

## 2 包含層遺物

近世該当の包含層から出土した遺物は、磁器 100 点、陶器 682 点、古銭 4 点である。このうち、図化した遺物を以下に掲載する。掲載に際しては、まず各遺物を用途により大別し、その後それらを器種毎に細分する手法をとった。

### (1) 食膳具

食膳具として、碗 55 点、皿 19 点、蓋 3 点、土瓶 15 点、便利 6 点がある。碗・皿は、磁器・陶器別にとりあげる。

#### ア 磁器碗 (第 147・148 図 1090~1108)

1100・1108 以外は透明釉がかかる。胎土の多くは白色で、1093・1094・1102 は灰白色。1096・1097 は黄白色。1100 は黄灰色。1101・1103 は灰色である。

1090~1093 は、18 世紀中頃の肥前磁器の丸碗である。1090 は口縁部片で、外面に青磁釉がかかる。1092 は、高台が高く、内底面に「長命富貴 金玉満堂」、外底面に「長命富貴」の文字が描かれる。1093 は口径 9.9cm、波佐見焼の口縁一胴部片である。外面に草花文を描く。

1094~1096 は、18 世紀後半頃の碗の口縁部である。1094・1095 は肥前磁器である。1094 は口径 11.0cm の底部近くまでの破片で、外面に樓閣山水紋が描かれている。1095 は外面に葉草文、内面に團線が描かれる。

1096 は薩摩磁器である。

1097~1102 は 18 世紀後半の筒形碗で、1100 以外は肥前磁器である。1097 は口縁部片で、1098・1099 とともに口径 8.0cm の口縁部から底部近くの破片である。1098 は器高 5.4cm で、外面に山水文、内面に四方博文と團線を描く。1099 は外面に葉草文が描かれる。1100 は、残存部分の最大径 7.9cm の胴中央部で、内底に 2 条の團線を描き、施釉されて灰白色を呈するが、外底に釉切れが 4 か所ある。1101・1102 は、外面に團線を描く底部である。1101 は底径 5.0cm で、内外面ともに團線が描かれる。1102 は底径 3.9cm、細く高い高台で、外面には團線が描かれる。

1103~1108 は、19 世紀初めから前半の碗で、1103 は肥前、1104~1108 は薩摩の磁器である。

1103~1107 は端反旋である。1103~1106 は安定した高台の付く底部で、見込みに蛇の目釉剥ぎ (1103・1105~1107)、砂目 (1107) がある。1104 は外面に岩波文が描かれる。1107 は口径 10.6cm、器高 5.4cm、底径 3.8cm で、ほぼ完形である。外面には葉草文が描かれる。

1108 は口径 6.9cm、口縁～底部近くの破片である。

### イ 陶器碗

肥前陶器 4 点、薩摩焼 26 点、その他 6 点がある。

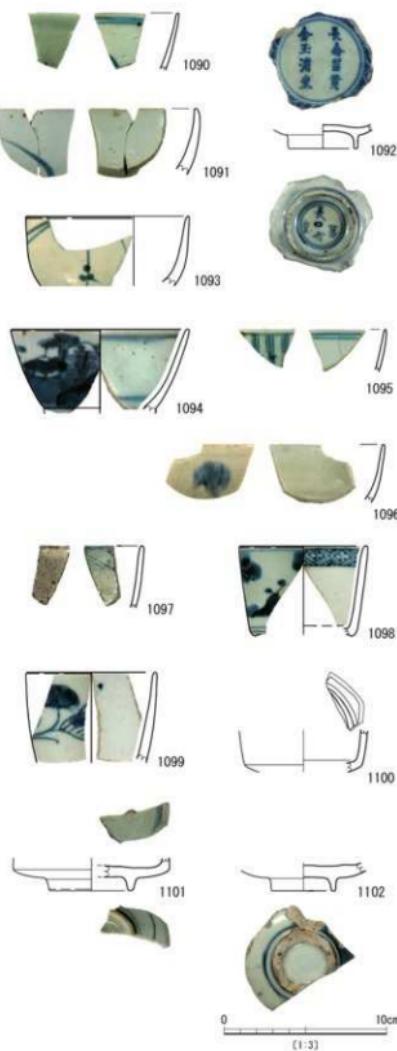
#### ① 肥前陶器 (第 147 図 1109~1112)

1109~1112 は肥前陶器である。

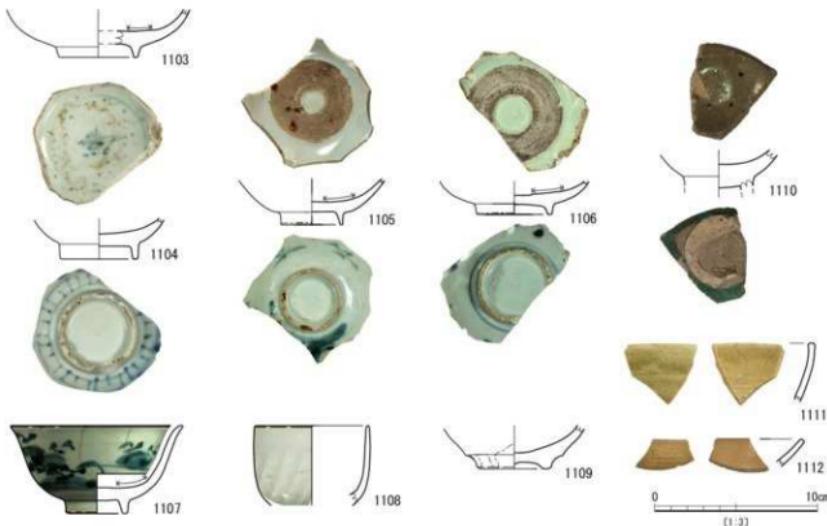
1109 は底径 4.8cm、16 世紀末から 17 世紀初頭の胴下部～高台部分で、外面下部のはほとんどは露胎だが、上部は黄味を含む黒色釉が施され、下部には分厚く釉垂れが

みられる。内面は同じような釉がかかる。

1110 は 17 世紀後半から 18 世紀前半の内野山系碗の底部である。胎土は黄灰色を呈する。外底面は無釉、内



第 147 図 碗 (1)



第148図 碗(2)

面は透明釉、外面は銅緑釉がかかる。

1111・1112は口縁部で、浅黄色の胎土に透明釉がかかる。1112は、皿の口縁部の可能性がある。

(2) 蔽焼 (第149図 1113~1138)

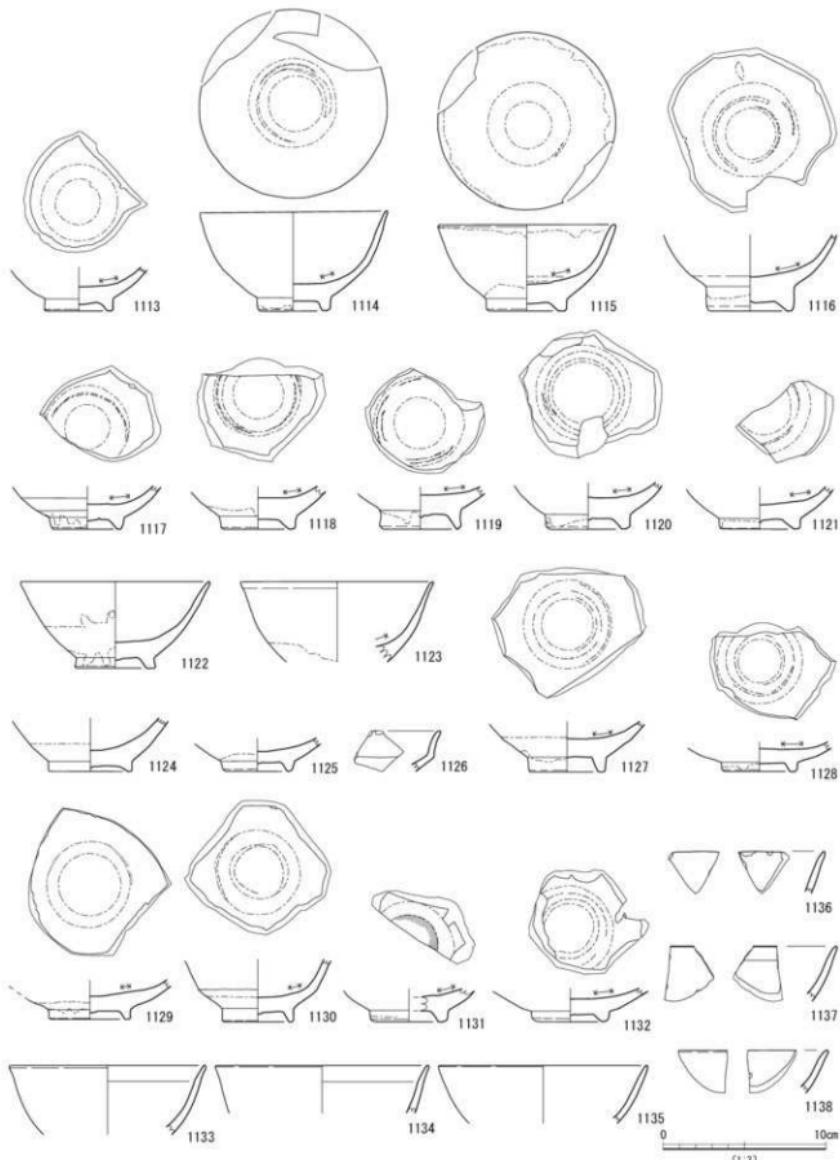
1113~1138は、龍門司系の碗で、胎土の粒子は細かい。1114・1115はほぼ完形である。1114は、口径 11.5cm、底径 4.5cm、器高 6.0cmで、分厚い底部から丸みを帯びて立ち上がり、口縁端部はとがり気味となる。豊付以外は鉄釉が施釉される。1115は、口径 10.9cm、底径 4.4cm、器高 5.3cmで、1114 と比べやや浅い器形だが、逆台形状の幅広の高台が付き、口縁端部は丸みをもつていて。口縁部は内外とも厚く施釉される。1114・1115ともに、内底部分は蛇の目釉剥ぎである。胎土の色調は、1114がにぶい赤褐色で1115が黄灰色である。1114の外底面は露胎である。釉色は、1114は暗赤褐色、1115の口縁部は極暗赤褐色で鉄釉部分は赤黒色を呈する。

1113・1116~1121は胴から高台部分で、底径は、1116が 5.4cm、1118 が 4.6cm、1119・1121 が 5.0cm である。1113 は、底径 4.2cm で外底面も施釉された古手である。1116 の胎土は白色石を含む。色調は、1113 は浅黄色、1116・1119・1120 が赤褐色、1117・1121 はにぶい褐色、1118 は橙色である。1115~1121 の高台は無釉で、1115・1124 の豊付、1116・1131 の高台～豊付、1118 の外底面、1119 の豊付～外底部、1120・1121 の高台内と高台の一部は露胎である。施釉部分は、1113 は赤褐色、1117 は外面

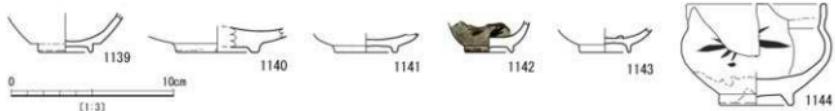
が黒色、内面中央は極暗赤褐色で鉄釉部分が赤黒色、1118 は暗オリーブ灰色、1119 は黒褐色、1120 はオリーブ褐色、1121 は灰赤色を呈する。1116~1121 は見込みに蛇の目釉剥ぎがある。1117 は、底径 4.4cm、高台内の底面下部に切り込みがある。1118 の内底は暗赤褐色に施釉される。1120 は、底径 5.2cm である。

1122~1128 は、同じく龍門司系だが白化胎土の製品である。1122 は、口径 11.6cm、底径 5.0cm、器高 5.3cm のほぼ完形である。分厚い底部から外へ開きながら直線的に伸びる器形を呈し、口縁端部はとがり気味となる。外へ開く分厚い高台が付く。高台～豊付は露胎で、施釉部分は、内面が灰黄色、外面が一部に釉のムラがあり、下部は緑色が強い灰黄褐色を呈する。1123 は口径 11.8cm の口縁～脚部片で、やや丸みを帯びた器形を呈し、口縁端部はとがり気味となる。外面下部の釉色はにぶい黄褐色である。

1124・1125・1127 は胴～高台部分である。1127 の高台は逆台形を呈し高い。1124 は底径 5.1cm、高台は低いが幅は 2.5~6.0mm と広狭が顕著である。豊付から底は露胎、外面下半は透明釉がかかり灰オリーブ色、上半は白色釉がかかり、境付近で釉垂れが数か所ある。1125 は底径 4.2cm で高台が低い。胴下部の一部と高台は露胎、施釉部は外面は灰オリーブ色を呈し、内面は 4 か所の砂目がある。1126 は口径 10.0cm、小碗の口縁～脚部である。胴部と口縁部の境には明瞭な屈曲部がある。1127 は底径 4.7cm、高台～外底部は露胎、内面及び外面上部は灰



第149図 碗(3)



第150図 坯・碗

色、外面下部は黒褐色に施釉される。1128は底径4.6cm、底部～高台部分で、高台内外は露胎、にぶい黄褐色に施釉される。胎土の色調は、1122・1123は赤褐色、1124は暗灰黄色、1125・1126は灰色、1128は浅黄色である。施釉部は、1122・1124の外面上部、1123の外面上部から内面、1125の内面、1126は灰白色を呈する。1122・1123・1127・1128は、見込みに蛇の目釉剥ぎがある。

1129～1132は、底部から高台部分で、見込みに蛇の目釉剥ぎがある。1129～1131は胴部で立ち上がる器形になる。1129は底径5.0cm、胎土は黄灰色、底部から高台部分は露胎で灰色、内外面は灰オリーブ色を呈し、見込みに砂目がある。1130は底径4.4cmで、腰折がある。白色石を含む胎土は橙色、疊付から高台内面は露胎、化粧土と透明釉がかかり、外面下半はにぶい黄褐色、外面上半から内面は灰白色に施釉され、貫入がある。1131は底径4.7cm、胎土は赤褐色である。高台は露胎、施釉部は褐色を呈する。1132は底径4.8cm、胎土は灰白色である。疊付部分は露胎、施釉部は明オリーブ灰色を呈し、外底端に砂粒が付着する。皿の可能性もある。

1133～1138は、鉄釉が施されて黒褐色を呈する口縁部片である。丸みのある器形を呈し、口縁端部も細く丸みを帯びる。口径は12.0～13.1cmである。胎土の色調は、1133・1134が赤褐色、1135が明黄褐色、1136・1137が橙色、1138が白石を含み褐灰色である。

#### ウ 坯・碗 (第150図 1139～1144)

1139～1141は、産地不明の坯である。1139は底径3.4cm、胴～高台部分である。底部と高台は段となり、高台端部は三角形状である。灰白色的細かい胎土で、胴下半～高台は露胎、浅黄色釉がかかり貫入がある。1140は底径5.0cmの底部片で、分厚い底部に逆台形の低い高台が付く。胎土は黄白色、外底部は白濁した釉が部分的にかかる。1141は底径3.8cmの底部片で、胎土は灰色、底部は露胎、青磁釉がかかり、内面2か所にトチノ痕がある。

1142・1143は底径3.0cmの小坯の底部である。絵唐津の1142は淡赤色の胎土である。産地不明の1143の胎土は黄白色で、透明釉がかかり、見込みに目痕が1か所残る。

1144は口径8.6cm、底径4.6cm、器高6.2cmのはば完形で、龍門司焼系薩摩焼の鉢状を呈する碗である。外面に楕文が描かれる。胎土はにぶい黄褐色で、高台内は無釉、内外面に化粧土を施し、外面に透明釉がかかり、灰白色またはにぶい黄褐色、鉄絵は暗褐色を呈する。

#### 工 皿

磁器9点と陶器10点がある。

##### ①磁器 (第151図 1145～1153)

1145～1153は、透明釉がかかった肥前系の磁器である。胎土は、白色・灰白色である。1145・1152の内面、1145・1148・1150の外面上には圓線が描かれ、1146・1149・1152・1153の見込みには蛇の目釉剥ぎ痕がある。

1145～1151は、18世紀代の皿である。1145・1146は、波佐見焼の皿の口縁部で、内面に菊唐草文を描く。1146は底部近くまで残り、口径12.0cm、器高1.8cmで、外面に唐草文を描く。1147～1151は底部片で、1148・1149の底径は8.0cmである。1147は底径7.0cmで、疊付に釉剥ぎと砂目がある。1148は、内面に草花文様の文様を描く。1150・1151は大皿である。1150は底径11.0cmで劣化が著しい。1151は底径7.8cmで内面に十字四方縦文を描く。

1152・1153は碗の底部片で、低い高台が付き、内面には蛇の目釉剥ぎ痕がある。1152は底径4.6cm、1153は底径6.0cm。

##### ②肥前系陶器 (第151図 1154～1163)

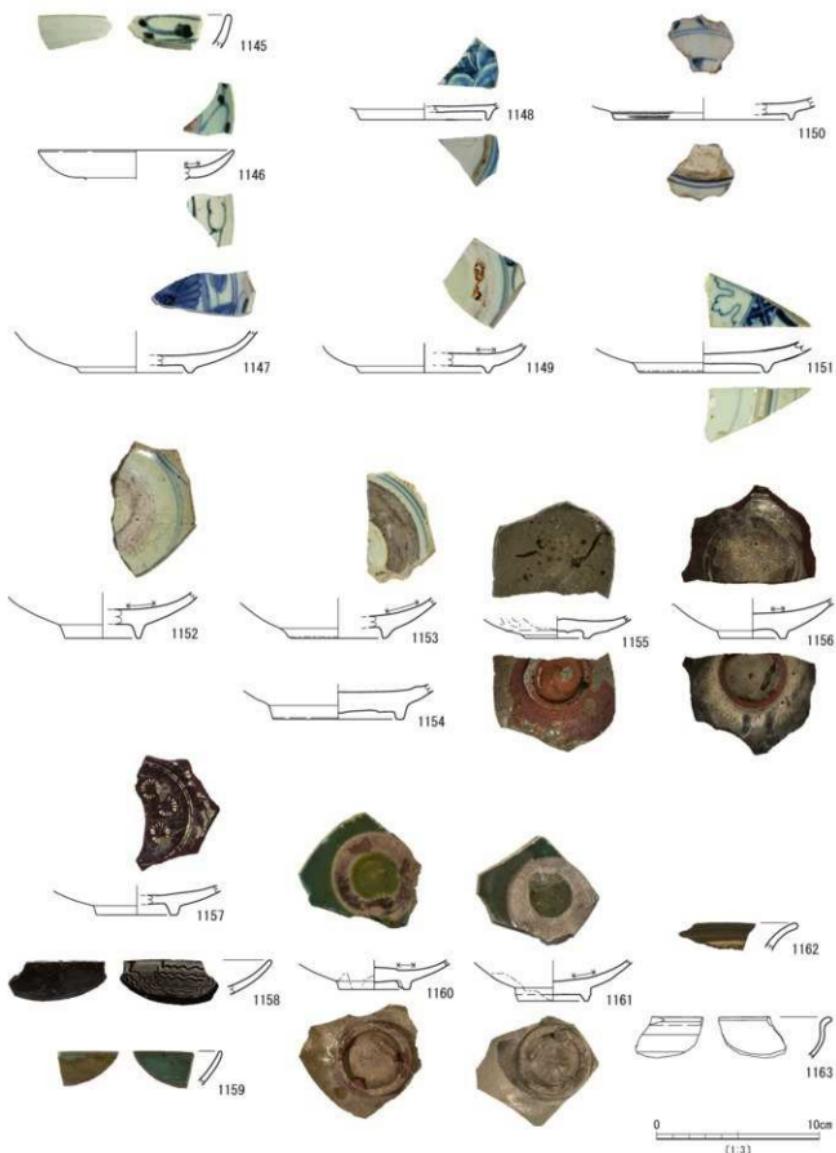
1154・1155は、16世紀末から17世紀初頭の唐津焼皿の底部である。1154は分厚い底部である。底径8.0cm、胎土は灰白色、外底面は部分的に透明釉がかかる。漳州窯の可能性もある。1155は底径4.0cm、胎土は灰白色、外面上部は無釉部が目立ち、内面の一部に鉄釉がかかる。

1156・1157は、17世紀初頭から前半の三島手の唐津焼碗の底部で、見込みは2条圓線に囲まれた菊文のスタンプが押され、象嵌状を呈している。胎土は赤褐色である。1156は底径4.2cmで見込みに目痕が3か所あり、1157は底径5.0cmである。

1158は、唐津焼皿の口縁部片で、内面には櫛状の波状文が施される。暗赤褐色の胎土である。

1159～1161は、内野山系の陶器碗で、外面に透明釉がかかる。1159は口縁部片で、胎土は灰色、内面は銅緑釉をかけ分ける。1160・1161は底径4.5～4.6cmの底部で、胎土は黄褐色、外底面は無釉、内面には透明釉がかかり、見込みに蛇の目釉剥ぎがある。1160は、高台内に胎土目がみえ、釉剥ぎの上にトチノ痕が残る。

1162・1163は外反する碗の口縁部片で、胎土は、1162が黄褐色で1163が灰白色である。1163は、鉄釉が施され黒褐色を呈する。



第151図 血

### 才 蓋 (第152図 1164~1166)

1164は倒壠状の蓋である。胎土は灰白色で、内面に透明釉、外面に青磁釉がかかる。1090と施釉法が似ている。

1165は肥前系磁器の蓋で、天井部が外側へ張り出している。胎土は白色、透明釉がかかる。1166は、陶器・磁器の区別が不明で、口径10.0cm、器高2.8cm、底径12.8cmである。胎土は黄色、内面は無釉で、上面に文様がある。

### カ 土瓶 (第152図 1167~1181)

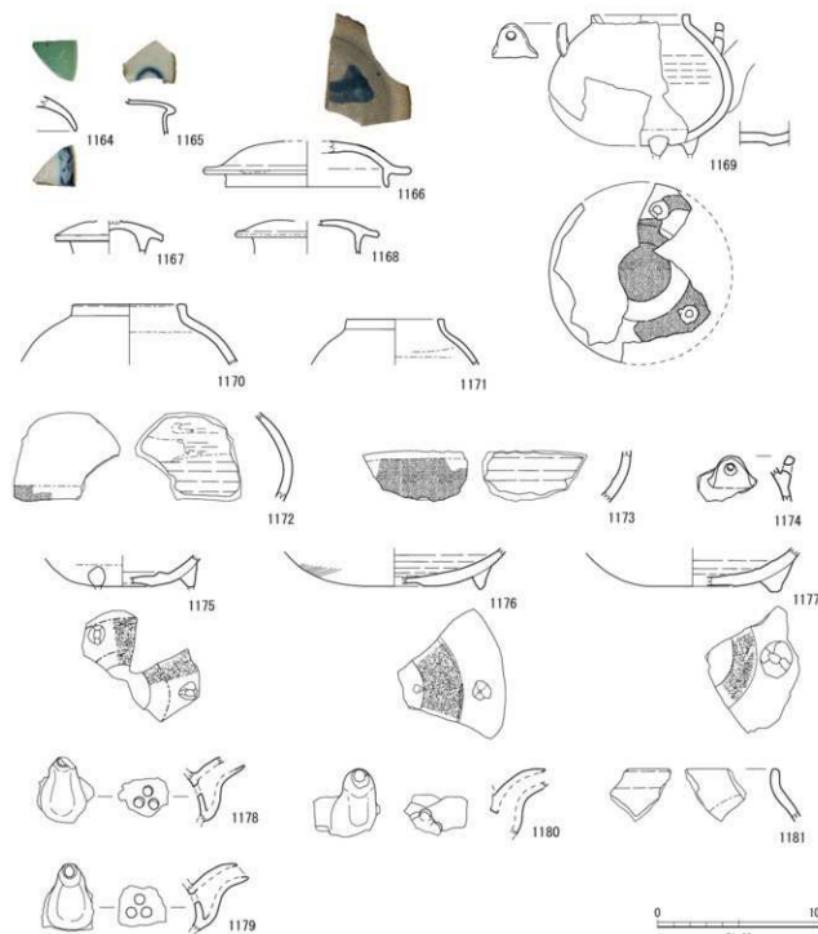
1167~1181は、18世紀後半から19世紀の苗代川系薩摩焼の土瓶である。石英・白石を胎土に含むものが多い。

1173・1174・1178・1180の胎土はにぶい褐色である。

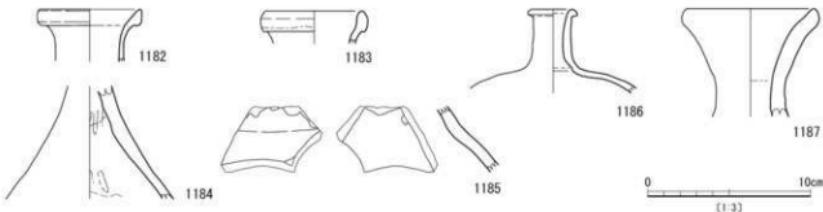
1167・1172・1175の施釉部は黒褐色を呈する。

1167・1168は上面のみ施釉された蓋で、胎土は、1167が赤褐色で1168が灰褐色である。1168は施釉部も灰色を呈する。

1169は、口径6.0cm、底径3.6cm、器高8.7cmの完形品



第152図 蓋・土瓶



第153図 德利

で、胎土は褐色、外面胴部下位～底部は露胎だが煤が付着しているため黒褐色を呈する。口縁部は直に立ち上がり、胴部は丸みを帯びている。両側に把手が付き、片方に注ぎ口がある。底部には3か所に低い脚が付く。

1170・1171は口縁部片である。1170は口径7.0cm、胎土はにぶい赤褐色、内面は無釉、施釉部は極暗褐色を呈し、口唇部は釉剥ぎされる。1171は口径6.0cm、胎土はにぶい黄褐色、口唇部～内面上部は無釉、施釉部は暗褐色を呈する。

1172・1173は、丸みを帯びた胴部片である。1172は、胎土は赤褐色、外面下半に煤が付着する。1173は、施釉部は灰オリーブ色を呈し、腰部以下は無釉で煤が付着する。

1174は、孔を穿たれた耳部分である。

1175～1177は底部で、1175は脚が2本、1176・1177は脚が1本残る。1175・1176は底径3.6cmである。1175は、胎土が灰褐色、外面の腰部以下が無釉である。1176は、胎土が褐色、施釉部が暗灰黄色で外底面の窓道具跡と考えられる部分のみ黒褐色を呈する。1177は底径5.0cm、無釉で大きめの脚をもつ。

1178～1180は注ぎ口である。1178・1179は茶止め穴が三つあり、1180も残存形狀から本来三つあったと考えられる。1178は施釉部が暗オリーブ褐色を呈する。1179は、胎土が暗褐色、施釉部が暗オリーブ灰色を呈する。1180は胎土がにぶい褐色を呈する。

1181は口縁部で、胎土は石英を含むにぶい褐色、外面下部は無釉、施釉部は灰褐色を呈する。注ぎ口内側が一つ穴で、三つの茶止め穴をもつ通常の土瓶とは用途が異なるか、土瓶に先行する鍋・釜からの派生なのか不明である。

#### キ 徳利（第153図 1182～1187）

1182～1185は、17世紀後半から18世紀前半頃の苗代川系薩摩焼の徳利である。1182～1184は、堂平窯産の可能性がある。

胎土は、石英・白石を含み、1182は暗赤灰色、1183・1185は灰色、1184は灰黄色である。いずれも鉄釉が施される。1182・1183はオリーブ黒色を呈する口縁部で、1182は口径6.4cmで17世紀後半頃、1183は口径6.6cm

で17世紀のものと考えられる。1184・1185は頸部～胴部の破片で、1184の内面下部は無釉、施釉部は黒褐色を呈し、1185の施釉部はオリーブ灰色を呈し、内面には鉄分と考えられる黒斑がみられる。

1186・1187は、1182～1185より新しい薩摩焼の口縁部である。1186は口径3.1cmの細首の口縁部で、端部は外へ広がっている。肩部は外へ張っている。胎土は石英を含む褐色、施釉部は暗赤褐色を呈する。1187は口径が8.4cm、外反する分厚い龍門司系薩摩焼で壺の可能性もある。胎土はにぶい褐色、内面は無釉、化粧土に透明釉が施されている。

#### (2) 貯蔵具

貯蔵具は、鉢・擂鉢18点、蓋2点、壺・甕16点がある。

#### ア 鉢（第154図 1188～1194）

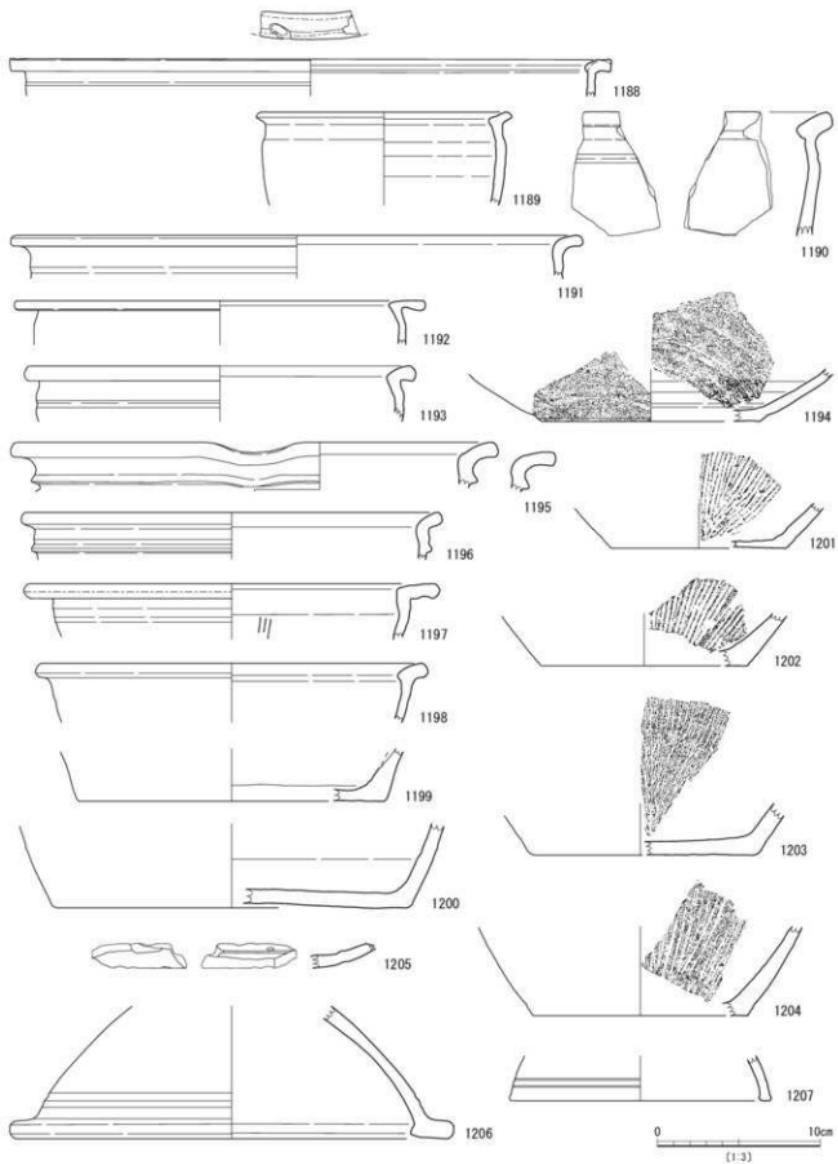
いずれも、苗代川系薩摩焼である。

1188～1190は、18世紀後半と考えられる片口鉢の口縁部片で、口唇部は無釉、施釉部はオリーブ黒色を呈する。胎土の色調は、1188・1189は暗褐色、1190は赤褐色である。1188は、口径37.7cmのL字状口縁で口唇部に貝目が残る。1189は、口径15.7cmで内側がやや下がる。1190は、1189よりもさらに内側が下がる口縁で、胎土に小珠・砂粒を含み、鉄釉を施される。

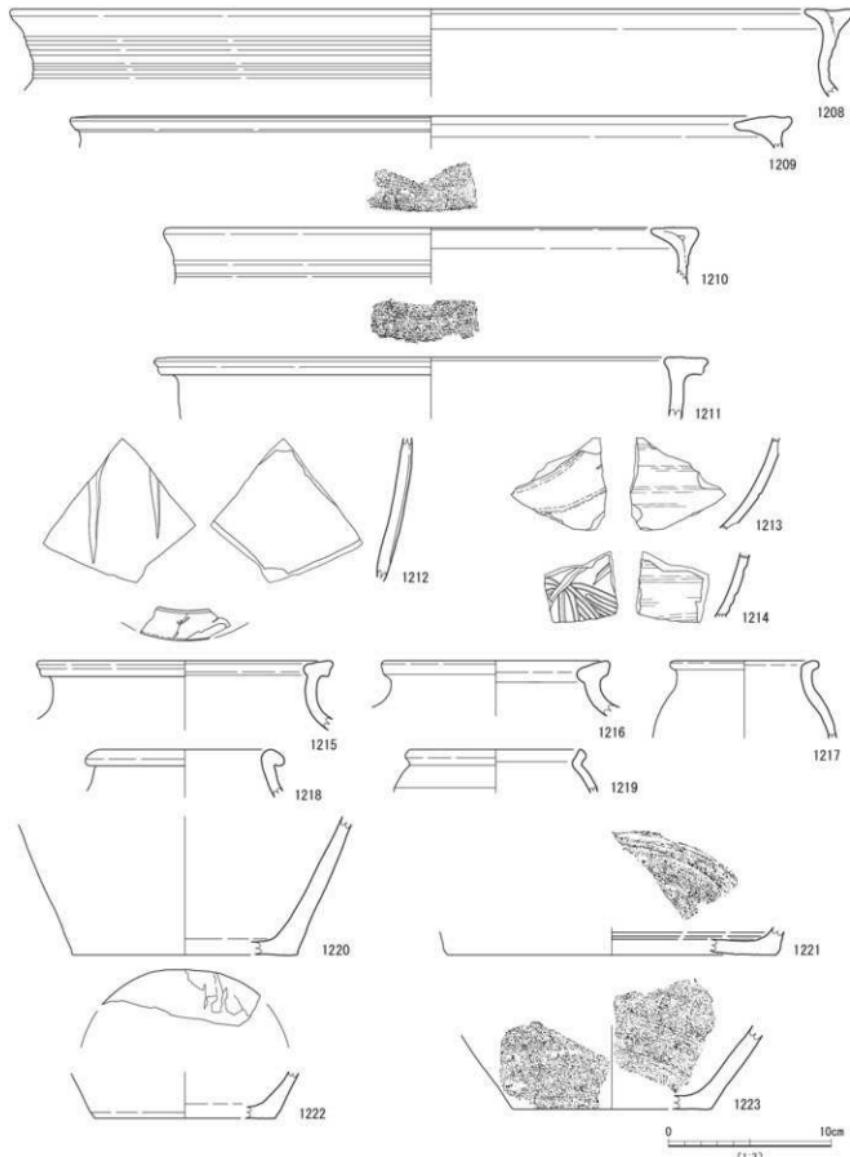
1191～1194は、施釉部がオリーブ黒色を呈する18世紀後半頃の鉢である。1191は丸みを帯びたL字状口縁、1192は鋏先状口縁、1193は端部の分厚いL字状口縁である。1191～1193は口唇部が無釉の口縁部。1194は底部である。胎土は、1192・1194は石英、1192は白石を含み、1191は暗褐色、1192～1194はにぶい赤褐色である。口径は、1191が35.1cm、1192が25.2cm、1193が24.0cmで鉄釉が施される。1194は、底径13.3cmの安定した平底で外底面から胴下部は無釉である。

#### イ 擂鉢（第154図 1195～1204）

1195～1198は、口縁部で内側がやや下がるL字状を呈する。いずれも胎土に石英を含み、口唇部は無釉である。口径は、1195は29.9cm、1196は25.8cm、1197は25.4cm、1198は24.0cmである。胎土の色調は、1195は赤褐色、1196は暗褐色、1197は灰褐色、1198は褐色である。



第 154 図 鉢・擂鉢・蓋



第155図 壺・壺

注ぎ口をもつ1195の口縁内面は無釉である。1196の内面上部は無釉である。1197の内面に三条の摺目がある。1195・1197・1198はオリーブ黒色、1196は黒褐色に施釉される。

1199～1204は安定した平底である。底径は、1199が18.8cm、1200が22.2cm、1203が14.6cm、1204が13.2cm、1202が12.6cm、1201が10.8cmで、1201～1204は内面に摺目をもつ。胎土は、1199～1204が石英、1203・1204が白石を含む。色調は、1199が灰褐色、1200・1202～1204が赤褐色、1201が褐灰色である。1203の外底面は無釉、施釉部は1200・1201・1203がオリーブ黒色、1199・1202・1204が黒褐色を呈し、1201は部分的に剥落がみられる。

擂鉢は、ほかに、近世土坑墓4号の埋土から1075が出土している。

1205は、器種・産地とも不明であるが、鉢の底部の可能性がある。中国釉薬を施されている可能性もあり、中世にさかのぼることも考えられる。

#### ウ 蓋(第154図 1208・1207)

1206・1207は苗代川系薩摩焼の器種不明の蓋である。1206は底径27.4cmのL字状、1207は底径16.0cmで肥厚する。1206は石英を含む褐色、1207は砂粒を含む赤褐色で、口唇部は無釉となり、施釉部は、1206は暗オリーブ褐色、1207は鉄釉が施されオリーブ黒色を呈する。

1206は鉢の可能性もある。

#### エ 壺(第155図 1208～1214)

1208～1214は、苗代川系薩摩焼の壺である。

1208～1211は口縁部である。1208は、口径51.8cmと大型の資料で頭部から強く外反し口縁端部は内外に張り出している。外部に粘土を貼り付けている。1209は、口径44.4cmで1208と同じく内外に肥厚しているが、特に内側が鋭く突出している。1210は、口径32.8cmで内側へ強く突き出しているが、そこから粘土を外へ折り曲げている。1211は、口径34.0cmのL字状に曲がる資料で口唇部には四線が巡る。1210と1211は天井部をハケ様の道具でナデしている。

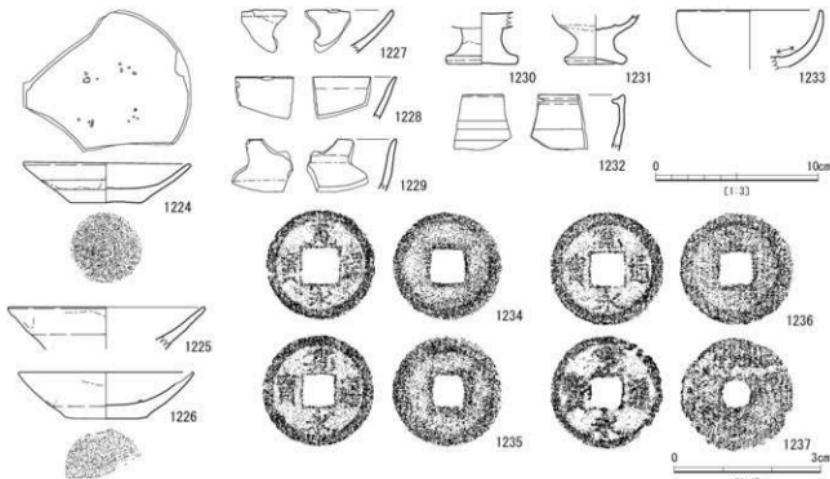
胎土には、1208が白石、1210・1211が石英を含む。色調は、1208・1210が赤褐色、1209が褐灰色、1211がぶい黄色で、1210・1211の口唇は無釉である。1208の施釉部は暗オリーブ褐色を呈する。1210の施釉部は黒褐色を呈する。1211の施釉部は灰オリーブ色を呈する。

1208・1209は18世紀前半から中頃、1210は18世紀代、1211は18世紀後半から19世紀と考えられる。

1212～1214は胴部で、胎土は石英・白石を含む赤褐色、鉄釉部分がオリーブ黒色を呈し、外面に搔き落とし文を施す。1213と1214は同一個体と考えられる。

#### オ 壺(第155図 1215～1219)

1215～1219は、苗代川系薩摩焼の壺口縁部である。1215・1216は大型、1217～1219は中小型である。1215・1216は口縁端部が内外に張り出し、さらに1215の外面には凹線が施される。1217は、緩やかなL字状口縁でナデ肩状の器形を呈する。1218は、口唇部が下がる。1219は、くの字状口縁で胴部は外へ張る。口径は、1215が



