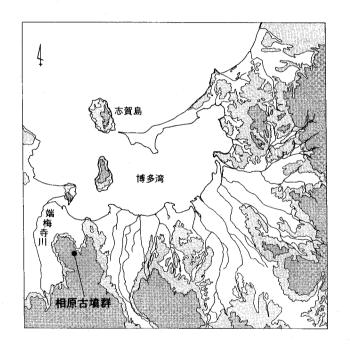


1993 福岡市教育委員会

# 相原古墳群2

- C群第1次・2次、E 群第1次調査の報告 - 福岡市埋蔵文化財調査報告書第351集



1993年

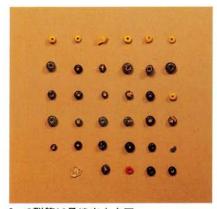
福岡市教育委員会



1. 相原C群・E群・今宿平野を臨む(南から)



2. C群第 6 号墳(上)·21号墳(下) 出土耳環



3. C群第12号墳出土小玉

本市の西郊に位置する今宿・周船寺地区の南部一帯の丘陵部は国 指定史跡である丸隈山古墳、今宿大塚古墳を始めとして、多数の前 方後円墳や古墳時代後期群集墳が分布している地域として著名であ ります。

今回、発掘調査の対象となった相原古墳群は民間の土砂採取に伴 うもので、福岡市教育委員会が調査主体となって国庫補助を受けて 調査を実施いたしました。

調査の結果、この地区の古墳時代後期における古墳の形成過程や 当時の墓制の形式、さらには生活様式の一端を知るうえで貴重な成 果を得ることができました。

本書が、郷土の文化財の保護の一助として、また古代史研究の一手掛かりともなれば、誠に幸いかと存じます。

調査にあたりまして地元関係者、酷暑の時期にもかかわらず調査 作業を遂行されました作業員の皆様のご協力に対して厚く謝意を表 します。

平成5年3月31日

福岡市教育委員会 教育長 井 口 雄 哉

## 例 言

- 1、本書は平成元年度~3年度にかけて、福岡市教育委員会が調査主体となり調査を実施した相原古墳群C群第1次、第2次、E群第1次の調査報告書である。
- 2、各年度の調査はいずれも民間の土砂採取に先行して、緊急発掘調査を実施したものであり、調査の実施にあたっては国庫補助を受けた。
- 3、本報告書名は、「相原古墳群2-C群第1次・2次、E群第1次調査の報告-」とした がこれは柳沢一男編「相原古墳群」福岡市埋蔵文化財調査報告書第28集 福岡市教育委 員会1974に続くものである。
- 4、本書に使用した地図は、Fig.1に国土地理院発行の1/25000の地形図「福岡西部」、「福岡西部」、「宮浦」、「前原」を、Fig.2に福岡市編集の道路管理図(1/500)を原図として使用した。
- 5、本書に使用した方位はすべて磁北である。真北とは西偏6°40′である。
- 6、古墳番号は、福岡市教育委員会刊行の文化財分布地図「西部Ⅱ | に準じた。
- 7、掲載した遺物には、種類、材質、出土遺構の別を問わず掲載順に通し番号を付した。
- 8、実測図と写真図版中の遺物番号は同一である。
- 9、各古墳の報告執筆分担は下記のとおりである。

相原古墳群C群第1次、6号・21号墳、

菅波正人

第2次、8号・9号・11号・12号・22号墳、1~5号焼土壙 田中壽夫 E群第1次、1号墳・1~2号焼土壙 山崎龍雄

- 10、本書に収録した遺構の写真・実測図は各古墳の調査担当者が撮影・実測した。
- 11、遺物実測は宮園登美枝が主として行ない、古川千香子・田中が一部を実測し、製図・トレースは田中が行なった。
- 12、須恵器観察表は宮園が作成した。
- 13、本書の編集・総括は田中と宮園が行なった。報告書作成にあたっては安部国恵、山口英子、山中けい子、桐田八千柔、山元正典、西山めぐみ、小島勇一の補助を受けた。
- 14、本報告に関わる出土遺物・記録類はすべて福岡市埋蔵文化財センターに収蔵管理される。

| 調査番号 | 遺跡名         | 遺跡略号    | 所 右    | Ē   | 地   | 調査面積         | 調査期間            |
|------|-------------|---------|--------|-----|-----|--------------|-----------------|
| 9021 | C群1次        | ABK-C-1 | 西区大字青木 | に上ノ | 原地内 | 160㎡(古墳1基)   | 19900709~900803 |
| 9105 | C群2次        | ABK-C-2 | 同      | 上   |     | 580㎡(古墳5基)   | 19910422~910902 |
| 8972 | <b>E群1次</b> | ABK-E-1 | 同      | 上   |     | 121 ㎡ (古墳2基) | 19009213~900313 |

## 本 文 目 次

| Ι  |   |    |     |    |    | •••••                                   |      |       |    |    |                 |             |        |    |
|----|---|----|-----|----|----|---|------|-------|----|----|-----------------|-------------|--------|----|
|    |   |    |     |    |    | 経過                                      |      |       |    |    |                 |             |        |    |
|    |   |    |     |    |    | <b>銭・・・・・</b>                           |      |       |    |    |                 |             |        |    |
| II |   | 相  | 原古  | 墳  | 群の | )位置                                     | と歴   | 史的    | 環均 | 竟… | <br>            | <br>        | §      | }  |
|    |   |    |     |    |    | 位置…                                     |      |       |    |    |                 |             |        |    |
|    |   |    |     |    |    | <b>∱·····</b>                           |      |       |    |    |                 |             |        |    |
| Ш  |   | 調  | 査の  | )記 | 録・ |   |      |       |    |    | <br>• • • • • • | <br>        | ···· 6 | 3  |
|    | 1 |    |     |    |    | <b>≨</b> ·····                          |      |       |    |    |                 |             |        |    |
|    | 2 |    |     |    |    | · E群                                    |      |       |    |    |                 |             |        |    |
|    |   | (1 | ) 框 | ]原 | C₹ | 詳第6                                     |      |       |    |    |                 |             |        |    |
|    |   | (2 | )   |    |    |   |      |       |    |    |                 |             |        |    |
|    |   | (3 | )   |    |    |   |      |       |    |    |                 |             |        |    |
|    |   | (4 | ) . |    |    |   |      |       |    |    |                 |             |        |    |
|    |   | (5 | )   |    |    |   |      |       |    |    |                 |             |        |    |
|    |   | (6 | )   |    |    |   |      |       |    |    |                 | •••••       |        |    |
|    |   | (7 |     |    |    |   |      |       |    |    |                 | • • • • • • |        |    |
|    |   |    |     |    |    | (第1                                     |      |       |    |    |                 |             |        |    |
|    |   | -  |     |    |    |   |      |       |    |    |                 |             |        |    |
|    | 3 |    |     |    |    |   |      |       |    |    |                 |             |        |    |
|    |   |    |     |    |    | 賁                                       |      |       |    |    |                 |             |        |    |
|    |   |    |     |    |    | (第1                                     |      |       |    |    |                 |             |        |    |
|    |   | (3 |     |    |    | • |      |       |    |    |                 |             |        |    |
| IV |   | 総  |     |    |    |   |      |       |    |    |                 |             |        |    |
|    | _ |    |     |    |    | ついて                                     |      |       |    |    |                 |             |        |    |
|    | 2 |    |     |    |    | 図形に                                     |      |       |    |    |                 |             |        |    |
|    | 2 | !  | 大切  | きの | 告  | 計胜性                                     | 17 m | 11.17 |    |    | <br>            | <br>        | 7      | 'n |

## 挿 図 目 次

| Fig. | 1.  | 相原古墳群C・E群の位置と周辺の遺跡(1 / 25000)5                   |
|------|-----|--|
|      | 2.  | 相原古墳群C・E群の現況地形測量図(1/600) ··················折込1   |
|      | 3.  | 相原古墳群 C 群の現況地形測量図(1 / 300)7                      |
|      |     | 相原古墳群C群の墳丘遺存状況測量図(1/200)9                        |
|      |     | 相原古墳群 C 群の地山成形状況図(1 / 200)10                     |
|      | 6.  | 第6号墳石室平面及び断面図( $1/60$ )                          |
|      |     | 第6号墳墳丘土層断面図( $1/60$ )                            |
|      | 8.  | 第6号墳出土遺物実測図 $1$ ( $1/3$ )                        |
|      | 9.  | 第6号墳出土遺物実測図 $2(1/3, 1/2)$                        |
|      | 10. | 第8号墳石室平面及び断面図( $1/60$ )                          |
|      | 11. | 第8号墳墳丘土層断面図( $1/60$ )                            |
|      | 12. | 第9号墳墳丘土層断面図( $1/60$ )                            |
|      | 13. | 第8号墳羨道部出土遺物実測図(1/3)20                            |
|      | 14. | 第8号墳墳丘表土出土遺物実測図( $1/3$ )                         |
|      | 15. | 第8号墳石室床面出土遺物実測図( $1/3$ )                         |
|      | 16. | 第9号墳石室平面及び断面図( $1/60$ )24                        |
|      | 17. | 第9号墳墳丘第4区供献土器出土状況図(1/20)25                       |
|      | 18. | 第 9 号墳石室内出土遺物実測図( $1/3$ )                        |
|      | 19. | 第9号墳羨道 • 周溝出土遺物実測図( $1/3$ )                      |
|      | 20. | 第9号墳墳丘 (1区) 出土遺物実測図 (1/3)                        |
|      |     | 第9号墳墳丘(1区)出土遺物実測図(1/3)29                         |
|      | 22. | 第9号墳墳丘(4区)出土遺物実測図(1/3)30                         |
|      | 23. | 第9号墳墳丘出土遺物実測図( $1/6$ )                           |
|      | 24. | 第11号墳石室平面及び断面図( $1/60$ ) ······33                |
|      | 25. | 第11号墳墳丘土層断面図( $1/60$ )                           |
|      | 26. | 第12号墳墳丘土層断面図( $1/60$ )                           |
|      | 27. | 第11号墳墳丘出土遺物実測図( $1/6$ )                          |
|      | 28. | 第11号墳墳丘 (1 • 2 • 3区) 出土遺物実測図 (1 $/$ 3) ·······36 |
|      | 29. | 第11号墳周溝出土遺物実測図( $1/3$ ) ······37                 |
|      | 30. | 第11号墳周溝出土遺物実測図( $1/3$ ) ······38                 |
|      |     | 第12号墳石室平面及び断面図( $1/60$ ) ·······41               |
|      |     | 第12号墳石室・羨道・羨門出土遺物実測図( $1/6$ )                    |
|      |     | 第12号墳墳丘出土遺物実測図( $1/3$ )                          |
|      |     | 第12号墳周溝•墳丘出土遺物実測図(1/3)44                         |
|      | 35. | 第21号墳石室平面及び断面図( $1/60$ )45                       |
|      | 36. | 第21号墳墳丘土層断面図(1/60)                               |

|     | 第21号墳出土遺物実測図1 (1/3)48  |
|-----|--|
|     | 第21号墳出土遺物実測図2(耳環・1/2)49  |
| 39. | 第21号墳出土遺物実測図3(1/3)50   |
| 40. | 第22号墳石室平面及び断面図( $1/60$ )53   |
| 41. | 焼土壙(第 $1\sim5$ 号)平面及び断面図( $1/50$ )55   |
| 42. | 相原古墳群E群第1号墳現況地形測量図(1/200)57  |
| 43. |  |
| 44. |  |
| 45. | — v/s/ = 121 = 121 = 111 |
| 46. | E群第1号墳墳丘土層断面図(1/60) ······60   |
| 47. | E群第1号墳玄室内出土遺物実測図(1/3) ······62   |
| 48. | E群第1号墳玄室内出土遺物実測図(1/3) ······63   |
| 49. | E群第1号墳玄室内出土玉類実測図(1/2) ······64   |
| 50. |  |
| 51. | E群第1号墳羨道・ 墳丘出土遺物実測図(1/3)65   |
| 52. |  |
| 53. | OH BHEHMALINE (3) (9)  |
| 54. |  |
| 55. | C群・E群出土須恵器へラ記号集成図72  |

## 図 版 目 次

- PL. 1 (1) 相原古墳群C・E群遠景(南から)
  - (2) 相原古墳群C群近景(南から)
  - 2 (1)相原古墳群・今宿平野を臨む(南から)
    - (2) C群第6号・22号墳調査前現況(南から)
    - (3) C群第9号墳調査前現況(南から)
    - (4) C群第11号墳調査前現況(南から)
    - (5) C群第12号墳調査前現況(南から)
    - (6) C群第21号墳調査前現況(南から)
  - 3 (1) C群第6号・22号墳墳丘遺存状況(南から)
    - (2) C群第6号墳墳丘遺存状況(南から)
    - (3) C群第6号墳石室遺存状況(北から)
  - 4 (1) C群第6号墳石室及び閉塞状況(北から)
    - (2) C群第6号墳羨道部構築状況(南から)
    - (3) C群第6号墳石室内耳環出土状況(東から)
  - (4) C群第6号墳羨道部須恵器出土状況(東から)
  - 5 C群第6号墳出土遺物 (1~8 10~13 集合写真)
  - 6 (1) C群第8号・9号墳墳丘遺存状況(南西から)
    - (2) C群第8号墳石室及び閉塞状況(南西から)
    - (3) C群第8号墳石室完掘状況(北から)
    - (4) C群第8号墳石室及び地山成形状況(南西から)
  - 7 (1) C群第8号墳閉塞状況(北から)
    - (2) C群第8号墳石室墓壙状況(北から)
    - (3) C群第8号墳地山成形状況(西から)
    - (4) C群第8号墳石室内北東隅鉄鏃・刀子出土状況(南西から)
    - (5) C群第8号墳石室完掘状況(南から)
  - 8 C群第8号墳出土遺物(14~23•集合写真)
  - 9 C群第8号墳出土遺物(24~30·35·00027~00044)
  - 10 (1) C群第8号・9号墳墳丘遺存状況(南東から)
    - (2) C群第9号墳石室(南西から)
    - (3) C群第9号墳墳丘第1区遺物出土状況(南西から)
    - (4) C群第9号墳石室床面敷石遺存状況(北から)
    - (5) C群第9号墳石室完掘状況(北東から)
    - (6) C群第9号墳羨道部構築状況(西から)
  - 11 (1) C群第9号墳石室墓壙及び前庭部地山成形状況・墳丘祭祀状況(南西から)
    - (2) C群第9号墳石室墓壙及び地山成形状況(北東から)
    - (3) C群第9号墳石室墓壙及び地山成形状況(北西から)

12 C群第9号增出土遺物(36~54) 13 C群第9号墳出土遺物(55·57~61·63·64·66~74) C群第9号墳出土遺物 (76~86 · 88) 14 15 C群第9号墳出土遺物(89·集合写真) (1) C群第11号・12号墳墳丘遺存状況(南南西から) 16 (2) C群第11号墳墳丘及び周溝遺存状況(南から) (3) C群第11号墳石室遺存状況(南から) 17 (1) C群第11号墳羨道部閉塞状況(石室内部から、北から) (2) C群第11号墳墳丘除去後の石室遺存状況及び石室墓壙(北東から) (3) C群第11号墳石室遺存状況及び地山成形・墓壙遺存状況(南から) C群第11号墳出土遺物(90~94·96~98·100~102) 18 19 C群第11号墳出土遺物(103~105 • 107 • 109 • 110~112 • 115 • 117~119 集合写真) 20 (1) C群第12号墳墳丘遺存状況(南西から) (2) C群第12号墳石室及び床面敷石遺存状況(南東から) (3) C群第12号墳羨道部土層堆積状況(南西から) 21 (1) C群第12号墳石室羨道部及び石室構築状況(南西から) (2) C群第12号墳石室及び地山成形状況(南西から) (3) C群第12号墳第2区墳丘下遺物出土状況(北西から) (4) C群第12号墳第1区墳丘下遺物出土状況(南西から) 22 C群第12号墳出+遺物(120~124 • 126~131 • 133 • 134 • 集合写真) 23 C群第12号墳出土遺物  $(135 \cdot 137 \cdot 141 \cdot 145 \sim 147 \cdot 00351 \sim 00362 \cdot 00368 \sim 00402)$ 24 (1) C群第21号墳墳丘及び石室遺存状況(南から) (2) C群第21号墳石室遺存状況(北から) (3) C群第21号墳石室遺存状況(西から) (1) C群第21号墳石室及び床面遺存状況(北東から) 25 (2) C群第21号墳石室奥壁構築状況(東から) (3) C群第21号墳石室内遺物出土状況(南東から) (4) C群第21号墳石室内遺物出土状況(南西から) (5) C群第21号墳石室南西隅遺物出土状況(南東から) 26 C群第21号墳出土遺物  $(148 \cdot 149 \cdot 151 \sim 160 \cdot 163 \cdot 166 \cdot 167)$ 27 C群第21号墳出土遺物 (168~170 • 集合写真)) (1) C群第11・12・22号墳墳丘及び石室遺存状況(南西から) 28 (2) C群第22号墳石室及び墳丘遺存状況(南東から)

(3) C群第22号墳石室及び地山成形状況(北西から)(4) C群第22号墳羨門袖石及び石室床面遺存状況(東から)

| 29 | (1) 第1号焼土壙(角四かり)          |
|----|---------------------------|
|    | (2)第2号焼土壙(北から)            |
|    | (3)第3・4号焼土壙(北北西から)        |
|    | (4)第5号焼土壙(東から)            |
| 30 | (1) E群第1号墳調査前現況(西北西から)    |
|    | (2) E群第1号墳墳丘遺存状況(西から)     |
|    | (3) E群第1号墳墳丘土層断面(西から)     |
| 31 | (1) E群第1号墳地山成形状況(西から)     |
|    | (2) E群第1号墳羨道部閉塞状況(北西から)   |
|    | (3) E群第1号墳石室奥壁構築状況(西から)   |
|    | (4) E群第1号墳羨道右側壁構築状況(北西から) |
|    | (5) E群第1号墳石室内遺物出土状況(東から)  |
| 32 | (1) E群第1号墳羨道左側壁構築状況(南から)  |
|    | (2) E群第1号墳石室内遺物出土状況(北から)  |
|    | (3) E群第1号焼土壙(西から)         |
|    | (4) E群第2号焼土壙(西から)         |
| 33 | E群第1号墳出土遺物(171・173~182)   |
| 34 | E群第1号墳出土遺物 (183~210•集合写真) |
|    |                           |
|    | 主 日 次                     |
|    | 衣 日                       |
|    |                           |

| Tab. | 1 | 相原古墳群〇群• E群各古墳計測表      | . 8 |
|------|---|------------------------|-----|
|      | 2 | 各古墳出土須恵器分類一覧表          | ·70 |
|      | 3 | C群第12号噴出土小玉計測表 ······· | .73 |
|      | 4 | E群第1号噴出土玉類計測表          | .73 |
|      | 5 | 各古墳出土土器観察一覧表           | .75 |

## I. はじめに

## 1. 調査に至る経過

相原古墳群は、1968年に本市教育委員会が行なった分布調査によって「相原古墳B群」として初めて認知され、その後、1973年に一般林道開設工事に伴い、第3号・4号・6号墳の調査が実施されている。また、1982度に行なった分布調査によって今宿から周船寺地区にまたがる詳細な約350基の後期古墳の分布が把握され、当古墳群は70数基からなる群集墳であることが周知されている遺跡である。

1989年に西山主一氏から埋蔵文化財課に対し、土砂採取にあたって所有地内の古墳の事前調査の依頼が出された。埋蔵文化財課ではこれを受け現地踏査を行なったところ、依頼があった古墳は(E群第1号墳)石室の遺存状況は比較的良好だったが、墳丘裾部、周溝およびその周辺がすでに掘削され、墳丘の本来の形状がかなり失われている状況であった。埋蔵文化財課では土砂採取工事を中止させ、西山氏と保存上の措置等も含め協議を行なったが、やむを得ず緊急に調査を行なうこととなり、1990年2月13日から実施する運びとなった(相原E群第1次調査)。

同年4月になり再び西山氏より所有地内の古墳の調査依頼を受けた埋蔵文化財課では、現地 踏査を行ない、土砂採取のために相原C群のうち6号墳の墳丘の一部が消失していることを確 認した。これに対して、埋蔵文化財課は西山氏に対して調査費用等の一部原因者負担(現物支 給)と、所有地内の他の古墳の破壊を最小限に留めるための工法等の検討を要望する旨を申し 入れし、調査中の安全管理のため土砂採取工事を一時中止させ、緊急に調査を行なうこととなっ た。調査は1990年7月9日から着手した。

1991年度は前年度の協議を踏まえ、1991年4月から調査に着手した。

## 2. 調査の組織

各年度の調査は下記の体制で実施した。

1989年度

相原古墳群E群第1次調查(遺跡略号ABK-E-1、調査番号8972)

調查原因者 西山主一

調査主体 福岡市教育委員会 教育長 井口雄哉

調査総括
埋蔵文化財課長
柳田純孝

埋蔵文化財第1係長 飛高憲雄

調査庶務埋蔵文化財第1係松延好文、安部徹

事前審査 文化財主事 横山邦継

調査担当

山崎龍雄

1990年度

相原古墳群C群第1次調査(遺跡略号ABK-C-1、調査番号9021)

調查原因者

西山主一

調査主体

福岡市教育委員会 教育長 井口雄哉

調査総括

埋蔵文化財課長

柳田純孝

埋蔵文化財第2係長

柳沢一男

調査庶務

埋蔵文化財第1係

中山昭則、松延好文

事前審査

文化財主事

塩屋勝利、横山邦継

調査担当

埋蔵文化財第1係

下村智、常松幹雄、荒牧宏行、佐藤一郎

菅波正人

1991年度

相原古墳群C群第2次調査(遺跡略号ABK-C-2、調査番号9105)

調査原因者

西山主一

調査主体

福岡市教育委員会 教育長 井口雄哉

調査総括

埋蔵文化財課長

折尾学

埋蔵文化財第1係長

飛高憲雄

調査庶務

埋蔵文化財第1係

中山昭則、寺崎幸男、吉田真由美

事前審查

文化財主事

横山邦継

調査担当

埋蔵文化財第2係

田中壽夫、荒牧宏行、大庭康時、小畑弘己

## Ⅱ. 相原古墳群 C群・ E群の位置と歴史的環境

## 1. 古墳群の位置

相原古墳群は、福岡市西区今宿上之原・相原・相ノ浦に所在する、70数基からなる古墳群である。今回報告するC群・E群の各古墳は、西区今宿相原地内に所在し、相原古墳群の主体をなすものである。調査地点の位置を、国土地理院発行の1/25,000の地形図「福岡西南部」上に求めると、西側線から10cm、北側線から10.3cmを測る交点に該当する。

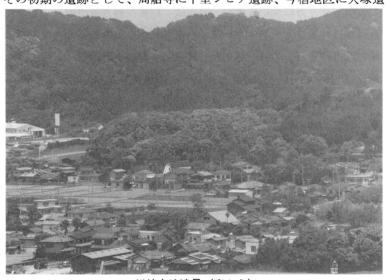
本古墳群は博多湾に面して形成された今宿平野部東部西縁に位置している。

今宿平野は叶嶽・長垂山山塊を東端とし、西端は、今津湾に流入する端梅寺川下流東岸までの東西約3km、南北1kmほどの狭長な平野である。平野の東部には、叶嶽と高祖山との間に扇状台地が形成されている。博多湾に面するこの平野の南縁には、高祖山から派生する舌状の低丘陵がヤツデ状に延び、入り組んだ谷地形が展開している。この台地上には13~15群に分かれる総数320基以上の後期古墳と12基の前方後円墳が造営されており、特に古墳が集中する特異な地域として注目される。本古墳群はこれらの古墳群の分布範囲の最東端に位置している。

## 2. 周辺の遺跡

考古学の上で、今宿地区の特異性が目立つのは、弥生時代から古墳時代にかけてである。縄 文時代や奈良時代以降は当該地区の調査例が少ないこともあり、あまり明確ではない。したがっ てここでは弥生~古墳時代の主要な遺跡を取り上げ、若干の問題点についてみてゆく。

弥生時代の遺跡には、その初期の遺跡として、周船寺に千里シビナ遺跡、今宿地区に大塚遺



鋤崎古墳遠景(南から)

跡などがあげられるが、集落遺跡については未だ明確となっていない。前期末になると博多湾に沿って形成された砂丘の西端部にあたる今山で、玄武岩を素材とした太形蛤刃石斧の生産が始まる。近接する砂丘上には、今宿横浜遺跡があり、甕棺墓が検出されている。遺構は明確ではないが、細形銅剣、硬玉製勾玉が出土している。弥生中~後期の集落遺跡として注目されるのは、本古墳群に距離的にも近い、今宿五郎江遺跡である。当遺跡は、平面形が楕円形を描くと予想される環濠が確認されている。近接する地点では集落を画すると思われる大溝から小銅鐸が出土しており、今宿平野における拠点的な集落である可能性が指摘できる。

古墳時代においては、今宿大塚古墳9周辺に大塚遺跡高田地区、若八幡宮古墳6周辺に女原遺跡など集落遺跡がある。いずれも丘陵部から平野部への変換点にあたる斜面上に集落が形成されている。狭隘な谷部に形成されているために集落規模はさほど大きくはないが、古墳時代後期を主とするこれらの集落は、山麓に分布する群集墳の成立と展開の担い手であったことは大いに予想されよう。

先述したように、当該地区には高祖山北麓の丘陵部に、12基の前方後円墳と320基以上の後 期群集墳が分布している。北部九州の中でも特に際立って集中している旧糸島群域の前方後円 墳42基中の約35%が今宿地区にあるということになり、その特異性については注目されてよい。 これらの前方後円墳の造営期間は、4世紀半ばまで遡ると考えられる山の鼻1号墳5を初現と して、若八幡宮古墳6が、次いで5世紀代になると鋤崎古墳12、丸隈山古墳3、山の鼻2号墳 4が、さらに6世紀になると今宿大塚古墳9、下谷古墳7、飯氏二塚古墳が、6世紀半ばから 後半にかけては、群集墳の爆発的な増加とともに本村(A1)古墳11、谷上(B1)古墳10、女原(C1 4)古墳8、飯氏(B14)古墳2が造営されており、古墳時代の全期間を通してみられる。これら の古墳の在り方について柳沢一男氏は、12基の前方後円墳の立地条件や規模によって分類し、 丘陵端部に独立して造営され墳丘全長が50m以上の8基の大型古墳と、丘陵上にあって、群集 墳に取り囲まれ、30mを越えない規模の4基の小型古墳(本村(A1)、谷上(B1)、女原(C14)、 飯氏(B14)) に分けた。そして前者が今宿地区を基盤とした首長層の系列、後者が 6 世紀半ば 以降に急激に群集墳造営を始めだした新たな階層の盟主的な墳墓の系列としてとらえている。 その実態については今後の研究の進展を待たねばならないが、今宿地区のこうした在り方は古 墳時代における社会的、政治的な動向を少なからず反映していると考えられよう。しかし群集 墳造営の契機とその具体的な展開をより明らかにするためには、今山下遺跡53における製塩土 器の出土例や、当該地区の後期古墳にしばしばみられる鉄滓供献などの事例28・29、あるいは 新開窯跡52でみられる須恵器生産等を踏まえた生産関係の実態の解明も必要と思われる。

