

まるっと 縄文 100%!

2018年はるのてんじ

「JOMONワンダーランド」

4月21日(土)～6月17日(日)

～JOMONワンダーランド～

むかしの人が住んでいたお家やゴミ捨て場、死んだあとのお墓などの跡を発掘調査をすると、当時の人々の生活が分かってきます。

それでも、やっぱりむかしむかしのことなので、分からぬことも不思議なことも、たくさんあってナゾだらけ。『まほろん』では、そのナゾを解くために研究を続けています。

「動物を狩る、木の実や植物などを集める、魚や貝などをとる」ことで暮らしていた縄文時代が、どうして長い間続いたのでしょうか?

食べ物や道具、ムラでの生活を通して、縄文時代の人々のくらし

JOMONワンダーランドを見てみましょう。

ようこそ、JOMON ワンダーランドへ。

ANIMAL

土器に付いていた動物のカオ▼
(富岡町本町西A遺跡)



FUNE

▲木をくりぬいて
作ったフネ
(新地町双子遺跡)

HISUI

▲ヒスイで作った大きな
ネックレス
(石川町七郎内C遺跡)

DOKI

▲縄文ドキ
(本宮市高木遺跡)



KOKUYOSEKI

黒曜石で作ったヤのサキ▶
(相馬市荻平遺跡)



▲ドクウ
(石川町小田口D遺跡)

SEKIBOU

石で作ったオチンチン▶
(磐梯町角間遺跡)



KAO

▲土器についていたカオ
(磐梯町・猪苗代町法正尻遺跡)

DOBAN

▲ねん土で作ったカオ
(小野町沢目木B遺跡)

▼ねん土で作ったイヤリング
(浪江町田子平遺跡)

MIMIKAZARI



～縄文のムラのはじまり～

かしむかし、まだ豊かな1万6,000年前ころには、縄文人は食べ物をもとめて移動生活をしながらも、土器を使い、弓矢で動物を狩る生活をはじめたようです。

今から1万年前ころには、同じ場所で生活できるおうち(穴住居)を作り、みんなで集まって生活するようになります。これがムラのはじまりです。

大きな縄文土器や重い石の道具は、移動する生活には、むいていません。これらの道具は、同じところに住む定住生活から生まれた道具なのです。



* 縄文時代の前は、「旧石器時代」と呼ばれているよ。まほろんの足元でも、2万年以上前の石器が見つかっていて、まほろんに展示されているよ。

～縄文のムラのくらし～

1万1,000年前ころから、少しずつ気温は上がりはじめ、ムラのまわりの植物もあたかい気温にあうものに変わってきました。秋になると紅葉してドングリなどの実をつけ、冬には葉が落ちる木々の森が広がりました。植物の変化とともに、森に住む動物も変わりました。



まほろん 野外展示「縄文時代の家」

ムラのまわりの森が、豊かになっていきました。
少しずつ人口が増えて、ムラは大きくなります。ムラの中は、家をつくる場所、みんなが集まる広場、道やゴミ捨て場、お墓などに区分されていました。

* 福島県域では、今から5,400～4,500年前ころが縄文時代のなかでムラが最も大きく、たくさんあった時期だということが分かっています。

なぜ?・どうして? がいっぱい! 「縄文時代の

7つのふしぎ?」

魅力いっぱいの縄文時代、
ふしぎの世界

『JOMON ワンダーランド』
へ出発だ!



こうして?

1 やさしさいっぱいの縄文フード?

じょうもんじだい 文時代は、生きること、食べ物を集めることができた仕事。自然の恵みを大切にして、季節に合わせた生活をしていたよ。森や川、海では、たくさんの木の実や山菜、魚をとて生活していたよ。

でも、この自然の恵みを取りすぎることなく、必要な分だけ集めていたんだ。

バランスよく食べることは、自然にも縄文人自身にもやさしかったんだね。



JOMON 人の1年

秋 はりの季節。木の実やキノコ、サクランボなどおいしいものいっぱい!



