) ローム粒を含む。締まる。
7. 青灰色土(5BG5/1) 遠元して青灰色を呈す粘土。4～7層は粘土。
8. 黒褐色土(10YR2/3) 小礫を含む泥質土。

0 1:40 1m



11号建物P1～P5共通

1. 暗褐色土(10YR3/4) ローム粒・炭化物を含む。埋め土。
2. にぶい暗褐色土(10YR5/3) ローム土・粘土主体の粘土床。2'はロームを含む。締まりは強い。
3. 暗灰黄色土(2.5Y4/2) 暗褐色土と灰色粘土土の混上層。
4. 暗褐色土(7.5YR4/2) 杖柱の根固層。締まり強い。ローム粒子を多量に含む。
5. 黒褐色土(10YR3/2) 最下層に見られるやや締まりを欠く弱粘土。

0 1:60 2m

第106図 11号建物 1～4号桶・柱穴

埋設桶は4基があるとされる。うち1基(3号埋設桶)は1号埋設桶内に痕跡として確認されただけである。残る1基はP4に近い建物外部に確認されたもので、外便所として機能したものと思われる。堆肥置場は桁方向に3.7m弱・梁方向に3.1m弱で、面積は11.5m<sup>2</sup>(3.5坪)である。街道側に1尺ほど広がっているが、P3に柱1本を抱かせることで解消される広がりである。堆肥置場には建築材がにL字に出土しているが、建築材の交点は正にP3・P4の延長上にあり、L字に配した建築材は、仕切材としての機能を果たしている。

**出土遺物** 土台3・角材2・板材2・柄杓2・曲げ物2が出土した。このほか、箱1が出土しているが、状態が悪く、写真のみ記録しただけである。堆肥置場には植物繊維が多量に確認されている。

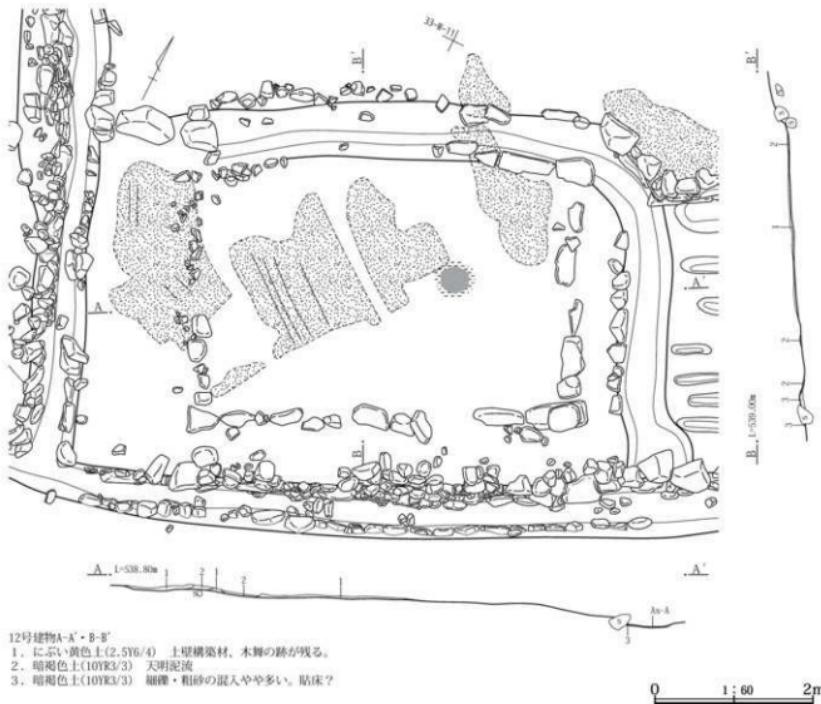
**所見** 堆肥置場から出土したL字に組んだ建築材は恐らく仕切材(框)であり、堆肥置場が二分され、管理されていたと見たい。泥流直前、街道脇の溝の石垣が崩れ、伐木棒を添え木杭で止め溝を修補、街道脇に水路を確保していた。

## &lt;12号建物&gt;(第107図、PL.65)

**位置** 2 b号屋敷の南西隅にある。

**規模** 桁方向3.12m・梁方向1.80m(5.6m)

**建物構造** 土台建物である。土台はすべてが流され、痕跡は残していないが、土壁が建物内に倒れているのが確認されている。建物は小規模で貧粗だが、土壁となっている点が注目されよう。出入口は不明だが、建物東側は菜園になっており、建物西側か南側から出入りしたもの



第107図 12号建物



第108図 1号井戸(2号屋敷)

と思われる。

**床** 北西側が高くフラットであるのに対して、南側や東側の床面は傾斜しており、貼り床も明確ではない。炉が建物東、北壁から0.45m(1尺半)手前にある。

**炉** 略円形を呈し、径0.32~0.34mを測る。焼土を中心には炭化物がリング状に廻る。浅く掘り込んでいるのは明らかであるが、単なる地炉になるのか、上部構造に枠木を持つ圓炉裏になるのか、根拠がなく分からぬ。

**雨落溝** 建物北と東にあり、建物西と南は屋敷まわりの溝を利用している。幅0.4~0.5mを測る。

**出土遺物** 特になし。

**所見** 出土遺物がなく、建物には生活感がない。建物の特徴としては、壁が土壁であり、炉があるということ

になる。同サイズの建物が小作人の住まいとされる場合や隠居屋とされることもあるが、具体的な確証はない。

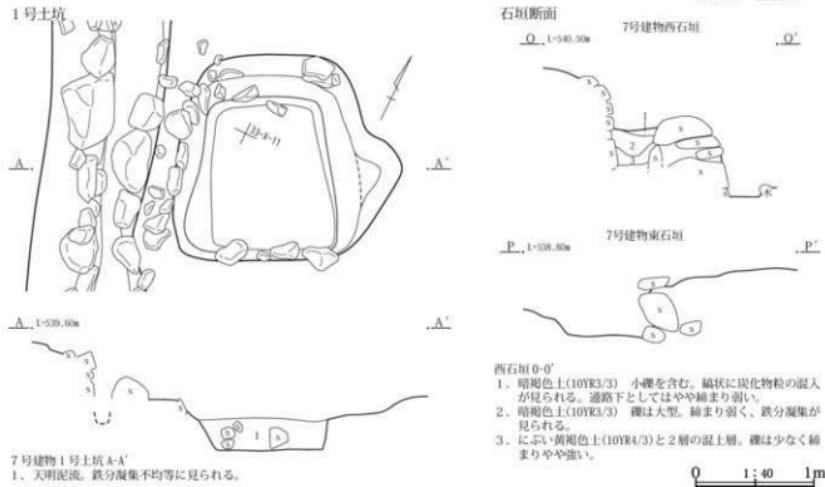
#### <その他の施設>

屋敷内には主屋やカワヤ・付属屋以外に井戸・薪置場、土坑、石垣(階段を含む)、菜園が確認されている。

**2号屋敷 1号井戸**(第108図、PL.61) 石組の井戸で、主屋北東隅にある。井戸の形状は左側が直線的で、残る他辺が多角形となり、全体としてはD字状を呈す。内法で、長軸0.82m・短軸0.70mを測る。井戸は深さ1mまでを確認した。出土遺物には桶1・柄杓1・角材・板材などが出土した。

井戸は主屋(2号建物)東、側まわりのライン上にある。

## 第2節 屋敷跡



第109図 1号土坑・通路(2b号屋敷)

井戸へは溝をまたぐこととなるが、特に恒久的な石橋を架けた様子はない。溝から井戸へは大型の偏平疊を踏み石としている。井戸の左右には大型疊を置き、その間に疊を積み、井戸に土砂が流入するのを防いでいる。井戸の左側には平坦面があり、大型の偏平疊が置いてあり、上の煙へ行く際の踏み台としている。井戸は屋敷北東側にあり、方位的に敬遠されがちであるが、水の安定確保を優先させたのであろうか。井戸が街道に接しオープンな状態にあることを踏まえれば、可能性として井戸の共同利用という線も検討すべきかもしれない。

薪置場(第108図、PL.61) 崖線を切り土して平坦面を作り、整地面に疊を並べ薪置場とする。薪を置く際、横木を渡しており、これに直交するよう長さ90cm前後の薪50本弱を並べていた。樹種については確認していないが、後述する別地点の粗朶木置場同様、コナラが主体となるものと思われる。

7号建物1号土坑(第109図、PL.61) 主屋西の雨落溝に接した位置にある。土坑の規模は長軸1.41m・短軸1.11m(下場1.00~1.31m)・深さ0.28mを測り、形状は長方形状を呈す。土坑断面は箱状に近く、長軸上端側が「ハ」字状に開く。1号土坑としての出土遺物はない。

同種遺構は東宮遺跡8号屋敷にあり、1号石組として

報告されている。機能的には洗い場とされたものであるが、本遺跡1号土坑も西側に水路があり、水路に接した北西コーナーが低く、ここから導水した可能性もある。土坑の形状や立地条件が類似することは明らかである。階段(第92・109図、PL.53) 屋敷北西隅にある。4段があり、うち1ヶ所で断面を観察した。石垣の根石に大型疊を置き、この上に偏平疊を重ねる。階段下には天端石を支えるように縦位に疊を埋める。通路には大型の偏平疊を置いていた。

石垣(第92・109図、PL.53) 2号屋敷が南東斜面部にあり、その北側と西側を切り土、南側と東側に盛り土して造成されたことはすでに記したとおりである。これに伴い石垣を築き造成地の安定を計ろうとしたものと思われる。石垣が崩れた際は横木を渡し木杭で止め、石垣を積み直している。ここでは7号建物東の石垣を取り上げ、屋敷と街道(8号道)、水路の関係をエレベーションにて図示した。

菜園(第91図) 真田道から屋敷に入る進入路左に菜園はある。広さ8.7m(2.6坪)ほどである。菜園は中央付近で二分され、西側の区画は畝サクが比較的明確だが、東側は広いサクが残されているのみである。

## (6) 3 a号屋敷(付図1)

発掘調査では、隣接する屋敷跡を含め3号屋敷としているが、ここでは屋敷構成建物を主屋、付属屋、カワヤと見て、3 a・3 b号建物として報告することとした。3 a号屋敷は村境に近い諫訪神社に近接した丘陵斜面にあり、斜面部を切り盛り造成して屋敷地としたもので、建物3棟(16・18・19号建物)から構成されていた。

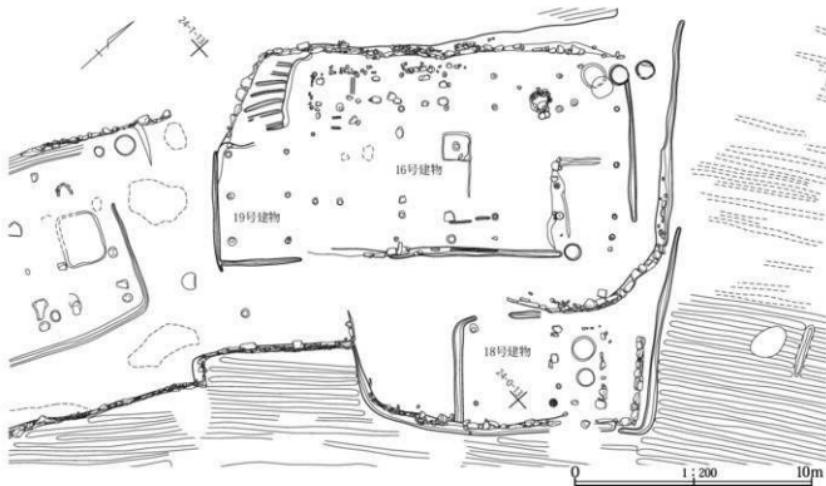
屋敷地は天明泥流が及んだ限界点にあり、これより高位に泥流は達していない。被災前の建物配置、および、ダム建設により移転した住宅の建物配置が一致していることから、被災者が建物を再建したのは確実であり、以来230余年を経過した姿が移転前の住宅ということになる。

屋敷地周辺の地形は諫訪神社側から略南東へ傾斜しており、同軸方向に切り盛り段造成し、北西側に石垣1列、南東側に石垣2列を築いている。これにより約270m<sup>2</sup>(3畝弱)の敷地を得て、主屋、付属屋、カワヤを建てている。また、敷地内の片隅には菜園(約6.05m<sup>2</sup>)があり、狭い土地を有効利用した様子がうかがえる。屋敷北の街道付近には泥流が堆積せず、攪乱もあり、実態は明らかでないが、現ルートより約10m南に天明期の街道があり、街道に直接接続したかもしれない。街道と屋敷接続部の様

子は判然とせず不明だが、3 a号屋敷の敷地が開切されていることから、両屋敷とも同じ出入口を使い出入したのであろう。

泥流の到達限界点付近では、どの程度の破壊力になるのか、データを持ち合わせていないが、この建物の検出状態を見る限り、主屋土間付近からカワヤまでが大きく抉られており、これがすべて泥流直下面なら、泥流が引く際は、予想以上に大きな浸食力が働いたということになる。泥流は川側から丘陵斜面を駆け上がり、建物表側から押し寄せ、建物を破壊したものと見られ、庭先の軽石は石垣際のみ残存(厚さ2~5cm)していたが、建物東には厚く集積されており、庭先の軽石は泥流で大半が押し流されたとみいいだろ。被災直後に唐白を引き抜いているが、建築材も使えるものは引き抜いているかもしない。

主屋は掘立柱形式の建物であり、建物規模は桁方向が12.90m、梁方向が6.94mを測る。建坪は89.5m<sup>2</sup>(27坪)ほどであり、建物南が出入口となる。建物内には土間・居間・客間・寝間があり、そして、居間には4尺サイズの囲炉裏がある。囲炉裏は石組構造にはならず、土座ということになろう。これに対して、客間南には日常使用する出入口とは別に、ロームで化粧された貼床が2間幅



第110図 3 a号屋敷全体図

で広がっていた。主屋北東には埋設桶2基があるほか、近接して土坑2基がある。埋設桶については3b号屋敷の主屋にも似た位置に埋設桶があり、建替前のカワヤとすることもできるが、所見にはプラスチックの破片が出土したとあり、天明期より新しいカワヤとする可能性を残している。これに隣接する土坑は唐白の埋設位置にあり、唐白の抜き取り土坑となるならば、これまた泥流より新しくなる。

調査中は土間周辺域の構造物確認に手間取り、掘り過ぎてしまったところも多い。これは、建物基礎まで泥流で抉られていることがわからず対応が遅れたことや建替前の竈・囲炉裏が複雑に重複していたことが原因している。発掘調査では、これを焼土遺構・粘土遺構として調査しているが掘り上げ状態は同形であり、当初は竈として捉えてみたが、最終的には竈と囲炉裏の併設遺構ということに落ち着いた。これまでハッ場ダム関連の調査では類例は指摘されていないが、東宮遺跡や下田遺跡に竈と囲炉裏の近接した遺構があり、類例となるだろう。

主屋西の建物は掘立柱形式の建物(桁行3.69m・梁行2.46m)だが、囲炉裏など確認できていない。主屋南の建物がカワヤになる。埋設桶手前の空間は堆肥置場に使われたとされるが、写真に示した通り、泥流で破壊され詳細を明らかにすることはできなかった。

#### <16号建物>(第111~117図、付図7、PL.66~70)

**位 置** 諏訪神社下の街道南にあり、丘陵斜面を切り盛り段造成して屋敷地を確保、屋敷地の北側に寄せて建物が配置されている。建物正面左には付属屋(19号建物)があるほか、狭い庭先を挟んで南側にカワヤ(18号建物)がある。

**規 模** 桁行12.9m、梁行6.94m(建坪89.5m<sup>2</sup>)

**建物構造** 掘立柱形式の建物で、変則的田字型、四間取り建物となっている。建物には土間・居間・客間・寝間・納戸があり、土間に馬屋がある。

戸口は平入形式である。建物内に入ると土間にになり、下手側に馬屋、奥に竈が置かれている。上手側には囲炉裏を持つ居間(土座)があり、これに客間(座敷)が続く。居間と客間の間に狭い寝間・納戸がある。建物の内部には居間や客間・納戸境界付近に大型礫が並んでいるが、東宮遺跡に類例があり、大引等を截せたことが判明して

いる。奥の座敷には来客用の玄関が付き、ロームで化粧されていた。

建物裏の上手側と下手側では20cmの高低差が、建物南の上手側と下手側では50cmの高低差がある。建物内部は必ずしも平坦でなく、部屋毎に段造成している状況(第111図SPA-A'・112図SPF-F'を参照)にあり、建物内の排水、乾燥が最小限の労力で達成できるように配慮されていた。この結果、建物を巡る雨落溝はなく、標高の低い建物東側と南側に溝があるのみである。

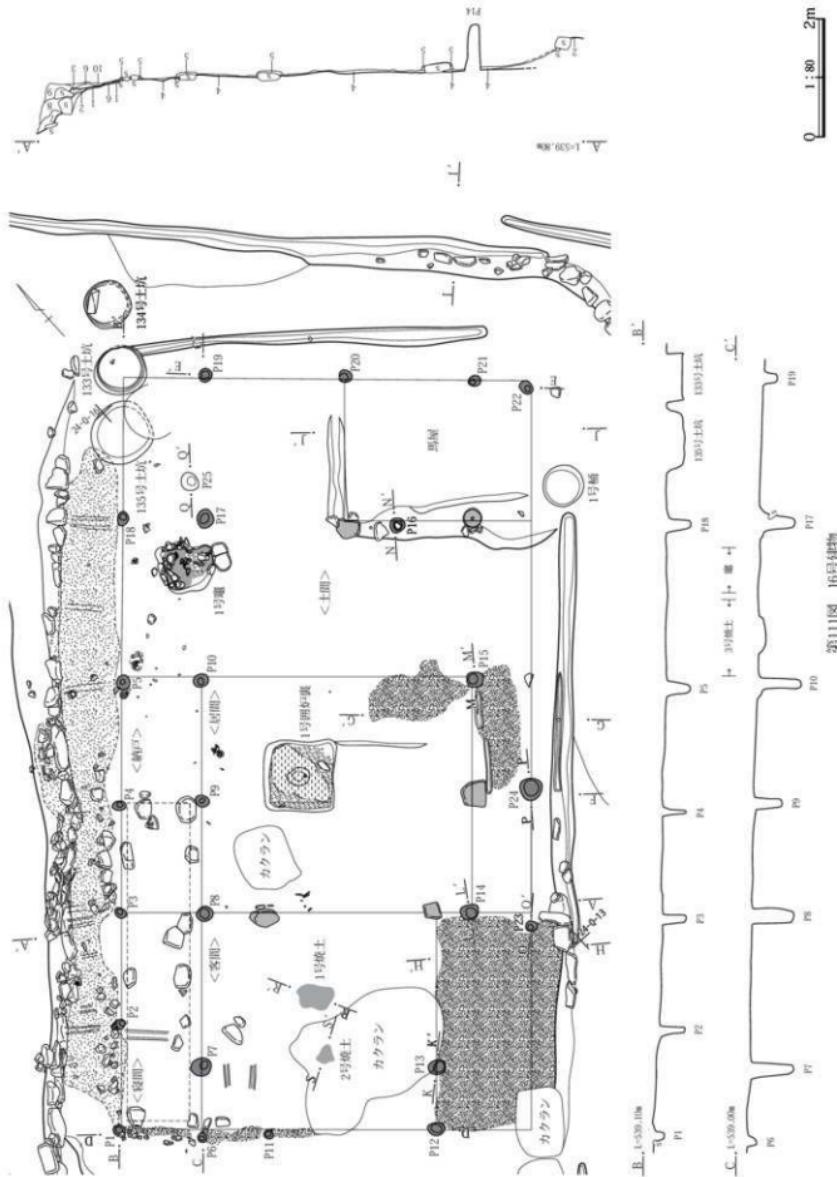
**床 面** P24周辺を下げ過ぎてしまっているが、これと似た状況がSPG-G'に見て取れる。同じくSPH-H'は座敷に取り付いた玄関先エレベーション図だが、玄関先の標高は538.64mであるのに対し、同じライン上にあるP15付近(SPM-M')の床面標高は30cm以上も下がり、いくら段成形しているとはいっても、下がりすぎている。P10-P15間やP15-P24間には、ロームの貼り床が広がっているが、レベル的に使用面が下がってしまっているように思う。現状で、残存状況の良好な建物奥では桁方向で10cm程度、梁方向で納戸一客間が5cm弱、客間一玄関先土間が10cmの高低差となっている。土間周辺部の床面は泥流で浸食されており、復元的に考えることが必要で、上述した部屋単位の段造成を念頭に考えるべきだろう。

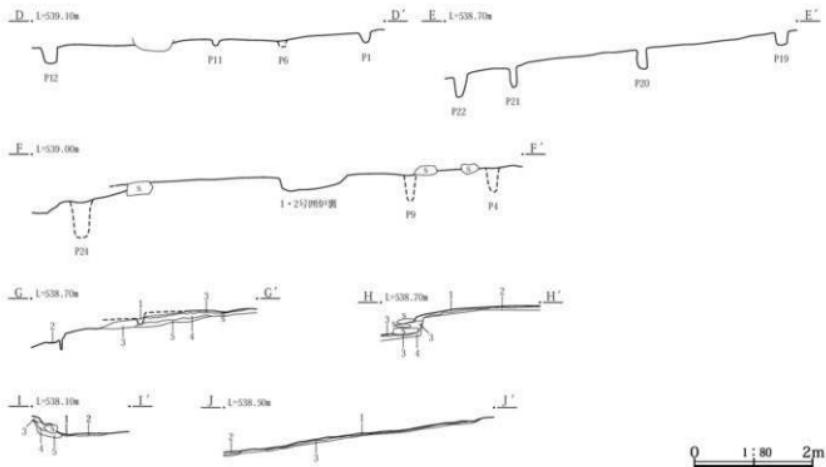
**馬 屋**(第111図) 建物表・下手側にあり、馬屋の規模は桁方向2.45m・梁方向3.16mを測る。外壁側の柱穴3本は素掘り柱穴だが、建物内の柱穴は1本(P16)のみで、残る2本が礎石を使用していた。

建物前に馬屋桶があり、泥流で埋もれていた。馬屋奥には土台痕跡が残り、馬屋桶に続く窪地も痕跡程度には残されていたが、泥流で大きく浸食され、馬屋内の窪地は確認できなかった。

**土 間** 本来よく締まっているはずであるが、泥流で土間が削られ、さらには、竈手前から戸口まで10cmほど掘り過ぎて下がってしまっている。居間と土間は板で区切られるのが通例で、高低差があるようには思われないが、囲炉裏の右辺ライン上には段があり、ロームが貼られていたようである。同じく囲炉裏の左辺ライン上の礎石と柱穴(P15)間に細い溝があり、その前面にはロームが貼られていた。

**柱 穴**(第111・112図) 柱穴は計27本が確認されているが、土坑等が重なり確認できていない柱穴数本がある。





## 16号建物A-A'

- 明黄褐色土(10YR5/6) 泥流で押され、石垣に貼り付いた土壁。
- As-A'
- 黒褐色土(10YR3/2) ローム粒子混入。繊り弱、粘性あり。
- 黒褐色土(10YR3/1)
- 小礫を含む。繊り強、粘性弱。建物貼床。
- 黒褐色土(10YR2/3) 酸化鉄が付着。しまりややあり。粘性あり。
- 黒褐色土(10YR2/2) 硅酸鉄が付着。しまりやや弱。粘性弱。
- 黒褐色土(10YR3/2) 黄褐色した小礫を少量混入。しまりやや弱。粘性あり。
- 黒褐色土(10YR3/1) 小礫を含む。黄褐色小礫少量混入する。繊り弱、粘性あり。
- 黒褐色土(10YR2/1) 小礫を含む。7~9層は石垣裏込め。
- 黒褐色土(10YR2/2) 小礫を含む。強く繊る。

## 16号建物G-G'

- 天明泥流 横的に渡した横木が折ちて入り込んだもの。
- As-A'
- 明黄褐色土(2.5Y7/6) 床面に貼られた黏土。
- 黒褐色土(7.5YR1/1) 小礫少量混入。繊り弱、粘性あり。
- 黒褐色土(7.5YR3/2) 上層よりやや明るい色調を呈す。

## K-K' ~ P25



## P13 ~ P14



## M-M' ~ P15



## 16号建物H-H'

- 明黄褐色土(2.5Y7/6) 建物貼床。ローム粒子(0.5cm)多量混入。繊り強、粘性あり。
- 灰黄褐色土(10YR4/2) 炭化物少量、小礫を含む。建物整地層。繊り強、粘性やややあり。
- 黒褐色土(10YR3/2) 角礫(10cm)を含む。粘性あり。石垣裏込め。
- 黒褐色土(10YR2/3) 繊り強、粘性弱。

## 16号建物I-I'

- 黒褐色土(10YR3/2) As-A'を含む。粘性弱。
- 黒褐色土(10YR3/2) 小礫(0.5cm)多量混入。道路硬化面か。繊り強、粘性弱。
- 明黄褐色土(10YR3/3) 角礫(0.5~1cm)多量混入。
- 黒褐色土(10YR3/2) ローム堆を多量混入。
- 黒褐色土(10YR3/1) 4層と同質だが、やや暗い。3~5層は石垣裏込め。

## 16号建物J-J'

- 黒褐色土(10YR3/1) 小角礫を含む。繊り強、粘性弱。上面が馬屋床屋面。
- 灰黄褐色土(10YR4/2) 炭化物微量、小角礫を含む。粘性やややあり。
- 黒褐色土(10YR3/2) 小礫多量混入する。繊り強、粘性やややあり。

## P23

- にびい黄褐色土(10YR5/3) ローム粒子を多量に混入。
- 黒褐色土(10YR3/2) ローム粒子・小礫を含む。
- 黒褐色土(10YR3/1) ローム粒子を含む。色調は暗い。
- 黒褐色土(10YR3/1) 2層と同質だが、小礫を多量に含む。全体的に色調は暗い。

