

新発田城跡 発掘調査報告書 IX

(第21地点)

2013

新発田市教育委員会

例　　言

1. 本報告書は、新潟県新発田市大手町6丁目4番16号ほかに所在する、新発田城跡第21地点の発掘調査記録である。
2. 発掘調査は、陸上自衛隊新発田駐屯地内の建物建設に伴って、新発田市教育委員会が調査主体となり、平成19年7月13日～7月23日に確認調査を実施し、平成23年8月1日～10月21日に本発掘調査を実施した。整理作業は、発掘調査終了後の平成23年11月～平成24年3月、平成24年8月～平成25年3月まで実施し、調査報告書を作成した。
3. 本発掘調査に要した経費は、事業主体である防衛省北関東防衛局が全額負担した。
4. 遺物・記録類は、新発田市教育委員会が一括保管している。出土遺物の注記は、「SJ21区」とし、グリッド・遺構名・層位・日付を続けて付した。
5. 遺構の実測は、調査担当者 鶴巻康志の指示で調査員 一箭義貴と作業員が行った。出土遺物は、鶴巻の指示のもと整理作業員が接合・復元し、実測・トレース・レイアウト・観察表作成は、鶴巻の指示のもと調査員一箭義貴・整理作業員が行った。なお、実測・トレース・写真撮影・観察表作成の一部は木製品を株吉田建設、陶磁器類の一部を株イビソクに委託した。木製品の顕微鏡写真、人骨の写真は各分析者、残りは鶴巻が撮影した。
6. 木製品に残る墨痕・焼印の解説は、新潟大学人文学部原直史氏、中林隆之氏に協力いただいた。
7. 木製品の樹種同定は、新発田市の委託を受けた株バレオ・ラボが行い、その報告を掲載した。出土人骨は日本歯科大学奈良貴史氏に鑑定を依頼し、原稿を執筆いただいた。
8. 本報告書の執筆はII-7を日本歯科大学奈良貴史、II-8を株バレオ・ラボ黒沼保子、ほかを鶴巻が担当し、編集は鶴巻が行なった。
9. 発掘調査から本書の作成まで、下記の諸氏・機関に協力いただいた。
安藤正美・飯村均・大橋康二・小田由美子・末永福男・閔雅之・閔根達人・戸根与八郎・水澤幸一・横山勝栄・吉田博行・渡邊ますみ・新発田市古文書解説研究会・新潟県教育庁文化行政課・陸上自衛隊新発田駐屯地

凡 例

1. 本書に掲載した遺跡の地図上の位置は、国土地理院発行の1/50,000地形図・1/25,000地形図の「新発田」の中に示されている。
2. 本書に掲載した地図・絵図のうち、第1図は図の上方が真北を指す。ほかは磁北を図上に示し、スケールを表示した。ただし、近世の絵図面、近代の地図は、正確に縮尺・方位を復元できなかったものが多く、これらについては方位、スケールを表示していない。
3. 本調査地点の主要な遺構である二ノ丸の外堀は、近代に埋まつた遺構である。しかし、開発による掘削範囲が堀を横切ることから堀横断面の記録が可能であり、近世新発田城の様相を顕著に示すため、本調査の対象とした。また、近世の土壘を壊す際に生じたとみられる穴も城廃絶時の様相を示すため調査対象とした。このため、明治時代後半以降に堆積したI'層を掘り込んでいる穴を攪乱とした。なお、工事による掘削は堀外側の城下部分へ延びるが、二ノ丸までを埋蔵文化財包蔵地としているため、調査対象外である。

<遺構>

1. 本書に掲載した平面図は、全体図1/200、部分図1/80、詳細図1/40・1/20とし、断面図は1/40・1/20とした。第1・2図の上が真北、ほかは磁北を図上に示した。磁北は真北より西偏7°20'である。
2. 本書に掲載した遺構は検出順に番号を付した。ピットは整理作業時に番号を振り直し、他の遺構は、検出当初の番号を踏襲した。攪乱と判明したもの、遺構名を変更したものについては欠番としている。攪乱の範囲は平面図に破線で示した。
3. 断面図の位置を示す平面図上のポイントは、各部分図ごとにアルファベットで示した。
4. 土色の観察は、『新版標準土色帖』(小山・竹原1967)を用いた。

<遺物>

1. 本書に掲載した遺物実測図・拓影は、大形木製品を1/8、甕・壺・擂鉢類を1/4、下駄を1/6、土器・陶磁器・木製品の小形品、石製品・金属製品などを1/3、念珠・微細な文様がある磁器・漆器を1/2とし、図中にスケールを示した。
2. 土器・陶器の拓影は、内面を断面図の右側（内底面は上）、外面を断面図の左側（外底面は下）に置いた。擂鉢の拓影はその逆である。
3. 漆器の下地色は赤色漆のみをトーンで示し、黄漆絵、黒色漆+金蒔絵は手描き、青（緑）漆、托・柄杓・下駄の部分的な黒色漆はトーンで表現して凡例を図中に示した。
4. 遺物番号は本書での通し番号であり、本文・挿図・観察表ともに同一の番号とした。
5. 出土陶磁器類の分類・年代は、下記の文献を参考にした。

古代土師器・須恵器(新潟古代土器研究会編2004)、中世陶磁器全般(中世土器研究会編1995)、古瀬戸(藤澤1996)、瀬戸美濃(藤澤2004・愛知県史編さん委員会2007)、珠洲(吉岡1994)、越前(植崎編1986・福井県教育委員会1983)、北越窯(鶴巻1997)、中世土師器(鶴巻2004)、近世遺物全般(江戸遺跡研究会編2001)、肥前陶磁(九州近世陶磁学会編2000)、越中瀬戸(宮田1997)、信楽・京信楽系(畠中2003)、相馬(関根1998)、蚕糞(柳田1990)、近世土師器(鶴巻ほか2001)、漆器(四柳2006)

目 次

I 序 言

1. 遺跡の位置と立地	1	5. 調査区②の遺構	16
2. 第21地点の位置と付近の土地履歴	1	6. 調査区②の出土遺物	35
3. 本発掘調査に至る経過	4	7. 新発田城跡第21地点出土人骨の人類学的調査報告	65
4. 調査体制	5	8. 新発田城跡第21地点出土木製品の樹種同定	
5. 本調査と整理作業の経過	5		68

II 発掘調査の概要

1. 調査区の設定	7	III まとめ	
2. 基本層序と遺構の種別	8	発掘調査の成果	71
3. 調査区①の遺構	9	引用参考文献	74
4. 調査区①の出土遺物	16	報告書抄録	巻末

挿 図 目 次

第1図 新発田城跡の位置	1	第18図 平面図3の遺構断面図(2)	23
第2図 埋蔵文化財包蔵地の範囲と調査地点	2	第19図 平面図4の遺構詳細図(1)	26
第3図 明治初年・36年の二ノ丸屋敷地とその周辺	3	第20図 平面図4と遺構断面図(2)	27
第4図 調査地点の範囲とグリッド設定	7	第21図 平面図4の遺構詳細図(1)	28
第5図 基本層序と平面図の配置	8	第22図 平面図4の遺構詳細図(2)	29
第6図 全体図	(折込み8-9)	第23図 土坑22の出土遺物	36
第7図 平面図1	9	第24図 土坑23・24aの出土遺物	37
第8図 平面図1の遺構詳細図	11	第25図 土坑24a・24b・24cの出土遺物	38
第9図 平面図1の遺構断面図(1)	12	第26図 土坑24c・25・26の出土遺物	40
第10図 平面図1の遺構断面図(2)	13	第27図 土坑27・28aの出土遺物	41
第11図 P14b・井戸1・土坑5の出土遺物	14	第28図 土坑28a・32・34の出土遺物	42
第12図 土坑6・8・10~12・17・19の出土遺物	15	第29図 土坑36・37・39の出土遺物	43
第13図 平面図2・堀断面	(折込み16-17)	第30図 土坑39の出土遺物	44
第14図 平面図3	18・19	第31図 土坑40・46、溝1・2aの出土遺物	46
第15図 平面図3の遺構詳細図(1)	20	第32図 溝2b・3・4・6、堀1の出土遺物	47
第16図 平面図3の遺構詳細図(2)	21	第33図 堀1・II層の出土遺物	48
第17図 平面図3の遺構断面図(1)	22	第34図 土坑24b・24cの出土木製品	50
		第35図 土坑24cの出土木製品(1)	51
		第36図 土坑24cの出土木製品(2)	52

第37図 土坑24cの出土木製品(3) ……	53	第39図 土坑39・40の出土木製品 ……	55
第38図 土坑24c・28a・37の出土木製品 …	54	第40図 堀1ほかの出土木製品 ……	56

表 目 次

表1 絵図等による二ノ丸屋敷地の履歴 ……	2	表4 木製品観察表 ……	63
表2 遺構一覧表 ……	29	表5 器種別の樹種構成 ……	68
表3 土器・陶磁器・石製品・金属製品観察表 …	58	表6 樹種同定結果一覧 ……	70

写真図版目次

図版1 新発田城跡第21地点の全景ほか	図版16 出土遺物(8)陶磁器(7)
図版2 第21地点付近の絵図・測量図	図版17 出土遺物(9)陶磁器(8)
図版3 調査区①の遺構(1)	図版18 出土遺物(10)陶磁器(9)ほか
図版4 調査区①の遺構(2)	図版19 出土遺物(11)木製品(1)
図版5 調査区②の遺構(1)	図版20 出土遺物(12)木製品(2)
図版6 調査区②の遺構(2)	図版21 出土遺物(13)木製品(3)
図版7 調査区②の遺構(3)	図版22 出土遺物(14)木製品(4)
図版8 調査区②の遺構(4)	図版23 出土遺物(15)木製品(5)
図版9 調査区②の遺構(5), 出土遺物(1)石製品・土師器ほか	図版24 出土遺物(16)木製品(6)
図版10 出土遺物(2)陶磁器(1)	図版25 出土遺物(17)木製品(7)
図版11 出土遺物(3)陶磁器(2)	図版26 出土遺物(18)木製品(8)
図版12 出土遺物(4)陶磁器(3)	図版27 新発田城跡第21地点出土の人骨
図版13 出土遺物(5)陶磁器(4)	図版28 新発田城跡第21地点出土木製品 の光学顕微鏡写真(1)
図版14 出土遺物(6)陶磁器(5)	図版29 新発田城跡第21地点出土木製品 の光学顕微鏡写真(2)
図版15 出土遺物(7)陶磁器(6)	

I 序 言

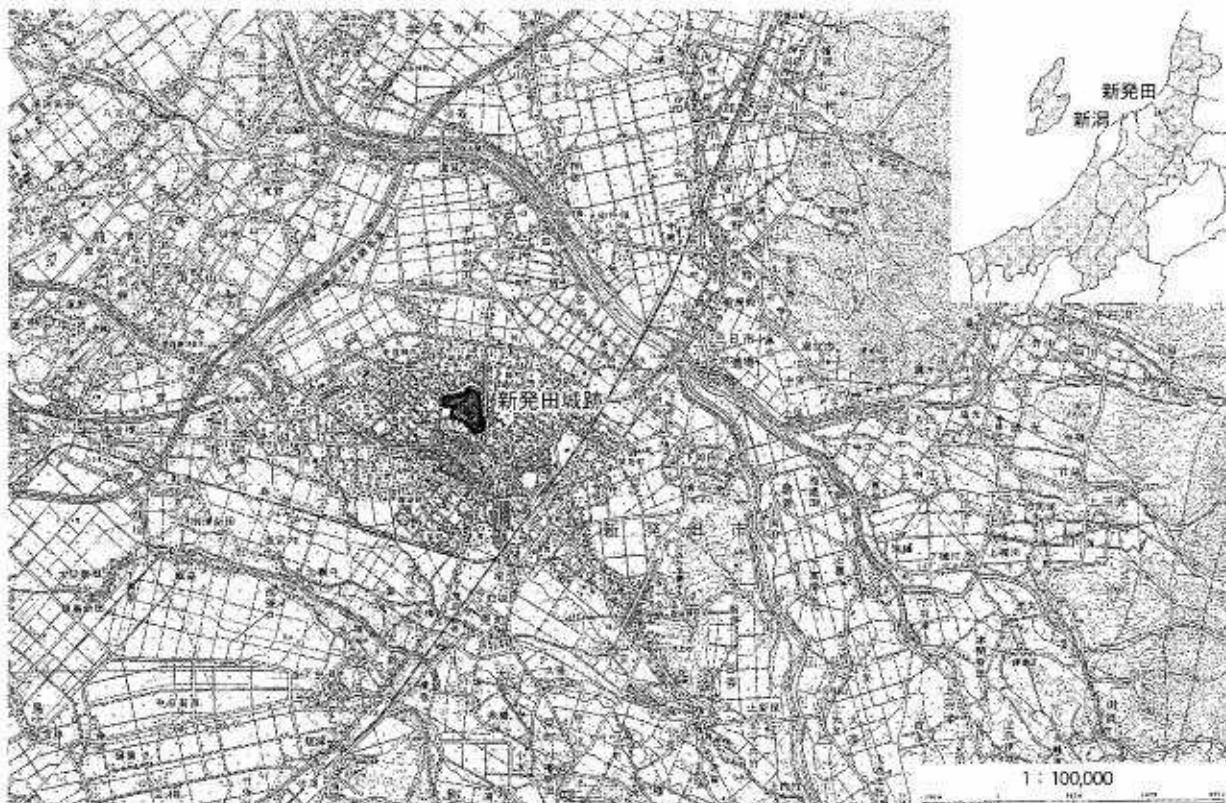
1. 遺跡の位置と立地

新発田市は、新潟県北部の下越地方に位置し、人口は約10万人を数える。総面積532.82km²のうち、東寄り約7割が飯豊連峰・櫛形山脈・二王子山・五頭連峰による山間地である。山地の西方に位置する中心市街地付近は、飯豊連峰から流れる加治川によって形成された扇状地の扇端部にあたり、新潟市中心市街地の東方約20kmに位置する。周囲には水田地帯が広がり、市街地の北側を加治川が西流する(第1図)。

新発田市街地の前身は近世の新発田藩城下町で、当時の城下の範囲は東西1.6km、南北2km程である。新発田城の城郭域は加治川支流の新発田川の旧河道を利用して堀とし、歪んだ瓢形を呈している。不整五角形の本丸の周囲を二ノ丸が取り囲み、その南東部に三ノ丸が付く輪郭・梯郭式の併用の曲輪配置となる。本丸と藩の公的施設・重臣屋敷地が集中する二ノ丸と、二ノ丸西ノ門(西川門)に隣接する御馬屋・御作事所を埋蔵文化財包蔵地としており、新発田市教育委員会ではこれまでに24箇所に及ぶ発掘調査を実施している。このうちの第1・4・7~12・16・19・20~22・24地点は、本丸および二ノ丸の北部にあたる新発田駐屯地内の施設建設に伴う調査である(第2図)。

2. 第21地点の位置と付近の土地履歴

新発田城は、慶長2(1598)年、加賀大聖寺から入封した溝口氏により慶長7(1602)年頃から築城された。第21点は、二ノ丸西ノ門(西川門)の南にあたる外堀及び、土里・屋敷地にあたる。正保年間御家中絵図(1645



第1図 新発田城跡の位置

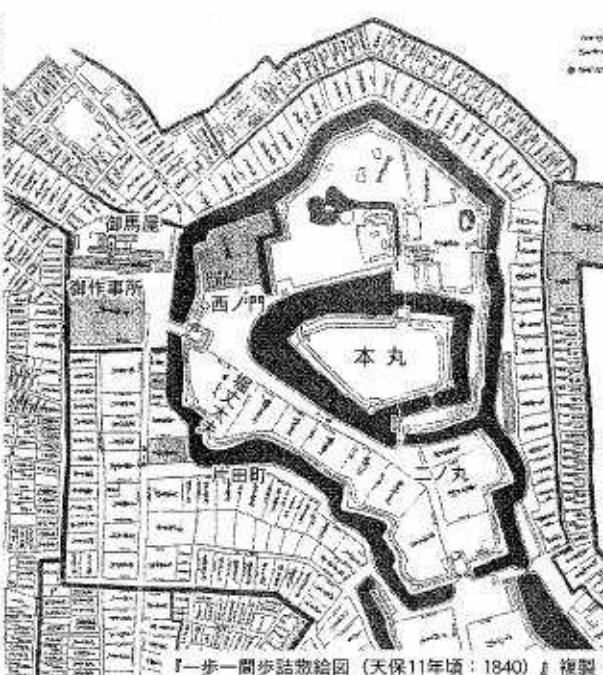
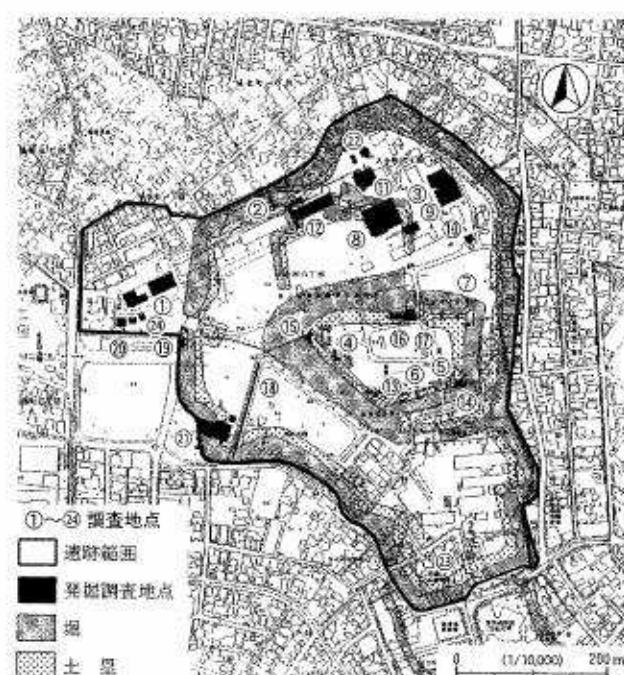
年頃作成、以下、絵図・測量図の呼称は表1参照)によれば、付近の外堀は幅九間、深さ一丈、土居(堀)の高さは四間と記載され、おおむね幅16.2m、深さ3m、土堀の高さは7.2mということになる。複数の絵図・地図で確認すると(表1・図版2)、調査区周辺の堀は西ノ門から南下して対岸の城下、片田町の通りに沿って東へ折れ、弧状に南へ屈曲しながら二ノ丸中之門・三ノ丸方向へ延びる。西ノ門から南の土堀は、正保・寛文絵図に三箇所の出隅があり、最も南側の出隅付近に櫓が描かれている。一方、享保絵図・文化絵図・家中屋敷割図・惣絵図(第2図)や明治初年絵図(第3図)、明治7年測量図には西ノ門南の出隅は二箇所となり、櫓の位置は享保・文化絵図が片田町側、家中屋敷割図と明治以降の絵図・測量図には西ノ門側の出隅上に描かれている。このため、土堀上の櫓は別位置に移転したと考えられる。

土堀の内側は二ノ丸屋敷地にあたり、付近は重臣クラスの居住域となっている。江戸初期の正保・寛文絵図には「速水九郎次郎」と記載があり、江戸後期以降の惣絵図などには「堀丈太夫」の名がみえるため、江戸後期から幕末までは「堀」家の屋敷地であった。なお、堀丈太夫は三条城主堀直清を出自とし、藩の家老職を務める家柄である。享和3(1803)年10月に堀丈太夫預かりの西ノ門脇櫓が焼失し、翌文化元(1804)年に櫓再建願の目的で絵図が作成されているため、上述した櫓の移転は火災後の建て替えであろう。なお、今回の調査地点は享和年間まで櫓が建っていた場所を含む。

『新発田藩年代記』(高橋2005)などから西ノ門脇櫓の再建履歴をさがすと、上述した享和3年の火災以

表1 絵図等による二ノ丸屋敷地の履歴

年代	西堀	事項	絵図・地図名称	本書での呼称	説明・図版
慶長7年頃	1602	築城開始。			
正保2年	1645	隣敷地「速水九郎次郎」、片田町寄りの出隅に櫓。	正保年間隣敷家中絵図	正保絵図	図版2
承応3年	1654	御臺院完成。(この頃城が完成)			
寛文4年	1664	屋敷3(速水九郎次郎)、片田町寄りの白隅に櫓。	寛文四年絵図	寛文絵図	図版2
寛文8年	1678	大火により焚失か。			
寛文9年	1679	地震により倒壊か。			
元禄2年	1689	五月廿一日西ノ門脇櫓焼失修理(再建?)			
享保4年	1719	大火で被災焼失。	新免田城絵図	享保絵図	図版2
延享元年	1744	西ノ門脇櫓焼失(再建?)			
享和3年	1803	十月九日堀丈太夫宅邸ノ御門焼失火附焼失。			
文化元年	1804	焼失失火による再建願い。	寛文御台院御門焼失之圖	文化絵図	図版2
天保年間	1830~1840	西ノ門寄りの出隅に櫓。(移転)	家中屋敷割図	家中屋敷割図	図版2
	1840	再建。			
天保11年頃	1840	惣敷地「堀丈太夫」	一步一間歩詰敷絵図	表絵図	第2図
明治2か3年	1869	堀丈太夫屋敷が三ノ丸へ移			
年頃	1870	転、跡地は分割分譲、隣の敷地に堀丈太夫、西ノ門脇櫓は残る。			
明治7年	1874	西ノ門脇櫓残る。このころには本丸内の櫓はなくなる。白壁兵舎建設。本丸・二ノ丸の堀・土堀は残る。	新免田城絵図	明治7年測量図	図版2
明治10年	1877	二ノ丸構主野村氏に「中学校新窓田校」設立。			
明治16年	1883	中学校二ノ丸校舎は、陸軍音楽兵所として賣り上げる。			
明治23年	1890	西ノ門・片田町付近の外堀はなくなる。二ノ丸南西部は「練兵場」となる。櫓は不明。	練兵場敷地2万坪 の1「新免田」図	明治23年測量図	未掲載
明治36年	1903	西ノ門・片田町付近の外堀はなくなる。西ノ門脇櫓はなくなる。	新免田町附近5千 分の1図	明治36年測量図	第3図



第2図 埋蔵文化財包蔵地の範囲と調査地点

外に、寛文8(1668)年の大火と翌年の地震の後にあたる元禄2(1689)年に「五月廿一日西御門脇御槽御普請成就」の記事（重要文化財新発田城修理委員会1960），享保4(1719)年四月八日の火災による焼失届出（享保四年絵図）があり、移転前の場所でも二度建て替えられているとみられる。

明治新政府により新発田藩主が知藩事に任じられた翌年の明治3年に、他の旧家老職が正權の大參事に任じられるなか、幕末まで調査地点に居住していた堀丈太夫は役職を免じられている（新発田市史編纂委員会1981）。明治初年絵図（明治2・3年頃作成）によれば、堀丈太夫は屋敷地を三ノ丸に移し、旧宅の跡地は分割・分譲されている。版籍奉還後、藩主の江戸藩邸引揚げに伴い江戸詰めの藩士ら約500名が帰国し、新発田に移り住んだとされる（高橋1981）ため、跡地は帰國者にあてがわれたものであろう。また、二ノ丸南西部付近の外堀・櫓は明治7年測量図に描かれているため、廃藩後もしばらくは、堀・土塁が残っていたようである。明治16年に二ノ丸南西部が陸軍省練兵所として買い上げられ、明治23・36年測量図には堀が描かれていないことから明治23年頃までに堀が壊され、土塁を削平し、堀は埋められたのである。



第3図 明治初年・36年の二ノ丸屋敷地とその周辺

3. 本発掘調査に至る経過

a. 建物の移転計画

平成17年10月に陸上自衛隊新発田駐屯地業務隊（以下、駐屯地）から、新発田市教育委員会生涯学習課（以下、市教委）に史料館・倉庫として活用している隊舎（通称、白壁兵舎）を移転し、史料館もしくは広報施設としての活用を検討していると伝えられた。白壁兵舎は明治新政府がフランスを範として旧陸軍を組織したことを受け、洋風建築様式に瓦葺き屋根と漆喰による白壁の城郭建築を取り入れた木造兵舎として明治7年に建設された建物である。その後、新発田町・新発田市における旧陸軍・自衛隊駐屯地のシンボルとして現在に至った。移転予定地は新発田駐屯地と新発田市企画政策課とで協議を進め、平成18年に市街地と城址公園に接する駐屯地の南端部に決まり、施設名称は広報館となった。

b. 移転予定地の開発協議

移転予定地は周知の埋蔵文化財包蔵地である新発田城跡に含まれるため、駐屯地とその上部機関である防衛省北関東防衛局（以下、北関東防衛局）と市教委が開発調整の協議に入り、平成19年度に確認調査を実施することで合意した。平成19年6月20日付けで陸上自衛隊新発田駐屯地業務隊長から新発田市教育委員会教育長へ確認調査の依頼があり、市教委は平成19年7月10日付け生字第680号で文化財保護法第99条第1項による発掘調査の着手を新潟県教育委員会教育長（以下、県教育長）に報告し、確認調査を実施した。この結果、現地表面から深さ70cmで堀を検出し、堀の東側では深さ50cmで地山に掘り込まれた室町時代、江戸時代の遺構を確認した。その後、白壁兵舎移転に関する倉庫建築予定地の発掘調査（第19地点）などを実施しつつ、建物の設計や配置の変更を経て、工事による掘削の影響が埋蔵文化財に及ぶ範囲が決定した。広報館の西半部にあたる327m²は城下町部分で埋蔵文化財包蔵地から外れるため調査対象外とし、建物に付帯する機械室棟（調査区①）と、広報館の東半部（調査区②）の合計943m²が本発掘調査の対象となった。これを基に、市教委が調査費用・期間、堀部分での土留めが必要な範囲・深度を算出した。市教委と北関東防衛局による協議の結果、平成23年度に本発掘調査・平成24年度に整理作業を実施し報告書を作成すること、発掘調査に伴う土留め工事は北関東防衛局が別途発注することで合意した。その後、調査の着手時におこなった協議により、建物南側取り付け道路の地盤改良範囲（調査区③）および建物に近接する管埋設工事部分も調査対象に含めることとなり、調査面積は178m²増加して1,121m²となった。なお、調査区③は施工深度が遺構確認面に影響しない深さのため、調査対象は堀西岸の上面部分に留めることで合意した。

平成22年2月4日付け閲防第536号で北関東防衛局長より文化財保護法第94条1項の発掘通知が県教育長に提出され、平成23年5月26日付け閲防第4380号で北関東防衛局長から新発田市長へ発掘調査の実施委託の依頼があり、平成23年6月20日付けで北関東防衛局と新発田市が委託契約を締結した。市教委は、平成23年7月29日付け生字第288号で文化財保護法第99条第1項による発掘調査の着手を県教育長に報告した。

発掘調査後、基礎整理作業に着手し、平成24年3月15日まで基礎整理作業を実施した。本格整理作業と報告書作成業務は、平成24年8月7日付けで北関東防衛局長と新発田市長が委託契約を締結した後、平成25年3月15日まで作業を実施した。事業を進めるうち、業務内容に変更が生じたため、平成25年3月に変更委託契約を締結した。

4. 調査体制

a. 平成19年度（確認調査）

調査主体 新発田市教育委員会（教育長 大滝 異）	調査担当 鶴巻 康志（生涯学習課埋蔵文化財係長）
監理 高澤誠太郎（教育部長）	調査員 西澤 正和（生涯学習課臨時職員）
総括 杉本 茂樹（教育部生涯学習課長）	事務担当 渡邊美穂子（生涯学習課主任）
田中 耕作（生涯学習課参事）	

b. 平成23年度（本発掘調査）

調査主体 新発田市教育委員会（教育長 塚野純一）	調査担当 鶴巻康志（生涯学習課 文化行政室 埋蔵文化財係長）
監理 新保勇三（教育部長）	
総括 萩野正彦（教育部副部長 生涯 学習課長）	調査員 一箭義貴（生涯学習課 文化行政室 臨時職員）
田中耕作（生涯学習課主任参事 文化行政室長）	事務担当 本田祐二（生涯学習課 文化行政室 文化財技師）

c. 平成24年度（整理作業・報告書作成）

調査主体 新発田市教育委員会 (教育長 塚野純一：平成25年2月28日 まで)	調査担当 鶴巻康志（生涯学習課 文化行政室 副参事 埋蔵文化財係長）
(教育長 大山康一：平成25年3月8日 から)	調査員 一箭義貴（生涯学習課 文化行政室 臨時職員）
監理 新保勇三（教育部長）	事務担当 本田祐二（生涯学習課 文化行政室 文化財技師）
総括 萩野正彦（教育部副部長 生涯 学習課長）	
田中耕作（生涯学習課主任参事 文化行政室長）	

5. 本調査と整理作業の経過

a. 発掘作業の経過

8月1日～5日 調査に先立ち、堀部分に相当する調査区②中央から西部の南北辺に鋼矢板を打設し、暗渠排水工事を行った。1日に市教委整理室で発掘器材の準備を行っている間、現地に仮設ハウス・仮設トイレ等を搬入し、2日に器材の搬入、標高原点の移動、あらかじめ支援業者に依頼して打設してあった基準杭をもとに調査区の設定を行う。重機を用いて調査区③を掘削、堀に対して直交方向にトレントを2本設定し、外堀の立ち上がりを確認した後、立ち上がりのラインを追うように堀に並行してトレントを拡張する。堀上面を確認・記録後、埋め戻す。また、調査区①の表土を掘削する。

8月8日～19日 人力による調査区①の遺構確認作業。攪乱と遺構を判別しながら確認面の記録を取り、遺構の掘削に着手する。新発田城跡は、複数の遺構確認面が残る場合が多いが、この調査地点では、整地による削平が地山のシルト・砂層直上までおよぶため、遺構確認面は1面だった。近世末期の遺物を多量に含む土坑、中世の六道錢を伴う土坑墓等を検出する。一部の深い土坑は地山の砂層から著しい湧水があり、掘削できない部分があったため、後日、暗渠排水設置後に下層部分を掘ることとする。19日に土坑から念珠が出土、出土遺構の埋土をフルイかけする。

8月23日～8月29日 重機による調査区②の暗渠掘削、表土掘削。暗渠掘削の際、横木を渡した護岸施設の一部を検出する。並行して調査区①の記録作成作業を行う。

8月30日～9月5日 調査区②で人力による屋敷地部分の遺構確認作業、重機による堀部分の表土掘削を行う。遺構確認面の上面付近まで地盤改良材の影響で土が硬く縮まり、確認作業に難波する。調査区の東端部で調査区①と同様近世末期の土坑を検出する。表土掘削により堀の範囲、方向が判明する。

9月6日～9月29日 調査区②の屋敷地部分の遺構掘削・記録。暗渠排水・ウェルポンプによる遺構周辺の排水を行いながら、掘削を進める。木製品が大量に出土する土坑を検出。

10月4日～10月17日 堀の方向に直交してセクションベルトを設定し、南側を重機で掘削する。堀の両岸で護岸施設を検出し、堀底を人力で精査する。堀を横切る土層の記録したのち、北側の埋土を重機で掘削する。

10月18日～10月21日 調査区全体の清掃を行い、ローリングタワーの上から完了写真を撮影する。現場での記録作成・器材の撤収・片付けを行った後、現場を引き継いだ支援業者が埋め戻しを行った。

b. 整理作業の経過

現場作業終了後、平成23年度中は遺物洗い・注記、図面・写真の基礎整理を行い、本格整理作業に向けて一部遺物の分類接合に着手した。調査面積の増加と木製品等が多量に出土したことにより、作業員賃金・暗渠設置にかかる消耗品が増加し、重機掘削の支援委託費の入札差額が生じたため委託費が減少した。

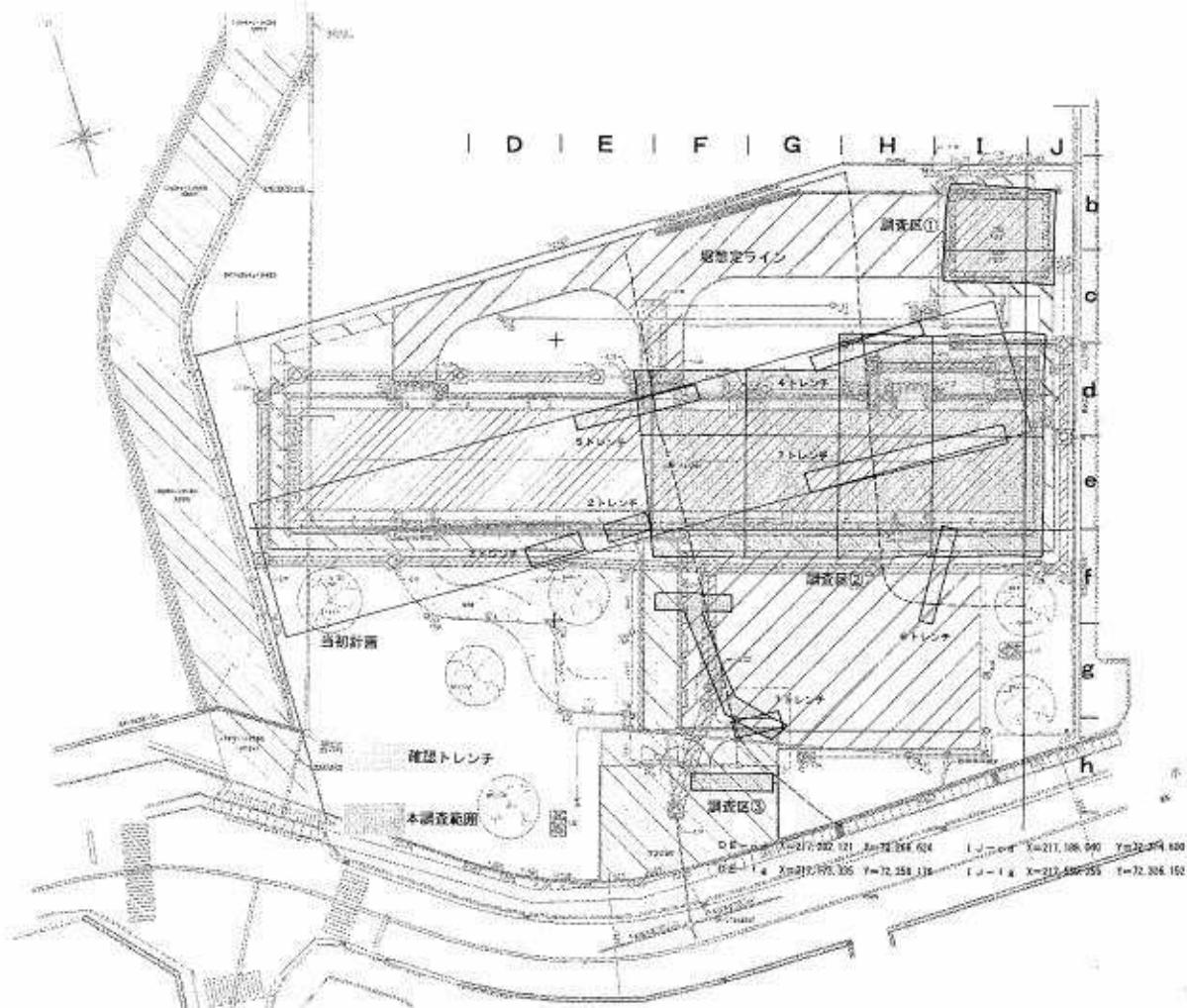
24年度の整理作業は、8月に遺物の分類・接合作業を行い、直営と委託で実施する実測遺物の抽出、観察表の作成を行った。9月には木製品の実測・写真撮影業務を発注し、11月に陶磁器類の実測・写真撮影業務の発注、25年1月に樹種同定の発注を行った。また、直営による遺物実測と遺構図・遺構一覧表の作成を行い、1月にはトレースに着手する。2月に直営の遺物写真撮影、編集・レイアウトと印刷製本の発注を行い。2月から原稿の執筆に着手し、調査報告書を印刷・刊行した。

II 発掘調査の概要

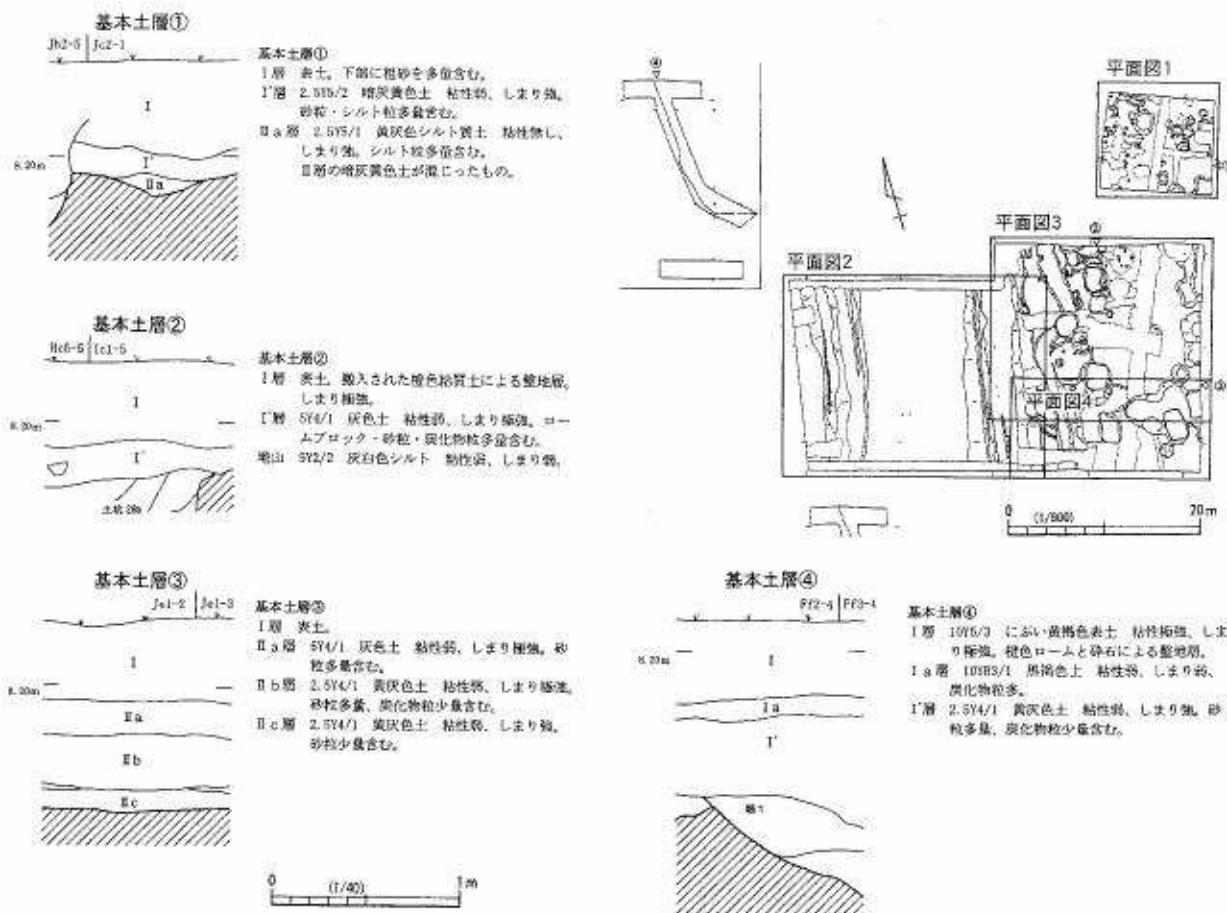
1. 調査区の設定

当初、広報館は東西方向に建物の主軸を置く計画であったが、確認調査終了後、建物の北側に付帯施設が付くなどの変更があった。最終的には市有地との境界堀に直交する向きに設計変更され、広報館東端の北側で境界堀に沿って機械室棟が計画された。また、建物の南側で地盤改良が堀の西岸部分に及ぶ箇所があり、トレンチ調査により、堀の位置を記録した。機械室棟部分東西12m、南北10mの120m²を調査区①、広報館部分は東西42～44m、南北20～24mの938m²を調査区②と呼称した。地盤改良箇所は現地の障害物を避けて幅1.8m、長さ8～9mのトレンチを17m間隔で東西方向に設置し、その間で検出した堀の上端を追いながら63m²を掘削し、調査区③と呼称した。調査区①～③の配置は第4・5図のとおりである。

なお、調査区③は、堀上面を確認・記録後、堀の落ち際にサブトレンチを入れて埋土の記録を取った。堀の西側は埋蔵文化財包蔵地の範囲外で、屋敷地の一部とみられる遺構の上面を記録した後、埋め戻した。



第4図 調査地点の範囲とグリッド設定 (1/800)

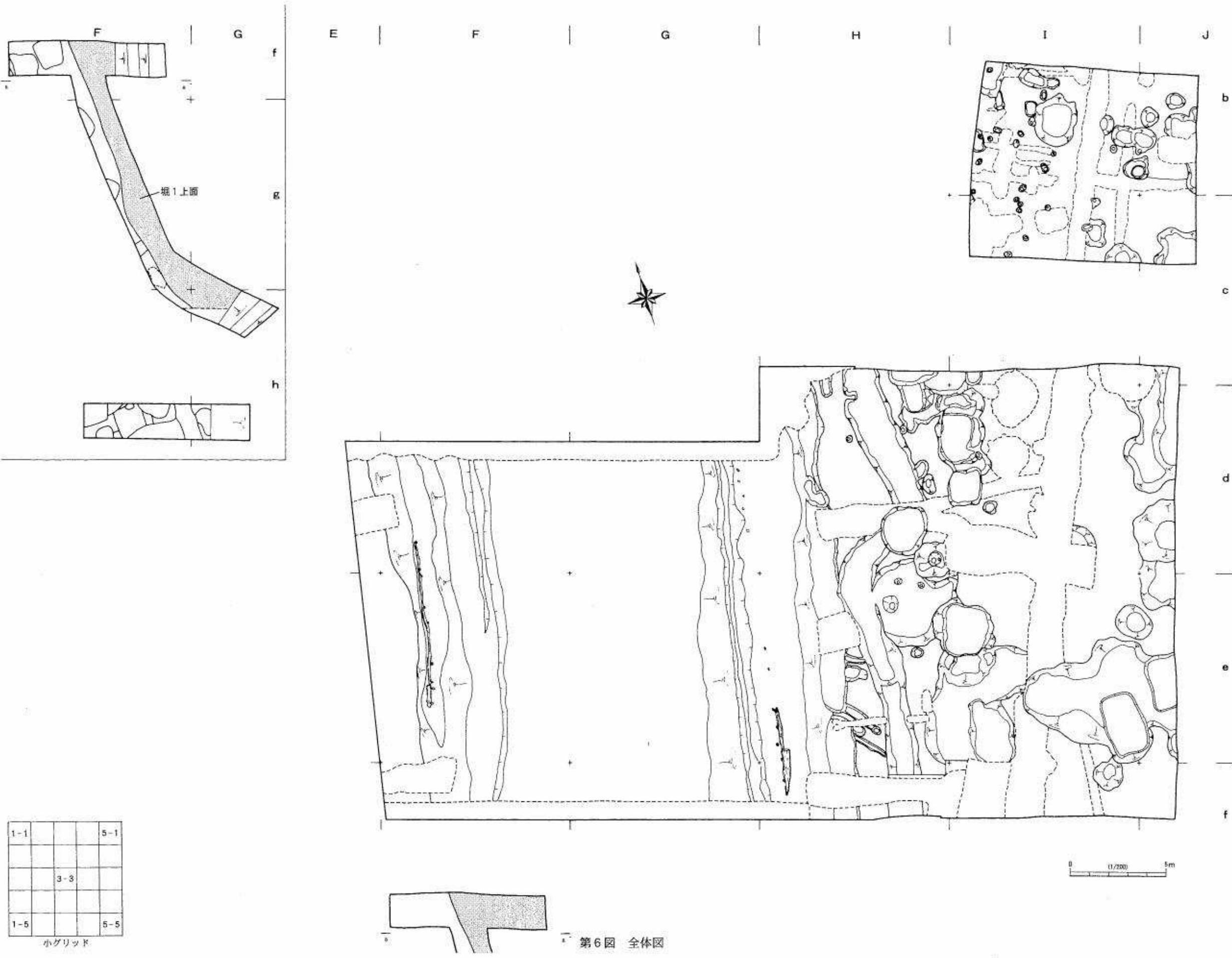


第5図 基本層序と平面図の配置

調査にあたり、建物の設計図を基準に一辺10mの大グリッドを組み、アルファベットの組み合わせで表示した。建物の南東隅が大グリッドのI J – e f の交点にあたる。また、施工業者の協力により調査区の基準杭を打設し、付近にあった市都市整備課が設置した仮基準点とともに四箇所の国家座標値を求めた（第4図）。標高原点は第19・20地点の発掘調査で使用した基準点から移設した。調査区は全体図（第6図）と平面図1（調査区①）、平面図2～4（調査区②）で平面を表示し、遺物出土状況図・断面図を平面図毎に詳細図に掲載した。遺物は、土器・陶磁器・瓦類が平箱52箱、石製品・金属製品が平箱1箱、木製品類が平箱49箱分出土し、土器・陶磁器類・石製品・金属製品は遺構毎にまとめて図と表で示し、木製品・漆器は別項でまとめ、遺構毎に図と表で示した。

2. 基本層序と遺構の種別

調査範囲は、旧陸軍・自衛隊の營前訓練場のグラントとして長期間使用され、平成12年以降は駐車場となっていた。表土は整地のための橙色ローム質土、碎石等により固く締まっていた。また、堀部分の沈下により水はけが悪くなるため、堀の直交方向に溝状に掘って円礫・川砂を入れ、暗渠工事が行われていた。また、調査区の東辺付近は未舗装の車両通路であったため、碎石や地盤改良材により硬化していた。この搬入土・碎石を含む最上層をI層とした（第5図）。I層の下に堆積するIIb層は黒褐色土で近現代の遺物、I'層は灰色～黄灰色の砂質土で近代の遺物を含む。IIa～IIc層の広がりはごくわずかで、ほとんどはI'層直下が地山シルトもしくは砂



第6図 全体図

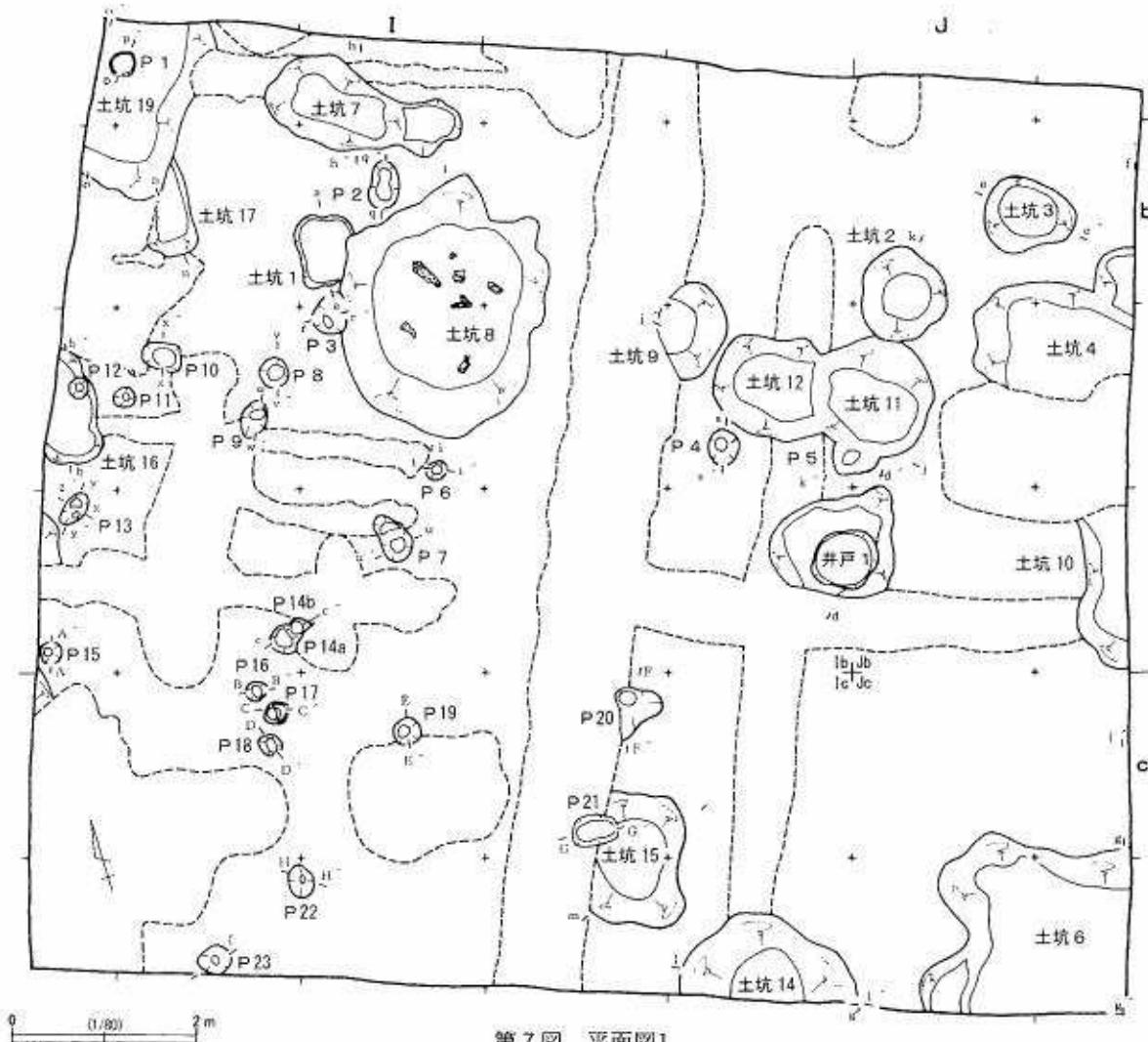
層となり、この面で古代・中世・近世の遺構を確認した。他の地点で検出している古代・中世の遺物包含層は認められなかった。

