

奈良国立文化財研究所概要

1997

BRIEF INTRODUCTION TO NARA NATIONAL CULTURAL PROPERTIES RESEARCH INSTITUTE

平成9年5月1日 May 1,1997

次

研究所の役割と組織2・3
平城宮跡発掘調査部 4
飛鳥藤原宮跡発掘調査部5
歷史研究室6
建造物研究室7
埋藏文化財センター8
飛鳥資料館 9
研究所の歩み、普及活動10・11
予算と施設12
旧米谷家・研究所本館12・13
平城宫踌资料館14
平城宫跡造構展示館15
飛鳥藤原宮跡発掘調査部16
飛鳥資料館17
地図と年表18・19
平城京と藤原京の地図22・23

Table of Contents

Role / Organization of Nara Institute	2,3
Division of the Heijo Palace Site Investigations	4
Division of the Asuka and Fujiwara Palace Site Investigations	5
Department of History	6
Department of Architectural History	7
Centre for Archaeological Operations	8
Asuka Historical Museum	9
History of the Institute	10
Current Educational Activities	11
Budget and Facilities	12
Former Kometani Residence	12
Headquarters Building	13
Heijo Palace Site Museum	14
Heijo Palace Archaeological Features Exhibition Hall	15
Division of Asuka / Fujiwara Palace Site Investigations	16
Asuka Historical Museum	17
Map and Chronology 2	0,21
Maps of the Heijo/Fujiwara Capitals 2	2.23

表紙 奈良文研本館と平城富跡を西から見る (1995年5月6日撮影)

- i 飛鳥寺西門西側の発掘
- i 経典の調査
- iii 保存科学
- iv IIII ATF 48
- v 平城宮の正門、朱雀門の復原
- vi 飛鳥資料館の須弥山石の噴水の復原
- vii 平城宮に用いた鬼瓦

Cover: Aerial view of the Headquarters building and the Heijo Palace site (from the west)

- i . Excavation at the out Side of Asuka dera
- ii , Analysis of a sutra
- iii. Conservation science
- Training session in mapping for local archaeologists
- v . Reconstruction of the South Central Gate (Suzaku Gate) of the Heijo Palace
- vi. Reconstruction of the Shumisen Stone (7th c. water spout) at the Asuka Historical Museum
- vii. Ornamental ridged-end roof tiles of Heijo Palace

奈良国立文化財研究所(略称 奈文研)は、遺跡・建造物・庭園など大地に結びついた 文化財(不動産的文化財)を中心に、調査と研究とを担当する全国で唯一の国立の機 関であり、1952(昭和27)年に創設され、文部省に置かれている文化庁に属する。

奈良市二条町の本庁舎には、平城宮藤発掘調査部・埋蔵文化財センター・歴史研究 室・建造物研究室・庶務部があり、飛鳥藤原宮藤発掘調査部は橿原市に、飛鳥資料館 は明日香村にある。両調査部と両研究室は、それぞれ担当分野の調査と研究にあた り、埋蔵文化財センターは、さらに各地の発掘調査の指導と助言、発掘調査専門職 員の研修などを実施している。飛鳥資料館はおもに飛鳥時代と地域の発掘成果を展 示公開する。庶務部がごれらの活動を支えている。



奈文研の本館 東から

Headquarters Building from the East

The Nara National Cultural Properties Research Institute is the only national organization in Japan for research into "immovable" cultural properties (that is, those attached to the ground), such as archaeological sites, architectural structures, gardens, and such. The Institute is also responsible for the protection and utilization of such cultural properties for education in Japanese history.

The Institute was founded in 1952, and belongs to the Agency for Cultural Affairs under the Ministry of Education. The Institute consists of various divisions and departments. The Division of the Heijo (Nara Imperial) Palace Site Investigations, the Centre for Archaeological Operations (CAO), and the Departments of History, Architectural History, and General Affairs are located in Nara city. The Division of the Asuka and Fujiwara Palace Site Investigations is located in Kashihara city.

Both Divisions are primarily engaged in research and investigations, while the CAO is responsible for training and advising excavators from local authorities. Archaeological discoveries are exhibited in the Asuka Historical Museum. The General Affairs Department oversees the various divisions and departments of the Institute.



