

第62図 杭列出土遺物(2)

第15表 杭列出土遺物観察表(2)(第62図)

>14	2 1/2/	4 1-1-1-1	·			
番号	種別	器種	法量・胎土	遺構	備考	図版
1	鉄製品	蹄鉄	縦 [9.8] 横 [8.2] 厚 0.5 重 122.5	杭列1		97-1
2	銅製品	煙管	長[2.0] 小口径1.1 重2.9	杭列 2	吸口か	98-1
3	鉄製品	鍋	縦[5.9] 横[8.9] 厚0.3 重43.5	杭列 2		
4	瓦	転用砥具	長 5.1 幅 7.0 厚 1.3 胎土 AHIK	杭列 2	平瓦転用 刃ならし痕・擦痕あり	
5	瓦	軒平瓦か	長 [2.5] 幅 [12.5] 厚 2.0 胎土 AIK	杭列 2	暗灰色 瓦当模様不明瞭	88-1
6	硝子製品	笄	長上[6.5]下[5.0]幅0.9厚0.5重9.0	杭列 2	透明 中実 中心に縦の窪み	102-7
7	土製品	人形	幅 2.7 高 [4.4] 厚 2.0 重 16.6	杭列 8	杭列 8 周辺の焼土範囲 京都系 透明釉・緑釉	

## (7) 木樋・竹樋

木樋は4条検出され、その全てが店子町屋範囲で検出された。竹樋は3条検出された。このうち1条は池状遺構の関連施設として後述する。規模等の基本情報は第16表、遺構図面は第63~66図にまとめた。

### 第1号木樋 (第63図)

C6-A1グリッドで検出された。一部の検出に留まるため構造に不明な点が多いが、東西方向の樋に、南東へ延びる別の樋が接続していたと考えられる。いずれも凹状に板を組み、上部に蓋板を乗せる簡易な構造である。幅は18~26cm程度で小形である。樋全体の高低差(流水方向)は明確では無かった。遺物は少なく陶磁器は細片のみであった。上絵付け・金彩を施した近代の磁器皿

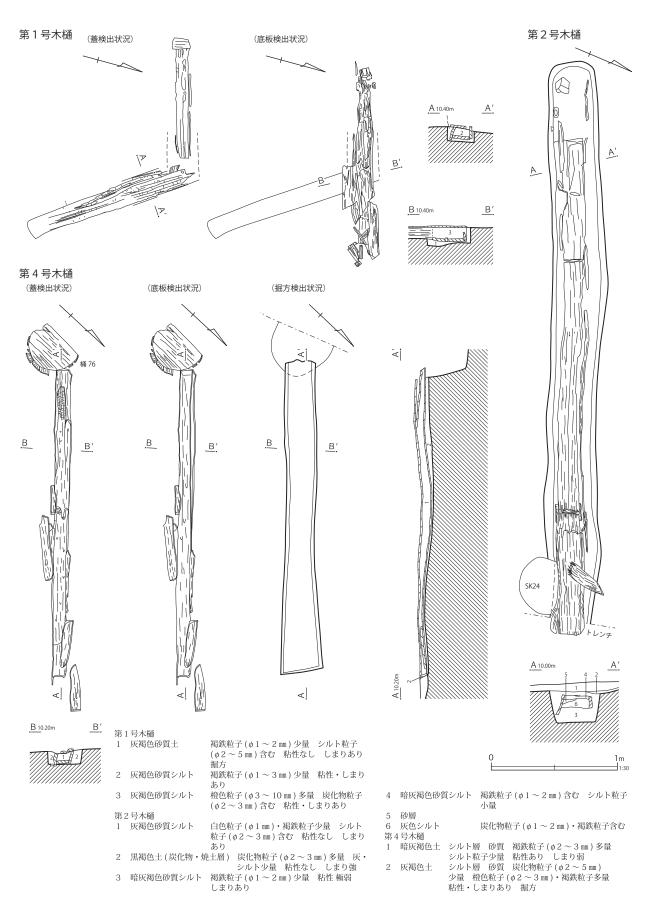
が1点出土しているが、他は近世の資料である。

## 第2号木樋(第63図)

て6-B1・2グリッドから検出された、東西 方向に延びる木樋である。側壁の板材は比較的明 瞭に確認できる。セクション図(第63図右下) では分かり難いが、水平な板材は底板と考えられ る。蓋板と思われる板の残骸も僅かに検出されて いる。遺存部の底面は東側が僅かに高い。遺物が 少なく詳細な時期を特定し難いが、第1号建物跡 に壊されており(第7図基本土層③参照)、焼土 層が上面に被っているのが確認されているので、 19世紀初頭以前の木樋と思われる。

## 第4号木樋(第63図)

C6-A2グリッドに位置する。木樋本体が検 出されるまで遺構の存在が認識できなかったた



第63図 木樋(1)

め、掘方上部の様相は不明である。底面は北東から南西に向かって緩やかに低くなる。南西端では第76号埋設桶に接続する。樋は幅13cmと小形である。出土遺物は無く、時期は不明である。

### 第7号木樋(第64図)

C6-B1グリッドから検出された東西方向に 延びる木樋で、西側は調査区外である。底板は確 認されていないが、蓋状の板が検出されており木 樋とした。ただし、細い杭が側板内側に打たれて おり、杭列・溝跡の類であった可能性も残る。

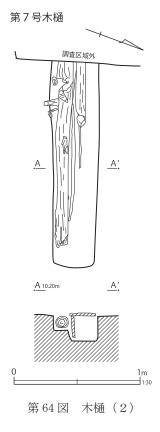
第67図1~7は出土した陶磁器である。磁器に蛇の目状高台の猪口(1)や卵殻手坏(3)がある。非掲載遺物にも瀬戸美濃系磁器の端反碗破片があり、19世紀前葉以降の廃絶である。重複し、本跡より新しい第29号埋設桶からは近代の碍子が出土している。また本跡より古い第66号土壙は19世紀初頭頃に帰属するため、本跡の構築は19世紀前~中葉と考えられる。

# **第1号竹樋**(第65図)

C6-A2・3グリッドから検出された竹樋である。東側調査区外から西方向に延び、途中でクランクして北方向に延びる。本陣敷地境に沿っているが、全体が店子町屋の範囲を通過する。総延長9.8mが検出されたが、北側は攪乱により壊される。この間、クランク部分等で角材をくりぬいた継手が2か所検出された。継手の孔の高さは、西側の継手の方が僅かに3cm程低い。

第67図8~15は出土した陶磁器である。9の 肥前系磁器湯呑形碗のように19世紀第2~3四

半期の遺物が多 い。12は酸化 コバルト染付の 磁器急須であり、 他に外面瑠璃釉 単彩の磁器燗徳 利や笠間系陶器 甕も出土してい る。銅版転写染 付の磁器燗徳利 口縁部細片が1 点出土している が、混入と判断 される。遺物か ら19世紀後半の 早い段階に構築 されたものと推 定される。

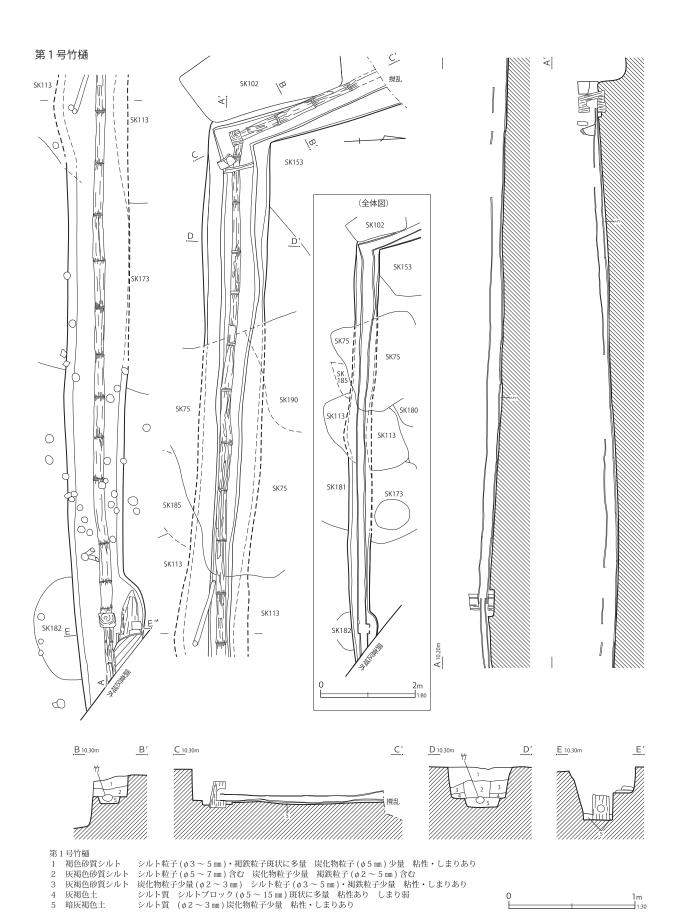


# 第2号竹樋(第66図)

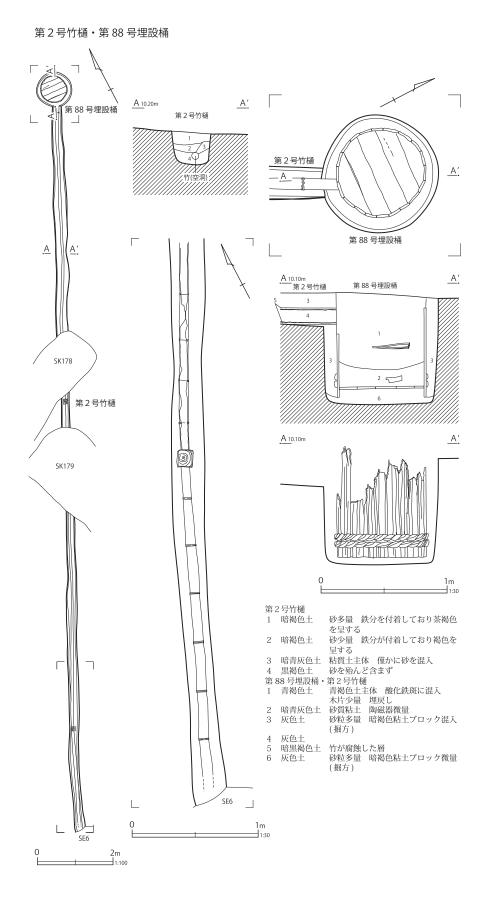
C6-C4グリッドからE3グリッドにかけて、調査区中央を北東ー南西に貫く竹樋である。本陣敷地内から店子町屋の範囲まで検出された。遺存長約19mの間に継手は2か所確認された。いずれも角材を刳り貫いている。北東部では第88号埋設桶に合流する。南西部では第6号井戸跡の掘方と重複し遺構が確認できなくなるが、井戸側本体との関連は捉えられていない。流水方向については記録が不十分であるが、北東側に向かって高いようであり、井戸跡と併存する可能性は低い。

第16表 第一面木樋・竹樋一覧表 単位:m

番号	グリッド	長さ	幅	深さ	主軸方位	備考
木樋 1	C6-A1/2	(1.24)	0.18	0.12	N-35° -W	内法幅 0.14 深 0.07 掘方長 (1.42) 幅 0.21 深 0.11 銭種不明銅銭 2 出土
/小畑 1	B1/2	(1.58)	0.26	0.12	N-74° −E	内法深 0.08 掘方深 0.15
木樋 2	C6-B1/2	4. 40	0. 23	0, 25	N-67° -E	内法幅 0.20 掘方長 (4.46) 幅 0.44 深 0.25 SB1・SK24 より古, SK145
/下/世 4	C0-B1/2	4.40	0.23	0. 20	N-01 -E	より新
木樋 4	C6-A2	2.70	0.13	0.11	N-47° −E	内法幅 0.10 深 0.70 掘方長 2.45 幅 0.33 深 0.11 桶 76 重複
木樋 7	C6-B1	1.62	-	0.17	N-70° −E	掘方長 1.62 幅 0.36 深 0.20 桶 29 より古 SK66/106/107 より新
竹樋1	C6-A2/3	(9.80)	0.09	0.05	N-86° -₩	掘方長(9.80) 幅 0.56 深 0.42 SK75/113/114/153/181/185/190 より新
					N-19° -₩	
竹樋 2	C6-C4 • D4 •	19. 13	0.07	0.07	N−26° −E	掘方長 19.13 幅 0.38 深 0.26 桶 88 接続 SK178/179 より古
	E3/4					
竹樋3	C6-C3	2.87	0.14	0.10	N-70° −E	掘方長さ 4.60 幅 0.39 深 0.34 SD3・SK97/250 より新 SG1 関連施設



第65図 竹樋(1)



第66図 竹樋(2)

出土遺物はほとんどなく、 僅かに接続する第88号埋 設桶から、口縁部に角渦文 を染付する瀬戸美濃系磁器 の湯呑形碗が出土している。 また、竹樋を壊している第 179号土壙からは瀬戸美濃 系磁器の湯呑形碗や陶器青 緑釉土瓶が出土しているの で、竹樋は19世紀第2四 半期頃に構築・使用された 可能性が高い。

# 第3号竹樋(第69図)

C6-C3グリッドに所 在し、本陣敷地内の池状遺 構から西方の店子町屋範囲 へと延びる。池状遺構関連 施設として後述する。

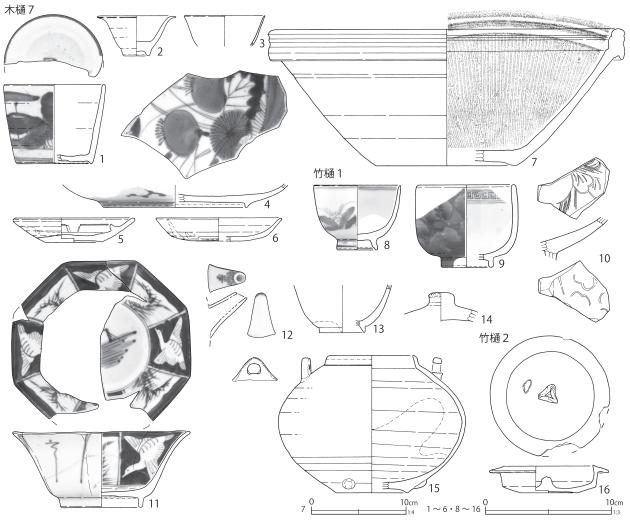
## (8) 瓦樋

調査区西壁際より瓦樋の 一部が検出された。

#### 第1号瓦樋 (第68図)

C6-D2グリッドの西壁際から検出されたもので、 瓦樋6本が2m連なって検出された。掘方はほぼ砂層であり、より上部の整地層と一体化している(第6図基本土層①参照)。

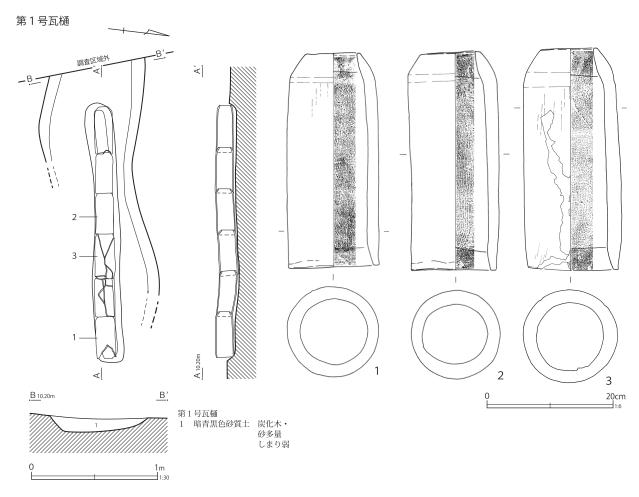
第68図に瓦樋の実測図を示す。円筒状で内部にはゴザメ状痕跡が顕著に残る。遺物は、肥前系磁器湯呑形碗・皿の破片とともに碍子1点が出土した。19世紀後半以降に帰属する。



第 67 図 木樋·竹樋出土遺物

第17表 木樋・竹樋出土遺物観察表 (第67図)

1     磁器     猪口     (7.8)     6.2     (5.8)     -     40     良好     灰白     木樋7     肥前系 施釉・染付 口紅 被熱       2     磁器     坏     5.7     3.1     1.9     -     100     良好     白     木樋7     肥前系 施釉・染付 瀬戸美濃系か 施釉 被熱       3     磁器     坏     (6.3)     [2.4]     -     -     10     良好     白     木樋7     肥前系 施釉・染付 瀬戸美濃系か 施釉 被熱       4     磁器     皿     -     [1.8]     (11.2)     -     10     良好     白     木樋7     肥前系 施釉・染付 瀬戸美濃系か 柿釉 重焼痕 胎土鉄粒 子多量       6     陶器     灯明皿     (9.8)     1.8     (3.6)     I     40     良好     極灰     木樋7     本戸呂系 鉄釉 口縁部煤付着       7     陶器     擂鉢     (36.0)     14.4     (15.0)     DEIKL     15     普通     赤     木樋7     場明石系 内面擂目       8     磁器     坏     (6.7)     5.1     3.1     -     40     良好     所種1     肥前系 施釉・鉄絵       9     磁器     碗     (7.6)     6.5     (3.9)     -     40     良好     灰白     竹樋1     肥前系 施釉・鉄台       10     磁器     鉢     13.7     6.0     (6.2)     -     70     良好     竹樋1     肥前系 統和・染付       10     磁器     <													
2     磁器     坏     5.7     3.1     1.9     -     100     良好     白     木樋7     肥前系 施釉       3     磁器     坏     (6.3)     [2.4]     -     -     15     良好     白     木樋7     瀬戸美濃系か 施釉 被熱       4     磁器     皿     -     [1.8]     (11.2)     -     10     良好     白     木樋7     肥前系 施釉・染付       5     陶器     灯明皿     (9.2)     1.9     4.4     K     70     良好     灰白     木樋7     凞戸美濃系か 柿釉 重焼痕 胎土鉄粒 子多量       6     陶器     灯明皿     (9.8)     1.8     (3.6)     I     40     良好     極灰     木樋7     期戸美濃系か 柿釉 重焼痕 胎土鉄粒 子多量       7     陶器     擂鉢     (36.0)     14.4     (15.0)     DEIKL     15     普通     赤     木樋7     期門五系 内面擂目       8     磁器     坏     (6.7)     5.1     3.1     -     40     良好     所     竹樋1     瀬戸美濃系 施釉・鉄絵       9     磁器     碗     (7.6)     6.5     (3.9)     -     40     良好     灰白     竹樋1     肥前系 施釉・鉄船       10     磁器     鉢     13.7     6.0     (6.2)     -     70     良好     白     竹樋1     肥前系 施釉・金融     27-       10 <td< td=""><td>番号</td><td>種別</td><td>器種</td><td>口径</td><td>器高</td><td>底径</td><td>胎土</td><td>残存</td><td>焼成</td><td>色調</td><td>遺構</td><td>備考</td><td>図版</td></td<>	番号	種別	器種	口径	器高	底径	胎土	残存	焼成	色調	遺構	備考	図版
Wind   Wind	1	磁器	猪口	(7.8)	6. 2	(5.8)	_	40	良好	灰白	木樋 7	肥前系 施釉・染付 口紅 被熱	
4       磁器       皿       -       [1.8] (11.2)       -       10 良好       白       木樋 7       肥前系 施釉・染付         5       陶器       灯明皿       (9.2)       1.9       4.4       K       70 良好       灰白       木樋 7       瀬戸美濃系か 柿釉 重焼痕 胎土鉄粒子多量         6       陶器       灯明皿       (9.8)       1.8       (3.6)       I       40 良好       褐灰       木樋 7       堺明石系 内面擂目         7       陶器       擂鉢       (36.0)       14.4       (15.0)       DEIKL       15       普通       赤       木樋 7       堺明石系 内面擂目         8       磁器       坏       (6.7)       5.1       3.1       -       40 良好       反白       竹樋 1       瀬戸美濃系 施釉・鉄絵         9       磁器       碗       (7.6)       6.5       (3.9)       -       40 良好       灰白       竹樋 1       肥前系 施釉・鉄絵         9       磁器       鉢       -       [3.5]       -       -       5       良好       灰白       竹樋 1       肥前系 施釉・金融       上       27-         10       磁器       鉢       -       [3.5]       -       -       5       良好       方       竹樋 1       肥前系 施釉・染付       上       27-       内面       竹桶 1       肥前系 施和・染付 <t< td=""><td>2</td><td>磁器</td><td>坏</td><td>5. 7</td><td>3. 1</td><td>1.9</td><td>_</td><td>100</td><td>良好</td><td>白</td><td>木樋7</td><td>肥前系 施釉</td><td></td></t<>	2	磁器	坏	5. 7	3. 1	1.9	_	100	良好	白	木樋7	肥前系 施釉	
5     陶器     灯明皿     (9.2)     1.9     4.4     K     70     良好     灰白     木樋 7     瀬戸美濃系か 柿釉 重焼痕 胎土鉄粒 子多量       6     陶器     灯明皿     (9.8)     1.8     (3.6)     I     40     良好     褐灰     木樋 7     志戸呂系 鉄釉 口縁部煤付着       7     陶器     擂鉢     (36.0)     14.4     (15.0)     DEIKL     15     普通     赤     木樋 7     堺明石系 内面擂目       8     磁器     坏     (6.7)     5.1     3.1     -     40     良好     広白     竹樋 1     肥前系 施釉・鉄絵       9     磁器     碗     (7.6)     6.5     (3.9)     -     40     良好     灰白     竹樋 1     肥前系 施釉・鉄絵       10     磁器     鉢     13.7     6.0     (6.2)     -     70     良好     灰白     竹樋 1     肥前系 施釉・染付       12     磁器     急須     -     [3.5]     -     -     5     良好     白     竹樋 1     大堀相馬系 糠白釉     27-       13     陶器     碗     -     [3.7]     (3.6)     I     5     良好     灰白     竹樋 1     大堀相馬系 糠白釉     27-       14     陶器     蓋     -     [2.3]     -     EIK     90     良好     にぶい橙     竹樋 1     松岡系 外面海鼠 (土瓶)     土紙	3	磁器	坏	(6.3)	[2.4]	_	_	15	良好	白	木樋 7	瀬戸美濃系か 施釉 被熱	
6     陶器     灯明皿     (9.8)     1.8     (3.6)     I     40     良好     褐灰     木樋 7     本種 7     本戸呂系 鉄釉 口縁部煤付着       7     陶器     擂鉢     (36.0)     14.4     (15.0)     DEIKL     15     普通     赤     木樋 7     堺明石系 内面擂目       8     磁器     坏     (6.7)     5.1     3.1     -     40     良好     白     竹桶 1     肥前系 施釉・鉄絵       9     磁器     碗     (7.6)     6.5     (3.9)     -     40     良好     灰白     竹桶 1     肥前系 施釉・鉄絵       10     磁器     鉢     -     [3.5]     -     -     5     良好     灰白     竹桶 1     肥前系 施釉・色絵       11     磁器     鉢     13.7     6.0     (6.2)     -     70     良好     白     竹桶 1     肥前系 施釉・染付       12     磁器     急須     -     [3.5]     -     -     5     良好     白     竹桶 1     大堀相馬系 糠白       13     陶器     硫     -     [3.7]     (3.6)     I     5     良好     灰白     竹桶 1     大畑相馬系 糠白       14     陶器     蓋     -     [2.3]     -     EIK     90     良好     にぶい橙     竹桶 1     松岡系 外面海鼠 (土瓶)     27-	4	磁器	Ш	_	[1.8]	(11. 2)	_	10	良好	白	木樋7	肥前系 施釉・染付	
7     陶器     擂鉢     (36.0)     14.4     (15.0)     DEIKL     15     普通     赤     木樋 7     堺明石系 内面擂目       8     磁器     坏     (6.7)     5.1     3.1     -     40     良好     白     竹桶 1     瀬戸美濃系 施釉・鉄絵       9     磁器     碗     (7.6)     6.5     (3.9)     -     40     良好     灰白     竹桶 1     肥前系 施釉・鉄絵       10     磁器     鉢     -     [3.5]     -     -     5     良好     灰白     竹桶 1     肥前系 施釉・色絵       11     磁器     鉢     13.7     6.0     (6.2)     -     70     良好     白     竹桶 1     肥前系 施釉・染付       12     磁器     急須     -     [3.5]     -     -     5     良好     白     竹桶 1     瀬戸美濃系 施釉 外面酸化コバルト染付       13     陶器     碗     -     [3.7]     (3.6)     I     5     良好     灰白     竹桶 1     大堀相馬系 糠白釉     27-       14     陶器     蓋     -     [2.3]     -     EIK     90     良好     にぶい橙     竹桶 1     松岡系 外面海鼠和 (土瓶)     27-	5	陶器	灯明皿	(9. 2)	1.9	4. 4	K	70	良好	灰白	木樋 7		
8     磁器     坏     (6.7)     5.1     3.1     -     40     良好     白     竹樋1     瀬戸美濃系 施釉・鉄絵       9     磁器     碗     (7.6)     6.5     (3.9)     -     40     良好     灰白     竹樋1     肥前系 施釉・鉄絵       10     磁器     鉢     -     [3.5]     -     -     5     良好     灰白     竹樋1     肥前系 施釉・色絵       11     磁器     鉢     13.7     6.0     (6.2)     -     70     良好     白     竹樋1     肥前系 施釉・染付       12     磁器     急須     -     [3.5]     -     -     5     良好     白     竹樋1     瀬戸美濃系 施釉 外面酸化コバルト染付       13     陶器     碗     -     [3.7]     (3.6)     I     5     良好     灰白     竹樋1     大堀相馬系 糠白釉     27-       14     陶器     蓋     -     [2.3]     -     EIK     90     良好     にぶい橙     竹樋1     松岡系 外面海鼠和(土瓶)	6	陶器	灯明皿	(9.8)	1.8	(3.6)	Ι	40	良好	褐灰	木樋 7	志戸呂系 鉄釉 口縁部煤付着	
9     磁器     碗     (7.6)     6.5     (3.9)     -     40     良好     灰白     竹樋1     肥前系 施釉(外面鉄釉に緑釉散らし) 27-内面染付       10     磁器     鉢     -     [3.5]     -     -     5     良好     灰白     竹樋1     肥前系 施釉・色絵       11     磁器     鉢     13.7     6.0     (6.2)     -     70     良好     白     竹樋1     肥前系 施釉・染付       12     磁器     急須     -     [3.5]     -     -     5     良好     白     竹樋1     瀬戸美濃系 施釉 外面酸化コバルト染付       13     陶器     碗     -     [3.7]     (3.6)     I     5     良好     灰白     竹樋1     大堀相馬系 糠白釉     27-       14     陶器     蓋     -     [2.3]     -     EIK     90     良好     にぶい橙     竹樋1     松岡系 外面海鼠釉(土瓶)     27-	7	陶器	擂鉢	(36.0)	14. 4	(15.0)	DEIKL	15	普通	赤	木樋 7	堺明石系 内面擂目	
10   磁器   鉢	8	磁器	坏	(6.7)	5. 1	3. 1	_	40	良好	白	竹樋1	瀬戸美濃系 施釉・鉄絵	
11   磁器   鉢   13.7   6.0   (6.2)   一   70   良好   白   竹樋1   肥前系 施釉・染付   12   磁器   急須   一   [3.5]   一   一   5   良好   白   竹樋1   瀬戸美濃系 施釉 外面酸化コバルト染付   13   陶器   碗   一   [3.7]   (3.6)   I   5   良好   灰白   竹樋1   大堀相馬系 糠白釉   27-14   陶器   蓋   一   [2.3]   一   EIK   90   良好   にぶい橙   竹樋1   松岡系 外面海鼠釉 (土瓶)   27-14   松岡系 外面海鼠釉 (土瓶)   27-15   2	9	磁器	碗	(7.6)	6.5	(3.9)	_	40	良好	灰白	竹樋1		27-7
12     磁器     急須     -     [3.5]     -     -     5     良好     白     竹樋1     瀬戸美濃系 施釉 外面酸化コバルト染付       13     陶器     碗     -     [3.7]     (3.6)     I     5     良好     灰白     竹樋1     大堀相馬系 糠白釉     27-       14     陶器     蓋     -     [2.3]     -     EIK     90     良好     にぶい橙     竹樋1     松岡系 外面海鼠釉 (土瓶)     27-	10	磁器	鉢	_	[3.5]	_	_	5	良好	灰白	竹樋1	肥前系 施釉・色絵	
13     陶器     碗     -     [3.7] (3.6)     I     5     良好     灰白     竹樋1     大堀相馬系 糠白釉     27-       14     陶器     蓋     -     [2.3]     -     EIK     90     良好     にぶい橙     竹樋1     松岡系 外面海鼠釉 (土瓶)     27-	11	磁器	鉢	13. 7	6.0	(6. 2)	_	70	良好	白	竹樋1	肥前系 施釉・染付	
14     陶器     蓋     -     [2.3]     -     EIK     90     良好     にぶい橙     竹樋1     松岡系 外面海鼠釉 (土瓶)     27-	12	磁器	急須	_	[3.5]	_	_	5	良好	白	竹樋1	瀬戸美濃系 施釉 外面酸化コバルト染付	
	13	陶器	碗	_	[3.7]	(3.6)	Ι	5	良好	灰白	竹樋1	大堀相馬系 糠白釉	27-8
15   陶器   土瓶   (6.6)   10.8   (5.0)   IK   30   良好   灰白   竹樋 1   外面青緑釉 注口欠失	14	陶器	蓋	_	[2.3]	_	EIK	90	良好	にぶい橙	竹樋1	松岡系 外面海鼠釉 (土瓶)	27-9
	15	陶器	土瓶	(6.6)	10.8	(5.0)	IK	30	良好	灰白	竹樋1	外面青緑釉 注口欠失	
16   陶器   蓋   7.0   2.1   4.5   K   90   良好   灰白   竹樋 2   上面灰釉 最大径 9.4 (土瓶)	16	陶器	蓋	7.0	2. 1	4. 5	K	90	良好	灰白	竹樋 2	上面灰釉 最大径 9.4 (土瓶)	



第68図 瓦樋

第18表 瓦樋出土遺物観察表 (第68図)

番号	種別	器種	長さ	長径	短径	胎土	残存	焼成	色調	遺構	備考	図版
1	土製品	瓦樋	34. 2	14.8	14.6	AIK	100	普通	灰白	瓦樋1	外面縦方向ナデ 内面ゴザメ	
2	土製品	瓦樋	35. 1	14.6	14. 2	ACIK	100	普通	灰白	瓦樋1	外面縦方向ナデ 内面ゴザメ	
3	土製品	瓦樋	35. 5	15.0	15.0	ACIK	90	普通	灰白	瓦樋1	外面縦方向ナデ 内面ゴザメ	

## (9) 池状遺構と関連施設

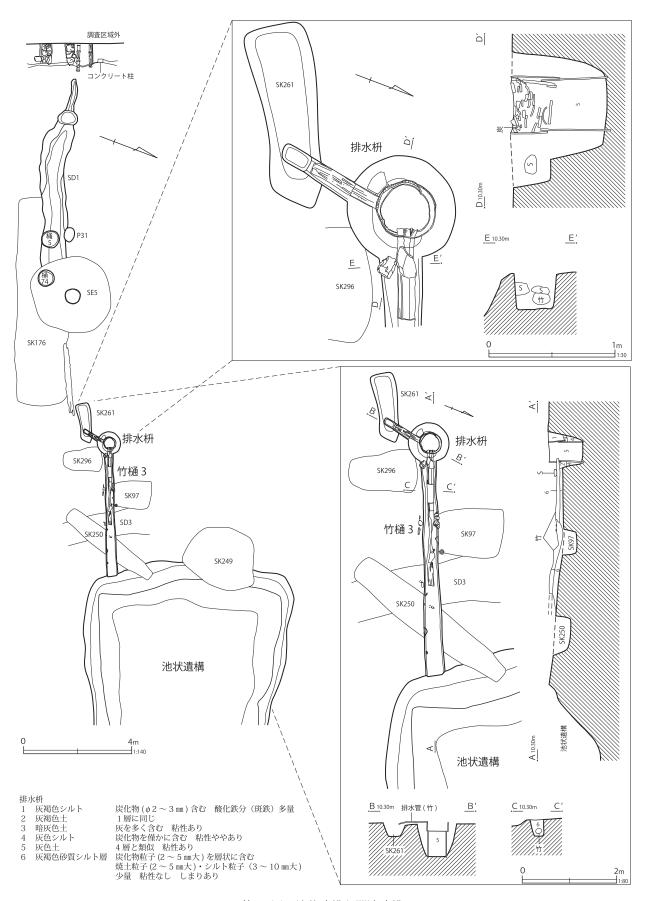
本陣敷地内から検出された池状遺構とその関連 施設(第3号竹樋・排水枡) について以下に記述 する。

