# 阪南市文化財状況調 查報告書

П

阪南市教育委員会

### はしがき

画等についての調査報告書を刊行してきました。 絵画等についての調査を実施し、翌九三年度は、これらの文化財に加え工芸品の調査を行い、同年度末には、 現在、阪南市では市内に所在する文化財の状況調査を実施しています。一九九二年度は、寺社に所蔵されている彫 彫刻• 刻・

とって取り返しのつかない汚点を歴史に残すことになりました。本市域内の寺院でも例に漏れず、半鐘やキンス等比較 的小型の類以外はことごとく戦後の鋳造となっています。 徴集され、鋳つぶされ、殺戮の道具として使われました。これは、 じめとする梵音具です。 本報告は、各寺社に所蔵されている工芸品を中心について行います。この工芸品の主要をなすのは、 しかし、これらの多くは、ご承知のとおり、 文化財保存の面からは勿論の事、 先の戦争で「供出」という名のもと、軍によって それ以上に人類に 寺院の梵鐘をは

ところです。 ことができず、 先人の残した文化財を守っていくことは、現在を生きる私たちの使命です。先の悲しいできごとの際、文化財を守る 破壊や滅失に加担した行政の姿勢を反省し、二度とこうした過ちを繰り返さない決意を新たにしている

なっています市独自の「文化財保護条例」の制定、 今回の調査・報告は、 今後の文化財保護行政の一翼をにならべく実施しました。今後、 文化財の保存・公開・普及に取り組まなければならないと考えてい 教育委員会としては、 懸案と