夏 は、魚がおいしい季節。たくさんとれて、川や海の水も気持ちいい。

* 発掘調査で見つかった縄文人のホネを調べたら、どのような食べ物を食べて体がつくられたのか(成長)が分かってきました。

あれだろう?

2 縄文土器ってなに?

じょうもんじだい 文時代に使われた土器を縄文土器と言うよ。表面に、縄を転がしたものようがついてるからだよ。

土器を観察すると、土器の外と内に黒くなっているものが見えるよね。外側の黒いのはスス。木を燃やして黒くなったところ。内側の黒いのはコゲ。お料理を煮込んでこげたところだよ。スープを煮込んだり、ドングリのアカ抜きなどをした、大活やくの調理具だね。現代で言うと、お鍋の役割だね。



かんさつ POINT!



(小野町西田山遺跡)

土器の外側につけたススと、内側に付いたコゲは、どのようにちがうかな?
かんさつしてみよう!

あれでぞろ?

3 縄文土器の形ともよう

じょうもんじだい 文土器を観察すると、同じ形やもようはないことに気づいたかな?

1万年以上も続いた縄文時代のなかで、縄文土器は、少しずつ形やもようが変化していったんだよ。トンガリ底の土器から、平らな底の土器に変化していったよ。かんなんな形の土器から、大きな飾りがついたり、人や動物の形の飾りのついた土器が作られるようになったよ。

地域によっても、それぞれ好きな形やもようが作られていたよ。言わば、「ご当地もの」だね。

大きな皿のような土器。



いろいろなかたち

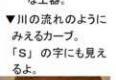
かんさつ POINT!



まるでヤカンみたいな土器。



なんかセレブな土器。



△川の流れのようにみえるカーブ。「S」の字にも見えます。



△目がまわりそうなくまぐるグル。
でも、縄人はうずまき大好き。

*これまでの研究で、「いつ」・「どこに」・「どんな」縄文土器があるのか、日本全国でわかるようになってきました。

4 石をえらぶの？

石を利用した道具を石器と言うよ。石器には、やりや弓矢などの狩りの道具、木を切ったり穴を開けるための道具、木を切るオノやクワなどの土木工具、木の実や植物をお料理する道具など役割が分かれているんだよ。

それぞれの道具に合わせて、使う石を選んでいたよ。縄文人は、「石を見分ける」能力があったみたい。割るとガラスのように鋭くとがる石や平らに割れる石、カタい石など、石の性質をよく見て道具を作っていたことがわかるよ。



5 はこぶ・集める・交流する

石がムラの近くにない時は、遠くから手に入れたりよ。たとえば、アクセサリーで使うヒスイというミドリ色の石は、新潟県の糸魚川地方で見つかる石だよ。先やナイフに使う黒曜石は、新潟県や栃木県那須地方からはこんだみたい。どのようにして集めたのかな？歩く！走る！発掘調査では、丸木舟が見つかることもあるよ。舟だと、重くてもたくさんのモノをはこべるね。石器からは、このようにして各地のムラとの間で交流があったことがわかるんだよね。



コハクの玉
(天守閣七部内道跡)



木の実などを割ったりぶつしたりする道具(石ざら・すり石)
(福島市篠原内道跡)

ガラスみたいにとがるよ！

ツタシはだあれ？



6 土偶は、だあれ？

土偶は、「ねん土」で作られた「人の形をしたるもの」という意味で土偶と書くよ。縄文時代に作られたよ。土偶のモデルは、だれ？観察すると、おっぱいが見えるよ、ポッコリおなかの中に赤ちゃんがいるように見えるね。でも、人ではなくて神様のようなモノをイメージしたとも考えられているよ。実は、土偶のモデルは、はっきりと分かってないんだ。

暮らしさ家族の安全について、おいのりするために、作った道具かもしれないね。

かんさつ POINT!