# 池状遺構 (第69~71図)

C6-B4、C3~4グリッドに位置し、長軸 10.58m、短軸7.42m、深さ1.20mの長方形を呈する。土層堆積は複雑で、何度も改修が行われたと考えられる。最終段階では周囲に側壁の板を打ち、中心部に畔状の区画を設けていたらしい。なお、中心部底面付近に板で、60×40cm程の方形

に囲った区画が検出された。この部分や池側壁の板材には、ヤマに「□」と「一」を組み合わせた焼き印が認められる(写真図版17-5)。

上面を広く覆う第1~3層は最終埋没の埋め戻し層で、明治末~大正期頃までの近代陶磁器が多量に含まれる。一方、西部からは19世紀第2~3四半期の遺物が多く出土しており、第8層に帰属すると考えられる。6・7層もこの段階の形成と推定される。東部からは、被熱した陶磁器類が多量に出土し、第39号土壙の陶磁器と多くが接合した。この接合関係については第31表の遺物



第69図 池状遺構と関連遺構

観察表(第39号土壙の陶磁器観察表)に示した。 これらは9・12・13層に帰属すると推定される。 被熱遺物については、より古い段階の遺構を壊し た際に混在した可能性もあるが、出土量が多く、 池の構築時期が19世紀前葉まで遡るものと想定 しておきたい。

第72~79図が池から出土した遺物である。観 察表「遺構」欄には、畦状の場所を境に東・西に 分けて出土位置を示した。遺物の時期幅は広く、 多種多様な遺物が出土している。第72~75図は 陶磁器類で、文字資料や焼継ぎ資料を中心に示し た。5は外面に漢字を陰刻する磁器坏で、内面に は「永楽年製」と思われる染付銘の一部が残る。 10は「本」墨書がある磁器皿である。11には、 構築材の焼き印と同じ、ヤマに「□」と「一」を 組み合わせた墨書がある。第72回4と第76回19 は明治末期の資料であるが、栗橋地区の歴史や当 時の世相を表す歴史史料として掲載する。前者は 「日英同盟」「祝 萬歳」と銅版転写染付された 磁器碗で、1902 (明治35) 年の日英同盟締結を 記念する。当時の社会情勢を示す資料である。後 者は硝子製牛乳瓶で、エンボスで「特別上等 全 「搾取所 愛光舎/販賣所 門奈」銘がある。 門奈は鉄道の大宮停車場角地に門奈佐七が構えた 店名で、明治42年に出店、『大宮案内』 (明治 43年出版)には大宮停車場構内販売の記述に続

き「牛乳・新聞・雑誌・茶販売 門奈」とみえる。 愛光舎は明治38年に角倉賀道が大宮に設けた牧 畜場と考えられ、この牛乳瓶が鉄道で栗橋に運ば れた蓋然性が高い。これらの出土品から、19世 紀第2四半期頃に構築された池が、幾度か改修さ れた後、明治末~大正期頃に廃絶したものと考え られる。

第76図には玩具類や瓦・銭貨等を示した。10 は大型の泥面子で、胎土は灰白色である。京都系 であろうか。24は明治32年の硬貨で、遺構の最 終廃絶時期を示す資料として掲載する。第77図 には金属製品、第78図には石製品、第79図には 木製品を示した。

#### 第3号竹樋・排水枡(第69図)

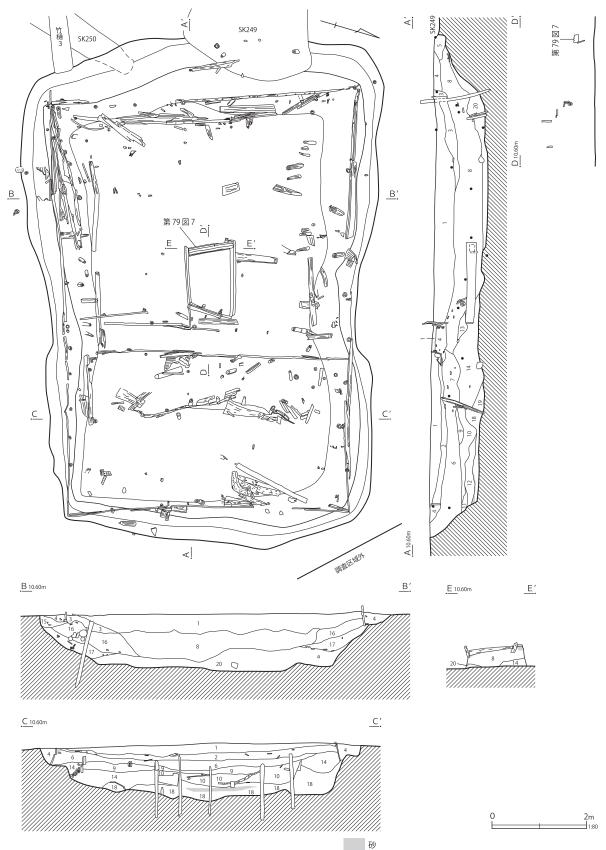
池状遺構の南西隅には第3号竹樋が取り付く。 池状遺構との接続部は竹管が遺存せず、掘方の みの検出であり、詳細な構造は確認できなかっ た。樋は西に4.6m延び、排水枡に接続する。排 水枡は桶を二段積み上げた構造で、一見、井戸跡 に類似するが、竹樋が池状遺構に向かって高く なっていること、調査時点で顕著な湧水がみられ なかったことから、池に付属する排水枡と判断し た。竹管は上段の桶側面を貫通して排水枡に接続 する。また、排水枡南壁には桶内の水を排水する 別の竹管が設置されていた。隣接する第261号土 **壙はこの竹管を通して排水を受ける施設の一部と** 

```
池状遺構
```

- 明褐色砂質シルト(砂質土 + シルト混合層) 1~ - 10 cm大のシルトブロック
- 斑状に極多量 褐鉄含む 砂多量 粘性あり しまりあり 大質、木製品 (一部腐蝕のため黒化)極多量 粘性なし 2 黒褐色シルト質土
- しまりなし 3 灰褐色砂質土
- じまりなし
  砂主体 1~2 cm大のシルト粒子少量 2~12 mm大の
  炭化物粒子少量 褐鉄やや多量 粘性強 しまり弱
  2~3 mm大の炭化物粒子、焼土粒子少量 1~5 cm大
  の暗褐色シルトプロック斑状に多量 砂・褐鉄含む 4 灰褐色砂質シルト
- 粘性弱 しまりあり 2~3 mm大の炭化物粒子少量 1~4 cm大の灰色 5 明灰褐色砂質シルト シルトブロック斑状に多量 砂・褐鉄少量 粘性弱
- しまりあり 6 暗灰褐色砂質シルト
- 2~5 mm大の炭化物粒子少量 1 cm大の灰色シルト ブロック斑状に含む 暗灰色シルト主体 褐鉄含む
- お性あり しまり弱 2~5 mm大のシルト粒子少量 砂含む 1~2 cm大の シルトブロック少量 灰褐色砂質シルト
- 2 ルトフロックショ 福色砂質士主体  $1\sim5$  cm大の暗灰色シルトプロック 斑状に極多量  $2\sim5$  mm大の炭化物粒子含む 褐鉄 含む 粘性・しまりあり 5 mm大の炭化物粒子少量 砂主体 1 cm大の灰色 シルト粒子含む 粘性・しまりあり 暗褐色砂質シルト
- 9 暗灰褐色砂質シルト

- 10 暗褐色砂質シルト  $2 \sim 5$  mm大の炭化物粒子少量 砂主体 1 cm大の灰色 シルト粒子含む 粘性・しまりあり
- 砂質土 1 cm大のシルト粒子少量 粘性・しまりなし  $5 \sim 7 \text{ mm}$ 大の炭化物粒子少量  $2 \sim 5 \text{ cm}$ 大の灰色 明灰色砂質土 12 暗褐色砂質シルト シルト粒子斑状に多量 砂含む 粘性・しまりあり 2~3 cm大のシルトブロック・褐鉄・砂含む
- 13 明灰褐色砂質シルト 粘性極めて弱 しまりあり
- 5~10 mm大の炭化物粒子含む シルト主体 灰白シルトブロック (1~2 m大) 少量 14 暗灰褐色砂質シルト 15 暗灰褐色砂質シルト 2~5 mm大の炭化物粒子少量 シルト主体 粘性・ しまりあり
- 16 灰褐色砂質シルト 褐色砂質土主体  $1 \sim 2 cm$ 大のシルトブロック含む 2~3㎜大の炭化物粒子少量 粘性極めて弱 しまり
- あり 17 暗灰褐砂質シルト
- あり 1 ~ 5 cm大のシルト粒子斑状に多量 1 ~ 2 cm大の 炭化物粒子・砂含む 粘性やや強い しまりあり 2 ~ 3 mm大のシルト粒子少量 粘性・しまり弱 5 ~ 2 0 mm大のシルトプロック斑状にやや多量 砂多量 明灰色砂質シルト 19 明灰褐色砂質シルト
- 褐鉄少量 粘性あり しまり弱 2~5 mm大の炭化物粒子少量 粘性あり しまり弱 20 暗灰褐色シルト質土 (木質が腐食した痕跡あり)

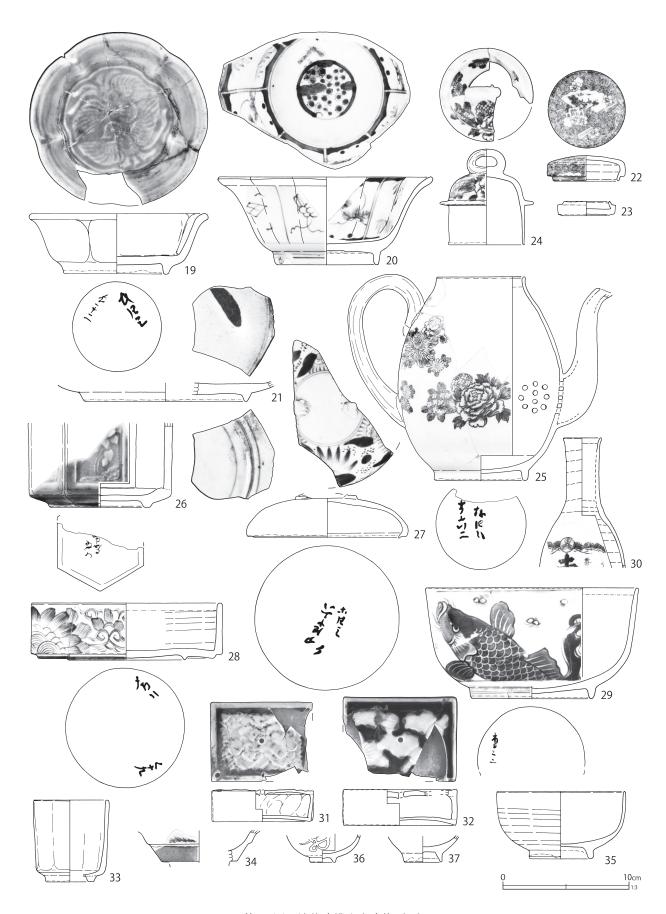
第70図 池状遺構(1)



第71図 池状遺構(2)



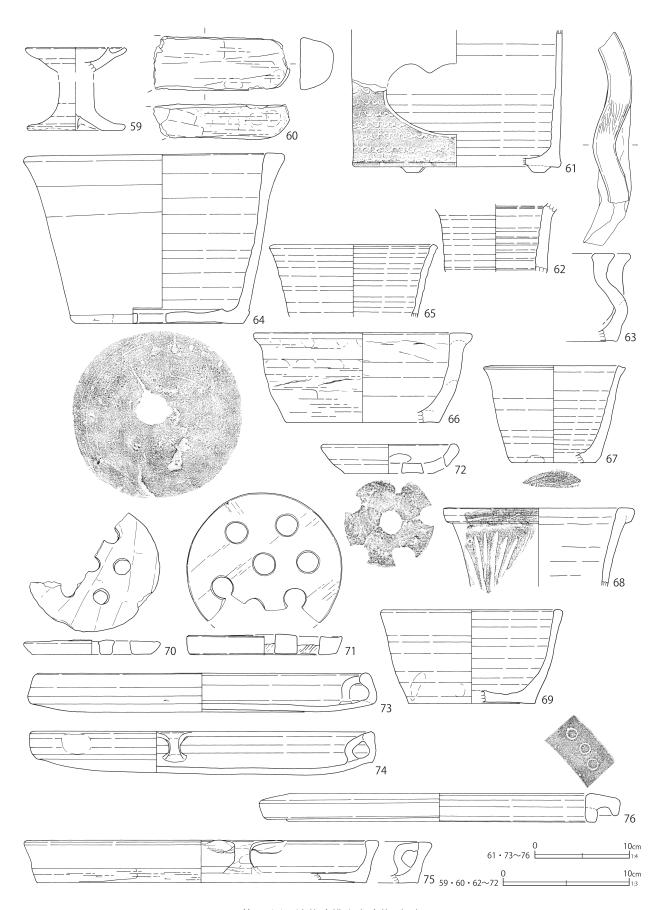
-86-



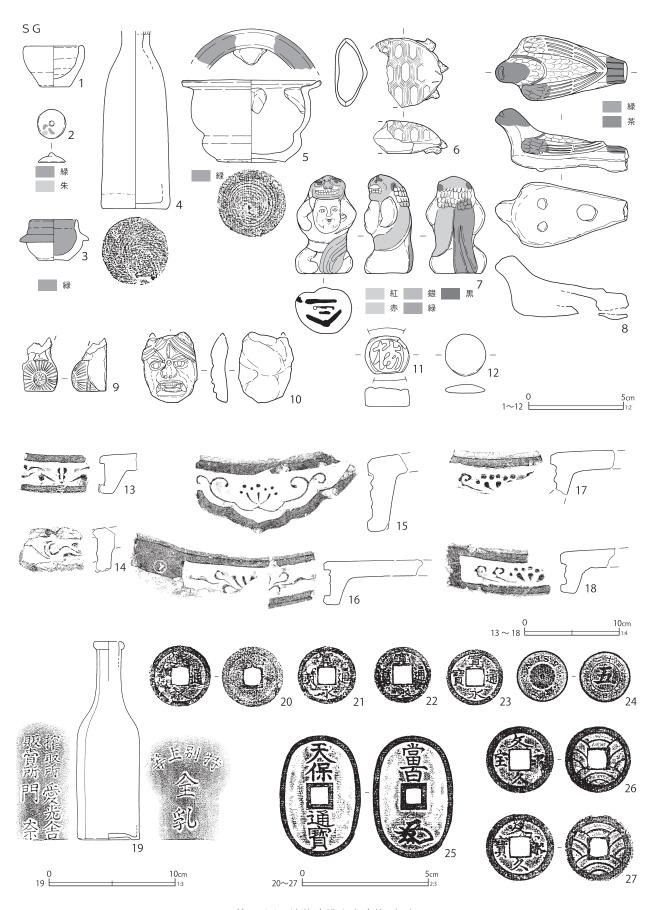
第73図 池状遺構出土遺物(2)



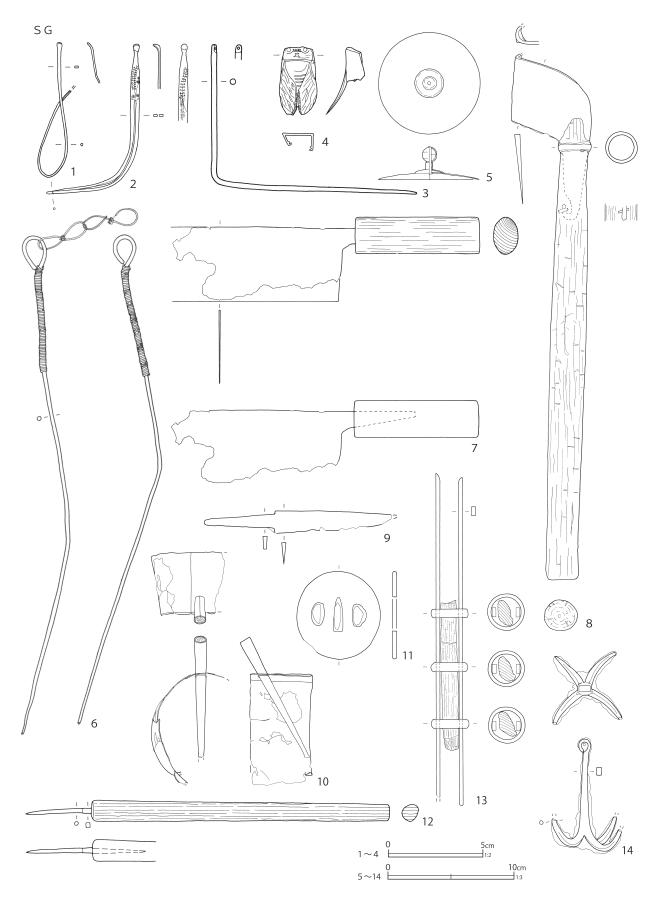
第74図 池状遺構出土遺物(3)



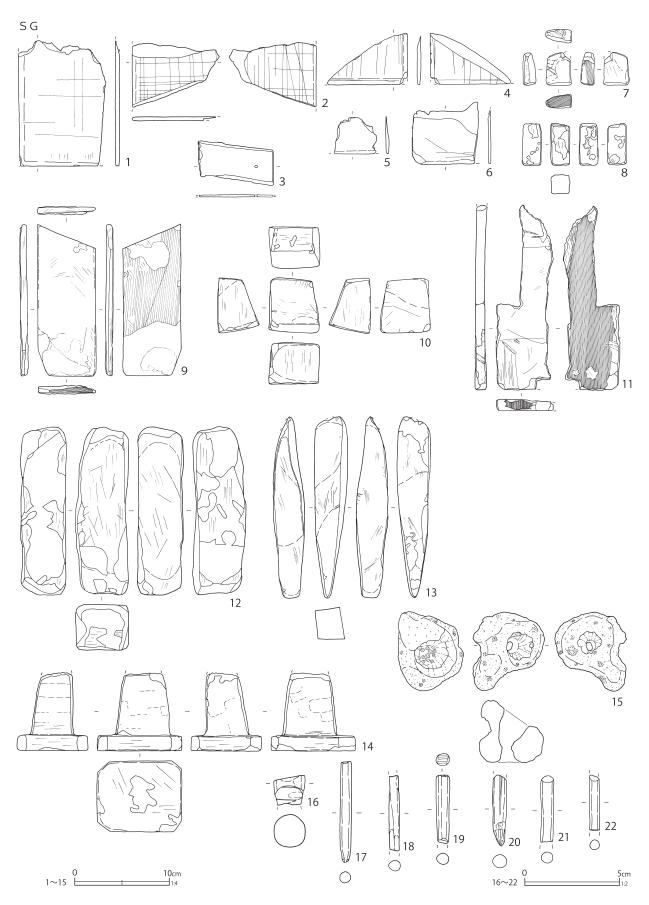
第75図 池状遺構出土遺物(4)



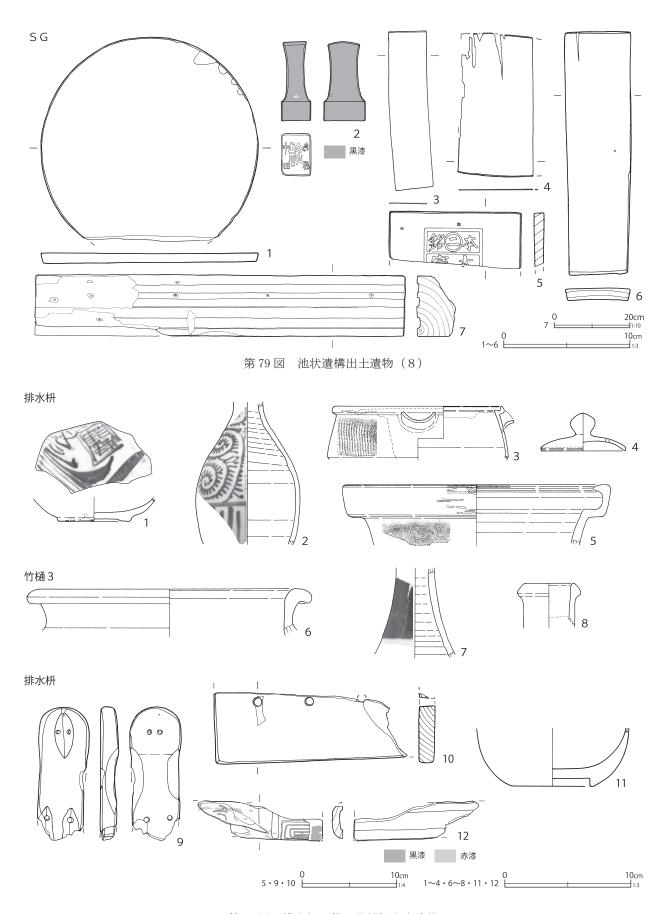
第76図 池状遺構出土遺物(5)



第77図 池状遺構出土遺物(6)



第78図 池状遺構出土遺物 (7)



第80図 排水枡・第3号竹樋出土遺物

第 19 表 池状遺構出土遺物観察表 (1) (第 72  $\sim$  75 図)

	9 表 池状道	1				第 72 ~	1		A →m	20to 146	) the sta	Emilier.
番号	種別	器種	口径	器高	底径	胎土	残存	焼成	色調	遺構	備考	図版
1	磁器	碗	10.5	5.4	3.6	_	85	良好	自自	SG 東	肥前系 施釉・染付 焼継痕・焼継印(赤) 被熱	28-1 75-5
2	磁器	碗	(15. 6)	[5. 5]	_	_	20	良好	自	SG 東	肥前系 施釉・染付	
3	磁器	碗	11.8	[3.8]	_	_	50	良好	自	SG 東	肥前系 施釉・染付 弱く被熱	
4	磁器	碗	10.5	4.6	3. 3	_	95	良好	自	SG 西	瀬戸美濃系 施釉 外面銅版転写染付「日英/同盟」「祝/萬歳」銘	28-2
5	磁器	坏	6.0	3. 9	(2.8)	_	45	良好	白	SG 西	瀬戸美濃系 施釉・陰刻文 内面染付 口紅	
6	磁器	坏	7.0	4.6	2.8	_	90	良好	自	SG 東	瀬戸美濃系 施釉 外面銅版転写染付(色銅版)「壽」「大日本東濃泉村後藤新八」銘	28-3
7	磁器	碗	8.0	4.2	3.3	_	95	良好	白	SG 東	瀬戸美濃系 外面鉄絵 同文別個体4あり	
8	磁器	Ш.	4. 1	1.5	2.3	_	60	良好	自	SG 西	瀬戸美濃系 施釉 内面染付 強く被熱(長皿)	
9	磁器	Ш.	_	[2.0]	_	_	5	良好	自	SG 西	肥前系 施釉 内面色絵 強く被熱	
10	磁器	Ш	14. 7	4.7	8.6	_	90	良好	白	SG 西	肥前系 施釉 口紅 内面染付 墨書「本」	28-4
11	磁器	Ш.	15.0	4.3	8. 2	_	85	良好	白	SG 西	瀬戸美濃系 施釉 型紙摺絵染付 墨書	28-6
12	磁器	Ш	28. 4	4.4	16. 2	_	90	良好	灰自	SG 東	肥前系 施釉 口紅 内面染付 焼継痕・焼継印 (赤)	28-5 75-8
13	磁器	Ш	(15. 4)	[2.7]	_	_	15	良好	自	SG 西	肥前系 施釉 内面青磁釉・陽刻状施文 外 面染付	
14	磁器	坏	8.1	3. 3	2.9	_	60	良好	白	SG 東	瀬戸美濃系 施釉・上絵付(金・青・赤「栗 橋町稲荷屋」他銘)	
15	磁器	紅皿	6.0	1.3	1.8	_	100	良好	自	SG 西	瀬戸美濃系 型成形 施釉 外面型押文	
16	磁器	紅皿	(6.1)	1.7	(2.7)	_	30	良好	自	SG 西	肥前系 型成形 施釉 外面型押文	
17	磁器	紅皿	(6.0)	1.8	(2.2)	_	15	良好	自	SG 西	肥前系 型成形 施釉 外面型押文	
18	磁器	Ш.	_	[1.2]	(9.0)	_	50	良好	自	SG 東	施釉 上絵付(金・赤・緑)極めて薄手	
19	磁器	鉢	13. 5	4.7	8.0	_	95	良好	自	SG 東	瀬戸美濃系 クロム青磁釉 焼継痕・焼継印 (赤)	28-8 75-9
20	磁器	鉢	(16. 5)	6.8	7.9	_	45	良好	白	SG 西	肥前系 施釉・染付 内底面釘書	28-9
21	磁器	ш.	_	[1.4]	(12.8)	_	15	良好	灰白	SG 西	肥前系 施釉・染付 強く被熱	
22	磁器	蓋	6. 1	1.9	5.0	_	100	良好	自	SG 東	瀬戸美濃系 施釉 外面銅版転写染付(合子)	
23	磁器	合子	3. 5	1.1	3.6	_	100	良好	自	SG 東	瀬戸美濃系 施釉 赤色物質(紅か)付着	
24	磁器	蓋	_	7.5	(5.9)	_	50	良好	自	SG 東	  施釉 上面銅版転写染付 25 の蓋	
25	磁器	水注	6.8	16. 2	7. 1	_	80	良好	自	SG 東	施釉・銅版転写染付 焼継痕・焼継印(赤)	28-11
26	磁器	瓶類か	_	[4.8]	(7.8)	_	40	良好	自	SG 西	瀬戸美濃系 板作成形 外面施文・クロム青 磁釉 底部布目圧痕	28-10 75-12
27	磁器	蓋	_	[3.4]	(11.3)	_	35	良好	白	SG 東	肥前系 施釉 外面染付 焼継痕·焼継印(赤)	28-12
28	磁器	段重	14. 9	4.4	9.2	_	100	良好	白	SG 東	肥前系 施釉 外面染付 焼継痕·焼継印(赤)	28-7
29	磁器	蓋物	16. 5	8. 7	9.3	_	85	良好	白	SG 東	肥前系 施釉 外面染付 焼継痕·焼継印(赤)	28-13
30	磁器	燗徳利	2.8	[10.2]	_	_	40	良好	白	SG 西	瀬戸美濃系 施釉 外面銅版転写染付	
31	磁器	水滴	8.0	2.5	7. 7	_	70	良好	白	SG 西	瀬戸美濃系 板作成形 外面施釉・染付	
32	磁器	水滴	8.8	2.8	8.8	_	60	良好	自	SG 西	瀬戸美濃系 板作成形 外面施釉・染付	
33	陶器	碗	5.8	6.4	3.8	IK	70	普通	灰白	SG 東	軟質施釉 (緑釉) 近代 長筒湯呑碗形	29-1
34	陶器	碗	_	[2.4]	_	IK	20	良好	灰	SG 西		
35	陶器	碗	9.9	5. 3	4.9	IK	85	良好	灰白	SG 東		29-2
36	陶器	坏	_	[2. 2]	2.0	_	40	良好	灰白		京都信楽系 施釉 上絵付(赤)	29-3
37	陶器	坏	_	[2.0]	2.8	K	40	良好	灰黄		大堀相馬系糠白釉(貫入多い)	29-4
38	磁器	坏	8.8	3.8	3.6	_	70	良好	灰白		瀬戸美濃系 施釉 外面鉄絵	29-5
39	陶器	灯火具	7.8	5. 8	4. 9	HK	100	良好	灰黄		底部離糸切痕 灰釉(不透明・白濁)	29-6
40	陶器		_	[1. 2]	_	K	5	普通	灰白		型成形 軟質施釉 (緑釉) 平面形多角形	29-7
41	陶器		13. 5	3.8	6.0	I	100	良好	灰白		瀬戸美濃系 施釉 内面染付(太白手)	
42	陶器	鉢	-	[3.6]	(7.4)	IK	25	良好	灰白		瀬戸美濃系 灰釉 内面上絵付(赤・緑・茶他)	29-8
43	陶器		_	[7.4]	9.4	IK	70	良好	灰		瀬戸美濃系 灰釉 内面重焼痕 墨書	200
44	陶器	<b>女</b>	(32. 4)	[11. 1]	9.4	IK	10	良好	黄灰		糠白釉 内面緑釉流掛 口縁部鉄釉流掛・施文	
45	陶器	鉢	(25. 0)	[4. 5]	_	IK IK	5	良好	灰白		瀬戸美濃系 施釉 (にぶい褐色) 外面鉄絵	29-9
46	陶器	・	(20. 8)	[4. 8]	_	IK IK	10	良好良好	灰白 灰白		瀬戸美濃系 外面長石釉 口縁部鉄釉流掛	29-9
47	陶器	鉢	(12. 2)	4.8	7.0	IK	60	良好	灰白		淡路民平か 黄色釉	
48	陶器	鉢	(12.8)	7.0	(7.0)	IK	20	良好	灰白	SG 四	大堀相馬系 施釉(黒斑多い)しのぎ状施文	

番号	種別	器種	口径	器高	底径	胎土	残存	焼成	色調	遺構	備考	図版
49	陶器	花生	_	[5. 5]	-	IK	20	良好	灰白	SG 西	灰釉 外面貼付文・緑釉流掛 被熱	29-10
50	陶器	擂鉢	36.8	14. 9	16.0	DG	65	良好	にぶい赤褐	SG 東	堺明石系 砂目底 内面擂目(底部放射状)	
51	陶器	花生	_	[3. 2]	7. 0	IK	90	良好	灰	SG 西	瀬戸美濃系 底部糸切痕(右) 鉄釉 墨書「ささト」	29-11 75-16
52	陶器	徳利	_	[11.7]	-	_	20	良好	淡黄	SG 西	灰釉	29-12
53	陶器	徳利	_	[11.9]	6.4	IK	70	良好	灰白	SG 東	外面鉄釉・上位緑釉・トビガンナ状施文	29-13
54	陶器	甕	_	[5. 5]	-	EΙ	10	良好	暗灰黄	SG 西	信楽系か 内面施釉 外面施文・鉄化粧	
55	陶器	豆甕	(6.0)	5. 5	3.6	IK	50	良好	灰白	SG 西	底部離糸切痕 柿釉	
56	陶器	壺	_	[5. 4]	(9.8)	DE	30	良好	灰白	SG 東	信楽系 外面施釉 長石粒目立つ	29-14
57	陶器	土瓶	(9.0)	[4.9]	-	IK	10	良好	灰	SG 西	松岡系 外面海鼠釉	
58	陶器	瓶類	_	[4.0]	(4.2)	K	25	良好	灰白	SG 西	外面柿釉 胎土炻器質 (インク瓶)	
59	施釉土器	灯火具	(7.7)	_	7.4	AIK	60	良好	橙	SG 西	透明釉	
60	瓦質土器	十能	_	[2.8]	-	CHI	30	普通	浅黄橙	SG 東	燻す	
61	瓦質土器	焜炉	_	[15. 0]	(21.8)	CFIK	30	普通	黒	SG 東	砂目底 外面施文 燻す	
62	陶器	涼炉	_	[5. 3]	_	AH	30	普通	浅黄橙	SG 東	京都産 白色土器質 涼炉の中筒のみ遺存	
63	瓦質土器	仕切盤	_	6.9	-	CIK	10	普通	にぶい黄橙	SG 東	底部ナデ調整 口縁部ミガキ 燻す	
64	瓦質土器	植木鉢	(18.0)	13.4	13. 2	AIJK	70	普通	灰白	SG 東	底部糸切痕・ナデ調整 胎土粉質 被熱	
65	瓦質土器	植木鉢	(12.6)	[5. 7]	-	ΑI	25	普通	褐灰	SG 東	燻す	
66	瓦質土器	植木鉢	(16. 9)	7.0	(12.0)	CEIK	20	普通	にぶい黄橙	SG 東	砂目底 口縁上端部ミガキ 燻す	
67	瓦質土器	植木鉢	(10.0)	7.6	(6.6)	AIK	25	普通	灰白	SG 東	底部糸切痕 燻す	
68	瓦質土器	植木鉢	(14. 5)	[6. 2]	-	AHIK	15	良好	灰白	SG 東	外面しのぎ状施文 口縁部ミガキ 燻す	
69	瓦質土器	植木鉢	(14.0)	7.4	(10.0)	CHI	40	普通	にぶい黄橙	SG 東	底部ヘラナデ調整 燻す	
70	土師質土器	目皿	(10.6)	1.1	(9.4)	ADE	45	普通	橙	SG 東	砂目底 円孔7か 雲母多く含む	
71	瓦質土器	目皿	12.2	1.6	11.5	HIK	85	普通	にぶい黄橙	SG 東	円孔 7	
72	土師質土器	目皿	10.3	2.3	7.1	CGIK	90	普通	にぶい橙	SG 東	底部糸切痕 円孔 5 上面変色	
73	土師質土器	焙烙	(34. 8)	4.0	(36. 2)	CHIK	45	普通	にぶい黄橙	SG 西	砂目底	
74	土師質土器	焙烙	35. 5	4.6	35. 3	CEHK	85	普通	にぶい橙	SG 東	底部シワ状痕 煤付着	
75	瓦質土器	焙烙	(36. 0)	4.4	(34. 8)	CHIK	20	普通	灰白	SG 東	砂目底 外面煤付着	
76	瓦質土器	竈鍔	31. 5	3.0	32. 5	EIK	75	普通	灰白	SG 西	上面刻印 煤付着	