## P24

- 黒褐色土(10YR3/2) 黄褐色粒子混入。
- 黒褐色土(10YR3/2) 小礫を含む。

0 1:40 1m

第112図 16号建物断面図

## 16号建物1) ~ 25号ピットK-K' ~ Q-Q'

- P13  
1. 暗褐色土(10YR3/4) ローム土を多く含む。  
2. 明黄褐色土(10YR4/2) ローム粒子を含む他、小礫を含む。

- P14  
1. 暗褐色土(10YR3/4) ローム粒子混入。  
2. 黑褐色土(10YR3/4) 小礫を含む。

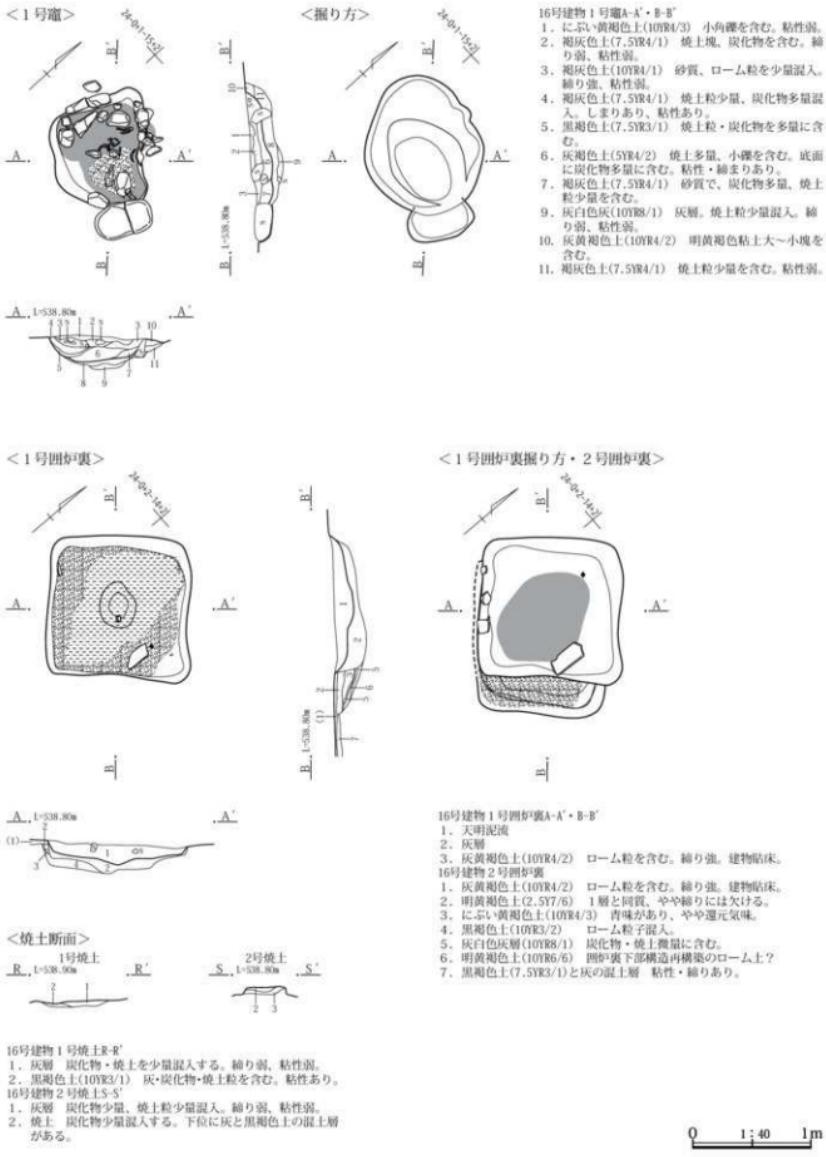
- P15  
1. 黑褐色土(10YR3/1) ローム粒子を含む。粘性・繊り強。
- P16  
1. 黑褐色土(10YR3/1) 角礫多量混入。砂質。

## P23

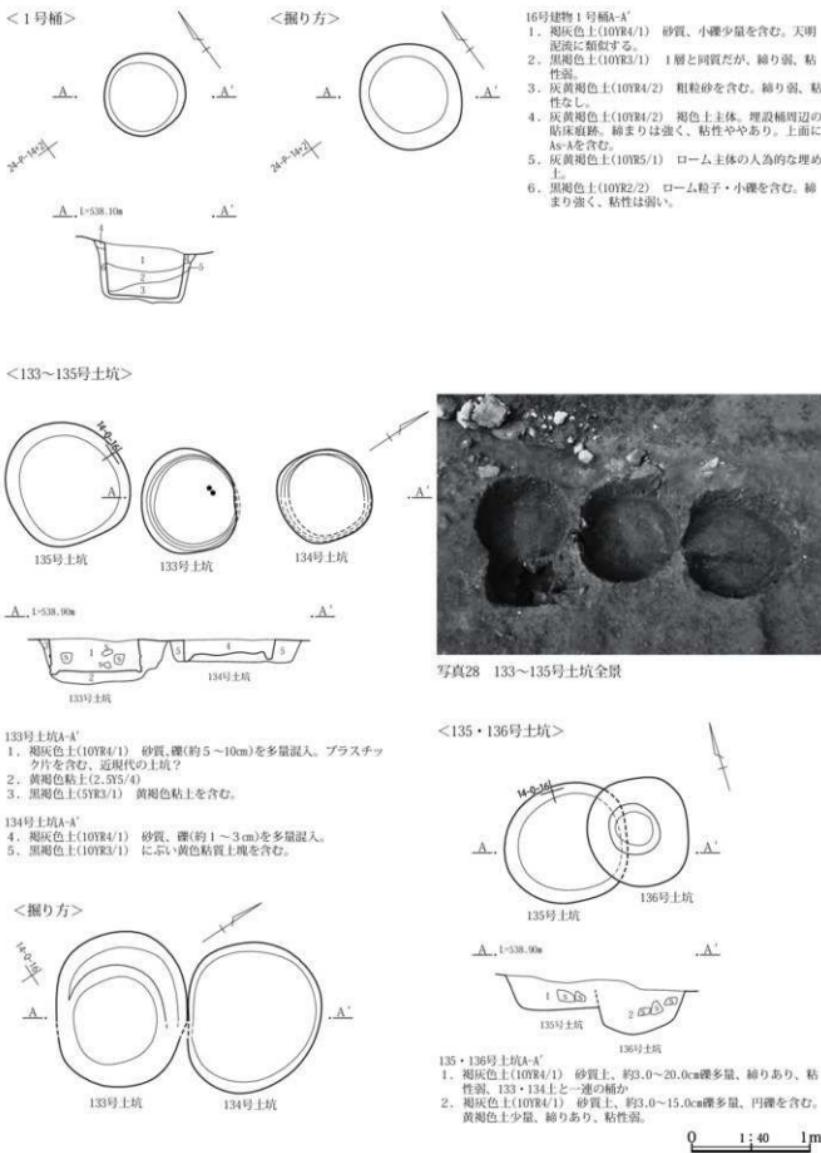
- にびい黄褐色土(10YR5/3) ローム粒子を多量に混入。
- 黒褐色土(10YR3/2) ローム粒子・小礫を含む。
- 黒褐色土(10YR3/1) ローム粒子を含む。色調は暗い。
- 黒褐色土(10YR3/1) 2層と同質だが、小礫を多量に含む。全体的に色調は暗い。

## P24

- 黒褐色土(10YR3/2) 黄褐色粒子混入。
- 黒褐色土(10YR3/2) 小礫を含む。



第113図 16号建物・1・2号回炉裏



第114図 16号建物 1号桶・133~135号土坑

柱穴は最終的に29本ほどになるだろうが、このうち1本(P26)は貼り床の下で確認されたとあるが、P7と対をなす柱穴であり、所見どおりなのか、微妙である。外壁柱穴は15本があり、上手側柱穴4本(P1・6・11・12)は、建物奥外壁柱穴(平均深度40cm)や下手側外壁柱穴(平均深度30cm弱)、正面側外壁柱穴(平均深度60cm)と比べ平均深度が20cm弱(14~25cm)と、浅くなっている。柱穴は梁方向が大きく空き、最大4.5m(15尺)ほど柱間が空いており、P8・P10・P19、P14・P15・P22を結んだライン上に上屋柱を立て、前後1.00~1.38m(3.3~4.5尺)を広げ、下屋柱を立てたように見える。

竈(第113図 PL.67) 戸口を入り、正面奥に竈がある。竈は長幅0.94m・短幅0.82mを測る。竈本体は礫を積み上げ、隙間に粘土を詰め、手前に焚口を設けている。奥壁と右壁に竈本体を組み上げた礫が残されているが、大部分は崩落してその原位置を留めていない。竈本体中心部には焼土層が形成され、手前焚口付近には厚く灰層が残されていた。

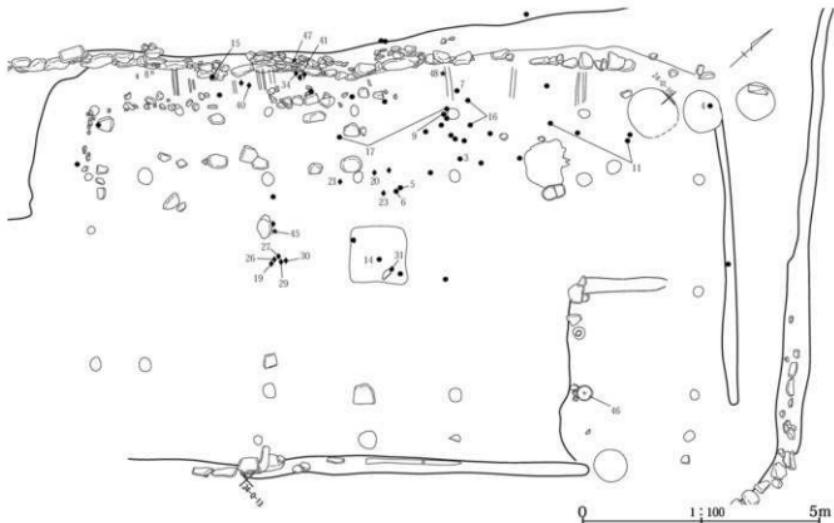
囲炉裏(第113図、PL.67・68) 土間から続く居間にある。居間は桁方向3.89m、梁方向4.56m、10畳ほどの部屋に

なる。囲炉裏は部屋の中心より土間側に寄り、新旧2基がある。

1号囲炉裏の使用面は地面から10cmと浅く、敷物を敷いたとして座面から20cm弱で使用面になる。囲炉裏は略方形(一辺1.2m)を呈し、全面に厚く灰層が堆積した。灰層を取り除いたところ、囲炉裏は対角線上が赤化していたが、これは自在鉤の使い方や燃木の「焼べ方」、利き手と関連するのであろう。木枠には3寸角程度の材を用いた可能性が高く、内寸3尺半程度が見込まれる。

2号囲炉裏は1号囲炉裏と重複、20%が残存するだけである。現状で長軸1.30m・短軸1.10mを測り、囲炉裏形は長方形状を呈するものとみられる。囲炉裏は貼床で覆われていたが、覆土最下層には灰と黒褐色土の混土層があり、その上に薄くロームを貼り火処が再生させていた。

唐白(第114図) 唐白は引き抜かれて不明だが、建物奥下手側の隅にある136号土坑に埋設されていたものと見られる。この唐白に伴う支柱穴は確認されていないが、通常なら奥壁側の桁方向にあるはずである。136号土坑に切られ、135号土坑がある。同土坑は径84cmで、これと



第115図 16号建物遺物出土状態

同形の土坑(133・134号)が並んでいる。133～135号土坑は径90cm前後の桶埋設土坑とされるものだが、16号建物に伴うカワヤは18号建物に確定している。では、133～135号土坑はいつころのものだろうか。出土遺物がないため、土坑と建物の位置関係から考えるしかないが、133・136号土坑とも埋め土は泥流様(角礫及び河床礫を含む)というだけで断定は難しい。

土 壁 建物裏の石垣に、長さ約11.5mの土壁が貼り付いていた。土壁は直後に倒れた状態で、柱枠が抜けた状態で出土した。土壁からみた柱幅は11cmであり、4寸角クラスの柱材を用いていたことが分かる。通常は木舞痕等も明確に確認されるのであるが、ここではその痕跡が分かることである。土間側・客間側の外壁は土壁が想定されるにもかかわらず、その痕跡はなく、泥流により流出したものと考えている。

雨落溝 屋敷地は丘陵斜面部にあり、集落内でも極めて乾燥した地点に立地している建物前上手側には石垣が積まれ、雨落溝に代わる機能を果しているが、途中土止め用の角材があり、このあたりから雨落溝となり、戸口前を通り馬屋埋設構付近まで続いているが、建物下手妻側の雨落溝も途中で消えている。建物と石垣間は1mほどしか空いておらず、下屋があることで雨水に配慮する必要はないだろうが、石垣一建物間の傾斜は建物側が低く、雨水が降れば建物内に雨水が流れ込む状況にある。この建物でも雨水に対する配慮は覗われ、東宮遺跡5号建物で見られたような小礫を建物北に並べて対応しているが、建物奥の外壁全体から言えば部分的であり、最小限の配置に止まる。

遺物の出土状態(第115図、PL.69) 泥流下で59点(鉄器類14・陶磁器類39・石製品類3・不明3)が出土している。竈西に多く出土したほか、石垣に貼り付いた状態で出土したものもある。鉄器類は囲炉裏周辺(西側と北側)に集中出土しており、石垣付近の出土量は概して少ない。

囲炉裏付近では相変らずキセルが出土しており、関係性が明らかであるが、囲炉裏から鉄砲玉1があり、獣害対策と肉食事情が垣間見える。竈西側の陶磁器類の集中出土も特徴的で、陶磁器の完形品出土が目立つ。

〈建替え前の状態〉(第116・117図、PL.68・69)

調査終了後、建物構造を確認するため、全域を掘り下

げたところ、土間から囲炉裏・竈併設遺構2ヶ所、客間前の玄関先から柱穴1(P26)が確認された。この建物については、掘立柱や竈など厨房施設の在り方から建物を建替えている可能性があり、ここでは2号囲炉裏を含め記載することとした。

囲炉裏・竈併設遺構(第117図、PL.68) 1号囲炉裏に近接して1基、1号竈に重複して1基が確認されている。

1号囲炉裏に近接した当該遺構は、下手側に灰層が、上手側に石組があり、これが連結したものである。当初粘土の広がりがあり、1号粘土として調査されたものである。下手側の灰層は厚さ10cmほどあり、略円形(径60cm)に広がっている。石組構造にはならないことから、土座に設えた囲炉裏といふことが分かる。一方、上手側石組は、①粘土・灰を敷き込み、礫4点を平坦に並べ、奥壁側に分割面が内側になるよう大型礫を配している。②これ以上の石組構造は残されていないが、建物手前が焚口となる。③概形は囲炉裏と竈が連結した「ダルマ」状を呈しており、これを木枠で囲い使用したものと想定する。その際、木枠は5尺程度になり、これが使用時の姿となる。

もう一つ別の併設遺構がある。現場で3号焼土として調査したもので、手前側に灰層が見え、周辺が半リング状に赤化している。この方形状遺構は長軸1.30m・短軸1.05～1.15mを測り、ダルマ状とはいえないまでも、灰層が広がる部分と上手側では若干だが括れるように見える。併設遺構と見た場合、囲炉裏の灰は楕円状(長軸0.55m・短軸0.44m)に広がるのに対し、竈側には石組構造が見えず、わずか数点の礫があるのみである。現状で、そこに竈があるなど断定できる状況ではないが、近接する上記遺構に同程度の類似性があり、同種遺構と捉えて問題はない。囲炉裏と竈の併設利用は民俗誌には知られていたが、少なくともハッサクダム関連発掘調査でははじめてということになるだろう。

柱 穴(第116図) 16号建物、座敷南の貼り床の下から柱穴1基(P26)が確認されている。このほか建替え前の柱穴として確実なものはないが、上層建物の柱穴としては相応しくないものがあり、これを結んでみた。P25とP27の二本の柱穴がそれで、P26とP27を対角線上の柱穴とする建物が想定、これが建替え前の建物になるだろうと考えた。現状で根拠となる証拠を提示することはでき

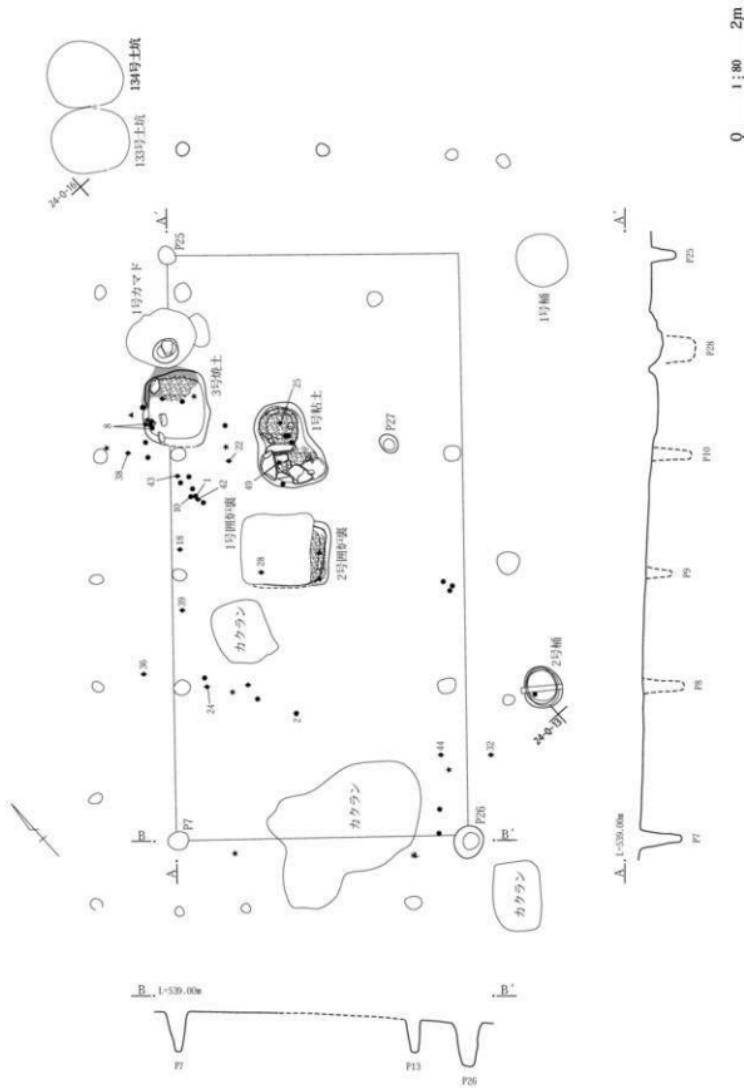
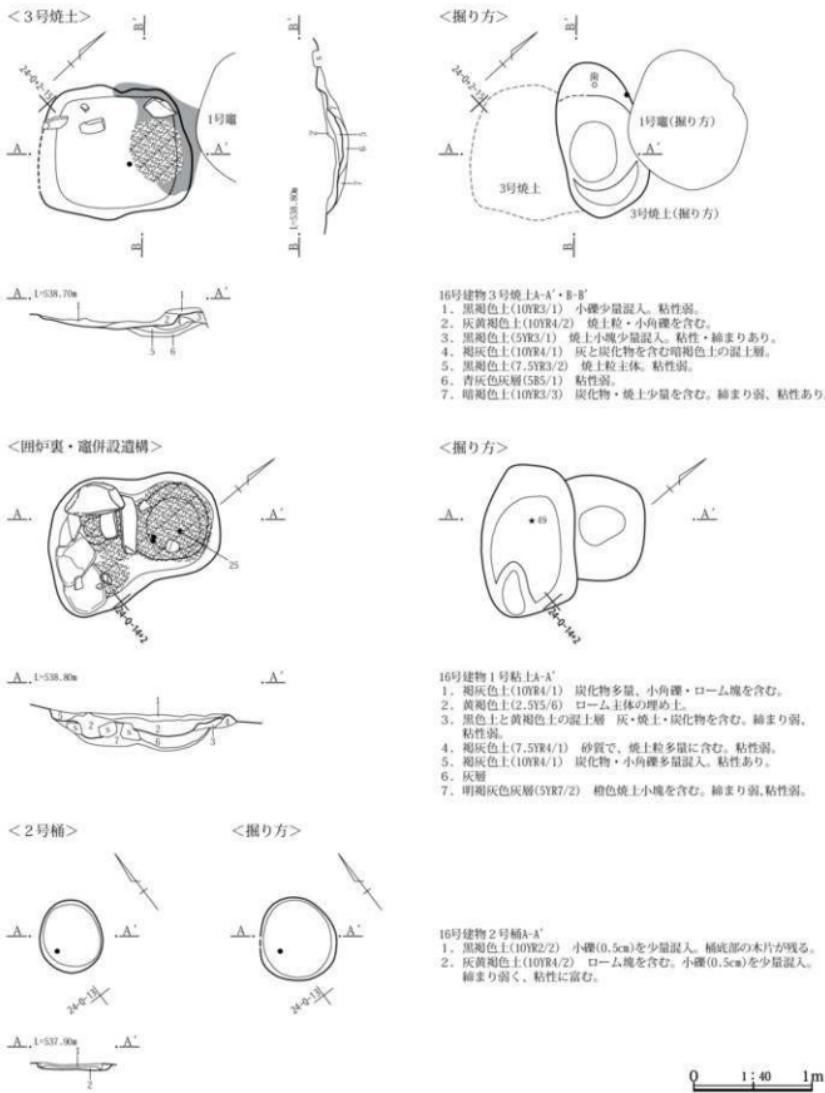


図116図 16世紀住居跡の断面



第117図 囲炉裏・窯併設遺構、2号桶(建替え前)

ないが、上層建物の妻側柱穴(P6・P12)は下屋柱となり、その内側にあるP7・P13が上屋柱となる上屋構造が想定されることになる。建物の基本構造が東宮遺跡5号建物と類似、そこで建物を建替えている可能性が指摘されていることも建替え説に影響しているが、廻炉裏・竈併設造構確認の意義も大きい。これにより、厨房施設の変遷が予想されたからである。

遺物の出土状態(第116図) 合計64点が出土した。約半数が陶器類で、そのほかには鉄器類13点、石製品7点などがある。これら遺物の出土地点は竈や廻炉裏周辺がほとんどであったが、16号建物の客間玄間に下に当たる地点の出土量も多い。この地点から出土した遺物には特に偏在性は指摘できないが、ヒデ鉢の破片が出土している。ヒデ鉢は16号建物裏の石垣下にあり、建物外に出土することが特徴になるかもしれない。同種遺物は1号建物や

2号建物にもあり、みな建物外から出土している。火を灯したのは明らかであるが、実用具というより祭祀的な使用法を考えるべきだろう。

## &lt;18号建物&gt;(第118・119図、PL.70)

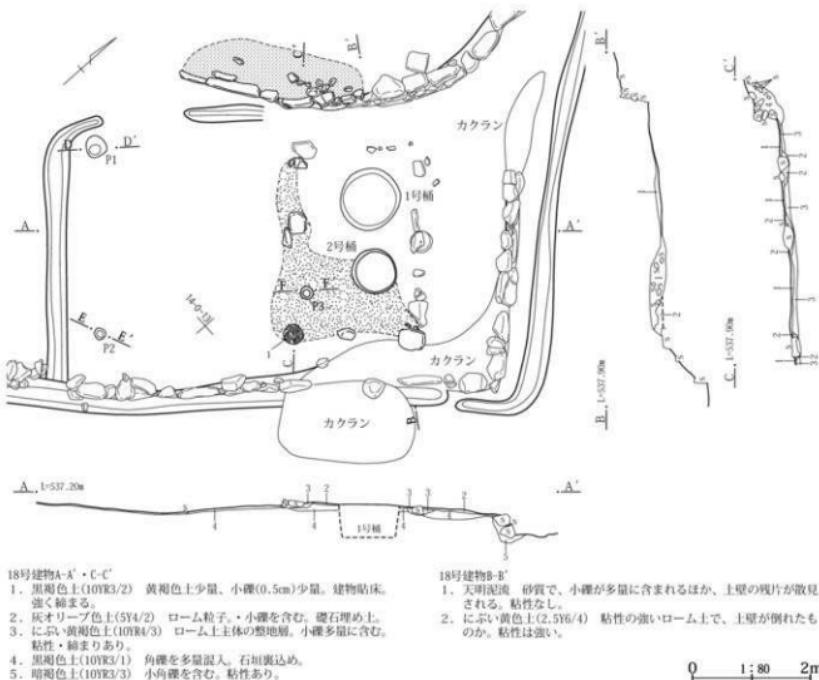
位 置 16号建物南にあり、屋敷南東隅に位置する。建物の前後に低い石垣が築かれている。

規 模 術行5.40m、梁行3.15m(建坪17.01m<sup>2</sup>)

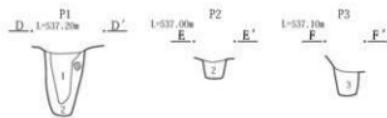
建物構造 建物手前と奥にはそれぞれ石垣があり、石垣間で切り盛り段造成して平坦面を確保している。建物は大きく二分され、埋設桶が並置されるカワヤと、これに続く広い空間からなる。

床 面 泥流でカワヤ本体から続く空間の床面が大きく浸食され、窪んでいた。

雨落溝 建物側の低い石垣下と、建物南に廻る。雨落溝

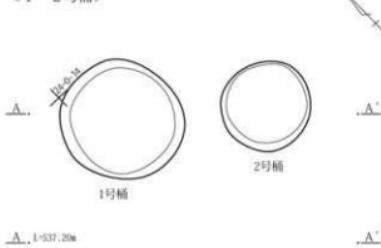


第118図 18号建物

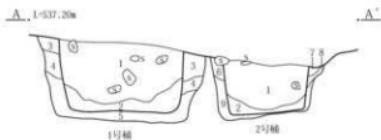
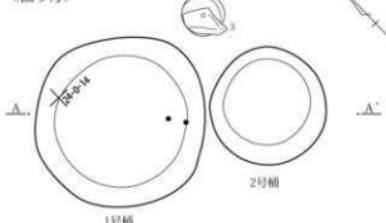


- 18号建物 1~3号桶 P-P'~F-F'
1. 黒褐色土(10YR3/1) 小礫少量を含む。繊り弱、粘性強。
  2. 黒褐色土(10YR3/2) ローム粒子・角礫を含む。粘性・繊りあり。
  3. 黒褐色土(10YR3/1) 砂質。ローム粒を少量混入。天明泥流に類似。

&lt;1・2号桶&gt;



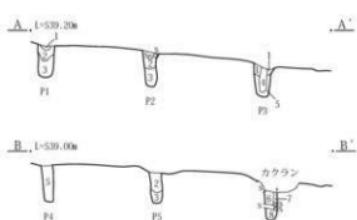
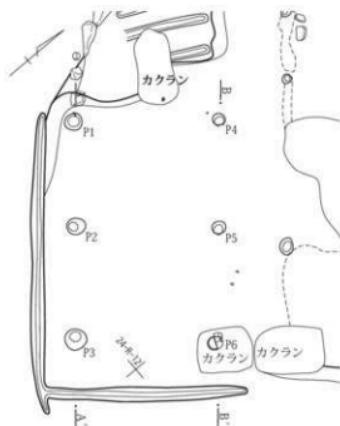
&lt;掘り方&gt;



- 18号建物 1・2号桶 A-A'
1. 天明泥流 砂質、角礫(20~30cm)多量に含む。
  2. 天明泥流 細粒砂、礫(5~10cm)を含む。粘性なし、繊りやや弱。
  3. 斧黃褐色土(10YR4/2) ローム粒子を含む。繊り強、粘性弱。
  4. 墓塚色土(10YR3/3) 小礫少量混入。3層よりやや弱。
  5. 黒褐色土(10YR2/2) ローム粒子を含む。繊り強、粘性強。3~5層は1号桶の埋め土。
  6. 斧黃褐色土(10YR4/2) ローム粒子を含む。繊り強、粘性やや弱。
  7. にい黄褐色土(10YR4/3) 砂質、繊りあり。粘性弱。
  8. 斧黃褐色土(10YR5/1) 細粒砂主体。繊りあり、粘性なし。
  9. 黒褐色土(10YR2/2) 繊り強、粘性弱。6~9層は2号桶の埋め土。