護にご尽力を賜りますようよろしくお願いいたします。 最後になりましたが、快く調査に協力して下さった関係者の方々に感謝の意を表すとともに、これからも文化財の保

平成七年 (一九九五年) 十二月

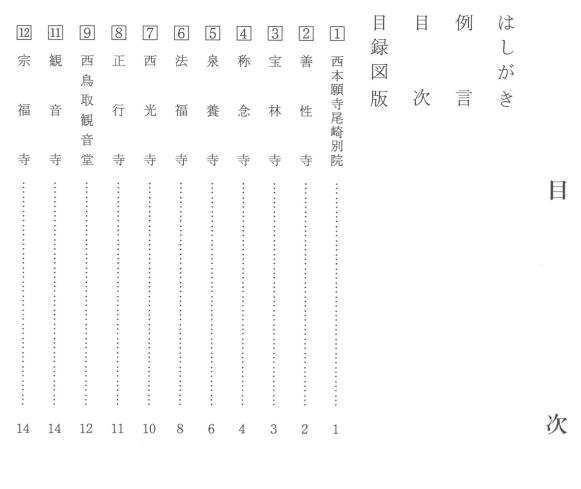
数育長 庄 司 菊 太 郎 阪南市教育委員会

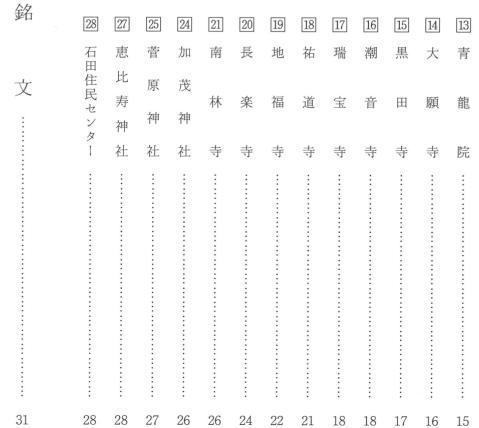
### 例

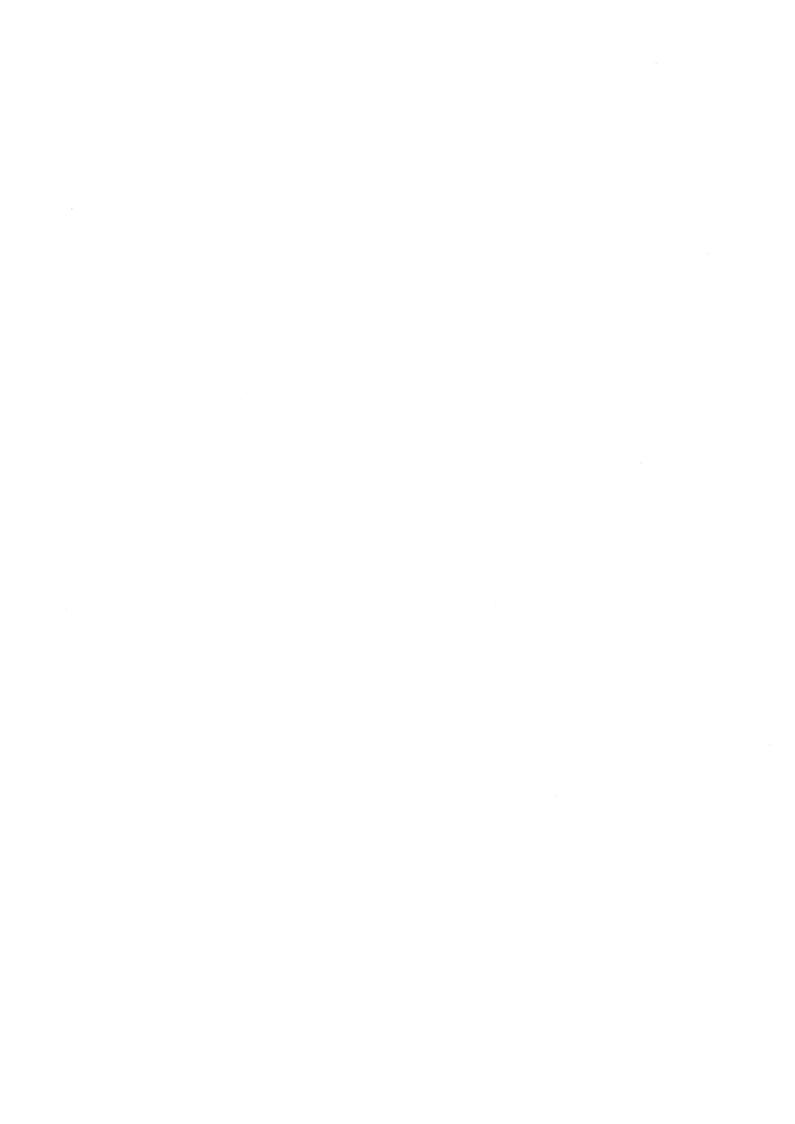
言

- 一、本書は、阪南市教育委員会が計画し、財元興寺文化財研究 査の報告書である。 所に調査を依頼して、実施された市内所在の文化財状況調
- 一、調査にあたっては、所蔵者等関係各位のご理解とご協力を 得た。ここに記して感謝の意を表します。
- 一、本報告分の調査は、寺院・神社等に所在する工芸品を中心 として実施されたものである。調査分担は次のとおり。 絵画等 高橋平明 工芸品 藤澤典彦 岡本広義
- 一、銘文を有するものは目録図版に「 鰯 」として表記し、銘 文頁に収載した。
- 一、法量の単位は「 ㎝」。特に表記しない場合は「 縦(ある いは高)× 横(あるいは径)× 厚 」である。
- 一、本調査における記録は、当教育委員会において、調査台帳 一、表記の都合上、一部の異体字・旧字は常用漢字になおした ものもある。
- 一、本書の編集は側元興寺文化財研究所人文考古学研究室 高 松原潔、緑川幹雄、安江由香、吉澤実花(五十音順)の協力 橋平明が担当し、織田顕行、小坂幸司、小島彩、白石友美、 カードとして保存されている。

