

熊本県文化財調査報告第175集

こ が きた なしのき  
古閑北・梨木遺跡

益城熊本空港インターチェンジ建設事業に伴う埋蔵文化財発掘調査報告書

1999. 3

熊本県教育委員会

古閏北道路・梨木道路通景（西より）





平成 8 年度調査区空中写真（南西より）



平成 9 年度調査区空中写真（北より）

こ が きた なしのき  
古閑北・梨木遺跡

益城熊本空港インターチェンジ建設事業に伴う埋蔵文化財発掘調査報告書

1999. 3

熊本県教育委員会

## 序 文

熊本県教育委員会では、日本道路公団九州支社の委託及び熊本県土木部道路建設課の依頼を受け、益城熊本空港インターチェンジ建設事業に伴う埋蔵文化財の発掘調査を実施いたしました。

今回報告する古閑北・梨木遺跡の発掘調査は、平成8年度から9年度にかけて実施し、縄文時代全般及び弥生時代末期を中心とする多数の遺物が出土いたしました。中でも縄文時代全般にわたり出土した土器や石器等は、この時代の人類の生活を知るための貴重な資料となると思われます。

この報告書が、埋蔵文化財の保護に対する認識と理解を深め、さらには学術研究の進展にいささかでも寄与するところがあれば、まことに喜びに堪えません。

なお、本調査を実施するにあたり、文化財保護の観点から多大の御協力を惜しまれなかつた日本道路公団九州支社、熊本県土木部、熊本土木事務所ならびに御指導御助言をいただきました諸先生方に深く感謝申し上げます。

平成11年3月31日

熊本県教育委員会

教育長 佐々木正典

## 例　　言

- 1 本書は、日本道路公団の益城熊本空港インターチェンジ建設事業及び熊本県土木部のインター連結道路建設事業計画に伴い、平成8年度から9年度にかけて実施した埋蔵文化財発掘調査報告書である。
- 2 発掘調査を実施した遺跡は、熊本県上益城郡益城町大字古閑字横道に所在する古閑北遺跡及び大字広崎字梨木に所在する梨木遺跡で、日本道路公団九州支社の委託及び熊本県土木部道路建設課の依頼を受けて、熊本県教育委員会が行った。
- 3 現地での調査は、野田恒親、濱田彰久、岡本真也、本山千絵、荒木聖子、池田由希子、安達武敏、中川裕二、長尾彰心が行った。
- 4 遺物の整理、実測は、平成9・10年度に熊本県文化財収蔵庫で実施し、野田、濱田、荒木、安達、本松亜希子、牧寺後明、知名石揚子、藤本圭司がこれにあたった。また、遺物実測の一部については、(有)埋蔵文化財サポートシステムに委託した。
- 5 本書に使用した挿図のうち、第1図は熊本土木事務所から提供を受けたものを基礎とした。また、第2図は国土地理院の2万5千分の1地形図を利用した。
- 6 本書の執筆および編集は、熊本県文化財収蔵庫において、野田、濱田が行った。また、第Ⅲ章第1節については村崎孝宏が執筆した。
- 7 遺物の写真撮影は、熊本県文化財収蔵庫において、今村龍太郎が行った。
- 8 整理後の遺物は、熊本県文化財収蔵庫（熊本市渡鹿3丁目15-12）に保管されている。

## 凡　　例

- 1 本書に使用した測量等の基準は、第2図を除き、4級基準点測量によって導き出した、国土地理院の設定する「公共座標II系」を使用している。このため、使用した方位はすべて公共座標上の北を指している。
- 2 遺構における高度は、海拔高である。
- 3 遺構の深さで特に断りのないものは、検出面からの深さである。
- 4 出土遺物観察表における計測値は現存値であるが、土器の口底径については復原値を示した。

## 本文目次

口 絵

序 文

例言・凡例

第Ⅰ章 序 説	1
第1節 調査に至る経緯と経過	1
1 調査に至る経緯	1
2 調査組織	1
第2節 遺跡の位置と環境	2
1 遺跡の位置	2
2 遺跡の地理的環境	2
3 調査区の地形	4
4 遺跡周辺の歴史的環境	4
第3節 発掘調査の概要	8
1 調査方法および調査区の設定	8
2 調査の概要	13
3 遺跡の基本層位	16
第Ⅱ章 古閑北遺跡の調査	17
第1節 縄文時代の遺物	17
1 土器	17
2 石器	22
第2節 その他の時代の遺構	24
第Ⅲ章 梨木遺跡の調査	25
第1節 旧石器時代の遺物	25
第2節 縄文時代の遺物	26
1 集石遺構	26
2 土器	26
3 石器	52
第3節 その他の時代の遺構と遺物	72
1 円形周溝遺構	72
2 溝	72
3 土器	76
第Ⅳ章 まとめ	82

写真図版

報告書抄録

## 挿 図 目 次

第1図	古閑北遺跡・梨木遺跡調査区位置図	3
第2図	古閑北遺跡・梨木遺跡周辺遺跡分布図	5
第3図	古閑北遺跡調査区グリッド図	8
第4図	梨木遺跡調査区グリッド図	9
第5図	古閑北1区・2区遺構配置図	10
第6図	梨木1区遺構配置図	11
第7図	梨木2区・3区遺構配置図	12
第8図	梨木4区遺構配置図	13
第9図	梨木5区遺構配置図	14
第10図	梨木6区遺構配置図	15
第11図	古閑北遺跡・梨木遺跡基本土層図	16
第12図	古閑北遺跡出土土器(1)	18
第13図	古閑北遺跡出土土器(2)	19
第14図	古閑北遺跡出土土器(3)	20
第15図	古閑北遺跡出土土器(4)	21
第16図	古閑北遺跡出土石器	23
第17図	梨木遺跡出土旧石器	25
第18図	梨木1区・5区集石遺構	27
第19図	梨木遺跡出土縄文土器(1)	28
第20図	梨木遺跡出土縄文土器(2)	29
第21図	梨木遺跡出土縄文土器(3)	31
第22図	梨木遺跡出土縄文土器(4)	32
第23図	梨木遺跡出土縄文土器(5)	33
第24図	梨木遺跡出土縄文土器(6)	34
第25図	梨木遺跡出土縄文土器(7)	35
第26図	梨木遺跡出土縄文土器(8)	36
第27図	梨木遺跡出土縄文土器(9)	37
第28図	梨木遺跡出土縄文土器(10)	38
第29図	梨木遺跡出土縄文土器(11)	39
第30図	梨木遺跡出土縄文土器(12)	40
第31図	梨木遺跡出土縄文土器(13)	41
第32図	梨木遺跡出土縄文土器(14)	42
第33図	梨木遺跡出土縄文土器(15)	43
第34図	梨木遺跡出土縄文土器(16)	44
第35図	梨木遺跡出土縄文土器(17)	46
第36図	梨木遺跡出土縄文土器(18)	47
第37図	梨木遺跡出土縄文土器(19)	48

第38図	梨木遺跡出土縄文土器（20）	49
第39図	梨木遺跡出土縄文土器（21）	50
第40図	梨木遺跡出土縄文土器（22）	51
第41図	梨木遺跡出土縄文土器（23）	52
第42図	梨木遺跡出土石器（1）	56
第43図	梨木遺跡出土石器（2）	57
第44図	梨木遺跡出土石器（3）	58
第45図	梨木遺跡出土石器（4）	59
第46図	梨木遺跡出土石器（5）	60
第47図	梨木遺跡出土石器（6）	61
第48図	梨木遺跡出土石器（7）	63
第49図	梨木遺跡出土石器（8）	64
第50図	梨木遺跡出土石器（9）	65
第51図	梨木遺跡出土石器（10）	66
第52図	梨木遺跡出土石器（11）	67
第53図	梨木遺跡出土石器（12）	68
第54図	梨木遺跡出土石器（13）	69
第55図	梨木1区1号・2号円形周溝遺構	73
第56図	梨木5区円形周溝遺構	74
第57図	梨木6区1号・2号円形周溝遺構	75
第58図	梨木6区2号円形周溝遺構内出土遺物	76
第59図	梨木6区3号・4号円形周溝遺構	77
第60図	梨木遺跡出土弥生土器（1）	79
第61図	梨木遺跡出土弥生土器（2）	80
第62図	梨木遺跡出土弥生土器（3）	81

## 表 目 次

第1表	古閑北遺跡・梨木遺跡周辺遺跡一覧表	6
第2表	古閑北遺跡出土土器観察表	17
第3表	古閑北遺跡出土石器観察表	24
第4表	梨木遺跡出土縄文土器観察表（1）	53
第5表	梨木遺跡出土縄文土器観察表（2）	54
第6表	梨木遺跡出土石器観察表（1）	70
第7表	梨木遺跡出土石器観察表（2）	71
第8表	梨木遺跡出土弥生土器観察表	78

## 写 真 図 版

- 図版1 古閑北1区全景（遺物出土状況）、古閑北1区3号溝（完掘）、古閑北1区磨製石斧（出土状況）  
図版2 古閑北2区全景（完掘）、古閑北2区（遺物出土状況）、古閑北2区（遺物出土状況）  
図版3 梨木1区全景（完掘）、梨木1区（遺物出土状況）、梨木1区（遺物出土状況）  
図版4 梨木1区集石遺構、梨木1区1号円形周溝遺構（遺物出土状況）、  
梨木1区2号円形周溝遺構（遺物出土状況）  
図版5 梨木2区全景（完掘）、梨木2区2号溝（完掘）、梨木2区3号溝（完掘）  
図版6 梨木3区全景（完掘）、梨木3区弥生土器（出土状況）、梨木3区（遺物出土状況）  
図版7 梨木4区全景（完掘）、梨木5区全景（完掘）、梨木5区集石遺構  
図版8 梨木5区円形周溝遺構（完掘）、梨木6区全景（完掘）、梨木6区1号円形周溝遺構（完掘）  
図版9 梨木6区2号円形周溝遺構（完掘）、梨木6区3号円形周溝遺構（完掘）、  
梨木6区4号円形周溝遺構（完掘）  
図版10 梨木6区4号溝（完掘）、梨木6区道路状遺構、梨木6区16号溝（完掘）  
図版11 作業風景（1）、作業風景（2）、作業風景（3）  
図版12 古閑北遺跡出土土器（1～6、8）  
図版13 古閑北遺跡出土土器（7、9～14、16～19）  
図版14 古閑北遺跡出土土器（15、20～25）  
図版15 古閑北遺跡出土土器（1～10）  
図版16 梨木遺跡出土縄文土器（1～10）  
図版17 梨木遺跡出土縄文土器（11～13）  
図版18 梨木遺跡出土縄文土器（14～20）  
図版19 梨木遺跡出土縄文土器（21～25）  
図版20 梨木遺跡出土縄文土器（26～29）  
図版21 梨木遺跡出土縄文土器（30～37）  
図版22 梨木遺跡出土縄文土器（38～45）  
図版23 梨木遺跡出土縄文土器（46～50）  
図版24 梨木遺跡出土縄文土器（51～63、65）  
図版25 梨木遺跡出土縄文土器（64、66～73、75、77、78）  
図版26 梨木遺跡出土縄文土器（74、76、79～85）  
図版27 梨木遺跡出土縄文土器（86、88、89）  
図版28 梨木遺跡出土縄文土器（87、90、91）  
図版29 梨木遺跡出土縄文土器（92～97）  
図版30 梨木遺跡出土縄文土器（98～101）  
図版31 梨木遺跡出土縄文土器（102、103、105）  
図版32 梨木遺跡出土縄文土器（104、106）  
図版33 梨木遺跡出土縄文土器（107～112）  
図版34 梨木遺跡出土縄文土器（113～120）  
図版35 梨木遺跡出土縄文土器（121～133）

- 図版36 梨木遺跡出土繩文土器（134～144）
- 図版37 梨木遺跡出土旧石器（1、2）及び梨木遺跡出土石器（1～23）
- 図版38 梨木遺跡出土石器（24～54）
- 図版39 梨木遺跡出土石器（55～76）
- 図版40 梨木遺跡出土石器（77～99）
- 図版41 梨木遺跡出土石器（100～110）
- 図版42 梨木遺跡出土石器（111～116、119～121、122a、131、132、134）
- 図版43 梨木遺跡出土石器（117、118、122(a+b)、123～128）
- 図版44 梨木遺跡出土石器（129、130、133、135、136）
- 図版45 梨木6区2号円形周溝遺構内出土石器及び梨木遺跡出土弥生土器（1～6）
- 図版46 梨木遺跡出土弥生土器（7～12）
- 図版47 梨木遺跡出土弥生土器（13～16）

# 第Ⅰ章 序 説

## 第1節 調査に至る経緯と経過

### 1 調査に至る経緯

平成7年度、熊本県土木部道路建設課から、平成11年度開催の「くまもと未来国体」に向けての県内交通整備の一環として、熊本県上益城郡益城町大字古閑及び大字広崎地内に益城熊本空港インターチェンジ建設事業が概ね10haに及ぶ広範囲で計画中であり、事業計画地内における遺跡の存在の有無の照会がなされた。

熊本県教育局文化課では、この地点そのものは、周知の埋蔵文化財包蔵地としての登録は行われていなかつたものの、隣接する産業展示場建設予定地内において古墳北遺跡の発掘調査が行われており、遺跡の範囲が広がっていることが予想される旨回答した。このため、道路建設課から遺跡範囲の確認のための試掘調査の依頼があり、依頼を受けた文化課では、建設事業予定地のうち買収済みの部分について試掘調査を実施することになった。

試掘調査は、平成7年5月23・24日に参事江本直、平成7年10月11・12日及び平成8年2月22・23日に学芸員長谷部善一が実施した。その結果、試掘対象地のうち約7,900m<sup>2</sup>から縄文及び弥生時代の遺物が多量に確認され、この部分には縄文及び弥生時代の遺跡が存在すると判断された。

このため、道路建設課と文化課は、遺跡の取り扱いについて協議を行い、平成8年度から本調査を実施することとし、平成8年4月から、建設事業予定地内の発掘調査を行った。

また、本調査の実施中に新たに買収された建設用地についても5回にわたりて試掘調査を実施し、新たに遺跡の存在が確認された8,800m<sup>2</sup>についても本調査の対象として、引き続き発掘調査を実施し、平成9年9月に調査を終了した。

なお、この事業はインターチェンジ本体部分（約6,500m<sup>2</sup>）を日本道路公团、町道部分（約2,400m<sup>2</sup>）を上益城郡益城町、産業展示場進入道路・インターチェンジ取り付け道路及び調節池部分（約7,800m<sup>2</sup>）を熊本県が、それぞれを分担するという複雑な事業であった。しかし、文化課では一連の遺跡と判断し、三事業分の遺跡を同時に発掘調査を実施した。

### 2 調査組織

調査主体 熊本県教育委員会

調査責任者 桑山 裕好（平成8年度、文化課長）

豊田 貞二（平成9・10年度、文化課長）

調査総括 松本 健郎（平成8年度、主幹兼文化財調査第二係長）

島津 義昭（平成9年度、主幹兼文化財調査第二係長、平成10年度、課長補佐）

調査担当 野田 恒親（平成8・9年度、参事）

岡本 真也（平成9年度、文化財保護主事）

濱田 彰久（平成9年度、文化財保護主事）

本山 千絵（平成8年度、嘱託）

荒木 聖子（平成8年度、嘱託）

池田由希子（平成8年度、嘱託）

安達 武敏（平成9年度、嘱託）  
長尾 彰心（平成9年度、嘱託）  
中川 裕二（平成9年度、嘱託）  
報告書担当 野田 恒親（平成9・10年度、参事）  
濱田 彰久（平成9・10年度、文化財保護主事）  
荒木 聖子（平成9年度、嘱託）  
安達 武敏（平成9年度、嘱託）  
本松亜希子（平成10年度、嘱託）  
牧寺 俊明（平成9年度、臨時職員）

調査指導及び助言者

新東 晃一（鹿児島県埋蔵文化財センター、課長補佐）

清田 純一（城南町歴史民俗資料館）

写真撮影 今村龍太郎（フォト・リュウ）

## 第2節 遺跡の位置と環境

### 1 遺跡の位置（第1図）

古閑北遺跡・梨木遺跡は、熊本県の中央にある、益城町の北西部（北緯32度47分18秒・東経130度47分27秒）に位置し、赤井川の支流木山川の北側の低い丘陵地帯に広がる縄文時代の早期から晩期及び弥生時代後期の遺跡である。

今回の益城熊本空港インターチェンジ建設事業に伴う発掘調査は、遺跡の中心部に当たり、また、調査面積も合計16,700m<sup>2</sup>に及ぶ大規模なもので、遺跡の性格を考えるうえで重要な遺物が多数出土した。

なお、今回の調査地点及び調査面積は、平成8年度調査区が益城町大字古閑字横道235番地及び249-1番地の約1,200m<sup>2</sup>、益城町大字広崎字梨木1,258番地、1,259番地を中心とする約7,000m<sup>2</sup>。平成9年度調査区が益城町大字広崎字梨木1,271番地、1,481番地の約8,500m<sup>2</sup>である。

### 2 遺跡の地理的環境

古閑北遺跡・梨木遺跡の所在する益城町の地形は、東部・南部は九州山地から続く、城山(480.4m)・朝来山(469.5m)・船野山(307.8m)・飯田山(481.2m)などが山塊を形成する。北部には広大な益城台地がひろがり、その北方をしめる高遊原は空港として利用されている。北の台地と東・南の低地には阿蘇外輪山、冠ヶ岳に源を持つ木山川が東から西に向かって流れ、谷底平野が発達している。西は熊本平野に連なり、その東域をなす。丘陵と平野の境には豊富な湧水がみられ、いくつもの自噴池がある。木山川には赤井川・金山川・岩戸川などが注ぎ、北側台地の下を流れる秋津川と江津湖において合流し、加勢川となり有明海に連なる。この豊かな水は、低地に肥沃な平野を造るとともに、水運路としても人々の生活に役立ってきたが、降水の多い年には水害を引き起こす元凶でもあった。しかし、このような恵まれた水を有効に利用して人々の生活は今日に至っている。

また、気候は多日照・高温・多雨、すなわち「光と熱と雨」の三拍子が揃っており、熊本県の中でも穏やかな数値を示し、生活のしやすさを現している。



第1図 古関北道路・梨木遺跡調査区位置図

なお、一帯の地質は阿蘇溶結凝灰岩（阿蘇4火砕流）を基盤とし、上層に阿蘇4風化層、洪積世堆積層、沖積世堆積層をのせている。遺跡付近はほぼ平坦で、平均標高は約30mである。

### 3 調査区の地形

古閑北遺跡・梨木遺跡は熊本県上益城郡益城町大字古閑及び大字広崎字梨木にある。遺跡名は旧来の古閑遺跡の北側約1kmに位置するということで「古閑北遺跡」、及び小字名の梨木を冠して「梨木遺跡」とした。

両遺跡とも益城台地の南側に位置し、平均標高は約30mで、九州自動車道を挟んで、東側が古閑北遺跡、西側が梨木遺跡である。

古閑北遺跡は、ほぼ中央部を県道熊本・益城・大津線（第二空港線）が東西に貫き、北側に東部環境工場東側に井関農機熊本工場、南側には広安西小学校がある。

梨木遺跡は、北側に県道熊本・益城・大津線（第二空港線）、西側にさくらマーケット、南側の台地上にさくら病院がある。

### 4 遺跡周辺の歴史的環境

古閑北遺跡・梨木遺跡の周辺には、各時代の遺跡が集中的に分布しており、益城町内でも有数の遺跡群を形成している。詳しくは「古閑北遺跡・梨木遺跡周辺遺跡分布図」（第2図）及び「古閑北遺跡・梨木遺跡周辺遺跡一覧表」（第1表）にまとめたが、ここでは周辺の主な遺跡について、簡単にまとめてみたい。

#### （1）旧石器時代

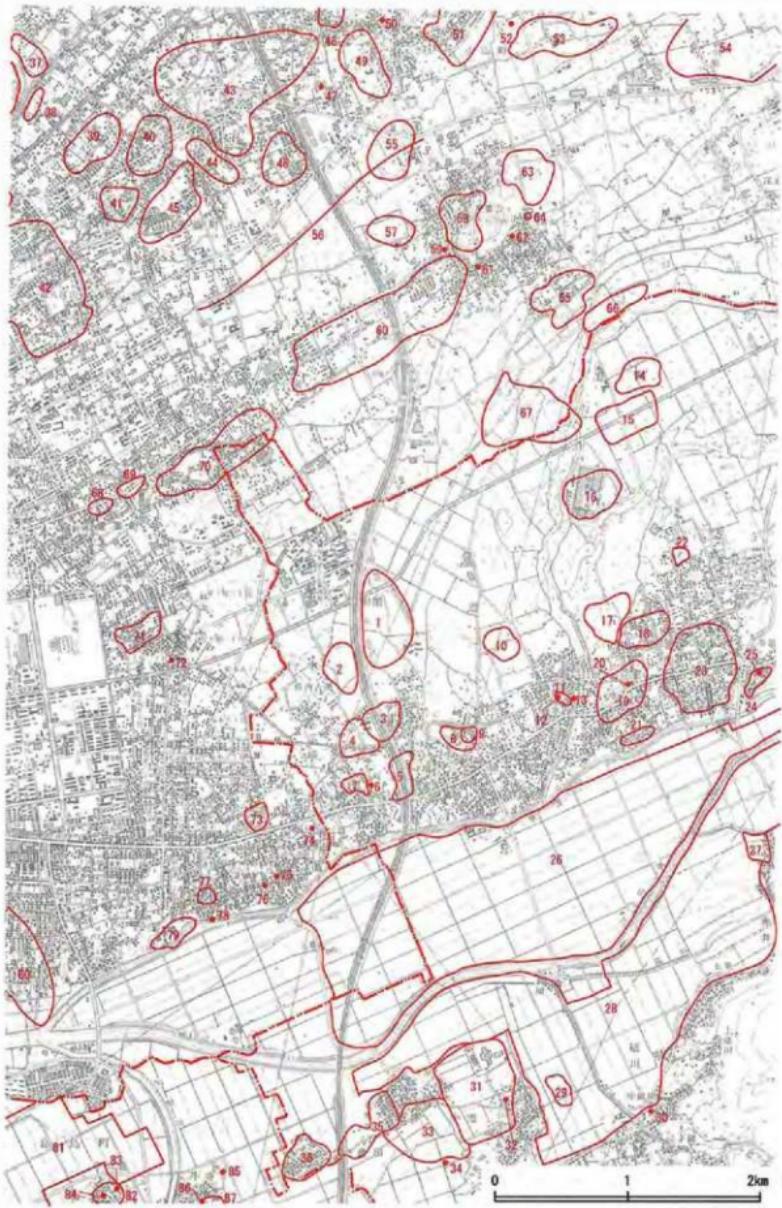
熊本地方における歴史上の最初の痕跡である旧石器時代の遺跡であるが、最近では発見される遺跡数も増加し、次第にこの時代の文化の様相が明らかにされつつある。益城町でも、塔の平遺跡（大字小池）から細石器・スクリイバー・剥片・礫器（輝緑凝灰岩）が表面採集されている。また、近隣の「くまもと未来団体」の主会場予定地である熊本市平山町の石の本遺跡からは約22,000年前の火山灰堆積層である「姶良・丹沢（AT）層」の下にあたる赤褐色土層から局部磨製石斧や剥片石器などの石器が出土し、熊本のみならず九州でも最も古い段階の石器群として注目されている。

#### （2）縄文時代

益城町内には、点々と縄文時代の土器や石器が出土する場所があり、長い縄文時代に、かなり多くの人の生活が営まれたと思われるが、残念ながらその実体は良く分かっていない。ここでは、正式な発掘調査を行った二ヵ所の遺跡を紹介し、この時代を考えてみたい。

櫛島遺跡（大字島田）からは、押型文土器の他に、塞ノ神式土器の立派なものが出土した。縄文時代の早い時期のものでありながら、土器の表面の文様には、後の時代に流行する、網目の外を線で区画したり、あるいはその中に列点を入れ飾ったり、趣向を凝らしたものがある。また、土器以外の生活の道具である石槍や石斧なども出土した。

古閑遺跡（大字古閑）からは、のちに「古閑式」と呼ばれる縄文晚期の土器が出土した。縄文後期から晚期にかけての土器の移り変わりはよくわからなかったが、古閑遺跡の調査により、三万田式から始まる、九州縄文土器の発展の最後の姿を、古閑遺跡出土の土器が示していることがわかった。



第2図 古闕北道跡・御木道跡周辺道跡分布図

第1表 古闘北遺跡・梨木造跡周辺遺跡一覧表

遺跡名	所在地	時代	種別	備定	調査者名	備考
1 古闘北	滋賀町古闘北	古風～奈良・平安	遺跡			
2 緑野	滋賀町緑野	古風	遺跡	篠原一秀生		戦文・古生、土器器外の遺物包含
3 古闘	滋賀町古闘	古風	遺跡	篠原一秀生		戦文・古生、土器器外の遺物包含、瓦片
4 古闘六本木	滋賀 六本木	古風	遺跡			篠原さん
5 寒室	合賀町石舟川ほか	古風～後生	遺跡			
6 山古場	安堵町栗山	古風	古墳			
7 豊山	安堵町豊山	後生～2代	古墳			石棺多量
8 高木高木式石塔	豊根町高木	古墳	古墳			
9 木原	豊根町木原	古風	遺跡			
10 大辻	高木 大辻	樹文～平安	遺跡			
11 鶴河原	馬水 鶴河原	馬水	遺跡	篠原一秀生		鶴河原、鶴河原
12 馬河原古墳	馬水 馬河原	馬水	古墳			馬河原、馬河原
13 馬水高木式石塔	馬水 馬河原	馬水	古墳			馬水式石塔(馬河原)
14 逸見堺	大山 逸見堺	古風～代	古墳			逸見堺
15 宮園田	本山 宮園田ほか	古風～後生	古墳			宮園田
16 小久保	本山 小久保	古風～後生	古墳			小久保
17 京宿有	安永 京宿有	安永	古墳			京宿有
18 社	宮原上	古風	古墳			社
19 安永	安永 安庭敷・火道ほか	安永	古墳			安永
20 大池石塔群	安永 大池	古風	古墳			大池石塔群
21 古川	安永 古川	古風	古墳			古川
22 下辻	木山 下辻	古風	古墳			下辻
23 大高山	木山 大高山	古風	古墳			大高山
24 木山城跡	寺波 木山城跡	寺波	木山			木山城跡
25 竹ノ木古墳	寺波 竹ノ木	寺波	木山			竹ノ木古墳
26 佐野	寺波 佐野	寺波	木山			佐野
27 竹子	春井 竹子	古代	古墳			竹子
28 余呂野		古風～中世	古墳			余呂野
29 八五田	福川 八五田	古風	古墳			八五田
30 佐川城跡	福川 佐川城跡	佐川	城			佐川城跡
31 佐永	小池 佐永ほか	佐永	古墳			佐永
32 秋永石塔群	小池 秋永・麻生原	古風	古墳			秋永石塔群
33 東高田	品田 東高田	品田	古墳			東高田
34 佐原古墳	小池 佐原	古墳	古墳			佐原古墳
35 文石	島田 文石	島田	古墳			文石
36 鶴島	島田 鶴島	島田	古墳			鶴島
37 王田遺跡	勝木市上野郡町 王田	樹文～平安	古墳			王田遺跡
38 平ノ山	上野郡町	古風	古墳			平ノ山
39 北小辻	御坂町	古風～平安	古墳			北小辻
40 小辻	御坂町	古風～平安	古墳			小辻
41 八戸田遺跡	長瀬町	古風	古墳			八戸田遺跡
42 乾谷・辻八五田	長瀬町 乾谷・辻八五田	古風～平安	古墳			乾谷・辻八五田
43 長瀬遺跡群	長瀬町	古風～平安	古墳			長瀬遺跡群
44 長老窓	長老町 長老窓	古風～中世	古墳			長老窓
45 八戸田遺跡群	長老町 八戸田	古風～中世	古墳			八戸田遺跡群
46 長老窓	長老町 長老窓	古風	古墳			長老窓
47 中山市大管理所五箇塙	小山町 五箇塙	中世	遺跡			中山市大管理所五箇塙
48 中山	小山町 中山	樹文～平安	古墳			中山
49 小山古墳	小山町 小山古墳	古風	古墳			小山古墳
50 桐原寺跡内古墳群	小山町 桐原寺跡	中世	遺跡			桐原寺跡内古墳群
51 小山上	小山町 小山上	古風	古墳			小山上
52 倭船埋蔵地跡	小山町 倭船	中世	遺跡			倭船埋蔵地跡
53 倭船	小山町 倭船	樹文～中世	古墳			倭船
54 中山透明	小山町 中山透明	樹文	古墳			中山透明
55 上栗堂(二周中学校裏)	芦原町 上栗堂	古風～中世	古墳			上栗堂(二周中学校裏)
56 南栗堂遺跡	長瀬町 芦原町	近世	古墳			南栗堂遺跡
57 戸島古墳	芦原町 戸島	古風～中世	古墳			戸島古墳
58 戸島北山(芦原山)	芦原町 戸島	古風～中世	古墳			戸島北山(芦原山)
59 北山下の五塙跡	芦原町 北山下	中世	遺跡			北山下の五塙跡
60 黒山遺跡	芦原町 黒山	古風～鏡文	古墳			黒山遺跡
61 戸島井付人口古墳群	芦原町 戸島井付	古風	古墳			戸島井付人口古墳群
62 戸島遺跡	芦原町 戸島	中世	古墳			戸島遺跡
63 戸島墓	芦原町 戸島	日向	古墳			戸島墓
64 戸島埋蔵庫	芦原町 戸島	日向	古墳			戸島埋蔵庫
65 戸島古墳	芦原町 戸島	日向	古墳			戸島古墳
66 下辻土塁	芦原町 日向	日向	古墳			下辻土塁
67 日向瓦窯尾	芦原町 日向	日向	古墳			日向瓦窯尾
68 新外A	新町 小林	新外	古墳			新外A
69 新外B	新町 小林	新外	古墳			新外B
70 小林	新町 小林	新外～平安	古墳			小林
71 佐土原	新町 佐土原	佐土原	古墳			佐土原
72 佐土原茅川遺跡	新町 佐土原	佐土原	古墳			佐土原茅川遺跡
73 逆津	新町 逆津	逆津	古墳			逆津
74 朝井小鶴の墓	新町 朝井小鶴の墓	新井	古墳			朝井小鶴の墓
75 波山寺跡	新町 波山寺	中世	古墳			波山寺跡
76 波山寺跡所跡	新町 波山寺	江戸	古墳			波山寺跡所跡
77 下津代	新町 下津代	江戸	古墳			下津代
78 佐野井(引田)古墳群	佐野町佐野井	佐野井	古墳			佐野井(引田)古墳群
79 波山寺跡	佐野町 波山寺	古風	古墳			波山寺跡
80 江渡遺跡	神木町江渡	神木	古墳			江渡遺跡
81 佐用川流域集落跡	温島町下原 上島・蛭井ほか	古風～中世	古墳			佐用川流域集落跡
82 西光寺	下原 西光寺	西光寺	古墳			西光寺
83 西光寺遺跡群	下原 西光寺	西光寺	古墳			西光寺遺跡群
84 下六郷の五塙跡	下六郷	中世	古墳			下六郷の五塙跡
85 手水跡	寺寺 丹波	寺寺	古墳			手水跡
86 斋寺古墳	寺寺 斎寺	寺寺	古墳			斎寺古墳
87 斎寺	寺寺 斎寺	寺寺	古墳			斎寺
市						
上庄大塙遺跡・藤内野石塔群・神木古墳・佐良石井・赤天石・吉里吉里群						
樹文式石室地・鹿文天孫身・直刀						

### (3) 弥生時代

弥生時代の遺跡は、発掘調査の事例は極めて少ないが、特に八反田遺跡（大字砥川）から出土した壺棺は、弥生前期の板付式土器と縄文的色彩の強い夜白式土器が使用されており、当時の縄文時代から弥生時代への移行期の時代相を反映したものとみられる。

木山川左岸に位置する秋永遺跡（大字小池）では弥生時代の竪穴住居跡と思われるものが検出され、免田式土器を含む弥生時代後期の土器が多量に出土した。また、弥生時代中期と思われる壺棺墓も検出された。その他、典型的な弥生期の環濠の一部と思われる断面V字形の溝や、弥生時代後期の水田遺構も検出された。

平田遺跡（大字平田）では、弥生時代後期の壺型土器がほぼ完全な形で出土した。宮園遺跡（大字木山）では、大形壺棺（須玖式）や黒髪式などの小形の壺棺も出土した。また、東無田遺跡（大字島田）や下原遺跡（大字島田）では、弥生時代中期の壺棺が出土している。

### (4) 古墳時代

熊本平野の東部に位置する益城町には、畿内政権と強く関わりのある人物の墳墓と考えられる前方後円墳は存在しないが、木山川沿いの湿地帯の縁の方からの開田による水稻耕作と、台地上の畠作物を生産基盤とした在地の大小の支配者階層の人々の墳墓がみられる。

前期から中期にかけての墳墓としては、安山岩製板石で造られた箱式石棺が、大字小池の台地上、大字広崎から大字寺迫に至る台地の縁辺部、大字福原の台地上、大字上陳の台地上などに分布している。このうち発掘調査されたものは少ないが、鏡を副葬していた大字寺迫の城の本古墳を始めとする円墳、大字小池の秋永遺跡にみられる方形周溝墓などがある。

中期の後半には、益城町に隣接した上益城郡嘉島町に装飾壁画のある井寺古墳（円墳・横穴式石室）が造られ、益城町内各地の支配者もその首長の支配下に置かれたものと考えられる。

後期になると、熊本平野東部の勢力の中心は上益城郡御船町の台地上へ移行したとみられ、そこに装飾壁画を持つ今城大塚古墳（前方後円墳・横穴式石室）が造られている。益城町大字小池の鬼塚古墳、大字寺迫の遠見塚古墳、大字福原の鬼ノ窟古墳（いずれも円墳で横穴式石室）は、その勢力下にある各地域の豪族の墳墓とみられる。

また、後期の横穴墓は、県道熊本・高森線に沿区にみられ、大字寺中の上神内横穴墓群の発掘調査からみると、副葬品は豊かではないが、鉄刀や装身具類を伴うことから一般民衆の墳墓とは考えにくく、各地域の豪族のもとにおかれた官人層ともいうべき支配者層一族の墳墓と理解できるのではないだろうか。

### (5) 歴史時代

奈良・平安時代になると、律令体制の導入に伴い、肥後国においても行政組織の整備、条里制の施行が進められ、その影響が周囲に及んでくる。益城町の多くは益城郡に属し、「和名抄」に見える小接郷に比定する説がある。益城郡の条里は大きな河川を中心とした自然条件に作用され、御船川・緑川・木山川（赤井川）の3流域に見られる。当町域の条里構造は木山川を中心にして、北は益城台地縁辺部から、南は船野・飯田両山麓まで、流れに沿って東西へ網羅的に展開している。古代の官衙・寺院に限られて使用されたとされる布目瓦が古閑遺跡（大字古閑）・塔の平遺跡（大字小池）から出土している。又、奈良朝に始まるとされる僧侶・官人の火葬骨を納めた須恵器の骨壺や、大陸産陶磁器の褐釉水注などが福田寺跡（大字福原）から出土している。

中世には、大字広崎及び古閑などは木山郷に属していた。なお、中世の城跡には赤井城、砥川城や飯田城

などがある。

近世になり肥後藩は、寛永9(1632)年に加藤氏の移封に伴い細川氏の支配に属し、古閑・広崎の各村等は沼山津手永に属した。また、このころから、台地上の開拓が行われるようになり、特に面積増加の著しい村は、木山川中流域、あるいは木山川右岸益城台地東部の台地であり、現在の熊本空港寄りにあたる。

現在の遺跡周辺は、熊本市のベッドタウンとして宅地化が進み、熊本市への通勤者も多い。また、造成によって旧地形が削られるなど、急速に昔の面影を失いつつある。

なお、交通混雑の緩和、市街地化に伴う道路・施設などの環境整備が早急な課題となり、県道熊本・益城大津線(第二空港線)が拡幅されたり、グランメッセ熊本(国際産業展示場)が建設されたり、益城熊本空港インターチェンジが建設されつつある。

### 第3節 発掘調査の概要

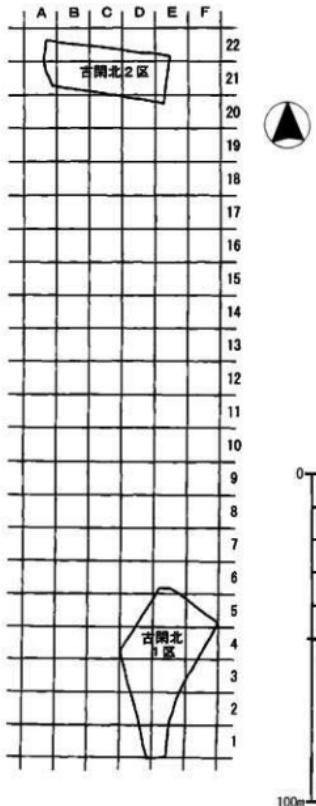
#### 1 調査方法および調査区の設定

##### (1) 調査方法

調査方法は、10m四方のグリッド法を採用した。具体的には、第Ⅰ層の耕作土を重機を使用し一括して剥ぎ取った後、縄文時代から弥生時代の遺物包含層である第Ⅱ層および第Ⅲ層までを土層観察用の幅60cmの畦を適宜確保しながら、一区画(10m×10m)毎に人力で掘り下げていく方法をとった。こうして掘り出した遺物は、出土位置及び高度を記入した上で、取り上げを行ったが、遺物の出土量が多い区画では、同一の作業を繰り返し行う手順となる。なお、畦は遺物取り上げ後取り外した。

これらの遺物の取り上げ作業が終了した時点での区画毎に清掃を行い、第Ⅳ層の上面で遺構の有無を確認した。存在が確認された遺構については、引き続き調査を行い、全体を1/20、一部(集石遺構など)を1/10の縮尺で実測図を作成したほか、遺構の配置を確認するための全体図としては、1/200の地形測量図を作成することとした。また、それぞれの調査段階において、適宜写真撮影を実施した。

なおそのほか、土層の観察と縄文時代以前の文化層の有無の確認のため、任意に数カ所の深堀の試掘坑を設定し、第Ⅶ層まで人力によって掘り下げたが、遺構・遺物は確認できなかった。