注 [1] Full time Positions May 1, 97

指定職 行政職(1) 行政職(2) 研究職 計

1 22 1 61 85

Designated Administrative 1 Administrative 2 Research Total

奈良時代(710~784年)の天皇治政のための施設や宮殿と中央官庁を併せて設置した平城宮、および古代都市平城京にあった貴族の邸宅や庶民の家、あるいは公設市場や寺院などの遺跡の研究と発掘調査を担当する。古くは宮跡における最初の木簡の発見や近年では話題を呼んだ京城内における長屋王の邸宅跡の発掘など、多くの調査成果をあげてきた。平城宮跡の既発掘地域では、歩勢跡を基度で標示し、木を植えて建物の柱の位置を示し、一部の建物を復原するなど、かつての平城宮の姿をしのばせる整備事業を進めており、そのために必要な調査研究も担当している。



平城宮跡東部分の整備状況 西南から

Reconstruction/gardening of Heijo Palace Site

Division of the Heijo Palace Site Investigations

The staff of this division is involved in the excavation of the site of the Heijo Palace, a complex consisting of the imperial residence and various government offices and bureaus during the Nara Period (710-784, A.D.), as well as other sites in the Heijo Capital, such as aristocrats' mansions, commoners' residences, national markets, and temples. In 1961, the first inscribed wooden tablets were excavated from the palace site, and recent excavations of the site of Prince Nagaya's mansion, where one hundred thousand wooden tablets with inscriptions were discovered, attracted substantial public interest. After an excavation is completed, each site is turned into a park featuring reconstructions of buildungs, earthen platforms, and/or bushes planted to indicate the positions of posts. Archaeological discoveries are displayed in the Heijo Palace Site Museum. Archaeological features are left open for viewing under a modern shelter built over part of the site.

飛鳥藤原宮跡発掘調査部

奈良県高市郡明日香村を中心とする飛鳥地方には、6・7世紀の宮殿や寺院の遺跡が集中し、橿原市には、694から710年までの間、天皇の治政のための施設と宮殿や中央官庁をおいた藤原宮および当時の都の藤原京の邸宅や寺院などの遺跡がある。当調査部はそれら遺跡の研究と発掘調査にあたり、従来の知見を覆した山田寺の調査や、藤原京の遺営開始年代忠規使いつて既往の説の再検討を求める調査など、多くの成果をあげている。発掘が終了した宮跡や寺院跡の整備も担当している。調査部庁舎は、大和三山のひとつ天香真山の麓にあって、展示室を公開している。



薬原室踏大極駒付近の整備状況 ああから

Reconstruction/gardening of Fujiwara Palace Site

Division of the Asuka and Fujiwara Palace Site Investigations

This division is responsible for the excavation of and research into Asuka Period (6th and 7th c.) sites, which consist of imperial palaces and temples located within the modern boundaries of Asuka Village and the cities of Kashihara and Sakurai. In the sixth and seventh centuries, a complex made up of the imperial residence and government offices alone functioned as the capital, which was not accompanied by urbanization. The division is also responsible for the investigation of the Fujiwara Capital (694-710), the first city in Japan in which the Imperial Palace, temples, and aristocrats' mansions were built on a systematical grid of streets. Some palaces and temple sites have been turned into parks after excavation. Archaeological discoveries from the Fujiwara Palace and the Capital are exhibited in the display rooms of the Division of the Asuka and Fujiwara Palace Site Investigations Building, located at the foot of Amanokaguvama Hill, one of the Three Cherished Hills of Yamato.

南都の諸大寺や畿内の諸寺社は、奈良時代から江戸時代にいたる典籍・聖教・古文 書など紙に書写した史料を数多く所蔵している。これら仏教の教義や解釈を伝える 書物あるいは寺社の組織や儀式の運営などに関する文書は、かつての寺社のありか たを如実に今に伝える貴重な史料である。当研究室では、それらの書跡史料や絵図・ 版木などを含めた資料の実態について、継続的な調査を実施し、調書や写真などの 記録を作成し、その日録や史料集を刊行している。さらに、これら調査成果の情報 機器による処理作業も進行している。



古文書の調査

Analysis of Historical sources

Department of History

Many old books, scriptures, and other documents, copied on paper from the Nara to the Edo periods, are stored at major temples in Nara and at many other temples in the surrounding region. These books, which convey Buddhist teachings and their explications, and documents which relate to the organizations of temples and the conduct of rituals, represent precious materials depicting temple life in graphic detail. The staff of the Department of History conducts ongoing investigations on the state of preservation of such materials, along with drawings, woodblocks used for printing, etc. In addition to making photographic and written records of these items, catalogs of holdings and anthologies of the texts are published. In addition, the conversion of these research results into a computerized format is also underway.