を得た。





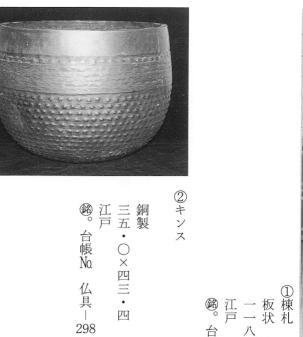


目録図版



# $\frac{1}{2}$

## 西本願寺尾崎別院







①棟札

寺部坊再建

板状 木製墨書 - - 八 · 八 × - 八 · - × - · -



銅製

④・⑤一対。 ④・⑤一対。 ④・⑤一対。 ④・⑤一対。



台帳No 仏具−299 六五・○×三九・六 六五・○×三九・六 六五・○×三九・六

③ 半 鐘



三〇・六×二八・四

安政七年(一八六〇) 仏 具 301



④ 華 瓶 1





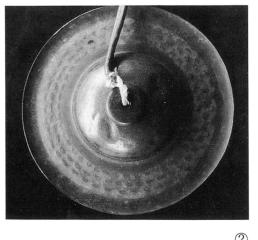


⑦水槽

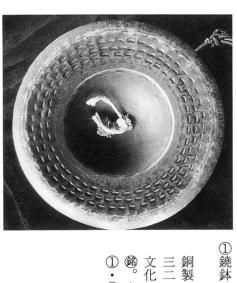


●。台帳№ 仏具-302一○四・○×六一・○本体高七九・○。302

●。台帳№ 仏具-303「類製



② 鐃 鉢



①・②一対。 文化三年(一八一六) 三二・一×八・五 103

①・②一対 文化三年(一八一六) 文化三年(一八一六) 104





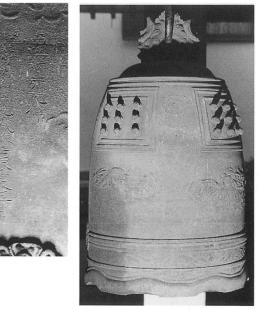
## 宝林寺



③ 伏 鉦

江戸 五・五×四・一×一四・〇 ❸。台帳№ 仏 具 105





③ 半 鐘

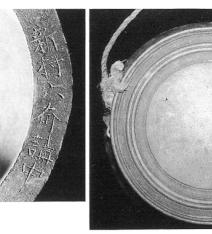
明和九年(一七七二)四九・○×三六・九銅製 ❸。台帳№ 仏具−3

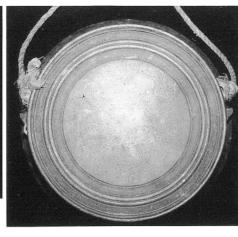


② キンス

台帳 No 仏具 — 2 出戸 二六・四×三五・〇 二六・四×三五・〇

## 称念寺



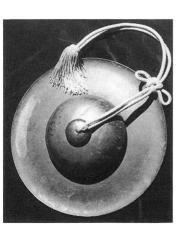


① 伏 鉦

七·九×一九·三真鍮製

醫。台帳№ 仏具-285

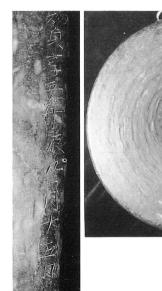




② 伏 鉦

真鍮製

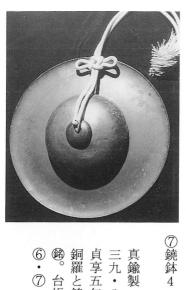
④鐃鉢1



銅羅と鐃鉢④~⑦は一具。 ・ 台帳No 仏具-287 ・ 三八・二×五・一 真鍮製 ③ 銅羅

④·⑤一対。 仏具-289 銅羅と④~⑦鐃鉢は一具。 貞享五年(一六八八) 三九·七×八·〇 ⑤鐃鉢2

真鍮製



⑥・⑦一対。 鰯。台帳№ 仏具―別 貞享五年(一六八八) 真鍮製 三九・八×九・〇



⑥・⑦一対。 鰯な会様№ 仏具-290 は中華の ・⑦一対。 ・②・②は一具。 ・②・②・②は一具。 真鍮製



8半鐘

醫。台帳№ 仏具-292 本体高六八・三。 延宝五年(一六七七) 七一・三×四三・三銅製

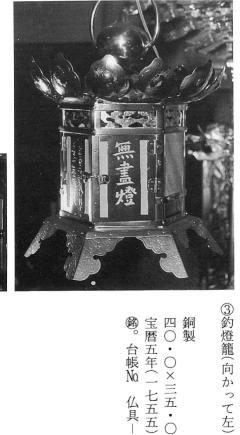
### 5

## 泉養寺



①輪燈(向かって右)





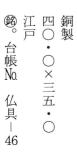


②輪燈(向かって左)





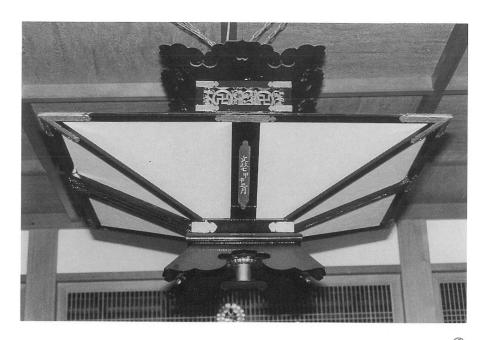
④釣燈籠(向かって右)









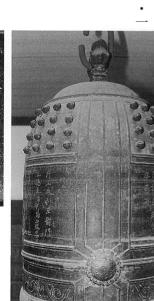


⑤棟札(門再建)



銅製

文政七年(一八二四)



一の一



⑦半鐘

### 6

## 法福寺





① 宝 塔

八九・七

日如来と金剛界四仏を安置。内部に木造素地の金剛界大江戸 伝旧神光寺什物。 台帳No 彫刻-46·仏具-316





②宝珠形舎利容器

台江八木帳戸・製 No 五

彫刻 — 52

④伏鉦

真鍮製

醫。台帳№ 仏具-309 寛保元年(一七四一)



