

国道202号線今宿バイパス関係埋蔵文化財調査報告Ⅱ

# 徳永遺跡

福岡市埋蔵文化財調査報告第242集

1991

福岡市教育委員会

# 徳永遺跡

福岡市埋蔵文化財調査報告第242集



1991

福岡市教育委員会



長沙窯系褐釉水注(第Ⅲ層)



邢州窯系白磁碗(第Ⅲ・Ⅵ層)



邢州窯系白磁碗(第Ⅲ層)



越州窯系青磁壺（第Ⅲ層）



越州窯系青磁蓋（第Ⅲ層）



越州窯系青磁碗（第IV・V層）



越州窯系青磁碗（第V層）



越州窯系青磁碗(第Ⅲ層)



越州窯系青磁碗(第Ⅲ層)



越州窯系青磁碗(第Ⅲ層)



越州窯系青磁碗(第Ⅲ層)

## 序

一般国道202号線は福岡市を起点に唐津市、伊万里市、佐世保市に至る延長203kmの西九州の幹線道路です。福岡市は明治以来九州の政治、経済の中核都市として発展し、唐津街道と呼ばれた国道202号線は、西九州と福岡市を結ぶ動脈として重要な役割を果たしてきましたが、車社会の現在では幹線道路としての機能が低下し、沿線住民の日常生活にも支障を来しています。今宿バイパスはこの交通混雑の緩和及び地域開発の促進を目的として福岡市西区福重から糸島郡二丈町福井までの23.8kmのバイパスです。

今宿、周船寺地区には、多くの遺跡があります。特に国指定史跡の大塚古墳、丸隈山古墳を始めとして鋤崎古墳等の前方後円墳や古墳時代後期の群集墳など多くの古墳の密集地域として知られています。これらの埋蔵文化財の保護のため、福岡市では今宿バイパス建設に伴い九州地方建設局と事前協議を重ね、やむを得ず現状保存できない箇所については発掘調査を行い、記録保存の調査を実施しています。発掘調査は、今年度で無事終了し、多くの成果を得ることができました。ここに報告する徳水遺跡では長沙窯系水注や越州窯系青磁が多く出土し、主船司跡との関連が指摘され、大陸との交流が窺えます。惜しむらくは遺物だけの出土であり、建物などの遺構が出上していないことです。

最後になりましたが、発掘調査に際し、福岡国道工事事務所の関係者及び、地元の方々をはじめ発掘調査から整理報告まで多くの皆様にご理解とご協力に対し深く感謝の意を表するとともに、本書が多くの人々の活用され、文化財保護の一助となれば幸いです。

平成3年1月10日

福岡市教育委員会

教育長 井口雄哉

## 例　　言

1. 本書は一般国道202号線今宿バイパス建設に伴い発掘調査を実施した福岡市西区大字徳永に所在する遺跡の報告書である。
2. 発掘調査は福岡市教育委員会が建設省の委託を受け昭和63年4月1日～11月10日まで実施した。
3. 発掘調査で検出した遺構はその種類毎に記号を附し、土壤をS K、溝状遺構をS D、掘立柱建物をS B、ピットをS Pと表記した。
4. 本書に使用した遺構実測図の作成は調査担当者の他に池田光男が行い、また遺物の実測は担当者のほかに長家伸（福岡市教育委員会）、池田光男、濱石正子、撫養久美子、入江のり子（調査補助員）が行った。なお石鐵の実測、整図は二宮忠司氏の協力を得た。
5. 本書に使用した図の製図は濱石正子、撫養久美子、入江のり子が行った。
6. 本書に使用した写真のうちアドバルーン写真は空中写真企画にお願いし、他は松村が撮影した。
7. 本書で使用する方位は全て磁北である。
8. 本書の執筆、編集は松村が行った。
9. 本書に関する記録、遺物類は平成3年度に福岡市埋蔵文化財センターに収蔵する予定である。

|        |                         |        |                     |       |                     |
|--------|-------------------------|--------|---------------------|-------|---------------------|
| 遺跡調査番号 | 8808                    |        | 遺跡略号                | TKU-1 |                     |
| 調査地地籍  | 福岡市西区大字徳永字引地            |        | 分布地図番号              | 120   |                     |
| 開発面積   | 22,000m <sup>2</sup>    | 調査対象面積 | 3,450m <sup>2</sup> | 調査面積  | 2,990m <sup>2</sup> |
| 調査期間   | 1988年（昭和63年）4月1日～11月10日 |        |                     |       |                     |

## 本文目次

|                |     |
|----------------|-----|
| Iはじめ           |     |
| 1.調査に至る経過      | 1   |
| 2.調査の組織        | 1   |
| II遺跡の位置と環境     | 3   |
| III徳永遺跡の調査     |     |
| 1.調査の概要        | 7   |
| 2.I区の調査        | 7   |
| (1) 土壌         | 7   |
| (2) 清状遺構       | 9   |
| (3) 据立柱建物      | 15  |
| 3.II区の調査       | 16  |
| (1) 調査の方法      | 16  |
| (2) 土層         | 16  |
| (3) 土壌         | 21  |
| (4) D-1-3区の調査  | 21  |
| (5) 中央谷部包含層の調査 | 24  |
| 1) I・II層出土遺物   | 24  |
| 2) III層出土遺物    | 28  |
| 3) IV層出土遺物     | 70  |
| 4) V層出土遺物      | 81  |
| 5) VI層出土遺物     | 93  |
| 6) VII層以下出土遺物  | 99  |
| IVまとめ          | 111 |

## 挿図目次

|  |   |
|--|---|
| Fig. 1 国道202号線今宿バイパス路線内遺跡位置図 (1/25000) | 2 |
| Fig. 2 周辺遺跡分布図 (1/16000)               | 4 |
| Fig. 3 調査地点周辺地形図 (1/2000) (折り込み)       | 5 |
| Fig. 4 I区遺構全体図 (1/300)                 | 8 |
| Fig. 5 1・2号土壤実測図 (1/30)                | 9 |

|        |  |    |
|--------|--|----|
| Fig. 6 | 6号土壤・6号土壤出土遺物実測図(1/30・1/3) .....           | 10 |
| Fig. 7 | 10・11・16号溝状遺構実測図(1/120) .....              | 11 |
| Fig. 8 | I区溝状遺構出土遺物実測図(1).....                      | 12 |
| Fig. 9 | 18・19号溝状遺構実測図(1/80) .....                  | 13 |
| Fig.10 | I区溝状遺構(SD-19)(2)・ピット(SP-2)・包含層出土遺物実測図..... | 14 |
| Fig.11 | 掘立柱建物実測図(1/80) .....                       | 15 |
| Fig.12 | II区区割図(1/800) .....                        | 16 |
| Fig.13 | II区全体図(1/400) .....                        | 17 |
| Fig.14 | I号土壤実測図(1/40) .....                        | 18 |
| Fig.15 | II区土層図(1/80)(折り込み) .....                   | 19 |
| Fig.16 | I号土壤出土遺物実測図.....                           | 21 |
| Fig.17 | D-1区出土遺物実測図(1).....                        | 22 |
| Fig.18 | D-1区出土遺物実測図(2).....                        | 23 |
| Fig.19 | I・II層出土遺物実測図.....                          | 25 |
| Fig.20 | II層出土遺物実測図(1).....                         | 26 |
| Fig.21 | II層出土遺物実測図(2).....                         | 27 |
| Fig.22 | III層D-3・E-1区出土遺物実測図.....                   | 29 |
| Fig.23 | III層E-2区出土遺物実測図(1).....                    | 30 |
| Fig.24 | III層E-2区出土遺物実測図(2).....                    | 32 |
| Fig.25 | III層E-2区出土遺物実測図(3).....                    | 33 |
| Fig.26 | III層E-2区出土遺物実測図(4).....                    | 34 |
| Fig.27 | III層E-2区出土遺物実測図(5).....                    | 35 |
| Fig.28 | III層E-2区出土遺物実測図(6).....                    | 37 |
| Fig.29 | III層E-2区出土遺物実測図(7).....                    | 38 |
| Fig.30 | III層E-2区出土遺物実測図(8).....                    | 39 |
| Fig.31 | III層E-2区出土遺物実測図(9).....                    | 40 |
| Fig.32 | III層E-2区⑩・E-3区(1)出土遺物実測図.....              | 42 |
| Fig.33 | III層E-3区出土遺物実測図(2).....                    | 43 |
| Fig.34 | III層E-3区出土遺物実測図(3).....                    | 44 |
| Fig.35 | III層E-3区出土遺物実測図(4).....                    | 46 |
| Fig.36 | III層E-3区出土遺物実測図(5).....                    | 47 |
| Fig.37 | III層E-3区出土遺物実測図(6).....                    | 48 |
| Fig.38 | III層E-3区出土遺物実測図(7).....                    | 49 |

|        |                                   |    |
|--------|-----------------------------------|----|
| Fig.39 | Ⅲ層E-3区出土遺物実測図(8).....             | 50 |
| Fig.40 | Ⅲ層F-1区出土遺物実測図(1).....             | 51 |
| Fig.41 | Ⅲ層F-1区出土遺物実測図(2).....             | 52 |
| Fig.42 | Ⅲ層F-2区出土遺物実測図(1).....             | 54 |
| Fig.43 | Ⅲ層F-2区出土遺物実測図(2).....             | 55 |
| Fig.44 | Ⅲ層F-2区出土遺物実測図(3).....             | 56 |
| Fig.45 | Ⅲ層F-2区出土遺物実測図(4).....             | 57 |
| Fig.46 | Ⅲ層F-2区出土遺物実測図(5).....             | 58 |
| Fig.47 | Ⅲ層F-2区出土遺物実測図(6).....             | 59 |
| Fig.48 | Ⅲ層F-2区出土遺物実測図(7).....             | 60 |
| Fig.49 | Ⅲ層F-2区出土遺物実測図(8).....             | 61 |
| Fig.50 | Ⅲ層F-2区出土遺物実測図(9).....             | 62 |
| Fig.51 | Ⅲ層F-3区出土遺物実測図(1).....             | 64 |
| Fig.52 | Ⅲ層F-3区出土遺物実測図(2).....             | 65 |
| Fig.53 | Ⅲ層F-3区(3)・G-1・G-2区(1)出土遺物実測図..... | 66 |
| Fig.54 | Ⅲ層G-2区(2)・H-1区出土遺物実測図.....        | 67 |
| Fig.55 | II～V層出土遺物実測図.....                 | 68 |
| Fig.56 | IV層D区出土遺物実測図.....                 | 69 |
| Fig.57 | IV層E区出土遺物実測図(1).....              | 71 |
| Fig.58 | IV層E区出土遺物実測図(2).....              | 72 |
| Fig.59 | IV層E区出土遺物実測図(3).....              | 73 |
| Fig.60 | IV層E区出土遺物実測図(4).....              | 74 |
| Fig.61 | IV層E区出土遺物実測図(5).....              | 75 |
| Fig.62 | IV層E区出土遺物実測図(6).....              | 77 |
| Fig.63 | IV層E区出土遺物実測図(7).....              | 78 |
| Fig.64 | IV層F区出土遺物実測図(1).....              | 79 |
| Fig.65 | IV層F区(2)・H区出土遺物実測図.....           | 80 |
| Fig.66 | V層D区・E区(1)出土遺物実測図.....            | 82 |
| Fig.67 | V層E区出土遺物実測図(2).....               | 83 |
| Fig.68 | V層E区出土遺物実測図(3).....               | 84 |
| Fig.69 | V層E区出土遺物実測図(4).....               | 85 |
| Fig.70 | V層E区出土遺物実測図(5).....               | 86 |
| Fig.71 | V層E区出土遺物実測図(6).....               | 87 |

|        |                       |     |
|--------|-----------------------|-----|
| Fig.72 | V層F区出土遺物実測図(1).....   | 88  |
| Fig.73 | V層F区出土遺物実測図(2).....   | 89  |
| Fig.74 | V層F区出土遺物実測図(3).....   | 90  |
| Fig.75 | V層F区出土遺物実測図(4).....   | 91  |
| Fig.76 | V層F区出土遺物実測図(5).....   | 92  |
| Fig.77 | V層F区出土遺物実測図(6).....   | 93  |
| Fig.78 | V層F区出土遺物実測図(7).....   | 94  |
| Fig.79 | V層F区出土遺物実測図(8).....   | 95  |
| Fig.80 | V層F区出土遺物実測図(9).....   | 96  |
| Fig.81 | V層G区出土遺物実測図.....      | 96  |
| Fig.82 | VI層出土遺物実測図(1).....    | 97  |
| Fig.83 | VI層出土遺物実測図(2).....    | 98  |
| Fig.84 | VI層出土遺物実測図(3).....    | 100 |
| Fig.85 | VI層出土遺物実測図(4).....    | 101 |
| Fig.86 | VII-X層出土遺物実測図(1)..... | 102 |
| Fig.87 | VII-X層出土遺物実測図(2)..... | 103 |
| Fig.88 | VII-X層出土遺物実測図(3)..... | 104 |
| Fig.89 | VII-X層出土遺物実測図(4)..... | 105 |
| Fig.90 | VII-X層出土遺物実測図(5)..... | 106 |
| Fig.91 | VII-X層出土遺物実測図(6)..... | 107 |
| Fig.92 | VII-X層出土遺物実測図(7)..... | 108 |
| Fig.93 | VII-X層出土遺物実測図(8)..... | 109 |
| Fig.94 | VII-X層出土遺物実測図(9)..... | 110 |

## 卷頭図版

- 卷頭図版 1 長沙窯系褐釉水注（第Ⅲ層）  
 卷頭図版 2 邢州窯系白磁碗（第Ⅲ・Ⅳ層）  
 卷頭図版 3 越州窯系青磁壺（第Ⅲ層）  
 卷頭図版 4 越州窯系青磁碗（第Ⅳ・Ⅴ層）  
 卷頭図版 5 越州窯系青磁碗（第Ⅲ層）  
 卷頭図版 6 越州窯系青磁碗（第Ⅲ層）

- 邢州窯系白磁碗（第Ⅲ層）  
 越州窯系青磁壺（第Ⅲ層）  
 越州窯系青磁碗（第Ⅴ層）  
 越州窯系青磁碗（第Ⅲ層）  
 越州窯系青磁碗（第Ⅲ層）

## 図版目次

- |                            |                 |
|----------------------------|-----------------|
| PL. 1(1) I区全景（東より）         | (2)I区調査区全景（北より） |
| PL. 2(1) 11号溝状遺構（北より）      | (2)18号溝状遺構（南より） |
| PL. 3(1) 18号溝状遺構より（北東より）   | (2)18号溝状遺構（東より） |
| PL. 4(1) 1~6号溝状遺構（北より）     | (2)II区調査区遠景     |
| PL. 5(1) II区調査区全景          | (2)E-3・4区南壁土層   |
| PL. 6(1) E-3区東壁土層          | (2)G・F-2区西壁土層   |
| PL. 7(1) E-2区南壁土層          | (2)1号土壤（西より）    |
| PL. 8 I区出土遺物               |                 |
| PL. 9 II層・III層D・E-2区出土遺物   |                 |
| PL.10 III層E-2区出土遺物         |                 |
| PL.11 III層E-2区出土遺物         |                 |
| PL.12 III層E-2・E-3区出土遺物     |                 |
| PL.13 III層E-3区出土遺物         |                 |
| PL.14 III層E-3区出土遺物         |                 |
| PL.15 III層F-1・F-2区出土遺物     |                 |
| PL.16 III層F-2区出土遺物         |                 |
| PL.17 III層F-2・F-3区出土遺物     |                 |
| PL.18 III層・IV層D区・VI層E区出土遺物 |                 |
| PL.19 III層・IV層出土遺物         |                 |
| PL.20 IV層E・F区出土遺物          |                 |
| PL.21 IV層F区・V層E区出土遺物       |                 |
| PL.22 V層E・F区出土遺物           |                 |
| PL.23 V層F区出土遺物             |                 |
| PL.24 V層F-2・3区出土遺物         |                 |
| PL.25 V層G区・VI層出土遺物         |                 |
| PL.26 VI・VII~X層出土遺物        |                 |
| PL.27 VII~X層出土遺物           |                 |
| PL.28 VII~X層出土遺物           |                 |
| PL.29 II区出土土錐（III・VI層）     |                 |

# I はじめに

## 1. 調査に至る経過

一般国道202号線バイパス建設に伴う埋蔵文化財の発掘調査は建設省九州地方建設局の委託を受けた福岡県教育委員会によって福岡市西区拾六町から同西区飯氏間分布調査、予備調査及び一部の本調査が昭和43年から昭和57年まで断続的に実施され、各々報告書が刊行されている。その後、福岡県教育委員会文化課から福岡市域内の文化財については福岡市で対応して欲しいとの要請があり、協議の結果、市教育委員会文化部埋蔵文化財課がこれを担当することになり、昭和61年9月から大塚遺跡の発掘調査に着手し、平成2年度に飯氏、千里地区（飯氏3次、周船寺6次調査）の調査をもって終了する予定である。

今回報告する2地点は福岡市文化財分布地図（西部Ⅱ）に記載された周知の遺跡でなかったが今宿バイパスの路線内の試掘調査を実施した結果Ⅰ区では溝（SD-18）、Ⅱ区では越州窯系青磁の包含層を確認し調査を実施することとなった。Ⅰ区は昭和63年4月1日～6月31日、引き続いでⅡ区は7月1日～11月10日まで発掘調査を実施した。

## 2. 調査の組織

昭和63年度の調査関係者は下記の通りである。

**調査委託** 建設省九州地方建設局 福岡国道工事事務所

**調査主体** 福岡市教育委員会 教育長 佐藤善郎（前任）

井口雄哉

**調査総括** 埋蔵文化財課長 柳田純孝

埋蔵文化財課第一係長 折尾学（前任） 飛高憲雄

**調査庶務** 埋蔵文化財課第一係 岸田隆（前任） 安部徹（前任） 中山昭則

**調査担当** 発掘調査 松村道博 宮井善朗 試掘調査 下村智 大庭康時

**調査・整理補助** 池田光男 山口満 濱石正子 入江のり子 振谷久美子

**調査作業** 太田孝房 鬼丸邦宏 平田信吉 三苦宗登 有吉貞江 池弘子 上原チヨ子 柴田シズノ 柴田タエ子 清水文代 末松信子 杉村文子 津田和子 中牟田サカエ 中村千里 西嶋タミエ 西嶋初子 西納テル子 西納トシエ 能美ヤエ子 野坂三重子 野坂康子 藤野ふじ子 古井モモエ 松本愛子 松本マサコ 松本フジ子 三苦ヨシ子 森友ナカ 古岡アヤ子 吉岡貝代 吉岡竹子 吉岡蓮枝 吉積ミエ子

**整理作業** 飯田千恵子 太田賴子 西原由規子 太田次子 山下恵美子 濱野年代 長谷川君子 黒早苗 林由紀子 井上絹子 宇田恵子

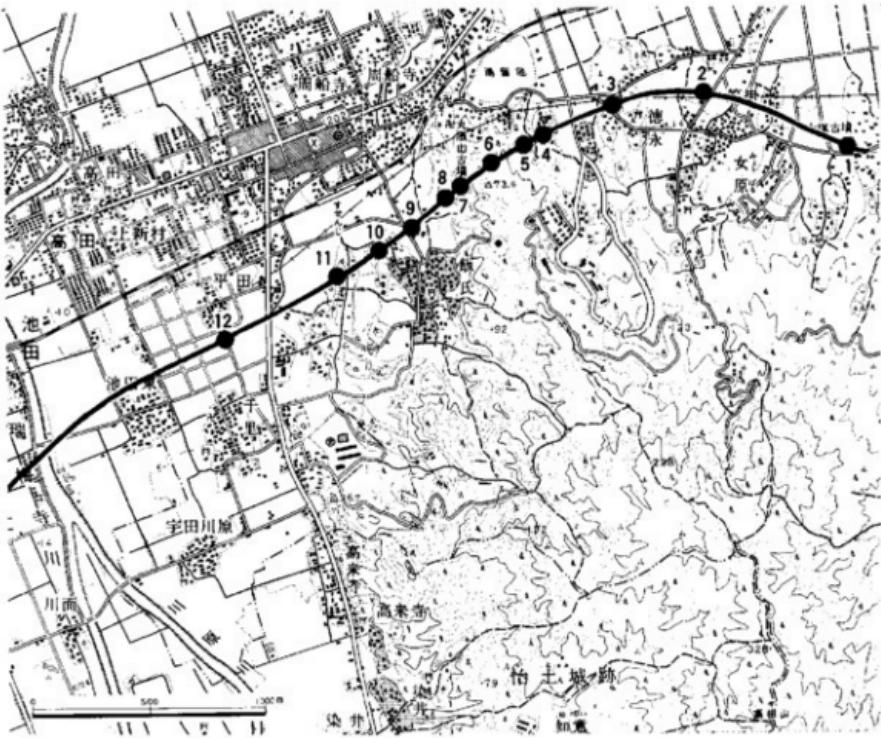


Fig. 1 国道202号線今宿バイパス路線内遺跡位置図 (1/25000)

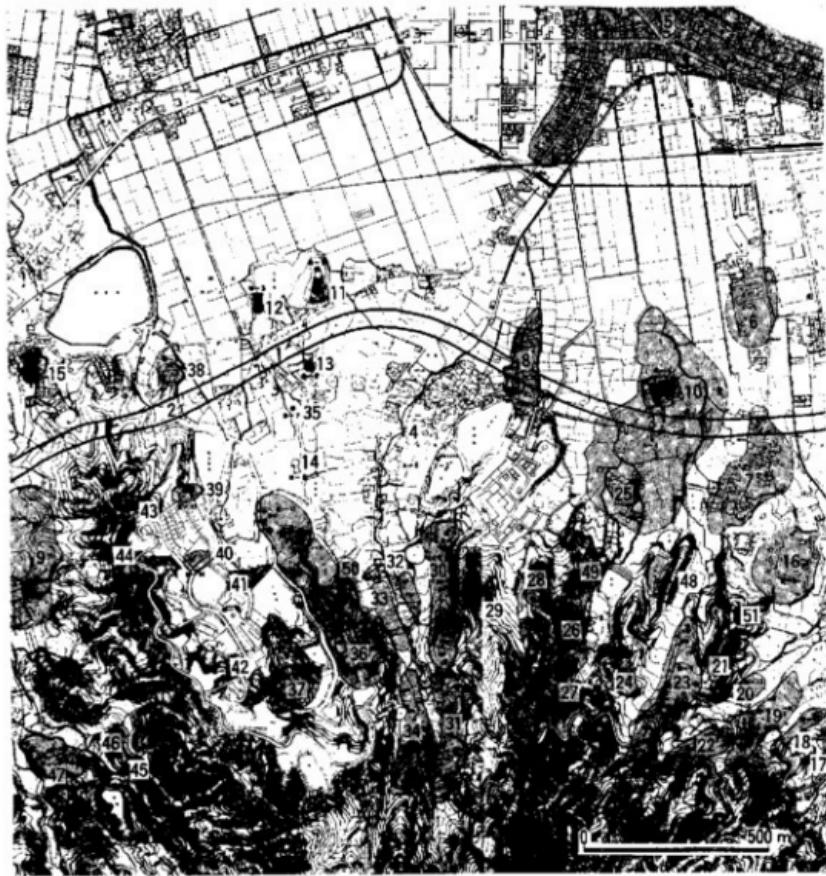
Tab. 1 国道202号線今宿バイパス路線内遺跡調査一覧表

| 地点 | 遺跡名・<br>地図<br>位置 | 遺跡<br>番号            | 調査地所在地         | 測量面積<br>ha | 調査期間                           | 調査担当者         | 概要             |
|----|------------------|---------------------|----------------|------------|--------------------------------|---------------|----------------|
| 1  | 大塚遺跡 6次          | OTS<br>8640         | 西区大塚字大塚        | 1.200      | 860924-861229                  | 宮忠司、吉武        | 中世聚落           |
| 2  | 女鬼遺跡 3次          | MBR<br>8660<br>8720 | 西区女鬼字中平田、鬼     | 7.500      | 861110-870331<br>870701-871031 | 宮、松村直喜、吉武     | 古墳時代聚落、集落      |
| 3  | 唐木遺跡群 1区         | TKU<br>8808         | 西区唐木           | 1.280      | 880410-880610                  | 松村、宮崎吉朗       | 中・近世聚落         |
| 4  | 唐木遺跡群 2区         | TKU<br>*            | *              | 1.710      | 880601-881006                  | 松村、宮井         | 古代聚落           |
| 5  | 佐木遺跡群 1区         | TKU<br>8846         | *              | 1.700      | 890117-890331                  | 松村、宮井         | 古墳時代聚落         |
| 6  | 佐木遺跡群 2区         | TKU<br>*            | *              | 1.310      | 890309-890331                  | 松村、宮井         | 古墳時代住居跡        |
| 7  | 瀬戸遺跡群 1区         | HMC<br>8850         | 西区瀬戸字瀬戸町       | 1.080      | 890420-890720                  | 松村、宮井         | 弥生時代～中世住居跡     |
| 8  | 瀬戸遺跡群 2区         | HMC<br>*            | *              | 1.210      | *                              | 松村、宮井         | 古墳時代～中世聚落      |
| 9  | 坂氏遺跡群 1区         | IIJ<br>8921         | 西区坂氏字木尻塚       | 6.900      | 890515-900110                  | 松村、宮井、長家<br>等 | 古墳時代聚落         |
| 10 | 坂氏遺跡群 2区         | IIJ<br>*            | 西区坂氏字ムタサカ      | 650        | 900118-900331                  | 松村、宮井、長家      | 弥生時代聚落群、古墳時代聚落 |
| 11 | 坂氏遺跡群 3区         | IIJ<br>*            | 西区坂氏字鏡原        | 9.200      | 890815-900331                  | 松村、宮井、長家      | 弥生時代聚落群、古墳時代聚落 |
| 12 | 岡船寺 6次           | SSJ<br>9001         | 西区大字千星理形<br>寺前 | 7.500      | 900401-900914                  | 松村、宮井         | 弥生時代聚落、绳文時代住居跡 |

## II 遺跡の位置と環境

徳永遺跡は糸島平野と早良平野に挟まれた今宿平野の西端に位置する。今宿平野は東を叶ヶ嶽から長垂丘陵、西を瑞梅寺川より限られた狭い範囲で、糸島平野の東端にあたり、扇状から三角州平野となっている。南側は怡土城の古地する高祖山から北へ延びる丘陵と谷部からなり、北は博多湾の左転回流により形成された弓状砂丘が横浜から長垂の海岸線となり、その南側は後背湿地、沖積地となっている。

徳永遺跡Ⅰ区は福岡市西区大字徳永字下引地にある。高祖山から派生する丘陵部の先端に位置する若八幡宮占墳の西裾部に位置する。Ⅱ区はⅠ区の南西約500m、高祖山から北へ派生する丘陵の先端部にあり字蓮花寺、松尾に位置する。南東、北西部には高い丘陵が発達し、その間に開析された谷部が南西から北東に広がりその中央部にあたる。調査前は山裾部に平坦面が形成されており、今宿地区で見られる谷部の古代の集落が立地する可能性があった。福岡市文化財分布地図には記載されていなかったが試掘調査を実施した。調査の結果は越州窯系青磁を多く含む包含層であることが判明し、南北から急峻に落ち込む谷部分に位置し遺構の存在する可能性はほとんどなかった。おそらく生活の場としては調査区の南東部台地の延長線上の狭い平場に占地するものであろう。周辺の丘陵及び先端部には占墳群が分布し、前方後円墳も多数あり、一大古墳文化圏を形成している。それに先づ弥生時代には丘陵谷部の大塚遺跡で夜臼式土器が出土している。前期後半では北の砂丘地帯に立地する今宿遺跡の一次調査で壺棺が出土している。また前期末には砂丘北端の今山遺跡で石斧製作が開始される。中期後半から後期にかけては今宿五郎江遺跡がある。集落址で掘立柱建物あるいは集落を区画する大小の溝が確認されている。溝中より大量の土器、木製品に混じり小銅鐸が出土している。朝鮮式小銅鐸とは異なり畿内式大銅鐸をモデルとしたミニチュアの可能性が指摘されている。大塚遺跡で後期後半から古墳時代前期まで継続する堅穴住居址群の調査が行われている。6～7世紀の集落は大塚女原遺跡の丘陵緩斜面に検出されている。大塚遺跡では掘立柱建物と堅穴住居址が認められる。占墳は先述したように丘陵部に後期群集墳が密集し丘陵先端部には大型の前方後円墳がある。鋤崎古墳、若八幡宮占墳、大塚古墳等計12基の前方後円墳をはじめ計320基の群集墳で構成されている。それ以降の時代になると調査例が著しく減少し、古代山城の怡土城がある。高祖山の西斜面を利用して構築され、西側の山麓に土星が築かれ水門、城門が設けられている。主船司は揖津とともに大宰府に置かれ、船舶の修理や管理にあたらせていた。弘仁十四年(823)に廃止され、承和七年(840)に再び設けられるが9世紀後半には消滅したらしい。地名から福岡市西区周船寺周辺に想定されているが詳細については不明である。



1. 徳永遺跡 I 区 2. 徳永遺跡 II 区 3. 大塚遺跡 4. 女原遺跡 5. 今宿遺跡 6. 今宿五郎江遺跡 7. 谷遺跡  
 8. 女原笠掛遺跡 9. 篠式引地遺跡 10. 大塚古墳 11. 山ノ森 1 号墳 12. 山ノ森 2 号墳 13. 若八幡宮古墳  
 14. 下谷古墳 15. 丸隈山古墳(史跡) 16. 谷上古墳群 C 群 17. 相原古墳群 18. 相原古墳群 E 群  
 19. 相原古墳群 C 群 20. 相原古墳群 D 群 21. 新開古墳群 A 群 22. 相原古墳群 B 群 23. 谷上古墳群 A 群  
 24. 新開古墳群 E 群 25. 新開古墳群 F 群 26. 新開古墳群 C 群 28. 新開古墳群 B 群  
 29. 新開古墳群 A 群 30. 女原古墳群 C 群 31. 女原古墳群 E 群 32. 女原古墳群 B 群 33. 女原古墳群 A 群  
 34. 女原古墳群 35. 下引地古墳 36. 徳永古墳群 H 群(徳永アラタ古墳群) 37. 徳永古墳群 G 群  
 38. 徳永古墳群 A 群 39. 徳永古墳群 C 群 40. 徳永古墳群 D 群 41. 徳永古墳群 E 群(徳永アラタ西古墳群)  
 42. 徳永古墳群 F 群 43. 徳永古墳群 B 群 44. 飯氏古墳群 L 群 45. 飯氏古墳群 E 群 46. 飯氏古墳群 D 群  
 47. 飯氏古墳群 C 群 48. 新開製糞遺跡 49. 新開窯址 50. 女原上ノ谷製鉄址 51. 青木城址

Fig. 2 周辺遺跡分布図 (1/16,000)



Fig. 3 深沟地层点周边地形图 (1/2000)

### III. 徳永遺跡の調査

#### 1. 調査の概要

I 区は若八幡宮古墳の西裾丘陵部の平坦面にあり、標高11.5~13.1mを測る。遺構は少なく中世の土壙1基（SK-01）、方形区画溝（SD-11）、道路状遺構（SD-18）があり、他は近世以降の擾乱あるいは畑地耕作に伴う畦畔等で明瞭な遺構はない。遺物には弥生時代の今山製石斧、黒曜石の石錐あるいは弥生式土器もあり、また須恵器、土師器片も少量出土し、さらには龍泉窯系青磁などもあり、各時代にわたり少量ながら出土している。

II 区は南、北に挟まれた谷部に位置し、標高20m前後を測る。II層からは龍泉窯系青磁やIV類の白磁碗など13世紀代の遺物が出土している。III層からVI層は9世紀中頃~後半の包含層である。III、IV層からは多量に遺物が出土し、越州窯系青磁、長沙窯系水注や同窯の綠釉陶器もあり単なる一般的な集落の遺物とは考えられない。遺構そのものが出土していないので、確証は得られないが、主船司そのものの遺物とは考えられない。また主船司そのものもどの位置にあたるか不明であり、その規模、存続時期についてはなおさらである。

VII区は尾根を挟んで西側の谷斜面に位置する。古墳時代の竪穴式住居址、掘立柱建物などからなる小規模な集落である。IV区もII、III区と同様の谷斜面にあり古墳時代から平安時代の包含層と祭祀遺構が検出された。なおIII、IV区については次年度に報告する予定である。

#### 2. I区の調査

##### (1) 土壙

計6基の土壙を調査したが3~5号土壙としたものは近一現代の擾乱土壙で新しい陶磁器が投棄されていたので説明を割愛した。

##### 1号土壙 (Fig. 5)

小型の長梢円形土壙である。SD-18の東約4mに位置する。主軸を南北にとり長径2.3m、短径1.0m、深さ0.2mを測る断面皿状の浅い土壙である。大部分が削平を受け、土壙の床面に近い部分の遺存で、北壁は確認できなかった。出土遺物は底部糸切りの土師皿が数点出土しているだけであり、遺構の性格、時期も明瞭ではないが、13~14世紀の所産であろう。

##### 2号土壙 (Fig. 5)

6号土壙の南約6mの平坦面に位置する。主軸を南北にとる台形様の不整形の浅い土壙である。南北1.5m、東西1.22m、深さ0.06mを測る。西側が一段浅くなっている。出土遺物はない。

##### 6号土壙 (Fig. 6)

調査区の東端に検出した土壙で、大半は調査区外へ拡がっている。径1.5m、深さ1.1mを測

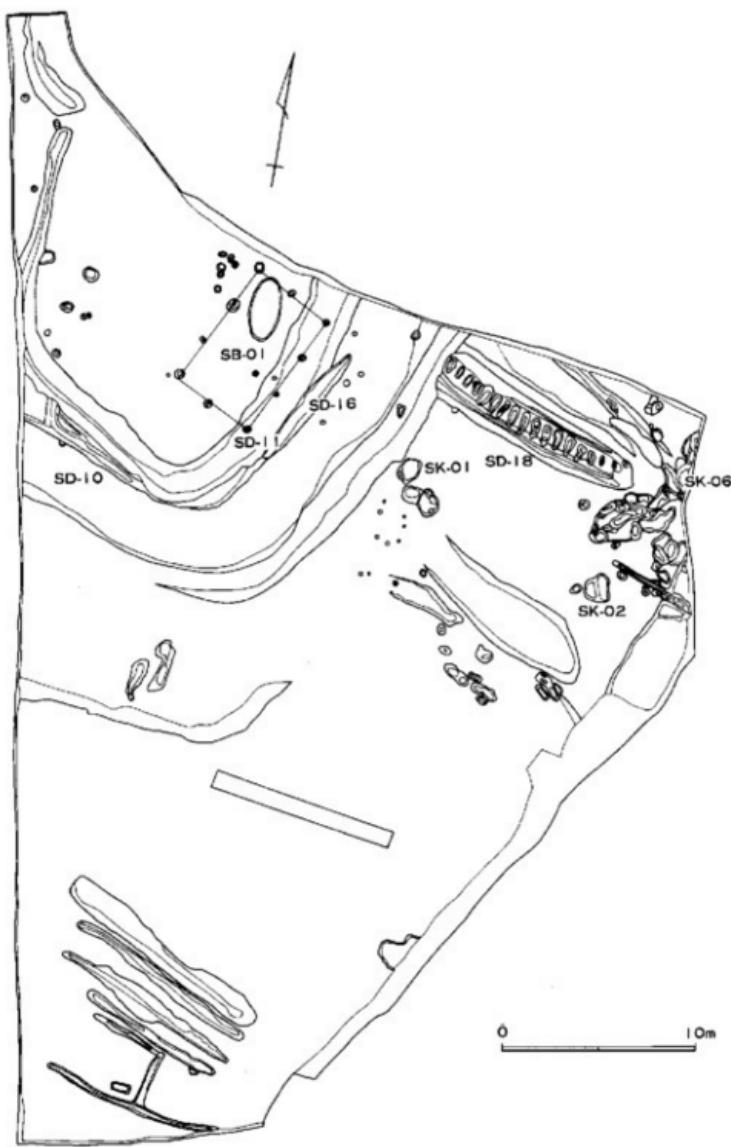


Fig. 4 I区遺構全体図 (1/300)

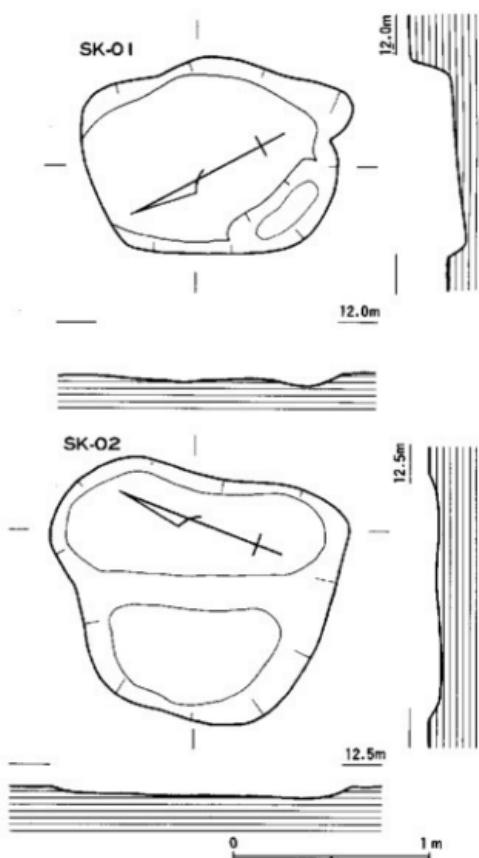


Fig. 5 1・2号土壤実測図 (1/30)

延びていたものであろう。全体の形状は明らかではないが、方形に区画するものであろうか。南西から北西方向へ緩やかな傾斜面に掘り込まれており、東から南側の外側は高く0.5~0.6mを測るが、内側は0.15m前後を測るにすぎない。東側は外側にふくらみ丸みをもち16号溝に切られている。東西隅はほぼ直角に掘り、南西隅は鈍角に曲がり、幅を狭め0.6mとなり、その中央部が途切れる。内側はピットは少数認められるが掘立柱建物などは認められない。

る不整円形の土壤である。近世の廃棄用土壤である。

#### 出土遺物 (Fig. 6 ,Pl. 8)

1は青白色の釉で釉下に藍色の染付を施す。全体に施釉し、置付部分の釉を拭きとっている。2は小碗で1と同様の釉、染付である。いずれも肥前系の染付磁器である。

#### (2) 溝状遺構

総数19条の溝状遺構を確認したが大部分は埋土が淡褐色の砂質土で近世以降の畑地耕作に伴う区画の溝である。18号溝状遺構は溝底に幅0.4~0.5m間隔で溝方向と直交する状態で楕円形の窪みをつくり、その中に小穂を散きつめており、道路の可能性もある。他に明代の染付類も出土する溝もあるが、いずれも近世の遺構である。

#### 11号溝 (Fig. 7 ,PL. 2)

調査区の西北端に検出したこの字に屈曲する溝である。規模は溝の内面で東西13.6m、南北11.2m以上を測り北側は調査区外へ延びたり、西側は南から北へ延び、その中央で終えている。これは削平された結果であり、本来直線的に

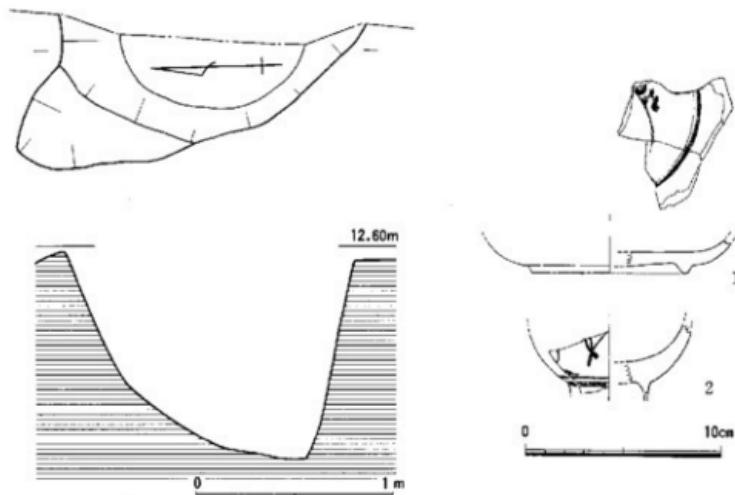


Fig. 6 6号土壙・6号土壙出土遺物実測図 (1/30・1/3)

#### 出土遺物 (Fig. 8-1~4, PL. 8)

1は明代染付の皿である。胎土は灰白色で釉は青白色で疊付から高台部にかけて釉を拭きとっている。釉下に内外面とも草花文様の藍色の染付がある。2は白磁である。明代の高台付皿で底部から高台の破片で全形は不明、胎土は白灰色で緻密、見込に白灰色の釉が垂れるだけで他は無釉である。3は陶質土器の破片である。胎土に白砂粒を含み器表は黒灰色を呈する。外面には繩縄文と沈線があり、内面はナデ調整を行う。4は赤焼須恵器の変形土器である。胎土には微砂を含むが緻密で黄褐色を呈し、器表面は淡茶褐色である。

#### 16号溝 (Fig. 7, PL. 2)

11号溝の東に一部重複して南北に延びる溝である。最大幅1.0m、長さ7.0m、深さ0.15mを測り、断面形は皿状をなす。覆土は灰褐色の砂質土で全体に締まりがない。

#### 出土遺物 (Fig. 8-5~9)

5は底部糸切りの土師器小皿である。胎土は小さな白砂を含み色調は茶褐色を呈する。上げ底風の底部で体部の立ち上がりは強く、口縁端部は尖り気味となる。内外面ともナデ調整である。6はIV類の白磁碗底部である。低い安定した高台で、体部は直線的に開く。胎土は乳白色で外面は露胎で内面のみ淡水色の半透明釉である。7は土師器で高坏の脚部片である。胎土に

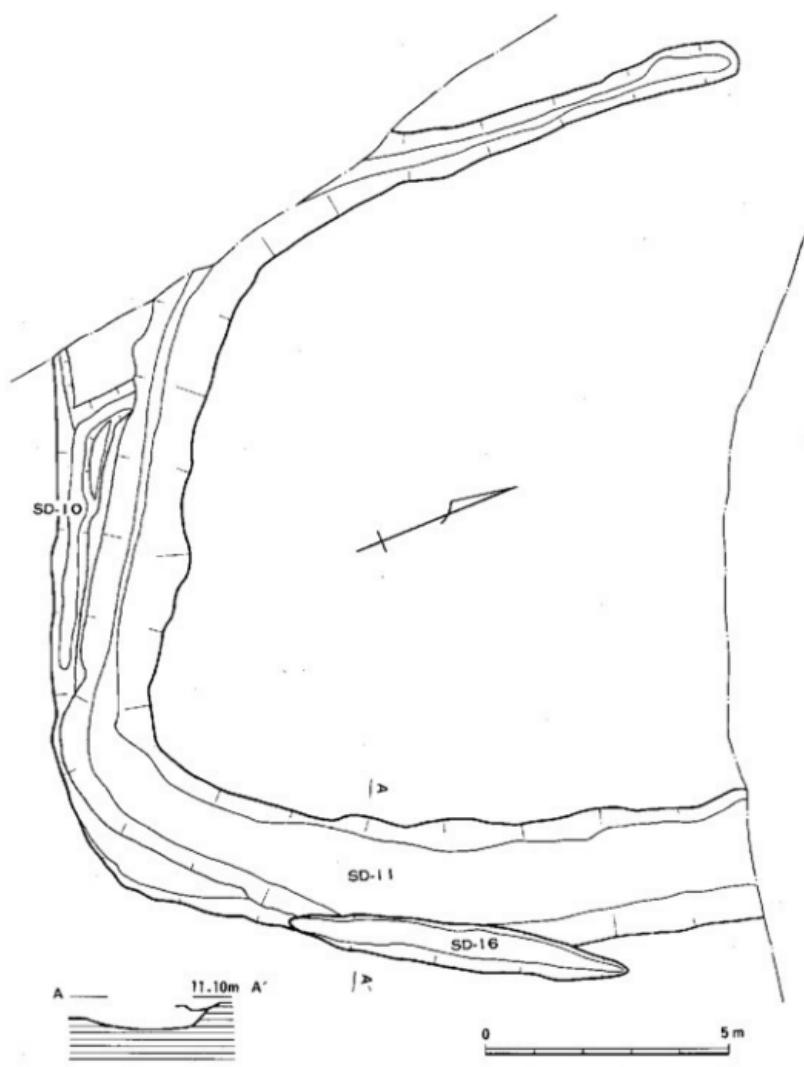


Fig. 7 10・11・16号溝状構造実測図 (1/120)

