

長野県松本市

TAKAMIYA

# 高宮遺跡 II

—緊急発掘調査報告書—

1999.3

松本市教育委員会

長野県松本市

TAKAMIYA

# 高宮遺跡 II

—緊急発掘調査報告書—

1999.3

松本市教育委員会

## 例　　言

- 1 本書は、平成9年4月16日から平成9年6月9日にかけておこなわれた長野県松本市高宮に所在する高宮遺跡の発掘調査報告書である。
- 2 本調査は株式会社信州生活互助会が結婚式場及び宿泊施設を建設するのに伴って松本市教育委員会がおこなったものである。
- 3 本調査は高宮遺跡における第2次調査に相当する。第1次調査は平成5年度に行われた。
- 4 今回の遺構番号は1次調査からの継続番号を使用し、以下のとおりとなっている。  
住居址：第4号住居址～第8号住居址  
土 坑：土坑13～土坑54  
ピット：ピット14～ピット62  
溝 　：溝1  
流 路：流路2～流路3  
土器集中区：上器集中区16  
ただし、土坑22・38～44・46・47・50・53は調査の都合で欠番となっている。また、整理段階で遺構名称が変更になつたものは次のとおり。遺物の注記は旧名称で行われている。  
(旧) 第9号住居址 → (新) 第8号住居址  
(旧) 土坑55・57・58 → (新) 第4号住居址振り方
- 5 本書の執筆分担は次の通りである。  
第1章：事務局  
第2章 第1節：太田守夫  
第3章 第3節1・3・4：直井雅尚  
第3章 第3節2：太田主部  
上記以外：村田昇司
- 6 本書の作成・編集にあたつての作業分担は次の通りである。  
遺物洗浄・結合：五十嵐潤子、内沢紀代子、百瀬二三子  
遺物 実測：(土器) 松尾明恵、横山真理、竹平悦子、竹原学、(石器) 太田主部  
遺物トレース：(土器) 松尾明恵、横山真理、(石器) 太田主部  
遺構 図整理：石合英子  
遺構トレース：開崎八重子、横山真理  
写 真 撮 影：神田訓安、村田昇司(遺構・現場)、横山和明(遺物)  
総括・編集：直井雅尚、村田昇司
- 7 本遺跡の調査及び本書の執筆・作成にあたつて次の方々のご教示、ご協力をいただいた。記して感謝申し上げる。  
青木一男、飯島哲也、太田守夫、風間栄一、高桑俊雄、土屋穣、前島卓、森義直、山下誠一、東国土器研究会
- 8 本調査の出土遺物及び現場で作成した測量図、写真などの諸記録は松本市教育委員会が保管し、松本市立考古博物館に収蔵されている。  
松本市立考古博物館：〒390-0823 長野県松本市大字中山3738番地1 TEL0263-86-4710

## 序

---

高宮遺跡は市街地南部の宅地化が進んでいる地区に位置します。本遺跡は平成5年に初めて発掘調査が行われ、古墳時代中期の祭祀に関わる重要な遺跡であることが判かりました。

このたび当地にザ・グランドティア松本高砂殿（結婚式場及び宿泊施設）の建設事業が計画されたため、松本市が（株）信州互助会から発掘調査の委託を受け、埋蔵文化財の保護を図るために緊急発掘調査を実施することになりました。

発掘調査は市教育委員会によって、平成9年4月から6月にかけて行われました。作業は梅雨空のもと降雨に悩まされましたが、関係者の皆様のご尽力により無事終了することができました。その結果、古墳時代の生活の跡を見出すことができました。特に古墳時代中期の祭祀遺構と思われる土器集中区ほか、同時代の貴重な遺物も多数得ることができました。これらは、今後地域の歴史解明に大変役立つ資料になることと思われます。

しかしながら開発事業に先立って行われる発掘調査は、記録保存という遺跡の破壊を前提とする側面があることも事実です。開発により私たちの生活が豊かになる一方、それにともない歴史遺産がうしなわてしまうことは残念なことですが、発掘調査により当時の生活が明らかとなり、私たちの郷土松本が歩んできた歴史が一つずつ解き明かされることは大変貴重なことだと考えます。

最後になりましたが、発掘調査にご協力いただいた皆様、そして地元関係者の皆様に厚くお礼申し上げます。

平成11年3月

松本市教育委員会 教育長 竹淵公章

# 目 次

## 序

## 例言

## 目次

### 第1章 調査の経緯

1 調査に至る経過 .....	2
2 調査体制 .....	2

### 第2章 遺跡の環境

第1節 遺跡の立地と地形・地質 .....	3
第2節 歴史的環境 .....	6

### 第3章 調査結果

第1節 調査の概要 .....	11
第2節 造構	

1 積穴住居址 .....	12
2 土坑・ピット .....	13
3 溝・流路 .....	14
4 上器集中区 .....	15

### 第3節 遺物

1 土器 .....	17
2 石器 .....	18
3 玉類 .....	19
4 その他の遺物 .....	20

第4章 調査のまとめ .....	22
------------------	----

## 挿図目次

第1図 土層柱状図5	
第2図 流路2断面図 .....	5
第3図 調査地の位置と周辺遺跡 .....	7
第4図 調査位置図8	
第5図 調査範囲図9	
第6図 造構配置図10	

## 表目次

第1表 住居址一覧表 .....	15
第2表 土坑一覧表16	
第3表 磚石錘計測表 .....	20
第4表 石器実測図掲載個体属性一覧 .....	21

## 図版目次

図版1 第4号・第8号住居址 .....	29
図版2 第5号・第6号住居址 .....	30
図版3 第7号住居址・同遺物出土図 .....	31
図版4 土坑(1) .....	32
図版5 土坑(2)・溝・土器集中区 .....	33
図版6 流路2 .....	34
図版7~13 遺物 .....	35~41

第5表 器種単位石材組成 .....	21
第6表 造構・石材単位器種組成 .....	21
第7表 玉類計測表 .....	23
第8表 土器・土製品一覧表 .....	24~28

# 第1章 調査の経緯

## 1 調査に至る経過

松本市のほぼ中央に位置する南松本周辺は、近年、新たな商業地域として注目され始め、大型ビル建築に伴い、遺跡・遺構の発見が相次いでいる地域である。こうした情勢のなか、平成7年、国道19号線沿いの松本市高宮東1番（高宮213番地）に結婚式場および宿泊施設の建築事業計画が明らかになった。当該地は長野県下でも非常に珍しい水辺祭祀遺構を検出した高宮遺跡第1次調査地に近接していたことから、松本市教育委員会は開発者の（株）信州生活互助会と埋蔵文化財保護のための協議を行い、まず、建設予定地内に試掘調査を行い、本調査の範囲を確認することとした。

試掘期間は平成8年2月12日より2月20日までと、2月27日より3月4日までの2回、建設予定地に11本の試掘トレチを入れて実施した。その結果、一部に遺構・遺物が確認されたため、再度両者間で協議を行い、建築予定地のうち遺構・遺物が認められた範囲に調査区を限定して、発掘調査を実施し記録保存することとなった。平成9年4月14日付で、松本市教育委員会と（株）信州生活互助会と松本市の間で、発掘調査業務の委託契約を締結し、松本市教育委員会が発掘作業を実施する運びとなった。松本市教育委員会では、次節のような発掘調査團を組織して、平成9年4月16日より同年6月9日まで現地における調査を実施。終了後、平成10年5月29日より平成11年3月31日まで、整理・報告書作成の契約を締結し同作業をおこなった。

## 2 調査体制

調査団長 守屋立秋（松本市教育長）

調査担当者 神田訓安、長橋重幸、高桑俊雄、村田昇司（文化課文化財担当）

調査員 太田守夫、松尾明恵

協力者 青木雅志、浅井信興、浅輪敬二、荒井留美子、五十嵐周子、石合英子、石井脩二、  
市場茂男、伊藤幸司、入山正男、上兼昭一、内沢紀代子、大月八十喜、開鷗八重子、  
上条尚美、神田栄次、清沢智恵、河野清司、小松正子、斎藤政雄、鷺見昇司、竹平悦子、  
中村安雄、中山自子、林和子、林武佐、藤本利子、布野行雄、布山洋、洞沢文江、  
丸山恵子、三代沢二三恵、村山牧枝、堀国成、百瀬二三子、百瀬義友、横山清、  
横山真理、吉田勝、米山禎興

事務局

平成9年度

松本市教育委員会 木下雅文（文化課長）、熊谷康治（文化課長補佐）

村田正幸（文化財担当係長）、田多井用章、近藤潔、川上真澄

平成10年度

松本市教育委員会 木下雅文（文化課長）、熊谷康治（文化課長補佐）

村田正幸（文化財担当係長）、久保田剛、近藤潔、上条まゆみ

## 第2章 遺跡の環境

### 第1節 遺跡の立地と地形・地質

#### 1 位置と地形

本調査地は松本市高宮東、国道19号線街路東側の施設の跡地内にある。標高およそ588m、高宮遺跡1次調査地の東200m、出川遺跡3次調査地点の北200mにあたり、この付近一帯は第2次大戦前後までは、湧水に恵まれ水利の良い稻作地域であった。その後国道19号線の開通に伴い、にわかに都市化し、自然地形の展望は困難になった。

地形上は松本市に流入する諸河川の複合による、沖積扇状地性堆積や三角州性の堆積の南西部に当たり、現在は主として奈良井川の影響を受けている。西の奈良井川現河床との距離はおよそ1500m。東の田川現河床との距離はおよそ950mで、その間に湧水の排水河川（現在は生活排水）である穴田川を挟んでいる。地形面は北東へ極めて緩く傾斜（5/1000）し、地下水位が高い。かつては多くの湧水口が見られる扇端に当たり、細粒堆積物の厚さは5~10mと報告されている。

多くの湧水口は、現在埋め立てられてみられないが、市街化する以前の地形図には、湧水口やこれを集めた流れが、街道沿い北へ流れ、穴田川へ入った状況が窺える。この湧水は多く夏季に盛んで、浅い層の伏流水と見られる。夏季は湿田状となり、暗渠排水や排水路に苦労したという。従って夏季だけの湿田となることが多いので、腐植は植物の遺体として残りにくい。本調査地でも、全面にわたり暗渠排水や排水路の状態が発掘されている。現在、上流域での水田減少、深井戸の普及で減水し灌漑は深井戸揚水に移っている。

#### 2 地層と堆積

この地域の堆積層は奈良井川（中・古生層系統）による砂質土・砂質粘土・砂礫層からなっている。前記の三角州性の厚い細粒堆積物に、それぞれの時期に応じた砂礫層（流れ）が貫入していると見られる。本調査地を概観すると、西半分では挿図1で見られるように砂質粘土層が発達し、古墳時代の住居跡、その後に設けられた水田下の多くの暗渠排水路が日立つ。東半分では東部の住宅地を含めて、砂礫層の分布が目立つ。地形的には幅20m程の南北性の凹地が見られ、その中に溝1・2、自然流路、水路、断続的な礫層が存在する。このような状態は南の出川遺跡3次調査の地層面ともよく似ている。

西半部の地層は、表土の下は20~40cmの灰色、ぬれると黒灰色の粘土あるいは砂質粘土の互層からなり、下部は砂礫土に変わっている（第1図）。粘土層の中には鉄分の沈着をみるものもあり、水田に利用されたことが分かる。古墳時代の住居跡はこの粘土層の下底近く50~60cmに當まれたものと思われ、多くの暗渠はその後に行われた施設である。暗渠は相互につなげられて東へ流れ、溝1・2や自然流路の存在を暗示させる。暗渠排水に用いられている石は、砂岩の20×10×22~3cm大の円形、長楕円形、卵形の偏平な石が多い。

これに対し東半部の地層は複雑で変化に富んでいる。これを形成順に見ると、①流路2、②流路3、と考えられる。

発掘地の南東隅の流路2は南北の長さ20m、東西幅最大4.5m、最短約3mの規模を測り、方向は南西（S 20° W）—南北—北北東（N 10° E）、北東側の住宅地（発掘地外）の下を流路3に通じているものと考えられる。深さ1mの溝のトレンチやベルトによると、基底の砂礫層の凹地形（傾斜角10~15°）へ9層の堆積層が相互併入し、複雑な互層をつくっている。この堆積層を形成順（下層から）に見ていくと次のとおりである（第2図）。

- ①**砂疊層** 本調査地の広い範囲の基底層。西壁（試掘）の基本土層では表面から1mの深さにあるが、60cmの浅い場所もある。流路2では捕図で見るに緩い傾斜度（西15°、東10°）をもつ浸食谷をつくる。中心の深さは表面から122cmである。疊は中疊が目立つ。厚さ30cm以上。
- ②**疊混じり砂質灰色土** 厚さ6～18cm。西側に存在。溝への最初の埋積土で基本土層中にも見える。
- ③**砂質灰色土** 厚さ6～18cm。東側で溝への最初の埋積土で基本土層中にも見える。④・⑤の下層にあった残片とも考えられる。弥生時代の遺物を含む。
- ④**暗灰色土** 厚さ10～20cm。遺跡の検出面ともなった土層で広く分布し、古墳時代の遺構・遺物を包含しているが溝内ではなく、5層の堆積に関係を持つと考えられる。
- ⑤**砂層を含む灰色土** 厚さ16～30cm。中に底から東西に延びた河床への埋積土。東側は切られているが、西側は下底15°、上部10°の傾斜度を示す土層で、砂層と僅かの炭化物を含む。上部・下部に暗褐色ブロックを混入し、鉄分の沈殿が見られる。中心底付近で2層・3層を欠くのは、最初の流れに洗われてしまったのであろう。上部に古墳時代、下部に弥生時代の遺物を含むのは、3層の残存と4層からの供給と考えられる。
- ⑥**灰色土** 厚さ10～24cm。西側に存在。傾斜度上部10～5°。5層を覆って堆積した土層。上部に暗褐色ブロックが広く混入し、鉄分の沈殿がある。この土層の時、中心底を1m東へ移して流れている。現在その東側に対称の層を欠き、上の層の7層暗灰色土や8層の暗灰色土となっている。
- ⑦**暗灰色土** 厚さ14～54cm。最も広い範囲に及び、ほとんどの下層を覆っている。時期的に溝を一応埋め尽くし、さらに上部は削はくを受けている（不整合面）。
- ⑧**暗灰色土** 厚さ10～34cm。東側に存在。7層の不整合面を覆って堆積したもので、基本土層の上層の灰色粘土層に当たる。発掘時に検出面まで掘り下げたため除去されている。溝内では河床の中心の移動があつて、7層の東側を埋めている。また7・8層の上面には浅い河床と見られる小さなくぼみが残されている。
- ⑨**砂層** 厚さ18～34cm。東側に存在。10層の下、8層を部分的に覆って広がる。溝内では溝に沿って東側、西側双方に分布する。流路3でも同じ条件のもとに広がっている。恐らく10層の堆積前にあった浅い溝への堆積であろう。この砂層は西からの暗渠により8住とともに大きく切られていて溝の成立の時代を窺わせる。
- ⑩**灰色土** 厚さ32cm。本調査地の最上層で、ぬれると黒灰色になる。水田に利用された上層で、溝最後の壁面として残る。

以上により、流路2の形成とその後の変化および埋積の状況が観察でき、また他の堆積土層との対比が可能になってくる。

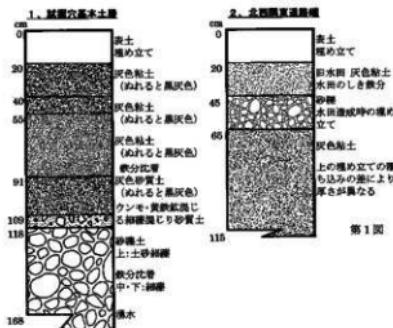
これに対し北東隅の凹部には、流路3、自然流路、暗渠排水が集中し、複雑になっている。これらはいずれも南に続く未調査の住宅地下へつながるもので、その延長は南を指向している。ただ流路3だけはN 10° Eを指向し、流路の延長N 10° Eに続くと見られる。その間の距離はおよそ25mである。流路3の土層は一概に砂質で厚く、北壁で85cm、両壁で60～68cmである。土層下の砂疊層は僅20cm以下の硬砂岩・砂岩・けい岩・チャートの中疊と、粘板岩・砂岩・チャート・けい岩の繰り返しがなっている。一方、東壁（道路端）では、上から、①埋め立て～砂疊混じり20cm、②旧水田面と鉄分20～25cm、③砂疊層～水田を造成した時の底の埋め立て。鉄分をもち、下層にくいくむ10～20cm、④土層30～50cm（第1図）、以下未調査であるが、土層の下1mの前後に砂疊層があることは共通している。また土層の深さ60cm近くまでが水田耕作に利用されたもので、水田の底の固め、暗渠排水、水利等の施設は何回か繰り返されていたものであろう。住居跡はこの水田利用の底との接触面付近にあったといえる。北東隅の暗渠は南北性が目立ち、一部東西性と切り合っていて、造成の前後が分かり、木の利用のほか土管も出土している。南北性の発達は地形によるものであろう。自然流路は暗渠に切られ、また砂層の発達が溝1に似ているため、流路2の後と思われる。水路

は暗渠との関係が不明であるが、恐らく最終のものと考えたい。自然流路は調査時には既に埋め戻されていて詳しく述べることができなかった。また、発掘地中央を南北に、まとまった河床礫のたまりが3か所みられた。いずれも新鮮な中・細礫（10×10cm最大）の集まりである（流路3北端 6住近く、その北約10m地点、調査区北壁近く）。精査ができなかつたが、その並び方から一連の流れとも思われるが、かつての湧水口の堆積を見た方が適當かもしれない。

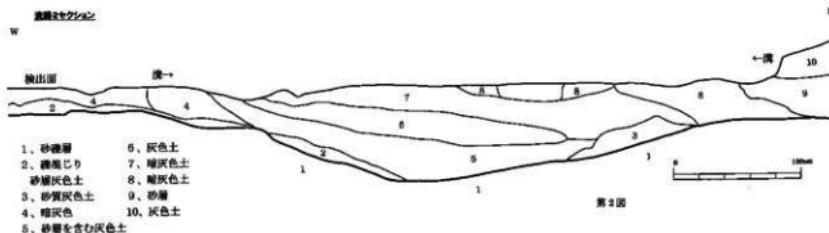
### 3 地形の形成と遺跡

本調査の堆積面は前に述べたように、沖積性扇状地の末端における三角州性の堆積で、それぞれの環境に応じた層の堆積を重ねたものである。発達した暗渠に覆われた、低湿性や潜水性の地域は、豊富な湧水期と関係をもち、多くの古墳時代住居跡を並べた地層は、気候的な減水期だったともいえる。地形変化による低湿地面積の減少は古墳時代の生活域になりえたと考えられる。この状態は出川南遺跡3次調査地点（平成元年調査）の発掘や、高宮遺跡1次調査地点（平成5年調査）などで観察できた沖積性扇状地末端の三角州性堆積に共通している。基底の砂礫層は上層の砂礫層に対し、広範囲に共通するもので、ある規模の大きい砂礫の堆積時期が考えられ、弥生時代の遺物の堆積の後である。