③キンス

真鍮製



⑤・⑥一対。 三五・四×八・五 三五・四×八・五 311 真鍮製

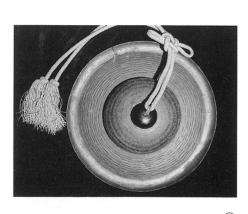


⑤・⑥一対。 三五・五×七・五 三五・五×七・五 310

真鍮製



⑦・⑧一対。 三五・四×八・○ 三五・四×八・○ 313 真鍮製



⑦・®ー対。 三五・四×八・○ 三五・四×八・○ 312









江戸 三五・五×五・三 真鍮製 台帳№ 仏具-314

⑩半鐘



一七・九 木製金泥 台帳№ 彫刻-114

7

西光寺



真鍮製



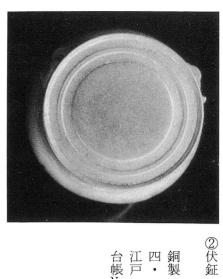




の。台帳Nの 仏具―284
の。台帳Nの 仏具―284

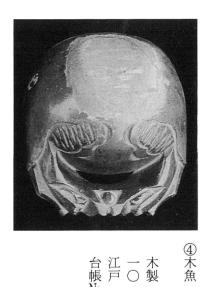


●。台帳№ 仏具-13



台帳No. 仏具-5 紅戸 仏具-5





台帳No 仏具-7 木製

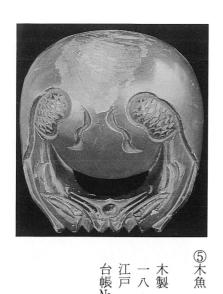




๑。台帳№ 仏具-6元禄六年(一六九三)毎製



台帳№ 仏具-9 銅製



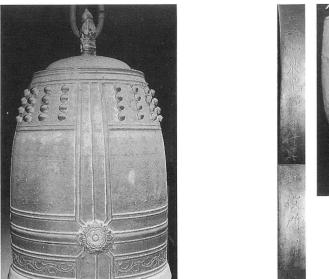
台帳№ 仏具―8 江戸 木製



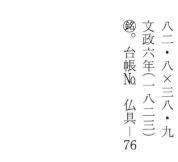


銅製





②半鐘





① キンス



12

宗福寺



③ 喚 鐘

**3** 江 三 云

● 台帳№ 仏具-80



② 半 鐘



13

青龍院

屬。台帳№ 仏具-332 享保十七年(一七三二) 類製



②キンス

●。台帳№ 仏具―231別治三十五年(一九○二)231



①大曼荼羅

●。台帳№ 絵画-60 の、台帳№ 絵画-60



## 大願寺

14





真鍮製 台帳№ 仏具-236 一五・○×一一・○





③ 半 鐘





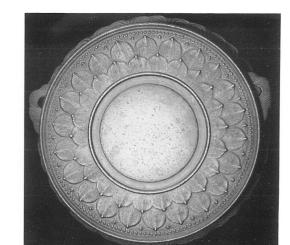
爾。台帳№ 仏具―238 明治十五年(一八八二) 238





## 黒田寺

15



❸。台帳№ 仏具-255 延享元年(一七四四) 八·三×二一·五

④伏鉦

① 位 牌





❸。台帳№

仏 具 205

**④**伏鉦

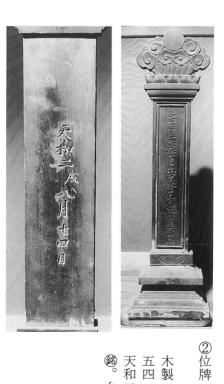
江戸 九・五×二三・五 五





木製

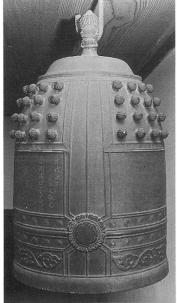




●。台帳№ 仏具-203太和二年(一六八二)太製







③ 半 鐘



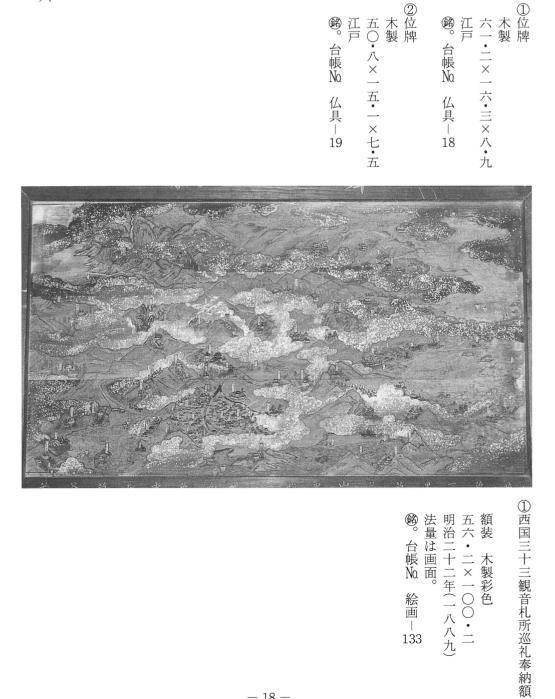
②位牌 五〇·八×一五·一×七·五 五〇·八×一五·一×七·五

**๑**。台帳№ 仏具-19



① 木 位 製 牌





●。台帳№ 絵画-33●。台帳№ 絵画-133 絵 画 133

**−** 18 **−** 



②紫式部絵額

台帳N 絵画-134 国ー34 記画面。 明治以降 五一·二×八五·一 額装 紙本著色

③観音御詠歌奉納額

罪五逆消滅自他平等即身成代南無大落大思觀世音菩薩種之重 聯大至四年八月上沈打子平野山長鄉寺 台帳No 絵画 — 135 観音堂所在。法量は本紙。 三三・四×一三一・一 135 135

四十一歲男 於干平野山長樂寺 谷川之水 澄青 着手

台帳N 絵画-136 組音堂所在。法量は本紙。

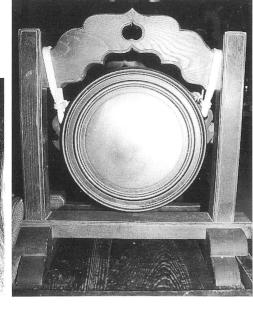
大正四年(一九一五)