建造物研究室

寺院・神社・城郭・民家などに現存する古代から中世・近世にいたる歴史的建造物や 庭園・町並みを調査し、その種の文化財の保存修理事業の指導・協力にあたっている。 重要伝統的建造物保存地区である橿原市今井町の商家、重要文化財旧米谷家住宅は、 当研究所が保存修理を担当したのち、管理公開している。また、平城宮跡の史跡整 個の一環である朱雀門や東院・宮内省・大極殿院などの建物の復原計画の立案や、 設計・施工の監修に参画している。さらに、文化庁等に協力して、日本近代化遺産 や近代和風建築の総合調査なども実施している。



朱雀門の復原

Reconstruction of the Suzaku-Gate

Department of Architectural History

It is the primary responsibility of this department to investigate surviving historic architectural structures of the ancient through medieval and early modern times. The focus of this department includes not only temples, shrines, castles, residences, and gardens, but also urban layout as a whole (the alignment of houses, stores, etc. on streets). The staff of the department is also responsible for providing instruction in the preservation of such structures. For example, the department has restored and now administers the former residence of the Kometani merchant family, located in Imai-cho, Kashihara City, and which is now open to the public. The reconstruction of the Suzaku Gate and of structures related to the Ministry of the Imperial Household of the Heijo Palace was also planned and executed by this department. Momuments built during the course of Japanese modernization, as well as modern Japanese architecture, have also become a focus of investigation.

地方公共団体等が実施する発掘調査に対する指導・助言、その専門職員の研修を担当する。研修には、初心者への一般研修と保存科学や環境考古などの専門研修、特別研修がある。さらに、発掘前に遺跡の地下の状況を探る遺跡探査法や木材の年輪による年代測定法、あるいは遺跡・遺物に対する保存科学的処置法など、新しい研究方法や調査技術の開発にもあたっている。また、埋蔵文化財を中心とする不動産文化財の情報を収集・整理し、埋蔵文化財ニュースとして公表するとともに、情報機器によるその蓄積・活用システムの開発を進め、一部は使用を開始している。



保存科学の研修風景

Traning Course for Conservation Science

Centre for Archaeological Operations

The staff of this centre provides instruction and advice on methods and techniques for excavation and other archaeological investigation to archaeologists working for local governments. The centre also offers practical sessions in such fields as general archaeology, conservation science, dendrochronology and site surveying, to these local excavators. These sessions are held some ten times a year. It is also an important responsibility of the centre to develop new methods and techniques in, in areas such as, conservation science, for example and electronic resistivity surveying.

In addition, the centre collects and organizes information and data concerning many aspects of archaeology. We hope that in the near future this centre will become the primary centre for archaeological information in Japan. More than three thousand site reports are published every year in Japan, and articles on archaeology published in journals and local newspapers are innumerable.

飛鳥資料館

飛鳥時代(6・7世紀)や飛鳥地方を対象とした小規模ながら総合的な博物館である。展示品には、高松塚古墳の鏡・玉・飾り金具、飛鳥寺・川原寺・大官大寺・山田寺の瓦・墳仏・石神遺路出土の噴水施設である頻弥山石と石神像、水落遺跡でみつかった水時計遺構の模型、藤原京全景の復原模型などがある。屋外には、須弥山石や石像の噴水装置や導水施設である酒船石、猿石などの模造品が並んでいる。春秋には、飛鳥にちなんだ企画展示をおこなっている。1994年に増設した展示室には、出土した建築部材によって山田寺回廊を3間分復原している。年間の来館者は約10万人。