0 1:40 1m

第119図 18号建物 1・2号桶



- 19号建物 A-A'・B-B'
1. 斧黃褐色土(10YR4/2) ローム粒子多量混入。粘性・繊まりあり。
  2. 黒褐色土(10YR3/2) ローム粒子多量混入。小角礫を含む。粘性・繊まりあり。
  3. 黒褐色土(10YR3/1) 繊まりは弱く、崩れやすい。
  4. 黒褐色土(10YR3/2) ローム粒子を少量混入。粘性弱。
  5. 黒褐色土(10YR3/1) ローム粒子を含む。粘性あり。
  6. 斧黃褐色土(10YR4/2) 小~大礫を含む。繊まりややある。粘性あり。
  7. 黒褐色土(10YR3/2) ローム粒子を少量混入する。粘性あり。
  8. 黒褐色土(10YR3/1) 小~大礫多量混入。繊まりは弱く、崩れやすい。

0 1:80 2m

第120図 19号建物

の規模は幅30cm・深さ6cmで、建物から溝の中心部まで60cmほど離れている。

**所見** カワヤ部分にはロームが貼り床されていたが、泥流で土壁が倒れていたため、巧く床面で止めることはできず掘り過ぎてしまっている。カワヤは側まわりに配した礎の上に土台を置き、妻側から2.10m(7尺)で仕切り、柱を立てたものである。

埋設桶は2ヶ所にあり、径90cmと75cmサイズの桶が使われていた。桶は腐食して痕跡程度が残されていただけであるが、土層断面には高さ60cm程度の埋設桶の痕跡が残されていた。埋設桶は、推定床面より若干下位で確認されているが、桶高は直径と同程度であることが26年度調査で判明しており、この所見に従えば、埋設桶は床面より20cmほどが露出していたことになる。

カワヤに続く空間は約10.4m(3坪強)があり、比較的ゆったりしたスペースが確保されている。柱穴は2本があり、土台建物に掘立柱建物が取り付くタイプになっている。屋根が掛かっていたのは確実だが、空間が壁で囲まれていたのか、これについては分からぬ。

#### <19号建物>(第120図、PL.70)

**位置** 16号建物の西にあり、屋敷北西隅に位置する。建物南および西に浅い溝が廻る。

**規模** 桁行3.68m・梁行2.40m(8.83m<sup>2</sup>)

**建物構造** 掘立柱形式の建物である。柱穴は径30cm・深さ50~60cmで、泥流による柱穴の変形は見られない。床面 建物北と南では42cm、建物西と東では15cmの高低差があり、土間として使用されたとは考え難い。柱の根元には、足固め用の横木がとりつけられていたはずであるが、痕跡等は残されていなかった。

**雨落溝** 建物南と西に雨落溝(幅20~24cm・深さ3~5cm)がL字型に廻る。建物と雨落溝の間は桁幅60cm・妻側90cmを測る。

**所見** 建物面積は、8.8m<sup>2</sup>(約2.5坪)と狭い。5坪未満の主屋も知られているが、建物内には団炉裏等の存在を示唆する痕跡が確認できていない。住まいというよりも作業小屋というべきか。

#### <石垣>(第110図・PL.71)

屋敷地は斜面部を切り盛り段造成したもので、最終的

には切り土側も盛り土側も石垣を築き、敷地を確保していた。街道脇の石垣と屋敷裏の石垣が近接し、屋敷南東コーナーおよび庭先には低い石垣が築かれていた。

建物手前の石垣は角礎を2~4段に積み上げたもので、主屋上手側客間の前にカワヤを建てるため、3.5m前方に石垣を築いていた。これに対し、建物奥の石垣は現行石垣により往時の姿を復元するのが難しく、当時の石垣は根石の部分のみという状況である。石垣は根石の部分も礎サイズがさまざまであり、角礎平坦面の面を合せる程度で、つくりは雑である。

<烟>(第110図) 屋敷内北西部に6m余の菜園がある。畝間が広く、屋敷周辺の烟とは明らかに異なる。栽培種については明らかにすることができなかつた。

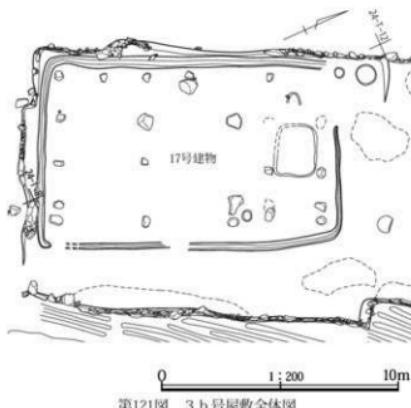
#### (7) 3 b号屋敷(付図1)

3 a号屋敷に隣接、主屋1とカワヤ1からなる。3 a号屋敷と同様に、3 b号屋敷も天明泥流の到達限界点にあり、ここにも天明期屋敷跡をトレースするように移転前の住宅が並んでいた。屋敷地の立地条件は3 a号屋敷とまったく同様で、傾斜地を切り盛り造成することで屋敷地を確保している。



写真29 泥流到達想定ライン

主屋が建つ敷地は標高539m付近であり、発掘では標高543m付近まで烟が確認されている。これを泥流到達点と見れば、屋敷地の標高が539mであるから屋根までが泥流で埋もれることになる。3 a・3 b号屋敷は隣接していることから、完全流出したのであろう。3 a号屋敷でも主屋土壁が石垣に貼り付いていたが、3 b号屋敷でも同様な状況が確認されている。被災後、現地に主屋を建て直したのも確実視されるところである。被災した



第121図 3 b号屋敷全体図

にもかかわらず、そのまま現地に建物を再建したのは背後に適当な敷地が確保できなかったからで、敷地が確保できた2a・2b号屋敷とは対照的である。

屋敷地は約186.4m<sup>2</sup>(56.5坪)で、主屋とカワヤが確認されている。主屋は土台建物であり、建物規模は桁方向が11.1m、梁方向が5.4mを測る。建坪は66.4m<sup>2</sup>(20.1坪)ほどである。カワヤは主屋の北東隅にあり、貼り床と軽石の状況(写真30)からみて、主屋に連結させたものと見られる。

建物には馬屋がなく、竈や囲炉裏の位置も泥流下の建物とは構造が違い、建替えていることが明らかであった。また、抜かれた礎石も数ヶ所あり、居間に切られた囲炉裏も痕跡が確認されただけである。

#### <17号建物>(第121図、付図8、PL.71~73)

**位 置** 諏訪神社下の街道南にあり、16号建物に並んでいた。丘陵斜面を切り盛り造成して敷地を確保、敷地の北西隅に主屋を寄せていた。主屋とカワヤは接しているが、カワヤ柱穴が確認されておらず、詳細は明らかではない。想像をたくましくすれば、主屋東の下屋をカワヤとした可能性がある。

**規 模** 衍行11.1m、梁行5.48m(建坪60.8m<sup>2</sup>)

**建物構造** 土台建物である。建物は、広間型の間取りとなっていたのであろうが通常ある馬屋がなく、竈や囲炉裏の位置も通常とは異なる。被災後も同じ地点に主屋を

建てたのであろうが、攪乱が広範に及んでいるため、不明な点が多い。

まず、分かるところから記載してみよう。建物前面の礎石だが建物裏の礎石とは異なり、2間間隔となり下屋柱になる可能性だろうが、居間や客間になる上屋柱も判然とせず断定できない。戸口は平入式と見られるが、建物前面に便所桶があり、建物右に囲炉裏や竈があり、建物構造が不規則で、間取り自体を明らかにすることはできない。ここでは便所桶の脇を戸口としておくが、戸口としては狭すぎるかもしれない。

戸口を開けるとすぐ右が馬屋、建物奥正面が竈といふのが一般的な建物構造だが、ここでは馬屋がなく建物奥の竈も建物右奥にあり、その手前に囲炉裏が接している。唐臼や唐臼支柱もなく、囲炉裏も通常より大きく、まったくないというわけではないが、作業空間としての空間が充分に確保できていない状況にある。

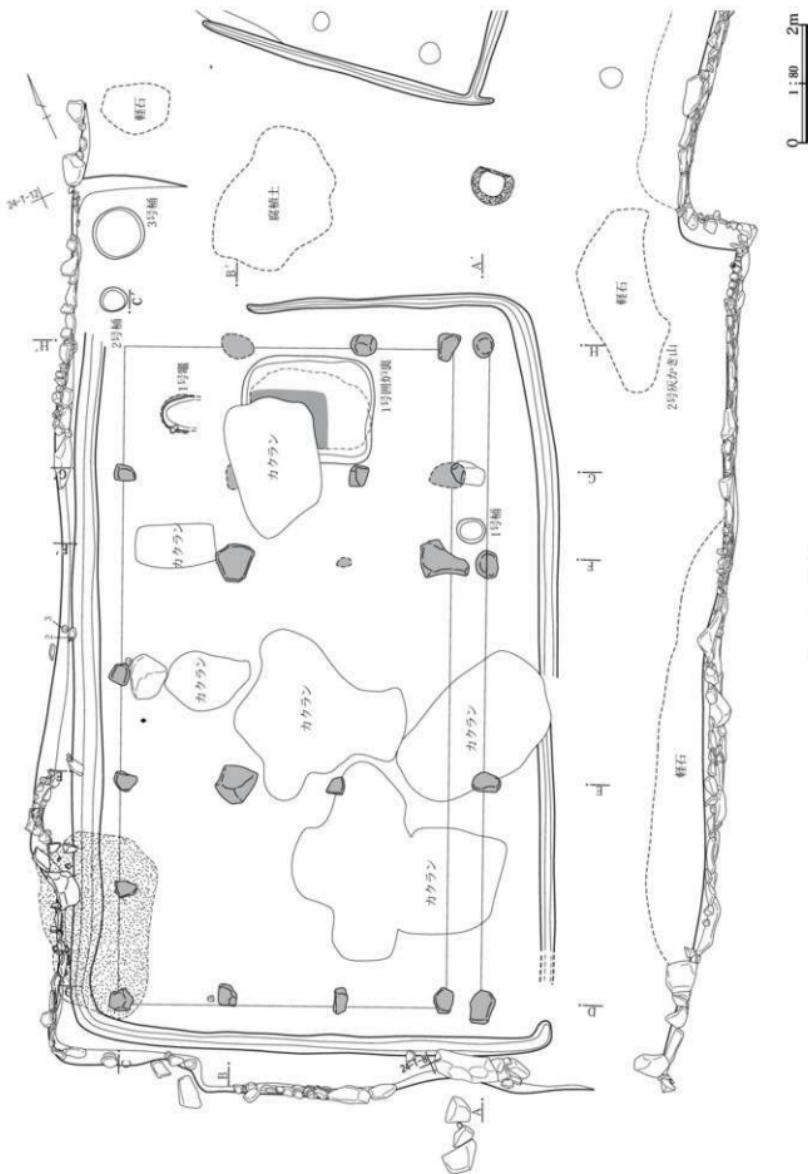
戸口左は手前が居間で、奥が客間になる。そして、居間と客間の奥は寝間(納戸)ということになるが、板の間に切られた囲炉裏の痕跡は確認できなかった。



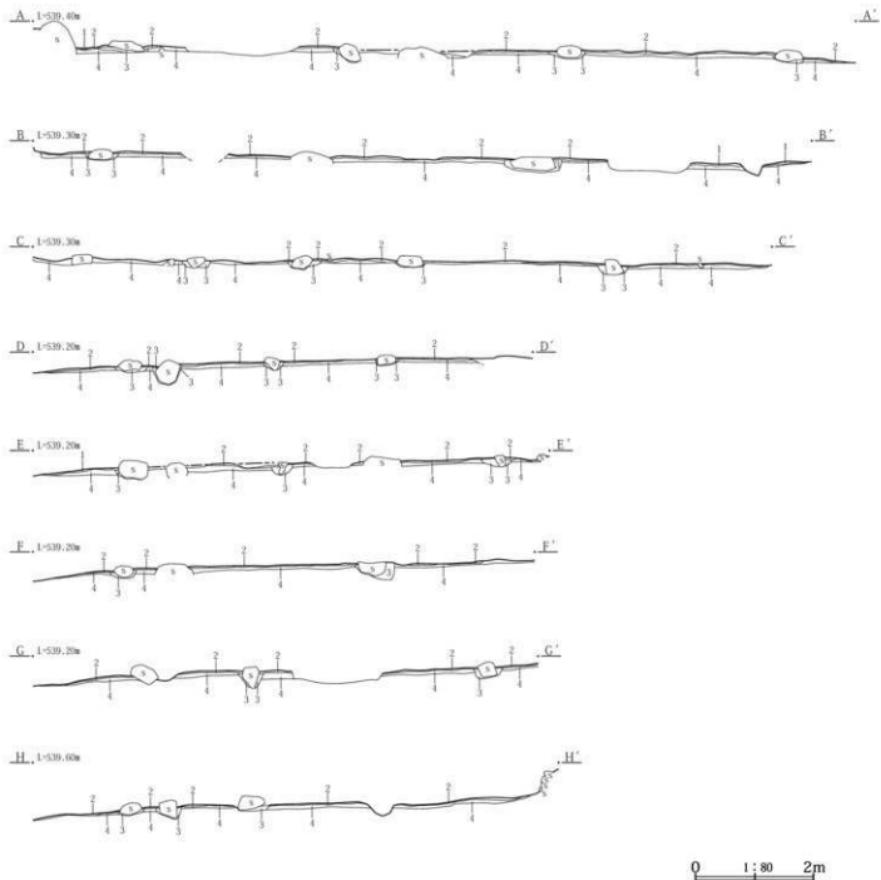
写真30 磯の廃棄とカワヤ位置(南から)



写真31 磯の廃棄とカワヤ位置(東から)



第122図 17号建物



17号建物A-A' ~ I-I'

1. As-A

2. にぶい黄褐色土(10YR4/3) 精選された細粒ロームを主体とする貼床で、固く締まる。

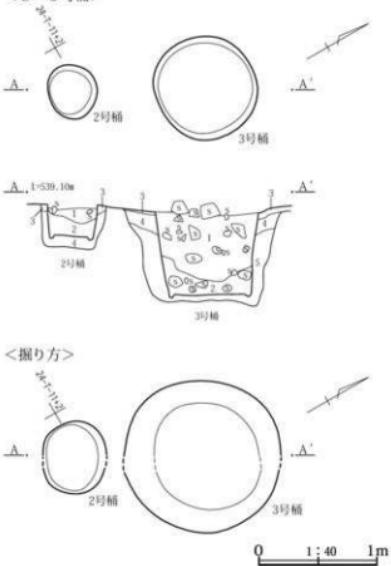
3. 黒褐色土(10YR3/2) ロームブロック・ローム粒子を含む。粘性・締まりあり。建石振り方。

4. にぶい黄褐色土(10YR4/3) ローム主体に埋め土で、小礫を含む。粘性・締まりあり。建物整地上。

第123図 17号建物断面図

### 第3章 西宮遺跡の調査

<2・3号桶>



- 17号建物2号桶A-A'  
 1. 灰褐色土(10YR4/2) 砂質、粘性に乏しい。  
 2. 黒褐色土(10YR3/2) 砂質、粘性弱。  
 3. 灰褐色土(10YR4/2) 小礫(0.5~1cm) 多量混入。掘り方覆土。  
 4. 黑褐色土(10YR3/1) 小礫(0.5cm) を含む。掘り方覆土。

- 17号建物3号桶A-A'  
 1. 褐灰色土(10YR4/1) 天明泥流。角礫(10~30cm) を多く含む。  
 2. 黑褐色土(10YR4/1) 砂質、10~20cmの角礫を含む。粘性・締まり弱。  
 天明泥流。  
 3. にぶく 黄色土(2.5Y6/3) 粘質、建物周床。  
 4. 褐灰色土(10YR4/1) ローム粒・小礫を含む。粘性・締まりあり。  
 設備桶底面。  
 5. 灰褐色土(7.5YR4/2) 小礫少量混入する。

第124図 17号建物2・3号桶

**カワヤ**(第124図、PL.73) 建物北東隅に連結させている。礎石・柱穴は確認されておらず、それがどのように連結されていたのかは不明だが、連結部分のみ雨落溝が切れ、軽石もなく(矢印部分)、上屋があったのは確実視されるところである。カワヤには埋設桶の大小があり、その周囲は貼り床されていた。どのように上屋があったのか明らかではないが、土台を回したのち柱を立て、これに屋根を載せた程度の建物を想定しておきたい。

埋設桶2があり、いずれも桶の痕跡のみが残されていた。桶には上端径83cmを測る大型の桶と上端径41cmを測る小形の桶があり、いずれも泥流で埋没していた。埋

設桶の周辺はロームで貼り床され、これによりカワヤの範囲が判明する(PL.73-1)。カワヤと思しき地点には柱穴が確認されていないことから、土台を回したのち、柱を立てて上屋を掛けたとしたいが、証明は難しい。

カワヤの南には後述するように腐植土の分布があり、堆肥置場に該当するかもしれない。この場合、腐食土の分布範囲はカワヤの上屋から外れることになり、露天の堆肥置場となる。

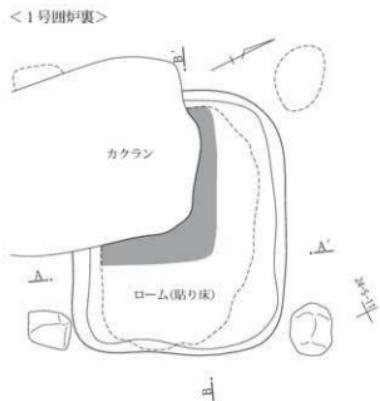
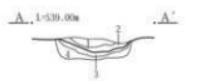
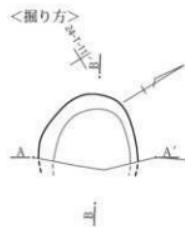
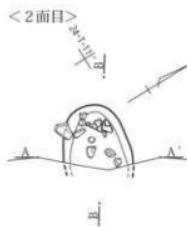
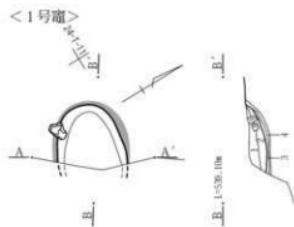
**竈**(第125図、PL.72) 建物奥下手側にある。工程上の都合で、建物部分を分けて調査したため、部分的に下げ過ぎ、竈構造が分からなくなってしまった。現状で、竈は長軸(0.55m)・短軸0.60mを測る。

竈には灰層が厚く堆積、竈本体を組み上げた構造跡も残されていたが、被災後主屋を建替えた際、竈を壊し、廃棄したのである。竈の長・短軸比は1:1に近く、竈開口部も直径30cmを超えるようなことはないと思う。これより0.8m離れて圓炉裏があり、極めて近接した竈ということが分かる。

**圓炉裏**(第125図、PL.72) 長軸2.24m・短軸1.81mを測り、天明泥流で埋もれていた。泥流の下には薄い灰層があり、灰層下はロームで貼り床されていたが、貼り床は土坑より一回り内側で確認できなくなり、長軸2.0m・短軸1.6m程度が内法サイズとなる。いずれにしても、現状では西宮地区最大級の圓炉裏であることはまちがいない。原図には、焼土範囲と記されているが、実際は貼り床の範囲であり、焼土化した範囲は攪乱で壊された縁辺にコの字状に広がるだけである(第125図)。

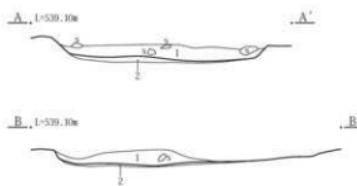
実際に使えるのは横座と下座に限られ、圓炉裏を圓炉裏として使用できなくなる状況にある。こうした類例があるのか、それとも上部構造を工夫することで対面して坐れたのか理解できないが、東宮遺跡24号建物の圓炉裏(2.35×1.80m)サイズに近い。大きく掘り込む割に灰層は小さく圓炉裏は3尺サイズ、東宮例が深さ40cm、西宮例が深さ20cmであることから足を踏み入れることのできる圓炉裏かもしれない。東宮の例は泥流後とされている。

**遺物の出土状態**(第122図、PL.73) 出土遺物には場の機能を示唆するような出土状態ではなく、遺物分布は全般的に散漫である。ここでも薬罐や陶器片が石垣に貼り付いて出土している。



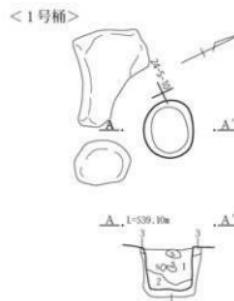
&lt;1号窓&gt;

1. にぶい黄褐色土(2.5YR6/4) ローム土主体の遺構築材。小礫を含み、粘性に富む。
2. 広黄褐色土(5YR4/2) 大型窓主体、遺構築材が崩れたもの。側壁に相当する部分は著しく焼成化している。
3. 広褐 還元気味で青味を帯びる。
4. 広黄褐色土(10YR4/2) ローム粒子・小礫(0.5cm)多量混入する。粘性・締まりあり。

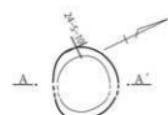


&lt;1号回炉裏&gt;

1. 黒褐色土(7.5YR3/1) 砂質、礫(5~10cm)を含む。天明泥流。
2. 広褐色土(7.5YR4/1) 灰を多量に含む。ロームで貼り床され、灰層は不明瞭だが、圓が裏使用面と捉えた。



&lt;掘り方&gt;

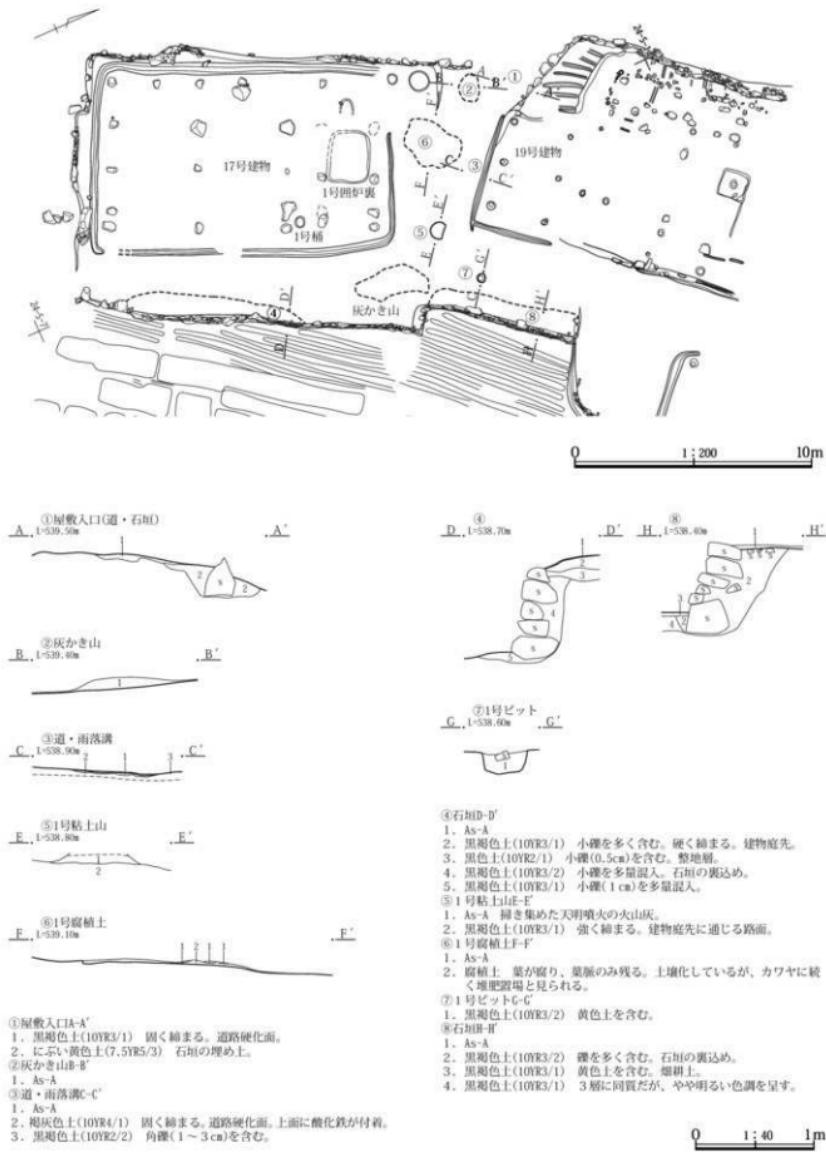


&lt;1号桶&gt;

1. 褐灰色土(10YR4/1) 砂質、礫(5~10cm)多量に含む。締り強、粘性弱。天明泥流。
2. 広黄褐色土(10YR4/2) 1層と同質だが、やや暗い。天明泥流。
3. 広黄褐色土(10YR4/2) 小礫(0.5~1cm)多量混入。掘り方覆土。
4. 黑褐色土(10YR3/1) 小礫(0.5cm)多量混入。掘り方覆土。

0 1:40 1m

第125図 17号建物窓・1号回炉裏・1号桶



第126図 3 a・3 b号屋敷周辺遺構(石垣、粘土、灰かき山、腐植土)

## &lt;その他の施設&gt;(第126図、PL.73)

敷地内には石垣をはじめとする各種遺構がある。具体的には、火山灰集積場(灰かき山)・粘土集積場・腐植土分布域・柱穴が該当する。

**火山灰集積場** 調査記録には、灰かき山として記載されている。街道から屋敷に入る通路や庭先に降下した火山灰を掃き集めたものとみられる。石垣際の火山灰は数cm程度しかその堆積が確認できないが、泥流で大部分が流されたのであろう。

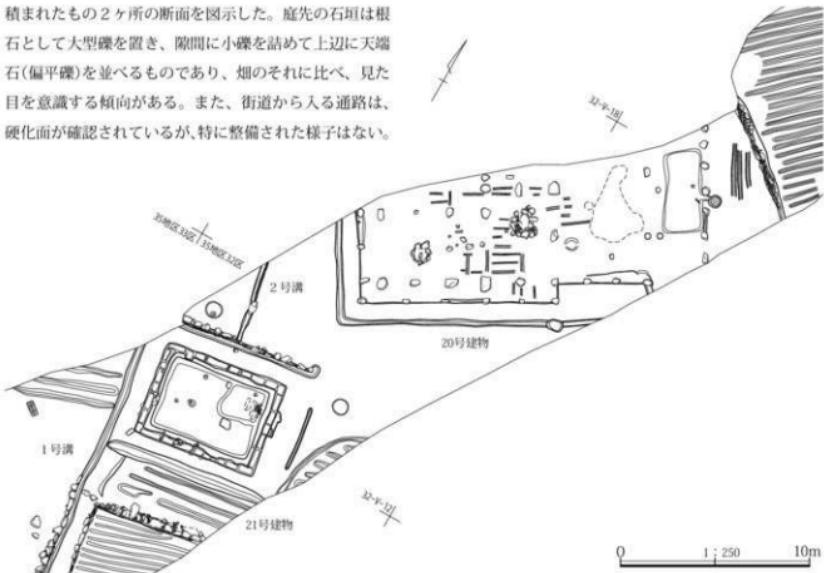
**粘土集積場** 調査記録には粘土山とあり、街道(7号道)から屋敷に入る通路際にある。高さ10cm内外で、取り立てて注目されるものもないが、何か施設を修築した際の残土かもしれない。