第20表 池状遺構出土遺物観察表(2)(第76図)

番号	種別	器種	法量・胎土	遺構	備考	図版
1	土師質土器	小壺	口径 3.0 高 2.1 底径 1.5 重 12.1 胎土 AI	SG 東	橙色,粉質 在地系 完存 底部離糸切	84-1
2	磁器	ミニチュア	径 1.5 高 0.5 重 1.0	SG 東	蓋 瀬戸美濃系 完存 上面施釉・上絵付(緑・橙)	84-12
3	施釉土器	ミニチュア	口径 2.6 高 2.1 底形 1.6 重 12.3 胎土 AI	SG 西	羽釜 浅黄橙色 京都系 内面~外面鍔に緑釉	84-13
4	陶器	ミニチュア	底径 3.6 高 [9.5] 重 71.2 胎土 DE	SG 東	徳利 にぶい黄橙色で長石・石英多い 地方窯系 底 部糸切痕 外面白化粧後銅緑釉 (深緑色)	84-14
5	施釉土器	ミニチュア	口径 (7.4) 高 4.3 底径 3.6 重 71.2 胎土 AEHI	SG 西	火鉢 橙色 江戸在地系 底部離糸切 外面透明釉 口 縁部緑釉・白色釉	84-15
6	土製品	人形	長[3.8] 幅3.6 高1.7 胎土HK	SG 西	亀 橙色 上下合型成形 内外面施釉 浮き玩具か	84-16
7	磁器	人形	高 5.1 幅 3.1 厚 2.4 重 29.4	SG 西	獅子舞 瀬戸美濃系 前後合型成形 中空 外面施釉・ 色絵(赤・緑・黒)底部墨書	
8	土製品	鳩笛	長 7.0 厚 3.4 高 3.4 重 24.1 胎土 AD	SG 東	灰白色 京都系か 上下合型成形 上面着色 (赤・緑)	84-17
9	土製品	人形	幅 [1.9] 厚 [1.7] 重 5.0 胎土 AI	SG 東	大黒 前後合型成形 やや色調淡いが江戸在地系か	
10	土製品	泥面子	長3.7幅2.8厚0.9重6.7胎土A	SG 東	般若 灰白色 京都系か 芥子面 型押成形	84-18
11	土製品	泥面子	径 2.3 厚 1.0 重 5.7 胎土 AIK	SG 西	橙色 面打 表裏雲母付着 側面二次的な研磨	
12	土製品	碁石	径 2.2 厚 0.5 重 2.0 胎土 A	SG 西	赤褐色	
13	瓦	軒桟瓦	長 [4.1] 幅 [7.6] 厚 1.8 胎土 ACIK	SG 西	灰色 銀化	
14	瓦	軒桟瓦	長 [2.4] 幅 [7.2] 厚 2.5 胎土 AGHIK	SG 西	灰色 胎土砂っぽい	
15	瓦	軒平瓦	長 [4.4] 幅 [18.2] 厚 2.4	SG 西	灰白色 滴水瓦 胎土やや粉質で赤色粒子多い	88-3
16	瓦	軒桟瓦	長 [10.5] 幅 [20.1] 厚 1.8 胎土 AHIK	SG 西	灰白色 銀化 刻印○に「イ」胎土に赤色粒子多い	
17	瓦	軒桟瓦	長 [6.7] 幅 [9.9] 厚 2.0 胎土 AEK	SG 東	灰白色 東海式 硬質 胎土に黒色粒子多い	
18	瓦	軒桟瓦	長 [5.9] 幅 [11.4] 厚 1.9 胎土 AK	SG 東	灰白色 東海式 硬質 胎土に黒色粒子多い	88-2
19	硝子製品	瓶	口径 2.0 高 15.6 底径 4.5	SG 東	「特別上等 全乳」「搾取所 愛光舎/販賣所 門奈」	
20	銅製品	銭貨	径 24.4厚 0.8重 2.0	SG	寛永通宝 (新) 背文字 (「元」か)	
21	銅製品	銭貨	径 23.4厚1.1重2.6	SG	寛永通宝 (新)	
22	銅製品	銭貨	径 22.5厚 1.0 重 2.2	SG 西	寛永通宝 (新)	

23	銅製品	銭貨	径 22.5厚 1.0 重 2.2	SG 東	寛永通宝 (新)	
24	銅製品	銭貨	径 20.6厚1.7重4.4	SG 東	菊五銭白銅貨	
25	銅製品	銭貨	48.9 × 32.3 厚 2.7 重 22.0	SG	天保通宝	
26	銅製品	銭貨	径 26.8厚 1.1 重 3.8	SG	文久永宝	
27	銅製品	銭貨	径 27.0厚 1.0 重 3.7	SG 東	文久永宝	

第21表 池状遺構出土遺物観察表(3)(第77図)

番号	種別	器種	法量	遺構	備考	図版
1	銅製品	簪	長[7.1] 幅 0.2 厚 0.1 重 1.6	SG		98-2
2	銅製品	簪	長 8.0 幅 0.4 厚 0.1 重 4.3	SG		98-2
3	銅製品	簪	長 11.0 厚 0.3 重 9.0	SG		
4	銅製品	飾金具	縦 3.5 横 2.0 厚 0.9 重 10.8	SG	蝉形	97-1
5	銅製品	蓋	口径 8.0 器高 2.6 厚 0.1 重 38.0	SG		97-4
6	鉄製品	火箸	長 39.3 厚 0.3 重 58.8	SG		
7	鉄製品	包丁	長 [24.4] 刃長 [13.3] 刃幅 [5.8] 背幅 0.1 重 75.0	SG	木柄付	97-1
8	鉄製品	鎌	長 [41.8] 刃長 [6.2] 刃幅 [5.5] 背幅 0.4 重 148.9	SG		
9	鉄製品	刀子	長 [14.8] 刃長 [9.3] 刃幅 1.7 背幅 0.4 重 25.5	SG		97-1
10	鉄製品	柄杓	長[11.8] 厚 0.1 重 21.6	SG	柄内部に木質残存	
11	鉄製品	鐔	縦 6.9 横 6.7 厚 0.3 重 81.8	SG	丸形 角耳	97-1
12	鉄製品	錐	長 28.7 錐先長 5.2 錐先厚 0.3 重 19.1	SG	木柄付	97-1
13	鉄製品	鳶口	長 [25.7] 幅 0.3 厚 0.7 重 89.1	SG	木柄残存	97-1
14	鉄製品	錨	縦 8.9 横 5.5 厚 0.3 重 53.4	SG		97-1

第22表 池状遺構出土遺物観察表(4)(第78図)

番号	種別	器種	長さ	幅	厚さ	重さ	石材	遺構	備考	図版
1	石製品	石板	[9.2]	[13. 2]	[0.4]	105.4	粘板岩	SG 東	側面工具痕 罫線	
2	石製品	石板	[6.8]	[9. 2]	0.4	39.8	粘板岩	SG 東	側面工具痕 罫線	
3	石製品	石板	[4.7]	[7. 9]	0.2	16. 9	粘板岩	SG 西	穿孔 1	
4	石製品	石板	[5. 5]	[8. 5]	0.4	22.6	粘板岩	SG 西	罫線	
5	石製品	石板	[3.9]	[4. 5]	0.3	7.0	粘板岩	SG 西	側面工具痕	
6	石製品	石板	[6. 5]	[7.0]	0.3	20. 7	粘板岩	SG 西		
7	石製品	不明	[3. 4]	2. 7	1.4	21.5	滑石	SG 東	刃物痕か	101-2
8	石製品	不明	4. 4	2.0	2.0	37. 7	石灰岩か	SG 東	白色 砂質 軟質 剥離が激しい	
9	石製品	砥石	16.0	6. 1	0.9	114.0	粘板岩	SG 東	ノコギリ痕か 砥面3 酸化鉄付着	
10	石製品	砥石	5.8	5. 3	4. 4	216.8	粘板岩	SG 東	全面砥面	
11	石製品	砥石	[19. 5]	5. 7	1.2	159.6	ホルンフェルス	SG 東	幅広工具痕 ノコギリ痕か 刃物痕 砥面2 粘 板岩質	
12	石製品	砥石	[17. 7]	5. 6	4.8	799. 9	砂岩	SG 東	砥面 5 以上 細粒・硬質	
13	石製品	砥石	19.0	3. 5	3. 3	248.8	流紋岩	SG 西	砥面 4 被熱	
14	石製品	不明	[8. 2]	8. 9	7. 5	469. 3	凝灰岩	SG 東	側面ノミ痕 下面・側面下段研磨か	100-4
15	石製品	不明	8.3	7. 6	6. 9	142. 1	角閃石安山岩	SG 東	多孔質 自然面遺存 先の尖る工具で穿孔 2	100-5
16	石製品	石筆	[1.6]	1.6	1.7	6. 4	滑石	SG 西	端部工具痕か	101-2
17	石製品	石筆	5.3	0.6	0.6	3. 9	滑石	SG 西		101-2
18	石製品	石筆	[4.0]	0.6	0.5	2. 2	滑石	SG 西		101-2
19	石製品	石筆	[3. 6]	0.6	0.6	3. 3	滑石	SG 西	端部工具痕か	101-2
20	石製品	石筆	[3.7]	0.7	0.7	2.0	滑石	SG 西		101-2
21	石製品	石筆	[3. 5]	0.7	0.6	2.9	滑石	SG 西		101-2
22	石製品	石筆	[2.9]	0.5	0.5	1.9	滑石	SG 西		101-2

考えられる。第80図は排水枡と付属する竹樋の 遺物である。1は景徳鎮窯系磁器の蛇の目高台皿 で、17世紀代の所産である。このほか、陶器鉄 釉土瓶蓋(4)や地方窯系陶器のすず徳利(7) 等、19世紀中葉頃の陶磁器が出土した。非掲載 遺物には陶器の青緑釉土瓶や土器目皿がある。排水枡は19世紀中葉頃に機能し、比較的短期間で使用されなくなった可能性が高い。池状遺構の最終埋没段階には機能していなかったものと推定される。

第23表 池状遺構出土遺物観察表(5)(第79図)

番号	種別	器種	長さ	幅	厚さ	口径/径	高さ	底径	木取り	遺構	備考	図版
1	木製品	樽	_	_	0.8	17. 1	_	_	板目	SG 西	蓋 表面墨書「梅」(第76表6)	104-6
2	木製品	印鑑	6. 2	2.3	3. 3	_	_	_	芯持材	SG 東	黒漆「鳥屋/鎌/中田」	
3	木製品	経木	12.5	3.0	0.05	_	_	_	柾目	SG 東	表裏面墨書「下八〇九」「八己」(第76 表3)	104-3
4	木製品	経木	11.3	[5. 9]	0.05	_	_	_	柾目	SG 東	表裏面墨書「七サ□□□」「三十一銭ノ 分」(第76表4)	104-4
5	木製品	箱	[4. 4]	10.4	0.8	_	_	_	板目	SG 東	側板 表面墨書 裏面焼印(第76表5)	114-5
6	木製品	木札	19. 2	5. 1	0.9	_	_	_	板目	SG 東	表面墨書(第76表2)	104-2
7	木製品	敷居	97.4	15. 9	10.2	_	_	_	芯持材	SG 西	鉄釘残 スギ	

第24表 排水枡・第3号竹樋出土遺物観察表(第80図)

番号	種別	器種	口径	器高	底径	胎土	残存	焼成	色調	遺構		備考	図版
1	磁器		_	[1.9]	(5. 6)	_	10	良好	白	排水枡	中国景征 付着	<b>密鎮窯系 施釉 内面染付 高台脇砂</b>	29-15
2	磁器	徳利	_	[11. 2]	_	_	40	良好	灰白	排水枡	肥前系	外面施釉・染付	
3	陶器	行平	(13. 2)	[4. 2]	_	K	25	良好	灰	排水枡	柿釉 外	面トビガンナ状施文	
4	陶器	蓋	_	2.9	6.6	IK	30	普通	灰白	排水枡	上面鉄料	铀(土瓶)	
5	瓦質土器	焜炉	(27. 2)	[6.4]	_	CIK	15	良好	灰	排水枡	外面櫛	歯波状文 口縁部ミガキ 強く還元	
6	陶器	瓶掛	(20.4)	[3. 6]	_	Е	5	普通	灰白	竹樋3	瀬戸美活	農系 緑釉	
7	陶器	徳利	_	[7.0]	_	IK	5	不良	灰白	竹樋3	外面鉄	• 灰釉掛分	
8	陶器	徳利	(3.8)	[3. 5]	_	IK	5	不良	灰白	竹樋 3	鉄釉		
番号	種別	器種	長さ	幅	厚さ	口径。	/ 径	高さ	底径	木取り	遺構	備考	図版
9	木製品	下駄	[14. 5]	4.6	_	_		1.9	_	板目	排水枡	無眼下駄	
10	木製品	板	[7.1]	[20. 2]	1.7	_		_	_	板目	排水枡	孔 3 焼印 (第 76 表 28)	104-28
11	木製品	漆椀	_	_	_	_		[4.6]	6.4	横木取り	排水枡	内面赤漆 外面黒漆	
12	木製品	鞘	[2. 5]	[9.8]	0.6	_		_	_	板目	排水枡	表面赤漆・黒漆,線状の文様 側面黒漆	

## (10) 溝跡

溝跡は10条検出された。遺構図を第81~84図に示し、位置・規模等については、第25表にまとめた。以下、各溝跡について記述する。

#### **第1号溝跡**(第81図)

C6-D2グリッドに位置し、長さ7mを検出した。東部は第5号井戸跡と重複する。第85図1は中世の古瀬戸系陶器盤類であるが、他に銅版転写染付の磁器碗・急須が出土しており、19世紀後半の埋没と考えられる。

#### 第3号溝跡(第82図)

C6-B3からC3グリッドにかけて18.2mにわたって検出された木組みの溝で、本陣西側の区画と推定される。杭を打ち込み側板を押さえる構造で、南方で検出された第5号杭列と一連の遺構と捉えられる。両者の総延長は約43.4mとなる。

第85図3~30は出土した陶磁器で、時期幅が

広い。明治六年の五十銭硬貨が出土しており、明治前期の廃絶と思われるが、酸化コバルト染付磁器はやや少なく、主な機能時期は19世紀中葉頃と推定される。第92図1~6はミニチュア・玩具等である。6は平面形六角形の土製品で燈篭を模した箱庭道具と考えられる。第93図1は鉄釘、4は硝子製髪飾り類である。

## 第4·16号溝跡(第81図)

B6-J2、C6-A2グリッド付近に位置する溝跡で、一部が重複するが両者の新旧関係は明らかではない。周囲の遺構重複が激しく、遺存していたのは溝跡全体の一部分である。

第4号溝跡は覆土に焼土を多く含む。出土遺物が少なかったが、被熱した肥前系磁器広東碗を含む。第16号溝跡は当初、土壙として調査したものだが、整理段階で形状から溝跡と判断した。南側で深くなり、下層には焼土が多く含まれていた。陶磁器は全体に18世紀のものが多く、肥前系磁

器の小広東碗も含まれる。京都信楽系陶器の透明 釉灯明皿が最新である。いずれの溝跡も19世紀 前葉頃の廃絶と考えられ、少なくとも第4号溝跡 については火災との関連が考えられる。

### 第5号溝跡(第83図)

C6-C3・D3グリッドに位置する。長さ1.7mが検出されたに過ぎず、深さ10cmと浅いことから、上部の大部分が削平されたと考えられる。 溝内に杭が複数残り、杭列6の延長部分に一致する。本来は側板を有した溝で、店子町屋内の区画溝であったと推定される。

## 第6号溝跡(第83図)

C6-D3、 $E3\cdot 4$  グリッドに位置する。東西方向に6 m程延び、南に屈曲して4 m程延びる。

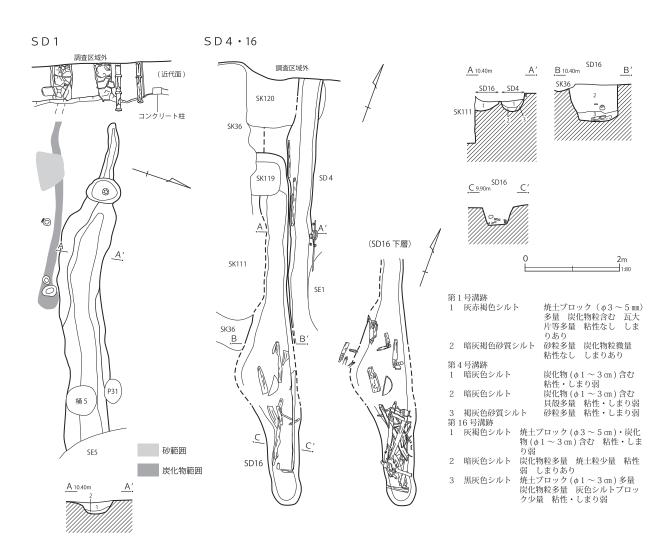
北側は本陣出入口部が想定される部分に接しており、その区画であった可能性がある。

## 第7号溝跡(第83図)

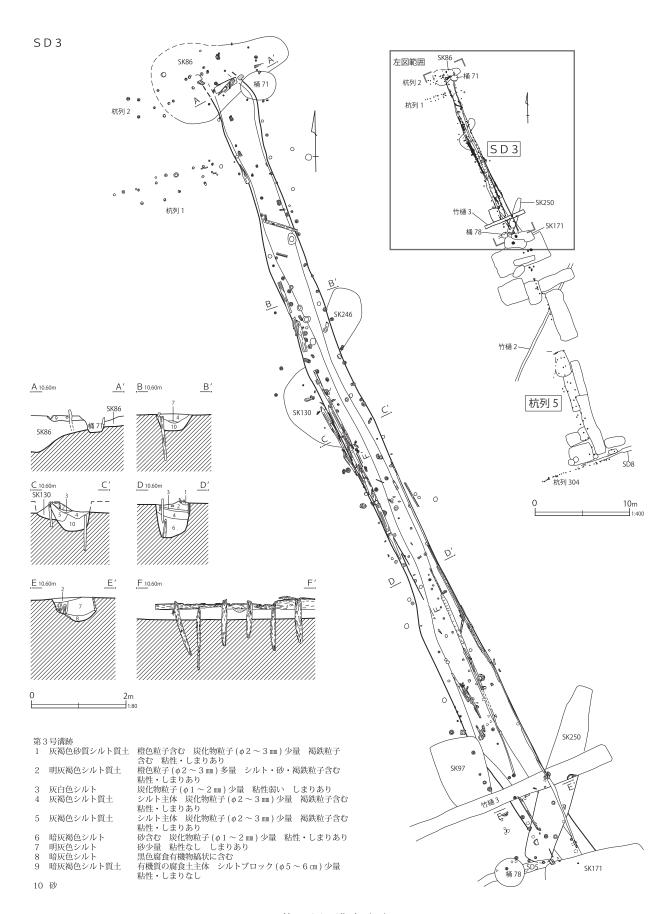
本陣敷地内にあたるC6-E5グリッドで、長さ5m強を検出した。深さ10cmと浅く、削平を受けていると推定される。本陣敷地内における何らかの区画と推定される。

## 第8・9号溝跡(第84図)

C6-E6、F5グリッド付近で並行して検出された溝跡で、本陣敷地と南側の町屋地区を画す溝である。一部重複し、第8号溝跡のほうが新しい。基本土層②(第6図)から、『本陣跡 I』で報告した第306号杭列が第8号溝跡に伴う杭と認識される。また、第9号杭列は第9号溝跡の延伸



第81図 溝跡(1)

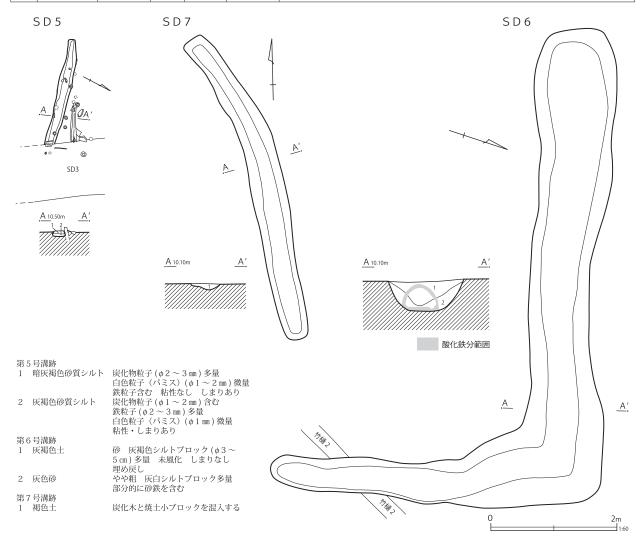


第82図 溝跡(2)

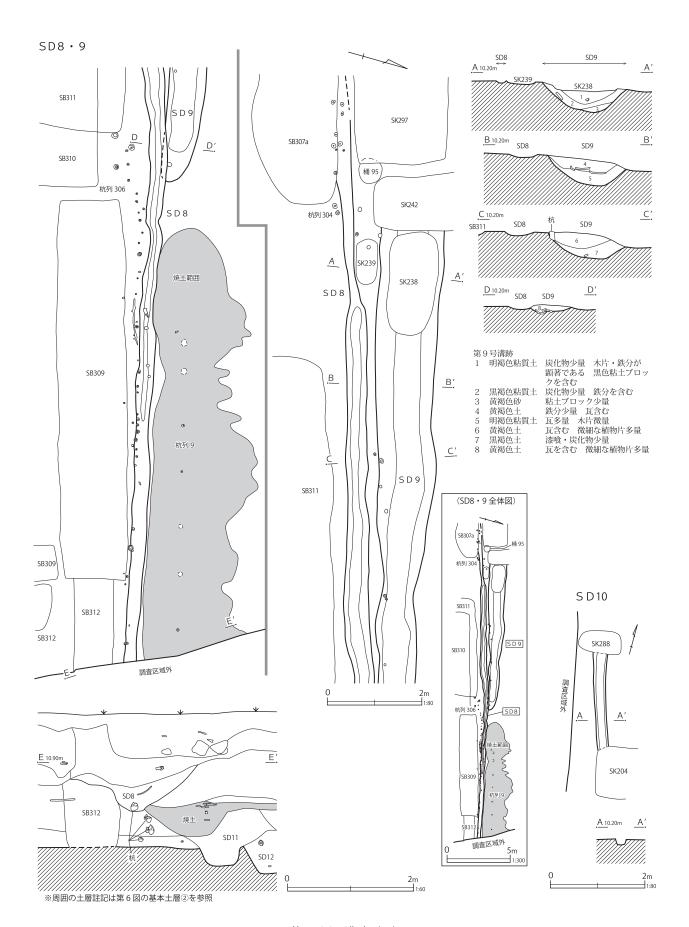
部である可能性が高い。第9号溝跡から出土した 陶磁器を第86~90図35~142に示した。全体とし ては瀬戸美濃系磁器端反碗が多く、瀬戸美濃系 陶器の灯明皿も多く出土した。50は陰刻文で加 飾する磁器端反碗、81は小形の磁器火鉢である。 107は陶器の把手であるが、器種は判然としない。 122は施釉土器のカンテラで、栗橋宿跡では少量 しか出土していない。下限を示す遺物では、瀬戸 美濃系磁器湯呑形碗が含まれる。19世紀第2四 半期の様相で、第8号溝跡はそれより新しい段階

第25表 第一面溝跡一覧表 単位:m

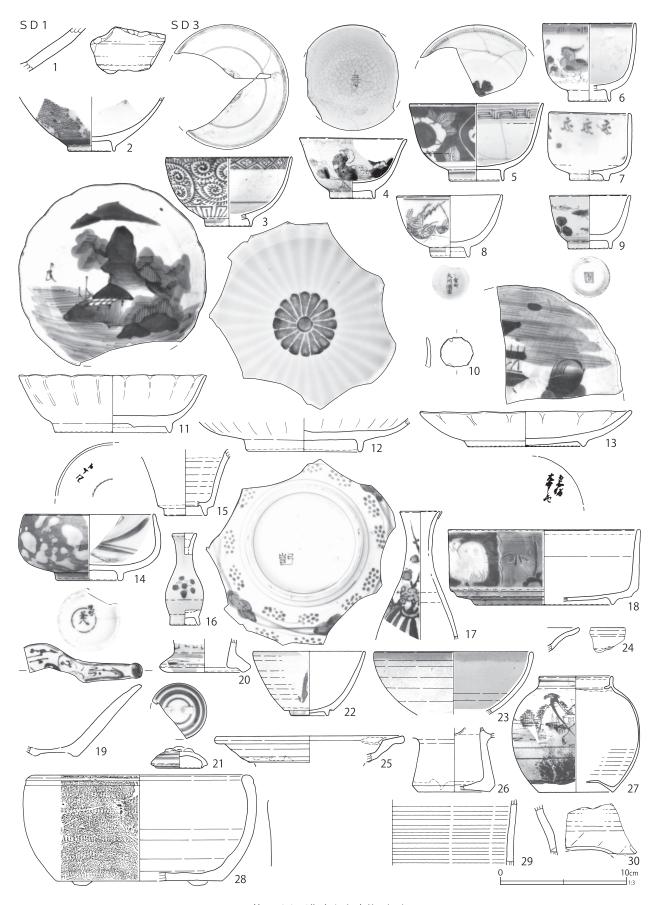
- 1 -											
番号	グリッド	長さ	幅	深さ	主軸方向	備考					
1	C6-D2	7.00	1.05	0. 28	N-71° -E	桶 5 より古 SK176 より新 Pit31 重複 寛永通宝 (新古各 1) 出土					
3	C6-B3 • C3	18.20	1. 12	0.78	N-21° -W	竹樋3より古 SK86/130/250より新 SD5・SK97/171/246/249/277 重複					
4	B6-J2 • C6-A2	5. 75	0.61	0.22	N-16° -₩	SK38/120 より古					
5	C6-C3 • D3	1.70	0. 22	0.10	N-73° −E	桶 78 重複					
6	C6-D3 • E3/4	11. 35	1. 15	0.52	N-74° −E	竹樋 2・SK180 より古					
					N-18° -₩						
7	C6-E5	5. 10	0.55	0.10	N-17° -₩						
8	C6-E5/6 ·	(25.56)	2.72	0.71	N-72° −E	SD9・周囲の焼土範囲より新					
	F4/5					幅・深さの計測値は調査区壁断面から計測					
9	C6-E5 • F4/5	12. 12	1.76	0.64	N-76° −E	SD8・SK238 より古 SK242 重複					
10	C6-F3	2.07	0.30	0.13	N-72° −E	SK204/288 重複					
16	C6-A2	9.04	0.72	0.80	N-23° -W	SK45/111/119 より古					



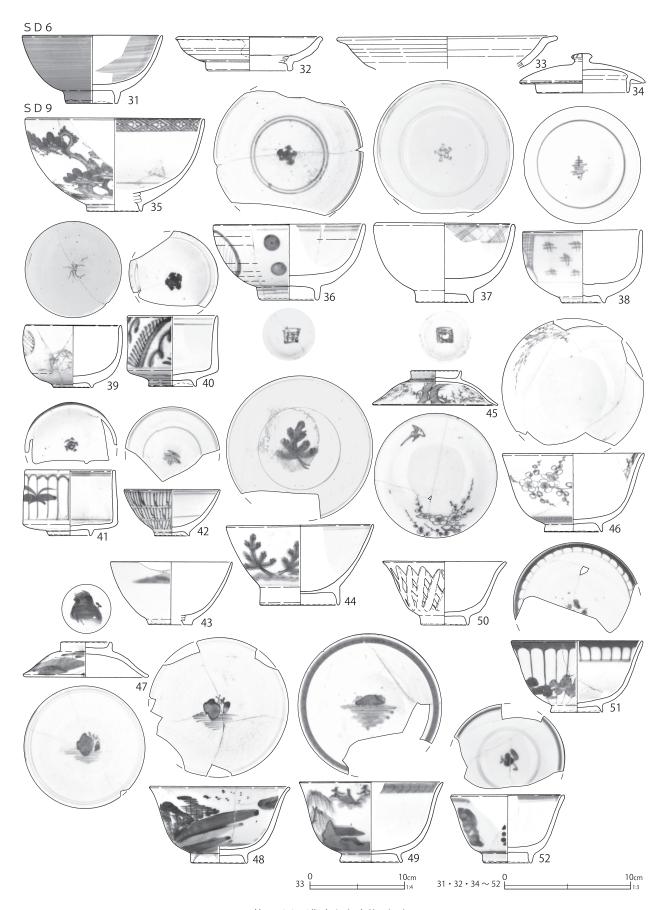
第83図 溝跡(3)



第84図 溝跡(4)



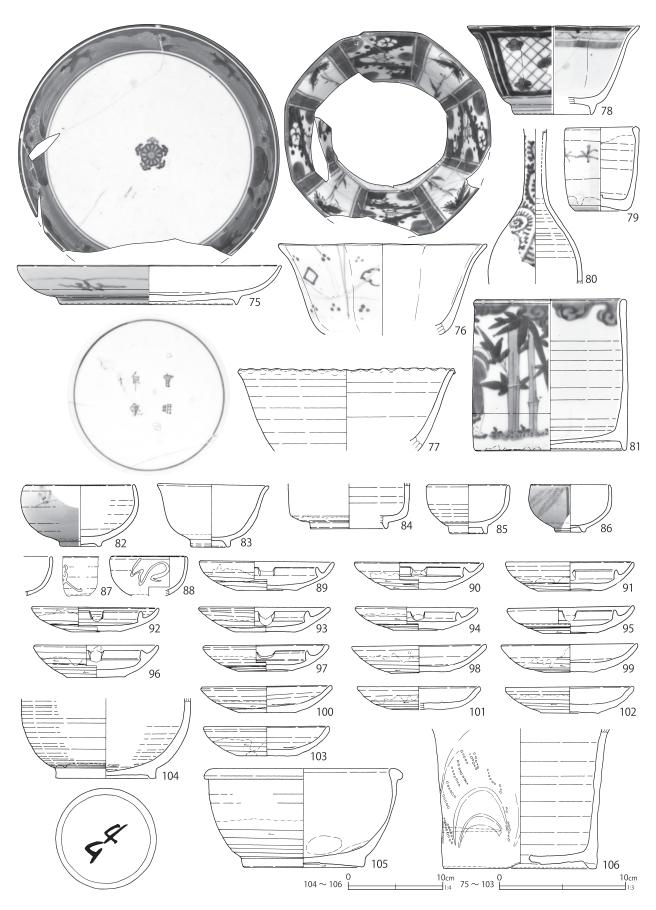
第85図 溝跡出土遺物(1)



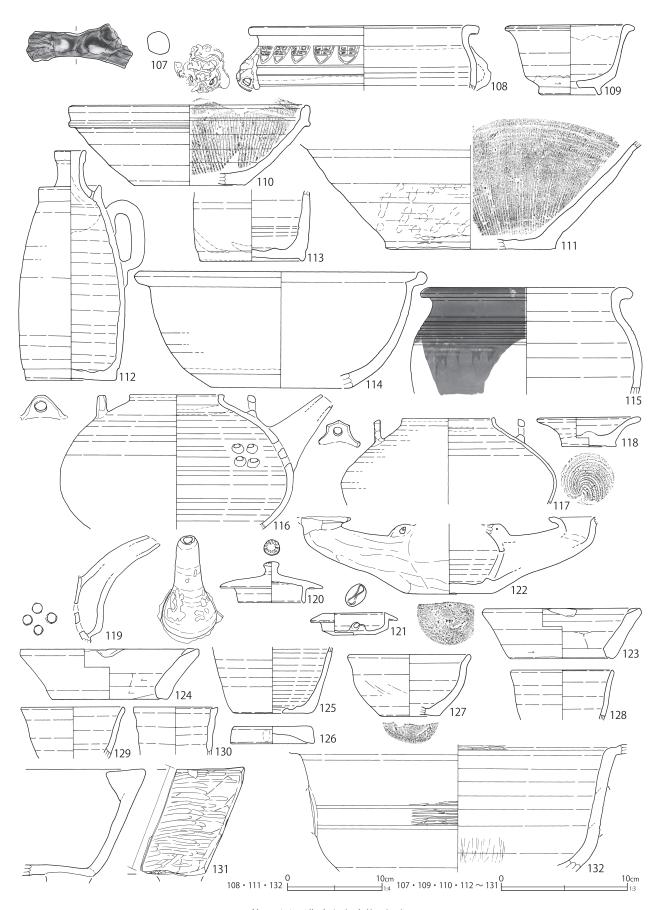
第86図 溝跡出土遺物(2)