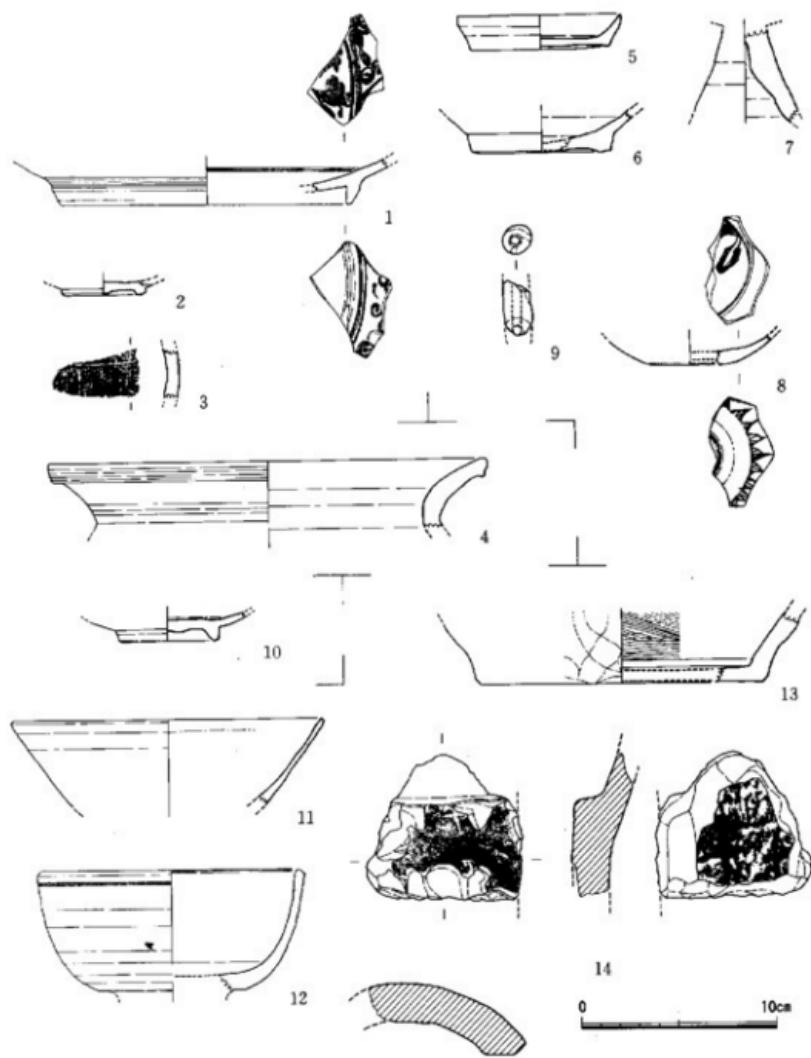


Fig. 8 I 区溝状遺構出土遺物実測図(1) (SD-11, 12, 16, 18, 19)

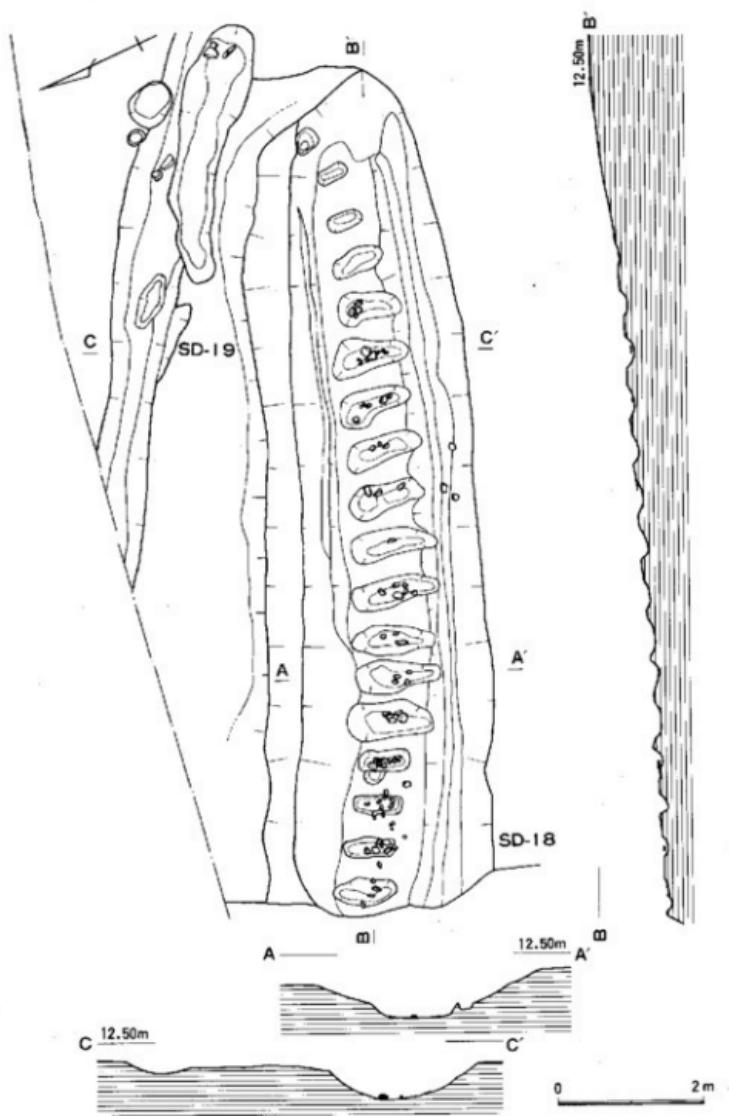


Fig. 9 18·19号溝状遺構実測図 (1/80)

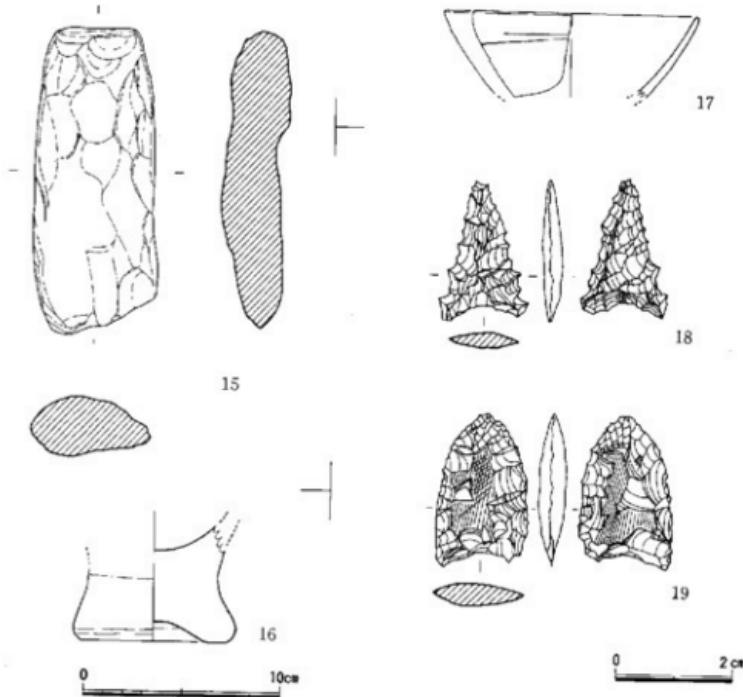


Fig. 10 I区溝状遺構 (SD-19) (2)・ピット (SP-2)・包含層出土遺物実測図

は砂粒を含むが良好で色調は黄白色から淡黄褐色を呈する。全体に磨耗が著しく調整は不明である。8は明代の碁筒底の染付皿である。胎土はクリームを帯びる白色で釉は淡い水色で釉下に淡蓝色で文様を描く。9は管状土鐘で両端を欠損する。径1.5cm、現存長2.5cmを測る。

#### 18号溝 (Fig. 9, PL. 3)

調査区の北東部に位置し東西に延びる溝である。西側は田面の地下げの削平を受けている。規模は最大幅2.6m、長さ11.6m、深さ0.4mを測る。床面は自然の傾斜にしたがい西から東へ高くなり、南壁に沿い、幅0.5~0.6mの側溝をもつ。また床面には溝の方向と直交する17段の階段状の掘り込みがありその掘り込みの中に拳大の砾を数個毎敷きつめている。階段状掘り込みは長さ1.2m、幅0.5mを測るもののが最も大きく、小さいものは長さ0.45m、幅0.2mを測る。

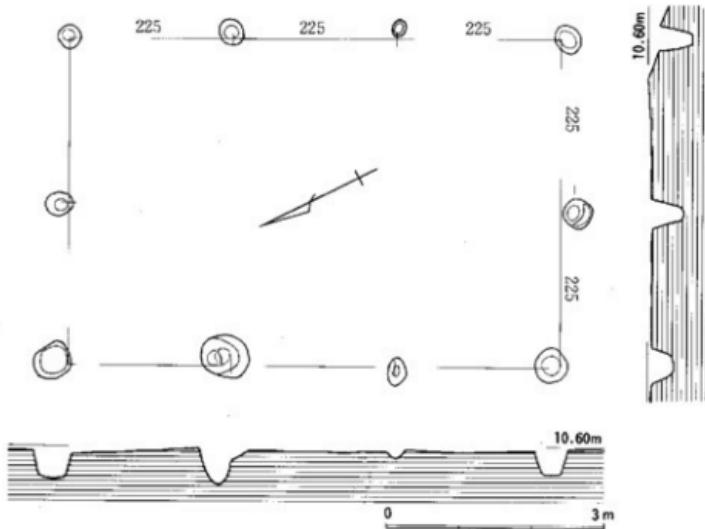


Fig. 11 挖立柱建物実測図 (1/80)

#### 出土遺物 (Fig. 8-10)

明代の白磁碗である。胎土には気泡を多く含みバサバサしており、釉は緑を帯びた灰白色で見込みを輪状に搔きとる。

#### 19号溝 (Fig. 9)

18号溝に平行して北側に位置する断面皿状の浅い溝である。規模は幅2.1m、長さ11.6mで西側は田面の地下げにより削平されている。北辺に沿って側溝をもつが、東側は掘乱により切られている。掘り込みは0.05mを測る浅いものであり溝と言えるのか疑問である。

#### 出土遺物 (Fig. 8-11~14, Fig. 10-15)

11は青白磁碗である。釉は灰色を帯びる透明の淡い水色で、胎土は灰白色である。12は染付碗である。釉は青味を帯びる白灰色、淡藍色の園線を施す。13は国産陶器の平底の鉢である。外面には指跡が明瞭に残り、内面には荒い刷毛目が明瞭に残る。14は丸瓦の破片である。胎土に砂粒を含み、色調は灰白色である。右側面は2段にヘラで面取りしている。15は今山の玄武岩製石斧の未製品である。全体に打裂が認められる。

#### (3) 挖立柱建物 (Fig. 11)

1号溝と一部重複してその下に検出された2間×3間の主軸をほぼ南北にとる建物である。全長は梁行5.50m、桁行6.75mを測り柱間距離は2.25mである。柱穴の掘り方は径0.15~0.65mで深さは0.4m前後を測るものが多い。出土遺物はなく詳細な時期は不明であるが、東側のピットが1号溝に切られており、おそらく中世の建物であろう。

#### その他の出土遺物 (Fig.10~16~19)

16はS P - 2から出土した弥生式土器である。壺形土器の底部で上げ底となる。胎土は砂粒を含むが良好で色調は赤褐色を呈する。17~19は遺構検出時の出土である。17は白磁碗、18、19は黒曜石の石鎚である。19の両面の中央平坦部は研磨を施している。

### 3. II区の調査

#### (1) 調査の方法

試掘調査の結果、当該地は包含層であること、また包含層までの深さが1~1.5mと深いことから包含層上面(II層)まで機械力を用いて除去し、その後から調査を開始した。調査区は南西隅を基点として北方向に1~5に分割し西に向かってB~Hの番号を附し各10m毎のグリッドとした。さらに10m毎のグリッドを4分割し1~4までの小区を設定して5mの方眼毎に調査を実施した。さらに10m毎のグリッドを4分割し1~4までの小区を設定して5mの方眼毎に調査を実施した。なおIII層の上面は凹凸があり、部分的にII層が遺存していた。

#### (2) 土層 (Fig.15, PL. 5~7)

I層は表土及び近世以降の盛上で淡黄灰色砂質土。II層は中世の土器を少量包含する層、III

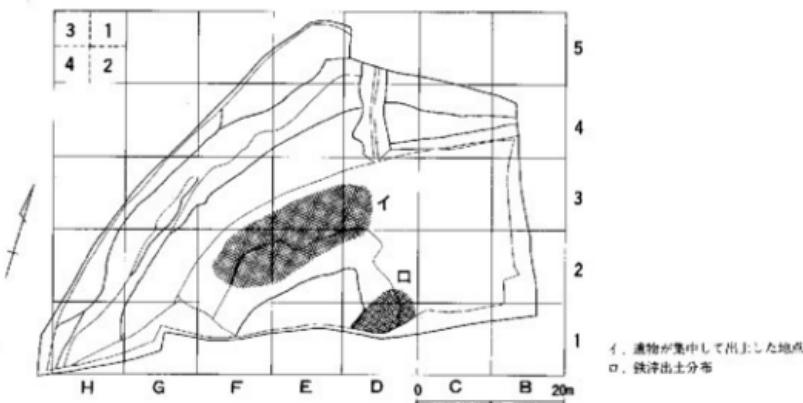


Fig.12 II区区割図 (1/800)

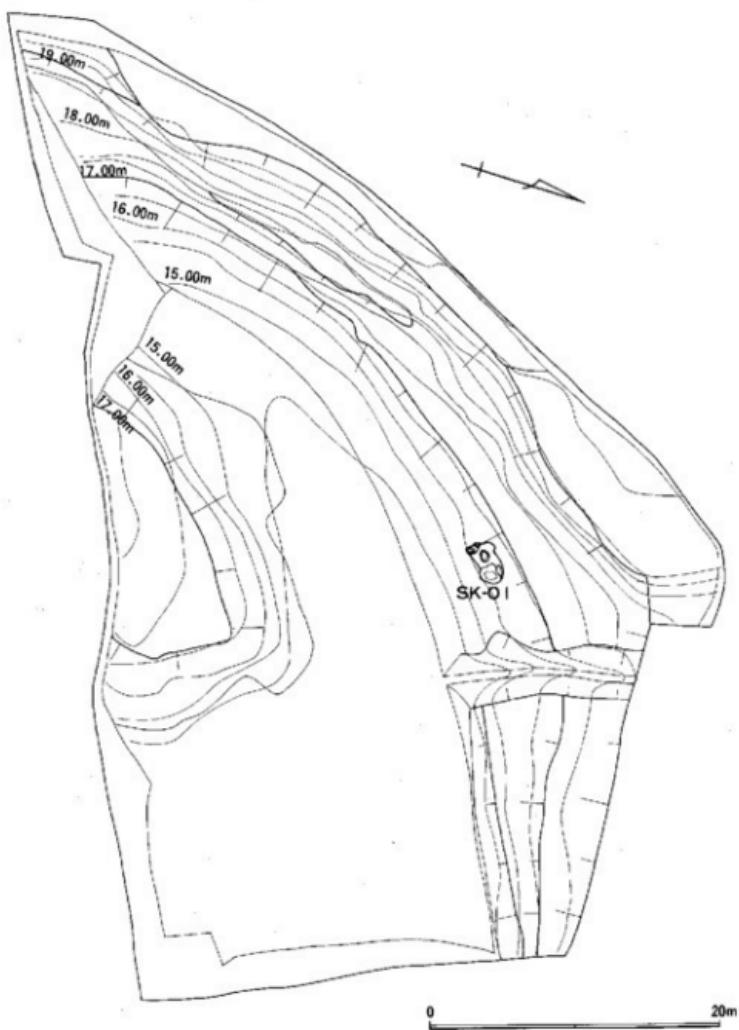


Fig.13 II区全体図 (1/400)

層は黒褐色土、Ⅳ層の黄褐色砂質土は地山の花崗岩の風化土壌と腐植土壌の混合土層である。部分により花崗岩の風化土壌及び腐植土壌となったりしている。V層は黑色土である。木灰層と黑色土が縞状堆積を示す部分があり、全体に軟質で締まりがない。VI層は灰褐色粘質土や灰褐色土、VII層は黄褐色粘質土である。上記の層は近似する層や、部分的には異なるが同一層として把握できるものを一括したもので細分した層を示すと次のようになる。

1は調査区の東西土層図である。①茶褐色土②黒褐色土③黒～茶褐色土④黒褐色土⑤暗褐色土⑥黄褐色土⑦黑色土で西の傾斜面に向かって暫時暗褐色土、灰褐色土と変化している。⑧黒褐色砂質土⑨灰褐色粘質土⑩暗灰色粘質土⑪暗灰色粘質土⑫暗褐色砂質土⑬灰褐色砂質土⑭灰褐色土⑮黄灰色砂層(縞状堆積)⑯灰褐色粘質土⑰暗褐色粘質土⑱暗褐色砂質土⑲黄褐色プロック⑳灰褐色砂質土㉑暗灰褐色粘質土㉒灰褐色砂質土㉓暗灰色粘質土㉔黄灰色砂質土㉕黄灰色砂質土㉖茶褐色砂質土㉗黒褐色土㉘黄褐色砂質土㉙黄褐色砂質土㉚暗灰色粘質土㉛黄灰色砂質土各々対応するのは次のようになる。①～Ⅱ層、②～⑤～Ⅲ層、⑥～Ⅳ層、⑦⑧～Ⅴ層、⑨～⑯

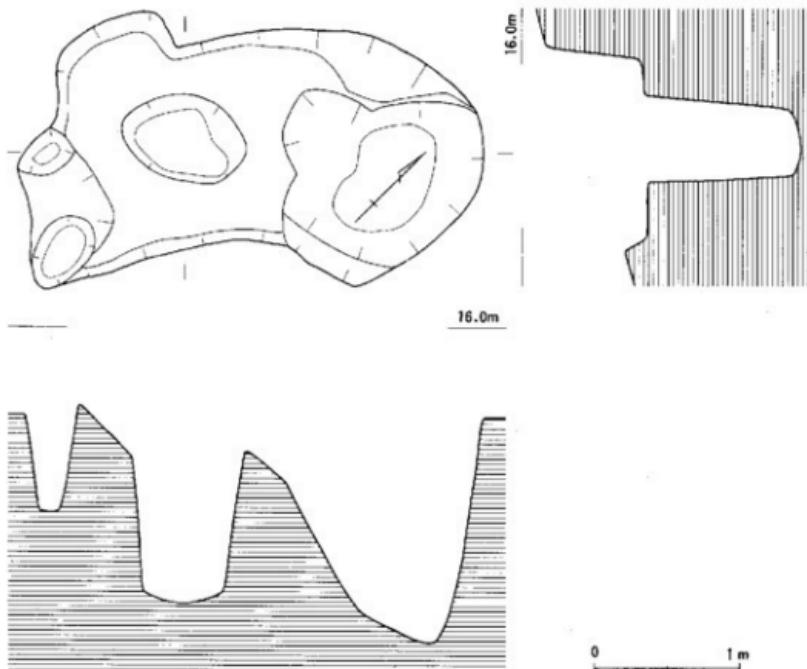


Fig.14 1号土壤実測図 (1/40)

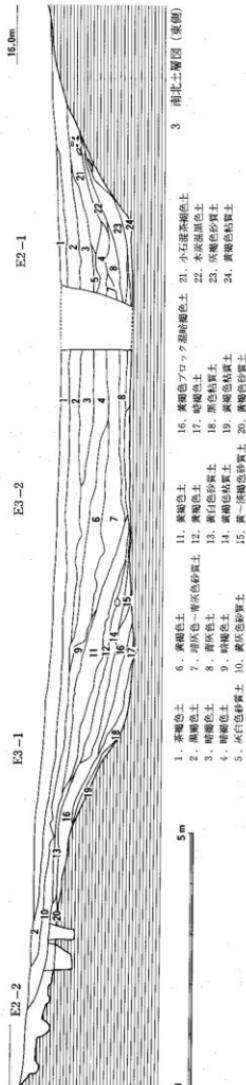
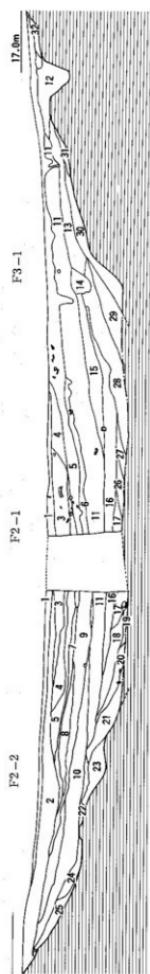
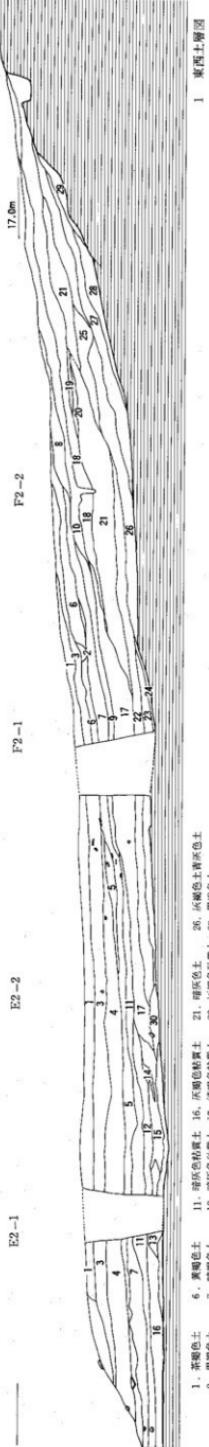


Fig.15 III区土壤图 (1/80)

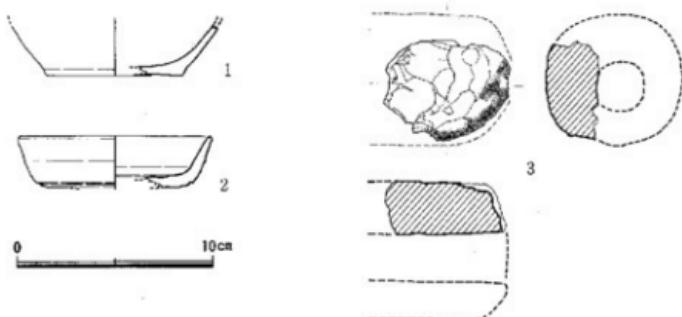


Fig.16 1号上層出土遺物実測図

VI層、⑦-Ⅶ層とした。2、3は南北の土層図である。各層の対比は次のようになる。①-Ⅱ層、②③-Ⅲ層④-Ⅳ層、⑤-Ⅴ層、⑥-⑨-Ⅵ層、⑩⑪-Ⅶ層である。

### (3) 土壌

#### 1号土壌 (Fig.14, PL. 7)

調査区の北東部の傾斜面に位置する東西3.2m、南北1.4mを測る不整形の土壌である。全体に浅い掘り方で東、中央、西側に各々ピットが深く掘り込まれている。東側のピット状掘り込みは大型で東西1.4m、深さ0.8mを測る。中央部は0.85m×0.6mの精円形で深さ0.55mを測る。西側の掘り込みは小さく深さも0.15mである。堆上は暗褐色で軟質土である。

#### 出土遺物 (Fig.16)

1は土師器の坏である。胎上に白砂粒を多く含み、色調は淡黄褐色を呈する。器表は磨耗が著しく調整不明である。2は須恵器の高坏である。胎上は精良で色調は灰白色を呈する。体部はヨコナデ、底部はヘラケズリである。

### (4) D-1-3区の調査 (PL. 1)

調査区の南西部の台地縁に検出した包含層である。表土を除去した段階でD-1-3区全体に鉄滓が厚く堆積していたので製鐵遺構の可能性がもたれたが調査の結果、調査区の南西からの流れ込みであることが判明した。越州窯系青磁を包含する谷部を挟んでその南西の谷裾部に5.0×7.0mの範囲に0.20m-0.30mの厚さで傾斜の地形に沿って自然の堆積状態を示している。

#### 出土遺物 (Fig.17・18)

鉄滓の表面や、中に混入して出土した遺物である。1は土師器の高台付塊である。胎土は砂粒を多く含み色調は暗い肌色で全体に磨耗が著しい。高台は高く外に湾曲して広がる。2、3は同安窯系青磁碗の底～胴部片である。胎土は白灰色で微砂を含み釉は灰色を帯びる水色で半

透明である。外面は露胎である。4は白磁の高台付皿である。胎土は緻密な灰白色で釉は緑を帯びた白灰色である。5は龍泉窯系青磁碗である。胎土は緻密で灰白色、釉はガラス質のオリーブ色で一部高台部まで釉が垂れる。6は須恵質の備前焼の擂鉢である。胎土には砂粒を多く含んでいる。焼成は良く色調は青灰色を呈する。7~11は轆の羽口である。先端部の破片で、径8~9cmの円筒形で内径が2.7cmを測る。先端部には鉄滓や炉壁が熔解し付着している。胎土には砂粒を含み色調は赤褐色を呈する。

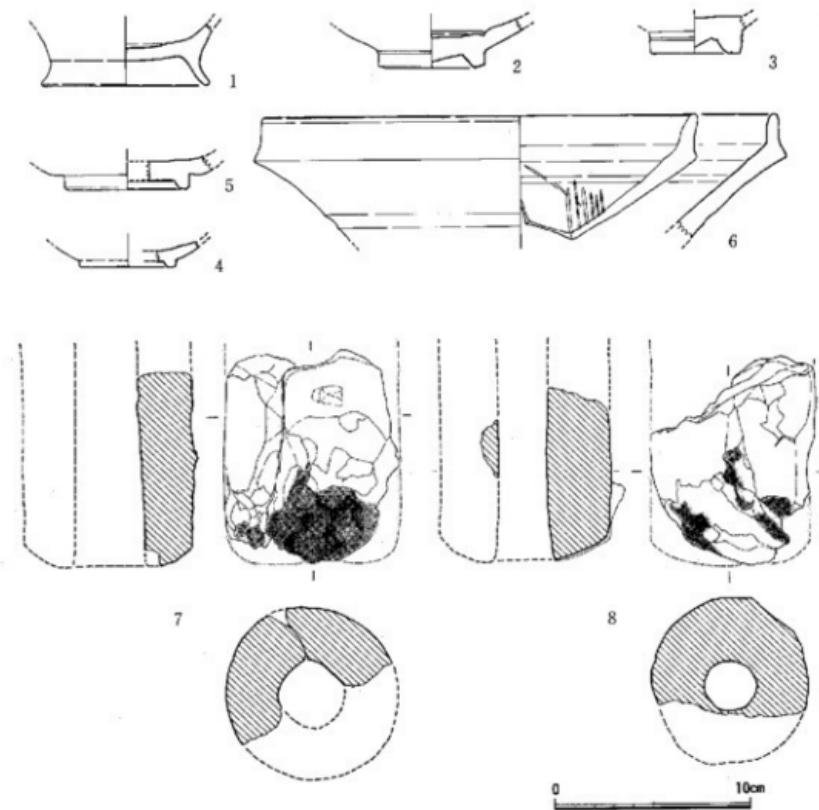


Fig. 17 D-I区出土遺物実測図(1)

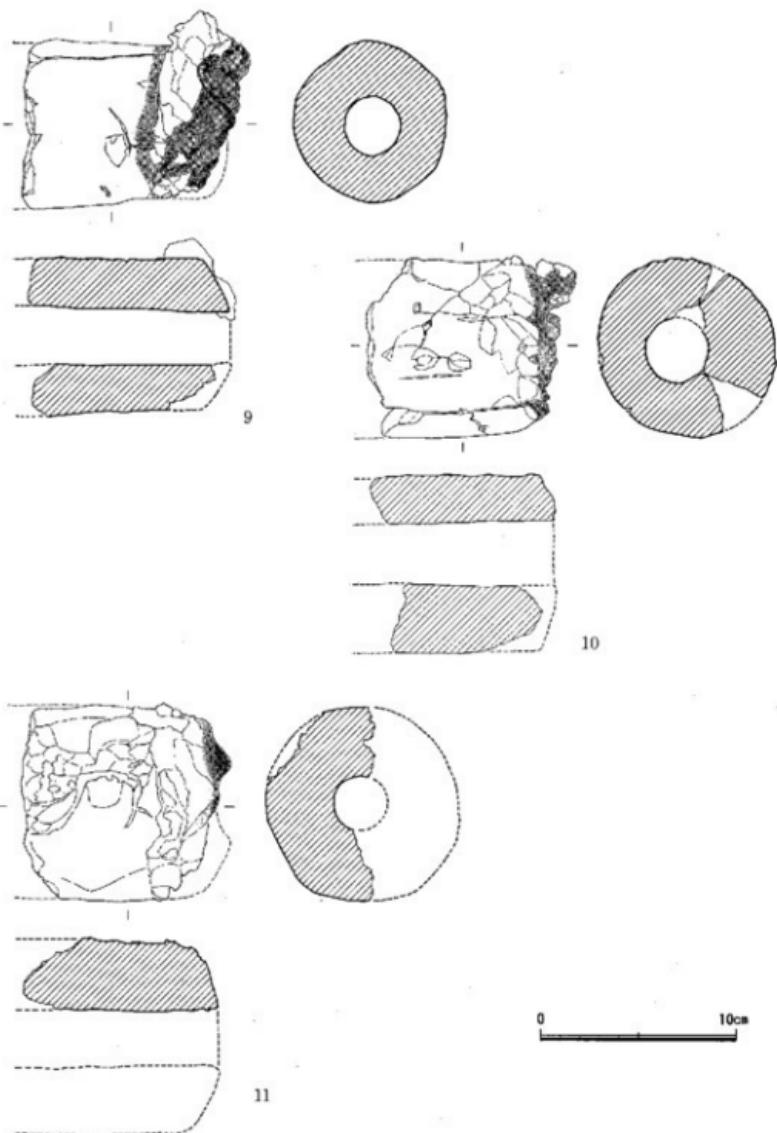


Fig.18 D-1区出土遺物尖測圖(2)

## (5)中央谷部包含層の調査

調査区の中央部を北東から南西に入り込む谷部への沖積地である。遺物が集中して出土した地点は谷中央部より南側部分に集中しており、南側台地からの投棄の状況を窺わせる。II層は5~10cmの厚さに堆積している中世の包含層である。越州窯系青磁はIII、IV層を中心にそれも谷の南東側部分に集中して出土している。VI層以下は古墳時代以降の遺物が多く、越州窯系青磁は少ない。以下各層毎に出土遺物の説明をおこなう。

### 1) I、II層出土遺物

I層出土近世磁器 (Fig.19-1~2), II層出土遺物 (Fig.19-3~16・Fig.20・21)

1、2はI層出土である。1は国産の陶器塊である。内面には暗緑色の不透明釉で高台脇まで施す。2は白磁の碗で青灰白色釉で見込の釉を輪状に搔きとる。高台脇から底部は露胎である。3~40はII層出土である。

#### 土師器 (Fig.19-3~11)

3、4は皿である。3は口径14.8cm、器高1.45cmを測る。胎土は緻密で焼成良好である。4には底部に糸切り跡が残る。5は高台付皿で口径14.4cm、器高4.2cmを測る。高台は細くて高く、外に開く。胎土には小石を混え焼成は悪い。色調は明茶橙色である。全体に磨耗が著しく調整不明。6~10は壺である。7は口径15.4cm、器高3.9cmを測り底部には板状圧痕が残る。内外面ともナデ調整である。8、9は底部が丸みをもつ形態で体部が内湾して口縁部となる。10は底部中央部に焼成後の穿孔をもつ。

#### 黒色土器 (Fig.19-12・13)

内黒の黒色土器である。12は高台が外側に大きく開き、内湾する体部から口縁部となり口縁下で少し外反する。胎土には少し砂粒を含むが良好である。13は小振りの塊で内面は丁寧な横位の研磨を施す。高台は低く断面三角形である。胎土には砂粒を少し含むが良好で色調は外面は淡橙色、内面は黒色である。

#### 須恵器 (Fig.19-14~16・Fig.20-17~21, Pl. 9)

14~17は高台付壺である。14は低い逆台形の高台で底部は丸味をもち直線的に聞く体部となる。胎土には黒色の砂粒を少し含みあまり緻密ではない。焼成は普通で色調は淡青灰色から淡明灰色を呈する。16は外に聞く高台で壺付は丸く尖る。17の高台は壺部に比べて細く、径も小さい。壺部は少し内湾して直線的に聞く。胎土に少し砂粒を混入し焼成は良く色調は赤褐色を呈する。18は塊である。丸底から直立する体部となり、口唇部は尖る。19、20は壺の頭~胴部、口縁~頭部にかけての破片である。21は土師器の二重口縁の壺を模したような形態である。胴部の外面は格子目タタキ、内面は青海波文である。口縁から胴部にかけてヨコナデをしている。胎土は良好で焼成は良く色調灰白色を呈する。

#### 綠釉陶器 (Fig.20-22~27)

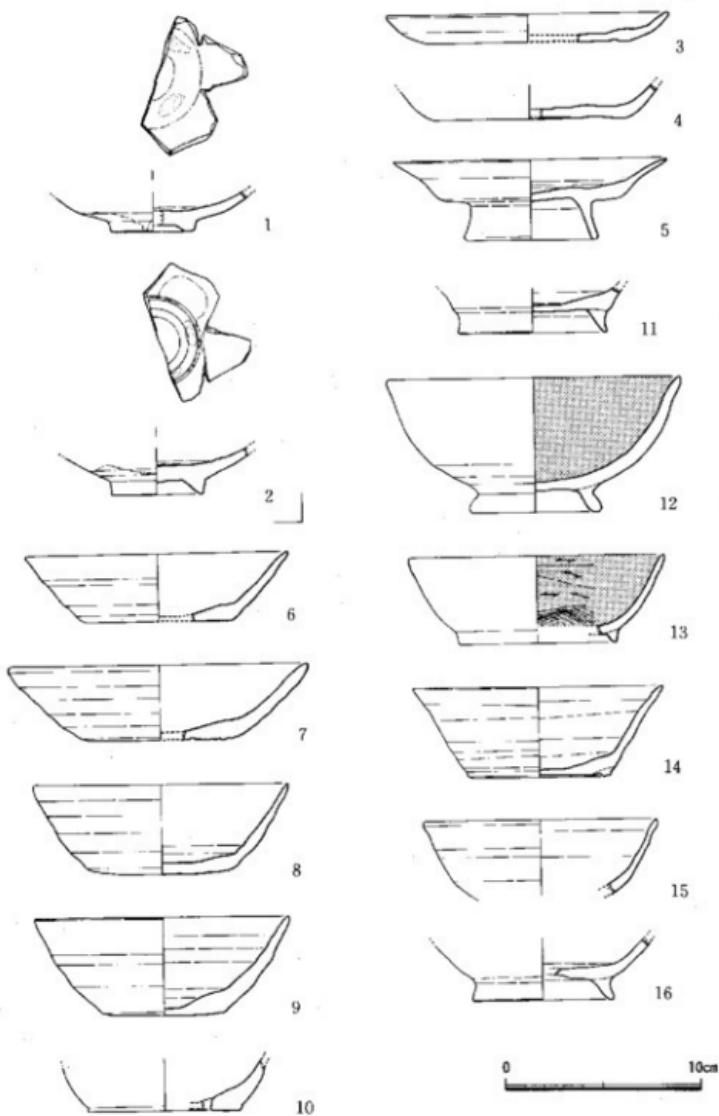


Fig. 19 T・II層出土遺物実測図

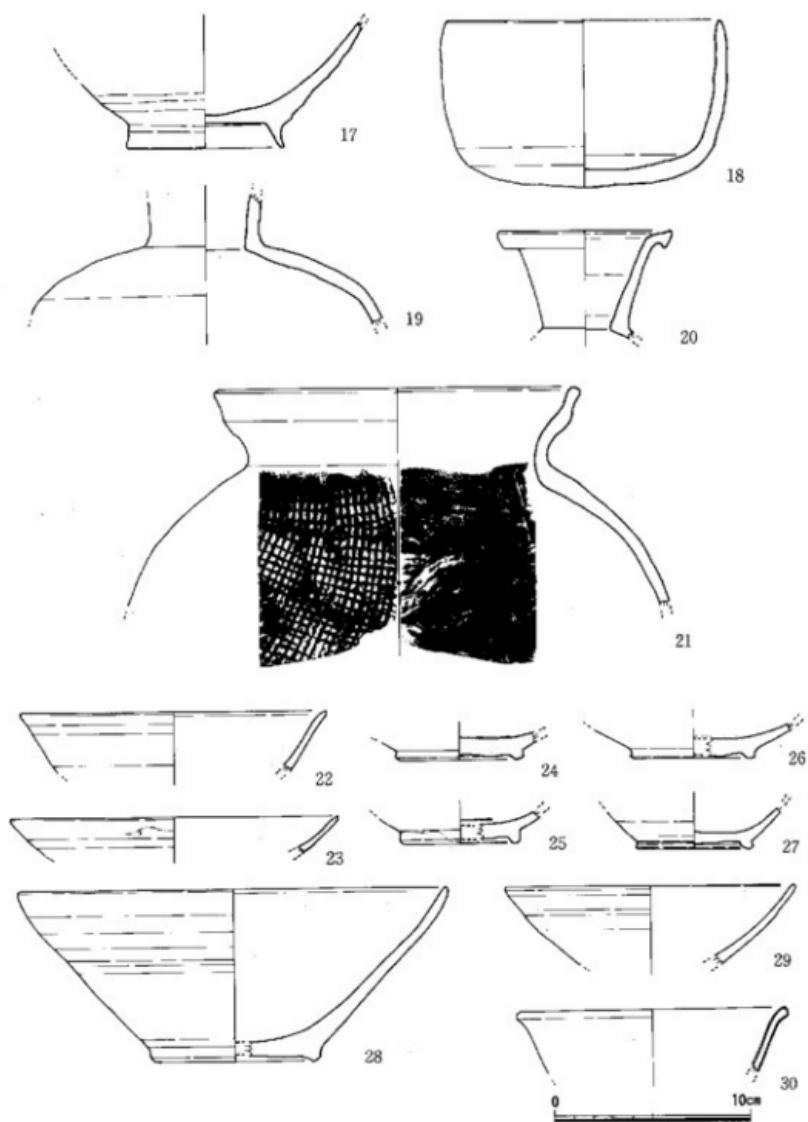


Fig. 20 II 墓出土遺物実測図(1)

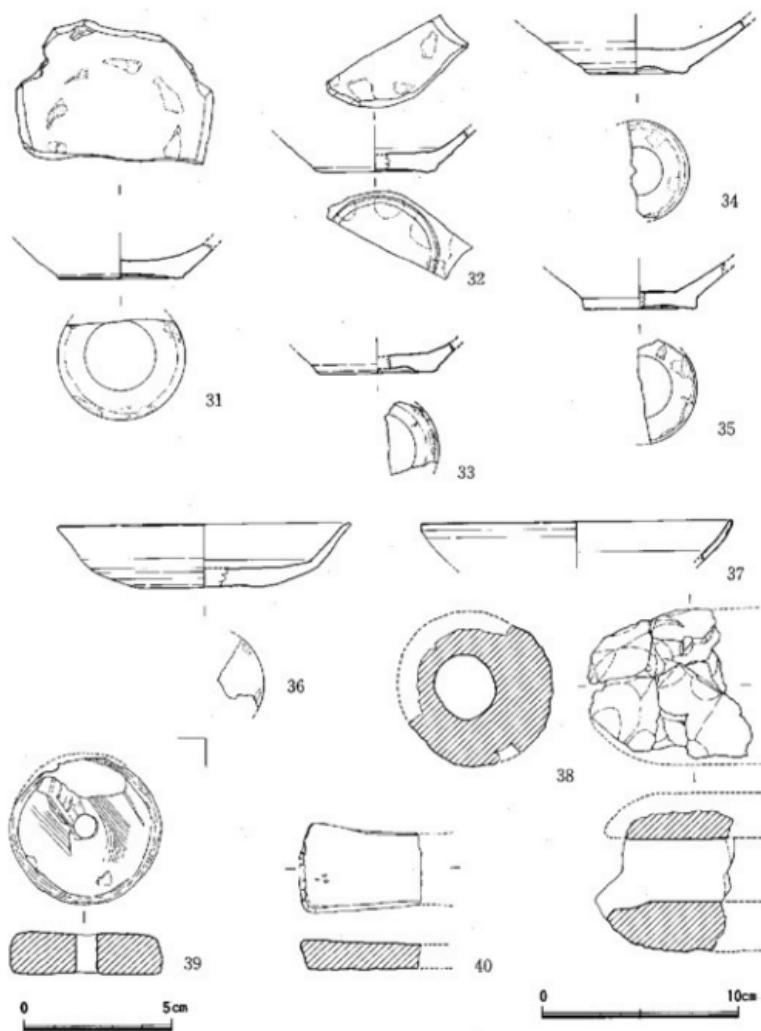


Fig.21 II層出土遺物実測図(2)

22~26の胎土は精良で色調は青灰~灰白色を呈する須恵質の焼成である。釉は黄緑色ないし緑灰色で光沢がある。豊付~底部を除き薄く施釉する。高台は低く安定し高台内の底部をヘラケズリする。内面は研磨のあと施釉し、25の内面には重ね焼きの跡が輪状に残る。

#### 輸入磁器 (Fig.20-28~30・Fig.21-31~37, PL. 9)

30は龍泉窯系青磁碗の口縁~体部の破片である。胎土は灰白色で釉は半透明の深緑色で厚く施釉する。28、29、31~37は越州窯系青磁である。28はA-I類の碗である。高台は低く両側から削り出され、体部は直線的に広がり口縁部となる。口径22.2cm、器高8.9cmを測る。釉はほとんど剥離し露胎を見せているが、わずかに残った釉は淡黄灰色を呈する。胎土は精選され灰白色を呈する。豊付には3ヶ所に目跡が認められる。31はB-III類の碗である。上げ底気味の平底で体部の最下部を大きく面取りしている。胎土は赤味を帯びた肌色で釉は灰緑色である。外面の下半~底部は露胎である。見込と豊付に目跡が残る。32~35はA-I類の碗である。あまり広くない蛇の目高台で釉は黄緑灰色で全面に施釉し、豊付のみ搔きとっている。35の見込と体部の境は沈線で明瞭に区分している。36は平底皿である。胎土は灰白色で釉は緑灰色で全体に施釉し、豊付のみ搔きとっている。底部から内湾して立ち上がり、体部中央で外反して口縁部となる。37はガラス質の淡青緑色の釉をもつ碗である。器壁は薄く口縁下に太い凹線を巡らしている。胎土は緻密で乳白色を呈している。

#### 石製品 (Fig.21-39・40, PL. 9)

39は暗灰色の滑石製鋸鉋車である。表、裏面の一部が剥離しているがほぼ完形品である。表面はなめらかに研磨し、側面には筋状にノミ痕が残る。径5.3cm、厚さ1.4cm、内孔0.8cmを測る。40は砂岩製の砥石である。両面を使用し中央部が薄くなる。

#### 繩の羽口 (Fig.21-38, PL. 9)

円筒形の羽口の先端部片である。胎土には小石が混じり色調は赤褐色ないし灰褐色を呈する。先端は粘土の熔解物が付着する。

## 2) Ⅲ層出土遺物

#### D-3, E-1区出土遺物 (Fig.22, PL. 9)

##### 土師器 (1~4)

1は底部ヘラ切りの皿である。口径14.4cm、器高1.7cmを測る。2は壺である。胎土には白砂粒が少し混じり、色調は淡灰褐色である。体部はヨコナデ、内底はナデ調整を行う。3は高台付壺である。高台は断面三角形で体部から直線的に高台となる。4は逆L字に屈曲する壺である。胎土には白砂粒を多く含み、色調は灰褐色を呈し内面をヘラケズリ、外面は細い刷毛目調整である。