第156図 灯明皿・仏具・古銭

18.2cm, 1216 が 14.0cm, 1217 が 9.1cm, 1218 が 12.2cm, 1219 が 11.0cm である。

白石・石英などを胎土に含む。胎土の色調は、暗褐色、にぶい褐色、灰色、にぶい橙色、にぶい赤褐色である。1216・1217 の口唇部と 1218 の内面は無釉、1218 は鉄釉が施され、施釉部は、1215・1217 はオリーブ黒色、1215 の内面は灰白色、1216・1218 は黒褐色、1219 は暗褐色を呈し、1215・1216 は口唇部に目痕が残る。1219 の口縁部は、中世の中国製陶器壺の形状に似る。

#### カ 壺・甕の底部（第 155 図 1220～1223）

1220～1223 は、苗代川系薩摩焼の壺・甕の底部片だが、鉢の可能性もある。いずれも安定した平底である。1220 は底径 13.7cm で、底面に目痕をもつ。1221 は底径 20.0cm で、筒状に立ち上がる可能性がある。1222 は底径 11.0cm、1223 は底径 12.2cm である。いずれも石英、1220 は白石、1223 は小礫を胎土に含む。胎土の色調は、褐灰色、暗灰黄色、にぶい赤褐色である。

施釉部分は、1220・1221 はオリーブ黒色、1222 は灰オリーブ色、1223 はにぶい黄色を呈する。1220 は外底面まで施釉された 18 世紀前半以前のもので、他は外底面が施釉されていないため、その後のものである。

#### (3) その他

他に灯明皿、仏具、古銭がある。

#### ア 灯明皿（第 156 図 1224～1229）

1224～1229 は、龍門司系薩摩焼の灯明皿である。1224～1227 は、外面口縁付近から内面が施釉される。1224 は、口径 10.3cm、器高 2.5cm、底径 4.4cm で糸切り底、胎土は橙色、施釉部は灰オリーブ色を呈し、内底 4か所に砂目がある。1226 は、口径 10.8cm、器高 2.8cm、

胎土は灰黄褐色、施釉部は暗オリーブ色を呈し、残存部に胡麻目痕 3 か所がみられる。本来は 4 か所あったと考えられる。糸切り底、胎土は黒褐色で施釉部はオリーブ褐色を呈する。

1228・1229 の胎土は白石を含み、化粧土に褐釉を施す。胎土は、1228 はにぶい褐色、1229 はにぶい黄橙色である。

#### イ 仏具（第 156 図 1230～1233）

1230～1232 は龍門司系、1233 は苗代川系薩摩焼である。

1230・1231 は、高杯状仏飯具の下部から脚台部分で、胎土は細かい土で、脚台は露胎である。1230 は底径 4.4cm の浅い上げ底で、胎土は白石を含み、施釉部はオリーブ褐色を呈する。1231 は底径 3.8cm で、脚台はにぶい赤橙色で、外面上部は施釉されて灰白色を呈する。内面は赤褐色を呈し、胡麻目が付着している。

1232 は、香炉の口縁部で、口唇から外面は鉄釉が施され黒褐色を呈している。1233 は口径 9.0cm の口縁部で、暗褐色に施釉され、見込みは蛇の目釉剥ぎ取りが行われている。古手の小塊の可能性もある。

胎土の色調は、1230 がにぶい赤褐色、1231 が赤橙色、1232・1233 がにぶい黄橙色である。

#### ウ 古銭（第 156 図 1234～1237）

古銭が 4 枚出土している。

1234 は F - 27 区 I 層から、1235・1236 は E - 27 区 I 層から出土した寛永通寶である。1237 は、G - 41 区 II b 層から出土した。一部の刻字が判読しがたく、形状も他の 3 点とやや異なるが、寛永通寶と思われ。古寛永の可能性がある。

第3表 古代遺構出土土師器観察表

辨認番号	測量番号	層	取上番号	器種	部位	口径(cm)	底径(cm)	高さ(cm)	鉢形			色調			地土	焼成	備考	
									外面	内面	底面	外面	内面	底面				
16	1	P2	①	-	褐色土器	瓶	口縁～底	15.9	7.1	6.2	複ヘラミガキ	複ヘラミガキ	高台貼付 +ナデ	に赤い黄緑	黒	○ ○ ○ ○	良好	瓦込敷設状の ミガキ

第4表 古代の土師器観察表

辨認番号	測量番号	出土区	層	取上番号	器種	部位	口径(cm)	底径(cm)	鉢形			色調			地土	焼成	備考
									外面	内面	底面	外面	内面	底面			
2	E32	II a	11463	坪	口縁～瓶	(17.0)	-	ナデ	ナデ	-	橙	橙	橙	○ ○ ○ ○ ○ ○	良好	内面スズ	
3	F31	II	38420	坪	底	-	10.2	ナデ	ナデ	板状圧痕	灰黄	に赤い黄～微黄	○ ○ ○ ○ ○ ○	良好	工具刷拭痕		
4	K30	II	20914	坪	底	-	6.1	ナデ	ナデ	ヘラ切り～底	に赤い黄緑～微黄	灰黒	○ ○ ○ ○ ○ ○	良好	充実高台、外面一部 火炎		
5	S32	II a	11476	坪	底	-	6.3	ナデ	ナデ	ヘラ切り～底	に赤い黄緑	灰黒	○ ○ ○ ○ ○ ○	良好	充実高台、内面スズ		
6	K30	II	24581	坪	脚～底	-	6.7	ナデ	ナデ	ヘラ切り～底	浅黄	浅黄	○ ○ ○ ○ ○ ○	良好	充実高台		
7	L29	III a	34087	坪	底	-	6.9	ナデ	ナデ	切り離し不 明、ナデ	浅黄	浅黄	○ ○ ○ ○ ○ ○	良好	充実高台、内面スズ		
8	K28	II	23814	坪	底	-	6.5	ナデ	ナデ	切り離し不 明、ナデ	に赤い黄緑	○ ○ ○ ○ ○ ○	良好	充実高台			
9	H32	II a	8837	坪	高台	-	5.0	-	-	高台貼付～	に赤い黄緑	灰	○ ○ ○ ○ ○ ○	普通	内面摩滅		
10	J28	II	23559	坪	脚～底	-	(7.4)	ナデ	ナデ	ナデ	に赤い黄～微黄	灰	○ ○ ○ ○ ○ ○	良好	外側摩滅		
11	E30	II	24873	坪	高台	-	-	ナデ	布目底～ナデ	ナデ	に赤い黄緑	に赤い黄緑	○ ○ ○ ○ ○ ○	良好	外側薄くスズ		
12	L28	I	-	大底	口縁～底	(12.9)	(10.0)	ナデ	ナデ	板状圧痕	に赤い黄緑	○ ○ ○ ○ ○ ○	良好	部厚2.8cm、耳無風			
13	J28-30	I, II	24166	甕	口縁	-	-	ナデ	口縁～ハラナデ 脚～脚	-	橙	橙	○ ○ ○ ○ ○ ○	良好	口唇：船形		
14	J28	II	25051	甕	口縁	-	-	ナデ	ナデ	-	に赤い黄～微黄	灰	○ ○ ○ ○ ○ ○	良好	内面スズ		
15	J28	II	24260	甕	口縁	-	-	ナデ	ナデ	-	脚～脚	脚～脚	○ ○ ○ ○ ○ ○	良好	脚～脚形		
16	J28	II	25059	甕	口縁	-	-	ナデ	13輪～ハラナデ 脚～脚	-	橙	橙	○ ○ ○ ○ ○ ○	良好	脚～脚形、内面スズ		
17	J28	II	25011	甕	口縁	-	-	ナデ	口縁～ハラナデ 脚～脚	-	橙	橙	○ ○ ○ ○ ○ ○	良好	口唇：船形、内面ス ズ		
18	J28	II	23508	甕	脚	(3.0)	-	ナデ	ナデ	脚～脚	脚～脚	脚～脚	○ ○ ○ ○ ○ ○	良好	内面スズ		
19	K28	I	-	壺	口縁	(3.0, 6)	-	ナデ	ナデ	-	に赤い黄	に赤い黄	○ ○ ○ ○ ○ ○	良好	脚		
20	I28	II	-	壺	脚～底	-	-	ナデ	ヘラミガキ	-	黒	黒	○ ○ ○ ○ ○ ○	良好	脚		
21	F31	II	27625	壺	口縁	-	-	ナデ	ヘラミガキ	-	黒	黒	○ ○ ○ ○ ○ ○	良好	脚		
22	K29-30	II	-	壺	口縁	-	-	ナデ	ヘラミガキ	-	黒	黒	○ ○ ○ ○ ○ ○	良好	脚		
23	G30	I	-	壺	口縁	-	-	ナデ	ヘラミガキ	-	黒	黒	○ ○ ○ ○ ○ ○	良好	脚		
24	H31	II	-	壺	脚～底	-	-	ナデ	ヘラミガキ	-	黒	黒	○ ○ ○ ○ ○ ○	良好	脚		
25	F25	I b	18435	壺	脚～底	-	(7.5)	ヘラケズリ	ミガキ	-	浅黄	黒	○ ○ ○ ○ ○ ○	良好	手持ちヘラケズリ、 外側スズ		
26	I30	II	25176	壺	口縁	-	-	ミガキ	ヘラミガキ	-	浅黄	黒	○ ○ ○ ○ ○ ○	良好	外側摩滅		
27	J29	II	26545	壺	口縁	(17.0)	-	ナデ	ヘラミガキ	ヘラミガキ	に赤い黄緑	黒	○ ○ ○ ○ ○ ○	良好	内面剥離		
28	K29	II, III b	24612	壺	口縁	(16.0)	-	ナデ	ヘラミガキ	ヘラミガキ	に赤い黄緑	黒	○ ○ ○ ○ ○ ○	良好	外側摩滅		
29	H-130	I, II	26606	壺	口縁～脚	(15.0)	-	ナデ	ヘラミガキ	脚～ヘラミガキ	に赤い黄緑	に赤い黄緑	○ ○ ○ ○ ○ ○	良好	外側摩滅		
30	E32	III b	16474	壺	口縁～脚	(15.0)	-	ナデ	ナデ	脚～ヘラミガキ	に赤い黄緑	黒	○ ○ ○ ○ ○ ○	良好	内面凹凸のナデ、 脚		
31	H30	II	24892	壺	口縁～脚	(16.0)	-	ナデ	ヘラミガキ	脚～ヘラミガキ	浅黄	黒	○ ○ ○ ○ ○ ○	良好	外側摩滅、外側スズ		
32	G42	II b	10795	壺	口縁～脚	(16.0)	-	ナデ	ヘラミガキ	脚～ヘラミガキ	に赤い黄緑～ 灰黄緑	黒	○ ○ ○ ○ ○ ○	良好	外側スズ、縦りよい		
33	H31	II	28498	壺	口縁	(16.0)	-	ナデ	ヘラミガキ	脚～ヘラミガキ	暗赤地～暗赤 黄	黒	○ ○ ○ ○ ○ ○	良好	外側や脚摩滅		
34	H42	II a	8867	壺	口縁	-	-	ナデ	ヘラミガキ	脚～ヘラミガキ	黒～に赤い 黄緑	黒	○ ○ ○ ○ ○ ○	良好	外側スズ、縦りよい		
35	H31	II	-	壺	脚	-	-	ナデ	ヘラミガキ	脚～ヘラミガキ	シグ	黒	○ ○ ○ ○ ○ ○	良好	外側摩滅		
36	K-130	II	23850	壺	脚	-	(9.0, 6)	壺～ヘラミガキ	ヘラミガキ	トリ	に赤い黄緑	黒	○ ○ ○ ○ ○ ○	良好	内面火痕		
37	J29-30	I, II	25090	壺	脚～底	-	(7.4)	ナデ	ヘラミガキ	ナデ	壺～に赤い 黄緑	黒	○ ○ ○ ○ ○ ○	良好	脚		
38	H-J30	II	24214	壺	脚～底	-	6.6	ヘラミガキ	一方向のヘラ ミガキ	ナデ	浅黄	黒	○ ○ ○ ○ ○ ○	良好	外側摩滅		
39	I31	II	28591	壺	高台	-	(7.5)	ナデ	ヘラミガキ	ナデ	浅黄～黒	黒	○ ○ ○ ○ ○ ○	良好	高台内スズ、縦りよ い		
40	F32	II	36964	壺	高台	-	(7.6)	ナデ	ヘラミガキ	ナデ	に赤い黄緑	黒	○ ○ ○ ○ ○ ○	良好	脚		
41	L29	II	33893	壺	脚～ 高台	-	(6.9)	ナデ	ヘラミガキ	高台貼付～ ナデ	に赤い黄緑	黒	○ ○ ○ ○ ○ ○	良好	外側摩滅		
42	F25	I	-	壺	脚～ 高台	-	(6.5)	ヘラミガキ	脚～ヘラミガキ	ナデ	浅黄	黒	○ ○ ○ ○ ○ ○	良好	外側摩滅、外側スズ		

第4表 古代の土師器観察表

辨別番号	開拓番号	出土区	層	取上番号	器種	部位	口径(cm)	底径(cm)	高さ(cm)	調査		色調		胎土	焼成	備考
										外面	内面	底面	外面	内面		
18	43	E32 C21	II, IIa	11427 根	脚~ 高台	-	(7.6)	-	ヘラミガキ	ヘラミガキ	ナデ	にぶい黒	黒	○ ○ ○ ○	良好	外側磨滅
	44	G24	II	-	脚~ 高台	-	(6.9)	-	ナデか	ヘラミガキ	ナデ	にぶい黒	黒場~ にぶい黄緑	○ ○ ○	良好	内側スス
	45	G36	II	36958	脚~ 高台	-	(6.7)	-	ナデ	ヘラミガキ	ナデ	浅黄緑	緑	○ ○ ○ ○	良好	内外スス, 外側磨滅

※上部面2~19, 黒色土器20~44, 内側土器45

第5表 古代の須恵器観察表

辨別番号	開拓番号	出土区	層	取上番号	器種	部位	調査		色調		胎土		焼成	備考		
							外面	内面	外面	内面	白石	基石	石英	灰石		
46	D33	I	-	坏	口縁	-	-	-	ナデ	ナデ	灰白	○	○	○	良好	外側や内側剥離
47	B27	II	18833	直	肩	脇	-	-	当て具 →ヘラナデ	当て具 →ヘラナデ	灰白	オリーブ	○	○ ○ ○	良好	削離深: 4.0cm 外側自然剥離
48	J20 K29-30 L28	I, II	25862	直	肩	脇	-	-	ヘラ横ナデ	ヘラ横ナデ	灰白	灰白	○	○ ○ ○	良好	削離深: 20.6cm 外側白黄色胡麻
49	E31	III	16021	直	肩	脇	-	-	ヘラ横ナデ	ヘラ横ナデ	灰	灰	○	○ ○ ○ ○	良好	最大径: 23.0cm 外側×印伝, 脊一部自然剥離
50	F29	II	23506	直	肩	脇	-	-	正熱子タキ →ヘラナデ	同心円当て具 →ヘラナデ	灰	灰	○	○ ○ ○ ○	良好	
51	I-J26-27 J28	I, I c, I	25062	甕	口縁	脇	-	-	横ナデ	横ナデ	暗赤	暗赤	○	○ ○ ○ ○	良好	口径: 34.4cm 内側黄白色
52	B29	II	19794	甕	肩	脇	-	-	赤絞子タキ →ナデ	同心円当て具 →ナデ	灰	灰	○	○ ○ ○ ○	良好	
53	G43	I	9105	甕	肩	脇	-	-	赤絞子タキ →ナデ	同心円当て具 →ナデ	灰	灰	○	○ ○ ○ ○	普通	軟質
54	F22	I	-	甕	肩	脇	-	-	赤絞子タキ	同心円当て具	灰	灰	○	○ ○ ○ ○	良好	外側磨滅
55	K29	I	-	甕	肩	脇	-	-	赤絞子タキ	同心円当て具	赤	赤	○	○ ○ ○ ○	良好	明赤
56	E40	I a	-	甕	肩	脇	-	-	赤絞子タキ	赤絞当て具	赤	赤	○	○ ○ ○ ○	良好	赤
57	D31	II b	16174	甕	肩	脇	-	-	赤絞子タキ →横ナデ	同心円当て具	灰	灰	○	○ ○ ○ ○	良好	58と同一
58	129	II	23897	甕	肩	脇	-	-	赤絞子タキ →横ナデ	同心円当て具	灰	灰	○	○ ○ ○ ○	良好	57と同一
59	G31	II	37045	甕	肩	脇	-	-	赤絞子タキ →部ヘラナデ	赤絞当て具	灰	灰	○	○ ○ ○ ○	良好	上面や内側剥離
60	125	I	18075	甕	肩	脇	-	-	赤絞子タキ	赤絞当て具	灰白	灰白	○	○ ○ ○ ○	良好	-

第6表 中世遺構出土土器観察表

辨別番号	造詣番号	造詣番号(前)	造詣番号(後)	層	取上番号	器種	部位	口径(cm)	底径(cm)	高さ(cm)	調査		色調		胎土	焼成	備考
											外内面	底面	外内面	底面			
62	S610	S644	①	-	甕	口~底	13.0	9.0	3.0	ナデ	不明	浅黄緑	○ ○ ○ ○	普	外側磨滅		
63	S610	-	24546	甕	口~底	-	-	7.0	-	ヘラ ナデ	ナデ	赤切	浅黄緑	○ ○ ○ ○	普	内側磨滅	
71	S612	S6192	②	-	甕	口~底	-	-	-	-	-	-	灰	○ ○ ○ ○	普	外側や内側剥離	
72	S612	S6192	③	-	小甕	口~底	-	-	(8.0)	ナデ	ナデ	赤切	灰	○ ○ ○ ○	普	外側や内側剥離	
39	S611	S6301	①	-	小甕	口~底	9.0	7.0	2.4	ナデ	ナデ	ナデ	浅黄緑	○ ○ ○ ○	普	日輪, 外側磨滅	
45	S612	S6295	②	-	甕	口~底	(12.1)	-	-	ナデ	-	-	浅黄緑	○ ○ ○ ○	良	赤絞物	
84	S614	S6297	③	-	小甕	口~底	(7.0)	-	(7.0)	ナデ	ナデ	ナデ	灰	○ ○ ○ ○	良	細織紋土器	
47	S615	S6149	④	23169	小甕	完形	8.2	6.3	2.1	ナデ	ナデ	ナデ	赤切	○ ○ ○ ○	良	綺麗且	
107	S66	S6213	⑤	17481	小甕	口~底	(8.4)	(6.4)	1.9	ナデ	ナデ	ナデ	被	○ ○ ○ ○ ○ ○	普	外側や内側磨滅	
54	S66	S6213	⑥	17478	小甕	口~底	(9.0)	(6.2)	2.1	ナデ	ナデ	ナデ	被	○ ○ ○ ○ ○ ○	普	外側磨滅	
109	S66	S6213	⑦	37281	甕	口~底	(14.8)	(11.1)	3.2	ナデ	-	-	被	○ ○ ○ ○ ○ ○	普	外側や内側剥離	
121	S67	S6265	⑧	-	甕	口~底	(12.4)	(9.0)	3.5	ナデ	不明	浅黄緑	○ ○ ○ ○	普	外側や内側剥離		
87	S67	S6266	⑨	27672	甕	口~底	(10.8)	(6.3)	3.2	ナデ	ナデ	ナデ	被	○ ○ ○ ○ ○ ○	普	外側や内側剥離	
123	S67	S6264	⑩	-	小甕	口~底	-	-	6.3	ナデ	ナデ	ナデ	被	○ ○ ○ ○ ○ ○	普	外側や内側剥離	
160	S68	S6835	⑪	25584	小甕	口~底	(6.2)	(6.6)	2.3	ナデ	ナデ	ナデ	被	○ ○ ○ ○ ○ ○	普	外側や内側剥離	
161	S68	S6835	⑫	25578	小甕	口~底	(10.0)	(7.0)	3.4	ナデ	ナデ	ナデ	被	○ ○ ○ ○ ○ ○	普	外側や内側剥離	
165	S613	S6223	⑬	-	甕	口~底	-	-	(6.6)	-	不明	灰	○ ○ ○ ○ ○ ○	普	外側や内側剥離		
167	S614	S6217	⑭	-	小甕	口~底	-	-	(6.6)	-	ナデ	ナデ	被	○ ○ ○ ○ ○ ○	普	外側や内側剥離	
171	S615	S6218	⑮	19653	小甕	口~底	-	-	(8.0)	-	ナデ	ナデ	被	○ ○ ○ ○ ○ ○	普	外側磨滅	
66	T61	S6251	-	-	甕	口~底	(12.0)	(9.0)	2.5	ナデか	不明	灰白	被	○ ○ ○ ○ ○ ○	普	外側や内側の摩耗 火難物	
177	ST1	S6148	⑯	24160	甕	口~底	11.1	8.6	3.3	ナデ	ナデ	ナデ	被	○ ○ ○ ○ ○ ○	普	外側磨滅, 鉄分多	
178	ST2	S6148	⑰	24141	甕	口~底	(12.0)	(8.5)	3.0	ナデ	不明	灰	○ ○ ○ ○ ○ ○	普	外側磨滅		
179	ST2	-	26557	甕	口~底	-	-	(11.0)	-	ナデ	不明	灰	○ ○ ○ ○ ○ ○	普	外側磨滅		
180	ST2	-	27693	甕	口~底	-	-	(10.0)	-	ナデ	不明	灰	○ ○ ○ ○ ○ ○	普	外側磨滅		
181	ST2	-	27694	甕	口~底	-	-	(9.5)	-	ナデ	不明	灰	○ ○ ○ ○ ○ ○	普	全体的に火難物		
69	ST1	S6170	⑱	-	小甕	口~底	(6.0)	-	-	ナデ	ナデ	ナデ	被	○ ○ ○ ○ ○ ○	普	外側や内側磨滅	
193	ST1	-	ST1-1	小甕	完形	8.2	5.5	1.6	ナデ	ナデ	ナデ	被	○ ○ ○ ○ ○ ○	普	赤切見込見出		
194	ST1	-	ST1-2	小甕	口~底	(8.3)	6.1	1.4	ナデ	ナデ	ナデ	被	○ ○ ○ ○ ○ ○	普	赤切物多		
195	ST1	-	ST1-3	小甕	底	-	7.0	-	内面	ナデ	ナデ	被	○ ○ ○ ○ ○ ○	普	外側磨滅		
196	ST1	-	ST1-4	甕	口~底	12.4	8.4	3.3	ナデ	ナデ	ナデ	被	○ ○ ○ ○ ○ ○	普	外側磨滅		

第6表 中世遺構出土土器師器観察表

探査番号	揭露番号	遺構番号(III)	層	取上番号	器種	部位	口径(cm)	底径(cm)	器高(cm)	調査		色調		断土	形成	備考	
										外表面	底面	外表面	内表面	白石	墨石	灰石	
75	199	ST2	SK30	-	ST2-4	羽垂 完形	6.0	5.0	4.0	ヘラナダ	無切	内:黄~黄褐 外:明黄褐~黒	灰白	○	○	○	曾 前
76	204	ST3	SK89	① 16642	小皿 口~底 (8.8)	8.2	2.0	ナダ	無切	灰白	○	○	○	○	○	○	前 底部一部剥離 形状不整形
				② 16644	小皿 口~底	8.2	6.1	2.0	ナダ	無切	浅黄褐	○	○	○	○	○	曾 前
				③ 16643	小皿 完形	8.8	6.6	1.5	ナダ	無切	灰白	○	○	○	○	○	前 底部一部剥離 形状不整形
				④ 16645	小皿 完形	8.9	5.8	1.5	ナダ	無切	浅黄褐	○	○	○	○	○	曾 前 内外剥離
				⑤ 16646	杯 口~底 (12.5)	7.4	3.5	ナダ	無切	灰白	○	○	○	○	○	○	曾 前 内外剥離
				⑥ -	杯 口~底 (13.0)	-	-	ナダ	無切	灰白	○	○	○	○	○	○	良
77	208	ST4	SK244	① 30946	小皿 口~底	8.5	6.6	1.5	ナダ	ヘラナダ~ナダ	淡黄	○	○	○	○	○	良
				② 30945	小皿 口~底	8.8	7.5	1.2	ナダ	ヘラナダ~ナダ	陶灰	○	○	○	○	○	良
				③ 30947	小皿 完形	9.0	6.8	1.5	ナダ	ヘラナダ~ナダ	灰褐	○	○	○	○	○	良
				④ 30949	小皿 完形	8.3	7.2	1.1	ナダ	ヘラナダ~ナダ	灰褐~灰	○	○	○	○	良	鉄分や多
				⑤ 30948	小皿 口~底	8.8	6.8	1.5	ナダ	ヘラナダ~ナダ	灰灰	○	○	○	○	○	良
				⑥ 30950	小皿 完形	9.4	7.7	1.5	ナダ	ヘラナダ~ナダ	明灰	○	○	○	○	○	良
78	215	ST5	SK249	① STS-3	小皿 完形	9.0	7.0	1.5	ナダ	ヘラナダ~ナダ	橙	○	○	○	○	○	見込み円状の溝
				② STS-5	小皿 完形	9.0	7.0	1.5	ナダ	ヘラナダ~ナダ	板状压痕	○	○	○	○	○	良
				③ STS-6	小皿 完形	9.5	7.4	2.0	ナダ	ヘラナダ~板状压痕~ナダ	板	○	○	○	○	○	良
				④ STS-4	杯 口~底 (13.8) (9.0)	2.1	ナダ	ヘラナダ~板状压痕~ナダ	板状压痕	○	○	○	○	○	○	良	
				⑤ STS-2	杯 完形	10.1	11.5	2.2	ナダ	ヘラナダ~板状压痕~ナダ	外:明褐色 内:黄~青褐	○	○	○	○	○	良
				⑥ STS-1	小皿 口~底 (10.0) (8.0)	1.6	ナダ	ヘラナダ~板状压痕~ナダ	暗灰	○	○	○	○	○	○	良	
79	222	ST6	SK250	① STS-2, 6	小皿 口~底	9.3	6.9	1.5	ナダ	複雑なへき裂	外:黄~黄 内:陶灰	○	○	○	○	○	良
				② STS-5	小皿 口~底	8.8	6.6	1.5	ナダ	無切	黄~黄	○	○	○	○	○	良
				③ STS-4	小皿 口~底	9.4	7.8	1.7	ナダ	ヘラナダ~板状压痕~ナダ	範い調理	○	○	○	○	○	良
				④ STS-3	杯 口~底 (12.0)	9.0	5.3	ナダ	ヘラナダ~板状压痕~ナダ	灰	○	○	○	○	○	良	
				⑤ STS-1	杯 口~底	9.0	8.0	ナダ	ヘラナダ~板状压痕~ナダ	範い調理	○	○	○	○	○	良	
				⑥ STS-2	杯 口~底	8.5	6.5	1.3	ナダ	無切	受水部	○	○	○	○	○	良
83	226	P11	P11750	-	小皿 口~底	11.6	8.6	3.5	ナダ	無切	正規	○	○	○	○	○	後山剥離、内外隙隙
				P11818	-	小皿 口~底	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	後山剥離、内外隙隙
				P112276	-	小皿 口~底	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	後山剥離、内外隙隙

第7表 中世遺構出土国産陶器観察表

探査番号	揭露番号	遺構番号(III)	層	取上番号	器種	部位	種別	口径(cm)	底径(cm)	器高(cm)	調査		色調		断土	形成	備考		
											外表面	内表面	外表面	内表面	白石	墨石	灰石		
49	100	SD2	SK251	-	-	縦縫	完形	備前	31.4	14.4	12.1	横ナダ	底:ナダ	12.1cm 横:横 底:明赤	横ナダ	○	○	○	10条単位で12組 口部一部自然崩
51	103	SD3	SD12	-	13740	鉢	口縫	東播系	-	-	-	横ナダ	横ナダ	11.7cm 底:有	灰	○	○	○	良 凹凸あり
				-	-	鉢	底	東播系	(9.2)	-	-	ヘラナダ~ナダ	ヘラナダ	灰	灰	○	○	○	内面使用痕
				① 17490	鉢	脚~底	東播系	(9.2)	-	-	ヘラナダ~ナダ	ヘラナダ	陶灰	陶灰	○	○	○	良	
				② 37283	鉢	脚~底	近畿 高台	-	-	(4.4)	-	-	黒	黒	○	○	○	脚下平~高台内無 輪下平~高台内無 輪:陶灰(高台司)	
				③ 25362	鉢	脚~底	東播系	(29.6)	-	-	横ナダ	横ナダ	灰白	灰白	○	○	○	良 内面無	
				④ 25335	鉢	脚~底	東播系	-	-	-	ヘラナダ	ヘラナダ	灰	灰	○	○	○	曾 内面無	
57	134	SD7	SD206	① -	13740	鉢	口縫	東播系	-	-	-	ヘラナダ	ヘラナダ	白:黒 脚:陶灰	黒	○	○	○	曾 内面無
				② 25332	鉢	口縫	東播系	-	-	-	横ナダ	横ナダ	白:黒 脚:陶灰	黒	○	○	○	曾 内面無	
				③ 37247	鉢	底	東播系	-	-	9.6	ナダ	ナダ	黄灰	黄灰	○	○	○	良	
				④ 25293	広口 脚~底	カムイ 金	縫	-	-	-	長柄子タケ キ~横ナダ	長柄子當て具 キ~横ナダ	暗赤	暗赤	○	○	○	内部:暗赤	
				⑤ 28111	縦縫	備前	(25.6)	-	-	-	ヘラナダ	ヘラナダ	黒い赤	黒い赤	○	○	○	搔き目6条	
				⑥ 25331	縦縫	金銀質 土器	(24.2)	-	-	-	横ナダ	横ナダ	灰白	灰白	○	○	○	口縫一部:黒施	
58	140	SD7	SD206	① 27978	縦縫	備前	-	-	-	横ナダ	横ナダ	暗赤	暗赤	○	○	○	脚:日7条 内面:青色絞織		
				② 28021	縦縫	備前	-	-	-	横ナダ	横ナダ	暗青灰	暗青灰	○	○	○	脚:日11条		
				③ 28017	縦縫	備前	-	-	-	横ナダ	横ナダ	口:暗赤 脚:黒施	暗赤	○	○	○	内面:オーバー黄色 脚:黒施		
				④ 28018	縦縫	備前	(28.4)	-	-	-	横ナダ	横ナダ	口:暗赤 脚:黒施	暗赤	○	○	○	内面:オーバー黄色 脚:黒施	
				⑤ 28019	縦縫	備前	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	内面:オーバー黄色 脚:黒施		

第7表 中世遺構出土国産陶器観察表

探査番号	開発番号	遺構番号	遺構番号(目録)	層	取上番号	器種	部位	種別	口径(cm)	底径(cm)	器高(cm)	調査		色調		胎土		組成	備考	
												外面	内面	外面	内面	白石	黒石	灰白石		
58	S07	SD06	① ② ③ ④	144 145 146 147	25359	縦持	口縁～胴	側面	—	—	—	横ナデ	横ナデ	口：灰 身：青	身：青	白石	黒石	白石	良	
					28322	縦持	口縁～胴	側面	—	—	—	ヘラ横ナデ	ヘラ横ナデ	青地	青灰	○	○	○	良	縫き目8条 使用油瓶
					26688	縦持	口縁～胴	側面	—	—	—	横ナデ	横ナデ	反赤	青灰	○	○	○	良	内面：一部黄色頗深 内面：油瓶
					28024	縦持	口縁～底	側面	(14.0)	—	—	横ナデ	横ナデ	黄灰～灰黄	黄灰	○	○	○	良	縫き目8条 使用油瓶
60	159	S06	SD05	⑤	25382	林	口縁	東標系	(29.5)	9.0	9.9	横ナデ	横ナデ	灰	灰	○	○	○	良	直筋砂口瓶
64	164	S012	SD01	⑥	22135	林	口縁	東標系	—	—	—	ヘラ横ナデ	ヘラ横ナデ	口：暗褐色 身：灰	灰	○	○	○	良	
65	170	S014	SD17	⑦	19459	縦持	口縁	側面	—	—	—	ヘラ横ナデ	ヘラ横ナデ	口：灰白 身：灰	灰黄	○	○	○	良	縫き目4条幅広
66	176	施1	SK251	⑧	33009	林	口縁	東標系	—	—	—	横ナデ	横ナデ	口：黑 身：灰	黄灰	○	○	○	良	
69	183	施3	SK170	—	—	縦持	胴	側面	—	—	—	不明	不明	縫い赤褐	赤	○	○	○	良	縫き目單位不明 外腹施釉、胎土：灰
71	187	丸1	SK234	⑨	—	林	口縁～底	東標系	(29.3)	(15.0)	11.0	口縁：ナデ 身：灰	横ナデ ハケナデ	灰白	灰白	○	○	○	普	内面～口縁付近：灰
78	220	ST5	SK349	⑩	26617	林	脚～底	東標系	—	<	—	横ナデ	横ナデ	黄灰	黄灰	○	○	○	良	

第8表 中世遺構出土船来產陶磁器観察表

探査番号	開発番号	遺構番号	遺構番号(目録)	層	取上番号	器種	部位	種別	法量(cm)	文様	胎土	釉色調	施釉範囲	焼成	产地	古分類	分類	備考
34	S1	S121	④ ⑤ ⑥	64 65 66	—	裏	口縁	白磁	—	—	—	灰白	灰白	脚下無釉	良	—	白磁	森田 D型
					7594	裏	口縁	青磁	口径:18.0	—	—	灰白	淡綠	—	良	施釉 青磁	6型	上田 B-1型
					—	裏	高台	青磁	底径:(5.4)	—	—	灰白	淡綠	高台内側面	良	施釉 青磁	6型	上田 D型
36	74	S03	SK192	⑦	25404	裏	口縁	白磁	—	—	—	灰白	灰白	脚下無釉	良	—	白磁	田中 B型
	75	S03	SK192	⑧	25396	裏	口縁	青磁	—	外：雷文	—	灰白	明オーリーブ	—	良	施釉 青磁	5型	上田 C-2型
38	78	S08	SK202	⑨	28154	裏	口縁	白磁	—	—	—	灰白	灰白	脚下無釉	良	—	白磁	森田 D型
40	81	S012	SK302	⑩	—	裏	高台	青磁	底径:6.0	見込:草花文	—	オーリーブ	外底:高台 内底:無釉	良	施釉 青磁	2型	I-2 I-3型	
43	82	S025	SK178	—	22803	裏	口縁	青磁	—	外:蓮瓣文	—	明緑灰	—	良	施釉 青磁	3型	伊豆 B型	
47	96	森1	SK149	⑪	23170	裏	口縁	白磁	口径:(11.1)	—	灰白	灰白	脚下無釉	良	—	白磁	4型	田中 B型
51	S03	SD12	⑫ ⑬	101 102	—	13737	裏	口縁	白磁	—	—	灰	灰白	—	良	施釉 青磁	5型	I-1 I-2型
					13735	裏	口縁	青磁	—	外:輪葉文	—	オーリーブ	—	良	施釉 青磁	6型	伊豆 B-6型	
110	111	S06	SD13	⑭ ⑮ ⑯	27294	裏	口縁	白磁	口径:(6.1)	—	—	灰白	灰白	脚下～高台 無釉	良	—	白磁	V型
112	113				37289	裏	口縁	白磁	底径:6.4	見込:1条の界線	灰白	明緑灰	近～高台 無釉	良	—	白磁	4型	上田 B型
114	115				37282	裏	口縁	青磁	底径:5.8	—	灰白	オーリーブ	高台内無釉	良	施釉 青磁	6型	良	上田 D型
119	120	SD6	SD27	⑰ ⑱	37289	裏	口縁	青磁	—	内:花文	—	オーリーブ	外底:一部無釉	良	施釉 青磁	5型	施釉 青磁	
124	125				30225	裏	口縁	白磁	口径:(13.4)	—	灰白	灰白	—	良	白磁	2型	森田 D型	
126	127				37925	裏	口縁	白磁	口径:(18.0)	—	灰白	灰白	—	良	白磁	2型	森田 D型	
128	129	SD7	SD26	⑲ ⑳ ㉑	—	裏	高台	白磁	底径:3.9	—	淡黃	灰白	底～高台 無釉	良	—	白磁	5型	森田 D型
130	131				28055	裏	高台	白磁	底径:3.6	—	白	明緑灰	底～高台 無釉	良	—	白磁	5型	森田 D型
132	133				23096	裏	高台	青磁	底径:6.6	内:8区 外:草花文, 隔財	黄灰	オーリーブ	见込内所持 —高台内無釉	良	施釉 青磁	6型	上田 D-2型	
134	135	SD7	SD26	㉒ ㉓ ㉔	26531	裏	高台	青磁	底径:6.1	外:草文帶 内:二重界継, 草花文印押	黄灰	オーリーブ	高台内無釉	良	施釉 青磁	3型	上田 C-3型	
136	137				28022	裏	高台	青磁	底径:6.0	見込:草花文印押	灰	オーリーブ	持付～高台 無釉	良	施釉 青磁	6型	良	上田 D型
138	139				26889	裏	高台	青磁	底径:5.8	外:二重界継, 草花文	灰	オーリーブ	持付～高台 無釉	良	施釉 青磁	6型	上田 高台内所持	
140	141	SD7	SD26	㉕ ㉖ ㉗	26910	裏	高台	青磁	底径:7.2	見込:不明文	灰白	緑灰	高台内無釉	良	施釉 青磁	6型	IV-1 IV-2型	

第8表 中世遺構出土船來產陶磁器観察表

辨認 番号	面積 番号	遺物 番号	遺物 番号 (E)	層	取土 番号	器種	部位	種別	法量 (cm)	文様	胎土 色調	施釉範囲	焼成 場所	産地 分類	分類	備考	
57	SD7	SD96	(1)	27975	闕	刷～ 高台	青磁	底径: 5.2	見达: 縦縞	灰	灰オリーブ	高台～高台内 施釉	良 施釉系	上田 B-2類			
				132	29425	闕	刷～ 高台	青磁	-	内: 蓋弁文	灰白	オーライブ灰	高台内無釉	良 施釉系	-	貢入	
60	SD8	SD95	(5)	25212	闕	口縁	白磁	口径: (16.0)	-	灰白	灰オリーブ	良	白釉 上塗	IV類			
				25215	闕	口縁	白磁	-	-	無い縞	灰黄		白釉 上塗	IV類	貢入		
			(6), II IIa	26960	闕	刷～ 高台	白磁	底径: (7.0)	見达: 沈縞	灰白	灰白	外面無釉	良	白釉 上塗	IV類		
				25216	黒	口縁	白磁	口径: (12.0) 底径: (5.4) 窓高: 3.3	見达: 片彫文 窓高: 3.3	灰黄	オーライブ灰	高台内無釉	良 施釉系	高台内 施釉付	棟花瓦 高台内施釉付		
65	SD13	SD23	(1)	19439	闕	口縁	青磁	-	縦縞弁文	灰	灰オリーブ		良 施釉系	B-6 類			
				19449	闕	口縁	青磁	口径: (15.8)	-	灰	オーライブ灰		良 施釉系	3類	上田 B-3類	貢入	
		SD14	(1)	18695	黒	刷～ 高台	白磁	底径: (6.0)	-	灰	灰		見达: 鏡面施釉 脚付: 脚下平一 高台無釉	良	白釉 5類	森田 D類	
				172	闕	刷～ 高台	白磁	底径: (7.0)	見达: 沈縞	灰白	灰オリーブ	外面無釉	良	白釉 上塗	IV類		
73	SD15	SD18	(2)	19457	闕	口縁	青磁	-	灰	オーライブ灰		良 施釉系	青磁 6類	上田 B-2類			
				18705	II, IIa	口縁 ～高台	白磁	口径: (14.0) 底径: (6.0) 窓高: 6.6	見达: 斜縞、蓮花文	灰黄 ～灰白	灰オリーブ	高台内無釉	良 施釉系	青磁 6類	上田 B-2類		
		SK185	(2)	29495	黒	口縁	青磁	口径: 11.1 底径: 5.2 窓高: 3.2	口縁: 二重界縞	黄 黄高台内 無い縞	暗オリーブ	外底: 高台内 ～底無釉	良 施釉系	青磁 1類	-	棟花瓦	
				29035	闕	口縁	青磁	口径: (10.0)	-	灰黄	オーライブ灰		良 施釉系	5類	上田 C類		
75	ST2	SK30	-	ST2-1	闕	完形	白磁	口径: 17.1 底径: 6.5 窓高: 6.5	-	灰白	灰オリーブ	脚下～高台内 無釉	良	白釉 2類	V-4 類		
				ST2-2	闕	口縁 ～完形	白磁	口径: 16.5 底径: 6.6 窓高: 6.3	-	浅黄褐	灰黄	見达: 円錐接 取、脚部下～ 足込無釉	良	白釉 2類	V-4 類か 類似		
		SK30	-	ST2-3	闕	脚	青磁	-	内外: 縦縞文	無い黃縞	黃褐	外面無釉	良 同安 施釉系	青磁 1類	I-1b 類	内面貢入 燒成度	
				230	P1	P296	(1)	-	塊	脚	陶器	-	内調整: 同心円当て具 外調整: 格子タタキ →ハラ模ナダ	外面: 黑褐	内面: 灰褐	外面無釉	良
82	P3	P1015	(1)	-	闕	刷～ 高台	青磁	底径: 5.6	外: 斜縞 内底: 莲花文、斜縞	灰白	オーライブ灰	高台内無釉	良 施釉系	青磁 6類	上田D 類似	貢入	
				234	P5	P2731	(1)	-	塊	口縁 ～脚	白磁	口径: (11.8)	-	灰白	灰白	白釉 4類	区類