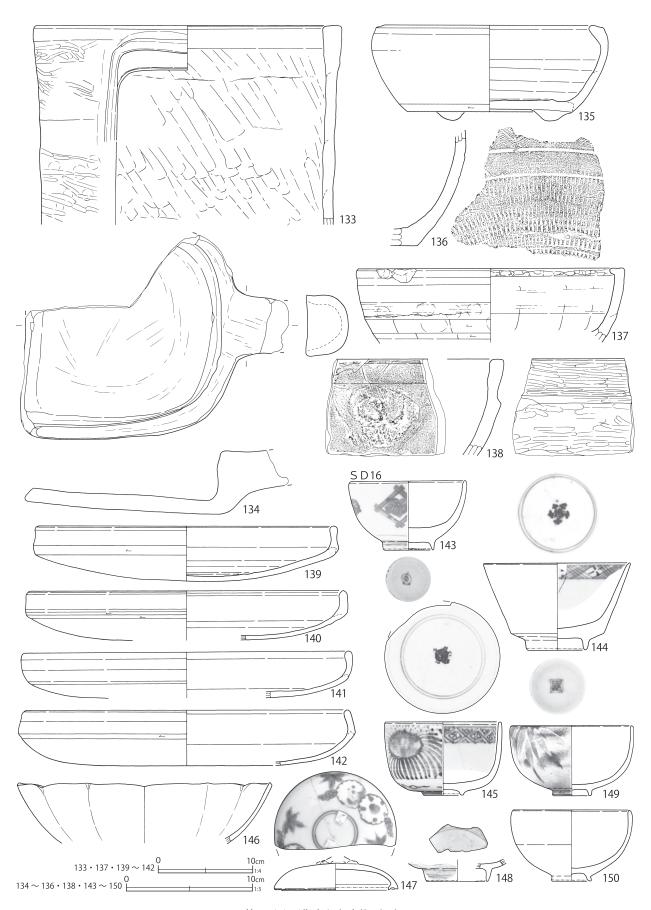
第87図 溝跡出土遺物(3)



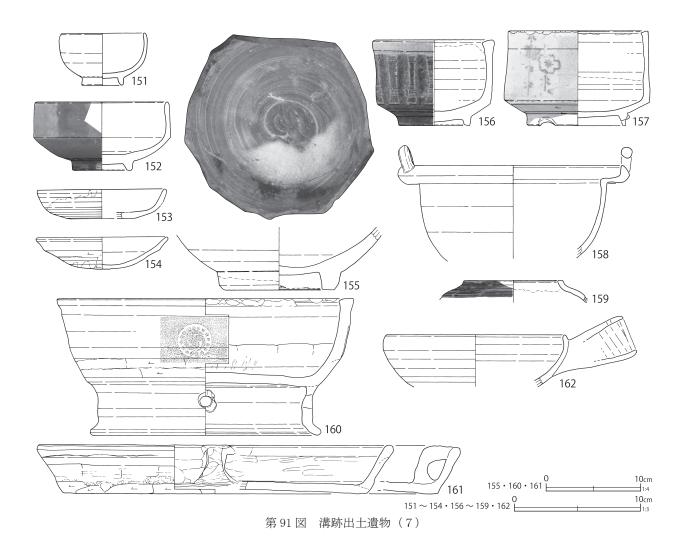
第88図 溝跡出土遺物(4)



第89図 溝跡出土遺物(5)

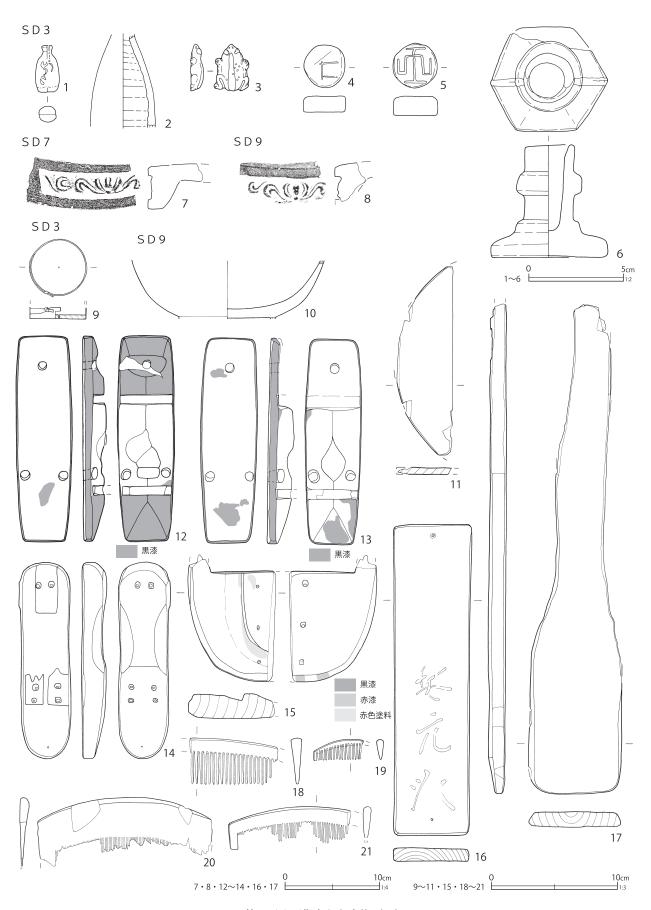


第90図 溝跡出土遺物(6)

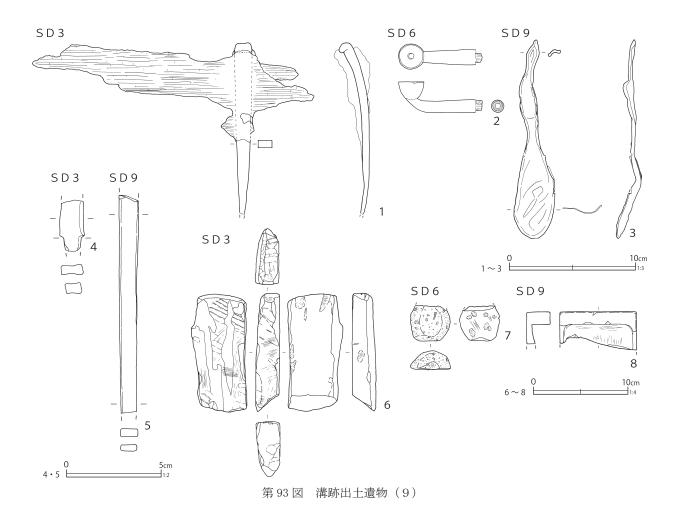


第 26 表 溝跡出土遺物観察表 (1) (第 85 ~ 91 図)

番号	種別	器種	口径	器高	底径	胎土	残存	焼成	色調	遺構	備考	図版
1	陶器	盤類	-	[3.4]	_	K	5	良好	灰白	SD1	古瀬戸 灰釉	30-1
2	磁器	碗	_	[4. 3]	3. 5	_	40	良好	白	SD1	瀬戸美濃系 施釉・型紙摺絵染付	
3	磁器	碗	9.8	5. 5	(3.6)	_	65	良好	白	SD3	肥前系 施釉・染付 焼継痕	
4	磁器	碗	8.4	4.8	3. 5	_	70	良好	白	SD3	瀬戸美濃系 施釉・染付	
5	磁器	碗	(10.5)	6.1	(4. 2)	_	35	良好	白	SD3	肥前系 施釉・染付 焼継痕	
6	磁器	碗	(7.2)	[6. 2]	(3. 2)	_	45	良好	白	SD3	瀬戸美濃系 施釉・染付	
7	磁器	碗	6.2	5. 4	2.9	_	65	良好	自	SD3	瀬戸美濃系 施釉 外面染付	
8	磁器	坏	8. 2	4.9	2.8	_	60	良好	自	SD3	瀬戸美濃系 施釉 外面染付	
9	磁器	坏	(6. 2)	4.2	3. 3	_	50	良好	自	SD3	瀬戸美濃系 施釉 外面染付	
10	磁器	碗	縦 2.3	横 2.6	重 2.8	_	5	普通	自	SD3	肥前系 施釉 円盤状製品転用	
11	磁器	皿	14.6	4. 5	9.0	_	80	良好	自	SD3	肥前系 施釉 内面染付 口紅 焼継痕・焼継刀 (赤)	
12	磁器	皿	_	[2.6]	8.8	_	90	良好	自	SD3	肥前系 施釉 (内面青磁釉)・染付	30-2
13	磁器	ш.	(16.4)	2.8	(9.0)	_	25	良好	自	SD3	肥前系 施釉 内面染付 焼継痕·焼継印(赤)	75-17
14	磁器	鉢	(10.1)	5. 2	4. 9	_	50	良好	自	SD3	瀬戸美濃系 施釉・酸化コバルト染付	30-3
15	磁器	植木鉢	_	[5. 2]	(3. 2)	_	15	良好	自	SD3	瀬戸美濃系 外面~内面上位瑠璃釉淡彩	
16	磁器	徳利	1.8	7.2	2.3	_	100	良好	自	SD3	肥前系 施釉 外面染付 小形	
17	磁器	燗徳利	(3.1)	[10.1]	_	_	30	良好	自	SD3	瀬戸美濃系 施釉 外面染付	
18	磁器	段重	(15. 1)	5. 9	(10.8)	_	40	良好	自	SD3	肥前系 施釉 外面染付 被熱	
19	磁器	蓮華	長[	9.8] 高	5.6	_	70	良好	自	SD3	肥前系 施釉・染付	
20	磁器	盃か	_	[2.6]	(6.0)	_	5	普通	自	SD3	瀬戸美濃系 施釉 外面染付	
21	磁器	蓋	_	[1.5]	3. 6	_	60	普通	白	SD3	肥前系 施釉 外面染付	



第92図 溝跡出土遺物(8)



番号 器高 底径 胎土 残存 図版 22 陶器 8.8 良好 灰白 碗 5. 0 2.7 60 SD3 京都信楽系 施釉 外面鉄絵 Τ 23 陶器 碗 (12.3)[5.0]K 35 良好 灰白 SD3瀬戸美濃系 灰釉 口縁部瑠璃釉 陶器  $\blacksquare$ [1.9] Ι 良好 にぶい褐 肥前系 藁灰釉 24 25 陶器  $\blacksquare$ (14.8)[1.9] Ι 15 良好 灰白 瀬戸美濃系 緑釉 (総織部) SD3 26 陶器 灯火具 [5.0] (5.6)Н 良好 灰白 SD3 京都信楽系 施釉 30 施釉 外面三彩·鉄絵 下位煤付着 27 陶器 土瓶 (5.6)9.1 (5.8)Н 20 良好 灰白 28 瓦質土器 火鉢 (16.8)(13.0)普通 灰白 外面施文 胎土粉質 燻す 8.7 AIK 30 陶器 涼炉 普通 にぶい黄橙 SD3 京都系 白色土器 29 [5.2]AHI 5 30 陶器 涼炉 [3.9] $_{\rm HI}$ 5 普通 浅黄橙 SD3 京都系 白色土器 31 陶器 碗 5.3 良好 灰黄 肥前系 刷毛目釉 11.0 4.0 K 55 SD6 陶器 (11.2)(6.5)良好 淡黄 瀬戸美濃系 灰釉 内面直重焼痕 32  $\blacksquare$ 2.7 K 20 SD6 (22.9)33 陶器 鉢 [3.4]Ι 5 普通 浅黄橙 SD6 瀬戸美濃系 灰釉 34 蓋 灰白 上面青緑釉 最大径 10.0 (土瓶) 陶器 3. 1 7.2 K 95 良好 SD6 碗 肥前系 施釉・染付 35 磁器 (14.0)7.3 (4.2)30 良好 白 SD9 36 磁器 碗 11.8 6.0 75 普通 灰白 肥前系 施釉・染付 4.4 SD9 碗 10.8 灰白 肥前系 施釉 (外面青磁釉) • 染付 37 磁器 6.2 4.2 80 良好 SD9 38 磁器 碗 9.2 5.7 3.2 良好 白 肥前系 施釉・染付 碗 7.4 不良 肥前系 施釉・染付 39 磁果 4.9 3.0 90 白 SD9 (7.0)3.7 普通 肥前系 施釉・染付 40 磁器 碗 5.5 50 白 SD9 41 磁器 碗 (7.0)5. 1 3.2 40 良好 白 肥前系 施釉・染付 SD9 (7.4)42 磁器 碗 3.6 2.7 50 良好 白 肥前系 施釉・染付 SD9 43 磁器 碗 (9.5)(3.3)20 良好 白 肥前系 施釉 外面染付 4.9 SD9 44 磁器 碗 11.5 6.2 6.1 90 良好 白 肥前系 施釉・染付 焼継痕

焼成

色調

遺構

備考

肥前系 施釉・染付 同文別個体1有

種別

45

磁器

蓋

3.9

2.7

9.8

器種

口径

-110 -

良好

番号	種別	器種	口径	器高	底径	胎土	残存	焼成	色調	遺構	備考	図版
46	磁器	碗	11.1	6. 1	4.5	_	75	良好	白	SD9	肥前系 施釉・染付 同文別個体1有	
47	磁器	蓋	3.8	2.8	9.6	_	95	良好	白	SD9	肥前系 施釉・染付 同文別個体1有	
48	磁器	碗	10.9	6.0	4.3	_	80	良好	白	SD9	肥前系 施釉・染付 同文別個体1有	
49	磁器	碗	11.3	6.3	4.7	_	75	良好	白	SD9	肥前系 施釉・染付 焼継痕	
50	磁器	碗	9. 5	5.0	3. 7	_	95	良好	白	SD9	瀬戸美濃系 施釉 外面陰刻状文 同文別個体 1 有	
51	磁器	碗	(10. 2)	5. 6	4.0	_	40	普通	白	SD9	肥前系 施釉・染付	
52	磁器	碗	(8.8)	[5. 3]	3. 7	_	60	良好	白	SD9	瀬戸美濃系 施釉・染付 同文別個体2有	
53	磁器	碗	(9.0)	5.3	4.0	_	60	良好	白	SD9	瀬戸美濃系 施釉・染付 同文別個体1有	
54	磁器	碗	9.5	5. 1	3.8	_	95	良好	白	SD9	瀬戸美濃系 施釉・染付 同文別個体有	
55	磁器	碗	9.0	5.0	3. 7	_	95	良好	白	SD9	瀬戸美濃系 施釉・染付	
56	磁器	碗	10.5	6.1	(4.5)	_	75	良好	自	SD9	瀬戸美濃系 施釉・染付	
57	磁器	碗	7.3	5. 7	3.8	_	100	良好	自	SD9	瀬戸美濃系 施釉 外面染付 同文別個体2有	
58	磁器	碗	7.2	6. 2	3. 7	_	70	良好	自	SD9	瀬戸美濃系 施釉 外面染付 焼継痕・焼継 印 (赤) 同文別個体 1 有	
59	磁器	碗	(6.7)	6.2	3.0	_	55	普通	白	SD9	瀬戸美濃系 施釉 外面染付	
60	磁器	坏	6.4	3.3	2.4	_	95	良好	自	SD9	瀬戸美濃系 施釉 外面染付	
61	磁器	坏	6.6	3.4	(2.9)	_	50	良好	自	SD9	瀬戸美濃系 施釉 外面染付	
62	磁器	坏	(6. 1)	3. 1	(2.6)	_	35	良好	白	SD9	瀬戸美濃系 施釉 外面染付	
63	磁器	合子	6.4	3.8	3.2	_	70	良好	白	SD9	肥前系 施釉 外面染付	
64	磁器	仏飯器	6.5	6.3	4. 1	_	90	良好	白	SD9	肥前系 施釉 外面染付 同文別個体1有	
65	磁器	Ш	_	[1.4]	_	_	5	良好	白	SD9	中国景徳鎮窯系 施釉・染付	30-4
66	磁器	ш.	_	[1.2]	(4.6)	_	15	普通	灰白	SD9	肥前系 施釉 内面染付(初期伊万里様式)	
67	磁器	ш.	13.4	4.3	7.8	_	100	良好	白	SD9	肥前系 施釉・染付 高台畳付部付着物あり	
68	磁器	ш.	13.4	3.5	8.7	_	85	良好	白	SD9	肥前系 施釉・染付 墨書	30-6
69	磁器	Ⅲ.	14. 1	4.5	8.0	_	60	普通	白	SD9	肥前系 施釉・染付 被熱 焼継痕・焼継印(白)	
70	磁器	ш.	(14.0)	3. 7	(9.0)	_	25	良好	白	SD9	肥前系 施釉・染付	
71	磁器	Ш.	14.6	3. 9	9.6	_	50	良好	白	SD9	肥前系 施釉・染付	
72	磁器	Ш	(14.0)	(4.1)	(7.8)	_	40	良好	白	SD9	肥前系 施釉・染付 漆継痕	
73	磁器	Ⅲ.	(9.0)	2.4	4.6	_	70	良好	白	SD9	肥前系 施釉・染付	
74	磁器	Ⅲ.	9.8	2.0	6.8	_	90	良好	白	SD9	肥前系 施釉・染付 発色悪い	
75	磁器	Ⅲ.	20.7	3. 1	12.7	_	85	良好	白	SD9	肥前系 施釉・染付	30-7
76	磁器	鉢	16.3	[7.1]	_	_	75	良好	白	SD9	肥前系 施釉・染付 焼継痕	
77	磁器	鉢	(16. 8)	[6. 5]	_	_	30	良好	白	SD9	肥前系 青磁釉 焼継痕	
78	磁器	鉢	(13. 6)	7.0	(6.0)	_	30	良好	白	SD9	肥前系 施釉・染付	
79	磁器	香炉	5. 3	6.6	4. 1	_	80	良好	灰白	SD9	肥前系 外面施釉・染付	
80	磁器	徳利	_	[12. 2]	_	_	25	良好	白	SD9	肥前系 外面施釉・染付	
81	磁器	火鉢	(11.6)	11.9	11.7	_	35	普通	白	SD9	瀬戸美濃系 施釉・染付	
82	陶器	碗	(8.4)	4.8	3. 2	I	80	良好	灰白	SD9	京都信楽系 施釉 外面鉄絵	
83	陶器	碗	(8.8)	5.0	3.0	K	80	良好	灰白	SD9	京都信楽系 施釉 (貫入多い)	
84	陶器	蓋物か	_	[3. 5]	(6.0)	I	15	良好	灰	SD9	志戸呂系 外面鉄釉 内面露胎 胎土炻器質	
85	陶器	坏	(6.4)	3.8	2.8	I	70	良好	灰白	SD9	瀬戸美濃系 灰釉	
86	陶器	坏	(6. 2)	3. 7	(2.3)	K	35	普通	灰白	SD9	京都信楽系 施釉 外面上絵付 (緑・赤)	
87	陶器	坏		[3. 1]	_	IK	5	良好	灰白	SD9	京都信楽系 施釉 外面上絵付 (赤)	
88	陶器	坏	(5.8)	[3. 1]	_	IK	20	普通	灰白	SD9	京都信楽系 施釉 外面上絵付(赤)	30-8
89	陶器	灯明皿	10.5	2.3	4.8	I	95	良好	灰白	SD9	瀬戸美濃系 柿釉・重焼痕	
90	陶器	灯明皿	10. 1	2.1	4. 4	HK	90	普通	灰白	SD9	瀬戸美濃系 柿釉・重焼痕	
91	陶器	灯明皿	(10.0)	2.2	(5. 0)	I	50	良好	黄灰	SD9	瀬戸美濃系 柿釉・重焼痕	
92	陶器	灯明皿	(10.0)	1.9	(4. 0)	IK	80	普通	灰白	SD9	瀬戸美濃系 柿釉・重焼痕	
93	陶器	灯明皿	10. 1	1.9	4.8	IK	85	良好	褐灰	SD9	瀬戸美濃系 柿釉・重焼痕	
94	陶器	灯明皿	9.5	1.8	4. 0	EHK	90	良好	灰白	SD9	瀬戸美濃系 柿釉・重焼痕	
95	陶器	灯明皿	9. 7	2.0	4. 4	I	95	普通	灰白	SD9	瀬戸美濃系 柿釉・重焼痕	
96	陶器	灯明皿	9.6	2.5	4. 5	HI	95	普通	浅黄橙	SD9	瀬戸美濃系 柿釉・重焼痕	
97	陶器	灯明皿	(9.6)	[2.0]	(4. 2)	DI	50	普通	灰白	SD9	瀬戸美濃系 柿釉・重焼痕	
98	陶器	灯明皿	10.6	2.1	4.6	GH	100	普通	にぶい赤褐	SD9	瀬戸美濃系 柿釉 内面重焼痕 煤付着	
99	陶器	灯明皿	10.6	2.2	4. 0	HIK	95	普通	灰白	SD9	瀬戸美濃系 柿釉 内面重焼痕	

番号	種別	器種	口径	器高	底径	胎土	残存	焼成	色調	遺構	備考	図版	
100	陶器	灯明皿	10.1	2.0	4. 4	IK	80	良好	褐灰	SD9	瀬戸美濃系 柿釉・重焼痕		
101	陶器	灯明皿	9.6	1.8	4.0	IK	70	良好	灰白	SD9	瀬戸美濃系 柿釉 内面重焼痕		
102	陶器	灯明皿	10.0	2.1	4.5	I	55	良好	灰白	SD9	瀬戸美濃系 柿釉 内面重焼痕 煤付着		
103	陶器	灯明皿	(9.8)	[2. 3]	(4. 5)	HI	55	良好	灰白	SD9	瀬戸美濃系 柿釉・重焼痕		
104	陶器	片口鉢	_	[8.4]	10.0	I	30	良好	灰白	SD9	瀬戸美濃系 灰釉 内面目跡 墨書	30-10	
105	陶器	こね鉢	(18. 8)	10.4	12. 5	EHIK	50	良好	灰白	SD9	瀬戸美濃系 灰釉 内面目跡 5		
106	陶器	植木鉢	_	[14. 7]	16. 0	IK	30	良好	灰白	SD9	瀬戸美濃系 内面鉄釉刷毛塗状 外面緑釉・施文		
107	陶器	不明		長 [8.4]		I	5	普通	黄灰	SD9	瀬戸美濃系 灰釉 一部うのふ釉 把手か	30-5	
108	陶器	瓶掛	(23. 0)	[6. 9]	_	IK	25	良好	灰白	SD9	瀬戸美濃系 外面緑釉・施文 内面鉄釉刷毛塗状		
109	陶器	植木鉢	9. 2	5.5	4.6	IK	65	不良	灰白	SD9	瀬戸美濃系 外面灰釉 焼成前穿孔		
110	陶器	擂鉢	(18. 4)	6.3	(8. 7)	IK	30	良好	赤	SD9	堺明石系 内面擂目 小形		
111	陶器	擂鉢	-	[11. 0]		DK	20	普通	灰白	SD9	丹波系 内面擂目		
112	陶器	油徳利	2.2	18. 1	7. 1	EI	95	普通	灰黄褐	SD9	瀬戸美濃系 外面柿釉・底部拭き取り		
113	陶器	徳利		[5. 5]	8.0	FI	20	不良	灰白	SD9	瀬戸美濃系 外面灰釉・底部拭き取り		
114	陶器	鍋	(22. 2)	9.1	(11. 0)	E	25	普通	浅黄橙	SD9	柿釉 外面下位少量煤付着		
115	陶器	甕	(15. 0)	[8. 3]	-	IK	30	普通	灰白	SD9	瀬戸美濃系 柿釉 外面鉄釉流掛		
116	陶器 陶器	土瓶	(7.4)	[10. 6]	_	H IK	45	良好	灰白灰	SD9	外面青緑釉 内面煤付着   松岡系 外面灰釉・一部海鼠釉状	30-9	
117 118	陶器	土瓶	7.6	[6.7]	4.2	IKL	10 95	良好不良	灰白	SD9 SD9		30-9	
			-		4. 2								
119	陶器	土瓶	_	[8.4]		IK	5	普通	橙	SD9	外面鉄釉・円形に剥離 胎土土器質		
120	陶器	蓋		3. 2	5. 1	HK	95	良好	灰白	SD9	上面青緑釉 最大径 8.1 (土瓶)		
121	陶器	蓋	_	1.7	3. 3	I	80	良好	灰白	SD9	上面鉄釉 最大径 6.9 (土瓶)		
122	施釉土器	カンテラ	- (10.0)	6.0	(7. 0)	HIK	40	良好	橙	SD9	透明釉 孔に銅線遺存 双口部煤付着		
123	土師質土器	器台	(12. 2)	[3. 9]	(8. 0)	ACHIK	20	不良	にぶい橙	SD9	胎土粉質		
124	土師質土器	器台	(14. 0)	3.9	(9.0)	AHI	25	普通	にぶい黄橙	SD9	胎土粉質		
125	土師質土器	植木鉢		[5. 2]	(6. 2)	ACHK	25	普通	灰白	SD9	底部糸切痕 胎土粉質		
126	土師質土器	蓋	(5. 8)	1.4	(6. 2)	AEHI	40	普通	にぶい橙	SD9	胎土粉質 内面布圧痕ナデ消し 被熱・赤化		
127	土師質土器	植木鉢	(9.3)	4.8	(4. 2)	ACHI	30	普通	にぶい橙	SD9	底部糸切痕 胎土粉質		
128	土師質土器	植木鉢	(7.9)	[3. 9]	_	ACI	20	普通	にぶい橙	SD9			
129	土師質土器	植木鉢	(8.0)	[4. 0]	_	ACHI	5	普通	にぶい黄橙	SD9	胎土粉質		
130	土師質土器	焼塩壺	(6.6)	[3. 7]	_	AHIK	25	良好	にぶい橙	SD9	胎土粉質		
131	瓦質土器	火鉢	_	[8.4]	_	CFH	5	普通	にぶい黄橙	SD9	方形火鉢 外面ミガキ 燻す 転用砥具		
132	瓦質土器	火鉢		[13. 1]	_	CFGH	30	良好	褐灰	SD9	外面ミガキ・施文 燻す 内面火箸状痕顕著		
133	瓦質土器	焜炉	(31. 8)	[21. 0]	_	CI	50	普通	灰白	SD9	外面粗くミガキ 内面煤付着		
134	瓦質土器	十能		[5. 0]		CIK	60	普通	灰白	SD9	底部シワ状痕 燻す 長 [21.2]		
135		火鉢	(16. 2)	l			50	普通	橙		被熱・全体赤変		
136	瓦質土器	火鉢	_	[9. 1]	_	HIK	5	不良	褐灰	SD9	外面櫛歯状・トビガンナ状施文 燻す		
137	瓦質土器	火鉢	(28. 0)	[7.8]	_	CDEHI	10	普通	灰白	SD9	口縁部二次敲打		
138	瓦質土器	火鉢	_	[7.6]	_	HIK	5	良好	灰白	SD9	外面ミガキ 内面突起剥落痕		
139	土師質土器	焙烙	31. 1	5.8	31.6	CEIK	75	良好	灰白	SD9	底部シワ状痕 外面煤付着		
140	土師質土器	焙烙	(33. 0)	[5. 2]	(32. 9)	CHIK	30	普通		SD9	砂目底 外面煤付着		
141	土師質土器	焙烙	(34. 0)	4.8	(33. 4)	CHI	15	良好	にぶい橙	SD9	砂目底		
142	土師質土器	焙烙	(33. 6)	[5.8]	(35. 6)	CHI	20	良好		SD9	砂目底		
143	磁器	碗	9.0	5. 4	3. 9	_	75	良好	白		肥前系 施釉 外面染付		
144	磁器	碗	(11.4)	6.8	4. 5	_	80	良好	白		肥前系 施釉 (外面青磁釉)・染付 漆継痕		
145	磁器	碗	9.0	5. 7	3. 0	_	80	良好	白		肥前系 施釉・染付		
146	磁器	鉢	(19.7)	[4.8]	_	_	20	良好	自		肥前系 施釉 口紅 漆継痕		
147	磁器	蓋	_	2.0	(9.7)	_	50	良好	灰白	SD16 肥前系 施釉 外面染付			
148	陶器	碗	_	[1.7]	(4.8)	I	5	普通	灰白	SD16 瀬戸美濃系 施釉・染付			
149	陶器	碗	(9.4)	5. 5	2.9	IK	30	普通	灰白	SD16   京都信楽系 施釉 外面上絵付 (赤・緑) 著 熱			
150	陶器	Ri⇒	(0.2)	5.6	(3 0)	пи	50	白 #7	尿石				
150		碗	(9.2)	5.6	(3.0)	HK	50	良好	灰白				
151	陶器	坏	6.5	4.1	3.1	I	100	普通	浅黄橙		SD16 瀬戸美濃系 灰釉 被熱 SD16 瀬戸美濃系 灰・鉄釉掛分		
152	陶器	碗	(10. 3)		4.3	HIK	50	良好	灰白				
153	陶器	灯明皿	(10. 0)	2.2	(5. 0)	I	25	良好	黄灰				
154	陶器	灯明皿	(10. 2)	2.5	5. 3	K	20	良好	灰褐	SD16 志戸呂系 鉄釉 口縁部煤付着			

番号	種別	器種	口径	器高	底径	胎土	残存	焼成	色調	遺構	備考	図版
155	陶器	鉢	_	[6.6]	11. 7	IK	80	良好	にぶい赤橙	SD16	肥前系 内面刷毛目釉 外面鉄化粧	
156	陶器	香炉	9. 2	6. 7	5. 5	IK	70	普通	灰白	SD16	瀬戸美濃系 外面灰・鉄釉掛分・施文	
157	陶器	香炉	(10.7)	7.4	7. 6	DI	90	良好	灰白	SD16	瀬戸美濃系 灰釉 外面摺絵 口縁部二次敲打痕	
158	陶器	鍋	17.2	[8.9]	_	K	40	普通	黄灰	SD16	柿釉	
159	陶器	土瓶	(7.8)	[1.7]	_	IK	20	良好	灰白	SD16	外面鉄釉・灰釉流掛・糸目状沈線	
160	瓦質土器	火鉢	31. 2	14. 4	23.8	CEI	60	不良	浅黄橙	SD16	砂目底 外面菊花スタンプ文 被熱・赤化	
161	瓦質土器	焙烙	(36.8)	5. 1	(32.0)	CI	25	普通	灰白	SD16	底部シワ状痕 内面ヘラミガキ状 一部被	
162	土師質土器	把手付鍋	(14. 0)	[5. 6]	_	AHI	20	普通	浅黄橙	SD16	熱・赤化 胎土粉質 把手穿孔 1	

第27表 溝跡出土遺物観察表(2)(第92図)

- 1 -	,,		214 Aug. (-) (214 117												
番号	種別	器種			法量・脂	土			遺標	遺構 備考					
1	施釉土器	ミニチュア	口径 0.4	4底部径(	). 8 高 2.	4重3.0	胎土A		SD	3 徳	:利 :	橙色 外面	面透明釉・白色文字 前後合型成形	84-19	
2	陶器	ミニチュア	高 [5.0]	重 14.4	(2 破片)	胎土HI			SD:	3 徳	利 :	外面青緑	釉		
3	土製品	泥面子	長 2.4	幅 1.8 厚	0.6 重	2.1 胎土	AEK		SD	SD3 蛙 橙色 完形 在地系 型押成形・刺突文					
4	土製品	泥面子	径 2.2 厚 0.8 重 5.1 胎土 CEK							SD3 橙色 土器転用 全面擦って成形					
5	土製品	泥面子	径 2.3 月	±ΑΙ			SD3 橙色 面打 江戸在地系 表面雲母付着 型押成形								
6	土製品	箱庭道具	幅 6.1 i	ì土 AI			SD	SD3 灯籠 にぶい黄橙色 江戸在地系 前後合型成形							
7	瓦	軒平瓦か	長 [5.9]	胎土 AH	IK		SD'	07 灰白色							
8	瓦	軒桟瓦	長 [3.2] 幅 [9.5] 胎土 ACIK							SD9 灰色					
番号	種別	器種	長さ	幅	厚さ	口径/径	高さ	Į	底径	木取	り	遺構	備考		
9	木製品	曲物	_	_	_	4.7	[0.9]	-		板	目	SD3			
10	木製品	漆鉢	_	-	_	_	[4.6]	-		横木耳	取り	SD9	内外面赤漆 高台内黒漆		
11	木製品	曲物	[14. 9]	[4.4]	0.6	_	_	-		板	目	SD9	表面墨書 <に「上」(第76表20)	104-20	
12	木製品	下駄	21.7	6.0	_	_	[2.5]	-		板	目	SD9	陰卯下駄 全面黒漆 13と対		
13	木製品	下駄	21.7	6.0	_	_	[2.6]	-		板	目	SD9	陰卯下駄 全面黒漆 12 と対		
14	木製品	下駄	20.8	4.9	_	_	2.6	-		板	目	SD9	無眼下駄		
15	木製品	獅子頭	[10.0]	[6. 9]	1.9	_	_	-		板	目	SD9	表裏面赤漆 側面黒漆 釘穴3	91-3	
16	木製品	木札	33. 0	8.3	1.4	_	_	-		板	目	SD9	表面焼印 鉄釘残 (第76表21)	104-21	
17	木製品	櫂	[51.8]	身幅 9.8	厚 1.7	柄幅 5. 3 /	早 1.7			板	目	SD9			
18	木製品	櫛	[6. 9]	3. 7	0.8	_	_		_	柾	目	SD9			
19	木製品	櫛	[3. 9]	1.6	0.5	_	_		_	柾	目	SD9			
20	木製品	櫛	13. 7	[5. 3]	0.7	_	_		_	柾	目	SD9			
21	木製品	櫛	[9.6] 3.2 0.6						_	_	-	SD9			