なお当該地区の遺跡関係の文献については74頁の文献一覧を参照されたい。

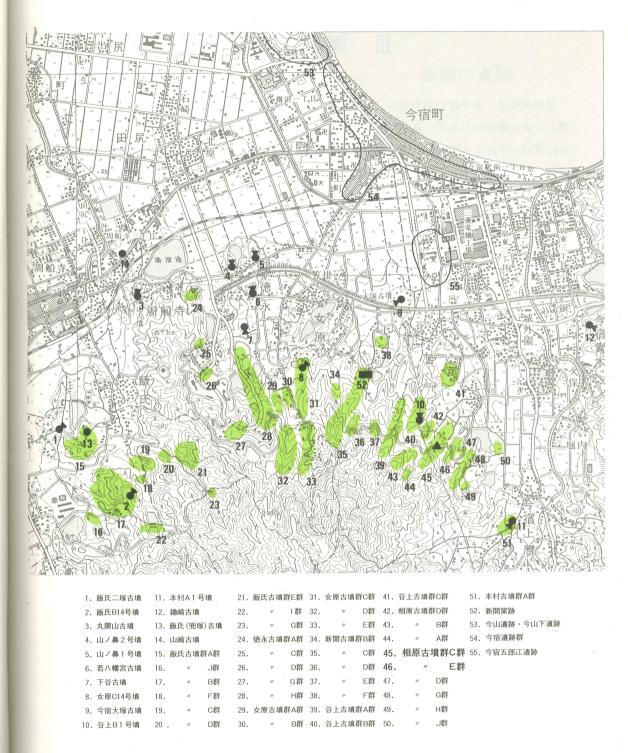


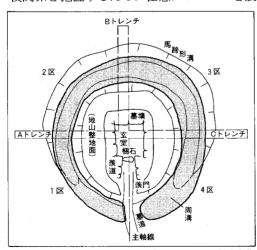
Fig.1 相原古墳群C・E群の位置と周辺の遺跡(1/25,000)

## Ⅲ. 調査の記録

## 1. 調査の概要

発掘調査は、各年度の担当者が、調査対象となった各古墳の現状に合わせて実施したが、作業上の安全確保のために、通常の調査よりもかなり省略して行なわざるをえなかった。これは、各古墳がいずれも土砂採取により削平され、調査のための足場確保さえままならない状況が多々あったからである。しかし各担当者の調査方法についてはほぼ共通した問題意識のもとで行なわれたために極端な調査の成果のずれはほとんどなかったといえる。ただし報告にあたっては、古墳の部分名称は下図のように統一し記述した。以下では調査の方法と概要について述べる。

調査の方法 調査は墳丘周辺の伐採、現況地形測量、古墳主軸の設定、墳丘トレンチ掘削、主体部石室の埋土の掘り下げ、石室床面の観察、羨道部閉塞状況の観察、墓道・周溝等の外部施設の検出、写真撮影・実測作業、地山成形面の検出墓壙の確認、などを順次行なった。伐採作業と表土掘り下げ作業によって、C群では21号墳を新たに確認できた。現況地形測量と、地山成形面測量においては、墳丘の遺存状況と旧地形面の把握を主目的として、調査区全面にわたって25cm毎の等高線を追い、微地形の復元に努めた。墳丘盛土の堆積状況を把握するためのトレンチは、石室主軸方向とそれに直交する横軸を玄室中心部で設定し、時計まわりに石室にむかって左からAトレンチ、Bトレンチ、Cトレンチとしそれぞれの壁面において土層断面図を作成した。また第6号墳と第21号墳、第8号墳と第9号墳、第11号墳と第12号墳の築造の先後関係を把握するために任意にトレンチを設定し、土層観察を行なった。墳丘と周溝ならびに



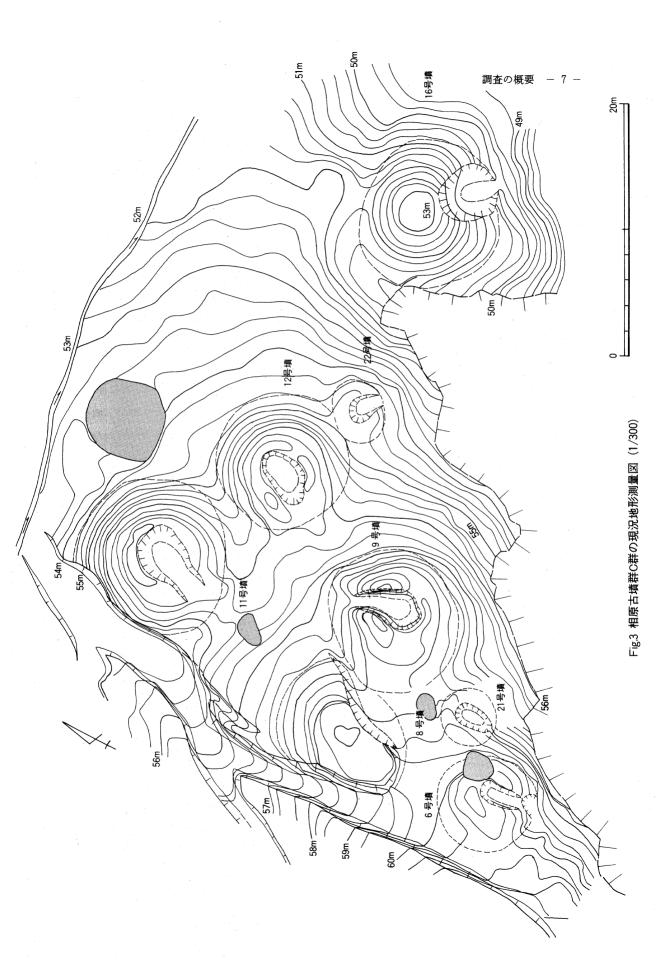
地山成形面における部分名称

その周辺部の調査にあたっては石室にむかって左側開口部の周辺を1区として、そこより時計回りに1区~4区に区分し遺物の取り上げなどを行なった。

なお古墳の名称は、福岡市教育委員会刊行の文 化財分布地図「西部Ⅱ」に登載の古墳番号に準じ、 焼土壙などの遺構は発見順に番号を付した。



Fig.2 相原古墳群C・E群の現況地形測量図 (1/600)



## 2. 相原古墳群 C 群・ E 群の立地と現状

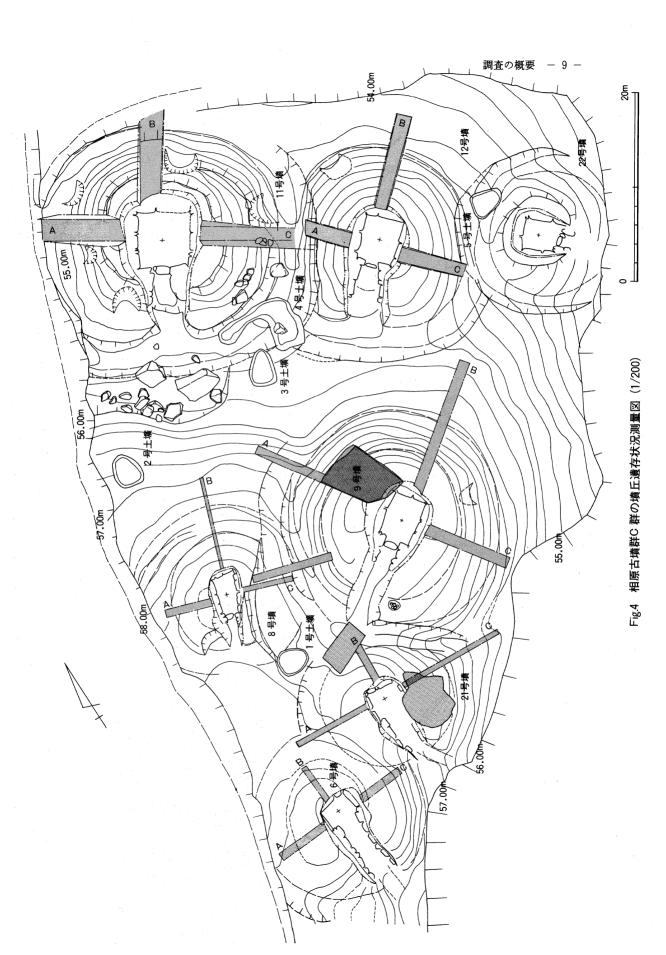
相原古墳群が立地する舌状に延びる丘陵は、高祖山山麓からの急な傾斜を保ちながらほぼ北東に延び、C群第1号墳南側付近でいったん傾斜をゆるめると同時に、若干北東に向きを変えて、麓の相ノ浦集落まで大小の起伏を織まぜながら続いている。丘陵の東西には、高祖山から派生した丘陵がほぼ並行して北から東北方向に延びておりこれらに挟まれて狭長な谷地形が形成されている。相原古墳群はこういった丘陵上に大きく10群に分かれて分布する総数73基を数える群集墳である。最高位に位置する古墳は相原古墳群A群の第1号古墳であり標高約95mほどの傾斜面に造営されている。また最低位の古墳はすでに消滅してしまったが相原古墳群J群第4号墳で標高約24mの扇状台地部に占地している。

これらの中にあってC群は総数22基を数え、数的にも相原古墳群の中核をなしている支群である。C群の占地する丘陵の中腹から先端部は、ぶどう畑に戦後造成されており、C群中の古墳分布の在り方からみて、相の浦集落にかけて本来は古墳がさらに存在していた可能性がある。一方E群は、地形的なまとまり方からみてもわずかに2基で構成されているにすぎず、第2号墳は造成工事によってすでに消滅している状況である。こうした支群の在り方は地形的な制約による群の規模の差異とするよりも、群を構成した集団間の社会的な背景に起因するものと考えられよう。

なお今回調査した各古墳の概要は下表のとおりである。

| 号       | 墳 丘(m) |                      |                       | 石             |     |                            |                            | 室(m)                      |                            |      |     | 出土遺物                               |                           |   |                           | 時期                     |
|---------|--------|----------------------|-----------------------|---------------|-----|----------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------------------|------|-----|------------------------------------|---------------------------|---|---------------------------|------------------------|
| 7       | 墳 形    | 径                    | 高                     | 形力            | 主動病 | 全長                         | 玄室長                        | 玄室幅                       | 羨道長                        | 羨道幅  | 石材  | 玄室                                 | 羨道                        | 墓道  | 墳丘                        | 中寸朔                    |
| C群<br>6 | 円墳     | 8~10                 | (1.8)                 | 横穴式石<br>(両袖•単 |     | 右側長<br>4.6<br>左側長<br>4.4   | 右側長<br>1,1<br>左側長<br>1.1   | 奥壁幅<br>1.5<br>前幅<br>1.1   | 右側長<br>2.8<br>左側長<br>2.6   | 1.2  | 花崗岩 | 須恵器<br>坏、高坏<br>耳環                  | 耳環                        | 鉄滓  | 須恵器<br>坏、高坏               | 6 C末<br>~7 C前          |
| 8       | 円墳     | $^{9.5}_{\sim 10.5}$ | (2.0)                 | 横穴式石(両袖・単     |     | 右側長<br>2.86<br>左側長<br>2.4  | 右側長<br>2.35<br>左側長<br>1.78 | 奥壁幅<br>1.8<br>前幅<br>1.12  | 右側長<br>0.61<br>左側長<br>0.6  | 0.42 | 花崗岩 | 鉄鏃<br>刀子                           | 須恵器<br>坏身・蓋<br>瓶<br>土師器   | 、璲、甕提   | <b>須恵器</b><br>坏身•蓋<br>甕   | 6C<br>~前半<br>~<br>6C半ば |
| 9       | 円墳     | 11.5<br>~12          | (1.8<br>~2.0)         | 横穴式石(両袖・単     |     | 右側長<br>4.0<br>左側長<br>3.86  | 右側長<br>2.42<br>左側長<br>2.30 | 奥壁幅<br>1.75<br>前幅<br>1.7  | 右側長<br>1.6<br>左側長<br>1.6   | 0.77 | 花崗岩 | 須恵器<br>坏身•蓋<br>高坏、壺<br>瓶、壺         |                           | 顯壺、短顯壺  | 土師器<br>坏・甕、<br>長頸壺<br>鉄滓  | 6 C後半<br>~末            |
| 11      | 円墳     | 12.5<br>~13          | (2.5<br>~3.0)         | 横穴式石(両袖・単     |     | 右側長<br><br>左側長<br>4.83     | 右側長<br>2.64<br>左側長<br>2.95 | 奥壁幅<br>-<br>前幅<br>2,51    | 右側長<br>2.0<br>左側長<br>1.6   | 0.82 | 花崗岩 | 須恵器小片                              | 須恵器<br>脚付長類<br>土師器<br>坏   | <b>麦、短頸壺</b>  | 須恵器<br>坏身•蓋、<br>変、<br>高坏、 | 6 C後半<br>~末            |
| 12      | 円墳     | 10.5<br>~11          | $^{(1.8}_{\sim 2.0)}$ | 横穴式石(両袖・単     |     | 右側長<br>4.42<br>左側長<br>4.46 | 右側長<br>2.35<br>左側長<br>2.33 | 奥壁幅<br>2.0<br>前幅<br>1.8   | 右側長<br>2.2<br>左側長<br>2.2   | 0.66 | 花崗岩 | 須恵器片<br>土師器片                       |                           | 須恵器<br>坏身一蓋<br>高本<br>高本<br>一<br>二<br>二<br>二<br>二<br>二<br>二<br>二<br>二<br>二<br>二<br>二<br>二<br>二 | 須恵器<br>脚 付 長<br>頸壺        | 6 C後半<br>~末            |
| 21      | 円墳     | 7~8                  | (1.3)                 | 横穴式石(両袖・単     |     | 右側長<br>3.9<br>左側長<br>3.6   | 右側長<br>1.5<br>左側長<br>1.53  | 奥壁幅<br>1.6<br>前幅<br>1.2   | 右側長<br>2.1<br>左側長<br>1.7   | 1.1  | 花崗岩 | 須恵器<br>坏外蓋高杯<br>長頭壺<br>土師器<br>坏、耳環 | 須恵器<br>納養蘇<br>土器師<br>尓 耳環 | 須恵器<br>高坏   | <b>須恵器</b><br>坏身•蓋、<br>高坏 | 6 C後半<br>~ 7 C         |
| 22      | 円墳     | 6.5<br>~7.0          | (1.5)                 | 横穴式石(両袖・単     |     | 右側長<br>2.66<br>左側長<br>2.68 | 右側長<br>1.89<br>左側長<br>1.59 | 奥壁幅<br>1.62<br>前幅<br>1.47 | 右側長<br>0.77<br>左側長<br>1.09 | 0.62 | 花崗岩 | 須恵器<br>坏(身)                        | 須恵器<br>坏(蓋)               | 土師器片  | 土師器片                      | 6 C後半<br>~ 7 C         |
| E群<br>1 | 円墳     | 7.8<br>~9.0          | (2,0)                 | 横穴式石(両袖・単     |     | 右側長<br>4.60<br>左側長<br>4.30 | 右側長<br>1.60<br>左側長<br>1.80 | 奥壁幅<br>1.65<br>前幅<br>1.70 | 右側長<br>3.00<br>左側長<br>2.50 | 0.94 | 花崗岩 | 須恵器 探達、雅 集、乃子、 耳線、 小玉、勾玉           | 須恵器壺                      |   | <b>須恵器</b><br>提瓶          | 6 C後半<br>~7 C          |

Tab.1 相原古墳群C群·E群各古墳計測表



## (1)相原C群第6号墳

1)位置と現状(Fig. 2~4、PL.1·2)

古墳群の南西隅に位置し、東側の第21号墳と墳丘端部が接する。墳丘端部の西側は山道で、南側は土取りのため、削られている。墳丘上面は59.2m、東側裾で57.0mを測る。石室は天井部が欠失し、土砂が流入していたが、閉塞石は残存していた。

#### 2) 墳 丘 (Fig. 3~5·7、PL. 4·5)

地山成形 本墳は西から東に延びる丘陵尾根の南側に位置し、南側に開口する石室を構築したものである。地山成形作業は石室の西の溝の掘削と墳丘基底面の整地である。溝は南側部分は切れている。幅0.8~1.4mを測る。基底面は平坦であるが、東側にゆくにつれて、傾斜が増す。標高は58.5mを測る。

墳 丘 墳丘は削平のため、遺存状況は極めて悪く、盛土は西側で約0.8m、東側で約0.9mを測る。基底面は西から東に傾斜しているので、東側からの見かけの高さは約1.8mを測る。墳丘は石室の墓壙に腰石を据えたのちに、壁体を構築しながら盛土している。盛土は壁石の裏込め部分は比較的薄く積み上げるが、版築はなされていない。石室構築後、墳形を整えるための盛土が行われる。墳形を整える盛土はあまり締まりがない。したがって、墳丘の盛土は石室構築時のものと墳丘成形時のものに分けられる。墳丘の平面形は西、南側が削平を受けているため不明瞭だが、円形を呈し、直径は約8~10mを測る。

## 3) 石 室 (Fig. 6、PL. 3 · 4)

本墳の埋葬施設は主軸をN-3°-Wにとり、南側に開口する単室の両袖型横穴式石室である。 石室は天井部と壁石の上部を欠失している。

石室は墓壙の内側に構築され、羨道部の先に墓道が続く。石室は長方形の玄室を有し、玄室の長軸部分に細長の羨道が連結する。左壁で4.4m、右壁で4.6mを測る。石材には主に花崗岩を使用する。

玄 室 奥壁幅1.5m、玄門幅1.1m、左壁で1.1m、右壁で1.1mを測る。壁体は幅50~100cm、高さ50cm程の転石を立てて腰石としている。奥壁には2石、両側壁には1石使用する。腰石より上は人頭大の転石を持ち送りながら積み上げている。奥壁と両側壁の隅角における石材の構築は腰石より上は三角持ち送り手法を用いる。天井石は欠失しているが、墳丘と奥壁の残存状況から奥壁にあと1段の石が積まれていたと考えられる。それから推定される玄室の高さは約1.4mほどと思われる。

玄門部は素型の両袖で、高さ約70~80cmの転石を立てて袖石としている。袖石幅は左が40cm、

右が20cmを測る。

床面には10~20cm程の転石が敷かれているが、盗掘のため原位置を保つものは少ない。

**羨道及び閉塞状況** 天井部は欠失しているが、比較的良好な状態で残っている。羨道は玄室長軸に対して、やや西側に偏ってつく。羨道長は左側壁2.6m、右側壁2.8mを測る。幅は墓道側で1.2mを測り、やや広くなりながら開口している。壁体は玄門から2石までは幅60~80

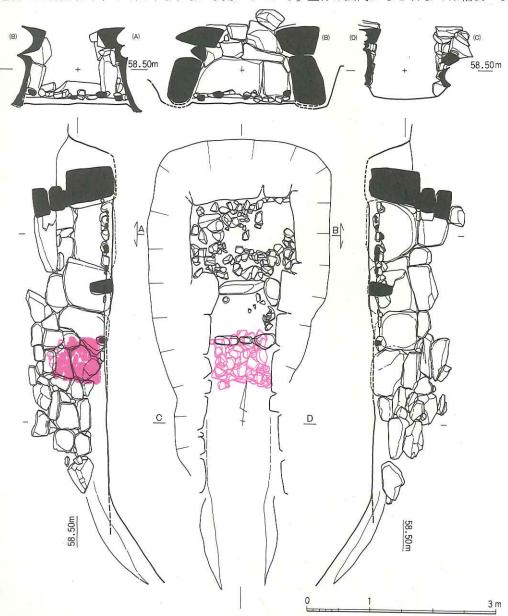


Fig.6 第6号墳石室平面及び断面図 (1/60)

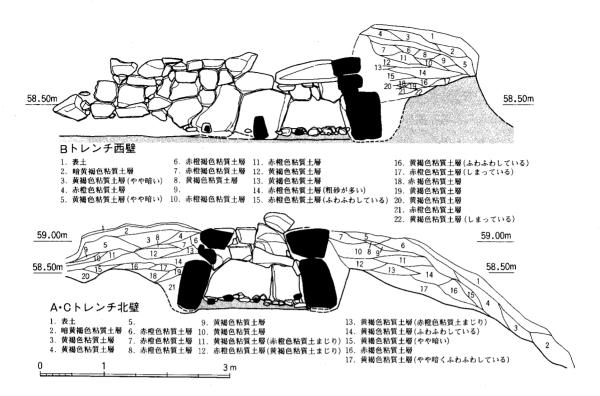


Fig.7 第6号墳丘土層断面図 (1/60)

cm、高さ50cm程の転石を腰石とし、その上に人頭大の転石を積み上げている。それより先、墓道までは人頭大の転石を下から積み上げている。天井石の架構の有無による相違と考えられる。 床面には2ヵ所に梱石が配置される。第1梱石は羨道入口から1.9m測る位置にあり、2個の割り石を組み合わせて閉塞石の根石としている。第2梱石は細長い石2個を配置している。 床面から約20cmの高さを測る。第1梱石との距離は70cmを測る。床面には敷石は認められず、

閉塞施設 羨道部中央からやや玄室寄りに第1梱石を根石とした閉塞施設が存在する。拳大の転石を積み上げて閉塞するもので、現存高80cm、幅70cmを測る。石積みは雑然とした状態であるが、内側は比較的整然と積まれている。積み方は下部には大きめの石を、上にゆくにつれて小さな石が使用されている。

直接地山となっている。墓道に行くにつれて若干傾斜していく。

- **墓** 道 墓道は羨道端から直線的に接続する。現存長1.7m、幅1.2m、深さ20cmを測る。 墓道は地山を削って造られており、暗褐色粘質土が堆積する。墓道は南にゆくにつれて浅くなり、断面形はU字形を呈する。
- 夢 塘 地山整地面は北から南に傾斜しており、墓壙はその傾斜に直交して掘りこまれている。墓壙の平面形は、玄室部で隅丸長方形を呈する。羨道付近になると徐々にすぼまって

いる。規模は全長約5.3m、幅約2.9m、深さは整地面から約0.5mを測る。

4) 出土遺物 (Fig. 8 • 9、PL. 5)

出土状況 石室は天井石が取りさられ、玄室敷石も荒らされていることから盗掘を受けていたものと考えられる。遺物は破砕されたものが多く、原位置を保っているものは少ない。玄室からは須恵器、土師器、耳環等が出土した。羨道からは須恵器、土師器、耳環等が出土した。 墓道からは少量の須恵器等と共に鉄滓が出土した。この他、墳丘盛土中から須恵器、土師器等が出土した。

石室出土の遺物と墳丘出土の遺物を列記すると以下の通りになる。

|     | 石室     | 墳丘  |
|-----|--------|-----|
| 装身具 |        |     |
| 耳環  | 2      |     |
| 容器  |        |     |
| 須恵器 | 7(内墓道) | 2以上 |
| 土師器 | 2      |     |
| 鉄滓  | 1      |     |

遺物は細片が多く、図化しえたものは少ない。以下では遺物の特徴を出土地点に関係なく、述べていく。

#### 須恵器

坏蓋(1~2) 1、2とも石室から出土した。1は天井部は丸みをもち、体部と天井部の境は不明瞭である。口縁部に向かって広がりながら続き、口縁付近で内側に少し折れる。端部は丸く仕上げる。天井部は回転ヘラケズリで、範囲は光以下である。2は天井部は丸みがあり、体部と天井部の境は不明瞭な作りである。口縁に向かって広がりながら続き、口縁付近で内側に少し折れる。端部は丸く仕上げる。天井部は回転ヘラケズリで、範囲は光に及ぶ。

坏身(3~5) 3、4は石室、5は墳丘から出土した。3の立ち上がりは低く、内傾する。端部は丸く仕上げる。底部は回転ヘラケズリで、範囲は½程度である。底部は平坦である。4は口縁部の立ち上がりは低く、内傾する。端部は丸く仕上げる。底部は回転ヘラケズリで、範囲は½程度である。底部は平坦である。5も同様に口縁部の立ち上がりは低く、内傾する。端部は丸く仕上げる。底部は回転ヘラケズリで、範囲は¾に及ぶ。

高坏(6) 6は墳丘から出土した。坏部の口縁は直線的に延び、端部は丸く仕上げる。体部と底面の境には凹線がめぐる。底部は回転へラケズリを施す。脚部は筒形で、裾部は緩やか

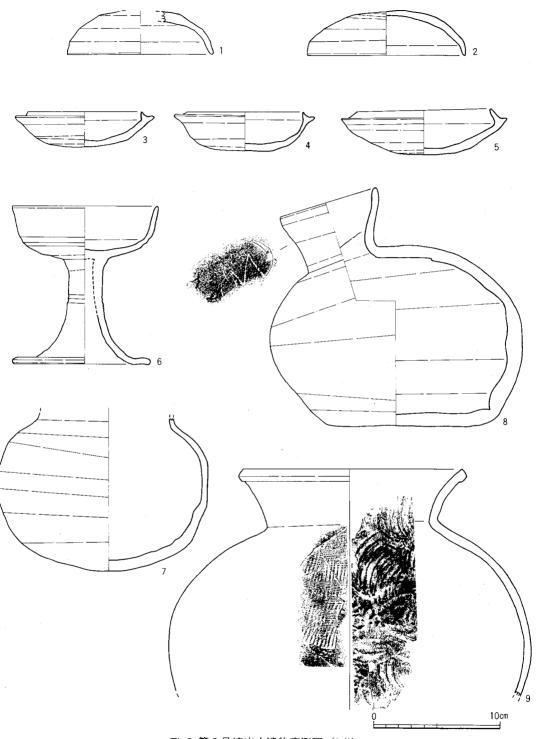


Fig.8 第6号墳出土遺物実測図 (1/3)