##### 須恵器 (5~7)

5は壺蓋の天井部である。扁平なつまみがつく。6、7は壺の口縁部、胴~底部片である。

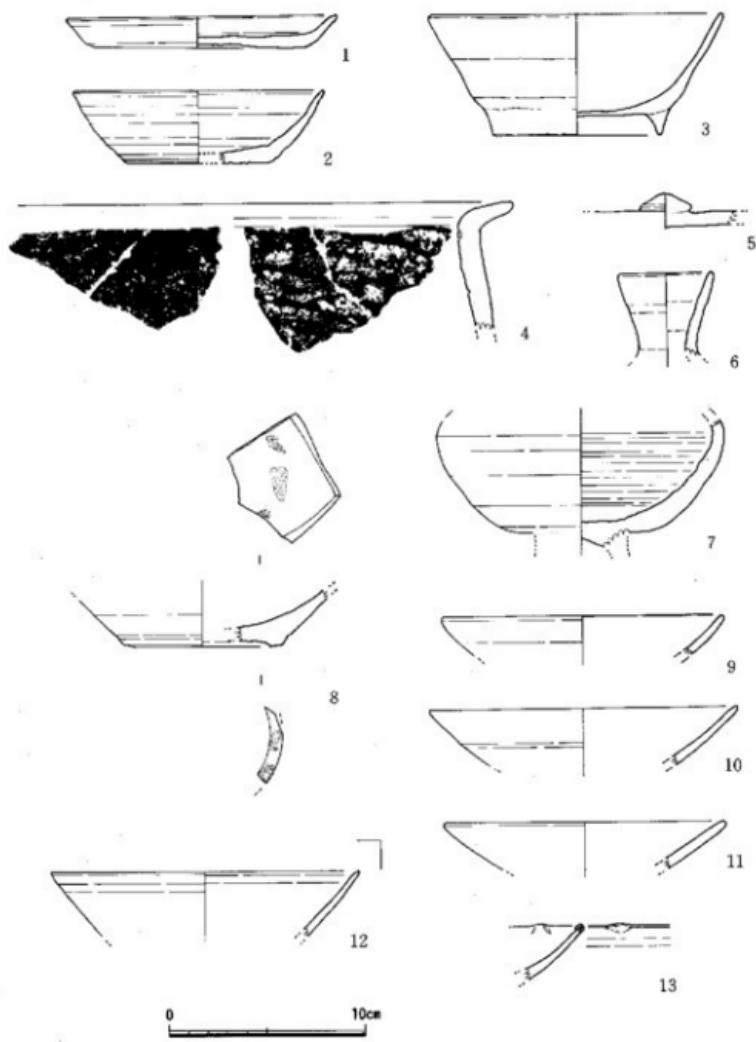


Fig. 22 III层D-3 · E-1区出土遗物实测图

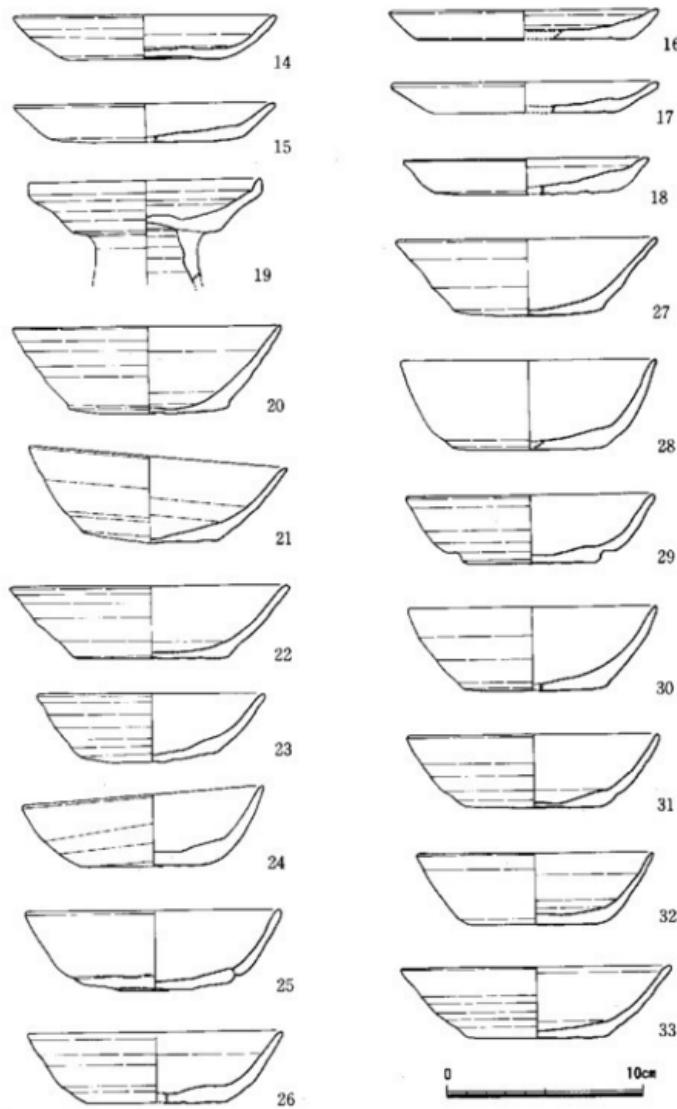


Fig.23 Ⅲ層E-2区出土遺物実測図(1)

7は脚部を欠損する。胎土は少し砂粒を含み、焼成も良好で色調は暗灰色を呈する。外面はヘラケズリである。

#### 緑釉陶器 (13)

塊の口縁部である。胎土に細かい砂粒を含み少し粗く、明灰色を呈する。釉は淡暗緑灰色で光沢がある。口縁部外面をヘラで押さえ輪花状とする。

#### 輸入磁器 (8~12)

8は越州窯系青磁である。低く厚い輪高台のA-I類碗である。胎土は緻密で灰白色を呈する。釉は二次熱を受けたのか剥離が著しい。色調は緑灰色で底部を除き施釉し、疊付は拭きとっている。内面と高台に目跡が残る。9~11は口縁部の破片である。胎土は緻密で白灰色、釉は緑灰~黄灰色を呈する。12は白磁である。

#### E-2区出土遺物 (Fig.23~31, PL. 10~12)

##### 土師器 (14~84)

14~18は小皿である。16、17はヘラ切りの痕が明晰に残る。18の外底には粘土巻上げの痕が残る。20~53は壺である。底部はヘラ切りで主に平底と丸底に分類できる。体部も直線的に開く形態と内湾するタイプがある。20は底部が丸底気味で体部は直線的に開く。胎土には小石粒が混じるが良好で焼成は普通、色調は赤褐色である。体部には稜線が明晰に残る。21は同様の底部であるが体部は内湾して口縁部となる。22は半底で内湾する体部から口縁端は角張る。25は底部と体部の接合痕が明晰に残り段をもつ。29は円盤を貼り付けたような底部で体部との境に段をもつ。内湾する体部で口縁部は丸く収まる。体部は摩滅のため調整は不明であるが、外底にはヘラ切りの痕が外から内側に向かって螺旋状となる。54は耳皿である。口縁径3.6cmの皿を両端から押さえて耳皿としている。胎土には小砂粒を多く含み焼成は良好である。色調は淡橙色を呈する。55は塊である。丸底の底部から内湾して口縁部となる。底部との境には緩やかな棱をもつ。56~72は高台付塊である。高台は外にハの字に開くもの(57)や直立するもの(62、66)2種がある。57は口径14cm、器高6.5cmを測る。ヘラ切りした底部に高台を貼り付け、体部は内湾する。胎土には砂粒を多く含み焼成は良好で色調は淡茶褐色を呈する。61は底部の縁に高台を貼り付け直線的に開く体部となる。胎土には白砂粒を多く含み、焼成は悪く軟質でもろい。62は直立する高台をもつ塊である。体部は内湾するものであろう。68のように低い高台や58のように先端が尖るタイプのものがある。74は鉢であろう。内湾する胴部から強く外反する短い口縁部となる。胎土には3mm前後の砂粒を多く含み焼成は良好で淡茶褐色を呈する。胴部内面はヘラケズリ、外面は刷毛目、口縁部はヨコナデである。73、75~79、83、84は壺である。筒形の胴部に少し外反する口縁部がつく。胴部外面には刷毛目、内面にはヘラケズリが見られる。77は胴部外面に格子目のタタキ、内面をヘラケズリしている須恵器の技法を取り入れたものである。83は胴部外面にタタキ、内面に青海波文をもち、口縁部は須恵器を模している。

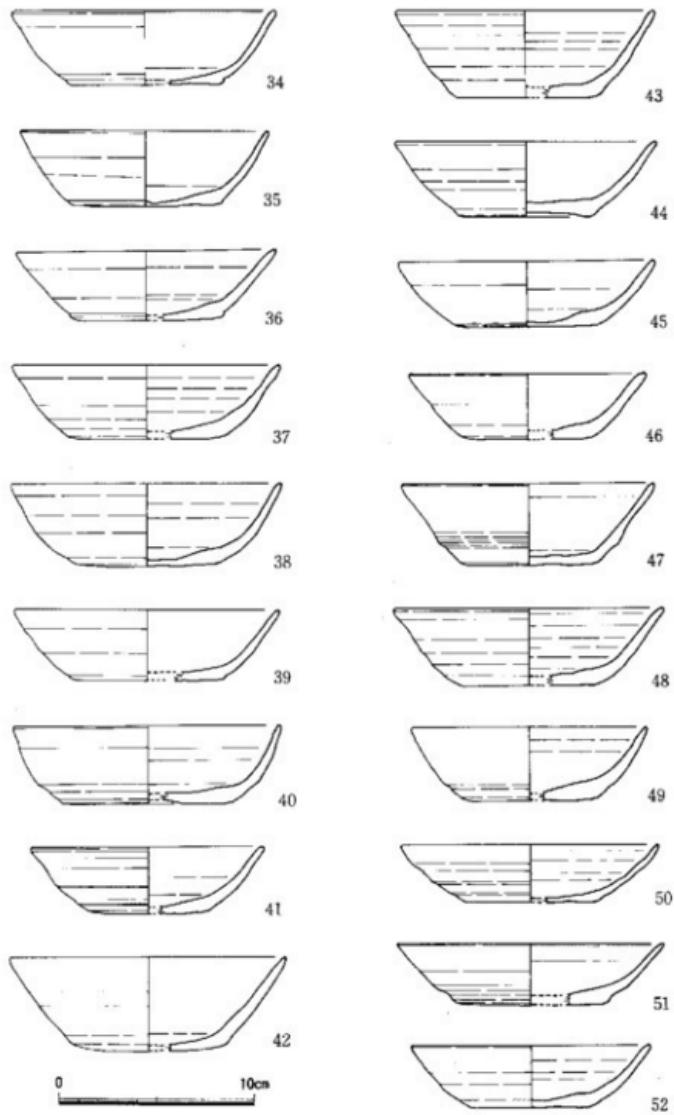


Fig.24 Ⅲ層E-2区出土遺物実測図(2)

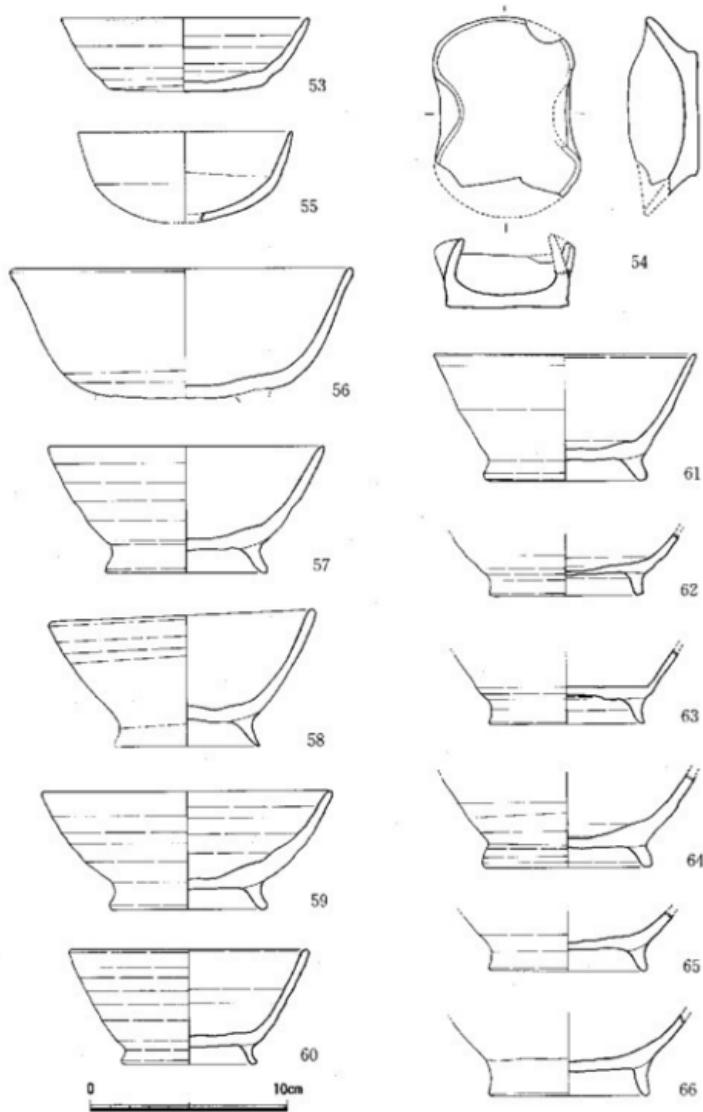


Fig. 25 Ⅲ層E-2区出土遺物実測図(3)

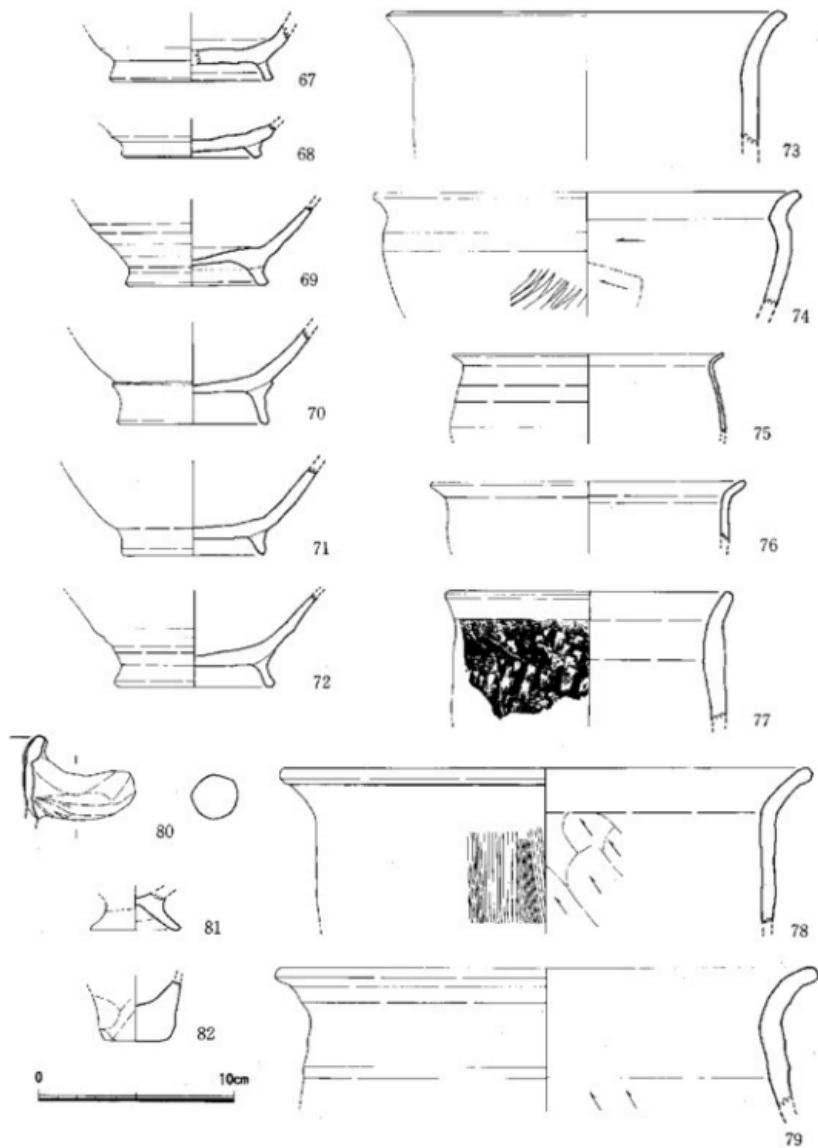


Fig. 26 目層E-2区出土遺物実測図(4)

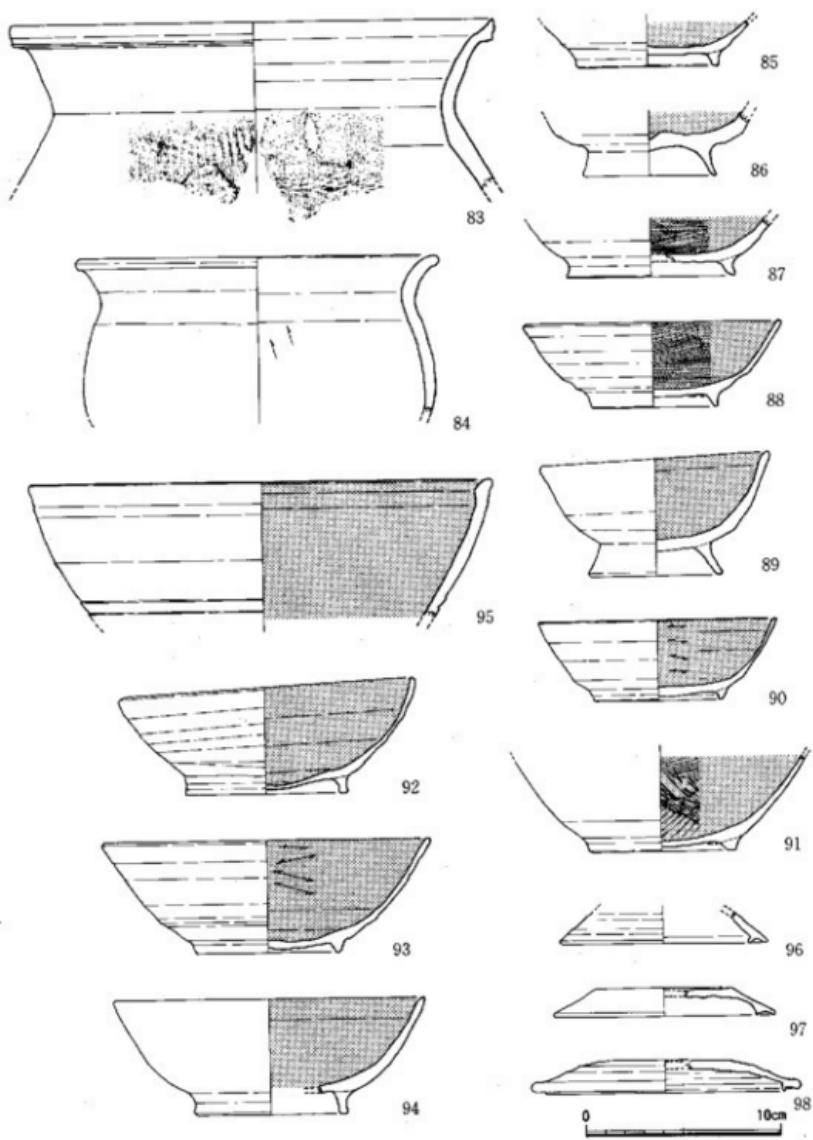


Fig.27 目層E-2区出土遺物実測図(5)

る形態である。80は瓶の把手である。81は小型の脚付壺の脚部である。82は手捏土器である。体部の器壁は厚く、外面に指頭痕がある。胎土は砂粒を多く含み色調は淡黄白色である。

#### 黒色土器（85～95）

85～94は内黒土器の壺である。86は高台が高く外に直線的に開く形態である。胎土には砂粒を多く含み、焼成は良く外面は淡黄褐色を呈する。88は口径13.4cm、器高4.4cmを測る。内面は丁寧なヘラミガキである。高台は直立し体部は内湾する。89は高い高台で外に大きく開き体部は内湾し、口縁端は丸く收まる。内面は横方向の研磨で外面は磨耗して不明である。90、93は断面三角形の低い高台で、92、94は断面長方形の高台である。内面はいずれも横方向のヘラミガキで、外面はヨコナデである。95は鉢である。内面の口縁部下に稜を持ち、体部は直線的にすぼまり底部となる。外面の胴部中位に2条の沈線を巡らす。内面はヘラミガキで外面はヘラケズリの後ナデている。

#### 須恵器（96～115）

96～101は須恵器の蓋である。99は古墳時代の坏蓋で体部と天井部の境に浅い凹線を巡らす形態である。ほかには口縁部にかえりをもつもの（96～98）や口縁が屈曲するものがある（100、101）、天井部はヘラケズリで体部～口縁部はヨコナデである。100の天井部に突起状のつまみがつく。102～106は坏である。102はかえりを有する坏で底部はヘラケズリ、体部～口縁部はヨコナデである。内底部に×印のヘラ記号がある。103は平底の坏である。胎土には砂粒が混じり、焼成は良好、色調は白灰色である。104は高台付坏で外底にヘラ記号をもつ。107は壺で胴部の沈線の間にヘラ描きの羽状文様をもつ。108～112は平底から直線的に胴部になり最大径を胴上位にもち、すぼまりながら頸部となり、朝顔状の口縁部とし徳利状の形態となっている。108の胴部と頸部には粘土の接合痕が残る。111、112は小型品である。胎土には砂粒を含まず精良で焼成は良く色調は黒色～暗赤褐色を呈する。111は底部との境を横方向にヘラケズリしている。114、115は壺の頸～胴部片である。胎土は砂粒混じりで色調は黒褐色ないし灰茶褐色である。内面に青海波文、外面に平行タタキが残る。

#### 綠釉陶器（116～118・133～136）

135は土師質の焼成であるが他は須恵質の焼成である。116は口縁～体部の破片である。胎土には小砂粒を含み粗く、明灰色を呈する。釉は淡黄緑灰色を呈する。口縁端をおさえて輪花状とする。135は軟質の焼成である。胎土は淡黄白色で精良であるが少し砂粒を含む。釉は剥離が著しくその痕跡を残すのみであるが淡緑色で全体に施釉し高台のみ拭きとっている。高台は輪高台で外面を面取りしている。

#### 輸入陶磁器（119～132・137）

119～130は越州窯系青磁である。119はB-II類の碗で上げ底気味で円盤を貼り付けたような底部となる。胎土には小さな気泡があり黒い砂粒を含み灰色を呈する。釉は淡灰緑色で内面

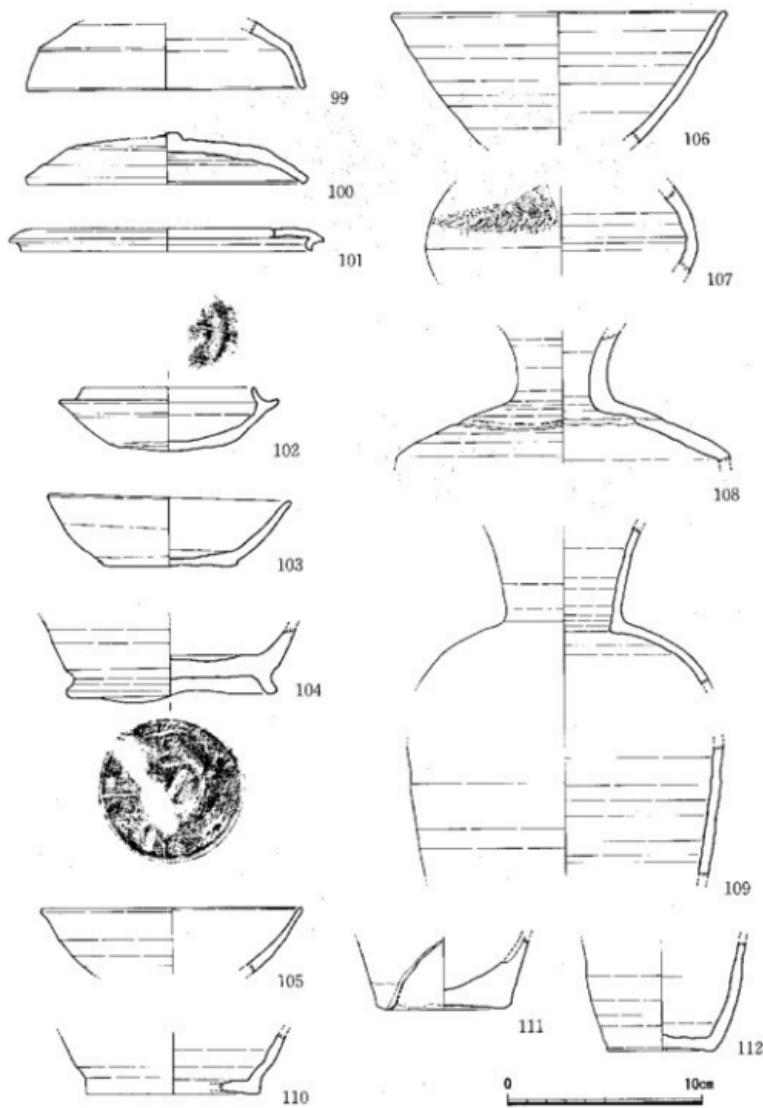
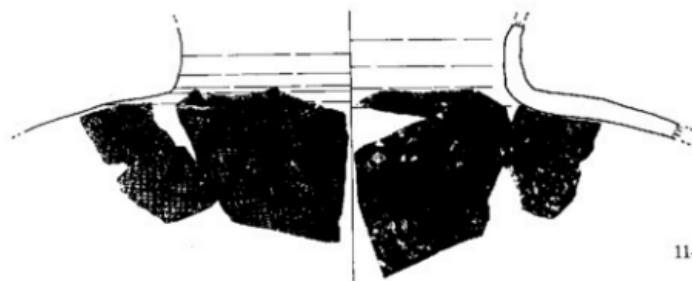


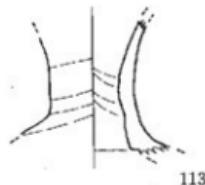
Fig. 28 Ⅲ層E-2区出土遺物実測図(6)



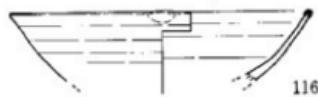
114



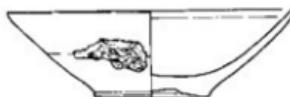
115



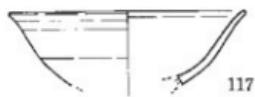
113



116



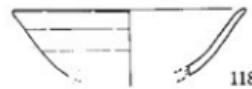
120



117



121



118



119

0  
10cm

Fig. 29 ■層E-2区出土遺物実測[7]

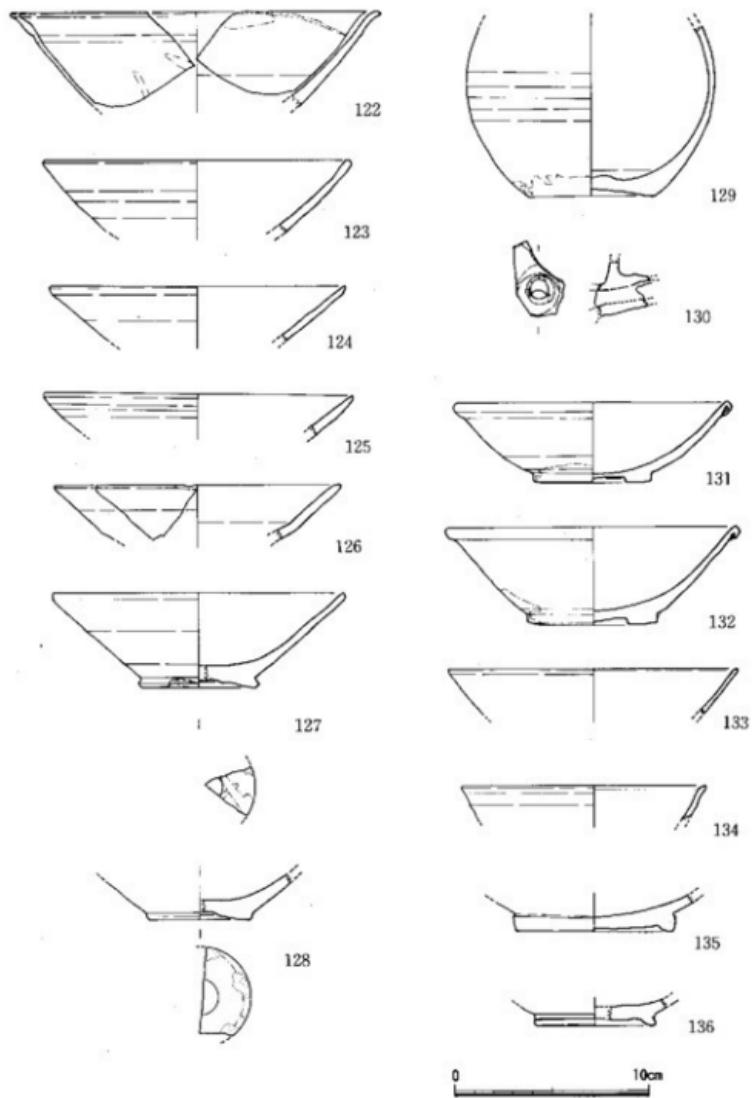


Fig.30 III层E-2区出土遗物实测图(8)

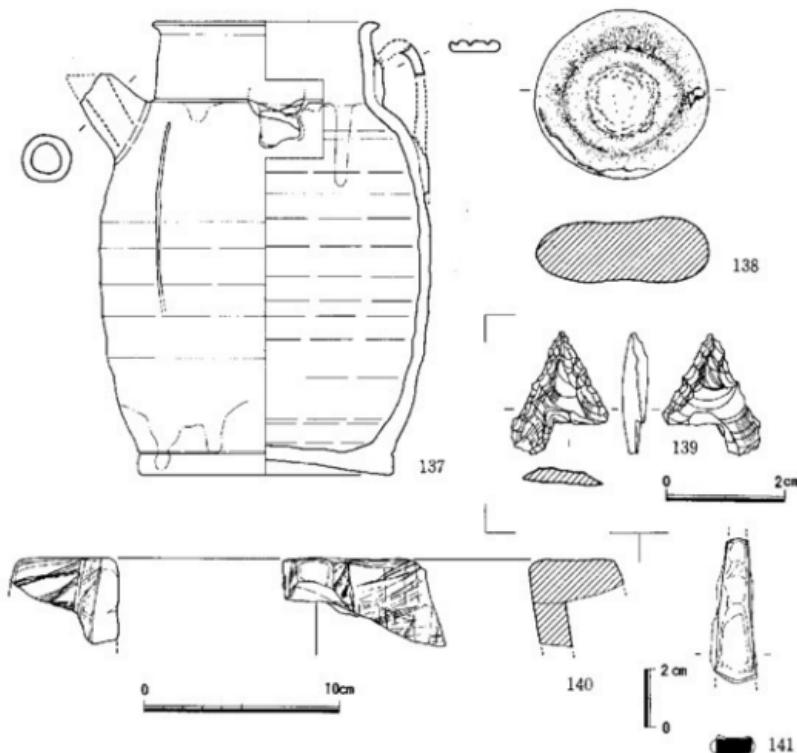


Fig.31 III層E-2区出土遺物実測図(9)

のみ施釉し、外面は露胎である。120、121、127、128は蛇の目高台をもつA-I類の碗である。120の胎土は淡灰褐色で小砂粒を少し含むが精良で淡黄緑灰色の半透明の釉を全体に施す。体部外面には陶片が付着している。外底には目跡が残る。121は体部と高台との境が明瞭な段になっていない。胎土は白灰色で緻密、釉は透明感のある緑灰色で全体に施釉し、豊付のみ拭きとり目跡が残る。122~126は口縁部片である。122は大型品で口縁端は外反する。釉は全体にむらがあり内外面とも重ね焼き時の付着痕がある。胎土は灰白色で灰緑色の釉である。129は壺の胴~底部の破片である。上げ底で球形の胴部となる。胎土は精良で灰白色、釉は淡黄灰白色の不透明釉で二次熱を受けている感じで光沢がない。外底~底部脇まで露胎である。130は注口部片で断面は円形をなす。131、132は廐州窯系白磁の碗である。蛇の目高台で口縁部を折

り返し小玉縁とする。胎土は灰白色で精良、釉は灰白色的光沢のある透明釉で高台脇まで施釉する。137は長沙窯系褐釉陶器の水注である。全体の半分ほどの破片の接合であり胴下半と胴部上半部は直接接合しないが、図上復元した。口径11.7cm、器高23.3cm、底径13.1cmを測る。安定した上げ底風の底部で外底はヘラケズリし、胴部との接合部を荒い回転ヘラケズリをおこない沈線状の段となる。最大径を胴部中位にとり胴部は全体に丸味をもつ。胴部内外面に轆轤痕が顕著に認められ、また四本の割線で区分されて瓜割形をなす。胴部上半から頸部にかけて幅広の把手を貼り付けるが、胴部との接合部だけ遺存している。幅2.6cmで粘土紐4本を組み合わせたように断面が山形を呈する。把手と注口の間に2ヶ所把手と同様の耳を貼り付けている。頸部は少し内傾し中央部がわずかに膨らみをもち、口縁端部は強く外反し折り返し状となる。胎土は淡灰色で砂粒を多く含み粗い。釉は外面の底部近くまで施釉し、内面は口縁一頸部まで一部胴部まで釉が垂れている。

#### 石製品 (138~140)

138は安山岩製の凹石である。径8.0cmの扁平な円礫で中央部が敲打により窪んでいる。139は黒曜石製の剥片錐である。両側を調整して形を整えている。右脚を欠損する。140は滑石製の石鍋である。方柱状の把手がつき、外面は粗いノミ跡が残り煤が付着する。

#### 鉄器 (141)

刀子の茎の破片である。両端を欠損し現存長4.8cm、最大幅1.5cmを測る。断面は長方形である。

#### 瓦 (142)

布目瓦の破片である。上面は磨耗が著しく布目は認められないが、下面は繩目のタタキが明瞭に残り、下端をヘラで削っている。厚さ5.2cmを測る。胎土には小砂粒から1cmの大の小石を含み淡黄褐色を呈する。

#### E—3区出土遺物 (Fig. 32~39, PL. 12~14)

#### 土師器 (143~195)

143は底部ヘラ切りの皿、144は高台付皿である。145~171は底部ヘラ切りの壺である。底部は平底が大部分であるが少し丸味をもつものもある。体部は内湾して立ち上がり端部は丸く収まる。底部と体部の境に緩やかな段をもつ壺もみられる。163は丸底の壺で外底には板状圧痕が残り体部との境に棱をもつ。胎土は微砂を含むが良好で色調は淡灰褐色を呈する。171の外底には「人」様のヘラ書きがみられる。172は壺である。少し丸味をもつヘラ切りの底部から内湾する体部から内傾する口縁部となる。口縁部、体部に粘土の接合痕が認められる。173、174は高台付の皿か壺であろう。175~181は高台付壺である。高台は外に大きく開き体部が直線的に広がる形態である。184は瓶の底部である。胎土は砂粒を多く含み灰褐色を呈する。内外面とも横位のヘラケズリの後ナデている。182、185は鉢である。185は内湾する体部から外

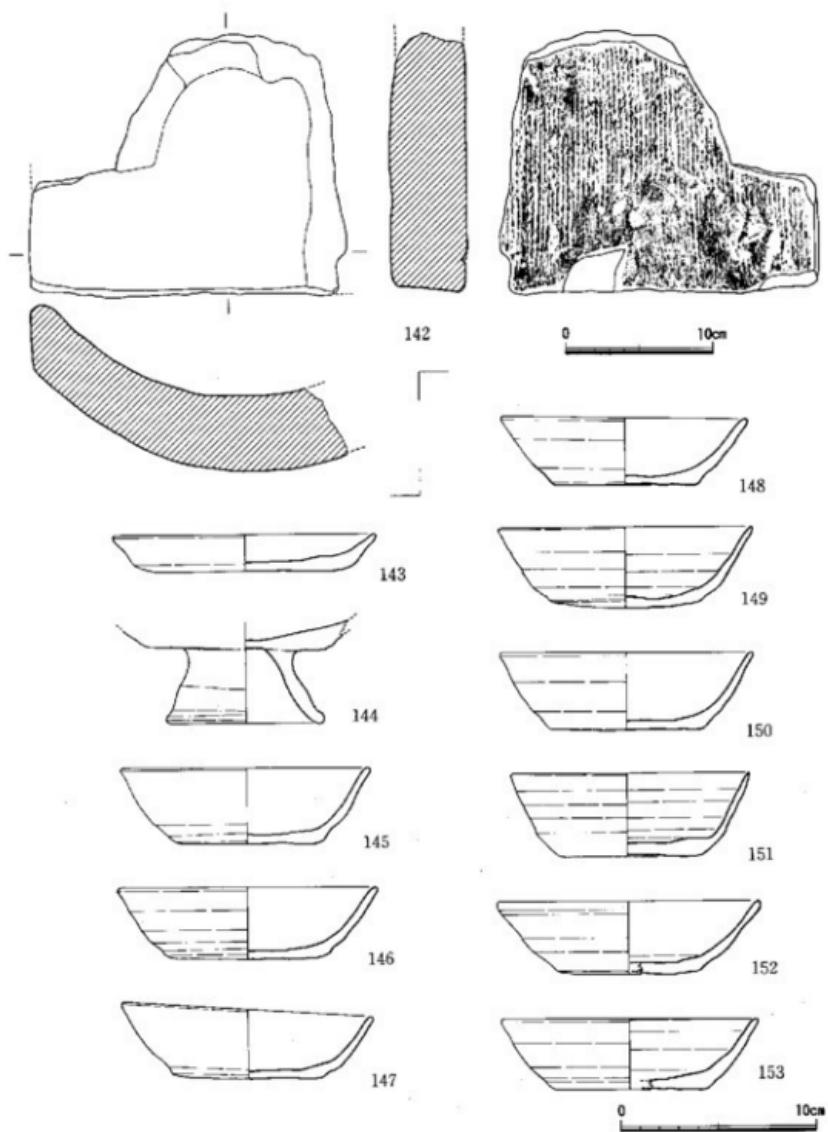


Fig. 32 III層E-2区00・E-3区(1)出土遺物実測図

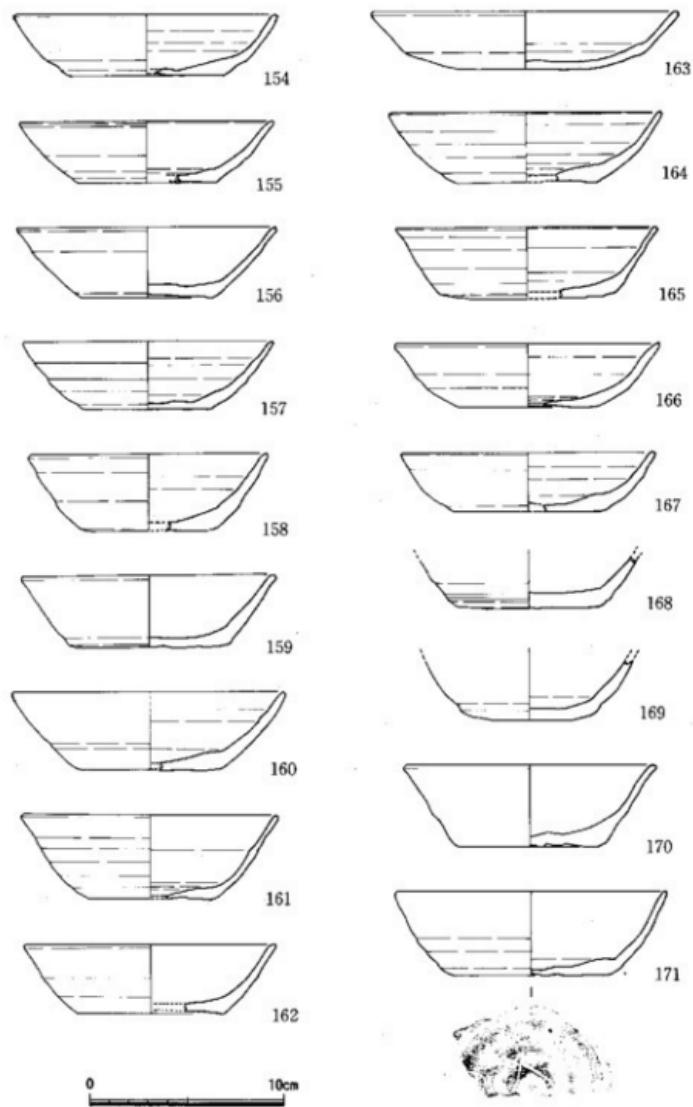


Fig.33 Ⅲ層E-3区出土遺物実測図(2)

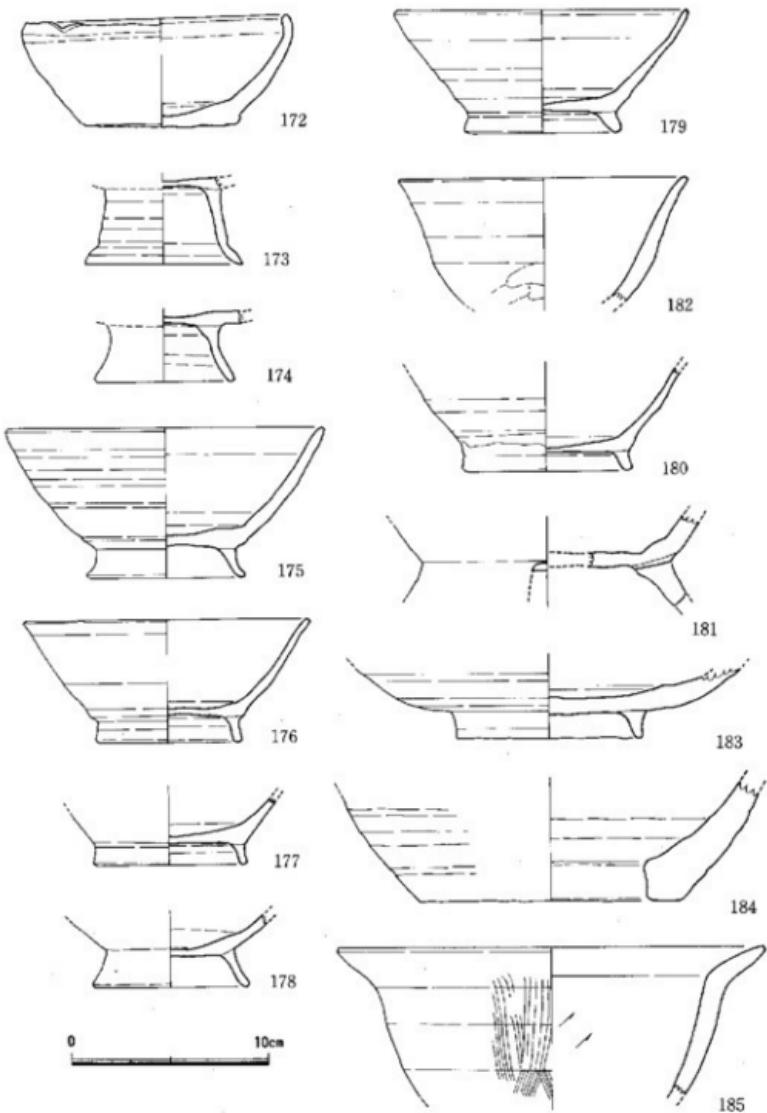


Fig.34 Ⅲ层E-3区出土遗物实测图(3)

反する口縁部となり、内面に棱をもつ。外面は粗い刷毛目、内面はヘラケズリである。186～195は甕である。186は全体に雑な造りで口縁部の形状も外反したり、平坦になったり一定ではない。胎土には砂粒を多く含み粗く、内外面ともヘラケズリである。193は胴があまり張らない形態で頸部がすばり口縁部が直立気味に立ち上がる。外面の胴上半は横位、下半は斜方向のタタキをもつ。胎土には5mm前後的小石を多く含み外面は淡茶褐色、内面は黄褐色を呈する。

#### 黒色土器 (196～202)

内黒土器である。196、199は低い高台から直線的に開き口縁部となる。内面はヘラミガキ、外面はヨコナデしている。外底はヘラ切りの後ナデている。202はハの字に開く高い高台で半球状の体部～口縁部となる。内面は丁寧なヘラ研磨で外面には轆轤目が残る。

#### 須恵器 (203～212)

203、204は坏蓋である。203はかえりをもち天井部はヘラケズリで平坦になる。胎土には砂粒を少量含み焼成は良好である。204は天井部との境に沈線状の段をもつ。胎土には砂粒を少し含み白灰色を呈する。205、206は坏である。底部はヘラ切りで板状圧痕をもつ。体部に稜線をもつ。207、208は低い安定した高台付坏である。高台から直線的に体部～口縁部となる。209は甕の口縁部であろう。210～212は甕である。212は球形の胴部に少し外傾する短い口縁部となる。胴部外面には平行タタキ、内面には青海波文が残る。

#### 緑釉陶器 (213)

高台付塊である。須恵質の焼成で胎土は精良で焼成も良好、灰白～黄白色を呈する。高台脇をヘラで面取し、外底はヘラケズリ、体部はヨコナデし研磨していない。口縁端を内側へ窪ませ輪花状とする。釉は黄緑灰色で外底と疊付をのぞき全体に薄く施釉される。