額装 紙本

④観音御詠歌奉納額

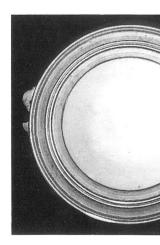
**−** 19 **−** 

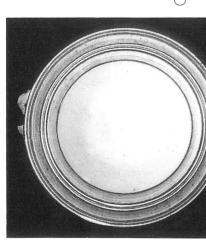




⑤ 双 盤

●。台帳№ 仏具-82三三・〇×三七・四×一〇・○ 銅製





⑦叩鉦

900 台帳№ 仏具-84 江戸 ・九×二○・○×七・五



8半鐘



⑥ 双 盤





祐道寺

①懸仏







9 十 ン ス ・ (

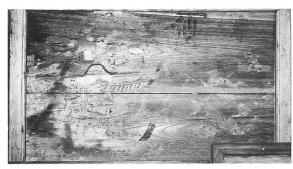
適。台帳№ 仏具-01
二九・○×三八・四
二九・○×三八・四

●。台帳№ 仏具-51像高一一・六 内径二四・八。復三七・○









江戸 六九・五×一〇九・五 名装 木製著色

谿。台帳№

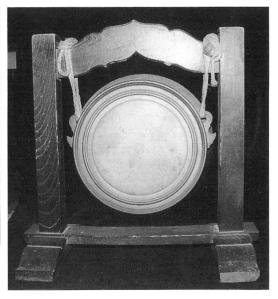
絵画 – 96

①合戦図絵馬

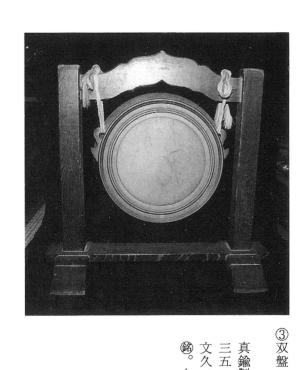
②絵馬 (題不明)