※分類 棟花分類は 棟山田「14-16世紀の白磁」分類と同年」『質易陶磁研究No.2』1982

上田分類は 上田秀夫「14-16世紀の青磁の分類について」『質易陶磁研究No.2』1982

その他の分類は 大宰府教育委員会「大宰府茶坊跡X-V・陶器分類編」2000

をそれぞれ参考にした。(変更あり)

第9表 中世遺構出土石器・石製品観察表

辨別番号	掘査番号	直機番号	道機番号(目)	層	取上番号	器種	長さ(cm)	幅(cm)	厚さ(cm)	重量(g)	石材	備考
28	61	S86(22)	S847(22)	I	-	石製品	4.0	3.4	1.2	17.4	滑石	バレン状
34	68	S1	S121	床直	7624	石製品	18.0	12.4	11.0	690.1	鶴石	
	69		(1)	7136		磨石類	7.8	11.1	4.0	568.2	安山岩	
35	70	SK1	SK23	(1)	7136	石製品	(32.4)	15.5	13.3	2,012	鶴石	
36	76	SK3	SK192	(1)	25403	石製品	13.6	8.9	9.3	591.4	鶴石	
38	79	SK6	SK262	(1)	28151	石製品	12.2	12.1	8.9	415.3	鶴石	
	104			(1)	13719	砥石	(8.5)	(8.9)	(6.9)	709.8	砂岩	
51	105	SD3	SD12	(1)	13749	砥石	(11.4)	(13.1)	(8.1)	1,040	凝灰岩	
	106			(1)	13765	石製品	20.0	14.0	5.8	502.7	鶴石	
54	117	SD5	SD13	(1)	37288	石製品	4.7	4.4	2.5	61.7	滑石	
	148			(1)	36576	砥石	(4.6)	3.0	1.6	35.8	砂岩	
	149			(1)	37239	砥石	(6.3)	(3.1)	1.2	30.7	砂岩	
59	150	SD7	S836	(1)	27985	砥石	(13.5)	(8.8)	(3.2)	377.2	砂岩	
	151			(1)	29420	砥石	(8.2)	(14.0)	(8.6)	1,298	砂岩	
	152			(1)	29428	砥石	10.3	5.4	2.5	153.3	凝灰岩	
	160			(2)	25192	砥石	6.5	4.5	1.4	55.7	貝岩	
	161			(2)	25194	砥石	(12.0)	(9.0)	(7.6)	1,011	砂岩	
61	162	SD8	S835	(3)・(4)	25198・ 25199・ 25203	墨臼	-	-	9.4	5,200	凝灰岩	推定径34.0cm
	163			(4)	25200・ 25201	墨臼	-	-	12.2	2,600	凝灰岩	推定径20.7cm
68	182	地2	SK148	-		石製品	14.0	15.7	11.0	931.9	鶴石	
69	185	地3	SK170	-		五輪軸(空軸)	12.5	14.7	13.3	2,300	凝灰岩	
71	188	火1	SK234	(2)	火1-N455	石面・台石	19.3	17.5	11.2	3,110	凝灰岩	
			(2)	火1-N33		磨石	11.1	10.6	7.7	940.0	砂岩	
73	190	火2	SK30	(2)	28160	石面・台石	29.0	25.6	8.7	8,700	砂岩	
78	221	ST5	SK249	-	S75-N7	玉器類	1.2	1.3	0.9	2.0	水晶	
	227			Hn	18	石鏡	19.1	12.3	7.9	1,423	滑石	
81	228	SG7	SG7	-		五輪軸(大輪)	42.3	18.0	16.3	6,900	凝灰岩	
	229			-		五輪軸(中輪)	41	29	12.2		凝灰岩	
82	233	P4	P2378	-	-	石製品	(9.4)	(7.6)	(10.5)	186.4	鶴石	
	235	P6	P2805	-	37533	石製品	4.8	3.3	1.0	18.6	滑石	バレン状
83	239	P8	P1993	-	-	石製品	29.1	23.0	12.3	12,300	花崗岩	

第10表 中世遺構出土金属製品観察表

辨別番号	掘査番号	直機番号	道機番号(目)	層	取上番号	器種	部位	長さ(cm)	幅(cm)	厚さ(cm)	重量(g)	備考
34	67	S1	S121			刀子		右7.4 右7.3	1.6	0.3		2本通着
37	77	SK5	S8196	(1)	-	刀子		22.6	2.6	0.7	105.3	
69	186	地3	SK170	(1)	22961	鉗子					5.5	高99mm、鋼カクラル
76	201	ST2	SK30	(1)		無孔頭鋼鉗	-	直径12.0				表に布痕・ペンガラ付着
77	213	ST4	SK244	(1)		鉗子	-	6.0	6.0	3.5	12.4	
	214			(1)		鉗子	-	8.0	4.5	4.5	23.7	

第11表 中世遺構出土渡来銭通観察表

辨別番号	陶被番号	道機番号(目)	層	取上番号	器種	分類	銘文(cm)	厚さ(cm)	重さ(g)	時期	背面	初跡年	書体	備考
87				(1)	-	幾文通寶	24.6	1.4	2.8	唐	上月	621年	真書	
88				(1)	-	幾文通寶	24.6	1.4	2.3	北宋	-	1064年	真書	
99				(1)	-	幾文通寶	24.6	1.4	3.4	北宋	-	1064年	篆書	
90				(1)	-	幾文通寶	23.6	1.4	2.2	唐	七月	621年	真書	
91				(1)	-	幾文通寶	24.9	1.5	3.4	北宋	-	998年	真書	
92				(1)	-	幾文通寶	24.9	1.5	3.4	北宋	-	1038年	真書	
93				(1)	-	幾文通寶	24.9	1.5	3.4	北宋	-	1038年	真書	
94				(1)	-	幾文通寶	24.9	1.5	3.4	北宋	-	1038年	真書	
95				(1)	-	幾文通寶	24.9	1.5	3.4	北宋	-	1038年	真書	
96				(1)	-	幾文通寶	24.9	1.5	3.4	北宋	-	1038年	真書	
97				(1)	-	幾文通寶	24.9	1.5	3.4	北宋	-	1038年	真書	
98				(1)	-	幾文通寶	24.6	1.6	3.8	明	-	1368年	真書	
99				(1)	-	幾文通寶	26.0	1.0	1.8	明	-	1368年	真書	織錦付着
82	231	P2	P2378	(1)	-	幾文通寶				北宋	-	1111年	篆書	

第12表 中世の土師器観察表

件番 登録 番号	出土区 場所	層 層番号	取上 番号	基準 断面	剖面 (cm)	透視 (cm)	器高 (cm)	外・内面 底面	調査		地土 白石 黒石 灰岩 粘土	構成 石基 骨基	備考				
									調査								
									外	内							
240	H29	II	24608 他	坪	口縁～底	(17.4)	(11.8)	2.6	ナゲ	ヘラ型→ナゲ	灰灰黄～黑褐	○○	○○○	良			
241	H31	II	28454 他	坪	口縁～底	(17.0)	(9.5)	3.0	ナゲ	ヘラ型→ナゲ	灰黄	○○	○○○	良 細密な土			
242	G32	I, II	36919 他	坪	口縁～底	(15.6)	8.8	3.2	ナゲ	ヘラ型→模様 压痕→ナゲ	灰白	○○	○○○	良 細密な土			
243	F30	II	-	坪	口縁～底	(15.8)	9.0	3.1	ナゲ	ヘラ型→ナゲ	褐	○○○	○○○	良 細密な土			
244	F31	II	37128 他	坪	口縁～底	(15.8)	(8.6)	3.3	ナゲ	ヘラ型→ナゲ	内：浅黄 外：暗～浅黄	○○○	○○○	良 細密な土			
245	G30	II	24889 他	坪	口縁～底	(14.0)	(6.4)	3.2	ナゲ	板状正規	内：灰灰 外：灰～灰白	○○	○○○	良 破り丸			
246	G32	II	16333 他	坪	口縁～底	(18.0)	(7.7)	2.9	ナゲ	ヘラ型→ナゲ	灰白	○○○	○○○	良 灰白色取り 細密な土			
247	I36	-	-	坪	口縁～底	-	(10.8)	-	ナゲ	ヘラ型→ナゲ	灰白	○○○	○○○	良 細密な土			
248	G31	II	27565 他	坪	口縁～底	-	11.2	-	ナゲ	輪郭ら切 →ナゲ	西：灰～灰黄 外：灰	○○○	○○○	良 小破け、糊り跡			
249	E-F 31-32	III	-	坪	口縁～底	-	(12.0)	-	ナゲ	ヘラ型→ナゲ	内：灰灰 外：灰白	○○○	○○○	良 内面墨色			
250	F31	II	38418 他	坪	口縁～底	-	(9.0)	-	ナゲ	ヘラ型→ナゲ	内：浅黄 外：灰白	○○○	○○○	良			
251	J28-30	I, II	25478 坪	底	-	(10.3)	-	-	ナゲ	ヘラ型→ナゲ	内：灰 外：灰	○○○	○○○	骨 小破けむ、糊り跡			
252	H30	II	24855 坪	口縁～底	(10.6)	(7.8)	2.6	ナゲ	ヘラ型→ナゲ	内：灰白	○○○	○○○	良 外面一部褐色。微密 な土。糊り良				
253	G29	II	23283 坪	口縁～底	(13.8)	(10.0)	3.2	ナゲ	糸切	内：灰～灰 外：黑褐～灰黄	○○○	○○○	良				
254	H29	II	23377 坪	口縁～底	(14.0)	11.0	3.1	ナゲ	糸切	にぶい黄	○○○	○○○	良 細密な土。糊り良				
255	E31	II	-	坪	口縁～底	(13.0)	(8.4)	3.2	ナゲ	糸切	にぶい灰	○○○	○○○	良 破り丸			
256	E29	II	23798 坪	口縁～底	(13.0)	(8.6)	3.3	ナゲ	糸切	にぶい灰	○○○	○○○	良 造成ムラ、糊り良				
257	E37	I	-	坪	口縁～底	(11.4)	(8.3)	3.4	ナゲ	糸切	にぶい灰	○○○	○○○	良 破り丸			
258	I23	II	22428 坪	口縁～底	(11.3)	7.3	3.4	ナゲ 内ハケ 外ナゲ	糸切→ナゲ	灰黄	○○○	○○○	骨				
259	I-J30 II, III	24209 坪	口縁～底	(10.8)	6.2	3.1	ナゲ	糸切	内：灰～灰 外：灰～黑褐	○○○	○○○	良 被込馬鹿きのナ デ					
260	H36	III	29060 坪	口縁～底	(12.0)	8.8	3.5	ナゲ	糸切	褐	○○○	○○○	骨 小破けむ。糊りやや 弱				
261	H36	III	29059 坪	口縁～底	(11.7)	7.9	3.5	ナゲ	糸切	糸切	○○○	○○○	骨 内外墨脱、小破けむ				
262	I29-30	II	26625 坪	口縁～底	(12.0)	8.8	3.7	ナゲ	糸切	にぶい黄	○○○	○○○	良 夏スス				
263	I29	II	-	坪	口縁～底	(13.4)	(9.6)	3.1	ナゲ	糸切→ナゲ	内：灰～灰 外：灰	○○○	○○○	良 一頭比照、小破けむ			
264	L28	I	-	坪	口縁～底	(11.2)	(6.6)	3.2	ナゲ	糸切か	浅黄	○○○	○○○	骨 内外墨脱			
265	F22	II	22334 坪	口縁～底	(11.0)	(7.4)	3.0	ナゲ	糸切か	にぶい灰	○○○	○○○	良				
266	I28	I	-	坪	口縁～底	(11.2)	(7.7)	3.2	ナゲ	糸切	にぶい灰	○○○	○○○	良			
267	J35	III	22979 坪	口縁～底	(11.2)	(7.6)	3.3	ナゲ	糸切か 外：内ハケ	内：灰 外：灰～灰	○○○	○○○	骨 内外墨脱				
268	K28	I	-	坪	口縁～底	(11.6)	(7.3)	3.2	ナゲ	糸切	内：灰 外：灰	○○○	○○○	良			
269	E25	IV	22928 坪	口縁～底	(11.2)	(7.6)	3.1	ナゲ	糸切→ナゲ	浅黄	○○○	○○○	良 内外墨脱、小破けむ				
270	E37	I	-	坪	口縁～底	(16.6)	(7.5)	3.2	ナゲ	糸切→ナゲ	褐	○○○	○○○	骨 内外墨脱、薄々スス			
271	E28	I	-	坪	口縁～底	(11.4)	(8.8)	3.1	ナゲ	糸切	にぶい灰	○○○	○○○	良			
272	I40-41	II	14385 坪	口縁～底	(11.0)	(6.8)	3.9	ナゲ	糸切→ナゲ	浅黄	○○○	○○○	骨 内外墨脱				
273	E25	-	-	坪	口縁	(16.8)	(8.0)	2.1	ナゲ	糸切	内：浅黄 外：白	○○○	○○○	良			
274	E31	III	16302 坪	底	(9.6)	-	-	ナゲ	糸切	内：灰～灰 外：灰～灰	○○○	○○○	良				
275	H29	II	26399 坪	口縁～底	-	(10.0)	-	ナゲ	糸切→ナゲ	浅黄	○○○	骨 内面墨脱					
276	I37	II	26761 坪	口縁～底	-	(9.6)	-	ナゲ	糸切	にぶい灰	○○○	骨 造成ムラ					
277	G31-32	I, II	26350 坪	口縁	(16.5)	-	-	ナゲ	-	にぶい灰	○○○	○○○	良				
278	F31	II	39633 坪	口縁	(15.6)	-	-	ナゲ	-	内：灰 外：灰	○○○	○○○	良				
279	F31	II	36867 坪	口縁～底	(14.0)	-	-	ナゲ	-	浅黄	○○○	○○○	良				
280	H31	II	26529 坪	口縁～底	(14.0)	-	-	ナゲ	-	灰白	○○○	○○○	良				
281	H31	II	28813 坪	口縁	(15.0)	-	-	ナゲ	-	にぶい黄	○○○	○○○	良				
282	F32	II	36611 坪	口縁～底	(12.6)	-	-	ナゲ	-	内：灰～灰 外：灰	○○○	○○○	良				
283	G31	II	27630 坪	口縁	(12.6)	-	-	ナゲ	-	浅黄	○○○	○○○	良				
284	E29	II	26350 坪	口縁	(15.3)	-	-	ナゲ	-	にぶい灰	○○○	○○○	良				
285	G25	II	-	坪	口縁～底	(12.4)	-	-	ナゲ	-	にぶい灰	○○○	○○○	良			
286	G31	II	27578 坪	口縁～底	(12.4)	-	-	ナゲ	-	浅黄	○○○	○○○	良				
287	I29	II	-	坪	口縁～底	31.4	-	-	ナゲ	-	にぶい灰	○○○	○○○	骨 破りやや弱			
288	F41	II	11207 坪	口縁～底	(12.5)	-	-	ナゲ	-	浅黄	○○○	○○○	骨 破りやや弱				
289	G20-31	II	23993 他	底	底～底	-	(8.8)	-	ナゲ	不明	にぶい灰	○○○	○○○	良			
290	G43	II	9624 坪	口縁～底	-	(8.0)	1.7	ナゲ	模状正規 →ナゲ	浅黄	○○○	○○○	良 内面スス				
291	L29	II	33891 坪	口縁～底	-	(8.0)	2.5	ナゲ	不明	浅黄	○○○	○○○	良 内外墨脱・スス、 細密な土				
292	J28-30 30	II	24305 他	坪	口縁～底	-	5.8	-	内：不明 外：ナゲ	不明	にぶい黄	○○○	○○○	良			

第12表 中世の土師器観察表

掲出番号	通番号	出土区	層	取上番号	断面	部位	口径(cm)	深さ(cm)	器高(cm)	調査		色調	地土	構成	備考
										外・内面	底面				
293	630-31	II	26498	他	横	底	-	7.3	-	ナゲ	無切	内:黒灰 外:灰黄	白石 灰石	○○	良 光面高台
294	630	II	24905	他	横	底	-	7.0	-	ナゲ	無切	無	白石 灰石	○○	良 灰面高台
295	E25-26	I-(2)	18923	他	横	底	(8.0)	-	ナゲ	無切	無	白石 灰石	○○○○○○	良 灰面高台	
296	F29	II	23362	小皿	口縁～底	(10.0)	(8.0)	1.9	ナゲ	ハラ型→ナゲ	に引い複	白石 灰石	○○	良	
297	G31	II	29236	小皿	口縁～底	(9.0)	(6.7)	1.5	ナゲ	ハラ型→ナゲ	浅黄	白石 灰石	○○	良	
298	G30	II	28516	小皿	口縁～底	(9.4)	(6.4)	1.8	ナゲ	ハラ型→ナゲ	浅黄	白石 灰石	○○	良	
299	F30-31	II	37223	小皿	口縁～底	(9.4)	(7.2)	1.3	ナゲ	ハラ切	權	白石 灰石	○○○○○○	良 外部埋。小縫合む	
300	H31	II	28516	小皿	口縁～底	9.8	7.6	1.4	ナゲ	ハラ型→ナゲ	浅黄	白石 灰石	○○	良 内外埋合	
301	G31	II	29234	小皿	口縁～底	8.8	6.2	1.5	ナゲ	ハラ型→ナゲ	に引い複	白石 灰石	○○	良	
302	F43	II	9820	小皿	口縁～底	9.0	6.8	1.3	ナゲ	ハラ型→ナゲ	浅黄	白石 灰石	○○	良	
303	F22	II	36977	小皿	口縁～底	(9.0)	(7.2)	1.1	ナゲ	ハラ型→ナゲ	白石 灰石	○○○○○○	良		
304	G31	II	29206	小皿	口縁～底	(8.5)	(6.4)	1.5	ナゲ	ハラ切	無	白石 灰石	○○	良	
305	G31	II	29207	小皿	口縁～底	(8.5)	(6.4)	1.5	ナゲ	ハラ型→ナゲ	無	白石 灰石	○○	良 内外埋合	
306	F31	II	36767	小皿	口縁～底	(8.6)	(6.5)	1.5	ナゲ	ハラ切	無	白石 灰石	○○	良	
307	E22	II	37084	小皿	口縁～底	9.1	7.0	1.1	ナゲ	ハラ型→ナゲ	灰灰	白石 灰石	○○	良	
308	E21	II	27535	小皿	口縁～底	(10.0)	(5.6)	1.5	ナゲ	ハラ型→ナゲ	灰灰	白石 灰石	○○	良	
309	G31	II	28787	小皿	口縁～底	(6.4)	(4.7)	1.3	ナゲ	ハラ切	に引い複	白石 灰石	○○	良	
310	G31	II	28972	小皿	口縁～底	(9.0)	(7.0)	1.4	ナゲ	ハラ型→ナゲ	灰灰	白石 灰石	○○	良	
311	G32	II	29617	小皿	口縁～底	(9.0)	(7.4)	1.2	ナゲ	ハラ型→ナゲ	灰白	白石 灰石	○○	良	
312	G31	II	-	小皿	口縁～底	(9.2)	(7.0)	1.5	ナゲ	ハラ型→ナゲ	灰灰	白石 灰石	○○	良	
313	G31	II	39232	小皿	口縁～底	(7.9)	(6.0)	1.3	ナゲ	ハラ型→ナゲ	に引い複	白石 灰石	○○	良	
314	F31	II	39242	小皿	口縁～底	(9.0)	(7.2)	1.8	ナゲ	ハラ型→ナゲ	灰灰	白石 灰石	○○	良	
315	H31	II	29234	小皿	口縁～底	(6.7)	(7.2)	1.3	ナゲ	ハラ型→ナゲ	浅黄	白石 灰石	○○	良	
316	G31	II	37044	小皿	口縁～底	(8.0)	(6.4)	1.4	ナゲ	ハラ型→ナゲ	に引い複	白石 灰石	○○	良	
317	H31	II	28538	小皿	口縁～底	(8.8)	(7.0)	1.3	ナゲ	ハラ型→板状	に引い複	白石 灰石	○○○○○○	良	
318	F31	II	39611	小皿	口縁～底	(8.6)	(7.0)	1.1	ナゲ	ハラ型→ナゲ	浅黄	白石 灰石	○○○○○○	良 外部一側埋合	
319	H31	II	28512	小皿	口縁～底	(8.4)	(6.6)	1.0	ナゲ	ハラ型→ナゲ	に引い複	白石 灰石	○○○○○○	良	
320	F31	II	37095	小皿	口縁～底	8.6	6.8	1.3	ナゲ	ハラ型→ナゲ	内:灰黄 外:に引い複	白石 灰石	○○○○○○	良 外や内埋合	
321	H31	II	28255	小皿	口縁～底	(10.0)	(7.3)	1.1	ナゲ	ハラ型→ナゲ	に引い複	白石 灰石	○○○○○○	良	
322	G31	II	37044	小皿	口縁～底	(8.0)	(6.4)	1.4	ナゲ	ハラ型→ナゲ	灰灰	白石 灰石	○○○○○○	良 室内埋合	
323	F31	II	39246	小皿	口縁～底	(10.0)	(8.0)	1.2	ナゲ	ハラ型→ナゲ	内:浅黄 外:灰灰	白石 灰石	○○○○○○	良 室外全一側埋合	
324	G43	II	9054	小皿	口縁～底	(8.8)	(7.1)	1.2	ナゲ	ハラ型→ナゲ	内:浅黄 外:灰灰	白石 灰石	○○○○○○	良	
325	H32	II	11654	小皿	口縁～底	(10.0)	(8.4)	1.6	ナゲ	ハラ切	灰灰	白石 灰石	○○	良	
326	H30	II	26550	小皿	口縁～底	(9.6)	8.0	1.0	ナゲ	ハラ型→ナゲ	に引い複	白石 灰石	○○○○○○	良	
327	F31	II	37148	小皿	口縁～底	8.0	7.0	0.9	ナゲ	ハラ型→板状	正規→ナゲ	浅黄	○○○○○○	良	
328	H31	II	28501	小皿	口縁～底	(8.3)	(6.8)	0.9	ナゲ	ハラ型→板状	正規→ナゲ	黄灰	○○○○○○	良	
329	D33,F31	II	27169	小皿	口縁～底	(9.0)	(7.4)	1.0	ナゲ	ハラ型→ナゲ	に引い複～灰黄	白石 灰石	○○○○○○	良	
330	F31	II	29246	小皿	口縁～底	(9.0)	(7.5)	1.1	ナゲ	ハラ型→ナゲ	灰灰	白石 灰石	○○○○○○	良 外埋合	
331	H31	II	28518	小皿	口縁～底	(9.2)	(7.6)	1.0	ナゲ	ハラ型→ナゲ	灰灰	白石 灰石	○○○○○○	良	
332	H27	I	18874	小皿	口縁～底	(9.2)	(8.0)	1.1	ナゲ	ハラ切	浅黄	白石 灰石	○○○○○○	良	
333	G31	II	37091	小皿	口縁～底	(8.6)	(7.2)	1.1	ナゲ	ハラ型→ナゲ	浅黄	白石 灰石	○○○○○○	良	
334	F31	II	37210	小皿	口縁～底	(9.0)	(7.2)	1.5	ナゲ	ハラ切	浅黄	白石 灰石	○○○○○○	良 内外埋合又ス	
335	F31	II	38416	小皿	口縁～底	(9.8)	(8.8)	1.1	ナゲ	ハラ切	に引い複	白石 灰石	○○○○○○	良 鋼分多量	
336	F-G31	II	37046	小皿	口縁～底	8.3	7.4	1.7	ナゲ	ハラ型→ナゲ	に引い複	白石 灰石	○○○○○○	良	
337	I29-30	II	29093	小皿	口縁～底	10.0	7.3	2.0	ナゲ	ハラ型→ナゲ	に引い複	白石 灰石	○○○○○○	良 背 内外埋合	
338	I29	II	26246	小皿	口縁～底	9.0	6.7	1.2	ナゲ	無切	に引い複～灰灰	白石 灰石	○○○○○○	良	
339	I28-29	II	22426	小皿	口縁～底	10.0	7.4	1.7	ナゲ	無切	灰灰	白石 灰石	○○○○○○	良	
340	I23	II	22229	小皿	口縁～底	9.0	7.0	1.4	ナゲ	丸切→ナゲ	浅黄	白石 灰石	○○○○○○	良 内外埋合又ス	
341	I32	II	-	小皿	口縁～底	(8.5)	(6.8)	1.2	ナゲ	無切	に引い複	白石 灰石	○○○○○○	良	
342	G31	II	27642	小皿	口縁～底	(9.0)	(7.6)	1.2	ナゲ	丸切→ナゲ	内:に引い複 外:浅黄	白石 灰石	○○○○○○	良	
343	H43	II	8750	小皿	口縁～底	(9.2)	(7.0)	1.5	ナゲ	無切	に引い複	白石 灰石	○○○○○○	良 小縫合む	
344	F31	II	26541	小皿	口縁～底	(8.7)	(6.6)	1.5	ナゲ	無切	灰灰	白石 灰石	○○○○○○	良 灰面	
345	F31	II	39255	小皿	口縁～底	(9.4)	(8.0)	1.4	ナゲ	無切	浅黄	白石 灰石	○○○○○○	良 灰面	
346	F31	II	37199	小皿	口縁～底	8.2	6.4	1.0	ナゲ	切切→ナゲ	浅黄	白石 灰石	○○○○○○	良 内外埋合	
347	E30	II	25591	小皿	口縁～底	(9.8)	(8.2)	1.7	ナゲ	丸切→ナゲ	内埋	白石 灰石	○○○○○○	良 内外埋合	
348	F31	II	37351	小皿	口縁～底	(9.0)	(8.2)	1.9	ナゲ	無切	に引い複	白石 灰石	○○○○○○	良 縫合無し	
349	F-G	24-25	②	22653	小皿	口縁～底	(9.2)	(7.4)	1.8	ナゲ	丸切→ナゲ	權	白石 灰石	○○○○○○	良
350	H31	II	28421	小皿	口縁～底	(9.9)	(6.8)	1.3	ナゲ	無切	に引い複	白石 灰石	○○○○○○	良	
351	F31	II	37181	小皿	口縁～底	(8.2)	(6.4)	1.0	ナゲ	無切	浅黄	白石 灰石	○○○○○○	良 縫合無し	
352	F31	II	38462	小皿	口縁～底	(9.0)	(7.8)	1.4	ナゲ	無切	に引い複～灰黄場	白石 灰石	○○○○○○	良 灰成ムラ	
353	G22	II	18606	小皿	口縁～底	(6.3)	(6.4)	1.9	ナゲ	無切	に引い複	白石 灰石	○○○○○○	良 小縫合む	
354	G28	II	23825	小皿	口縁～底	(7.6)	(5.6)	1.8	ナゲ	無切	に引い複～浅黄	白石 灰石	○○○○○○	良 小縫合む	
355	F24	II	21789	小皿	口縁～底	(6.6)	(6.8)	2.1	ナゲ	切り離し不明	に引い複	白石 灰石	○○○○○○	良 小縫合む	

第12表 中世の土師器観察表

序号	通番	出土区	層	取上番号	断面	部位	口径 (cm)	底径 (cm)	高さ (cm)	形状		胎土				構成	備考
										外・内面	底面	白石	黑石	黄石	青石		
351	E25_F24	I, III <sup>a</sup>	18187	小皿	口縁～底	—	(10.0)	(7.0)	3.2	ナゲ	糸切	にぶい 黄褐	○	○	○	良	細りやあり
358	L28	II	他	小皿	口縁～底	(6.4)	(6.0)	2.1	ナゲ	糸切	灰黒	○	○	○	○	良	焼成にムラ
359	K23	I	—	小皿	口縁～底	(8.0)	(5.5)	2.4	ナゲ	糸切	にぶい 黄褐	○	○	○	○	良	織り目
360	R30	II, III <sup>a</sup>	—	小皿	口縁～底	—	6.2	—	ナゲ	糸切	にぶい 黄褐	○	○	○	○	良	織目な土
361	H30_129	II	23413	小皿	口縁～底	—	7.3	—	ナゲ	糸切～ナゲ	にぶい 黄褐	○	○	○	○	良	内外壁薄、織目な土
362	J31	I	—	小皿	口縁～底	—	(7.4)	—	ナゲ	糸切	内：にぶい 黄褐 外：浅黄	○	○	○	○	良	
363	E22	II	21198	小皿	底	—	(8.0)	—	ナゲ	糸切～ナゲ 板状压痕	淡黄褐～灰黒	○	○	○	○	良	内面剥離
364	G31	II	27497	小皿	底	—	6.4	—	—	ナゲ	糸切	にぶい 黄褐	○	○	○	良	織密な土
365	K29	II, III <sup>a</sup>	25239	小皿	底	—	6.8	—	—	ナゲ	糸切	灰白	○	○	○	良	内外壁薄
366	F30_30	I, II <sup>a</sup>	37407	小皿	口縁～底	—	7.2	—	ナゲ	糸切	内：灰黒 外：灰白	○	○	○	○	良	織密な土
367	D21	II	19695	小皿	底	—	5.4	—	ナゲ	糸切	にぶい 黄褐	○	○	○	○	良	
368	I-130	II, II <sup>a</sup>	24299	小皿	底	—	6.8	—	ナゲ	糸切	浅黄	○	○	○	良		
369	L28	II	33931	小皿	口縁～底	(9.6)	(6.8)	2.3	ナゲ	ナゲ	浅黄褐	○	○	○	○	良	内外壁薄、小音符
370	G31	II	27614	小皿	口縁～底	10.0	7.6	2.7	ナゲ	ナゲ	淡黄	○	○	○	良		
371	F32	II	36978	小皿	口縁～底	(9.4)	(7.4)	1.2	ナゲ	ナゲ	灰黒～灰白	○	○	○	○	良	
372	F31	II	36780	小皿	口縁～底	(9.2)	(5.0)	1.0	ナゲ	ナゲ	灰黒～灰白	○	○	○	○	良	
373	G31	I, III <sup>a</sup>	19696	小皿	底	(9.1)	(6.4)	1.8	ナゲ	ナゲ	灰白	○	○	○	○	良	
374	G32	II	—	小皿	口縁～底	(10.0)	—	—	ナゲ	ナゲ	灰白	○	○	○	○	良	
375	F43	II <sup>a</sup>	—	小皿	口縁～底	(9.0)	—	—	ナゲ	—	内：にぶい 黄 外：にぶい 灰白	○	○	○	○	良	織りあり
376	F31	I	—	小皿	口縁～底	(8.4)	—	—	ナゲ	—	灰黒～灰白	○	○	○	○	良	織り細い
377	F32	II <sup>a</sup>	—	小皿	口縁～底	—	7.6	—	ナゲ	ナゲ	灰白	○	○	○	○	良	内外壁薄
378	I-J29	II	24184	小皿	底～周	—	4.4	—	ナゲ	不明	淡黄	○	○	○	○	良	
379	H31	II	—	不明	底～周	—	—	—	ナゲ	板状压痕	灰白	○	○	○	○	良	粉多量、織りあり
380	F24	III <sup>a</sup>	—	不明	底	—	—	—	ナゲ	—	内：にぶい 黄 外：灰黒	○	○	○	○	良	
381	F31	II <sup>a</sup>	37532	井	口縁～底	10.8	5.5	2.2	ナゲ～ハ タミガキ	ナゲ～ナゲ	墨	○	○	○	○	良	

第13表 瓦器・瓦質土器・須恵質土器・土師質土器観察表

序号	通番	出土区	層	取上番号	断面	部位	口径 (cm)	底径 (cm)	高さ (cm)	特徴		胎土				構成	備考	
										外面	内面	外・内面	白石	黑石	黄石	青石		
382	P32	II <sup>a</sup>	—	—	口縁～底	瓦質	底径: 1.7	—	—	板ナゲ	板ナゲ	灰	○	○	○	○	良好	灰白
383	E30	II	37448	底	—	—	—	—	—	—	—	灰白	○	○	○	○	良好	板質瓦面
384	B31, E31, R30	II, III <sup>a</sup>	他	—	口縁	瓦質	口径: (11.4)	—	—	指押丸	ヘラガキ	灰	—	—	—	○	普通	14127と同一
385	E31, E31, R30	II, III <sup>a</sup>	他	—	口縁	土師質土器	—	—	—	指押丸	丁寧なハケ模ナゲ	灰白	○	○	○	○	普通	14127と同一
386	E31, F-128	I, II, III <sup>a</sup>	他	24786	底	口縁～底	瓦質土器	口径: (25.2)	—	指押丸	丁寧なハケ模ナゲ	灰白	○	○	○	○	普通	14127と同一
387	E31, J29	I, II <sup>a</sup> , 1794	他	—	口縁～底	瓦質土器	口径: (21.0)	—	—	板ナゲ～板ナゲ	丁寧なハケ模ナゲ	灰白	○	○	○	○	普通	14127と同一
388	F30, H29-30	I, II <sup>a</sup>	23696	底	個	口縁～底	瓦質土器	底径: (18.0)	—	手づくね押し ナゲ	丁寧なナゲ	灰、部分的 に白色	○	○	○	○	普通	14127と同一
389	E30, I30	I, II	24101	底	口縁～底	瓦質土器	口径: (23.5)	—	—	ヘラ模ナゲ、 指押丸	ヘラナゲ	灰白、部分 的に白色	○	○	○	○	普通	
390	E30, I30-31	I, II <sup>a</sup>	24798	底	ワバ～底	瓦質土器	—	—	—	ヘラ模ナゲ、 指押丸	ヘラ模ナゲ	灰白、部分 的に白色	○	○	○	○	普通	作りが薄い
391	E-P31-32	II	—	底	口縁～底	瓦質土器	—	—	—	ヘラナゲ	ヘラ模ナゲ	灰白	○	○	○	○	良好	
392	H31	II	—	底	口縁～底	瓦質土器	—	—	—	ヘラナゲ	ヘラナゲ	灰白	○	○	○	○	良好	
393	G20, H30-45,	II	22295	底	口縁～底	土師質土器	口径: (29.0)	—	—	口縁～ハケ模ナゲ 底：ハケ模ナゲ	ハケ模ナゲ、口縁 ハケ模ナゲ	灰白	○	○	○	○	良好	西面スス、紀伊製
394	H30	I	—	底	口縁～底	土師質土器	底径: (7.0)	—	—	糸切模ナゲ	糸切模ナゲ	灰白	○	○	○	○	良好	コグあり
395	G25	I, III <sup>a</sup>	17921	底	口縁～底	須恵質土器	底径: (15.2)	—	—	ヘラナゲ～糸切 模ナゲ	ヘラナゲ	灰白	○	○	○	○	良好	
396	H29	II	23555	底	—	須恵質土器	底径: (11.5)	—	—	ヘラナゲ～糸切 模ナゲ	ヘラナゲ	灰白	○	○	○	○	良好	内面ヌメ
397	K29	I	—	—	口縁～底	須恵質土器	—	—	—	ヘラ模ナゲ	ヘラナゲ	にぶい 黄	○	○	○	○	良好	縫合部付近に白 い色
398	E21	II	19596	底	口縁～底	須恵質土器	—	—	—	横方向ナゲ	横方向ナゲ	にぶい 黄	○	○	○	○	良好	縫合部付近に白 い色
399	G29	II	18589	はく あく	把手	土師質土器	底径: (7.0)	—	—	ヘラナゲ～糸切 模ナゲ	ヘラナゲ	灰白	○	○	○	○	良好	使用感
400	D28	I	—	はく あく	把手	土師質土器	底径: (7.0)	—	—	ヘラナゲ～糸切 模ナゲ	ヘラナゲ	灰白	○	○	○	○	良好	
401	J31	I	—	はく あく	把手	土師質土器	底径: (7.0)	—	—	ヘラナゲ～糸切 模ナゲ	ヘラナゲ	灰白	○	○	○	○	良好	

第14表 東播系須恵器・カムイヤキ・備前焼・常滑焼・灰釉陶器観察表

検証番号	発掘番号	出土区	層	取上番号	器種	部位	種別	法量 (cm)	青瓷		色釉		地土	焼成	備考			
									外面	内面	外側	内面	白石	黒石	黄白石	灰石	墨石	緑石
93	402	J29, K30	II, III	23641	鉢	口縁～腹	東羅系	口径:(20.2) ヘラ横ナデ	ヘラ横ナデ	ヘラ横ナデ	灰	灰	○	○	○	○	○	良好
	403	J30	II	23661	鉢	口縁～腹	東羅系	口径:(19.4) 横ナデ	丁寧な横ナデ	丁寧な横ナデ	灰	灰	○	○	○	○	○	良好
	404	E32, G30	II	23979	鉢	口縁～腹	東羅系	口径:(35.0) ヘラ横ナデ	ヘラ横ナデ	ヘラ横ナデ	灰	灰	○	○	○	○	○	良好
	405	H30	II	26585	鉢	口縁～腹	東羅系	—	横ナデ	横ナデ	黄灰	黄灰	○	○	○	○	○	良好
	406	G31	II	27494	鉢	口縁～腹	東羅系	—	ヘラ横ナデ	ヘラ横ナデ	黄灰	黄灰	○	○	○	○	○	良好
	407	J35	IIIa	36366	鉢	口縁～腹	東羅系	口径:(26.6) 横ナデ	横ナデ	横ナデ	褐灰	褐灰	○	○	○	○	○	良好
	408	E32+33, E32, H31, IIIa	I, II, IIIa	11449	鉢	充形	東羅系	口径:(26.2) 底径:(10.4) 厚さ:9.2	ハケ横ナデ	ハケ横ナデ	灰	白縁:褐灰	○	○	○	○	○	良好
	409	E31	II	—	鉢	口縁～腹	東羅系	—	ヘラ横ナデ	ヘラ横ナデ	灰	白縁:褐灰	○	○	○	○	○	良好
	410	I30	I	—	鉢	口縁～腹	東羅系	—	ヘラ横ナデ	ヘラ横ナデ	灰	白縁:褐灰	○	○	○	○	○	良好
	411	I31	II	28269	鉢	口縁～腹	東羅系	—	ヘラ横ナデ	ヘラ横ナデ	灰	白縁:褐灰	○	○	○	○	○	良好
	412	G30	II	23973	鉢	口縁～腹	東羅系	—	ヘラ横ナデ	ヘラ横ナデ	灰	白縁:褐灰	○	○	○	○	○	良好
94	413	E32+33, H31+H32	I, II	15943	鉢	口縁～腹	東羅系	口径:(28.8) ヘラ横ナデ	ヘラ横ナデ	ヘラ横ナデ	灰	白縁:褐灰	○	○	○	○	○	良好
	414	E27, F31	I, II	18830	鉢	口縁～腹	東羅系	口径:(31.0) ヘラ横ナデ	ヘラ横ナデ	ヘラ横ナデ	褐灰	褐灰	○	○	○	○	○	良好
	415	F32	I	—	鉢	口縁～腹	東羅系	—	ヘラ横ナデ	ヘラ横ナデ	灰	白縁:褐灰	○	○	○	○	○	良好
	416	E29+30 復元	II, IIIa	36452	鉢	口縁～腹	東羅系	—	ヘラ横ナデ	ヘラ横ナデ	灰	白縁:褐灰	○	○	○	○	○	良好
	417	B20	I	—	鉢	口縁～腹	東羅系	—	横ナデ	横ナデ	灰	白縁:褐灰 リープ灰	○	○	○	○	○	良好
	418	H30	II	24021	鉢	口縁～腹	東羅系	—	ヘラ横ナデ	ヘラ横ナデ	灰	白縁:褐灰	○	○	○	○	○	良好
	419	I30	II	24740	鉢	口縁～腹	東羅系	—	ヘラ横ナデ	ヘラ横ナデ	灰	白縁:褐灰	○	○	○	○	○	良好
	420	E21	II	19671	鉢	口縁	東羅系	—	横ナデ	横ナデ	褐灰	白縁:褐灰	○	○	○	○	○	良好
	421	E30, E32	III, IIIa	16000	鉢	口縁～腹	東羅系	口径:(24.0) ヘラ横ナデ	ヘラ横ナデ	ヘナナグ	灰	白縁:褐灰	○	○	○	○	○	良好
	422	H22	II, IIIa	18631	鉢	口縁～腹	東羅系	—	ヘラ横ナデ	ヘラ横ナデ	灰	白縁:褐灰	○	○	○	○	○	良好
95	423	F30	II, IIIa	37368	鉢	口縁～腹	東羅系	口径:(32.7) ハケ	ヘラ, ハラナデ	ハケ, ハラナデ	灰	白縁:褐灰	○	○	○	○	○	往口・口縁輪は輪で光沢あり、小縫合む
	424	F26	I, II, IIIa	18151	鉢	口縁～腹	東羅系	—	横ナデ	横ナデ	灰	白縁:褐灰	○	○	○	○	○	良好
	425	E-931	II, IIIa	24811	鉢	口縁～腹	東羅系	口径:(35.4) ヘラ横ナデ	ヘラ横ナデ	ヘラ横ナデ	褐灰	白縁:褐灰	○	○	○	○	○	良好
	426	G-931, J30	I, II	24339	鉢	口縁～腹	東羅系	口径:(33.8) 横ナデ	横ナデ	横ナデ	灰	灰	○	○	○	○	○	良好
	427	E-931	II	—	鉢	口縁～腹	東羅系	—	ヘラ横ナデ	ヘラ横ナデ	白縁:褐灰	白縁:褐灰	○	○	○	○	○	良好
	428	D53	IIa	8999	鉢	口縁～腹	東羅系	—	横ナデ	横ナデ	白縁:褐灰	白縁:褐灰	○	○	○	○	○	良好
	429	G43	IIa	9064	鉢	口縁～腹	東羅系	—	横ナデ	横ナデ	白縁:褐灰	白縁:褐灰	○	○	○	○	○	良好
	430	G43	IIa	9092	鉢	口縁	東羅系	—	ヘラ横ナデ	ヘラ横ナデ	灰	白縁:褐灰	○	○	○	○	○	良好
	431	G43	IIa	9093	鉢	口縁	東羅系	—	ヘラ横ナデ	ヘラ横ナデ	灰	白縁:褐灰	○	○	○	○	○	良好
	432	E-927	I, II, IIIb	18111	鉢	充形	東羅系	口径:(25.0) 底径:(9.6) 厚さ:8.6	灰:ヘラナデ 灰:丁寧なナデ	ヘラナデ	浅黄灰	浅黄灰	○	○	○	○	○	上半部4枚の 模様が上昇状、各 高石含む
96	433	H-129	II	23348	鉢	口縁～腹	東羅系	—	横ナデ	横ナデ	灰	灰	○	○	○	○	○	良好
	434	E21	II	19552	鉢	口縁～腹	東羅系	—	横ナデ	横ナデ	黄灰	黄灰	○	○	○	○	○	普通
	435	H30	II	24623	鉢	口縁	東羅系	—	横ナデ	横ナデ	灰	白縁:褐灰	○	○	○	○	○	良好
	436	H22, I25	IIIa	18622	鉢	口縁～腹	東羅系	—	横ナデ	横ナデ	灰	白縁:オリー ア	○	○	○	○	○	良好
	437	E-928	II	23824	鉢	口縁～腹	東羅系	口径:(22.6) ヘラ横ナデ	ヘラ横ナデ	ヘラ横ナデ	灰	白縁:褐灰	○	○	○	○	○	良好
	438	F26	I	—	鉢	口縁～腹	東羅系	—	横ナデ	横ナデ	黄灰	黄灰	○	○	○	○	○	普通
	439	J38	IIb	22838	鉢	口縁～腹	東羅系	—	横ナデ	横ナデ	灰	白縁:褐灰	○	○	○	○	○	良好
	440	I30	II	24720	鉢	口縁～腹	東羅系	—	ヘラ横ナデ	ヘラ横ナデ	白縁:褐灰	白縁:褐灰	○	○	○	○	○	良好