に広がる。端部は丸く仕上げる。裾内面が接地する。脚中位には二条の凹線がめぐる。

短頸壺(7) 7は墳丘から出土した。口縁端部を欠いている。頸部は短く直立する。体部は扁平な球形を呈する。調整は頸部がヨコナデ、それ以下はカキ目を施す。内面はナデ調整である。

平瓶(8) 8は石室から出土した。口縁は直線的に延び、端部付近でわずかに内湾する。 体部は丸みをもち、肩部は張る。底部は平底である。底部から体部上半にかけて回転へラケズ りが施される。頸部にヘラ記号がある。

甕(9) 9は墓道から出土した。口縁部は外反し、端部は肥厚する。体部は球形で肩が弱く張る。体部外面には平行叩きの後、カキ目を施す。内面は同心円文の当て具痕が残る。

#### 土師器

脚付壺 (10) 10は石室から出土した。器形は丸底壺に脚がついたものである。口縁部はやや内湾気味に立ち上がる。体部は丸みをもち、上半に胴部最大径をもつ。底部は丸底である。外面はヘラミガキが施される。脚は緩やかに開く。脚部の下半を欠いている。外面はヘラケズリによって面取りされている。

坏(11) 11は石室から出土した。底部は欠損している。口縁はわずかに折れて「く」の字 形を呈する。底部は丸底である。

#### 装身具

耳環(12・13) 12は羨道、13は玄室から出土した。12は銅芯に金箔を施したもので、金箔はわずかに残る。外径は長径が1.98cm、短径が1.81cmを測る。13は銅芯で金箔は見られない。外径は長径が1.95cm、短径が1.77cmを測る。

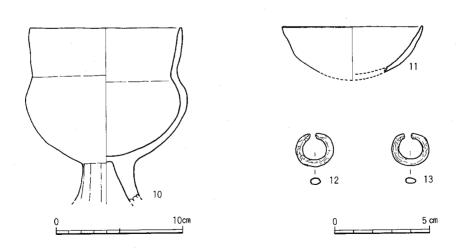


Fig.9 第6号填出土遺物実測図 (1/3、1/2)

## (2)相原C群第8号墳

## 1) 位置と現状 (Fig. 2~4、PL. 1 • 2)

調査区の西側中央部に位置し、ほぼ真北へ延びる丘陵尾根筋上に占地している。墳丘東南端は第9号墳に接し、第9号墳の地山成形に際して大きく削平されている。西側部分は林道開設時に掘削され消滅している。墳丘は盗掘と石室の崩壊により陥没していた。現存の古墳頂部は、標高59.2mを測る。

## 2) 墳 丘 (Fig. 3~5·11、PL. 2)

地山成形 古墳構築に伴う地山成形は、墳丘の西南側の三日月形の溝の掘削と、墳丘基底面の地山整地が行なわれている。三日月形の溝は後世の削平によってその形状はほとんど留めていないが、溝底部の形状から、尾根筋を横断する形で掘削されたものと思われる。地山整地面は斜面の傾斜に沿って平坦な面に仕上げられており、平面形は南北に6.5m、東西に約5.5mのやや不整形な円形である。断面形は台状となり、三日月形の溝基底面との比高差は約0.5mを

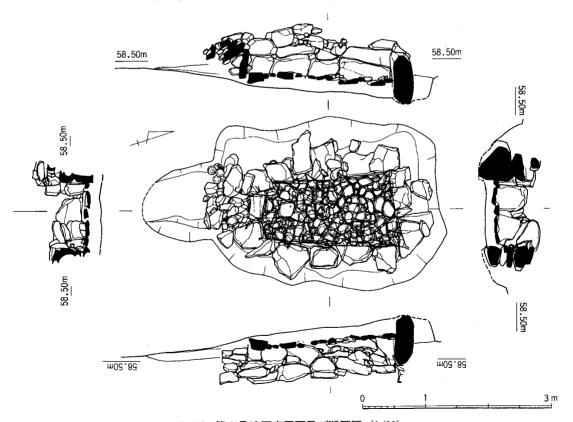


Fig.10 第8号墳石室平面及び断面図 (1/60)

測る。北側は二段に削平されている点が注意される。削平面には木炭片をブロック状に含む凹 凸面がみられた。古墳築造地点の木立の伐開と焼却が整地作業に際して行なわれたことが推定 できる。

墳 丘 墳丘は、地山整地面を基底として盛土が行なわれているが、盛土のほとんどは 削平または流失しており、土層堆積の状況は不明である。墓壙と石室腰石部分間の裏込めは、 厚さ約5~10cm程で版築状に叩き締められているが、締まりは悪い。

なお墳丘東側は第9号墳の地山成形時に大きく削平されており、その原形はほとんど留めて いない。

墳丘規模は、現存径が約8.5mで、復元径は約9.5~10mと思われる。

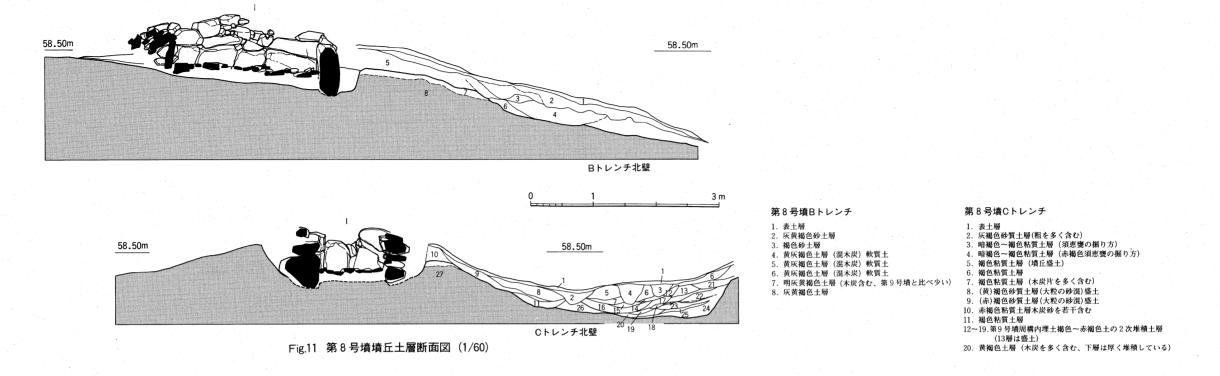
#### 3)石 室(Fig.10、PL.6 • 7)

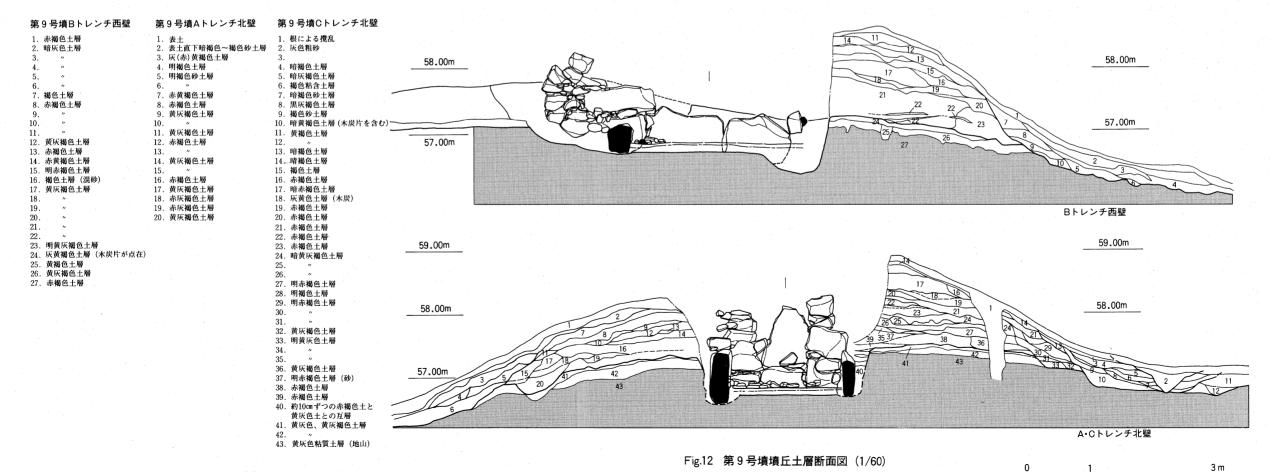
石室は単室の両袖型横穴式石室である。南に開口し、その主軸はN-17<sup>°</sup> 45-Eをとる。天井部、側壁上半部は崩落しており、大量の土砂とともに埋没していた。壁体は腰石から2段目ほどが遺存しているのみである。石室右側壁は全長2.86m、左側壁は全長2.40mを測る。

**玄** 室 平面形は羽子板状の長方形で奥壁幅1.80m、前幅1.12m、右側壁2.35m、左側壁1.78mを測る。北西隅部がやや内側に迫り出しており、左側壁長がやや短くなっている。石室の構築に用いられた石材は花崗岩である。全体的に小振りである。腰石は約20~30cm厚のやや大きめの板石をいずれも垂直に据えている。石室壁体の構築状況は腰石から上の壁体が崩落しているため不明である。玄室床面には厚さが3~5cmの板石を床面全体に二重に敷きつめている。墓壙床面と敷石間は小石をやや多く含む明褐色粘質土により整地している。奥壁周辺は第1面が剥がされており第2面のみ残っている。盗掘によるものと思われる。第2面の北東部隅に刀子、鉄鏃が出土している。

**羨道及び閉塞状況** 羨道は平面形がハの字形に広がり開口している。前幅0.55m、奥幅0.42m、長さ右側壁0.61m、左側壁0.6mを測る。開口方向は玄室主軸からやや西側に向き、左側壁が短くなっている。墓壙斜面に板石を小口を揃え3~5段積み上げ構築している。閉塞は玄門部から行なわれている。閉塞石として縦50cm、横55cm、厚さ12cmの扁平な板石を梱石に接して立て、下半部を真土で埋め戻した後に、羨道部いっぱいに長めの礫石を積み上げ閉塞している。閉塞後に羨道左壁には、須恵器坏(身・蓋)が供献されている。

**墓 道** 墓壙から連接して南へ延びている。長さ約1.3m、幅約1.2mで確認された。 すでに削平されており墳丘外には墓道の痕跡は認められないが、羨道部の方向性から考えて、 羨道から南へ続いた後に、西南側に方向を変え延びていたことが予想される。





### 4) 周 溝(Fig. 4 · 5、PL. 6)

周溝は遺存状況が悪く、第1区墳丘裾部で幅1.5m、長さ約2m、第3区において幅1m、 長さ1.5m程が確認された。暗灰褐色粘質土を覆土としている。第1区では墳丘祭祀に供され た須恵器片が二次堆積で出土している。

#### 5) 出土遺物(Fig.13~15、PL.8 • 9)

出土状況 盗掘を受けているために遺物の出土量は少ない。石室内からは、鉄鏃が約15個体(67片)刀子が1個体分(4片)、羨道・墓道からは須恵器坏(身3片・蓋13片)、醸2片、甕1個体(10片)、土師器高坏1点、提瓶1点、甕1個体(48片)、墳丘からは須恵器坏(身14片、蓋2片)、甕1個体、表土からは土師器片が出土している。羨道部で出土した14~21は閉塞後の供献土器と考えられるもので、第8号墳の造営時期の一端を知り得る遺物である。その他はいずれも原位置を留めておらず、盗掘等により二次的に堆積したものである。なお、墳丘第1区で出土した甕の底部は盛土内に据えた状況で出土したが、墳丘祭祀が行なわれた可能性を示している。

#### **羨道部出土遺物**(14~21)

#### 須恵器

坏蓋(14~16) 口径は13.2~15cm、器高は4.4cmを測る。いずれも天井部と体部の境に弱い沈線がめぐり、口縁部内面端部に段または弱い沈線がめぐる。焼成は良好でよく焼き締まっており硬質である。天井部はシャープなロクロ回転ヘラケズリにより成形されている。15と16の天井部内面にはシッタ痕が残る。14は回転ナデにより消している。色調はおおむね青灰色である。坏身(17~19)とはセットとなる。

坏身(17~19) 口径は11.7~12.8cm、器高は4.7~5.3cmを測る。いずれも底部はシャープなロクロ回転ヘラケズリにより成形されている。口縁部は直線的に引き出されやや内傾している。受け部と立ち上がり部の境には細い沈線がめぐる。18は口径に比して器高がやや高い。焼成はいずれも良好で、よく焼き締まっており硬質である。胎土はきめ細かく精良。色調はおおむね青灰白色である。

提瓶(20) 復元口径は5.1~5.3cm、器高は17.4cm、体部径は14.8cmを測る。扁平な球形の体部の横位にラッパ状に開く口縁部を接合している。体部の外面は回転カキ目とヘラケズリにより成形している。口縁部はヨコナデ。胎土はきめ粗く、焼成はあまり良くなく脆い。色調は明褐色。

高坏(21) 口径は12.3cm, 器高13.9~14.3cmを測る。焼き歪みがみられる。坏部は底部と口縁部との境に弱い段・沈線をめぐらしている。脚部は脚底部へラッパ状に広がっている。脚

部内外面には絞りの痕跡がみられる。焼成はあまり良くなく脆い。明褐色を呈す。

#### 墳丘出土遺物(22~30)

#### 須恵器

坏蓋 (22~25) 口径は13.0~14.2cm、器高は3.8~4.2cmを測る。22と24は天井部と体部との

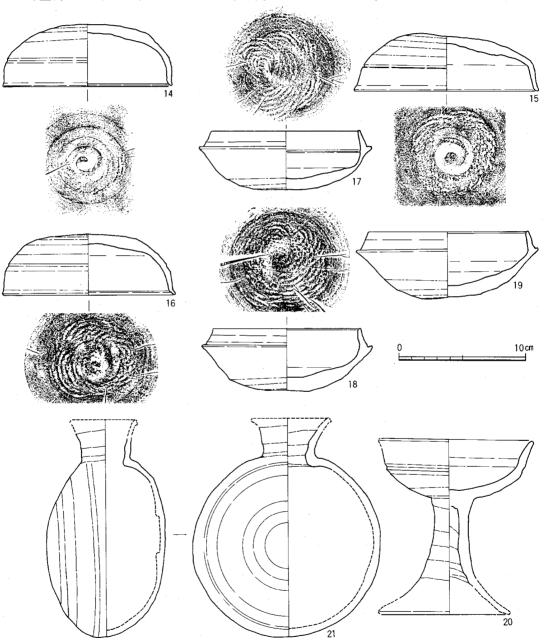


Fig.13 第8号墳羨道部出土遺物実測図(1/3)

境に弱い沈線がめぐり、口縁部内面端部に段または弱い沈線がめぐる。焼成は良好でよく焼き締まっており硬質である。天井部はシャープな回転ヘラケズリにより成形されている。23と25は22・24と比べやや小振りで、丸みのある作りである。口縁端部は丸くおさまる。焼成はいずれも良好で、堅く焼き締まっている。色調はおおむね灰色~明灰色である。

坏身(26~28) 口 径は11.6~13.1cm、器 高は4.1~13..2cmを測 る。底部はいずれも回っ 転ヘラケズリによって 成形している。口縁部 は内湾気味に立ち上げ 引き出された後、わず かに内傾し、端部は丸 くおさまる。26はヘラ 記号が外面に施されて いる。焼成は28がやや 軟質であるが他は良好 で堅く焼き締まってい る。色調はおおむね明 灰色である。

壺(29) 口径7.6 cm、器高は8.5cm。胎 土は精良で焼成良好。 胴部は丸みがあり、肩 はやや下がったなだら かなカーブを描いてお り、張りは弱い。

口縁部は肥厚している。

#### 土師器

坏(30) 口径13.3 cm、器高6.3cm。体部 中位からやや上部で弱 く屈曲し直線的に立ち

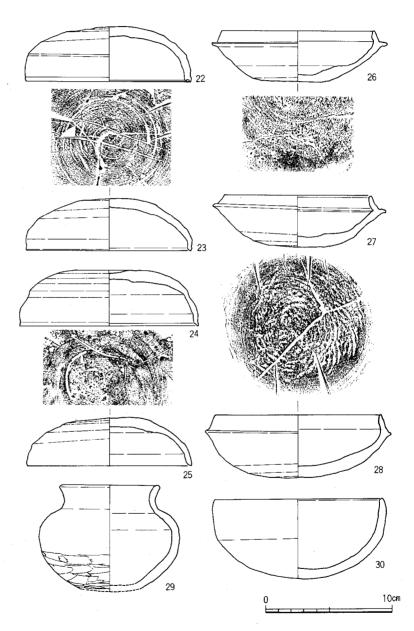


Fig.14 第8号墳墳丘表土出土遺物実測図(1/3)

上がる。器面が粗れているため調整痕は不明。焼成不良。明褐色を 呈す。

## 石室出土遺物(31~35)

#### 鉄製品

鉄鏃(31~34) 図示したものは形態的に特徴のあるものである。破片総数78点で、個体数で15点以上あるものと思われる。31は広鋒両丸造三角形式に属する。茎がわずかに欠損している。現存長は10.8cm、鋒長4.6cm。32は片丸造棘箆被鑿箭式である。現存長は9.6cm。鋒長4.4cm。33・34は関無両丸造棘箆被鑿箭式である。いずれも先端および茎端が欠損している。

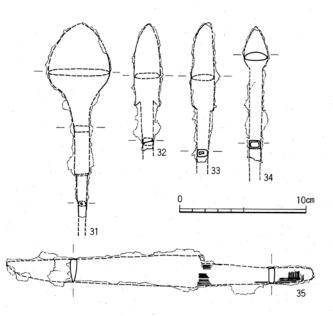


Fig.15 第8号墳石室床面出土遺物実測図 (1/3)

現存長は33が6.4cm、34が7.3cm、鋒長は33が4.6cm、34が2.3cmである。

刀子 (35) ほぼ完形であるが 3 つに折損している。全長は16.6cm、茎長は6.2cm、身長は10.4cm、鋒厚は0.35cmである。切っ先がわずかに反っている。茎には木質が若干付着している。



C群第9号墳閉塞石除去作業風景

## (3)相原C群第9号墳

1) 位置と現状 (Fig. 2~4、PL.1·2·10)

調査区の西南部に位置し、ほぼ真北へ延びる丘陵尾根筋の東南側斜面に占地している。墳丘 西側は第8号墳に接し、南端は第21号墳に接している。墳丘頂部は盗掘と石室の崩壊により陥 没していた。盗掘壙は墳丘北側から石室奥壁にかけて開けられ、石室床面下まで及んでいる。 石室の遺存状況はあまり良くない。現存の古墳頂部は、標高59.1mを測る。

#### 2) 墳 丘 (Fig. 3~5·12、PL.6·10·11)

地山成形 古墳構築に伴う地山成形は、丘陵尾根筋の西側斜面の溝の掘削と、墳丘基底面の地山整地が行なわれている。溝は、尾根筋に平行して設定され、第8号墳東側墳丘を約半分ほど削平し、さらに第9号墳墳丘の北側まで及んでいる。平面形は三日月形を呈している。遺存している溝の長さは約12.5mで、溝の上端と基底面との比高差は1.1mを測る。地山整地は斜面の傾斜に沿ってほぼ平坦な面に仕上げられている。平面形は南北に9.5m、東西に約8.5mのやや不整形な隅丸長方形である。断面形は台状で、三日月形の溝基底面との比高差は0.5~1.0mを測る。斜面の傾斜が急になっている東南側には、幅0.55m、長さ3m程の直線的な溝が掘削されている。削平面には木炭片をブロック状に含む凹凸面がみられた。古墳築造地点の木立の伐開と焼却が整地作業に際して行なわれたことが、第8号墳同様推定できる。

墳 丘 墳丘は、地山整地面を基底として盛土が行なわれている。墳丘は本墳の立地の関係上西南側の流失が目立つ。また、西側墳丘は第21号墳築造時に若干削平されている。盛土の形成過程はは大きく三段階にわけられる。第1段階は、墓壙掘り方上端まで(石室腰石の裏込め)で、第2段階は石室側壁から天井部までの裏込めと被覆で、第3段階が墳丘整形である。第3段階の墳丘整形はBトレンチでその一部が認められた。第2段階の盛り土は叩き締めが十分ではなく全体に軟質である。石室腰石の裏込めは、赤褐色粘質土、灰褐色粘質土の互層が観察された。厚さ約5~10cm程で版築状に堅く叩き締められている。墳丘規模は、現存径が約10.5mで、復元径は約11.5~12mと思われる。高さは墳丘地山整地面から1.8~2.0mほどと考えられる。

## 3) 石室 (Fig. 4 · 16、PL.10 · 11)

石室は単室の両袖型横穴式石室である。西南に開口し、その主軸はN-54<sup>2</sup> 30-Eをとる。天井部、側壁上半部は石材が抜かれ消滅しており、腰石が遺存しているのみである。とくに玄室奥壁は腰石まで抜かれており破壊が顕著である。石室右側壁は全長4.0m、左側壁は全長3.86mを測る。

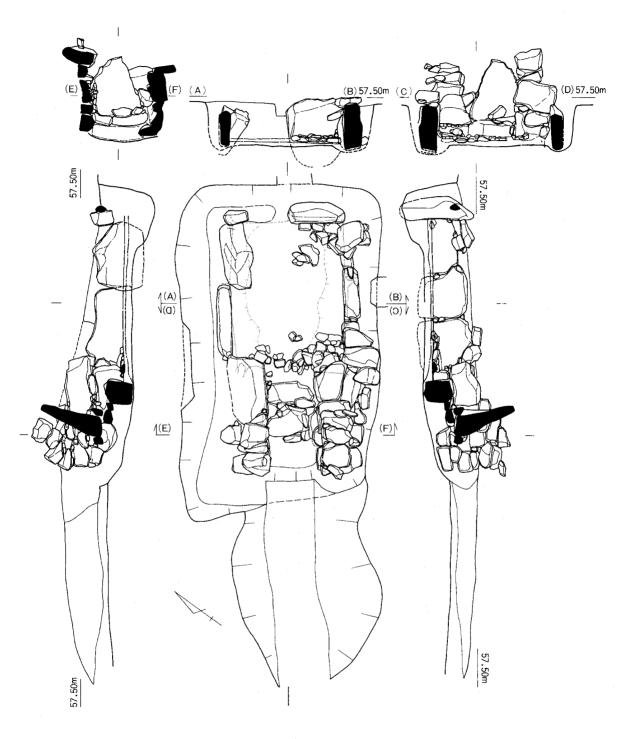


Fig.16 第9号墳石室平面及び断面図 (1/60) 0 1 3 m

玄 室 北西隅部の側壁腰石は盗掘によってや や内側に迫り出しておりまた奥壁の腰石が抜かれている。玄室床面の平面形は長方形で奥壁幅1.75m、前幅 1.7m、右側壁2.42m、左側壁2.30mを測る。石室の構 築に用いられた石材は花崗岩である。腰石は約20~30 cm厚のやや大きめの板石をいずれも垂直に据えている。

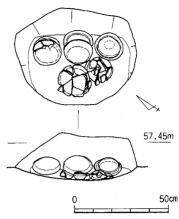


Fig.17 第9号墳墳丘第4区供献土器 出土状況図(1/20)

石室壁体の構築状況は腰石から上の壁体が消滅しているため不明である。玄室床面には厚さが 2~5 cmの板石や転礫を床面全体に敷きつめていたと思われるが、盗掘によって奥壁部分と右 袖周辺にわずかに残るのみである。墓壙床面と敷石間は丸い小石(川原石か)を多く含む褐色 粘質土により整地している。土質は堅く締まっている。右袖石の下に、須恵器坏(身)、提瓶が 出土している。

**羨道及び閉塞状況** 羨道部は平面形がコの字形で、わずかに広がりながら開口している。 床面は梱石を据えた後にほぼ水平に埋め戻され整地されている。羨道部の壁体は墓壙斜面に一抱えほどの石を小口を揃え  $4\sim6$  段積み上げ構築している。前幅0.85m、奥幅0.77m、長さ右側壁1.6m、左側壁1.6mを測る。開口方向は玄室主軸にほぼ沿っている。閉塞は玄門部から行なわれている。縦0.50m、高さ約1m、幅0.56m、厚さ0.35mの扁平な板石を梱石に接して立て、下半部を真土で埋め戻した後に小礫を若干積み上げ閉塞している。

墓 道 墓壙および羨道から連接して南へ延びている。石室主軸よりやや南にかたよっている。長さ約3.3m、幅約2.1m(掘り方上端)を測る。出土遺物はいずれも墳丘祭祀用の須恵器片が二次的な堆積でみられた。東南方向に向きを変え、第21号墳の北側を抜けてさらに延びていたと思われる。

# 4) 周 溝(Fig. 4·5、PL. 11)

周溝は遺存状況が比較的良好で、第1区から墳丘第2区裾部で確認できた。第4区では第21号墳から削平されており遺存していない。幅2.0m、長さ約10mほどを測る。黒灰色~黒褐色粘質土を覆土としている。第1区では墳丘祭祀に供された須恵器片が二次堆積で多数出土している。なおこの中には、本来第8号墳の墳丘第3区での祭祀で用いられたものがかなり混入している。

## 5) 出土遺物(Fig.19~23、PL.13~15)

出土状況 遺物の出土量は今回調査した7基中ではもっとも多いが、本墳も盗掘を受けているため遺物のほとんどは原位置を留めていない。石室内からは須恵器坏(身・蓋)、高坏、提瓶2、長頸壷1などが、羨道・墓道からは須恵器坏(身・蓋)、甕、土師器高坏、坏、墳丘からは先述の器種のほかに長頸壷、短頸壷、土師器甕、鉄滓などが出土している。これらの中で墳丘第1区で出土した88・89や第4区で出土した80~87は、一括して供献されたもので、出土状態からみて古墳築造時期に最も近い資料と考えられる。石室内から出土した36・41、羨道から出土した42~44は造営期間の推定の手掛かりとなる遺物である。

### 石室内出土遺物 (36~41)

### 須恵器

坏蓋( $36 \cdot 37$ ) 口径は $11.6 \sim 13.6$ cm、器高は $4.2 \sim 5.0$ cmを測る。36はつまみがつく。つまみの周囲に櫛歯押捺文をめぐらしている。天井部と口縁部の境、また口縁部内面端部には弱い段を有する。37の天井部は丁寧なヘラケズリにより成形される。口縁部は丸くおさまる。いずれも焼成良好で、よく焼き締まっている。