第28表 溝跡出土遺物観察表(3)(第93図)

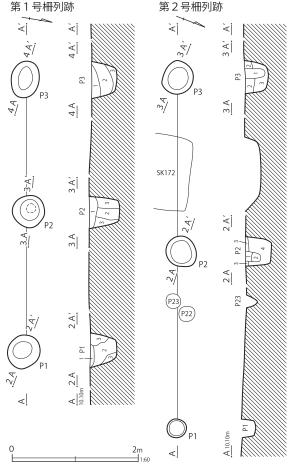
番号	種別	器種	法量	遺構	備考	図版
1	鉄製品	釘	長[13.5]幅1.1厚0.6重79.5	SD3	打ち込んだ木材残存	
2	銅製品	煙管	長 [6.1] 火皿径 2.0 小口径 1.0 重 11.1	SD6	雁首 羅宇残存	98-1
3	銅製品	匙	長 15.8 幅 3.2 厚 0.05 重 10.9	SD9		97-1
4	硝子製品	笄	長[2.7]幅1.2厚0.6重5.0	SD3	透明 中実 表面中央窪む	102-7
5	硝子製品	笄	長 [11.5] 幅 1.0 厚 0.4 重 15.7	SD9	黄褐色 中実	102-7
6	石製品	砥石	長 12.3幅 5.8厚 2.5重 259.0	SD3	ホルンフェルス 幅広工具痕 刃物痕 砥面 1 被 熱 置砥を破損後に使用か	
7	石製品	磨石	長[3.7]幅4.2厚2.0重17.5	SD6	角閃石安山岩 多孔質 自然面使用	101-3
8	石製品	硯	長 [4.0] 幅 8.1 器高 [2.5] 重 79.5	SD9	ホルンフェルス 内面墨付着	101-1

と思われる。

## 第10号溝跡 (第84図)

調査区南西際、日光道中に面した部分から検出された溝で、南北両端は別の遺構と重複する。

検出長約2.0m、幅30cm、深さ13cmの細い溝であり、店子町屋の敷地内で機能したものと考えられる。



第1号柵列跡ピット1・2

砂と少量の焼土粒子を混入 暗黄褐色土

大ブロックで構成されており、ボソボソしている 青味が 強く粘質である(柱痕)

暗黄褐色土をブロック状に混入

第1号柵列跡ピット3 1 暗黄褐色土 均質

ット3 均質な砂質土で混入物は殆んど認められない 炭や板材などを多量に含み、ボソボソしている しまり弱 混入物が少なく、粘質である 黒褐色土

黒褐色土

黒褐色土

河東る僧に低人がは白まなジ ブロック状に堆積しており、しまり極弱 灰褐色土を斑に混入 1層より灰褐色土の量が多く、明るい色調を呈する 3 里褐色十

黒褐色土

第2号柵列跡ピット3 黒褐色土 炭粉を多量に含む 土層中に炭化物小ブロックを混入

しまり弱(柱痕) 黄褐色小ブロックを霜降り状に混入 黒褐色土 黄褐色土小ブロックを斑に混入

第94図 柵列跡

# 柵列 2 1 5cm

第95図 柵列跡出土遺物

2箇所でピットが等間隔に検出されている。建 物跡の一部の可能性もあるが、対となる遺構が検 出できなかったため、柵列跡として報告する。検 出位置は本陣敷地西側の遺構が希薄な部分で、本 陣敷地への出入口が想定される部分である。

#### **第 1 号柵列跡**(第94図)

(11) 柵列跡

C6-D3・4グリッドに位置し4.3mが検出 された。主軸方位はN-80°-Eである。ピット は3基で、ピット1・2間は207cm、ピット2・ 3間は223cm離れる。規模はピット1が55×50cm、 深さ42cm・ピット2が51×51cm、深さ47cm・ ピット3が58×44cm、深さ40cmである。

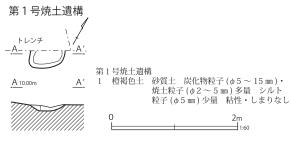
## 第2号柵列跡(第94図)

C6-D3グリッドに位置し5.54mが検出され た。主軸方位はN-69°-Eである。ピットは3 基で、ピット1・2間は279cm、ピット2・3間 は275cm離れる。規模はピット1が30×30cm、深 さ23cm・ピット2が51×46cm、深さ41cm・ピッ ト3が51×47cm、深さ35cmである。

#### (12) 焼土遺構

#### 第1号焼土遺構(第96図)

C6-A2グリッドで検出された。遺存状態は 悪く長軸55cm、短軸27cm、深さ9cmが遺存する。 栗橋宿跡からは類似の遺構が多く検出されており、 竃のような施設の一部と考えられる。



第96図 焼土遺構

71 70	1111/	111/11/11/11/15	3/20 四/			
番号	種別	器種	法量	遺構	備考	図版
1	銅製品	簪	長[8.4] 幅 0.1 厚 0.2 重 2.0	柵列 2	Pit3	

#### (13) 土壙

土壙は263基が検出された。位置、規模等の基本的な情報は第30表に、遺構図は第97~123図にまとめた。以下に特徴的な土壙について記述する。なお、覆土に焼土を多く含み、焼け歪んだ陶磁器や土壁、炭化した木製品が多く出土する土壙が複数検出された。火災処理に関わる土壙と思われる。以下「火災処理土壙」と略して呼称する。

#### **第1号土**壙(第97図)

店子町屋範囲と想定されるC6-D2グリッドに位置する。一辺1.5m程の隅が欠ける方形土壙の西側に、厚さ5mmの板で長方形の枠(長さ134cm、幅45cm)が組まれ、東側も別に厚さ1cmの

板が組まれる。土壙内を二区画に分かつ構造で、 板は各木組みの仕切り部分で二重となる他は、掘 方の壁に沿って巡り、内側から松杭で押さえてい る。底板は無いが、木製枡形穴蔵に類する遺構で ある。磁器には第124図1の小広東碗がみられる。 陶磁器は被熱したものが多く、重複関係の無い第 16号土壙との接合関係がみられるので、第16号 土壙とほぼ同時期の廃絶と考えられる。

#### 第2・9号土壙(第97・98図)

いずれも火災処理土壙である。第2号土壙は C6-C2・3グリッド付近、第9号土壙はC6-C1・2グリッドに位置する。両者は5m以上 離れているが、陶磁器の接合関係が極めて多く認

第30表 第一面土壙一覧表 単位:長・短軸m深さ㎝

番号	グリッド	形態	長軸	短軸	深さ	備考	挿図	番号	グリッド	形態	長軸	短軸	深さ	備考	挿図
1	C6-D2	不整形	1.52	1.50	40	SK27a より新	97	34	C6-B2	不整形	0.84	0.83	92	SK32 より古	100
2	C6- C2/3, D2	不整形	(4. 55)			SK6 より古	97	36	B6- J2, C6-A2	不整長方形	6. 00	1. 98	130	桶 17/18, SK40 より 古 SD4/16, SK111/ 117 より新	102
3	C6-C2	楕円形	(1.76)	1.22	47	桶 35 より古	97	37	C6-A1	トレート 精円形	1.08	0. 78	32	II	100
4	C6-C2	不整楕円形	2.98	1.66	52	Pit1/34 より古	97	31	CO-A1	作用口が	1.00	0.76	32	桶 11 より古 SD4,	100
5	C6-C2	隅丸長方形	(1.02)	0.82	34		97	38	C6-A2	隅丸長方形	2. 44	1.14	31	M 11 より日 3D4, SE1 より新	100
6	C6-C2, D2	円形	0.80	0.77	40	SK2 より新	97	39	C6-A2	隅丸長方形	1. 57	0.90	52	桶 15, SK50 より古	100
7		隅丸長方形		1.82	115	SK1154 より古	97	10	B6-J2	不整円形	1 00	(0.00)	0.0	CKOC F N #F	100
8		不整楕円形		1.02	68	桶 35 より古	98	40	C6-A2	小	1.08	(0.88)	26	SK36 より新	102
9	C6-C1/2	隅丸長方形		2. 28	69	SK19, SB2 より新	98	41	B6-J2	不整形	1. 23	0.73	62		102
10	C6-C1/2	不整楕円形	(3.06)	2. 10	88	SK16 重複	98	42	B6-J2	不整形	1.10	(1.08)	5	SK120 より古	102
11	C6-C2	不整長方形	1.29	0.78	23		98	43	C6-A2	隅丸長方形	2. 02	0.48	74	SK125 より新 桶	102
12	C6-C2	不整長方形	1.06	0.82	38		98							40より古	
13	C6-C2	隅丸長方形	1.40	1.10	60	SK31 より新	98	45	C6-A2	不整形	1. 24	0.31	14	SD16 より新	102
15	C6-B2	円形	0.73	0.61	22	SK18 より新	98	46	C6-A2	隅丸長方形	3. 08	1.71	128	桶 12 より古 SK58 より新	102
16	C6-B2, C2	不整長方形	3. 93	1.42	78	SK10 重複	98	47	C6-A1/2	不整円形	0.90	(0.56)	24	SK40 重複	102
17	C6-B2	円形	0.49	0.46	25	SK161 より新	98	48	C6-A2	不整方形	1. 30	1. 13	60	SK58 より新	103
18	C6-B1	不整形	3.64	(2.48)	120	SK15 より古	99	50	C6-A2	不整楕円形		0. 92	58	SK39/58 より新	100
19	C6-C2	不整形	(1.80)	0.90	34	SK9 より古	98							SK135 より新 栗	
20	C6-C1	不整長方形	1.00	(0.90)	50		99	52	C6-A1	隅丸長方形	(2.46)	1.10	66	橋宿 5次 SB4 重複	102
21	C6-B1	円形	0.47	(0.41)	25	SK18 重複	99	53	C6-A1	楕円形	2.66	0.80	46	SK135/136 より新	103
22	C6-B1	楕円形	0.80	0.60	19	SK18 重複	99	54	C6-A1	楕円形	1. 25	0.58	34		103
23	C6-B1	円形	0.68	0.66	30	杭列1より古	99	55	C6-A1	楕円形	1. 14	0.46	18		103
24	C6-B2	楕円形	0.50	0.44	10	木樋2より新	99	56	C6-A1	楕円形	1.42	0.30	8		103
25	C6-A1	長方形か	2.86	1.62	138	桶 26 より古	100	58	C6-A2	不整楕円形	2. 20	(2.13)	88	SK46/48/50 より古	100
26	C6-B2	不整形	(2.00)	1.86	24	SK32, SB1 重複	99	60	C6-A2	不整形	(1. 32)	0.75	72	SK48 重複	103
27a/b	C6-D2	不整長方形	2.75	0.72	60	a = SK1 より古	99	61	В6-Ј2,	不整形	1. 25	0.80	8		103
28	C6-B2, C2	円形	0.58	0.50	12		98	01	C6-A2	小宝加	1.20	0.00	0		103
29	C6-A1/2	長方形	(1. 94)	1. 38	48	桶 40, SK63/103/ 104/105 より新	101	62	B6-J2 C6-A2	不整形	1. 18	0. 94	32		103
30	C6-B1/2	不整長方形	(6. 40)	2.00	96	SB1, SK145 より新 桶 32 より古	99	63	C6-A1/2, B1/2	不整形	3. 86	1.60	33	桶 25, SK64 より古 SK103 より新	104
31	C6-C2	不整形	0.92	0.45	33	SK13 より古	98	64	C6-A1/2,	隅丸長方形	(3, 27)	0. 93	44	SB1, SK65 より古	104
32	C6-B2	隅丸長方形	2. 33	0. 77	85	SK33 より古 SK34 より新	100		B1/2					SK63/108 より新 SB1, SK33/92/93/95	
33	C6-B2	円形	0. 72	0. 67	50	SK32/65, SB1 より 新	100	65	C6-A2, B2	不整形	4. 22	1. 95	55	/96 より古 SK64/ 144/145 より新	103

番号	グリッド	形態	長軸	短軸	深さ	備考	挿図	番号	グリッド	形態	長軸	短軸	深さ	備考	挿図
						木樋7より古		ш.,	/ / / /	712.164	ДТД	/шатри	DRC	竹樋 1, SK75 より	1,1,1574
66	C6-A1	不整形	2. 07	1. 70	73	SK107 より新	104	113	C6-A3	不整形	1.80	1.40	40	古 SK181/185 よ	108
67	C6-A2	楕円形	1. 15	(0.40)	63	SK92/93/94 より新	103							り新	-
68	C6-A2	楕円形	1.55	(1.36)	41	SK131 より新	103	114	C6-A3	不整形	(1.59)	(1.06)	35	竹樋1より古 SK173より新	108
71	C6-A1		(1.84)		40	桶 31 より古	104		00.10		(1 50)	(1 00)	0.0	SD16, SK36/118 よ	1.00
74	C6-A2	不整楕円形	1.40	1. 31	74	SB1 より古	104	117	C6-A2	不整形	(1.52)	(1.02)	66	り古	109
75	C6-A2/3	不整形	2.00	1. 90	40	桶 52, 竹樋 1 より 古 SK80/113/156	105	118	C6-A2	不整形	(0.86)	(0.78)	70	SK117 より新	109
	00 112/0	1 112/12	2.00	1.00	10	181/185/190 より新	100	119	C6-A2	不整方形	0.72	(0.62)	24	SK36 より古 SD16 より新	108
76	C6-A2/3,	不整形	3. 44	2. 35	77	桶 72, SK87 より古	105		B6-					SK36 より古	-
77	B2/3 C6-A3, B3	不整形	(1. 59)	1 25	34	SK157 より新	105	120	J2, C6-A2	不整形	(1.60)	(1.02)	120	SD4, SK42 より新	108
78	C6-A3, B3	不整形	(1.59) $(1.54)$	1. 35	64	SK156 より新	105	122	C6-A1	隅丸長方形	1. 18	0.74	24	P12, 桶 21/46 より	108
79	C6-A2/3	不整形	1. 29	(0. 96)	54	P35 より古	106							古 SK197 より新	100
19	CO-A2		1. 49			桶 52, SK75 より古		123	C6-B3	楕円形	(0.70)	0. 47	28		105
80	C6-A2/3	不整形	2. 27	2.00	53	SK156 より新	105	124	C6-A1/2	不整形	· ·	(0.90)	60	SK125 より新	109
81	C6-A2	不整方形	1.49	(1.48)	-		106	125	C6-A1/2	楕円形	1.48	0. 93	60	SK43/124 より古	109
82	C6-B3	楕円形	1.22	0.78	17		105	126	C6-A1	不整形	(0. 86)	0.64	40	GROOF - In #F	107
83	C6-A3, B3	不整形	1.95	1. 77	60		105	127	C6-D3	隅丸長方形		1. 12	65	SK285 より新	109
84	C6-A2	不整形	1.65	1.00	40		106	128	C6-D3	隅丸長方形		1. 14	45	and the	109
85	C6-A2	不整方形	1.46	1. 22	85		106	130	C6-B3, C3	不整形	1.84	(0. 86)	36	SD3 より古 SK68 より古	109
86	C6-B3	不整形	2. 93	1. 72	77	桶 54/71・杭列 2,	106	131	C6-A2 C6-A1	隅丸長方形 不整形		0.79	60 78	SK08 より占 SK142/159 より古	109
00	СО БЭ	11至//2	2. 90	1. 12	11	SD3 より古	100	133	C6-A1	作型形 精円形	0.70	0. 58	32	5M142/159 より白	110
87	C6-A2, B2	不整形	2.45	1.53	65	SB1 より古 SK76, 174 より新	106	135	C6-A1	不整形		(0, 65)	34	SK136 より新	110
88	C6-B3	不整形	1. 12	1. 17	54	SK10, 114 & 9 A9	106	136	C6-A1	不整形	1. 78	0. 98	27	SK135 より古	110
89	C6-B3	楕円形	1. 12	0. 95	24		106							SK132/140/159 よ	
90	C6-A1	楕円形	1. 06	0. 63	24	  桶 28 より古	107	138	C6-A1	隅丸長方形	1.62	0.82	58	り新	110
91	C6-B2	円形	0. 79	0. 78	44	杭列2重複	107	140	C6-A1/2	不整形	0.81	(0.21)	52	SK138 より古	110
						SB1, SK67 より古		142	C6-A1	不整形	1.00	(0.72)	40	SK132 より新	110
92	C6-A2	不整形	1.81	(0.70)	53	SK65/93-96 より新	106	144	C6-A2, B2	不整形	2.40	2. 14	20	SB1, 木樋 2, SK65	110
			/\			SB1, SK67/92 より			,					より古 SB1, 木樋 2, SK30/	_
93	C6-A2	不整形	(0.85)	(0.63)	58	古 SK65/94/95/96 より新	107	145	C6-B2	不整形	1. 32	0.75	42	SB1, 水樋 2, SK3U/ 65 より古	110
						SB1, SK67/93 より		146	C6-B1/2	不整形	1.04	(0.68)	42	SK147 より新	110
94	C6-A2	不整形	3. 11	0.76	55	古	107	147	C6-B1	不整形	(0.60)	(0.72)	16	SK66・146 より古	110
			,			SB1, SK67/92/93		150	C6-D3	楕円形	1. 55	0.84	30	SK188 より新	111
95	C6-B2	不整形	(1.86)	0.93	65	より古 SK65 より 新	107	151	C6-D3/4	隅丸長方形	2.31	0.66	43	SK188 より新	111
						SB1, SK67/92/93		153	C6-A2	不整長方形	1. 88	1. 40	88	桶 51, 竹樋 1, SK	107
96	C6-B2	不整形	(0.65)	(0.49)	45	より古 SK65/94	107							102/190より古	
						より新		156	C6-A2/3	不整形	(1.93)	1.89	50	SK75/78/80 より古	111
97	C6-C3	隅丸長方形		_	70	竹樋3より古	107	157	C6-A3, B3	不整形	2.07	1.55	65	桶 66/72, SK76 よ り古	111
98	C6-B3	隅丸長方形			24		106	150	CG A1	不動が	1 40	(0.40)	60	SK138 より古	110
99	C6-B2	円形	0.99	0.96	12	TA 00 CALOR 7	107	159	C6-A1	不整形		(0.40)	62	SK132 より新	110
100	C6-B3	不整円形	1.14	(0.65)	22	桶 62, SK199 より 古	107	160	C6-B2	隅丸長方形		0.72	47	桶9より古	112
101	C6-A2	楕円形	0. 97	0.72	36	木樋4より古	104	161	C6-B2	隅丸長方形		1.03	65	SK17/165 より古	112
						桶 51 より古 竹		162	C6-E2/3	隅丸長方形		2. 25	26	SE7 重複	112
102	C6-A2	隅丸長方形	1. 28	0.61	24	樋 1, SK153 より新	107	164	C6-B2	不整形	0.68	(0. 20)	33	arra as 1 1 to the	112
103		隅丸長方形	(0.58)	0.57	23	SK29/63 より古	104	165	C6-B2	隅丸長方形	0.95	0.60	22	SK161 より新	112
104		隅丸長方形	0.56	(0.47)	25		104	166	C6-C3, D3	隅丸長方形	2. 38	1. 18	53	SK171/188/277 より新	111
105	C6-A1	隅丸長方形	0.60	(0.54)	27	SK195 より新	104		C6-C3/4,	78 1 E 1 TV	0.00		45	SD3・SK166 より	
106	C6-B1	不整形	(1.66)	(1. 20)	55	桶 73/77 より古 SK107 より新	107	171	D3/4	隅丸長方形	2. 20	1. 14	45	古 SK277 より新	111
						M 73/77, SK106 よ		172	C6-D3	隅丸方形	1. 43	1.18	29	SK284 より新	112
107	C6-B1	不整形	1.56	1. 10	55	り古	107	173	C6-A3	楕円形	0.77	0.69	30	SK114 より古	112
108	C6-A1	不整形	0.69	(0.27)	33	SK64 より古	104	174	C6-A2, B2	楕円形	2. 14	1.50	50	SB1, SK87 より古	106
109	C6-A1, B1	不整形	0. 94	(0. 27)	37	SK195 より新	104	175	C6-B2	不整形	(1.47)	1.35	37	桶9より古	112
	, 51	, 15/1/	.,			SK63 重複		176	C6-D3/2	  隅丸長方形	7. 62	1. 92	115	SD1, SE5, 桶5よ り古 SK269より	112
111	C6-A2	不整形	2.21	1.58	99	SK36/38 より古 SD16 より新	108		20 20, 2			1.02		新	
						2- 3- 2 /2/		177	C6-D3/4	隅丸方形	2. 75	2. 43	27		113
								178	C6-D3	隅丸長方形	(3.83)	1.36	54	竹樋2より新	113

番号	グリッド	形態	長軸	短軸	深さ	備考	挿図	番号	グリッド	形態	長軸	短軸	深さ	備考	挿図
179		隅丸長方形	5. 55	1.85	57	竹樋2より新	113	233	C6-E4	楕円形	0.89	0.63	38	SK232 より新	117
180	C6-E3	隅丸長方形	1. 22	0.96	21	SD6 より新	113	234	C6-E4, F4	不整形	1. 42	0.83	15		117
						基礎 2, 桶 66, 竹		235	C6-F4	不整形	(1.50)	1. 32	26	SK283 より新	118
181	C6-A2	不整形	3. 50	2.60	46	樋 1, SK75/113 よ り古 SK185 より新	108	236	C6-F4	楕円形	0.70	0.45	29		117
182	C6-A3		0.80	0.65	24	竹樋1より新	108	237	C6-F4	不整形	1.40	1. 15	41	SE9 より古	117
						竹樋 1, SK75/113/		238	C6-F4	楕円形	2. 16	1.04	9	SD9 より新	118
185	C6-A2	隅丸長方形	(2.49)	1.02	33	181 より古	105	239	C6-F4	楕円形	0.93	0.47	7		117
186	C6-E2/3	不整長方形	9. 28	2.02	85	SK187 より新	113	240	C6-E4	方形	3. 54	3. 44	52		119
187	C6-E2	不整形	0.74	0.40	25	SK186 より古	113	241	C6-E5	円形	0.45	0.38	10		117
100	C6-C3/4,	ア歌ミムが	<b>-</b> 0.4	0.50	110	桶 67, SK150/151/ 166/171 より古		242		隅丸長方形	6. 54	1. 35	56	SK276 より古	118
188	D3/4	不整長方形	5.84	2. 78	116	SK189/277/291 より	111	243	C6-E3	隅丸長方形	2. 69	(1.75)	52	SK206 より古	114
100	C6-D3	不動巨士政	2 20	0.06	26	新 CV100 トルナ	111	244	C6-B4	不整形	2. 03	(1.41)	132	SK201 より古	115
189		不整長方形	2.80	0.96	36	SK188 より古 竹樋 1, SK102/153	111	245	C6-B4 C6-B3	不整形	1. 21 (1. 38)	0. 45)	52 9	SD3 重複	115 119
190	C6-A2	不整形	1. 98	(1.42)	61	より古	105	246	C6-B3	小笠形	2. 46	1. 96	54	SG1 より新	119
191	C6-A2	不整形	(1.99)	1.38	74		114	248	C6-E3/4	不整形	2. 40	(1. 45)	22	SE10, SK255 より新	-
193	C6-A2	不整形	0.66	(0.42)	42		109	249	C6-C3	楕円形	2. 79	2. 22	74	SK277 より新	119
194	C6-A2	楕円形	1. 29	0.50	20		109	250	C6-C3	不整長方形	(3. 86)	0. 73	40	竹桶 3, SD3 より古	-
195	C6-A1	隅丸長方形	(0.90)	0.55	24	SK105/109 より古	104	251	C6-B3/4	楕円形	(0.76)	0. 67	29	17/22 0, 020 00 7 1	120
196	C6-B2/3,	不整形	2. 80	1. 20	77	桶 62 より古	115	252	C6-E2	楕円形	0. 77	(0. 52)	19		120
-	C2/3	1 12/12				SK199 より新	110	253	C6-F3	楕円形	0. 93	0. 47	23		120
197	C6-A1	不整形	1.70	1.16	18	桶 45/47, SK122 より古	108	254	C6-E3	隅丸長方形	3. 62	1. 77	24	SK279 より新	114
198	C6-B3	不整形	2. 73	1.84	41	SE4 より古	115	255	C6-E3	不整形	2. 32	(1. 64)	26	桶 82, SK206/248 よ	117
199	C6-B3/2	不整形	1. 75	(1. 38)	41	桶 62, 196 より古	107							り古 SE10 より新	
	·					SK100 より新		256	C6-F3	隅丸方形	0.55	0.54	16		120
200	C6-B3, C3	楕円形	1. 32	0.90	30	SE4 より古 SK244	114	257	C6-F4	隅丸方形	1. 53	1. 25	45	SE8 より新	120
201	C6-B3/4	不整形	7. 54	6.00	58	より新	115	258	C6-E2/3	楕円形	2.09	1.62	50		120
202	C6-B3	楕円形	0.98	0.67	28		114	259	C6-D3	楕円形	0.95	0.69	18		120
203	C6-A3, B3	不整形	1.14	(0.52)	46		114	260	C6-C3, D3	楕円形	1. 10	0.72	31	III. I In water	120
204	C6-F3	隅丸長方形	7. 76	1.06	66	SK205 より古	116	261	,	隅丸長方形	1. 47	0.50	27	排水枡重複	120
205	C6-F3	不整方形	2.92	2.04	49	SK204 より新	116	262	C6-E2/3, F2/3	隅丸方形	2.63	2. 53	32	SK295 より古 SK266 重複	120
206	C6-E3, F3	不整形	4.60	1.78	100	SK243/255 より新	114	263	C6-D4	隅丸方形	0.74	0.70	55		121
207	C6-F3	楕円形	0.85	0.66	11	SE9 より新	116	264	C6-C3	不整楕円形	1.77	1. 11	22	SK277 より新	121
208	C6-F3	不整形	0.55	0.45	11		116	265	C6-C3	不整方形	0.58	0.50	15	SK277 より新	121
209	C6-F3	楕円形	4.82	1.58	48		116	266	C6-E3, F3	隅丸長方形	2. 27	1.31	34	SK262 重複	120
210	C6-C3	隅丸長方形	1.86	1.86	58	桶 63, SK211 より	114	267	C6-C3	不整楕円形	1.62	0.85	27	桶 65, SK277 より新	121
						古 桶 63 より古		268	C6-D3	円形	0.51	0.47	49		121
211	C6-C3	不整形	1. 76	(0.81)	22	SK210 より新	114	269	C6-D3	不整形	1.10	0.83	28	SK176, P30 より古	109
212	C6-E3, F3	不整形	3. 25	2.08	62		114	270	C6-D3	楕円形	1.06	0.54	26		109
213	C6-C2	不整形	0.74	0.65	23		116	271	C6-D3	不整形	(1.04)	0.54	18		109
214	C6-F3	隅丸方形	0.93	0.90	16		116	272	C6-D3	楕円形	0.89	0.63	71		121
215	C6-E3	楕円形	(0.73)	0.58	62	竹樋2重複	116	273	C6-D3/4	隅丸長方形	2.48	1.49	71		113
216	C6-E3	楕円形	0.84	0. 53	55		116	274	C6-C3	隅丸長方形	1.32	0.99	33	桶 68/75 より古	121
217	C6-E3	楕円形	(0.72)	0.50	23		116	275	C6-E4	隅丸長方形	(4. 18)	(1. 18)	29		118
219	C6-E3	楕円形	1.05	0.87	48		116	276	C6-E4	隅丸長方形	3.80	0.90	52	SK242 より新	118
221	C6-E5	不整形	0.77	0.52	27	SK224 より古	116	277	C6-C3/4,	不整形	7. 16	6. 47	182	SD3, SK171/249/	122
223	C6-E5	隅丸長方形	3.08	1.06	29	SD9 重複	117		D3/4					250/264 より古	
224	C6-E5	不整形	1.99	1. 19	35	SK221 より新	116	278	C6-E3	隅丸長方形	2. 12	0.88	22	CKOE4 F W +	121
225	C6-E5	隅丸長方形		1.49	38		117	279	C6-E4/2	不整形	2. 15	1. 78	74	SK254 より古	114
226	C6-E6	隅丸長方形		0.65	17		117	280	C6-E4/3 C6-E3	精円形 円形	1. 57	1. 20 0. 50	39		121 121
227	C6-E6	隅丸長方形		0.64	42		117			不整形	(1.40)				
228	C6-D5/4	円形	0.50	0.49	17		117	282	CG E4		(1.40)		41	CV99E /040 1 10 1	116
229	C6-D5	楕円形	2. 13	1.89	20	ara k n #r	117	283	C6-F4	不整形 楕円形	1. 41 (0. 53)	(0. 95)	19	SK235/242 より古 Sk172 より古	118
230	C6-E4	隅丸長方形	2. 16	1.50	33	SE8 より新	117	284	C6-D3	不整楕円形	1. 50	0.49 (0.86)	8 54	SK172 より占 SK127 より古	112 121
231	C6-E4	不整形	1. 47	1. 24	32	cvoss by +	117	286	C6-D3	不整情円形 円形	0. 55	0. 55	15	5水141 より白	121
232	C6-E4	楕円形	(1.00)	0.64	36	SK233 より古	117	287	C6-D3	円形	0. 55	0. 55	21		121
								401	∩∩_ก9	ロル	0.40	0.44	41		141

番号	グリッド	形態	長軸	短軸	深さ	備考	挿図	番号	グリッド	形態	長軸	短軸	深さ	備考	挿図
288	C6-F3	隅丸長方形	0.90	0.47	16	SD10 重複	121	297	C6-F4	隅丸方形	2. 47	2.00	45	桶 83/94 より古	118
289	C6-C3	不整形	3. 93	0.95	60		123	298	C6-F3	隅丸方形	0.35	0.34	16		120
290	C6-C3	不整形	1.60	1.40	21		121	299	C6-F3	隅丸長方形	1.02	0.65	38		123
291	C6-D3	不整形	0.46	0.25	10	SK188 より古	123	300	C6-E4	隅丸長方形	2.70	1.58	32		118
292	C6-D3	円形	0.54	0.50	13		123	1154	C6-D2	隅丸長方形	1.48	0.76	58	SK7 より新	123
295	C6-E3, J3	隅丸長方形	2.05	1.00	73	SK262 より新	120	1155	C6-D4	不整形	1. 27	0.95	13		123
296	C6-C3, D3	隅丸長方形	1.45	0.91	48	SK277 より新	123	1156	C6-D4/5	不整形	3. 18	1. 45	13	SB16 重複	123

められた。このため、第125~129図の陶磁器は 両者のものを一括して図示し、帰属遺構について は観察表に示す。いずれも4mを越える長大な土 壙であるが、第2号土壙は下層が焼土主体層、上 層がシルト層で被覆されているのに対し、第9号 土壙は砂層が覆土で、下部に炭化したものを含む 木製品、建築材が廃棄されていた。第9号土壙は、 壁面土層の観察から、焼土層に覆われる第2号建 物跡より新しい。従って、建物跡が火災で廃絶し、 焼土層が形成された後に、第9号土壙が火災処理 のために掘られたと考えられる。