**腐植土分布域** As-A下に腐植土があるとされているが、葉や茎など繊維質が残存したわけではなく、顯著なものではない。詳細については明らかでないが、カワヤ南にある腐植土ということになれば、堆肥置場としての可能性を検討せざるを得ないというだけである。現状では、その分布域と上屋の想定範囲は重ならないように見える。  
**通路ほか** このほか、石垣や通路がある。石垣は庭先に積まれたものの2ヶ所の断面を図示した。庭先の石垣は根石として大型礫を置き、隙間に小礫を詰めて上辺に天端石(偏平礫)を並べるものであり、畑のそれに比べ、見た目を意識する傾向がある。また、街道から入る通路は、硬化面が確認されているが、特に整備された様子はない。

## (8) 4号屋敷(付図1)

4号屋敷は、境川が形成した扇状地斜面にある。境川は東宮・西宮の境界を流れる小河川で、これを西宮側に渡り60mほどで4号屋敷となる。屋敷は街道南にあり、街道から直接出入が可能である。敷地は扇状地斜面を切り盛り段造成して約1,000m<sup>2</sup>近い敷地を確保したものと見られる。このうち、本書で報告するのは屋敷1/2ほどであり、残る分の報告は次回報告となる。このため記載は限られたものになるが、屋敷敷地面積や建物規模など現状で把握できていることについてその概要を記載しておく。

4号屋敷は、扇状地南西側斜面にある。その南端には旧JR吾妻線が走り、丘陵が大きく切り土されていた。加えて吾妻線の南も大きく削平され、屋敷跡の全貌は不明と言わざるを得ない。現状で、屋敷跡には主屋と蔵が確認されているだけで、本来あるべきカワヤや堆肥置場を欠いている。南に敷地が広がるのは確実で、どれだけ広がるのかが問題になる。敷地に関する問題は壬申絵図と耕地図によることになるが、この地点には地主2名の名があるだけである。本書では、主屋とカワヤ・付属屋



第127図 4号屋敷全体図

と見られる建物が建ち、石垣や溝で区画された範囲を屋敷と捉えた。さきにも述べたとおり、4号屋敷には主屋1(20号建物)、蔵1(21号建物)があり、最終年度調査分でもカワヤは確認できていないが、建物の配置状況からカワヤは旧JR線の軌道軸内が想定されるだろう。21号建物の南側や東側の畠は部分的確認にとどまっており、これがどのように広がっていくのか予測できないが、耕地図に示された区画を参照して台形状の区画を考えた場合、敷地は1,200m<sup>2</sup>ほどになる。街道に接する畠108(第141図を参照)は菜園的で、南側畠の空白域を含めれば、1,500m<sup>2</sup>を超えることになる。検地帳には屋敷面積の記載があり、川原湯・横壁・林村の記録が残されている。これによると(事業団報告書 第628集)、屋敷面積1,000m<sup>2</sup>を超えるものが川原湯5・横壁2・林1があり、4号屋敷は流域最大規模の屋敷となる。

井戸も確認できていないが、現状で建物南の未調査区を想定せざるを得ない。カワヤに近い井戸ということになり、衛生面が懸念されしかるべきであるが、気にはならなかったようである。

主屋は土台建物である。建物規模は桁方向が18.0mを測り、梁方向は7mを超える。建坪は140m<sup>2</sup>(40坪)を超えるものとみられ、建物南に戸口があり、建物内には土間・土座・居間・客間・寝間(納戸)がある。居間や寝間には3尺の床や戸棚があり、1ランク上位の建物となるだろう。馬屋は、建物の下手側にある。戸口を開けるとすぐ右が馬屋というのが通例だが、妻側の側まわり中央付近に馬屋はあり、妻側に埋設桶があるというのも異例である。土間は幅3間と広く、焼土や炭化物等が広がるほか、囲炉裏様の粘土の広がりがある(1号土坑)。居間・客間にはそれぞれ囲炉裏があり、大引・根太のプリント痕が残されていた。

21号建物には、建物基礎に切り石が使われていた。切り石を伴う建物は、旧川原畠村では東宮遺跡10号建物(酒蔵)があるだけである。西宮地区では21号建物が該当、切り石が建物基礎に使われていた。これと同じ形式の建物が後述する7区にある(第138図)。いずれも蔵として機能したものであり、21号建物についても同様であろう。

4号屋敷は21号建物西を南北に走る溝(4号屋敷1号溝)を境に畠に接しているが、街道に接した畠(畠108)は畠間も広く菜園的で、その南に広がる空白域を含めて4

号屋敷の敷地内とした。

#### <20号建物>(第128~133図、PL.74~76)

**位 置** 境川を渡り、西へ向い50~60mほど過ぎた地点に建物はある。屋敷跡は扇状地緩斜面を切り盛り段造成したものの、敷地の北東側に主屋を寄せ、南西隅に付属屋(蔵)がある。現状で、カワヤは確認できていない。

#### 規 模 桁行18.11m、梁行8.00m

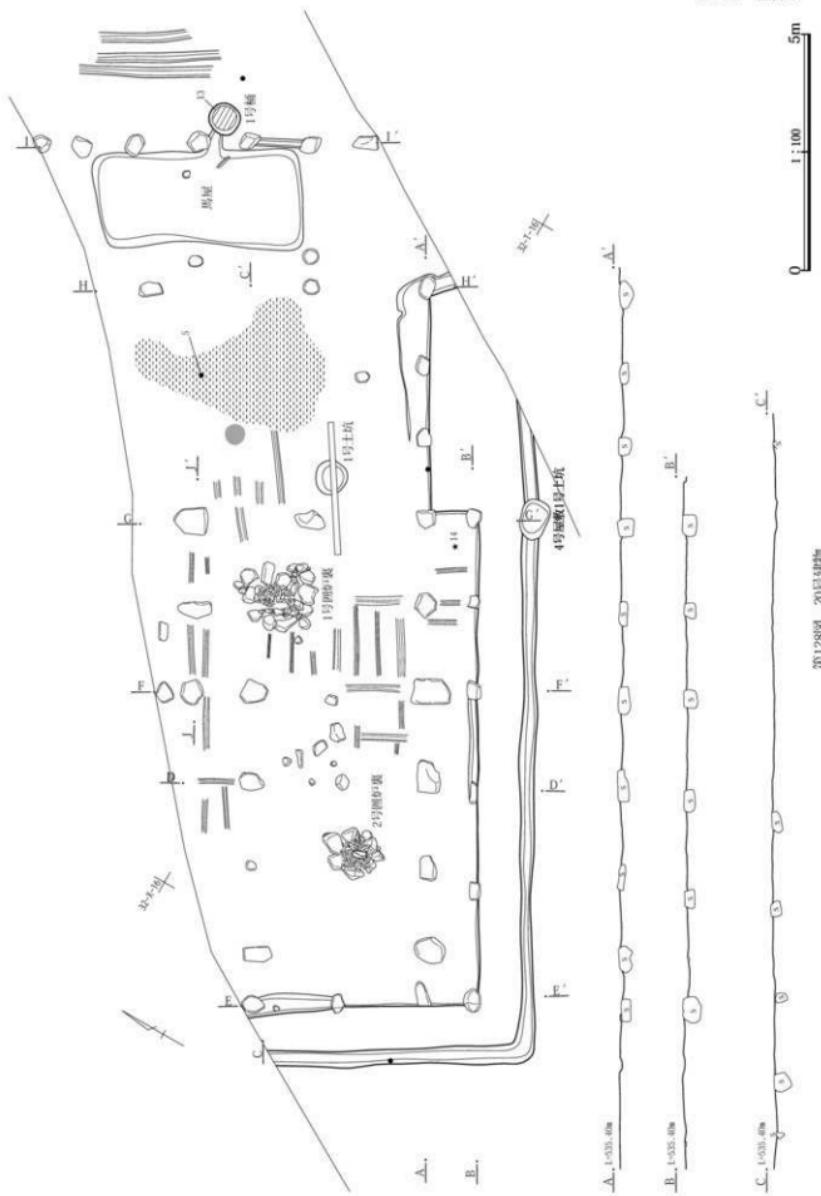
**建物構造** 土台建物であり、建物南の戸口は平入形式になる。建物内に入ると土間があり、妻側の側まわり中央に馬屋が付く。土間は推定40m<sup>2</sup>弱が予想され、これまでにく広い。土間中央付近には炭化物が広がる。炭化物は後方の竈から掘り出されたものであろうが、詳細は分からぬ。これに隣接して焼土があり、また、2mほど離れて1号土坑と呼ばれる遺構があり、土座か低い板の間になるかもしれない。そこに転がし根太のプリント痕があり、方形の粘土範囲が見られるためであるが、土坑というより古い囲炉裏の痕跡としておきたい。

土間の上手側には、居間・客間、その裏に寝間(納戸)がある。竈等の厨房施設は調査範囲から外れており、現状で詳しいことは分からぬ。

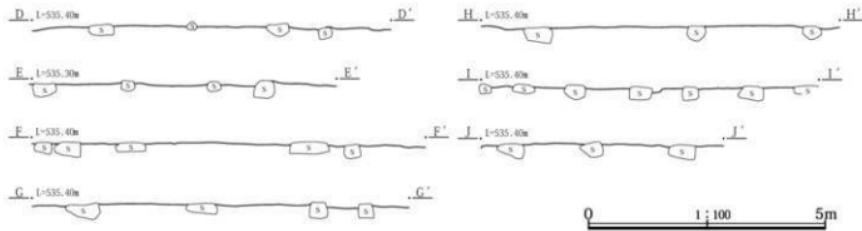
**土 間(第128図)** 土間はローム(黄色土)が貼られ、固く締まっていた。建物周辺もニワ先だけでなく、馬屋東にもロームが貼られていた。貼り床は数cmほどで、貼り床の下には厚く堆積した礫が全面に顔を出しているが(写真33)、これは土砂崩落に伴う砂礫層と思われる。また、居間南東隅の貼り床下には炭化物の広がっているが、(写真32)、なぜ炭化物が広がるのか、その理由は巧く説明できない。

同様に、貼り床を剥いた下に白色粘土が略方形状に確認されているが、これも囲炉裏とすることが可能か、判断に苦しむ。1号土坑とされたものがそれであるが、調査データ通り新旧関係で捉えるべきなのか、調査過程を辿り整理しておきたい。

まず、土坑は礫石脇の方形遺構として認識されたようである、截割り調査が行われている(写真36)。断面観察が行われ、両側に灰白色粘土、中央部分に褐色粘土があり、重複土坑として調査が行われている。土坑は1面と2面で図化されているが、掘り下げ不足と判断したからであろう。

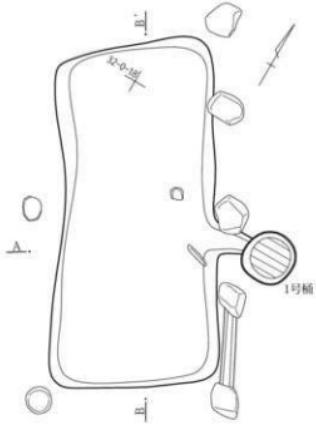


### 第3章 西宮遺跡の調査

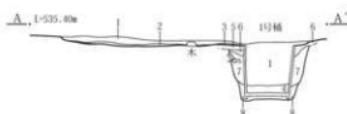
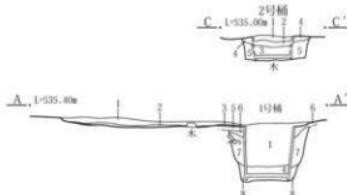
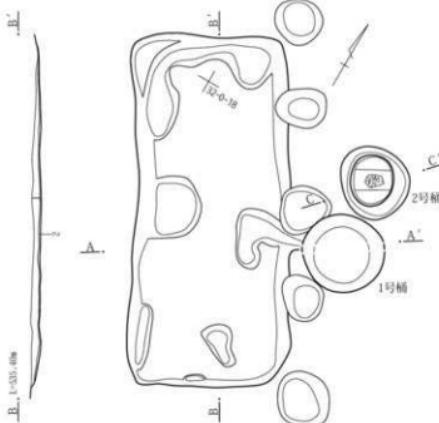


第129図 20号建物断面図

馬屋



掘り方



- 20号建物 2号桶C-C'
- 暗灰黄色土(2.5Y4/2) やや粘質で、締りは強い。
  - 黒褐色土(2.5Y3/1) やや粘質、青灰色土小礫を含む。
  - 黒褐色土(2.5Y3/1) 細粒砂主体、青灰色土をブロック状に含む。
  - オリーブ褐色土(2.5Y4/3) にふく黄褐色小礫少量混入。
  - 黄灰色土(2.5Y4/1) 青灰色土を少量混入。

### 20号建物馬屋A-A'・B-B'

- 褐灰色土(10W4/1) 天明泥流。約5.0~10.0cm礫多量混入。
- 黒褐色土(7.5Y3/1) 蘭植土。植物土片を含む。
- 黒褐色土(7.5Y3/2) 砂質土。木片を含む。
- 黒褐色土(2.5Y3/1) 細粒砂多量を多量に含む。
- 褐灰色土(10W4/1) 木片・小礫を含む。
- オリーブ灰色土(2.5G6/1) 浅黄褐色礫0.5~1.0cmを少量混入。
- オリーブ灰色土(2.5G7/1) 浅黄褐色礫0.5m・3.0~5.0cm礫を含む。
- 暗オリーブ灰色土(2.5GY3/1) 青灰色小礫を含む。



第130図 20号建物馬屋



3面目以後の調査は遺構確認面が下がり、確認面の焼土が無視できないものとなり、また、完掘後の土坑壁面にも焼土が確認されたからであろうが、土坑形状は梢円形で、当初の方形プランとは異なってしまっている(写真35)。

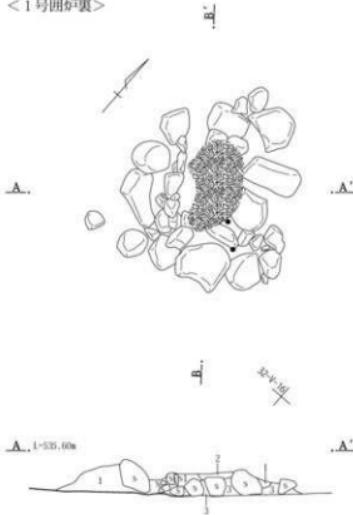
土層堆積は土坑の重複と見ざるを得ない現象があり、常識的な対応と言えるだろうが、分層には無理がある。土層観察は見えるように素直に観察することが必要だが、最終的には解釈の問題から逃れることはできない。

ここでは、方形プランの粘土を圍炉裏の構造材と捉えておこう。掘り下げた下層焼土は圍炉裏初期のものであり、圍炉裏が継続使用されていることを示唆するものと見たい。確認面の粘土に筋状に残る黒色土(写真35・36の矢印)は圍炉裏柱木の痕跡であり、土間に根太のプリント痕が残されていることから、低い板の間に切られた围炉裏と捉えておきたいが、これも最終的には埋めて土間としたのであろう。板の間は戸口左にあり、最大15.5m(4.7坪)が見込まれる。

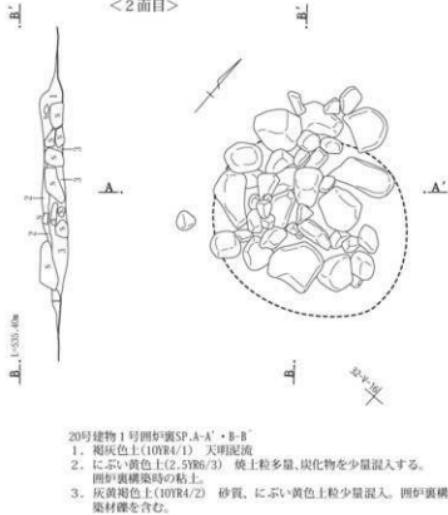
**馬屋(第130匁、Pl.75)** 建物の東、妻側中央にある。長軸4.70m・短軸2.47mを測る。馬屋面積は11.6m<sup>2</sup>ほどで、馬屋としては大型の部類になる。妻側の側まわりに礎石5、土間側に礎石3がある。土間側礎石3は梁方向の礎石と並行、0.64mの間隔があるだけで、馬屋柱は梁に持たせたものと思われる。

馬屋桶は妻側にあり、底径0.5mと小型桶を使用していた。床面は10cmほど窪み、床面から埋設桶に糞尿が流れれるよう配慮されていた。床上には敷藁が薄く残っていた。

<1号回炉裏>

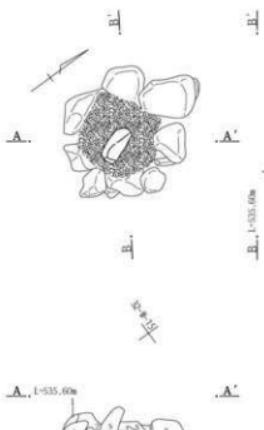


<2面目>



- 20号建物 1号回炉裏 SP-A-A'・B-B'
- 褐色土色(10YR4/1) 天明泥流
  - にぶい黄色土色(2.5YR6/3) 焼土粒多量、炭化物を少量混入する。
  - 灰黄褐色土色(10YR4/2) 砂質、にぶい黄色土粒少量混入。回炉裏構築壁を含む。

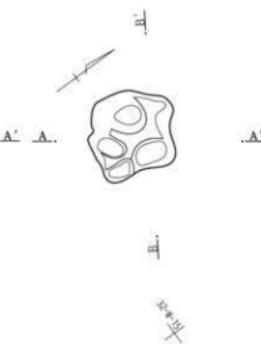
<2号回炉裏>



<2面目>



<掘り方>

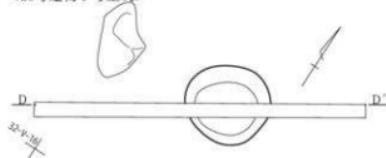


- 20号建物 2号回炉裏 A-A'・B-B'
- 褐色土色(10YR4/1) 天明泥流
  - にぶい黄色土色(2.5YR6/3) にぶい黄褐色層を含む。回炉裏構築時の粘土。
  - 黒褐色土色(10YR3/1) 約1.0cm厚を含む。

0 1:40 1m

第131図 20号建物 1・2号回炉裏

&lt;20号建物1号土坑&gt;



&lt;2面目&gt;

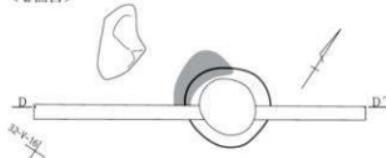
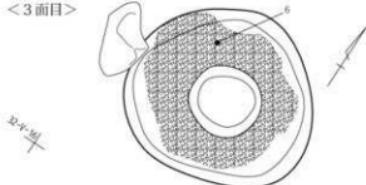


写真37 同・断ち割り

20号建物D-D'

1. にぶい黄褐色土(10YR4/4) 砂質、約1.0~2.0cm毎多量混入。炭化物を含む。
  2. にぶい黄褐色土(10YR4/3) 角礫約5.0~10.0cmを含む。炭化物を少量混入。粘質と砂質との混上。
  3. 黑褐色土(2.5Y3/2) 角礫約10.0cmを含む。粘性に富む。
  4. にぶい黄色土(2.5Y6/4) 粘土質多量混入。
  5. にぶい黄色土(2.5Y6/4) 炭化物と炭少量混入。
  6. 底白色土(7.5Y8/1) 炭化物を含む。
  7. 深灰色土(7.5Y4/1) 炭化物を含む。建物整地面。
  8. にぶい黄色土(2.5Y6/4) 第5層に類似、色味は暗い。
  9. 黑褐色土(10YR3/1) 灰を多量に含む。
  10. 黑褐色土(2.5Y3/2) 角礫約5.0cmを含む。
  11. 黑褐色土(2.5Y3/2) 角礫約5.0cmを含む。整地面。
  12. 深灰色土(7.5Y4/1) にぶい黄褐色土塊・粒多量混入。角礫約5.0cmを含む。建物整地面。
  13. 黑褐色土(10YR3/1) 角礫約10.0~20.0cm多量混入。
- 4号屋敷1・2号土坑A-A'
1. 深灰色土(10YR4/1) 天明泥流
  2. As-A'
- 4号屋敷3号土坑A-A'
1. 黑褐色土(2.5Y3/1) 黄褐色土を含む。整地面。
  2. 黄褐色土(2.5Y3/1) 角礫約10.0~15.0cm多量混入。

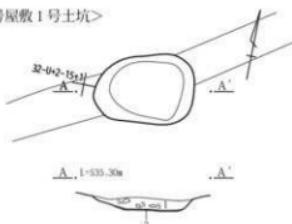
&lt;3面目&gt;



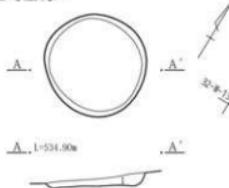
&lt;4面目&gt;



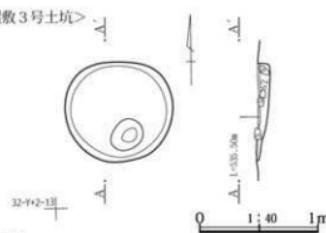
&lt;4号屋敷1号土坑&gt;



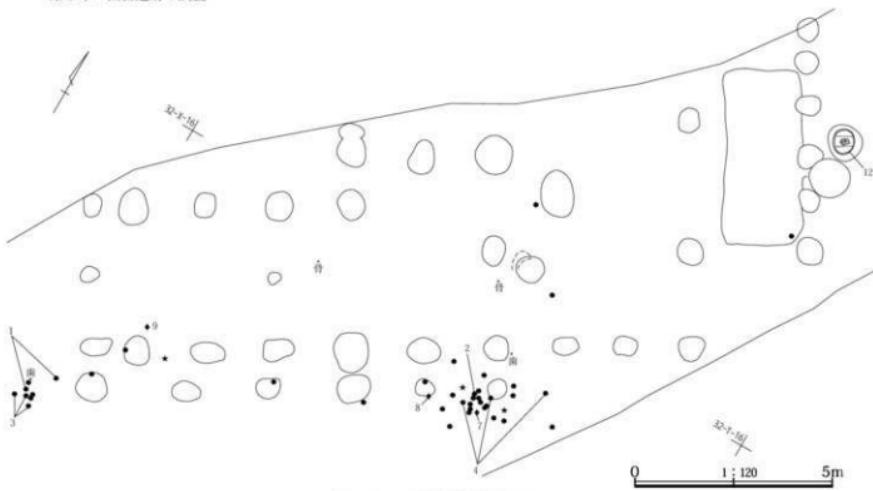
&lt;4号屋敷2号土坑&gt;



&lt;4号屋敷3号土坑&gt;



第132図 20号建物1~4号土坑



第133図 20号建物遺物分布図

**居間(第128図)** 3間四方で、 $27.8\text{m}^2$ (8.4坪)と広い。北西隅には幅1間・奥行2尺の空間があり、棚や床の間等の施設が想定されよう。囲炉裏は「口」の字状を呈し、木尻は上間側になる。

**客間(第128図)** 間口2間・奥行3間、面積は $20\text{m}^2$ 強(6坪)になる。囲炉裏が部屋の中央よりやや南に切られている。客間手前の礎石には東柱を想定しておきたい。客間西には3尺の空間があり、ここには床の間か縁が想定されるだろう。

**囲炉裏(第131図、PL.75・76)** 居間・客間に各々1基があり、客間の囲炉裏は若干小形であるように見える。

居間の囲炉裏構築礎は $1.7\text{m} \times 1.5\text{m}$ の範囲に収まり、外縁に大型礎を置き、小型礎で隙間を埋める傾向にある。囲炉裏には小型礎が直線的に並んでおり、これに粘土が貼り付いていた。囲炉裏東辺や北辺には小型礎が直線的に並ばず、その残存状況は不良と判断、礎が直線的に並ぶ西片や南辺を基準に復元的に囲炉裏の規模を検討したところ、内法90cmサイズの囲炉裏が想定されたところである。囲炉裏掘り方と礎分布は重ならず、掘り方は強く意識したものではないようである。

これに対し、客間の囲炉裏構築礎は $1.3\text{m} \times 1.1\text{m}$ の範囲に収まり、大型礎が略円形に並んでいた。囲炉裏北西

隅が部屋の中心にあり、全体として部屋の中心より南東側にある。礎分布の在り方から、囲炉裏構築礎は比較的良好に残されているが、囲炉裏サイズを検討した結果、囲炉裏サイズは60cm程度と小さい。サイズ的には囲炉裏より炬燵と見たい。

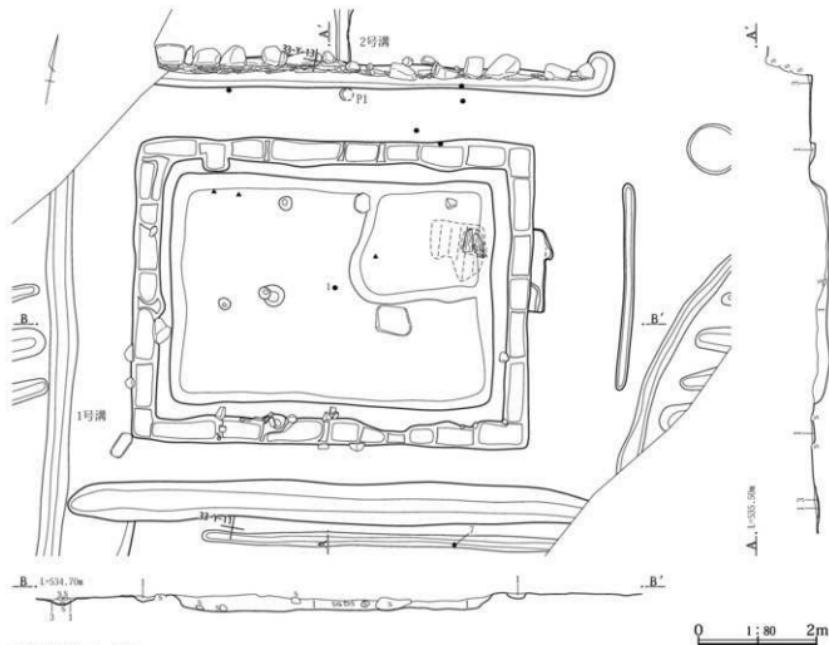
**遺物の出土状態(第133図)** 泥流直下では建物に伴う遺物の出土量は少なく、陶磁器3点と石製品1点が散漫に出土しただけであり、出土傾向については特に指摘することはない。一方、建物床下の調査では戸口付近および建物南西隅に遺物が集中出土した。戸口付近の集中部は建物南の側まわりであり、炭化物が集中することもあり、何か理由がありそうであるが、その意味するところは不明である。戸口側集中部には陶磁器片やキセル等が出土した。

#### <21号建物>(第134図、PL.76・77)

**位置** 建物は主屋から5mほど南西側に離れた地点にある。建物基礎は切り石であり、7区で検出された切り石を伴う建物同様に、蔵と理解している。

**規模** 柱行6.3m、梁行4.7m(建坪29.6m)

**建物構造** 外周に溝が廻り、20~30cm空けて内側2間×3間(桁方向5.36m、梁方向3.72m、深さ22cm)を掘り下



21号建物SP.A-A'・B-B'  
1. 褐灰色土(10yR4/1) 天明泥流  
2. 黄褐色土(2.5yS/3) As-K少量を含む。  
3. As-K