検出した遺構は土坑・井戸・溝・堀・ピットに区別し、ピット以外は検出順に通し番号を付した（表2）。径60cmよりも小さなものをピット、それ以上を土坑とした。掘削後、攪乱と判明したもの、名称を変更した遺構については番号を欠番とした。掘立柱建物の柱穴とみられる類は今回の調査では認められなかった。また、表中の出土遺物欄には遺物実測図の番号を入れた。番号のないものは図化できなかった小片である。遺構の年代は小片も含めた出土遺物の下限年代をあてた。

3. 調査区①の遺構

a. 平面図1の遺構

調査区①は、絵図面で見ると、二ノ丸屋敷地内に相当する。土坑16基、井戸1基、ピット23基を検出した。土坑は六道錢、漆器片といった副葬品を伴う中世の土坑墓2基を含むほか、中世の土坑3基、近世の土坑11基である。以下、遺構の種別ごとに記述する。（第7～10図）



第7図 平面図1

1) 土坑墓ほか（第8図・図版3）

六道銭を伴う土坑および、信仰関係の遺物が出土したピットを掲載した。調査区①の北西寄りで検出した土坑1・16は、隅丸長方形もしくは楕円形で掘り込みは浅く、シルト質の埋土が主体となる。南北に長軸を持ち南寄りに漆器片・六道銭がまとまって出土している。銭貨はいずれも六枚で、重なった状態で緑青により融着しており、剝がすことができなかったため、判読できた銭種と写真を表2・図版9に掲載した。漆器片は塗膜の断片のみである。土坑16からは微細な骨片が1点出土した。

P14は調査区①の中央西寄り、土坑16の南東3m付近で検出した。径30cm、深さ2cmのP14a、径20~30cm、深さ10cm程のP14bが重なっており、切り合は確認できなかった。後者の埋土から水晶とみられる念珠が15点出土し、親玉を含む6点の出土位置を特定できた。ほかは掘り上げた土を全て水洗した中から検出した。

2) 井戸（第7・8図・図版3）

調査区①の中央部東寄り、砂層の地山に掘り込まれた井戸1は径150cm弱、深さ55cmの不整円形を呈す。坑底部の砂層に径70cmの円柱状の掘り込みを持ち、ここからの湧水が著しい。これが筒状の水溜の痕跡とみられるが、曲物・結物などの木質の構造物は遺存していなかった。土師器皿・漆器皿・越前襷などが出土し、15世紀代に比定される。

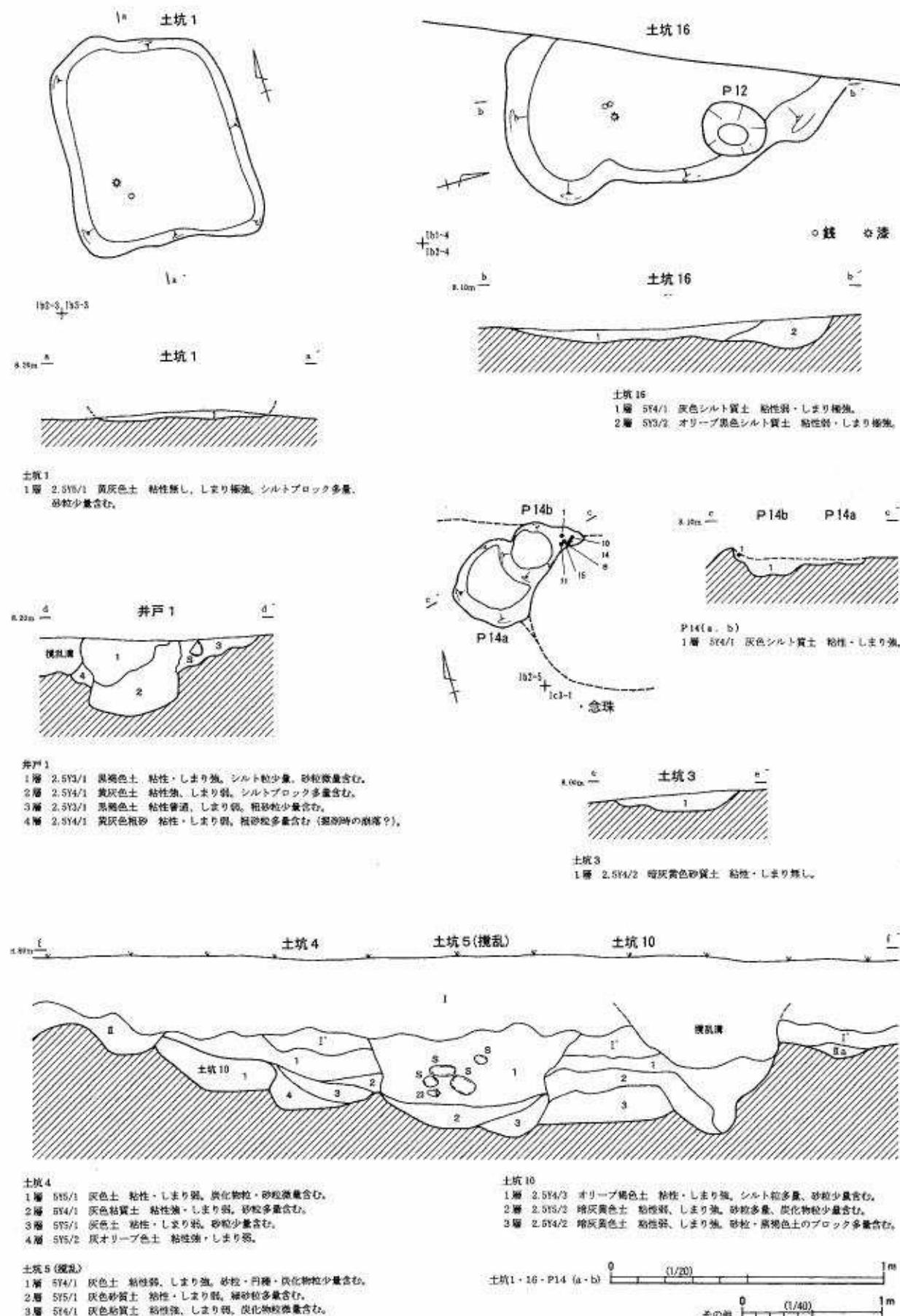
3) 土坑（第7~9図・図版3~4）

土坑墓以外の土坑は径100cm前後、200cm前後の大きなものがあり、後者が多い。長方形・楕円形を基調とするが、概して平面形は整っていない。中世の遺構は調査区の北東隅に土坑3、北中央部に土坑9、北西部に土坑17が分布する。近世の東壁に沿って大形の土坑4・6・10、I b・J bグリッド境界付近に1m前後の土坑2・11・12がまとまる。出土遺物の年代は土坑3・9・17が中世の15世紀代、ほかは近世末期の19世紀代に比定される。以下、遺構の種別ごとに記述する。（第7~10図）

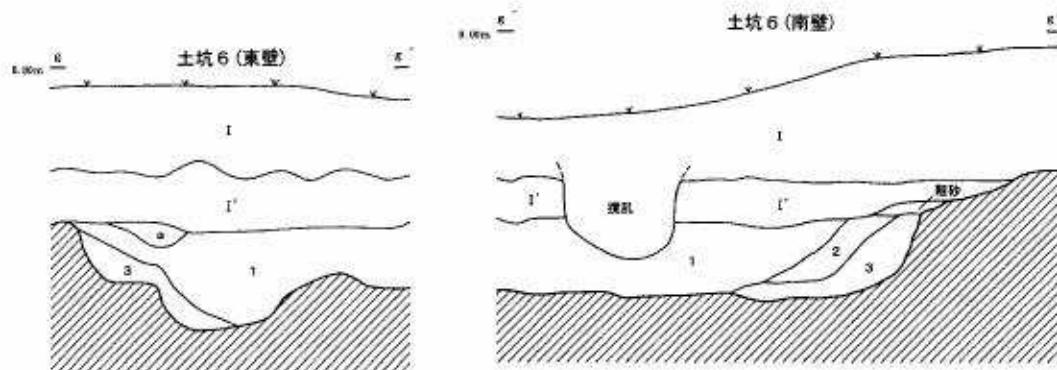
J b・2~4グリッドで検出した穴（土坑15）から19世紀代の陶磁器類が多数出土し、近世末期の居住者と居住場所を示した墨書資料が含まれる。しかし、この穴は調査区の東壁でI'層を切っていることを確認し、攪乱扱いとした。周辺遺構との切り合は土坑10→土坑4→土坑15（攪乱）である。土坑10が19世紀前半頃、土坑4は19世紀頃（小片のため詳細時期は不明）の遺物が出土している。大形の土坑6は、調査区の南東隅で検出し、19世紀前半頃の遺物が出土した。土坑7は幅100cm弱、長さが200cmを超える細長い形状で、埋土は固く締まっている。土坑8は径250cm前後と大形で、出土遺物に古代・中世の陶磁器片を多く含むが、近世の黒瓦も下層から出土している。なお、埋土中から木材が出土しているが、直立気味に入っており、後世に打ち込まれた杭の可能性もある。土坑14・15は径200cm弱の不整円形を呈する。付近の地山が崩れやすい砂質であり、断面形状は捕鉢状を呈す。土坑17は全体の形状は不明だが、細長い楕円形を呈するとみられる。周囲の他の遺構とは異なり炭粉を多く含む粘性土を埋土とし、中世土師器小皿・フイゴの羽口片が出土した。鍛冶関連遺構か。土坑19は調査区の北西端で検出した。方形を呈するとみられるが、コーナーは1箇所のみ検出した。底面は平坦で、P1を検出した。19世紀頃の京信楽系陶器が出土した。

4) ピット（第7・10図・図版4）

ピットは径30cm前後の小規模なものが多い。径50cm前後のピットもあるが底面は狭く、柱穴とみられるものはない。ほとんどが杭等を打ち込んだ痕跡とみられる。出土遺物は古代・中世の小片が多い。付近では駐屯地の訓練施設で使用したとみられる先端部の加工が新しい同規模の杭も検出されているため、近代以降のものも含まれている可能性がある。

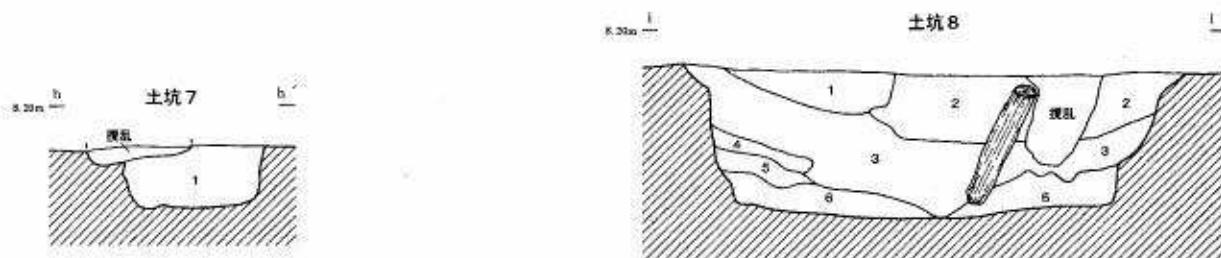


第8図 平面図1の遺構詳細図



土坑6(南壁)
1層 2.5Y5/1 黄灰色シルト質土。粘性無し、しまり強。シルト粒多量含む。
1層の精灰黄色土が這じたもの。

土坑6(南壁)
1層 下部に粗砂を多量含む。
1層 2.5Y4/1 黄灰色土。粘性強、しまり極強。粒砂・シルト粒多量含む。
1層 2.5Y4/1 黄灰色土。粘性強、しまり極強。粗砂少量含む。
2層 2.5Y5/1 黄灰色粘質土。粘性・しまり強。砂粒微量含む。
3層 2.5Y4/2 精灰黄色砂質土。粘性強、しまり強。



土坑7
1層 2.5Y4/1 黄灰色シルト質土。粘性・しまり極弱。シルトブロックまだらに含む。

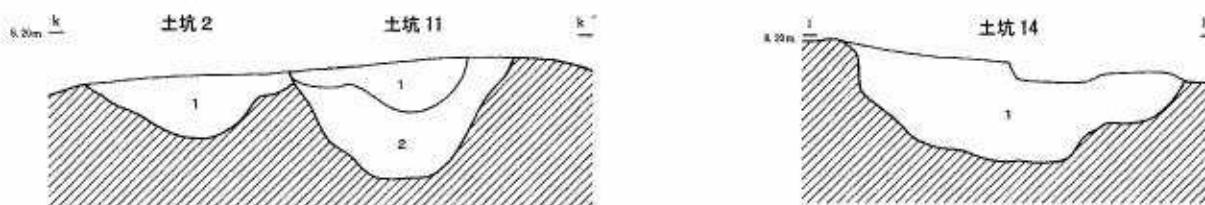
土坑8
1層 2.5Y3/1 黒褐色土。粘性・しまり強。砂粒微量含む。
2層 2.5Y4/1 灰色土。粘性・しまり強。シルトブロック多量含む。
3層 2.5Y4/2 精灰黄色粘質土。粘性・しまり強。
4層 2.5Y6/2 灰青色シルト。粘性弱、しまり強。
5層 2.5Y5/2 精灰黄色シルト質土。粘性・しまり強。
6層 2.5Y3/1 黑褐色土。粘性弱、しまり強。砂粒多量含む。



土坑9
1層 2.5Y4/1 黄灰色土。粘性・しまり強。シルト粒・砂粒少量含む。

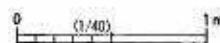
土坑11
1層 2.5Y4/2 精灰黄色土。粘性・しまり強。砂粒多量含む。
2層 2.5Y3/3 精オリーブ褐色土。粘性弱、しまり強。砂粒多量、シルト粒少量含む。

土坑12
1層 2.5Y4/2 精灰黄色砂質土。粘性・しまり弱。

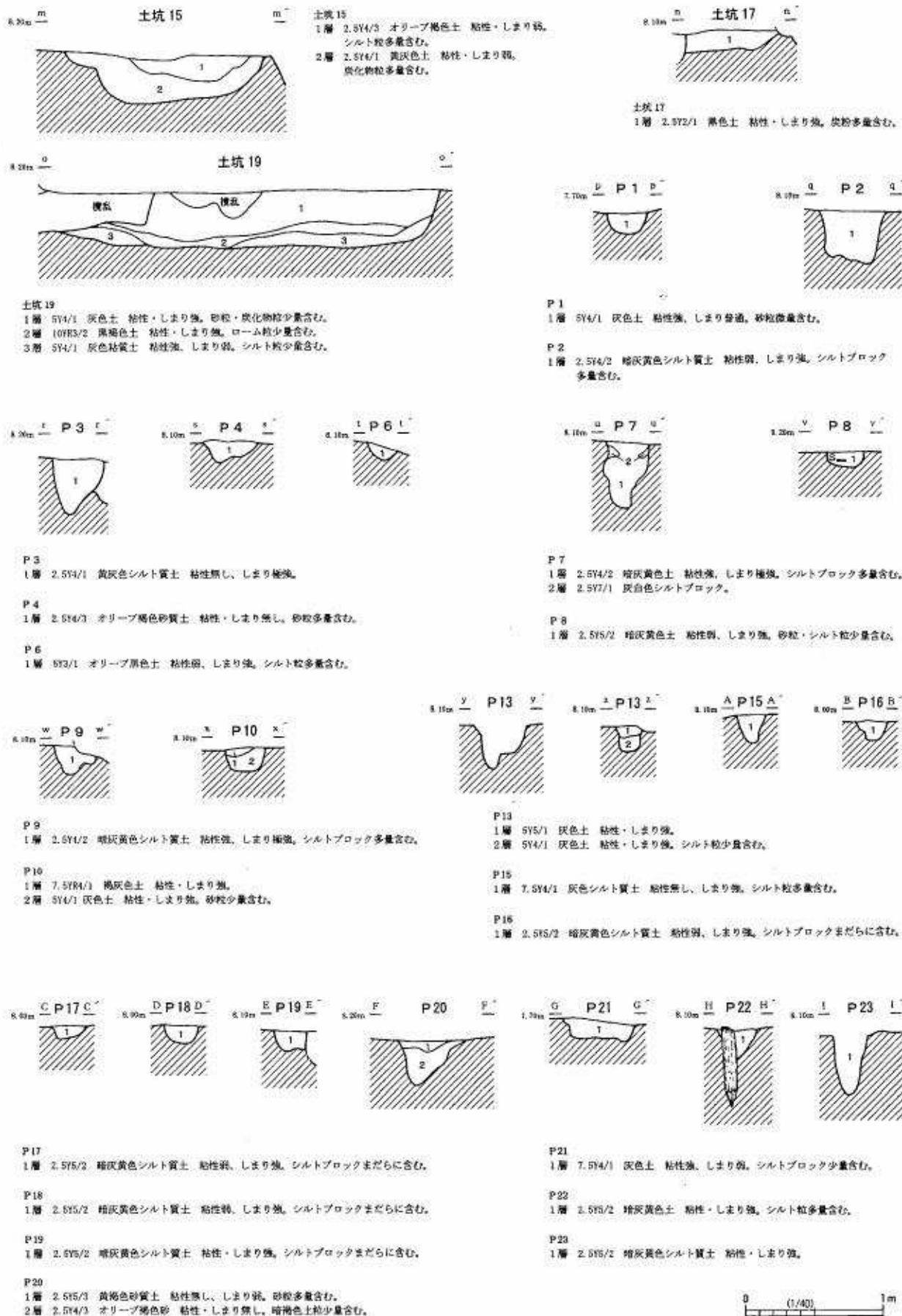


土坑2
1層 2.5Y4/2 精灰黄色砂質土。粘性弱、しまり強。砂粒多量含む。

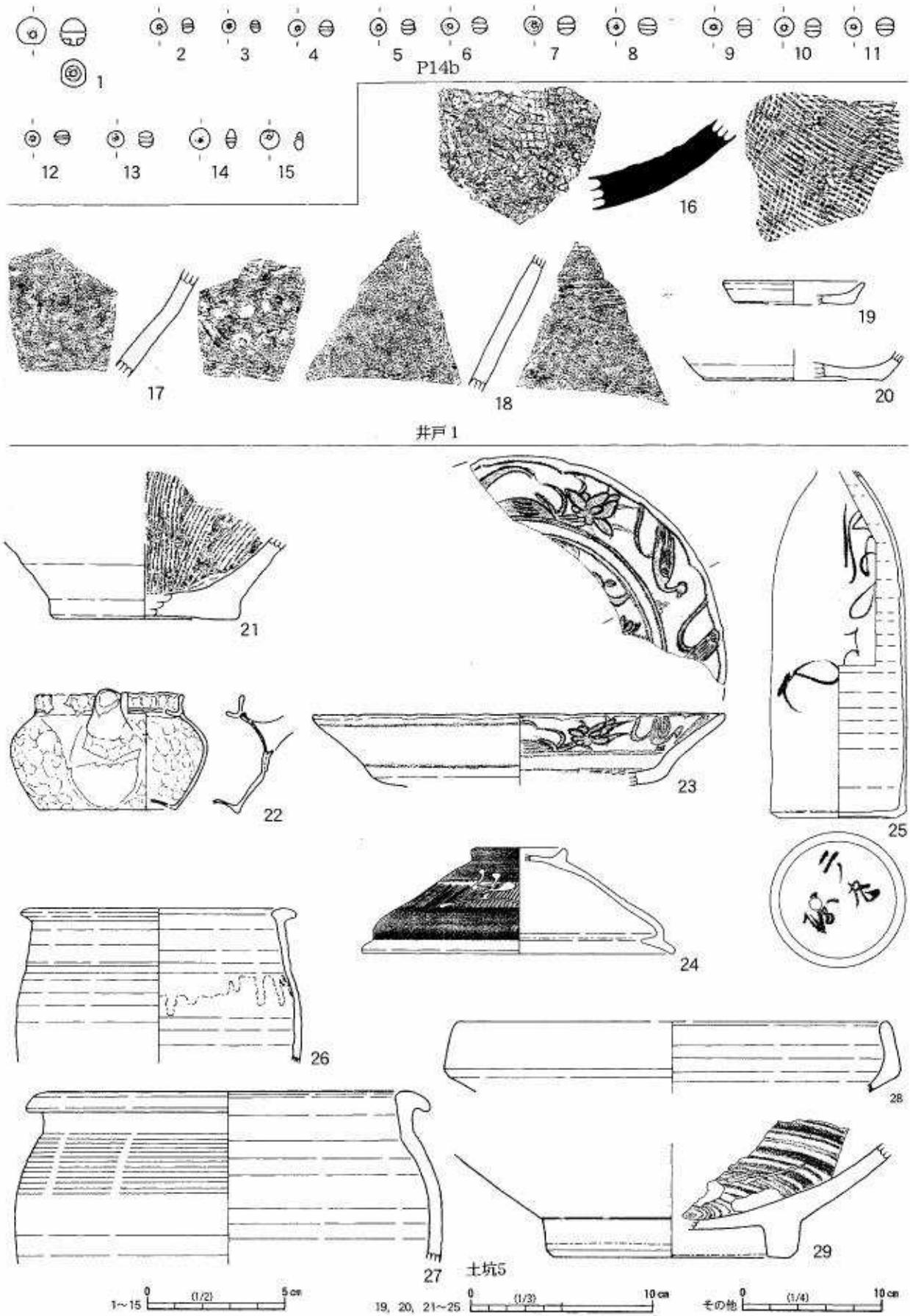
土坑14
1層 2.5Y4/2 精灰黄色砂質土。粘性・しまり強。粗砂・シルトブロック多量含む。



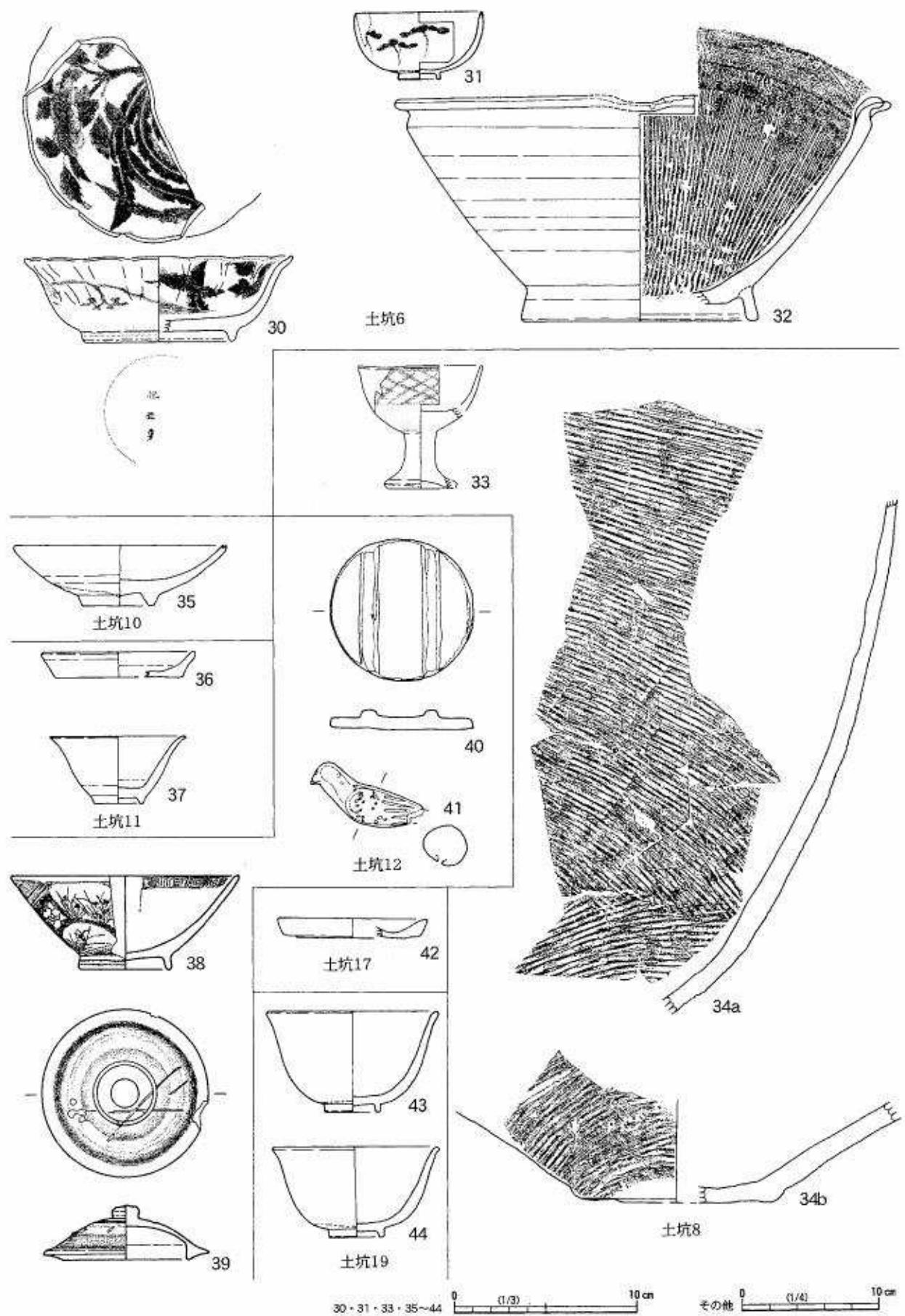
第9図 平面図1の遺構断面図(1)



第10図 平面図1の造構断面図 (2)



第11図 P14b・井戸1・土坑5の出土遺物



第12図 土坑6・8・10~12・17・19の出土遺物

4. 調査区①の出土遺物

出土遺物は第11・12図に掲載し、個々の法量、観察所見は表3にまとめた。遺構および攪乱からの出土が多く、I'層・II層からはほとんど出土していない。

a. 平面図1の出土遺物

1～15はP14bから出土した念珠である。1は親玉でT字に穿孔があり下端面は平坦に磨かれている。2～11は球状、12・13は俵状、14・15は薄い算盤玉状を呈す。透明に磨かれたもの、表面にくもりが残るものがある。また、穿孔面の端部に紐擦れによる微細な剥離面を残すものがある。

16～20は井戸1出土遺物で、須恵器の大甕底部片(16)、越前の甕胴部片(17・18)、底部回転ヘラ切りの中世土師器(19・20)がある。21～29は土坑5(攪乱)出土遺物で、21は14世紀の珠洲片口鉢、23は17世紀代の青花漳州窯系の段皿、29は18世紀代の肥前陶器の鉢、ほかは19世紀代とみられる陶器類で、25の底面には「二ノ丸堀」と墨書きされている。底部の「堀」字付近は墨書き後に穿孔されている。「堀」は江戸後期から幕末にかけて、調査地点付近に居住者した重臣の姓である。陶器の甕はいずれも産地不明で、鉄釉が施される。

30～32は土坑6出土遺物で、30は肥前磁器の鉢、31は京信楽系の小杯、32は肥前陶器の擂鉢である。31は外面に緑釉・青釉による松葉文の上絵が描かれる。土坑8からは肥前磁器の仏飯器(33)、V期頃の珠洲大甕の胴部片(34a・34b)が出土。35は土坑10から出土した波佐見の白磁皿で、見込みが蛇の目釉剥ぎされている。土坑11からは中世土師器の小皿(36)、肥前白磁の小杯(37)が出土。土坑12からは肥前磁器の碗(38)、産地不明の行平蓋(39)、瓦質土器の蓋(40)、型打ちによる鳥型土製品(41)が出土。瓦質の蓋は玩具とみられる。土坑17からは中世土師器小皿、土坑19からは京信楽系陶器の端反碗(43・44)が出土した。

5. 調査区②の遺構

調査区②は、近世末期の絵図面で見ると、堀とその東方の土壘、土壘内側の重臣屋敷地内を含む範囲にあたる。土坑30基、溝7本、堀1本、ピット6基を検出し、平面図2～4に分けて図示した。以下、平面図ごとに遺構の概要を記述する。

a. 平面図2の遺構

1) 堀(第13図・図版1・5)

堀1は、調査区の西端部E～H・d～fグリッド付近にあり、ほぼ南北方向に軸線を持つ。調査区③の所見から西岸はFgグリッドの南東端付近で軸線が、徐々に東西方向へと移行する。確認面での幅は22.14m、深さ1.70mで、西岸の標高が東岸よりも20cm程低い。西岸は上端から60cm下がったところに平坦面を持つ。平坦面の西際には、堀の軸線に沿って丸太の横木を3本置き、杭で固定している。平坦面の下はFdグリッド側が幅200cm、深さ25cm前後の溝状を呈すが、Feグリッド側では溝の底地がなく平坦面を呈する。東岸は後述する溝の埋土中で堀の上端ラインを検出した。堀と溝1の東側の上端がほぼ平行し、東岸の上端から70cm下で東西幅230～300cmの平坦面を持つ。平坦面の西際寄りのHe1～4～Hf1～1グリッドで丸木・半割材の横木を検出した。横木は5本の杭で固定している。杭はHdグリッドに5本、Heグリッドにも2本、横木の延長線上で検出してい



第13図 平面図2・堀断面

るため、以前は同様の横木が並んでいた可能性がある。平坦面の西は溝6を跨いで堀の底面へ緩く傾斜する。

堀の底面は地山の粗砂層に達し、ここからの湧水が著しい。堀底はほぼ平坦で、幅は10.2~11m、中央部分がやや高まりを持つ。堀の下層には有機物を含む黒褐色粘質土が堆積するため、水は流れずに滯水していたとみられる。なお、調査時に稼動していたポンプを止め、数日経つと両岸の中段の平坦面付近まで水位が上昇する（図版1）。このため、両岸の横木と杭列は汀線付近の護岸施設とみられる。

堀の埋土は西岸の中段に6・7b層、東岸の中段に8~10層が堆積し、それを覆うように1~5層が堆積する。1~4層は近代以降に堀を人為的に埋めたときの層である。主に東側から投入されている。5層は有機物を多く含む黒褐色粘質土で、堀が機能していた頃に堆積したとみられる。近世の陶磁器・木製品が出土した。6・7層からの出土遺物は少ないものの19世紀代の陶器が含まれる。また、東岸の斜面に堆積した8層からは古代・中世の遺物が多いほか18世紀後半以降の陶磁器片を含む。よって、東岸の中段は幕末の段階では埋まっていた可能性がある。

2) 溝（第13図・図版5）

溝6は堀の東斜面下部、護岸杭列の下に位置する。幅100~120cm、深さ40cmの溝6が堀と並行して通っている。溝の底面は地山の粗砂層にまで達し、底面での湧水が著しい。堀の下端ラインよりもやや西に軸がずれるものの、杭列とはほぼ平行である。埋土は1層が堀1の7a層と対応する。

b. 平面図3の遺構

調査区②の堀東側北半部を第14図に示した。主な遺構として、堀東岸の東方で南北軸を持つ幅広の溝1・2、Hグリッドの東半部からIグリッドの西半部で南北に連続する大形の土坑群、J列の調査区東壁に沿って連続する大形の土坑群、堀に隣接する溝を検出した。

1) 土坑墓（第14・16図・図版6）

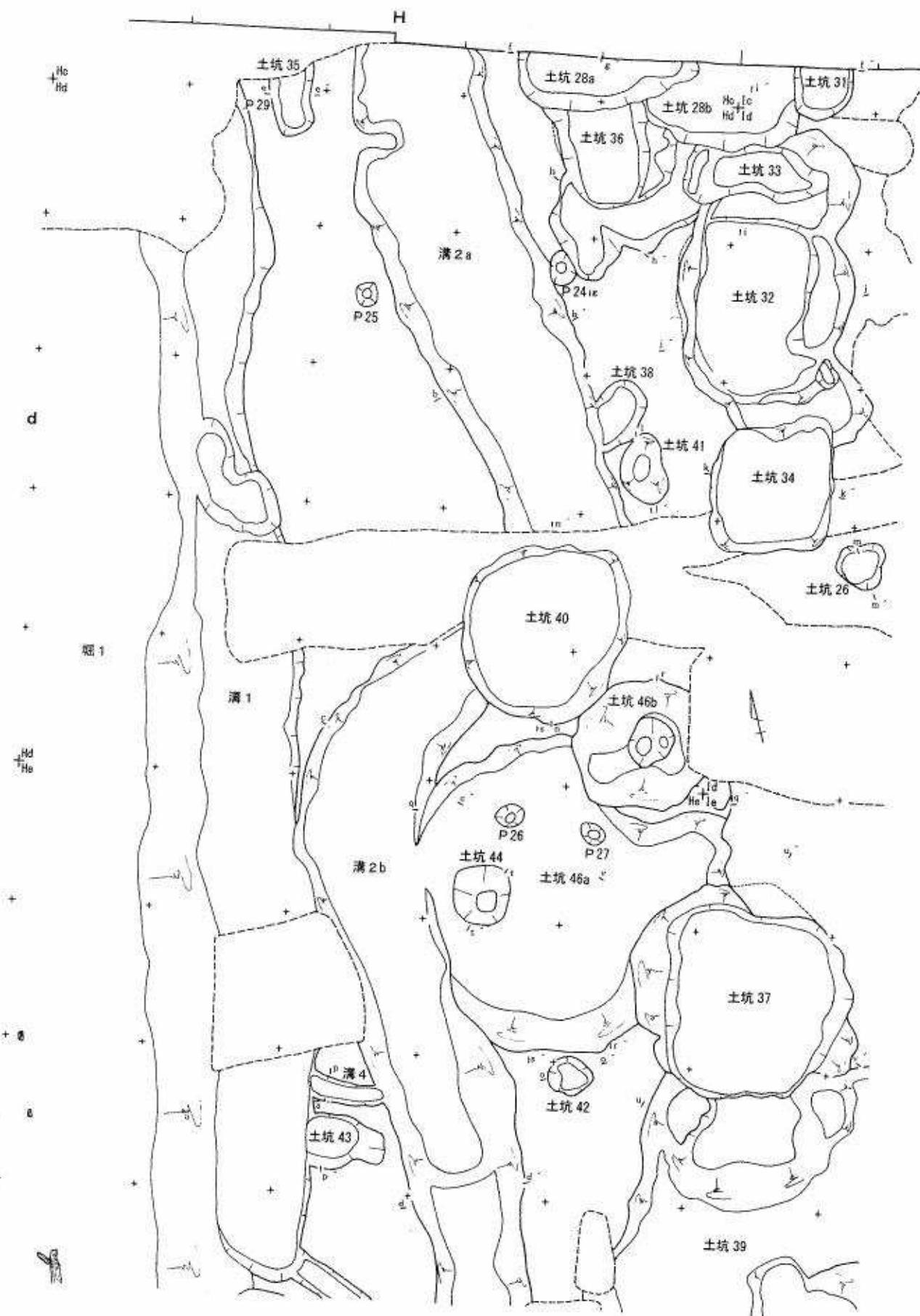
土坑42はH e 3-3グリッドで検出した径66×55cm、深さ11cm、地山の粗砂に浅い土坑で、炭化物と焼骨が出土した。土庄で固まっている部分は土ごと持ち帰ってクリーニングした。副葬品は認められず、分析の結果、骨は成人の焼入骨と判明した。調査区①でも同様の形状の土坑墓を検出している。

2) 土坑（第14~18図・図版7）

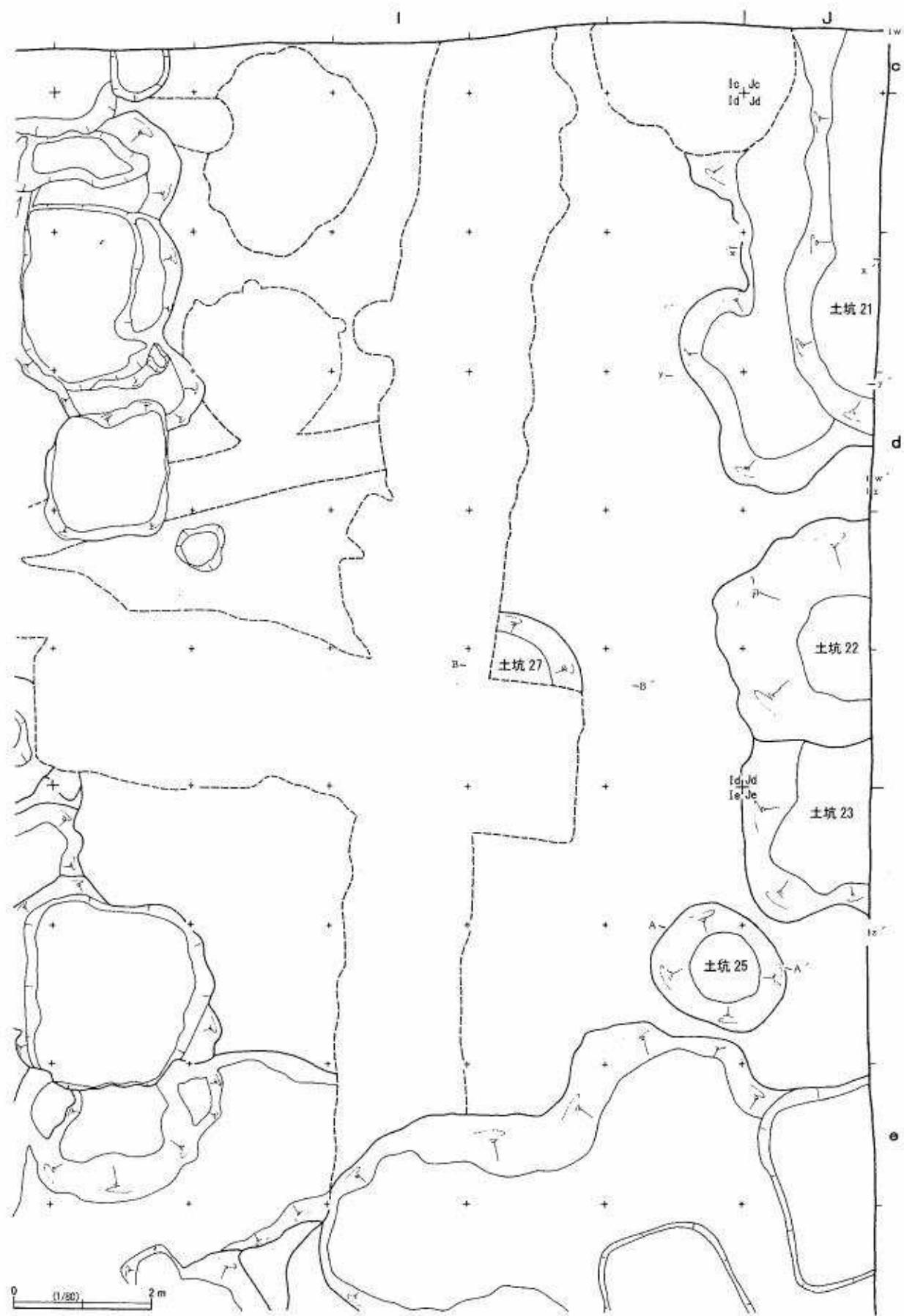
土坑21・22・23は調査区北東コーナーから東壁に沿って並ぶ。調査区外へ延びるために個々の形状は不明だが、検出した範囲では不定形を呈す。調査区東壁付近の地山が崩落しやすい砂層でここから湧水が認められた。土坑21は直上に大きな攪乱が入っている。底面は2段に掘り込まれている。下層から有機物片が出土したが、図化可能な遺物はほとんどなかった。土坑22は梢円形、土坑23は不整円形である。土坑22が土坑23よりも新しい。土坑22はIIa層に掘り込まれており、19世紀中頃の遺物が出土した。土坑23はIIb層に掘り込まれており、18世紀代の遺物が出土した。ただし、IIb層に覆われた土坑24bから19世紀中頃の遺物が出土しているため、これらの土坑はほとんど時期差がない。

土坑25は大形で梢円形を呈し、18世紀代の遺物が出土した。土坑27は攪乱によって大半が失われている。15~16世紀初頭の遺物が出土した。（第14・18図・図版7）土坑26は径72cm、深さ36cmで15世紀の遺物が出土した。（第14・16図）

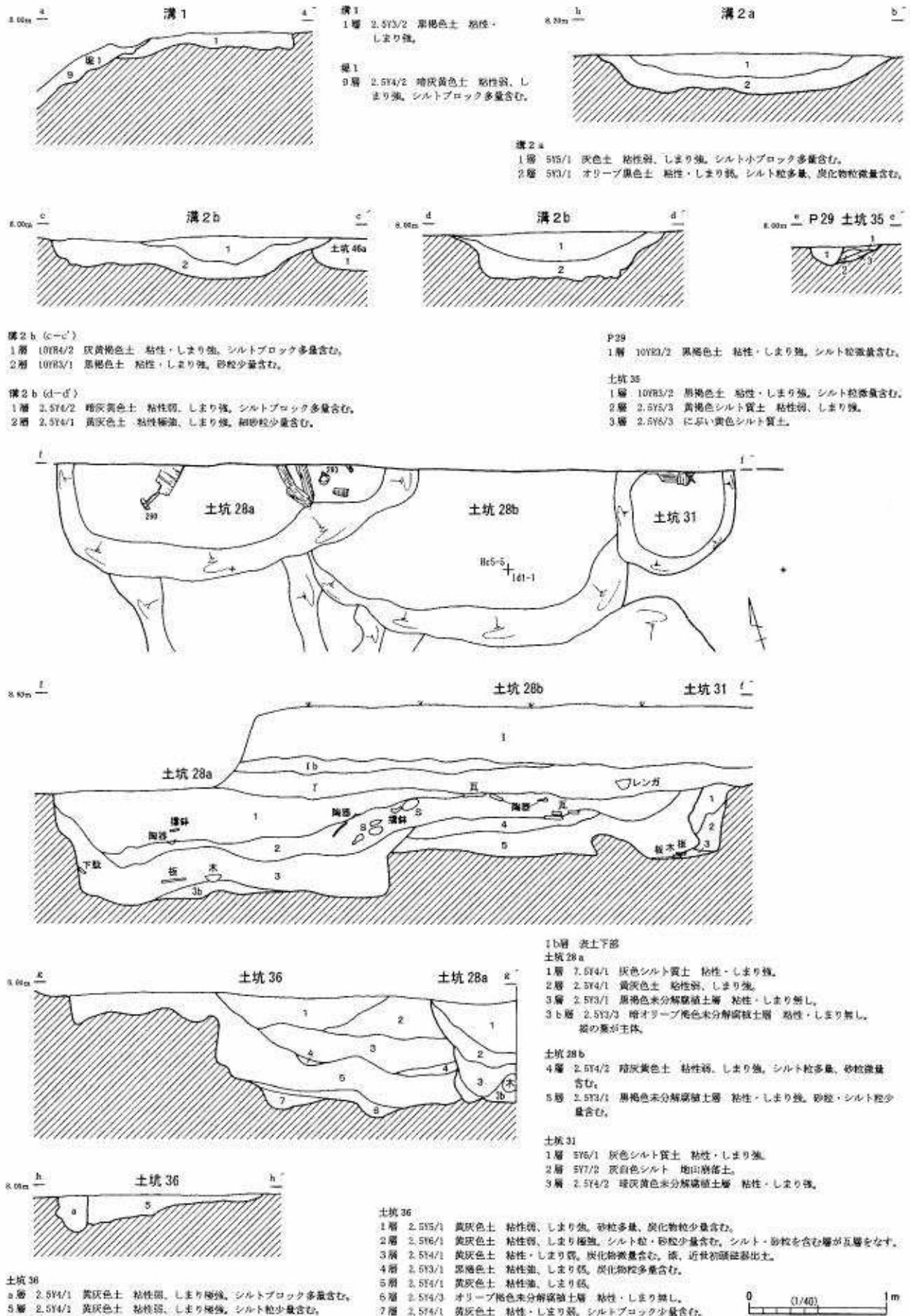
土坑28a・28b・31はHc4-5からIc1-5グリッド付近の調査区北壁に沿って並び、土坑31→土坑28b→土坑28aの順で構築されている（第14・15図・図版6）。いずれも全体の形状を明らかにしえないが、土坑31は中央部の底面に板材が複数重なっており、これを礎盤とみれば柱穴の可能性がある。土坑31の西半部は土坑



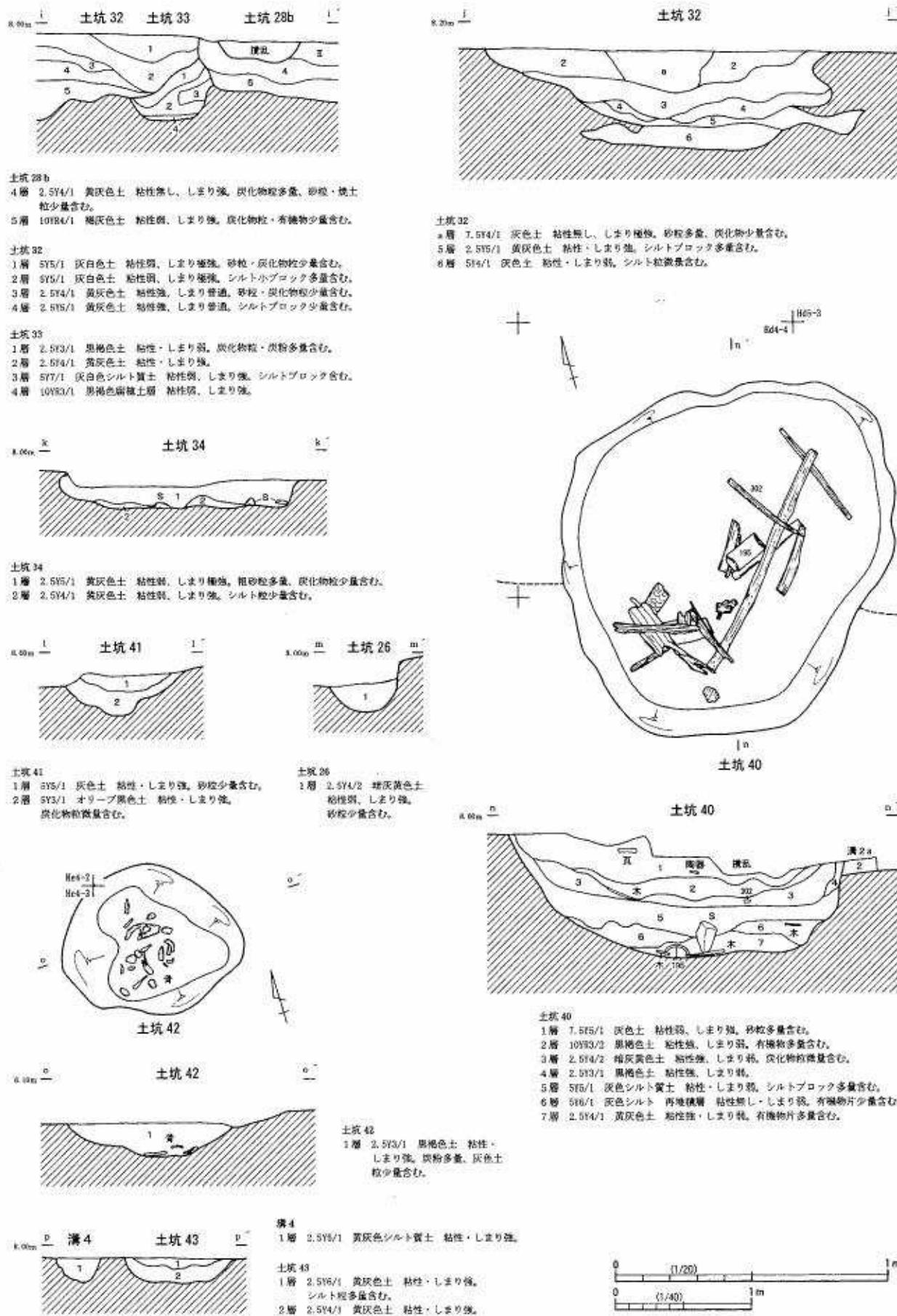
第14圖 平面圖3



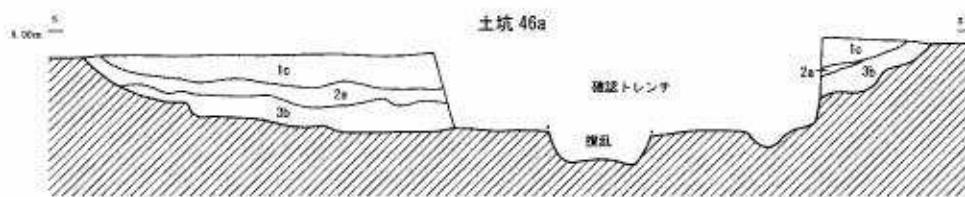
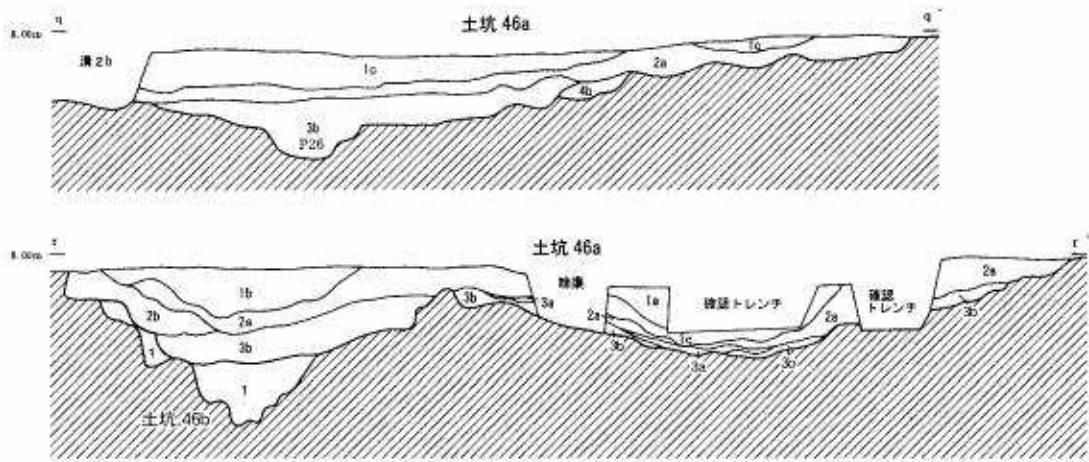
第14図 平面図3



