

齋宮跡発掘調査報告Ⅱ

柳原区画の調査

出土遺物編

2019

齋宮歴史博物館

齋宮跡発掘調査報告Ⅱ

柳原区画の調査

出土遺物編

2019

齋宮歴史博物館

はじめに

平成27年10月、史跡齋宮跡の多くの関係者が待望していた、平安時代の復元建物を中心とする史跡公園「さいくう平安の杜」が開園しました。この場所は、光仁天皇から桓武天皇の時代にかけて史跡東部で造営された方格地割のほぼ中央の「柳原区画」にあたり、史跡公園整備に先立っての発掘調査とその後の研究により、平安時代のほぼ全部の期間を通して齋宮の「寮庁」として機能したと考えられています。

齋宮歴史博物館は、平成25年度には、この柳原区画で確認された遺構について報告するとともに、この区画の変遷や性格について考察した『齋宮跡発掘調査報告Ⅱ 柳原区画の調査 遺構・遺構総括編』を刊行し、復元整備を行う柳原区画の検討結果を公開しておりますが、それに引き続き、今回はその出土遺物を報告する『出土遺物編』を刊行します。これにより、史跡整備にあわせて当館が進めた柳原区画の発掘調査報告が一応の完結を見ることになるとともに、本書にはあわせて史跡齋宮跡の遺構の年代決定や性格の考証に欠くことのできない、土器の編年の検討案を掲載しています。本書がこれからの齋宮跡の調査研究と保護に活かされることを切に願っています。

最後になりましたが、本報告書の刊行にあたりましては、平素から齋宮跡の調査研究に貴重なご指導をいただいております齋宮跡調査研究指導委員の諸先生方をはじめ、文化庁、明和町などの関係機関や、齋宮跡の発掘調査にご理解とご協力をいただいております地元関係者のみなさまに厚く御礼申し上げます。

平成31年3月

齋宮歴史博物館

館長 明石典男

凡 例

- 1 本書は、三重県教育委員会が昭和43年度から平成19年度まで、三重県が平成20年度から平成30年度まで文化庁からの国庫補助等を受けて実施した史跡齋宮跡の発掘調査の中で、平成22年度から実施している齋宮跡史跡東部整備事業の主たる事業地である方格地割内の方形区画のひとつである柳原区画の調査成果のうち、出土遺物について総括したものである。
- 2 齋宮跡の方格地割における各区画の名称については、現在の小字名に基づく名称を採用している。
- 3 遺構の時期区分の指標となる出土土器の分類と時期については、「齋宮跡の土器」（『齋宮跡発掘調査報告Ⅰ』齋宮歴史博物館 2001）を踏まえつつ、本書第3章に掲載した最新の編年研究の成果を用いている。
- 4 本書に関連する遺構表示記号は次のとおりである。
SB：掘立柱建物 SD：溝 SE：井戸 SH：竪穴建物 SK：土坑
- 5 遺物の漢字表記については、材質の違いによる漢字の偏に必ずしも従うことなく、「わん」は「椀」、「つき」は「杯」を用いている。ただし参考文献からの引用の場合にはこの限りではない。
- 6 遺物実測図は1/4を基本とし、一部については1/6や1/2を用いた。
- 7 本書の執筆は、齋宮歴史博物館調査研究課の大川勝宏が行った。なお、刊行に向けての出土遺物の整理作業や図版作成にあたり、下記の協力を受けた。
齋宮歴史博物館業務補助職員
八木光代・水木夏美・大橋由紀・杉原泰子・西村秋子・山本達也・西川千晶・森本周子
- 8 本書の執筆にあたっては、「史跡齋宮跡調査研究指導委員会」の指導・助言を受けている。また、本書執筆のための検討には下記の協力・補佐を得た（敬称略）。
山中由紀子・川部浩司・宮原佑治・榎村寛之・泉 雄二・竹内英昭

目 次

第1章 序 言	
第1節 刊行の方針	1
第2節 刊行に向けての体制	2
第2章 柳原区画の出土遺物	
第1節 建物遺構出土の遺物	3
第2節 土坑・井戸・溝の出土遺物	5
第3節 柳原区画を特徴づける遺物	23
第3章 斎宮跡の土器編年の再検討	
第1節 斎宮跡の土器編年の再検討	46
第2節 土師器供膳具を中心とした斎宮跡の土器の変遷	49
第4章 遺物編総括	
第1節 出土土器群からみる柳原区画	73
第2節 柳原区画を特徴づけるの遺物からみた柳原区画の性格	74

表 目 次

第1表 斎宮跡調査研究指導委員会委員一覧	2
第2表 出土遺物観察表(1)	29
第3表 出土遺物観察表(2)	30
第4表 出土遺物観察表(3)	31
第5表 出土遺物観察表(4)	32
第6表 出土遺物観察表(5)	33
第7表 出土遺物観察表(6)	34
第8表 出土遺物観察表(7)	35
第9表 出土遺物観察表(8)	36
第10表 出土遺物観察表(9)	37
第11表 出土遺物観察表(10)	38
第12表 出土遺物観察表(11)	39
第13表 出土遺物観察表(12)	40
第14表 出土遺物観察表(13)	41
第15表 出土遺物観察表(14)	42
第16表 出土遺物観察表(15)	43
第17表 出土遺物観察表(16)	44
第18表 出土遺物観察表(17)	45
第19表 土師器供膳具(杯G、杯A・D・中世皿)の径高指数の変遷	47
第20表 斎宮跡出土土器編年表	48・49
第21表 斎宮跡出土土師器・黒色土器類・ロクロ土師器の器種消長表	69
第22表 「2000年編年」と今回試案の比較	70

挿図目次

第1図	柳原区画及び周辺の調査区位置図	3
第2図	建物遺構出土の遺物	4
第3図	斎宮Ⅱ－1期の遺構出土遺物(1)	6
第4図	斎宮Ⅱ－1期の遺構出土遺物(2)	7
第5図	斎宮Ⅱ－1期の遺構出土遺物(3)	8
第6図	斎宮Ⅱ－1期の遺構出土遺物(4)	9
第7図	斎宮Ⅱ－2期の遺構出土遺物(1)	11
第8図	斎宮Ⅱ－2期の遺構出土遺物(2)	12
第9図	斎宮Ⅱ－2期の遺構出土遺物(3)	13
第10図	斎宮Ⅱ－2期の遺構出土遺物(4)	14
第11図	斎宮Ⅱ－3・4期の遺構出土遺物	15
第12図	斎宮Ⅲ－1～3期の遺構出土遺物	17
第13図	斎宮Ⅲ－3期の遺構出土遺物	18
第14図	斎宮Ⅲ－4期の遺構出土遺物(1)	19
第15図	斎宮Ⅲ－4期の遺構出土遺物(2)	20
第16図	斎宮Ⅲ－4期の遺構出土遺物(3)	21
第17図	斎宮Ⅲ－3期・Ⅳ－1期の遺構出土遺物	22
第18図	緑釉陶器・貿易陶磁・硯・製塩土器・小型模造品	24
第19図	墨書土器	26
第20図	刻書土器	28
第21図	金属製品・金属関連遺物・石製品	29
第22図	土師器供膳具の段階と変遷(1)	60
第23図	土師器供膳具の段階と変遷(2)	61
第24図	土師器供膳具の段階と変遷(3)	62
第25図	土師器供膳具の段階と変遷(4)	63
第26図	ロクロ土師器の段階と変遷	64
第27図	黒色土器・京都系土師器の段階と変遷	65
第28図	共伴する須恵器・灰釉陶器類(1)	66
第29図	共伴する須恵器・灰釉陶器類(2)	67
第30図	編年比較資料	68

写真図版目次

P L 1	柳原区画出土遺物(1)	75
P L 2	柳原区画出土遺物(2)	76
P L 3	柳原区画出土遺物(3)	77

第1章 序 言

第1節 刊行の方針

本書は、史跡齋宮跡東部の柳原区画からの出土遺物を総括的に報告するものであり、平成25年度に刊行した『齋宮跡発掘調査報告Ⅱ 柳原区画の調査 遺構・遺構総括編』（以後『遺構編』という）と組になるものである。柳原区画については、すでに『遺構編』の中で、出土遺物の状況も踏まえて、8世紀末からの方格地割の整備後、9世紀前葉以降の齋宮の機構改革により、「齋宮寮庁」の中でも四面庇付建物（正殿）を中心とした齋宮寮の儀礼の場として再整備されたと考え、その後平安時代を通じて「齋宮寮庁」として継続的に機能したとの性格づけを行っている。

本書は、柳原区画の出土遺物の中で、こうした柳原区画の性格や変遷を示す資料を報告するものである。平成12(2000)年度に刊行した『齋宮跡発掘調査報告Ⅰ』（以下『報告Ⅰ』という）で編年基準資料として報告された第20次調査のS K1045とS K1074の出土遺物は、これまでの未報告資料を追加して再掲した。その他、各調査概要報告に掲載済みでも区画の性格を検討する上で必要と判断した遺物を掲載した他は、重複を省くために未報告資料の紹介に重点を置き、各年度の概要報告に既に報告された遺物は省略した。

一方、『遺構編』の刊行後、すでに4年が経過し、齋宮跡の研究、とりわけ研究の基盤となる齋宮跡出土土器類の編年についての整理・検討が進められている。その詳細は第3章に記載しているが、今回の『出土遺物編』を刊行する上で生じた『遺構編』との相違点について下記のとおり明記しておく。

【齋宮跡第Ⅰ期第4段階から第Ⅱ期第1段階の整理】

奈良時代末葉から長岡京期頃にあたるものとして『報告Ⅰ』に掲載された土器編年案（以下「2000年編年」という）では、第Ⅰ期第4段階が設定されていた（以下、記述の煩雑さを避けるために、各段階を「Ⅰ－4期」「Ⅱ－3期」等と表現する）。しかし、本書第3章に示す再検討では、「2000年編年」以後の出土資料を含めてもⅠ－4期を様式内の一段階として純粋に抽出できないため、Ⅱ－1期の古い段階に統合して整理した。そのため、『遺構編』でⅠ－4期とした遺構については、Ⅱ－1期の古相、おおむね長岡京期と重複するものとして捉え直している。

【齋宮跡第Ⅳ期の整理】

「2000年編年」では、平安時代後期後葉から末葉にあたるⅢ－3期までの記述にとどまっていた。しかし、その後にⅢ－4期が提唱されたことや、南北朝期まで存続したとされる齋宮の実態解明には、第Ⅲ期以降の鎌倉時代に相当する時期についても、⁽¹⁾ 今後は取り上げていく必要があることから、第Ⅳ期以降を設定して記載した。

【各段階の細分】

今回の編年案では、試論として第Ⅰ期から第Ⅲ期までの各期をおおよそ十数年から二十五年程度の期間に細分しており、本書で紹介する土器・陶磁器についても可能な限りこの細分に準じた記述を行った。

第2節 刊行に向けての体制

平成25年度の『遺構編』以後の刊行の体制は下記の通りである。

【平成26年度】

館長 伊藤久美子 調査研究課 大川勝宏・穂積裕昌・新名強・伊藤文彦

【平成27年度】

館長 濱口尚紀 調査研究課 大川勝宏・穂積裕昌・伊藤文彦・宮原佑治

【平成28年度】

館長 濱口尚紀 調査研究課 大川勝宏・穂積裕昌・伊藤文彦・宮原佑治

【平成29年度】

館長 明石典男 調査研究課 大川勝宏・穂積裕昌・川部浩司・宮原佑治

【平成30年度】

館長 明石典男 調査研究課 大川勝宏・山中由紀子・川部浩司・宮原佑治

また、本書の刊行にいたるまで、下記の齋宮跡調査研究指導委員会の各委員から、齋宮跡調査研究に関する指導・助言を受けている。

氏名	分野	職名	在任期間
◎渡辺 寛	古代史	皇學館大学名誉教授	S54年度～H10年度、H13年度～
◎八賀 晋	考古学	三重大学名誉教授	H2年度～H27年度
鈴木 嘉吉	建築史	元奈良国立文化財研究所所長	H5年度～H27年度
所 京子	国文学	聖徳学園女子短期大学教授	H7年度～H27年度
佐々木恵介	古代史	聖心女子大学教授	H7年度～
金田 章裕	歴史地理学	京都大学名誉教授	H16年度～
増渕 徹	古代史	京都橘大学教授	H18年度～
浅野 聡	都市工学	三重大学大学院准教授	H20年度～
綿貫 友子	中世史	神戸大学大学院教授	H22年度～
稲葉 信子	文化遺産	筑波大学大学院教授	H24年度～
松村 恵司	考古学	独)奈良文化財研究所所長	H24年度～
黒田 龍二	建築史	神戸大学大学院教授	H28年度～
本橋 裕美	国文学	愛知県立大学准教授	H28年度～
小澤 毅	考古学	三重大学教授	H28年度～
京樂真帆子	女性史	滋賀県立大学教授	H30年度～

第1表 齋宮跡調査研究指導委員会委員一覧

(平成26年度以降在任の委員に限る ◎は委員長、座長経験者を表す)

註

(1) 「Ⅱ 第143次調査」『史跡齋宮跡平成16年度発掘調査概報』齋宮歴史博物館 2006

第2章 柳原区画の出土遺物

第1節 建物遺構出土の遺物

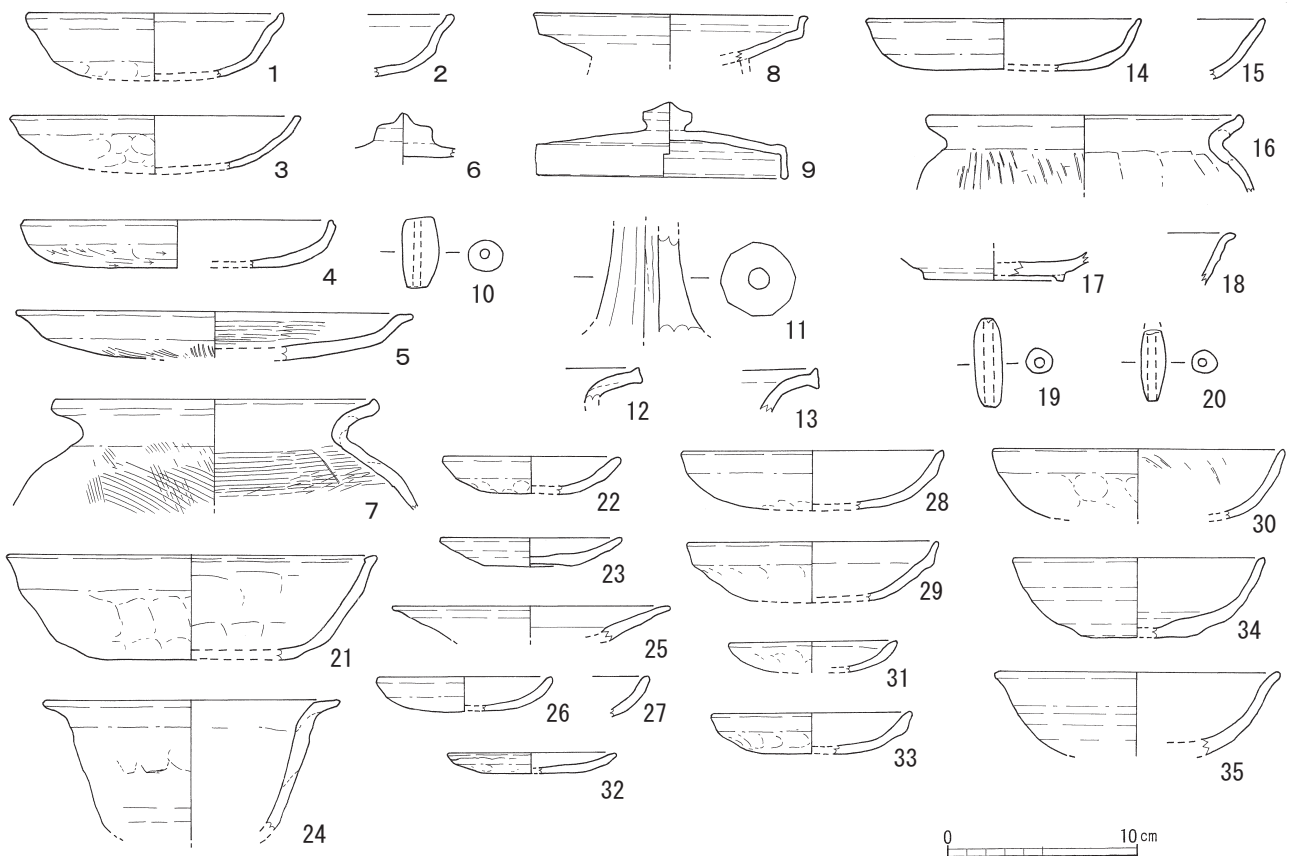
柳原区画は、既に刊行している『遺構編』において、B期とした9世紀前葉以降、四面庇付建物を正殿とし、その後の平安時代のほぼ全期を通じて、斎宮寮の「寮庁」として儀礼や饗応の場としての機能を有してきたと総括している。

本節では、「寮庁」の中樞を構成した主要な建物の柱穴から出土した遺物を紹介し、それぞれの時期決定の根拠を示したい。なお、土器類の編年的区分は本書第3章を、各調査次の位置関係等は、第1図を参照されたい。

S B 1080出土遺物 (1~10) 第20・153次調査で検出した、B期の西脇殿となる三面庇付建物の柱穴からの出土遺物である。S B 1080は大部分が第20次に含まれ、柱穴掘形と柱痕跡の峻別が困難な上、柱穴埋土の重複関係や柱穴の底部の形状から、最低でも2回の建て替えを想定している。出土遺物は、土師器杯A(1・2)や土師器皿A1(4)はⅡ-1期新相頃の型式で、須恵器盤(8)や薬壺蓋(9)は、猿投窯の折戸10号窯式期頃のものとみられる⁽¹⁾。一方、土師器椀A2(3)は、Ⅱ-3期の比較的新しい段階のものとみられる。土師器甕A(7)も、口縁端部を内側に巻き込む型式で、(3)と同時期のものと考えられる。こ



第1図 柳原区画及び周辺の調査区位置図 (1:2,000)



第2図 建物遺構出土の遺物（1：4）

S B 1080(1~10)・S B 9003(11~13)・S B 9750(14~20)・S B 9751(21~25・32)・S B 9752(26・27)・S B 9753(28~31・33~35)

れらはS B 1080建て替えの下限を示す遺物であろう。その他、II-1期中相のS H 9001から大量に出土した土錘が、S B 1080の柱穴にも混入している(10)。

S B 9003出土遺物(11~13) 第143・165-1次調査で検出した、B期の東脇殿となる東面庇付建物の柱穴出土遺物で、出土量は少ない。かろうじて図示可能な土師器高杯(11)・甕(12)と須恵器広口壺(13)を示した。高杯は脚部のみだが10面の面取りがあり、脚高も低いもので、II-1期の範疇に収まるものと推定する。

S B 9750出土遺物(14~20) 第152次調査で検出した、C期の正殿となる四面庇付建物の柱穴から出土した遺物で、土師器杯(14・15)・甕A(16)、灰釉陶器椀(17・18)、土錘(19・20)がある。灰釉陶器は角高台の椀など黒笹14号窯式期のものとみられ、C期は承和六(839)年以降に、度会郡の離宮院に移転した齋宮が再び多気郡に戻された段階と想定しており、年代観上の齟齬はないとみられる。

S B 9751出土遺物(21~25・32) 第152次調査で検出した、E期の正殿となる四面庇付建物の柱穴から出土した遺物で、土師器椀C(21)・皿D(22・32)・鉢(24)、ロクロ土師器小皿(23)、灰釉陶器段皿(25)がある。(21・22)はIII-1期の範疇に収まるものである。(25)は黒笹90号窯式から折戸53号窯式にかけてのものだろうか。なお、(24)はにぶい黄橙色で被熱痕があり、あまり類例のない器種である。

S B 9752出土遺物(26・27) 第152次調査で検出した、F期の正殿となる四面庇付建物の柱穴から出土

した遺物で、図化できるものは少ない。土師器皿D(26・27)はいずれもⅢ－1期新相からⅢ－2期頃のものともみられる。

S B 9753出土遺物(28～31・33～35) 第152次調査で検出した、G期の正殿となる、5間×2間の東西棟の柱穴から出土した遺物で、土師器杯D(28・29)・皿D(31・33)・椀C(30)、ロクロ土師器杯(34)、無釉陶器椀(山茶椀)(35)を図示した。(28・29)はⅢ－3期の範疇のもので、(35)は第3型式の初期山茶椀であろう。

なお、B期正殿のS B 9800の時期決定にかかる遺物は第2節(1)を参照されたい。

第2節 土坑・井戸・溝の出土遺物

(1) 斎宮Ⅱ期の遺構出土遺物

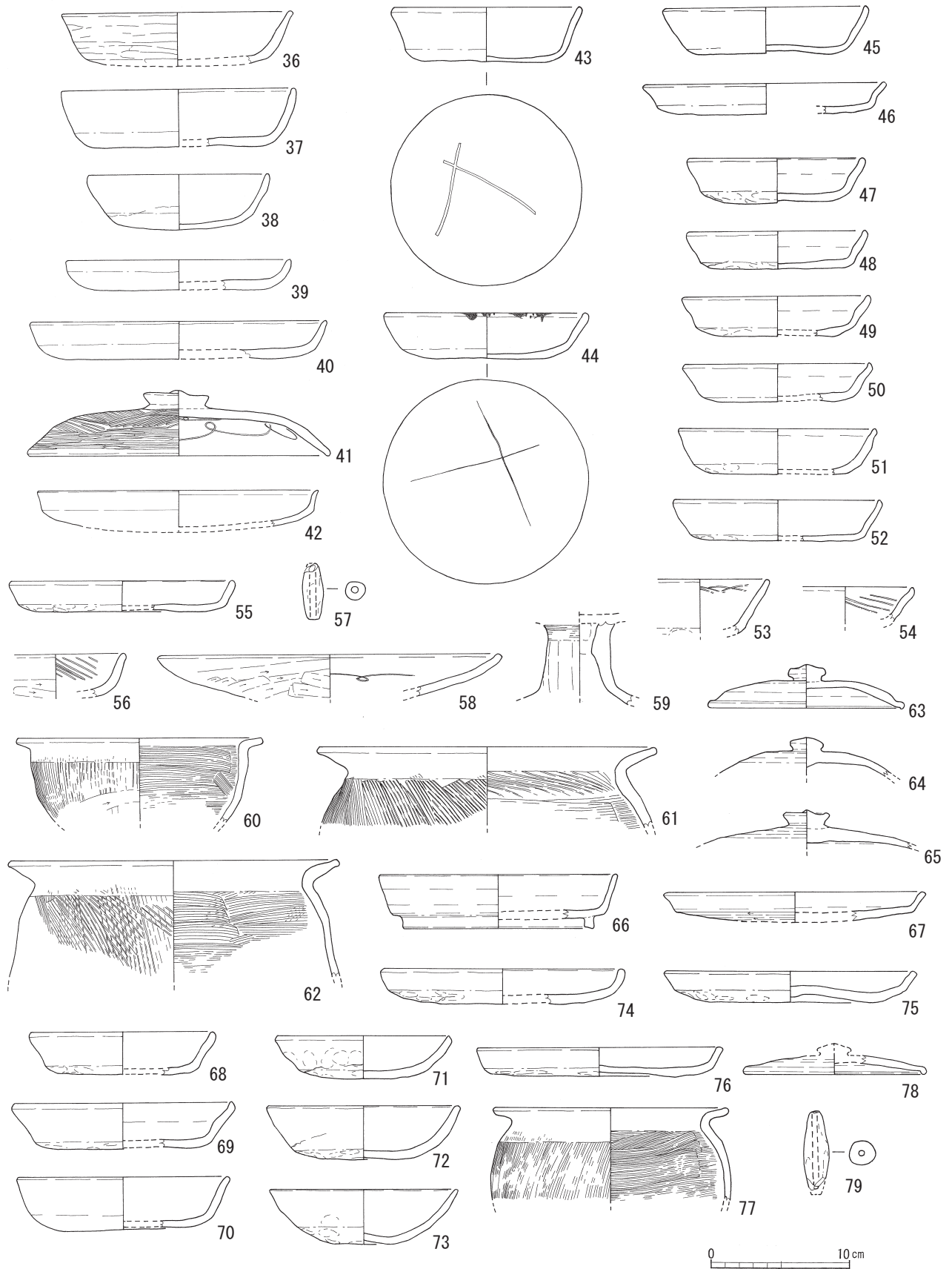
S K 0541出土遺物(36～42) 第10次調査で検出した、柳原区画北東隅に位置する4.2m×3.0m、深さ0.15mの方形の土坑である。土師器杯・蓋・高杯・鍋・甕、須恵器蓋・盤・甕が出土している。土師器杯A(36・37)・杯G(38)・皿A 1(39・40)・蓋(41)、須恵器無台盤(42)を図示した。(36)は外面を全面ヘラケズリしているが、(37・39・40)は口縁部全体をヨコナデ調整しており、新しい要素を持っている。共伴する(42)は鳴海32号窯などに比較的近い形態を見出すことができる。本遺構は『遺構編』ではⅠ－4期としていたが、本書第3章に示すとおり、Ⅰ－4期はⅡ－1期に統合するので、あらためてⅡ－1期古相に属するものと位置づけたい。

S E 0276出土遺物(43～46) 第8-10次調査で柳原区画の中央部南寄りで検出し、約2mの深さまで調査されたのち、第152次調査で底まで完掘した井戸で、遺構検出面で直径約2mの不整円形、深さ0.3m以下で直径1.2mの円形となる。検出面からの深さは4.35mである。第152次調査で底部まで確認した際にはⅡ－1期の土師器杯A・皿A・甕などの小片のみの出土だったが、第8-9次調査では図示した土師器杯A(43～45)・皿A 2(46)の完形に近い資料が出土している。(43～45)はいずれも底部から口縁部の立ち上がりが高く、口縁部をヨコナデ調整、底部をナデ調整している。『遺構編』ではⅠ－4期に分類したが、あらためてⅡ－1期古相のものとして位置づけたい。なお、(43・44)は底部外面に「×」字状の焼成後の線刻がある。

S K 1079出土遺物(47～67) 第20次調査で検出した、柳原区画南西部に位置する東西5.3m、南北4.1m、深さ0.4mの大型の土坑だが、複数の土坑が重複している可能性がある。土師器杯A(47～54)・皿A(55・56)・高杯(58・59)・鉢(60)・甕C(61・62)、須恵器蓋(63～65)・杯B(66)・無台盤(67)、土錘(57)を図示した。土師器杯Aは、すべて口縁部がヨコナデ調整でやや外傾し、底部はナデ調整する。(53・54)は内面に放射状暗文・螺旋状暗文を施している。鉢(60)は体部外面下半をヘラケズリで成形し、底部が残存しないが平底の鉢になるものだろう。須恵器は、蓋(63)などの形態から折戸10号窯式に相当するものとみられ、土師器の形態とあわせてⅡ－1期中相のものと考えられる。

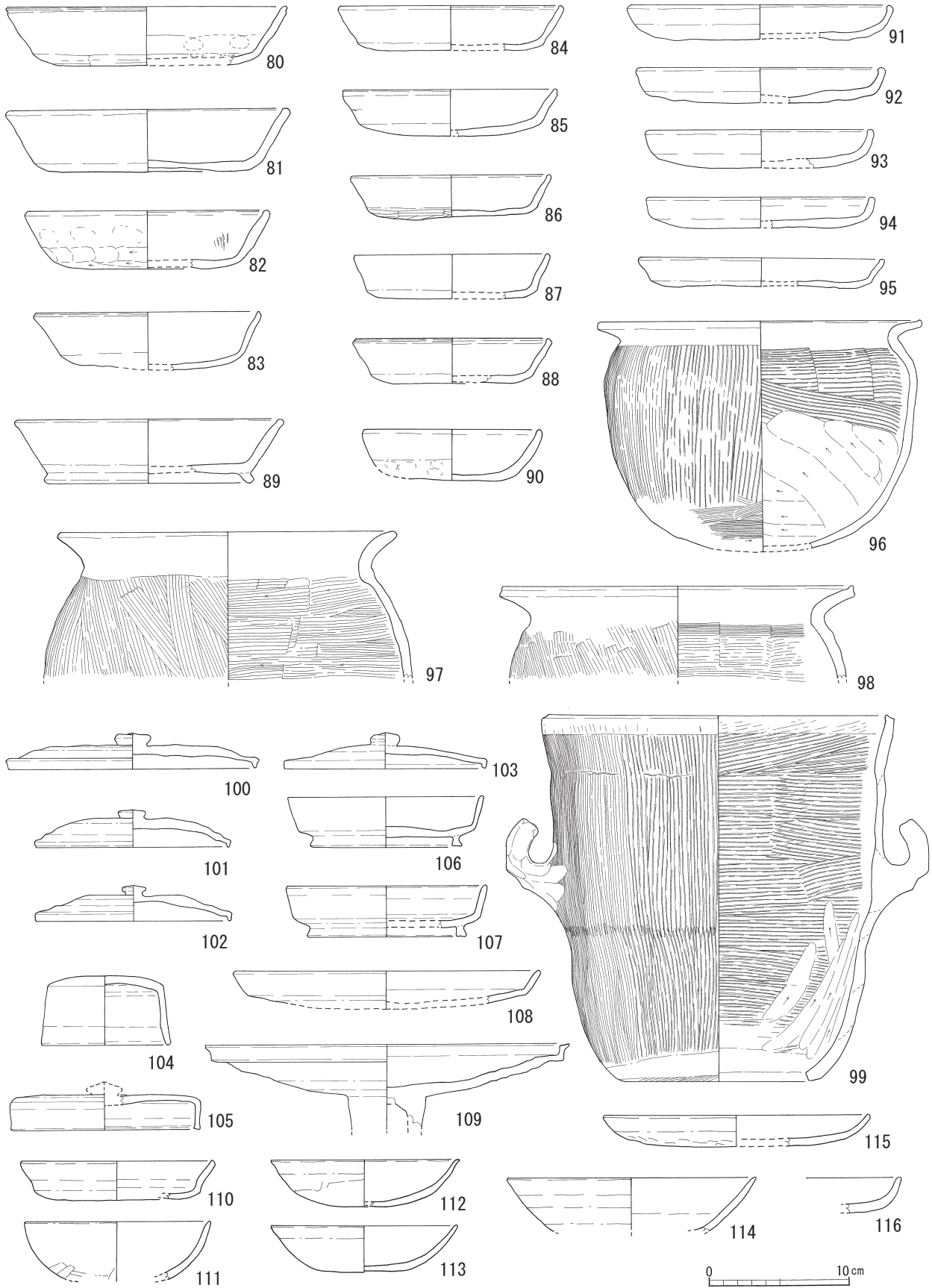
S K 1377出土遺物(68～79) 第28次調査の南端で検出した、柳原区画南西部に位置する南北2.6m、東西1.8m、深さ0.3mの土坑である。土師器杯A(68～70)・椀A 2(71～73)・皿A(74～76)・甕A(77)、須恵器蓋(78)、土錘(79)を図示した。いずれもⅡ－1期中相頃のものと考えられる。これら土器類の他、鉄製刀子の残欠が出土している。

S K 1291出土遺物(80～109) 第28次調査区の南端で検出した、東西約6m、南北5.7m、深さ0.25mの不整円形の大型土坑である。遺構の形状からみて複数の遺構が重複している可能性がある。整理箱2箱

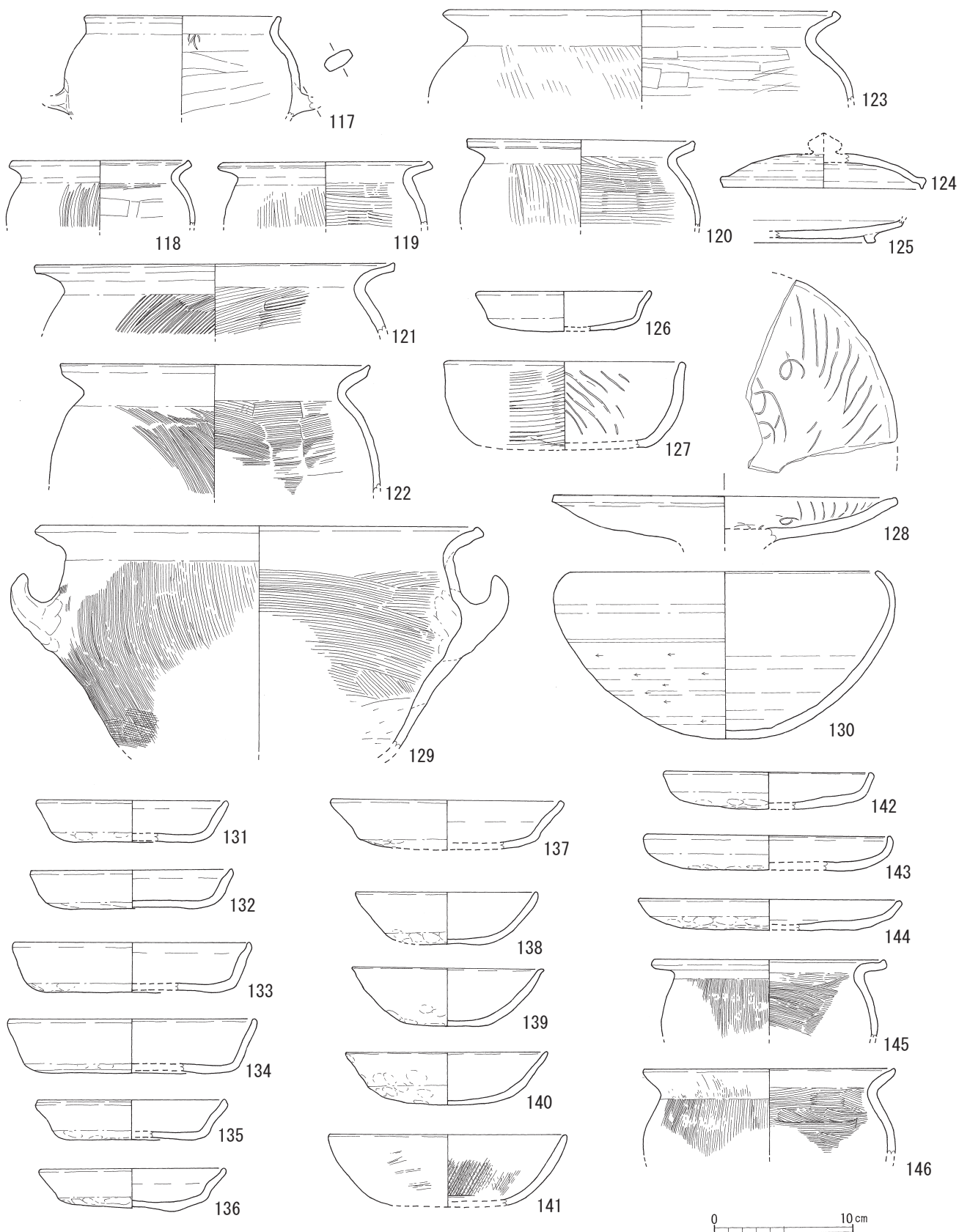


第3図 斎宮Ⅱ-1期の遺構出土遺物(1)(1:4)

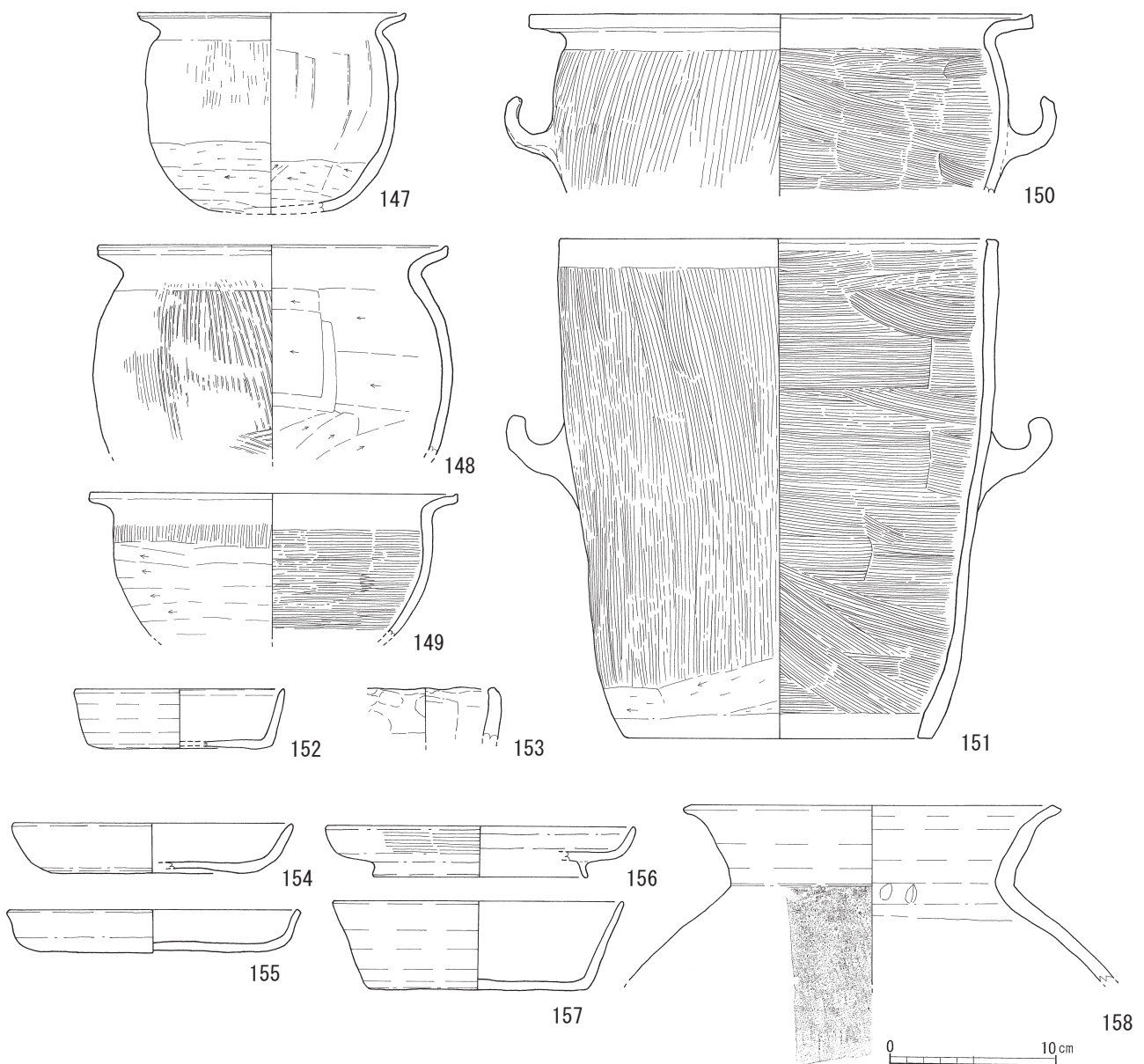
S K0541(36~42)・S E0276(43~46)・S K1079(47~67)・S K1377(68~79)



第4図 斎宮Ⅱ-1期の遺構出土遺物(2)(1:4) SK1291(80~109)・SD0535(110~116)



第5図 斎宮Ⅱ-1期の遺構出土遺物(3)(1:4)
 S D0535(117~125)・S D0530(126~130)・S K0557(131~146)



第6図 斎宮Ⅱ-1期の遺構出土遺物(4) (1:4) S K0557(147~153)・S D9046(154~158)

分の土器が出土しており、土師器杯A(80~88)・杯B(89)・杯G(90)・皿A(91~95)・甕A(96~98)・甕(99)、須恵器蓋(100~103)・双耳瓶蓋(104)・葉壺蓋(105)・杯B(106・107)・盤(108)・高杯(109)を図示した。土師器杯Aは、口径16~20cmで器高が4cm以上の大型品(80~83)と、器高が3.5cm以下で口径14~16cmの小型品(84~88)があり、さらに(80・82・86)のように底部をヘラケズリで調整するものと、(81・83~85・87・88)のようにナデ調整するものが混在する。『遺構編』ではⅠ-4期としたが、土師器杯の形状からあらためてⅡ-1期の古~中相の土器群と位置づけたい。須恵器は鳴海32号窯式から折戸10号窯式にかけてのものが混在しているようである。

S D0535出土遺物(110~125) 柳原区画の北東隅交差点となる区画道路の西側溝となる南北溝で、幅1.3m、深さ0.4mの断面が逆台形の溝である。整理箱で1.5箱分の土器類が出土している。土師器杯A(110)・椀A(111~113)・椀B(114)・皿A(115・116)・葉壺(117)・甕A(118~120・122)・甕C(121)・

鍋A(123)、須恵器蓋(124)・杯B(125)を図示した。(112・113)のような土師器椀A2はⅡ-1期古相から出現し、中相になって定着する新器種で、長岡京期に併行して成立すると考えられている。土師器皿(115)の器高が減じ低平化が進んでいることから、Ⅱ-1期の古相から新相までの土器が混在していると考えられる。

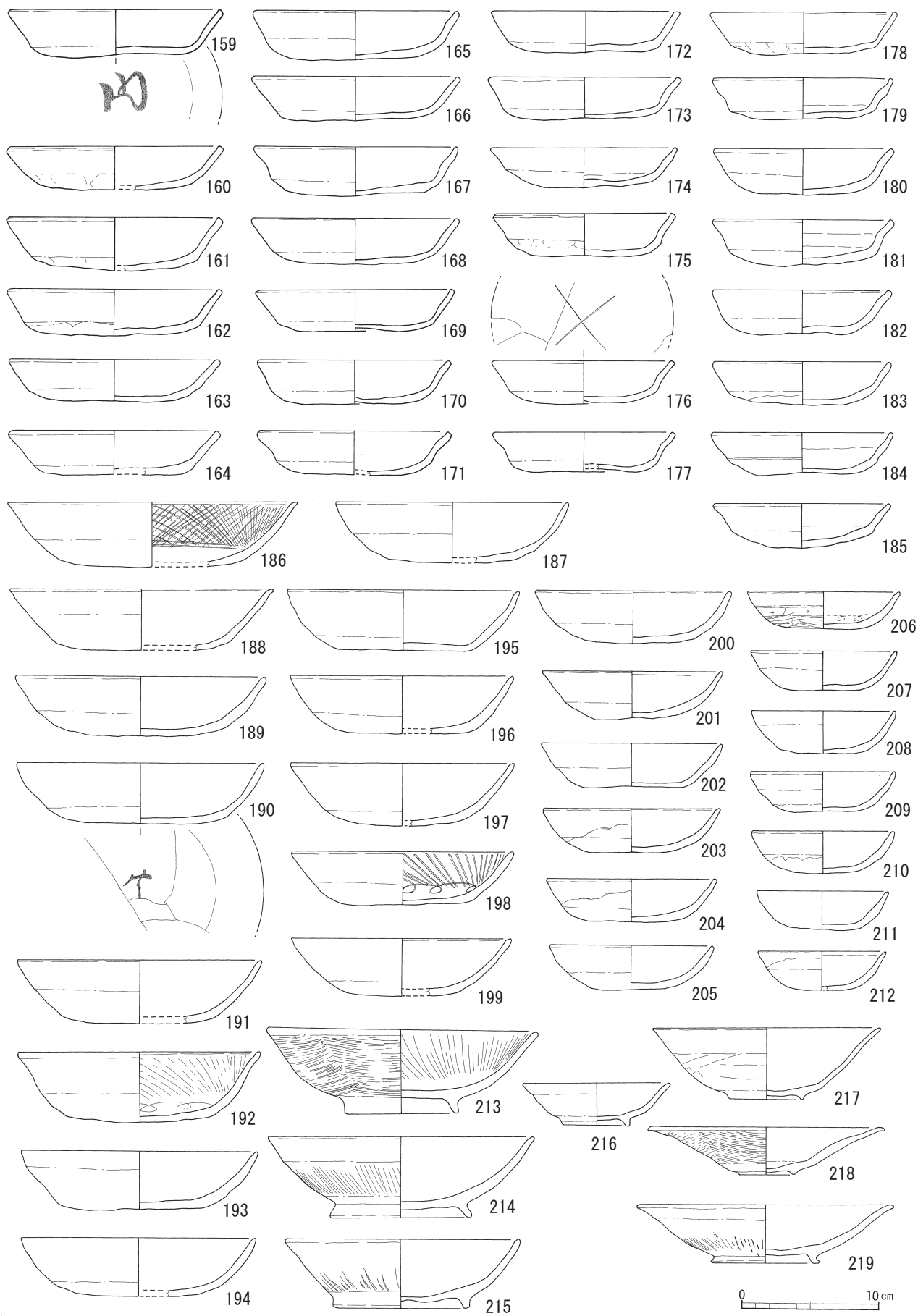
S D0530出土遺物(126~130) S D0535と同様、柳原区画の北東隅交差点部分の、区画道路の南側溝になる東西溝で、幅1.2~1.7m、深さ0.4~0.5mの断面が逆台形の溝である。整理箱で0.5箱分の土器類が出土した。土師器杯A(126)はⅡ-1期新相の形態だが、(130)はいわゆる鉄鉢形で、奈良時代後期にまで遡りうる形態である⁽²⁾。S D0530全体ではS D0535同様、Ⅱ-1期の古相から新相までの時間幅が考えられる。(130)については、出土状況を示す記録はないが、ほぼ完形で、溝の遺構内に溝とは別の埋納のための掘形などは調査写真から看取できないため、溝そのものに伴うとみられ、意図的な埋納⁽³⁾が考えられる。

S K0557出土遺物(131~153) 第10次調査で検出した、柳原区画東辺のほぼ中央に位置する、南北4.3m、深さ0.2mで、東辺は調査区外に続くものの、東西も南北とほぼ同規模の方形とみられる土坑である。竪穴建物の可能性もあるが、『遺構編』では土坑と分類した。整理箱で1.5箱分の土器類が出土している。土師器杯A(131~137)・椀A2(138~140)・椀A1(141)・皿A(142~144)・甕A(145~148)・鉢(149)・鍋B(150)・甌(151)、須恵器杯A(152)、志摩式製塩土器(153)を図示した。その他には、土師器椀B・高杯、須恵器蓋・盤・甕・壺がある。土師器杯Aは、口縁部の立ち上がりが高く、底部をへラケズリするような(133・134)や、器壁が薄くなり口縁部の外傾化が進む(135~137)と、その中間的な(131・132)が混在する。須恵器杯A(152)は折戸10号窯式期のものだろうか。出土土器はⅡ-1期の古相から新相までを含むとみられる。