第14表 東播系須恵器・カムイヤキ・備前焼・常滑焼・灰釉陶器観察表

探査番号	通巻番号	出土区	層	取上番号	器種	部位	種別	法量(cm)	青白		色青		釉土				備考	
									外面	内面	外面	内面	白石	黄石	黄白石	灰石	灰白石	黒石
441	H31, J29	II	23016	鉢	口縁～腹	東播系	-	ヘラ模ナデ	ヘラ模ナデ	灰	灰	○	○	○	○	○	○	良好 口縁部断面丸
442	E28	IIIa	36431	鉢	口縁～腹	東播系	-	横ナデ	横ナデ	灰	灰	○	○	○	○	○	○	良好 口縁部で光沢あり
443	J-K29	II	23667	鉢	口縁	東播系	口径:25.0	ヘラ模ナデ	ヘラ模ナデ	灰	灰	○	○	○	○	○	○	良好
444	F-G30	II	23924	鉢	口縁～腹	東播系	-	ヘラ模ナデ	ヘラ模ナデ	灰白	灰白	○	○	○	○	○	○	不良 内面にコダ、や 少磨耗、軟質
445	F31	IIb	36871	鉢	口縁～腹	東播系	-	横ナデ	横ナデ	灰	灰	○	○	○	○	○	○	良好
446	I29	II, IIa	23908	鉢	口縁～腹	東播系	口径:(35.6)	ヘラ模ナデ	ヘラ模ナデ	灰	灰	○	○	○	○	○	○	良好 小縫合む
447	H31	II	28492	鉢	口縁～腹	東播系	-	横ナデ	横ナデ	灰白	灰白	○	○	○	○	○	○	普通 やや軟質
448	H31	II	28438	鉢	口縁～腹	東播系	-	横ナデ	横ナデ	灰白	灰白	○	○	○	○	○	○	普通
449	I29	II	24654	鉢	口縁	東播系	-	ヘラ模ナデ	ヘラ模ナデ	灰	灰	○	○	○	○	○	○	良好 口縁側で光沢あり、小縫合む
450	E29-30	II	23336	鉢	口縁～腹	東播系	-	横ナデ	横ナデ	灰白	灰白	○	○	○	○	○	○	普通 口縁部でやや光 沢あり、 やや軟質
451	K29	II	25936	鉢	口縁	東播系	-	横ナデ	横ナデ	黄白	黄白	○	○	○	○	○	○	普通 内面剥離、瓦張
452	G43	IIa	9035	鉢	口縁～腹	東播系	-	ヘラ模ナデ	ヘラ模ナデ	灰白	灰白	○	○	○	○	○	○	普通
453	B-E31	II, IIa	16034	鉢	口縁～腹	東播系	-	ヘラ模ナデ	ヘラ模ナデ	灰	灰	○	○	○	○	○	○	普通
454	J-132	II, III	26273	鉢	口縁～腹	東播系	-	ヘラ模ナデ	ヘラ模ナデ	灰	灰	○	○	○	○	○	○	良好
455	J29-30	I, II	23667	鉢	口縁～腹	東播系	-	ヘラ模ナデ	ヘラ模ナデ	灰白	灰白	○	○	○	○	○	○	普通
456	J28	II	24298	鉢	口縁～腹	東播系	-	ヘラ模ナデ	ヘラ模ナデ	灰白	灰白	○	○	○	○	○	○	普通
457	I26	I	18069	鉢	口縁～腹	東播系	-	横ナデ	横ナデ	灰白	灰白	○	○	○	○	○	○	良好 小縫合む
458	F30, I31	II, IIa	28270	鉢	脚～底	東播系	底径:10.0	横ナデ	横ナデ	灰白	灰白	○	○	○	○	○	○	良好 底面剥離見し
459	J33	I	-	鉢	脚～底	東播系	底径:(9.3)	ヘラ模ナデ 底:丸切	ヘラ模ナデ	灰	灰	○	○	○	○	○	○	良好
460	I29-31	II	26380	鉢	脚～底	東播系	底径:(12.6)	ヘラ模ナデ 底:丸切	ヘラ模ナデ	灰	灰	○	○	○	○	○	○	良好
461	I-J29	II, IIa	23618	鉢	脚～底	東播系	底径:(10.8)	ヘラ模ナデ 底:底端斜ハケナデ	ヘラ模ナデ	灰白	灰白	○	○	○	○	○	○	良好
462	L29	II	33903	鉢	脚～底	東播系	-	ヘラ模ナデ	ヘラ模ナデ	灰	灰	○	○	○	○	○	○	良好
463	I31	II	28162	鉢	脚～底	東播系	底径:(10.2)	ヘラ模ナデ	ヘラ模ナデ	灰白	灰白	○	○	○	○	○	○	良好 内面使用痕
464	I30, J29	II	23597	鉢	脚～底	東播系	底径:(14.6)	横ナデ	横ナデ	灰	灰	○	○	○	○	○	○	普通 内外剥離見
465	E26	I	-	鉢	脚～底	東播系	-	ヘラ模ナデ 底:丸切	ヘラ模ナデ	灰	灰	○	○	○	○	○	○	普通 内面使用痕
466	G-130	II	24929	鉢	脚～底	東播系	底径:10.2	ヘラ模ナデ 底:丸切	ヘラ模ナデ	灰	灰	○	○	○	○	○	○	良好 底面使用の為擦耗
467	E26-27	I, II	18379	鉢	脚～底	東播系	底径:13.0	ヘラ模ナデ 底:丸切	ヘラ模ナデ	灰	灰	○	○	○	○	○	○	良好 内面使用痕
468	I26	IIIa	-	鉢	脚～底	東播系	-	横ナデ	横ナデ	灰	灰	○	○	○	○	○	○	良好 内面使用痕
469	E21	II	19530	鉢	脚～底	東播系	-	ヘラ模ナデ 底:丸切	ヘラ模ナデ	灰	灰	○	○	○	○	○	○	良好 底面使用痕、小擦 耗含む
470	J31, G30	II	24004	鉢	脚～底	東播系	底径:(3.8)	ヘラ模ナデ 底:丸切	ヘラ模ナデ	灰	灰	○	○	○	○	○	○	良好 底面擦耗、小擦 耗含む
471	D27	IIb	20648	鉢	底	東播系	-	ヘラナデ	ヘラナデ	灰白	灰白	○	○	○	○	○	○	普通 やや磨耗、軟質
472	I30	II	24775	鉢	底	東播系	-	ヘラナデ 底:丸切	ヘラナデ	黒褐	黒褐	○	○	○	○	○	○	良好 内面使用痕
473	H31	II	28380	便	口縁	東播系	口径:(21.6)	ヘラ模ナデ	ヘラ模ナデ	灰白	灰白 口縁:青 黒	○	○	○	○	○	○	普通 内面剥離見、 底面黒化、軟質
474	J26	I	-	便	脚	東播系	-	条底タキ 脚:丸切	条底タキ 脚:丸切	灰	灰	○	○	○	○	○	○	良好 内面剥離見
475	I25	I	-	便	脚	東播系	-	条底タキ	ヘラナデ	灰	灰	○	○	○	○	○	○	良好
476	H43	Ia	-	便	脚	カムイ ヤシ	-	横ナデ	横ナデ	灰	灰	○	○	○	○	○	○	良好 脚部内部:埋 存
477	J30, J31	II	26672	便	脚	カムイ ヤシ	-	正格子タキ ナデ	正格子タキ ナデ	灰	灰	○	○	○	○	○	○	良好 脚部内部:埋 存
478	G41	II	-	便	脚	カムイ ヤシ	-	正格子タキ ナデ	正格子タキ ナデ	灰	灰	○	○	○	○	○	○	良好 脚部内部:埋 存
479	G41	IIa	9144	便	脚	カムイ ヤシ	-	長方形タキ ナデ	格子正規ナ デ	灰	灰	○	○	○	○	○	○	良好 脚部内部:埋 存
480	E42	IIa	10069	便	脚	カムイ ヤシ	底:丸切	ナデ	ナデ	灰	灰	○	○	○	○	○	○	良好 脚部内部:埋 存

第14表 東播系須恵器・カムイヤキ・備前焼・常滑焼・灰釉陶器観察表

探査番号	高さ mm	出土区	層	取上番号	剖面	部位	種別	法量 (cm)	類型		色調		地土				備考	
									外面	内面	外面	内面	白石	黄石	黄白石	灰石	灰白石	
481	G25	IIIa	22120	層林	口縁～腹	備前	-	ヘラ模ナデ	ヘラ模ナデ	赤褐色	赤褐色	○○	○○	○○	○○	○○	良好	傾斜1, 1面
482	F30	I	-	層林	口縁	備前	-	ヘラ模ナデ	ヘラ模ナデ	青青沢	青青沢	○○	○○	○○	○○	○○	良好	膠泥内部-埋立場, 倾斜, 1面
483	F31	I	-	層林	口縁～腹	備前	-	ヘラ模ナデ	ヘラ模ナデ	褐灰	褐灰	○○	○○	○○	○○	○○	良好	2類
484	E26	I	-	層林	口縁～腹	備前	-	ヘラ模ナデ	ヘラ模ナデ	赤褐色	赤褐色	○○	○○	○○	○○	○○	良好	2類
485	G41	IIa	9136	層林	口縁	備前	-	ヘラ模ナデ	ヘラ模ナデ	灰澤	灰澤	○○	○○	○○	○○	○○	良好	口縫に淡黄色斑点, 小細孔, 2類
486	K37	I	-	層林	口縁～腹	備前	-	ヘラ模ナデ	ヘラ模ナデ	褐灰	褐灰	○○	○○	○○	○○	○○	良好	2類
487	F28	I	-	層林	口縁～腹	備前	-	ヘラ模ナデ	ヘラ模ナデ	褐灰	褐灰	○○	○○	○○	○○	○○	良好	小細孔, 3類
488	D31	IIa	15965	層林	腹	備前	-	模ナデ	模ナデ	褐灰	褐灰	○○	○○	○○	○○	○○	良好	白っぽい細麻, 2-3類
489	E26	I	18017	層林	口縁～腹	備前	-	模ナデ	模ナデ	褐	褐	○○	○○	○○	○○	○○	良好	口縫外細麻, 3類
490	J38	I	-	層林	口縁～腹	備前	-	ヘラ模ナデ	ヘラ模ナデ	赤赤	赤赤	○○	○○	○○	○○	○○	良好	口縫外細麻, 使田道, 4類
491	J28	I	-	層林	口縁	備前	-	模ナデ	模ナデ	赤赤	赤赤	○○	○○	○○	○○	○○	良好	内細麻, 4類
492	L35	I	-	層林	口縁	備前	-	模ナデ	模ナデ	赤褐色	赤褐色	○○	○○	○○	○○	○○	良好	表面剥落著, 5類
493	H34	I	-	層林	口縁	備前	-	模ナデ	模ナデ	赤褐色	赤褐色	○○	○○	○○	○○	○○	良好	口縫欠損, 窯口内面に粗麻, 5類
494	K27	II	24128	直	口縁～腹	備前	-	模ナデ	模ナデ	赤褐色	赤褐色	○○	○○	○○	○○	○○	良好	肩部外粗麻
495	I32	I	-	直	腹～底	備前	底径:(11.5)	ヘラ模ナデ	ヘラ模ナデ	にこい赤葉	赤葉	○○	○○	○○	○○	○○	良好	底凹凸, 小細孔, 1類
496	G33	I	-	直	腹～底	備前	-	ヘラ模ナデ	ヘラ模ナデ	赤褐色	赤褐色	○○	○○	○○	○○	○○	良好	外縫と底に胡麻
497	G22, J28	I, II	20900	直	腹～脚	備前	最大径:(18.0)	ヘラ模ナデ	ヘラ模ナデ	灰澤, 褐灰	褐灰	○○	○○	○○	○○	○○	良好	側面に淡黄色の斑点
498	J33	I	-	直	口縁	備前	-	模ナデ	模ナデ	赤褐色	赤褐色	○○	○○	○○	○○	○○	良好	口縫外で光沢あり
499	J38	IIIa	-	鉢	口縁～腹	東播系	-	ヘラ模ナデ	ヘラ模ナデ	灰	灰	○○	○○	○○	○○	○○	良好	口縫輪で光沢あり
500	F21	I	-	直	腹	常滑	-	ヘラ模ナデ	ヘラ模ナデ→赤豆足立底	にこい赤葉	にこい赤葉	○○	○○	○○	○○	○○	良好	傾斜, 501と同一種類
501	H26	I	18184	直	腹	常滑	-	ヘラ模ナデ	ヘラ模ナデ→赤豆足立底	にこい赤葉	にこい赤葉	○○	○○	○○	○○	○○	良好	傾斜, 500と同一種類
502	E21	II	19657	直	腹～底	常滑	底径:(7.6)	ヘラ模ナデ	ヘラ模ナデ	灰	灰	○○	○○	○○	○○	○○	良好	内面自然灰釉
503	J36	I	-	直	口縁～腹	常滑	-	ヘラ模ナデ	ヘラ模ナデ	にこい場所	にこい場所	○○	○○	○○	○○	○○	良好	内面厚い自然灰釉, 傷きぐれ
504	E31	I	-	直	口縁	常滑	-	模ナデ	模ナデ	灰	灰:赤オーリーブ	○	○	○	○	○	良好	内外自然灰釉
505	E22	II	19619	直	腹	常滑	-	ヘラ模ナデ	ヘラ模ナデ	褐灰, 赤褐色	褐灰, 赤褐色	○○	○○	○○	○○	○○	良好	外縫自然灰釉, 傷きぐれ
506	H27	I	-	直	腹	常滑	-	ヘラ模ナデ	ヘラ模ナデ	暗赤	暗赤	○○	○○	○○	○○	○○	良好	外縫自然灰釉, 小細孔含む
507	B29, F28	I, II	17134	直	腹～底	常滑	底径:(23.0)	ヘラ模ナデ	ヘラ模ナデ	にこい赤葉	にこい赤葉	○○	○○	○○	○○	○○	良好	内底灰白の崩壊
508	L29	II	33962	直	腹～底	常滑	-	ヘラナデ	ヘラナデ	灰澤	灰澤	○○	○○	○○	○○	○○	良好	内面自然灰釉, 小細孔含む
509	E20, E25, P21	I, II	17999	直	腹～底	常滑	底径:(16.0)	ヘラナデ	ヘラナデ	にこい場所	にこい場所	○○	○○	○○	○○	○○	良好	内面自然灰釉
510	E1, G20, H27, I29, K30 遺物集中1号	I, II	23378	直	脚下～底	常滑	底径:16.0	ヘラ模ナデ	ヘラ模ナデ	褐灰	褐灰	○○	○○	○○	○○	○○	良好	
511	D18	II	18944	直	口縁～腹	灰釉陶器	-	ヘラナデ	ヘラナデ	灰白 輪:オーリーブ灰	灰白 輪:オーリーブ灰	○	○	○	○	○	良好	内外薄い輪
512	I36	IIIa	-	直	腹	灰釉陶器	-	ヘラナデ	ヘラナデ	灰白 輪:オーリーブ灰	灰白 輪:オーリーブ灰	○	○	○	○	○	良好	外縫破損, 内面薄い輪
513	G27	I	17899	直	脚下～底	灰釉陶器	底径:10.6	ヘラナデ	ヘラナデ	灰 輪:オーリーブ灰	灰 輪:オーリーブ灰	○	○	○	○	○	良好	高さ内は露 出, 4ヶ所に目 皿, 小細孔含む

第15表 青磁・白磁・青白磁観察表

序番 番号	地點 番号	出土区 層	取上番号	器種	部位	種別	底量 (cm)	文様	色調		施釉範囲	焼成	产地	水古分類	分類	備考
									新土	鉛色						
514	D31-32 E30-31-32 F31-32 G30-34, J28	I, II, III Ⅲa 他	22862 口縁 ~底 青磁	口径:(17, 0)	外:模印模様文 内:高弧脚模様文, 押注文	灰白	オリーブ黄	脚下半無釉	良好	同安 窯系 1型	同安 窯系 1型	I-1b型				
	B32	II b	16128 口縁 青磁	-	-	灰	暗オリーブ灰		良好	同安 窯系 1型	同安 窯系 1型	I型				
	G31	II	27532 口縁 青磁	-	内:模印沈線文, 模様文	灰	オリーブ灰		良好	同安 窯系 1型	同安 窯系 1型	I-1a型				
	E22-31 F31, K30 Ⅲa 他	II	19633 口縁 青磁	-	-	灰	灰オリーブ		良好	同安 窯系 2型	同安 窯系 2型	II型				
	P30	II b 他	36535 口縁 青磁	-	-	灰白	オリーブ灰		良好	同安 窯系 2型	同安 窯系 2型	II型	貢入			
	B33, E31 F32, G30-33 H31	I, II, III Ⅲa 他	24914 口縁 青磁	口径:(17, 0)	内:浅沈線2条	灰白	淡黃		良好	同安 窯系 2型	同安 窯系 2型	II型	貢入			
	G31, L34	II, III Ⅲa 他	27493 口縁 青磁	口径:(15, 6)	内:浅沈線1条	灰	暗オリーブ	脚下半無釉	良好	同安 窯系 2型	同安 窯系 2型	II型	貢入			
	P29	II b	- 口縁 青磁	-	外:模印沈線文	灰白	オリーブ灰		良好	同安 窯系 2型	同安 窯系 2型	II型	再反, 内面入火			
	D32-34 F31, K36	I, II	-	口縁 ~脚 青磁	口径:(18, 2)	外:斜削浅沈線文	灰白	オリーブ黄		良好	同安 窯系 2型	同安 窯系 2型	II型	4mmの大石英 質含む		
	H29-31 I29-31 J28	I, II 他	24738 口縁 青磁	口径:(18, 1)	外:粗い模様文, 罩輪 内:質地模様文	淡黃	に赤い黄	外面部切	良好	同安 窯系 2型	同安 窯系 2型	II型	見込み段有			
521	I33	I	-	口縁 青磁	-	外:模印模 内:五三	灰白	灰オリーブ		良好	同安 窯系 2型	同安 窯系 2型	I-1a型	525と同一 形態		
	G31, I30	I, II	24849 口縁 青磁	-	外:模印模 内:芝文	灰白	灰オリーブ		良好	同安 窯系 2型	同安 窯系 2型	I-1a型	524と同一 形態			
	H-J 31	I, II 他	28364 口縁 青磁	-	外:模様文	灰	オリーブ黄		良好	同安 窯系 2型	同安 窯系 2型	I-1c型	I-1c型			
	G43	II a	9047 脚下 青磁	-	外:模印平行線片影	灰白	オリーブ黄	脚下部無釉	良好	同安 窯系 2型	同安 窯系 2型	I-1c型	I-1c型			
	D42	I	-	底 底 青磁	底径:(5, 0)	-	灰	オリーブ灰	底部無釉	良好	同安 窯系 2型	同安 窯系 2型	I-1a型	内貢入		
	E29-30, I30	II	24793 口縁 青磁	口径:(10, 2) 底径:(4, 8) 高さ:1.9	内:模様文, ヘラ片劃文	灰白	灰オリーブ	底部無釉	良好	同安 窯系 2型	同安 窯系 2型	I-1b型				
	G31	II	27460 口縁 青磁	-	内:片劃文	灰	オリーブ灰		良好	同安 窯系 2型	同安 窯系 2型	I-1b型				
	F43	II a	9825 底 青磁	底径:(5, 4)	内:模様文, ヘラ片劃文	灰白	暗オリーブ灰	底部無釉	良好	同安 窯系 2型	同安 窯系 2型	I-1b型	浅い穴			
	F31	II b	36642 口縁 青磁	口径:(10, 4)	-	灰	明オリーブ灰		良好	同安 窯系 2型	同安 窯系 2型	I-1b型				
	I36	II	24776 口縁 青磁	口径:(10, 0)	-	灰	オリーブ黄		良好	同安 窯系 2型	同安 窯系 2型	I型				
535	E37	III a	24564 口縁 青磁	口径:(13, 6)	-	灰	明オリーブ灰		良好	同安 窯系 2型	同安 窯系 2型	I型				
	E41	I	-	大底 口縁 青磁	-	-	灰白	オリーブ黄		良好	同安 窯系 2型	同安 窯系 2型	I型	貢入		
	F32	I	-	口縁 青磁	口径:(16, 4)	-	灰白	明緑灰 白縁:薄る→暗 緑灰		良好	同安 窯系 1型	同安 窯系 1型	I-1a型			
	E30, F31	I, III b 他	36623 口縁 青磁	口径:(16, 4)	-	灰白	明緑灰		良好	同安 窯系 1型	同安 窯系 1型	I-1a型				
	E24	匣	-	口縁 青磁	口径:16cm?	-	灰白	明オリーブ灰		良好	同安 窯系 1型	同安 窯系 1型	I-1a型			
	F31	II b	36779 口縁 ~脚 青磁	-	-	灰白	オリーブ黄 口縁:オリーブ 黄		良好	同安 窯系 1型	同安 窯系 1型	I-1a型				
	I29	II	23387 口縁 青磁	-	-	灰白	灰オリーブ		良好	同安 窯系 1型	同安 窯系 1型	I-1a型				
	E31	II	15983 口縁 青磁	-	-	灰白	明オリーブ 灰		良好	同安 窯系 1型	同安 窯系 1型	I-1a型				
	D32	II	-	口縁 青磁	-	-	灰	灰オリーブ 灰		良好	同安 窯系 1型	同安 窯系 1型	I-1a型			
	D33	II	-	口縁 青磁	-	-	灰	灰オリーブ		良好	同安 窯系 1型	同安 窯系 1型	I-1a型			
545	E32	II b	16149 口縁 青磁	-	-	灰	緑灰 口縁:明るい		良好	同安 窯系 1型	同安 窯系 1型	I-1a型				
	G31, L38	I, II 他	27538 底 青磁	底径:(6, 5)	-	灰	灰オリーブ 灰	壁付:高台内無 内輪切多 輪付:高台内無 内輪切多	良好	同安 窯系 1型	同安 窯系 1型	I-1a型				
	K29	I	-	底 青磁	底径:(6, 6)	-	灰白	灰	壁付:高台内無 内輪切多	良好	同安 窯系 1型	同安 窯系 1型	I-1a型			
	D29	II	17136 口縁 底 青磁	底径:(6, 4)	-	灰	暗オリーブ	高台:高台内無 輪付	良好	同安 窯系 1型	同安 窯系 1型	I-1a型	貢入, 直直			

第15表 青磁・白磁・青白磁観察表

序号	掲載番号	出土区	層	取上番号	器種	部位	種別	底量 (cm)	文様	色調		施釉範囲	焼成	产地	水古分類	分類	備考
										航土	輪色						
	548	032	II	-	碗	口縁	青磁	-	内:花文	灰白	灰オリーブ	良好	青磁	1-2類			
	549	E31+32, H29	II	11472	碗	口縁	青磁	-	内:片断蓮華文	灰白	オリーブ灰	良好	青磁	1-2類			
	550	E31	II	-	碗	口縁	青磁	-	内:片断蓮華文	灰	灰オリーブ	良好	青磁	1-2類	貢入		
	551	E29, J31	II	36429	碗	口縁	青磁	-	内:片断蓮華文	灰白	灰オリーブ	良好	青磁	1-2類			
	552	D32	II	-	碗	口縁	青磁	-	内:片断蓮華文	灰白	灰オリーブ	良好	青磁	1-2類	貢入		
	553	F32, G31	I	-	碗	口縁	青磁	-	内:片断蓮華文	灰白	灰オリーブ	良好	青磁	1-2類	貢入		
	554	G31, J29	II	24294	碗	胴	青磁	-	内:片断と櫛目で蓮華 蔓文	灰白	灰オリーブ	良好	青磁	1-2類			
	555	K30	I	-	碗	胴	青磁	-	内:片断キノコ状文	灰白	灰オリーブ	良好	青磁	1-2類	貢入		
	556	G32+43	I	-	碗	胴	青磁	-	内:片断と櫛目で蓮華 文	灰	灰オリーブ	良好	青磁	1-2類	貢入		
	557	E24	II	20046	碗	底	青磁	底径:(6.2)	内:片断と櫛目で蓮華 文	灰	灰オリーブ	高台内無釉	良好	青磁	1-2類		
103		F30, G31, 131	II	29924	碗	胴	青磁	底径:5.8	内:浅い櫛目、片断蓮華 文	灰	灰オリーブ	高台内無釉	良好	青磁	1-2類	貢入 見込み砂目	
	559	E32, G31	I, II	11417	碗	口縁	青磁	口径:(17.2)	内:本分類底無、片断 蓮華文	灰白	灰白	良好	青磁	1-4類			
	560	G31	II	27679	碗	口縁	青磁	-	内:不明文	灰白	ナリーブ灰、口 縁:内面青磁	良好	青磁	1-4類			
	561	137	III+	24545	碗	底	青磁	底径:(5.6)	見込み:團鑽、片断蓮華 文か片断キノコ状文	灰白	灰オリーブ	高台内無釉	良好	青磁	1-2~4類		
	562	P27	I	17907	碗	底	青磁	底径:(6.2)	内:浅い團鑽、片断蓮華 文か片断キノコ状文	灰	灰オリーブ	高台内無釉	良好	青磁	1-2~4類		
	563	126	I	18197	碗	底	青磁	-	見込み:團鑽、片断蓮華 文か片断キノコ状文	灰	灰オリーブ	高台内無釉	良好	青磁	1-2~4類		
	564	E30	III	16019	碗	口縁	青磁	口径:(16.2)	-	灰	オリーブ灰	良好	青磁	1類か 2類			
	565	F31	I, II	36653	碗	底	青磁	底径:(5.4)	-	灰白	灰オリーブ	盤付～高台内無 釉	良好	青磁	1類か 2類	貢入	
	566	E21	I	-	碗	底	青磁	底径:(5.2)	-	灰白	灰オリーブ	盤付～高台内無 釉	良好	青磁	1類か 2類	盤付に砂	
	567	J29	II	23614	碗	底	青磁	底径:(5.2)	-	灰白	オリーブ灰	盤付～高台内無 釉	良好	青磁	1類か 2類		
	568	F32, K30	II	24050	碗	胴	青磁	底径:(5.2)	-	灰	オリーブ灰	盤付～高台内無 釉	良好	青磁	1類	小統?	
	569	C27-28	I	-	碗	底	青磁	底径:(4.8)	見込み:幾何学文	灰白	オリーブ灰	盤付～高台内無 釉	良好	青磁	1類か 2類		
104		D33	II	-	碗	口縁	青磁	口径:(17.2)	外:片断蓮華文	赤褐	灰オリーブ	良好	青磁	1類			
	571	H30	II	24842	碗	口縁	青磁	口径:(16.1)	外:片断蓮華文	灰	灰オリーブ	良好	青磁	1類			
	572	F32	II	-	碗	口縁	青磁	-	外:片断蓮華文	灰	灰オリーブ	良好	青磁	1類			
	573	H30	II	24018	碗	口縁	青磁	-	外:片断蓮華文	灰	オリーブ黄	良好	青磁	1類			
	574	H30	II	24038	碗	口縁	青磁	-	外:片断蓮華文	灰	暗オリーブ	良好	青磁	1類			
	575	H41	-	-	碗	胴	青磁	-	外:片断蓮華文	灰	灰白	良好	青磁	1類			
	576	G30	II	23951	碗	口縁	青磁	-	外:片断蓮華文	灰	灰オリーブ	良好	青磁	1類			
	577	G32	I	-	碗	胴	青磁	-	外:片断蓮華文	灰	オリーブ灰	良好	青磁	1類			
	578	E28-30	II-a+b	17918	碗	胴	青磁	底径:(5.8)	外:片断蓮華文	灰	暗オリーブ	高台内分的に無 釉	良好	青磁	1類	高台内砂目	
	579	F23, J28	II	22352	碗	胴	青磁	底径:(5.4)	外:片断蓮華文	灰	灰オリーブ	高台内分的に無 釉	良好	青磁	1類	高台内砂目	
	580	F30	I	-	碗	底	青磁	底径:(5.1)	外:片断蓮華文	赤褐	灰オリーブ	高台黒釉	良好	青磁	3類	B類	
	581	E-J28	II	17919	碗	完形	青磁	口径:16.0 底径:5.0 高さ:7.3	外:細かい文 内:古典様の文様 見込み:團鑽。ヘラ彫織 字文。	灰	オリーブ灰	盤付～高台内無 釉	良好	青磁	3類	B類	
	582	J30	II	23683	碗	口縁	青磁	口径:(16.4)	外:片断蓮華文	灰	オリーブ灰	良好	青磁	3類	B類		
	583	H29	II	26434	碗	口縁	青磁	口径:(15.4)	外:片断蓮華文	に似い褐	灰オリーブ	良好	青磁	3類	B類		
	584	I29	II	24639	碗	口縁	青磁	口径:(16.2)	外:片断蓮華文	灰白	オリーブ灰	良好	青磁	3類	B類		
	585	G30	II	23929	碗	口縁	青磁	口径:(16.2)	外:片断蓮華文	灰白	明オリーブ灰	良好	青磁	3類	B類		
	586	E-J30	II	23655	碗	口縁	青磁	口径:(16.0)	外:片断蓮華文	灰白	明オリーブ灰	良好	青磁	3類	B類		
	587	I29	II	26372	碗	口縁	青磁	口径:(17.2)	外:片断蓮華文	灰	オリーブ灰	良好	青磁	3類	B類		

第15表 青磁・白磁・青白磁観察表

序号	施設番号	出土区	層	取上番号	器種	部位	種別	底量 (cm)	文様	色調		施釉範囲	焼成	堆積	水古分類	分類	備考
										紺土	輪色						
104	588	H29	II	24611	碗	口縁	青磁	口径:(16.5)	外:施薙弁文	灰	暗オーラー	良好	施釉	青磁	II-b類		
	589	136,228	II	23547	碗	口縁	青磁	口径:(16.0)	外:施薙弁文	灰	オリーブ灰	良好	施釉	青磁	II-b類		
	590	R25	II	23312	碗	口縁	青磁	-	外:施薙弁文	灰	オリーブ灰	良好	施釉	青磁	II-b類		
	591	F30	II b	36542	碗	口縁	青磁	-	外:施薙弁文	灰	オリーブ灰	良好	施釉	青磁	II-b類		
	592	P41	II b	-	碗	口縁	青磁	-	外:施薙弁文	灰	明オーラー灰	良好	施釉	青磁	II-b類		
	593	G30	II	23039	碗	口縁	青磁	-	外:施薙弁文	灰	明オーラー灰	良好	施釉	青磁	II-b類		
	594	H21	II	21019	碗	口縁	青磁	-	外:施薙弁文	灰	明オーラー灰	良好	施釉	青磁	II-b類		
	595	I26	I	18758	碗	口縁	青磁	-	外:施薙弁文	灰	オリーブ灰	良好	施釉	青磁	II-b類		
	596	D32	II	-	碗	口縁	青磁	-	外:施薙弁文	灰	灰オーラー	良好	施釉	青磁	II-b類	貢入	
	597	F32, B29	II	23341	碗	脚~底	青磁	底径:6.0 見込み:八花文	外:施薙弁文	灰	オリーブ灰	難村~高台内無 鉢	良好	施釉	青磁	II-b類	貢入
105	598	G24	II	-	碗	底	青磁	底径:5.4	見込み:酒瓶、鶴唐文	灰白	オリーブ灰	難村~高台内無 鉢	良好	施釉	青磁	II-b類	貢入 高台外砂目
	599	H30	II	24876	碗	脚~底	青磁	底径:5.6	外:施薙弁文	灰	明緑灰	難村~高台内無 鉢	良好	施釉	青磁	II-b類	
	600	L38	II	-	碗	底	青磁	底径:5.7	-	灰白	灰オーラー	難村~高台内無 鉢	良好	施釉	青磁	II類	
	601	F28	I	18770	碗	脚~底	青磁	底径:(5.6) 見込み:草花文	外:施薙弁文	灰	緑灰	良好	施釉	青磁	II類		
	602	F21	II	18607	碗	底	青磁	底径:(5.0) 見込み:草花文	外:施薙弁文	灰	オーラー	難村~高台内無 鉢	良好	施釉	青磁	II類	貢入 高台砂目
	603	F27	II	-	碗	底	青磁	底径:5.7 見込み:草花文	外:施薙弁文	灰	オーラー灰	難村~高台内無 鉢	良好	施釉	青磁	II類	高台砂目
	604	J31	I	-	碗	脚~底	青磁	底径:5.8 見込み:草花文	外:施薙弁文	灰	灰オーラー	難村~高台内無 鉢	良好	施釉	青磁	II類	貢入
	605	K30	II	-	碗	脚~底	青磁	底径:4.8 見込み:魚と蟹?	外:施薙弁文	灰白	明オーラー灰	高台内無鉢	良好	施釉	青磁	II類	上田-B 高台内砂目底
	606	J28	I	-	碗	脚~底	青磁	底径:(5.4) 見込み:脚輪	外:施薙弁文	灰白	オリーブ灰	良好	施釉	青磁	II類	上田-B 脚輪	
	607	G22	II a	18613	碗	口縁	青磁	-	外:施文	灰	オリーブ灰	良好	施釉	青磁	II類	上田-B 脚輪	
106	608	E42	II a	-	碗	口縁	青磁	-	外:施文	灰黄	オリーブ灰	良好	施釉	青磁	II類	上田-B 脚輪	
	609	F·K30	II	27442	碗	口縁	青磁	-	外:施文	灰	灰黄	オリーブ灰	良好	施釉	青磁	II類	
	610	H22	II a	-	碗	口縁	青磁	-	外:施文	灰	にじい黄 模	良好	施釉	青磁	II類	上田-B 脚輪	
	611	I29	I	-	碗	口縁	青磁	-	外:施文 内:施文	灰	オーラー灰	良好	施釉	青磁	II類	上田-B 脚輪	
	612	K29	I	-	碗	口縁	青磁	口径:(14.0)	外:施文	模	にじい黄 模	良好	施釉	青磁	II類	上田-B 脚輪	
	613	J28	I	-	碗	口縁	青磁	口径:(12.0)	外:施文	灰	オーラー灰	良好	施釉	青磁	II類	上田-B 脚輪	
	614	G32+41	I, II a	-	碗	口縁	青磁	口径:(14.0)	外:施文	灰	オーラー	良好	施釉	青磁	II類	上田-B 脚輪	
	615	E41	II a	-	碗	口縁	青磁	口径:(15.0)	外:施文	灰	オーラー	良好	施釉	青磁	II類	上田-B 泥足	
	616	F30	I	-	碗	口縁	青磁	口径:(15.0)	外:施文 内:施文	灰白	緑灰	良好	施釉	青磁	II-C-B 脚?		
	617	F41	I a	-	碗	口縁	青磁	口径:(15.0)	外:施文	灰白	オーラー	良好	施釉	青磁	II-C-B 脚?		
107	618	F30	I	-	碗	口縁	青磁	口径:(15.0)	外:施文 内:施文、ラマ式進 方文	灰白	オーラー	良好	施釉	青磁	II-C-B 脚?		
	619	J30	I	-	碗	口縁	青磁	-	外:施文	灰白	オーラー	良好	施釉	青磁	II-C-B 脚?		
	620	G32	I	-	碗	口縁	青磁	-	外:施文	灰白	オーラー	良好	施釉	青磁	II-C-B 脚?		
	621	J31	I	-	碗	口縁	青磁	-	内:沈文	灰白	灰オーラー	良好	施釉	青磁	II-C類	貢入	
	622	D32	II a	15952	碗	脚	青磁	-	外:施文 内:施文、ラマ式進 方文	灰白	オーラー	良好	施釉	青磁	II-C-2 脚?		
	623	F21	I	-	碗	脚	青磁	-	外:施文、ラマ式進 方文	灰白	オーラー	良好	施釉	青磁	II-C-2 脚?	外貢入	
	624	K29	I	-	碗	脚	青磁	底径:(6.1)	外:草花文 内:界線、草花文	灰白	オーラー	良好	施釉	青磁	II-C-2 脚?		
	625	L38	II	-	碗	脚	青磁	底径:(5.8)	外:草花文 内:施文、スタンプ文	灰白	オーラー	良好	施釉	青磁	II-C-2 脚?	高台内砂目底	
	626	I-126-27	I	-	碗	口縁	青磁	口径:(15.0)	見込み:界線	灰白	オーラー	良好	施釉	青磁	II-D-1 脚?		
	627	L28	I	-	碗	口縁	青磁	口径:(13.4)	-	灰白	明オーラー	良好	施釉	青磁	II-D-1 脚?	外反 内外貢入	
	628	F30	I	-	碗	口縁	青磁	-	-	灰	青白	良好	施釉	青磁	II-D-1 脚?	内外貢入	