第15図 平面図3の遺構詳細図(1)



第16図 平面図3の遺構詳細図 (2)

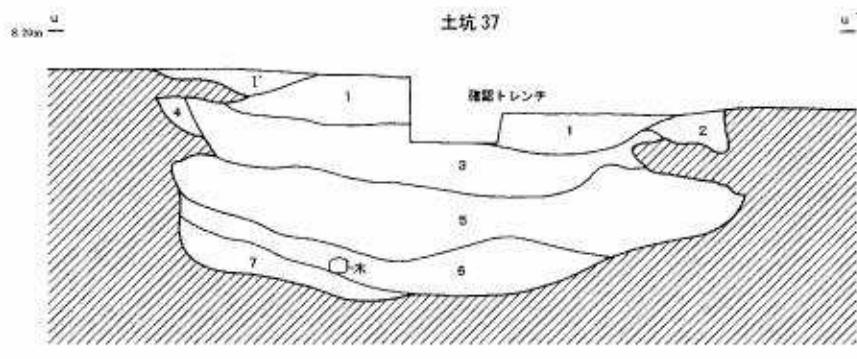


土坑 46a

1 a層 10YR4/1 黄灰色土 粘性弱、しまり強。上部にシルトブロック含む。
1 b層 2.5Y4/1 黄灰色土 粘性・しまり強。砂粒多量、シルト粒少量含む。
1 c層 2.5Y4/1 黄灰色土 粘性・しまり強。シルト粒少量含む。
2 a層 10Y3/1 黒褐色土 粘性極強、しまり強。
2 b層 2.5Y4/1 黄灰色土 粘性・しまり弱。砂粒多量、シルトブロック少量含む。
3 a層 5Y4/1 灰色土 粘性弱、しまり強。砂粒少量含む。
3 b層 2.5Y4/1 黄灰色土 粘性極強、しまり強。シルトブロック少量含む。
4 a層 2.5Y6/3 にぶい黄色混砂シルト質土 粘性弱、しまり強。
4 b層 5Y3/1 オリーブ男色土 粘性強、しまり弱。根粒多量含む。
5 層 2.5Y6/2 灰黄色土 粘性強、しまり弱。砂粒多量含む。

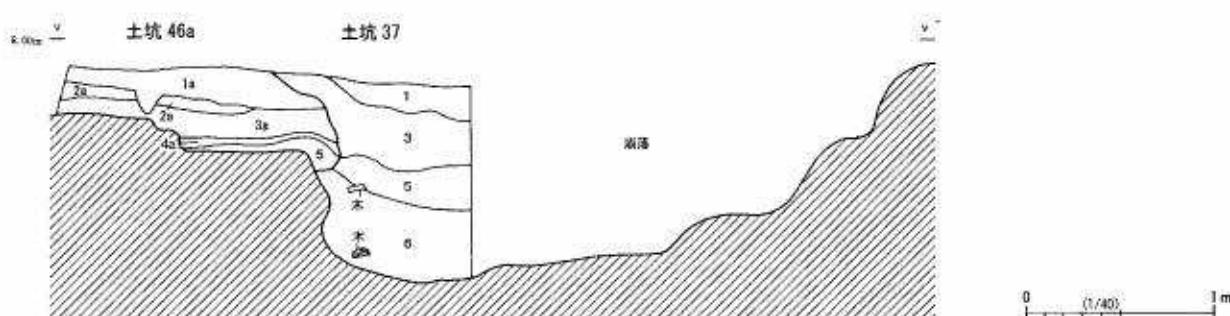
土坑 46b

1層 2.5Y4/1 黄灰色土 粘性強、しまり弱。シルト粒多量含む。

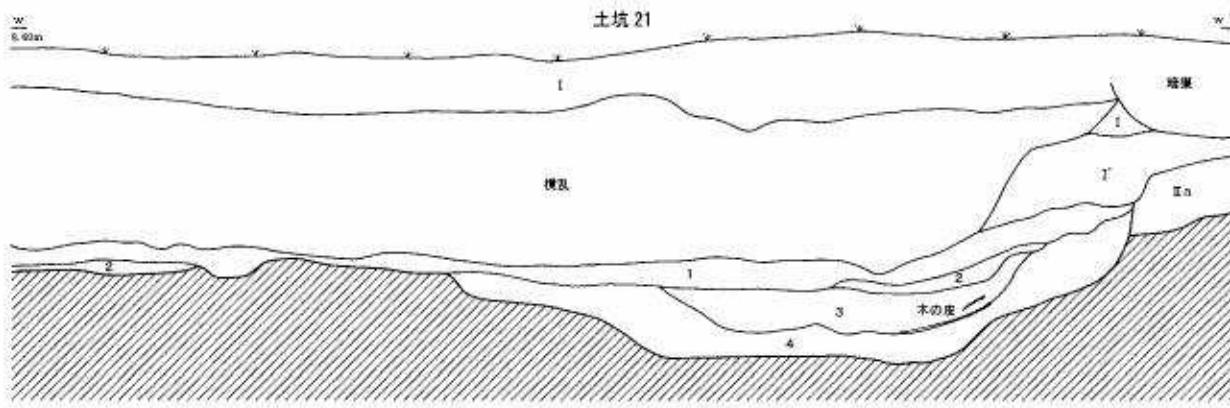


土坑 37

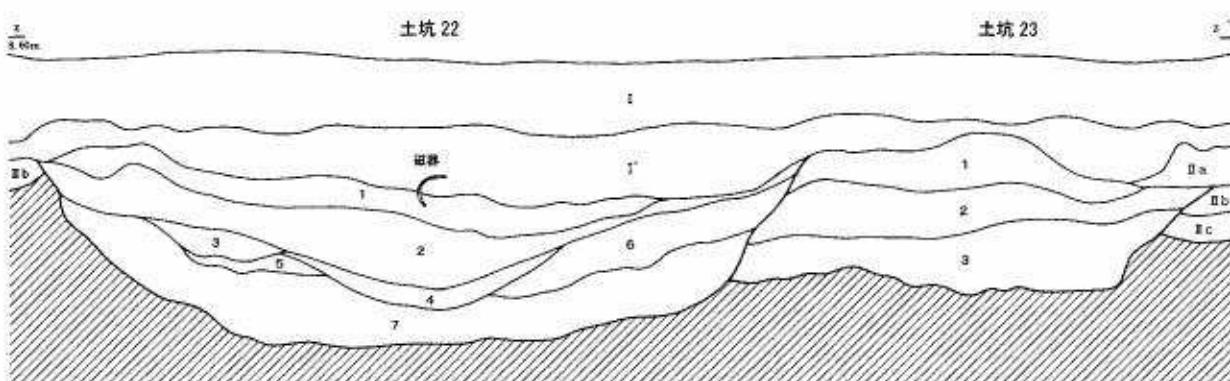
1層 2.5Y4/1 黄灰色土 粘性強、しまり弱。砂粒少量含む。
1層 2.5Y4/1 黄灰色土 粘性強、しまり強。炭化物粒多量、砂粒少量含む。
2層 2.5Y4/1 黄灰色土 粘性強、しまり強。炭化物粒少量含む。オーバーハングによる凹みに覆った土。
3層 2.5Y5/1 黄灰色土 粘性・しまり強。シルトブロック、砂粒少量含む。
4層 2.5Y4/1 黄灰色土 粘性・しまり強。シルトブロック、砂粒、炭化物粒少量含む。
5層 2.5Y3/1 黑褐色土 粘性強、しまり弱。シルトブロック少量含む。
6層 2.5Y3/2 黑褐色泥質土層 粘性強、しまり弱。有機物多量含む。
7層 2.5Y6/1 黄灰色砂質土 粘性・しまり無し。砂と土が混じった層。



第17図 平面図3の遺構断面図 (1)

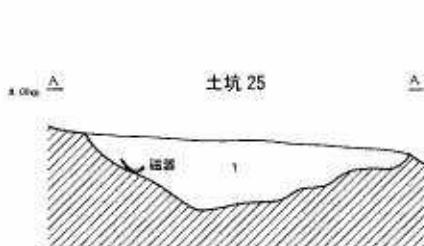


4層 7.874/1 灰色土 粘性強、しりとり弱。有機物質多量含む。
5層 混合ブロック。



土坑 22	
1層	2.5V4/2 増灰黄色土・粘性・しまり弱。炭化物粒多量、粗砂粒少量含む。
2層	2.5V4/1 黄灰色土・粘性強・しまり弱。シルト粒少量含む。
3層	2.5TS/1 黄灰色黄質土・粘性・しまり弱。砂粒多量含む。
4層	10V4/3 次黄褐色帶植物層・粘性・しまり差し。木の枝・葉を多量含む。腐葉土。
5層	2.5V6/2 灰黄色細砂・粘性・しまり悪。
6層	9TS/1 灰色砂・粘性・しまり差し。細砂が粒状に入る。
7層	10V4/1 次灰褐色帶植物層・粘性強・しまり弱。

上坑 23	
I 層	5Y4/1 灰色土 粘性弱、しまり極強。砂粒・炭化物粒多量含む。
II a 層	5Y4/1 灰色土 粘性弱、しまり極強。砂粒多量含む。
II b 层	2.5Y4/1 黄灰色土 粘性弱、しまり極強。砂粒多量含む、炭化物粒少量含む。
II c 层	2.5Y4/1 黄灰色土 粘性弱、しまり強。砂粒少量含む。
I 层	5Y5/1 灰色シルト質土 粘性、しまり強。シントブロック・砂粒多量含む。
II 层	5Y4/1 灰色砂質土 粘性無し、しまり強。砂粒多量含む。
III 层	2.5Y4/1 黄灰色砂質土 粘性無し、しまり強。粗砂粒多量含む。



土壤 26
1層 2.5% / 黄灰色砂質土、粘性弱、しまり強、粗粒粒多量含、炭化物粒少量含む。埴地上に炭化物粒の面的な広がりがあり3箇所あるが、土質は同一。土壤 23より古い。

A geological cross-section diagram of Soil Pit 27. The top layer is a thin, light-colored soil horizon labeled '1'. Below it is a thicker, darker brown soil horizon labeled '2'. A third, lighter brown soil horizon labeled '3' is situated between two wavy, darker layers. The bottom-most layer is a dark brown soil horizon labeled '4'. The entire profile is set against a background of hatched ground surface patterns.

土坑 27			
1層	2.514/1	黄灰色土	粘性弱、しまり強。砂粒微量含む。
2層	10Y3/2	黑褐色土	粘性・しまり強。
3層	2.574/1	黄灰色土	粘性・しまり強。シルト粒多量含む。
4層	10Y5/2	黒褐色土	しまり強。シルト粒微量含む。

$$0 \quad (1/40) \quad 1 \text{ m}$$

第18図 平面図3の遺構断面図 (2)

28 b の埋土が堆積する。土坑31を柱穴とみた場合、土坑28 b は柱の抜き取り痕の可能性がある。また、土坑28 a は南に隣接する土坑36を、土坑28 b は南に隣接する土坑32・33よりも新しい。土坑28 a から19世紀中頃、土坑31からは19C前半の遺物が出土。土坑28 b は磁器の小片が出土したのみで、詳細な時期は不明である。

土坑32は400cmを超える大形土坑で、確認面付近の地山は固いシルト層、5・6層付近の地山下部が水を含むと崩れやすい砂質土で、砂質土の崩落により深くオーバーハングしている。平面形は長方形を基調とするが地山崩落の影響で一部が不整形になっている。埋土から17世紀代の青花皿・瀬戸美濃志野向付が出土しているほか、17世紀後半から18世紀代の肥前磁器が出土している。

土坑33は長方形を呈し、土坑28 b ・土坑32により南北方向から壊され下部しか残っていない（第14・16図・図版6）。

土坑34は一辺180cm程の方形を呈し、深さは20cmと浅い。底面はほぼ平坦で壁の立ち上がりは急である。19世紀代の陶磁器が出土した（第14・16図・図版6）。

土坑35は南北方向に軸線を持つ。北端部は調査区外となり、溝の一部かも知れない。半裁時に埋土中でP29を検出した（第14・15図・図版5）。

土坑36は大きさが200cmを超える大形の土坑で、1～7層からなる平面形が隅丸長方形の深い部分と、5層のみが堆積する浅い不定形な部分がある。深い部分の西壁は滞水時の地山砂質土の崩落によりオーバーハングしている。5層が南側・東側の浅い段を経て流入し、その後、1～4層が堆積したとみられる。19世紀中頃の遺物が出土しているが小片のため磁石のみを図化した（第14・16図・図版6）。

土坑37は径300cm弱、深さ1mを呈し、周囲で切り合っている土坑39・46 a よりも新しい。この土坑もオーバーハングが顕著である。埋土に炭化物粒を多く含み、19世紀中頃の陶磁器・木製品が多量に出土した。（第14・17図・図版7）

土坑38は楕円形の土坑で埋土は溝2 a と共通する。当初、溝2 a の範囲に含めて調査したため、土坑38の断面図は取れなかった。

土坑40は径300cm弱の楕円形を呈し、底面から19世紀代の陶磁器・赤瓦などに混じり部材がまとまって出土した。

土坑41は楕円形を呈し、埋土から18世紀頃の肥前磁器片が出土。土坑43は溝1よりも切り合いが古い。古代の遺物が出土した（第14・16図）。

土坑46 a は径450cm前後の楕円形を呈する。溝2 b 、土坑37よりも古く、土坑46 b よりも新しい。土坑46 b は土坑46 a の北東隅で検出した。土坑44は土坑46 a の底面で検出した。両者の新旧関係は不明である。また、底面でP26・P27を検出した。土坑46 a ・b から15世紀前半代の陶器が出土した（第14・17図・図版7）。

3) 溝（第14～16図）

溝1は、H d 2-1グリッドからH f 3-2グリッドへ堀1と平行して南北方向に軸線を持つ。北端部は暗渠排水掘削時に壊れたものの、堀1とともに調査区外へ延びるとみられる。西の立ち上がりが堀1の斜面によって斜めに削られているため、幅は明らかにし得ない。深さは10cm程と浅く、底面は全面にわたり細かな凹凸が著しい（図版5）。H d 2-3グリッドの底面に不整楕円形の窪みがある。H e 3-4グリッド付近で、幅20cm程で、途切れる部分がある。出土遺物は8世紀末～15世紀代の土器・陶器が主体で、わずかに近世の陶器片（時期・産地不明）、越中瀬戸櫻鉢片が含まれる（第14・15・19図）。

溝2 a はH c 3-5グリッドからH d 4-3グリッド、溝2 b はH d 4-5グリッドからH f 4-2グリッドへ延びる。幅と主な軸線の方向や埋土の特徴が共通するため、同じ溝とみられる。両者が接する部分は攪乱と土

坑40によって壊されていることから北側を溝2a・南側を溝2bとして区別した。溝2aからは、近世陶磁器の小片が少量出土しているが、攪乱からの混入品とみられる。溝2b南側の掘り込みが深く、水路ならば南が下流となるであろう。幅は200cm前後、深さは30cm前後である。Hd3-2, Hd4-2グリッドでP24・25を検出した。溝2bはHe4-3グリッドで段を持つ。古代・中世の遺物が主体である(第14・15・19図・図版5)。

溝4はHe3-3グリッドに位置し、東西方向に軸線を持つ。溝1・溝2bに東西端が壊されている。9世紀中頃の黒色土器・土師器が出土した(第14・16図)。

c. 平面図4の遺構

調査区②の堀東側南半部の平面図を第19・20図に示した。堀東岸の溝1・2bとその東方の大形土坑が分布する。調査区南壁寄りのI f1-1・I f2-1グリッドで南へ延びる確認調査の6トレンチを検出した。確認調査の所見により、トレンチの北端から南へ8m付近に東西方向に屈曲した堀の上端ラインが通る。

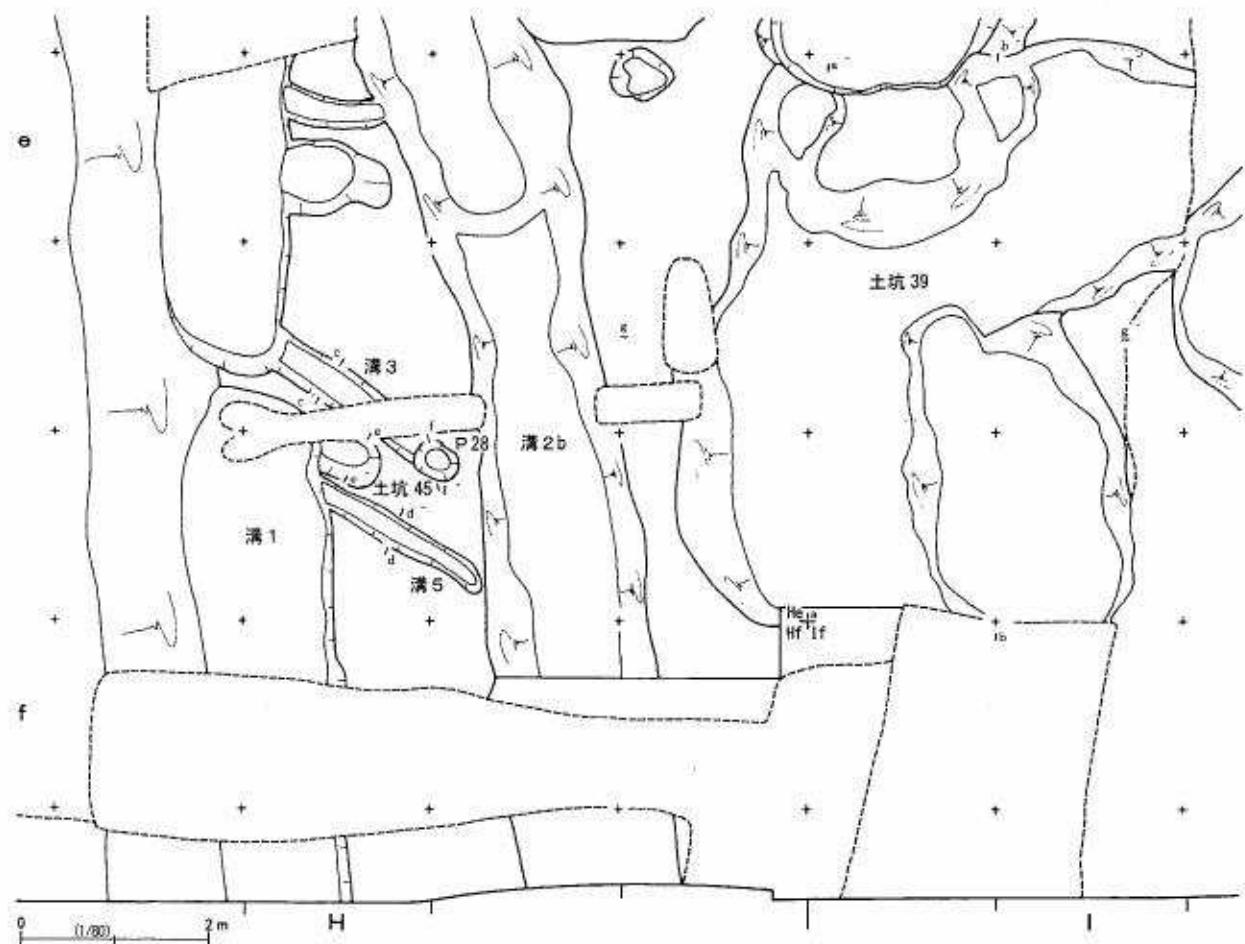
1) 土坑(第19~22図・図版8)

土坑24aは東西800cm以上の不整形の大形土坑で、窪地状の地形の落ち込みの可能性がある(第20~22図)。東壁に沿ってサブトレンチを入れたところ、有機物片を多量に含む方形の土坑を検出し、これを土坑24bとした。その後平面プランを精査し1e5-5グリッド付近でも同様の方形プランが想定できたため、k-k'ラインでベルトを設定し、ここで土坑24cを確認した。断面観察では土坑24b・cは土坑24aの1b層に掘り込まれているものの土坑24aの1b層と土坑24b・cの上層はほとんど区別がつかない。土坑24aの埋土は黄灰色砂質土を主体とし、基本土層のIIc層に対比できる。土坑24a西端部の攪乱範囲内で土坑39と重複するが、攪乱により両者の新旧関係は判断できない。19世紀中頃の陶磁器類・瓦・金属製品などが出土した。土坑24bは東半部が調査区外となるが方形を呈するところとみられ、確認できた辺の長さが286cm、深さは40cmである。壁の立ち上がりは急で、IIc層と土坑24の1b層に掘り込まれ、埋土の上層にIIc層の上部に薄く堆積する黒褐色粘質土(a層)が流入する。下層に松・樅・菅の葉を多量に敷いた黒褐色土が堆積し、ここから19世紀中頃に比定される陶磁器類・瓦・多数の部材・へぎ板片・木製品が出土した(第20・22図)。土坑24cはIe5-4グリッドに位置する。一辺330cm×214cm、深さ82cmの長方形で土坑24・30よりも新しい。壁の立ち上がりは急で埋土の状況は土坑24bと共通する。19世紀中頃の陶磁器類・瓦・木製品が多量に出土した。一部の部材は竪穴の軸線に平行もしくは直交するように出土した。

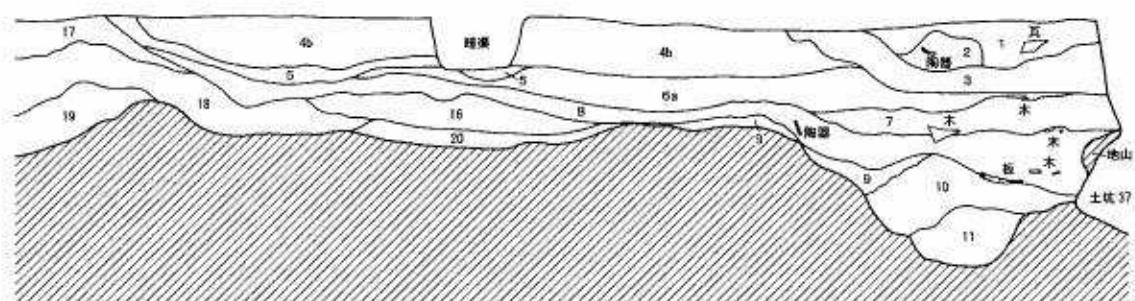
土坑29はJe1-5グリッドの東壁際で検出した。土坑24aと重複し、土坑24aの1b層よりも新しい。古代の須恵器が出土しているが、土坑24aとの切り合いから19世紀代に比定される。(第20図・図版8)

土坑30は径150cm程の橢円形を呈し、須恵器・珠洲の小片が出土した。土坑24cに北東端部が切られている。土坑39はIe1-4グリッド付近に位置する(第19・20図・図版8)。600cmを超える大形の土坑で平面形は不整方形、底面に段を持つ。土坑37と重複しており本遺構の方が先行する。複数の遺構が重複していると想定して南北方向に2列、東西方向に1列のベルトを設定し、掘り下げた。この結果、1~3層、4a層、4b~8層、9~11層、12~21層などを埋土とする切り合いを確認したものの、セクションベルトで確認するまで埋土の掘り込みを面的に捉えることができず、別遺構とはせずに扱った。整理作業時に新旧関係が明確な1~11層と12層~21層の間で遺物の年代差を確認した。出土遺物は1~11層からは17~19世紀代の陶磁器が混在し、13層以下からは17世紀代の土器・陶磁器・金属器が出土した。したがって、最初に掘削された年代は17世紀代と推定され、その後、19世紀代に掘りなおされたとみられる。1~11層から木簡・下駄など、21層から木簡が出土した。

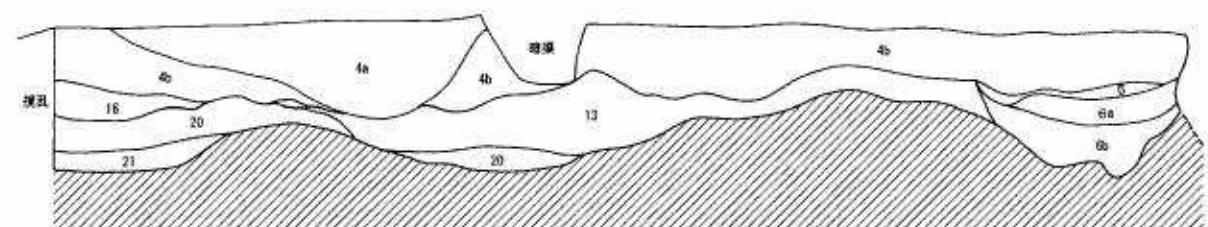
土坑45は溝1・攪乱などに壊されている。古代の土師器表片が出土した。



1.20m H
土坑39



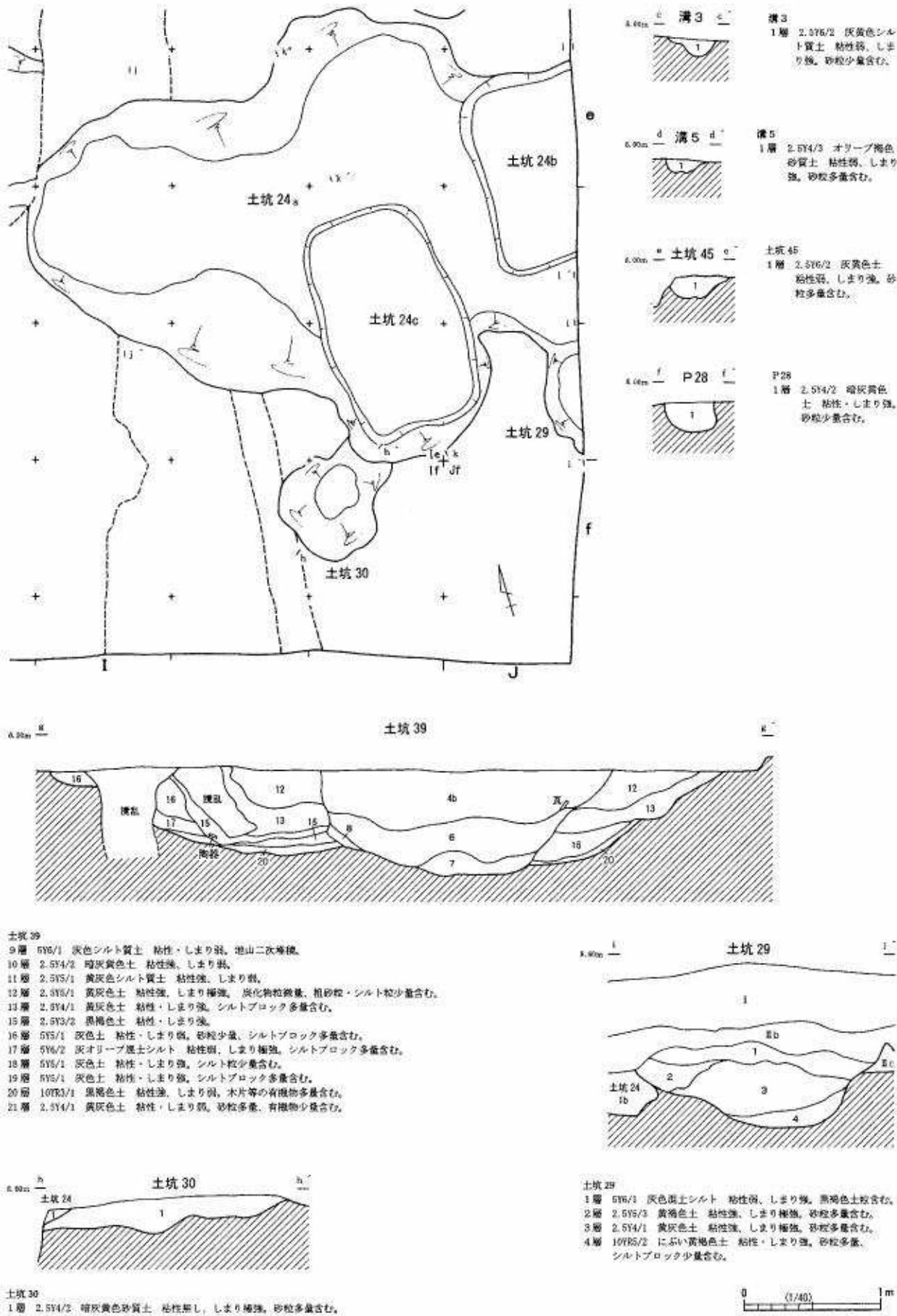
0.20m H
土坑39



- 土坑39
 1層 5V6/1 灰色シルト質土。粘性弱、しまり極強。砂粒・シルトブロック多量含む。
 2層 10V4/2 黄褐色土。粘性弱、しまり極強。砂粒多量。炭化物粒少量含む。
 3層 10V8S/1 褐色土。粘性弱、しまり極強。砂粒・炭化物粒多量含む。
 4a層 5V6/1 灰色砂質土。粘性強、しまり極強。砂粒多量。炭化物粒(一部断面的に広がる)
 少量含む。
 4b層 2.5V6/1 黄灰色シルト質土。粘性弱、しまり極強。シルト粒多量含む。
 5層 2.5V4/1 黄灰色土。粘性・しまり強。砂粒少量化。
- 6a層 10V3/3 緑褐色腐殖土。粘性弱、しまり強。有機物多量、炭化物粒少量含む。
 6b層 2.5V5/1 黄灰色土。粘性・しまり弱。
 7層 2.5V4/2 喀灰黄色土。粘性強、しまり普通。炭化物粒多量。有機物少量含む。
 8層 2.5V3/1 喀褐色土。粘性・しまり強。炭粉多量含む。

0 (1/40) 1m

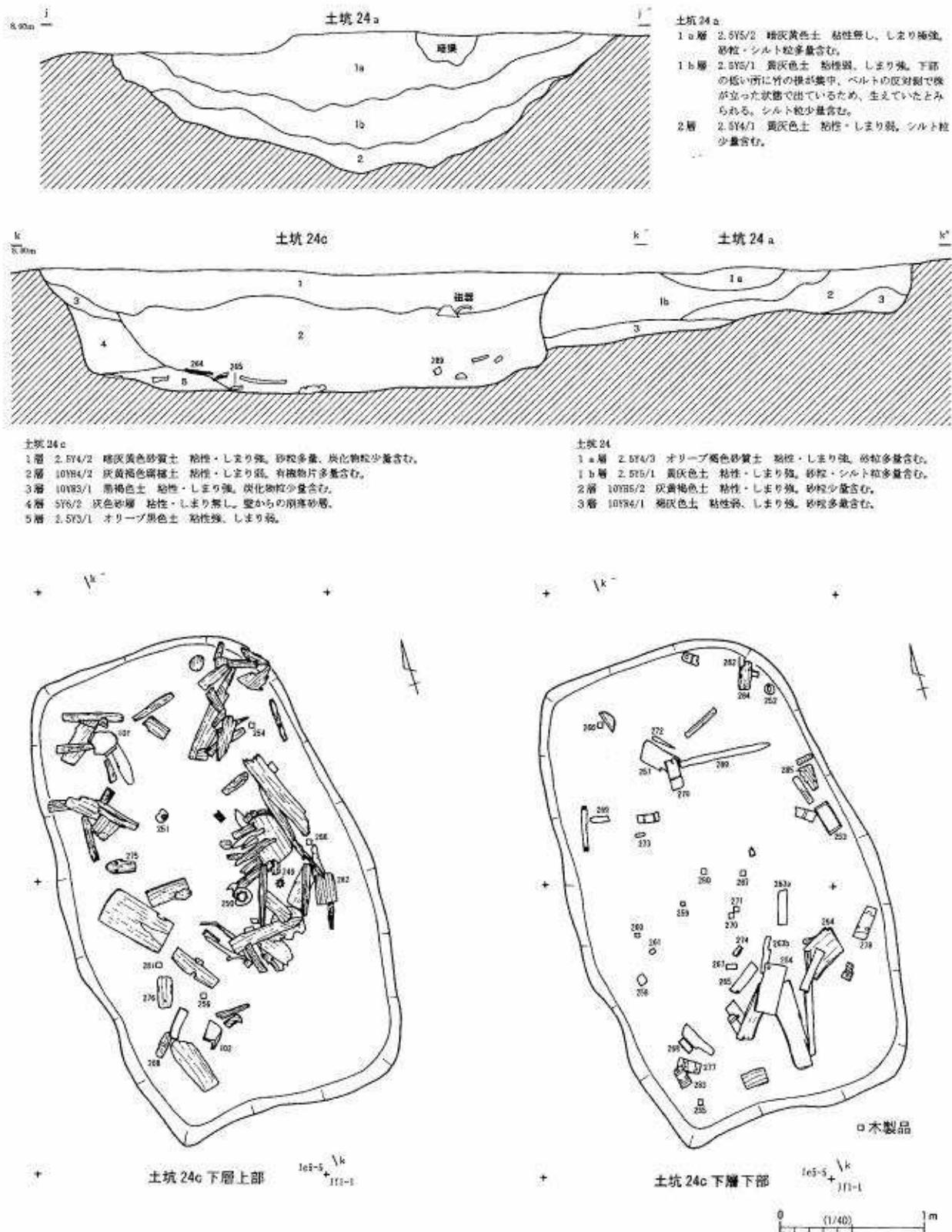
第19図 平面図4の遺構詳細図 (1)



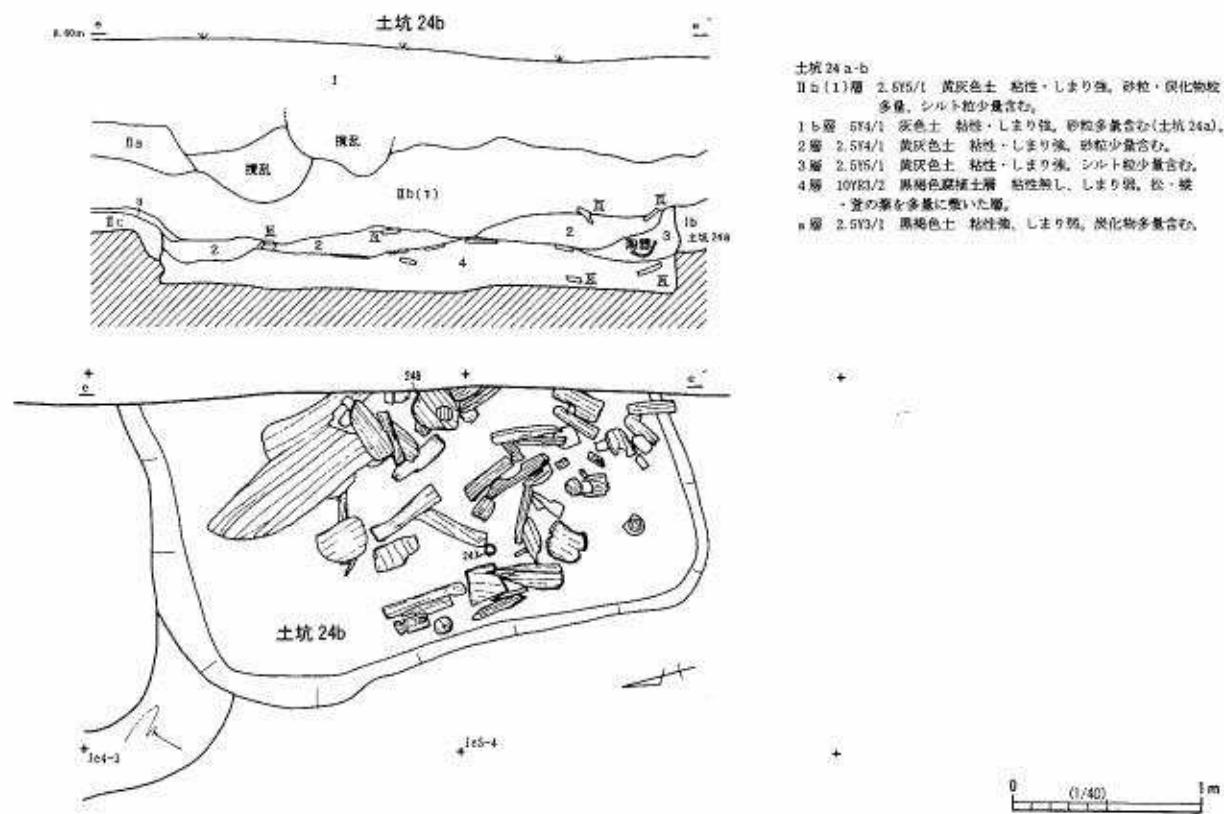
第20図 平面図4と遺構断面図(2)

2) 溝・ビット (第19・20図)

溝3・5は、He 3-4, He 3-5付近に位置する小規模な溝で軸線が平行する。ともに溝1よりも先行する。溝3から9世紀代の土師器・須恵器が出土。溝3の南端でP 28を検出した。新旧関係は不明で、古代の黒色土器が出土した。



第21図 平面図4の遺構詳細図(1)



第22図 平面図4の遺構詳細図 (2)

表2 遺構一覧表

土坑

遺構名	調査区	主なグリッド	規模 (cm)			時期	出土遺物	切り合い (旧→新・不明 ↔)	挿図		図版
			長軸	短軸	深さ				平面	断面	
土坑1	①	Ib3-3	78	64	3	中世	赤漆片、元豐通寶、皇宋通寶、ほか4枚(融着)	土坑1→土坑8	8	8	
土坑2	①	Jb1-3	102	93	33	19C	肥前陶器京焼風碗、甕、擂鉢、陶器土瓶	土坑2→土坑11		9	
土坑3	①	Jb1-3	100	82	13	15C	中世土師器皿	—	7		3
土坑4	①	Jb2-4	(174)	(126)	51	19C	磁器碗、京信楽系端反碗、陶器土瓶・瓶・皿、中世土師皿	土坑10→土坑4→I'層→土坑5		8	

遺構名	調査区	主なグリッド	規模(cm)			時期	出土遺物	切り合い (旧→新・不明 ↔)	挿図		図版
			長軸	短軸	深さ				平面	断面	
土坑5 (擾乱)	①	Jb2-4					青花段皿(23), 肥前磁器青磁碗・碗・皿・大皿・瓶, 京信楽系德利(25), 陶器甕(26・27), 行平蓋(24), 鉢(29), 摺鉢・植木鉢, 煙炉, 焙烙(28), 中世土師器皿・古瀬戸瓶子・珠洲片口鉢(21)	土坑10→土坑4→1' 層→土坑5		8	
土坑6	①	Jc2-2	(223)	(199)	58	19C前	肥前磁器鉢(30), 碗・皿・小瓶, 肥前陶器摺鉢(32), 京信楽系小杯(31), 產地不明鐵輪窯・德利, 焙烙, 珠洲甕・壺, 中世土師器皿, 須恵器甕	—	7	3	
土坑7	①	Ib3-2	218	99	33	19C	陶器土瓶・椀, 越前摺鉢, 壺	—	9		
土坑8	①	Ib3-3	289	223	77	19C	肥前磁器仏飯器(33), 水滴, 青花漳州窯系皿, 須恵器横瓶, 陶器鉢, 黒瓦, 机, 珠洲甕(34a・34b), 中世土師皿	土1→土坑8			
土坑9	①	Ib5-4	108	(76)	36	中世	古代・中世土師器小片	—			
土坑10	①	Jb2-5	456	(48)	53	19C前	波佐見白磁皿(35), 青花漳州窯系皿, 肥前磁器碗・瓶, 中世土師器皿・青磁	土坑10→土坑4→1' 層→土坑5		8	
土坑11	①	Jb1-4	128	(120)	63	19C	肥前磁器徳利・小杯(37)・皿, 陶器鍋・壺, 黒瓦, 中世土師皿, 須恵器瓶類, 鐘	P5→土坑11, 土坑12→土坑11	7	3	
土坑12	①	Ib5-5	(109)	109	31	19C	肥前磁器碗(38)・蓋付鉢, 陶器行平蓋(39), 瓦質土器蓋(40), 陶器皿・壺・ヒヨウソク, 鳥型土製品(41), 包丁	土坑12→土坑11	9		
土坑14	①	Ic4-2	194	(97)	62	近世	肥前磁器, 中世青磁, 土師器(すべて小片)	—			4
土坑15	①	Ic5-2	(193)	(123)	32	19C	陶器甕, 磁器徳利,	P21→土坑15		10	
土坑16	①	Ib1-4	(127)	(114)	11	中世	錢貨6枚(洪武通寶, 照寧元寶, 開?□□□, □□通口, □元通寶), 黒・赤漆片, 骨片	土坑16↔P12	8	8	
土坑17	①	Ib1-3	(80)	(54)	15	15C	中世土師器小皿(42)・小皿, フイゴ羽口	土坑17→土坑19			3
土坑19	①	Ib2-2	193	126	41	19中~	肥前磁器碗・皿, 青磁香炉, 磁器薄手小杯, 京信楽系端反碗(43・44), 鉄釉鍋, 黒平瓦(中山市郎右衛門印), 赤瓦	土坑17→土坑19	7	10	
土坑21	②	Jd1-1	(672)	(284)	62	19C	肥前磁器碗・青磁香炉, 京信楽系端反碗, 肥前陶器摺鉢, 鉢, 中世土師器皿・須恵器甕	—			
土坑22	②	Jd1-4	(409)	(222)	100	19C中~	青花皿, 肥前磁器青磁碗(46)皿(45)・中皿・蓋付鉢・色絵小杯(47)・水滴・徳利・青磁香炉・瀬戸美濃磁器端反碗, 磁器薄手小杯(48), 肥前陶器鉢(55), 信楽三耳壺(54), 相馬駒焼杏茶碗(51), 陶器鉢(56)・鉄釉鍋, 行平鍋蓋(52・53), 黒瓦(60), 赤瓦(58), 中世土師器皿・土鍾・和釣	土坑23→土坑22	14	18	7

遺構名	調査区	主なグリッド	規模(cm)			時期	出土遺物	切り合い (旧→新・不明 ↔)	挿図		図版
			長軸	短軸	深さ				平面	断面	
土坑23	②	Je1-1	(257)	(188)	62	18C	肥前磁器碗・皿・小杯(61)、肥前陶器碗・鉢・捕鉢・和釘(62)、駒、漆器	土坑23→土坑22	14	18	7
土坑24	②	Ie5-3	(810)	559	50~95	19C中~	青花皿(63)・肥前磁器皿(65)・碗・鉢(67)・蓋(66)・蓮華・小杯・徳利(69)・瓶(68)・水滴・白磁皿(64)・青磁碗・瀬戸美濃磁器端反碗(70・71)・磁器薄手小杯(73)・会津蚕糞筒碗(73)・肥前陶器灯火具(78)・陶器碗・皿(77)・鉢・捕鉢・甕・京信楽系端反碗(74)・凸凹碗(75)・萩ビラ掛け碗(76)・陶器甕・鉢・行平鍋・行平蓋(81・82)・鉄釉鍋(83)・土瓶・ヒヨウソク(80)・碗・皿・植木鉢・火入れ・土師質焜炉・赤瓦(84)・古代須恵器杯・甕・土師器甕・中世土師器皿・鎌(85)	土坑29・土坑24b・24c→土坑24a	20	21	9
土坑24b	②	Je1-3	286	(172)	46	19C中~	肥前磁器碗・皿・小杯(86)・水滴(88)・御神酒徳利(87)・蓋・瓶・簪(89)・瀬戸美濃磁器端反碗・陶器甕(90)・碗・植木鉢・土瓶・鉄釉鍋・餌入れ・ヒヨウソク・土製玩具・火消蓋(91)・赤瓦(92・93)・駒?(246)円形蓋板(248)・下駄・桶(側板)・漆器蓋(247)・砥石	土坑24b→土坑24a	22	22	
土坑24c	②	Ie5-4	330	214	82	19C中~ 萬延元年 1860年	肥前磁器碗・広東碗(95)・小皿(94)・猪口・蓋(96)・鶴首瓶(97)・戸車(104)・瀬戸美濃磁器端反碗(98)・急須・磁器薄手小杯・肥前陶器皿・甕・捕鉢(103)・京信楽系端反碗(99)・徳利・陶器碗・ヒヨウソク・急須・鉢(101)・植木鉢・行平鍋蓋(100)・鉄釉鍋・甕(102)・黒海鼠瓦(105)・赤瓦・漆器椀(249・250)・蓋(251)・托(252)・箱蓋(257)・木製品栓(255)・円形蓋板(254)・桶・箸・串・板・下駄(275~287)・櫛・木簡(266~271)・墨書き板(263~265・272~274)・蓋椀(288)・箱(253)・木札(258~262)	土坑24c→土坑24a	21	21	8・9
土坑25	②	Ie5-2	192	159	39	18C	肥前磁器碗(109・110・111)・小杯(113)・皿(107・108)・大皿(106)・合子(114)・水滴・色絵皿・陶器鉢・甕・越前播鉢・備前播鉢・鉄製火箸(115)・黒瓦	—	18	7	
土坑26	②	Id2-4	72	72	36	15C後半	中世土師皿(116)・青磁碗・白磁皿	—	14	16	6
土坑27	②	Id5-4	(137)	(100)	32	16C初	中世土師器皿(120・121)・珠洲片口鉢(119)・青磁碗・瀬戸美濃大窯1筒形香炉(118)・古墳高坏(117)	—	18	7	
土坑28a	②	Hc4-5	(455)	(100)	82	19C中~	肥前磁器碗(122)・皿(127・128)・紅猪口(124)・端反椀(132)・猪口(126)・香炉・仏飯器(125)・蓋物身(123)・水滴(129)・瀬戸美濃磁器端反碗(131・133)・蓋(134)・磁器薄手小杯・土瓶・陶器肥前碗・皿・甕・捕鉢・瓶・京信楽系端反碗・燈明皿受(136)・徳利・大堀相馬徳利(135)・陶器火入(137)・捕鉢(139)・土瓶・急須・鍋・行平鍋・鉢(138)・植木鉢(140)・土器焜炉・赤瓦・珠洲焼・青磁碗・瀬戸美濃内八半皿・中世土師器皿・木製品・燭台脚(290)・取手(291)・櫛(292)・和釘・壺・金・煙管吸口	土坑36→土坑28b→土坑28a	15	15	6
土坑28b	②	Hc5-5	(225)	(128)	54	近世	磁器小片	土坑33・土坑28b→土坑28a・土坑31			

遺構名	調査区	主なグリッド	規模(cm)			時期	出土遺物	切り合い (旧→新・不明 ↔)	挿図		図版	
			長軸	短軸	深さ				平面	断面		
土坑29	②	Je1-5	(167)	(52)	51	19c中	須恵器杯	土坑24→土坑29	20	20	8	
土坑30	②	If5-1	(158)	154	25	中世	珠洲甕、須恵器甕・瓶類	—				
土坑31	②	Ic1-5	(88)	(76)	54	19C前	肥前磁器碗、京信楽系碗、陶器碗、和釘、土師器皿	土坑28 b→土坑31	15	15	6	
土坑32	②	Id1-2	456	357	70	18C?	青花皿(148・149)、吳須赤絵皿、肥前磁器碗・小杯・徳利・大皿(150)、瀬戸美濃志野向付(147)・菊皿、陶器褐釉甕、珠洲甕(142)・片口鉢(141)、古瀬戸瓶子、青磁碗(144)、土師器(ヘラ切皿・手づくね小皿(145・146)・漆	土坑33→土坑32→土坑28 b・土坑32↔土坑34	16	16		
土坑33	②	Id1-1	(209)	(82)	52	—	遺物なし	土坑33→土坑32→土坑28 b				
土坑34	②	Id1-3	182	180	20	19C	磁器碗・皿・瓶、陶器鉢(151)、擂鉢、鐵釉甕、焜炉目皿	土坑32↔土坑34				
土坑35	②	Hc2-5	(140)	63	11	15C	中世土師器皿	土坑35→P29		5		
土坑36	②	Hd5-1	(203)(200)		87	19C中～	青花碗・皿、肥前磁器皿、薄手磁器小杯、陶器皿、產地不明陶器灰釉甕・鉢、鐵釉甕、漆、珠洲甕、土師器皿、須恵器甕、砥石(152)	土坑36→土坑28 b→土坑28 a	15	6		
土坑37	②	Ie1-2	278	273	104	19C中～	肥前磁器碗(153)・皿・大皿・猪口・蓋(155・156)・小杯(154)・急須・青磁香炉、肥前陶器京焼風碗・甕・擂鉢、瀬戸美濃磁器端反碗(157)、京信楽系端反碗(158)、陶器鐵釉甕・灰釉鉢・行平鍋、行平鍋蓋(擂鉢)・瓦質火鉢、大堀相馬系土瓶(161)、黒瓦(163・164)、赤瓦、漆喰壁、木簡(294・295)	土坑46a→土坑37・土坑39→土坑37		17	7	
土坑38	②	Hd5-3	110	72	—	—	—	土坑38↔溝2 a		—		
土坑39	②	Ie1-4	(617)(480)		128	19C中～ (13層以下) 17世紀後半	上層:肥前磁器(Ⅲ・V期が主体、Ⅱ期微量・IV期少量:天目形碗(165)・丸碗(166～168)・筒碗(169)・青磁碗(170)・青磁香炉(171)・京信楽系端反碗(174・175)鉢類・瓶類・皿・色絵鉢、瀬戸美濃志野脚付皿・磁器端反碗(172・173)、薄手磁器小杯・肥前陶器蓋(177)・刷毛目鉢(176)・満縁皿・京燒風陶器丸碗・堺系擂鉢・相馬焼青茶碗(51)、大堀相馬系土瓶(179)・鉢(180)、產地不明陶器擂鉢(178)・鐵釉甕・鉢・土鍋、行平鍋、下駄(300)、木簡(297～299)、漆、円形蓋板(296)、刀掛(302) (下層(13層以下):青花皿(185)、肥前磁器碗(185)・陶器丸皿(187)、瀬戸美濃内八半皿(182・183)、產地不明天目茶碗(184)、土師器皿(188)、釘(181)、金具(189))	土坑39→土坑37・土坑39↔土坑24 a	19	19・20	8	
土坑40	②	Hd4-4	277	239	86	19C	肥前磁器碗・大皿(190)・猪口・瀬戸美濃磁器碗(192)、肥前陶器碗・擂鉢・鉢・甕、京信楽系徳利、產地不明磁器皿・陶器小杯・土鍋、土器焜炉、瀬戸美濃天目茶碗・皿、青磁碗・青花碗、須恵器杯・甕類・小刀(193)・碗形津(129)、杭、板、赤瓦(195)	溝2 a・溝2 b→土坑40	16	16	6	