第134図 21号建物

げている。外周する溝には、切り石の痕跡約30ヶ所が残る。切り石は長さ40~80cmのものが多用されているが、東宮地区の切り石(10号建物: 長さ1.10~1.60m、8号井戸: 長さ0.75~1.20m)と比べ小形で、商品価値の劣る端材が使われている可能性がある。建物東の妻側中央には、切り石が置かれていた浅い痕跡があり、出入口となる。建物内は20m弱(6坪)が庭地となり、床面には柱穴3・礎石1があるほか、北東隅が床面より約10cm庭み、板材の痕跡が床面に密着するように残されていた。この庭地に接して礎石が置かれている。柱穴は不規則で、評価が難しい。

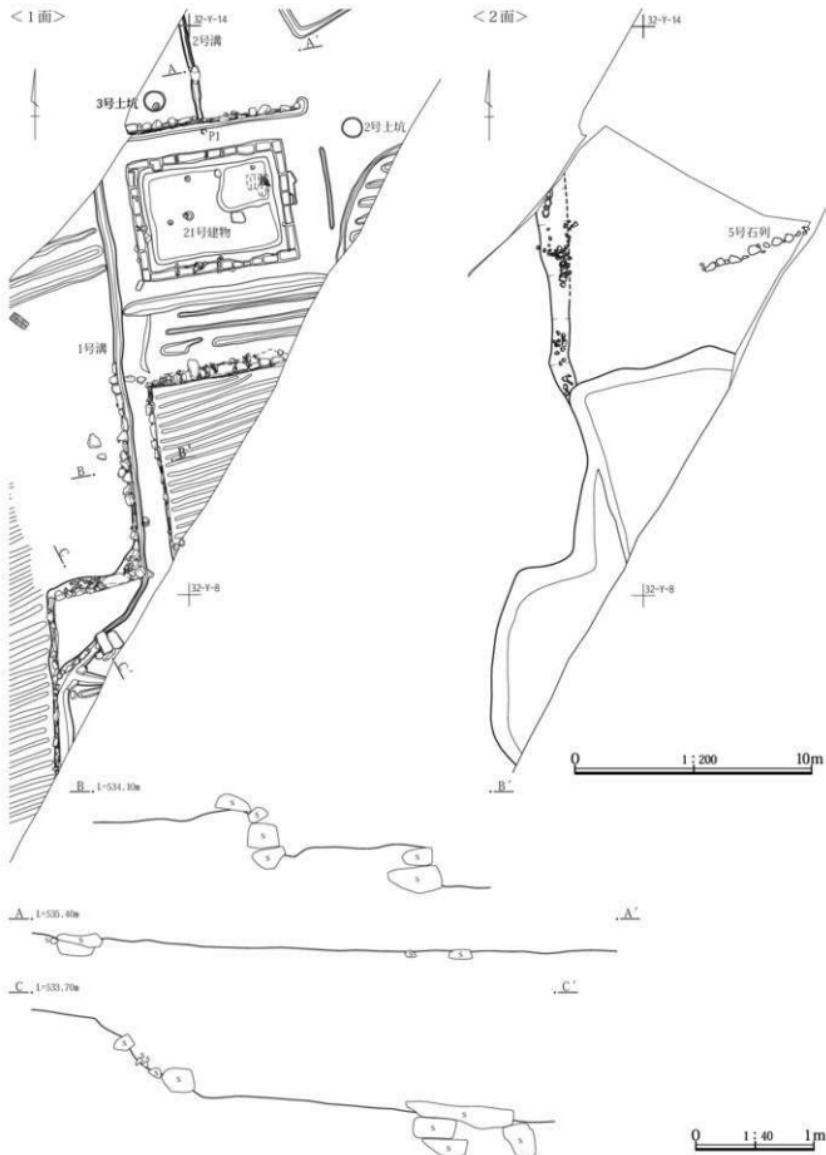
建物南に雨だれ痕?が連続していたが、これが雨だれ痕なら、屋根の規模を考える材料になる。

**所見** 切り石はすべて抜き取られていたが、東宮遺跡

10号建物などとは違い、切り石は規格性の乏しい端材を利用したものであった。建物としては、質素簡約を旨とした蔵というべきであろうか。



写真38 建物前面に延びる雨落溝(左端)と菜園



第135図 4号屋敷周辺遺構(左)と造成状況(右)

## &lt;その他の施設&gt;

屋敷内には石垣や溝が廻り、土坑・墓園がある。現状でカワヤは確認できていないが、村役クラスが暮らした屋敷であり、その全貌が明らかにできないのは、極めて残念である。この地点ばかりでないが、調査図面には第2面・第3面の遺構とされたものが多くあり混ざっているが、分かる範囲で修正報告する。4号屋敷の調査でも第2・3面の遺構とされたものがあるが、敷地造成時の痕跡を認証したものであり、ここでは泥流直下の遺構面と下層調査面の関係が分かるように図を掲載したので参照していただきたい。

21号建物については上述したとおりであるが、建物の北側に石垣があり、これが街道に続いている。石垣北の通路は西側が高く、斜路となり主屋へ続く。21号建物は石垣の前にあり、建物西の通路は途中石垣が積まれ、通路も斜路となる。これと重なるように、下層遺構があるので、溝状の窪地に礫が敷き込まれ、あるいは石垣のラインに重なるよう段造成されている実態があり、敢えて下層遺構と捉えず、これと重ならない列石のみ中近世遺構として別項で取り上げた。

**1号土坑(第132図、PL.78)** 長軸0.84m・短軸0.58mを測る。土坑は深さ10cm前後と浅く、梢円形状に圓化されているが、写真では手前側はダルマ状を呈しているように見える。土坑は20号建物南の雨落溝に重なることから、泥流より新しい土坑ということになろう。

**2号土坑(第132図、PL.78)** 土坑は蔵(21号建物)の出入口付近にある。径0.86m・深さ0.1mを測る浅い土坑である。建物に入出するのに邪魔にはならないが、土坑のあるべき理由は分からぬ。これも泥流より新しい可能性が高い。

**3号土坑(第132図、PL.78)** 土坑は、4号屋敷2号溝の西側にある。街道から屋敷に入るルート上にあることから同時存在した可能性はない。土坑は径0.9m・深さ0.1mと浅い。土層註に天明泥流なるものはないが、新旧どちらとも判断できない。

**21号建物西・石垣-通路-畠エレベーション1(B-B')**

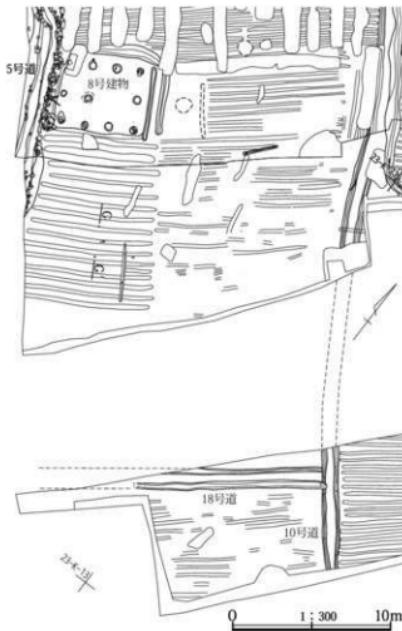
通路が斜路となっており、石垣は徐々に高まり、最終的には高さ1m程度の石垣となる。作図地点では石垣は高さ50cm程度で、脇に排水溝がある。

**21号建物西・石垣-通路-畠エレベーション2(C-C')**

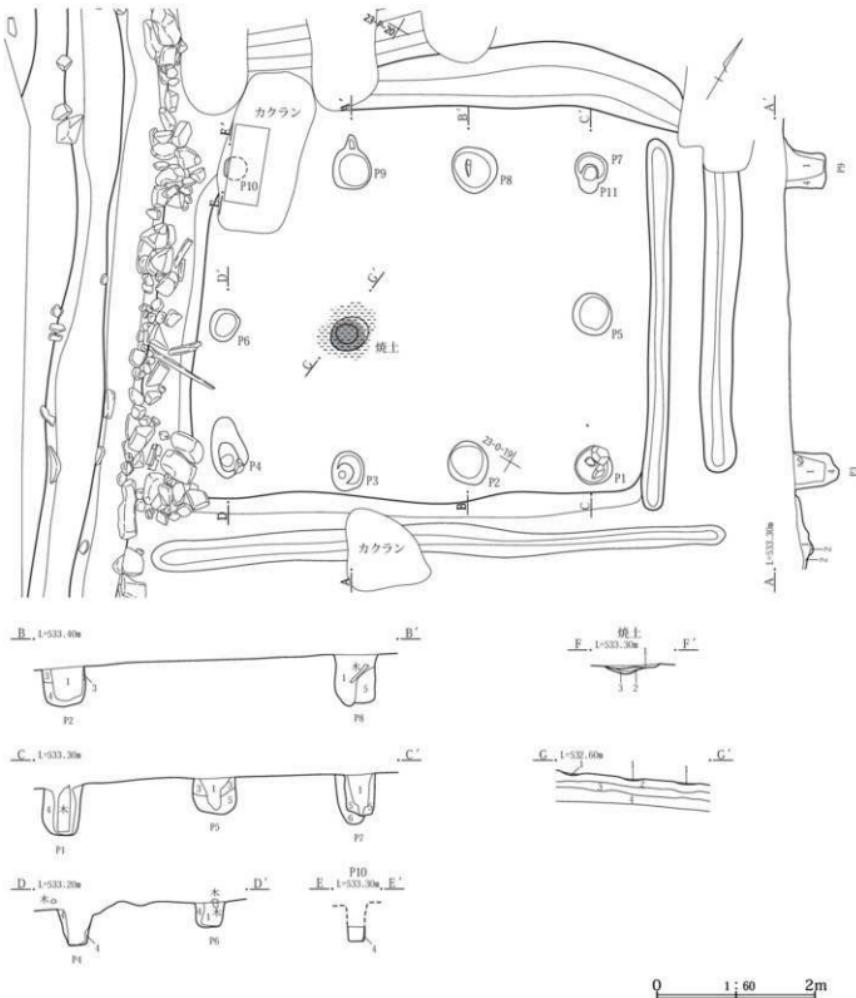
石垣は直角に折れているが、排水溝(4号屋敷1号溝)は斜交し、途中石橋が架かる。石垣が折れた地点は溝が斜交して三角形状を呈しているが、どのように使われたのか現状では分からぬ。

**(9) そのほかの建物**

6区では、主屋とカワヤからなる屋敷跡3ヶ所が確認されている。発掘調査では、当初建物配置が分からず広く1号屋敷と捉え屋敷毎に遺物を取り上げ、調査が進み建物配置が判明した時点で建物毎に遺物を取り上げた。こうした場合、屋敷毎に取り上げた遺物は建物毎に振り分けるのが一般的だが、遺物を振り分けることなく発掘が進んだ。報告書作成に当たり、混乱を避けるためにもそのまま報告することを考えてみたが、主屋とカワヤを基礎単位として捉えるべきであると結論し、これを屋敷と呼称し、遺物についても建物に還元できるものは建物毎に掲載した。



第136図 8号建物および建物周辺の畠



## 8号建物A-A'~E-E'

1. 深灰色土(10YR4/1) 天明泥流
2. As-A
3. 深黄褐色土(10YR4/2) 砂質で、酸化鉄分を含む。
4. 深灰色土(7.5YR4/1) 砂質で、酸化鉄分を含む。角礫少量混入。
5. 黒褐色土(7.5YR3/1) 腐食した木材片を含む。色味は明るい。
6. 黑褐色土(7.5YR3/1) 砂質土と粘質土が混じる。

## 8号建物埴上F-F'

1. 底黄褐色土(10YR4/2) 炭化物多量、埴上小塊・粒少量を含む。
2. にぶい黄褐色土(10YR4/3) 塹土多量混入。
3. 暗褐色土(10YR3/3) 炭化物少量混入。
4. 坪建物周辺G-G'
1. As-A
2. 暗褐色土(10YR4/1) 炭化物を含む。烟耕土。
3. 底黄褐色土(10YR4/2) 酸化鉄分多量、小約1.0~3.0cm少量混入。
4. 暗灰褐色土(2.5Y4/2) 酸化鉄分多量、炭化物を含む。

第137図 8号建物

そうした中、これにあてはまらない掘立柱建物が存在することが明らかになった。8号建物と呼ばれた掘立柱建物がそれである。小作人が地主の屋敷内に住むとは限らないというからどちらともいえないが、8号建物は6区屋敷群から南へ離れたところにあり、異質である。8号建物には火廻があり、これに似た建物として、西宮遺跡1号掘立(第634集)や東宮遺跡25号建物がある。いずれも火廻を有しているが、菜園はない。8号掘立柱建物の周辺にはやや歛間の広い畑があり、これを菜園と捉えることができれば、大百姓(名主クラス)の小作人とすることができるだろうが、現状で両者を結び付ける根拠はない。火廻が小さ過ぎるという意見もあるうが、幅の広いウネ間が特徴的で、建物の東には3坪の空閑地があるなど、単なる作業小屋とはいきれない要素がある。

#### <8号建物>(第137図、PL.43)

**位 置** 1号屋敷から南へ50mほど離れた地点にある。建物は5号道(ミヨウガ沢沿い)に接しているが、敷地の東側に10号道が、南側に18号道が接している。

**規 模** 柱行4.56m・梁行3.78m(建坪17.2m<sup>2</sup>)

**建物構造** 掘立柱建物である。柱穴10本からなる建物で、うち1ヶ所で柱穴(P7・P11)が重複している。柱穴は径0.47m・深さ0.50mが平均的なサイズで、比較的しっかりしたものが多い。10本中1本(P1)に柱材が残っていたが、他の柱穴は泥流で埋まっており、柱材は流された可能性が高い。

**炉 跡** 建物西壁から1間を置いて、炉跡が確認されている。炉跡は長軸0.75m・短軸0.65mを測り、橢円形形状を呈す。途中焼土層を挟んでおり、炉が補修使用されたことが分かる。

**雨落溝** 建物西を除く各面は、建物の間際まで耕作が及び隙間なく耕作されている。建物裏を除いて雨落溝が廻っているが、建物裏の幅広い溝を除けば、畑のサクと区別できない状況にある。建物部分は砲台状の高まりになっていることから、自然排水に任せたのかもしれない。

**その他** 建物東の畑と雨落溝に挟まれた空間(約11.5m)には歛サクがなく、特殊な空間を形成している。その中央に円形プランが描かれているが、果たしてこれが円形平坦面かデータがない、確証はない。

**所 見** 掘立柱建物には平地と高床建物がある。後者は

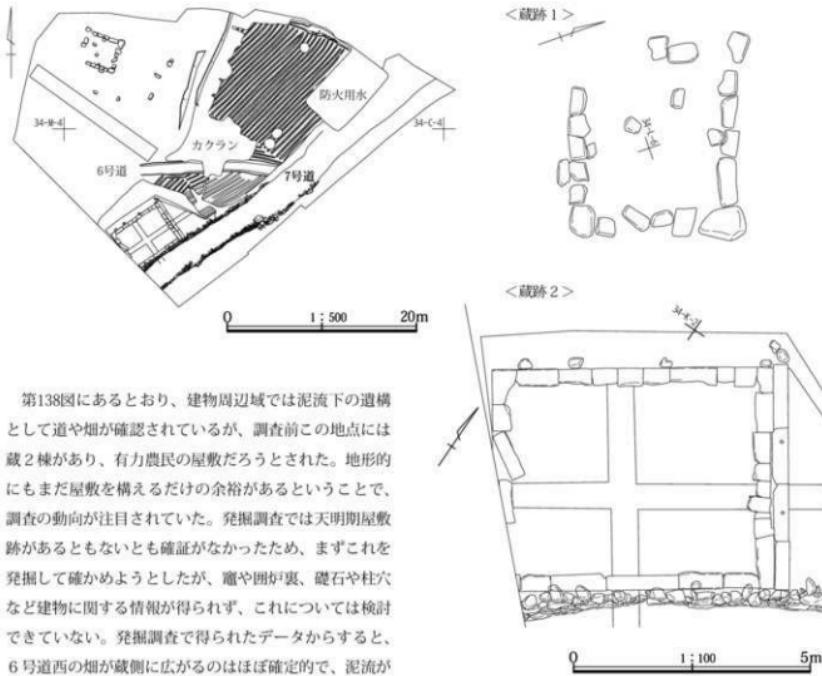
床面が確認できることが多く、得られる情報は少ない。前者は床面を確認することで、それが居住施設か、作業小屋か、物置か分かる。8号建物には炉があり、物置ということはなさそうであるが、居住施設か作業小屋か特に証拠となるものではなく、判断するだけの根拠はない。これまで確認されている各屋敷には主屋とカワヤがあり、屋敷によりもう1棟の建物があるというのが通常の在り方と言える。8号建物に関して言えば、主屋を伴う屋敷ではないということだけは明らかである。加えて、建物に接して歛間の広い畑があるというのも特徴となる。建物に目を転じてみると、5号道が建物西にあり、これを踏まえれば、入口は妻側となり、土間に炉跡、建物奥が土座となる建物構造が想定できよう。

#### <7区、切り石を伴う建物>(第138図、PL.79)

切り石を伴う建物は、街道北(7号道)の調査区(7区)にある。切り石を伴う建物は2棟ともミヨウガ沢の左岸側にあり、移転する直前まで蔵として使われていた。街道北には泥流が及ばず、建物が江戸期のものか、それとも明治期以降のものか、これらについて発掘調査で明らかにしようとを考えた。実際には、時期決定することができず調査を終えているが、発掘調査や村絵図を含む文献の総合的検討を行なえば、最終的には被災前後の村の動向が明らかになると考える。

**7区蔵跡1** 移転前の主屋は6号道を直進した突き当りにあり、この主屋の東に7区蔵跡1がある。蔵は桁方向4.2m、梁方向3.5m(芯々で3.8m×3.2m)を測る。建物面積は約12m<sup>2</sup>となり、ちょうど蔵跡2の半分の大きさになる。建物妻側の切り石は激しく乱れてしまっている。

**7区蔵跡2** 7号道北にあり、桁方向6.2m・梁方向4.7m(芯々で5.6m×4.3m)を測る。出入口は建物東にあり、礎石が2列に並ぶ。切り石は31個があり、長さ0.3~1.2mまでさまざまなサイズの切り石が使われていた。比較的大型のものが建物南と東に多く、建物北は小形の切り石を組み合せて切り石を並べていた。切り石の幅は0.3m~0.4mで、大差はない。東側の切り石は2列に並んでいたが、手前の切り石には軸受孔があり、ここで開閉。奥側の切り石に土台を置き、柱を立て蔵としたのであろう。こうした二重構造は、21号建物にはなかった構造である。



第138図 7区蔵跡

第138図にあるとおり、建物周辺では泥流下の遺構として道や畠が確認されているが、調査前この地点には蔵2棟があり、有力農民の屋敷だろうとされた。地形的にもまだ屋敷を構えるだけの余裕があるということで、調査の動向が注目されていた。発掘調査では天明期屋敷跡があるともないとも確証がなかったため、まずこれを発掘して確かめようとしたが、窓や囲炉裏、礎石や柱穴など建物に関する情報が得られず、これについては検討できていない。発掘調査で得られたデータからすると、6号道西の畠が蔵側に広がるのはほぼ確定的で、泥流が蔵まで達していないというより、畠を壊して蔵を建てたといえそうであるが、決定的証拠がなく図だけ作成して調査を終えた。

ここでは、建物が「どこまでさかのぼるのか」、「被災後どのように集落が拡大してきたか」、「文献からどの程度まで明らかになるのか」について、耕地図や絵図から検討してみた。

耕地図は、皇紀2,600年の記念事業として昭和15年に製作されたものである。精度はバラツキが激しいといいう。川原畠の耕地図(長野原町11-2)も測量精度は低く、道や河川を手掛かりとして、相対的な位置関係が確認できる程度の図である。耕地図には河川・道・字界などが記載されているだけであり、これ以上の記載はない。耕地図(長野原町11-2)には当該地番として12番とあり、1筆とされている。

壬申絵図は明治6年に作成されたものであるが、街道とミョウガ沢が交差する地点には高山何某の名があり、

屋敷地であることが明記されている。同名の人物が何枚も畠の所有者として記載されている。これにより明治期の動向は明らかになった。江戸時代はどうだろう。

江戸時代の絵図として、天保8年の村絵図がある。天保8年の村絵図には、諏訪神社東のミョウガ沢を挟んで建物2棟が描かれているが、発掘により明らかにされたところでは天明期の建物は沢の西側にはない。よって、ミョウガ沢西の建物は被災後半世紀の間に限定することができるが、屋敷ごと移転したのか、分家として再出発したのか明らかでない。いずれにしても被災前この地点には蔵がないのは確実で、このことを前提にするならば、蔵が当初から同時存在したことには否定的にならざるを得ない。土蔵が同時存在したというより段階的に増えたとしたい。

### 3. 屋敷跡以外の遺構

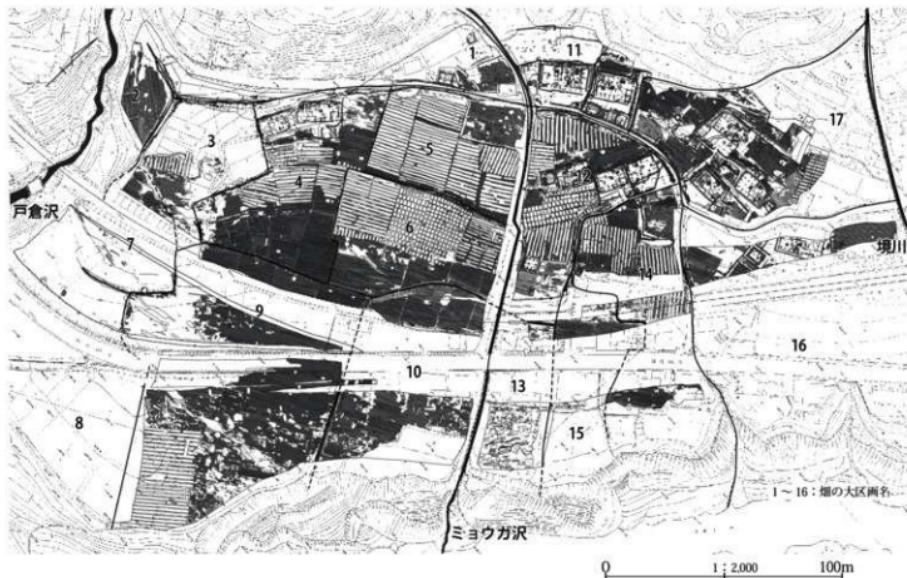
屋敷以外の天明期遺構群には、畑、石垣、道、粗朶木置場などがある。長野原町ではダム建設に伴い民俗調査を実施、その成果が報告書として刊行されている。西宮地区では西宮岩陰や「川原畠の宝鏡印塔」の民俗調査が行われているが、それとは別に埋蔵文化財の発掘調査も行われることとなり、取り残された石造物や経石の回収が行われた。西宮岩陰についてはすでに報告(第634集、平成21・26年度調査分)がある。宝鏡印塔については「川原畠の宝鏡印塔」として本書に掲載した。参照していただきたい。

八ッ場ダム関連の発掘調査では、旧川原畠村(下村)については全域の発掘調査が行われることになる。調査が及んでいないところもあるが、絵図には御堂等も描かれており、概ね村の全貌を把握することができたものと考えている。なにより重要な点は天明3(1783)年の村が泥流に埋もれて発見されたことであり、村絵図を通じて描

いてきた村の景観を目のあたりにすることができた点である。屋敷群も魅力的だが、村を通り抜ける街道、網目状に延びた農道、斜面に広がる段々畑、山裾に点在する御堂など、絵図で描かれた世界そのものを明らかにすることができ、大きな成果を得た。ここでは、以下の各種遺構について記載していこう。

#### (1) 畑

平成28・29年度調査では、屋敷調査に並行して生産域(天明泥流下の畑)の調査が行われ、泥流下には広域に畑の広がることが明らかにされた。泥流下の畑については、久々戸遺跡や中棚Ⅱ遺跡の調査成果があり、その成果は報告書(第319集)としてすでに公表されている。具体的な考察は、火山活動と農事暦、これに発掘された畑を加味したもので、調査内容は詳細に至り、群を抜いていた。当時の文書には吾妻郡域で換金作物である麻やタバコの栽培が行われたとされ、近世史では商品経済の浸透が指摘されているが、どの程度まで商品経済が浸透したのか、



第139図 天明泥流下畠の大区画



第140図 天明泥流下の畑(ミヨウガ沢右岸)

その実態が問われている。当時、商品作物を栽培することは規制されていたが、それだけ商品作物の栽培が重視されていた証であり、境木にも桑や茶の木など経済的価値の高い作物を植えたとされる。栽培作物や境木の種類を明らかにすれば、より踏み込んだ議論が可能となり、考古学の真価を發揮する絶好の機会となる

だろう。群馬県下では、埋没田畠調査の実績があり、泥流下畠の発掘でも何が栽培されていたのか、意欲的に取り組んできた。こうした問題意識をなくしたわけではないが、栽培食物痕を確認するには想像以上に時間が掛かり、ダム工事が本格化するのを見据え、泥流下畠の調査は全面精査から部分精査によることとされた。部分から

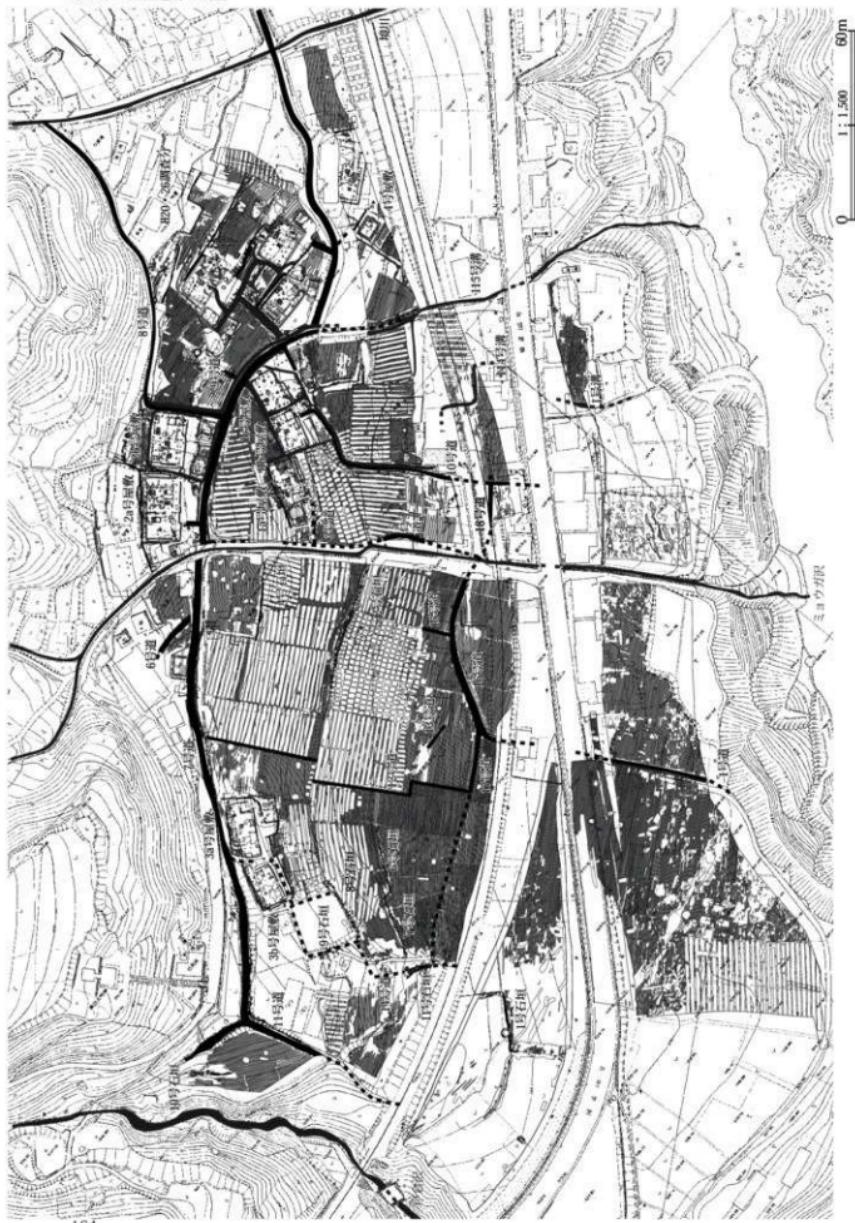


第141図 天明泥流下の畠(ミヨウガ沢左岸)