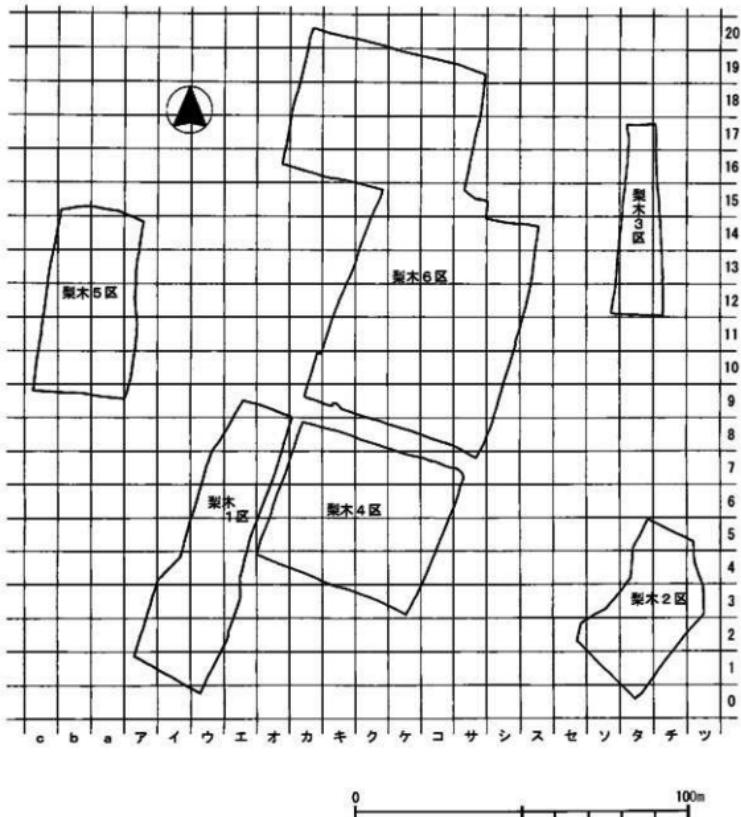
第3図 古閑北遺跡調査区グリッド図

## (2) 調査区の設定

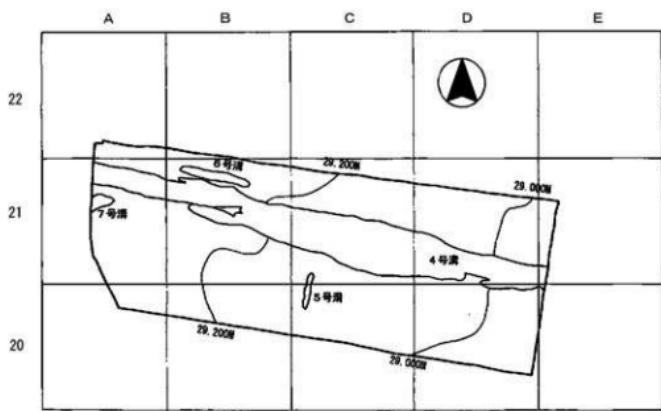
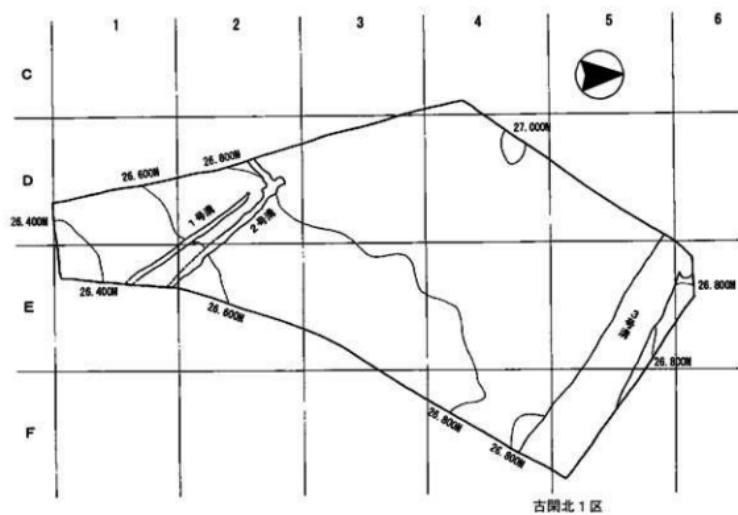
本調査に先立って平成7・8年度に、益城熊本空港インターチェンジ建設事業予定地内の買収済みの建設用地に任意に試掘坑を設定して、遺跡の分布調査を実施した。その結果、試掘対象地区のうち約7,900m<sup>2</sup>から縄文及び弥生時代の遺物が多量に確認された。

その後も、平成8年度から本調査を実施しながら、新たに買収された建設用地については隨時試掘調査を実施し、遺跡の広がりを隨時確認しながら実際の調査区を決定し、最終的に8カ所の調査区で、合計約16,700m<sup>2</sup>の発掘調査を行った（第1図）。

なお、調査区には、測量の基準とするための調査用グリッド（区画）を10mの間隔で設定した。グリッドの設定方向は、4級基準点測量によって導き出した国土座標II系のメッシュの方向に沿ったもので、古閑北遺跡は南から北に向かって算用数字で、また直行する側を西から東へアルファベットで表した（第3図）。同様に梨木遺跡は南から北に向かって算用数字で、また直行する側を西から東へアルファベット及びカタカナで表した（第4図）。

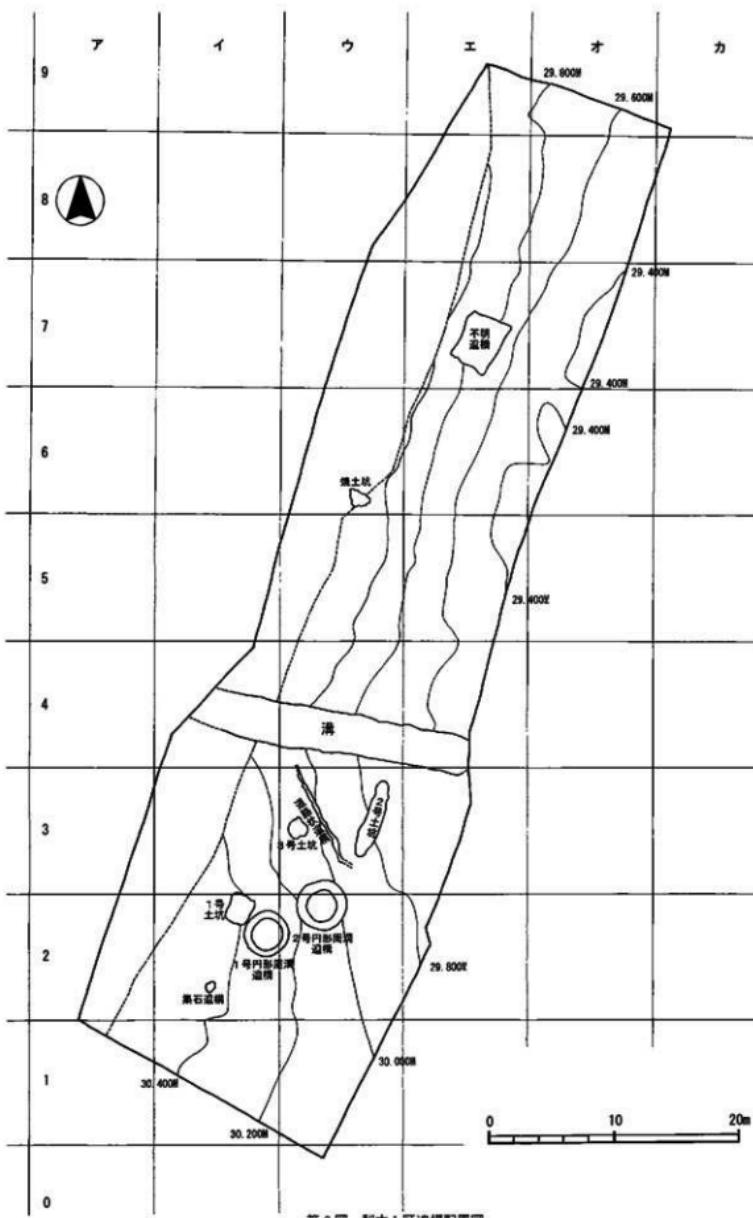


第4図 梨木遺跡調査区グリッド図

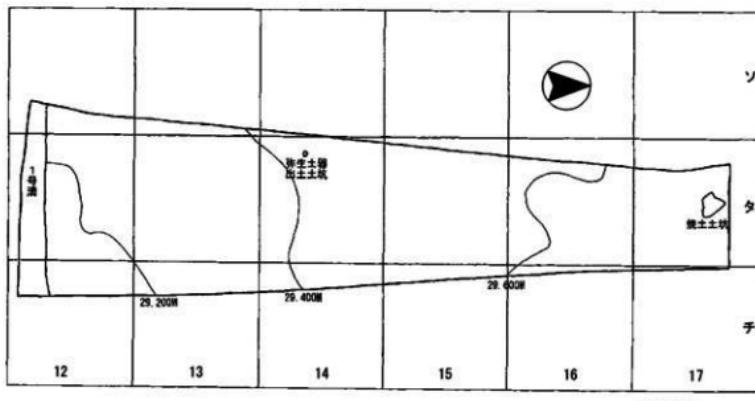
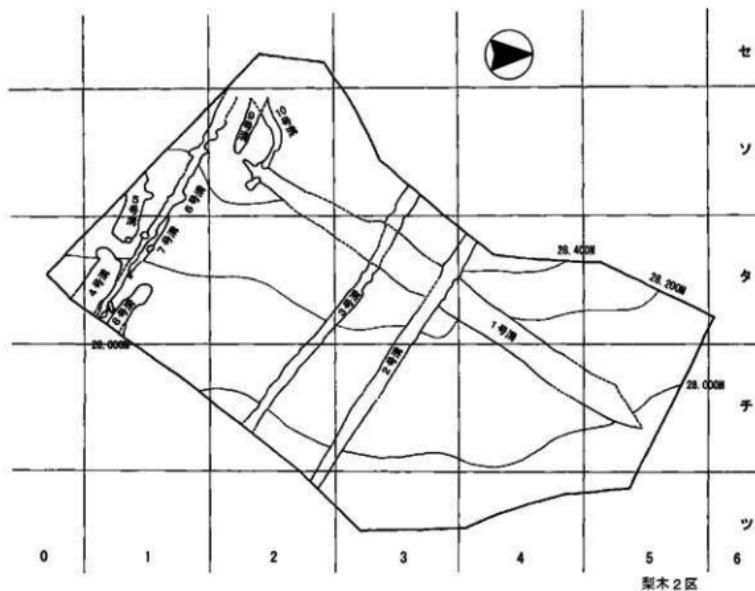


0 10 20m

第5図 古聞北1区・2区造構配置図



第6図 梨木1区造堤配置図



第7図 梨木2区・3区遺構配置図

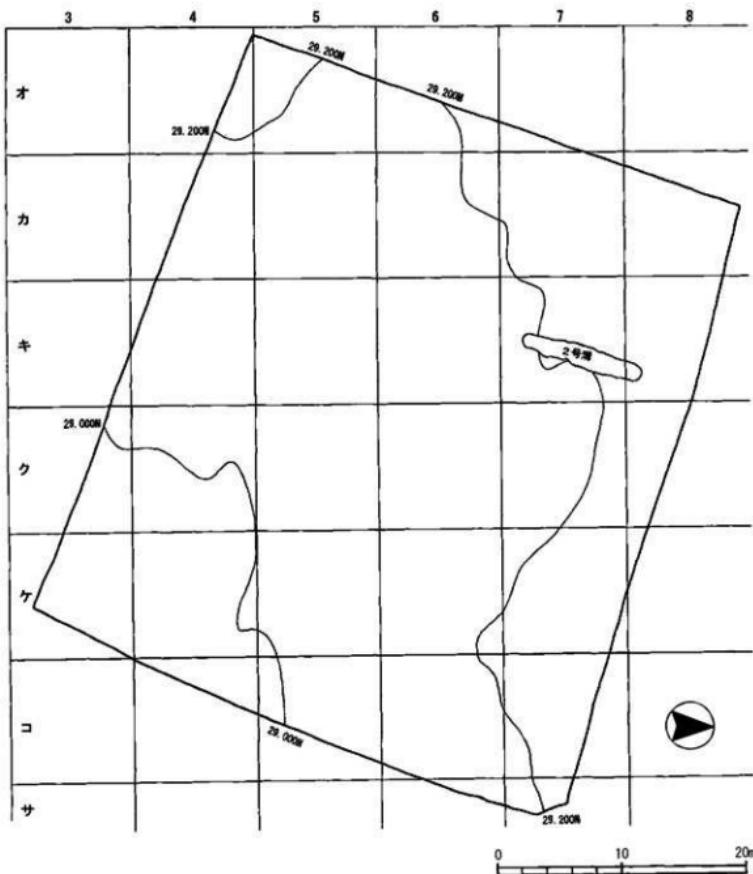
## 2 調査の概要 (第5~10図)

発掘調査の経過を発掘調査日誌から月別に記載することとした。

平成8年5月 発掘調査の準備及び調査の開始(5月8日)。調査事務所設置。表土剥ぎ作業。調査区画の設置。調査区内(古閑北1区)の清掃作業及び造構確認作業。包含層発掘。この年、九州・山口地区文化財担当者ソフトボール大会が本県で開催された。

6月 調査区の北側に東西に走る3号溝の発掘。この頃から古閑北2区の発掘調査を開始する。雨天の日が多く、作業日数は10日位であり、しかも調査区内に多量の土が流れ込み、発掘作業は停滞ぎみであった。

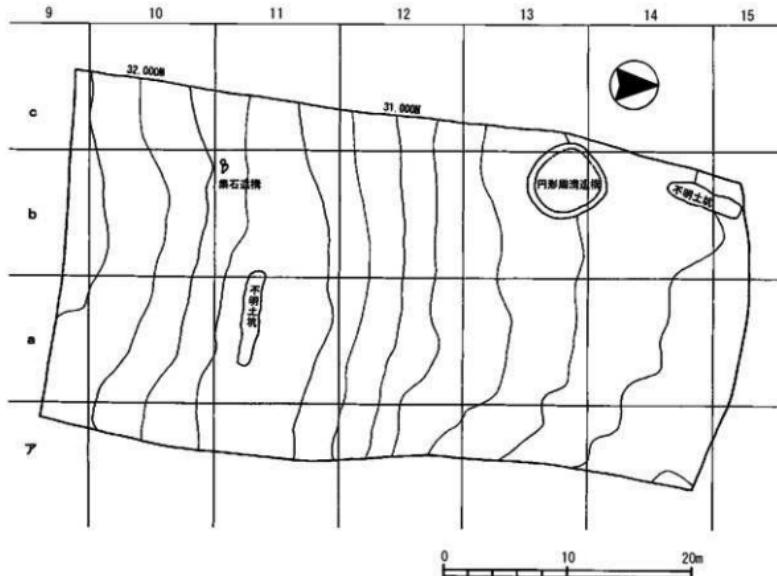
7月 古閑北2区の包含層発掘及び中央を東西に走る4号溝の発掘。土器集中地点(D-21グリッド)の



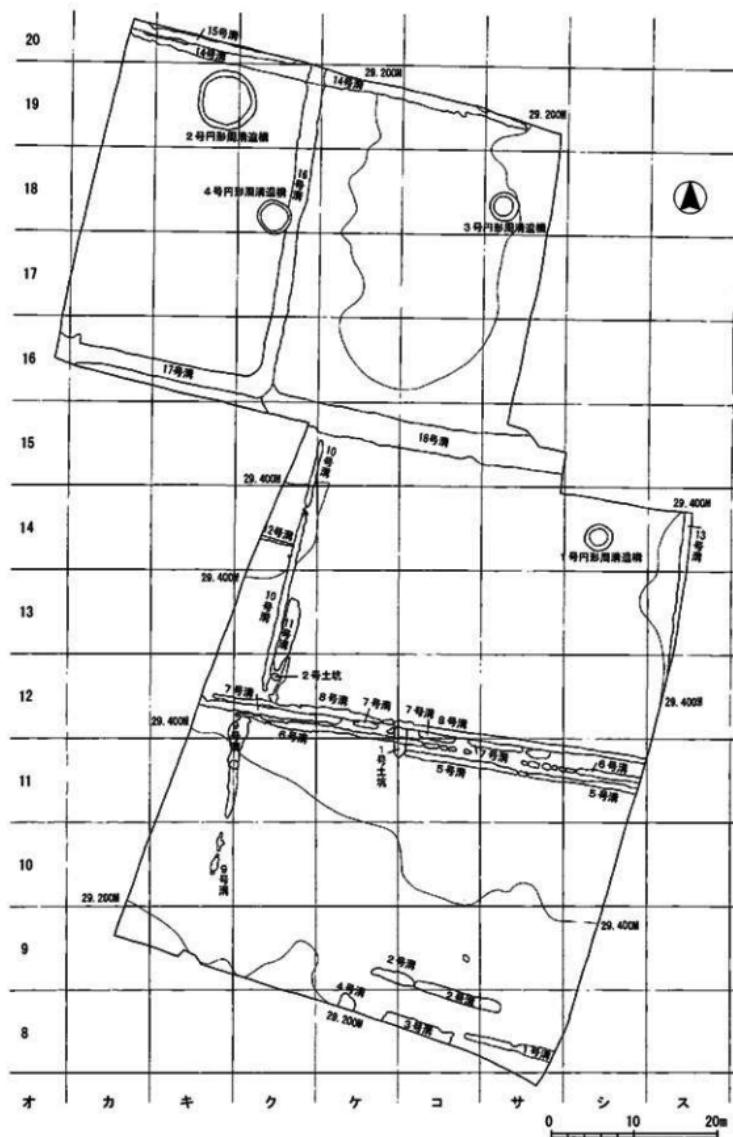
第8図 梨木4区造構配置図

実測。

- 8月 新しい調査区の清掃及び除草作業。梨木1区の包含層発掘(古閑北3区を梨木1区とする)。台風12号が熊本市内を通過する。第78回全国高校野球選手権大会決勝戦で熊本工業高校が松山商業高校に延長11回を戦い3対6で敗れる。
- 9月 梨木1区で硬化面検出。1号円形周溝造構検出。ウー3グリッドで弥生土器が多量に出土。
- 10月 2号円形周溝造構検出。次の調査区の表土剥ぎ作業。
- 11月 梨木1区で集石造構検出。新しい調査区(梨木2区)へ移動。
- 12月 梨木2区の本格的な調査開始。1~3号溝検出、3号溝だけは古い時期の溝のようである。その後大小の溝が10条ほど検出。発掘調査現場事務所を益城町大字広崎字梨木地内に移動する。
- 平成9年1月 梨木3区の調査開始。九州自動車道の西側の法面が火事、約1時間後に鎮火。
- 2月 新しい調査区の表土剥ぎ作業。梨木4区の調査開始、グリッド設定後包含層の発掘。ケー3グリッド及びケー4グリッドに土器が集中して発掘された箇所がある。
- 3月 空中写真撮影。梨木4区の道路公団施工部分と町道部分は調査完了。梨木5区へ調査区を移動、同時に梨木6区も部分的に調査開始。梨木5区(b-11グリッド)で集石造構を1基検出。
- 4月 新年度から2班体制で調査開始。梨木4区の熊本県の施工部分(調節池)及び梨木5区の道路公団施工部分の調査。
- 5月 梨木5区で円形周溝造構を1基検出。梨木4・5区の調査が完了。梨木6区の残り部分の表土剥ぎ作業、発掘調査対象区の最後の調査区である。沖縄返還25周年。



第9図 梨木5区造構配置図



第10図 梨木6区造構配置図

6月 1～13号溝の検出。包含層の発掘。

7月 円形周溝遺構の検出（梨木6区1・2号）。14～16号溝の検出。調査面積が残り2筆分となる。

8月 17・18号溝の検出。16号溝に硬化面検出。

9月 円形周溝遺構の検出（梨木6区3・4号）。台風19号が枕崎に上陸。遺跡全体の地形図や必要な図面の作成。遺跡遠望の写真撮影や空中写真撮影の実施。

以上の経過により、9月22日（月）に益城熊本空港インター・チェンジに関する発掘調査は無事完了した。

### 3 遺跡の基本層位（第11図）

古閑北遺跡・梨木遺跡の層序は、熊本平野に基本的に見られるもので、阿蘇山の火山灰堆積土層である。

I層は、耕作土層であり、色調は主に灰褐色である。

II層は、黒色土層で通称「クロボク」と呼ばれ、開田によりほとんど削平され、部分的にしか残存していない。

III層は、しまりのない、サラサラした褐色土層で、上部の暗褐色土をa、下部の淡褐色土をbと区分した。

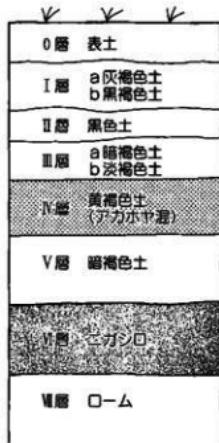
IV層は、黄褐色土層で、やや粘質性があり、いわゆる「アカホヤ」と称される土層である。

V層は、暗褐色土層であるが、上部はかなり暗く、下部は明るい色調である。

VI層は、「ニガシロ」と通称される黒色土層で、層全体が塊状に硬化している。中には長石、石英、火山ガラスなどを多量に含んでいる。

VII層は、明褐色ローム質土層で、いわゆる「ハードローム」と称されるものに類似し、かなり硬くしまっている。

なお、遺物出土状況は概ね次のようにあった。II層が弥生時代後期、IIIa層が縄文時代後・晚期、IIIb層～IV層上面が縄文時代早・前・中期であった。



第11図 古閑北遺跡・梨木遺跡基本土層図

## 第Ⅱ章 古閑北遺跡の調査

## 第1節 繩文時代の遺物

## 1 土器 (第12~15回)

古閑北遺跡の1区と2区からは、数十点の土器が出土した。繩文時代晩期の土器がそのほとんどを占める。その中から、口縁部と底部を中心に器形の推定が可能なものを25点掲載し、口縁部の特徴をもとに深鉢型土器と浅鉢型土器に分けた。以下、これらの土器について見ていきたい。なお、個別の土器の計測値および観察結果については「古閑北遺跡出土土器観察表」(第2表)にまとめている。

## 深鉢形土器 (1~11、15)

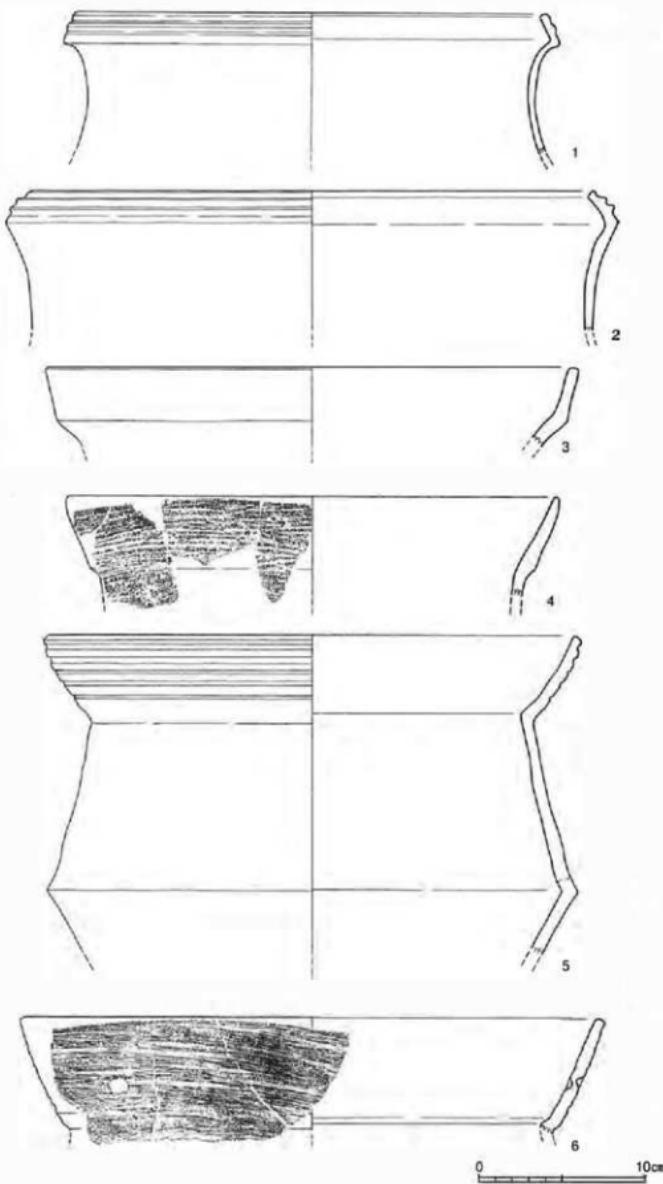
いずれも口縁部の破片である。1と2は内湾気味に外に開く頸部から、くの字状に折れる口縁帯を持つ。口縁帯には2~3条の平行凹線を持つ。2よりも1の方が口縁部の屈曲が強い。3は頸部から外傾気味に立ち上がる口縁帯を持つ。口縁帯は条痕調整の後、ナデ調整を行っている。4は頸部から外傾する肥厚気味の口縁帯を持つ。口縁帯には横方向の条痕が施されている。5~10は頸部でのくの字形に屈曲し、外傾する口縁をもつ。5は口縁部外面に5条の平行沈線をもつ。頸部は棱をなして屈曲し、口縁部はやや肥厚し、内湾気味に立ち上がる。6~9は口縁部外面に貝殻条痕を施した後、ナデ調整が行われている。9は頸部の屈曲がゆるく、内面で稜をなさない。10の口縁部外面は無文である。11は胴部で屈曲して内湾する頸部を持ち、口縁部外面に突帶を持つ。15は胴部と頸部でややゆるめに屈曲し、外傾気味に立ち上がる口縁帯を持つ。口縁帯の外面は無文である。

## 浅鉢形土器 (12~14、16~20)

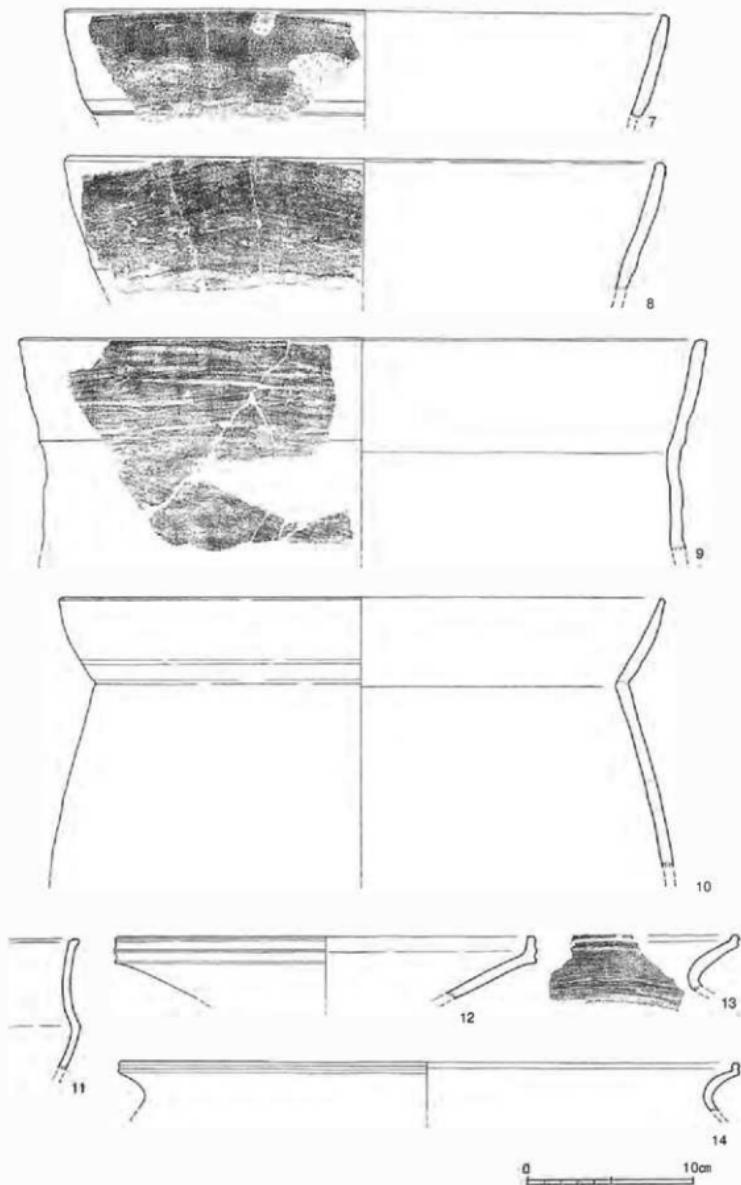
いずれも口縁部の破片である。12は大きく外に開く体部から直立する口縁帯を持つ。口縁帯には2条の平行凹線がある。13と14は胴部から頸部にかけて内側に屈曲し、頸部から立ち上がる口縁帯を持つ。口縁帯には無文である。

第2表 古閑北遺跡出土土器観察表

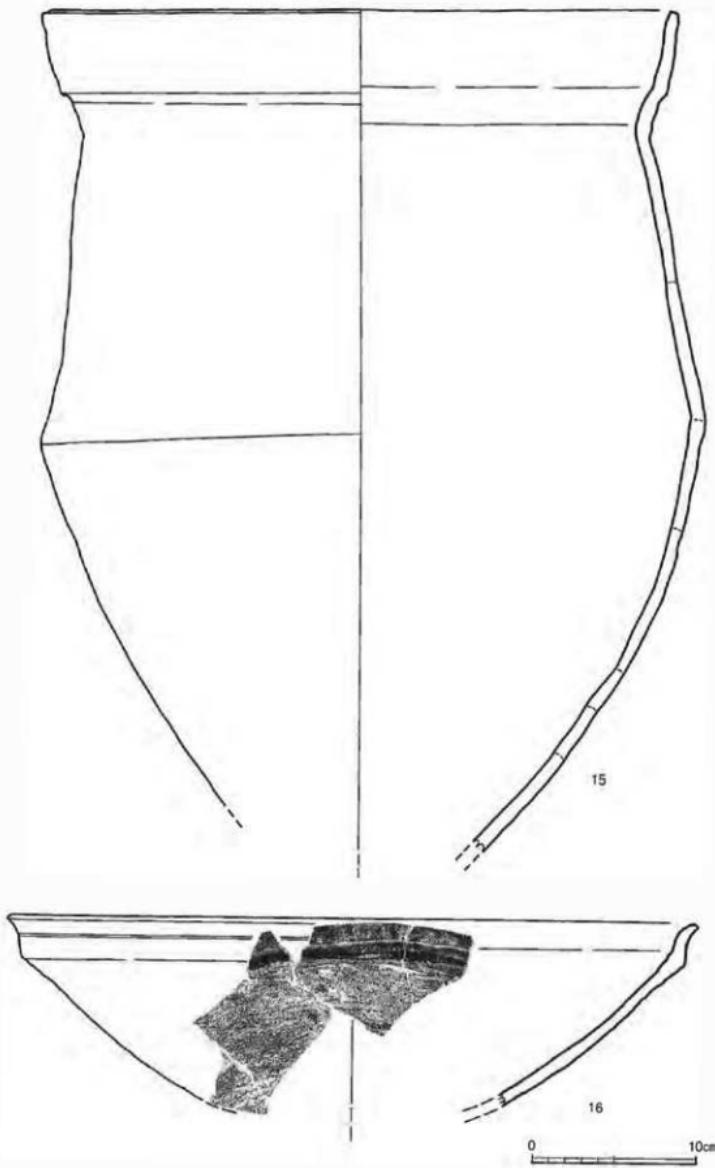
遺物番号	器種	口径(cm)	底径(cm)	現存高(cm)	調 整		色 調		胎 土	焼成	調査区分	出土地点	取上番号	備考	
					(内面)	(外面)	(内面)	(外面)							
1	深鉢口縁	26.2	6.2	6.2	ナギ	凹縫2.5	皮質(10YR16/2)	C-3(7.5YR15/2)	胎生少量、石英、角閃石、長石共存	良好	1	E-1	74		
2	深鉢口縁	33.6	8.3	ナデ	凹縫2.5	皮質(10YR16/2)	C-3(7.5YR15/2)	胎生多量、石英、角閃石、長石共存	良好	2	B-21	715			
3	深鉢口縁	32.0	4.7	ナデ	ナデ	皮質(10YR16/2)	皮質(10YR16/2)	胎生少量、石英、角閃石、長石共存	良好	2	B-21	1924			
4	深鉢口縁	29.8	5.9	ナデ	ナデ	皮質(7.5YR16/2)	皮質(10YR16/2)	胎生多量、外輪石、長石共存	良好	2	B-21	1425			
5	深鉢口縁	32.3	18.9	5.8	ナギ	凹縫2.5	皮質(7.5YR16/2)	C-3(7.5YR15/2)	胎生少量、石英、角閃石、長石共存	良好	2	D-21	一括	スズ付留	
6	深鉢口縁	35.1	6.9	ナデ	ナデ	皮質(10YR16/2)	C-3(7.5YR15/2)	胎生少量、石英、角閃石、長石共存	良好	2	B-21	598他	スズ付留		
7	深鉢口縁	36.4	6.2	ナデ	ナデ	皮質(10YR16/2)	皮質(25YR14)	胎生少量、石英、角閃石、長石共存	良好	2	C-21	1800他			
8	深鉢口縁	36.4	7.8	ナデ	ナデ	皮質(10YR16/2)	皮質(25YR14)	胎生少量、石英、角閃石、長石共存	良好	2	B-21	681他			
9	深鉢口縁	41.5	12.7	ナギ	ナデ	ナデ	皮質(7.5YR16/2)	皮質(7.5YR15/2)	胎生少量、石英、角閃石、長石共存	良好	2	C-21	1883他		
10	深鉢口縁	36.6	16.1	ナギ	ナギ	ナデ	皮質(10YR16/2)	皮質(25YR15/2)	胎生少量、石英、角閃石、長石共存	良好	2	D-22	1242他		
11	深鉢口縁	7.9	2.9	2.9	ナギ	凹縫2.5	皮質(10YR16/2)	C-3(7.5YR15/2)	胎生少量、石英、角閃石、長石共存	良好	2	C-21	2496		
12	浅鉢口縁	25.0	3.8	ナギ	凹縫2.5	皮質(2.5YR16/2)	皮質(10YR16/2)	胎生少量、石英、角閃石、長石共存	良好	2	B-21	590			
13	浅鉢口縁	3.3	2.9	2.9	ナギ	凹縫2.5	皮質(2.5YR16/2)	皮質(25YR14)	胎生少量、石英、角閃石、長石共存	良好	2	C-22	1298		
14	浅鉢口縁	37.4	3.0	ナデ	凹縫2.5	皮質(10YR16/2)	皮質(10YR16/2)	胎生少量、石英、角閃石、長石共存	良好	1	D-1	472			
15	深鉢口縁	39.0	50.3	ナギ	ナギ	ナデ	皮質(10YR16/2)	C-3(7.5YR15/2)	胎生少量、石英、角閃石、長石共存	良好	2	D-21	1696他	スズ付留	
16	浅鉢口縁	42.2	11.3	ナギ	ナデ	ナデ	皮質(7.5YR16/2)	皮質(10YR16/2)	胎生少量、石英、角閃石、長石共存	良好	1	D-1	320他	スズ付留	
17	浅鉢口縁	30.1	2.9	2.9	ナギ	凹縫2.5	皮質(2.5YR16/2)	皮質(10YR16/2)	胎生少量、石英、角閃石、長石共存	良好	2	D-22	2145他		
18	浅鉢口縁	22.0	6.6	ナギ	ナギ	ナギ	ナギ	皮質(2.5YR16/2)	皮質(10YR16/2)	胎生少量、石英、角閃石、長石共存	良好	2	C-22	1260	
19	浅鉢口縁	7.2	2.9	2.9	ナギ	凹縫2.5	皮質(10YR16/2)	皮質(10YR16/2)	胎生少量、石英、角閃石、長石共存	良好	2	B-21	706他		
20	浅鉢口縁	33.4	7.3	ナギ	ナギ	ナギ	ナギ	皮質(10YR16/2)	皮質(10YR16/2)	胎生少量、石英、角閃石、長石共存	良好	2	C-21	5調一括	
21	鉢底部	7.5	1.7	ナデ	ナデ	ナデ	皮質(10YR16/2)	C-3(7.5YR15/2)	胎生少量、石英、角閃石、長石共存	良好	2	D-21	一括		
22	鉢底部	9.2	2.3	ナギ	ナギ	ナギ	ナギ	皮質(10YR16/2)	皮質(7.5YR15/2)	胎生少量、石英、角閃石、長石共存	良好	2	C-21	一括	
23	鉢底部	10.0	7.0	ナギ	ナギ	ナギ	皮質(10YR16/2)	皮質(7.5YR15/2)	胎生少量、石英、角閃石、長石共存	良好	2	B-21	759他		
24	鉢底部	10.4	11.9	ナデ	ナデ	ナデ	皮質(10YR16/2)	皮質(10YR16/2)	胎生少量、石英、角閃石、長石共存	良好	2	D-22	1888他		
25	鉢底部	13.8	6.3	ナギ	ナギ	ナギ	ナギ	皮質(10YR16/2)	皮質(7.5YR15/2)	胎生少量、石英、角閃石、長石共存	良好	2	C-21	894他	スズ付留



第12図 古闕北遺跡出土土器 (1)



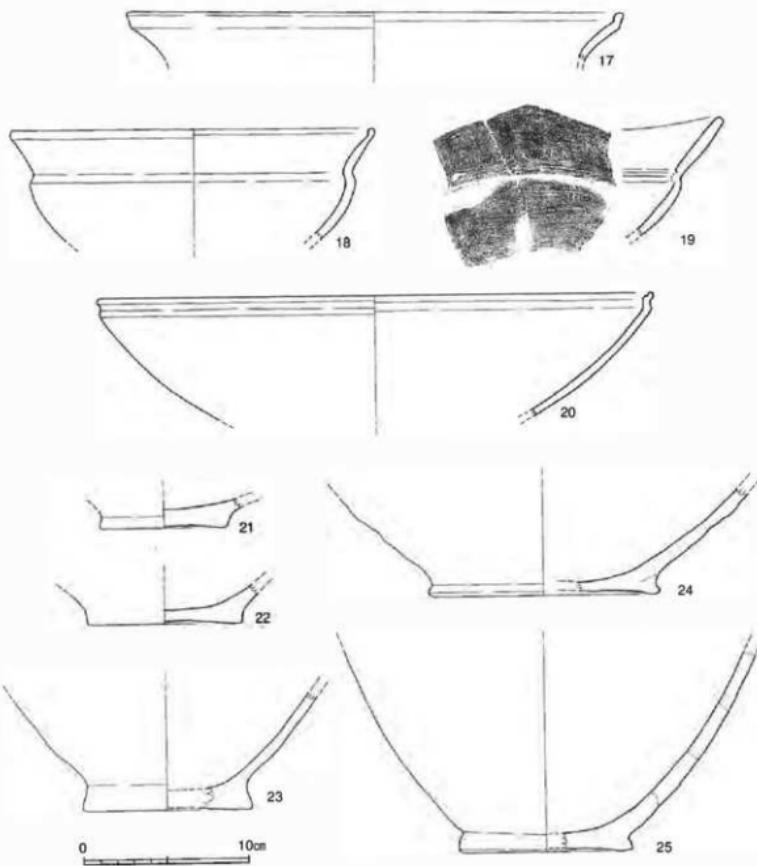
第13図 古闕北遺跡出土土器（2）



第14図 古闇北遺跡出土土器 (3)

は沈線 1 条を持つ。16 は椀状の器形で、外反する頭部から立ち上がる口縁帯を持つ。19 は頭部から外傾する直口口縁で、器形で、底部 (21~25)

