

# 平成 28 年度 ひたちなか市内遺跡発掘調査報告書

## 試掘調査

堀口遺跡（第 22 ~ 24・26・28 次）

下高井遺跡（第 6 次）

御所内 I 遺跡（第 1 次）

館出遺跡（第 2 次），笠谷古墳群（第 1 次）

三反田新堀遺跡（第 18 次）

市毛本郷坪遺跡（第 7・8 次）

本郷東遺跡（第 4 次）

向坪遺跡（第 3・5 次）

東原遺跡（第 8 次）

岡田遺跡（第 29 次）

地藏根遺跡（第 2 次）

大坪 B 遺跡（第 1 次）

宮前遺跡（第 1・2 次）

遠原遺跡（第 3 次）

市毛上坪遺跡（第 16 次）

内手遺跡（第 2 次）

磯合古墳群（第 3 次）

筑波台遺跡（第 4 次）

雷遺跡（第 5 次）

金上塙遺跡（第 10 次）

黒袴遺跡（第 5 次）

市毛下坪遺跡（第 12 次）

## 本調査

岡田遺跡（第 28 次）

堀口遺跡（第 25 次）

向坪遺跡（第 4 次）

本郷東遺跡（第 5 次）

2017



口绘



1 本鄉東遺跡第5次調査区第3号住居跡



2 笠谷古墳群第1次調査区第1号坑（笠谷古墳群第11号墳）



3 笠谷古墳群第1次調査区第2号坑（笠谷古墳群第12号墳）



4 今田遺跡第28次調査区第2号住居跡出土器



## 序 文

ひたちなか市は関東平野の北端部にあたり、茨城県の中央部からやや北東に位置し、那珂川河口部左岸の人口約16万人の街で、県都水戸市に隣接しています。市域は、標高30m前後の起伏の少ない平坦な台地で、台地を浸食して那珂川やその支流の中丸川等の小河川が流れています。これらの河川の流域や台地上には、肥沃な田畠や宅地などが広がっています。

当市の東側は太平洋に面して約13kmの海岸線が続き、那珂川などの河川流域の台地上は、原始・古代から人々の生活の場として栄え、三百数十箇所の集落跡・古墳・城館跡などの遺跡が確認されています。

このなかでも、装飾壁画で知られる虎塚古墳は国の史跡指定を受け、市を代表する遺跡として多くの市民に知られております。また、隣接する十五郎穴横穴墓群は近年確認調査が行われて、全体で274基もの横穴墓が確認され、未確認のものを含めた総数は500基を超えると考えられ、東日本最大級の横穴墓群であることが判明し、今後の保存と活用が期待されております。

このように、ひたちなか市は全国に誇れる文化遺産に恵まれる一方、毎年住宅等の開発行為が活発に行われており、やむを得ぬ理由で失われていく遺跡の記録保存を図るために、事前に確認調査等を実施しております。

今年度も、ひたちなか市生活・文化・スポーツ公社に委託して、市内23箇所の埋蔵文化財包蔵地内において33件の調査を実施いたしました。本書はこれらの確認調査等の記録をまとめたものであり、それぞれの調査は小規模なものではありますが、毎年の調査の積み重ねにより、多くの成果を得ることができました。

最後になりますが、快く調査のご承諾をいただきました事業者・地権者や、調査に参加されました皆様に感謝申し上げますとともに、調査や本書の作成にご指導、ご協力を頂きました関係各位の皆様に心から感謝申し上げます。

平成29年3月

ひたちなか市教育委員会  
教育長 木下 正善

## 例　言

- 本書は、平成 28 年度国費補助事業として、ひたちなか市教育委員会の委託を受けて、公益財團法人ひたちなか市生活・文化・スポーツ公社が実施したひたちなか市内の埋蔵文化財発掘調査報告書である。
- 本書は、平成 28 年 1 月から 12 月にかけて実施した発掘調査についての報告であり、岡田遺跡・堀口遺跡・下高井遺跡・御所内 1 遺跡・館出遺跡・笠谷古墳群・三反田新施遺跡・市木本郷坪遺跡・本郷東遺跡・向坪遺跡・東原遺跡・地蔵根遺跡・大平 B 遺跡・宮前遺跡・遠原遺跡・市毛上坪遺跡・内手遺跡・礎合古墳群・筑波台遺跡・雷遺跡・金土塙遺跡・黒袴遺跡・市毛下坪遺跡の計 23 遺跡について、29 件の試掘・確認調査を実施し、岡田遺跡・堀口遺跡・向坪遺跡・本郷東遺跡の 4 件について本調査を実施した。調査期間等は 2 ~ 3 ヶ月一覧表のとおりである。なお、館出遺跡・笠谷古墳群は、中根の荒谷地区の煙地帯統合整備事業に伴う試掘調査であり、今回は平成 27 ~ 29 年度の 3 ヶ年調査計画の初年度の調査報告である。
- 発掘調査および整理報告は、ひたちなか市教育委員会文化財室の指導のもとに、公益財團法人ひたちなか市生活・文化・スポーツ公社の文化課文化財調査事務所が実施したものであり、組織は次のとおりである。

理 事 長	永盛 啓司
副 理 事 長	木下 正善
常 務 理 事	鈴木 隆之 横須賀 重夫
次 務 理 事	大和田 幸治
理 事	杉山 和子 大和田 健 綱川 正 永井 茂隆 鈴木 一成 加藤 恵子 須藤 雅由
監 事	武藤 直 安 岩範
参 事 兼 課 長	西野 均
文 化 課	鈴木 素行
文 化 財 調 査 事 務 所	佐々木 義則
係	稲田 健一
嘱 託	菊池 順子

- 4 発掘調査の従事者は次の通りである。

調査員：佐々木義則

調査補助員：石川勉、石崎寿子、海老原四郎、岡野政雄、菊池順子、助川諒、坪内治良、飛田とし子、廣水一真、見越広幸、矢野徳也、渡辺恵子

- 5 整理作業及び本書の作成に從事したものは、次の通りである。

石川勉、稲田健一、海野美信、海老原四郎、岡野政雄、菊池順子、桐嶋美子、後藤みち子、佐々木義則、佐藤富美江、鈴鹿八重子、鈴木素行、坪内治良、飛田とし子、西野陽子、廣水一真、矢野徳也、渡辺恵子

- 6 本書は、佐々木義則が編集した。

- 7 本書の執筆と分担は以下のとおりである。

鈴木素行（弥生時代以前の遺物）稲田健一（古墳時代の遺物）矢野徳也（岩石同定）佐々木義則（左記以外）

- 8 発掘調査の出土資料は、ひたちなか市埋蔵文化財調査センターで一括保管している。

- 9 発掘調査及び本書の作成にあたっては、次の方々に御協力を賜った。記して感謝の意を表する次第である。（50 音順・敬称略）  
 雨澤和彦、雨澤康雄、飯田誠一、磯崎友市、今閑美絵、海老根亮一、大石純、大金博文、近江一成、小野寺巨樹、川上綾平、菊池秀也、桑田秀雄、香陵住職（株）、コシミツ産業（株）、後藤貴博、小船好正、齊英藏、齋主介、清水勝男、清水寛之、鈴木達也、鈴木佳子、砂押信孝、間口慶久、（株）大栄建設、高野剛明、高橋ひと代、（株）田本工務店、照沼広生、照沼美奈子、富岡秀行、永井彰一、中村あけみ、中村友美、西野宏、西野八州夫、西峰翔馬、埴良雄、平沢和太郎、藤原潤一、古川耕大、前嶋勝利、三木武夫、村田大輔、安宗治、安訓男、安完、安徳一、安敏広、山口智明、山下雄一

- 10 事務局は、ひたちなか市教育委員会総務課文化財室内に置き、組織は次のとおりである。

総 務 課	課 長	湯浅 博人
文 化 財 室	室 長	下葉 美恵子
	主 管	海野 美信
	主 事	住谷 光男

## 目 次

	<b>I 概要</b>	1
	<b>II 試掘調査報告</b>	4
1 堀口遺跡	4	4
(1) 第 22 次調査報告	4	(2) 第 23 次調査報告 4
(3) 第 24 次調査報告	5	(4) 第 26 次調査報告 5
(5) 第 28 次調査報告	6	
2 下高井遺跡	6	
(1) 第 6 次調査報告	6	
3 御所内 I 遺跡	7	
(1) 第 1 次調査報告	7	
4 館出遺跡, 笠谷古墳群	7	
(1) 館出遺跡第 2 次, 笠谷古墳群第 1 次調査報告	7	
5 三反田新堀遺跡	28	
(1) 第 18 次調査報告	28	
6 市毛本郷坪遺跡	29	
(1) 第 7 次調査報告	29	(2) 第 8 次調査報告 29
7 本郷東遺跡	30	
(1) 第 4 次調査報告	30	
8 向坪遺跡	30	
(1) 第 3 次調査報告	30	(2) 第 5 次調査報告 30
9 東原遺跡	30	
(1) 第 8 次調査報告	30	
10 岡田遺跡	31	
(1) 第 29 次調査報告	31	
11 地蔵根遺跡	32	
(1) 第 2 次調査報告	32	
12 大平B遺跡	32	
(1) 第 1 次調査報告	32	
13 宮前遺跡	33	
(1) 第 1 次調査報告	33	(2) 第 2 次調査報告 33
14 遠原遺跡	34	
(1) 第 3 次調査報告	34	
15 市毛上坪遺跡	35	
(1) 第 16 次調査報告	35	
16 内手遺跡	35	
(1) 第 2 次調査報告	35	
	<b>III 本調査報告</b>	44
	1 岡田遺跡第 28 次調査報告	44
	2 堀口遺跡第 25 次調査報告	55
	3 向坪遺跡第 4 次調査報告	73
	4 本郷東遺跡第 5 次調査報告	80
	<b>IV 東中根遺跡群における弥生時代後期 「東中根式」の集落跡について（上）</b>	89
	<b>V 岡田遺跡の鉢形土器について</b>	99
	写真図版	
	報告書抄録	
	奥付	



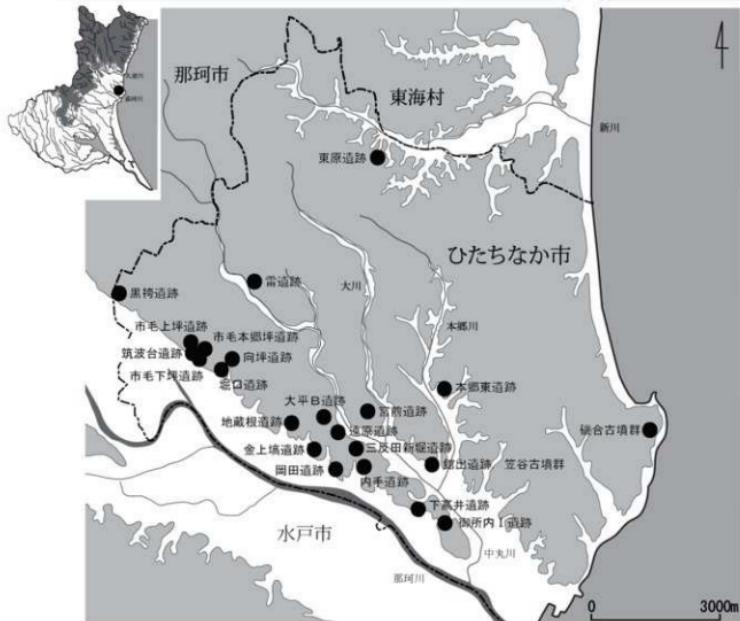
## I 概 要

ひたちなか市は、茨城県の中央部に位置し、面積99.93 km<sup>2</sup>、人口約16万人を擁する地方中心都市である。市域南側を東流する那珂川は栃木県那須岳に源を発し、茨城県のほぼ中央部を東西に横断し太平洋へと注ぐ全長150kmの河川であり、古くから流域の文化形成に大きな役割を果してきた。本市は、この那珂川河口左岸域に位置する。市域は那珂川の支流である中丸川・大川・本郷川により開析され、小支谷が発達する。市域の北側を東流する新川付近の低地は、近世まで真崎浦という入り江であったが、現在は広く水田化され、東海村との境となっている。

現在市内には、約300カ所以上の遺跡が所在する。市域では昭和30年ごろから都市化が進み、周知遺跡内

における個人住宅建設件数も増加の一途をたどり、そうした事態に対応すべく、昭和54（1979）年から、国・県の補助を受け、市教育委員会を主体とした市内遺跡発掘調査事業を継続して実施してきた。市内遺跡発掘調査は市内各地で実施されてきたこともあり、市域の埋蔵文化財の全体的状況を知る上で、その調査の成果は貴重な資料となっている。

平成20年度より、市内遺跡発掘調査事業は市教育委員会から、財団法人ひたちなか市文化・スポーツ振興公社（現公益財団法人ひたちなか市生活・文化・スポーツ公社）に委託されるようになり、公社が主体となり実施されるようになった。平成28年は23カ所の遺跡において、試掘調査29件・本調査4件が実施され、館出遺跡における弥生時代後期住居跡の確認や、向坪遺跡における平安時代住居跡の調査、本郷東遺跡における古墳時代後期住居跡の調査等の成果を得ている。



第1図 調査遺跡の位置

第1表 平成28年市内道路発掘調査一覧

No.	道路名	調査 次数	所在地	調査期間	調査原因	調査 種別	対象 面積	調査 面積	主な遺構	主な遺物
1	岡田道路	28次	三反田字岡田3488番3	12月10日～1月21日	個人住宅	本調査	190 m <sup>2</sup>	113 m <sup>2</sup>	住居跡5基(夯实1、古墳1、平安3)、土坑2基(平安1、時期不明1)、講1条(時期不明)	調文土器、弥生土器、土師器、須恵器
2	堀口道路	22次	堀口字表坪108番1	1月13～15日	個人住宅	試掘	339 m <sup>2</sup>	19 m <sup>2</sup>	住居跡6基(古墳3、平安2、時期不明1)、ビット2基(時期不明)	土師器、須恵器
3	下高井道路	6次	三反田字下高井5046番1	1月26～28日	個人住宅	試掘	312 m <sup>2</sup>	44 m <sup>2</sup>	住居跡2基(奈良1、平安1)、講2条(奈良1、時期不明1)、ビット8基(時期不明)	土師器、須恵器、鉄製品
4	堀口道路	23次	堀口字新地坪156番36	2月16～19日	集合住宅	試掘	935 m <sup>2</sup>	56 m <sup>2</sup>	住居跡1基(古墳)、ビット2基(時期不明)	土師器、磁石
5	堀口道路	24次	堀口字新地坪165番1、168番1	3月2～5日	集合住宅	試掘	957 m <sup>2</sup>	55 m <sup>2</sup>	住居跡2基(時期不明)	土師器、須恵器
6	御所内通り	1次	柳沢字御所内474番	3月16～23日	個人住宅	試掘	588 m <sup>2</sup>	17 m <sup>2</sup>	土坑1基(時期不明)	須恵器、中世土器
7	堀口道路 笠谷杏塚跡	2次 1次	中根字野原3436番2号外4筆	2月2日～3月25日	堀地整備	試掘	48,662 m <sup>2</sup>	1,898 m <sup>2</sup>	円墳2基、住居跡13基(夯实)、講11条(時期不明)、土坑5基(時期不明)、ビット6基(時期不明)	調文土器、弥生土器、土師器、須恵器、石器
8	堀口道路	25次	堀口字表坪108番1	4月12日～5月20日	個人住宅	本調査	340 m <sup>2</sup>	89 m <sup>2</sup>	住居跡9基(夯实2、古墳4、平安3)、ビット14基(時期不明)	調文土器、夯实土器、土師器、須恵器、土器附錐串、刀子、瓦砾、白瓦
9	三反田字堀跡	18次	三反田字新堀5231番7	4月13日～19日	個人住宅	試掘	394 m <sup>2</sup>	35 m <sup>2</sup>	なし	なし
10	市毛本郷坪道路	7次	市毛字本郷坪484番2	4月19日～5月2日	集合住宅	試掘	1,836 m <sup>2</sup>	137 m <sup>2</sup>	住居跡10基(奈良・平安時代)、土坑1基(時期不明)、講1条(時期不明)、ビット1基(時期不明)	土師器、須恵器
11	本郷東道路	4次	馬渡字本郷東3792番8	5月9～12日	個人住宅	試掘	234 m <sup>2</sup>	13 m <sup>2</sup>	住居跡3基(古墳2、奈良・平安1)	土師器、須恵器
12	堀口道路	26次	堀口字表坪128番1	5月18日～20日	個人住宅	試掘	490 m <sup>2</sup>	26 m <sup>2</sup>	なし	なし
13	堀口道路	3次	堀口字向坪631番1	5月24日～26日	個人住宅	試掘	294 m <sup>2</sup>	38 m <sup>2</sup>	住居跡3基(奈良・平安)、講1条(時期不明)、ビット8基(時期不明)	土師器、須恵器
14	東原道路	8次	高野字堂之上1050番1	6月7日～8日	個人住宅	試掘	395 m <sup>2</sup>	32 m <sup>2</sup>	講1条(時期不明)	なし
15	岡田道路	29次	三反田字岡田3497番1	6月14～17日	個人住宅	試掘	247 m <sup>2</sup>	20 m <sup>2</sup>	なし	なし
16	地蔵根道路	2次	熊食字地蔵根2808番1、2	6月29日～7月1日	宅地造成	試掘	993 m <sup>2</sup>	90 m <sup>2</sup>	住居跡3基(古墳後期1、奈良1、平安1)、ビット1基(時期不明)	土師器、須恵器、陶器、軽石
17	市毛本郷坪道路	8次	市毛字本郷坪484番25	7月12～16日	集合住宅	試掘	549 m <sup>2</sup>	70 m <sup>2</sup>	住居跡4基(奈良・平安時代)	土師器、須恵器
18	堀坪道路	4次	堀口字向坪631番1	7月5～27日	個人住宅	本調査	80 m <sup>2</sup>	100 m <sup>2</sup>	住居跡4基(平安)、講1条(時期不明)、ビット38基(時期不明)	土師器、須恵器、馬齒
19	本郷東道路	5次	馬渡字本郷東3792番8	8月2～26日	個人住宅	本調査	88 m <sup>2</sup>	94 m <sup>2</sup>	住居跡4基(古墳3、時期不明1)	弥生土器、土師器、須恵器、石器

No	遺跡名	調査 次数	所在地	調査期間	調査原因	調査種別	対象面積	調査面積	出土遺構	主な出土遺物
20	大平B遺跡	1次	大平1丁目18番33	8月9～10日	個人住宅	試掘	319 m <sup>2</sup>	22 m <sup>2</sup>	なし	縄文土器
21	宮前遺跡	1次	中根字宮前 2752番2	8月18日～ 9月2日	個人住宅	試掘	310 m <sup>2</sup>	19 m <sup>2</sup>	土坑4基、ピット1基	縄文土器
22	宮前遺跡	2次	中根字宮前 2752番6	8月18日～ 9月2日	個人住宅	試掘	310 m <sup>2</sup>	19 m <sup>2</sup>	土坑1基	なし
23	浅原道路	3次	金上字浅原 1194番 2・3	9月1日～6日	個人住宅	試掘	279 m <sup>2</sup>	26 m <sup>2</sup>	住居跡1基（縄文時代前期）	縄文土器、須恵器、石器
24	市毛上坪遺跡	16次	市毛字上坪 1263番3	9月15～17日	個人住宅	試掘	262 m <sup>2</sup>	27 m <sup>2</sup>	住居跡2基（古墳）	土師器、須恵器
25	内手遺跡	2次	三反田字原 3389番4	9月27日～ 10月4日	個人住宅	試掘	300 m <sup>2</sup>	24 m <sup>2</sup>	住居跡2基（奈良・平安時代）	土師器、須恵器
26	向坪遺跡	5次	福江字向坪 593番5	10月4日～5日	個人住宅	試掘	346 m <sup>2</sup>	17 m <sup>2</sup>	住居跡1基（9世紀）、ピット7基（時期不明）	土師器、須恵器
27	磯崎古墳群	3次	磯崎町字磯崎 3747番 1	10月12日～ 18日	集合住宅	試掘	829 m <sup>2</sup>	94 m <sup>2</sup>	円墳1基、溝跡1条	なし
28	筑波台遺跡	4次	市毛字上坪 1190番	10月19日～ 11月4日	農地形状変 更	試掘	1,550 m <sup>2</sup>	186 m <sup>2</sup>	溝跡3条、ピット2基、土坑3基 (近世1基)	土師器、須恵器、石器
29	堀口遺跡	28次	福江字表坪 121番5 外2第	11月8日～ 9日	個人住宅	試掘	221 m <sup>2</sup>	16 m <sup>2</sup>	なし	土師器、須恵器
30	霍道跡	5次	東石川字霍 3417番4	11月15日～ 17日	個人住宅	試掘	294 m <sup>2</sup>	16 m <sup>2</sup>	なし	なし
31	金上城跡	10次	金上字端 812番9	11月22日～ 12月3日	道路、 宅地造成	試掘	948 m <sup>2</sup>	163 m <sup>2</sup>	住居跡5基（奈良・平安4、時 期不明1）、溝跡3条（中世末1、 時期不明2）、土坑35基（中世2、 時期不明33）、ピット42基	縄文土器、須生土器、 土師器、須恵器、陶器、 内土器、かわらけ、 鉄劍、砥石
32	黒荷遺跡	5次	津田字宮宮 3416番	12月13日～ 16日	個人住宅	試掘	313 m <sup>2</sup>	23 m <sup>2</sup>	住居跡3基（須生1、古墳2）、 土坑1基	縄文土器、須生土器、 土師器、須恵器、石器
33	市毛下坪遺跡	12次	市毛字本郷坪 440番 13・14	12月21日～ 22日	店舗建築	試掘	483 m <sup>2</sup>	31 m <sup>2</sup>	土坑4基（近世2、時期不明2）	土師器、須恵器、陶器、 かわらけ

※堀口遺跡第27次調査は、特別養護老人ホーム建設に伴う本調査で、平成28年7～10月に実施した。発掘調査報告書は、別途作成予定である。

## II 試掘調査報告

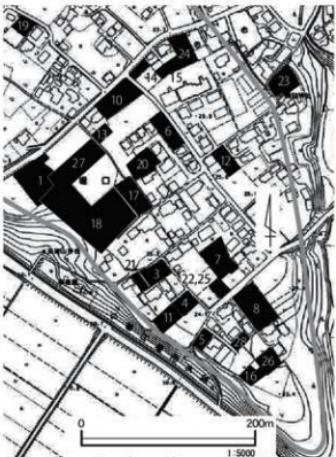
### 1 堀口遺跡

#### (1) 第22次調査報告

調査地は、那珂川を望む台地縁辺から80mほどの場所に位置し、平坦な地形を呈する。調査時は宅地であった。今回の調査は、3か所のトレンチを設定し、重機による表土除去を実施した。確認面までの深さは0.7~0.9mを測る。調査の結果、住居跡6基を確認した。遺物は土師器・須恵器が出土した。トレンチ出土の土器から判断すると、確認された住居跡の多くは古墳時代になると考えられる。なお、当調査区は建築主と協議の結果、検出された遺構の保護が図れないことが判明したため、本調査（第25次調査）を実施することとなった。

#### (2) 第23次調査報告

調査地は、那珂川低地から北方に入り込む小谷津奥部の台地縁辺に位置し、谷側に緩く傾斜する地形を呈する。調査時は畠地であった。今回の調査は6か所のトレンチを設定し、重機による表土除去を実施した。確認面までの深さは0.2~0.9mを測る。調査の結果、遺構は、



第2図 堀口遺跡の調査地点(数字は調査次数)

住居跡1基、ピット2基が確認された。時期は、1号住居跡が古墳時代中期、ピットが時期不明である。1号住居跡は確認のため一部掘り込んでいる。遺物は、土師器・砥石が出土している。

#### 遺物説明

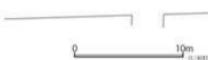
##### 第5図

1 出土位置・注記：1住 時代時期：弥生時代後期（十王台式）器種：大型垂直土器 文様：付加条彫文（L×L）備考：胎上に金雲母を含む

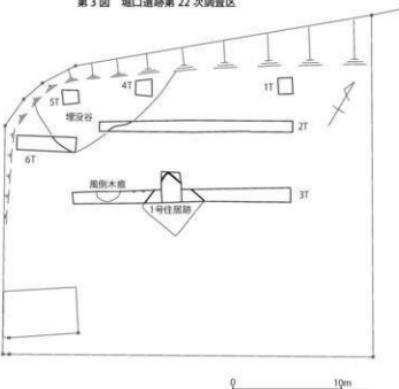
##### 第6図

1 台帳：1住 P1 材質：土師器 器種：罐 残存：胴～底部100% 法量：高さ（5.8）、胴径8.1 色調：外面赤～橙～黒褐色。内面橙～青～黄褐色。胎上：砂（白少、透多、黒多）燒成：良好 技法等：外面部ラ削り後ヘラミガキ。内面部ラナダ。 使用痕：外面部底部器面が摩滅している。 備考：—

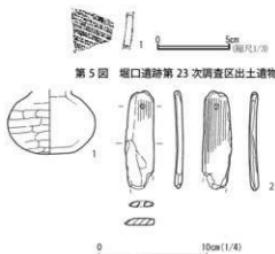
2 台帳：1住 S1 材質：滑石 種類：罐形 法量：長9.1、幅2.6、厚0.5~0.6、孔径0.2~0.4、重量30.00g 色調：暗青灰色 備考：曲刃鍾。孔は内側穿孔。



第3図 堀口遺跡第22次調査区



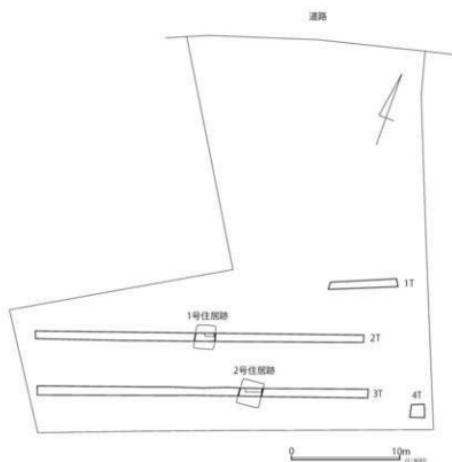
第4図 堀口遺跡第23次調査区



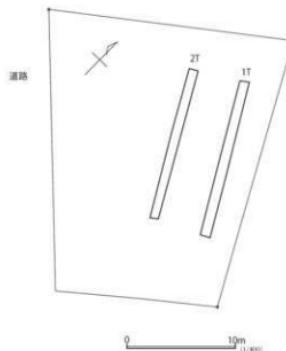
第5図 堀口遺跡第23次調査区出土遺物

### (3) 第24次調査報告

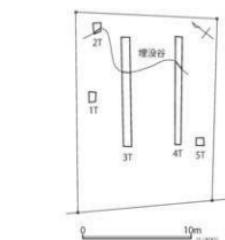
調査地は、那珂川低地を望む台地縁辺から250mほど離れた地点に位置し、北方へ緩く傾斜する地形を呈する。調査時は畑地であった。調査は4か所のトレンチを設定し、重機による表土除去を実施した。確認面までの深さは0.5~0.7mを測る。調査の結果、遺構は住居跡2基が確認された。時期は不明である。住居跡は確認のため一部掘り込んでいる。両住居跡とも、耕作や造成による擾乱がひどく、遺存状況はよくなかった。遺物は、土師器・須恵器が出土している。



第7図 堀口遺跡第24次調査区



第8図 堀口遺跡第26次調査区



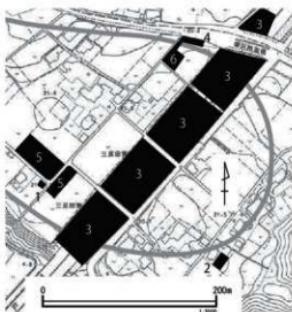
第9図 堀口遺跡第28次調査区



第10図 堀口遺跡第28次調査区出土遺物

### (4) 第26次調査報告

調査地は、那珂川低地と小谷津とに挟まれた台地の先端部付近に位置し、北西に緩く傾斜する地形を呈する。調査時は荒地であった。調査は2か所のトレンチを設定し、重機による表土除去を実施した。確認面までの深さは0.4~0.6mを測る。調査の結果、遺構・遺物とも検出されなかった。



第11図 下高井遺跡の調査地点（数字は調査次数）

#### (5) 第28次調査報告

調査地は、那阿川低地を望む台地縁辺部付近に位置し、南東から北西むかって入りこむ浅い谷に向かって、北東方向に傾斜する地形を呈する。調査時は宅地として土盛りが施された平坦地となっていた。調査は5か所のトレンチを設定し、重機による表土除去を実施した。確認面までの深さは0.3～0.8mを測る。調査の結果、遺構は検出されず、北東側に埋没谷を確認したのみであった。遺物は表土中より土師器・須恵器の小片が出土している。

#### 遺物説明

##### 第10回

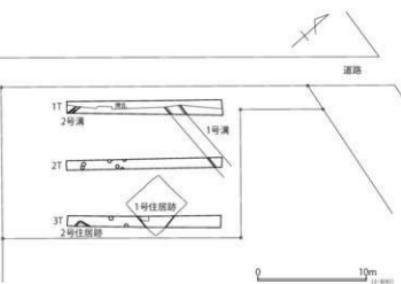
1 台帳：4トレ 材質：土師器 器種：杯 残存：10% 法量：口径(14.0), 深さ(4.0) 色調：黒褐色 脇部：砂(白少, 透少) 烧成：良好 技法等：外面部縁部ヨコナギ, 体部ヘラ削り。内面部縁部ヨコナギ, 体部ヘラナデ後、ヘラ削り。内外面とも黑色処理。 使用痕：一 備考：

—

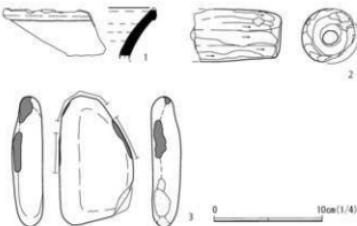
## 2 下高井遺跡

#### (1) 第6次調査報告

調査地は、中丸川低地を望む台地縁辺部に位置し、平坦な地形を呈する。調査時は畠地であった。調査は3か所のトレンチを設定し、重機による表土除去を実施した。確認面までの深さは0.3～0.5mを測る。調査の結果、遺構は、住居跡2基、溝跡2条、ピット8基が確認された。時期は、1号住居跡が奈良時代、2号住居跡が平安時代である。今回の試掘で確認された1号溝跡は、茨城



第12図 下高井遺跡第6次調査区



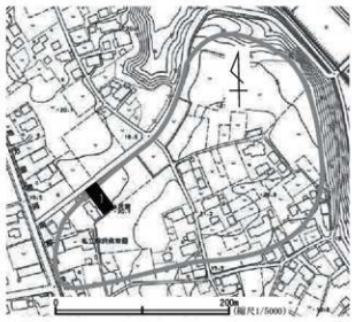
第13図 下高井遺跡第6次調査区出土遺物

県教育財團で調査された高速道路部分の調査区における1号溝跡の延長部分と考えられるため、奈良時代の溝跡と考えられる。1号溝跡からは須恵器縁口縁部が出土しており、教育財團調査区1号溝からも須恵器甕が出土していることと共通する。なお2号溝跡およびピットの時期は不明である。遺物は、土師器・須恵器・鉄製品が出土している。

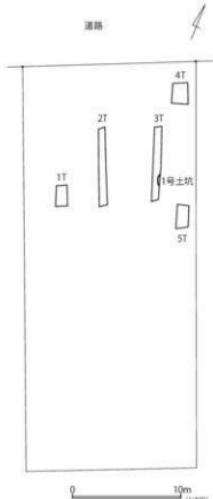
#### 遺物説明

##### 第13回

- 1 道構：1号溝 注記2トレ1ミゾ 材質：須恵器 器種：甕 残存：口縁部片 法量：— 色調：外面口辺部灰色、頸部暗灰色。内面灰色。脇部：砂(白多), 脊針少 技法等：焼成硬質。口唇部欠失。 備考：木葉下窯産か
- 2 出土位置：1トレンチ 注記：— 材質：土師器 器種：土甕 残存：大きき欠失 法量：径4.8, 孔径1.4, 重量177.1g 色調：褐色、黒色 脇部：砂(白少, 灰少, 茶少), 砂(白) 技法等：ヘラ削り。
- 3 道構：1溝 注記1トレ1ミゾ 材質：石(砂岩) 器種：嵌石 残存：一部欠失 法量：長12.0, 幅6.8, 厚2.6, 重量318g 色調：灰色、灰褐色 技法等：侧面に裁打痕が3ヵ所認められる。 備考：火を受けているか？



第14図 御所内Ⅰ遺跡の調査地点(数字は調査次数)



第15図 御所内Ⅰ遺跡第1次調査区

### 3 御所内Ⅰ遺跡

#### (1) 第1次調査報告

調査地は、中丸川低地を望む台地縁辺から250mほど離れた場所に位置し、平坦な地形を呈する。調査時は荒地であった。調査は5か所のトレーンチを設定し、重

機による表土除去を実施した。確認面までの深さは0.7～1.0mを測る。調査の結果、遺構は土坑1基が確認された。時期は不明である。遺物は、トレンチ表土より、須恵器壺片や内耳土鍋片が少量出土している。

### 4 館出遺跡、笠谷古墳群

#### (1) 館出遺跡第2次、笠谷古墳群第1次調査報告

ひたちなか市中根に所在する荒谷地区は、国史跡に指定されている虎塚古墳(1号墳)を有する虎塚古墳群や、笠谷古墳群などの重要な遺跡が位置する地域である。当地に畑地帯総合整備事業が実施されることとなったため、平成27年度から平成29年度にかけて対象地の試掘調査が実施されることとなった。平成27年度は館出遺跡および笠谷古墳群が対象となり、約4万9千m<sup>2</sup>ほどの土地でトレーンチによる試掘調査が実施された。

調査地は、本郷川の支谷に臨む台地縁辺に位置し、平坦な地形を呈する。調査時は畑地であった。調査区の設定された台地の南端部は中丸川低地につき出しており、その部分には笠谷古墳群が形成されている。調査は84か所のトレーンチを設定し、重機による表土除去を実施した。確認面までの深さは0.2～0.7mを測る。

調査の結果、古墳(円墳)2基、住居跡13基、溝跡11条、土坑5基、ピット6基が確認された。古墳は円墳が2基確認された。いずれも部田野凝灰岩製の横穴式石室を持つ。2号墳の周溝覆土より、須恵器壺破片が出土している。

住居跡は13基確認され、すべて弥生時代の住居跡であった。住居跡の時期は、弥生中期が2基(1・9号住居跡)、弥生後期前半が4基(2・3・10・11号住居跡)、残りが弥生中期～後期前半の住居跡となる。

溝跡は11条確認されたが、確認面での幅が30～50cmほどの溝で時期は不明である。土坑・ピットも特に出土遺物はなく、時期は不明である。

遺物は、各住居跡覆土より弥生土器片が出土している。多くは少量の出土であるが、3号住居跡は重機での確認時に深く掘りすぎてしまった部分より、多量の土器破片が出土している。また、各住居跡およびトレーンチからは、弥生土器片とともに石英破片も出土しており、石



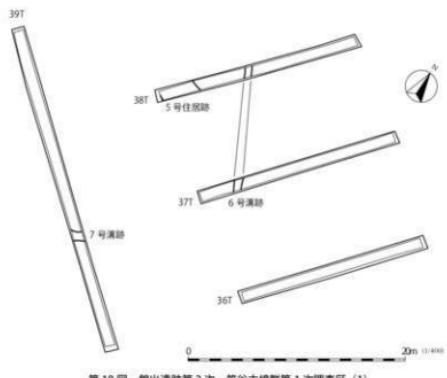
第16図 館出遺跡と笠谷古墳群の位置

器になるものと思われる。11号住居跡からは、サブトレンチ部分より、床面に横になった小型壺とともに、片岩製の細長い敲石が出土している。なおトレンチから少量ではあるが縄文中期土器の破片も出土している。

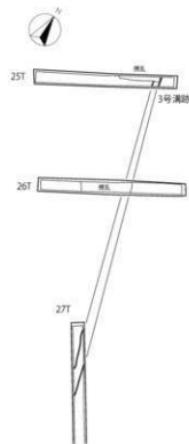
各住居跡の遺物・遺構の時期を簡単に述べると以下の通りである。1号住居跡は古墳時代前期の土師器破片、弥生中期の遺物が出土している。2号住居跡は弥生中期と後期の遺物が出土している。3号住居跡は土器が多く出土した住居跡であり、弥生後期「東中根式」の住居跡と考えられる。4～8号住居跡は弥生時代の遺物が出土している。9号住居跡は弥生中期「足洗式」の住居跡かと推定される。当住居跡からは弥生後期と判断できる土器片は出土していない。10号住居跡は弥生中期と後期の遺物が出土している。11号住居跡は弥生後期「向井原式」の住居跡である。



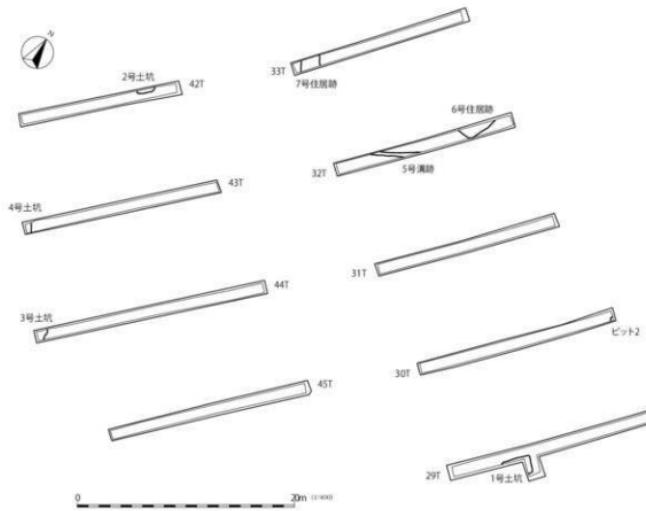
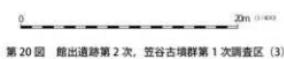
第17図 館出遺跡第2次、笠谷古墳群第1次調査区 (縮尺1:2500)



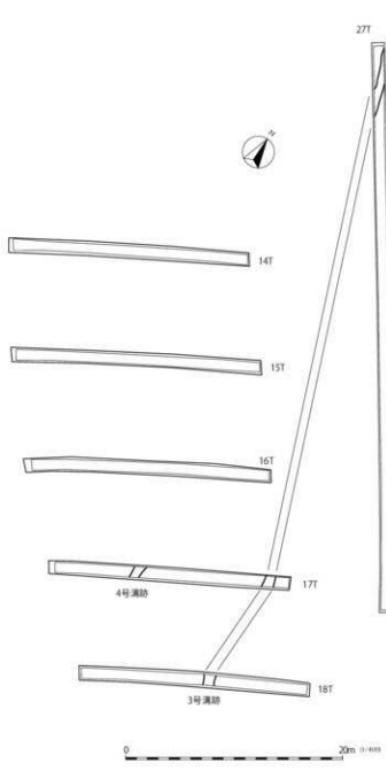
第18図 館出遺跡第2次, 笠谷古墳群第1次調査区(1)



12号住居跡は弥生中期の遺物が出土している。13号住居跡は弥生時代の遺物が出土している。



第19図 館出遺跡第2次, 笠谷古墳群第1次調査区(2)

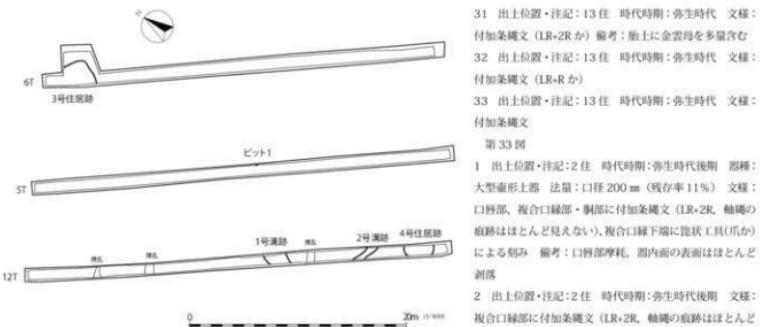


第2回 発出遺跡第2次、笠谷古墳群第1次調査区(4)

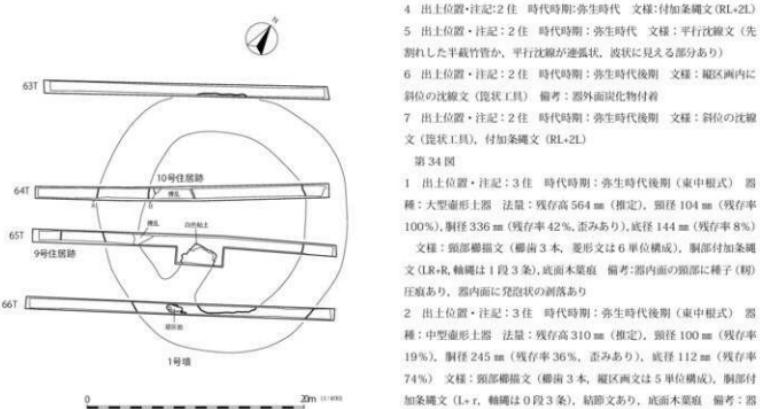
#### 遺物説明

##### 第32図

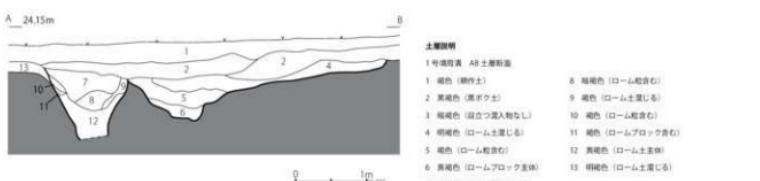
- 1 出土位置・注記: 1 住 時代時期: 弥生時代中期(足洗式) 文様: 平行沈線文(半截竹管) 備考: 脇土に骨針含む
- 2 出土位置・注記: 1 住 時代時期: 弥生時代中期(足洗式) 器種: 大型壺形土器 法量: 最大径 90 mm (残存率 15% の部分から推定) 文様: 平行沈線文(半截竹管) 備考: 脇土に骨針含む
- 3 出土位置・注記: 1 住 時代時期: 弥生時代中期(足洗式) 器種: 大型壺形土器 文様: 平行沈線文(半截竹管)
- 4 出土位置・注記: 1 住 時代時期: 弥生時代中期(足洗式) 器種: 大型壺形土器 文様: 平行沈線文(半截竹管)、付加条縦文(LR+R)、輪縄は1段3条)
- 5 出土位置・注記: 1 住 時代時期: 弥生時代中期 器種: 壺形土器
- 6 出土位置・注記: 1 住 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文(LR+2R) 備考: 脇土に骨針含む
- 7 出土位置・注記: 1 住 時代時期: 弥生時代中期か 法量: 底径 98 mm (残存率 15%) 文様: 付加条縦文(LR+2Rか)、底面目痕
- 8 出土位置・注記: 1 住 時代時期: 弥生時代中期 法量: 底径 55 mm (残存率 20%) 文様: 底面目痕 備考: 脇土に骨針含む
- 9 出土位置・注記: 4 住 時代時期: 弥生時代 器種: 大型壺形土器 文様: 付加条縦文(LR+2R) 備考: 脇土に骨針多量含む、器内面ほんとん剥落
- 10 出土位置・注記: 4 住 時代時期: 弥生時代 器種: 大型壺形土器 文様: 付加条縦文(LR+2Rか)
- 11 出土位置・注記: 5 住 時代時期: 弥生時代 文様: 口唇部・口縁部に付加条縦文(LR+2R) 備考: 脇土に金雲母と骨針含む
- 12 出土位置・注記: 5 住 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文(LR+Rか) 備考: 脇土に骨針含む
- 13 出土位置・注記: 5 住 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文(LR+2R)
- 14 出土位置・注記: 5 住 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文(LR+2R)
- 15 出土位置・注記: 5 住 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文(LR+2R) 備考: 脇土に金雲母含む
- 16 出土位置・注記: 6 住 時代時期: 弥生時代中期か 文様: 底面目痕
- 17 出土位置・注記: 7 住 時代時期: 弥生時代 文様: 口唇部に付加条縦文
- 18 出土位置・注記: 7 住 時代時期: 弥生時代 器種: 壺形土器 文様: 付加条縦文(LR+2R)
- 19 出土位置・注記: 7 住 時代時期: 弥生時代 器種: 壺形土器 文様: 付加条縦文(LR+2R) 備考: 脇土に金雲母含む
- 20 出土位置・注記: 7 住 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文(LR+2R) 備考: 脇土に金雲母含む
- 21 出土位置・注記: 7 住 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文(LR+R、輪縄は1段3条) 備考: 脇土に金雲母含む
- 22 出土位置・注記: 8 住 時代時期: 弥生時代 文様: 平行沈線文(半截竹管)
- 23 出土位置・注記: 8 住 時代時期: 弥生時代 文様: 口唇部・口縁部に付加条縦文(LR+2R)
- 24 出土位置・注記: 8 住 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文(RS)
- 25 出土位置・注記: 8 住 時代時期: 弥生時代 文様: 口唇部に付加条縦文(LR+2R)
- 26 出土位置・注記: 8 住 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文(LR+R) 備考: 脇土に骨針含む
- 27 出土位置・注記: 8 住 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文(LR+2R)
- 28 出土位置・注記: 8 住 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文(LR+2R)
- 29 出土位置・注記: 8 住 時代時期: 弥生時代 文様: 単節斜縦文(LR)
- 30 出土位置・注記: 12 住 時代時期: 弥生時代中期(足洗式) 文様: 平行沈線文(半截竹管)



第22図 鑿出遺跡第2次、笠谷古墳群第1次調査区(5)



第23図 鑿出遺跡第2次、笠谷古墳群第1次調査区(6)



第24図 第1号塙周溝土層

31 出土位置・注記: 13住 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文 (LR+2R か) 備考: 脇上に金雲母を多量含む

32 出土位置・注記: 13住 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文 (LR+R か)

33 出土位置・注記: 13住 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文

### 第34図

1 出土位置・注記: 2住 時代時期: 弥生時代後期 種類: 大型壺形土器 法量: 口径 200mm (残存率 11%) 文様: 口脣部、複合口縁部・剥離部に付加条縦文 (LR+2R、輪縫の痕跡はほとんど見えない), 複合口縁下端に錐状工具 (爪か)による削み 備考: 口脣部摩耗、器内面の表面はほとんど剥落

2 出土位置・注記: 2住 時代時期: 弥生時代後期 文様: 視認口縁部に付加条縦文 (LR+2R、輪縫の痕跡はほとんど見えない). 複合口縁下端に削頭 (爪痕あり)による削み

3 出土位置・注記: 2住 時代時期: 弥生時代 文様: 口脣部・複合口縁部に付加条縦文 (LR+2R)

4 出土位置・注記: 2住 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文 (RL+2L)

5 出土位置・注記: 2住 時代時期: 弥生時代 文様: 平行沈線文 (先割れたした手堅竹管か、平行沈線が連弧状、波状に見える部分あり)

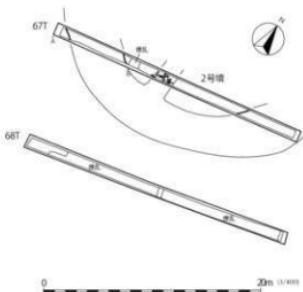
6 出土位置・注記: 2住 時代時期: 弥生時代後期 文様: 壁内面に斜位の沈線文 (籠底工) 備考: 壁外側炭化物付着

7 出土位置・注記: 2住 時代時期: 弥生時代後期 文様: 斜位の沈線文 (錐状工具), 付加条縦文 (RL+2L)

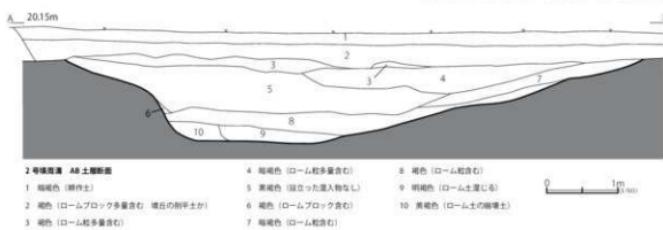
### 第34図

1 出土位置・注記: 3住 時代時期: 弥生時代後期 (東中根式) 器種: 大型壺形土器 法量: 残存高 564mm (推定), 腹径 104mm (残存率 100%), 脡径 336mm (残存率 42%, 番みあり), 底径 144mm (残存率 8%) 文様: 頸部横彫文 (巻曲 3本, 菱形文は 6 單位構成), 剥離部付加条縦文 (LR+R, 輪縫は 1段 3 条), 底面木葉痕 備考: 器内面の頸部に棒子 (柳) 压痕あり, 器内面に発酵状の剥落あり

2 出土位置・注記: 3住 時代時期: 弥生時代後期 (東中根式) 器種: 中型壺形土器 法量: 残存高 310mm (推定), 腹径 100mm (残存率 19%), 脡径 245mm (残存率 36%, 番みあり), 底径 112mm (残存率 74%) 文様: 頸部横彫文 (巻曲 3本, 菱形文は 5 単位構成), 剥離部付加条縦文 (LR+R, 輪縫は 0段 3 条), 結節文あり, 底面木葉痕 備考: 器外側の頸・脚上部に炭化物付着



第25図 館出跡第2次、笠谷古墳群第1次調査区(7)



第26図 第2号墳周溝土層

### 第35図

3 出土位置・注記：3住 時代時期：弥生時代後期（東中粗式）器種：大型圓形土器 法量：器高 534 mm（推定）、口径 168 mm（残存率 27%、歪みあり）、頸径 130 mm（残存率 63%、歪みあり）、胴径 356 mm（残存率 86%、歪みあり）、底径 140 mm（残存率 100%）文様：口唇部・胴部に付加条縫文（LR+R、軸縫は1段3条）、底面木葉彫（4枚の葉を敷き並べた状態）備考：器内面に充満状の剥落あり

4 出土位置・注記：3住 時代時期：弥生時代後期（東中粗式）器種：大型圓形土器 法量：残存高 450 mm（推定）、頸径 124 mm（残存率 41%）、胴径 304 mm（残存率 68%、歪みあり 文様：付加条縫文（R×R）、軸縫は1段3条）、器外面に成形の植上痕残る、器外面に焼けたされたような部分あり、調の異なる破片が接合、器内面に充満状の剥落あり

### 第36図

5 出土位置・注記：3住 時代時期：弥生時代後期（東中粗式）器種：大型圓形土器 法量：口径 340 mm（胴・頭部からの推定）、頸径 256 mm（残存率 9%）、胴径 368 mm（残存率 23%）文様：口唇部・胴部に付加条縫文（LR+R、軸縫は1段3条）、節結文あり、複合口縁下端刻み（指彫、爪彫）備考：器内面が全体的に黒みを帯びる