次に地形の形成順を概観すると、①基底の砂礫層の堆積、②流路2・3の形成（減水期と浸食）、③礫混じり砂質灰色土の堆積、④暗灰色土の堆積、⑤溝内に砂質灰色土と砂層を含む灰色土の堆積（河床底に弥生時代の遺物）、⑥暗灰色土層に古墳時代の遺構と遺物、溝内の砂層を含む灰色土の上部に古墳時代の遺物、⑦溝の変化（河床の中心の移動と進む埋積）、⑧上層の灰色土の堆積と低湿地の形成、⑨豊水期～湧水、⑩水田化と暗渠排水、⑪市街地～埋め立て、となる。



第1図 土層柱状図



第2図 流路2断面図

## 第2節 歴史的環境（高宮遺跡の周辺）

本調査地点のある高宮地区とその周辺は、奈良井川と田川に挟まれた平坦で、しかも湧水点の多い地域である。この地区は長い間、遺跡の確認が遅れていた地域であったが、近年の相次ぐ開発に伴う発掘調査の進展により、南部を中心に弥生時代から平安時代の遺跡・遺構の発見が相次ぎ、原始・古代の状況が大きく塗り替えられようとしている。調査が行われた遺跡を列挙してみても、本遺跡を北限として高宮遺跡1次調査地区（第3図1。以下「第3図」は略）、小島遺跡（2）、出川遺跡（3）、出川西遺跡（4）、出川南遺跡（5）、平田北遺跡（6）、五輪遺跡（7）、野溝遺跡（8）、平田遺跡（9）、平田本郷遺跡（10）、小原遺跡（11）、高畠遺跡（12）とその数が多い。

このうち、発掘調査によって大きな成果があがった遺跡について次に概観してみたい。まず、高宮遺跡1次調査地点（H5調査）である。この遺跡は今調査地点よりも250m西に位置しており、古墳時代中期の住居址3軒と該期の祭祀遺構と思われる遺構を確認した。特に1号土器集中区には5×8mの狭い範囲に400個以上の土器類がぎっしりと集められ、5000個以上の玉類の他、玉・鏡の土製模造品、木製の櫛等も出土。長野県下でも珍しい水際の祭祀遺跡の発見となった。

出川西遺跡（S61・H5・H7・H8、6回に亘る調査）は、南松本駅から国道19号線にかけての広範囲の遺跡であり、まず、東部の南松本駅周辺からは、弥生時代の磨製石鎌等の遺物を採集。該期と古墳時代・平安時代の住居址も発見した。一方、西部の国道19号線沿いからは古墳時代中期の配石遺構と窪地のなかに点々と何か所かの土器集中区を発見した。それに伴い出土した遺物は、何個体もの土師器とTK73窯式に相当する初期須恵器1点である。

出川南遺跡（S61・S63・H元・H3・H10、5回に亘る調査）では、H3の調査において古墳時代後期の住居址を約120軒発見。該期の遺跡としては松本平最大級の集落址であり、同時に5世紀後半～7世紀の古墳も3基発見、特に1基の周溝からは埴輪の破片が多量に出土した。これらの埴輪の発見は松本平唯一であり、大変貴重である。また、この出川南遺跡に隣接するキッセイ薬品工業敷地内の平田北遺跡（H4・H5・H6の5回に亘る調査）でも、古墳時代中期から平安時代末期までの住居址が14軒、掘立柱建物址が5軒出土し、この地にも長期間に亘り集落が形成されていたことを窺わせる。

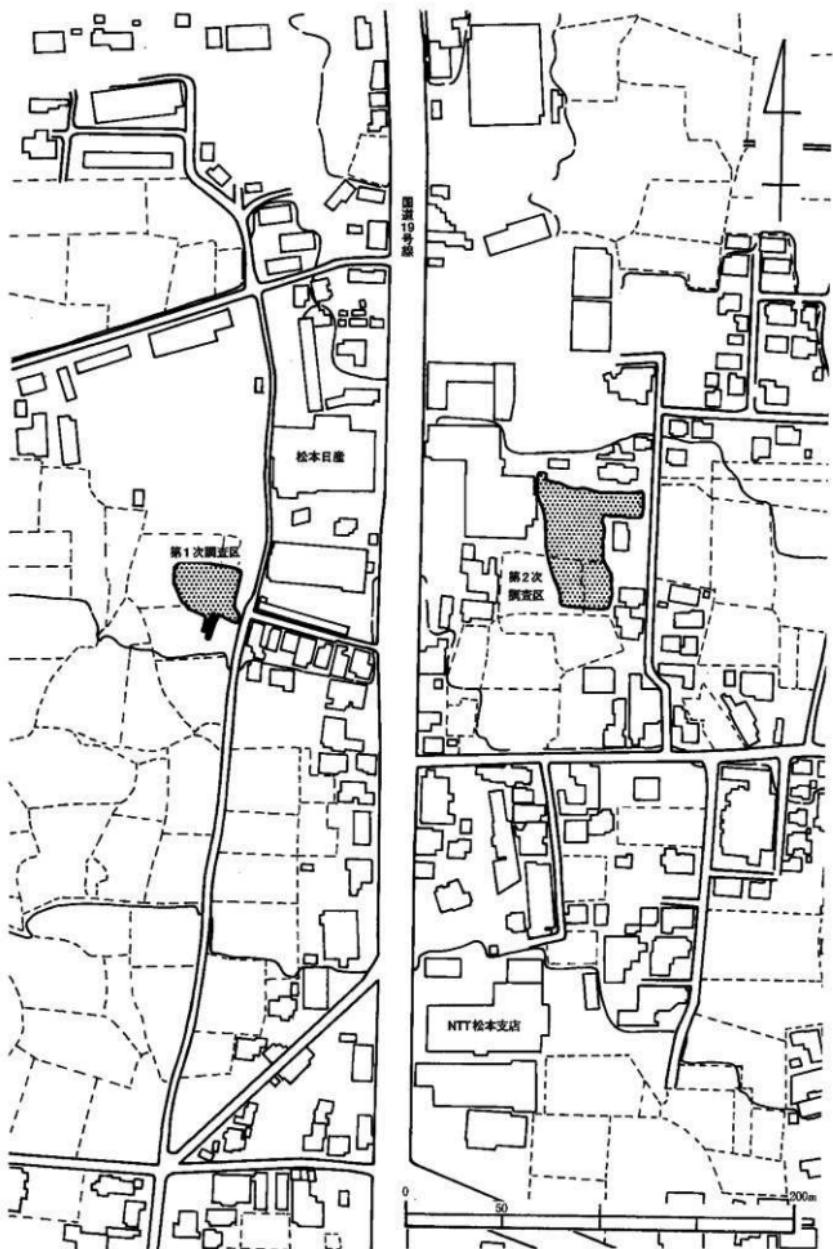
平田本郷遺跡（H4・H6・H9の3回に亘る調査）も奈良時代から平安時代末期の住居が出土した複合遺跡であり、これまでに約170軒近くの住居址が検出されている。H4・H6の調査においては、奈良時代から平安時代前期を中心とする集落址を調査、特殊な文字の入った墨書き土器や多数の鉄器が出土した。須恵器の大甕の埋設遺構もあり、長い間この地域に大きな集落が存在していたことを窺わせる。一方、H9の調査はH4・H6の調査地点の南500mに位置し、時期的にも先の調査とは異なった11C～12C代の平安時代後期集落址であり、南松本一帯の弥生・古墳・平安初期の遺跡群の南限、平安時代前期から後期の開拓史の境界線を想定することができよう。

### 参考文献

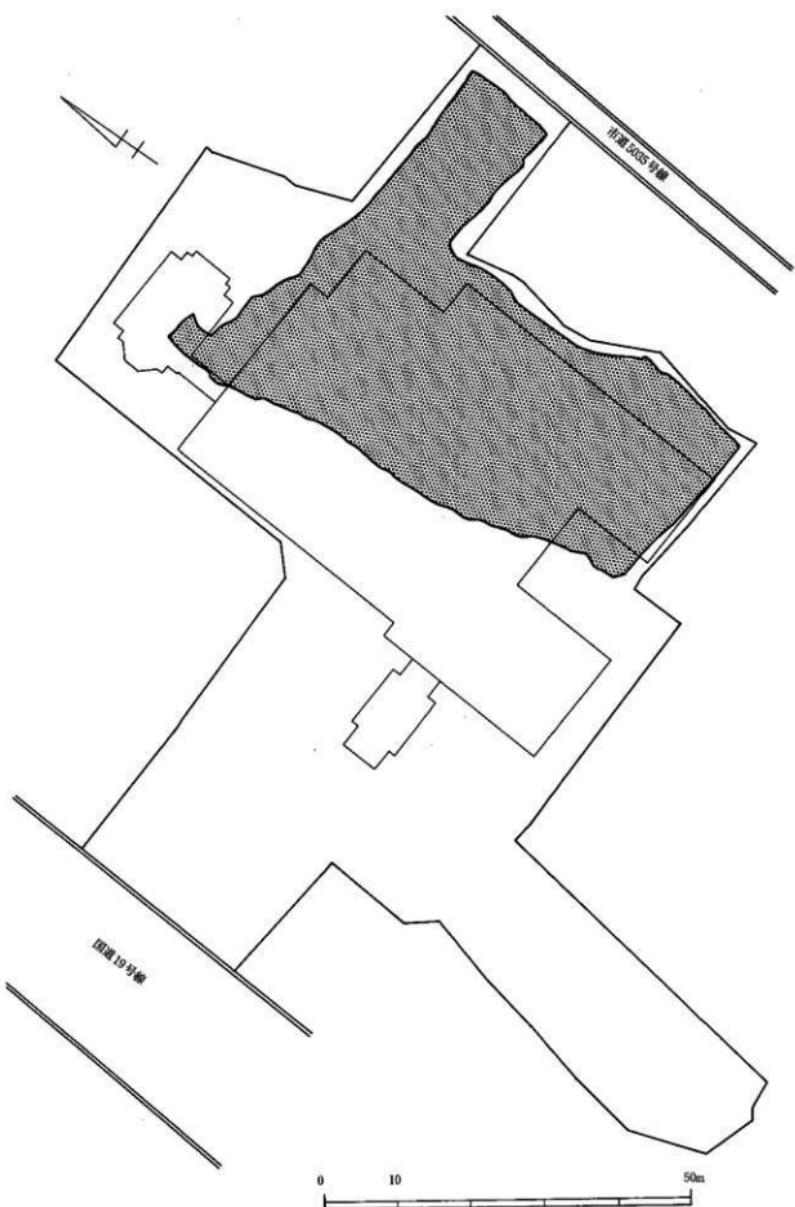
- 藤沢宗平他1973『東筑摩郡・松本市・塙尻市誌』東筑摩郡・松本市・塙尻市誌郷土資料編纂会  
神沢昌二郎他1993『松本市史 第四巻 [口市町] 村編Ⅲ』松本市



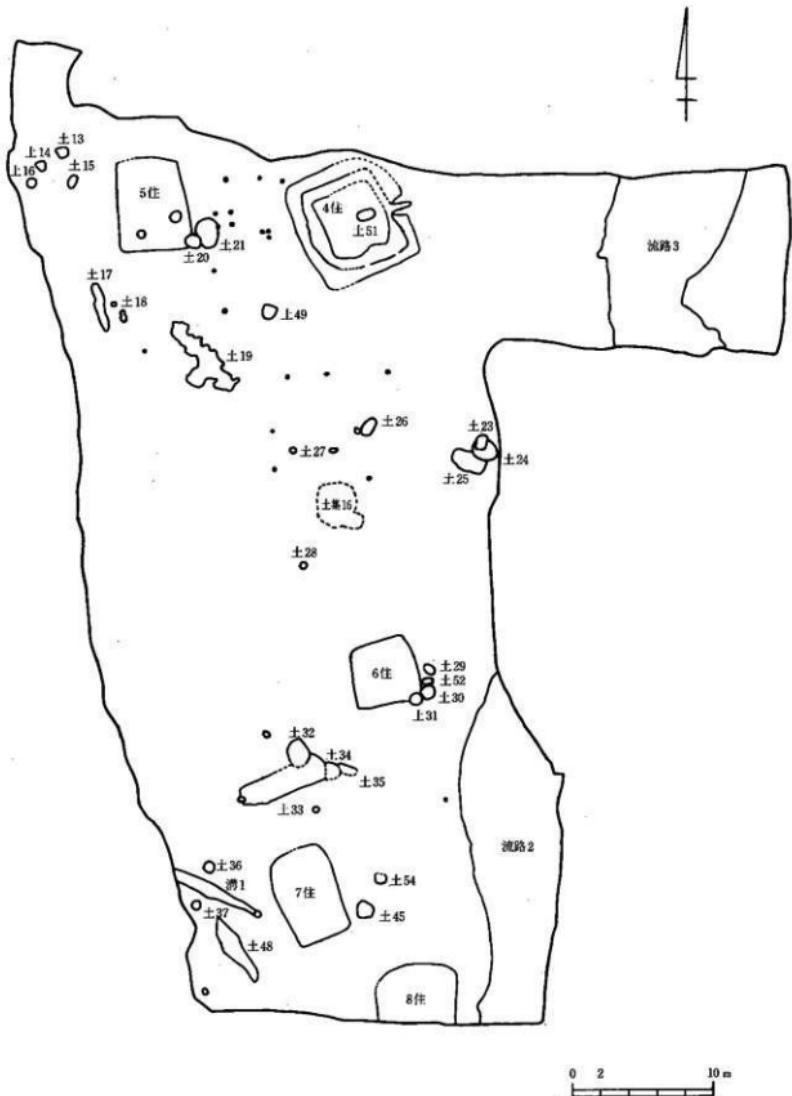
第3図 調査地の位置と周辺遺跡



第4図 調査位置図



第5図 調査範囲図



第6図 遺構配置図

## 第3章 調査結果

### 第1節 調査の概要

#### 1 調査地

高宮遺跡の今回の調査地は、松本市高宮東1番に所在する。当遺跡においては、平成5年に本格的な発掘調査（第1次調査）が行われ、長野県下最大級の水辺にかかる祭祀と推定できる遺構が検出されている。この1次調査地点より、東250m先の工場跡地が今回の第2次調査地にあたり、そのうち建物が建築される範囲に限定し調査を行った。調査面積は2060m<sup>2</sup>である。

#### 2 調査方法

調査にあたっては、まず、大型重機・パワーシャベルを使用して碎石による整地上とその下の耕作土および基盤土の一部を除去した。その深さは現表土面からおよそ0.5mである。引き続き、遺構検出作業を人力で行い、存在が確認できた遺構から掘り下げた。覆土中に散在する小破片の遺物は層位ごとに取り上げ、まとまった遺物は測量図に平面位置を記録して取り上げた。また、測量にあたっては調査区の北に基準点を設け高低を測るとともに、東西南北を基準に3m方眼を設定してオフセット測量をする方法を用いた。調査終了後、基準点の標高測量を行った。尚、遺構番号は第1次調査からの続番号を使用している。

#### 3 遺構

竪穴式住居址5軒、流路2条、溝1条、土坑・ピット95基、土器集中区1か所を検出した。時期は、住居址、及びその他ほとんどが古墳時代中期と推定され、流路は弥生時代まで遡る可能性がある。

これらの遺構の中で注目すべきは、土器集中区と流路であろう。土器集中区は掘り込みを確認できないため、住居址とも土坑・ピットとも断定できないが、3メートル四方内にいくつかの土器が置かれたごとき状態で出土。また、その周りに多量の土器片も散乱していた。1次調査で発見された祭祀遺構と状況は異なるが、何かの祭りをした可能性もある。

流路は、幅およそ6m、検出面からの深さおよそ1mと規模の大きな遺構であり、水流の跡も認められる。下層からは弥生時代の土器片が、中・上層からは古墳時代の土器片が出土。長い期間に亘って、この地に存在していたことを窺わせる。

#### 4 遺物

土器、石器・石製品、ガラス製品が出土した。土器は古墳時代中期の上師器と須恵器片を中心に、若干の弥生土器片をあわせて整理用コンテナ箱12箱。石器・石製品は有孔砥石・有孔円盤・臼玉と砾石錐、剥片や敲打痕を有する石材など、ガラス製品は小玉で、あわせて整理用コンテナ箱2箱。遺物の時期は、上述のとおり土器のほとんどが、古墳時代中期と考えられることより、他の石器などもこの時期に属する遺物であろう。尚、遺物として注目すべきは、ほとんどの住居址、溝、僅かの土坑、ピットから出土した88個の臼玉・小玉である。上記の祭祀遺構的な土器集中区との関連性を窺わせる資料である。

## 第2節 遺構

### 1 穴住居址

#### ① 第4号住居址（図版1）

調査区北部に位置していた。ピット60・61・62を切り、ピット30・31・34、土55・51に切られ、北西隅と南端の一部に搅乱を受けていた。規模は長軸8.2m、短軸7.8m。検出面からの深さは10cm。床面積は59m<sup>2</sup>。主軸方向はN-70°-E。平面形状は隅丸方形であった。壁は、ほぼ垂直に掘りこまれており、床面は鉄分を含む暗褐色土の硬質な面に貼り床をしており、その一部が遺存している。覆土は暗灰色・灰色・黒褐色土の3層。床面にも焼土・炭化物が散乱していた。また、床面にはピットを8基確認。そのうち2基は、カマドの手前に掘り込まれており、焼土・炭化物が多量に混入。カマドの焼土を捨てた穴の可能性がある。また、3基のピットは柱穴であった。床面からの深さは30cmから40cm。柱痕と思われる層と炭化物を覆土中に確認した。

カマドの遺存状態は良好。中央部からは甕がつぶれた状態で出土し、焚き口部からは焼土・炭化物が多量に認められた。また、煙道も140cm程遺存し、壁面は激しく被熱していた。

土師器の甕・小形甕・杯・高杯のそれぞれの破片が床面に、また、礫石錐がまとまった状態で北壁際から出土した。さらに、覆土中から小玉・白玉、計19個を採集。炭化物片も多量にまとまって出土した。遺物は土器13点（うち6点は掘り方出土）を図化提示。出土遺物から推測して時期は古墳時代中期であろう。

尚、床面調査終了段階で、遺構検出の時点に想定した壁面に入り込んだ状態で遺物を確認した。そのため本址よりも古い時代の遺構重複を予測して掘り下げを行った。その結果、本址を取り巻くように掘られた溝状の遺構を検出。灰色の砂が多量に入り込んでいた。プランは当初に想定した本址の壁外にまで広がっていたが、外縁が本址プランと平行に掘り込まれ、カマド下の掘り込みが上部とほぼ同位置に掘り込まれていたこと、底が平坦でなく凹凸があること、土師器の杯・甕の破片等の出土した遺物の時期が本址と同時期であったことから本址掘り込み時の掘り方であろうと推測し、最終的に本址のプランを変更した。