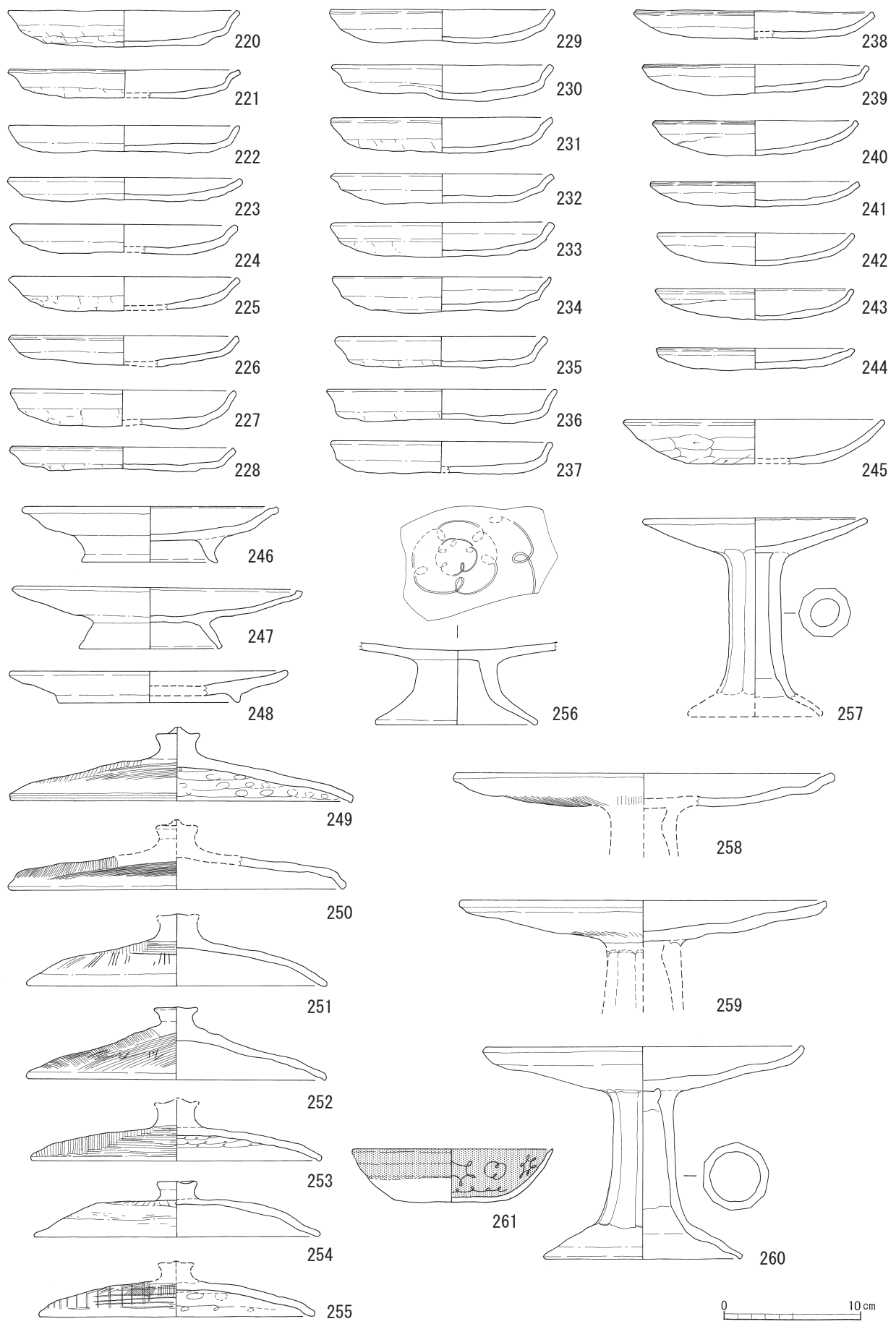
S D9046出土遺物(154~158) 第143・152・165-1次調査で検出した、柳原区画南東部に位置する幅0.8~1.0m、深さ0.3mの断面形が緩い逆台形になる溝である。出土遺物は少ないが、B期正殿のS B9800の柱穴に埋土が掘り込まれており、S B9800の時期決定上、重要な遺構である。土師器杯A(154)・皿A2(155)・皿B(156)、須恵器杯A(157)・甕(158)を図示した。(154)は底部外面をへラケズリし、(156)は、内外面をへラミガキする。これらはⅠ-3期新相頃のものの混入かもしれない。一方、須恵器杯A(157)は折戸10号窯式期のものとみられ、S D9046は『遺構編』ではⅠ-4期からⅡ-1期としたが、Ⅰ-3期新相からⅡ-1期に改めて位置づけたい。S B9800は、延暦二十二(803)年頃から天長元(824)年頃までに時期比定しており、矛盾は生じない。

S K1045出土遺物(159~285) 第20次調査で検出した、B期寮庁の西脇殿S B1080の北西脇に位置する大量の土器を廃棄した土坑で、「2000年編年」におけるⅡ-2期の基準資料である。『報告Ⅰ』でも紹介されているが、若干資料を追加して再掲する。東西4.0m、南北3.2m、深さ0.8mの大型の土坑で、地面からほぼ垂直に掘り込まれた形状をしている。これと同様のものに第152次調査のS K9785・9786のように同期の正殿S B9800の柱穴を壊す土坑があげられる。整理箱で40箱という大量の土器類・鉄製品・炭化材が出土している。土師器杯A(159~185)・椀A2(186~212)・椀B(213~219)・皿A(220~245)・皿B(246~248)・蓋(249~255)・高杯(256~260)・甕A(262・263)・甕C(264)・鍋A(265)・鍋B(268)・盤B(266・267)、黒色土器A類杯(261)、須恵器杯A(269~271)・杯B(272~274)・蓋(275~278)・壺L(279・280)・鍍(285)、灰釉陶器皿(282・283)・風字硯(284)、緑釉陶器皿(281)を図示した。

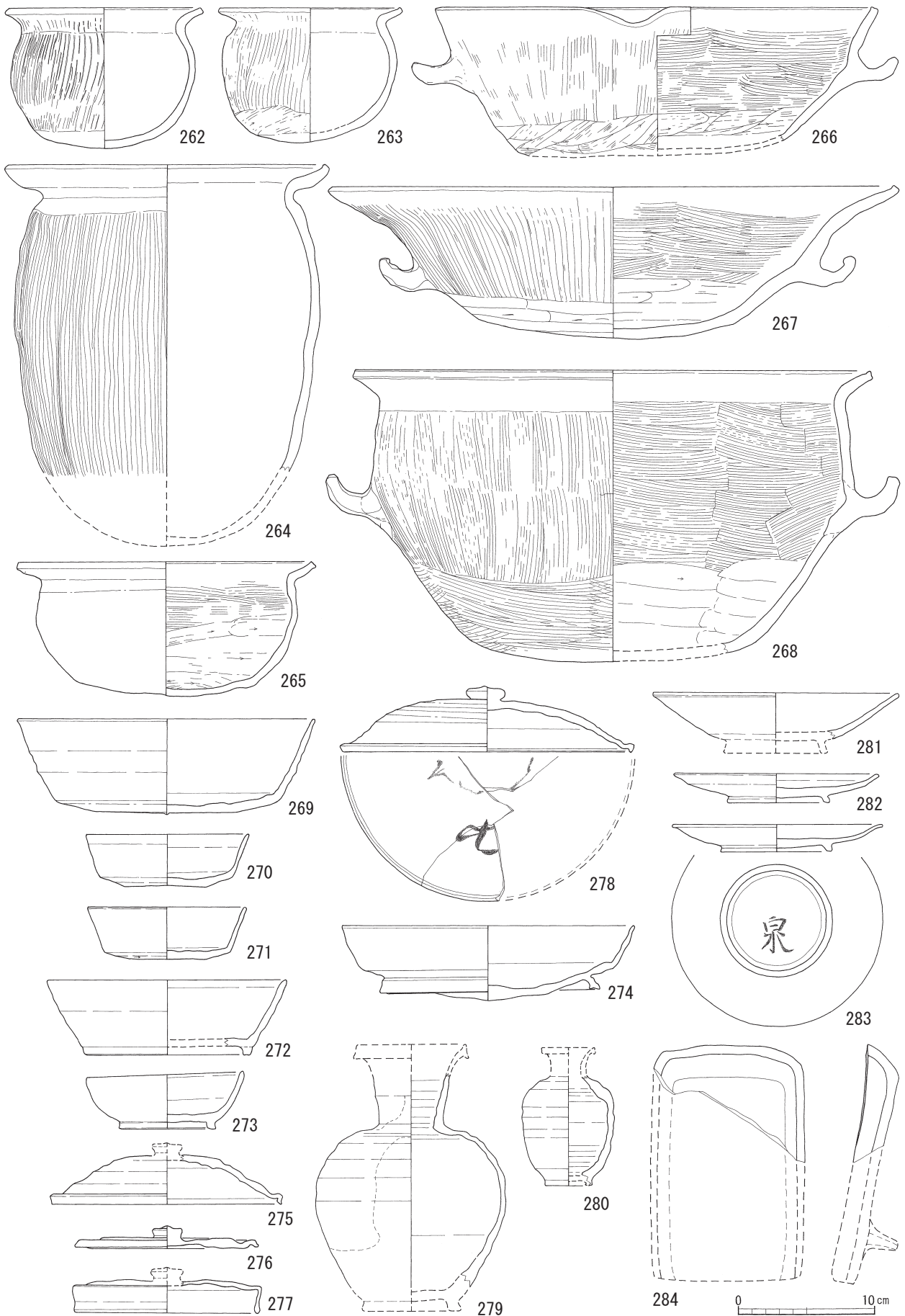
土師器杯Aは、口径12.8~15.6cmの幅があるが、口径14.5cm以上の大型品(159~169)と、それ以下の



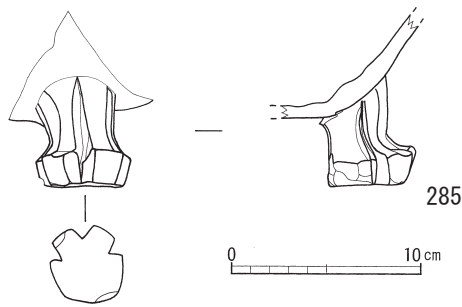
第7図 斎宮Ⅱ-2期の遺構出土遺物(1)(1:4) SK1045(159~219)



第8図 斎宮Ⅱ-2期の遺構出土遺物(2)(1:4) SK1045(220~261)



第9図 斎宮Ⅱ-2期の遺構出土遺物(3)(1:4) SK1045(262~284)



第10図 齋宮Ⅱ-2期の遺構出土遺物(4)
(1:4)
S K 1045(262~284)

小型品(170~185)に、椀A 2は口径11.8~21.2cmの幅があり、口径16cm以上の大型品(186~199)とそれ以下の小型品(200~212)に分類できそうである。

S K 1045には精良な胎土で橙色の土師器が多く、台付椀(217~219)や蓋(249~255)のように、同時期の他の遺構ではあまり見られない器種を含んでいる。『報告Ⅰ』での破片数のカウントで土師器の割合は約94%、須恵器・灰釉陶器が約6%となっている。一方、大量の土器が出土した、「内院」鍛冶山西区画のⅡ-3期のS K 2650(44次)では、多彩な施釉陶器等を含みながらも土師器片の割合が約99.6%、官衙域の東加

座区画にあるⅡ-2期のS K 5200(77次)で土師器は約98%、西加座南区画のⅡ-1期のS K 1445(34次)で約98%となっており、S K 1045出土土器は、方格地割の他の区画の土器の大量出土土坑と比べて陶器の割合が高いといえる。具体的な破片数は計測していないが、第152次調査のⅡ-1~2期のS K 9785・9786でも須恵器の出土が目立っている。また、これらの陶器は杯・椀・蓋・高杯などの供膳具が多く、貯蔵具は稀である。こうした状況は、『遺構編』における柳原区画のB期~E期にかけての区画の性格を反映し、「寮庁」での儀礼・饗応に供されたのち廃棄されたものと言えるのではないだろうか。S K 1045からは緑釉陶器も2片出土しているが、これは黒笹90号窯式期のものとみられ、混入と考えられる。S K 1045の土器は、B期寮庁が天長元(824)年以降、齋宮が度会郡の離宮院に移転する前後に廃棄された一群と考えている。

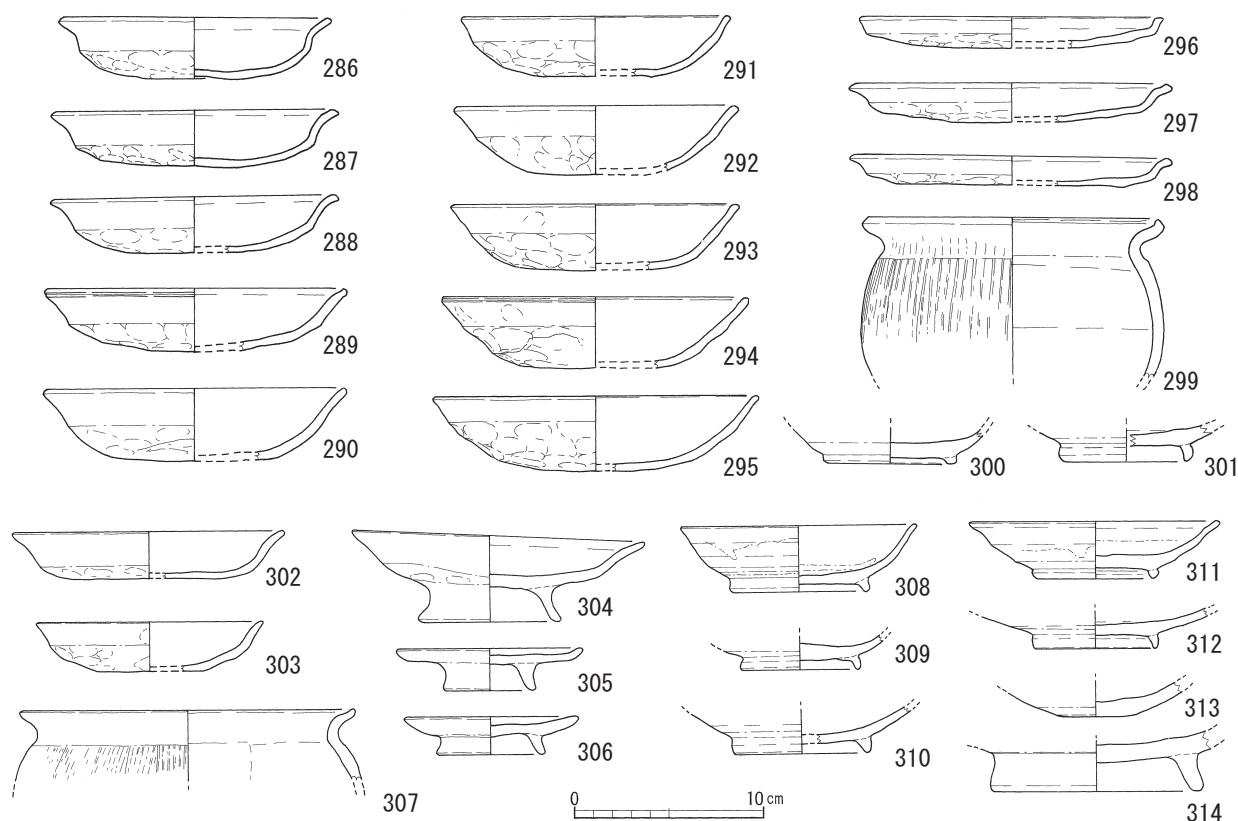
S K 1354出土遺物(286~301) 第28次調査区の中央付近で検出した、南北1.8m、深さ0.25mの楕円形土坑からの出土遺物である。土師器杯A(286~290)・椀A 2(291~295)・皿A 2(296~298)・甕A(299)、灰釉陶器椀(300・301)を図示した。『遺構編』ではⅡ-2~3期に位置付けているが、土師器供膳具類の形態から、Ⅱ-3期の中相を中心とした時期のものと思われる。共伴する灰釉陶器椀には、角高台のものと三日月高台のものがある。

S E 1295出土遺物(302~314) 第28次調査の北西隅で検出した、東西2.5m、南北2.2mの不整円形の素掘りの井戸である。他の井戸の配置から、開鑿はⅠ-4期まで遡るものと推定しているが、遺構面から約1mの深さまでしか調査しておらず、今回図示した土器群は、井戸の最終埋没時の一括資料とみられる。土師器杯A(302・303)・台付杯(304)・台付小皿(305・306)・甕A(307)、須恵器椀(313)・台付鉢(314)、灰釉陶器椀(308~310)・皿(311・312)を図示した。杯A(302)は口径が14.2cmあり、底部も平たく、Ⅱ-3期の特徴をとどめるが、小型化した(303)や、折戸53号窯式に属する形態の灰釉陶器類も共伴することから、S E 1295の埋没はⅡ-4期に位置づけられるとみられる。

柳原区画では、既報告分をあわせてもⅡ-3~4期も良好な資料が乏しいようである。

(2) 齋宮Ⅲ期の遺構出土遺物

S K 1297出土遺物(315~331) 第28次調査の北西隅で検出した、東西1.8m、南北2.2m、深さ0.4mの不整円形の土坑である。土師器杯D(317)・皿D(315・316)・台付小皿(318~320)・高杯(321)・長頸壺(322)・台付鉢(323)・短頸壺(324)、ロクロ土師器小型杯(325・326)・台付皿(330)、灰釉陶器椀(327~



第11図 斎宮Ⅱ-3・4期の遺構出土遺物（1：4） S K 1354(286～301)・S E 1295(302～314)

329)、轆羽口(331)を図示した。(322)は高杯の可能性もある。共伴する灰釉陶器には、やや腰高の東山72号窯式相当のものが出土しているが、杯D(317)は底部の丸みが強く、Ⅲ-1期でも比較的新しい形態と考えられるとともに、(325・326)のような柱状高台のロクロ土師器はⅢ-2期以降に出現すると考えられる。『遺構編』ではⅢ-1期に区分したが、出土土器には混入の可能性も含めてⅢ-1期新相～Ⅲ-2期の比較的古い段階までの幅が想定される。

S K 1048出土遺物(332～364) 第20次調査区の北西隅で検出した、東西2.3m、南北2.3m、深さ0.3mの不整円形土坑である。土器類と金属製熨斗、炭化材が整理箱2箱分出土している。土師器皿D(332～344)・杯D(345・346)・椀C(347)・台付皿(348～350)・台付椀(351)・小型の短頸壺(352)、ロクロ土師器杯(353～355)・台付小皿(356)・台付杯(357)・台付椀(358～360)、灰釉陶器椀(361)、志摩式製塩土器(362・363)、金属製熨斗(364)を図示した。この他にも黒色土器片・緑釉陶器片が混入している。土師器杯Dと皿Dは器形の上ではほぼ同じで、規格の上でも明確な差は無いように見え、Ⅲ-1期新相以降のものと考えられる。製塩土器は小片で、Ⅱ期の破片が混入したものだろう。金属製熨斗は火皿部が青銅製、柄部が鉄製で、火皿の大部分を欠失している。柄部は三本の鋌で固定されており、幅2.4cm、先端にいくと幅1.2cmとなり、木製などの柄が装着されていたものとみられる。金属製熨斗は現時点で全国に16例が知られており、古墳出土のものを除くと、東日本の平安時代の竪穴建物からの出土が多い。熨斗は所謂アイロンとして衣服の調製に用いられたと考えられるほか、『大鏡』第三巻では、太政大臣藤原兼通の寝具を温めるために用いたという記事があり、柳原区画の性格を考える上で示唆に富む⁽⁴⁾。

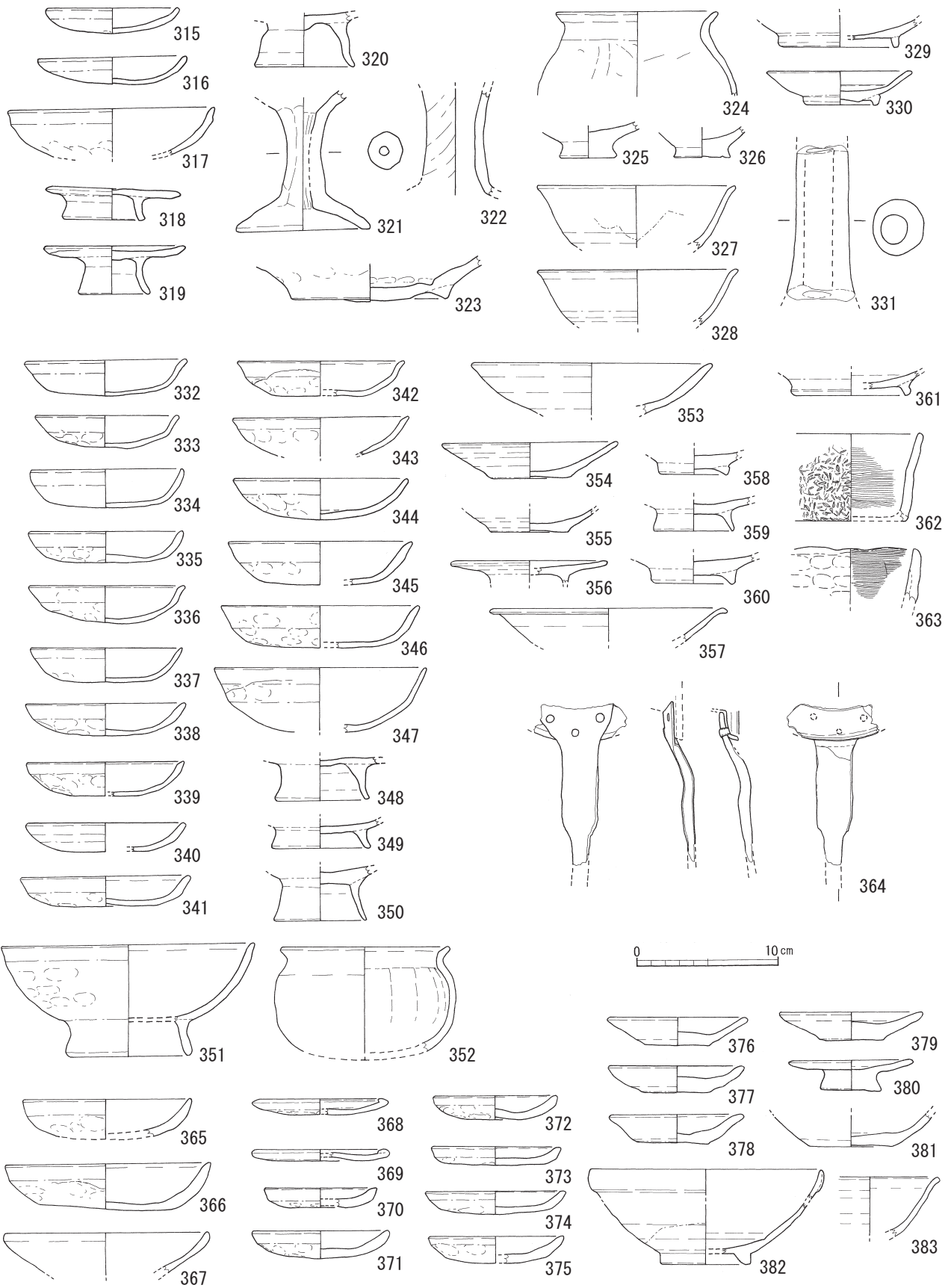
S K 1071出土遺物 (365～383) 第20次調査の中央やや南寄りで検出した、東西1.4m、南北1.61m、深さ0.25mの楕円形土坑である。土師器杯D (365・366)・皿(368～375)、ロクロ土師器杯(367)・小皿(376～379)・小型杯(380)・杯(381)、白磁椀(382)、無釉陶器椀(383)を図示した。土師器類は、「2000年編年」でⅢ－2期の基準資料とされたS K 1074の出土資料とほぼ同形式とみられ、Ⅲ－2期中相以降に位置づけられる。

これらの土師器皿のうち、(368・369)は京都系の所謂「コースター形」の皿を写したものである。「コースター形」の土師器皿は、平安京の土器編年では京V中頃から底部が完全に平坦なものが現れるが、(368・369)のように口縁部を強く内側に折り返すものは京V新段階頃に現れ、11世紀半ばから第3四半期の年代観が与えられている。また、玉縁口縁の白磁椀(382)は、大宰府での分類で白磁XI類に該当するものとみられる。XI類の白磁は、大宰府では10世紀後半から11世紀半ばの標準資料とされ、S K 1071出土土器にも11世紀第3四半期を中心とした年代が付与できると考えられる。⁽⁵⁾

S K 1074出土遺物(384～432) 第20次調査区の南東隅近くで検出した、東西1.4m、南北1.6m、深さ0.3mの楕円形土坑で、整理箱5箱分の土器類が出土している。「2000年編年」においてⅢ－2期の基準資料とされた土器群である。『報告I』に報告されたものに未報告資料を加えて、土師器椀C (384～389)・皿D (390～396)・杯D (397・398)・台付小皿(399・400)・台付皿(401)・台付椀(402・403)・甕(404・405)、ロクロ土師器小皿(406～409)・台付小皿(410)・小型杯(411～414)・椀B (415)、須恵器甕(416)・鉢(417・418)、灰釉陶器台付鉢(419)・椀(420～426・429)・壺(430・431)・甕(432)、無釉陶器椀(山茶椀)(427・428)を図示した。土師器杯Dの割合が少ない一方、『報告I』でのカウントでも灰釉陶器の出土破片数が全体の60%以上を占めることが知られ、壺類や、他に類例をみない植木鉢状の鉢を伴うことから、特殊な性格を持つ土器群とも考えられる。しかしながら、他の時期の混入は比較的少なく、Ⅲ－2期中相の良好な一括資料である。共伴する灰釉陶器は百代寺窯式の椀・深椀で、無釉陶器椀(山茶椀)は第2形式の初期山茶椀である。

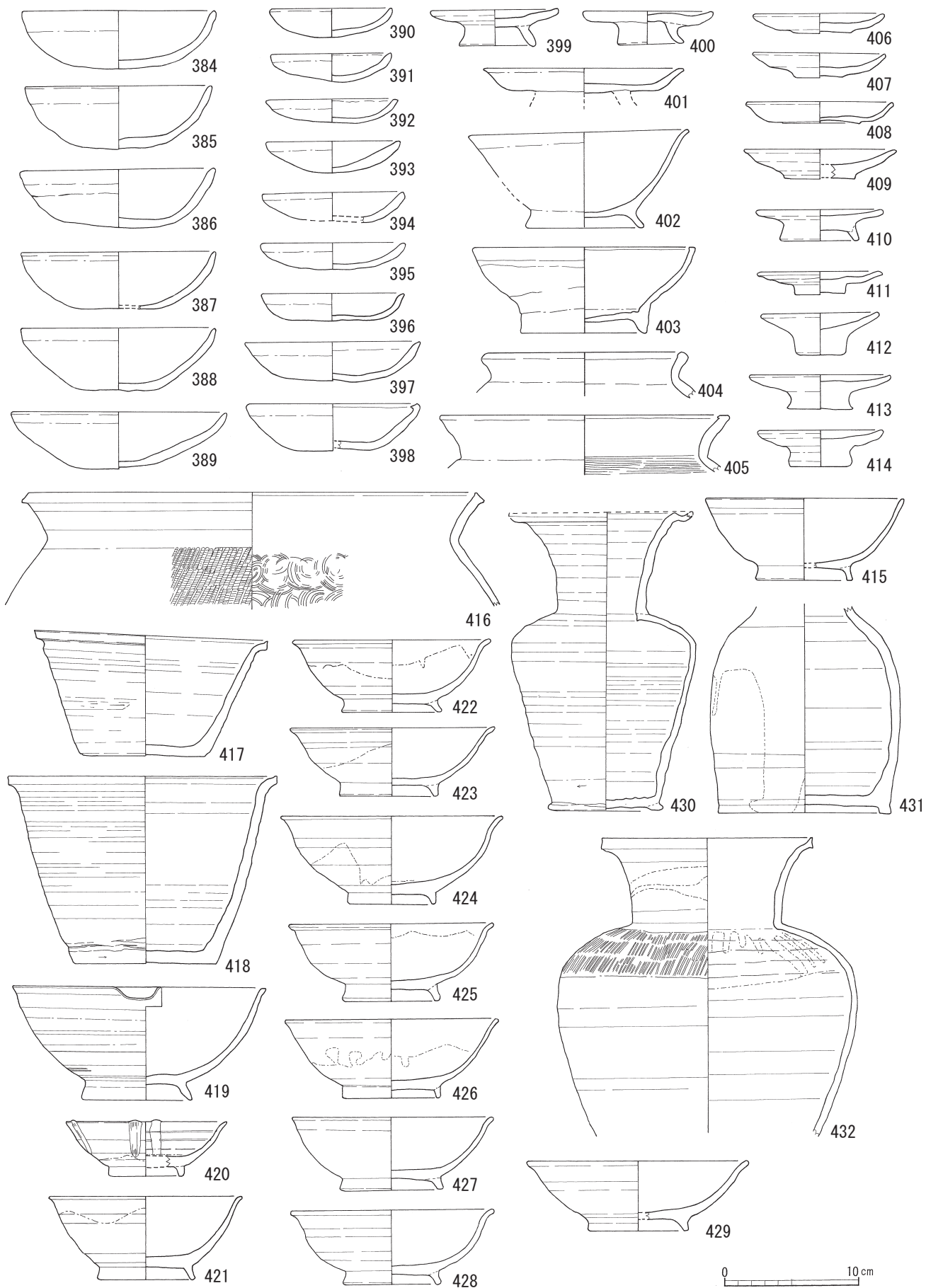
S K 0555出土遺物(433～665) 第10次調査で検出した、柳原区画の東辺中央付近に位置する東西2.6m、南北2.4m、深さ0.3mの略円形の土坑である。周辺には同時期の土坑が10基以上密集しているが、まとまった量の出土遺物があるのはS K 0555のみである。特に大きな土坑ではないが、整理箱で15箱と圧倒的な出土量となっている。ほぼ皿化した土師器杯D (433～478)・皿(479・480)・椀(481・482)・皿D (483～584)・台付小皿(585～593)・蓋(594・595)・器台あるいは高杯(596～601)、ロクロ土師器杯(602～609)・皿(610)・小皿(611～647)・台付小皿(648～651)・台付杯(652)・短頸壺(653)、土師器甕ないしは鍋(654～657)、土師質土器の盤(658～660)、無釉陶器短頸壺(661)・椀(山茶椀)(662～664)、青磁椀(665)を図示した。その他図示していないが、輪羽口片や鉄片、混入とみられるⅡ期の土器が出土している。

土師器杯Dは、口縁が外傾し、口縁端部が肥厚するⅢ－3期にみられる傾向のもの(433～441)と、口縁端部がやや内弯気味で、先端をヨコナデで尖らせる傾向のもの(442～478)に分けられる。後者には底部を平坦に作るものも多く、Ⅳ期以降の中世的な皿に転換していく過渡的な様相を示していることから、Ⅲ－4期に位置づけられるものと考えられる。杯Dは口径13.1～15.7cm、口径を器高で割った径高指数は0.20となり、同時期の他の土器群とほぼ同じ値となっている。S K 0555からはⅢ－4期の終わり頃の遺構としてはロクロ土師器の出土量も多い。斎宮跡では、Ⅲ期終焉後にはロクロ土師器の出土が急速に減少・消失することが知られている。⁽⁶⁾ また、外面をへら状工具でケズリ調整する耳皿状の土師器小皿

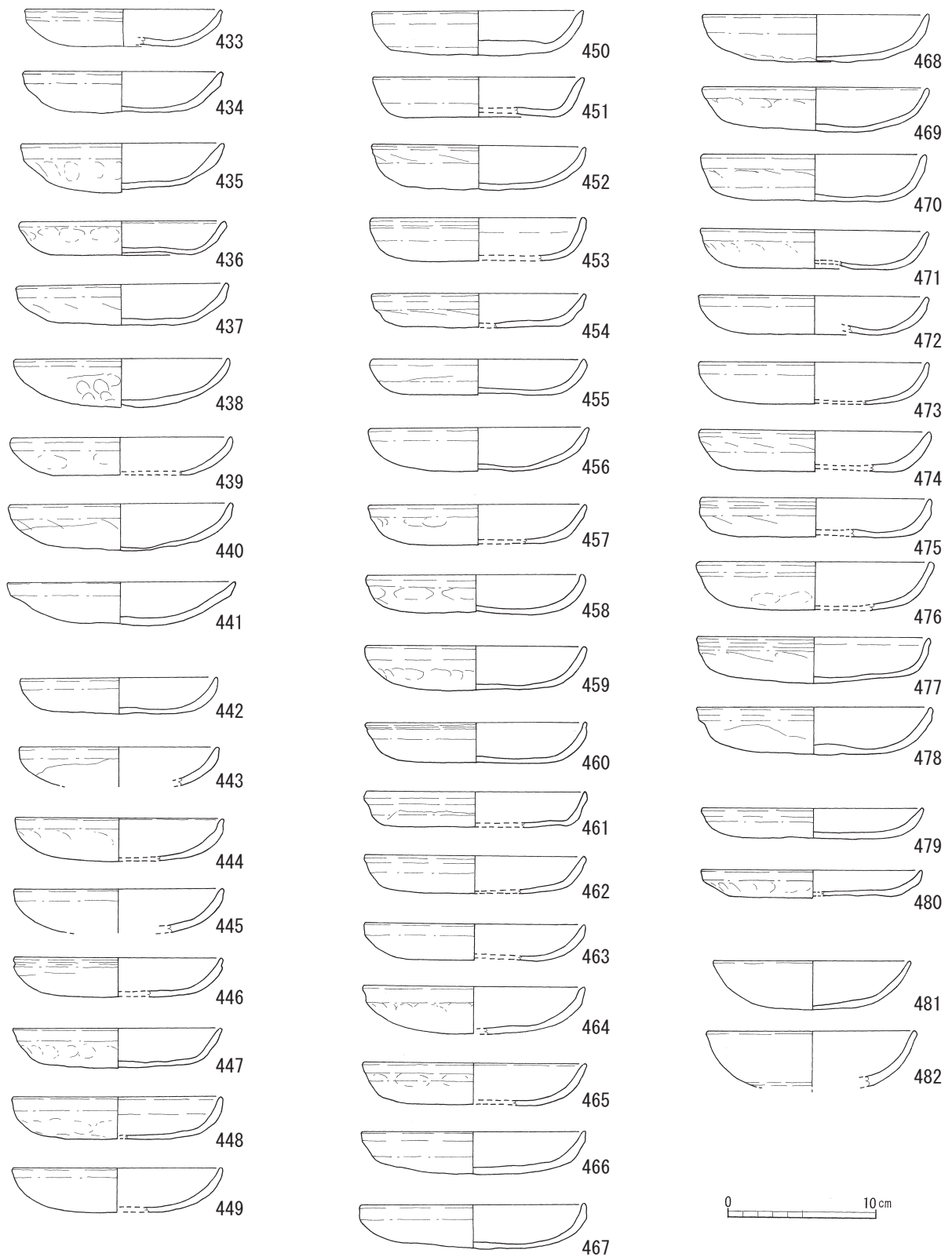


第12図 斎宮Ⅲ-1~3期の遺構出土遺物(1:4)

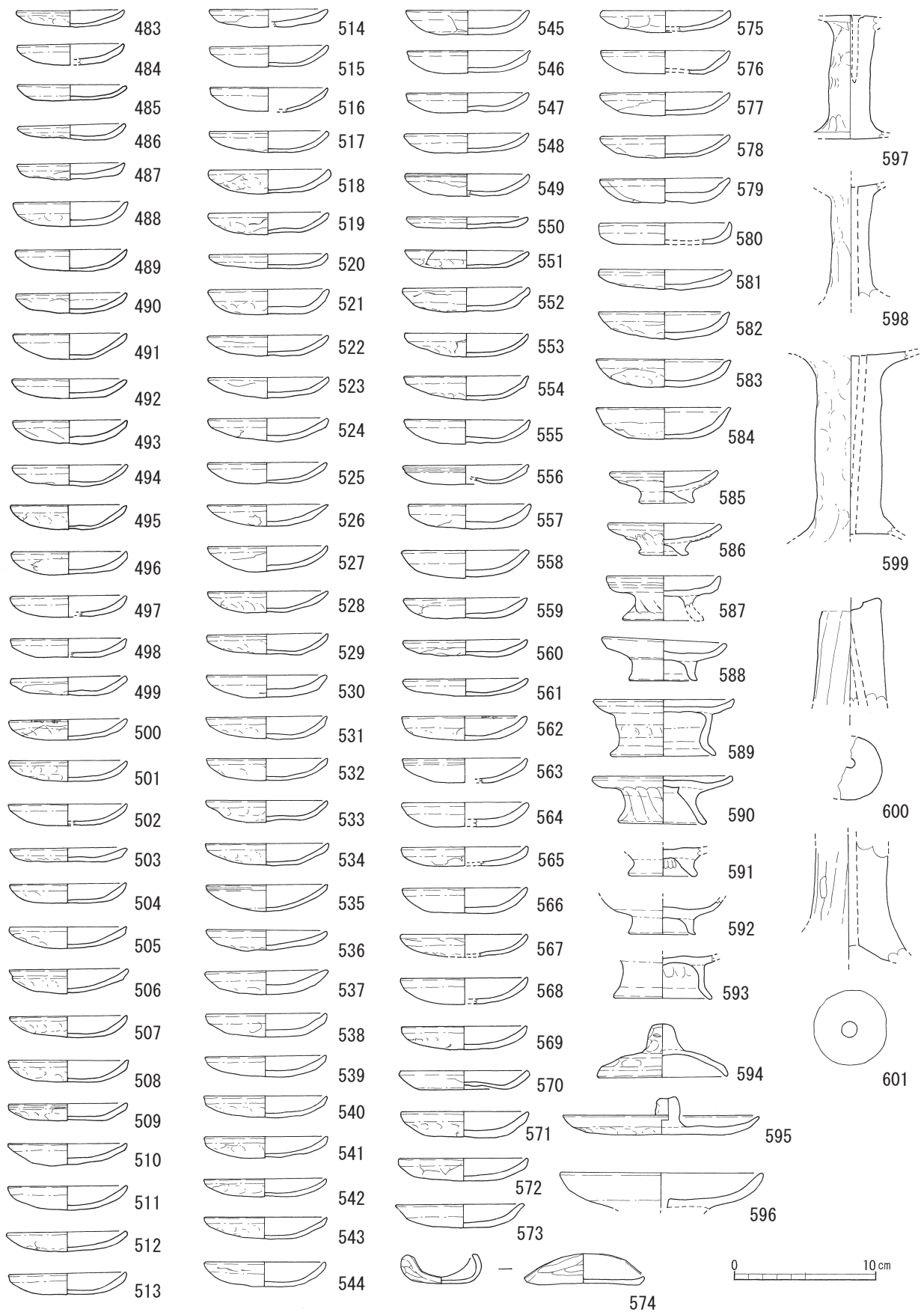
S K 1297(315~331)・S K 1048(332~364)・S K 1071(365~383)



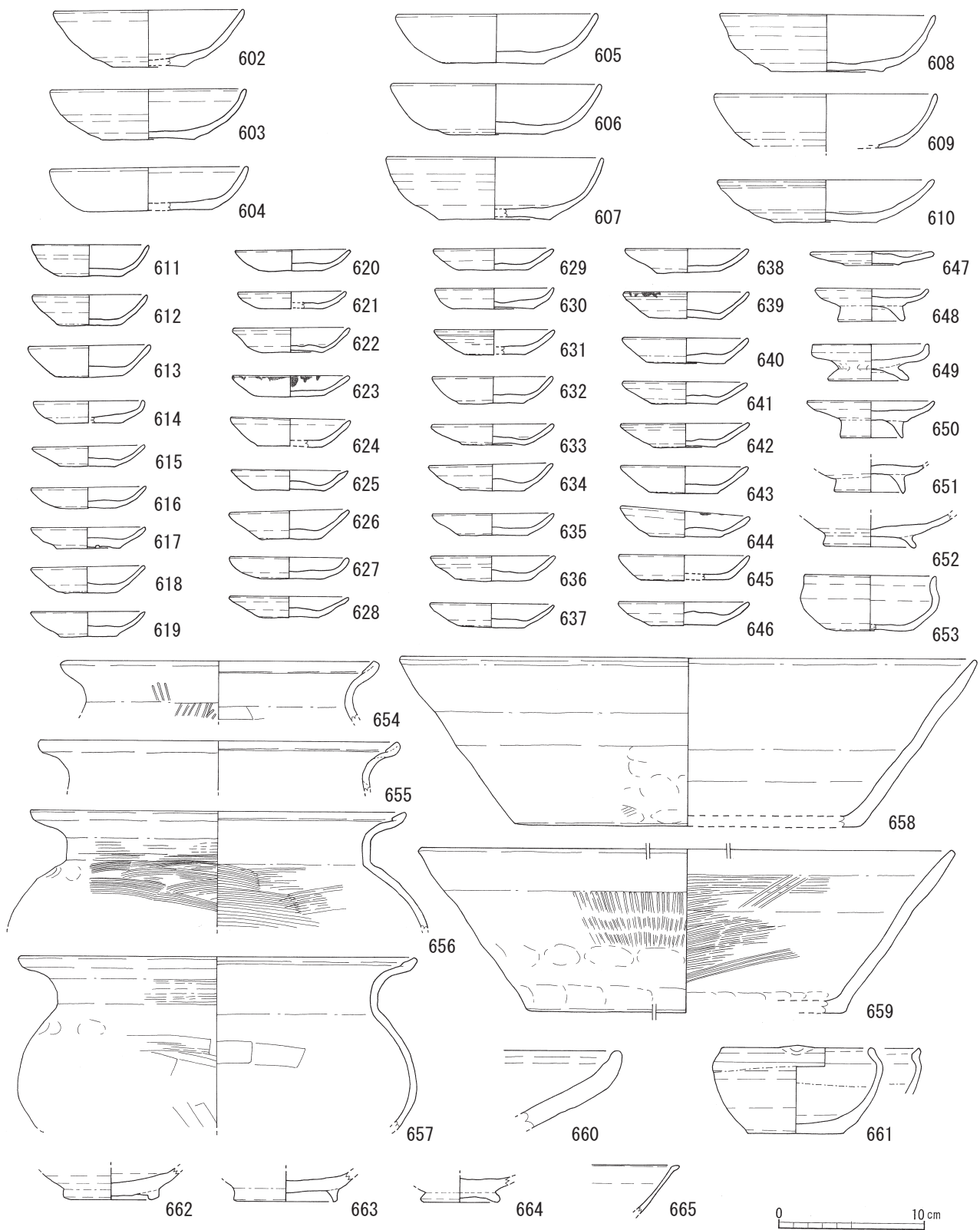
第13図 斎宮Ⅲ-3期の遺構出土遺物 (1 : 4) S K1074(384~432) (416・432は1 : 6)



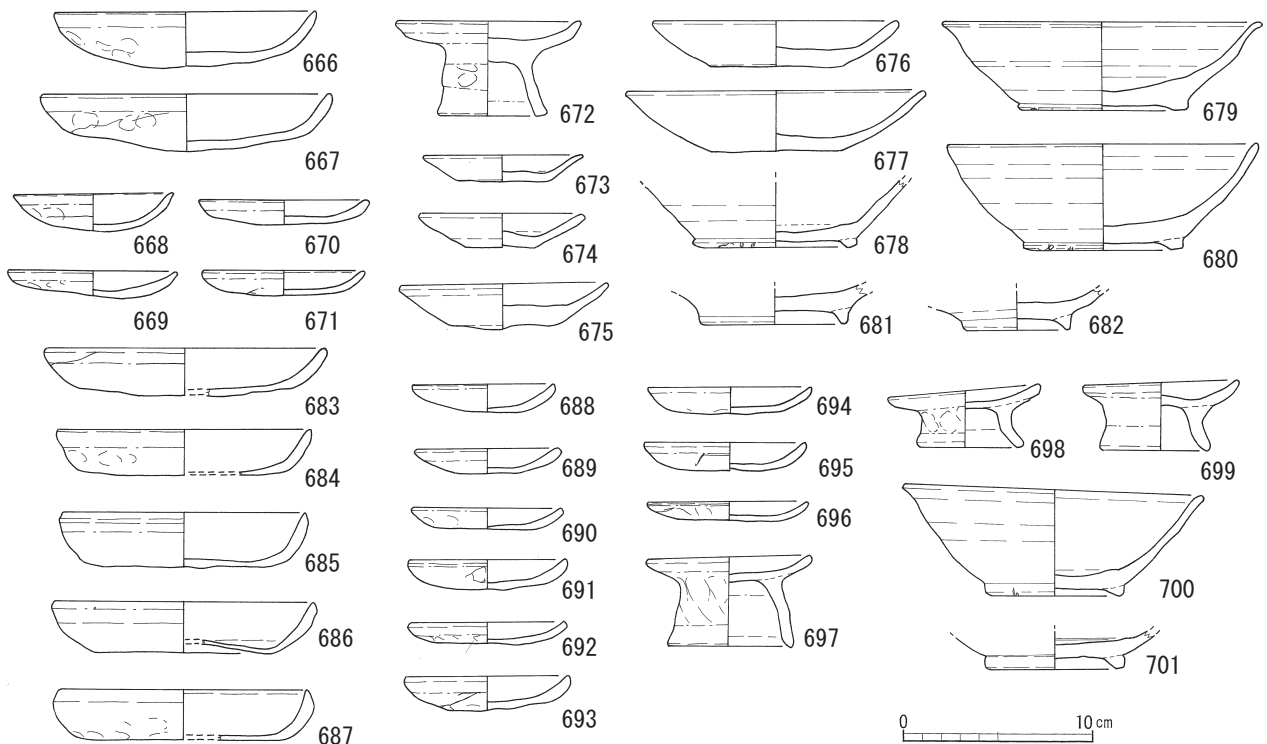
第14図 齋宮Ⅲ-4期の遺構出土遺物(1)(1:4) S K0555(433~482)



第15図 斎宮Ⅲ-4期の遺構出土遺物(2)(1:4) SK0555(483~601)