6 出土位置・注記：3住 時代時期：弥生時代後期（東中粗式）器種：中・小型圓形土器 法量：胴径 176 mm（残存率 38%）文様：付加条縫文（LR+R）

7 出土位置・注記：3住 時代時期：弥生時代後期（東中粗式）器種：

中・小型圓形土器 法量：底径 80 mm（残存率 12%）文様：付加条縫文（LR+R）、底面布目痕

8 出土位置・注記：3住 時代時期：弥生時代後期（東中粗式）器種：大型圓形土器 法量：最大径 124 mm（残存率 14%）文様：頭部櫛彫文（櫛齒 3 本）

9 出土位置・注記：3住 時代時期：弥生時代後期（東中粗式）器種：大型圓形土器 法量：最大径 287 mm（残存率 20%の部分より推定）文様：頭部櫛彫文（9-1の破片上端に櫛彫文の一部が残る）、胴部付加条縫文（LR+R、軸縫は1段3条）備考：胎土に砂粒多い

10 出土位置・注記：3住 時代時期：弥生時代後期（東中粗式）器種：大型圓形土器 文様：付加条縫文（LR+R）

11 出土位置・注記：3住 時代時期：弥生時代 器種：大型圓形土器 文様：口唇部・口縁部・胴部に付加条縫文（LR+R、軸縫は1段3条）備考：器内面磨石調整

### 第37図

1 出土位置・注記：9住 時代時期：弥生時代中期 器種：圓形土器

法量：口径 218 mm（残存率 4%）文様：平行沈縫文（半截竹管）備考：口縁部に燒成前の穿孔あり（2孔一対、器外側から穿孔）

2 出土位置・注記：9住 時代時期：弥生時代中期 文様：沈縫文（棒状工具）

3 出土位置・注記：9住 時代時期：弥生時代中期 文様：平行沈縫文（半截竹管）、付加条縫文

4 出土位置・注記：9住 時代時期：弥生時代中期（足洗式）器種：

大型圓形土器 文様：沈縫文（箆状工具）

5 出土位置・注記：9住 時代時期：弥生時代中期（足洗式）器種：圓形土器 文様：平行沈縫文（半截竹管）、付加条縫文（LR+R）、器外側赤彩

6 出土位置・注記：9住 時代時期：弥生時代中期（足洗式）器種：大型圓形土器 文様：平行沈縫文（半截竹管）

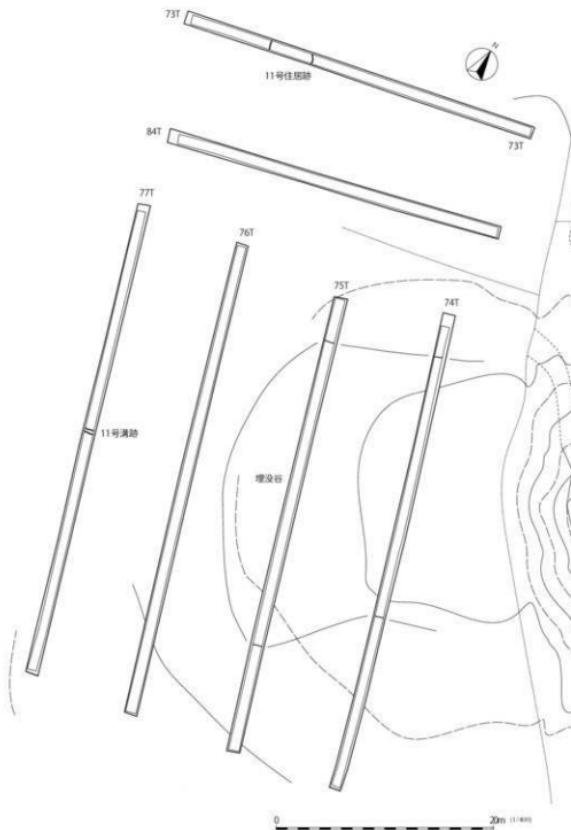
7 出土位置・注記：9住 時代時期：弥生時代中期（足洗式）器種：大型圓形土器 文様：平行沈縫文（半截竹管）

8 出土位置・注記：9住 時代時期：弥生時代 文様：付加条縫文（LR+R、軸縫は1段3条）備考：器外側に炭化物付着

9 出土位置・注記：9住 時代時期：弥生時代 文様：付加条縫文（LR+R）

10 出土位置・注記：9住 時代時期：弥生時代中期 法量：底径 94 mm（残存率 20%）文様：底面布目痕

11 出土位置・注記：9住 時代時期：弥生時代中期 法量：底径 86 mm（残存率 13%）文様：付加条縫文（LR+R）、底面布目痕

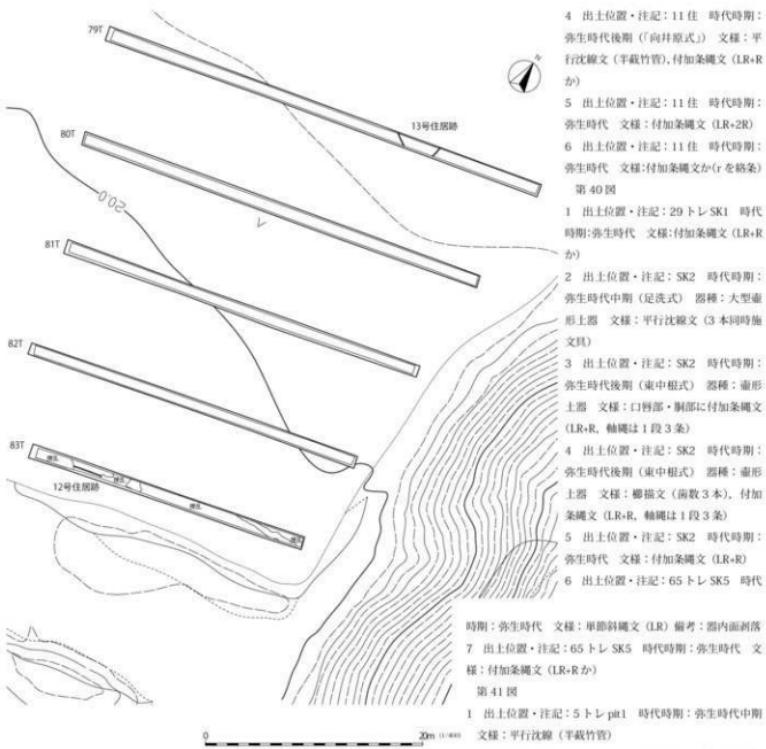


第27図 跋出遺跡第2次、笠谷古墳群第1次調査区(8)

第38図

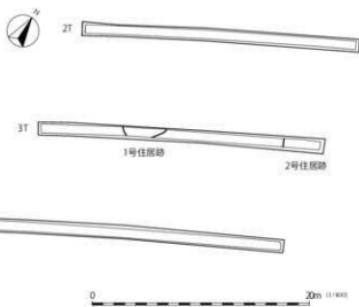
- 1 出土位置・注記：10住 時代時期：弥生時代中期 器種：蓋形上器 法量：上端径 64 mm (残存率 20%) 文様：上面縫跡不明 平行沈線文 (半截竹管)
- 2 出土位置・注記：10住 時代時期：弥生時代中期 器種：蓋形土器 法量：最大径 82 mm (残存率 12% の部分から推定) 文様：平行沈線文 (半截竹管)
- 3 出土位置・注記：10住 時代時期：弥生時代中期か 文様：口唇部縫文 (半節斜縫文もしくは付加縫文)
- 4 出土位置・注記：10住 時代時期：弥生時代中期 器種：蓋形土器
- 5 出土位置・注記：10住 時代時期：弥生時代中期 器種：蓋形土器 文様：口唇部付加縫文 (LR+Rか)
- 6 出土位置・注記：10住 時代時期：弥生時代中期 (足洗式) 器種：広口壺形土器か 文様：平行沈線文 (半截竹管) 備考：平行沈線文は重内文と推定される
- 7 出土位置・注記：10住 時代時期：弥生時代中期 (足洗式) 器種：壺形土器 文様：平行沈線文 (半截竹管) 器外面赤彩
- 8 出土位置・注記：10住 時代時期：弥生時代中期 (足洗式) 器種：壺形土器 文様：平行沈線文 (半截竹管) 付加縫文 (LR+R)
- 9 出土位置・注記：10住 時代時期：弥生時代後期 器種：蓋形土器 文様：器内面口縁部・口唇部・複合口縁部に単節斜縫文 (LR)、複合口縁下端を指頭で押圧
- 10 出土位置・注記：10住 時代時期：弥生時代後期 文様：櫛歯状工具 (歯数 3 本) による格子状工具による集合沈線文、器外面赤彩
- 11 出土位置・注記：10住 時代時期：弥生時代 文様：籠状工具による集合沈線文、器外面赤彩
- 12 出土位置・注記：10住 時代時期：弥生時代 文様：付加縫文 (LR+R)
- 13 出土位置・注記：10住 時代時期：弥生時代後期か 器種：蓋形土器 法量：胸径 150 mm (残存率 13%) 文様：単節斜縫文 (LR) 備考：器内面に炭化物付着
- 14 出土位置・注記：10住 時代時期：弥生時代後期か 器種：蓋形土器 法量：底径 80 mm (残存率 21%) 文様：付加縫文 (LR+R)、輪縄 1 枚 3 条、輪縄が明瞭で單節斜縫文に見える。底面木葉痕 備考：器内面に炭化物付着
- 15 出土位置・注記：10住 時代時期：弥生時代後期か 法量：底径 90 mm (残存率 29%) 文様：付加縫文 (R を絡み)、底面木葉痕
- 16 出土位置・注記：10住 時代時期：弥生時代中期か 法量：底径 74 mm (残存率 32%) 文様：底面布目痕 備考：底部付近に指頭による押圧痕あり
- 17 出土位置・注記：10住 時代時期：弥生時代中期か 文様：底面布目痕

第39図

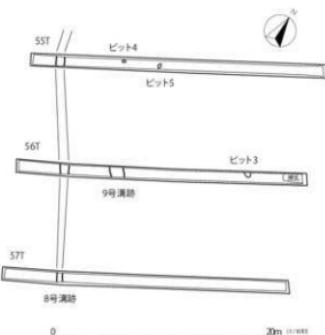


第28図 掘出遺跡第2次、笠谷古墳群第1次調査区(9)

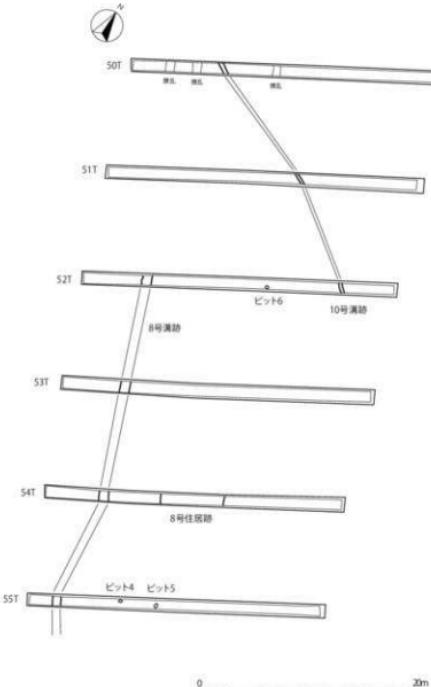
- 出土位置・注記: 11住 P1 時代時期: 弥生時代後期(「向井原式」) 器種: 小型壺形土器 法量: 深高208mm 口径135mm(残存率100%)、頭径101mm(残存率100%)、胴径143mm(残存率100%)、底径70mm(残存率100%) 文様: 口唇部・器内上面口縁部・複合口縁部・胴部に付加条縦文(LR+R)、頭部に平行沈縦文(半截竹管、下→上)、口縁部の構文施文後に平行沈縦文が施文されている、底面撫で調整 備考: 脸土に骨針含む、器内面に炭化物付着、器内面に変色あり、器外側の胴部に剥落あり
  - 出土位置・注記: 11住 P2 時代時期: 弥生時代後期(「向井原式」) 器種: 小型壺形土器 法量: 口径113mm(残存率12%) 文様: 口唇部に付加条縦文(LR+Rか)、口縁部に複合の柳描文(柳齒3本) 備考: 脸土に多量の骨針と金雲母を含む
  - 出土位置・注記: 11住 時代時期: 弥生時代後期 法量: 最大径122mm(残存率11%) 文様: 付加条縦文(か(rを略)) 備考: 脸土に骨針含む、器内面に炭化物付着
  - 出土位置・注記: 11住 時代時期: 弥生時代後期(「向井原式」) 文様: 平行沈縦文(半截竹管)、付加条縦文(LR+Rか)
  - 出土位置・注記: 11住 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文(LR+2R)
  - 出土位置・注記: 11住 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文(rを略)
- 第40回
- 出土位置・注記: 29トレ SK1 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文(LR+Rか)
  - 出土位置・注記: SK2 時代時期: 弥生時代中期(足洗式) 器種: 大型壺形土器 文様: 平行沈縦文(3本同時施文)
  - 出土位置・注記: SK2 時代時期: 弥生時代後期(東中組式) 器種: 壶形土器 文様: 口脣部・胴部に付加条縦文(LR+R)、軸闊は1段3条
  - 出土位置・注記: SK2 時代時期: 弥生時代後期(東中組式) 器種: 壶形土器 文様: 柳描文(齒数3本)、付加条縦文(LR+R)、軸闊は1段3条
  - 出土位置・注記: SK2 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文(LR+R)
  - 出土位置・注記: 65トレ SK5 時代
- 時期: 弥生時代 文様: 单節斜縦文(LR) 備考: 器内面剥落
- 出土位置・注記: 65トレ SK5 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文(LR+Rか)
- 第41回
- 出土位置・注記: 5トレ pit1 時代時期: 弥生時代中期 文様: 平行沈縦文(半截竹管)
  - 出土位置・注記: 5トレ pit1 時代時期: 弥生時代後期
- 文様: 柳描文(齒数5本)、付加条縦文(LR+2R)
- 出土位置・注記: 5トレ pit1 時代時期: 弥生時代後期 文様: 柳描文(4本)
  - 出土位置・注記: 5トレ pit1 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文(RS)
  - 出土位置・注記: 5トレ pit1 時代時期: 弥生時代後期 文様: 付加条縦文(LR+R)
- 第42回
- 出土位置・注記: 2トレ 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文(L+R) 備考: 脸土に骨針含む
  - 出土位置・注記: 2トレ 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文(RS) 備考: 脸土に金雲母含む
  - 出土位置・注記: 3トレ 時代時期: 柳縞文中期中葉 文様: 押し引き文(棒状工具)、無節斜縦文(L) 備考: 把手部分
  - 出土位置・注記: 3トレ 時代時期: 弥生時代中期(足洗式) 文様:



第29図 館出遺跡第2次、笠谷古墳群第1次調査区(10)

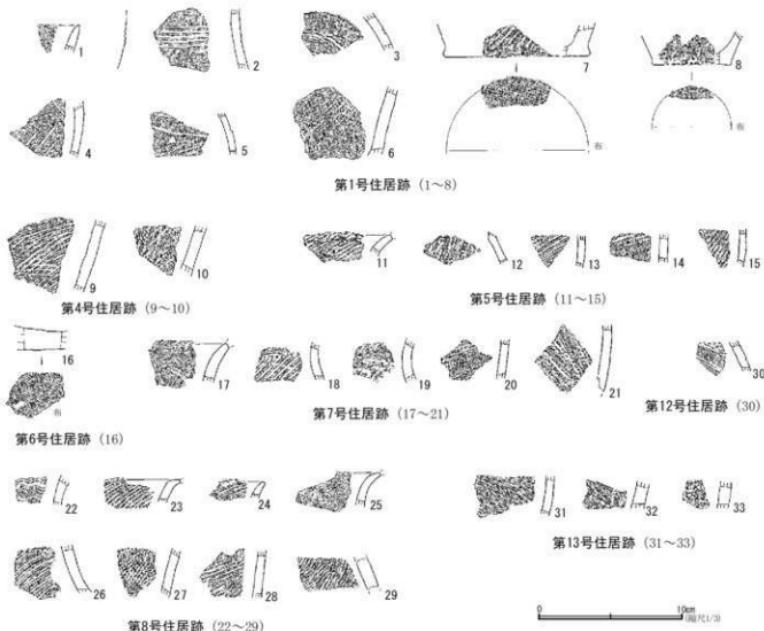


第31図 館出遺跡第2次、笠谷古墳群第1次調査区(12)

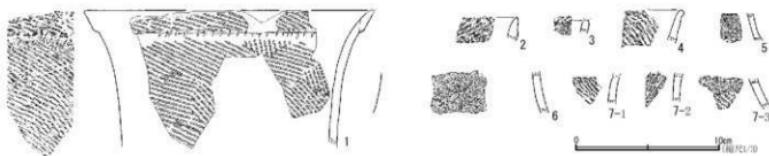


第30図 館出遺跡第2次、笠谷古墳群第1次調査区(11)

- 平行沈線文（半截竹管）、灑内上面部赤彩
- 5 出土位置・注記：3トレ 時代時期：弥生時代  
中期（足洗式）文様：平行沈線文（半截竹管）
- 6 出土位置・注記：3トレ 時代時期：弥生時代  
中期（足洗式）文様：彌描文（痕数3本）
- 7 出土位置・注記：3トレ 時代時期：弥生時代  
文様：付加条縄文（LR-R）
- 8 出土位置・注記：3トレ 時代時期：弥生時代  
文様：付加条縄文（RS）備考：胎土に骨片含む
- 9 出土位置・注記：3トレ 時代時期：弥生時代  
文様：付加条縄文（R×R, L×L）
- 10 出土位置・注記：3トレ 時代時期：弥生時代  
文様：無筋縦縄文（L）備考：胎土に骨片含む
- 11 出土位置・注記：3トレ 時代時期：弥生時代  
文様：付加条縄文（RS）
- 12 出土位置・注記：3トレ 時代時期：弥生時代  
文様：付加条縄文（LR+2R）備考：胎土に金雲母  
と骨片含む
- 13 出土位置・注記：3トレ 時代時期：弥生時代  
文様：付加条縄文（LR-R）備考：胎土に骨片含む
- 14 出土位置・注記：3トレ 時代時期：弥生時代  
器種：蓋か 法量：上面幅40 mm（残存率22%）  
文様：付加条縄文（RS） 上面有目痕
- 15 出土位置・注記：4トレ 時代時期：縄文時代  
早期（子母口式）文様：刺突文（錐状工具）、条痕  
文 備考：胎土に少量の纖維含む
- 16 出土位置・注記：4トレ 時代時期：縄文時代  
中期（加賀利E式）文様：沈線文（棒状工具）、單  
筋縦縄文（RL）
- 17 出土位置・注記：4トレ 時代時期：縄文時代  
中期
- 18 出土位置・注記：4トレ 時代時期：弥生時代  
文様：平行沈線文（半截竹管）、襯底画文あり

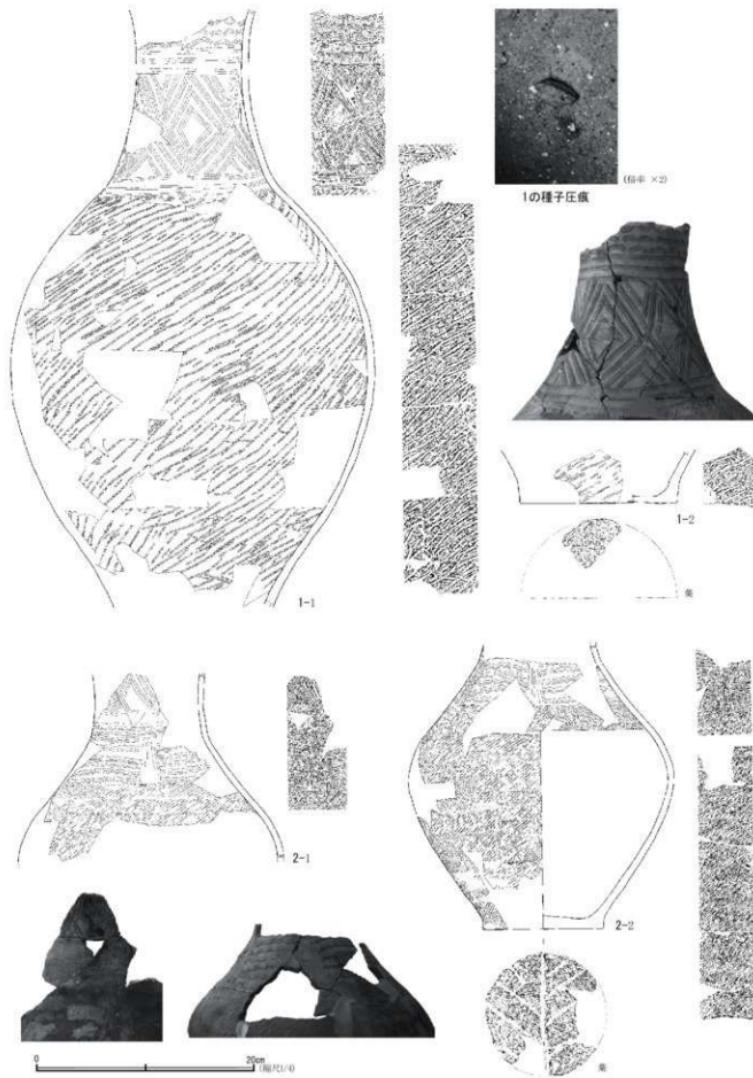


第32図 駿出遺跡第2次調査区第1・4・5・6・7・8・12・13号住居跡出土物

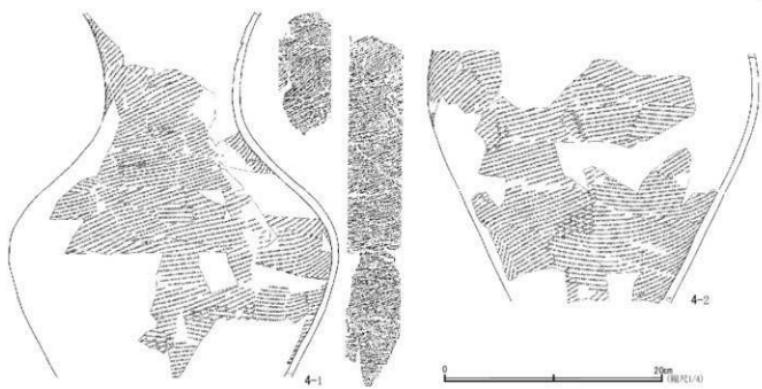
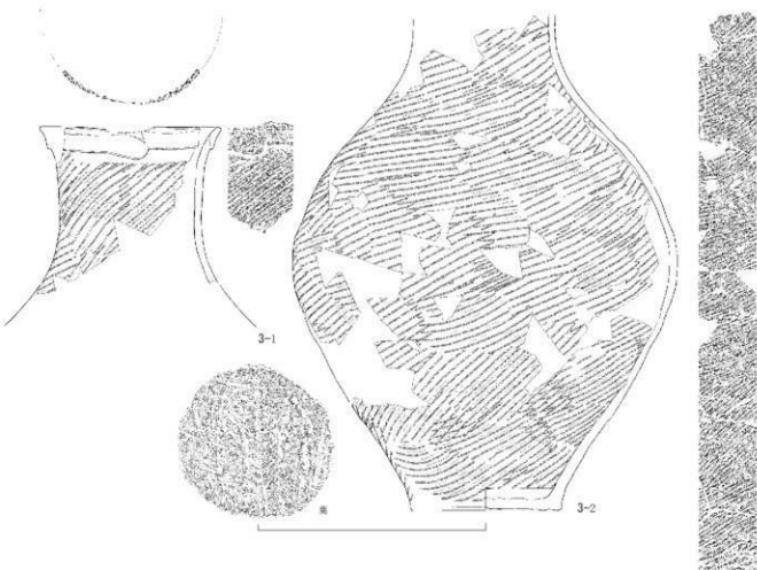


第33図 駿出遺跡第2次調査区第2号住居跡出土物

- 19 出土位置・注記: 4トレ 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文 (LR+Rか)  
 20 出土位置・注記: 9トレ 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文 (LR+2R)  
 21 出土位置・注記: 12トレ 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文 (LR+R)  
 22 出土位置・注記: 16トレ 時代時期: 繩文時代早期 (条痕文系) 文様: 条痕文 備考: 脇に多量の繊維含む  
 23 出土位置・注記: 16トレ 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文 (R,S)  
 24 出土位置・注記: 18トレ 時代時期: 繩文時代早期 (条痕文系) 文様:  
 25 出土位置・注記: 18トレ 時代時期: 繩文時代前期 (浮島式) 文様: 押し引き文 (半截竹管), 核糸文  
 26 出土位置・注記: 18トレ 時代時期: 繩文時代前期 (浮島式) 文様: 波状貝殻文  
 27 出土位置・注記: 18トレ 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文 (LR+2R) 備考: 器外面に炭化物付着  
 28 出土位置・注記: 19トレ 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文 (LR-R)  
 29 出土位置・注記: 25トレ 時代時期: 繩文時代中期か  
 30 出土位置・注記: 25トレ 時代時期: 古墳時代前期 文様: 刷毛



第34図 館出遺跡第2次調査区第3号住居跡出土遺物(1)



第35図 鎌出遺跡第2次調査区第3号住居跡出土遺物(2)

目

31 出土位置・注記:27トレス 時代時期:縄文時代前期(浮島式) 文様:

変形爪形文

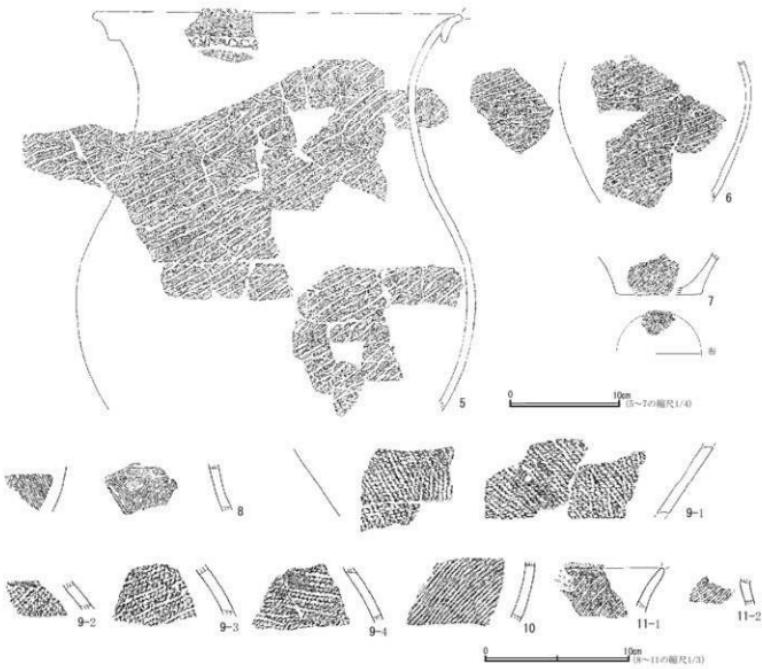
32 出土位置・注記:27トレス 時代時期:縄文時代前期(浮島式) 文様:

横糸文(Rの格条体)

33 出土位置・注記:29トレス 時代時期:弥生時代 文様:付加条彫

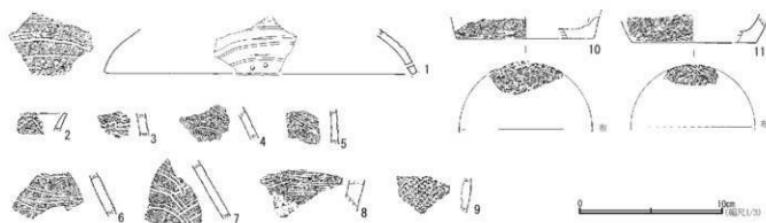
文(LR+2R) 備考:胎土に金雲母と骨針含む

34 出土位置・注記:30トレス 時代時期:弥生時代 文様:付加条彫

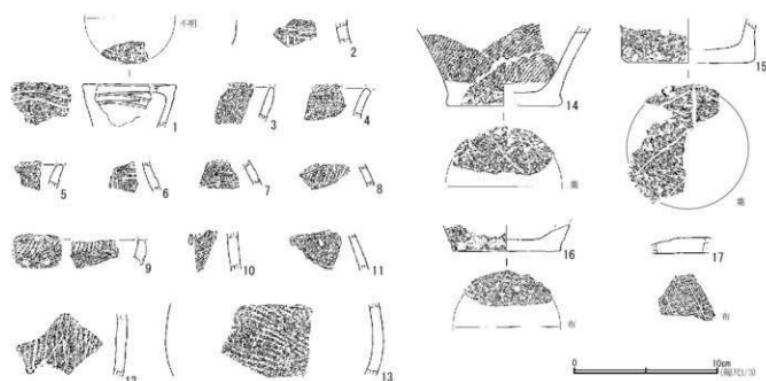


第36図 館出遺跡第2次調査区第3号住居跡出土遺物(3)

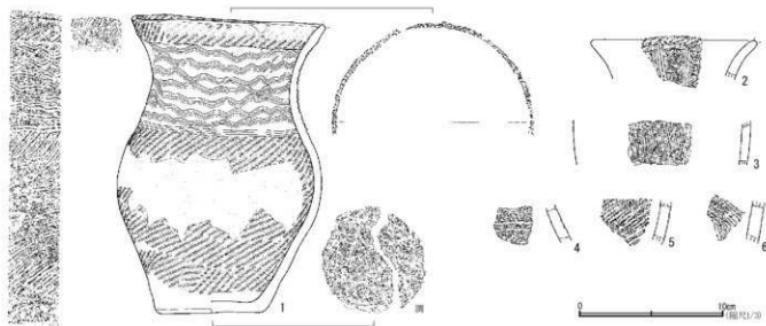
- 文 (RS) 備考：胎土に金雲母と骨針含む
- 35 出土位置・注記：31トレ 時代時期：弥生時代 文様：付加条縦文 (LR+2R) 備考：胎土に骨針含む
- 36 出土位置・注記：31トレ 時代時期：弥生時代 文様：付加条縦文 (LR-R)
- 37 出土位置・注記：31トレ 時代時期：弥生時代 法量：底径 62mm (残存率 32%) 文様：条線文、底面木葉痕 (LR-R)
- 38 出土位置・注記：32トレ 時代時期：弥生時代 文様：付加条縦文 (RS)
- 39 出土位置・注記：32トレ 時代時期：弥生時代 文様：付加条縦文 (LR+2R)
- 40 出土位置・注記：32トレ 時代時期：弥生時代 文様：付加条縦文 (LR-R)
- 41 出土位置・注記：32トレ 時代時期：弥生時代 文様：付加条縦文 (LR+2R)
- 42 出土位置・注記：33トレ 時代時期：弥生時代 文様：櫛描文 (齒数3本) 備考：胎土に骨針含む
- 43 出土位置・注記：33トレ 時代時期：弥生時代 文様：付加条縦文 (LR+2R)
- 44 出土位置・注記：33トレ 時代時期：弥生時代 文様：付加条縦文 (LR+2R) 備考：胎土に骨針含む、器外面上に炭化物附着
- 45 出土位置・注記：34トレ 時代時期：弥生時代 文様：付加条縦文 (LR+2R)
- 46 出土位置・注記：34トレ 時代時期：弥生時代 文様：付加条縦文 (LZ)
- 47 出土位置・注記：34トレ 時代時期：弥生時代 器種：蓋か 法量：上面径 48mm (残存率 38%) 文様：上面布目窓を調整か
- 48 出土位置・注記：35トレ 時代時期：弥生時代 文様：櫛描文 (齒数3本) 備考：胎土に金雲母含む
- 49 出土位置・注記：38トレ 時代時期：織文時代中期 (如曾利E式) 文様：沈線文 (棒状工具)、單節斜縫文 (RL) 備考：胎土に多量の金雲母含む
- 50 出土位置・注記：38トレ 時代時期：弥生時代 法量：最大径 146mm (残存率 11%) 文様：付加条縦文 (LR+R) 備考：器外面上に炭化物附着
- 51 出土位置・注記：38トレ 時代時期：弥生時代 文様：付加条縦文 (LR-R) 備考：胎土に多量の金雲母含む
- 52 出土位置・注記：38トレ 時代時期：弥生時代 文様：付加条縦文 (LR-R)



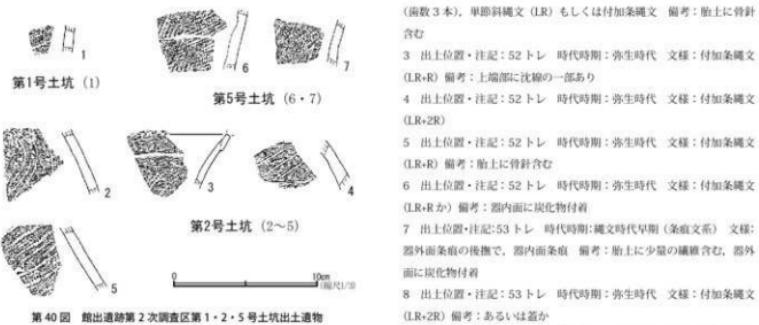
第37图 韶出遗址第2次调查区第9号住居出土遗物



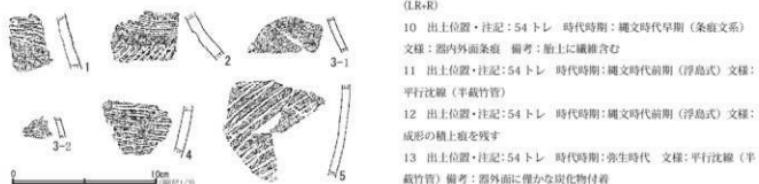
第38图 韶出遗址第2次调查区第10号住居出土遗物



第39图 韶出遗址第2次调查区第11号住居出土遗物



第40図 館出遺跡第2次調査区第1・2・5号土坑出土遺物



第41図 館出遺跡第2次調査区5トレンチピット1出土遺物

文 (LR-R)

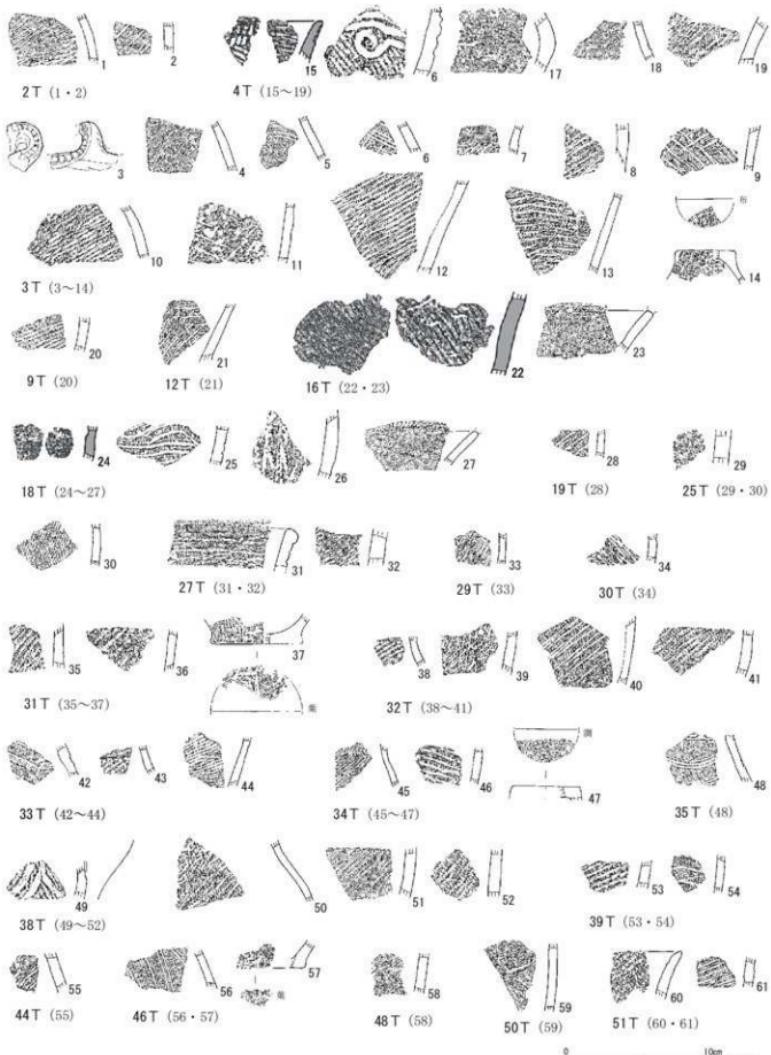
- 53 出土位置・注記: 39トレンチ 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文 (LR+R) 備考: 脱上に金雲母と骨針含む
- 54 出土位置・注記: 39トレンチ 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文 (RS) 備考: 脱上に骨針含む
- 55 出土位置・注記: 44トレンチ 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文 (LR-R)
- 56 出土位置・注記: 46トレンチ 時代時期: 弥生時代 文様: 平行沈線文 (平截竹管)
- 57 出土位置・注記: 46トレンチ 時代時期: 弥生時代 文様: 武床木葉痕
- 58 出土位置・注記: 48トレンチ 時代時期: 弥生時代 文様: 無節斜縦文 (L) もしくは付加条縦文
- 59 出土位置・注記: 50トレンチ 時代時期: 弥生時代 文様: 不整柳齒状工具 (先削られた工具) による柳編文、付加条縦文 (R+Lか) 備考: 脱上に金雲母と骨針含む
- 60 出土位置・注記: 51トレンチ 時代時期: 弥生時代 文様: 単節斜縦文 (LR)
- 61 出土位置・注記: 51トレンチ 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文 (LR+R) 備考: 脱上に金雲母含む

第43図

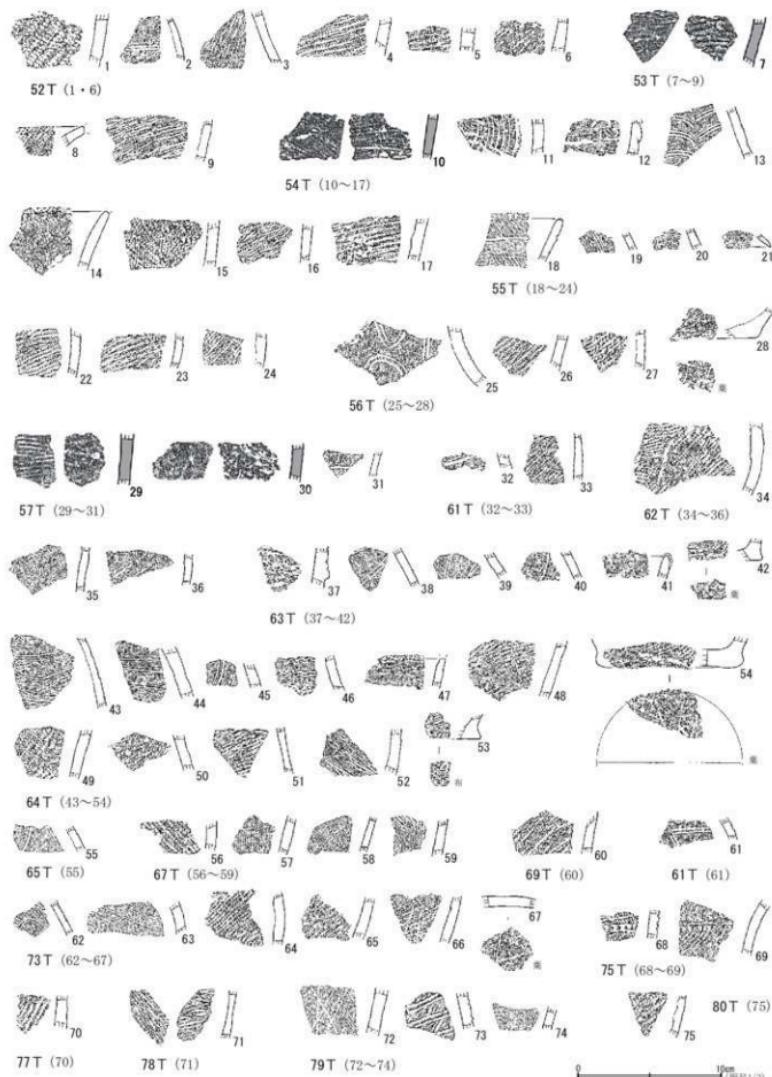
- 1 出土位置・注記: 52トレンチ 時代時期: 縄文時代中期 文様: 単節斜縦文 (RL)
- 2 出土位置・注記: 52トレンチ 時代時期: 弥生時代後期 文様: 柳編文

(両数3本), 単節斜縦文 (LR) もしくは付加条縦文 備考: 脱上に骨針含む

- 3 出土位置・注記: 52トレンチ 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文 (LR+R) 備考: 上端面に沈線の一部あり
- 4 出土位置・注記: 52トレンチ 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文 (LR+2R)
- 5 出土位置・注記: 52トレンチ 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文 (LR+R) 備考: 脱上に骨針含む
- 6 出土位置・注記: 52トレンチ 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文 (LR+Rか) 備考: 脱上に内面炭化物付着
- 7 出土位置・注記: 53トレンチ 時代時期: 縄文時代早期 (条痕文系) 文様: 器外側条痕の後撫で。器内側条痕 備考: 脱上に少量の繊維含む、器外側に炭化物付着
- 8 出土位置・注記: 53トレンチ 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文 (LR+2R) 備考: あるいは蓋か
- 9 出土位置・注記: 53トレンチ 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文 (LR-R)
- 10 出土位置・注記: 54トレンチ 時代時期: 縄文時代早期 (条痕文系) 文様: 器外側条痕 備考: 脱上に繊維含む
- 11 出土位置・注記: 54トレンチ 時代時期: 縄文時代前期 (浮島式) 文様: 平行沈線 (平截竹管)
- 12 出土位置・注記: 54トレンチ 時代時期: 縄文時代前期 (浮島式) 文様: 成形の横の痕を残す
- 13 出土位置・注記: 54トレンチ 時代時期: 弥生時代 文様: 平行沈線 (平截竹管) 備考: 器外側に僅かな炭化物付着
- 14 出土位置・注記: 54トレンチ 時代時期: 弥生時代 文様: 偽縞文か 備考: 脱上に骨針含む。補修孔あり (器内から穿孔)
- 15 出土位置・注記: 54トレンチ 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文 (RL+L)
- 16 出土位置・注記: 54トレンチ 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文 (LR+2R)
- 17 出土位置・注記: 54トレンチ 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文 (LR+2R) 備考: 脱上に金雲母と骨針含む
- 18 出土位置・注記: 55トレンチ 時代時期: 弥生時代中期 文様: 口唇部部分的な刻み、沈線文両面に斜線を充填
- 19 出土位置・注記: 55トレンチ 時代時期: 弥生時代中期 (足洗式) 文様: 平行沈線 (平截竹管) 備考: 脱上に骨針含む
- 20 出土位置・注記: 55トレンチ 時代時期: 弥生時代 文様: 柳編文 (両数3本) 備考: 脱上に骨針含む
- 21 出土位置・注記: 55トレンチ 時代時期: 弥生時代 器種: 蓋か 文様: 煙成前の穿孔 (孔径3mm) 備考: 脱上に骨針含む
- 22 出土位置・注記: 55トレンチ 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文 (LR+2R) 備考: 脱上に骨針含む。器外側に炭化物付着
- 23 出土位置・注記: 55トレンチ 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文 (LR+2R)
- 24 出土位置・注記: 55トレンチ 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文 (LR+R)
- 25 出土位置・注記: 56トレンチ 時代時期: 弥生時代 文様: 平行沈線 (平截竹管)
- 26 出土位置・注記: 56トレンチ 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文

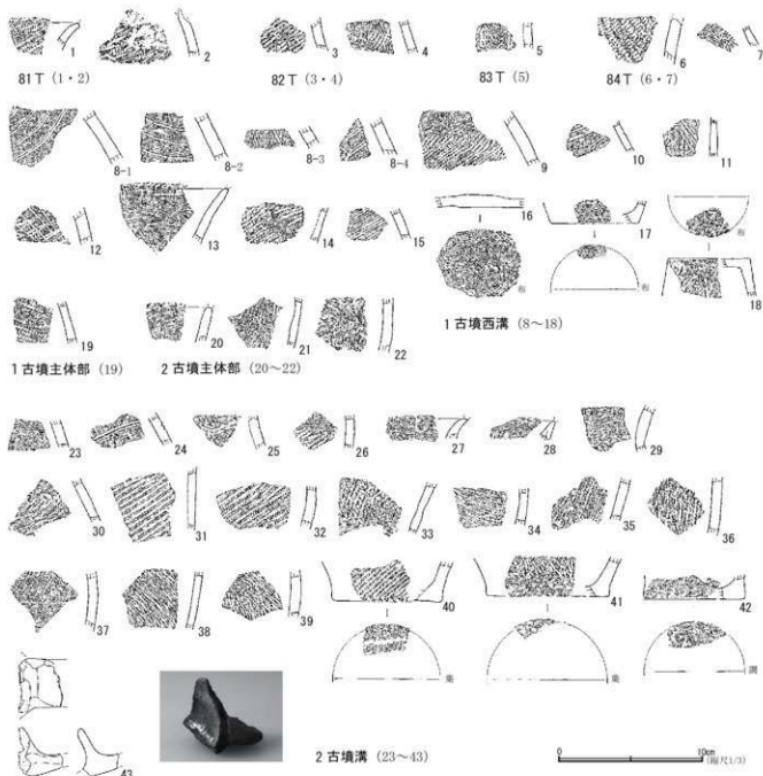


第42図 館出遺跡第2次調査区トレンチ出土遺物 (1)



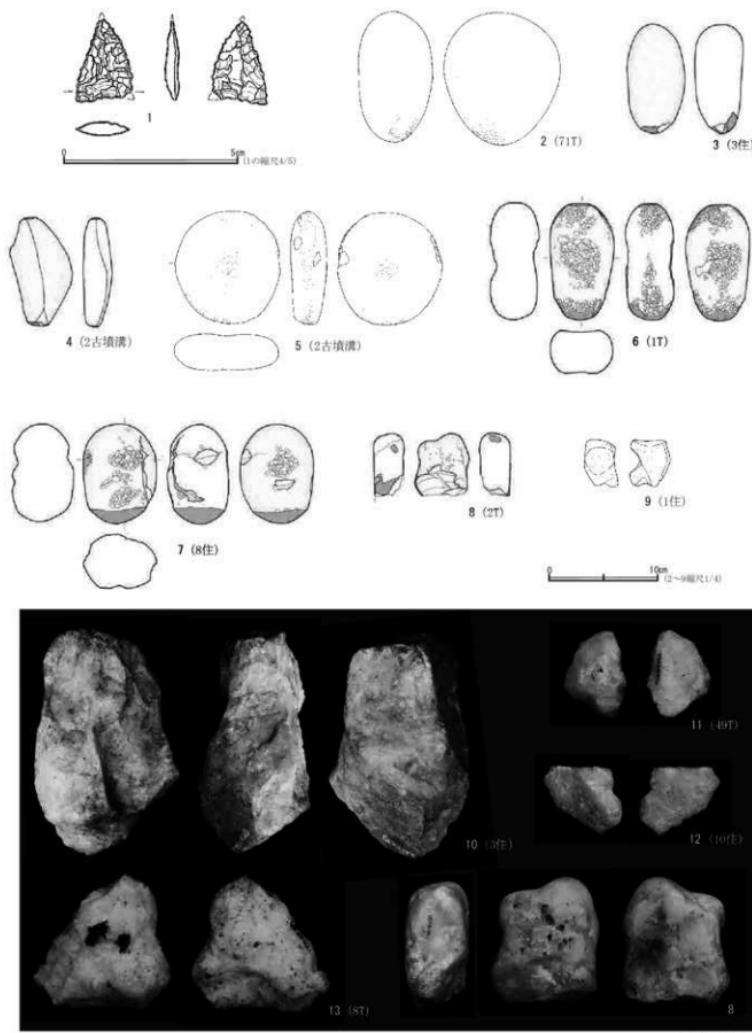
0 10mm (倍率1/3)

第43図 鮎出遺跡第2次調査区トレンチ出土遺物(2)



第44図 館出遺跡第2次調査区トレンチ出土遺物(3)

- 文 (LR+R)  
27 出土位置・注記: 56トレス 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文 (LR+R)  
文 (LR+R)  
28 出土位置・注記: 56トレス 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文 (LR+R)、或底木葉痕  
29 出土位置・注記: 57トレス 時代時期: 繩文時代早期 (条痕文系) 文様: 器外表面粗、器内面撫で 備考: 脱上に少量の繩文含む  
30 出土位置・注記: 57トレス 時代時期: 繩文時代早期 (条痕文系) 文様: 脱上外表面で 備考: 脱上に少量の繩文含む  
31 出土位置・注記: 57トレス 時代時期: 弥生時代中期 文様: 沈線区画内に縦文を充填 単節斜縦文 (LR) もしくは付加条縦文  
32 出土位置・注記: 61トレス 時代時期: 弥生時代 文様: 平行沈線 (半截竹管) 備考: 脱上に骨針含む  
33 出土位置・注記: 61トレス 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文 (LR+R)  
34 出土位置・注記: 62トレス 時代時期: 繩文時代中期 文様: 单節斜縦文 (LR)  
35 出土位置・注記: 62トレス 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文 (LR+R)  
36 出土位置・注記: 62トレス 時代時期: 弥生時代 文様: 付加条縦文 (LR-R)  
37 出土位置・注記: 63トレス 時代時期: 繩文時代中期 (阿玉台式) 文様: 帯縞、平行沈線 (半截竹管) 備考: 脱上に金雲母含む  
38 出土位置・注記: 63トレス 時代時期: 弥生時代中期 (足洗式) 文様: 平行沈線 (半截竹管)、繩文 備考: 脱上に骨針含む  
39 出土位置・注記: 63トレス 時代時期: 弥生時代中期 (足洗式) 文様:

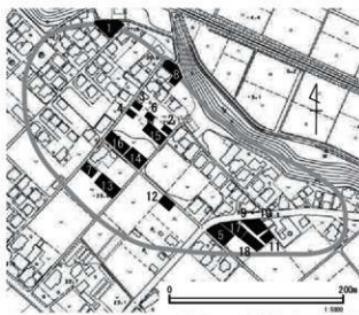


第45図 掘出遺跡第2次調査区出土石器

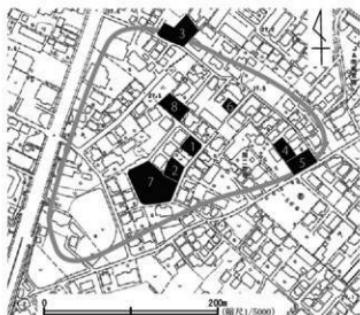
- 平行沈線（半截竹管）備考：胎土に骨針含む
- 40 出土位置・注記：63 トレ 時代時期：弥生時代中期（足洗式）文様：平行沈線（半截竹管）備考：胎土に骨針含む
- 41 出土位置・注記：63 トレ 時代時期：弥生時代 文様：口唇部に突起、付加条縦文（R-S）
- 42 出土位置・注記：63 トレ 時代時期：弥生時代 文様：結節文、底面木葉痕
- 43 出土位置・注記：64 トレ 時代時期：弥生時代中期（足洗式）文様：平行沈線（半截竹管）、付加条縦文（R-S）備考：胎土に骨針含む
- 44 出土位置・注記：64 トレ 時代時期：弥生時代中期（足洗式）文様：平行沈線（先削れした工具）、付加条縦文（R-S）
- 45 出土位置・注記：64 トレ 時代時期：弥生時代 文様：平行沈線（半截竹管）
- 46 出土位置・注記：64 トレ 時代時期：弥生時代 文様：平行沈線（半截竹管）
- 47 出土位置・注記：64 トレ 時代時期：弥生時代 文様：口唇部付加条縦文（R-S）
- 48 出土位置・注記：64 トレ 時代時期：弥生時代 文様：単節斜縫文（LR）もしくは付加条縦文
- 49 出土位置・注記：64 トレ 時代時期：弥生時代 文様：単節斜縫文（LR）備考：胎土に骨針含む
- 50 出土位置・注記：64 トレ 時代時期：弥生時代 文様：付加条縦文（R-S）備考：胎土に骨針含む
- 51 出土位置・注記：64 トレ 時代時期：弥生時代 文様：無節斜縫文（L）もしくは付加条縦文 備考：胎土に骨針含む
- 52 出土位置・注記：64 トレ 時代時期：弥生時代 文様：反燃り縫文（RR）か 備考：胎土に骨針含む
- 53 出土位置・注記：64 トレ 時代時期：弥生時代 文様：付加条縦文（R-S）、底面木葉痕 備考：胎土に骨針含む
- 54 出土位置・注記：64 トレ 時代時期：弥生時代 法量：底径 100 mm (残存率 17%) 文様：付加条縦文（LR+R）、底面木葉痕
- 55 出土位置・注記：65 トレ 時代時期：弥生時代中期（足洗式）文様：平行沈線（半截竹管）
- 56 出土位置・注記：67 トレ 時代時期：弥生時代 文様：付加条縦文（LR+2R）
- 57 出土位置・注記：67 トレ 時代時期：弥生時代 文様：付加条縦文（LR+2R）か
- 58 出土位置・注記：67 トレ 時代時期：弥生時代 文様：付加条縦文（LR+R）備考：胎土に骨針含む
- 59 出土位置・注記：67 トレ 時代時期：弥生時代 文様：付加条縦文（R+1か）
- 60 出土位置・注記：69 トレ 時代時期：弥生時代 文様：付加条縦文（LR+R）備考：胎内全面黒く変色
- 61 出土位置・注記：71 トレ 時代時期：弥生時代中期（足洗式）文様：平行沈線（半截竹管）
- 62 出土位置・注記：73 トレ 時代時期：弥生時代中期（足洗式）文様：平行沈線（半截竹管）
- 63 出土位置・注記：73 トレ 時代時期：弥生時代中期（足洗式）文様：平行沈線（先削れした工具）、付加条縦文（LR+2R か）備考：胎土に骨針含む
- 64 出土位置・注記：73 トレ 時代時期：弥生時代 文様：付加条縦文（LR+R）
- 65 出土位置・注記：73 トレ 時代時期：弥生時代 文様：付加条縦文（LR+2R）
- 66 出土位置・注記：73 トレ 時代時期：弥生時代 文様：付加条縦文（RS）
- 67 出土位置・注記：73 トレ 時代時期：弥生時代 文様：底面木葉痕 備考：胎土に骨針含む
- 68 出土位置・注記：75 トレ 時代時期：縄文時代前期（浮島式）文様：爪型文と平行沈線（半截竹管）
- 69 出土位置・注記：75 トレ 時代時期：弥生時代 文様：付加条縦文（LR+2R）備考：胎土に金雲母と骨針含む
- 70 出土位置・注記：77 トレ 時代時期：弥生時代 文様：付加条縦文（LR+2R）
- 71 出土位置・注記：78 トレ 時代時期：縄文時代早期（条痕文系）文様：器内外面条痕 備考：胎土に僅かに繊維含むか
- 72 出土位置・注記：79 トレ 時代時期：縄文時代 文様：比縫（昆状工具）
- 73 出土位置・注記：79 トレ 時代時期：弥生時代中期（足洗式）文様：平行沈線（半截竹管）、付加条縦文（L+rrか）
- 74 出土位置・注記：79 トレ 時代時期：弥生時代 文様：付加条縦文（LR+R）
- 75 出土位置・注記：80 トレ 時代時期：弥生時代 文様：付加条縦文（LR-R）
- #### 第 44 図
- 1 出土位置・注記：81 トレ 時代時期：弥生時代 文様：口唇部及び額部に付加条縦文（LR+2R）
- 2 出土位置・注記：81 トレ 時代時期：弥生時代 文様：付加条縦文（LR+R）
- 3 出土位置・注記：82 トレ 時代時期：弥生時代 文様：単節斜縫文（LR）
- 4 出土位置・注記：82 トレ 時代時期：弥生時代 文様：付加条縦文（LR+R）
- 5 出土位置・注記：83 トレ 時代時期：弥生時代 文様：櫛描文（齒数 4 本）
- 6 出土位置・注記：84 トレ 時代時期：縄文時代中期 文様：単節斜縫文（RL）
- 7 出土位置・注記：84 トレ 時代時期：弥生時代 文様：平行沈線（半截竹管）
- 8 出土位置・注記：64 T 1 コフン西溝 時代時期：弥生時代中期 文様：平行沈線（半截竹管）備考：胎土に骨針含む
- 9 出土位置・注記：64 T 1 コフン西溝 時代時期：弥生時代 文様：平行沈線（半截竹管）、結節文、付加条縦文（LR+R）備考：胎土に骨針含む
- 10 出土位置・注記：64 T 1 コフン西溝 時代時期：弥生時代 文様：平行沈線（半截竹管）
- 11 出土位置・注記：64 T 1 コフン西溝 時代時期：弥生時代中期 文様：平行沈線（半截竹管）
- 12 出土位置・注記：64 T 1 コフン西溝 時代時期：弥生時代 文様：沈線（昆状工具）、付加条縦文（LR+R）
- 13 出土位置・注記：64 T 1 コフン西溝 時代時期：弥生時代 文様：

口脣部と胸部に付加条縦文

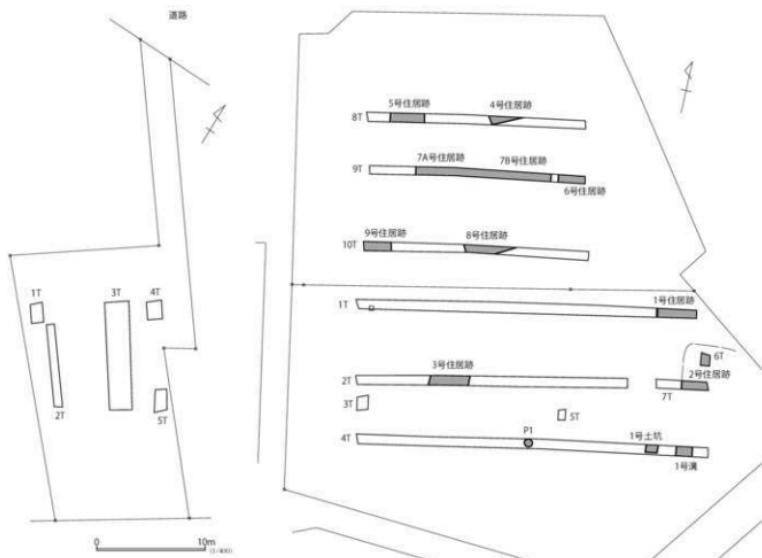
- 14 出土位置・注記：64 T 1コフン西溝 時代時期：弥生時代 文様：付加条縦文 (R×R)
- 15 出土位置・注記：64 T 1コフン西溝 時代時期：古墳時代前期 調整：刷毛目
- 16 出土位置・注記：64 T 1コフン西溝 時代時期：弥生時代 文様：底面布目痕
- 17 出土位置・注記：64 T 1コフン西溝 時代時期：弥生時代 法量：底径 60 mm (残存率 12%) 文様：底面布目痕
- 18 出土位置・注記：64 T 1コフン西溝 時代時期：弥生時代 器種：蓋か 法量：上面直徑 56 mm (残存率 12%) 文様：平行沈線 (半截竹管)、底面布目痕
- 19 出土位置・注記：1コフン主体部 時代時期：弥生時代 文様：平行沈線 (半截竹管)、付加条縦文 (L-R)
- 20 出土位置・注記：2コフン主体部 時代時期：弥生時代 文様：口脣部に付加条縦文 (LR-R) 備考：胎土に多量の骨針含む
- 21 出土位置・注記：2コフン主体部 時代時期：弥生時代 文様：付加条縦文 (R-S) 備考：胎土に骨針含む
- 22 出土位置・注記：2コフン主体部 時代時期：弥生時代 文様：縄文 (原体不明)
- 23 出土位置・注記：2コフン溝 時代時期：弥生時代 文様：平行沈線 (3本に先割れた工具) 備考：胎土に骨針含む
- 24 出土位置・注記：2コフン溝 時代時期：弥生時代中期 文様：平行沈線 (半截竹管)
- 25 出土位置・注記：2コフン溝 時代時期：弥生時代中期 文様：平行沈線 (半截竹管)
- 26 出土位置・注記：2コフン溝 時代時期：弥生時代 文様：平行沈線 (3本に先割れた工具)、單斜縦文 (LR) 備考：器内面に炭化物付着
- 27 出土位置・注記：2コフン溝 時代時期：弥生時代 文様：口脣部に縄文 (原体不明) 備考：器外面上に炭化物付着
- 28 出土位置・注記：2コフン溝 時代時期：弥生時代後期 文様：口脣部に付加条縦文 (R-S) 備考：器外面上に炭化物付着
- 29 出土位置・注記：2コフン溝 時代時期：弥生時代 文様：付加条縦文 (RL-Lか)
- 30 出土位置・注記：2コフン溝 時代時期：弥生時代 文様：付加条縦文 (LR-R)
- 31 出土位置・注記：2コフン溝 時代時期：弥生時代 文様：付加条縦文 (LR+2R) 備考：胎土に骨針含む
- 32 出土位置・注記：2コフン溝 時代時期：弥生時代 文様：付加条縦文 (LR+R) 備考：器外面上に炭化物付着
- 33 出土位置・注記：2コフン溝 時代時期：弥生時代 文様：付加条縦文 (LR+2R) 備考：胎土に多量の骨針含む
- 34 出土位置・注記：2コフン溝 時代時期：弥生時代 文様：付加条縦文 (LR-R) 備考：胎土に骨針含む
- 35 出土位置・注記：2コフン溝 時代時期：弥生時代 文様：付加条縦文 (LR-R) 備考：胎土に骨針含む
- 36 出土位置・注記：2コフン溝 時代時期：弥生時代 文様：付加条縦文 (LR+2R)
- 37 出土位置・注記：2コフン溝 時代時期：弥生時代 文様：付加条縦文 (LR-Rか) 備考：胎土に骨針含む
- 38 出土位置・注記：2コフン溝 時代時期：弥生時代 文様：反燃り縄文 (RR) 備考：器外面上に炭化物付着
- 39 出土位置・注記：2コフン溝 時代時期：弥生時代 文様：反燃り縄文 (LL) か
- 40 出土位置・注記：2コフン溝 時代時期：弥生時代 法量：底径 76 mm (残存率 13%) 文様：付加条縦文 (LR+2R)、底面木葉痕
- 41 出土位置・注記：2コフン溝 時代時期：弥生時代 法量：底径 83 mm (残存率 16%) 文様：反燃り縄文 (RR) か、底面木葉痕か 備考：胎土に骨針含む
- 42 出土位置・注記：2コフン溝 時代時期：弥生時代 法量：底径 69 mm (残存率 19%) 文様：無節斜縦文 (L) もしくは付加条縦文、底面布目痕を調整か
- 43 出土位置・注記：2コフン溝 時代時期：弥生時代 器種：杓子形土製品図
- 第45図
- 1 出土位置・注記：1住 時代時期：縄文時代か 器種：石鏟 石材：チャート 法量：長さ 23 mm、幅 17 mm、厚さ 4 mm 重量：1.4 g
- 2 出土位置・注記：71 トレ 時代時期：縄文・弥生時代 器種：敲石 石材：砂岩 法量：長さ 121 mm、幅 106 mm、厚さ 68 mm 重量：1167.6 g 備考：一方の端部のみを使用
- 3 出土位置・注記：3住 時代時期：弥生時代後期 (東中粗式) 器種：「石英礫器」 石材：石英 法量：長さ 100 mm、幅 52 mm、厚さ 44 mm 重量：323.3 g 備考：「石英礫器」については次の文献を参照されたい。鈴木素行・鶴田恵一 2013 「鷹ノ巣道路第47号住跡における石英を素材とした石器について」『鷹ノ巣巣II 第2・3次調査の成果』(公社文化財調査報告第41集) ひたちなか市生活・文化・スポーツ公社 28-39頁
- 4 出土位置・注記：2古墳溝 時代時期：縄文・弥生時代 器種：敲石 石材：砂岩 法量：長さ 100 mm、幅 78 mm、厚さ 26 mm 重量：150.0 g 備考：両方の端部を使用
- 5 出土位置・注記：2古墳溝 時代時期：縄文・弥生時代 器種：敲石 石材：砂岩 法量：長さ 103 mm、幅 97 mm、厚さ 33 mm 重量：489.2 g 備考：表面の中央部と側面の大部分を使用
- 6 出土位置・注記：1トレ 時代時期：縄文・弥生時代 器種：敲石 石材：砂岩 法量：長さ 107 mm、幅 59 mm、厚さ 45 mm 重量：398.3 g 備考：表面の中央部と両方の端部を使用
- 7 出土位置・注記：8住 時代時期：弥生時代 器種：磨石・敲石 石材：オルソコツアイト? 法量：長さ 91 mm、幅 68 mm、厚さ 57 mm 重量：500.6 g 備考：表面の中央部と側面の一部を敲石として使用、特に一方の端部を磨石として使用。被熱痕 (赤化、黒化) あり。
- 8 出土位置・注記：3トレ 時代時期：弥生時代 器種：「石英礫器」 石材：石英 法量：長さ 58 mm、幅 50 mm、厚さ 28 mm 重量：129.6 g 備考：側面を部分的に使用
- 9 出土位置・注記：1住 時代時期：弥生時代 器種：砥石 石材：軽石 法量：長さ 43 mm、幅 31 mm、厚さ 37 mm 重量：9.0 g 備考：棒状の木製品が対象と想定させる消曲あり
- 10 出土位置・注記：3住 時代時期：弥生時代後期 (東中粗式) 器種：石核 石材：石英 法量：長さ 102 mm、幅 64 mm、厚さ 50 mm 重量：323.0 g
- 11 出土位置・注記：47 トレ 時代時期：弥生時代 石材：石英 法量：



第46図 三反田新堀道路の調査地点（数字は調査次数）



第48図 市毛本郷坪道路の調査地点（数字は調査次数）



第47図 三反田新堀遺跡第18次調査区

長さ41mm、幅29mm、厚さ13mm 重量:16.2g  
備考:加工あり

12 出土位置・注記:10住 時代時期:弥生時

代 滅種: 刃片 石材: 石英 法量: 長さ32mm、幅37mm、厚さ9mm  
重量: 8.5g

13 出土位置・注記:38トレ 時代時期:弥生時代 石材: 石英 法量:  
長さ63mm、幅63mm、厚さ23mm 重量: 93.1g 備考: 加工あり

0 10m (1:400)

第49図 市毛本郷坪遺跡第7次調査区

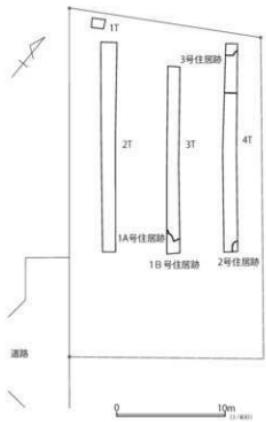
## 5 三反田新堀遺跡

(1) 第18次調査報告



第50図 市毛本郷坪遺跡  
第7次調査区出土遺物

調査地は、中丸川低地を望む台地縁辺から90mほど離れた地点に位置し、平坦な地形を呈する。調査時は畠地であった。調査は5か所のトレーニングを設



第51図 市毛本郷坪遺跡第8次調査区

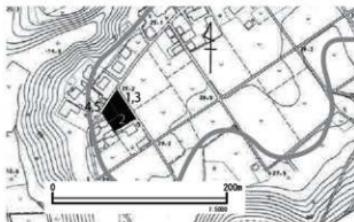
定し、重機による表土除去を実施した。確認面までの深さは0.6~0.9mを測る。調査の結果、遺構・遺物は確認されなかった。

## 6 市毛本郷坪遺跡

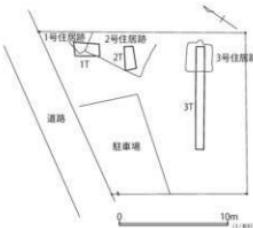
### (1) 第7次調査報告

調査地は、那珂川低地を望む台地縁辺から330mほど離れた地点に位置し、平坦な地形を呈する。調査時は荒地であった。調査は10か所のトレーニングを設定し、重機による表土除去を実施した。確認面までの深さは0.5~0.8mを測る。調査の結果、住居跡10基、土坑1基、ピット1基、溝跡1条が確認された。住居跡は出土土器からみて、いずれも奈良・平安時代の住居跡と思われる。なお、土坑、ピット、溝跡の時期は不明である。遺物は土師器・須恵器が出土している。

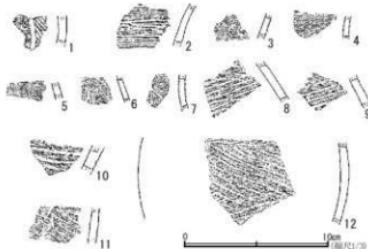
### 遺物説明



第52図 本郷東道路の調査地点(数字は調査次数)



第53図 本郷東道路第4次調査区



第54図 本郷東道路第4次調査区出土遺物

### 第50図

1 出土位置: 1 トレーニング 注記: 一 材質: 鉢器 濃緑: 有台杯 残存: 底部40% 法量: 高台径(6.8) 色調: 灰色 胎土: 粘(白透灰少)、骨針少 技法等: 硬質被覆。高台設置面摩滅。底部内面やモールド。高台端部外縁ところどころ欠失。 備考: 木葉下窓底

### (2) 第8次調査報告

調査地は、那珂川低地を望む台地縁辺から420mほど離れた地点に位置し、平坦な地形を呈する。調査時は畠地であった。調査は4か所のトレーニングを設定し、重機による表土除去を実施した。確認面までの深さは0.5

～0.7 mを測る。調査の結果、豎穴住居跡4基（奈良・平安時代）を確認した。調査区は全体的にゴボウ耕作による擾乱が顕著であり、遺構の遺存状況はよくない。遺物は須恵器・土師器片が出土した。

## 7 本郷東遺跡

### (1) 第4次調査報告

調査地は、本郷川の低地を望む台地縁辺に位置し、平坦な地形を呈する。調査時は畠地であった。調査は3か所のトレンチを設定し、重機による表土除去を実施した。確認面までの深さは0.7～0.9 mを測る。調査の結果、住居跡3基が確認された。出土土器からみて、1・3号住居跡が古墳時代の住居跡、2号住居跡が奈良・平安時代の住居跡と思われる。当調査区は協議の結果、保護が図れないことが判明したため、本調査をすることとなった。なお、後日実施された本調査と今回の試掘調査では住居跡番号が異なる。遺物は土師器・須恵器が出土しており、一部を本調査（第5次調査）報告で報告している。

### 遺物説明

第54図

- 1 出土位置・注記：表土 時代時期：縄文時代後期（名称寺式）器種：小型の深鉢形土器 文様：沈線文、單節斜彫文（LR）
- 2 出土位置・注記：表土 時代時期：弥生時代後期（十王台式）器種：中・小型壺形土器 文様：櫛描文（櫛歯4本）
- 3 出土位置・注記：表土 時代時期：弥生時代後期（十王台式）器種：中・小型壺形土器 文様：櫛描文（櫛歯4本）
- 4 出土位置・注記：3往 時代時期：弥生時代後期（十王台式）器種：中・小壺形土器 文様：櫛描文（櫛歯5本）
- 5 出土位置・注記：表土 時代時期：弥生時代後期（十王台式）器種：中・小型壺形土器 文様：櫛描文（櫛歯7本）
- 6 出土位置・注記：表土 時代時期：弥生時代後期（十王台式）器種：中・小型壺形土器 文様：櫛描文（櫛歯5本以上）、格子状文（既状）
- 8 出土位置・注記：3往 時代時期：弥生時代後期（十王台式）器種：大型壺形土器 文様：付加条彫文（R.S. R.Z）
- 9 出土位置・注記：1往 時代時期：弥生時代後期（十王台式）器種：大型壺形土器 文様：付加条彫文（L.Z. RS）
- 10 出土位置・注記：表土 時代時期：弥生時代後期（十王台式）器種：大型壺形土器 文様：付加条彫文（R.Z）
- 11 出土位置・注記：表土 時代時期：弥生時代後期（十王台式）器種：中・小型壺形土器 文様：付加条彫文（R.Z）
- 12 出土位置・注記：2往 時代時期：弥生時代後期（十王台式）器種：中・小型壺形土器 文様：付加条彫文（L.Z. LS）

## 8 向坪遺跡

### (1) 第3次調査報告

調査地は、那珂川低地から北方に入り込む小谷津から170mほど離れた台地上に位置し、平坦な地形を呈する。調査時は畠地であった。調査は4か所のトレンチを設定し、重機による表土除去を実施した。確認面までの深さは0.5～0.9 mを測る。

調査の結果、住居跡3基、溝跡1条、ピット12基が確認された。出土土器からみて、奈良・平安時代の住居跡と思われる。当調査区は協議の結果、保護が図れないことが判明したため、本調査をすることとなった。なお遺物は土師器・須恵器が出土しており、一部を本調査（第4次調査）報告で報告している。

### (2) 第5次調査報告

調査地は、那珂川低地から北方に入り込む小谷津から北東方向に伸びる小支谷の谷頭付近に位置し、平坦な地形を呈する。調査時は荒地であった。調査は7か所のトレンチを設定し、重機による表土除去を実施した。確認面までの深さは0.4～0.6 mを測る。

調査の結果、住居跡が1基確認された。住居跡覆土中から須恵器小片が1点出土しており、9世紀の住居跡と思われる。住居跡のほか、時期不明のピットが7基確認されている。

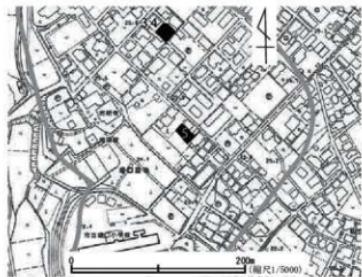
遺物はトレンチ表土から土師器・須恵器の小片が少量出土している。

なお、7トレンチ北西部からコンクリート製の建物基礎が確認されている。

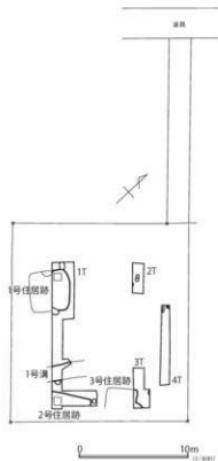
## 9 東原遺跡

### (1) 第8次調査報告

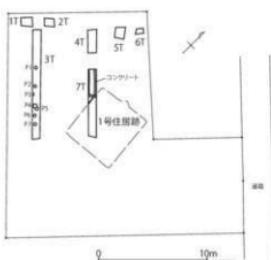
調査地は、新川が流れる旧真崎浦の低地から南に入り込む小支谷の台地縁辺に位置し、平坦な地形を呈する。調査時は畠地であった。調査は2か所のトレンチを設定し、重機による表土除去を実施した。確認面までの深さは0.6～1.2 mを測る。調査の結果、溝跡が1条確認



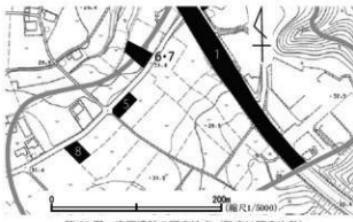
第 55 図 向坪遺跡の調査地点（数字は調査次数）



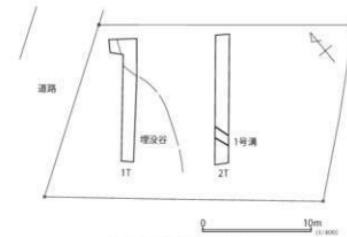
第 56 図 向坪遺跡第 3 次調査区



第 57 図 向坪遺跡第 5 次調査区



第 58 図 東原遺跡の調査地点（数字は調査次数）



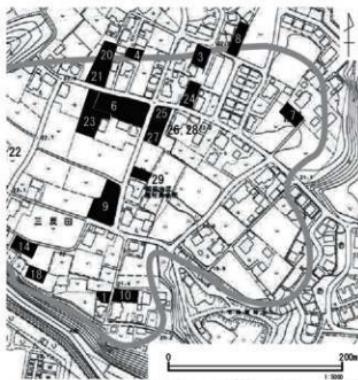
第 59 図 東原遺跡第 8 次調査区

された。1号溝跡は深さ 5 cm ほどの浅い溝であり、遺物がなく時期不明である。なお、調査対象地の北西部に埋没谷が入り込んでいた。遺物は出土していない。

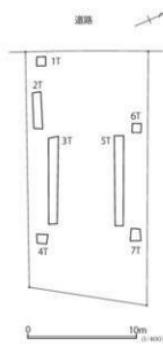
## 10 岡田遺跡

### (1) 第 29 次調査報告

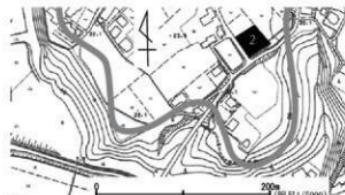
調査地は、那珂川低地を望む台地縁辺部から 170 m ほど離れた地点に位置し、平坦な地形を呈する。調査時は畠であった。調査は 7か所のトレンチを設定し、重機による表土除去を実施した。確認面までの深さは 0.7 ~ 1.1 m を測る。対象地は 1 メートルほど掘り下げても、遺構確認面が認められず、表土は埋め土の状況を示していた。ポーリングステッキにより深さを確認したところ、現地表から 2 メートル以上土盛りしているものと考えられた。対象地は深い谷部に位置するのであろう。またトレンチは、深さ 80 ~ 90 センチ前後で水が湧いてきてしまうため、重機による掘削はそのあたりの深さで止めている。遺物は出土していない。



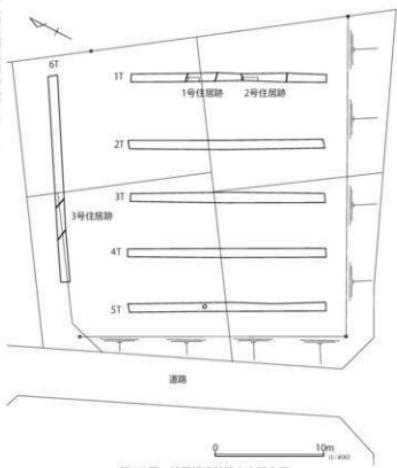
第 60 図 岡田道路の調査地点（数字は調査次数）



第 61 図 岡田道路第 29 次調査区



第 62 図 地蔵根遺跡の調査地点（数字は調査次数）



第 63 図 地蔵根遺跡第 2 次調査区

ト 1 基を確認した。調査区は全体的にゴボウ耕作による擾乱が顕著であるため、遺構の遺存状況はよくないと思われる。

遺物は須恵器・土師器片、陶器片、軽石が出土した。

## 11 地蔵根遺跡

### (1) 第 2 次調査報告

調査地は、那珂川低地から北に入り込む小支谷の縁辺に位置し、南東方向に緩く傾斜する地形を呈する。調査区の現況は畑地であった。調査は 6 か所のトレンチを設定し、重機による表土除去を実施した。確認面までの深さは 0.5 ~ 0.8 m を測る。調査の結果、堅穴住居跡 3 基（古墳後期：2 住、奈良：3 住、平安：1 住）、ビッ

## 12 大平 B 遺跡

### (1) 大平 B 遺跡第 1 次調査報告

調査地は、中丸川低地から西方に入り込む小支谷の谷頭付近から 150 m ほど離れた地点に位置し、平坦な地形を呈する。現状は荒地であった。調査は 4 か所のトレンチを設定し、重機による表土除去を実施した。確認面までの深さは 0.4 ~ 0.7 m を測る。調査の結果、遺構

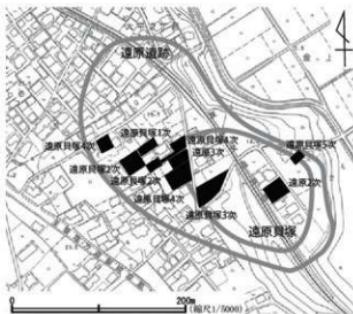


重機による表土除去を実施した。確認面までの深さは0.4～0.7mを測る。調査の結果、土坑を1基確認したが、出土遺物がないため時期不明である。土坑の覆土は硬いため、縄文時代の土坑になる可能性もある。調査区から遺物の出土はなかった。

## 14 遠原遺跡

### (1) 第3次調査報告

調査地は、中丸川低地を望む台地縁から60mほど離れた地点に位置し、平坦な地形を呈する。調査時は荒



第70図 遠原道路・遠原貝塚の調査地点(数字は調査次数)

地であった。調査は3か所のトレーンチを設定し、重機による表土除去を実施した。確認面までの深さは0.6～0.9mを測る。調査の結果、縄文時代前期の住居跡が1基確認され、縄文土器、石器が出土している。調査区からは縄文土器、須恵器が少量出土している。

### 遺物説明

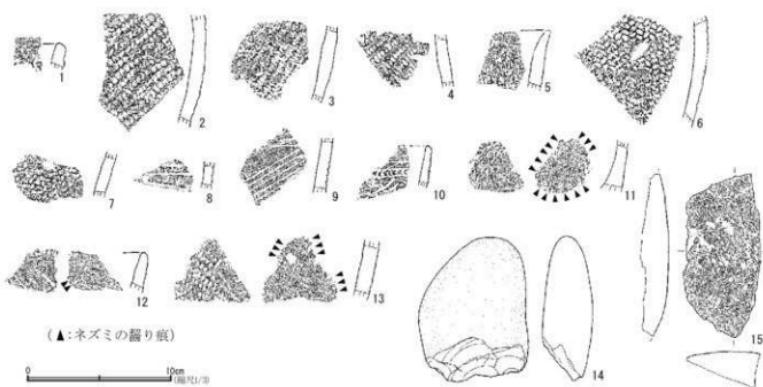
第72図

- 1 出土位置・注記: 1住 時代時期: 縄文時代早期(田戸下層式) 器種: 深鉢形土器 文様: 刺突文(竹苞状)



第71図 遠原遺跡第3次調査区

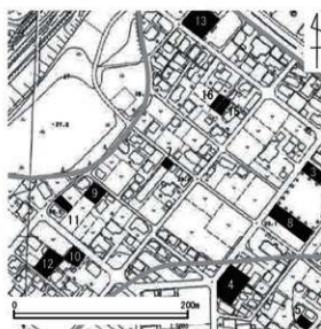
- 2 出土位置・注記: 1住 時代時期: 縄文時代前期(縄維土器) 器種: 深鉢形土器 文様: 単節斜縹文(LR) 備考: 胎上に纏維を含む
- 3 出土位置・注記: 1住 時代時期: 縄文時代前期(縄維土器) 器種: 深鉢形土器 文様: 单節斜縹文(LR) 備考: 胎上に纏維を含む
- 4 出土位置・注記: 1住 時代時期: 縄文時代前期(縄維土器) 器種: 深鉢形土器 文様: 单節斜縹文(LR) 備考: 胎上に纏維を含む
- 5 出土位置・注記: 1住 時代時期: 縄文時代前期(縄維土器) 器種: 深鉢形土器 文様: 斜縹文 備考: 胎上に纏維を含む
- 6 出土位置・注記: 1住 時代時期: 縄文時代前期(縄維土器) 器種: 深鉢形土器 文様: 斜縹文 備考: 胎上に纏維を含む
- 7 出土位置・注記: 1住 時代時



第72図 遠原遺跡第3次調査区出土遺物

期：縄文時代前期（縄推上器）器種：深鉢形土器 文様：異節縄文 備考：胎土に織籠を含む

8 出土位置・注記：1トレ 時代時期：縄文時代前期（浮島式）器種：深鉢形土器 文様：平行弦線文（半截竹管）、撫糸文（Rの筋条体か）



第73図 市毛上坪遺跡の調査地点（数字は調査次数）

9 出土位置・注記：1住 時代時期：縄文時代前期（浮島式）器種：深鉢形土器 文様：平行弦線文（半截竹管） 備考：胎土に脊骨を含む

10 出土位置・注記：1トレ 時代時期：縄文時代前期（浮島式）器種：浅鉢形土器 文様：平行弦線文・爪形文（半截竹管）、撫糸文（Rの筋条体か）

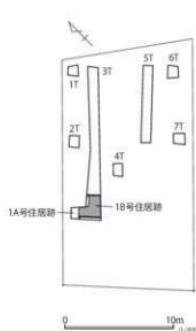
11 出土位置・注記：3トレ 時代時期：縄文時代前期（浮島式）器種：深鉢形土器 文様：撫糸文（Rの筋条体） 備考：器内面から破断面にかけてネズミの齧り痕あり

12 出土位置・注記：3トレ 時代時期：縄文時代前期（浮島式）器種：深鉢形土器 文様：撫糸文（半截竹管か） 備考：器内面にネズミの齧り痕あり

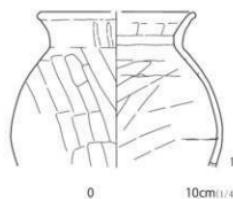
13 出土位置・注記：1トレ 時代時期：縄文時代中期か 器種：深鉢形土器 文様：単節斜縄文（RL） 備考：器内面から破断面にかけてネズミの齧り痕あり

14 出土位置・注記：1住 時代時期：縄文時代 器種：罐器 石材：砂岩 法量：長さ 99 mm、幅 75 mm、厚さ 34 mm 重量：317.3 g

15 出土位置・注記：1住 時代時期：縄文時代 器種：台石 石材：砂岩 法量：長さ 112 mm、幅 53 mm、厚さ 24 mm 重量：116.9 g 備考：破片 自然面に敲打による衝突痕が残る



第74図 市毛上坪遺跡第16次調査区



## 15 市毛上坪遺跡

### (1) 第16次調査報告

調査地は、那珂川低地を望む台地縁辺から 440 mほど離れた場所に位置し、平坦な地形を呈する。調査時は畑地であった。調査は 7か所のトレーニングを設定し、重機による表土除去を実施した。確認面までの深さは 0.6 ~ 0.8 m を測る。調査の結果、古墳時代の住居跡が 2基確認された。遺物は住居跡から土器が出土し、トレーニング表土から土器・須恵器小片が少量出土している。

#### 遺物説明

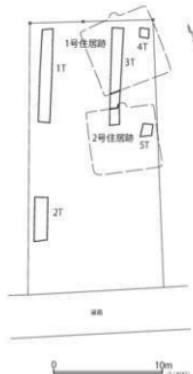
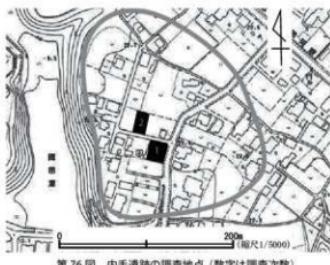
##### 第75図

1 台石：1B住 P1 材質：土器器 器種：甕 残存：口縁部 40%、胴部 30% 法量：口径 (14.0)、器高 (14.4) 色調：外面にぶい黄緑～黒褐色、内面橙色 胎土：砂 (白多、透多、黒少) 燒成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ後縦方向のヘラミガキ、胴部へラ削り後ヘラナデ。内面白口縁部上位ヨコナデ、下位～胴部ヘラナデ。 使用痕：外面側面にスヌス物が付着している。 備考：—

## 16 内手遺跡

### (1) 第2次調査報告

調査地は、那珂川低地から北に入り込む谷を望む台地



縁辺から 50 m ほど離れた地点に位置し、平坦な地形を呈する。調査時は畠地であった。調査は 5 か所のトレンチを設定し、重機による表土除去を実施した。確認面までの深さは 0.2 ~ 0.4 m を測る。調査の結果、遺構は奈良・平安時代の住居跡が 2 基確認された。遺物は住居跡やトレンチ表土から土師器・須恵器が出土している。

## 17 磯合古墳群

### (1) 第3次調査報告

調査地は、海岸に面する台地縁辺から 100 m ほど離れた地点に位置し、平坦な地形を呈する。調査時は畠地であった。調査は 14 か所のトレンチを設定し、重機による表土除去を実施した。確認面までの深さは 0.5 ~ 0.8

m を測る。調査の結果、遺構は、古墳(1号墳、円墳)1 基の周溝、および時期不明の溝跡が確認された。古墳周溝を一部掘り込んだが、遺物は出土しなかった。なおトレンチからも遺物は出土していない。

調査区の南東隅に、古墳石室の石材の一部が掘り出されてまとめ置かれたと思われる場所がある。地元の方の話によると、40 年位そのままになっているとのことであり、他の方の話では、昔、畠の中に石があったという。それらの話からみて、昭和 30 年代頃に畠から石が掘り出されて現在の場所にまとめ置かれた可能性がある。おそらくその石材は今回確認された古墳の石室石材であったと考えられる。

## 18 筑波台遺跡

### (1) 第4次調査報告

調査地は、那珂川低地を望む台地縁辺から 250 m ほど離れた地点に位置し、南に傾斜する地形を呈する。調査時は畠地であった。調査は 6 か所のトレンチを設定し、重機による表土除去を実施した。確認面までの深さは 0.4 ~ 1.3 m を測る。調査の結果、遺構は溝跡 3 条、土坑 3 基、ピット 2 基が確認された。1 号土坑から近世陶器小片が出土しているため、当土坑は江戸時代になる可能性があり、70cm 掘り込んでも底面に至らなかったことからすると、井戸跡の可能性もある。他の遺構の時期は不明である。遺物は表土から石器、土師器・須恵器片が出土している。

### 遺物説明

#### 第82図

出土位置・注記: 1 トレ 時代時期: 旧石器時代 部種: 刃器状片 石材: ホルンフェルス 法量: 長さ 42 mm、幅 20 mm、厚さ 6 mm 重量: 5.1 g

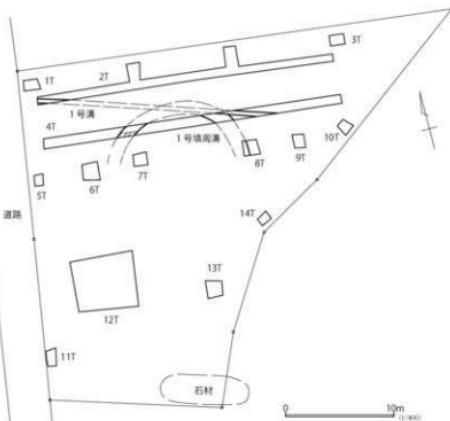
## 19 雷遺跡

### (1) 第5次調査報告

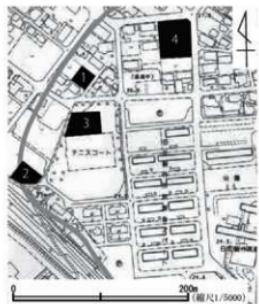
調査地は、中丸川低地を望む台地縁辺から 270 m ほど離れた地点に位置し、平坦な地形を呈する。調査時は畠地であった。調査は 8 か所のトレンチを設定し、重



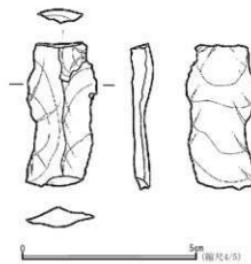
第 78 図 確合古墳群の調査地点（数字は調査次数）



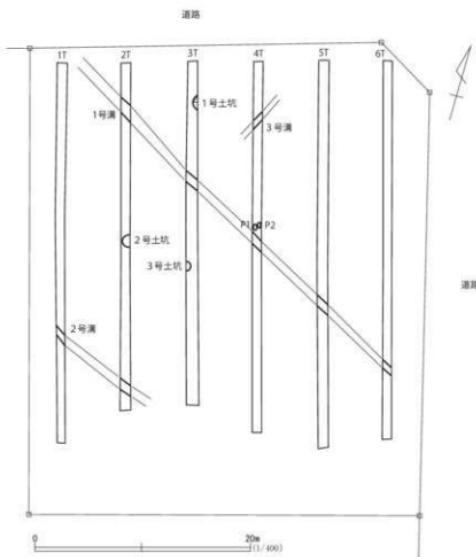
第 79 図 確合古墳群第 3 次調査区



第 80 図 筑波台道路の調査地点（数字は調査次数）



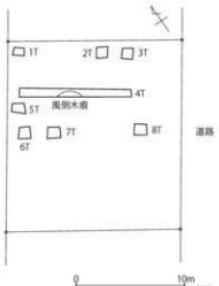
第 82 図 筑波台道路第 4 次調査区出土遺物



第 81 図 筑波台道路第 4 次調査区



第 83 図 雷道跡の調査地点（数字は調査次数）



第 84 図 雷道跡第 5 回調査区

機による表土除去を実施した。確認面までの深さは 0.5 ~ 0.8 m を測る。調査の結果、風倒木痕が 1 カ所確認されただけであった。遺物は出土していない。

## 20 金上塙遺跡

### (1) 第 10 次調査報告

調査地は、那珂川低地から北に入り込む小支谷の縁辺に位置する。調査時は畠地であった。調査は 4 か所のトレーンチを設定し、重機による表土除去を実施した。確認面までの深さは 0.4 ~ 1.0 m を測る。

調査の結果、住居跡は 5 基確認された。土器からみて 1 ~ 4 号住居跡は奈良・平安時代になろう。一部床面が露出していた 5 号住居跡は出土遺物がなく時期不明である。

溝跡は 3 条確認された。1 号溝からは陶器・かわらけ

が出土しており中世末頃の溝になる可能性がある。2・3 号溝は時期不明である。なお、台地の縁に沿って南北に伸びる 2 号溝は、調査地から北方にむけて、溝に沿うように高さ 1 m ほどの土壁状の高まりが現在も残っており、中世の遺構になる可能性があろう。

また、土坑やビットを多数確認した。その多くが時期不明であるが、2・3 号土坑やビット 1 からは内耳土鍋が出土しており、中世に位置付けられる土坑・ビットが存在するようである。なお 2・3 号土坑は粘土貼り土坑である。

遺物は、縄文土器、弥生土器、土師器、須恵器、陶器、かわらけ、鐵礫、砥石が出土している。

### 遺物説明

#### 第 87 図

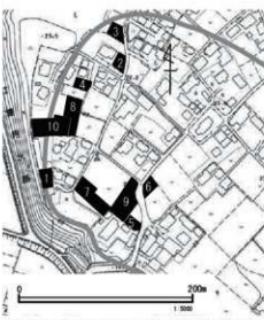
1 注記：一 材質：須恵器 器種：環 残存：底部 法量：底径 5.8 色調：灰色 脱上：砂（白、灰少）、砂（白） 技法等：回転ヘア切り。燒成：硬質。

2 注記：一 材質：須恵器 器種：有台环 残存：底部外周 15% 法量：高台径（14.4） 色調：灰色 脱上：砂（白、白透少、灰少） 技法等：高台設置面彌溝

3 注記：一 材質：土師器 器種：甕 残存：上半部 10% 法量：口径（26.1） 色調：口縁部楕楕色、胴部外面黒褐色、胴部内面明褐色化 脱上：砂（白）、砂（白透多）、白雲母多 技法等：胴部内外面ナデ、肩部外面ナラナデ。口縁部ヨコナデ。備考：新治窯付近産

4 注記：一 材質：土師器 器種：甕 残存：底部 50% 色調：暗褐色、相褐色 脱上：砂（白多、白透多）、白雲母多 技法等：底部外面木葉裏、剥離外面斜方向ヘラミガキ。胴部内面横方向ナデ。胴部外面に焼けた粘土付着する。電結土か。備考：新治窯付近産

5 注記：一 材質：土師器 器種：小甕 残存：底部 50% 法量：底径（6.8） 色調：外面明褐色・灰褐色、内面相色 脱上：骨幹、赤色粒 備考：かわらけ

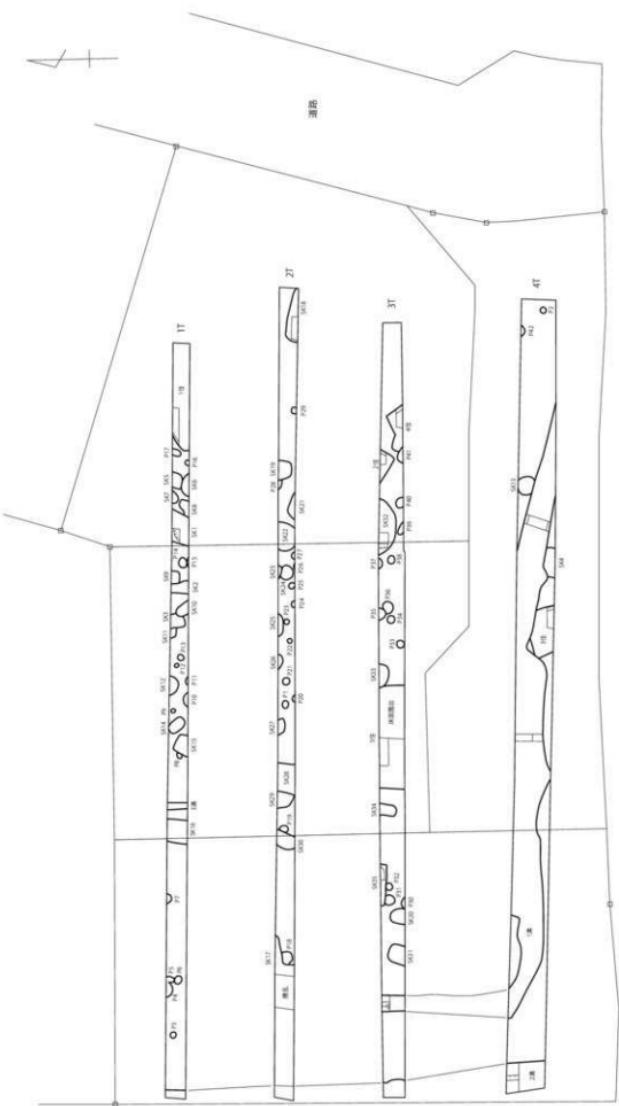


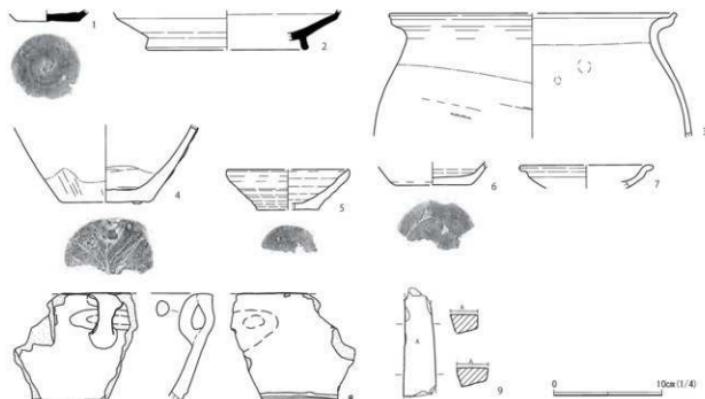
第 85 図 金上塙遺跡の調査地点（数字は調査次数）

第86図 金土堆溝渠第10次測量区

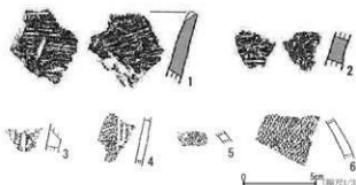
10m (1/300)

50cm 土坑





第 87 図 金上塙遺跡第 10 次調査区出土遺物 (1)



第 88 図 金上塙遺跡第 10 次調査区出土遺物 (2)

6. 注記: — 材質: 上師器 器種: 小皿 残存: 底部 40%、口縁部若干 法量: 口径 (11.0)、器高 3.7、底径 (5.7) 色調: 明稚色 脈土: 球 (過少)、黒雲母多、骨針微細 技法等: 系切り 備考: カハラケ

7. 注記: — 材質: 陶器 器種: 皿 残存: 口縁部 10% 法量: 口径 (11.6) 色調: 素地白褐色、白色釉 技法等: 面石輪

8. 注記: — 材質: 上師質土器 器種: 内耳皿 残存: 内耳部 色調: 外面黒色、内面灰褐色。断面褐色 脈土: 紗 (過多)、骨針 技法等: 外面擦ける。脈土面上に沈線が 2 条ある。

9. 注記: — 材質: 石 器種: 磨石 残存: 両端欠失 法量: 長さ 9.9 ~ 幅 3.0、厚さ 1.7 色調: 白灰褐色 特徴: 瓦面 1 面 (A 面) 備考: 「桂化流紋岩」 品質: 長石 (仮晶)、石基: 白色及淡青色顔料物質、空隙がやや多い。 (U) 内は矢野徹也氏の観察による。群馬県産紙沢産。

#### 第 88 図

1. 出土位置・注記: SK1 時代時期: 繩文時代早期 (条痕系) 器種: 深鉢形土器 文様: 器内外面とも条痕文 備考: 脈土に繊維と多量の骨針を含む

2. 出土位置・注記: I 滝 時代時期: 繩文時代早期 (条痕系) 器種: 深鉢形土器 文様: 器外面部条痕文 備考: 脈土に繊維を含む

## 21 黒袴遺跡

### (1) 第 5 次調査報告

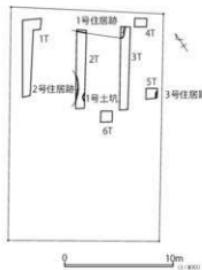
調査地は、那珂川低地を望む台地縁辺部から 80 mほど離れた地点に位置し、平坦な地形を呈する。調査時は畑地であった。調査は 6か所のトレンチを設定し、重機による表土除去を実施した。確認面までの深さは 0.4 ~ 0.6 m を測る。

調査の結果、住居跡は 3 基確認された。土器からみて 2 号住居跡は弥生時代、1・3 号住居跡は古墳時代になろう。住居跡は一部掘り込み、床までの深さを確認した。遺構確認面からの住居跡の深さは、1 号住居跡が 2.3 cm、2 号住居跡が 1.1 cm、3 号住居跡が 3 cm である。

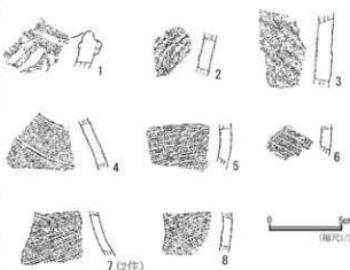
遺物は、繩文土器、弥生土器、土師器、須恵器、石器が出土している。



第 89 図 黒袴遺跡の調査地点（数字は調査次数）



第 90 図 黒袴遺跡第 5 次調査区

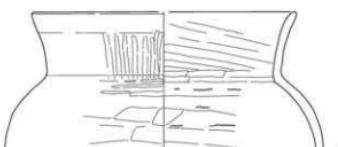


第 91 図 黒袴遺跡第 5 次調査区出土遺物（1）

#### 遺物説明

##### 第 91 図

- 1 出土位置・注記：2 トレー 時代時期：縄文時代中期（加賀利式）器種：深鉢形土器 文様：隆帯文
- 2 出土位置・注記：2 トレー 時代時期：縄文時代中期 器種：深鉢形土器 文様：単節斜縄文（R-L）
- 3 出土位置・注記：2 トレー 時代時期：縄文時代中期（足洗式）器種：圓形土器 文様：平行弦線文（半截竹管）
- 4 出土位置・注記：3 トレー 時代時期：弥生文時代中期 器種：深鉢形土器 文様：無節斜縄文（L）
- 5 出土位置・注記：2 トレー 1 住 時代時期：弥生文時代中期 文様：付加条縄文（LR-R）備考：胎土に多量の骨片を含む、器外面上に炭化物付着
- 6 出土位置・注記：5 トレー 時代時期：弥生文時代中期 文様：付加条縄文（RL-L）