#### ② 第5号住居址（図版2）

調査区北部に位置し、土20・ピット58・59に切られている。規模は長軸6.56m、短軸5.00m。床面積は28.1m<sup>2</sup>を測る。主軸方向はN-90°-W。検出面からの深さは14cm、平面形状は隅丸長方形。壁は緩やかに掘り込まれている。床面は、はっきり確認できないため、遺物が多量に出土し、鉄分が多量に沈殿した硬質な灰色の面を床として捉えた。覆土は暗灰色土。掘り込まれたピット1基は、カマドの右脇に位置しており、土器片と多量の焼土を含んでいた。

カマドは遺存状態が悪く、はっきりと確認できないが、床面に多量の焼土が残る部分を火床部と仮定し、それを囲む硬質な盛り上がりを袖部分と推定した。カマドの火床部とその周囲には、多量の土器が、またカマドの周囲にも炭化物が多量に散乱していた。カマドの脇には土坑・ピットが掘り込まれており、多量の土器片と焼土も混入していた。

出土遺物はカマドの周りに集中しており、土師器の甕・高杯・杯の破片が出土。そのうち11点を図化した。さらに床面上からは有孔砥石（図版13-8）が採集された。覆土中からは白玉が9個出土した。出土遺物より推測して時期は古墳時代中期であろう。

#### ③ 第6号住居址（図版2）

調査区の東部に位置し、土坑30・31に切られている。検出面から5~6cm程緩やかに掘り込まれた壁は北側と西側、南側の一部のみが遺存し、東側の壁は検出面とほぼ同レベル、壁の掘り込みは確認できない。長軸は4.68m、短軸は4.2m。床面積は18.8m<sup>2</sup>。主軸方向はN-110°-Wであった。平面形は隅丸方形。床面

の遺存状態は良好。一部搅乱を受けている。青灰色土中に鉄分が多量に沈殿した硬質な面を床面として捉えた。床に掘り込まれたピットは5基、そのうちの4基は床面からの深さは8~10cmを測り、位置・深さから考えて柱穴と推測した。他の1基は、床面からの深さが浅く、緩やかに掘り込まれている。焼土が多量に混入しており、炉址の可能性もある。しかし、その一方で土坑52内からは、僅かな焼土と袖石と思われる石が出土しており、位置から考えてカマドとなる可能性がある。

出土遺物は住居址の西側に土師器の甕や高杯片が散乱していた。そのうち5点を図化した。また、遺物の中には焼土も混入していた。覆土中に含まれた白玉は26個を数える。石器は砾石が2点、有孔円盤状のものが1点出土している（図版13・11~13）。本址の時期は土器より推定して古墳時代中期であろう。

#### ④ 第7号住居址（図版3）

調査区の南側に位置し、暗渠とピット52・63に切られる。規模は長軸6.2m、短軸4.5m。床面積は26.8m<sup>2</sup>。主軸方向はN-20°-W。床面は明確に確認できない。遺物が多量に出土した面を床面として捉えた。鉄分が多量に沈殿した灰色の硬質面である。壁の遺存状態も悪い。検出面から4~7cm程掘り込まれた壁が東側に僅かに残るのみである。そのため、住居址と考えるのは難しかったが、他所に比べて土器が集中的に多量に出土したことより、土坑群と考えるよりは、住居址として考えたほうが妥当であろう。

床面に掘り込まれたピットは11基と多い。住居址内に点々と掘り込まれ、その幾つかからは、焼土が多量に確認された。覆土は黒褐色土。カマドは認められない。

出土遺物は土器片が多量に出土している。また、土器と共に覆土に混入していた跡は、何れも脆く被熱を受けた可能性がある。遺物の種別は、土師器の甕・高杯・鉢・甕・短頸甕、およびミニチュアの土製品片1点である。土器は18点を図化できた。さらに、白玉が11個確認されている。時期は、遺物から推測して古墳時代中期であろう。

#### ⑤ 第8号住居址（図版1）

調査区南東隅に位置しており、調査区外南側に延び、一部は暗渠にも切られている。そのため、調査できた規模は、長軸5.6m、短軸1.5m、床面積は22.1m<sup>2</sup>、住居址の半分程度であろうか。壁の遺存状態も悪く、検出面から僅か1~2cm程しか確認できない。そのため遺物が出土した範囲を住居址と推測した。床面も僅かな硬質として捉えた。

掘り込まれたピットは1基、焼土が僅かにみとめられており炉となる可能性もある。

出土遺物は土師器の甕・壺・杯・鉢の破片が床面に僅かに散乱していた。6点を図示している。

## 2 土坑・ピット（図版4・5）

今回の調査では、32基の土坑、49基のピットが確認された。時期の推定できる遺構は少ない。分布状態は、調査区内の北西隅、第4号・5号住居址の間、東隅、中央部にある程度まとまって検出した。形は全体的にみると、円形・皿形・台形・楕円形で不整形の遺構も多い。いずれも規模は一定せず、深さも浅い遺構が多い。全容は一覧表に譲り、各まとまりごと特徴的な遺構に限って記す。

#### ① 調査区北西隅の土坑群

土坑13・14・15・16。平面形状は楕円・円形、断面形状は皿形を呈す。検出面からの深さは10~12cm、規模は長軸80~100cm。覆土は灰色・暗灰色土。出土遺物は少ない。

#### ② 調査区北部の土坑・ピット群

ピット20基。第4号・5号住居址の間に集中的に出土。検出面からの深さは10~20cm。覆土は暗灰色土。出土遺物は少ない。

#### ③ 調査区東隅の土坑

土坑23・24・25。土坑25は土坑24に、土坑24は土坑23に、それぞれ切られている。検出面からの深さは2~10cmと浅い。断面形状は皿形。覆土は黄色土微粒を含む灰色土。土坑25の底部に土器片がまとまって出土していた。

#### ④ 調査区中央の土坑・ピット群

第6号住居址の東側に位置する。土坑29・30・31・52。平面形状は楕円形。断面は皿形。第6号住居址の附属施設の可能性もある。断面形状は皿形。覆土は鉄分を含む砂層の暗灰色土。土坑29からは焼土塊と炭化物が混入していた。土坑30からは土器片が多量に出土。土坑52からは多量の焼土が出土した。出土土器は土坑30・31でそれぞれ2点を図化している。

#### ⑤ 調査区中央の土坑・ピット群

土坑32・33・34・35、ピット49で構成される。4基の土坑は切り合っており、中央部を疊で壊されている。土坑33と土坑32からは多量の土器が出土。覆土は灰色。焼土も僅かに混入している。出土遺物には土器の高杯・壺・甕がある。土坑32出土品7点、土坑33は4点を図化している。また、土坑32から研磨痕および敲打痕のある石器が1点出土している。

#### ⑥ その他の土坑・ピット

土坑19 潜査区北西部に位置する。覆土は鉄分を含む砂層、灰色である。検出面より、ゆるやかに落ち込んでおり、底部も一定しない。人工的に掘られた壁面の掘り込みもみとめられず、溝の残骸になる可能性が高い。出土遺物はない。

土坑51 第4号住居址内に位置している。平面形状は楕円形。断面形状は、皿型である。4号住居址の2個のピットに切られている。検出面からの深さは10cm。暗褐色土層である。底部はほぼ一定。内部からは土師器が出土し、1点を図化できた。

### 3 溝・流路

今回は、流水の痕が認められた掘り込みを流路、水流の跡が認められない掘り込みを溝として扱った。流路は2条、溝は1条確認した。

#### ① 流路2(図版6)

調査区の南東隅に位置し、規模が大きく、調査区外に延びている。調査区内において確認できた範囲は長さ20m、最大幅は4.5mを測る。流れの方向は南(高)一北(低)の方向を示している。断面形や底の形態も一定していないことから自然流路であろう。南側は、緩やかに掘り込まれておらず、検出面からの深さは浅く、20~30cm。断面形はかなり削り込まれて明瞭ではないが逆台形を呈していたものと推測する。覆土は粘質の茶灰色・暗灰色・灰色土。下部には砂層・鉄分が沈殿している。一方の北側はやや急に掘り込まれておらず、検出面からの深さは最大80cmと深い。断面形は逆三角形。覆土は粘質の茶灰色・暗灰色・灰色土。最下層部の砂層内には鉄分が沈殿しており、水の流れがあったことが認められる。調査できた範囲では、平面形はほぼ直線に南から北へ延び、北側において北東に向きを変え調査区外へ続いている。位置的に考えて、下記の流路3につながる可能性もある。

出土遺物は多量の土器片と9点の石器・剥片で、土器は主体となる土師器に少量の須恵器と弥生土器が混じる状況であった。出土位置は溝の北側に集中しており、遺物が出土した高さも上部から下部までさまざまである。出土した土器の時期は、弥生時代後期前半と終末、および古墳時代中期である。時代に幅があるため、長い期間この流路が存在し、空白期や増水を繰り返しながら遺物の発掘が行われたことを窺わせる。図化提示できた遺物は土器25点(須恵器1点、弥生土器4点を含む)、石器2点(砥石)である。

## ② 流路3

調査区の北東隅に位置する。調査が出来た範囲は調査区の東際から15m。全体に砂礫が広がっている。鉄分が混入した砂礫混じりのきれいな灰色の覆土であり、方向から考えて、上記の如く流路2の続きになる可能性が高いと考えている。土師器の壺・杯・高杯の破片が僅かに混入している。図化できた遺物は、土師器4点である。

## ③ 溝1（図版5）

断面上に砂層を認めることができないことから水の流れは想定していない。調査区南西隅に位置する。ピット57に切られている。検出面からの深さは10cmと浅く、東と西の高低差はあまりなく、ほぼ一定している。断面は船底型を呈す。覆土は、暗灰色土層の単層。プランも一定していることから、人工的に掘られた構造であろう。出土遺物はなし。時期は不明である。

## 4 土器集中区（図版5）

土器集中区16 調査区ほぼ中央に位置していた。南北3m、東西3m程の範囲から、原形を復元できる形で土師器数個体が出土。その周りに多量の土器片が散乱していた。調査の初期は、まとまった形の土器のまわりに上坑の存在を想定して検出を進めたが、壁面に土器片がめり込んでおり、さらに掘り広げた結果、散乱した多量の土器片を発見した。また、土器片の間には炭化物片も多量に混じっていた。明瞭な掘り込みも確認できず、当初想定していた土坑やピットではなく、土器集中区として扱った。したがって当初に想定した土坑53と土坑56は欠番となっている。

遺物の出土状況は、壺・杯・短頸壺・瓶等の土師器が南西部に整然と並べられたように集められており、その周囲や本址東側から北東部にかけて掌大の土器片が、多量に散乱していた。南西部のまとまった土器は直線的に並ぶ状況で、出土したレベルも検出面とほぼ同じである。これは土器を無造作に廃棄したと考えるより、配置に何らかの意図を考えるのが妥当であろう。1次調査で検出された土器集中区と性格は異なるかもしれないが、祭祀的な用途の可能性も窺わせる資料であろう。図化提示できた土器は土師器が12点である。土器の時期は古墳時代中期で、他の住居址、土坑などと同時期を示す。

第1表 住居址一覧表

No.	平面図	規 模		主軸方向	カマド位置	備 考
		長軸×短軸×深さ(cm)	床面積(m <sup>2</sup> )			
4	楕丸方形	820×780×10	(59.0)	N-70°-E	東壁	幅道140cm。P60・61・62を切る。P30・31・34、土55に切られる。擾乱にあう。
5	楕丸長方形	656×500×14	28.1	N-90°-W	西壁	P58・59、土20に切られる。擾乱にあう。
6	楕丸方形	468×452×8	18.8	N-110°-W		土30・31に切られる。擾乱にあう。
7	楕丸長方形	628×452×10	(26.8)	N-20°-W		暗渠、P52・63に切られる。
8	不明	560×105×12	<22.1>	不 明		暗渠に切られる。区域外にかかる。

第2表 土坑一覧表

No.	位置(座標)	平面図	断面形	平面規模(cm)	深(cm)	備考
13	北西 N25,W22	不整梢円形	圓形	88×84	10	
14	〃 N24,W23	三角形	〃	76×72	12	
15	〃 N23,W21	橢円形	二段底	102×60	24	
16	〃 N23,W24	円形	圓形	70×70	10	
17	〃 N14,W19	不整具方形	〃	342×68	10	
18	〃 N13,W18	不整梢円形	〃	84×42	8	
19	〃 N10,W12	不整形	橢円形	624×288	16	
20	〃 N18,W13	円形	圓形	112×92	8	5住、土21を切る。
21	〃 N19,W12	橢円形	〃	204×164	6	P56、土30に切られる。
22						欠番
23	中央東 N4,E7	長方形	二段底	84×72	16	±24を切る。
24	〃 N3,E8	橢円形	圓形	180×148	4	土25を切る。上23に切られる。
25	〃 N2,E7	長方形	〃	248×148	6	土24に切られる。
26	中央 NS,W1	橢円形	台形	128×84	18	
27	〃 N3,W6	円形	〃	46×40	16	
28	〃 S3,W5	〃	〃	48×46	8	
29	中央南 S12,E4	橢円形	〃	88×60	12	
30	〃 S14,E3	円形	圓形	98×92	10	6住を切る。
31	〃 S14,E3	〃	〃	92×92	6	6住を切る。
32	南西 S16,W6	橢円形	〃	<176>×156	6	
33	〃 S22,W7	長方形	台形	644×168	22	上34を切る。P49、土32、試掘トレレンチに切られる。
34	〃 S19,W3	不明	圓形	<100>×<32>	8	土35を切る。土33、櫻に切られる。
35	〃 S19,W2	〃	〃	<128>×<32>	10	土34、櫻に切られる。
36	〃 S26,W12	円形	〃	82×76	3	
37	〃 S28,W13	〃	〃	68×62	4	
38						欠番
39						〃
40						〃
41						〃
42						〃
43						〃
44						〃
45	南西 S29,W1	円形	台形	122×120	10	
46						欠番
47						〃
48	南西 S31,W11	不整形	圓形	530×128	14	暗渠に切られる。
49	北西 N13,W7	三角形	橢円形	102×92	10	
50						溝1に変更
51	中央北 N20,W1	橢円形	不定形	124×74	22	
52	中央南 S13,E3	〃	圓形	76×42	4	
53	中央 S2,W2	長方形	橢円形	160×112	20	土56を切る。
54	南西 S27,EW0	不明	〃	80×<60>	36	暗渠に切られる。
55						4住掘り方に変更
56	中央 NS0,W3	橢円形	圓形	322×280	6	上53に切られる。
57						4住掘り方に変更
58						〃

## 第3節 遺物

### 1 土器（図版7～12、第8表）

#### (1) 弥生時代の土器

流路2の下部堆積層や古墳時代の遺構に混入した状況で、少量が出土している。図化提示できたのは99～101・131および90の5点にすぎない。

99～101・131は壺の胴部・口縁部で、いずれも櫛描波状紋が施紋されている。頸部のくびれが弱く、櫛描波状紋があまり密ではない点から、弥生時代後期前半に属する資料と考えたい。

90の壺は流路2の下層および周辺の検出面からの出土品が接合したもので、やや下膨れの丸い胴部、頸部から大きく屈曲して開く口縁部、面を作つて垂れ下がる口縁端部と3本4単位の棒状浮紋など、各部位の形態に大きな特徴のある土器である。紋様は胴部上半に櫛描横線を上下それぞれ2段ずつ巡らし、その間に範描山形紋を配している。時期的には弥生時代末とするよりはむしろ古墳時代前期のものと推定するが、今回調査で出土した他の古墳時代の土器がすべて古墳時代中期に属するものなので、それらとは分離するために弥生時代の項で扱った。

他に流路2出土の98の小形壺は無紋であるが、形態や内面にミガキが認められることから、弥生土器の壺の可能性がある。99～101・131などに伴うのであろうか。

#### (2) 古墳時代の土器

竪穴住居址を中心とする各遺構から多量に出土した。総量は整理用コンテナー11箱に及び、図化提示できたものは131点である。いずれも古墳時代中期、西暦5世紀代に属する土器と推定する。

##### ① 種別、器種・器形

種別には土師器と須恵器がある。量的には土師器がほとんどを占め、須恵器は数片を数えるにすぎない。器種では、土師器に杯、高杯、鉢、小形壺、壺、小形壺、瓶、ミニチュアがあり、須恵器には杯蓋、高杯、罐が存在する。

**土師器杯** 丸底をもつ体部から口縁が短く外反・外開する外形を呈す杯A、口縁端部が外反せずに収まる杯B、口縁部が「く」の字に括れる頸部から外開する杯Cの3器形がみられる。杯Aには30・31・78・102・106・107・121・132、杯Bには1・14・15・32・108・119・120、杯Cには8・133が該当する。杯Bに属するものの中で14・15・120は、口縁端部内面に傾斜面を有す。他に、9は口縁が直立し、須恵器杯蓋を反转させて模した杯Dに似る。33・34・49・79・118は口径に対して身が深いため鉢として分離することができるが、今回は口縁部形態からのみみて杯A、杯Cに含める。

**土師器高杯** 4段成形で屈折脚高杯と称される高杯A、杯部や脚部に稜を有する高杯B、2段成形の杯部に円錐形の脚部が組み合わさる高杯Cの3器形がみられる。全形を知り得るものは少ないが、高杯Aには16・18・19・20・35・38・73・80・85・125、高杯Bには103、高杯Cには39・65・84・104・123が該当すると考える。ただし、杯部のみの残存により高杯A・Bの判別がつかないものも多い。この他、36は杯Aに円錐脚を付した高杯Dの杯部の可能性がある。

**土師器小形壺** 壺、直口壺、小型丸底壺、短頸壺などの各器種がみられる。いずれも数は少なく、全形を知り得るものはない。壺は丸底でやや偏平の球形を呈する胴部に、小さく縮まってくびれた頸部から直線的またはやや内湾して開く口縁部が付される特徴的な形態をもつ。74・126の胴部破片が該当しよう。直口壺は丸底で球形の胴部から直線的に口縁部が開く形態を呈す。109が該当する。小型丸底壺も直口壺と同形態だが規格がひとまわり小さい。50の1点のみが該当する。短頸壺は40の1点のみが該当する。

**土師器壺** 二重口縁をもつ壺Aと単純口縁の壺Bの2器形がある。ただし、壺Aには非常に微妙な程度の稜で二重口縁を形成しているものもあり、壺Bとの区分が難しい。全形が把握できるものは少ない。壺Aには63・88・105が該当する。壺Bには60・61・62・69・87・114が該当する。いずれも外器面の調整にミガキが多用されている。