いろいろなドグウ

およど 7千年前

古いドグウのはじまりは、
知らないね。おっぱいはあるね♡

2. じょもメモ

ドグウには、当時の縄文人のくらしや、すがたをイメージできるメントが、かくされているみたい。アクセサリーやヘアースタイル、服のようなもようもあるよ。



顔に線があるよ。



耳に何かついて
いるよ？



せっけつをつけて
いるぞ！

およど 5千年前

立つドグウがどうじょう！
目・はな・くちがはっきりしたね。

およど 4千年前

あだまの形がハートやさんかく。
足はしっかりガニマタ（笑）

およど 6千年前

新がへこんでいるぞ！
手べっていくて、
大きくなつたよ。



北海道で見つかる
アオトラ石でできた
オノ

およど 3千年前

目や頭のかざりオモシロい。
かたバットもあ…
平らな粘土板に頭がついている
土版もどうじょう！

7

ホント?

縄文時代の歴史は変わる?

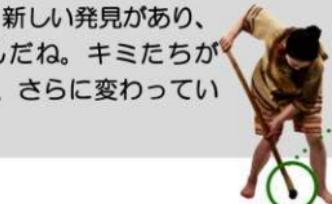
ホント? なら れきし
ホント? れきし
 んが子どものころ習った日本の歴史とでは、
 ちょっと変わってるんだよ。理由は大きく2つ。
 はくちゅうさ あたら りゆう
 はくちゅうさ はっけん
 ①発掘調査で、新しい発見があったから。
 ②新しい科学技術によって、今まで分からなかつ
 たこともわかるようになってきたから。

たくさんの研究で、新しい発見があり、「歴史は変わる」んだね。キミたちが大人になった時には、さらに変わってい
 るかも・・・

たとえば…

JOMON チェンジ1

縄文時代は、1万2,000年前ころからと言われていたよ。最近は、1万6,000年前ころには、縄文土器が使われていたと考えられているよ。



たとえば… JOMON チェンジ1

これまで縄文時代は「狩り・採集」で生活していたと言われていたけれど、最近では、大きな実のなるクリやダイスなどを選んで育てていたらしいこともわかつたよ。石のスコップでほったあなたに、たくわえていたみたいだよ。縄文時代が長くついたナゾが少しずつとけてきたね。

うすぐ平らに削られる石だね。



土をほる道具
(石のスコップ)
(南相馬市赤浜遺跡)

1万6,000年前 1万2,000年前

4,000年も長くなった?

縄文時代



パパママのこころ
ボクワタシのこころ

縄文時代

科学的に調べることによって、土器が使われた年代が分かってきたからなんだね。



まほろん きくち館長から ～キミたちにメッセージ～

縄文時代は、自然を上手に利用しながら、
 知恵と技術で生活していました。ボクたちは
 細胞から、自然を大切にする心を受け継いで
 喜んで暮らしています。

キミたちには、縄文人の生活はどのように
 見えましたか？

縄文人は、どのようなことを考えて暮らして
 いたのでしょうか？ 大変なことも楽しいこと
 も、きっととてもかなしいことだってあった
 でしょう。

歴史も常識も、時代や地域で少しずつ変わ
 ります。また、科学技術の進歩によって、
 新発見もどんどん出てくると思います。歴史
 を学ぶことは、これからを生きるキミたちに
 とって、とてもとても大切なことです。キミ
 たちが大きくなって、新しい研究や発見をす
 ることで、歴史を、そして教科書すら書き変
 えることがあるかもしれません。

なんだかワクワクできませんか？

2018はるのてんじ

JOMONワンダーランド

〈平成30年4月21日発行〉

開催期間：平成30年4月21日～6月17日

編集・発行：公益財団法人福島県文化振興会

〒961-0835 福島県白河市白坂一里段86

T E L : 0248(21)0700 F A X : 0248(21)1075

ホームページ：[まほろん](http://www.mahorontenji.com)

（表紙）

左上：磐梯町・猪苗代町法正尻遺跡出土ヒスイ製大珠 国指定重要文化財

右上：下郷町南倉沢遺跡出土獸面突起

左下：郡山市荒小路遺跡出土土偶

右下：磐梯町・猪苗代町法正尻遺跡出土土器 国指定重要文化財