底部は 5 点掲載した。21 と 22 は胴部が外反し、出す。24、



第15図 古閻北遺跡出土土器 (4)

## 2 石器（第16図）

古閑北遺跡の1区と2区からは、合計10点の縄文時代の石器が出土した。その内訳は、石鎚5点、石匙1点、石錐1点、磨製石斧3点である。ここでは、出土した遺物の特徴を器種ごとに見ていきたい。

なお、それぞれの遺物の計測値については、「古閑北遺跡出土石器観察表」（第3表）にまとめている。

## 石鎚（1～5）

石鎚は、5点出土した。石材としては、黒耀石製が2点、頁岩製が1点、安山岩製が2点となっている。

出土した石鎚は、すべて無茎鎚にあたるが、形状はいずれも二等辺三角形を呈するもの（2類）である。さらに、基部の形状の特徴から、平基のもの（a）、深い抉りが入るもの（b）、V字状に抉りが入るもの（c）、U字状に抉りが入るもの（d）の4類に細かく分類することができる。

## 2 a類（2）

平基で、二等辺三角形を呈する石鎚である。1点出土している。表裏面とも細かな調整が行われている。

## 2 b類（4）

二等辺三角形で、基部に深い抉りの入る石鎚である。1点出土している。風化と摩耗が激しく、調整がわかりにくくなっている。

## 2 c類（3）

二等辺三角形で、基部がV字状に抉られた凹基の石鎚である。1点出土している。作りが非常に丁寧であり、側縁に細かな鋸歯が施されており、左脚部を欠損している。

## 2 d類（1、5）

二等辺三角形で、基部がU字状に抉られた凹基の石鎚である。2点出土している。1は長さ3.90cmの大型の石鎚であり、先端が再生されている。又風化を受けている。5は内弯した側縁を持ち、表裏面とも細かな調整が行われている。

## 石匙（6）

石匙は、黒耀石製の小型の横形石匙が1点だけ出土した。石器の大きさに比して摘み部が大きく作り出されている。表面右側縁に裏面側から細かなリタッチを施し抉入部を作り出している。左側縁の抉入部の作り出しは、表裏両面から施されており石鎚の抉入部の製作技法に類似する。摘み部の作出は、左右両側で調整加工の手法が異なり、見方を変え右側を上部に置くと石鎚である可能性も考えられる。

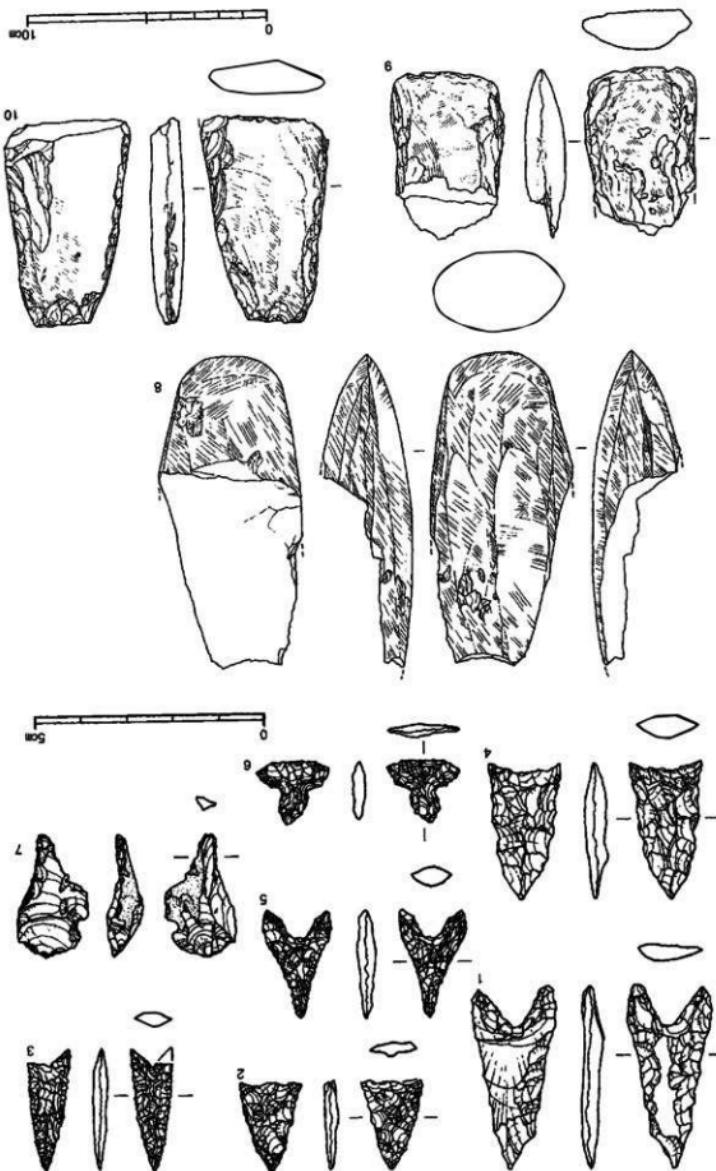
## 石錐（7）

石錐は、1点出土した。円形のつまみ状の頭部を持ち、やや長い錐部をもっているが、かなり雑な作りである。

## 磨製石斧（8～10）

磨製石斧は、3点出土した。8はホルンフェルス化した石材を素材として基部側から石器中位面にかけて大きく欠損している。刃部の形態は両刃であり、刃部及び石器全面を丁寧に磨いている。9は蛇紋岩製の磨製石斧である。基部側上半部を欠損している。刃部及び器面中央は丁寧に磨かれ、一部に形状調整段階の剥離痕が観察される。石器中位面の左右両側縁に潰れ痕が認められ装着痕の可能性が考えられる。10は砂岩製の磨製石斧である。石器中位面から刃部にかけて欠損している。板状に剥離された剥片を素材とし、左右両側縁の表裏両面から形状調整のための剥離を施している。研磨は基部の表裏両面と表面の器面中央部に認められる。基部上端には研磨により面とりが施されている。

圖 16 古關北遺址出土石器



第3表 古閑北遺跡出土石器観察表

遺物番号	器種	石材	計測値(残存部)				調査区	出土地点	取上番号	備考
			長さ(cm)	幅(cm)	厚み(cm)	重量(g)				
1	石鎌	頁岩	3.90	1.85	0.50	1.6	1	D-1	46	風化
2	石鎌	黒耀石	1.90	1.45	0.30	0.6	1	E-1	87	
3	石鎌	安山岩	2.65	0.90	0.30	0.6	2	E-21	2289	鋸齒
4	石鎌	安山岩	2.90	1.55	0.50	1.8	2	D-21	1622	風化
5	石鎌	黒耀石	2.30	1.50	0.40	0.8	2	E-21	2346	
6	石匙	黒耀石	1.35	1.60	0.30	0.4	2	B-21	584	
7	石錐	黒耀石	2.60	1.50	0.75	1.6	2	C-21	4号溝上部一括	
8	磨製石斧	サンゴ貝殻	12.80	5.90	3.70	208.6	1	E-3	235	
9	磨製石斧	蛇紋岩	6.90	4.70	1.70	61.2	1	E-3	231	
10	磨製石斧	粘板岩	8.50	5.80	1.35	81.6	2	C-21	896	基部平坦面あり

## 第2節 その他の時代の遺構

古閑北遺跡の1区と2区から合計7本の溝状造構が検出された。時期は不確定であるが、覆土から近世の陶磁器片が出土しているので、近世以降と考えられる。また、3号溝の中程に幅約0.55m×厚さ約0.15mの褐色土の硬化面が検出された。これは、人々の往来により踏み固められた道路状遺構と考えられる。

## 第Ⅲ章 梨木遺跡の調査

### 第1節 旧石器時代の遺物

梨木遺跡から出土した旧石器時代の遺物は、ナイフ形石器2点である。

ナイフ形石器（第17図）

1は1区のエー6グリッドからの出土で、縄文時代の包含層の最下部かつアカホヤ直上からの出土である。完形品で、長さ4.2cm、幅1.8cm、厚さ0.8cm、重さ4.9gを計る。

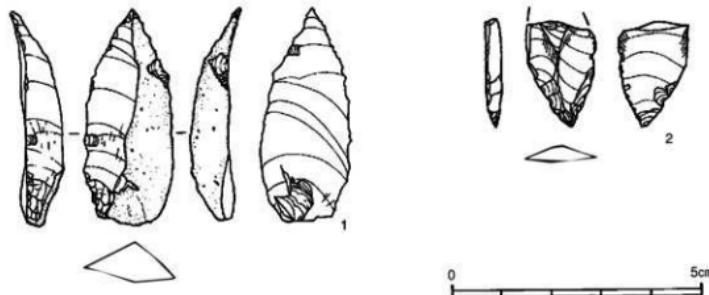
石材は黒耀石で先細る縦長剥片を素材とし、表面に礫面を大きく残し、また裏面にはバルブを残置する。素材剥片の形状を大きく変更せず、表面左側縁基部にわずかにリタッチを加えて作り上げており、基部加工のナイフ形石器に分類できる。石器の先端部は素材剥片の形状をそのまま利用し、左右両側縁に使用痕が観察され、この石器の使用・用途を考える上で示唆的である。

2は1区のオー6グリッドからの出土で、1と同様の出土である。基部を残し刃部は欠損しているので全容はわからないが、長さ2.1cm、幅1.3cm、厚さ0.35cm、重さ0.75gを計る。

石材は黒耀石で縦長剥片を素材とし、1と同様に、素材剥片の形状を大きく変更せず、リタッチは基部にのみ、わずかに施されている。表面の剥離面構成は、上下方向の対向する剥離面が観察され、この石器の素材剥片を剥ぎ出した石核の形状を類推することが可能である。

旧石器時代の遺物としては2点だけの出土であるが、本遺跡において確実に旧石器時代にも人々が生活していたという確かな証拠となるものであろう。

第Ⅰ章第2節でも触れたとおり、隣接する益城町の塔の平遺跡からも細石器や剥片石器が表面採集されており、また、近隣の「くまもと未来国体」の主会場予定地である熊本市平山町の石の本遺跡からも約22,000年前の火山灰堆積層である「姶良・丹沢（AT）層」の下にあたる、赤褐色土層から局部磨製石斧や剥片石器などが出土しており、これらは旧石器時代人の狩猟生活が想像できる資料であるといえよう。



第17図 梨木遺跡出土旧石器

## 第2節 縄文時代の遺物

### 1 集石遺構（第18図）

縄文時代早期のものと思われる集石遺構が、梨木1区と梨木5区からそれぞれ1基ずつ確認された。いずれもアカホヤ火山灰層下のV層中より検出されている。

#### 梨木1区集石遺構

V層（アカホヤ火山灰層）とV層（暗褐色土）の境にやや食い込む形で検出された。伴出遺物がないので時期の特定はできないが、隣接するグリッドにおいて塞ノ神式土器の口縁部等が数点出土しているので、縄文時代早期の遺構が存在する可能性があると思われる。石（合計29個）を取り除いた後の掘り込みは確認できなかった。土層の堆積そのものが削平により浅くなつたため、集石の下部しか残らなかつたのかもしれない。旧地形は南側丘陵部から北側谷部に向かって傾斜しているものと思われ、集石は丘陵部の北側縁の部分で検出された。

#### 梨木5区集石遺構

梨木5区の南側斜面部で検出された集石で、不整形の2群の浅い掘り込みをもつてゐる。この2群の土坑の中には合計31個の砾があり、約半数は赤く焼けていた。土坑はV層（暗褐色土）の中に掘り込まれており、埋土は柔らかい黒褐色土である。この集石も伴出遺物がないので時期の特定はできないが、縄文時代早期の遺構と考えられる。

### 2 土器（第19~41図）

梨木遺跡から出土した縄文土器の時期は、早期から晩期まで継続しているが、中期以降のものがその多くを占める。このうち、口縁部と底部を中心に器形の推定が可能なものを144点掲載した。以下、これらの土器について時期別に見ていきたい。

なお、個別の土器の計測値および観察結果については「梨木遺跡出土縄文土器観察表」（第4、5表）にまとめてある。

#### （1）縄文早期土器

押型文土器、塞ノ神式土器が出土した。

##### 押型文土器（1、2）

口縁部1点、底部1点を掲載した。1はやや外反気味の口縁を持ち、外面は横位の山形文、内面は原体条痕と横位の山形文が施文されている。2は平底で、底部と胴部が直線的につながり、外面に横位の山形文が施文されている。

##### 塞ノ神式土器（3、11）

3は口縁部の破片である。円筒形の胴部から屈曲して大きく開く口縁をもつ。内面はナデ調整で、外面の口縁部に連続刺突文、胴部に撲糸文を充填した文様帯が施文されている。11は深鉢形土器で、破片の残りが良く、ほぼ全体を復原することができた。円筒形で上半に最大径をもつ胴部から、やや外反気味に開く口縁部をもつ。外面は全体的に貝殻条痕調整の上からナデ調整が行われており、口縁部に貝殻連続刺突文と細い沈線文、胴部上半には平行して貝殻連続刺突文が3条施されている。器面の状態から、調整の順序は貝殻条痕→刺突文→ナデ→沈線文と考えられる。また、口唇に着状の突起が1個現存している。残りの位置は不明

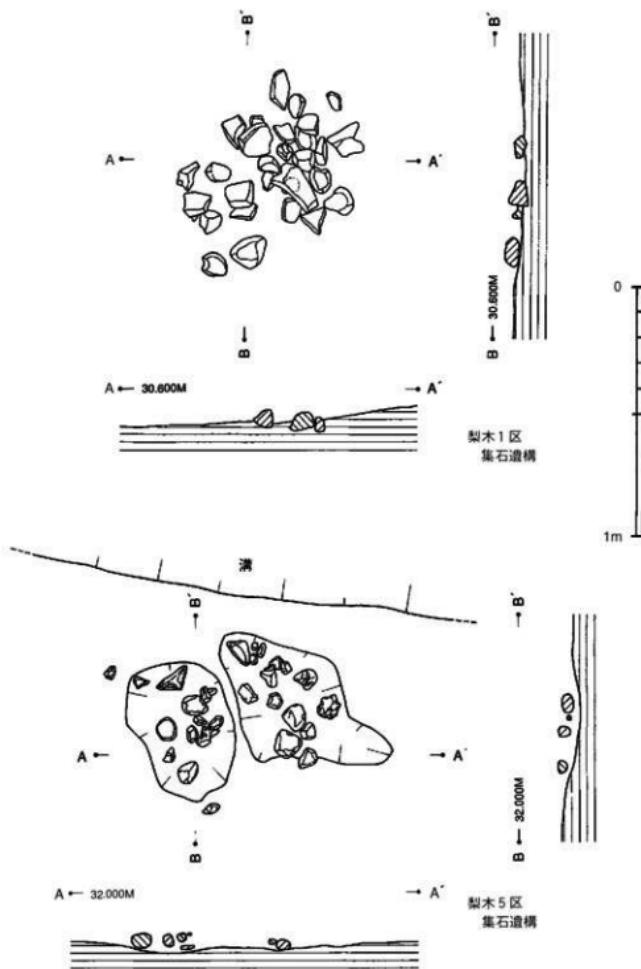
であるが、施文の状況から見ると4個あったのではないかと推定される。

## (2) 縄文前期土器

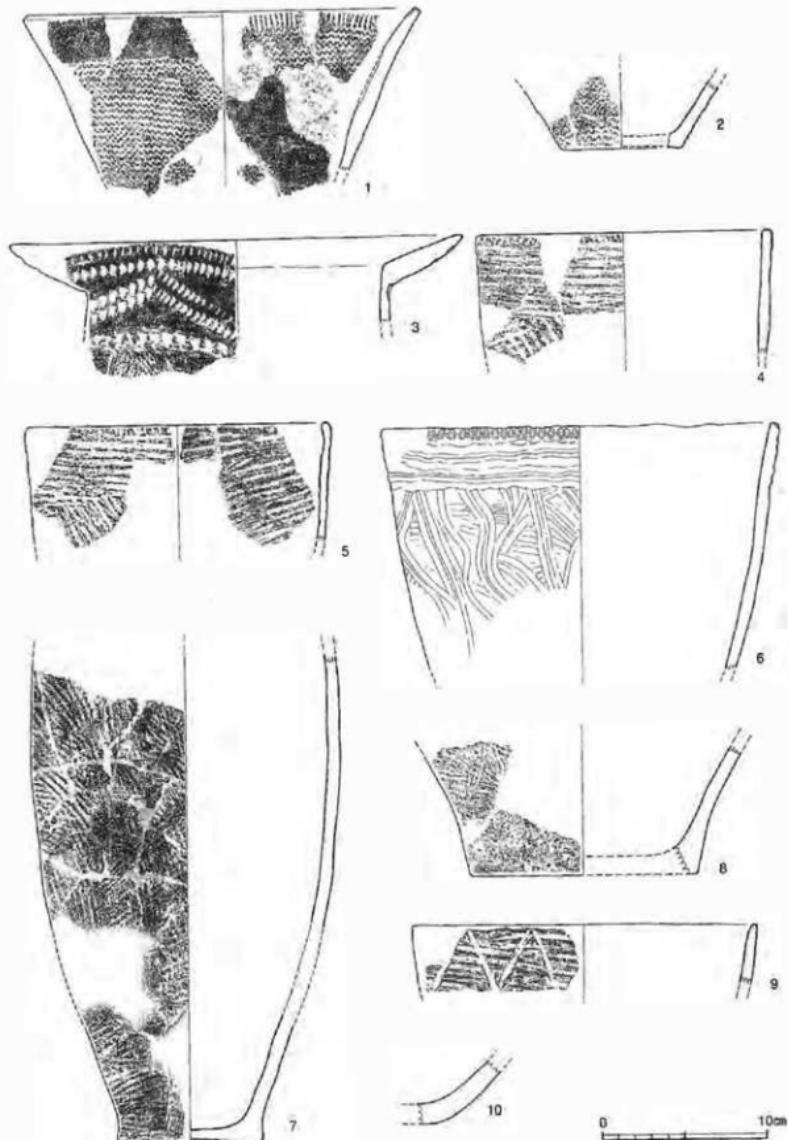
轟式土器、曾畠式土器が出土した。

轟式土器 (4~8、12)

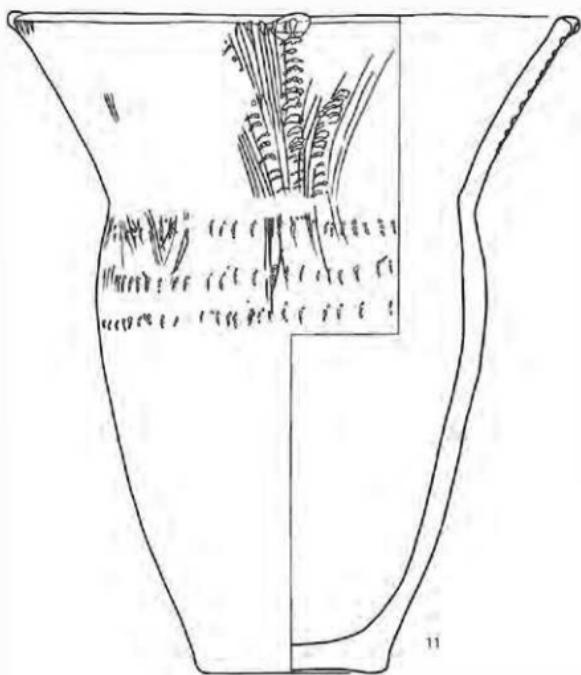
4、5、12は口縁部の破片である。ともに直口口縁で、内外面とも貝殻による条痕調整が施され、口唇には



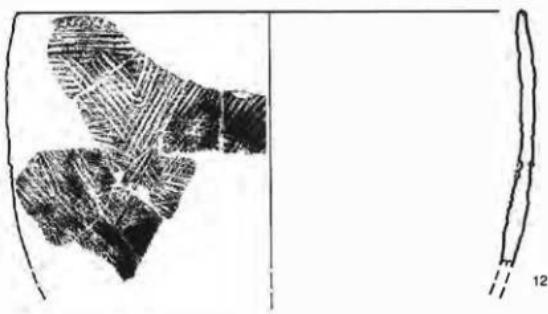
第18図 梨木 1区・5区集石造構



第19回 梨木遺跡出土縄文土器 (1)



11



12



第20図 梨木遺跡出土縄文土器（2）

刻目を持つ。このうち、4と5は出土地点や施文、胎土の特徴などから同一個体の可能性がある。6は上半部の破片である。直口口縁で口唇に刻み目をもち、口縁下には2条の平行する隆起帯をもつ。また、外面は条痕調整の後、流水状あるいは波状の文様らしきものを施している。7と8は平底の底部片で、内外面とも貝殻による条痕調整が施されている。

#### 曾畠式土器（9、10）

口縁部1点、底部1点を掲載した。9は直口口縁で、口縁部外面は平行沈線文の上に連続山形文を重ねて施文している。10は丸底の底部片で、胎土には滑石が含まれている。

#### (3) 縄文中期、後期前半土器

並木式土器、阿高式土器、出水式土器、鎌崎式土器などが多数出土した。良好な資料が少なく、中期土器と後期土器を明確に区分する事はできなかったが、口縁部と底部の特徴をもとに分類を行った。

##### 口縁部・胴部

##### 並木式土器（13、14）

13は上半部の破片である。外面に貝殻の腹縁と思われる2列単位の施文具による押引文を施し、間の無文部に凹線文を入れて押引文を強調している。口唇にも押引文が施され、一部には突起がある。14は凹線文の後に貝殻腹縁と思われる2列単位の施文具による沈線文が施文されている。また、口唇には押引文が施されている。

##### 阿高式土器（15～46、49～51、62）

梨木遺跡からは多数の阿高式土器が出土した。ほとんどが深鉢形であると思われるが、施文の位置と特徴をもとに、I類～VI類に分類した。

##### I類（15～18、20、21）

上半部に単一の施文が行われているものをI類とした。文様は直線的で、枝状突起があり、入組文は未発達のものが多い。口唇には指頭または棒状工具による刻目をもつものがある。器形は胴部から口縁にかけてほぼ直立するもの（15、17、18）と胴部が膨らみ、口縁が内弯するもの（16）がある。胴部の破片である20、21もI類になると思われる。

##### II類（19、22～24）

文様帶が複数あるものをII類とした。文様は凹点文、入組文など多様で、突帯を使用したもの（19）もある。器形は胴部から口縁にかけてほぼ直立するもの（19）と胴部上半がいたんくびれて口縁が直立あるいは外反気味になるもの（22～24）がある。

##### III類（25～27）

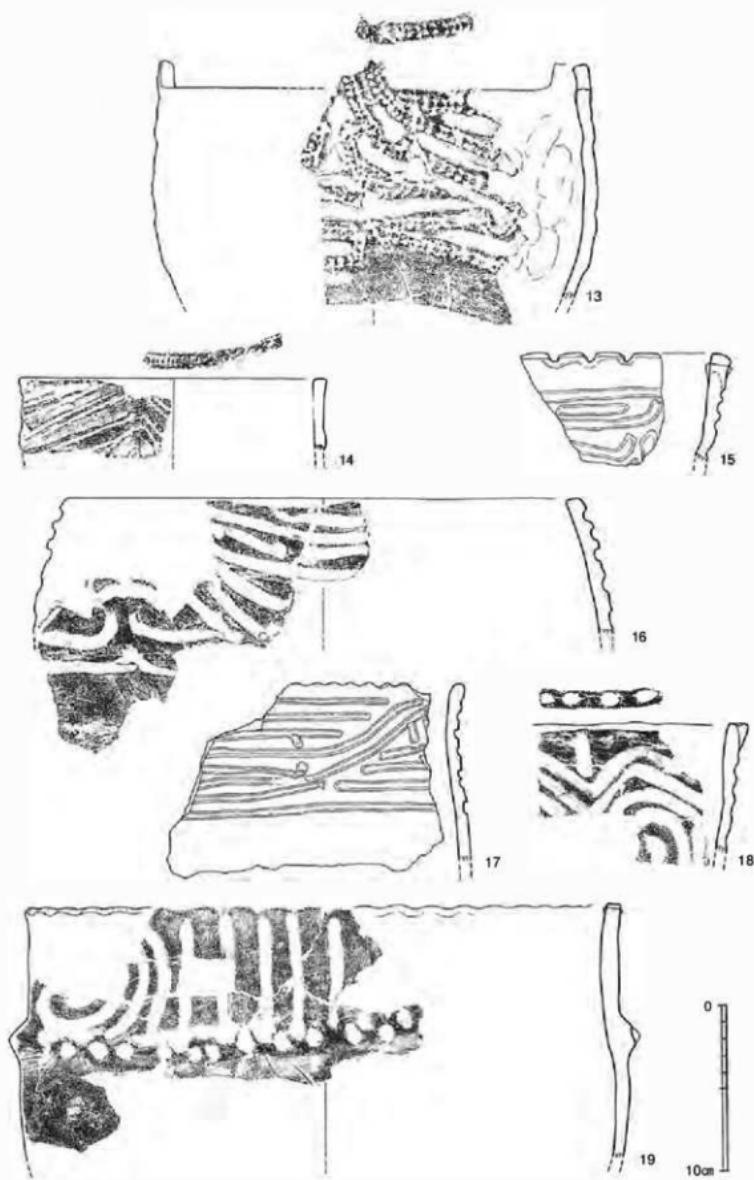
口縁部に狭い文様帶をもつものをIII類とした。文様は平行的で、入組文などが使用されている。器形は単純な深鉢形で、直立気味の口縁になると思われる。

##### IV類（29～34）

口縁部に押点文をもつものをIV類とした。中には押点文と簡略化した凹線文を併用したもの（29）もある。器形は口縁が直立するもの（29、34）、外反するもの（30）、内弯するもの（31、33）、肩部で屈曲して立ち上がるるもの（32）がある。

##### V類（28、35～37、49～51）

やや肥厚した口縁をもち、浅く太めの凹線文が施されているものをV類とした。文様は平行文やS字状文、凹点文などがある。いわゆる「南福寺式」に近い特徴を持つ。



第21図 梨木遺跡出土縄文土器(3)

VI類 (38~46)、

無文のものをVI類とした。器形は口縁が直立するもの(38~40)、  
(42~44)、

出水式土器 (47)、

胴部上位がふくらみ、直  
をもつもの(52~56)、  
が肥厚していないが、

御手洗A式土器 (57)、

外反気味の直口口縁で口縁の内外面に連続刺突文をもつ土器で、  
市来式土器 (59)、

断面三角形に肥厚させた外反口縁をもつもの。口唇部には連続刺突文をもつ。

北久根山式土器 (61)

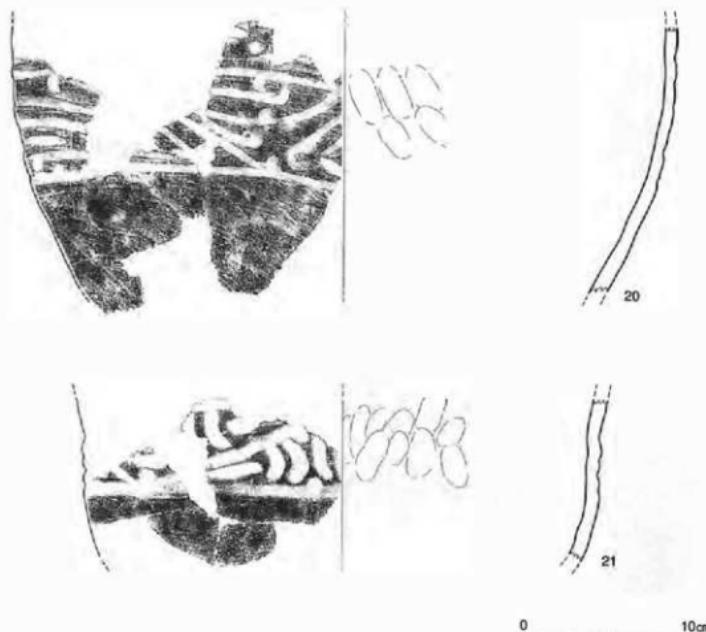
61は肥厚した口縁に稜杉状の短沈線文を施しており、

鐘崎式土器 (65~72)

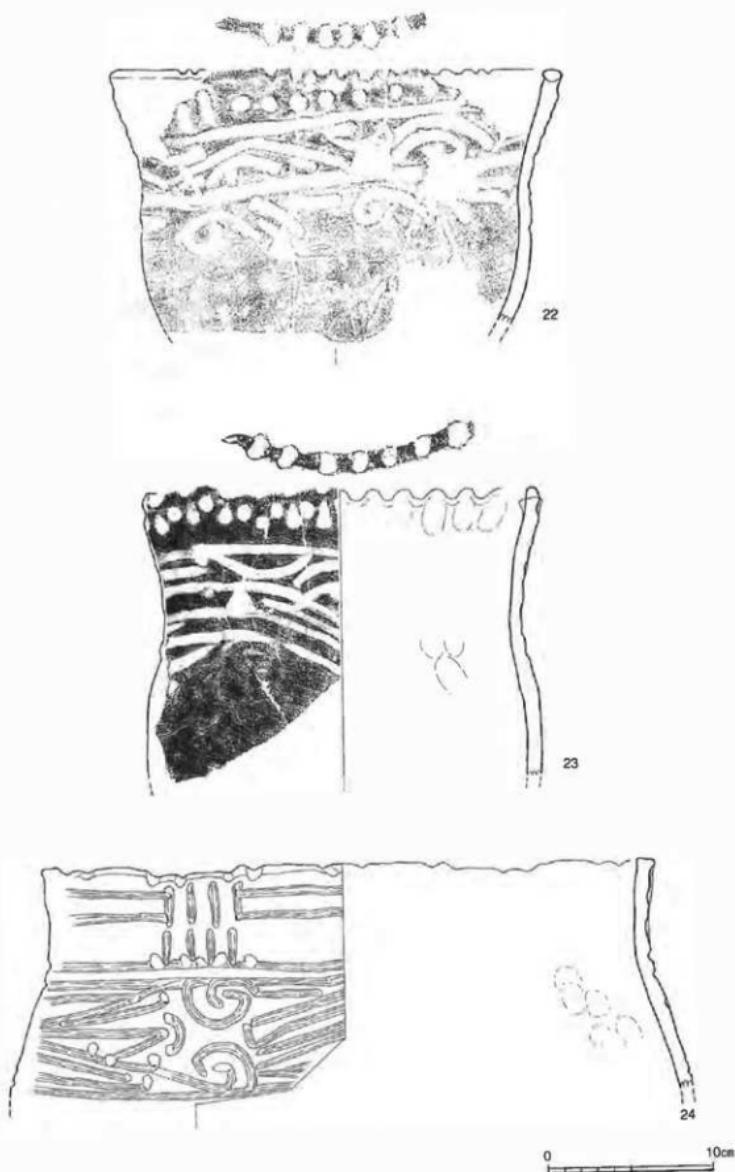
沈線文と磨消繩文を併用した土器で、

(65~67)、

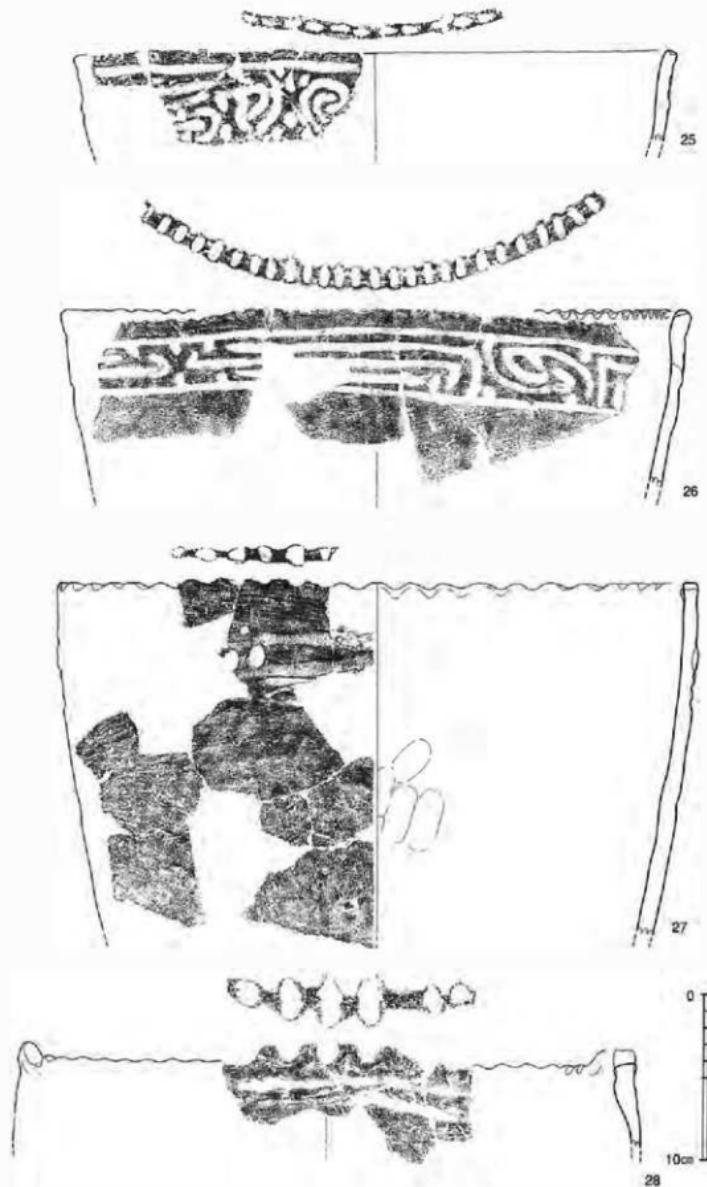
(65、



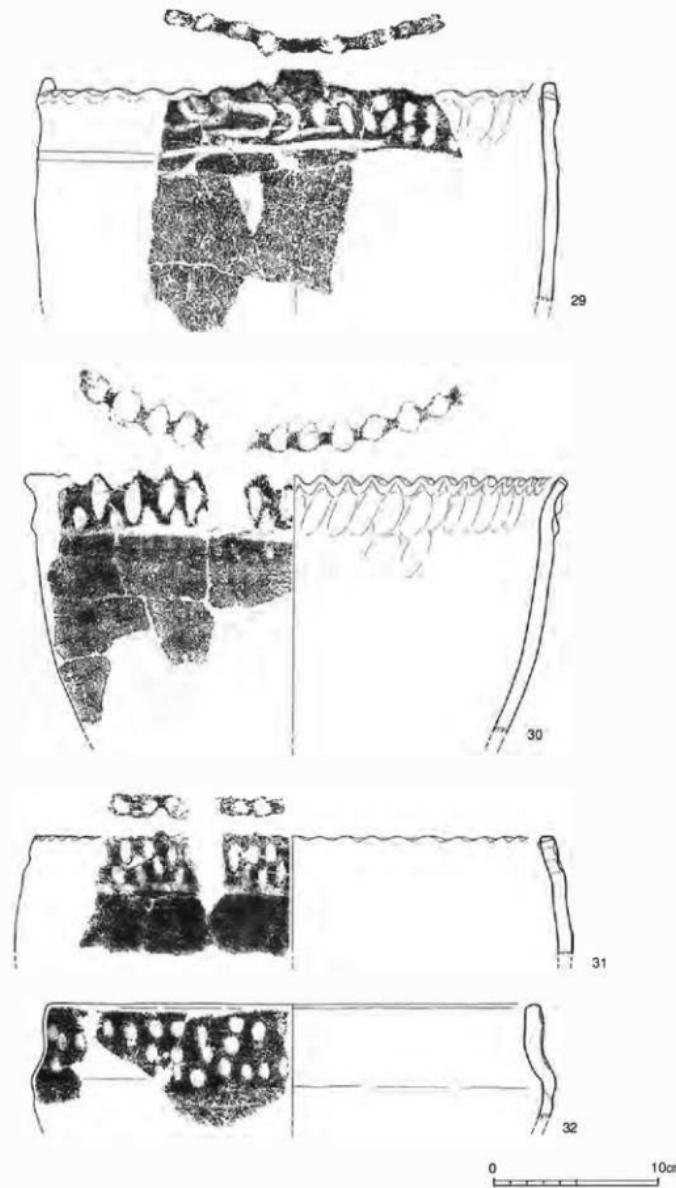
第22図 梨木遺跡出土縄文土器 (4)