0 10cm (1/4)

第 92 図 黒袴遺跡第 5 次調査区出土遺物（2）

- 7 出土位置・注記：2 住 時代時期：弥生時代後期（十王台式）器種：中・小型圓形土器 文様：付加条縄文（L-Z, R-X）
- 8 出土位置・注記：2 トレー 1 住 時代時期：弥生時代後期（十王台式）器種：中・小型圓形土器 文様：付加条縄文（R-X, R-L, Z）備考：胎土に骨片を含む

第 92 図

1 台帳：3 トレー 1 住 材質：土器 器種：杯 残存：50% 法量：

口径13.8、器高5.8～6.1、底径5.0 色調：褐色 胎土：砂（白多、透多、赤少） 焼成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ。体部のヘラ削り後ナデ。底面ヘラ削り。内面ヘラミガキ。 使用痕：— 備考：—

2 台帳：5トレー 材質：土師器 器種：甕 残存：口縁～胴部上位10% 法量：口径（24.4）、器高（13.3） 色調：暗褐～砂（白多、透多、黒少） 焼成：良好 技法等：外面口縁部上位ヨコナデ。下位～胴部ヘラミガキ。胴部ヘラ削り後ナデ。内面ヘラナデ。 使用痕：— 備考：—

## 22 市毛下坪遺跡

### （1）第12次調査報告

調査地は、那珂川低地を望む台地縁辺部に位置し、調査時は荒地であった。調査は3か所のトレーナーを設定し、重機による表土除去を実施した。確認面までの深さは0.7～1.1mを測る。

調査の結果、遺構確認面より上層が搅乱されていることが確認されたが、遺構確認面に鹿沼バミスが露出していることからみて、当調査区は、全体的に旧地表より1～2mほど削平された後、70～110cm程盛土されていることがわかった。削平の時期は不明である。

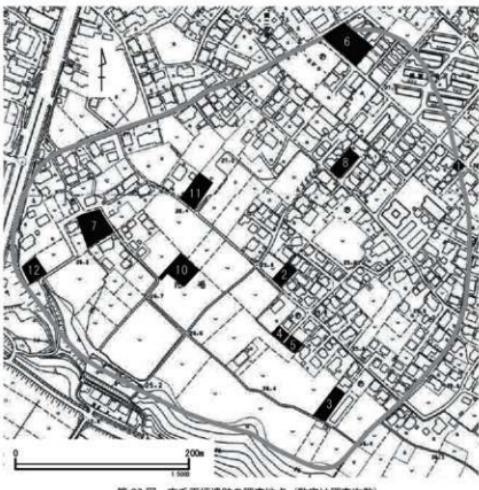
遺構は土坑が4基確認された。2、3号土坑から陶器、かわらけが出土しており、江戸時代の土坑になるものと思われる。

遺物は、土師器、須恵器、陶器（すり鉢、碗）、かわらけが出土している。かわらけには油煙が付いており、燈明具として用いられたものである。

#### 遺物説明

第95図

- 出土位置：3号土坑 材質：土師器 器種：小甕 残存：口縁部若干欠失 法量：口径6.9、器高2.0、底径4.3 色調：明褐色 胎土：黒雲母細少量。赤色粒。 技法等：回転糸切り。口縁部に油煙付着。
- 台帳：3号土坑 材質：土師器 器種：甕 残存：体部80%欠失 法量：口径（11.1）、器高6.6、高台径6.0 色調：素地白褐色 胎土：— 技法等：高台内部を除く全面に鉄輪。 備考：瀬戸・美濃産鉄輪丸瓶（18世紀後半）
- 出土位置：2号土坑 材質：陶器 器種：擂鉢 残存：体部片 法量：器高15.3 色調：外面系赤、底面近赤褐色。内面赤褐色。胎土：白透少、灰少 技法等：擂目数11本、幅3.4cm。体部外回転ヘラ削り。体部外面に墨書き。 備考：在地產か。



第93図 市毛下坪道路の調査地点（数字は調査次数）



第94図 市毛下坪遺跡第12次調査区



第 95 図 市毛下坪遺跡第 12 次調査区出土遺物

### III 本調査報告

#### 1 岡田遺跡第28次調査報告

##### (1) 調査の経過

期間 / 平成27年12月10日～平成28年1月21日

担当 / 佐々木義則 面積 / 113 m<sup>2</sup>

時代 / 弥生・古墳・平安時代

遺構 / 穴住跡5基（弥生時代1基、古墳時代1基、平安時代3基）、溝跡1条（時期不明）、土坑2基（平安時代1基、時期不明1基）

調査地は、那珂川を望む台地縁辺部から230mほど離れた地点に位置し、平坦な地形を呈する。調査時は畑地であった。今回の調査は個人住宅建築に伴う発掘調査であり、建物部分を中心に調査区が設定された。当地區は試掘調査（第26次調査、『平成27年度市内遺跡発掘調査報告書』所収）がなされていたため、今回の調査区に係る遺構配置はおおよそ予想がついた。しかし本調査に入ってみると、当初の予想とは異なる遺構配置となつたため、本調査にあたり改めて遺構番号を付した。以下、簡単に調査の経過を記す。

12月10日：重機による表土除去開始。遺構確認作業。

12月15日：遺構確認状況撮影。遺構掘り込み開始。

12月18日：第1・2号住居跡平面図作成 12月21

日：3B号住居跡平面図作成 12月25日：年末のため器材撤収 1月5日：調査再開。3A号住居跡平面図作成。

1月6日：調査区全体写真 1月8日：調査区全体図作成 1月13日：住居撮影・竈図面作成 1月15日：器材撤収 1月20日：重機による埋戻し 1月21日：ロープ・看板撤収

##### (2) 住居跡

###### 第1号住居跡

遺構 他遺構との重複はない。当住居跡の主軸方向は、N-25° Eを測る。窓穴部の規模は東西3.0m、南北2.8mで、形状はやや横長の方形である。壁高は東壁4cm、西壁3cm、南壁3cm、北壁1cmを測る。壁周溝は認められなかった。竈は北壁のやや東寄りの所に位置する。主柱穴はみられなかった。床は東寄り部分が硬化している。

遺物出土状況 住居覆土が薄かったため遺物量は少なく、いずれも破片での出土であった。

###### 遺物説明

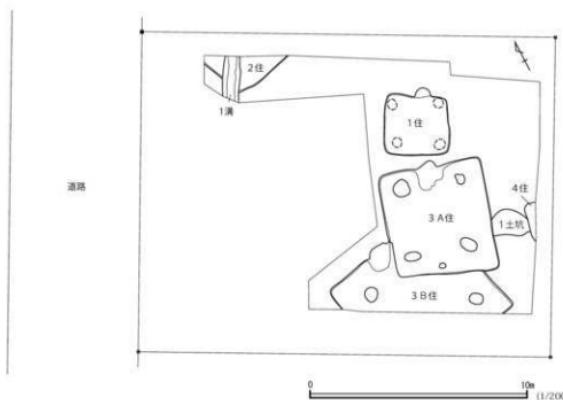
###### 第100図

1 遺構：1住 注記：一 材質：土師器 器種：杯 残存：20% 法量：口径（13.2）、底径5.0、底深（6.0） 色調：外面明褐色・粗褐色、内部細褐色・底部黒色 脂上：礫（白透、白灰） 技法等：外面全体下半・底部手持ち削り。内部ヘラミガキ（底1方向）。内部黑色処理は火を受けて消えたか？

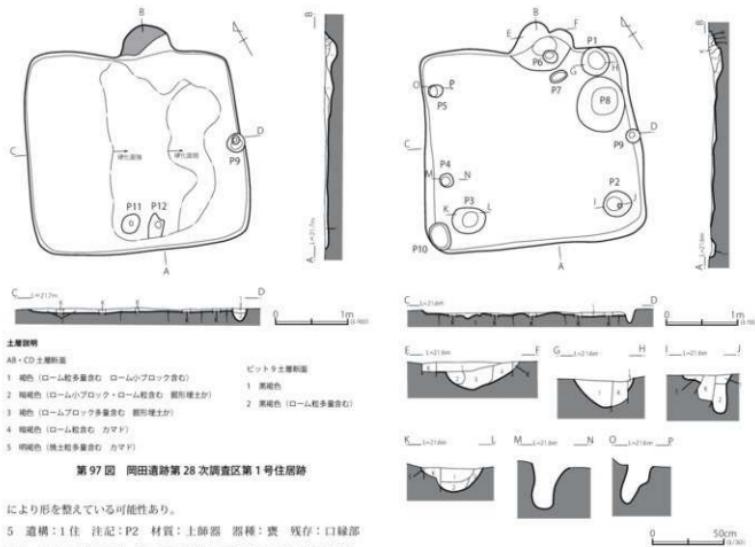
2 遺構：1住 注記：P2・3 材質：土師器 器種：碗 残存：口縁部40% 法量：口径（14.4） 色調：橙色・暗紅褐色 脂上：礫少（灰チャート、砂岩）、砂（白透、白透少） 技法等：一 備考：火を受け変色している。

3 遺構：1住 注記：一 材質：綠釉陶器 器種：碗 残存：口縁部片 法量：一 色調：素地灰色、輪は渦巻の緑色 脂上：一 技法等：一

4 遺構：1住 注記：P1 材質：土師器 器種：杯 残存：底部90% 法量：底径6.4 色調：外面明褐色、内面黒色 脂上：砂（白透、透明） 技法等：回転糸切り。内面ヘラミガキ（底部1方向）。黒色処理。底部内面に四弁花状の暗文を施す。底部周囲の破面は打ち抜き



第96図 岡田遺跡第28次調査区



第97図 岡田遺跡第28次調査区第1号住居跡

により形を整えている可能性あり。

5. 道構：1住 注記：P2 材質：土師器 器種：甕 残存：口縁部20% 法量：口径(19.7) 色調：外面褐色、内部以下および口縁部深褐色。内面茶色。頭部より上が暗褐色 脱土：砂（白透色、白）、白雲母多 技法等：口縁部ヨコナギ。側面部内面ラナギ。

## 第2号住居跡

道構 第1号溝跡と重複しており、新旧は切り合ひ関係から、第2号住居跡→第1号溝跡である。住居南北西隅部のみ調査した。当住居跡の主軸方向は、N-22°-Wを測る。竪穴部の規模は不明であるが、隅丸方形の形状を持つと思われる。壁高は西壁9cm、南壁8cmを測る。壁際には浅い周溝がみられた。ビット2が主柱穴になるものと思われ、床面からの深さは42cm程度であった。床面は全体的に硬化する。竪穴部覆土は暗褐色土を基調としており、自然埋土と思われる。

遺物出土状況 床面より土器4・5が出土している。擬口綴を持つ中型壺形土器4は床面に横になった状態で出土しており、一部を耕作機械による搅乱溝によって破壊されている。片口付鉢形土器5は住居西壁際に正位の状態で置かれていたような出土状況であった。

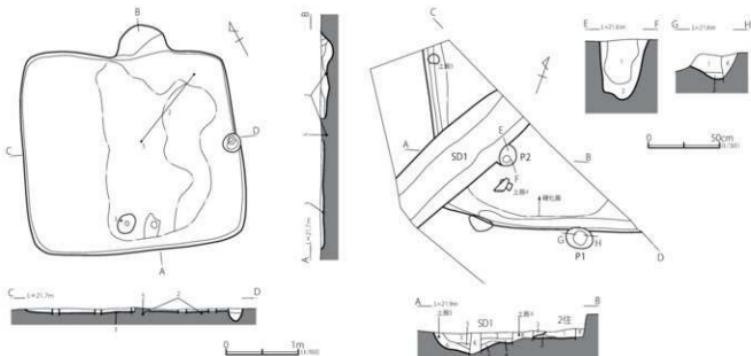
## 遺物説明

第102回

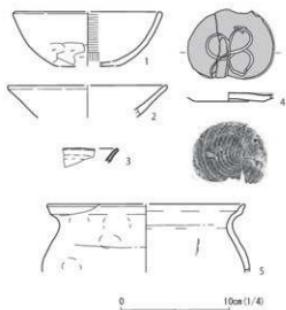


第98図 岡田遺跡第28次調査区第1号住居跡断面

- 出土位置・注記：2住 時代時期：弥生時代後期（十王台式） 器種：中・小型壺形土器 法量：口径140mm（残存率18%）、頭径100mm（残存率16%） 文様：口唇部刻み（波状）、櫛描文（櫛痕4本）
- 出土位置・注記：2住 時代時期：弥生時代後期（十王台式） 器種：小型壺形土器 法量：口径126mm（残存率32%）、頭径72mm、胴径98mm（残存率32%） 文様：口唇部刻み（波状）、櫛描文（櫛痕5本）、付加条縦文（RS） 備考：器外面上に炭化物付着
- 出土位置・注記：2住 時代時期：弥生時代後期（十王台式） 器種：中・小型壺形土器 法量：口径152mm（残存率15%） 文様：口唇部刻み（波状）、付加条縦文（L×L） 備考：器外面上に炭化物付着
- 出土位置・注記：2住 P2 時代時期：弥生時代後期（十王台式） 器種：中型壺形土器（大型に近い法量が推定される） 法量：口径214mm



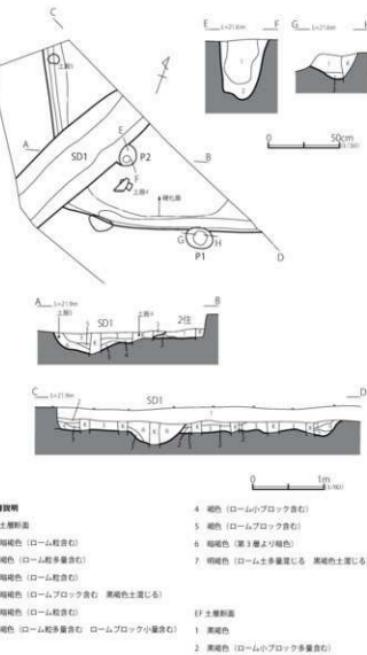
第99図 岡田遺跡第28次調査区第1号住居跡出土状況



第100図 岡田遺跡第28次調査区第1号住居跡出土遺物

(残存率 32%)、底径 100 mm (残存率 65%) 文様：付加条縞文 (L+L, L+Z)、底面目痕 備考：試掘調査 (第26回) で出土した底面破片 (佐々木他 2016) 第55図4) と接合し、観察の所見を一部訂正した。上端の破断部には摩耗が認められることから、これを甌口縫として利用されたことが推定される。器外縁の上端部付近には雨垂れ状に炭化物が付着し (写真A)、器内面の底部付近には明瞭な境界で変色が見られる (写真B)。煮沸具として使用されたと推定されるが、甌口縫には、炭化物の付着が認められないことから、それは再利用の以前の痕跡である。写文の一方は、輪廻と筋条の角度が異なるが、付加条第1種の原体である。

5 出土位置・注記：2住P1 時代時期：弥生時代後期 (十王台式) 器種：口付鉢形土器 法量：高さ 78 mm、口径 141 mm (残存率 95%)、底径 64 mm (残存率 95%) 文様：付加条縞文 (RS)、底面目痕 備考：片口にはほぼ対向した位置の口縁部に2孔が穿たれている。既成前の穿孔であり、円形竹管状の工具を器内側から突き刺したものと推定される。器内面の底部付近に赤色顔料の付着が認められる。器外縁の底部付近にも赤色の付着物が見られるが、これは顔料であるのか確実でない。

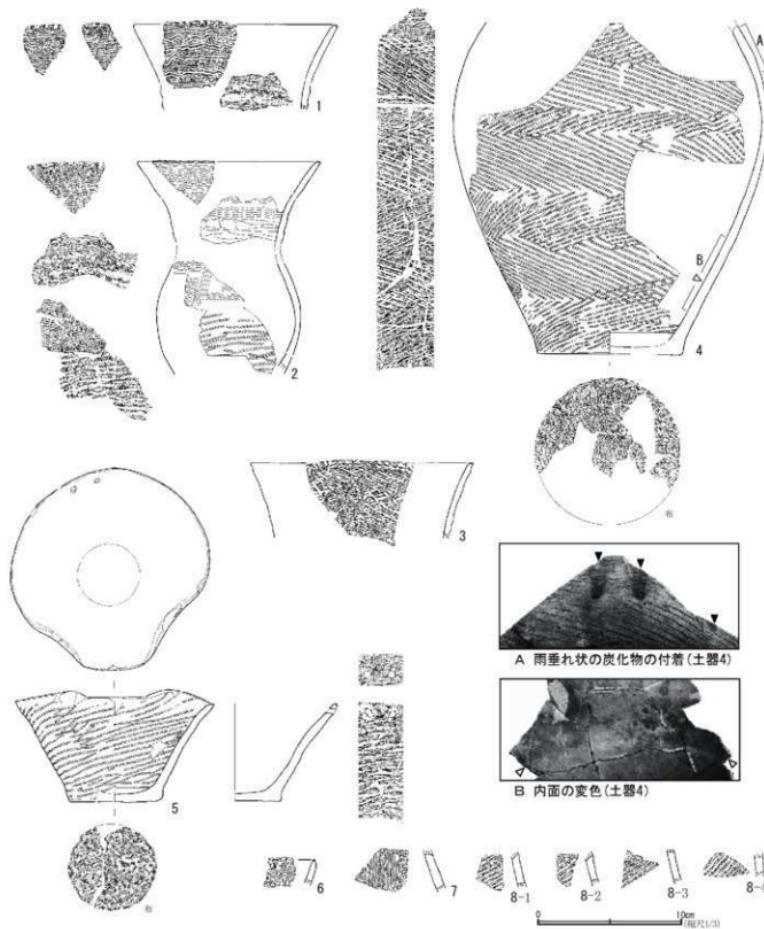


第101図 岡田遺跡第28次調査区第2号住居跡、第1号溝跡

- 6 出土位置・注記：2住P2 時代時期：弥生時代後期 (十王台式) 器種：直形土器 文様：口縫部刻み (櫛文原体か)、櫛描文 (櫛文 4本)
- 7 出土位置・注記：2住 時代時期：弥生時代後期 (十王台式) 器種：直形土器 文様：櫛描文 (櫛文 5本)
- 8 出土位置・注記：2住 時代時期：弥生時代後期 (十王台式) 器種：直形土器 文様：付加条縞文 (R×R)

### 第3号住居跡

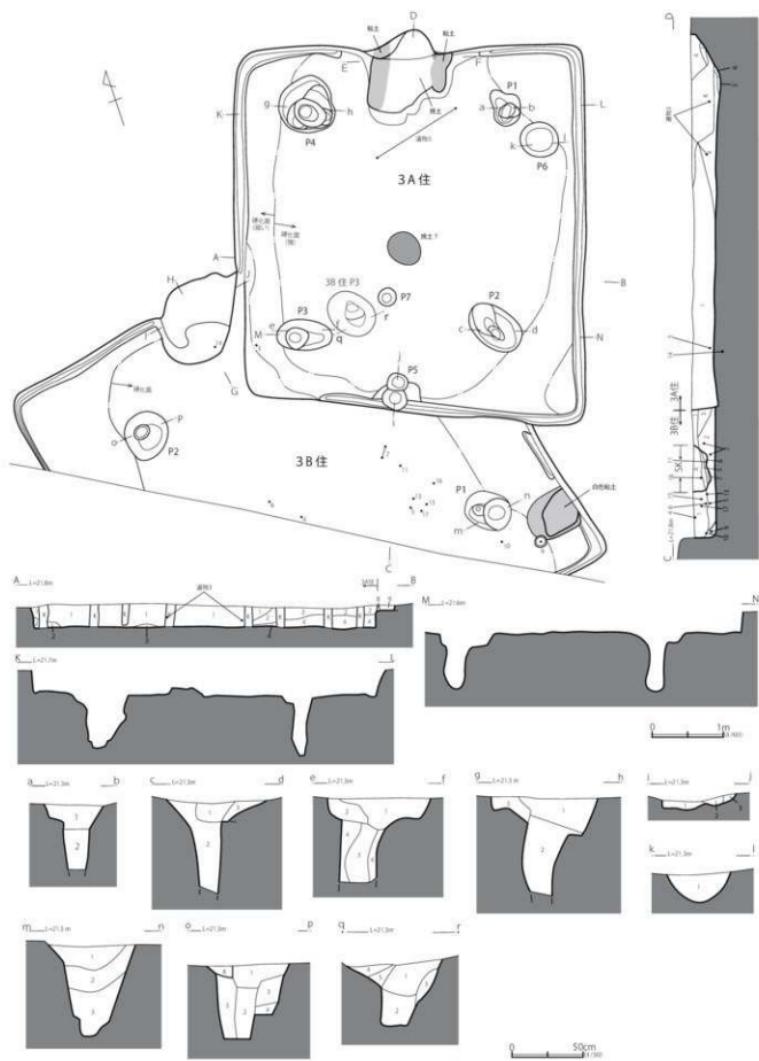
遺構 第3B号住居跡、第1号土坑と重複しており、新旧は、土層から第3B号住居跡→第3A号住居跡、遺物から第3A号住居跡→第1号土坑となる。当住居跡の主軸方向は、N-19°-Eを測り、竈を北壁中央に置く。竈穴部の規模は東西 4.9m、南北 5.3m、面積 26.0 m<sup>2</sup>で、



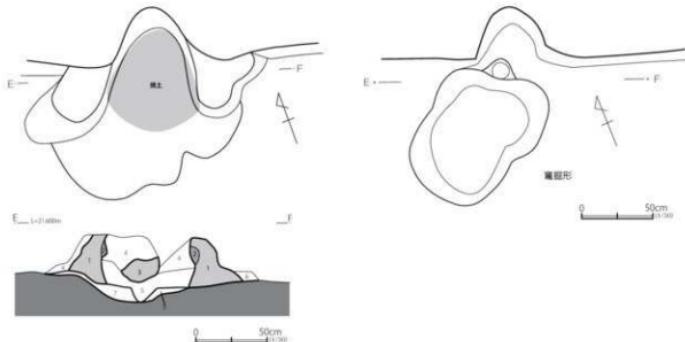
第102図 同田遺跡第28次調査区第2号住居跡出土遺物

やや縦長の方形を呈する。壁高は東壁31cm、西壁31cm、南壁30cm、北壁35cm。壁周溝は住居南西側で不明瞭であったが全周するものであろう。ピットはP1～4が主柱穴、P5は出入口施設関連のピットであろう。床面は竈前から南壁中央にかけて、主柱穴に囲まれた部分を

中心に硬化している。なお床面中央部が径40cmほどの円形に硬化していない部分があり、その部分の土が黄色味を帯びていたことから、浅い炉があった可能性がある。竈穴部覆土はロームブロックを含む褐色～明褐色土を基調とするため、人為的埋土と思われる。竈は袖部を残し



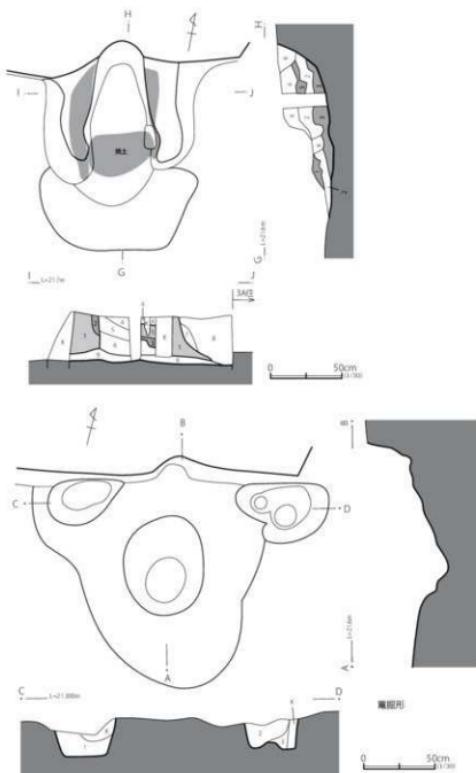
第103図 岡田遺跡第28次調査区第3A・3B号住居跡



第 104 図 関田遺跡第 28 次調査区第 3A 号住居跡

十一

- |                                       |                                    |                                      |                   |
|---------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------|-------------------|
| <b>土層別</b>                            |                                    |                                      |                   |
| 3 A 住                                 | AB + CD 土層別                        | 3 B 住                                | II 土層別            |
| 1 茶色 (ローム多量含む ローム小ブロック多量含む 人ぬの埋土)     | 1 白褐色 (カマド土)                       | 1 黄褐色 (ロームブロック多量含む 黄褐色少土量混じる)        |                   |
| 2 茶色 (ローム多量含む 土褐色土量混じる 人ぬの埋土)         | 2 茶色 (カマド土と焼けたもの)                  | 2                                    |                   |
| 3 茶色 (ローム多量含む 土褐色土量含む 人ぬの埋土)          | 3 灰褐色 (ローム土と土塊)                    | 3 B 住ビット 1 dm 土層別                    |                   |
| 4 明褐色 (ローム粘土多量含む ローム小ブロック含む 人ぬの埋土)    | 4 褐色 (ローム土含む)                      | 1 茶色 (ローム土とローム小ブロック多量含む)             |                   |
| 5 黑褐色 (明褐色粘土と 深土色)                    | 5 明褐色 (カマド粘土ブロック多量含む)              | 2 黄褐色 (ロームブロック多量含む)                  |                   |
| 6 棕褐色 (明褐色粘土と 深土色)                    | 6 明褐色 (カマド粘土と 粘土多量含む)              | 3 黄褐色 (ロームブロック主体)                    |                   |
| 7 棕色 (深土色)                            | 7 明褐色 (カマド粘土の後地と多量混じる)             |                                      |                   |
| 8 茶色 (深土色)                            | 8 褐色 (ローム + ロームの小さな白色)             | 3 B 住ビット 2 op 土層別                    |                   |
| 9 明褐色 (ローム粘土含む)                       | 9 黄褐色 (ロームブロック主体 黄褐色土量混じる)         | 1 茶色 (ローム多量含む)                       |                   |
| 10 黑褐色 (ローム粘土含む)                      |                                    | 2 明褐色 (ローム粘土多量含む 締まりなし)              |                   |
|                                       |                                    | 3 黄褐色 (ローム小ブロック主体 黑褐色少土量混じる)         |                   |
|                                       |                                    | 4 黄褐色 (ロームブロック主体)                    |                   |
| 3 B 住                                 | CO 土層別                             | 3 B 住                                | II 土層別            |
| 1 黄褐色 (ローム小ブロック + ローム粘土多量含む 黑褐色少土色含む) | 1 黄褐色 (ローム粘土多量含む ロームブロック含む)        | 1 棕色 (ローム土や多量含む)                     |                   |
| 2 黄褐色 (ローム粘土多量含む ローム小ブロック 黑褐色少土色含む)   | 2 明褐色 (ローム粘土多量含む)                  | 2 明褐色 (ローム粘土含む)                      |                   |
| 3 黑褐色 (ローム粘土)                         | 3 黑褐色 (ローム粘土多量含む ローム小ブロック含む)       | 3 黄褐色 (ローム小ブロック含む)                   |                   |
| 4 褐色 (ローム + ローム小ブロック多量含む 黑褐色土色含む)     | 4 褐色 (ローム粘土多量含む ローム小ブロック含む)        | 4 明褐色 (ローム粘土多量含む)                    |                   |
| 5 黑褐色 (ローム土色)                         | 5 黑褐色 (ローム粘土の後地)                   |                                      |                   |
| 6 棕色 (カマドブロック含む)                      | 6 棕色 (ローム土色の後地 締まりなし)              |                                      |                   |
| 7 黑色                                  |                                    |                                      |                   |
|                                       |                                    | 3 A 住ビット 2 op 土層別                    |                   |
| 3 A 住                                 | EF 土層別                             | 1 茶色 (ローム粘土)                         | 3 A 住ビット 3 op 土層別 |
| 1 反褐色 (カマド砂質粘土主体 小砂利混じる)              | 2 茶色 (ローム粘土多量含む 締まりなし)             | 1 棕色 (ローム土や多量含む)                     |                   |
| 2 棕褐色                                 | 3 黄褐色 (ロームブロック多量含む)                | 2 明褐色 (ローム土含む)                       |                   |
| 3 反褐色 (土塊)                            | 4 褐色 (ローム土)                        | 3 黄褐色 (ローム粘土主体 ロームブロック含む)            |                   |
| 4 棕色 (カマド土質粘土)                        | 5 褐色 (ローム土)                        | 4 明褐色 (ローム粘土多量含む ローム小ブロック含む)         |                   |
| 5 棕褐色 (植生土、風化土)                       | 6 棕色 (ローム土)                        |                                      |                   |
| 6 棕色 (砂利含む)                           | 7 黄褐色 (ローム土)                       |                                      |                   |
| 7 明褐色 (ローム小ブロック多量含む)                  | 8 黄褐色 (ロームブロック多量含む)                |                                      |                   |
|                                       |                                    | 3 A 住ビット 4 op 土層別                    |                   |
| 3 A 住                                 | GH 土層別                             | 1 茶色 (ローム粘土)                         | 3 A 住ビット 4 GH 土層別 |
| 1 棕色 (土)                              | 2 茶色 (ローム粘土多量含む 締まりなし)             | 1 黄褐色 (ロームブロック多量含む 黄褐色土色混じる 締まりあり)   |                   |
| 2 棕褐色                                 | 3 黄褐色 (ローム粘土多量含む)                  | 2 黄褐色 (ローム小ブロック多量含む 締固め埋土埋土)         |                   |
| 3 棕褐色 (植生土、風化土)                       | 4 褐色 (ローム土)                        | 3 黄褐色 (ローム土主体)                       |                   |
| 4 棕色 (カマド土質粘土)                        | 5 褐色 (ローム土)                        | 4 黑褐色 (ロームブロック多量含む 黄褐色土色混じる 締まりあり)   |                   |
| 5 棕褐色 (植生土や多量含む 粘土少土量含む 小砂利少土量混じる)    | 6 黑褐色 (ロームブロック多量含む 黑褐色土色混じる 締まりあり) | 5 明褐色 (ロームブロック含む 細い大砂含む)             |                   |
| 6 棕褐色 (植生土)                           | 7 黄褐色 (ローム土)                       | 6 黑褐色 (ロームブロック多量含む 黑褐色土色混じる 締まりあり)   |                   |
| 7 明褐色 (ローム小ブロック多量含む)                  | 8 黄褐色 (ローム土)                       | 7 明褐色 (ローム粘土含む)                      |                   |
|                                       |                                    | 8 黄褐色 (ロームブロック多量含む 黄褐色土色混じる 締まりあり)   |                   |
| 3 A 住                                 | AB 土層別                             |                                      |                   |
| 1 棕色 (土)                              | 3 A 住ビット 4 gh 土層別                  | 3 A 住                                | EF 土層別            |
| 2 明褐色 (植生土、土塊小ブロック含む)                 | 1 茶色 (ローム粘土)                       | 1 黄褐色 (ロームブロック主体 黄褐色土色混じる)           |                   |
| 3 棕褐色 (植生土ブロッケ土質)                     | 2 茶色 (ローム粘土多量含む 締まりなし)             | 2 黄褐色 (ロームブロック主体 締まりなし)              |                   |
| 4 明褐色 (カマド粘土粘土)                       | 3 明褐色 (ローム粘土多量含む ローム小ブロック)         | 3 黄褐色 (ロームブロック主体 明褐色土色混じる 3B 他の地形埋土) |                   |
| 5 棕褐色 (植生土体)                          |                                    |                                      |                   |
| 6 明褐色 (植生土ブロッケ カマド粘土ブロック多量含む)         | 3 A 住ビット 5 土層別                     |                                      |                   |
|                                       | 1 茶色 (ローム粘土)                       |                                      |                   |
|                                       | 2 棕褐色 (ローム粘土)                      |                                      |                   |
|                                       | 3 明褐色 (ローム粘土多量含む)                  |                                      |                   |



第 105 図 岡田遺跡第 28 次調査区第 38 号住居跡竈

ているが、焚口付近は壊されている。竈内の焼土の位置からみて、掛け口は竈穴内に位置したものと考えられる。住居掘形はサブトレンチによる調査にとどまるが、竈穴外周を掘り込むタイプのようである。

**遺物出土状況** 出土した遺物は少なく、いずれも覆土中から破片で出土したところから、人為的埋戻しに伴う廃棄遺物とみられる。

#### 遺物説明

第 107 図

1 遺構：3A 住 注記：3 区 材質：須恵器 器種：有台杯 残存：底

部 20% 法量：高台径（6.7） 色調：灰色 脂土：砂（白、白透少）、骨針少 技法等：焼成硬質。底部外面に墨書。

備考：木葉下窓産か？

2 遺構：3A 住 注記：1 区 材質：須恵器 器種：有台杯（もしくは有台盤） 残存：底部片 法量：— 色調：灰色 脂土：砂（白、白透） 技法等：焼成硬質。底部外面に墨書。

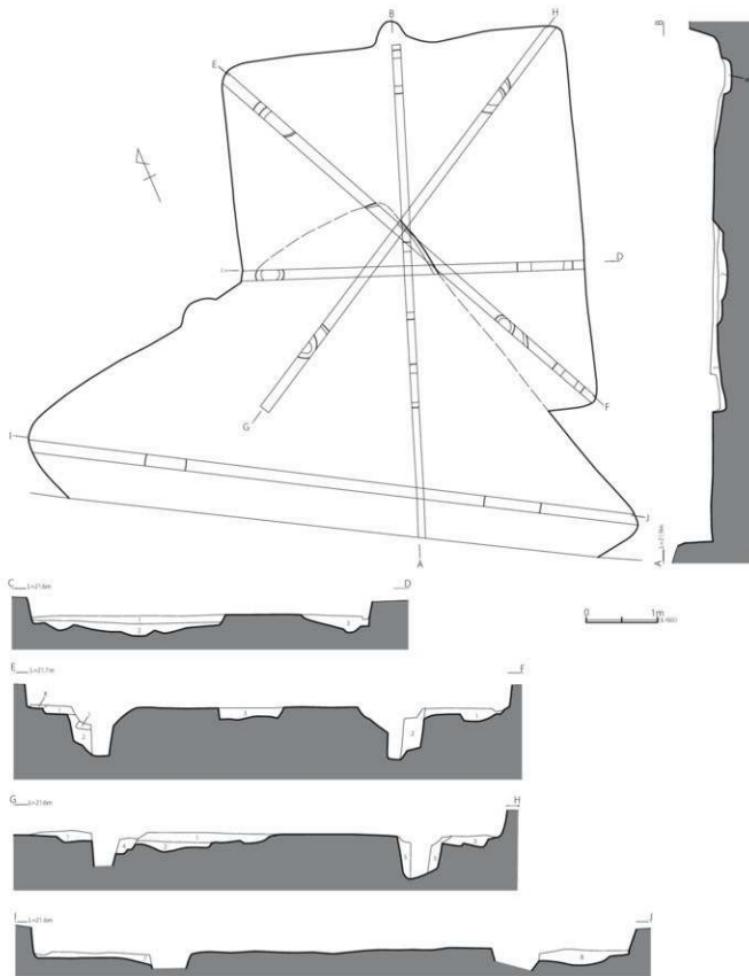
3 遺構：3A 住 注記：P1・2 材質：須恵器 器種：有台杯蓋 残存：底部 45% 法量：口径 18.6 色調：灰色。外面全体に明褐色の灰がかかる。 脂土：纏（灰少）、砂（白） 技法等：天井部外面回転ヘラ削り。焼成硬質。

#### 第 3B 号住居跡

**遺構** 第 3A 号住居跡と重複しており、新旧は土層から第 3B 号住居跡→第 3A 号住居跡となる。当住居跡の主軸方向は、N-12°-W を測り、竈を北壁中央に置く。竈穴部の規模は東西 6.2m、南北 5.9m、面積 36.6 m<sup>2</sup> で、やや横長の方形を呈する。壁高は東壁 29 cm、西壁 28 cm、南壁 32 cm、北壁 39 cm。壁周溝は調査部分については見られており、おそらく全周するのであろう。ピットは P1～3 が主柱穴であろう。床面は竈前から主柱穴に囲まれた部分を中心へ硬さする。竈穴部覆土は暗褐色～黒褐色土を基調としており自然埋土と思われる。竈は袖部を残しているが、焚口付近は壊されている。竈内の焼土の位置からみて、掛け口は竈穴内に位置したものと考えられる。竈掘形をみると、竈壁部分に二つのピットが認められるので、竈内脇に細い柱が立てられていたのかもしれない。住居掘形はサブトレーナによる調査にとどまるが、竈穴外周を浅く掘り込むようである。

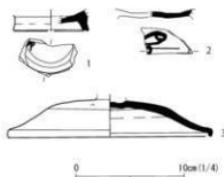
**遺物出土状況** P1 の北西部付近の覆土中に土器群がみられる。第 103 図 C-D 土層断面図でみると、このあたりに底面近くに焼土が堆積する土坑があり、平面では明確に捉えられなかったが、土器群はこの土坑に伴うものである可能性がある。また、住居南東隅床面に、東壁に接するように白色粘土の堆積が認められた。

#### 遺物説明



第106図 同田遺跡第28次調査区第3A・3B号住居跡断面

第106図  
 1 台帳：I住 P3 材質：上飾器 器種：杯 残存：10% 法量：口径  
 (13.0)、器高 (3.3) 色調：外面に赤い黄褐色、内面黒褐色 施工：砂（白）  
 多、透多 純成；良好 技法等；外面口縁部ヨコナデ、体部ヘラナデ？。  
 内面不定方向にヘラミガキ。内面は黒色処理。 使用痕：— 備考：—  
 2 台帳：I住 P4、I住 材質：上飾器 器種：杯 残存：10% 法量：



第107図 同田遺跡第28次調査区第3A号住居跡出土遺物

- 口径(12.3)、器高(2.9) 色調：にぶい黄褐色 胎土：繊（白少、透多、黒少）、白雲母・骨針含む 焼成：良好 技法等：内外面ともヘラナデ？ 使用痕：— 備考：—
- 3 台帳：3A住P5 材質：土師器 器種：甕 残存：口縁部 10% 法量：口径(19.0)、器高(6.5) 色調：にぶい黄褐色 胎土：砂（白少、透多、黒微） 焼成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ、胴部ヘラ削り。内面ヘラナデ。 使用痕：— 備考：—
- 4 台帳：3B住P16 材質：土師器 器種：甕 残存：20% 法量：口径(15.6)、器高(15.6) 色調：外面繊～にぶい黄褐色～黒色。内面黄褐色 胎土：繊（白微、灰微）、砂（白少、透多、黒微） 焼成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ、胴部ヘラ削り。内面白縁部ヨコナデ、胴部ヘラナデ。 使用痕：— 備考：—
- 5 台帳：3B住P5、3B住 材質：土師器 器種：甕 残存：口縁部 20% 法量：口径(18.0)、器高(8.1) 色調：繊～にぶい黄～暗褐色 胎土：砂（白多、透多） 焼成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ、胴部ヘラ削り。内面白縁部ヨコナデ、胴部ヘラナデ。 使用痕：— 備考：—
- 6 台帳：3B住P17 材質：土師器 器種：高杯 残存：30% 法量：

口径(6.0)、器高(5.5)、底径(8.4) 色調：黒褐～黒色 胎土：砂（白多、透多） 焼成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ、体部ヘラ削り。内面杯部ヘラナデ・ヘラミガキ。脚部ヘラ削り。杯部内面黒色処理。 使用痕：— 備考：—

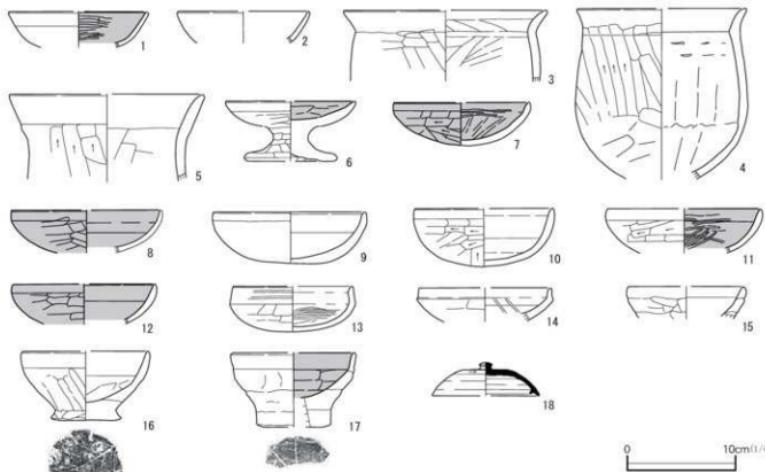
7 台帳：3B住P9+11 材質：土師器 器種：杯 残存：60% 法量：口径(4.0)、器高(4.0) 色調：褐～黒褐色 胎土：砂（白少、透少、黒微） 焼成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ、体部ヘラ削り後ナデ。内面白縁部ヨコナデ、体部ヘラミガキ。内外面とも黒色処理。 使用痕：— 備考：—

8 台帳：3B住 材質：土師器 器種：杯 残存：10% 法量：口径(14.0)、器高(3.9) 色調：にぶい黄褐色～黒褐色 胎土：砂（白少、透少、黒微） 焼成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ、体部ヘラ削り。内面白縁部ヨコナデ～体部上位ヨコナデ、下位ヘラナデ。内外面とも黒色処理。 使用痕：— 備考：—

9 台帳：3B住P8 土師器 器種：杯 残存：90% 法量：口径(14.2)、器高(4.8) 色調：外面黄褐色～にぶい黄褐色。内面黄褐色 胎土：小石（灰微）、繊（白微、灰微）、砂（白多、透多、黒少） 焼成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ、体部ヘラナデ？ 内面白縁部ヨコナデ、体部ナデ？ 使用痕：— 備考：内外面とも器面が非常に摩滅している。

10 台帳：3B住P1、11K 材質：土師器 器種：杯 残存：30% 法量：口径(12.8)、器高(5.4) 色調：外面浅黄褐色。内面浅黃褐色～黒褐色 胎土：小石（灰微）、砂（白多、透多、黒微） 焼成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ、体部ヘラ削り。内面白ヨコナデ。 使用痕：— 備考：—

11 台帳：3B住P7 材質：土師器 器種：杯 残存：20% 法量：口径(14.1)、器高(4.1) 色調：外面黒褐色。内面黒色 胎土：砂（白微、灰微）、砂（白多、透多） 焼成：良好 技法等：口縁部ヨコナデ、体部



第108図 同田遺跡第28次調査区第3B号住居跡出土遺物

ヘラ削り。内面口縁部ヨコナデ後ヘラミガキ。体部ヘラミガキ。内面黒色処理。使用痕：— 備考：—

12 台帳：3B住 1区 材質：土師器 器種：杯 残存：10% 法量：口径（13.1）、器高（3.8） 色調：暗褐色 膜土：砂（白少、透少）

技法等：外面口縁部ヨコナデ。体部ヘラ削り後ナデ。内面口縁部ヨコナデ、体部ヘラナデ。外側底とも黒色処理。使用痕：— 備考：—

13 台帳：3B住 P6 材質：土師器 器種：杯 残存：30% 法量：口径（11.1）、器高（4.2） 色調：赤～橙～黄褐色 膜土：砂（白多、透多、黒微）

焼成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ後ヘラミガキ。体部ヘラ削り。内面口縁部ヨコナデ。体部ヘラミガキ。使用痕：— 備考：—

14 台帳：3B住 P18 材質：土師器 器種：杯 残存：10% 法量：口径（12.2）、器高（3.1） 色調：棕～灰～黄褐色 膜土：砂（白少、透少）、骨合む 烧成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ。体部ヘラ削り。内面口縁部ヨコナデ。中下位ヘラナデ。若干のヘラミガキ。使用痕：— 備考：—

15 台帳：3B住 P3 材質：土師器 器種：杯 残存：20% 法量：口径（11.1）、器高（3.0） 色調：赤色 膜土：砂（白多、透多、黒微） 烧成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ。体部ヘラ削り。内面口縁部ヨコナデ。体部ヘラナデ。若干のヘラミガキ。使用痕：— 備考：—

16 台帳：3B住 P2、1区 材質：土師器 器種：碗 残存：40% 法量：口径（11.6）、器高 6.4、底径（6.4） 色調：棕～黑褐色 膜土：礫（白微）、砂（白多、透多、黒少） 烧成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ。体部ヘラナデ。ナデ、底面木葉茎。内面口縁部ヨコナデ。下位ヘラナデ。使用痕：— 備考：—

17 台帳：3B住 P4 材質：土師器 器種：碗 残存：30% 法量：口径（11.6）、器高 6.9、底径（7.0） 色調：外面に赤い黄褐色～黒褐色。内面黒。膜土：礫（白微）、砂（白多、透多、黒少） 烧成：良好 技法等：

外面口縁部ヨコナデ。体部ナデ。底面木葉茎。内面ヨコナデ。内面黒色処理。使用痕：— 備考：—

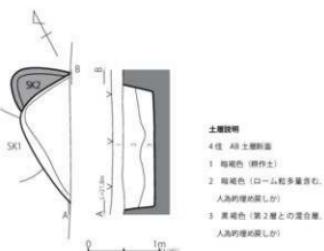
18 台帳：3B住 4 材質：須恵器 器種：杯蓋 残存：70% 法量：口径 5.0、器高 3.0、底径 1.1、器高 0.6 色調：灰色 膜土：砂（白、透）、骨針少 烧成：硬質 技法等：天井部外周削りヘラ削り。（ロクロ右回転）

使用痕：器面の摩滅や口唇部の欠けはあまりみられない。備考：—

#### 第4号住居跡

遺構 第1・2号土坑と重複しており、新旧は、土層から第4号住居跡→第2号土坑となる。第1号土坑との新旧は不明である。当住居跡の主軸方向は、北壁に窓があるとすると、N $4^{\circ}$ Wを測る。竪穴部の規模は不明だが、竪穴部形状は方形と思われる。壁高は西壁 37 cm、北壁 44 cm。壁周溝・ピットは認められない。竪穴部覆土はローム粒を多量に含む暗褐色土・黒褐色土を基調としており、人為的埋土と思われる。

遺物出土状況 出土した遺物は、土師器の小破片が少量出土したのみであり、人為的埋戻しに伴う廃棄遺物の可能性がある。なお出土した土器から住居跡の年代を決めるることはできなかった。



第109図 囲田道路第28次調査区第4号住居跡

#### (3) 溝跡・土坑

##### 第1号溝跡

調査区北西部で検出された溝である。確認面幅 0.8m、地表からの深さ 0.5m を測る。底面は調査部分両端での比高差はほとんどみられない。また溝覆土及び底面に硬化面は確認されていない。なお、出土遺物がなかったため、当溝の時期は不明である。

##### 第1号土坑

第3A・4号住居跡と重複する。新旧は遺物から第3A号住居跡→第1号土坑となる。第4号住居跡との新旧は不明である。東西 1.7 m 以上、南北 1.2 m、深さ 10 cm を測る不整形の土坑である。土坑の一部がさらに 10 cmほど梢円形に掘り込まれており、その部分の覆土上層から土器がまとめて出土している。杯 1・2 と椀 3 は、いずれも伏せた状態で出土した。

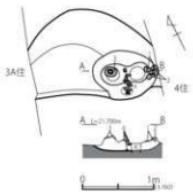
##### 遺物説明

###### 第111図

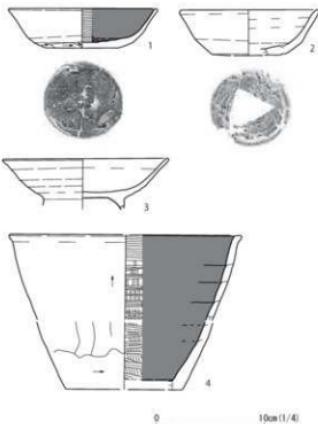
1 遺物：1上坑 注記：P2 材質：土師器 器種：杯 残存：口縁部 40%欠失 法量：口径 13.5、器高 3.6、底径 6.8 色調：外面明褐色、内面黒色 膜土：礫（白透少）、砂（透） 技法等：外面底部下端・底部 1方向手持ちヘラ削り。内面ヘラミガキ（底部 1 方向）、黒色処理。備考：2 土坑出土の口縁部片が接合

2 遺物：1上坑 注記：P1 材質：土師器 器種：碗 残存：口縁部 50%欠失、底部中央欠失 法量：口径 12.5、器高 4.2、底径 6.8 色調：褐色、暗褐色、底部外側黒色 膜土：礫（白少、白透少、灰少、茶少）、砂（白、透）、骨針多 技法等：回転ヘラ削り。備考：4 住出土の底部片が接合

3 遺物：1上坑 注記：P3 材質：土師器 器種：碗 残存：高台下半欠失 法量：口径 15.0 色調：明褐色 膜土：礫（灰砂少、灰チャーチル少）



第110図 同田遺跡第28次調査区第1号土坑



第111図 同田遺跡第28次調査区第1号土坑出土遺物

ト少、白少)、砂(透少)・技法等: -

4 構造: 1号坑 注記:P4・5・6・7・8 材質: 須恵器 図種: 鈍  
残存: 口縁部 10%、削部 30%、胴部下端 80% 法量: 口径 (21.0),  
高 (14.2), 底径 (10.7) 色調: 外面胴部暗褐色・褐色・黒色、内面  
黒色・暗褐色 胎上: 織(白透少)、砂(透・白褐)・技法等: 外面口縁  
部ヨコナダ、削部縱方向へ削り、胴部下端横方向へ削り。内面粗い  
ヘラミガキ(竪方向→横方向)・黒色処理。内面輪積痕著。

## 第2号土坑

第4号住居跡と重複する。新旧は土層から第4号住  
居跡→第2号土坑となる。遺物がないため時期は不明  
である。覆土は焼土混じりの土であった。

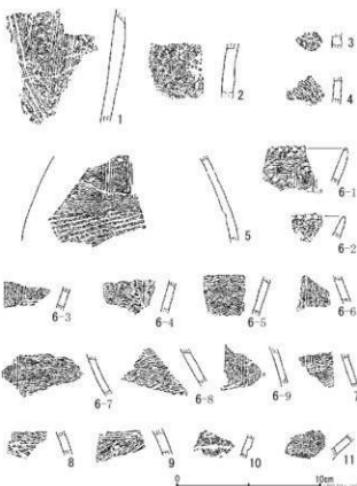
### (4) 調査区出土遺物

各遺構の時期と異なる遺物や表土出土の遺物である。

#### 遺物説明

第112図

- 1 出土位置・注記: 3B住 時代時期: 桜文時代中・後期 器種: 深鉢形土器 文様: 条文線(柳函 6本か)
- 2 出土位置・注記: 4住 時代時期: 桜文時代中・後期 器種: 深鉢形土器
- 3 出土位置・注記: 3A住 4区 時代時期: 弥生時代中期(足洗式) 文様: 平行沈線文(半截竹貫)
- 4 出土位置・注記: 3A住 1区 時代時期: 弥生時代中期 文様: 反燃り櫛文(RR)
- 5 出土位置・注記: SD1 時代時期: 弥生時代後期(十王台式) 器種: 中・小型壺形土器 法量: 最大径 148mm (残存率 32%) 文様: 口唇部刻み(笠状)、櫛描文(柳函 5本)・付加条線文(L-S)
- 6 出土位置・注記: 3A住 1・3・4区, 3B住 時代時期: 弥生時代後期(十王台式) 器種: 壺形土器 文様: 口唇部刻み(笠状)、櫛描文(柳函 3本)
- 7 出土位置・注記: 3A住 2区 時代時期: 弥生時代後期(十王台式) 器種: 壺形土器 文様: 櫛描文(柳函 6本)
- 8 出土位置・注記: 3B住 時代時期: 弥生時代後期(十王台式) 器種: 壺形土器 文様: 櫛描文(柳函 3本か)・付加条線文(L-Z)
- 9 出土位置・注記: 3B住 1区 時代時期: 弥生時代後期(十王台式) 器種: 壺形土器 文様: 櫛描文(柳函 4本以上)・付加条線文(L-S, L-Z)
- 10 出土位置・注記: 3B住 時代時期: 弥生時代後期(十王台式) 器種: 壺形土器 文様: 付加条線文(R-S)
- 11 出土位置・注記: 3A住 1区 時代時期: 弥生時代後期(十王台式) 器種: 高环形土器 文様: 櫛描文(柳函 6本)、備考: あるいは縦屈形壺形土器の口縁部か