#### 輸入磁器 (214～219)

越州窯系青磁の碗と壺である。214、215は碗の口縁部片である。胎土は白灰色できめ細かで釉は黄緑灰色、器表面は二次然のためかザラザラして光沢がない。215の口縁部には剥みを入れ輪花とする。216、217は蛇の目高台の碗底部である。全体に黄緑灰色の釉を施し疊付のみ拭きとっている。外底には目跡が認められる。218はA-I類の大型碗である。胎土は白灰色で緻密、釉は淡緑灰色で全体に施釉し疊付のみ拭きとっている。体部を幅広の沈線で分割し、口縁部を窪ませ五輪花としている。低い高台から内湾する体部となり口縁部が外反して丸く取まる。219は壺の頸部片である。胎土は緻密で灰白色、緑灰色の釉を全体に施す。

#### 繩の羽口 (220)

羽口の中央部の破片である。器表は指頭痕が残る粗い整形である。

#### 石製品 (221・222)

221は弥生時代の抉入石斧である。基部端を欠損する。全体に丁寧な研磨を施し刃部を尖らし、反対側に浅い抉りをもつ。断面は蒲鉾型を呈する。222は滑石製の柄付石鍋である。中膨らみ

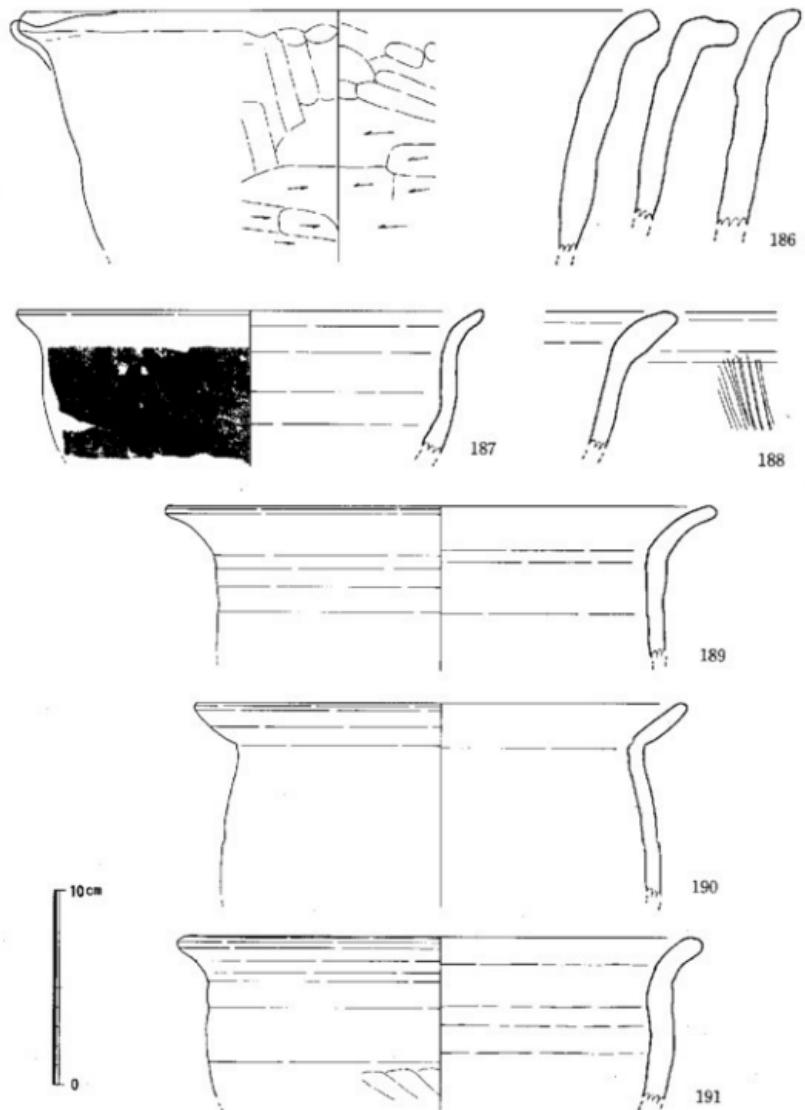


Fig.35 III层E-3区出土遗物尖测图(4)

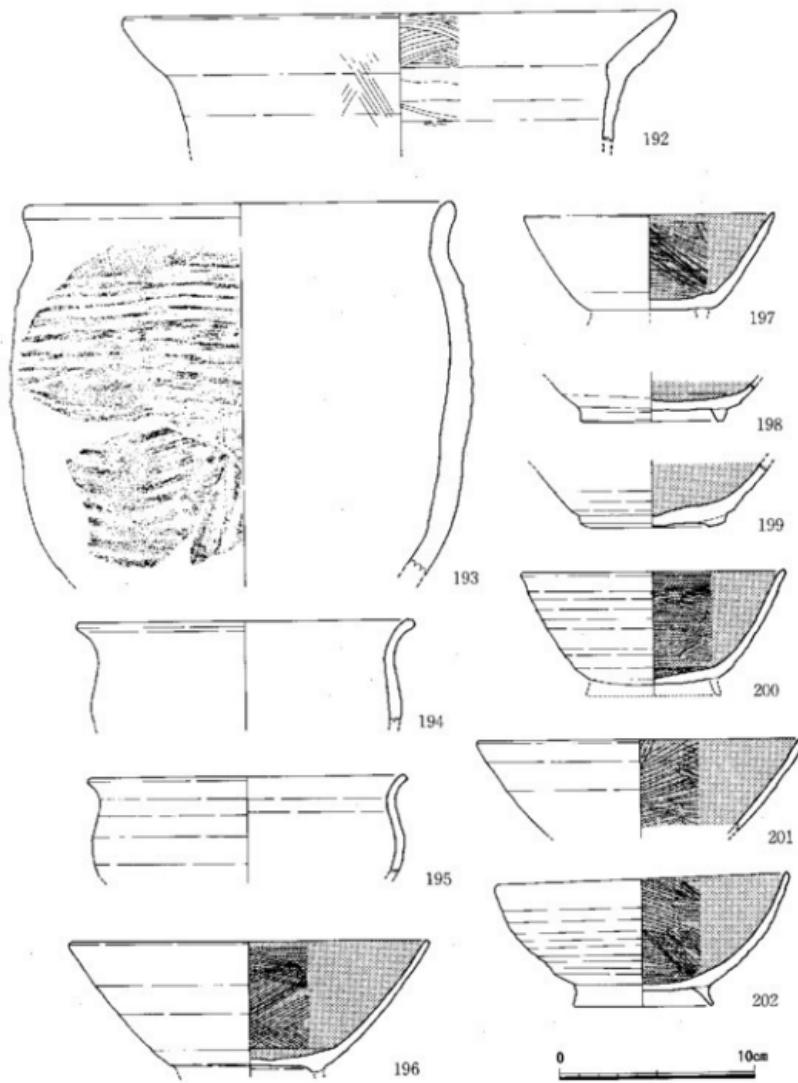


Fig. 36 层E-3区出土遗物类图(5)

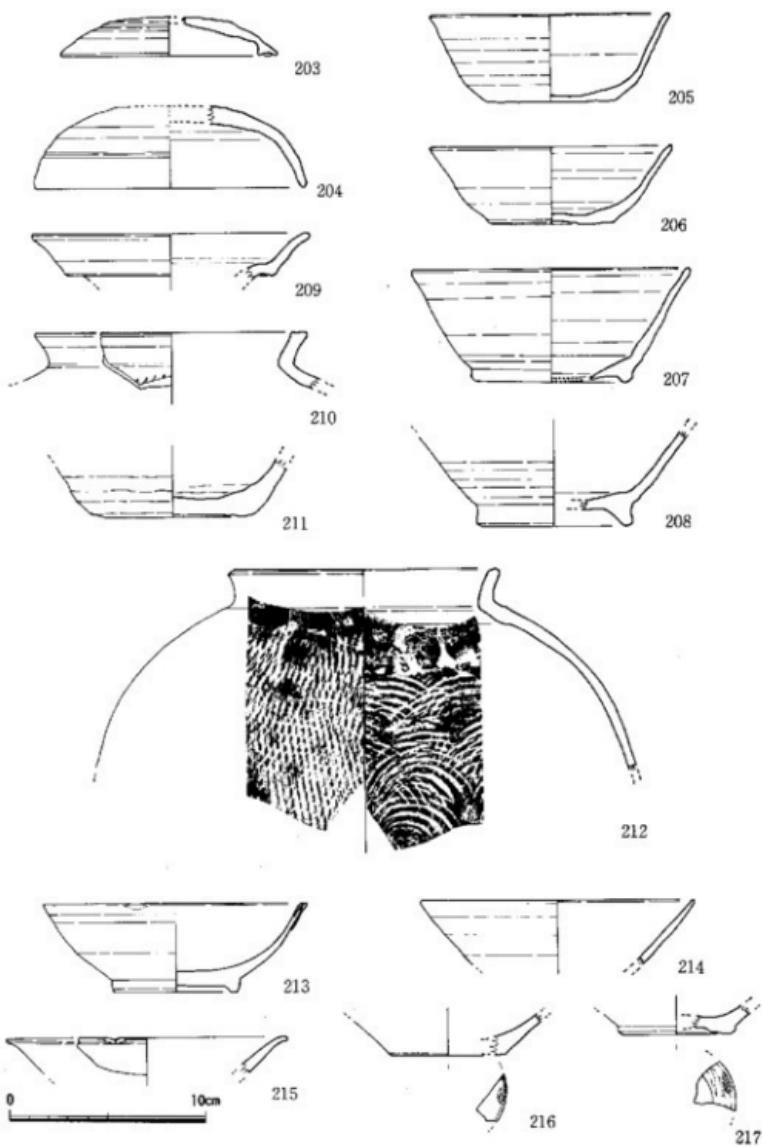


Fig. 37 Ⅲ层E-3区出土遗物实测图(6)

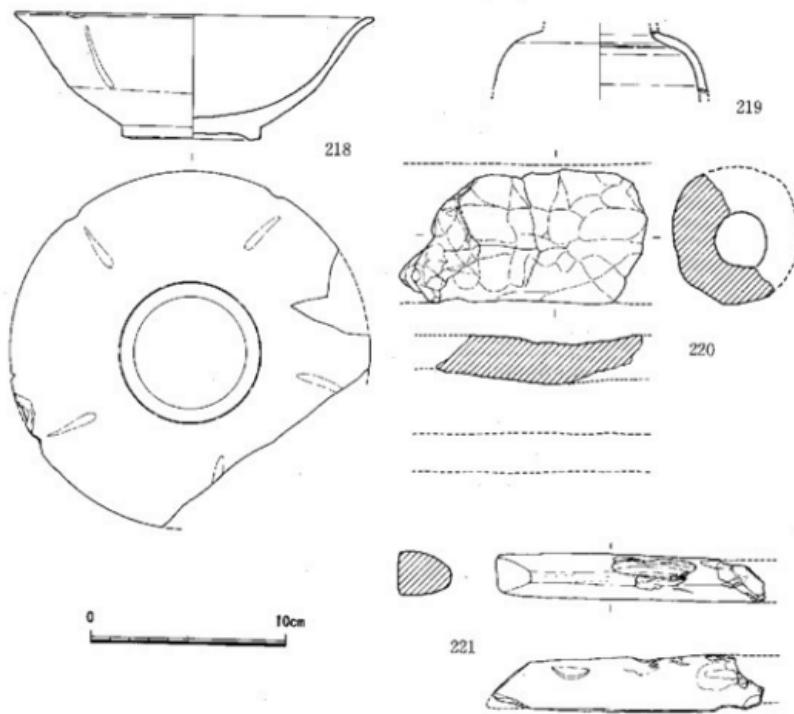


Fig.38 四層E-3区出土遺物実測図(7)

の身の中央部に直角方向に径5.5cmの棒状の柄を削り出している。先端は上方に傾斜しているが欠損して全長は不明である。口縁部は縁取りし幅を狭め外に段をもたせ、胴部は太鼓状とする。底部は剥離したものが一部しか残っていない、その厚さは不明である。内外面に多数のノミ跡が残る。

#### F-1区出土遺物 (Fig.40・41, PL.15・29)

##### 土師器 (223~232)

223は皿である。口径13.2cm、器高1.3cmを測る。胎土には1mm前後の砂粒をやや多く含み茶白色を呈する。224~227は壺である。底部はヘラ切り、体部はヨコナデ。225~227は底部脇に縞やかな段をもつ。228、229は高台付壺である。板状圧痕がある外底にハの字に開く貼り付け高台をもつ。体部は内湾し口縁部が少し外反する。230は手握土器である。内外面には指の

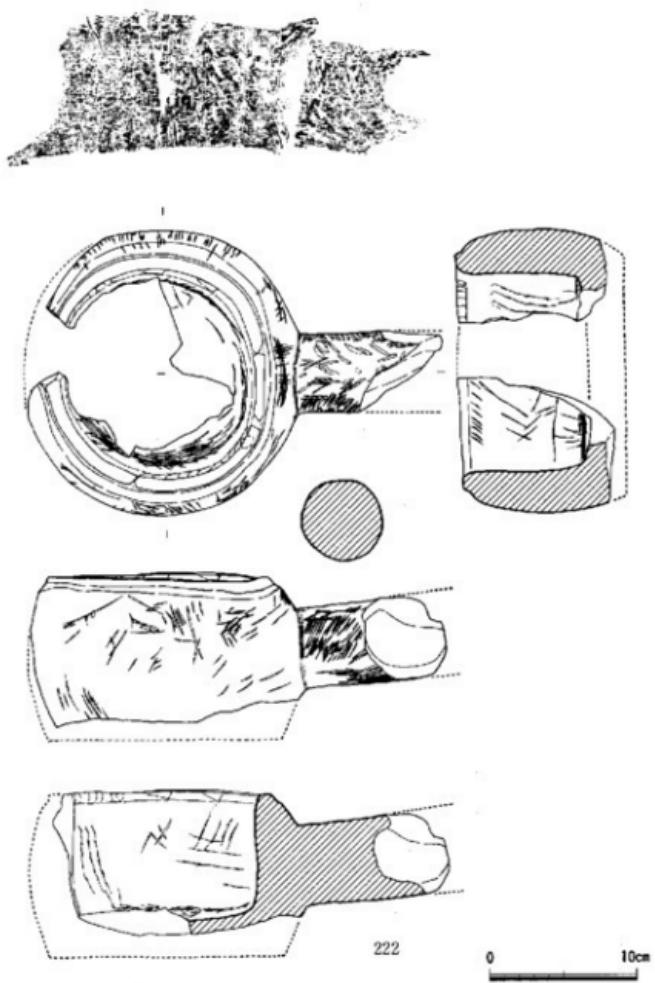


Fig. 39 III 层 E - 3 区出土遗物实测图(8)

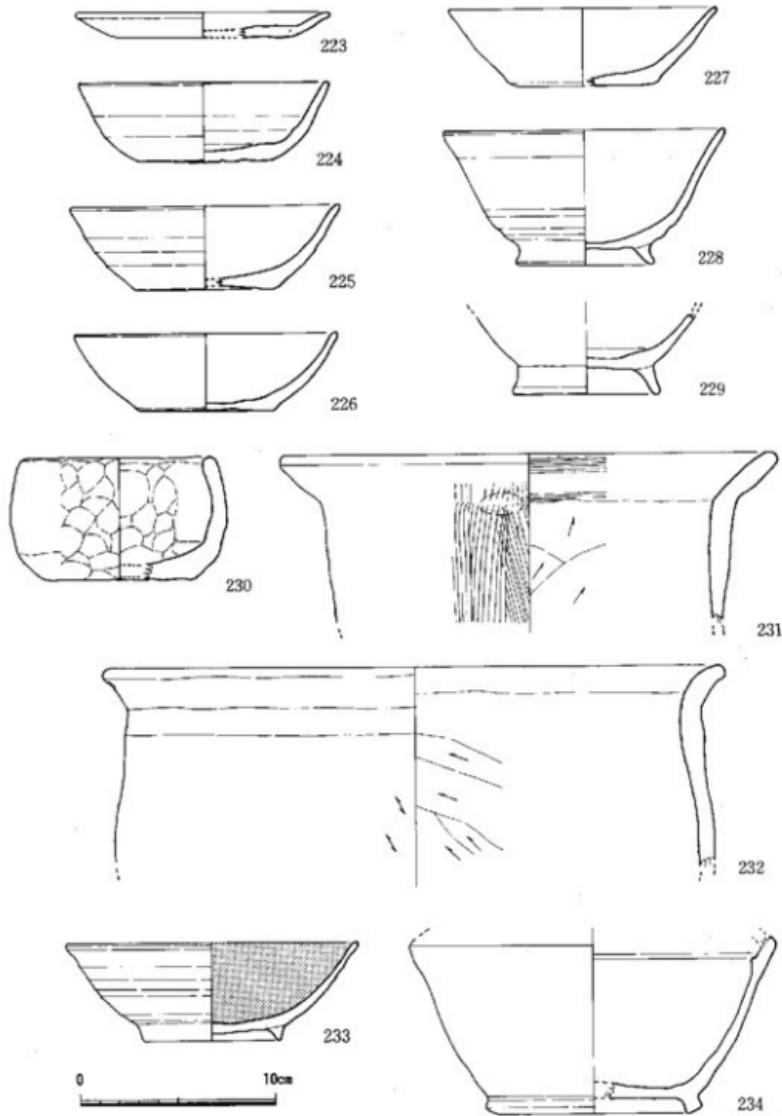


Fig.40 Ⅲ層F-1区出土遺物実測図(1)

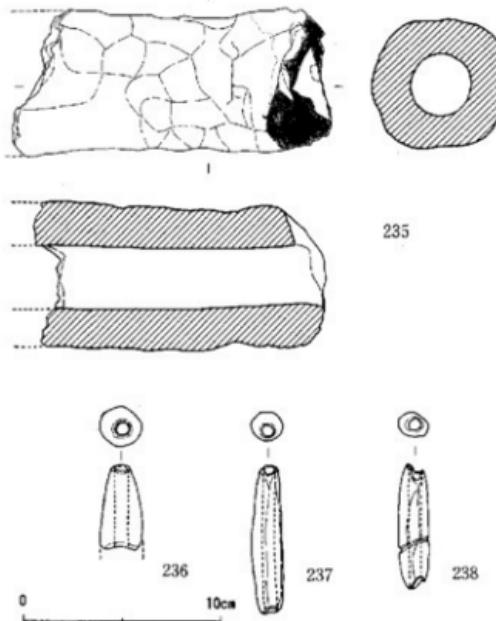


Fig.41 Ⅲ層F-1区出土遺物実測図(2)

押圧痕が残る。231、232は壺で口縁部から胴部片である。筒形の胴部から外反する口縁となる。胴外面は刷毛目、内面はヘラケズリである。

#### 黒色土器 (233)

内黒の高台付壺である。口径15.0cm、器高5.1cmを測る。断面三角形の低い高台から内湾して口縁部となる。胎土は精良で色調は淡茶褐色を呈する。全体に磨耗が著しく調整不明。

#### 須恵器 (234)

高台付の壺の胴下半～底部片である。角張る高台から外傾して胴部となり中位で棱をもって屈曲する。外面はヘラケズリで胴部内面はヨコナデである。

#### 輪の羽口 (235)

羽口の先端部である。全体に調整は荒く器表面は凹凸が著しい。先端部は黒変し焼解物が付着する。

#### 土錘 (236～238)

管状土錘である。胎土には白砂粒を少し含み焼成は良く白灰～淡橙褐色を呈する。

#### F-2区出土遺物 (Fig. 42～50, PL. 15・16・19・29)

#### 土師器 (239～275)

239、240は底部ヘラ切りの小皿である。240は口径13.4cm、器高2.3cmを測る。胎土は良好で細砂を少し含み、明橙色を呈する。241～260は壺である。器形、胎土、焼成はE-3区出土遺物とほぼ同じである。259の内底面には×印のヘラ記号が認められる。261、262は耳皿で、小皿を両端から内側へ押されたような形態である。胎土には白砂粒を多く含み、焼成は良く淡明

橙色を呈する。底部はヘラ切りで体部はヨコナデである。262は上げ底風である。263、264は断面三角形の貼り付け高台から直線的に開く体部、口縁部となる。264の外底には粘土の巻き上げの跡が明瞭に残る。267～274は壺である。胴外面は刷毛目、内面はヘラケズリである。269の胴上半の内面には粗い刷毛目が残る。口縁部は内外面ともヨコナデである。

#### 黒色土器 (276～278)

内黒土器の壺である。278は低い断面三角形の高台から直線的に体、口縁部となり高台との境は不明瞭である。内面はヘラ研磨を行い外面には輪轍目が残る。胎土、焼成は良く淡黄白色を呈する。

#### 須恵器 (279～285)

279は古墳時代の壺身である。蓋受けのかえりから口縁部は垂直に立ち上がる。底部はヘラケズリで他はヨコナデ調整を行う。280、281は底部ヘラ切りの壺で底部から内凹する体部となる。281の外底には板状压痕が残る。283は壺の胴部から底部にかけての破片で胎土には小砂粒を少し含み明赤褐色を呈する。胴上半は外面がタキ、内面には指彫痕があり、胴部下半の外面はヘラケズリ、内面はヘラナデを行う。肩部に1.3cm×3.8cmを測る長方形形状の剥離痕があり耳がつくものであろう。284は堤瓶である。肩部に退化した環状把手がつき、一面はカキ目調整、他面はヘラケズリである。

#### 綠釉陶器 (286～296)

286～291は口縁部である。287は須恵質の焼成で口縁端を輪花状とする。胎土は精良で色調は灰白色、釉は緑灰色である。288も須恵質で器壁は薄く口縁部は強く外反する。291は小壺で他のものより一回り小さくなる。292～296は高台～底部の破片で294は須恵質、他は土師質の焼成である。

#### 輸入陶磁器 (297～324)

297～321は越州窯系青磁である。297は蓋である。輪高台状のつまみをもち、天井部と体部の境に緩やかな段をもち、内凹して肥厚する口縁部となる。胎土には小砂粒を含み、淡乳灰色で淡黄緑灰色の釉を全体に施し、口縁下端を軽く拭きとりその部分に目跡が残る。298～305は蛇の目高台のA-I類碗である。胎土は精良で灰白色を呈し淡緑灰色～黄緑灰色の釉を全体に施し、疊付の部分の釉を拭きとり、目跡が残る。298、300は見込に8ヶ所の目跡が認められる。306はB-II類の碗である。胎土は少し砂粒を含む明灰色、釉は淡緑灰色の透明釉で底部から体部脇は露胎である。307は低い輪高台のA-III類の碗である。幅広の底部で高台外面を面取りし、口縁部を外反させる。胎土は精良で淡灰白色、釉は淡緑灰色で高台まで施釉し、外底にも釉が垂れている。318は水注である。胴上半と下半部は接合しないが団上復元したものである。口縁部は欠損している。胎土は緻密で明灰色、釉は淡青緑灰色で外面のみ施釉している。疊付は薄く拭きとっている。上げ底で胴部上半に最大径をもち胴部と頸部の境に太い凹線を巡

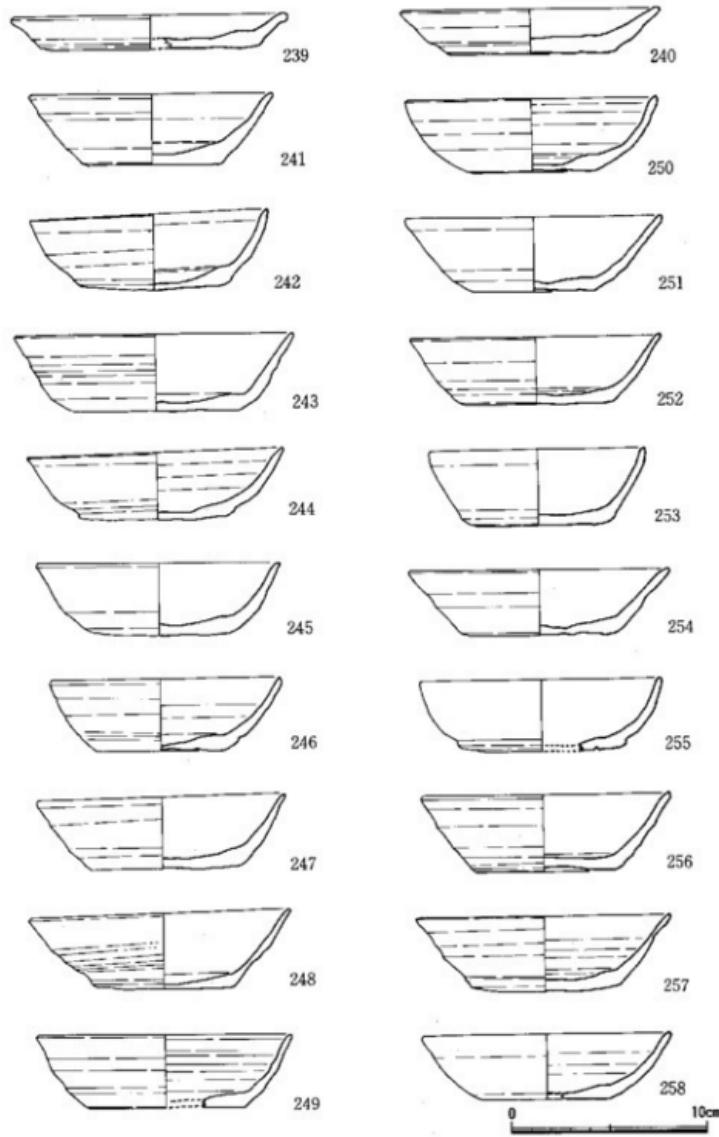


Fig.42 重層F-2区出土遺物実測図(1)

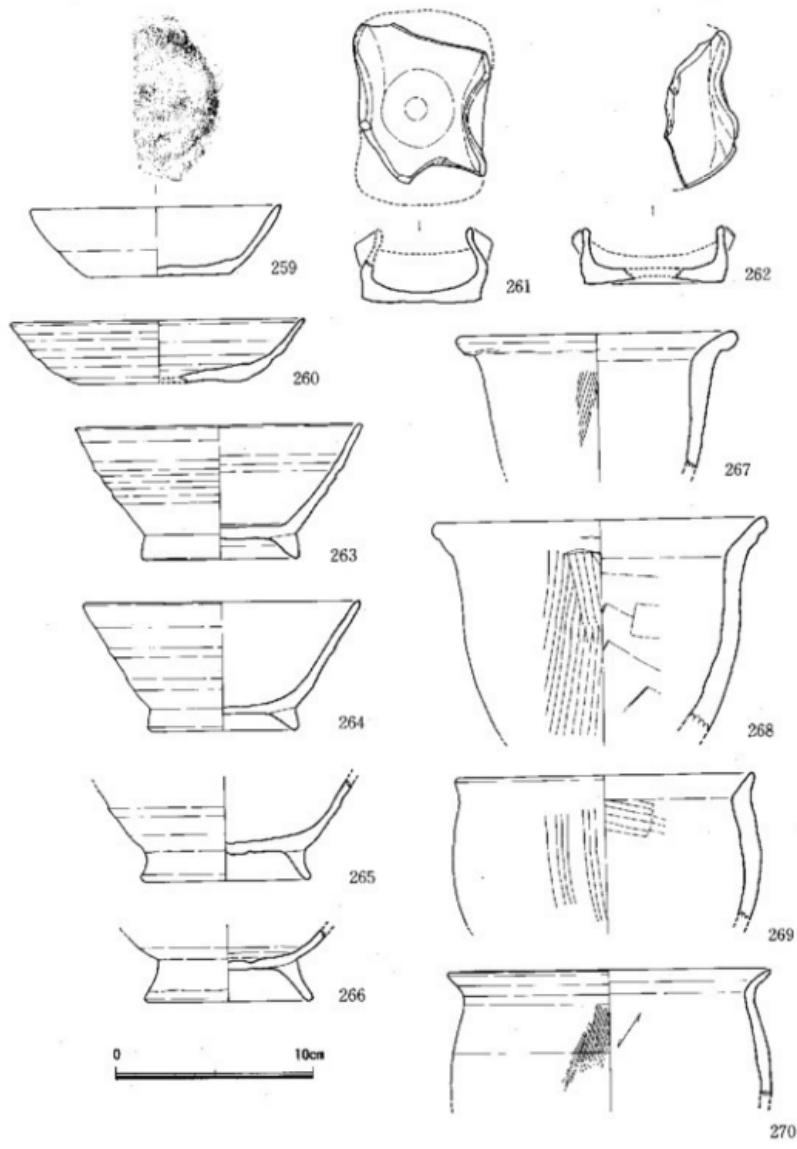


Fig.43 III層F-2区出土遺物実測図(2)

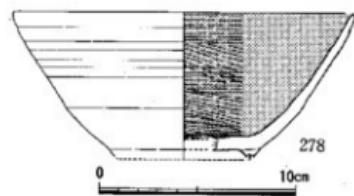
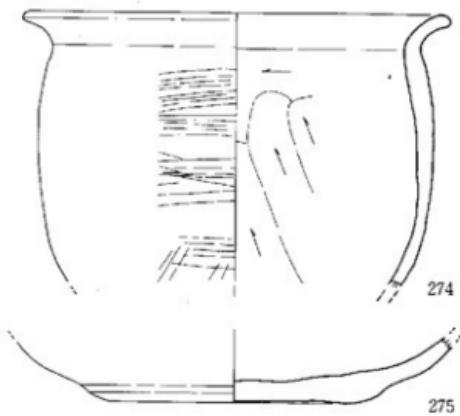
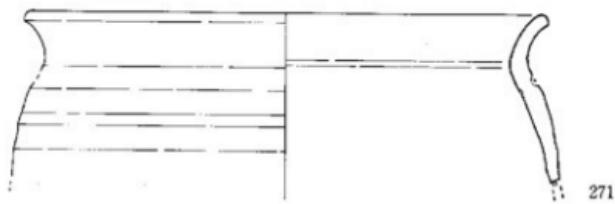


Fig.44 III層F-2区出土遺物実測図(3)

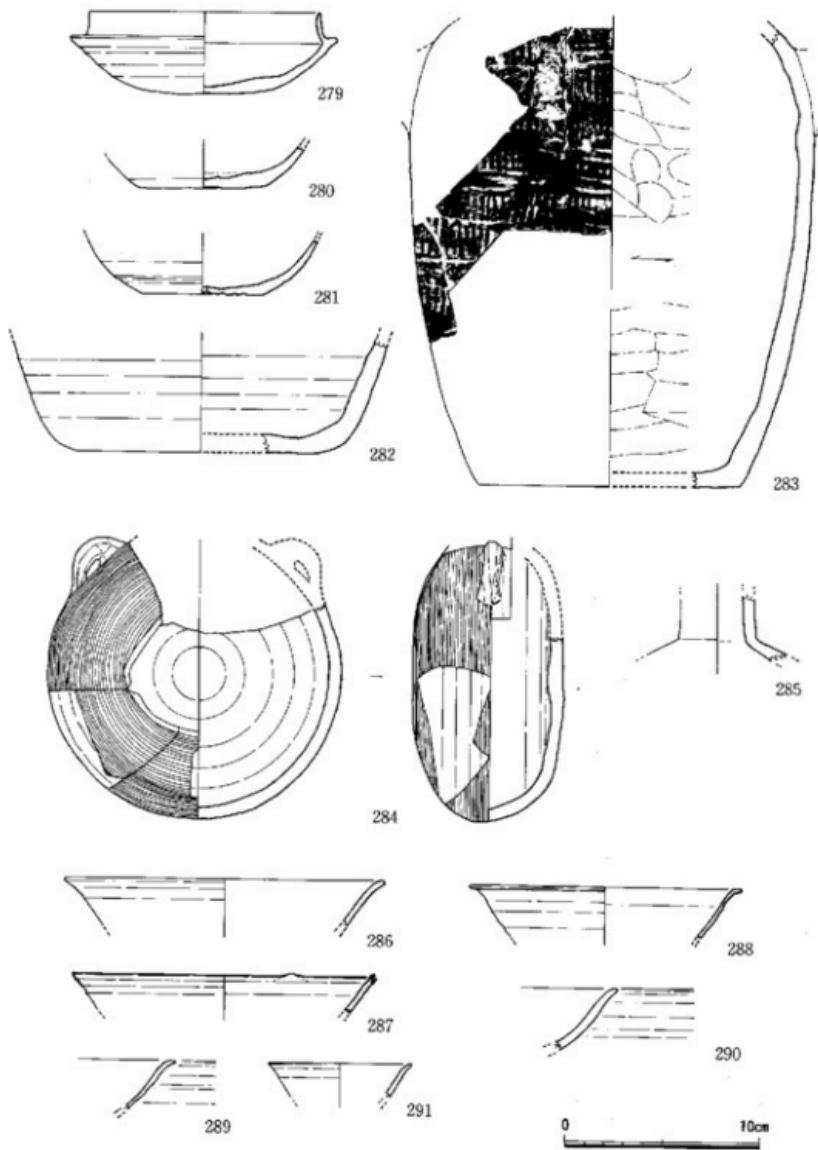


Fig. 45 Ⅲ層 F - 2 区出土遺物実測図(4)

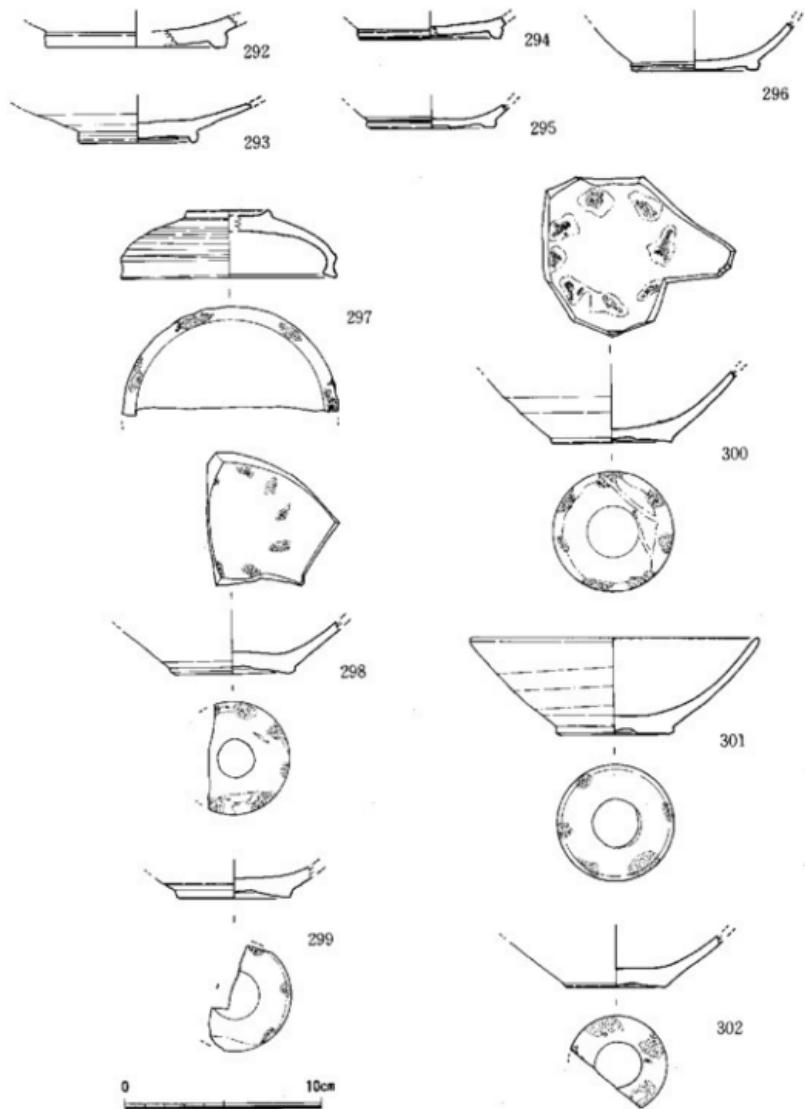


Fig.46 Ⅲ層F-2区出土遺物実測図(5)

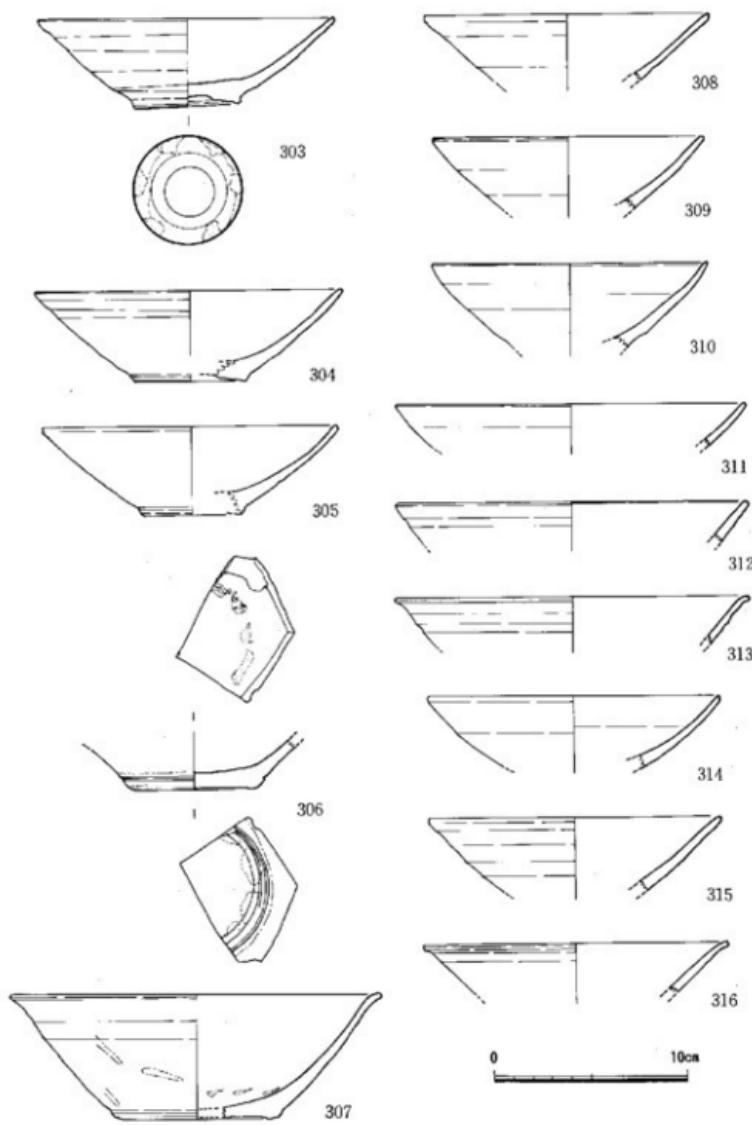


Fig. 47 田畠F-2区出土遺物実測図(6)

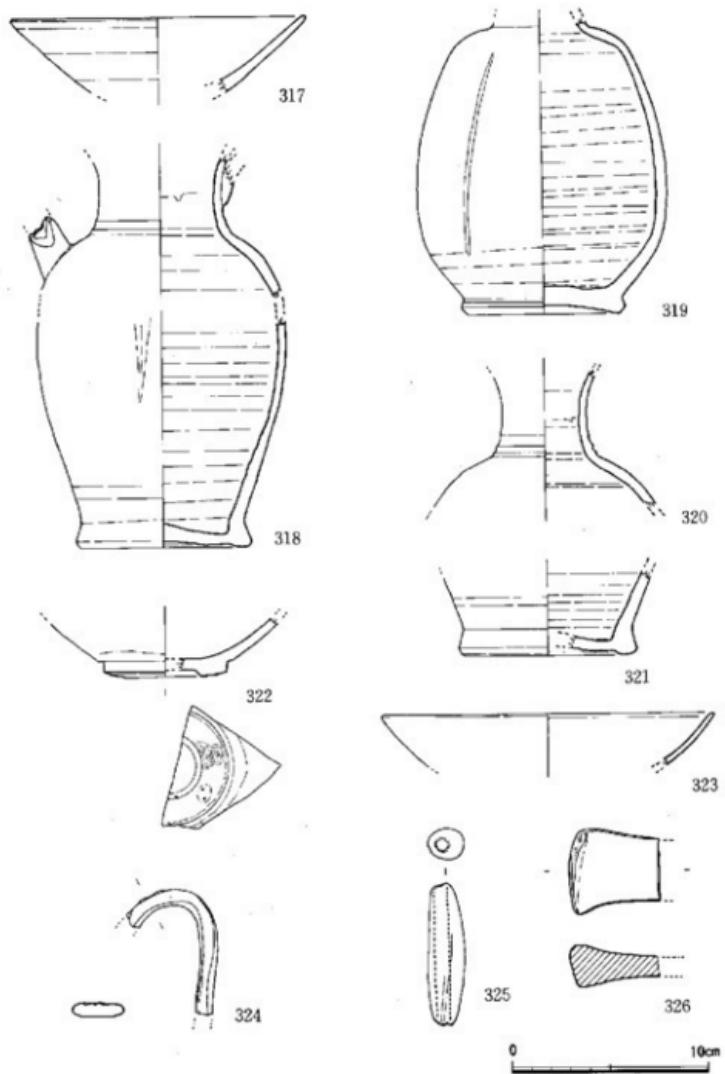


Fig. 48 III層F-2区出土遺物実測図(7)

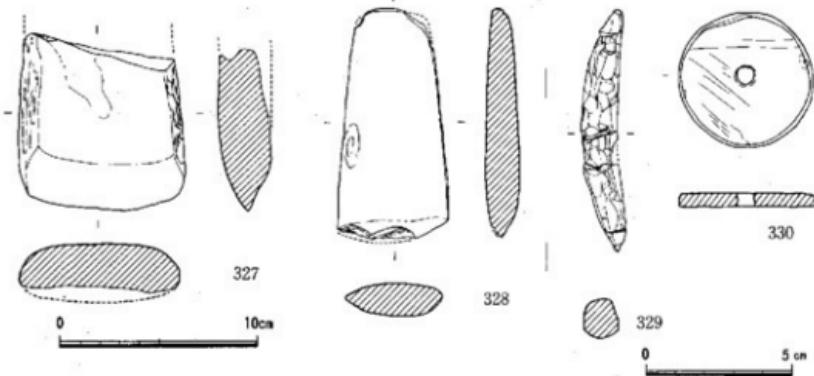


Fig.49 III層F-2区出土遺物実測図(8)

らし、その下に注口をもつ。反対側に把手の貼り付け部分が遺存する。頸部の内面にも釉が薄く垂れている。319は壺の胴部から底部片で口縁部を欠損する。下膨れの胴部に安定した円盤状の上げ底で底部脇を面取している。胴部には5~6本の沈線を入れ瓜割形にし、内面には輪轍目が残る。胎土は明灰色で緻密、淡緑灰色の釉を内外面に施釉している。320は壺か水注の頸部から胴部、321は底部片で胎土、釉とともに318に類似する。322、323は白磁碗である。322は邢州窯系の蛇の目高台の底部をもつ白磁碗である。胎土は緻密で灰白色、釉は白湯色で高台脇まで施釉する。疊付には目跡が残る。324は長沙窯系水注の把手であろう。胎土はあまり緻密ではなく黄土色から茶色の釉を施す。

#### 土鍤 (325)

管状土鍤である。胎土には白砂粒を多く含み淡灰色を呈する。最大径1.9cm、長さ7.3cmを測る。

#### 石製品 (326~330)

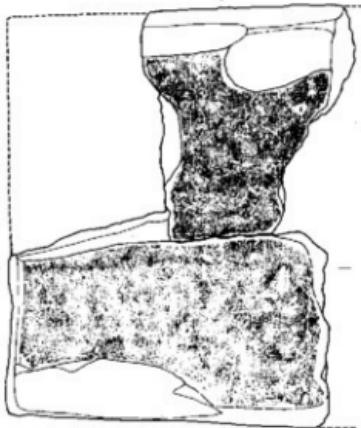
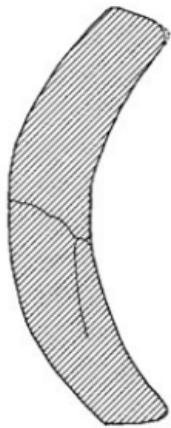
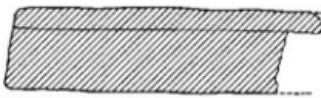
砂岩製の砥石である。4面を使用し中央部が薄くなる。断面長方形を呈する。327は玄武岩製の石斧の刃部である。全体に丁寧な研磨であるが側面には敲打痕が残り、裏面は剥離している。328は扁平な石斧で刃部を一部欠損するがほぼ完形品である。全長11.9cm、最大幅5.7cm、厚さ1.8cmを測る。329は円状に湾曲する滑石製石鍋片を再加工した石鍤で左側面に煤が付着する。両側に段を削り出し、中央部を約1cmの幅で輪状に窪ませている。330は少し赤茶を帯びる滑石製紡錘車である。扁平で丁寧な研磨を施す。



331



1



0 10cm 332

Fig.50 III層F-2区出土遺物実測図(9)