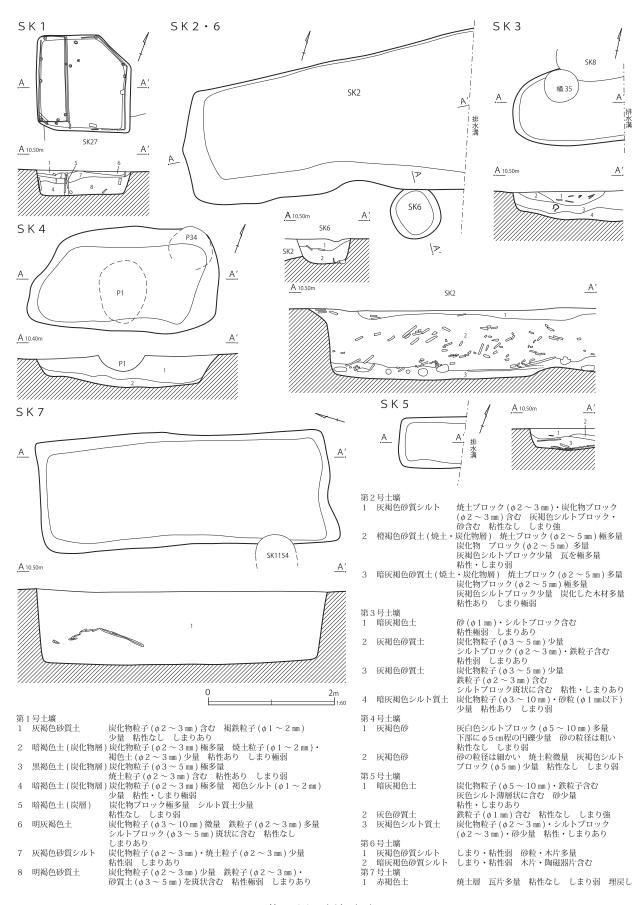
第125~129図は出土した陶磁器で、9~20は 色絵を施す肥前系磁器小丸碗、21は瀬戸美濃系 磁器端反碗で被熱する。22・23も瀬戸美濃系磁 器だが被熱が認められず、後世の混入と思われる。 35の磁器皿は、同文で大形のものが第30号土壙 から出土している。45はサザエを模した磁器蓋 物で肥前三川内産とみられる。46・47は藍色の 単色釉に金彩で繊細な上絵付けを施す磁器瓶類で ある。48・49は萩焼である。藁灰釉の製品で被 熱する。54は器種・産地とも不明の陶器蓋物で、 被熱している。第188号土壙に同一個体の破片 (第190図1023) があり、桶のタガを表している。 桶を模した意匠と推定される。61は京都信楽系 と思われる陶器土瓶で極めて薄手である。「火割 請合」の刻印がある。被熱して破損する数破片か ら全体を図上復元した。71・72は、所謂「みが きかわらけ」である。陶磁器には後世の混在も少 量あるが、被熱の有無でかなり分別される。被熱 資料では瀬戸美濃系磁器端反碗(21)・肥前系

磁器八角鉢や陶器土瓶(59~61)が最新期の遺物である。『本陣跡 I』で報告した第301号土壙等と同時期、文化・文政期の火災処理に伴うと推定される。第225図1は、第2号土壙出土のミニチュアで焜炉の脚部であろう。

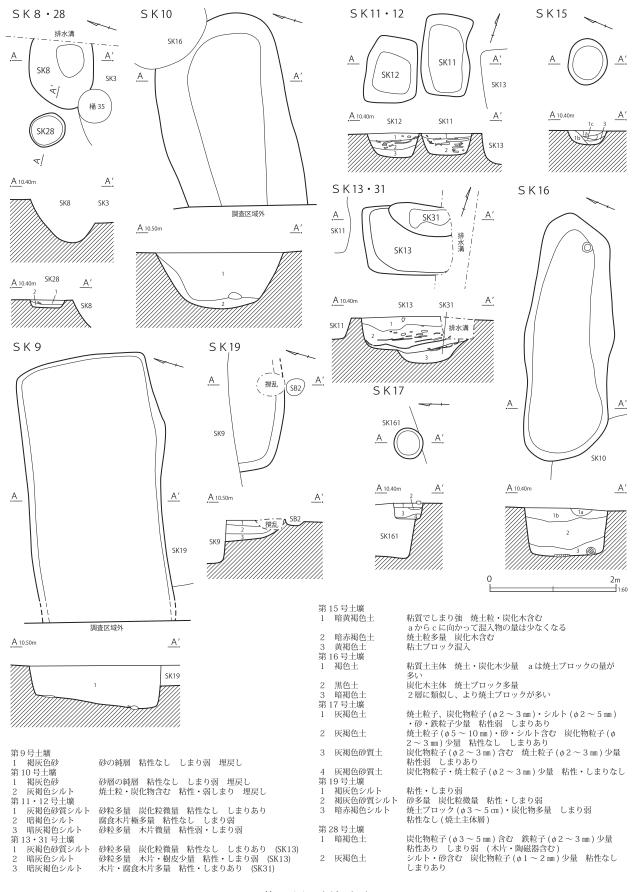
第228・229図1~18、22~24と第234~236図1 ~15、19~30に瓦を示した。軒瓦は第228図12・ 13・23に示す唐草の巻きが緩いタイプが多く出 土した。東海式は第2号土壙から2点(第228図 15・16) 出土した。第235図19は本陣を勤めた池 田家の家紋「揚羽蝶文」の鬼瓦で第9号土壙の出 土である。被熱しており、火災で本陣の建物が 被災したことが分かる。揚羽蝶文の鬼瓦は、第 26・289号土壙、『本陣跡 I』 報告の第314号土 壙でも出土しているが、全て意匠の細部が異なる。 第255図1~12は第2号土壙の金属製品で、4~ 12に図示したように釘が多く出土した。廃棄さ れた建築部材に伴うものであろう。このほか炭化 した布49.4gが第2号土壙から出土した。炭化布 類は、『本陣跡Ⅰ』報告範囲の火災処理土壙で複 数の出土例が確認されている。

#### 第3号土壙(第97図)

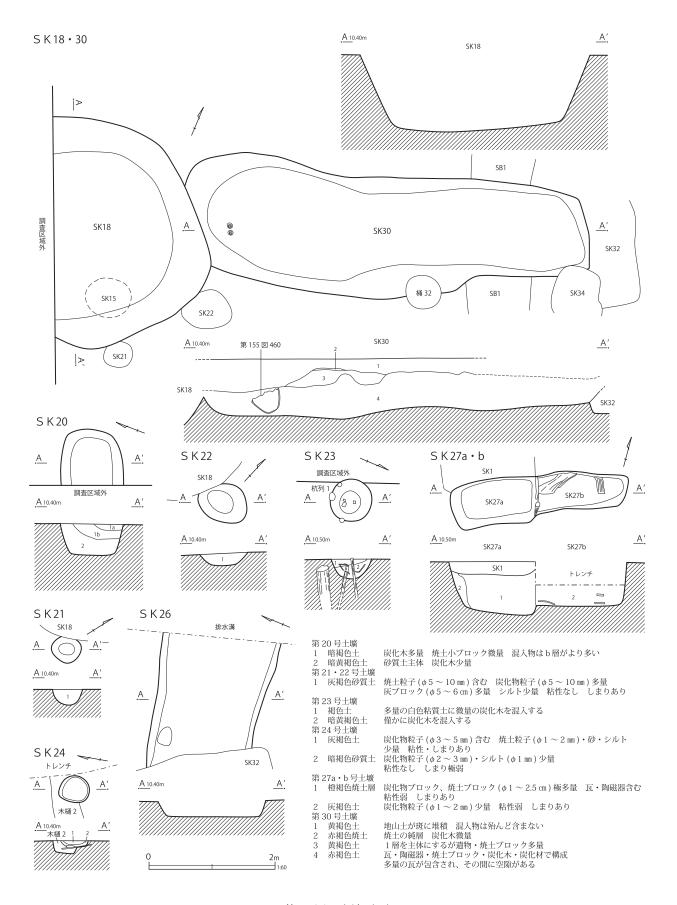
C6-C2グリッドに位置する楕円形の土壙である。第130~132図75~117は出土した陶磁器で、磁器湯呑形碗(76・77)が多い。82の蓋物は第7号土壙(第135図167)と同一個体の可能性もあるが、接合点は見出せなかった。86・87の坏には、内面に粉状の赤色物質が残り、85の坏にも漆膜状の物質が残る。第225図2~4はミニチュア類である。本跡では木製品の遺存状態



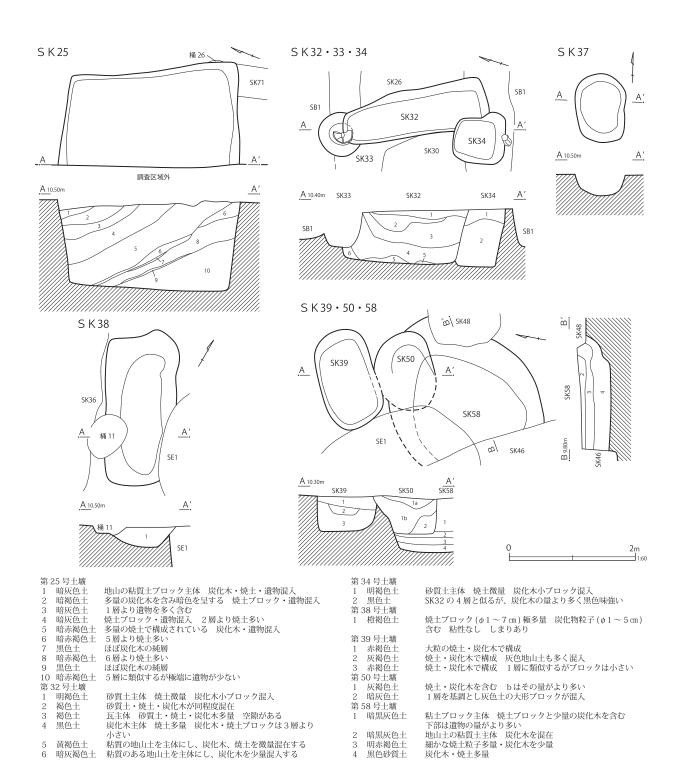
第97図 土壙(1)



第98図 土壙(2)



第99図 土壙(3)



#### 第100図 土壙(4)

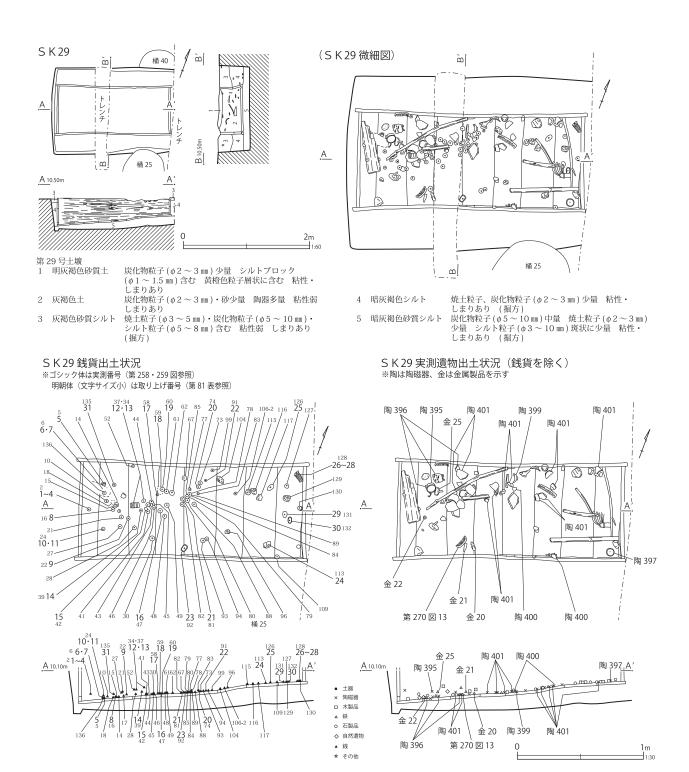
黒色砂質土

炭化木・焼土多量

が良く、一部を第241~242図1~27に示す。碗 皿類と蓋(1~5)、膳(6~9)、杓子(13 ~15)、箸(10~12)などが含まれる。第255図 14~18は金属製品で、14は錠前である。第260図 3・4は砥石で、3に成形時の幅広い工具痕が残

暗灰褐色土

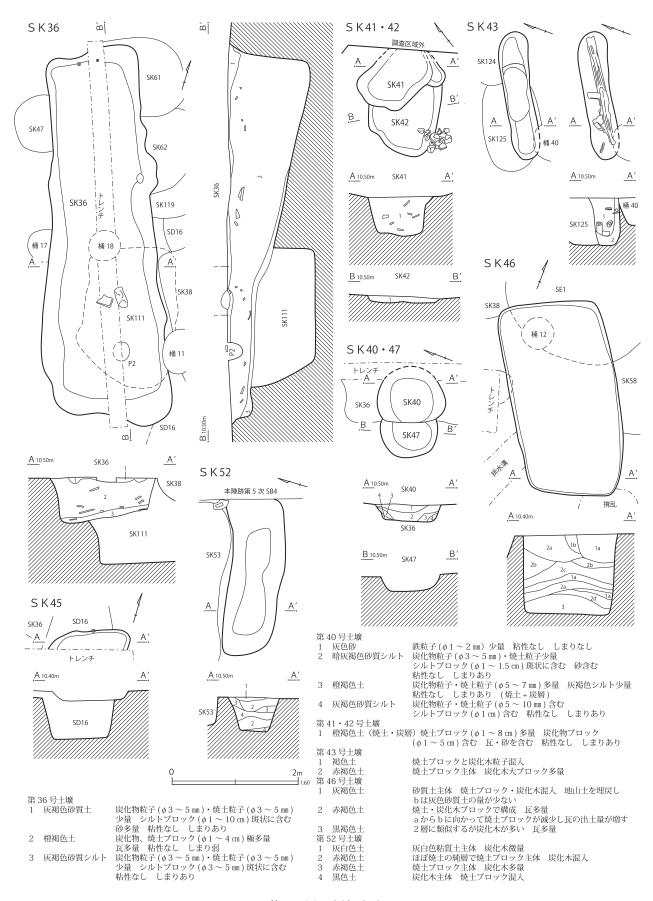
る。第263図61は碁石、71は大形の玉髄製火打石 である。今回の報告範囲では、大形の火打石が多 く出土している印象である。19世紀中葉の土壙 と考えられ、当該期における各種遺物の組み合わ せを窺い知ることができる。



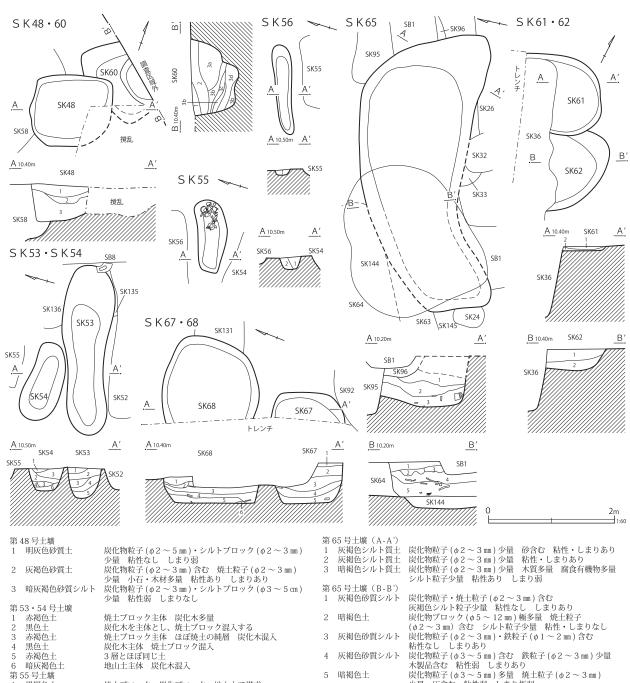
第101図 土壙(5)

#### 第7号土壙(第97図)

D6-C2・D2グリッドに位置する長さ4.6m 程の火災処理土壙である。調査区西際に、街道と 並行するように検出された。覆土は焼土で充填さ れる。 第133~135図131~195に出土した陶磁器を示す。131~133は肥前系磁器半球碗の身・蓋が被熱・溶着したものである。複数の破片があるが、個体数の推定には至らなかった。瀬戸美濃系の磁器もいくつか出土しており、138の端反碗



第102図 土壙(6)



炭化木主体 焼土ブロック混入 3層とほぼ同じ土

赤褐色土 暗灰褐色土 地山土主体 炭化木混入

第55号土塘

第60号土壙

焼土ブロック・炭化ブロック・地山土で構成 焼土ブロック・炭化ブロック・地山土で構成 地山土の量が多い しまり強 黒褐色土 2 里褐色十

第 56 号土壙

1 黒褐色土 焼土ブロック・炭化ブロック・地山土で構成 地山土の量が多い しまり強

灰褐色砂質土 灰褐色土 黄褐色土・暗青灰色土が斑に混在 鉄分以外の混入物なし

1 層主体 焼土・炭化木少量 炭化木多量 焼土ブロック少量 褐黑色土

a~dにかけて混入する焼土ブロックが減少 第61号土壙

灰褐色土褐黒色土 灰色砂質土主体 炭化木少量混入 炭化木・焼土ブロックで構成 第 62 号土壙

灰色粘質土・焼土小ブロック少量 炭化木多量 灰色土

2 黒褐色土 焼土ブロック多量 炭化木混在

灰褐色砂質シルト 4

5

暗褐色土

少量 灰含む 粘性弱 しまり極弱 第67号土塘

橙褐色土 焼土ブロック ( $\phi$ 1  $\sim$  2 cm) 極多量 粘性なし しまりあり 灰褐色砂質十

鉄粒子(φ2~3 mm)・炭化物粒子少量 粘性なし しまりあり

しまりあり 炭化物・焼土粒子 (φ5~10 mm) 少量 粘性・しまりあり 黒褐色砂質土 (炭化物層) 炭化物 (φ5~10 mm) 極多量 焼土粒子 (φ2~3 mm) 少量 粘性なし しまりあり 暗灰褐色土 焼土粒子・炭化物粒子 (φ2~3 mm) 含む 木質・陶磁器

5 暗灰褐色土 粘性・しまりあり

第 68 号十塘

灰褐色砂質土 炭化物

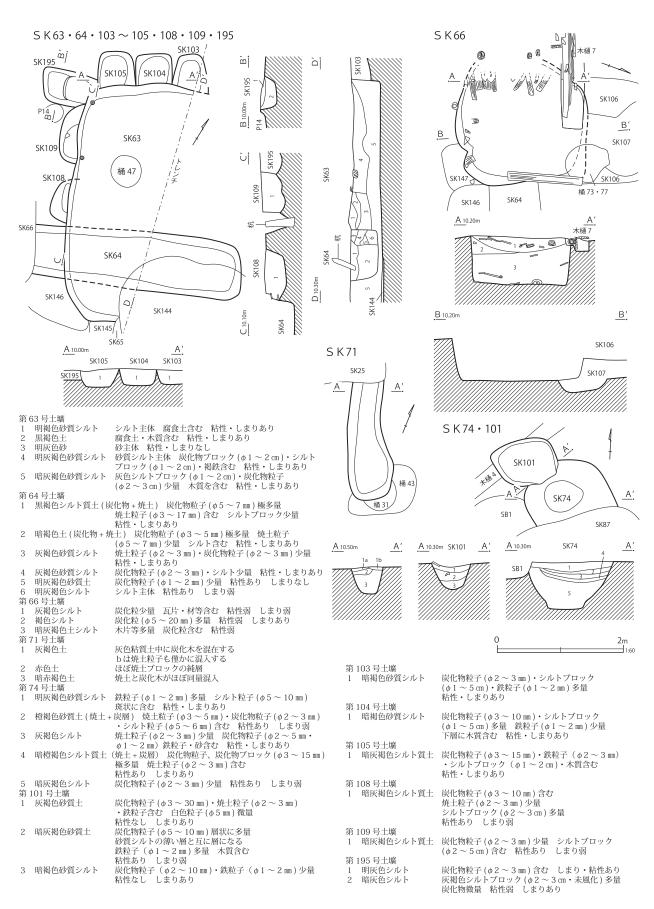
暗灰褐色砂質土

灰褐色砂質シルト

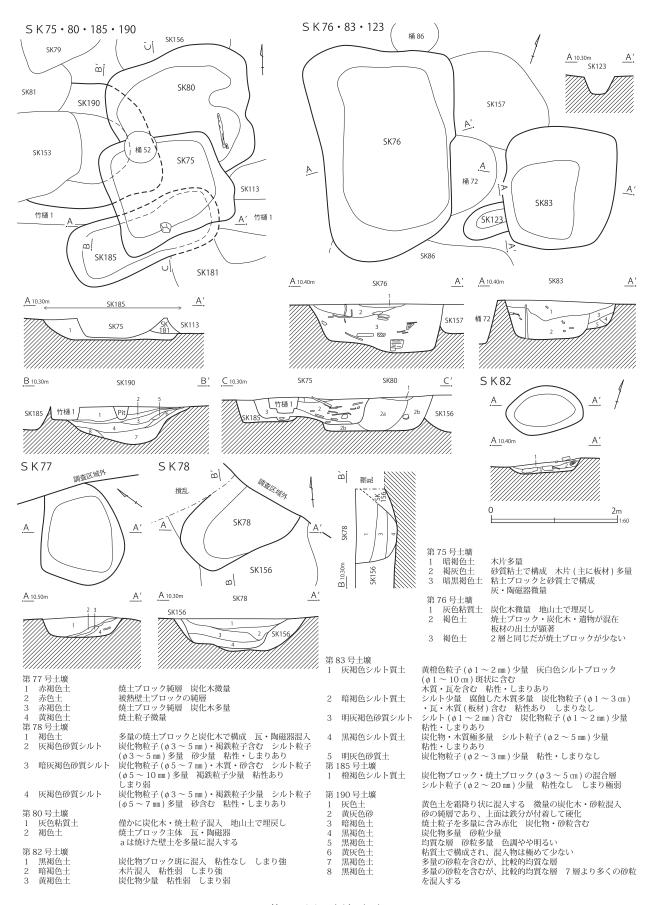
焼土粒子 ( $\phi$ 2  $\sim$ 3 mm) 少量 粘性なし しまりあり 焼土粒子 ( $\phi$ 2  $\sim$ 3 mm) 含む 炭化物粒子 ( $\phi$ 1  $\sim$ 2 cm) 極多量 粘性なし しまりあり 炭化物粒子 ( $\phi$ 5  $\sim$ 10 mm) 多量 焼土粒子 ( $\phi$ 2  $\sim$ 3 mm) 少量 灰・シルト・木質含む 粘性・しまり弱 炭化物粒子 ( $\phi$ 2  $\sim$ 3 mm)・焼土粒子 ( $\phi$ 2  $\sim$ 3 mm)・シルトブロック ( $\phi$ 3  $\sim$ 5 mm) 少量 粘性・しまりあり 炭化物粒子 ( $\phi$ 3  $\sim$ 5 mm) 含む 焼土粒子 ( $\phi$ 2  $\sim$ 3 mm)・シルト粒子 ( $\phi$ 2  $\sim$ 3 mm) 少量 粘性・しまりあり 褐鉄粒子少量 粘性・しまりあり 灰褐色砂質シルト

6 灰白色シルト

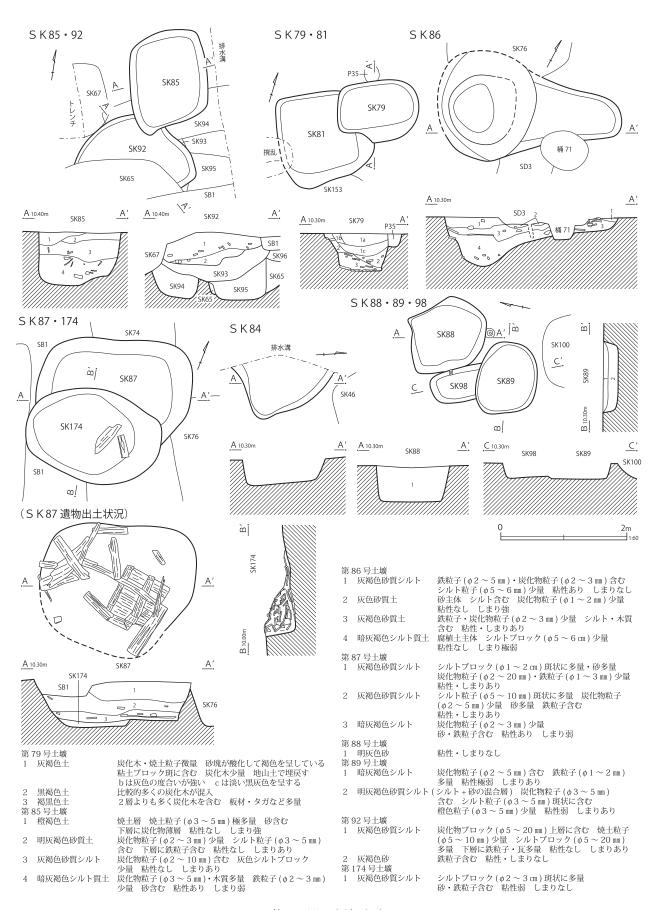
#### 第 103 図 土壙 (7)



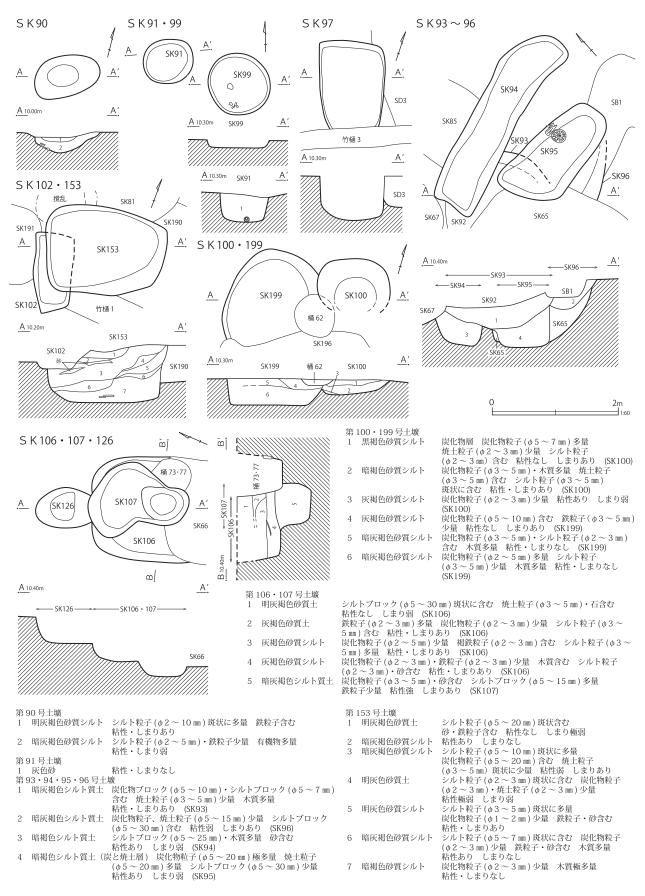
第104図 土壙(8)



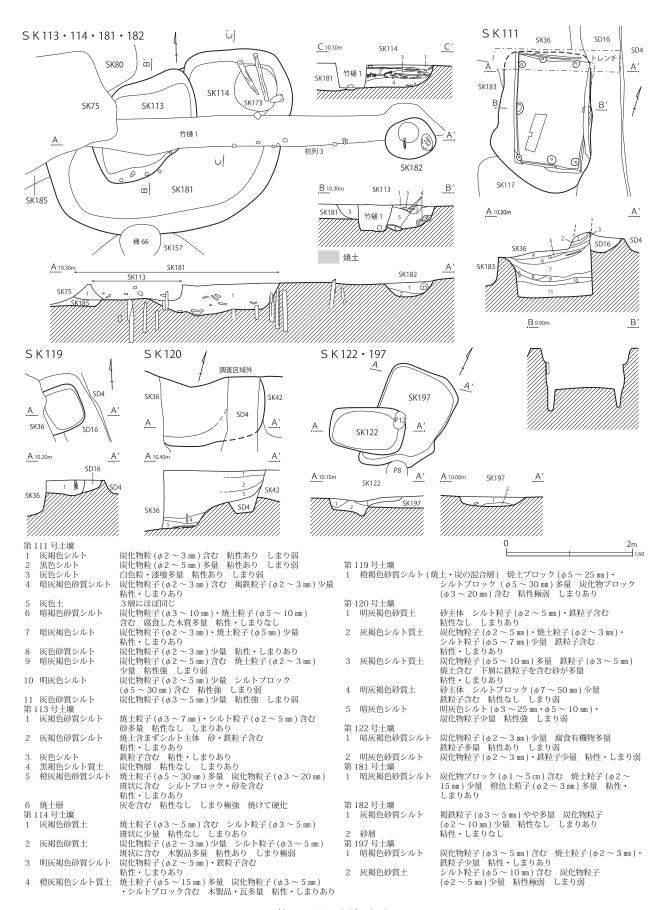
第105図 土壙(9)



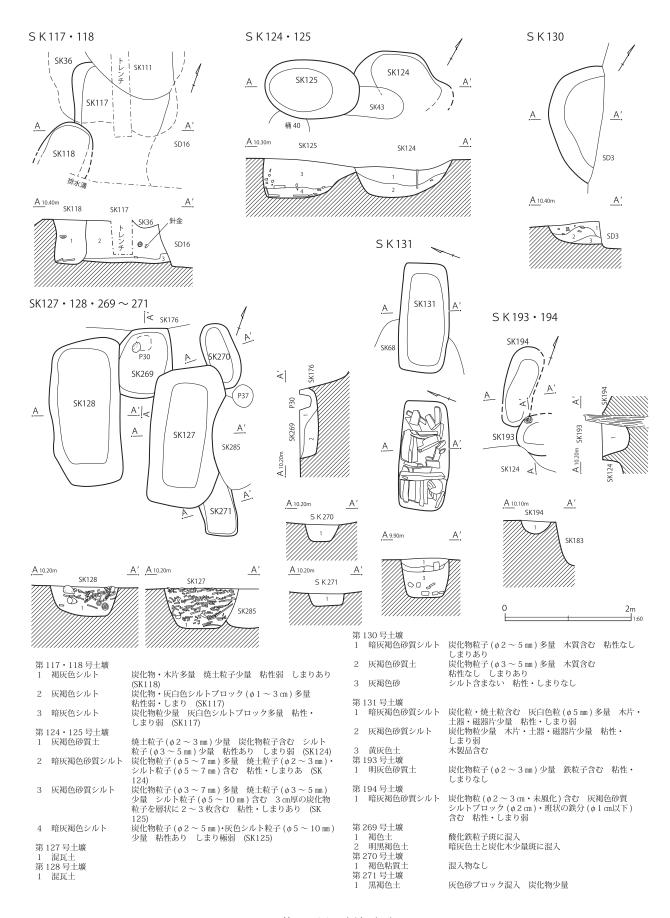
第 106 図 土壙 (10)



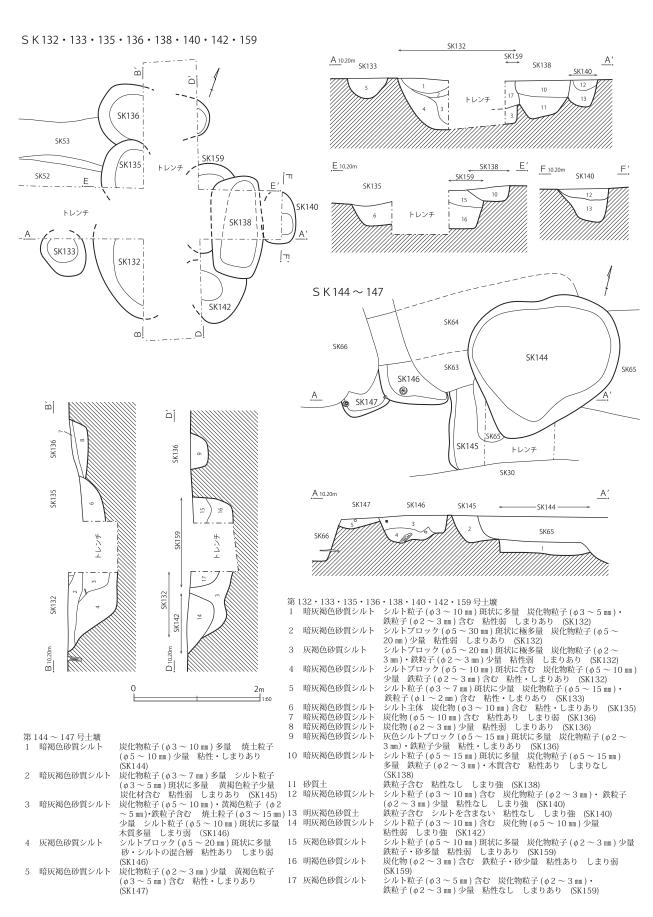
第107図 土壙(11)