遺構名	調査区	主なグリッド	規模(cm)			時期	出土遺物	切り合い (旧→新・不明 ↔)	挿図		図版	
			長軸	短軸	深さ				平面	断面		
土坑41	②	Hd5-3	105	64	36	18C~	磁器碗・黒基石・和釘	—	14	16	6	
土坑42	②	He5-3	66	55	11		人骨	—	16			
土坑43	②	He3-3	121	79	19	古代	古代土師器碗・甕	土坑43→溝1	14	7	7	
土坑44	②	He4-1	89	81	41	—	なし	土坑44↔土坑46a				
土坑45	②	He3-5	(70)	(48)	16	古代	古代土師器甕	土坑45→溝1	19	20	8	
土坑46a	②	He4-1	462	460	42	15C前半	古代小泊産須恵器杯、筈神產須恵器有台杯(196)・甕、中世珠洲片口鉢(198)・甕、中世土師器皿(197)、石硯	土坑46b・P26→土坑46a→溝2b、土坑44↔土坑46a	14	17	7	
土坑46b	②	Hd5-5	188(168)		33	15C前半	古代土師器甕・椀、中世土師器皿	土坑46b→土坑46a				

堀

堀1	②	Ge	—	2214	170	19C	1層～7層：19C中～近世後半主体。8層古代・中世主体18C中～の陶磁器片を少量含む。9・10層遺物なし。肥前磁器碗(220)・筒型椀(221・222)・大皿(225)・皿(226・227)・角皿(228)・段重(223)・猪口(224)・小杯・合子・鉢・蓋付鉢・蓋(229)・仏飯器・色絵碗・青磁鉢(231)・青磁香炉(230)・青磁碗・瓶、瀬戸美濃磁器端反碗(232・233)、肥前陶器鐵絵皿(234)・擂鉢(242・243)・甕(241)・鉢、京信楽系端反碗(237)、小杉碗(235・236)・陶器土瓶蓋(238)・鉄釉土鍋(239・240)・甕・鉢・行平蓋・徳利・燈明皿(243)・土器焜炉・塔塔、瓦質火鉢・黒瓦・赤瓦・漆器椀・皿(303)・燭台皿(304)・円形蓋板(306)、下駄(307～309)、杭(310・311)、硯、珠洲焼甕・片口鉢、中世瓦質火鉢・青花皿、中世土師器皿、須恵器有台杯、土師器甕、8層：肥前磁器、肥前陶器鉢、京信楽系碗、陶器鉄釉瓶、中世土師器(218)、珠洲片口鉢、越前擂鉢(244)・甕、須恵器杯・甕、土師器甕、砥石	溝1→堀1	13	13	1・5
----	---	----	---	------	-----	-----	--	-------	----	----	-----

溝

溝1	②	Hd2-5	(1862)	(133)	11	16C末～	古代・中世遺物が主体。古代須恵器無台杯(199・200)、有台杯、甕、土師器甕、小型小甕(201)、珠洲甕、壺T種、壺R種(204)、片口鉢(205)、壺器系北越窯甕、中世土師器皿(203)・小皿(202)、越中瀬戸擂鉢(206)、陶器甕	土坑43・45・溝3・4・5→溝1→堀1	14・19	15	5
溝2a	②	Hd4-2	(764)	222	29	15C～	古代・中世遺物が主体。古代須恵器無台杯(207)、甕、土師器甕、珠洲片口鉢(210)、越前甕、中世土師器皿(208)・小皿(209)、近世磁器碗・京信楽系陶器皿、陶器擂鉢、鉄釉鍋	溝2a→土坑40	14		
溝2b	②	He3-1	(1464)	189	29～36	15C	古代・中世が主体。古代小泊産須恵器無台杯(211)・蓋、筈神產無台杯・横瓶、土師器碗・甕・鍋、黒色土器碗(212)、中世珠洲壺R種(213)、片口鉢(216)、青磁縞連弁文碗、中世土師器皿・小皿	溝2b→土坑40	14・19		

遺構名	調査区	主なグリッド	規模(cm)			時期	出土遺物	切り合い (旧→新・不明 ↔)	挿図		図版
			長軸	短軸	深さ				平面	断面	
溝3	②	He3-4	(172)	42	12	9C中～	土師器小甕、鏡、須恵器甕(215)	—	19	20	7
溝4	②	He3-3	(112)	36	17	9C中～	黒色土器碗(216)、土師器椀・甕	—	14	16	
溝5	②	He3-5	(198)	32	9		—	—	19	20	
溝6	②	Ge5-1	—	74	31	17C後半～	肥前陶器灯明皿(217)、漆椀、下駄	—	13	13	5

井戸

井戸1	①	Ib5-5	146	138	55	15C	越前甕(17・18)、中世土師器皿(19～20)、漆器皿、須恵器杯・甕(16)	—	7	8	3
-----	---	-------	-----	-----	----	-----	---	---	---	---	---

ピット

遺構名	調査区	主なグリッド	規模(cm)			時期	出土遺物	切り合い (旧→新・不明 ↔)	挿図		図版
			長軸	短軸	深さ				平面	断面	
P1	①	Ib2-2	28	26	16	8C末～	須恵器甕	—	10	—	4
P2	①	Ib3-3	52	32	45	15C	中世土師器皿(ヘラ)	—			
P3	①	Ib3-4	44	39	29		—	—			
P4	①	Ib5-4	39	35	15		—	—	7	10	4
P5	①	Ib5-4	50	(32)	7		—	P5→土坑11			
P6	①	Ib3-4	24	19	14		古代土師器	—			
P7	①	Ib3-5	54	34	47		中世土師器	—	10	—	4
P8	①	Ib2-4	32	32	12		—	—			
P9	①	Ib2-4	42	30	21		—	—			
P10	①	Ib2-4	43	30	17	18C～	古代土師器・近世陶器小片	—	—	—	—
P11	①	Ib2-4	23	21	33		—	—			
P12	①	Ib1-4	21	21	14		—	土坑16↔P12	7・8		
P13	①	Ib1-5	(42)	(24)	18		—	—	7	10	4
P14a	①	Ic1-2	31	(22)	4		—	—	7・8	8	3
P14b	①	Ic1-2	31	(19)	8		念珠(1～15)	—	7	10	4
P15	①	Ib1-5	24	23	25		—	—			
P16	①	Ic2-1	26	21	10		—	—			
P17	①	Ic2-1	25	23	17		—	—	7	—	4
P18	①	Ic2-1	23	21	13		—	—			
P19	①	Ic3-1	28	28	16		木片	—			
P20	①	Ic4-1	(56)	(54)	37		鉄器片	—	7	10	4
P21	①	Ic4-1	51	32	17		—	P21→土坑15			
P22	①	Ic3-2	33	29	57	古代	杭、土師器甕	—			
P23	①	Ic2-2	38	32	41		—	—	14	—	—
P24	②	Hd4-2	49	(38)	30		—	—			
P25	②	Hd3-2	34	30	40		—	—			
P26	②	He4-1	42	32	23	18C～	肥前磁器碗	—	19	20	5
P27	②	He5-1	40	29	15		—	—			
P28	②	He4-5	49	39	25	9C～	黒色土器碗	—			
P29	②	Hc2-5	24	—	14		—	土坑35→P29	14	15	5

6. 調査区②の出土遺物

調査区②の遺構からは陶磁器のほかにも木製品・漆器が多数出土した。ここでは陶磁器と木製品・漆器を分けた掲載し、土製品・金属製品・石製品は陶磁器とともに示した。

a. 調査区②出土の土器・陶磁器・土製品・金属製品・石製品

1) 土坑出土の遺物（第23～31図・図版9～18）

45～60は土坑22から出土した（第23図）。45～47は肥前磁器で、45は手塙皿、46は外面青磁釉による碗。47は色絵の小杯。48は薄手小杯で、焼き繼ぎ痕が残る。見込みに扇を持って舞う人物像が描かれる。49・50は瀬戸美濃磁器の端反碗である。

51～56は陶器である。51は相馬駒焼の杏茶碗で、口縁部が外反し胴部が指押さえによりゆがむ。高台に一箇所切り込みがあり、ヘラ痕は胴下半部へ達する。高台内にヘラ削りによる渦巻き文が入る。鉄絵の走駒文が外面に三単位、内面に一単位描かれる。文化・文政期頃（19世紀前半頃）に比定される。52・53は行平の蓋、54は信楽の三耳壺で腰白茶壺の類とみられる（畠中2003）。胴上半部の鉄釉は薄く、胴下半部は白釉ではなく灰釉が掛かる。55は内面に刷毛目が施された肥前陶器鉢である。56は内面灰釉・外面鉄釉の鉢で、見込みに目跡が5箇所、露胎の高台内に「二」の墨痕がある。

57は素焼きの細型管状土錐である。58は太線による均整唐草文の赤軒平瓦、59は三つ巴文+珠文の赤軒丸瓦、60は黒丸瓦である。内面に布袋圧痕と棒状工具による叩き締め痕が残る。伴出している瀬戸美濃端反碗などからこれらの年代は19世紀中頃に比定されよう。

土坑23からは肥前磁器小杯（61）と和釘（62）が出土した（第24図）。

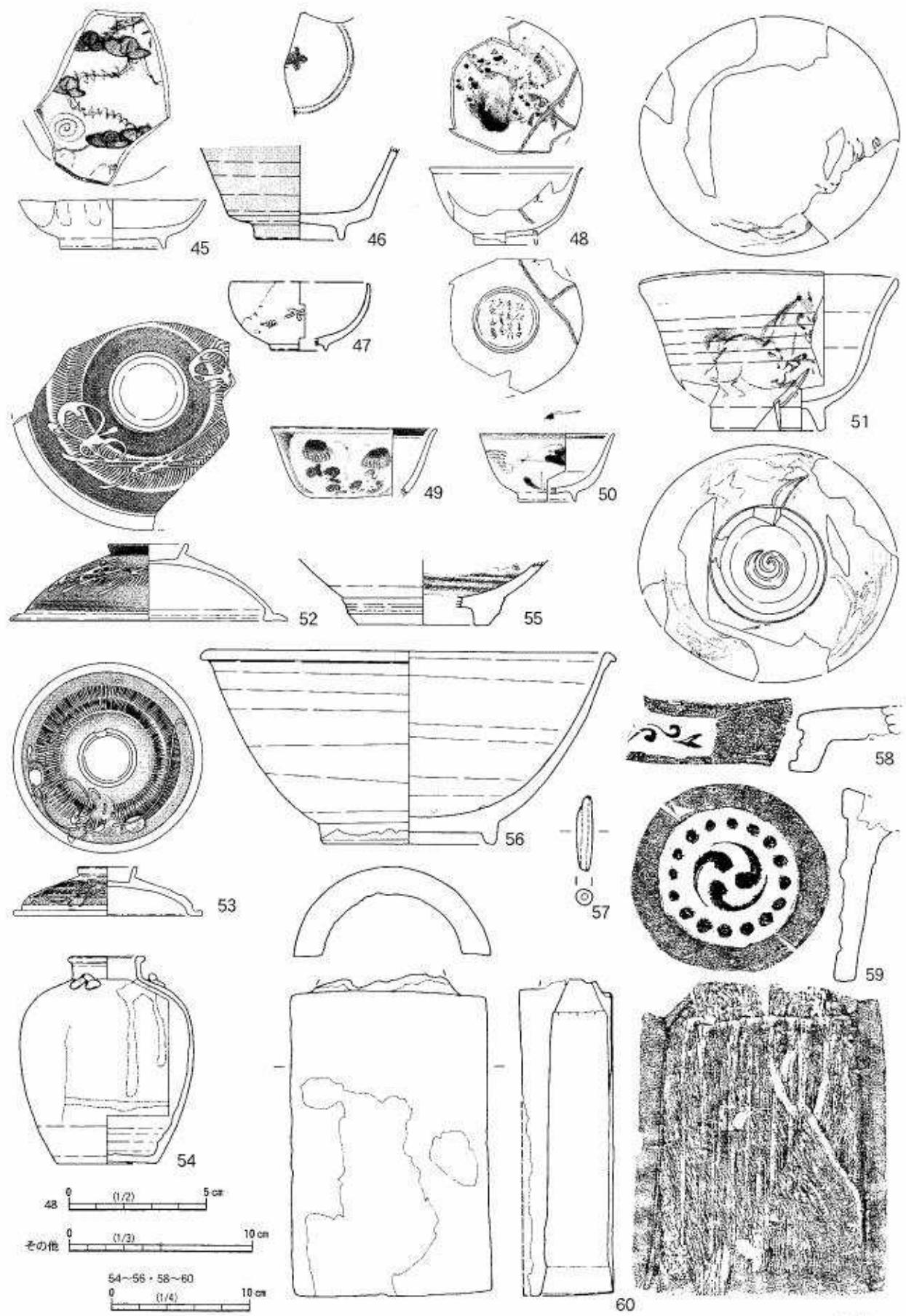
63～85は土坑24aから出土した（第24・25図）。63は青花皿で内面に墨弾きによる牡丹唐草文見込みに草花文が描かれる。64～69は肥前もしくは波佐見の磁器で、64は型押しによる菊花文、65は内面唐草文と見込み五弁花による皿。66は内外面に文様を持つ薄手の碗蓋。67は外面が薄い青磁釉で口縁が外反する鉢、68が瓶、69は徳利で、底面に「客間」と墨書が残る。70～72は瀬戸美濃磁器、70・71は端反碗、72は薄手小杯で側面の「樓」字は上絵付けによる。73は会津蚕糞窯（柳田1990）の湯呑碗である。

74～83は陶器である。74は京信楽系の端反碗、75は凸凹碗である。76は萩焼のピラ掛け碗で、外側面に灰釉と鉄釉が網目状に掛かる。内面は藁灰釉。77は産地不明の綠釉皿で、口縁内面に浮文による雷文が巡る。78は肥前の灯火具。79は白泥の上に口縁部のみ綠釉をかけた火入れで口縁上端の器壁がJ落している。80はヒョウソク、81はボタン状のつまみを持つ行平蓋、82は高台状のつまみを持つ行平蓋、83は鉄釉鍋である。

84は巴文の赤軒丸瓦、85は簾である。刃部に孔が開けてある。伴出遺物に瀬戸美濃磁器を含むためこれらは19世紀中頃に比定される。

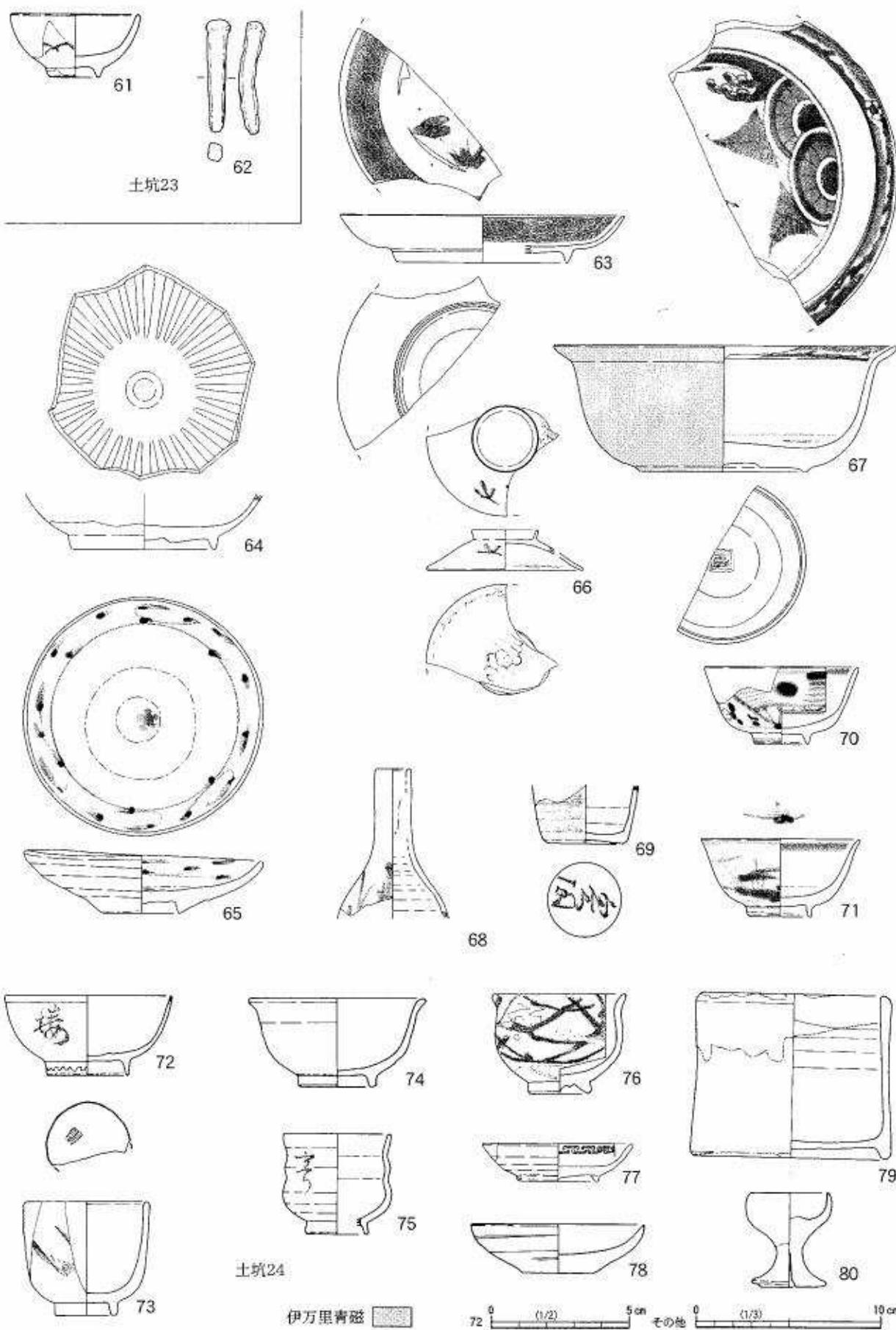
86～93は土坑24bから出土した（第25図）。86～89は肥前磁器で、86が紅猪口、87は小瓶、88は水滴である。89は簪で装飾部は菊の花弁が陽刻と線刻で表現され、中央部には細かく刻みを入れておしぶを表現し、断面円形と三角形の軸部に固定されている。吳須と鉄釉により彩色されている。

90は肥前陶器甕である。91は土器の火消壺で、表面に細かいミガキが入る。92は太線の均整唐草文による赤軒平瓦、93は三つ巴+珠文による赤軒丸瓦である。土坑24bからは図示していないがほかに瀬戸美濃磁器端反碗片も出土しているため、91～93の年代は19世紀中頃とみられる。

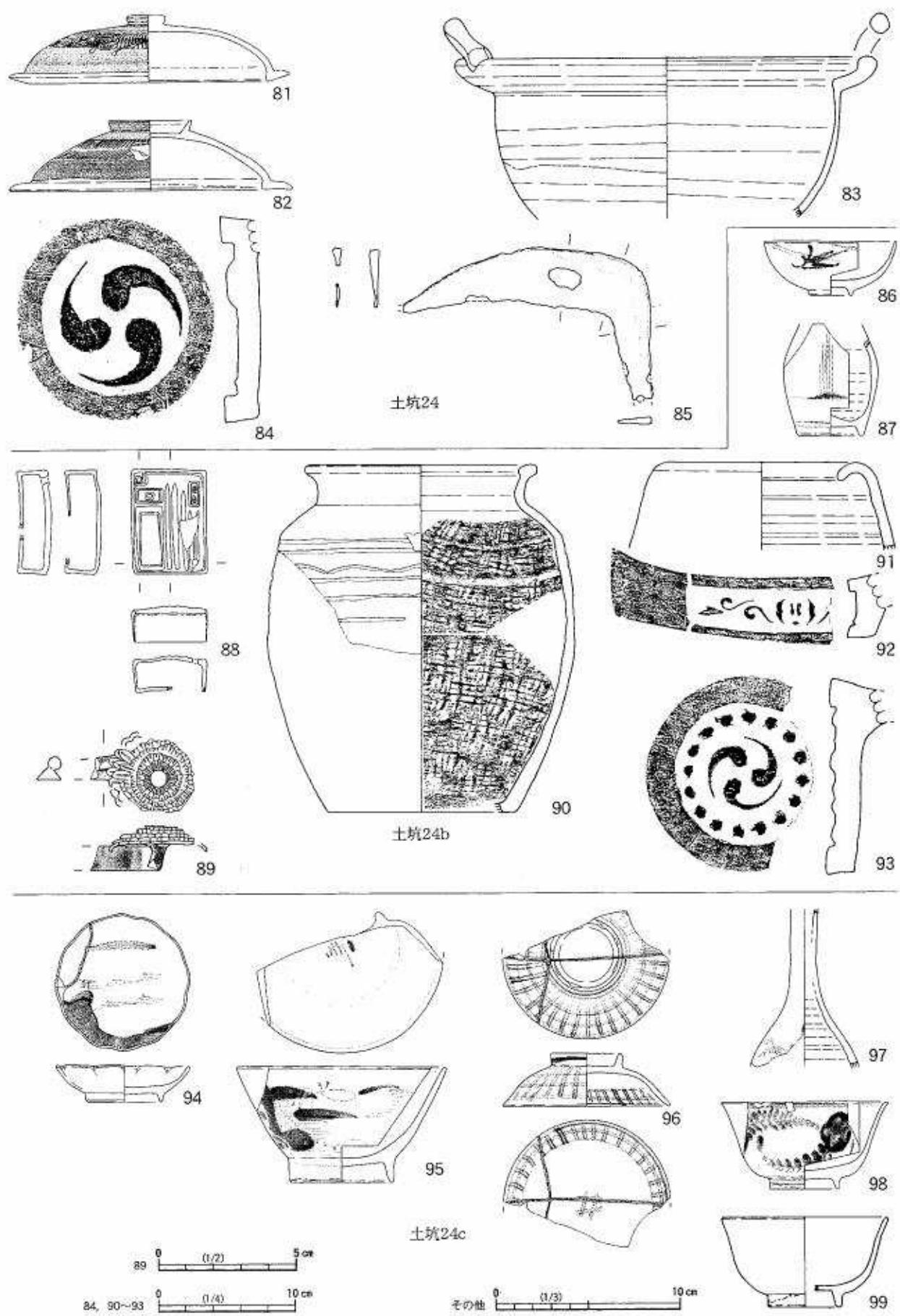


第23図 土坑22の出土遺物

伊万里青磁



第24図 土坑23・24aの出土遺物



第25図 土坑24a・24b・24cの出土遺物

94～105は土坑24cから出土した（第25・26図）。94～97は肥前磁器である。94は手塙皿、95は広東碗、96は碗蓋、97は鶴首の瓶である。94・96は焼継ぎ痕がある。98は瀬戸美濃の磁器端反碗である。

99～103は陶器である。99は京信楽系の端反碗、100は産地不明～102は産地不明で100は行平蓋、101は鉢、102は壺、103は肥前の擂鉢である。

104は肥前磁器製の窯道具で、無釉の側縁部に細かな擦痕が入り、戸車に転用されている。105は黒色の海鼠瓦で、縁の内側にケビキ線が入り、その内側に付着物が薄く残っている。

106～115は土坑25から出土した（第26図）。106～114は肥前・波佐見磁器である。106は大皿で外面に唐草文、内側面には区画された中に宝尽文が配された芙蓉手のモチーフが描かれる。器形は17世紀後半の直線的に開く器形ではなく、口縁部が内湾する。18世紀頃か。107・108は波佐見の五寸皿で、107は内面にコンニャク印判の五弁花、108は内面に網目文+半菊文、外面に唐草文が施される。109・110は二重網目文のくらわんか碗、111は外面松竹梅文の碗、112は雨降り文の口縁が内湾する小杯、113は草花文の口縁が外反する小杯、114は合子である。115は鉄製の火箸である。

116は土坑26から出土した中世の土師器小皿である。

117～121は土坑27から出土した（第27図）。117は土師器高杯である。中空の脚部で、中央部が膨らむ。古墳時代中期に比定され、本遺跡では最も古い時代の所産となる。118は瀬戸美濃大窯1か2段階の筒型香炉、119はIV期の珠洲片口鉢、120・121は中世土師器の小皿である。

122～140は土坑28aから出土した（第27・28図）。122～130・132は肥前もしくは波佐見の磁器である。122は外面二重網目文、内面一重網目文で見込みにコンニャク印判による菊花文が入る。123は外面に蝙蝠文が描かれた蓋物の身、で焼き継ぎ痕がある。124は紅猪口、125は仏飯器、126は蛸唐草文と草花文が施された猪口、127は蛸唐草文の皿、128は唐草文とコンニャク印判の五弁花がある五寸皿、129は竹と虎が浮文で表現された水滴、130は香炉、132は端反碗である。131・133は瀬戸美濃磁器の端反碗、134は蓋である。外面に山水楼閣文、口縁内外面に墨書きによる渦文が巡る。

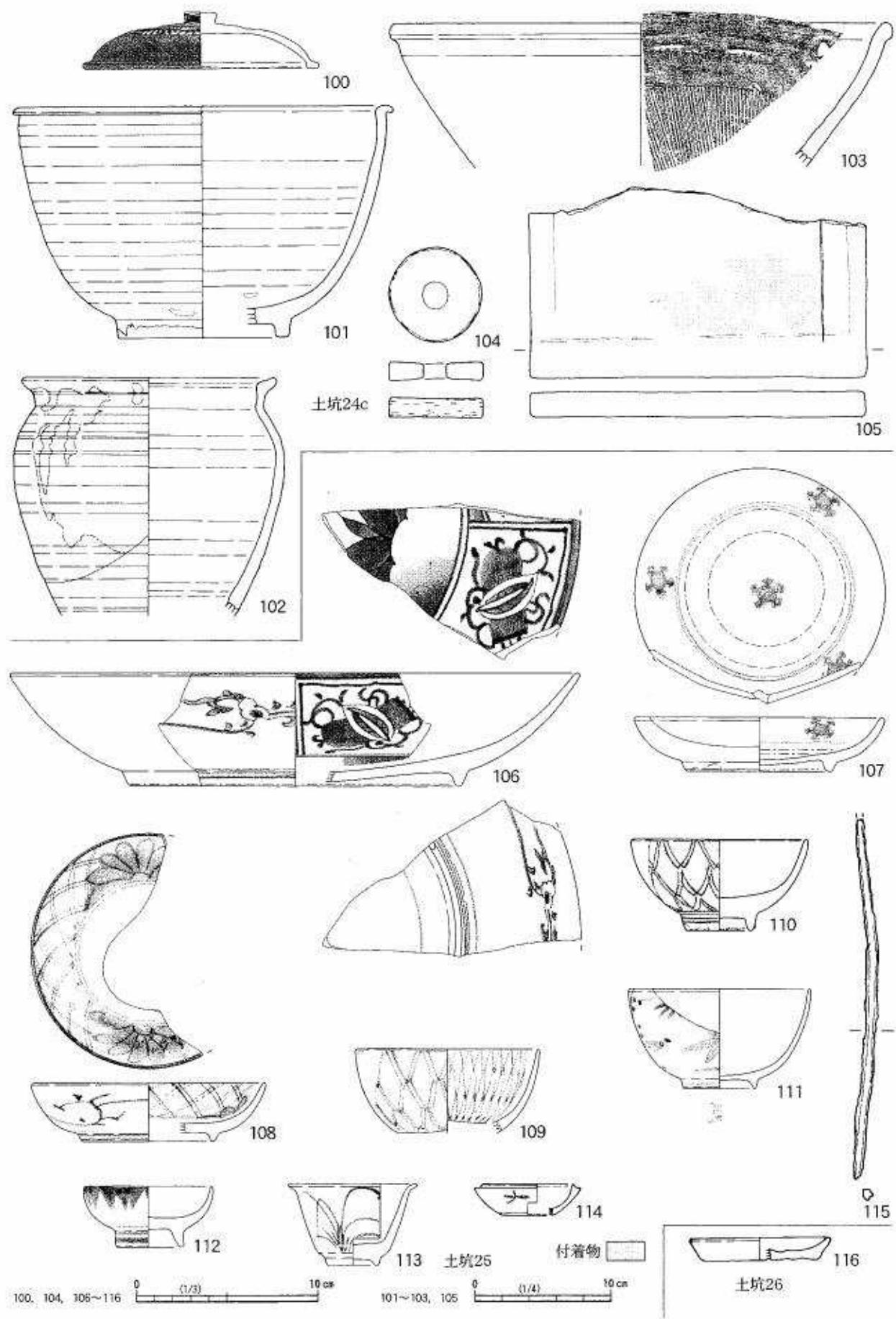
135～140は陶器である。135は大堀相馬焼の徳利で外面に鉄絵で走駒文が描かれる。136は京信楽系の灯明皿受、137は産地不明の火入れ、ロクロ成形の後、四方から胴部に板を押し当て、隅丸方形にしている。口縁部に鉄絵で唐草文を描く。138は灰釉の鉢で内面に目跡が残る。高台内に墨書「西堀ウモテ」か。139は擂鉢、140は植木鉢で口縁が外へ折れ、口縁端がやや下がる。胴部に灰釉の後、部分的に白釉を施す。会津本郷に類似例がある。土坑28aから出土した遺物は、瀬戸美濃磁器・大堀相馬焼・京信楽系陶器を含むため、19世紀中頃以降に比定されよう。

141～150は土坑32から出土した。141・142は珠洲の片口鉢と甕片、143は瓷器系北越窯の甕、144は中国の青磁碗で、13世紀中頃から15世紀頃の所産である。145・146は17世紀初頭の手づくり土師器、147は登窯期の瀬戸美濃の志野向付、148・149は青花皿、150は肥前磁器皿で内面に梅樹文、外面に如意頭唐草文が施される。17世紀後半～18世紀頃とみられる。土坑32の出土遺物は17世紀代のものが多く、18世紀代のものが少量含まれる。

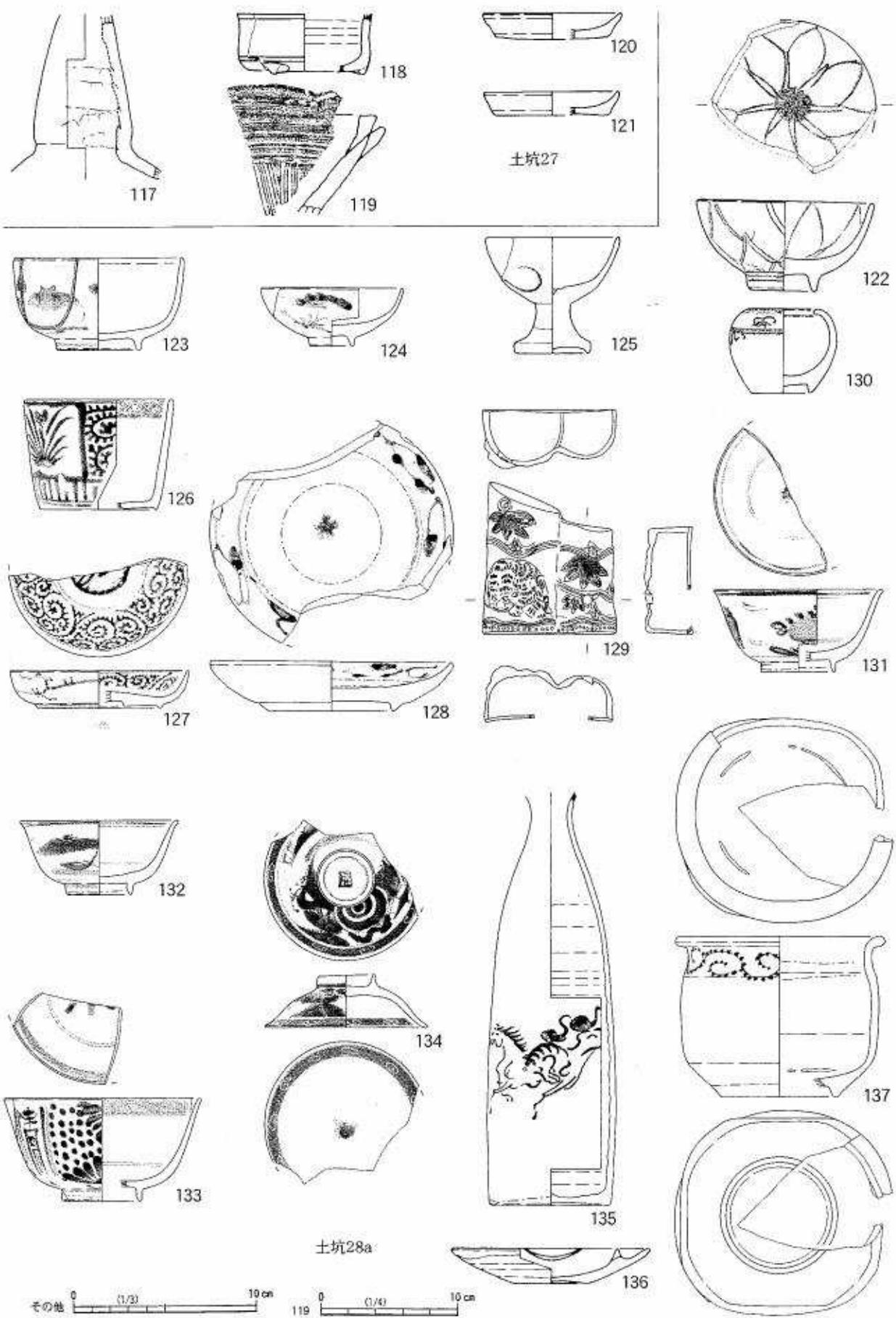
151は土坑34から出土した産地不明の陶器鉢である。本遺構からはほかに陶器鉄釉鍋、焜炉目皿が出土しているため19世紀代に比定されよう。

152は土坑36から出土した中砥石である。

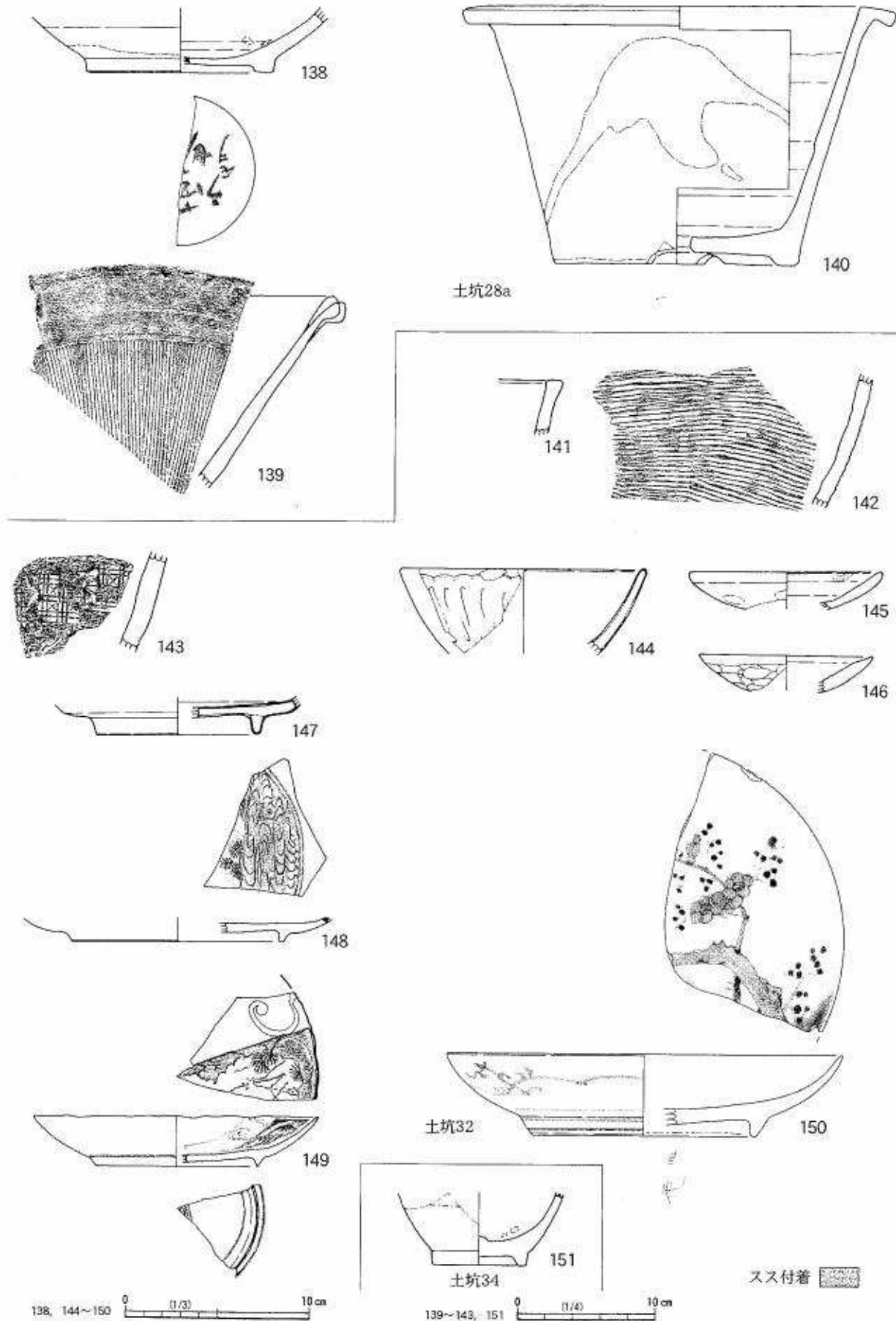
153～164は土坑37から出土した（第29図）。153～156は肥前・波佐見の磁器で、153は碗、154は小杯、155は碗蓋、156は蓋付鉢の蓋である。157は瀬戸美濃磁器端反碗、158～160は京信楽系陶器の端反碗、小杉碗、皿である。161は大堀相馬焼の土瓶（関根1998）で、注口部は鉄砲口、取っ手を繋げるための耳はリング状を呈す。



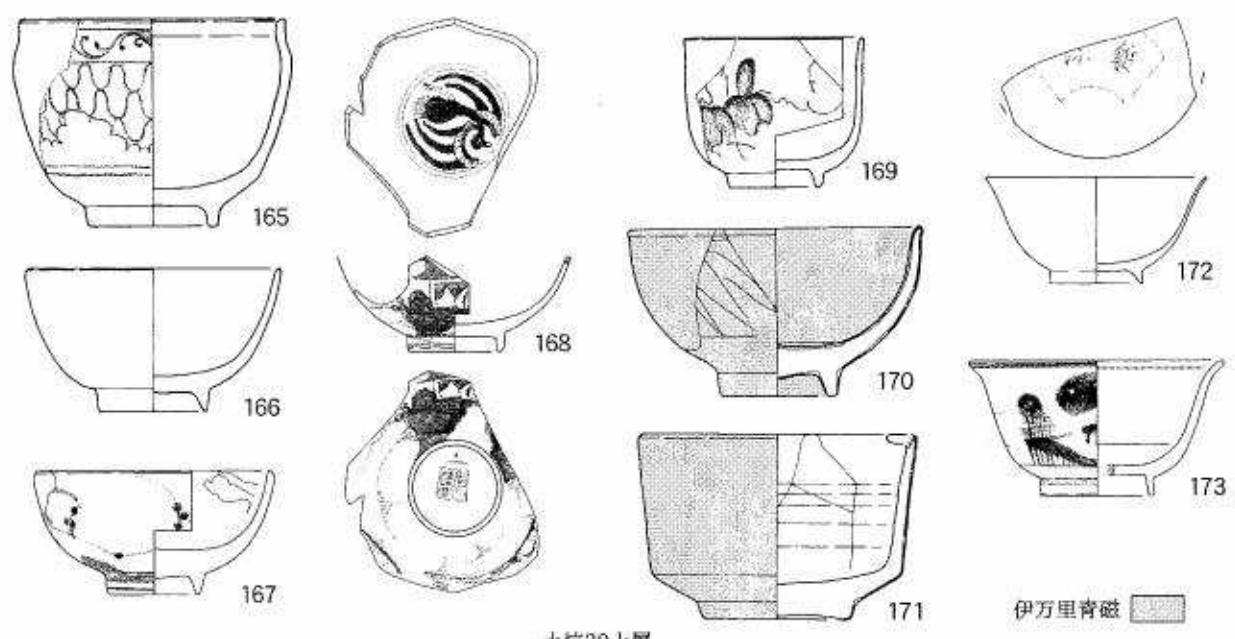
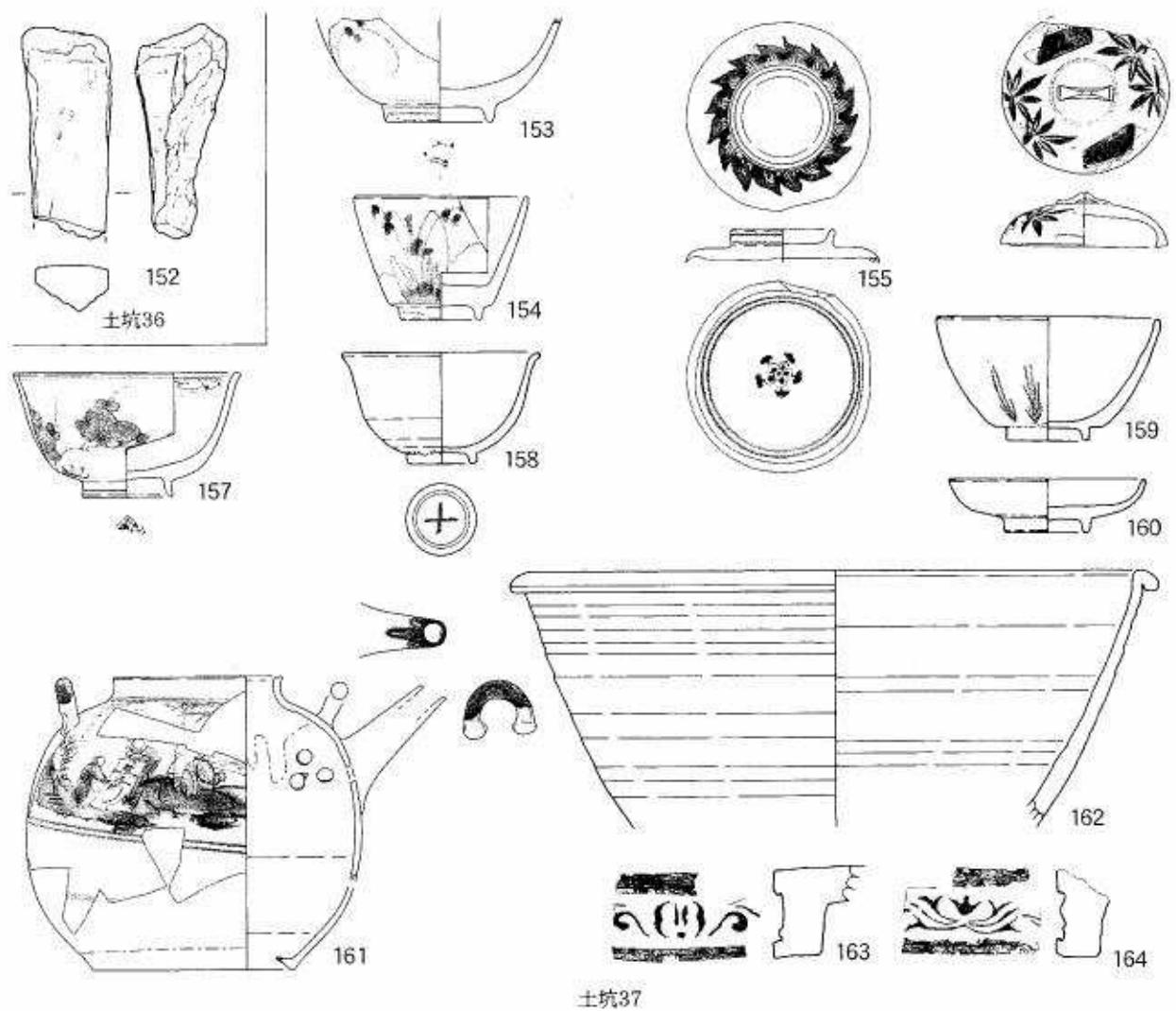
第26図 土坑24c・25・26の出土遺物



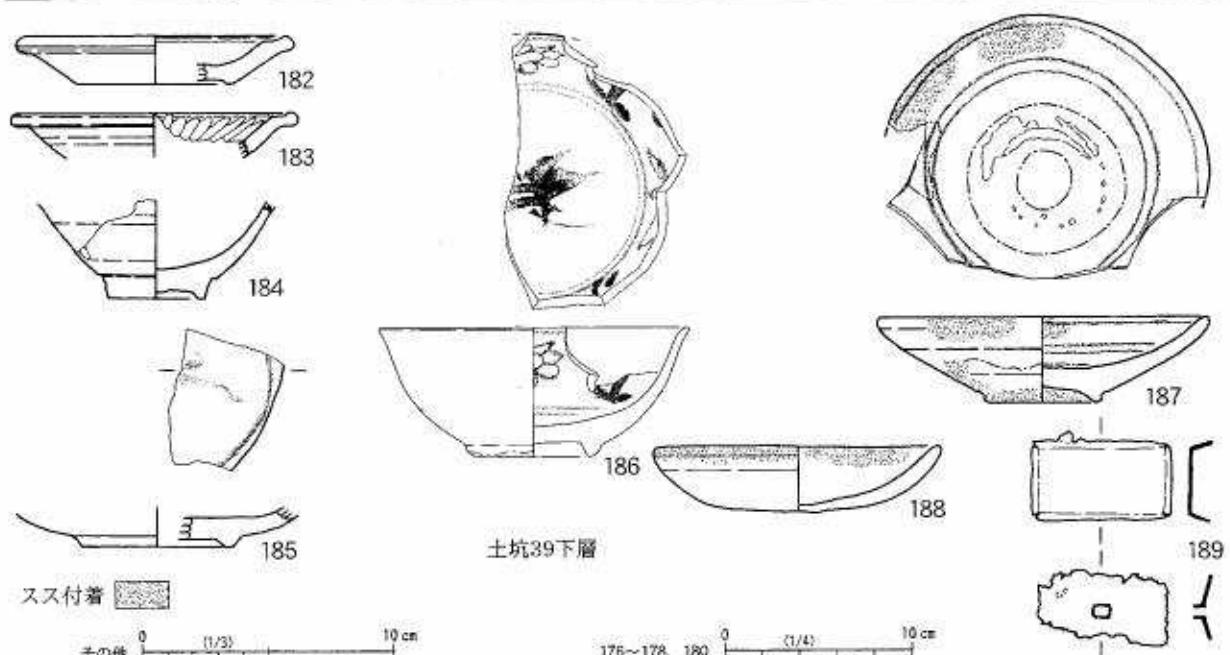
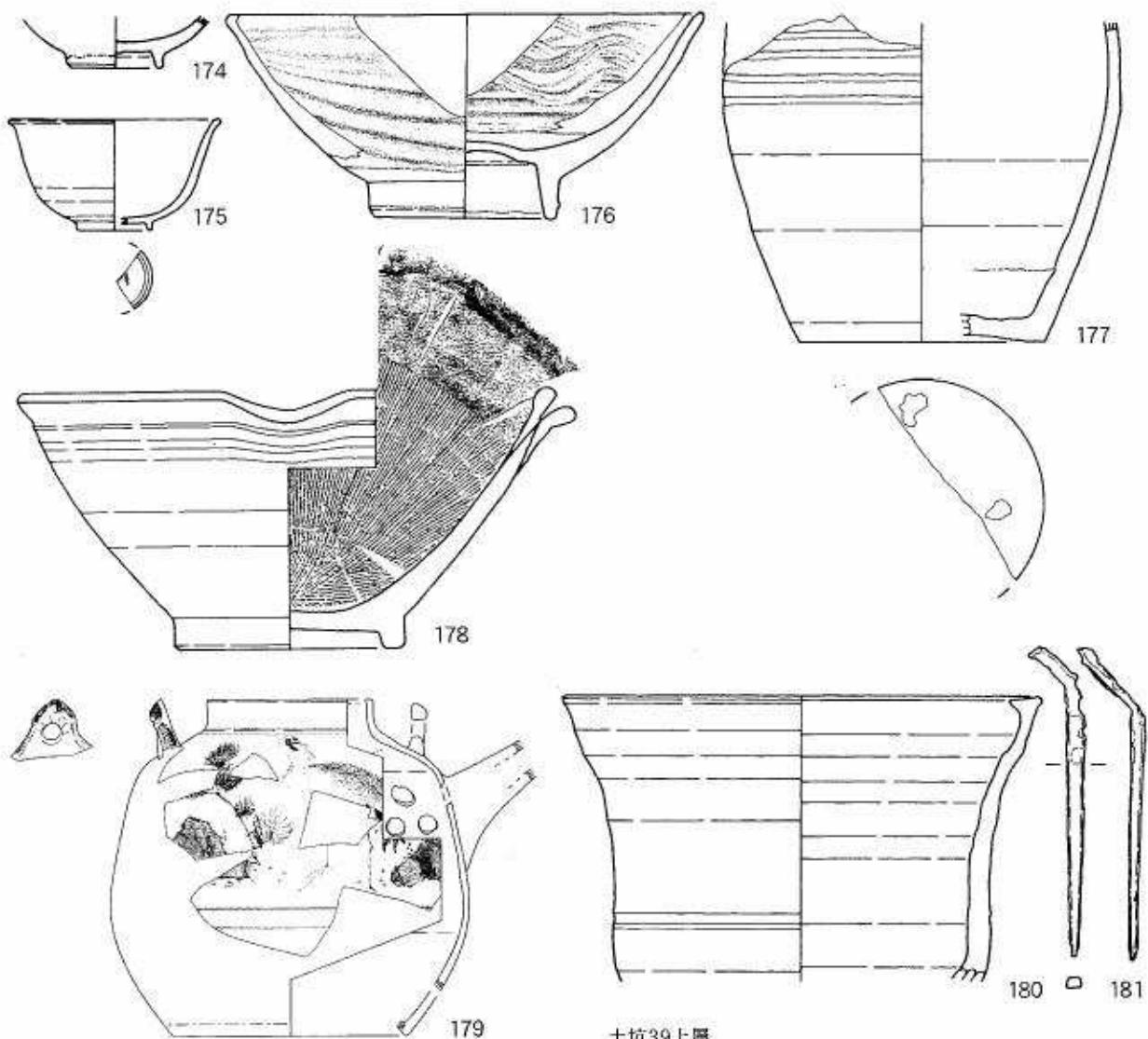
第27図 土坑27・28aの出土遺物