### 瓦 (331・332)

331は丸瓦である。外面は菱形のタタキで内面には細かい布目が残る。胎土は白砂を多く含み、焼成は良く暗灰色を呈する。332はヘラナデで一部布目も残り、下面は縄口のタタキが認められる。粘土の接合部が中央にあり、その部分で2片に割れている。

### F-3区出土遺物 (Fig.51~53, PL.17・29)

#### 土師器 (333~353)

333~336は皿である。口径14.5~15.0cm、器高1.8~2.2cmを測る。底部には粘土巻き上げの痕跡と板状圧痕が残る。337~348は壺である。底部はヘラ切りで板状圧痕が残るものもある。349、350は高台付塊である。350は高台を欠損する。外底はヘラ切りの後高台を貼り付けてナデ調整を行う。351は小型の壺である。352は口径26.4cm、器高9.2cmを測る鉢である。胎土には小石を多く含み焼成は良好で淡褐色を呈する。底部はヘラ切りで底部脇は横にヘラケズリを行っている。体一口縁部はヨコナデである。353は小塊で外面は縱方向の荒いヘラケズリである。胎土は砂粒を多く含み焼成も良好で暗灰色を呈する。

#### 須恵器 (354・355)

354は壺身で口縁部を欠く。底面はヘラケズリ、体部はヨコナデである。355は壺の胴から底部である。上げ底気味で肩の強く張る胴部となる。外面は格子目タタキで内面はナデで部分的に指押さえの跡が残る。胎土には白色砂粒を多く含み焼成は良好で暗灰色を呈する。

#### 輸入磁器 (356~361)

越州窯系青磁碗である。356は低い輪高台のA-I類である。黄緑灰色の釉を全体にかけ置付のみ拭きとり内底とともに目跡が残る。胎土はきめ細かで白灰色を呈する。357はA-I類碗である。胎土は灰色で緻密、釉は黄緑灰色で高台脇まで施釉する。置付に目跡が残る。358~361は口縁部である。361は緻密な灰白色の胎土で淡黄緑灰色の光沢のある釉である。体部中央で屈曲している。

#### 土製品・石製品 (362・363)

362は管状土錘である。半分を欠失している。363は玄武岩製磨石斧で刃部を欠く。

### G-1・2区出土遺物 (Fig.53~54, PL.18・19)

#### 土師器 (364~367)

遺物の出土量は極めて少ない。364は口径9.8cm、器高1.5cmを測る。365は小塊で丸底から体部が直線的に開き口縁部となる。内外面ともヘラケズリで外面はナデ調整を行う。366は壺の口縁部で胴内面はヘラケズリ、口縁部はヨコナデを行う。367は壺の胴部で内面はヘラケズリ、外面は刷毛目が残る。

#### 須恵器 (368~372)

371は小皿である。胎土は緻密で白灰色である。外底はヘラ切りでその後ナデている。368,

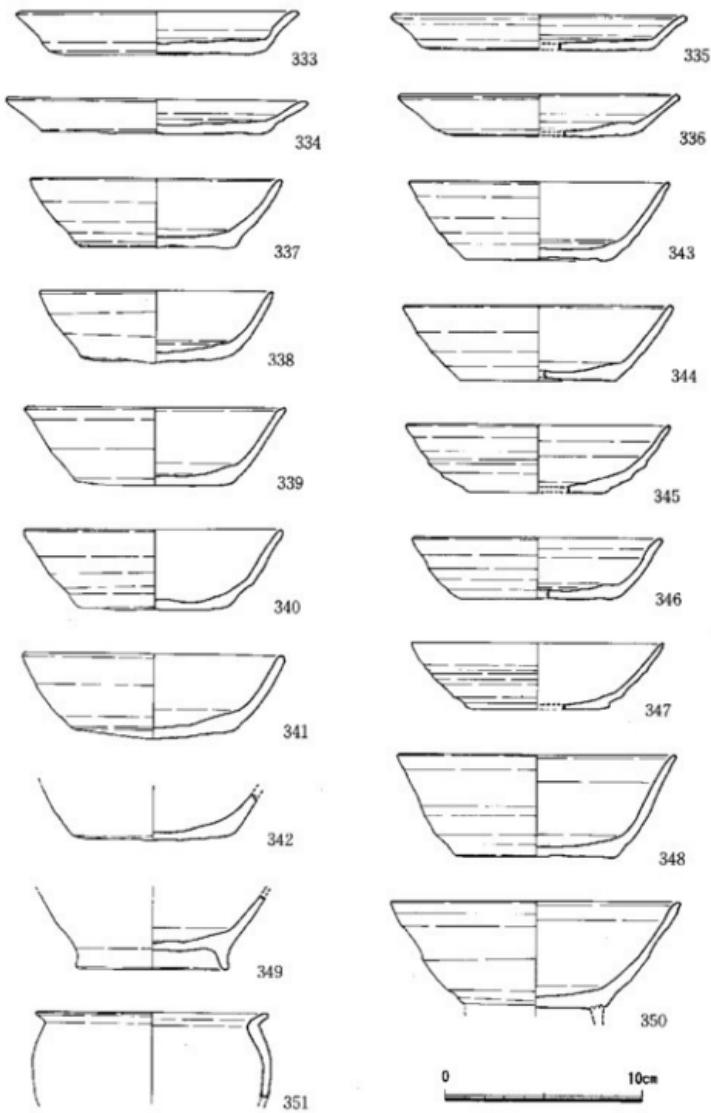


Fig.51 Ⅲ層F-3区出土遺物実測図(1)

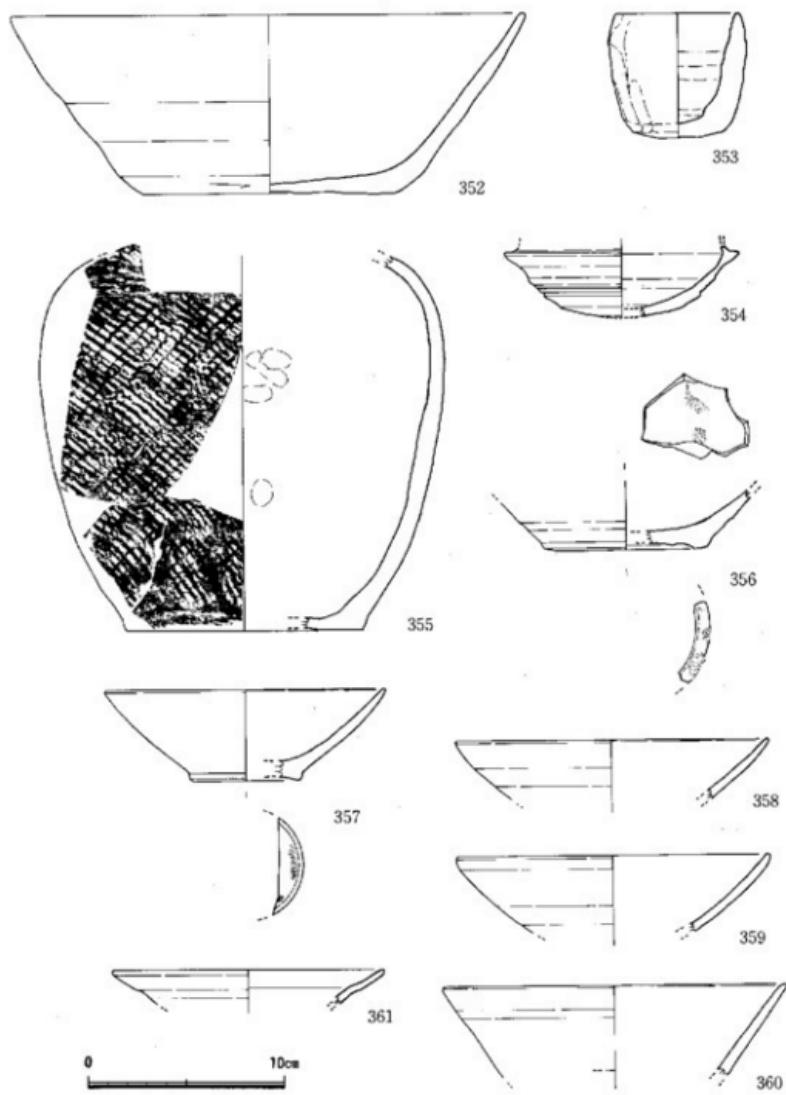


Fig.52 Ⅲ層F-3区出土遺物実測図(2)

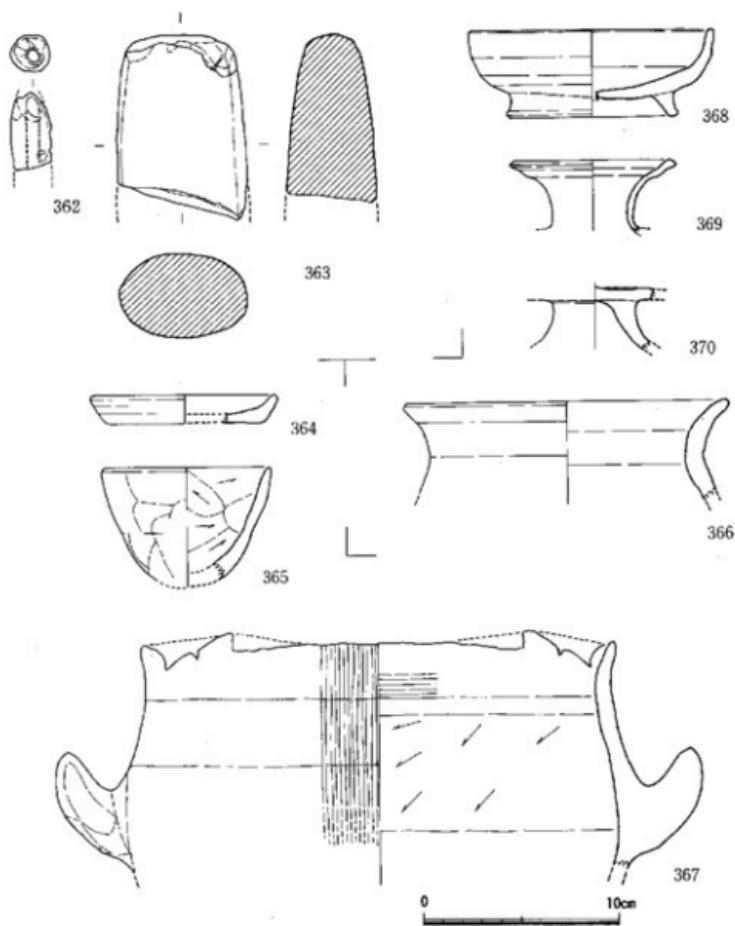


Fig.53 III層F-3区(3)・G-1・G-2区(1)出土遺物実測図

372は高台付壺である。372の高台はハの字に開き体部は直線的に延びる。368の高台も外に開き丸みをもつ底部から内湾する体部となる。369は壺の口縁部で器壁が薄い。口縁上端は肥厚気味で平坦になり、口縁下で強く屈曲し内外面とも回転のナデを行っている。370は高壺の筒部である。

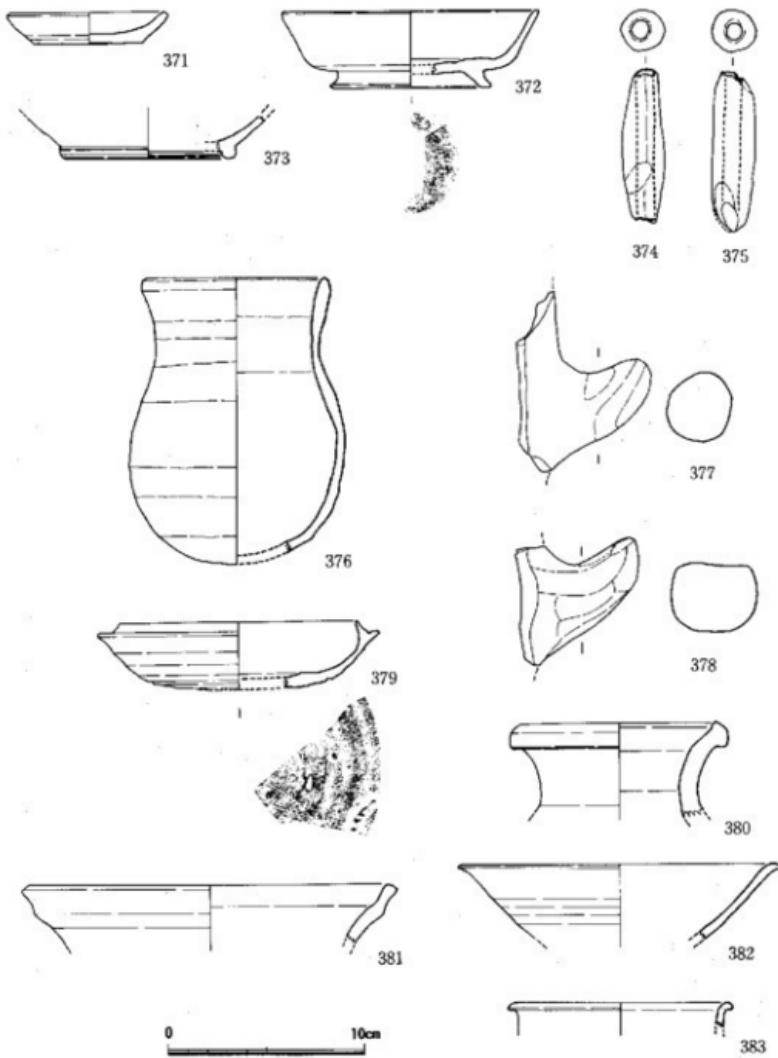


Fig.54 目層G-2区(2)・H-1区出土遺物実測図

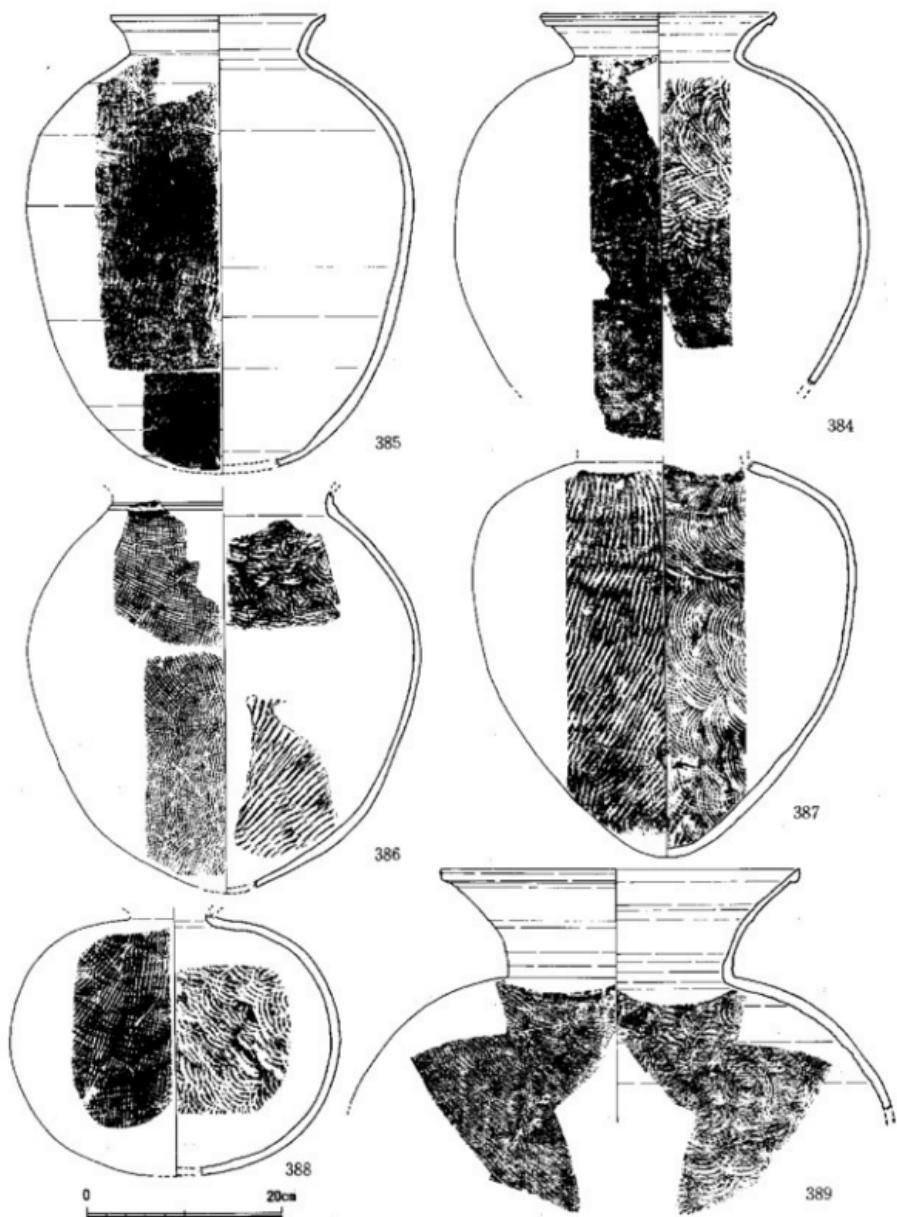


Fig.55 II~V層出土遺物実測図

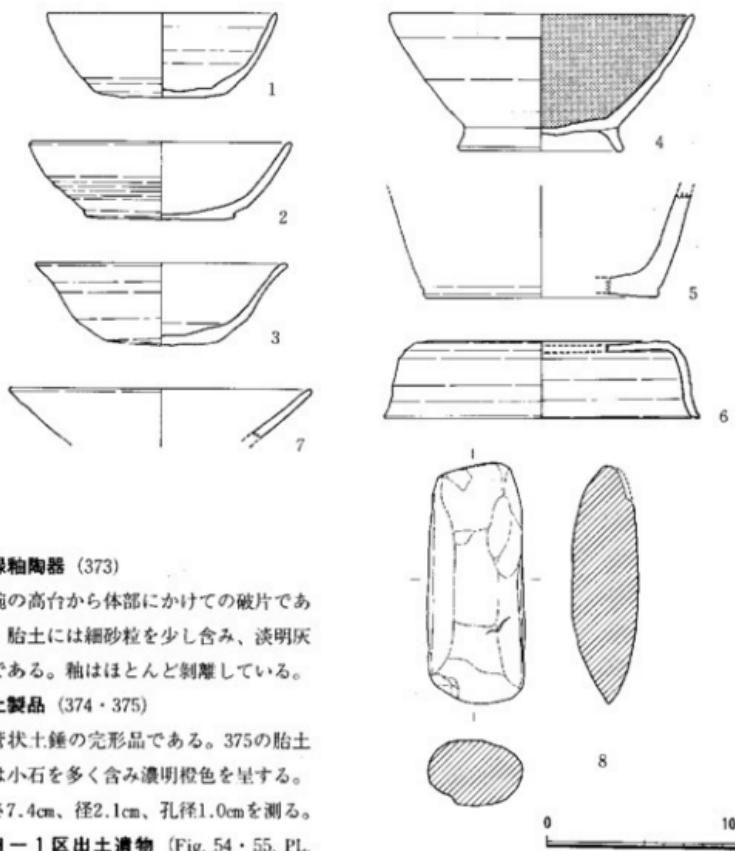


Fig. 56 西屏D区出土遺物実測図

#### 縄胎陶器 (373)

塊の高台から体部にかけての破片である。胎土には細砂粒を少し含み、淡明灰色である。釉はほとんど剥離している。

#### 土製品 (374・375)

管状土錘の完形品である。375の胎土には小石を多く含み濃明橙色を呈する。長さ7.4cm、径2.1cm、孔径1.0cmを測る。

H-1区出土遺物 (Fig. 54・55, PL. 18・19)

#### 土師器 (376~378)

376は広口壺である。丸底から頸部が少し膨らみをもち、頸部が少しすぼまると口縁部が肥厚して直立する形態である。胎土には白砂粒を多く含み、焼成はあまり良くなく、調整は磨耗が著しく不明である。377、378は瓶の把手である。

#### 須恵器 (379~381・384~389)

379は壺身である。口縁部は内傾し短い立ち上がりである。外底はヘラケズリでヘラ記号を

もち、他はヨコナデである。381は二重口縁の壺で口縁端は角張る。384～389は大壺で、Ⅱ～V層の各層、各区から出土しているのでここで一括して記す。384は球形に近い胴部で口縁部は外傾し端部を肥厚させている。胎土には細砂粒を多く含み焼成は良く暗灰色を呈する。胴部の外面はカキ目調整、内面は青海波文、口縁部は内外面ともヨコナデ調整である。385は長胴の壺で口径21.7cm、器高47.1cmを測る。外面は平行タタキ、内面は青海波文が残る。386、387は尖り気味となる胴部である。386は胴部外面を格子目のタタキ、内面は2種類の当て具を用いており上半部が青海波文、胴部下半部が平行タタキの文様となる。

#### 輸入磁器 (382・383)

越州窯系青磁である。382は碗の口縁部で端部を外反させている。胎土は灰白色で緻密、釉は半透明の淡黄緑灰色である。383は壺の口縁部である。直立する頭部で口縁部を引き出し外反させる。

#### 3) IV層出土遺物

##### D-3区出土遺物 (Fig.56, PL.18)

###### 土師器 (1～3)

1、2は底部ヘラ切りの碗で内湾する体部から口縁部となる。胎土には砂粒を多く含み焼成は良好で色調は黄褐色から淡橙色である。3は丸底風底部から内湾して体部中ほどで屈曲して口縁となる。

###### 黒色土器 (4)

内黒の高台付塊である。高台は高くハの字に開き体部は内湾気味に立ち上がる。胎土には砂粒を少量含むが緻密で焼成は良好である。外面の色調は淡黄橙色である。内面は荒い横方向の研磨を施している。口径15.8cm、器高7.1cmを測る。

###### 須恵器 (5・6)

5は壺の底部である。底部は上げ底風でヘラ切りしている。胎土は緻密で焼成良好で淡青灰色を呈している。6は蓋である。中央部が少し窪むがほぼ平坦な天井部で垂直に体部は折れ口縁部が少し外へ開いている。天井部はヘラケズリ、体部から口縁部はヨコナデである。

###### 輸入磁器 (7)

越州窯系青磁の碗である。胎土は白灰色の緻密なもので釉は黄緑灰色で細かな貫入が見られる。

###### 石製品 (8)

玄武岩製磨製石斧である。荒い研磨で打裂の跡が残る。ほぼ完形品で長さ12.3cm、幅4.9cm、厚さ3.4cmを測る。

##### E-2, 3区出土遺物 (Fig.57～63, PL.18・20・29)

###### 土師器 (9～51)

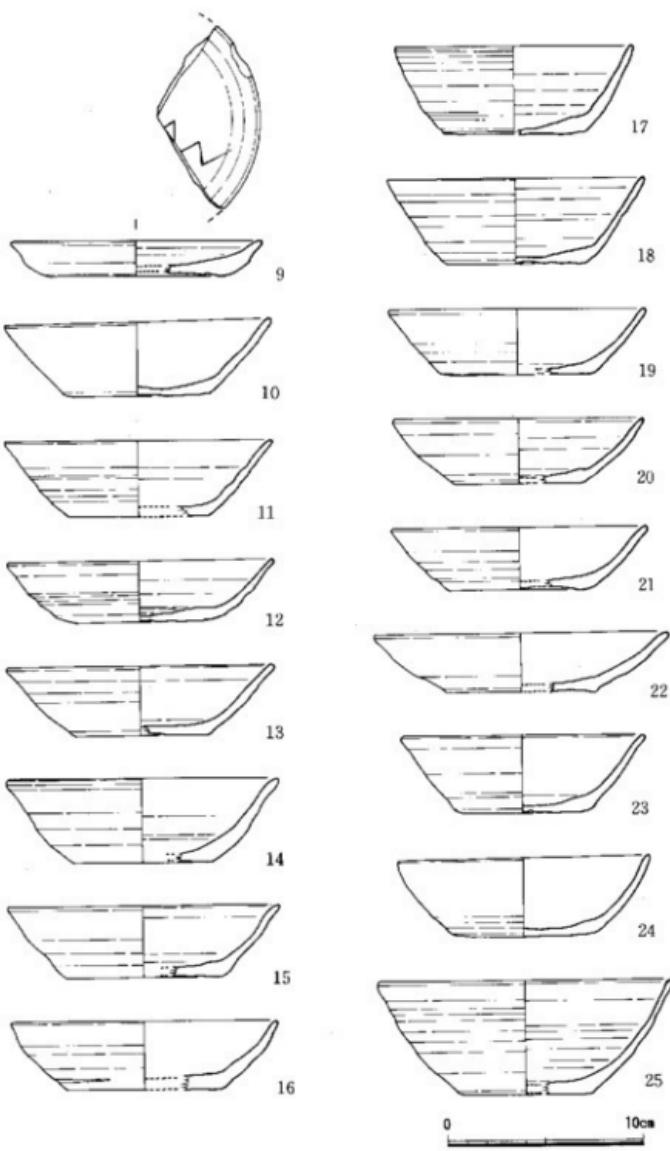


Fig.57 四層E区出土遺物実測図(1)

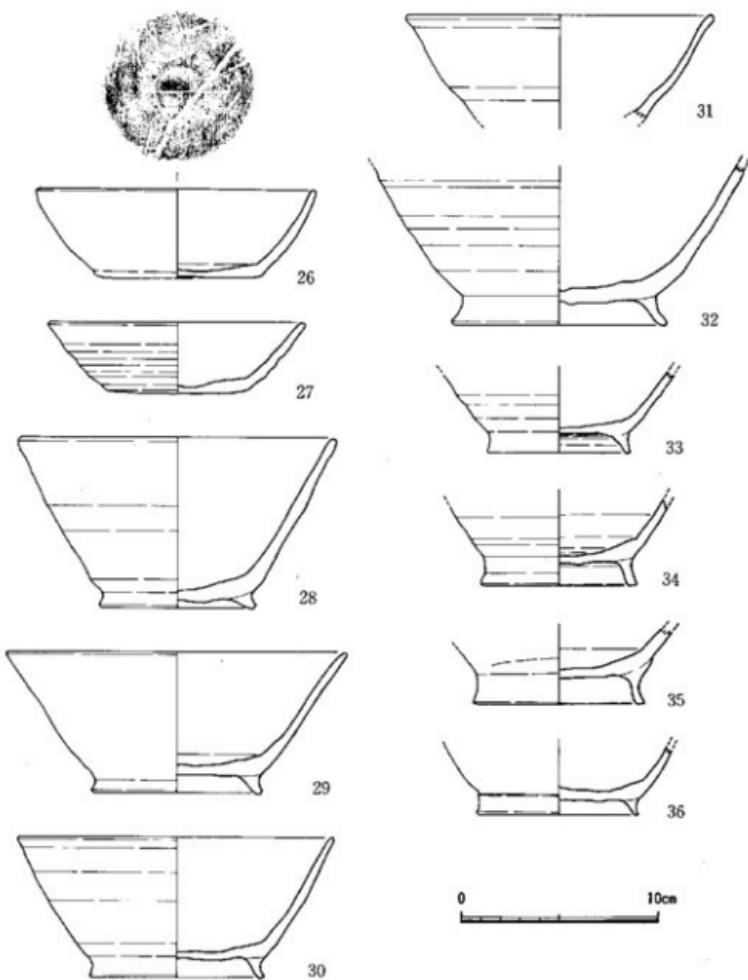


Fig. 58 IV层E区出土遗物实测图(2)

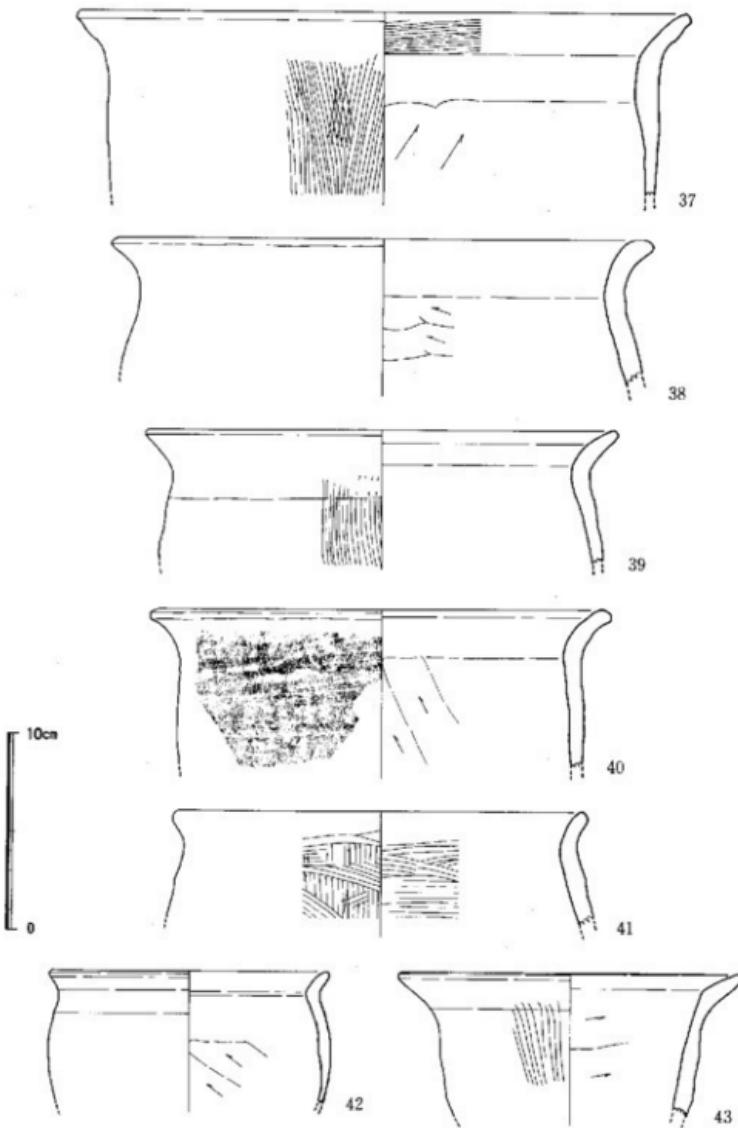


Fig.59 IV層E区出土遺物実測図(3)

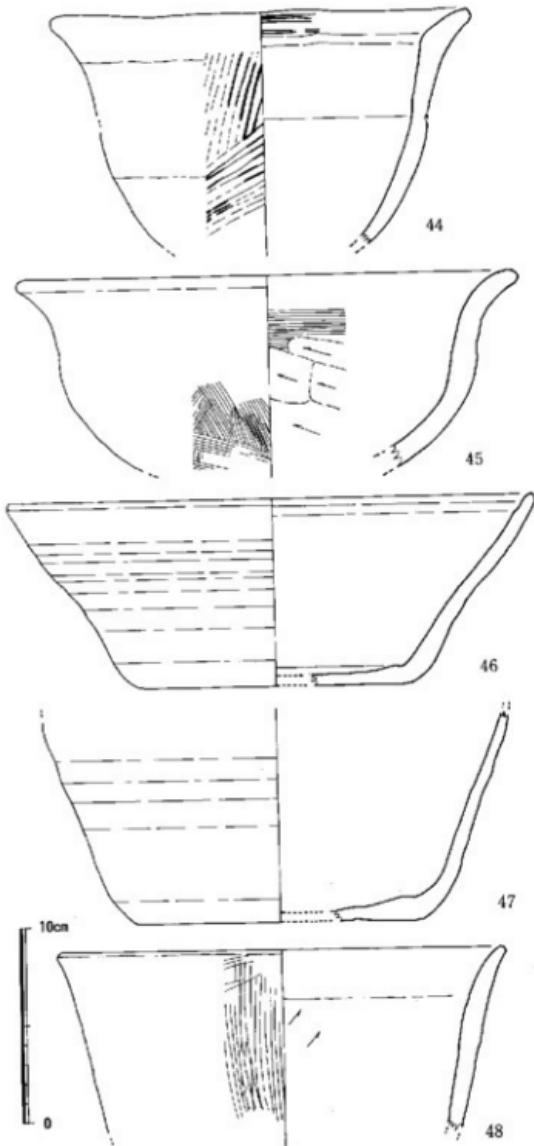


Fig. 60 西扇E区出土遺物実測図(4)

9は小皿で内底に鋸齒文をヘラ描きしている。上げ底気味で底部をヘラ切りしている。10~27は壺で口径13.5cm、器高3.8cm前後を測るものが多い。外底はヘラ切りで体部はヨコナデ調整をし、内湾する体部が多く直線的に開くタイプや体部中位から口縁にかけて外反するタイプもある。26の内底には十字状のヘラ記号がある。28~36は高台付壺である。28は低く外に開く高台で体部は直線的に開き口縁部となる。29、30の高台は少し高くなる。37~43、48は壺の口縁部である。胴部の張りはほとんどなく口縁部は緩やかに外反する。胴部内面はヘラケズリ、外面は粗い刷毛目調整である。40の胴部外面にはタタキが残る。44~47、49、50は鉢である。44、45は丸底で内湾する胴部で口縁部は外反する。胴部外面は刷毛目、内面はヘラケズリである。46は平底から直線的に開き口縁部となる。底

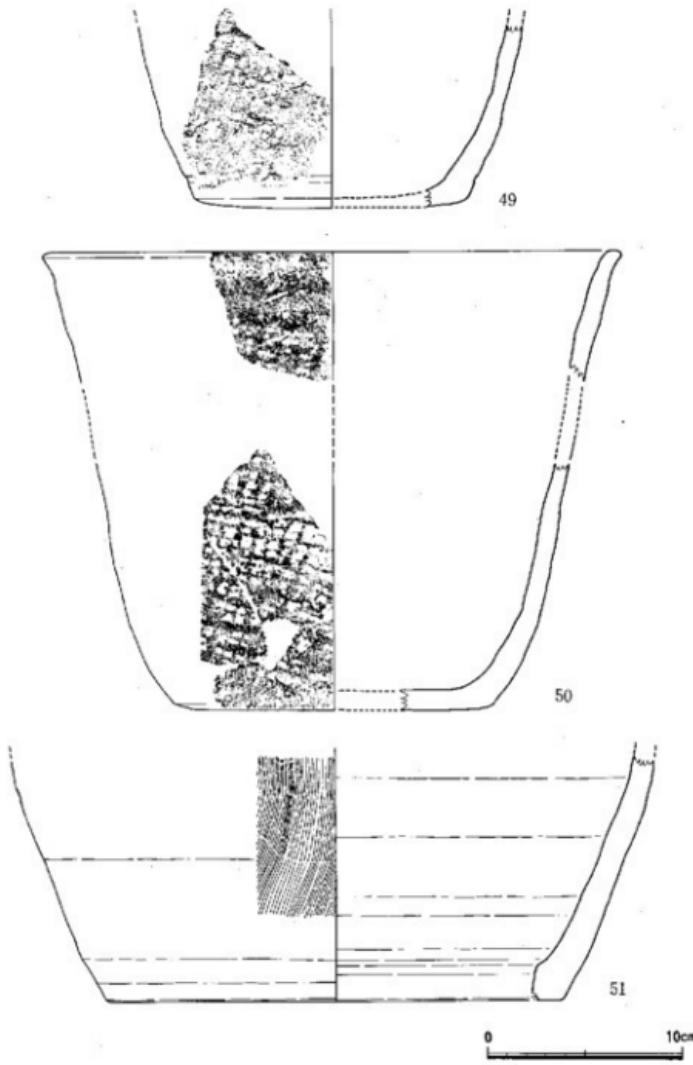


Fig. 61 JV 帶 E 区出土遺物実測図(5)

部脇をヘラケズリして体部はヨコナデ調整である。49、50は胴部外面に格子目タタキのある深鉢である。丸みをもつ平底から少し開きながら口縁となり内面はヨコナデ調整である。胎土には小石粒を少し含み焼成は堅緻で淡橙色を呈する。51は瓶で、外面は刷毛目、内面は横方向のヘラケズリである。

#### 須恵器 (52~65)

52、53は古墳時代の須恵器の壺蓋と壺身である。52は天井部をヘラケズリし体部から口縁部をヨコナデしている。口縁部内面に浅い段をもち天井部との境には棱線をもつ。胎土には砂粒を少し含み焼成良好で茶灰色を呈する。54~56はかえりをもつ壺蓋である。天井部はヘラケズリ、他はヨコナデである。57、58は平底の壺である。外底には板状圧痕があり体部は内湾する。59~62は高台付壺である。59は口径22.8cmを測る大型品で八の字に聞く高台をもち底部から内湾して口縁部となり縁部は少し外反気味となる。63、64は小型の壺の口縁と胴部片である。65は壺の胴部から頭部片である。胎土には小石粒を少し含むが精良で焼成は良く色調は灰褐色を呈する。胴部内面は荒い波状、外面は平行タタキの上からカキ目状のナデを行う。

#### 輸入磁器 (66~69)

越州窯系青磁である。66は高台付皿であろう。体部中位に稜をもち口縁部が外反する。胎土は白灰色で緻密、釉は緑灰色で口縁部を輪花状にする。67~69は蛇の目高台のA~I類の碗である。胎土は灰白色で緻密、釉は半透明の淡緑灰色で貫入が認められる。全体に施釉し骨付のみ拭きとり、目跡が残る。

#### 土製品 (70~72)

70、71は管状土錘である。胎土には砂粒を多く含み焼成は良く淡橙色から灰褐色を呈する。71は完形品で長さ6.5cm、径2.1cm、孔径0.7cmを測る。72は丸瓦である。上面は菱形のタタキで、下面は布目である。下縁部はナデ調整を行う。胎土には白砂粒を多く含み焼成は良く灰色を呈する。

#### 銅製品 (73)

銅製の碗の口縁から体部片である。全体に薄く仕上げられ口縁部を肥厚させ1.0mmの厚さとなり胴部から底部にかけて序々に薄くなる。

#### F-2区出土遺物 (Fig. 64・65, PL. 20・21・29)

#### 土師器 (74~93)

74~79は底部ヘラ切りの皿である。口径14cm、器高2cm前後を測るものが多い。77の底部にはヘラの跡が筋状に残る。79は口縁端が肥厚気味になり外底には板状圧痕が残る。80~84は壺である。80は上げ底気味の底部で体部は内湾している。84は丸底気味から内湾する体部となる。85~88は高台付壺である。85は断面三角形の高台を貼り付け内湾する体部となる。体部はヨコナデで外面に稜線が残る。86は内湾する高台から強く内湾する体部となり口縁部は尖る。87の

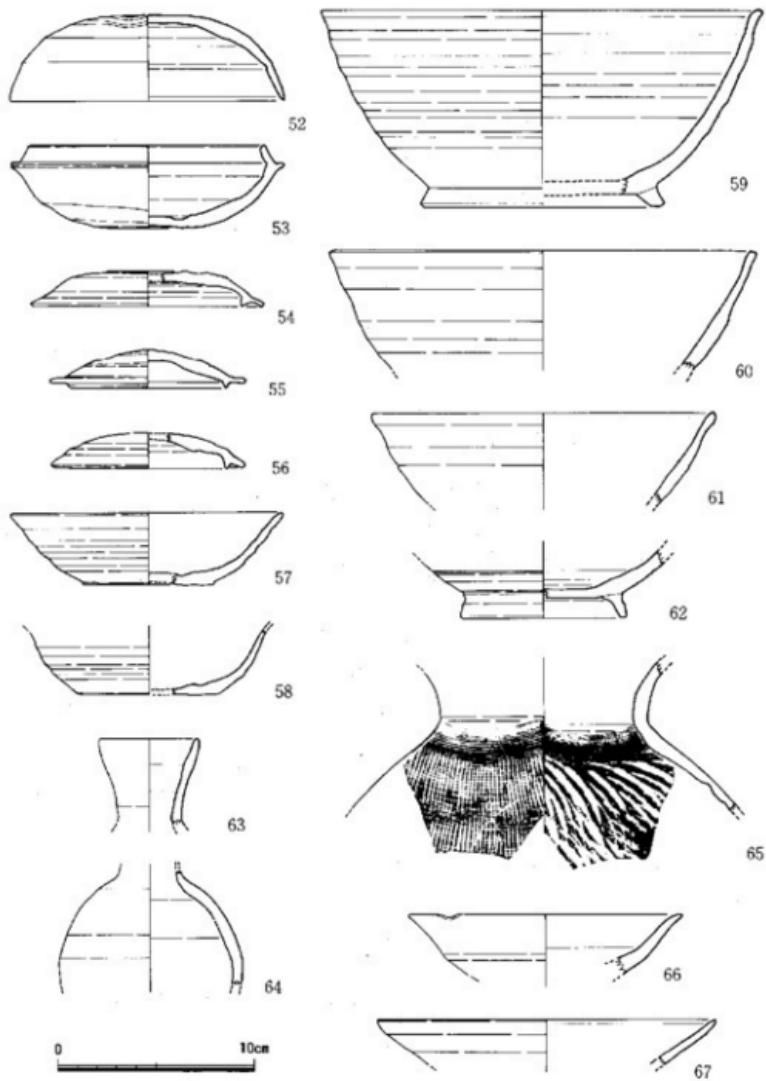


Fig.62 IV層E区出土遺物実測[図6]

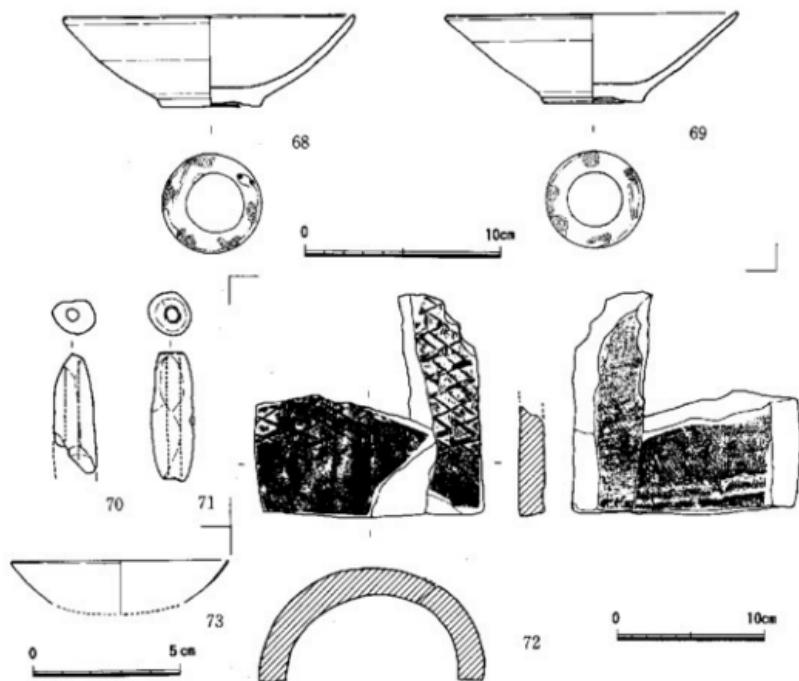


Fig. 63 IV層E区出土遺物実測図(7)

底部は薄く造られ波状となる。89は小壺の胴部から底部にかけての破片である。扁球状の胴部で上げ底状の底部となり外底をヘラケズリして、胴部の内外面ともヨコナデを行う。90は器壁が薄い鉢である。口縁下で強く屈曲し、口縁端部は上へ引き出され尖り、煤が付着する。胎土には少し砂粒を含み焼成は良く、色調は淡肌色である。91は直立する胴部から強く外反する口縁部となる。調整は外面の口縁部がヨコナデ、胴部は刷毛目、内面は口縁部が横刷毛目、胴部はヘラケズリである。92は内湾する胴部から外反する短い口縁部となる。