展示室風景

Asuka Historical Museum

View of Exhibition room

This museum exhibits archaeological discoveries from the Asuka area dating to the sixth and seventh centuries. Despite its small size, the regular exhibit covers an extremely wide range of material. On display are a mirror, jade, and metal fittings discovered in the Takamatsuzuka Burial Mound famous for its colorful mural paintings, as well as roof tiles and tiles engraved with Buddha figures discovered at temple sites. Also exhibited are a Shumisen stone monument and stone statues of a God and Goddess, presumed to be water spouts erected at a banquet held by the Empress Saimei (655-662). The museum also displays the model of a water clock excavated from the Mizuochi site. In the front yard of the museum are replicas of the Shumisen stone, the Sakafune-ishi (which was used water conduit), and a stone monkey figurine. In 1994, a new exhibition room was added, where certain architectural features of the corridor of Yamada-dera Temple will be reconstructed. Roughly one hundred fifty thousand people visit the museum annually.

奈良国立文化財研究所は、文化庁の前身の文化財保護委員会に付属する文化財の 調査研究機関として1952年に発足した。当初は、歴史・建造物・美術工芸の3研究室 と庶務室とがあった。その後、平城宮跡の保存が問題となったのを契機として平城 宮跡発掘調査部が設置され、10年のちに飛鳥藤原宮跡発掘調査部が発足し、1970年 には飛鳥保存問題に関する国の施策の一環として、閣議決定に基づいて飛鳥資料館 が開館した。また、1974年には国土開発に起因する埋蔵文化財問題に対処する方笛 の一つとして、埋蔵文化財センターが設置された。

1952 昭和 27. 4. 文化財保護委員会の付属機関として奈良文化財研究所(庶務室・美術工 芸研究室・建造物研究室・歴史研究室)を奈良市森日野町50番地に設置

1954 29 7 奈良国立文化財研究所と改称

1960 35 10 奈良市佐紀東町の平城宮跡に発掘調査事務所を設置

1963 38. 4. 平城宮跡発掘調査部を開設

1968 43 6 文化庁が発足 その附属機関となる

45 4 平域宮跡資料館が開館

1973 48. 4. 会計課・飛鳥藤原宮跡発掘調査部・飛鳥資料館を設置

1974 49. 4. 庶務部(庶務課・会計課)と埋蔵文化財センターを設置

1975 50. 3. 奈良県高市郡明日香村奥山に飛鳥資料館が開館

1980 55 4 美術工芸研究室を奈良国立博物館の仏教美術資料研究センターに移換

1980 55 4 庁舎を奈良市二条町に移転 平城調査部・埋文センターを庁舎に統合

1988 63 8 飛鳥藤原宮跡発掘調査部庁舎を標原市木之本町字宮ノ脇に新党

April 1952 The Institute established

1963 Division of Heijo Palace Site Investigations established April April

1973 Accounts Sec. Division of Asuka/Fujiwara Palace Site Investigations,

and Asuka Historical Museum established

1974 General Affairs Dept. and Centre for Archaeological Operations established April

1975 Asuka Historical Museum opened to public Marchi April

1980 Insitute headquarters moved to Nijo-cho, Nara City August

1988 New headquarters building for the Division of the Asuka/Fujiwara Palace Site Investigations completed

History of the Institute

The Institute began as an auxiliary organization of the government's National Commission for Protection of Cultural Properties.

In 1963, problems related to the protection of the Heijo (Nara Imperial) Palace site necessitated the inception of the Division of the Heijo Palace Site Investigations. Ten years later, the Division of the Asuka and Fujiwara Palace Site Investigations was established as part of the government's policy to protect cultural properties in the Asuka area. The Asuka Historical Museum was also opened for the same reason.

In order to help meet the demand for rescue excavations conducted by local governments, the Centre for Archaeological Operations was established in 1974 to train local excavators and to provide advice to local authorities.