第28図 土坑28a・32・34の出土遺物



第29図 土坑36・37・39の出土遺物



第30図 土坑39の出土遺物

160は外面鉄釉、内面白釉の口縁が外反する鉢である。163・164は黒軒平瓦で、163は太線による均整唐草文、164は菊花文が付く。瓦の年代は伴出した瀬戸美濃磁器・大堀相馬焼土瓶などの特徴から、19世紀中頃に比定される。

165～189は土坑39から出土した。165～181は2～7層の土坑上層、182～187は13層～20層の土坑下層出土として扱った。

165～171は肥前・波佐見の磁器である。165はII-2期（1630～1640年）の天目形碗、166～168は丸碗、169は筒碗である。168の高台内に焼き継ぎ白玉粉に赤色顔料を混ぜたもので「二」字の印を付けている。170は青磁碗、171は青磁香炉である。172は瀬戸美濃磁器の薄手小杯、173は端反碗である。

174は京信楽系陶器の碗、175は端反碗である。176は肥前陶器の刷毛目鉢、177は甕で、胴上部の外面に沈線文、底面に胎土目の融着痕が残る。178は産地不明の擂鉢である。179は大堀相馬の土瓶で、耳は板状である。180は鉄釉が施された鉢で、内外面に鈴色の鉄釉が施される。181は鉄製の和釘で頭部が折れている。

182・183は瀬戸美濃折縁皿で、183は内面に花弁状のソギが入る。184は天目茶碗で登窯期の瀬戸美濃産か。185は粗成の青花皿、186は肥前産とみられる磁器の碗で、基筈底風の高台で、口縁部が外反する。187は肥前陶器皿で、内面に鉄絵による圓線が巡る。見込みは蛇の目釉剥ぎで砂粒が付着する。風化したタール状の付着物がある。188は手づくねの土師器小皿でタール状の付着物がある。187・188は灯明皿として使用していたとみられる。189は銅製の金具で、二つの部品に分かれているが、重なって出土したため、元は一体となって箱状を呈していたとみられる。上の図は銅板の四辺を折り曲げ、下の図は板の中央が穿孔され、方形の筒と組み合わせている。土坑39の遺物は17世紀代～19世紀代の陶磁器が混在する。土層の堆積状況からみて、埋没後中央部が後から掘りなおされたとみられ、切り合いが古い下層からの出土遺物は、186の年代が不明ながら他は17世紀代である。

190～195は土坑40から出土した。190は肥前磁器皿で、口縁が外反し、吳須の発色は悪い。191は産地不明の陶器小杯、192は瀬戸美濃磁器碗である。193は片刃の小刀、194は椀形淬である。195は赤丸瓦で内面に鉄線による直線的なコピキBの切り離し痕が残る。

196～198は土坑46から出土した。196は在地産の須恵器有台杯B、197は中世土師器で198は株洲片口鉢である。15世紀前半頃に比定される。

2) 溝出土の遺物（第31・32図・図版9・17・18）

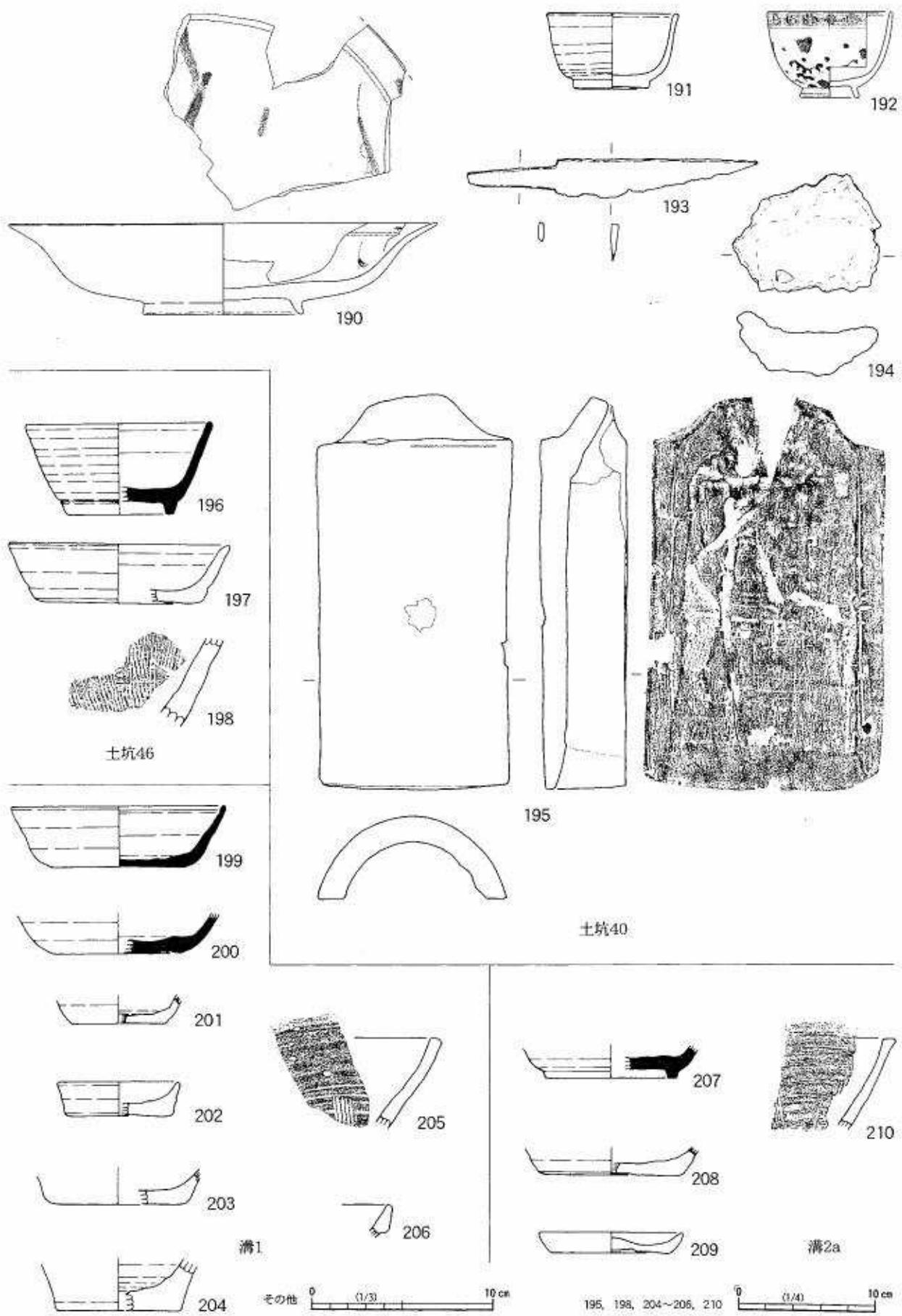
199～206は溝1から出土した。199は小泊産、200は在地産の須恵器無台杯、201は土師器小型小甕、202・203は中世土師器小皿と皿である。204は株洲壺R種、205は片口鉢である。206は越中瀬戸の擂鉢である。199～201は9世紀中頃、202～205は14～15世紀頃、206は16世紀末に比定される。

207～210は溝2aから出土した。207は在地産の有台杯A、208・209は中世土師器の皿・小皿、210は株洲片口鉢である。207は8世紀末～9世紀前半、208～210は14世紀代に比定される。211～214は溝2bから出土した。211は小泊産の無台杯で底面に墨書が認められる。212は黒色土器Aの無台椀、213は株洲壺R種、214は片口鉢である。211・212は9世紀後半、213・214は14世紀に比定される。

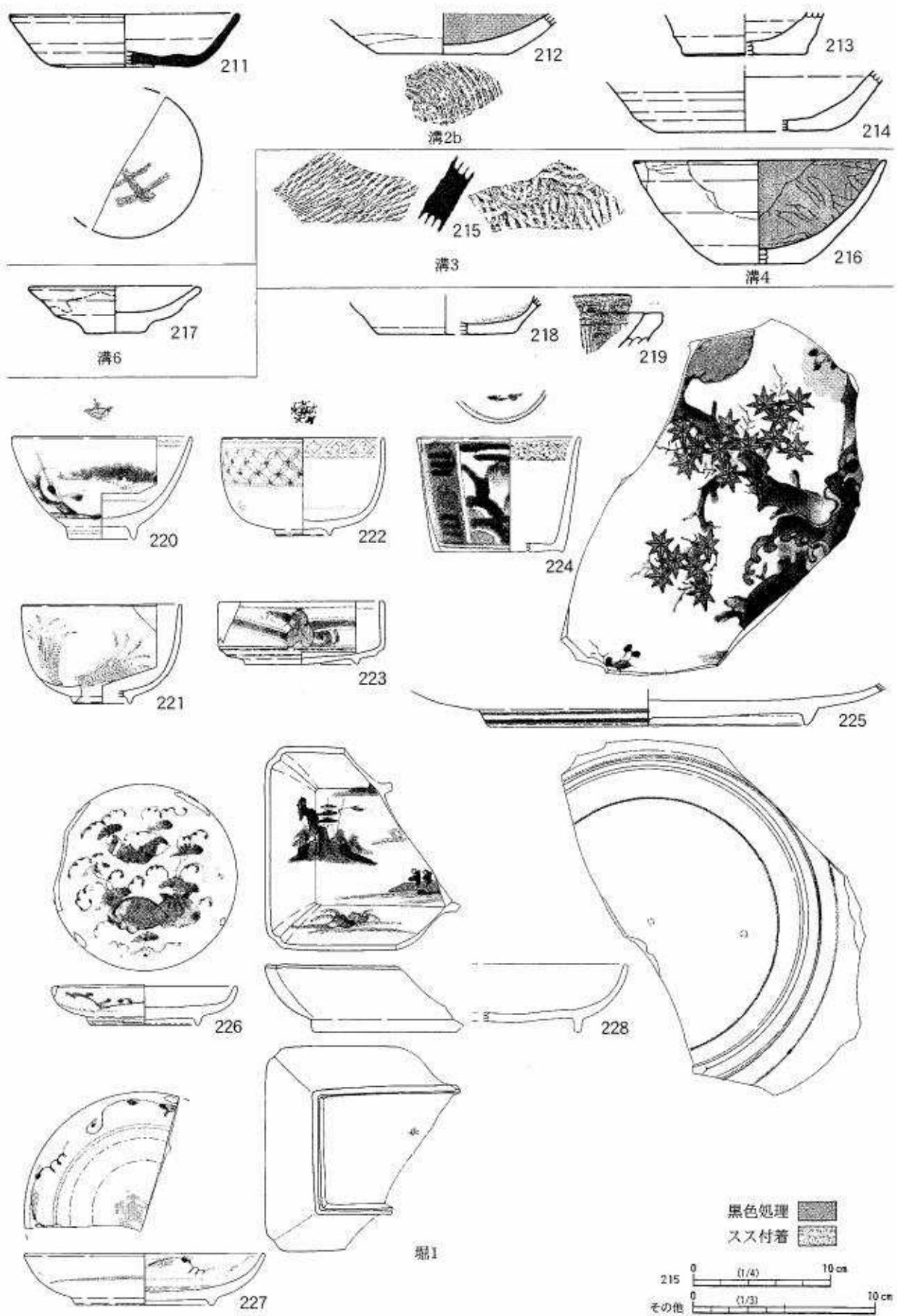
215は溝3から出土した8世紀末～9世紀前半の須恵器甕胴部片、216は溝4から出土した9世紀後半頃の黒色土器Aの椀である。217は溝6から出土した肥前陶器の灯明皿で18世紀前半頃に比定される。

3) 堀出土の遺物（第32・33図・図版9・18）

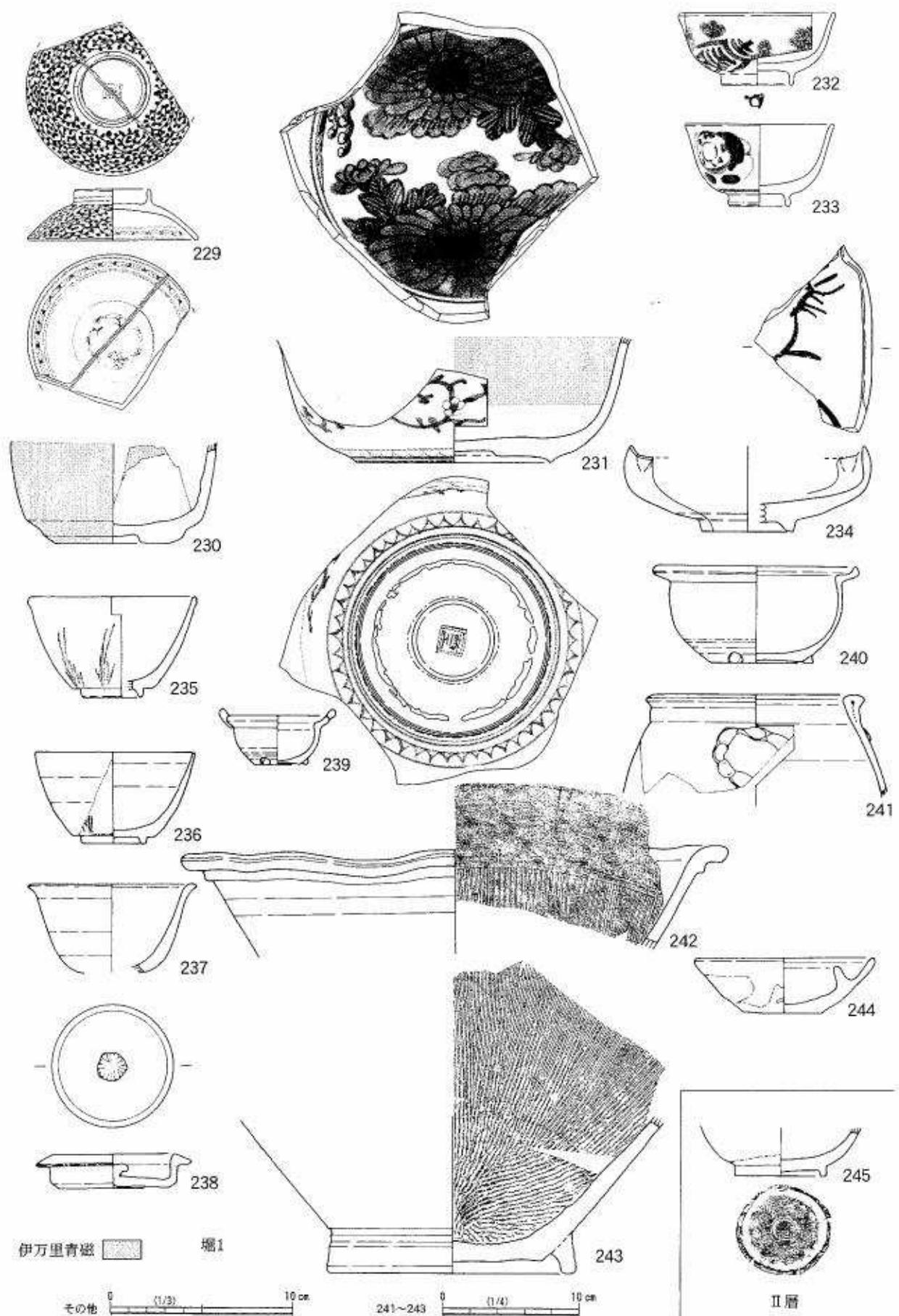
218～243は堀1から出土した。218は中世土師器皿、219は越前の擂鉢である。220～231は肥前もしくは波佐見の磁器である。220は碗、221・222は丸碗、223は段重、224は猪口、225は大皿、226は皿、227は波佐見の



第31図 土坑40・46、溝1・2 aの出土遺物



第32図 溝2b・3・4・6, 堀1の出土遺物



第33図 堀1・II層の出土遺物

五寸皿、228は角皿、229は碗蓋である。230は波佐見の青磁香炉、231は鉢で、口縁内面に淡い青磁釉が施される。226・230が17世紀後半～18世紀前半頃に比定されるとみられ、ほかは、いずれも18世紀末から19世紀代に比定される。232・233は19世紀中頃の瀬戸美濃磁器の端反碗である。

234～244は陶器で、234は鉄絵が施された肥前向付、235・236は京信楽系の小杉碗、238は蓋、239・240は産地不明の鉄釉鍋で、239はミニチュアの玩具である。241は貼り付け花文のある肥前陶器甕、242・243は擂鉢、244は鉄釉の灯明皿で、内面にかえりを持つ。234・241が17世紀初頭～前半、243が18世紀前半に比定されるほかは19世紀代に比定される。

4) 遺構外出土の遺物（第33図・図版9）

245はII a 層から出土した京焼風肥前陶器で、高台内に押印文がある。

b. 調査区②出土の木製品・漆器

1) 土坑出土の木製品・漆器（第34～39図・図版19～26）

木製品は、土坑23・24b・24c・28a・37・39・40・堀1から出土した。出土陶磁器類や遺構の切り合いからいずれも近世末期に比定される。

246は土坑23から出土した。4側面に墨痕が認められるが、いずれも解読不能、駒か（第34図）。

247・248は土坑24bから出土した。247は黄漆で花文が描かれた漆器蓋、248は焼印のある樽蓋で「越後・新発田・鈴木」が読み取れる。

249～289は土坑24cから出土した（第34～38図）。249・250は漆器椀、251は漆器蓋で黒色漆地に黄漆で文様が入る。252は托とみられ、上面の環状の窪みに黒色漆が塗られている。

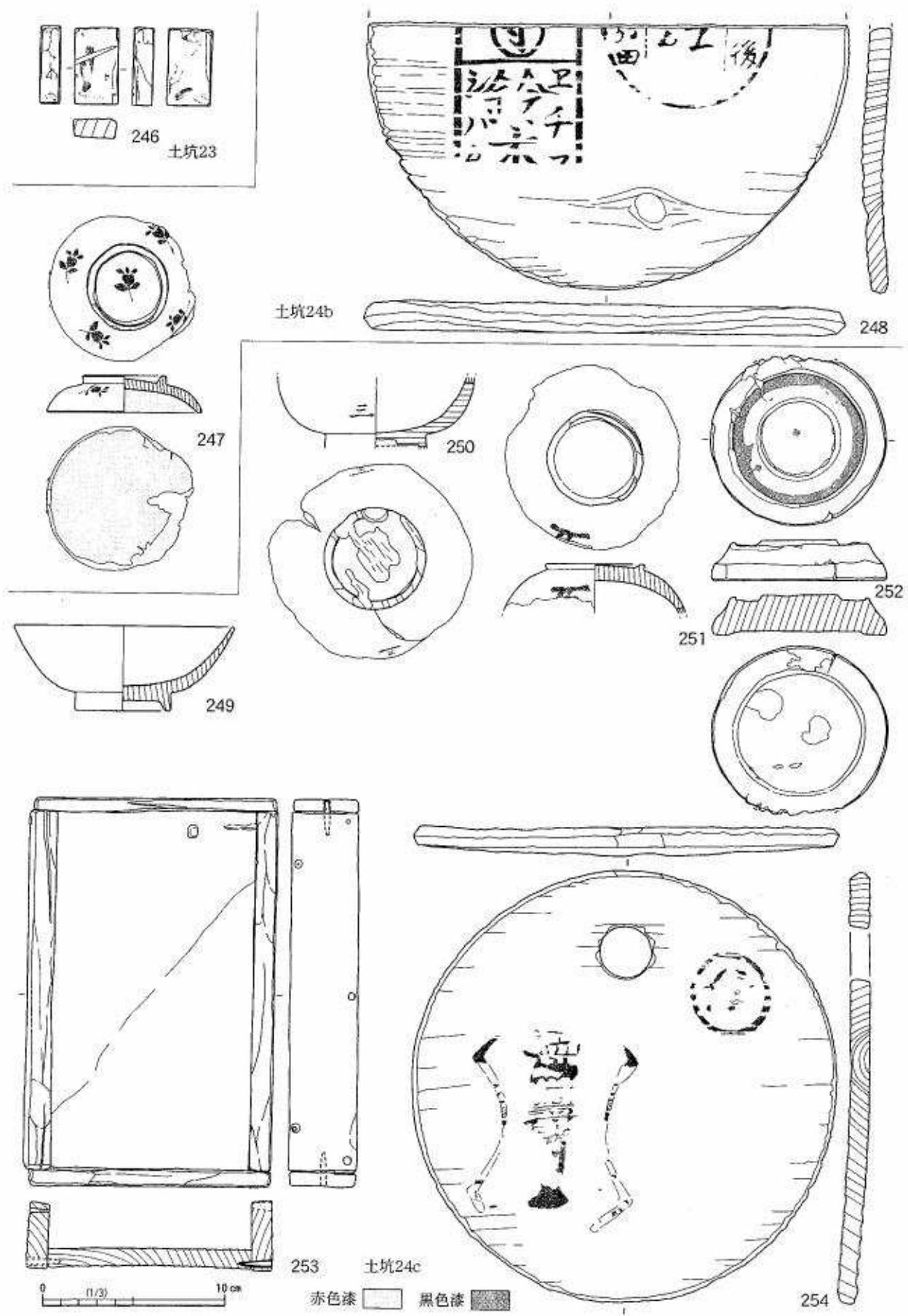
253は箱で木釘により側板が固定されている。254は湯匙油の樽蓋である。256は箱蓋で、絵画とみられる墨痕が残る。墨痕のある面の裏、側縁に沿って溝が彫ってある。255は頭部に焼印のある栓、256・257は箱の蓋である。257は隅丸方形を呈し、左右の側縁に沿って溝を彫り、板をはめ込んでいる。表面に赤色漆が塗布され、丸に堀の焼印と、その下に墨書で天地逆の「か」が認められる。図示した裏面は全面が火を受け、焦げている。左右の縁の板が箱の身に接する部分と推定され、表面が蓋の内面となろう。

258～262は上部に紐穴が残る木札で、258～261は菱形で表裏に墨痕もしくは焼印、262は短冊形状で表面に焼印と墨痕、裏面に墨痕がある。258の表面は「蒸」もしくは「点」か。259～261は大きさも同じで、表裏面に丸に「堀」の焼印、262は表面に丸に「古」の焼印と「古田新口」の墨書、裏面に「御入用口」の墨書がある。

263a・263bは、柾目の板材で上下に釘穴を持つ。形状・木取り・大きさが同じであるため同一個体と想定した。接合しないが文字の配置からみて263aが右、263bが左に配置されるとみられる。「西堀氏」の墨書が読める。264は板目材で、周縁部に釘穴、表裏面に細かな刃痕が残るため、箱蓋・敷板などの転用品とみられる。表裏面に複数の筆跡・方向による墨書が認められる。表面は「名慎雪久…徳行なくし…」などの語句がみえ、教訓的な語句の習書とみられる。裏面は複数の「御」・「庄屋」などが記載され、これも習書であろう。

265は「萬延元」と記載された1860年の紀年銘木簡、266～271は荷札木簡である。266～269は表面に城下近郊の村名と屋号名、裏面に10～11月頃の日付が記載される。266・269は下端部が斜めに削られ、268は短冊型である。類似例が蔵屋敷跡に相当する第10地点でまとまって出土している（鶴巻ほか1997）。270・271は穴のあいた板を割り折り、荷札としている。接合しないが、もとは同一の板であったとみられる。「加藤小太郎荷物」と記載される。

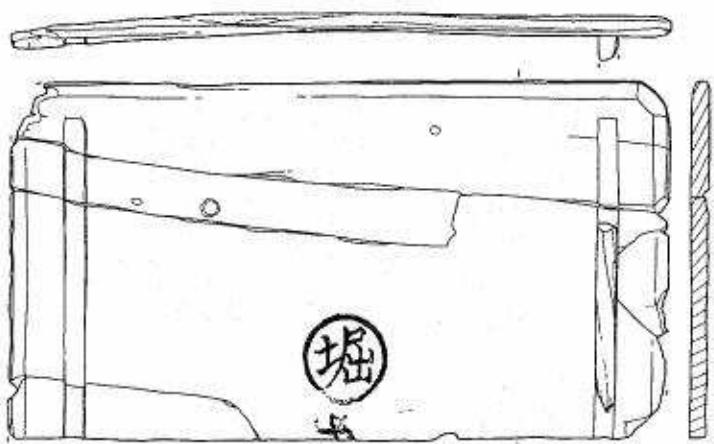
272は背面が欠損しているがもとは棒状の材と推定され、表面の面取りされた部分に「堀又平御口口」の墨書



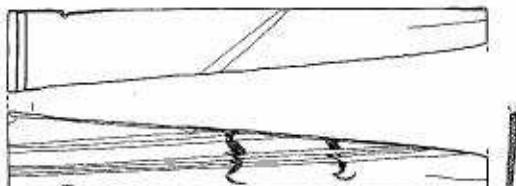
第34図 土坑24b・24cの出土木製品



255



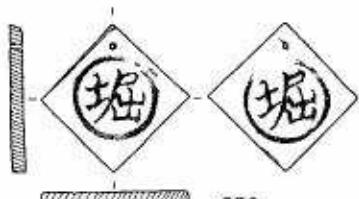
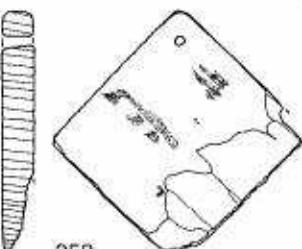
257



256



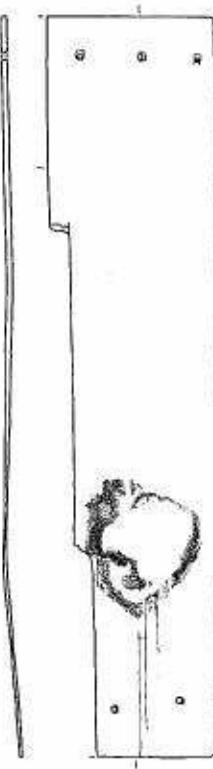
258



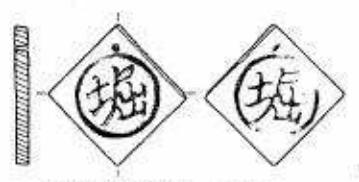
259



262



263b



260



土坑24c



262



261

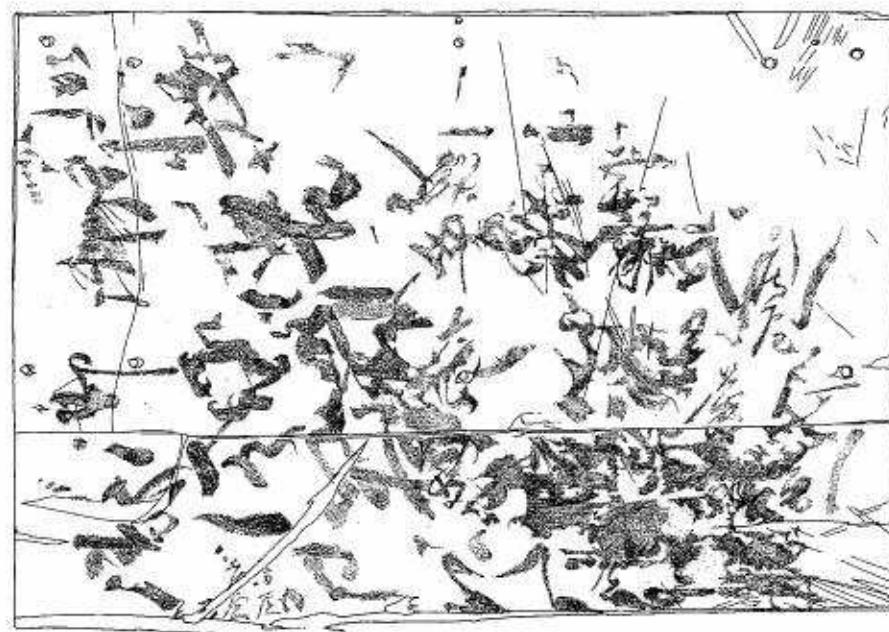
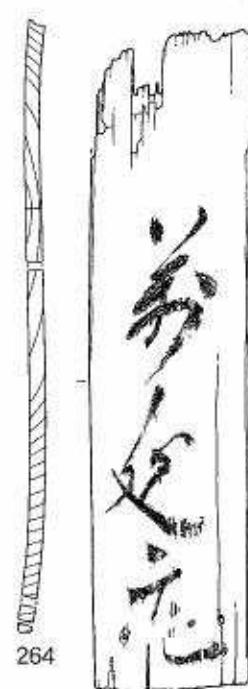
赤色漆

0 (1/3) 10 cm



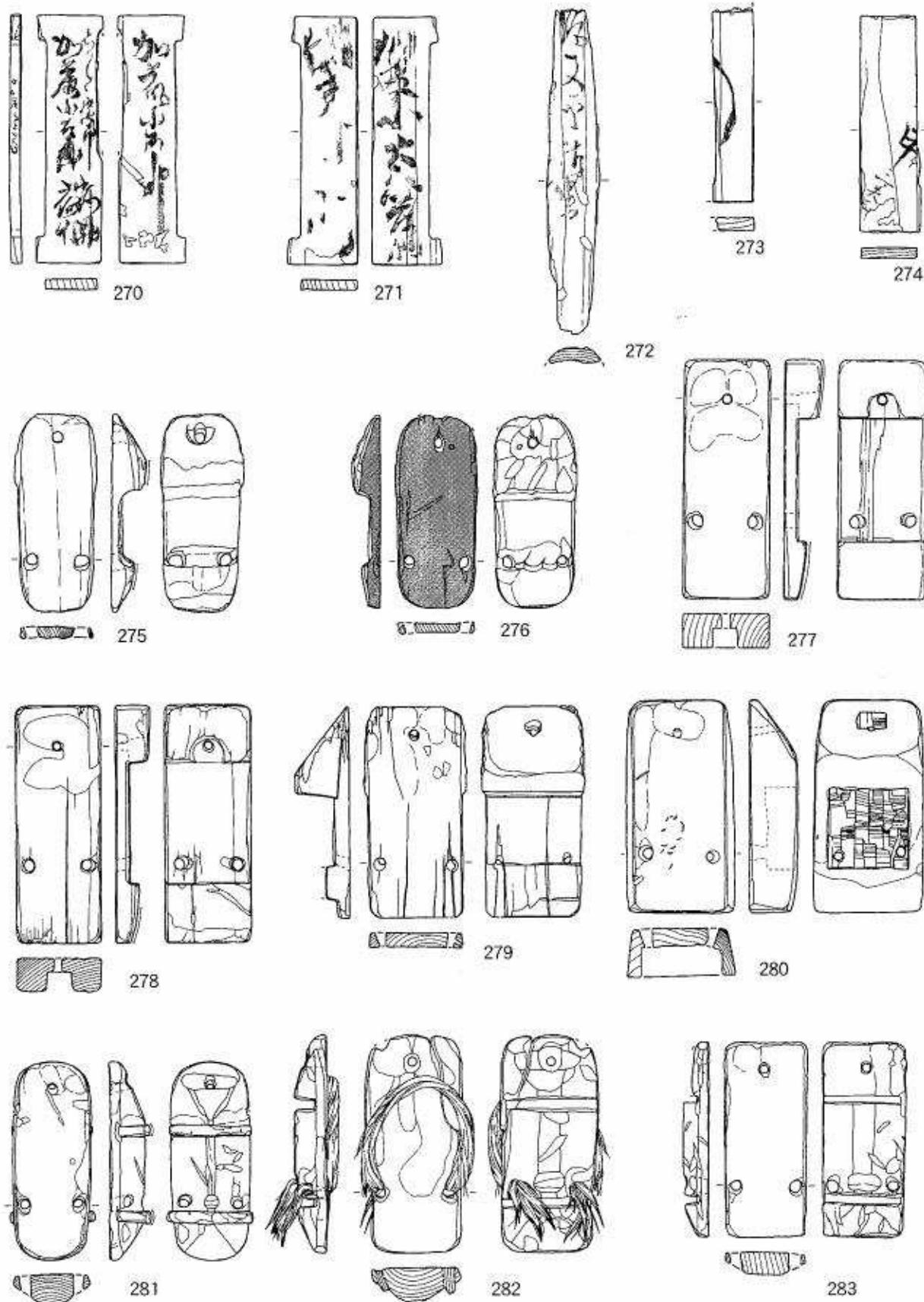
263a

第35図 土坑24cの出土木製品 (1)



0 (1/3) 10 cm

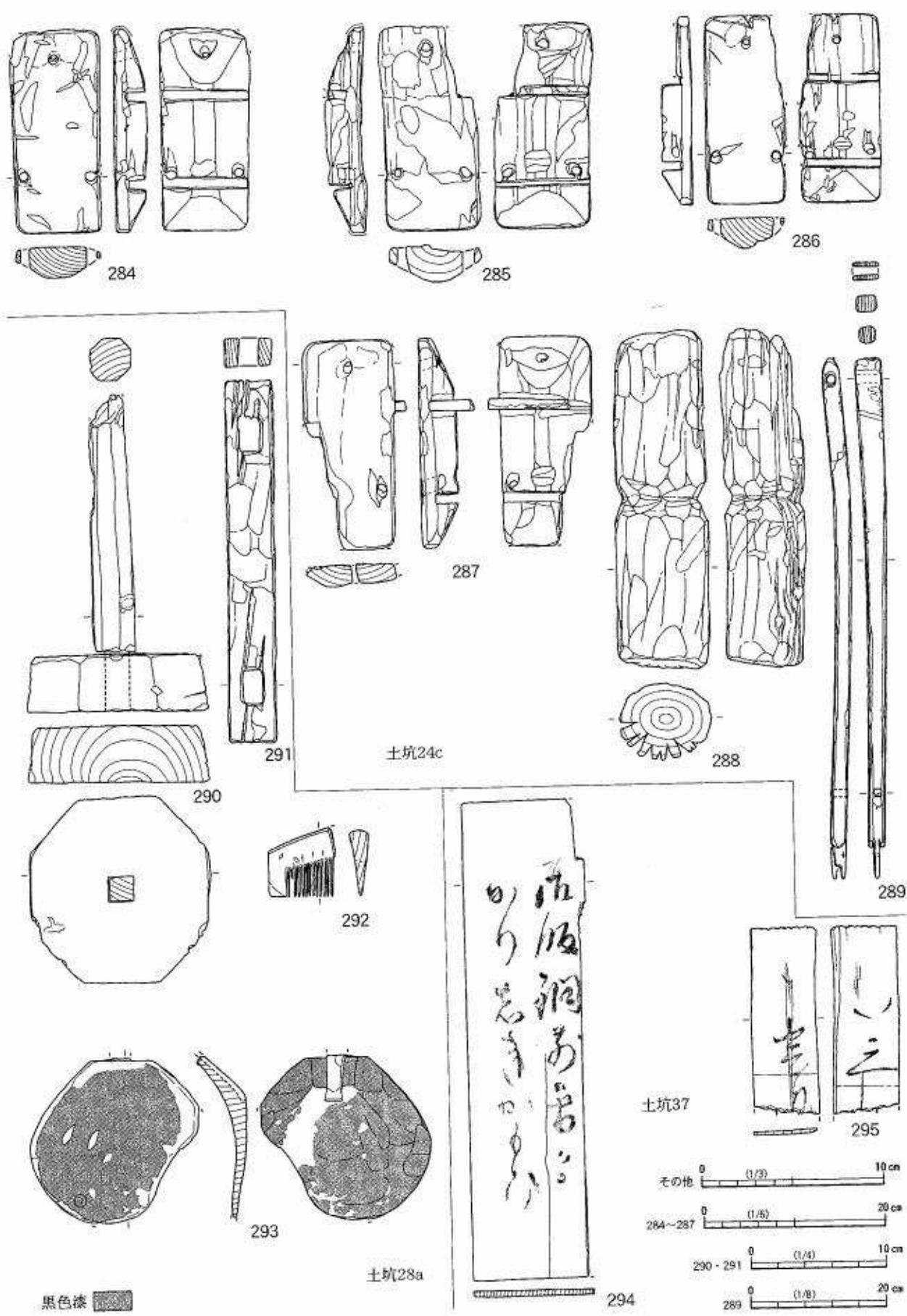
第36図 土坑24cの出土木製品 (2)



黒色漆

270~274 0 (1/3) 10 cm 275~283 0 (1/5) 20 cm

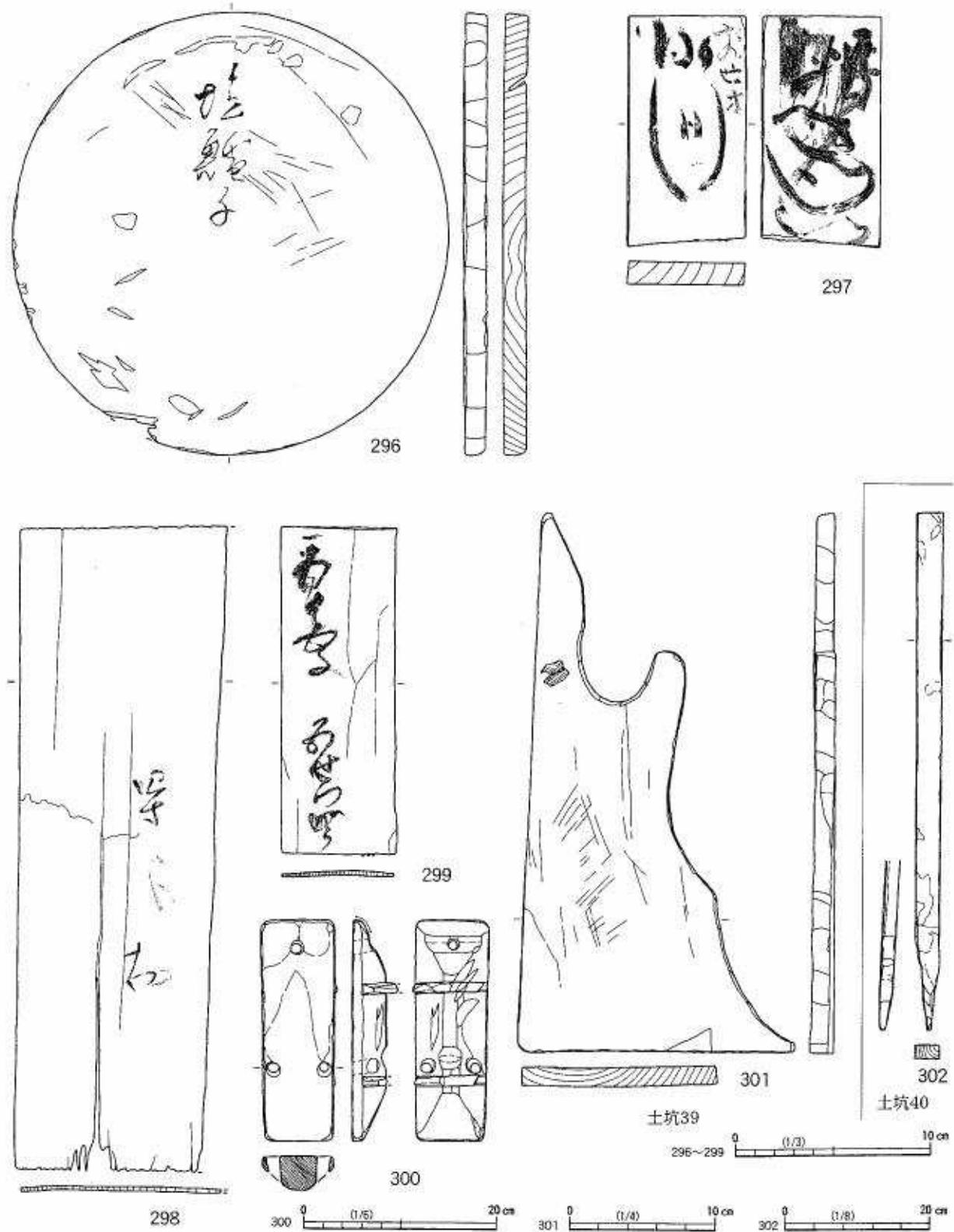
第37図 土坑24cの出土木製品(3)



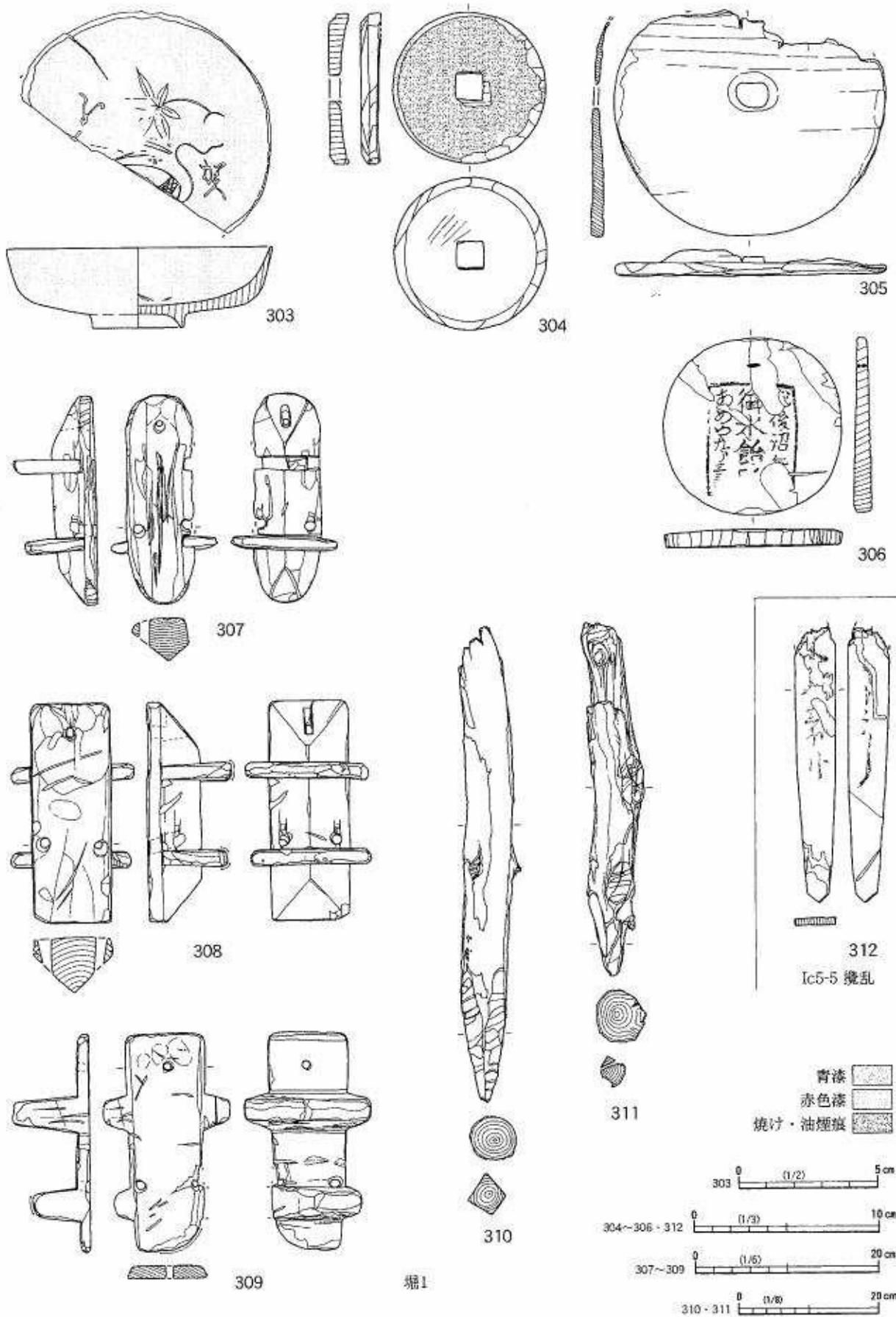
第38図 土坑24c・28a・37の出土木製品

がある。273・274は墨痕が残る板材で273は丸の一部、274は「甲三失氏」と書かれている。

275～287は下駄で、275～280は一本による連歯もしくは割り下駄の木履である(第37・38図)。隅丸長方形もしくは長方形で、前歯のつま先側が斜めに加工されるもの(275・276・279・280)、歯が台の前後両端に付くもの(279・27)、後歯が台の後端よりの内側に入るものの(279)がある。276の上面、側面に黒色漆が塗布されている。



第39図 土坑39・40の出土木製品



第40図 堀1ほかの出土木製品

281～287は構造下駄で、いずれも台の上部に枘穴が明かない陰卯下駄である。隅丸長方形もしくは長方形で、裏面は中央部が面取りされ、つま先側の孔（前壺）周辺と、左右の横緒孔を結ぶ線上の稜の部分にえぐりが入る。歯は板目材を用いており、台と歯は同一樹種、別樹種を用いるものがある。282は棕櫚の鼻緒が横緒孔に通っており、木栓で固定している。台はキリ、木栓はケンボナシである。

288はカエデ属の丸木材の中央にえぐりを入れた菰梶。289は硬質の材に枘穴、仕口などの加工が施されている。上端部に細釘・針金状の金属が刺さっていた。何らかの器具の一部とみられる（第38図）。

290～293は土坑28aから出土した。290は燭台の脚部、291は桶の取っ手である。292は梳櫛で、歯の根元に漆もしくは墨痕が点状に観察される。293は内外面に黒色漆が塗布された杓子で、別材の柄は欠損する（第38図）。

294・295は土坑37から出土した木筒である（第38図）。294の墨書にある「飯銅」とは、水甕の意味があり、大鉢、手水鉢などを指す。何らかの容器を入れた箱の一部であった可能性があろう。

296～301は土坑39から出土した（第39図）。296は樽の蓋で、「塩鮓子」の墨書がある。297は戯画が描かれた木札、298・299は木筒、300は陰卯下駄である。301は刀掛けの側版とみられ、曲線のえぐりは刀受け部であろう。表面の加工は粗い。2枚で一対、もしくは一対の側版をほかの部材で固定する構造とみられる。

302は土坑40から出土した杭である。先端が両側縁から削られ尖っている（第39図）。

2) 堀出土の木製品・漆器

303～311は堀1から出土した（第40図）。303は内外面赤色漆の皿で、見込みに青漆による葉と、黒色漆で文字・唐草文を描き、その上に金蒔絵を施している。

304は燭台もしくは灯明台の皿部で、内面に煤、油煙痕が付着する。中央部に一辺1.1cmの方形の孔がある。底部外面に軸受けのアタリはない。305は円形底板で中央部分に径1.8cmの孔が開く。306は円形蓋板で、上面に焼印と、その上に桜皮による摘みの一部が残る。焼印にある「越後沼垂あめや九郎三郎」は、明治28年刊行の『越後風俗史第五輯』に「寛永年中蒲原郡沼垂町糖屋九郎三郎なる者發明して清潔の水飴を製して領主新発田の溝口家より將軍家へ獻せられし事あり」と記載されている。沼垂町には新発田藩の蔵があり、ここに著名な水飴屋が使っていた容器の蓋であろう。

307・308は陰卯下駄で、土坑24cの出土品に比べ、台部が厚い。台の表面に柿渋もしくは、摺漆とみられる塗料が薄く塗られている。308の後歯先端には砂粒が食い込んでいる。309は連歯下駄で後歯の減りが著しい。310・311は丸木杭で、310が第13図の堀西岸、311が東岸の断面図に記載した杭となる。いずれも先端が断面方形に削られ、311は基部が折れている。

