

# Moshi-Mosu

もっと知れば、  
もっと好きになる！  
長岡京市の歴史・文化財

III

Vol.19  
2022  
*spring*

## Continuum.

歴史は繋がっていく



昭和47年（1972）に誕生した「長岡京市」は、もうすぐ50歳。  
目まぐるしく変化してきたこのまちは、どこへ向かっていくのだろう。

◆◆◆西山の緑、歴史文化、交通の利便性。

この50年、変わらず大切にしてきたまちの魅力を  
さらに次の50年へ大切に繋げていきたい。  
だからいま、もう一度“かじこ暮らしつく”なまち  
の歴史文化にふれてほしい。

■ Take Free ■



# Continuum.

—歴史は繋がっていく—



Nagaokakyo City 50th Anniversary  
京都府長岡京市 市制 50周年

**中山修一記念館**

Nakayama Shuichi - Memorial Museum

平成 14 年（2002）、「長岡京発見の父」中山修一氏の生家を改修した長岡京の情報発信拠点。中山氏は水田の長さから長岡京跡の存在に気づき、現地を歩き、地名や文献と向き合いながら「長岡京跡復元図」を完成させた。昭和 30 年（1955）に発掘調査で長岡京朝堂院中門を発見して以降、本市の文化財保護に尽力された。記念館では当時の愛用品や記録などを展示。

**埋蔵文化財調査センター**

Maizobunkazai - Research Center

宅地開発が盛んになる中、本市の埋蔵文化財を保護・活用するため昭和 57 年（1982）に設立。長岡京跡をはじめ多くの遺跡を発掘し、調査・研究を行ってきた。調査の増加とともに長岡京が完成度の高い都であったことが解明され、1990 年代前半には教科書にも「長岡京」が記載されるようになった。毎年かわる企画展示や遠報展示が開催され、プレゼント企画などもある。

**Connect to the future.**

未来につながる  
今をつたえる

長岡市の歴史は、文化財とともに歩んできた 50 年でした。市制施行後 10 年で埋蔵文化財の専門機関を立ち上げ、市名である「長岡京」の解明につとめた中山修一氏の記念館をはじめ、文化財をもっと感じてもらえるように整備を進めてきました。

**神足ふれあい町家**

Kotarifureaimachiya - Traditional House

西国街道沿いにある旧石田家住宅を改装した交流施設。平成 19 年（2007）にオープンし、カフェや様々なイベントの場として親しまれている。建物は幕末頃に建てられたもので、商家と農家の性質を持せ持った住宅様式が、京都近郊の建物の特徴を今によく伝えていることから、平成 12 年（2000）に国登録有形文化財に登録されている。

**20th**

中山修一記念館

**40th**

埋蔵文化財調査センター

15th

Nakayama Shuichi - Memorial Museum

2022 年 10 月 1 日  
誕生から 50 年を迎えます。

長岡京市  
市制施行

これから先も、あなたが暮らすまちであります。

50

1972 》》》 2022 》》》

長岡京市は、今年 50 歳の誕生日を祝います。（1972 年 10 月 1 日市制施行）市内に住んでる人はもちろん、通勤、通学、あるいは遠くで長岡京市を思ってくれる全ての人へ「私たちのまち」をお祝いします！みなさんが参加できるイベントをどんどんアツめていきます！こんな企画、イベントがあればいいななどのご意見お待ちしております。

記念豪華特典ご用意  
をチェック

# Topic!

最近の文化財トピックを紹介していきます！今年も新型コロナウイルス感染症の影響で多数のイベントが中止や縮小を余儀なくされました。本市では様々な文化財の修繕や調査を行ってきました。新たな発見をもたらしたこの一年！次号以降も紹介していきます。

## 市指定有形文化財

### 勝龍寺木造聖觀音立像

しょうりゅうじょくもくそう  
しょうかんのんりゅうぞう



ラフワップ

京都府

指定有形文化財  
木造菩薩立像

令和3年3月30日

京都府指定有形文化財に指定され、指定名称が変わりました。

時代：鎌倉時代 法量：像高 95.8 cm

構造：一本割矧造（一つの材を前後に割り、内削りをしたのちに組み合わせる技法）

所在：慈解山勝龍寺（京都府長岡京市勝龍寺19-25）

勝龍寺本堂に安置される本像は、非常に高い髪やひきしまった量感ある体躯の表現などに、鎌倉時代前期の特徴があらわれています。特に髪や耳の形などは、仏師快慶の作風との共通性がうかがえ、快慶周辺の慶派仏師によって制作されたものと考えられます。また、胸前に宝珠をさげる姿勢は鎌倉時代には類例のない非常に珍しいものです。

## Event

### タイムスリップ写真を撮ろう！

昔の写真を見返していると、家族や友だちとの思い出の場所がどうなっているのか気になることってありますよね。市制50周年を迎えるこの機会に訪れてみてはどうでしょう？きっと新しい発見がありますよ！



●ポイントは、  
古い写真を用意して、  
今あるものを見つけて、重ねるだけ!!



### 長岡京タイムスリップ写真館

家に眠っている昔の写真はありませんか？

一言コメントを添えて、みんなでシェアしよう！

#### 応募方法

以下のいずれかの方法で投稿してください

・インスタグラムで「#長岡京タイムスリップ写真館」をつけて投稿

・メール（kouhou@city.nagaokakyō.lg.jpまで）

・郵送（〒617-0826 長岡京市開田1丁目1番1号、長岡京市役所広報発信課まで）

#### 問い合わせ

対話推進部広報発信課広報戦略担当 電話：075-955-9660

インスタでは  
フォトコンテストも実施中!!  
3月末まで