調査研究成果の普及活動

研究所には公開施設として飛鳥資料館・平城宮跡資料館・同遺構展示館・飛鳥藤原宮跡発掘調査部展示室がある。春秋には研究職員が調査研究成果を発表する公開講演会を開催し、飛鳥資料館では、企画展示に関係して内外の演者による講演会を催している。両発掘調査部で実施する発掘調査では、発掘終了時に現地説明会を開催、成果を発表している。調査研究成果を公表する刊行物には、学報・史料・年報・基準資料・飛鳥資料館図録・埋蔵文化財ニュースのシリーズがある。1996年4月現在、蔵書は155,532冊、写真資料は559,422点に達している。



理地説明会風景

View of an Explanation meeting on the Spot

Educational Activities and Research Collections

The Asuka Historical Museum, Heijo Palace Site Museum, Archaeological Feature Display Shelter at the Heijo Palace Site, and Display Rooms of the Division of the Asuka and Fujiwara Palace Site Investigations are all open to the public. The Institute also holds public lectures in spring and autumn every year. The Asuka Historical Museum, in addition, holds public lectures related to the themes of special exhibitions. The Divisions of both the Heijo Palace Site and the Asuka and Fujiwara Palace Site Investigations hold on-site presentations on excavation results whenever an excavation ends or concludes an important phase. The publication program of the Institute includes: research reports, publications on historical matters, catalogues of the Asuka Historical Museum, Standard Data Compedium, the Institute's Annual Bulletin, and News of the Centre for Archaeological Operations. Our research collection consists (as of April 1, 1996) of 158,532 volumes of books and 559,422 photographs.

予算と施設 BUDGET AND FACILITIES 俊門== 40-1 350,180 ANNUAL BUDGET 歳出予算 35 388.979 563 301 Unit: ¥1,000 年位: 千円 # # Unit : ¥100,000,000 554 901 30 -330,351 309.689 2,148,866 研究 549.428 Research 541.695 567.842 発掘調查費 Excavations 15-740,226 696,462 563.380 Reconstruction/ Gardning of Palace Site 宫跡整備費 10-391.437 312.628 254,226 Administrative 常 166,133 5-件 費 Labor 694.161 707,707 691.479 730,181 695.372 2,569,772 平成6年度 4,066,454 平成7年度 平成9年度 平成5年度 平成8年度

1993

4 433 201

1994

(朱雀門·東院庭園等補正子算) (情報関係設備等補正子算)

1995

787 539

*Fiscal year in Japan starts on April and ends on March 31, next year.

1996

LAND/BUILDINGS 土地と建物

随時的経費

Special Expenses

Unit	mi	B1.60	mi

1997

		Land 土 地	Area of Structures 建物建面積	Total floor areas 问延面積	
Headquarters	研究所本館	8,860	2,720	6,721	
Heijo Palace	平城宮跡	1,085,675	12,511	16,920	土地は文部省所管
Fujiwara Palace	藤原宮跡	360,342	36	36	土地は文部省所管
Asuka Fujiwara Division	飛鳥藤原調査部	20,515	5,053	7,527	
Asuka Historical Museum	飛鳥資料館	17,092	2,353	4,380	
Former Kometani Residence	旧米谷家住宅	371	190	213	{ 民有地借上 重要文化財 大蔵省所管
Dormitries Asuka	飛鳥資料館宿舎	1,343	225	225	Communication
Koriyama	郡山宿舍	80	0	0	
Total	合 計	1,494,278	23,088	36,022	

旧米谷家住宅 634 橿原市今井町1-422 Tel.07442-3-8297





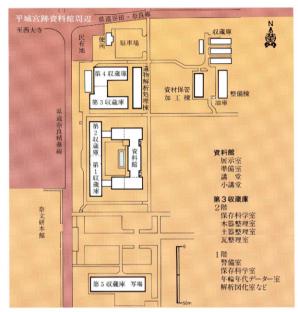




奈文研の本館・埋文研修棟 東から

Headquarters Buildings, Training Center





平城宮跡資料館と保存科学棟・収蔵庫群 東南から

Heijo Palace Site Museum

平城宮跡遺構展示館周辺

平城宮跡東北部にある遺構展示館と宮内省の復原 建物の近くには、案内広場があり、陶板で平城京、 象嵌タイルで平城京を総尺500分の1で表現している。 遺構展示館の東の広場には、造酒同跡で検出した井 戸の遺構を再現展示している。

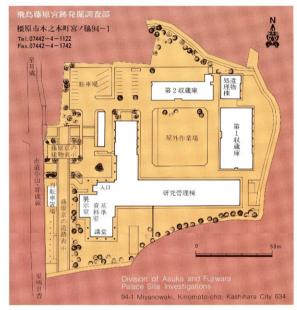
Information Plaza

The plaza is located near the Archaeological Features Exhibition Itall and the reconstruction of the Ministry of Imperial Household Buildings. 1:500 maps of Heijo Palace and the Capital are depicted on a ceramic plate and inlayed tile, respectively. To the east of the Exhibition Hall is located the reconstruction of a well excavated from the site of an ancient sake factory.