**土師器甕** 脊部最大径に対して頸部径が壺より大きく、器面調整にミガキが行われることが少ない。全形を知る個体が少なく器形の比較は難しいが、脣部がかなり球形のもの（甕A）と、脣部の球形がやや縦長になつたもの（甕C）の2器形が認められる。甕Aには7・53が該当し、甕Bには、5・27・28・47・76が該当するが、他の甕は脣部を欠くものが多く区別できない。

**土師器小形甕** 甕の小形のもので、3・10・11・41・94・95・96・97・98・127が該当させたい。丸底で脣部が球形なものと、平底でやや角張る脣部のもの2器形に分類できそうである。

**土師器瓶** 台形や三角形を逆にしたような鉢形の形態を探る小形瓶と、深鉢形の大形瓶がある。小形瓶には57・66・110・111が該当し、大形瓶には29・55・113が該当する。

**須恵器** 4点を図示している。86が高杯、130は甕の口縁頭部で、他は、56は甕の口縁部破片、77は杯蓋の口縁端部破片と推定する。高杯の杯部と甕の口縁部には波状紋の施紋が認められる。

## ② 調整、黒色処理など

器種により使われる器面調整の手法に偏りがある。ミガキ調整は杯、高杯、小形壺の小形器種と大形瓶、壺で頻繁に行われる一方、甕、小形甕、小形瓶では稀となっている。甕、壺などではハケメ調整に代わって条線を伴わない板状工具などによるナデ調整が多く用いられている。

内面黒色技法が施された個体は杯（1）、高杯（37）および短頸壺（40）に1点ずつ認められるのみである。いずれも内面黒色部分の器面調整にミガキを用いていない。同技法が普遍化する以前のものであろう。また、器面に赤色顔料を塗られていたと認められる個体が高杯に1点ある（20）。

## ③ 土器群

今回の調査で古墳時代中期の土器は遺構毎にかなりまとまつた出土状態を示した。そのなかでも、遺構の状況が良好な形で把握できた第4号・第5号住居址、土坑32・33、および土器集中区16からの出土品は、廃棄の同時性が高い良好な土器群と考える。その他の住居址出土資料についても土器群としてまとめて捉えてよいであろう。また、流路2上層の出土品の多くは出土地点が北部の西側に集中しており、自然流路などへの長期にわたる廃棄とは異なる状況が想定される。これらについても良好な土器群として扱いたい。

これら土器群の編年的な位置は、概略でみると古墳時代中期に属することは異論はないであろう。細かくみると、器種組成の面からは、古墳時代前期的な器種（小型丸底鉢、小型器台など）がまったくない、杯が一定量存在、小型丸底壺がほとんどない、高杯はAとCが主体、などの特徴が各土器群で指摘できる。技術的には、内面黒色技法は認められるが普遍化していない。これらを総合すると、各土器群は出川西遺跡6次調査の報告（松本市教育委員会1999「松本市出川西遺跡Ⅵ緊急発掘調査報告書」）で提示した松本盆地における古墳時代中期土器編年表（案）の1～6段階区分の第4段階に相当すると考える。年代的には第1段階が4世紀後半～末、第6段階が5世紀末～6世紀初頭として捉えているので、第4段階は5世紀後半に位置付けられる。

## 2 石器（図版13、第4～6表）

### ① はじめに

高宮遺跡第2次調査では総点数29点、総重量約6469.0gを計る石器が出土した（註1）。石器の出土した遺構としては、第4号住居址、第5号住居址、第6号住居址、第7号住居址、土坑32、流路2がある。これらは伴出した土器から、流路2下層が弥生時代後期～終末期、その他は古墳時代中期に帰属するものと推定されている。図化提示は延石状石器を中心に7点を対象とした。他に高宮II石器群全体としての器種単位石材組成

と遺構・石材単位器種組成を、それぞれ第5表・第6表に示す。

## ② 石器群概観（註2）

ここでは遺構より出土したそれぞれの石器群を概観してみたい。

**第4号住居址石器群** 千枚岩製剥片2点、結晶片岩製剥片3点、千枚岩製礫石器Ⅱ類1点より構成される。このほかに陳石錐が23点出土しており、礫石器類や砥石状石器も若干含まれている。千枚岩製の剥片は高宮Ⅱ石器群において唯一の同一母岩関係を有するものである。礫石錐の計測値は第3表に示す。

**第5号住居址石器群** 磨質砂岩製礫石器複合1点、凝灰質砂岩製砥石状石器1点（図版13-8）より構成される。共に単独資料である。

**第6号住居址石器群** 砂岩製礫石器Ⅰ類、粘板岩製砥石状石器（図版13-13）、泥質凝灰岩製砥石状石器（同-11）、粘板岩製有孔石製品（同-12）各1点より構成される。すべて単独資料である。13は背腹両面の対応する位置に直径約0.5～1mmの穿孔痕が認められるが、それぞれ最大深約0.5～2mmで止まっており、貫通してはいない。

**第7号住居址石器群** 千枚岩製礫石器複合1点のみより構成される。細長い扁平礫を素材とし、端部には敲打痕が、平坦部には研磨痕が認められる。単独資料である。

**土坑32石器群** 輝緑凝灰岩製礫石器複合1点のみより構成される。細長い棒状礫を素材とし、端部及び平端面には敲打痕が、平坦面には研磨痕が認められる。単独資料である。

**流路2石器群** 珪岩製石核、砂岩製剥片、礫質砂岩製礫石器Ⅰ類、千枚岩製礫石器複合、砂岩製礫石器複合、凝灰岩製砥石状石器（図版13-23）、礫質砂岩製砥石状石器（同-20）、チャート礫、砂岩製片各1点より構成される。20は背腹両面の平端面に著しい研磨面が認められるが、それらを切る通常剥離痕や敲打痕が認められる。23は右側面には折れ面に近い剥離痕が認められる。礫面の残る背面にはわずかに研磨痕が認められる程度であるが、両側面及び腹面には金属器を研いだものであろうか、明瞭な単位が認められる。すべて単独資料である。

## ③ 小結

全体的傾向として礫をそのまま素材として用いる石器が多いと考えられるため、母岩識別率は高いものの単独資料が多く、接合関係は確認し得なかった。住居址単位石器群の比較からは、石器が全く出土していない第8号住居址を除いては、高宮遺跡Ⅱにおいては砥石状石器か、もしくはそれに準ずる機能が想定される礫石器複合を、住居址単位においてそれぞれ数点づつ保有していた可能性を指摘し得る。

<補註>

註1 ここでは白玉を除く石器を対象としている。また、第4号住居址において23点が出土した陳石錐も、ここでは区別して扱っている。しかし調査段階で礫石錐と認定された資料の中にも一部ではあるが、明確な人為的加工痕を有する狹義の石器が含まれているようである。

註2 明確な遺構より出土した一群の石器を遺構単位石器群と呼称し、資料操作の基本的単位とした。なお、本稿で用いた石器の呼称は拙稿（太田 1998）に準拠している。礫石器の類型はⅠ類：凸面敲打、Ⅱ類：凸面研磨、Ⅲ類：凹面敲打、複合：Ⅰ～Ⅲの2種以上としている。なお、遺構に伴わないものとして、グリットで取り上げたものや検出面、排土より得られた資料群がある。

<引用・参考文献>

太田主郎 1998 「②石器・石製品」「境窓遺跡・川西開田遺跡Ⅰ・Ⅱ緊急発掘調査報告書」松本市教育委員会

## 3 玉類（第7表）

豊穴住居址、土坑および流路2から白玉とガラス小玉が出土している。点数は白玉80点、ガラス小玉8点の計88点だが、うち13点は破損品である。玉類の出土地点および計測値一覧は第7表に示す。

白玉は扁平な円筒形の形態を呈し、円筒の中央に貫通孔が開けられている。大きさは直径3.50～6.30mm、厚さ1.30～4.40mm、孔径1.00～2.10mm、重量は0.03～0.24gの範囲にあり、平均値で直径4.81mm、厚さ2.74mm、孔径1.58mm、重量0.10gを示す。材質はすべて低品位の滑石系統の石材が用いられており、色調は暗灰色から黄灰色を呈す。円筒の上下面に貫通孔を中心に放射状の線刻がなされているものが1点ある。

ガラス小玉は球を扁平にした形態で、中央に貫通孔を有す。大きさは直径3.10～6.95mm、厚さ2.30～5.10mm、孔径0.70～2.20mm、重量は0.04～0.37gの範囲にある。しかし、細かく見ると直径3.10mm、厚さ2.30mm前後の小さいものと、直径6mm、厚さ3.4mmを超える大きいものの2種類に分かれるものと推定される。材質はコバルトガラスと酸化銅系のガラスの2者があり、色調は前者が濃紺から紺青色、後者が青緑から浅葱色（ターコイズブルー）を呈す。

白玉とガラス小玉の出土状況は、遺構覆土に点々と混じっており、1か所にまとまって遺存している状況は認められなかった。そのため、玉類の大半は遺構掘り下げ時に発見することができず、覆土をすべて水洗するなかで確認したものである。

#### 4 その他の遺物

土製品として上器のミニチュア、紡錘車がある。ミニチュアは手捏ねで、第7号住居址（図版12・135）と土坑54（同・136）から各1点が出土した。136は全形が判り、中膨れの円筒形をしているが、甕を模したものと考える。135は口縁部を欠くが、136と同様の形態を探ると推定する。土製紡錘車（図版12・137）は検出面出土で遺構に属さない。扁平な形態の型で、直径4.3cm、厚さ0.7cm、孔径0.6cmを測る。

第3表 第4号住居址 磨石錘計測表

No.	出土地点 No.	形形状	高さ(cm)	幅(cm)	厚さ(cm)	重さ(g)	備考
1	4住 No12	棒状	9.55	5.81	3.67	296	折れ面あり (PT)
2	4住 No12	扁平	9.23	7.99	2.84	274	
3	4住 No12	棒状	20.66	5.64	4.77	894	敲打痕あり (PI)
4	4住 No19	棒状	7.82	3.71	2.87	106	敲打痕あり (PI)
5	4住 No19	不整形	8.00	3.86	2.29	90	
6	4住 No19	不整形	8.43	5.05	2.10	104	
7	4住 No19	棒状	8.68	3.97	2.18	98	敲打痕あり
8	4住 No19	不明	11.13	3.31	2.48	90	剥片 (F)
9	4住 No19	棒状	14.00	4.16	2.43	206	若しい研磨・敲打痕あり (Wg)
10	4住 No20	不整形	9.10	4.18	1.87	58	11と剥落面で接合 (PT)
11	4住 No20	不整形	13.96	6.12	3.72	266	10と剥落面で接合 (PT)
12	4住 No20	棒状	13.46	5.20	2.78	248	
13	4住 No20	棒状	11.91	5.16	3.33	314	折れ面あり (PT)
14	4住 No20	棒状	13.47	4.60	4.03	320	
15	4住 No20	棒状	13.81	5.64	3.87	396	
16	4住 No20	扁平	11.90	6.06	3.90	390	
17	4住 No21	棒状	12.15	2.89	3.18	154	
18	4住 No21	棒状	15.87	5.75	5.30	586	
19	4住 No21	棒状	16.81	5.70	5.00	632	
20	4住 No21	棒状	19.77	6.85	3.69	620	
21	4住 No21	棒状	18.02	6.73	3.81	546	敲打痕あり (PI)
22	4住 No21	不整形	18.00	7.35	4.93	650	
23	4住 No21	棒状	25.66	8.11	3.16	822	

第4表 高宮Ⅱ実測図掲載個体属性一覧

No.	出土遺構I	出土遺構II	器種名	素材	審査獲得技術	二次加工技術	最大高 (mm)	最大幅 (mm)	最大厚 (mm)	重量 (g)	表面	石材名	母岩
8	5住	No.16	砾石状石器	不明	不明	研磨 空孔	102.3	48.1	20.6	134.4	なし	凝灰質砂岩	単独
11	6住		砾石状石器	不明	不明	研磨 空孔	110.0	34.0	16.4	100.5	なし	泥質凝灰岩	単独
12	6住		有孔石製品	板P	砸	研磨 空孔	31.1	29.8	7.2	9.7	ぼかし面	粘板岩	単独
13	6住		砾石状石器	不明	不明	調節 研磨	61.7	40.0	7.1	30.4	なし	粘板岩	単独
20	溝1	No.28	砾石状石器	不明	不明	研磨 空打	76.7	41.7	18.5	93.5	なし	泥質砂岩	単独
23	溝1	No.71	砾石状石器	不明	不明	研磨 空	109.9	26.3	24.9	69.5	なし	凝灰岩	単独
26	検出面	No.28	砾石状石器	不明	不明	研磨 空孔	43.4	80.1	6.5	24.6	なし	粘板岩	単独

第5表 高宮Ⅱ器種単位・石材組成

単位:点数

器種/石材	チャード	粘板岩	凝灰岩	泥質凝灰岩	調節凝灰岩	干枚岩	結晶片岩	砂岩	礫質砂岩	凝灰質砂岩	珪岩	石材	
		Cb	Si	Tu	MTu	Sc	Ph	CrSc	Sa	CoSa	TSa	Qu	等級/計
石核	C	1											1 2
剥片	F								2	3	1		6
二次加工ある剥片	RF								1				1
礫石器I類	P I									2	2		4
礫石器II類	P II								1				1
礫石器複合	PC						1	2	1	1			5
砾石状石器	Ws	2	1	1						1	1		6
砾	P	1								1			2
砾片	PT									1			1
有孔石製品	Bo		1										1
器種	等級/計	2	3	1	1	1	6	3	6	4	1	1	29

第6表 高宮Ⅱ遺構・石材単位器種組成

単位:点数

出土遺構I	石材/器種	C	F	RF	P I	P II	PC	Wa	P	PT	Bo	計	器種/石材	出土遺構I
4住	Ph		2			1						3	Ph	4住
	CrSc			3								3	CrSc	
	Sa								1			1	Sa	
4住 計	0	5	0	0	1	0	0	0	1	0	0	7	4住 計	
5住	CoSa						1					1	CoSa	5住
	TSa							1				1	TSa	
5住 計	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	2	5住 計		
6住	Si							1			1	2	Si	6住
	MTu								1			1	MTu	
	Sa				1							1	Sa	
6住 計	0	0	0	1	0	0	2	0	0	1	4	6住 計		
7住	Ph						1					1	Ph	7住
7住 計	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	7住 計	
土坑32	Sc						1					1	Sc	土坑32
土坑32 計	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	土坑32 計	
溝1	Ch								1			1	Ch	溝1
	Tu							1				1	Tu	
	Ph					1						1	Ph	
	Sa	1				1			1			3	Sa	
	CoSa				1			1				2	CoSa	
	Qu	1										1	Qu	
溝1 計	1	1	0	1	0	2	2	1	1	0	9	9	溝1 計	
G-3	Sa				1							1	Sa	G-3
G-3 計	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	G-3 計	
検出面	Ch	1										1	Ch	検出面
	Si							1				1	Si	
	Ph		1									1	Ph	
検出面 計	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	3	3	検出面 計	
薪土	CoSa					1						1	CoSa	薪土
耕土	計	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	耕土 計	
總計	2	6	1	4	1	5	6	2	1	29	29	29	総計	
出土遺構I	石材/器種	C	F	RF	P I	P II	PC	Wa	P	PT	Bo	計	器種/石材	出土遺構I

## 第4章 調査のまとめ

今回、調査が行われた高宮地区を含む南松本地区は、かつて、発掘調査がなかったこと等から、長い間、遺跡の解明ができずにいた地域である。しかし、昨今この地域に大型ビル建設が相次ぎ、それに伴う広範囲での発掘調査が可能となり、新たな発見が相次ぎだした。今回の調査も、これら調査の一連のものになる。

まず、南松本地区を地形的に概観すると、奈良井川と田川に挟まれた湧水地であり、扇状地や河岸段丘上ではない「沖積地的な平坦地」であり、広大な平地の中央に、僅かな微高地が存在している。そして、遺跡も、その微高地内に集中し、第2章第2節でも取り上げたが、広範囲に調査が行われ、成果のあった遺跡は、高宮遺跡Ⅰを北限に、出川西、出川南、平田北、平田本郷が挙げられよう。

これらを時代別に概観してみると、この地区に人々が住む痕跡が初めて認められるのは、弥生時代からである。出川西遺跡からは弥生時代中期末の住居址と磨製石鎌、石包丁を採集。磨製石鎌の中には未製品も含まれており、この地において石鎌が製作されていた可能性もあり、貴重な発見であった。古墳時代では、高宮・出川南遺跡において、該期の巨大な集落址と祭祀遺構・古墳が出土した。祭祀遺構は、県下でも非常に珍しい水際の祭祀遺構であり、古墳（平田里古墳）も、松木平において埴輪が並べられた唯一の古墳であり、この地は松木平のなかでも精神文化の発達した地域であったのだろうか。平安時代では、平田北・平田本郷において、集落址が認められる。平田北遺跡は、上記の出川南・西につながる遺跡として、関連性があるが、注目すべきは、3回に亘る平田本郷遺跡の調査である。平田本郷遺跡は、1km四方に亘る遺跡だが、北部（第1・2次調査）と南部（第3次調査）の2か所の調査を行い、北部は上記の平安時代初めまでの集落群にあてはまり、南部は、それとは違った平安時代後期の集落址であることが判明した。つまり、このことより平田本郷遺跡内に平安時代の9世紀代までと10世紀以降の開発の境界線を想定できる。つまり、北部は今回の高宮と出川南・西集落群エリアに、南部は小原遺跡・高畑遺跡の集落群エリアにあてはまり、その北部の地域の北限が、いま確認できている時点で、今回の高宮遺跡第2次調査地にあたるのであろう。ただ、残念なことに今回の高宮遺跡より北は、調査があまり行われておらず、また、成果もあまり挙がっていないことから、今後、調査が必要なところである。

このような歴史的背景を踏まえて行われた今回の調査において、最も注目すべきは、今回の調査区の西200m地点において行われた高宮遺跡Ⅰとの関連であった。調査の結果、古墳時代中期の住居址を5軒、「集落内祭祀」の可能性がある土器集中区を1か所検出。出土した土器も、ミニチュア土器など、祭祀用の遺物もあり、更に、ほとんどの住居址の覆土中から多量の玉類も出土。そもそも、この時期の遺構からは、玉類の出土は多々あることであるが、この地で行われた祭祀との関連性を窺う事ができる資料となろう。つまり、高宮1次調査地点の祭祀を担っていた人々の集落が、今回の調査地辺りまで延びていたのであろうか。その点で、前回の調査との関連性が僅かに認められたといえよう。