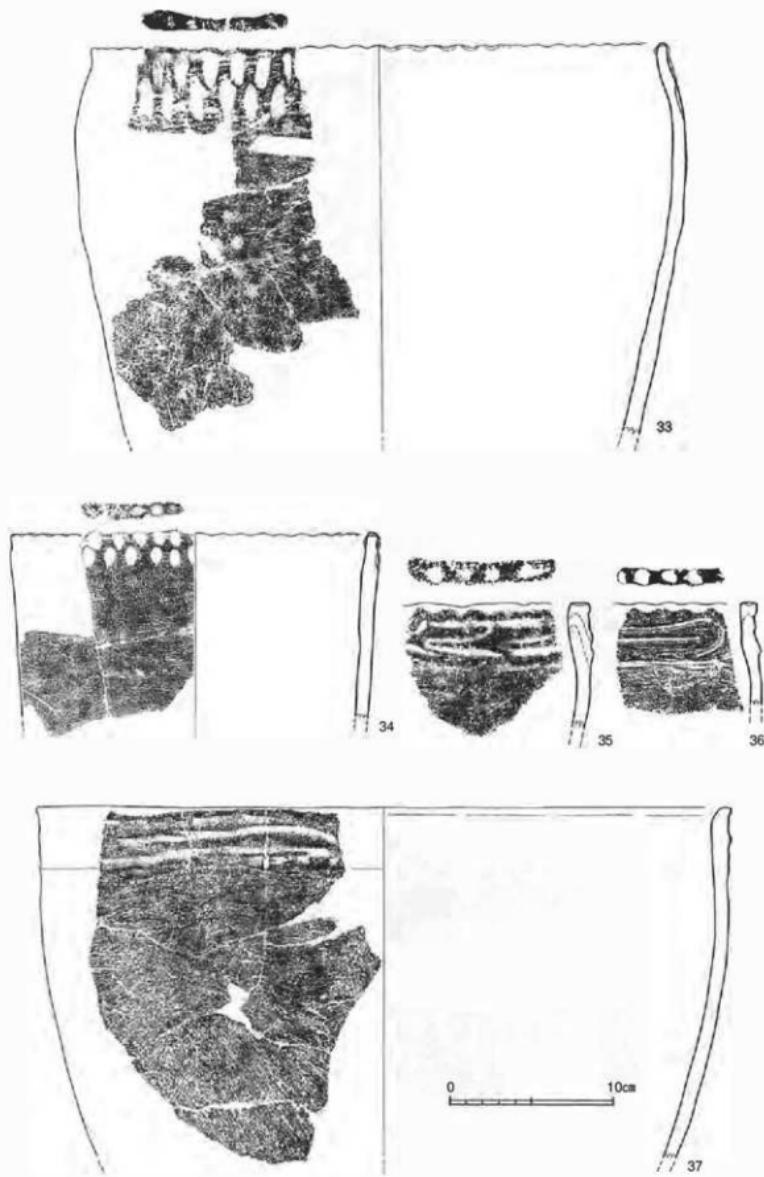
第23図 梨木遺跡出土繩文土器（5）



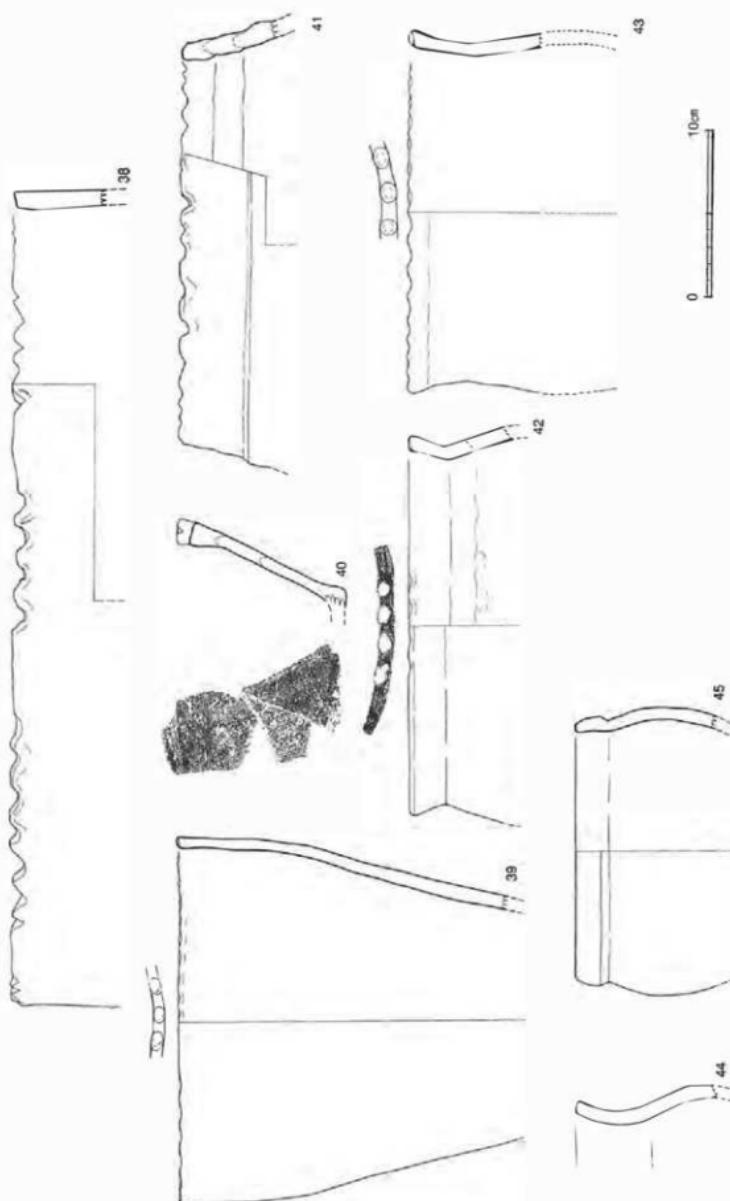
第24図 梨木遺跡出土縄文土器 (6)



第25図 梨木遺跡出土焼文土器（?）



第26図 梨木遺跡出土純文土器 (8)



第27図 梨木遺跡出土縄文土器 (9)

底部 (74~81)

8点を掲載した。平底のものと脚状のもの（81）がある。74は底部端が外に張り出し、底面には鯨の脊椎骨と思われる圧痕を残す。79は薄手で上げ底気味の底部で、外面に赤色顔料が塗布されている。80も上げ底気味の底部をもつ。

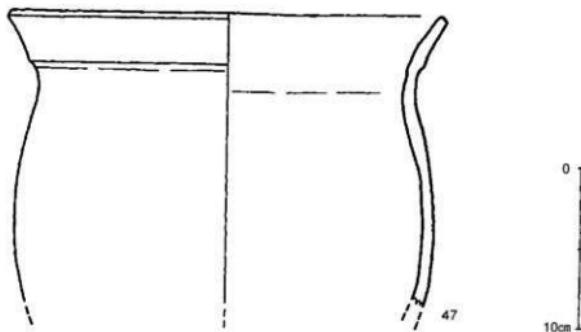
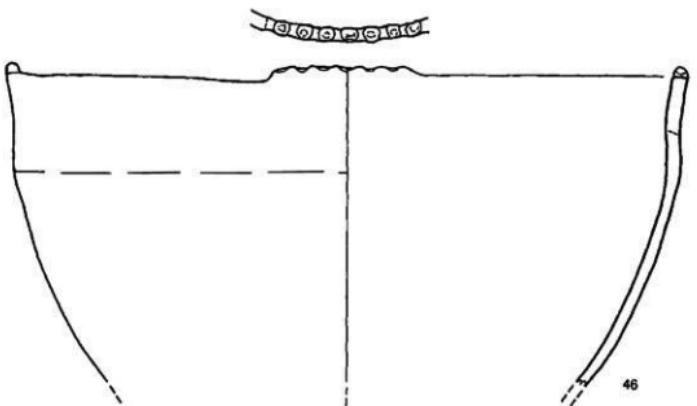
(4) 縄文後期後半、晚期土器

器形から深鉢形土器と浅鉢形土器に分け、さらに残存部、形態の特徴とともに細分を行った。

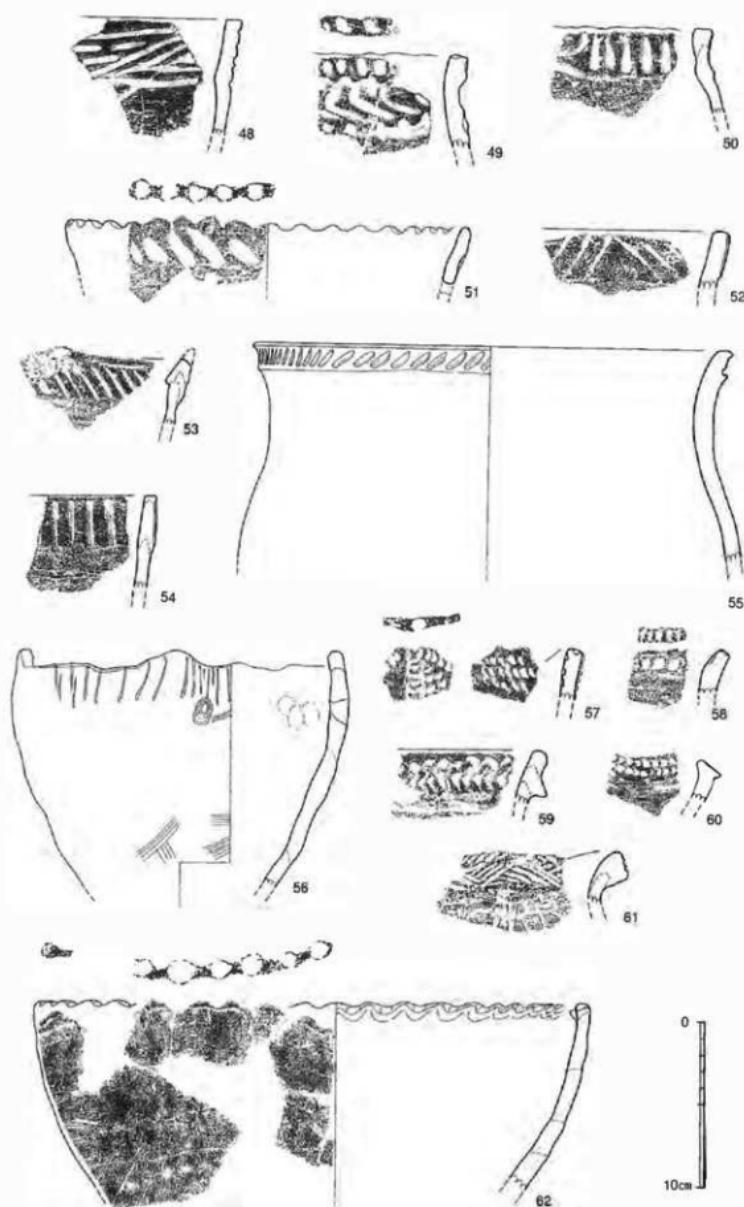
口縁部

深鉢形土器 (82~109)

形態によってA~D類に分類した。



第28図 梨木遺跡出土縄文土器 (10)



第29図 梨木遺跡出土織文土器 (11)

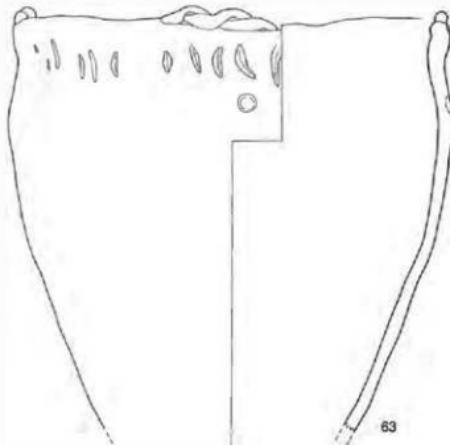
A類 (82~93)

脇部で屈曲し、

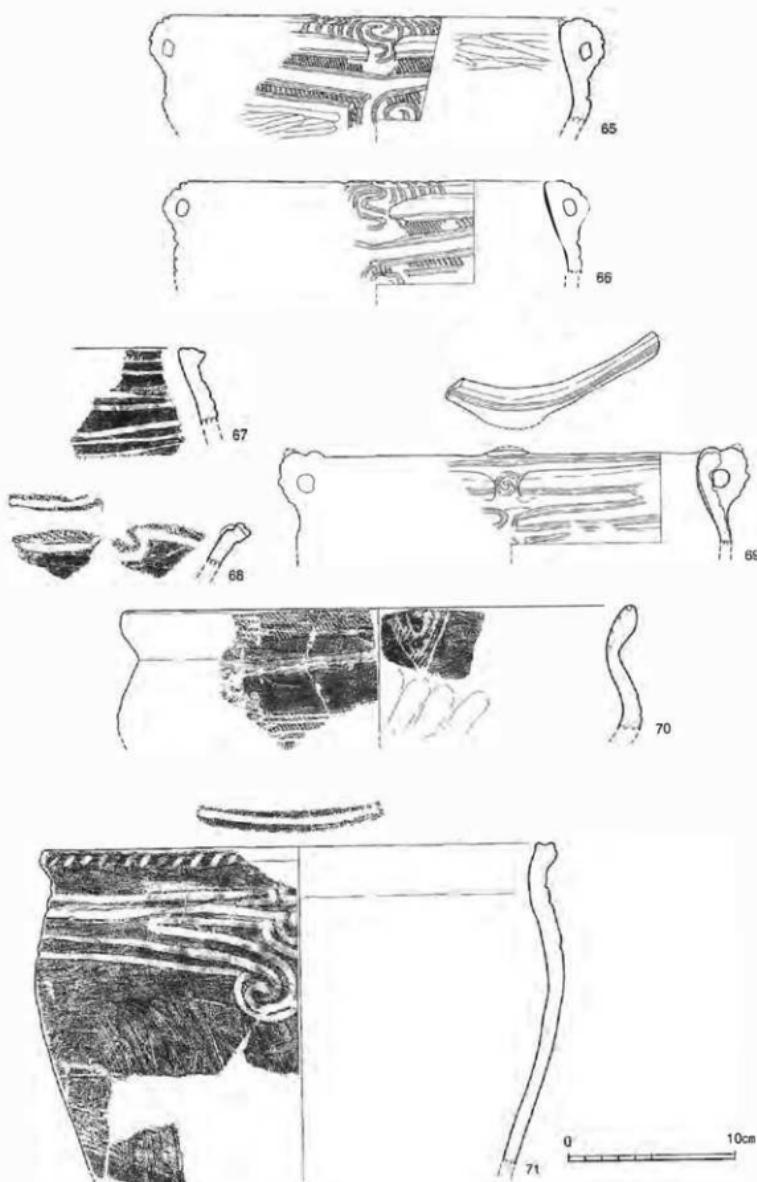
A1類 (82~86)

口縁が後をなして屈曲し、内

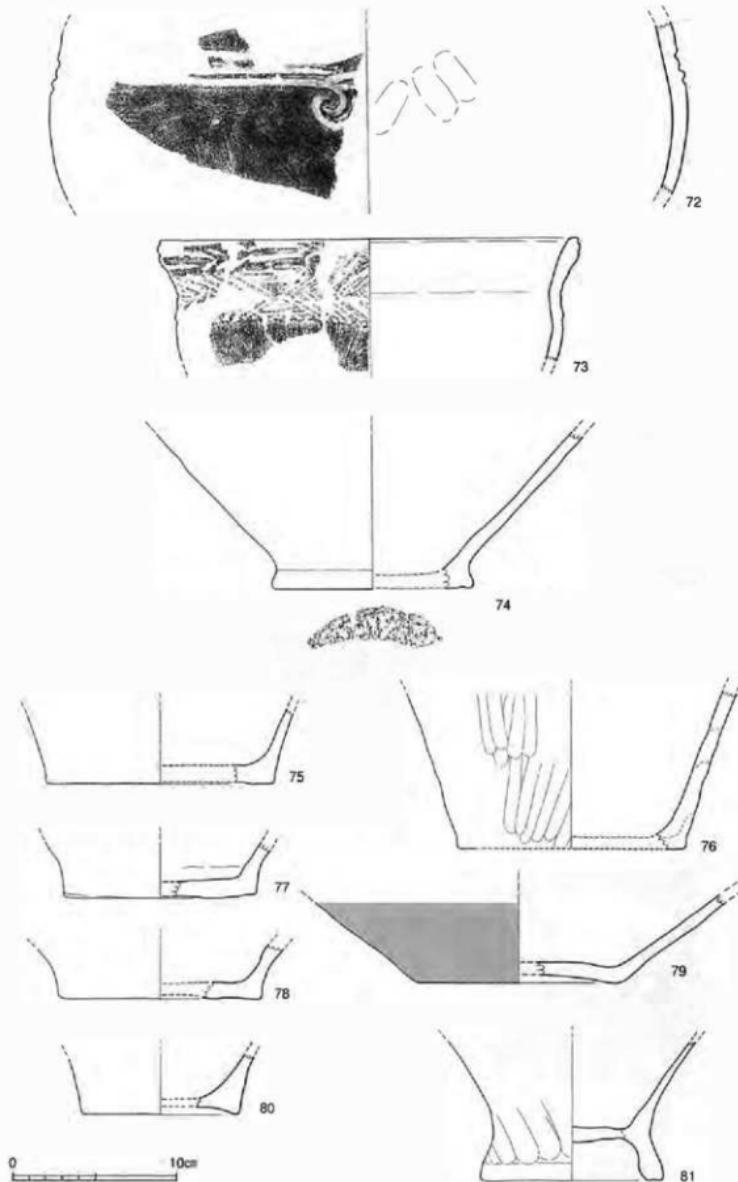
縁下端に押点文をもつ。また、



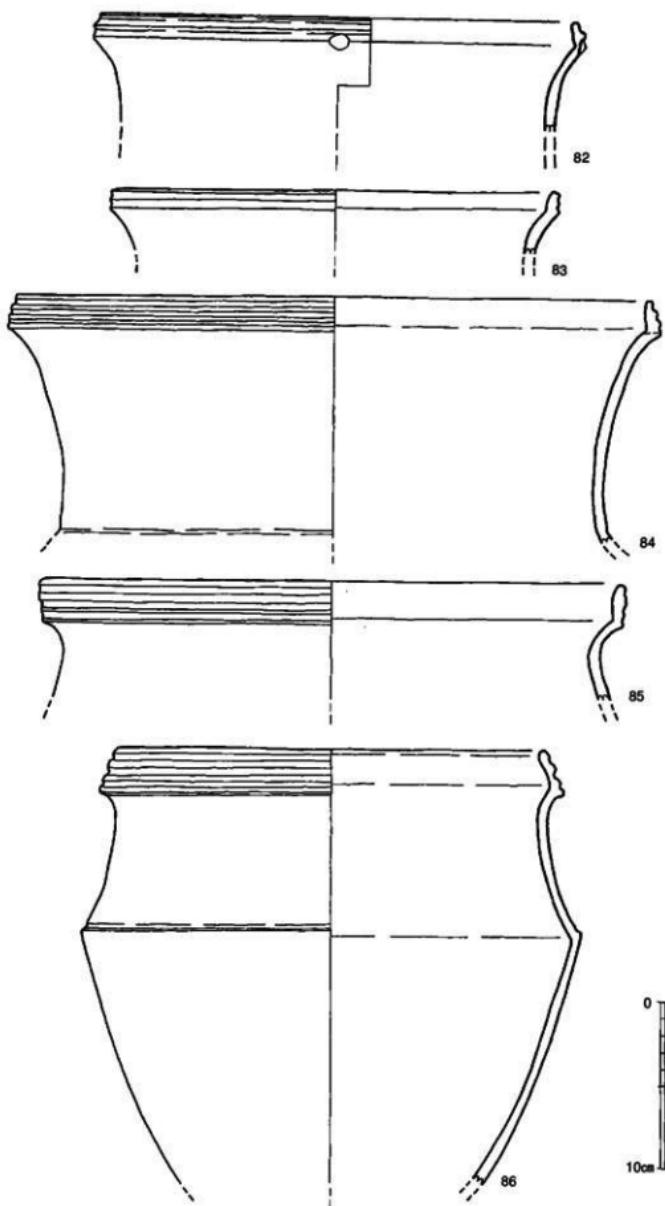
第30図 梨木遺跡出土縄文土器 (12)



第31図 梨木遺跡出土波文土器（13）



第32図 製木遺跡出土縄文土器 (14)



第33図 梨木遺跡出土縄文土器 (15)

A 2類 (87、89)

内傾する口縁帯に5~6条の平行沈線をもつ。無文のもの (89) もある。

A 3類 (88、90、91)

肥厚した口縁帯をもち、口縁内面の屈曲が明瞭でないもの。88は口縁帯に7~8条の粗雑な平行沈線文、90は山形の沈線文を施す。91は無文である。

A 4類 (92、93)

薄手で長めの口縁帯をもつ。2点とも無文である。

B類 (94、95)

胴部で屈曲し、いったん内弯して外反する口縁で、口縁帯をもたない。

C類 (96~106)

胴部と頸部でくの字形に屈曲し、外傾する口縁をもつもの。

C 1類 (96、97)

口縁部外面に4~5条の平行沈線をもつもの。頸部は稜をなして屈曲し、口縁部はやや肥厚している。97は波状口縁である。

C 2類 (98~100)

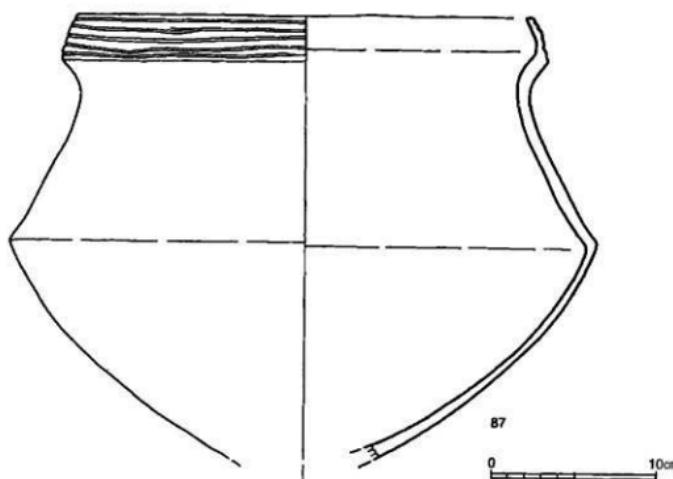
口縁部外面に貝殻条痕が施されているもの。口縁部はやや肥厚しているが、頸部の屈曲はやや緩い。100は条痕の上からヘラミガキを行っている。

C 3類 (101~106)

無文のもの。口縁部が肥厚したもの (103、106) と、薄手のものがある。

D類 (107~109)

直口口縁をもつもの。内外面とも条痕調整がされた粗製土器である。107は胴部上半がわずかに内弯する。



第34図 梨木遺跡出土純文土器 (16)

また、109は円筒状の小型土器である。

#### 浅鉢形土器（110～125）

形態によってE～J類に分類した。

##### E類（110～114、116、117）

肩部から頸部にかけて内側に屈曲し、頸部から立ち上がる口縁部をもつもの。いずれも内外面は研磨されている。2類に細分した。

##### E1類（110～114）

口縁はほぼ直立し、外面に2条の凹線文をもつもの。110と111は波状口縁で、波頂部下の屈曲部に押点文を持つ。

##### E2類（116、117）

口縁部が低く立ち上がり、外面に沈線文を1条もつもの。

##### F類（115、118～120）

肩部と頸部が屈曲し、外反する頭部から低く立ち上がる口縁部をもつもの。いずれも内外面は研磨されている。口縁外面に1条の凹線または沈線をもつもの（115、119）と無文のもの（118、120）がある。

##### G類（121、122）

大きく外に開く体部から立ち上がる口縁部をもつもの。いずれも内外面は研磨されている。口縁はほぼ直立し、外面に2条の凹線文をもつ。

##### H類（123）

椀状の器形で、口縁外側に1条の凹線があり、内側はくの字形に小さく屈曲している。口縁内面には段をもつ。

##### I類（124）

肩部のふくらむ器形で、口縁は屈曲して直立する。口縁内面に沈線1条をもつ。内外面とも丁寧に研磨されている。

##### J類（125）

丸底の土器である。肩部で小さく屈曲し、外反する頭部から直口する口縁である。波状口縁で、口縁内面に沈線1条をもつ。内外面とも丁寧に研磨されている。

##### 底部（125～144）

形態によりK～N類に分類した。

##### K類（125）

丸底のもの。

##### L類（126～131）

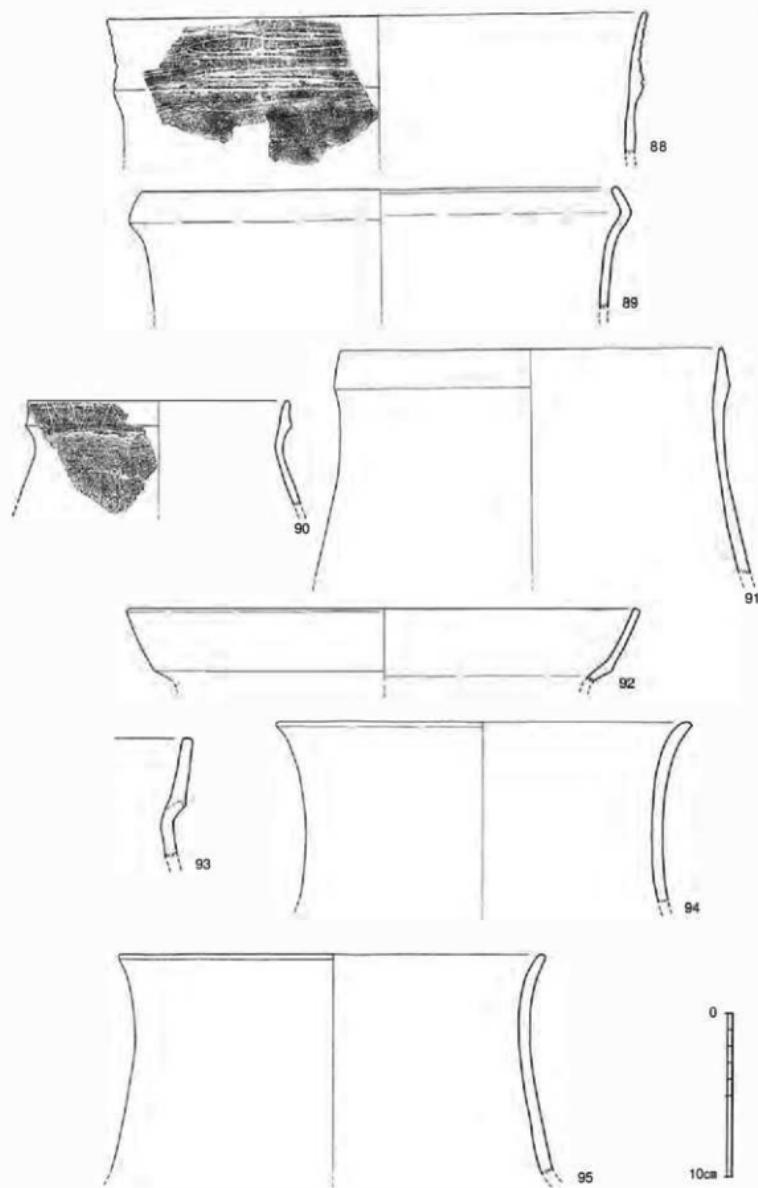
肩部から底部端にかけてほぼ直線的に連なるもの。底面の形状により、上げ底のL1類（126～130）と、平底のL2類（131）の2つに細分できる。

##### M類（132～139）

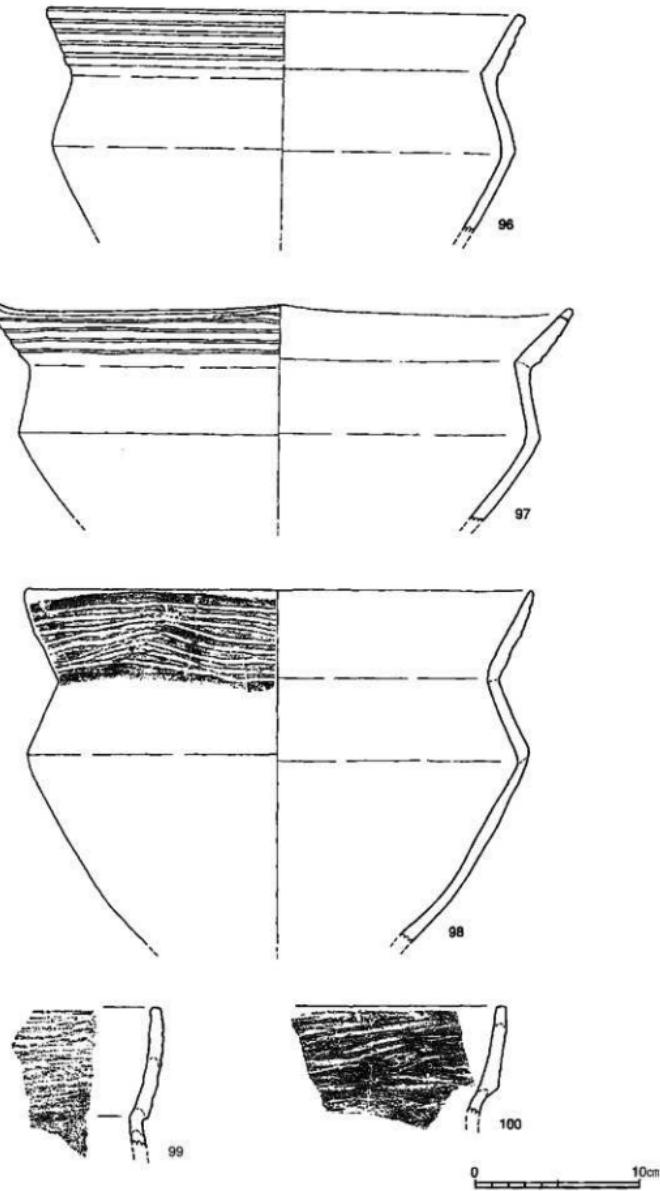
肩部が外反し、ほぼ垂直に底部端に連なるもの。底面の形状により、上げ底のM1類（132、133）と、平底のM2類（134～139）の2つに細分できる。

##### N類（140～144）

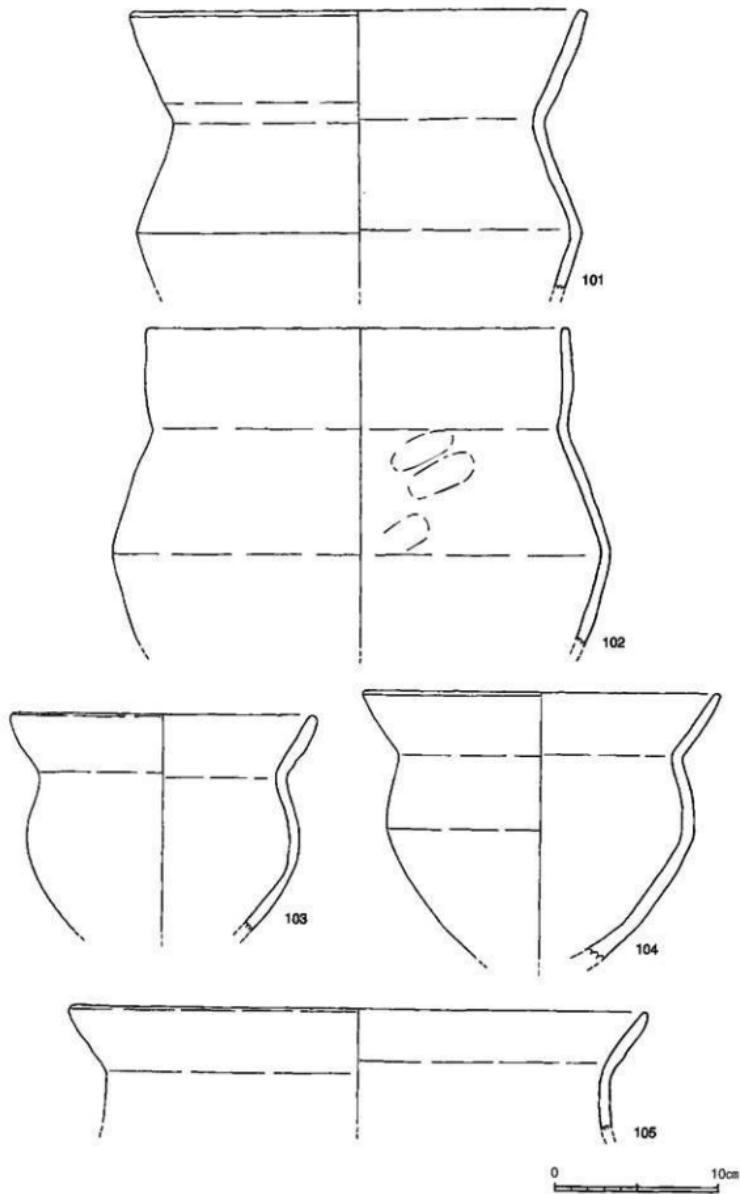
底部端が張り出すもの。



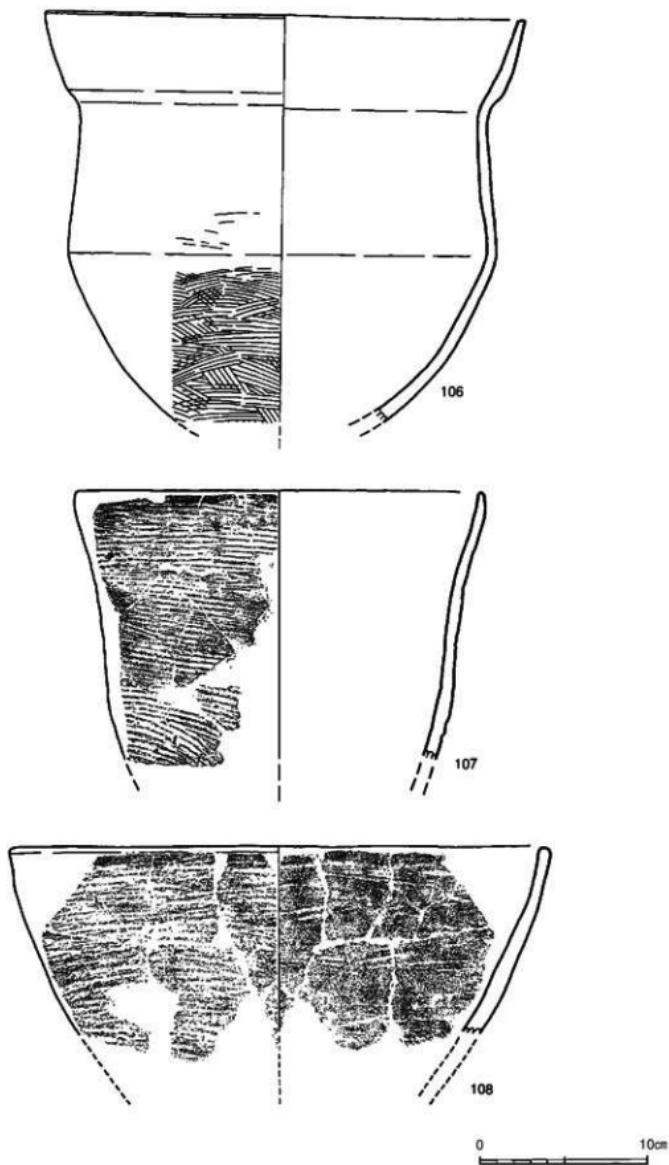
第35図 梨木遺跡出土縄文土器 (17)



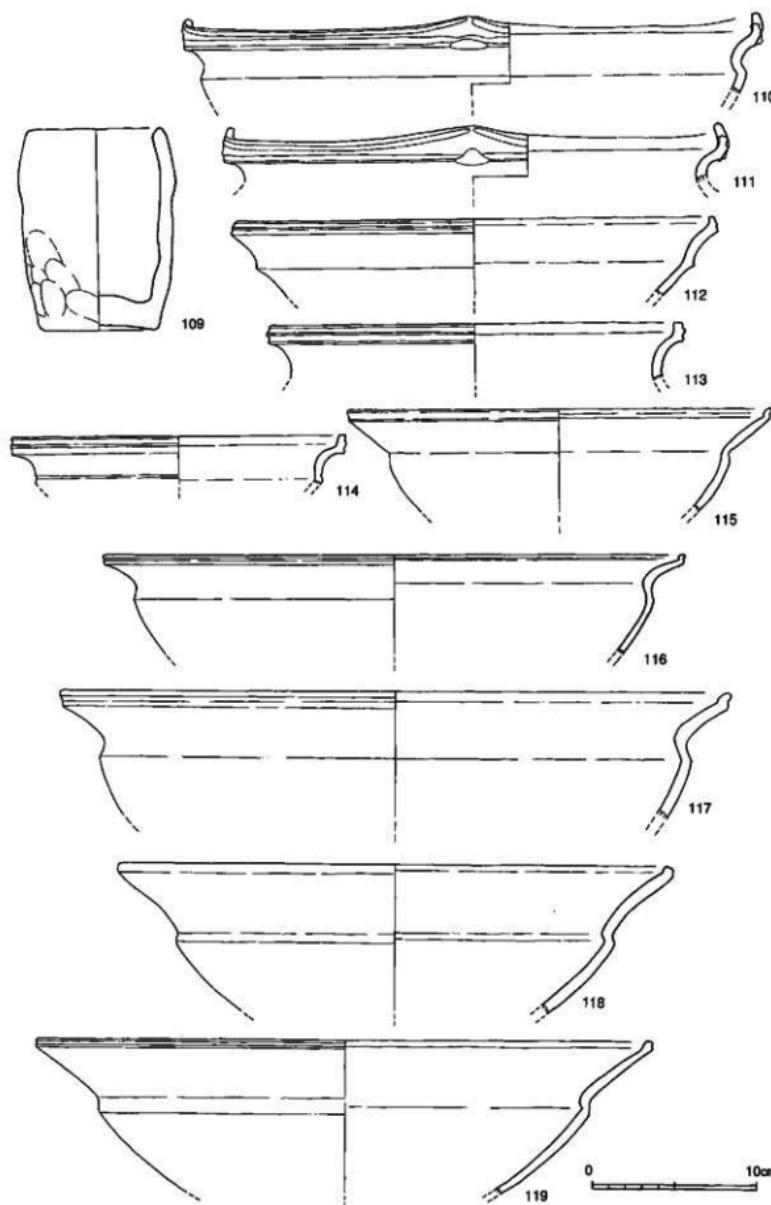
第36図 梨木遺跡出土縄文土器 (18)



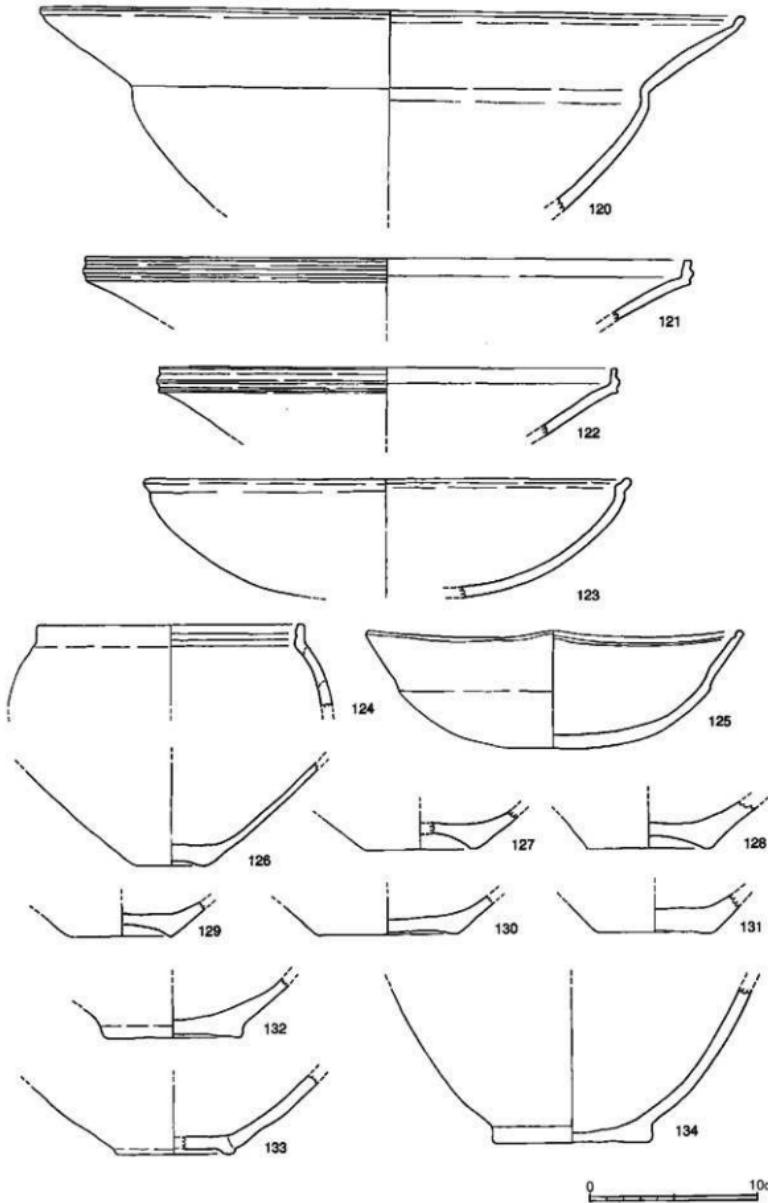
第37図 製木遺跡出土縄文土器 (19)