第15表 青磁・白磁・青白磁観察表

序号	施設番号	出土区	層	取上番号	器種	部位	種別	底量 (cm)	文様	色調		軸輪範囲	焼成	产地	水古分類	分類	備考		
										航土	鐵色								
	429	I22	II	-	碗	口縁	青磁	-	-	灰	明オーラープ灰	良好	鐵	青磁	上田D-1	内外貢入			
	630	E32	I	-	碗	口縁	青磁	口径:(15.4) 外面:浅凹縫2条	-	灰白	明オーラープ灰	良好	鐵	青磁	上田D-1	12か所窯い段			
	631	J43	IIb	15610	碗	口縁	青磁	口径:(18.4)	-	灰白	明オーラープ灰	良好	鐵	青磁	上田D-1				
	632	J38	IIb	23031	碗	口縁	青磁	口径:(15.4)	-	灰白	オリーブ灰	良好	鐵	青磁	上田D-2				
	633	J38	I	-	碗	口縁	青磁	口径:(16.0)	-	灰白	明オーラープ灰	良好	鐵	青磁	上田D-2	内外貢入			
	634	J28	I	-	碗	口縁	青磁	口径:(16.4)	-	灰	オリーブ灰	良好	鐵	青磁	上田D-2	内外貢入			
	635	E20	II	-	碗	口縁	青磁	口径:(16.6)	-	灰	オリーブ灰	良好	鐵	青磁	上田D-2	内外貢入			
	636	J38	IIIa	23120	碗	口縁	青磁	-	-	灰	灰オーリーブ	良好	鐵	青磁	上田D-2	内外貢入			
	637	G25	I	18796	碗	口縁	青磁	-	-	灰	オリーブ灰	良好	鐵	青磁	上田D-2	内外貢入			
	638	E37	IIb	-	碗	口縁	青磁	-	-	灰白	オリーブ灰	良好	鐵	青磁	上田D-2	内外貢入			
	639	C27-28	I	-	碗	脚	青磁	-	内:印花文?	灰白	オリーブ灰	良好	鐵	青磁	上田D-2	型?			
107	640	J28	I	-	碗	口縁	青磁	口径:(16.0)	-	灰白	明緑灰	良好	鐵	青磁	上田D-2	買入			
	641	J38	I	-	碗	底	青磁	底径:(5.4)	-	灰	オリーブ灰	良好	鐵	青磁	上田D-1				
	642	D29	II	17137	碗	底	青磁	底径:(6.0)	-	灰白	高台内無輪	良好	鐵	青磁	上田D-1				
	643	J38	I	-	碗	底	青磁	-	見込み:草花スタンプ文	褐灰	オリーブ灰	高台内無輪	良好	鐵	青磁	上田II	内面貢入	高台直	
	644	J32	I	-	碗	底	青磁	底径:(6.2)	見込み:草花スタンプ文	灰白	オリーブ灰	高台内無輪	良好	鐵	青磁	上田II	内面貢入		
	645	H25, J28	I	-	碗	底	青磁	底径:(5.5)	見込み:團花、草花スタンプ文	灰白	明緑灰	發付:高台内無輪	良好	鐵	青磁	IV-1			
	646	J28	I	-	碗	底	青磁	底径:(5.6)	-	灰白	明オーラープ灰	高台外~高台内無輪	良好	鐵	青磁	IV-1			
	647	J38	IIIa	23109	碗	底	青磁	底径:6.2	内:「本工組」の款沈縫及み:草花スタンプ文	灰	オリーブ灰	高台内乾の状態	良好	鐵	青磁	IV類?			
	648	P29	IIb	36398	碗	底	青磁	底径:(6.0)	見込み:草花スタンプ文	灰白	明オーラープ灰	發付:高台内無輪	良好	鐵	青磁	IV-1			
	649	H21, K29	I, II	23809	碗	底	青磁	底径:5.2	見込み:草花スタンプ文	灰白	オリーブ灰	發付:高台内無輪	良好	鐵	青磁	IV-1			
	650	J38	IIb	23630	盤?	底	青磁	底径:(6.6)	-	灰	オリーブ灰	良好	鐵	青磁	上田II	~4	底		
	651	E23	I	-	碗	底	青磁	底径:(5.0)	-	灰白	高台内無輪	良好	鐵	青磁	盤類	買入			
108	652	K28	I	-	碗	底	青磁	底径:(9.4)	見込み:貼付草花文	灰	オリーブ灰	發付無鉛	良好	鐵	青磁	7類	買入		
	653	J29	I	-	皿	口縁	青磁	口径:(13.0)	-	灰	オリーブ灰	口唇:浅黄	良好	鐵	青磁	1類			
	654	G21	IIa	18585	皿	口縁	青磁	口径:(12.0)	-	灰~米	黃灰	良好	鐵	青磁	1類				
	655	F21	I	-	皿	口縁	青磁	口径:(12.0)	-	灰	オリーブ灰	口唇:灰色	良好	鐵	青磁	1類			
	656	K28	II	23821	皿	口縁	青磁	口径:(13.1)	-	灰	灰オリーブ	良好	鐵	青磁	1類				
	657	E21	II	19550	皿	口縁	青磁	口径:(13.0)	-	灰	オリーブ灰	良好	鐵	青磁	1類				
	658	H21	IIa	18650	皿	口縁	青磁	口径:(11.6)	-	灰	オリーブ	良好	鐵	青磁	1類			光沢なし	
	659	H26	I	18280	皿	口縁	青磁	口径:(13.2)	-	灰	灰オーラープ	良好	鐵	青磁	1類				
	660	E21	II	19558	皿	口縁	青磁	-	-	灰	オリーブ灰	高台内無輪	良好	鐵	青磁	1類			
	661	F21	II	18000	皿	口縁	青磁	-	-	灰	オリーブ灰	良好	鐵	青磁	1類				
	662	I	-	皿	口縁	青磁	口径:(12.3) 底径:5.7 高さ:3.1	内:「團花、草花文 見込み:團花、草花文と 「舟」字」	灰	オリーブ灰	高台内無輪	良好	鐵	青磁	青磁1類			破花皿	
	663	D20	II	-	皿	口縁	青磁	口径:(11.9)	内:口縁:沈縫2条	灰	オリーブ灰	良好	鐵	青磁	1類				
	664	G40	IIa	9178	皿	口縁	青磁	-	外:地脚文 内:團花2条、草花文	灰白	オリーブ灰	良好	鐵	青磁	1類			内面貢入、地脚文	
	665	G43	I	-	皿	口縁	青磁	口径:(11.8)	内:口縁:沈縫2条	灰	灰オリーブ	良好	鐵	青磁	1類			買入、内面砂目、地脚文	
	666	G24	II	22343	皿	口縁	青磁	-	内:口縁:沈縫2条	灰	オリーブ灰	良好	鐵	青磁	1類			買入、模花皿	
	667	D41	IIa	-	皿	口縁	青磁	-	内:口縁:沈縫2条	灰	オリーブ灰	良好	鐵	青磁	1類			買入、口縫砂目、地脚文	
	668	G41	I	-	皿	口縁	青磁	-	-	灰	オリーブ灰	良好	鐵	青磁	1類				

第15表 青磁・白磁・青白磁観察表

序号	施設番号	出土区	層	取上番号	器種	部位	種別	底量 (cm)	文様	色調		施釉範囲	焼成	堆積	水古分類	分類	備考		
										新土	輪胎								
109	669	II	-	底	口縁	青磁	-	内:沈綱1条	灰	オリーブ灰	-	底全	良好	底全 裏全	青磁	青磁	櫻花瓦		
	670	E42	II-a	-	底	口縁	青磁	-	内:沈綱2~3条	灰	オリーブ灰	-	底全	良好	底全 裏全	青磁	青磁	櫻花瓦	
	671	E37	II-b	-	底	口縁	青磁	口徑:(11.0)	外:蓮唐文 内:吉井文	灰白	明オリーブ灰	-	底全	良好	底全 裏全	青磁	青磁	基筒底?	
	672	E21	II	17977	底	口縁	青磁	口徑:(12.0)	外:蓮唐文 内:吉井文	灰白	オリーブ灰	-	底全	良好	底全 裏全	青磁	青磁	基筒底?	
	673	F43	II-a	-	底	口縁	青磁	口徑:(9.4)	-	灰	オリーブ灰	-	底全	良好	底全 裏全	青磁	青磁		
	674	H30	II	24051	底	口縁	青磁	口徑:(10.4)	-	灰白	明オリーブ灰	-	底全	良好	底全 裏全	青磁	青磁		
	675	C12	I	-	底	底	青磁	底径:(7.5)	見込み:圓錐、草花文	灰白	オリーブ灰	高台内一部無釉	良好	底全	底全 裏全	青磁	青磁		
	676	E24	I	-	底	底	青磁	底径:(6.2)	見込み:花スタンプ文	灰	暗オリーブ	盤台～高台内無釉	良好	底全	底全 裏全	青磁	青磁		
	677	J29	I	-	底	底	青磁	-	-	灰	明オリーブ灰	見込み輪状輪刻、 外腹下～高台内無釉	良好	底全	底全 裏全	青磁	青磁		
	678	K37	I	-	底	底	青磁	底径:(6.0)	-	灰白	灰白	見込み輪状輪刻、 盤台～高台内無釉	良好	底全	底全 裏全	青磁	青磁		
110	679	L28	I	-	底	底	青磁	底径:(7.6)	-	灰白	オリーブ灰	見込み輪状輪刻、 高台内無釉	良好	底全	底全 裏全	青磁	青磁		
	680	J28	I	-	底	底	青磁	底径:4.6	-	灰白	淡黄	見込み輪状輪刻、 盤台～高台内無釉	良好	底全	底全 裏全	青磁	青磁		
	681	I40	I	-	底	底	青磁	底径:4.8	外:鶴沈綱 見込み:菊花文	灰白	明緑灰色	盤台～高台内～ 底無釉	良好	底全	底全 裏全	青磁	青磁		
	682	H21	II-a	18676	折	口縁	青磁	口徑:(13.0)	外:片断蓮文	灰	明オリーブ灰	-	IV類	IV類	IV類	IV類	IV類外反		
	683	I29	II	23401	小縁	口縁	青磁	-	-	灰白	オリーブ灰	-	底全	良好	底全 裏全	青磁	青磁	I-I類	
	684	F32	I	-	小縁	口縁	青磁	-	口縁:底位凹1条	灰白	オリーブ灰	-	底全	良好	底全 裏全	青磁	青磁	基筒底? 外貢入	
	685	P23	II	21957	小縁	底	青磁	底径:3.0	-	灰白	明オリーブ灰	外腹脚下～底無釉	良好	底全	底全 裏全	青磁	青磁	基筒底 内貢入	
	686	O27	I	18105	盤	口縁	青磁	-	-	灰	オリーブ灰	-	良好	底全	底全 裏全	青磁	青磁	IV類以降 貢入	
	687	J26-27	I	-	盤	底	青磁	底径:5.6	見込み:浅い花脊スター ンプ文	灰白	オリーブ灰	盤下半～高台内 無釉	良好	底全	底全 裏全	青磁	青磁		
	688	F30	I	-	折	底	青磁	底径:(4.4)	-	灰白	明オリーブ灰	-	良好	底全	底全 裏全	青磁	青磁		
	689	J28	I	-	盤	底	青磁	底径:4.4	-	黄灰	オリーブ灰	外腹無釉	良好	底全	底全 裏全	青磁	青磁	見込み跡 高台砂目 高台砂目 李研陶器?	
112	690	F31, K30	I, II	27596	底	口縁	白磁	口徑:(16.0)	底径:(6.0) 高さ:6.5	-	灰白	灰白	盤下半～高台内 無釉	良好	底全	底全 裏全	白磁	IV-1	
	691	C27-28, G25	I	26376	底	口縁	白磁	口徑:(16.0)	底径:(7.2) 高さ:6.5	-	灰白	灰白	盤下半～高台内 無釉	良好	底全	底全 裏全	白磁	IV類	
	692	J29-30 L29, S206	II	23721	底	口縁	白磁	口徑:(17.5)	底径:7.0 高さ:6.6	-	灰白	灰白	盤下半～高台内 無釉	良好	底全	底全 裏全	白磁	IV類	
	693	I29	II	24681	底	口縁	白磁	口徑:(17.0)	-	灰白	灰白	-	良好	底全	底全 裏全	白磁	IV類		
	694	I29	II	26370	底	口縁	白磁	口徑:(17.0)	-	灰白	灰白	-	良好	底全	底全 裏全	白磁	IV類		
	695	H29	II	23380	底	口縁	白磁	口徑:(16.0)	-	灰白	灰白	-	良好	底全	底全 裏全	白磁	IV類		
	696	L35	III-a	-	底	口縁	白磁	口徑:(17.0)	-	灰白	灰白	-	良好	底全	底全 裏全	白磁	IV類		
	697	G22	II-a	18593	画	口縁	白磁	-	-	灰白	灰白	-	良好	底全	底全 裏全	白磁	IV類		
	698	F30	I, II	27462	画	口縁	白磁	口徑:(16.2)	-	灰白	灰白	-	良好	底全	底全 裏全	白磁	IV類		
	699	G31, H30	II	24962	画	口縁	白磁	口徑:(16.0)	-	灰白	灰白	盤下半無釉	良好	底全	底全 裏全	白磁	IV類		
113	700	J30, K29	I, II	25242	画	口縁	白磁	口徑:(18.4)	-	灰白	灰白	盤下半無釉	良好	底全	底全 裏全	白磁	IV類		
	701	E31	III	16625	画	口縁	白磁	口徑:(16.0)	-	灰白	灰オリーブ	盤下半無釉、口縁 盤半に無釉	良好	底全	底全 裏全	白磁	IV類		
	702	J29	II	25525	画	底	白磁	底径:5.3	-	灰白	オリーブ	外腹無釉	良好	底全	底全 裏全	白磁	B-II-4	内面黒地出 底	
	703	K30	II	30043	画	底	白磁	底径:(5.6)	-	灰白	灰オリーブ	外腹無釉	良好	底全	底全 裏全	白磁	B-II-5		
	704	G30, J29	II	23925	画	口縁	白磁	口縁	口縁:(18.0)	-	灰白	灰白	盤下半無釉	良好	底全	底全 裏全	白磁	IV類	

第15表 青磁・白磁・青白磁観察表

序号	測定番号	出土区	層	取上番号	器種	部位	種類	底量 (cm)	文様	色調		輪軸範囲	焼成	産地	古文 分類	分類	備考
										航土	鐵色						
112	705	G32, I29-30	II, B	23909	碗	口縁	白磁	-	-	灰白	灰白	脚下半無輪	良好	白磁	IV類		
	706	G30-31	II	23961	碗	口縁	白磁	-	-	灰白	灰白	脚下半無輪	良好	白磁	IV類		
	707	E21-22	II	19561	碗	口縁	白磁	口徑:(16.7)	-	灰白	灰白	-	良好	白磁	IV類		
	708	F31, G32	II, B	36725	碗	口縁	白磁	口徑:(16.2)	-	灰白	灰白	脚下半無輪	良好	白磁	IV類		
	709	J26	I	-	碗	口縁	白磁	口徑:(16.2)	-	灰白	灰白	-	良好	白磁	IV類		
	710	K35	III-a	34023	碗	口縁	白磁	口徑:(16.5)	-	灰白	灰白	-	良好	白磁	IV類		
	711	I30, J29	II	23625	碗	口縁	白磁	口徑:(16.2)	-	灰白	灰白	脚下半無輪	良好	白磁	IV類		
	712	F32, G31	I, II	27624	碗	口縁	白磁	口徑:(16.6)	-	灰白	灰白	脚下半無輪	良好	白磁	IV類		
	713	H31, J28	II	25065	碗	口縁	白磁	口徑:(16.0)	-	灰白	灰白	-	良好	白磁	IV類		
	714	F32, G30-31	B	23622	碗	口縁	白磁	口徑:(16.5)	-	灰白	灰白	脚下半無輪	良好	白磁	IV類		
	715	B28, J29	I, II	21096	碗	口縁	白磁	口徑:(16.4)	-	浅黃	灰白	脚下半無輪	良好	白磁	IV類		
	716	I31	II	28273	碗	口縁	白磁	口徑:(16.6)	-	灰白	灰白	-	良好	白磁	IV類		
	717	F31-32	II	36708	碗	口縁	白磁	口徑:(17.0)	-	浅黃	灰白	-	良好	白磁	IV類		
	718	G43	II, B	10699	碗	口縁	白磁	口徑:(18.1)	-	灰白	浅黃	-	良好	白磁	IV類		
	719	F32	II-a	11392	碗	口縁	白磁	口徑:(15.4)	-	灰白	灰白	脚下半無輪	良好	白磁	IV類		
	720	E32	III-a	16295	碗	口縁	白磁	口徑:(14.2)	-	灰白	灰白	脚下半無輪	良好	白磁	IV類		
	721	D32	II	-	碗	底	白磁	底径:7.2	-	灰白	灰白	外面無輪	良好	白磁	IV類		
113	722	G31, J36	II	25122	碗	底	白磁	底径:6.7	見込み:沈羅	灰白	灰白	内面無輪, 外面無輪	良好	白磁	IV類		
	723	E33, G41	II	110923	碗	底	白磁	底径:6.8	見込み:沈羅	灰白	灰黃	外面無輪	普通	白磁	IV類		
	724	K28	II	23626	碗	底	白磁	底径:6.4	-	灰白	浅黃	外面無輪	普通	白磁	IV類		
	725	F27, G31-32	I, II	18536	碗	底	白磁	底径:7.6	見込み:沈羅	淡黃	灰白	脚下半~高台内 無輪	良好	白磁	IV類		
	726	F32, G31	II, B	39298	碗	底	白磁	底径:7.0	見込み:沈羅	灰白	灰白	脚下半~高台内 無輪	良好	白磁	IV類		
	727	F27	II	18961	碗	底	白磁	底径:6.5	見込み:沈羅	灰白	灰白	外面無輪	良好	白磁	IV類		
	728	F31, G40	II	14571	碗	底	白磁	底径:6.9	見込み:沈羅	灰白	灰白	高台無輪	良好	白磁	IV類		
	729	H43	II-a, b	11924	碗	底	白磁	底径:6.6	見込み:沈羅	灰白	灰白	脚下半~高台内 無輪	良好	白磁	IV類		
	730	F30-31	I, II, B	37388	碗	底	白磁	底径:5.6	見込み:沈羅	灰白	灰白	脚下半~高台内 無輪, 内面一部無 輪	良好	白磁	IV類		
	731	J36	II	25129	碗	底	白磁	底径:7.0	見込み:沈羅	灰白	灰白	脚下半~高台内 無輪	良好	白磁	IV類		
	732	G33	I	-	碗	底	白磁	底径:6.4	見込み:沈羅	灰白	灰白	脚下半~高台内 無輪	良好	白磁	IV類		
	733	D32	II	-	碗	底	白磁	底径:7.5	見込み:沈羅	灰白	灰白	外面無輪	良好	白磁	IV類		
	734	G31, J28	II	25224	碗	底	白磁	底径:6.7	見込み:沈羅	灰白	灰白	脚下半~高台内 無輪	良好	白磁	IV類		
	735	E30, E30-31	II, B	16633	碗	底	白磁	底径:6.8	-	灰白	灰白	外面無輪	良好	白磁	IV類		
	736	F32, H30-31	II, B	24052	碗	底	白磁	底径:6.5	見込み:沈羅	灰白	灰白	脚下半~高台内 無輪	良好	白磁	IV類		
	737	F20, G31-32	I, II, B	24116	碗	口縁	白磁	口徑:(16.4) 底径:6.5	内口縁・見込み:沈羅	灰白	灰白	脚下半~高台内 無輪	良好	白磁	V-4a類		
	738	J35	II	36282	碗	完形	白磁	口徑:17.6 底径:6.0 高さ:7.4	見込み:沈羅	淡黃	浅黃	脚下半~高台内 無輪, 見込み:一部無 輪	良好	白磁	V-4a類	黄入	
	739	F31, G30-31	I, II, B	24852	碗	口縁	白磁	口徑:17.2 底径:6.0 高さ:6.5	見込み:沈羅	灰白	灰白	脚下半~高台内 無輪	良好	白磁	V-4類		
	740	I29	II	26350	碗	口縁	白磁	口徑:(16.4)	見込み:沈羅	灰白	灰白	脚下半無輪	良好	白磁	V-4a類	外面部気泡	
	741	G31, J30	II	26670	碗	口縁	白磁	口徑:(16.4)	内口縁:沈羅	灰白	灰白	-	良好	白磁	V-4a類	外面部気泡	
	742	G-H30	II	24800	碗	口縁	白磁	口徑:(16.5)	見込み:沈羅	灰白	灰白	-	良好	白磁	V-4a類		
	743	G-J30	II	23669	碗	口縁	白磁	口徑:(16.0)	内口縁・見込み:沈羅	灰白	灰白	脚下半無輪	良好	白磁	V-4類		

第15表 青磁・白磁・青白磁観察表

序回 番号	場所 番号	出土区 番号	層 番号	取上 番号	器種 部位	種別	底量 (cm)	文様	色調		軸輪範囲	焼成	产地	古文 分類	分類	備考
									新土	褐色						
	744	G21-32	I, II	28609	碗	口縁 白磁	口径:(16.4)	-	灰	オリーブ灰	脚下半無輪	良好	白磁 2型	V-4類	775と同一	
	745	E32, E31	II, III	15990	碗	脚 底	底径:(6.0)	見込み:沈縫	灰	オリーブ灰	脚下~高台無輪, 見込み:底無輪	良好	白磁 2型	V-4類	774と同一	
	746	E28-30-32	II	23769	碗	口縁 白磁	口径:(17.4)	見込み:沈縫	灰白	明オリーブ灰	脚下部無輪	良好	白磁 2型	V-4類		
	747	G31, J30	II	27490	碗	口縁 白磁	口径:(18.6)	見込み:沈縫	灰白	灰白	脚下部無輪	良好	白磁 2型	V-4類		
	748	J29-30	II	23596	碗	口縁 白磁	口径:(17.1)	内:櫻文	灰黄	灰オリーブ		普通	白磁 2型	V-4類 2型	蝶紋	
	749	F31-32, K29	II, III	23797	碗	口縁 白磁	-	内:櫻文	灰白	浅黄		普通	白磁 2型	V-0類	貫入	
114	750	H30	II	24797	碗	口縁 白磁	-	-	灰白	灰白		良好	白磁 2型	V-4類		
	751	F31, G30	II, III	-	碗	脚 白磁	-	内:櫻文 見込み:沈縫	灰白	灰白	脚下深~高台内 無輪	良好	白磁 2型	V類		
	752	K30	II	25249	碗	脚 白磁	-	内:櫻文 見込み:沈縫	灰白	灰白	高台無輪	良好	白磁 2型	V類	外面気泡	
	753	1, 35	I	-	碗	底 白磁	底径:(6.2)	-	灰白	明オリーブ灰	脚下深~高台内 無輪	良好	白磁 2型	V類		
	754	J26	II	-	碗	底 白磁	-	-	灰黄	灰黄	高台無輪	普通	白磁 2型	V類	貫入、被熱で 一部黒化色	
	755	F31, J29	II, III	24306	碗	底 白磁	底径:(6.0)	-	灰白	灰白	脚下~高台内 無輪	良好	白磁 2型	V類		
	756	I30-31, J30	I, II	28243	碗	脚 白磁	底径:(6.9)	見込み:沈縫	灰白	灰白	脚下~高台内 無輪	良好	白磁 2型	V類		
	757	G41, J34	I, IIIa	9170	碗	底 白磁	底径:(5.5)	見込み:沈縫	灰白	灰白	脚下深~高台内 無輪	良好	白磁 2型	V類	外面気泡	
	758	G31	II, III	24851	碗	口縁 白磁	口径:(17.0)	-	に赤い黄	灰白		良好	白磁 2型	V-3類 2型	貫入	
	759	F30, G31-32	I, II, III	36475	碗	口縁 白磁	口径:(17.0)	-	灰白	灰白		良好	白磁 2型	V-4類 2型		
	760	F21-32	I	-	碗	口縁 白磁	口径:(17.0)	見込み:沈縫	灰白	灰白	脚下部無輪	良好	白磁 2型	V-4類 2型	外面気泡	
	761	F-632, I30	II, III	24686	碗	口縁 白磁	口径:(16.8)	-	灰黄	灰黄	脚下部無輪	良好	白磁 2型	V-0類 2型	貫入	
	762	J29	II, III	23782	碗	口縁 白磁	口径:(17.0)	内:沈縫	灰白	灰白	脚下~高台内 無輪	良好	白磁 2型	V-4類 2型	外面気泡	
	763	E31	IIIa	16300	碗	口縁 白磁	口径:(17.2)	-	灰白	灰白	上部:灰白 下部:白 口縁:灰白	良好	白磁 2型	V-4類 2型	外面気泡	
	764	F31	IIIb	37225	碗	口縁 白磁	口径:(18.8)	内:沈縫	灰白	灰白		良好	白磁 2型	V-4類 2型	外面気泡	
	765	I31	II	28281	碗	口縁 白磁	口径:(15.2)	内:沈縫	灰白	灰白	灰オリーブ	良好	白磁 2型	V-4類 2型	外面気泡	
	766	E30	II, III	36339	碗	口縁 白磁	口径:(16.0)	内:沈縫	灰白	灰白		良好	白磁 2型	V-4類 2型	外面気泡	
	767	K37	I, IIIa	24563	碗	口縁 白磁	口径:(16.2)	-	灰白	灰白		良好	白磁 2型	V-4類 2型	外面気泡	
	768	F31	II	-	碗	口縁 白磁	口径:(16.0)	-	灰白	灰白	灰オリーブ	良好	白磁 2型	V-4類 2型	貫入 外面気泡	
	769	F-630	II, III	27466	碗	口縁 白磁	-	見込み:沈縫	灰白	灰白	脚下部無輪	良好	白磁 2型	V-4類 2型	外面気泡	
	770	F31, I30	II, III	24119	碗	口縁 白磁	-	-	灰白	灰白	脚下部無輪	良好	白磁 2型	V-4類 2型	外面気泡	
	771	G30	II	23943	碗	口縁 白磁	-	内:沈縫	灰白	灰白		良好	白磁 2型	V-4類 2型	外面気泡	
	772	J30, L35	III, IIIa	-	碗	口縁 白磁	口径:(16.0)	内:沈縫	灰白	灰白		良好	白磁 2型	V-4類 2型	外面気泡	
	773	H31	II	-	碗	口縁 白磁	-	内:沈縫	灰白	灰白		良好	白磁 2型	V-4類 2型	外面気泡	
	774	E-F31	I, IIIa	-	碗	口縁 白磁	口径:(17.0)	-	灰白	灰白		良好	白磁 2型	V-4類 2型	外面気泡	
	775	F31	II, IIIb	36794	碗	口縁 白磁	口径:(15.5)	-	灰オリーブ 灰	灰白		良好	白磁 2型	V-4類 2型	外面気泡	
	776	H30, I29	II, III	24906	碗	口縁 白磁	口径:(16.0)	見込み:内:沈縫	灰白	灰白		良好	白磁 2型	V-4類 2型	底深、貫入	
	777	F32	II, IIIb	36673	碗	口縁 白磁	口径:(16.0)	内:沈縫	灰白	灰白	灰オリーブ	良好	白磁 2型	V-4類 2型	外面気泡	
	778	F31	II, IIIb	36793	碗	口縁 白磁	口径:(16.0)	-	灰白	灰白	灰オリーブ	良好	白磁 2型	V-4類 2型	外面気泡	
	779	E32	II, IIIb	16489	碗	口縁 白磁	口径:(15.8)	内:沈縫	灰白	灰白		良好	白磁 2型	V-4類 2型	外面気泡	
	780	I30	II	26619	碗	口縁 白磁	口径:(16.0)	内:沈縫	灰	灰		良好	白磁 2型	V-4類 2型	外面気泡	
	781	F30, J29-30	II, III	24190	碗	口縁 白磁	口径:(16.0)	内:沈縫	灰白	灰白	灰白	良好	白磁 2型	V-4類 2型	外面気泡	
	782	E30	II, IIIb	36453	碗	口縁 白磁	-	-	灰白	灰白	灰白	良好	白磁 2型	V-2類 II, III型		

第15表 青磁・白磁・青白磁観察表

番号	場所	出土区	層	取上番号	器種	部位	種別	底量 (cm)	文様	色調		施釉範囲	焼成	産地	古文書分類	分類	備考
										航土	輪色						
783	F30, J29	II	23648 IIb	他	碗	口縁	白磁	口径:(14.4)	内:沈綻	灰白	灰白		良好	2箱	VII-a類	貞入	
784	J29, K30	II	23736 他	碗	口縁	白磁	口径:(16.0)	内:沈綻	灰白	灰白		良好	2箱	VII-a類	796と同一?		
785	G43	IIa	9065	碗	口縁 ~脚	白磁	-	-	-	灰白	灰白~オリーブ質		良好	2箱	VII-a類		
786	J30	I	-	碗	口縁	白磁	口径:(16.0)	内:沈綻	灰白	灰白		良好	2箱	VII-a類	794と同一?		
787	C27, 28	II	-	碗	口縁	白磁	口径:(17.4)	-	-	灰白	灰白		良好	2箱	VII-a類	外面気泡	
788	E30, J31	II	24058	画	口縁	白磁	口径:(17.4)	外:二重圓錐 内:草文	灰白	オリーブ質		良好	2箱	VII-a類	鐵花鏡?		
789	H29	II	23358	画	口縁	白磁	-	内:草文	灰白	灰白		良好	2箱	VII-b類	970と同一		
790	I-J31	I, II	28301 他	画	口縁	白磁	-	内:草文	灰白	灰白		良好	2箱	VII-b類	789と同一		
791	E-F31	II	27684	碗	底	白磁	底径:(4.8)	-	-	浅黄	浅黄	脚下平~高台内 無釉	普通	2箱	蝶瓶	外面鉄分付着	
792	H30	II	24988	碗	口縁	白磁	-	-	-	灰黄	灰白~オリーブ リード	脚下低無釉	普通	2箱	VII-2類?	貞入、光亮	
793	G30-31	II	26524	碗	口縁	白磁	口径:(15.0)	-	-	灰黄	灰白	脚下低無釉 み様取	良好	2箱	蝶瓶	貞入、高台無 脚	
794	D32	II	15945	碗	口縁	白磁	口径:(15.0)	-	-	灰	灰	脚下低無釉 み様取	良好	2箱	蝶瓶	蝶瓶?	
795	F-G31	II	28602 IIb	画	口縁	白磁	口径:(15.0)	-	-	灰	灰白	脚下低無釉 み様取	良好	2箱	蝶瓶	蝶瓶?	
796	E30, F31	II	37449	画	口縁	白磁	口径:(16.0)	内:沈綻	灰白	灰白	脚下部は無釉	良好	2箱	VII-2類?			
797	J38	IIIa	23088 他	画	脚~ 高台	白磁	底径:(5.9)	-	-	灰白	灰白	脚下~高台内 無釉	普通	2箱	蝶瓶	貞入、前面に 斑(被熱?)	
798	J30, K29	II	25137	画	底	白磁	底径:(6.3)	見込み:沈綻	灰黄	明瞭灰	見込み輪状鉢脚 脚下部~高台内	良好	2箱	蝶瓶	見込み底焼痕		
799	J30	II	24698	画	脚~ 底	白磁	底径:(6.7)	-	-	灰白	灰白	見込み輪状鉢脚 外周無釉	良好	2箱	蝶瓶	見込み底燒痕	
800	E21	II	19566	画	口縁	白磁	口径:(14.0)	外:二重界溝	灰白	灰白		良好	2箱	蝶瓶	口壳:浅黄		
801	J30	II	23712	画	口縁 ~脚	白磁	-	-	-	灰白	灰白		良好	2箱	蝶瓶	口壳:灰黄	
802	K29	II	23788	画	口縁	白磁	口径:(14.6)	内:沈綻	灰白	灰白		良好	2箱	蝶瓶	口壳:浅黄		
803	D21	II	19753	画	口縁	白磁	口径:(11.8)	-	-	灰白	灰白		良好	2箱	蝶瓶	口壳:灰黃	
804	D32	IIIa	-	画	口縁	白磁	口径:(11.2)	-	-	灰白	明オーラーブ		良好	2箱	蝶瓶	口壳:灰白	
805	E30, J31	II	24762 他	画	口縁	白磁	口径:(10.4)	-	-	灰白	オリーブ質	脚下半無釉	良好	2箱	VII-1類		
806	K29	II	25937	画	口縁	白磁	口径:(11.6)	-	-	灰白	灰白		良好	2箱	森田D類	貞入	
807	J28	I	-	画	口縁	白磁	口径:(11.6)	-	-	灰白	灰白	脚下部無釉	良好	2箱		貞入	
808	I40	Ia	-	画	口縁	白磁	-	-	-	灰白	灰白	脚下部無釉	良好	2箱			
809	F30	I	-	画	脚~ 底	白磁	-	-	-	灰白	明瞭灰	内外口縁付近施 釉	良好	2箱		貞入、ヌヌ	
810	F31	I	-	画	脚~ 底	白磁	底径:(8.4)	-	-	灰白	灰白	内口縁~外周施 釉	良好	2箱		貞入、ヌヌ	
811	H30-33	I, II	24843 他	画	口縁	白磁	口径:(10.8)	-	-	灰白	灰白	脚下半無釉	良好	2箱	II類?		
812	F41	IIb	-	画	口縁	白磁	口径:(11.4)	-	-	灰白	灰白		良好	2箱	森田D類		
813	G22	II	18592	画	口縁	白磁	口径:(9.6)	-	-	灰白	灰白	脚下部無釉	良好	2箱	森田D類		
814	G31	II	27610	画	口縁	白磁	口径:(9.4)	-	-	灰白	灰オーラーブ		良好	2箱	甘味小皿 類		
815	I30	II	26646	画	口縁	白磁	口径:(10.8)	内:沈綻	灰白	明瞭灰		普通	2箱	甘味小皿 類	貞入		
816	I30	II	24694	画	底	白磁	底径:(4.6)	-	-	灰白	灰白	見込み輪状鉢脚 外周無釉	良好	2箱	甘味小皿 類	見込み日勝	
817	E-F31, H30	I, II, IIa	16944 他	画	口縁	白磁	口径:(10.4) 底径:5.4 高さ:2.2	-	-	灰白	灰白	脚下平~高台内 無釉	良好	2箱	II-2類	内面網織	
818	F31	IIb	-	画	口縁	白磁	口径:(11.0)	内:網織	灰白	灰白		良好	2箱	II-2類	内面網織		
819	J29, K30	II	25296 IIa	画	口縁	白磁	口径:(10.0)	-	-	灰白	灰白		良好	2箱	蝶瓶		
820	I30, J29	I, II	26650	画	口縁	白磁	口径:(10.0)	内:網織	灰白	明オーラーブ灰	見込み釉乳頭、脚下 無釉	良好	2箱	蝶瓶			
821	I30	II	24090 他	画	口縁	白磁	口径:(10.0)	-	-	灰白	灰白	見込み釉乳頭、脚下 無釉	良好	2箱	蝶瓶		
822	L27	I	-	画	口縁	白磁	口径:(12.0)	-	-	灰白	灰白	見込み釉乳頭、脚下 無釉	良好	2箱	蝶瓶	貞入	

第15表 青磁・白磁・青白磁観察表

序号 番号	施設番号	出土区	層	取上番号	器種	部位	種別	底量 (cm)	文様	色調		施釉範囲	焼成	高地	古文書分類	分類	備考
										新土	褐色						
	823	G41	II a	9171	直 口縁 ～網	白磁	口徑:(10.6)	—	灰黄	灰白	見込み釉乳頭下 無釉	良好	白系 4型	■	■		
	824	J29	II	24946	直 口縁 ～網	白磁	口徑:(10.0)	見込み・沈縫	オリーブ 黒	灰白	見込み釉乳頭下 無釉	良好	白系 4型	■	■	質入	
	825	D32	II	—	直	白磁	底径:(5.0)	—	灰白	灰白	見込み釉乳頭下 無釉	良好	白系 4型	■	■	内外重ね底	
	826	I30・J31	II	24722	直 口縁 ～網	白磁	口徑:(11.4)	内面沈縫	灰白	灰白	見込み釉乳頭下 無釉	良好	白系 4型	■	■		
	827	I30, J29	II	23795	直 口縁 ～網	白磁	—	—	灰白	灰白	見込み釉乳頭下 無釉	良好	白系 4型	■	■		
	828	G30	II	23926	直	白磁	底径:(4.6)	—	灰白	灰白	見込み釉乳頭下 無釉～高台内 無釉	良好	白系 4型	■	■	見込み基盤の 心質入	
	829	F30・S1・ 32, G36・ 31, H30	I, II	23923	直 口縁 ～網	白磁	口徑:(10.3) 底径:(2.6) 高さ:2.6	—	灰黄	オリーブ	脚下部～底無 釉	良好	広東 5型	IV-1A型	■		
	830	D33	II	—	直	口縁 口白	—	見込み・草花文	灰	オリーブ灰	—	良好	広東 5型	IV-1A型	■	質入	
	831	G30	II	23914	直 脚～底	白磁	底径:(4.0)	見込み・沈縫	灰白	オリーブ灰	脚下部～底無 釉	良好	広東 5型	IV-1A型	■		
	832	I30, J31	I, II	24753	直 脚～底	白磁	底径:(3.4)	—	灰白	オリーブ灰	脚下部～底無 釉	良好	広東 5型	IV-1A型	■		
	833	F31	II b	36648	直 武	白磁	底径:(3.2)	—	—	オリーブ灰	底部無釉	良好	広東 5型	IV-1A型	■		
117	834	G31	II	27629	直 口縁 ～網	白磁	口徑:(10.3)	—	灰白	オリーブ灰	脚下部無釉	良好	広東 5型	IV-1A型	薄輪		
	835	E21	II	19555	直 底	白磁	底径:(5.4)	内面・草花文	灰・淡黄	灰オリーブ	底部無釉	良好	広東 5型	VII-B型	■	内面に質入	
	836	I41	II a	9201	直 口縁 ～底	白磁	口徑:(10.8)	見込み・沈縫	灰白	灰	口縁無釉	良好	広東 5型	IX-B, e 7型	□壳:灰白		
	837	E29	I	—	直 口縁	白磁	口徑:(9.6)	見込み・沈縫	灰白	灰白	口縁無釉	良好	白系 7型	四系	□壳:灰黄		
	838	E22	II	19615	直 口縁	白磁	口徑:(8.4)	—	灰白	灰白	口縁無釉，脚下部 無釉	良好	白系 7型	四系	□壳:灰白		
	839	F31・S2	I, II b	—	直 口縁	白磁	口徑:(10.6)	—	灰白	灰白	口縁無釉	良好	白系 7型	四系	□壳:明黄褐		
	840	F31	II b	37180	直 口縁	白磁	口徑:(10.6)	—	灰白	灰オリーブ	口縁無釉	良好	白系 7型	四系	□壳:灰白		
	841	E30	I	—	直 口縁	白磁	口徑:(11.8)	—	灰白	灰オリーブ	口縁無釉	良好	白系 7型	四系	□壳:淡黄		
	842	F30	II b	36495	直 口縁	白磁	口徑:(11.6)	—	灰白	灰オリーブ	口縁無釉	良好	白系 7型	四系	□壳:灰白		
	843	F31・S2	II b	36768	直 口縁	白磁	口徑:(12.0)	—	灰白	灰白	口縁無釉	良好	白系 7型	四系	□壳:明黄褐		
	844	F31	II b	36782	直 底	白磁	底径:(6.0)	—	灰白	灰白	全周無釉	良好	白系 7型	四系	□壳:		
	845	D31	II b	16159	直 底	白磁	底径:(5.6)	—	灰白	灰白	底部無釉	良好	白系 7型	VII-C型	底部無釉		
	846	G21	II a	18586	直 口縁 ～底	白磁	口徑:(8.8) 底径:(6.0) 高さ:2.1	脚下部:空窓	灰白	白	底部中央無釉	良好	白系 8型	森田B型	■		
	847	E29	II b	36419	直 口縁	白磁	口徑:(9.4)	—	灰黄	灰白	脚下部一部無釉	良好	白系 9型	森田D型	質入		
	848	K37	II a	23241	直 口縁	白磁	口徑:(9.2)	—	灰黄	灰白	脚下部無釉	良好	白系 9型	森田D型	質入、 外面重ね底		
	849	L28	I	—	直 口縁 ～網	白磁	口徑:(10.4)	—	暗灰黄	灰白	脚下部無釉	良好	白系 9型	森田D型	■		
	850	G22	II a	18600	直 口縁	白磁	口徑:(11.6)	—	灰白	灰白	—	良好	白系 9型	森田D型	質入		
	851	J38	I	—	直 口縁	白磁	—	—	灰黄	灰白	脚下部無釉	良好	白系 9型	森田D型	質入		
	852	E41	I a	—	直 口縁 ～網	白磁	—	—	灰白	灰白	脚下部無釉	普通	白系 9型	森田D型	質入		
	853	G33	I	—	直 口縁 ～網	白磁	口徑:(12.7)	—	灰	灰白	—	良好	白系 9型	森田D型	■		
	854	J38	II a	22985	直 口縁	白磁	口徑:(10.9)	—	灰白	灰白	—	良好	白系 9型	森田D型	質入		
	855	F32	II b	—	直 口縁 ～底	白磁	口徑:(9.0) 底径:(4.0) 高さ:2.8	—	灰白	灰白	脚下部底無釉， 脚下半～高台内 無釉	良好	白系 9型	森田D型	見込み砂目		
	856	G31	II b	37035	直 口縁	白磁	口徑:(10.0)	内外・沈縫	灰白	灰オリーブ	見込み釉乳頭，脚下 半無釉	良好	白系 9型	森田D型	外面スス		
	857	H30・J29	II	23622	直 口縁 ～底	白磁	口徑:(10.7) 底径:(4.7) 高さ:2.6	—	灰	灰オリーブ	見込み釉乳頭，脚下 半無釉	良好	白系 9型	森田D型	見込み・高台 底無隙、白配、 外口縁付着小 縫合部		
	858	J28	II	—	直 口縁	白磁	口徑:(10.4)	—	灰白	灰オリーブ	—	良好	白系 9型	森田D型	■		
	859	J28	I	—	直 口縁	白磁	口徑:(12.0)	内・網縫	白	灰白	—	良好	白系 9型	森田D型	質入		
	860	J30	II	25170	直 口縁 ～底	白磁	口徑:(10.6) 底径:(4.4) 高さ:2.9	—	浅黄	明オリーブ灰	見込み輪強吸， 脚下半～高台内 無釉	良好	白系 9型	森田D型	見込み・質付 付近重ね底、 白配		