第16図 斎宮Ⅲ-4期の遺構出土遺物(3)(1:4) SK0555(602~665)



第17図 齋宮Ⅲ-3期・Ⅳ-1期の遺構出土遺物（1：4） S K 0547(666～682)・S K 0549(683～701)

(574)や、土師器蓋類(594・595)、土師質土器の大型の盤(658～660)など、この時期の類例は少なく、用途が不明な器形もみられる。共伴する土師器鍋は、南伊勢系鍋の第1段階 a・b 型式に、山茶碗は高台の形状から第4～5型式に相当するとみられる。これらのことから S K 0555は12世紀後葉から13世紀初頭にかけてのⅢ-4期の良好な資料と考えられる。

S K 0547出土遺物(666～682) 第10次調査で、S K 0555の北約14mの地点で検出した南北約5.6mの土坑である。調査区東壁沿いでの検出で、東西長や深さはわからない。平面形から複数の遺構が重複している可能性がある。土師器杯D(666・667)・皿D(668～671)・台付小皿(672)、ロクロ土師器小皿(673～675)・杯(676・677)、無釉陶器碗(山茶碗)(678～682)を図示した。山茶碗は渥美系の第1段階2型式に相当するとみられ、S K 0547出土土器はⅢ-3期新相からⅢ-4期にかけての幅が考えられる。

(3) 齋宮Ⅳ期の遺構出土遺物

S K 0549出土遺物(683～701) 第10次調査で検出した、S K 0547のすぐ南に位置する東西2.0m、南北3.3m、深さ0.25mの隅丸長方形の土坑である。整理箱で1.5箱分の土器類が出土している。皿(683～687)・小皿(688～696)・台付小皿(697～699)、無釉陶器碗(山茶碗)(700・701)を図示した。土師器皿は口径が12.8～13.6cmと、Ⅲ-4期とした S K 0555の資料と比べて小径化している。口縁端部の内弯化も顕著で、S K 0555の資料と比べると後出的なものと考えられることからⅣ-1期に位置づけた。共伴する山茶碗は第5～6型式のものであることもこれを裏付けている。

第3節 柳原区画を特徴づける遺物

(1) 緑釉陶器・貿易陶磁(702~720)

緑釉陶器は微細な破片も含めると、柳原区画全体で500片以上出土している。しかし、区画の約80%の面積の調査達成率を考えると、「内院」である鍛冶山西区画や「神殿」の可能性のある西加座南区画・「寮庫」の西加座南区画など、近隣区画と比べても決して多くなく、また優品と言える資料も少ない。その中で第167次調査のS K10230出土の(702)は、猿投窯の黒笹14号窯式の段階の、内外面に陰刻花文を施した優品である。現在類似の資料は斎宮跡ではS D0337(9-1次)とS K2650(44次)出土資料の2点のみである⁽⁷⁾。(703)は香炉等の蓋とみられ、外面に陰刻で文様を表す。

緑釉陶器に比べ、貿易陶磁は多い。(704)は、柳原区画北西部の第157次調査で出土した唐三彩の枕で、黄白色で軟質の素地に緑白黄の釉が施されている。越州窯系青磁(705~707)はいずれも椀で、見込みに珪砂の目跡が残るが、いずれも緻密な磁胎を持ち茶緑色に良好に発色したもので、大宰府での区分でI類に分類される。第153・157・159次調査と、区画内でも様々な地点で出土している。また、(705)は折戸53号窯式の灰釉陶器椀が共伴し、10世紀前半に位置づけられる。白磁椀(708~713)は薄手の器壁に透明感のある釉薬が施されており、内面に緻密な劃花文を持つもの(711)や外面に削出しで蓮弁を表現したもの(712)がある。大宰府分類のXI類あるいはそれに併行する時期の資料であろう。その他、白磁II・IV・V類の、国内に大量に貿易陶磁がもたらされる段階に位置づけられるもの(714~719)も多い。(720)は第143次で出土した龍泉窯系青磁の小椀である。斎宮のIV-2期に位置づけられる。

(2) 硯(284・721~729)

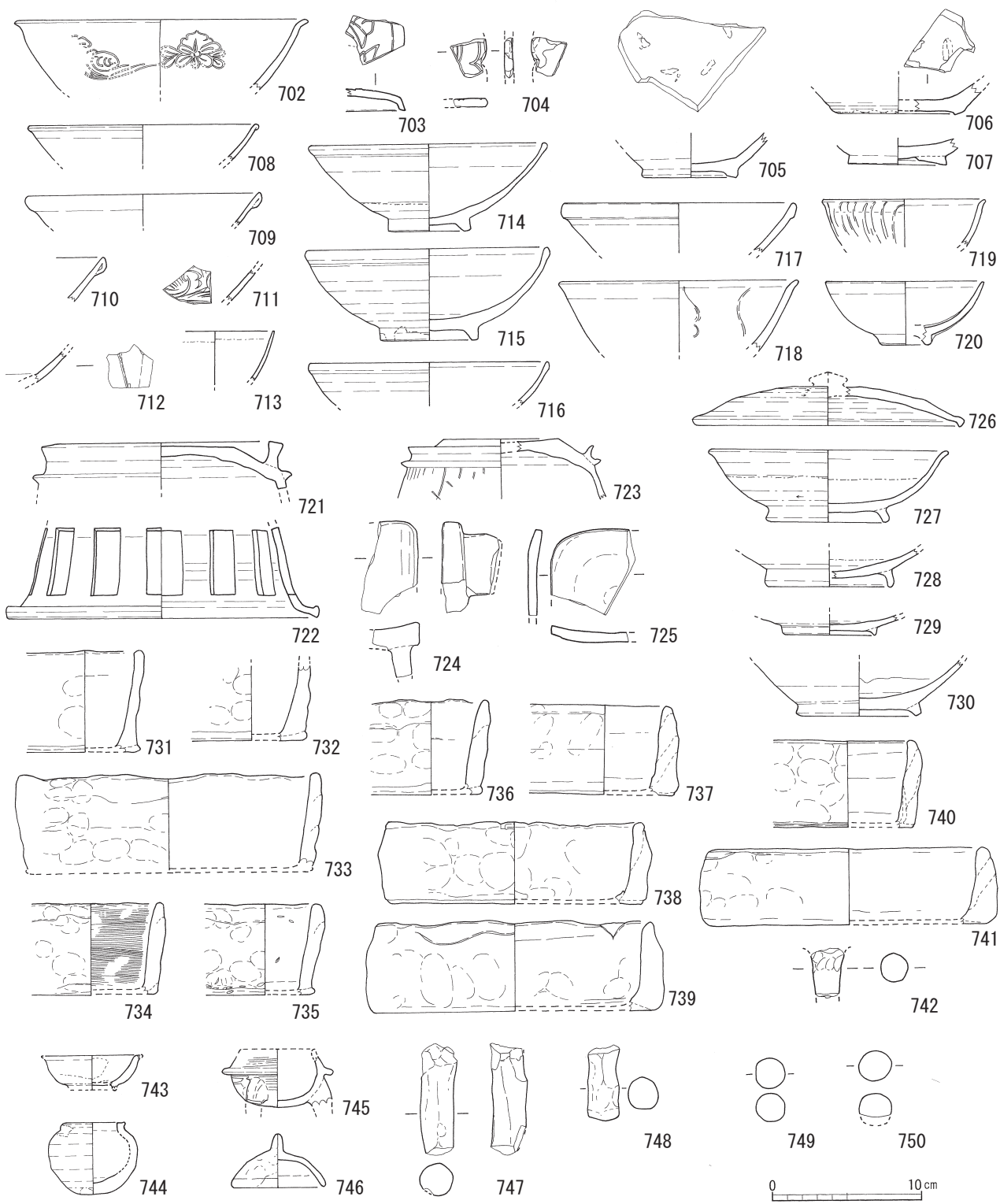
定型硯として、須恵器円面硯(721~723)、灰釉陶器風字硯(284・724)・猿面硯(725)がある。(721)はII-2~3期のS K9818から、(722)はII-1期のS H9001から、硯(284)はII-2期のS K1045からの出土である。この他、明らかに転用硯として使用されたとみられるものとして、須恵器蓋(726)、灰釉陶器椀(727~729)を挙げたが、柳原区画全体で見て出土量は少ない⁽⁸⁾。

(3) 製塩土器(153・362・363・731~742)

柳原区画全体で出土したものは、大部分が細片となっているが、比較的元の形状を復元できるものを図示した。山本雅靖氏の形態分類でみると、粘土輪積み手法で口縁部が外傾するAⅢ類(731~736・740)、粘土板一枚作りで胴外面の上部が内弯するBⅢ類(739)、粘土板一枚作りで、口縁部に粘土紐を張り付けるC類(738)に区分でき、それ以外は不明である。(732)がII-1期中相のS H9001から出土している他はII-3期の土坑から出土したものが多い。(742)は知多式製塩土器の脚部片とみられる。

(4) 小型模造品(743~746)

(743)は第143次調査の包含層から出土した二彩陶器の椀で、軟質の素地に黄色と白色の釉が施されている。(744)は第159次調査の包含層から出土した無釉陶器の短頸壺、(745)は第143次調査の包含層から出土した瓦質土器の三足羽釜、(746)は第143次調査の表土から出土した土師器蓋である。東隣の西加座南区画では大量の小型高杯などが出土しているのに比べ、柳原区画における小型模造品の出土量は少ない⁽¹⁰⁾。



第18図 緑釉陶器・貿易陶磁・硯・製塩土器・小型模造品（1：4）

(5) 墨書土器(159・190・278・283・751～770)・刻書土器類(43・44・176・771～780)

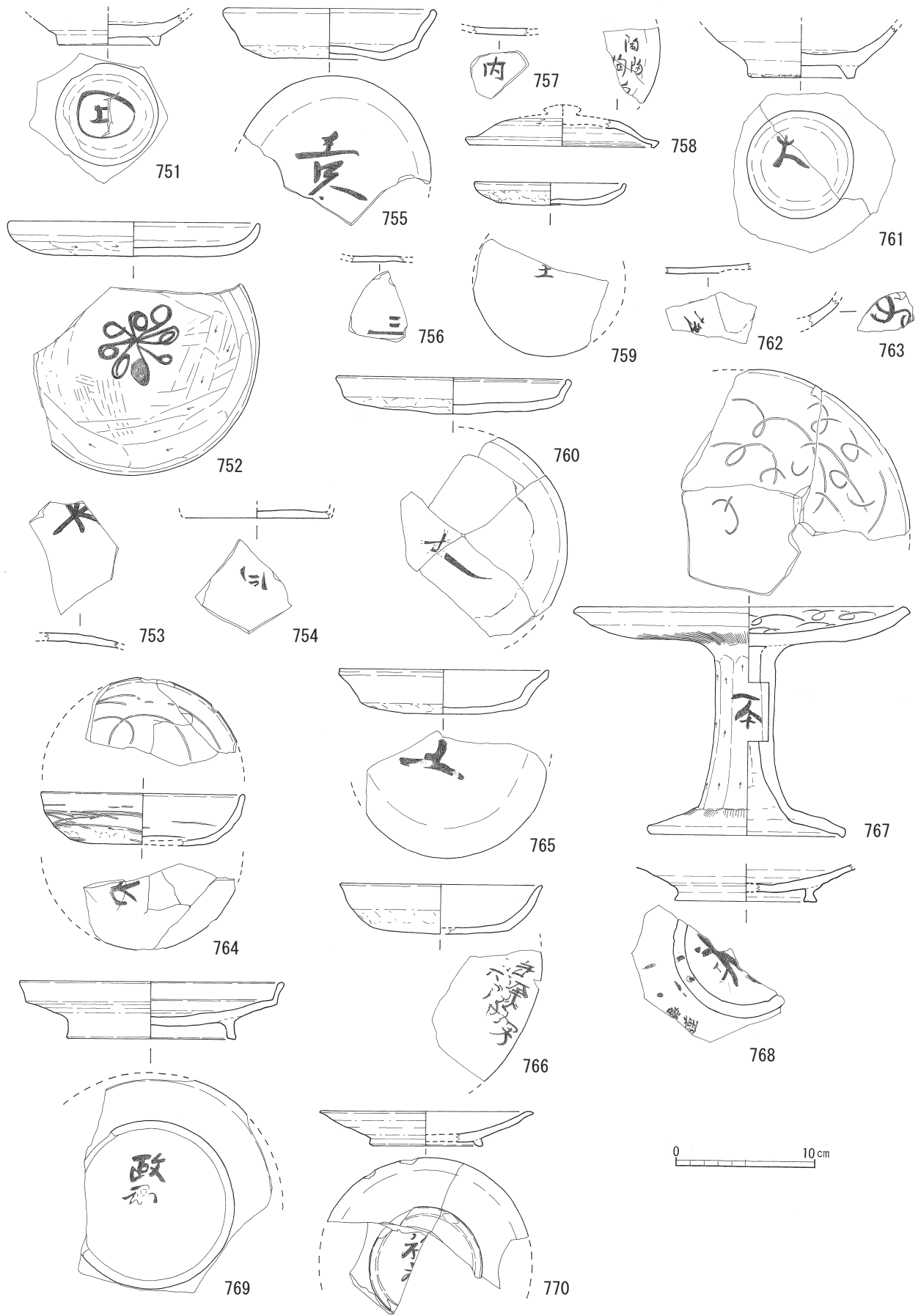
調査次別にみていく。(751)は第10次調査で出土した無釉陶器碗(山茶碗)で、○の中に「上」と墨書する。(752～754)は第143次調査のもので、(752)は土師器皿A 1の底部外面に蕨手状の文様を放射状に描く。(755～763)は第152次調査のもので、土師器片に「内」(757)や「三」(756)、「御」あるいは「佛」(762)を墨書したものの以外は明確に判読できない。第153次調査の(760)も土師器皿A 2の外面に、第157次調査の(764)も土師器碗A 1に漢字とみられる墨書があるが判読できない。第156次調査のS K 9689は、柳原区画の北辺区画道路上に掘られたⅡ－2期古相の土器を主体とするが、多数の墨書土器を含んでいる。(765)は土師器杯Aの底部外面に「上」と書いた可能性がある。(766)は土師器碗A 1の外面に多数の文字が墨書され、そのいくつかが「奉」「子」と判読できる。(767)は土師器高杯の脚部に「奉」ないしは「本」を、(768)は須恵器盤の外面に「謹」を2か所、高台内側にも漢字を墨書する。第159次調査の(769)はⅡ－2期のS K 10108から出土した須恵器盤で、底部に「政口」の墨書がある。「政所」であろうか。(770)は灰釉陶器皿の高台内側に示偏の漢字を墨書する。この他、S K 1045から土師器杯の底部外面に「内」あるいは「門」と書いたもの(159)や、須恵器蓋の内面に「九」の可能性のある文字を書いたもの(278)、灰釉陶器皿の底部に「泉」と墨書したもの(283)がある。斎宮の官衙の存在を示す官司名墨書土器は、東の西加座南区画で「官」「府」「大炊」「目代」「少允殿」「寮加」、西加座北区画で「水部」「厨」、北の下園東区画で「殿部」、南東の鍛冶山西区画で「殿」「膳」といった斎宮寮や寮の司などに関連するものがみられるが、柳原区画では第159次調査の「政口」に可能性があるのみで、区画の性格を明確に示す墨書土器は出土していない。

次に刻書土器類をみると、いずれも記号状のもので、「#」ないしは九字呪法に関連する可能性のあるもの(ドーマン)として(771・775・776・779)がある。この他、「×」あるいは「*」状になるものとして、(777・778)や、S E 0276の(43・44)、S K 1045の(176)がある。これらは、一種の魔除けに関連する可能性があり、これまでも史跡内の各地で多量に出土している⁽¹¹⁾。(780)は須恵器杯Bの底部に「寶」とみられる文字が印刻されている。

(6) 金属製品・金属関連遺物(364・781～799)

図示できるものは少ないが、第20・143・152次調査等、区画の南部を中心に釘類の残欠が多量に出土している。第143次調査出土の(781・782)は鉄製鎌で、包含層や表土からの出土だが、形状から古代末期から中世にかけてのものではないかと考えられる。特に(781)は刃の基部を折り返しており、同様の例として斎宮跡では第71次調査や松阪市東沖遺跡⁽¹²⁾からも鎌を数回折り返したものが出土している。他にも津市芸濃町の松山遺跡では刀子や鎌を折り返したものが出土しており、いずれも鉄の再加工のための地金とみられている。柳原区画では、金属の冶金や加工に関連するものとして、第20次調査でⅡ－2期のS K 1056から鞆羽口(799)が、Ⅲ－2期以降のS K 1074から鍛冶炉の炉壁とみられる被熱した土塊(798)が出土している他、図示していないが、鋳型等に用いられる真土が第20・143・152次調査など柳原区画の外周的な地点で出土している。柳原区画内では、第157次調査のS K 9941が長径1.0m、短径0.35m、深さ約0.1mの舟底状を呈する土坑で被熱痕があり、炭片や焼土片を伴っている事から炉跡と考えられている。こうした小規模な冶金ないしは鍛冶が、区画内の建物造営に伴って行われていた可能性がある。

この他、金属製品としては、第20次調査S K 1048出土の熨斗(364)、第143次調査包含層出土の鉄鍬



第19图 墨書土器 (1 : 4)

(783)、第153次 S E 9835出土の火打金(784)、第159次調査出土の銅製鞆尻(785)、第157次調査の真鍮製(785)、第167次調査の鉛製の不明品(787)がある。

(7) 石製品(800~803)

(800)は紡錘車で、緑灰色の石材によるものである。第167次調査の包含層からの出土で、東の西加座地区や北の下園地区では墳丘が削平された古墳が見つかっており、古墳時代までさかのぼる可能性がある。(801・802)は基石とみられる白色の丸石である。(801)はⅡ-1期の第159次調査 S D 9907から出土している。同様の丸石は南接する牛葉東区画のⅢ期の遺構から多数出土している。(803)は第8-10次調査で出土した石帯の丸軀で、淡灰黄色の石材を用いている。

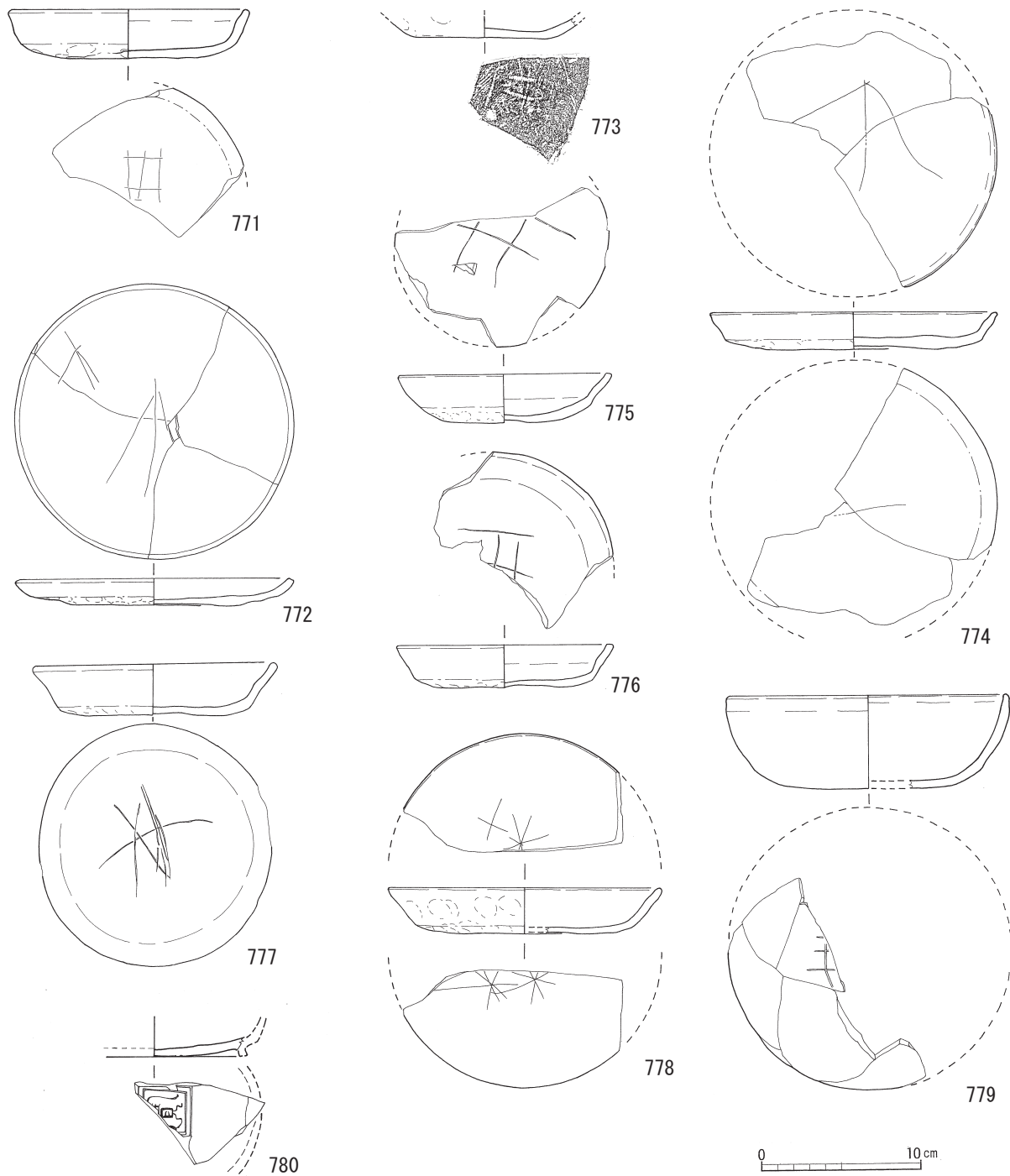
(8) その他の遺物(730・747~750)

(730)は第157次調査の攪乱溝から出土した山茶碗で、内面に漆とみられる黒色の付着物がある。

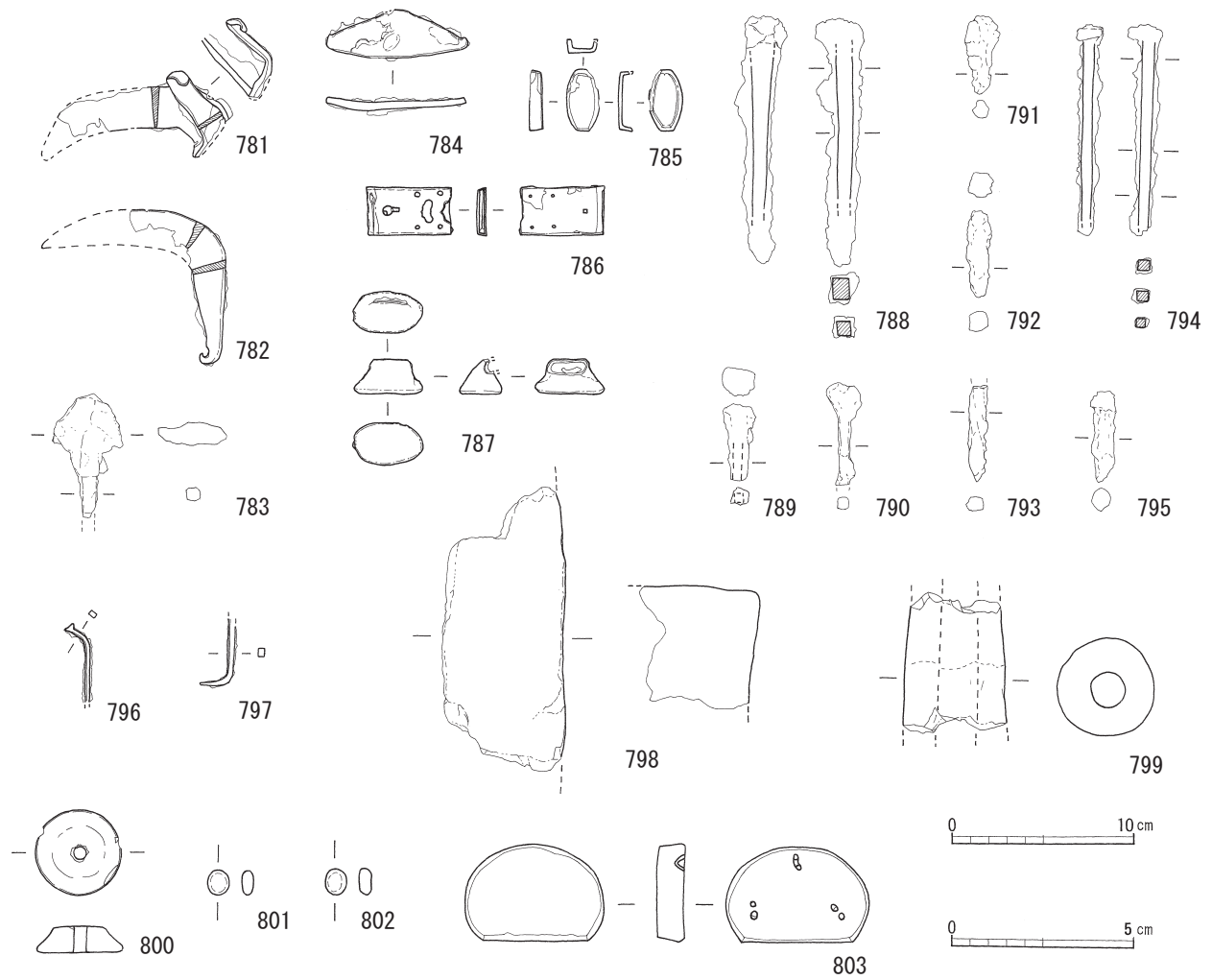
(747・748)は土師質の土製品で、土馬の可能性はある。(749・750)も土師質で中実の土玉状を呈するが、用途等は不明である。

註

- (1) 斎宮跡出土土器の他地域との併行関係を示す上で、東海地方の窯業地と、近畿地方中枢部の都城の編年、貿易陶磁の分類は下記を参照した。
 - ・愛知県史編さん委員会『愛知県史 別編 窯業1 古代 猿投系』愛知県 2015
 - ・愛知県史編さん委員会『愛知県史 別編 窯業2 中世・近世 瀬戸系』愛知県 2007
 - ・愛知県史編さん委員会『愛知県史 別編 窯業3 中世・近世 常滑系』愛知県 2012
 - ・古代の土器研究会編『古代の土器Ⅰ 都城の土器集成』1992
 - ・小森俊寛『京から出土する土器の編年的研究-日本律令的土器様式の成立と展開、7~19世紀-』京都編集工房 2005
 - ・伊藤裕偉「中世伊勢系の土師器に関する一試論」『Mie history』vol.1 三重歴史文化研究会 1990
 - ・太宰府市教育委員会編『大宰府条坊跡XV-陶磁器分類編-』2000
- (2) 堀大介「鉢を模倣した須恵器について」『同志社大学歴史資料館館報 第3号』同志社大学歴史資料館 2000
- (3) 大川勝宏「研究ノート 斎宮跡で出土する瓦鉢類について-斎宮における仏教的要素への視点の形成-」『斎宮歴史博物館研究紀要二十一』斎宮歴史博物館 2013
- (4) 大川勝宏「斎宮跡出土の金属製熨斗」『斎宮歴史博物館研究紀要二十六』斎宮歴史博物館 2017
- (5) 大川勝宏「斎宮跡における平安期貿易陶磁の基礎的研究」『斎宮歴史博物館研究紀要十九』斎宮歴史博物館 2011
- (6) 大川勝宏「5 斎宮跡の施釉陶器」『古代の土器研究-律令的土器様式の西・東3 施釉陶器-』古代の土器研究会 1994
- (7) 斎宮歴史博物館『斎宮跡発掘資料選Ⅱ』2010
- (8) 例えば、柳原区画の近隣では、一区画あたりの調査率は低いにも関わらず、少なくとも西加座南区画で12点、西加座北区画で9点、牛葉東区画で21点、鍛冶山西区画で11点の定型硯が確認されている。
- (9) 山本雅靖「志摩式製塩土器考」『考古学論集 第3集』考古学を学ぶ会 1990
- (10) 大川勝宏「斎宮跡の祭祀と出土遺物」『三重県史 資料編 考古2』三重県 2008
- (11) 前掲(10)
- (12) 三重県埋蔵文化財センター編『下茅原遺跡(第1次・第2次)、東沖遺跡発掘調査報告』2009
- (13) 三重県埋蔵文化財センター 大川操氏のご教示による



第20图 刻書土器 (1 : 4)



第21図 金属製品・金属関連遺物・石製品（1：4）（803は1：2）

第2表 出土遺物観察表（1）

番号	登録番号	器種	器形	調査回数	遺構・層位	法量(cm)	調整・技法の特徴	胎土	焼成	色調	残存度	備考
1	009-04	土師器	杯A	20	S B 1080	口径 13.4 残高 3.4	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	緻密	良	橙 5YR6/6	口縁径の1/6	西側身舎棟柱穴出土
2	009-05	土師器	杯A	20	S B 1080	口径 — 残高 3.2	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密	良	明赤褐 5YR5/8	口縁径の1/10	南側身舎西から2つ目の柱穴出土
3	009-08	土師器	椀A 2	20	S B 1080	口径 15.2 器高 2.8	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密	良	にふい橙 7.5YR7/4	口縁径の1/7	身舎北西隅柱穴出土
4	009-03	土師器	皿A 1	20	S B 1080	口径 16.2 器高 2.5	口縁部ヨコナデ、体部外面ヘラケズリ、内面ナデ	密	良	橙 7.5YR6/6	口縁径の1/3	北側身舎西から2つ目の柱穴出土
5	010-01	土師器	高坏A	20	S B 1080	口径 20.8 残高 2.5	口縁部ヨコナデ、外面ハケ、内面ヘラミガキ	緻密	良	明赤褐 5YR5/8	口縁径の1/4	南側身舎西から4つ目の柱穴出土
6	009-06	土師器	蓋	20	S B 1080	口径 — 残高 2.3	貼付宝珠つまみ、内外面の調整不明	密	良	橙 7.5YR6/8	つまみ部のみ	西側身舎棟柱穴出土
7	009-07	土師器	甕A	20	S B 1080	口径 16.8 残高 5.7	口縁部ヨコナデ、体部外面タテ・ナメハケ、内面ヨコハケ	微細な白色粒を多量に含む	良	外：にふい橙 7.5YR7/4 内：褐灰 7.5YR4/1	口縁径の1/8	北側身舎西から4つ目の柱穴出土、被熱痕あり
8	009-02	須恵器	盤	20	S B 1080	口径 14.3 残高 2.4	口縁部ヨコナデ、体部口ロナデ、貼付高台痕	密	良	灰黄 2.5Y7/2~オリーフ黒 5Y3/1	口縁径の1/8	南側身舎西から2つ目の柱穴出土
9	009-01	須恵器	葉壺蓋	20	S B 1080	口径 13.2 器高 3.9	体部口ロナデ、貼付宝珠つまみ	密	良	外：浅黄 2.5Y7/3 内：オリーフ黒 5Y3/1	全体の約50%	北側身舎西から2つ目の柱穴出土
10	010-02	土製品	土錘	20	S B 1080	全長 3.7 幅 1.9	外面ナデ	密	堅緻	灰黄 2.5Y7/2	完形	北側身舎西から2つ目の柱穴出土
11	111-03	土師器	高坏A	143	S B 9003	残高 5.5	外面ヘラケズリにより10面の面取り	微細な白色粒含むが密	良	にふい橙 7.5YR6/4	脚部の一部	身舎南側棟柱穴形出土
12	111-02	土師器	甕	143	S B 9003	口径 — 残高 1.8	口縁部ヨコナデ	密	良	にふい橙 7.5YR7/4	口縁部の一部	東側身舎南から2つ目の柱穴形出土
13	111-03	須恵器	広口壺	143	S B 9003	口径 — 残高 2.3	口縁部口ロナデ	密	良	外：黄灰 2.5Y5/1 内：にふい黄褐 10YR6/3	口縁部の一部	東側身舎北から2つ目の柱穴形出土
14	043-01	土師器	杯	152	S B 9750	口径 14.4 器高 2.7	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/6	全体の約10%	身舎南東隅柱穴出土
15	043-02	土師器	杯A	152	S B 9750	口径 — 器高 3.2	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密	良	明赤褐 5YR5/8	口縁部の一部	身舎南東隅柱穴形出土
16	043-04	土師器	甕A	152	S B 9750	口径 16.4 残高 3.9	口縁部ヨコナデ、体部外面粗いタテハケ、内面横方向の断続板ナデ	密	良	外：にふい橙 5YR7/4 内：にふい黄褐 10YR6/3	口縁径の1/10	身舎南西側柱穴形出土、外面に煤付着
17	043-03	灰陶陶器	椀	152	S B 9750	高台径 7.4 残高 1.5	体部口ロナデ、底部外面口ロナデ、貼付高台、内面に灰粒がゴマ状にかかる	1mm以下の白色粒・黒色粒を含む	良	外：灰白 5Y7/2 内：にふい黄 2.5Y6/3	底部の一部	南側身舎西から2つ目の柱穴形出土

第3表 出土遺物観察表(2)

番号	登録番号	器種	器形	調査次数	遺構・層位	法量(cm)	調整・技法の特徴	胎土	焼成	色調	残存度	備考
18	043-05	灰陶陶器	椀	152	S B 9750	口径 - 残高 2.8	口縁部ヨコナデ、体部口ロナデ、内面にうすく灰輪かかる	密	良	灰白 2.5Y8/1	口縁部の一部	身舎南西隅柱穴掘形出土
19	043-06	土製品	土鍾	152	S B 9750	全長 4.8 幅 1.5	外面ナデ	密	やや軟	浅黄 2.5Y7/3	ほぼ完形	南側身舎西から2つ目の柱穴掘形出土
20	043-07	土製品	土鍾	152	S B 9750	残長 3.9 幅 1.3	外面ナデ	密	やや軟	にふい黄橙 10YR7/4	全体の約80%	南側身舎西から2つ目の柱穴掘形出土
21	044-01	土師器	椀C	152	S B 9751	口径 19.4 器高 5.5	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面強いナデ痕	微細な砂粒を多量に含む	やや軟	外：にふい黄橙 10YR7/3 内：褐灰 10YR4/1	口縁径の1/8	北側底西から3つ目の柱穴掘形出土
22	043-10	土師器	皿D	152	S B 9751	口径 9.2 器高 2.0	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	微細な砂粒を多量に含む	良	外：灰黄 2.5Y7/2 内：浅黄橙 10YR8/3	口縁径の1/3	北側底西から3つ目の柱穴掘形出土
23	043-09	口ク口土師器	小皿	152	S B 9751	口径 9.6 器高 1.5	体部口ロナデ、底部糸切痕	微細な砂粒を多量に含む	やや軟	灰白 2.5Y8/2	全体の約60%	身舎南東隅柱穴掘形出土
24	044-02	土師器	鉢	152	S B 9751	口径 15.4 残高 6.9	口縁部ヨコナデ、体部内外面雑なナデ	微細な砂粒を多量に含むが密	良	外：にふい黄橙 10YR7/3 内：橙 5YR6/6	口縁径の1/10	北側底西から2つ目の柱穴掘形出土、被熱痕あり
25	043-08	灰陶陶器	段皿	152	S B 9751	口径 14.6 残高 1.9	口縁部ヨコナデ、体部口ロナデ、内面にうすく灰輪かかる	密	良	外：灰黄 2.5Y7/2 内：浅黄 2.5Y7/3	口縁径の1/8	身舎南東隅柱穴掘形出土
26	044-03	土師器	皿D	152	S B 9752	口径 9.0 器高 1.8	口縁部ヨコナデ、体部内外面ナデ	微細な砂粒を多量に含むが密	良	外：にふい橙 7.5YR6/4 内：にふい黄橙 10YR7/3	口縁径の2/5	北側底西から3つ目の柱穴掘形出土
27	044-4	土師器	皿D	152	S B 9752	口径 - 残高 2.1	口縁部ヨコナデ、体部内外面ナデ	微細な砂粒を多量に含む	やや軟	灰白 2.5Y8/2	口縁径の1/10	北側底西から2つ目の柱穴掘形出土
28	045-02	土師器	杯D	152	S B 9753	口径 13.8 残高 3.1	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	微細な砂粒を多量に含む	良	にふい黄橙 10YR7/4	口縁径の1/6	北側底西から3つ目の柱穴掘形出土
29	044-08	土師器	杯D	152	S B 9753	口径 13.2 残高 3.1	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	微細な砂粒を多量に含む	やや軟	灰白 10YR8/2	口縁径の1/8	北側底西から3つ目の柱穴掘形出土
30	045-01	土師器	椀C	152	S B 9753	口径 15.4 残高 3.7	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ・ヘラ状工具痕	微細な砂粒を多量に含む	良	灰白 2.5Y8/2	口縁径の1/6	北側底西から3つ目の柱穴掘形出土
31	045-04	土師器	皿D	152	S B 9753	口径 8.8 残高 1.6	内外面ナデ	微細な砂粒を多量に含む	良	にふい黄橙 10YR7/4	口縁径の1/3	北側底西から3つ目の柱穴掘形出土
32	045-03	土師器	皿D	152	S B 9751	口径 8.6 器高 1.1	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	微細な砂粒を多量に含む	良	にふい橙 7.5YR7/4	口縁径の1/3	北側底西から3つ目の柱穴掘形出土
33	044-06	土師器	皿D	152	S B 9753	口径 10.4 器高 2.2	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 5YR7/6	口縁径の2/5	東側棟柱穴掘形出土
34	044-07	口ク口土師器	杯	152	S B 9753	口径 13.2 器高 4.2	口縁部ヨコナデ、体部口ロナデ、底部糸切痕	微細な砂粒を多量に含むが密	やや軟	浅黄橙 10YR8/3	全体の約30%	北側底西から3つ目の柱穴掘形出土
35	044-05	無軸陶器	椀	152	S B 9753	口径 15.0 残高 4.4	口縁部ヨコナデ、体部口ロナデ、内面に自然輪	密	良	外：灰 5Y6/1 内：暗オリーブ 5Y4/3	口縁径の1/10	北側底西から3つ目の柱穴掘形出土
36	005-02B	土師器	杯A	10	S K 0541	口径 16.4 器高 3.8	口縁部ヨコナデ、体部外面ヘラミガキ、内面ナデ	密	堅緻	橙 5YR6/6	口縁径の1/3	
37	005-01B	土師器	杯A	10	S K 0541	口径 16.6 器高 4.0	口縁部ヨコナデ、体部外面ヘラズリ、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/6	全体の約60%	
38	005-03B	土師器	杯G	10	S K 0541	口径 12.8 器高 3.9	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	明黄褐 2.5Y7/6	完形	
39	005-05B	土師器	皿A 1	10	S K 0541	口径 16.0 器高 2.1	口縁部ヨコナデ、底部外面ヘラズリ、内面ナデ	密	やや軟	橙 5YR6/8	口縁径の1/6	
40	005-04B	土師器	皿A 1	10	S K 0541	口径 21.0 器高 2.6	口縁部ヨコナデ、底部外面ヘラズリ、内面ナデ	密	良	明黄褐 10YR6/6	口縁径の1/8	
41	005-07B	土師器	蓋	10	S K 0541	口径 21.4 器高 4.7	外面ヘラズリ後ヘラミガキ、内面ナデ・螺旋状暗文、貼付宝珠つまみ	精良	良	橙 5YR6/6	全体の約60%	
42	005-06B	須恵器	無台盤	10	S K 0541	口径 20.0 器高 3.0	口縁部ヨコナデ、体部口ロナデ	密 白色粒を含む	堅緻	外：灰黄 2.5Y6/2	口縁径の1/7	
43	R 55	土師器	杯A	8-10	S E 0276	口径 13.1 器高 4.0	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 3mm以下の砂・石含む	良	橙 5YR6/6	ほぼ完形	底部外面に「×」字状の焼成後線刻
44	R 54	土師器	杯A	8-10	S E 0276	口径 14.2 器高 3.3	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	橙 5YR7/6	全体の約90%	底部外面に「×」字状の焼成後線刻、口縁部に油煙付着
45	R 56	土師器	杯A	8-10	S E 0276	口径 14.2 器高 3.4	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	橙 2.5YR6/6	全体の約70%	
46	R 58	土師器	皿A 2	8-10	S E 0276	口径 17.1 器高 2.2	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 2.5mm以下の砂・石含む	良	橙 2.5YR6/6	全体の約40%	
47	003-02	土師器	杯A	20	S K 1079	口径 12.3 器高 3.3	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/6	全体の約80%	
48	003-04	土師器	杯A	20	S K 1079	口径 12.6 器高 2.7	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 2mm以下の砂・石含む	やや軟	外：黄橙 7.5YR7/8 内：橙 7.5YR7/6	全体の約50%	
49	003-01	土師器	杯A	20	S K 1079	口径 13.0 器高 3.0	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/8	全体の約80%	
50	003-05	土師器	杯A	20	S K 1079	口径 13.3 器高 2.7	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	橙 5YR6/6	全体の約25%	
51	003-07	土師器	杯A	20	S K 1079	口径 13.9 器高 3.2	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 やや粗 微細な砂粒を多量に含む	良	外：にふい黄橙 10YR6/3 内：浅黄橙 10YR8/4	全体の約25%	
52	003-03	土師器	杯A	20	S K 1079	口径 14.6 器高 2.9	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	橙 5YR6/6	全体の約60%	
53	003-10	土師器	杯A	20	S K 1079	口径 - 残高 3.9	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ・暗文	精良	良	橙 5YR6/6	口縁部の一部	
54	003-11	土師器	杯A	20	S K 1079	口径 - 残高 2.4	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ・放射状暗文	精良	良	橙 5YR6/6	口縁部の一部	
55	003-06	土師器	皿A	20	S K 1079	口径 15.8 器高 2.2	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 0.5mm以下の砂粒含む	良	橙 5YR6/6	全体の約20%	
56	003-12	土師器	皿A	20	S K 1079	口径 - 残高 3.0	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ・放射状暗文	密	良	橙 5YR6/6	口縁部の一部	
57	004-04	土製品	土鍾	20	S K 1079	残長 3.9 幅 1.4	外面ナデ	密	良	にふい黄橙 10YR7/4	ほぼ完形	
58	003-08	土師器	高杯	20	S K 1079	口径 24.0 残高 3.0	口縁部ヨコナデ、外面ヘラズリ、内面ナデのち螺旋状暗文	密 0.5mm以下の砂粒含む	良	橙 5YR6/6	口縁径の1/6	
59	003-09	土師器	高杯	20	S K 1079	残高 6.0	脚部外面ナデ・一部ハケ、内面ナデ・シボリ	密	良	橙 5YR6/8	脚部のみ残存	
60	004-03	土師器	鉢	20	S K 1079	口径 16.3 残高 6.0	口縁部ヨコナデ、体部外面タテハケ・ヘラズリ、内面ヨコハケ	密	良	橙 5YR6/8	口縁径の1/4	
61	004-02	土師器	壺C	20	S K 1079	口径 23.8 残高 5.7	口縁部ヨコナデ、体部外面タテハケ、内面ヨコハケ	密 1mm以下の砂粒含む	良	外：浅黄橙 10YR8/4 内：にふい黄橙 10YR7/3	口縁径の1/3	
62	004-01	土師器	壺C	20	S K 1079	口径 23.2 残高 8.3	口縁部ヨコナデ、体部外面タテハケ、内面ヨコハケ	密 1mm以下の砂粒含む	良	外：橙 7.5YR7/6 内：明黄褐 10YR7/6	口縁径の1/3	
63	004-05	須恵器	蓋	20	S K 1079	口径 13.7 器高 3.1	口縁部ヨコナデ、体部外面口ロナデ・口クロナデ、内面口ロナデ、貼付つまみ	密 1mm以下の砂粒含む	良	灰 5Y6/1	全体の約70%	
64	004-07	須恵器	蓋	20	S K 1079	口径 - 残高 2.7	体部外面口ロナデ・口クロナデ、内面口ロナデ、貼付つまみ	密 1mm以下の砂粒含む	良	黄灰 2.5Y6/1	全体の約20%	
65	004-06	須恵器	蓋	20	S K 1079	口径 - 残高 2.8	体部外面口ロナデ・口クロナデ、内面口ロナデ、貼付つまみ	密	良	灰黄 2.5Y7/2	全体の約30%	
66	004-09	須恵器	杯B	20	S K 1079	口径 16.7 器高 3.9	口縁部ヨコナデ、体部口ロナデ、底部口クロナデも貼付高台	密 2mm以下の砂・石含む	良	灰黄 2.5Y7/2	高台径の1/5	
67	004-08	須恵器	無台盤	20	S K 1079	口径 18.1 残高 2.0	口縁部ヨコナデ、体部外面口ロナデ・口クロナデ、内面口ロナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	灰白 5Y7/1	全体の約10%	

第4表 出土遺物観察表(3)