#### 須恵器 (94)

高台付塊の高台部～体部片である。断面三角形の高台で底部との貼り付け部分に段がつく。胎土には砂粒を多く含み、焼成はあまり良くななく灰白色を呈する。

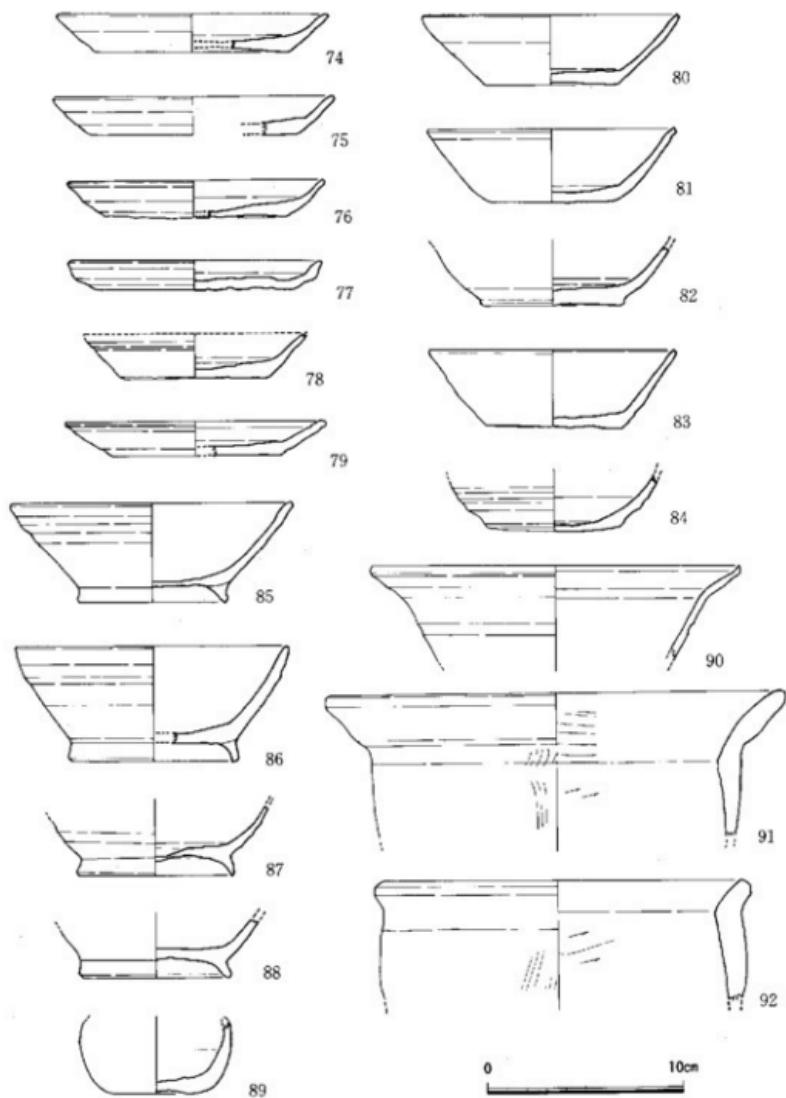


Fig.64 IV 塚 F 区出土遺物実測図(1)

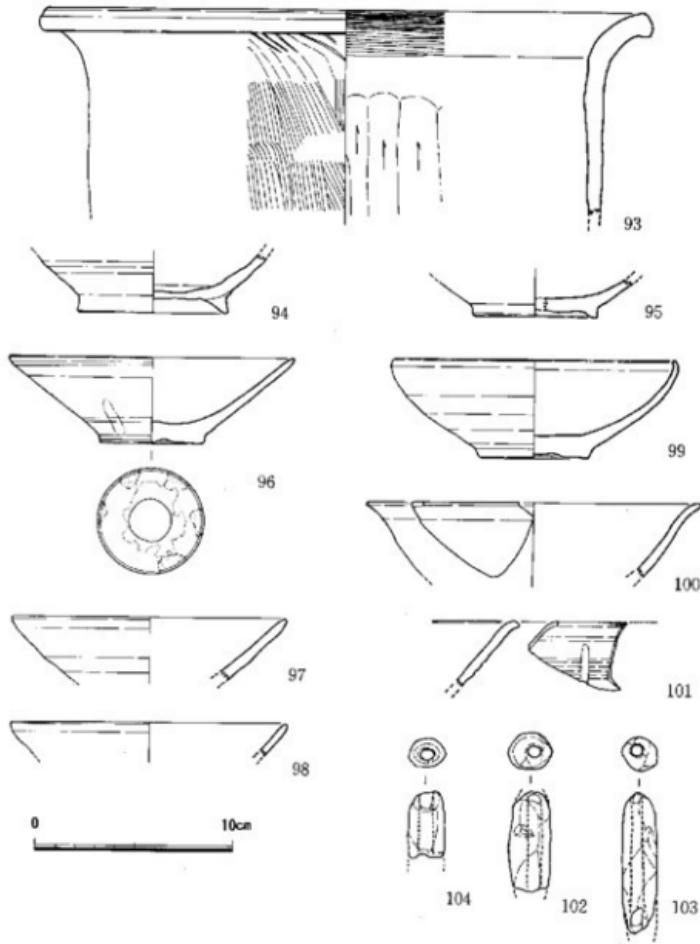


Fig. 65 背唇 F 区(2)・H 区出土遺物実測図

#### 縁釉陶器 (95)

高台～底部片である。胎土には小砂粒を含みやや粗く、焼成は須恵質で良好。淡暗灰色を呈する。釉は淡緑色で外底～器付は露胎である。

#### 輸入磁器 (96～101)

越州窯系青磁碗である。96は幅広の高台をもつ碗である。胎土は精良で灰白色、釉は暗緑灰

色で全体に施釉し豊付のみ拭きとり目跡が残り、内底には目跡はない。底部から体部は直線的に開き口縁部となる。97、98も96は同形態をとる碗の口縁部である。99は蛇の目高台で体部から口縁部にかけて強く内湾する碗である。胎土は淡黄白色で緻密、釉は黄緑灰色で全体に施釉し、豊付のみ拭きとっている。外面とも目跡は認められない。100、101は口縁部を外反させ端部に刻みを入れて輪花とする大型の碗である。101の外面には沈線を入れている。

#### 土製品 (102~104)

管状土錐である。胎土には小砂粒を多く含み焼成は良く淡赤褐色~灰褐色を呈する。

#### 4) V層出土遺物

##### D-4区出土遺物 (Fig.66-1)

越州窯系青磁で幅広い蛇の目高台のA-I類の碗底部である。胎土は緻密で淡黄白色、釉は淡黄灰色で、全体に施釉し豊付のみ拭きとり目跡が残る。高台脇を面取りしている。

##### E-1~3区出土遺物 (Fig.66-2~Fig.71, PL.21・22)

#### 土師器 (2~54)

2~6は底部ヘラ切りの皿である。口径12.4~14.8cm、器高1.2~1.8cmを測る。7は高台付皿である。外に強く張る高台に底部ヘラ切りの皿部となる。口径13.5cm、器高4.1cmを測る。8、9は高台付壺である。10~29は底部ヘラ切りの壺である。底部は平底、丸底、上げ底氣味のものがある。体部も内湾するものが多いため体部中位から口縁部にかけて少し外反するものも見られる。30は全体に歪な小型品の壺である。底部はヘラ切りで底部近くに段をもちヨコナデしている。31~34は高台付壺である。35、36、39~54は甕である。35、36は口縁部の屈曲が弱く、胴部との境が不明瞭な甕である。35の胴外面は刷毛目、内面はヘラケズリ、36はヨコナデである。39~51は内面の口縁部とヘラケズリの胴部との境に稜をもつ一群で外面は刷毛目調整である。口縁部は外へ強く外反し平坦面をつくるものもある。42、48、51は口縁部内面に横位の刷毛目調整を施す。52の胴部内面は上方だけ刷毛目が残りその下はヨコナデである。54はぐくの字口縁で胴部に膨らみをもたせている。胴部外面は格子口タタキ、内面には指跡が残る。胎土には大粒の砂粒を多く含み淡黄白色を呈する。37、38は鉢である。37の胴部にタタキの跡が一部認められ、内面は荒いヘラ研磨である。38の胴外面は荒いヘラ研磨、内面はヘラケズリである。

#### 黒色土器 (55)

内黒土器の高台付壺である。低いハの字に聞く高台で内湾する底部から直接的に開き口縁部となる。内面は横位のヘラ研磨で外面はヨコナデである。胎土には砂粒を多く含み焼成は良好で淡黄褐色を呈する。

#### 須恵器 (56~57)

56は底径53cmを測る器台の脚部片であろう。下端に平坦面を形成し下縁より少し上に稜をも

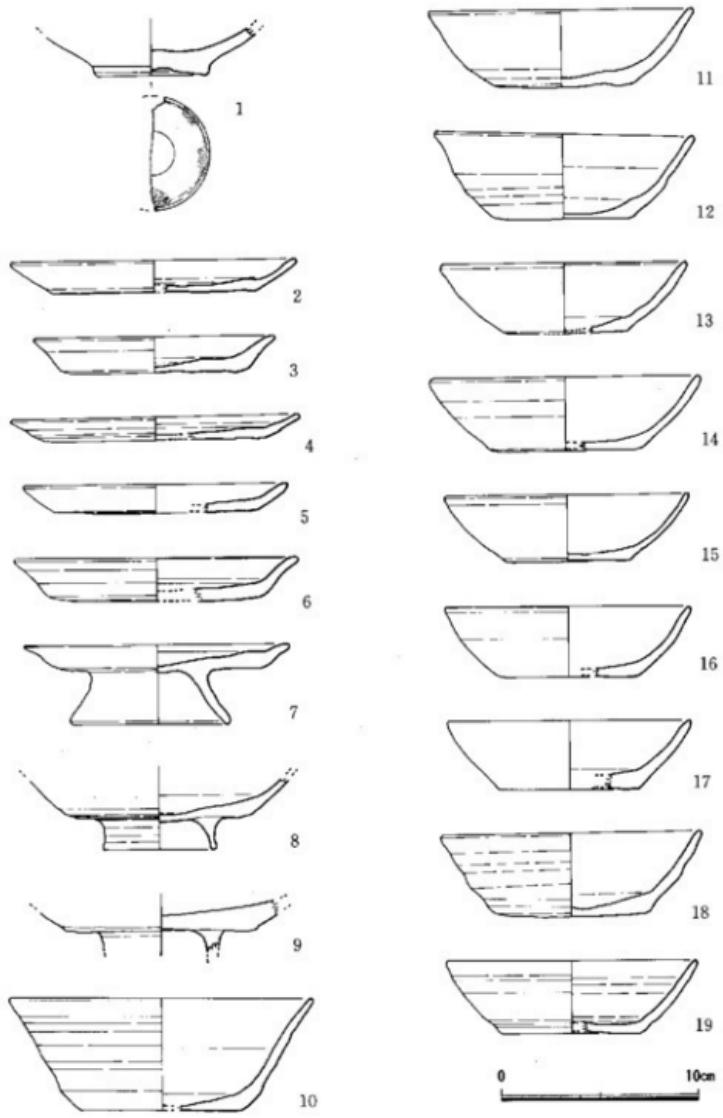


Fig. 66 V層D区・E区(1)出土遺物実測図

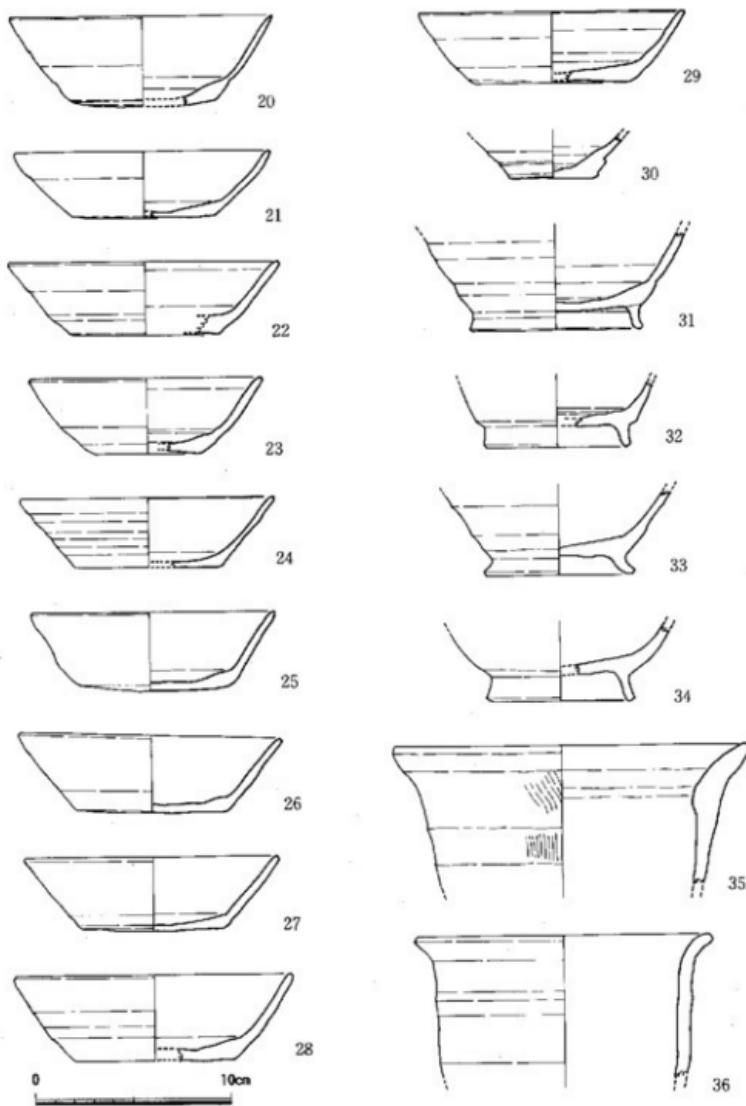


Fig.67 V層E区出土遺物実測図(2)

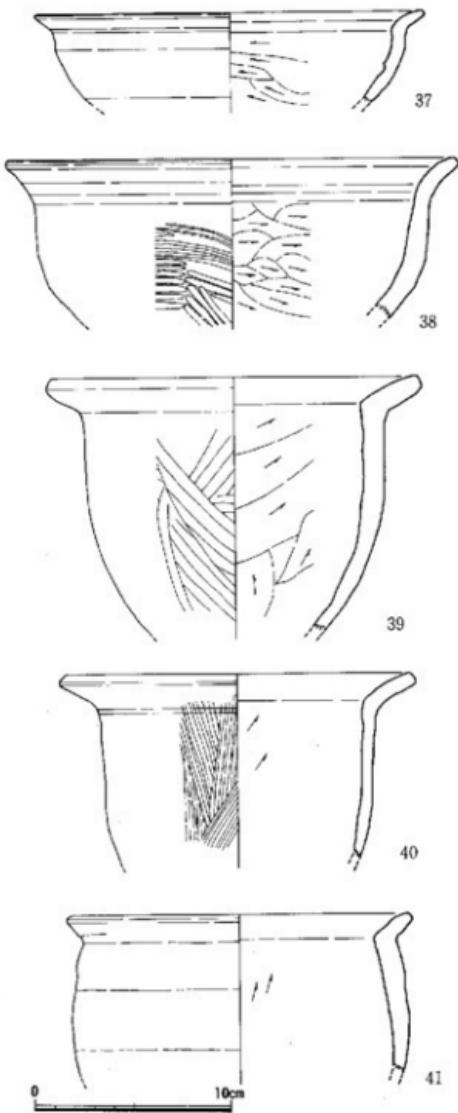


Fig.68 V層E区出土遺物実測図(3)

ち屈曲し二重口縁状となる。

57は壺の口縁部片である。

#### 土製品 (58)

管状土錘の完形品である。

胎土は砂粒を多く含み焼成は良く淡黄褐色を呈する。長さ7.6cm、最大径2.1cm、孔径0.8cmを測る。

F-2,3区出土遺物 (Fig. 72~80, PL. 22~24)

#### 土師器 (59~127)

59~68は皿である。底部はヘラ切りで体部はヨコナデで、外底に板状圧痕が見られる。67, 68は丸底の小型品である。口径は12.6cm、器高2.6cmを測る。69は高台付皿である。ほぼ直立する高い高台に少し深めの皿部がつく。

70~99は壺である。体部は内湾するものと直線的に開くものがあり76, 81は底部近くに段をもつ。95は底部から口縁部に直線的に開く形態で外面に稜線が残る。100~112は高台付壺である。100~103は低い高台から直接的に開き口縁部となる。100の開きは小さく口縁径が小さい。104~107は体部が内湾しながら口縁部となる形態である。107の高台は小さく底部から引き出したような感じを与える。113

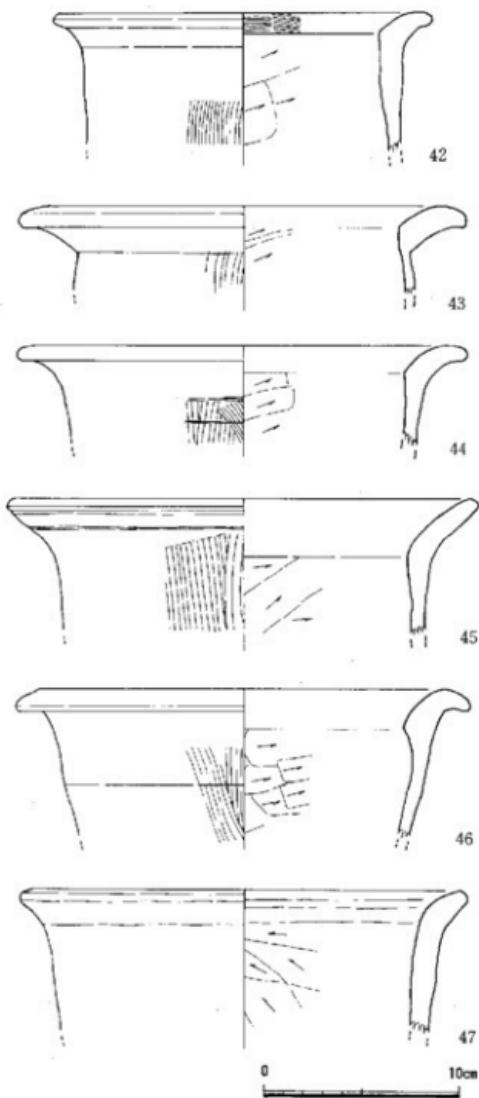


Fig. 69 V層E区出土遺物実測図(4)

~126は甕である。胴部の中ほどに少し膨らみをもたせ、口縁部が外反し、胴部内面のヘラケズリとの境に稜線をもつものが多い。113、114、117は口縁部の内側に横位の刷毛目調整を施す。116は直線的な胴部から強く外反する口縁部となり、内外面ともナデ調整である。124は外傾して立ち上がる胴部からそのまま口縁部となる。胴部外面は刷毛目、内面はナデである。126は胴部片で外面に格子目タタキがある。127は小型の甕である。球形の胴部から外反する口縁部となり、胴下半～底部にかけて格子目タタキがある。

#### 黒色土器 (128・129)

内黒の高台付焼で128は高台～底部、129は口縁部片である。内面には丁寧なヘラ研磨を施す。

#### 須恵器 (130～141)

130、131は坏蓋である。131は扁平で天井部が平坦になり、口縁端部を屈曲させている。133は皿で外底に板状压痕が残る。134は坏で外面はヘラケズリ、内面はナデである。135は低くハの字開く高台の焼である。底部は丸

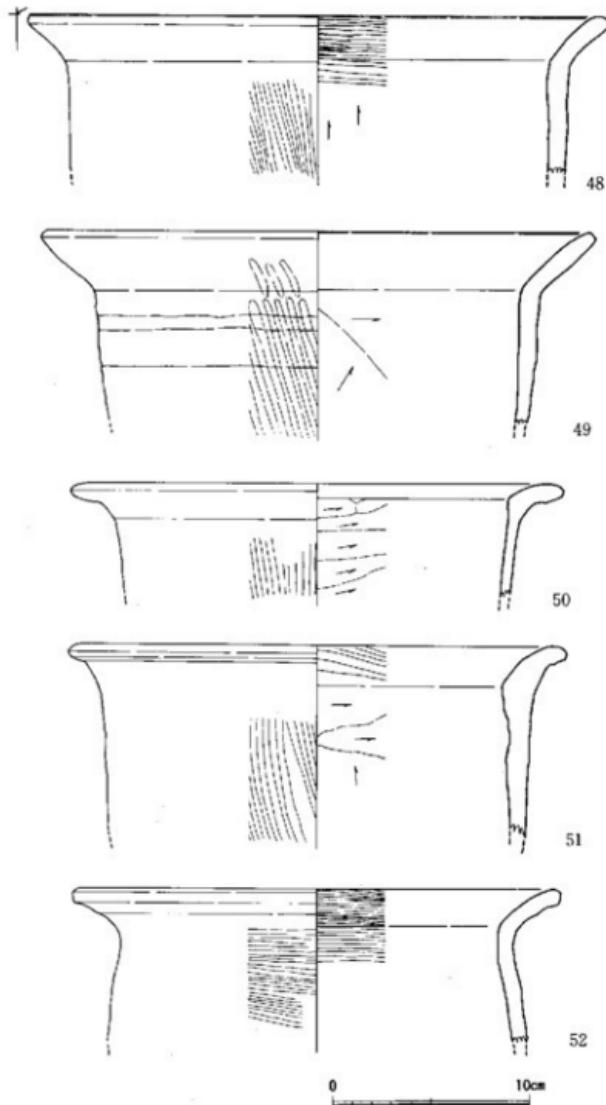


Fig. 70 V層E区出土遺物実測図(5)

く高台と同じ高さとなる。138~140は平底で肩の張る壺である。138は胎土に砂粒を少し含み、焼成はあまり良くなく淡灰色~灰色を呈する。胴部外面は斜方向のタタキ、内面には指跡の凹凸が残り頭部内面には接合痕が明瞭に残る。139は緻密な胎土で焼成はあまり良くなく白灰色を呈する。胴部外面は格子目のタタキでその後、胴下半部~底部縁および肩の稜線部から頭部にかけて横方向のヘラケズリを行い、内面には布目及び粘土紐の織ぎ目跡が明瞭に残る。141は大型の壺の胴部から頭部にかけての破片である。頭部の2条の沈線の間に細い波状文を巡らす。胴部内面は青海波

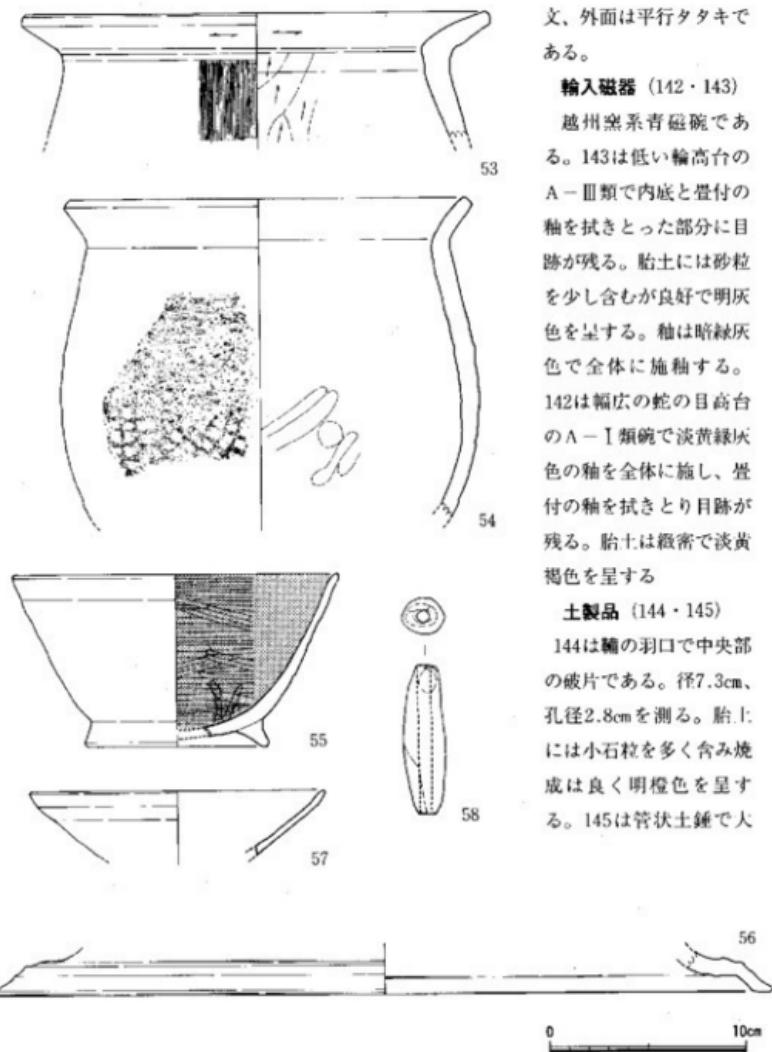


Fig. 71 V層E区出土遺物実測図(6)

文、外面は平行タタキである。

#### 輸入磁器 (142・143)

越州窯系青磁碗である。143は低い輪高台のA-I類で内底と疊付の釉を拭きとった部分に目跡が残る。胎土には砂粒を少し含むが良好で明灰色を呈する。釉は暗緑灰色で全体に施釉する。142は幅広の蛇の目高台のA-I類碗で淡黄緑灰色の釉を全体に施し、疊付の釉を拭きとり目跡が残る。胎土は緻密で淡黄褐色を呈する。

#### 土製品 (144・145)

144は輪の羽口で中央部の破片である。径7.3cm、孔径2.8cmを測る。胎土には小石粒を多く含み焼成は良く明橙色を呈する。145は管状土錘で大

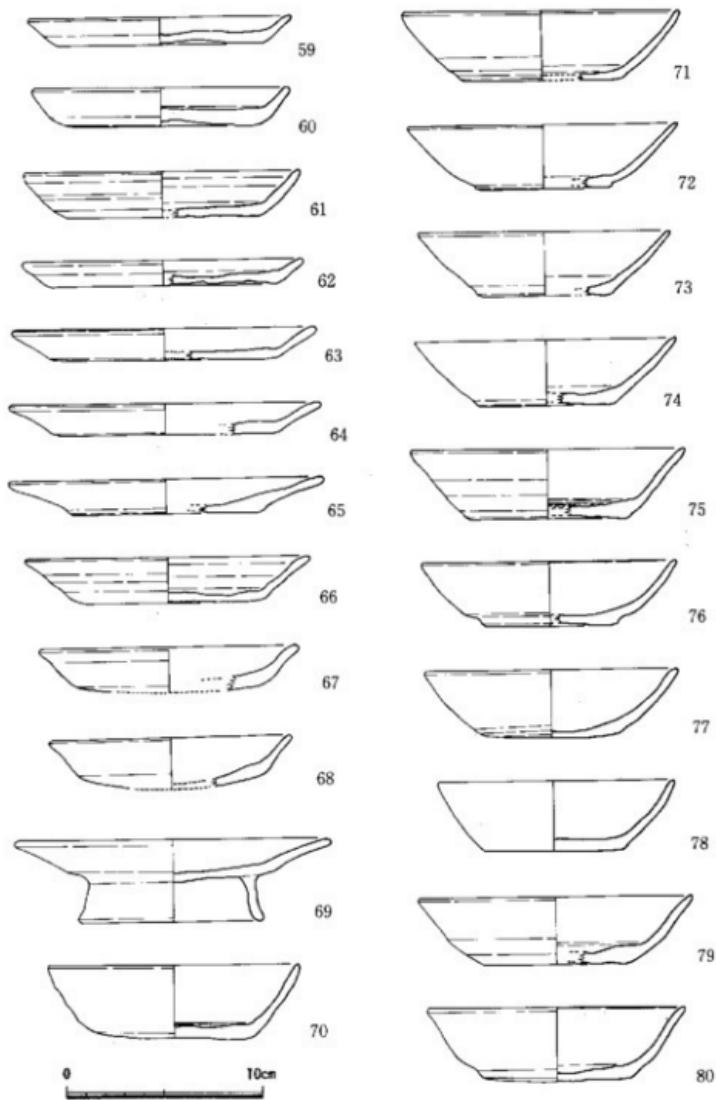


Fig.72 V層F区出土遺物実測図(1)

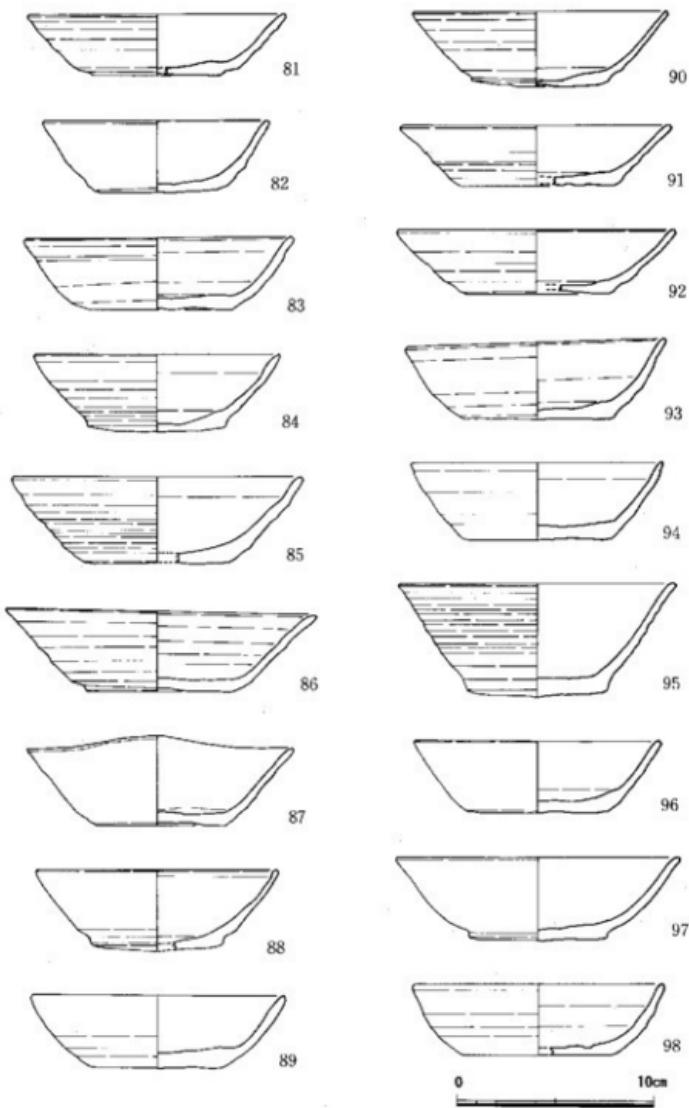


Fig.73 V層F区出土遺物実測図(2)

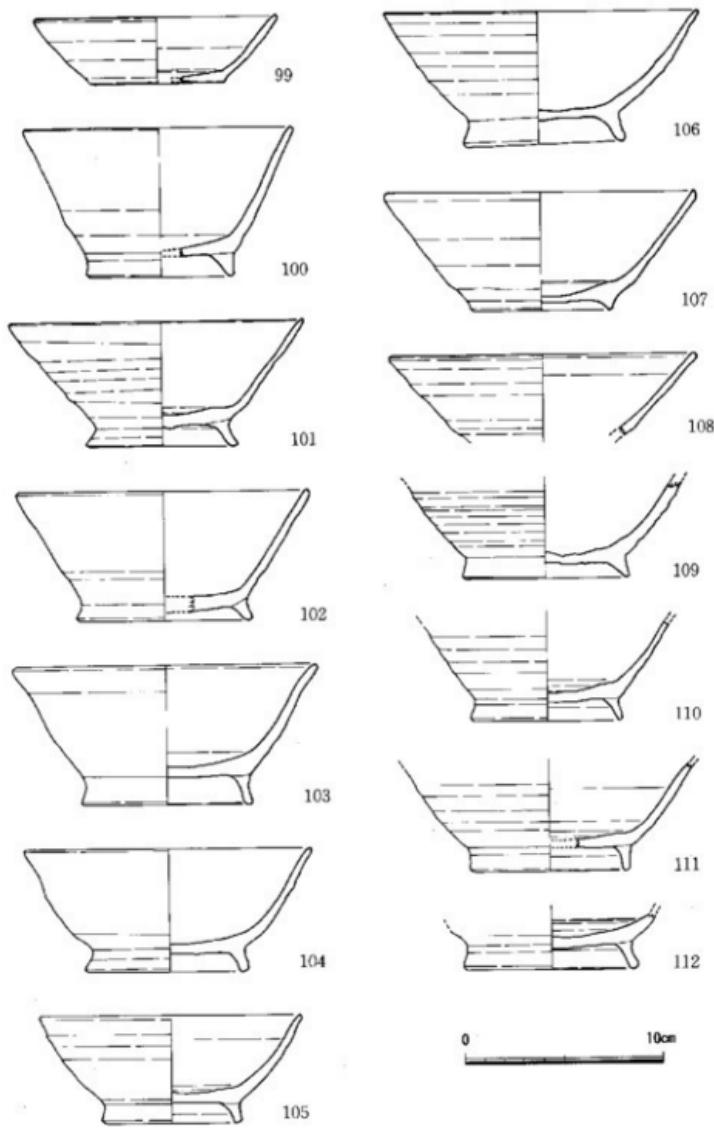
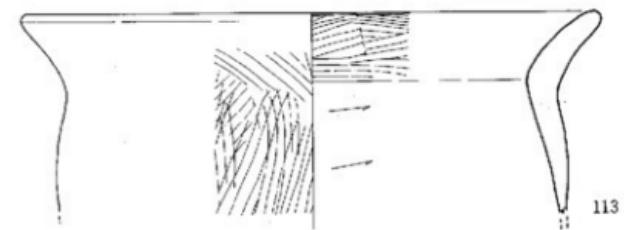
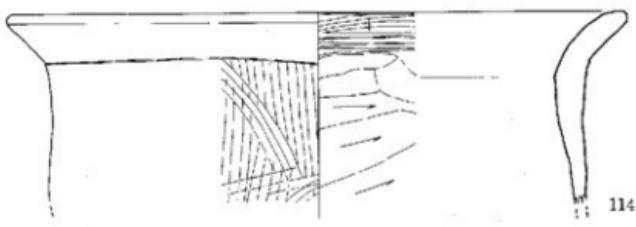


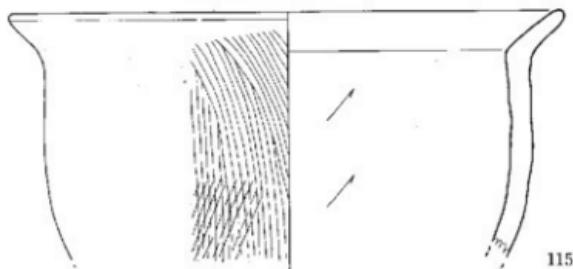
Fig.74 V 塔 F 区出土遺物実測図(3)



113



114



115



116



117

0 10cm

Fig. 75 V层 F 区出土遗物实测图(4)

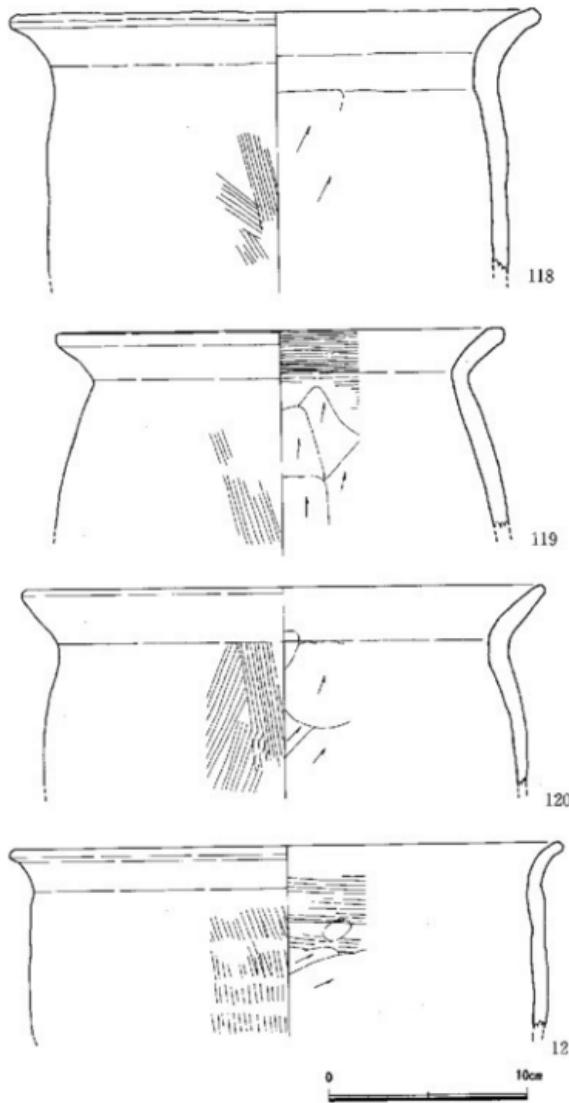


Fig. 76 V層F区出土遺物実測図(5)

半を欠損する。

**石製品(146~148)**

146、147は黄白色の石材を用いる4面使用の砥石である。各面とも使用により中央部が深む。148は暗緑灰色の石材を用いた砥石で右側面を除いて3面を使用し、先端には敲打痕が残る。表、左側面は使用により磨耗が著しいが、裏面は荒い使用である。

**G-2区出土遺物**

(Fig.81, PL.25)

**土師器 (149)**

手捏の脚付塊である。内外面には指跡が明瞭に残る荒い造りである。胎土には小石粒を多く含み色調は赤褐色で内面は黒褐色である。

**土製品 (150・151)**

150は繩の羽口、151は管状土鉢である。

**石製品 (152)**

暗緑灰色の石材を用いた紡錘車で縁辺は丸味をもち、側面

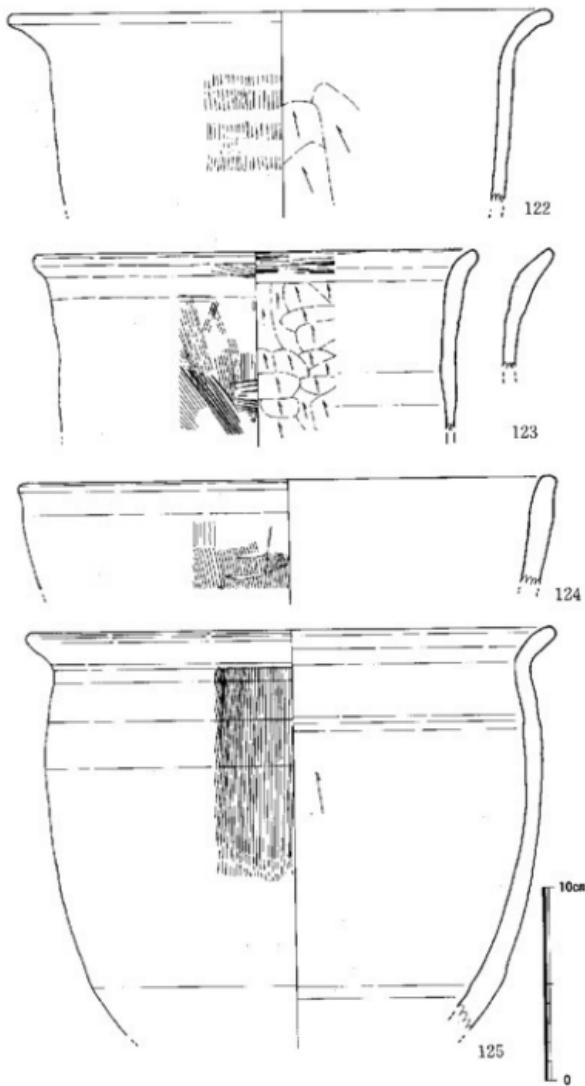


Fig.77 V層F区出土遺物実測図(6)

には筋状のノミ跡が残る。径5.7cm、厚さ1.4cm、孔隙0.7cmを測る。

### 5) VI層出土遺物

この層からの出土遺物は少ないので各区から出土したものの一括して述べる。

#### 土師器 (Fig.82・83-18~21, PL.25)

1は皿で底部ヘラ切りで体部はヨコナデである。2~12は壺で体部が直線的に開くものが多く、内湾したり、口縁部が外反するものも少し見られる。ほとんどが平底であるが12は丸底風となる。11の内底にはX印のヘラ書きがみられ、2の底部脇には段をもつ。13~17は高台付壺である。壺と同様に体部は直線的に開くものと内湾するものがある。高台は少し外側に開き、体部との境に段をもつものがある。18~21は

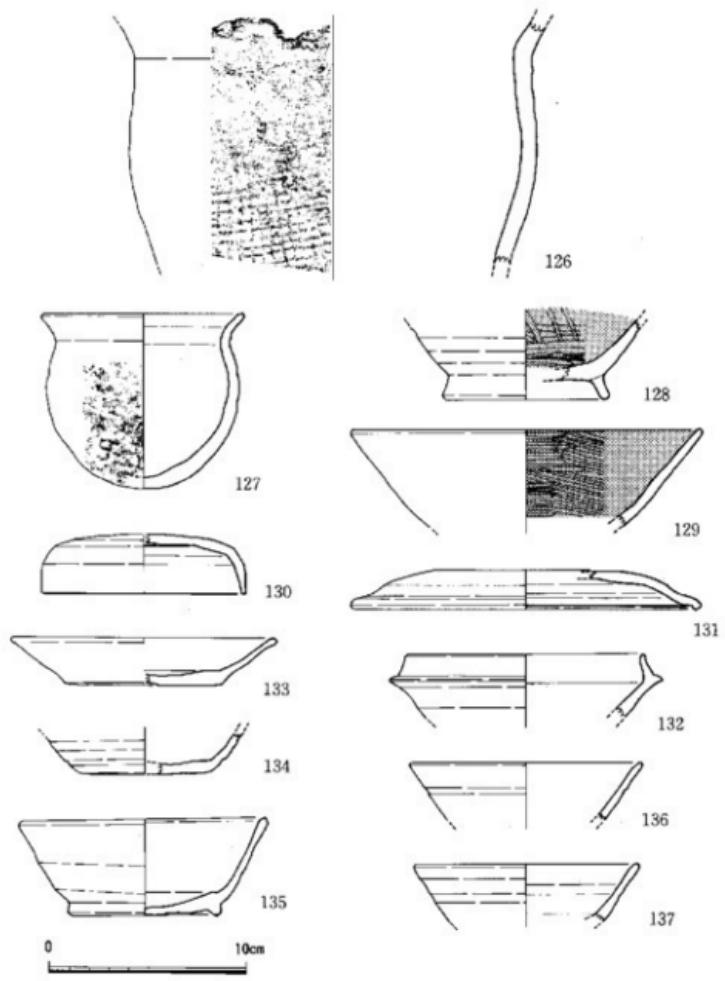


Fig. 78 V层F区出土遗物实测图(7)

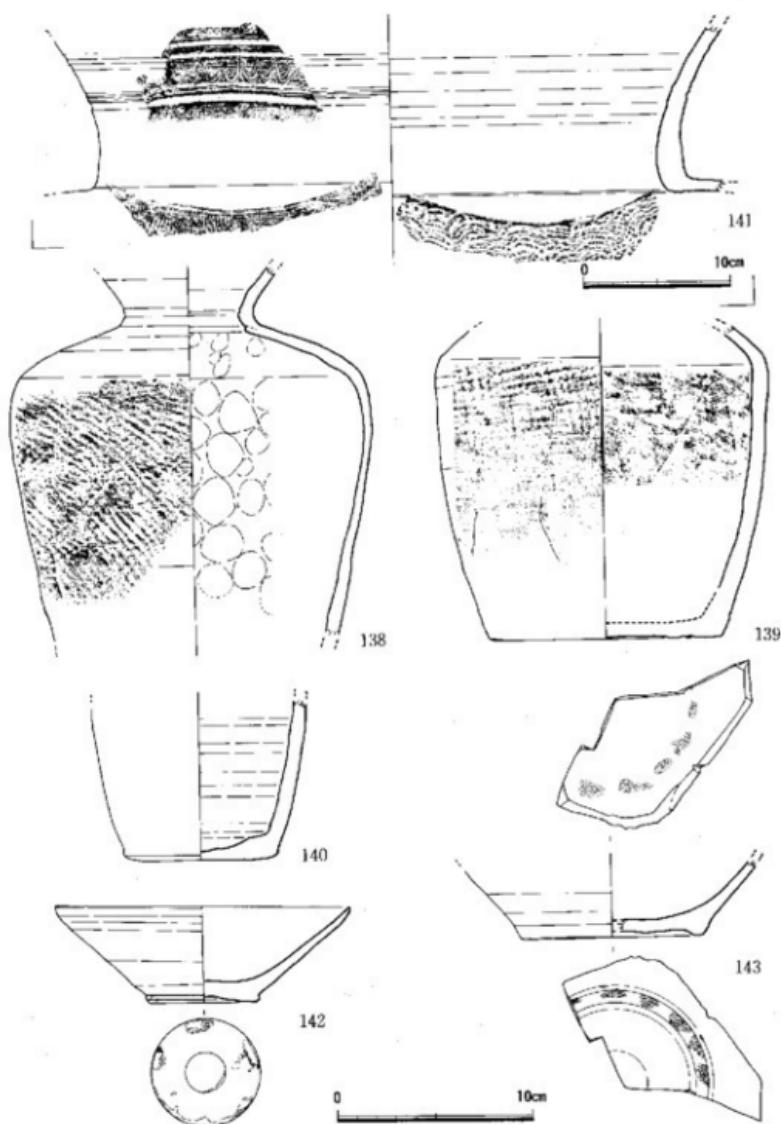


Fig.79 V型F区出土遗物实测图(8)