3) 遺構外出土の木製品

312は、土坑21上層の攪乱から出土した木筒である。先端は側面から削られて尖り、上部は欠損して不鮮明だが、側面に小さなえぐりが入っている。

表3 車磁器、金属製品・石製品遺物観察表

・粘土の略称：長=長石、英=石英、安=安山岩、褐色=褐色粒子、赤=赤色粒子、白=白色粒子、黒=黒色粒子
橙=橙色粒子、砂=砂粒、斜=塗装骨針

掲載番号	遺物	土層	グリッド	種類	器種	寸法(cm)			時期	手法	二次付着物・使用痕	遺存度	生産地	特徴	写真図版
						D径	底径	高さ							
1	P14b	1	Ib3-5	念珠	玉	10.0mm		8.7mm (厚)	-	1.2g。横孔径(普通)=1.6mm、難孔径=1.4mm。 横孔と同方向の横底あり。		-	-	11	9
2	P14b		Ib3-5	念珠	玉	5.9mm	1.3mm (孔径)	4.6mm (厚)	-	0.2g。孔のある面の一部に平坦面あり。		-	-	11	9
3	P14b	1	Ib3-5	念珠	玉	5.0mm	1.4mm (孔径)	3.8mm (厚)	-	0.1g。わずかに縫を持ち、算盤玉状を呈す。		-	-	11	9
4	P14b		Ib3-5	念珠	玉	6.1mm	1.4mm (孔径)	5.1mm (厚)	-	0.2g。		-	-	11	9
5	P14b		Ib3-5	念珠	玉	6.0mm	1.8mm (孔径)	5.1mm (厚)	-	0.2g。		-	-	11	9
6	P14b		Ib3-5	念珠	玉	6.1mm	1.5mm (孔径)	5.1mm (厚)	-	0.3g。		-	-	11	9
7	P14b		Ib3-5	念珠	玉	6.0mm	1.7mm (孔径)	6.7mm (厚)	-	0.4g。側面に径3.5mmの平凹面。 孔に面する片側を平坦に研磨。面取りがあるのは、この他は、1の鏡玉のみ。 反対側は、欠損により、研磨面があるかは不明。	-	-	-	11	9
8	P14b	1	Ib3-5	念珠	玉	5.9mm	1.0mm (孔径)	6.05mm (厚)	-	0.3g。側面に玉擦れによる摩擦擦有り。		-	-	11	9
9	P14b		Ib3-5	念珠	玉	6.6mm	1.4mm (孔径)	5.4mm (厚)	-	0.3g。		-	-	11	9
10	P14b	1	Ib3-5	念珠	玉	5.7mm	0.9mm (孔径)	6.1mm (厚)	-	0.3g。		-	-	11	9
11	P14b	1	Ib3-5	念珠	大玉	6.1mm	1.6mm (孔径)	5.5mm (厚)	-	0.3g。		-	-	11	9
12	P14b		Ib3-5	念珠	玉	5.3mm	1.2mm (孔径)	5.7mm (厚)	-	0.2g。側面に、面+擦痕有り。		-	-	11	9
13	P14b		Ib3-5	念珠	玉	6.1mm	1.4mm (孔径)	5.5mm (厚)	-	0.3g。		-	-	11	9
14	P14b	1	Ib3-5	念珠	玉	6.5~7.1mm	0.9mm (孔径)	3.7mm (厚)	-	0.2g。算盤玉状。		-	-	11	9
15	P14b	1	Ib3-5	念珠	玉	6.6mm	1.2mm (孔径)	3.4mm (厚)	-	0.2g。算盤玉状。孔周辺欠損。		-	-	11	9
16	井戸1	1	Ib5-5	須恵器	大甕	-	-	-	8~9C	外面、平行タタキ。内面、格子当具痕。	破片	阿賀北	11	9	
17	井戸1	1	Ib5-5	須恵器	中甕	-	-	-	15C	内面：指頭注痕。陥灰による自然痕。18 と同一個体。	破片	越前	11	9	
18	井戸1	1	Jb1-5	陶器	中甕	-	-	-	15C	17と同一個体。	破片	越前	11	9	
19	井戸1	1	Jb1-5	土師器	小豆	7.6	6.4	1.3	15C前半	底部凹部ヘフ切り。e類。	1/6	-	11		
20	井戸1	2	Ib5-5	土師器	甕	-	-	9.7	-	中腹底部凹部ヘフ切り。	底部1/4	-	11	9	
21	土坑5	1	Jb2-5	陶器	片口鉢	-	13.0	-	15C前半	V期、外底面は静止糸切り。内側におろし目。	1/4	株洲	11	9	
22	土坑5	1	Jb1-4	陶器	万古焼 急須身	8.0	7.4	6.4	19C	上から見た場合、注口部と把手の跡線は約70°で交差。体部は手づくねによる成形で口縁と蓋受け、注口、把手は別々に張り合せている。 底部外側には細かな網目状が残る。注口部の内面には穿孔が5方所以上確認できる。	-	不明	11	11	
23	土坑6 土坑10	1 1	Jb2-4 Jb2-5	磁器	青花 段皿	22.4	-	-	17C	口縁内面に菖蒲・水鳥。	1/6	澤州葉系	11	9	
24	土坑5	1	Jb1-4	陶器	行平蓋 (受御系)	13.3	5.2 (横径)	5.7	-	ロクロ成形、執柄、外面部トビカンナ、イッチャン筋。	1/4	不明	11	11	
25	土坑5	1 1 3	Jb1-4 Jb1-5 Jb4-4	陶器	持利	6.3	<18.90	-	19C	ロクロ成形、底部無柄、外面「□□□」。 底面墨書き「二ノ丸 横」。	口縁部 底面 1/4	京信楽系 欠損 不明	11	11	
26	土坑5	3	Jb4-4	陶器	甕	20.0	-	-	-	口縁の内外面に鉄輪。					
27	土坑5	1 1 2	Jb1-4 Jb1-5 Jb2-4	陶器	甕	24.4	-	-	-	外側所附、連続する横線の上に鉄輪を施す。 底は下層が墨色、上層は茶褐色。	1/6	不明	11		
28	土坑5	1	Jb2-5	土器	漆塗	30.5	-	-	-	口縁横ナデ。	外側にスス付着。	1/6以下	不明	11	
29	土坑5	1	Jb2-4	陶器	鉢	-	17.0	-	18C	外側に鉄輪ハケ筋。高台に目皿。 内面、鉄輪+白絞+ハケ巻り。 見込、3.5cm程の妙目。V期。	1/6	肥前	11		
30	土坑6	1	Jb2-2	磁器	鉢	14.6	8.0	4.6	18C後~ 19C中	ロクロ成形、稟村。蔓村無柄。見込みに社 丹文。外側に如意頭頭草文。高台底裏 筋「□□□/化生製」。V期。	1/2	肥前	12	11	
31	土坑6	1	Jb1-2 Jb2-2	陶器	小杯	6.9	2.2	3.7	-	外側に、灰釉の地に緑釉・青緑釉による松 文。内面見込みに緑釉の袖だれあり。	1/2	京信楽系	12	11	
32	土坑6	1	Jb1-2 Jb2-2	陶器	擂鉢	35.6	17.2	16.4	17C末~ 18C中	外側口縁部を強い横ナデ。また、工具があ たった痕跡あり。内面にスリ目。底部底に 付高台。	1/3	肥前	12	11	
33	土坑8	1	Ib4-4	磁器	伝飯器	(6.8)	3.6	6.7	18C後~ 19C中	ロクロ成形、稟村。底部無柄。外側に斜格 子文。V期。	底部先存	肥前	12	11	
34 a-b	土坑8	3 1 3 6 1 3	Ib3-4 Ib4-4 Ib3-3 Ib3-1 Ib4-3 Ib4-4	陶器	大甕	-	14.0	-	15C前半	外側並行タタキ。内面當て具痕。 砂底。V期。	底部1/8	株洲	12		
35	土坑10	1	Jb2-5	磁器	直	11.5	3.9	3.3	18C中	高台は無釉。見込みに蛇目釉ハギ。	底部7/8	波佐見	12	11	
36	土坑11	1	Jb1-3	土師器	小皿	8.3	7.0	1.4	15C前半	底部凹部ヘフ切り。G類。	1/6	在地	12		
37	土坑11	2	Jb1-4	磁器	小杯	7.4	2.6	3.7	18C	無文。	1/8	肥前	12		
38	土坑12	1	Ib5-5	磁器	碗	12.4	4.8	5.1	19C	無やかな模様で外面部両文の中に草花。内 面口縁部に草文。	1/6	肥前	12	11	
39	土坑12	1	Ib5-5	陶器	行平蓋	9.0	1.5 (横)	2.96	-	天井部に環状の鉄輪。	ほぼ完形	不明	12	11	
40	土坑12	1	Ib5-4	土器	蓋 (玩具)	7.9	7.7	1.1	-	瓦質、直底。 外側の胎土中に細かな光沢のある粒子が付 着。裏面に指なで。	完形	不明	12	9	
41	土坑12	1	Ib5-5	土製品	鳥形 (玩具)	6.3	2.3 (横)	-	-	型押し。	ほぼ完形	不明	12	9	
42	土坑17	1	Ib1-3	土師器	小皿	8.2	7.5	1.05	-	底部凹部ヘフ切り。G類。	1/6	在地	12		
43	土坑19	2	Ib1-2	陶器	焼成灰	9.3	3.0	5.4	19C	灰釉(粗粒)。底面無釉。	1/2	京信楽系	12		
44	土坑19	2	Ib1-2	陶器	焼成灰	9.2	3.0	4.9	19C	灰釉(粗粒)。底面無釉。	2/3	京信楽系	12	11	

掲載番号	遺構	土層	グリッド	種類	器種	法量(cm)			時期	手法	二次付着物・使用痕	遺存度	生産地	補圖	写真	図版
						口径	底径	高さ								
45	土坑22	2	Jd1-5	磁器	皿	(10.2)	5.7	2.7	18C後～19C中	クロ成形十型打ち。口縁波状、裏付。口縁、疊付無縫。見込みに鉄鍍が。V型。		底部完存	肥前	23	11	
46	土坑22	2	Jd1-5	磁器	青磁碗	-	4.7	-	18C	外面に青磁釉。内面・高台内に透明釉。見込みにコンニャク印版の五弁花文。二重團鏡。IV期。		底部2/3	肥前	23		
47	土坑22	2	Jd1-4 Jd1-5	磁器	色絵小杯	7.5	3.0	3.7	-	外面に鉄鍍と灰釉で籠・松・赤絵で文様を描く。		底部1/4	肥前	23	9	
48	土坑22	2	Jd1-4	磁器	傳子小杯	(5.6)	(2.3)	2.8	19C中	クロ成形、内面色絵、内面に人物文。高台内底裏縫「弘化年中(東都芝生)北窓風/太市郎製」。(弘化年中=1844～1848年)	焼難ぎ。	1/3	不明	23	10	
49	土坑22	2	Jd1-4 Jd1-5	磁器	端反碗	9.1	-	(3.9)	19C後	クロ成形、裏付。疊付無縫。外面上に花文。		2/3	瀬戸 美濃 瀬戸 美濃	23	11	
50	土坑22	2	Jd1-4	磁器	端反碗	7.4	(4.2)	3.7	19C後	クロ成形、裏付。疊付無縫。外面上に走狗3頭。内面に志野1頭。切り高台。高台内、内から外へケズリ痕あり。11代・田代清治右衛門。		1/2		23	11	
51	土坑22	2	Jd1-5 Jd1-3	陶器	青茶碗	14.2	6.2	8.8	19C前	クロ成形、鉄鍍、鐵釉、疊付無縫。外面上に走狗3頭。内面に志野1頭。切り高台。高台内、内から外へケズリ痕あり。11代・田代清治右衛門。		ほぼ完形	相馬駒	23	10	
52	土坑22	2	Jd1-5	陶器	行平壺	12.5 (受部径)	4.4 (脚径)	4.2	-	クロ成形、鉄鍍。外面部体部トピカンナ、イッヂン描。		1/3	不明	23	11・12	
53	土坑22	2	Jd1-5	陶器	行平壺	8.8 (受部径)	3.3 (脚径)	2.7	-	最大径=10.4cm。クロ成形、鉄鍍。緑釉部分あり。外面部トピカンナ、イッヂン描。		ほぼ完形	不明	23	12	
54	土坑22	2	Jd1-4 Jd1-5	陶器	三耳壺	5.5	7.2	15.0	18C～19C	口縁から腹部に茶色がかった鉄鍍。腹下半から底部に灰釉。肩部一箇所に灰釉流水。底面、静止系切り継ぎにヘラ削り。内面下部にはクロ目顯者。		1/2	信楽	23	12	
55	土坑22	7	Jd1-5	陶器	鉢	-	9.6	-	18C	外側に網羅。内底は白絵ハケ重り。V期。		底部1/5	肥前	23		
56	土坑22	2	Jd1-4 Jd1-5	陶器	鉢	30.4	12.4	14.1	-	内面に5カ所の目痕。口縁縫から内面灰釉。	高台内墨書き「二」。	ほぼ完形	不明	23	12	
57	土坑22	2	Jd1-4	土製品	管状土縄	4.05 (長)	0.9 (幅)	-	-	細型。		ほぼ完形	在地	23	18	
58	土坑22	2	Jd1-4	瓦	赤町平瓦	-	-	-	外面上均整庵草花、鉄鍍。		瓦当部	在地	23	12		
59	土坑22	2	Jd1-4	瓦	赤野丸瓦	14.0 (短)	14.9 (横)	-	-	外面上に十六殊文・三ツ巴文、鉄鍍。		瓦当部	在地	23	12	
60	土坑22	4	Jd1-5	瓦	裏丸瓦	23.3 (長)	14.6 (横)	-	-	ダタギ彌形で面取り狭い。外面上に布目十綱目压痕。		ほぼ完形	在地	23	12	
61	土坑23	3	Jel-1	磁器	小杯	6.8	2.6	3.4	18C末～19C初	釉は褐色感く白濁する。外面上に笠文。高台露胎。V1期。		底部完形	波佐見	24		
62	土坑23	3	Jel-1	鉄製品	和釘	6.2 (長)	1.0 (脚幅)	1.3 (頭幅)	-	重さ16.4g。		完形	-	24		
63	土坑24a	1	Ie4-4	磁器	皿	(15.4)	(9.2)	2.5	17C	クロ成形、裏付。疊付無縫。内面口縁から体部墨脱き、見込みに草花文・重ね模様。		底1/2	青花	24	12	
64	土坑24a	1	Ie5-5	磁器	皿	-	(7.6)	(3.0)	19C前半	クロ成形、蛇の目凹形高台。内面墨脱しによる草花文。V期。		底部完存	肥前	24	12	
65	土坑24a	1	Ie5-4	磁器	皿	13.0	4.0	3.4	19C前半	クロ成形、裏付。見込みの目輪ハギ、コンニャク印版の五弁花文。内面口縁縫に唐草文。		完形	波佐見	24	12	
66	土坑24a	2	Ie4-4	磁器	碗	8.5 (受部径)	3.6 (脚径)	2.2	19C	クロ成形、裏付。見込みに波瀾。外面上に松竹梅文か。V期。	波瀾ぎ。	1/4	肥前	24	12	
67	土坑24a	1	Ie5-4	磁器	青磁碗	(18.6)	(9.0)	6.8	18C後～19C中	クロ成形、裏付。外面上青磁釉。芯の目回形高台。見込みに唐草文か。高台底裏縫あり。V期。		1/3	肥前	24	12	
68	土坑24a	1	Jel-3	磁器	粗	1.8	-	<8.17	18C後～19C中	クロ成形、裏付。見込みに波瀾。外面上に松竹梅文か。V期。		口縁	肥前	24	12	
69	土坑24a	1	Jel-5	磁器	德利	-	4.1	-	-	底面は回転削り。外面上横方向の呂須臺なり。	底面に墨書き「客間」。	底盤のみ	肥前	24	9	
70	土坑24a	1	Ie5-4	磁器	端反碗	8.2	2.8	4.2	19C後	クロ成形、裏付。疊付無縫。見込みに疊付あり。外面上に崩文。		1/2	瀬戸 美濃	24	12	
71	土坑24a	1	Jel-3	磁器	端反碗	8.6	3.4	4.2	19C後	クロ成形、裏付。疊付無縫。見込みに岩文。外面上に山水文。		ほぼ完形	瀬戸 美濃	24	13	
72	土坑24a	1	Ie5-4	磁器	薄手小杯	6.0	3.0	2.9	19C後	眞須文様。高台外面上に蛇行文。高台裏に露胎。口縁・体部上に給付。	漆難ぎ。	1/4	瀬戸 美濃	24	9	
73	土坑24a	1	Jel-3	磁器	漫香瓶	6.5	3.3	6.1	19C前～中	高台露胎。		底部完形	台津 美濃	24	10	
74	土坑24a	1	Jel-3	陶器	端反碗	9.6	4.2	4.7	18C後～19C前	露胎。		1/3	京信楽 系	24	13	
75	土坑24a	1	Ie5-5 Ie5-5	陶器	凸凹碗	5.7	3.4	5.4	18C後半	外面に鉄鍍文字「辛」。透明釉。		1/4	京信楽 系	24	9	
76	土坑24a	1	Iel-1 Iel-5	陶器	ビラ掛け瓶	7.1	3.1	5.3	19C	外面上に鉄鍍。高台削り出し。外面上に灰釉。鉄鍍を路状に掛ける。内面は露胎。		1/2	萩	24	13	
77	土坑24a	1	Ie5-5	陶器	皿	8.3	4.2	2.1	-	クロ成形、露胎。高台裏。		底盤光形	不明	24	13	
78	土坑24a	1	Jel-5	陶器	灯火具	9.3	4.0	2.6	18C	底盤回転余切。露胎。		光形	肥前	24	13	
79	土坑24a	1	Ie5-5 Jel-5	陶器	火入れ	9.8	10.4	8.7	-	外面上十口縁。白泥。口縁～外面上透明釉。口縁。露胎。	口縁。キセルによる剥落。	1/2	不明	24	13	
80	土坑24a	1	Ie4-4	陶器	ヒヨウゾウ	4.2	4.0	5.1	-	底盤回転余切。露胎。	舌縁欠損。	底盤先形	不明	24	13	
81	土坑24a	1	Ie4-3 Ie4-4	陶器	行平壺	12.8 (受部径)	2.2 (脚径)	3.7	-	最大径=15.4cm。		1/3	不明	25	13	
82	土坑24a	1	Ie4-4	陶器	行平壺	12.0 (受部径)	4.5 (脚径)	3.9	-	クロ成形、鉄鍍。外面部体部トピカンナ、イッヂン描。		1/4	不明	25	13	
83	土坑24a	1	Jel-3	陶器	鉢	23.0	-	-	-	外面上の割部下半、ヘラ削り。鉄鍍。		口縁部 完形	不明	25	13	
84	土坑24a	1	Jel-3	瓦	赤野丸瓦	15.0	-	2.9	-	接合面に刻み痕。三つ巴文。鉄鍍。		瓦当部	在地	25	13	
85	土坑24a	1	Ie6-4	鉄製品	鍵	8 (長)	13.4 (幅)	0.6 (厚)	-	49.1g。		-	-	25	18	
86	土坑24b	2	Jel-3	磁器	紅猪口	7.2	(2.3)	3.0	18C後～19C中	クロ成形。染付。疊付無縫。外面上に毫と雨か。V型。		底盤光形	肥前	25	13	
87	土坑24b	2	Jel-3	磁器	小板	-	(3.4)	(6.1)	18C後～19C中	クロ成形。染付。疊付無縫。外面上に若松文。V型。		底盤完存	肥前	25	13	
88	土坑24b	2	Iel-5	磁器	木製	5.8	4.1	2.0	-	上面に深刻に上る硯省が。		底盤完形	肥前	25	10	

掲載番号	遺構	土層	グリッド	種類	器種	測量(cm)			時期	手法	二次付着物・使用痕	遺存度	生産地	鉢底写真		
						口径	底径	高さ								
89	土坑24b	2	Ie6-4	磁器	碗	3.8 (長)	2.7 (幅)	1.6	-	装飾部は菊花、奥須・鉄船で着色。			破片	肥前	25	10
90	土坑	24b 24c 24a 24c 24a	Ie6-4 Ie6-5 Ie6-3 Ie6-3	陶器	壺	16.9	13.8	25.5	-	鉄船。 外面、脚部上半に横方目沈線(一部遮隠状)。 内面に格子タタキ。		1/8	肥前	25		
91	土坑24b	2	Jel-3	土器	水滴壺	14.8 ?	-	-	-	外面、ミガキ。	擦磨ぎ。	1/3	-	25	13	
92	土坑24b	2	Jel-3	瓦	赤軒 平瓦	17.0 (幅)	-	3.0 (高)	-	赤茶色の鉄船。太い均輪唐草文。			瓦当面	在地	25	13
93	土坑24b	2	Jel-3	瓦	赤軒 九瓦	14.0 (幅)	-	7.0 (高)	-	鉄船。十六瓣文十三つ巴。			瓦当面	在地	25	
94	土坑24c	2	Ie5-4	磁器	小皿	7.4	4.0	2.0	18C後～ 19C中	クロコ成形・壓打ち、染付、疊付無地、見込みに岩文。	擦磨ぎ。	完形	肥前	25	13	
95	土坑24c	2	Ie5-5	磁器	広東碗	(11.6)	(5.6)	6.4	18C後～ 19C中	クロコ成形、染付、疊付無地、見込みに岩文、外面に山木文。		1/2	肥前	25	14	
96	土坑24c	2	Ie5-4	磁器	碗	(9.2)	4.0	2.9	19C後	クロコ成形、染付、疊付無地、見込み・外面に格子文。	擦磨ぎ。	1/3	肥前	25	13	
97	土坑24c	2	Ie5-4	磁器	瓶	(1.5)	-	<8.75	18C後～ 19C中	輪郭、クロコ成形、染付、外面に竹文か。			破片	肥前	25	14
98	土坑24c	2	Ie5-4	磁器	端反碗	(9.2)	3.8	4.8	19C後	クロコ成形、染付、疊付無地、見込み文様あり、外面に草花文。		底部完存	瀬戸 美濃 永信楽系	25	14	
99	土坑24c	2	Ie5-4	陶器	端反碗	9.0	4.0	4.9	19C	灰釉。		1/4				
100	土坑24c	2	Ie5-4	陶器	行平壺	11.6	1.8	3.2	-	クロコ成形、鉄船、外面体部トピカンナ、イッヂン描。		1/2	不明	26	14	
101	土坑	1 24a 2	Ie4-3 Ie6-4	陶器	鉢	27.0	12.4	16.9	-	外面鉄船。内部灰釉。		1/4	不明	26	14	
102	土坑24c	2 土坑24a 2	Ie6-4 Ie5-5 Ie6-6	陶器	壺	18.2	-	-	-	内外面鉄船、一部波打掛けによる、なまこ釉。東北系。		2/3	不明	26	14	
103	土坑24c	2	Ie5-4	陶器	擂钵	36.0	-	-	18C後～ 19C中	口縁、叩き成形→横なで、内側にスリ印、鉄船。V期。	擦磨ぎ。	1/8	肥前	26		
104	土坑24c	1	Ie6-4	磁器	窓道具 (戸車 に 転用)	5.2	1.4 (孔径)	1.1 (厚)	18C後～ 19C中	窓縁部と孔の内側に透明釉。クロコ成形の円盤型を呈し、中央に約1.4cmの穿孔。厚みは中央部がやや薄くなる。V期。		完形	肥前	26	9	
105	土坑24c	2	Ie5-4	瓦	裏面瓦 瓦	-	-	-	-	焼造。縁の内側に沈线。	表面に付着物。	破片	在地	26	14	
106	土坑25	1	Jel-2	磁器	大皿	(31.6)	(13.4)	<6.32	18C	クロコ成形、染付、疊付無地、見込みに英若手草花文か、外面に如意頭唐草文。IV期。		1/10	肥前	26	10	
107	土坑25	1	Ie5-2	磁器	皿	13.8	7.8	3.0	18C	クロコ成形、染付、疊付無地、見込み蛇の目模ハギ、コンニャク印判による五瓣花文。V期。	擦磨ぎ、疊付砂付着。	ほぼ完形	波佐見	26	14	
108	土坑25	1	Ie5-1	磁器	皿	13.0	7.4	3.2	18C後～ 19C前	クロコ成形、染付、見込みに綱目文、外面に二重網目文。		2/3	波佐見	26	14	
109	土坑25	1	Jel-1	磁器	碗	10.2	-	<4.6	18C前	クロコ成形、染付、見込みに綱目文、外面に二重網目文。IV期。		2/3	肥前	26	14	
110	土坑25	1	Jel-1	磁器	碗	9.5	3.6	5.0	18C中	クロコ成形、外面二重網目文。高台輪ハギ。V2期。	擦磨ぎ。	2/3	肥前	26		
111	土坑25	1	Jel-1 Jel-2	磁器	碗	(10.0)	4.0	5.4	18C	クロコ成形、染付、疊付無地、外面に松竹梅文か、高台底裏に高橋筋。IV期。		底1/2	肥前	26	14	
112	土坑25	1	Ie5-2	磁器	小杯	7.0	3.8	3.4	18C	クロコ成形、染付、疊付無地、外面に雨降り文。IV期。		ほぼ完形	肥前	26	14	
113	土坑25	1	Ie5-2	磁器	小杯	7.1	3.0	4.5	17C末～ 18C前	クロコ成形、染付、疊付無地、内面ピンの痕跡あり、外面に草花文。IV期。		1/2	肥前	26	14	
114	土坑25	1	Jel-2	磁器	合子	5.9	2.8	1.7	17C後～ 18C	口縁・外底部、露胎。III～IV期。		1/4	肥前	26	9	
115	土坑25	1	Jel-1	鍛製品	和釘	19.7 6mm (長)	-	-	-	重さ16.1g。		-	-	-	26	
116	土坑26	1	Ide-1	土師器	小皿	7.6	6.3	1.2	中古	底部四隅へア切り。B類。		1/6	-	26	9	
117	土坑27	2	Ide-5	土師器	高杯	-	-	-	古墳中期	脚の下部が張り、脚の根部が外に大きく開く。		脚部のみ	在地	27	9	
118	土坑27	2	Ide-5	陶器	筒型 管炉	-	6.5	-	18C末～ 19C前	大腹1か2、灰釉。		1/8	瀬戸 美濃	27	9	
119	土坑27	2	Ide-4	陶器	片口鉢	-	-	-	14C	内面にすり目。IV期。		破片	味津	27	9	
120	土坑27	2	Ide-4	土師器	小皿	7.5	6.0	1.4	18C前	外面、横なで。底部四隅へア切り。C類。		1/3	在地	27		
121	土坑27	2	Ide-4	土師器	小皿	7.3	6.0	1.25	18C前	外面、横なで。底部四隅へア切り。D類。		1/4	在地	27		
122	土坑28a	2	He5-5	磁器	碗	9.6	3.7	4.8	18C後	クロコ成形、染付、疊付無地。見込みにこんよく印半軸による第花文。V-2期。		底部完形	肥前	27	14	
123	土坑28a	2	He4-5	磁器	蓋物身	9.2	4.5	5.0	18C～ 19C	クロコ成形、染付、疊付無地、外面に輪縁文か。IV～V期。	擦磨ぎ。	1/2	肥前	27	14	
124	土坑28a	3	He5-5	磁器	紅脂口	(7.8)	2.4	3.2	18C	クロコ成形、染付、疊付無地、外面に草花文。IV期。		1/2	肥前	27	14	
125	土坑28a	3	He4-5	磁器	伝應器	7.2	4.1	6.3	18C	底面、削り込み。外面に草文。IV期。		底部完形	肥前	27		
126	土坑28a	3	He4-5	磁器	猪口	(8.0)	(6.2)	6.1	19C	クロコ成形、染付、疊付無地。見込みに玉井半軸による第花文。V-2期。		1/3	肥前	27	14	
127	土坑28a	2	He5-5	磁器	蓋	(10.0)	(6.8)	2.1	19C	クロコ成形、染付、疊付無地。見込みに玉井半軸による第花文。V-2期。		1/2	肥前	27	15	
128	土坑28a	2	He5-5	磁器	皿	13.4	7.0	2.8	18C後～ 19C前	クロコ成形、染付、疊付無地。見込みに玉井半軸による第花文。V-2期。		1/2	波佐見	27	15	
129	土坑28a	3	He4-5	磁器	木滴	8.4 (長)	7.2 (幅)	3.2	-	束付。縦列の竹林文と獅子が、外面脇溝による着色箇所あり、蓋子側の側面筋肋。		ほぼ完形	肥前	27	10	
130	土坑28a	2	Ide-2	磁器	香炉	3.8	3.2	4.6	-	外面口縁部に圓輪・唐草文。内面・高台内筋肋。		1/4	肥前	27	10	
131	土坑28a	2	Ide-1	磁器	端反碗	(9.2)	(4.0)	4.5	19C後	クロコ成形、見込み・外面に花文。		1/2	瀬戸 美濃	27	15	
132	土坑28a	2	He5-5	磁器	端反碗	(8.7)	3.5	4.1	19C	クロコ成形、染付、疊付無地、見込みに二重輪紋、外面に山水文。V期。		底部完存	肥前	27	15	

発掘 番号	遺物	土器	グリッド	種類	器種	計量(cm)			時期	手法	二次付着物・使用痕	遺存度	生産地	特徴	写真 図版	
						口径	底径	器高								
133	土坑23a	3	He-4-5	磁器	端反縫	(10.8)	(4.2)	5.8	19C後	クロロ成形、染付、疊付無釉、見込み文様あり、内面口縁部に格子文、外面に菊花文。			1/6	瀬戸 美濃	27	15
134	土坑28a	2	He-5-5	磁器	蓋	(9.0)	3.2	2.9	19C後	クロロ成形、外面口縁部裏剥き、疊付無釉、見込みに菊花文、外面に山水文、高台底裏剥あり。			1/2	瀬戸 美濃	27	15
135	土坑23	2	Hd-5-1	陶器	施釉	(2.8)	6.2	<22.5	19C	クロロ成形、鉄絵、青呂釉、底部回転ヘラケメリ、底部無釉。外面に走り縫2個。				充形 大腹 相馬	27	10
136	土坑28a	2	Ie-1-5	陶器	灯明直受	10.9	4.0	1.9	19C	外面、横ナギ一回転ヘラ削り、中心に向かって傾斜。	外面に重ね焼き痕あり。	3/4	京信業 系	27	15	
137	土坑28a	2	He-5-5 Ie-1-5 He-	陶器	火入れ	(11.4)	(6.4)	8.7	-	クロロ成形、鉄絵、透明釉、高台無釉、内面口縁部下から剥離、外面に落草文。見込みに落葉真もしくは重ね焼き跡。			2/3	不明	27	15
138	土坑28a	2	He-5-5	陶器	鉢	-	13.6	-	-	灰釉。	高台内に墨書「西郷 ウモ ア」。	底部1/2	不明	28		
139	土坑28a	2	He-4-5	陶器	縦鉢	-	-	-	-	外面、横なで一回転ヘラ削り。内面に指目。 口縁に鉄絵。外面に鉄絵(光沢なし)。			破片	不明	28	
140	土坑28a	2	Hd-5-1	陶器	植木鉢	31.0	17.7	18.9	-	口縁内外・脚部外面に鉄絵。颈部に白釉を二段位施し掛け。鉄絵・白釉とともに落色が悪く。白濁。焼成みにより底部にひび割れ。			ほぼ完形	東北系	28	15
141	土坑32	2	Ie-1-1	陶器	片口鉢	-	-	-	19C	IV期。			破片	珠洲	28	
142	土坑32	5	Ie-1-1	陶器	瓶	-	-	-	19C	IV期。	内外面に漆付着。		破片	珠洲	28	9
143	土坑32	1	He-5-1	磁器	甕	-	-	-	19C中頃	三瓣格子目文+「X」。複式豪泥器。			破片	笠置	28	9
144	土坑32	1	He-5-2	磁器	青花碗	13.2	-	-	19C後半	つくりの粗い磁運文。淡緑色。			1/8	中國	28	9
145	土坑32	1	Ie-1-2	土器	小皿	10.4	-	-	17C初	手づくね。	内面にスヌ付着。	1/6	在地	28		
146	土坑32	5	Ie-1-1	土器	小皿	9.4	-	-	-	外面上指頭压底。		1/6	在地	28		
147	土坑32	1	Ie-1-2	陶器	瓦野 向付	-	10.8	-	17C	登場期。付け高台。長石釉。		底部1/2	瀬戸 美濃	28	9	
148	土坑32	2	He-5-2	磁器	青花皿	-	11.4	-	17C	内面青花に流水文。			1/6	京信業 系	28	9
149	土坑32	5	Ie-1-1	磁器	青花皿	15.4	8.8	2.7	17C	口縁、輪花状。内面に青花山水文、型押しによる唐草文。高台内、腹邊、基部。			1/8	京信業 系	28	9
150	土坑32	2	Ie-1-2	磁器	皿	(21.6)	(12.2)	4.4	17C~ 18C	クロロ成形、染付、疊付無釉、見込みに指紋文。外面に如意頭唐草文。Ⅲ~Ⅳ期。			1/4	肥前	28	10
151	土坑34	1	Ie-1-3	陶器	鉢	-	6.8	-	-	鉄絵→外面。鉄絵。			底部完形	不明	28	15
152	土坑36	1	Hd-4-1	石製品	砥石	9.0 (長)	3.3 (幅)	-	-	重さ120g。側面に筋状の研磨面あり。裏面は割れ面と一部で平滑な面があるが、研磨面ではない。中段。			-	不明	29	18
153	土坑37	13	Ie-1-2	磁器	碗	-	4.5	-	19C前	クロロ成形、染付、疊付無釉。高台底裏路「大明」、外面に意在丸、IV期。			底部完存	肥前	29	15
154	土坑37	3	He-5-2	磁器	小杯	7.4	3.4	5.2	17C末~ 18C前	クロロ成形、染付、疊付無釉。外面上水仙文か、V1期。			1/2	肥前見	29	15
155	土坑37	3	Ie-1-2	磁器	碗蓋	4.4 (横径)	(1.4)	-	18C前	クロロ成形、染付、疊付無釉、見込みに五弁花。外面に番文。IV期。			口縁部 欠損	肥前	29	15
156	土坑37	3	Ie-1-2	磁器	蓋付鉢 蓋 (受創怪)	7.0 2.3 (横径)	-	2.3	18~19C	クロロ成形、染付、疊付無釉。外面上指紋文と番?。IV~V期。			味様完形	肥前	29	16
157	土坑37	2	Ie-1-2	陶器	端反縫	9.6	3.8	5.2	19C後	クロロ成形、染付、疊付無釉。内面口縁部に渦文か。外面に梅花文か、高台底裏路あり。			1/2	瀬戸 美濃	29	16
158	土坑37	1	Ie-1-1	陶器	端反縫	8.4	3.0	4.55	-	外面に施釉。	高台内に墨書「十」。	1/3	京信業 系	29	16	
159	土坑37	3	Ie-1-2	陶器	小杉碗	9.4	3.4	5.1	-	外面に灰釉・鉄絵。			1/2	京信業 系	29	16
160	土坑37	3	He-5-2	陶器	皿	8.3	3.5	2.3	-	外面に灰釉。			1/2	京信業 系	29	16
161	土坑37	1~3~6	Ie-1-2 He-5-2 Ie-1-3 3 3 乱	陶器	山水 土瓶	7.0		12.4	19C	最大径=14.1cm。 クロロ成形、注口貼付け、穴3。耳は織作り貼付け。蓋付、透明釉、外面底部無釉。内面上半無釉、外面に山水人物文。			1/2	大堤 相馬	29	10
162	土坑37	3	Ie-1-2 Ie-1-3	陶器	鉢	34.2	-	-	-	外面、発色の悪い鉄絵。 口縁内側、白釉。			1/4	不明	29	
163	土坑37	6	Ie-1-1	瓦	墨軒 平瓦	-	-	-	-	均整唐草文(太線)。			瓦当部 1/3	在地	29	16
164	土坑37	3	Ie-1-2	瓦	墨軒 平瓦	-	-	-	-	春花文。			瓦当部 1/3	在地	29	16
165	土坑39	2	Ie-2-5	磁器	天目形 碗	10.4	5.1	9.2	17C前	口縁外側に唐草文。外面全体に一重網目文、雲彫文。E~II期(寛永年間(1630~40年代))。高台に砂付着。	割れ口に漆付着。	1/3	肥前	29	10	
166	土坑39	6	Ie-1-4	磁器	丸鉢	10.1	4.3	5.6	17C後	染付による文様は無し。口縁部に口縁。			1/2	肥前	29	16
167	土坑39	7	Ie-1-3	磁器	碗	9.5	3.6	4.9	18C前	クロロ成形、疊付無釉、見込みに鳥文か、外側に山水文。IV期。	漆付着。		味様完形	肥前	29	16
168	土坑39	3	Ie-1-3	磁器	碗	3.8	<3.8	-	19C	クロロ成形、疊付無釉、見込みに鳥文か、外側に山水文。V期。	高台内に捺き撇字印朱文字で「二」。	底部完存	肥前	29	16	
169	土坑39	6	Ie-1-4	陶器	筒瓦	7.0	3.7	5.9	19C	V型頭。			1/3	肥前	29	16
170	土坑39	4	Ie-1-2	磁器	青花碗	11.5	4.7	6.6	17C後半	内側底面に成。全面青釉。外面に虹彫きによる文様。虹彫環。高台に砂付着。			底部完存	肥前	29	16
171	土坑39	6	Ie-1-4	磁器	青磁 筒型 青花 青花 薄手 小杯	10.8	5.7	7.3	17C末~ 18C初	V-1期。 口縁端が内側に折れる。浅い輪高台。			底沿1/2	波佐見 ?	29	16
172	土坑39	3	Ie-1-3	磁器	端反縫	(5.9)	(2.6)	2.8	19C後	クロロ成形、染付、疊付無釉、見込み金字で「鉢底」か。			1/2	瀬戸 先濃	29	16
173	土坑39	3	Ie-1-3	磁器	端反縫	(10.2)	(4.4)	5.3	19C後	クロロ成形、染付、疊付無釉、見込みに鳥文か、外側に山水文。			1/4	瀬戸 先濃	29	16
174	土坑39	6	Ie-1-4	陶器	碗	-	3.8	-	-	灰釉。			底部完存	京信業 系	30	
175	土坑39	3	Ie-1-3	陶器	端反縫	9.0	3.2	4.7	-	灰釉。			1/4	京信業 系	30	
176	土坑39	4b	Ie-1-4 Ie-2-5	陶器	刷毛目 鉢	19.8	7.6	8.7	18C末~ 19C	高台に白泥、発着蜜あり。内面に蛇目地ハギ(ハギが甘く、白泥・光沢面が残る)。V期。			底部完存	肥前	30	16
177	土坑39	7~3	Ie-1-2 Ie-1-3	陶器	甕	-	14.0	-	18~19C	全面に鉄釉。外面にタタキ→ハゲメ→施釉。底面に発着蜜。内面に格子当具→ナナフ消し。			1/3	肥前	30	17
178	土坑39	3	Ie-1-3	陶器	擂鉢	30.6	13.0	14.7	-	全面場所(薄い鉄釉)。 高台に白泥+目底。内面に指目。			1/3	不明	30	17

件数 番号	遺構	土層	グリッド	種類	器種	法量(cm)			時期	手法	二次付着物・使用痕	遺存度	生産地	特徴	写真 図版	
						口径	底径	高さ								
179	土坑39	3・4・6 3・4・6 2 土坑39 復元 -	1e1-4 1e2-4 1e5-4 1e1-3 3・7 II a	陶器	山水 土瓶	7.0	(10.0)	14.4	19C	最大幅=16.5cm。 クロロ成形、注口貼付け、穴3、瓦型押し 蓋付、束付、透明釉、内面口縁部～肩部蒸 結、外面上に松鶴文。			1/2	大坂相馬 系	30	10
180	土坑39	7	1e1-3	陶器	鉢	27.0	-	-	-	内外面に鉄剣。			1/4	不明	30	
181	土坑39	7	I e 1-2	鉄製品	和釘	13.2 (長)	0.8 (幅)	0.6 (厚)	-	17.7g。			-	-	30	
182	土坑39	15	-	陶器	折縁皿	10.3	5.1	1.9	16C末～ 17C初	大窓4枚。 全面灰釉。見込み、株ハギ。			1/3	瀬戸 美濃	30	9
183	土坑39	15	-	陶器	折縁皿	11.0	-	-	16C末～ 17C初	大窓4枚。 全面灰釉。見込み、株ハギ。口縁内面メ ギ。			1/4	瀬戸 美濃	30	9
184	土坑39	13	I e 2-5	陶器	天目 茶碗	-	3.9	-	-	外面上半と内面に鉄剣。			底部完存	不明	30	9
185	土坑39	13	I e 2-3	磁器	皿	-	-	-	17C頃	全面白釉地。見込みに團扇と文様。 高台焼に袖ハギ、高台吸付着。			底部1/4	瀬戸窯 系	30	9
186	土坑39	20	I e 2-5	磁器	碗	(12.3)	4.4	5.0	-	クロロ成形、束付、墨付無釉。見込みに草 花文、高台移付着。			底部1/3	肥前	30	17
187	土坑39	15	He5-5	陶器	皿	13.2	4.6	3.3	17C前半	内面に鉄剣による縦線三條。口縁外面～内 面に灰釉。見込みに蛇目輪ハギ。	内面に邵目窯ね焼き 痕。口縁部内面から 外面にかけてタール 状の付着物（多くは 黒化により黄褐色と なる）。		底部完存 口縁1/2	肥前	30	10
188	土坑39	20	I e 2-5	土師器	小皿	11.4	7.0	2.6	17C前半	手づくね。口縁部、横筋、横筋。体部～底部相 應位置が残り、内面はそれをナデ消してい る。外面は板熱削落により不明瞭。	口縁部と外面にター ル状の付着物。	5/8	-	30	17	
189	土坑39	13	He5-3	銅製品	金具	巻 3.1	横 5.5	高さ 0.9	-	厚さ0.2mm、二つのバーツからなる。接合部 は鋸金して欠損。上は、長方形の鋼板を薄 くのぼし、四辺を折り曲げて筒型にしてい る。下は、上の内側に入った状態で出土し た。中央部に縫0.5cm、幅0.9cmの孔を開 け、高さ0.4cmの衝抜の金具を接合してい る。複数はその孔を頂点に上側に反っている (上-2.2g、下-2.1g、計=10.3g)。			-	-	30	18
190	土坑40	3	Hd4-4	磁器	大皿	(23.6)	(8.6)	4.9	17C後	クロロ成形。内面突起あり。直脚。			底1/4	肥前	31	17
191	土坑40	1	Hd4-4	陶器	小坪	7.0	4.0	4.15	-	直脚、ヘラ削り。黄緑色灰釉。			1/2	不明	31	17
192	土坑40	1	Hd4-4	磁器	碟	(6.8)	(3.2)	4.7	19C	クロロ成形。染付、墨付無釉。外面「波子 鳥」、外面口縁部「童文」。			1/3	瀬戸 美濃	31	17
193	土坑40	1	Hd4-4	鉄製品	小刃	15.8 (長)	2.1 (幅)	0.4 (厚)	-	23.7g。柄幅1.3cm。			-	-	31	
194	土坑40	2	Hd4-4	磁器	蝶津	7.0	-	2.4 (厚)	-	134.4g。			-	-	31	
195	土坑40	7	Hd4-4	瓦	赤丸瓦	28.9 (長)	14.3 (幅)	5.2 (高)	-	鉈鞘（赤紫色）。上端部一部而取り。			-	-	31	17
196	土坑46a	3	He3-1	須恵器	有台杯	10.2	6.0	5.0	9C後半	D。			1/2	在地	31	9
197	土坑46a	1	He3-1	土師器	皿	12.0	9.2	3.2	15C前半	底面、回転ヘラ切り。C型。			1/4	在地	31	9
198	土坑46a	1	He4-5	陶器	片口鉢	-	-	-	15C前半	V期。			破片	珠洲	31	9
199	土坑1	1	Hd2-4	須恵器	高台杯	11.8	2.6	3.3	9C中頃	V.2型。			1/2	小泊	31	9
200	塙1	1	Hd2-4	須恵器	高台杯	-	6.9	-	-	底部、回転ヘラ切り。			1/2	在地	31	9
201	塙1	1	Hd2-5	土師器	小型 小壺	-	5.2	-	9C中頃	底部、回転ヘラ切り。			1/3	-	31	
202	塙1	1	Hd2-1	土師器	小甕	6.7	6.0	1.8	中性	底部回転ヘラ切り。外面、2段ナデ。			1/3	-	31	9
203	塙1	2	He5-1	土師器	皿	-	7.6	-	中性				底部1/4	-	31	9
204	塙1	1	He5-2	陶器	蓋	-	9.1	-	13C後半 ～14C	III～IV期。底面、静止糸切～板状圧痕。			破片	珠洲	31	9
205	塙1	1	Hd2-5	陶器	片口鉢	-	-	-	14C	IV期。			破片	珠洲	31	9
206	塙1	1	Hd2-3	陶器	櫛鉢	-	-	-	16C末	口縁に鏽跡、砂粒多			小片	越中 瀬戸	31	9
207	塙2a	1	Hd3-2	須恵器	有台杯	-	7.2	-	-	A。			底部1/4	左地	31	9
208	塙2a	1	Hd4-2	土師器	皿	-	3.6	-	中性	底部回転ヘラ切り。			底部1/3	左地	31	9
209	塙2a	1	Hd5-2	土師器	小甕	8.0	6.6	1.1	14C	a1型。			1/4	在地	31	9
210	塙2a	2	Hd4-3	須恵器	片口鉢	-	-	-	14C	IV期。			破片	珠洲	31	9
211	塙2b	2	Hd3-5	須恵器	高台杯	12.5	8.2	2.85	9C後半	底部回転ヘラ切り。	底面に墨書きあり。		1/2	小泊	32	9
212	塙2b	2	He4-5	黑色土 器A	碗	-	6.0	-	9C後半	外面に削り痕。底面回転糸切り。 内面にミガキ（方舟不明）。			底部1/4	在地	32	
213	塙2b	2	He3-1	陶器	蓋	-	9.0	-	14～15C	IV～V期。底部静止糸切り。			底部1/6	珠洲	32	9
214	塙2b	1	He4-4	陶器	片口鉢	-	13.0	-	14C	IV期頃。底部静止糸切り。内面、磨滅。			底部1/4	珠洲	32	
215	塙3	1	He3-4	須恵器	大甕	-	-	-	8～9C	外面上に平行タタキ痕。 内面に同心円状の当底。			破片	在地	32	9
216	塙4	1	He3-3	黑色土 器A	碗	13.8	4.8	5.6	9C後半	底部、ヘラ削り。			1/8	-	32	
217	塙5	1	Ge5-5	陶器	灯明皿	9.9	3.4	2.5	18C前半	口縁部：やや内割れ。跡跡。 底部回転ヘラ切り。			1/3	-	32	17
218	塙1	8	Hd2-2	土師器	皿	-	7.4	-	中性	底部回転ヘラ切り。			底部1/2	在地	32	9
219	塙1	9	Hd2-4	陶器	指鉢 IV型	-	-	-	16C	口縁、内側に擦耗。内面にスリ日。	割れ面に墨書きあり。		破片	越前	32	9
220	塙1	1	Pf	磁器	碗	9.8	3.7	5.6	19C	クロロ成形、染付、墨付無釉。見込みに岩 文、外面上に松文。V期。			1/2	肥前	32	17
221	塙1	1	Pf	磁器	碗	8.6	3.2	5.5	19C	クロロ成形、染付、墨付無釉。外面上に稻束 文。V期。			口縁部 1/2	肥前	32	17
222	塙1	5	Ff	磁器	碗	8.8	3.0	5.4	19C	クロロ成形、染付。外面上に沢瀉文。体部 と底部の境目に同心状に無釉。IV期後半 ～V期。			1/2	肥前	32	17
223	塙1	5	Ff	磁器	盛重	(9.1)	(6.2)	3.5	19C	クロロ成形、染付。鉢の目团形高台、見込 み文様あり。内面口縁部に四方捺文、外面上に山木文。V期。	漆黒。		1/2	肥前	32	17
224	塙1	5	Gd	磁器	猪口	(9.0)	(7.0)	6.3	19C	クロロ成形、染付。墨付無釉。外面上に橋 文。底部高台内に針支え底。			1/4	肥前	32	17
225	塙1	4	Ge	磁器	大皿		17.4	<2.3>		クロロ成形、染付。墨付無釉。見込みに 貝に、外面上に如意頭青草文。III期。			底部1/2	肥前	32	17
226	塙1	1	Po	磁器	皿	10.2	6.0	2.2	17C後	クロロ成形、染付。墨付無釉。見込み蛇の 目和ハギ。内底面に五弁花文。内面口縁部 唐草文。			ほぼ光形	肥前	32	17
227	塙1	6	Ff	磁器	皿	13.2	7.4	2.9	江戸 後半	クロロ成形、染付。墨付無釉。見込み蛇の 目和ハギ。内底面に五弁花文。内面口縁部 唐草文。			1/4	波佐見	32	18