番号	登録番号	器種	器形	調査次数	遺構・層位	法量(cm)	調整・技法の特徴	胎土	焼成	色調	残存度	備考
68	006-05	土師器	杯A	28	S K1377	口径 12.8 器高 3.0	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/6	全体の約30%	
69	006-06	土師器	杯A	28	S K1377	口径 15.5 器高 3.3	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	1mm以下の砂粒含む	良	外：橙 7.5YR7/6 内：黄橙 7.5YR7/8	全体の約30%	
70	006-04	土師器	杯A	28	S K1377	口径 14.9 器高 3.9	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	1mm以下の砂粒含む	良	外：明黄橙 10YR7/6 内：黄橙 7.5YR7/8	全体の約80%	
71	006-09	土師器	椀A 2	28	S K1377	口径 12.2 器高 3.0	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	1mm以下の砂粒含む	良	外：浅黄橙 7.5YR8/6 内：橙 7.5YR7/6	全体の約40%	
72	006-07	土師器	椀A 2	28	S K1377	口径 13.4 器高 3.8	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	1mm以下の砂粒含む	良	橙 5YR6/6	全体の約80%	
73	006-08	土師器	椀A 2	28	S K1377	口径 13.2 器高 3.9	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	外：にぶい黄橙 10YR6/3 内：橙 5YR6/6	全体の約50%	
74	006-03	土師器	皿A	28	S K1377	口径 16.8 器高 2.5	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	1mm以下の砂粒含む	良	橙 5YR6/6	全体の約30%	
75	006-02	土師器	皿A	28	S K1377	口径 17.5 器高 2.2	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	1mm以下の砂粒含む	良	橙 5YR6/6	全体の約30%	
76	006-01	土師器	皿A	28	S K1377	口径 17.1 器高 2.1	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	2mm以下の砂・石含む	良	外：明黄橙 10YR7/6 内：橙 5YR6/6	全体の約80%	
77	006-10	土師器	甕A	28	S K1377	口径 16.4 残高 6.6	口縁部ヨコナデ、体部外面タテハケ、内面ヨコハケ	0.5mm以下の砂粒含む	良	外：灰黄 2.5Y6/2 内：暗灰黄 2.5Y4/2	口縁径の2/5	
78	006-11	須恵器	蓋	28	S K1377	口径 12.7 残高 1.3	口縁部ヨコナデ、体部内外面口クロナデ、上面に自然釉かかる	密	良	素地：灰白 2.5Y7/1 釉：灰オリブ 5Y5/3	全体の約30%	
79	006-12	土製品	土錘	28	S K1377	残長 5.6 幅 1.8	外面ナデ・オサエ	1mm以下の砂粒含む	良	灰黄 2.5Y7/6 ～橙 7.5YR7/6	全体の約90%	
80	R 9	土師器	杯A	28	S K1291	口径 18.8 器高 4.1	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ後端文か	密	良	橙 5YR6/6	口縁径の1/8	
81	002-02	土師器	杯A	28	S K1291	口径 19.6 器高 4.4	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	やや軟	黄橙 7.5YR7/8	全体の約50%	
82	001-09	土師器	杯A	28	S K1291	口径 16.9 器高 4.1	口縁部ヨコナデ、底部外面ヘラケズリ、内面ナデ後放射状端文	密	良	橙 7.5YR7/6	全体の約50%	
83	001-08	土師器	杯A	28	S K1291	口径 15.8 器高 4.1	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	1mm以下の砂粒含む	やや軟	橙 7.5YR7/6	全体の約90%	
84	R 16	土師器	杯A	28	S K1291	口径 15.6 器高 3.2	口縁部ヨコナデ、底部外面ヘラケズリ、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/6	口縁径の1/6	
85	001-07	土師器	杯A	28	S K1291	口径 15.0 器高 3.3	口縁部ヨコナデ、体部内外面の調整不明	1mm以下の砂粒含む	良	橙 7.5YR7/6	口縁径の1/6	
86	R 7	土師器	杯A	28	S K1291	口径 13.9 器高 3.0	口縁部ヨコナデ、底部外面ヘラケズリ、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/6	全体の約70%	
87	R 8	土師器	杯A	28	S K1291	口径 13.6 器高 3.1	口縁部ヨコナデ、底部外面ヘラケズリ、内面ナデ	精良	良	橙 5YR6/6	全体の約30%	
88	R 17	土師器	杯A	28	S K1291	口径 13.7 器高 3.2	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/8	口縁径の1/3	
89	002-01	土師器	杯B	28	S K1291	口径 18.8 器高 4.5	口縁部ヨコナデ、体部内外面ナデ、貼付高台	密	やや軟	橙 7.5YR7/6	全体の約30%	
90	001-04	土師器	杯G	28	S K1291	口径 12.3 器高 3.6	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	浅黄橙 10YR8/4	全体の約90%	
91	R 11	土師器	皿A 1	28	S K1291	口径 18.4 器高 2.5	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	やや軟	橙 5YR6/6	全体の約20%	
92	R 6	土師器	皿A 1	28	S K1291	口径 17.4 器高 2.5	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 7.5YR7/6	全体の約20%	
93	001-06	土師器	皿A 1	28	S K1291	口径 15.9 器高 2.7	口縁部ヨコナデ、体部内外面の調整不明	1mm以下の砂粒含む	やや軟	橙 7.5YR7/6	口縁径の1/5	
94	001-05	土師器	皿A 1	28	S K1291	口径 15.8 器高 2.2	口縁部ヨコナデ、底部外面ヘラケズリ、内面ナデ	密	良	黄橙 7.5YR7/8	口縁径の1/8	
95	R 5	土師器	皿A 2	28	S K1291	口径 17.2 器高 2.1	口縁部ヨコナデ、底部外面ヘラケズリ、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/6	全体の約30%	
96	002-03	土師器	甕A	28	S K1291	口径 22.6 器高 16.3	口縁部ヨコナデ、体部外面タテハケ・内面ヨコハケ、底部外面不定方向のハケ・内面ヘラケズリ	密	良	橙 5YR6/6	全体の約60%	
97	R 10	土師器	甕A	28	S K1291	口径 23.6 残高 10.6	口縁部ヨコナデ、体部外面タテハケ、内面ヨコハケ	密	良	にぶい黄橙 10YR7/4	口縁径の1/3	
98	R 12	土師器	甕A	28	S K1291	口径 25.0 残高 6.4	口縁部ヨコナデ、体部外面タテハケ、内面ヨコハケ	密	やや軟	橙 7.5YR7/6	口縁径の1/3	
99	003-01	土師器	甕	28	S K1291	口径 24.0 器高 25.9	口縁部ヨコナデ、体部外面タテハケ・内面ヨコハケ、底部内外面ヘラケズリ	1mm以下の砂粒含む	良	橙 7.5YR6/6	全体の約30%	
100	R 3	須恵器	蓋	28	S K1291	口径 17.6 器高 2.5	口縁部ヨコナデ、体部外面口クロズリ、内面口クロナデ、貼付つまみ	密	良	灰白 5Y6/1	全体の約20%	重ね焼き痕あり
101	R 14	須恵器	蓋	28	S K1291	口径 13.6 器高 2.6	口縁部ヨコナデ、体部外面口クロズリ、内面口クロナデ、貼付つまみ	密	やや軟	灰白 5Y6/1	全体の約50%	
102	R 4	須恵器	蓋	28	S K1291	口径 14.0 器高 2.5	口縁部ヨコナデ、体部外面口クロズリ、内面口クロナデ、貼付つまみ	密	良	にぶい黄橙 10YR6/4	ほぼ完形	
103	R 1	須恵器	蓋	28	S K1291	口径 14.4 器高 2.5	口縁部ヨコナデ、体部口クロナデ、貼付つまみ	密	良	灰白 2.5Y7/1	口縁径の1/5	部分的に自然釉付着
104	001-01	須恵器	双耳瓶蓋	28	S K1291	口径 8.9 器高 4.9	体部内外面口クロナデ、頂部口クロヘラケズリ後ナデか、自然釉かかる	密	良	胎土：黄灰 2.5Y6/1	全体の約50%	
105	001-03	須恵器	葉壺蓋	28	S K1291	口径 13.3 器高 2.5	体部内外面口クロナデ、頂部口クロズリ、自然釉かかる	密	良	胎土：黄灰 2.5Y6/1	全体の約20%	
106	R 2	須恵器	杯B	28	S K1291	口径 13.8 器高 3.6	体部口クロナデ、底部外面ヘラケズリ、貼付高台	密	良	灰白 2.5Y7/1	全体の約60%	
107	001-02	須恵器	杯B	28	S K1291	口径 14.0 器高 3.6	体部内外面口クロナデ、底部外面口クロズリ、貼付高台	密	良	灰白 5Y7/1	全体の約30%	
108	R 13	須恵器	盤	28	S K1291	口径 21.5 残高 2.6	口縁部ヨコナデ、底部外面口クロズリ、内面口クロナデ	密	やや軟	灰白 5Y7/1	口縁径の1/10	
109	R 15	須恵器	高杯	28	S K1291	口径 26.0 残高 6.0	口縁部ヨコナデ、杯体外面口クロナデ後下半口クロズリ、内面口クロナデ	密	良	灰白 5Y6/1	杯部のみ残存	
110	030-04	土師器	杯A	10	S D0535	口径 13.5 器高 2.7	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	1mm以下の砂粒含む	良	橙 5YR6/6	全体の約70%	
111	034-02	土師器	椀A	10	S D0535	口径 13.1 残高 4.2	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ、内面ナデ、体部外面ヘラケズリ	密	良	橙 5YR6/6	口縁径の1/5	
112	030-01	土師器	椀A	10	S D0535	口径 13.2 器高 3.4	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	1mm以下の砂粒含む	良	橙 2.5YR6/6	全体の約40%	
113	030-03	土師器	椀A	10	S D0535	口径 13.0 器高 3.3	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	1mm以下の砂粒含む	良	橙 5YR6/6	全体の約40%	
114	030-02	土師器	椀B	10	S D0535	口径 17.4 残高 3.8	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	1.5mm以下の砂粒含む	良	橙 5YR6/6	全体の約30%	
115	030-05	土師器	皿A 1	10	S D0535	口径 18.6 器高 2.2	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	1mm以下の砂粒含む	良	にぶい橙 7.5YR6/4	全体の約30%	
116	030-06	土師器	皿A 1	10	S D0535	口径 - 器高 2.5	口縁部ヨコナデ、体部外面ヘラケズリ、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/6	口縁部の一部	
117	030-08	土師器	葉壺	10	S D0535	口径 13.9 残高 7.2	口縁部ヨコナデ、体部外面ヘラケズリ後ナデ、内面ヘラケズリ、貼付取手	密	良	にぶい橙 7.5YR6/4	口縁径の1/10	

第5表 出土遺物観察表(4)

番号	登録番号	器種	器形	調査次数	遺構・層位	法量(cm)	調整・技法の特徴	胎土	焼成	色調	残存度	備考
118	031-01	土師器	甕A	10	S D 0535	口径 12.8 残高 4.7	口縁部ヨコナデ、体部外面タテハケ、内面ヨコハケ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄 5YR6/4	口縁径の1/6	
119	031-02	土師器	甕A	10	S D 0535	口径 14.9 残高 4.5	口縁部ヨコナデ、体部外面タテハケ、内面ヨコハケ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR6/3	口縁径の1/6	
120	032-02	土師器	甕A	10	S D 0535	口径 16.1 残高 6.2	口縁部ヨコナデ、体部外面タテハケ、内面ヨコハケ	密 3mm以下の砂・石含む	良	にぶい黄橙 10YR6/3	口縁径の1/4	
121	031-03	土師器	甕C	10	S D 0535	口径 25.8 残高 5.1	口縁部ヨコナデ、体部外面ナメハケ、内面ヨコハケ	密 3mm以下の砂・石含む	良	にぶい黄橙 10YR7/3	口縁径の1/4	
122	032-03	土師器	甕A	10	S D 0535	口径 22.2 残高 9.1	口縁部ヨコナデ、体部外面ナメハケ、内面ヨコハケ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	浅黄橙 10YR8/3	口縁径の1/3	
123	032-01	土師器	鍋A	10	S D 0535	口径 27.9 残高 6.5	口縁部ヨコナデ、体部外面タテハケ、内面板ナデ	密 2.5mm以下の砂・石含む	良	にぶい黄橙 10YR7/3	口縁径の1/10	
124	034-03	須恵器	蓋	10	S D 0535	口径 14.4 残高 2.5	口縁部ヨコナデ、体部上面クロクズリ、内面クロナデ	密 微細な砂粒を多量に含む	やや軟	外: にぶい黄橙 10YR6/4 内: にぶい黄 2.5Y6/3	口縁径の1/6	
125	030-07	須恵器	杯B	10	S D 0535	口径 - 残高 1.7	内面クロクズリ、底部外面クロヘラズリ、体部クロクズリ、貼付高台	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	灰白 2.5Y7/1	高台径の1/12	
126	034-01	土師器	杯A	10	S D 0530	口径 12.5 器高 2.9	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 微細な砂粒を多量に含む	やや軟	橙 5YR6/8	全体の約30%	
127	034-05	土師器	椀A	10	S D 0530	口径 17.2 器高 7.3	体部外面ヘラミガキ、内面ナデ・放射状暗文、底部外面ヘラズリ	密	良	橙 5YR6/8	口縁径の1/8	
128	034-04	土師器	高杯	10	S D 0530	口径 24.8 残高 3.3	杯部外面ヘラズリ後ていねいなナデ、内面ナデ後放射状+螺旋状暗文	密	良	橙 5YR6/6	口縁径の1/4	
129	033-01	土師器	鍋B	10	S D 0530	口径 31.6 残高 16.1	口縁部ヨコナデ、体部外面タテハケ・内面ヨコハケ、体部外面ヨコハケ・内面ヘラズリ	密 微細な砂粒を多量に含む	良	橙 7.5YR7/6	全体の約30%	
130	001-01B	須恵器	鉢	10	S D 0530	口径 22.2 器高 12.0	口縁部ヨコナデ、体部外面上半クロクズリ、下半クロクズリ、内面クロクズリ	密	良	灰白 2.5Y7/1	ほぼ完形	
131	001-03B	土師器	杯A	10	S K 0557	口径 13.5 器高 3.0	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/6	全体の約30%	
132	001-02B	土師器	杯A	10	S K 0557	口径 14.9 器高 2.8	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/6	全体の約40%	
133	001-09B	土師器	杯A	10	S K 0557	口径 17.0 器高 3.6	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/6	全体の約30%	
134	001-05B	土師器	杯A	10	S K 0557	口径 17.5 器高 3.9	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/6	口縁径の1/8	
135	001-10B	土師器	杯A	10	S K 0557	口径 13.4 器高 2.9	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/6	全体の約40%	
136	001-01B	土師器	杯A	10	S K 0557	口径 13.1 器高 3.1	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	橙 5YR6/6	ほぼ完形	
137	001-04B	土師器	杯A	10	S K 0557	口径 16.4 器高 3.5	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/6	口縁径の1/8	
138	001-08B	土師器	椀A 2	10	S K 0557	口径 13.0 器高 3.8	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/6	全体の約60%	
139	001-06B	土師器	椀A 2	10	S K 0557	口径 13.6 器高 4.2	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/6	全体の約50%	
140	001-07B	土師器	椀A 2	10	S K 0557	口径 14.4 器高 3.8	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/6	全体の約40%	
141	002-07B	土師器	椀A 2	10	S K 0557	口径 16.9 器高 5.1	口縁部ヨコナデ、外面ヘラミガキ、内面ナデ・斜格子状暗文	密	良	橙 5YR6/8	全体の約40%	
142	002-06B	土師器	皿A	10	S K 0557	口径 14.7 器高 2.7	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	橙 5YR6/6	口縁径の1/6	
143	002-04B	土師器	皿A	10	S K 0557	口径 17.5 器高 2.5	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	橙 7.5YR7/6	全体の約60%	
144	002-05B	土師器	皿A	10	S K 0557	口径 18.6 器高 2.2	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/6	口縁径の1/6	
145	002-03B	土師器	甕A	10	S K 0557	口径 16.5 残高 5.5	口縁部ヨコナデ、体部外面タテハケ、内面ヨコハケ	密 1mm以下の砂粒含む	良	外: にぶい橙 5YR6/4 内: にぶい橙 7.5YR7/4	口縁径の1/6	
146	002-02B	土師器	甕A	10	S K 0557	口径 18.0 残高 6.0	口縁部ヨコナデ、体部外面タテハケ、内面ヨコハケ	密	良	にぶい黄橙 10YR7/4	口縁径の1/4	
147	003-02B	土師器	甕A	10	S K 0557	口径 16.2 残高 12.1	口縁部ヨコナデ、体部外面タテハケ、内面板ナデ、底部内外面ヘラズリ	密	良	外: にぶい黄橙 10YR7/4 内: にぶい橙 2.5YR6/4	口縁径の1/6	
148	002-01B	土師器	甕A	10	S K 0557	口径 20.6 残高 12.7	口縁部ヨコナデ、体部外面タテハケ、内面板ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	外: にぶい橙 5YR7/4 内: にぶい黄橙 10YR7/4	口縁径の1/6	
149	003-01B	土師器	鉢	10	S K 0557	口径 22.0 残高 8.5	口縁部ヨコナデ、体部外面上半タテハケ・下半ヘラズリ、内面ヨコハケ	密	良	橙 5YR6/6	全体の約20%	
150	003-03B	土師器	鍋B	10	S K 0557	口径 30.0 器高 10.5	口縁部ヨコナデ、体部外面タテハケ、内面ヨコハケ	密	良	にぶい黄橙 10YR7/4	全体の約25%	
151	004-01B	土師器	瓶	10	S K 0557	口径 26.0 器高 30.0	口縁部ヨコナデ、外面タテハケ・内面ヨコハケ、底部付近ヘラズリ	密	良	にぶい黄橙 10YR7/4	口縁径の1/4	
152	002-07B	須恵器	杯A	10	S K 0557	口径 12.4 器高 3.6	体部クロクズリ、底部外面クロクズリ	密 0.5mm以下の砂粒含む	良	灰白 2.5Y7/1	全体の約60%	
153	002-09B	製塩土器	志摩式製塩土器	10	S K 0557	口径 - 残高 3.2	外面ナデ・オサエ、内面板ナデ	密 微細な砂粒を多量に含む	良	橙 7.5YR7/6	口縁部の一部	
154	042-04	土師器	皿A	152	S D 9046	口径 16.7 器高 3.0	口縁部ヨコナデ、底部外面ヘラズリ、内面ナデ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	橙 5YR6/6	全体の約40%	
155	042-03	土師器	皿A 2	152	S D 9046	口径 17.2 器高 2.6	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	橙 5YR6/6	全体の約30%	
156	042-05	土師器	皿B 1	152	S D 9046	口径 16.7 器高 3.1	口縁部ヨコナデ、体部外面ヘラミガキ、内面ヘラミガキ、貼付高台	密 2.5mm以下の砂・石含む	良	橙 5YR6/6	全体の約20%	
157	042-02	須恵器	杯A	152	S D 9046	口径 17.1 器高 5.4	体部内外面クロクズリ、底部外面ヘラズリ	密 2mm以下の砂・石含む	良	黄灰 2.5Y5/1	全体の約30%	
158	042-01	須恵器	甕	152	S D 9046	口径 21.7 残高 10.7	口縁部ヨコナデ、体部外面タキキ、内面タキキ後ナデ、自然釉付着	密 3mm以下の砂・石含む	良	灰白 2.5Y7/1	口縁径の1/3	
159	R 75	土師器	杯A	20	S K 1045	口径 15.2 器高 3.4	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 微細な砂粒を多量に含む	良	橙 5YR6/8	全体の約50%	底部外面に「内」と墨書
160	R 81	土師器	杯A	20	S K 1045	口径 15.3 器高 3.1	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 微細な砂粒を多量に含む	良	橙 5YR6/6	全体の約30%	
161	R 79	土師器	杯A	20	S K 1045	口径 15.2 器高 3.8	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	明赤褐 5YR6/8	全体の約90%	
162	R 84	土師器	杯A	20	S K 1045	口径 15.2 器高 3.4	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	明黄褐 10YR7/6	ほぼ完形	
163	R 110	土師器	杯A	20	S K 1045	口径 15.1 器高 3.1	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	やや軟	浅黄橙 7.5YR8/6	ほぼ完形	
164	R 80	土師器	杯A	20	S K 1045	口径 14.9 器高 3.2	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/6	全体の約30%	
165	R 70	土師器	杯A	20	S K 1045	口径 14.8 器高 3.6	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/6	全体の約60%	
166	R 82	土師器	杯A	20	S K 1045	口径 14.8 器高 3.2	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/8	全体の約50%	
167	R 46	土師器	杯A	20	S K 1045	口径 14.6 器高 3.6	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/6	完形	底部外面に墨書があるが判読不能

第6表 出土遺物観察表(5)

番号	登録番号	器種	器形	調査次数	遺構・層位	流量(cm)	調整・技法の特徴	胎土	焼成	色調	残存度	備考
168	R77	土師器	杯A	20	S K1045	口径 14.6 器高 3.3	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密	良	明赤褐 5YR5/8	全体の約40%	
169	R78	土師器	杯A	20	S K1045	口径 14.0 器高 3.1	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密	良	にぶい黄橙 10YR7/4	ほぼ完形	
170	R69	土師器	杯A	20	S K1045	口径 13.9 器高 3.0	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	やや粗 微細な砂粒を多量に含む	やや軟	外：橙 7.5YR6/8 内：明赤褐 5YR5/8	全体の約60%	
171	R74	土師器	杯A	20	S K1045	口径 13.8 器高 3.2	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密 微細な砂粒を多量に含む	良	橙 5YR6/6	全体の約50%	
172	R76	土師器	杯A	20	S K1045	口径 13.4 器高 3.0	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/8	ほぼ完形	
173	R67	土師器	杯A	20	S K1045	口径 13.4 器高 3.0	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密 微細な砂粒を多量に含む	良	橙 5YR6/8	全体の約90%	墨書あるが判読不能
174	R35	土師器	杯A	20	S K1045	口径 13.4 器高 2.9	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/8 ～にぶい黄橙 10YR7/4	完形	
175	R71	土師器	杯A	20	S K1045	口径 12.8 器高 3.1	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	やや粗	良	橙 7.5YR6/8	全体の約90%	
176	R65	土師器	杯A	20	S K1045	口径 13.2 器高 2.9	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密 微細な砂粒を多量に含む	良	明赤褐 5YR5/8	ほぼ完形	底部外面に「×」字状の線刻
177	R73	土師器	杯A	20	S K1045	口径 13.1 器高 2.8	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密 微細な砂粒を多量に含む	良	橙 5YR6/6	全体の約30%	
178	R68	土師器	杯A	20	S K1045	口径 13.0 器高 3.0	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密	良	橙 5YR5/8	完形	
179	R50	土師器	杯A	20	S K1045	口径 12.9 器高 3.0	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密	良	明赤褐 5YR5/8	完形	
180	R4	土師器	杯A	20	S K1045	口径 12.8 器高 3.3	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/6 ～にぶい黄橙 10YR7/4	完形	
181	R36	土師器	杯A	20	S K1045	口径 12.8 器高 3.3	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密	良	明赤褐 5YR5/6	完形	
182	R66	土師器	杯A	20	S K1045	口径 12.8 器高 3.1	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密 微細な砂粒を多量に含む	良	橙 5YR6/6	全体の約70%	
183	R72	土師器	杯A	20	S K1045	口径 12.8 器高 3.1	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密 微細な砂粒を多量に含む	良	橙 5YR6/6 ～明黄褐 10YR7/6	全体の約70%	
184	R38	土師器	杯A	20	S K1045	口径 12.9 器高 2.9	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密	良	外：明黄褐 10YR7/6 内：橙 5YR6/6	完形	
185	R47	土師器	杯A	20	S K1045	口径 12.7 器高 3.2	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密	良	明赤褐 5YR5/6	完形	
186	R93	土師器	椀A 2	20	S K1045	口径 21.1 器高 4.7	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面斜格子状暗文	密	良	明褐 7.5YR5/8	全体の約20%	
187	R94	土師器	椀A 2	20	S K1045	口径 16.9 器高 4.4	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密 微細な砂粒を多量に含む	良	外：明黄褐 10YR7/6 内：橙 7.5YR6/8	全体の約50%	
188	R92	土師器	椀A 2	20	S K1045	口径 19.1 器高 4.4	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/6	全体の約20%	
189	R86	土師器	椀A 2	20	S K1045	口径 18.1 器高 4.3	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密	良	明黄褐 10YR7/6	全体の約50%	
190	R85	土師器	椀A 2	20	S K1045	口径 17.8 器高 4.4	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密	良	黄橙 7.5YR7/8	全体の約50%	底部外面に墨書があるが判読不能
191	R95	土師器	椀A 2	20	S K1045	口径 17.7 器高 4.6	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密 微細な砂粒を多量に含む	良	明黄褐 10YR7/6	全体の約30%	
192	R88	土師器	椀A 2	20	S K1045	口径 17.5 器高 5.2	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面放射状暗文と螺旋状暗文	密 微細な砂粒を多量に含む	良	明赤褐 2.5YR5/8	全体の約25%	
193	R6	土師器	椀A 2	20	S K1045	口径 17.2 器高 4.3	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密	良	外：にぶい黄橙 10YR7/4 内：橙 7.5YR6/6	完形	
194	R91	土師器	椀A 2	20	S K1045	口径 17.1 器高 4.2	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/8	全体の約40%	
195	R41	土師器	椀A 2	20	S K1045	口径 16.8 器高 4.4	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/6	全体の約50%	
196	R97	土師器	椀A 2	20	S K1045	口径 16.2 器高 4.2	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密 微細な砂粒を多量に含む	良	明黄褐 10YR7/6 ～オリーブ黒 7.5Y3/1	底部欠損	
197	R90	土師器	椀A 2	20	S K1045	口径 16.2 器高 4.5	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密 微細な砂粒を多量に含む	良	外：にぶい黄橙 10YR7/4 内：橙 5YR6/6	全体の約50%	
198	R87	土師器	椀A 2	20	S K1045	口径 16.1 器高 3.9	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面放射状暗文と螺旋状暗文	密	良	明赤褐 5YR5/8	全体の約90%	
199	R89	土師器	椀A 2	20	S K1045	口径 15.8 器高 4.2	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/6	全体の約30%	
200	R128	土師器	椀A 2	20	S K1045	口径 14.2 器高 3.9	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密 微細な砂粒を多量に含む	良	明赤褐 5YR5/6	全体の約70%	
201	R130	土師器	椀A 2	20	S K1045	口径 13.1 器高 3.5	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	橙 7.5YR6/6	全体の約70%	
202	R5	土師器	椀A 2	20	S K1045	口径 13.1 器高 3.1	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密	良	明赤褐 5YR6/8	全体の約90%	
203	R129	土師器	椀A 2	20	S K1045	口径 12.8 器高 3.2	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密	やや軟	橙 7.5YR7/6	全体の約50%	
204	R112	土師器	椀A 2	20	S K1045	口径 12.0 器高 3.1	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密 微細な砂粒を多量に含む	良	明赤褐 5YR5/8	完形	
205	R114	土師器	椀A 2	20	S K1045	口径 11.8 器高 3.3	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密 微細な砂粒を多量に含む	良	にぶい黄橙 10YR6/4	全体の約90%	
206	R126	土師器	椀A 2	20	S K1045	口径 11.0 器高 2.7	口縁部ヨコナデ、底部外面へラケズリ後へラミガキ、内面ナデ後螺旋状暗文	密 微細な砂粒を多量に含む	良	明赤褐 5YR5/8	全体の約60%	
207	R125	土師器	椀A 2	20	S K1045	口径 10.4 器高 2.9	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密 微細な砂粒を多量に含む	良	外：にぶい黄橙 10YR6/4 内：橙 7.5YR6/8	完形	
208	R17	土師器	椀A 2	20	S K1045	口径 10.5 器高 3.1	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	精良	良	橙 5YR6/8	完形	
209	R51	土師器	椀A 2	20	S K1045	口径 10.5 器高 3.0	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/8	ほぼ完形	
210	R123	土師器	椀A 2	20	S K1045	口径 10.2 器高 3.1	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/8	全体の約50%	
211	R42	土師器	椀A 2	20	S K1045	口径 9.6 器高 2.8	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密	良	黄褐 10YR5/6	完形	
212	R124	土師器	椀A 2	20	S K1045	口径 9.2 器高 2.8	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密	良	明赤褐 5YR5/8	全体の約30%	
213	R29	土師器	椀B	20	S K1045	口径 19.8 器高 6.3	口縁部ヨコナデ、体部外面へラミガキ、内面放射状暗文と螺旋状暗文、貼付高台	密	良	明赤褐 5YR5/6	全体の約90%	
214	R25	土師器	椀B	20	S K1045	口径 19.6 器高 5.9	口縁部ヨコナデ、体部外面夕テハク、内面ナデ、貼付高台	密	良	橙 7.5YR6/6	口縁径の1/5	
215	R3	土師器	椀B	20	S K1045	口径 17.1 器高 5.0	口縁部ヨコナデ、体部外面夕テハク、内面ナデ、貼付高台	密	良	赤褐 2.5YR4/8	完形	内外面に被熱による黒変
216	R37	土師器	椀B	20	S K1045	口径 10.5 器高 3.0	口縁部ヨコナデ、体部内外面ナデ、貼付高台	密	良	明褐 7.5YR5/8	全体の約70%	
217	R2	土師器	椀B	20	S K1045	口径 16.4 器高 5.1	口縁部ヨコナデ、体部外面へラミガキ、内面ナデ、貼付高台	密	良	橙 5YR6/6	全体の約50%	高台が楕円形を呈する

第7表 出土遺物観察表(6)

番号	登録番号	器種	器形	調査次数	遺構・層位	法量(cm)	調整・技法の特徴	胎土	焼成	色調	残存度	備考
218	R56	土師器	椀B	20	S K1045	口径 17.0 器高 3.5	口縁部ヨコナデ、外面ヘラミガキ、内面ナデ、暗文は不明、貼付高台	密	良	橙 5YR6/8	口縁径の7/10	
219	R19	土師器	椀B	20	S K1045	口径 18.0 器高 4.2	口縁部ヨコナデ、体部外面タテハケ後ナデ、内面ナデ、貼付高台	密	良	橙 7.5YR6/6	全体の約30%	
220	R26	土師器	皿A	20	S K1045	口径 16.6 器高 2.6	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	精良	やや軟	明赤褐 2.5YR5/8	ほぼ完形	
221	R102	土師器	皿A	20	S K1045	口径 16.8 器高 2.1	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	外：橙 7.5YR6/6 内：にふい橙 7.5YR5/4	全体の約50%	
222	R101	土師器	皿A	20	S K1045	口径 16.8 器高 2.0	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/8	全体の約50%	
223	R105	土師器	皿A	20	S K1045	口径 16.8 器高 1.6	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 7.5YR7/6	ほぼ完形	
224	R133	土師器	皿A	20	S K1045	口径 16.5 器高 2.1	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 7.5YR6/6	全体の約25%	
225	R109	土師器	皿A	20	S K1045	口径 16.5 器高 2.5	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/8	全体の約50%	
226	R103	土師器	皿A	20	S K1045	口径 16.5 器高 2.2	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	明赤褐 2.5YR5/8	全体の約60%	
227	R108	土師器	皿A	20	S K1045	口径 16.3 器高 2.7	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/8	全体の約50%	
228	R106	土師器	皿A	20	S K1045	口径 16.2 器高 1.7	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 7.5YR7/6	全体の約50%	
229	R104	土師器	皿A	20	S K1045	口径 16.1 器高 2.4	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	明赤褐 7.5YR5/6	全体の約50%	
230	R14	土師器	皿A	20	S K1045	口径 15.6 器高 2.5	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	明赤褐 5YR5/8	全体の約70%	口縁部内面に黒色物付着
231	R99	土師器	皿A	20	S K1045	口径 15.9 器高 2.5	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	外：橙 7.5YR6/6 内：明黄褐 10YR7/6	全体の約60%	
232	R40	土師器	皿A	20	S K1045	口径 15.9 器高 2.1	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	明赤褐 5YR5/8	口縁径の7/10	
233	R98	土師器	皿A	20	S K1045	口径 15.8 器高 2.5	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	やや粗 2mm以下の砂・石含む	良	橙 5YR6/8	全体の約70%	
234	R39	土師器	皿A	20	S K1045	口径 15.6 器高 2.5	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	にふい黄橙 10YR7/4	全体の約90%	
235	R107	土師器	皿A	20	S K1045	口径 15.2 器高 2.3	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/6	全体の約50%	
236	R96	土師器	皿A	20	S K1045	口径 16.4 器高 2.2	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	明赤褐 5YR5/8	全体の約90%	口縁に黒色物が付着
237	R100	土師器	皿A	20	S K1045	口径 15.8 器高 2.3	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	精良	良	橙 2.5YR6/6	全体の約25%	
238	R119	土師器	皿A	20	S K1045	口径 17.0 器高 2.0	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 7.5YR6/6	全体の約30%	
239	R120	土師器	皿A	20	S K1045	口径 16.0 器高 2.3	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 微細な砂粒を多量に含む	良	橙 5YR6/6	全体の約50%	
240	R113	土師器	皿A	20	S K1045	口径 14.6 器高 2.5	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	橙 5YR7/6	全体の約70%	
241	R118	土師器	皿A	20	S K1045	口径 15.0 器高 1.8	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 微細な砂粒を多量に含む	良	にふい橙 7.5YR5/4	全体の約50%	
242	R18	土師器	皿A	20	S K1045	口径 14.0 器高 2.4	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 7.5YR6/6	全体の約60%	
243	R122	土師器	皿A	20	S K1045	口径 14.0 器高 2.2	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	やや軟	橙 2.5YR6/8	全体の約50%	
244	R121	土師器	皿A	20	S K1045	口径 14.1 器高 1.6	口縁部ヨコナデ、底部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 微細な砂粒を多量に含む	良	明赤褐 5YR5/8	全体の約70%	
245	R111	土師器	皿A	20	S K1045	口径 18.6 器高 3.2	口縁部ヨコナデ、底部外面ヘラケズリ、内面ナデ	密 微細な砂粒を多量に含む	良	明赤褐 5YR5/8	全体の約40%	
246	R59	土師器	皿B	20	S K1045	口径 18.0 器高 4.0	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ、貼付高台	密	良	橙 2.5YR6/6	全体の約25%	
247	R1	土師器	皿B	20	S K1045	口径 20.2 器高 4.5	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ、貼付高台	密	良	明赤褐 2.5YR5/8	口縁径の1/2	
248	R27	土師器	皿B	20	S K1045	口径 20.0 器高 2.3	口縁部ヨコナデ、体部ナデ、貼付高台	密	良	明赤褐 5YR5/8	全体の約20%	
249	R24	土師器	蓋	20	S K1045	口径 23.6 器高 5.3	口縁部ヨコナデ、外面ヘラミガキ、内面ナデ後螺旋状暗文、貼付つまみ	密	良	橙 5YR6/6	完形	
250	R43	土師器	蓋	20	S K1045	口径 24.0 残高 2.7	口縁部ヨコナデ、外面ヘラミガキ、内面ナデ	密	良	明赤褐 5YR5/8	全体の約50%	
251	R60	土師器	蓋	20	S K1045	口径 22.0 器高 5.2	口縁部ヨコナデ、外面ヘラケズリ後ヘラミガキ、内面ナデ、貼付つまみ	密	良	明赤褐 5YR5/8	全体の約60%	内面にスス付着
252	R31	土師器	蓋	20	S K1045	口径 21.6 器高 5.4	口縁部ヨコナデ、外面ヘラケズリ後ヘラミガキ、内面ナデ、貼付つまみ	密	良	明赤褐 5YR6/6	全体の約50%	内面に墨痕
253	R58	土師器	蓋	20	S K1045	口径 20.8 器高 3.5	口縁部ヨコナデ、外面ヘラケズリ後ヘラミガキ、内面ナデ後螺旋状暗文、貼付つまみ	密	良	橙 7.5YR6/8	全体の約20%	内面にスス付着
254	R55	土師器	蓋	20	S K1045	口径 20.8 器高 4.0	口縁部ヨコナデ、外面ハケ後ヘラケズリ、内面ナデ、貼付つまみ	密	良	橙 5YR6/8	全体の約50%	
255	R62	土師器	蓋	20	S K1045	口径 20.0 残高 4.1	口縁部ヨコナデ、外面ハケ後ヘラミガキ、内面ナデ後螺旋状暗文、貼付つまみ	密	良	橙 5YR6/8	全体の約30%	
256	R63	土師器	高杯	20	S K1045	口径 11.0 残高 5.8	脚部内外面ナデ、杯部内面ナデ後螺旋状暗文	密	良	橙 5YR6/8	脚部のみ残存	
257	R54	土師器	高杯	20	S K1045	口径 12.5 残高 13.0	口縁部ヨコナデ、杯部内外面ナデ、脚部10面にヘラケズリによる面取り、脚部ヨコナデ	密	良	橙 5YR6/8	脚部欠損	
258	R53	土師器	高杯	20	S K1045	口径 27.3 残高 2.4	口縁部ヨコナデ、外面ハケ、内面ナデ	密	良	明赤褐 5YR5/8	口縁径の1/2	
259	R45	土師器	高杯	20	S K1045	口径 26.5 残高 3.2	口縁部ヨコナデ、外面ハケ、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/6	口縁径の1/2	
260	R30	土師器	高杯	20	S K1045	口径 23.0 器高 15.5	口縁部ヨコナデ、杯部内外面ナデ、脚部10面にヘラケズリによる面取り、脚部ヨコナデ	密	良	明赤褐 5YR5/8	全体の約60%	
261	R28	黒色土器A類	杯	20	S K1045	口径 15.8 器高 4.2	口縁部ヨコナデ、体部外面ヘラケズリか、内面ヘラミガキ後螺旋状暗文、貼付つまみ	密	良	外：にふい黄橙 10YR5/4 内：黒 5Y2/1	全体の約40%	
262	R16	土師器	甕A	20	S K1045	口径 14.0 器高 10.3	口縁部ヨコナデ、体部外面タテハケ、内面横方向のナデ、底部外面ナデ	密	良	灰黄 2.5Y7/2	底部の一部欠損	底部外面にヘラ描き沈線
263	R33	土師器	甕A	20	S K1045	口径 13.2 器高 9.8	口縁部ヨコナデ、体部外面タテハケ、内面ナデ、底部外面ヘラケズリ	密	良	外：にふい黄橙 10YR7/3 内：灰黄褐 10YR6/2	完形	外面にスス付着
264	R131	土師器	甕C	20	S K1045	口径 23.3 残高 22.9	口縁部ヨコナデ、縦部外面タテハケ、内面上部ナデ、下部ヘラケズリ	密	良	外：褐灰 10YR4/1 内：にふい黄橙 10YR6/3	全体の約25%	口縁部外面にスス付着
265	R34	土師器	鍋A	20	S K1045	口径 21.6 器高 9.8	口縁部ヨコナデ、体部外面不明、内面上半ヨコハケ・下半ヘラケズリ	やや粗 小石含む	良	橙 5YR6/6	底部欠損	
266	R32	土師器	盤B	20	S K1045	口径 31.6 残高 10.8	口縁部ヨコナデ、体部外面上タテハケ・下半ヘラケズリ、内面ヨコハケ、底部内面ヘラケズリ、挿入式把手	密	良	にふい黄橙 10YR7/3	底部欠損	片口状
267	R132	土師器	盤B	20	S K1045	口径 41.2 器高 11.1	口縁部ヨコナデ、体部外面タテハケ、内面ヨコハケ、底部内外面ヘラケズリ、挿入式把手	密	良	淡黄 2.5Y7/3	ほぼ完形	

第8表 出土遺物観察表(7)

番号	登録番号	器種	器形	調査次数	遺構・層位	法量(cm)	調整・技法の特徴	胎土	焼成	色調	残存度	備考
268	R 117	土師器	鍋B	20	S K 1045	口径 37.8 器高 21.4	口縁部ヨコナデ、体部外面上半タテハク・下半ヨコハク、内面上半ヨコハク・下半ヘラケズリ	密 微細な砂粒を多量に含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	全体の約25%	
269	R 20	須恵器	杯A	20	S K 1045	口径 21.7 器高 6.9	体部口ロナデ、底部外面口ロナケズリ	密	良	灰白 5Y7/2	全体の約50%	
270	R 10	須恵器	杯A	20	S K 1045	口径 11.8 器高 3.7	体部口ロナデ、底部外面口ロナケズリ	密 微細な砂粒を多量に含む	良	灰 5Y6/1	全体の約80%	
271	R 127	須恵器	杯A	20	S K 1045	口径 11.4 器高 3.8	体部口ロナデ、底部外面口ロナケズリ	密 微細な砂粒を多量に含む	良	灰黄 2.5Y6/2	口縁径の2/5	
272	R 21	須恵器	杯A	20	S K 1045	口径 17.5 器高 5.5	体部口ロナデ、貼付高台	密	良	灰オリーブ 5Y5/2	全体の約40%	
273	R 8	須恵器	杯B	20	S K 1045	口径 11.4 器高 3.9	体部口ロナデ、底部外面ヘラケズリ、貼付高台	密 微細な砂粒を多量に含む	良	灰 5Y6/1	全体の約70%	
274	R 12	須恵器	杯B	20	S K 1045	口径 21.4 器高 5.4	体部口ロナデ、底部外面口ロナケズリ後ナデ、貼付高台	密 微細な砂粒を多量に含む	良	灰 5Y6/1	全体の約50%	
275	R 13	須恵器	蓋	20	S K 1045	口径 16.8 残高 3.6	口縁部ヨコナデ、体部外面口ロナケズリ、内面口ロナデ	密 2mm以下の砂・石含む	良	外：灰黄 2.5Y6/2 内：暗灰黄 2.5Y5/2	全体の約50%	
276	R 9	須恵器	蓋	20	S K 1045	口径 12.4 器高 1.6	口縁部ヨコナデ、体部外面ヘラ切後ナデ、内面ナデ、貼付つまみ	密	良	灰 7.5Y6/1	全体の約50%	
277	R 11	須恵器	蓋	20	S K 1045	口径 13.4 残高 2.4	口縁部ヨコナデ、体部口ロナデ、外面にコマメ状に自然釉	密 微細な砂粒を多量に含む	良	胎土：黄灰 2.5Y6/1 釉：暗灰黄 5Y3/2	全体の約50%	
278	R 7	須恵器	蓋	20	S K 1045	口径 21.2 器高 4.3	口縁部ヨコナデ、体部外面口ロナケズリ、内面口ロナデ、貼付つまみ	密 微細な砂粒を多量に含む	良	灰白 2.5Y7/1	全体の約60%	内面に墨書、判読不能
279	R 23	須恵器	壺L	20	S K 1045	口径 残高 15.2	体部口ロナデ、外面自然釉	密	良	胎土：灰 5Y7/1 釉：オリーブ黒 5Y3/2	全体の約50%	体部に墨書、判読不能
280	R 22	須恵器	壺L	20	S K 1045	口径 3.6 残高 4.0	体部口ロナデ、貼付高台	密	良	灰 5Y6/1	全体の約50%	肩部に自然釉
281	R 116	緑釉陶器	皿	20	S K 1045	口径 17.8 残高 2.8	体部口ロナデ後ていねいなヘラミガキ、釉は薄い	密	良	素地：灰黄 2.5Y7/2 釉：淡黄 5Y7/3	口縁径の1/16	
282	R 15	灰釉陶器	皿	20	S K 1045	口径 14.8 器高 2.1	口縁部ヨコナデ、体部口ロナデ、貼付高台	精良	良	素地：灰 7.5Y6/1 釉：オリーブ 5Y5/4	ほぼ完形	体部に焼きふくれ
283	R 48	灰釉陶器	皿	20	S K 1045	口径 15.0 器高 2.0	口縁部ヨコナデ、体部口ロナデ、底部外面口ロナケズリ、貼付高台	密 微細な砂粒を多量に含む	良	素地：灰黄 2.5Y6/2 釉：暗灰黄 2.5Y5/2	口縁径の7/10	底部外面に「泉」と墨書
284	R 49	灰釉陶器	風字硯	20	S K 1045	口径 8.4 幅 11.2	外縁部ヘラケズリ、内外面ナデ、外面に灰釉	密	良	素地：灰白 5Y7/1 釉：灰黄 2.5Y6/2	全体の約30%	
285	R 134	灰釉陶器	鏡	20	S K 1045	口径 9.3	体部口ロナデ、脚部貼付、ヘラケズリ・ヘラ切により彫刻の表裏、内外面に自然釉付着	密	良	灰黄 2.5Y6/2	脚部のみ残存	
286	008-02	土師器	杯A	28	S K 1354	口径 14.0 器高 3.2	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	外：橙 5YR6/8 内：橙 7.5YR7/6	全体の約40%	内面に黒色物付着
287	008-01	土師器	杯A	28	S K 1354	口径 14.7 器高 3.0	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 0.5mm以下の砂粒含む	良	橙 7.5YR6/6	全体の約90%	
288	008-03	土師器	杯A	28	S K 1354	口径 14.7 器高 2.9	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 7.5YR7/6	全体の約30%	
289	008-05	土師器	杯A	28	S K 1354	口径 15.7 器高 3.2	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 0.5mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	全体の約30%	
290	008-10	土師器	杯A	28	S K 1354	口径 15.7 器高 3.7	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	明黄橙 10YR7/6	全体の約30%	
291	008-06	土師器	椀A 2	28	S K 1354	口径 13.8 器高 3.2	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	橙 5YR6/6	全体の約30%	
292	008-07	土師器	椀A 2	28	S K 1354	口径 14.5 器高 3.4	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 7.5YR7/6	全体の約20%	
293	008-09	土師器	椀A 2	28	S K 1354	口径 14.8 器高 3.4	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	外：明黄橙 10YR6/6 内：橙 2.5YR6/8	全体の約30%	
294	008-04	土師器	椀A 2	28	S K 1354	口径 16.0 器高 3.7	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 7.5YR7/6	全体の約20%	
295	008-08	土師器	椀A 2	28	S K 1354	口径 16.9 器高 3.9	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/8	全体の約40%	
296	009-01	土師器	皿A 2	28	S K 1354	口径 15.6 器高 1.6	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/6	全体の約30%	
297	009-03	土師器	皿A 2	28	S K 1354	口径 16.4 器高 2.0	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/6	全体の約30%	
298	009-02	土師器	皿A 2	28	S K 1354	口径 16.6 器高 1.5	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/6	全体の約20%	
299	009-04	土師器	壺A	28	S K 1354	口径 15.2 残高 8.3	口縁部ヨコナデ、体部外面タテハク、内面板ナデ	密	良	にぶい黄橙 10YR7/4	全体の約40%	
300	009-05	灰釉陶器	椀	28	S K 1354	口径 6.5 残高 2.0	体部口ロナデ、貼付高台、灰釉刷毛塗り	密	良	素地：灰白 2.5Y7/1 釉：浅黄 7.5Y7/3	高台部のみ残存	
301	009-06	灰釉陶器	椀	28	S K 1354	口径 6.3 残高 1.9	体部口ロナデ、底部外面口ロナケズリ、貼付高台	密	やや軟	灰白 5Y8/1	口径の1/4	
302	005-04	土師器	杯A	28	S E 1295	口径 14.2 器高 2.5	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	浅黄橙 10YR8/3	全体の約70%	
303	005-05	土師器	杯A	28	S E 1295	口径 11.8 器高 2.6	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい橙 7.5YR7/4	全体の約20%	
304	005-01	土師器	台付杯	28	S E 1295	口径 15.2 器高 5.1	口縁部ヨコナデ、体部ナデ、貼付高台	密	良	浅黄橙 10YR8/3	全体の約90%	ゆがみが大きい
305	005-02	土師器	台付小皿	28	S E 1295	口径 9.4 器高 2.2	口縁部ヨコナデ、体部ナデ、貼付高台	密	良	淡黄 2.5Y8/3	全体の約80%	
306	005-03	土師器	台付小皿	28	S E 1295	口径 8.8 器高 2.0	口縁部ヨコナデ、体部ナデ、貼付高台	やや粗 1mm以下の砂粒含む	良	浅黄橙 10YR8/4	全体の約80%	
307	005-06	土師器	壺A	28	S E 1295	口径 17.4 残高 3.7	口縁部ヨコナデ、体部外面タテハク、内面板ナデ	密	良	にぶい橙 7.5YR7/4	口縁径の1/6	
308	005-08	灰釉陶器	椀	28	S E 1295	口径 12.2 器高 3.5	口縁部ヨコナデ、体部口ロナデ、底部外面糸切痕、貼付高台、灰釉漬け掛け	密	良	素地：灰黄 2.5Y7/2 釉：オリーブ灰 10Y6/2	全体の約30%	
309	005-12	灰釉陶器	椀	28	S E 1295	口径 6.1 残高 1.8	体部口ロナデ、底部外面糸切痕、貼付高台	密	良	灰白 2.5Y7/1	底部のみ完存	
310	005-10	灰釉陶器	椀	28	S E 1295	口径 6.9 残高 2.4	体部口ロナデ、底部外面口ロナケズリ、貼付高台	やや粗 0.5mm以下の砂粒含む	良	素地：灰白 2.5Y7/1 釉：灰オリーブ 7.5Y6/2	口径の1/4	
311	005-09	灰釉陶器	皿	28	S E 1295	口径 12.9 器高 3.1	口縁部ヨコナデ、体部口ロナデ、底部外面糸切痕、灰釉漬け掛け	やや粗 0.5mm以下の砂粒含む	良	素地：灰白 2.5Y8/2 釉：灰白 7.5Y7/2	全体の約40%	
312	005-11	灰釉陶器	皿	28	S E 1295	口径 6.3 残高 2.1	体部口ロナデ、底部外面口ロナケズリ、貼付高台	密	良	素地：灰白 2.5Y7/1 釉：灰オリーブ 7.5Y6/2	全体の約40%	
313	005-13	須恵器	椀	28	S E 1295	口径 4.2 残高 1.8	体部口ロナデ、底部口ロナケズリ	密 1mm以下の砂粒含む	良	灰白 7.5Y7/1	全体の約30%	
314	005-07	須恵器	台付鉢	28	S E 1295	口径 11.0 残高 5.1	体部口ロナデ、底部外面口ロナケズリ、貼付高台	密	良	灰白 2.5Y7/1	口径の1/3	
315	015-01	土師器	皿D	28	S K 1297	口径 9.4 器高 1.8	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	微細な砂粒を多量に含む	やや軟	橙 7.5YR7/6	ほぼ完形	
316	015-02	土師器	皿D	28	S K 1297	口径 10.4 器高 2.0	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	微細な砂粒を多量に含む	やや軟	橙 5YR7/6 ～浅黄橙 7.5YR8/3	ほぼ完形	
317	016-02	土師器	杯D	28	S K 1297	口径 14.6 器高 3.3	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	微細な砂粒を多量に含む	やや軟	浅黄橙 7.5YR8/4	口縁径の1/2	