全体を見通す作業が難しいのは日頃から実感するところであるが、全体が見通せてはじめて部分から全体も見通せるということを指摘しておきたい。ハッ場の調査成果は、利根川流域の平野部でも検証することが可能であり、そうした地域の発掘は絶好の機会になるだろう。

ここでは、天明泥流下畠について、沢や街道、石垣等

で括れる大区画毎(第139図)に報告することとする。畠を考古学的手法で区切り(第140・141図)、これを絵図に描かれた畠と突き合わせることができれば、より実態を踏まえた議論が可能となるだろう。



第142図 沈流で埋もれた遺構分布(建物・畠を除く)

## a. 煙の広がり

本遺跡で確認された煙は、現状で畠129ヶ所、面積にして21,707m<sup>2</sup>である。西宮地区的区画構造は小河川や街道が地区を分断、これから派生する農道や水路で区画が区切られるという構造になる。西宮地区的煙は小河川や街道・石垣・水路などで17に区切られた(第139図)。まずは、ミョウガ沢の右岸側から説明することとしよう。

**区画1** ミョウガ沢右岸にある。街道(7号道)から分岐した6号道の両側に煙がある。煙は252m<sup>2</sup>、2.5畝ほどである。奥にダム建設移転前の家屋がある。敷地内には蔵2棟があり、江戸時代から続く屋敷の可能性も考えて調査に臨んだ。結論から言えば、天保期絵図には建物が描かれており、江戸時代から続く屋敷にはちがいないが、その起源については分からぬといふことである。煙は道を挟んで両側にあり、煙1・2は併せて45m<sup>2</sup>ほどである。煙1の畝間が37.2cm、煙2の畝間が40.7cmを測る。状況的には屋敷前の菜園に近い。煙3・4は併せて206m<sup>2</sup>(2畝)ほどで、畝間は43.8cmである。屋敷奥には崖線が迫り、そこに煙が拓ける状況はない。

**区画2** 諏訪神社の下にある。村境の煙で、北に7号道が、東に11号道があり、区画南西側を戸倉沢が流れる。煙は10号石垣を挟んで2段にあり、併せて460m<sup>2</sup>(5畝弱)ほどが確認されているが、図上では最大700m<sup>2</sup>強の煙が確保できたようだ。沢に近い南西側斜面部にも平坦面があり、これを併せれば約1,000m<sup>2</sup>(1反)の煙となる。煙の畝間は42.3~49.5cmの範囲内に収まり、50cmを超えることはないが、畝は扁平で新鮮にはみえない。斜面部であり、どの程度まで煙とすことができたか分からぬが、確認した煙460m<sup>2</sup>より広く耕作できたようである。

**区画3** 3号屋敷西にあり、北に7号道が、西に11号道が、南に石垣があり、これに囲まれている。区画内には煙が確認できないところもあるが、全域が煙なら1,557m<sup>2</sup>(1反6畝)ほどになる。この地点にはクランクして吾妻川へ向かう農道が現況図に残されている。これをトレースするように天明期石垣があり、恐らく石垣の上は道として機能した可能性が高い。屋敷の庭先から石垣へ続く農道が確実なら、区画を再考することになるが、その場合9号石垣で区切られることになる。

**区画4** 3号屋敷の南に広がる。区画の北と西に石垣が廻り、東と南に農道が走る。区画4の面積は2646.9m<sup>2</sup>(2

反7畝)ほどになり、区画としては標準的サイズである。区画内には石垣1が東西に延びているが、東側の石垣は切れ、サク3本が続いている。畝間は広く、ここでサトイモが栽培されていたのか判断できないが、久々戸遺跡ではこうしたところでサトイモの石膏型が採れている。当時の久々戸遺跡担当者の話では、サトイモの畝間は倍程度になるということである。

区画内には畠12枚を認定しているが、東側区画は短冊状を呈し、西側では石垣に規定され、煙の形状は大きく歪んだものとなってしまっている。比較的の形態が整う煙17・22は間口11m幅(下辺6間)、やや歪んだ煙18は間口18m幅(下辺10間)となる。畠12枚は最大461m<sup>2</sup>、最小94.1m<sup>2</sup>、平均240m<sup>2</sup>である。

**区画5** ミョウガ沢の右岸にある。街道(7号道)南に広がる区画で、面積は2,523.6m<sup>2</sup>(約2.5反)ほどとなり、区画としては標準的サイズになる。区画北に街道があり、東には沢が流れ、西には農道、南には石垣があり、これにより区画されている。区画南端の2号石垣の上は農道として使われたようで、畝サク3本が切れ、最終的に畝として耕作されている。

区画内には畠9枚を認定しているが、いずれも短冊状を呈し、煙の幅は12m・14m・21mの3種があり、煙は整然としている。煙1枚の面積は平均280m<sup>2</sup>で、3畝が欠けているが、煙の縦列は煙23(529.9m<sup>2</sup>)、煙24~26(817.5m<sup>2</sup>)、煙27・29(558.6m<sup>2</sup>)、煙28・30・31(617.6m<sup>2</sup>)となり、平均面積は500m<sup>2</sup>(5畝)前後になる。これを当初の煙サイズと考えておきたい。

**区画6** ミョウガ沢の右岸にある。区画5の南に接しており、東側は沢に、西側と南側は農道に接している。

区画6の面積は2,677.2m<sup>2</sup>(2反7畝)となり、区画としては標準的サイズである。区画内には農道2本(13・15号道)があり、特に、13号道とされたものは道に並行する畝サク3本があり、これに接する路面が部分的に残されている。いずれも耕作されており、道としての痕跡を止めるだけである。

区画内には畠12枚を認定しているが、広く復旧坑が重なり、厳密な意味で泥流下煙の区画認定は容易ではない。このため、ここでは煙の復旧作業は耕作者毎に行われたという前提で煙を区分しているが、区画5の延長上に区画6の煙が区分されたようで、煙の縦ラインが揃う傾向

にある。例えば、畑32・33・36・38は初期状態を良く止めているが、これに接する畑の境界は連続、畑1枚の面積は223.1m<sup>2</sup>と狹小だが畑は整然としている。区画全域で見れば、畑は4群に分けることができる。各群の面積は畑32～35が1,009.7m<sup>2</sup>、畑36・37が516.8m<sup>2</sup>、畑38・39が631.6m<sup>2</sup>、507.8m<sup>2</sup>となり、初期状態(新田開発)の参考になるかもしれない。

**区画7** 戸倉沢に臨む区画1の南にあり、西側の農道(11号道)以外すべて石垣で区画されている。区画内には旧JR線が走り、これにより大きく削平されているほか、諏訪神社から続く丘陵も耕作が深く及んでおり、歴史的の残存状況は極めて悪い。このため、具体的な畑の様子は不明とするしかないが、畑の在り方は耕地図等が参考になるかもしれない。区画7の面積は1520.6m<sup>2</sup>(1反5畝)ほどになる。

**区画8** 区画7の南にある。西を戸倉沢が、南を吾妻川が流れている。区画内には国道があり、これにより削平され畑の様子が分からるのは、区画7と同様である。区画8は計算上5,801.7m<sup>2</sup>が見込まれ、標準サイズに倍する面積になる。この区画には区画を分けるデータが得られていないが、現代の道が天明期農道なり古い道を反映するものとしてみると、国道脇の農道を境に面積を算出したところ、農道北が3,335.7m<sup>2</sup>、農道南が2,466m<sup>2</sup>という数字を得た。農道北の面積が突出した数字となってしまったが、国道南の畑を広く考え過ぎたためかもしれない。

**区画9** 区画4の南にある。区画北と東の農道および西の石垣で区切られている。区画内には旧JR線や国道があり、部分的に畑の確認できないところもあるが、概ね全貌は把握できたものと考えている。全体図を見れば明らかであるが、この区画は被災時に泥流の直撃を受けている。このため畑の残存状況は最悪であり、歴史的の切り替え部の把握が難しい状況にある。それでも部分的に確認された歴史的の境界は国道北の畑の歴史に統いていることが明らかであり、畑を分ける際の計画性が見て取れる。旧JR線北には畑5枚(46～50)があり、これがJR線南まで続いたのであろうが、畑47と畑48はJR線を超えてすぐ歴史的方向が異なる部分がある。これを畑1枚とするならば畑47が424.2m<sup>2</sup>(空白部234.4m<sup>2</sup>)、畑48が418.4m<sup>2</sup>(空白部257.2m<sup>2</sup>)となり、ほぼ同サイズに

なる。これがこの区画の畑の標準サイズになるとして16号道に並ぶ畑5枚を比べてみると、畑の幅は畑46・47が15.5m、畑48が19m、畑49・50が10mとなり、面積は畑46が488m<sup>2</sup>、畑47が424.4m<sup>2</sup>、畑48が418m<sup>2</sup>、畑49・50が479.8m<sup>2</sup>となり、ほぼ等分されていることが分かる。

一方、この区画には復旧坑56に見られるように、区画の広い畑もあり、即断することは難しい状況にある。平成28年度調査分の畑がそれで、畑46・52から続く歴史的境界および、この歴史的境界と1号道(16号道と同じ)の中間に縱方向の歴史的境界があり、いずれも幅23m前後であり、復旧坑の幅(屋敷あたり)と同サイズである。こうした在り方からして、区画が計画的であるのは明らかであるが、明示できないのが現状である。

**区画10** ミョウガ沢右岸にあり、最も吾妻川に近い。区画の北と西に農道があり、これにより区画されている。この区画には旧JR線の未調査地点と、調査対象から外れた地点がある。このため全貌は不明だが、空白域を挟む南北の畑の歴史的境界は続いていくことが明らかで、1筆の畑とするとも可能である。16号道南には畑4枚(畑57・58・66、59・60、61・62、63～65)が並んでいるが、畑57・58・66が573.4m<sup>2</sup>、畑59・60が892.3m<sup>2</sup>、畑61・62が822.4m<sup>2</sup>となる。畑63～65は沢が近く畑の限界が確認できていないが、それほど大きな差はないものと思われ、原型を良く止めた畑と言えるであろう。

畑68・69の北は農道(畑67)で、これが耕作されたものと見られるが、畑66の地境は畑55の地境につながる可能性があり、畑57・58・66が合さり1筆の畑といふこともあるかもしれない。

**区画11** ミョウガ沢の左岸にある。2b号屋敷とした屋敷の裏にある畑のみからなるが、隣接する2a号屋敷の裏にも空白域があり、畑として耕作されていた可能性が高い。これより後方は崖線となり、谷間の狭い空間も耕作されていた可能性を否定するものではないが、詳細は分からぬ。

区画11には畑70がある。面積は67.2m<sup>2</sup>ほどで1畝にはならないが、菜園としては広い。2a号屋敷の裏に移転前の家屋があり、これが2b号屋敷の再建家屋である可能性もある。建物より山側の様相は調査対象から外れているが、建物を再建するには山側に屋敷を移した、と考える以外ない。

**区画12** ミヨウガ沢の左岸側にあり、街道南に広がる。区画北に7号道があり、東に10号道が、南に18号道(区画6と10を分ける16号道に同じ)があり、これにより区画されている。区画12の面積は1,821.9m<sup>2</sup>(1反8畝)と、やや狭い。区画12の形状は扁状を呈し、独特である。畑は短冊状を呈するというより横長で、その在り方は10号道に規定、屋敷の方向まで規定しているように見える。

区画12には屋敷3・掘立柱建物1があり、そして屋敷にはそれぞれ菜園がある。畑77・79~81が菜園となるもので、10m前後のものと20m前後のものがある。これに対して、8号掘立柱建物東には空白域を挟んでウネ間の広い畑83があり、これが菜園になるかもしない。区画12には菜園を除いて畑11枚があり、広い畑(71・78・82)でも3~5畝、残る畑8枚は1畝にみたないものばかり

であった。

**区画13** ミヨウガ沢の左岸側にある。区画北に10号道、区画東に18号道があり、南側は吾妻川が流れる。区画13の面積は約1,500m<sup>2</sup>弱というところである。泥流による破壊が著しく、区画に関する情報は得られない。

**区画14** 街道から分岐した10号道の南にある。区画14の西はクランクして流れる114号溝、東は115号溝で区切られ、その形状は変則的である。畑は旧JR線以北と、国道南の小範囲で判明しているだけである。JR線北の畑は平成21年度調査分であり、既に報告が済んでおり、区画内の畑を報告するため、全貌が分かるよう再掲載したものである。

畑の全貌は不明だが、畑13枚がある。畑13枚の面積は大きくはなく、畑96~99の平均値は202.8m<sup>2</sup>ほどである。

第3表 畑計測値一覧表

区画No.	畑No.	面積m <sup>2</sup>	畑 間11(m)	畑 間12(m)	畑 長さm
1	1	11.2	—	—	—
1	2	34.3	—	—	—
1	3	34.0	—	—	—
1	4	172.4	—	—	—
2	5	283.6	—	—	—
2	6	83.5	—	—	—
2	7	53.9	—	—	—
2	8	39.7	—	—	—
3	9	373.3	—	—	—
3	10	(36.7)	—	—	—
4	11	157.1	15.8	12.8	11.0
4	12	178.0	18.6	16.6	13.6
4	13	461.3	16.8	11.4	35.7
4	14	106.4	17.4	20.1	12.2
4	15	184.3	14.2	11.2	16.8
4	16	343.9	22.6	14.0	20.6
4	17	216.4	11.2	10.2	21.2
4	18	94.1	9.4	10.6	11.6
4	19	136.3	9.4	9.2	17.2
4	20	131.3	9.6	5.6	18.6
4	21	291.5	18.0	11.6	23.2
4	22	373.5	10	14.6	21.8
5	23	529.9	14.0	14.6	38.8
5	24	318.1	20.2	21.2	15.4
5	25	223.7	8.4	9.1	26.2
5	26	275.7	10.6	10.6	25.2
5	27	220.9	11.6	12.2	15.6
5	28	2049.7	▽12.0	▽12.0	16.2
5	29	337.7	9.6	16.4	28
5	30	195.7	▽17.0	▽12.0	12.0
5	31	212.3	▽11.8	▽11.8	19.6
6	32	258.2	11.4	10.8	24.4
6	33	300.8	12.0	11.4	24.0
6	34	137.9	22.6	22.6	6.8
6	35	347.7	—	—	17.8
6	36	282.8	13.2	12.6	23.4
6	37	210.4	—	—	14.0
6	38	432.3	18.4	17.4	24.6
6	39	199.3	17.2	16.8	16.6
6	40	125.3	▽15.0	▽16.6	9.4

区画No.	畑No.	面積m <sup>2</sup>	畑 間11(m)	畑 間12(m)	畑 長さm
6	41	223.9	▽16.6	▽18.4	13.4
6	42	112.8	12.6	13.2	9.4
6	43	45.8	▽4.8	▽4.2	10.8
7	44	71.2	—	—	—
7	45	54.1	—	—	—
9	46	123.2	16.6	—	—
9	47	127.3	15.6	—	—
9	48	140.9	18.6	—	—
9	49	54.3	9.8	—	—
9	50	55.5	9.8	—	—
9	51	272.4	16.0	—	—
9	52	542.7	—	—	—
9	53	62.5	16.6	—	—
9	54	20.3	16.2	—	—
9	55	328.9	—	—	—
9	56	975.3	23.0	28.0	44.0
10	57	104.8	14.0	—	—
10	58	81.4	10.2	—	—
10	59	277.7	15.0	—	—
10	60	153.4	16.2	—	—
10	61	229.1	13.4	—	—
10	62	204.8	15.8	—	—
10	63	68.8	▽6.6	—	—
10	64	122.5	7.8	—	—
10	65	76.5	▽4.8	—	—
10	66	30.6	9.6	—	3.1
10	67	74.1	—	—	—
10	68	321.4	12.2	15.4	—
10	69	152.0	13.1	11.6	—
11	70	67.2	—	—	—
12	71	496.7	—	—	—
12	72	89.3	—	—	—
12	73	23.9	—	—	—
12	74	32.5	—	—	—
12	75	53.2	—	—	—
12	76	77.5	—	—	—
12	77	19.7	—	—	—
12	78	374.8	—	—	—
12	79	9.2	—	—	—
12	80	21.7	—	—	—

烟の形状は、短冊状というより横長に近い形状となっているが、烟92~94、烟96・97、烟98・99の歓サク境は続いているように見える。本来的には、1枚の烟と考えてみても不思議はない。

**区画15** 区画13・14に挟まれている。区画15の西は10号道で、東は114号溝で区分されることになるが、10号道が農道をトレースしたものとして具体的に線引することができるのにに対して、東側を画す114号溝のルートを示す指標は現況図を含め確認できない。国道南には複数の水路があり、ルートとしては平成28年度調査分の1号溝に繋がるのではないかと考えている。

**区画16** 境川右岸にある。街道南の区画で、面積は6,000m<sup>2</sup>を超える。区内には旧J R線があり、遺構は大きく削平されている。旧J R線の南についても削平が広域に及んでいたが、烟が広域に展開したとみてはば間違いない。

区画16では、屋敷が確認されている。蔵があり、地区有力農民の屋敷と目される。敷地の南東側情報を欠いているが、1反を超える屋敷になることも考えておきたい。

**区画17** 境川の右岸にある。平成26年度に発掘調査が行

われ、すでに報告書が刊行されている。区画17には屋敷3棟があり、屋敷間の道は網目状を呈している。主屋は礎石・掘立柱併用建物2、土台建物1があり、断続的に屋敷群が形成されたことを示唆する。標高543m付近が泥流の到達点で、それより高い地点の遺構は確認できていない。被災後の再建状況については明らかではないが、3棟中1棟のみダム工事直前まで住民が暮らした家屋と異なる位置に建物があり、注目しておきたい。

屋敷群は扇状地の南西側斜面部にあり、当初は井戸を共同利用したのではないかと思われた。井戸は戸別所有を前提としたのであろうが、井戸を共同利用することもあったということだろう。

#### b. 煙の形状

烟は今回報告分だけで114枚以上が、前回報告分を含めれば129枚以上がある。旧J R線で分断されている烟や次年度報告予定の烟もあり、詳細については全貌を明らかにしてからになるが、

①境川一ミヨウガ沢間に屋敷が点在、屋敷周辺に広がる烟は細分(分筆)傾向にあること、

②ミヨウガ沢一戸倉沢間の烟はミヨウガ沢の軸方向に分

区画No.	烟No.	面積m <sup>2</sup>	烟 間口1(m)	烟 間口2(m)	烟 長さm
12	81	11.1	—	—	—
12	82	323.6	—	—	—
12	83	41.4	—	—	—
12	84	16.4	—	—	—
12	85	100.1	—	—	—
12	88	126.2	—	—	—
12	89	5.6	—	—	—
13	90	69.6	—	—	—
13	91	775.7	—	—	—
14	92	34.5	—	—	—
14	93	151.4	—	—	—
14	94	60.5	—	—	—
14	95	60.6	—	—	—
14	96	196.7	—	—	—
14	97	230.6	—	—	—
14	98	189.3	—	—	—
14	99	194.8	—	—	—
14	100	277.6	—	—	—
14	101	▽106.4	—	—	—
14	102	▽111.3	—	—	—
14	103	▽32.9	—	—	—
14	104	▽18.8	—	—	—
15	105	▽114	—	—	—
15	106	▽113.2	—	—	—
15	107	▽69.5	—	—	—
16	108	▽9.6	—	—	—
16	109	▽3.3	—	—	—
16	110	200.4	—	—	—
16	111	▽18.7	—	—	—

区画No.	烟No.	面積m <sup>2</sup>	烟 間口1(m)	烟 間口2(m)	烟 長さm
16	112	▽10.3	—	—	—
16	113	▽1.1	—	—	—
16	114	354.2	—	—	—
17	115	384.3	—	—	—
17	116	68.2	—	—	—
17	117	176.3	—	—	—
17	118	16.8	—	—	—
17	119	50.9	—	—	—
17	120	34.1	—	—	—
17	121	150.8	—	—	—
17	122	223.0	—	—	—
17	123	12.8	—	—	—
17	124	39.1	—	—	—
17	125	78.9	—	—	—
17	126	29.2	—	—	—
17	127	▽49.2	—	—	—
17	128	18.3	—	—	—
17	129	603.5	—	—	—

21707.9

※烟86・87は欠番

▽=覗視値

割されていること、

- ③1・16号道も沢と同軸にあること、
- ④ミョウガ沢から1・16号道に至る間は均等な分割傾向が明らかで、畑4枚に分れること、
- ⑤均等な分割傾向は山側では12号道付近まで、吾妻川側では畑56まで見られるようである。

畑は短冊状を呈し整然と並んでいるが、実際の畑の計測サイズは微妙に異なる。規則性が見えるよう見えてこないのは、石垣を築き造成する必要があるなど、地形が平坦でないためである。戸倉沢に近づくほど東西方向の石垣が弧状になるのも南北方向の石垣がクランクするのも、みな地形が原因しており、結果として畑の形状が変形する要因になっている。

#### c. 平坦面(第143・144図、PL.81)

平坦面は、28基が確認されている。平坦面は当初からその存在が知られ、久々戸遺跡では短冊状の畑500m後に3ヶ所の平坦面があり、やや狭い畑には平坦面1基が分布することが明らかにされている。前者は地境に平坦面1基があり10m間隔で続き、後者は畑の中央付近に確認されることが多い。これと同じ状態が、中棚II遺跡でも確認されている。

本遺跡では屋敷周辺に復旧坑が掘られ、畑の平坦面は確認できないことが多く、平坦面は吾妻川に近い1・2区(平成28年度調査分)、8区(平成29年度調査分)、10区(令和元年度調査分)に集中している。その形状は長方形状(方形状)を呈するもの、円形を呈するもの、梢円形状を呈するものなど多様である。サイズ的には1.1~2.4m程度であり、周溝・中央溝の有無もあるなどさまざまであるが、ミョウガ沢右岸側、16号道を前後する畑で確認されたものが多い。

**形態** 平坦面には、長方形状・円形・梢円形状を呈するものがあるほか、「コ」字状を呈するもの1基がある。量的には梢円形状を呈したものが28基中13基(46.2%)を占め最も多い。統いて、円形を呈するもの10基(35.7%)があり、長方形状を呈するものは4基(14.2%)と少ない。「コ」字状を呈するものが果して平坦面として妥当か、根拠がなく判断が難しい。

**規模** 梢円形状を呈する平坦面は長軸1.81m・短軸1.45mが平均サイズとなる。円形を呈するものは径1.62~1.74mが平均値になり、大きな差はない。長方形状を



写真39 畑の中の平坦面

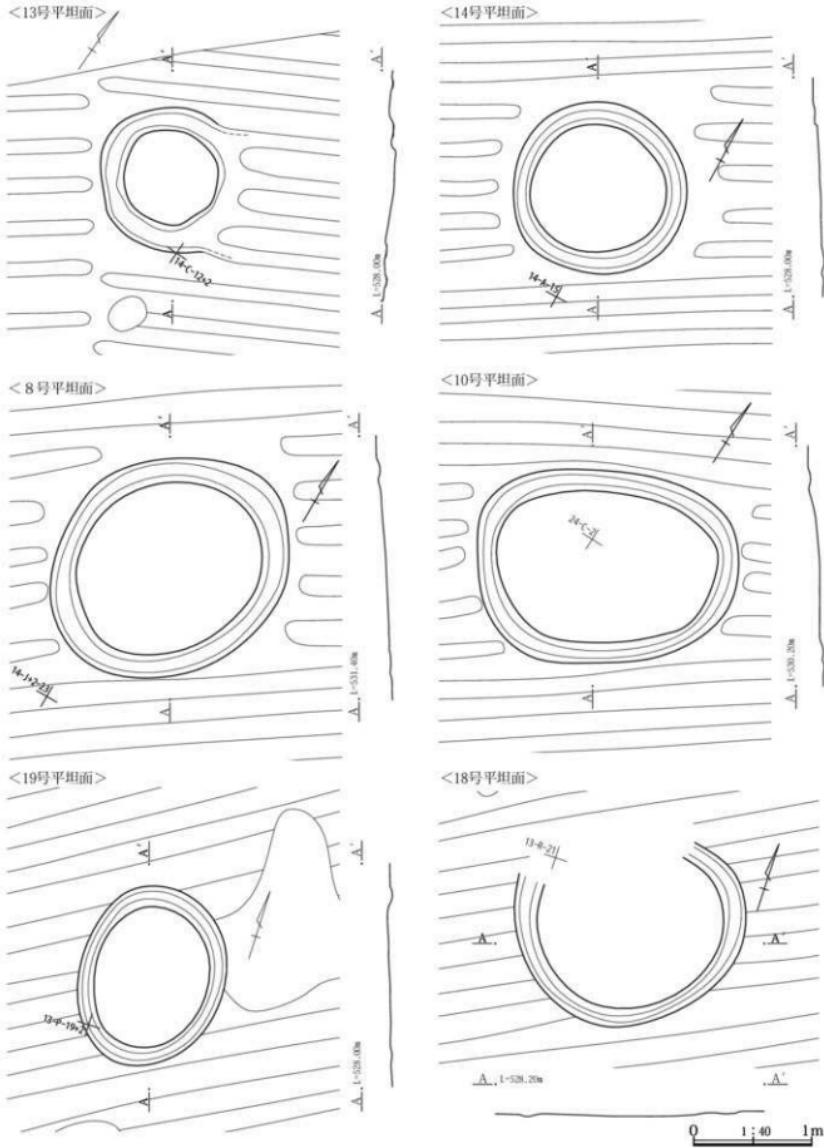
呈するものはサンプル数が少なく不安だが長軸1.59~2.06mが平均値である。

**分布** 先にも述べたとおり、平坦面は16号道を前後する畑で多く確認されている。この地点は短冊状を呈する畑が多く、畑1枚に平坦面が直線的に置かれる傾向がある。その数は遺跡により異なるとされるが、130~200m程度に1基とされ、平坦面を想定する際の有力な手がかりになる。長方形状を呈する平坦面は畑の地境ではなく、畑の中ほどにある傾向がある。