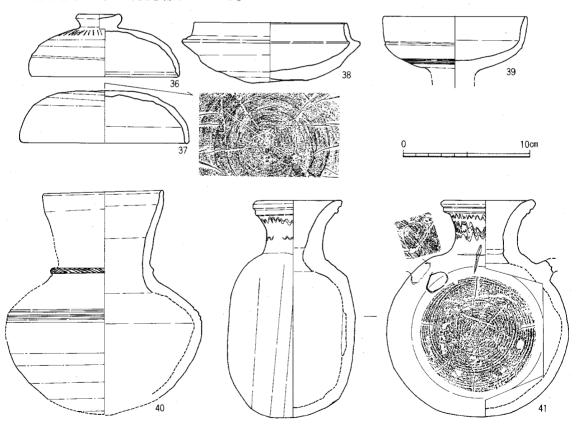


Fig.18 第9号墳石室内出土遺物実測図(1/3)

坏身(38) 口径11.9cm、器高4.6cmを測る。口縁部はやや内傾し端部は丸くおさまる。底部はシャープなヘラケズリによって成形されている。焼成良好。

高坏(39) 坏部のみで、脚部は欠損している。口径11.6cm。底部と口縁部の境には沈線が めぐる。底部はカキ目仕上げ。焼成良好。黒灰色を呈す。

長頸壷(40) 口径9.7cm、器高17.8cmを測る。胴部最大径は肩部にあり、肩部には浅い凹線が三条めぐる。頸部下端には突帯を貼付け、斜位の沈線を施している。頸部はやや開き気味に口縁へ延び、口縁端部下でわずかに屈曲し直立する。頸部から肩部にかけて薄い縁灰色の自然釉がかかっている。

提瓶(41) 口径7.0~7.2cm。器高17.3cm。把手が肩部に2つつくがいずれも欠損している。 口縁部外面には段を有し、頸部に櫛描き波状文を施す。波状文はやや粗く乱れている。頸部と 肩部、胴部にへラ記号がみられる。

### **羡道部•周溝出土遺物**(42~45)

### 須恵器

坏蓋(42~44) 口径は11.3~13.1cm、器高は3.4~3.7cmを測る。42は平坦な天井部にヘラ 切り離し痕をそのまま残す。いずれも口縁部は丸くおさめ、天井部と口縁部の境は不明瞭であ る。焼成は42がやや悪いが他は良好で、よく焼き締まり硬質である。41は長めのかえりを持つ。 甕(45) 口径は約25cm。口縁部は肥厚し内面は浅く窪んでいる。胴部内面には同心円文の 叩きが、外面には平行叩きが残る。焼成はあまり良くなく脆い。灰白色を呈する。

#### 墳丘 (第1区) 出土遺物 (46~79)

### 須恵器

坏蓋 (46~56) 46は 口径6.4cm, 器高4.0cm を測り、長めのかえり を持つ。47・49の口径 は8.7~9.5cm、器高は 2.5~3.5cmである。他 の口径は11.5~14.9cm、 器高は3.5~4.9cmを測 る。48はつまみがつき、 口縁端部内面には段を 有す。天井部と口縁部 の境には明瞭な境はないが、弱い凹線がめぐっ

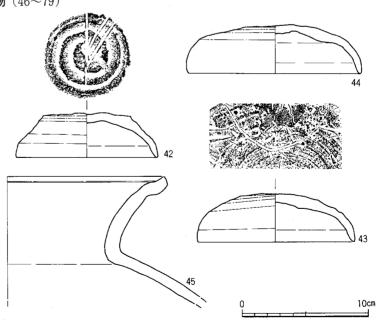


Fig 19 第 9 号墳羨道·周溝出土遺物実測図(1/3)

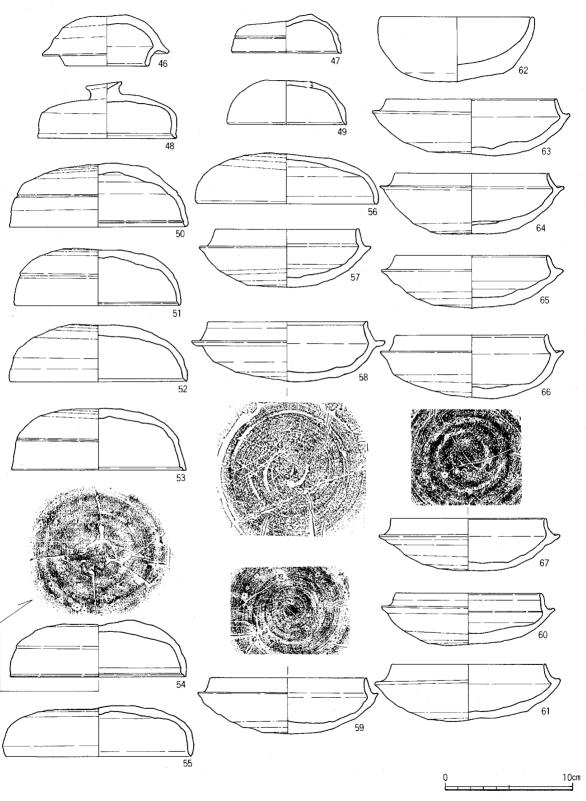


Fig.20 第9号墳墳丘 (1区) 出土遺物実測図 (1/3)

ている。50・53・54は天井部と口縁部との境に段を有し、口縁端部内面にに弱い段が認められる。いずれも焼成は良好で、硬質である。色調はおおむね灰白色~淡青灰色を呈す。その他は、全体的に丸みを帯びた作りで、天井部から口縁部にかけては境が明確ではない。口縁部も丸く

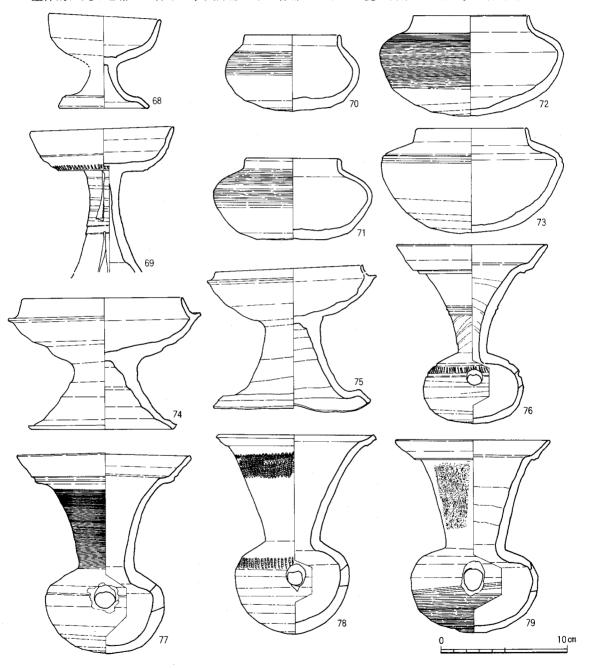


Fig.21 第9号墳墳丘(1区)出土遺物実測図(1/3)

おさまりやや厚手である。焼成はやや良好で、硬質である。色調は灰白色~灰色を呈する。

坏身( $57\sim61 \cdot 63\sim67$ ) 口径は $11.4\sim13.6$ cm、器高は $4.1\sim5.2$ cmを測る。最大径のものは63である。58が直線的な口縁端部に弱く段の名残を留め、型式的にやや古い様相を示しているのに対して、その他は内湾気味に立ち上げ、口縁端部は丸くおさめている。口径に比して器高が高いものは $57\cdot61\cdot64\cdot66$ である。焼成は、 $58\cdot60\cdot63$ が軟質で焼き締まりが悪いが、他は良好で硬質である。

高坏(68・69・74・75) 68は口径8.7cm、器高7.2cmを測る。坏部は体部中央で弱く屈曲する。脚部は段を有し大きく開く。焼成はあまり良くない。69は口径11.3cmである。脚裾部は欠損している。坏部底部にはヘラ先押捺文を施文し、脚部には二段の三角形の透しを入れている。74・75は有蓋高坏である。口径は74が13.0cm、75が12.0cm、器高は74が10.5cm、75が11.8cmを測る。いずれも太めの脚部を有している。坏部の立ち上がりはやや長めに上方へ引き出されている。

短頸壷( $70\sim73$ ) 大小ふたつのタイプがある。 $70 \cdot 71$ は口径 $7.2\sim7.5$ cm、器高 $6.1\sim6.4$ cm を測る。 $72 \cdot 73$ は口径

8.6~9.2cm、器高8.0~ 8.3 cmを測る。いずれ も底部は回転ヘラケズ リ、体部から肩にかけ ては目の細かなカキ目 で器面を仕上げている。 碌(76~79) □径 は12.2~13.7cm、器高 は14.3~16.1cmを測る。 いずれも体部は扁平な 球形をなす。76の頸部 はやや細身で、下部が 締まっている。頸部に は、二条の沈線がめぐ るもの (76)、カキ目 を残すもの (77)、 櫛 描波状文を施文するも の(78・79)がある。 焼成はいずれも良好。

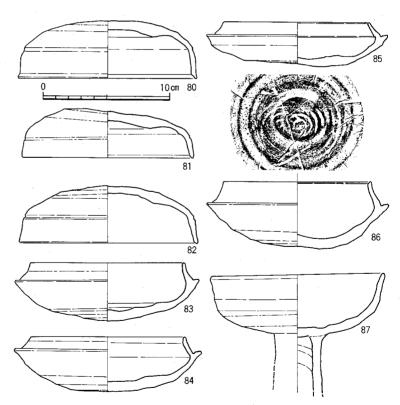


Fig.22 第9号墳墳丘(4区)出土遺物実測図(1/3)

なお78には底部にヘラ記号を残す。

甕(88・89) 88は口径23.5cm、器高47.0cm。89は口径23.7cm、器高35.5cmを測る。88は端正な卵形の体部で、中位よりやや上に最大径を測る。内面は同心円の、外面は格子目の叩き痕が残る。89はかなり焼き歪みが顕著で、器形がかなり歪んでいる。頸部には丁寧な櫛目波状文を施文している。

#### 墳丘 (第4区) 出土遺物 (80~87)

#### 須恵器

坏蓋( $80\sim82$ ) 口径は $13.5\sim14.1$ cm、器高は $3.8\sim4.6$ cmを測る。いずれもシャープな回転 ヘラケズリで天井部を仕上げている。80は口縁端部の内面に段を有し、天井部と口縁部の境に は弱い段と凹線がめぐっている。 $81\cdot82$ の口縁端部は丸くおさめている。

坏身  $(83\sim86)$  口径は $11.5\sim12.3$ cm、器高は $3.3\sim5.1$ cmを測る。86以外はやや扁平な器形である。作りはいずれもシャープで、硬質である。80と86、81と85、82と83がセットである。

#### 土師器

高坏 (87) 口径13.8cm、現存器高5.0cmを測る。坏部の底部は回転ヘラケズリで成形している。口縁部は体部中位でわずかに外反している。胎土はやや粗く砂粒を含む。

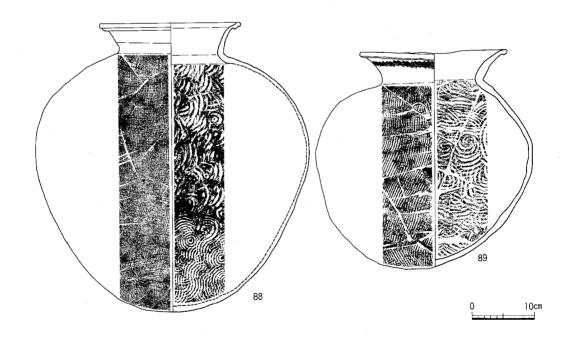


Fig.23 第9号墳墳丘出土遺物実測図(1/6)

# (4)相原C群第11号墳

1)位置と現状 (Fig. 3~5、PL. 2 • 16)

調査区の西北部に位置し、ほぼ真北へ延びる丘陵尾根筋からややはずれた東北側斜面に占地している。墳丘東側は第12号墳に接し、西側〜東側裾部は林道と今回の土取り作業によって消滅している。墳丘頂部は盗掘と石室の崩壊により大きく陥没していた。盗掘壙は墳丘頂部から石室床面下までおよんでいる。壁体石材はほとんど抜き去られており玄室の遺存状況はあまり良くない。現存の古墳頂部は、標高56.7mを測る。

# 2)墳丘(Fig.4·5·25、PL.16·17)

地山成形 古墳構築に伴う地山成形は、丘陵尾根筋に直交する馬蹄形の溝の掘削と、墳丘 基底面の地山整地が行なわれている。馬蹄形溝は、墳丘西側から第12号墳西側墳丘中位を削平し、墳丘第3区まで掘削されている。古墳前庭部にあたる南側は花崗岩が露出している。林道 開設によって消滅した西側端部の位置を推定すると馬蹄形溝は墳丘の約%を取り込むように設定されていたものと思われる。両端部の推定長は約14.5mで、溝の上端と基底面との比高差は1.2mを測り、かなり深く溝の掘削が行なわれている。

地山整地は斜面の傾斜に沿ってほぼ水平な面に仕上げられている。平面形はやや不整形な隅丸方形で、南北に11.0m、東西に約12.5mを測る。断面形は台状で、馬蹄形溝の基底面との比高差は0.3~0.5mを測る。整地面には木炭小片が比較的多く分布し、また木炭片をブロック状に含む凹凸面が、第8・9号墳同様みられた。整地作業に際して古墳築造地点の木立の伐開と焼却が行なわれたことが推定できる。

墳 丘 墳丘は、地山整地面を基底として盛土が行なわれている。墳丘は今回調査した7基中ではもっとも良好に遺存していた。墳形は円錐台状を呈している。盛土の形成過程は大きく三段階にわけられる。第1段階は、墓壙掘り方上端まで(石室腰石の裏込め)で、第2段階は石室側壁から天井部までの裏込めと被覆で、第3段階が墳丘成形である。第3段階の墳丘成形はA~Cの各トレンチでその墳丘裾部に一部が認められた。第2段階の盛り土は墳丘中位まで一挙に多量の土砂を盛土したものと思われる。各層は叩き締めが十分ではなく全体に軟質である。石室腰石の裏込めは、小礫を含む赤褐色粘質土、灰褐色粘質土の互層が観察された。厚さ約10~15cm程で版築状に堅く叩きしめられている。墳丘規模は、現存径が約12.0m、現存高が地山整地面から2.1mである。復元径は約12.5~13mと思われる。高さは墳丘地山整地面から2.5~3.0mほどで、今回調査した7基中ではもっとも規模が大きい。

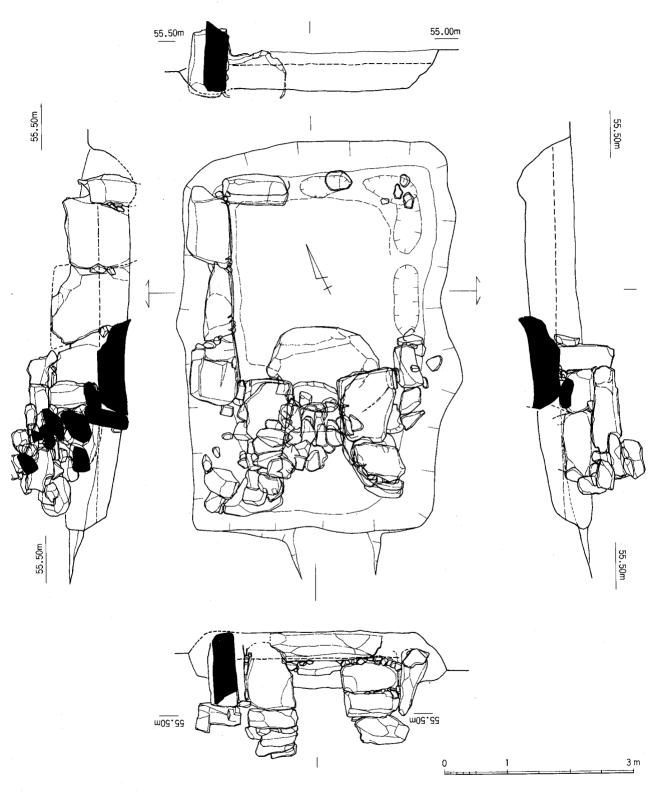


Fig.24 第11号墳石室平面及び断面図(1/60)

## 3)石室(Fig.24、PL.16)

石室は単室の両袖型横穴式石室である。西南に開口し、その主軸はN-30°30-Eをとる。天井部、側壁上半部、奥壁、東側壁腰石は石材が抜かれ消滅している。床面はほぼ全面にわたって掘り下げられており、本来の墓壙床面は残っておらず、きわめて破壊が顕著である。石室右側壁は全長4.83m(推定)、左側壁は全長4.83mを測る。

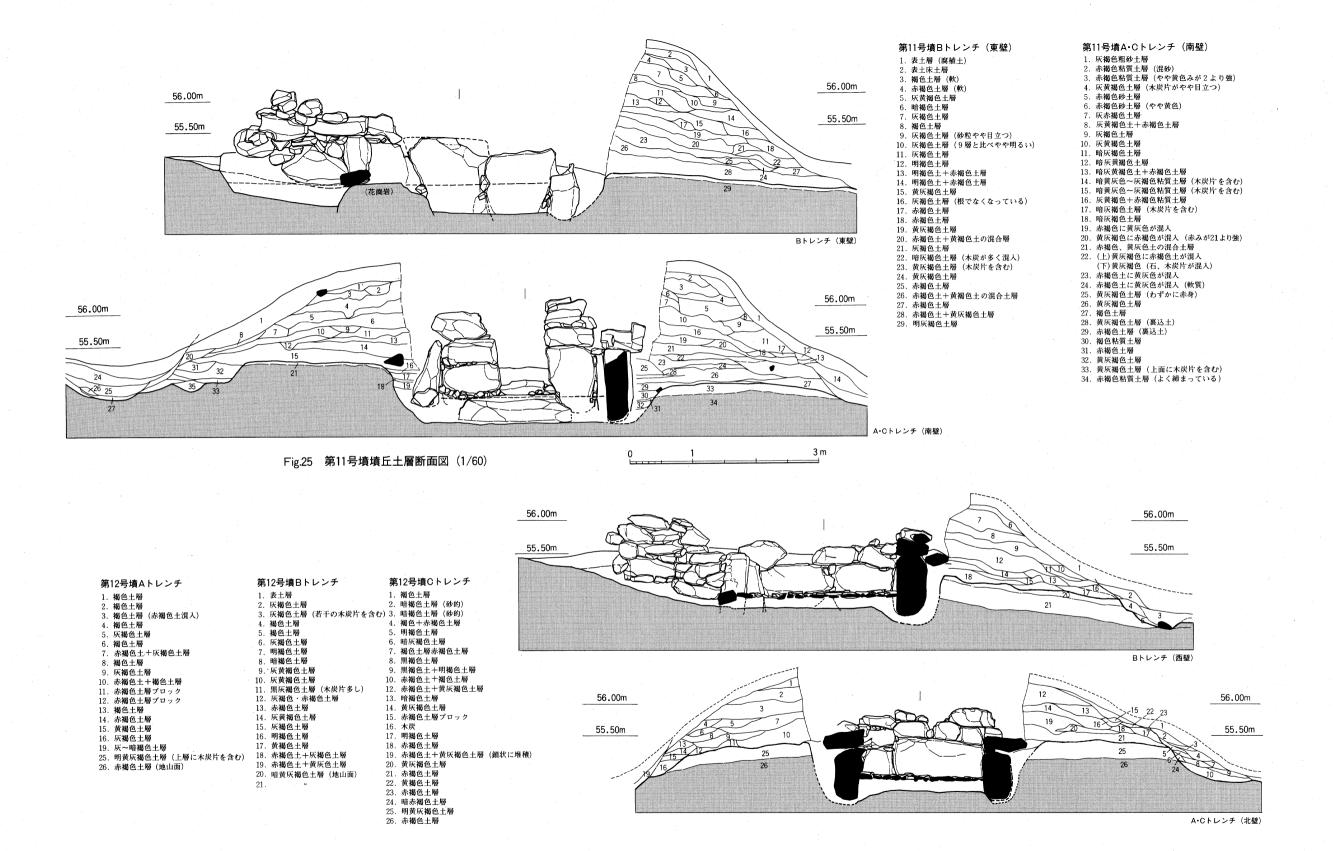
- 玄 室 東北隅部の奥壁・側壁腰石は盗掘によって抜き去られている。玄室床面の平面 形は長方形で奥壁幅2.51m(推定)、前幅2.51m、右側壁2.64m、左側壁2.95mを測る。石室の 構築に用いられた石材は花崗岩である。腰石は約30~40cm厚の大きめの板石をいずれも垂直に 据えている。石室壁体の構築状況は腰石から上の壁体が消滅しているため不明である。玄室床 面には板石や転礫を床面全体に敷きつめていたと思われるが、完全に破壊され本来の形状は留 めていない。梱石と右袖石付近にわずかに残っているのみである。

**羨道及び閉塞状況** 羨道部は平面形がハの字形で、わずかに広がりながら開口している。 床面は梱石を据えた後にほぼ水平に埋め戻され整地されている。羨道部の壁体は墓壙内に斜面 大振の花崗岩を小口を揃え2~4段積み上げ構築している。前幅1.60m、奥幅0.80m、長さ右 側壁2.0m、左側壁1.6mを測る。開口方向は玄室主軸から東にやや偏っている。閉塞は玄門部か ら行なわれている。高さ約0.7m、幅0.60m、厚さ0.25mの扁平な板石を梱石に接してやや内傾さ せ立てかけ、下半部を粘質土を突き固めて埋め戻した後に長めの小礫を積み上げ閉塞している。

墓 道 墓壙および羨道から連接して西南へ延びている。石室主軸よりやや東に偏っている。長さ約1.5m、幅約1.4m(掘り方上端)を測る。出土遺物はいずれも墳丘祭祀用の須恵器片が二次的な堆積でみられた。墓道は西南方向に向きを変え、墳丘西側を抜けていたと思われる。

# 4) 周 溝 (Fig. 4 · 5、PL.16 · 17)

周溝は遺存状況が比較的良好で、墳丘第1区から第3・4区裾部で確認できた。幅 1.5~2.0 mほどを測る。黒灰色~黒褐色粘質土を覆土としている。第12号墳との境にあたる第3・4区では墳丘祭祀に供された須恵器片が二次堆積で多数出土している。この中には、本来第12号墳の墳丘第1区で祭祀で用いられたものがかなり混入している。なお周溝は、第3号焼土壙、第4号土壙によって切られている。



3 m

## 5) 出土遺物(Fig.27~30、PL.18·19)

出土状況 盗掘を受けているために出土量は少ない。特に石室内からは、埋土より須恵器小片が数点出土したのみである。墳丘からは須恵器坏(身・蓋)、高坏、횮、甕、土師器甕、高坏などが出土している。特に第1区墳丘下位から裾にかけて遺物がまとまって出土している。周溝からは先述の器種のほかに須恵器脚付長頸壷・短頸壷・土師器坏も出土している。周溝第4区では、本来第12号墳墳丘第1区で供献されていたと思われる遺物が多く出土している。

#### **墳丘出土遺物**(90~102)

### 須恵器

坏蓋( $91\sim93$ ) 口径は $10.7\sim15.3$ cm、器高は $4.1\sim4.4$ cmを測る。91はつまみを有する。いずれも天井部と口縁部の境に弱い沈線がめぐり、口縁部内面端部に段または弱い沈線がめぐる。91以外は焼成良好でよく焼き締まっており硬質である。天井部はシャープな回転へラケズリにより成形されている。92の内面天井部にはシッタ痕が残っている。

坏身(94~99) 口径は12.0~13.6cm、器高は4.0~5.2cmを測る。口縁部はいずれも内湾気味に受け部から延び、丸くおさまる。回転ヘラケズリはシャープで作りは良好である。ただし99は厚手で作りがやや鈍い。95・98はシッタ痕をそのまま残している。96はヨコナデでナデ消している。焼成は良好。暗灰色~灰色を呈する。

短頸壷(100) 口径8.5cm、器高8.6cmを測る。底部はやや上げ底気味で、全体に扁平な作りである。直立する口縁部はやや長めである。肩部には自然釉が薄くかかっている。焼成良好。明灰色を呈する。

高坏(101・102) やや長めの 脚を有する。坏部はいずれも底部 にヘラ先の押捺文、カキ目が施さ れている。102の脚には細長い三 角形の透かしが三ヶ所切りこまれ ている。焼成良好。堅く焼き締ま り硬質である。

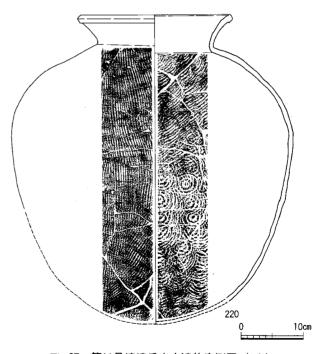


Fig.27 第11号墳墳丘出土遺物実測図(1/6)

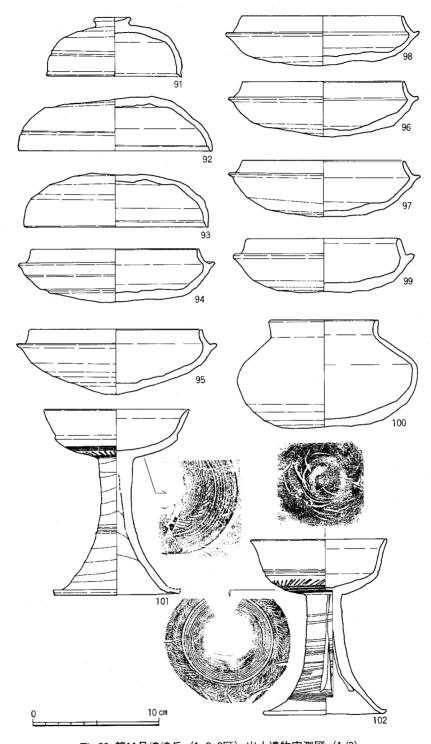


Fig.28 第11号墳墳丘(1·2·3区)出土遺物実測図(1/3)

#### 周溝出土遺物 (103~119)

### 須恵器

坏蓋(103~110) 口径は13.0~14.8cm、器高は3.1~4.4cmを測る。天井部と口縁部の境が不明瞭な丸みのある作りのもの(107・108)以外は、比較的明確に段または凹線がついている。108以外は口縁端部の内面には沈線または凹線がめぐる。焼成は良好。色調はおおむね褐白色~灰白色を呈す。106・108天井部内面にシッタ痕を残す。

坏身( $111\sim115$ ) 口径は $11.5\sim12.1$ cm、器高は $3.5\sim4.9$ cmを測る。器形の特徴から 2 類に分類できる。 $111\sim113$ は全体に厚手で扁平なつくりである。 $209\cdot211$ は器高がやや高く作りがシャープである。口縁部の立ち上がり角度も垂直に近い。焼成はいずれも良好で、堅く焼き締まっている。