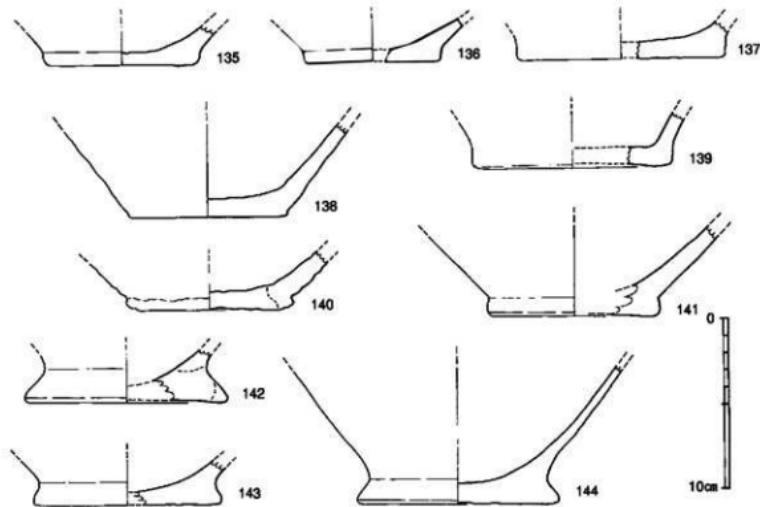
第38図 梨木遺跡出土縄文土器 (20)



第39図 梨木遺跡出土縄文土器 (21)



第40図 梨木遺跡出土縄文土器 (22)



第41図 梨木遺跡出土縄文土器 (23)

## 3 石器 (第42~54図)

梨木遺跡1~6区から出土した縄文時代の石器の主要な遺物136点を掲載した。その内訳は、石鎌100点、異形石器1点、石匙8点、削器4点、打製石斧4点、円盤状石器1点、磨製石斧6点、石錘1点、磨石・敲石11点であり、石鎌と磨石・敲石が多くを占めている。以下、器種ごとに、特徴について見ていきたい。

なお、それぞれの遺物の計測値については、「梨木遺跡出土石器観察表」(第6、7表)にまとめている。

## 石鎌 (1~100)

石鎌は、総数100点出土した。石材としては安山岩製が44点、黒耀石製が39点、チャート製が17点となっている。出土した石鎌は、すべて無茎鎌にあたるが、その形状によって、正三角形を呈するもの(1類)、二等辺三角形を呈するもの(2類)に2分類できる。さらに、基部の形状の特徴から、平基のもの(a)、浅い抉りが入るもの(b)、V字状に抉りが入るもの(c)、U字状に抉りが入るもの(d)に細かく分類することができる。この2つを組み合わせた8類のうち、全ての類が出土し、2b類が33点で一番多く、次いで2c類が23点、2d類が22点出土しており、一番少ないので1a類と1c類の2点であった。

## 1a類 (1, 2)

平基の正三角形石鎌である。2点出土した。1、2とも表裏面に細かな調整が行われている。

## 1b類 (3~5)

正三角形で、基部に浅い抉りの入る石鎌である。3点出土した。3点とも小型の石鎌であり、4は先端部を欠損している。

## 1c類 (6, 7)

正三角形で、基部がV字状に抉られた凹基の石鎌である。2点出土した。6はチャート製の小型の石鎌で、側縁に鋸歯状の調整が見られ、先端部は欠損している。7は黒耀石製の小型の石鎌であり、表裏面に丁寧な調整が施されている。





## 1 d 類 (8~12)

正三角形を呈し、基部がU字状に抉られた凹基の石鎌である。5点出土した。いずれも細かい調整がなされている。8は抉りが深く長脚鎌に近い形態で側縁が下半部で弯曲している。9~12はいずれも小型の石鎌で、10は石材に赤チャートを使用している。

## 2 a 類 (13~22)

平基で、二等辺三角形を呈する石鎌である。10点出土した。15は側縁が途中で屈曲して五角形に近い形態になっている。19は側縁が長い細身の石鎌である。20は先端と右基部の一部を欠損している。22は安山岩製であるが風化が激しい。

## 2 b 類 (23~55)

二等辺三角形で、基部に浅い抉りの入る石鎌である。33点出土した。形態は側縁部が直線状のものが大部分であるが、外弯した側縁を持つもの（26、50）と内弯した側縁を持つもの（40）もある。また、大きさは中型が大部分を占めるが、大型は26、43、50、52の4点、小型は23、28、40、44、47、49、51の7点ある。

24は安山岩製であり、風化が激しく左基部の一部を欠損している。46は風化したチャートを使用し、両側縁中央部に浅い抉りがある。47は表面に原石面、裏面に素材剥離面を残している。49は小型の石鎌で、両側縁の下半部に鋸歯状の調整が施してある。

## 2 c 類 (56~78)

二等辺三角形で、基部がV字状に抉られた凹基の石鎌である。23点出土した。側縁が直線状のものが大部分であるが、側縁が途中で屈曲して五角形に近い形態になっているもの（57）、側縁が途中で段をなしているもの（71）、側縁が外弯しているもの（58、78）もある。また、大きさは大型のもの（58、59、63、66、67、71、75、78）、中型のもの（56、57、61、65、68~70、73、74、76）、小型のもの（60、62、64、72、77）に分けられる。

59、67、68、74は両側縁に鋸歯状の調整が施してある。また、61にも下半部に鋸歯状の調整が施してある。69は表裏面とも素材剥離面を残している。71は側縁が途中で段をなしており、使用中に折損した部分を再生したものと思われる。76は石材に赤チャートが使用されている。

## 2 d 類 (79~100)

二等辺三角形で、基部がU字状に抉られた凹基の石鎌である。22点出土した。側縁が直線状のものが大部分であるが、外弯した側縁を持つもの（84、98、100）と内弯した側縁を持つもの（90）がある。また、大きさは中型が大部分を占めるが、大型のもの（82、85、86、89、92、99）、小型のもの（84、87、97）もある。

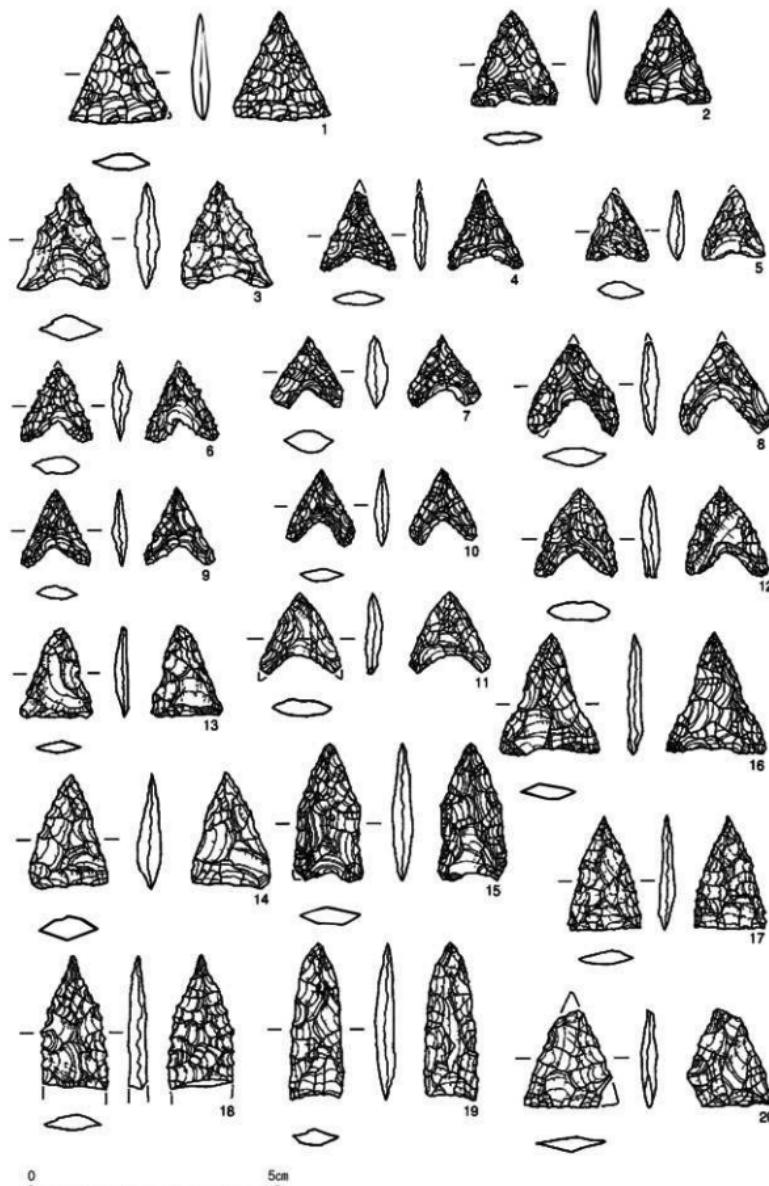
84は黒耀石製で表面には原石面及び転磨面が残り、裏面にも素材剥離面が残っている。85は長さ3.95cmの安山岩製の大型の石鎌で風化が激しく調整がわかりにくい。また、先端部を欠損している。86は長さ4.05cmのチャート製の大型の石鎌である。87は黒耀石製で非常に小さな石鎌である。98は黒耀石製で表裏面とも素材剥離面を残し、外弯した側縁を持ち、円脚鎌のようでもある。99は黒耀石製で表裏面とも丁寧な調整が施されている。

## 異形石器 (101)

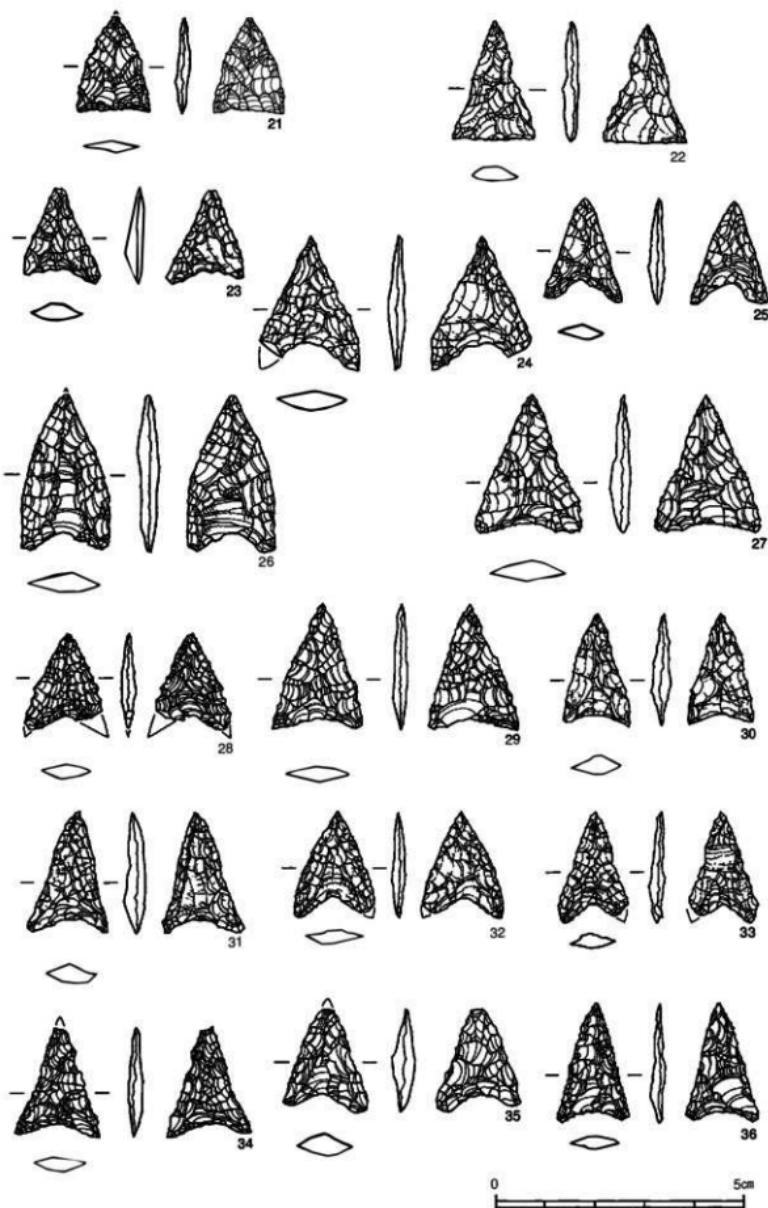
101は俗に「トロトロ石器」と愛称される石器である。チャート製で、先端は丸く、脚部に角状の突起を持つ。

## 石匙 (102~109)

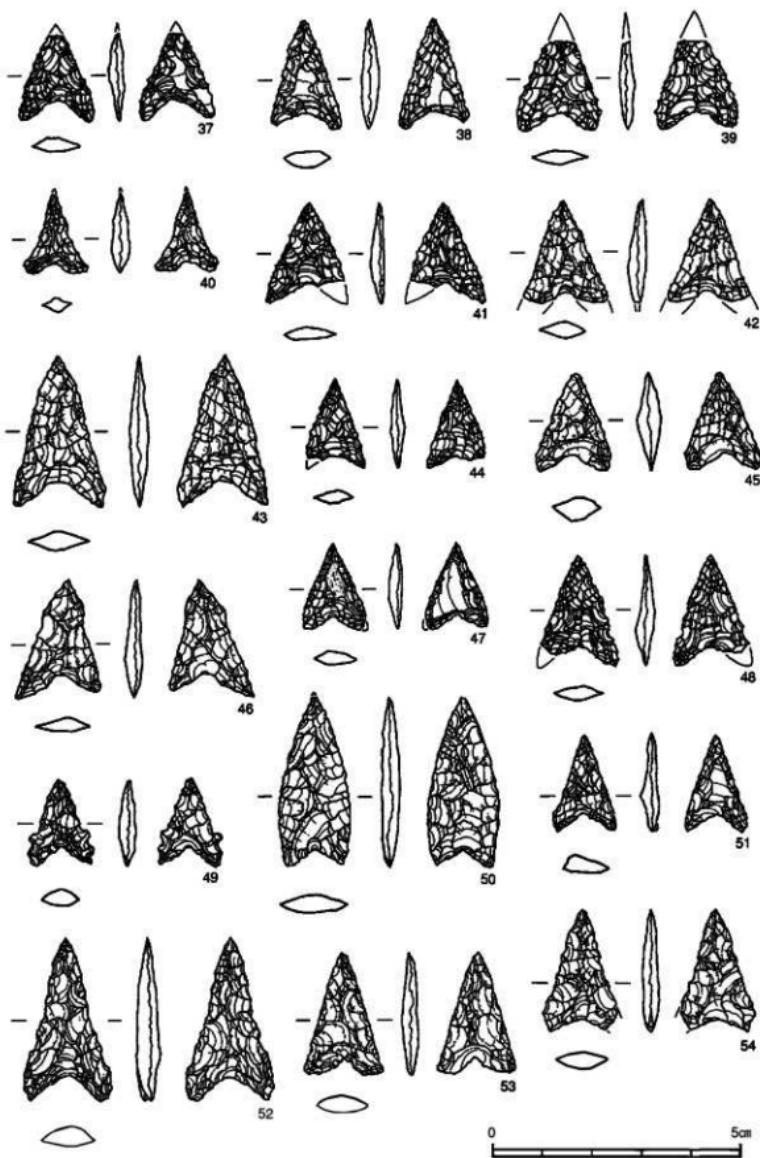
石匙は、全部で8点出土した。内訳は横型が4点（102~104、108）、縱型が4点（105~107、109）である。102はチャート製で調整が丁寧である。103と104は黒耀石製の小型の石匙である。105は黒耀石製で、調整が一部にとどまっており、未加工品の可能性がある。106~109は安山岩製の大型の石匙である。106は縱型の三角形で先端部を欠損している。109は調整が一部にとどまっており、未加工品の可能性がある。



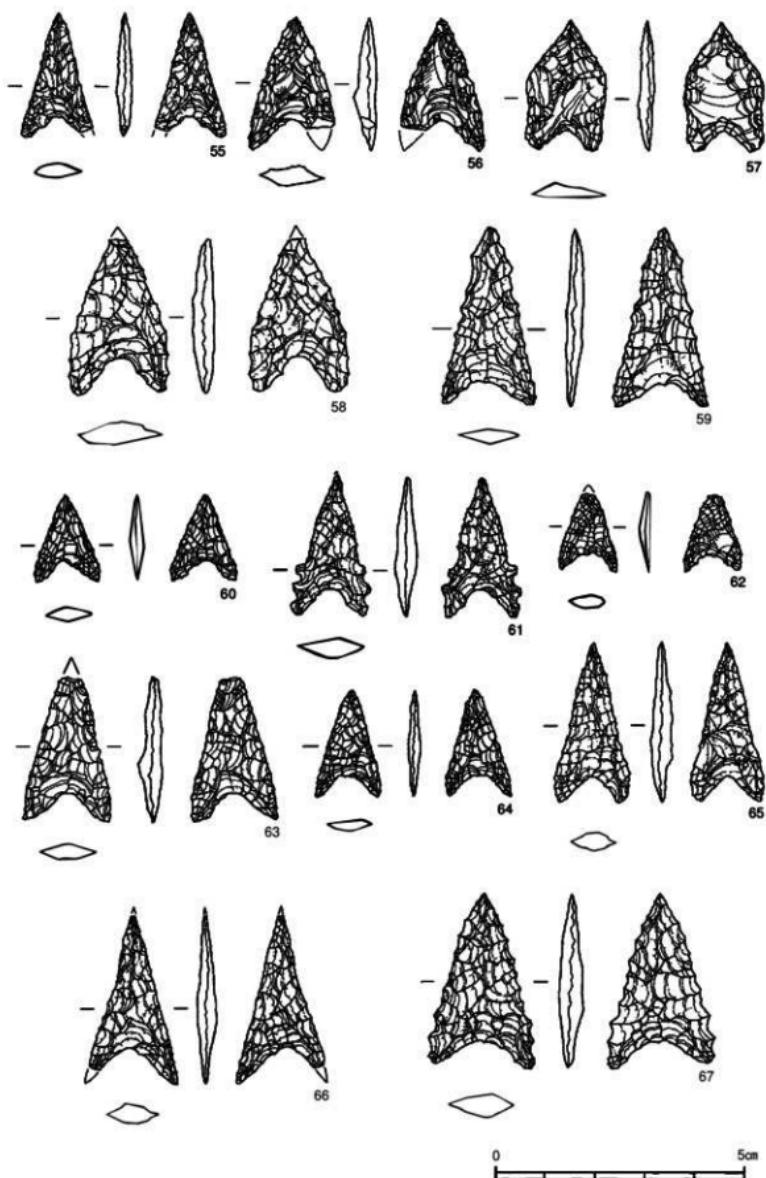
第42図 製木道跡出土石器 (1)



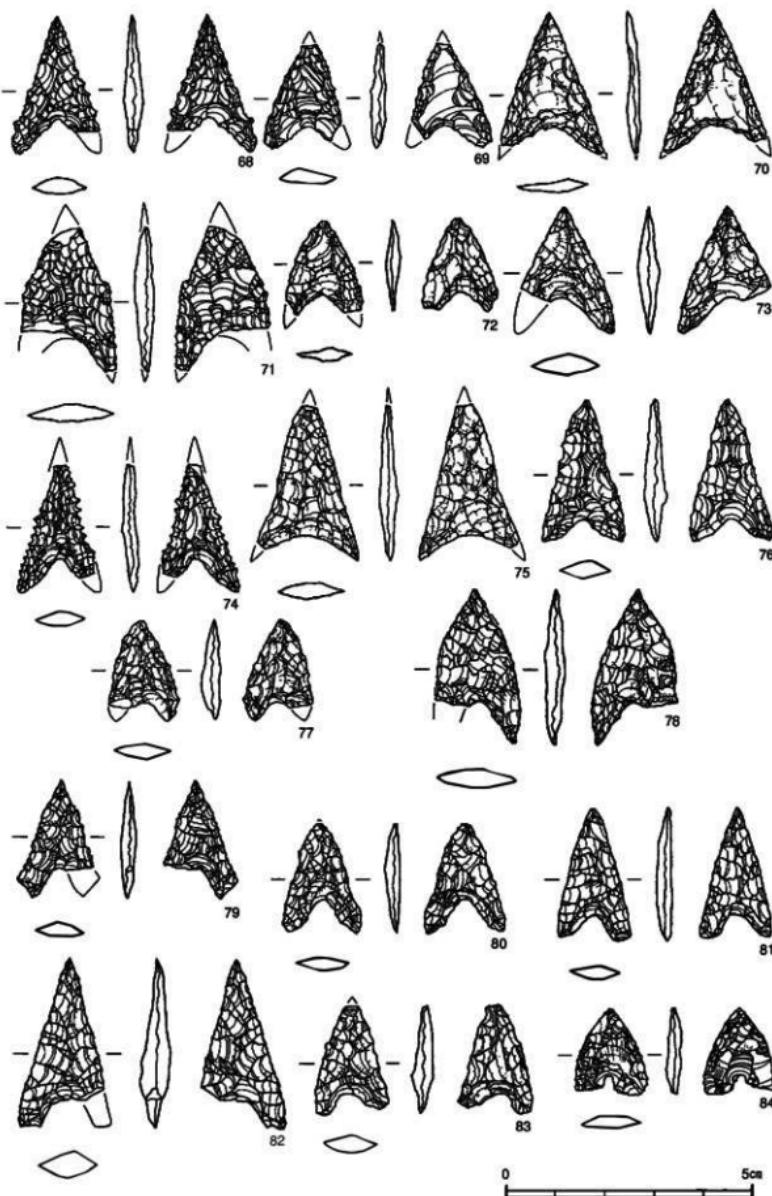
第43図 梨木遺跡出土石器 (2)



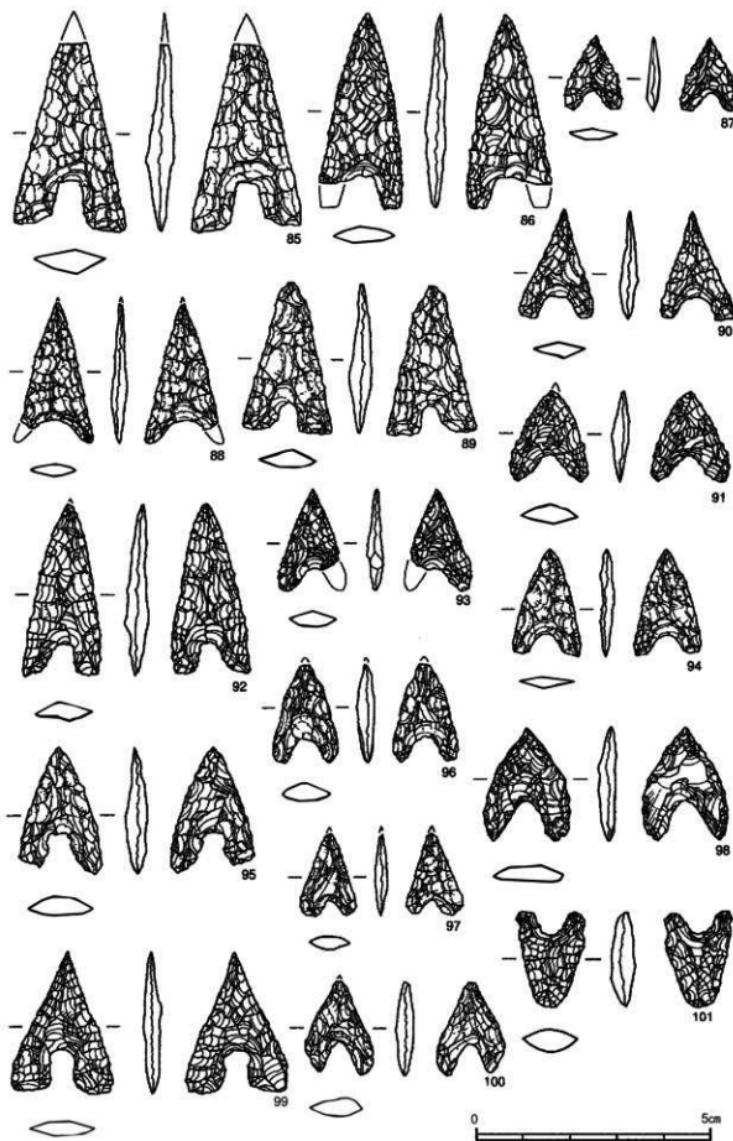
第44図 製木遺跡出土石器 (3)



第45図 梨木遺跡出土石器 (4)



第46図 梨木遺跡出土石器 (5)



第47図 梨木遺跡出土石器 (6)

## 削器（110～113）

剥片の側縁部に連続的に調整を加えて作られた刃部を持つ石器を削器として扱った。全部で4点出土した。大きさによって、大型のもの（111、113）、小型のもの（110、112）に分けられる。石材は4点ともが安山岩製である。

110はつまみのような部分があり、石匙とも考えられる。111は側縁剥離面が急角度で調整を施してある。112は側縁部に使用痕がある。113は横に長い削器である。

## 打製石斧（114～117）

打製石斧は、4点出土した。形態によって、両側縁がほぼ平行な短冊形（長方形）のものがほとんどであり、石材は4点とも安山岩製である。

114は刃部の一部を欠損している。115は側縁部にゆるいくびれを持ち、頭部を欠損し、一面に磨りが施している。116は頭部を欠損し、部分的に稜線に摩滅や敲打痕がある。117は頭部を欠損し、両面に擦れや線状痕があり、側縁には使用痕がある。

## 円盤状石器（118）

砂岩製で、全周に刃部がまわり、刃部は両刃である。裏面に磨りが施してある。

## 石錐（119）

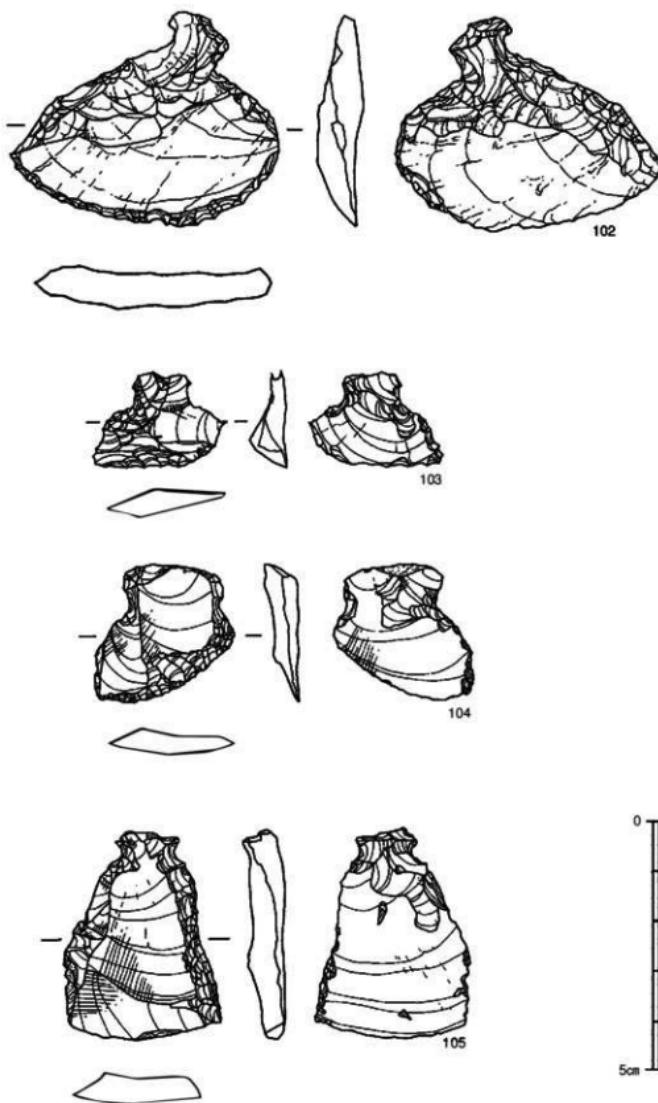
119は絹雲母片岩製の石錐で、1点のみの出土である。両側縁部のほぼ中央部に抉れがある切目石錐である。磨製石斧（120～125）

磨製石斧は、6点出土した。石材は粘板岩製が120、125で、蛇紋岩製が121、122、124であり、砂岩製が123である。

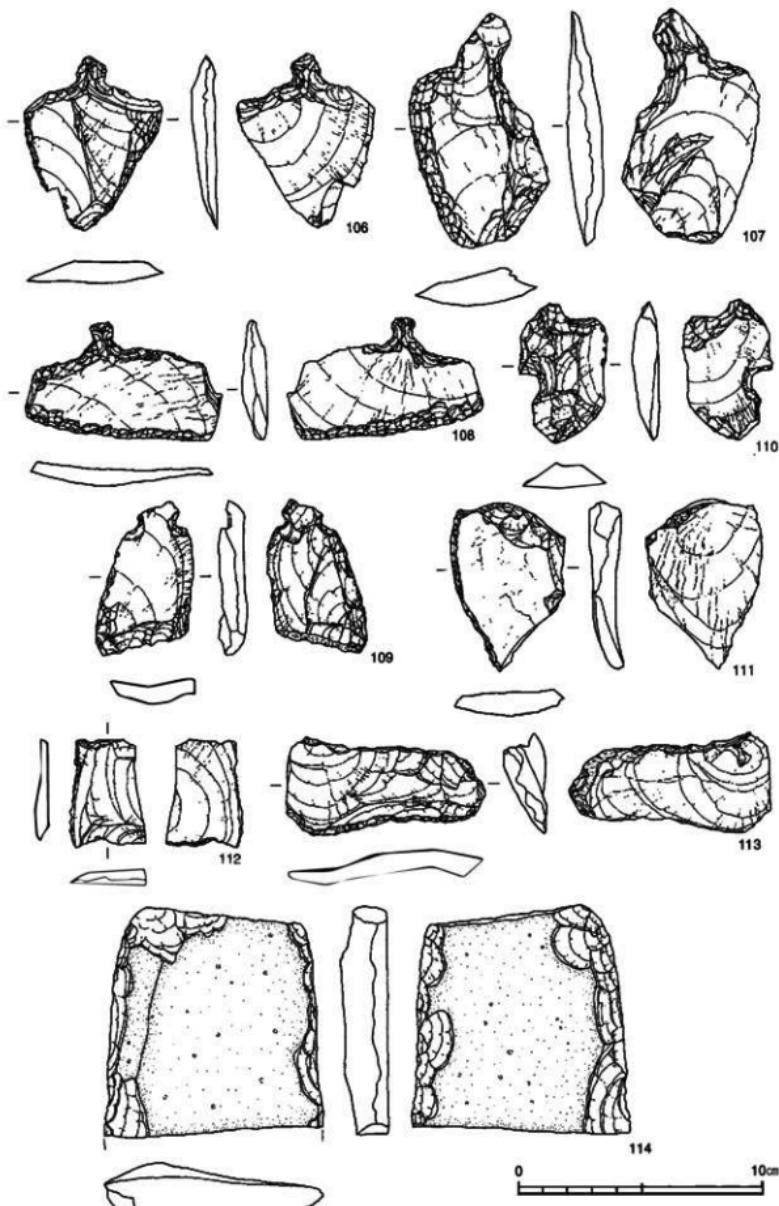
120は石ノミとして使用されたようで、表面及び刃部は丁寧に磨いてあり、基部は欠損している。121は基部側から石器中位面にかけて大きく欠損している。122は接合することができたが、石器中位部から基部にかけて欠損し、石器中位部の左右両側縁に潰れ痕が認められ装着痕の可能性が考えられる。123は完形品で、刃部は両刃で丁寧に磨いており、基部には敲打痕がある。また、石器中位部に凹みがあり、装着痕の可能性が考えられる。124は刃部は両刃であり、石器中位部から基部にかけて大きく欠損しており、側縁に敲打痕があり、石器中位部の左右両側縁に潰れ痕が認められ装着痕の可能性が考えられる。125は完形品で、刃部は両刃で丁寧に磨いてある。石器中位部に凹みがあり、装着痕の可能性が考えられる。

## 磨石・敲石（126～136）

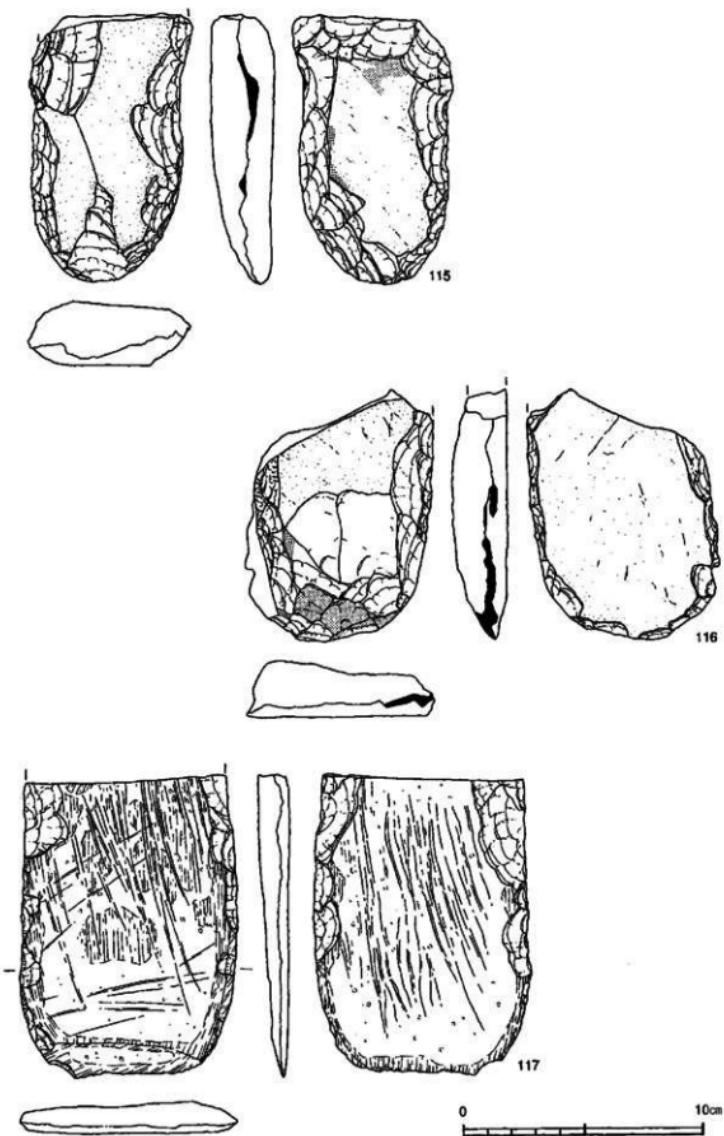
磨石・敲石は、合わせて11点出土した。石材は砂岩製が127、128、130、133、136で、凝灰岩製が126、129、131、132、134、135である。多くが円盤状の砾を使用し、一部に磨痕、あるいは敲打痕を残している。また、一部を欠損しているもの（126、129、130、132）もある。128は木の実を磨り潰したのか部分的に紫色に変化している。130は石皿として使用した可能性がある。



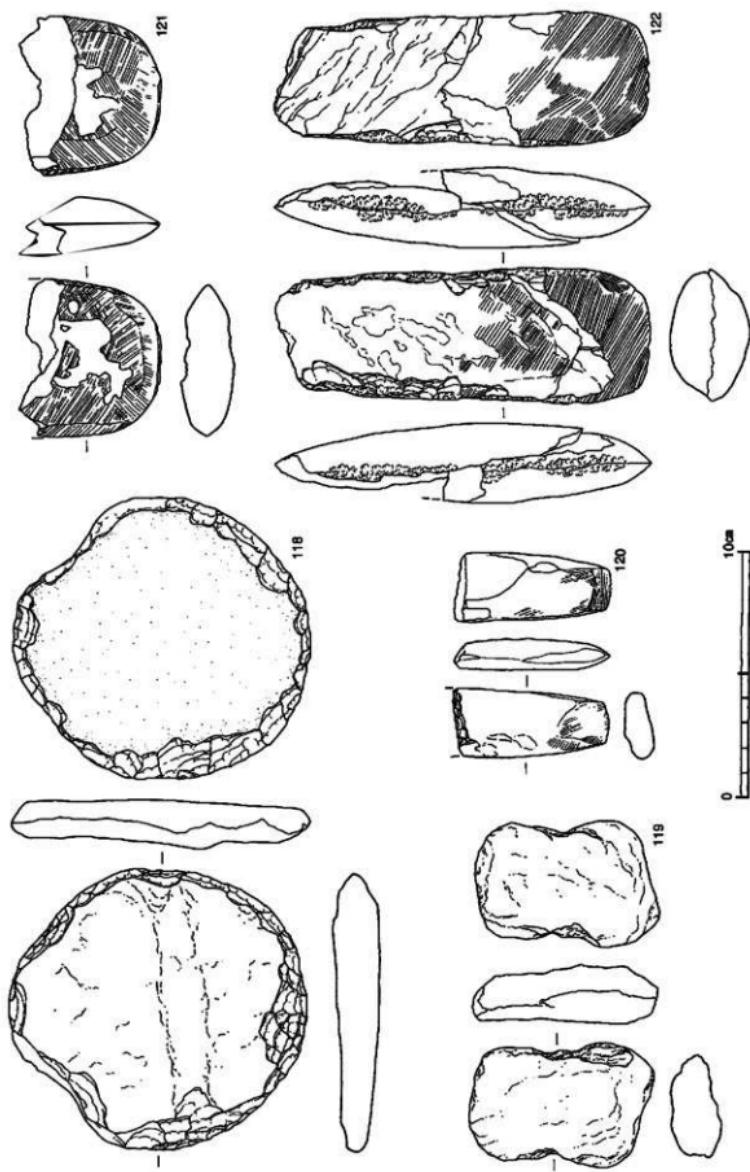
第48図 梨木遺跡出土石器（7）



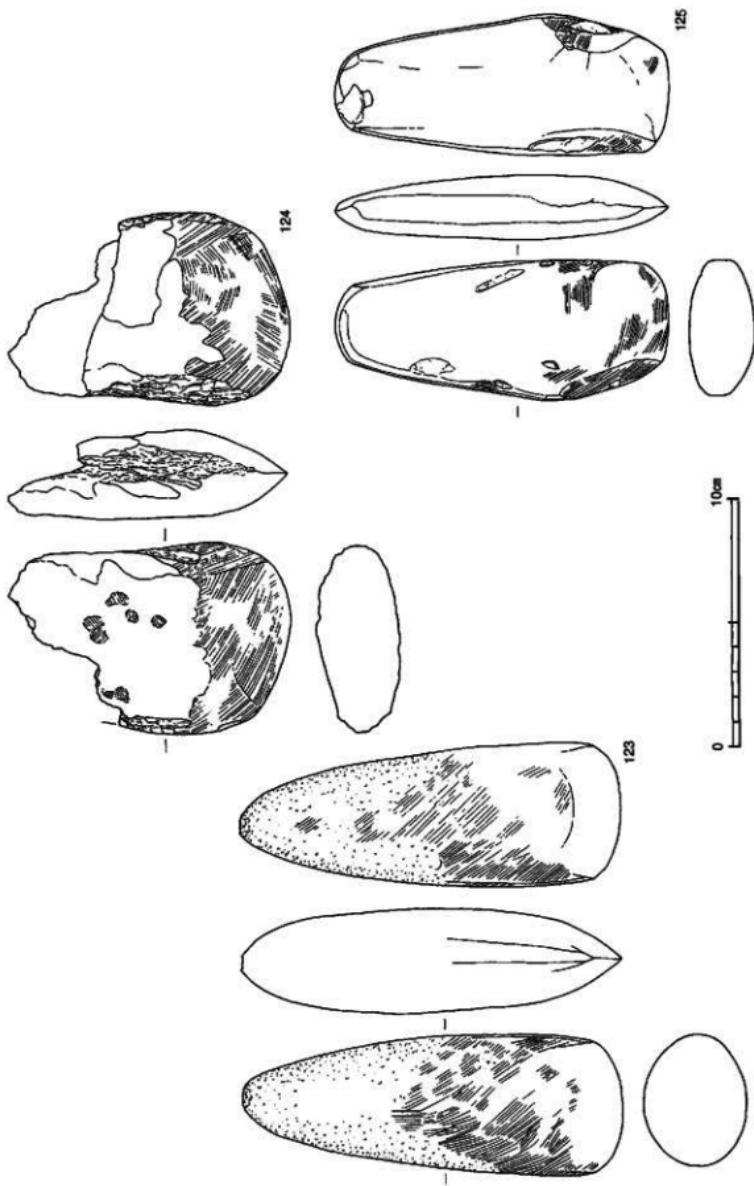
第49図 利木遺跡出土石器 (8)