第15表 青磁・白磁・青白磁観察表

序号	番号	施設	出土区	層	取上番号	器種	部位	種類	底径(cm)	文様	色調		釉輪調	焼成	産地	古文	分類	備考
											軽土	褐色						
	861	032	II	-	直	底	白磁	底径:3.7	-	灰黄	灰白	脚下部~高台内 無輪	良好	直	白里	森田D類	貢入	
	862	J38	II b	23004	直	底	白磁	底径:3.8	-	灰白	灰白	脚下部~高台内 無輪	良好	直	白里	森田D類	貢入	
	863	E27	I	-	直	底	白磁	底径:4.7	内:沈縫	浅黄	灰白	脚下部~高台内 無輪	良好	直	白里	森田D類	貢入	
	864	E28	I	-	直	底	白磁	底径:(4.4)	-	灰黄	灰白	脚下部~高台内 無輪	良好	直	白里	森田D類	貢入	
	865	E43	II b	15611	直	底	白磁	底径:4.0	-	灰黄	灰白	脚下部~高台内 無輪	良好	直	白里	森田D類	貢入	
	866	J38	I	-	直	底	白磁	底径:3.4	-	灰白	灰白	脚下部~高台内 無輪	良好	直	白里	森田D類		
	867	J31	II	28161	直	底	白磁	底径:(4.8)	-	灰白	灰白	脚下部~高台内 無輪	良好	直	白里	森田D類	貢入	
	868	E42	II a	10639	直	底	白磁	底径:4.0	-	灰白	灰白	脚下部~高台内 無輪	良好	直	白里	森田D類	出雲高台	
	869	H22	II	-	不明	底	白磁	底径:4.4	-	灰白	灰白	脚下部~高台内 無輪	良好	直	白里	森田D類	出雲高台	
	870	K37	I	-	不明	底	白磁	底径:4.0	-	淡黄	灰白	脚下部~高台内 無輪	良好	直	白里	日坂2号所	出雲高台, 貢入	
	871	J41	Ia	-	不明	底	白磁	底径:(4.4)	-	白	灰白	脚下部~高台内 無輪	良好	直	白里	日坂1号所		
	872	K29	I	-	不明	底	白磁	底径:4.0	-	灰白	灰白	脚下部~高台内 無輪	良好	直	白里	日坂1号所	貢入	
	873	G43	II a	-	圓	口縫	白磁	口径:(12.0)	-	灰白	灰白	脚下部~高台内 無輪	良好	直	白里	森田D類		
	874	K28	I	-	圓	口縫	白磁	口径:(12.2)	-	灰白	灰白	脚下部~高台内 無輪	良好	直	白里	森田D類		
	875	E30	II b	-	圓	口縫	白磁	口径:(14.7)	-	灰白	灰白	脚下部~高台内 無輪	良好	直	白里	森田D類		
	876	129	II	33888	直	口縫	白磁	口径:(11.6) 底径:(5.8) 高さ:2.5	-	灰白	灰白	盤付輪調	良好	直	白里	日坂付近一部 解		
	877	G32	I	-	碗	脚~底	白磁	底径:(7.0)	-	灰白	灰白	盤付輪調	良好	直	白里	森田C類	輪調:西黃, 高 台に砂付	
	878	E29	I	-	碗	脚~底	白磁	底径:(6.2)	-	灰白	灰白	盤付輪調	良好	直	白里	森田C類	輪調:青黃	
	879	F31	I	-	直	脚~底	白磁	底径:(7.0)	-	灰白	灰白	盤付輪調	良好	直	白里	森田C類	輪調:青黃	
	880	E31	I	-	直	脚~底	白磁	底径:(7.0)	-	灰白	灰白	盤付輪調	良好	直	白里	森田C類	輪調:青白	
	881	F31	I	-	直	脚~底	白磁	底径:(6.7)	-	灰白	灰白	盤付輪調	良好	直	白里	森田C類	輪調:青白	
	882	L27	I	-	直	脚~底	白磁	底径:(3.2)	-	灰白	灰白	一部輪調	良好	直	白里	森田D類	輪調:青黃	
	883	128	III	29792	平	完形	白磁	口径:10.5 底径:4.5 高さ:2.8	-	淡黄	浅黄~灰白	見込み輪状輪調	良好	直	直	E~I類		
	884	J36	III a	29294	鉢	口縫	白磁	口径:(20.0)	-	灰黄	灰白		普通				磁州窯, 貢入 大型製品?	
	885	J31	II	28186	鉢	直	白磁	底径:6.5	-	灰黄	灰白		普通				磁州窯, 見込 日跡, 貢入 大型製品?	
	886	J30	II	24726	直	直	白磁	脚部:(6.6)	-	灰	明オーラー直		良好				口縫に斜削 痕	
119	887	E31~33 E31~32 F28~31 G29~30~33 H30~31 J28~30, L25	I, II, III a~b~c b~c~d	18822	直	脚下 底	白磁	最大径:(18.0) 底径:(10.0)	-	灰白	浅黄, 一部赤	内面の脚下~底 に輪, 脚付~高台 内~一部輪調	良好					内面凹凸が目 立つ
	888	F30	II b	36523	合子	上面 ~受	青白 磁	-	外:草花文堅押し, 菱 文	灰白	明緑灰	D3付近無輪	良好	C~D期	塑づくり			
	889	F31	I	-	合子	脚~底	青白 磁	-	外:菱文文	灰白	明緑灰	D3付近無輪	良好	C~D期	塑づくり			
	890	E31	II a	16628	合子	口縫 (身)	青白 磁	口径:(6.6)	-	灰白	明オーラー直	盤底部~脚下部擡 取, 内面~一部輪調	良好				織文に応い 黄緑, 白磁の 可能性	
	891	G30	II	24926	合子	口縫 (身)	青白 磁	-	-	灰白	灰白	外面無輪	良好					
	892	J33	I	-	直	口縫	青白 磁	底径:(5.6)	-	灰白	灰白		良好				貢入	
	893	J34	I	-	直	口縫	青白 磁	口径:(9.6)	粗曲面内面:沈縫	灰白	明緑灰		良好				難可也?	

第16表 染付觀察表

辨別 番号	出上 区	層	款上 番号	器種	部位	種別	出量 (cm)	文様		柿子 色調	繪畫 色調	施繪 範圍	燒成	產地	未古 分類	分類	備考
								外:牡丹唐草文 内:四方彌字	灰白 灰白								
894	J37	I	-	碗	口縁	染付	-	外:牡丹唐草文 内:界繩2条、矢羽彌字	灰白	灰白	-	良好	-	-	小群		
895	E29	I	-	碗	口縁	染付	-	外:界繩1条、下2条、波浪文帯 内:界繩1条	灰白	灰白	-	良好	-	-	-		
896	E32	II	-	碗	口縁	染付	-	外:下界繩1条、下2条、波浪文帯、牡丹 内:界繩1条	灰白	灰白	-	良好	-	-	-		
897	F32	I	-	碗	口縁	染付	-	外:下界繩1条、下2条、波浪文帯、牡丹 内:界繩1条	灰白	灰白	-	良好	-	-	-		
898	G32	I	-	碗	口縁	染付	-	外:界繩上下2条、波浪文帯 内:界繩1条	灰白	灰白	-	良好	-	-	-		
899	G43	IIa	-	碗	口縁	染付	-	外:界繩上下2条、列点文、連華文 内:界繩1条	灰白	明緑灰	-	良好	-	-	-		
900	K37	I	-	碗	口縁	染付	-	外:界繩1条、牡丹唐草文 内:界繩1条	灰白	灰白	-	良好	-	-	-		
901	L28	I	-	碗	口縁	染付	-	外:波浪文、唐草文 内:界繩1条	灰白	灰白	-	良好	-	-	-		
902	F31	I	-	碗	口縁	染付	-	外:花文 内:界繩1条	灰黃	灰黃	-	良好	-	-	-		
903	I38	IIb	-	碗	口縁	染付	-	外:唐草文 内:界繩1条	灰白	灰白	-	良好	-	-	-		
904	E29	I	-	碗	腹	染付	-	外:波浪文、芭蕉葉文	灰白	明緑灰	-	良好	-	-	-		
905	H21	I	-	碗	腹	染付	-	外:波浪文、芭蕉葉文 (波浪文?)	灰白	灰白	-	良好	-	-	-		
121	B27	I	-	碗	底	染付	底径:(6.4)	脚:唐草文、界繩2条 脚:界繩1条 見込み:波浪2条、花文	灰白	灰白	叠加輪調	良好	-	-	-		
907	H36	I	-	碗	底	染付	底径:(5.6)	脚:界繩2条 脚:不明文 見込み:不明文字	灰白	灰白	叠加輪調	良好	-	-	-		
908	G32	I	-	碗	底	染付	底径:(7.0)	脚:界繩2条 脚:波浪状文	灰白	灰白	叠加輪調	良好	-	-	-		
909	K25	I	-	碗	底	染付	底径:(7.6)	脚:波浪文 見込み:波浪1条、虫蠅目文	灰白	灰白	叠加輪調	良好	-	-	-		
910	H32	I	-	碗	底	染付	底径:(5.4)	脚:高台、界繩2条 見込み:波浪1条、虫蠅目文	白	明青灰	叠加輪調	良好	-	-	-		
911	F31	I	-	底	口縁	染付	口徑:(14.0)	外:界繩1条、唐草文 内:口縁:界繩1条 見込み:界繩1条	灰白	灰白	-	良好	-	-	-		
912	E29	I	-	底	口縁	染付	口徑:(10.0)	外:界繩1条 内:口縁:四方彌字 見込み:界繩1条	灰白	灰白	-	良好	-	-	-		
913	F31	I	-	底	口縁	染付	-	外:口縁:界繩1条 内:口縁:四方彌字 見込み:界繩1条	灰白	灰白	-	良好	-	-	-		
914	G32	I	-	底	底	染付	底径:(3.6)	外:波浪文、界繩2条 見込み:波浪1条、波浪文	灰白	灰白	叠加輪調	良好	-	-	多箇底		
915	D-E42	I, IIa	-	底	底	染付	底径:(2.6)	外:波浪文 脚内:道立文、界繩2条 見込み:菊文	灰白	明青灰	叠加輪調	良好	-	-	多箇底、底部砂粗目地		
916	I28	II	-	底	底	染付	底径:(3.6)	見込み:波浪2条、芭蕉文	灰黃	灰白	底部輪調	良好	-	-	多箇底、見込み:波浪、染付 見込み:砂粗目地		
917	H30	I	-	底	底	染付	底径:(8.0)	脚:波浪2条 見込み:花文	灰白	灰白	叠加輪調	良好	-	-	-		
918	H28	I	-	底	底	染付	底径:(12.0)	見込み:波浪2条、芭蕉目文	灰白	灰白	叠加輪調	良好	-	-	-		

第17表 中国陶器觀察表

第18表 土製品観察表

博認番号	海戦番号	出土区	層	致上番号	器種	部位	種別	出土量 (cm)	調査		色調		粉土					備考	
									外面	内面	外・内面	白石	黄白石	灰石	灰白石	黑石	褐石		
124	939 E21	II	17964	土陣	泡形	土製品	直径:2.9 高さ:13.3 孔径:1.0	ヘラナデ			灰白	○	○	○	○	○	○	普通	高さ:29 cm
	940 J30	I	-	円錐形 土製品	泡形	土製品	直径:2.3 高さ:6.8			灰白								普通	磨耗
	941 E20	II	-	円錐形 土製品	泡形	土製品	直径:1.8 高さ:7.7	ミガキ	ミガキ	灰白								普通	研磨用
	942 H29	II	26403	円錐形 土製品	泡形	土製品	直径:3.4 高さ:1.2	打欠豊形		灰白	○		○	○	○	○	○	普通	研磨用
	943 J28	II	23573	円錐形 土製品	-	土製品	直径:1.5 高さ:6.9	丁寧なミガキ 底:ヘラ切		灰白			○	○	○	○	○	普通	研磨用
	944 H30	II	24861	円錐形 土製品	-	土製品	直径:11.0 高さ:6.8			灰白	○		○	○	○	○	○	普通	磨耗
	945 H36	IIb	29963	円錐形 土製品	-	土製品	直径:7.5 高さ:6.9	打欠ミガキ 底:ヘラ切		灰白	○		○	○	○	○	○	普通	研磨用, 磨耗
	946 H30	II	24848	筋縫有	泡形	土製品	直径:6.5~7.3 高さ:6.5~7.3 孔径:0.4	打欠一丁織な ミガキ 底:魚切	外:にい赤褐色~褐 内:褐	○	○		○	○	○	○	○	普通	研磨用
	947 G29	II	24582	筋縫有	泡形	土製品	直径:8.4~9.1 高さ:1.0 孔径:0.7	打欠一丁織な ミガキ		褐色	○	○						普通	内面コグ (打欠蓋に転用?)
	948 L30	II	33872	縫口有	先端	土製品	-	ヘラナデ	ヘラナデ	外:暗赤 内:赤	○	○	○					普通	小縫合む, 外面軟漆付 曾
950	J30	II	25131	縫口有	先端	土製品	孔径:3.0程度	ヘラナデ	ヘラナデ	外:暗赤 内:赤	○	○	○	○	○	○	○	普通	小縫合む, 外面軟漆付 曾
	J30	II	26660	縫口有	先端	土製品	孔径:2.8以上	ヘラナデ	ヘラナデ	外:灰白~煙灰 内:赤	○	○	○	○	○	○	○	普通	小縫合む, 外面軟漆付 曾
	F31	IIb	37098	縫口有	先端	土製品	-	ヘラナデ	ヘラナデ	外:灰 内:淡赤	○	○	○	○	○	○	○	普通	小縫合む, 外面一側軟漆 付曾

第19表 石器・石製品観察表

埋蔵番号	出土地区	層	取上番号	器種	石材	長さ(cm)	幅(cm)	厚さ(cm)	重量(g)	備考	
125	962	II	24721 - 28218	滑石製石鏡	滑石	-	-	-	179.4	口縁～鋸	
	963	II	24697	滑石製石鏡	滑石	-	-	-	105.0	鋸	
	964	F32	11404 - 28360	滑石製石鏡	滑石	-	-	-	112.4	鋸	
	955	E31	16303	滑石製石鏡	滑石	-	-	-	140.8	口縁～鋸	
	966	I31	28280	滑石製石鏡	滑石	-	-	-	36.4	口縁	
	967	J29	25114	滑石製石鏡	滑石	-	-	-	87.8	口縁～鋸	
	968	F30	37389	滑石製石鏡	滑石	25.0	-	-	61.6	口縁	
	959	F31	36790 - 39245	滑石製石鏡	滑石	-	-	-	34.8	口縁・穿孔用途	
	960	G31	26494	滑石製石鏡	滑石	-	-	-	60.7	口縁	
	961	F26	18371	滑石製石鏡	滑石	-	-	-	76.2	圓盤	
126	962	J28	25223	滑石製石鏡	滑石	-	(16.5)	-	101.6	底部	
	963	F31	37153	滑石製石鏡	滑石	-	(17.4)	-	69.1	底部	
	964	F31	27515	滑石製石鏡	滑石	-	-	-	66.5	底部	
	965	G31	28098	滑石製石製品	滑石	9.7	6.3	3.0	181.7		
	966	H38	13657	滑石製石製品	滑石	4.2	3.9	1.6	21.2		
	967	G32	39356	滑石製石製品	滑石	1.9	1.5	1.3	4.1	バレン状	
	968	F31	39444	滑石製石製品	滑石	2.9	2.2	1.0	4.6	バレン状	
	969	G30	23949	滑石製石製品	滑石	3.0	1.9	1.2	6.7		
	970	I36	2014 - 296	滑石製石製品	滑石	9.9	8.4	2.4	278.8		
	971	G31	28075	滑石製石製品	滑石	6.9	2.7	1.7	31.4	穿孔	
	972	J24	1	滑石製石製品	滑石	3.4	4.5	1.1	26.7	穿孔	
	973	F31	39245	滑石製石製品	滑石	4.4	6.2	1.9	50.4	穿孔	
	974	F31	36757	滑石製石製品	滑石	5.0	4.9	2.6	108.5		
127	975	H29	26422	滑石製石製品	滑石	3.6	4.8	1.8	46.6		
	976	F31	36744	滑石製石製品	滑石	7.4	4.9	1.5	64.8		
	977	J28	23544	滑石製石製品	滑石	7.0	4.8	1.9	81.4		
	978	G30	24930	滑石製石製品	滑石	6.8	2.1	1.8	34.2		
	979	J29	II	滑石製石製品	滑石	5.1	1.9	1.6	18.0		
	980	F30	27468	滑石製石製品	滑石	3.5	2.2	1.9	14.3		
	981	H43	II	滑石製石製品	滑石	2.3	2.0	1.0	7.9		
	982	D32	II	滑石製石製品	滑石	3.1	1.4	0.7	3.3		
	983	J29	II	滑石製石製品	滑石	3.2	1.8	0.8	6.9		
	984	E32	1	滑石製石製品	滑石	4.8	8.1	1.7	88.0	縫隙面	
128	985	G26	II	19251	砂岩	砂岩	(14.3)	(11.4)	(9.4)	2,390.8	
	986	B29	II	19789	砂岩	砂岩	(8.6)	8.7	7.9	781.4	
	987	J28	II	23849	砂岩	砂岩	(12.3)	(6.4)	3.9	520.6	
	988	F29, G32, H27	I, II, III, b	23501 + 18506 * 36930	砂岩	砂岩	(11.5)	(5.6)	(5.0)	526.7	
	989	H37	II	13538	砂岩	砂岩	(8.1)	4.3	4.7	277.2	
	990	J28	II	23575	砂岩	砂岩	(3.8)	(6.1)	(5.0)	145.5	
	991	J32	I	-	砂岩	流紋岩	(5.80)	3.10	(3.70)	78.7	
	992	G24	I	-	砂岩	流紋岩	7.50	7.50	2.90	251.6	天草
	993	F27	I	-	砂岩	流紋岩	(7.5)	(7.20)	(3.90)	247.8	天草
	994	L35	I	31585	砂岩	流紋岩	(40.60)	(7.00)	(2.50)	224.8	天草
129	995	E29	II	23810	砂岩	砂岩	(5.6)	8.20	(2.2)	150.4	
	996	D28	II	17175	砂岩	砂岩	(8.3)	(6.3)	2.2	109.1	
	997	E27	I	18094	砂岩	砾灰岩	6.9	7.5	2.0	92.1	
	998	G30	II	24896	砂岩	砂岩	(5.1)	4.2	1.1	27.0	
	999	E32	II	11418	砂岩	砾灰岩	(5.2)	3.2	1.2	21.6	
	1000	H30	II	-	砂岩	砂岩	(4.1)	(4.2)	(1.1)	28.1	
	1001	B20	II	17987	砂岩	頁岩	(4.1)	3.1	(0.9)	17.5	
	1002	G43	II	9094	砂岩	砂岩	(4.5)	2.9	0.8	20.1	
	1003	H30	II	24947	砂岩	砂岩	(5.2)	3.5	0.9	28.3	
	1004	G30	II	26541	砂岩	砂岩	(5.9)	(3.9)	(2.0)	64.1	
130	1005	G32	II	36902	砂岩	砂岩	(6.40)	3.30	1.20	39.1	
	1006	J28	I	-	砂岩	砂岩	(4.50)	(2.80)	(1.20)	24.5	
	1007	K27	II	23835	手形鉢	砾灰岩	15.7	9.4	4.3	660.0	
	1008	E29	II	17142	鰐石製品	鰐石	17.6	10.5	8.9	229.0	
	1009	H27	I	17893	鰐石製品	鰐石	12.0	4.8	2.5	51.7	
	1010	G31	II	27555	鰐石製品	鰐石	7.1	4.6	2.6	31.4	
	1011	G31	II	27637	鰐石製品	鰐石	6.9	5.1	2.8	36.4	

第20表 鉄製品観察表

辨認番号	出土地	層	取上番号	器種	部位	長さ(cm)	幅(cm)	厚さ(cm)	重量(g)	備考
1012	H21	II	21023	不明	刀先	(4.8)	2.3	2.5	7.2	彫い作り 背部は鎌の背の上より外反
1013	I29	II a	29403	刀子	柄へ刀刃	9.8 柄1.8	1.1 柄0.7	-	24.3	元埋欠損
1014	K37	III a	23234	刀子	刃	(5.3)	1.4	0.2	8.5	
1015	K28	II	24398	刀子	刃	(4.8)	1.8	0.3	4.5	
1016	I29	II	24939	小刀	刃先欠損	(13.7) 柄3.5	2.5 柄1.2~1.5	0.4 柄0.35	38.2	
1017	L28	II	33912	鎌	柄一部欠損	(5.5) 柄0.3	(2.5) 柄0.8	-	44.5	標準最大幅3.3cm長さ5.5cm以上
1018	H29	II	23339	鎌	完形	4.3	1.6	0.5	7.2	
1019	E31	II b	16181	鎌	完形	(6.55)	1.3	0.5 柄0.9 茎0.3	8.2	
1020	H43	II b	14179	鎌	完形	8.0	0.9	0.4、茎0.6	12.4	
1021	H30	II	26569	鎌	先端欠損	(8.0)	0.5	0.8	9.6	
1022	H30	II	26569	鎌	先端欠損	(3.9)	0.7	0.6		
1023	H30	II	26590	鎌	基部欠損	8.9	0.8	0.8	10.4	基部は残0.3cm
1024	E21	II	19587	鎌	茎部	(6.7)	0.5	0.5	4.3	基部は残0.3cm
1025	G22	II a	18616	棒状鉄製品	柄頭? (折れ)	4.5	0.5	0.5	3.9	
1026	G29	II	24581	棒状鉄製品	完形	4.4	0.6	0.3	3.1	
1027	J28	II	23549	鎌	完形	外径約4.0	内径2.0~2.2	0.8	14.3	内外ともに鍛造行
1028	I29	II	24678	板状鉄製品	-	3.0~7.0	6	0.9	16.1	
1029	F41	II a	9878	無製品	基部?かみに欠損	16.6	0.8	0.8	38.6	刃部幅0.6cm厚さ0.5cm基部幅0.5cm厚さ0.5cm
1030	I30	II	26668	鉤?	-	4.0	0.6	0.8	2.9	基部は残0.4cm
1031	D21	II	19767	不明	-	2.7	1.8	0.7	6.2	
1032	E31	II a	16369	無製品	完形	3.9	1	1.1	7.9	くさび状
1033	I27	I	18827	板型鋤	完形	直径9.5×10.0	-	4	478.9	

第21表 渡来銭観察表

辨認番号	出土地(遺構)	層	取上番号	器種	分類	時期	初鉢年	書体	背面	直径(cm)	厚さ(cm)	重さ(g)	備考
1034	J35	III a	-	渡来銭	不明	-	-	-	-	-	-	-	
1035	J35	III a	-	渡来銭	不明	-	-	-	-	-	-	-	
1036	J35	III a	-	渡来銭	不明	-	-	-	-	-	-	-	
1037	I29	II b	25405	渡来銭	陳元通寶	唐	960年	真書	-	24.2	1.1	2.2	
1038	I29	II b	25406	渡来銭	並元通寶	北宋	995年	行書	-	24.9	1.0	1.8	1/8欠損
1039	I29	II b	25408	渡来銭	嘉祐通寶	北宋	1056年	真書	-	25.1	1.0	1.5	
1040	I29	II b	25407	渡来銭	元祐通寶	北宋	1086年	篆書	-	24.9	1.1	2.3	
1041	I29	II b	25409	渡来銭	元豐通寶	北宋	1078年	篆書	-	24.0	1.2	2.5	朱村着
1042	(SD33)	-	29791	渡来銭	元祐通寶	北宋	1086年	真書	-	(22.9)	1.1	1.3	裏面木片?付書
1043	F25	I	18624	渡来銭	大觀通寶	-	1107年	真書	-	-	-	-	

第22表 近世遺構出土遺物観察表

辨認番号	出土地	層	取上番号	器種	部位	分類	計量(cm)	測定	粘土色調	釉の色調	窯軸範囲	焼成	備考	
137 1044	SD1	①	24479	漆小瓶	東～底	瓦當陶器	直径:(22.6)	ろくろ	明赤褐	オーライト	-	良好	羅寒(古代川系)	
1045	SD4	①	-	灰	直部	土師器	直径:(7.6)	埋ナグ	淡黄	-	-	良好	良好	
1046	SD4	②	-	鉢	口縁	瓦當系	-	ハラ模ナグ	灰白、 外:緑・褐色	-	-	良好	軽質	
1047	SD4-P24	1	-	灯明皿	口縁	瓦當陶器	直径:(11.2)	埋ナグ	灰・灰赤	黄褐	-	良好	羅寒(鐵門町系)	
1048	P24-G25	1	19333	壺	蓋～高台	青磁	直径:(7.3)	-	灰黄、 高台付 青白	オーライト灰	外蓋中央輪動	良好	輕質、薄い釉、内蓋入 蓋凸輪	
1049	SD4-P24	1	-	碗	直部	青磁	直径:(6.2)	-	灰白	明綠灰 輪・透明	-	良好	青磁器皿	
1050	SD6	-	-	皿	口縁	青磁	-	-	灰白	オーライト灰	-	良好	良好	
1051	SD4-P24	1	-	鉢	口縁	白磁	-	-	灰白	輪・透明	-	良好	良好	
1073	SK4-J33	①- 1	22954	土瓶	注ぎ口	陶器	-	-	褐	オーライト灰	内腹接合付近無 輪	良好	羅寒(古代川系) 同一個体付1点	
1074	SK4-J26	①- 2	22963	壺鉢	口縁～底	陶器	底径:(12.6)	-	にぶい赤褐	オーライト灰	内腹上部無輪	良好	羅寒(古代川系) 内腹・底部無輪	
146	1089	P1	-	2398	盡	受水瓶	瓦當陶器	直径:(9.2)	ナグ	にぶい橙	外:灰 内:黄灰	外腹施釉	良好	羅寒(鐵門町)

第23表 近世遺構出土銭観察表

辨認番号	通鑑番号	層位	取上番号	器種	分類		背面	銘徑(cm)	原さ(cm)	重さ(cm)	備考	
141	SK162	-	23865	古銭	寛永通寶	吉	-	25.3	1.2	2.5		
		-	23865	古銭	寛永通寶	新	-	24.7	1.3	3.3		
		-	23865	古銭	寛永通寶	新	-	23.3	1.3	2.8		
		-	23865	古銭	寛永通寶	新	文	25.3	1.5	4.0		
		-	23865	古銭	寛永通寶	新	-	23.8	1.1	2.8		
		-	23865	古銭	寛永通寶	新?	-	24.7	1.2	2.5		
142	SK163	-	-	古銭	寛永通寶	新?	-	22.3	1.0	1.5		
		-	-	古銭	寛永通寶	新	文	25.2	1.5	3.1		
		-	-	古銭	寛永通寶	新	文	25.2	1.5	3.1		
		-	-	古銭	寛永通寶	新	-	23.4	1.1	2.4		
		-	-	古銭	寛永通寶	新?	-	23.7	1.3	2.9		
		-	-	古銭	寛永通寶	新	-	22.9	1.3	1.6	織維付著	
143	SK164	-	23864	古銭	寛永通寶	新	-	24.3	1.4	2.6		
		-	-	古銭	寛永通寶	古	-	24.9	1.1	3.1		
		-	-	古銭	寛永通寶	古	-	24.2	1.3	3.7		
		-	-	古銭	寛永通寶	新	文	23.2	1.0	2.6		
		-	-	古銭	寛永通寶	新	文	24.6	1.5	3.2		
		-	-	古銭	寛永通寶	新	-	24.3	1.1	2.4		
144	SK165	-	-	古銭	寛永通寶	新	-	23.3	1.1	2.5		
		-	-	古銭	寛永通寶	新	-	23.7	1.1	2.6		
		-	-	古銭	寛永通寶	新	-	23.7	1.1	2.6		
		-	-	古銭	寛永通寶	古?	-	25.2	1.3	3.1		
		-	-	古銭	寛永通寶	新	文	23.6	1.3	3.3		
		-	-	古銭	寛永通寶	新	文	25.0	1.6	4.2		
145	SK167	-	-	古銭	寛永通寶	新	-	23.6	1.3	2.5		
		-	-	古銭	寛永通寶	新	文	22.1	1.5	2.7		
		-	-	古銭	寛永通寶	新?	-	23.3	1.2	2.9		
		-	-	古銭	寛永通寶	古?	-	23.5	1.1	2.2		
		-	-	古銭	寛永通寶	古?	-	24.4	1.2	3.1		
		-	-	古銭	寛永通寶	新?	-	22.3	1.0	1.9		

第24表 近世出土遺物觀察表

辨認番号	通番	出土地	層	出土年号	器種	部位	分類	估量 (g)	文様	胎土色	釉色	施釉	产地	級成	備考	
1090	G43	I	-	銅	口縁	織部	-	内: 見込み、不明文	白	青			肥前系	良好	青磁釉、18C中頃	
1091	T33	I	-	銅	口縁	織部	-	外: 不明文	灰白	透明			肥前系	良好	18C中頃	
1092	J29	I	-	銅	底	織部	底径:(4.2)	内: 見込み、「長命富貴、金玉滿堂」等欽文 高台内:「長命富貴」	白	透明			肥前系	良好	18C中頃	
1093	H32	I	29654	銅	口縁	織部	口径:(10.0)	外: 花文	灰白	透明			肥前系 (波佐見)	良好	18C中頃	
1094	G41	I	-	銅	口~底	織部	口径:(11.0)	内: 圓錐 外: 桶闌山文	灰白	透明			肥前系	良好	18C後半	
1095	G33	I	-	銅	口縁	織部	-	内: 圓錐	白	透明			肥前系	良好	18C後半	
1096	G25	V	-	銅	口縁	織部	-	黄白	透明					良好	18C後半	
1097	F43	IIa	-	黒質	口縁	織部	-	内: 四方唐文	黄白	透明			肥前系	良好	18C後半	
1098	E33	I	-	黒質	口~底	織部	口径:(8.0)	内: 四方唐文 外: 花文、山水文	白	透明			肥前系	良好	18C後半	
1099	D24	II	-	黒質	口~底	織部	口径:(8.0)	外: 花文	白	透明			肥前系	良好	18C後半	
1100	E43	IIa	9849	黒質	頭中	織部	-	内: 圓錐2条	灰黃	灰白	外面部切4か所		肥前系	良好	18C後半	
1101	D19	I	-	黒質	底	織部	底径:(5.2)	内外: 圓錐	灰	透明			肥前系	良好	18C後半	
1102	F24	I	-	黒質	底	織部	底径:(3.9)	外: 圓錐	灰白	透明			肥前系	良好	18C後半	
1103	J32	I	-	織反	底	織部	底径:(4.0)	-	灰	透明			見込み 蛇の目軸割	良好	18C初~前半	
1104	J37	I	-	織反	底	織部	底径:(4.0)	見込み: 圓錐、耐波文	白	透明			薩摩	良好	18C初~前半	
1105	B27,	I	E43	H2a	-	織反	底	織部	底径:(3.6)	白	透明			見込み 蛇の目軸割	良好	18C初~前半
1106	F41	I	-	織反	底	織部	底径:4.6	-	白	透明			見込み 蛇の目軸割	良好	18C初~前半	
1107	G25	I	19364	織反	はば	海部	口径:10.6 底径:3.8 器高:5.4	外: 山水文	白	透明			見込み 蛇の目軸割	良好	18C初~前半 見込み形容	
1108	H35	I	-	銅	口縁 ～脚下	織部	口径:(7.0)	-	白	透明			薩摩	良好	18C初~前半	
1109	C27・28	I	-	銅	頭~高台	海部	底径:4.6	-	黄褐色 暗赤	黄みを含む 黒	分厚い輪、 脚下～高台無輪		肥前	良好	16C末~17C初	
1110	E28	I	-	銅	底	海部	-	-	黄灰	外: 鋼錐 内: 透明	底面無輪		肥前系 (内山山系)	良好	17C後半～18C前半	
1111	C12	I	-	銅	口縁	海部	-	-	淡黄	透明			肥前系	良好		
1112	H31	I	-	銅	口縁	海部	-	-	淡黄	透明			肥前系	良好	此の可動性	
1113	D27	I	-	銅	頭~高台	海部	底径:4.2	-	浅黄	赤	麦付無輪、見込み 蛇の目軸割		薩摩 (龍門司)	良好		
1114	J26	I	17937	銅	はば	海部	口径:11.5 底径:4.5 器高:6.0	-	にふい 赤場	暗赤	麦付無輪、見込み 蛇の目軸割		薩摩 (龍門司)	良好		
1115	J26	I	17936	銅	はば	海部	口径:10.9 底径:4.4 器高:5.3	-	黄灰	織錐	部分的に触切、見 込みの目軸割、 高台無輪		薩摩 (龍門司)	良好		
1116	G24	IIIa	-	銅	頭~高台	海部	底径:5.4	-	明赤場	赤	見込みの目軸割、 見込みの目軸割、 高台無輪		薩摩 (龍門司)	良好		
1117	F28	II	19356	銅	頭~高台	海部	底径:4.4	-	明場	黒	見込みの目軸割、 見込みの目軸割、 高台無輪		薩摩 (龍門司)	良好		
1118	J26	II	-	銅	頭~高台	海部	底径:4.6	-	埋	埋 埋オリーブ	埋	見込みの目軸割、 見込みの目軸割、 高台無輪		薩摩 (龍門司)	良好	
1119	J26	IIa	-	銅	底~高台	海部	底径:5.0	-	明赤場	黒	見込みの目軸割、 見込みの目軸割、 高台無輪		薩摩 (龍門司)	良好		
1120	H27	I	-	銅	頭~高台	海部	底径:5.2	-	にふい 赤場	オリーブ	見込みの目軸割、 見込みの目軸割、 高台無輪		薩摩 (龍門司)	良好		
1121	G33	I	-	銅	頭~高台	海部	底径:(5.0)	-	にふい 地	反差	見込みの目軸割、 見込みの目軸割、 高台無輪		薩摩 (龍門司)	良好		
1122	J26	II	-	銅	兜形	海部	口径:11.6 底径:5.0 器高:5.3	-	埋赤場	白色化:灰 黒	見込みの目軸割、 高台無輪		薩摩 (龍門司)	良好	外面上部～内面白化 粧土	
1123	J26	埋乱	-	銅	口縁 ～脚	海部	口径:11.8	-	にふい 赤場	赤	見込み 蛇の目軸割		薩摩 (龍門司)	良好	外面上部～内面白化 粧土	
1124	H27	I	-	銅	頭~高台	海部	底径:5.1	-	埋灰黃	白化粧:灰 白	粘着數か所、高台 内無輪		薩摩 (龍門司)	良好	外面上部～内面白化 粧土、高台幅が2.5mm ～3mmと広幅腰	
1125	L32	I	-	銅	頭~高台	海部	底径:4.2	-	灰	白化粧:灰 白	脚下～高台無輪		薩摩 (龍門司)	良好	外面上部～内面白化 粧土、見込み砂量45% 用	
1126	H33	I	-	小銅	口縁 ～脚	海部	口径:10.0	-	灰	白化粧:灰 白	透明		薩摩 (龍門司)	良好	外面上部～内面白化 粧土	
1127	E27	I	17913	銅	頭~ 高台	海部	底径:4.7	-	にふい 赤場	白化粧:灰 白	見込みの目軸割、 高台無輪		薩摩 (龍門司)	良好	外面上部～内面白化 粧土	
1128	L27	I	-	銅	底~ 高台	海部	底径:4.6	-	にふい 地	白化粧:灰 白	透明		薩摩 (龍門司)	良好	外面上部～内面白化 粧土	