短頸壷(117) 口径7.0cm、器高6.7cmを測る。底部は回転ヘラケズリにより成形されている。肩から口縁部にかけては回転ナデ仕上げ。口縁部はかなり内傾している。体部は扁平である。焼成は良好。黒灰色を呈する。

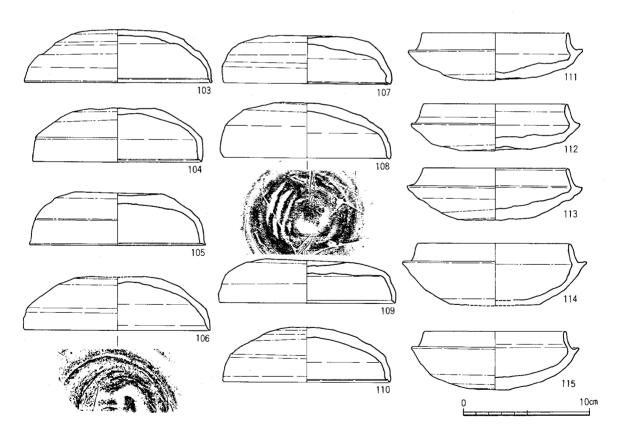


Fig.29 第11号墳周溝出土遺物実測図(1/3)

長頸壺(118) 口径11.2cm、器高20.9cmを測る。肩部は叩きの後カキ目調整、ナデ仕上げし、 浅い凹線を二条めぐらす。頸部はその中位でわずかに屈曲し反りを強めている。口縁部内面に は沈線が一条めぐる。頸部から肩には自然釉がかかる。焼成は良好。堅く焼き締まる。

提瓶(119) 口径9.0cm、器高19.9cmを測る。頸部は直線的に外方に延び、口縁部は丸く肥厚しやや強く外反する。体部は正円に近い。背部はヘラケズリ・カキ目調整され扁平に仕上げている。色調は暗灰色。焼成良好。

### 土師器

坏(116) 口径 13.2cm、器高5.2cm を測る。全体に厚手 である。内底部には 指圧痕が残る。内外 面ともナデ仕上げ。 底部は平底に近い丸 底。焼成は悪く脆い。 色調は褐色を呈す。

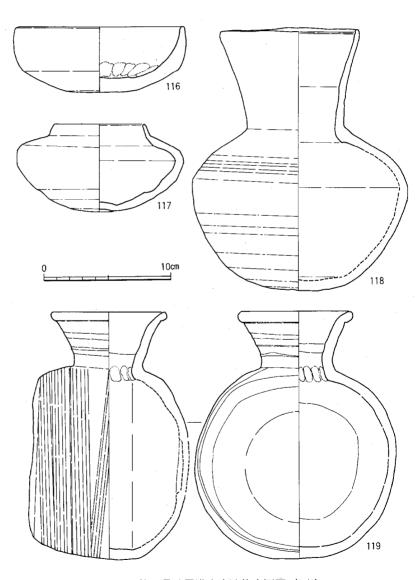


Fig.30 第11号墳周溝出土遺物実測図(1/3)

# (5)相原C群第12号墳

1) 位置と現状 (Fig. 3~5、PL. 2 • 20)

調査区の北部に位置し、ほぼ真北へ延びる丘陵尾根筋からはずれた北東側斜面に占地している。墳丘西側は第11号墳周溝によって切られ、東側裾部は第22号墳周溝によって切られている。 真南に位置する第9号墳とは石室中央間で約15m離れている。墳丘頂部は盗掘と石室の崩壊により大きく陥没していた。玄室の遺存状況はあまり良くない。現存の古墳頂部は、標高56.48 mを測る。

## 2) 墳 丘 (Fig. 4 · 5 · 26、PL.20 · 21)

地山成形 古墳構築に伴う地山成形は、等高線に平行する馬蹄形の溝の掘削と、墳丘基底面の地山整地が行なわれている。馬蹄形溝は、墳丘西側部分が遺存しており、馬蹄形西側は第11号墳の地山成形時に、東側は第22号墳地山成形時にそれぞれ削平され消滅している。馬蹄形溝は墳丘の約36を取り込むように設定されていたものと思われる。溝の上端と基底面との比高差は0.25mを測る。

地山整地は斜面の傾斜に沿って平坦な面に仕上げられている。平面形はやや不整形な隅丸方形で、南北に7.30m、東西に約7.50mを測る。前庭部は緩やかな斜面となっている。平面形はやや不整形な隅丸長方形である。断面形は台状で、馬蹄形溝の基底面との比高差は約0.3~0.5 mを測る。第2区の旧地表面は他の面より窪んでいるため、黄褐色粘質土を埋め立て整地面を平坦にしている。旧地表面と考えられる整地面は木炭小片が比較的多く分布している。また木炭片をブロック状に含む凹凸面が、第11号墳同様みられた。整地作業に際して古墳築造地点の木立の伐開と焼却が行なわれたことが推定できる。

墳丘 墳丘は、地山整地面を基底として盛土が行なわれている。墳丘は比較的良好に遺存していた。盛土の形成過程は、第9・11号墳同様大きく三段階にわけられる。第1段階は、墓壙掘り方上端まで(石室腰石の裏込め)で、第2段階は石室側壁から天井部までの裏込めと被覆で、第3段階が墳丘成形である。第3段階の墳丘整形は明確に遺存していないが、B~Cの各トレンチでその墳丘裾部に一部が認められた。第2段階の盛り土は墳丘中位から上位にかけてまで一挙に多量の土砂を盛土したものと思われる。各層は叩き締めが十分ではなく全体に軟らかである。石室腰石の裏込めは、小礫を含む赤褐色粘質土と灰褐色粘質土を厚さ約10cm前後で版築状に堅く叩き締めている。墳丘規模は、現存径が約9.50m、現存高が地山整地面から1.4~1.6mである。復元径は約10.5~11mと思われる。高さは墳丘地山整地面から1.8~2.0mほどと思われる。

なお、墳丘第1区において、須恵器坏(身・蓋)による墳丘祭祀が行なわれている。

## 3)石室(Fig.31、PL.21)

石室は単室の両袖型横穴式石室である。南西に開口し、その主軸はN-46°-Eをとる。天井部、側壁上半部は崩壊し大量の土砂とともに石室内に埋没していた。壁体は腰石から2~3段目ほどが遺存しているのみである。石室右側壁は全長4.42m、左側壁は全長4.46mを測る。

- 玄 室 玄室の遺存状況は、7基の古墳中ではもっとも良好である。玄室床面の平面形は奥壁が若干広い長方形で、奥壁幅2.0m、前幅1.8m、右側壁2.35m、左側壁2.33mを測る。石室の構築に用いられた石材は花崗岩である。腰石は約25~30cm厚の大きめの板石をいずれも垂直に据えている。この腰石の上に扁平な板石を積み上げている。墓壙床面上に小礫・木炭片を多く含む褐色粘質土を厚さ約15cmほど埋め整地して、その上から扁平な板石や転礫を床面全体に敷きつめている。盗掘によってその一部は剥ぎ取られているが、遺存状況は良好である。玄室中央からやや南側の床面上に、直径約30cm程の範囲内に薄く赤色顔料が散布していることが観察できた。ガラス小玉や、鉄鏃片が東側壁側に若干出土している。

**羨道及び閉塞状況** 羨道部は平面形がハの字形で、広がりながら南南西にむかって開口している。開口方向は玄室主軸から東にやや偏っている。羨道部床面は墓壙床面から連続した傾斜角度で徐々にせり上がりながら墓道へ連接している。墓道壁体は扁平な花崗岩を小口を揃え2~4段積み上げ構築している。前幅1.3m、奥幅0.85m、長さ右側壁2.1m、左側壁1.7mを測る。閉塞は玄門部から行なわれている。高さ約0.61m、幅0.65m、厚さ0.22mの扁平な板石を框石に接してやや内傾させ立てかけ、墓道側から褐色粘質土で突き固めて埋め戻し、若干の小礫を積み上げ閉塞している。

墓 道 墓壙および羨道から連接して南西へ延びている。石室主軸よりやや東に偏っている。墓道は南方向に向きを変え、墳丘南側から第22号墳南側を抜けていたと思われる。長さ約0.8m、幅約1.7m(掘り方上端)を測る。出土遺物はいずれも墳丘祭祀用の須恵器片が二次的な堆積でみられた。

## 4) 周 溝 (Fig. 4 · 5、PL.20 · 21)

周溝は遺存状況が比較的良好で、墳丘第1区から第4区裾部で確認できた。幅約2.0m、深さ20~28cmを測る。暗褐色~黒褐色粘質土を覆土としている。出土遺物はわずかである。第5号焼土壙によって切られている。

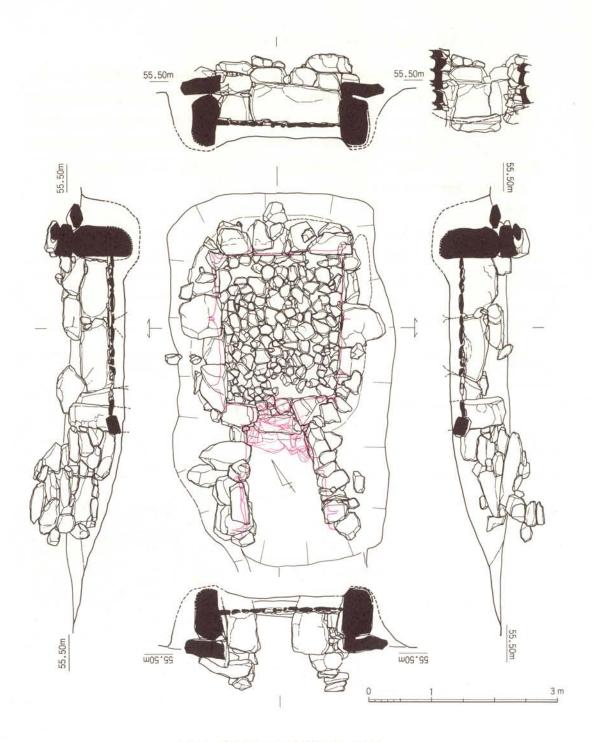


Fig.31 第12号墳石室及び断面図 (1/60)

# 5) 出土遺物 (Fig.32~34、PL.22 • 23、Tab.2)

出土状況 本墳も他の古墳と同様遺物の出土量は少ない。石室内からは須恵器坏(身・蓋) 高坏片、長頸壷等のほかガラス小玉・鉄鏃が出土している。ガラス小玉と鉄鏃は石室埋土の水 洗選別によって検出した。玄門~羨道部にかけて須恵器坏(身・蓋)が出土している。墳丘第 1区からは墳丘裾部にまとまって須恵器高坏等が出土。いずれも二次的に堆積したもので原位 置は留めていない。なおガラス小玉・鉄鏃は図示していない(PL, 23、Tab2参照のこと)。

石室内出土遺物 (120 • 122 • 124 • 125)

### 須恵器

坏蓋(122) 口径13.7cm、器高3.6cmを測る。天井部は回転ヘラケズリによる成形。器形は 扁平である。天井部と口縁部との境は弱い段を有し、口縁端部には非常に弱い沈線をめぐらす。

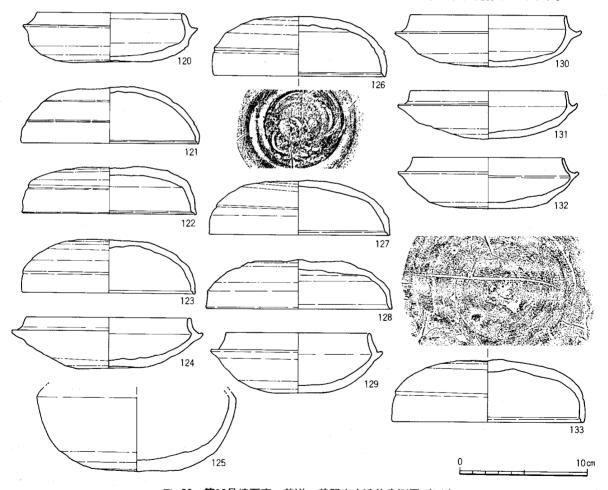


Fig.32 第12号墳石室・羨道・羨門出土遺物実測図 (1/3)

焼成は良好。灰白色を呈する。

坏身(120・124) 口径は11.4~12.8cm、器高は3.9~4.0cmを測る。底部はいずれも回転へ ラケズリ。120の内底部にはシッタ痕が残っている。124はナデ消している。124の体部は受け 部下で強く屈曲し、立ち上がっている。全体に丸みがあり厚手である。口縁部はいずれも内傾 する。焼成良好。明灰色~灰色を呈す。

壷(125) 長頸壷もしくは短頸壷の底部片である。底部は厚く安定感がある。外面はヘラケズリによって成形。焼成良好。色調は灰~黒灰色。

#### 装身具

小玉  $(00368\sim00402)$  ガラス製小玉は33点出土した。大きさは最小のもので径3、3%、最大のもので径5.0%を測る。色調は黄色 $(00368\sim00369 \cdot 00370\sim00373 \cdot 00380)$ 、透明な青緑色  $(00386\sim00391)$ 、透明な濃紺色  $(00374\sim00379 \cdot 00381\sim00385 \cdot 00392\sim00399 \cdot 00401)$  赤色 (00400)がある。

**羨道部出土遺物**(121 • 123 • 126~133)

### 須恵器

坏蓋(121・123・126~128・133) □径は13.5~14.2cm、器高は4.0~4.7cmを測る。いずれも天井部から□縁部の境には弱い凹線をめぐらし、全体に丸みのある作りになっている。□縁端部は128以外はいずれも弱い段を有する。133は□縁端部内面側に沈線を強くめぐらす。123・

126の天井部内にはシッタ痕が残る。 127はナデ消している。焼成は123以 外は良好。色調は暗灰色~黒灰色を 呈する。なお133の天井部にはヘラ 記号がある。また自然釉が薄くかか る。

坏身 (129~132) 口径は11.3~ 12.4cm、器高は3.9~4.8cmを測る。 129は他と比べ器高が高い。他はや や扁平な器形となっている。いずれ も胎土は精良で焼成良好。132の内 面にはヘラ記号がある。

墳丘出土遺物 (134 • 135~137 • 140 • 142~147)

#### 須恵器

坏蓋(135 • 136 • 140 • 141) □

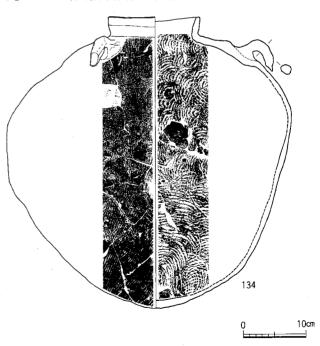


Fig. 33 第12号墳墳丘出土遺物実測図(1/6)

径は12.4~14.8cm、器高は3.2~4.8cmを測る。140以外は口縁端部に段もしくは沈線を有す。いずれも口縁部と天井部との境に弱い沈線をめぐらしている。

坏身(137・142~145) 口径は11.9~13.1cm、器高は3.7~5.0cmを測る。143の口縁部は内湾 しながらほぼ直に立ち上がる。他は受け部が斜めに引き出され、口縁部は直線的に内傾してい る。焼成は144が軟質で脆いが、他は良好。色調は灰色~青灰色。143・144は赤褐色。

高坏(146・147) 口径は12.8~13.4cm、器高は15.0~18.0cmを測る。146は焼成時の歪みが大きい。147は脚部に長方形の二段の透かしを三方に配する。坏部底には櫛描波状文を施文。焼成はいずれも良好。色調は146は暗灰色で、147が明灰色。

三耳付甕(134) 口径14.7cm、器高46.8cmを測る。口縁部は短く直立する。肩部には粘土紐の一方のみを接合している。器形は卵形であるが、焼き歪みのため凹凸が激しい。体部には自然釉が薄くかかる。

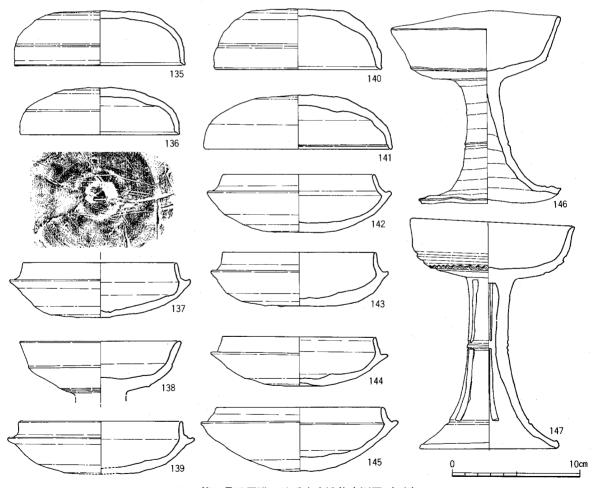


Fig. 34 第12号墳周溝・墳丘出土遺物実測図(1/3)

# (6)相原C群第21号墳

## 1) 位置と現状 (Fig. 2~4、PL.1·2)

古墳群の南西隅に位置し、第9号墳と第6号墳との間に占地する。西側の第6号墳と墳丘端が接する。墳丘の東側は土取りのため、大きく削られている。墳丘上面は58.5m、東側裾で56.2mを測る。石室は土取りの際に東壁が破壊されている。

# 2)墳丘(Fig.3·4、PL.24)

地山成形 本墳は西から東に延びる丘陵の斜面に位置し、南側に開口する石室を構築した ものである。地山成形作業は墳丘基底面を整地している。基底面の整形は主に石室構築のため かあまり広い範囲で行ってはいない。東側にゆくにつれ、傾斜が増す。標高は約58.0mを測る。

墳 丘 墳丘は削平のため、ほとんど残っていない。盛土は西側で約0.5m、東側で約0.3mの厚さを測る。墳丘は石室の墓壙に腰石を据えた後に、石室を構築しながら盛土している。盛土は壁石の裏込め部分は比較的薄く積み上げるが、版築はなされていない。

本墳では墳丘の前面で墓道に直交するように外護列石が検出された。列石は墓道東側の墳丘

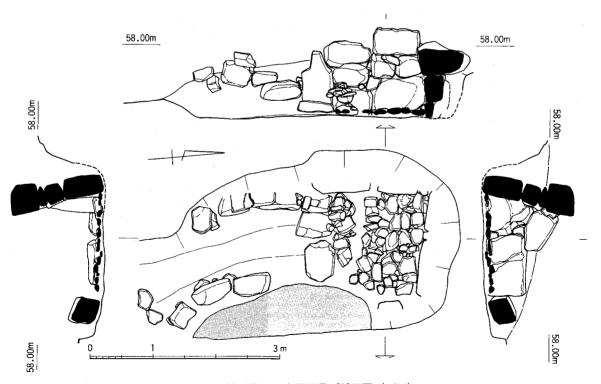


Fig.35 第21号墳石室平面及び断面図 (1/60)

端に約2m分が残存する。高さ0.40cmを測る。石は人頭大の花崗岩で3段に積まれる。

墳丘の平面形は東、南側が削平を受けているため、不明瞭だが、円形を呈し、直径約7~8 mを測るものと思われる。

#### 3)石 室 (Fig.35 • 36、PL.24 • 25)

本墳の埋葬施設は主軸をN-4°-Eにとり、南側に開口する単室の両軸型横穴式石室である。石 室は天井石と右側壁石を欠失している。

石室は墓の内側に構築され、羨道部の先に墓道が続く。墓道は削平されている。石室は長方 形の玄室を有し、玄室の長軸部分に細長の羨道が連結する。左側壁で3.6m、右側壁で3.9mを 測る。石材には主に花崗岩を使用する。

玄 奥壁幅1.6m、前幅1.2m前後、左側壁で1.5mを測る。右側壁は不明である。壁 は幅 $60\sim100$ cm、高さ50cm程の転石を立てて腰石としている。奥壁に2石、左壁2石使用する。 腰石より上は人頭大の転石を持ち送りながら積み上げている。奥壁と側壁の隅角の壁体の構築 は腰石より上は三角持ち送り手法を用いる。天井石はすでに欠失している。残存する玄室の内

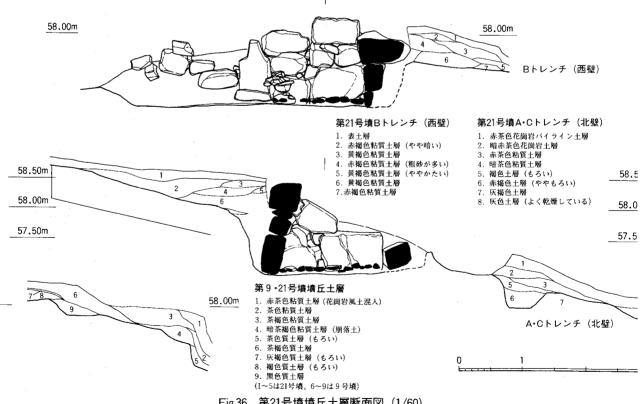


Fig.36 第21号墳墳丘土層断面図 (1/60)

側の高さは約1.3mを測る。

玄門部は素型の両軸で、高さ約70~80cmの転石を立てて袖石としている。袖石幅は左が30cmを測る。

床面には10~20cm程の転石が敷かれている。敷石は比較的良好に遺存している。

**羨道及び閉塞状況** 天井部は欠失し、両側壁とも腰石が残るのみである。羨道は玄室長軸に対して、やや右向きにつく。羨道長は左側壁が1.7m、右側壁が2.1mを測る。幅は墓道側で1.1mを測り、やや開く羨道である。壁は玄門から1石までは玄室の基底面と同じ高さに幅60cm、高さ40cm程の転石を腰石とし、その上に人頭大の転石を積み上げていく。それより先、墓道までは人頭大の転石を地山から30~40cm浮いた所から積み上げている。天井石の架構の有無による相違と考えられる。

床面には1ヵ所梱石が配置される。梱石は奥壁から1.5mにあり、2個の割石を組み合わせて閉塞石の根石としている。幅約50cmを測る。床面には敷石は認められず、直接地山となっている。 墓道にゆくにつれて若干傾斜していく。

**閉塞施設** 梱石を根石とした閉塞施設が存在する。拳大の転石を積み上げて閉塞するもので現存高40cm、幅100cmを測る。石積はほとんど崩れている。積み方は下部には大きめの石を、上にゆくにつれて小さい石が使用されている。

- **墓** 道 墓道は羨道端から直線的に接続する。現存長1.0m、幅1.0m、深さ0.4mを測る。 墓道は地山を削って造られており、暗褐色粘質土が堆積する。墓道は南にゆくにつれて浅くなり、断面形はU字形を呈する。
- - 4) 遺物(Fig.37~39、PL.26•27)

遺物出土状況 石室は天井石が取り去られ、側壁の一方が完全に失われているが、遺物は 比較的良好な遺存状態で出土した。玄室内の遺物は奥壁側で出土した。玄室からは須恵器、土 師器、耳環等が出土した。羨道からは須恵器、土師器、耳環等が出土した。墓道からは少量の 須恵器等と共に鉄滓が出土した。この他、墳丘盛土中から須恵器、土師器等が出土した。特に 墳丘東側から多量に出土したが、型式的にみて本墳よりかなり遡るのものが多く、これらは第 9号墳に本来伴うものと考えられる。

以上、石室出土の遺物と墳丘出土の遺物を列記すると以下の通りになる。

石室

墳丘

装身具

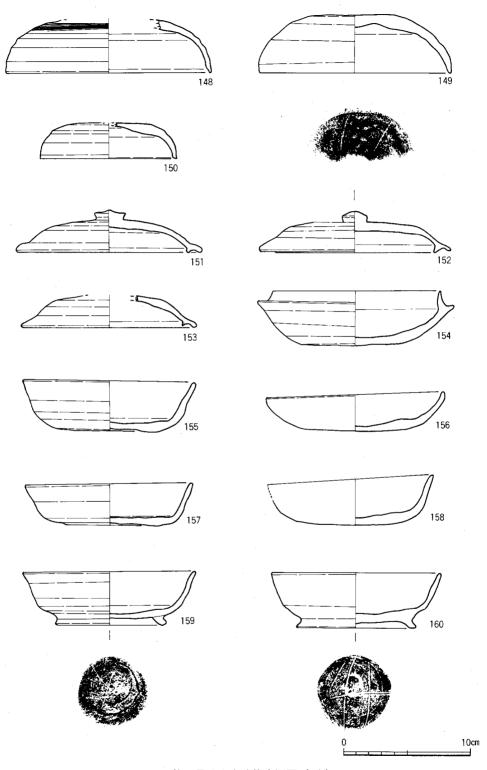


Fig.37 第21号墳出土遺物実測図(1/3)

耳環 2

容器

須恵器 12

8以上

土師器 1

鉄滓 3

石室内の遺物は比較的良く残っている。墳丘出土のものは破砕されているものが多い。以下、 遺物の特徴を出土地点に関係なく述べていく。

### 須恵器(148~169)

坏蓋(148~153) 坏蓋は天井部が丸く、体部との境が不明瞭のもの(148~150)と内側にかえりをもち、天井部に宝殊つまみがつくもの(151~153)とがある。前者はすべて墳丘から出土した。148は天井部にカキ目を施す。口縁端部はわずかに段がつく。高坏の蓋である。149は口縁端部を丸く仕上げる。天井部の½に回転ヘラケズリを施す。150は口縁端部を面取りする。天井部の¾に回転ヘラケズリを施す。後者は石室内で出土した。151、152は天井部に扁平な宝殊つまみがつく。152は天井部にヘラ記号がある。153は天井部を欠いている。

坏身(156~160) 坏身は受け部をもつもの(154)ともたないもの(155~160)がある。 さらに後者には底部に高台がつくもの(159、160)がある。154は墳丘から出土した。受け部は短く内傾して立ち上がる。端部は丸く仕上げる。底部の%に回転ヘラケズリが施される。155~157は石室、158は墳丘から出土した。158の体部は直線的に立ち上がる。口縁端部は丸く仕上げる。底部はナデである。159、160は石室から出土した。体部は直線的に立ち上がる。底部にはハの字形に開く高台がつく。いずれも、底部外面にヘラ記号がある。

高坏(163~166) 高坏は有蓋のもの(163、165)、無蓋のもの(164、166)がある。163、165は墳丘から出土した。坏部の口縁部は内傾し、端部は丸く仕上げる。163は底部にカキ目を施す。脚部は長脚の二段透かしである。長方形の透かしが二段に開けられる。中央には二条の沈線が施される。164は墳丘、166は石室から出土した。166は坏の外面にヘラ記号がある。