第112図 同田遺跡第28次調査区出土遺物

## 2 堀口遺跡第25次調査報告

### (1) 調査の経過

期間 / 平成28年4月12日～5月20日

担当 / 佐々木義則 面積/94m<sup>2</sup>

時代 / 弥生・古墳・平安時代

遺構 / 穫穴住居跡9基(弥生時代2基, 古墳時代4基, 平安時代3基), ピット14基

調査地は、那珂川を望む台地縁辺部から90mほど離れた地点に位置し、平坦な地形を呈する。調査時は宅地であった。今回の調査は個人住宅建築に伴う発掘調査であり、建物部分を中心とした調査区が設定された。当地区は試掘調査(第22次調査、本報告書所収)がなされていたため、今回の調査区に係る遺構配置はおおよそ予想がついた。しかし本調査に入ってみると、住居跡数が当初の予想とは異なる結果となつたため、本調査にあたり改めて遺構番号を付した。以下、簡単に調査の経過を記す。

4月12日：重機による表土除去開始 4月13日：遺構確認作業、掘り込み開始 4月16日：図面・写真による記録作業を開始 5月13日：調査区全体図作成  
5月18～19日：重機による埋戻し 5月20日：ロー

### ブ・看板撤収

### (2) 住居跡

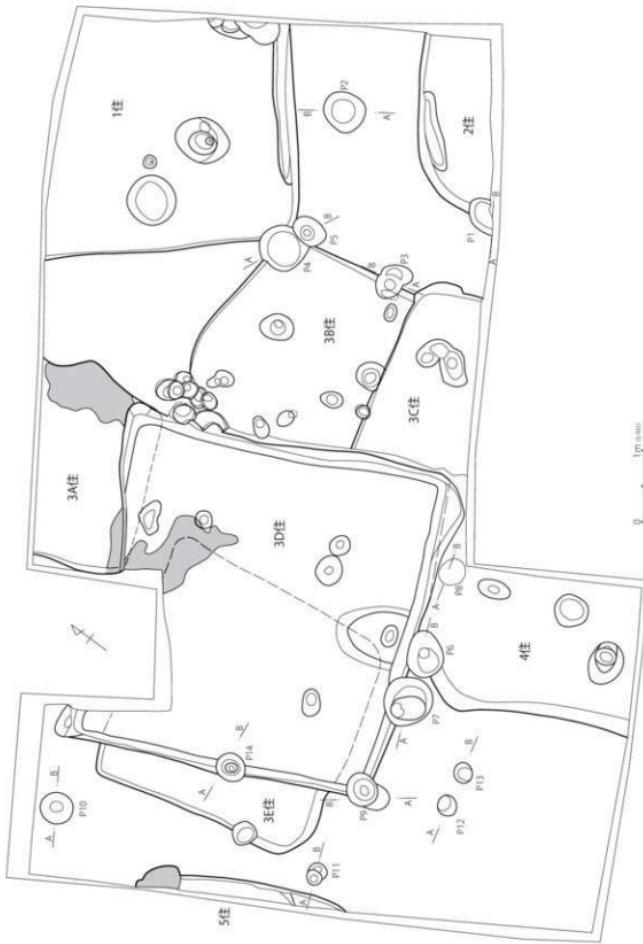
#### 第1号住居跡

遺構 当住居跡は南隅のみの調査であり、北西壁に竈があるならば、主軸方向はN-40°-Wとなる。竪穴部の規模は不明であるが、P2を出入口施設関連のピットとみると、一辺6mほどの規模となろう。壁高は南西壁24cm、南東壁30cm。壁周溝は住居南東壁にみられた。ピットはP1が主柱穴、P2は出入口施設関連のピットと思われる。P3・4は当住居跡のピットではない可能性がある。床面はピット2から北西壁にあったであろう竈にかけて、主柱穴に囲まれた部分を中心に硬化するものと考えられる。竪穴部覆土は褐色～暗褐色土を基調とし、ロームブロックを含まないため、自然埋土かもしれない。

遺物出土状況 P1北側の覆土下層に遺物のまとまりがあり、いずれも破片であることからみて、覆土中に投棄された遺物群とみられる。また、住居中央部床面から、紡錘車7が出土しており、これは当住居跡で使用されたものの可能性がある。



第113図 堀口遺跡第25次調査区の位置



第114図 烟口渓谷第25次調査区

#### 遺物説明

##### 第116図

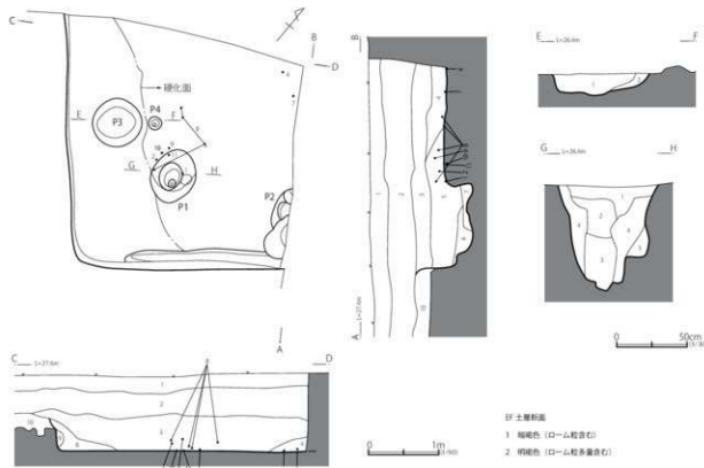
1 台帳：1住 P5 材質：須恵器 器種：甕 残存：口縁部 10% 法量：口径 (15.4)、器高 (10.7) 色調：灰～灰白～緑色 脇土：隕 (灰黒) 砂 (白少、透少) 焼成：硬質 技法等：ロクロ成型。内外面とも自然釉

がかかる。外面格子目タタキ、内面に当て其痕が残る 使用痕：—

備考：P4・1・2住が同一個体

2 台帳：1住 P9 材質：須恵器 器種：甕 残存：口縁部 10% 法量：口径 (17.7)、器高 (5.0) 色調：灰白色 脇土：砂 (白少、透少) 焼成：硬質 技法等：ロクロ成型。使用痕：— 備考：—

3 台帳：1住 材質：須恵器 器種：甕 残存：頸部 10% 法量：—

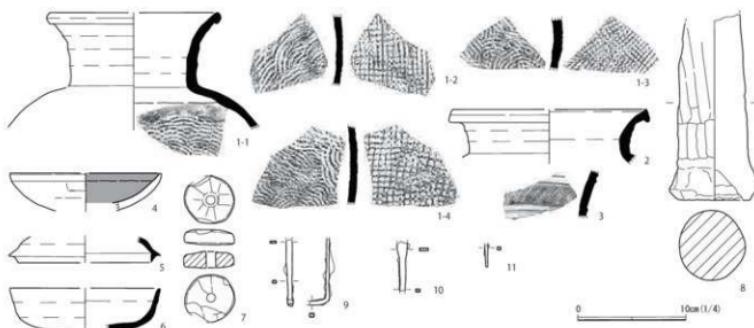


**土壤剖面**  
AB・CD 土壌剖面  
1 黒褐色 (表土)  
2 明褐色 (ローム粒含む)  
3 明褐色 (ローム粒含む)  
4 明褐色 (ローム粒少少含む)  
5 灰褐色 (ローム粒多量含む 黑褐色土)

6 灰色 (ローム粒多量含む)  
7 灰褐色 (ローム粒非常に多量含む・ローム少)  
プロック含む)  
8 黑褐色 (ローム粒含む)  
9 灰色 (ローム粒多量含む)  
10 灰褐色 (ローム粒含む 黑褐色土混じる)

E 土壌剖面  
1 明褐色 (ローム粒・黒土粒含む)  
2 明褐色 (ローム粒多量含む 黒まりなし)  
3 灰色 (ローム粒非常に多量含む 黒まりなし)  
4 明褐色 (ローム粒多量含む 黑褐色土混じる)  
5 黑褐色 (ローム粒主)  
G H 土壌剖面  
1 明褐色 (ローム粒・黒土粒含む)  
2 明褐色 (ローム粒多量含む 黒まりなし)  
3 灰色 (ローム粒含む 黑褐色土混じる)

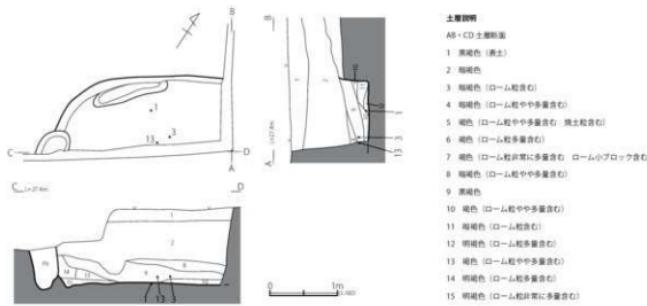
第115図 堀口遺跡第25次調査区第1号住居跡



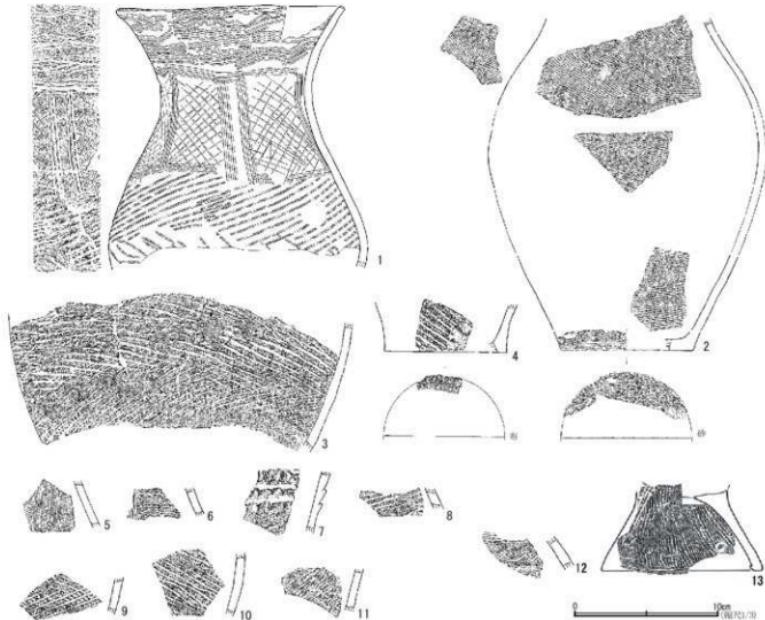
第116図 堀口遺跡第25次調査区第1号住居跡出土遺物

色調: 灰色 胎上: 砂(白少, 透少) 織成: 硬質 技法等: 波状文  
使用痕: — 錫器: —  
4 台根: 1住P13 材質: 上飾器 器種: 杯 残存: 10% 法量: 口

径(14.0), 高(3.5) 色調: 外面にぶい黄褐色 胎土: 砂(白少, 透多,  
黒微) 織成: 良好 技法等: 外面口縁部ヨコナギ, 体部へラ削り。内面  
口縁部ヨコナギ, 体部ヘラナギ後ヘラミガキ。内面黑色処理。 使用痕:



第117図 堀口遺跡第25次調査区第2号住居跡



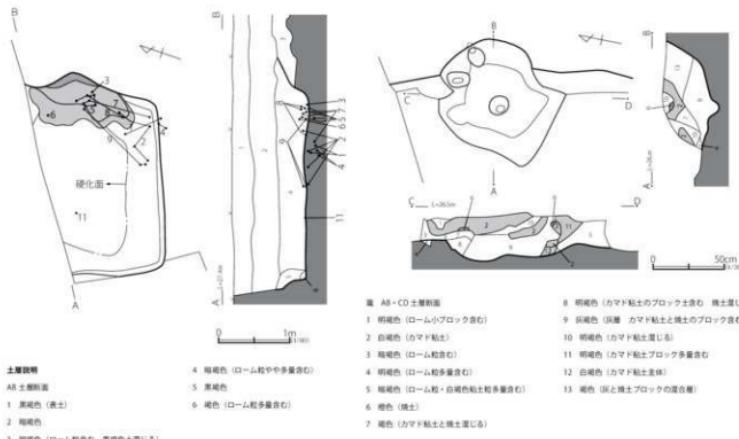
第118図 堀口遺跡第25次調査区第2号住居跡出土物

口縁端部が摩滅している。 備考:—

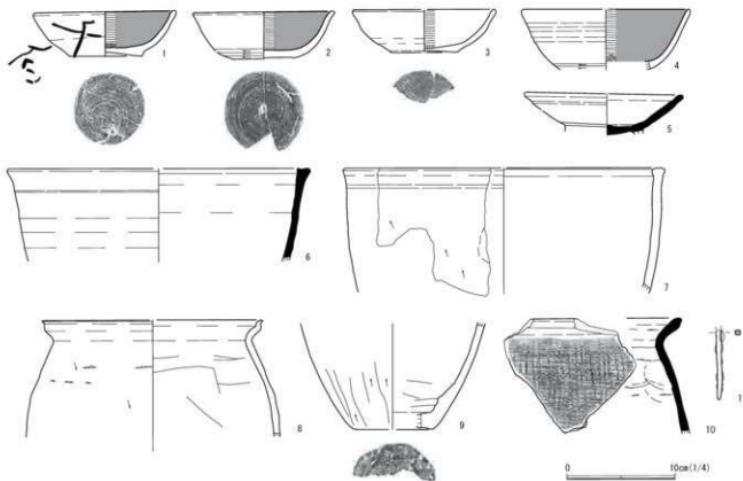
5 台帳:1住 材質:須恵器 膜種:蓋 残存:10% 法量:口径(12.3), 高さ(2.5) 色調:灰色 帯土:砂(白少, 透少) 烧成:良好 技法等:

口クロア形 使用痕:— 備考:—

6 台帳:1住 材質:須恵器 膜種:杯 残存:10% 法量:口径(14.0), 高さ(4.0) 色調:灰色 带土:砂(白少, 透少) 烧成:硬質 技法等:



第119図 堀口遺跡第25次調査区第3A号住居跡



第120図 堀口遺跡第25次調査区第3A号住居跡出土物

口クロ成形。外面部部ヘラ削り。 使用痕：— 備考：—  
7 台輪：1往P14 材質：土師器 種類：筋跡車 残存：80% 法量：  
径 4.5 ~ 4.7, 最大高 1.4, 孔径 0.8, 重量 31.328g 色調：相～にぶい  
黄褐色 備考：—

8 台輪：1往P6・8・11・15 材質：土師質 物種：支脚 残存：上  
部欠損 法量：長 (17.1), 上径 5.4, 中径 6.3, 下径 8.3 色調：相～  
にぶい黄褐～灰白色 胎土：礫（白微）、砂（白多、透多） 焼成：良好  
技法等：ヘラ削り、ナデ 使用痕：二次焼成をうけている。 備考：

—

- 9 注記：鉄1 材質：鉄 器種：刀子？ 残存：両端欠失 重量：5.7g  
 10 注記：鉄3 材質：鉄 器種：刀子？ 残存：基部 重量：4.3g  
 11 注記：鉄2 材質：鉄 器種：鍔？ 残存：基部先端 重量：0.6g

## 第2号住居跡

遺構 住居北西隅のみの調査であるが、竪穴部は東西3m以上の規模をもつ、隅丸方形になると考えられる。壁高は北壁 46 cm。壁周溝は断続的に認められた。竪穴部覆土は暗褐色～褐色土を基調としており自然埋土と思われる。

遺物出土状況 土器1は、床面上に横倒しの状況で出土している。

### 遺物説明

第118図

- 1 出土位置・注記：2住P1 時代時期：弥生時代後期・古墳時代前期（十王台式）器種：中型壺形土器 法量：口径 157 mm（残存率 75%）、頭径 104 mm（残存率 100%）、胴径 178 mm（残存率 64%） 文様：口唇部刻み（錐状）、縦彫文（錐痕3本で各角が太い）、胴上部スリット縦区画は4箇段で、そのうち2区画はさらには1条の縱区画あり）、格子状文（錐状）、付加条彫文（L.S., L.Z）備考：器外表面及び器内面下部に炭化物付着。頭部隣帯の欠落と格子状文のみの区画充填から「十王台式5期」を判断する。

- 2 出土位置・注記：2住（部破片1点は3住） 時代時期：弥生時代後期・古墳時代前期（十王台式）器種：中型壺形土器 法量：胴径 192 mm（残存率 10%）、底径 90 mm（残存率 41%） 文様：付加条彫文（R.S.）、底面切削 考察：胎土に骨針を極多量に含む、器外面上に炭化物付着、器内下面部が変色。縦条文状の付加条彫文が斜行に施されるとから「十王台式5期」と判断する。

- 3 出土位置・注記：2住P5 時代時期：弥生時代後期・古墳時代前期（十王台式）器種：中型壺形土器 法量：口径 236 mmほど（残存率 34%） 文様：付加条彫文（R × R, L.Z）備考：器外面上に炭化物付着。煮沸具としては法量が大きい。

- 4 出土位置・注記：2住 時代時期：弥生時代後期・古墳時代前期（十王台式）器種：中・小型壺形土器 法量：底径 84 mm（残存率 12%の部分から推定） 文様：付加条彫文（R L-2L）、底面布目痕 考察：器内面上に炭化物付着。他系統の壺形が施されている。

- 5 出土位置・注記：2住 時代時期：弥生時代後期・古墳時代前期（十王台式）器種：中・小型壺形土器 文様：縦彫文（錐痕4本）

- 6 出土位置・注記：2住 時代時期：弥生時代後期・古墳時代前期（十王台式）器種：中・小型壺形土器 文様：縦彫文（錐痕5本）備考：胎土に金雲母を含む

- 7 出土位置・注記：2住 時代時期：弥生時代後期・古墳時代前期（十王台式）器種：中型壺形土器 文様：縦彫（指揮印压）付加条彫文（R.S）備考：胎土に金雲母を含む

- 8 出土位置・注記：2住 時代時期：弥生時代後期・古墳時代前期（十王台式）器種：中・小型壺形土器 文様：付加条彫文（R.S）

- 9 出土位置・注記：2住 時代時期：弥生時代後期・古墳時代前期（十

王台式）器種：大型壺形土器 文様：付加条彫文（R × R, L × L）備考：胎土に金雲母を含む

- 10 出土位置・注記：2住 時代時期：弥生時代後期・古墳時代前期（十王台式）器種：中・小型壺形土器 文様：付加条彫文（L × L）

- 11 出土位置・注記：2住 時代時期：弥生時代後期・古墳時代前期（十王台式）器種：中・小型壺形土器 文様：付加条彫文（L.S., L.Z）備考：器内面上に炭化物付着

- 12 出土位置・注記：2住 時代時期：古墳時代前期 器種：壺形土器 文様：縦彫文（錐痕6本）

- 13 出土位置・注記：2住 P2 時代時期：古墳時代前期 器種：台付壺形土器 法量：脚径 110 mm（残存率 14%）備考：刷毛目調整

## 第3号住居跡

遺構 第3D号住居跡と重複しており、新旧は遺物から第3D号住居跡へ第3A号住居跡となる。当住居跡の主軸方向は、N-68°Eを測り、竪を東壁に置く。竪穴部の規模は東西 2.5m で、壁高は東壁 17 cm、西壁 10 cm、南壁 15 cm を測る。壁周溝・ビットはみられない。床面は壁際を除く住居中央が硬化する。竪穴部覆土は暗褐色土を基調としており自然埋土と思われる。竪は粘土材を良く残し、煙道あたりに焼土が認められたが、つぶれた状態のため構造は不明瞭である。竪掘場中央に小さなビットが認められており、これを支脚を据えた穴と考えれば、掛口は竪穴内に位置したものであろう。

遺物出土状況 土器1～9が竪の右手にまとめて出土している。

### 遺物説明

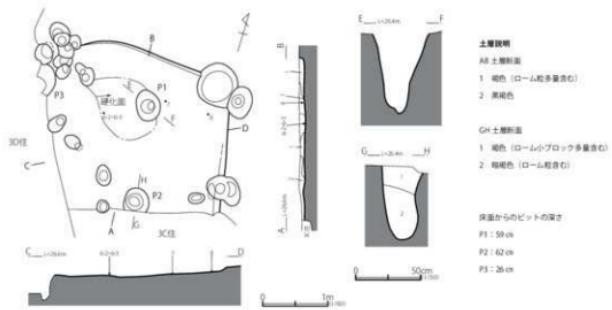
第120図

- 1 注記：P12・41 材質：土器 器種：杯 残存：口縁部 35%欠失 法量：口径 12.7、高径 4.1、底径 6.7 色調：外面褐色・黒色、内面黒色。胎土：礫（白少）、砂（白） 技法等：回転糸切り。内面ヘラミガキ（底部不定方向）、黑色処理。口縁部内面摩滅。体部外側横幅墨書き「久□」（久保か？）。

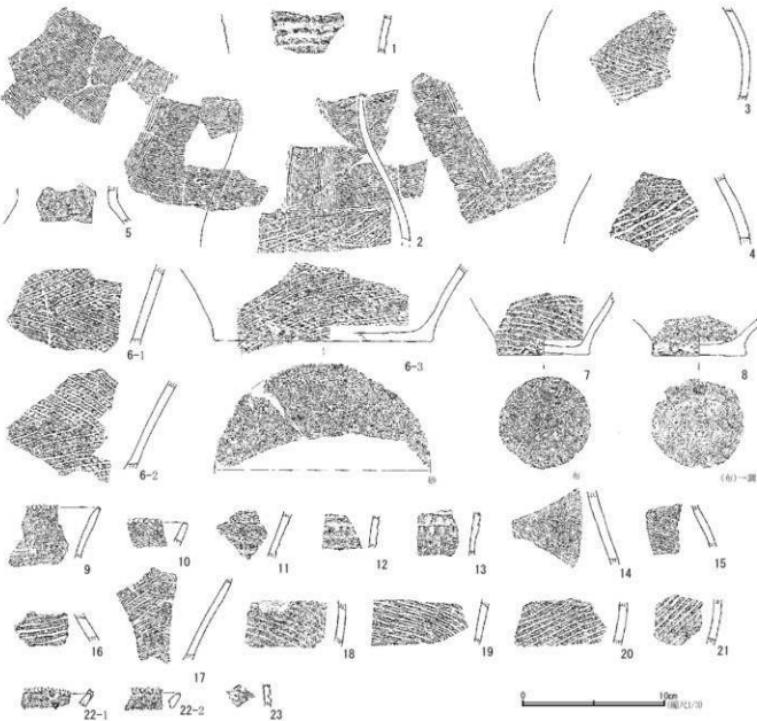
- 2 注記：P9・11・14・19 カマド 材質：土器 器種：杯 残存：体部 40%欠失、底部若干欠失。 法量：口径 12.7、高径 4.3、底径 5.6 色調：外面体部上半褐色、体部下半・底部明褐色。内面黒色。胎土：礫（白透、灰、白少）、黒雲母少、赤色粒・技法等：外面部下端・底部回転ヘラミガキ（底部1方向）、黑色処理。口縁部内面摩滅。

- 3 注記：P59 材質：土器 器種：杯 残存：底部 30%、体部下半 30%、体部上半 10% 法量：口径 (12.8)、高径 4.0、底径 (6.2) 色調：外面部明褐色、内面褐色。胎土：礫（白）、砂（白） 技法等：回転糸切り。内面ヘラミガキ（底部1方向）。口縁部内面摩滅。外面部に燒土・粘土付着。火を受けたため内面黒色処理が消えたか？

- 4 注記：P46・47 材質：土器 器種：碗 残存：体部 20% 法量：口径 (15.2) 色調：外面部褐色、内面黒色。 胎土：礫（灰少、白少）、黒雲母微量 技法等：外面部下端回転ヘラ削り。内面ヘラミガキ（底



第121図 堀口遺跡第25次調査区第38号住居跡



第122図 堀口遺跡第25次調査区第38号住居跡出土物

部放射状?)・黒色処理。体部外面および内面口縁部摩擦。

5 注記:P17・58・63・64、カマド 材質:須恵器 器種:有台皿 残存:体部70%欠失。高台部欠失 法量:口径(14.2) 色調:褐色。部分的に黒色。胎土:砂(白、透、灰)、骨針少・技法等:部分的に保ける。火を受けていると思われる。備考:木葉下窯跡か

6 注記:P1 材質:須恵器 器種:盤 残存:口縁部10% 法量:口径(27.4) 色調:外面部明灰色。内面部灰褐色。明灰色 胎土:角閃石多、骨針少・技法等:外面部ヨコナデ、焼成率や較度。備考:木葉下窯跡か

7 注記:P34・44・65・カマド 材質:土師器? 器種:盤 残存:口縁部10% 法量:口径(28.8) 色調:褐色、黒褐色 胎土:砂(白、透、灰) 技法等:外面部方向へラ削りの後、横方向ナデ。外面に把手接合部若干残る。破砕後に火を受ける。

8 注記:P17・37・53 材質:土師器 器種:甕 残存:口縁部25% 法量:口径(20.0) 色調:明褐色、暗褐色 胎土:砂(灰少、白少) 技法等:外面部ヨコナデ、焼成率や較度。内面横方向へラ削りの後、口縫部ヨコナデ。外面地上付着。

9 注記:P6・7・54 材質:土師器 器種:甕 残存:底部30%,胴部下端40% 法量:底径(7.1) 色調:褐褐色 胎土:砂(白、透、灰) 技法等:底部外側ナデ?。胴部外側方向へラ削り。胴部内面横方向へラナデ?。底部内面横方向へラナデ。内面胴部下端横方向の強いナデ。内面粘土上着。外面部土着。

10 注記:HRG22次2トレー 材質:須恵器 器種:甕 残存:口縫部片 法量:一 色調:灰褐色 胎土:甕(白透)、砂(白透、白少)、白雲母多 技法等:外面部ヨコナデ、胴部格子文叩き。内面ヨコナデ後、円形當て具痕。内面に粘土組合痕残る。粘土組の幅は1.7cmほど。燒成度良。備考:新治窯窯

11 注記:II 材質:鉢 器種:甕? 残存:茎部 重量:5.6 g

### 第3B号住居跡

遺構 第3C・3D号住居跡と重複しており、新旧は土層から第3B号住居跡→第3C号住居跡、遺物から第3B号住居跡→第3D号住居跡となる。住居北東隅の調査であり、竪穴部は東西3m、南北2.5m以上の規模をもつ、隅丸方形になると考えられる。壁高は北壁7cm、東壁8cm。壁周溝は認められない。

遺物出土状況 底部6-3・7・8が床面から出土している。覆土が薄いことから、他の遺物も床面近くからの遺物とみてよいだろう。

#### 遺物説明

##### 第122図

- 出土位置・注記:3B住2区 時代時期:弥生時代後期(十王台式)器種:中小型圓形土器 法量:底径109mm(残存率13%の部分から推定) 文様:柳描文(柳箇4本), 陳帶3条(指頭押圧) 備考:器外面に炭化物付着
- 出土位置・注記:3B住P1, 3B住2区, 3B住 時代時期:弥生時代後期(十王台式)器種:小型圓形土器 法量:底径96mm(残存率61%)、胴径146mm(残存率21%) 文様:柳描文(柳箇5本), 付加条縞文(R,S,L) 備考:2条ずつ4条で區画
- 出土位置・注記:3B住 時代時期:弥生時代後期(十王台式)器種:中・小型圓形土器 法量:胴径150mm(残存率12%) 文様:柳描文(柳箇5本), 付加条縞文(R-Z, L-S) 備考:器外面に炭化物付着
- 出土位置・注記:3B住 時代時期:弥生時代後期(十王台式)器種:小型圓形土器 法量:最大径130mm(残存率15%の部分から推定) 文様:柳描文(柳箇4本), 付加条縞文(R×R)
- 出土位置・注記:3A住2区 時代時期:弥生時代後期(十王台式)器種:小型圓形土器 法量:頭径70mm(残存率16%) 文様:付加条縞文(L-S) 備考:器外面に炭化物付着
- 出土位置・注記:3B住P1, 3B住2区 時代時期:弥生時代後期(十王台式)器種:大型圓形土器 法量:底径96mm(残存率48%) 文様:付加条縞文(R×R, R, L×L), 底面砂痕 備考:胎土に金雲母を多量含む
- 出土位置・注記:3B住P2 時代時期:弥生時代後期(十王台式)器種:中・小型圓形土器 法量:底径63mm(残存率100%) 文様:付加条縞文(R×R, L×L), 底面曲面直
- 出土位置・注記:3B住P3 時代時期:弥生時代後期(十王台式)器種:中・小型圓形土器 法量:底径65mm(残存率48%) 文様:付加条縞文(R×R), 底面目痕と調整痕(布目痕ほん)の一部が残る
- 出土位置・注記:3B住 時代時期:弥生時代後期(十王台式)器種:中・小型圓形土器 文様:口脣部刻み(波状、複数の刻みが同時に施された部分があり施文部は波状工具の側縫と推定される), 柳描文(柳箇4本) 備考:器外面に炭化物付着
- 出土位置・注記:3B住 時代時期:弥生時代後期(十王台式)器種:中・小型圓形土器 文様:口脣部刻み(波状), 柳描文(柳箇4本)
- 出土位置・注記:3B住 時代時期:弥生時代後期(十王台式)器種:中・小型圓形土器 文様:柳描文(柳箇5本), 陳帶(指頭押圧)
- 出土位置・注記:3B住2区 時代時期:弥生時代後期(十王台式)器種:中・小型圓形土器 文様:柳描文, 陈帶(指頭押圧)
- 出土位置・注記:3B住 時代時期:弥生時代後期(十王台式)器種:中・小型圓形土器 文様:陳帶(指頭押圧), 柳描文(柳箇5本) 備考:器外面に炭化物付着
- 出土位置・注記:3B住 時代時期:弥生時代後期(十王台式)器種:中型圓形土器 文様:柳描文(柳箇5本), 付加条縞文(L-Z) 備考:胎土に金雲母を含む
- 出土位置・注記:3B住2区 時代時期:弥生時代後期・古墳時代前期(十王台式)器種:中・小型圓形土器 文様:柳描文(柳箇5本) 備考:胎土に金雲母を含む。楕円形に迷弧文
- 出土位置・注記:3B住 時代時期:弥生時代後期(十王台式)器種:大型圓形土器 文様:付加条縞文(R,S)
- 出土位置・注記:3B住 時代時期:弥生時代後期(十王台式)器種:大型圓形土器 文様:付加条縞文(R,S)
- 出土位置・注記:3B住2区 時代時期:弥生時代後期(十王台式)器種:中・小型圓形土器 文様:付加条縞文(R,S,L) 備考:器内面に炭化物付着
- 出土位置・注記:3B住2区 時代時期:弥生時代後期(十王台式)器種:中・小型圓形土器 文様:付加条縞文(R) 備考:器内面に炭化物付着
- 出土位置・注記:3B住 時代時期:弥生時代後期(十王台式)器種:中・小型圓形土器 文様:付加条縞文(R×L)
- 出土位置・注記:3B住 時代時期:弥生時代後期(十王台式)器種:中・小型圓形土器 文様:付加条縞文(R,S) 備考:器外面に炭化物付着

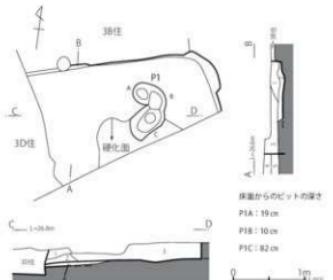


図 123 堀口遺跡第 25 次調査区第 3C 号住居跡



図 124 堀口遺跡第 25 次調査区  
第 3C 号住居跡出土遺物

### 第 3C 号住居跡

遺構 第 3B・3D 号住居跡

跡と重複しており、新旧は土層から 3B → 3C → 3D となる。住居北東隅の調査であり、竪穴部は東西 2.6m、南北 1.7 m 以上の規模をもつ、隅丸方形になるとされる。壁高は東壁 17 cm であり、壁周溝は認められない。ピットは深さからみて P1C が主柱穴と思われる。床面は P1 より南側が硬化していた。

#### 遺物説明

##### 第 124 図

1 台帳：3C 住 材質：土師器 器種：高杯 残存：脚柱部 30% 法量：器高 (6.8) 色調：浅褐色 胎土：礫 (白鶴、灰微)、砂 (白少、透少) 燃成：良好 技法等：外面ヘラミガキ。 内面ユビナデ。 使用痕：一備考：—

2 注記：鉄 A 材質：鉄 器種：不明 残存：先端欠失 重量 24.7g

### 第 3D 号住居跡

遺構 第 3A・B・C・E 号住居跡、第 4 号住居跡と重複しており、新旧は、土層から第 3D 号住居跡→第 3D 号住居跡→第 3E 号住居跡、遺物から第 3B・4 号住居跡→第 3D 号住居跡→第 3A 号住居跡となる。当住居跡の

#### 土壤剖面

- 1 黒褐色 (ローム土基底)
- 2 黑褐色 (ローム土と黄褐色土の混合層 厚さ 3cm)
- 3 黑褐色 (ローム粒含む)
- 4 墓色 (礫土)
- 5 黑褐色 (ローム粒含む)

#### CD 土壌断面

- 1 黒褐色 (ローム粒含む)
- 2 黑褐色 (ローム粒含む)
- 3 黑褐色 (ローム粒含む)
- 4 黑褐色 (ローム粒多く含む)

ローム (ブロック含む 厚さ 2cm)

主軸方向は、N -24° -W を測り、竪を北壁中央に置く。竪穴部の規模は東西 4.6m、南北 4.6m、面積 21.2 m<sup>2</sup> で、正方形を呈する。壁高は東壁 27 cm、西壁 24 cm、南壁 37 cm、北壁 27 cm。壁周溝は全周し、深さ 1 ~ 3 cm と浅く、褐色土が堆積していた。ピットは P1 ~ 3 が主柱穴、P4 が出入口施設関連のピットであろう。床面は P4 から竪前にかけて、主柱穴に囲まれた部分を中心に硬化し、P4 の周囲の床は 2 ~ 3 cm ほど高くなっている。竪穴部覆土は、

AB 土壌断面でみると、住居壁際に暗褐色

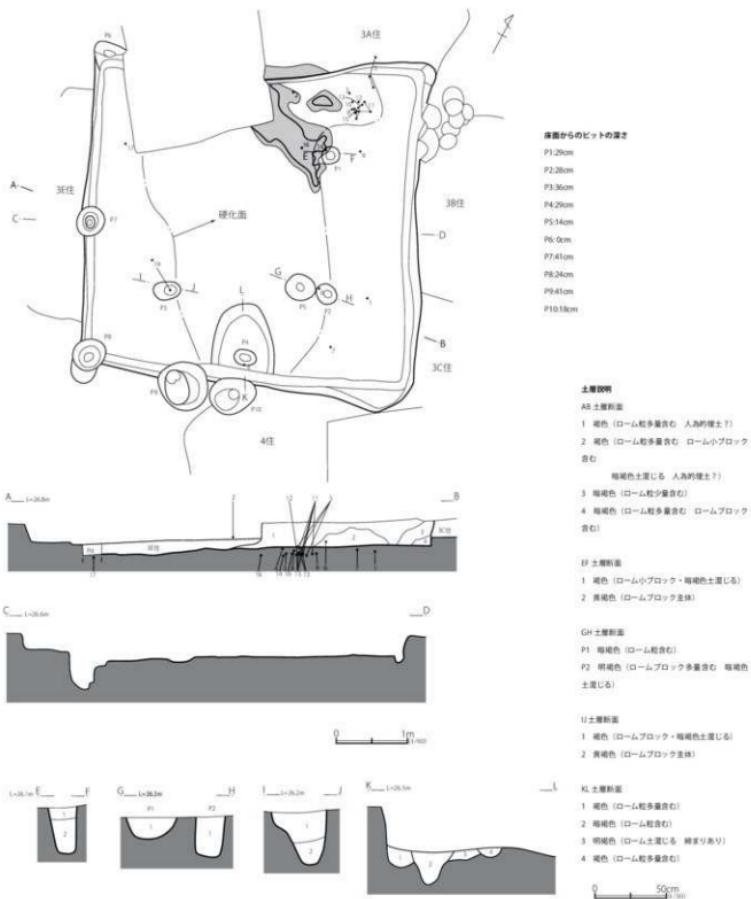
土 (第 3・4 層) が自然堆積した後、ローム粒やロームブロックが混じる褐色土により埋め戻されている可能性がある。竪は粘土土が南東方向の床面に崩れた状態で検出された。竪は北壁中央のやや西寄りの位置に構築されているが、その部分は未調査となっている。なお竪右手の北壁に白色粘土を張りつけていたようである。

遺物出土状況 竪に向かって右脇より遺存状況が良好な杯類 (8 ~ 13) が床面上からまとまって出土している。また、口縁部が若干欠失する椀 7 は住居跡南東部床面からの出土である。石製模造品 17 は、住居跡北西部の壁際床面から出土した。このほか砥石が P3 内から出土している。

#### 遺物説明

##### 第 126 図

- 1 台帳：3D 住 P7、1 区 材質：土師器 器種：甕 残存：口縁部 20%、胴部上位 50%、中位～底部 90% 法量：口径 17.5、器高 17.4、底径 6.5 色調：外面黒褐色。 内面にぶい黄褐色。 胎土：礫 (白鶴)、砂 (白多、透多) 燃成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナヂ、胴へ底部へラ削り。 内面口縁部ヨコナヂ、胴部へラ削り。 使用痕：外面表面が二次焼成を受けている。 備考：—
- 2 台帳：3D 住 P23、1 区 材質：土師器 器種：甕 残存：口縁～胴部上位 10% 法量：口径 (16.0)、器高 (9.5) 色調：棕～暗褐～黒褐色 胎土：礫 (白少)、砂 (白多、透多) 燃成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナヂ、胴部へラ削り。 内面口縁部ヨコナヂ、胴部へラ削り。 使用痕：外面が二次焼成を受けている。 備考：—
- 3 台帳：3D 住 P21 材質：土師器 器種：甕 残存：口縁～胴部上位 10% 法量：口径 (21.4)、器高 (12.0) 色調：ぶい黄褐色 胎土：砂 (白多、透多) 燃成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナヂ、胴部へラ削り。 内面口縁部ヨコナヂ、胴部へラ削り。 使用痕：外面が摩擦している。 備考：—
- 4 台帳：3D 住 P3 材質：土師器 器種：甕 残存：口縁部 10% 法量：口径 (14.2)、器高 (3.9) 色調：黒褐色 胎土：砂 (白少、透多、黒少)



第125図 堀口道路第25次調査区第3D号住居跡

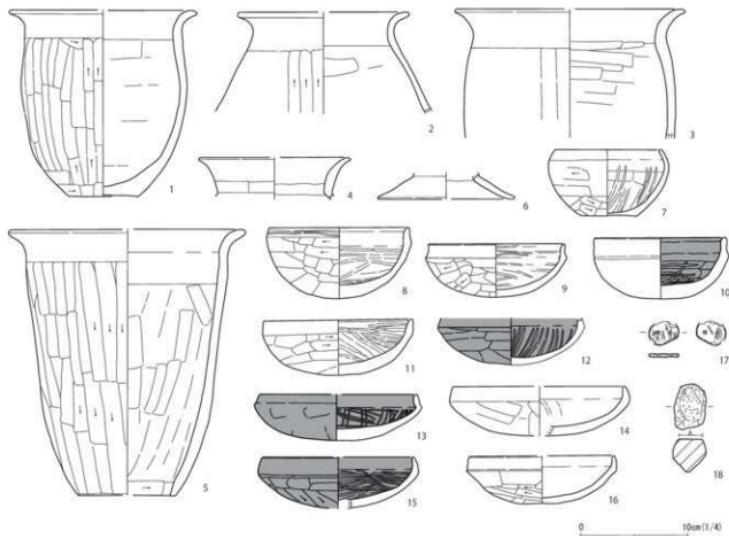
焼成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ。内面口縁部ヨコナデ。

使用痕：— 備考：—

- 5 台板：3D住P19+20, 3D住, 3D住カマド, 3A住P69 材質：土  
器種：壺 残存: 40% 法量: 口径 (22.1), 既往 24.7, 底径 (8.0)  
色調：橙～暗褐～黒褐色 膜上：小石 (白微), 瓦 (白少), 砂 (白多, 透多, 黒少, 赤少) 焼成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ, 制部ヘラ削り。内面口縁部ヨコナデ, 制部ヘラナデ, 下位ヘラ削り。 使用痕：

外面表面が摩滅している。備考：—

- 6 台板: 3D住P5 材質: 土  
器種: 高杯 残存: 法量: 深高 (2.5), 底径 (12.8) 色調: 淡褐 膜上: 砂 (白少), 砂 (白少, 透多, 黒少, 赤少) 焼成: 良好 技法等: 外面ヨコナデ? 内面ヘラナデ? 使用痕: — 備考: 内外面とも器表面が摩滅している。
- 7 台板: 3D住P4 材質: 土  
器種: 梶 残存: 上位 80%, 下位 100% 法量: 口径 9.6, 深高 6.1, 底径 5.2 色調: 外面赤～橙～黒色。



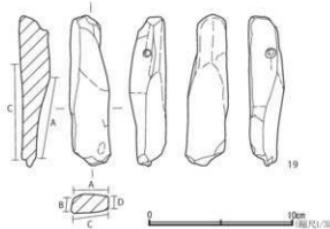
内面縦～黒色 脱上：織（白微）、砂（白少、透少） 焼成：良好 技法等：  
外面口縁部ヨコナデ、体部上位へラ削り後ヘラナデ。下位～底へラ削り。  
内面口縁部ヨコナデ。体部ヘラナデ後ヘラミガキ。 使用痕：— 備考：—

8 台帳：3D 住 P9 材質：土師器 器種：碗 残存：上位 80%、下位 100% 法量：口径 12.8、器高 6.6 色調：柾～にぶい黄柾～黒色。内面柾色。 脱上：砂（白少、透多、赤少） 焼成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ後。ヘラミガキ。体部ヘラ削り後ヘラナデ。内面口縁部ヨコナデ、体部ヘラナデ後ヘラミガキ。 使用痕：口縁端部がやや摩滅している。 備考：—

9 台帳：3D 住 PB4 材質：土師器 器種：杯 残存：90% 法量：口径 12.5、器高 5.0 色調：外面赤柾～柾色。内面柾色。 脱上：小石（白多、透多） 焼成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ。体部ヘラ削り。 内面ヘラナデ後ヘラミガキ。 使用痕：口縁端部が摩滅している。 備考：—

10 台帳：3D 住 P11 材質：土師器 器種：碗 残存：ほぼ完形 法量：口径 12.0、器高 5.7 色調：外面棕色。内面黑色。 脱上：小石（白微、織（白微）、砂（白多、透多、赤少） 焼成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ。体部ヘラ削り？。内面ヘラナデ後若干のヘラミガキ。内面里色処理。 使用痕：外面体部表面が摩滅している。 備考：—

11 台帳：3D 住 P10・14・16・17・30、1 区 材質：土師器 器種：杯 残存：90% 法量：口径 14.0、器高 5.0～5.3 色調：柾色 脱上：織（白少、黒微）、砂（白多、透多、黒多、赤少） 焼成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ。体部ヘラ削り後ヘラナデ。内面ヘラナデ後ヘラミガキ。 使用痕：口縁端部がやや摩滅している。 備考：—



第126図 堀口跡跡第25次調査区第3D号住居出土遺物

12 台帳：3D 住 P13・29 材質：土師器 器種：杯 残存：80%、口縁端部欠失 法量：漏高 (4.4) 色調：にぶい黄柾～黒柾 脱上：砂（白少、透多） 焼成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ、体部ヘラ削り後ヘラナデ。内面口縁部ヨコナデ。体部ヘラナデ後ヘラミガキ。内外面とも黒色処理。 使用痕：外面表面が摩滅している。 備考：—

13 台帳：3D 住 P12 材質：土師器 器種：杯 残存：90% 法量：口径 14.5、器高 4.4 色調：外面にぶい黄柾色。内面黒柾色 脱上：砂（白少、透多） 焼成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ。体部ヘラ削り後ヘラナデ。内面口縁部ヨコナデ。体部ヘラナデ後ヘラミガキ。内外面とも黒色処理。 使用痕：外面体部表面と口縁端部が摩滅している。 備考：—

- 14 台帳：3D 住 P35 材質：土師器 器種：杯 残存：10% 法量：口径（16.0）、器高 4.6 色調：外面にぶい黄褐色。内面稍色 脱土：砂（白少、透多、黑少）燒成：良好 技法等：外面部口縁部ヨコナデ、体部ヘラ削り。内面部口縁部ヨコナデ、体部ヘラナデ後ヘラミガキ。 使用痕：一部削り。 内面部口縁部ヨコナデ、体部ヘラナデ後ヘラミガキ。 使用痕：一部削り。
- 15 台帳：3D 住 P27・28・30、カマド 材質：土師器 器種：杯 残存：40% 法量：口径（14.0）、器高（4.9） 色調：にぶい黄褐色～黒褐色 脱土：砂（白少、透少）燒成：良好 技法等：外面部口縁部ヨコナデ、体部ヘラ削り。内面部口縁部ヨコナデ、体部ヘラナデ後ヘラミガキ。 内外面とも黒色處理。 使用痕：一部 備考：一
- 16 台帳：3D 住 P32 材質：土師器 器種：杯 残存：30% 法量：口径（13.3）、器高（4.5） 色調：一にぶい黄褐色～黒褐色 脱土：砂（白量、透多）燒成：良好 技法等：外面部口縁部ヨコナデ、体部ヘラナデ、ヘラ削り。 内面部ヨコナデ。 使用痕：一部 備考：外面部口縫面が凸凹している。
- 17 台帳：3D 住 S12 材質：滑石 種類：双孔円板 法量：長 2.2、幅 2.8、厚 0.3、孔径 0.2、重量 3.01g 色調：明暎灰色 備考：一
- 18 台帳：3D 住 2 区 材質：輕石 種類：瓶底 瓶形：長 4.2、幅 2.9、厚 3.1、重量 15.61g 色調：灰色 備考：瓶底 A の一面。
- 19 台帳：3D 住 pit3 砥石 材質：珪質岩片 脱土：提砥 残存：先端部欠損 法量：長 10.5、幅 2.8、最大厚 2.0、孔径 0.5、重量 7.285g 色調：白褐色 備考：瓶底 A～D の4面。孔周辺は使用により摩滅している。

### 第 3E 号住居跡

遺構 第 3D 号住居跡と重複しており、新旧は、土層から第 3D 号住居跡→第 3E 号住居跡となる。当住居跡の主軸方向は、N -10° -W を測り、竈を北壁中央に置く。堅穴部は東西 3.3m、南北 3.2m、面積 10.6 m<sup>2</sup> で、ほぼ正方形を呈する。壁高は東壁 21 cm、西壁 29 cm、南壁 21 cm、北壁 24 cm。壁周溝はみられない。ピットは P1 が出口施設関連のピットであろう。P3 は覆土中に灰を含んでおり、住居覆土と異なることからみて、後世のピットになる可能性がある。床面は P1 から竈前にかけて硬化するが、やや西側に偏る。堅穴部覆土は暗褐色土を基調とし、自然堆積と思われる。竈は粘土土の一部がみられるが、ほとんどが調査区外となっている。なお竈両側の壁には、第 3D 号住居跡との重複部分に白色粘土を張りつけて壁の崩落を防いでいたようである。

遺物出土状況 竈向かって左脇床面より、完形の皿 8 と完形の刀子 14 が出土している。また、東壁際の床面上からほぼ完形の筋鉢車 12・13 が出土した。

### 遺物説明

#### 第 128 図

- 1 注記：P1 材質：須恵器 器種：杯 残存：口縁部 15%欠失 法量：口径 13.5、器高 4.8、底径 7.6 色調：灰色 脱土：砂（白、白透少）。

骨針少 技法等：回転ヘラ切り。底部外面ヘラ記号。焼成硬質。使用による摩滅はみられない。 備考：木葉下窓産か

- 2 注記：一 材質：須恵器 器種：杯 残存：口縁部 15%欠失 法量：口径 13.2、器高 5.1、底径 6.8 色調：灰褐色 脱土：繭（白、灰少、透微）、骨針少 技法等：底部外面幅の狭い一方へラナデ後、ヘラ記号。焼成硬質。 備考：木葉下窓産か

- 3 注記：1 区、3D 住 2 区 材質：土師器 器種：杯 残存：底部 80%、体部 30% 法量：口径（12.3）、器高 3.9、底径 6.9 色調：外面明褐色、口縁部黒色。内面黒色 脱土：繭（透少）、砂（透、白少）、骨針少 技法等：体部下端・底部回転ヘラ削り。内面ヘラミガキ（底部不定方向）・黒色處理。底部外面墨書き（文字不明）。口縁部内面摩滅（底部内面中央部やや摩滅）。

- 4 注記：P1 材質：土師器 器種：杯 残存：底部 体部下半 25%、体部上半 10% 法量：口径（13.3）、器高 4.8、底径（6.6） 色調：外面明褐色、口縁部黒色。内面明褐色、黒色・相混。 脱土：砂（透多、白） 技法等：外面部下端・底部回転ヘラ削り。内面ヘラミガキ（底部 1 方向）・黒色處理。内面部色處理が剥げているが火を受けたためか。内面器表面が荒れおり、削離もみられる。

- 5 注記：3D 住 2 区 材質：土師器 器種：杯 残存：底部 45% 色調：外面明褐色。内面黒色 脱土：骨針少 技法等：体部下端・底部回転ヘラ削り。内面ヘラミガキ（底部 1 方向）・黒色處理。底部外面墨書き（消えかかっている。文字不明）。内面やや摩滅。