更に、調査区の東隅からは、1条の深い流路を検出。溝中の上部からは僅かな須恵器を伴って土師器が、下層・底部からは弥生土器の壺の破片が出土した。まず、弥生土器の壺であるが形態や紋様は在地ではなく、東海系に求められる、大変珍しいものである。そして、この発見は、高宮遺跡から東2.1km離れた弘法山古墳から出土した土器が、いずれも東海系であり、この古墳の造営集団の所在を巡る問題があるが、そうした問題を解く鍵となるであろうか。弘法山古墳の造営集団居住地がこの近くにあった可能性も窺わせる好資料の出土であり、今後の調査の成果が期待されるところである。

最後になりましたが、発掘作業に参加して頂いた皆様、また調査の実施に際して、多大なご理解を頂いた（株）信州生活互助会の皆様に厚く御礼申し上げます。

参考文献：神沢昌一郎他 1993『松本市史 第四巻 旧市町村編Ⅲ』松本市

第7表 玉鋼計測表

No.	地点	種類	材質	最大径	最小厚	重量	孔径	破損状況	備考	No.	地点	地質	材質	最大径	最小厚	重量	孔径	破損状況	備考
1	4往	白玉	A	4.10	2.50	0.06	1.25	完 形		46	6往	白玉	A	4.15	3.50	0.09	1.45	完 形	
2	4往	白玉	A	5.50	2.60	0.12	1.90	ぼぼ穴形		47	6往	白玉	A	3.95	2.40	0.05	1.20	完 形	
3	4往	白玉	A	4.90	3.10	0.11	1.70	完 形		48	6往	白玉	A	4.10	(1.90)	(0.03)	1.30	約1/2	
4	4往	白玉	A	4.70	2.90	0.10	1.50	完 形		49	6往	白玉	A	5.00	3.00	0.12	2.00	完 形	
5	4往	白玉	A	4.75	2.50	0.08	1.70	ぼぼ穴形		50	6往	白玉	A	5.00	3.00	0.11	2.00	完 形	
6	4往	白玉	A	6.00	3.35	(0.07)	1.65	一 尾 欠 鉄分付		51	6往	白玉	A	4.75	3.50	0.13	1.90	完 形	
7	4往	白玉	B	4.40	3.00	0.05	1.00	完 形		52	6往	白玉	A	4.10	2.40	0.06	1.80	完 形	
8	4往	白玉	A	4.00	3.00	0.06	1.70	完 形		53	6往	白玉	A	4.20	2.30	0.07	1.70	完 形	
9	4往	白玉	A	4.20	1.80	0.05	1.15	一 尾 欠 形		54	6往	白玉	A	4.10	2.50	0.07	1.60	完 形	
10	4往	白玉	A	3.50	2.40	0.05	1.10	完 形		55	6往	白玉	A	4.10	2.65	0.06	1.60	完 形	
11	4往	白玉	A	4.25	1.50	0.03	1.90	完 形		56	7往	白玉	A	4.50	2.00	0.08	1.90	完 形	
12	4往	白玉	A	(4.75)	(1.50)	(0.04)	(1.30)	約1/2		57	7往	白玉	A	4.20	3.35	0.08	1.70	完 形	
13	4往	小玉	B	3.10	2.30	0.04	0.90	完 形		58	7往	白玉	A	6.30	3.10	0.19	1.60	完 形	
14	4往	小玉	B	3.15	2.30	0.04	0.70	完 形	まきつけ、墨作り	59	7往	白玉	A	5.95	3.00	0.15	1.80	完 形	
15	4往	白玉	A	4.70	2.40	0.05	1.45	完 形		60	7往	白玉	A	5.70	4.40	0.19	1.85	完 形	
16	4往	白玉	A	3.95	2.20	0.06	1.20	完 形		61	7往	白玉	A	5.00	3.10	0.09	2.00	完 形	
17	4往	白玉	A	3.70	1.80	0.05	1.00	完 形		62	7往	白玉	A	4.40	3.40	0.09	1.20	完 形	
18	4往	小玉	B	(2.80)	(1.90)	(0.02)	(0.70)	約1/2		63	7往	白玉	A	4.10	2.80	0.07	1.40	完 形	
19	4往	小玉	B	(—)	(—)	(—)	(—)	小 片 模		64	7往	白玉	A	4.15	2.60	0.07	1.40	完 形	
20	4往	白玉	A	4.80	3.20	0.12	1.60	完 形		65	7往	白玉	A	4.00	3.15	0.07	1.20	完 形	
21	5往	白玉	A	6.30	3.25	0.15	1.60	ぼぼ穴形		66	7往	白玉	A	4.20	1.80	0.05	1.20	完 形	
22	5往	白玉	A	4.75	1.80	0.09	1.45	完 形		67	9往23	白玉	A	4.80	2.70	0.09	1.60	完 形	
23	5往	白玉	A	5.10	2.50	(0.06)	1.50	一 番 大		68	9往24	白玉	A	4.70	2.90	0.07	1.45	完 形	
24	5往	白玉	A	5.10	1.90	(0.05)	1.70	一 番 欠		69	9往24	白玉	B	6.95	5.00	0.10	1.40	完 形	
25	5往	白玉	A	5.80	2.85	(0.11)	1.70	一 番 欠		70	渦路2	小玉	B	6.95	5.10	0.37	2.20	完 形	大玉、管切削、縫り切り痕
26	5往	白玉	A	4.90	2.80	0.12	1.35	完 形		71	渦路3	白玉	A	3.80	1.80	0.05	1.35	完 形	
27	5往	白玉	A	6.15	3.10	0.17	1.70	ぼぼ穴形		72	渦路2	小玉	C	—	(4.10)	(0.08)	—	料1/3	
28	5往	白玉	A	5.85	3.20	(0.11)	1.50	一 番 欠		73	渦路2	白玉	A	5.70	3.00	0.14	1.50	完 形	
29	5往	白玉	A	6.30	3.75	(0.18)	1.60	一 番 欠		74	渦路2	白玉	A	4.10	2.30	(0.06)	1.20	一 番 欠?	
30	6往	白玉	A	5.10	2.60	(0.07)	1.70	一 番 欠		75	渦路2	小玉	C	6.25	4.60	0.23	1.70	完 形	まきつけ、一品作り
31	6往	白玉	A	4.30	3.00	0.07	1.60	ぼぼ穴形		76	渦路2	白玉	B	6.00	3.40	(0.12)	1.50	完 形	一品作業ケアリ
32	6往	白玉	A	4.20	3.00	0.07	1.70	完 形		77	渦路2	白玉	A	5.70	3.65	0.16	1.50	完 形	
33	6往	白玉	A	4.25	2.10	0.17	1.60	完 形	?	78	渦路2	白玉	A	4.10	2.50	0.06	1.60	完 形	
34	6往	白玉	A	5.10	3.60	0.16	1.75	完 形		79	渦路2	白玉	A	5.60	3.20	0.11	1.20	完 形	
35	6往	白玉	A	5.50	3.00	0.14	1.70	完 形		80	渦路2	白玉	A	5.60	2.30	0.15	1.65	完 形	
36	6往	白玉	A	5.10	3.15	0.14	2.00	完 形		81	渦路2	白玉	A	4.25	2.30	0.08	1.20	完 形	
37	6往	白玉	A	6.00	2.75	0.12	1.60	完 形		82	渦路2	白玉	A	4.00	2.80	0.09	1.30	完 形	
38	6往	白玉	A	5.40	2.60	0.12	2.00	一 番 欠		83	渦路2	白玉	A	5.80	3.40	0.19	1.60	完 形	
39	6往	白玉	A	6.20	2.30	(0.12)	2.00	ぼぼ穴形		84	渦路2	白玉	A	4.50	2.60	0.10	1.40	完 形	
40	6往	白玉	A	5.10	2.50	0.09	2.01	完 形		85	渦路2	白玉	A	5.00	2.60	0.11	2.00	完 形	
41	6往	白玉	A	5.30	2.50	0.09	1.80	完 形	?	86	渦路2	白玉	A	6.00	2.60	(0.12)	1.50	一 番 欠	
42	6往	白玉	A	5.00	1.85	0.06	1.80	完 形		87	渦路2	白玉	A	4.20	1.90	0.07	1.15	完 形	波動波の織延
43	6往	白玉	A	4.40	2.89	0.09	2.00	完 形		88	(不明)	白玉	A	5.80	3.75	0.24	1.70	完 形	
44	6往	白玉	A	4.00	2.30	0.07	1.70	完 形	凸 凹 あり										

A : 飲食粒の滑石系、B : フィラル系ガラス、C : 酸化錫系のガラス

第8表 土器・土製品一覧表

No.	地點	器種	寸法(cm)	残存度	外油		内面	裏面	裏面参考
					口径	底径			
1	4住	杯B	(12.6)	口縁1/2 底部1/2	口縁ヨコナダ、体底部一斜の工具 ナダ、底部ケズリ	横・斜ミガキナダ	4—4	高宮II 4住 No5	内面
2	4住	高杯	(21.4)	口縁1/4 底部1/4	口縁ヨコナダ、底部ヨコナダ、斜底ヨコナダ、斜底ヨコナダ	底・斜ミガキナダ	4—3	高宮II 4住 No5	底下
3	4住	小切妻 要	13.2	口縁3/4 底部3/4	口縁ヨコナダ、斜底ヨコナダ、斜底ヨコナダ	斜ナダ底残	4—7	高宮II 4住 No5	内面の巻き 「子面が裏者に残る」
4	4住	要	(16.6)	口縁1—半六 底部1—半六	口縁ヨコナダ、斜底ヨコナダ、斜底ヨコナダ	斜ナダ底残	4—6	高宮II 4住 No5	
5	4住	要	17.2	口縁1/6 底部1/6	斜底ナダ、斜底ナダ	ナダ	4—1	高宮II 4住 No5	
6	4住	要	(18.4)	口縁3/4 底部3/4	斜底ナダ、斜底ナダ	斜底残	4—5	高宮II 4住 No4	在地ではほとんど見ない原白出土
7	4住	要	(15.0)	口縁1/4 底部1/2	口縁ヨコナダ、斜底ヨコナダ、斜底ナダ	斜底ヨコナダ、斜底ナダ	4—2	高宮II 4住 No23・25・27・カ マフ	
8	4住掘り方	WC	6.9	口縁1/6 底部1/6	口縁ヨコナダ、斜底ヨコナダ、斜底ケ ズリ複ヨコナダ、斜底ヨコナダ	横ミガキ半斜底	土56—1	高宮II 土58 No2	出土地占家更
9	4住掘り方	杯D?	(15.8)	口縁2/3 底部2/3	口縁ヨコナダ、斜底ヨコナダ、斜底ヨコナダ	斜ナダ底残ミガキナダ	土58—2	高宮II 土58 No2	出土地占家更
10	4住掘り方	小切妻	12.5	12.4 (一安ケズリ抜)	口縁ヨコナダ、斜底ヨコナダ、斜底ヨコナダ	斜ナダ	土55—2	高宮II 土55 No2・4	出土地占家更
11	4住掘り方	要	(14.9)	(7.3)	口縁ヨコナダ、斜底ヨコナダ、斜底ヨコナダ	斜ナダ	土56—3	高宮II 土58 No6・7・ク上	出土地占家更
12	4住掘り方	要	(17.6)	口縁1—半六 (7.6)	口縁ヨコナダ、斜底ヨコナダ、斜底ヨコナダ	斜ナダ	土55—1	高宮II 土55 No5・6	出土地占家更
13	4住掘り方	要	(12.4)	口縁1/4 底部1—半六	斜底ヨコナダ、斜底ヨコナダ、斜底ヨコナダ	斜ナダ	土55—3	高宮II 土55 No1	出土地占家更
14	5住	杯B	(12.2)	口縁1/4 底部1—半六	斜底ヨコナダ、斜底ヨコナダ、斜底ヨコナダ	斜底ヨコナダ	5—2	高宮II 5住 No21	
15	5住	杯B	4.4	口縁1/4 底部1—半六	斜底ヨコナダ、斜底ヨコナダ、斜底ヨコナダ	ミガキ半斜底	5—1	高宮II 5住 No6	
16	5住	高杯A	(12.8)	口縁1/3 底部1/3	斜底ヨコナダ、斜底ヨコナダ、斜底ヨコナダ	ナダ	5—3	高宮II 5住 No8	
17	5住	高杯	17.8	口縁1/3	斜底ヨコナダ、斜底ヨコナダ、斜底ヨコナダ	ミガキナダ	5—3	高宮II 5住 No9	
18	5住	高杯A		口縫1/2光	斜底ヨコナダ	ナダ（「豊ハケメ」、内部の凹り）	5—4	高宮II 5住 No8	
19	5住	高杯A	(14.8)	口縁1/4 底部1/4	斜底ヨコナダ、斜底ヨコナダ、斜底ヨコナダ	斜底ヨコナダ	5—8	高宮II 5住 外	
20	5住	高杯A	(20.4)	(19.0)	口縁1/2 底部1/2	斜底ヨコナダ、斜底ヨコナダ、斜底ヨコナダ	5—6	高宮II 5住 No20	杯部外面・周縁外側わざなし
21	5住	要	(15.8)	口縁2/3 底部2/3	斜底ヨコナダ、斜底ヨコナダ、斜底ヨコナダ	ナハケメ	5—10	高宮II 5住 No9	斜底路
22	5住	要	(16.4)	口縁3/4 底部3/4	斜底ヨコナダ、斜底ヨコナダ、斜底ヨコナダ	工員ナダ	5—7	高宮II 5住 No10	全形的に厚手で強な削
23	5住	要	(18.4)	口縁3/4 底部3/4	斜底ヨコナダ、斜底ヨコナダ、斜底ヨコナダ	斜底ヨコナダ、斜底ヨコナダ	5—9	高宮II 5住 外・フク土	厚手で強な削
24	5住	要	(7.2)	口縁1/2 底部1/2	斜底ヨコナダ、斜底ヨコナダ、斜底ヨコナダ	ナダノクナダ	5—11	高宮II 5住 No3	
25	6住	高杯	19.1	口縁7/8 (15.8)	斜底ヨコナダ、斜底ヨコナダ、斜底ヨコナダ	斜ハケメ	6—3	高宮II 6住 No12・15	
26	6住	要	(17.6)	口縁2/3 底部1/3	斜底ヨコナダ、斜底ヨコナダ、斜底ヨコナダ	ナダノクナダ	6—5	高宮II 6住 No1	高茎と底込みく復元実測

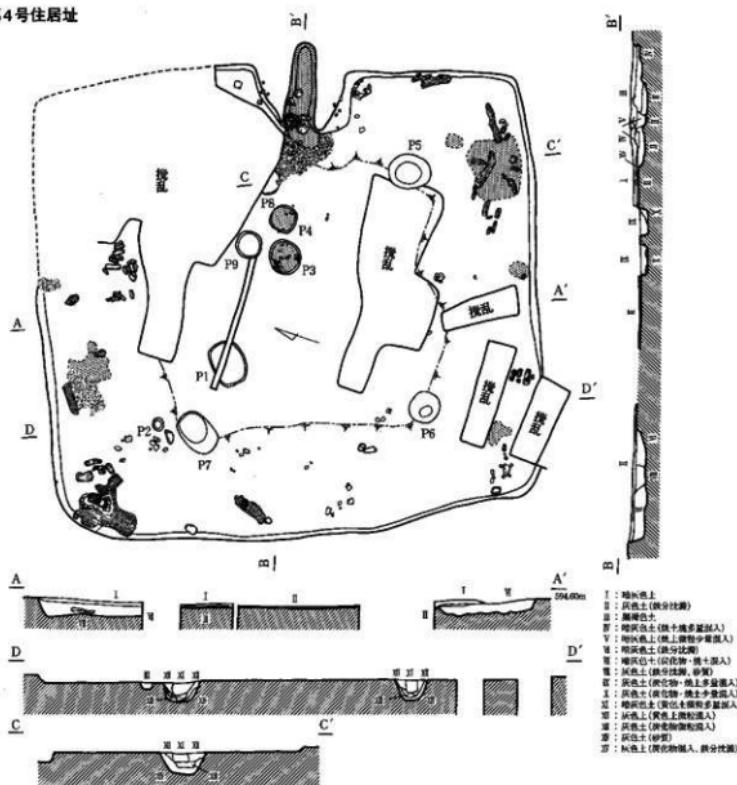
No	地 点	標 高	断 面	寸 法 (cm)	横断面	外 壁	内 壁	支 承	備 考	
28	6住	變	23.8	(15.6)	(7.4)	口縫ヨコナデ、脚部・脚上部側の工 品ナデ	ナデ	6 - 4	高宮Ⅱ住No3・14	
29	6住	大形窓?		(16.6)	口縫1/3	口縫ヨコナデ、脚部・脚上部側の工 品ナデ	ハケメ、ナテ後継・斜ミガキ	6 - 2	高宮Ⅱ住No1・21	
30	7住	杯A		(15.0)	口縫1/3	口縫ヨコナデ、脚部・脚上部側の工 品ナデ	板ナテ後継	7 - 6	高宮Ⅱ住P4	
31	7住	杯A		(14.0)	口縫1/6	口縫ヨコナデ、体延側・脚部・脚上部側 の工品ナデ、脚部ケリ後	脚ミガキ	7 - 7	高宮Ⅱ住No22	
32	7住	杯B			口縫1/2	口縫ヨコナデ、体延側・脚部・脚上部側 の工品ナデ		7 - 17	高宮Ⅱ住	
33	7住	杯A	73	11.4	-	口縫1/2	口縫ヨコナデ、体延側・脚部・脚上部側 の工品ナデ、脚部ケリ後	7 - 4	高宮Ⅱ住No9	
34	7住	杯A		(10.8)	口縫1/6	口縫ヨコナデ、体延側・脚部・脚上部側 の工品ナデ	脚ミガキ等塗、脚ミガキ等塗	7 - 5	高宮Ⅱ住	
35	7住	高杯D		14.3	底部1/4	脚部・脚上部ドア縫・脚部ヨコナデ、ハケメ	脚部ヨコナデ、脚部ヨコナデ・ハケメ	7 - 7	高宮Ⅱ住No3・22	
36	7住	高杯D?		(17.8)	口縫1/10	口縫ヨコナデ、脚部・脚上部側、ナテ後	脚ミガキ等塗	7 - 16	高宮Ⅱ住No20	
37	7住	高杯		(17.0)	口縫1/10	口縫ヨコナデ、脚部・脚上部側	工具ナデ、黑色處理	7 - 12	高宮Ⅱ住P1No2	
38	7住	高杯E			脚部等4/5	脚部等4/5	脚上ナタデ・下平ナタデ・脚上ナタデ	7 - 3	高宮Ⅱ住No1	
39	7住	高杯C			脚部1/2	脚部・脚部側ヨコナデ	脚ミガキ等塗、脚部ナタデ・ケイズ	7 - 2	高宮Ⅱ住No11・14・16	
40	7住	瓦脚盆		(10.4)	脚部1/3	脚部1/6	リ状ヨコナデ、脚部ケリ後	7 - 15	内面塗であるがミガキはない	
41	7住	小形窓		(10.6)	口縫1/3	口縫ヨコナデ、脚部・脚上部側	脚部等4/5の工品ナデ、脚部側の ナテ	7 - 9	高宮Ⅱ住・P12	
42	7住	脚		(10.0)	1.1脚1/2	脚部ヨコナデ、脚部側ヨコナデ	脚部ナタデ	7 - 10	高宮Ⅱ住	
43	7住	要?		(7.2)	底部1/2	脚部ヨコナデ、脚部ケリ後	板ナテ・板ナタデ	7 - 8	高宮Ⅱ住Pn2・P1No2	
44	7住	要?		(17.8)	口縫1/6	口縫ヨコナデ、脚部等塗	板ナテ	7 - 14	高宮Ⅱ住No5	
45	7住	脚		(17.6)	口縫1/8	口縫ヨコナデ、脚部等塗・下用	脚ナタデ	7 - 11	高宮Ⅱ住No3	
46	7住	瓦		(15.6)	口縫1/4	口縫ヨコナデ、脚部等塗	工具ナデ	7 - 13	高宮Ⅱ住NE	
47	7住	要		4.8	脚部完	脚部等ナタデ、脚ト脚工具ナタデ 脚・脚部ケリ後	脚の工具ナタデ	7 - 15	高宮Ⅱ住No26	
48	8住	杯			脚部1/10	脚部ヨコナデ、脚部ケリ後	ミガキ等塗	9 - 6	高宮Ⅱ住No24	
49	8住	杯A		(15.0)	底部1/4	口縫ヨコナデ、脚部・脚上部側	脚ミガキ等塗	9 - 4	脚部点要更	
50	8住	小型4底		(10.0)	口縫1/4	口縫ヨコナデ、脚部・脚上部側	脚部等ミガキ等塗	9 - 5	脚部点要更	
51	8住	要?		(16.2)	脚部1/3	脚部ヨコナデ、脚部ケリ後	ミガキ	9 - 3	脚部点要更	
52	8住	要		(18.0)	口縫1/4	口縫ヨコナデ	ハケメ、ナタデ	9 - 2	脚部点要更	
53	8住	要		(17.4)	口縫1/2	口縫ヨコナデ、脚部等塗	板ナテ等塗	9 - 1	内面塗介根網着 出土地点変更	
54	土坑30・31	要		18.3	脚部3/4	脚部ヨコナデ	ヨコナデ	土30 - 1	高宮Ⅱ住No1	
55	土坑30	大形瓶		20.5	11.4	口縫1/2	口縫ヨコナデ、脚部・脚上部側 の工品ナデ	ミガキ等塗	土30 - 2	高宮Ⅱ住30No2・3・30