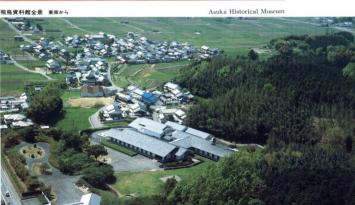




飛鳥藤原宮跡発掘調査部庁舎 西北から Division of Aasuka and Fujiwara Palace Site Investigations











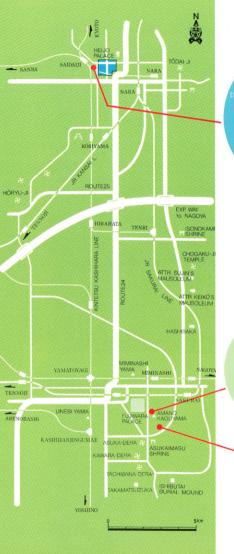
最 空

滑海

城天皇

974

- 538 百済から仏教が伝わる
- 法興寺(飛鳥寺)をつくり始める 588 階が中国を統一する 589
- 推古天皇が豊浦宮で即位する 592
- 593 聖徳太子が国政をつかさどる
- 603 小製田宮にうつる
- 604 憲法十七条を定める
- 坂田寺をつくる 606
- 小野妹子を隋に派遣する、法隆寺を造り始める
- 唐が隋を滅ぼす 618
- 第1回の遺唐使派遺 630
- 641 山田寺を造り始める
- 中大兄皇子らが蘇我入康を滅ぼす 645
- 646 大化改新詔を出す
- 663 日本・百済連合軍、白村江で唐に敗れる
- 670 はじめて戸籍(庚午年籍)をつくる
- 壬申の乱に勝った天武天皇が飛鳥浄御原宮で即位する 672
- 新羅が朝鮮半島を統一
- 律令と国史の編纂をはじめる 681
- 689 浄御原律令を制定する
- 690 唐で則天武后が即位する
- 藤原京に都を移す 694
- 大宝律令を制定する 701
- 和同開珎を発行する、平城京遷都を決める 708
- 平城京に都を移す
- 古事記が完成する 唐で玄宗皇帝が即位する
- 日本書紀が完成する 720 聖武天皇が即位する 724
- 729 長屋王の変おこる
- 天然痘大流行、藤原武智麻呂ら4兄弟が死去する
- 藤原広嗣の乱おこる、恭仁京に都を移す 740
- 741 国分寺の建立を決める
- 742 紫香楽宮をつくる
- 難波京を都とする 744
- 都を平城京にもどす、法華寺建立か 745
- 東大寺で大仏の開眼供養が行われる
- 754 唐から鑑真が来日する
- 橘奈良麻呂の変、養老律令を施行、平城宮の改作
- 764 藤原仲麻呂の乱。 百万塔をつくり始める
- 道鏡が失脚する 楊梅宮が完成する
- 780 唐で安禄山の乱がおきる
- 784 長岡京に都を移す
- 794 平安京に都を移す
- 806 平城上皇 平城宮に移る
- 824 平城上皇が死去する
- 864 このころ平城旧宮は荒れて水田となる



Nara City Area

Division of Heijo Palace Site Investigations, Dept. of History, Dept. of Architecural History Centre for Archaeological Operations

Excavates the sites of Heijo Palace and Capital of the eighth century; investigates original historic sources and architectural history; gives advices to local authorities in charge of excavations; trains local archaeologists.

Fujiwara Area

Division of Asuka and Fujiwara Palace Site Investigations

Excavates sites of palaces, governmental offices, temples, and other parts of the capital of the sixth and seventh centuries

Asuka Area

Exhibit museum of archaeological discoveries of the sixth and seventh centuries in the Asuka area.