掲載番号	遺構	土層	グリッド	種類	器種	重量(g)			時期	手法	二次付着物・使用痕	遺存度	生産地	種別	写真	図版
						口径	直径	高さ								
228	堀1	4	Ge	磁器	角皿	-	-	3.7	18C後～19C前	型打成形、施付。貼付高台、見込みに山水文、高台内に「幾」裏鉢、V縁。		1/4	肥前	32	18	
229	堀1	5	Fe	磁器	碗	9.4 (受部径)	4.2 (側径)	2.8	19C前半	クロロ成形、施付、疊付無鉢、見込みに縫引き松竹梅、内面口縁部に施文か、外間に焼唐草文、縫み内に銘あり。V縁。	焼離ぎ。	2/3	肥前	33	18	
230	堀1	5	Fe	磁器	青磁 香炉	-	6.2	-	17C末～18C前	外底部に繪ハギ、蛇の目高台。V1期。		底部1/2	波佐見	33	18	
231	堀1	1	Pf	磁器	青磁鉢	-	10.6	(6.8)	19C前	クロロ成形、施付、口縁内面青磁、蛇の目四形高台、見込みに菊花文、外面に花唐草文、高台底裏鉢あり。V縁。	漆離ぎ。底部高台内にアルミナ粉付着。	底部完存	肥前	33	18	
232	堀1	1	Pf	磁器	蝶反鉢	8.6	3.8	4.0	19C後	クロロ成形、施付、疊付無鉢、外間に松文と「喜」字。	焼離ぎ(断面)。	1/2	瀬戸 美濃 備後 美濃	33	18	
233	堀1	1	Pf	磁器	蝶反瓶	8.2	3.2	4.5	19C後	クロロ成形、施付、疊付無鉢、見込みに宝珠文、外面に鉄文。		1/3	肥前	33	18	
234	堀1	5	Fe	陶器	向付	(13.0)	(5.0)	4.7	17C初	クロロ成形、施付、透明釉、底部無鉢。		1/3	京信楽系	33	18	
235	堀1	5	Fe	陶器	小形碗	10.0	3.9	5.5	18C後	外間に灰釉。鐵絵小杉文→萬葉。		1/3	京信楽系	33		
236	堀1	1	Pf	陶器	小形碗	8.7	3.5	5.05	18C後	外間に、鐵絵の小杉文。外底部。ケズリ。		1/2	京信楽系	33	18	
237	堀1	5	Fe	陶器	蝶反瓶	8.8	-	-	18C中～19C	灰釉(貫入多)。		1/3	京信楽系	33		
238	堀1	5	Pd	陶器	蓋	-	1.5 (横径)	1.85	-	表面に灰斑を施釉。裏面は無釉。 縫み部分に菊花文。	ほぼ完形	不明	33	18		
239	堀1	-	Fe1-3	陶器	铁釉鍋 (灰具)	5.4	2.5	2.7	-	外面、鐵釉。 縫の耳には舞い。		1/2	不明	33	9	
240	堀1	7a	Fe1-4	陶器	铁挂鍋	10.8	4.9	5.35	-	外面に鐵釉。 縫相(全面)。		1/3	不明	33	18	
241	堀1	6	Pd	陶器	甕	16.0	-	-	17C前半	口縁を外に折り返す。外面に貼り付け花文。内面、同心円上の当具→ナデ淡し。 内面に比較的間隔をあけたスリ目が入る。口縁部の温みは、粘土目のよるもの。伏せ焼か。V縁。	口縁部 1/3	肥前	33			
242	堀1	1	Et	陶器	擂鉢	40.0	-	-	18C後半～19C	口縁に網目(部分的に灰釉)。 底部、回転条切り。	口縁部 1/4	肥前	33			
243	堀1	1	Fe	陶器	擂鉢	-	18.2	-	18C前半	高台内に目底。IV期。		底1/3	肥前	33	18	
244	堀1	1	Et	陶器	灯明皿	9.6	4.35	3.0	-	口縁に網目(部分的に灰釉)。		2/3	不明	33	18	
245	-	II a	Ie1-3	陶器	瓶	-	5.0	-	17C後半	透明釉。高台内第あり。		底部完存	京焼風肥前	33		
欠番	土坑19	2	Ie1-2	瓦	黑平瓦	-	-	-	-	大坂瓦司中山市郡窯内		破片	-	-		
欠番	土坑19	1	Jb1-2	瓦	赤平瓦	24.7 (長)	-	1.9 (厚)	-			-	-	-		

表4 木製品観察表

(型式分類は、木簡学会2004を参照)

掲載番号	遺構	土層	グリッド	種類	器種	法蓋(cm)			時期	手法	遺存	形状	種別	図版
						長さ	幅	厚さ						
246	土坑23-3層	Ie1-5	木製品	鉢?	-	4.2	2.4	1.1	近世	板目。065型式。表面左右墨痕。 〔符〕・〔丁〕・〔丁〕(輪か?)・「□□□四」(假名文字)・「〔〕」	完形	-	34	21
247	土坑24b-2層	Je1-4	木製品	漆器蓋	口径 (8.0)	高台器 4.6	器高 2.0	-	近世	横木地板目。外面墨痕。内面赤漆。外面模様・金(黄 金?)。	口縁部欠損	-	34	19
248	土坑24b-2層	Je1-3	木製品	円形蓋板	26.2	(14.0)	1.2	-	近世	板目。表面焼印。 口後/□/□落出口 □ エチオ/繪木/シバタ	1/2	-	34	19
249	土坑24c-2層	Ie5-5	木製品	漆器物	口径 12.0	底径 4.6	器高 5.2	-	近世	内外面黒漆。	3/4	-	34	19
250	土坑24c-2層	Ie5-5	木製品	漆器碗	-	底径 4.7	器高 (3.8)	-	近世	横木地板目。内外黒漆。外面「三」字黄漆。対面2つ。	口縁部・ 台脚欠損	-	34	19
261	土坑24c-2層	Ie5-4	木製品	漆器蓋	-	高台器 (2.6)	器高 5.4	-	近世	内外面黒漆。外面文字黄漆。	口縁部欠損	-	34	19
252	土坑24c-2層	Ie5-4	木製品	托(器台)	-	底径 9.4	器高 2.2	-	近世	紙目。一部墨迹?	ほぼ完形	-	34	19
253	土坑24c-2層	Ie5-4	木製品	箱	21.1	13.9	3.8	-	近世	板目・板目・側板・遮紙目。	完形	-	34	21
254	土坑24c-2層	Ie5-4	木製品	円形蓋板	23.4	23.3	1.1	-	近世	板目。表面上面に径2.8cmの孔があり(注口か?)。 表面焼印。 カカ 「△」/分離に複数□」	完形	-	34	19
255	土坑24c-2層	Ie5-5	木製品	桿	4.2	3.8	3.7	-	近世	芯去。上面焼印。〔〕(判読不能)	完形	-	35	20
256	土坑24c-2層	Ie5-5	木製品	箱蓋	3.3	(19.1)	0.3	-	近世	芯去。表面墨痕。 漆付着。絞首の一例。クモ(虫)の足?	-	-	35	20
257	土坑24c-2層	Ie5-4	木製品	箱蓋	(14.1)	26.1	1.8	-	近世	漆絞目。表面赤漆。漆で接着か? 表面焼印「△」。墨書き(天地逆)	-	-	35	20
258	土坑24c-2層	Ie5-5	木製品	墨書き板	9.5	9.8	1.3	-	近世	板目。061型式。表面墨痕。記号?「△」 「△」・「△」・「△」	裏面剥離	-	35	20
259	土坑24c-2層	Ie5-5	木製品	名札	5.9	5.9	0.6	-	近世	板目。表面焼印。△・△・△・△	完形	-	35	19
260	土坑24c-2層	Ie5-5	木製品	名札	5.5	5.5	0.6	-	近世	板目。表面焼印。△・△・△・△	完形	-	35	20
261	土坑24c-2層	Ie5-5	木製品	名札	5.4	5.3	0.6	-	近世	板目。表面焼印。△・△・△・△	完形	-	35	20
262	土坑24c-2層	Ie5-4	木製品	墨書き板	16.8	4.3	0.8	-	近世	通板目。016型式。 長方形の後の回開を切り落としている。 表面焼印「△」。表面墨痕。 カカ 「△」・「△」・「△」・「△」	完形	-	35	21
263a	土坑24c-2層	Ie5-5	木製品	墨書き板	29.6	(7.4)	0.3	-	近世	板目。061型式。表面墨痕。「西堀氏」 印穴上3箇所、下4箇所。	-	-	35	21
263b	土坑24c-2層	Ie5-5	木製品	墨書き板	29.2	(6.7)	0.3	-	近世	板目。061型式。表面墨痕。「○(まる)」 印穴上3箇所、下2箇所。	-	-	35	21
264	土坑24c-2層	Ie5-5	木製品	墨書き板	35.0	24.9	0.7	-	近世	板目。061型式。表面墨痕。若書き。印穴所穿孔あり。 表面墨書八行分あり。敬語的な語句で習者している。 カカ 「名横書久・年々尔ひら/口りて来月乃少年/多し 口名懸/口 身尔第/行なくし/小神の外/尾(横向き)/竹 反書」 裏面、文字の大きさ、方向2通りあり。 「左尾/左尾/左尾/第/御御御/御」	-	-	36	19
265	土坑24c-2層	Ie5-5	木製品	木筒	(26.1)	6.3	0.3	-	近世	板目。065型式。表面墨痕「萬延元」。印穴所穿孔所。	上端欠損	-	36	22

指 定 番 号	造 精 ・ 上 層	グリッド	種類	器種	法 量 (cm)			時期	手 法		堆 存	樹 種	神 回	回版
					長 さ	幅	厚 さ		手	法				
266	土坑24c-2層	Ie5-4	木製品	木簡	16.8	3.2	0.7	近世	板目。061型式。表面墨痕。 「新井田村寺藏」「十一月廿一日」	完形	-	36	21	
267	土坑24c-2層	Ie5-5	木製品	木簡	(10.9)	3.1	0.5	近世	板目。011型式。表裏墨痕。 「新井田村口」「十一月廿二日」	下部欠損	-	36	21	
268	土坑24c-2層	Ie5-5	木製品	木簡	15.9	3.5	1.0	近世	板目。011型式。表裏墨痕。 「諸々の事」	ほぼ完形	-	36	22	
269	土坑24c-2層	Ie5-4	木製品	木簡	17.1	3.2	0.6	近世	板目。051型式。表裏墨痕。 「馬穴・龜穴」「十月廿六日」	完形	-	36	22	
270	土坑24c-2層	Ie5-5	木製品	墨書板	13.0	3.4	0.6	近世	板目。表裏右側面墨痕。 「志□□□中間中帝物・加藤小太郎荷物」 「加藤小太郎口口口」「[]」	-	-	37	22	
271	土坑24c-2層	Ie5-5	木製品	墨書板	13.0	3.7	0.6	近世	板目。表裏墨痕。 「[]」「加藤小太郎荷物」	-	-	37	22	
272	土坑24c-2層	Ie5-4	木製品	墨書板	(16.9)	(2.8)	(0.8)	近世	板目(木材)。031型式。表裏墨痕。 「墨又平御□□・□□□□」	-	-	37	22	
273	土坑24c-2層	Ie5-4	木製品	墨書板	(10.1)	(2.2)	0.7	近世	板目。065型式。表面墨痕。円の一部。	-	-	37	22	
274	土坑24c-2層	Ie5-5	木製品	墨書板	11.2	(3.2)	0.6	近世	板目(木材)。065型式。表面墨痕。「甲三失氏」	-	-	37	22	
275	土坑24c-2層	Ie5-4	木製品	連續下駄	20.8	8.8	3.6	近世	板目。	完形	スギ	37	22	
276	土坑24c-2層	Ie5-5	木製品	連續下駄	20.3	8.8	3.0	近世	板目。黒漆塗り。	先端欠損	-	37	22	23
277	土坑24c-2層	Ie5-5	木製品	連續下駄	25.1	9.1	(3.9)	近世	板目。	完形	-	37	23	
278	土坑24c-2層	Jc1-5	木製品	連續下駄	25.1	9.1	3.6	近世	連續目。	完形	-	37	23	
279	土坑24c-2層	Ie8-4	木製品	連續下駄	22.2	10.4	6.7	近世	板目。	後端欠損	-	37	23	
280	土坑24c-2層	Ie5-4	木製品	木程下駄	22.4	11.6	5.2	近世	板目。	完形	-	37	23	
281	土坑24c-2層	Ie5-5	木製品	陰卯下駄	20.7	9.1	4.5	近世	板目。	完形	台・扇モクレン属	37	23	24
282	土坑24c-2層	Ie5-4	木製品	陰卯下駄	23.7	10.4	(3.6)	近世	板目。鼻緒を木栓で固定。	先端欠損	台キリ・鼻緒シユロ・桧ケンボナシ属	37	24	
283	土坑24c-2層	Ie5-4	木製品	陰卯下駄	20.7	8.8	(3.4)	近世	追征目。	前方裏面 欠損	モクレン属	38	25	
284	土坑24c-2層	Ie5-4	木製品	陰卯下駄	22.4	9.9	(3.7)	近世	板目。	ほぼ完形	-	38	24	
285	土坑24c-2層	Ie5-4	木製品	陰卯下駄	23.0	11.4	6.1	近世	合・板目・漆・板目。	3/4	台キリ・漆 タヤキ	38	24	
286	土坑24c-2層	Ie5-4	木製品	陰卯下駄	22.6	11.0	(4.5)	近世	板目。	5/6	台キリ・漆 タヤキ	38	24	
287	土坑24c-2層	Ie5-5	木製品	陰卯下駄	23.9	8.9	(2.8)	近世	板目。	前方裏面 欠損	-	37	24	
288	土坑24c-2層	Ie5-5	木製品	袋縫	18.6	5.1	4.4	近世	芯持丸木。	先端欠損	カエデ属	38	24	
289	土坑24c-2層	Ie5-4	木製品	不明木製品	(76.3)	3.9	2.6	近世	板目。器具の一部と見られる。輪状・網状。	上端欠損	-	38	25	
290	土坑28a-3層	Hc4-5	木製品	脚	(23.3)	13.3	13.6	近世	住脚・台脚が板目。廻合脚部か。	支脚上端 欠損	-	38	25	
291	土坑28a-3層	Hc4-5	木製品	橋取手	26.7	3.6	2.2	近世	板目。	完形	-	38	25	
292	土坑28a-3層	Hc4-5	木製品	横梯	3.8	(3.7)	1.1	近世	板目。跡か墨付着。	1/3	ナシ葉科	38	20	
293	土坑28a-3層	Hc5-5	木製品	舟子	(9.0)	9.3	1.1	近世	板目。内外面墨痕。	3/4	-	38	20	
294	土坑37-3層	He5-2	木製品	木簡	26.1	(6.6)	0.4	近世	板目。065型式。表面墨痕。 御殿御前平口口/かり志きかもひ	-	-	38	25	
295	土坑37-3層	Ie1-1	木製品	木簡	(10.2)	(3.6)	0.3	近世	板目。011型式。表裏墨痕。・「並り・八(天地逆)三	下端欠損	-	38	25	
296	土坑39-7層	Ie1-3	木製品	円形蓋板	22.5	22.2	1.2	近世	板目。061型式。表面墨痕。「爐蓋子」	ほぼ完形	-	39	20	
297	土坑39-7層	Ie1-3	木製品	墨書板	11.7	6.0	1.2	近世	板目。011型式。表裏墨痕。 「[3セオ]絵済(女性器表現?)」「[]」	完形	-	39	20	
298	土坑39-10層	Ie1-3	木製品	木簡	32.8	(11.0)	0.3	近世	板目。065型式。表面墨痕。 「四寸□分右」部材の縁を示したものか?	-	-	39	25	
299	土坑39-21層	Ie2-3	木製品	木簡	16.7	6.0	0.3	近世	板目。011型式。表裏墨痕。 〔夢〕 「五十五文 五せつかう」	完形	-	39	26	
300	土坑39-1層	Ie1-3	木製品	陰卯下駄	22.4	7.9	6.8	近世	合・板目・前脚・板目・後脚・板目。	前後脚欠損	台・ケンボナシ属、 唐・タヤキ	39	26	
301	土坑39-10層	Ie1-3	木製品	刀格	36.6	19.0	1.3	近世	板目。	完形	-	39	26	
302	土坑40-3層	Hd4-4	木製品	脚	70.3	3.7	1.9	近世	追板目。	完形	-	39	26	
303	堀1-5層	Fe1-	木製品	蝶形皿	口徑 底径 9.7 2.9	9.7 3.2	近世	楕木地板目・内外面赤漆。内面黒・青(緑)漆絞。 金時絞。	3/3	-	40	19		
304	堀1-6層	He1-5	木製品	焼台皿	口徑 底径 7.9 1.0	7.9 1.0	近世	板目。内面灯明の痕跡。底部に擦痕?ケズリ?あり。 外底面に滑のアクリ?なし。	ほぼ完形	-	40	20		
305	堀1-6層	He2-2	木製品	円形底板	14.6	(12.1)	0.7	近世	板目。中心に桙円形(長径1.8cm・短径1.2cm)の孔あり。	2/3	-	40	20	
306	堀1-7層	He5-4	木製品	円形蓋板	9.5	9.6	1.0	近世	板目。表面施印。 「越後宿舎/御水館所/あめや九郎三郎」	ほぼ完形	-	40	19	
307	堀1-5層	He2-1	木製品	陰卯下駄	22.7	11.5	9.0	近世	合・板目(芯持)。前・板目。全体に擦痕もしくは擦抜 か。	前脚4/5 欠損	モクレン属	40	26	
308	堀1-5層	He2-1	木製品	陰卯下駄	23.4	8.6	9.3	近世	板目。	ほぼ完形	モクレン属	40	26	
309	堀1-5層	He3-5	木製品	連續下駄	23.5	13.8	8.4	近世	板目。	後脚一部 欠損	モクレン属	40	26	
310	堀1-5層	He2-1	木製品	丸	(68.5)	6.7	6.2	近世	芯持。	上部欠損	-	40	26	
311	堀1-7層	He1-5	木製品	脚	(51.1)	7.3	8.5	近世	板目。	上部欠損	-	40	26	
312	焼乱	Ie5-5	木製品	木簡	(14.9)	2.2	0.4	近世	板目。035型式。表裏墨痕。 「<一>考本分」・「<一>二八部」	上端欠損	-	40	26	

7. 新発田城跡21地点出土人骨の人類学的調査報告

日本歯科大学新潟生命歯学部

解剖学第一講座 奈良貴史

a. はじめに

2012年に実施した新発田市新発田城跡21地点遺跡の発掘調査において、中世と思われる土坑42より人骨が検出されたが、これはその人類学的調査報告である。

b. 出土状態

人骨は長径66cm、短径55cm、深さ11cmほどの楕円形の土坑から出土した。出土時人骨はほとんどのものが白色か灰白色を呈し、輪状に走る亀裂が見られたことから、被熱したものと思われた。人骨は、破片化が著しく、また一部溶解して癒合しているものがあり、部位の同定が困難なものも多いが、頭部、四肢骨片が確認できた。骨は土坑の中心部に集中して出土しており、解剖学的位置関係を保っている部位は認められなかった。また、骨が規則的に配列された状況も確認されなかた。

c. 遺存状態

検出された焼骨は、ほとんどが灰白色から白色の色調を呈している。焼成による骨の色調変化は焼成温度と焼成時間に関係しており、白色の色調は800°C以上の高い温度で長時間焼成されたことを示している (Shipman et al., 1984; Nicholson, 1993)。一部の四肢長骨片に輪状に走る亀裂がみられる (図版27-4)。このような四肢長骨の亀裂は、骨が軟部組織に覆われた状態で焼かれた際に生じることが指摘されている (池田 1981)。したがって、出土した焼骨はまだ軟部組織が付着しているときに、高温で長時間焼かれたことが想定されよう。

肉眼観察でヒト以外の動物を積極的に想起させるものは存在せず、同定できた骨は全てヒトである。破片化が著しく、頭骨もしくは四肢骨レベルでは分類できるが、同定できた部位は少なく、右側頭骨蝶体部、尺骨骨幹部、右膝蓋骨上半部、大腿骨骨幹部等である。同定できた部位があまりにも少ないので個体識別の意義は大きいとは言えないものの、重複する部位が見当たらぬことにより、最小個体数は1と算定される。

出土した骨の総重量は228gである。骨は十分に乾燥させて計測したが、海面質や髓腔、および溶解した骨の間の土を除去しきれていない箇所も存在するので、実際の骨重量はこの値よりも下回る。ヒト一個体分の焼骨重量は、成人男性の場合約2kg、成人女性は約1.3kgとされるが (山口 1983)、出土した焼骨が、仮に1個体で男性ならば11%程度、女性ならば17%弱しか遺存していないことになる。成人の1個体分には程遠い。頭骨片の重量は44gで、出土骨総重量に対する割合は19%である。成人の場合、骨総重量に対する頭骨の重量は約20%であるので、頭骨の比率は正常に近い。

d. 年齢

観察できる頭骨片の縫合において、内板・外板ともいずれも癒合が開始していないことから (図版27-1)，若い個体だと思われる。さらに遺存する四肢骨の骨幹部が成人並であることから、思秋期から壮年期前半 (20~30歳) 程度と推察される。

e. 性別

性別を推定するのに有効な形態学的特徴を有する寛骨は破損しており、また、乳様突起などの頭骨で性差が顕著な部位も検出されていない。したがって形態学的特徴によって性別を推定することは困難である。

f. 形態学的特徴・その他

変形・破損が著しいために、形態学的特徴が判明している部位は少なく、特記事項は以下の点のみである。大腿骨後面の粗線が内・外側唇とも発達しているが、柱状大腿骨のように後方に張り出さない（図版27-5）。下肢の筋力はある程度強かったものと思われる。

g. 病変

大腿骨骨幹部片に多孔性骨増殖が認められる（図版27-6）。この病変は、骨膜炎によるものと推察されるが、原因となる細菌の種類や起因物質を特定することは困難である。骨膜炎と思われる骨病変は近世人骨の12.3%に出現するとの報告がある（鈴木1998）。死因との因果関係は不明である。

h. 考察

遺跡から出土した焼骨の人類学的検討から、当時の葬送儀礼に関して若干の考察を加えたい。

本人骨が1個体だと仮定するならば、成人並みの体格なので、人骨が出土した土坑を用いて火葬するには、土坑の大きさが小さすぎると思われる。焼骨の総重量は228gであり、成人男性の本来あるべき骨量の10%程度しか遺存していることになるので、他の場所で火葬されたものが本土坑に埋葬された可能性が高い。その際に、骨の一部が拾骨された可能性が想定できよう。拾骨に際して一部の骨を選択的に扱う考古学的事例として、第2頸椎の軸椎を喉仏として特別に取り扱ったと解釈されている例が山口県吉母浜遺跡中世墓（田中1985）、第2頸椎の軸椎と歯を意識的に取り分けた東京都増上寺近世墓（奈良1988）、歯を選択的に拾骨した可能性が想定される宮城県松本遺跡中世墓（高橋・佐々木1986）などの報告例がある。また、文献例でも、江戸時代江戸の上落合村法界寺における骨上げの際、喉仏とされる軸椎と歯を骨臓器に大切に納め、残りはすべてを拾い尽くさない記録が知られている（西木 1999）。さらに民俗例では、拾骨の習俗には東北日本を中心とする火葬された焼骨を骨灰まですべて骨壺に納める「全体拾骨」と西南地方を中心とする喉仏としての軸椎と頭骨の一部のみ拾骨する「一部拾骨」という大きく二つの地域差の存在が報告されている（日本葬送文化学会2007）。

本遺跡においては選択的に拾骨されたと断定はできないが、若い個体にもかかわらず、歯根の破片が確認されないことや頭骨と四肢骨の比率が生体とほぼ同じ点などから、拾骨に際して、何らかの選択的な拾骨が行われたのかもしれない。

i. まとめ

新発田城遺跡から出土した人骨の人類学的検討結果をまとめると以下である。

- ①確認できる骨は全てヒトのものである。
- ②総重量228gで、成人男性の焼骨総重量の10%程度である。
- ③1個体だとすると年齢は思秋期から壮年期である。性別は不明。
- ④骨の色調や焼成状況から焼成温度は800°C以上の高温と推定される。
- ⑤大腿骨片に骨膜炎とみられる病変が認められるが、死因との因果関係は不明である。

引用参考文献

- 馬場悠男・茂原信生・阿部修二・江藤盛治 1986 根古屋遺跡出土の人骨・動物. 霊山根古屋遺跡調査団, pp. 93-113.
- 平野賢二 1935 歯牙の熱処理に対する研究（第一編）人類歯牙の熱処理について. 口腔病学会雑誌, 9:375-393.
- 池田次郎 1981 出土火葬骨について. 太安萬侖墓, 奈良県立橿原考古学研究所編, pp.79-88.
- Mays, S. 1998 Cremated bone. *The Archaeology of Human Bones*, Routledge, London, pp.207-224.
- Nicholson, R. A. 1993 A morphological investigation of burnt animal bone and an evaluation of its utility in archaeology. *J. Archaeol. Sci.*, 20: 411-428.
- 西木浩一 1999 江戸時代の葬送墓制 都市紀要37 東京都 p. 203.
- 日本葬送文化学会 2007 火葬後拾骨の東と西 火葬研究叢書②日本経済評論社.
- Shipman, P., Foster, G. and Schoeninger, M. 1984 Burnt bones and teeth: an experimental study of color, morphology, crystal structure and shrinkage. *J. Archaeol. Sci.*, 11: 307-325.
- 高橋理・佐々木務 1986 柳生・松木遺跡出土動物遺存体・人骨. 柳生, 仙台市教育委員会, pp. 31-100.
- 田中良之 1985 中世の遺構. 吉母浜遺跡, 下関市教育委員会, pp. 31-100.
- 鈴木隆雄 1998 骨から見た日本人 古病理学が語る歴史 講談社選書メチエ142 講談社
- 山口 敏 1983 出土人骨についての分析. 竜ヶ池観音堂塚群発掘調査報告書Ⅱ, 小千谷市教育委員会, pp.41-43.

8. 新発田城跡第21地点出土木製品の樹種同定

黒沼保子（パレオ・ラボ）

a. はじめに

新発田市が平成23年度に実施した新発田城第21地点の発掘調査で、江戸時代末期の土坑・堀から出土した木製品の樹種選択および木材利用傾向を判断する目安を得る目的で、樹種同定を行った。

b. 試料と方法

試料は、陰卯下駄8点と連歯下駄2点、菰梶1点、櫛1点、の計13試料である。陰卯下駄の分析番号2, 4, 6, 9, 11, 12, 13は台と歯、分析番号3では木栓と鼻緒の樹種同定も行った。なお、鼻緒は直径1mm程度の茶色い繊維状の素材を束ねたものであり、この繊維の1本を抽出して観察を行った。

これらの試料から、剃刀を用いて3断面（横断面・接線断面・放射断面）の切片を採取し、ガムクロラールで封入してプレパラートを作製した。これを光学顕微鏡で観察・同定し、写真撮影を行った。

c. 結果

針葉樹はスギが1分類群、広葉樹はケヤキ、モクレン属、ナシ亞科、カエデ属、ケンボナシ属、キリの6分類群、その他に単子葉類であるシュロの繊維が確認された。

器種別では、櫛はナシ亞科、菰梶はカエデ属、下駄はスギ、ケヤキ、モクレン属、ケンボナシ属、キリ、シュロ（繊維）であった。器種別の樹種構成を表5、結果の一覧を表6に示す。

以下に、同定根拠となった木材組織の特徴を示し、光学顕微鏡写真を図版に示す。

(1) スギ *Cryptomeria japonica* (L.f.) D.Don スギ科 図版28 1a-1c(分析番号1)

仮道管、放射組織、樹脂細胞からなる針葉樹である。早材から晩材への移行はやや急である。樹脂細胞は主に晩材部に散在する。分野壁孔は大型のスギ型で、1分野に通常2個並ぶ。

スギは暖帯・温帯下部に生育する常緑高木である。材は比較的軽軟で切削加工は容易、割裂性は大きい。

(2) ケヤキ *Zelkova serrata* (Thunb.) Makino ニレ科 図版28 2a-2c(No.2-2), 3a-3c(分析番号4-2)

大型の道管が年輪のはじめに1列に並び、晩材部では小道管が集団をなして接線状から斜線状に配列する環孔材である。道管の穿孔は單一で、小道管にはらせん肥厚がみられる。放射組織は3~5列幅程度の異性で、上下端の細胞に大きな結晶をもつ。

ケヤキは暖帯下部に分布する落葉高木で、肥沃地や渓畔によく生育する。材は重硬だが、加工はそれほど困難ではなく、保存性が高い。

(3) モクレン属 *Magnolia* モクレン科 図版28 4a-4c(分析番号10), 5a-5c(分析番号11-2)

小型の道管が、単独もしくは放射方向に3~4個複合して均等に分布する散孔材である。木繊維の壁は薄い。道

表5 器種別の樹種構成

分類群	菰梶	連歯下駄	陰卯下駄			櫛
			台	歯	鼻緒	
スギ		1				1
ケヤキ				3		3
モクレン属		1	4	3		8
ナシ亞科						1
カエデ属		1				1
ケンボナシ属			1		1	2
キリ			3			3
シュロ（繊維）					1	1
計	1	2	8	6	1	1
						20

管相互壁孔は対列～階段状、道管の穿孔は單一である。放射組織は1～2列幅で、上下端の1～2細胞が直立もしくは方形細胞である異性である。

モクレン属は温帯から暖帶上部に分布する常緑または落葉の低木・高木で、タイサンボク、ホオノキ、モクレン、コブシなどがある。材は、一般にやや軽軟または中庸程度、緻密で狂いが少ない。

(4) ナシ亜科 Subfam. Maloideae バラ科 図版28・29 6a-6c(分析番号8)

小径の道管が、ほぼ単独で均等に分布する散孔材である。軸方向柔組織は短線状となる。道管の穿孔は單一である。軸方向柔組織および放射組織中に大型の結晶が連なる。放射組織は異性で、1～3列幅となる。

ナシ亜科にはサンザシ属、ビワ属、カナメモチ属、ナナカマド属、リンゴ属など12の属が存在する。材は全般に重硬で韌性がある。

(5) カエデ属 Acer カエデ科 図版29 7a-7c(分析番号5)

径が中型の道管が、単独もしくは放射方向に数個複合して分布する散孔材である。横断面において、木部纖維の壁厚の違いによる雲紋状の模様がみられる。道管の穿孔は單一で、道管壁にはらせん肥厚がみられる。放射組織はほぼ同性で、1～5列幅である。

カエデ属は主に温帯に分布する落葉高木で、オオモミジ、ハウチワカエデ、イタヤカエデなど26種ある。材は緻密で韌性がある。

(6) ケンボナシ属 Hovenia クロウメモドキ科 図版29 8a-8c(分析番号9-1)

大型の道管が年輪のはじめに配列し、晩材部では厚壁で小型の道管が単独もしくは2～3複合して散在する環孔材である。道管の穿孔は單一である。放射組織は1～3列幅で、異性である。

ケンボナシ属は温帯から暖帶に分布する落葉高木で、ケンボナシとケケンボナシの2種がある。材は、重さ・堅さとともに中庸、切削加工は容易で狂いや割れは少ない。

(7) キリ Paulownia tomentosa (Thunb.) Steud. ゴマノハグサ科 図版29 9a-9c(分析番号3-1), 10a-10c(分析番号4-1)

大型の道管が年輪のはじめに並び、晩材部では徐々に径を減じる半環孔材である。軸方向柔組織は翼状となる。木部纖維の壁厚は極めて薄い。道管の穿孔は單一である。放射組織は同性で、2～4列幅程度である。

キリは、温帯に分布する落葉高木である。材は軽軟で加工容易であるが、耐湿性や耐久性に富む。

(8) シュロ (纖維) Trachycarpus fortunei (Hook.) H.Wendl. 図版29 11a(分析番号3-2), 12a(現生)

直径1mm程度の纖維の束である。現生のシュロから葉鞘の纖維部を採取し横断面を比較したところ、形状が類似していたため、シュロの葉鞘の纖維部と判断した。

シュロは古い葉鞘の纖維が残り、幹を皮状に取り巻いている。この纖維は強韌で、耐水性がある。

d. 考察

薔薇はカエデ属で、木取りは芯持丸木であった。編み具の錘には、比較的多用な樹種の利用が全国的に確認されており、アカガシ亜属やツバキ属など重厚な樹種が比較的多くみられるが、ヒノキやスギなどの針葉樹の利用もある（伊東・山田編, 2012）。本試料で確認されたカエデ属は、里山や山野に広く生育し、材も比較的重硬で韌性のある有用材であるため、身近な適材が利用されたと考えられる。

櫛はナシ亜科で、木取りは板目であった。櫛にはイスノキやツゲ、ツバキ属など堅硬な材が用いられる（伊東・山田編, 2012）。ナシ亜科には重硬で強韌、および緻密な材を有する樹木が多いため、櫛の材としても有用と推測される。

下駄は、連歯下駄がスギとモクレン属であった。陰卯下駄のうち台と歯が揃っている試料では、台と歯に同じ樹種が使用されている下駄と、異なる樹種が使用されている下駄がみられた。台と歯が同じ樹種であったのは、分析番号6と12(13)で、ともにモクレン属であった。台と歯で異なる樹種であった下駄では、分析番号2, 4は台がキリで歯がケヤキ、分析番号9は台がケンボナシ属で歯がケヤキであった。木栓はケンボナシ属の使用が確認された。連歯下駄や陰卯下駄に使用されていたスギやキリ、モクレン属は、軽軟で切削加工容易な材である。陰卯下駄の台と木栓に利用されていたケンボナシ属は、重さ・堅さが中庸、切削加工が容易で、狂いや割れは少ない。また、歯に利用されていたケヤキは、重硬で韌性のある材である。

陰卯下駄のように差歛の下駄は、木目の美麗な材を台に使用し、破損しにくい広葉樹を歯に使用していたとされる(秋田, 2002)。本遺跡でも、一部の歯には重厚なケヤキが用いられており、一般的な下駄材の木材利用傾向と一致している。

また、No.3の下駄の鼻緒にはシュロの繊維を束ねたものが利用されていた。シュロの幹の周囲を取り巻いている古い葉鞘の繊維は、強靭で耐水性があるため、箒や束子、縄などに利用される(佐竹ほか編, 1989)。下駄の鼻緒の分析例は確認されていないが、江戸時代末期の試料であるため、民具などと比較検討を行えば、利用傾向がわかる可能性がある。

引用参考文献

- 秋田裕毅(2002)ものと人間の文化史104下駄, 295p, 法政大学出版局。
 伊東隆夫・山田昌久編(2012)木の考古学—出土木製品用材データベース, 449p, 海青社。
 佐竹義輔・原寛・亘理俊次・富成忠夫編(1989)日本の野生植物, 木本II, 288p, 平凡社。

表6 樹種同定結果一覧

掲載番号	分析番号	グリッド	遺構	土層	器種	備考	樹種	木取り
275	1	Ie5-4	土坑24c	2層	下駄	連歛	スギ	柾目
286	2-1	Ie5-4	土坑24c	2層	下駄	台	陰卯	キリ
	2-2		土坑24c	2層		歯	陰卯	ケヤキ
282	3-1	Ie5-4	土坑24c	2層	下駄	台	陰卯 鼻緒付(棕櫚)	キリ
	3-2		土坑24c	2層		鼻緒	陰卯	シュロ(繊維)
	3-3		土坑24c	2層		木栓	陰卯	ケンボナシ属
285	4-1	Ie5-4	土坑24c	2層	下駄	台	陰卯	キリ
	4-2		土坑24c	2層		歯	陰卯	ケヤキ
288	5	Ie5-5	土坑24c	2層	蘆箱(こもつち)		カエデ属	芯持丸木
281	6-1	Ie5-5	土坑24c	2層	下駄	台	陰卯	モクレン属
	6-2		土坑24c	2層		歯	陰卯	モクレン属
283	7	Ie5-4	土坑24c	2層	下駄	台	陰卯	モクレン属
292	8	Hc4-5	土坑28a	-	櫛	梳櫛	ナシ亞科	板目
300	9-1	Ie1-3	土坑39	1層	下駄	台	陰卯	ケンボナシ属
	9-2		土坑39	1層		歯	陰卯	ケヤキ
309	10	Fe3-5	堀1	5層	下駄	連歛	モクレン属	柾目
308	11-1	Fe2-1	堀1	5層	下駄	台	陰卯	モクレン属
	11-2		堀1	5層		歯	陰卯	モクレン属
307	12	Fe2-1	堀1	5層	下駄	台	陰卯	モクレン属
	13		堀1	5層		歯	歯部 180と組み合わせ	モクレン属

III まとめ

1. 発掘調査の成果

第21地点は、古代～近世の遺物包含層がほとんど残っておらず、近代以降の整地層直下にあたる地山のシルト・砂層上面で複数にわたる時代の遺構を検出した。出土遺物や切り合いで個々の遺構の年代を判断すると、8世紀末～9世紀中頃、15世紀～16世紀初頭、17世紀初頭～19世紀中頃の遺構を検出した。一方、近世から近代にかけて作成された絵図などから調査地点は近世新発田城の二ノ丸堀と土塁、および重臣屋敷地であることが判明している。これらの古記録による土地履歴と発掘調査の成果を照合し、本報告のまとめとしたい。

a. 堀について

調査区②で検出した堀1は、絵図で想定した外堀の位置とほぼ一致した。調査区における堀は幅22m、深さ1.7mであった。なお、現地表から確認面までは60～70cm程度の表土・整地層が堆積しているため、正保絵図の記述による深さ3m（一丈）との差は60cm程度、絵図が2割増であり、幅は絵図の数値よりも3割程度広い。堀の埋没状況・出土遺物から判断して、1～4層は廃城後堀を埋める際に投入された埋土で、明治16年前後の軍用地へ移管するときの土地改変に伴うとみられる。また、西岸・東岸とともに木杭と横木による護岸施設を検出した。堀の斜面はそれぞれの木組の周辺で平坦面が作出され、西岸北寄りの斜面下で溝状の窪地、東岸の斜面下で溝6が通っている。このような護岸施設は今回の調査地点から100m北方の第19地点で検出した近世末期の護岸施設と対応し、同地点では堀斜面から底面の様相（伊藤2008）も類似する。また、第8地点（鶴巻ほか1997）でも時期は異なるが横木・杭による護岸施設を検出している。

堀1の東岸は溝1の埋土中に掘り込まれ、両者の上端ラインは約1mの間隔で軸線がほぼ平行する。堀1は上層で近世末期、下層斜面では18世紀後半の遺物が出土しているのに対し、溝1はほとんどが9世紀前後と14～15世紀代の遺物が出土し、わずかに16世紀末頃から17世紀初頭の越中瀬戸、時期不明の近世陶器小片が含まれている。絵図面等の記録から堀1は築城当初から存在していたとみられる。軸線が平行することを考慮すれば、両者は同じ規格のもとに作られた可能性が高く、溝1についても築城当初、堀・土塁を築く際に構築された区画溝もしくは堀と土塁の中間斜面に構築された「犬走り」の役割を担っていた可能性があろう。底面の凹凸は、軟弱な地盤でも作業道・足場として人の往来があったことを示し、堀と土塁の造成が終わった後、土砂の崩落と堀の改修が繰り返されることで溝1が埋まり、土塁の斜面に吸収されたものとみられる。

b. 土塁について

絵図によれば、二ノ丸堀の内側に土塁が築かれており、明治7年測量図にも描かれているため、近代初頭まで存続していたとみられる。土塁は調査区②の堀1東方にあったと推定され、確認調査の所見から、調査区②の南側で堀は東へ折れるため、調査区②の南辺寄りの堀1東方付近に土塁の出隅を含むことになろう。また、享保絵図には付近の土塁上にあった「二重櫓瓦屋根三間半梁桁行四間半高さ礎より棟上迄壹丈七尺五寸」の建物および左右の堀九間半が焼失したと記載されている。四間半は約8.1mに相当するため出隅付近の土塁は、上幅が8m以上、基底部の幅はそれに盛土の斜面相当分を加えた値となる。なお、土塁上に櫓が巡っていた部分は、櫓付近よ

りは幅が狭くなるとみられる。調査区内で土壘盛土の痕跡はないものの、堀1・溝1の東側に隣接する溝2a・2b・3・4・土坑35・43・45・46a・46bは古代・中世に比定され、近世の土壘盛土によって覆われていたために、廃城までは擾乱を受けにくい環境だったことが想定できよう。一方、これらの遺構の東側には18世紀代の遺物が出土した土坑32、17世紀代の遺物が出土した土坑39（下層）があり、これらについては遺物の帰属時期が土壘の存続時期と重なることになる。調査区②の南辺寄りにあたる土坑39は出隅に建てられた櫓の位置にあたる可能性が高く、最初に櫓が再建された元禄2（1689）年、または二度目に再建された延享元（1744）年の普請との関連を考慮する必要があろう。土坑32付近に土壘がおよんでいたか否かは不明である。

なお、溝2a・2bの東方で検出し、19世紀代の遺物が多く出土した土坑28a・28b・34・36・37・39（上層）・40は、近世末期の土壘が残っていた時にそれを崩して掘り込まれたか、廃城後、土壘の盛土が削平された際に、構築されたとみられる。このように、古記録の数値と遺構の範囲をもとに調査区②で土壘の範囲を検討すると、土壘の西端は堀1の上面を目安にできるが、土壘の東端を示唆する目安は見いだせなかった。堀を検出していない調査区①についても土壘の範囲は不明である。

c. 屋敷地について

土壘の内側は二ノ丸屋敷地で、近世後半から幕末にかけて藩の家老職を務める「堀丈太夫」の屋敷地に相当する。堀氏の存在を示す遺物として、「堀」・「西堀」と墨書き・焼印された陶磁器類が2点（25・138）・木製品が5点出土している（257・259～261・263a）。「堀」性を名乗る重臣は新発田藩に二家あり、二ノ丸西端に屋敷地を構える「丈太夫」家を「西堀」と呼称したのであろう。

調査区内で掘立柱建物跡・礎石建物の跡は検出されず、近世の遺構は大形の土坑が主体である。土坑の深さは50～80cm（最深130cm弱）で、湧水レベルより下に掘り込まれたものは、崩落やオーバーハングにより、本来の形状を失っているものが多い。確認面から底面までの地山が砂層の場合はすり鉢状、確認面の地山がシルト層で深部が下層の砂質土に達している場合は下部がオーバーハングし、肩が崩れて段を形成するものがある。これらからは19世紀代の遺物が出土するため、近世末期から近代の軍用地に移管する際に埋められたとみられる。配置をみるとH・Iグリッドの境界付近でグリッド軸に沿って南北に並ぶ傾向があり、約10m東の調査区東壁付近でも同じ方向で並ぶ。重複している箇所もあり、切り合が古い土坑32・23は18世紀代、土坑39の13～20層は17世紀代の遺物が出土し、構築にあたって近世末期よりも先行するものが含まれている。

調査区②の南東部で検出した土坑24b・24cはともに土坑24aの埋土中に掘り込まれ、形状や埋土の状況が特徴的である。全体の形状を把握できる土坑24cでみると、一辺3.3×2.14mの長方形で、長軸は堀・土壘と同じ南北方向を向き、深さは82cm程で底面は平坦、砂地に掘り込まれたにも関わらず壁面の立ち上がりはほぼ垂直で、埋土下層には針葉樹の葉やへぎ板などを敷きつめ、これらに混じって多量の木製品が出土した。こうした特徴から土坑24b・cはともに竪穴状遺構B類（鶴巻2001）とみられる。木製品の中には「萬延元」（1860）年の紀年銘を持つ木簡を含み、出土陶磁器類の所属時期も実年代と符合する。出土遺物に多量の木製品を含む点が、同時期の他の土坑と様相が異なる。樽蓋・箱・荷札・名札などは、ものを整理・収納する貯蔵庫的な性格を示唆する考えられる。以上の所見から、調査範囲付近は土壘及び屋敷裏の空間で、柱穴・礎石が検出されないため、母屋などの大形建築物が配置されない場所と推定される。

d. 近世末期の出土遺物について

今回の発掘調査で19世紀代を中心とした遺物が多量に出土した。これらは近世末期から、近代にかけて新発田城の廃城から軍用地への移管という土地利用の変化に伴い、土壘を崩して堀を埋め、屋敷地を取り壊して整地

する工事に伴って、不要となった家財道具を穴・窪地に廃棄した結果とみられる。

陶磁器類でみると、磁器は肥前・瀬戸美濃が主体をなす。瀬戸美濃は小振りで口縁内面に圓線が巡る端反碗の量が卓越し、この年代が19世紀中頃に比定されるため（愛知県史編さん委員会2007），19世紀中頃には肥前磁器よりも瀬戸美濃磁器の流通量が上回ったとみられる。なお、皿・瓶類や水滴・蓋物などは肥前が多い。また、肥前磁器の影響が指摘されている東北系の蚕糞窯（柳田1990）の湯呑碗（73）は、そのモデルとなる肥前磁器の箇碗（169）に比べ厚みがあり、胎土は灰色がかっている（図版16）ため、肥前磁器とは区別した。

陶器類は器種が多様であり、端反碗・徳利などの京信楽系、甕・擂鉢などの肥前や萩の碗など、畿内・西日本産のものがある一方で、大堀相馬の山水文土瓶・徳利といった東北産がある。102・140は鉄釉の上に白釉を流し掛ける会津本郷・堤などの手法と共に通（芹沢1987）するため、このような産地不明の大形器種の中には東北南部産もしくはその影響下で生産された在地産を含むとみられる。このほか、産地不明とした擂鉢・鉢・鉄釉鍋・行平鍋は、東北諸窯、関東、在地でも生産されているため、個別の産地同定は難しい。

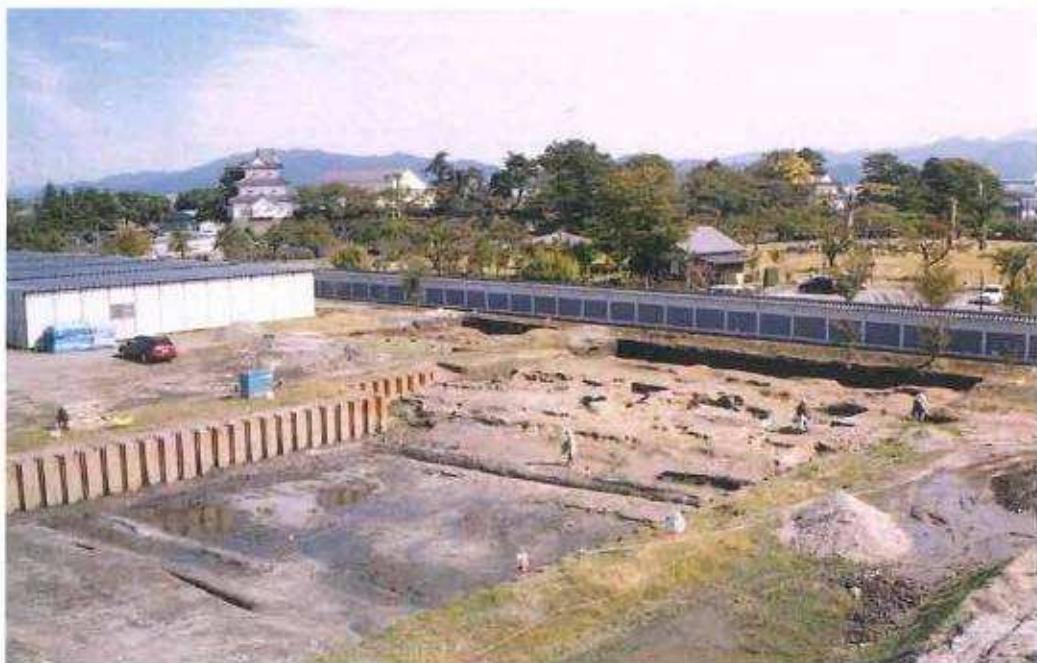
大堀相馬は福島県浪江町を中心に窯跡が分布し、相馬焼の普及品を生産していた。文化元（1804）年に相馬藩が標葉郡大堀村に瀬戸役所を開設し、製陶業を保護・管理していたことなど、生産・流通にあたって相馬藩の関与が指摘されている（関根1998）。一方、寛政元（1789）年、新発田藩は幕府から越後蒲原郡内の領地と奥州六郡の国替えを命じられ（高橋2005），その中には相馬藩領の南に隣接する棚葉郡が含まれていた。大堀村の高瀬川を隔てた南に隣接する棚葉郡井出村は、国替えによって得られた新発田藩領（高橋2005）に含まれ、現在の旧井出村地内でも18～19世紀代に比定される大堀相馬の窯跡が確認されている（関根1998）。また、土坑22から出土した香茶碗（51）は、相馬駒焼とみられる。相馬駒焼の窯元は現在、福島県相馬市内に残っており、奥州相馬藩御留の御用窯である田代窯一箇所でのみ生産されている。同窯の製品は一般市場には流通せず、茶陶を中心贈答品として生産された希少品であり、こうした茶陶が出土していたことも本調査地点が重臣屋敷地たる所以となろう。奥州六郡の領有は文政12（1829）年までの40年間におよび、遺物の年代とも一致するため、奥州六郡の領有により新発田藩と相馬藩の交流が深まったことが希少な相馬駒焼が贈られた背景にあったのかもしれない。新発田城跡では、これまで大堀相馬とみられる土瓶が多数出土しており、上記のような状況が想定できるのならば、19世紀代を中心とするこれら陶器の流入に関し、藩の奥州領有との関連を検討する必要があろう。

e. 古代・中世の遺構について

古代に比定される遺構は、調査区②のHeグリッドで土坑43・45、溝3・4、ピット28を検出した。溝5についても遺物は出土していないが、溝3と平行し規模も共通するため同時期とみられる。これらは土壘基底部に相当する位置で検出してあり、盛土に保護されたため整地・攪乱を免れたのである。出土遺物の年代は概ね9世紀中頃が中心である。中世の遺構は調査区①で土坑1・3・9・16、井戸1を検出し、調査区②では土坑26・27・30・35・46a・46b、溝2a・2bを検出した。出土遺物は概ね15世紀代の物が多く、土坑27が15世紀末～16世紀初頭に位置付けられる。土坑35・46a・46b・溝2a・2b、付近は近世の土壘下層となる可能性が高く、ほかの遺構については土壘との位置関係は不明である。これらのうち、土坑1・16は中世の六道鏡・漆器を伴う墓坑であり、近くにあるP14bには15点の念珠が埋納されていた。同時期の関連遺構とみられる。また、調査区②の土坑42は焼人骨が出土した墓坑であり、近世の土壘下と想定されるため、近世以前に比定される可能性が高い。