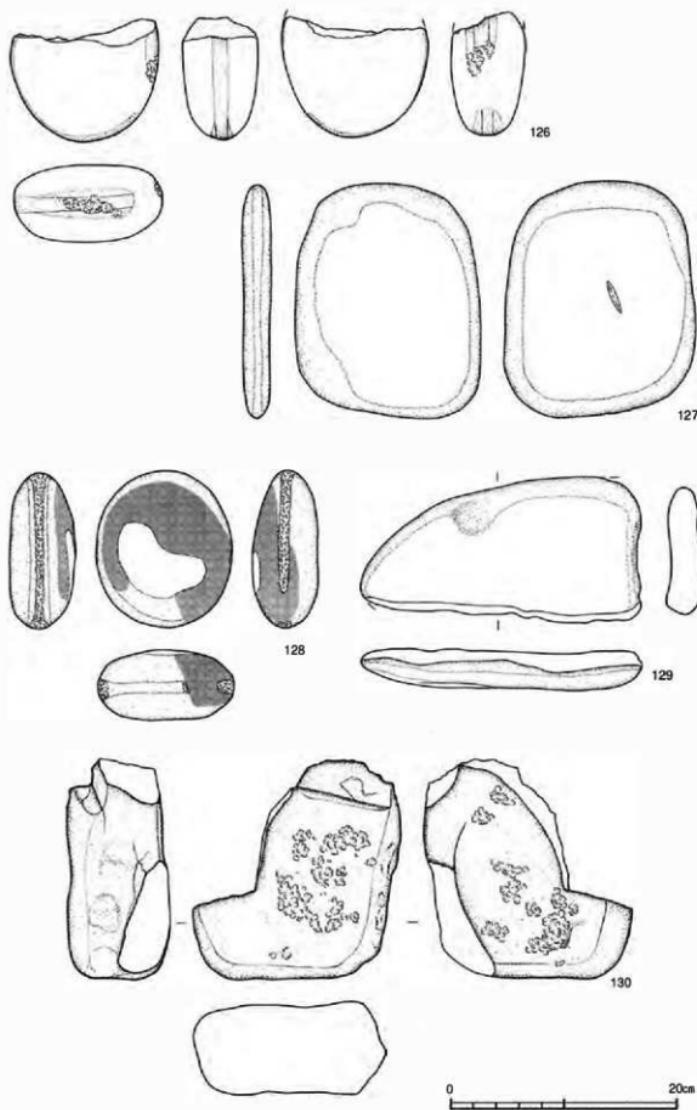
第50回 梨木遺跡出土石器 (9)



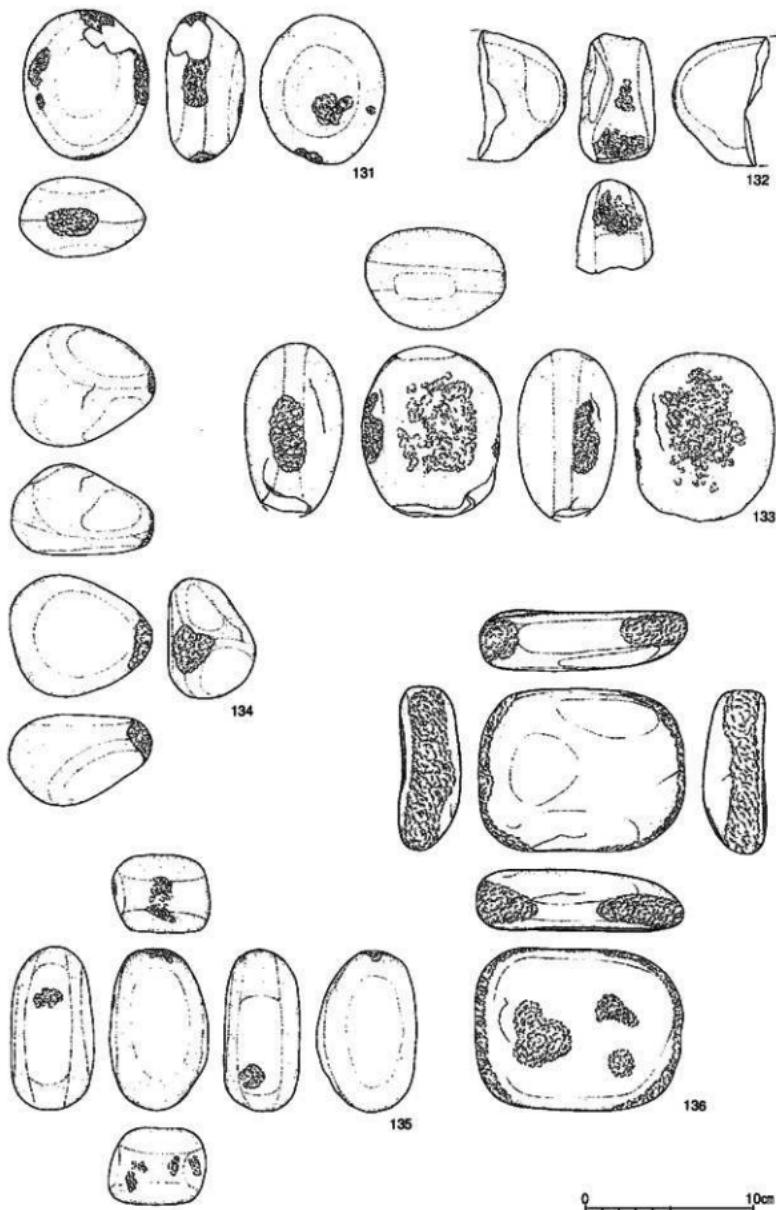
第51図 梨木遺跡出土石器 (10)



第52図 梨木遺跡出土石器 (11)



第53図 葛木遺跡出土石器 (12)



第54図 梨木遺跡出土石器 (13)

第6表 梨木遺跡出土石器観察表(1)

遺物 番号	器種	石材	計測値(検存部)			調査 区	出土 地点	取上番号	備考
			長さ(cm)	幅(cm)	厚み(cm)				
1	石錐	チャート	2.15	1.95	0.35	1.2	1	ケ-3	1915
2	石錐	黒曜石	1.85	1.70	0.30	0.6	4	カ-8	3672
3	石錐	安山岩	2.10	1.80	0.50	1.2	4	ケ-7	3289
4	石錐	黒曜石	1.55	1.50	0.30	0.4	6	ケ-10	4901
5	石錐	安山岩	1.35	1.25	0.30	0.4	1	ウ-2	一括
6	石錐	チャート	1.45	1.40	0.40	0.4	4	ケ-7	3288
7	石錐	黒曜石	1.40	1.45	0.45	0.6	6	ケ-11	5373
8	石錐	黒曜石	1.80	1.80	0.35	0.8	6	ケ-11	4917
9	石錐	黒曜石	1.50	1.40	0.30	0.4	6	コ-12	5475
10	石錐	赤チャート	1.50	1.40	0.30	0.4	6	ケ-18	5721
11	石錐	安山岩	1.60	1.15	0.35	0.6	6	ケ-18	5922
12	石錐	黒曜石	1.75	1.65	0.35	0.6	6	コ-18	5872
13	石錐	安山岩	1.80	1.45	0.25	0.6	1	エ-3	1934
14	石錐	安山岩	2.30	1.55	0.50	1.2	4	ケ-4	3452
15	石錐	黒曜石	2.70	1.40	0.40	1.4	4	カ-8	3492
16	石錐	チャート	2.40	2.00	0.30	1.2	4	ケ-5	3995
17	石錐	安山岩	2.25	1.40	0.35	1.0	5	ア-14	4176
18	石錐	チャート	2.65	1.35	0.40	1.2	5	ア-14	4583
19	石錐	安山岩	3.10	1.10	0.45	1.4	6	ケ-11	5030
20	石錐	チャート	1.95	1.75	0.30	1.0	6	コ-13	5131
21	石錐	黒曜石	1.90	1.45	0.30	0.6	6	ケ-11	5147
22	石錐	安山岩	2.35	1.65	0.30	0.6	6	ケ-19	2号円形一括
23	石錐	安山岩	1.85	1.50	0.40	0.8	1	エ-2	373
24	石錐	安山岩	2.65	2.00	0.35	1.4	1	エ-7	1281
25	石錐	安山岩	2.10	1.55	0.25	0.6	1	エ-7	1298
26	石錐	チャート	3.10	1.75	0.45	2.0	1	エ-7	1783
27	石錐	チャート	2.70	2.10	0.45	1.8	2	シ-2	2034
28	石錐	黒曜石	1.90	1.55	0.30	0.6	1	ウ-3	1991
29	石錐	チャート	2.50	1.80	0.30	0.8	2	ソ-2	2093
30	石錐	安山岩	2.20	1.30	0.40	0.8	2	ソ-2	2101
31	石錐	安山岩	2.40	1.65	0.40	1.2	3	タ-13	2627
32	石錐	安山岩	2.10	1.60	0.30	0.6	3	タ-15	3148
33	石錐	黒曜石	2.20	1.35	0.35	0.6	4	カ-6	3170
34	石錐	黒曜石	2.20	1.70	0.30	0.6	4	ケ-6	3500
35	石錐	黒曜石	2.05	1.70	0.45	1.0	4	カ-7	3932
36	石錐	黒曜石	2.35	1.45	0.30	0.6	5	ア-13	4116
37	石錐	黒曜石	1.70	1.50	0.30	0.4	4	ケ-5	4425
38	石錐	安山岩	2.15	1.40	0.35	0.8	5	ア-13	4559
39	石錐	黒曜石	1.70	1.65	0.30	0.8	6	コ-9	4613
40	石錐	安山岩	1.55	1.25	0.40	0.4	6	タ-10	4718
41	石錐	黒曜石	2.00	1.60	0.30	0.6	6	シ-12	4834
42	石錐	安山岩	2.00	1.70	0.40	1.0	6	ケ-11	4931
43	石錐	安山岩	3.00	1.85	0.40	1.4	6	ケ-9	5041
44	石錐	黒曜石	1.75	1.15	0.30	0.4	6	タ-9	5100
45	石錐	安山岩	1.90	1.50	0.50	0.8	6	タ-14	5223
46	石錐	真骨	2.35	1.70	0.40	1.0	6	カ-18	5300
47	石錐	黒曜石	1.70	1.25	0.30	0.4	6	カ-18	5457
48	石錐	黒曜石	2.15	1.55	0.40	0.8	6	ケ-18	5684
49	石錐	黒曜石	1.70	1.30	0.35	0.4	6	ケ-17	6003
50	石錐	安山岩	3.40	1.45	0.40	1.8	6	タ-17	6088
51	石錐	黒曜石	1.90	1.25	0.35	0.4	6	ケ-16	6203
52	石錐	安山岩	3.20	1.75	0.50	1.8	6	コ-18	6222
53	石錐	安山岩	2.45	1.55	0.35	0.8	5	タ-13	一括
54	石錐	安山岩	2.50	1.45	0.35	0.8	2	3号溝	一括
55	石錐	安山岩	2.45	1.40	0.30	0.6	4	コ-6	6220
56	石錐	黒曜石	2.60	1.70	0.50	1.2	4	タ-3	4131
57	石錐	チャート	2.55	1.60	0.35	1.2	2	タ-2	2182
58	石錐	安山岩	3.05	2.05	0.45	2.4	2	タ-1	2080
59	石錐	安山岩	3.50	1.90	0.35	1.4	4	タ-5	3785
60	石錐	黒曜石	1.65	1.30	0.30	0.4	4	タ-7	3867
61	石錐	安山岩	2.75	1.60	0.45	1.0	1	エ-7	3874
62	石錐	黒曜石	1.50	1.15	0.25	0.4	1	オ-7	1127
63	石錐	チャート	2.85	1.75	0.50	1.8	4	タ-7	3347
64	石錐	チャート	2.10	1.30	0.25	0.4	4	タ-6	3746
65	石錐	安山岩	3.15	1.50	0.45	1.0	3	タ-15	2771
66	石錐	安山岩	3.30	1.75	0.40	1.2	4	タ-7	4339
67	石錐	安山岩	3.45	2.10	0.50	2.6	5	タ-13	4588
68	石錐	黒曜石	2.70	1.75	0.40	1.0	6	タ-9	4676

第7表 梨木遺跡出土石器観察表(2)

遺物 番号	器種	石材	計測値(残存部)				調査 区	出土 地点	取上番号	備考
			長さ(cm)	幅(cm)	厚み(cm)	重量(g)				
69	石鏟	黒曜石	2.05	1.55	0.30	0.8	5	a-12	4590	剥離面を残す
70	石鏟	安山岩	2.80	2.05	0.25	1.0	6	s-11	4776	
71	石鏟	黒曜石	2.90	1.90	0.40	1.6	6	タ-11	5029	
72	石鏟	安山岩	1.85	1.55	0.30	0.6	6	コ-9	5059	
73	石鏟	安山岩	2.50	1.85	0.40	1.2	6	タ-9	5042	
74	石鏟	黒曜石	2.55	1.50	0.35	0.8	6	カ-19	5330	
75	石鏟	安山岩	3.10	2.05	0.40	1.4	6	カ-9	5348	
76	石鏟	チャート	2.80	1.65	0.45	1.4	6	コ-11	5448	
77	石鏟	安山岩	2.00	1.40	0.40	0.8	6	タ-14	5491	
78	石鏟	黒曜石	3.10	1.70	0.40	1.2	6	タ-16	6209	
79	石鏟	黒曜石	2.35	1.50	0.30	0.6	1	オ-8	1183	
80	石鏟	黒曜石	2.15	1.80	0.30	0.6	1	エ-3	1466	
81	石鏟	チャート	2.80	1.45	0.35	0.8	1	エ-3	1673	
82	石鏟	黒曜石	3.40	1.75	0.60	1.8	4	タ-4	3507	
83	石鏟	安山岩	2.15	1.50	0.45	1.0	4	タ-5	3364	
84	石鏟	黒曜石	1.70	1.45	0.30	0.6	5	タ-14	4157	
85	石鏟	安山岩	3.95	2.35	0.60	3.2	5	タ-13	4117	
86	石鏟	チャート	4.05	1.80	0.45	2.4	4	コ-5	4456	
87	石鏟	黒曜石	1.55	1.20	0.30	0.4	4	コ-7	4510	
88	石鏟	安山岩	2.90	1.55	0.35	1.0	6	コ-8	4651	
89	石鏟	安山岩	3.15	1.90	0.50	1.8	6	タ-9	4849	
90	石鏟	安山岩	2.30	1.55	0.40	0.8	6	タ-10	5060	
91	石鏟	黒曜石	1.90	1.65	0.40	0.8	6	カ-7	5273	
92	石鏟	チャート	3.60	1.85	0.50	2.4	6	カ-18	5299	
93	石鏟	黒曜石	2.15	1.30	0.35	0.6	6	カ-19	5328	
94	石鏟	安山岩	2.25	1.45	0.30	0.8	6	コ-16	5790	
95	石鏟	安山岩	2.65	1.75	0.50	1.4	6	コ-18	5886	
96	石鏟	安山岩	2.50	1.40	0.40	0.8	1	ウ-1	一括	
97	石鏟	安山岩	1.70	1.20	0.30	0.4	6	タ-20	5817	
98	石鏟	黒曜石	2.35	1.80	0.40	1.2	6	カ-16	6132	
99	石鏟	黒曜石	3.00	2.20	0.40	1.6	1	タ-4	1729	
100	石鏟	黒曜石	2.00	1.45	0.40	0.8	6	タ-17	6063	
101	トロロ石器	チャート	2.00	1.40	0.55	1.4	6	タ-14	5490	
102	石匙	チャート	4.20	5.35	0.90	15.0	6	コ-10	4937	
103	石匙	黒曜石	1.85	2.70	0.75	2.4	6	タ-15	6190	
104	石匙	黒曜石	2.70	2.80	0.70	3.0	6	タ-12	4831	
105	石匙	黒曜石	4.15	3.10	0.85	9.4	6	タ-12	5418	
106	石匙	安山岩	6.90	5.60	0.95	26.0	1	ウ-1	129	
107	石匙	安山岩	9.25	5.60	1.40	57.2	6	タ-7	6161	
108	石匙	安山岩	4.75	7.95	1.00	24.0	6	タ-18	6018	
109	石匙	安山岩	6.10	4.00	1.10	22.0	1	ウ-1	71	
110	削器	安山岩	5.45	3.55	1.05	17.4	6	タ-9	14号溝	不純物あり
111	削器	安山岩	6.65	4.65	1.30	37.4	6	コ-13	5488	不純物あり
112	削器	安山岩	3.05	4.30	0.60	8.8	6	タ-11	5413	不純物あり。側縁剥離面は急角度
113	削器	安山岩	3.90	8.15	1.70	32.0	6	タ-18	5727	側縁に使用痕
114	打製石斧	安山岩	9.30	8.85	1.90	201.4	4	タ-6	3182	未製品か
115	打製石斧	安山岩	11.05	6.75	2.70	250.8	1	エ-8	1788	一面に擦り
116	打製石斧	安山岩	10.30	7.90	2.30	240.0	1	タ-8	1171	部分的に後縁の摩滅、打ち痕
117	打製石斧	安山岩	12.50	9.10	1.30	206.2	4	ケ-5	4235	両面に擦れ、縁辺に使用痕。両面全体に擦痕有
118	円錐状石器	砂岩	12.10	11.40	1.95	332.8	1	タ-3	1895	中央の凸部は自然形成
119	石錐	納雷母片岩	7.50	5.10	2.35	112.4	6	コ-11	5434	
120	磨製石斧	粘板岩	6.35	2.80	1.25	32.4	6	タ-8	4645	基部欠損
121	磨製石斧	蛇紋岩	5.75	6.40	2.40	71.8	1	タ-3	3642	
122	磨製石斧	蛇紋岩	15.30	5.45	3.20	317.8	6	タ-11	4809・5148	堆積資料。側面に剥離のち打ち
123	磨製石斧	砂岩	15.30	5.70	4.20	515.0	5	タ-14	4161	基部に敲打痕。両面に使用痕
124	磨製石斧	蛇紋岩	11.35	7.55	3.50	316.8	1	タ-2	154	側縁を敲打
125	磨製石斧	粘板岩	13.35	5.60	2.60	278.4	6	タ-14	5317	
126	磨石・敲石	凝灰岩	10.50	12.90	6.60	1180.0	4	タ-5	4241	一部欠損
127	磨石・敲石	砂岩	18.10	16.30	2.50	1510.0	4	タ-5	3684	
128	磨石・敲石	砂岩	13.50	11.80	6.10	1260.0	1	シ-10	4765	赤斑
129	磨石・敲石	凝灰岩	24.50	12.30	3.30	1490.0	6	タ-12	4940	一部欠損
130	磨石・敲石	砂岩	19.00	16.90	8.90	3640.0	1	タ-3	279	一部欠損。石皿として使用か?
131	磨石・敲石	凝灰岩	8.70	7.50	4.70	381.2	1	タ-8	1162	
132	磨石・敲石	凝灰岩	7.60	5.30	4.40	216.2	6	タ-19	5008	
133	磨石・敲石	砂岩	9.90	8.30	5.70	645.0	1	タ-3	1977	
134	磨石・敲石	凝灰岩	8.50	7.10	5.20	390.7	6	タ-19	5462	
135	磨石・敲石	凝灰岩	9.50	5.80	4.50	427.1	6	タ-8	5074	
136	磨石・敲石	砂岩	12.20	9.80	3.60	680.0	6	タ-19	5325	

### 第3節 その他の時代の遺構と遺物

#### 1 円形周溝遺構（第55～59図）

円形周溝遺構は今回の調査で1区から2基、5区から1基、6区から4基の合計7基が検出された。7基ともほぼ円形であり、それぞれの調査区の縁辺部近くで検出された。以下、それぞれの特徴を見ていきたい。

##### 1区1号円形周溝遺構（第55図）

イー2及びウー2グリッドから検出された。周溝外径は約3.6m、周溝内径は約2.5m、溝の幅は約0.5～0.6m、溝の深さは約0.2mであった。覆土は単層で黒褐色土であった。

##### 1区2号円形周溝遺構（第55図）

イー2及びウー3グリッドから検出された。周溝外径は約3.9～4.1m、周溝内径は約2.4～2.5m、溝の幅は約0.6～0.9m、溝の深さは約0.5～0.9mであった。覆土は4層に分層可能であり、上方から①は柔かい黒褐色土、②は①より締まりのある黒褐色土、③は黒色土、④は暗褐色土の順であった。

##### 5区円形周溝遺構（第56図）

ビー13及びシーコー13・ビー14グリッドから、遺構の西端を芋穴による搅乱で切られた状態で検出された。やや楕円形の大型の遺構で、周溝外径は約5.8～6.3m、周溝内径は約4.8～5.3m、溝の幅は約0.5m、溝の深さは約0.2～0.3mであった。覆土は単層で黒褐色土であった。

##### 6区1号円形周溝遺構（第57図）

シーコー14グリッドから検出された。周溝外径は約3.1～3.3m、周溝内径は約2.0～2.2m、溝の幅は約0.5m、溝の深さは約0.2mであった。覆土は単層で明褐色土であった。

##### 6区2号円形周溝遺構（第57図）

キー19及びクー19グリッドから検出された大型の遺構である。周溝外径は約6.9m、周溝内径は約5.6～5.8m、溝の幅は約0.5～0.7m、溝の深さは約0.2mであった。覆土は2層に分層可能であり、①が黒色土で②が暗褐色土の順であった。

また、周構内からは土器片1点と、石鎚が1点出土した（第58図）。土器片は弥生後期の壺の脚の一部である。復原底径は10.2cm、残存高は2.5cmである。端部は外反気味で、外面にハケ目調整がされている。石鎚は安山岩製の大型の石鎚で、長さ4.1cm、幅2.65cm、厚さ0.9cm、重さ7.6gを計る。基部に浅い抉りが入り、側縁は内弯し、基部で外反する。形状から弥生時代のものと考えられる。

##### 6区3号円形周溝遺構（第59図）

サーコー18グリッドから検出された。周溝外径は約3.4～3.5m、周溝内径は約2.2～2.3m、溝の幅は約0.5～0.6m、溝の深さは約0.2～0.3mであった。覆土は2層に分層可能であり、①が暗褐色軟質土で②が暗褐色硬質土であった。

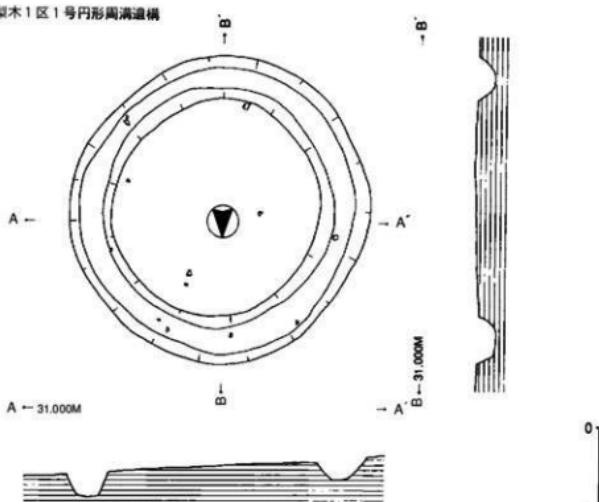
##### 6区4号円形周溝遺構（第59図）

クー18グリッドから、遺構の東端を16号溝により切られた状態で検出された。周溝外径は約3.9m、周溝内径は約3.1m、溝の幅は約0.4m、溝の深さは約0.15mであった。覆土は単層で、黒褐色土であった。

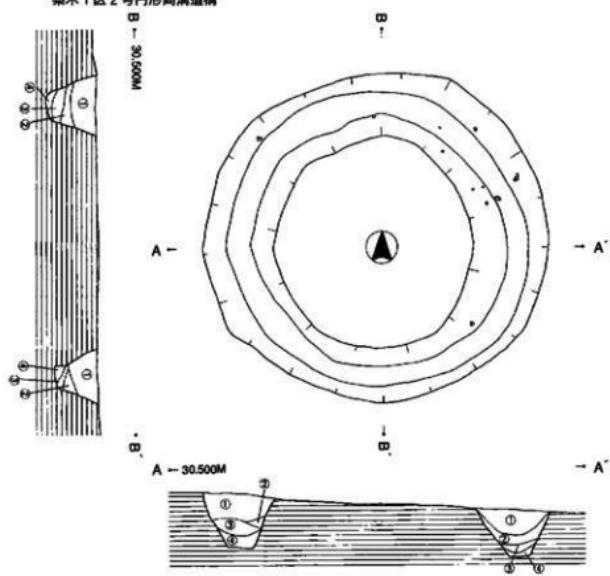
## 2 溝

梨木遺跡の1区～6区の調査区から大小約30本の溝状遺構が検出された。時期は不確定であるが、覆土から近世の陶磁器片が出土しているので、近世以降と考えられる。また、6区の16・17号溝の中程に幅約0.30m

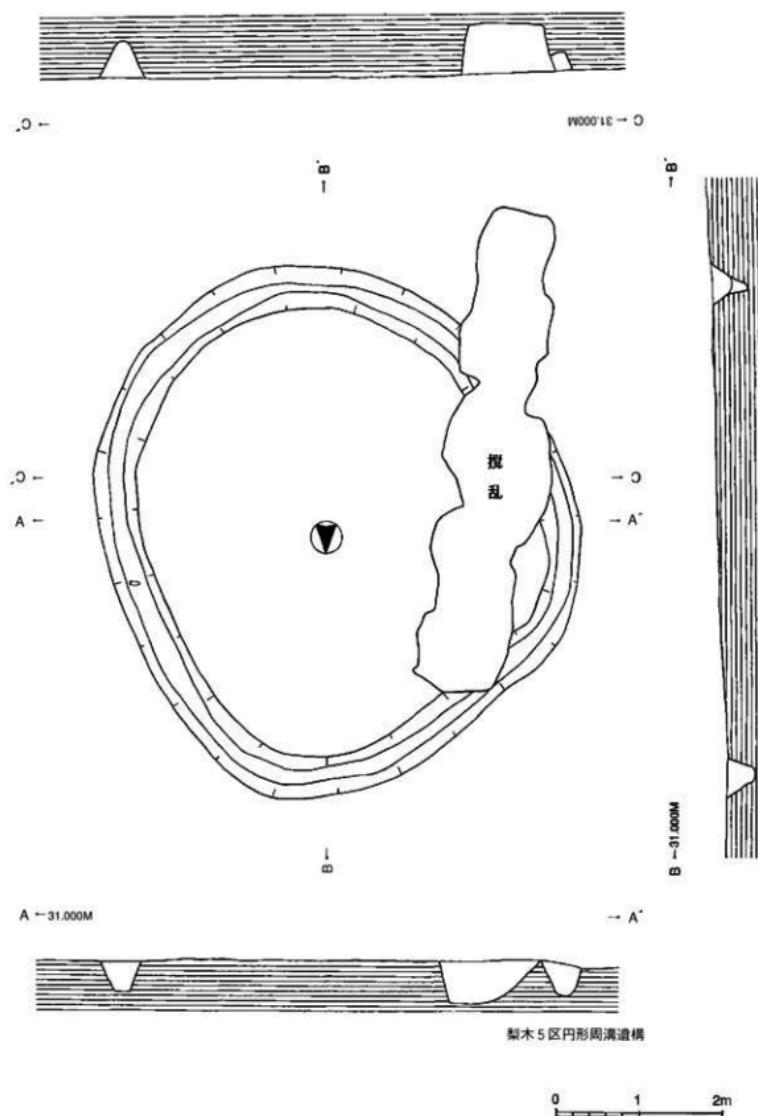
梨木1区1号円形周溝遺構



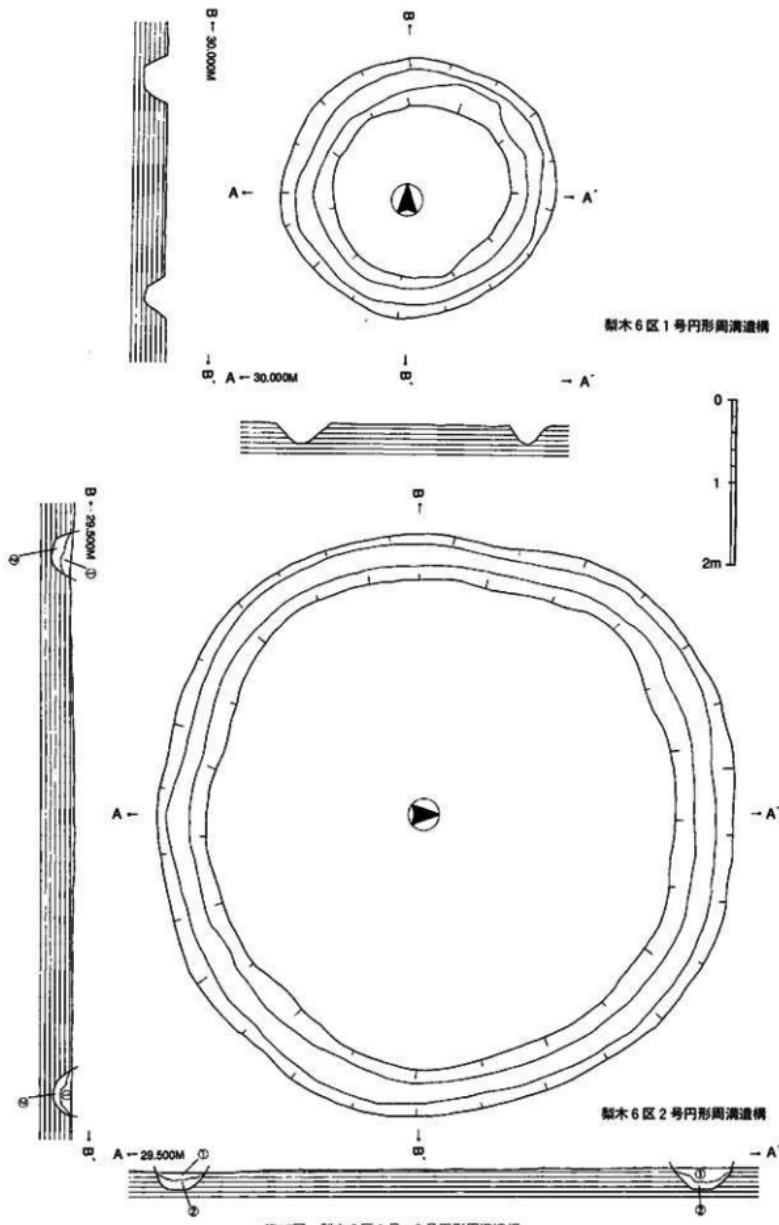
梨木1区2号円形周溝遺構



第55図 梨木1区1号・2号円形周溝遺構



第56図 梨木5区円形周溝遺構



第57図 梨木6区1号・2号円形周溝遺構

×厚約0.15mの黒褐色土の硬化面が検出された。これは、人々の往来により踏み固められた道路状遺構と考えられる。なお、これらの溝状遺構は概ね現在の田圃及び畠の畦道に並行しており、土地の所有上の区画であったとも考えられないことはない。

### 3 土器（第60～62図）

梨木遺跡からは、縄文土器以外に、少量ではあるが、弥生土器、須恵器などの土器が出土している。ここでは、これらの土器について時期別に見ていく。なお、個別の土器の計測値および観察結果については「梨木遺跡出土弥生土器観察表」（第8表）にまとめている。

#### （1）弥生中期土器

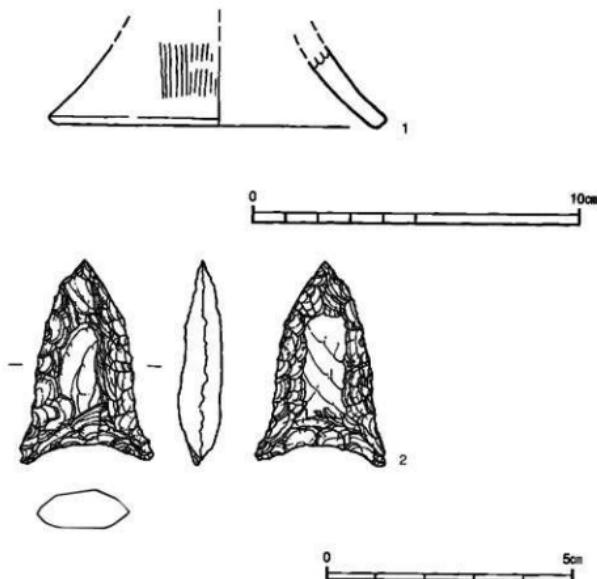
##### 甕（1）

1は弥生中期の甕の口縁部である。口縁の内外面に張り出しをもち、T字形を呈する。

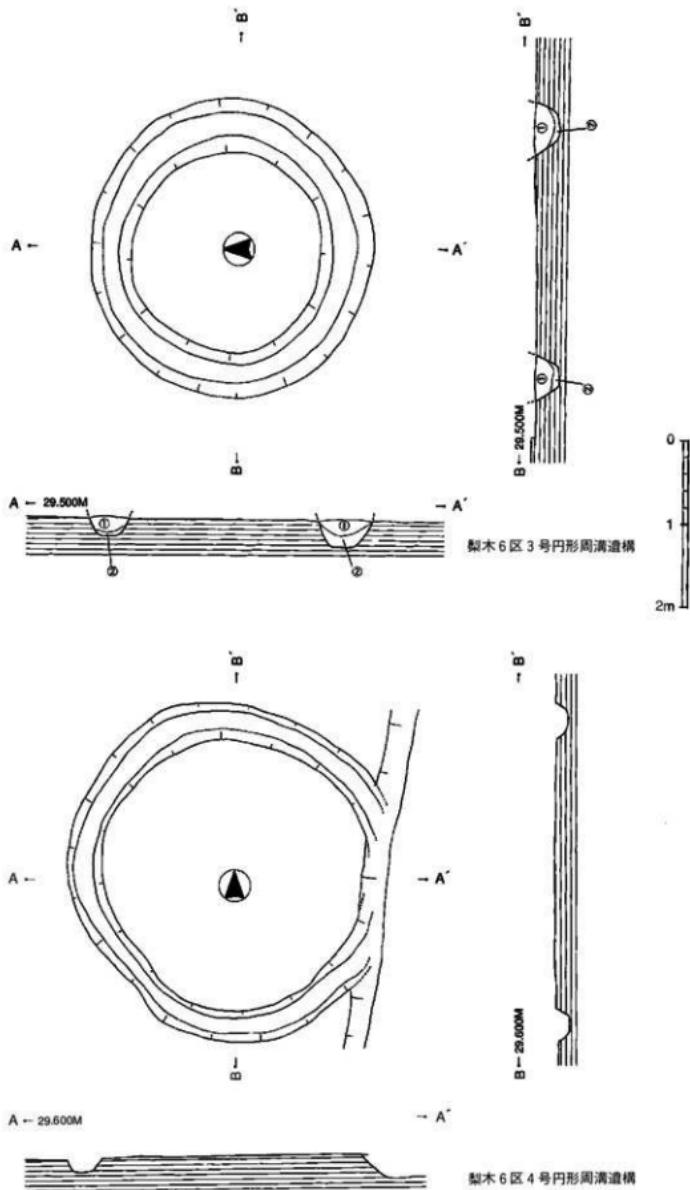
#### （2）弥生後期土器

##### 甕（2～6、13～15）

2～4は口縁部である。くの字形に屈曲し、外面はハケ目調整がされている。2、3は口唇が外反気味で丸く、4の口唇は面をなす。5、6は底部で、脚台をなす。13はほぼ全体が復原できた。口縁部はくの字形



第58図 梨木6区2号円形周溝遺構内出土遺物



第59図 梨木6区3号・4号円形周溝造構

に屈曲し、口唇は面をなす。胴部は中位や上よりに最大径をもつ長胴形で、やや高めの脚台をもつ。内面はハケ目、外面はタタキ調整の後にハケ目を施す。14は丸底の底部で、内面にハケ目調整が行われている。15は底部を失っているが、脚台になるものと思われる。くの字口縁で口唇は面をなし、胴部中位や上に最大径をもつ長胴形である。

## 壺（7、8、16）

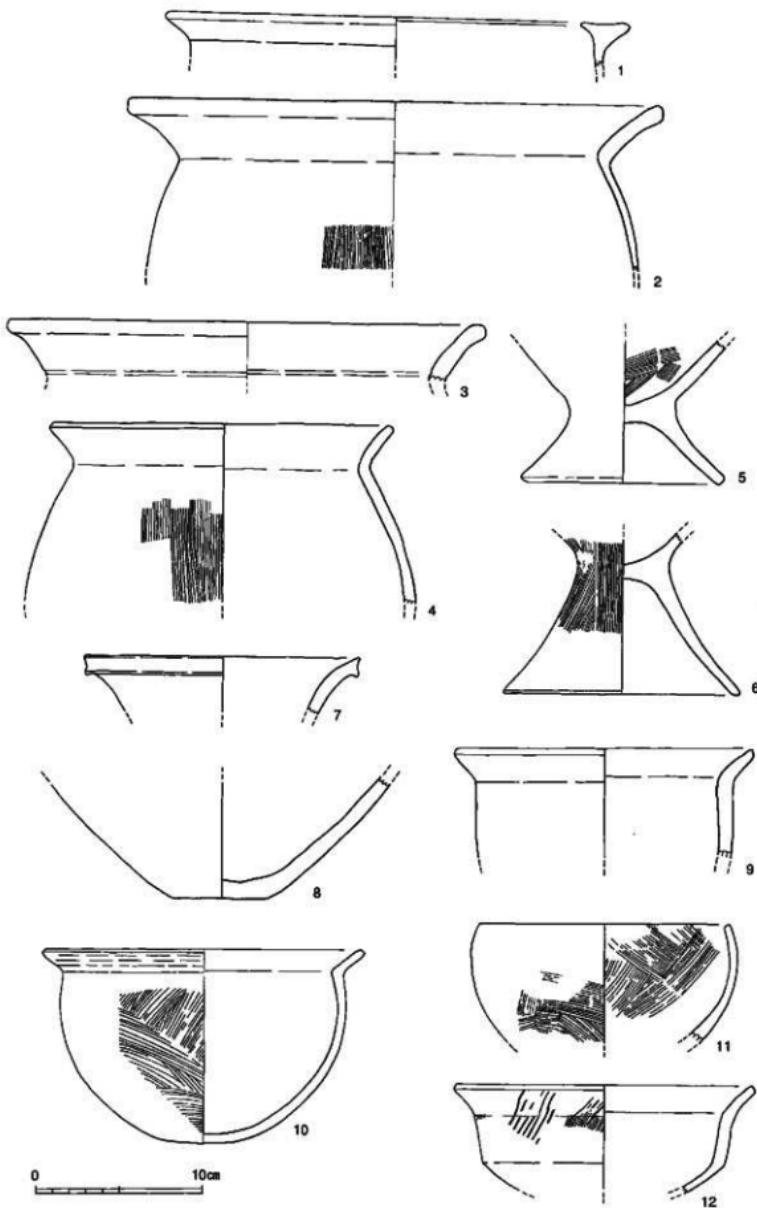
7は口縁部である。大きく外反し、口唇外側に断面三角形の小突起を貼り付けて複合口縁状にしている。8は底部である。平底で、底部端と直接につながる胴部をもつ。16は複合口縁で、胴部中位に最大径をもち、内外面にハケ目調整がされている。頸部と口縁の屈曲部に連続刺突文をもつ。