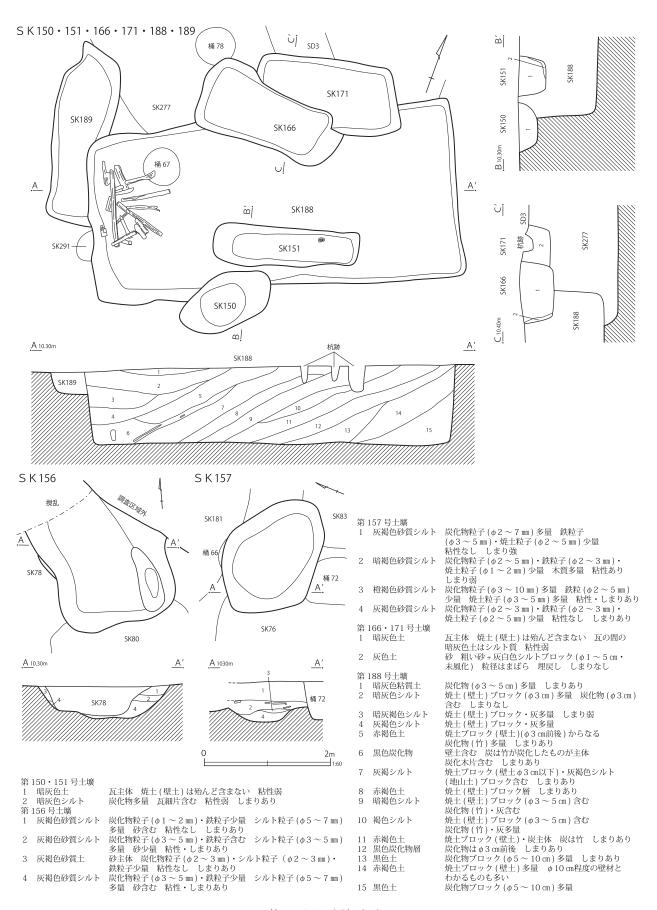
第 108 図 土壙 (12)



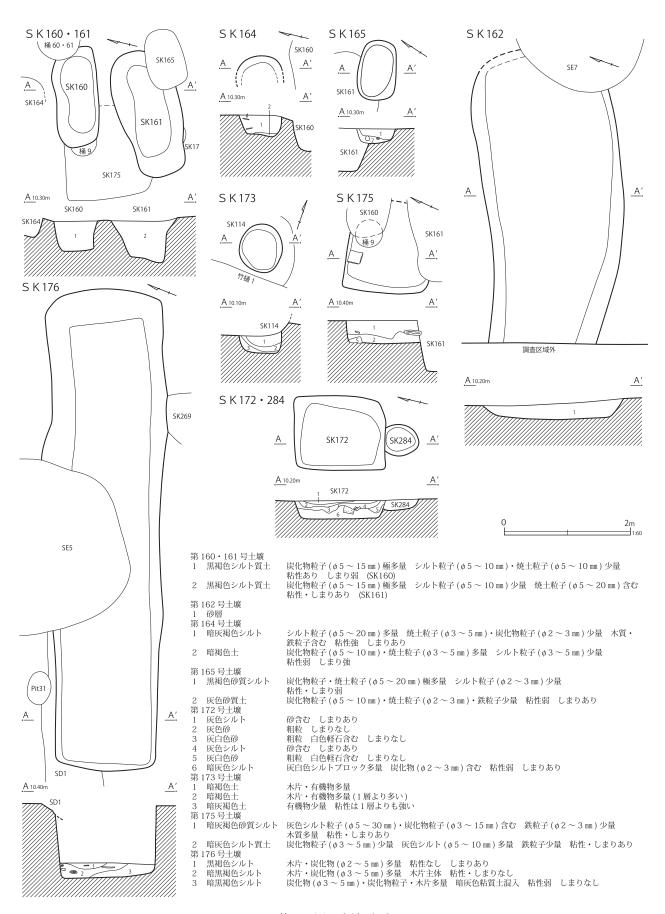
第 109 図 土壙 (13)



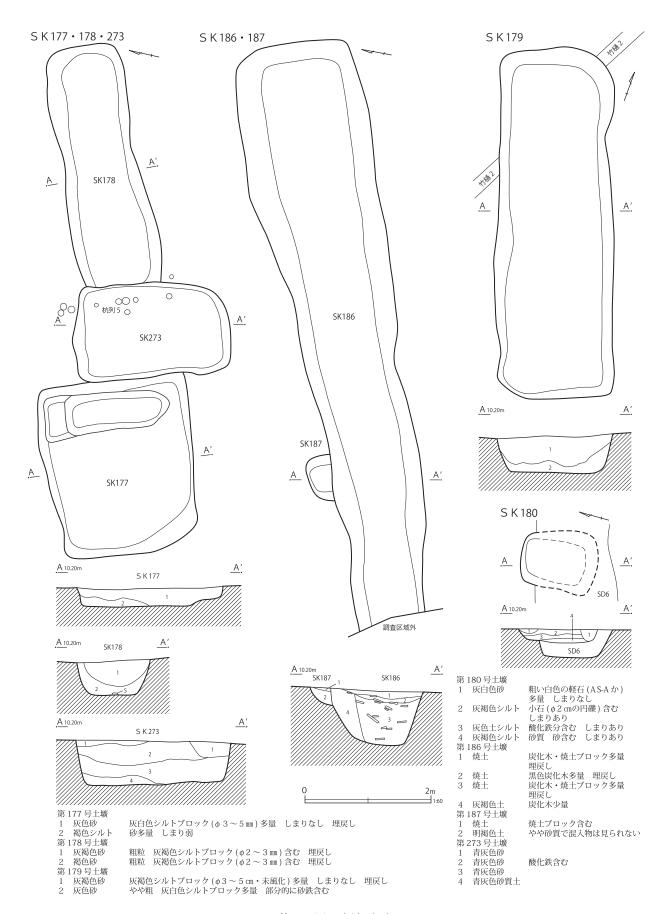
第 110 図 土壙 (14)



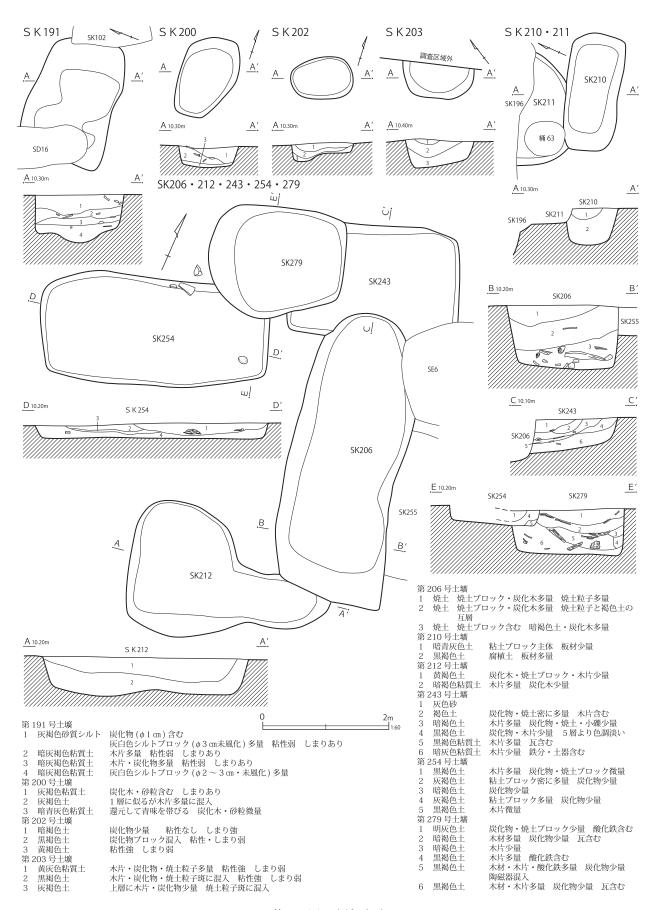
第111 図 土壙(15)



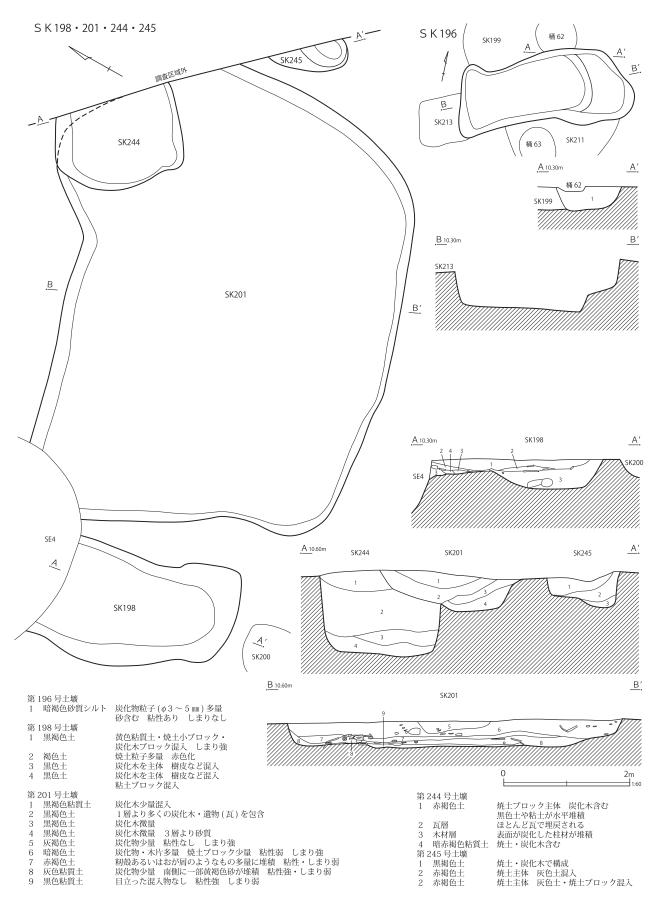
第 112 図 土壙 (16)



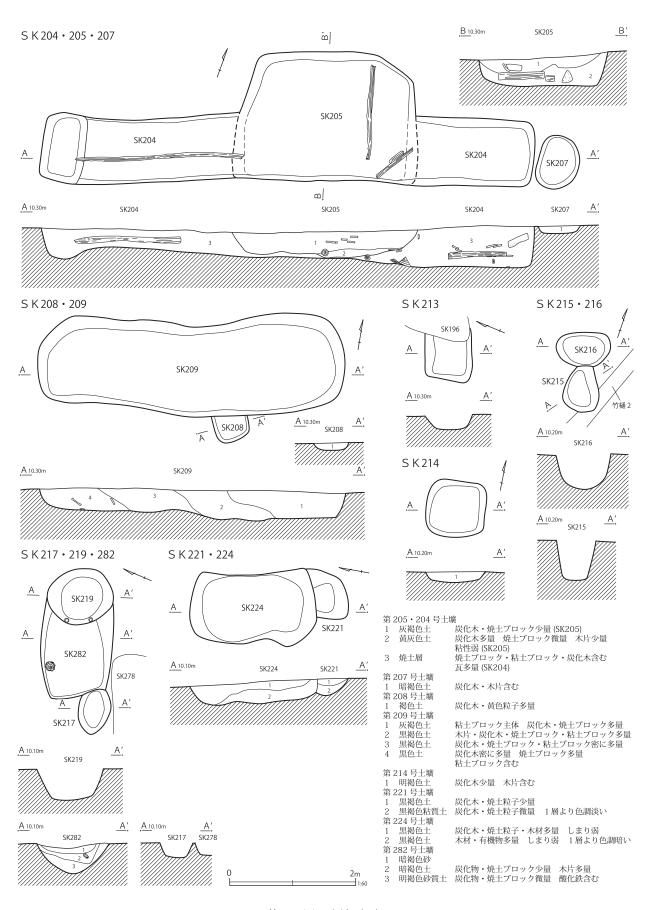
第113図 土壙(17)



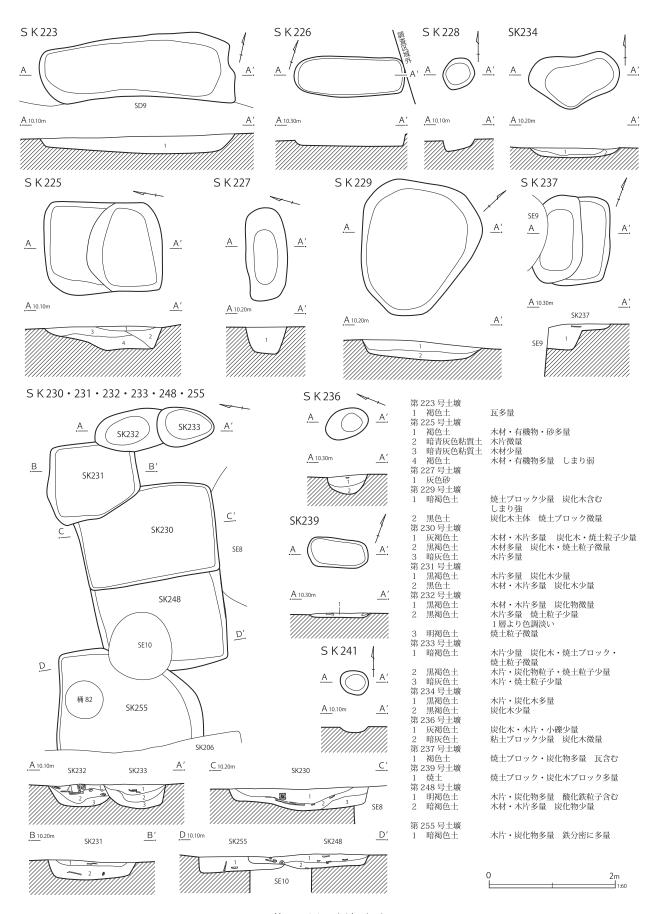
第 114 図 土壙 (18)



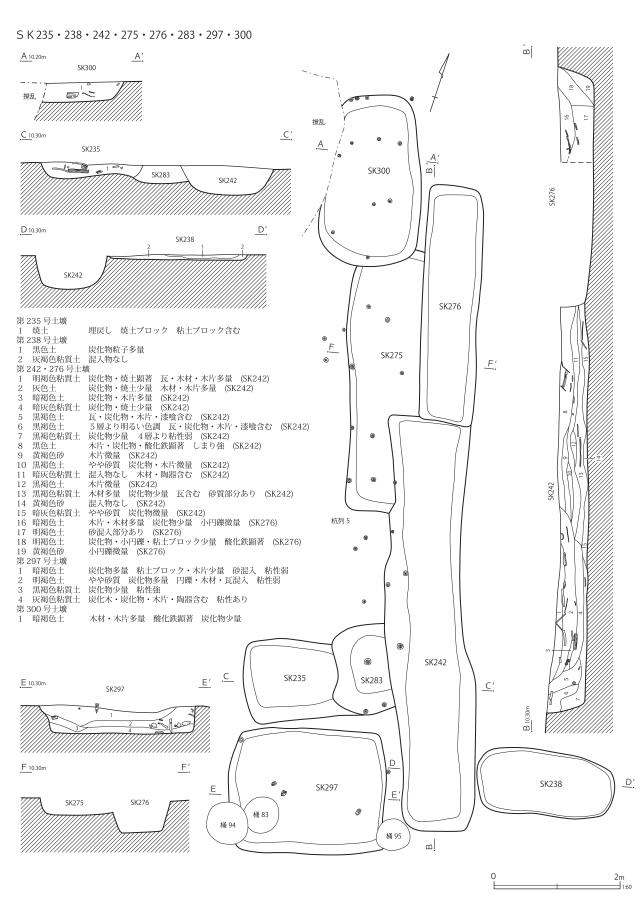
第115図 土壙(19)



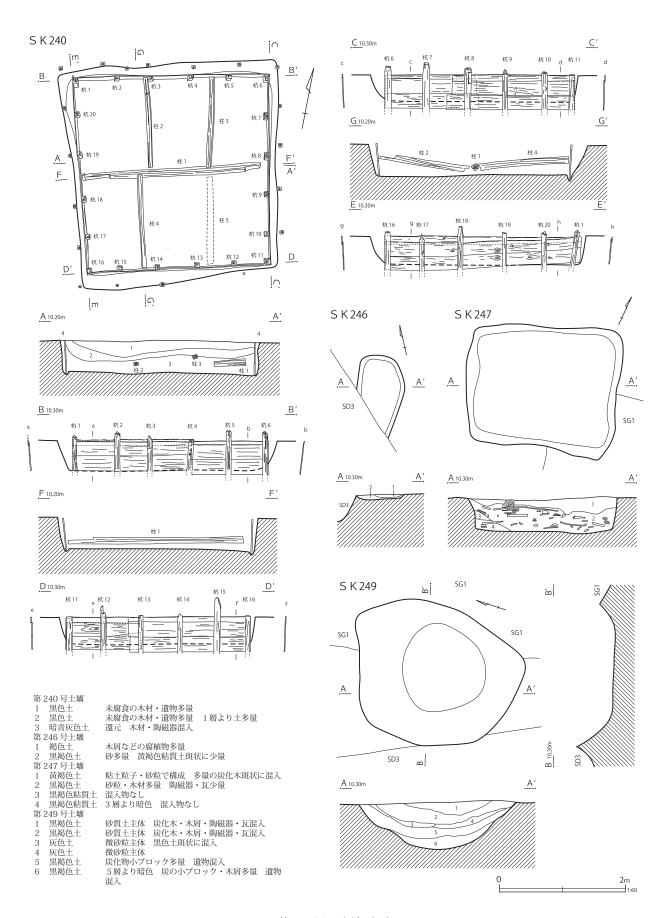
第116図 土壙 (20)



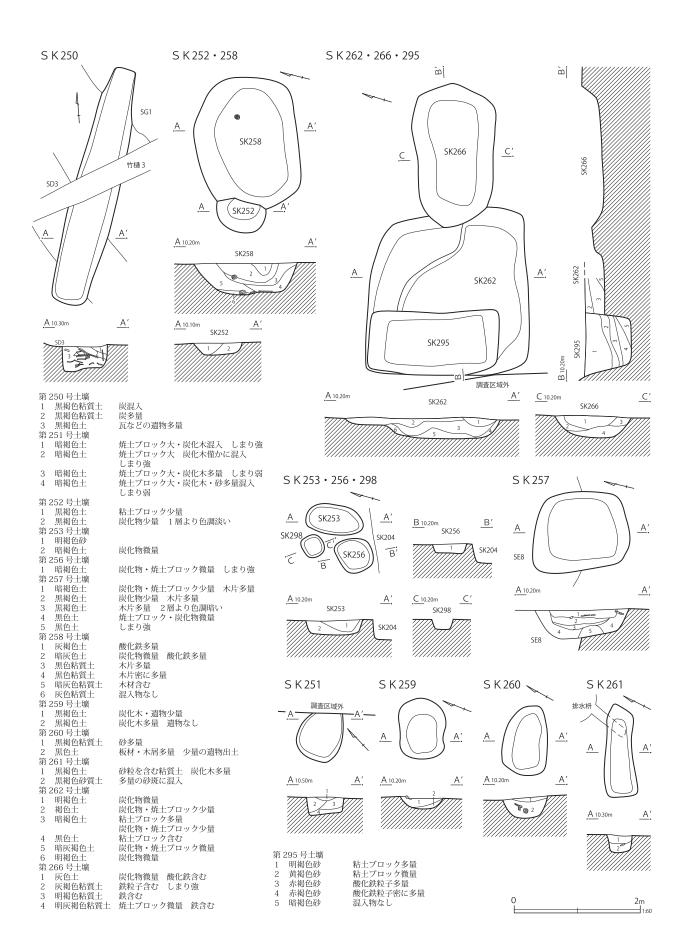
第117図 土壙(21)



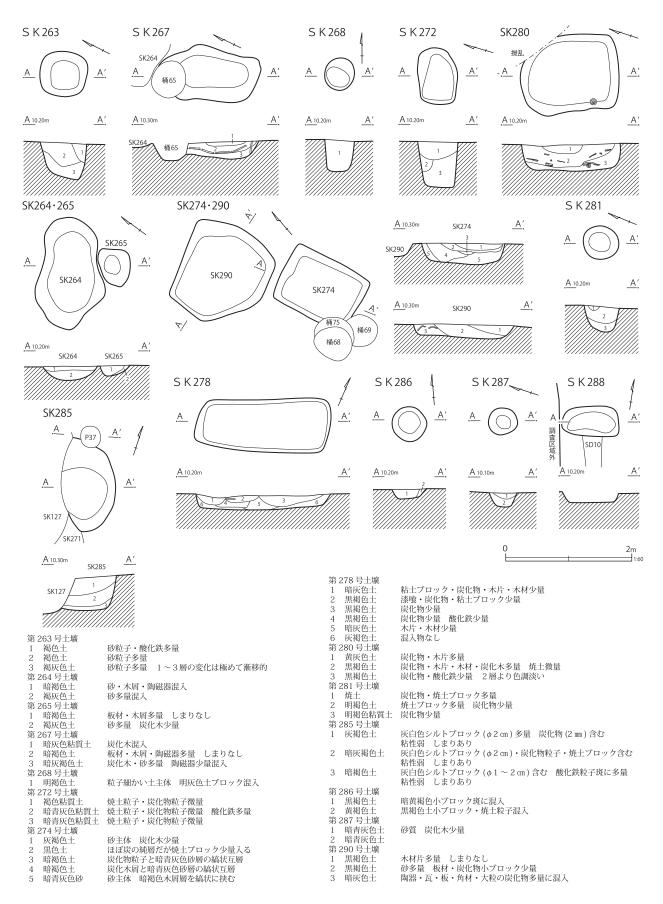
第 118 図 土壙 (22)



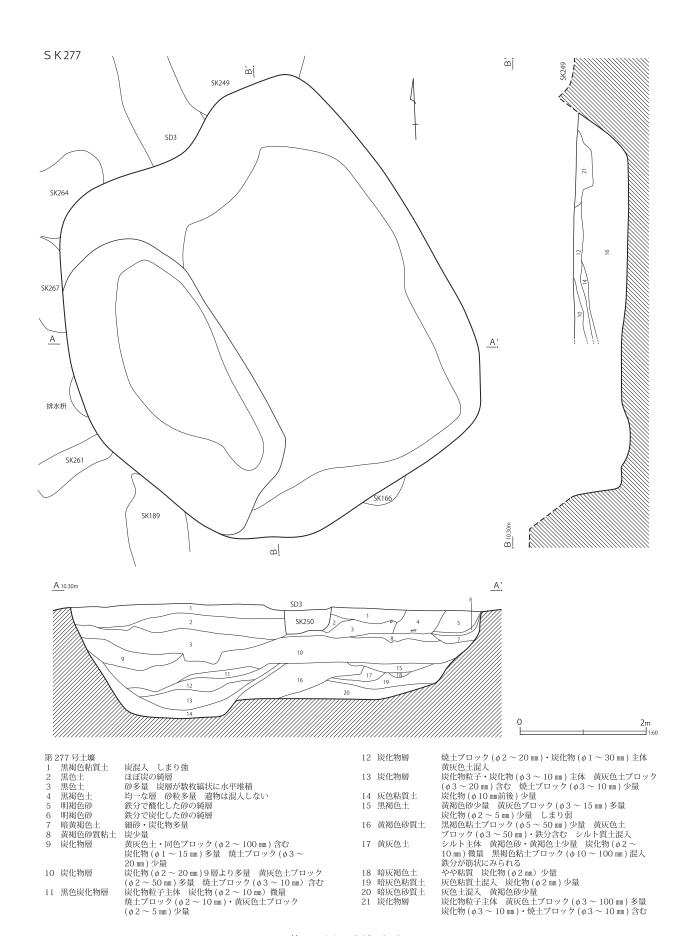
第119図 土壙(23)



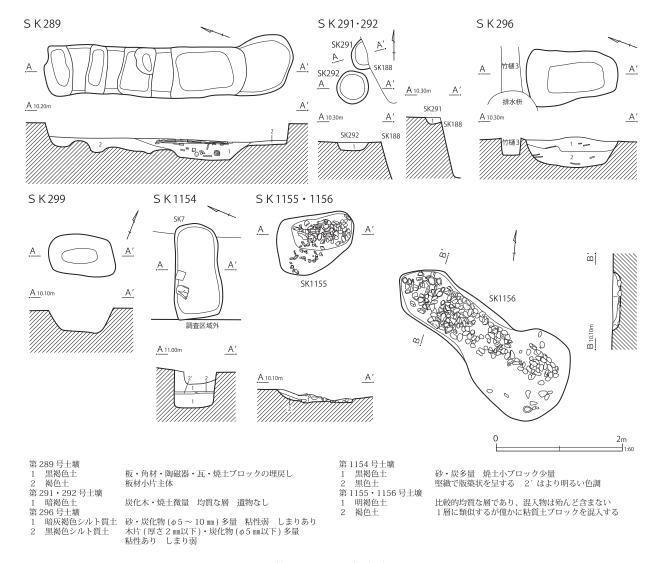
第120図 土壙(24)



第121図 土壙(25)



第 122 図 土壙 (26)

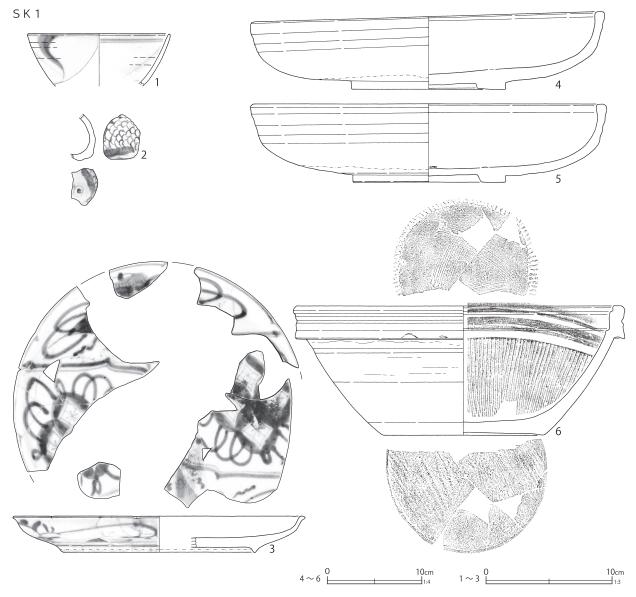


第 123 図 土壙 (27)

や141の坏に被熱が認められる。一方で143・144の坏は被熱しておらず、後世の混在と判断される。148~150の肥前系磁器小皿は、非掲載遺物に同文の底部2個体分があり、計5個体以上がある。151・152の肥前系磁器小皿も、別の1個体の底部破片がある。176・177は磁器製の根付けと考えられる。このうち176は、瑠璃釉淡彩の地に貼り付けで花文と蜂を立体的に表現する。

180は陶器碗類の蓋で、緑釉と鉄絵が施される。 強い熱を受けて緑釉が赤く変色している。184は、 平面形方形の陶器で、板作り成形である。激しく 被熱し、産地等は不詳である。185・188はとも に炻器質の陶器で、備前系陶器と考えられる。 陶磁器は全体に被熱、細片化していた。近代の混入遺物が一定量あるが、被熱資料では瀬戸美濃系磁器の端反碗が最新であり、第2・9号土壙との位置関係からも文化・文政期の火災処理土壙と想定される。第224図1は中国清朝磁器の薬瓶で唐薬の容器とされる。全体に青味がかった釉が掛けられ、露胎とする底部に煤が顕著に付着する。栗橋宿跡からの出土は初見である。江戸遺跡では37例が確認されており、19世紀第3四半期の例が多いとされる(堀内2010・長佐古2013)。

第228図19~21、第235図16~18は瓦である。第 235図18は桟瓦端面に「○」の刻印がある。同じ 刻印は第18・36・174号土壙(第236図31、第239



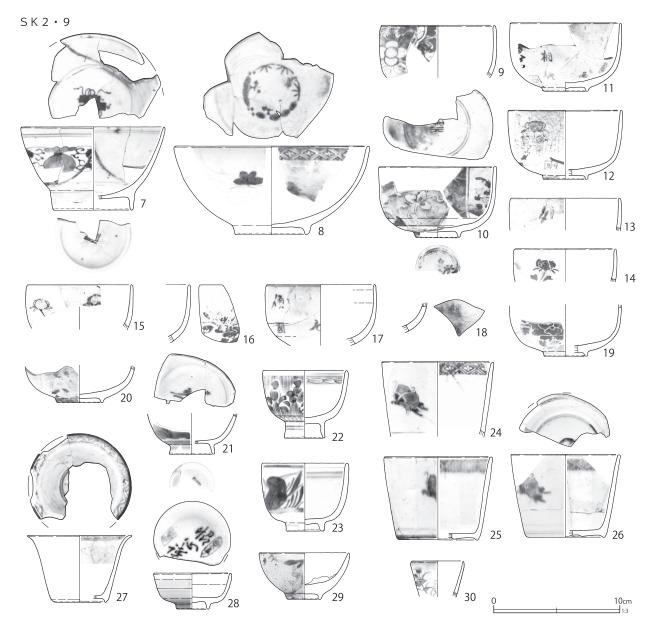
第124図 土壙出土遺物(1)

図61・62) にみられる。本陣跡以外ではあまり 出土していないようだが、刻印が目立たない位置 にあるため、今後は注意が必要である。

第260図 6 ・ 7 は石製品で、 7 は厚手の砂岩製 硯である。第263図62~65は碁石、66は髪飾り類 の玉であろう。

#### 第13号土壙 (第98図)

C6-C2グリッドに位置する隅丸長方形の土 壙で、覆土上層は遺物をあまり含まない砂質シル ト、下層は木製品、樹皮等を含むシルト層で構成 される。底面付近に網代状の編み物の広がりが検 出され、それに被覆されて曲げ物に入った状態の種子が出土した。種子は自然科学分析の結果、ワタ種子225個体分であることが判明した(第V章-3参照)。詳細な用途は分からないが、本陣敷地南側に近接する町屋地区からは「栗橋 綿屋彦三郎殿」の墨書木札が出土しており、注意される(『本陣跡 I』参照)。なお、栗橋地域では昭和前半期まで畑で綿を栽培し、綿布を織っていたという(栗橋町教育委員会2008)。第137図215~219は出土した陶磁器類で、磁器にはグラデーション状の染付を施す湯呑形碗(215)や卵殻手



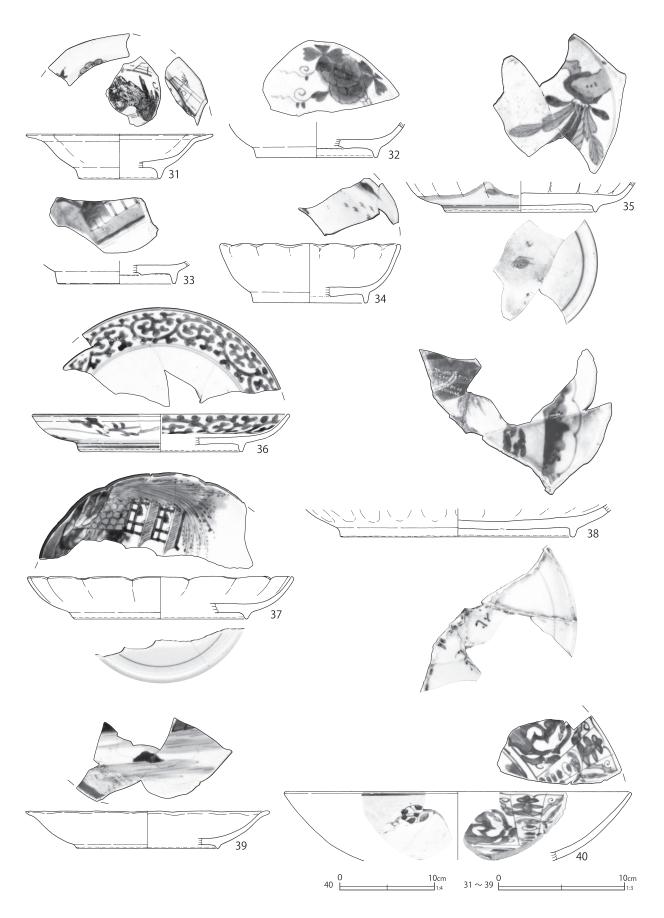
第125図 土壙出土遺物(2)

坏 (216) がある。19世紀前葉に帰属する。

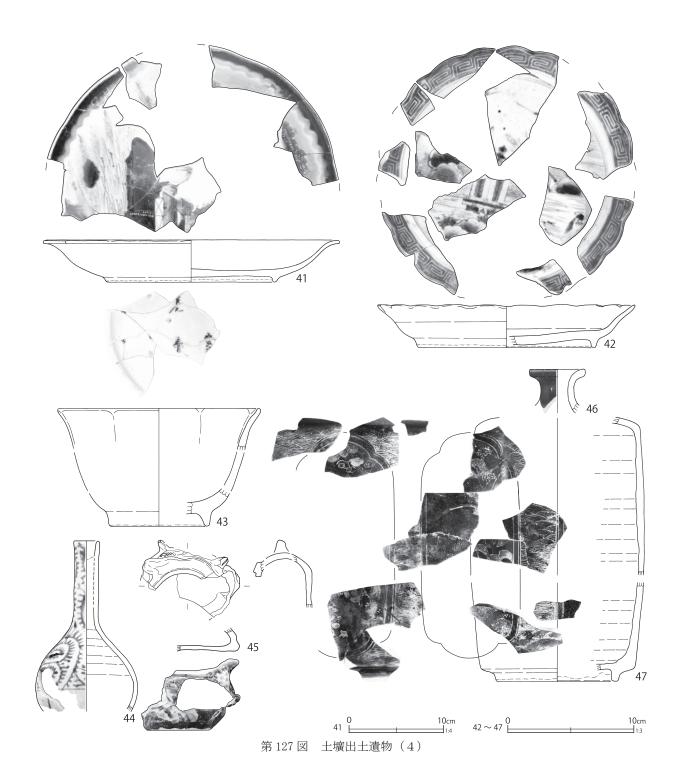
#### 第16号土壙 (第98図)