第24表 近世出土遺物觀察表

埋蔵番号	出土地	層	段上番号	器種	部位	分類	估量 (kg)	文様	胎土 色調	釉薬色調	窯跡	产地	級成	備考	
149	1129	J37	I	-	瓶	底～ 高台	陶器	底径: 5.0	-	灰灰	透明 白化粧: 灰 オリーブ	見込み窓の日輪 刻、高台無輪	窯業 (龍門町)	良好	外面上部～内面白化粧土、蓋付と見込み砂目
	1130	E26	I	-	瓶	底～ 高台	陶器	底径: 4.4	-	にじい 灰	黒込み窓の日輪 刻、白化粧: 灰 オリーブ	見込み窓の日輪 刻、高台無輪	窯業 (龍門町)	良好	外面上部～内面白化粧土、蓋付
	1131	J37	IIIa	23133	瓶	底～ 高台	陶器	底径: (4.7)	-	にじい 赤	外: 赤 内: 面青地	見込み窓の日輪 刻、壺付・高台内 無輪	窯業 (龍門町)	良好	見込み砂目
	1132	J33	I	-	瓶	底～ 高台	陶器	底径: 4.8	-	灰白	明オーリーブ 灰	見込み窓の日輪 刻、壺付	窯業 (龍門町)	良好	高台内面松付青
	1133	D24	II	-	瓶	口縁	陶器	口径: (12.0)	-	にじい 赤	黒	黒	窯業 (龍門町)	良好	鉄輪
	1134	E-P24	I, II	-	瓶	口縁	陶器	口径: (13.1)	-	理赤	黒	黒	窯業 (龍門町)	良好	鉄輪
	1135	F40	I a	-	瓶	口縁	陶器	口径: (12.8)	-	理青	黒	黒	窯業 (龍門町)	良好	鉄輪
	1136	F33	I	-	瓶	口縁	陶器	-	-	理	黒	黒	窯業 (龍門町)	良好	鉄輪
	1137	J37	II b	-	瓶	口縁	陶器	-	-	理	黒	黒	窯業 (龍門町)	良好	鉄輪
	1138	E21	II	-	瓶	口縁	陶器	-	-	黒灰	黒	黒	窯業 (龍門町)	良好	鉄輪
150	1139	J22	I	-	坏	底～ 高台	陶器	底径: (3.4)	-	灰白	浅黄	脚下～高台無輪	不明	良好	黄土
	1140	E21	II	-	坏	底～ 高台	陶器	底径: (5.0)	-	黄白	白	黒付・高台内無輪	不明	良好	
	1141	H34	I	-	坏	底～ 高台	陶器	底径: (3.8)	-	灰	明オーリーブ 灰	底部無輪	不明	良好	青磁灰、内面トチソ 透かし所
	1142	H35	I	-	小瓶	底～ 高台	陶器	底径: 3.0	-	灰赤	灰	灰	肥前系	良好	
	1143	H34	I	-	小瓶	底～ 高台	陶器	底径: (3.1)	-	黄白	透明	-	不明	良好	豆付1/2所
	1144	E26	I	18207	泡	注口 完形	陶器	口径: (9.6) 底径: 4.6 高さ: 6.2	外: 極文	にじい 黄度	透明 白化粧: 灰 白	黒付・高台内無 輪	窯業 (龍門町)	魚好	内面上～外面白化粧 土、斜紋
	1145	L32	I	-	皿	口縁	陶器	-	内: 豆唐草文	白	透明	-	肥前系	良好	18C、既使用
	1146	D23	II	-	皿	口縫 ～脚	陶器	口径: (12.0)	内: 雨唇底文、墨繪 外: 備前文、墨繪	白	透明	見込み 脚の日輪刻	肥前系	良好	18C、既使用
	1147	F30	I	-	皿	底	陶器	底径: (7.0)	内: 菊花文文	白	透明	-	肥前系	良好	18C
	1148	J28	I	-	皿	底	陶器	底径: (8.0)	外: 菊花文文 外: 墨繪	白	透明	-	肥前系	良好	18C
151	1149	H44	II	-	皿	底	陶器	底径: (8.0)	内: 菊花文	白	透明	見込み 脚の日輪刻	肥前系	良好	18C
	1150	H37	I	-	皿	底	陶器	底径: (11.0)	内: 十字四方摩文 外: 墨繪	白	透明	-	肥前系	良好	18C
	1151	L35	I	-	皿	底	陶器	底径: (7.8)	内: 墨繪	白	透明	-	肥前系	良好	18C
	1152	J37	IIIa	29339	皿	底	陶器	底径: (4.6)	内: 墨繪	白	透明	見込み 脚の日輪刻	肥前系	良好	
	1153	G42	I	-	皿	底	陶器	底径: (6.0)	内: 墨繪	白	透明	見込み 脚の日輪刻	肥前系	良好	
	1154	J28	I	K29	皿	底	陶器	底径: 8.0	内: 墨繪	白	透明	底部無輪	肥前系 (唐津)	良好	16C末～17C初
	1155	H32	I	29652	皿	底	陶器	底径: 4.0	-	灰白	灰	底部無輪	肥前系 (唐津)	良好	16C末～17C初
	1156	F28	I	-	瓶	底	陶器	底径: 4.2	三島手	灰赤	灰～灰白	壺付無輪	肥前系	良好	17C初～中、見込みトチソ 透かし所
	1157	G33	I	-	瓶	底	陶器	底径: (5.0)	三島手	赤	外: 墨繪 内: 墨繪	内: 墨繪 外: 墓付	肥前系	良好	見込み25.0所 壺付
	1158	F31	I	-	皿	口縫	陶器	-	理赤手	外: 黑場 内: 黑	黒	肥前系	良好		
152	1159	J27	IIIa	-	瓶	口縫	陶器	-	-	灰	外: 透明 内: 墨繪	見込み窓の日輪 刻、脚下～高台無 輪	肥前系 (内野山系)	良好	
	1160	E26	I	-	皿	底	陶器	底径: 4.5	-	灰灰	外: 浅黄 内: 墨繪	見込み窓の日輪 刻、脚下～高台無 輪	肥前系 (内野山系)	良好	高台に3～45.0cm 厚、見込みトチソ 透かし所
	1161	E26	I	-	皿	底	陶器	底径: 4.6	-	灰灰	外: 浅黄 内: 墨繪	見込み窓の日輪 刻、高台無輪	肥前系 (内野山系)	良好	見込み25.0所 高台に砂目
	1162	G33	I	-	皿	口縫	陶器	-	-	灰灰	外: 墓付 内: 墓付	-	肥前系	良好	
	1163	J41	I a	-	皿	口縫	陶器	-	-	灰白	黒	肥前系	良好	鉄輪	
	1164	H37	II b	-	皿	口縫	陶器	-	内: 西方摩文	灰白	外: 明灰 内: 透明	肥前系	良好	青磁物	
	1165	I33	I	-	皿	口縫	陶器	-	外: 不明文	白	透明	肥前系	良好		
	1166	B27	I	-	皿	底	陶器	口径: (10.0) 底径: (2.8) 高さ: (12.8)	-	灰	外: 灰白	-	肥前系	良好	
	1167	I41 J42	II a	-	土瓶	底	陶器	口径: (6.6)	-	にじい 赤	外: 黑場	上部無輪	窯業 (近代川系)	良好	
	1168	F23	I	-	土瓶	底	陶器	口径: (8.0)	-	灰	外: 灰	上部無輪	窯業 (近代川系)	良好	
153	1169	E28, F27-28	I, II	18051 18051	土瓶	口縫 ～底	陶器	口径: (6.0) 底径: 3.6	-	褐	黒	上部無輪	窯業 (近代川系)	良好	脚下～底部は水付 帶で黒褐色を呈する。

第24表 近世出土遺物觀察表

辨別番号	通巻番号	出土地	層	段上番号	器種	部位	分類	估量 (cm)	文様	胎土 色調	釉色調	施釉	窯地	焼成	備考
	1170	H38	I	-	土瓶	口縁	陶器	口径:(7.0)	-	にぼい 赤褐色	内:墨黒 外:墨黒	口唇部剥落、内面 上部無釉	窯業 (當代川系)	良好	
	1171	K37	I	-	土瓶	口縁	陶器	口径:(6.0)	-	にぼい 黄褐色	緋褐色	口縁~内面上部 無釉	窯業 (當代川系)	良好	
	1172	J27	I	-	土瓶	肩	陶器	-	-	黒褐色	黒褐色	外面部下部、内面 肩部無釉	窯業 (當代川系)	良好	鉛釉
	1173	G51	I	-	土瓶	肩	陶器	-	-	にぼい 緋	オーリーブ 緋	腹部から無釉	窯業 (當代川系)	良好	厚くスス付着
	1174	J41	Ia	-	土瓶	瓦	陶器	-	-	にぼい 緋	黒褐色	黒褐色	窯業 (當代川系)	良好	
	1175	H32 J33	I	-	土瓶	底	陶器	底径:(3.6)	-	灰褐色	黒褐色	外面部剥落から 無釉	窯業 (當代川系)	良好	
152	1176	I27	IIIa	22526	土瓶	小鉢	陶器	底径:(3.6)	-	黒	外:暗灰 黒 直底:墨黒		窯業 (當代川系)	良好	
	1177	L35	I	-	磁丸	底	陶器	底径:(5.0)	-	青白	ナリーブ風		窯業 (當代川系)	良好	鉛釉
	1178	J33	VI	37973	土瓶	注ぎ 口	陶器	-	-	にぼい 緋	オーリーブ 緋	内:オーリーブ 緋	窯業 (當代川系)	良好	蒸止め穴3つ
	1179	D27	I	-	土瓶	注ぎ 口	陶器	-	-	緋褐色	オーリーブ 緋	内:オーリーブ 緋	窯業 (當代川系)	良好	蒸止め穴3つ?
	1180	G43	I	-	土瓶	注ぎ 口	陶器	-	-	にぼい 緋	淡青	接合部附近無釉	窯業 (當代川系)	良好	蒸止め穴3つ?
	1181	C50	I	-	土瓶	口縁	陶器	-	-	黒灰	黒灰	内面下部無釉	窯業 (當代川系)	良好	
	1182	J31	I	-	施利	口縁	陶器	口径:(6.4)	-	青白	オーリーブ風		窯業 (當代川系)	良好	鉛釉、17C後半 墨平底の可能性
	1183	H22	IIa	-	施利	口縁	陶器	口径:(6.6)	-	灰	オーリーブ風		窯業 (當代川系)	良好	鉛釉、17C
	1184	F21	I	-	施利	肩	陶器	-	-	淡青色	外:墨黒	内面無釉	窯業 (當代川系)	良好	鉛釉、17C後半~18C 前半
	1185	D32	I	-	施利	肩	陶器	-	-	灰	オーリーブ風 「風の巻」 鉛分?		窯業 (當代川系)	良好	17C後半~18C前半
	1186	B33-35	I	-	施利	口縁	陶器	口径:(3.1)	-	墨灰	青白		窯業 (當代川系)	良好	
	1187	D27	I	-	施利	口縁	陶器	口径:(8.4)	-	にぼい 緋	外:透明	白化粗土 (鐵門明)	窯業 (鐵門明)	良好	墨の可能性
	1188	T32	II	-	片口 鉢	口縁	陶器	口径:(37.7)	-	灰褐色	墨褐	口唇部無釉	窯業 (當代川系)	良好	鉛釉、18C後半 口唇部に貝貝
	1189	D27	I	-	片口 鉢	口縁	陶器	口径:(15.7)	-	青白	オーリーブ風	口唇部剥離的に 無釉	窯業 (當代川系)	良好	18C後半
	1190	I-J 26-27	I	-	片口 鉢	口縁	陶器	-	-	青白	外:オーリー ブ風 内:灰褐色	口唇部剥離 あり	窯業 (當代川系)	良好	鉛釉、18C後半 口唇部に日筋、内面 白色がかる
	1191	H33	I	-	鉢	口縁	陶器	口径:(35.1)	-	墨灰	オーリーブ風	口唇部無釉	窯業 (當代川系)	良好	鉛釉、18C後半 内面に墨下に貝貝
	1192	G33	I	-	鉢	口縁	陶器	口径:(25.2)	-	にぼい 青白	オーリーブ風	口唇部無釉	窯業 (當代川系)	良好	18C後半
	1193	E22	II	17995	鉢	口縁	陶器	口径:(24.0)	-	にぼい 青白	オーリーブ風	口唇部無釉	窯業 (當代川系)	良好	鉛釉、内面白色がかる
	1194	H26	I	18526	鉢	底	陶器	底径:(13.3)	-	にぼい 青白	外:オーリー ブ風 内:墨黒	底下部~墨黒 無釉	窯業 (當代川系)	良好	
	1195	F28	I	-	櫛鉢	口縁	陶器	口径:(29.9)	-	赤褐色	外:墨黒 内:墨黒	口縫内面無釉	窯業 (當代川系)	良好	
	1196	J27	I	-	櫛鉢	口縁	陶器	口径:(25.8)	-	墨褐	墨褐	口唇部無釉	窯業 (當代川系)	良好	
	1197	I20	II	-	櫛鉢	口縁	陶器	口径:(25.4)	-	淡青色	オーリーブ風	口唇部に無釉	窯業 (當代川系)	良好	
	1198	J27	I	-	櫛鉢	口縁	陶器	口径:(24.0)	-	墨灰	オーリーブ風	口唇部無釉	窯業 (當代川系)	良好	
	1199	D27	IIb	20579	櫛鉢	底	陶器	底径:(18.8)	-	墨灰	外:墨黒 内:灰褐色		窯業 (當代川系)	良好	
	1200	F24	I	18176	櫛鉢	底	陶器	底径:(22.2)	-	青白	外:オーリー ブ風 内:灰褐色		窯業 (當代川系)	良好	
	1201	F31	I	-	櫛鉢	底	陶器	底径:(10.8)	-	墨灰	オーリーブ風	外面部切あり	窯業 (當代川系)	良好	
	1202	J27	I	-	櫛鉢	底	陶器	底径:(12.6)	-	にぼい 青白	外:墨黒 内:墨黒		窯業 (當代川系)	良好	
	1203	G21	IIa	18589	櫛鉢	底	陶器	底径:(14.6)	-	にぼい 青白	オーリーブ風	底部無釉	窯業 (當代川系)	良好	
	1204	E28	IIIa	-	櫛鉢	底	陶器	底径:(13.2)	-	にぼい 青白	墨褐		窯業 (當代川系)	良好	
	1205	L34	IIIa	-	櫛鉢	底	陶器		-	外:灰黒、合 成物	内:暗青色		不明	中世の可能性 追跡	
	1206	I-J 26-27	I	-	蓋	口縁	陶器	底径(27.4)	-	褐	緋オーリーブ 風	口唇部無釉	窯業 (當代川系)	良好	鉛釉
	1207	E33	I	-	蓋	口縁	陶器	底径(16.0)	-	青白	オーリーブ風	口唇部無釉	窯業 (當代川系)	良好	鉛釉

第24表 近世出土遺物觀察表

辨別番号	通巻番号	出上区	層	段上番号	器種	部位	分類	估量 (cm)	文様	胎土 色調	釉色調	施釉	产地	級成	備考	
	1206	E27	I	-	便	口縁	陶器	口径:(51.8)	-	灰褐色	オリーブ黒	口唇部一部無釉	施塗	(前代川系)	良好	鉄輪、18C前半～中頃
	1209	E26	I	-	便	口縁	陶器	口径:(44.4)	-	黄灰	褐	施塗	(前代川系)	良好	鉄輪、18C前半～中頃	
	1210	J27	I	-	便	口縁	陶器	口径:(32.8)	-	にぶい 赤褐色	墨黒	口唇部無釉	施塗	(前代川系)	良好	18C
	1211	F28	II	19360	鉢	口縁	陶器	口径:(34.0)	-	にぶい 黄	深オリーブ	口唇部無釉	施塗	(前代川系)	良好	18C後半～19C
	1212	G31	I	-	便	肩	陶器	-	外面上に描寫文	赤褐色	オリーブ黒	施塗	(前代川系)	良好	鉄輪	
	1213	J26	-	-	便	肩	陶器	-	外面上に描寫文	赤褐色	オリーブ黒	施塗	(前代川系)	良好	1214と同一	
	1214	J27	I	-	便	肩	陶器	-	外面上に描寫文	赤褐色	オリーブ黒	施塗	(前代川系)	良好	1213と同一	
155	1215	F28	I	18813	壺	口縁	陶器	口径:(18.2)	-	青	青:オリーブ 黒:灰白	口唇部無釉部あり	施塗	(前代川系)	良好	口唇部に真目跡 大型
	1216	J32	I	-	壺	口縁	陶器	口径:(14.0)	-	にぶい 赤褐色	墨黒	口唇部無釉	施塗	(前代川系)	良好	口唇部に真目跡 大型
	1217	D27	I	-	壺	口縁	陶器	口径:(9.1)	-	灰	オリーブ黒	口唇・脚部無釉	施塗	(前代川系)	良好	中小型
	1218	G31	II	-	壺	口縁	陶器	口径:(12.2)	-	にぶい 赤褐色	外:墨黒	-	施塗	(前代川系)	良好	鉄輪、中小型
	1219	J38	I	-	壺	口縁	陶器	口径:(11.0)	-	にぶい 赤褐色	墨黒	内面無釉	施塗	(前代川系)	良好	1号～内口縁砂目
	II-J 26	I	17890	豆か 壺	肩～ 底	陶器	底径:(13.7)	-	灰褐色	オリーブ黒	施塗	施塗	施塗	(前代川系)	良好	底部に日野 輪の可視化
	1221	E29	I	-	豆か 壺	底	陶器	底径:(20.0)	-	にぶい 赤褐色	オリーブ黒	底部は物が まだら	施塗	(前代川系)	良好	瓣状？
	1222	E53	I	-	豆か 壺	底	陶器	底径:(11.0)	-	灰褐色	深オリーブ	施塗	施塗	(前代川系)	良好	
	1223	F28	I	-	鉢	底	陶器	底径:(12.2)	-	にぶい 赤褐色	墨黒無釉	施塗	施塗	(前代川系)	良好	
	1224	I-J 26-27	I	-	灯明 皿	元形	陶器	口径:10.3 底径:4.4 高さ:12.5	-	褐色	深オリーブ	外面部～底部 内面無釉	施塗	(龍門町)	良好	底部穴從 内面沙目45.7
	1225	G32	I	-	灯明 皿	口縁	陶器	口径:(12.2)	-	灰	内・外口縁: オリーブ黒	内口縁～内面無釉, 外面部無釉	施塗	(龍門町)	良好	外腹スス
	1226	F23	I	-	灯明 皿	口縁 ～底	陶器	口径:(10.8) 底径:(5.0) 高さ:2.8	-	灰黒	墨オリーブ	施塗	施塗 (龍門町)	良好	底部あ凹、砂目跡 脚3付で複数	
	1227	H35	I	-	灯明 皿	口縁	陶器	-	-	灰黒	オリーブ黒	外面部～内腹に施 外面部～底部無 釉	施塗	(龍門町)	良好	底部穴從 底部付付材
156	1228	J31	I	-	瓶	口縁	陶器	-	-	にぶい 赤褐色	墨黒	-	施塗	(龍門町)	良好	瓶
	1229	H28	V	-	瓶	口縁	陶器	-	-	にぶい 黄褐色	オリーブ黒	内・外口縁: 化粧土	施塗	(龍門町)	良好	化粧土に堀輪
	1230	F32	I	-	高杯	肩～ 底	陶器	底径:4.4	-	にぶい 赤褐色	オリーブ黒	脚部下～底無釉	施塗	(龍門町)	良好	仏板具
	1231	G33	I	-	高杯	肩～ 底	陶器	底径:3.8	-	赤褐色	外:灰白 内:赤褐色	脚部無釉、 化粧土上	施塗	(龍門町)	良好	仏板具 内面砂目
	1232	L37	IIIa	29757	瓶	口縁	陶器	-	-	にぶい 黄褐色	外:墨黒	内面無釉	施塗	(前代川系)	良好	瓶
	1233	J33, E25	I	-	不規	口縁 ～底	陶器	口径:(9.0)	-	にぶい 黄褐色	見込み細の目 釉剤	施塗	施塗 (龍門町)	良好	古羊の小網？	

第25表 近世出土錢觀察表

辨別番号	揭露番号	出土区	層	段上番号	器種	部位	分類	背面	銘文	銘文 (cm)	厚さ (cm)	重さ (g)	備考		
	1234	F27	I	18363	瓶	裏	冥水通寶	新?	-	22.5	0.9	1.8			
	1235	E27	I	17912	瓶	裏	冥水通寶	新	-	23.0	0.9	1.9			
156	1236	E27	I	17908	瓶	裏	冥水通寶	新	-	23.4	1.0	1.8			
	1237	G41	IIb	12009	瓶	裏	冥水通寶	古?	-	23.8	1.0	4.8			

## 第5章 自然科学分析

### 第1節 自然科学分析の種類と目的

第2地点における自然科学分析は、平成25年度に「種実同定」と「放射性炭素年代（AMS測定）」、平成26年度に「出土試料の自然科学分析（年代測定、樹種同定）」を行った。

「種実同定」及び「放射性炭素年代（AMS測定）」では、堅穴住居跡・堅穴建物跡4基から採取した5試料の種実同定により、当時の植物利用に関する資料を得るとともに、種実同定作業を経て年代測定に適した試料を選定した上で、試料の年代を測定することによって、遺構の年代を知る手がかりとした。「出土試料の自然科学分析（年代測定、種実同定）」では、堅穴住居跡4基、土坑1基、溝状遺構1条から検出した炭化物10点について、放射性炭素年代測定を行い、遺構の年代を知る手がかりとともに、一部の試料は種実同定を行い、当時の植物利用に関する資料を得たが、種実同定については、本報告書対象年代とは異なる時代の遺構から採取された試料である。

分析結果については、第2節以降に詳細に記載してあるので、譲ることとしたい。なお、今回は第2地点の古代・中世・近世に関する科学分析を対象とした。第1地点については、平成27年度刊行報告書に、第2地点（旧石器時代・縄文時代編）は平成28年度刊行報告書にそれぞれ記載済みで、第2地点（縄文晩期・弥生・古墳時代編）及び第3地点については、今後刊行する報告書において報告する予定である。このため、納品された報告書を基に第2地点（古代・中世・近世編）のみ再編を行い、体裁を整えて掲載している。また、平成25年度自然科学分析委託の「樹種同定」及び「放射性炭素年代（AMS測定）」については、委託業務の際には樹種同定によって分析対象となった炭化物に対して年代測定を行っているが、本報告書掲載に際しては、年代測定対象試料を示した上で樹種同定の分析報告を記載する。

### 自然科学分析に関する一覧

掲載節	分析の内容	分析委託業者
第2節	放射性炭素年代（AMS測定）	株式会社 加速器分析研究所
第3節	種実同定	株式会社 加速器分析研究所
第4節	放射性炭素年代測定	株式会社 バレオ・ラボ

### 第2節 永吉天神段遺跡における放射性炭素年代（AMS測定）

（株） 加速器分析研究所

#### 1 測定対象試料

永吉天神段遺跡は、鹿児島県曾於郡大崎町永吉に所在し、持留川とその支流に挟まれた標高約35mの河岸段丘及び標高約50mのシラス台地に立地する。測定対象試料は、SI10、SI13、SI19、SI21から出土した炭化物や炭化種実の合計5点である（表1：表は、本報告書掲載遺構 SI21=中世堅穴建物跡のみ掲載）。試料は、調査現場にて採取された土の中からフローテーションにより回収され、種実同定（別稿種実同定報告参照）を行った後、年代測定に適した試料を選定した。試料5は、炭化イネ穂・胚乳（完形）3点のうち1点を測定試料とした。

試料が出土した遺構はⅢ層で検出され、弥生時代と推定されている。Ⅱ層は弥生時代、V層は縄文時代早期の遺物包含層と捉えられている。

#### 2 化学処理工程

- (1) メス・ピンセットを使い、根・土等の付着物を取り除く。
- (2) 酸-アルカリ-酸（AAA：Acid Alkali Acid）処理により不純物を化学的に取り除く。その後、超純水で中性になるまで希釈し、乾燥させる。AAA処理における酸処理では、通常1mol/l(1M)の塩酸(HCl)を用いる。アルカリ処理では水酸化ナトリウム(NaOH)水溶液を用い、0.001Mから1Mまで徐々に濃度を上げながら処理を行う。アルカリ濃度が1Mに達した時には「AAA」、1M未満の場合は「AaA」と表1に記載する。
- (3) 試料を燃焼させ、二酸化炭素(CO<sub>2</sub>)を発生させる。
- (4) 真空ラインで二酸化炭素を精製する。
- (5) 精製した二酸化炭素を鉄を触媒として水素で還元し、グラファイト(C)を生成させる。
- (6) グラファイトを内径1mmのカソードにハンドプレス機で詰め、それをホイールにはめ込み、測定装置に装着する。

#### 3 測定方法

加速器をベースとした<sup>14</sup>C-AMS専用装置(NEC社製)を使用し、<sup>14</sup>Cの計数、<sup>13</sup>C濃度(<sup>13</sup>C/<sup>12</sup>C)、<sup>14</sup>C濃度(<sup>14</sup>C/<sup>12</sup>C)の測定を行う。測定では、米国国立標準局(NIST)から提供されたシュウ酸(HOx II)を標準試料とする。この標準試料とバックグラウンド試料の測定も同時に実施する。

#### 4 算出方法

- (1)  $\delta^{13}\text{C}$  は、試料炭素の  $^{13}\text{C}/^{12}\text{C}$  濃度 ( $^{13}\text{C}/^{12}\text{C}$ ) を測定し、基準試料からのずれを千分偏差 (‰) で表した値である (第 26 表)。AMS 装置による測定値を用い、表中に「AMS」と注記する。
- (2)  $^{14}\text{C}$  年代 (Libby Age : yrBP) は、過去の大気中  $^{14}\text{C}$  濃度が一定であったと仮定して測定され、1950 年を基準年 (0yrBP) として過る年代である。年代値の算出には、Libby の半滅期 (5568 年) を使用する (Stuiver and Polach 1977)。 $^{14}\text{C}$  年代は  $\delta^{13}\text{C}$  によって同位体効果を補正する必要がある。補正した値を表 1 に、補正していない値を参考値として表 2 に示した。 $^{14}\text{C}$  年代と誤差は、下 1 術を丸めて 10 年単位で表示される。また、 $^{14}\text{C}$  年代の誤差 ( $\pm 1\sigma$ ) は、試料の  $^{14}\text{C}$  年代がその誤差範囲に入る確率が 68.2% であることを意味する。
- (3) pMC (percent Modern Carbon) は、標準現代炭素に対する試料炭素の  $^{14}\text{C}$  濃度の割合である。pMC が小さい ( $^{14}\text{C}$  が少ない) ほど古い年代を示し、pMC が 100 以上 ( $^{14}\text{C}$  の量が標準現代炭素と同等以上) の場合 Modern とする。この値も  $\delta^{13}\text{C}$  によって補正する必要があるため、補正した値を表 1 に、補正していない値を参考値として第 27 表に示した。

- (4) 历年較正年代とは、年代が既知の試料の  $^{14}\text{C}$  濃度を元に描かれた較正曲線と照らし合わせ、過去の  $^{14}\text{C}$  濃度変化などを補正し、実年代に近づけた値である。历年較正年代は、 $^{14}\text{C}$  年代に対応する較正曲線上の历年代範囲であり、1 標準偏差 ( $1\sigma = 68.2\%$ ) あるいは 2 標準偏差 ( $2\sigma = 95.4\%$ ) で表示される。グラフの縦軸が  $^{14}\text{C}$  年代、横軸が历年較正年代を表す。历年較正プログラムに入力される値は、 $\delta^{13}\text{C}$  補正を行い、下 1 術を丸めない  $^{14}\text{C}$  年代値である。なお、較正曲線

および較正プログラムは、データの蓄積によって更新される。また、プログラムの種類によっても結果が異なるため、年代の活用にあたってはその種類とバージョンを確認する必要がある。ここでは、历年較正年代の計算に、IntCal09 データベース (Reimer et al. 2009) を用い、OxCalv4.2 較正プログラム (Bronk Ramsey 2009) を使用した。历年較正年代については、特定のデータベース、プログラムに依存する点を考慮し、プログラムに入力する値とともに参考値として第 27 表に示した。历年較正年代は、 $^{14}\text{C}$  年代に基づいて較正 (calibrate) された年代値であることを明示するために「cal BC/AD」(または「cal BP」) という単位で表される。

#### 5 測定結果

試料の測定結果を第 26, 27 表に示す。 $^{14}\text{C}$  年代は、5 点のうち、試料 5 は明確に異なる年代値を示している。历年較正年代 ( $1\sigma$ ) は、1 が繩文時代後期前葉頃、2 ~ 4 が弥生時代中期頃、5 が中世から近世頃に相当する (小林編 2008, 藤尾 2009)。試料の炭素含有率はすべて 60% 以上の十分な値で、化学処理、測定上の問題は認められない。

#### 文献

- Bronk Ramsey C. 2009 Bayesian analysis of radiocarbon dates. Radiocarbon 51 (1), 337–360  
 藤尾慎一郎 2009 「弥生時代の実年代」西本豊弘編『新弥生時代のはじまり 第4巻 弥生農耕のはじまりとその年代』雄山閣 9-54  
 小林達雄編 2008 『総覧繩文土器』総覧繩文土器刊行委員会 アム・プロモーション  
 Reimer, P. J. et al. 2009 IntCal09 and Marine09 radio-

第 26 表 放射性炭素年代測定結果 ( $\delta^{13}\text{C}$  補正値)

測定番号	試料名	採取場所	試料形態	処理方法	$\delta^{13}\text{C}$ (‰) (AMS)	$\delta^{13}\text{C}$ 補正あり	
						Libby Age (yrBP)	pMC (%)
IAAA-130195	5	SI21 P2 Ⅲ層	炭化イネ頃・胚乳	AaA	$-26.20 \pm 0.42$	$390 \pm 20$	$95.23 \pm 0.29$

[#5806]

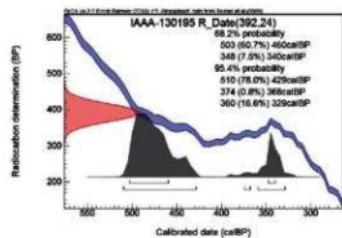
第 27 表 放射性炭素年代測定結果 ( $\delta^{13}\text{C}$  未補正值、历年較正用  $^{14}\text{C}$  年代、較正年代)

測定番号	$\delta^{13}\text{C}$ 補正なし		历年較正用 (yrBP)	1 $\sigma$ 历年年代範囲	2 $\sigma$ 历年年代範囲
	Age (yrBP)	pMC (%)			
IAAA-130195	$410 \pm 20$	$94.99 \pm 0.28$	$392 \pm 24$	503calBP ~ 460calBP (60.7%) 348calBP ~ 340calBP (7.5%)	510calBP ~ 429calBP (78.0%) 374calBP ~ 368calBP (0.8%) 360calBP ~ 329calBP (16.6%)

[参考値]

carbon age calibration curves, 0–50,000 years cal BP, Radiocarbon 51(4), 1111–1150

Stuiver M. and Polach H. A. 1977 Discussion: Reporting of <sup>14</sup>C data, Radiocarbon 19(3), 355–363



第157図 曆年較正年代グラフ（参考）

### 第3節 永吉天神段遺跡における種実同定

(株) 加速器分析研究所

#### はじめに

永吉天神段遺跡は鹿児島県曾於郡大崎町永吉に所在し、持留川とその支流に挟まれる河岸段丘および台地上に位置する。本分析調査では、弥生時代と推定される遺構から出土した種実遺体の同定を実施し、当時の植物利用に関する資料を得る。

#### 1 試料

試料は、SI10より1試料、SI13より1試料、SI19より2試料、SI21より1試料の合計5試料である（試料1～5）。以下では、本報告書該当試料である試料5：SI21試料1点のみを掲載する。土壤のフローテーションによって回収され、乾燥した状態でポリ袋やアルミホイルに収納されている。各試料の詳細は結果とともに第28表に示す。なお、これら5試料の中から各1点について放射性炭素年代測定が実施されている（年代測定報告参照）。

## 2 分析方法

試料を双眼実体顕微鏡下で観察し、ピンセットを用いて同定が可能な種実遺体を抽出する。種実遺体の同定は、現生標本および石川（1994）、中山ほか（2000）、吉崎（1992）等を参考に実施し、個数を数えて一覧表で示す。分析後は、種実遺体を分類群毎に容器に入れて保管する。

## 3 結果

全5試料を通じて、被子植物5分類群（草本のイネ、イネ科、カヤツリグサ属、マメ科（アズキ類？）、エノキグサ）14個の種実が抽出・同定された（第28表）。以下に試料5のみ状況を述べる。

### ・SI21 P2（試料5）

炭化した栽培種のイネの穎・胚乳が3個、胚乳が6個と、栽培種の可能性があるマメ科（アズキ類？）の種子が1個、計10個が確認された。種定以外では、炭化材（最大33mm）が多く、植物片、砂礫などが確認され、鉱石類も多く含まれる。

以上の結果を踏まえ、検出された種実の形態的特徴を以下に述べる。また、炭化種実の写真を図版1に示す。

### ・イネ (*Oryza sativa L.*) イネ科イネ属

胚乳と胚乳を包む穎（果）は、炭化しており黒色。胚乳は、長さ3.7～5.2mm、幅1.5～2.8mm、厚さ1.5～2.1mmのやや偏平な長楕円体。基部一端には、胚が脱落した斜切形の凹部がある。表面はやや平滑で、2～3本の横隆条がある（図版1-1～7）。SI21 P2より出土した胚乳9個中3個の表面上には、穎の破片（糊殻）の付着が確認された（図版1-1～3）。

穎は、完形ならば、長さ6～7.5mm、幅3～4mm、厚さ2～3mm程度のやや偏平な長楕円体。基部に大きさ1mm程度の斜切状円柱形の果実序柄と1対の護穎を有し、その上に外穎（護穎と言う場合もある）と内穎がある。外穎は5脈、内穎は3脈をもち、ともに舟形を呈し、縫合してやや偏平な長楕円形の稈軸を構成する。果皮は薄く、表面には顆粒状突起が継列する。

### ・マメ科 (Leguminosae)

第28表 種実同定結果

試料名	出土位置	重量	同定結果				枝番	計測値 (mm)			備考	
			分類群	部位	状態	個数		高さ	幅	厚さ		
5	SI21 P2 Ⅲ層	6.671kg	イネ	穎	完形	炭化	3	1	4.3	2.8	2.1	・イネ胚乳：枝番3は別袋より確認
				胚乳	完形	炭化		2	5.2	2.8	1.7	・マメ科：半分厚、初生葉欠損
				胚乳	完形	炭化		3	4.4	2.5	1.5	・炭化材多い（最大33mm）、植物片、砂礫（鉱石類多い）
				穎	破片	炭化	3	1	4.4	2.3	1.6	
				胚乳	破片	炭化		2	4.9	2.5	1.9	
				穎	破片	炭化		3	3.7	1.5	1.5	
				胚乳	破片	炭化	3	—	—	—		
				穎	破片	炭化		1	—	4.4	3.4	
				胚乳	破片	炭化	1	—	4.4	3.4	1.6 +	
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片	炭化	1	—	—	—		
				胚乳	破片	炭化	1	—	—	—		
				穎	破片</td							

種子は、炭化しており黒色。出土種子は、子葉の合わせ目から割れた半分未満の破片で、残存長4.4mm、幅3.4mm、半分厚さ1.6mmを測り、完形ならばやや偏平な楕円体となる。

子葉合わせ目から半割した面はやや平滑で、胚軸跡の溝が確認される。半剖面は、北大基準（吉崎、1992）の「アズキグループ（幼根が臍の終わり程から急に立ち上がり、胚珠中央に向けて伸びる）」に該当する初生葉を欠損するが、その痕跡（図版1-8b）が確認されることから、アズキ類 (*Vigna* subgen. *Ceratoptropis* (*Piper*) *Verde*; ササゲ属）である可能性が高い。種皮は薄く、表面はやや平滑～粗面で、断面は柵状。

#### 4 考察

種実同定の結果、SI21 P2 から炭化した穀類のイネ、SI21 P2 から栽培種の可能性があるマメ科（アズキ類？）が確認された。これらは、周辺で栽培されていたか、近

辺より持ち込まれたかは不明であるが、当時の本遺跡周辺域で利用された植物質食料と考えられ、火を受けて炭化したとみなされる。

また、SI21 P2 から出土したイネには、胚乳表面に頬の付着が確認されたことから、頬（糊）のついた生米の状態で火を受けたと判断される。

#### 文献

石川茂雄 1994『原色日本植物種子写真図鑑』石川茂雄 国鑑刊行委員会 328p.

中山至大・井口希秀・南谷忠志 2000『日本植物種子図鑑』東北大学出版会 642p.

吉崎昌一 1992『古代雑穀の検出』『月刊考古学ジャーナル』No.355, 2-14.

※ 本分析は、パリノ・サーヴェイ株式会社の協力を得て行った。

※ SI21 は、本報告書掲載の中世堅穴建物 1 号である。

本文中写真2 種実遺体



1. イネ 頬・胚乳(試料5.SI21 P2)
3. イネ 頬・胚乳(試料5.SI21 P2)
5. イネ 胚乳(試料5.SI21 P2)
7. イネ 胚乳(試料2.SI13 西ベルト床着①層)

2. イネ 頬・胚乳(試料5.SI21 P2)
4. イネ 胚乳(試料5.SI21 P2)
6. イネ 胚乳(試料5.SI21 P2)
8. マメ科(アズキ類?) 種子(試料5.SI21 P2)

#### 第4節 放射性炭素年代測定

バレオ・ラボ AMS 年代測定グループ  
伊藤 茂・安昭 炫・佐藤正教  
廣田正史・山形秀樹・小林紘一  
Zaur Lomtadze・Ineza Jorjoliani  
・小林克也

#### 1はじめに

鹿児島県大崎町に位置する天神段遺跡より検出された試料について、加速器質量分析法（AMS法）による放射性炭素年代測定を行った。

#### 2 試料と方法

試料は、SI45から炭化材2点、SI34の床直から炭化材実1点、SI34のSK1から炭化材1点、SI35から炭化材1点、SI43から炭化材1点、SI47のSK4から炭化材1点、SK99から炭化材2点、SD25から炭化材1点（試料No.10:PLD-27798）の炭化材の、計10点である。以下は、本報告当該試料である試料No.10について記載する。

試料は調製後、加速器質量分析計（バレオ・ラボ、コンパクトAMS:NEC製1.5SDH）を用いて測定した。得られた<sup>14</sup>C濃度について同位体分別効果の補正を行った後、<sup>14</sup>C年代、暦年代を算出した。

#### 3 結果

表5に、同位体分別効果の補正に用いる炭素同位体比（ $\delta^{13}\text{C}$ ）、同位体分別効果の補正によって得られた年代範囲、慣用に従って年代値と誤差を丸めて表示した<sup>14</sup>C年代を、図2に暦年較正結果をそれぞれ示す。暦年較正に用いた年代値は下1桁を丸めない値であり、今後暦年較正曲線が更新された際にこの年代値を用いて暦年較正を行うために記載した。

<sup>14</sup>C年代はAD1950年を基点にして何年前かを示した年代である。<sup>14</sup>C年代（yrBP）の算出には、<sup>14</sup>Cの半減期としてLibbyの半減期5568年を使用した。また、付記した<sup>14</sup>C年代誤差（ $\pm 1\sigma$ ）は、測定の統計誤差、標準偏差等に基づいて算出され、試料の<sup>14</sup>C年代がその<sup>14</sup>C年代誤差内に入る確率が68.2%であることを示す。

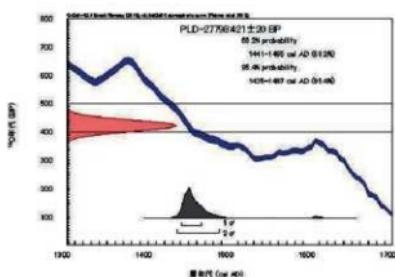
なお、暦年較正の詳細は以下のとおりである。暦年較正とは、大気中の<sup>14</sup>C濃度が一定で半減期が5568年として算出された<sup>14</sup>C年代に対し、過去の宇宙線強度や地球磁場の変動による大気中の<sup>14</sup>C濃度の変動、および半減期の違い（<sup>14</sup>Cの半減期5730±40年）を較正して、より実際の年代値に近いものを算出することである。<sup>14</sup>C年代の暦年較正にはOxCal4.2（較正曲線データ:IntCal13）を使用した。なお、1 $\sigma$ 暦年年代範囲は、OxCalの確率法を使用して算出された<sup>14</sup>C年代誤差に相当する68.2%信

頼限界の暦年代範囲であり、同様に2 $\sigma$ 暦年代範囲は95.4%信頼限界の暦年代範囲である。カッコ内の百分率の値は、その範囲内に暦年代が入る確率を意味する。グラフ中の縦軸上の曲線は<sup>14</sup>C年代の確率分布を示し、二重曲線は暦年較正曲線を示す。

#### 4 考察

測定結果を暦年較正結果に示した（第158図）。以下、2 $\sigma$ 暦年代範囲（確率95.4%）に着目して結果を整理する。

SD25の試料No.10（PLD-27798）は1435-1487 cal AD（95.4%）で、15世紀代の暦年代を示した。これは、室町時代に相当する。



第158図 暦年較正結果

#### 引用・参考文献

Bronk Ramsey, C. (2009) Bayesian Analysis of Radiocarbon dates. Radiocarbon, 51(1), 337-360.

藤尾慎一郎 2009「弥生時代の実年代」西本豊弘編『新弥生時代のはじまり 第4巻 弥生農耕のはじまりとその年代』9-54。雄山閣。

中村俊夫 2000「放射性炭素年代測定法の基礎」日本先史時代の<sup>14</sup>C年代編集委員会編『日本先史時代の<sup>14</sup>C年代』3-20。日本第四紀学会。

Reimer, P. J., Bard, E., Bayliss, A., Beck, J. W., Blackwell, P. G., Bronk Ramsey, C., Buck, C. E., Cheng, H., Edwards, R. L., Friedrich, M., Grootes, P. M., Guilderson, T. P., Haflidason, H., Hajdas, I., Hatte, C., Heaton, T. J., Hoffmann, D. L., Hogg, A. G., Hughen, K. A., Kaiser, K. F., Kromer, B., Manning, S. W., Niu, M., Reimer, R. W., Richards, D. A., Scott, E. M., Southon, J. R., Staff, R. A., Turney, C. S. M., and van der Plicht, J. (2013) IntCal13 and Marine13 Radiocarbon Age Calibration Curves 0-50,000 Years cal BP. Radiocarbon, 55(4), 1869-1887.