長頸壺 (167、169) いずれも石室から出土した。169は底部にはハの字形に開く高台がつく。 **土師器坏** (170) 170は石室から出土した。丸底で、底部はヘラケズリが施される。

平瓶(168) 石室から出土した。体部は丸く、肩部は張る。体部上半にカキ目を施す。

#### 装身具 (Fig.38)

1.8cmを測る。

耳環 (161、162) 161は銅芯に金箔が施されている。部分的に剥落しているが比較的良好に残っている。162は、銀芯である。161の外径は長径が2.2 cm、内径が2.1cm、162の外径は長径が2.1cm、短径が

0 5 cm

Fig.38 第21号墳出土遺物実測図(耳環・1/2)

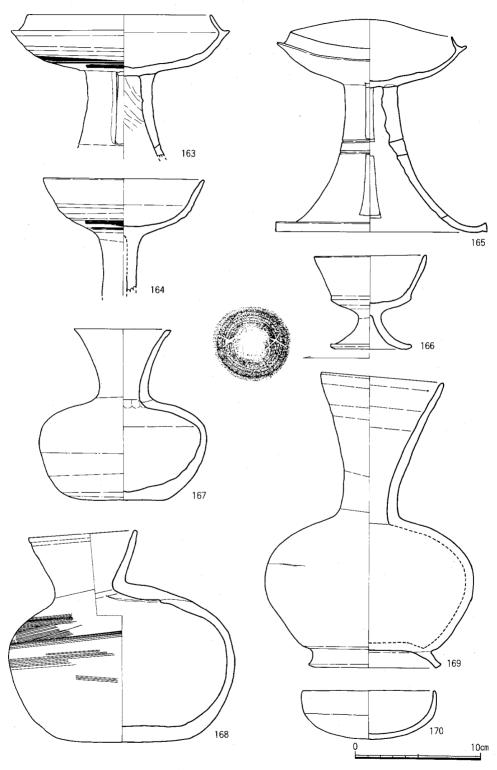


Fig.39 第21号墳出土遺物実測図 3 (1/3)

# (7)相原C群第22号墳

1) 位置と現状 (Fig. 3~5、PL.28)

調査区の北東部に位置し、丘陵尾根筋から東側の斜面に占地している。墳丘西側は第12号墳に接し、北側~東南側裾部は自然崩落と今回の土取り作業によって消滅している。墳丘頂部は 盗掘と石室の崩壊により大きく陥没していた。現存の古墳頂部は、標高54.7mを測る。

## 2)墳丘(Fig.40、PL.28)

地山成形 古墳構築に伴う地山成形は、丘陵尾根筋に直交する馬蹄形の溝の掘削と、墳丘 基底面の地山整地が行なわれている。馬蹄形溝は、墳丘南側から第12号墳墳丘裾部を一部削平し、北側の墳丘第3区まで掘削されている。溝両端は現存していないが、墳丘の約36を取り込むように設定されている。両端部の推定長は約8mで、溝の上端と基底面との比高差は0.25~0.45mを測る。地山整地は斜面の傾斜に沿って平坦な面に仕上げられている。平面形はやや不整形な楕円形で、長軸が5m、短軸が3.75mを測る。断面形は台状で、馬蹄形溝の基底面との比高差は0.3~0.5mを測る。

墳 丘 墳丘は、地山整地面を基底として盛土が行なわれているが、盛土のほとんどは 流失しており、盛土の形成の状況は不明である。復元径は6.5~7.0m、高さは地山整地面から 1.5mか。

## 3)石室(Fig.40、PL.28)

石室は単室の両袖型横穴式石室である。東に開口し、その主軸はN-51°30-Wをとる。壁体は腰石から1段目が遺存している。石室右側壁は全長2.66m、左側壁は全長2.68mを測る。

- **墓 壙** 地山整地面から約1.0~1.1mの深さで掘り下げている。平面形はやや不整な方形で長さ4.2m、幅4.0mを測る。墓壙の南端は羨道部端に一致している。
- 玄 室 平面形は奥壁がやや外湾する方形で奥壁幅1.62m、前幅1.47m、右側壁1.89m、左側壁1.59mを測る。石材は花崗岩を用いる。腰石はいずれもやや内傾気味に据えられており一抱え以上ある大石を小口を内傾させ積み上げている。玄室床面は敷石が部分的に残存している。墓壙床面と敷石間は小石をやや多く含む明褐色粘質土により整地している。

**羨道及び閉塞状況** 羨道は平面形がコの字形でやや広がり開口している。前幅0.75m、奥幅0.6m、長さ右側壁0.77m、左側壁1.09mを測る。羨道壁体は墓壙内に玄室と同様な大石を据え構築している。閉塞は玄門部から行なわれている。羨道部いっぱいに人頭大の礫石を積み上げ閉塞している。

墓 道 墓壙から連接して南へ延びている。長さ約0.53m、幅約1.2mで確認された。

### - 52 - Ⅲ. 調査の記録

すでに削平されており墳丘外には墓道の痕跡は認められない。羨道部の方向性からみて、東側 斜面を下り、未調査の第16号墳の南側に抜けるものと思われる。

## 4) 周 溝 (Fig. 4 · 5、PL.28)

周溝は遺存状況が悪く、墳丘第2区・3区で幅1.5m程が確認された。第5号土壙により切られている。

## 5) 出土遺物

石室内がかなり荒らされていたということもあり、遺物の出土量はきわめて少ない。須恵器 坏(身・蓋)片が、石室内埋土から、土師器片が、周溝から若干出土しているのみである。小 片のため図示しえないが、須恵器坏身片は、小田氏編年のⅢ b・Ⅳ 期に含まれる破片が出土している。いずれも二次的な混入品である。



C群第22号墳石室遺存状況(南西から)

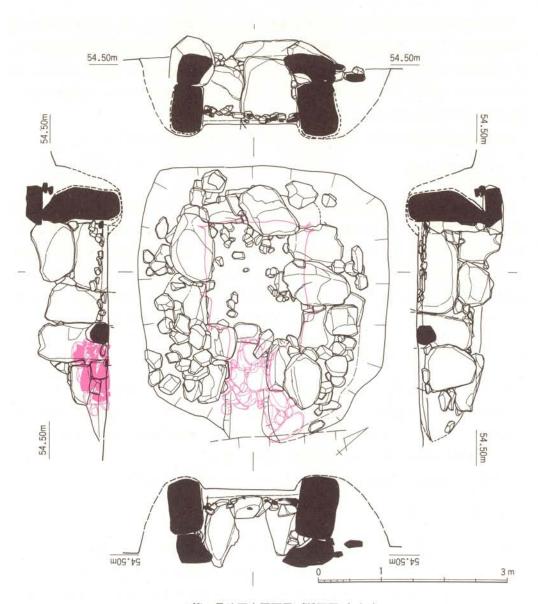


Fig.40 第22号墳石室平面及び断面図 (1/60)

# (8) 焼土壙 (Fig. 41.、PL. 29)

## 1)第1号土壙

第8号墳の南東側に位置する。第9号墳周溝埋土を切り、掘削している。平面形は隅丸の羽子板状を呈している。断面形は逆台形で、床面は平坦である。長軸は第9号墳周溝の傾斜に直交して設定されている。埋土は木炭片、焼土片を多く含む暗褐色粘質土、黒褐色土である。壁面は中位から上部が、2~3cmの厚みををもって赤褐色に焼けた状態である。主軸長1.6m、幅1.28m、深さ0.36m前後を測る。

出土遺物は須恵器の小片が二次的に混入している。図示しうるものはない。

### 2) 第2号土壙

第8号墳から第11号墳の傾斜面に位置する。ちょうど真北へ延びる尾根筋上にあり、かなり傾斜の強い地点である。平面形は隅丸の羽子板状を呈している。断面形は逆台形で、床面は中央部がわずかに窪んでいる。長軸は斜面の等高線に直交している。埋土は木炭を多く含む黒褐色土が床面上にあり、その上部には木炭層が約10cmの厚さでレンズ状に堆積している。傾斜の高い側の壁(奥壁と呼ぶ。以下同じ)と両側壁の中位から上部が特に強く焼けており、3cm前後の厚さで赤褐色を呈している。主軸長1.9m、幅1.23m、深さ0.28m前後を測る。

## 3)第3号土壙

第11号墳の南側に位置する。第11号墳周溝が浅い窪み状になっている段階に掘削されたもので、周溝埋土を切って掘削している。平面形は隅丸の羽子板状の長方形。長軸は溝の傾斜方向に直交している。埋土は全体に大量の木炭片を含んでいる。奥壁と両側壁は焼けて赤褐色になっている。主軸長1.98m、幅1.35m、深さ0.38 m前後を測る。

出土遺物は須恵器と土師器小片が数点出土しているのみで図示し得るものはない。

### 4) 第4号土塘

第3号土壙の北側にL字形をなして位置している。第11号墳周溝を切って掘削している。全面にわたって木炭片がみられ、特に第3号土壙の主軸上の北側部分には木炭片が層をなして堆積しており、木炭を掻きだしたかのような状況であった。第3号土壙と関連した遺構であろうと考えられる。

## 5)第5号土壙

第12・22号墳の墳丘および周溝を切って掘削されている。平面形は隅丸の羽子板状を呈する。

断面形は逆台形。長軸は周溝壁斜面の等高線に直交している。壁は上記の土壙と同様な焼き締まりがみられる。木炭片はわずかしか検出されていない。主軸長1.45m、幅1.33m、深さ0.24 m前後を測る。

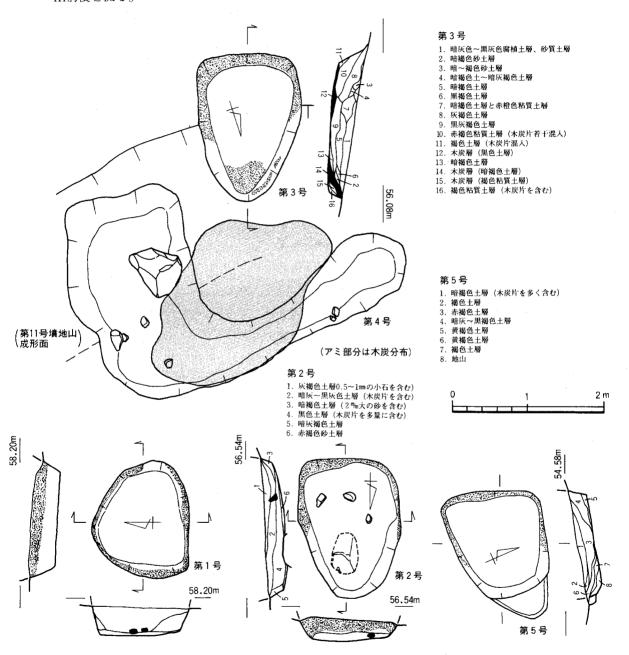


Fig.41 焼土壙 (第1~5号) 平面及び断面図 (1/50)

# (9)小 結

以上、調査で得られた所見について述べてきたが、ここではC群の調査成果について簡単に 整理しておく。なお細かな時期比定や古墳群形成等の問題点については総括で検討したい。

- 1)今回調査した第6号・8号・9号・11号・12号・21号・22号墳はC群の中では最上位から中位に位置する。いずれも標高54~60mを測る尾根筋上もしくはその近辺の東側斜面上に占地し、石室は、東側谷部に開口する第22号墳以外は南に向き開口している。
- 2) 墳丘規模は直径が 8~13m、高さは 2~3 mを測る規模のもので、いずれも単室の両袖型横穴式石室である(Tab.1)。出土遺物からみると(Tab.5)、全体的には、小田富士雄氏編年の須恵器Ⅲa期から VI 期にわたる時期がおおむね考えられ、実年代 6 世紀半ばから 7 世紀半ばにかかる約 1 世紀の造営期間が考えられる。
- 3)各古墳の周囲から、平面形が羽子板状をなし、側壁が焼けた土壙が確認された。うち4 基は傾斜面に対して主軸を直交させ、床面は傾斜しており、幅の広い側の壁(奥壁)が 特に強く火を受けており、いずれも木炭片を多く含むという共通点がみられた。
- 4)以上の遺構の直接の切り合い関係が明確なものは下記のとおりである。 第8号墳→第9号墳→第21号墳、第6号墳→ 第21号墳、第12号墳→ 第11号墳、第12号墳→第22号墳。第11号墳→第3号・第4号焼土壙、第22号墳→第5号焼土壙である。 第1号~5号焼土壙の時期は、時期比定の目安となるべき遺物が皆無であるため明確で はないが、古墳周溝との切り合い関係からみて古墳営墓の最終時期と並行もしくはその 後のものと考えられる。その性格等については総括で述べたい。
- 5)出土遺物は、それぞれの古墳がかなり激しい盗掘に遇っているために、古墳被葬者を特色づける資料に欠けた。第6号・21号墳では耳環が、第8号・12号墳では鉄鏃・刀子などが若干出土しており、また第6号・9号墳では鉄滓が墓道および墓壙に供献されていることなどが注意される。また墓道の両脇における墳丘祭祀の痕跡が、第9号・11・12号墳で確認された。

# 3. 相原E群

# (1) 第1号墳

# 1)位置と現状(Fig. 3 PL.30)

本墳は西側に東北から入り込む谷を臨む丘陵の尾根筋に占地する。この尾根筋には本墳が属する上群の古墳が20基分布するが、本墳は一番高所部、墳頂で標高55.9mを測る地点に立地する。今回の調査の原因は土取り造成ということであったが、調査時点では本墳の墳丘際まで土取り作業が進行しており、発掘作業を行う事が非常に危険な状況にあった。また土取りの為の仮設道路が墳丘裾を削って作られていたり、墳丘盛土が流出し、天井石の一部が取り去られ、石室部が土砂によって埋没し陥没しているなど、遺存状況は余り良く無かった。

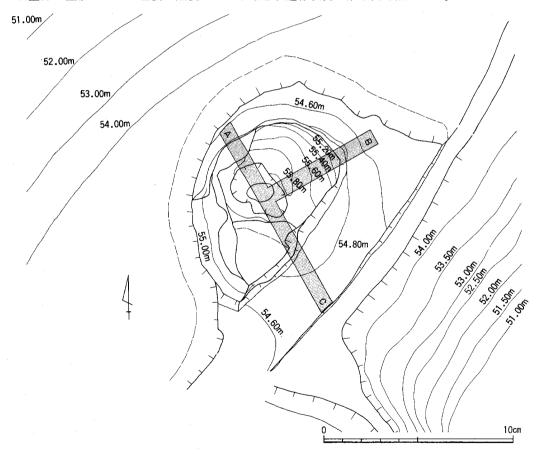


Fig.42 相原古墳群E群第1号墳現況地形測量図(1/200)

# 2)墳丘(Fig.42~44、 PL.31)

地山成形 本墳は尾根筋を 平坦に地山成形して作り上げた ものであるが、前述したように 土取り造成工事でかなり破壊を 受けていることや、調査範囲が 墳丘のみに限定されたことから、 通常認められる馬蹄形溝などの 地山成形地業は確認出来なかっ た。ただし、基盤面(地山)の 花崗岩バイラン土面の高所部が 石室北東側にあることから、尾 根筋のやや高まり部分を造成し たことが考えられる。その造成 範囲は、北側では玄室中心から 3.2mあたり、東側では3.5mあ たりになる。基盤土は西から南 側に向かって低くなり、特に南 西側では花崗岩の露頭を抜いた 為であろうか基盤面が乱れ、そ の上に黄褐色から明赤褐色の余 り締まらない土が二次的に堆積 していた。

墳 丘 墳丘は基盤面から黄褐色又は橙色土を主体とする土で盛り上げられている。残存状況は不良な為確定は出来ないが、現存規模は規定面で東西7.8m、南北9.0mで、墳丘高は最大で1m前後を測る。墳丘平

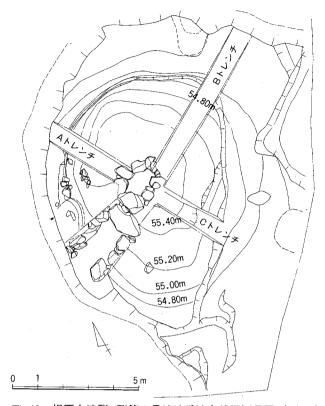


Fig.43 相原古墳群E群第 1 号墳墳丘遺存状況測量図 (1/150)

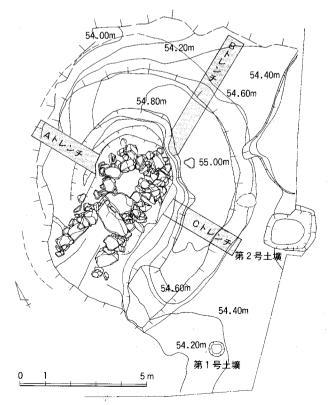


Fig.44 相原古墳群E群第1号墳地山成形状況図(1/150)

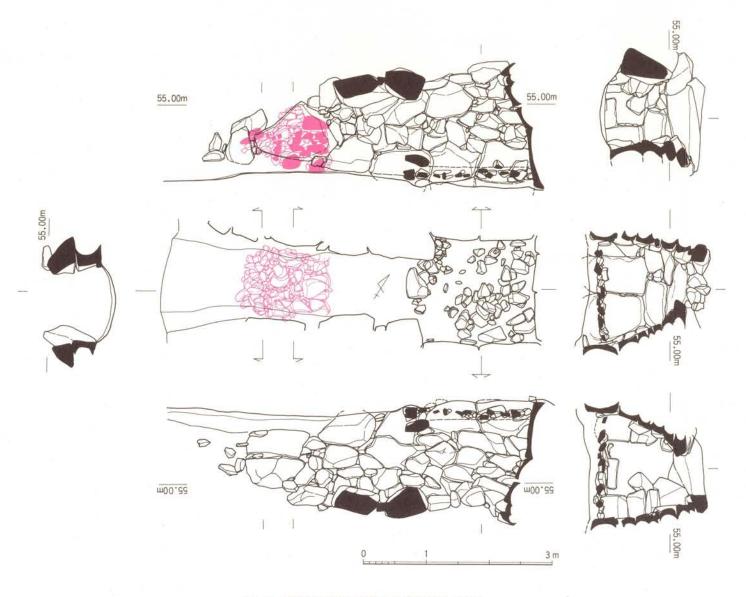


Fig.45 E群第1号墳石室平面及び断面図 (1/60)

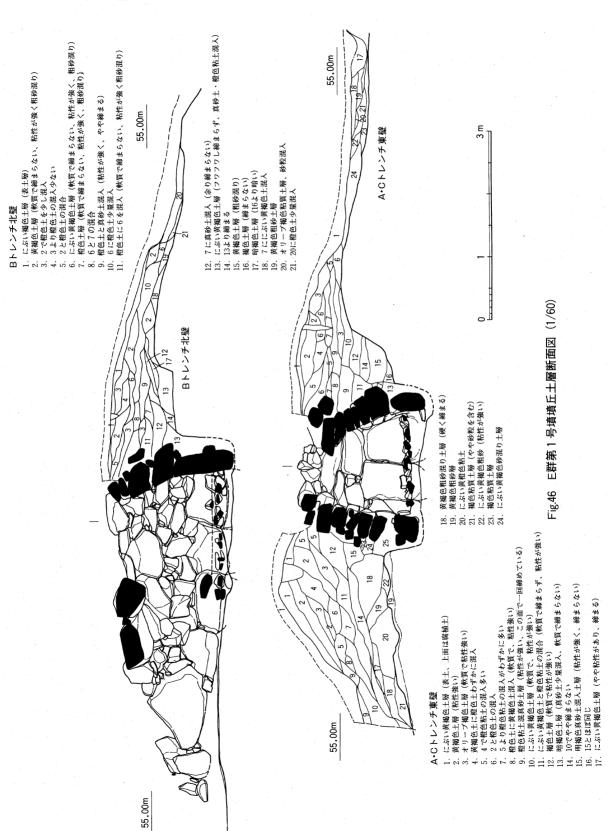
面は円形に近い形であろう。盛土造成作業は土層観察から大きく2段階に分かれる。第1段階は側壁4~5段までの作業、この段階では裏込め作業と並行して行っている。裏込土は周りの土よりやや締まらないが粘性の強い粘土を混入している。壁石の隙間には粘土をつめて目張りしている。この面の上面は砂混じり土でやや締めている。西側の1トレンチではこの面は再堆積土のレベルに一致する。第2段階は天井石を載せ墳丘を一気に盛り上げる作業で、粘土が強く柔らかい黄褐色土などで盛り上げている。上面には部分的に黒褐色腐植土の表土などが残っている。

#### 3) 石 室 (Fig.45、PL.31·32)

**石** 室 本墳の埋葬施設は主軸をN-59°-Eに取り、西南側の谷頭に向かって等高線に 斜交するように開く、単室の両袖型横穴式石室である。墓道・前庭部は既に土取り等で消滅し ているが、石室本体は天井石が2石残るなど遺存状況は良い。石室平面形は方形の玄室に狭長 な羨道がつくもので、右壁全長4.60m、左壁全長4.30mを測る。両羨道側壁には更に貼石状の 石がつきそれを入れると右壁5.0m、左壁で5.2mまで延びる。石室に使用している石材はすべ て花崗岩である。

墓 壙 平坦に造成した地山成形面に南北長7.0m、東西幅5 mを測る不整楕円形状の石室掘り方を掘開している。この掘り方は玄室部あたりでは深く幅広いが、羨道部入口では浅く狭くなる。墓壙は2段掘りで、西北から西側と東側に30~80㎝幅のテラスを持つが、東北側は狭くなりテラスを持たない。石室本体は2段目の掘り方内に余裕を持って構築している。この2段目の掘り方は羨道部側では狭くなり、入口部近くで羨道腰石に収束する。掘り方底面は玄室部では腰石を安定させる為にその部分を一段掘り下げているが、羨道部ではそのまま安置している。石室内基底面は羨道部分が一番高く、玄室や開口部分は一段低くなっている。

玄 室 奥幅1.65m、前幅1.70m、左壁長1.60m、右壁長1.80mを測り、右壁長が20cm程長い。天井石はないものの遺存状況は比較的良好で、奥壁部は天端面まで残っていた。壁石は腰石以上は持ち送りして積み上げているが、壁体の構成は奥壁と側壁でやや異なる。腰石は各壁2石ずつ用いる。基盤面を一段掘り下げ、その中に腰石を埋置して安定させている。奥壁では側壁より大振りな石を縦方向に埋置しており、左側の隙間が出来た部分は、二回り小さい石材を2石縦に積み込み補填している。そして更に3段目迄は長さ40~90cmの細長い石材を2石横位に積み、4段目は小振りな石材を雑然と積み上げ天端面としている。左右壁の腰石は横位に埋置し、その上は腰石よりやや小さい石材を5~6段まで雑に積み上げる。各壁石隙間には小礫を充填し補強している。壁面高は最大で床面から1.7 m程である。玄門部の袖石は、羨道部につながる腰石を代用している。その上には右壁には腰石とほぼ同大、左壁は小振りの石材を積み上げている。左壁の2段目以上は土圧によるものか、かなりせり出していた。



床面はかなり攪乱を受けてはいたが、部分的には敷石が残存している。敷石は長さ10~40cm の不揃いな花崗岩転石を用いている。基盤から10cm程床土を置き、その上に敷きつめるが、か なり雑然としており、粗れている感じを受ける。

奏 道 全体的に遺存状況は良い。奥幅は梱石部分で0.94m、開口部で1.3mを測り、 左側がやや拡がる状態を示す。腰石は右壁が3石、左壁が4石で開口部に近づく程、腰石基底 のレベルはせり上がっている。左壁の3石目は特に石材が大きく、長さ1.3m、高さ0.95m、厚 さ0.5mを測る三角形状の石材を用いている。2段目以上は両壁とも持ち送り気味に積み上げ ているが、かなり雑でせり出しているものもある。梱石は玄門部に長さ50~55cm、幅20~25cm、厚さ25cmの横長の石材を2石並べている。この梱石を置く為に基盤面を一段掘り下げている。 この梱石の上に一石長さ50cm、幅35cm、厚さ15cm程の台形状の石材があった。梱石の可能性も 考えたが、石自体水平でなく玄室内に内傾しており、床面より浮き上がり、軟質の土の上にのっていることなどから、梱石とするにはやや疑問が残る。閉塞施設にしては羨道中央、腰石の2 番目から3番目の位置に、羨道幅一杯に長さ1.4mの範囲で認められた。最高残存高は約1m を測る。積み方は玄室側と開口部側で異なる。玄室部では比較的大きな長方形の石材を小口積 みに垂直に面を整える。開口部側は小石を雑に積み上げている。また上面の石を取り上げると 基底の石は四辺をきちっと揃えていた。羨道床断面は浅いU字形を呈すが、地山面の上に黄褐 色粘土と橙色粘土の混合土を最大厚さ10cm程貼りつけ床面としていた。

#### 4)遺物(Fig. 47~51、PL. 33·34)

遺物出土状況 既に盗掘をけている為か、遺物の出土は少なく、また完形のもの、原位置を保つものも少ない。遺物は主に玄室床面から出土しているが、埋土中や墳丘出土のものと接合したものもある。例えば176は玄室内出土の破片と墳丘出土の破片が接合している。玉類などは玄室埋土を精査中出土している。出土遺物数は以下の通り。

須恵器は坏蓋6、坏身4、壺4、平瓶2、提瓶1、鉄製品は鉄鏃3、刀子2、装身具は耳環1、勾玉2、小玉15などである。

#### 装身具

いずれも玄室埋土や床面上から出土している。

耳環(183) 銅芯金張りのもので、径は $2.6 \times 2.4$ cm、断面は $径0.7 \times 0.9$ cmと楕円形である。 遺存状況は悪く金箔はほとんど残っていない。

勾玉(184・185) いずれもコンマ形のもの。184は滑石製で長さ2.4cmを測る。断面は頭部が中窪みの角が丸い長方形、他が楕円形である。色調は淡い青味がかった灰色。185は頭部片で材質はガラスか。断面は楕円形で、色調は少し緑がかった乳白色を呈す。184よりやや小振りである。