江戸 七一・二×七七・四 剱。台帳№ 絵画−97





④双盤



真鍮製

●。台帳№ 仏具−257三五・四×九・五257 真鍮製

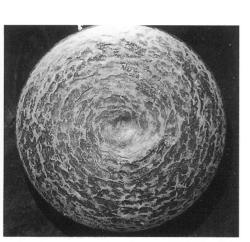


台帳No 仏具-259 11 ○ 仏具-259



●。台帳№ 仏具-58





●。台帳№ 仏具―と三八・五×四・七三八・五×四・七261



8銅羅



台帳 No 仏具 - 264







台帳No 仏具-263 紅戸 263 二三·八×三一·八

20

長楽寺









江戸 五・三×三・○×○・八

谿。台帳№

彫刻 | | | | | | |

①鰐口



江戸 二二・五×六・五 台帳 No. 仏 具 265

12)鰐口

①空海(弘法大師)坐像



②奉納札 板状 木製墨書

蜀。台帳№ 絵画-127 安永二年(一七七三) 127





④キンス

●。台帳№ 仏具-64□を二七・七。二○・○×二八・六二○・○二○・○二○・○二○・○二○○○<l

⑥ 鰐 口

❷。台帳№ 仏具-74

江戸

一一三·七×一四·四×一·四

∞。台帳№ 仏具-65

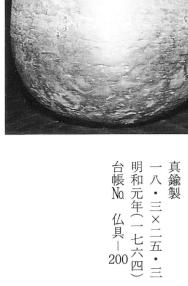
江戸 二六・〇×三〇・〇×一一・七

24

加茂神社



真鍮製 一八·三×二五·三



②半鐘

銅製 ∞。台帳№ 仏具-201 明和元年(一七六四) 五五・二×三三・九 本体高四四・五。



∞。台帳№ 絵画-53

①凱旋記念奉納額 額装 木製墨書 明治三十八年(一九〇五) 八六·八×一四五·五



②日清戦争戦勝記念奉納額 額装 木製墨書

漢詩、和歌各一首を記す。明治二十九年(一八九六) 七二・三×一六三・二

③祈禱札 安永八年(一七七九) 谿。台帳№ 箱蓋に転用。 板状 木製墨書 絵画 — 56



九〇・三×一一六・四額装 木製著色

■。台帳№ 絵画-58



②菅公一千年祭奉納額

●。台帳№ 絵画-59・台帳№ 絵画-59・日緒経緯、祝詞、協賛者名を記す。・日本のでは、・日

## 恵比寿神社



下幅一五・九。 九八・八×一九・四×二・六板状 木製墨書

醫。台帳№ 絵画-105

石田住民センター



②祈禱札

板状 木製墨書

下幅一五・三。

九九・三×一八・三×二・七

∞。台帳№ 絵画-106

①半鐘

元禄十二年(一六九九)四九・〇×二九・三 

文

### 1 西本願寺尾崎別院

1 棟札

題 泉州尾崎本願寺御坊再建

紀

年

時寬永貳乙酉年/九月十八日上棟

2キンス

側 面 陰 刻 尾崎御坊

③ 半 鐘

一帯 部 陰 刻 元文三年戊子二月吉日/釜座住冶工 近藤丹後掾作

④華瓶1

底 面 陰 刻 安政七庚申三月/尾崎御坊什物/宗甫/施主/平松九左ヱ門/

同隠居/八郎右ヱ門

⑤華瓶2

底 面 陰 刻 安政七庚申三月/尾崎御坊什物/宗甫/施主/里井忠左ヱ門/

同治右ユ門

⑥茶釜·竈

[釜胴部陰刻] 小川山城大掾/藤原重次作之

[竃焚口右手陰刻] 延享三丙寅年七月七日

[竈焚口左手陰刻] 御本山御鑄物師/御境内住/小川山城大掾藤原重次作之

⑦水槽

侧 面 陰 刻 御本山御鑄物師/御境内住/小川山城大掾藤原重次作之

善性寺

2

[口緣部陰刻] 先祖家内一切精霊施主何某 文化三丙寅年善性寺法誉代什物

②鐃鉢

[口緣部陰刻] 最誉智成信女 施主新家屋十治郎 文化三丙寅年善性寺法誉

代什物

③ 伏 鉦

[口縁底面陰刻] 粉河蜂屋正勝作

3 宝林寺

①キンス

側 面 陰 刻 宗祖六百五十回忌并祖父廿五回忌 願主 小鯛徳松

③ 半 鐘

[池の間陰刻] 南無阿弥陀仏/維時明和第九歳次壬辰夏五月/泉州日根郡新 村/仏光御門跡御坊常住物/輪番安楽寺単□代/釈光雲/道

西/妙寿為報恩謝徳/施主魚屋六兵衛/降伏魔力□除□尽無

余/露地擊健種比丘聞當集/諸欲問法人度立生死海/聞此妙

響音善當来集比

 4

 新念寺

①伏鉦

[口縁底面陰刻]

新村六斎講中

⑦鐃鉢4

[口縁部陰刻] 奉寄進泉州新村正念寺住物

内 部 墨 書 丁卯

⑧半鐘

[池の間陰刻] ①南無阿弥陀仏/丁延宝五稔/為慶順信士菩提/巳霜月朔日/

妙照/善兵衛/善十郎/善九郎

②安兵衛/善四郎/姫/如娘/栗/菊/林 /信心施主敬白

③泉州日根郡鳥取庄新村/称念寺順貞代

5 泉養寺

①輪燈(向かって右)

③ 銅羅

[口縁部側面陰刻]

辰九月十五日

奉寄進大坂高麗橋□屋甚兵衛/泉州新村正念寺住物貞享五年

②伏鉦

[口縁底面陰刻]

新村六斎講中

[燭台底面陰刻] 享和三年癸亥六月廿六日/七回忌/願主/瓦屋実兵衛

②輪燈(向かって左)

[燭台底面陰刻] 享和三年癸亥六月廿六日/七回忌/願主/瓦屋実兵衛

③釣燈籠(向かって左)

[火袋面透し彫り] 無尽燈

[火袋側面陰刻] 時宝曆五乙亥歳七月十一日/當院十七世鳳□代

④釣燈籠(向かって右)

[火袋正面透し彫り] 不易燈 ④鐃鉢1

[口縁部陰刻] 施主 河内屋 善十郎 綱中

[口縁部陰刻] 施主 河内屋 善九郎

綱中

⑥鐃鉢3

[口縁部陰刻] 泉州新村称念寺什物/寄進河内屋善九郎綱中

## [火袋側面陰刻] 釈浄誓三十三回忌/施主瓦工勘兵衛

⑤棟札(門再建

麦

面 奉再建/安政三年丙辰年/泉養寺住持真瑞世話人吉松祐太良/

年行司山本與市良/有岡源兵衛綿屋善治良/魚屋源右衛門 大工棟梁松下善吉高松理右エ門/六月十五日肝煎成子六兵衛

三界萬霊等 京室町住/出羽大掾宗味作

②寛保元辛酉年九月十五日/河州小山村善光寺什物現誉代/

施主大坂順慶町三丁目佐渡屋

6 燈籠

[火袋部正面] 文政七年甲申五月

[火袋部背面] 貝塚同行中

⑦半鐘

[池の間陰刻] 泉州日根郡/鳥取郷新邑/泉養寺什物/為報恩謝徳/奉寄府/

片山氏利左衛門/正徳元辛卯湯覆中四月

⑥鐃鉢2

[口緣部陰刻]

文化弐乙丑六月/施主大坂河内屋

尾上

⑤鐃鉢1

[口緣部陰刻] 道誉妙晄禅定尼/先祖代々精霊

⑦鐃鉢3

[口緣部陰刻]

智良童女/一家精霊

⑧鐃鉢4

⑩半鐘

[口縁部陰刻]