No.	地点	層	寸法(mm)	高さ	口径	横穴		外、面		横穴		内、面		地質学	注記	備考
						横	縦	横	縦	横	縦	横	縦			
56	土坂31	屋	(10.0)	9.1	10.9	1.9	1.9	「横」-「縦」	「横」1/2	口横ヨコナデ、頭部後凹缺	ロクロナデ	土31-2	高宮Ⅱ 土坂31の頂ふち			第四紀、内因自然剥げ
57	土坂31	小形瓶						木横ヨコナデ	木横ミガキ摩滅	ナデ・工具ナデ		土31-1	高宮Ⅱ 土坂31の頂ふち			はざな飛行
58	土坂32	高杯						木横ヨコナデ	木横ミガキ摩滅	横ミガキ摩滅		土32-6	高宮Ⅱ 土坂30.01			
59	土坂32	高杯						木横ヨコナデ	木横ミガキ摩滅	頭部前部ナデ		土32-1	高宮Ⅱ 土坂30.01			
60	土坂32	金B	(14.4)		口横ヨコナデ	「ミガキ摩滅」		木横ヨコナデ	木横ミガキ摩滅	頭部前部ナデ		土32-4	高宮Ⅱ 土坂30.01			
61	土坂32	金B	(13.6)		口横ヨコナデ	「ミガキ摩滅」		口横ヨコナデ	木横ミガキ摩滅	斜ミガキモチナデ		土32-5	高宮Ⅱ 土坂30.01			
62	土坂32	金B	(15.2)		「横」-「縦」			口横ヨコナデ	木横ミガキ摩滅	頭部前部ナデ		土32-6	高宮Ⅱ 土坂30.01			
63	土坂32	金A	(15.0)		「横」-「縦」-「穴」			口横ヨコナデ	木横ミガキ摩滅	頭部前部ナデ		土32-7	高宮Ⅱ 土坂30.01			
64	土坂32	金A	(24.2)		「横」-「縦」			口横ヨコナデ	木横ミガキ摩滅	頭部前部ナデ		土32-7	高宮Ⅱ 土坂30.01			
65	土坂33	高HC	14.0		「横」-「縦」			口横ヨコナデ	木横ミガキ摩滅	頭部前部ナデ		土33-1	高宮Ⅱ 土坂30.01			
66	土坂33	小形瓶	(4.6)		基部完			口横ヨコナデ	木横ミガキ摩滅	頭部前部ナデ		土33-2	高宮Ⅱ 土坂30.01			
67	土坂33	要?	(17.2)		「横」-「縦」			口横ヨコナデ	木横ミガキ摩滅	頭部前部ナデ		土33-2	高宮Ⅱ 土坂30.01			
68	土坂48	壹?	(5.6)		底部ケズリ			口横ヨコナデ	木横ミガキ摩滅	頭部前部ナデ		土33-3	高宮Ⅱ 土坂30.01			
69	土坂48	壹?	(15.6)		「横」-「縦」			口横ヨコナデ	木横ミガキ摩滅	頭部前部ナデ		土33-3	高宮Ⅱ 土坂30.01			
70	土先48	壹?	(18.4)		「横」-「縦」			口横ヨコナデ	木横ミガキ摩滅	頭部前部ナデ		土34-1	高宮Ⅱ 土坂30.01			
71	土先49	壹?	(16.0)		「横」-「縦」			口横ヨコナデ	木横ミガキ摩滅	頭部前部ナデ		土34-2	高宮Ⅱ 土坂30.01			
72	土先51	高杯	(17.2)		「横」-「縦」			口横ヨコナデ	木横ミガキ摩滅	頭部前部ナデ		土34-1	高宮Ⅱ 土坂30.01			
73	土先54	高杯A	(15.0)		「横」-「縦」			口横ヨコナデ	木横ミガキ摩滅	頭部前部ナデ		土34-1	高宮Ⅱ 土坂30.01			
74	土先54	壹?	(17.4)		「横」-「縦」			口横ヨコナデ	木横ミガキ摩滅	頭部前部ナデ		土34-1	高宮Ⅱ 土坂30.01			
75	十坂54	壹?	(14.6)		基部完			口横ヨコナデ	木横ミガキ摩滅	頭部前部ナデ		土34-1	高宮Ⅱ 土坂30.01			
76	P23		(7.6)		「横」-「縦」			口横ヨコナデ	木横ミガキ摩滅	頭部前部ナデ		P34-1	高宮Ⅱ 土坂30.01			
77	浦路2	杯底?	(12.8)	-	「横」-「縦」			口横ヨコナデ	木横ミガキ摩滅	頭部前部ナデ		口横ヨコナデ				羽出層
78	浦路2	杯?	(12.8)		「横」-「縦」			口横ヨコナデ	木横ミガキ摩滅	頭部前部ナデ		口横ヨコナデ				
79	浦路2	杯C	(15.0)		「横」-「縦」			口横ヨコナデ	木横ミガキ摩滅	頭部前部ナデ		口横ヨコナデ				
80	浦路2	高杯A	(14.5)		基部完			口横ヨコナデ	木横ミガキ摩滅	頭部前部ナデ		口横ヨコナデ				
81	浦路2	高杯	(17.4)		「横」-「縦」			口横ヨコナデ	木横ミガキ摩滅	頭部前部ナデ		口横ヨコナデ				
82	浦路2	高杯	(15.6)		「横」-「縦」			口横ヨコナデ	木横ミガキ摩滅	頭部前部ナデ		口横ヨコナデ				
83	浦路2	高杯	(15.6)		「横」-「縦」			口横ヨコナデ	木横ミガキ摩滅	頭部前部ナデ		口横ヨコナデ				
84	浦路2	高HC	(13.0)		「横」-「縦」			口横ヨコナデ	木横ミガキ摩滅	頭部前部ナデ		口横ヨコナデ				
85	浦路2	高杯A	(16.7)	10.5	「横」-「縦」			口横ヨコナデ	木横ミガキ摩滅	頭部前部ナデ		口横ヨコナデ				
86	浦路2	高杯	(16.6)		「横」-「縦」			口横ヨコナデ	木横ミガキ摩滅	頭部前部ナデ		口横ヨコナデ				
87	浦路2	壹B	(13.4)		「横」-「縦」			口横ヨコナデ	木横ミガキ摩滅	頭部前部ナデ		口横ヨコナデ				
88	浦路2	壹A	(15.0)		「横」-「縦」			口横ヨコナデ	木横ミガキ摩滅	頭部前部ナデ		口横ヨコナデ				
89	浦路2	壹?	(6.8)		「横」-「縦」			口横ヨコナデ	木横ミガキ摩滅	頭部前部ナデ		口横ヨコナデ				
90	浦路2	壹	(34.0)		「横」-「縦」			口横ヨコナデ	木横ミガキ摩滅	頭部前部ナデ		口横ヨコナデ				

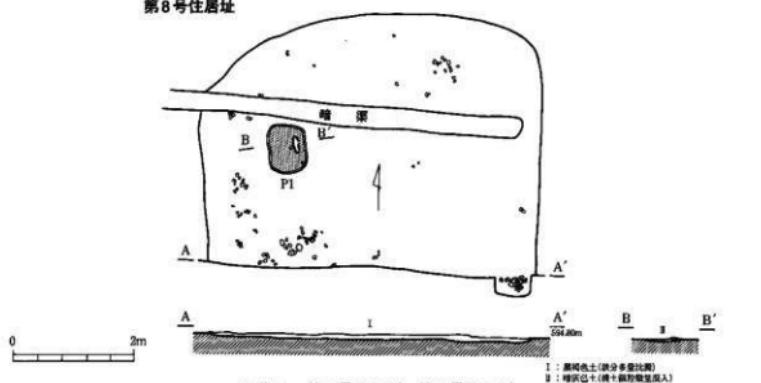
No.	地點	標高	断面	寸法(cm)	用途	測定箇所	外観	内観	測定部	注記	備考	
91	油路2	標高	口徑	(16.4)	口縫1/6	口縫ヨコナデ	ナデ		溝1-20 高宮日暮1			
92	油路2	標高	口径	(17.0)	口縫1/8	口縫ヨコナデ。ナデ	工具ナデ		溝1-17 高宮日暮No31			
93	油路2	標高	6.0	6.0	直管先	工具ナデ、監視ナデ等級	ナデ		溝1-19 高宮日暮No32			
94	油路2	標高?			直管先	工具ナデ	ナデ		溝1-16 高宮日暮No40	ミニチュア?		
95	油路2	標高	4.3	4.3	口縫1/8	口縫ヨコナデ、脚部・脚部1/2	工具ナデ		溝1-18 高宮日暮No32			
96	油路2	標高	4.3	4.3	口縫3/4	口縫ヨコナデ、脚部ケイド	工具ナデ		溝1-13 高宮日暮No51			
97	油路2	標高	4.3	4.3	口縫1/8	口縫ヨコナデ、工具ナデ等級	工具ナデ		溝1-12 高宮日暮No13			
98	油路2	標高	4.3	4.3	口縫1/4	口縫ヨコナデ、脚部・脚部・脚部ケイド	工具ナデ後ミガキナデ		溝1-11 高宮日暮No32			
99	油路2	標高	4.3	4.3	口縫1/10	口縫ヨコナデ、脚部油栓等級	形状不明		溝1-23 高宮日暮No69			
100	油路2	標高	4.3	4.3	口縫1/10	口縫ヨコナデ、脚部油栓等級	ナメラ等級		溝1-22 高宮日暮No42			
101	油路2	標高	4.3	4.3	口縫1/6	口縫ヨコナデ、脚部油栓等級	工具ナデ後		溝1-24 高宮日暮1		赤牛土器	
102	油路3	标A	4.6	4.6	直管状	脚部油栓等級	工具ナデ等級		溝2-4 高宮日暮2			
103	油路3	标B	4.6	4.6	直管状	脚部油栓等級	脚部ミガキ等級		溝2-3 高宮日暮2			
104	油路3	标C	4.6	4.6	直管状	脚部油栓等級	脚部ミガキ等級		溝2-1 高宮日暮2			
105	油路3	标A	4.6	4.6	直管状	脚部油栓等級	ヨコナデ		溝2-2 高宮日暮2			
106	土器集中区16	标A	17.8	17.8	口縫1/4	口縫ヨコナデ、脚部ヨコナデ	脚・脚ミガキ		上塗1-1 高宮日暮16N63			
107	土器集中区16	标A	14.0	14.0	口縫1/8	口縫ヨコナデ、脚部ヨコナデ	脚ミガキ等級		上塗1-5 高宮日暮16N68			
108	土器集中区16	标A	5.6	5.6	直管状	脚部ヨコナデ、脚部ヨコナデ	脚ミガキ等級		土塗16-1 高宮日暮16N01			
109	土器集中区16	直口盤?	11.5	11.5	直管状	脚部ヨコナデ、脚部ヨコナデ	ヨコナデ等級		土塗16-2 高宮日暮16N02			
110	土器集中区16	小形瓶	8.9	15.2	3.2	直管2/3	直管ヨコナデ、脚部ヨコナデ(ヨコナデ)	上塗ナデ・下塗ケイド		土塗16-7 高宮日暮16N03		
111	土器集中区16	小形瓶	11.1	16.7	2.3	直管3/5	直管ヨコナデ、脚部工具ナデ等級	工具ナデ・粒り無		土塗16-4 高宮日暮16N05		
112	土器集中区16	瓶?	24.6	24.6	口縫一部少	口縫ヨコナデ、脚部油栓等級	脚部ナデ後ナデ		土塗16-6 高宮日暮16N06			
113	土器集中区16	大瓶?	(22.0)	(22.0)	直管1/8	口縫ヨコナデ、ミガキ?脚部	脚部ヨコナデ等級		土塗16-2 高宮日暮16N04			
114	土器集中区16	直A	28.8	16.1	5.8	直管状	工具ナデ後ミガキ	T.工具ナデ	土塗16-1 高宮日暮16N02			
115	土器集中区16	直		15.1	15.1	口縫2/3	口縫ヨコナデ、脚部油栓ナデ	ハケメ後ナデ	土塗16-4 高宮日暮16N07			
116	土器集中区16	直		(6.4)	直管状	工具ナデ油栓	工具ナデ油栓後ナデ	工具ナデ	土塗16-3 高宮日暮16N08・11			
117	土器集中区16	直		(18.9)	直管1/6	直管ヨコナデ、脚部油栓等級	脚部ヨコナデ		土塗10-3 高宮日暮16N01			
118	油出頭	标A	(5.3)	(5.3)	直管1/4	直管ヨコナデ、工具油栓等級	工具ナデ		土塗8-8 高宮日暮No36			
119	油出頭	标B	5.05	8.05	4.6	直管1/3	直管ヨコナデ、脚部ヨコナデ	ナデ・ミガキ等級	土塗7-7 高宮日暮No36			
120	油出頭	标B	5.3	11.4	4.0	直管1/5	直管ヨコナデ、脚部油栓等級	工具ナデ油栓	土塗6-6 高宮日暮No39			
121	油出頭	标A	5.5	13.4	直管1/2	直管ヨコナデ、脚部ヨコナデ	ミガキ等級		土塗3-3 高宮日暮No33			

No.	地 点	海 植	寸 法 (cm)	高 底	外 面	内 面	測 定	注 記	備 考
122	検出面	高木	(16.0)	口幅・断面	口縫ヨコナデ、体部ミガキ厚紙	ミガキ厚紙	ナデ	検-4	高宮Ⅱ検No6
123	検出面	高木C	(21.0)	肩・先	ミガキ厚紙	ケズリ・ナ・ゲ厚紙	ナデ	検-2	高宮Ⅱ検No22-1
124	検出面	高木	1.88 1/8	口縫ヨコナデ、体部ミガキ後ミガキ厚紙	ミガキ厚紙	ナデ	ナデ	検-5	高宮Ⅱ検No33
125	検出面	高木A	—	肩部・断面ミガキ厚紙	ミガキ、脚部ケズリ	ナデ	ナデ	検-1	高宮Ⅱ検No60
126	検出面	柱	—	肩部・後ミガキ厚紙、下半ケズリ	脚部ケズリ底・T具ナデ	ナデ	ナデ	検-11	高宮Ⅱ検No54
127	検出面	柱	(17.8)	肩部ナード、肩上半ケズリ後ナード、下	脚部ケズリ出工具ナデ、脚部ヨコナデ	ナデ	ナデ	検-10	高宮Ⅱ検No1
128	検出面	壁	—	脚部ナード、脚部ケズリ後(棒ケアリ)	工具ナデ	ナデ	ナデ	検-12	高宮Ⅱ検No37
129	検出面	壁	15.6	口縫ヨコナデ	丁隠ナデ	ナデ	ナデ	検-9	高宮Ⅱ検No44
130	検出面	壁	(16.6)	口縫一重、口ヨコヨコナデ、ロクロナデ	ロクロナデ	ナデ	ナデ	検-13	高宮Ⅱ検No26
131	混入品	壁	(21.2)	「1種」1/10 「Tから」1~へ	口縫ヨコナデ、脚部ミテ後被状紙	脚ナデ・一部ミガキ	ナデ	土55-4	高宮Ⅱ+55フクト
132	試 細	杯A	(12.0)	口縫1/4	口縫ヨコナデ、体部ミガキ厚紙、底	脚ミガキ	ナデ	試掘-2	高宮Ⅱ試掘
133	試 細	杯C	6.1	14.1	口縫光	脚ヨコナデ、脚ヘラケズリ	ナデ	試掘-3	高宮Ⅱ試掘トレンチ
134	試 細	壁	(19.6)	口縫1/4	口縫ヨコナデ	ミガキ厚紙	ナデ	試掘-1	高宮Ⅱ試掘
135	7柱	ミニチュア	—	(3.4)	底縫1/2	ナデ	ナデ	7-19	高宮Ⅱ7柱No1
136	土坑54	ミニチュア	4.3	(3.2)	2.4	口縫・部	ナデ	土54-4	高宮Ⅱ土54
137	検出面	砂利床	—	底縫3/4	丁縫ヨコナデ、脚部・底部ヨコナデ	ナデ	ナデ	四宮Ⅱ検古面	砂利