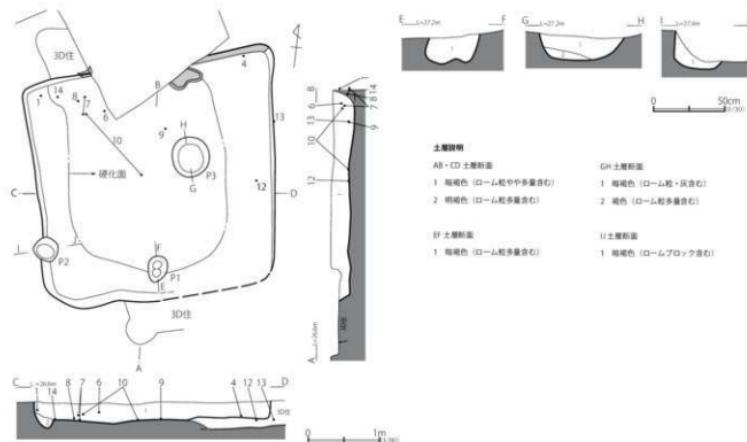
- 6 注記：P5、4 区 材質：土師器 器種：杯 残存：底部 40%、体部下半 20%、体部上半 10% 法量：口径（14.2）、器高 5.1、底径（6.7） 色調：外面明褐色。内面稍色 脱土：砂（透、白） 技法等：外面部下端・底部回転ヘラ削り。内面ヘラミガキ（底部 1 方向）・黒色處理。 備考：体部外表面が荒れ、剥落する。火を受けているか。
- 7 注記：P3・4 区 材質：土師器 器種：皿 残存：口縁部 20% 欠失、体部若干欠失。底部若干欠失。 法量：口径 12.4、器高 2.3、底径 5.9 色調：外面柏褐色。内面黒色。 脱土：花崗岩片若干、繭（白透）、白雲母 多 技法等：外面部下端・底部回転ヘラ削り。内面ヘラミガキ（底部 1 方向）・黒色處理。

- 8 注記：P2 材質：土師器 器種：皿 残存：完形 法量：口径 13.3、器高 2.3、底径 5.9 色調：外面茶褐色、口縁部黒色。内面黒色。 脱土：砂（白透多、白）、白雲母 多 技法等：外面部下端・底部回転ヘラ削り。内面ヘラミガキ（底部 1 方向）・黒色處理。口縁部内面摩滅。

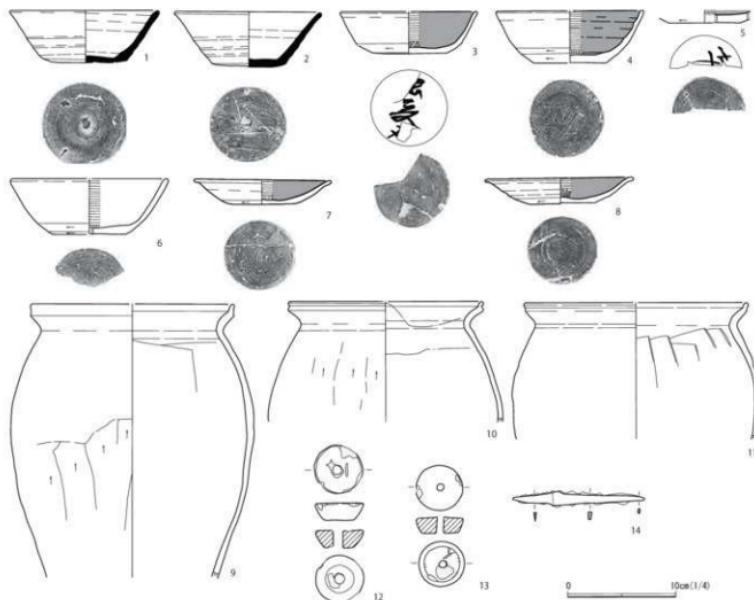
- 9 注記：P11、1 区、3A 住 材質：土師器 器種：甕 残存：口縁部 30%、底部 30% 法量：口径（18.4） 色調：外面柏褐色・褐色。内面暗褐色、黒褐色、褐色 脱土：繭（白、白透）、砂（白、透） 技法等：脚部外側面方向へラ削りの後、上部ナデ。脚部内面横方向へラ削りの後、ナデ。脚部以下ナデ。口縁部ヨコナデ。

- 10 注記：P7・16、4 区 材質：土師器 器種：甕 残存：口縁部 40% 法量：口径（17.6） 色調：外面柏褐色。内面柏褐色。脚部褐色。 脱土：砂（透、白）、白透 技法等：脚部外側面方向へラ削りの後、ナデ。脚部内面斜方向ナデ。口縁部ヨコナデ。

- 11 注記：一 材質：土師器 器種：甕 残存：口縁部 60% 法量：口径（20.3） 色調：外面柏褐色。暗褐色。内面柏褐色。黒褐色 脱土：砂（透、白）、白透 技法等：外面部ナデの後、口縁部ヨコナデ。破砕の後、火を受けたか。



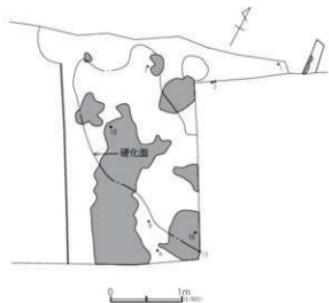
第127図 堀口遺跡第25次調査区第3E号住居跡



第128図 堀口遺跡第25次調査区第3E号住居跡出土遺物

12 注記:P15 材質：土師器 器種：纺錘車 残存：若干欠失 法量：径4.5、厚さ1.6、重さ30.1g 色調：表面黒褐色、破面明褐色 胎土：— 使用痕等：上面周縁全周が摩滅し、部分的に小さな欠けがみられる。表面平滑。

13 注記:3D住P1 材質：土師器 器種：纺錘車 残存：若干欠失 法量：径4.2、厚さ1.4、重さ31.5g 色調：表面黒褐色、明灰褐色、破面明褐色 胎土：— 使用痕等：下面周縁に矧く浅い切込みが數ヵ所みられる。表面平滑。



第129図 堀口遺跡第25次調査区第4号住居跡床面

14 注記:I1 材質：鉄 器種：刀子 残存：完形 重量：13.8g

#### 第4号住居跡

遺構 第3D号住居跡と重複しており、新旧は、第4号住居跡が第3D号住居跡に壊されていることから、第4号住居跡→第3D号住居跡となる。床面のみの確認であり、住居掘形のあり方からおおよその住居の範囲を捉えた。跡は確認できなかった。床面は硬化面がみられ、床上に焼土の堆積が認められた。

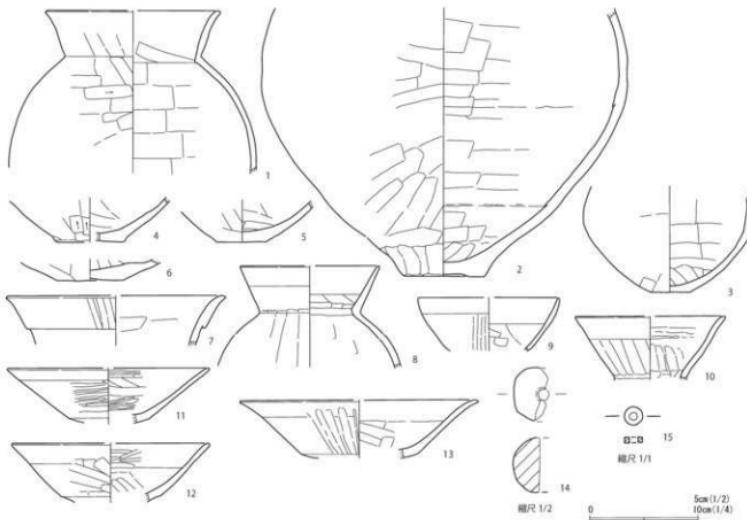
遺物出土状況 当住居跡は床面のみの確認であったため、出土遺物は床面付近からの出土遺物である。白玉15を除き、すべて破片の状態での出土である。

#### 遺物説明

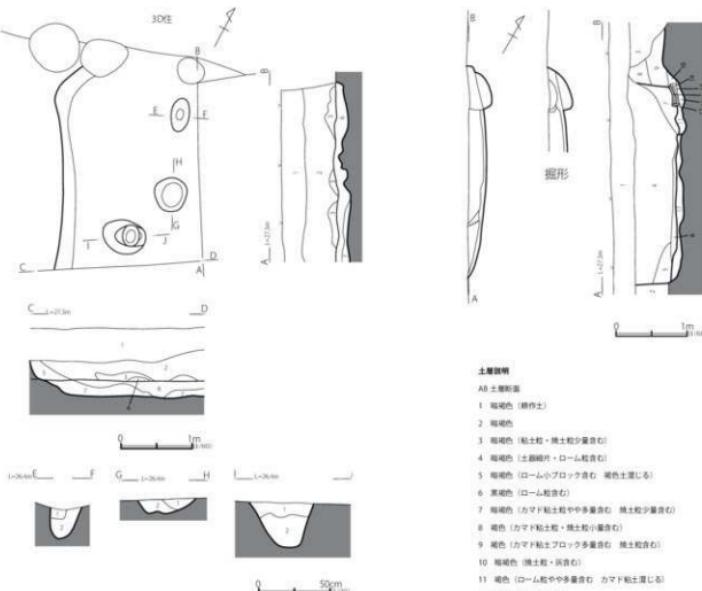
##### 第130図

1 台帳：4住P12、3D住2区 材質：土師器 器種：甕 残存：口縁～胴部上位10% 法量：口高(8.2)、底高(15.0) 色調：黒褐色 胎土：泥（白少）、砂（白少、透少） 焼成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ、胴部へ削り後ヘラナデ、内面口縁部ヨコナデ、胴部ヘラナデ。 使用痕：— 備考：—

2 台帳：4住P10・11 材質：土師器 器種：甕 残存：胴部下位40%、底部100% 法量：底高(24.8)、底径7.4 色調：橙～示い



第130図 堀口遺跡第25次調査区第4号住居跡出土遺物



**土壤剖面**

AB・CD 土壠剖面  
1 黄褐色（耕作土）  
2 暗褐色（ローム粒・土器片含む）  
3 暗色（明褐色地粘土ブロック（燒土化）多量含む）  
4 暗褐色（明褐色地粘土粒含む）  
5 黑褐色  
6 黑褐色（ローム粒含む）  
7 明褐色（カマド粘土粒や中多量含む 粘土粒多量含む）  
8 黑褐色（カマド粘土粒・焼土・小量含む）  
9 黒褐色（カマド粘土粒や多量含む カマド粘土混じる）  
10 黄褐色（燒土粒・瓦含む）  
11 黑褐色（ローム粒や多量含む カマド粘土混じる）  
12 白褐色（カマド粘土）  
13 黑褐色（燒土）  
14 白褐色（灰層）  
15 黑褐色（灰・燒土多量混じる）  
16 明褐色（ローム地多量含む カマド焼土埋土）  
17 明褐色（ローム小ブロック多量含む 住居跡堆土）

**GH 土壠剖面**

1 黄褐色（ローム粒含む）  
2 明褐色（ローム粒非常に多量含む）  
  
**I 土壠断面**  
1 黄褐色（ローム粒含む）  
2 明褐色（ローム粒多量混じる）

**EF 土壠断面**

1 明褐色（ローム粒多量含む ローム小ブロック小量含む  
含む 線まりあり）  
2 明褐色（ローム粒含む）

第 131 図 堀口遺跡第 25 次調査区第 4 号住居跡地形

黄褐色～黒褐色 脂上；小石（白微）、礫（白微）、砂（白少、透多） 技法等；外側へラ削り後へラナデ。内面へラナデ。 使用痕：底面がやや摩滅している。 備考：—  
3 台帳：3住・4住 材質：土師器 器種：甕 残存：胴部 20%、底径 60% 法量：器高 (9.8)、底径 (3.9) 色調：外側黒褐色。内面褐色 脇上：礫（白少）、砂（白少、透多、黒少） 未成：良好 技法等：外側へラ削り。内面へラナデ。 使用痕：外側に骨粉付着。

備考：—

第 132 図 堀口遺跡第 25 次調査区第 5 号住居跡



第 133 図 堀口遺跡第 25 次調査区第 5 号住居跡出土遺物

- 4 台帳：4住 材質：土師器 器種：甕 残存：底部 20% 法量：器高 (4.1)、底径 (6.2) 色調：黑色 脇上：小石（白少）、砂（白少、透多） 未成：良好 技法等：外側へラ削り。内面へラナデ。 使用痕：—  
備考：—  
5 台帳：4住 材質：土師器 器種：甕 残存：底部 100% 法量：器高 (3.8)、底径 (4.6) 色調：外側にぶい黄褐色。内面黒褐色 脇上：小石（白微）、砂（白多、透少、黒少） 未成：良好 外側へラ削り。内面へラナデ。 使用痕：—  
6 台帳：4住 P2 材質：土師器 器種：甕 残存：底部 20% 法量：底部 20% 法量：器高 (1.9)、底径 (6.4) 色調：橙～明褐色 脇上：

- 蝶（白微）、砂（白少、透少、黒少） 焼成：良好 技法等；外面へラ削り。 内面へラナダ。 使用痕：一 備考：一
- 7 台帳：4住P7 材質：土師器 器種：複合口縁壺 残存：口縁部 10% 法量：口径（20.4）、器高（4.6） 色調：外面にぶい・黄褐色、内面にぶい・黄褐色 脇土：雜（灰微）、砂（白少、透多） 焼成：良好 技法等；外面口縁部上位ヨコナデ後ヘラミガキ。下位へラ削り。 内面へラナダ。 使用痕：一 備考：一
- 8 台帳：4住P4 材質：土師器 器種：壺 残存：口縁～胴部上位 40% 法量：口径（13.0）、器高（9.3） 色調：壺～にぶい・黄褐色～黒褐色 脇土：小石（灰微）、蝶（白微）、砂（白透少） 焼成：良好 技法等；外面口縁部上位ヨコナデ。下位～胴部へラ削り後ヘラナダ。 内面口縁部上位ヨコナデ、下位～胴部へラナダ 使用痕：一 備考：一
- 9 台帳：4住 P1 材質：土師器 器種：壺 残存：口縁部 10% 法量：口径（13.0）、器高（4.9） 色調：外面にぶい・黄褐色、内面褐色 脇土：砂（白少、透少） 焼成：良好 技法等；外面口縁部上位ヨコナデ。下位ヘラミガキ？ 内面口縁部上位ヨコナデ。下位へラナダ。 使用痕：一 備考：一
- 10 台帳：4住 P4 材質：土師器 器種：壺 残存：口縁部 10% 法量：口径（13.8）、器高（5.8） 色調：黒褐色 脇土：雜（白微）、砂（白少、透少） 焼成：良好 技法等；外面上位ヨコナデ。下位へラ削り後ヘラナダ。 内面へラナダ、ヘラミガキ。 使用痕：一 備考：一
- 11 台帳：4住 P10 材質：土師器 器種：壺 残存：杯部 10% 法量：口径（18.2）、器高（5.1） 色調：外面にぶい・黄褐色～黒褐色。内面褐色 脇土：砂（白少、透少） 焼成：良好 技法等；外面口縁部ヨコナデ。体部へラ削り後ヘラナダ。 内面口縁部ヨコナデ後ヘラミガキ。 体部へラナダ後ヘラミガキ。 内面へラナダ、ヘラミガキ。 使用痕：一 備考：一
- 12 台帳：4住 P20 材質：土師器 器種：高杯 残存：杯部 10% 法量：口径（18.2）、器高（5.5） 色調：にぶい・黄褐色 脇土：小石（灰微）、砂（白少、透少、黒少） 焼成：良好 技法等；外面口縁部ヨコナデ。体部へラ削り後ヘラナダ。 内面口縁部ヨコナデ後ヘラミガキ。 体部へラナダ後ヘラミガキ。 使用痕：一 備考：一
- 13 台帳：4住 P1 材質：土師器 器種：高杯 残存：杯部 10% 法量：口径（22.0）、器高（5.3） 色調：壺～黄褐色～にぶい・黄褐色 脇土：雜（白微）、砂（白少、透多） 技法等；外面口縁部ヨコナデ。体部へラ削り後ヘラナダ。 内面口縁部ヨコナデ。 体部へラナダ。 使用痕：一 備考：一
- 14 台帳：4住 P4 材質：土師器 種類：土罐 法量：長2.5、最大径2.5、孔径0.5、重量6.95g 備考：一
- 15 台帳：4住 S1 材質：滑石 種類：白玉 法量：径0.4、厚0.1、孔径0.2、重量0.01g 色調：暗青灰色 備考：一

## 第5号住居跡

遺構 住居東壁部のみの調査であり、大部分は調査区外に位置する。当住居跡の主軸方向は、N -10° -W を測り、竈を住居跡北東隅部に置く。竈穴部は南北3mほどを測る。竈高は確認面から20cmほどであるが、AB 土層断面でみると、表土中に掘り込みが認められ、その深さは50cmほどを測る。壁周溝・ビットはみられない。竈穴部覆土は暗褐色土を基調とし、自然堆積と思われる。

竈はほとんどが調査区外となっている。

### 遺物説明

第133図

- 1 台帳：P1 材質：土師器 器種：壺 残存：口縁部小片 法量：口径（19.7） 色調：棕色、暗褐色 脇土：雜（白少）、砂（白、透）、骨針少 技法等：口縁部ヨコナデ

### (3) ビット

調査区全体から確認されているが、とくに規則的な配置は見いただせなかった。比較的大きなビット7から8世紀前半切の須恵器杯底部片が出土している。なおビット8には小縫が結まっていたか時期不明である。

### 遺物説明

第135図

- 1 出土位置：ビット7 注記：一 材質：須恵器 器種：杯 残存：底部 30% 法量：底径（10.4） 色調：灰色 脇土：雜（白）、骨針少 技法等：底部外面凹面へラ削り。焼成硬質。 備考：木葉下窯か

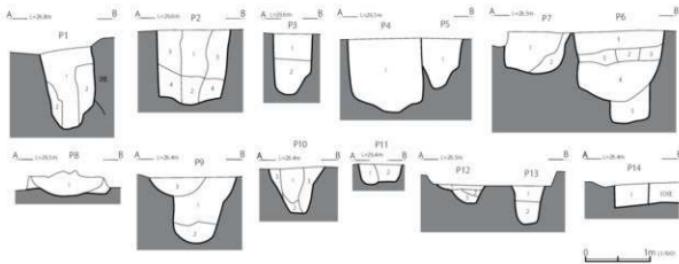
### (4) 調査区からの出土遺物

遺構との関係が不明な遺物が調査区から出土しているので以下報告する。

### 遺物説明

第136図

- 1 出土位置・注記：4住 時代時期：縄文時代中期（加曾利E式） 器種：深鉢形土器 文様：比輪文、單節斜繩文（RL） 備考：脇土に金雲母を含む
- 2 出土位置・注記：4住 時代時期：弥生時代中期（足洗式） 器種：広口壺形土器 文様：隣帶、平行波線文（半截竹管）
- 3 出土位置・注記：1住 時代時期：弥生時代中期 器種：壺形土器 文様：口唇部隣文
- 4 出土位置・注記：4住 時代時期：弥生時代中期 器種：壺形土器 文様：付加条繩文（LR-R）
- 5 出土位置・注記：3B住 時代時期：弥生時代中期 文様：單節斜繩文（LR）
- 6 出土位置・注記：3B住 時代時期：弥生時代中期 文様：無節斜繩文（R）
- 7 出土位置・注記：1住 時代時期：弥生時代中期 文様：付加条繩文（LR-R）
- 8 出土位置・注記：3A住 時代時期：弥生時代中期 文様：底面布目窓
- 9 出土位置・注記：3D住 1区 時代時期：弥生時代後期（十王台式） 器種：中・小型壺形土器 文様：柳描文（柳柄5本以上）、隣帶（指頭押印）
- 10 出土位置・注記：3D住 2区 時代時期：弥生時代後期（十王台式） 器種：中型壺形土器 法量：最大径156mm（残存率13%の部分から推定） 文様：柳描文（柳柄4本）、付加条繩文（RS）
- 11 出土位置・注記：1住 時代時期：弥生時代後期・古墳時代前期（十王台式） 器種：中・小型壺形土器 法量：最大径150mm（残存率13%



#### 土層辨別

P1

- 褐色 (ローム粘や多量含む)
- 明褐色 (ローム小ブロック多量含む)

P12

- 褐褐色 (ローム粘含む)
- 明褐色 (ローム粘含む)

P13

- 褐色 (ローム粘多量含む)
- 明褐色 (ローム小ブロックや多量含む)

まりあり)

- 黄褐色 (ローム土主体 細さりあり)

P14

- 褐色
- 明褐色 (ローム小ブロックや多量含む)

P15

- 明褐色 (ローム粘・ローム小ブロック非常に多量含む 褐色土混じる)

P16

- 褐色 (ローム粘多量含む)

P17

- 褐色 (ローム粘含む)

P18

- 褐色 (ローム粘多量含む)

P19

- 褐色 (ローム粘多量含む)

P20

- 褐色 (ローム粘含む)

P21

- 褐色 (ローム粘含む)

P22

- 褐色 (ローム粘含む)

P23

- 褐色 (ローム粘含む)

P19

- 褐色 (ローム粘含む)

P20

- 褐色 (ローム粘含む)

P21

- 褐色 (ローム粘含む)

P22

- 褐色 (ローム粘含む)

P23

- 褐色 (ローム粘含む)

P24

- 褐色 (ローム粘含む)

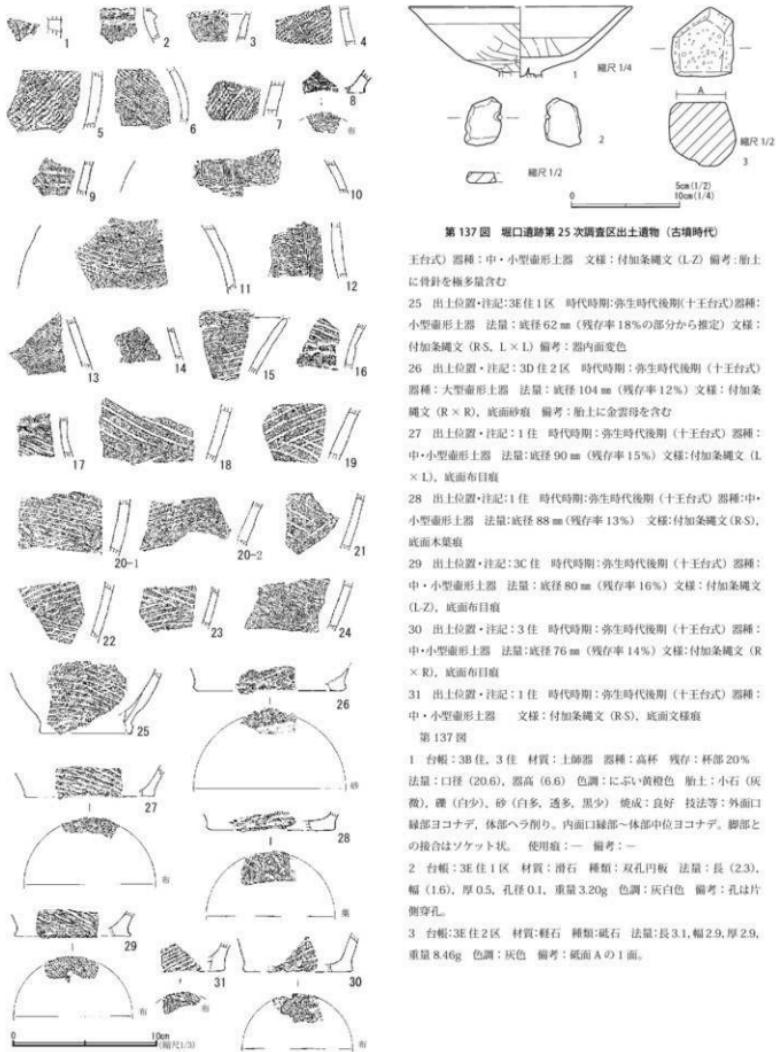
第 134 図 堀口通跡 第 25 次調査区ピット土層



第 135 図 堀口通跡第 25 次  
調査区ピット出土遺物

- の部分から推定) 文様: ヨリ描文 (標  
記 6 本), 付加条縦文 (L × L, RS)  
備考: 著表面に炭化物付着
- 12 出土位置・注記: 3 住 時代時期:  
弥生時代後期 (十王台式) 器種: 中・  
小型壺形土器 文様: ヨリ描文 (標記 3  
本)
- 13 出土位置・注記: 1 住 時代時  
期: 弥生時代後期 - 古墳時代前期 (十  
王台式) 器種: 中・小型壺形土器 文様:  
ヨリ描文 (標記 6 本), 格子状文 (竪状, 破片右端に一部が残る) 備考: 脈  
上に金雲母を含む
- 14 出土位置・注記: 1 住 時代時期: 弥生時代後期 - 古墳時代前期 (十  
王台式) 器種: 中・小型壺形土器 文様: ヨリ描文, 格子状文 (竪状) 備考:  
器外面上に炭化物付着
- 15 出土位置・注記: 4 住 時代時期: 弥生時代後期 (十王台式) 器種:  
大型壺形土器 文様: 口唇部縦文, 付加条縦文 (R × R)
- 16 出土位置・注記: 4 住 時代時期: 弥生時代後期 (十王台式) 器種:  
大型壺形土器 文様: 付加条縦文 (L-Z), 隆縫 (指頭押E)

- 17 出土位置・注記: 1 住 時代時期: 弥生時代後期 (十王台式) 器種:  
大型壺形土器 文様: 隆縫 (指頭押E), 付加条縦文 (L-Z)
- 18 出土位置・注記: 3 住 時代時期: 弥生時代後期 (十王台式) 器種:  
大型壺形土器 文様: 付加条縦文 (L × L, RS) 備考: 脈上に金雲母を  
多量含む
- 19 出土位置・注記: 3C 住 時代時期: 弥生時代後期 (十王台式) 器種:  
大型壺形土器 文様: 付加条縦文 (L-Z, RS) 備考: 脈上に金雲母を多  
量含む
- 20 出土位置・注記: 3D 住 1 区, 4 住 時代時期: 弥生時代後期 (十王台式)  
器種: 大型壺形土器 文様: 付加条縦文 (L × L, R × R) 備考: 脈上に  
金雲母を少量含む、脈内面剥落
- 21 出土位置・注記: 3D 住 1 区 時代時期: 弥生時代後期 (十王台式)  
器種: 壺形土器 文様: 付加条縦文 (R-S, L-Z) 備考: 脈上に金雲母を多  
量含む、脈内面変色
- 22 出土位置・注記: 3 住 時代時期: 弥生時代後期 (十王台式) 器種: 中・  
小型壺形土器 文様: 付加条縦文 (R-S, L-Z) 備考: 脉内面に炭化物付着
- 23 出土位置・注記: 3D 住 1 区 時代時期: 弥生時代後期 (十王台式)  
器種: 中・小型壺形土器 文様: 付加条縦文 (L-Z, RS)
- 24 出土位置・注記: 3 住 時代時期: 弥生時代後期 - 古墳時代前期 (十



第136図 堀口遺跡第25次調査区出土遺物(縄文・弥生時代)

第137図 堀口遺跡第25次調査区出土遺物(古墳時代)

王台式 器種：中・小型壺形土器 文様：付加条縦文 (L-Z) 備考：胎上に骨片を極多量含む

25 出土位置・注記：3E住1区 時代時期：弥生時代後期(十王台式) 器種：小型壺形土器 法量：底径 62 mm (残存率 18% の部分から推定) 文様：付加条縦文 (R-S, L-X) 備考：胎内に変色

26 出土位置・注記：3D住2区 時代時期：弥生時代後期(十王台式) 器種：大型壺形土器 法量：底径 104 mm (残存率 12%) 文様：付加条縦文 (R × R), 底面砂粗 備考：胎上に金雲母を含む

27 出土位置・注記：1住 時代時期：弥生時代後期(十王台式) 器種：中・小型壺形土器 法量：底径 90 mm (残存率 15%) 文様：付加条縦文 (L × L), 底面布目痕

28 出土位置・注記：1住 時代時期：弥生時代後期(十王台式) 器種：中・小型壺形土器 法量：底径 88 mm (残存率 13%) 文様：付加条縦文 (R-S), 底面木葉痕

29 出土位置・注記：3C住 時代時期：弥生時代後期(十王台式) 器種：中・小型壺形土器 法量：底径 80 mm (残存率 16%) 文様：付加条縦文 (L-Z), 底面布目痕

30 出土位置・注記：3C住 時代時期：弥生時代後期(十王台式) 器種：中・小型壺形土器 法量：底径 76 mm (残存率 14%) 文様：付加条縦文 (R × R), 底面布目痕

31 出土位置・注記：1住 時代時期：弥生時代後期(十王台式) 器種：中・小型壺形土器 文様：付加条縦文 (R-S), 底面文様痕

### 第137図

1 台帳：3B住・3住 材質：土師器 器種：高杯 残存：杯部 20% 法量：口径 (20.6), 器高 (6.6) 色調：にふり黄褐色 胎土：小石 (灰微), 磯 (白少), 砂 (白多, 透多, 黒少) 織成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ, 体部ヘラ削り。内面白口縁部～体部中位ヨコナデ。脚部との接合はソケット状。 使用痕：— 備考：—

2 台帳：3E住1区 材質：滑石 種類：双孔円板 法量：長 (2.3), 幅 (1.6), 厚 0.5, 孔径 0.1, 重量 3.20g 色調：灰白色 備考：孔は片側穿孔。

3 台帳：3E住2区 材質：軽石 種類：砥石 法量：長 3.1, 幅 2.9, 厚 2.9, 重量 8.46g 色調：灰色 備考：底面 A の 1 面。

### 3 向坪遺跡第4次調査報告

#### (1) 調査の経過

調査期間 / 平成28年7月5日～27日

調査担当 / 佐々木義則

調査面積 / 100 m<sup>2</sup>

時代 / 平安時代

遺構 / 積穴住居跡4基(平安時代),溝跡1条(時期不明),

ピット38基(時期不明)

調査地は、那珂川低地から北方に入り込む小谷津から170mほど離れた台地上に位置し、平坦な地形を呈する。調査時は宅地であった。今回の調査は個人住宅建築に伴う発掘調査であり、建物部分を中心に調査区が設定された。当地区は試掘調査(第3次調査、本報告書所収)により、今回の調査区に係る遺構はおおよそ予想がついた。しかし第4号住居跡は試掘トレントから外れており、今回の調査によって明確になった遺構であった。それでは以下、簡単に調査の経過を記す。

7月5日：調査区の設定

7月6日：重機による表土除去開始。遺構確認作業。

7月7日：遺構確認状況撮影。遺構掘り込み開始。

7月11日：住居跡の記録作業を開始する。

7月21日：全ての遺構の調査を終了する。器材撤収。

7月26～27日：重機による埋め戻し。

#### (2) 住居跡

##### 1号住居跡

遺構 他遺構との重複はない。当住居跡の主軸方向は、N-46°-Wを測り、竈を北西壁に置く。竪穴部の規模は主軸方向が約3.6mで、壁高は北西壁19cm、北東壁19cm、南東壁28cmを測る。壁周溝はみられない。ピットはカマド対面の壁際にP1・2があり、出入口関連のピットと思われる。床面はP1・2から竈にかけて硬化する。竪穴部覆土は、北東壁側床面に白褐色粘土の堆積がみられ、その堆積後、暗褐色土基調の自然理土と思われる土が堆積する。竈は煙道近くが搅乱により破壊されていたが、袖石(遺物8)の遺存が認められた。

遺物出土状況 床面上より椀6の破片が出土している。

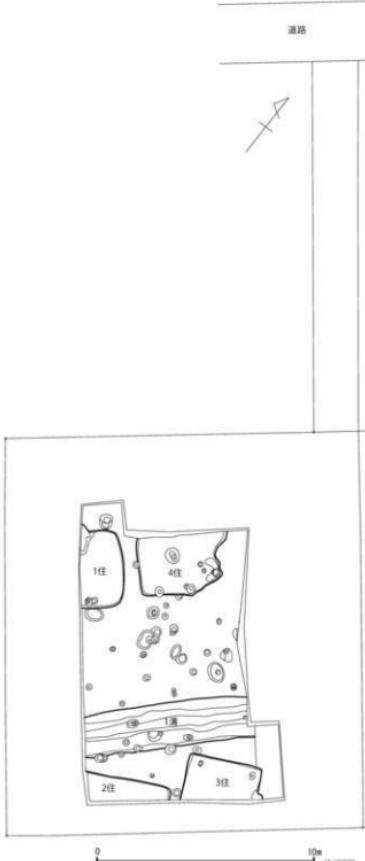
##### 遺物説明

第141図

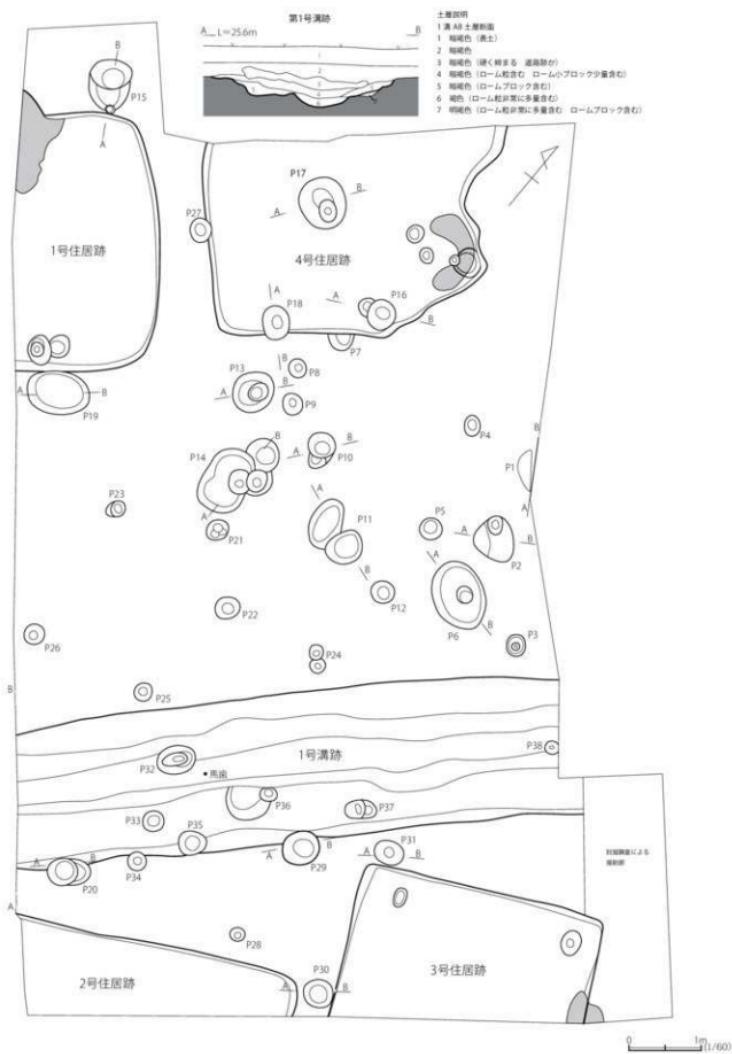
1 注記: 1区 材質: 須恵器 器種: 瓶 残存: 底部50%, 体部下半25% 法量: 底径(5.9) 色調: 灰褐色 脱土: 磁(白少), 骨針多 技法等: 外面底部ナギ, 底部周縁手持ちべら削り. 未成硬質。

2 注記: 1区 材質: 須恵器 器種: 有台盤もしくは有台环 残存: 底部 法量: 高台径8.2 色調: 灰色 脱土: 磁(白透, 灰), 骨針微量 技法等: 烹成硬質。高台端部摩滅。内面や中摩滅。外面部分的に黒く焼ける。底部周縁を打ち削り調整している可能性あり。底部外面に研

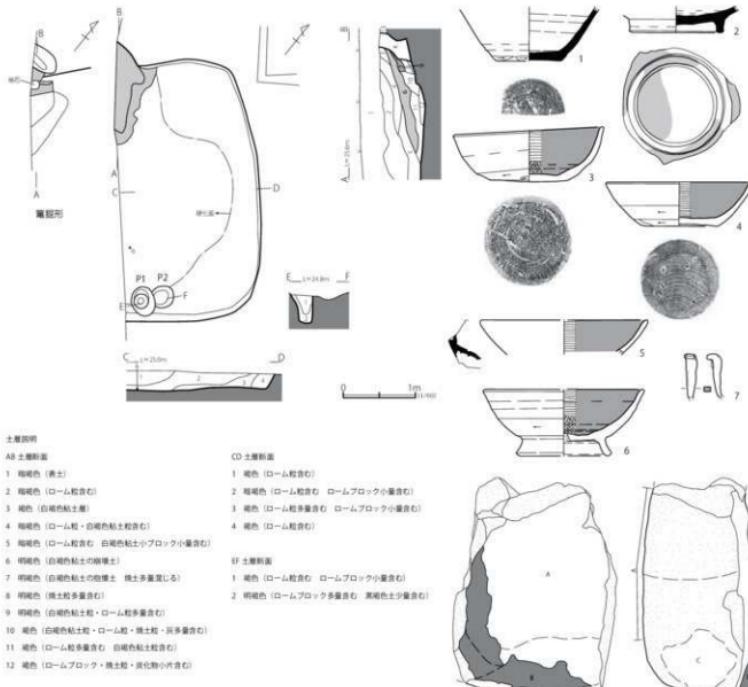
道路



第138図 向坪遺跡第4次調査区の位置



第139圖 向坪遺跡第4次調查區



第140図 向坪遺跡第4次調査区第1号住居跡

磨はみられないが、転用窓か。備考：木葉下窓庇か

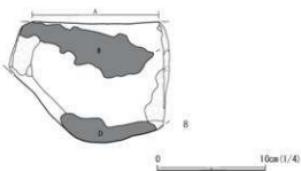
3. 注記：I区 材質：土師器 器種：杯 残存：口縁部 60%欠失 法量：口径 13.6、器高 4.7、底径 7.1 色調：外面茶褐色・黒色。内部黑色。

胎上：疊（白陶少、白透少、黒少）、砂（透多、白透、白、黒少）。黒芸母焼 技法等：外面体部下端・底部回転ヘラ削り。内部ヘラミガキ（底部不安定方向）・黒色処理。口唇部摩滅。

4. 注記：一 材質：土師器 器種：杯 残存：体部 50%欠失 法量：口径 13.3、器高 4.1、底径 6.8 色調：外面褐色、体部上半一部黒褐色。内部黑色。胎上：疊（白陶、灰、白透焼、透少）。技法等：外面体部下半回転ヘラ削り。底部回転糸切り後、周縁部手持ちヘラ削り。内部ヘラミガキ（底1方向）・黒色処理。内部底部および口唇部がやや摩滅する。

5. 注記：I区 材質：土師器 器種：碗 残存：口縁部 15% 法量：口径 (15.2) 色調：外側褐色、口縁部黒色、内部黑色。胎上：疊（白陶、透、灰少） 技法等：内部ヘラミガキ・黒色処理。外面墨書き。

6. 注記：P2 材質：土師器 器種：碗 残存：底部 40%（高台 25%）、体部 25% 法量：口径 (14.5)、高台 6.1、高台径 (8.1) 色調：外面明褐色。内部黑色。胎上：細砂。赤色粒。技法等：外面体部下半・

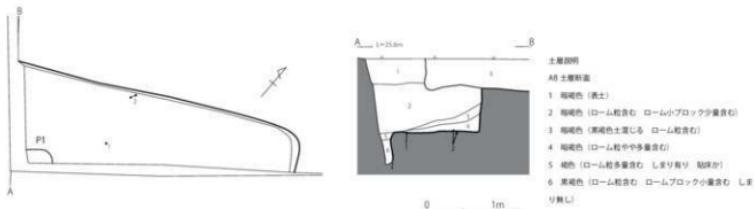


第141図 向坪遺跡第4次調査区第1号住居跡出土遺物

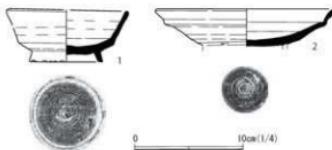
底部回転ヘラ削りの後、高台接合（接合面に沈線あり）。内部ヘラミガキ（底部不安定方向）・黒色処理。

7. 注記：I区 材質：陶 器種：釣 残存：先端欠失 重量 7.7g

8. 注記：カマド袖石 材質：石（砂岩） 器種：袖石 残存：3面欠失 法量：残存長 19.9 × 幅 14.8 × 高 10.9、重量 4564g 色調：暗灰色（表面焼け） 使用痕等：A、C面は鉛直面かと思われる。A面には赤色付着物あり。B、D面は敲打痕がみられるので、台石として利用されたものだろう。



第142図 向坪道路第4次調査区第2号住居跡



第143図 向坪道路第4次調査区第2号住居跡出土遺物

底面A→破面→底面C、敲打痕B・D→カマド袖石のように利用されたものか。

### 第2号住居跡

**遺構** 他遺構との重複はない。竪穴部の規模は不明であるが、調査範囲に竪材がみられなかったことや、P1が主柱穴になる可能性があることなどからみて、規模が大型住居跡になる可能性がある。壁高は北壁 60 cmを測る。壁周溝はみられない。竪穴部覆土は暗褐色土基調の自然埋土と思われる。

**遺物出土状況** 床面より有台杯と有台盤の破片が出土している。

### 遺物説明

#### 第143図

- 注記:P1 材質:須恵器 器種:有台杯 残存:口縁部60%欠失 法量:口径(10.8)、器高4.8、高台径6.6 色調:灰色 施上:織(白多、灰少、白透少)、骨針微量 技法等:回転ヘラ切り後、底部外側ヘラ削り。底部端部外側が摩滅し細かく欠失している。備考:木葉下窓産か
- 注記:P2・3 材質:須恵器 器種:有台盤 残存:高台欠失。暗灰褐色 施上:織(白多、灰少)、骨針少 技法等:回転ヘラ切り後、底部外側回転ヘラ削り。高台端合部に沈挫。底部外面にヘラ記号「一」。内面重ね焼き痕(回転棒正位重ね焼き)。焼成硬質 備考:木葉下窓産か

### 第3号住居跡

**遺構** 他遺構との重複はない。当住居跡の主軸方向は、

N-63°-Eを測り、竪を東壁に置く。竪穴部の規模は東西 3.5m で、壁高は東壁 24 cm、北壁 39 cm、西壁 43 cmを測る。壁周溝はみられない。ピットは4つみられ、位置的にはP1・2が主柱穴の可能性があるが、ピットが浅いこと、底面に硬化面がみられないことなどから、主柱穴ではないのかもしれない。床面は壁際を除く部分が硬化する。竪穴部覆土は暗褐色土基調の自然埋土と思われる。

**遺物出土状況** 遺物はカマド内より須恵器杯1と土師器甕2の破片が出土している。

### 遺物説明

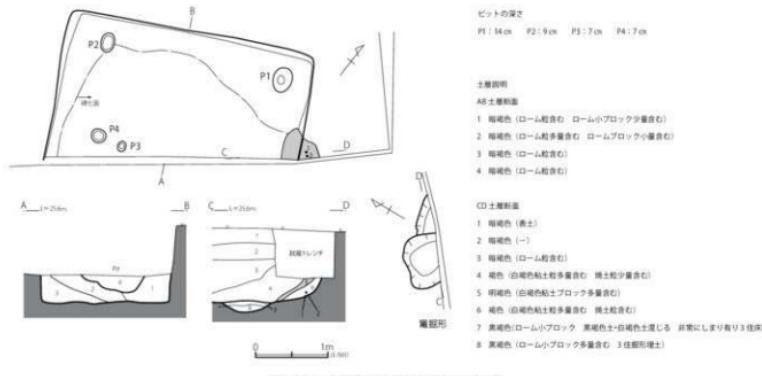
#### 第145図

- 注記:P2、カマド 材質:須恵器 器種:杯 残存:底部60%、体部10% 法量:口径(12.8)、器高5.3、底径(7.0) 色調:灰色 施上:織(白、灰、透)、骨針少 技法等:回転ヘラ切り後、底部ナデ。焼成硬質。備考:木葉下窓産か
- 注記:P1 材質:土師器 器種:甕 残存:口縁部20% 法量:口径(22.3) 色調:外面に脚部赤褐色、肩部黒褐色。内面に脚部赤褐色、肩部暗褐色 施上:砂(白透多、白多)、白雲 技法等:脚部外側横方へナラナデ。肩部内側横方へナラナデ。口縁部外側ヨコナデ。口縁部外側焼付土着(カマド粘土?)。肩部外側探ける。備考:新治窯付近産か

### 第4号住居跡

**遺構** 他遺構との重複はない。当住居跡の主軸方向は、N-51°-Wを測り、竪を竪穴部南東隅に置く。竪穴部の規模は東西 3.6m で、壁高は東壁 14 cm、南壁 12 cm、西壁 19 cmを測る。壁周溝はみられない。ピットは竪付近に小さなピットがいくつか認められるが、主柱穴はみあたらない。竪穴部覆土は黒褐色土基調の自然埋土と思われる。竪は遺存状況が悪く、竪粘土が薄く堆積するのみであった。なお、竪に向かって左側の竪穴部壁間に張り出しが認められる。

**遺物出土状況** 土師器甕破片4・7が竪付近床面から



第144図 向坪遺跡第4次調査区第3号住居跡



第145図 向坪遺跡第4次調査区第3号住居跡出土遺物

出土しており、これらが当住居跡に伴う遺物の可能性がある。他の遺物は覆土中からの出土であり、他住居使用遺物の投棄品であろう。

#### 遺物説明

##### 第147図

- 注記:P1. 1区 材質:土師器 器種:杯 残存:口縁部40%欠失 法量:口径13.9、器高4.6、底径5.8 色調:外面褐色、口縁部黒色。 内面黒色。 脱上:礫(茶少)、砂(透、白、黒灰少)、骨針多 技法等:外面部下端・底部回転へラ削り。 内面ヘラミガキ(底部一方)・黒色処理。 口縁部内面黒色。
- 注記:4区. 1区 材質:土師器 器種:杯 残存:底部50%、器高4.3、底径(6.6) 色調:外面褐色、口縁部黒色。 内面黒色。 脱上:礫(透少)、砂(白少)、骨針多 技法等:外面部下端・底部回転へラ削り。 内面ヘラミガキ(底部一方)・黒色処理。
- 注記:P9. 4区 材質:土師器 器種:杯 残存:口縁部50%欠失、高台部45%欠失 法量:口径(18.0)、器高径9.4 色調:外面口縁部黒色、体部褐色・相褐色、底部褐色。 内面黒色。 脱上:黒雲母細片多、骨針多 技法等:回転系切り。 内面ヘラミガキ(底部方)・黒色処理。 備考:使用痕あまりみられない。
- 注記:P11. 4区 材質:土師器 器種:甕 残存:口縁部80% 法量:口径(13.8) 色調:褐色、黒褐色 脱上:砂(白、透) 技法等:口縁部ヨコナデ。 脚部外側縫方向へラミガキ。 脚部内面斜方向ナデ。 色調の異なる破片が接合している。

ピットの深さ  
P1: 14cm P2: 9cm P3: 7cm P4: 7cm

#### 土層剖面

##### A8 土層剖面

- 褐色 (ローム粘合む ローム小ブロック少量含む)
- 褐色 (ローム粘多量含む ロームブロック少量含む)
- 褐色 (ローム粘含む)
- 褐色 (ローム粘含む)

##### CD 土層剖面

- 褐色 (表土)
- 褐色 (-)
- 褐色 (ローム粘含む)
- 褐色 (褐色地粘土粘多量含む 黏土粘少量含む)
- 褐色 (褐色地土粘少量含む 黏土粘含む)
- 褐色 (褐色地粘土粘多量含む 黏土粘含む)
- 褐色 (ロームブロック 黑褐色・白色土塊混じる 表面にしまり有り3往復)
- 褐色 (ローム小ブロック多量含む 3往復地盤)

第144図 向坪遺跡第4次調査区第3号住居跡

- 注記:P7 材質:土師器 器種:甕 残存:口縁部30% 法量:口径(20.1) 色調:褐色。 内部一部黒褐色 脱上:砂(白、透、灰少)、骨針微量 技法等:口縁部ヨコナデ。 脚部外ナデ。 脚部内面斜位ヘラナデ(ハケ目あり)。 頚部内面横方向ヘラナデ。 外面煤・塗上付着。
- 注記:P7 材質:土師器 器種:甕 残存:口縁部20% 法量:口径(20.8) 色調:口縁部明褐色、頸部以下褐色。

外面部部分に黒褐色 脱上:砂(白透多)、白雲母 技法等:外面部下半横方向へラ削り。 脚部内面横方向へラナデ。 口縁部ヨコナデ。 備考:新治窯付近産

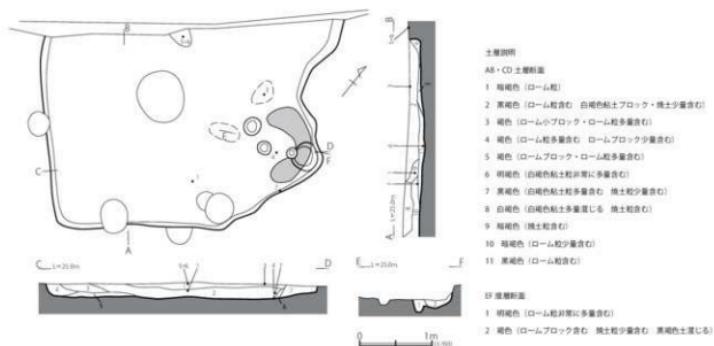
7 注記:P14. 1区 材質:土師器 器種:甕 残存:上部20% 法量:口径(17.9) 色調:外面口縁部明褐色・褐色、脚部黒色。 脱上:砂(透) 技法等:口縁部ヨコナデ。 内外面ナデ。

#### (3) 溝跡・ピット

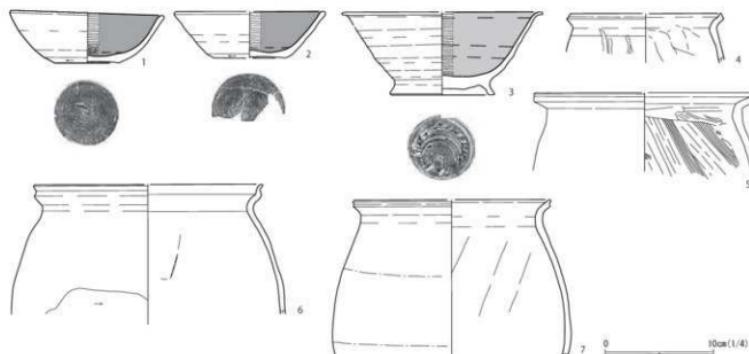
##### 第1号溝跡

調査区南部で検出された、2段に掘り込まれた溝である。確認面幅2.0m、地表からの深さ0.8mを測る。溝底面は南西から北東に向けて低くなっている。調査区両端での比高差は約20cm程度である。溝底面に固く締まった土層があり、溝がある程度埋まった頃に道路として使用されていたようである。遺物は、溝底面から10cmほど上から馬齒が出土している。なお、時期を決定できる遺物がなかったため、当溝の時期は不明である。

#### ピット

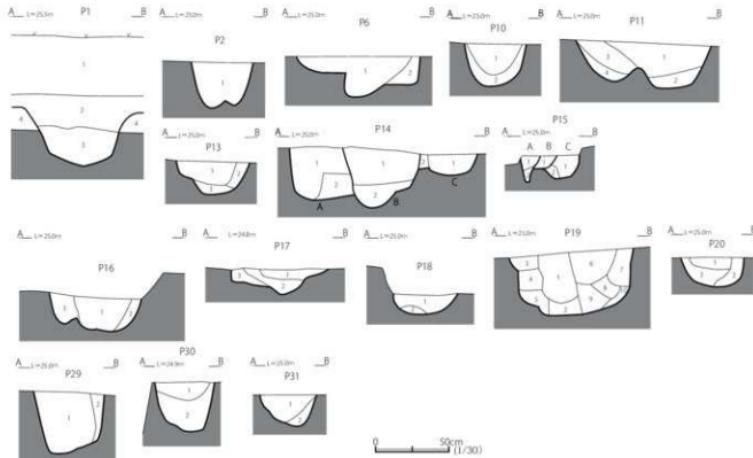


第146図 向坪遺跡第4次調査区第4号住居跡



第147図 向坪遺跡第4次調査区第4号住居跡出土遺物

調査区全体から確認されているが、とくに規則的な配置は見いだせなかった。時期を決定できる遺物の出土もなかつた。



**土層剖面**

P1 土層剖面

1. 塗褐色 (樹皮土)
2. 塗褐色
3. 塗褐色 ローム粒
4. 塗色

P12 土層剖面

1. 塗褐色 (ローム粒や多量含む)