文化弐乙丑六月/施主大坂河内屋

尾上

6

法福寺

侧

面

陰

刻

先祖代々

覚誉正音禅定門

聲誉智音禅定尼

誓誉生品禅定

③キンス

帯 部 陰 刻 ①南無大慈大悲観世音菩薩

②延享三丙寅天四月吉日

[池の間陰刻] ①泉州日根郡鳥取庄/波有手村/楊柳山法福寺末/道弘寺常

什

②願主/源誉宗円

③施主/観音講中/廿日講中/花月周榮

施主南谷徳太郎

福寺廿三世智誉上人代

品誉受誓禅定尼

子供一切精霊

和泉国泉南郡波有手法

**④**伏鉦

[口縁底面陰刻] ①為/止常道観信士/知空妙理信女/菩提辰年男子病気平愈

#### ⑪伏鉦

三月十五日/室町 住出羽大掾宗味作[口縁部底面陰刻] 泉州日根郡鳥取庄波有手村大日堂施主長兵衛/天和二壬戌年

### 7 西光寺

②伏鉦

[口緣部底面陰刻] 施主畑中為吉

### 8 正行寺

D 太 技

[鼓 内 部] 文化六年/巳三月吉日/大阪渡刀村/新屋浦町/細工人/吹

田屋清兵衛

#### ②半鐘

[池 の 間 陰 刻] □□爰誓順妙受/妙喜教安清蓮/謀時考刻/發響導人/□然

手村/正行寺/什物/享保拾四酉曆卯月二十二日/正行寺法器/宜告昏晨/維下光隆寺知空誌/泉州日根郡鳥取庄波有

※他の池の間に法名多数あり。

# 9 西鳥取観音堂

③ 伏 鉦

[口縁部底面陰刻] 元禄六歳酉七月吉日観音堂住物/泉州波有手村六斉中寄進/

堀川住筑後大掾常味作

#### ⑦仏飯器

部] 波有手村/道弘寺/什物

柄

⑧仏飯器

[柄 部 陰 刻] 波有手村/道弘寺/什物

⑨仏飯器

[柄 部 陰 刻] 波有手村/道弘寺/什物

## 11 観音寺

①キンス

[底 面 陰 刻] 天瑞山泉光禅寺什具新役所ョリ文政六癸未歳三月仕替

#### ②半鐘

[池の間陰刻] 泉州日根郡箱/作西村円通山/観音禅寺住持/比丘玄補謹銘/

延宝六戊午歳/霜月如意珠日

[帯 部 陰 刻] 治工京釜座住/和田信濃大掾藤原国次

③ 喚 鐘

③ 位 牌

底

面

墨

書

泉州甲斐之町/大道大仏師/京屋與三兵衛

正

画

開基

青龍院日義聖人/元和二丙辰歳/五月二十日化

帯 部 陰 刻 鳳皇山諦観寺什物

12 宗福寺

侧 面 陰 刻〕 文久元辛酉年十月下旬求之宗福寺什物廿一世皆誉代 想檀中

他の間陰刻 泉州日根之郡/箱作村醫王山/宗福寺十五代/諦誉上人/享

保十七壬子天/四月八日

大願寺

①棟札 麦 面 L 部 **利**/南無堅牢地神/南無五帝龍王/与諸眷属/侍者眷属

署 名 和泉日根郡鳥取庄下出邑/極楽寺現住宥辨

裏 面 ·**【**一切日皆善一切宿皆賢諸仏皆威徳/羅漢皆所漏以斯成

実言願我常吉祥/元文三戊午曆/三月吉祥日/本願人敬白

※表面中央に由緒経緯、下部に大工名などを記す。

②伏鉦

[口縁底面陰刻] 和泉国日根郡下出村大願寺月輪実冏代什物/為/馨香貞薫童

女/欣誉妙心禅尼/菩提/為/宝誉誠三禅門/宝誉妙樹信女/

菩提/明治十五年/十二月/施主/庄司庄太郎/妻 タミ

面 墨 書 皇国無□/宗味/七

内

③半鐘

他の間陰刻 ①泉州鳥取下出村/大願寺廿二世主/仁誉代

②附護人/三宅久右衛門/石橋善右衛門

③天明六丙午歳/正月/細工人/泉州貝塚/金屋/長右衛門

④起立主堺車町/岩井善五郎

— 35 —

①キンス

②半鐘

①大曼荼羅

題

南無妙法蓮華経

南無三十番神

13

青龍院

年 正保三七月上

紀

署

名

日俊(花押)

