

ANCIENT PEOPLE STARING AT THE SEA ~THE ORIGIN OF IBUSUKIAN~

時遊館COCOはしむれ企画展 指宿まるごと博物館X

# 海をみつめた

～イブスキ人の起源～

# 古代人

指宿市考古博物館

時遊館 COCCO はしむれ



ANCIENT PEOPLE STARING AT THE SEA ~THE ORIGIN OF IBUSUKIAN~

時遊館COCCOはしむれ企画展 指宿まるごと博物館X

# 海をみつめた ～イブスキ人の起源～ 古代人

指宿市考古博物館 IBUSUKI ARCHAEOLOGICAL MUSEUM

 時遊館 COCCO はしむれ



## ごあいさつ

指宿市考古博物館 時遊館 COCCO はしむれでは、市内の文化財、郷土芸能、伝統行事、農産物や畜産物、温泉文化などを博物館の展示品の一つと位置づけ、市内全体をひとつの博物館とする「指宿まるごと博物館構想」を推進する拠点として活動を行っています。

当館の活動の一つである企画展事業は、指宿まるごと博物館の内容を紹介するために、平成二十一年度から「海」に関連する企画展を継続して実施しており、今回で十回目の開催になります。この背景には、指宿の歴史・文化・伝統の源泉には、南の海へ開けたまち、火山の恩恵に預かってきたまちという地理的特徴がありました。

今回の企画展は、指宿に住む我々のご先祖様をターゲットにしています。我々のご先祖様はいつ、どうやって指宿にやってきたのか、どのような生活を営んでいたのか、顔や格好はどうだったのか、そのような疑問を明らかにし、市民の皆様に私達の通かな歴史の道程を知つていただけたらと思い、「海をみつめた古代人—イヌキ人の起源—」を開催する運びになりました。開催にあたっては県内外の自治体、博物館、研究機関に多大なご協力・ご支援を賜りました。深く御礼を申し上げ、市民の方々の知的好奇心を育む場となることをご祈念申し上げ、開催のご挨拶とさせていただきます。

指宿市考古博物館 時遊館 COCCO はしむれ

館長 西森 廣幸

## 目次

第1章 母なる海、その生と死	4
生命的の誕生	4
海の彼方は常世の世界	6
山川に伝わる来訪神伝説	8
第2章 イブスキにヒトがやつてきた!	10
人類の誕生と拡散	10
海を渡った人類	12
最古の人類痕跡	13
イブスキ人を襲った巨大噴火	16
第3章 海浜に葬られたイブスキ人	18
南九州の古墳時代	18
山川・成川遺跡の調査	20
成川遺跡発掘調査報告会	24
南薩の土坑墓文化	35
謎の帆船絵画土器	49
第4章 イブスキ人の起源	50
イブスキ人はどこまで溯る?	50
成川プロジェクト始動	57
参考文献	61
図版目録	60

## 凡例

1 本書は令和元年12月7日から令和2年3月15日にかけて指宿市考古博物館時遊館COCICOはしむれで開催する企画展「海をみつめた古代人—イブスキ人の起源—」に関連して作成した図録である。

2 實際の展示資料・構成は本書の内容と同一ではない。

3 本書に掲載した写真の提供者・提供機関はそれぞれの写真に付記した。

4 企画展の企画・実施は指宿市考古博物館時遊館COCICOはしむれの松崎大嗣が中心となつておこなつた。

5 本書の編集は松崎大嗣・新垣匠がおこなつた。

6 本書の企画および実施にあたつては鹿児島女子短期大学の竹中正巳氏、鹿児島国際大学の大西智和氏にて協力を賜つた。記して感謝申し上げます。

指宿まるごと博物館X  
指宿市考古博物館 時遊館 COCCO はしむれ  
令和元年度企画展

# 海をみつめた古代人

## イブスキ人の起源

編集・発行	指宿市考古博物館 時遊館 COCCO はしむれ
住 所	〒 891-0403 鹿児島県指宿市十二町 2290 番地
電 話	0993-23-5100
F A X	0993-23-5000
ホームページ	<a href="https://www.city.ibusuki.lg.jp/cocco/">https://www.city.ibusuki.lg.jp/cocco/</a>
発行年月日	2019（令和元）年12月2日
印 刷	指宿新生社印刷株式会社



ANCIENT PEOPLE STARING AT THE SEA  
“THE ORIGIN OF IBUSUKIAN”  
IBUSUKI ARCHAEOLOGICAL MUSEUM