P16 土層剖面

1. 塗褐色 (ローム小ブロック・ロームブロック少量含む)

P18 土層剖面

1. 黄褐色 (ローム粒)

P19 土層剖面

1. 塗褐色 (ローム粒小量含む)

P20 土層剖面

1. 塗褐色 (ローム粒や多量含む)

P21 土層剖面

1. 塗褐色 (ローム粒や多量含む)

P29 土層剖面

1. 塗褐色 (ローム粒や多量含む)

P30 土層剖面

1. 塗褐色 (ローム粒や多量含む)

1. 塗褐色 (ローム小ブロック含む)

2. 明褐色 (ローム土多量混じる)

C

1. 塗褐色 (ローム粒や多量含む)

2. 明褐色 (ローム粒多量含む)

P15 土層剖面

A

1. 塗褐色 (ローム粒や少量含む)

2. 明褐色 (ローム粒多量含む)

P16 土層剖面

1. 塗褐色 (ローム小ブロック・ロームブロック少量含む)

C

1. 塗褐色 (ローム小ブロック含む)

2. 明褐色 (ローム土多量混じる)

P18 土層剖面

1. 黄褐色 (ローム粒)

P19 土層剖面

1. 塗褐色 (ローム粒小量含む)

P20 土層剖面

1. 塗褐色 (ローム粒や多量含む)

P21 土層剖面

1. 塗褐色 (ローム粒や多量含む)

P29 土層剖面

1. 塗褐色 (ローム粒多量含む)

2. 黄褐色 (ローム土混じる)

3. 塗褐色 (今後(?)スリップ多量含む)

P19 土層剖面

1. 塗色 (ローム粒含む)

2. 塗色 (ローム粒多量含む)

3. 明褐色 (ローム小ブロック多量含む)

4. 黑褐色 (ローム粒多量含む)

5. 塗色 (ローム粒多量含む)

6. 塗色 (ローム粒含む)

7. 塗褐色 (ローム粒多量含む多量含む)

8. 塗色 (ローム多量含む)

9. 塗色 (ローム粒多量含む 黑褐色土小ブロック含む)

10. 明褐色 (ローム粒非常に多量含む 黑褐色土小ブロック含む)

P20 土層剖面

1. 塗褐色 (ローム粒含む)

2. 明褐色 (ローム粒多量含む)

3. 黑褐色 (ローム粒や多量含む)

P21 土層剖面

1. 塗褐色

2. 塗褐色 (ローム土混じる)

P29 土層剖面

1. 塗褐色 (ローム粒多量含む)

2. 塗褐色 (ローム土混じる)

P30 土層剖面

1. 塗褐色 (ローム粒多量含む)

2. 塗褐色 (ローム土混じる)

P31 土層剖面

1. 黑褐色

2. 塗色 (ローム土混じる)

P14 土層剖面

1. 塗褐色 (ローム粒含む)

2. 塗色 (ローム粒多量含む)

B

1. 塗褐色 (ローム粒含む)

2. 塗色 (ローム粒多量含む)

B

第148図 向井跡第4次調査区第1号溝跡およびピット土層

## 4 本郷東遺跡第5次調査報告

### (1) 調査の経過

調査期間 / 平成26年8月2日～26日

調査担当 / 佐々木義則

調査面積 / 94 m<sup>2</sup>

時代 / 古墳時代

遺構 / 積穴住居跡4基(古墳時代3基、時期不明1基)

調査地は、本郷川の低地を望む台地縁辺に位置し、平坦な地形を呈する。調査時は畑地であった。今回の調査は個人住宅建築に伴う発掘調査であり、建物部分を中心に戸区が設定された。当地区は試掘調査(第4次調査、当報告書所収)により、今回の調査区に係る遺構はおお

よそ予想がついた。しかし第3号住居跡は駐車場等により試掘トレンチが設定できなかつた場所にあり、今回の調査によって明確になった遺構であった。なお今回検出された遺構番号は、本調査にあたり改めて遺構番号を付した。それでは以下、簡単に調査の経過を記す。

8月2日：重機による表土除去開始。

8月3日：遺構確認作業。平面図作成。

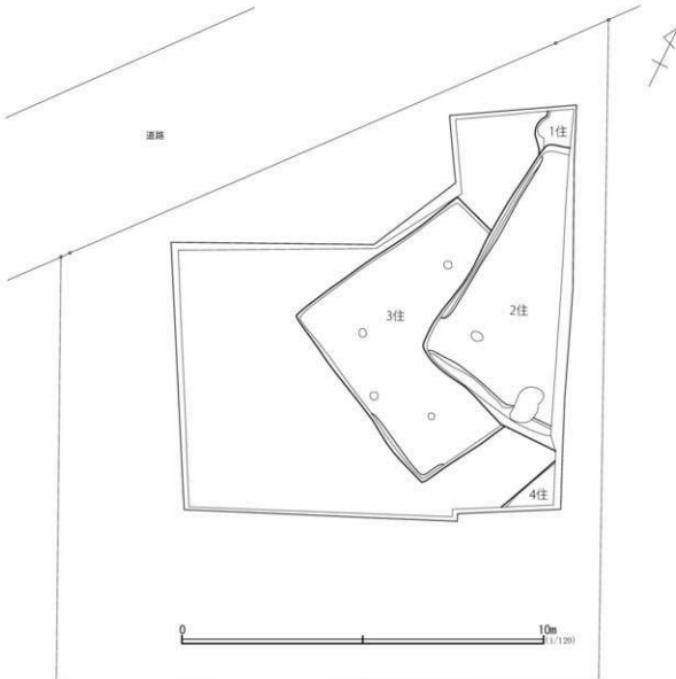
遺構のない部分を埋戻し、土置き場とする。

8月5日：遺構掘り込み開始。

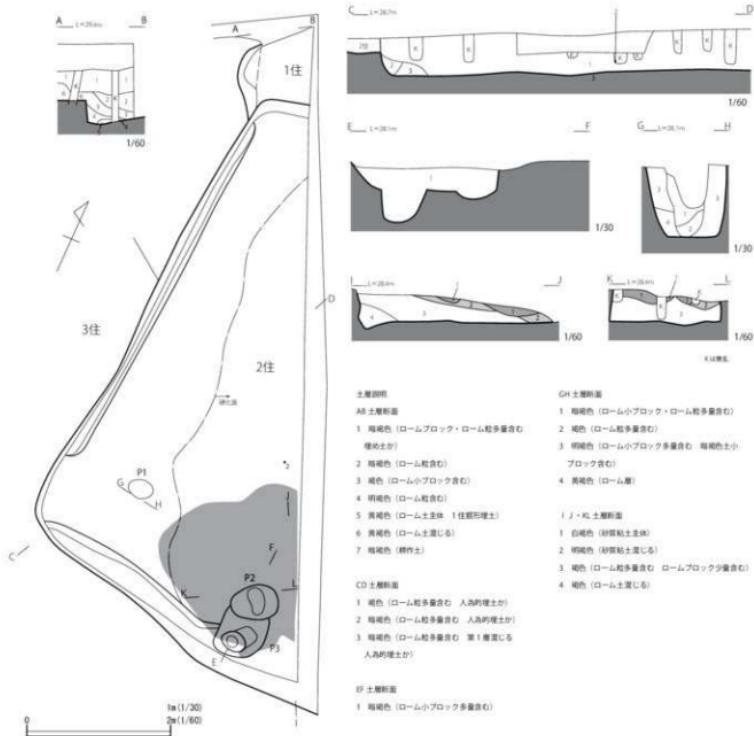
8月8日：記録作業開始。

8月25日：記録作業終了。器材撤収作業。

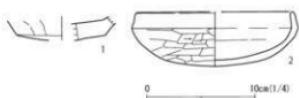
8月26日：重機による埋め戻し。



第149図 本郷東遺跡第5次調査区



第150図 本郷東遺跡第5次調査区第1・2号住居跡



第151図 本郷東遺跡第5次調査区第2号住居跡出土遺物

## (2) 住居跡

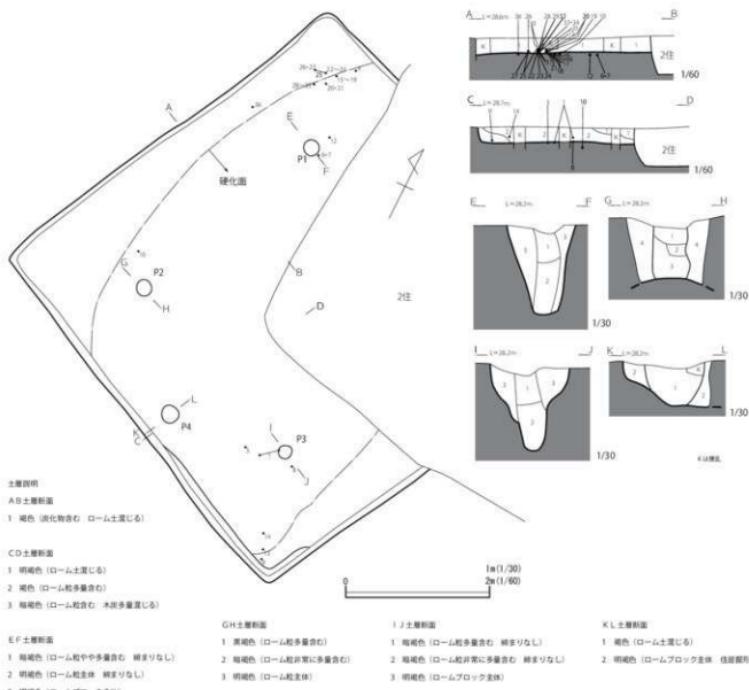
### 第1号住居跡

遺構 突穴部北西側のみの調査である。第2号住居跡と重複しており、新旧は第1号住居跡→第2号住居跡である。突穴部の規模は不明である。確認面からの壁高は西壁20cmを測る。壁周溝はみられない。時期を決

定できる遺物の出土はなかった。

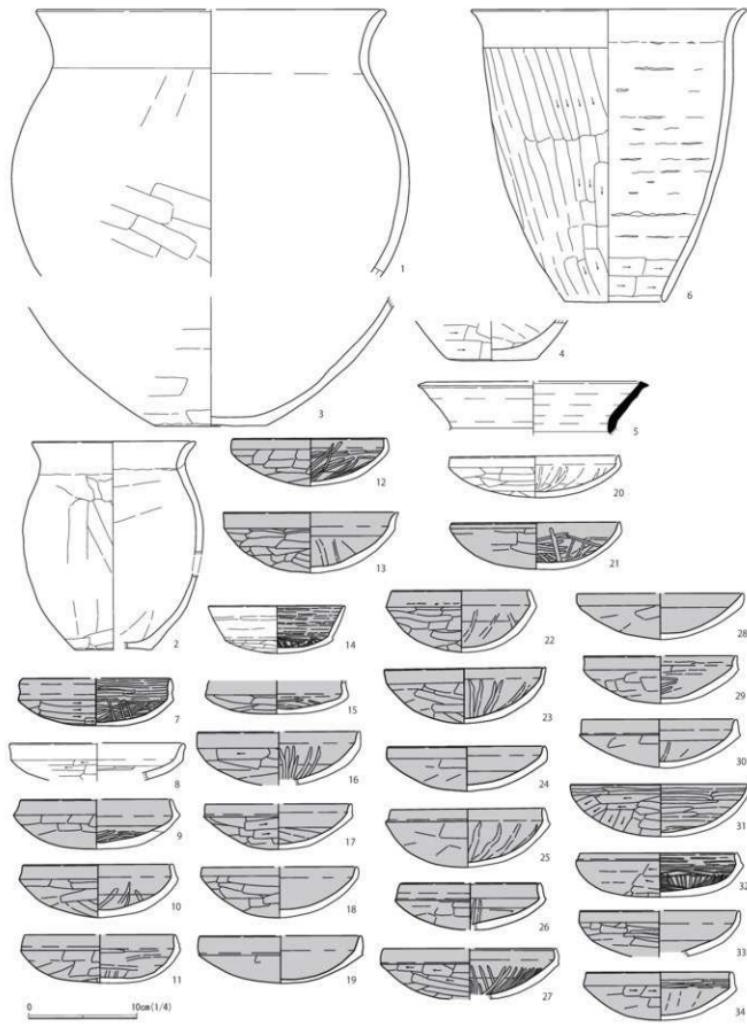
### 第2号住居跡

遺構 第1号住居跡、第3号住居跡と重複しており、新旧は、第1・3号住居跡→第2号住居跡となる。当住居跡の主軸方向は、N-5°-E、突穴部の規模は南北7.1mを測る。確認面からの壁高は西壁57cm、南壁45cm。壁周溝は深さ5cmで一部途切れながらめぐる。ピットはP1が主柱穴、P2・3が出入口施設関連のピットであろう。床面はP2・3から、北壁に存在していたであろう竈にむけて硬化している。突穴部覆土は、CD土層断面でみると、ロームブロックが混じる暗褐色土によ

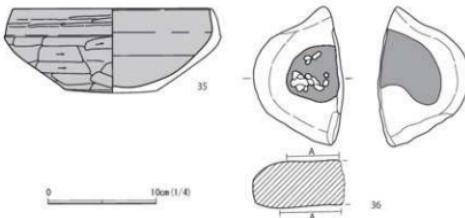


第 152 図 本郷東造跡第 5 次調査区第 3 号住居跡





第154図 本郷東造跡第5次調査区第3号住居跡出土遺物(1)



第155図 本郷東遺跡第5次調査区第3号住居跡出土遺物(2)

色 脂土：小石（茶微），礫（白微，灰微），砂（白多，透多，黑少），骨  
針含む 燒成：良好 技法等：外面ヘラ削り？ 内面ヘラナデ？ 使用痕：  
外側裏面が焼失している。 備考：—

2 台帳:P1 材質:上部器 器種:杯 残存:30% 法量:口径(14.6).  
器高(5.0) 色調:外面浅黄緋—赤色。内面褐色 胎上:疊(灰少),砂(白多。  
透多、黒少、赤微) 燥成:良好 技法等:外面に縦目ヨコナヂ、体部  
部へラ削り。内面ヨコ縫—体部上位ヨコナヂ、体部下位ヘラナヂ。 使用痕:  
— 備考:

第3号住居跡

遺構 第2号住居跡と重複しており、新旧は、第3号住居跡→第2号住居跡となる。当住居跡の主軸方向は、N-25°-E。竪穴部の規模は南北5.8m、東西5.9mを測る。確認面からの壁高は、東壁26cm、西壁23cm、南壁22cm、北壁25cm。壁周溝は南東部でごく浅い周溝を確認している。ピットはP1～3が主柱穴、P4が出入口施設関連のピットであろう。床面はP4から、北壁に存在していたであろう竈にむけて硬化している。竪穴部覆土は、ローム上が混じる褐色土を基調とする。炭化材の出土から、当住居跡が火事にあってることがわかるが、火事の後、埋め戻された可能性があろう。

遺物出土状況 住居跡北西隅部より、杯類が床面上に正位の状態で重ね置かれて出土した。その土器群は5つのまとまりで置かれており、それぞれのまとまりごとに重なり方を上位のものから述べると、15・16・17・18・19、20・21、22・23・24・25、26・27、28、29、30、31、32、33、34、35となっていた(写真参照)。古墳時代後期の杯類の一括出土としては特筆すべき事例といえよう。

植物說明

第154回

1 台帳:P4・5、3住 材質:土師器 器種:甕 残存:口縁~胴部中

位 30% 法量：口径 (32.3), 腹高 24.6 色調：外面  
相へにふい黄褐色～暗褐色。内面淡黄～黄灰色 脣上：  
黒（白少）、砂（白多、透多） 痕成：良好 技法等：  
外面口縁部ヨコナデ、脣部ヘラ削り後ヘラナデ。内面  
口縁部ヨコナデ、脣部ヘラナデ。 使用法：内面白口縁  
～脣部上位が摩滅しており、脣部下位は器画の一部が  
剥離している。備考：3往 P3 と同一。

2 台帳：2・3住 材質：土師器 器種：甕 残存：50% 法量：口径 15.1、器高 (19.3)、底径 7.0 色調：外面橙～にぶい黃～褐色 内面浅黄～にぶい黃～褐色 表上：繩 (白微)、砂 (白多、透多、黒少) 脈上：繩 (白微)、砂 (白多、透多、黒少) 係成：良好 技法等：

外面口縁部ヨコナデ、胴へ底部ヘ削り下。内面口縁部ヨコナデ、胴へ底部ヘラダ。使用感：外表面が被熱している。備考：一  
3 台帳：1・3住、往住 P3、表土・材質：土器底（器）：褐色 残存：胴部下位～底部 30% 形質：済高（11.9）、底径（10.0）：薄肉：外面上部に黄褐色、内面は黄色 脇上：鍾（白少）、胫（白多、透少）：燒成：良好 技法等：外底部削り下りラヌナ。内面ヘラナ。使用感：内面部前面部の一部が剥離している。備考：3 住 P4・5 同一回。

4 台帳：3住P36 材質：土器器 器種：甕 残存：底部 10% 法量：器高 (3.7), 底径 (8.4) 色調：外面橙～黒褐色。内面黄橙褐色 脣上：砂 (白少, 透多, 黒少) 烧成：良好 技法等：外面ヘラ削り。内面ヘラナデ 使用痕：— 備考：—

5 台帳：3住 材質：須恵器 器種：甕 残存：口縁部 20% 法量：口径 (21.2), 器高 (5.0) 色調：灰赤色 脂土：砂 (白少, 透少) 烧成：良好 技法等：ロクコ形成。外面一部に自然釉がかかる。 使用痕：口

6. 台帳：P10 材質：上脣器 色調：黒 残存：口脣・胸部上位70%、  
胸部下位90% 法量：口径25.3、高さ27.0、孔径8.5 色調：袖～に  
ぶい 黄褐色～暗褐色～黒色 胎土：礫（白少）、砂（白多、透多、黒少） 焼成：  
良好 技法等：外面口縁部コロナギ、制削ヘラ削り。内面口縁部ヨコナギ

7 台帳 P1 材質：土師器 器種：杯 残存：口縁部 20%，体部 70% 法量：口径 16.3cm，器高 4.6cm 色調：外面褐～黒褐色。内面に赤褐色の斑状・網状・駆け上り地（白地・薄地）構成：直身・枝葉・枝葉葉・外腹に隠れ花

部ヨコナデ。体部ヘラ削り。内面口縁部ヨコナデ後ヘラミガキ。体部不定方向にヘラミガキ。内外面とも黒色処理。 使用痕：口縁端部が欠失している。 備考：—

8 台帳：3住 P6 材質：土師器 器種：杯 残存：10% 法量：口徑(16.0)、器高(3.5) 色調：赤桜～桜～黒色 脇上：砂(白少、通多、黒微)  
燒成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ。体部ヘラ削り。内面口縁～体部上位ヨコナデ。中～下位ヘラナデ後ヘラミガキ。 使用痕：一

9. 台帳：3住 P9 質調：上白師器 器種：杯 残存：40% 法量：口徑（13.8）、高さ4.6cm。裏面に赤い黄緞—黒褐色、脂上：砂（白少、透多） 烧成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ、体部ヘラ削り後ヘラナデ、内面口縁一部位ヨコナデ、下位ヘラナデ後ヘラミ

- 10 台帳：3住 P2 材質：土師器 器種：杯 残存：ほぼ完形 法量：口径13.8、器高4.9 色調：外面にぶい黄褐色～黒褐色。内面黒褐色 脇上：砂（白少、透多）燒成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ、体部ヘラ削り後ヘラナデ。内面口縁～体部上位ヨコナデ、下位ヘラナデ後ヘラミガキ。内外面とも黒色処理。 使用痕：口縁部が摩減している。 備考：—
- 11 台帳：3住 P3 材質：土師器 器種：杯 残存：40% 法量：口径14.0、器高4.5 色調：褐色～黒褐色 脇上：砂（白少、透多）燒成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ、体部ヘラ削り後ヘラナデ。内面口縁部ヨコナデ、体部ヘラナデ後ヘラミガキ。内外面とも黒色処理。 使用痕：口縁部が摩減している。 備考：—
- 12 台帳：3住 P11 材質：土師器 器種：杯 残存：70% 法量：口径14.0、器高4.4 色調：外面にぶい黄褐色～黒褐色 脇上：砂（白少、透多）燒成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ、体部ヘラ削り後ヘラナデ。内面口縁部ヨコナデ、体部上～中位ヨコナデ後ヘラミガキ。下位ヘラナデ後ヘラミガキ。内外面とも黒色処理。 使用痕：口縁部が摩減している。 備考：—
- 13 台帳：3住 P8 材質：土師器 器種：杯 残存：80% 法量：口径16.2、器高5.6 色調：外面にぶい黄褐色～黒褐色 脇上：砂（白少）、砂（透少）燒成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ、体部ヘラ削り後ヘラナデ。内面口縁～体部上位ヨコナデ、中～下位ヘラナデ後ヘラミガキ。内外面とも黒色処理。 使用痕：口縁部がやや摩減している。 備考：—
- 14 台帳：3住 P7 材質：土師器 器種：杯 残存：完形 法量：口径12.4、器高4.4 色調：外面橙～黒褐色 脇上：砂（白少）、砂（透少）燒成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ、体部ヘラ削り後ヘラナデ。内面口縁部ヨコナデ後ヘラミガキ。体部ヘラ削り後ヘラナデ。内面に黒色処理。 使用痕：口縁端部がやや摩減している。 備考：丁寧にされた土器。黒色処理も他の土器とは違う。
- 15 台帳：3住 P24 材質：土師器 器種：杯 残存：20% 法量：口径（13.1）、器高（3.1） 色調：くろ褐色 脇上：砂（白少、透多）燒成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ、体部ヘラ削り後ヘラナデ。内面口縁部ヨコナデ、体部ヘラナデ後ヘラミガキ。内外面とも黒色処理されてている。 使用痕：口縁端部が摩減して欠失している。 備考：—
- 16 台帳：3住 P25 材質：土師器 器種：杯 残存：40% 法量：口径（14.8）、器高（4.9） 色調：黒褐色 脇上：砂（白少、透多）燒成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ、体部ヘラ削り後ヘラナデ。内面口縁部ヨコナデ、体部ヨコナデ後ヘラミガキ。下位ヘラナデ後ヘラミガキ。内外面とも黒色処理。 使用痕：口縁端部がやや摩減している。 備考：—
- 17 台帳：3住 P26 材質：土師器 器種：杯 残存：40% 法量：口径（13.4）、器高（4.2） 色調：黒褐色～黒褐色 脇上：砂（白少、透多）燒成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ、体部ヘラ削り後ヘラナデ。内面口縁～体部上位ヨコナデ、中～下位ヘラナデ。内外面とも黒色処理。 使用痕：口縁端部が摩減している。 備考：—
- 18 台帳：3住 P26・27 材質：土師器 器種：杯 残存：40%、器高4.7 色調：外面にぶい黄褐色～黑褐色 脇上：砂（白少、透多）燒成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ、体部ヘラ削り後ヘラナデ。内面ヨコナデ。内外面とも黒色処理。 使用痕：口縁端部が摩減している。 備考：—
- 19 台帳：3住 P28 材質：土師器 器種：杯 残存：40% 法量：口径（14.7）、器高（4.4） 色調：外面にぶい黄褐色～黒褐色 脇上：砂（白少、透多）燒成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ、体部ヘラ削り後ヘラナデ。内面ヨコナデ。内外面とも黒色処理。 使用痕：口縁端部が摩減している。 備考：—
- 20 台帳：3住 P22・23 材質：土師器 器種：杯 残存：ほぼ完形 法量：口径15.5、器高3.9 色調：外面黒褐色。内面にぶい黄褐色 脇上：砂（白少、透多）燒成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ、体部ヘラ削り後ヘラナデ。内面口縁部ヨコナデ、体部ヨコナデ後ヘラミガキ。内外面とも黒色処理。 使用痕：口縁端部が摩減している。 備考：—
- 21 台帳：3住 P23 材質：土師器 器種：杯 残存：90% 法量：口径15.4、器高4.4 色調：外面赤褐色～黒褐色 脇上：砂（白少、透多）燒成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ、体部ヘラ削り後ヘラナデ。内面にぶい黄褐色～黒褐色 脇上：砂（白少、黒微）燒成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ、体部ヘラナデ後ヘラミガキ。内外面とも黒色処理。 使用痕：口縁端部が摩減している。 備考：—
- 22 台帳：3住 P29 材質：土師器 器種：杯 残存：完形 法量：口径12.5、器高5.8 色調：黒褐色～黒褐色 脇上：砂（白少、透多）燒成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ、体部ヘラ削り後ヘラナデ。内面に黒色処理。 使用痕：口縁端部がやや摩減している。 備考：—
- 23 台帳：3住 P30 材質：土師器 器種：杯 残存：完形 法量：口径5.1～5.2 色調：黒褐色 脇上：砂（白少、透多、黒微）燒成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ、体部ヘラ削り後ヘラナデ。内面口縁部ヨコナデ、体部ヨコナデ後ヘラミガキ。内外面とも黒色処理。 使用痕：口縁端部が摩減している。 備考：—
- 24 台帳：3住 P31 材質：土師器 器種：杯 残存：ほぼ完形 法量：口径14.4、器高4.2 色調：外面にぶい黄褐色～黑褐色 脇上：砂（白少、透多、黒微）燒成：良好 技法等：口縁部ヨコナデ、体部ヘラ削り後ヘラナデ。内面に黒色処理。 使用痕：口縁端部が摩減している。 備考：—
- 25 台帳：3住 P32・35 材質：土師器 器種：杯 残存：ほぼ完形 法量：口径14.0、器高5.4～5.5 色調：黒褐色 脇上：砂（白少、透多、黒微）燒成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ、体部ヘラ削り後ヘラナデ。内面口縁部ヨコナデ、体部ヨコナデ後ヘラミガキ。内外面とも黒色処理。 使用痕：口縁端部が摩減している。 備考：—
- 26 台帳：3住 P33 材質：土師器 器種：杯 残存：30% 法量：口径（12.7）、器高4.4 色調：外面にぶい黄褐色～黒褐色 脇上：砂（白少、透多）燒成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ、体部ヘラ削り後ヘラナデ。内面口縁～体部上位ヨコナデ、下位ヘラナデ後若干のヘラミガキ。内外面とも黒色処理。 使用痕：口縁端部が摩減している。 備考：—
- 27 台帳：3住 P34 材質：土師器 器種：杯 残存：40% 法量：口径（15.0）、器高（4.7） 色調：外面にぶい黄褐色～黒褐色 脇上：砂（白少、透多）燒成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ、体部ヘラ削り後ヘラナデ。内面口縁～体部上位ヨコナデ、下位ヘラナデ後放射状にヘラミガキ。内外面とも黒色処理。 使用痕：口縁端部が摩減している。 備考：—
- 28 台帳：3住 P12・14 材質：土師器 器種：杯 残存：30% 法量：口径（15.4）、器高4.3 色調：外面にぶい黄褐色～黒褐色。内面にぶい黄褐色～黒褐色 脇上：砂（白少、透多）燒成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ、体部ヘラ削り後ヘラナデ。内面口縁部ヨコナデ、体部ヘラナデ。内外面とも黒色処理。 使用痕：口縁端部が摩減している。 備考：—
- 29 台帳：3住 P12・13・14 材質：土師器 器種：杯 残存：40% 法量：口径（14.2）、器高4.4 色調：黒褐色 脇上：砂（白少、透多）燒成：良好 技法等：外面にぶい黄褐色～黒褐色 脇上：砂（白少、透多）燒成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ、体部ヘラ削り後ヘラナデ。内面口縁部ヨコナデ、体部ヘラナデ。内外面とも黒色処理。 使用痕：口縁端部が摩減している。 備考：—

焼成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ，体部ヘラ削り後ヘラナデ。内面口縁部ヨコナデ後ヘラミガキ，体部ヘラナデ後ヘラミガキ。内外面とも黒色処理。 使用痕：口縁端部がやや摩滅している。 備考：口縁部の一部にスス状物付着。

30 台帳：3住P12・14 材質：土師器 器種：杯 残存：50% 法量：口径14.3、器高4.6 色調：にふい黄褐色～黒褐色 脱上砂（白少、透多）

焼成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ，体部ヘラ削り後ヘラナデ。内面口縁部～体部上位ヨコナデ，中～下位ヘラナデ後若干のヘラミガキ。内外面とも黒色処理。 使用痕：口縁端部がやや摩滅している。 備考：—

31 台帳：3住P14・15・16・17・19 材質：土師器 滋種：杯 残存：60% 法量：口径16.4、器高4.9 色調：にふい黄褐色～黒褐色 脱上砂（白少、透多） 烧成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ後若干のヘラミガキ，体部ヘラ削り後ヘラナデ，内面ヨコナデ後ヘラミガキ。内外面とも黒色処理。

使用痕：口縁端部が摩滅している。 備考：—

32 台帳：3住P16・18・20 材質：土師器 器種：杯 残存：70% 法量：口径14.3、器高4.1 色調：にふい黄褐色～黒褐色 脱上砂（白少、透多） 烧成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ，体部ヘラ削り後ヘラナデ。内面口縁部ヨコナデ後ヘラミガキ，体部ヘラナデ後脱上砂（白少、透多） 烧成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ，体部ヘラ削り後ヘラナデ。内面ヨコナデ後若干のヘラミガキ。体部ヘラナデ後ヘラミガキ。内外面とも黒色処理。 使用痕：口縁端部が摩滅している 備考：—

33 台帳：3住P19 材質：土師器 滋種：杯 残存：30% 法量：口径（14.6）、器高（4.3） 色調：黒褐色 脱上砂（透少、透多） 烧成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ，体部ヘラ削り後ヘラナデ。内面口縁部ヨコナデ後ヘラミガキ，体部ヘラナデ後若干のヘラミガキ。内外面とも黒色処理。

使用痕：— 備考：—

34 台帳：3住P19・20 材質：土師器 器種：杯 残存：60% 法量：口径18.4、器高8.2、底径9.0 色調：にふい黄褐色～黒褐色 脱上砂（白少、透少）、砂（白少、透多、黑微） 烧成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ後若干のヘラミガキ。体部ヘラ削り後ヘラナデ。内外面口縁部ヨコナデ後ヘラミガキ。体部ヘラナデ後ヘラミガキ。内外面とも黒色処理。 使用痕：口縁端部ないし外側の器面が摩滅している。 備考：—

第155図

35 台帳：3住P20・21 材質：土師器 器種：鉢 残存：60% 法量：口径18.4、器高8.8、底径9.0 色調：にふい黄褐色～黒褐色 脱上砂（白少）、砂（透少）、砂（白少、透多、黑微） 烧成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ後若干のヘラミガキ。体部ヘラ削り後ヘラナデ。内面ヨコナデ後若干のヘラミガキ。体部ヘラナデ後ヘラミガキ。内外面とも黒色処理。 使用痕：— 備考：—

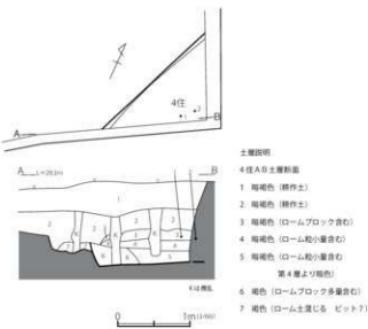
36 台帳：S2 材質：砂岩 種類：敲石 法量：長8.4、幅12.8、厚4.1、重量628.84g 色調：にふい黄色 備考：敲打による凹みは2面。

### 第4号住居跡

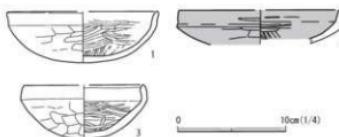
遺構 穹穴部西壁付近の一部を調査したのみである。 穹穴部覆土は、ロームブロック・ローム粒が混じる暗褐色土を基調としており、人為的埋土の可能性がある。遺物は古墳時代後期の杯類が出土している。

#### 遺物説明

第157図



第156図 本郷東遺跡第5次調査区第4号住居跡



第157図 本郷東遺跡第5次調査区第4号住居跡出土遺物

1 台帳：P2 材質：土師器 器種：杯 残存：口縁部10%，体部60% 法量：口径（14.0）、器高4.8 色調：外面にふい黄褐色。内面にふい黄褐色～暗褐色 脱上砂（白少、透多） 烧成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ後若干のヘラミガキ。体部ヘラ削り後ヘラナデ。内面口縁部ヨコナデ後ヘラミガキ。体部ヘラナデ後ヘラミガキ。内外面とも黒色処理。 使用痕：— 備考：—

2 台帳：4住 材質：土師器 器種：杯 残存：口縁部10%，体部60% 法量：口径（14.0）、器高4.8 色調：黒褐色 脱上砂（白少、透多） 烧成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ後若干のヘラミガキ。体部ヘラ削り後ヘラナデ。内面口縁部ヨコナデ後若干のヘラミガキ。体部ヘラナデ後ヘラミガキ。内外面とも黒色処理。 使用痕：— 備考：—

3 台帳：P1 材質：土師器 器種：杯 残存：20% 法量：口径（11.0）、器高5.0 色調：外面浅黄～黒褐色。内面浅黄色 脱上砂（白少、透多、赤微） 烧成：良好 技法等：外面口縁部ヨコナデ。体部ヘラ削り。内面口縁部ヨコナデ。体部不定方向ヘラミガキ。 使用痕：— 備考：—

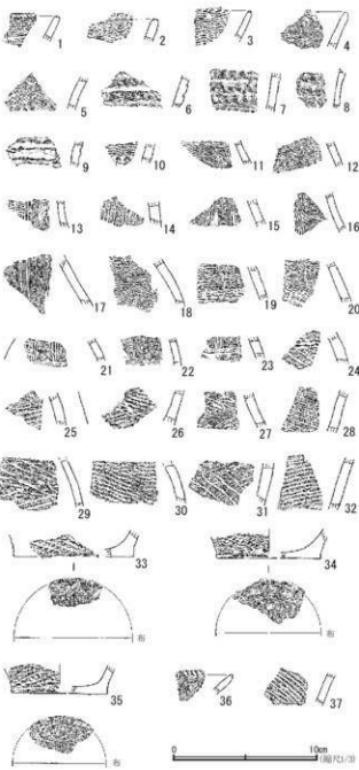
### (3) 調査区からの出土遺物

調査区から弥生式土器破片が出土しているので以下報告する。

#### 遺物説明

第158図

1 出土位置・注記：3住 時代時期：弥生時代後期（十王台式） 器種：中・小型圓形土器 文様：口縁部削み（鋸状）、柳描文（柳筋5本）



第158図 本郷東道路第5次調査区出土遺物

- 2 出土位置・注記: 2住 時代時期: 弥生時代後期(十王台式) 器種: 中・小型壺形土器 文様: 口唇部刻み(波状), 柳描文(櫛齒 5本)
- 3 出土位置・注記: 3住 時代時期: 弥生時代後期(十王台式) 器種: 壺形土器 文様: 口唇部刻み(波状), 柳描文(櫛齒 4本)
- 4 出土位置・注記: 3住 時代時期: 弥生時代後期(十王台式) 器種: 壺形土器 文様: 柳描文(櫛齒 4本)
- 5 出土位置・注記: 2住 時代時期: 弥生時代後期(十王台式) 器種: 中・小型壺形土器 文様: 柳描文(櫛齒 5本)
- 6 出土位置・注記: 3住 時代時期: 弥生時代後期(十王台式) 器種: 大型壺形土器 文様: 榎文(降帶より上位に施文), 降帶(指頭) 備考: 脊上に金雲母を含む
- 7 出土位置・注記: 表上 時代時期: 弥生時代後期(十王台式) 器種: 中・小型壺形土器 文様: 柳描文(櫛齒 5本)
- 8 出土位置・注記: 3住 時代時期: 弥生時代後期(十王台式) 器種: 中・小型壺形土器 文様: 柳描文(指頭)
- 9 出土位置・注記: 3住 時代時期: 弥生時代後期(十王台式) 器種: 中・小型壺形土器 文様: 降帶(指頭)
- 10 出土位置・注記: 2住 時代時期: 弥生時代後期(十王台式) 器種: 壺形土器 文様: 柳描文(櫛齒 4本以上), 刺突文
- 11 出土位置・注記: 3住 時代時期: 弥生時代後期(十王台式) 器種: 壺形土器 文様: 柳描文(櫛齒 4本) 備考: 瓶形形
- 12 出土位置・注記: 3住 時代時期: 弥生時代後期(十王台式) 器種: 中・小型壺形土器 文様: 柳描文(櫛齒 4本)
- 13 出土位置・注記: 2住 時代時期: 弥生時代後期(十王台式) 器種: 小型壺形土器 文様: 柳描文(櫛齒 5本)
- 14 出土位置・注記: 2住 時代時期: 弥生時代後期(十王台式) 器種: 壺形土器 文様: 柳描文(櫛齒 5本)
- 15 出土位置・注記: 3住 時代時期: 弥生時代後期(十王台式) 器種: 中・小型壺形土器 文様: 柳描文(櫛齒 5本)
- 16 出土位置・注記: 3住 時代時期: 弥生時代後期(十王台式) 器種: 中・小型壺形土器 文様: 柳描文(櫛齒 5本)
- 17 出土位置・注記: 2住 時代時期: 弥生時代後期(十王台式) 器種: 大型壺形土器 文様: 柳描文(櫛齒 9本) 備考: 脊上に金雲母を含む
- 18 出土位置・注記: 住 時代時期: 弥生時代後期(十王台式) 器種: 中・小型壺形土器 文様: 柳描文(櫛齒 5本) 備考: 器外面に炭化物付着
- 19 出土位置・注記: 2住 時代時期: 弥生時代後期(十王台式) 器種: 中・小型壺形土器 文様: 柳描文(櫛齒 4本)
- 20 出土位置・注記: 3住 時代時期: 弥生時代後期(十王台式) 器種: 中・小型壺形土器 文様: 柳描文(櫛齒 4本)
- 21 出土位置・注記: 3住 時代時期: 弥生時代後期(十王台式) 器種: 小型壺形土器 法量: 最大径 70 mm(残存率 13%) 文様: 柳描文(櫛齒 3本)
- 22 出土位置・注記: 3住 時代時期: 弥生時代後期(十王台式) 器種: 中・小型壺形土器 文様: 柳描文(櫛齒 5本以上)
- 23 出土位置・注記: 2住 時代時期: 弥生時代後期(十王台式) 器種: 壺形土器 文様: 柳描文(櫛齒 4本), 付加条縫文(R.S)
- 24 出土位置・注記: 2住 時代時期: 弥生時代後期(十王台式) 器種: 壺形土器 文様: 柳描文(櫛齒 3本), 付加条縫文(L.X)
- 25 出土位置・注記: 2住 時代時期: 弥生時代後期(十王台式) 器種: 中・小型壺形土器 文様: 柳描文(櫛齒 4本), 付加条縫文(R.S)
- 26 出土位置・注記: 2住 時代時期: 弥生時代後期(十王台式) 器種: 小型壺形土器 法量: 最大径 73 mm(残存率 13%) 文様: 付加条縫文(L.Z)
- 27 出土位置・注記: 3住 時代時期: 弥生時代後期(十王台式) 器種: 大型壺形土器 文様: 付加条縫文(R.Z, r.S)
- 28 出土位置・注記: 3住 時代時期: 弥生時代後期(十王台式) 器種: 中・小型壺形土器 文様: 付加条縫文(L.Z) 備考: 器内面が変色
- 29 出土位置・注記: 2住Na1 時代時期: 弥生時代後期(十王台式) 器種: 中・小型壺形土器 文様: 付加条縫文(L×L, R×R) 備考: 器外面上に炭化物付着
- 30 出土位置・注記: 表上 時代時期: 弥生時代後期(十王台式) 器種: 中・小型壺形土器 文様: 付加条縫文(R.S, L.Z) 備考: 器外面上に炭化物付着
- 31 出土位置・注記: 3住 時代時期: 弥生時代後期(十王台式) 器種:

壺形土器 文様：付加条縦文（R×R, L×L）

32 出土位置・注記：2 住 時代時期：弥生時代後期（十王台式） 器種：

大型壺形土器 文様：付加条縦文（R×R）

33 出土位置・注記：表土 時代時期：弥生時代後期（十王台式） 器種：

中・小型壺形土器 法量：底径 82 mm（残存率 16%）文様：付加条縦文（L

× L）、或面布目痕

34 出土位置・注記：3 住 時代時期：弥生時代後期（十王台式） 器種：

中・小型壺形土器 法量：底径 72 mm（残存率 25%）文様：付加条縦文（L

× L）、或面布目痕

35 出土位置・注記：2 住 時代時期：弥生時代後期（十王台式） 器種：

中・小型壺形土器 法量：底径 66 mm（残存率 24%）文様：付加条縦文（R

× R）、或面布目痕

36 出土位置・注記：2 住 時代時期：弥生時代後期（十王台式） 器種：

高环形土器 文様：口唇部刻划（曳矢）

37 出土位置・注記：3 住 時代時期：弥生時代後期（二軒屋式か） 器種：

中・小型壺形土器 文様：付加条縦文（RL+2L）

## IV 東中根遺跡群における弥生時代後期 「東中根式」の集落跡について（上）

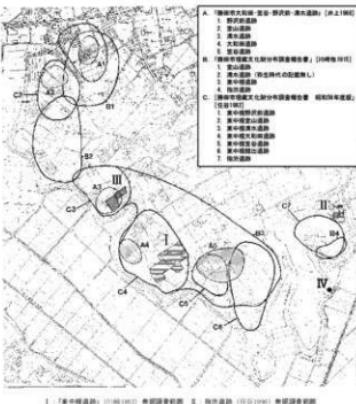
### 1.はじめに

「東中根」は、ひたちなか市の中根地区を東西で呼び分けた俗称であり、ここに分布する弥生時代の遺跡を「東中根遺跡群」と呼んでいる。この一帯は市街化調整区域であることから、建造物の開発行為は抑制され、これに対応するための市内遺跡発掘調査はほとんど実施されてこなかった。しかし近年、畠地帯総合整備事業が推進されることになり、埋蔵文化財の所在と、これへの対応が課題として一気に浮上することになった。本稿では、弥生時代後期に「東中根式土器」が設定された東中根遺跡群について、既往の調査を概括しておきたい。

### 2.土器の発見と調査の歩み

弥生時代の土器が東中根から掘り出された最初は、1928(昭和3)年頃という。「本遺跡の住人安寅吉氏(故人)が宅地裏の畠を掘った時、土壤のような處から土器が発見された」(藤本1983)と伝えられている。1931(昭和6)年、當時中学生であった藤本弥城のものと、これが提供された。一方、1939(昭和14)年に、井上義安の父、井上義も東中根の土器を入手した。提供したのは「打越光康氏」であったらしい。調べてみれば、「安寅吉氏」と「打越光康氏」は畠一枚を隔てた隣家に住まい、耕作地も隣接していた。後に「堂山遺跡」として括られる同じ遺跡から掘り出された土器が、藤本、井上という2人の研究者の少年時代に出現したわけである。

**1950年代** 戦後、水戸第一高等学校で史学会を創設し考古学に熱中した佐藤次男は、卒業後も調査や研究を続け、1951(昭和26)年に「考古学会」を設立した。その機関誌『考古学』に東中根の土器が登場する。弥生式土器の編年研究が進められ、東中根の土器が「東中根式」として図示された。1952(昭和27)年に佐藤が編集した遺跡地名表には2点(第160図A)、1953(昭和28)年の伊東重敏の論文には4点(B)、佐藤の論文には4点(C)が掲載され、そのほとんどは、井上が所蔵する堂山遺跡の土器であった。井上の土器を1950(昭和25)年前後に撮影した写真が、佐藤の個人的な写

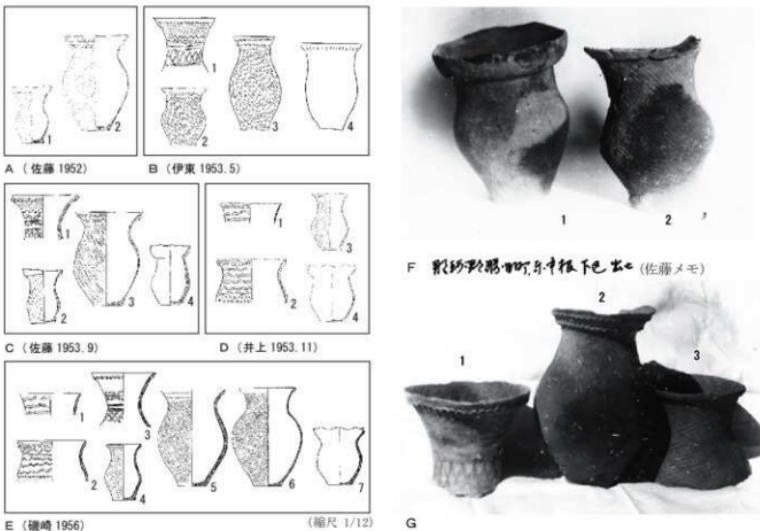


第159図 「東中根」における道路の位置と範囲

(井上 2007より加筆引用)

真根『弥生式文化研究資料』に残されており、これらの挿図は、勝写版印刷のスケッチではあっても、概ね特徴が描寫されていることがわかる(F・G)。1953(昭和28)年には、井上自身も論文の挿図に使用したが、これには新たに2点の土器が加えられた(D)。さらに1956(昭和31)年、磯崎正彦も論文の挿図に掲載し、また新たに1点の土器が追加された(E)。井上が所蔵する堂山遺跡の土器は、身近な同世代の研究者に資料として共有されていたことがわかる。

佐藤が編集していた『考古学』には、戦後に行われた調査などの動向が事細かに記載されており、1950(昭和25)年10月には「那珂郡勝田町東中根下区弥生式遺跡発掘 藤本弥城氏」の記事が見える。「東中根下区」というのは堂山遺跡のことで、『弥生式文化研究資料』の写真(第160図F)にも同じ表記のメモが記されていた。これは、堂山遺跡の土器を提供された藤本が「その後筆者(引用註:藤本)はその周辺を発掘してみたが、土壤らしいもの及び遺物は何一つ出土しなかった」という調査に相当するのであろう。また、1951(昭和26)年には、藤本の弟、藤本武が「地主の桑田三郎氏(清海樓)から、土器発見の知せを受けて」(藤本武1993)、堂谷遺跡を調査したが、この時に出土したのは弥生時代中期「足洗式」の土器柄であった。1952(昭和27)年



第160図 1950年代に報告された「東中根」の土器

には、「那珂湊町第一高史学会は、勝田町東中根遺跡（弥生）の試掘を行ったが、新発見の成果は認められなかつた」（佐藤1952）という記事があり、調査地点は明らかでないが、これも空振りに終わっている。

1960年代 藤本弥城が所蔵した堂山遺跡の土器は、1964（昭和39）年の『日本原始美術』1点の写真が「東中根式」として、1968（昭和43）年の『弥生式土器集成』に2点の実測図が公表されることになる。写真を掲載するため完形に近い土器が選ばれたのであろうが、公表されたのは、佐藤次男等が「東中根式」と呼んだ櫛描文の土器ではなく、「天王式土器との類似性」（杉原1964）を示す、「この地方に一般的な土器ではない」（神沢1968）という壺形土器（第163図1）と、無文の鉢形土器であった。これに反発するかのように、1965（昭和40）年には佐藤が「洞山式」（佐藤1965）、1965年には井上義安が佐藤との合意のもと「磐船山式」という別の型式名称を用いることになる（井上他1966）。

1960年代は、茨城県下において牛蒡の耕作が盛んになり、それは東中根においても例外ではなかった。収穫は未だ機械化されておらず、手振りの頃である。畑に50cmほどの間隔で細長いトレンチが開けられ、スコップが土器に当たるとそれが引き抜かれた。野沢前、大和田、清水遺跡と呼ばれることになる各所から土器が掘り出され、骨董屋に流れ出したものもあったらしい（第161図）。井上は、掘り出された土器を地主から直接に入手し、一連の研究（井上1967, 1968, 1969）に「磐船山式」として発表した。一方、川崎純徳と鶴志田篤二是、大和田遺跡の土器を「東中根式」として



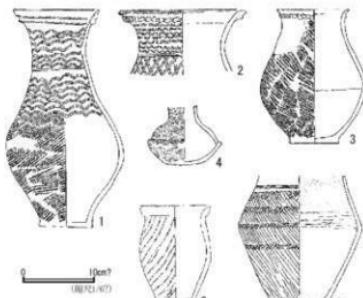
第161図 「東中根遺跡」の土器  
(川崎他1990より引用)

報告している（川崎 1967、鴨志田 1969）。

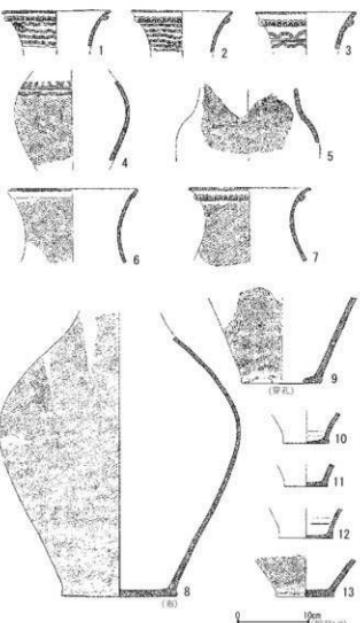
**1970 年代** 1966（昭和 41）年に常総台地研究会を設立した川崎純徳は、「私の方で「東中根遺跡」については、本格的な発掘調査に着手したいと念願」（川崎 1967）していた。1970（昭和 45）年には予備的な調査で住居跡を確認し、1971（昭和 46）年度から勝田市史編さん事業が本格化することで、事業の一環として発掘調査が実現する。その調査対象に選ばれたのは大和田遺跡であった。1975（昭和 50）年度までに 5 回の調査が継続されている。検出されたのは、弥生時代後期の住居跡 5 基と古墳時代前期の住居跡 3 基、そして溝状遺構であった。それまでも、完形に近く復元される土器が多く掘り出され住居跡の存在が推定されてはいたが、これを確実なものとした。土器群についても、一括りが検討できる記録が残されることになったのである。溝状遺構については、弥生時代の集落跡に伴う「環濠」という問題意識のもとに調査が進められたが、第 4 次調査において、これが古墳時代前期の住居跡と重複し、溝状遺構の方が新しいことが判明している。

『勝田市史』においては、「東中根遺跡」という表記が用いられていることについて言及しておきたい。1950 年代の「東中根遺跡」は、堂山遺跡とほぼ同じ意味を持ちえたが、1960 年代にいくつもの地点から土器が掘り出されることになり、井上義安は、これらを野沢前、堂山、清水、大和田、笠谷遺跡と呼び分けていた。これに