第9表 出土遺物観察表(8)

番号	登録番号	器種	器形	調査次数	遺構・層位	法量(cm)	調整・技法の特徴	胎土	焼成	色調	残存度	備考
318	014-04	土師器	台付小皿	28	S K1297	口径 8.8 器高 2.3	口縁部ヨコナデ、体部ナデ、貼付高台	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	浅黄橙 10YR8/4	全体の約80%	
319	014-05	土師器	台付小皿	28	S K1297	口径 9.7 器高 3.4	口縁部ヨコナデ、体部ナデ、貼付高台	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	にぶい橙 7.5YR6/4	全体の約40%	
320	015-07	土師器	台付小皿	28	S K1297	口径 6.8 残高 3.9	体部内外面ナデ、貼付高台	微細な砂粒を 多量に含む	やや軟	外：にぶい橙 7.5YR7/4 脚部のみ 残存		
321	015-04	土師器	高杯	28	S K1297	口径 9.4 残高 9.8	脚部外面ヘラケズリで弱い面取り・内面シ ボリ痕、台部・杯部ナデ	微細な砂粒を 多量に含む	やや軟	にぶい黄橙 10YR6/4	口径の1/4と 脚部のみ	
322	016-01	土師器	長頸壺	28	S K1297	口径 - 残高 7.6	外面シボリ痕、内面ナデ	密 微細な砂粒を含む	やや軟	外：浅黄橙 10YR8/3 内：灰白 2.5Y8/2	頭部のみ残存	あるいは高杯の脚部か
323	015-09	土師器	台付鉢	28	S K1297	口径 11.2 残高 3.1	内外面強いナデ・オサ工痕、貼付高台	微細な砂粒を 多量に含む	やや軟	外：にぶい橙 7.5YR7/4 内：にぶい橙 7.5YR7/3	口径の1/3	粗製 内面に被熱痕
324	015-03	土師器	短頸壺	28	S K1297	口径 11.2 残高 6.0	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、 内面ヘラケズリか	微細な砂粒を 多量に含む	やや軟	外：灰白 2.5Y8/2 内：灰黄 2.5Y7/2	口縁径の1/4	
325	015-05	口クロ 土師器	小型杯	28	S K1297	口径 3.8 残高 2.5	体部口クロナデ、底部外面糸切痕	密 微細な砂粒を含む	良	浅黄橙 10YR8/3	全体の約60%	
326	015-06	口クロ 土師器	小型杯	28	S K1297	口径 4.0 残高 2.2	体部口クロナデ、底部外面糸切痕	密 微細な砂粒を含む	良	浅黄橙 10YR8/3	全体の約50%	
327	015-08	灰釉陶器	椀	28	S K1297	口径 14.0 残高 4.4	体部口クロナデ、外面下部口クロケズリ、 灰釉漬け掛け	密	良	灰白 7.5Y7/1	口縁径の1/10	
328	014-02	灰釉陶器	椀	28	S K1297	口径 13.9 残高 3.9	体部口クロナデ、外面下部口クロケズリ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	灰白 2.5Y7/1	口縁径の1/6	
329	014-03	灰釉陶器	椀	28	S K1297	口径 7.9 残高 2.1	体部口クロナデ、外面下部口クロケズリ	密 1mm以下の砂粒含む	良	釉：青白綠	口径の1/10	
330	014-01	口クロ 土師器	台付皿	28	S K1297	口径 10.1 器高 2.4	体部口クロナデ、底部外面糸切痕、貼付高 台	密 3mm以下の砂・石含む	堅緻	淡黄 2.5Y8/3	全体の約80%	陶器のような焼成
331	016-03	土製品	籬羽口	28	S K1297	径 3.6~3.9 残長 10.8	表面は丁寧なナデ、内孔径は2.0cm	微細な砂粒を多量に含む	良	にぶい黄 2.5Y6/3	先端・基部を 欠失	
332	007-01	土師器	皿口	20	S K1048	口径 11.2 器高 2.6	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、 内面ナデ	密	良	灰黄褐 10YR6/2	全体の約30%	
333	002-08	土師器	皿口	20	S K1048	口径 10.0 器高 2.3	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、 内面ナデ	密	良	浅黄 2.5Y7/4	全体の約80%	
334	007-02	土師器	皿口	20	S K1048	口径 10.7 器高 2.7	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、 内面ナデ	密 3mm以下の砂・石含む	良	にぶい黄橙 10YR7/3	全体の約40%	
335	001-06	土師器	皿口	20	S K1048	口径 10.8 器高 2.2	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、 内面ナデ	密 やや砂質	良	灰白 2.5Y8/2	全体の約40%	
336	001-05	土師器	皿口	20	S K1048	口径 10.9 器高 2.7	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、 内面ナデ	密	良	にぶい黄橙 10YR7/4	全体の約50%	
337	006-08	土師器	皿口	20	S K1048	口径 10.7 器高 2.5	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、 内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	全体の約70%	
338	002-07	土師器	皿口	20	S K1048	口径 11.2 器高 2.3	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、 内面ナデ	密	良	にぶい黄橙 10YR7/4	全体の約40%	
339	002-06	土師器	皿口	20	S K1048	口径 11.0 器高 2.4	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、 内面ナデ	密	良	にぶい黄橙 10YR7/3	全体の約50%	
340	008-02	土師器	皿口	20	S K1048	口径 10.9 器高 2.0	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、 内面ナデ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	浅黄橙 7.5YR8/3	全体の約30%	
341	001-03	土師器	皿口	20	S K1048	口径 11.8 器高 2.1	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、 内面ナデ	密	良	浅黄橙 10YR8/3	全体の約60%	
342	002-05	土師器	皿口	20	S K1048	口径 11.8 器高 2.5	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、 内面ナデ	密	良	灰黄 2.5Y6/2	全体の約40%	
343	006-07	土師器	皿口	20	S K1048	口径 12.2 残高 2.7	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、 内面ナデ	密 3mm以下の砂・石含む	良	暗灰黄 2.5Y5/2	口縁径の1/3	
344	001-04	土師器	皿口	20	S K1048	口径 12.2 器高 2.9	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、 内面ナデ	密 やや砂質	やや軟	浅黄橙 10YR8/3	全体の約70%	
345	007-08	土師器	杯口	20	S K1048	口径 12.8 器高 3.0	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、 内面ナデ	密 2mm以下の砂・石含む	良	にぶい橙 7.5YR7/4	全体の約20%	
346	002-04	土師器	杯口	20	S K1048	口径 13.8 器高 3.0	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、 内面ナデ	密	良	にぶい黄橙 10YR7/4	全体の約20%	
347	007-03	土師器	椀C	20	S K1048	口径 14.8 器高 4.5	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、 内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	橙 7.5YR7/6	全体の約30%	
348	006-05	土師器	台付皿	20	S K1048	口径 6.2 残高 3.0	体部ナデ、貼付高台	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	にぶい橙 7.5YR7/4	高台部のみ残存	
349	007-04	土師器	台付皿	20	S K1048	口径 6.6 残高 2.0	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、 内面ナデ	密 3mm以下の砂・石含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	高台部のみ残存	
350	006-03	土師器	台付皿	20	S K1048	口径 6.4 残高 3.8	体部ナデ、貼付高台	密 3mm以下の砂・石含む	良	にぶい橙 7.5YR7/4	高台部のみ残存	
351	002-02	土師器	台付椀	20	S K1048	口径 17.8 器高 7.9	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、 内面ナデ、貼付高台	密	良	にぶい黄橙 10YR7/3	全体の約80%	
352	002-01	土師器	短頸壺	20	S K1048	口径 11.7 残高 7.4	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ、内面板ナ デ	密 1mm以下の砂粒含む	良	橙 7.5YR7/6	全体の約70%	
353	007-07	口クロ 土師器	杯	20	S K1048	口径 16.6 残高 3.6	体部口クロナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR6/3	全体の約30%	台付杯か
354	007-06	口クロ 土師器	杯	20	S K1048	口径 12.1 器高 2.5	体部口クロナデ、底部外面糸切痕	密 2mm以下の砂・石含む	良	浅黄橙 10YR8/3	全体の約30%	
355	008-01	口クロ 土師器	杯	20	S K1048	口径 5.2 残高 1.7	体部口クロナデ、底部外面糸切痕	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/3	底部のみ残存	
356	007-05	口クロ 土師器	台付小皿	20	S K1048	口径 10.5 残高 1.6	体部口クロナデ、底部外面糸切痕、貼付高 台	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	全体の約30%	
357	002-03	口クロ 土師器	台付杯	20	S K1048	口径 8.2 残高 2.4	体部口クロナデ	密	良	灰黄褐 10YR5/2	口縁径の1/6	
358	006-04	口クロ 土師器	台付椀	20	S K1048	口径 4.5 残高 1.6	体部口クロナデ、底部外面糸切痕、貼付高 台	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	橙 5YR7/6	高台部のみ残存	
359	006-01	口クロ 土師器	台付椀	20	S K1048	口径 5.4 残高 2.4	体部口クロナデ、底部外面糸切痕、貼付高 台	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい橙 7.5YR6/4	口径の3/2	
360	006-02	口クロ 土師器	台付椀	20	S K1048	口径 5.5 残高 2.1	体部口クロナデ、底部外面糸切痕、貼付高 台	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい橙 7.5YR7/4	口径の3/4	
361	006-06	灰釉陶器	椀	20	S K1048	口径 7.9 残高 1.7	体部口クロナデ、底部外面糸切痕、貼付高 台	密	良	素地：にぶい黄橙 10YR6/3 釉：青白綠	口径の1/10	
362	001-07	製塩土器	志摩式 製塩土器	20	S K1048	口径 - 器高 6.2	外面ナデ、内面ヨコハケ	粉殻を大量に含む	良	橙 5YR6/6	-	
363	001-08	製塩土器	志摩式 製塩土器	20	S K1048	口径 - 残高 4.0	外面ナデ・オサ工、内面ヨコハケ	密 粉殻少量含む	良	にぶい橙 7.5YR6/4	-	
364	R57	金属製品	製斗	20	S K1048	残長 11.3 残幅 6.5	銅製火皿部と鉄製柄部を銅製とみられる銅 3個で結合	-	-	-	火皿の大部分と 柄の先端を欠損	推定火皿径約13cm
365	005-02	土師器	杯口	20	S K1071	口径 11.8 器高 2.6	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、 内面ナデ	やや粗 微細な砂粒を多量に含む	良	灰白 7.5Y8/2	全体の約30%	
366	005-01	土師器	杯口	20	S K1071	口径 14.5 器高 3.6	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、 内面ナデ	やや粗 微細な砂粒を多量に含む	良	橙 7.5YR7/6	完形	口縁部に油煙付着
367	005-14	口クロ 土師器	杯	20	S K1071	口径 14.4 残高 2.8	体部口クロナデ	密	良	浅黄橙 10YR8/3	口縁径の1/4	

第10表 出土遺物観察表（9）

番号	登録番号	器種	器形	調査次数	遺構・層位	流量(cm)	調整・技法の特徴	胎土	焼成	色調	残存度	備考
368	005-17	土師器	皿	20	S K1071	口径 8.4 器高 1.1	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密	良	灰白 2.5Y8/2	口縁径の1/6	京都系コースター形
369	005-16	土師器	皿	20	S K1071	口径 9.7 器高 0.8	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	浅黄橙 10YR8/3	口縁径の1/2	京都系コースター形
370	005-07	土師器	皿	20	S K1071	口径 7.8 器高 1.4	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	粗 微細な砂粒を多量に含む	良	にぶい黄橙 10YR6/3 ～暗灰黄 2.5Y5/2	口縁径の1/3	
371	005-03	土師器	皿	20	S K1071	口径 9.5 器高 2.0	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	やや粗 微細な砂粒を多量に含む	やや軟	橙 5YR7/8	全体の約60%	
372	005-08	土師器	皿	20	S K1071	口径 8.5 器高 1.7	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密 0.5mm以下の砂粒含む	良	明黄橙 10YR7/6	全体の約40%	
373	005-06	土師器	皿	20	S K1071	口径 8.8 器高 1.3	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	粗 微細な砂粒を多量に含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	全体の約40%	
374	005-04	土師器	皿	20	S K1071	口径 9.8 器高 1.6	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	橙 7.5YR6/6	全体の約50%	
375	005-05	土師器	皿	20	S K1071	口径 9.4 器高 1.9	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	やや粗 1mm以下の砂粒含む	良	浅黄 2.5Y8/3 ～黄灰 2.5Y5/1	全体の約60%	
376	005-10	口クロ土師器	小皿	20	S K1071	口径 9.6 器高 2.0	体部口クロナデ、底部外面糸切痕	密 1mm以下の砂粒含む	良	浅黄橙 10YR8/4	全体の約70%	
377	005-11	口クロ土師器	小皿	20	S K1071	口径 9.3 器高 1.9	体部口クロナデ、底部外面糸切痕	密	良	橙 5YR6/6	全体の約50%	
378	005-12	口クロ土師器	小皿	20	S K1071	口径 9.0 器高 2.0	体部口クロナデ、底部外面糸切痕	密	良	浅黄橙 10YR8/4	全体の約90%	
379	005-09	口クロ土師器	小皿	20	S K1071	口径 9.8 器高 2.2	体部口クロナデ、底部外面糸切痕	密 2mm以下の砂・石含む	良	浅黄橙 10YR8/3 ～淡赤橙 7.5YR7/3	全体の約60%	
380	005-13	口クロ土師器	小型杯	20	S K1071	口径 8.3 器高 2.1	杯部口クロナデ、底部外面糸切痕	密 2mm以下の砂・石含む	良	橙 7.5YR7/6	完形	
381	005-15	口クロ土師器	杯	20	S K1071	口径 6.0 残高 2.1	体部口クロナデ、底部外面糸切痕	密 雲母片含む	良	浅黄橙 10YR8/4	底部のみ存	
382	紀19-15	白磁	椀	20	S K1071	口径 16.2 器高 6.8	体部口クロナデ、体部外面下半口クロケズリで露胎、玉縁口縁、削出高台、内面に圈線	密	堅緻	素地：灰白 10Y7/1 釉：灰白 7.5Y7/1	高台径の1/3	ガラス質の釉全面に貫入
383	005-18	無釉陶器	椀	20	S K1071	口径 ー 器高 4.2	口縁部ヨコナデ、体部口クロナデ	密	良	灰黄 2.5Y7/2	口縁径の一部	
384	R17	土師器	椀C	20	S K1074	口径 14.3 器高 4.3	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密 微細な砂粒を多量に含む	良	外：にぶい橙 7.5YR7/4 内：にぶい黄橙 10YR7/3	ほぼ完形	
385	R18	土師器	椀C	20	S K1074	口径 13.9 器高 4.7	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密	良	にぶい黄橙 10YR7/3	全体の約25%	
386	R40	土師器	椀C	20	S K1074	口径 14.0 器高 4.3	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密 微細な砂粒を多量に含む	良	外：橙 5YR6/6 内：にぶい黄橙 10YR7/2	口縁径の1/2	
387	R38	土師器	椀C	20	S K1074	口径 14.3 器高 4.2	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	粗 微細な砂粒を多量に含む	良	橙 7.5YR7/6	全体の約50%	
388	R41	土師器	椀C	20	S K1074	口径 14.5 器高 4.6	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密 微細な砂粒を多量に含む	良	黒褐 10YR3/1	全体の約40%	
389	R39	土師器	椀C	20	S K1074	口径 15.9 器高 4.1	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	やや粗 微細な砂粒を多量に含む	良	橙 5YR6/6	全体の約30%	
390	R19	土師器	皿D	20	S K1074	口径 9.0 器高 2.2	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	やや粗 微細な砂粒を多量に含む	良	灰白 2.5Y8/2	完形	
391	R26	土師器	皿D	20	S K1074	口径 9.0 器高 2.0	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	やや粗 微細な砂粒を多量に含む	良	灰白 10YR8/2 ～橙 5YR6/6	全体の約90%	
392	R28	土師器	皿D	20	S K1074	口径 9.8 器高 1.7	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	やや粗 微細な砂粒を多量に含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	全体の約80%	
393	R27	土師器	皿D	20	S K1074	口径 10.0 器高 2.4	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	やや粗	良	にぶい橙 5YR6/4	全体の約90%	
394	R25	土師器	皿D	20	S K1074	口径 10.4 器高 2.3	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	やや粗	良	にぶい黄橙 10YR6/3	底部欠損	
395	R31	土師器	皿D	20	S K1074	口径 10.6 器高 2.0	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	やや粗	良	黄灰 2.5Y4/1	全体の約50%	
396	R30	土師器	皿D	20	S K1074	口径 10.6 器高 2.0	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密 微細な砂粒を多量に含む	良	にぶい橙 7.5YR7/4	全体の約50%	
397	R36	土師器	杯D	20	S K1074	口径 12.9 器高 2.8	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	やや粗 微細な砂粒を多量に含む	良	にぶい橙 7.5YR7/4	全体の約70%	
398	R37	土師器	杯D	20	S K1074	口径 12.6 器高 3.4	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	やや粗	良	灰黄 2.5Y7/2	全体の約50%	
399	R16	土師器	台付小皿	20	S K1074	口径 9.3 器高 2.7	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ、貼付高台	やや粗	良	にぶい黄橙 10YR7/4	全体の約90%	
400	R15	土師器	台付小皿	20	S K1074	口径 8.6 器高 2.6	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ、貼付高台	やや粗	良	浅黄橙 10YR8/3	皿部径の1/2	
401	R48	土師器	台付皿	20	S K1074	口径 14.4 残高 1.8	口縁部ヨコナデ、体部内外面ナデ	やや粗 微細な砂粒を多量に含む	良	灰白 2.5Y8/2	皿部の約40%	
402	R21	土師器	台付椀	20	S K1074	口径 24.0 器高 10.6	口縁部ヨコナデ、体部内外面ナデ、貼付高台	やや粗	良	にぶい黄橙 10YR5/4	全体の約70%	被熱痕あり
403	R22	土師器	台付椀	20	S K1074	口径 23.6 器高 9.5	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ、貼付高台	密 微細な砂粒を多量に含む	良	灰白 2.5Y8/2	全体の約50%	全体に雑な仕上げ
404	R42	土師器	甕	20	S K1074	口径 14.4 残高 3.2	口縁部ヨコナデ、体部内外面ナデ・オサ工	やや粗 微細な砂粒を多量に含む	良	にぶい黄橙 10YR5/4	口縁径の4/5	
405	R43	土師器	甕	20	S K1074	口径 21.4 残高 4.4	口縁部ヨコナデ、体部外面調整不明、内面ヨコハケ	やや粗 微細な砂粒を多量に含む	良	にぶい橙 7.5YR7/4	口縁径の1/5	
406	R13	口クロ土師器	小皿	20	S K1074	口径 9.6 器高 1.3	体部口クロナデ、底部外面糸切痕	密	良	橙 7.5YR6/6	口縁径の7/10	
407	R14	口クロ土師器	小皿	20	S K1074	口径 9.8 器高 1.7	体部口クロナデ、底部外面糸切痕	やや粗 2mm以下の砂・石含む	良	にぶい橙 7.5YR6/3	口縁径の1/5	
408	R24	口クロ土師器	小皿	20	S K1074	口径 10.8 器高 1.6	体部口クロナデ、底部外面糸切痕	密	良	外：黄灰 2.5Y5/1 内：にぶい橙 7.5YR6/4	全体の約50%	
409	R29	口クロ土師器	小皿	20	S K1074	口径 11.2 器高 2.1	体部口クロナデ、底部外面糸切痕	やや粗 2mm以下の砂・石含む	良	にぶい黄 2.5Y6/3	全体の約50%	
410	R35	口クロ土師器	台付小皿	20	S K1074	口径 9.1 器高 2.3	体部口クロナデ、底部外面糸切痕、貼付高台	やや粗	良	黄褐 2.5Y5/3	全体の約30%	陶器のような焼成
411	R11	口クロ土師器	小型杯	20	S K1074	口径 8.9 器高 1.6	体部口クロナデ、底部外面糸切痕	密	良	淡黄 2.5Y8/3	全体の約90%	
412	R34	口クロ土師器	小型杯	20	S K1074	口径 8.3 器高 3.1	体部口クロナデ、底部外面糸切痕	密 微細な砂粒を多量に含む	良	外：にぶい黄橙 10YR7/4 内：黒褐 10YR3/1	全体の約30%	
413	R32	口クロ土師器	小型杯	20	S K1074	口径 10.3 器高 2.4	体部口クロナデ、底部外面糸切痕	やや粗 微細な砂粒を多量に含む	良	にぶい橙 7.5YR6/4 ～淡黄 2.5Y8/3	全体の約50%	
414	R12	口クロ土師器	小型杯	20	S K1074	口径 9.1 器高 2.7	体部口クロナデ、底部外面糸切痕	やや粗 微細な砂粒を多量に含む	良	浅黄橙 7.5YR8/4	口縁径の7/10	
415	R47	口クロ土師器	椀B	20	S K1074	口径 14.6 器高 6.1	口縁部ヨコナデ、体部内外面口クロナデ、底部外面糸切痕、貼付高台	密 微細な砂粒を多量に含む	良	淡黄 2.5Y4/1	全体の約50%	
416	R49	須恵器	甕	20	S K1074	口径 49.8 残高 12.8	口縁部ヨコナデ、体部口クロナデ後外面平 行タタキ目、内面同心円状のタタキ目	精良	良	灰 5Y6/1	口縁径の1/6	
417	R10	無釉陶器	鉢	20	S K1074	口径 25.9 器高 13.4	口縁部ヨコナデ、体部内外面口クロナデ、外面の一部ヘラケズリ、底部外面未調整	やや粗 3mm以下の砂・石含む	良	にぶい黄橙 10YR7/3	底部の一部を欠損	

第11表 出土遺物観察表 (10)

番号	登録番号	器種	器形	調査次数	遺構・層位	法量(cm)	調整・技法の特徴	胎土	焼成	色調	残存度	備考
418	R9	無釉陶器	鉢	20	S K1074	口径 29.9 器高 20.9	口縁部ヨコナデ、体部内外面口ロナデ、外面の一部ヘラクスリ、底部外面未調整	やや粗 2mm以下の砂・小石含む	良	灰黄緑 10YR6/2	全体の約50%	
419	R20	灰釉陶器	台付鉢	20	S K1074	口径 28.0 器高 12.6	口縁部ヨコナデ、体部外面口ロナデ後口クロクスリ、内面口ロナデ、貼付高台	やや粗 微細な砂粒を多量に含む	良	灰黄 2.5Y6/2	全体の約50%	内面に自然釉かかる
420	R3	灰釉陶器	椀	20	S K1074	口径 11.8 器高 4.0	口縁部ヨコナデ、体部外面口ロナデ後口クロクスリ、内面口ロナデ、貼付高台	密	良	外：灰 5Y6/1 内：灰黄 2.5Y3/2	全体の約50%	六か所に輪花表現、内面に圈線五条
421	R45	灰釉陶器	椀	20	S K1074	口径 14.2 器高 6.2	口縁部ヨコナデ、体部内外面口ロナデ、底部外面糸切痕、貼付高台、灰釉ハケ塗り	密	良	灰白 5Y7/1	全体の約30%	
422	R6	灰釉陶器	椀	20	S K1074	口径 14.6 器高 5.4	口縁部ヨコナデ、体部内外面口ロナデ、底部外面糸切痕、貼付高台	緻密	やや軟	灰黄緑 10YR6/2	口縁径の1/6	
423	R7	灰釉陶器	椀	20	S K1074	口径 15.0 器高 5.3	口縁部ヨコナデ、体部内外面口ロナデ、底部外面糸切痕、貼付高台、灰釉掛け掛け	密	良	黄灰 2.5Y6/1	全体の約90%	見込みに重ね焼き痕
424	R44	灰釉陶器	椀	20	S K1074	口径 16.4 器高 6.5	口縁部ヨコナデ、体部内外面口ロナデ、底部外面糸切痕、貼付高台、灰釉掛け掛け	密	良	素地：黄灰 2.5Y6/1 釉：暗灰黄 2.5Y5/2	全体の約30%	
425	R5	灰釉陶器	椀	20	S K1074	口径 15.0 器高 5.8	口縁部ヨコナデ、体部内外面口ロナデ、底部外面糸切痕、貼付高台	密	良	にぶい黄 2.5Y6/3	全体の約50%	
426	R1	灰釉陶器	椀	20	S K1074	口径 15.6 器高 5.9	口縁部ヨコナデ、体部内外面口ロナデ、底部外面糸切痕、貼付高台	密	良	黄灰 2.5Y6/1	口縁径の1/7	
427	R2	無釉陶器	椀 (山茶椀)	20	S K1074	口径 14.9 器高 5.4	口縁部ヨコナデ、体部内外面口ロナデ、底部外面糸切痕、貼付高台	やや粗 微細な砂粒を多量に含む	良	黄灰 2.5Y6/1	全体の約50%	
428	R4	無釉陶器	椀 (山茶椀)	20	S K1074	口径 15.0 器高 5.6	口縁部ヨコナデ、体部内外面口ロナデ、底部外面糸切痕、貼付高台	密	良	にぶい黄緑 10YR7/2	全体の約60%	
429	R46	無釉陶器	椀 (山茶椀)	20	S K1074	口径 16.3 器高 5.2	口縁部ヨコナデ、体部内外面口ロナデ、底部外面糸切痕、貼付高台	やや粗 微細な砂粒を多量に含む	良	外：橙 7.5YR6/6 内：灰黄 2.5Y6/2	全体の約25%	
430	R23	灰釉陶器	壺	20	S K1074	口径 8.5 器高 22.4	口縁部ヨコナデ、体部内外面口ロナデ、底部外面ナデ、貼付高台	やや粗 3mm以下の砂・石含む	良	素地：灰白 7.5Y7/1 釉：灰オリーブ 7.5Y6/2	口縁部欠損、 体部の約50%残存	
431	R50	灰釉陶器	壺	20	S K1074	口径 12.8 器高 15.6	体部外面口ロナデ後下半口クロクスリ、内面口ロナデ、底部外面ヘラクスリ、貼付高台	密 微細な砂粒を多量に含む	良	素地：灰 5Y6/1 釉：灰オリーブ 5Y5/2	全体の約80%	
432	R23	灰釉陶器	壺	20	S K1074	口径 23.3 器高 33.9	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 微細な砂粒を多量に含む	良	灰 5Y6/1	胴部径の1/2	
433	024-06	土師器	杯D	10	S K0555	口径 13.1 器高 2.5	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 3mm以下の砂・石含む	良	にぶい橙 7.5YR6/4	全体の約40%	
434	020-03	土師器	杯D	10	S K0555	口径 13.2 器高 2.8	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1~2mmの砂粒含む	良	にぶい黄緑 10YR7/4	全体の約50%	
435	009-01	土師器	杯D	10	S K0555	口径 13.5 器高 3.7	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 2mm以下の砂・石含む	良	浅黄 2.5Y8/3	ほぼ完形	
436	008-07	土師器	杯D	10	S K0555	口径 13.6 器高 2.3	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	淡橙 5YR8/4	口縁径の2/5	
437	026-03	土師器	杯D	10	S K0555	口径 14.1 器高 2.8	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	浅黄緑 10YR8/4	口縁径の5/12	
438	017-09	土師器	杯D	10	S K0555	口径 14.3 器高 3.3	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	橙 5YR6/6	全体の約50%	
439	014-03	土師器	杯D	10	S K0555	口径 14.7 器高 2.5	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 5YR7/6	口縁径の1/3	
440	027-09	土師器	杯D	10	S K0555	口径 14.9 器高 3.2	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	橙 5YR7/6	ほぼ完形	
441	022-03	土師器	杯D	10	S K0555	口径 15.1 器高 2.9	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	灰白 2.5Y8/2	全体の約30%	
442	018-06	土師器	杯D	10	S K0555	口径 13.1 器高 2.4	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄緑 10YR7/4	全体の約60%	
443	020-02	土師器	杯D	10	S K0555	口径 13.1 器高 2.6	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 2mm以下の砂・石含む	良	橙 5YR6/6	口縁径の1/4	
444	006-14	土師器	杯D	10	S K0555	口径 13.8 器高 2.9	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄緑 10YR7/4	口縁径の1/4	
445	016-08	土師器	杯D	10	S K0555	口径 13.8 器高 3.0	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい橙 7.5YR6/4	口縁径の1/4	
446	026-04	土師器	杯D	10	S K0555	口径 13.8 器高 2.7	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	橙 5YR7/6	口縁径の5/12	
447	006-13	土師器	杯D	10	S K0555	口径 13.9 器高 2.7	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 2mm以下の砂粒含む	良	にぶい橙 7.5YR7/4	全体の約50%	
448	011-04	土師器	杯D	10	S K0555	口径 13.9 器高 2.9	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	外：浅黄緑 10YR8/3 内：にぶい黄緑 10YR6/3	口縁径の1/4	
449	016-07	土師器	杯D	10	S K0555	口径 13.8 器高 3.0	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	橙 7.5YR7/6	口縁径の1/3	
450	016-02	土師器	杯D	10	S K0555	口径 14.0 器高 3.0	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 2.5mm以下の砂・石含む	良	にぶい黄緑 10YR7/3	全体の約80%	底部が異常に厚い
451	016-04	土師器	杯D	10	S K0555	口径 14.0 器高 2.6	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	にぶい橙 7.5YR7/3	全体の約25%	
452	018-03	土師器	杯D	10	S K0555	口径 14.1 器高 3.0	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄緑 10YR7/4	口縁径の3/4	
453	020-05	土師器	杯D	10	S K0555	口径 14.2 器高 2.9	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 2mm以下の砂・石含む	良	にぶい橙 7.5YR7/4	口縁径の1/4	
454	024-05	土師器	杯D	10	S K0555	口径 14.2 器高 2.3	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 2mm以下の砂・石含む	良	にぶい橙 7.5YR7/4	全体の約40%	
455	027-08	土師器	杯D	10	S K0555	口径 14.2 器高 2.8	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	橙 5YR7/6	全体の約50%	
456	018-04	土師器	杯D	10	S K0555	口径 14.4 器高 2.9	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 2mm以下の砂・石含む	良	橙 5YR6/6	全体の約80%	
457	020-04	土師器	杯D	10	S K0555	口径 14.4 器高 2.7	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 2mm以下の砂・石含む	良	橙 5YR7/6	全体の約50%	
458	026-01	土師器	杯D	10	S K0555	口径 14.4 器高 2.7	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1~2mmの砂粒含む	良	橙 5YR7/6	ほぼ完形	
459	016-01	土師器	杯D	10	S K0555	口径 14.5 器高 2.9	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	橙 5YR7/6	全体の約70%	
460	009-08	土師器	杯D	10	S K0555	口径 14.6 器高 2.8	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	浅黄緑 7.5YR8/4	ほぼ完形	
461	013-03	土師器	杯D	10	S K0555	口径 14.6 器高 2.4	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 0.5mm以下の砂粒含む	良	浅黄緑 7.5YR8/4	口縁径の1/4	
462	020-08	土師器	杯D	10	S K0555	口径 14.6 器高 2.5	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	橙 7.5YR6/6	口縁径の5/12	
463	022-04	土師器	杯D	10	S K0555	口径 14.6 器高 2.5	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 3mm以下の砂・石含む	良	にぶい橙 7.5Y6/4	口縁径の1/4	
464	011-05	土師器	杯D	10	S K0555	口径 14.7 器高 3.2	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄緑 10YR7/3	全体の約80%	
465	014-02	土師器	杯D	10	S K0555	口径 14.7 器高 2.3	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 5YR7/6	全体の約40%	
466	016-06	土師器	杯D	10	S K0555	口径 14.9 器高 2.9	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	橙 5YR6/6	全体の約50%	
467	018-02	土師器	杯D	10	S K0555	口径 14.9 器高 3.1	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 2mm以下の砂・石含む	良	にぶい橙 7.5YR7/4	全体の約50%	

第12表 出土遺物観察表 (11)

番号	登録番号	器種	器形	調査次数	遺構・層位	法量(cm)	調整・技法の特徴	胎土	焼成	色調	残存度	備考
468	024-03	土師器	杯D	10	S K0555	口径 15.0 器高 3.2	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 3mm以下の砂・石含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	口縁径の5/12	
469	014-01	土師器	杯D	10	S K0555	口径 15.1 器高 3.0	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	にぶい橙 7.5YR7/4	全体の約70%	
470	007-01	土師器	杯D	10	S K0555	口径 15.2 器高 3.2	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 2mm以下の砂・石含む	良	にぶい橙 7.5YR7/4	完形	土圧による亀裂あり
471	013-02	土師器	杯D	10	S K0555	口径 15.2 器高 2.6	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	灰黄褐 10YR6/2	全体の約30%	
472	020-01	土師器	杯D	10	S K0555	口径 15.2 器高 2.6	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	口縁径の1/4	
473	018-05	土師器	杯D	10	S K0555	口径 15.3 器高 2.8	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	橙 7.5YR7/6	口縁径の1/4	
474	024-04	土師器	杯D	10	S K0555	口径 15.3 器高 2.8	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 2mm以下の砂・石含む	良	浅黄橙 10YR8/3	口縁径の1/3	器壁厚い
475	022-02	土師器	杯D	10	S K0555	口径 15.4 器高 2.6	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	にぶい橙 7.5YR7/4	全体の約40%	
476	010-12	土師器	杯D	10	S K0555	口径 15.5 器高 3.2	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 0.5mm以下の砂粒含む	良	にぶい橙 7.5YR6/3	全体の約30%	
477	010-10	土師器	杯D	10	S K0555	口径 15.6 器高 3.1	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 2mm以下の砂・石含む	良	にぶい橙 7.5YR7/4	全体の約70%	体部外面に強いナデ痕
478	026-02	土師器	杯D	10	S K0555	口径 15.7 器高 3.2	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	にぶい橙 7.5YR7/4	全体の約90%	
479	022-05	土師器	皿	10	S K0555	口径 14.8 器高 2.1	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 2mm以下の砂・石含む	良	橙 5YR6/6	全体の約70%	
480	010-11	土師器	皿	10	S K0555	口径 14.7 器高 1.8	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	浅黄橙 10YR8/3	全体の約40%	
481	008-06	土師器	椀	10	S K0555	口径 13.3 器高 3.2	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 3mm以下の砂・石含む	良	浅黄橙 7.5YR8/4	全体の約80%	
482	022-01	土師器	椀	10	S K0555	口径 13.8 器高 3.8	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	全体の約20%	
483	009-09	土師器	皿D	10	S K0555	口径 7.4 器高 1.3	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	浅黄橙 10YR8/4	完形	
484	026-06	土師器	皿D	10	S K0555	口径 7.4 器高 1.4	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	橙 5YR7/6	全体の約30%	
485	015-01	土師器	皿D	10	S K0555	口径 7.5 器高 1.2	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	全体の約70%	
486	015-12	土師器	皿D	10	S K0555	口径 7.5 器高 1.1	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	浅黄 2.5Y8/3	全体の約60%	
487	023-03	土師器	皿D	10	S K0555	口径 7.5 器高 1.1	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい橙 7.5YR7/4	全体の約30%	
488	007-04	土師器	皿D	10	S K0555	口径 7.8 器高 1.7	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	浅黄橙 10YR8/3	全体の約40%	
489	019-06	土師器	皿D	10	S K0555	口径 7.8 器高 1.5	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい橙 7.5YR7/4	全体の約30%	
490	024-07	土師器	皿D	10	S K0555	口径 7.8 器高 1.5	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	ほぼ完形	
491	006-07	土師器	皿D	10	S K0555	口径 7.9 器高 1.8	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい橙 7.5YR7/4	全体の約40%	
492	015-11	土師器	皿D	10	S K0555	口径 7.9 器高 1.4	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/3	口縁径の2/3	
493	021-08	土師器	皿D	10	S K0555	口径 7.9 器高 1.7	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	口縁径の1/3	
494	023-09	土師器	皿D	10	S K0555	口径 7.9 器高 1.5	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR6/3	全体の約70%	
495	007-06	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.0 器高 1.7	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 0.5mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR6/3	全体の約60%	
496	015-15	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.0 器高 1.6	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	ほぼ完形	
497	017-11	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.0 器高 1.5	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	橙 5YR7/6	全体の約30%	
498	021-01	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.0 器高 1.3	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 0.5mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR6/3	全体の約40%	
499	027-02	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.0 器高 1.3	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	浅黄橙 10YR8/4	全体の約50%	
500	007-03	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.1 器高 1.5	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 2mm以下の砂・石含む	良	にぶい橙 7.5YR7/4	口縁径の4/3	
501	012-01	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.1 器高 1.5	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 2mm以下の砂・石含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	完形	
502	017-12	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.1 器高 1.5	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	橙 5YR7/6	全体の約40%	
503	019-10	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.1 器高 1.0	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	灰白 2.5Y8/2	全体の約30%	
504	023-05	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.1 器高 1.4	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	全体の約40%	
505	026-08	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.1 器高 1.6	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	橙 5YR7/6	全体の約60%	
506	008-03	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.2 器高 1.7	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	にぶい橙 7.5YR7/4	全体の約70%	
507	010-04	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.2 器高 1.6	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	橙 5YR7/6	ほぼ完形	
508	012-04	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.2 器高 1.5	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	ほぼ完形	
509	012-05	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.2 器高 1.2	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	浅黄橙 10YR8/3	ほぼ完形	
510	015-10	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.2 器高 1.6	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	橙 5YR6/6	全体の約50%	
511	017-05	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.2 器高 1.7	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	全体の約30%	
512	017-07	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.2 器高 1.4	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	全体の約50%	
513	019-07	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.2 器高 1.5	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂・雲母含む	良	にぶい黄橙 10YR6/4	全体の約40%	
514	021-02	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.2 器高 1.2	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	にぶい黄橙 10YR7/4	全体の約30%	
515	021-09	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.2 器高 1.5	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	全体の約40%	
516	023-04	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.2 器高 1.7	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 0.5mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR6/4	全体の約90%	
517	024-08	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.2 器高 1.5	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	橙 5YR7/6	全体の約40%	

第13表 出土遺物観察表 (12)

番号	登録番号	器種	器形	調査回数	遺構・層位	法量(cm)	調整・技法の特徴	胎土	焼成	色調	残存度	備考
518	009-03	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.3 器高 1.7	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 5YR7/6	完形	
519	009-05	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.3 器高 1.5	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 2mm以下の砂粒含む	良	浅黄橙 10YR8/4	ほぼ完形	
520	009-06	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.3 器高 1.0	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/3	ほぼ完形	
521	012-06	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.3 器高 1.8	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	浅黄橙 10YR8/3	完形	
522	015-03	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.3 器高 1.5	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	全体の約40%	
523	015-14	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.3 器高 1.5	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい橙 7.5YR6/4	ほぼ完形	窪み大きい
524	017-06	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.3 器高 1.7	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	橙 7.5YR7/6	全体の約50%	
525	019-04	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.3 器高 1.5	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	全体の約40%	
526	023-01	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.3 器高 1.5	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい橙 7.5YR6/4	ほぼ完形	
527	023-08	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.3 器高 1.8	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	全体の約80%	口縁部に油煙付着
528	007-07	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.4 器高 1.5	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	浅黄橙 10YR8/3	全体の約60%	
529	007-08	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.4 器高 1.5	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	浅黄橙 10YR8/4	ほぼ完形	
530	007-14	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.4 器高 1.6	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	浅黄橙 7.5YR8/4	ほぼ完形	
531	009-07	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.4 器高 1.6	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	浅黄橙 10YR8/4	完形	
532	009-11	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.4 器高 2.6	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	浅黄橙 10YR8/4	全体の約70%	
533	012-03	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.4 器高 1.6	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	灰黄褐 10YR6/2	全体の約70%	
534	012-02	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.4 器高 1.5	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	浅黄橙 10YR8/4	ほぼ完形	
535	015-07	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.4 器高 1.9	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい橙 7.5YR7/4	全体の約40%	
536	019-08	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.4 器高 1.5	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/3	全体の約60%	
537	021-13	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.4 器高 1.7	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	全体の約70%	器壁厚い
538	025-02	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.4 器高 1.6	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/3	全体の約60%	
539	026-05	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.4 器高 1.5	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	橙 5YR7/6	全体の約50%	
540	006-02	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.5 器高 1.5	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	浅黄橙 7.5YR8/4	全体の約60%	
541	006-12	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.5 器高 1.5	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	浅黄橙 10YR8/4	全体の約60%	
542	010-03	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.5 器高 1.3	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 0.5mm以下の砂粒含む	良	浅黄橙 10YR8/4	全体の約60%	
543	012-02	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.5 器高 1.5	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	浅黄橙 10YR8/4	ほぼ完形	
544	015-04	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.5 器高 1.7	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	ほぼ完形	
545	015-08	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.5 器高 1.7	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 2mm以下の砂・石含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	ほぼ完形	
546	015-09	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.5 器高 1.7	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい橙 7.5YR6/4	全体の約40%	
547	017-02	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.5 器高 1.4	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	ほぼ完形	
548	019-02	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.5 器高 1.4	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄褐 10YR5/3	全体の約80%	
549	019-03	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.5 器高 1.6	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	全体の約40%	
550	024-10	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.5 器高 0.8	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/3	全体の約40%	
551	006-01	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.6 器高 1.3	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	浅黄橙 10YR8/4	全体の約90%	
552	007-05	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.6 器高 1.7	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい橙 7.5YR7/4	全体の約40%	
553	009-04	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.6 器高 1.6	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	橙 5YR7/6	完形	
554	009-10	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.6 器高 1.7	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい橙 7.5YR7/4	全体の約60%	
555	017-04	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.6 器高 1.7	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	全体の約60%	
556	019-09	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.6 器高 1.4	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	全体の約30%	
557	021-14	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.6 器高 1.8	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	浅黄 2.5Y7/3	全体の約60%	器壁厚い
558	021-15	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.6 器高 1.9	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい橙 2.5Y6/4	全体の約70%	
559	023-02	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.6 器高 1.5	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい橙 7.5YR6/4	全体の約50%	
560	025-10	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.6 器高 1.2	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 2mm以下の砂・石含む	良	橙 7.5YR7/6	全体の約60%	
561	026-07	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.6 器高 1.3	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	橙 5YR7/6	全体の約80%	
562	007-12	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.7 器高 1.7	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/3	完形	
563	021-04	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.7 器高 1.7	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	橙 5YR6/6	全体の約30%	
564	023-06	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.7 器高 1.8	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/3	全体の約40%	
565	025-01	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.7 器高 1.4	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂・石含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	全体の約30%	
566	026-09	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.7 器高 1.8	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	にぶい橙 7.5YR7/4	全体の約60%	
567	006-03	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.8 器高 1.7	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 0.5mm以下の砂粒含む	良	橙 5YR7/6	全体の約40%	

第14表 出土遺物観察表 (13)