側

面 陰 刻

箱作妙見宮什物/施主平徳芳松/明治卅五寅年

2キンス

③ 伏 鉦

[口緣底面陰刻] 為喚誉西岸大徳/施主大林四良兵衛/延享元子十二月五日/

京大仏住/西村左近宗春作

16 潮音寺

① 位 牌

麦

裏

画 當山開基并古今本尊丈六與三尺両千□之像彫刻慈覚大師

面 當山中興俊乗房重源上人

② 位 牌

15

黒田寺

① 位 牌

表

陰

刻

上蓮社向誉助給歷雄量阿大和尚

裏

陰

寛文二天壬寅七月晦日

② 位 牌

麦

陰

刻

當寺三世深蓮社重誉上人察道大和尚

裏

陰

刻

天和二戌八月廿四日

麦 面 當庫裡再建日牌静蓮社寂誉上人并无畏財宝順逆施主

裏 面 乃至一切衆生済度

③ 半 鐘

\_池の間陰刻] ①泉州日根郡/鳥取荘中村/潮音寺常什物/願主藤右衛門内 ヲキシ/寿誉量本禅門/量誉寿誓禅尼/教順法子/為菩提

再興之

②于時寛政元己酉天/七月十五日/聞誉上人代/為二世安楽

再鋳之/大坂住/米村太郎衛作

③先代施主/若太夫敬白/南無観世音菩薩/宝永七庚寅年/

八月十八日/中興喜誉上人代/願主三太夫

④伏鉦

③ 木 魚

正

面

陰 刻

玉鱗工(印

[口緣底面陰刻] 黒田寺什物/施主茜屋彦兵衛/大坂西高津町新道住今村清次

内 面 墨 書 石半奴□/大坂上々重目/□□

> 17 瑞宝寺

①西国三十三観音札所巡礼奉納額

[額緣上辺陰刻銘] 奉納

[額緣右辺陰刻銘] 西国三十三所巡拝願主連名

※額縁下辺に結縁者名を陰刻する。

⑤ 叩 鉦

[口縁部陰刻] 為求法浄

誠誉妙意終覚正臨慶誉妙喜施主芝野半左衛門敬白/元文三年

戊午年五月日京大仏住西村左近宗春作

⑥ 叩 鉦

[口 緣 部 陰 刻] 為誠誉妙意先祖法界施主芝野与兵衛敬白/元文三年戊午年五

月日京大仏住西村左近宗春作

⑦叩鉦

[口縁部陰刻] せ州長七/粉川蜂屋正勝作

8半鐘

[池の間陰刻] ①泉州日根郡内/自然村瑞宝寺/施主不食講中/敬白

②寛文十三年/癸丑二月吉日/天下一出羽大掾宗味作

9キンス

[側 面 陰 刻] 寛政五丑年十二月再興村中瑞宝寺什物法誉代

18 祐道寺

D 蒸 ム

[裏 板 墨 書] 和泉国日根野郡鳥取庄大宮/奉寄進自然田瑞宝寺住円牛/八

幡御正体/寛永十五年戊寅霜月吉日

2キンス

[側 面 陰 刻] 天保三未年九月泉州鳥捕石田村祐道寺什物亮誉代為先祖代々

菩提甚兵衛由兵衛捧之

③ 半 鐘

[池 の 間 陰 刻] 泉州鳥取石田村/祐道寺常什物/洞誉代/延享二乙丑年/三

月言日/ 天圣丁臣/ 古羽之秦宗长下

月吉日/京室町住/出羽大掾宗味作

 19

 地福寺

①合戦図絵馬

[額 左 枠] 願主尾崎豆腐屋清八

②絵馬 (題不明)

[額 右 枠] 米沢忠右衛門

[額 左 枠] □□□吉祥日 願主木田栄治郎

名] 南嶺筆(印

署

(	3
>	V
户	公

П

縁 部陰刻 為亮誉清香俊山居士菩提/施主/出山中土生武兵衛/文久二 戌/正月吉日/泉州日根郡鳥取庄山中村/地福寺什物十六世

法誉代/粉川住/福井石見掾作

#### 20 長楽寺

④双盤

[口縁部陰刻] 中村/地福寺什物十六世法誉代/粉川住/福井石見掾作 山中土生武兵衛/文久二戌/正月吉日/泉州日根郡鳥取庄山 為/訓誉教穏義山居士/松誉延月貞寿法尼/菩提/施主/出

> ①空海 背 面 (弘法大師) 坐像 陽 刻 奥之院御廟前/以護摩灰造之/高野山金剛峯寺

画 奉納普門品/書写/尊/前尾崎大苗代屋又八/安永二年癸巳

四月敬白

麦

②奉納札

⑤キンス

側 面 陰 刻 和泉山中地蔵尊施主田中喜兵衛

③和泉国三十三札所霊場額

表

画 和泉札所三十番平野山長楽寺/慈悲深く恵ミ□□の観世音/

ねかひある身のたのもしきかな

⑦伏鉦

[口縁底面陰刻] 京室町住出羽大掾宗味作

⑤祈禱札

侧 面 陰

④キンス

刻 泉州日根郡中村平野山下坊惣門□寄進

麦

信心施主新家村佐五兵衛/山

粉河蜂屋正勝作

画 一天下太平四海静謐五穀成熟祈所

8銅羅

側

⑩キンス

側

面

陰

刻

説誉妙淀信女

面 陰 刻 奉寄進為心窓久安信士菩提也

中村地福寺什物 宝永八辛卯天三月廿九日

6 鰐口

[周縁部陰刻] 八幡宮/□□□北野

#### 21 南林寺

[池の間陰刻] ①釈尼妙清依一周忌/奉寄進之/明和元甲申/七月十八日/

終命五十三才/俗名榎谷氏妻ハル

②施主/桑畑村榎谷太良助/生命六十五才/明和二乙酉/七

月日

③鋳工/紀州和歌山住/金屋/清左衛門

24

加茂神社

紀

年] 明治三十七八年日露戦役出征軍人納之

①凱旋記念奉納額

②日清戦争戦勝記念奉納額

### 25 菅原神社

①武者絵馬

年] 于安政四巳年

②菅公一千年祭奉納額

紀

名

紀

題 菅公一千年祭紀念額

年 明治拾五年五月日

署

軽岳書(印)(印)

### 27 恵比寿神社

①祈禱札

麦

画 明治卅七年/金毘羅宮奉二夜三日祈禱祈願報賽守護攸/月吉

良日

②祈禱札

面 大正二年/金毘羅宮奉二夜三日祈禱海上安全守護攸/十月吉

日

麦

③祈禱札

題

奉掛貴布袮大明神御神前家内安全祈修/安永八己亥正月吉日/

施主東越中組清左衛門/松田内記藤原如定代

額 紀

上

枠 年」

奉懸

明治貳拾九年壱月三日

# 28 石田住民センター

① 半 鐘

丘尼松誉運貞比丘尼菩提也/岳林信女[帯 部 陰 刻] 元禄十二己卯天三月十五日泉州石田村長福寺/為信誉清□比

平成七年(一九九五年)十二月二十五日阪南市文化財状況調査報告書 Ⅱ

大阪府阪南市尾崎町三十五-一発 行 阪南市教育委員会

編

集

奈良市中院町十

財元興寺文化財研究所

奈良市三条大路二丁目二一六共 同精版印刷概

印

刷