\* SD25は、発掘調査時にSD18に統合された。本報告書では中世溝状遺構15号として掲載した。

第 29 表 測定試料及び処理

測定番号	遺跡データ	資料データ	前処理		
			種類：炭化物（タケ亜科）	超音波洗浄	
PLD-27798 遺構：SD25 試料 No.10 遺物 No.19456	状態：dry			酸・アルカリ・酸洗浄（塩酸：1.2 N, 水酸化ナトリウム：1.0 N, 塩酸：1.2 N）	

第 30 表 放射性炭素年代測定及び曆年較正の比較

測定番号	$\delta^{13}\text{C}$ (‰)	曆年較正年代 (yrBP $\pm 1\sigma$ )	$^{14}\text{C}$ 年代 (yrBP $\pm 1\sigma$ )	$^{14}\text{C}$ 年代を曆年代に較正した年代範囲	
				1 $\sigma$ 曆年代範囲	2 $\sigma$ 曆年代範囲
PLD-27798 SD25 試料 No.10	-27.51 $\pm$ 0.19	421 $\pm$ 20	420 $\pm$ 20	1441–1465 cal AD (68.2%)	1435–1487 cal AD (96.4%)

## 第6章 総括

### 第1節 古代について

日向国から4郡を割いて設置された大隅国は、鹿児島湾奥の曾於郡に国府が置かれ、日向・肥後・薩摩国と結ぶ鉄道は曾於郡のみを通り、豊前・豊後両国から公民200戸を移住させて律令制度の浸透・定着が図られた。奈良時代のうちに曾於郡から菱刈・桑原両郡が分置されたのに対し、半島部の大隅・始羅・肝属3郡は、郷の帰属、郡域・位置が流動的で、日向国との国境も不明瞭である。

大崎町周辺は近代以前には日向国に属していたが、奈良時代の断片的情報である「大隅國風土記逸文」に見える海村的な「必志里」は、大崎町菱田を遷地とする可能性があり、その場合、大崎町域が大隅国に含まれることになる。考古資料においても、鹿児島湾奥並びに都城盆地周辺では、東九州自動車道建設に伴う調査等によって当時の様相が判明しつつあるが、大隅半島中・南部については、いまだに不明な点が多いのが現状である。

永吉天神段遺跡のうち、档ヶ山集落南東端の持留川を臨む第1地点で、掘立柱建物跡6棟と土坑7基などからなる。9世紀から10世紀前半頃の古代集落の存在が明らかとなった。その性格については、「交通の要衝地の一つとして、水滴や焼塙土器・鉄製品など特殊なものももつ識字層が居住したと考えられる」としている（埋蔵査定2016）。

第1地点の北西側にある第2地点では、古代の可能性がある柱穴が多数検出されたものの、古代の遺構と特定したのは黒色土器の可能性がある土器片を伴う1基のみであった。包含層出土遺物としては、土師器（耳皿状のものを含む）・黒色土器・赤土師器・須恵器が29~32区の谷部分から集中して出土したが、第1地点の古代集落との関連については今後の課題である。

### 第2節 中世について

#### 1 中世遺構について

掘立柱建物跡が10棟検出されたが、その主軸の向きから3グループに分かれ、さらに主軸と関連すると考えられる溝状遺構等からおおよその時期を推定する。

##### (1) 平安時代末の遺構

第2地点北東の微高地に独立している掘立柱建物跡1号。中央微高地の東側斜面の掘立柱建物跡7~9号の4棟は、ほぼ南北方向の主軸をもつ。この時期の遺構には、土坑墓2~4~6号の4基がある。土坑墓4~6号は、11世紀後半~12世紀前半のヘラ切底の土師器が副葬された墓である。土坑墓2号は、糸切底の土師器のミニチュア羽釜、白磁の端反碗、湖州六花鏡が出土しており、12世紀中頃の土坑墓と考えられる。



第159図 中世の遺構の推定年代（平安末、鎌倉時代、室町時代以降）

## (2) 鎌倉時代の遺構

中央微高地東側斜面の掘立柱建物跡5・6号、西側斜面の掘立柱建物跡10号は、3棟にバラツキがあるが、おおむね北東北-南南西方向を主軸とし、掘立柱建物跡10号と平行する溝状遺構5・6号の2条との関係が考えられる。掘立柱建物跡10号の土師器は13世紀代と考えられる。溝状遺構5号は、遺構内遺物から13世紀後半～15世紀の時期設定ができる。土坑墓1・3号は、13世紀後半～14世紀前葉の糸切底の土師器が副葬されている。

## (3) 室町時代以降の遺構

中央微高地の東側斜面の掘立柱建物跡2～4号の3棟は、N 46°～50° Eとなる北東-南西方向の軸を持ち、これと平行に走る溝状遺構3号と同時期のものと考えられる。これらの遺構は、本遺跡周辺の現在の区画割りに近い主軸方向をもつ。溝状遺構3号は、東播系須恵器の鉢や白磁碗、鎧蓮弁青磁碗の破片が出土しており、遺跡が所在する档ヶ山集落南麓の档ヶ山古石塔群へ通じていたと考えられる。中世に遡る遺跡である。また、ほぼ同じ軸をとる溝状遺構13～16号（西側微高地の南側斜面）中の溝状遺構15号から検出された炭化材の放射性炭素年代は、15世紀代の曆年年代を示している。室町時代以降の区画と捉えておく。

この時期の遺構に祭祀遺構がある。祭祀遺構2号は、明代（1368～1644）に鑄造を開始した洪武通寶を含む癒着した古銭7枚と完形の備前焼擂鉢が伏せられた状態で出土した14世紀末～15世紀の遺構であり、祭祀遺構1号は、遺構中央で、完形の糸切底の土師器小皿が底部を上に向けて出土した15世紀の遺構である。

火葬土坑については、3号は鎌倉時代まで遡る可能性があるが、概ね14～15世紀のものと考えられ、祭祀遺構や地下式坑とともに、中世の人々の精神世界を解明していくための貴重な資料となる。

また、南北方向を主軸とする掘立柱建物跡1号の近くに堅穴建物跡があるが、その主軸は北東-南西方向をとる。遺構内遺物から14世紀後半以降の堅穴建物跡と考えられる。柱穴内埋土中からも、16世紀前半～17世紀後半の炭化したイネ、栽培種の可能性があるマメ科が検出されている。

## (4) 祭祀遺構について

祭祀遺構2号から出土した伏せた状態の備前焼擂鉢は、笠下遺跡（宮崎県延岡市）や油須木城跡（鹿児島市郡山町）に類例がある。笠下遺跡では、一頭分の牛の歯と明銭を伴って完形品が伏せた状態で出土しており、密教や修験道との関連が指摘されている。油須木城跡では、15世紀後葉から16世紀前葉に相当する完形品が伏せた状態で出土しており、城普請等に伴う祭祀との関連が検討されている（有川2004）。また、長田遺跡（志布志市有明町）では、土坑墓と推定される楕円形の遺構から、

12世紀の玉縁口縁の白磁碗を覆って伏せた土鍋片が出土している（関東の「鍋被り葬」とは直接関係しないとしている）。15世紀～19世紀にかけて東日本でみられる鍋被り葬については、特定の病気の罹患者や旅行死亡人が村落などに埋葬された可能性が指摘されている（櫻井・小中2016）。鉢・鍋類を伏せて埋納する行為については、九州での類例の増加による検討の深化が期待される。

## (5) 地下式坑について

本遺跡では、本県初の事例となる地下式坑が、第2地点で3基、第2地点北西の第3地点で7基検出された。第3地点の地下式坑については、別途作成される報告書にて掲載される。

地下式坑は、関東地方を中心に、九州北部では筑農境の英彦山神宮が所在する英彦山周辺などにみられるが、遺構内遺物の大半が後世の流れ込みによるものと考えられ、遺構構築時に伴う遺物の出土例が少ない遺構である。そのため、その用途も定説が定まっていない。本遺跡では、表土除去後の検出面においては堅坑部分の埋土がシラス混じりで確認されることが多く、近現代のものと想定していたが、調査の進行に伴い本体部分が検出され、再考をせまられた。

この遺構については、第2地点調査時に福岡大学桃崎祐輔教授から地下式坑の可能性を示唆され、第3地点調査時には、鹿児島大学大学院理工学研究科井村隆介准教授に自然作用ではなく人為的なものとの所見を得、さらに大分県立博物館原田昭一企画普及課長から中世後期の地下式坑との指摘を受けた。堅坑平面の検出状況からすると、過去には、近現代のものとして調査されなかった場合もあった可能性がある。また、性格不明の大型土坑として報告された例（宮崎県都城市松原第1遺跡18号土坑）もみられ、他の地下式坑の立地環境との共通性や用途等、今後の検討が必要である。本遺跡が所在する档ヶ山集落の東端の持留川を臨む丘上には、天文四年（1535）再興棟札を収める彦三所大権現があり、信仰関連の立地・用途も検討する必要がある。

## 2 遺物について

遺物は、29～32区の谷部から集中して出土している。ヒラ切底の土師器や白磁は、谷部にはみられるが、西側微高地にはみられない。一方、糸切底の土師器は西側微高地にもみられる。中世前期は中央微高地から谷部までの範囲で人々の活動がみられ、中世後期に進むにつれて、人々の活動範囲が谷部西方の西側微高地に広がっていったと考えられる。

## (1) 土師器について

本報告書では、土師器の壺・皿について、口径が10.5cm以上のものを壺、以下のものを小皿とした。日向国では、12世紀中葉以降、糸切底の土師器が出現するが、本遺跡

の12世紀相当の土坑墓4～6号から出土した土師器坏・小皿はいずれもヘラ切底で、13～14世紀相当の土坑墓1・3号出土の土師器坏・小皿は糸切底である。12世紀相当の土坑墓2号からは糸切底の土師器のミニチュア羽釜がみられるが、その他の遺構内遺物や包含層出土遺物を含めても、本遺跡の土師器の底部切離し技法がヘラ切底から糸切へ移行する経過は不明である。本報告書掲載分の土師器坏・小皿の法量は第31表とのおりである。出土遺物の範囲では、ヘラ切底と糸切底の法量を比較すると、ヘラ切底の坏・小皿の法量差は明確であるに対し、糸切底の坏・小皿の法量差は不明瞭である。ヘラ切底に対し糸切底の坏・小皿は、口径・底径は小型化し、器高は深くなる。

第31表 中世土坑墓出土土師器法量

	底面	口径(cm)	底径(cm)	器高(cm)
坏	ヘラ切	12.8～15.1	9.0～11.5	2.1～3.25
	糸切	10.8～12.5	6.3～8.6	3.2～3.5
小	ヘラ切	8.25～10.0	6.6～8.0	1.1～2.0
	糸切	6.0～10.0	5.3～8.0	1.3～3.4

## (2) 煮炊具について

本県出土の中世前半期の煮炊具に関する以前の検討では、中世前半期の資料は種類・数量ともに限られたものであった（上床2004）。その後、調査件数の増加に伴い種類・数量とも増加してきた。県内出土資料を集め・検討した結果、以下のとおりの特徴がうかがえる。

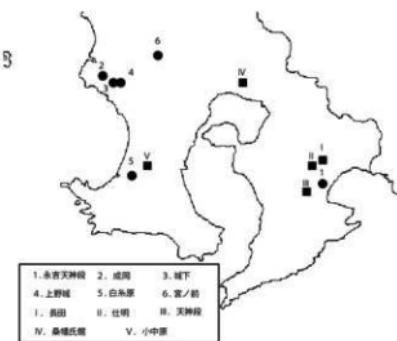
ア 釜に関しては、ほとんどの資料が白色を基調とする色調を呈する。これは、「畿内系土製煮炊具」の特徴であり、本県資料群もその可能性が高いと考える。ただし、さつま町宮ノ前遺跡出土例は茶褐色を呈しており、東海系の可能性がある。

イ 鍋に関しては、桑幡氏館出土のものが「京都産」だ

が、ほかの3点は产地不明である。いずれも、土坑墓もしくは土坑から出土していることが特徴といえる。

以上のことから、本県内においては「釜」「鍋」とともに畿内産のものが多い傾向にある。このような中で、本遺跡出土393（第91図）は、内面の口縁端付近が膨らみ、胎土に灰色石・茶色石・輝石などの小石が含まれ、これまでの本県出土例とは異なる形態・手法・胎土であった。そこで、西日本各地で実地調査を行い学識経験者の所見を得た結果、上述した特徴は、紀伊産の土師質釜、いわゆる「紀伊型釜」であることが判明した。

また、これまでの紀伊産土師質釜の出土地の南限は上ノ村遺跡（高知県土佐市新居）であり、本遺跡出土資料は国内の南限を新たに塗り替えるものであることも判明した。これまでの研究で、「畿内系土製煮炊具」や紀伊産土師質釜は、「広域流通品ではない」（徳永2009、池澤2010・2013）という指摘がされていたが、本遺跡の事例は、再検討を促す遺物の一つとして注目すべきである。

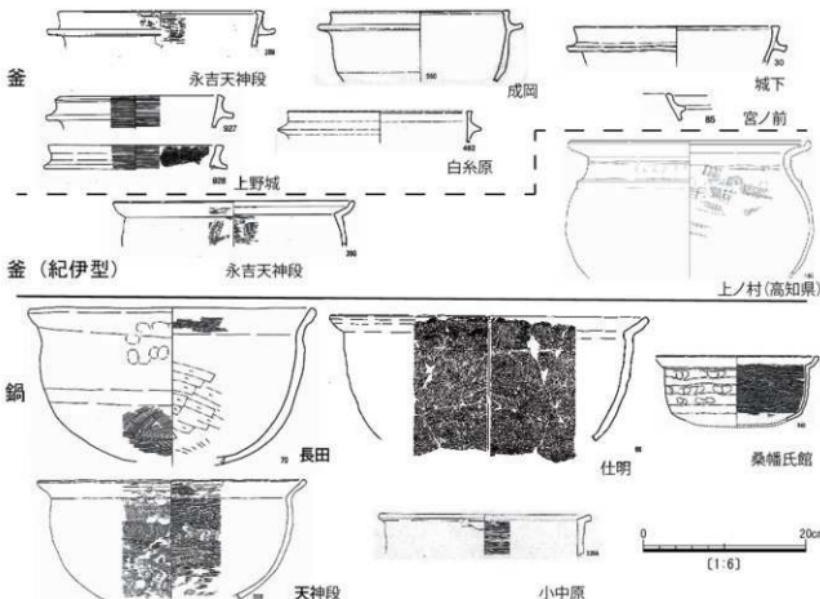


第160図 中世前半期土製煮炊具分布図

第32表 鹿児島県内の土製煮炊具

釜	番号	遺跡名	所在地	時期	備考	色調
1	1	永吉天神段	曾於大崎町永吉字天神	13世紀後葉頃	紀伊産土師質釜	
2	2	成岡	鹿児島市中福良町字成岡	12世紀12～13・不明（近世？）	羽釜・滑石質石銅も出土	白色
3	3	城下	鹿児島市中百引町字城下	中世後半	羽釜	白色
4	4	上野城	鹿児島市百引町字上野城	中世後半	羽釜・2点出土	黒色・淡黄色
5	5	白糸原	さつま市金峰町大字宮崎字白糸原	13世紀後半の瀬戸瓶子も同一追櫛内出土	羽釜・古窯（溝状追櫛）内から出土	灰白色
6	6	宮ノ前	鹿児島市さつま町求名字宮ノ前	土師質 瀬戸前期Ⅲ～Ⅴ（中世前半）か	羽釜・瀬戸おろし頭出土・東海系か	茶褐色

鍋	番号	遺跡名	所在地	時期	備考	色調
I	I	志布志市金原町原田字長田	12世紀後半～13世紀前半	2号土器中玉縁白磁と併存	褐色	
II	II	志布志市金原町蓬原字守明	12世紀後半	16・17号土器において青白磁合子と併存	褐色	
III	III	天神段	曾於郡大崎町野方字天神段	13世紀	土器1号出土・同安窯系青磁等と併存	褐色
IV	IV	桑幡氏館	鹿児島市隼人町宮二丁目	13世紀（同一遺構内出土の土器類の年代観から）	8号土器内出土	褐色
V	V	小中原	さつま市金峰町大字山手小中原	中世後半か		



第161図 鹿児島県出土の中世前半期土製煮炊具

### 第3節 近世について

#### 1 遺構

近世の遺構は、第2地点の中央微高地周辺と、西側微高地の南側斜面及び西側斜面上に点在する。

#### (1) 溝状遺構

近世の溝状遺構1～3・6号の4条は概ね北東～南西方向に軸をもち、溝状遺構4・5号の2条は、これに直交する方向の軸をもつ。第2地点を北西から南東に通じる現道と集落各戸の区画は、これを基軸としているようにも見える。溝状遺構4号は、中世末～近代まで利用されていたと考えられ、中世後期の溝状遺構も概ね似た軸をもっていることから、本遺跡一帯では、中世のある時期以降、この基軸が意識されていたと考えられる。

#### (2) 土坑墓

J-26区では、土坑1基と、いずれも人骨と六道銭と考えられる古銭を伴う平面円形の土坑墓5基が、密集して検出された。六道銭は全て寛永通寶で、土坑墓1号は6枚、土坑墓2～5号は7枚が出土した。いずれも「文」字をもたない新寛永（鋳造期間は1697～1712年）を主体とし、土坑墓1・3～5号は寛永13年（1638）鋳造開始の古寛永を、土坑墓1・2・4・5号は寛文8年（1668）

鋳造開始の背文銭を、土坑墓1・3号は背文銭と同時期の文無背銭を、土坑墓4号は寛保年間（1741～44）鋳造の背元銭を含み、元文4年（1736）鋳造開始の鉄銭は出土しないことから、概ね18世紀前半の銭貨流通状況を反映した土坑墓群と考えられる。このうち、土坑墓2・4号との切合い関係から土坑墓5号が最も古く、背元銭が出土した土坑墓4号が最も新しい可能性があるが、他の新旧関係は不明である。いずれも18世紀前半～中頃の土坑墓と考えられる。

いずれの土坑墓も木棺の痕跡を確認できなかったが、人骨の残存状況から、木棺内の空間が保たれている段階で頭骨が朽ちて棺底に落下したと考えられる。早桶タイプの木棺に座葬された成人の可能性が高いと推測され、土坑墓1・5号は西向き、土坑墓2号は北向きの座葬であったことがわかる（鹿児島女子短期大学下野真理子助手御教示）。本県近世墓の発掘調査成果によれば、平面円形の墓壙の場合は、遺体収納容器の平面形も円形の桶型木棺が想定でき、大隅半島ではこの組み合わせが多いとされる（藤井2013）。本遺跡第2地点で検出した近世土坑墓も、同じ傾向にある。

## 2 遺物

### (1) 陶磁器

肥前系の陶磁器には、16世紀末～17世紀前半の陶器碗・皿、17世紀後半～18世紀前半の陶器碗、18世紀代の磁器皿、18世紀中頃～19世紀前半の磁器碗・筒型碗がみられ、近世の全時期を通じて、肥前系陶磁器が流入している。

龍門司系の薩摩焼では、外底面まで施釉された古手の碗や、徳利、灯明皿が出土した。

苗代川系の薩摩焼には、18世紀前半以前の壺・甕類の底部、18世紀前半～19世紀にかけての壺、18世紀後半の鉢類などの他、从具もみられる。17世紀後半～18世紀前半頃の徳利のなかで堂平窯産の可能性をもつものや、18世紀後半～19世紀の土瓶に、注口内側が1つ穴のものがみられ、用途による使い分けがみられる。

### (2) 寛永通寶

土坑墓5基から、六道銭34枚と包含層から出土した4枚の計38枚の寛永通寶が出土した。寛永通寶の法量による分類（高橋2001、川根・石川・植木2005）を参考に、本報告掲載寛永通寶を分類した。

掲載古銭のうち、鑄字体からA：古寛永（1053、1066～67、1075、1082、1088）、B：背文銭（1056、1060～61、1077、1087）と判断される古銭11枚は、いずれも、この法量と合致している。E：背元銭1枚（1079）を除く、残る26枚の古銭を錢径・錢厚・重量で分類すると、Bと同時期のC：文無背銭は3枚（1054、1058、1069）、D：元禄～正徳期の新寛永は19枚（1055、1057、1059、1062～64、1068、1071～72、1076、1078、1080～81、1083～84、1086、1234～36）の22枚が合致する。鑄字では新寛永にみえる3枚（1065、1070、1085）は、錢径がAのみに合致する。また、1237は、錢径・重量がAに合致するが、各分類の法量を超える1.8mmの錢厚を測る。この4枚を除く出土古銭34枚は、17世紀半ば～後半の50年間に铸造されたA・B・Cの型が14枚、18世紀前半頃の50年間に铸造されたD・Eの型が20枚となる。

鉄製・真鍮製の寛永通寶が铸造されるようになる近世後期の銭貨が見えず、土坑墓は18世紀前半～半ば頃の時期にとどまっている。近世陶磁器は、17世紀代は少数で、大半が18世紀代のものと考えられる。調査対象範囲では住居跡等の遺構が検出されていないが、今回発掘調査された遺構・遺物からは、18世紀代が調査対象範囲における集落の中心的な時代と考えられる。

## 第4節 永吉天神段遺跡周辺の歴史的環境

### 1 永吉天神段遺跡所在地について

#### (1) 档ヶ山（たてがやま）

本遺跡は、曾於郡大崎町永吉の小字天神の台地に所在するが、一帯は档ヶ山と呼ばれる。地名の由来は不詳だが、参考までに大修館書店版「大漢和辞典」で「档」の字義を調べると、一こしかけ、木の名のほかに、二ふち、文書の意味があり、参考照の「档案」には、官署の案文書、官署の記録である。地名に用いられるのは珍しく、同書には当地「档ヶ山」が特記される。字義との関連は確かめられないが、第1地点の古代集落には讐字層の存在が指摘されている（埋査調査セ2016）。また、第2地点F-44区土層断面における植物珪酸体分析では、IVa層時期にはシイ属などが生育する照葉樹林が広がっていたことが推定されるが、IIIa層時期にはイネ科植物の生育に適した定期的な刈り取りや火入れなどの人為的な植生干渉がなされていた可能性がある（埋査調査セ2017）。档ヶ山の地名の由来として、前記の字義や、マテバシイ等の植生分布の可能性をあげておく。

#### (2) 天神

所在地の字「天神」については、周辺に天満宮に関するものは見当たらず、祇迦・觀世音・阿弥陀を神体とする前述の彦三所大権現が所在する（『大崎名勝誌』）。筑豊境の英彦山神宮は天孫が下った地とされ、アメノオシホミミノミコト・イザナギノミコト・イザナミノミコトを祭神とするが、その本地仏は祇迦・千手觀音・阿弥陀如来である。天神には、いわゆる天満宮の天神の意のほか、天神地祇の天津神の意味の天神がある。档ヶ山の小字天神は、彦三所大権現の神体が垂迹した天津神に関連するものととらえておく。

#### (3) 永吉

大崎町永吉は、大崎町南部の持留川右岸を指すが、南北朝期の正平十四年（1359）島津氏久寄進状には「日向国救二郷永吉東方比志田内地頭屋敷二ヶ所」と見え、永吉に隣接または包含される比志田に地頭屋敷が所在している。比志田は現在の大崎町菱田と思われ、近隣には領家、春日島などの近衛家領島津荘所領の地名があった（『大崎町史』）。薩摩國では「永吉名」＝「地頭名の各郡散在名」と考えられる（水上1955）。鎌倉時代末に救仁院・救仁郷地方の地頭代官として志布志宝満寺に所領を寄進する源太資清は、北条残党等による建武元年（1334）「島津庄日向方南郷濫効狼藉謀叛人等交名」の、鎌倉幕府最後の執權である赤橋守時家の救仁郷源太（「薩藩旧記録」）と考えられる（五味1967）。大崎町永吉は、南北朝以前に、島津莊日向方惣頭である赤橋系北条氏の地頭名であった可能性がある。

#### (4) 救仁郷（くにごう）

大崎町は、近代以前には大隅国ではなく、日向国諸県

郡教仁郷（教二郷）に属した。この状況は「建久岡田帳」に日向国諸県郡の鳥津荘一円莊として教仁郷160町が見え、中世前期までさかのばる。中世史料には、教仁郷内に蓬原・比志田・飯隈・益丸・永吉が見え、鹿児島県志布志市と大崎町の境を南流する菱田川を境に、右岸は教仁郷、左岸は教仁院（教二院）に分かれていた。

東九州自動車道（志布志IC～鹿屋串良JCT間）建設に伴う発掘調査対象遺跡としては、見島遺跡・安良遺跡・小牧古墳群・次五遺跡・木森遺跡が教仁院・春日堀遺跡・平良上C遺跡・宮脇遺跡・荒園遺跡・永吉天神段遺跡・京の塚遺跡が教仁郷に該当する。

教仁院・教仁郷は、日向国の律令郡郷名に見えず（「倭名類從抄」）、日向国の古代駅名に「教仁」がある（「延喜式」）が、古代駅路の西海道の推定経路から志布志湾岸は離れており、駅名「教仁」と、大崎町の「教仁郷」を関連づけることは難しい。教仁郷は平安時代後期の郡郷制の改編を経て定着した郷名の可能性がある。全国的には、■●国■●郡■●郷と、国郡郷名が一致する例が散見するが、その変化例として、「クニ」郷が考えられる。教仁郷が、日向国日向郡日向郷と称されていたとは考え難く、中世以降に地名が失われた大隅国大隅郡大隅郷が比定される（平田 1993）。

本来、大隅国にあった教仁郷は、平安時代後期の郡郷制改編を経て、日向国諸県郡に移管された可能性がある。平安時代末期から鎌倉時代初期にかけて、教仁郷・教仁院の弁済使等に薩摩平氏の教仁院・安楽氏が知られ、近隣の櫛間院（宮崎県串間市域）や大隅国肝属郡等の鳥津荘内の弁済使等と互いに姻戚關係を築いていた（「藤瀬旧記録」「備忘録抄」「肝付系図」「櫛間院本主次第手継系図」）。教仁郷・教仁院が大隅国から日向国へ移管されたものであれば、その契機は、万寿三年（1026）に平季基によって立葬された鳥津荘の成立・拡大と関連するものと考えられる。

## 2 遺跡と文献資料から見る中世前期の志布志湾岸

中世前期には、薩摩平氏系の教仁院氏・安楽氏に代わり、教仁院に伴姓安楽氏、教仁郷には志布志市有明町蓬原を拠点に伴姓教仁郷氏など、肝付氏族が見える。中世遺構・遺物が豊富な川久保遺跡（鹿屋市串良町細山田）は肝付氏族北原氏の本貫地に隣接するが、北原氏は教仁郷氏から分出し、後に安楽氏から養子を迎えたと考えられ（「東串良町郷土史」）。菱田川から串良川の間で、教仁郷氏が活動していたと考えられる。日向・大隅両国の守護職と鳥津荘懸地頭職は、島津氏から北条氏一門に移り、教仁院宝満寺（志布志市）や柏原別府（肝属郡東串良町）を通じて種子島に至る航路・港湾権益を北条氏が握る（松尾 2012）とともに、北条氏地頭代らの在地権益への浸食がみられる。志布志湾岸一帯で活動した北条氏の地頭代

や被官らは、南九州外から進出した者（大隅懸地頭名越系北条氏の地頭代肥後氏・布施氏・門貫氏、鹿屋院地頭代津野氏、櫛間院地頭代と考えられる河野氏または阿野氏や野辺氏等）や、もともと島津荘弁済使などの在地勢力の庶流から被官化したと考えられる者（教仁郷源太・教仁郷弁済使宗頼・教仁院団師馬入道道西）がみられ、在来の弁済使らとの争論が絶えない。

中世後期以降、近世に至る教仁郷氏は、源姓を名乗っている。肝付氏族の系図によれば、伴姓教仁郷初代兼綱が養子を得て、その子孫は代々「宗」を通字（「伊地知季安著作集・肝付系図」）としており、源姓と考えられる教仁郷源太や弁済使宗頼は、この系統にあたるかもしれない。教仁郷氏の系譜の交替あるいは仮冒がみられ、肝付氏から離れていく。南北朝期には、本遺跡南方の胡麻ヶ崎城（曾於郡大崎町狩宿下）に後醍醐天皇近臣の千種忠顕の館堂が入城したり、信濃國に由来すると考えられる船井頼仲が志布志湾岸で活動したり、熊野水軍の南九州渡來などの争乱を経るが、その後は、南九州以外からの外來勢力の進入・定着はみられなくなる。広域流通品ではない紀伊産の土師質釜の出土南限を、高知県から南下させた本遺跡における出土例は、このような鎌倉・南北朝期の人の往来を念頭に検討する必要がある。後の日明貿易で埠を拠点に細川氏が活用する、紀伊半島から南九州に至る太平洋岸航路は、1340年代には既に存在していた（総貫 2010）。

本県や宮崎県では、湖州鏡の出土遺跡や奉納伝世された神社は、河川流域や周辺に水田をひかえた共通点があり、平安時代から鎌倉・室町時代にかけて、ある程度の政治力や経済力をもつ勢力の存在が想定でき、彼らが12世紀には末法思想を受容して湖州鏡を副葬したとされる（上村 1994）。

また、紀伊産の土師質釜が出土した高知県上ノ村遺跡は、中世都市高岡町を支える13世紀の仁淀川下流域の川津機能を果たしていた（出原 2010）。本遺跡では、第1地点の識字層と関わる古代集落、第2地点では、12世紀と考えられる中世土坑墓2号副葬の湖州六花鏡、鎌倉時代の太平洋岸の交易を推定できる紀伊産の土師質釜のほか、青磁・白磁・中国製壺や東海・播磨・備前産陶器の出土など、遠隔地との交流を行う政治・経済力を有する人々の存在が想定される。

近年の発掘調査の成果によって、従来不明瞭であった、大隅半島北部の中世の様相が、垣間見えてきている。郡元西原遺跡（宮崎県都城市）では、島津荘成立・拡大期の荘政所に関連すると想定される大溝が検出されている（現地説明会）。島津荘政所の荘務を預かる藤原富山氏の一族富山勾当安兼が百引村弁済使に補任（承安五年八月十四日付及び安元元年十二月日付「富山氏文書」「藤瀬旧記録」前編卷一）された地の新田遺跡（鹿屋市輝北

町百引), その南東約6kmの天神段遺跡(大崎町野方)では、古代・中世の遺構・遺物が豊富に発見され、大隅半島の南北方向や志布志湾との交通上の要衝の遺跡として注目されている。

本遺跡は、新田遺跡から天神段遺跡を経て、県道64号線で志布志湾へ向かう途上の持留川の対岸に所在する。大隅半島で古代駅路の存在を想定することは難しいが、今後の志布志湾岸など大隅半島各地の発掘調査成果の増加とともに、文献史との整理検討を進める中で、伝路などの古代交通路や鳥津莊内の交通路・港津施設の復元が深化されることで、本遺跡の志布志湾岸での古代・中世史上の位置づけの理解が深まると考えられる。

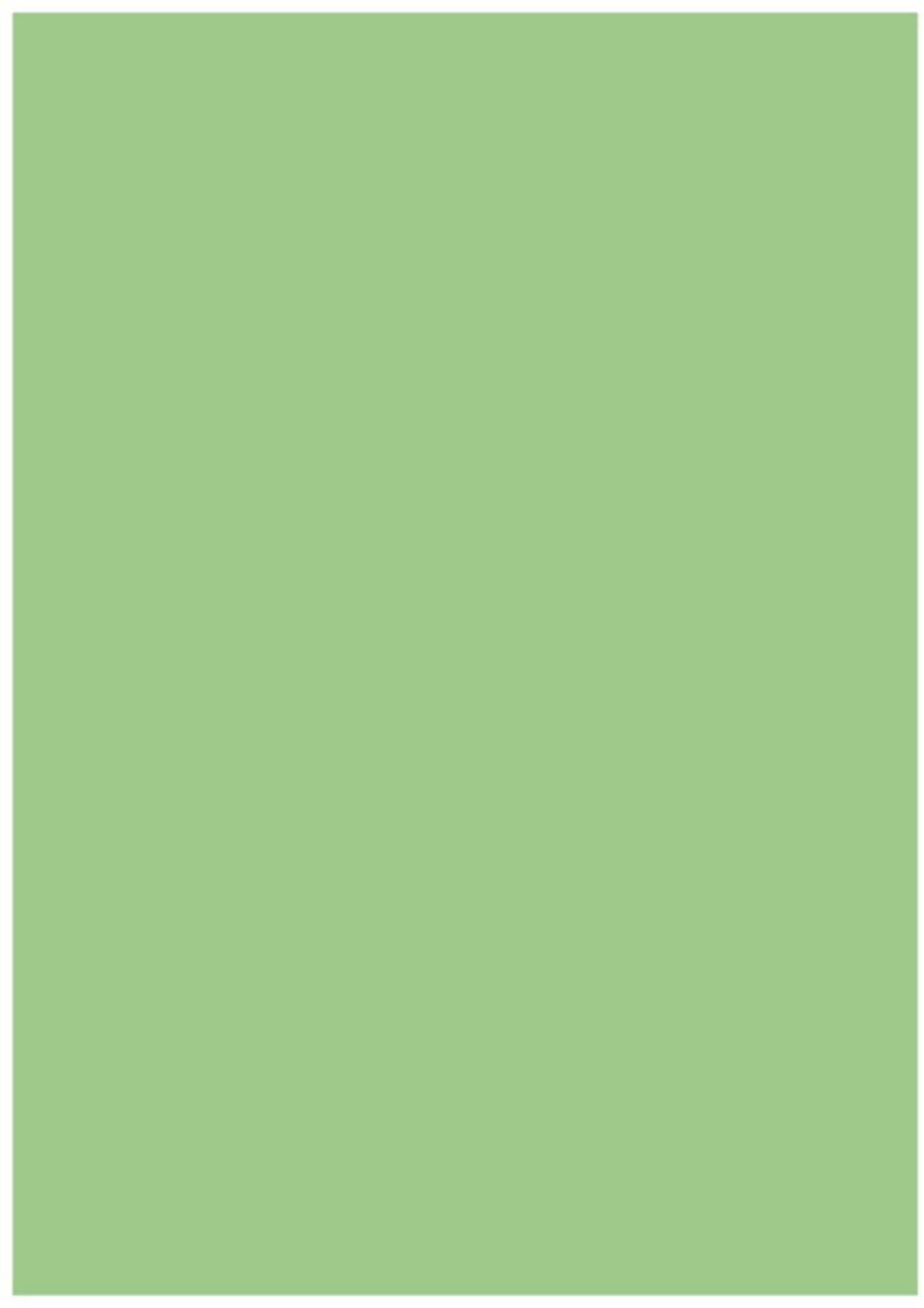
#### 主な整理・報告書作成作業協力者(敬称略 50音順)

池澤 俊幸、北野 隆亮、斎木 崑、佐藤 亜聖、柴田 圭子、原田 昭一

#### 引用・参考文献

- 有川孝行 2004 「油須木城跡」都山町埋蔵文化財発掘調査報告書 第4集
- 池澤俊幸 2010 「南四国に搬入された中世土器・陶磁器と海運」「中世土佐の世界と一条氏」市村高男編
- 池澤俊幸 2013 「南四国・仁淀川流域の遺跡と水運」「中近世土器の基礎研究」25 日本中近世土器研究会
- 石野弥栄 2015 「鎌倉～南北朝期河野氏の遠隔地所領支配」「中世河野氏権力の形成と展開」
- 出原恵三他 2010 「上ノ村遺跡I」(財)高知県文化財振興埋蔵文化財センター発掘調査報告書第107集
- 上末真 2004 「鹿児島県における中世煮炊具の様相」「研究紀要・年報 糸文の森から」第2号 鹿児島県立埋蔵文化財センター
- 小野信彦 1990 「傘下遺跡」「北方町文化財報告書第1集
- 鹿児島県教育委員会 1983 「成岡・西ノ平・上ノ原遺跡」鹿児島県埋蔵文化財発掘調査報告書第28集
- 鹿児島県文化振興財團埋蔵文化財調査センター 2017 「永吉天神段遺跡2 第2地点-1 旧石器・糸文時代編」(公財)埋蔵文化財調査センター発掘調査報告書(13)
- 鹿児島県立埋蔵文化財センター 2002 「鍛冶屋馬場遺跡」鹿児島県立埋蔵文化財センター発掘調査報告書第39集
- 鹿児島県立埋蔵文化財センター 2003 「袖元・城下遺跡」鹿児島県立埋蔵文化財センター発掘調査報告書第57集
- 鹿児島県立埋蔵文化財センター 2009 「市ノ原遺跡(第3地点)」鹿児島県埋蔵文化財発掘調査報告書第140集
- 上村俊雄 1994 「南九州出土の湖州鏡について」鹿児島大学法文学部紀要「人文学科論集」第39号
- 川根正教・石川功・植木真吾 2005 「寛永通寶銅錢の形態的特徴と金属成分分析」「日本考古学」第20号 日本考古学協会編
- 北野隆亮 2006 「和歌山平野における瓦器の分類と変遷—紀伊型瓦器輪の認識とその評価—」「紀伊考古学研究」第8号
- 北野隆亮 2006 「紀伊型瓦器輪の編年と分布」「中近世土器の基礎研究」第XX号 日本中世土器研究会
- 霧島市教育委員会 2006 「桑幡氏航跡」II
- 鹿児島県文化振興財團埋蔵文化財調査センター 2016 「永吉天神段遺跡 第1地点」(公財)埋蔵文化財調査センター発掘調査報告書(8)
- 五味克夫 1967 「鳥津庄日向方救二院と救二郷」「日本社会経済史研究」古代中世編 寶月圭吾先生還暦記念会編
- 五味克夫 1994 「志々目家文書の再考察」「鹿児島女子大学研究紀要 Vol.15-No.2
- 阪本敏行 2011 「黒野水軍 中世前期を中心として」「海の黒野」森話社 谷川健一・三石学編
- 櫻井準也・小中美幸 2016 「鍋被り葬研究の成果と新発見例」「日本考古学協会第82回総会 研究発表要旨」一般社団法人日本考古学協会
- 薩摩町教育委員会 2001 「寺屋敷遺跡・通山遺跡・宮ノ前遺跡・大木屋遺跡」薩摩町埋蔵文化財調査報告書第3集
- 高橋照彦 2003 「近世錢貨の生産と品質規格—寛永通寶と長崎貿易銭の法量計測的研究—」「奈良国立博物館研究紀要 鹿園雑集」第2・3合併号
- 出口順一郎・堂込秀人 2003 「長田遺跡」有明町埋蔵文化財調査報告書(2)
- 徳永貞紀 2009 「肥前ににおける中世前期の畿内系土製煮炊具」「新東見一代遺跡記念論文集 南の純文・地域文化論考」中巻 南九州純文研究会新東見一代遺跡記念論文集刊行会
- 橋口亘 2006 「鹿児島県出土の備前焼」「備前歴史フォーラム 備前焼・海の道・夢フォーラム 2006—備前焼の歴史と未来像をもとめて—」備前市教育委員会・備前市歴史民俗資料館
- 平田信芳 1993 「古代の大隅地域－大隅郡の境域と日向への道－」「歴史の道調査報告書 第5集 大隅地域の道路」鹿児島県教育委員会
- 藤井大祐 2013 「発掘調査事例からみた鹿児島県の近世墓」「鹿児島考古」第43号 鹿児島県考古学会
- 松尾剛次 2012 「中世觀音教団の薩摩国・日向国・大隅国への展開－薩摩國泰平寺・日向國宝満寺・大隅國正国寺に注目して－」「山形大学人文学部研究年報」第9号
- 水上一久 1955 「南北朝内乱に関する歴史的考察－特に薩摩・大隅地方について－」「金沢大学法文学部論集哲学史学篇」
- 緒貴友子 2010 「中世の太平洋海運」「海事博物館研究年報」38

# 写 真 図 版





溝状遺構3号とその周辺（北西から）



G~I-42・43区 遺物出土状況（北西から）



鉄製品（1029）出土状況（F-41区）



J・K-28~30区 遺物出土状況と溝状遺構8号（西から）



石鍋転用品（984）出土状況（E-32区）



掘立柱建物跡 5号とその周辺（西から）



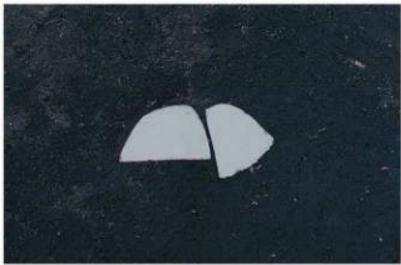
I・J - 27~30 区境 南面土層とその周辺（南から）



黒色土師器（381）出土状況（F - 31 区）



J・K - 25・26 区 中世遺構と近世墓群（東から）



青磁碗（581）出土状況（E - 28 区）



アカホヤブロック・礫出土状況（南東から）



土層（南西から）



南側の横穴（北から）



軽石出土状況（北東から）



完掘（北東から）

図版4  
中世の掘立柱建物跡



1号（西から）



2号（北西から）



3号（北東から）



4号（北東から）



5号（北東から）



6号



7号（南から）



8号（東から）



掘立柱建物跡 9号（西から）



掘立柱建物跡 10号（南東から）



土坑1号の検出状況（南西から）



土坑1号（南西から）



土坑2号（南東から）



土坑4号（北西から）



土坑3号の遺物出土状況（南東から）



土坑3号（西から）



5号（南東から）



6号（南西から）



7号（南東から）



8号（西から）



9号の土層（西から）



9号（西から）



10・11号（西から）



12号（南から）