番号	登録番号	器種	器形	調査次数	遺構・層位	法量(cm)	調整・技法の特徴	胎土	焼成	色調	残存度	備考
568	017-01	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.8 器高 1.9	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	橙 5YR6/6	全体の約30%	
569	023-07	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.8 器高 1.6	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 2mm以下の砂・石含む	良	浅黄橙 7.5YR8/4	全体の約60%	
570	015-05	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.9 器高 1.3	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい橙 7.5YR7/4	口縁径の1/6	
571	023-10	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.9 器高 1.8	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/3	全体の約50%	
572	024-09	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.9 器高 1.6	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 2mm以下の砂・石含む	良	橙 5YR6/6	全体の約50%	
573	008-05	土師器	皿D	10	S K0555	口径 9.0 器高 1.7	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	浅黄橙 10YR8/3	全体の約80%	
574	025-29	土師器	皿D	10	S K0555	口径 8.3~4.9 器高 2.1	口縁外面ヘラケズリ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	完形	耳皿状の形態
575	019-11	土師器	皿D	10	S K0555	口径 9.0 器高 1.5	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 3mm以下の砂・石含む	良	橙 5YR6/6	全体の約30%	
576	021-05	土師器	皿D	10	S K0555	口径 9.0 器高 1.7	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	全体の約30%	
577	021-06	土師器	皿D	10	S K0555	口径 9.0 器高 1.6	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	全体の約40%	
578	021-07	土師器	皿D	10	S K0555	口径 9.0 器高 1.5	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	全体の約50%	
579	027-01	土師器	皿D	10	S K0555	口径 9.0 器高 1.8	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	全体の約50%	
580	019-05	土師器	皿D	10	S K0555	口径 9.1 器高 1.5	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR6/3	口縁径の1/6	
581	027-03	土師器	皿D	10	S K0555	口径 9.1 器高 1.4	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	にぶい橙 7.5YR6/4	全体の約50%	外面にワラ状圧痕
582	007-13	土師器	皿D	10	S K0555	口径 9.2 器高 1.9	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	浅黄橙 10YR8/3	ほぼ完形	
583	008-08	土師器	皿D	10	S K0555	口径 9.3 器高 2.0	口縁端部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	浅黄橙 10YR8/4	完形	
584	008-09	土師器	皿D	10	S K0555	口径 9.3 器高 2.2	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	ほぼ完形	
585	010-01	土師器	台付小皿	10	S K0555	口径 7.4 器高 2.3	口縁部ヨコナデ、貼付高台、内面に布目圧痕	密 2mm以下の砂石含む	良	浅黄橙 10YR8/3	ほぼ完形	
586	012-12	土師器	台付小皿	10	S K0555	口径 7.7 器高 2.3	口縁部ヨコナデ、貼付高台、内面に布目圧痕	密 1mm以下の砂粒含む	良	灰黄褐 10YR6/2	完形	
587	010-02	土師器	台付小皿	10	S K0555	口径 7.8 器高 3.1	口縁部ヨコナデ、貼付高台、内面ナデ、高台部にシボリ痕	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい橙 7.5YR7/4	全体の約60%	
588	010-08	土師器	台付小皿	10	S K0555	口径 8.5 器高 3.0	口縁部ヨコナデ、貼付高台、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	灰黄 2.5Y6/2	全体の約60%	
589	008-10	土師器	台付小皿	10	S K0555	口径 9.6 器高 4.0	口縁部ヨコナデ、貼付高台、内面ナデ	密	良	浅黄橙 10YR8/3	全体の約70%	
590	028-01	土師器	台付小皿	10	S K0555	口径 9.6 器高 3.4	口縁部ヨコナデ、貼付高台、内面ナデ、高台部にシボリ痕	密 1mm以下の砂粒含む	良	浅黄橙 10YR8/3	全体の約70%	
591	019-13	土師器	台付小皿	10	S K0555	口径 4.6 器高 2.1	内面ナデ、貼付高台	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	高台部のみ残存	
592	025-06	土師器	台付小皿	10	S K0555	口径 4.6 器高 2.5	内面ナデ、貼付高台	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	全体の約30%	
593	025-07	土師器	台付小皿	10	S K0555	口径 6.7 器高 3.1	内面ナデ、貼付高台	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい橙 7.5YR7/4	高台部のみ残存	
594	007-10	土師器	蓋	10	S K0555	口径 9.0 器高 3.8	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ、貼付つまみ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい橙 7.5YR7/4	全体の約40%	
595	011-02	土師器	蓋	10	S K0555	口径 13.6 器高 2.7	口縁部ヨコナデ、体部ナデ・オサエ、貼付つまみ	密 1mm以下の砂粒含む	良	浅黄橙 10YR8/3	全体の約70%	
596	013-04	土師器	器台	10	S K0555	口径 14.1 器高 2.5	口縁部ヨコナデ、体部ナデ	密	良	にぶい黄橙 10YR7/3	杯部の約40%	
597	018-08	土師器	器台	10	S K0555	口径 8.7 器高 2.9	脚部外面ナデ・オサエ	密 1mm以下の砂粒含む	良	橙 7.5YR7/6	脚部のみ残存	脚部内にφ4mmの穿孔
598	010-13	土師器	器台	10	S K0555	口径 7.4 器高 2.7	脚部外面ナデ・オサエ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	浅黄橙 10YR8/4	脚部のみ残存	脚部内にφ7mmの貫通孔
599	009-02	土師器	器台	10	S K0555	口径 13.2 器高 4.7	脚部外面ナデ・オサエ	密	良	にぶい黄橙 10YR7/4	脚部のみ残存	脚部内にφ5mmの貫通孔
600	024-01	土師器	高杯	10	S K0555	口径 7.3	外面ヘラケズリ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/3	脚部の一部	脚部内にφ4mmの穿孔
601	019-01	土師器	器台	10	S K0555	口径 8.4	外面ヘラケズリ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	橙 7.5YR7/6	脚部の一部	脚部内にφ1.1cmの貫通孔
602	022-07	口クロ土師器	杯	10	S K0555	口径 13.0 器高 3.9	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 2mm以下の砂・石含む	良	にぶい橙 7.5YR7/4	全体の約30%	
603	007-02	口クロ土師器	杯	10	S K0555	口径 13.4 器高 3.4	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 3mm以下の砂・石含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	全体の約70%	
604	022-06	口クロ土師器	杯	10	S K0555	口径 13.5 器高 3.0	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	明黄褐 10YR7/6	全体の約30%	
605	024-02	口クロ土師器	杯	10	S K0555	口径 13.5 器高 3.4	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 3mm以下の砂・石含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	全体の約80%	
606	017-10	口クロ土師器	杯	10	S K0555	口径 14.3 器高 3.5	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	全体の約60%	
607	013-01	口クロ土師器	杯	10	S K0555	口径 14.7 器高 4.3	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 砂粒と小石含む	良	にぶい橙 7.5YR7/4	全体の約60%	
608	010-09	口クロ土師器	杯	10	S K0555	口径 14.7 器高 3.9	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 2mm以下の砂・石含む	良	橙 5YR7/6	全体の約50%	
609	020-06	口クロ土師器	杯	10	S K0555	口径 15.1 器高 3.6	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 2mm以下の砂・石含む	良	にぶい黄橙 10YR7/3	口縁径の1/12	椀か
610	006-15	口クロ土師器	皿	10	S K0555	口径 14.6 器高 2.9	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 2mm以下の砂・石含む	良	橙 5YR7/6	全体の約40%	
611	006-04	口クロ土師器	小皿	10	S K0555	口径 8.1 器高 2.2	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 0.5mm以下の砂粒含む	良	にぶい橙 7.5YR7/4	全体の約40%	
612	025-04	口クロ土師器	小皿	10	S K0555	口径 8.1 器高 2.1	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	全体の約40%	
613	021-10	口クロ土師器	小皿	10	S K0555	口径 8.4 器高 2.2	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 3mm以下の砂・石含む	良	橙 7.5YR7/6	全体の約40%	
614	017-13	口クロ土師器	小皿	10	S K0555	口径 7.5 器高 1.6	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 1mm以下の砂粒含む	良	灰黄 2.5Y6/2	全体の約40%	
615	025-11	口クロ土師器	小皿	10	S K0555	口径 7.6 器高 1.4	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 1mm以下の砂粒含む	良	橙 7.5YR7/6	全体の約50%	
616	009-12	口クロ土師器	小皿	10	S K0555	口径 7.7 器高 1.4	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/3	全体の約60%	
617	010-05	口クロ土師器	小皿	10	S K0555	口径 7.7 器高 1.4	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	にぶい橙 7.5YR7/4	全体の約70%	

第15表 出土遺物観察表 (14)

番号	登録番号	器種	器形	調査次数	遺構・層位	法量(cm)	調整・技法の特徴	胎土	焼成	色調	残存度	備考
618	010-06	口ク 土師器	小皿	10	S K0555	口径 7.7 器高 1.9	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 2mm以下の砂・石含む	良	浅黄橙 7.5YR8/6	全体の約80%	
619	012-10	口ク 土師器	小皿	10	S K0555	口径 7.8 器高 1.7	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 1mm以下の砂粒含む	良	浅黄橙 7.5YR8/4	全体の約60%	
620	017-03	口ク 土師器	小皿	10	S K0555	口径 7.8 器高 1.5	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	にふい橙 7.5YR7/4	ほぼ完形	
621	006-08	口ク 土師器	小皿	10	S K0555	口径 7.4 器高 1.2	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 0.5mm以下の砂粒含む	良	にふい橙 7.5YR7/4	全体の約40%	
622	006-10	口ク 土師器	小皿	10	S K0555	口径 7.9 器高 1.7	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 2mm以下の砂・石含む	良	にふい橙 7.5YR7/4	全体の約40%	
623	008-02	口ク 土師器	小皿	10	S K0555	口径 7.9 器高 1.5	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	にふい黄橙 10YR7/4	全体の約80%	口縁部に油煙付着
624	006-09	口ク 土師器	小皿	10	S K0555	口径 8.0 器高 1.9	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 0.5mm以下の砂粒含む	良	にふい橙 7.5YR7/4	全体の約40%	
625	012-09	口ク 土師器	小皿	10	S K0555	口径 8.0 器高 1.5	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	にふい橙 7.5YR7/4	全体の約80%	
626	023-12	口ク 土師器	小皿	10	S K0555	口径 8.0 器高 2.0	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 3mm以下の砂・石含む	良	にふい橙 7.5YR7/4	全体の約30%	
627	027-04	口ク 土師器	小皿	10	S K0555	口径 8.0 器高 1.5	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 2mm以下の砂・石含む	良	にふい黄橙 10YR7/3	全体の約60%	
628	006-06	口ク 土師器	小皿	10	S K0555	口径 8.1 器高 1.5	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	橙 7.5YR7/6	全体の約40%	
629	010-07	口ク 土師器	小皿	10	S K0555	口径 8.1 器高 1.5	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 1mm以下の砂粒含む	良	にふい橙 7.5YR7/4	全体の約70%	
630	012-07	口ク 土師器	小皿	10	S K0555	口径 8.1 器高 1.4	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 1mm以下の砂粒含む	良	灰黄 2.5Y6/2	全体の約90%	
631	025-05	口ク 土師器	小皿	10	S K0555	口径 8.1 器高 1.7	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	にふい橙 7.5YR7/4	全体の約30%	
632	025-12	口ク 土師器	小皿	10	S K0555	口径 8.1 器高 1.9	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 2mm以下の砂・石含む	良	にふい橙 7.5YR6/4	全体の約60%	
633	015-13	口ク 土師器	小皿	10	S K0555	口径 8.2 器高 1.4	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 1mm以下の砂粒含む	良	橙 5YR7/6	全体の約60%	
634	012-15	口ク 土師器	小皿	10	S K0555	口径 8.3 器高 2.0	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 1mm以下の砂粒含む	良	浅黄橙 7.5YR8/4	全体の約80%	
635	017-08	口ク 土師器	小皿	10	S K0555	口径 8.3 器高 1.5	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	にふい黄橙 10YR7/3	全体の約70%	
636	012-08	口ク 土師器	小皿	10	S K0555	口径 8.4 器高 1.7	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 1mm以下の砂粒含む	良	にふい橙 7.5YR7/4	全体の約60%	
637	015-06	口ク 土師器	小皿	10	S K0555	口径 8.4 器高 1.7	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 1mm以下の砂粒含む	良	にふい黄橙 10YR7/4	全体の約50%	
638	021-03	口ク 土師器	小皿	10	S K0555	口径 8.4 器高 1.7	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 3mm以下の砂・石含む	良	橙 7.5YR 7/6	全体の約70%	
639	009-13	口ク 土師器	小皿	10	S K0555	口径 8.5 器高 1.9	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	にふい橙 7.5YR7/4	ほぼ完形	口縁部に油煙付着
640	019-12	口ク 土師器	小皿	10	S K0555	口径 8.5 器高 1.8	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 1mm以下の砂粒含む	良	にふい黄橙 10YR7/4	全体の約50%	
641	021-12	口ク 土師器	小皿	10	S K0555	口径 8.5 器高 1.6	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 1mm以下の砂粒含む	良	橙 5YR7/6	全体の約30%	
642	021-11	口ク 土師器	小皿	10	S K0555	口径 8.6 器高 1.7	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 2.5mm以下の砂・石含む	良	橙 7.5YR7/6	全体の約30%	
643	023-13	口ク 土師器	小皿	10	S K0555	口径 8.6 器高 1.9	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 3mm以下の砂・石含む	良	にふい橙 7.5YR7/4	全体の約30%	
644	012-11	口ク 土師器	小皿	10	S K0555	口径 8.7 器高 2.1	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 1mm以下の砂粒含む	良	にふい黄橙 10YR7/3	全体の約60%	口縁部に油煙付着
645	023-11	口ク 土師器	小皿	10	S K0555	口径 8.8 器高 1.8	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 1mm以下の砂粒含む	良	にふい橙 7.5YR7/4	全体の約30%	
646	025-03	口ク 土師器	小皿	10	S K0555	口径 8.9 器高 1.6	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	にふい橙 7.5YR7/4	全体の約50%	
647	006-11	口ク 土師器	小皿	10	S K0555	口径 8.2 器高 0.9	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 0.5mm以下の砂粒含む	良	浅黄橙 7.5YR8/4	全体の約60%	
648	027-05	口ク 土師器	台付小皿	10	S K0555	口径 7.6 器高 2.3	体部口クロナデ、貼付高台	密 2mm以下の砂・石含む	良	にふい黄橙 10YR7/3	全体の約70%	
649	012-13	口ク 土師器	台付小皿	10	S K0555	口径 7.8 器高 2.5	体部口クロナデ、貼付高台	密	良	にふい橙 7.5YR7/4	完形	
650	025-13	口ク 土師器	台付小皿	10	S K0555	口径 8.7 器高 2.5	体部口クロナデ、貼付高台	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	にふい黄橙 10YR7/4	全体の約60%	
651	016-05	口ク 土師器	台付小皿	10	S K0555	口径 4.7 残高 1.9	体部口クロナデ、貼付高台	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	にふい黄橙 10YR7/4	高台部のみ残存	
652	008-04	口ク 土師器	台付杯	10	S K0555	口径 6.1 残高 2.3	体部口クロナデ、貼付高台	密 1mm以下の砂粒含む	良	淡橙 5YR8/4	全体の約50%	
653	022-08	口ク 土師器	短頸壺	10	S K0555	口径 9.0 器高 3.9	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 2mm以下の砂・石含む	良	にふい黄橙 10YR7/4	全体の約70%	
654	027-07	土師器	鍋	10	S K0555	口径 21.1 残高 4.2	口縁部ヨコナデ、体部外面タテハケ・内面ヨコハケ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にふい黄橙 10YR6/3	口縁径の1/12	
655	011-03	土師器	鍋	10	S K0555	口径 24.6 残高 3.4	口縁部ヨコナデ、頸部以下ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	灰黄褐 10YR6/2	口縁径の1/4	内面黒変
656	028-02	土師器	鍋	10	S K0555	口径 25.7 残高 7.9	口縁部ヨコナデ、体部内外面ヨコハケ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	にふい黄橙 10YR6/3	口縁径の1/12	内外面に黒色物付着
657	028-03	土師器	鍋	10	S K0555	口径 27.2 残高 11.8	口縁部ヨコナデ、体部内外面ヨコハケ・板ナデ	密 2.5mm以下の砂・石含む	良	にふい黄橙 10YR6/3	口縁径の1/3	外面に黒色物付着
658	011-01	土師質 土器	盤	10	S K0555	口径 39.5 器高 11.6	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面板ナデ、底部外面未調整	密 2mm以下の砂・石含む	良	浅黄橙 7.5YR8/6	口縁径の1/4	
659	029-01	土師質 土器	盤	10	S K0555	口径 約36.0 器高 11.2	口縁部ヨコナデ、体部外面粗いたテハケ・ナデ、内面ミガキ・ナデ	密 3mm以下の砂・石含む	良	にふい黄橙 10YR7/4	口縁径の1/10以下	
660	013-05	土師質 土器	盤	10	S K0555	口径 - 残高 5.4	口縁部ヨコナデ、体部ナデ・オサエ	やや粗 1mm以下の砂粒含む	良	黄灰 2.5Y5/1	口縁部の一部	
661	013-06	無釉陶器	短頸壺	10	S K0555	口径 10.1 残高 3.4	体部口クロナデ、底部糸切痕、上半に自然釉付着	密 3mm以下の砂・石含む	良	素地：灰白 5Y7/1 釉：暗灰黄 2.5Y5/2	全体の約60%	片口状
662	027-06	無釉陶器	椀 (山茶椀)	10	S K0555	高台径 5.5 残高 2.2	体部口クロナデ、貼付高台	密 2mm以下の砂・石含む	良	灰黄 2.5Y6/2	高台径の1/2	
663	016-03	無釉陶器	椀 (山茶椀)	10	S K0555	高台径 6.7 残高 2.0	体部口クロナデ、底部糸切痕、貼付高台	密 3mm以下の砂・石含む	良	灰黄 2.5Y6/2	高台部のみ残存	
664	023-14	無釉陶器	椀 (山茶椀)	10	S K0555	高台径 5.0 残高 1.8	体部口クロナデ、貼付高台	密 2.5mm以下の砂・石含む	良	灰黄 2.5Y6/2	高台径の3/4	
665	029-02	青磁	椀	10	S K0555	口径 - 残高 3.4	体部口クロナデ、全面施釉	緻密	良	釉：青白 素地：灰黄 2.5Y7/2	口縁の一部	
666	002-08	土師器	杯D	10	S K0547	口径 13.6 器高 3.0	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 0.5mm以下の砂粒含む	良	にふい黄橙 10YR7/4	ほぼ完形	
667	002-06	土師器	杯D	10	S K0547	口径 15.1 器高 3.0	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にふい黄橙 10YR7/4	全体の約70%	

第16表 出土遺物観察表 (15)

番号	登録番号	器種	器形	調査次数	遺構・層位	法量(cm)	調整・技法の特徴	胎土	焼成	色調	残存度	備考
668	001-03	土師器	皿口	10	S K0547	口径 8.2 器高 2.0	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/3	全体の約70%	
669	001-07	土師器	皿口	10	S K0547	口径 8.7 器高 1.7	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 5YR6/6	全体の約50%	
670	001-02	土師器	皿口	10	S K0547	口径 8.6 器高 1.4	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密 2mm以下の砂・石含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	全体の約60%	
671	001-04	土師器	皿口	10	S K0547	口径 8.4 器高 1.3	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	全体の約80%	
672	002-01	土師器	台付小皿	10	S K0547	口径 9.5 器高 5.0	口縁部ヨコナデ、体部ナデ・オサ工、貼付高台	密	良	にぶい黄橙 7.5YR7/4	全体の約60%	
673	001-05	口クロ土師器	小皿	10	S K0547	口径 8.2 器高 1.4	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR6/3	全体の約80%	
674	001-06	口クロ土師器	小皿	10	S K0547	口径 8.5 器高 1.8	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/3	全体の約70%	
675	002-02	口クロ土師器	小皿	10	S K0547	口径 10.8 器高 2.4	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 1mm以下の砂粒含む	良	浅黄橙 10YR8/4	ほぼ完形	
676	002-03	口クロ土師器	杯	10	S K0547	口径 12.6 器高 2.4	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 微細な雲母片・小石含む	良	にぶい黄橙 10YR6/3	全体の約80%	
677	003-01	口クロ土師器	杯	10	S K0547	口径 15.6 器高 3.3	体部口クロナデ、底部糸切痕	密 2mm以下の砂・石含む	良	にぶい黄橙 10YR7/2	全体の約60%	
678	002-04	無釉陶器	椀 (山茶椀)	10	S K0547	高台径 7.5 残高 3.5	体部口クロナデ、底部糸切痕、貼付高台、内面に自然釉付着	密 1mm以下の砂粒含む	良	灰黄 2.5Y7/2	高台径の1/2	高台に粉殻痕
679	003-02	無釉陶器	椀 (山茶椀)	10	S K0547	口径 16.6 器高 4.2	口縁部ヨコナデ、体部口クロナデ、底部糸切痕、貼付高台、内面に自然釉付着	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	灰黄 2.5Y7/2	全体の約70%	
680	002-07	無釉陶器	椀 (山茶椀)	10	S K0547	口径 16.2 器高 5.6	口縁部ヨコナデ、体部口クロナデ、底部糸切痕、貼付高台	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/2	全体の約60%	
681	002-05	無釉陶器	椀 (山茶椀)	10	S K0547	高台径 7.1 残高 2.1	体部口クロナデ、底部糸切痕、貼付高台	密	良	浅黄橙 10YR8/3	高台径の2/3	
682	002-09	無釉陶器	椀 (山茶椀)	10	S K0547	高台径 5.3 残高 2.1	体部口クロナデ、底部糸切痕、貼付高台	密	良	灰白 10YR8/2	高台部のみ	
683	004-13	土師器	杯D (中世Ⅲ)	10	S K0549	口径 14.5 器高 2.5	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密 2mm以下の砂・石含む	良	にぶい黄橙 10YR7/3	全体の約40%	
684	005-02	土師器	杯D (中世Ⅲ)	10	S K0549	口径 13.2 器高 2.4	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密	良	にぶい黄橙 7.5YR7/4	全体の約40%	
685	005-01	土師器	杯D (中世Ⅲ)	10	S K0549	口径 12.8 器高 2.9	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密 2mm以下の砂・石含む	良	にぶい黄橙 7.5YR7/4	全体の約70%	
686	005-03	土師器	杯D (中世Ⅲ)	10	S K0549	口径 13.6 器高 2.7	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密 1.5mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	全体の約60%	
687	004-14	土師器	杯D (中世Ⅲ)	10	S K0549	口径 13.0 器高 2.7	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密 0.5mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 7.5YR7/4	全体の約30%	
688	004-04	土師器	小皿	10	S K0549	口径 7.3 器高 1.5	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密 0.5mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 7.5YR7/4	全体の約70%	
689	004-09	土師器	小皿	10	S K0549	口径 7.4 器高 1.3	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密	良	にぶい黄橙 10YR7/3	完形	
690	004-07	土師器	小皿	10	S K0549	口径 7.7 器高 1.1	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密 2mm以下の砂・石含む	良	橙 5YR7/6	全体の約40%	
691	004-08	土師器	小皿	10	S K0549	口径 8.1 器高 1.6	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密 2mm以下の砂・石含む	良	にぶい黄橙 10YR7/4	全体の約60%	
692	004-01	土師器	小皿	10	S K0549	口径 8.0 器高 1.2	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密 2mm以下の砂・石含む	良	にぶい黄橙 7.5YR7/4	ほぼ完形	
693	004-03	土師器	小皿	10	S K0549	口径 8.4 器高 1.8	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 7.5YR7/4	全体の約80%	
694	004-02	土師器	小皿	10	S K0549	口径 8.5 器高 1.4	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密 0.5mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 7.5YR7/4	全体の約90%	
695	004-05	土師器	小皿	10	S K0549	口径 8.4 器高 1.5	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 10YR7/3	全体の約60%	
696	004-06	土師器	小皿	10	S K0549	口径 8.3 器高 1.0	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサ工、内面ナデ	密	良	にぶい黄橙 7.5YR7/4	全体の約50%	
697	004-11	土師器	台付小皿	10	S K0549	口径 8.5 器高 4.8	口縁部ヨコナデ、体部ナデ、貼付高台	密 0.5mm以下の砂粒含む	良	にぶい黄橙 7.5YR7/4	全体の約60%	
698	004-10	土師器	台付小皿	10	S K0549	口径 7.8 器高 3.3	口縁部ヨコナデ、体部ナデ、貼付高台	密 1mm以下の砂粒含む	良	淡黄 5YR8/4	全体の約70%	
699	004-12	土師器	台付小皿	10	S K0549	口径 7.9 器高 3.7	口縁部ヨコナデ、体部ナデ、貼付高台	密 0.5mm以下の砂粒含む	良	浅黄橙 7.5YR8/4	全体の約50%	
700	005-05	無釉陶器	椀 (山茶椀)	10	S K0549	口径 15.5 器高 5.9	口縁部ヨコナデ、体部口クロナデ、底部糸切痕、貼付高台	密 0.5mm以下の砂粒含む	良	灰黄 2.5Y7/2	全体の約70%	
701	005-04	無釉陶器	椀 (山茶椀)	10	S K0549	高台径 6.6 残高 2.0	口縁部ヨコナデ、体部口クロナデ、底部糸切痕、貼付高台	密 1mm以下の砂粒含む	良	灰黄 2.5Y7/2	高台径の3/5	
702	001-01	緑釉陶器	椀	167	S K10230	口径 19.4 残高 4.7	内外面ヘラミガキ後、内外面に陰刻花文	密	良	素地：灰白 2.5Y7/1 釉：浅黄 7.5Y7/3	口縁径の1/6	
703	001-01	緑釉陶器	香炉蓋	153	包含層	口径 - 残高 1.5	口縁部ヨコナデ、体部内外面ナデ	緻密	堅緻 (須恵貝)	素地：暗灰黄 2.5Y5/2 釉：千歳緑	全体の約10%	外面に沈線による陰刻花文と木葉形の透穴
704	017-01	唐三彩	枕	157	表土	厚さ 0.6	表面ナデか、沈線と施釉	緻密	やや軟	素地：乳白 緑釉：千歳緑 褐釉：唐茶 白釉：象牙色	小片	
705	017-02	青磁 (越州窯系)	椀	157	S B 9875	口径 6.0 残高 3.2	体部口クロナデ後口クロズリ、削出高台、見込み部に目痕	緻密	良	素地：灰白 2.5Y7/1 釉：オリブ黄 5Y6/3	高台径の2/3	
706	019-02	青磁 (越州窯系)	椀	159	包含層	口径 7.6 残高 2.1	外面口クロズリ、内面口クロナデ、削出高台、見込み部に目痕	密	良	素地：灰白 N7/ 釉：オリブ黄 5Y6/3	底部径の1/10	底部外面釉なし
707	002-04	青磁 (越州窯系)	椀	153	包含層	口径 6.6 残高 1.8	体部口クロナデ、底部ナデ、貼付蛇目高台	緻密	堅緻	素地：灰白 7.5Y7/1 釉：海松茶	高台径の1/4	全面施釉
708	013-01	白磁	椀	28	S B 1393	口径 15.2 器高 2.4	口縁部ヨコナデ、体部外面口クロズリ、内面口クロナデ	緻密	良	素地：灰白 2.5Y8/1 釉：灰白 5Y8/1	口縁径の1/12	白磁Ⅰ類か
709	012-06	白磁	椀	167	S B 10154	口径 15.6 器高 2.2	内外面口クロナデ、全面施釉	密	良	灰白 5GY8/1	口縁径の1/12	
710	002-05	白磁	椀	153	S E 9835	口径 - 残高 3.0	体部口クロナデ、断面に間隙のある玉縁口縁	緻密	良	素地：灰白 7.5Y8/1 釉：白	口縁部の一部	刑窯系か
711	019-04	白磁	椀	159	包含層	口径 - 器高 -	外面口クロズリ、内面に劃花文	密	良	素地：灰白 5Y8/1 釉：灰白 7.5Y8/1	体部の一部	
712	019-03	白磁	椀	159	包含層	口径 - 器高 -	口クロナデ後、外面に陽刻蓮弁文	密	良	素地：灰白 5Y8/1 釉：灰白 5Y8/2	体部の一部	
713	020-09	白磁	椀	159	包含層	口径 - 残高 3.3	体部口クロナデ	密	良	素地：灰白 10Y8/1 釉：灰白 6GY8/1	体部の一部	
714	097-04	白磁	椀	143	包含層	口径 16.0 器高 5.8	体部口クロナデ、外部下半口クロズリ、削出高台	精良	良	素地：灰白 5Y7/1 釉：淡黄 5Y8/3	全体の約50%	
715	097-05	白磁	椀	143	包含層	口径 16.4 器高 6.1	体部口クロナデ、外部下半口クロズリ、削出高台	精良	良	素地：灰白 2.5Y8/2 釉：灰白 2.5Y8/2	全体の約50%	
716	079-03	白磁	椀	143	S D 9043	口径 16.0 残高 3.0	体部口クロナデ	精良	良	灰白 5Y8/2	口縁径の1/12	
717	179-05	白磁	椀	143	S K 9025	口径 15.6 器高 3.4	体部外面口クロズリ、内面口クロナデ	密 内：灰白 5Y7/2	良	素地：灰白 7.5Y8/1	口縁径の1/6	

第17表 出土遺物観察表 (16)

番号	登録番号	器種	器形	調査次数	遺構・層位	法量(cm)	調整・技法の特徴	胎土	焼成	色調	残存度	備考
718	020-10	白磁	椀	159	包含層	口径 15.7 残高 4.8	体部口ロナデ	密	良	素地：黄灰 2.5Y6/2 釉：浅黄 2.5Y7/3	口縁径の1/6	
719	079-04	白磁	椀	143	S K9018	口径 11.0 器高 3.6	体部口ロナデ、外面に劃花文	精良	良	灰白 5Y8/2	口縁径の1/2	
720	079-01	青磁 (磁家系)	椀	143	S K9035	口径 10.6 器高 3.4	体部口ロナデ、削出高台、全面施釉	精良	良	素地：灰白 7.5Y7/1 釉：錆青磁	口縁径の1/4	
721	002-06	須恵器	円面硯	153	S K9818	口径 16.2 残高 3.2	体部内外面口ロナデ、硯面口ロナデ、貼付外縁部、貼付突帯、脚部に方形透かし	密	やや軟	灰白 5Y7/1	口縁径の1/2	硯面に墨痕
722	109-01	須恵器	円面硯	143	S H9001	口径 21.2 残高 6.0	内外面口ロナデ、方形透かし	密	良	外：灰濁 7.5YR4/2 内：灰オリブ 5Y5/2	脚部径の1/12	
723	002-07	須恵器	円面硯	153	包含層	口径 12.4 残高 3.6	体部口ロナデ、硯面口ロナデ、貼付外縁部と突帯	密	良	灰黄 2.5Y7/2	口縁径の1/4	
724	097-06	須恵器	風字硯	143	包含層	口径 - 器高 -	表面ナデ、脚部貼付	精緻	良	灰白 5Y7/1	脚部の一部	
725	067-06	須恵器	猿面硯	143	S K9037	口径 - 器高 -	底面糸切痕、硯面ナデ	密	良	灰白 5Y7/1	全体の1/8程度	墨痕のこる
726	111-03	須恵器	蓋 転用硯	143	S H9001	口径 17.5 器高 2.6	口縁部ヨコナデ、体部外面口ロナデ、内面口ロナデ	密 0.5mm以下の砂粒含む	良	灰 7.5Y6/1	全体の約10%	内面に墨痕
727	005-03	灰釉陶器	椀 転用硯	167	S B10152	口径 15.8 器高 4.8	口縁部ヨコナデ、体部外面口ロナデ・口ロナデ、内面口ロナデ、貼付高台	密	良	素地：灰黄 2.5Y7/2 釉：浅黄 2.5Y7/3	全体の約70%	内面に墨痕
728	005-04	灰釉陶器	椀 転用硯	167	S B10152	口径 8.2 残高 2.5	体部外面口ロナデ・口ロナデ、内面口ロナデ、貼付高台	密	良	素地：灰白 2.5Y7/1 釉：灰黄 5Y7/2	高台径の3/4	内面に墨痕
729	015-01	灰釉陶器	椀 転用硯	153	S E9835	口径 6.0 残高 1.3	体部口ロナデ、底面外面糸切痕、貼付高台	密	良	灰 5Y6/1	高台径の1/4	内面に朱墨付着
730	014-01	陶器	椀 (山茶椀)	157	S D9884	口径 7.7 残高 4.2	体部口ロナデ、底面外面糸切痕、貼付高台	密	良	灰黄 2.5Y7/2	底部のみ残存	内面に黒色の付着物(漆か?)
731	111-02	製塩土器	志摩式 製塩土器	143	包含層	口径 - 残高 6.8	外面ナデ・オサエ・内面ナデ	やや粗 3mm以下の砂・石含む	やや軟	橙 5YR7/8	体部の一部	
732	111-01	製塩土器	志摩式 製塩土器	143	S H9001	口径 - 残高 5.2	外面ナデ・オサエ・内面ナデ	粗 5mm以下の砂・石含む	やや軟	橙 5YR7/6	体部の一部	
733	100-02	製塩土器	志摩式 製塩土器	152	S K9786	口径 20.0 残高 6.3	外面ナデ・オサエ、内面ナデ	やや粗 2mm以下の砂・石含む	良	橙 2.5YR6/6 ～にふい橙 5YR6/4	口縁径の1/10以下	被熱痕あり、外面にスス付着
734	100-04	製塩土器	志摩式 製塩土器	152	S K9786	口径 - 器高 6.0	外面ナデ・オサエ、内面ヨコハケ	やや粗 3mm以下の砂・石含む	やや軟	淡黄 2.5Y8/3	体部の一部	
735	100-03	製塩土器	志摩式 製塩土器	152	S K9786	口径 - 器高 6.0	外面ナデ・オサエ、内面ナデ	粗 2mm以下の砂・石含む	良	淡黄 2.5Y8/3	体部の一部	
736	100-05	製塩土器	志摩式 製塩土器	152	S K9786	口径 - 器高 6.2	外面ナデ・オサエ、内面ナデ	粗 3mm以下の砂・石含む	やや軟	黄橙 10YR8/6	体部の一部	
737	004-07	製塩土器	志摩式 製塩土器	157	S K9930	口径 - 器高 6.0	外面ナデ・オサエ、内面ナデ	やや粗	良	外：灰黄橙 10YR5/2 内：にふい黄橙 10YR7/3	口縁径の1/6	
738	019-02	製塩土器	志摩式 製塩土器	157	S K9930	口径 18.8 器高 5.5	内外面ナデ・オサエ	粗	良	外：灰黄橙 10YR5/2 内：浅黄橙 10YR8/3	口縁径の1/12	外面にスス付着
739	019-01	製塩土器	志摩式 製塩土器	157	S K9930	口径 18.2 器高 6.0	内外面ナデ・オサエ	粗	良	外：浅黄橙 10YR8/4 内：にふい橙 5YR7/4	口縁径の1/6	
740	004-08	製塩土器	志摩式 製塩土器	157	S K9930	口径 - 器高 5.8	外面ナデ・オサエ、内面ヘラナデか	粗	良	外：橙 5YR6/6 内：浅黄橙 10YR8/3	口縁径の1/12	外面に灰白色物付着
741	008-05	製塩土器	志摩式 製塩土器	157	S K9933	口径 17.8 器高 5.1	外面ナデ・オサエ、内面調整不明	やや粗	やや軟	橙 7.5YR6/6	小片	
742	100-01	製塩土器	知多式 製塩土器	152	S K9786	残長 3.3 幅 2.0	表面ナデ	密 0.5mm以下の砂粒含む	良	にふい橙 7.5YR7/4 ～橙 2.5YR6/6	脚部の一部	被熱痕あり
743	111-02	二形 小型模造品	椀	143	包含層	口径 6.9 残高 2.2	口縁部ヨコナデ、体部ナデ、貼付高台	緻密	良	素地：灰白 10YR8/2 白釉：象牙色 緑釉：松葉色	全体の約10%	
744	017-01	須恵器 小型模造品	短頸壺	159	包含層	口径 3.9 器高 4.8	体部口ロナデ、底部ヘラ切り後ナデ	密	良	灰白 2.5Y7/1	完形	
745	111-01	瓦質土器 小型模造品	三足羽釜	143	包含層	口径 6.4 残高 3.4	体部外面ナデ後ヘラミガキ、三足・鋳貼付	密 1mm以下の砂粒含む	良	にふい橙 7.5YR7/4	全体の約30%	器表面に炭素吸着
746	097-09	土師器 小型模造品	蓋	143	表土	口径 6.4 器高 3.6	外面ナデ・オサエ、内面ナデ	精緻	良	橙 5YR7/6	全体の約50%	
747	067-04	土製品	土馬?	143	表土	残長 7.4 幅 2.2	表面ナデ・オサエ	密 0.5mm以下の砂粒含む	良	橙 5YR7/6	脚部の一部	
748	097-08	土製品	土馬?	143	表土	残長 4.8 幅 2.2	表面ナデ・オサエ	精緻	良	にふい橙 7.5YR7/6	脚部の一部	
749	067-07	土製品	土玉	143	S H9001	直径 2.0	表面ナデ	微細な砂粒を多量に含む	良	にふい黄橙 10YR6/4	完形	
750	067-08	土製品	土玉	143	S H9001	直径 2.1	表面ナデ	微細な砂粒を多量に含む	良	にふい黄橙 10YR6/4	一部欠損	
751	035-02	陶器 墨書土器	椀 (山茶椀)	10	75R E67 土坑2	口径 7.0 残高 2.3	体部内外面口ロナデ、底面外面糸切痕、貼付高台	密	良	灰黄 2.5Y7/2	底部のみ残存	底部外面に墨書、○に「上」
752	067-03	土師器 墨書土器	皿 A 1	143	S K9034	口径 18.3 器高 2.5	口縁部ヨコナデ、体部外面ヘラズリ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	橙 5YR6/8	全体の約70%	底部外面に炭手状の記号を墨書
753	111-05	須恵器 墨書土器	蓋?	143	S H9001	口径 - 器高 -	外面口ロナデ・口ロナデ、内面口ロナデ	密	良	黄灰 2.5Y6/1	体部の一部	外面に墨書、「木」あるいは「本」か
754	111-06	須恵器 墨書土器	杯 A	143	包含層	口径 - 器高 -	底面外面口ロナデ、内面口ロナデ	密	良	黄灰 2.5Y6/1	底部の一部	底部外面に墨書、「同」か「司」か「見」か
755	037-01	土師器 墨書土器	杯 A	152	S K9786	口径 15.5 器高 3.6	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	精良	良	橙 5YR6/8	全体の約50%	底部外面に墨書、判読困難
756	040-02	土師器 墨書土器	杯?	152	S K9785	口径 - 器高 -	外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/8	底部の一部	底部外面に墨書、「三」か
757	040-03	土師器 墨書土器	杯?	152	S K9785	口径 - 器高 -	外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/8	底部の一部	底部外面に「内」と墨書
758	040-04	須恵器 墨書土器	蓋	152	S K9786	口径 13.3 残高 2.0	口縁部ヨコナデ、体部外面口ロナデ、内面口ロナデ	密	良	灰黄 2.5Y6/2	口縁径の1/5	体部上面に複数の墨書、「陶」か
759	040-01	土師器 墨書土器	皿 A	152	S K9785	口径 10.7 器高 1.6	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 2.5YR6/8	全体の約60%	底部外面に墨書、「土」か
760	018-04	土師器 墨書土器	皿 A 2	152	S K9785	口径 16.6 器高 2.6	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	明赤橙 5YR5/8	口縁径の1/4	底部外面に墨書、判読不能
761	040-06	陶器 墨書土器	椀 (山茶椀)	152	S D9685	口径 7.0 残高 3.8	体部内外面口ロナデ、底面外面糸切痕、貼付高台、高台底に粉痕	密 2mm以下の砂・石含む	良	灰黄 2.5Y7/2	全体の約50%	底部に墨書、「大」か
762	037-02	土師器 墨書土器	椀?	152	包含層	口径 - 器高 -	器表面ナデ	密	良	橙 2.5YR6/8	底部の一部	底部外面に「御」あるいは「佛」の墨書
763	040-05	陶器 墨書土器	椀 (山茶椀)	152	包含層	口径 - 器高 -	内外面口ロナデ	密 1mm以下の砂粒含む	良	外：にふい橙 7.5YR6/3 内：灰黄 2.5Y7/2	体部の一部	底部外面に墨書、判読不能
764	009-06	土師器 墨書土器	杯 A	157	S K9931	口径 14.4 器高 3.7	口縁部ヨコナデ、外面ナデ・ヘラズリ、内面ナデ後螺旋状暗文	密	良	橙 5YR6/6	口縁径の1/4	底部外面に墨書、判読不能
765	005-03	土師器 墨書土器	杯 A	156	S K9869	口径 15.1 器高 3.2	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	明赤橙 5YR5/6	口縁径の1/3	底部外面に墨書、「上」か?
766	005-01	土師器 墨書土器	椀 A	156	S K9869	口径 14.6 器高 3.6	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	明赤橙 5YR5/6	口縁径の1/4	外面に墨書、「奉」「子」か? 内面に黒色物付着
767	004-01	土師器 墨書土器	高杯	156	S K9869	口径 24.2 器高 16.6	口縁部ヨコナデ、外面ナデ・ハケ、内面ナデ・螺旋状暗文、頸部ヘラズリ、製台ヨコナデ、ナデ、ハケ	密	良	橙 7.5YR6/6	全体の約70%	頸部外面に墨書、「奉」か?