## 鉢（9～12）

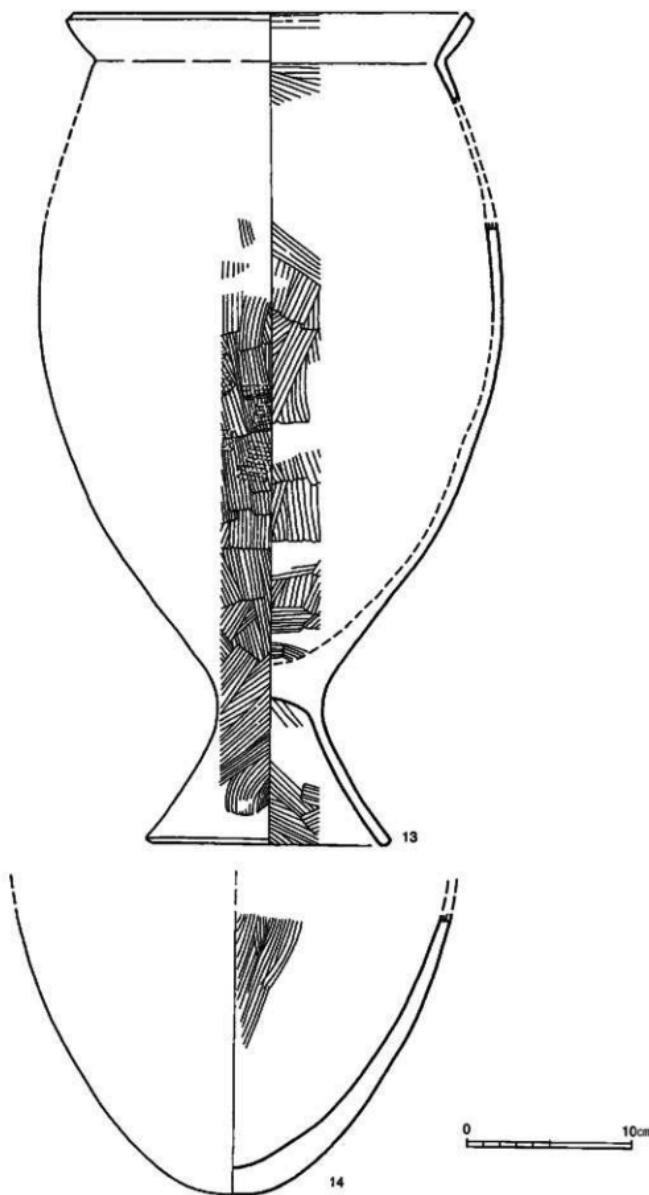
9は鉢形土器の口縁部である。頭部から外反する口縁をもち、口唇は面をなす。器面は内外面とも研磨されている。10は丸底で、頸部で屈曲して外傾する口縁をもち、口唇は面をなす。外面はハケ目調整がされている。11は内弯する直口口縁で、内外面にハケ目調整がされている。12は鉢あるいは高杯の上半部である。胴部で屈曲して立ち上がり、頭部から外反する口縁をもつ。口唇は面をなす。

第8表 梨木遺跡出土弥生土器観察表

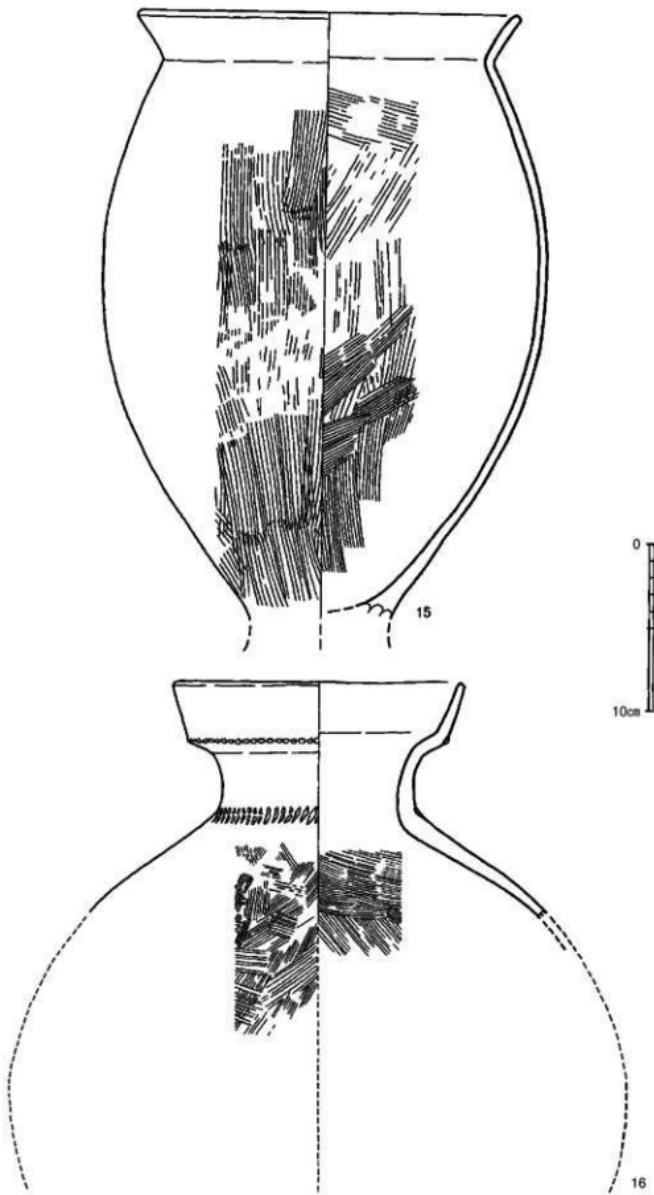
番号	直径 器種 (cm)	口径 (cm)	底径 (cm)	現存高 (cm)	調査区分		調査 区	出土 地点	草上 番号	備 考
					(内面)	(外面)				
1 壺	27.8	2.6	ナデ	ナデ	にぶ貴重	にぶ貴重	砂粒少量、石英、長石を含む	良好	4 ク-6	3278
2 壺	32.0	9.7	ナデ	ナデ、 ハケ目	にぶ貴重	にぶ貴重	砂粒少量、石英、角閃石、長石	良好	1 イ-3	1326他 外面スス付縁
3 壺	28.8	3.3	ナデ	ナデ	にぶ貴重	にぶ貴重	砂粒少量、角閃石、長石を含む	良好	2 タ-1	一括
4 壺	20.3	10.5	ナデ	ナデ、 ハケ目	にぶ貴重	にぶ貴重	砂粒少量、石英、角閃石、長石	良好	6 ハ-17	5345他 外面スス付縁
5 壺	12.0	8.5	ハケ目	ハケの後	にぶ貴重	にぶ貴重	砂粒多量、石英、角閃石、長石、 ナデ	良好	1 オ-6	822 外面の底に砂粒付縁
6 壺	14.0	9.1	ナデ	ハケ目	にぶ貴重	にぶ貴重	砂粒多量、石英、角閃石、長石、 (10YR6/4) 膜母を含む	良好	6 ハ-17	5526他
7 壺	16.4	3.3	ナデ	ナデ	にぶ貴重	にぶ貴重	砂粒少量、石英、長石を含む	良好	1 イ-6	1057 複合口縁
8 壺	5.9	6.7	不明	ナデ	焼灰	にぶ貴重	砂粒多量、石英、角閃石、長石 (10YR4/1) (10YR6/4) を含む	良好	1 イ-3	1678
9 鉢	17.4	6.5	ナデ	ナデ	焼	焼	砂粒少量、石英、長石を含む	良好	6 サ-8	4656他
10 鉢	19.2	11.8	ナデ	ナデ、 ハケ目	にぶ貴重	にぶ貴重	砂粒少量、角閃石、長石を含む	良好	6 ハ-17	5526他
11 鉢	14.8	7.1	ハケ目	ナデ、 ハケ目	にぶ貴重	にぶ貴重	砂粒少量、石英、角閃石、長石 (10YR6/3) (10YR6/3) を含む	良好	1 イ-3	1316他
12 鉢	17.8	8.4	ナデ	ハケの後 ナデ消し	にぶ貴重	透青縫	砂粒少量、角閃石、長石を含む	良好	1 ウ-3	563他
13 壺	24.6	14.8	49.1	ナデ、 ハケ目	にぶ貴重	にぶ貴重	砂粒少量、石英、角閃石、長石 (10YR7/4) (7.5YR6/4) を含む	良好	1 イ-3	1396他 外面の底に砂粒付縁
14 鉢	17.0	12.3	ナデ、 ハケ目	にぶ貴重	にぶ貴重	にぶ貴重	砂粒多量、石英、角閃石、長石 (10YR5/3) (10YR6/3) を含む	良好	1 ウ-3	491他
15 壺	23.0	35.8	ハケ目	ハケ目	にぶ貴重	透青縫	砂粒少量、石英、角閃石、長石 (10YR6/3) (10YR5/2) を含む	良好	1 イ-3	1407他
16 壺	17.6	30.5	ナデ、 ハケ目	透青縫、 ナデ、ハケ目	にぶ縫	にぶ縫	砂粒少量、石英、角閃石、長石 (7.5YR6/4) (7.5YR7/4) を含む	良好	1 ウ-3	560他



第60図 梨木遺跡出土弥生土器（1）



第61図 梨木遺跡出土弥生土器 (2)



第62図 梨木遺跡出土弥生土器 (3)

## 第IV章 まとめ

### 1 旧石器時代

出土した旧石器時代の遺物は、梨木1区の調査区から出土したナイフ形石器の2点であるが、本遺跡において確実に旧石器時代にも人々が生活していたという確かな証拠となるものであろう。

また、近隣の「くまもと未来団体」の主会場予定地である熊本市平山町の石の本遺跡からも約22,000年前の火山灰堆積層である「始良・丹沢（A T）層」の下にあたる、赤褐色土層から局部磨製石斧や剥片石器などが出土しており、これらは旧石器時代人の狩猟生活が想像できる資料であるといえよう。

### 2 縄文時代

縄文時代の遺構としては、集石遺構が梨木遺跡の1区から1基、5区から1基の合計2基確認されている。いずれもアカホヤ火山灰層下のV層より検出された。伴出遺物がないので時期の特定はできないが、縄文時代早期になる可能性がある。

包含層から出土した縄文時代の遺物は、早期の押型文土器と塞ノ神式土器、前期の轟式と曾畠式、中期の並木式・阿高式、後期の出水式・御手洗式・市来式・北久根山式・錦崎式・御領式、晚期の天城式・古閑式にあたる土器が出土している。また、石器は石鎌・石匙・削器・打製石斧・円盤状石器・磨製石斧・石錐・石錘・磨石・敲石・異形石器などが出土している。

早期土器の中で、ほぼ全体を復原できたものが1点出土している。円筒形の深鉢形土器で、やや外反気味に開く口縁部をもつ。口縁部に貝殻連続刺突文と細い沈線文、胴部上半には平行して貝殻連続刺突文が3条施され、口唇に瘤状の突起が1個現存し、施文の状況から見ると4個あったのではないかと推定される。器形的に早期後半初頭の塞ノ神式土器に近似しており、新東晃一氏の教示によると、塞ノ神式土器の祖型にあたる可能性をもつとのことである。

出土土器の中で多数を占めているのが中期以降の土器であるが、中期の阿高式から後期前半にかけての時期と、後期末の御領式から古閑式に至る時期の2時期に分けることができ、この時期にかなり活発な人間の活動があったことを示している。また、出土石器では、調査区全体から石鎌が100点以上出土し、製品の中できなりの割合を占めている。

今回の調査では、縄文時代にあたる遺構は確認されなかつたものの、包含層からは多数の土器が出土した。このことから、調査部分は集落の周縁部にあたるものと考えられる。調査部分の南西には、集落立地に適した台地状の地形があり、集落はこの周辺に存在していた可能性がある。

### 3 弥生時代

弥生時代の遺構は、梨木1区から2基、5区から1基、6区から4基の合計7基の円形周溝遺構が確認されている。ほとんどの遺構からは遺物が出土せず、明確な時期等は不明である。ただ、6区2号円形周溝遺構から、弥生後期の土器と思われる甕の脚の一部と弥生時代のものと思われる石鎌が出土したことから、今回確認された円形周溝遺構は弥生時代のものとして扱っている。しかし、東隣の産業展示場建設事業に伴う古閑北遺跡の調査においては、縄文晚期土器を伴出する円形周溝遺構が確認されていることから、遺構の時期についての再検討が必要になるものと思われる。

一方、包含層から出土した弥生土器は、中期土器が数点あるものの後期の土器がほとんどを占めている。出土状況を見ると、遺跡南側の梨木1区から多くが出土する傾向があり、この時期の中心的な空間であった可能性がある。

#### 4 歴史時代

全調査区から大小約30本の溝状遺構が検出された。時期は不確定であるが、これらの溝状遺構は概ね現在の畠地の区画割りに沿っており、覆土から陶磁器片が出土していることから、この地の畠地が形成されるようになってきた近代以降のものが多いと思われる。また、古閑北1区の3号溝や梨木6区の16号溝などの中からは幅約0.30m×厚約0.15mの黒褐色土の硬化面が検出された。これは、人々の往来により踏み固められた道路状遺構と考えられる。

土坑は数十基検出されたが、形が不定形で実測に耐え難い土坑や、溝状遺構と区別が付かないような性格不明の遺構や樹根の跡等がほとんどであったため、特別には掲載しなかった。

#### 参考文献

- 『益城町史』通史編 益城町 1990
- 『角川日本地名大辞典43熊本県』角川書店 1987
- 『熊本大百科事典』熊本日日新聞社 1982
- 『熊本県の地名』日本歴史地名体系 1985
- 加藤晋平・難丸俊明『石器入門事典 先土器』柏書房 1991
- 鈴木道之助『石器入門事典 繩文』柏書房 1991
- 江坂輝徳『日本考古学小辞典』ニュー・サイエンス社 1983
- 大川清他『日本土器事典』雄山閣 1996
- 戸沢充則『縄文時代研究事典』東京堂 1994
- 新東見一『九州縄文土器編年』『諸ノ神式土器再考』1998
- 可見通宏『押型文系土器様式』『縄文土器大観』小学館 1989
- 新東見一『塞ノ神・平裕式土器様式』『縄文土器大観』小学館
- 新東見一『九州貝殻文系土器様式』『縄文土器大観』小学館
- 宮本一夫『轟式土器様式』『縄文土器大観』小学館
- 木村幾多郎『曾畠式土器様式』『縄文土器大観』小学館
- 田中良之『阿高式土器様式』『縄文土器大観』小学館
- 本田道輝『市来・一淡式土器様式』『縄文土器大観』小学館
- 松永幸男『九州磨削縄文系土器様式』『縄文土器大観』小学館
- 島津義昭『黒色磨研系土器様式』『縄文土器大観』小学館
- 緒方勉『福富・横道遺跡調査報告』益城町教育委員会 1993
- 『伊木力遺跡』同志社大学文学部文化学科 1990
- 平岡勝昭『竜田陣内遺跡』熊本県教育委員会 1988
- 木崎康弘『猩谷遺跡』熊本県教育委員会 1987

- 濱田彰久『庵ノ前遺跡Ⅲ』熊本県教育委員会 1997  
宮坂孝宏『白鳥平A遺跡』熊本県教育委員会 1993  
宮坂孝宏『白鳥平B遺跡』熊本県教育委員会 1994  
坂田和弘『深水谷川遺跡』熊本県教育委員会 1994  
坂田和弘『鶴羽田遺跡』熊本県教育委員会 1998  
木崎康弘『無田原遺跡』熊本県教育委員会 1995  
木崎康弘『蒲生・上の原遺跡』熊本県教育委員会 1996  
木崎康弘他『狩尾遺跡群』熊本県教育委員会 1993  
古森政次『ワクド石遺跡』熊本県教育委員会 1994  
丸山伸治他『陣山遺跡』熊本県教育委員会 1996  
丸山伸治他『大原天子遺跡』熊本県教育委員会 1993  
隈昭志他『古保山・古闇・天城』熊本県教育委員会 1980  
江本直『曾畠』熊本県教育委員会 1988  
片岡宏二「周溝状遺構」の検討（その4）』『福岡考古第17号』福岡考古懇話会 1996

# 写 真 図 版



古閑北 1 区全景（遺物出土状況）



古閑北 1 区 3 号溝（完掘）



古閑北 1 区磨製石斧（出土状況）

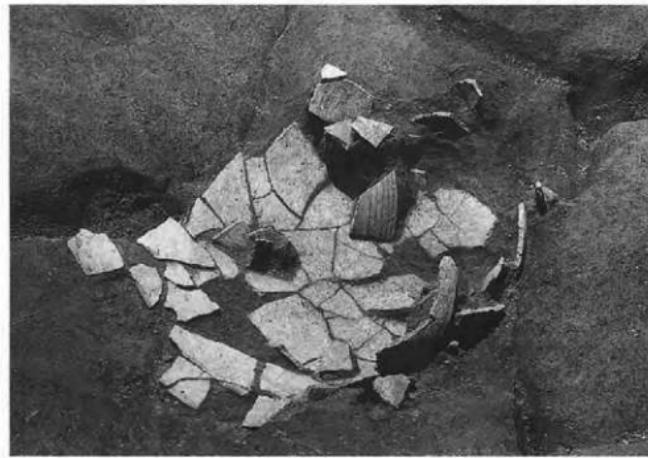
图版 2



古閑北 2 区全景 (完掘)



古閑北 2 区 (遺物出土状况)



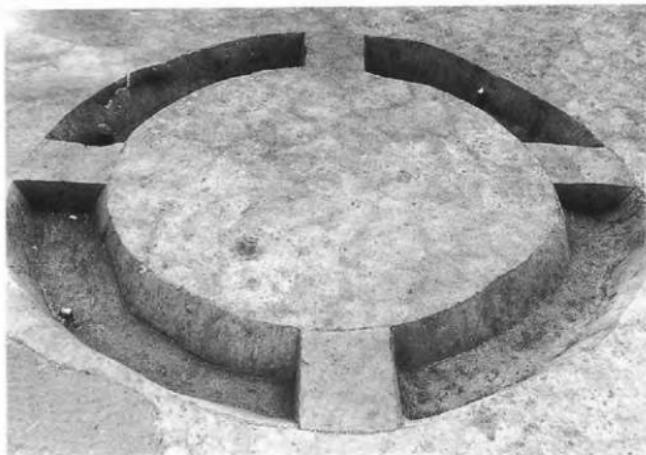
古閑北 2 区 (遺物出土状况)



図版 4



梨木 1 区集石遺構



梨木 1 区 1 号円形周溝遺構（遺物出土状況）



梨木 1 区 2 号円形周溝遺構（遺物出土状況）



梨木 2 区全景（完掘）



梨木 2 区 2 号溝（完掘）

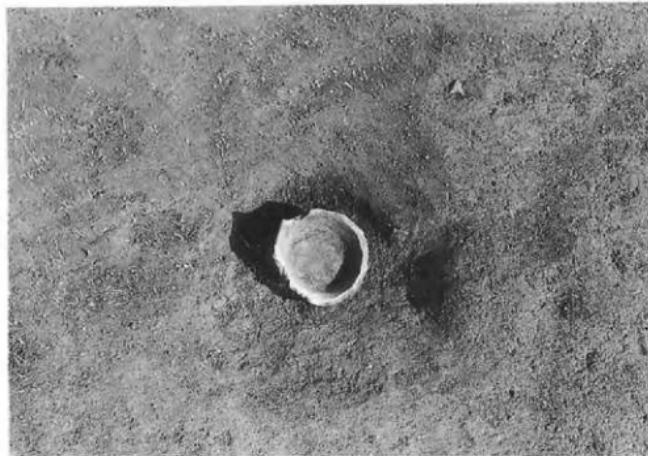


梨木 2 区 3 号溝（完掘）

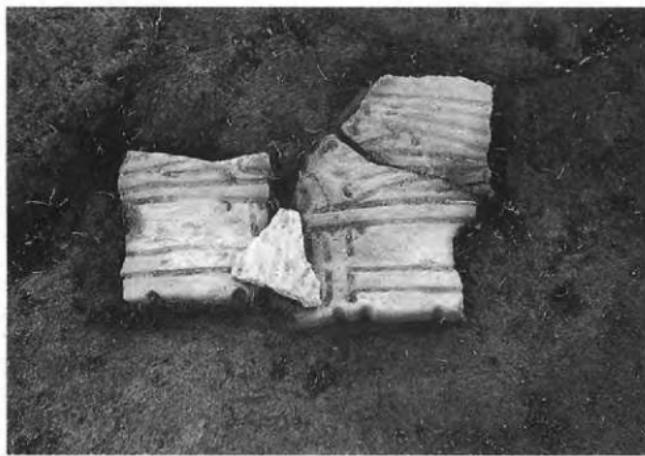
图版 6



梨木 3 区全景 (完掘)



梨木 3 区弥生土器 (出土状况)



梨木 3 区 (遗物出土状况)



梨木 4 区全景（完掘）

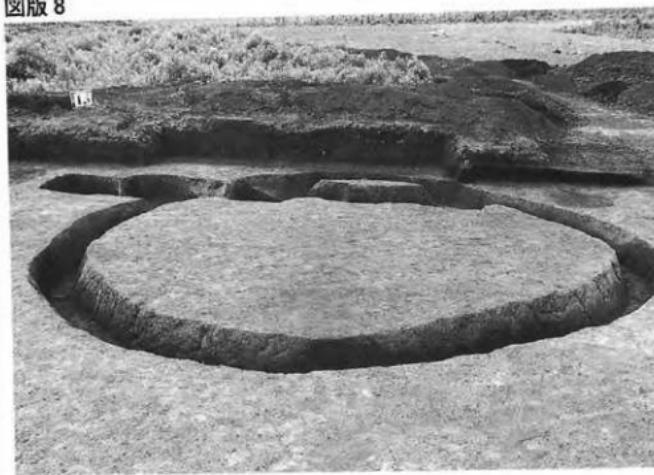


梨木 5 区全景（完掘）



梨木 5 区集石遺構

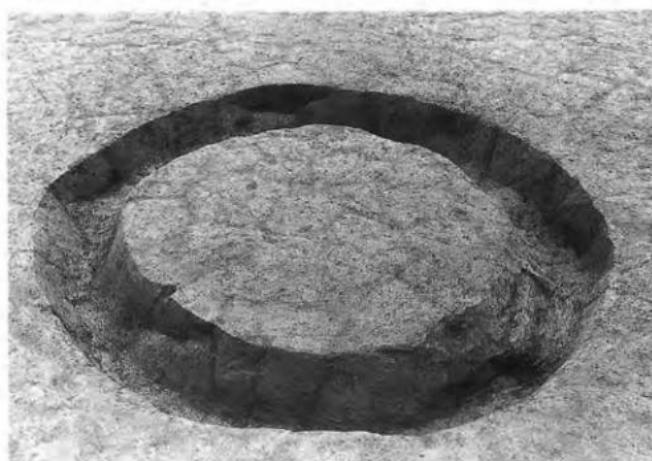
図版 8



梨木 5 区円形周溝遺構（完掘）



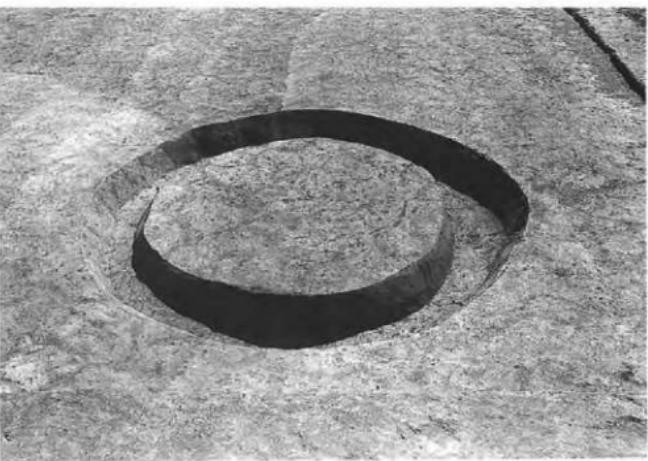
梨木 6 区全景（完掘）



梨木 6 区 1 号円形周溝遺構（完掘）



梨木 6 区 2 号円形周溝遺構（完掘）



梨木 6 区 3 号円形周溝遺構（完掘）



梨木 6 区 4 号円形周溝遺構（完掘）

图版10



梨木 6 区 4 号溝（完掘）



梨木 6 区道路状遺構



梨木 6 区 16 号溝（完掘）



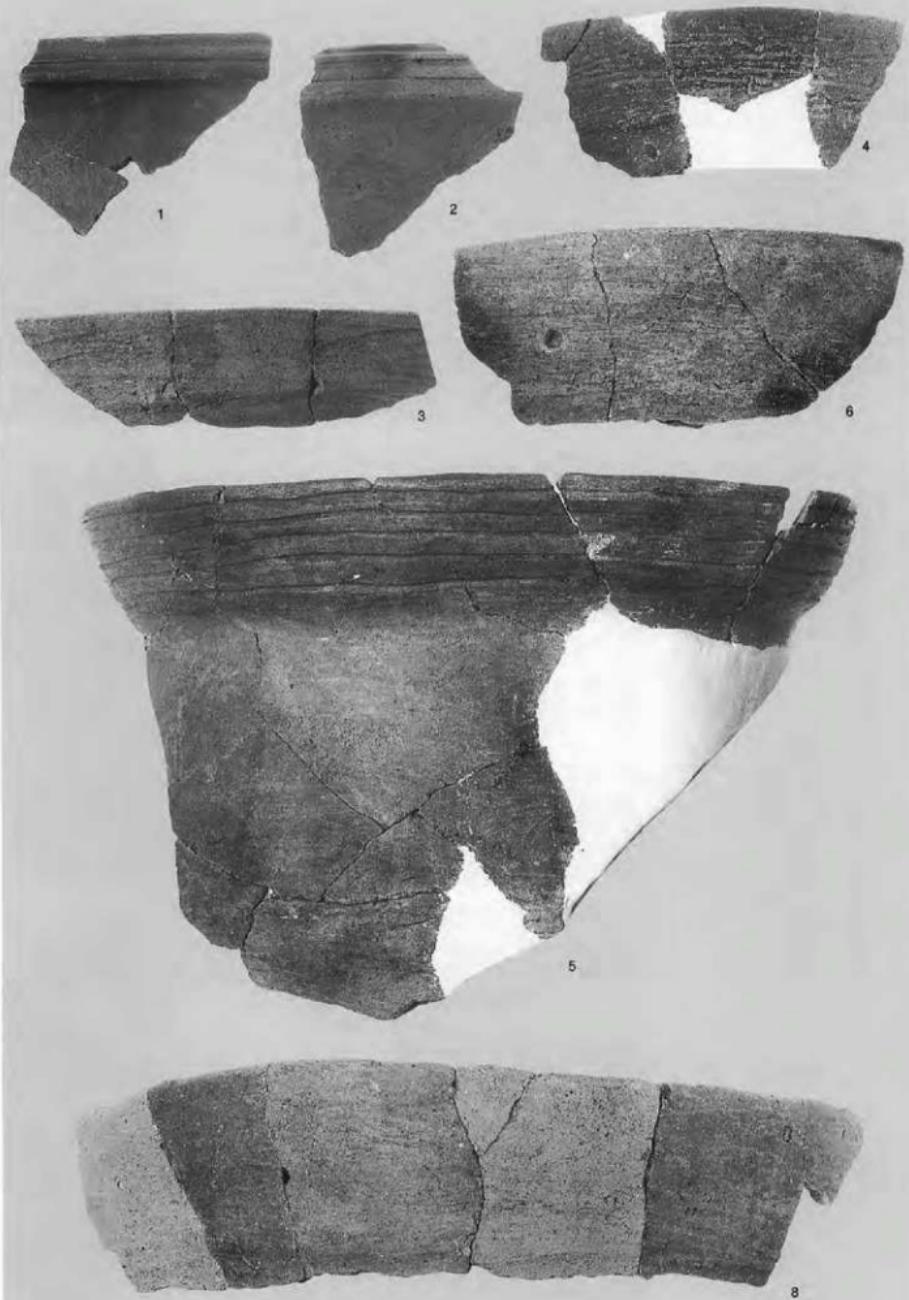
作業風景（1）



作業風景（2）



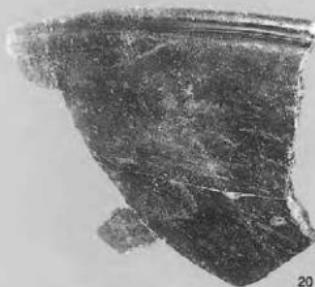
作業風景（3）



古開北遺跡出土土器（1～6、8）



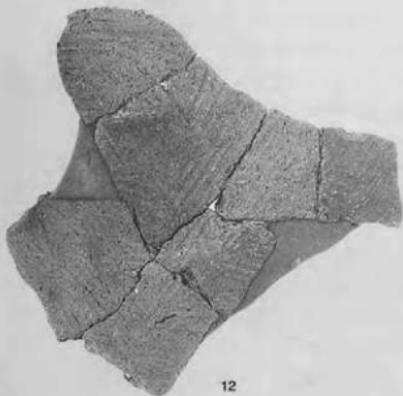
古開北遺跡出土土器 (7、9~14、16~19)







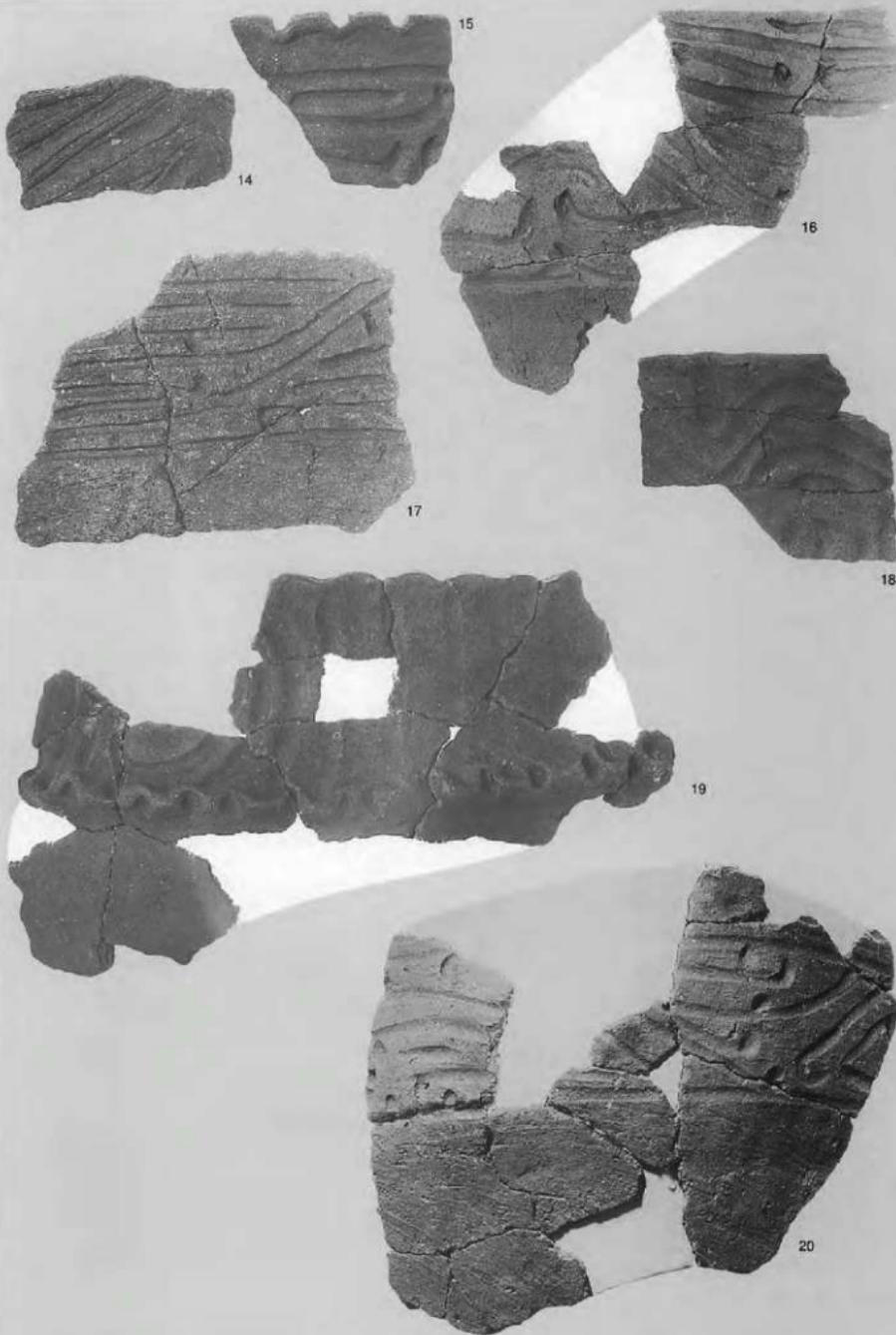
梨木遺跡出土縄文土器（1～10）

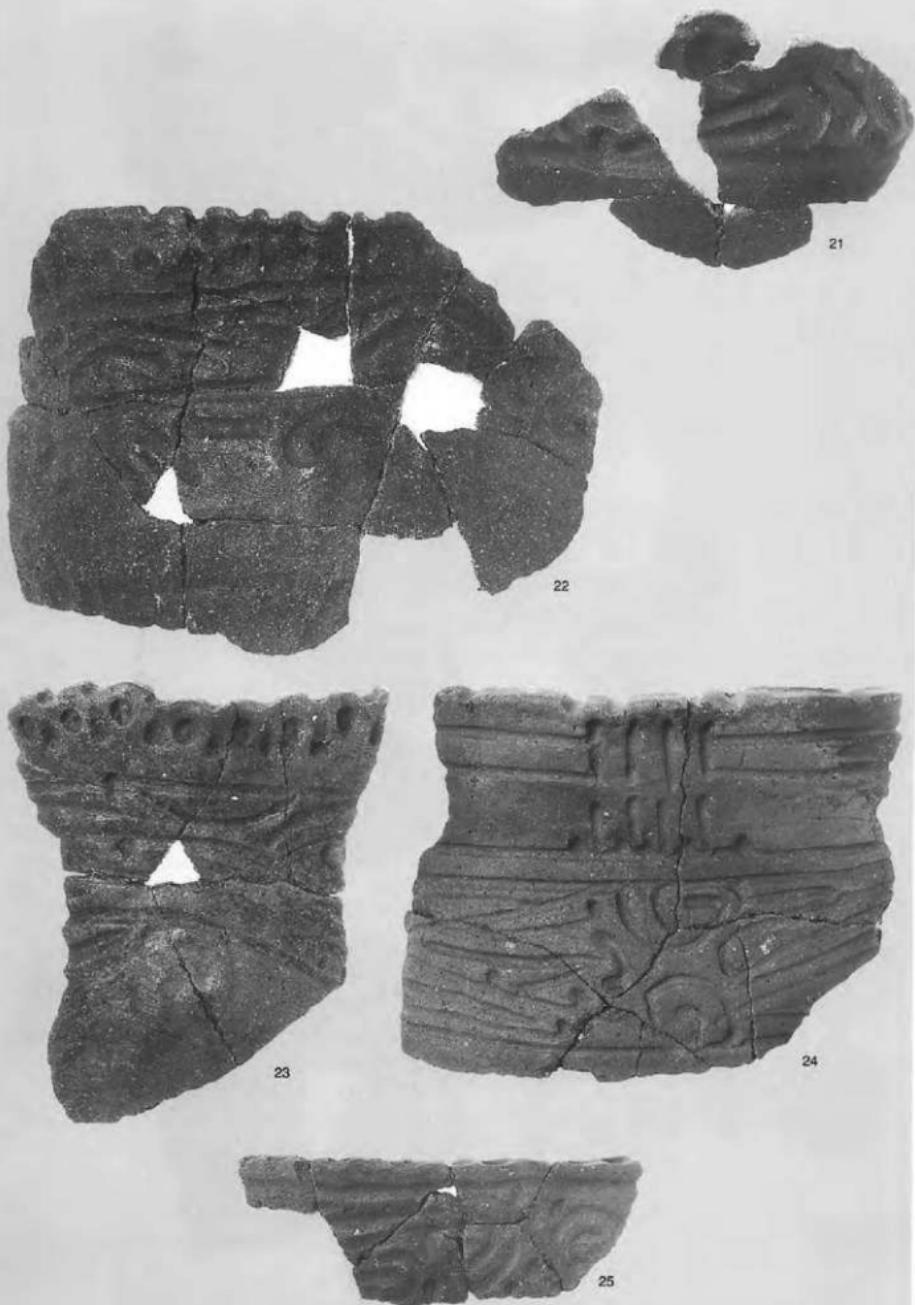


12



13

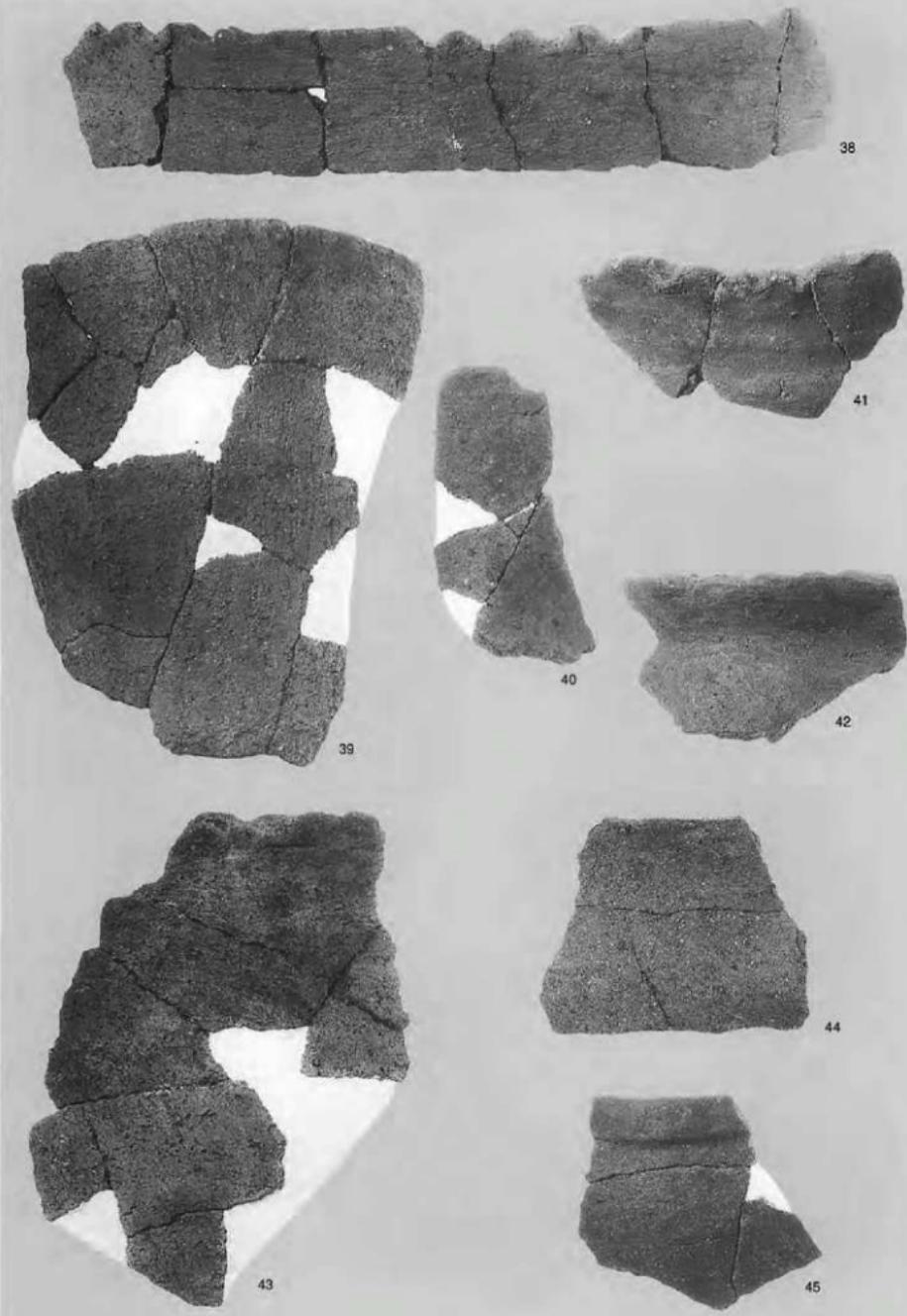








梨木遺跡出土縄文土器 (30~37)