### 第4号住居址

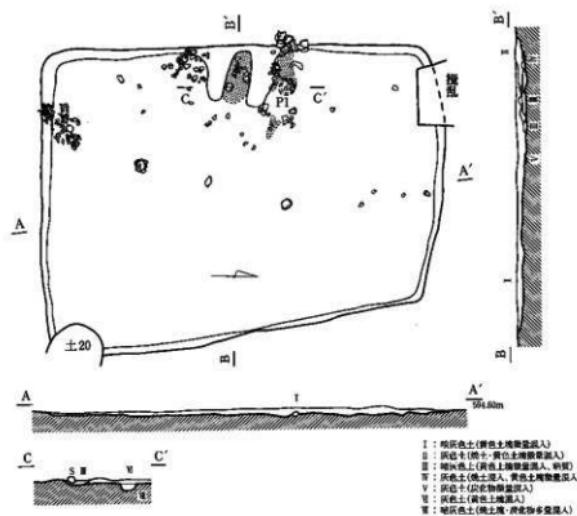


### 第8号住居址

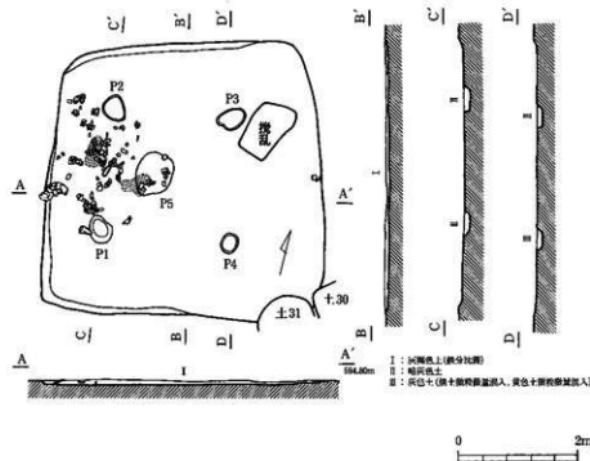


图版1 第4号住居址·第8号住居址

第5号住居址

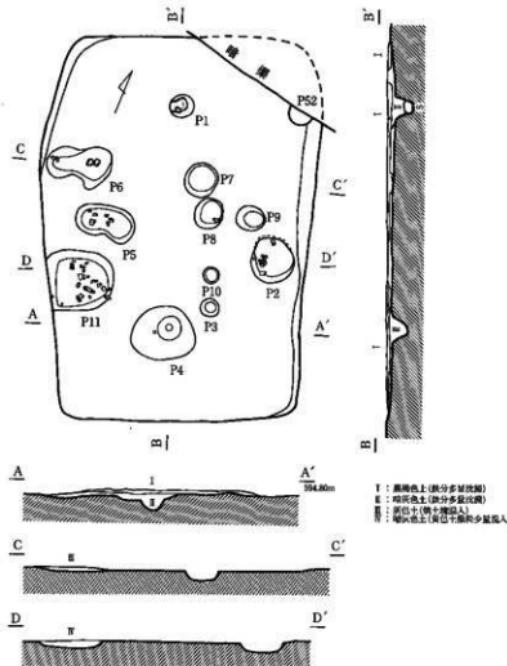


第6号住居址

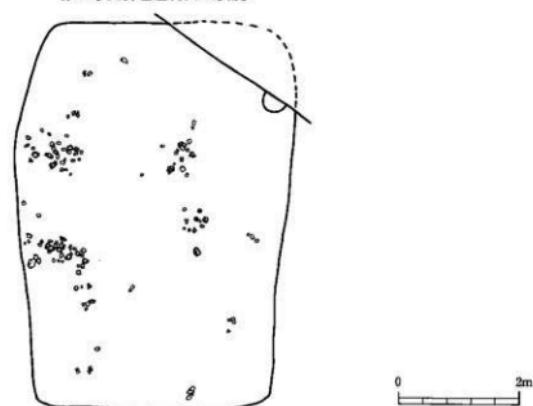


图版2 第5号住居址·第6号住居址

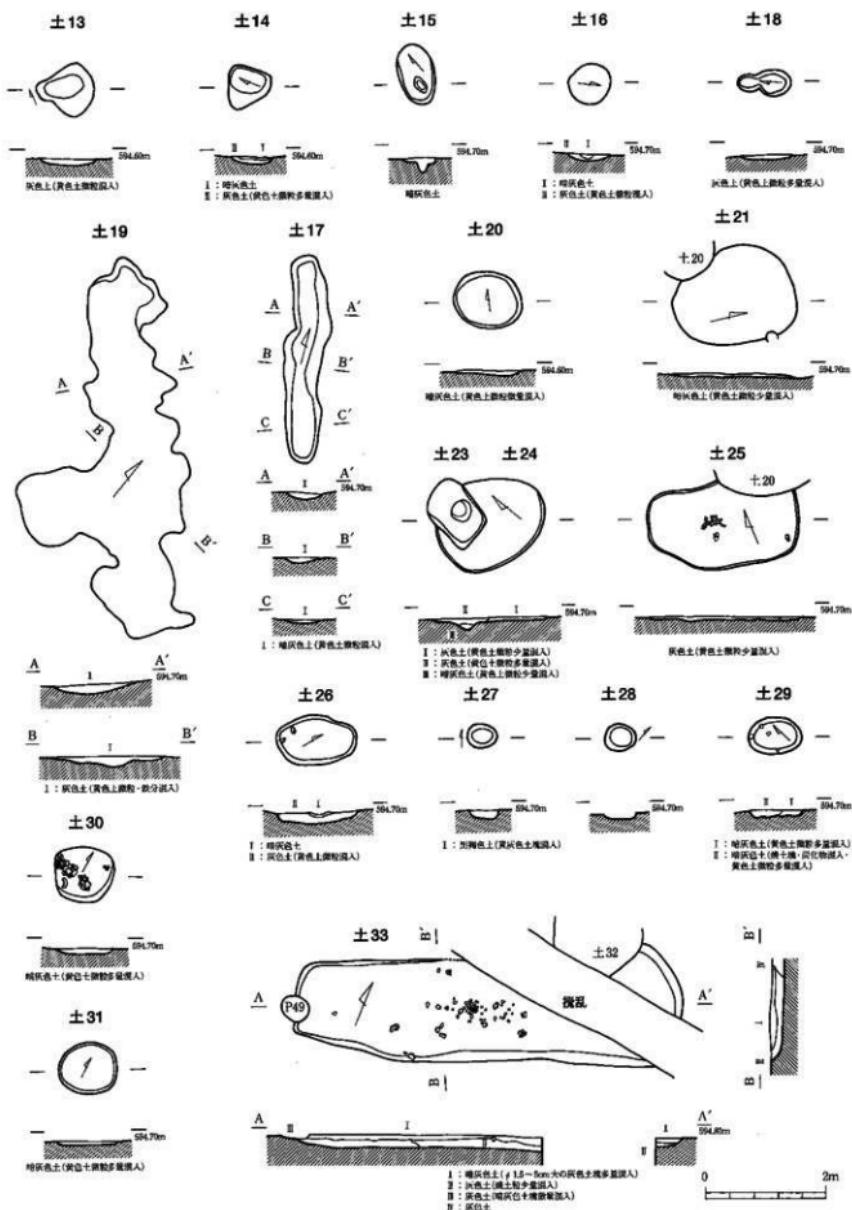
第7号住居址



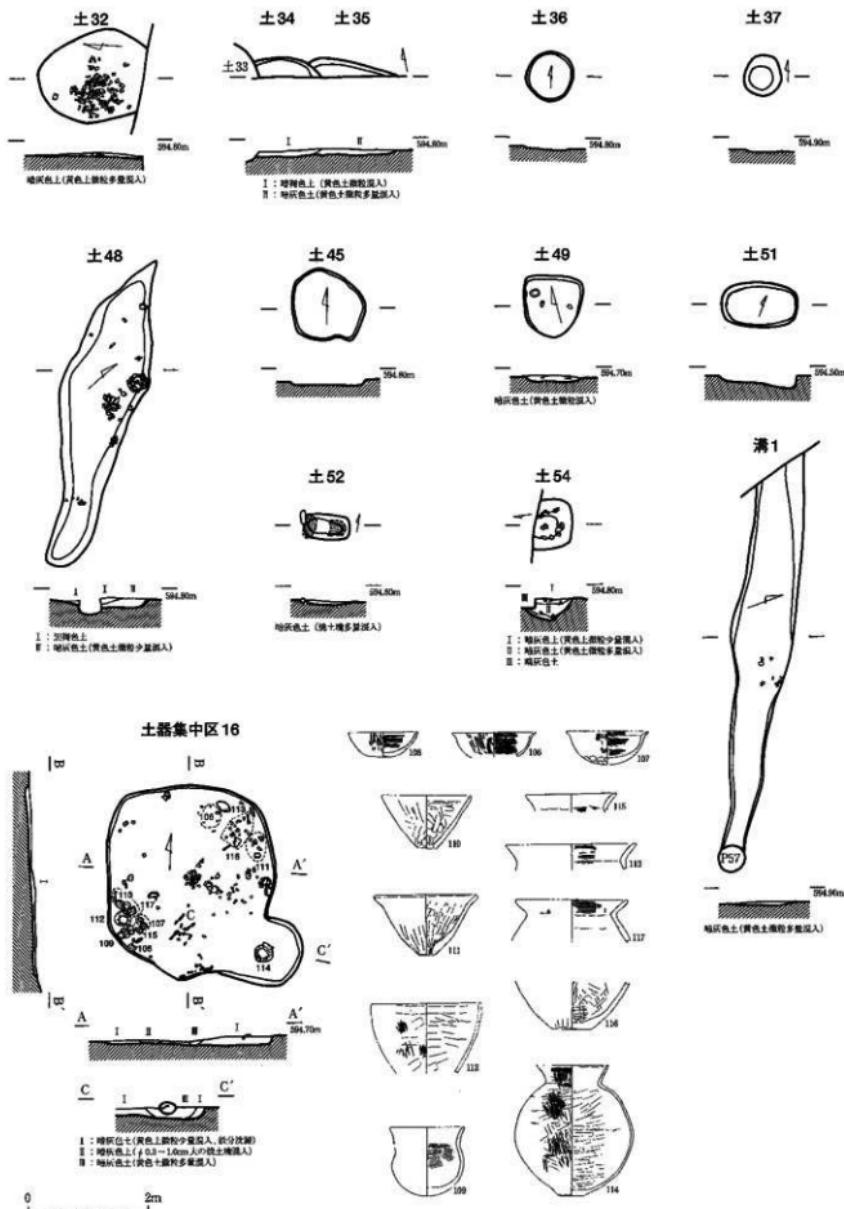
第7号住居址遗物出土状况



图版3 第7号住居址·同遗物出土图

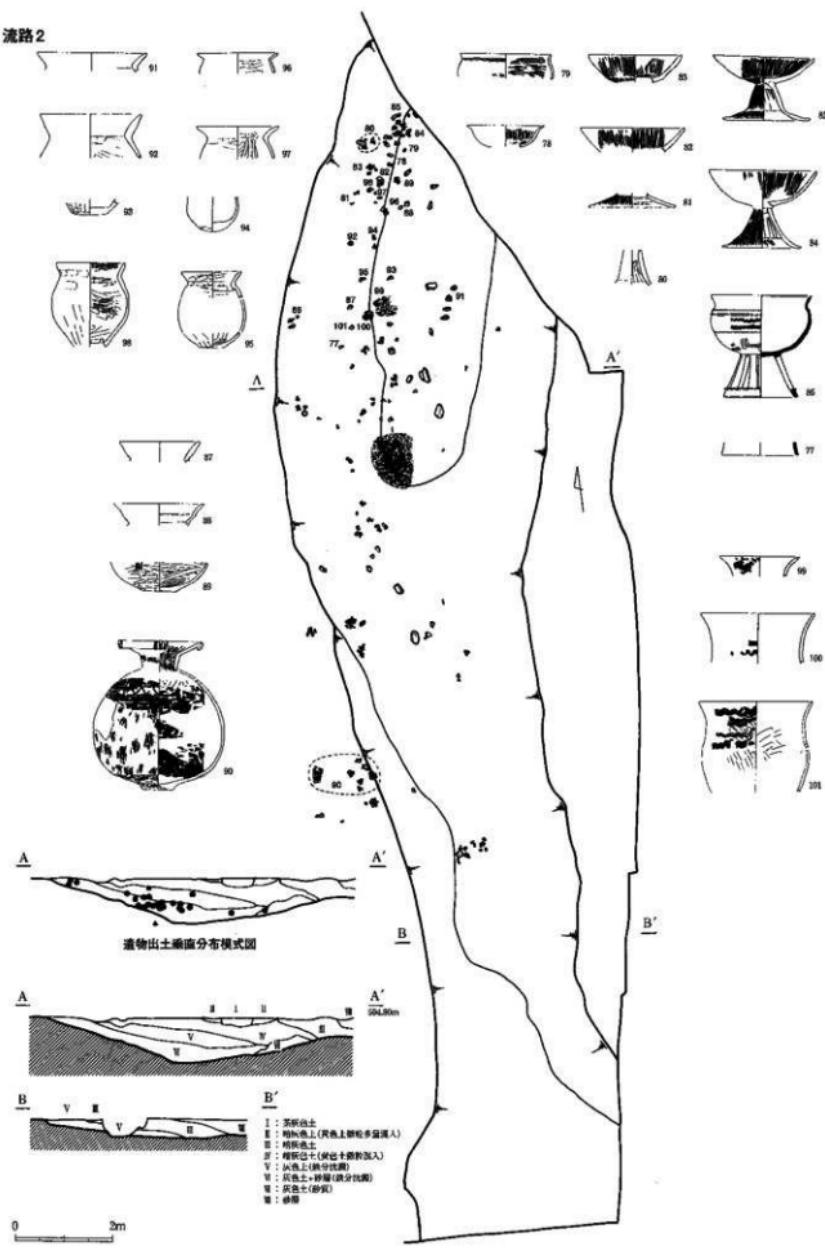


図版4 土坑(1)



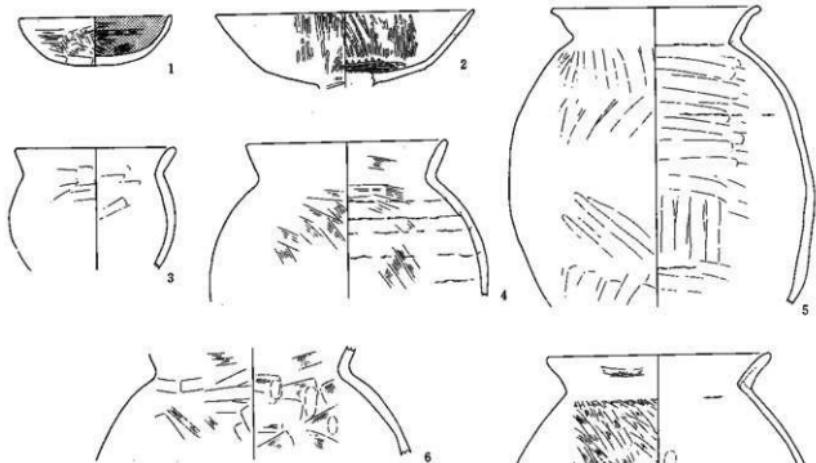
図版5 土坑(2)・溝・土器集中区

流路2

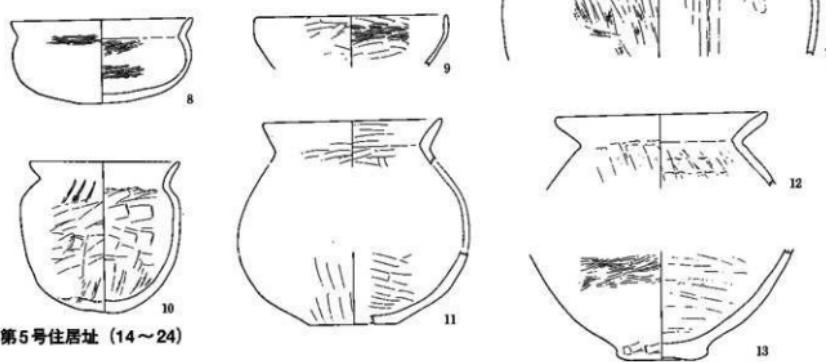


图版6 流路2

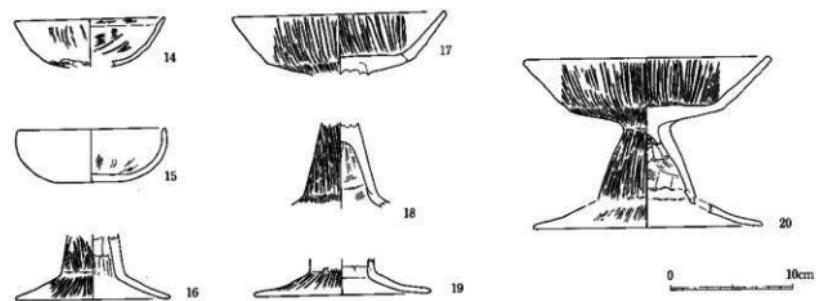
第4号住居址 (1~7)



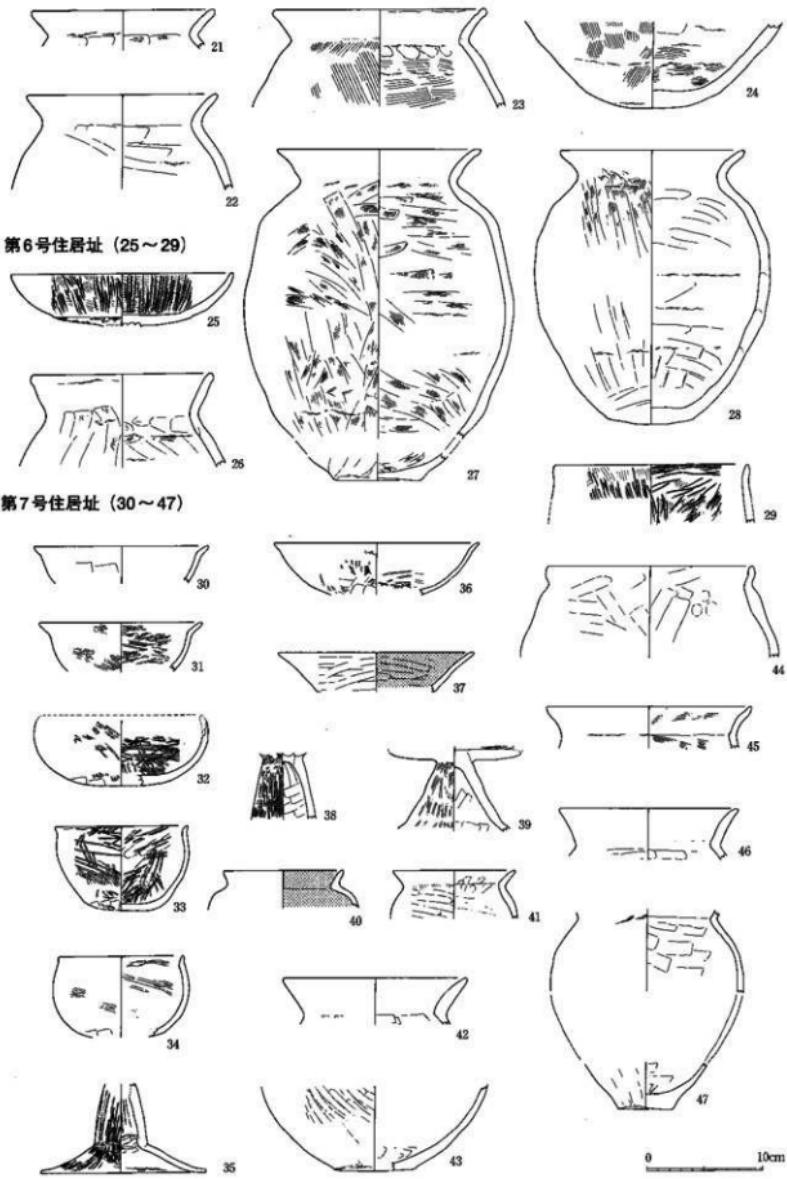
第4号住居址掘り方 (8~13)