<引用参考文献>

- 愛知県史編さん委員会2007『愛知県史 別編窯業2 中世近世瀬戸系』愛知県史編さん委員会
- 伊藤喜代子ほか2008『新発田城跡発掘調査報告書V(第19地点)』新発田市教育委員会
- 江戸遺跡研究会編2001『図説江戸考古学研究辞典』柏書房
- 小山正忠・竹原秀雄1967『新版標準土色帖』農林水産技術会議事務所監修
- 九州近世陶磁学会編2000『九州陶磁の編年—九州近世陶磁学会10周年記念—』九州近世陶磁学会 (佐賀県有田町)
- 重要文化財新発田城修理委員会1960『重要文化財新発田城旧二の丸隅櫓表門修理工事報告書』真陽社
- 新発田古地図等刊行会 1974『一步一間歩詰物絵図』(新潟県新発田市)
- 新発田市教育委員会1998『城下町新発田市400年のあゆみ』新発田市
- 新発田市史編纂委員会1980『新発田市史』上巻 新発田市
- 新発田市史編纂委員会1981『新発田市史』下巻 新発田市
- 関根達人1998「相馬藩における近世窯業生産の展開」『東北大学埋蔵文化財調査年報10』東北大学埋蔵文化財調査研究センター
- 芹沢長介1987「東北地方の近世陶器」『東北地方の近世陶磁』東北陶磁文化館 (宮城県加美町)
- 高橋礼弥1981「新発田城及び明治初年家中屋敷割図解説」『新発田城及び明治初年家中屋敷割図』昭和礼文社
- 高橋礼弥2005『新発田藩年代記』新発田藩年代記刊行会 (新潟県新発田市)
- 中世土器研究会編 1995『概説 中世の土器・陶磁器』真陽社
- 田中耕作 1987『新発田城跡発掘調査報告書(I～III区)』新発田市教育委員会
- 津田憲司ほか2010『新発田城跡発掘調査報告書VI(第22地点)』新発田市教育委員会
- 鶴巻康志ほか 1997『新発田城跡発掘調査報告書II(第7～10地点)』新発田市教育委員会
- 鶴巻康志1997「北越窯の年代と技術系譜」『中・近世の北陸—考古学が語る社会史—』桂書房
- 鶴巻康志2001「越後・佐渡地方の中世竪穴状遺構」『掘立と竪穴 中世遺構論の課題』高志書院
- 鶴巻康志ほか 2001『新発田城跡発掘調査報告書III(第11・12地点)』新発田市教育委員会
- 鶴巻康志2004「土師器からみた中世の小地域—新潟県北部阿賀北地方を中心に-」『中近世土器の基礎研究』XVII 日本中世土器研究会 (大阪府高槻市)
- 鶴巻康志ほか 2012『新発田城跡発掘調査報告書VII(第24地点)』新発田市教育委員会
- 新潟古代土器研究会編2004『越後阿賀北地域の古代土器様相』新潟古代土器研究会 (新潟県三条市)
- 橋崎彰一編 1986『開館15周年記念—越前名陶展—』福井県陶芸館 (福井県宮崎村)
- 畠中英二2003『信楽焼の考古学的研究』サンライズ出版
- 福井県教育委員会1983『県道鈴江・美山線改良工事に伴なう発掘調査報告書』福井県教育委員会
- 藤澤良祐 1996「中世瀬戸窯の動態」「古瀬戸をめぐる中世陶器の世界～その生産と流通～」(財)瀬戸市埋蔵文化財センター
- 藤澤良祐 2004「瀬戸・美濃大窯編年の再検討」『(財)瀬戸市埋蔵文化財センター研究紀要』第10輯 (財)瀬戸市埋蔵文化財センター (愛知県瀬戸市)
- 宮田進一1997「越中瀬戸の変遷と分布」「考古学が語る社会史 中・近世の北陸」桂書房
- 木簡学会2012「凡例」「木簡研究」第34号 真陽社
- 柳田俊雄1990『蚕糸窯跡発掘調査報告書』会津若松市教育委員会
- 吉岡康暢1994『中世須恵器の研究』吉川弘文館
- 四柳嘉章2006『漆I ものと人間の文化史131—I』・『漆II ものと人間の文化史131-II』法政大学出版局
- 渡邊美穂子ほか2009『新発田城跡発掘調査報告書VI(第20地点)』新発田市教育委員会



調査区②全景



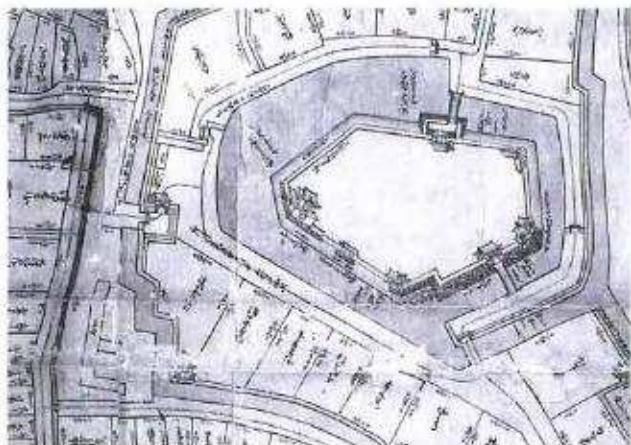
調査区②全景 (滯水時)



調査区②敷地

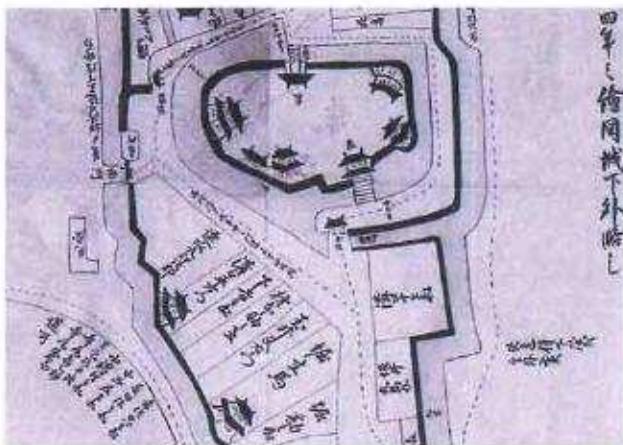


調査区①全景



正保二年絵図

二ノ丸西ノ門の南、三つある出隅のうち、最も南側に二重櫓を記載。



寛文四年絵図

正保絵図と同様の記載。屋敷地の氏名表示も一致。



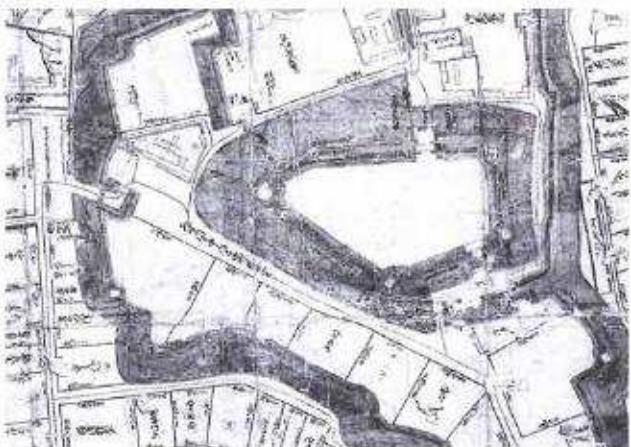
享保四年絵図

出隅が二箇所のみ。南側の出隅に焼失箇所として櫓を表示。



文化元年絵図

出隅が二箇所のみ。南側の出隅に焼失箇所として櫓を表示。



家中屋敷割図

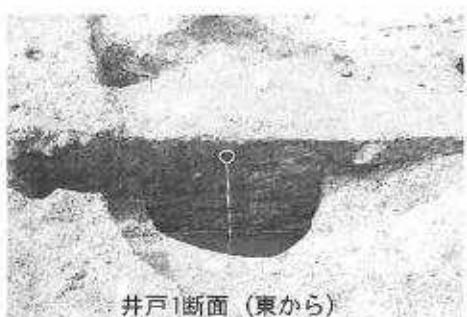
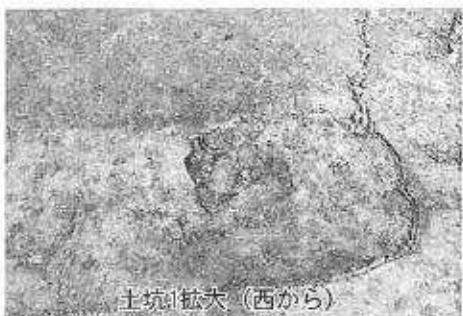
出隅が二箇所で、出隅と西ノ門の間が文化元年絵図よりも離れる。門に近い出隅に橋を表示。



明治七年測量図

出隅が2箇所、二ノ丸隅櫓、西ノ門脇櫓が家中屋敷割図と同じ位置に表示されているが、本丸の櫓は取り壊されたため描かれていない。旧軍の兵舎が表示される。

図版3 調査区①の遺構(1)



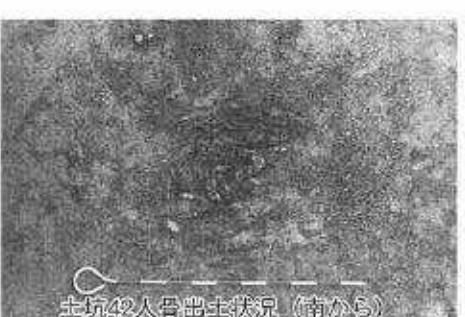
図版4 調査区①の遺構(2)



図版5 調査区②の遺構(1)



図版6 調査区②の遺構(2)



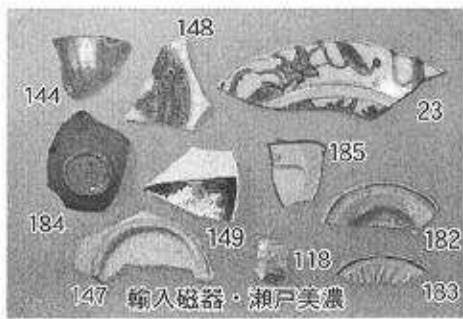
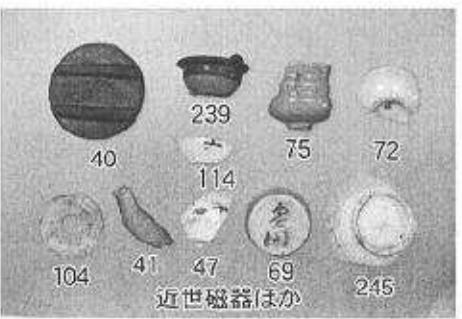
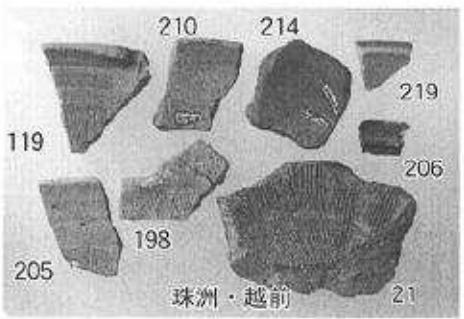
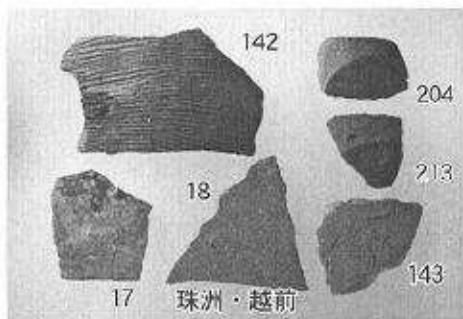
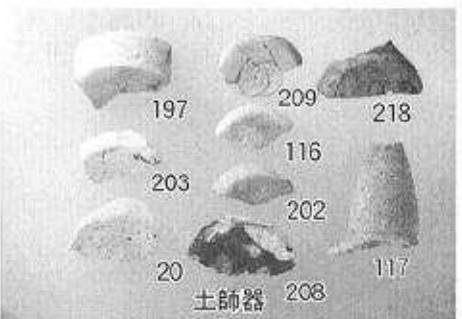
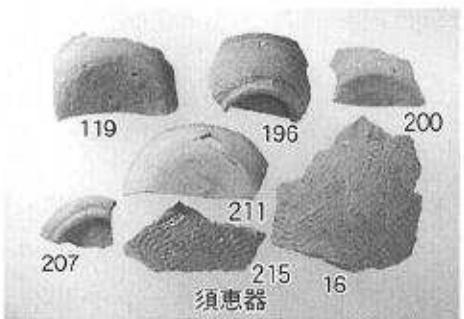
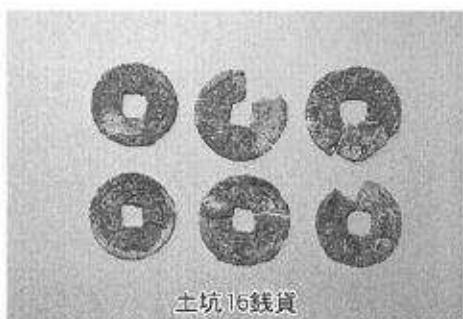
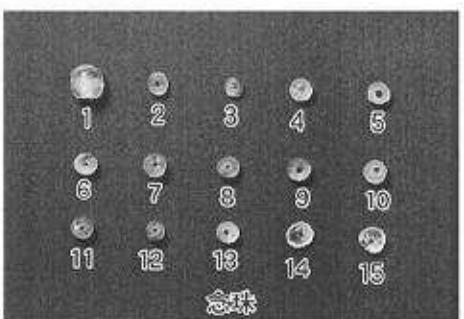
図版7 調査区②の遺構(3)



図版8 調査区②の遺構(4)



図版9 調査区②の遺構(5), 出土遺物(1)石製品・土師器ほか



图版10 出土遗物(2)陶磁器(1)



51上面



51侧面



51下面



135



161



179



73



106



106上面



150



89上面



89侧面



48



88



129



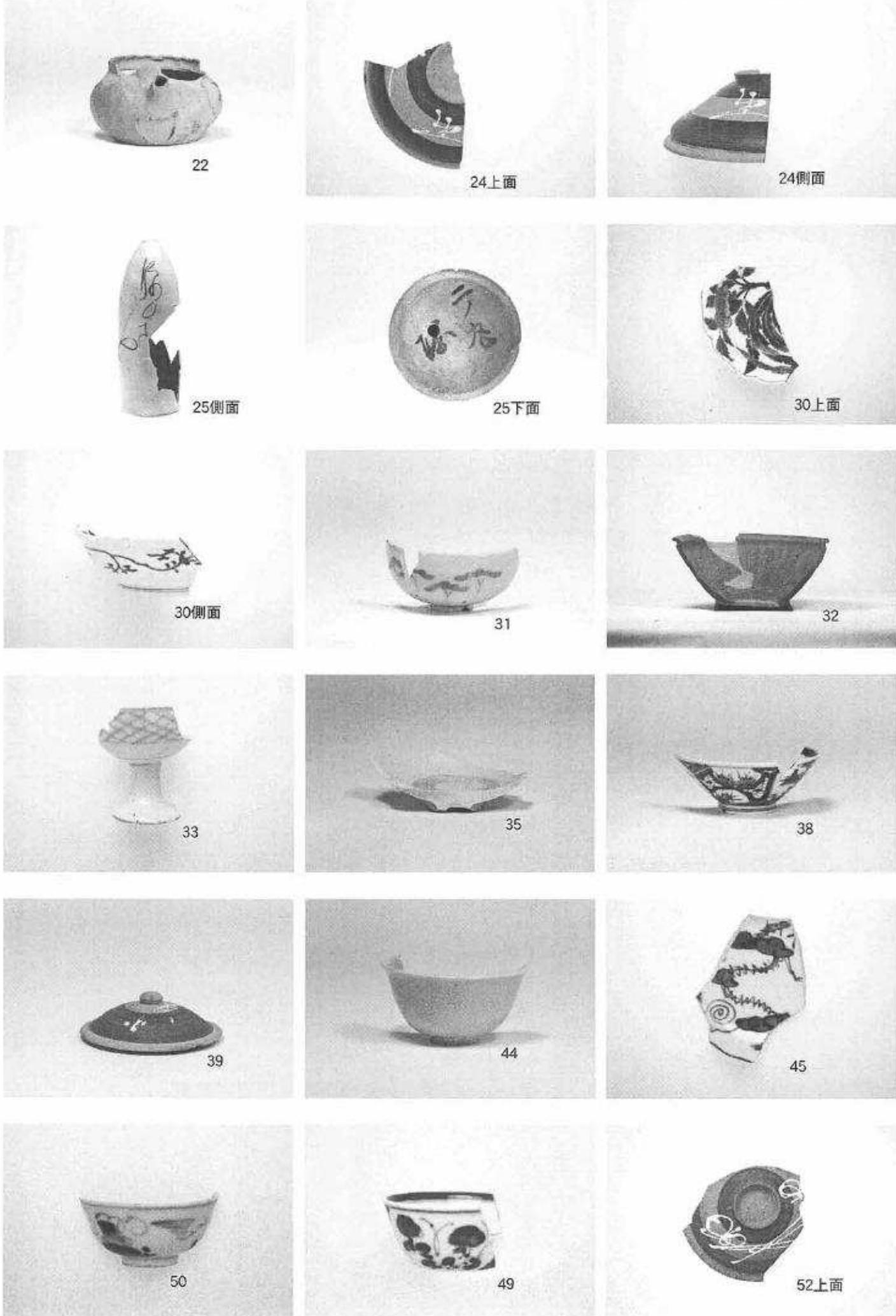
130



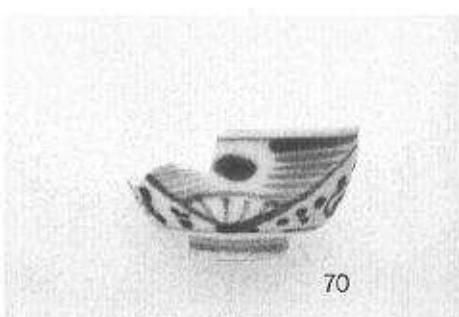
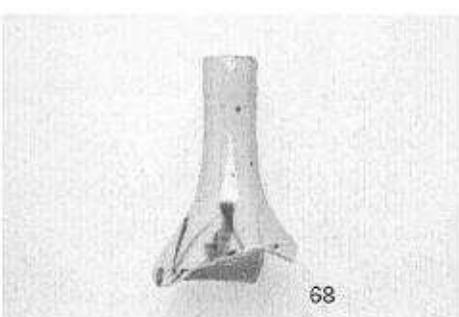
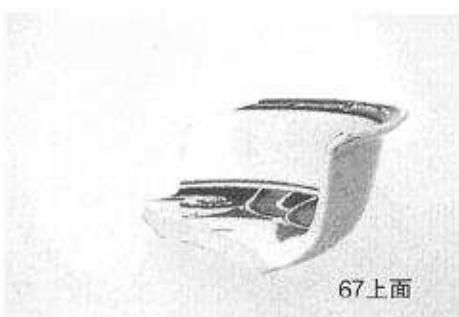
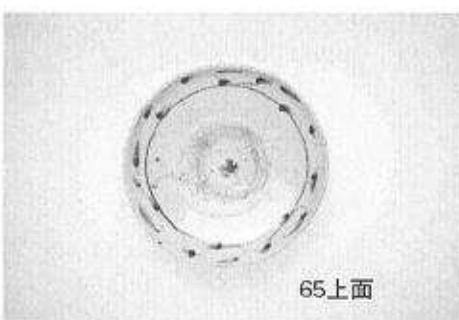
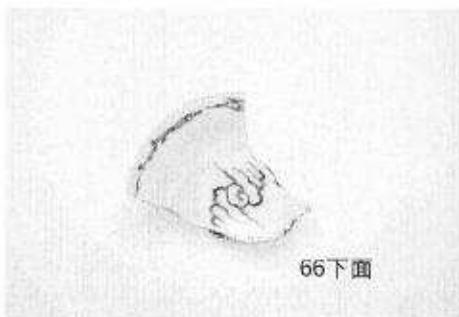
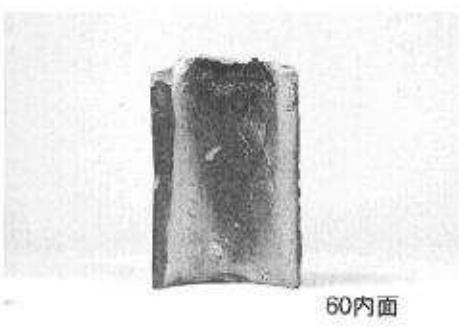
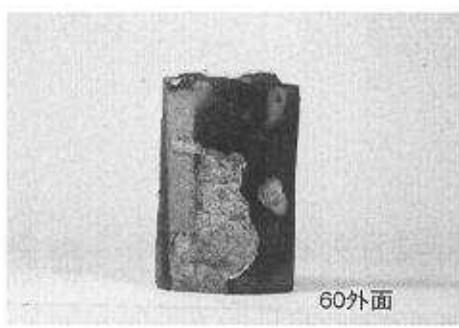
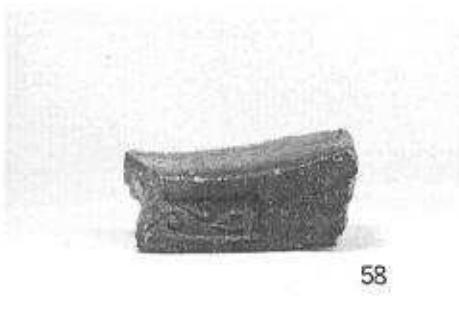
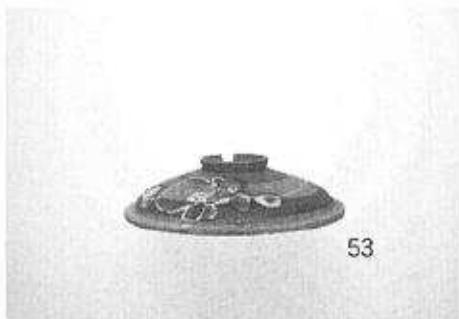
165



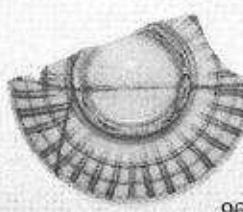
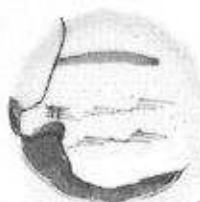
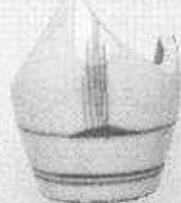
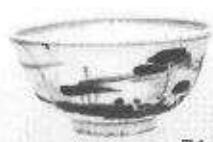
187

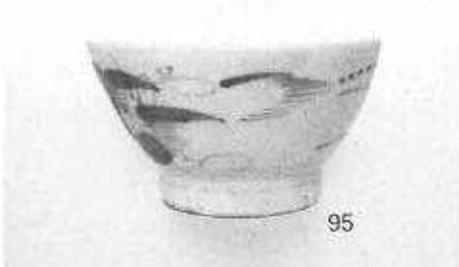


图版12 出土遗物(4)陶磁器(3)

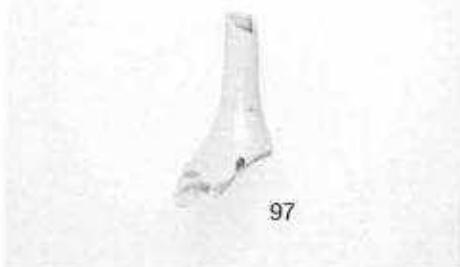


図版13 出土遺物(5)陶磁器(4)

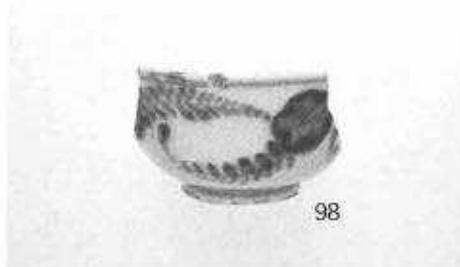




95



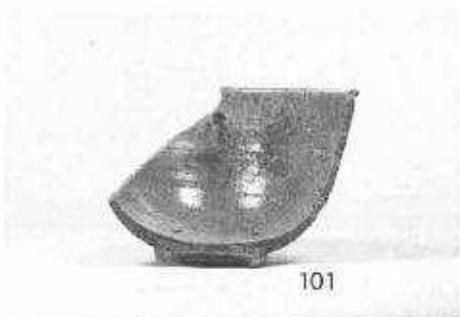
97



98



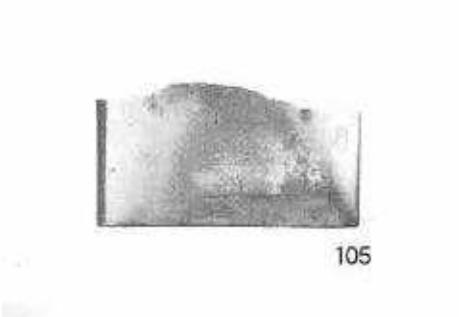
100



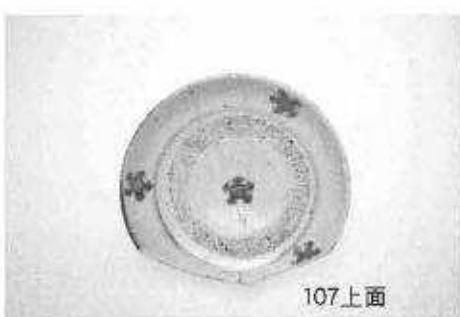
101



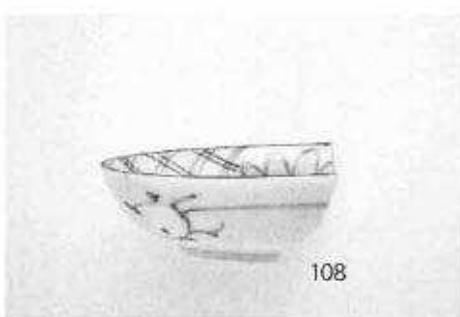
102



105



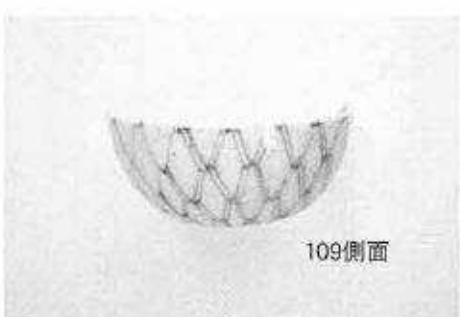
107上面



108



109上面



109側面



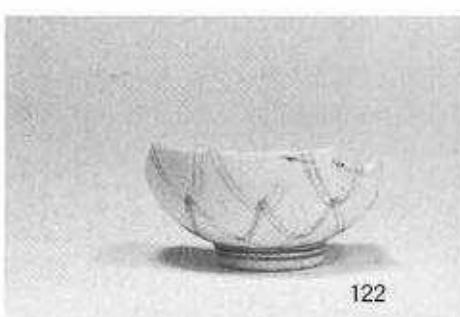
111



112



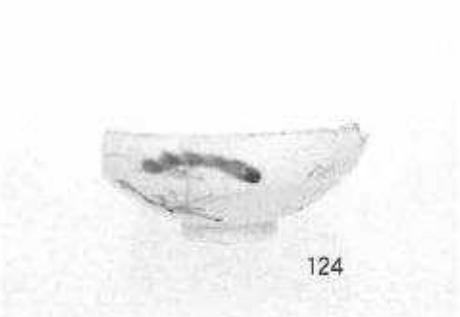
113



122



123



124



126

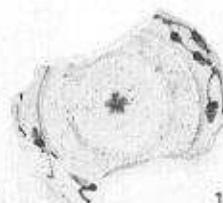
图版15 出土遗物(7)陶磁器(6)



127上面



127侧面



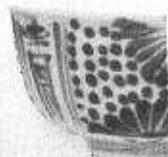
128上面



131



132



133



134上面



134侧面



137



136



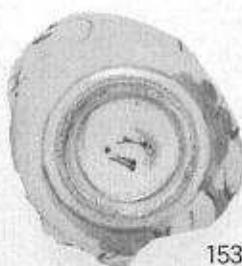
140



151



153侧面



153下面



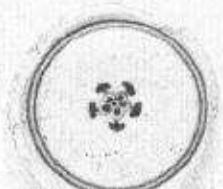
154



155上面



155侧面



155下面



156上面



156側面



157



158



159



160



163



164



166



167



168



169



170



171



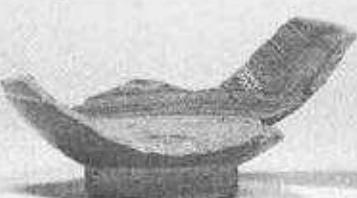
172上面



172側面



173



174



177



178



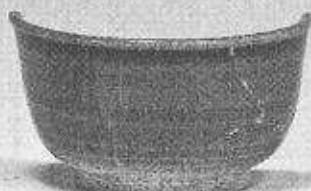
186



188



190



191



192



195外面



195内面



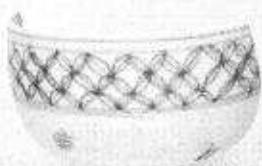
220



217



221



222



223



224



225



226上面



226側面



227上面



227内面



228



229上面



229側面



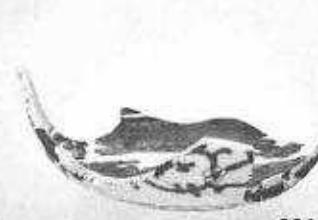
229下面



230



231上面



231側面



232



233



234



236



238



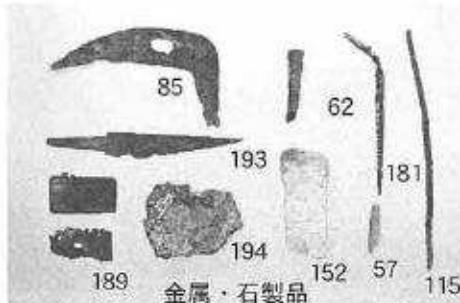
240



243



244



金属・石製品



247上面



247側面



248



249



250側面



250下面



251下面



251側面



252下面



252側面



303



303側面



254



264表



264裏



306



259表



259裏



256表



256裏



258



261表



261裏



260表



260裏



255上面



255側面



292



293



304



296



293內面



293外面



305



246左側面



246表



246右側面



246裏



253表



253側面



262表



262裏



263b表



263a表



263b裏



263a裏



266表



266裏



267表



267裏



268表



268裏



269表



269裏



270表



270裏



271表



271裏



265



272



273



274



275表



275側面



275裏



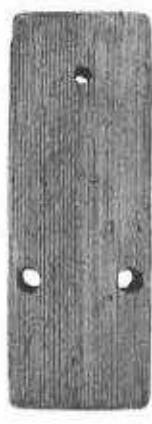
276裏



276側面



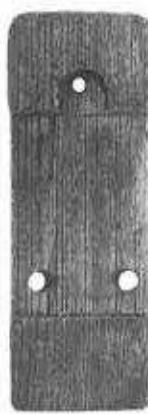
276表



277表



277側面



277裏



277表



278側面



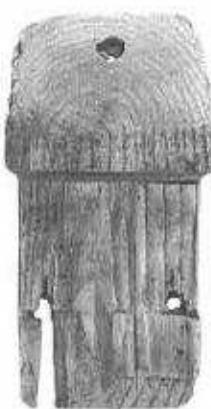
278表



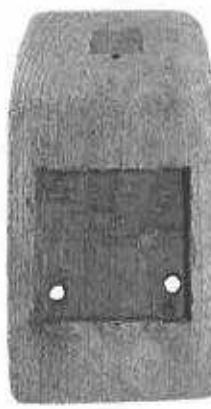
279側面



279表



279裏



280裏



280表



280側面



281裏



281側面



281表



282側面



282表



282裏



282



282



288表



288裏



283表



283側面



283裏



284表



284側面



284裏



285側面



285裏



285表



286表



286側面



286裏



287表



287側面



287裏



289



290



290上面



291



294



295表



295裏



298



299



300表



300側面



300裏



297表



297裏



301側面



302



307表



307側面



307裏



308表



308側面



308裏



309側面



309表



309裏



311



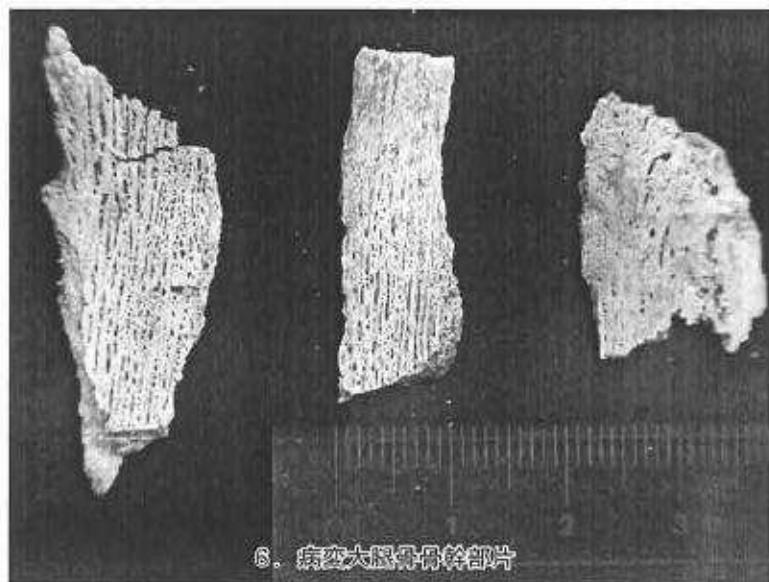
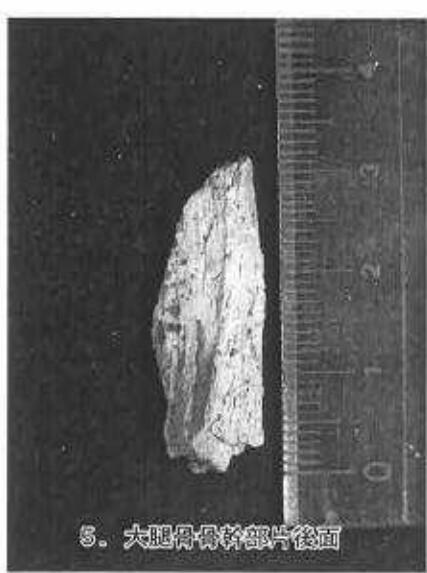
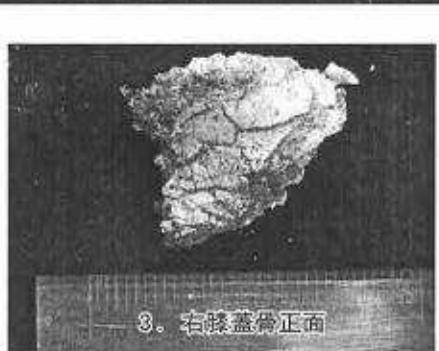
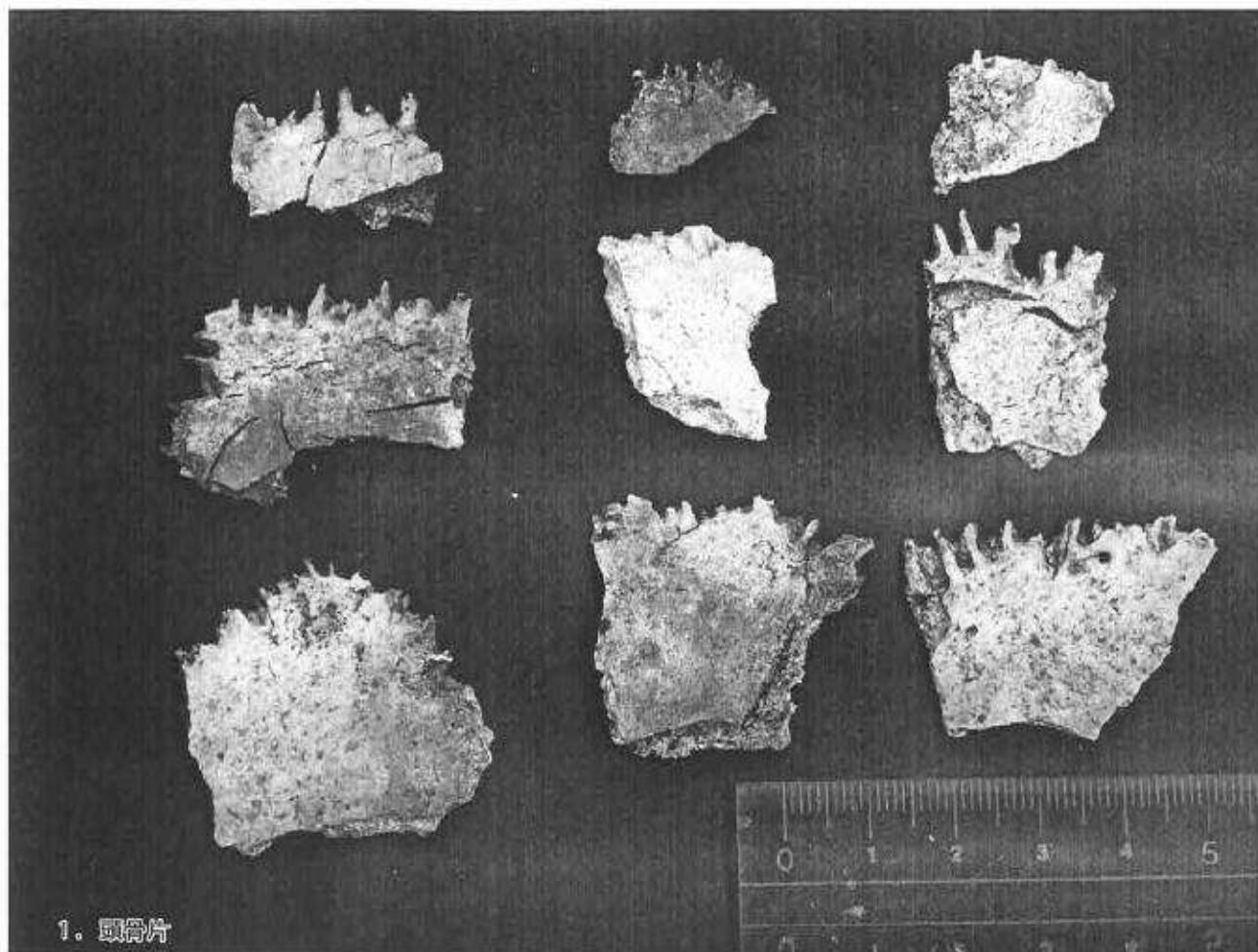
310



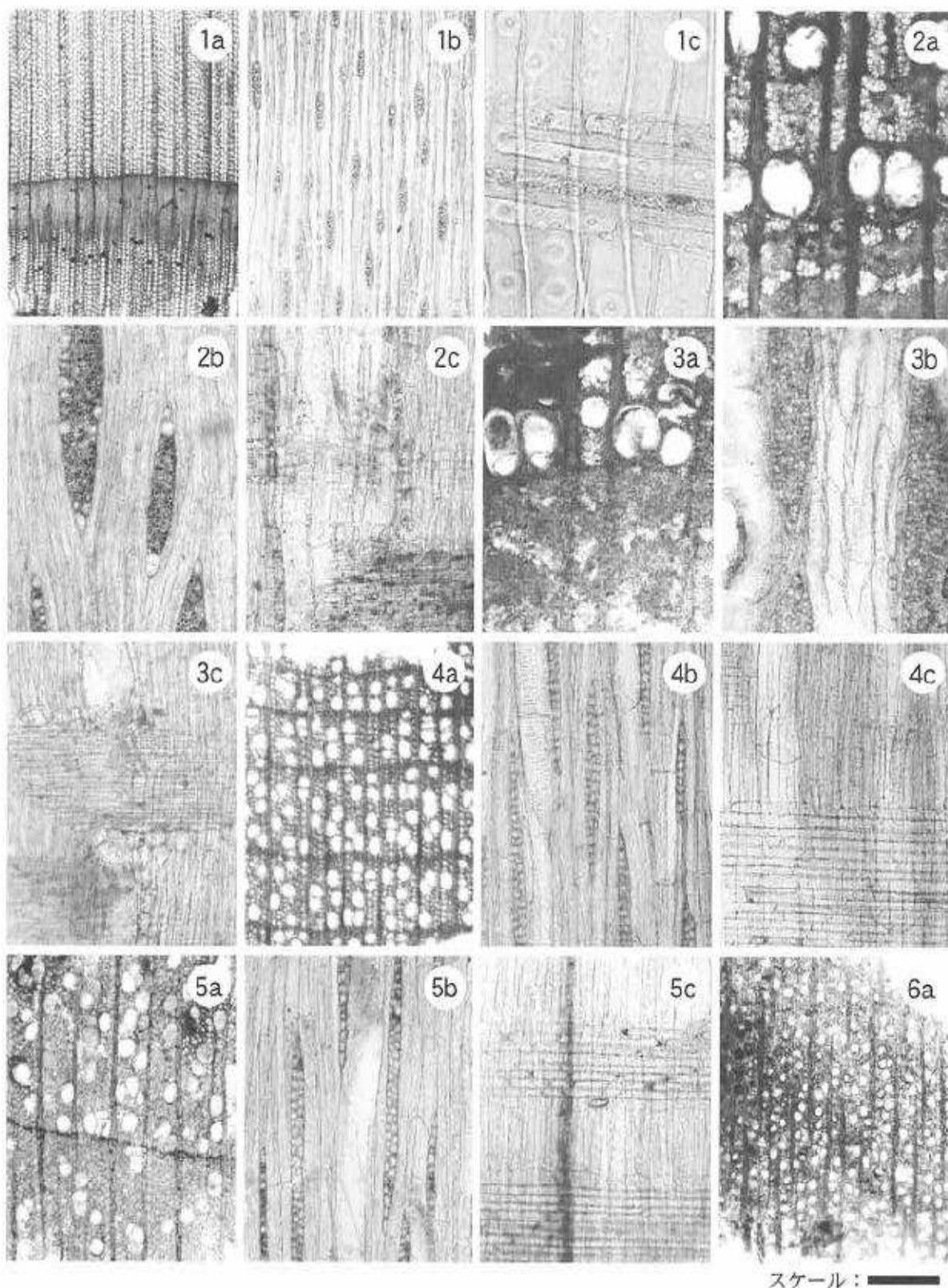
312表



312裏



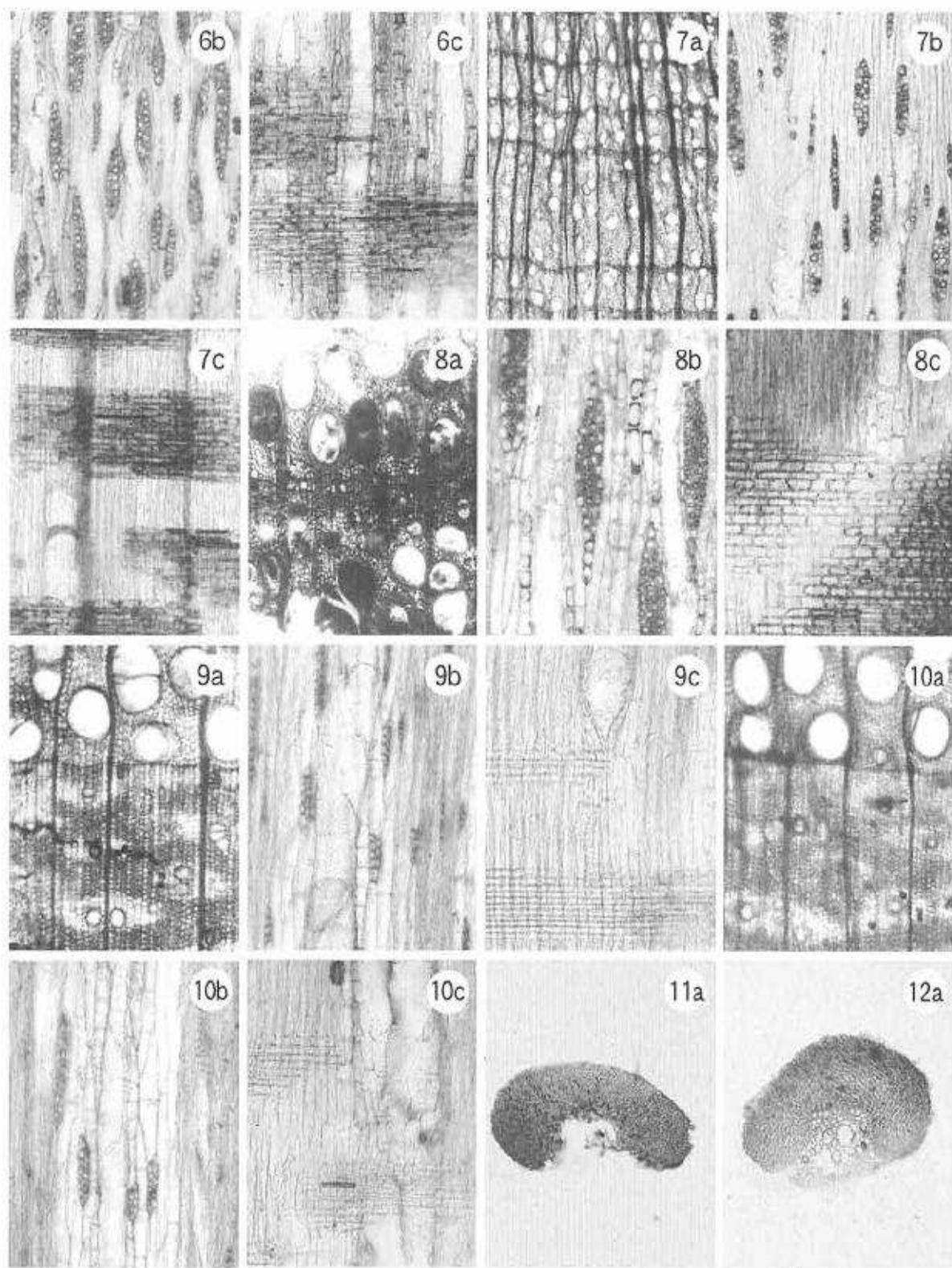
図版28 新発田城第21地点出土木製品の光学顕微鏡写真(1)



1a-1c.スギ (No.1) , 2a-2c.ケヤキ (No.2-2) , 3a-3c.ケヤキ (No.4-2) , 4a-4c.モクレン属 (No.10) , 5a-5c.モクレン属 (No.11-2) , 6a.ナシ亞科 (No.8)

a:横断面 (スケール=250 μ m) , b:接線断面 (スケール=100 μ m) , c:放射断面 (スケール=1c : 25 μ m,
2c-5c : 100 μ m)

図版29 新発田城第21地点出土木製品の光学顕微鏡写真(2)



スケール:

6b-6c.ナシ亜科 (No.8)、7a-7c.カエデ属 (No.5)、8a-8c.ケンボナシ属 (No.9-1)、9a-9c.キリ (No.3-1)、
10a-10c.キリ (No.4-1)、11a.シュロ繊維 (No.3-2)、12a.シュロ繊維 (現生)

a:横断面 (スケール=7a-10a: 250 μm、11a-12a: 200 μm)、b:接線断面 (スケール=100 μm)、c:放射断面
(スケール=100 μm)

報告書抄録

ふりがな	しばたじょうあと													
書名	新発田城跡 発掘調査報告書 IX													
副書名	(第21地点)													
シリーズ名	新発田市埋蔵文化財発掘調査報告 第49													
編著者名	鶴巻康志・奈良貴史・黒沼保子													
発行	新発田市教育委員会					市町村コード	15206							
事務局	〒959-2323 新潟県新発田市乙次281番地2 新発田市教育委員会 教育部生涯学習課 文化行政室 TEL0254-22-9534													
報告書情報	A4判 横組1段 本文74頁 写真図版29頁													
遺跡名	所在地	遺跡No.	地形図 1/2.5万	北緯	東経	調査期間	調査面積	調査原因						
新発田城跡 (第21地点)	新発田市 大手町 6丁目 4番16号ほか	92	新発田	37° 57' 15"	139° 19' 21"	2011 0801～ 1021 (51日間)	1,121m ²	陸上自衛隊新発田駐屯地建物建設						
種別	主な時代	主な遺構	主な遺物			特記事項								
城郭	近世	土坑・堀・溝・井戸	古代土師器・須恵器、中世珠洲・越前、近世肥前・瀬戸美濃陶磁器・屋根瓦・東北系陶器・木簡・下駄・漆器			古代～中世と、近世後期～末期を中心とする遺構を検出した。近世新発田城跡の外堀の幅、深さを明らかにした。二ノ丸重臣屋敷地の一角を検出した。								
要 約														
発掘調査の成果														
<ul style="list-style-type: none"> ・近世新発田城跡二ノ丸の堀と重臣屋敷地の一部を調査した。 ・堀の規模は幅22m、深さは確認面から1.7m、現地表面からは2.4mで、両岸に杭と横木による護岸施設がある。 ・堀の内側には土塁が巡っていたとみられるが、廃城後に削平・攪乱・整地を受け、正確な規模は不明である。 ・近世末期から近代初頭にかけて埋められた多数の土坑から近世末期を中心とする陶磁器・木製品が出土し、中には近世後半～末期に居住した重臣「堀」氏の所有を示す墨書き・焼印を持つ資料を7点含んでいる。 ・ほかに古代の溝、中世の井戸、土坑墓などを検出し、近世に城が造成される以前、15世紀頃に墓地が営まれていたことが判明した。 ・出土遺物は、近世末期の肥前・瀬戸美濃産の陶磁器、大堀相馬・在地産の陶器が主体で、なかでも贈答品用に生産された相馬駒焼の香茶碗が注目される。 														

新発田城跡発掘調査報告書IX

(第21地点)

発行 平成25(2013)年3月14日
 新発田市教育委員会
 新潟県新発田市乙次281番地2
 印刷 株式会社 エンジュ

本書は、本文・図版とも中性紙を使用しています。