第18表 出土遺物観察表 (17)

番号	登録番号	器種	器形	調査次数	遺構・層位	法量(cm)	調整・技法の特徴	胎土	焼成	色調	残存度	備考
768	005-02	須恵器 墨書土器	盤	156	SK9869	口径 10.4 残高 2.7	体部口ロナデ、底部外面口ロナズリ、貼付高台	密	良	灰黄褐 10YR5/2	高台径の1/3	外面に墨書、「隣」ほか 底部外面にも墨書、判読不能
769	009-01	須恵器 墨書土器	盤	159	SK10108	口径 16.8 器高 4.2	体部口ロナデ、底部外面口ロナズリ、貼付高台	密	良	灰白 2.5Y7/1	全体の約70%	底部外面に墨書、「政口」 内面に黒色物付着
770	006-04	灰釉陶器 墨書土器	皿	159	S6 p3	口径 15.1 器高 2.5	体部口ロナデ、貼付高台	密	良	素地：灰白 2.5Y7/1 釉：にふい黄 2.5Y6/3	全体の約50%	底部外面に墨書、判読不能
771	035-01	土師器 刻書土器	杯A	10	包含層	口径 14.8 器高 3.1	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 7.5YR7/6	全体の約30%	底部外面に「田」字状の 焼成後線刻
772	006-01	土師器 刻書土器	皿A	152	SK9786	口径 16.9 器高 1.7	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	黄橙 7.5YR7/8	ほぼ完形	外面に1か所、内面に2か 所焼成後線刻
773	041-01	土師器 刻書土器	杯A?	152	SK9786	口径 - 残高 1.3	体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/8	体部の一部	焼成前、外面に磨状工具を 押圧して記号あるいは文字を捺印
774	017-01	土師器 刻書土器	皿A 2	152	SK9785	口径 17.8 器高 2.3	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 5Y6/8	口縁径の1/4	見込み部に「田」字状の 焼成後線刻
775	014-02	土師器 刻書土器	杯A	153	SK9855	口径 13.4 器高 3.0	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	明赤褐 5YR5/6	全体の約40%	見込み部に「井」状の 焼成後線刻
776	014-01	土師器 刻書土器	杯A	153	SK9855	口径 13.6 器高 2.7	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 2.5YR6/8	全体の約30%	見込み部に「井」状の 焼成後線刻
777	001-02	土師器 刻書土器	杯A	156	SK9869	口径 15.4 器高 3.3	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 7.5YR6/8	完形	底部外面に焼成後線刻
778	008-01	土師器 刻書土器	杯A	159	SK10099	口径 17.0 器高 2.9	口縁部ヨコナデ、体部外面ナデ・オサエ、内面ナデ	密	良	橙 5YR7/8 ～浅黄橙 7.5YR8/4	口縁径の1/3	内外面に「*」状の 焼成後線刻
779	005-02	土師器 刻書土器	椀A	159	SB9005	口径 17.3 器高 5.9	口縁部ヨコナデ、体部外面ヘラズリ、内面ナデ	密	良	橙 5YR6/8	全体の約40%	底部外面に焼成後線刻
780	R9	須恵器 刻書土器	杯B	28	SK1370	口径 - 残高 3.2	体部口ロナデ、底部外面口ロナズリ、貼付高台	密	良	灰黄褐 10YR5/2	底部の一部	底部外面に「賣」の刻印
781	-	金属製品	鉄鎌	143	包含層	全長 9.5 刃幅 2.4	-	-	-	-	-	柄付鎌を地金とするため に折り曲げる
782	-	金属製品	鉄鎌	143	表土	残長 8.2	-	-	-	-	-	-
783	-	金属製品	鉄鎌	143	包含層	残長 6.9 幅 4.0	両翼式、中茎の断面方形	-	-	-	全体の90%	-
784	-	金属製品	火打金	153	SE9835	全長 7.6 幅 2.6	両端部が若干フック状になる	-	-	-	ほぼ完形	-
785	020-01	金属製品	銅鞘尻	159	S8 p40	全長 3.3 全幅 1.8	-	-	-	-	ほぼ完形	-
786	018-05	金属製品	真鍮製 不明品	157	包含層	全長 4.7 幅 2.7	2枚の金属板で構成、丸紙4か所・角紙1か所	-	-	-	完形	-
787	014-04	金属製品	鉛製 不明品	167	SK10237	長辺 3.8 短辺 2.3	-	-	-	-	-	表面腐食 脚部か?
788	068-08	金属製品	鉄釘	143	SH9001	残長 13.6 幅 1.2	断面方形、頭部をL字に折り返す	-	-	-	-	-
789	068-01	金属製品	鉄釘	143	SH9001	残長 4.3 幅 1.8	断面方形	-	-	-	-	-
790	068-05	金属製品	鉄釘	143	SH9001	残長 4.6 幅 1.8	断面方形	-	-	-	-	-
791	068-03	金属製品	鉄釘	143	SH9001	残長 4.4 幅 2.0	断面方形	-	-	-	-	-
792	068-04	金属製品	鉄釘	143	SH9001	残長 4.8 幅 1.6	断面方形	-	-	-	-	-
793	068-06	金属製品	鉄釘	143	SH9001	残長 5.2 幅 1.0	断面方形	-	-	-	-	-
794	068-07	金属製品	鉄釘	143	包含層	残長 11.2 幅 0.6	断面方形、頭部をL字に折り返す	-	-	-	-	-
795	068-02	金属製品	鉄釘	143	SH9001	残長 5.0 幅 1.4	断面方形	-	-	-	-	-
796	012-08	金属製品	鉄釘	167	SD10152	残長4.6以上 幅 0.4	断面方形	-	-	-	-	-
797	008-08	金属製品	鉄釘	167	SK10215	残長4.6以上 幅 0.5	断面方形	-	-	-	-	-
798	006-02	土製品	炉壁?	20	SK1074	残長 15.5 残幅 6.6	平滑な面が1面と、接合面とみられるスサが多量にみられる平坦面がある	胎土にスサ・小石・土器片を多く含む	-	橙 5YR7/6 ～にふい黄橙 10YR7/3	不明	-
799	006-01	土製品	繻羽口	20	SK1056	残長 7.8 幅 5.7	表面は平滑、Φ1.8cm孔径	胎土にスサや1cm程度の小石含む	良	灰白 5Y7/1 ～にふい黄褐 10YR5/4	不明	-
800	012-07	石製品	紡錘車	167	r21 p8	口径 4.7 高さ 1.4	外面を研磨	-	-	緑灰色	ほぼ完形	-
801	020-02	石製品	碁石?	157	SD9807	長径 1.35 厚さ 0.65	表面を円滑に研磨	-	-	灰白 2.5Y8/1	完形	-
802	111-04	石製品	碁石?	143	包含層	長径 1.45 厚さ 0.7	表面を円滑に研磨	-	-	灰白 7.5Y8/2	完形	-
803	OR119	石製品	石帯 丸柄	8-10	pit	全幅 4.0 全高 2.7	背面に帯への縫合用の穴3か所	-	-	淡白黄色	完形	-

第3章 齋宮跡の土器編年の再検討

第1節 齋宮跡の土器編年の再検討

(1) 再検討に至る経緯

土器編年の確立は発掘調査による史跡の実態解明の基本的作業のひとつである。史跡齋宮跡におけるこれまでの土器編年を振り返ると、まず昭和59(1984)年に発表された「齋宮跡の土器器」において、飛鳥時代から平安時代を、生産地の編年研究が進む須恵器・灰釉陶器を共伴する、比較的良好的一括出土資料に基づいて11期に細分したものが示された⁽¹⁾。さらに平成13(2001)年刊行の『報告Ⅰ』では新出の資料も踏まえ、各段階設定の基準資料の器種構成や土器型式の変遷を示すとともに、近畿地方の都城遺跡の編年との併行関係にも言及した編年案(いわゆる「2000年編年」)⁽²⁾が示されている。

しかしながら、第1章でも述べたように「2000年編年」以後、すでに数々の課題が提示されている。この「2000年編年」をベースにして平成12(2000)年10月に開催したシンポジウム「齋宮の土器・みやこの土器」の中で、各段階の実年代観、器種の分化、都城の土器の影響と齋宮独自に発展した要素の区分などの認識について都城研究者側からいくつかの疑問が呈され、特に奈良時代から平安時代はじめの「2000年編年」でいうⅠ－2期からⅡ－1期にかけて、都城編年との齟齬が指摘されている⁽³⁾。その後、齋宮側の研究者からもⅠ－3期の基準資料の実年代観の問題や⁽⁴⁾、Ⅰ－4期を独立した段階として設定し難い点が指摘されている⁽⁵⁾。また、新出の出土資料を踏まえ、Ⅲ－3期の細分や、「2000年編年」で示されていないⅢ－4期やⅣ期の提唱がなされ⁽⁶⁾、齋宮跡で充分整理されてこなかった貿易陶磁の出土状況を検証する中で、平安時代後半にあたるⅢ期の実年代観の疑問点が示されている⁽⁷⁾。

史跡齋宮跡の実態解明調査は、史跡東部の方格地割の解明により、平安時代の資料が蓄積してきたこと、また平成28年度策定の「史跡齋宮跡発掘調査基本方針」に基づき、今後は史跡西部の飛鳥・奈良時代の解明に重点を置くとしていることから、ひとつの過渡期を迎えているともいえる。今回「柳原区画」の遺物編を刊行するにあわせ、今後の調査研究の進展に資することができるよう、「2000年編年」の課題を少しでも整理しておきたい。

(2) 既存の報告書との整合性

遺構の時期決定の大きな根拠となる土器編年の変更により、既存の報告との不整合が懸念される。平成26(2014)年に刊行した『遺構編』で報告した遺構の時期区分は、段階表記こそ「2000年編年」に拠っているが、今回の土器編年の再検討で柳原地区の遺構の変遷そのものが変更を求められるようになったわけではない。また、『遺構編』刊行の段階で先に触れたような「2000年編年」の年代観に対する課題を踏まえ、特にⅢ期については実年代観を調整しており、大きな不整合には至らない。『遺構編』でのⅠ－4期からⅡ－1期にかけての時期としたA期の遺構は、方格地割成立期のものと位置づけており、一部を除きおおむね桓武朝のものとみてよいと考えられることから、後述する奈良時代の土器の年代観の修正の影響はほとんどないと言える。

一方、平安時代の「内院」と推定される「鍛冶山西区画」「牛葉東区画」を包括的にまとめた

第19表 土師器供膳具（杯G、杯A・D・中世皿）の径高指数の変遷

土師器 杯G

期・相		遺構名 () 内は調査次数			計測 個体数	径高指数
杯G	直前期	—	S H8925 (141)		1	0.36
	I-1期	古相	S H7095 (102-5)	S K7096 (102-5)	7	0.35
		新相	S K1255 (27)	S B1615 (30)	S B4728 (71)	10
	I-2期	古相	S K5102 (70-1)	S K5632 (82)	11	0.30
		新相	S B4463 (67)	S B4497 (71)	S B7105 (102-5)	4
	I-3期	古相	S B7445 (111-1)	S K10213 (167)	2	0.28
		中相	S B3920 (59)	S K4498 (68)	7	0.26
		新相	S K1098 (21-1)	S K4130 (62)	S K6210 (88)	18
	II-1期	古相	S K8134 (127)	S K8294 (130)	5	0.28
		中相	S H9001 (143)		3	0.29
新相		S K9785 (152)	S H11805 (187-6)	2	0.27	
II-2期	古相	S K5200 (77)	S K9786 (152)	4	0.24	

土師器 杯A・D・中世皿

期・相		遺構名 () 内は調査次数			計測 個体数	径高指数	
杯A	I-1期	古相	S H0059 (4)		1	0.30	
		新相	S B1615 (30)		1	0.35	
	I-1~2期		S B6125 (87)	S K8621 (137)		2	0.29
	I-2期	古相	S K5102 (70-1)		7	0.23	
		新相	S K4499 (68)	S K4497 (71)	S K4749 (71)	9	0.24
	I-3期	古相	S B6105 (87)	S K10213 (167)		9	0.21
		中相	S B3900 (59)	S K4498 (68)		7	0.21
		新相	S K1098 (21-1)	S K4130 (62)	S K6210 (88)	22	0.21
	II-1期	古相	S K4148 (62)	S K5072 (75)	S K5343 (79)	29	0.22
			S K10248 (168)	S K8294 (130)			
		中相	S B4392 (66)	S D7478 (111-2)	S H9001 (143)	61	0.23
	II-2期	新相	S K1445 (34)	S K9785 (152)	S H10885 (187-6)	47	0.23
		古相	S K1045 (20)	S K5200 (77)	S K9786 (152)	30	0.23
	II-3期	新相	S K10502 (177)		8	0.20	
		古相	S K7430 (109)	S K10247 (168)	S K10325 (173)	34	0.22
		中相	S E4050下層 (61)	S K2650 (44)	S K6743 (98)	66	0.21
	II-4期		S E6920上層 (99)	S K7930 (119)	S K6792 (124)		
新相		S E7060 (104)	S K8842 (140)	S K9933 (157)	118	0.21	
古相		S X6666 (95)	S K7030 (103)		27	0.22	
杯D	III-1期	新相	S E4050中層 (61)	S K7040 (103)	S K8066 (124)	103	0.20
			S K8071 (124)	S K8073 (124)			
		古相	朝見S K48 S E4050上層 (61)		12	0.22	
	III-2期	中相	S E2000 (31-4)		6	0.24	
		新相	S K8407 (133)		4	0.25	
		古相	S E8391 (133)	土坑1・2 (162-3)		14	0.24
	III-3期	中相	S K1074 (20)	S K1730 (32)		7	0.24
		新相	S X3665 (56)	S K9926 (157)		9	0.23
	III-4期	古相	S K6658 (95)	S K7305 (108)	S K7651 (114)	21	0.25
		新相	S K9940 (157)	S K9026 (143) S K9028 (143)		130	0.25
中世皿	IV-1期	—	S K6163 (87)	S K0247 (118)	S K8110 (125-1)	9	0.20
		—	S K9990 (158)				
	IV-2期	—	S D4495 (68)	S K7873 (118)	S E8010 (118)	31	0.20
		—	S E9014 (143)	S K9826 (153)			
	IV-3期	—	S X6533 (93)	S X6652 (95)	S K9035 (143)	45	0.20
V-1期	—	S D9652 (155-5)	S K10114 (159)		8	0.23	
V-2期	—	S K3414 (54)	S X6976 (101)		9	0.23	
	—	S K6692 (87-1)			5	0.27	
	—	S E7560 (110-2)					

第20表 齋宮跡出土土器編年表

関連事項	実年代	段階区分	主要資料				都城編年		猿投案編年
	620					北野SK3170	飛鳥 I		
	630					北野SK3097			
	640		SB4466(67)				飛鳥 II	III-2 I-101	
	650		SB2235(39)	SX7496(110-1)					
	660		SB6706(97-2)	SH8586(137)	SH8925(141)		飛鳥 III	III-3 I-17	
大来皇女が伊勢に向う(674)	670		SK6300(85-8)						
	680	I-1	古	SB0059(4)	SK7095(102-5)	SD8902(141)	飛鳥 IV	古	III-4 I-41
齋宮を寮に准じる(701)	700		新	SK1255(27)	SB1615(30)	SB4743(71)	飛鳥 V		
	710					水池SF8	平城 I	京 I	中
寮の公文に初めて印を用いる(718) 井上内親王齋王着任(721) このころ齋宮の官位相当が定められる 齋宮年料に官物を用いる規定(730)	720	I-2	古	SK5102(70-1)	SB5632(82)	水池SF11	平城 II		III-5 C-2
	730		新	SB4463(67)	SK4497(68)	SB7105(102-5)	水池SF35		IV-1 I-25
	740						平城 III		
	750		古	SB7445(111)	SK10213(167)	SK6105(87)			
	760	I-3	中	SB3920(59)	SK4498(68)		平城 IV		IV-2 NN-32
	770		新	SK6228(88)	SK4130(62)	SK6220(88)	SK6226(88)	平城 V	
気太王を伊勢に派遣(771) 酒人内親王を齋王とする(772) 齋宮に美雲が現れ改元(781) 紀作良を造齋宮長官に(785)	780		古	SK6210(88)	SK4585(69)	SK6225(88)	SK9675(152)	平城 VI	O-80
	790		古	SK4589(69)	SK5068(75)	SK8134(127)	SK8294(130)	平城 VI	IV-3 O-10
	800	II-1	中	SK8030(86)	SK5072(75)	SK5343(79)	SK10248(168)	平城 VII	K-7
齋宮に史生四員置く(803) 炊部司に長官主典を置く(808)	810		新	SB4461(67)	SK6318(81-2)				
	820		新	SK1445(34)	SD3730(57)	SH10885(187-6)	SK9785(152)		
度会離宮院へ齋宮移転(824)	820		古	SK1045(20)	SK5200(77)	SK9786(152)		新	V-1 K-14
齋宮の焼亡と多気への再移転(839)	830	II-2	新	SK6753(98)	SK10502(177)				
	840			SK1423(29-44)	SK10247(168)				
	850								
寮火災、官舎十二宇延焼(867)	860		古	SK7430(109)	SK7017(103)	SK10325(173)		古	V-2 K-90 (前半)
	870	II-3	中	SK2695(44)	SE4050下層(61)	SE6920上層(99)	SK6792(124)		
齋宮雑舎修理(881)	880				SK7930(119)			京 III	中
	890		新	SK8295(130)	SK8842(140)				V-3 K-90 (後半)
	900			SK6071(86)	SK8308(130)	SK8529(136)	SK9930(157)		
延喜通宝初鑄(907)	910		古	SK7030(103)	SK9860(154)	SB10152(167)			
齋宮寮失火(922)	920			SX6666(95)	SX6900(99)	SK4238(63)		新	
造齋宮使による齋宮修造(933)	930	II-4		SE4050中層(61)	SK7040(103)	SK8071(124)			VI-1 O-53
	940		新	SD6750(98・124)	SK8066(124)	SK8071(124)	SK8073(124)		
	950								
	960		古	(朝見2次SK48)				京 IV	中
隆子女王、齋宮で病没(974) 齋宮雑舎十三宇焼亡(981)	970			SE4050上層(61)					山茶碗
	980	III-1	中	SE2000(31-4)	SD3890(59)	SK7770(116-2)			VI-2 H-72
	990							新	第1型式
	1000								
	1010		新	SK8407(133)					
齋宮所々損色(1026) 寮頭館の禿倉二宇焼失(1031) 齋王託宣事件(1031) 造伊勢齋宮使派遣(1037) 蔵部司の倉一宇焼失(1040)	1020			SE9835(153)	王坑1・2(162-3)			京 V	中
	1030		古	SE8391(133)					VI-3 百代寺
白磁Ⅹ類共伴	1040								
	1050	III-2	中	SE7600(113)	SK1074(20)	SK1730(32)			第2型式
殿屋破壊(1074) 大中臣氏による三箇院十字寄進 (1077~1081)	1060							新	
	1070		新	SX3665(56)	SK9926(157)				
	1080			SE0720(15)	SK10115(163)				
齋宮内院の破損極まりなし(1105)	1090							京 VI	古
	1100	III-3	古	SK6658(95)	SK7651(114)	SK10138(165-1)			
	1110				SK9028(143)				第3型式
	1120			SK9026(143)				中	

	1130	III-3	新	SD10117下層(171)				中	
寮二箇院造営(1143)	1140			SD3052(50)	SD2475(37-4)	SK9033(143)		京VI	第4型式
寮の内院神殿造営(1144)	1150								
寮の内院殿舎・門・鳥居・築垣等造営 (1153)	1160	III-4		SK2480(37-4)	SK6163(87)	SK8110(125-1)	SK9990(158)	新	
造伊勢齋宮寮内中院(1167)	1170			SK0555(10)					
平行光の成功申文(1168)	1170			SE1904(54)	SE1904(54)	SK9027(143)			
このころ西行が齋宮の荒廃を詠う (1177~1180)	1180								第5型式
大中臣氏による造齋宮寮外院の成功 (1187)	1190			SK7873(118)	SE9014(143)	SK9826(153)		古	
	1200	IV-1		SE4751(71)					
	1210			SD4495(68・71)	SH9462(146)				
	1220			SX7420(107)				京VII	中
	1230			SK6140(87)	SK7868(118)	SK9035(143)			第6型式
	1240	IV-2		SK10114(159)					
	1250			SX6533(93)	SX6534(93)	SX6975(101)			
豈子内親王の群行(1264)	1260							新	第7型式
豈子齋王の退下(1272)	1270			SX6573(93)	SX6976(101)	SK8039(123-6)			
	1280	IV-3						古	
	1290			SK3414(54)					第8型式
	1300								
	1310			SK6692(97-1)				京VII	中
	1320								
祥子内親王の卜定(1333)	1330	V-1						新	
	1340								
	1350								
	1360								

(太字は「2000年編年」の基準資料、斜字は参考資料)

『報告Ⅰ』では、「2000年編年」に基づく遺構の時期区分を行っているが、今回の編年案の再検討でも、光仁朝での「鍛冶山西区画」を中心とした酒人内親王のための齋宮造営、桓武朝での東西5区画、南北4区画の方格地割の造営という解釈は変わらず、既存の報告に大きな変更はないと考えている。

第2節 土師器供膳具を中心とした齋宮跡の土器の変遷

(1) 編年案の作成

「2000年編年」までは、他時期の混入がなく（あるいは少ない）、器種構成が比較的豊富な一括資料を、共伴する須恵器・灰釉陶器等の生産地の年代観に基づいて年代決定し、これを各段階の基準資料として段階表記を行ってきた。具体的には飛鳥時代から平安時代までの齋宮跡の土器の流れは第Ⅰ期から第Ⅲ期に大別し、さらに第Ⅰ期で4段階、第Ⅱ期で4段階、第Ⅲ期で3段階の段階区分がなされている。

これにより、基本的な土器の構成と変遷の概要は押さえられてきたが、生産と消費の実年代のズレや、大量消費財的な器種と耐久財として使用される器種の中に生じる生産から廃棄までの時間差を考慮できていないことが課題であった。そのため、まず齋宮跡で最も大量に出土し、消費量（出土量）が多く、生産地での型式変化にいち早く反応すると考えられる土師器供膳具の型式変化をとらえた編年を構築することとした。その上で、絶対年代が推定できる資料の検証や、須恵器・灰釉陶器等の編年にみる生産地の年代観との整合性の検証を行うこととした。この手順によるため、「2000年編年」では、須恵器・灰釉陶器が共伴し、比較的器種のバリエーションが多いものを中心に基準資料を選別しているが、今回は須恵器等を共伴しない比較的地出土量が少ない

ものでも一括性が高いものは検討の俎上に置いている。

「杯A」や「皿B」といった器種名は都城との整合性の問題はあるものの、「2000年編年」で示されたものを基本とし、修正・加除の必要性があるものはその都度細分・修正した。今回は土師器の型式変化を中心に記載するため、文中の器種名は断りが無い限り土師器を示している。

従来の段階による、例えば「第I期第3段階」（以後も便宜的に「I-3期」などと表記する）という表現は、様式的な把握の上で抜本的な変更の必要性はないと考え、基本的に「2000年編年」を踏襲して各内容の検討を行い、約20～30年幅を目安に各段階の時間的細分を試みた。その際には、土師器の主要器種である「杯A」などの口径や径高指数（器高÷口径）といった形態上の変化や、前段階の形式の混在状況を加味して資料の検討を行った。

「2000年編年」からの今回の大きな変更点は、これまでの研究を踏まえ、I-4期はII-1期の古相に編入し、III期は4段階に再編したことである。また、これまで示されてこなかったIV期以降をあらためて明示した。そして、検討した一括資料群の実年代を、文献史料の記録や遺構の解釈により、可能な限り付与する試みを行った。以下、各期別に順を追って記述する。

（2）齋宮跡第I期の土器

《直前期》

齋宮に先行する、7世紀半ばのものとみられるS B 2235(39次)・S X 7496(110-1次)からは在地色の強い須恵器杯Hを伴って甕A・Cが出土している。甕Aはやや縦長のプロポーションで、頸部の屈曲が弱く口縁端部をわずかに上へ引き上げる。S B 2235・S X 7496からは土師器供膳具は共伴していないが、多気郡域まで広げて齋宮周辺のこの時期の土師器をみると、明和町の北野遺跡や戸峯古墳群、多気町の河田古墳群・倉懸古墳群などで、椀形を呈する杯Gの他、高杯、鉢、直口壺、甕A・C、鍋、甑がみられる。S B 2235・S X 7496の資料は、これらと形式的にも器種構成的にも一連のものと考えられる。齋宮において、この時期に相当する土師器供膳具の良好な資料は乏しいが、やや後出とみられる7世紀第3四半期から齋宮I-1期にかけての資料としてS H 8925(141次)があげられる。この段階には古墳時代から継続する型式である杯Gや旧来の甕Aを伴って、蓋の口縁にかえりを持つ須恵器杯Aや、わずかながら内面に放射状暗文を持つ土師器皿（杯C?）が出現している点が、古墳時代の当地域の土器様式からの過渡期的な様相を示しており、現時点では仮に齋宮「直前期」の一群としてとらえておきたい。

《齋宮I-1期》

比較的精良な胎土と、暗文を持つ土師器が定着するI-1期のものとしては、古相にS B 0059(4次)、S K 7095(102-5次)、S D 8902(141次)が、新相に「2000年編年」でI-1期の基準資料としたS K 1255(27次)、S B 1615(30次)の他、S B 4743(71次)があげられる。土師器供膳具には、直前期にはなかった杯Aや杯B 1・B 2・C、椀A、皿A 1・B・C、高杯といった新しい器種が出現するが、いずれも畿内中央部の土器様式に含まれる器形であり、I-1期の段階でこれらを受容したといえる。また、色調は黄褐色系で、胎土に砂粒を多く含む在来系の杯Gと比べ、赤みがかった橙色を呈し、胎土も精良で、外面をヘラミガキ、内面に放射状や螺旋状の暗文を持つものがある。管見の限りでは畿内産のものではなく、胎土・焼成などからすべて在地産とみるのが妥当であろう。

器形の変化をみると、杯Gでは口径が11～12cmほど、器高値を口径値で割った径高指数が0.35～0.34で、仮に「直前期」に位置づけたS H8925の資料が口径11.0cmで径高指数0.36であるのに比べると、わずかに低平になっている。杯Aは、平坦な底部から口縁部が鋭角的に大きく立ち上がり、口径約18～22cmと大ぶりで、径高比は0.30から0.35とまばらである。そのため、この時期では一定した傾向を把握できていないが、後述するように杯類は低平化が進むようになる。この段階の一括資料には杯Aを含まないものも多い。I-1期の資料は「2000年編年」策定以降もまだ資料の蓄積をみておらず、また既出のものも竪穴建物出土のものが中心であるため、現状では、斎宮そのものの土器の把握ができていないと言え難いかもしれない。

一方で、この段階に出現する杯Cは、飛鳥地域で見られる杯Cと親和性の高い器種で、S B4743の資料からは、少なくとも口径11～13cmの小型品と、16～18cmの大型品に分化していることがうかがえる。このような土師器供膳具における同一器形での法量分化も、I-1期になって認められる事象である。

共伴する須恵器は、斎宮周辺の窯跡は未発見ながらも、大部分が器形や胎土から、在地系のもものが大半を占めると考えられるが、S B1615には美濃須衛窯産の可能性を指摘される資料も含んでいる。⁽⁸⁾

《斎宮 I-2 期》

この期も二段階に分けて考える。古相には「2000年編年」の基準資料であるS K5102(70-1次)やS B5632(82次)を、新相にはS B4435(67次)・S B4463(67次)・S K4499(68次)・S B7105(102-5次)を挙げた。この期からは口縁部が内弯する皿A1、高台がつく杯B・皿B(口縁が内弯するB1、外側にのびるB2も含む)、杯Cを低平化した皿C、蓋が新たに揃い、器種の多様化と畿内中央部の都城的な様式の定着の段階といえる。また、S K5102やS K7220(107次)のように、この時期に埋没したとみられる遺構の中には土器の出土量が多いものがみられ、相対的に土器の消費量が増すと推測している。

杯Gは古相・新相とも径高指数が0.30、杯Aも古相0.23、新相0.24と、器形上の変化は見られないが、古相のものは、杯Aなどの精製品の外面をヘラミガキで調整するが、新相には杯・皿の底部をヘラケズリ調整(いわゆるc手法)するものが卓越してくる。これは都城編年の平城Ⅱから平城Ⅲへの流れにも整合している。

法量分化については、古相のS K5102で、杯A1には口径17～18cmの大型品と13cm台の小型品、その間の15cm台の中型品に分けることは可能であるが、新相の資料では大中の2種類のサイズ以外は確認できなくなる。

古相に属するS K5102は、土師器供膳具に杯A・B・C・G、皿A・B、高杯、蓋と多彩な内容を持つが、第30図に示すように、多くの器種にわたり、平城Ⅱの基準資料である長屋王邸宅跡S D4750の資料との親和性が高いと考えている。S K5102の土師器には内面の放射状暗文が一段しかないこと、口縁内面の連弧状暗文がみられないことから、長屋王邸の資料より一段階新しいとみる見解もあるが、斎宮の土師器には搬入品ほとんどみられないことや、基本的に斎宮跡の土師器供膳具に二段放射暗文を持つものはないことから、両者は時期的にかなり接近したものとみて大きな問題はないと考える。

『続日本紀』によれば、養老五(721)年に皇太子首皇子(のちの聖武天皇)の息女である井上

内親王の齋王就任が決まり、神亀四(727)年には、伊勢齋宮に着任している。また、これにあわせるように、養老二(718)年に齋宮寮の公文にはじめて印を用い、神亀四(727)年には齋宮寮の官人121人を補任、天平二(730)年には、以後の齋宮の年料は官物を用い、神宮神戸の庸・調を充当することを禁じる勅が出されるなど、機構・財政面の整備も進み、井上内親王の齋王着任にあたっては周到な準備が為されたとみるのが自然であろう。I-2期古相に始まる都城的な器種の増加と定着、量的な増加は、720年代のこうした齋宮整備と連動したものとみられ、I-2期のはじまりも720年を大きくは遡らない時期とみられる。この時期には周辺地域の関連資料として、明和町の水池遺跡の土師器焼成坑出土資料が挙げられる。水池遺跡の土師器焼成坑から出土した土師器は、内面に放射状・螺旋状の暗文を持つ精製土器の割合が高いとされ、齋宮との強い関係がうかがわれる。水池遺跡からは16基の焼成坑が見つかるが、出土土師器はSF8の資料のようにI-1期の新相にさかのぼる可能性があるものを含むものの、大部分はI-2期に属し、I-3期以降のものは確認されていない。こうした水池遺跡の短期間の消長も井上齋王の齋宮整備に係る状況を反映するものと考えられる。

I-2期に共伴する須恵器も、前代同様に窯跡が判明していない在地系のものが多いとみられるが、古相のSK5102には猿投窯産の可能性のある短頸壺を伴っている。

《齋宮 I-3期》

この期は三段階に分けているが、古・中相とみられる資料は少ないため、今後増加する資料の状況によっては古・中相は分離すべきではないかもしれない。また、齋宮の奈良時代の中枢部があったとみられる史跡西部から離れた地点の資料が多いことから、齋宮土器編年の段階設定としては依然課題が残っている。

古相にはSB7445(111次)・SK10213(167次)の、中相にはSB3920(59次)・SK4498(68次)の資料を挙げた。新相になると一転して資料は急激に増加をする。SK1098(21-1次)・SK4130(62次)・SK4585(69次)の他、SK6210・6220・6225・6226など鍛冶山地区の第88次調査で検出した土坑群の資料がこれにあたる。

I-3期は、皿Cの消失、杯B・Cの減少、杯・碗の外表面調整がヘラケズリを主体とすることからうかがわれる製作上の省力化など、I-2期に比べ後退的要素が多い。杯Gの径高指数は古～新相で0.26～0.28、杯AでI-3期を通して0.21と、いずれも前代より低平化が進んでいる。法量分化については、杯Aでは口径20cmを超える大型、約16～18cmの中型、14cm以下の小型に分けられるが、これらの境界は前段階に比べると不明瞭になっている。

古相に位置づけたSK10213出土の杯Aには、口径20.9cm、器高4.0cmで、外面をヘラミガキし、内面に一段の放射状暗文と口縁部に連弧状暗文、見込みに螺旋暗文を施す資料がある。これは形態や大きさ、調整手法の上で、平城Ⅲ新相の基準資料であるSK820の中に酷似したものを見つけることができる(第30図参照)。このSK10213の杯Aは、橙色を呈する在地の胎土によるもので、I-3期の古相は8世紀の半ば頃のものともみられる。SK10213の杯Gは径高指数が0.30ほどで、I-2期と変わらないが、杯Aは、径高指数が平均0.21と、I-2期よりも低平化が進んでおり、後出的といえる。

中相とみられる資料は特定しがたい。史跡中央部の第59次調査で検出した竪穴建物SB3920や、史跡北西部のSK4498の資料を想定しているが、土師器供膳具では新相と明確に区別ができない。

S B 3920や、それと隣接するほぼ同時期とみられるS B 3900(59次)から仏器写しの須恵器鉢や土師器鉢が出土し、伊勢大神宮寺の排除など、当地域からの仏教色の排除が徹底されていく光仁朝以前にさかのぼる可能性が想定できること、⁽¹¹⁾ 共伴する須恵器杯Bに美濃須衛窯編年のⅣ期第1小期後半(8世紀前葉)の基準資料である老洞1号窯でのみ認められる資料があることから⁽¹²⁾、仮に8世紀第3四半期頃のものともみておきたい。この時期に該当する称徳朝は、文献記録上では齋王が選ばれておらず、齋宮の空白時期でもあった可能性が高い。

I-3期新相には、「2000年編年」でこの段階の基準資料としてきたS K 1098やS K 6210が含まれる。「2000年編年」ではこれらの基準資料に伴う須恵器の中に、美濃須衛窯のⅣ期第1～2小期に位置づけられるものがあり、これらは、先にみた『続日本紀』天平二(730)年の勅によって齋宮が国家財政の下で運営されることになった反映として、美濃須衛窯産のものが導入されるようになったとみて、天平二(730)年から宝亀元(771)年頃まで、平城Ⅲ・Ⅳに併行するものとされた⁽¹³⁾。しかし、その後の研究により、これらの土器群には猿投窯編年のⅤ期古段階新相から中段階のものが少なからず見い出せ、「2000年編年」でのI-3期の基準資料と、それと時期的に併行するとみられる鍛冶山地区の土器群は、光仁朝での齋宮造営に関わるものと指摘されるようになった。⁽¹⁴⁾ 全ての資料を確認できてはいないが、I-3期新相に併行するとみられる遺構の分布をみると、史跡東部からの出土量・遺構数がともに多く、特に光仁朝に新規に「内院」が造営される鍛冶山地区周辺からの出土量が極めて多い⁽¹⁵⁾。このようにS K 1098・6210を代表とする土器群は、宝亀元(770)年に光仁が即位し、宝亀二(771)年酒人内親王を齋王として派遣するため、鍛冶正気太王を齋宮造営に派遣(『続日本紀』)した頃以降のものとも見た方が、史料とも整合するものと考えられる。

I-3期新相の土器群については、かつて「法量の上で大きな変化は見られないが」としながら、土師器杯類を中心に、暗文の多用や外面調整がヘラミガキかヘラケズリかといった点で奈良時代中期の土器を新旧2段階に分ける案が提唱されていた⁽¹⁶⁾。しかし、新旧とされた土器群がきわめて接近した場所で見ついていること、調整手法を除く形態・法量の上で差異が認められないことから、段階を分けるほどの時間差を想定することは難しいと考えられる。

美濃須衛窯系の須恵器については、先述の第59次調査のS B 3900・3920のやや大型で底部に丸みを持つ須恵器杯や、老洞窯産とみられる「美濃」刻印土器をはじめとして、生産地編年で8世紀前葉にあたるⅣ期第1小期に分類されるものが多い。これは、すでに指摘されているように、先述の天平二年の勅とは無関係ではないだろう。一方、土器全体の出土量が増加するI-3期新相になると、大型の杯・蓋・皿・盤・甕・鉢類を伴うことが知られている。延長五(927)年編纂の『延喜齋宮式』「諸国送納調庸条」では、美濃国に陶器六百九十六口が課せられ、また、「供新嘗料条」では主神司および殿部司に甕・平居瓶・都波波・匱・小坏・陶臼・管坏・陶碗・多志良加・瓶・陶鉢・盤・高坏・酒盞・叩盆を、水部司には埴・陶碗・臼・盤を、殿部司には池由加・由加・匱・瓶・缶・叩盆を、薬部司には陶埴・叩盆・陶手洗・陶碗・盤を美濃国が充当するとされていることも、少なくとも9世紀あるいはそれにさかのぼる須恵器の供給の状況を反映しているものだろう。特に、この中の甕・多志良加・瓶・池由加・由加・缶などは大型の貯蔵具にあたる⁽¹⁷⁾と考えられている。出土土器を遺構内で評価する際、生産地での焼成後、当地に運ばれるまでの時間差、使用開始から廃棄に至るまでの時間差を考慮する必要がある。このような耐久財とし

て使われたであろう大型品は、特にその時間差が大きくなるものと推定できる。Ⅰ－Ⅲ期新相の土器群の多くが光仁朝の齋宮造営に関連すると仮定すると、鍛冶山地区周辺で大量に出土する美濃須衛産の大型品は、齋宮造営にあたり新たに都城から持ち込まれた、あるいは既設の齋宮施設から回収して造営段階にまとめて廃棄した可能性が考えられ、供膳具など消費から廃棄のサイクルが短い土器との時間差が生じていることが想定できる。

《Ⅰ－Ⅳ期の再検討》

「2000年編年」では、平城Ⅴに併行し、光仁朝から長岡京期を経て、延暦四(785)年に紀作良を造齋宮長官として、桓武朝の齋王朝原内親王の齋宮を造営(『続日本紀』)するまでの段階として、Ⅰ－Ⅳ期を設定しており、美濃須衛窯のⅣ期第3小期、猿投窯では折戸10号窯式期に相当するとされた。しかし、Ⅰ－Ⅳ期の基準資料とした第69次調査のS E 4580や、これとほぼ同時期とされるS K 4585には、明らかに折戸10号窯式期に併行するとみられる須恵器は含まれていない。さらに、土師器杯A類は外面をヘラケズリするものに加え、口縁部を広くヨコナデする、いわゆるe手法のものが現れている。この土器群については、後出のⅡ－Ⅰ期への形態変化が漸移的で、かねてより独立した段階とすることに疑義が呈されてきた⁽¹⁸⁾。S E 4580の杯Aの径高指数は0.24～0.26で、Ⅰ－Ⅲ期の平均より立ち上がりの強いものとなっている。これは、たとえ底部はヘラケズリしても、口縁部を強くヨコナデすることで、底部から口縁部を強く立ち上げているため、杯Aだけでなく皿A2にも同様の形態変化がみられる。さらにこの手法はⅡ期の杯Aの形態を規定していくことから、この土師器製作技法の転換を土器様式の転換点とみる方が、様式論的に明快に理解できる。そのため、今回の編年案では、「2000年編年」でのⅠ－Ⅳ期は、Ⅱ－Ⅰ期の古相に含まれるとして様式観の修正を行った。

(3) 齋宮跡第Ⅱ期の土器

《齋宮Ⅱ－Ⅰ期》

Ⅱ－Ⅰ期の古相(旧Ⅰ－Ⅳ期を含む)から、口縁部をヨコナデして成形・調整する杯Aや皿A2などのように、成形技法の簡素化や小型化による大量生産への対応がうかがえる。Ⅰ－Ⅲ期新相の実年代観が光仁朝期以降と考えられることから、Ⅱ－Ⅰ期古相の実年代観は、方格地割の本格的な造営に入るとともに、官人も急増したとみられる延暦四(785)年以降に位置づけられる。

Ⅱ－Ⅰ期に入ると、杯Bが大幅に減少、杯Cが消失し、杯Gも大きく減少する。一方、杯Aと同様に口縁をヨコナデして外反させる皿A2や、口径14cm前後で底部外面をヘラケズリあるいはナデ調整し、底部から丸みのある腰部が立ち上がる椀A2が現れるなど、これまでの器種構成とは大きく変化しており、新しい段階に移行したとみてよい。

供膳具の主体となる杯Aの径高指数は0.22～0.23で、前段階より口縁の立ち上がり大きいプロポーションになる。これは先述のとおりe手法の盛行に伴う変化である。法量は前代より小型化が進み、口径約14～17cmと18cm以上のおよそ二つの法量に分化するが、両者に明確な区別はつけない。杯Gは、Ⅰ－Ⅲ期で0.30であった径高指数が0.27～0.29になり、器高を減じている。

Ⅱ－Ⅰ期は暫定的に三段階に細分している。古相は杯Aや皿A2にe手法が現れ、底部から腰部にかけてシャープに立ち上がるようになる一方で、杯・皿の外面をヘラケズリするものも共伴する段階である。椀A2が出現するのは、古相の中でもやや新しいとみられるS K 6030(86次)

からである。S K 6030の椀A 2は、口径が約13.5cmで底部をヘラケズリする。同様の形態は都城の長岡京期の遺構に見られ、S K 6030資料は、これを写したものとみてよい。これがⅡ-1期古相の実年代のひとつの根拠である（第30図参照）。また、煮炊具ではあるが、甕Aの底部外面がハケメのみの調整から、ヘラケズリが導入されるようになる。

中相は、杯・皿類のヨコナデが強くなることで器壁が薄くなる。良好な一括資料であるS H 9001（143次）でみると、杯Aで口径約12cmから約18cmと、全体に小型化が進行するが、明瞭な法量分化は認められない。椀A 2が増加し、本格的に定着するのはこの段階からである。供膳具ではないが、平底で底部外面をヘラケズリする鉢が現れるのもこの頃とみられる。

新相になると杯Aの口縁部はさらに外に広がるようになる。良好な一括資料であるS K 1445（34次）でみると、杯Aの口径は12.3～16.5cm、径高指数で0.23とさらに小型化傾向が進む。

Ⅱ-1期の土師器に共伴する須恵器は、本書掲載のⅡ-1期中相のS K 1291（28次）に折戸10号窯にみられる双耳瓶蓋（104）や、中相のS H 9001以降から、鳴海32号窯式期の有台盤や折戸80号窯式期の笠形の形状になる杯蓋など、猿投窯産須恵器の増加が目立つ。

《齋宮Ⅱ-2期》

Ⅱ-1期から、さらに杯Aの口縁の外傾化と小型化が進む。二段階に細分している。

古相には、「2000年編年」のⅡ-2期の基準資料であるS K 5200（77次）とS K 1045（20次）の他、S K 9786（152次）がある。これらの杯Aの口径はおよそ13～17cm、径高指数は平均でいずれも0.23～0.24となり、口縁の外傾化の進行以外はⅡ-1期と大きな変化はない。古墳時代以来、齋宮跡の土器様式の一画をなしてきた杯Gは、径高指数が0.23とさらに低平化が進み、古相以後は椀A 2と器形・焼成の上で区別が無くなる。内外面の装飾である暗文は、杯Aには施されなくなり、椀A 2と一部の皿・高杯類のみになる。

S K 9786は、柳原区画のB期の寮庁正殿の柱穴を壊して掘削されている。B期の正殿は、延暦二十二（803）年から大同三（808）年頃にみられる史生四員の増員（『日本紀略』）や、炊部司への主典の設置（『日本後紀』ほか）などの齋宮寮の機構改革に伴い「寮庁」正殿として設置され、天長元（824）年に齋宮が度会郡離宮院に移転（『類聚国史』）された以後解体されたと考えている。そのため、S K 9786の土器群は、天長元年を少し遡る頃から直後の時期のものとみられる。

新相になると、当該期にあてたS K 6753（98次）やS K 10502（177次）の杯Aの口径は13～16cm、径高指数で0.20～0.22と小型化、低平化が一段と進む。この変化は、これら新相の土器群が、承和六（839）年に度会齋宮が火災に遭い、ふたたび多気郡のこの地が「常齋宮」と定められた（『続日本後紀』）以後のものと考えられ、古層との間のわずかではあるが時間差に起因する可能性がある。他にも、古相からの変化としては、全体に占める割合はわずかだが、内面のみを黒化処理するA類の黒色土器が一定量みられるようになる。

共伴する陶器類には、在地系とみられる須恵器や折戸10号窯式の須恵器に加え、Ⅱ-2期古相のS K 1045から黒笹14号窯式の灰釉陶器の椀・皿が伴うようになる。平安京で灰釉陶器が出現するのは京Ⅱ期新段階とされており、齋宮でも都城とほとんど時間差なく、灰釉陶器の導入が始まったことがわかる。

《齋宮Ⅱ-3期》

三段階に細分している。杯Aをみていくと、古相がS K 7430（109次）・7017（103次）・10325

(173次)で口径が13~16.5cm、径高指数が平均で0.22、中相がS K 2650(44次)・6792(124次)・6743(98次)で口径13~16.5cm、径高指数が0.21、新相がS K 8529(136次)・8842(140次)・7930(119次)で口径が13~16.5cm、径高指数が0.21と大きな変化はないようにみえる。しかし、新相になると口径が14cm台のものが多く、画一化と低平化が進み、器壁も薄くなるとともに、口縁部のヨコナデ範囲が狭くなる傾向にある。この結果、杯Aと椀A 2は形態的に接近していくことになる。同様に皿類も、口縁部を内弯気味につくるA 1と、外反させるA 2の区別が不明瞭になっている。暗文は、土師器では基本的に椀A 2の内面に粗い放射状・螺旋状暗文を施すのみになる。

供膳具以外では、甕Cは減少するとともに短胴化が進み、甕Aとの区別が不明瞭になる。また、甕・鍋ともに口縁端部の肥厚が進む。

黒色土器には、A類の中に杯Aに高台をつける台付椀Aが、Ⅱ-3期古相からあらわれる。

共伴する陶器類をみると、古相ではS K 7430・S K 10325で、折戸10号窯式の須恵器に伴って、黒笹14号窯式の角高台の灰釉陶器椀が出土するが、中相のS K 2650・S E 6920上層(99次)では三日月高台の灰釉陶器椀が含まれるようになる。

緑釉陶器は、Ⅱ-3期の古相から中相の時期にかけて、猿投窯産のものを中心にみられるようになる。混入を除き、現時点で東海地方の瓷器系の緑釉陶器を含む最も古い遺構は、S K 2695(44次)・7430で、端反口縁に角高台を持つ椀や、陰刻花文や輪状のつまみを有する蓋がみられる。椀類は猿投窯の黒笹14号窯式の製品を焼成する窯跡から素地がみつかる型式で、ほぼ同型の端反口縁の椀は、平安京の京Ⅱ期新相の冷泉院や淳和院の遺構から出土しているものである。Ⅱ-3期の古相から中相は、9世紀の第3四半期を中心とした時期に想定しているので、灰釉陶器と比べ、生産地や平安京などと比べると、現時点では緑釉陶器は都城にやや遅れて出土するように見える⁽¹⁹⁾。

灰釉陶器の増加に伴い、貯蔵具を除き須恵器は著しく減少するが、中相を中心とするS K 2650には、これまでみられなかった口縁部をまっすぐ外方へ伸ばす無台椀風の杯や、灰釉陶器や緑釉陶器を模倣したとみられる稜椀形の杯Bがみられる。焼成がやや軟質で、底部を回転ヘラケズリするなどの特徴を有しているが、現在のところ産地を特定することができない。

《齋宮Ⅱ-4期》

供膳具はさらなる小型化が進む段階で、二段階に細分している。古相のS K 7030(103次)、S X 6666(95次)では、杯Aの口径が11.5~15cm、径高指数で0.22と、前代から小型化が進むとともに、椀A 2とは基本的に峻別ができなくなる。また、それとともに内面装飾の暗文もみられなくなる。新相はS E 4050中層(61次)、S K 7040(103次)・8066(124次)・8071(124次)等でみると、口径11.5~15cm、特に11~12cm台のものが中心となり(S K 8066で95%)、径高指数0.20と急速に小型化と画一化が進む。底部のナデ調整が雑になり、やや丸底化する。

供膳具以外の土師器では、甕Cが完全に消失し、甕Aも球胴化するとともに口縁部を内側に丸めた形状で、外面上半を粗いタテハケ、下半をヘラケズリするものになる。Ⅱ-1期以来続いてきた平底の鉢もⅡ-4期を最後にみられなくなる。

陶器類の共伴関係をみると、古相のS K 10152から、折戸53号窯式のものともみられる灰釉陶器椀が含まれはじめ、黒笹14・90号窯式の段階よりも生産地と消費地の時間差が縮まるようである。緑釉陶器は猿投窯の黒笹90号窯式期のものが依然多いが、新相には近江産のものが現れる。一方、

須恵器は貯蔵具以外ほとんどみられない。また、新相から回転台成型によるいわゆる「ロクロ土師器」の椀がごくわずかに出現するが、丁寧に成型した角高台をもち、Ⅲ－1期以降に増加する「ロクロ土師器」と同じ系譜上に置けるかはさらなる検討が必要である。

Ⅱ－4期の実年代観については、すでに「2000年編年」において、基準資料とした地鎮遺構とみられるS X 6666・6900(99次)の土器群に、「延喜通寶」が複数枚共伴し、それより確実に新しい銭貨がみられないことから、延喜年間(907～922年)頃にあてている(第30図参照)。今回の試案においても基本的な変更はなく、Ⅱ－4期古相は、おおむね10世紀第1四半期の年代を与えられると考えている。さらに、Ⅱ－4期新相の土器群のうち、第98・124次調査のS K 8066・8071等の土器群は、鍛冶山西区画の「内院」の内部を細分する区画溝を埋めており、鍛冶山西区画の「内院」廃絶時の土器群である。これらの遺構では炭化材も出土しており、延喜二十二(922)年の斎宮寮失火の記事(『扶桑略記』)や、承平三(933)年に斎宮修造の記事(『類聚符宣抄』)が関連すると考えられることから、10世紀第2四半期を中心とする時期のものともみた。

(4) 斎宮跡第Ⅲ期の土器

《斎宮Ⅲ－1期》

Ⅲ期は、土師器供膳具の小型化や画一化等の変化が進行した後の、土器様式の大きな変革の時期である。Ⅱ期にみられた杯・椀・皿(有台のものも含む)による供膳具の構成が、皿化した杯Dと、小皿にあたる皿D、および丸みのある体部をもつ椀C・台付椀に再編される。また、土師器杯・皿の胎土への砂粒の混入が多くなり、橙色が主体的だったⅡ期の土師器から白～灰白色がかかったものが主体的になる。この段階での土師器の生産遺構は明らかでないが、土師器の原材料である粘土の供給や焼成技術に、ひいては供給そのものに何らかの変化があったことがうかがわれる。

Ⅲ－1期は三段階に細分しているが、全体に良好な資料が少ない。古相は「2000年編年」でも基準資料としていたS E 4050上層(61次)の他にはほとんど見当たらず、近傍から松阪市の朝見遺跡第2次調査のS K 48の資料を援用した⁽²⁰⁾。杯Aに代わり主要器形となった杯Dでみると、口径10.5～15cmで、その中でも11～13cmのものが多く、大小の規格の区別は明瞭ではない。径高指数は、Ⅱ－4期の杯Aと器高はほとんど変わらないが、口径が減じたことで0.22となっている。また、S E 4050上層からは、Ⅱ期にはなかった丸みのある体部を持つ椀Cと、これに高台を付けた台付椀や、ロクロ土師器の杯Aと台付杯・小皿・台付小皿といった新器種が現れる。