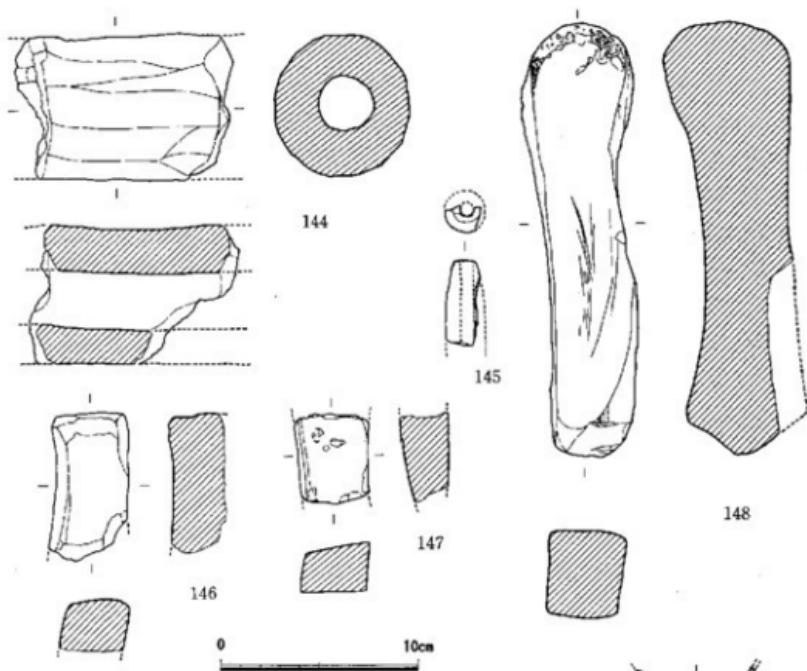


Fig. 80 V层 F区出土遗物实测图(9)

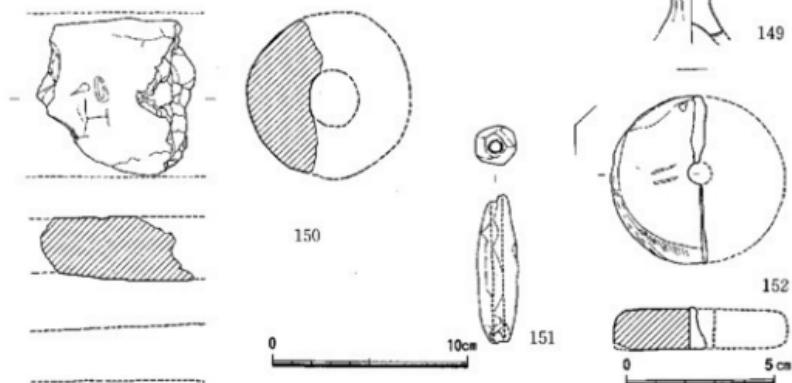


Fig. 81 V层 G区出土遗物实测图

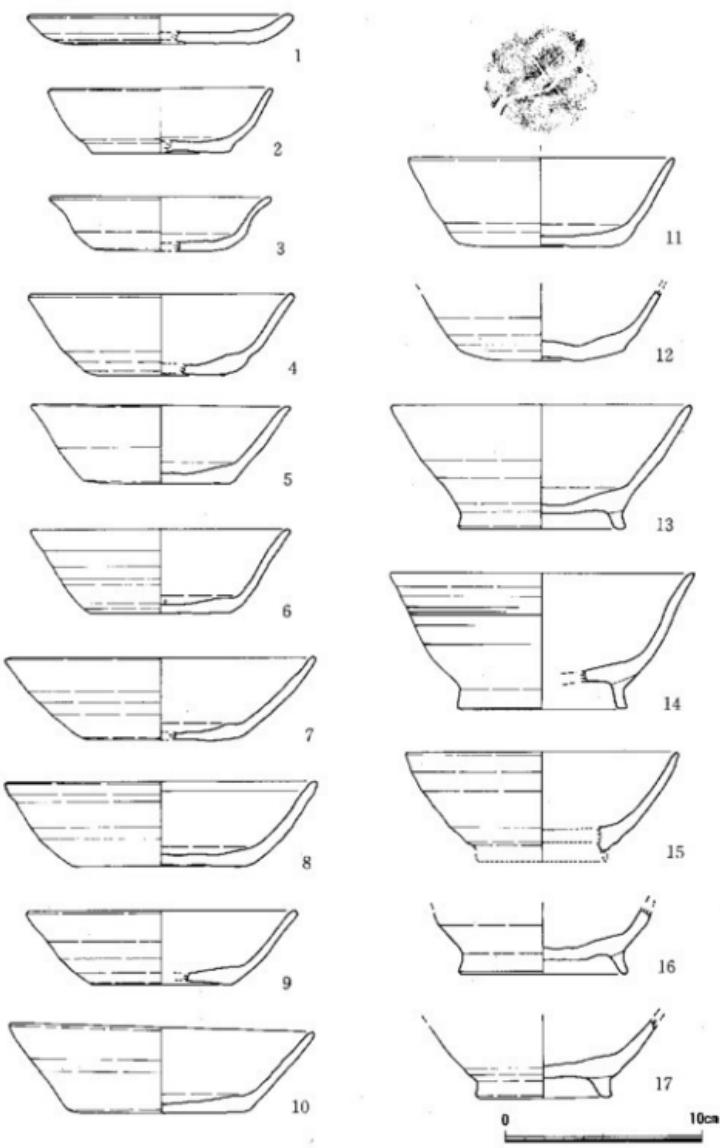


Fig. 82 VI层出土遗物实测图(1)

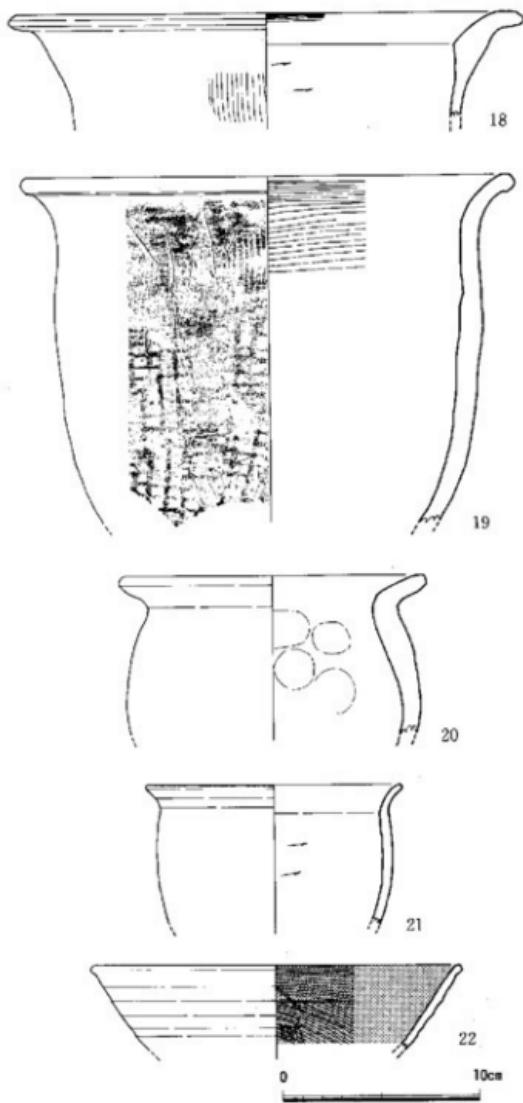


Fig. 83 両層出土遺物実測図(2)

甕で、18は胴部内面をヘラケズリし口縁部との境に棱をもつ。外面は荒い刷毛目調整である。19は胴部に膨らみをもち口縁部が外反し、端部を小玉縁状に肥厚させている。胴部外面の下半部は格子目タタキ、上半部及び口縁部内面は荒い刷毛目調整である。20は小型品で口縁部は強く屈曲し胴部外面から口縁部にかけてナデで胴部内面には指跡が残る。21は薄手の器壁で口縁部の屈曲は弱い。外面から口縁部内面にかけてナデで胴部内面は、ヘラケズリである。

**黒色土器 (Fig. 83—22)**

内黒土器の口縁部片である。内面は細かい研磨で、外面には棱線が明瞭に残る。

**須恵器 (Fig. 84, PL. 25・26)**

23～28は坏蓋である。23は天井部を平らにし端部を屈曲させている。24～28はかえり

をもつ蓋で天井部はヘラケズリ、口縁部はヨコナデである。26は天井部に×印のヘラ記号をもつ。28はつまみがつく形態であるがつまみを欠失する。29は坏で外底をヘラ切りしその跡に板状圧痕が残る。体部は内湾し外面には轆轤目が明瞭である。砂粒を少し含む胎土で焼成は良く白灰色を呈する。30は高台付坏である。低い角張る高台で内湾する体部から少し外反する口縁部となる。31は脚、32は口縁部片である。33、34は壺である。33は上げ底の底部糸切りの後軽くナデ、底部脇には自然釉が見られる。34は平底で長胴から頸部がすぼまり、内外面に棱線が明瞭に残る。35は壺で口縁から球形の胴部となる。胴部内面には青海波文、外面は格子目タタキの上からカキ目調整を行っている。

#### 土製品 (Fig. 85-36~49, PL. 29)

管状土錠で完形品は41、46の2点だけである。胎土には小石粒を多く含み焼成は良く灰褐色から淡黄褐色を呈する。

#### 石製品 (Fig. 85-50~52, PL. 26)

50は玄武岩製の蛤刃石斧の刃部で基部は欠損する。著しく磨耗して器面は荒れているが、全体に研磨が施され、断面は楕円形である。51は砂岩製砥石で4面を使用し一部自然面を残す。52は滑石製の紡錘車である。断面は台形を呈し、表面を一部折損し側面には筋状のノミ跡が残る。径4.2cm、厚さ1.8cm、孔径0.7cmを測る。

#### 6) VII層以下出土遺物

##### 土師器 (Fig. 86~90, PL. 26~27)

1~6は坏で底部ヘラ切りで4、6には板状圧痕がある。体部は内湾して立ちあがり端部は丸く収まる。3は底部中央に焼成後の穿孔が認められる。7、8は丸底の小塊である。7の内底には放射状にヘラ跡が残り、中央部が窪む。8は内外面に細かいヘラ研磨がみられる。9は口径20cmを測る皿で口縁部は尖り気味である。10~12、14は球状の胴部から頸部がすぼまり口縁部が外反する壺状を呈する壺である。胴部外面はヘラケズリ、内面はヘラナデである。13は下彫れの胴部で短く外反する口縁部となる。内面はヘラケズリ、外面には刷毛目がみられる。15~17は緩やかに口縁部が外反する一群である。胴部内面はヘラケズリ、口縁部は内外面ともヨコナデを行う。18~23は膨らみをもつ胴部に大きく屈曲する口縁部となる。胴部から口縁部内面にかけて刷毛目調整で口縁部外面をナデ消している。胴部の内面は下から上へのヘラケズリを行う。24、25は楕円形の胴部から口縁部が緩やかに外反する。25の胴外面には平行タタキ、内面は刷毛目調整を行う。26~28は小塊である。26は全体に雑な造りで歪みが著しい。内外面ともヘラケズリの後口縁から胴部上半部をナデている。28は円筒形の手捏上器で内面には指跡が残り、外面にも押圧痕が見られる。29、30は高杯の脚部である。筒部の外面は縱方向のケズリで内面は回転のヘラケズリである。30の坏内底にはヘラ研磨がみられる。31~35は壺である。33は底部から胴部にかけて外傾し、口縁部が外反する安定した形態である。底部を空洞に

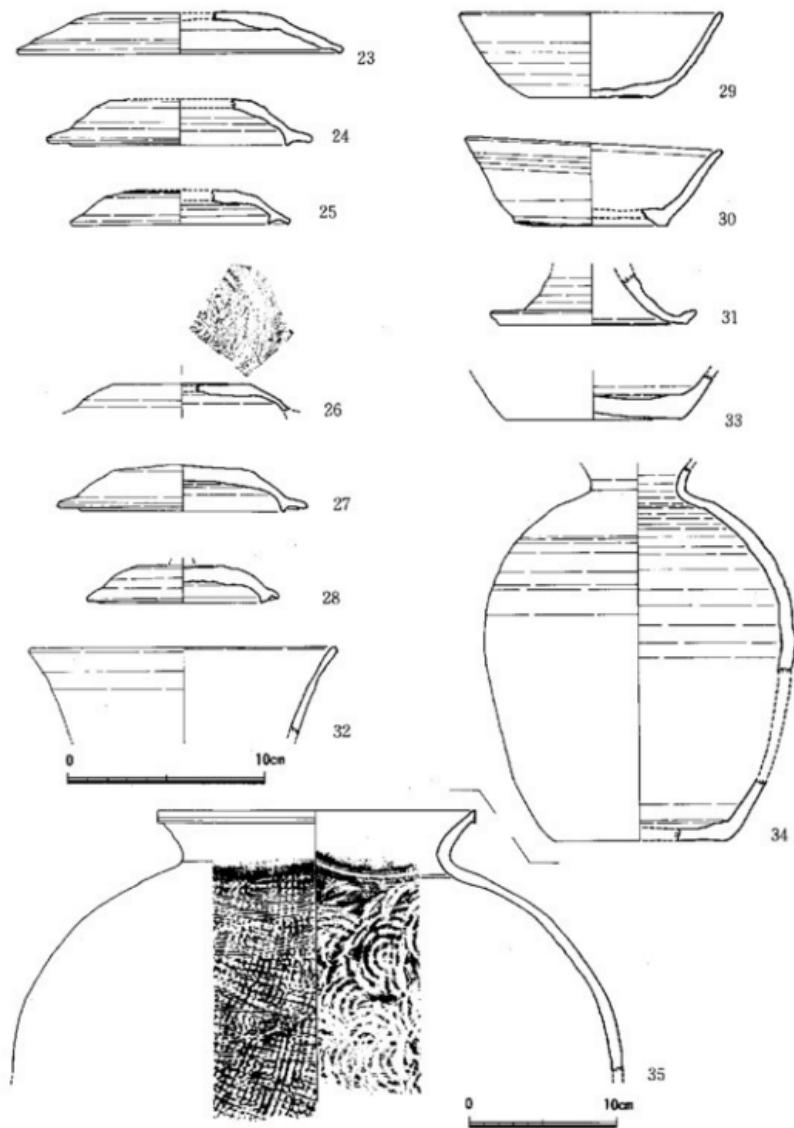


Fig. 84 VI層出土遺物実測図(3)

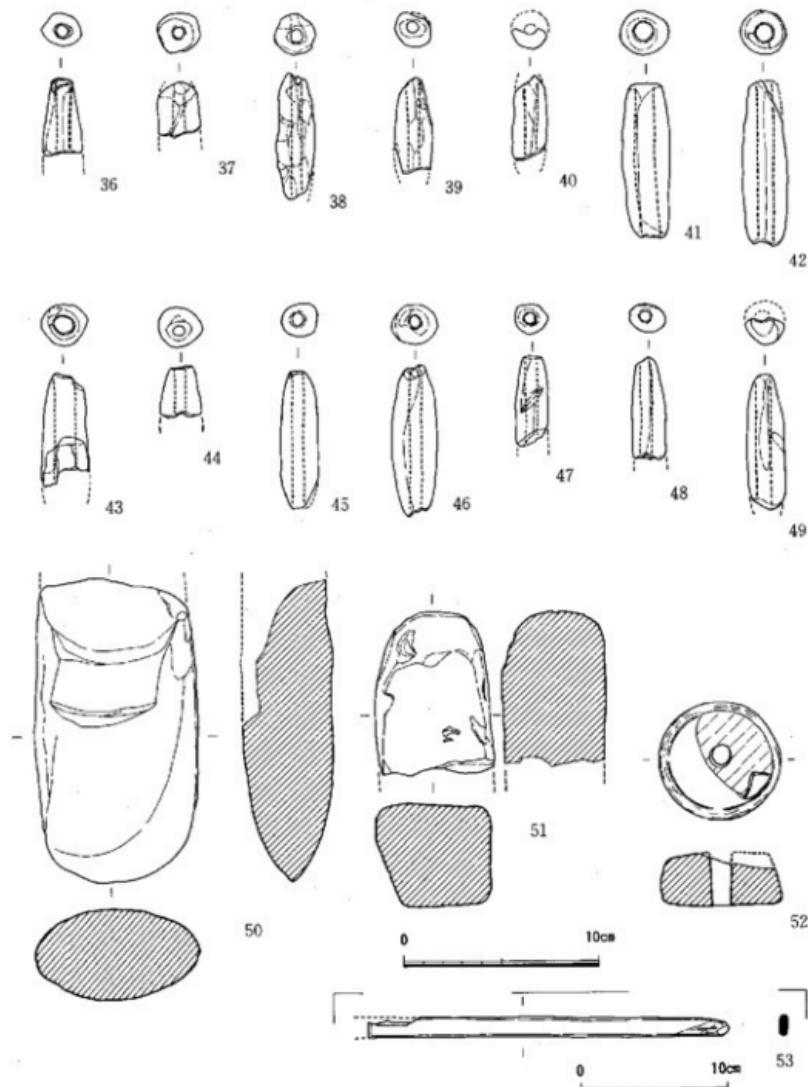


Fig. 85 VI層出土遺物実測図(4)

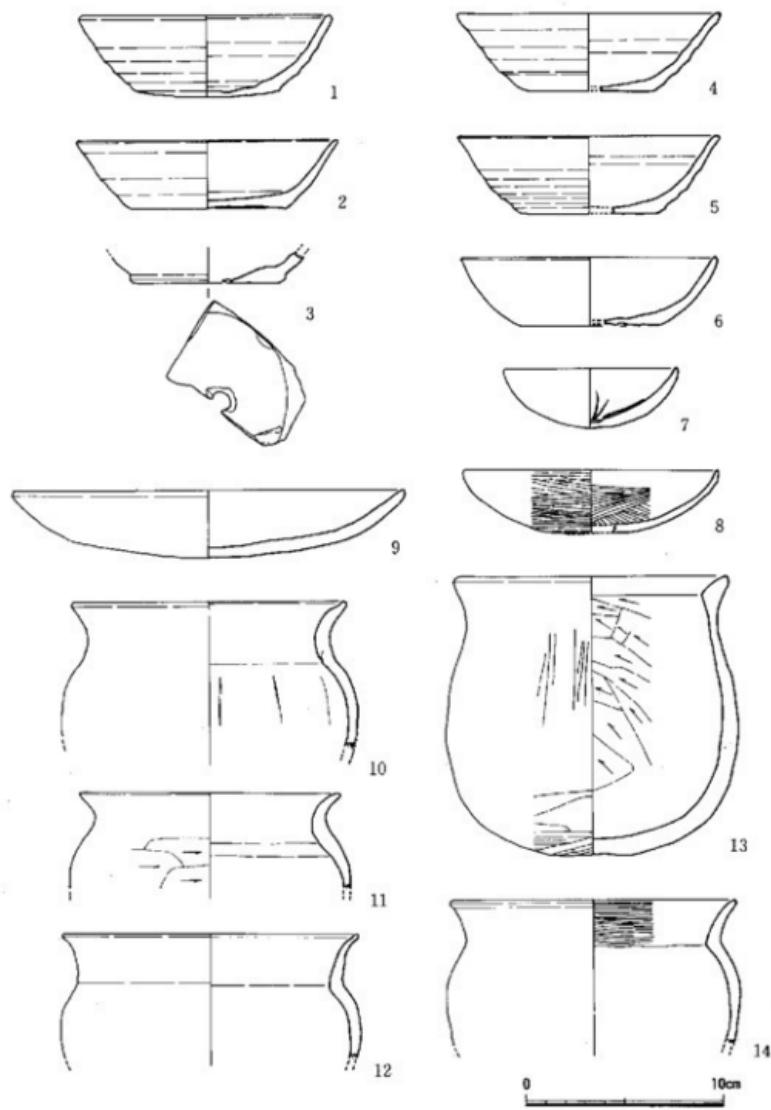


Fig. 86 層～X層出土遺物実測図(1)

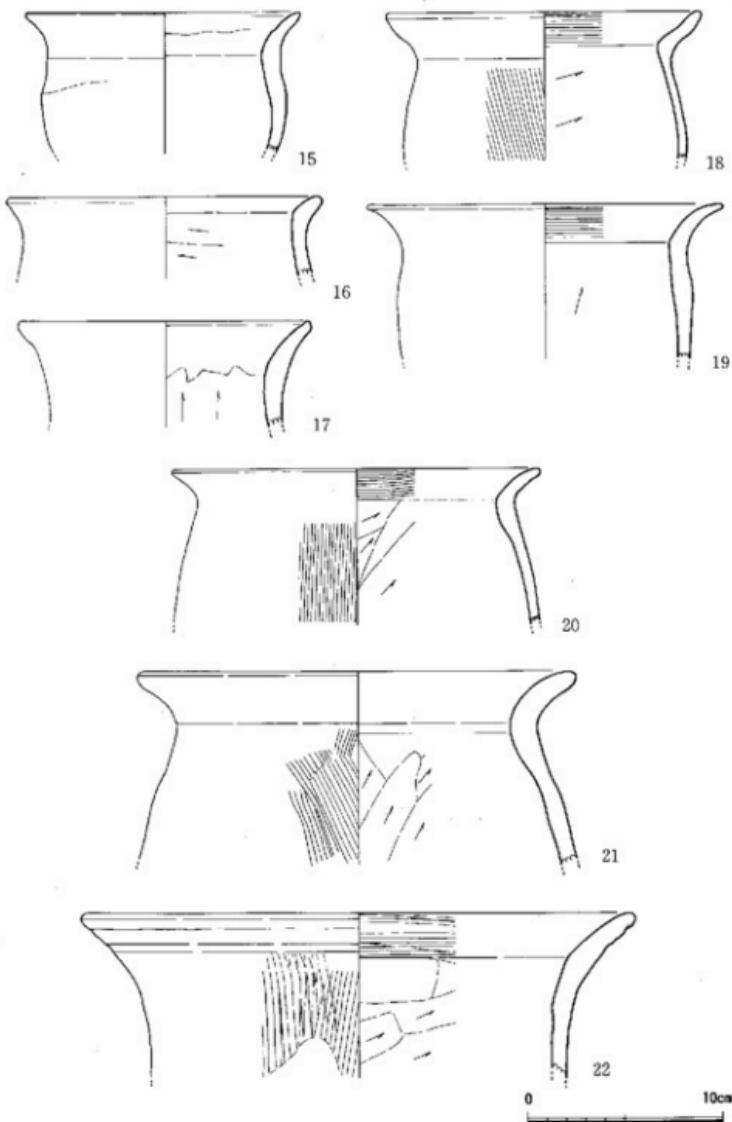


Fig. 87 V~X層出土遺物実測図(2)

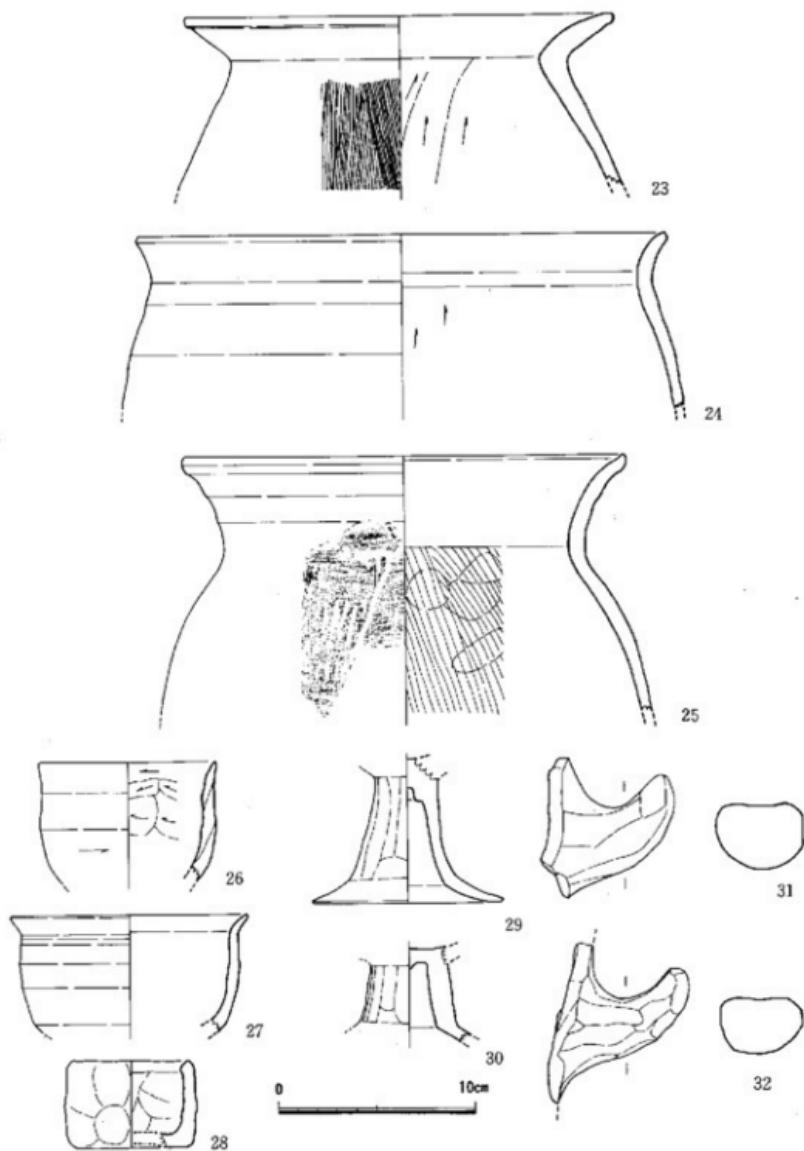
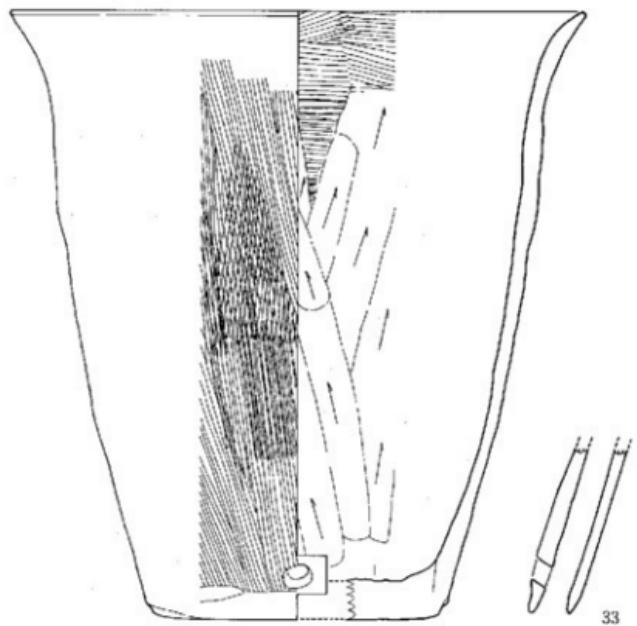
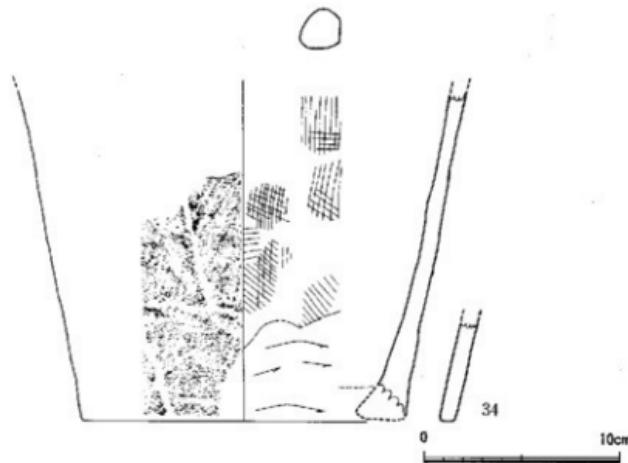


Fig. 88 VII ~ X 层出土遗物实测图(3)



33



10cm

Fig. 89 VII-X层出土遗物实测图(4)

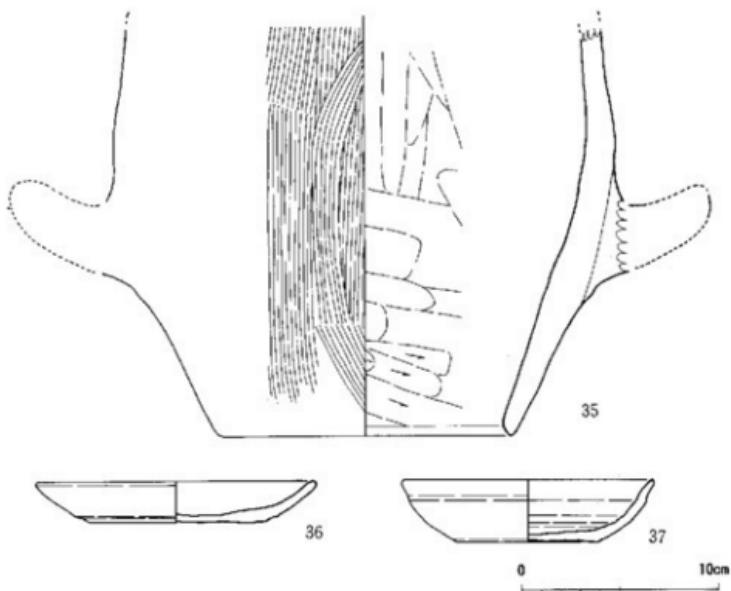


Fig. 90 VII-X層出土遺物実測図(5)

してその中央部に幅2.0cmの棒状品を貼り付けている。胴部の底部に近い位置に径1.1cmの焼成前の穿孔をもつ。胴部の外面は刷毛目、内面は刷毛目の上から下から上へのヘラケズリを行う。34も同様の形態をとるが、胴外面は平行タタキ、内面は底部近くがヘラケズリでその上は刷毛目調整である。35は器壁が厚く雑な造りである。胴部下位に把手をもち、その下から底部にかけてすぼまる。胴部外面は刷毛目、内面はヘラケズリでその後をナデ消している。

#### 須恵器 (Fig. 91-94-71, PL. 27・28)

38-46は坏蓋である。38-44はかえりをもつ蓋で38、43はつまみをもち、41、44、46は天井部に「×」、45は「○」のスタンプをもつ。48-52はかえりを有する坏身で、口縁部の立ち上がりが強く内傾するものと、直立に近い形態がある。53は高坏の坏部の遺存で脚部を欠損する。54-58は深い坏身である。体部はヨコナデ、底部はヘラケズリである。55の底部には数条の沈線によるヘラ記号が認められる。59は底部ヘラ切りの坏である。体部はヨコナデで外底にヘラ記号がある。60は器壁の厚い塊で器表面に凹凸があり荒い造りである。62は高坏の脚部で端部を尖らせている。63-66は球形の胴部に外傾する口縁部となる短頸壺である。63の頭部外面には波状文があり、64の内面には平行タタキが明瞭に残り、外面は平行タタキの後、丁寧にナ

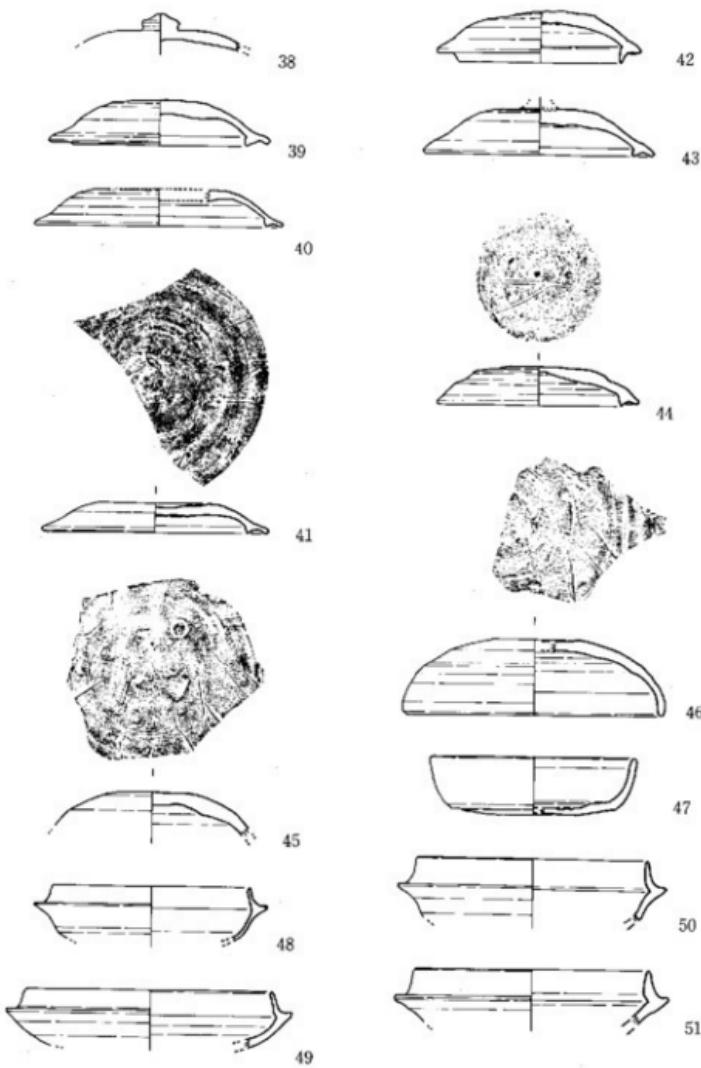


Fig. 91 VII~X層出土遺物実測図(6)

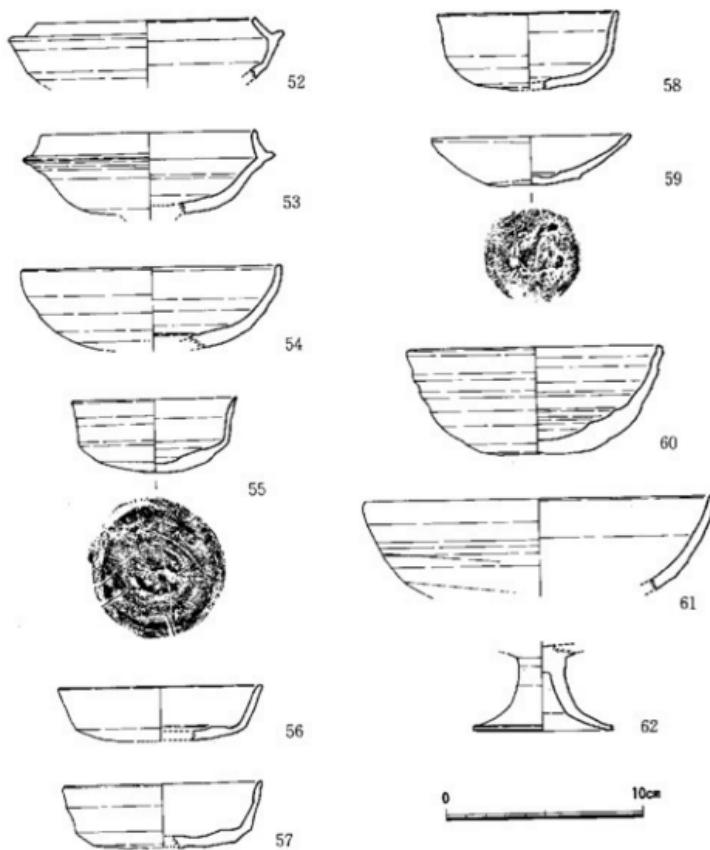


Fig.92 VII-X層出土遺物実測図(7)

テ消している。65は扁球形の胴部で外面にカキ目調整がみられる。69は安定した平底をもつ長胴の壺で頸部が強くすぼまる。胴部上半から内面はナデ胴下半はヘラケズリである。71は大型の壺で胴部外面は平行タタキの後ナデ消し、内面には青海波文をもつ。頸部には3条のヘラ記号をもつ。

土製品 (Fig.94-72~76, PL.29)

管状土錘である。72は完形品で長さ7.6cm、径2.1cm、孔径0.6cmを測る。胎土には白砂粒を

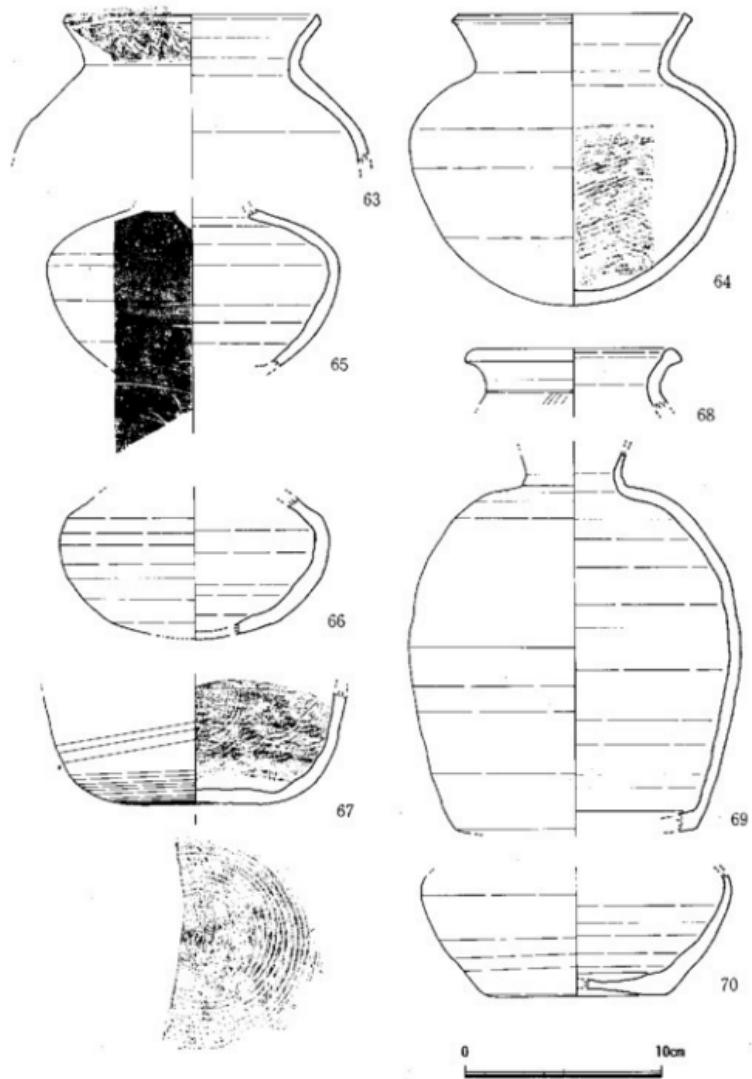


Fig. 93 VII~X層出土遺物実測図(8)

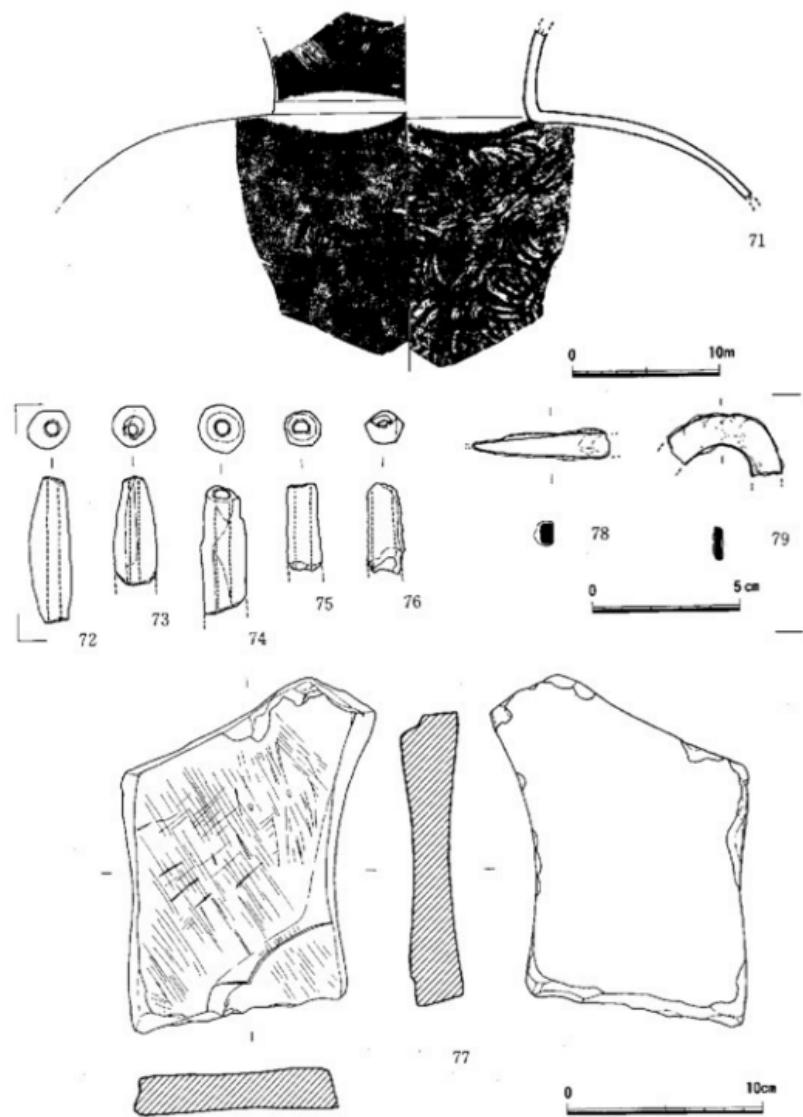


Fig. 94 VII~X 墓出土遺物実測図(9)

少量含み淡明橙色を呈する。

**石製品** (Fig. 94-77, PL. 28)

板状の砂岩を使用した砥石で両面を使用し、中央部が窪んでいる。側面も使用しており、磨耗している。

**鉄器** (Fig. 94-78・79)

78は刀子の基部で断面は長方形を呈する。79は板状で環状を呈する。

## IV まとめ

I 区の調査区では中世の土壌及び掘立柱建物や近世の区画溝等が少し検出されたにすぎない。調査前には若八幡宮古墳ののる丘陵の北東裾の緩傾斜面に位置するため古墳築造に関連する遺構の検出に期待がもたれたが調査の結果前述のように遺構が極めて少なく、古墳時代の遺構、遺物は認められない。その時期には生活の場として活用されていなかったものであろう。ただ弥生時代の土器片や石鏃等があり、古代及び中世～近世に至るまで断続的に生活がなされたものであろう。

II 区では丘陵に挟まれた谷頭に越州窯系青磁を中心とする包含層が認められた。最上層の I 層は近世の層である。II 層は機械力を用いて掘削し、一部残存した部分の調査であり明確な時期比定は困難である。II 層出土とした遺物の大部分は機械により掘削した時に採集した III 層上面のもので、本来的には III 層出土遺物である。ただ出土遺物の中には龍泉窯系青磁もあり II 層の年代としては 13 世紀代と考えられよう。III～VI 層には弥生時代から奈良時代までの遺物も少量含むがその他の遺物は 9 世紀中頃から後半に位置づけられよう。

出土遺物の中で特筆すべき点として初期輸入陶磁器と綠釉陶器が多量に出土した事である。図示したもののだけでも越州窯系青磁碗 71 点、壺類 8 点、蓋など 3 点、邢州窯系白磁碗 3 点、長沙窯系水注 2 点、綠釉陶器 26 点あり、未実測の破片を加えるとその 3 倍前後の数量となる。

福岡市内で初期輸入陶磁器を出土する遺跡には鴻臚館跡を初めに石丸古川遺跡、有田遺跡、<sup>(註1)</sup>三宅廃寺、柏原 M 遺跡、<sup>(註4)</sup>多々良込田遺跡、<sup>(註5)</sup>海の中道遺跡など計 11 遺跡がある。<sup>(註2)</sup>鴻臚館は大宰府の客館であることからイスラム陶器、ガラス容器、越州窯系青磁を初めとする輸入陶磁器が多量に出土するのは当然の帰結であろう。7 世紀後半から 8 世紀に創建された三宅廃寺からは越州窯系青磁碗、邢州窯系白磁が少量出土している。ほとんどは包含層からの出土で 7 世紀後半から 9 世紀前半の須恵器、土師器とともに出土している。8 世紀中葉創建の高畠廃寺の SD-01 からは越州窯系青磁、長沙窯系磁器が少量出土し、9 世紀後半には埋没している。いずれも大宰府と鴻臚館の間に位置する寺院である。有田遺跡では大型の掘立柱建物があり早良郡衙等の公的施設の可能性が強く、越州窯系青磁碗や長沙窯系青磁等が少量出土している。多々良込田遺跡でも 8～10 世紀の掘立柱建物、構、溝、井戸の遺構があり、越州窯系青磁、長沙窯系水