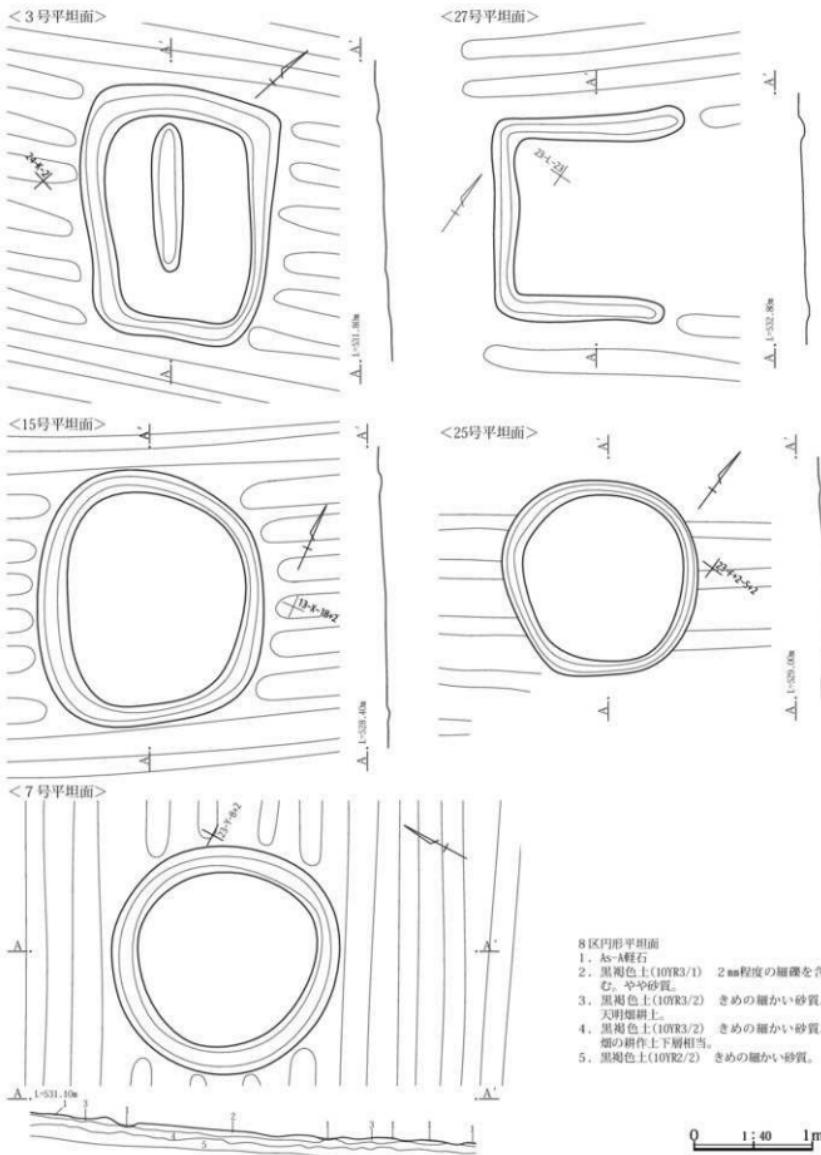
平坦面を考えるには、久々戸遺跡や中棚II遺跡の在り方が参考になるだろうが、本遺跡では耕作に関する情報が少なく、これがどのように平坦面と関連するのか検討することができない。

**その他** 平坦面には溝がなく、円形状に畑のウネサクが区切れるものがある。平坦面内のレベル差が3~8cm程度に収まるもの(平坦面9・11・12・16)と、20cm以上のレベル差があるものがあり、どのように解釈するのか問題になる。

また、8号建物東の平坦面や「コ」字状になる平坦面が気掛かりである。いずれも情報不足で、どのように解釈すべきであるか苦慮している。



第143図 畑の中の平坦面 I



第144図 煙中の平坦面2

## (2)石垣

石垣は、9ヶ所で確認されている(第142図を参照)。平成27年度以降の調査では、畠の石垣のみ連番になっているが、屋敷まわりの石垣は修復箇所や階段施設、屋敷間の石垣断面など、特徴的な箇所のみが記録されているだけである。このため、その他の情報は全景写真から得られる程度の情報しかないのが現状である。

石垣の概要を総括的に述べれば、①屋敷まわりの石垣は畠の石垣より丁寧に築かれる傾向にあること、②基本的に、石垣は野面積であること、③屋敷まわりの石垣にも積み方に精粗があること(東宮の酒蔵:布積)、④畠の石垣は根石サイズが不規則で乱積傾向が明らかであり、全体的には雑な印象を受ける。屋敷まわりの石垣は職人の手によるものだろうが、畠の石垣は雑であり、百姓の器用仕事に見える。

**1号石垣**(第145図、写真40) 戸倉沢に近い丘陵斜面部(4区)にある。等高線に並行する石垣と直交する石垣があり、クランク状を呈する。総延長28mほどで、高さ0.3~0.5mの石垣を築いているが、東側は段差がほとんどなくなる。石垣は天端石が外れ根石のみ残る状態で、残存状況は悪い。石垣は直線的だが、途中ドーム状に突き出た石積み遺構(径3.0m)がある。これが天明期の遺構か分からぬが、石垣に伴う遺構なら極めて稀で、現状で類例はない。壁面に礫が貼り付いているが、土層注記に炭化物や焼土の記載はない。



写真40 ドーム状に突き出た石積み遺構

**2号石垣**(第145図) ミョウガ沢の右岸(5区)にある。石垣は長さ47.5mほどあり、等高線に並行して築かれている。ほぼ根石が引き抜かれた状態で、残存状況は極めて悪い。石垣に重なるように現代石垣があり、天明期

石垣の礫を抜いて石垣を築いたものであろう。前後の高低差は0.80mほどであり、石垣としては比較的しっかりとしたものであった。

**3号石垣**(第146図、写真41) ミョウガ沢の右岸にある(5区)。石垣は長さ24.5mほどで、等高線に並行して築かれている。石垣の下には古い石組暗渠(1号)があり、この上に石垣が築かれていた。後述するように(204ページ参照)暗渠北には掘立柱建物が建ち、居住域を挟んで前後に畠が広がる段階を経て、天明期には全域が畠へ土地利用が変わり、村が大きく様がわりしていることを示している。具体的には、新田開発に伴う屋敷の移転等が想定されよう。



写真41 3号石垣全景

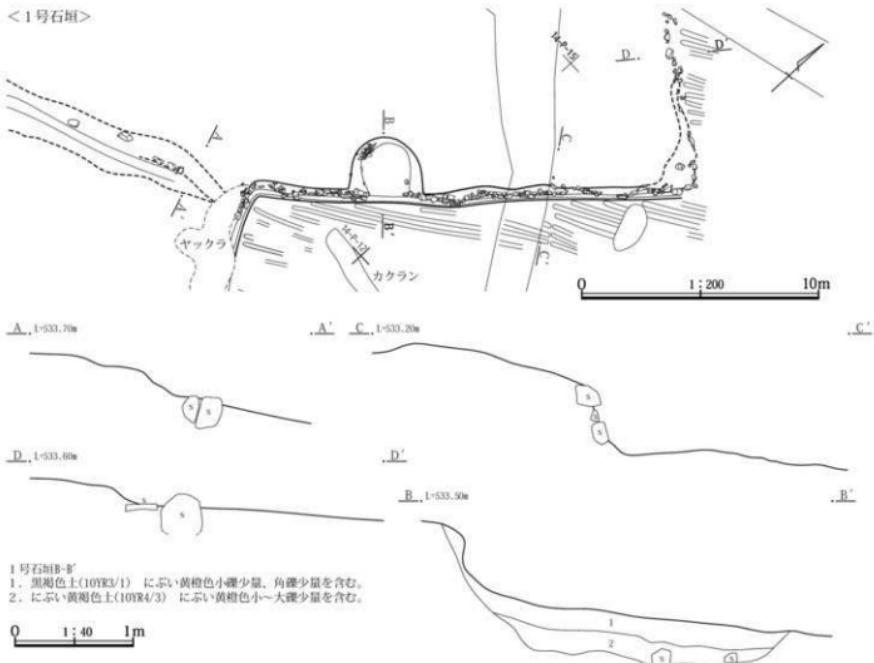
**6号石垣**(第146図、PL.79) 3号屋敷南にある(8区)。石垣は長さ21.5mほどであり、等高線に並行して築かれている。石垣の西はクランクして7号石垣に続く。30~40cm角の礫を並べ石垣としているが、石垣は1段しか積んでおらず土止め機能を果したものと捉えている。泥流で石垣が破壊され、部分的に石垣を欠いている。断面図には地中に角礫1があり、これを見る限り、意図的に根石として埋め込んでいるかのように見える。

**7号石垣**(第146図、PL.79) 6号石垣に続いている(8区)。石垣は20mほどであり、等高線に並行して築かれている。石垣東では段差が大きく石垣を積み上げたようであるが、根石だけが残された状態である。

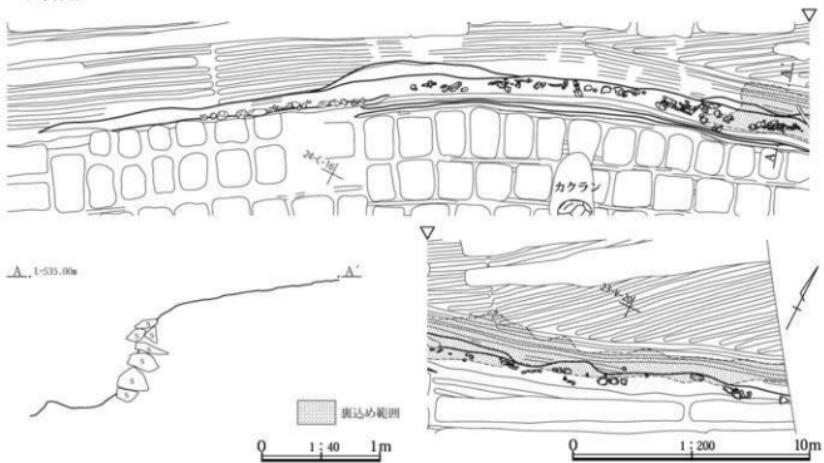
**8号石垣**(第146図、PL.79) 3号屋敷南にあり、6・7号石垣の北にある(8区)。石垣は長さ37.5mほどであり、等高線に並行する。石垣は裏込め石が残されるのみで、その姿を止めていない。こうした石垣の変形が天明泥流によるものか、その後の復旧作業によるものか、確証が

## 第2節 屋敷跡

<1号石垣>



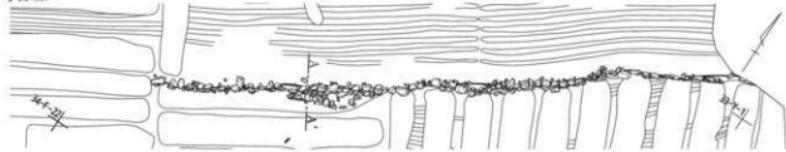
<2号石垣>



第145図 泥流下の石垣1

第3章 西宮遺跡の調査

<3号石垣>



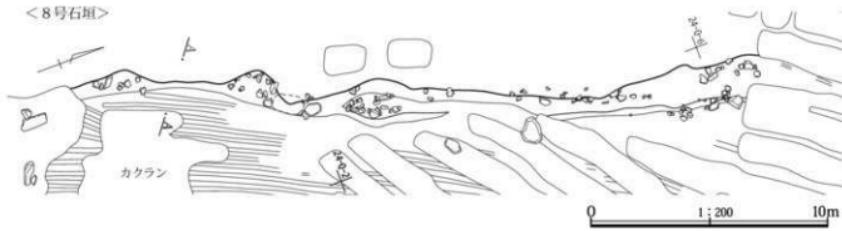
<6号石垣>



<7号石垣>



<8号石垣>



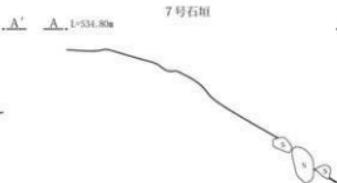
3号石垣



6号石垣



7号石垣



8号石垣

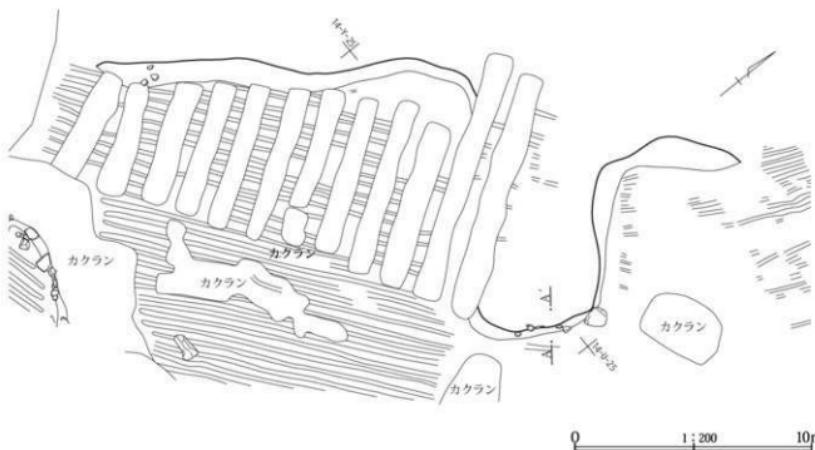


- 8号石垣A-A'
1. As-A
  2. 黒褐色土(10YR2/3) 泥流直下の畑耕上、黄褐色小礫少量を含む。
  3. 黒褐色土(10YR2/2) 石垣裏込め。
  4. 黒褐色土(10YR2/2) 黄褐色小礫約1.0cm多量混入する。
  5. 黒褐色土(10YR2/2) 種約10.0~20.0cmを多量混入。

0 1:40 1m

第146図 泥流下の石垣2

&lt;9号石垣&gt;



&lt;10号石垣&gt;



9号石垣A-A'

1. As-A'
2. 黒褐色土(10YR3/2) 黄褐色小礫約0.5~3.0cmを含む。
3. 黒褐色土(10YR2/2) 泥流直下の細樹土。小礫約0.5cm少量混入。
4. 黑褐色土(10YR3/1) 角礫少量を含む。
5. 黑褐色土(10YR3/1) 石垣裏込め。
6. 黑褐色土(10YR2/3) 小礫約1.0cm少量を含む。
7. 黑褐色土(10YR2/3) 小礫約1.0cm多量混入。

10号石垣A-A'

1. 黒褐色土(10YR3/1) As-A'少量化が混じる。
2. 黒褐色土(10YR3/1) 大形の角礫を含む。
3. 黒褐色土(10YR2/2) 角礫少量を含む。
4. にぶい黄褐色土(10YR4/3) 相粒砂を含む、色味は明るい。
5. 黑褐色土(10YR3/3) 黄褐色小礫約0.5cmを含む。
6. 明黄褐色土(10YR8/6) 30.0cm大の櫻を多量に含む。

11号石垣A-A'

1. As-A'
2. 黒褐色土(10YR3/2) にぶい黄褐色小礫約0.5cm少量を含む。
3. 黑褐色土(10YR2/3) 石垣の裏込め。
4. 黑褐色土(10YR2/3) 壩化物微量、小礫少量を含む。3層に近い。
5. 黑褐色土(10YR3/1) 角礫微量20.0cm以上を含む。
6. 黑褐色土(10YR3/1) 細粒砂を含む(相川テフラ?)。にぶい黄褐色小礫約0.5~1.0cm少量を含む。

第147図 泥流下の石垣3

なく分からない。

**9号石垣(第147図、PL.79)** 3号屋敷西にある(8区)。石垣は長さ27.5mほどになるが、途中舌状に突出した部分がある。石垣とされているが、石垣が築かれたようには見えず、突出部のみ石垣があるだけで、それも土止め程度のものである。石垣の東に農道があり、これに影響されているのかもしれないが、はっきりしない。

**10号石垣(第147図、PL.79)** 戸倉沢に近い丘陵斜面部にある(8区)。石垣は長さ15mほどであるが、掘り方には根石を置き、その上に石垣を積み上げたことが分かる。石垣は街道(真田道)に接しており、これが字界となり、西宮と戸倉沢を分けている。

**11号石垣(第147図)** 8号石垣が南に折れ、11号石垣となる(8区)。11号石垣は長さ10m弱ほどしか確認されていないが、1号石垣に接続したものと考えている。石垣は丘陵の尾根上にあり、石垣下には14号道がある。このルートは現代にも引き継がれ、農道としてその痕跡が残されている。

### (3)道

合わせて14本が確認されている。7号道と呼んだものが「真田道」(道陸神峠ルート)であり、信州上田と上州沼田を結ぶ幹線道路である。川原畑村の起源は中世までさかのぼるが、新田開発が進んだことで街道に面して屋敷が立ち並んだことで、結果的に路村に近い併まいを見せるようになったと思われる(第148図)。

真田道は段丘面を東西に走る街道だが、これから分岐して段丘上の集落(上村)に続く道が8号道である。8号道は7号道に次ぐ道ということになるが、上村を抜けた先の稼場に向う道でもあり、村には欠かせない生活道ということになろう。屋敷出入口は、街道に面している。これに対して、平成26年度調査地点では道が複雑に入り組んでおり、道は屋敷群西にある井戸に続いている。この地点の屋敷群は扇状地上にあり、水が得られないために井戸を共同利用したのである。平成29年度調査で、この地点の屋敷内(平成26年度調査1号屋敷、第634集)に井戸が確認されているが、残り2棟の屋敷が井戸を共同利用したことには変わりはない。井戸の戸別所有を志向していたのは確実だが、水が得られないという特殊事情があったということだろう。西宮地区には境川・ミヨ

ウガ沢・戸倉沢3本の小河川があり、これに規定されて生産域(畑)がある。最終的には、崖線から染み出る湧水を流す排水対策(水路設置)を踏まえ、畑へ続く農道が整備されたのである。村内の街道・農道は以下の通り説明されよう。

境川を渡り、最初の屋敷が街道左にある。蔵が建つ地区的有力者の屋敷である。斜面下には屋敷が街道の両側に並んでいるが、1号屋敷の手前に吾妻川へ続く10号道がある。同様に、ミヨウガ沢の両岸にも道があり、屋敷や畑に通じていた。戸倉沢に至る間も同様で、6・11・14号道が街道から枝分かれしていた。農道は山側にも吾妻川にも続いているが、吾妻川に向う農道は途中東西方向の農道と交差する。16・18号道とした道がそれで、7号道が街道として整備されるまで、7号道に代わる道として機能した可能性があるだろうと考えている。それは前代の古道が重複するからであるが、道の両側に礫を並べるもので、構造的にも幹線道路に相応しいためである。

生産域(畑)の農道は比較的単純で、街道や農道から畑に直接出入できるようになっていた。農道には恒常に使われるものと馬入れ的に使われるものがあり、後者は作業道であり、最終的には畝立てて畑として耕作されたようである。同様な状況が石垣上の畑もあり、石垣上が作業道として利用されていたことが分かる。

発掘調査で確認された道には地方の幹線街道があり、集落間を結ぶ街道があるほか、屋敷間を繋ぐ道、屋敷から畑へ向かう農道がある。いずれも、現況図に記された道に重なることも多く、驚かずにはいられない。道には欠番(2・4)としたものもあるが、7号道(真田道)が最も長く359mが確認されている。続いて10号道の95.4m、12号道の52.2m、16号道の50.5mとなる。

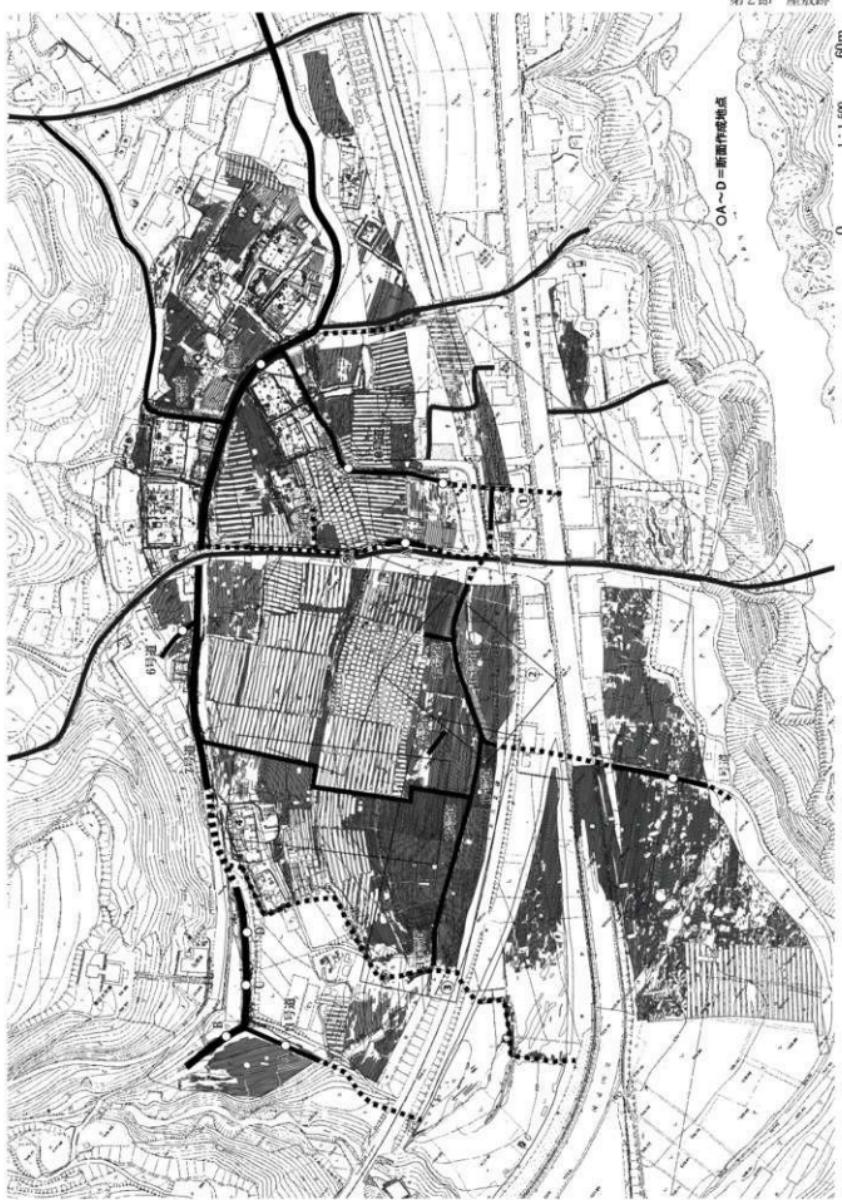
#### a. 7号道(真田道)

戸倉沢一境川間の西宮分359mが確認されている。そのルートは現道(町道)に重なり、300年の歴史を刻む街道であることが明らかになった。7号道の道幅は概ね1間幅(1.8m)があり、下層には礫が、上層には良く淘汰された細粒土が敷き込まれ、路面は堅い硬化面となっていた。道の両側に石垣があり、水位の高い所では水路を掘り、路面を確保していた。確認できていないが、沢を渡る地点では橋を架けたものと思われる。7号道は3号屋敷を過ぎ、戸倉沢を渡り林村に向かって山道に入つて

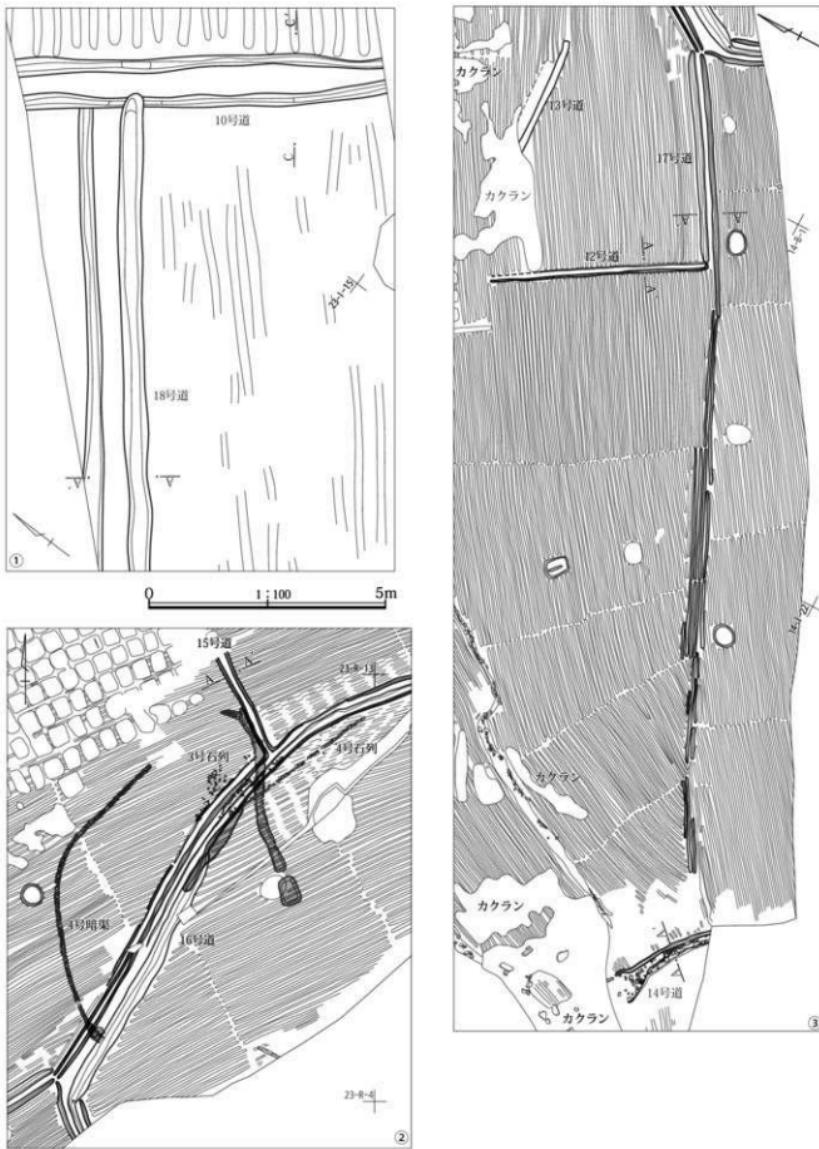
第2節 屋敷跡

1:1,500 60m

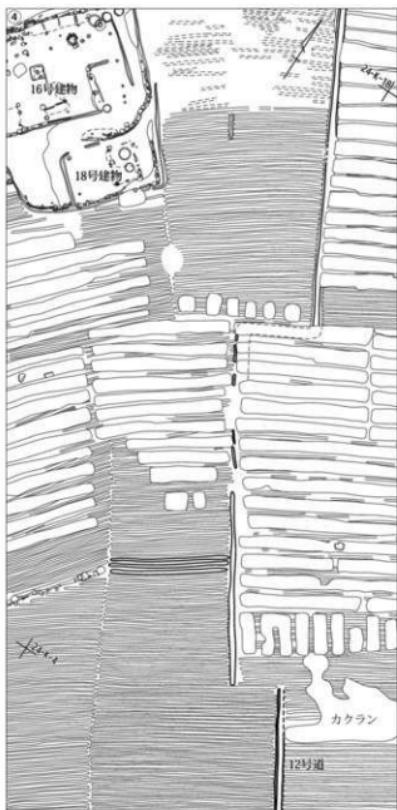
OA～D = 断面作成地点



第14図 網目状に伝わる體道 1



第149図 網目状に広がる農道2



いくが、天明期街道は現道より南側を抜けていたものと思われる。それは7号道から11号道が分岐していることでもわかる。分岐点から東の截割り調査地点は2地点とも路面が崩れており、想定を裏付けるまでにはいたっていないが、7号道が現道より南にあったのは間違いないだろう。