C6-B2・C2グリッドに位置する火災処理 土壙である。長さ4m弱の楕円形の土壙で、覆土 下層は炭化木と焼土主体の土層である。上層は埋 め戻しによる粘質土で被覆される。被熱した陶磁 器が多く出土し、第64・161号土壙と顕著に接合 した。なお、瓦の包含はほとんどみられなかった。

陶磁器の一部を第137~143図220~314に示す。 本跡では、肥前系磁器の粗製碗、皿・筒形碗・ 猪口等が組物で出土している点が特徴的である。 非掲載資料を含めた最小個体数は、227~231の 大碗が6個体、234の小形半球碗は2個体、241 ~245の筒形碗は5個体、240の筒形碗は7個体、 247~250の猪口は4個体、252~260の猪口は9 個体、261~263の小皿が6個体、264・265の小 皿が4個体、267~269の皿が5個体、276・277 の変形皿が6個体、278・279の変形皿が4個体 である。270~274の皿は模様や裏銘に微妙な差 があるが、少なくとも271・272と同文の皿が他 に1個体ある。なお、瀬戸美濃系磁器端反碗・湯 香形碗・丸碗・燗徳利が出土しているが、被熱が



第126図 土壙出土遺物(3)



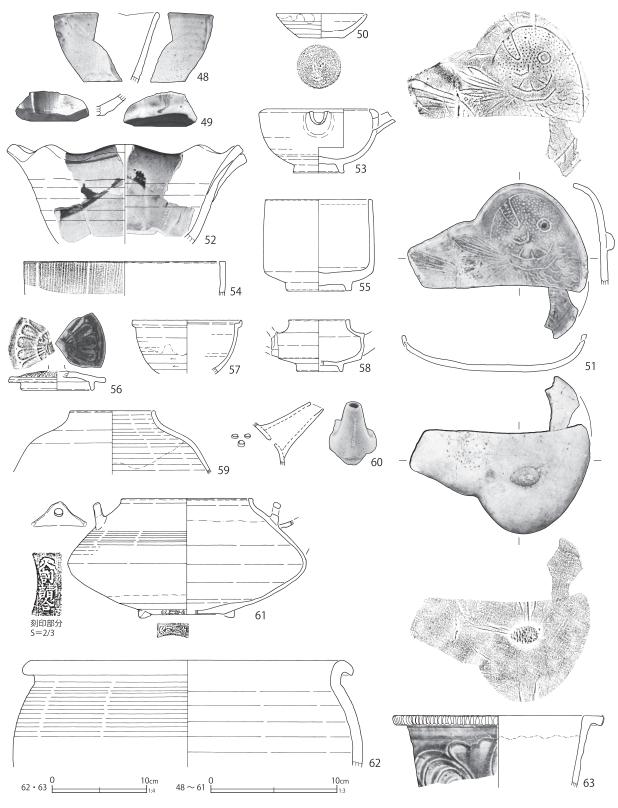
認められず、後世の混入である。総体的には18世紀代の陶磁器が主体で、他の火災土壙より若干古い様相を示す。ただし、遺構間接合が顕著な第64号土壙の時期を鑑みれば、本跡は19世紀初頭~前葉の帰属と思われる。

## 第25号土壙 (第100図)

C6-A1グリッドの調査区壁際に検出された

方形の火災処理土壙である。直上が近代に撹乱されており、調査区壁面の焼土層との関係は把握できない。 覆土は斜方向に堆積し、南側から瓦等を含む焼土で埋められている。

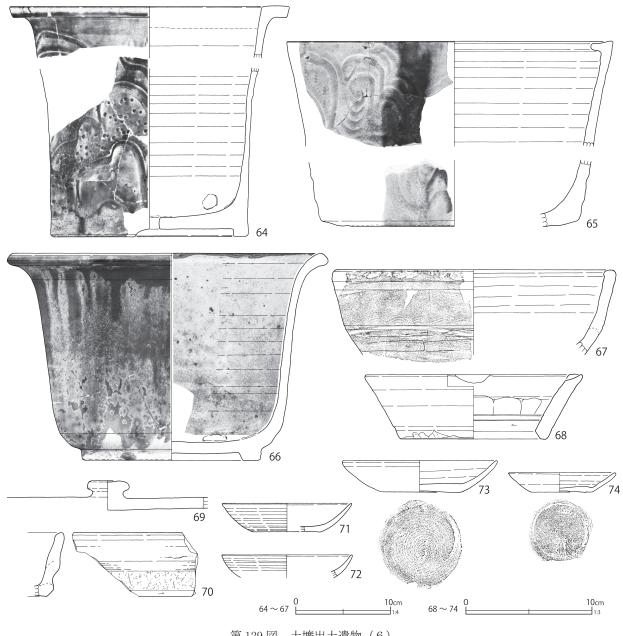
出土した陶磁器を第144~147図329~383に示す。全体としては磁器広東碗(332)の身・蓋が多い。大振りの磁器多角形鉢(346~348)や



第128図 土壙出土遺物(5)

蓋物類 (349~354) 、灰落し (356) も多かった。京都信楽系陶器土瓶 (380) は3個体以上あり全て被熱する。360は肥前三川内系陶器の水注

で、円形刺突文で加飾される。同タイプが第634 号土壙(『本陣跡 I 』報告)と、近接する本陣 跡第5次調査区第8号土壙(『栗橋宿跡V』報



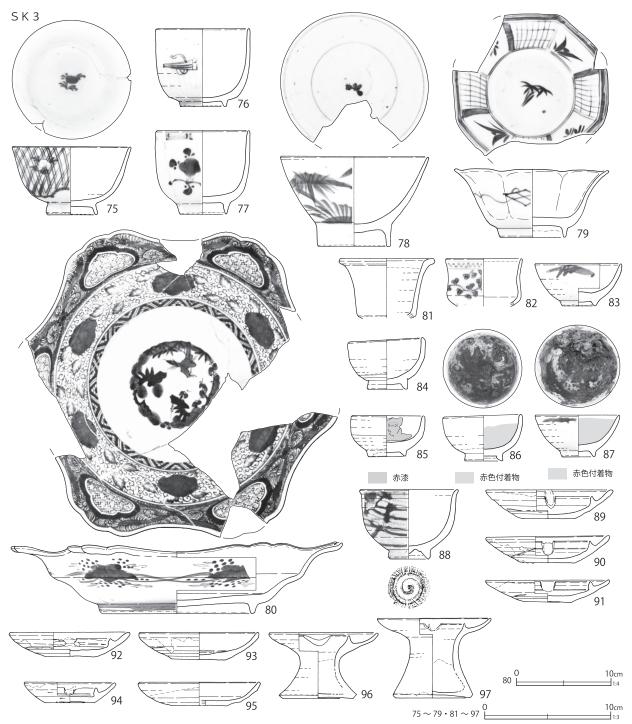
第129 図 土壙出土遺物 (6)

告)で出土している。銭貨では天保通宝(1835 年初鋳)が1枚出土している。後世の混在の可能 性もあるが、本跡に伴う遺物であれば、文政5 年(1822)の火災より新しい時期となる。なお、 他の火災処理土壙との遺物の遺構間接合はほとん ど確認されなかったが、第26号土壙出土の信楽 系陶器壺(第148図388)と同一個体の細片が1 点含まれていた。

## 第26号土壙 (第99図)

C6-B2グリッドに位置する。東西両端が攪

乱、遺構等にかかり全体形が不明だが、長方形の 土壙と考えられる。覆土の記録が無いが、出土遺 物から火災処理土壙と考えられる。ただし、近代 の陶磁器もかなり混入している。第148図388は 信楽系と考えられる陶器壺で底面に墨書がある。 器壁には発泡した長石粒が顕著にみられる。被 熱しており、第9・25・39号土壙から同一個体 と考えられる破片が出土している。同種の壺は 池状遺構でも出土しており、やはり墨書がある (第74図56)。主に茶壺として使用されたもの



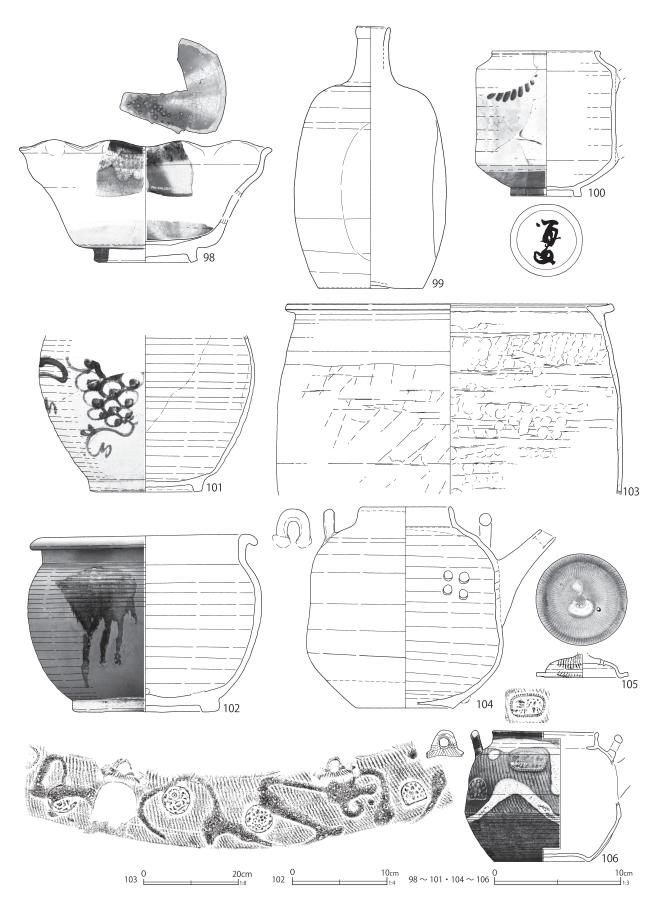
第130図 土壙出土遺物(7)

であろう。第229図28~34に軒瓦、第236図32~41にその他の瓦を示す。第237図42は3つのパーツからなる大形の鬼瓦で、被熱している。側面の孔を用いて各パーツを組み合わせるもので、全高56.0cm、幅84.3cmが残る。池田家家紋の「揚羽蝶文」を表す。遺物の混在が多く、いつの火災

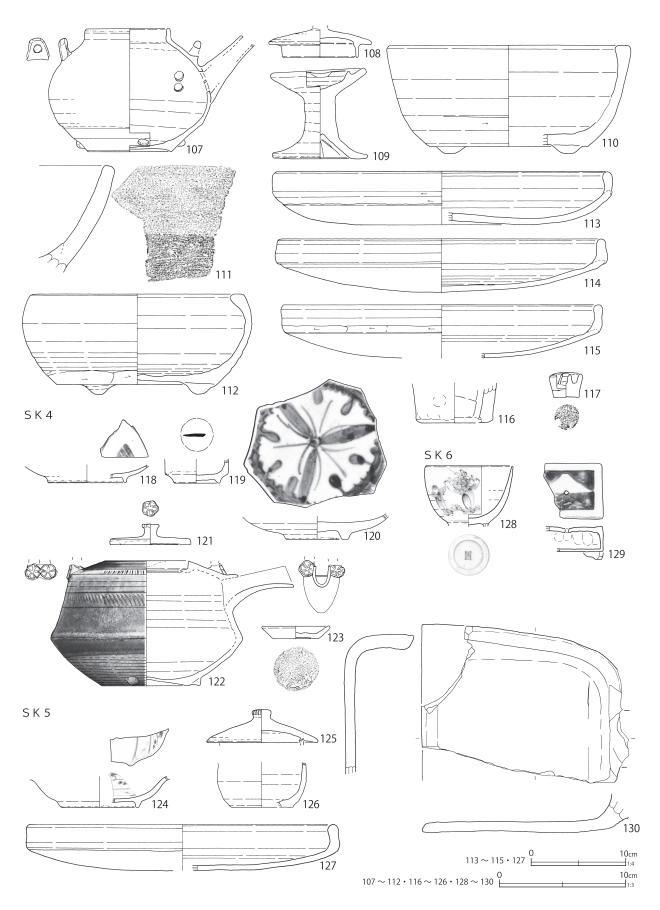
に伴う土壙か詳らかでは無いが、陶磁器様相から 19世紀第1~2四半期に帰属する可能性が高い。

## 第29号土壙 (第101図)

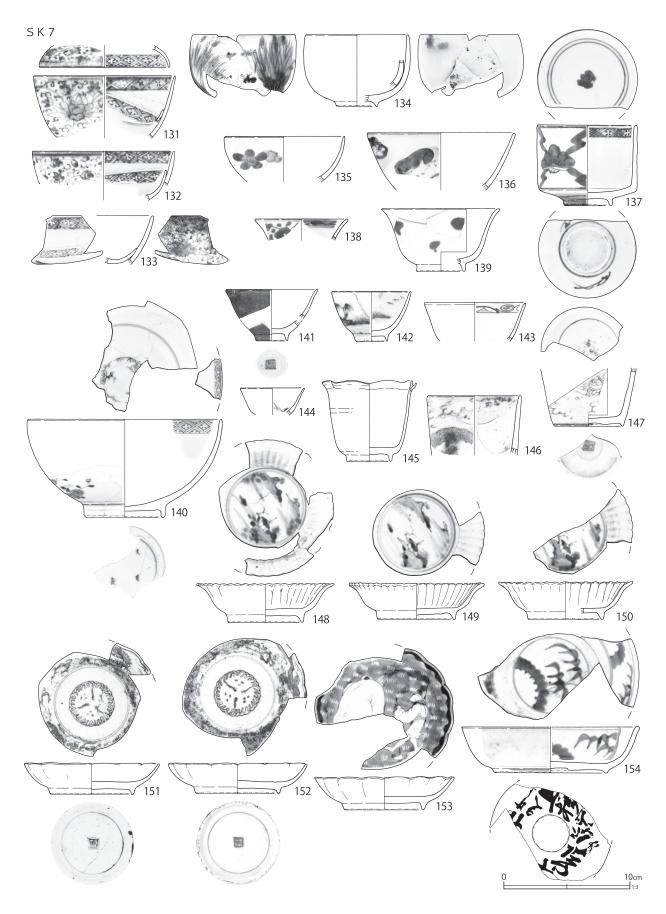
調査区北東部のC6-A1・2グリッドで検出 された遺構で、木製枡形穴蔵と考えられる。遺存 長1.94m、幅1.38mの掘方内に、長さ1.8m、幅



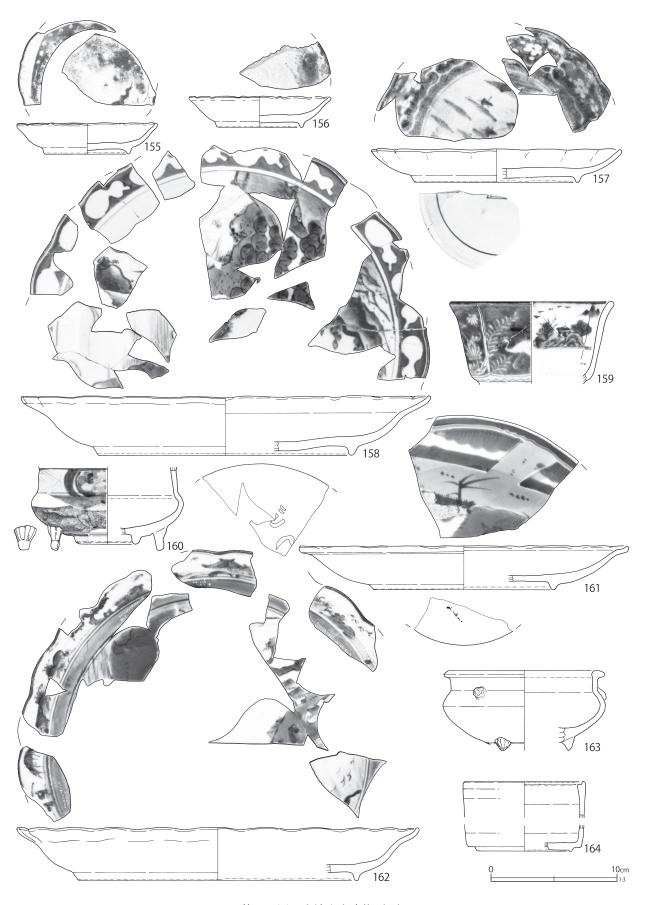
第131図 土壙出土遺物(8)



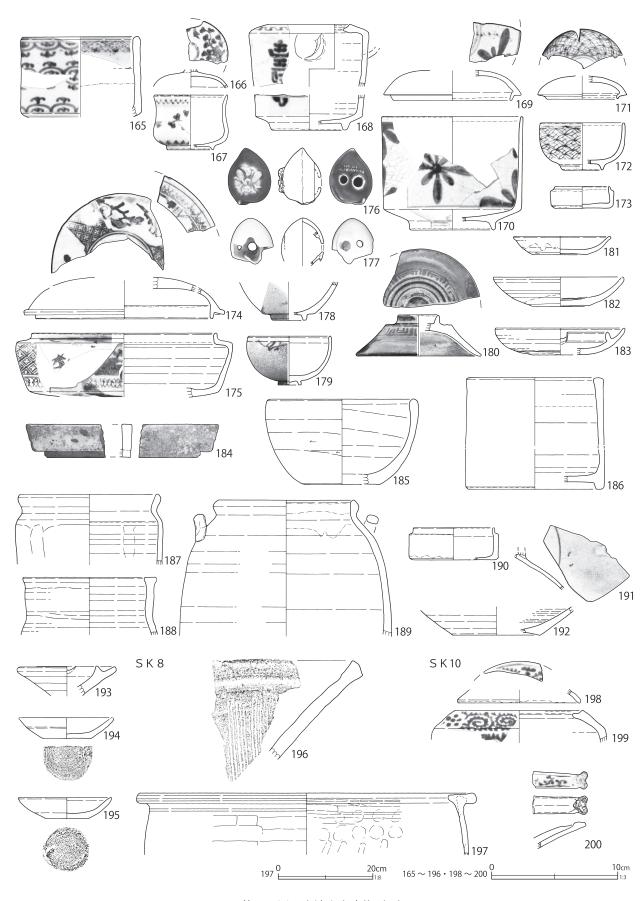
第132図 土壙出土遺物(9)



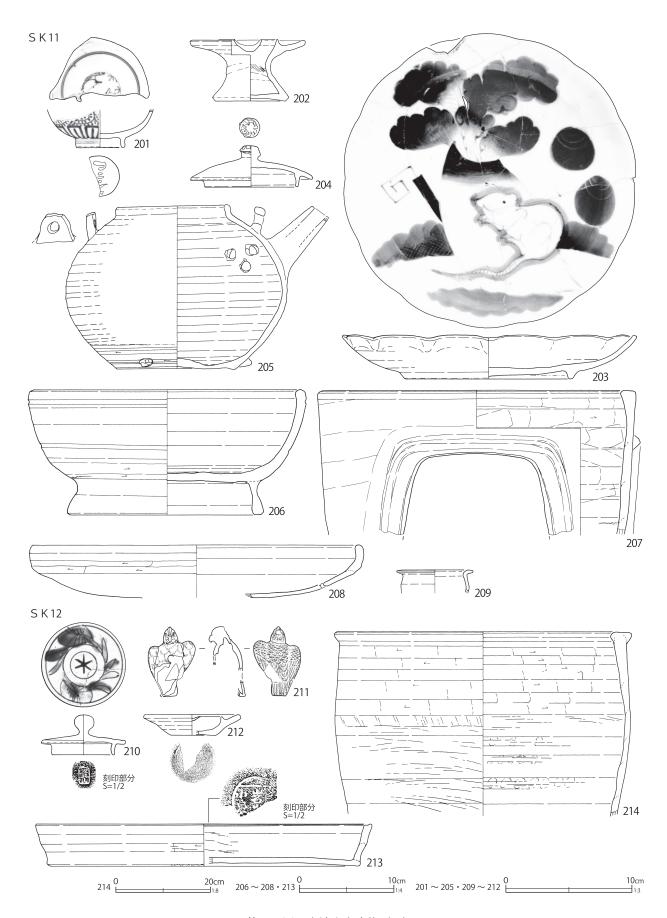
第 133 図 土壙出土遺物 (10)



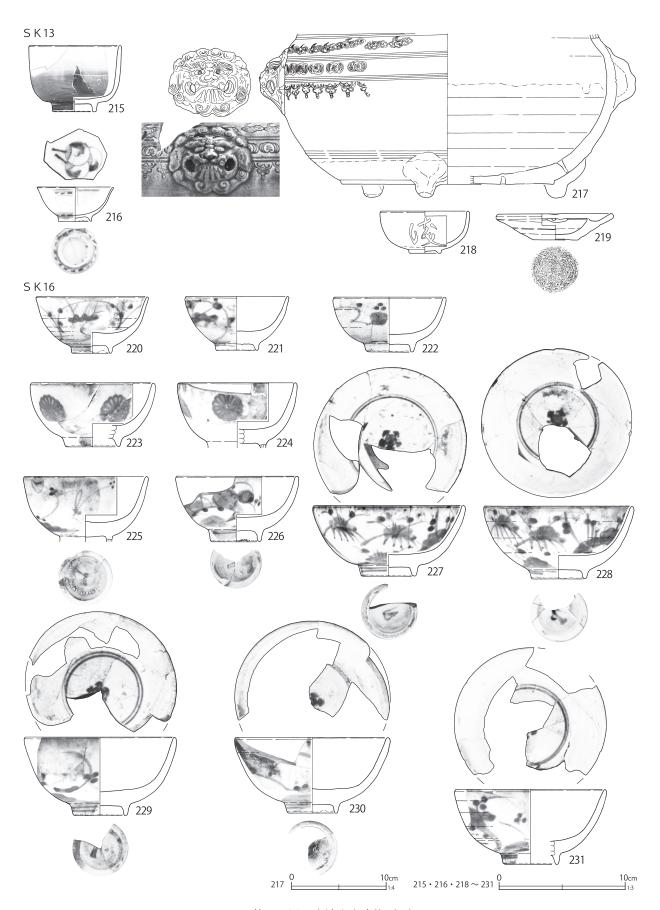
第 134 図 土壙出土遺物 (11)



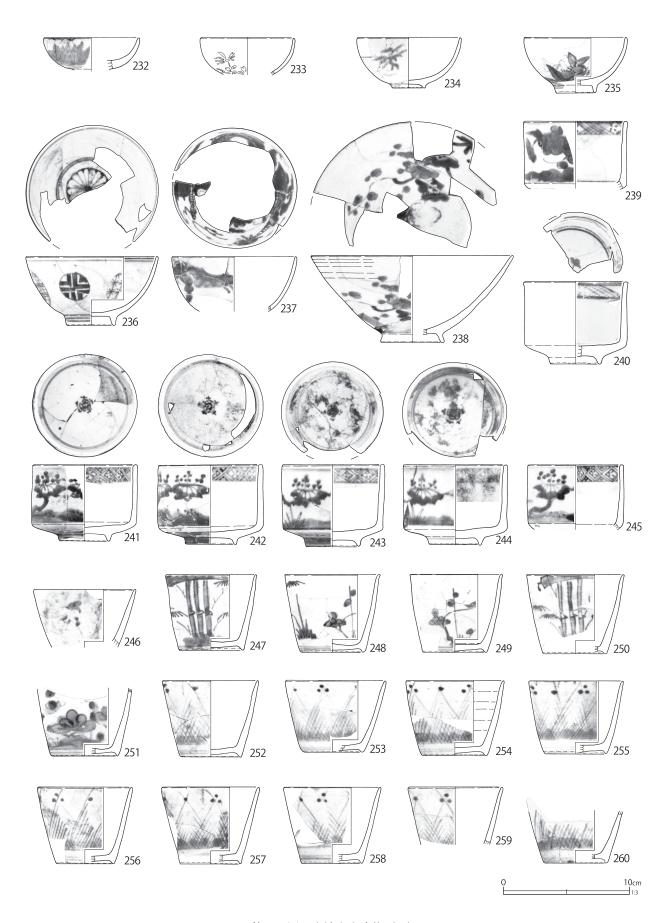
第 135 図 土壙出土遺物 (12)



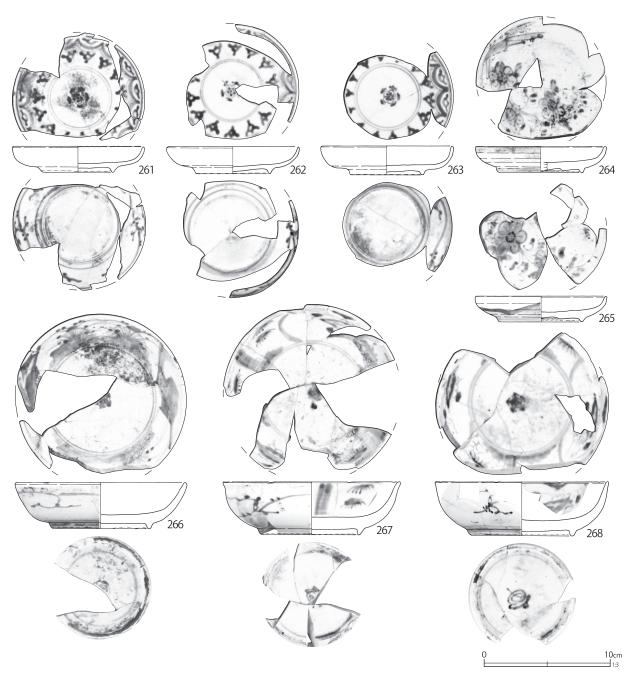
第 136 図 土壙出土遺物 (13)



第 137 図 土壙出土遺物 (14)



第 138 図 土壙出土遺物 (15)

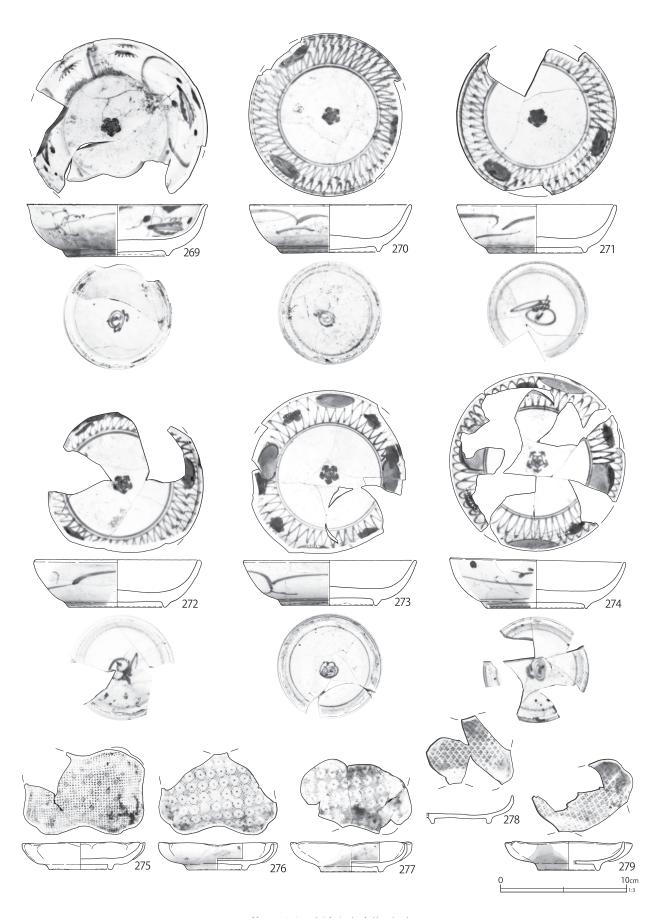


第 139 図 土壙出土遺物 (16)

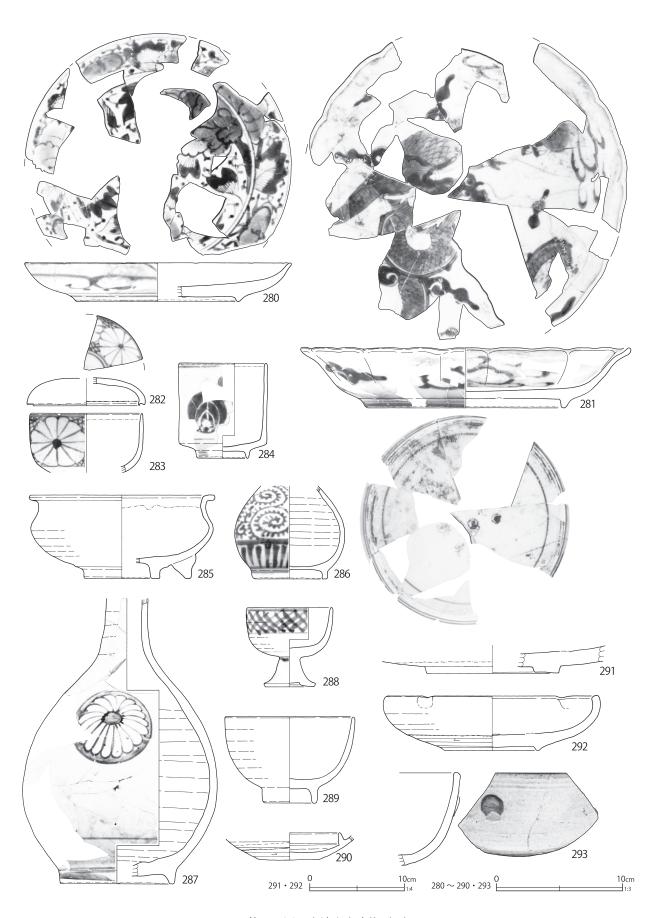
77cmの木組みを構築する。壁板は2枚以上の板を上下に組み、底板は計8枚の板を敷くが、西側に向かって傾斜し低くなる。壁板、底板は2.5~3mm前後の厚みで、埋釘等は確認されていない。木製枡形穴蔵は第6地点第203号建物跡(『栗橋宿跡III』参照)で確認されているが、本跡のほうが一回り小さく構造も簡略である。

床面直上を中心に多量の遺物が出土した。出土

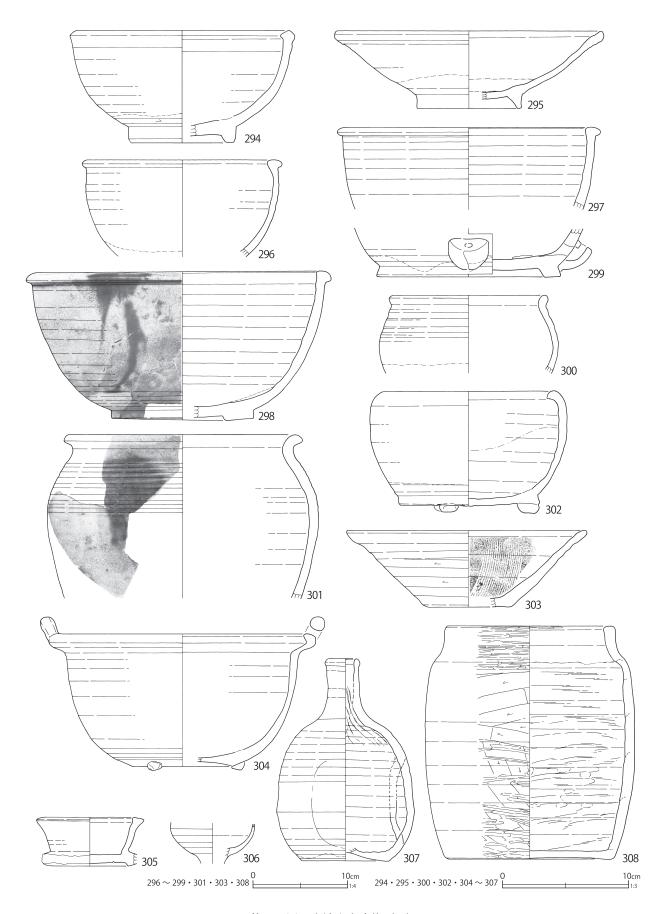
状況を第101図、陶磁器を第148図395~405、土製品人形を第226図4、木製品獅子頭を第243図43、金属製品を第255図20~25、角閃石安山岩製の磨石を第264図89~91、硝子製品髪飾り類を第270図1・2に示した。特徴的なのは、何らかの要因で遺構の廃絶時に残された多量の銭貨類(第258・259図)である。緡状に溶着したものも複数みられた。推定枚数は767枚で、天保通宝



第 140 図 土壙出土遺物 (17)



第 141 図 土壙出土遺物 (18)



第 142 図 土壙出土遺物 (19)