46



47



48

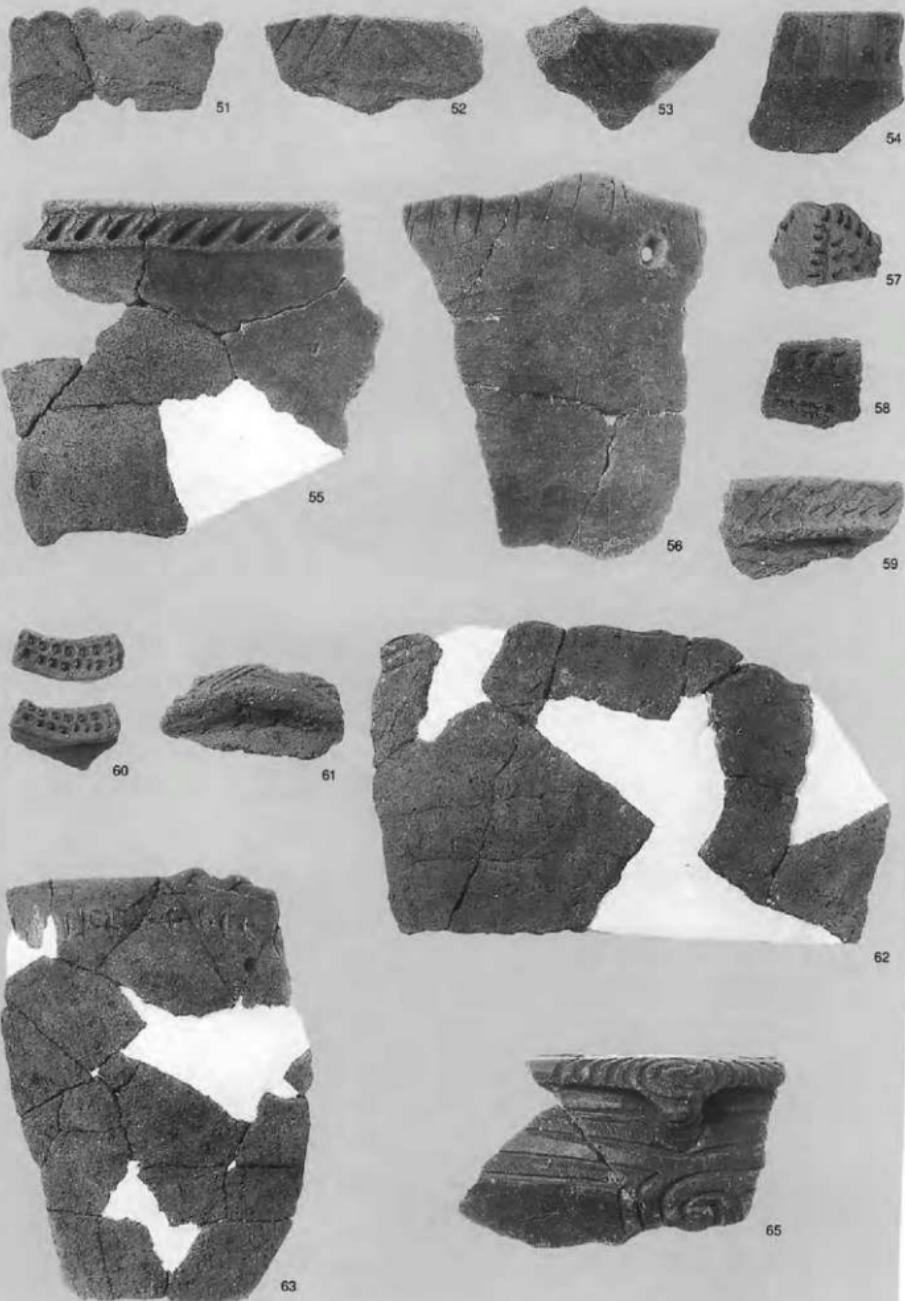


49

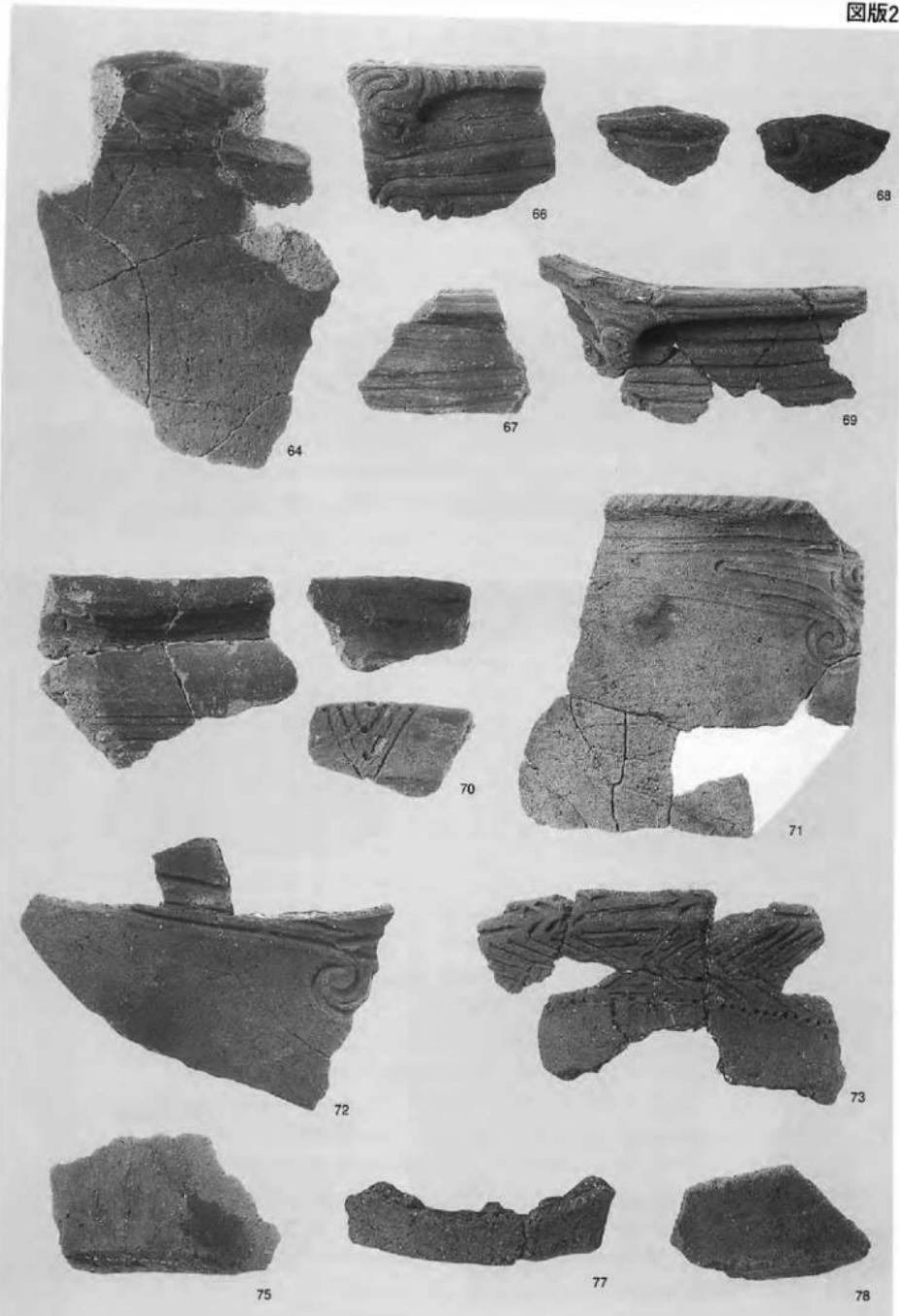


50

図版24



梨木遺跡出土縄文土器 (51~63、65)



梨木遺跡出土縄文土器 (64、66~73、75、77、78)

図版26



梨木遺跡出土縄文土器 (74、76、79~85)



梨木遺跡出土縄文土器 (86、88、89)



87



90

91



92



94



93



95



96



97



98



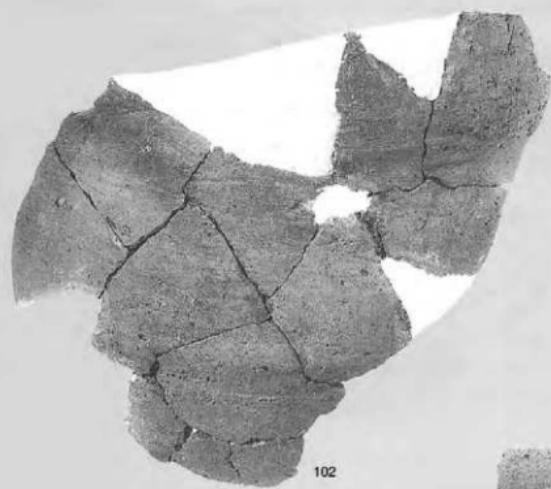
99



100



101



梨木遺跡出土縄文土器（102、103、105）



104



106

梨木遺跡出土縄文土器（104、106）



108



107



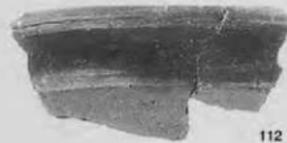
110



109



111



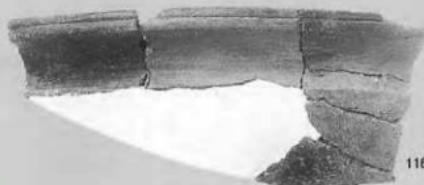
112



113



114



116



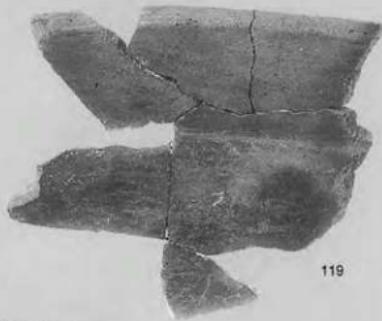
115



117



118



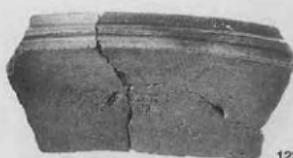
119



120



121



122



123



124



125



126



127



128



129



130



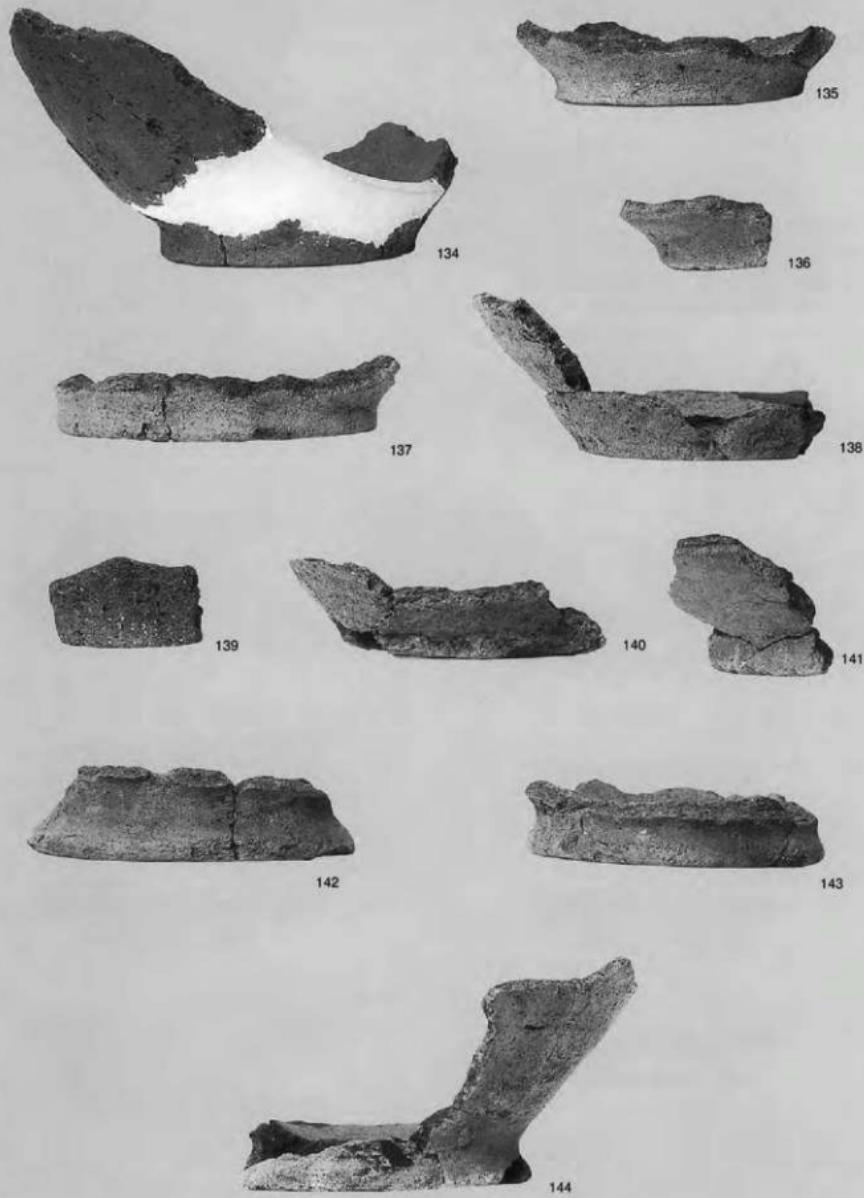
131



132

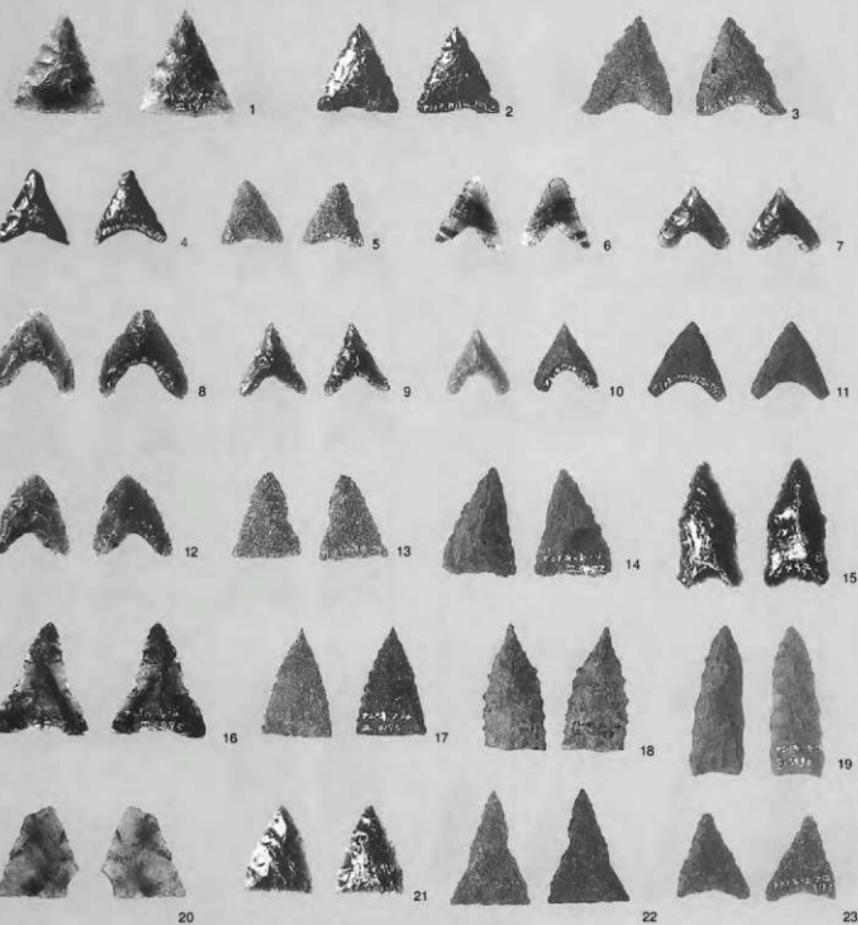


133



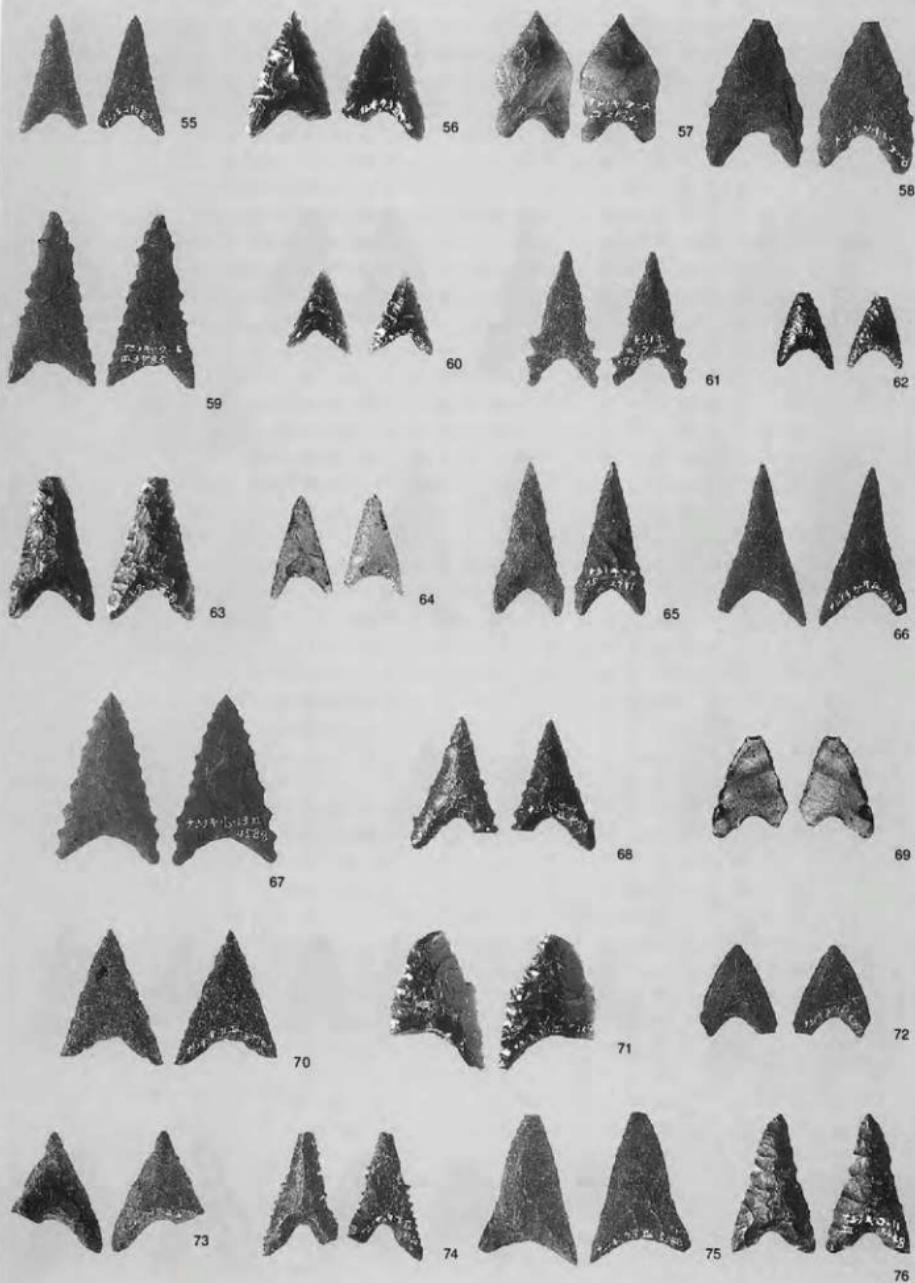


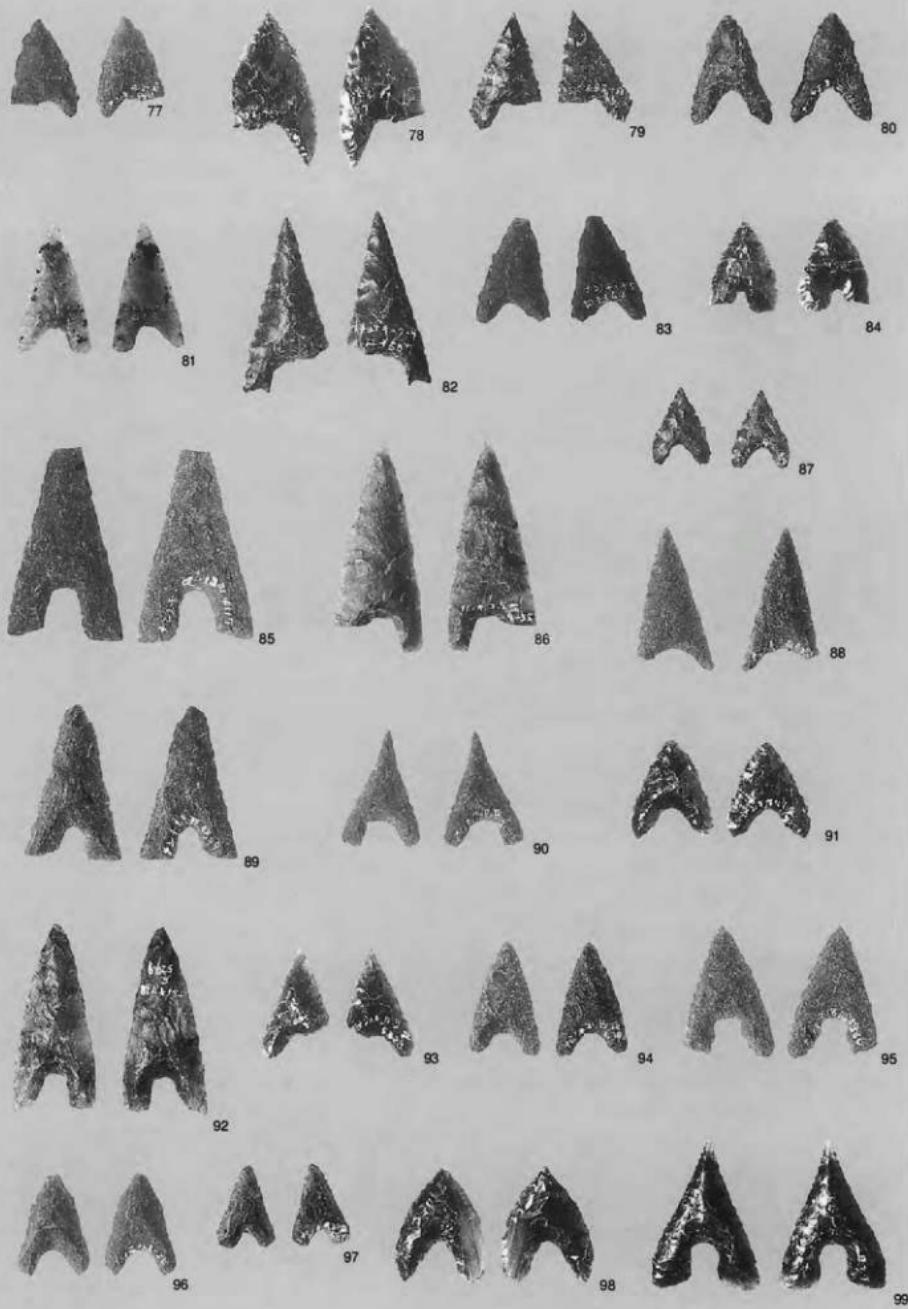
梨木遺跡出土旧石器



梨木遺跡出土旧石器（1、2）及び梨木遺跡出土石器（1～23）

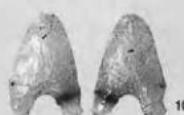








100



101



102



103



103



104



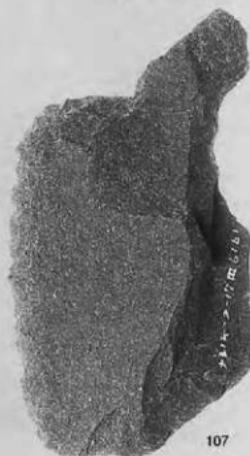
105



106



108



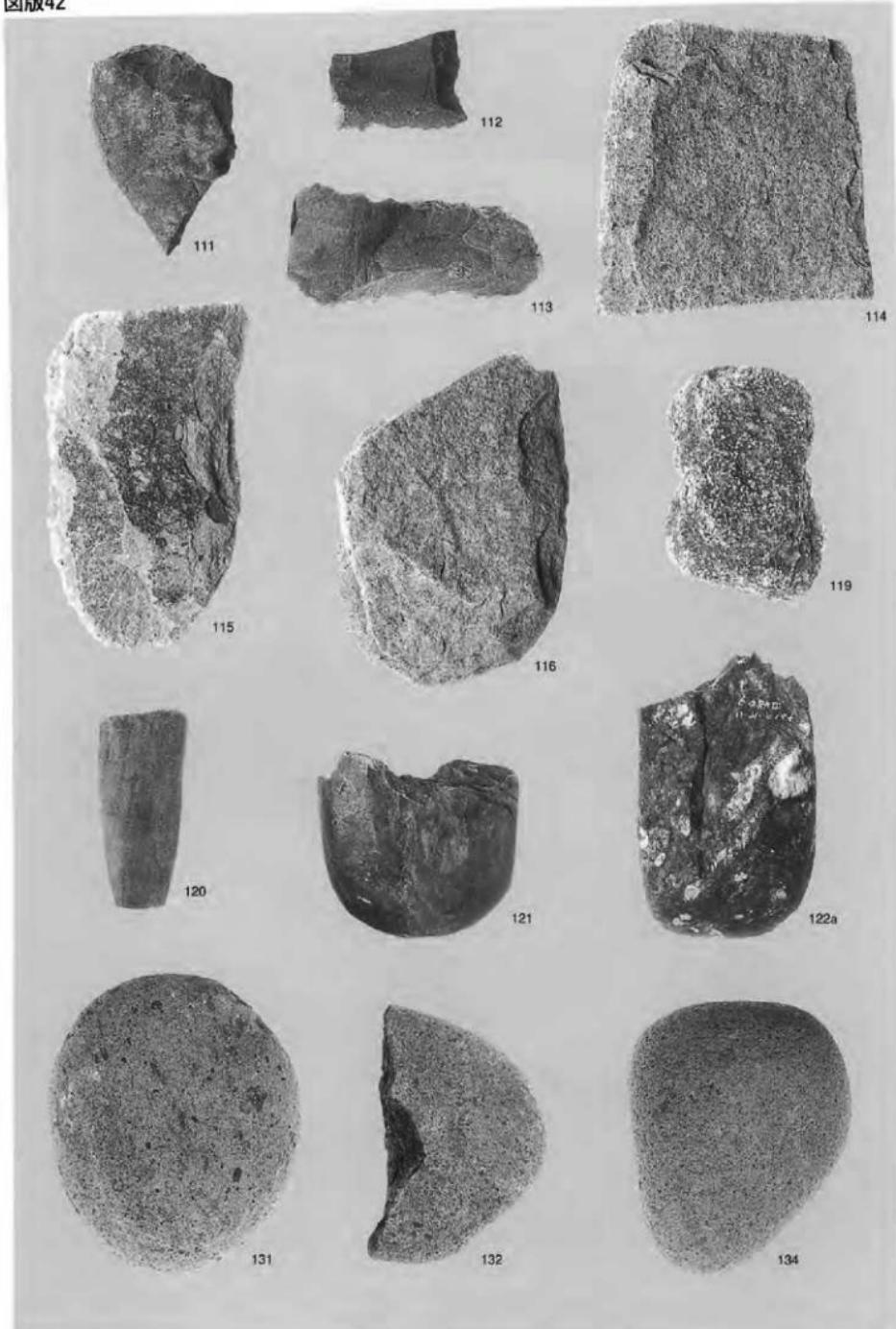
107



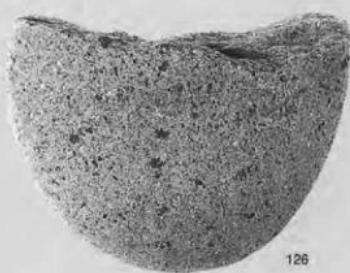
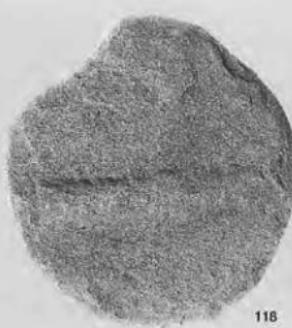
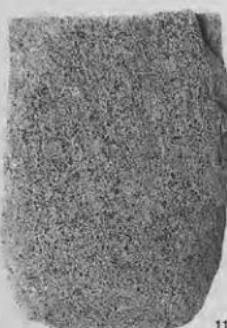
109



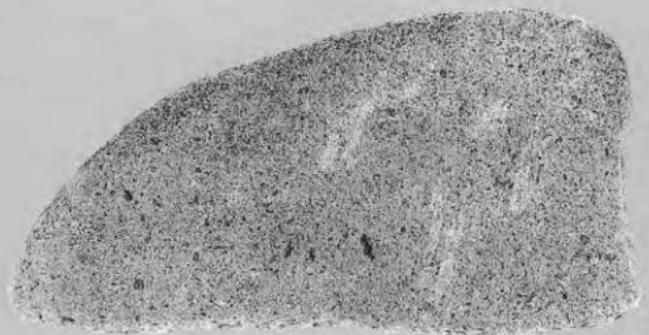
110



梨木遺跡出土石器（111～116、119～121、122a、131、132、134）



梨木遺跡出土石器 (117、118、122(a+b)、123~128)



129



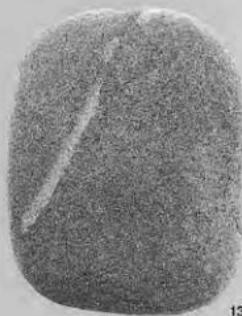
130



133



135



136



梨木6区2号円形周溝遺構内出土石器



1



2



4



3



5



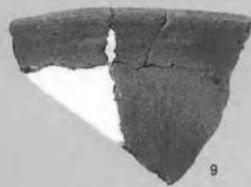
6

梨木6区2号円形周溝遺構内出土石器及び梨木遺跡出土弥生土器（1～6）

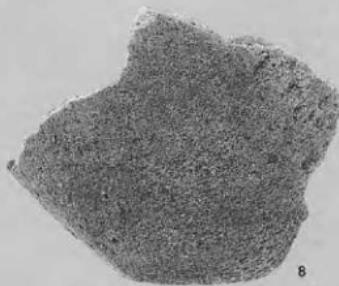
図版46



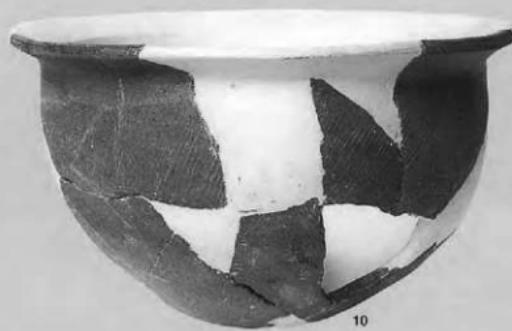
7



9



8



10



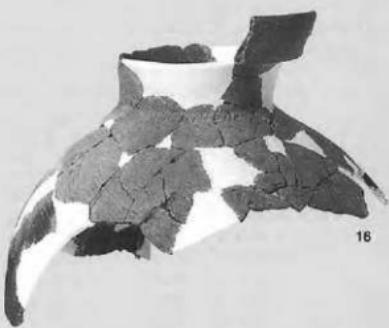
11



12



14



16



13



15

## 報告書抄録

フリガナ	コガキタ・ナシノキイセキ
書名	古閑北・梨木遺跡
副書名	益城熊本空港インターチェンジ建設事業に伴う埋蔵文化財発掘調査報告書
卷次	
シリーズ名	熊本県文化財調査報告書
シリーズ番号	第175集
編著者	野田恒毅・濱田彰久
編集機関	熊本県教育委員会
所在地	〒862-8609 熊本県熊本市水前寺6丁目18番1号
発行年	西暦 1999年3月31日

フリガナ 所収遺跡名	フリガナ 所在地	コード		北緯	東経	調査期間	調査面積	調査原因
		市町村	遺跡番号					
古 閑 北	ヨミシキ キンソウ キ マサキセアコ 上益城郡益城町大字古閑 アヤコシキ 字横道	43443	072	32度 47分 18秒	130度 47分 27秒	19960401 / 19970922	1,700m <sup>2</sup>	インターチェンジ 建設及び周辺 施設整備
梨 木	ヨミシキ キンソウ キ マサキセアコ 上益城郡益城町大字広崎 アヤシキ 字梨木	43443	071				15,000m <sup>2</sup>	

所収遺跡名	種別	主な時代	主な遺構	主な遺物		特記事項
古 閑 北	散布地	縄文時代 後期 晩期		黒色磨研土器、粗製土器 石鏃、石匙、石椎、磨製石斧		
梨 木	散布地	旧石器時代 縄文時代 早期 中期 晩期	集石2基	ナイフ形石器 押型文土器、条痕土器、塞ノ神式土器、 蔡式土器、曾文式土器、並木式土器、阿高式土器、出水式土器、御手洗式土器、 市来式土器、北久根山式土器、鐘崎式土器、 黒色磨研土器、粗製土器 石鏃、石匙、削器、打製石斧、円盤状石器、 磨製石斧、石錘、磨石、敲石、 异形石器		
		弥生時代 中期 後期	円形周溝 遺構 7基	弥生中後期土器 石鏃		
		歴史時代	溝			

## あとがき

ようやく、益城熊本空港インターチェンジ建設事業に伴う「古閑北・梨木遺跡」の報告書を発行することができました。

これも、発掘・整理作業に携わって頂いた多くの方々のご協力とご努力のお陰であります。

報告書を終えるにあたって、そのご芳名を記し、感謝の意を表したいと思います。

発掘作業	石田 拓也	石田ミネ子	岩田 政秀	内田 幸	内田ルイ子	大館ムツエ
	大館 安敏	片山 孝子	河野 義勝	木下 政広	清田 栄子	杉浦千枝子
	杉浦りえ子	杉本 美子	園山 紗	田島 久美	田島 弘子	高田 真吾
	田上 貴弘	田上 利子	土田 俊雄	土持アキエ	土持 励子	富永 弘美
	中島 久枝	中島ミサエ	中林るり子	中村 薫子	中村里和子	西坂スマ子
	西明ムツ子	沼田 義宏	野田健太郎	浜島智恵子	福田 清子	藤本 要一
	堀川 貞子	堀野 重子	堀部チカ子	本田イサ子	牧寺 俊明	松田 計子
	三浦キエ子	三次 都	村崎美徳子	森川 征子	山本 悅子	横田 量子
	吉村久美子	吉村 寿利	吉村八千代	米田 純史	吉川 雅信	米満公美子
整理作業	荒牧 陽子	上村 孝子	宇野 玲子	大塚トシ子	後藤 直美	田中 洋子
	長野 邦子	吉岡 直子	吉田 律子	吉永恵美子		

熊本県文化財調査報告 第175集

## こがきたなしのま 古閑北・梨木遺跡

益城熊本空港インターチェンジ建設事業に伴う埋蔵文化財発掘調査報告書

発行年月日 平成11年3月31日

編集 熊本県教育委員会  
発行 〒862-8609 熊本市水前寺6丁目18番1号

印刷 中央印刷紙工株式会社  
〒860-0053 熊本市田崎2丁目5番38号

10 教委 教文

② 007

この電子書籍は、熊本県文化財調査報告第 175 集を底本として作成しました。閲覧を目的としていますので、精確な図版などが必要な場合には底本から引用してください。

底本は、熊本県内の市町村教育委員会と図書館、都道府県の教育委員会と図書館、考古学を教える大学、国立国会図書館などにあります。所蔵状況や利用方法は、直接、各施設にお問い合わせください。

書名：古閑北 梨木遺跡

発行：熊本県教育委員会

〒862-8609 熊本市中央区水前寺 6 丁目 18 番 1 号

電話： 096-383-1111

URL : <http://www.pref.kumamoto.jp/>

電子書籍制作日：2015 年 12 月 24 日

なお、熊本県文化財保護協会が底本を頒布している場合があります。詳しくは熊本県文化財保護協会にお問い合わせください。

熊本県文化財保護協会

URL : <http://www.kumamoto-bunho.jp/>