第5号住居址 (14~24)



図版7 土器 (1)



図版8 土器 (2)

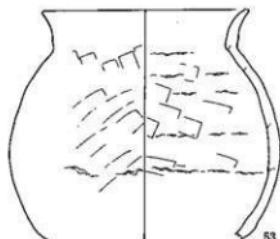
第8号住居址 (48~53)



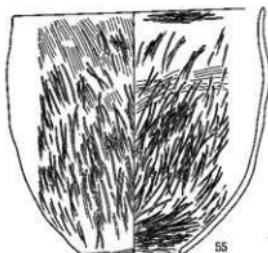
土坑30 (54・55)



土坑31 (56・57)



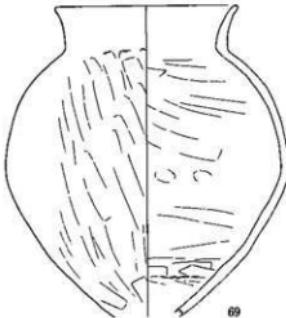
土坑32 (58~64)



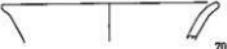
土坑33 (65~68)



土坑48 (69・70)



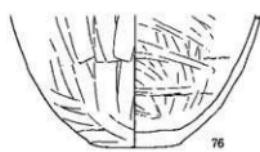
土坑49 (71)



0 10cm

図版9 土器 (3)

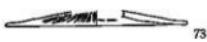
ピット33 (76)



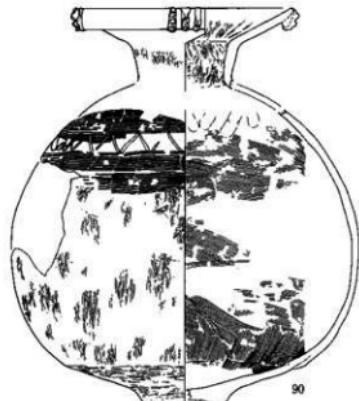
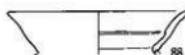
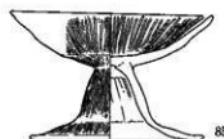
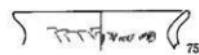
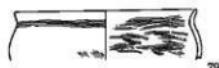
土坑51 (72)



土坑54 (73~75)

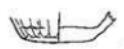


流路2 (77~101)



0 10cm

図版10 土器 (4)



93



95



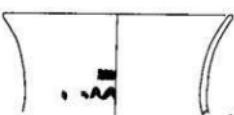
99



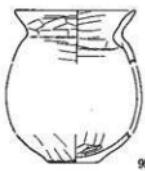
94



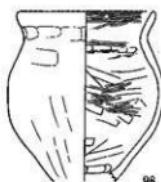
97



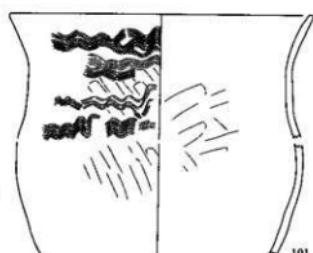
100



95



96



101

## 流路3 (102~105)



102



103



105



104

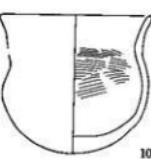
## 土器集中区 16 (106~117)



106



108



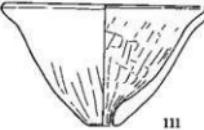
109



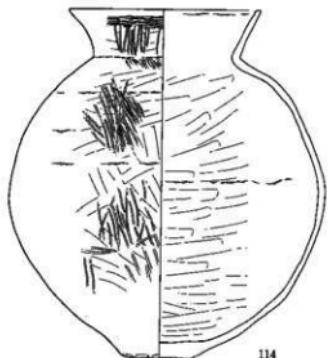
107



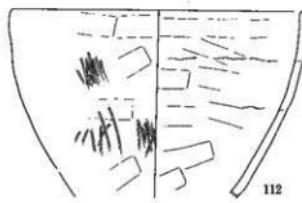
110



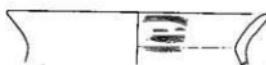
111



114



112

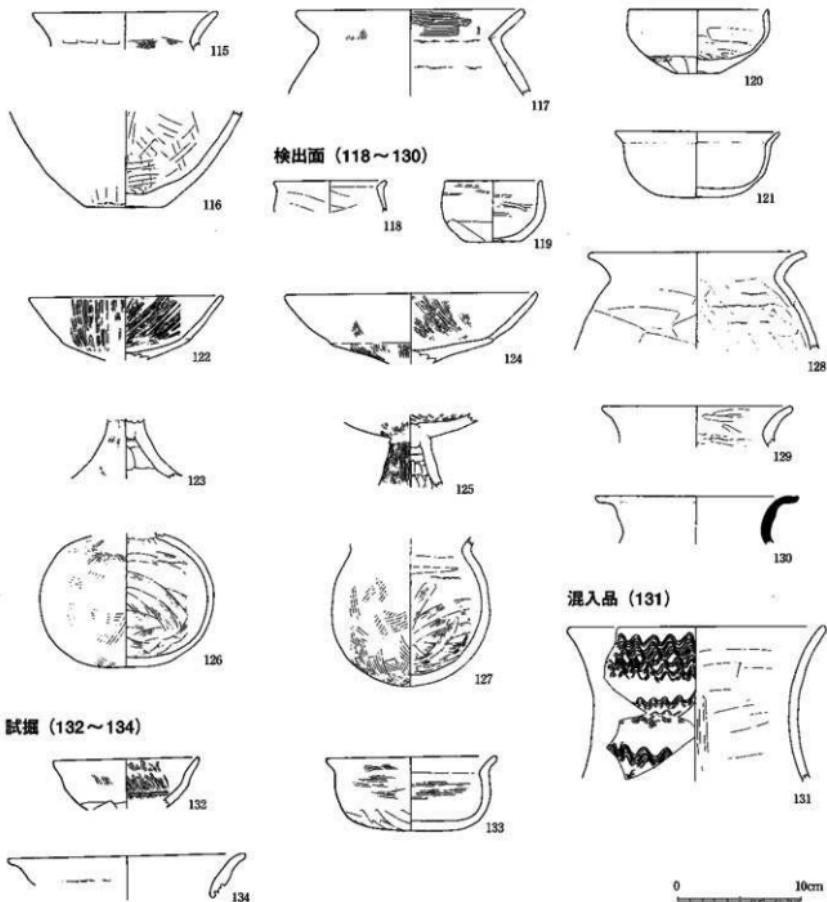


113

0

10cm

図版11 土器 (5)



第7号住居址 (135)

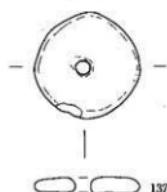


土坑54 (136)



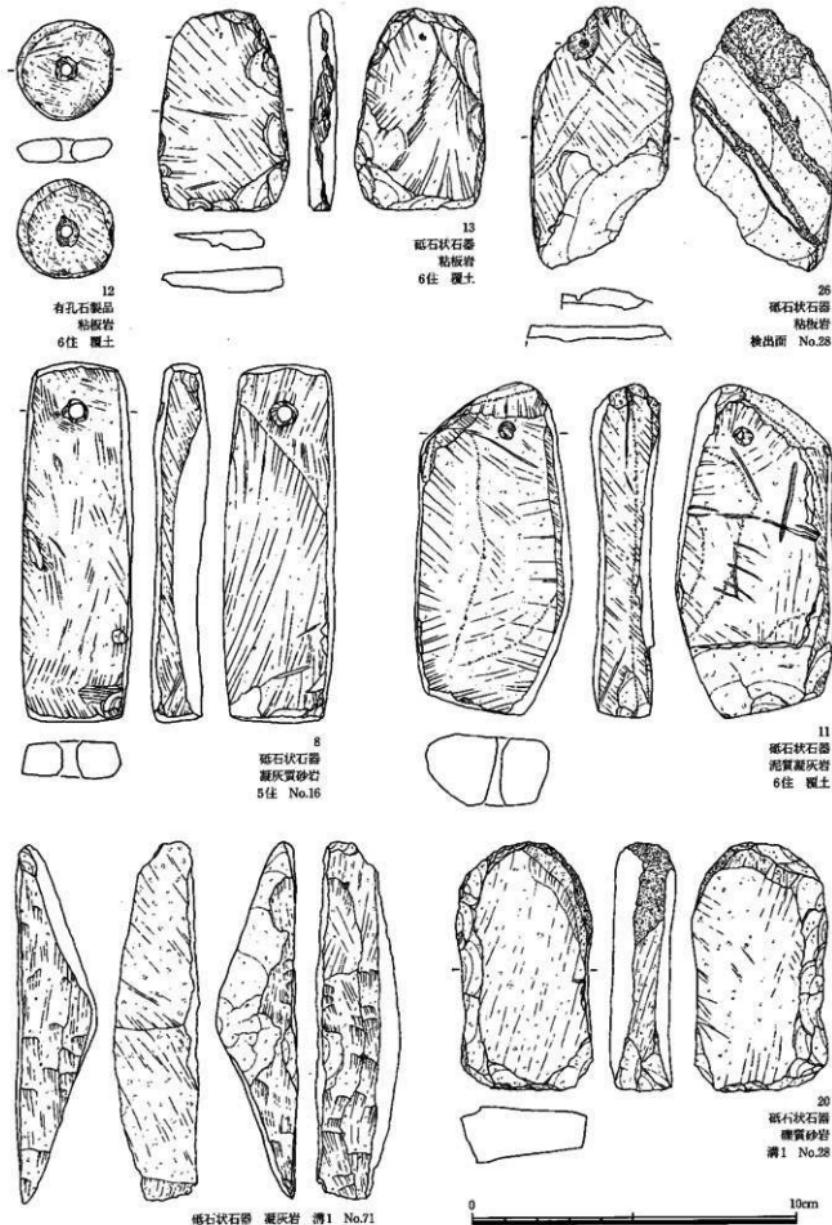
0 10cm

検出面 (137)



0 5cm

図版12 土器 (6)・土製器



圖版13 石器

# 写 真 図 版

---



全景（南から）

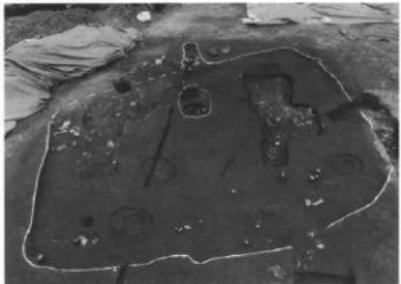


全景（北から）



全景（西から）

## 写真図版2



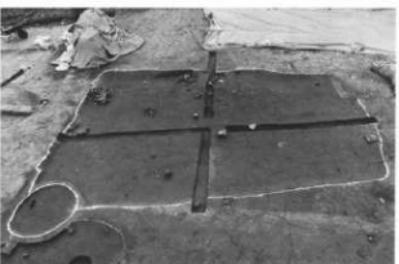
第4号住居址遺物出土状況



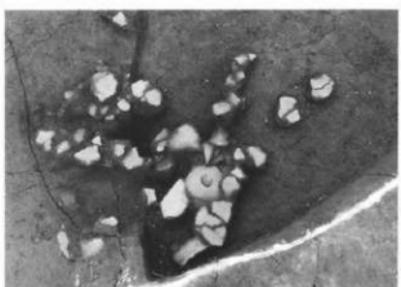
第4号住居址カマド



第4号住居址完掘



第5号住居址遺物出土状況



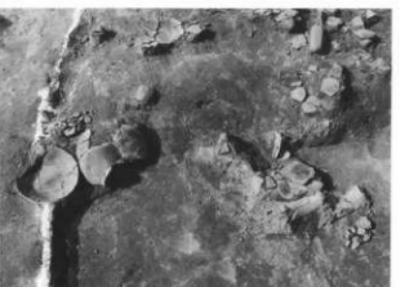
第5号住居址遺物出土状況



第5号住居址遺物出土状況（有孔磁石）



第6号住居址遺物出土状況



第6号住居址遺物出土状況



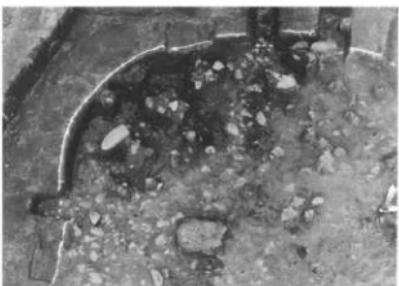
第7号住居址遺物出土状況



土器集中区16



土器集中区16



土器集中区16



調査区北西隅土坑群



調査区北部ピット・土坑群



調査区東隅の土坑



調査団

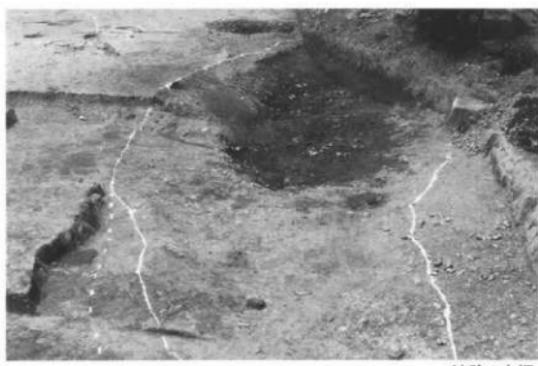
写真図版4



流路2遺物出土状況



流路2遺物出土状況



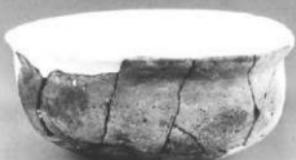
流路2完掘



作業風景



作業風景



8



33



10



35



15



20



27



57



69

4住掘り方 (8・10) • 5住 (15・20) • 6住 (27) • 7住 (33・35) • 土31 (57) • 土48 (69)

写真図版6



84



85



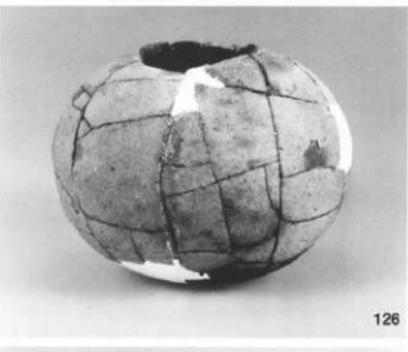
90



90



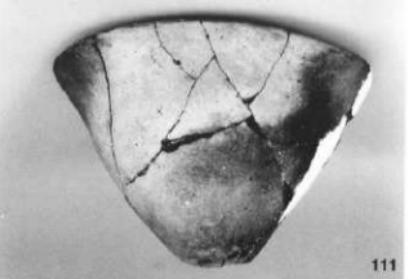
86



126

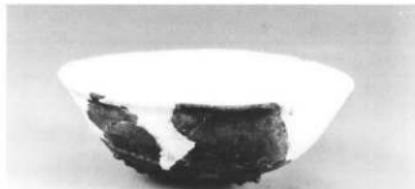


65



111

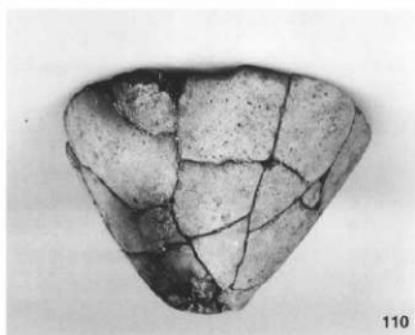
流路2 (84～86・90)・土坑33 (65)・土器集中区16 (111)・検出面 (126)



107



108



110



109



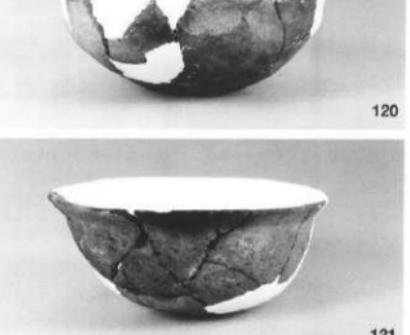
114



119



127



120

土器集中区 16 (107~110・114)・換出面 (119~121・127)

121

## 高宮遺跡発掘調査報告書抄録

ふりがな	ながのけんまつもとしたかみやいせきⅡきんきゅうはくつちようさほうこくしょ							
書名	長野県松本市高宮遺跡Ⅱ緊急発掘調査報告書							
副題名								
巻次								
シリーズ名	松本市文化財調査報告							
シリーズ番号	No.136							
編著者名	直井雅尚・村田昇司・太田圭都・太田守夫							
編集機関	松本市教育委員会							
所在地	〒390-0873 長野県松本市丸の内3番7号 (記録・資料保管: 松本市立考古博物館 〒390-0823 松本市中山13738-1 TEL0263-86-4710)							
発行年月日	平成11年(1999)年3月26日							
ふりがな 所収遺跡名	ふりがな 所在地	コード		北緯	東經	調査期間	調査面積 (m <sup>2</sup> )	調査原因
		市町村	遺跡番号					
高宮	長野県 松本市 高宮東	20202	174	36度 12分 47秒	137度 57分 52秒	19980416～ 19980609	2,060	結婚式場・宿泊 施設建設に伴う 緊急発掘調査
所収遺跡名	種別	主な時代	主な遺構			主な遺物		特記事項
高宮	集落跡	弥生～古墳	竪穴住居址 流路 溝 土坑・ピット 土器集中区	5軒 2条 1条 95基 1か所	土器 (弥生土器・土饌器・須恵器) 石器・石製品(砾石・白玉) ガラス製品(ガラス小玉)			

松本市文化財調査報告 No.136

長野県松本市

## 高宮遺跡Ⅱ

—緊急発掘調査報告書—

発行日 平成10年3月26日

発行者 松本市教育委員会

〒390-0873

長野県松本市丸の内3番7号

印刷 株式会社 総合印刷