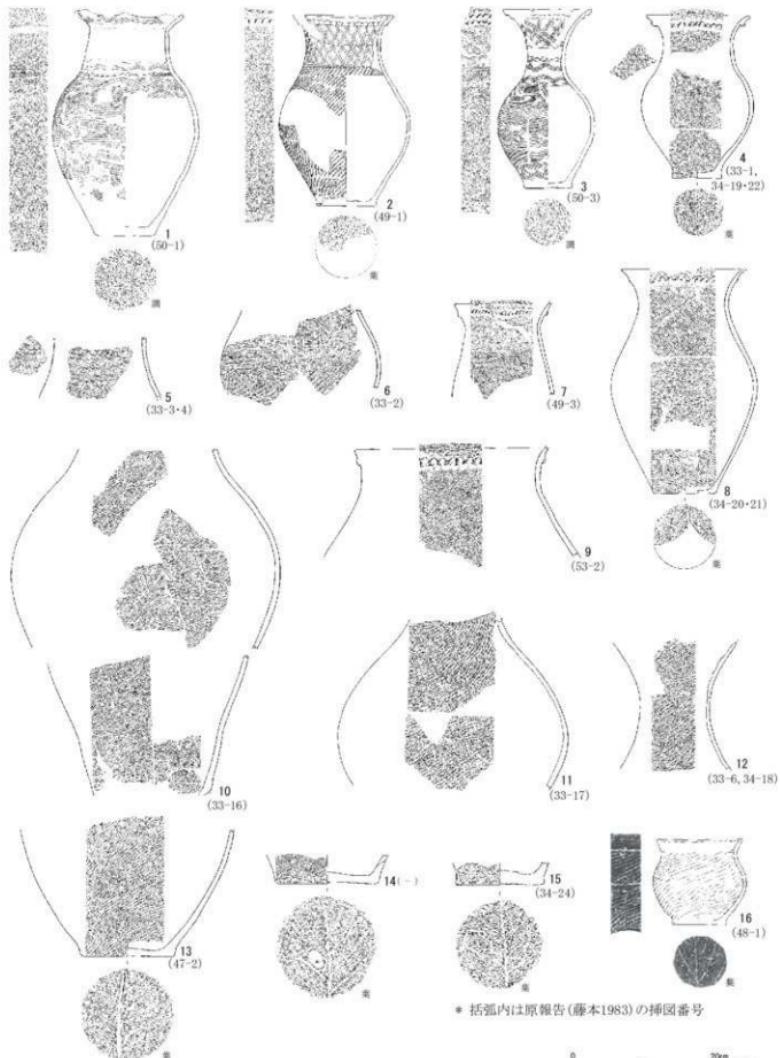
対して川崎は、「本遺跡については小字名によって、洞山（堂山）、笠谷、大和田の各遺跡と呼称されてきたが、本来は 1 つの遺跡であり、東中根遺跡と大字名で呼ぶことが適当である」（川崎 1967）、「この地域の弥生時代の消長を捉える格好のフィールドとして、一括して取扱い、この遺跡の分析の上に立って東日本における弥生時代の社会構造の一面が把握できるのではないかと思っている」（川崎 1972）という考え方のもと、「東中根遺跡」を全ての遺跡の呼称とした。要するに遺跡群研究の視点ということなのではあるが、土器型式名称の問題と絡むこともあって、これは井上からの反発を招いた（井上 1968）。大和田遺跡の発掘調査報告書は、「東中根遺跡」として刊行されることになるが、『勝田市史 別編 II 考古資料編』では、「東中根遺跡群」として全体を括りながら、現在の遺跡名称が採用されている。このよ



第 162 図 「勝田市史 別編 II 考古資料編」の土器  
(川崎 1979 より引用)



第 163 図 野沢前遺跡の土器  
(井上 1968 より加筆引用)



\* 括弧内は原報告(藤本1983)の挿図番号

0 20cm (縮尺1/10)

第164図 堂山遺跡の土器(1) (藤本井城先史資料)



第165図 堂山遺跡の土器(2)

(1~4は井上1966、5~10は井上1967より加筆引用)

うな混乱によるものか、井上が所蔵した大和田遺跡の土器が「東中根(堂山地区)遺跡」と誤って掲載されている<sup>24</sup>。一部の遺跡の表記が信頼し難いものになっている(第162図)。

**1980-1990年代** 1983(昭和58)年、藤本弥城が『常陸那珂川下流の弥生土器Ⅲ』を出版した。縄文時代の遺跡をまとめた既刊2冊に続く3冊目の報告である。50年以上も公表されることがなかった堂山遺跡の土器群も掲載されている。1986(昭和61)年には、蒐集した資料のほとんどを勝田市に寄贈し、勝田市教育委員会では、これを「藤本弥城先史資料」と呼んで保存と活用に向け整理を始めた。1988(昭和63)年度からは、藤本武が整理を担当し、当事者により調査の状況が回顧されている(藤本武1991、1993)。

1989(平成元)年には、勝田市

埋蔵文化財調査センターの建設に伴い指涉遺跡が発掘され、弥生時代後期の住居跡1基が検出された(住谷1990)。指涉遺跡の土器が報告されるのも初めてであったが、土器群の構成とともに住居跡の形態が、大和田遺跡とは大きく異なるものであった。

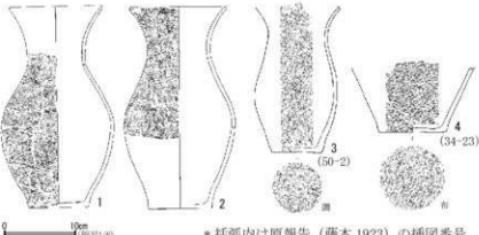
**2000-2010年代** 煙地帯整備事業に伴い、2000・2001(平成12・13)年度に分布調査、試掘調査、発掘調査が実施された。この時の対象地区には、清水遺跡が含まれており、敷設予定の道路幅でトレーンチが設定されたが、弥生時代の遺構は検出されていない。清水遺跡については、土器が出土したという情報をもとに、2009(平成21)年度の市内遺跡調査でも試掘を実施したが、これも弥生時代の遺構は検出されなかった。

そして2015(平成27)年度から、煙地帯整備事業に伴う試掘調査が再び開始された。対象地区には、笠谷、館出<sup>25</sup>、指涉遺跡が含まれている。

### 3. 野沢前遺跡の土器

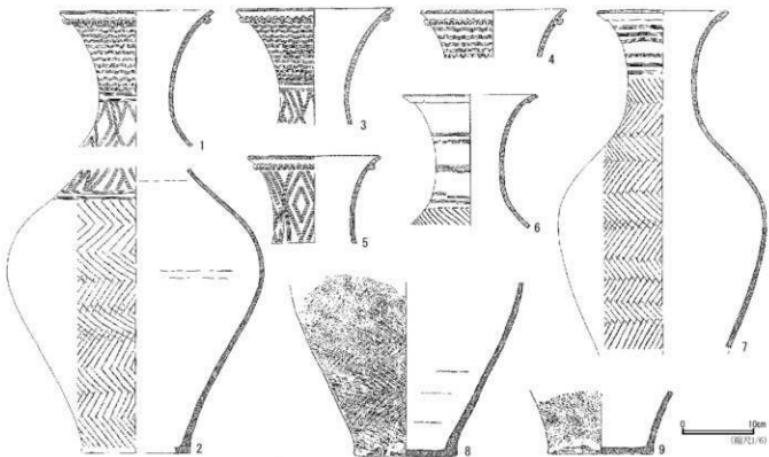
東中根遺跡群の各遺跡について、報告された遺物等を抄録する。その順序は、大川の谷に面して北から南へ、統いて本郷川の谷に面して南から北へ、つまりは、台地の縁をなぞるように進める。大川方面で最も北に位置するのが、野沢前遺跡である。

野沢前遺跡については、井上義安の報告(井上1968)が唯一のものである。「野沢徳蔵氏(300坪)と野沢 実氏(300坪)のごぼう畑」から土器が掘り出され、その一部を提供されたという「総数239個」のうち57点が報告された(第163図)。大型(8)と中・小型(4)に復元された壺形土器が含まれている。柳描文の形象に



第166図 堂山遺跡の「十王台式」

(1・2は川崎1979より引用、3・4は藤本弥城先史資料)



第167図 清水遺跡の土器 (1) (井上1968より加筆引用)

は連弧文、波状文、格子状文、菱形文等があり、4本櫛歯による波状文が見られる。「これに伴う胸部の文様は、斜行撚糸文か羽状撚糸文はよくわからない」というように、羽状構成の確定な破片はない。縄文はほとんどが付加条第1種で、付加1条と付加2条がある。「無文の頭部に縄文原体を回転しないで縫に押圧」という土器(5)など、井上が「異質の感を深くする」と記述した2点は、ともに付加2条である。「土器の底面は、布目文を有するもの9個、木葉文7個、無文のもの5個」と記載されている。

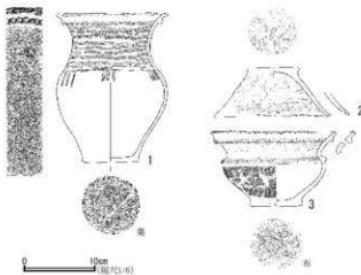
#### 4. 堂山遺跡の土器

堂山遺跡については、藤本弥城の報告(藤本1983)と井上義安等の報告(井上他1966、井上1967)がある。

藤本の土器は、「昭和3年頃本遺跡の住人安寅吉氏(故人)が宅地裏の畑を掘った時、土壤のような処から土器が発見された」というもので、33点が報告された。このうち藤本弥城先史資料の中に所在が確認された主要なものについては、同一個体の識別と接合の上、新たに実測して掲載する(第164図)。「日本原始美術」と『弥生式土器集成』に掲載され「天王山式」の系統が窺える壺形土器(1)は、それまで平口縁として図化されてい

たが、緩やかな波状口縁であることを確認した。大型(10)、中型(8)、小型(4)の壺形土器があり、小型細頸形の壺形土器(3)、大型の壺形土器(9)、小型の鉢形土器(16)なども含まれている。櫛描文の形象には連弧文、波状文、格子状文がある。4本櫛歯による波状文の土器(4)は、清水遺跡の土器(第168図)に法量、形態、文様がよく似ている。藤本は、「大体同一時代の東中根式としてよいと思う」と捉えたが、『勝田市史 別編II 考古資料編』に掲載された「東中根堂山遺跡出土土器実測図(井上義安氏による)」(第166図1・2)は「十王台式(5期)」であり、藤本が「東中根式」と一括した中にも、2点の「十王台式」(3・4)が混在する見られる。たとえ同一地点であっても、異なる時期の土器が出土することは、ひたちなか市鷹ノ巣遺跡の住居跡が実例を示している(稲田他2008)。「十王台式」を除外すると、底面の痕跡は、ほぼ木葉痕が占めることになる。

井上等の土器は、1950年代に論文の挿図として掲載されていた旧資料(井上他1967)と、1966(昭和41)年に掘り出されたという新資料(井上1967)である。旧資料では、「無文の口縁部が大きく開きながら内側へ強く屈曲するもの」(第160図D 4)を除いた4点が



第168図 清水遺跡の土器（2）  
（1は鴨志田他2002、2・3は鈴木2010より加筆引用）

図示された。これは、大型（第165図1）、中型（4）、小型（3）の壺形土器の組合せである。他に破片が148点あったという。新資料は、「僅かに器形を半分程うかがえる土器2個と破片数10個」のうち8点が図示された。これには、超小型の土器の底部（10）も含まれている。櫛描文の形象には、連弧文、格子状文と山形文がある。

## 5. 清水遺跡の土器

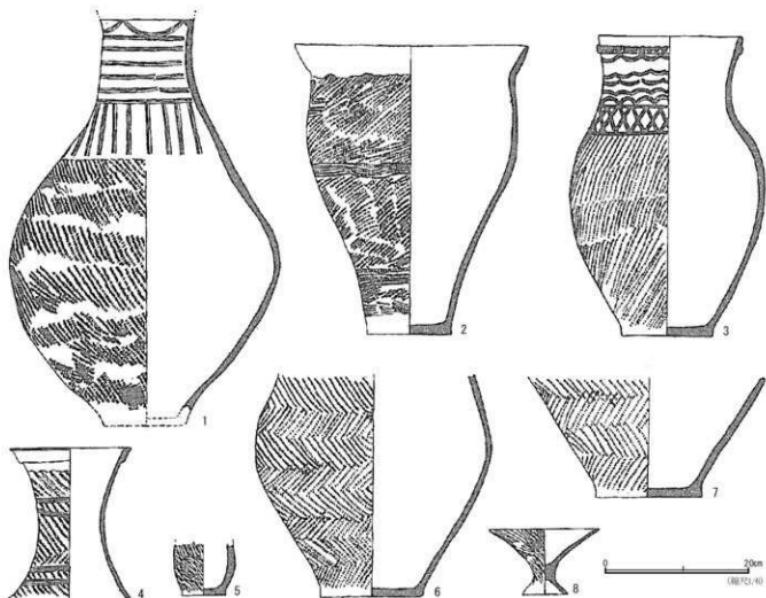
清水遺跡についても、井上義安の報告（井上1968）がほぼ唯一のものである。「地主の安彦藏氏の話によると、昭和40年11月、約300坪に及ぶごぼう畑の一地点において、木炭片や灰などと一緒に出土し、他の地点には土器類の出土を全然見なかった」とから、井上は「一括の資料」と判断した。9点の土器が図示され、他に破片が260点あったという。「土器はすべて広口の長頸壺形土器」、つまり大型細頸形の壺形土器ばかりである（第167図）。櫛描文は全て4本櫛歯によるもので、波状文と菱形文（1～5）、横位区画の直状文のみ（6）も見られる。胴部の繩文は、羽状構成が特徴的であり（2、7～9）、「斜行する撚糸文、繩文は全く見られない」と断言された。「土器の底面にはほとんどすべて布目文、木葉文が付されている」が、個々の土器の底面痕跡については記載がない。

2000・2001（平成12・13）年度に畠地帯整備事業に伴い実施された調査の報告書（鴨志田他2002）には、清水遺跡において、「昭和40年の11月にごぼう耕作の際に他の土器や炭化材、灰などともに一括出土した」という土器が1点紹介されている（第168図1）。つまり、



第169図 大和田遺跡の土器（1）（井上1968より加筆引用）

\*『勝田市史 別編II 考古資料編』の実測図（第162図1）では、頸部が3本の櫛描文のように表現されているが、写真を見る限り、井上1968の実測図（第169図1）の通り、2本の平行沈線文である。



第170図 大和田遺跡の土器(2) (川崎1967より加筆引用)

井上が報告した土器群に共伴したと伝えられる土器である。これは、小型の壺形土器であり、井上が報告した大型の土器群とは器種が異なる。櫛描文が4本櫛歯であることは井上の報告に共通するもの、胴部は、羽状でなく斜行縄文であった。

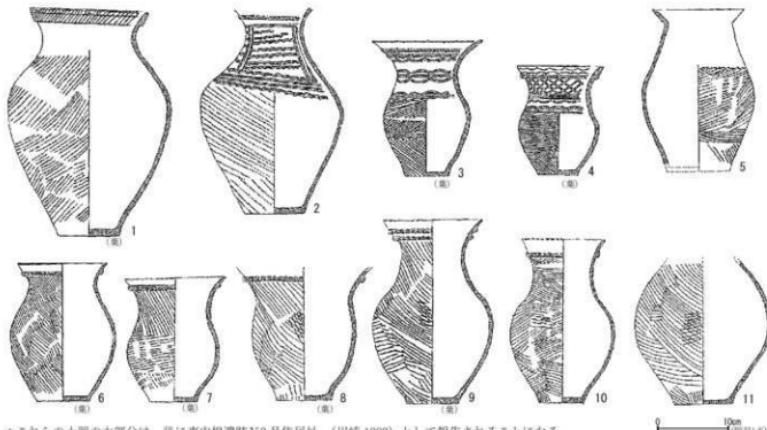
2009(平成21)年度の市内遺跡調査は、土器が出土したという情報をもとに実施された。採集されていた破片は、接合して2個体の土器に復元され、1つ(第168図3)は小型の鉢形土器、もう1つ(2)はその蓋に相当し、蓋付土器と考えられるものである。これも、櫛描文は4本櫛歯でありながら、鉢形土器の胴部は、斜行縄文である。

#### 6. 大和田遺跡の土器

大和田遺跡については、井上義安の報告(井上1968)、川崎純徳の報告(川崎1967)、鶴志田篤二の報告(鶴志田1969)がある。井上が示した大和田遺

跡の範囲と、鶴志田の土器が掘り出された地点を含む1971(昭和46)～1975(昭和50)年の発掘調査区は重複せず(第159図)、これらは、100mほど離れた異なる地点から出土した土器である。一方、川崎が報告した土器は、「1967年3月ごろ、ゴボウ耕作中に出土したものであり、所有者の西野茂男氏と御家族の好意によって、川崎をへて勝田市公民館(郷土室)の方へ寄贈されたもの」と記述されただけで、出土した位置の詳細は明らかでない。

井上が報告した土器(第169図)は、「昭和38、41年に西野富蔵氏の畑で発見されたもの」で、「総数55個」の中から10点が図示された。9点(2～10)は、「すべて同一地点において出土した一括資料」ということで、半截竹管の平行沈線による連弧文の土器(1)は、これらに共伴しない。「一括資料」には、大型(3・4・6)と中・小型(2・8・10)の壺形土器がある。櫛描文の形象には連弧文と山形文があり、「方形の区画」が付



\*これらの土器の大部分は、後に東中根道路Y2号住居址（川崎1982）として報告されることになる。

第171図 大和田遺跡の土器（3）（鶴志田1969より加筆引用）

加されたもの（8）も見られる。報告された底面痕跡は木葉痕のみである。

川崎が報告した土器（第170図）には、形態と文様から、中期後葉に位置付けられる壺形土器（1）と变形土器（2）が含まれている。また、井上が報告した清水遺跡の土器群に共通し、大型の壺形土器で、櫛描文は横位区画のみが施されたもの（4）、胸部の縦文が羽状を構成するもの（4・5・6）も含まれていて、これらが具体的にどこから出土したものか、気になる所である。底面痕跡等についての記載も欠けている。ひたちなか市埋蔵文化財調査センターで所在を確認した2点については、新たに実測して、これを掲載した（第172図1・2）。高环形と報告された土器（第170図8）については、蓋（第172図2）として図化してある。

鶴志田が報告した土器は、実測図が11点（第171図）、拓本が7点である。「50センチぐらいの深さの所で、ほぼ5.6メートルの区域から11個の土器が完全なまま出土し、また、土器と共に多数の木炭と、土器の胸部を利用した炉が出土した」という情報もあって、勝田市史編さん事業としての発掘調査が企画された。多量の土器と木炭が振り出された、この地点からも住居跡が検出され、「Y2号住居址」として報告されることになるのである。

（以下続く）

註1 旧稿「落陽」（鶴木2007）第7図のBとCの挿図が入れ違っていたので、本稿にて訂正する。なお、伊東重敏が挿図に掲載した第160図B4の土器は、来歴等が明らかでない。

註2 「弥生式文化研究資料」は、「佐藤次男考古学資料」としてひたちなか市埋蔵文化財調査センターに保管されている。

註3 佐藤次男が編集した「北関東弥生式土器（遺跡）出土地名表」（佐藤1952）にも、遺跡は「下区」として記載されている。

註4 「勝田市史 別編II 考古資料編」の挿図は、スケールにも



\*括弧内は本稿の挿図番号

第172図 大和田遺跡の土器（4）

明らかな誤りが多い。これを引用した本稿第162図のスケールには「?」を付している。

註5 藤本弥城先史資料の堂山遺跡については、藤本武が再報告している（藤本武1991）。一部の土器は、拓本がコラージュのように貼られ完形として復元されているので、引用には注意が必要である。

註6 第170図2の斐形土器についても、所在を確認している。

#### 参考文献

- 磯崎正彦 1956 「天王山式土器の編年的位置に就いて」『上代文化』第26輯 9-21頁
- 伊東重敏 1953 「常陸地方弥生式土器に関する系統と時差の問題」『考古学』第12号 6-15頁
- 井上 義・神永義彦・宮本栄一・井上義安 1966 「茨城県における弥生文化の編年の研究 一勝田市洞山・東茨城郡大洗町岩船山の土器について」『古代学研究』第42・43合併号 1-5頁
- 井上義安 1953 「十王台式土器と天王山式土器の関係に就いて」『若木考古』第26・27号 2-4頁
- 井上義安 1957 「常陸豈谷遺跡出土の弥生式土器に就いて」『古代』第24号 13-22頁
- 井上義安 1967 「勝田市東中根堂山遺跡」「那珂川の先史遺跡」第1集 24-26頁
- 井上義安 1968 「勝田市中根和田・笠谷・野沢前・清水遺跡 一岩船山式土器の研究」『那珂川の先史遺跡』第2集 13-48頁
- 井上義安 1969 「勝田市大和田・笠谷・野沢前遺跡の土器」『茨城県弥生式土器集成Ⅰ』茨城県弥生式土器集成グループ 20-25頁
- 稲田健一 2008 「鷹ノ巣 第1次調査の成果」（公社報告第37集）ひたちなか市文化・スポーツ振興公社
- 鶴志田篤二 1969 「勝田市東中根遺跡出土の弥生式土器」『常総台地』4 15-19頁
- 鶴志田篤二 2002 「東中根遺跡群発掘調査報告書」ひたちなか市遺跡調査会
- 川崎純徳 1967 「所謂「東中根式土器」の編年的位置について」『常総台地』2 5-9頁
- 川崎純徳 1972 「東中根遺跡調査概報（第1次調査のあらまし）」勝田市史編さん内部史料（3）勝田市史編さん委員会
- 川崎純徳 1973 「東中根遺跡調査概報（第2次調査のあらまし）」
- 勝田市史編さん内部史料（6）勝田市史編さん委員会
- 川崎純徳 1974 「東中根遺跡調査概報（第3次調査のあらまし）」
- 勝田市史編さん内部史料（9）勝田市史編さん委員会
- 川崎純徳 1990 「那珂町の考古学」那珂町
- 川崎純徳 1979 「勝田市史 別編Ⅱ 考古資料編」勝田市
- 川崎純徳 1982 「勝田市史 別編Ⅲ 東中根遺跡」勝田市
- 神沢勇一 1968 「北関東地方Ⅸ「弥生式土器集成」本編」2 東京堂 122-123頁
- 佐々木義則 2010 「平成21年度ひたちなか市内遺跡発掘調査報告書」ひたちなか市教育委員会
- 佐藤次男 1952 「北茨城戦後考古学の活動状況」『考古学』第1巻第3号 21-23頁
- 佐藤次男 1952 「北関東弥生式土器（遺跡）出土地名表」『考古学』第1巻第4号 5-22頁
- 佐藤次男 1952 「常北地方考古学動向」『考古学』第1巻第5・6号 21-23頁
- 佐藤次男 1953 「弥生式土器基本形態の地方差 一特に十王台類土器の異常性と東北日本弥生式土器の性格」『考古学』第13号 5-13頁
- 杉原莊介 1964 「縄目文土器」『日本原始美術』3 弥生式土器 講談社 145-149頁
- 鈴木素行 2007 「落陽 十王台式土器研究史外伝・4ー」『斐良岐考古』第29号 31-54頁
- 鈴木素行 2010 「東中根清水遺跡の蓋付土器について」『平成21年度ひたちなか市内遺跡発掘調査報告書』ひたちなか市教育委員会 20-23頁
- 鈴木素行 2016 「旧石器・縄文・弥生時代の遺物」『十五郎穴横穴墓群 一東日本最大級の横穴墓群の調査一』（公社報告書代42集）ひたちなか市生活・文化・スポーツ公社 93-96頁
- 住谷光男 1990 「指涉遺跡群発掘調査報告書」勝田市教育委員会
- 藤本 武 1991 「藤本弥城先史資料整理調査報告書V」勝田市教育委員会
- 藤本 武 1993 「藤本弥城先史資料整理調査報告書VI」勝田市教育委員会
- 藤本弥城 1990 「常陸那珂川下流の弥生土器III」（私家版）

## V 岡田遺跡の鉢形土器について

### 1.はじめに

岡田遺跡第28次調査の第2号住居跡から出土した土器には、鉢形が含まれていた。整理作業に取り掛かる前に、破片のいくつかを眺めた印象では、口縁部付近に焼成前の穿孔があり、形態も法量も東中根清水遺跡から出土した蓋付土器の土製蓋を連想させた（鈴木2010）。しかし、接合が完了した鉢形土器には、片口が付属しており、土製蓋とは考えられない。本稿では、片口が付属する「十王台式」の土器について検討しておきたい。

### 2. 岡田遺跡の鉢形土器

鉢形土器（第173図）の法量は、器高78mm、口径141mm、底径64mmである。形態は、底部からほぼ直線的に開き、口縁部の付近でやや外反する。口縁部の1箇所には片口が付属する。片口は、鉢形が成形され施文も完了した後、まだ軟らかな状態の口縁部に指を当て、片口の両側に内側に押し込むことで造形されている（鈴木2014）。つまり片口部分を外側に突出させているわけではない。この片口にはほぼ対向する位置の口縁部には、焼成前の穿孔がある。円形竹管状の工具で内側から2孔が穿たれている。外側には、孔の周囲に表面の盛り上がり、所謂「バリ」が残る。体部の文様は、縄文のみで構成される。底面は布目痕。器内の底部付近に赤色顔料が付着し、器外面の底部付近にも赤色に見える部分がある。伴出した壺形土器から、時期は「十王台式3期」（鈴木2013）に位置付けられる。

まずは、「十王台式」の中に片口が付属する鉢形土器の類例を検索することになるが、法量と形態のみならず、口縁部の穿孔、さらに赤色顔料の付着という属性にも注目してみたい。

### 3. 片口が付属する鉢形・小型鉢形・壺形土器

岡田遺跡の報告では、これを「鉢形土器」と表記したが、「鉢」「浅鉢」「杯」「皿」等と報告され、小型のものについては「ミニチュア土器」と一括された中に共通する属性の土器を見出した。さらに細別は可能であるにしても、これらを大きく次の3群に大別する。

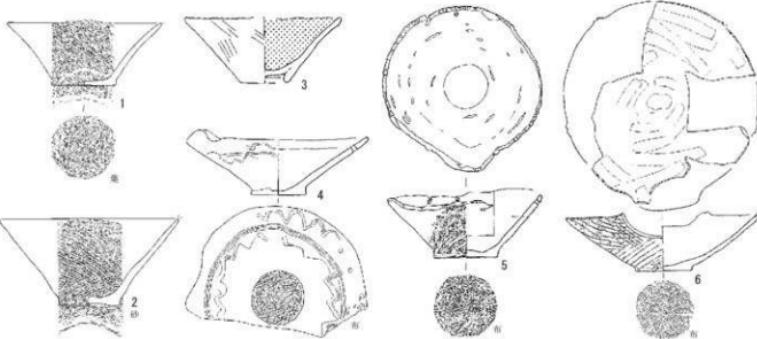
#### A. 鉢形土器（第174図1～6） 岡田遺跡の鉢形土器



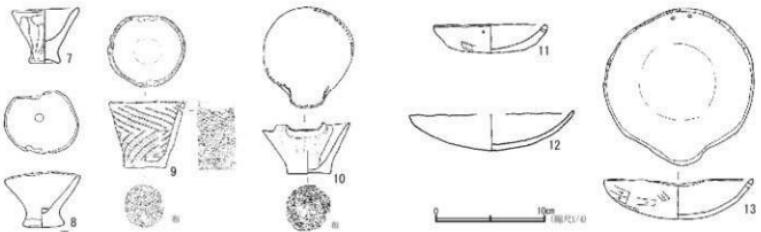
第173図 岡田遺跡第28次第2号住居跡の鉢形土器

器に法量と形態が近似する一群は、「鉢」あるいは「浅鉢」「杯」として報告されている。口径が14cm以上で、口径は器高の2倍ほどになる。片口が付属しないもの（1～3）と付属するもの（4～6）がある。底部はほとんどが平底であるが、上げ底を呈するもの（2・3）も見られる。体部の文様には、櫛描文（4）と無文（3）もあるが、縄文が典型と捉えられる。口縁部の穿孔については、大烟遺跡（4）と宮後遺跡（5）が、岡田遺跡と同じく片口にほぼ対向して2孔を有する。岡田遺跡も宮後遺跡も、穿孔の位置が真向より反時計回りの方向にずれるので、一本松遺跡（6）は、その残存状態から、穿孔が無いとは断定できない資料である。片口が付属しないものには、穿孔がない。赤色顔料の付着については、実際に観察した落神遺跡（1）の器内面部付近にも、これを認めた。石原遺跡（3）の報告には「内面赤彩」が記載されており、赤色顔料の付着は、器内面全体が赤彩されていた痕跡と考えられよう。この一群の鉢形土器は、落神遺跡が「十王台式1期」、大烟遺跡が「2期」、瓜連城跡が「3期」、一本松遺跡が「3・4期」、石原遺跡が「4期」、宮後遺跡が「5期」であり、「十王台式」の全期にわたる。

B. 小型鉢形土器（第174図7～10） 口径は器高をやや上回る程度であり、Aの鉢形土器とは形態も異なる。この一群を最も特徴付けるのは、口径が8cm以下と法量が小さなことであり、「コップに似た小型鉢形」（井



A. 鉢形土器 (1~6)



B. 小型鉢形土器 (7~10)

10cm (厘米)/4

C. 坏形土器 (11~13)

(1 : 落神 142 住, 2 : 瓜連城跡 5 住, 3 : 石原 4 住, 4 : 大畑 2 住, 5 : 宮後 126 住, 6 : 一本松 I-117B 住, 7 : 矢倉 12 住,

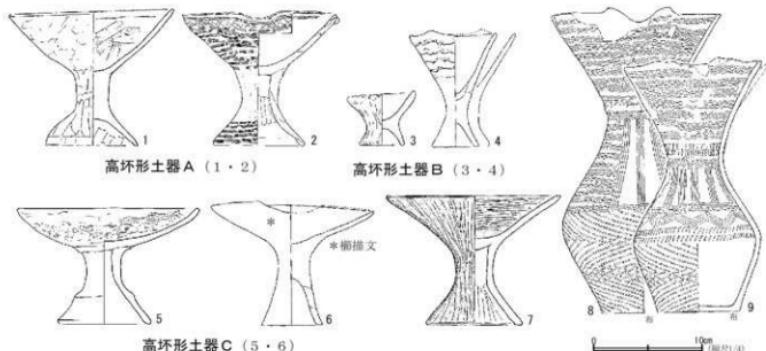
8 : 堀口, 9 : 八幡ノ上, 10 : 一本松 II-85 住, 11 : 石原 45 住, 12 : 石原 23 住, 13 : 十万原 20 住)

第 174 図 片口が付属する土器 (1) (各遺跡の報告書より引用。加筆と内実測を含む)

上・齊藤 1991) を含み、「ミニチュア土器」として一括されることもある。片口が付属しないもの (7・9) と付属するもの (10) がある。底部はほとんどが平底であるが、上げ底を呈するもの (7) も見られる。体部の文様には、縦文 (9) もあるが、無文が典型と捉えられる。実際に観察した堀口遺跡 (8) と一本松遺跡 (10) は、器外面が平滑に調整されていたが、この一群には調整が粗雑なものもある。口縁部の穿孔については、八幡ノ上遺跡 (4) が 1箇所に 2孔を有する。一本松遺跡 (10) は、これも残存状態から、穿孔が無いとは断定できない資料である。赤彩については、各遺跡の報告にも記載がなく、確認できない。一本松遺跡が「十王台式 3・4 期」の他、矢倉・堀口・八幡ノ上遺跡とも「3

期」であり、「3 期」の資料が目立つ。但し、掲載していない石原遺跡第 67 号住居跡の小型鉢形土器は「4 期」である。これは、無文で片口も孔も無い。また、落神遺跡第 110 号住居址の小型鉢形土器は「十王台式 1 期」と推定される。これは、無文で口縁部に 1 孔を有する。

C. 坏形土器 (第 174 図 11~13) 口径は、器高の 3 倍以上であり、4 倍ほどのものが多い。「坏」あるいは「皿」として報告されている。片口が付属しないもの (11) と付属するもの (12・13) がある。底部は丸底。「手捏」(11)、「粗製」(12) の土器と報告されることもあるように、器表面の調整が粗雑で、全てが無文である。口縁部の穿孔については、十万原遺跡 (13) が、岡田遺跡と同じく片口にはほぼ対向して 2 孔を有する。石原遺



(1 : 一本松 II-71住, 2 : 富士山9住, 3 : 一本松 I-101住, 4 : 富士山8住, 5 : 矢倉12住, 6 : 富士山8住, 7 : 一本松 I-82住, 8・9 : 半分山1住)

第175図 片口が付属する土器 (2) (各遺跡の報告書より引用)

跡45住(12)は、1箇所に1孔を有するらしい。赤彩については、各遺跡の報告にも記載がない、確認できない。十万原遺跡20住が「十王台式2期」の他、十万原遺跡23住・石原遺跡23住・45住とも「3期」であり、「3期」の資料が目立つ。

A・B・Cの3つの形態の土器群には、全てに片口の付属するものが見られた。片口は、内容物を注ぎ出すための装置であり、これらの形態の土器群を土製蓋と捉えることはできない。内容物には、粉・粒状も可能性としては考え得るが、液体を充てるのが最も妥当である。これらは、同じ機能を付与された3つの形態として理解し、一括して土製環と捉えておきたい。同じ機能を持ちながらも、これら3つの形態の土器群には、土器製作上の優劣が見られる。器面調整の精粗、施文、赤彩などの属性から、全体としてA・B・Cの順位を認める。このような順位は、用途に関わるものではなかったかと想像されるのである。

#### 4. 片口が付属する高環形・壺形土器

片口が付属する「十王台式」の土器としては、高環形と壺形の方がよく知られている。

高環形土器は、脚台部が下位に付属することで一括されるが、環部に相当する上位の形態に着目してみると、やはり大きく3群に大別される。高環形土器A (第

175図1・2)は「A、鉢形土器」、高環形土器B (3・4)は「B、小型鉢形土器」、高環形土器C (5・6)は「C、壺形土器」に、それぞれ対応する容量と形態で製作されている。片口が付属しないもの (1・3・5)と片口が付属するもの (2・4・6)があり、口縁部に穿孔を有するものや器内面にも赤彩が施されたもの (7)が見られることも共通している。つまり、土製環は、土製高环と同じ機能を付与された異なる器種として理解することができる。土製環の底部に上げ底が出現するのも、土製高环との関連によるものなのであろう。土器製作上の優劣は、全体として土製高环・土製環の順位を示している。

壺形土器は、法量が小型で、形態が細頸形に限り、片口の付属が見られる。(第175図8・9)。小型細頸形の壺形土器は、煮沸具として使用された痕跡が認められず、頸部が極端に狭く内部に手を入れることができない。これもまた、内容物には液体を充てるのが最も妥当である。おそらくは、飲器である土製高环・土製環へと液体を注ぐための容器であったことが推定される。

小型細頸形壺形土器と土製高环・土製環について、液体を移し飲むための道具と捉えてみると、日本人にはなんども馴染み深い便利と酒杯の組合せに見えてくる。これらもまた酒器ではなかったかと想像されるのである。

## 5. 酒器としての土製高坏と土製坏

ひたちなか市域の船窓遺跡群については、発掘調査で出土した遺物を自らが総覧した上で、報告書をまとめてある。その半分山遺跡（鈴木 2004）では、「十王台式」の住居跡が 25 基検出された。調査区内から出土した「十王台式」の壺形土器の個体数は、口縁部破片からは 253 点、底部破片からは 173 点と推定されている。小型細頸壺形土器は 10 点で、そのうち片口の付属するものは 3 点が認められた。土製高坏は 12 点が出土していて、小型細頸壺形土器と土製高坏は、ほぼ同数を示している。土製坏は確認されていない。これらは、住居跡 1 基に対して 1 点に満たず、土器群に占める比率からも、日常的な道具ではなかったと見られる。

『魏志後人伝』には「人性酒を嗜む」と、後人が酒を飲むことが記述されている。「始め死するや、喪主十余日、時に当たりて肉を食わず、喪主哭泣し、他人就いて歌舞飲酒す」ともあって、葬儀に飲酒があったことも記述されている。特別な祭儀に飲酒が伴うのであり、そのための道具として酒器が準備されたのであろう。

松本芳夫の「日本人と酒」（松本 1970）に、次の一節がある。「日本の神は、超人的よりも、むしろ人間的性格がつよく、人間のよろこぶことは、神もよろこび、人間の好むものは、神もまた好むのだ信じられた。そうして神にささげた御酒は、人間がこれを有難くいただくのであって、ここに神と人間の心的交流がなされたのである。このような飲酒の場面を思い描くなら、まずは神に捧げる酒がある。その酒を入れた器が土製高坏ではなかったか。次に人間が戴く。その酒を入れた器が土製坏ではなかったか。計画的な祭儀であれば、人数分の土製坏も、前以って準備できる。しかし、特に葬儀のような場合には急拵えで用意しなければならないこともあります。それが粗雑な製作の土製坏として残されたのでないか。これらは、土製高坏と土製坏の優劣、土製坏の優劣の順位に導かれた想像に過ぎない。遺物として検出されていない木製高坏・木製坏は順位の検討に加えておらず、壺形土器の再利用に最終的な形態として出現する鉢形土器を最下位に加えるべきかも未だ定かでない。

破片になると抽出が難しい土製坏ではあるが、これを酒器として捉えると、当時の祭儀の実態が窺える可能性を説き、注意を喚起しておきたい。

本稿に関わる資料見学では、蓼沼香未由氏（大洗町教育委員会）、米川暢敬氏（水戸市教育委員会）にお世話をいただいた。

### 参考文献

- 井上義安・齊藤 新 1991 「八幡ノ上遺跡」『茨城県史料 考古資料編 弥生時代』茨城県 75-77 頁
- 鈴木素行 2004 「半分山遺跡における十王台式土器の分析 —「小祝式櫛巾段階」と「武田式西墳・石高段階」の土器群—」『花分山遺跡』（公社報告第 30 集）ひたちなか市文化・スポーツ振興公社 209-224 頁
- 鈴木素行 2010 「東中根清水遺跡の蓋付土器について」『平成 21 年度ひたちなか市内遺跡発掘調査報告書』ひたちなか市教育委員会 20-23 頁
- 鈴木素行 2013 「旅する「十王台式」－弥生時代終末の久慈川・那珂川流域－」『ひたちなか理文だより』第 38 号：ひたちなか市埋蔵文化財調査センター 2-4 頁
- 鈴木素行 2014 「十王台式土器が焼けるまで－土器の製作と焼成の実験が辿り着いた「その先」－」『茨城県考古学協会誌』第 26 号 47-75 頁
- 鈴木素行 2014 「茨城県域「十王台式」の土器と社会」『弥生時代後期の北関東』公開講座「ひたちなか市の考古学」第 6 回 公益財団法人ひたちなか市生活・文化・スポーツ公社 20-32 頁
- 鈴木素行 2016 「堀口遺跡における弥生時代後期「十王台式」の集落跡について」『平成 27 年度市内遺跡発掘調査報告書』ひたちなか市教育委員会 56-63 頁
- 松本芳夫 1970 「古代人と酒」『史学』第 43 卷第 1・2 号 1-26 頁

（遺跡の発掘調査報告書については記載を省略した。）

図版 1 試掘調査 (1)



1 堀口遺跡第 22 次調査区



2 下高井遺跡第 6 次調査区



3 堀口遺跡第 23 次調査区



4 堀口遺跡第 24 次調査区



5 駅所内 1 遺跡第 1 次調査区



6 館出遺跡第 2 次、笠谷古墳群 1 次調査区



7 館出遺跡第 2 次調査区

図版 2 試掘調査 (2)



8 館出遺跡第 2 次調査区第 11 号住居跡出土状況



9 館出遺跡第 2 次調査区第 3 号住居跡



10 三反田新堀遺跡第 18 次調査区



11 市毛本郷坪遺跡第 7 次調査区



12 本郷東遺跡第 4 次調査区



13 堀口遺跡第 26 次調査区



14 向坪遺跡第 3 次調査区



15 東原遺跡第 8 次調査区



16 田代遺跡第 29 次調査区



17 地蔵棚遺跡第 2 次調査区



18 市毛本郷坪遺跡第 8 次調査区



19 大平 B 遺跡第 1 次調査区



20 宮前遺跡第 1 次調査区

図版 3 試掘調査 (3)



21 宮前遺跡第 2 次調査区



22 遠原遺跡第 3 次調査区



23 市毛上坪遺跡第 16 次調査区



24 内手遺跡第 2 次調査区



25 向坪遺跡第 5 次調査区



27 碓合古墳群第 3 次調査区



26 筑波台遺跡第 4 次調査区



27 堀口遺跡第 28 次調査区



28 雷遺跡第 5 次調査区



29 金上塙遺跡第 10 次調査区



30 黒神遺跡第 5 次調査区



31 市毛下坪遺跡第 12 次調査区

図版4 本調査(1)



32 同田遺跡第28次調査区



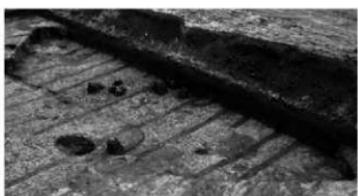
33 同田遺跡第28次調査区第1号住居跡



34 同田遺跡第28次調査区第2号住居跡



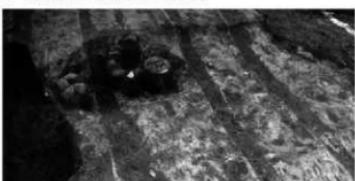
35 同田遺跡第28次調査区第3A号住居跡



36 同田遺跡第28次調査区第3B号住居跡



37 同田遺跡第28次調査区第4号住居跡



38 同田遺跡第28次調査区第1号土坑



39 同田遺跡第28次調査区第1号溝



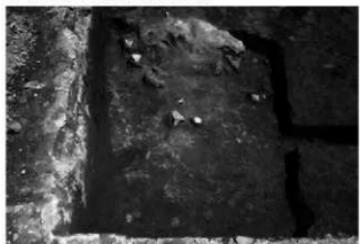
40 堀口遺跡第25次調査区



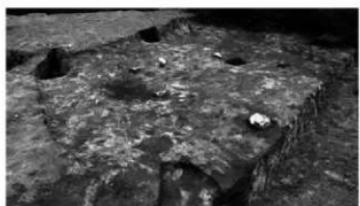
41 堀口遺跡第25次調査区第1号住居跡



42 堀口遺跡第25次調査区第2号住居跡



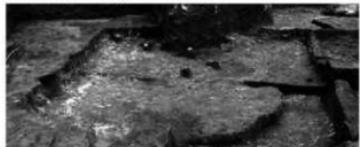
43 堀口遺跡第25次調査区第3A号住居跡



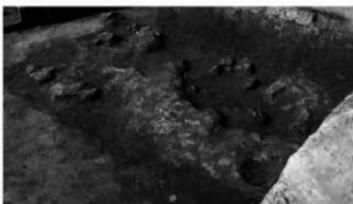
44 堀口遺跡第25次調査区第3B・3C号住居跡



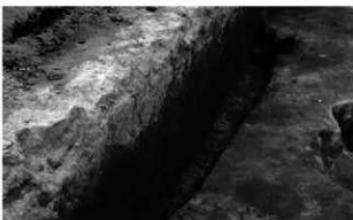
45 堀口遺跡第25次調査区第3D号住居跡



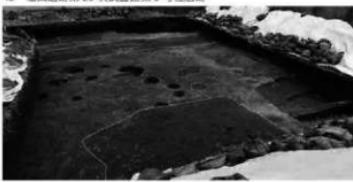
46 堀口遺跡第25次調査区第3E号住居跡



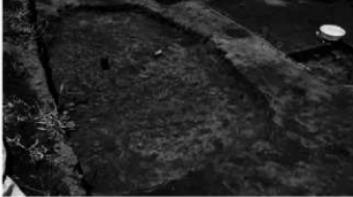
47 堀口遺跡第25次調査区第4号住居跡



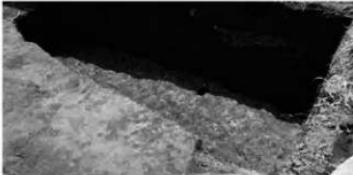
48 堀口遺跡第25次調査区第5号住居跡



49 向坪遺跡第4次調査区



50 向坪遺跡第4次調査区第1号住居跡



51 向坪遺跡第4次調査区第2号住居跡

図版6 本調査 (3)



52 向坪遺跡第4次調査区第3号住居跡



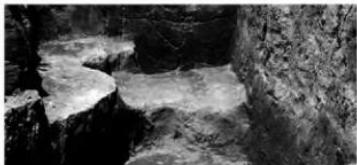
53 向坪遺跡第4次調査区第4号住居跡



54 向坪遺跡第4次調査区第1号溝



55 本郷東遺跡第5次調査区



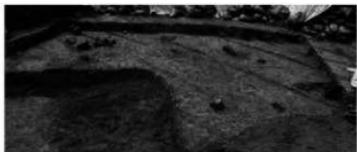
56 本郷東遺跡第5次調査区第1号住居跡



57 本郷東遺跡第5次調査区第2号住居跡



58 本郷東遺跡第5次調査区第2号住居跡白色粘土堆積状況



59 本郷東遺跡第5次調査区第3号住居跡



60 本郷東遺跡第5次調査区第4号住居跡

# 報告書抄録

<b>フリガナ</b>	ヘイセイニジュウハチニンドヒタチナカシナイセキハツツヨウサホウクシヨ
<b>書名</b>	平成28年度ひたちなか市内道路発振調査報告書
<b>編集者名</b>	佐々木義明
<b>著者名</b>	鈴木素行、鶴田健一、佐々木義明
<b>編集機関</b>	公益財團法人ひたちなか市生活・文化・スポーツ公社文化財調査事務所
<b>編集機関所在地</b>	茨城県ひたちなか市大字中根 3499、ひたちなか市埋蔵文化財調査センター内
<b>発行機関</b>	ひたちなか市教育委員会
<b>発行機関所在地</b>	茨城県ひたちなか市東石川2丁目10番1号
<b>発行年</b>	2017年3月14日

所収道路名	所在地	コード		北緯	東経	標高	調査期間	面積	備考
		市町村	道跡番号						
オカダ 岡田	ひたちなか市 三友田	08221	039	36° 22' 9"	140° 32' 34"	21.7m	201601	113 m <sup>2</sup>	
				36° 22' 7"	140° 32' 33"	20.8m	201606	20 m <sup>2</sup>	
ホリゲチ 堀口	ひたちなか市 堀口	08221	004	36° 23' 18"	140° 30' 48"	24.9m	201601	19 m <sup>2</sup>	
				36° 23' 25"	140° 30' 47"	24.2m	201602	56 m <sup>2</sup>	
				36° 23' 26"	140° 30' 42"	24.7m	201603	35 m <sup>2</sup>	
				36° 23' 18"	140° 30' 44"	24.9m	201605	89 m <sup>2</sup>	
				36° 23' 14"	140° 30' 47"	22.7m	201605	26 m <sup>2</sup>	
				36° 23' 16"	140° 30' 45"	23.9m	201611	16 m <sup>2</sup>	
シモタカイ 下高田	ひたちなか市 三友田	08221	001	36° 21' 43"	140° 33' 46"	19.1m	201601	44 m <sup>2</sup>	
ゴヨウイクチイチ 御園一	ひたちなか市 御園	08221	235	36° 21' 27"	140° 34' 12"	18.4m	201603	17 m <sup>2</sup>	
カラダレ 鶴田 カサヤコフダン 菅谷古墳群	ひたちなか市 中根	08221	025 024	36° 22' 19"	140° 33' 58"	21.2m	201603	1,898 m <sup>2</sup>	
ミタシシテアリ 三友田古墳	ひたちなか市 三友田	08221	109	36° 22' 20"	140° 32' 57"	21.9m	201604	35 m <sup>2</sup>	
イチガホシミツボ 市毛本郷坪	ひたちなか市 市毛	08221	133	36° 23' 41"	140° 30' 21"	27.0m	201605	137 m <sup>2</sup>	
ホンゴクヒガシ 本郷丸	ひたちなか市 黒磯	08221	070	36° 23' 10"	140° 34' 10"	28.9m	201605	13 m <sup>2</sup>	
				36° 23' 10"	140° 34' 10"	28.9m	201608	94 m <sup>2</sup>	
ムカイツボ 宮坪	ひたちなか市 堀口	08221	129	36° 23' 23"	140° 30' 56"	24.8m	201605	38 m <sup>2</sup>	
				36° 23' 23"	140° 30' 56"	24.8m	201607	100 m <sup>2</sup>	
				36° 23' 20"	140° 30' 57"	23.5m	201610	17 m <sup>2</sup>	
ヒシハラ 東原	ひたちなか市 高野	08221	061	36° 25' 59"	140° 33' 4"	30.8m	201606	32 m <sup>2</sup>	
ジヅクネ 地蔵組	ひたちなか市 勝負	08221	119	36° 22' 35"	140° 31' 52"	22.9m	201607	90 m <sup>2</sup>	
オオダラビー 大手B	ひたちなか市 大手	08221	122	36° 22' 58"	140° 32' 15"	23.7m	201608	22 m <sup>2</sup>	
ミヤエ 沼崎	ひたちなか市 中根	08221	100	36° 22' 58"	140° 33' 1"	22.9m	201609	19 m <sup>2</sup>	
トオバラ 道原	ひたちなか市 金上	08221	034	36° 22' 40"	140° 32' 28"	18.1m	201609	26 m <sup>2</sup>	
イチガホシミツボ 市毛上坪	ひたちなか市 市毛	08221	131	36° 23' 57"	140° 30' 4"	27.9m	201609	27 m <sup>2</sup>	
ウチヂ 内手	ひたちなか市 三友田	08221	110	36° 22' 9"	140° 32' 49"	21.8m	201610	24 m <sup>2</sup>	
イソアイコングン 菅谷古墳群	ひたちなか市 鶴町	08221	241	36° 22' 33"	140° 37' 20"	24.4m	201610	94 m <sup>2</sup>	
ツクバダイ 鍋田台	ひたちなか市 高島	08221	048	36° 23' 50"	140° 30' 4"	26.9m	201611	186 m <sup>2</sup>	
イガタ 堀	ひたちなか市 金上	08221	145	36° 24' 29"	140° 31' 17"	27.2m	201611	16 m <sup>2</sup>	
カネアグリナワ 金上塙	ひたちなか市 金上	08221	112	36° 22' 21"	140° 32' 3"	22.7m	201612	163 m <sup>2</sup>	
クロバカマ 黒神	ひたちなか市 津波	08221	007	36° 24' 14"	140° 29' 3"	25.3m	201612	23 m <sup>2</sup>	
イチガホシミツボ 市毛下坪	ひたちなか市 市毛	08221	130	36° 23' 33"	140° 30' 14"	25.8m	201612	31 m <sup>2</sup>	



## 平成 28 年度ひたちなか市内遺跡発掘調査報告書

---

平成 29 (2017) 年 3 月 14 日発行

編 集 公益財団法人ひたちなか市生活・文化・スポーツ公社

発 行 ひたちなか市教育委員会

〒 312-8501 茨城県ひたちなか市東石川 2 丁目 10 番 1 号

TEL 029-273-0111

公益財団法人ひたちなか市生活・文化・スポーツ公社

〒 312-0011 茨城県ひたちなか市中根 3499

TEL 029-276-8311

印 刷 株式会社明石屋

〒 311-1225 茨城県ひたちなか市駅迦町 5 番 8 号







VEGETABLE  
INK

再生紙及び植物油インクを  
使用しています。