小玉(186~200) 186~189は土製。直径は 4 mm、6.5mm、6 mm、厚さ 2 mm、5 mm、4.5mm、5 mmを測る。186は両端を擦っている。色調は外面黒色を呈すが、186は内面赤褐色を呈す。190~192は滑石製の臼玉で、直径 8 mm、7 mm、6 mm、厚さ 4 mm、2 mm、3 mm、孔径は 2 mm 前後である。191は断面算盤形を呈す。193~197は土製のもの。直径は 5 ~ 7 mm、厚さは 3 ~ 4 mm、孔径1.5~3 mmを測り、色調は外面黒色、内面暗赤褐色を呈す。形態は雑な調整で丸いもの193・195・196、上下両面を擦って平坦面を作るもの194・195に分かれる。198は直径 4 mm、厚さ2.5mm、孔径1.5mmを測る小形のもので、材質は土製。色調は外面黒褐色を呈す。胎土は良質である。199・200はガラス小玉で直径 3 mm、3.5mm、厚さ 1 mm、1.5mmを測る。色調は199が暗青色、200が明緑色を呈す。

#### 鉄製品

鉄鏃(201・202・204) いずれも関の部分を持つ茎部。201は閉塞部埋土から出土。201は 残存長4cmを測る。鏃身断面は長方形、茎部断面は方形を呈す。銹がひどい。202は残存長4.7 cmを測る。木質が残る。204は刀子とも考えられるが、身の断面から見て、広根の斧箭式の鏃

とする。銹がひどくかなり 膨れている。202・204は玄 室出土。

刀子(203・205) いずれも刀部片と思われる。20 3は残存長7.3cm、205は1.9 cmを測る。刀部断面は二等 辺三角形を呈し、厚みは20 3が3.5~4 mm、205が4 mm を測る。表面は銹がひどい が、203は木質が全面に残っ ている。

#### 須恵器

坏蓋(171~174・206・2 07) 6個体出土した。17 1~174は玄室内。206は I 区墳丘、207は羨道部出土。 171は口径(10.4cm)の割 には天井部が高く(3.6cm)、 かつ口縁部が短く直立し、

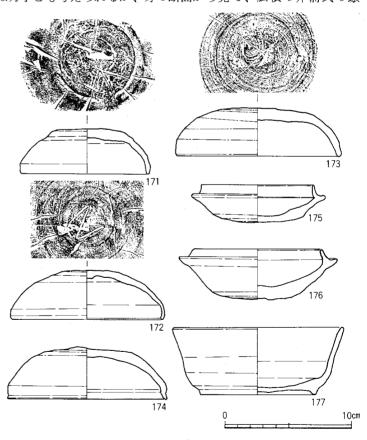


Fig.47 E群第1号墳玄室内出土遺物実測図(1/3)

天井部が平坦なもの。天井部にへラ記号がある。172~174は口径が12.2~12.7cmとやや大きく、 天井部が丸味を帯びる。172は口縁部がやや内傾する。173はやや外へ開く。174は内湾して外 反する。172と173にはヘラ記号がある。206・207は口径が10.2cm、10.4cmと小さい。いずれも 端部が丸く口縁部が直立する器形。206は天井部がヘラケズリによってやや平坦を呈す。色調 は明赤褐色を呈す。207は天井部がやや丸味を帯び、天井部は回転ヘラケズリののち部分的に 手持ちヘラケズリ。

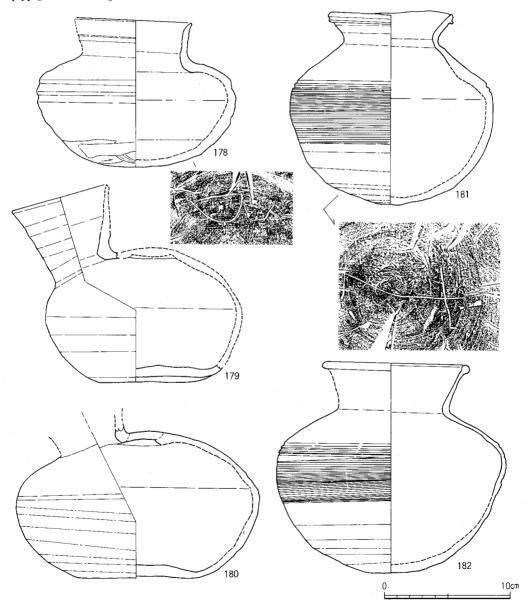


Fig.48 E群第1号墳玄室内出土遺物実測図(1/3)

坏身(175~178・208) 4個体出土した。175~177は 玄室、208は閉塞部出土である。大きさと形態から 3 類に 分ける。 I 類の175は口径8.6cm、受部径10.7cmを測る。立ち上がりは比較的直立気味である。Ⅱ類の176・208はやや大振りで、口径は10.1cm、10.6cm、受部径は12.65cm、12.2 cmを測る。いずれも立ち上がりの内傾は強いが、208は受部の引き出しが176に比べ弱い。底部は、176がやや平底、208がやや丸底で、ヘラ記号がある。208は焼きが悪く軟質、色調は明褐白色を呈す。Ⅲ類は177で奈良時代の高台付坏である。高台部から体部が明瞭な段を持たず開く器形。外面は表面の磨滅が著しいが、内面は回転ナデである。焼きは悪く軟質で、土師器風である。

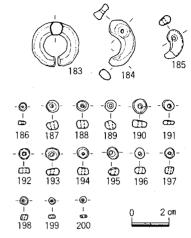


Fig. 49 E群第 1 号墳玄室内出土玉類 実測図(1/2)

壺(178・181・182・209) 4個体出土。178は口縁部を一部欠失するが、肩の張る体部から口縁部が直立し、口端部がやや外に開く器形、口縁部に一条、体部上半に幅広の浅い凹線が四条めぐる。体部では凹線下が右方向に走る手持ちヘラケズリを行う。底部にはヘラ記号がある。181は復元完形で、締まり気味の頸部から外へ開く短い口縁部を持ち、口端部は肥厚し段を持つ。体部上半にはカキ目、肩部との境には二条凹線がめぐる。体部下半から底部は回転ヘラケズリののちナデ調整。底部にはヘラ記号がある。182は181とほぼ同様の器形であるが、一回り大きい。口縁部は肥厚し丸みを持った段を持つ。焼成は軟質で色調は灰色を呈す。209は口縁部を欠失するが長頸壺と思われる。底部は平底であるが、わずかに上げ底である。体部外

面は細かいカキ目、底部はケズリののちナデ調整。外面は 自然釉がかかる。羨道部から出土した。

平瓶(179・180) 玄室より2個体出土。179は口縁部から体部の半分程を欠失する。体部は丸味を持って緩やかに湾曲し、底部は平底をなすが、わずかに上げ底。やや外開きの口縁部は体部中心をはずしてつけられる。焼きは悪く、器壁もやや磨滅するが、体外面カキ目痕、回転ヘラケズリ痕が認められる。180は口縁部を欠失するが、179より一回り大きく、更に扁平な丸い体部がつく。体部下半から底部にかけてカキ目。179は色調明褐色を呈す。

提瓶(210) 墳丘より出土。小片から接合復元した。 口縁部と底部を欠失する。肩部には1対の粗略な耳を貼り つける。体部前面は平坦、背面は丸味を持って張り出す。

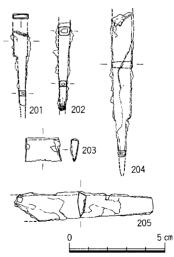
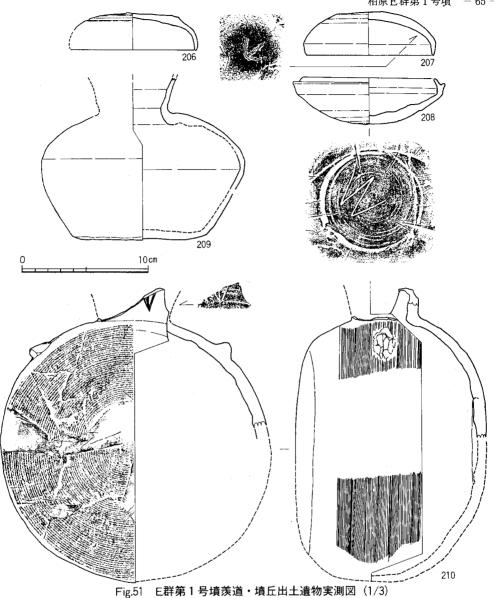


Fig. 50 E群第 1 号墳玄室内出土鉄器 実測図 (1/2)



体外面は全体にカキ目を施すが、前面の平坦面には指おさえ痕が残る。色調は外面は灰色から 黒色を呈す。

## (2) 焼土壙 (Fig. 52、PL. 32)

#### 第1号焼土壙

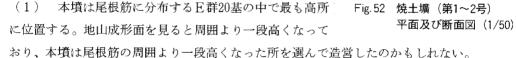
墳丘南側で表土除去後に検出した平面形が不整円形を呈す土壙で、規模は直径0.58×0.57m、 最大深18cmを測る。断面形は船底形である。壁面は西側を除いて焼けているが、焼け具合は悪 い。壁面には粘土を貼りつけたような状況はなかった。埋土は黄褐色土で、下層に炭化物を含 むが、新しい時期の土である。遺物の出土はなかった。

#### 第2号焼土壙

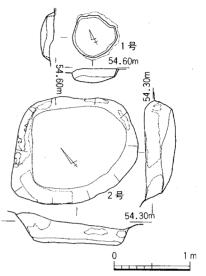
東側境界地で検出した平面形が不整方形を呈す土壌で、 規模は直径1.80×1.43m、最大深40cmを測る。断面形は逆 台形を呈すが、北側が若干深くなる。壁の焼け具合は弱く、 部分的に焼壁面が残る程度。埋土付暗褐色土で、下方に焼 土塊・炭化物を含む黒褐色土層が薄く堆積する。遺物の出 土はなかった。

#### (3)小 結

以上調査の概要について述べた。整理すると以下のようになる。



- (2) 墳丘規模は土層状況や地山成形面の状況から見て、東西径7.8m、南北径9mを測り、平面形は円形に近い。墳裾がかなり削られているので、本来はもう少し大きかったのであろう。
- (3) 石室は南西方向に開口する単室の両袖型横穴式石室であるが、墓道等は土取りで消滅し確認できなかった。
- (4) 石室平面形はほぼ方形の玄室に狭長な羨道がつく形態で、規模は右壁長4.60m(玄室長1.80m+羨道長2.80m)、左壁長4.30m(玄室長1.60m+羨道長2.70m)を測る。玄室と羨道の長さの比率は1:1.55、1:1.70となる。壁高は床面から最大で1.70mを測る。
- (5) 出土遺物は少なかったが、須恵器の坏蓋・身の形態が小田富士雄氏編のⅢb期~№a期、№b期、Ⅶ期の3時期に分かれることから、6世紀後半~末頃の初葬で追葬が2回程行われた可能性がある。
- (6) 装身具として土製の丸玉ないし小玉が10出土しているが、市内では土製の小玉類を副葬する古墳はそう多くない。吉武塚原7号墳(35個)、早苗田D群10号墳(11個)、草場古墳群6号墳(20個)・12号墳(21個)、相原古墳群A-2号墳(7個)、堤ヶ浦古墳群1号墳(7個)・7号墳(48個)、神松寺御陵古墳(21個)などがある。それぞれの古墳群の限られた古墳からまとまって出土している。このことはそれらの出土古墳の被葬者の階級性を表すものなのか、それとも単に古墳の残り具合によるものなのか、土製小玉が土という性質上、残りにくく見つけにくいものなのか、今後の検討課題であろう。



# Ⅳ. 総 括

前章においてはC群・E群の各古墳および焼土壙について個別具体的にみてきたが、ここでは発掘調査の成果を踏まえ、須恵器の編年作業、石室の構築・石室平面形の検討を行い、築造時期と造営期間、群の形成過程などについて考察を加える。

## 1 須恵器について

すでにみてきたように、各古墳はいずれも盗掘や石室石材の抜き取りなどによって、本来副 葬されていた遺物のかなりの部分は失われていると考えられる。石室内の遺物は全般的に少な く、また出土したものも墳丘や周溝内から2次的な混入品として出土した例がほとんどである。 したがって編年作業にあたってはかなり限られた資料で行なったことになる。

出土した須恵器のうちほぼ原位置を保ち、古墳の造営時期をより正確にうかがえるものは、Tab. 2 のゴシック体で示した例がある。一括資料としては第 8 号墳羨道内出土品(Fig. 13)と第 9 号墳墳丘第 4 区出土品(Fig. 17・22)があり、編年作業のポイントとなる資料である。編年にあたっては、比較的型式差が認めやすく、量的にも出土例の多い須恵器坏身と坏蓋を中心に分類作業を行ない、従来の編年観も加味して便宜的に  $I \sim V$ 類とした(Tab. 2 、Fig. 54)。Tab. 2 には出土土器の分類結果を遺物番号で表記し、坏については諸特徴をまとめた。Fig. 54はTab. 2 をもとに図化したものである。

全般的にみて型式的には従来の編年の枠を越えるものではないが、第Ⅱ類においては同型式内における若干の形態的な特徴の差異が看取される。これを微妙な時期差とみるか、同時期における製作集団、特に製作窯場、供給元の異なりを反映しているとみるかは今後の課題であろう。各類における坏の諸特徴はTab. 2 に記載したとおりである。なお坏に限って法量上の変化をみると、最も大きなピークを示すのはⅡ-b類である。口径は蓋が14.5cm前後、身が12.3cm前後、器高は蓋が4.4cmほど、身が4.5cm前後を測る。Ⅱ-a類がそれに次いで大きく口径は蓋が13.7cm前後、身が11.9cm前後、器高は蓋が4.7cmほどで、身が4.5cm前後を測る。ついでⅠ類で、口径は蓋が13.5cm前後、身が11.7cm前後、器高は蓋が4.9cmほど、身が5.1cm前後を測る。Ⅲ類では口径は蓋が11.4cm前後、身が11.0cm前後、器高は蓋が3.4cmほど、身が2.9cm前後を測る。№類では、口径は蓋が14.6cm前後、身が13.6cm前後、器高は蓋が3.6cmほど、身が4.3cm前後を測る。器種の組成については資料が少ないこともあってその把握までにはいたらなかったが今後補い組成を明らかにしてゆきたい。つぎに以上の編年案を従来の編年観と比較してみたい。北部九州の須恵器の編年については小田富士雄氏による八女古窯跡群の調査成果などを踏まえた

一連の研究があるが、最近では舟山良一氏などによる総括的な記述がある。これらを参考にすると、本古墳群の I 類はIII-a類に、II 類はIII-b類にIII 類はIII 知知に以類に以類に以類に比定できよう。ただしIII-c類は法量の減少と製作手法の粗略化という点からIV 類に入る可能性がある。

小田氏編年の実年代観については未だ若干の検討の余地を残しているが、C群・E群の各古墳から出土した土器群は概ね6世紀前半もしくは半ばから7世紀後半頃に位置づけられよう。

## 2. 石室平面形について

**石室の分類** ここでは古墳石室の形態的な特徴についてふれたい。石室構築の状況・平面 形態の特徴などからみれば、以下のように大きく3類に分けられる。

1 類:第8号墳

2-a類:第9号•12号墳、2-b類:第11号墳、2-c類:第22号•E群第1号墳

3-類:第6号•21号墳

1類とした8号墳は、平面形が羽子板状をなす長方形の両袖型石室で、袖石は貧弱で、「ハ」の字形に開く羨道部は短くまた狭い。羨道床面は玄室から羨門に向かって徐々にせり上がっており、竪穴系横口式石室の名残を留めている特徴を有す。玄室天井石の架構は現存の石室床面からそう高くないことが推定される。 2類は正方形に近い平面形を有すものである。天井石架構の技術的配慮から、石室壁体下部の腰石も大きく、安定した構造を持つもので、袖石も発達し大きく、玄室から羨道部にかけての壁体の持ち送りの手法や、玄室隅角部の壁体の構築には三角持ち送りの手法を用いるなど技術的にも高い築造がなされている。羨道部が短く石室規模の小さなa類と大型の石室のものb類、作りがやや雑で、羨道部が長く付くc類に分けられる。3類は、全体に規模が小さくなり、長方形の玄室の短軸を石室の主軸として羨道を付設するもので終末期の古墳である。天井の高さは低く、したがって壁体下部の腰石も2類と比べ貧弱になっている。

これらの古墳石室は、1 類 $\rightarrow 2$  類 $\rightarrow 3$  類の順に変化を遂げてきていることは、後述の古墳築造の先後関係の項で明らかである。また出土遺物からみて1 類は6 世紀前半から半ばにかけて、2 類は6 世紀半ばから後半にかけて、3 類は6 世紀後半から末もしくは7 世紀初頭にかかる石室の形態であるといえる。

使用尺の検討 古墳の築造にあたっては、なんらかの企画性に基づいて施工が行なわれたことが推定されており、前方後円墳等の実測図をもとにしたコンピューター解析などにより使用尺の検討が行なわれている。さらに築造企画性の問題は、単に古墳築造の土木技術上の問題にとどまらず被葬者の系譜の手掛かりにも現在及んでいる。北部九州における後期古墳の平面企画性についてはすでに柳沢一男氏の詳細な検討があり、検討の手掛かりとして、使用尺の抽出がなされている。ここでは柳沢氏の手法を援用し、各古墳の使用尺について検討する。

実測値をもとに各古墳石室の公約数を算出すると、第8号・9号・11号・12号墳では23~25 cmが求められた。同様に第6号・22号・E群第1号墳では33cm前後の値が求められた。これに基づき各古墳の石室平面図にそれぞれの値の方眼をかけて、操作したところFig.53に示したような結果が得られた。第8号墳は、石室全長12コマ(尺)のもとで、玄室が9コマ(尺)、奥壁が5コマ(尺)、羨道が幅2コマ(尺)の企画性を持っていることがわかる。左袖石がややずれ、左奥壁が1コマ分ずれているが右奥壁と右側壁が石室構築の基準になり、基準壁体の構

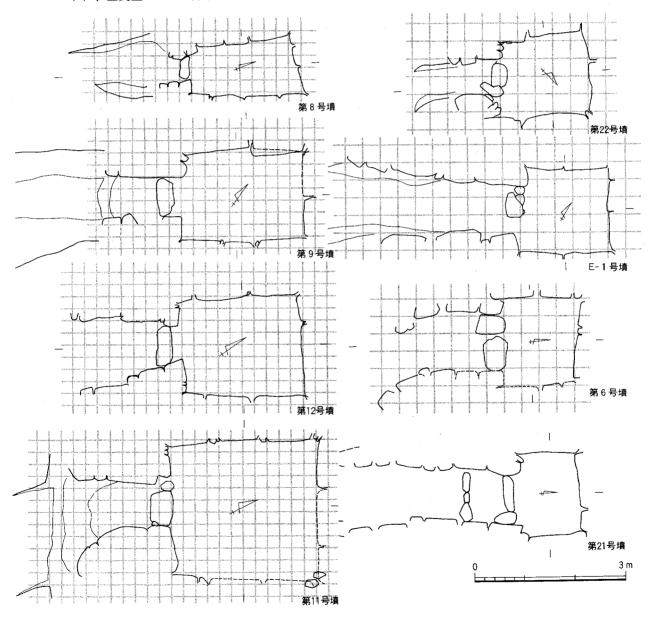


Fig.53 C群・E群各古墳集成図 (1/75) (第21号墳の使用尺については不明)

築後におおむね合わせる形で残りの構築がなされたものと思われる。第9号墳は石室全長17コマ(尺)の企画のもとで、玄室が10コマ(尺)、奥壁が7コマ(尺)、羨道幅が3コマ(尺)となり、かなり整った企画性で平面形が構成されていることがわかる。以上のようにみると、23~25cmの公約数を持ったグループの使用尺は柳沢氏のいう晋後尺(1尺=24.5cm)にかなり近いことが考えられる。また33cm前後の値が求められたグループは高麗尺 (1尺=35cm) に近いことが推定される。この結果をみると、先に分類した石室の1類と2a・2b類とに晋後尺が、2c類と3類に高麗尺が使用されたことになる。この使用尺の変化が何に基づくものなのかを明らかにすることが今後の課題となろう。

## 3. 古墳の造営期間について

古墳築造の先後関係 古墳の造営期間について述べる前に、調査によってえられた遺構間の先後関係をみてゆきたい。遺構間の直接の切り合い関係が明確なものを簡単にまとめると下

| 類  | 小田氏編年案 |   | 特徵   | 第 6<br>号墳 | 第8号墳         | 第 9<br>号墳                                    | 第11<br>号墳                                 | 第12<br>号墳   | 第21<br>号墳                    | E郡第<br>1号墳      |       | 高坏                         | 短頸壺             | 蹇                     | その他                     |
|----|--------|---|--|-----------|--------------|--|---|---|------------------------------|-----------------|-------|----------------------------|-----------------|-----------------------|-------------------------|
| I  |        | 蓋 | <ul><li>天井部と口縁部の境は明瞭な段を有する。</li><li>口縁端部は段、または沈線を有し、わずかに外反する。</li></ul>                  |           |              | 36,48,<br>53,80                              |   | 122、<br>135、<br>140                                     |                              |                 |       |                            | 29              |                       | 40<br>118<br>181<br>182 |
| 1  | III a  | 身 | ・立ち上がりは長く、直立するか、やや内煩する。<br>・口縁端部は段を有し、やや外反する。<br>・受部は水平にひきだされる。                          | -         | 19           | 58,86  |   |   |                              |                 |       |                            |                 |                       | 182                     |
| Ца |        | 蓋 | ・天井部と口縁部の境は明瞭な段を有する。<br>・口縁端部は段、または沈線を有する。   |           |              | 47,50,51,<br>52,54,81,<br>8 2                | 92,93,<br>104,107,<br>109,110             | 121,123,<br>126,1 <b>27,</b><br><b>133,</b> 136,<br>141 |                              |                 | 79    | 147                        |                 | 134                   |                         |
| ща |        | 身 | ・立ち上がりは長く、直立するか、やや中順する。<br>・口縁端部の段は消失し、丸味をおびる。<br>・受部は水平にひきだされる。                         |           | 17、18、<br>28 | 38,57,<br>66, <b>83</b>                      |   | 129、131、<br>137、139、<br>143                             |                              |                 |       |                            |                 |                       |                         |
| п. | W. 1-  | 蓋 | ・天井部と口縁部の境の段は不明瞭である。<br>・口縁端部は丸い。  |           | 25           | 37,44,<br>46,55,<br>56,61                    |   | 128,142,<br>144,145                                     | 149,154                      |                 | 78    | 87(土師器)<br>163             | 178             | 88<br><b>89</b><br>90 | <b>41</b><br>179        |
| Ιb | Шb     | 身 | <ul><li>・立ち上がりはやや短く内傾する。</li><li>・口縁端部は丸い。</li><li>・受部はやや上向きにひきだされる。</li></ul>           |           |              | 59,60,63,<br>64,65 <b>,84</b> ,<br><b>85</b> | 94,95,96,<br>97,98,99,<br>111,112,<br>113 | 120、124、<br>130、132、<br>144                             |                              |                 |       |                            |                 |                       |                         |
| _  |        | 薉 | ・天井部と口縁部の境の段は消失する。<br>・天井部は丸味をおびる。<br>・口縁端部は丸い、もしくは弱い段を有する。                              | 2         | 23           | 43,49  |   |   |                              | 172,173,<br>174 | 76,77 | 39,102<br>101<br>165       | 100<br>71       | 9                     | 180,<br>210             |
| IС |        | 身 | <ul><li>・立ち上がりはより短かくなり、やや強く内領する。</li><li>・受部は上向きにひきだされる。</li><li>・法量の減少化がみられる。</li></ul> | 5         | 26,27        |  |   |   |                              |                 |       | 166                        |                 |                       |                         |
|    | •      | 蓋 | <ul><li>天井部は平ら、もしくは平らに近く、<br/>体部は直線的になる。</li><li>口縁端部は丸い、もしくは弱い段を有する。</li></ul>          | 1         |              | 42   |   |   | 150,206,<br>207              | 171             |       | 6,20,146<br>68<br>69<br>74 | 70<br>72<br>117 |                       | 119<br><b>8</b><br>21   |
| Щ  | Į.     | 身 | <ul><li>・立ち上がりは極端に短くなり、強く内値する。</li><li>・体部は丸味をおび、底部は平底を呈する傾向がみられる。</li></ul>             | 3 . 4     |              |  |   |   | 208                          | 175,176         |       | 75<br>117<br>164           |                 |                       |                         |
| N  | TAT.   | 蓋 | ・天井部中央に擬宝珠型のつまみを有する。<br>・口縁端部は短いかえりを有する。   |           |              |  |   |   | 151、152、<br>153              |                 |       |                            |                 |                       | 7<br>167<br>168<br>169  |
| IV | VI     | 身 | ・口縁部は外上方にのび、端部は丸い。<br>・底部は平底を呈するか、もしくは<br>「八」の字形の高台を貼付する。                                | -         |              |  |   |   | 155(156),<br>157,159,<br>160 |                 |       |                            |                 |                       |                         |
| v  | -      | 身 | ・高台は直線的に立ち上がる体部と底部との境近くに貼付される。   |           |              |  |   |   |                              | 177             |       |                            |                 |                       |                         |

Tab.2 各古墳出土須恵器分類一覧表

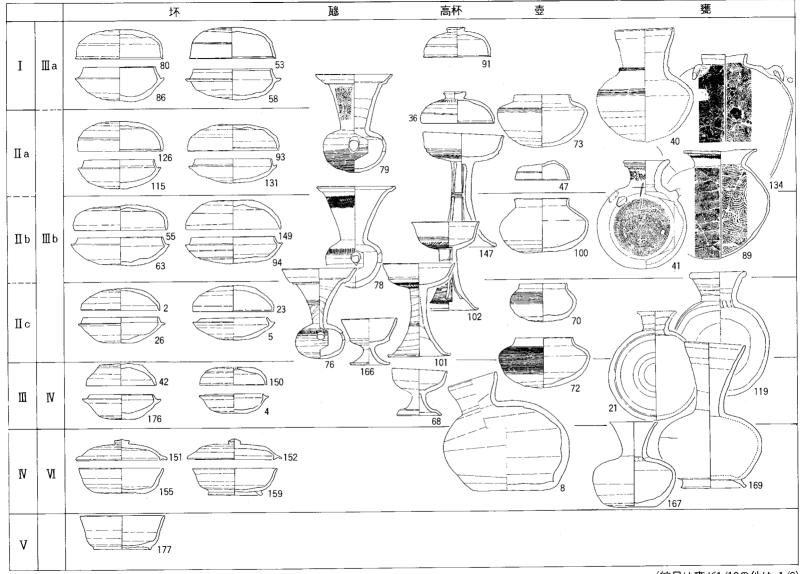


Fig.54 C群·E群出土須恵器編年図

記のようになる。なお矢印は先→後を表す。

第8号墳→第9号墳→第21号墳 地山成形時に第21号墳が第9号墳墳丘を、第9号墳が

第8号墳墳丘を切っている。

第6号墳→第21号墳

墳丘盛土の土層断面で確認できた。

第12号墳→第11号墳

第11号墳周溝が第12号墳周溝と墳丘を切っている。

第12号墳→第22号墳

地山成形により第12号墳墳丘が削平されている。

第11号墳→第3号・4号焼土壙 第11号墳周溝埋土を切って土壙が掘削されている。

第22号墳→第5号焼+壙

第22号墳周溝埋土を切って土壙が掘削されている。

出土遺物からみた築造の時期と墓営期間 ここでは、須恵器の型式分類、石室平面形の検 討結果、および先にみた切り合い関係を踏まえて築造順を追いながら調査区内における群集墳 の形成過程を復元してみたい。