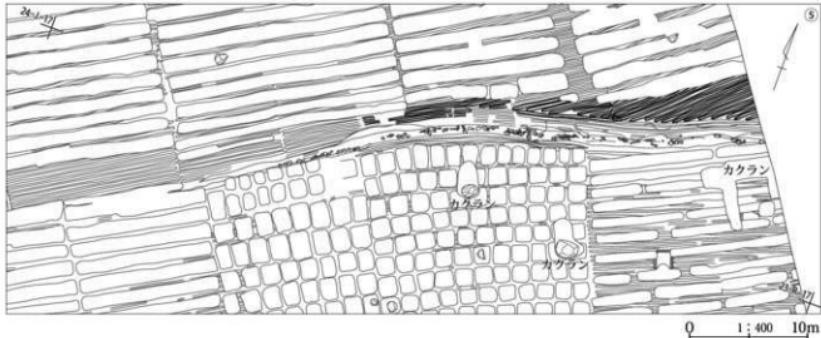
諏訪神社の参道付近は泥流の到達限界点にあり、泥流で覆われた街道を確認することはできないが、明治6年の地引絵図には神社下にルートが描かれており、焼失神社の再建に際し街道を再整備したともいえよう。

#### b. 樹皮を敷いた道

10・18号道で確認されている。南北8m・東西10mの範囲に広がり、道の両側の溝に樹皮の痕跡が見られた。水位が高く、樹皮が残存したものと思われる。樹皮は杉皮と見られ、湿地を埋め立てる際にはよく使われるものであるが、側溝に敷き並べる事例は聞いたことがない。これと同じ状態が1号道(1区)でも確認されている。同地点では路面にも樹皮が敷かれていたように見えるが、



写真41 側溝に敷かれた樹皮(1号道)



第150図 網目状に広がる農道3

鉄分が付着して判別は難しい。

**10・18号道(第149図①、PL.86)** 1号屋敷前を通り、南へ170mほど進んだところに分岐点があり、道の側溝に杉皮が散かれていた。確認直後の杉皮は鉄分が付着していたが鮮明であり、とりわけ18号道の溝に散かれた杉皮の残存状況は良好であった。杉皮を敷き込む目的は路面の確保を前提としたものであり、排水機能を高めるための対応ではないかと考える。路面も鉄分が付着するほどであり、路面に杉皮が埋め込まれていてもいいが、そうした痕跡は確認されていない。

#### c. 古道を踏襲した道

当事業団では、未報告遺跡の場合、遺構番号は連番とすることとされているが、調査地点が大きく離れた道については1本の道として妥当か判断できないため、複数の遺構番号が付されてしまうこともある。樹皮を敷いた道(1・18号道)も本来ならば遺構番号を統一させて報告したいところであるが、データの修正問題があり、そのまま報告せざるを得ない事情がある。これと同じ事情が16号道にもあり、上述した1・10・18号道と同じ道になる。古道を確認したのは16号道とされたところであり、ここでは16号道と呼び、前代の道と比較説明していきたい。  
**16号道(第149図②、PL.85~87)** 16号道は、7号道から分岐した10号道が途中枝分かれして、西に延びる農道である。この農道(16号)は弓なりのルートを探り、その頂部で15号道と合流し、道が南西に向う地点に粗朶木置場がある。その先で道は二股に分かれているが、直進するのが17号道、南進するのが16号道(1区1号道に続く)である。15号道の両側にも溝が付き、これが16号道の側溝に続いている。道の両側に付く溝は排水用だが、道の分岐点では途切れしており、16号道の路面に段差があり、南進以後の16号溝には路面中央に溝があるよう見える。同じ状況が1区1号溝にもあり、あたかも中央分離帯のように見える。以上が16号道の概要である。続いて、下層で確認した列石(213ページ参照)を取り上げ、16号道と列石の関係について記していく。

ここで取り上げるのは、平成29年度調査分の第2面の遺構で、列石2(3・4号)、暗渠1、溝2(97・98号)がある。列石とされるものが何か、所見は記されていないので記録類から判断するしかないが、図面を重ねてみたところ、列石2が16号道と重なることが判明。併せて溝

も10号道に部分的に重なり、5号暗渠も16号道に続いていることが分かり、これが泥流直下の10・16号道に引き継がれるのではないかと考えてみた次第である。5号暗渠は3号石垣下の暗渠(第174図)と同じ構造であり、中・近世遺構とした掘立柱建物にも近い。両者の関連性が問われるところであるが、やや離れており断定は難しい。恐らく第2面遺構とされたものは泥流前の遺構群ということになるが、より限定的に言えば近世の集落成立前(街道に並ぶ屋敷群)の遺構群ということになる。

石列は幅1.1mを測り、16号道と同サイズである。道の両側に石を並べる例は農道レベルではなく、真田道の前身にもなる可能性がある。

#### d. 痕跡として残る農道

畑の中に、歛サクの方向が乱れる地点が数ヶ所で確認されており、かつてそこが農道として機能したことが想定されるところがある。

第149図③は、17号道から12号道が分岐して西側に向う直線部分に歛サクの乱れる地点があり、この地点の歛サクを図化したものである。歛サクは11号石垣下の14号道に向け明らかに直進している。12・14号道は55mほど離れている。この間、歛サクは畑5枚を横断している。

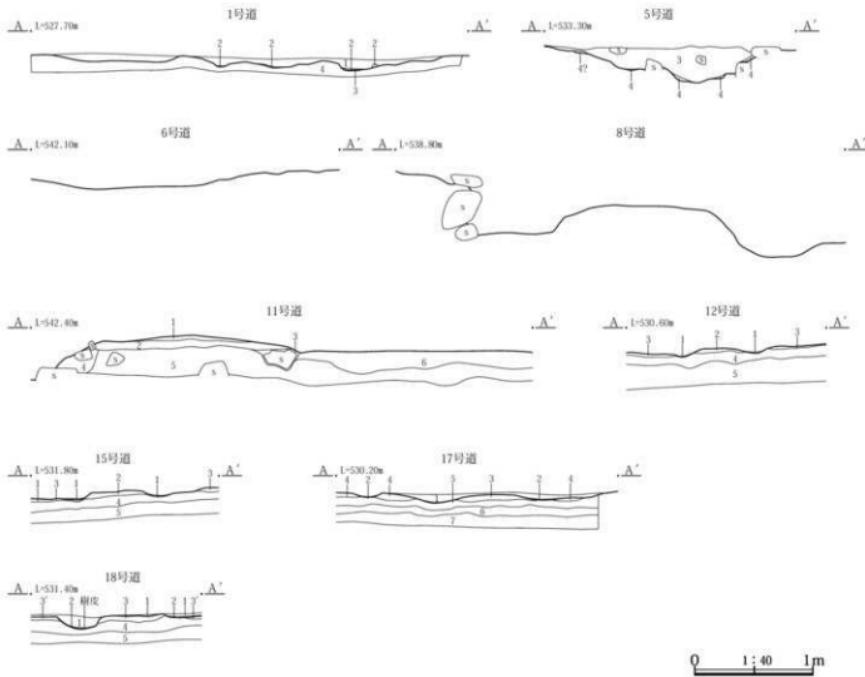
第150図④には、3号屋敷から南へ30mほど離れた地点の歛サクを示した。この地点の歛サクは東側が12号道に直交、西側が6号石垣に接しており、ここだけ歛幅が明らかに広がっている。畑に植えたサトイモの石膏型が取れた経験から、広い畑の一サクすべてにサトイモを植えることがあり、サク幅は通常の2倍になるということであるが(関俊明の教示)、この地点の歛幅は50~60cmほどである。歛間が広がり、根菜類が確認されてもおかしくなかったが、確認調査は行われていないようである。

第150図⑤は石垣上に残る歛サク跡である。石垣に並行した歛サクが4列ほどある。

#### e. その他

ここまで、両側側溝を有する道を取り上げてきたが、道にはやや窄んだ踏み分け道(5・6・14号)程度のものもある。この種の道(6・14号道)は農道であり、特に、路面を強化・補修するような痕跡は確認できていない。

**5号道(第148図)** ミョウガ沢左岸にある。ミョウガ沢から引き込んだ水路と重複しているが、切り合い関係と



## 1号道a-a'

1. 褐灰色土(7.5YR4/1) 天明泥流
2. As-A'
3. 明赤褐色土(5YR5/6) 樹木表皮が残る。
4. 褐灰色土(10YR4/1) 天明烟耕土

## 5号道a-a'

1. 暗褐色土上(10YR3/3) 現表土・盛り土
2. 褐灰色土(10YR4/3) 約30.0~40.0cmの礫少量、木材を含む。
3. 褐灰色土(10YR4/1) 天明泥流
4. As-A'
5. 黑褐色土(10YR3/1) やや砂質で、小礫を含む。

## 11号道a-a'

1. 黒褐色土(10YR3/1) 黄褐色色小礫少量を含む。
2. 灰黄褐色土(10YR4/3) 黄褐色小粒多量、にぶい黄褐色土多量混入。
3. 褐色土(10YR4/4) 農道緑石の埋土。
4. 黑褐色土(10YR3/2) 農道緑石の埋土。3層に比べ色調は暗い。
5. 明黄褐色土(10YR6/6) 角礫小~大量、風化した大礫を含む。
6. 黑褐色土(10YR3/1) 小礫を含む。第1層に類似する。

## 12号道a-a'

1. As-A'
2. 褐灰色土(10YR4/1) 墓化物を含む。上面が路麺。
3. 灰黄褐色土(10YR5/2) 明黄褐色土小礫を含む、炭化物片微量混入。
4. 灰黄褐色土(10YR4/2) 墓化物多量、角礫約0.5~1.0cmを含む。
5. 黑褐色土(10YR3/2) 角礫約5.0~30.0cmを含む、炭化物を含む。

## 15号道a-a'

1. As-A鮮石
2. 黑褐色土(7.5YR2/2) 砂が多く含む。路麺。
3. 晴褐色土(7.5YR3/3) 砂質上。締まりや強く粘性あり。
4. 黑褐色土(10YR2/2) 天明煙の耕作上。
5. 黑褐色土(10YR2/2) 砂質上。しまりは欠ける。

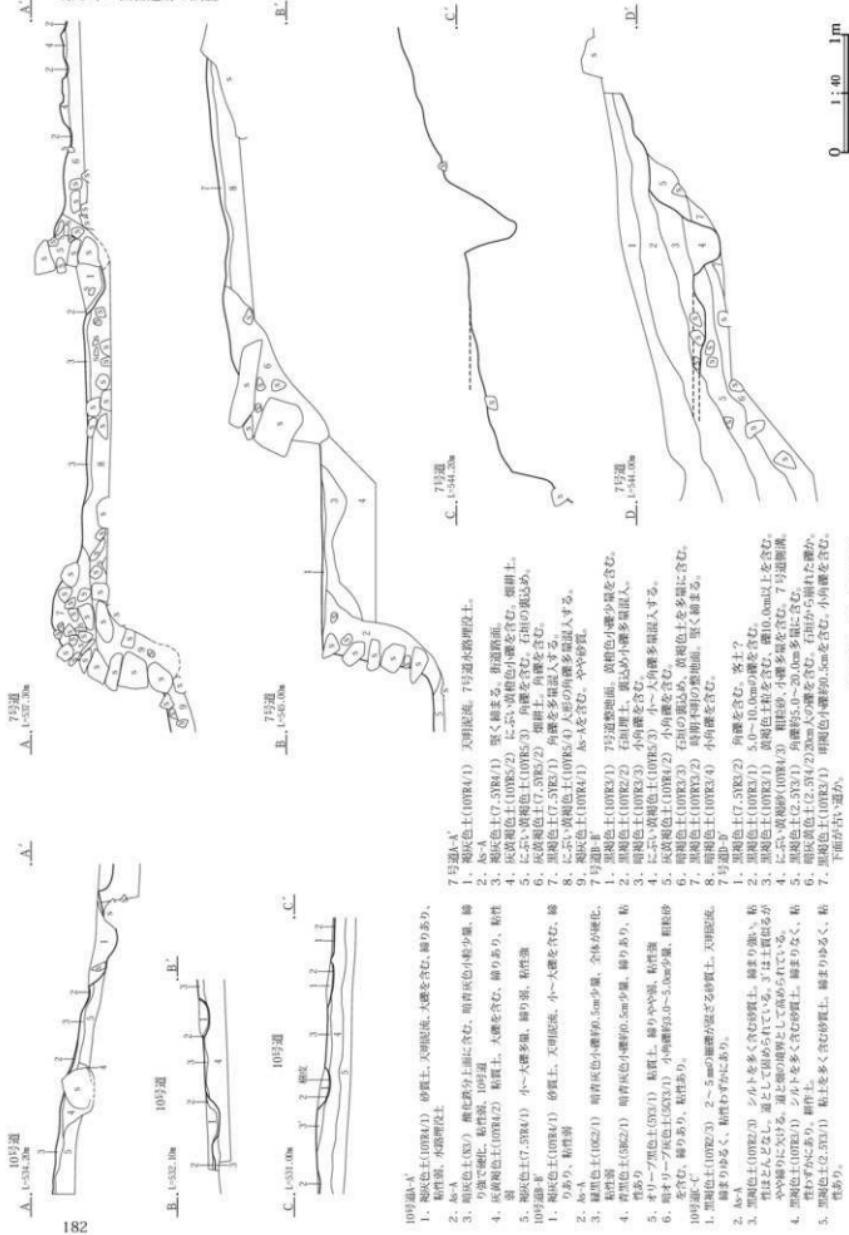
## 17号道a-a'

1. 黑褐色土(10YR3/2) 天明泥流
2. As-A'
3. 黑褐色土(10YR3/2) やや砂質、強く締まる。路麺。
4. 黑褐色土(10YR3/2) 砂質上。締まりわざかにあり。
5. 黑褐色土(10YR3/2) 砂質上。畑耕上。
6. 黑褐色土(10YR2/3) 砂質上。締まりわざかにあり。粘性あり。
7. 黑褐色土(7.5YR2/2) 砂質上。鉄分凝聚が部分的に見られる。

## 18号道a-a'

1. 黑褐色土(10YR2/2) 天明泥流
2. As-A'
3. 黑褐色土(10YR2/3) 路面として強く締まる。3'は畑耕上。
4. 黑褐色土(10YR3/1) 砂質上。締まりには乏しい。耕作上。
5. 晴褐色土(10YR3/4) 砂質上。締まりなし。

第151図 同・断面図1



第152図 同・断面図

下部が古く通路。

して理解すべきか、共存したのか、確証はない。道は片側のみ判明しただけであるが、恐らく両側側溝を持つ溝にはならないだろう。

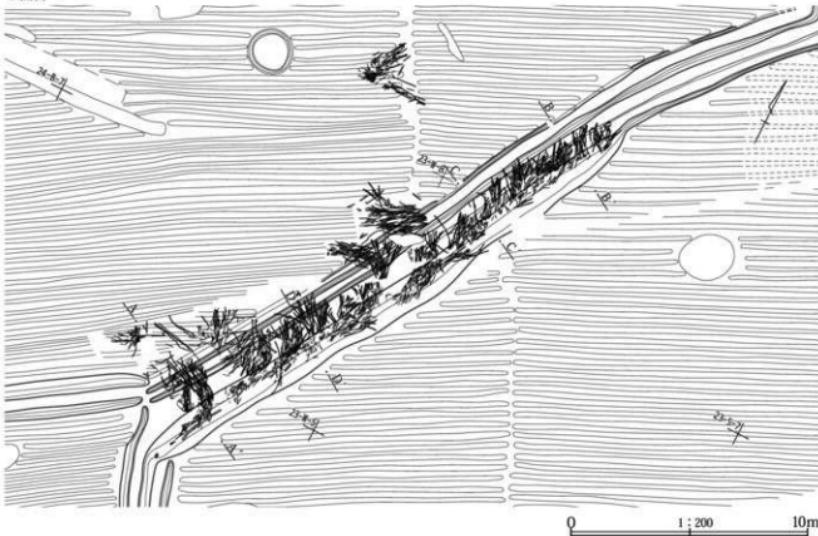
#### (4) 粗朶木置場(第153・154図、PL.85)

16号道の路肩に径2～5cm程度の粗朶木が4群、畑の手前に2群、煙奥に1群、計7群が出土した。東宮遺跡では平成26年度の調査で1号屋敷の敷地内に長さ90cmの枝材数千本が2列に置かれていたこともあり、西宮遺跡でも薪材として取り上げているが、発見場所が屋敷から遠く離れた畑の中にあることから、より用途の広い粗朶木置場として報告することとした。

発見当初は泥流で流された枝材が道脇の側溝に流れ着いたものと単純に考えていたが、仔細に見ると、溝の底面に近い部分に細かな枝材が束で置かれ、その上に直径数cmの枝材があり、泥流で流されたものは路面中央付近と畑の中の枝材だけであることが判明した。現状で枝材を数値化したデータは持ち合わせていないが、図上で材をカウントしたところ、第1面だけで1729本を数えた。

第2面は第1面と変わらない密度で出土、第3面も半減することはないが、半減するとして5000本弱の材が集積されたものと思われる。枝材そのものを見れば、いずれもボヤ(付け木)として利用することができるが、粗朶木の出土位置を踏まえれば薪置場とすることはできない。なぜかといえば、側溝を作り道は複数確認されているが、①16号道に取り付いた溝は、幅1mを超えること。おそらくこの幅広の溝は計画的、意識的なものであること。②夏とはいえ溝には水気があり、薪が乾かず、薪置場としては条件が悪すぎること。粗朶木はコナラ属やサクラ属が主体(第4章)であり、伐採地点は山の林場よりも、吾妻川の崖際等が想定されるということであった。このことから枝材は薪に限定するより、広く用途を考えた方がいいのではないかと考えている。現状では「それが何か」具体的に分らないが、畑の中にあるということからみて、駆除等を含む畑作関連施設か、農道維持等に関する資料ということになろう。

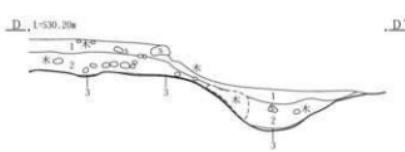
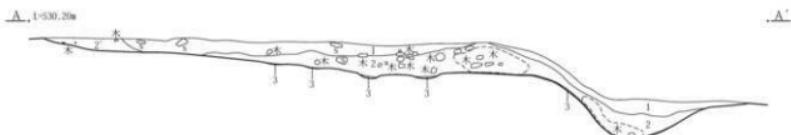
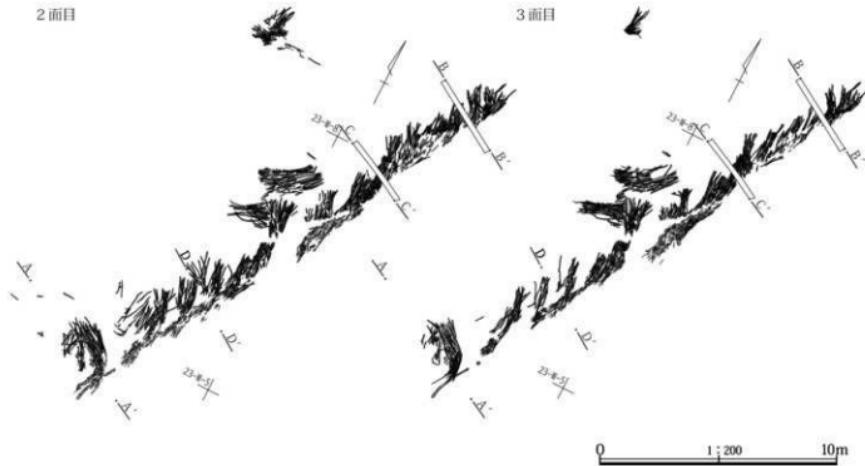
1面目



第153図 粗朶木置場 1

2面目

3面目



16号道A-A'

1. 黒褐色土(10YR2/2) 天明泥流。1～4cm程度の角礫20%混ざる。
2. 黒褐色土(7.5YR3/2) 天明泥流。1～4cm程度の角礫10%混ざる。2'はAs-A軽石が混じる。
3. As-h

16号道B-B'・C-C'

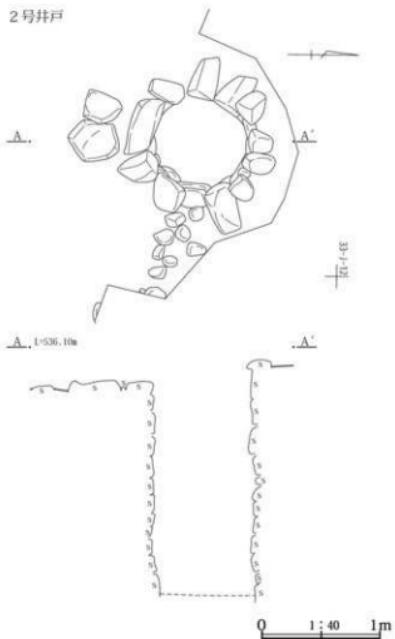
1. 褐灰色土(10YR4/1) 天明泥流。
2. 褐灰色土(10YR4/1) 天明泥流に覆われた薪(たきぎ)多量に含む。下層が細く上層が太い枝で構成している。
3. As-h

16号道D-D'

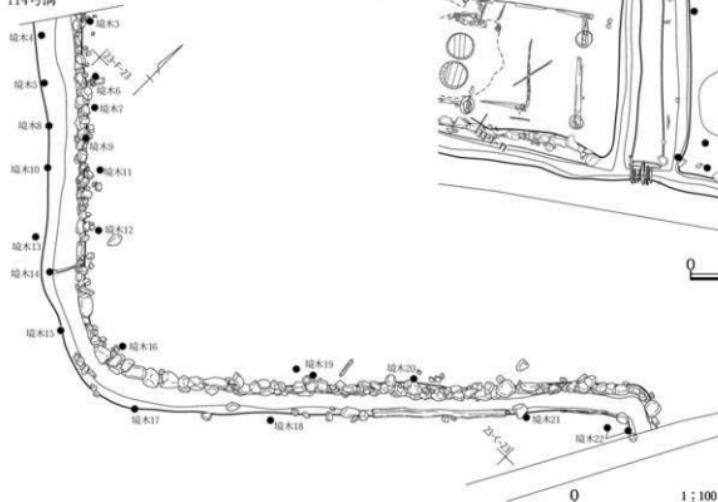
1. 黒褐色土(10YR2/2) 天明泥流。1～4cm程度の角礫20%混ざる。
2. 黒褐色土(7.5YR3/2) 天明泥流。1～4cm程度の角礫10%混ざる。
3. As-h

第154図 粗朶木置場 2

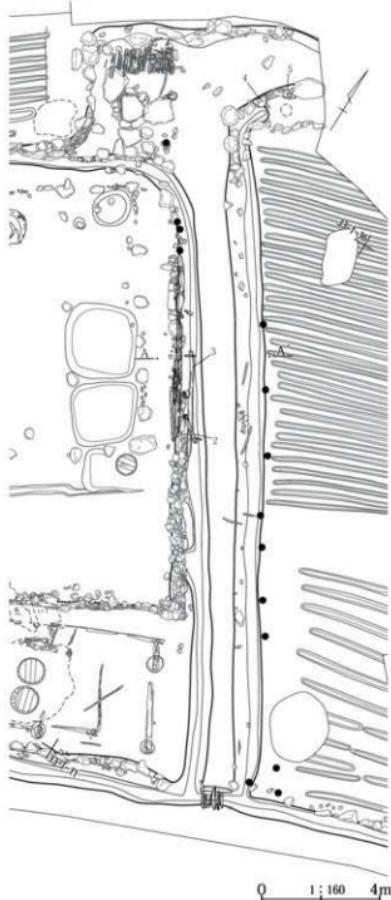
2号井戸



114号溝



8号道 境木



第155図 泥流で埋もれた遺構分布(建物・畑を除く) 2

### (5) 境木

境木とされるものが、2地点で確認されている。1ヶ所が7号建物(2号屋敷東)を通る8号道の脇であり、1ヶ所がクランクして流れる114号溝と呼んだ排水路脇である。境木は境界木のことであるが、ハッ場ダム閑連の調査では久々戸遺跡や中棚II遺跡の報告例がある。当初は根の痕跡だけが発見されただけであったが、ここでも石膏型が取られ、その痕跡から桑の木の根であろうとされた(第319集)。本遺跡では木の根が腐らず形状を止めおり、約30ヶ所で確認されている。

**8号道脇の境木**(第155図右、PL.84) 8号道東の側溝に沿って8本、西側側溝に沿って3本の境木がある。境木は2.1~4.5mほど間隔を空けている。途中10m以上も間隔が空いているが、本来的には境木の間隔は1m程度と見込まれる。

道西の境木は山側に近い3ヶ所にあり、6~7mの間隔を空けている。境木は石垣の補修地点より山側にあり、途中もう少し間隔を狭めて境木があったのか、詳細は分からぬ。

**114号溝脇の境木**(第155図左) 上流側からみて左岸側に9本、右岸側に12本の境木が確認されている。両者とも上流側間隔が短く(1.8~2.4m)、下流側は5~7.5mと間隔を空け気味である。

境界木は残存状況が良好で、それぞれ連番が付されたように樹種同定を意識した調査が行われているが、試料が確認できず樹種同定は実施できていない。境界木にはウツギや桑の木、茶の木などが知られているが、8号道や114号溝には境界木としての機能は期待されていないのは明らかである。地境に木を植えることは当時規制外であり、桑の木か茶の木であることを期待しているが、写真を見る限り、それらしいものはない(写真43)。

### (6) 井戸

7号道北にある。発掘では6区1面の井戸とされ記載されているが、3号屋敷の敷地内(平成26年度調査分)にあり、本来は3号屋敷井戸として理解すべきものである。前回調査でも井戸の1/2程度は確認できていたが、調査区境にあり、よくわからないまま調査を終えてしまった。ハッ場では泥流が厚く、調査区境の未調査部分の対応が度々検討されたところであるが、この地点も無事空白域

の調査が行われ、飲料水確保に係わる重要遺構=井戸が確認されたことは大きな成果といえよう。

井戸のある屋敷の庭先は路面と同レベルにあり、井戸正面は街道側にあり、踏み石2が置かれていた(第155図)。直径は0.8mで、深さ1.8mまで確認されているが、それ以下については安全が確保できず調査を断念した。石組井戸で、良く面合わせされており、職人の手によるものと思われる。写真43は確認状態だが、礫が隙間なく並んでおり、井戸を廃棄する際、丁寧に埋めていることが分かる(写真44)。



写真43 道脇の境木(ウツギ?)



写真44 丁寧に埋め立てた井戸