中相は、「2000年編年」の基準資料であるS E 2000(31-4次)で、杯Dの口径は11～14.5cm、径高指数で0.24と器高を増す傾向にある。中相に属するとみられる第59次調査のS D 3890出土の土器群は、第116-2次調査のS K 7770ともに、方格地割西隣にある広頭地区の方形状区画外周の区画溝からの資料であり、壺・鉢などの大型品を含む被熱した緑釉陶器や、広口壺・短頸壺などといった灰釉陶器の貯蔵具など、通常の土器廃棄土坑とは性格の異なる一括資料である。『日本紀略』には、天元四(981)年に斎宮寮の雑舎十三宇が火災にあった記事がみられ、記録に残る火災であったこと、第59次調査では焼土も見つかっていることから、S D 3890の土器群はこの火災後の廃棄品と推定され、Ⅲ－1期中相に10世紀第4四半期頃の実年代が与えられると考えた⁽²¹⁾。

新相も資料は少ない。S K 8407(133次)では杯Dで口径12.5～13.5cm、径高指数で0.25弱とや

や器高増の傾向にある。

共伴する陶磁器類は、古相のS E 4050上層から腰高の灰釉陶器深碗がみられ、猿投窯では東山72号窯式に相当する。同時期の朝見遺跡S K 48でも、猿投窯の広久手30号窯類似品など東山72号窯式の灰釉陶器深碗を伴っていることから、Ⅱ－4期同様、生産後に比較的早い搬入から廃棄のサイクルがうかがえる。中相には、S E 2000にみられるように土師器、黒色土器、灰釉陶器、緑釉陶器（近江産）といった多彩な台付碗形態が出揃う。

ロクロ土師器は、柱状高台を持つものを除き、ほぼすべての器種が出揃う。当地のロクロ土師器については、生産地や技術的系譜など不明な点が多いが、胎土や焼成の特徴から複数のグループに区分できるようであり、今後の詳細な検討が待たれる。

《齋宮Ⅲ－2期》

Ⅲ－1期以降、依然として資料は少なく、今回三段階に分けているが、杯Dや皿Dの形態的な変化は乏しい。古相としたS E 8391(133次)や、まだ暫定的な整理の段階で、未報告の第162-3次調査の土坑1・2の杯Dは、口径11.5～15cmで、その中でも13～14cmに分布の中心があり(約64%)、径高指数は0.24である。この土坑1・2には、在来のもとの胎土・焼成は同じだが、明らかに形態の異なる、平安京編年の京Ⅳ期新段階～Ⅴ期古段階の、いわゆる「て」の字口縁の土師器皿に親和性のあるものが含まれており、11世紀第1四半期に位置づけた(第30図参照)。また、同様に古相のS E 8391(133次)の台付小皿の中に、口縁端部を内側に屈曲させたものがあり、これも平安京の京Ⅴ期古段階頃の皿を意識した可能性がある。

中相のS K 1074(20次)・1730(32次)は、「2000年編年」のⅢ－2期の基準資料でもある。杯Dの口径は12～16cmで、その中でも12～13cm台のものが多い(約71%)、径高指数は0.24、新相のS X 3665(56次)、S K 9926(157次)で、杯Dの口径はおおむね14～15.5cm、径高指数0.23である。中相から新相の間ではあまり大きな形態変化はみられない。供膳具以外では、球胴化した甕Aの体部外面上半のハケメがいつそう粗くなり、時には省略される傾向にある。

古相のS E 8391や、中相に相当するS E 7600(133次)では、Ⅲ－1期に引き続いて、土師器台付碗の他に、灰釉陶器の碗・深碗、無釉陶器である山茶碗、黒色土器A・B類の台付碗といった多彩な台付碗に加えて、さらにロクロ土師器の碗Bが加わる。この碗Bは陶器と判断しそうな堅緻な焼成で、器壁も薄い。緑釉陶器碗はこの段階には混入以外みられなくなり、ロクロ土師器碗Bは同時期の灰釉陶器の形態を写すことを強く志向しているものとみられるが、Ⅲ－1期新相に現れ、遅くともⅢ－2期内には消失する短命な器種である。同様のものに柱状高台を持つロクロ土師器小型杯がある。これはⅢ－2期古相に出現し、遅くともⅢ－3期古相には、出土量が大幅に減少し消失していく。このようにⅢ－2期の土師器供膳具は、その前後と比較しても形態的な特徴・変化に乏しいが、各種碗形土器・陶器や、ロクロ土師器に特徴づけられる段階と言えるだろう。

Ⅲ－2期に共伴する陶磁器には、古相から東山72号窯式や百代寺窯式期の灰釉陶器碗・深碗や、第2型式の初期の山茶碗を伴っている。山茶碗はⅢ－2期新相に一般的となり、この段階には灰釉陶器はほとんど姿を消している。また、中相のS E 7600やS K 1071(20次)からは、大宰府の陶磁器分類で10世紀後半から11世紀中頃の標準資料である白磁Ⅺ類とされる玉縁口縁の碗が共伴する⁽²²⁾。

Ⅲ－1～2期の土器類は良好な一括資料が少ないが、注意しておきたいのは、井戸一括の資料

が多いことであろう。Ⅲ－１～２期は、遺構の面でも史跡東部の方格地割の東２列分が衰退し、鍛冶山西区画の「内院」も消失する段階であり、その一方で、史跡中央部の方格地割西隣の広頭・東裏地区等で新たな区画の造営がみられる。このような齋宮の施設の変化が、土器量の減少、土器群の構成の変化、井戸への土器の廃棄といった事象に関連する可能性は高い⁽²³⁾。土器の出土量が増加に転じるとみられるのは、Ⅲ－２期新相以降である。中央の政治的実権が院(上皇)に移り、その息女が齋王とされたことにより、齋宮が中世に至る再生を果たしたとみなされる時期と一致する⁽²⁴⁾。

《齋宮Ⅲ－３期》

院政期に入り、Ⅲ－２期新相から引き続いて、土師器を中心に土器類の出土量が増加に転じる段階で、二段階に区分している。杯Dでみると古相のS K 6658(95次)・7305(108次)・7651(114次)・9940(157次)で、口径はおよそ13～15cmで、その中でも13cm台に分布の中心があり(約62%)、径高指数は0.25、新相ではS K 9026(143次)・9028(143次)で口径12.5～16cmで、13～14cm台に分布の中心があり(約77%)、径高指数は0.25である。杯DはⅢ－２期に比べて器高が増す傾向で、底部の丸みが強くなるため、椀Cとの区別が無くなり、Ⅲ－３期の中で両者は統合されていく。また、杯Dには口縁部の先端を強くヨコナデするため、口縁端部直下が肥厚するものがある。

前代までに比べると総体的に土器の出土量が増えるが、良好な一括資料は方格地割中枢部の「内院」牛葉東区画や「寮庁」柳原区画周辺に多い。特に「内院」ではひらがな墨書土器を含み、土器片が区画溝を充填するように大量に出土する例がある。


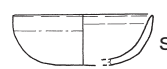




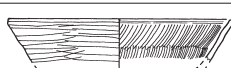

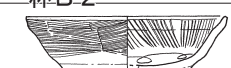

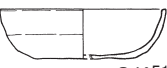

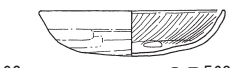
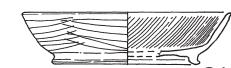
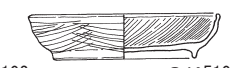


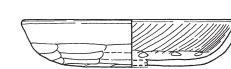
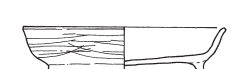
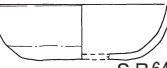
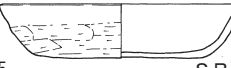



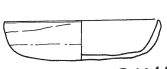
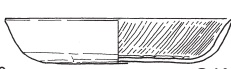
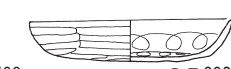
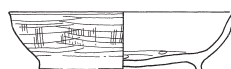


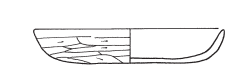

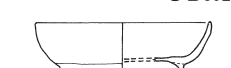
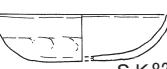
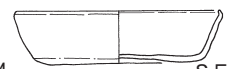




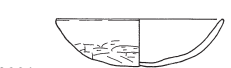
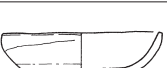


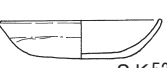
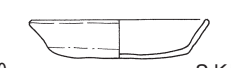
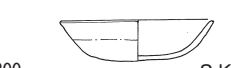

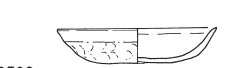
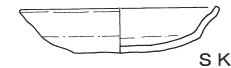
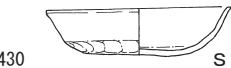
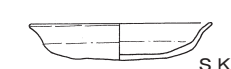
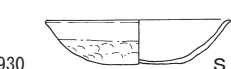


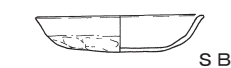
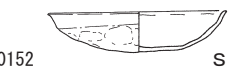
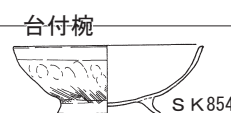
新相にかかるS K 9026から、いわゆる「コースター形」の京都系土師器皿が出土しており、平安京の編年で京Ⅵ期(11世紀末～12世紀第3四半期)に相当すると考えられる。また、共伴する山茶椀が第3～4型式のものであることから、Ⅲ－３期新相を、12世紀第2四半世紀を中心とした時期に位置づけた。

Ⅲ－３期には黒色土器は無くなり、代わって新相から瓦器椀・小皿が少量みられるようになる。

《齋宮Ⅲ－４期》

第143次調査の概要報告で提唱され、以後慣例的に設定されてきた段階である。Ⅳ－１期以降は、ロクロ土師器が消滅していき、土師器の器種も整理・淘汰され、中世的な土器様式に転換していくが、典型的な中世土師器皿と、昭和59年度の「齋宮跡の土師器」に提示された平安時代末期の杯との型式差を埋める段階と認識されている⁽²⁵⁾。

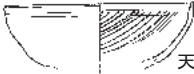
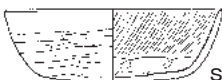


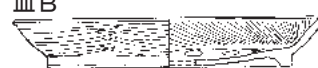
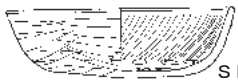

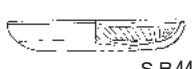

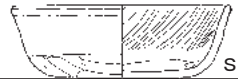




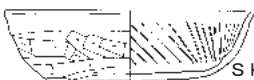
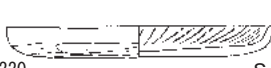


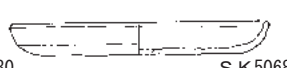

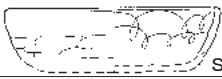


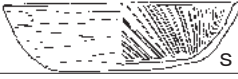
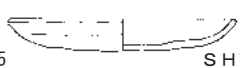
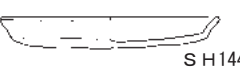

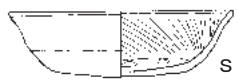
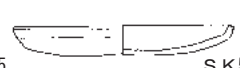
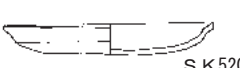

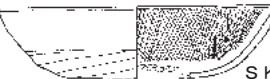
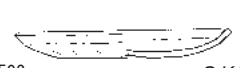
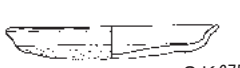

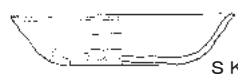
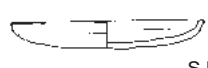


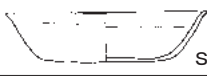

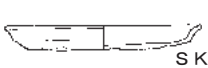
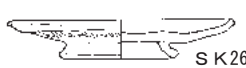








杯Dは、S K 0247(118次)・6163(87次)・8110(125-1次)・9980(158次)で、口径13.5～16cmで、14cm台から15.5cmまでの間に分布の中心がある(約78%)。径高指数0.20となり、口径の拡大に伴い、杯が皿化することで再び低平化に転じる。Ⅲ－３期に引き続き口縁端部直下が肥厚するものが残る。本書掲載の第10次のS K 0555出土資料は、本段階最新相の良好な一括資料といえる。第4型式の山茶椀や、南伊勢系土師器鍋の編年で第1段階b型式の資料を共伴することから、Ⅲ－４期の下限を示す資料で、Ⅲ－４期全体は12世紀第3四半期から第4四半期に位置づけられる。S K 0555には、底部が平坦化し、そこから内弯気味に口縁部が立ち上がる土師器杯がある。この杯を杯Dとみるか中世的な皿とみるかで、S K 0555の資料は、将来的にはⅢ－３期の最新相とするか、あるいはⅣ－１期に含めて再編されるべきかもしれない。一方、S K 0555にはロクロ土師器杯や小皿がかなり含まれていることも注意される。

直前期	7C前	杯G  河田C-19号墳
	7C中	 S H8925
I-1期	古	杯A    S K7095 S H0059 S H0059
	新	     S B1615 S B1615 S B4743 杯B2 杯B1 S B1615 S B1615
I-2期	古	     S K5102 S K5102 S B5632 S K5102 S K5102
	新	    S K4497 S K4497 S K4497 S K4497
I-3期	古	     S B6405 S B7445
	中	    S K4498 S K4498 S B3920 S B3920
	新	     S K6620 S K6225 S K6620 S K1098 S K1098
II-1期	古	    S K8294 S E4580 杯A S K6030
	中	   S H9001 S H9001 S H9001
	新	   S H10885 S K1445 S K1445
II-2期	古	   S K5200 S K5200 S K5200
	新	  S K10502 S K6753
II-3期	古	  S K7430 S K7430
	中	  S K7930 S K6792
	新	  S K8308 S K8308
II-4期	古	   S B10152 S B10152 台付椀 S K8546


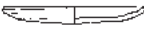
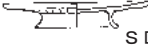





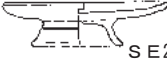



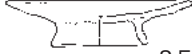
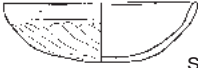

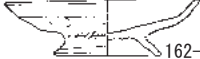
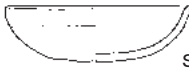
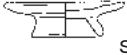

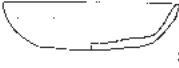
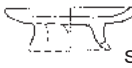




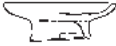



第22図 土師器供膳具の段階と変遷 (1) (1 : 6)

II-4期	新				
III-1期	古	杯D 	皿D 		
	中				
	新				
III-2期	古				
	中				
	新				
III-3期	古				
	新				
III-4期					
IV-1期	古				
	新				
IV-2期	古				
	新				
IV-3期	古				
	新				
V-1期					
V-2期					

第23図 土師器供膳具の段階と変遷 (2) (1 : 6)

直前期	7C前	
	7C中	
I-1期	古	
	新	椀A1  天王山SK303
I-2期	古	   
	新	   
I-3期	古	 
	中	  
	新	  
II-1期	古	  
	中	  
	新	   
II-2期	古	   
	新	   
II-3期	古	   
	中	   
	新	   
II-4期	古	   

第24図 土師器供膳具の段階と変遷 (3) (1:6)

II-4期	新	 SK8073	 SD6750	杯B2  SD6750	 SK8073
III-1期	古	碗C  SE4050上層		 SE4050上層	
	中	 SE2000		 SE2000	
	新	 SK8407			 SE9835上層
III-2期	古	 SE8391		 SE8391	 162-3次土坑1・2
	中	 SK1074		 SK1074	 SK1074
	新	 SE0720		 SK1730	 SK1730
III-3期	古	 SK6658		 SK9028	
	新				
III-4期				 SK0555	
IV-1期	古				
	新				
IV-2期	古			 SK9035	
	新				
IV-3期	古				
	新				
V-1期					
V-2期					


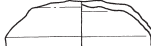

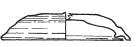

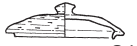







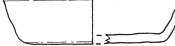
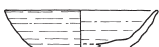

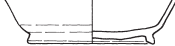


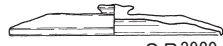







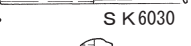
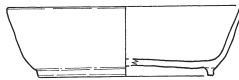

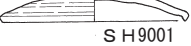


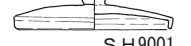
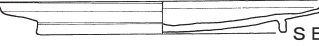



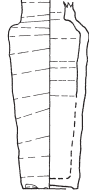




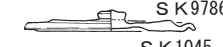


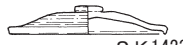

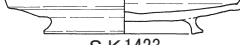
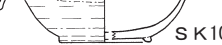



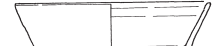



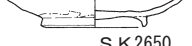

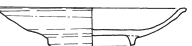



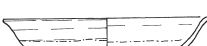
第25図 土師器供膳具の段階と変遷 (4) (1 : 6)

II-3期	中	
	新	
II-4期	古	
	新	<p style="text-align: center;">椀A S K 8066</p>
III-1期	古	<p>杯A 台付杯 椀B 小皿 台付小皿</p> <p>S E 4050上層 S E 4050上層 S E 4050上層 S E 4050上層 S E 4050上層</p>
	中	<p>S E 2000 ○ S E 2000 S E 2000 S E 2000</p>
	新	<p style="text-align: center;">椀B S K 8407</p> <p style="text-align: right;">小型杯(柱状高台)</p>
III-2期	古	<p>S E 8391 S E 8391 S E 8391 S E 8391 S E 8391 S E 8391</p>
	中	<p>S E 7600 ○ S E 7600 S E 7600 S K 1074 S K 1074</p>
	新	<p>○ S K 1730 S K 1730 S K 1730 S K 9926</p>
III-3期	古	<p>S K 10138 S K 9028 S K 9028 S K 9028 S K 10138</p>
	新	<p>S K 9026 S D 10117下層 S D 10117下層</p>
III-4期		<p>S K 0555 S K 2480 S K 2480 S K 0555</p>
IV-1期	古	<p>S K 7873</p>
	新	
IV-2期	古	
	新	
IV-3期	古	
	新	

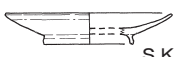
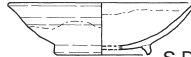

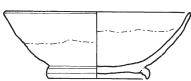

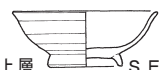

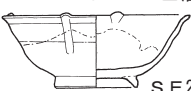
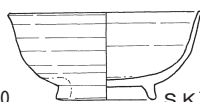
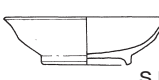


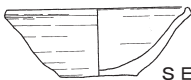

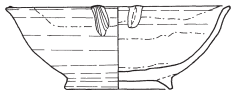


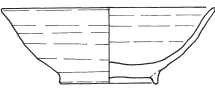

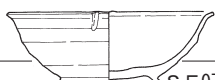
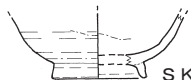
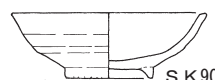

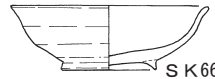



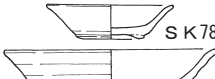

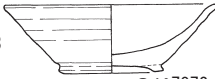
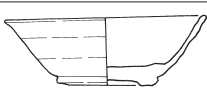
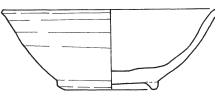
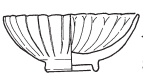
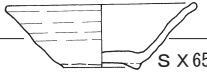



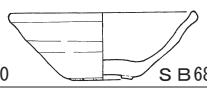
第26図 ロクロ土師器の段階と変遷 (1:6)

II-1期	新	<p>黑色土器A類椀 S K3730</p>		
	古	<p>S K9786</p>		
II-2期	新	○	<p>黑色土器A類杯 S K1045</p>	<p>黑色土器A類台付椀A S E4050下層</p>
	古	○	<p>S K2695</p>	<p>S E4050下層</p>
II-3期	中	<p>S K2650</p>	<p>S K2650</p>	○
	新	<p>S E7060</p>	<p>S K8308</p>	
	古	<p>S E4050下層</p>		
III-1期	古	<p>黑色土器A類台付椀B S E4050上層</p>		
	中	○	<p>S E2000</p>	<p>黑色土器B類台付椀 S E2000</p>
	新	○	○	○
III-2期	古	<p>S E8391</p>	<p>S E8391</p>	<p>S E8391</p>
	中	<p>S K1730</p>		
	新	<p>S D7307</p>		
III-3期	古	<p>S K9028</p>		
	新	<p>瓦器 S K9026</p>	<p>S K9026</p>	
III-4期		<p>S D3052</p>		
IV-1期	古	<p>S K9027</p>		
	新	<p>S K7873</p>		

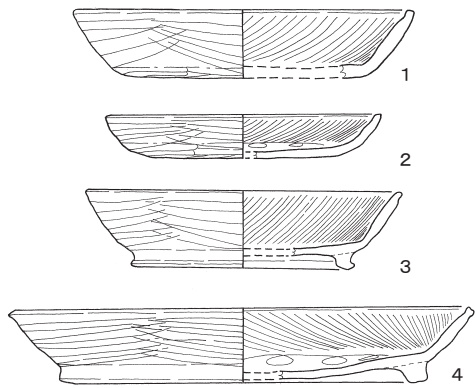
第27図 黑色土器・京都系土師器の段階と変遷（1：6）

直前期	7C前	 河田C-19号墳
	7C中	 SB2235  SB2235  SH8925
I-1期	古	 SK7095  SK7095  SK7095
	新	 SB1615  SB1615  SK1255  SK1255
I-2期	古	 SK5632  SK5102  SK5102
	新	 SK7105  SK5102  SK5102  SK7105  SB4463
I-3期	古	
	新	 SB3920  SB3920  SK6220  SK6210  SK1098  SK6225  SB6228
II-1期	古	 SK5354  SK6030  SK6030  SK5068
	新	 SH9001  SH9001  SK8294  SH9001  SB4392  SK1445  SK9934  SK1445  SH9001
II-2期	古	 SK1045  SK9786  SK9786  SK1045
	新	 SK1045  SK9786  SK10247  SK1423  SK1423  SK1423  SK10247
II-3期	古	 SK7430  SK7430
	新	 SK2650  SK2650  SK2695  SK2650  SK2650  SK2650  SK2650  SK8308  SK8529
II-4期	古	 SE4050中層  SE4050中層  SB10152

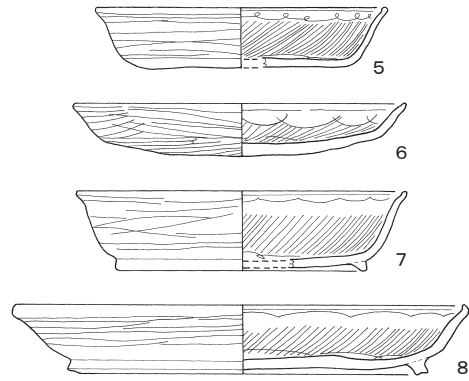
第28図 共伴する須恵器・灰釉陶器類(1)(1:6)

II-4期	新	 SK8066  SD6750
III-1期	古	 SE4050上層  SE4050上層  SE4050上層  SE4050上層
	中	 SE2000  SE2000  SK7770  SD3890
	新	 SK8407  <白磁> SE9835
III-2期	古	 SE8391  SE8391
	中	 SE7600  SE7600  SK1074  SE7600
	新	 SK1730  SE0720
III-3期	古	 SK10139  SK9026
	新	 SK2480  SK6658
III-4期		 SK2480  SK8110
IV-1期	古	 SK2480  SK7873
	新	 SK3803  SK7873
IV-2期	古	 SK6140  SX7420
	新	 <古瀬戸> SX6975  SX6534
IV-3期	古	 SB6810  SK8039
	新	 SB6810  SB6810
V-1期		
V-2期		

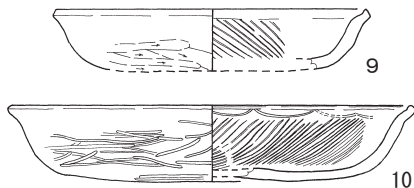
第29図 共伴する須恵器・灰釉陶器類（2）（1：6）



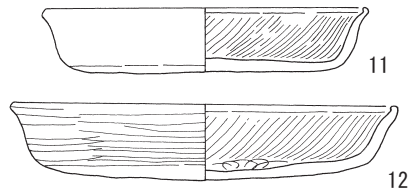
斎宮跡 S K 5102 (第70-1次 I-2期古)



平城京左京三条三坊七・八坪長屋王邸宅跡 S D 4750 (平城 II)



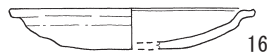
斎宮跡 S K 10213 (第167次 I-3期古)



平城京 S K 820 (平城 III)



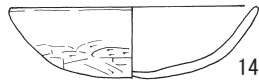
斎宮跡 S K 6030 (第86次 II-1期古)



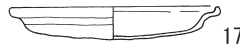
斎宮跡(仮)土坑 1・2 (第162-3次 III-2期古)



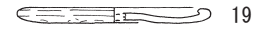
斎宮跡 S K 9026 (第143次 III-3期新)



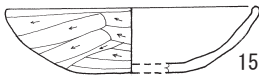
斎宮跡 S H 9001 (第143次 II-1期中)



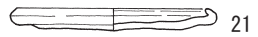
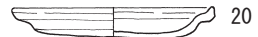
平安京左京北辺三坊六町 (内膳町) S K 18 (京 IV 新)



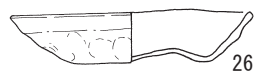
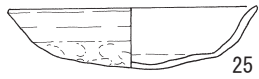
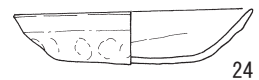
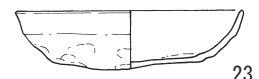
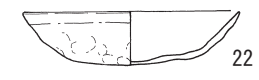
斎宮跡 S K 9028 (第143次 III-3期新)



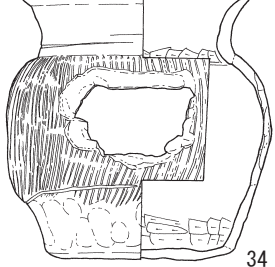
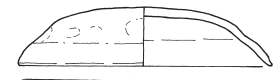
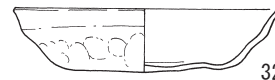
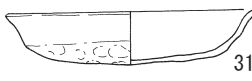
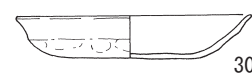
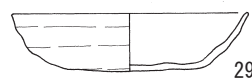
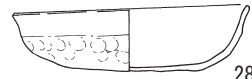
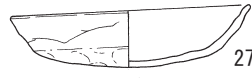
長岡京左京南一条三坊三町 S D 8903 下層 (京 II 中)



平安京曇華院跡 4 次井戸 12 (京 VI 古)



斎宮跡 S X 6666 (第95次 II-4期古)



第30図 編年比較資料 (1 : 4 錢貨のみ 1 : 2) ※各報告書等から再トレース

第21表 斎宮跡土師器・黒色土器類・ロクロ土師器の器種消長表

器種	形式	I 期						II 期						III 期						IV 期			V 期
		第1段階		第2段階		第3段階		第1段階		第2段階		第3段階		第4段階		第1段階		第2段階		第3段階		第1段階	
		古	新	古	新	古	新	古	新	古	新	古	新	古	新	古	新	古	新				
土師器	杯G																						
	杯A																						
	杯B1																						
	杯B2																						
	杯C																						
	杯D																						
	碗A1																						
	碗A2																						
	碗B																						
	碗C																						
	皿A1																						
	皿A2																						
	皿B1																						
	皿B2																						
	皿C																						
皿D																							
台付杯																							
台付小皿																							
京都系小皿																							
皿(中世)																							
小皿(中世)																							
高杯A1																							
高杯A2																							
高杯G																							
鉢A																							
壺E																							
壺																							
鉢A																							
鉢A																							
中世銅																							
A類碗																							
A類杯																							
B類碗																							
瓦器碗																							
黒色土器類	杯A																						
	台付杯																						
	碗A																						
	碗B																						
	小皿																						
ロクロ土師器	台付小皿																						
	杯(柱状高台)																						
	杯A																						
	台付杯																						
	碗A																						

第22表 「2000年編年」と今回試案の比較

実年代	《2000年編年》		《2018年試案》	
	期	段階	期	段階
640			直前期	
660				
680	第1期	第1段階	第1期	第1段階 古新
700		第2段階		第2段階 古新
720		第3段階		第3段階 古中新
740		第4段階		
760				
780	第2期	第1段階	第2期	第1段階 古中新
800		第2段階		第2段階 古新
820		第3段階		第3段階 古中新
840		第4段階		第4段階 古新
860				
880	第3期	第1段階	第3期	第1段階 古中新
900		第2段階		第2段階 古中新
920		第3段階		第3段階 古新
940				
960				
980				
1000				
1020				
1040				
1060				
1080				
1100				
1120				
1140				
1160				
1180				
1200			第4期	第1段階 古新
1220				第2段階 古新
1240				第3段階 古新
1260				
1280				
1300			第5期	第1段階
1320				第2段階
1340				
1360				

(5) 齋宮跡第IV～V期の土器

杯D・皿Dが中世で通有となる皿・小皿に、甕Aが南伊勢系鍋に変化し、これに山茶碗を加えたものが基本的な構成になる。このIV期以降は、山茶碗や、齋宮近辺で生産された南伊勢系土師器鍋の編年研究が進んでおり、これらは比較的生産から消費のサイクルが短いと考えられることから、これらの編年研究も参考に段階設定をした。

IV-1期の古相には、SK7873(118次)で第5形式の尾張型山茶碗を、新相ではSK3803(53-14次)で渥美系山茶碗の2a形式が共伴していることから、IV-1期を12世紀末から13世紀第1四半期に位置づけられる。杯Dの後裔である中世化した皿は、SK7873(118次)・8010(118次)・9826(153次)、SE8010(118次)・9014(143次)、SD4495(68次)で、口径12～17.5cmの幅を持つが、その中でも14～15cmに分布の中心がある(約71%)。径高指数0.20で、全体のプロポーシオンはまだIII-4期の杯Dに近い。

IV-2期は、皿・小皿は器形に変化が乏しく、SK9035(143次)・10114(159次)、SX6533(93次)・6652(95次)、SD9652(155-5次)で、口径11.5～15cmとなり、口径の分布はIV-1期に比べてバラつきが大きくなるとみられるものの、径高指数0.20と変わらない。口径15cm程度のやや大型品と11cm台のものが混在し、IV-1～3期の過渡的な様相とみることもできる。IV-2期の良好な資料は、現時点では中世墓からの一括資料以外は少ないことも関係するかもしれない。これは、鎌倉期に入り、亀山天皇の愷子内親王が文永九(1272)年に退下して以降、齋王がこの地に群行していない事とも無関係ではないだろう。IV-2期には、全般的に第6形式の山茶碗が共伴する他、比較的旧相とみられるSK9035(143次)に龍

泉窯系の青磁椀が、新相のS X 6975(101次)には第1段階b型式の南伊勢系鍋と、灰釉を施した古瀬戸とみられる菊花椀が共伴する。S D 9652(155-5次)からも皿・小皿に伴って第1段階b型式の南伊勢系鍋が多数出土している。

IV-3期も良好な一括資料は中世墓からのものが目立つ。S K 3414(54次)・8039(123-6次)、S X 6976(101次)では、皿の口径が10~12cmと小型化する。そのため、径高指数も0.23と嵩高のプロポーションとなる。全般的に第7型式の山茶椀が共伴するS B 6810(71次)、S K 8039(123-6次)などとともに、S X 6976(101次)では、皿・小皿に第2段階a型式の南伊勢系鍋が共伴する。こうしたことからIV-3期は13世紀後半に位置づけられる。

V期は基本的に鎌倉時代末期以後と考えているが、良好な一括資料は少なく、史跡西部の古里地区での出土量が多いようである。V-1期としたS K 6692(97-1次)は皿・小皿と南伊勢系鍋の第2段階c型式が伴い、13世紀末から14世紀前葉に位置づけられる。皿の口径はすべて11.5cm前後で、径高指数は0.23である。仮にV-2期としたS E 7560(110-2次)の資料は、皿・小皿に第4段階b型式の南伊勢系鍋・羽釜・茶釜を伴い、15世紀中葉前後のものと思われる。皿の口径はすべて8cm台で、径高指数も0.27と大幅に器高増が進む。S K 6692とS E 7560の土器群の間には2~3段階分の時期差があるとみられ、今後の資料の補強と段階設定の整理が必要だろう。

註

- (1) 「斎宮跡の土師器」『三重県斎宮跡調査事務所年報1984 史跡斎宮跡発掘調査概報』三重県教育委員会・三重県斎宮跡調査事務所 1985
- (2) 駒田利治・倉田直純・泉雄二「第四章 斎宮跡の土器編年」『斎宮跡発掘調査報告I』斎宮歴史博物館 2001
- (3) 「記念シンポジウム“斎宮の土器・みやこの土器”」『斎宮歴史博物館研究紀要十』斎宮歴史博物館 2001
- (4) 水橋公恵「光仁・桓武朝の斎宮造営と鍛冶山西地区」『斎宮歴史博物館研究紀要十二』斎宮歴史博物館 2002
- (5) 竹内英昭「土師器@斎宮—斎宮で使われた土師器—」『斎宮歴史博物館研究紀要十三』斎宮歴史博物館 2003
- (6) 竹内英昭「II 第143次調査」『史跡斎宮跡平成16年度発掘調査概報』斎宮歴史博物館 2006
- (7) 大川勝宏「斎宮跡における平安期貿易陶磁の基礎的研究」『斎宮歴史博物館研究紀要十九』斎宮歴史博物館 2009
- (8) 渡辺博人「斎宮跡出土の美濃須衛窯産須恵器」『斎宮歴史博物館研究紀要十四』斎宮歴史博物館 2005
- (9) 前掲(5)
- (10) 下村登良男「12 国指定史跡 水池土器製作遺跡」『明和町史 資料編第一巻』自然・考古 2004
- (11) 大川勝宏「研究ノート 斎宮跡で出土する瓦鉢類について—斎宮における仏教的要素への視点の形成—」『斎宮歴史博物館研究紀要二十一』斎宮歴史博物館 2013
- (12) 前掲(8)
- (13) 上村安生「考古資料からみた『続日本紀』天平二年七月癸亥条について」『斎宮歴史博物館研究紀要九』斎宮歴史博物館 2000
- (14) 前掲(4)
- (15) 既存の報告の中では、第21-1次調査のS K 1098、第38次調査のS K 2198、第62次調査のS K 4130・4152、第63次調査のS K 2358、第69次調査のS K 4585、第88次調査のS K 2798・6210・6220・6225・6226・6227・6228、第111-1次調査のS B 7465、第130次調査のS D 8299などがI-3期新相にあたると考えている。これらはS K 2198のみ史跡西部の古代伊勢道沿いで、あとは全て史跡東部の平安時代の方格地割の範囲内に分布する。その中でも特に方格地割中心部付近のS K 1098と第88次調査区内の土坑出土の土器群が圧倒的に大量に出土している。

- (16) 「IV 第88次調査」『史跡斎宮跡 平成2年度発掘調査概報』斎宮歴史博物館 1991
- (17) 巽淳一郎「奈良時代の厩・厩・正・由加一大型貯蔵用須恵器の器名考証一」『文化財論叢Ⅱ』奈良国立文化財研究所 1995
- (18) 前掲(5)
- (19) 猿投窯の棧敷窯から「淳和院」の刻銘のある緑釉陶器焼成用のサヤが見つまっていることや、初期の緑釉陶器が嵯峨院跡・淳和院跡・冷泉院跡から出土していることから、緑釉陶器の生産への「院」の関与が想定されている。本文中掲載のS K2695・7430以外でも、Ⅱ-3期のS K2650(44次)・10230(167次)やS D0337(9-1次)でも、内外面に陰刻花文を施す椀が出土していることや、嵯峨・淳和朝の斎王(仁子・氏子)はいずれも天皇息女であることから、緑釉陶器の斎宮への導入自体は若干遡る可能性はある。
尾野善裕「平安時代における緑釉陶器の生産・流通・消費」『国立歴史民俗博物館研究報告 第92集』2002 参照
- (20) 三重県埋蔵文化財センター『朝見遺跡(第1・2次)発掘調査報告』2014
- (21) この他の斎宮での火災記事として下記のものがある。
- ・承和六(839)年 度会斎宮で百宇焼亡(『類聚国史』)
 - ・貞観九(867)年 官舎十二宇延焼(『日本三代実録』)
 - ・延喜二十二(922)年 斎宮寮失火(『扶桑略記』)
 - ・長元四(1037)年 寮頭館の禿倉二字焼失(『太神宮諸雜事記』)
 - ・長暦四(1040)年 蔵部司蔵一字焼失(『春記』)
- (22) 太宰府市教育委員会編『大宰府条坊跡XV—陶磁器分類編—』2000
- (23) 大川勝宏「斎宮方格地割の変遷・画期についての素描」『斎宮歴史博物館研究紀要二十四』斎宮歴史博物館 2015
- (24) 後三条・白河・後白河は息女を斎王としている。
『特別展 中世の斎宮—斎王と中世王権—』斎宮歴史博物館 1997
- (25) 前掲(6)

参考文献

- 都城や東海地方の須恵器・灰釉陶器・緑釉陶器の編年研究の成果については、下記の文献を参考にした。
- ・小森俊寛『京から出土する土器の編年的研究—日本律令的土器様式の成立と展開、7～19世紀—』京都編集工房 2005
 - ・古代の土器研究会編『古代の土器Ⅰ 都城の土器集成』1992
 - ・愛知県史編さん委員会『愛知県史 別編 窯業1 古代 猿投系』愛知県 2015
 - ・愛知県史編さん委員会『愛知県史 別編 窯業2 中世・近世瀬戸系』愛知県 2007
 - ・愛知県史編さん委員会『愛知県史 別編 窯業3 中世・近世 常滑系』愛知県 2012
 - ・東海土器研究会『須恵器生産の出現から消滅 猿投窯・湖西窯編年の再構築』2000
 - ・豊田市教育委員会『来姓古窯跡群—10世紀～13世紀の窯跡 灰釉陶器・緑釉陶器・山茶碗—』2008

第4章 遺物編総括

第1節 出土土器群からみる柳原区画

第2章の第1・2節や、既刊の概要報告から柳原区画の出土遺物について概観してみたい。

土器類は、時期的にはⅡ-1期古相からⅣ-1～2期まで切れ目なくみられるが、特にⅡ-1～2期は全体量だけでなく、一遺構からの出土量も多い。代表的な遺構として第20次調査のS K 1045(Ⅱ-2期)、第143次調査のS H 9001(Ⅱ-1期)、第152次調査のS K 9785(Ⅱ-1期)・9786(Ⅱ-2期)がある。これらの遺構からの出土土器類は、他地区の同時期の一括資料に比べて須恵器と灰釉陶器の割合が高いことはすでに第2章でふれた。また、土師器が98～99%を占めるような他の一括資料は、土師器も杯A・皿A等に偏る傾向があるのに比べ、S H 9001を除いて杯Bや椀B・高杯・蓋といった多彩な土師器を含んでいるという特徴がある。これらの遺構出土の須恵器・灰釉陶器の主体はいずれも杯・椀・皿等の供膳具であり甕類や壺類は極めて少ない。これらことから、この土器群は祭祀というよりも饗応のような場での土器の大量使用を反映したものではないかと考えられる。

一方、Ⅱ-3～4期は、既存の報告を含めても土器の出土量が減少する。また、遺構出土のものも細片が多くなり、Ⅱ-1～2期の廃棄土坑の様相とは異なる。「内院」牛葉東区画や鍛冶山西区画では、Ⅱ-3～4期の土器が大量に出土しているのとは対照的である。遺構変遷の画期でいうと、柳原区画のC期からE期に相当するが、四面庇付建物を正殿とする、「寮庁」としての機能はB期から継続しつつも、D期には建物の棟方向が、正方位からN 2° Eと大きく変化する。これは柳原区画だけでなく、東接する西加座南区画や西接する御館区画と一体となった変化であり、齋宮の建物配置に大きな変革期があったと考えられる。E期は2つの小期に分けているが、その間、建物の重複関係から正殿が無かった時期が想定される。このような遺構変遷の在り方は、土器群の変化と関連づけられるのではないかと考えられる。

Ⅲ-1～2期の土器も少ないが、これは第3章でも触れたように齋宮全体の傾向でもある。その後、柳原区画ではⅢ-3～4期には土器の出土量の増加がみられるが、第10次調査のS K 0555(Ⅲ-4期)、第143次調査のS K 9026・9028(Ⅲ-3期)などのように、土師器杯D・皿D、高杯あるいは器台にロクロ土師器の供膳具を中心として、これに若干の灰釉陶器椀や無釉陶器椀(山茶椀)を伴う器種構成が多く、また一括で大量に出土する例が多い。また土師器皿には「内院」である牛葉東区画同様、わずかながらも京都系土師器を含む点も注目される。この変化を、第3章でも上皇を頂点とした王権の強化に伴う、院政期の齋宮への財政的な補強の結果ではないかと考えている。柳原区画の遺構の変遷の上でF期からG期にかけての段階に相当するが、それでもG期には、区画中央の正殿に相当する5間×2間の東西棟S B 9753は残るものの、その他の建物は、区画南部に、南辺区画道路に向けた東西棟がみられるのみになっていく。Ⅳ-1期以降は、わずかに土器類は出土するが、遺構は確認されておらず、齋宮の施設としての柳原区画は終焉を迎える。Ⅲ-3期～4期にかけての土器群は、歴史的には、院政期の齋宮再興の反映であるとともに、柳原区画が衰退・廃絶していく中で大量に廃棄された一括資料でもある。

第2節 柳原区画を特徴づける遺物からみた柳原区画の性格

第2章の第3節でみた、柳原区画の性格を反映する可能性のある出土遺物を整理すると次のような特徴がうかがわれる。

- ①高級陶磁器類では、緑釉陶器は方格地割内の他区画に比べて量的に多くはなく、質的にも大きな特徴がない。しかし、貿易陶磁は9～11世紀の越州窯系青磁や白磁に優品が比較的にみられる。また、SK1045出土の須恵器鍍のような特殊品も出土している。
- ②硯類の出土数が方格地割内の他区画と比べて少ない。
- ③方格地割内における近隣の区画と比べ、小型模造品などの祭祀的な性格を帯びた出土品が少ない。
- ④官司名を墨書・刻書したとみられる土器がほとんどない。
- ⑤金属製品そのものの出土量は決して多くないが、鞆羽口や炉壁、真土など金属加工に関連した遺物が出土している。

柳原区画の性格については、すでに『遺構編』で、方格地割造営期のA期(本書でのⅠ－3期新相からⅡ－1期古相)は、区画全体を区画溝により均等に四分割し、倉庫とみられる建物や井戸をそれぞれ配置した曹司的な性格を持つと考えている。そして、B期(Ⅱ－1～2期)からG期(Ⅲ－3～4期)にかけては区画の正殿となる四面庇付建物等を中心に、齋宮寮の儀礼と饗応を行った「寮庁」としての機能するようになったと考えている。上記の①②④の特徴から「外院」と呼ばれた実務的な官衙域とは一線を画すものであることがうかがえる。③からは神部司や、『延喜齋宮式』に記載される忌火・庭火祭や竈神祭との関係は薄いと考えられる。このように、柳原区画は遺構だけでなく出土遺物の上でも他の区画からの一定の優位性を示すとともに、実務官衙とも異なる性格が表れているといえよう。齋宮跡において、方格地割の一區画の性格について、遺構の検討と出土遺物の検討を整合させられた、現段階では数少ない事例ともいえるだろう。

齋宮跡、とりわけ平安時代を中心とした方格地割内の機能とその変遷については、「内院」の解明などを中心に、調査研究が進められてきたところであるが、全体像の解明にはまだまだ道半ばと言える。そして、発掘調査の継続とともに、今回のように未報告資料の整理と検討もまた、新たな発掘調査に匹敵する成果をもたらすだろう。700年近くにわたって存続し、古代から中世にかけての国家の神祇政策や伊勢地方への関与を知ることができる全国で唯一の性格を持つ齋宮跡の歴史・文化的価値をつまびらかにし、さらに高めていく上で、齋宮跡の調査研究という歴史的事業が今後も継続していく必要性が痛感される。

参考文献

- ・大川勝宏「齋宮と方格地割」『律令国家と齋宮』ニューサイエンス社 2016
- ・大川勝宏「齋宮跡の祭祀と出土遺物」『三重県史 資料編 考古2』三重県 2008
- ・榎村寛之「齋王と齋宮」『律令国家と齋宮』ニューサイエンス社 2016

PL 1 柳原区画出土遺物（1）



PL 2 柳原区画出土遺物 (2)



PL 3 柳原区画出土遺物 (3)



報告書抄録

ふりがな	さいくうあとほつくつちょうさほうこく に							
書名	斎宮跡発掘調査報告Ⅱ							
副書名	柳原区画の調査 出土遺物編							
巻次								
シリーズ名								
シリーズ番号								
編著者名	大川勝宏							
編集機関	斎宮歴史博物館							
所在地	〒515-0325 三重県多気郡明和町竹川503 TEL0596-52-7027							
発行年月日	西暦 2019年3月29日							
ふりがな 所収遺跡名	ふりがな 所在地	コード		北緯	東経	調査期間	調査面積 m ²	調査原因
		市町村	遺跡番号					
斎宮跡	多気郡明和町 斎宮・竹川	24442	210	34° 31′ 55″ ～ 34° 32′ 30″	136° 36′ 16″ ～ 136° 37′ 37″	197403 ～ 20100909	約12,000 m ²	学術調査 ほか
所収遺跡名	種別	主な時代	主な遺構	主な遺物		特記事項		
斎宮跡 柳原区画	官 衙	奈良～平安	掘立柱建物 土坑・溝 道路跡	土 師 器 須 恵 器 緑釉陶器 灰釉陶器 貿易陶磁 金属製品		方格地割中央部の 柳原区画の総括		
要 約	<p>史跡整備事業の実施にあたり、事業計画地である史跡東部方格地割の柳原区画で実施した昭和49年度から平成22年度までの調査成果(出土遺物)の総括を行った。</p> <p>柳原区画は、平安時代に入り、区画中央に四面庇付建物が何度も建替えられており、前面の空地(「ニワ」とあわせて、平安時代を通した斎宮の政治的・儀礼的空間であったと考えられ、「寮庁」の一画であったと判断されるようになった。</p> <p>また、これまでの発掘調査の総括として、斎宮跡出土の土器編年の再検討を行った。</p>							

斎宮跡発掘調査報告Ⅱ

柳原区画の調査
出土遺物編

2019年3月

編集・発行 斎宮歴史博物館

印刷 共立印刷株式会社