注、三彩水注あるいは瓦、硯、石帯などが出土し官衙的性格の遺跡である。海の中道遺跡は海上に面する砂丘上に営まれた遺跡で「津蔚」とも言われている。堅穴住居址、掘立柱建物、製塩遺構、貝塚等があり、越州窯系青磁、長沙窯系水注、白磁、新羅焼などと共に皇朝十二銭が出土している。遺跡の立地、出土遺物から大宰府と関連する公的性質の強い遺跡である。柏原M遺跡では6世紀後半～10世紀にかけて多くの掘立柱建物、横列、溝、製鉄遺構があり、包含層より晩唐三彩、越州窯系青磁、長沙窯系水注、邢州窯系白磁など多種、多様な輸入陶磁器がみられる、「郷長」「左原補」「寺」などの墨書き土器、硯、石帯なども出土しており、郷長の居館址とされている。石丸・古川遺跡ではかなり多量の越州窯系青磁、長沙窯系水注、邢州窯系白磁がみられる。低湿地に堆積した包含層であり、9世紀代の須恵器、土師器等とともに出土しているが宋代の瓦類の白磁碗もみられ新しい時期の遺物も含んでいる。早良都衙に務める在京官人の屋敷ないし城ノ原廃寺に付属するものとされている。石丸・古川遺跡と十郎川を挟んで西側に位置するのが下山門遺跡である。少量の越州窯系青磁と共に瓦類なども出土している点などから公的建物の可能性が指摘されている。

以上市内で初期輸入陶磁器を出土する遺跡を概観してきたが遺物の性格上大宰府に付属する鴻臚館や都衙あるいは寺院等の公的性質をもつ遺跡からの出土が大部分を占める。時期的に新しい柏原M遺跡など地方有力豪族の居館址と考えられる遺跡も少數ながら認められる。初期輸入陶磁器は8世紀後半から9世紀初頭には公機関からの出土が主で、9世紀後半になるとそれ以外にも需要者層が拡大すると言われ、早良郡の遺跡はこの範疇に入る。

徳永遺跡Ⅱ区でも先述したように多くの初期輸入陶磁器が出土しているが谷部包含層だけの調査であり、遺構が検出されていないので、遺跡の性格については不明な点が多い。建物等の遺構は調査区南東の平坦部に想定できるが、三方を急峻な丘陵に囲まれた狭い台地であり、大規模な建造物は不可能であろう。調査地点の西側に周船寺という地名があり、「主船司」であろうと言われているが、それに関する調査例はこれまでになく、詳細については不明である。主船は折津と共に大宰府に設置している。当遺跡の時期は9世紀中頃から後半にあたり時期的には符合する。遺物のありかた、立地から考慮すると「主船」そのものではなく、それに関連する施設の可能性があろう。

註1 福岡市教育委員会で1988年から継続調査中

註2 吉岡完裕「十郎川」住宅・都市整備公団 1982

註3 福岡市教育委員会『有田・小田部』第2～9集 1982～1988

註4 福岡市教育委員会『三宅庵寺』福岡市埋蔵文化財調査報告書第50集 1979

註5 福岡市教育委員会『柏原遺跡群Ⅳ』福岡市埋蔵文化財調査報告書191集 1988

註6 福岡市教育委員会『日々良込田遺跡Ⅱ』福岡市埋蔵文化財調査報告書53集 1980

福岡市教育委員会『日々良込田遺跡Ⅳ』福岡市埋蔵文化財調査報告書121集 1985

註7 福岡市教育委員会『海の中道遺跡』福岡市埋蔵文化財調査報告書87集 1982

# PLATES

(1) I区全景（東より）



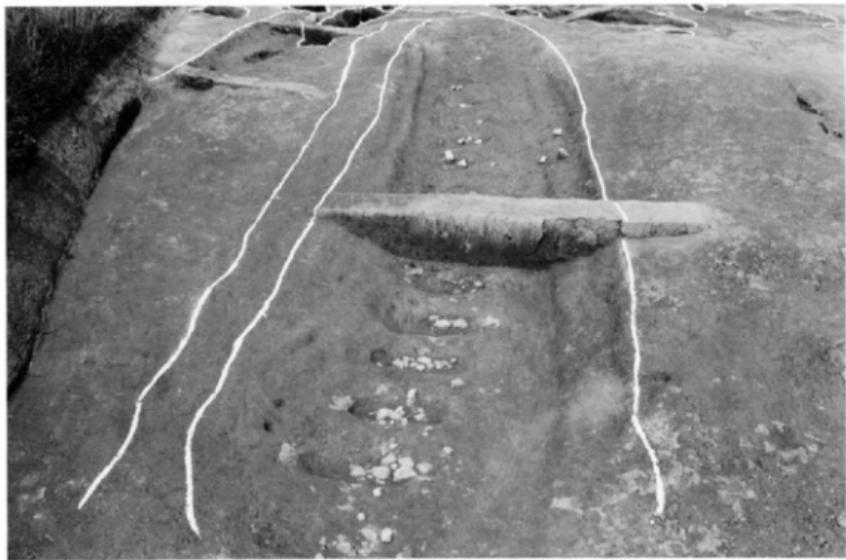
(2) I区調査区全景（北より）



(1) 11号溝状遺構（北より）



(2) 18号溝状遺構（南より）



(1) 18号溝状遺構（北東より）



(2) 18号溝状遺構（東より）



(1) 1～6号溝状造構（北より）



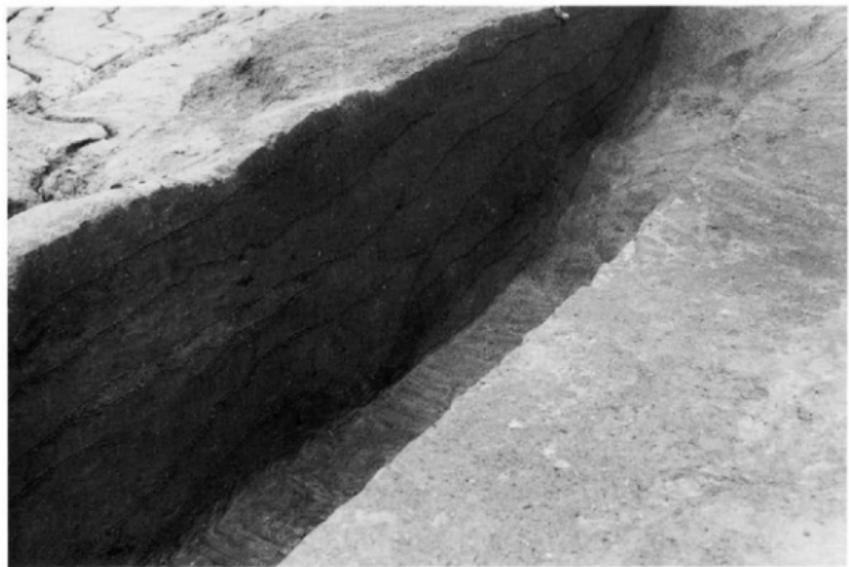
(2) II区調査区遠景



(1) II区调查区全景



(2) E-3・4区南壁土层



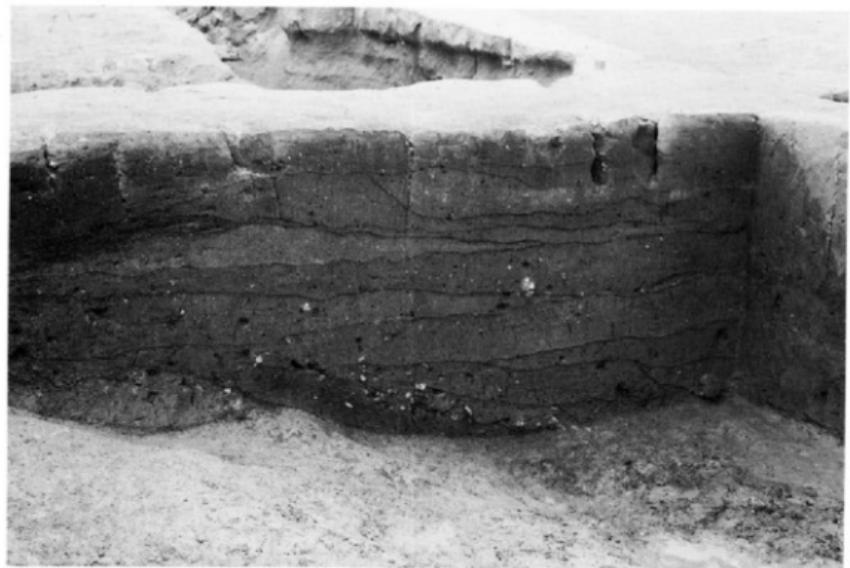
(1) E-3区東壁土層



(2) G・F-2区西壁土層

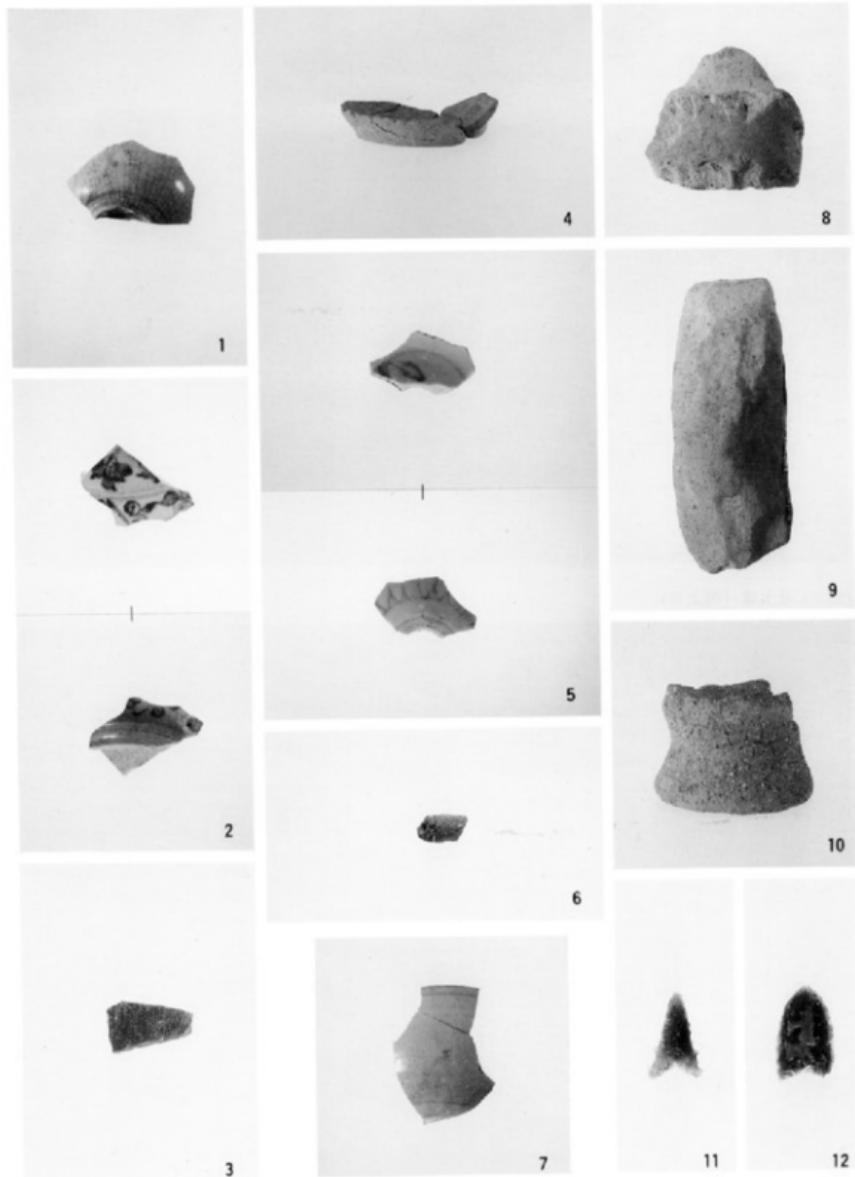


(1) E-2区南壁土層



(2) 1号土壤 (西より)





I区出土遗物



1



6



2



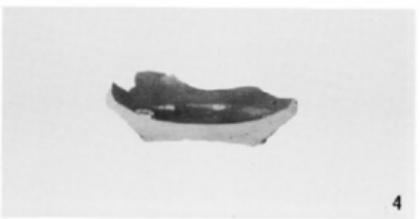
7



3



8



4



9



5



10

1~7…II層 8·9…III層D区 10…III層E-2区



1



6



2



7



3



8



4



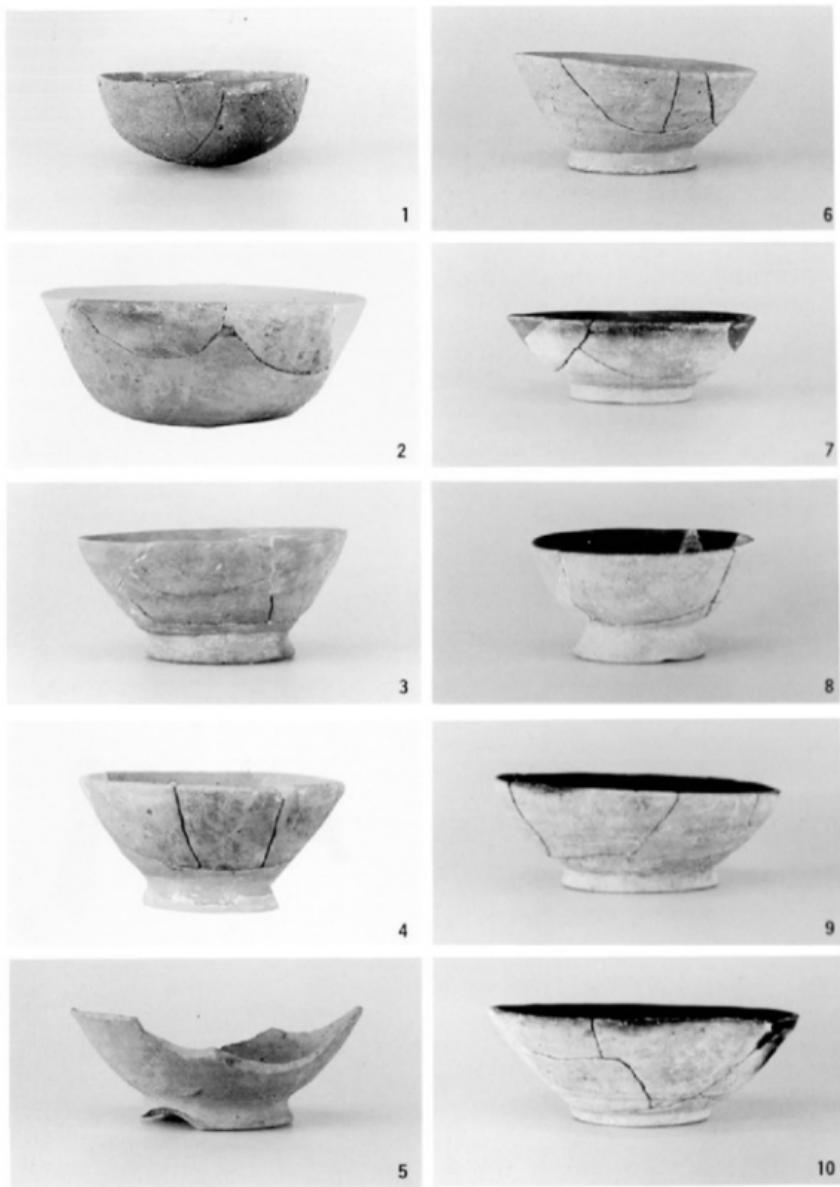
9



5



10



1 - 10 - 層 E-2[8]



1



6



2



7



3



8 |



4



9



10

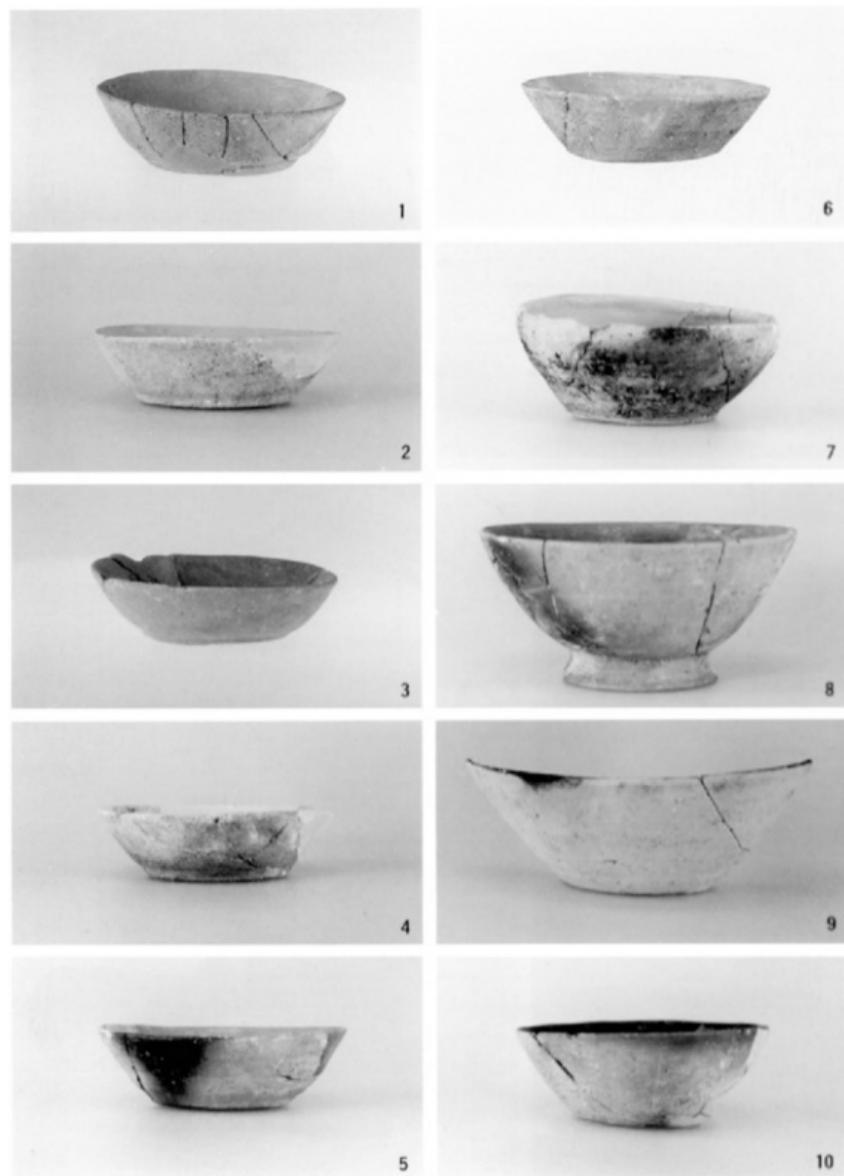


5

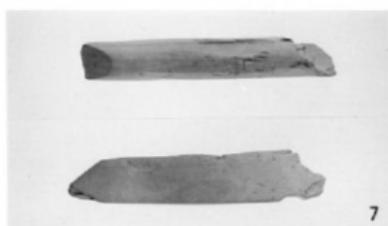


11

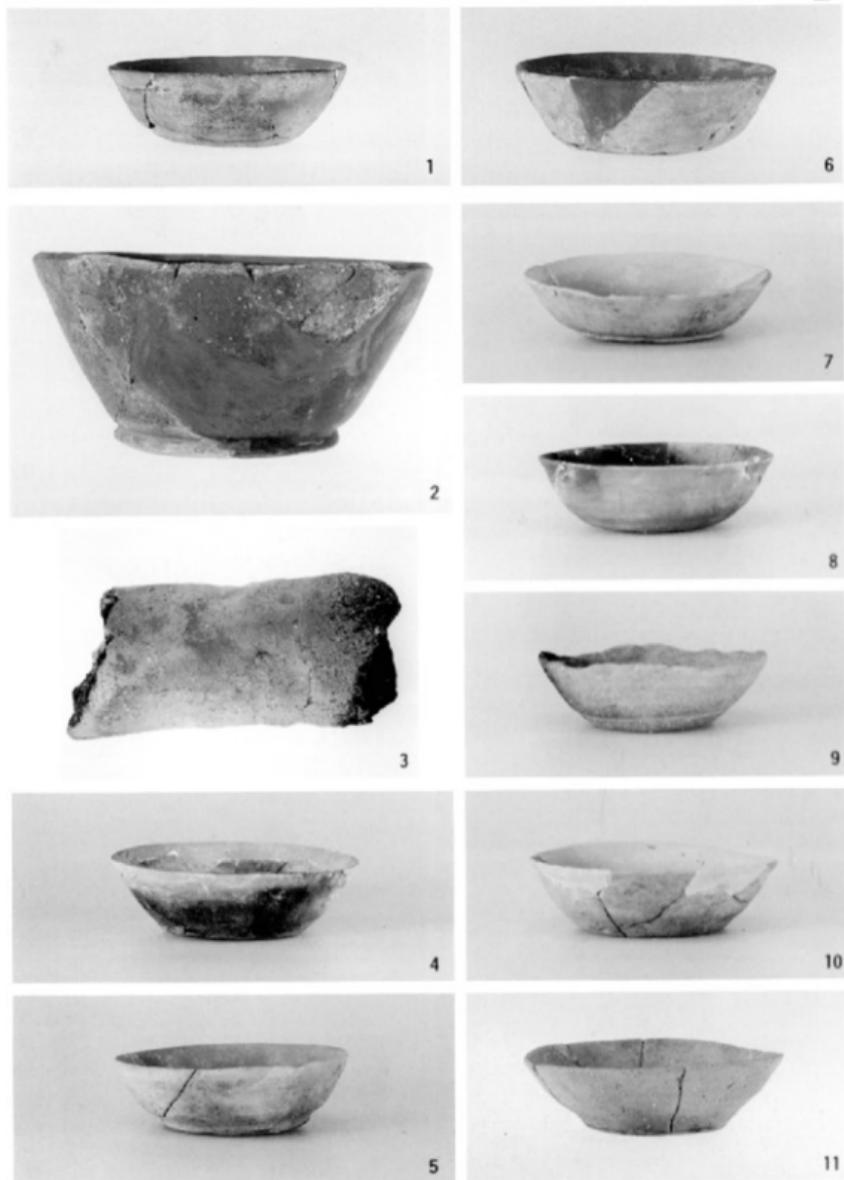
1 ~ 10 … Ⅲ 層 E -2 区 11 … Ⅲ 層 E -3 区



1-10... 層 E-3[8]



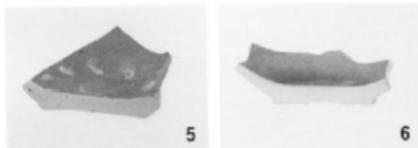
8



1 ~ 3 ... 層 F-1[区] 4 ~ 11 ... 層 F-2[区]



1



5



6



2



7



8



3



9



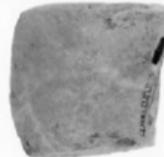
4



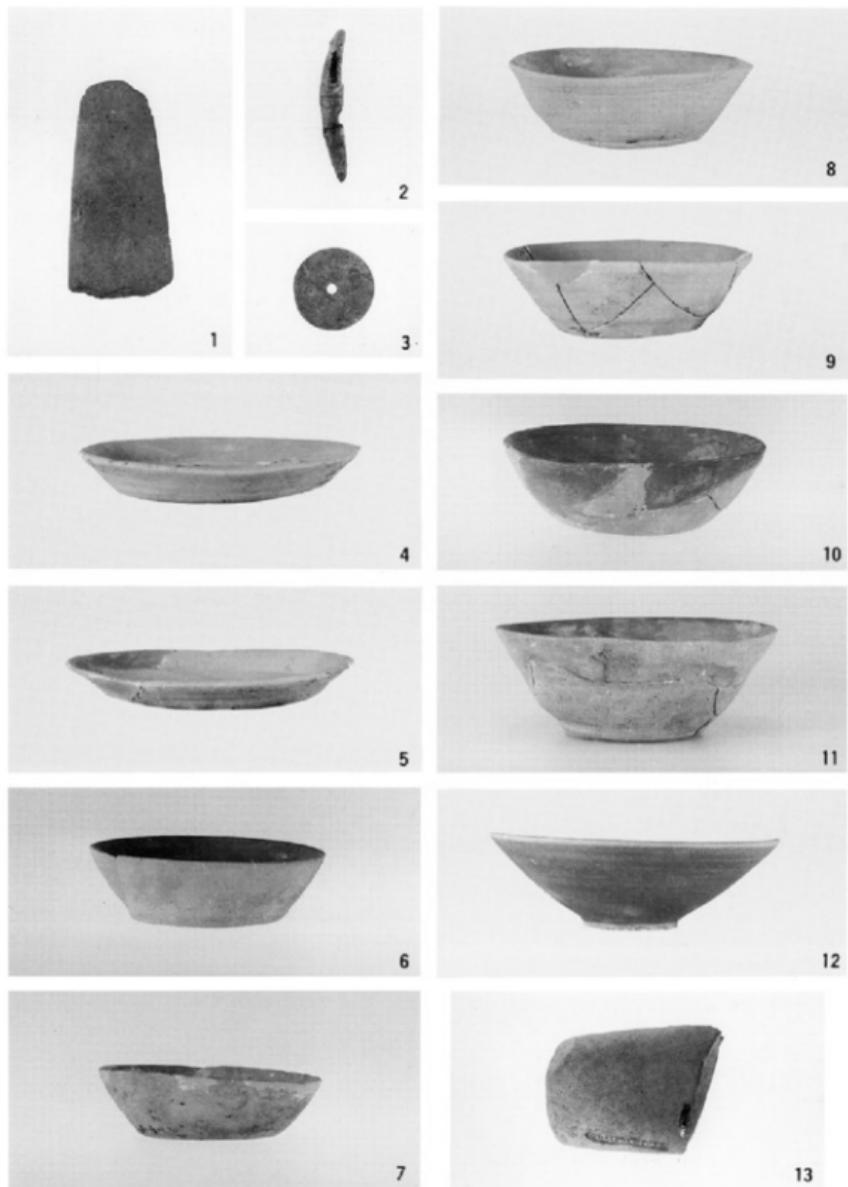
10



11

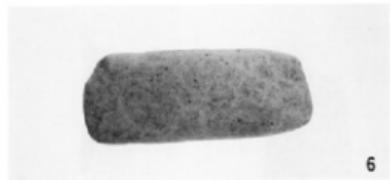


12





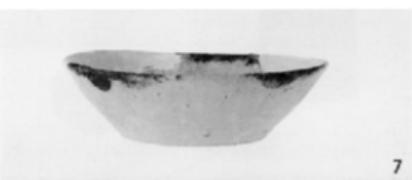
1



6



2



7



3



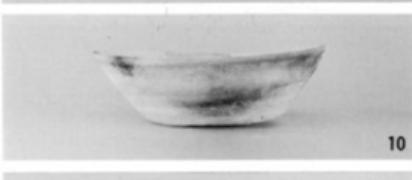
8



9



4



10

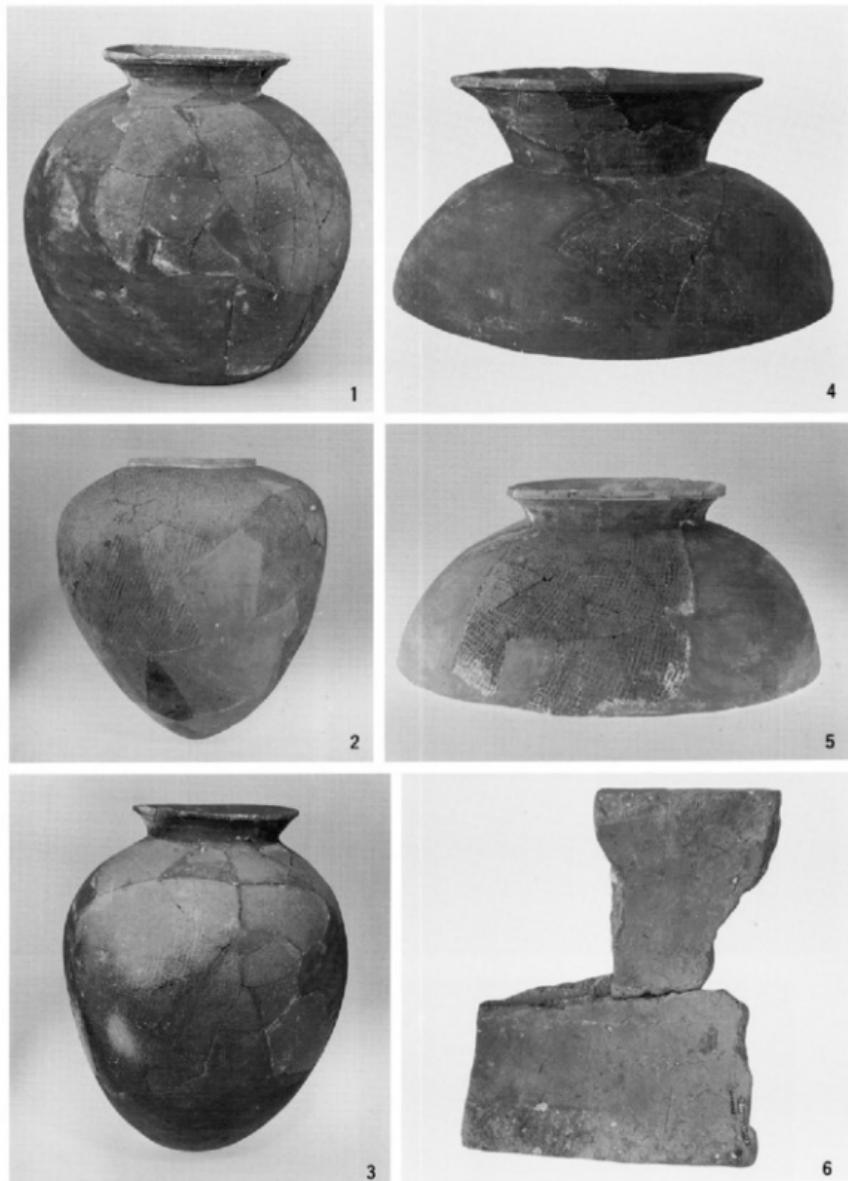


5

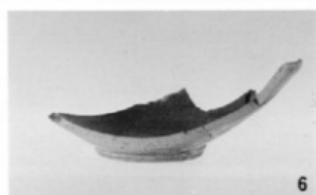


11

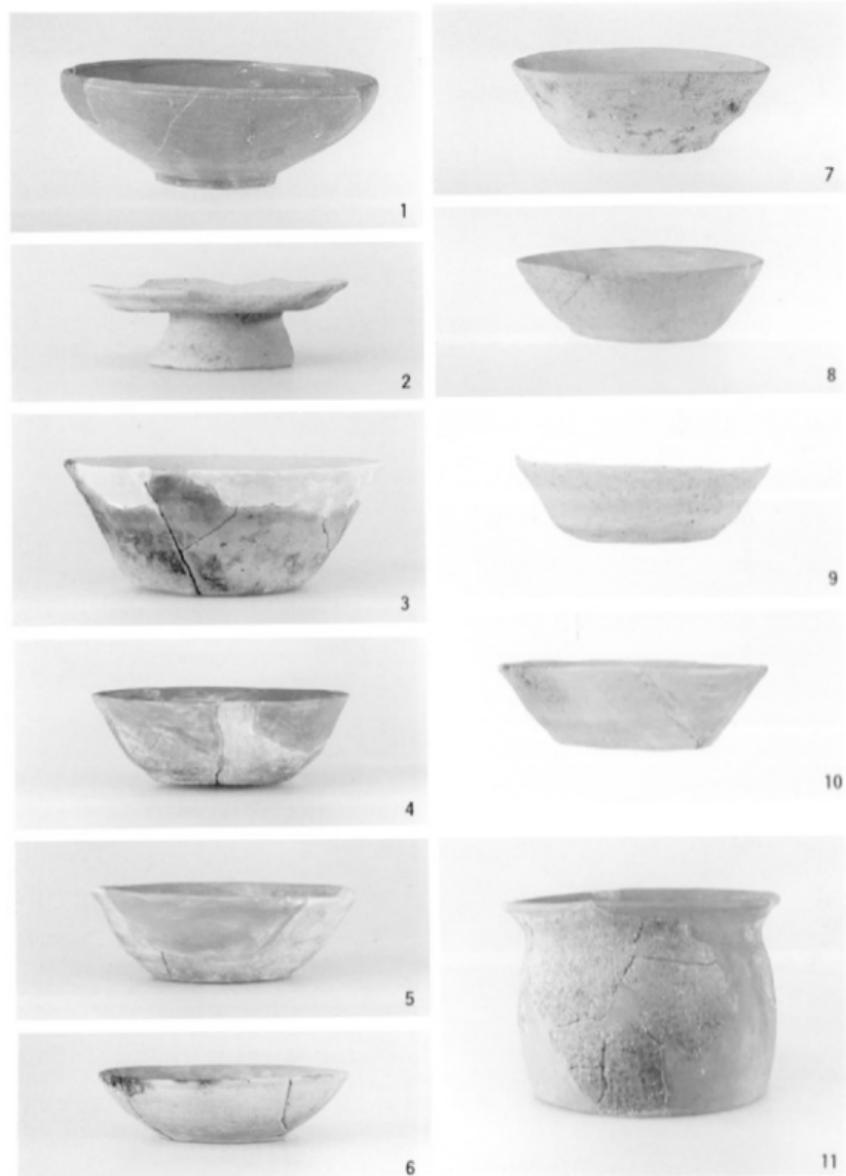
1 ~ 3 … III 层 4 ~ 6 … IV 层 D 区 7 ~ 11 … V 层 E 区



1~4・6…Ⅲ層 5…Ⅳ層



1 ~ 7 …Ⅳ層E区 8 ~ 10…Ⅳ層F区



1…Ⅳ層F区 2~11…V層E区



1



2



3



4



5



6



7



8



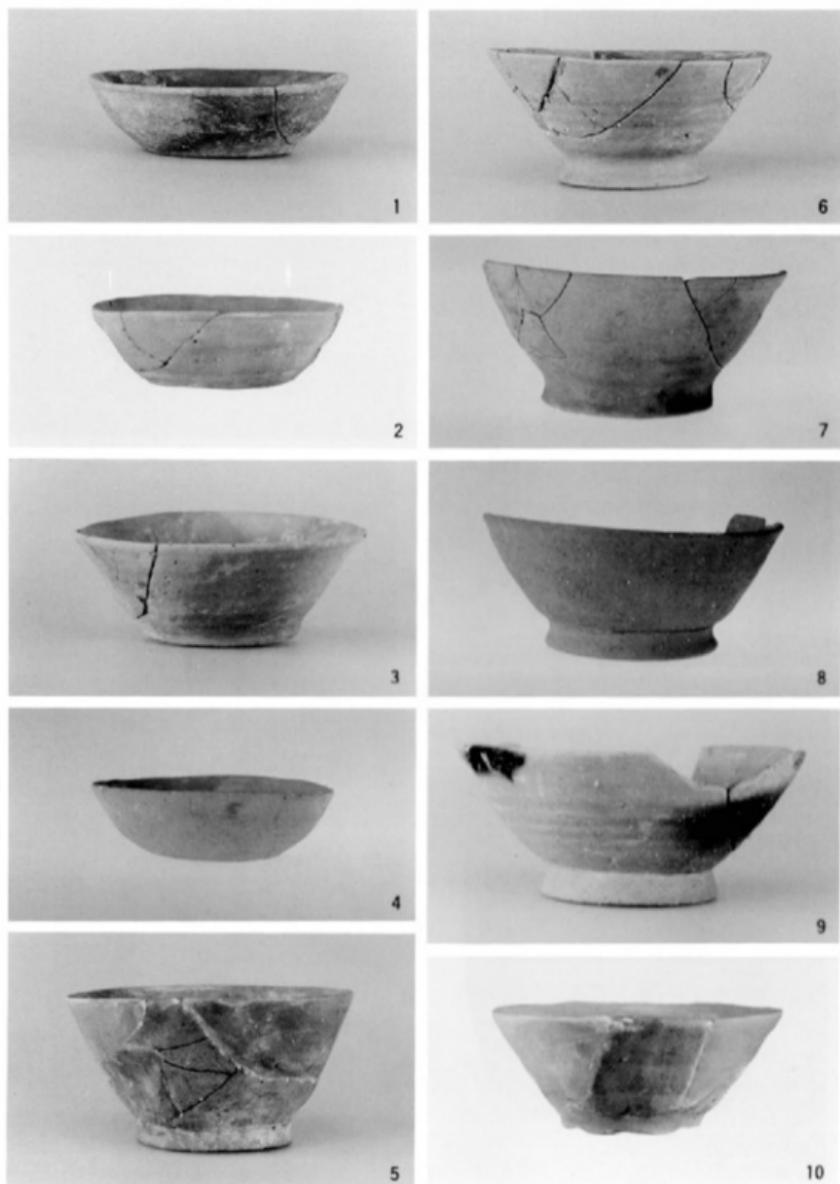
9



10



11



1 ~10···V層F区



1



5



3



6



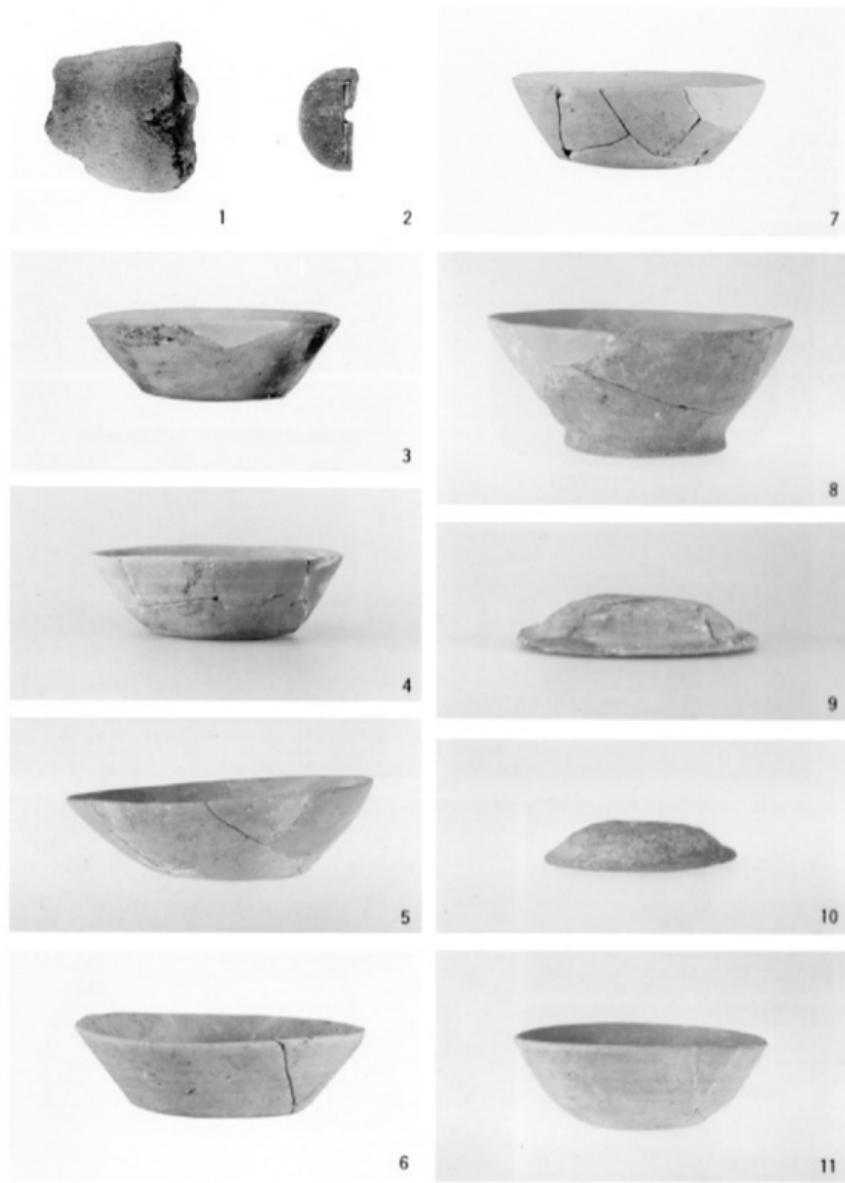
4



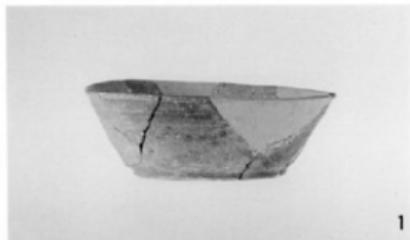
7

8

9



1・2…V層G1&lt;—3～11…W層



1 ~ 5 ... VI 層 6 ~ 9 ... VII ~ X 層



1



2



8



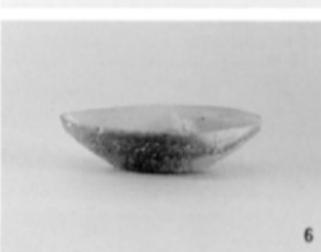
3



4



5



6



7



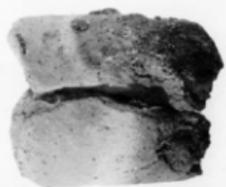
1



2



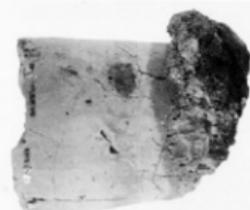
3



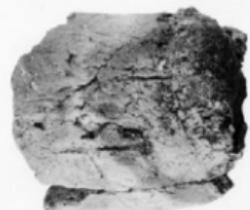
4



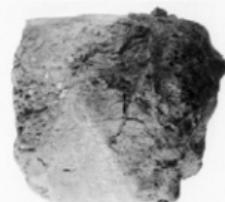
5



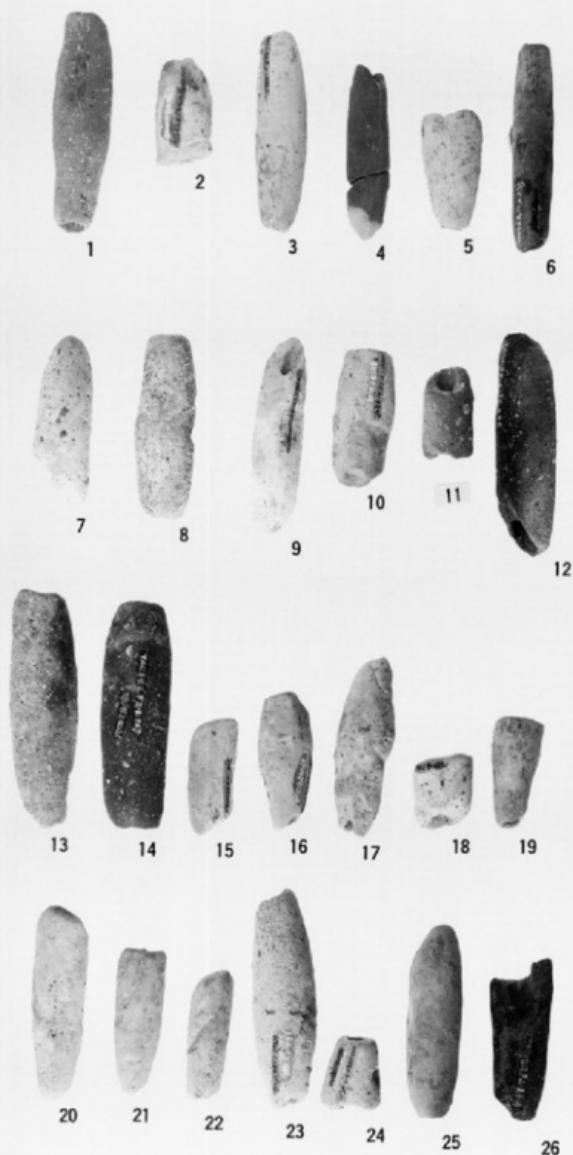
6



7



8



- 1 … Ⅲ層 G -2区
- 2 … Ⅲ層 F -3区
- 3 … Ⅲ層 F -2区
- 4 … Ⅲ層 F -1区
- 5 … Ⅲ層 F -1区
- 6 … Ⅲ層 F -1区
- 7 … Ⅲ層 E -3区
- 8 … Ⅲ層 E -3区
- 9 … Ⅲ層 F -3区
- 10… Ⅲ層 F -3区
- 11… Ⅲ層 F -3区
- 12… Ⅲ層 G -2区
- 13… Ⅳ層
- 14… Ⅳ層
- 15… Ⅳ層
- 16… Ⅳ層
- 17… Ⅳ層
- 18… Ⅳ層
- 19… Ⅳ層
- 20… Ⅳ層
- 21… Ⅳ層
- 22… Ⅳ層
- 23… Ⅳ層
- 24… Ⅳ層
- 25… Ⅳ層
- 26… Ⅳ層

国道202号線今宿バイパス

関係埋蔵文化財報告Ⅱ

福岡市埋蔵文化財調査報告242集

## 徳永遺跡

1991. 3. 30

発行 福岡市教育委員会

福岡市中央区天神1丁目8-1

印刷 祥文社印刷株式会社

福岡市博多区博多駅南4丁目15-17