まず6世紀前半から半ばにかけて第8号墳が尾根筋の頂部に築造される。ついで6世紀半ば 頃に第9号墳が隣接して築造され、墓前祭を第8号墳ともども行いたがら6世紀末まで墓とし

|    | 第6号墳 | 第8号墳 | 第9号墳                     | 第12号墳 | 第21号墳                                | E群第1号墳      |
|----|------|------|--------------------------|-------|--------------------------------------|-------------|
| I  |      |      | <i>4</i> / <sub>58</sub> |       |                                      |             |
| Πa |      |      | 54                       | 133   |                                      | 181         |
| Пb |      | 25   | 37                       | 59    | 149                                  | 178         |
| Пс |      | 23   | 43                       |       | × ×<br>166                           | 172 210     |
| Ш  |      | 26   |                          | 42    | € 207<br>W <sub>208</sub>            | <del></del> |
| IV | W 8  |      |                          |       | 7 <sub>152</sub><br>7 <sub>159</sub> |             |

Fig.55 C群・E群出土須恵器ヘラ記号集成図

て営まれる。第9号墳築浩にや や遅れて第12号墳が浩られる。 その後第11号墳が西隣に作られ、 6世紀末まで墓として営まれる。 6世紀後半から末にかけて第22 号墳が第12号墳に隣接して造ら れ、同じ頃に第6号墳が築造さ れる。第11号墳・12号墳は出土 遺物からみると6世期後半まで 墓営の痕跡を留めるがその後は 放棄されている。ところでC群 のなかで最も墳丘規模の大きい 第16号墳 (Fig. 2 ) は、石室の 形態から第11号墳とほとんど同 じ時期に築造されたものと考え られる。E群第1号墳は第22号 墳と同じ頃に築造されその後7 世紀後半頃まで数回にわたる追 葬と墓前祭が営まれる。また第 6号墳築造後まもなくして6世 紀末から7世紀初頭に第21号墳が第6号墳に隣接して造られ、7世紀後半までE群第1号墳と同様に追葬と墓前祭が営まれる。これらの古墳の造営が終焉を迎える前後の頃に、焼土壙が各古墳の周囲に設けられている。その性格は不明だが、共通して木炭片を多量に含んでいること、墳丘を避けその周囲に占地していることなどからみて、墳丘を対象にしたなんらかの祖霊祭祀の痕跡かもしれない。いずれにせよ墓としての古墳の役割は7世紀末にはすでに放棄されていたとみることができる。

| 70 AS 2014 D | 法   | 量(ロ | mm.) | <b>△</b> 期 | 備考           | 登録番号  | 法   | 量(m | m)  | 色調        | 備考               |
|--------------|-----|-----|------|------------|--------------|-------|-----|-----|-----|-----------|------------------|
| 登録番号         | 直径  | 厚さ  | 孔径   | 色調         | '佣· <b>与</b> | 互外借与  | 直径  | 厚さ  | 孔径  | E-1 (p/4) | ν <del>π</del> σ |
| 00368        | 2,8 | 1.5 | 1.1  | 不透明な黄色     | 非常に細い縦縞あり    | 00386 | 3.8 | 3.1 | 1.3 | 透明明青緑色    | 気泡(丸い)含む         |
| 00369        | 2.9 | 2.4 | 1.1  | "          | "            | 00387 | 4.1 | 2.1 | 1.2 | "         | "                |
| 00370        | 3.0 | 2.2 | 1.1  | "          | "            | 00388 | 3.8 | 3.0 | 1.2 | "         | "                |
| 00372        | 3.0 | 2.0 | 1.2  | "          | "            | 00389 | 4.0 | 2.9 | 1.2 | "         | "                |
| 00373        | 3.1 | 2.9 | 1.0  | "          | "            | 00390 | 3.1 | 2.4 | 1.1 | "         | "                |
| 00374        | 4.8 | 3.7 | 1.4  | 透明な青緑色     | 気泡(丸い)含む     | 00391 | 4.4 | 3.8 | 1.2 | "         | "                |
| 00375        | 3.2 | 4.1 | 2.0  | "          | "            | 00392 |     | _   |     | "         | "                |
| 00376        | 4.1 | 3.2 | 1.6  | . "        | "            | 00393 | 3.1 | 2.0 | 1.4 | "         | "                |
| 00377        | 3.2 | 2.1 | 1.0  | "          | "            | 00394 | 4.0 | 3.0 | 1.3 | 透明な濃紺色    | "                |
| 00378        | 3.2 | 2.2 | 1.0  | "          | . "          | 00395 | 3.8 | 3.0 | 1.1 | "         | "                |
| 00379        | 4.1 | 3.2 | 1.2  | 透明明青緑色     | "            | 00396 | 3.3 | 1.8 | 1.3 | "         | "                |
| 00380        | 2.9 | 2.6 | 0.8  | 不透明な黄色     | 非常に細い縦縞あり    | 00397 | 2.3 | 2.1 | 1.0 | "         | 気泡含む、両端平坦        |
| 00381        | 3.8 | 3.1 | 1.0  | 透明な青緑色     | 気泡(丸い)含む     | 00398 | 3,8 | 2.1 | 1.4 | "         | 気泡(丸い)含む         |
| 00382        | 3.1 | 3.1 | 1.4  | 透明な青緑色     | "            | 00399 | 4.0 | 3.8 | 1.6 | "         | "                |
| 00383        | 3.0 | 2.9 | 1.4  | "          | "            | 00400 | 3.0 | 1.3 | 1.1 | 不透明な赤褐色   | 両端は平坦            |
| 00384        | 3.2 | 2.1 | 1.7  | "          | "            | 00401 | 3.8 | 1.8 | 1.0 | 透明明青緑色    | 気泡(丸い)含む         |
| 00385        | 3.8 | 2.2 | 1.7  | "          | "            |       |     |     | 1   | *         |                  |

Tab. 3 C群第12号墳出土小玉計測表

(石製品00400以外はガラス製)

|            |           |          | lab. | 4 1547-97-1 | 与填出工 <u>工</u> 類計例表              |         |          |
|------------|-----------|----------|------|-------------|---------------------------------|---------|----------|
| Fig,<br>NO | PL,<br>NO | 遺物<br>NO | 名称   | 材質          | 法 量(mm)<br>直径×厚・孔径              | 色調      | 登録<br>NO |
| 49         | 34        | 184      | 勾玉   |             | 長2.4 cm 厚0.5 cm 孔0.1 cm         | 灰白色     | 00018    |
| "          | "         | 185      | 句玉   | 水晶かガラス      | 長1.5 cm 厚0.5 cm 孔0.2 cm         | 透明      | 00019    |
| "          | "         | 186      | 小玉   | 土製          | <b>φ</b> 0.65cm 厚0.5 cm 孔0.1 cm | 暗灰褐色    | 00020    |
| "          | "         | 187      | "    | "           | <b>Φ</b> 0.60cm 厚0.45cm 孔0.1 cm | "       | 00021    |
| "          | "         | 188      | "    | "           | <b>Φ</b> 0.60cm 厚0.5 cm 孔0.15cm | "       | 00022    |
| "          | "         | 189      | "    | "           | <b>Φ</b> 0.45cm 厚0.2 cm 孔0.1 cm | "       | 00023    |
| "//        | "         | 190      | "    | 滑石          | <b>Φ</b> 0.8 cm 厚0.4 cm 孔0.2 cm | 灰白      | 00024    |
| "          | "         | 191      | "    | "           | <b>夕</b> 0.7 cm 厚0.2 cm 孔0.15cm | "       | 00025    |
| "          | "         | 192      | "    | "           | <b>♦</b> 0.6 cm 厚0.3 cm 孔0.15cm | "       | 00026    |
| "          | "         | 193      | "    | 土製          | <b>夕</b> 0.8 cm 厚0.4 cm 孔0.15cm | 暗灰褐色    | 00027    |
| "          | "         | 194      | "    | "           | <b>夕</b> 0.6 cm 厚0.4 cm 孔0.15cm | "       | 00028    |
| "          | "         | 195      | "    | "           | <b>夕</b> 0.6 cm 厚0.4 cm 孔0.15cm | "       | 00029    |
| "          | "         | 196      | "    | "           | <b>φ</b> 0.55cm 厚0.3 cm 孔0.15cm | "       | 00030    |
| "          | "         | 197      | "    | "           | <b>Φ</b> 0.55cm 厚0.4 cm 孔0.15cm | "       | 00031    |
| "          | "         | 198      | "    | "           | <b>夕</b> 0.45cm 厚0.3 cm 孔0.1 cm | "       | 00032    |
| "          | "         | 199      | "    | ガラス         | <b>夕</b> 0.4 cm 厚0.2 cm 孔0.1 cm | スカイブルー  | 00033    |
| "          | "         | 200      | "    | "           | <b>Φ</b> 0.4 cm 厚0.15cm 孔0.1 cm | コバルトブルー | 00034    |

Tah 4 E群第1号增出十玉類計測表

**おわりに** 以上調査の所見を踏まえて、相原C群・E群について述べてきたが、他の古墳 群との比較検討を行なうにはいたらなかった。ここ数年来、今宿地区の埋蔵文化財の調査は増加の一途をたどっており、当該地の考古学的成果が蓄積されている。特に古墳時代における群集墳の生成とその展開の実態については、集落遺跡の調査成果も含めて考えられる状況になりつつある。今回の調査成果が実態の把握の一助となれば幸いである。

#### 参考文献

| 小田富士雄                       | 「筑後における須恵器                              | の編年!                    |      |
|-----------------------------|---|-------------------------|------|
| , he had a second           | , 20 (X 1 - 40 1 )                      | 八女古窯跡群調査報告Ⅰ八女市教育委員会     | 1969 |
| 小田富士雄                       | 「中尾谷窯跡群の須恵                              |                         | 1505 |
| 1 had been a re-where       |   | 八女古窯跡群調查報告Ⅱ八女市教育委員会     | 1970 |
| 福岡市教育委員会                    | 「丸陽山古墳」                                 | 福岡市埋蔵文化財調査報告書第10集       | 1970 |
| 福岡県教育委員会                    |   | 今宿バイパス関係埋蔵文化財調査報告第2集    | 1971 |
| 下條信行                        | 「今山遺跡」                                  | 福岡市立歴史資料館調査研究報告1        | 1973 |
| 福岡市教育委員会                    |   | 福岡市埋蔵文化財調査報告書第28集       | 1974 |
| 福岡県教育委員会                    |   | 今宿バイパス関係埋蔵文化財調査報告第5集    | 1977 |
| 柳沢一男                        | 「今宿大塚」                                  | 『福岡平野の歴史-緊急発掘された遺跡と遺物   | 1911 |
| DF0 ( )J                    | 71670                                   | 原始時代~江戸時代』              | 1077 |
| <b>海岡市<del>数</del>育</b> 委員会 | 「徳永アラタ古墳群」                              | 福岡市埋蔵文化財調査報告書第56集       | 1980 |
|                             | 「今山・今宿遺跡」                               | 福岡市埋蔵文化財調香報告書第75集       | 1981 |
|                             | 「千里シビナ遺跡」                               | 福岡市埋蔵文化財調香報告書第88集       | 1982 |
| 福岡県教育委員会                    |   | 毎時間                     | 1982 |
|                             |   | 福岡市埋蔵文化財調査報告書第112集      | 1984 |
| 他                           |   | 個岡川垤廠又化財調宜報百書第112朱      | 1984 |
|                             |   | 河风十四华小小叶部大切生李炳190年      |      |
|                             | 「今宿五郎江遺跡」                               | 福岡市埋蔵文化財調査報告書第132集      | 1986 |
| 福岡市教育委員会                    |   | 福岡市埋蔵文化財調査報告書第146集      | 1986 |
| 福岡市教育委員会                    |   | 福岡市埋蔵文化財調査報告書第169集      | 1987 |
| <b>届</b> 一                  | 「大塚遺跡・女原遺跡                              |                         |      |
|                             |   | 国道202号線今宿バイパス関係埋蔵文化財調査報 |      |
|                             |   | 福岡市埋蔵文化財調査報告書第224集      | 1990 |
|                             | , ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, | 福岡市埋蔵文化財調査報告書第238集      | 1991 |
| 福岡市教育委員会                    | 「徳永遺跡」                                  | 国道202号線今宿バイパス関係埋蔵文化財調査  | 報告Ⅱ  |
|                             |   | 福岡市埋蔵文化財調査報告書第242集      | 1991 |
| 福岡市教育委員会                    |   | 福岡市埋蔵文化財調査報告書第256集      | 1991 |
| 舟山良一                        | 「3.須恵器の編年                               | 九州」                     |      |
|                             |   | 『古墳時代の研究6』 雄山閣          | 1991 |
| 福岡市教育委員会                    | 「徳永遺跡Ⅱ」                                 | 国道202号線今宿バイパス関係埋蔵文化財調査  | 報告Ⅱ  |
|                             |   | 福岡市埋藏文化財調查報告書第306集      | 1992 |
|                             |   |                         |      |

## Tab. 5 各古墳出土土器観察一覧表

#### 凡例

1. 観察表の作成は、実測図と現物とを対照して行った。

2. 遺物番号は本報告書の実測図の番号である。

3. 登録番号は遺物を収蔵する際の番号で、5桁で記す。

4. 法量の表記については、以下のように略した。

口:口径、器:器高受径:受部径立高:立ち上がり高天径:天井部径口縁:口縁高体径:体部最大行

基径:基部径

体径:体部最大径 脚径:脚部径

頸径:頸部径

頸長:頸部長

なお、()は復元値によるものであり、歪みの著しいものについては実測段階での復元図をもとに計測している。

#### C群第6号墳(9021)

| Fig<br>No | PL<br>No | 遺物<br>No | 種類  | 器種  | 法<br>(cm)   | 形態・手法上の特徴   | その他                                      | 備考      | 登録<br>No |
|-----------|----------|----------|-----|-----|---|---|--|---------|----------|
| 8         | 5        | 1        | 須恵器 | 坏蓋  | 口:11.6 受径:<br>器: 3.5 立高:<br>: 天径: 6.6<br>: 口綠:        | 天井部と体部の境は不明瞭。口縁端部は丸く<br>仕上げる。天井部の1/2以下に回転ヘラケズリ<br>調整。 | 色調:灰黒色。<br>焼成:良好。<br>胎土:石英・長石・雲母<br>を含む。 | 約1/2残存。 |          |
| "         | "        | 2        | "   | "   | 口:12.4 受径:<br>器:3.5 立高:<br>: 天径:10.6                  | 天井部と体部の境は不明瞭。口緑端部は丸く<br>仕上げる。天井部の2/3に回転ヘラケズリ調整。       |  | 完形。     | ·        |
| "         | "        | 3        | "   | 坏身  | 口:11.0 受径: 9.0<br>器: 2.9 立高: 0.5<br>: 天径:             | 立ち上がりは短く、強く内傾する。底部はやや<br>平ち。底部の1/2に回転ヘラケズリ調整。         | 色調:灰黒色。<br>焼成:良好。<br>胎土:石英・長石・雲母<br>を含む。 | 完形。     |          |
| "         | "        | 4        | "   | "   | 口:11.0 受径: 9.2<br>器: 3.1 立高: 0.4<br>: 天径:             | 立ち上がりは短く、鋭く内傾する。底部は平ら。<br>底部の1/2 以下に回転ヘラケズリ調整。        | 色調:灰黒色。<br>焼成:良好。<br>胎土:石英を含む。           | 約2/3残存。 |          |
| "         | "        | 5        | "   | "   | 口:13.0 受径:10.8<br>器: 3.6 立高: 0.7<br>: 天径:<br>: 口綠:    | 立ち上がりは鋭く内傾し、受部は短い。 底部の<br>2/3に回転ヘラケズリ調整。              | 色調:灰黒色。<br>焼成:良好。<br>胎土:石英・長石・雲母<br>を含む。 | 約3/4残存。 |          |
| "         | "        | 6        | "   | 高坏  | 口:11.7 受怪:<br>器:12.6 立高:<br>脚径:11.0 天径:<br>基径:3.3 口縁: | 环部は直線的に立ち上がる。底部との境には<br>凹線が巡る。脚部は簡状で中位に二条の凹線<br>を有す。  |  | 約1/4残存。 |          |
| "         | "        | 7        | "   | 短頸壺 | 口: 受径:<br>器: 立高:<br>体径:16.8 天径:<br>: 口緑:              | 体部は扁球形をなす。外面はカキ目、内面は<br>ナデ調整。                         | 色調:灰黒色。<br>焼成:良好。<br>胎土:雲母を少し含む。         | 口縁部欠損。  |          |

|   |   | 遺物<br>No |     | 器種  | 法<br>「cm)                              | 形態・手法上の特徴   | その他                                      | 備考            | 登録<br>No |
|---|---|----------|-----|-----|--|---|--|---------------|----------|
| 8 | 5 | 8        | "   | 平瓶  | 口: 7.9 受径: 器:18.9 立高: . 天径:            | 口部は直線的に開き、端部付近で内湾する。<br>体部は丸く、肩が張る。                       | 色調:灰黒色。<br>焼成:良好。<br>胎士:石英・雲母を含む。        | へラ記号有。        |          |
| " | - | 9        | "   | 甕   | 口:17.0 受径:<br>器: 立高:<br>: 天径:          | 口部は穏やかに開き、端部は肥厚される。肩<br>部はなで肩で、胴部中位に最大径がくる。               | 色調:暗灰色。<br>焼成:良好。<br>胎土:長石・雲母を含む。        | 口縁~<br>  体部片。 |          |
| 9 | 5 | 10       | 土師器 | 脚付壺 | 口:11.8 受径:<br>器: 立高:<br>: 天径:<br>: 口縁: | 口部は内湾気味に開き、体部は丸く胴部上位<br>に最大径がくる。脚部はラッパ形で、器面は<br>ヘラケズリを施す。 |  | 脚部欠損。         |          |
| " | " | 11       | "   | 坏   | 口:11.0 受径:<br>器:(42)立高:<br>: 天径:       | 口縁部は内湾し、端部は丸味をおびる。 底部は<br>丸い。外面はヨコナデ調整。                   | 色調:明褐色。<br>焼成:良好。<br>胎土:石英・長石・雲母<br>を含む。 | 底部欠損。         |          |

## C群第8号墳 (9105)

| 13 | 8 | 14 | 須恵器 | 坏蓋 | 口:13.5 受径:<br>器: 4.9 立高:<br>: 天径:12.9<br>: 口綠: 2.3     | 天井部内面はシッタ痕をナデ調整。<br>外面2/3は回転ヘラケズリ、他は回転ナデ調整。<br>口縁部内面に一条の沈線有。                    | 色調:明灰色。<br>焼成:やや不良。<br>胎土:密。                                 |                | 00001 |
|----|---|----|-----|----|--|---|--|----------------|-------|
| "  | " | 15 | "   | "  | 口:14.5 受径:<br>器: 4.7 立高:<br>: 天径:13.6<br>: 口綠: 2.0     | 天井部内面はシッタ痕をナデ調整。<br>外面2/3は回転ヘラケズリ、他は回転ナデ調整。<br>天井部は低く、口縁端部はやや外反する。              | 色調:明灰色。<br>焼成:やや不良。<br>胎土:密。                                 |                | 00004 |
| "  | " | 16 | "   | "  | 口:13.9 受径:<br>器: 4.8 立高:<br>: 天径:12.5<br>: 口縁: 2.4     | 天井部内面はシッタ痕をナデ調整。<br>外面2/3は回転へラケズリ、他は回転ナデ調整。<br>天井部はやや高く、口縁端部はやや外反する。            | 色調:内•青灰色、外•灰<br>色。<br>焼成:良好。<br>胎土:密。                        |                | 00006 |
| "  | " | 17 | "   | 坏身 | 口:11.7 受径:13.8<br>器: 4.7 立高: 1.3<br>: 天径:<br>: 口祿:     | 内底部はシッタ痕をナデ調整。<br>外面2/3は回転ヘラケズリ、他は回転ナデ調整。<br>底部は深く、立ち上がりはやや短く、内傾する。             |  |                | 00002 |
| "  | " | 18 | "   | "  | 口:13.5 受径:11.7<br>器: 4.9 立高: 1.5<br>: 天径:<br>: 口縁:     | 内底部はシッタ痕をナデ調整。<br>外面1/2は回転ヘラケズリ、他は回転ナデ調整。<br>底部は深く、立ち上がりは短く、内傾する。               | 色調:明灰色。<br>焼成:やや不良。<br>胎土:密。                                 |                | 00005 |
| "  | " | 19 | "   | "  | 口:12.6 受径:14.5<br>器:5.2 立高:1.5<br>: 天径:<br>: 口綠:       | 内底部はシッタ痕をナデ調整。<br>外面2/3は回転へラケズリ、(磨滅のため不明瞭)他は回転ナデ調整。底部は深く丸い。立ち上がりは短く、内傾する。       | 色調:内・明灰色、外・白<br>明灰色。<br>焼成:やや不良。<br>胎土:密。                    |                | 00007 |
| "  | " | 20 | "   | 高坏 | 口:(123)受径:<br>坏器: 4.6 立高:<br>全高:14.0天径:<br>脚径:10.5 口禄: | 坏部外面1/3は回転ヘラケズリ。他は内外面ともに回転ナデ調整。脚部は内外面ともしぼり<br>痕がみられる。                           | 色調:明褐色(酸化焰焼成)。<br>焼成:軟質。甘い。<br>胎土:密。白色砂粒を含む。                 | 脚部の底部<br>一部欠損。 | 00003 |
| "  | " | 21 | "   | 堤瓶 | 口:(60)類長: 3.2<br>器: 胴厚: 9.4<br>: 胴径:14.8               | 胴部片面は回転カキ目、片面は回転ヘラケズ<br>リ成形。頸部外面はナデッケ調整。頸部は内<br>外面ともしばり痕がみられる。<br>器表面は若干剥離している。 | 色調: 明褐色(酸化焰焼成)。<br>成)。<br>焼成: 軟質。甘い。<br>胎土: 密。白色砂粒を多<br>く含む。 | 口縁部欠損。         | 00008 |

| Fig<br>No |   | 遺物<br>No |     | 器種 | 法<br>(cm)   | 形態・手法上の特徴  | その他   | 備考                  | 登録<br>No |
|-----------|---|----------|-----|----|---|--|---|---------------------|----------|
| 14        | 8 | 22       | 須恵器 | 坏蓋 | 口:13.1 受径:<br>器: 4.4 立高:<br>: 天径:12.7<br>: 口録: 2.2  | 天井部内面はナデ調整。<br>外面2/3 は回転ヘラ切り離し。口縁部外面は<br>回転ヘラケズリ成形。口縁端部内面は段を有<br>す。              | 色調:青灰色。(外面一部に<br>自然釉がかかる)<br>焼成:堅緻<br>胎土:密。5%の白色石<br>礫を含む。    |                     | 00010    |
| "         | " | 23       | "   | "  | 口:13.0 受径:<br>器: 4.1 立高:<br>: 天径:12.6<br>: 口縁: 1.7  | 天井部内面は不整方向のナデ調整。<br>外面2/3 は回転ヘラケズリ。天井部はやや低く、口縁部は内傾し、端部はわずかに外反する。                 | 色調: 明灰色。(外面一部黒色)<br>焼成: 堅緻。<br>胎土:密。白色砂礫を含む。                  | へラ記号有。<br>口縁部残存1/4。 | 00011    |
| "         | 9 | 24       | "   | "  | 口:(14.2)受径:<br>器: 4.2 立高:<br>: 天径:13.9<br>: 口縁: 1.5 | 天井部内面は不整方向ナデ調整。<br>外面は回転ヘラ切り、(自然釉のため不明瞭)。<br>口縁端部内面に弱い段有。                        | 色調:内・明灰色、外・自然釉<br>焼成:堅緻。<br>胎土:密。白色砂粒を多<br>く含む。               | 残存3/4。              | 00013    |
| "         | " | 25       | "   | ". | 口:13.0 受径:<br>器:3.8 立高:<br>: 天径:12.1<br>: 口縁:1.8    | 天井部内面はヨコナデ調整。<br>外面2/3 は回転ヘラケズリ調整。中央に砂粒<br>が付着している。口縁端部は丸味をおび厚い。                 | 色調:内外・黒灰色、断・<br>明灰色。<br>焼成:やや不良。<br>胎土:密。白色砂粒を多<br>く含む。       | ヘラ記号有。<br>「縁部/2次損。  | 00014    |
| "         | " | 26       | "   | 坏身 | 口:12.2 受径:14.0<br>器:4.1 立高:1.0<br>: 天径:<br>: 口縁:    | 内底部はヨコナデ調整。<br>外面は回転ヘラケズリ調整(自然釉のため不<br>明瞭)。立ち上がりは短く内傾し、受部は水平<br>にやや長く薄手。         | 色調: 内・黒灰色、外・自<br>然釉 断・明灰色。<br>焼成: 堅緻。<br>胎土: 密。白色砂粒を多<br>く含む。 | へラ記号有。              | 00012    |
| "         | " | 27       | "   | "  | 口:11.6 受径:13.8<br>器: 4.1 立高: 1.2<br>: 天径:<br>: 口級:  | 内底部はヨコナデ調整。<br>外面は自然釉(黄褐色)が厚くかかるため、<br>ヘラケズリ等は不明瞭。立ち上がりは短く、<br>内傾する。受部は長く、端部は丸い。 | 色調:内•暗灰色、外•自<br>然釉、断•明灰色。<br>焼成:堅緻。<br>胎土:密。                  |                     | 00016    |
| "         | " | 28       | "   | "  | 口:13.1 受径:14.8<br>器: 4.9 立高: 1.6<br>: 天径:<br>: 口綠:  | 内底部はシッタ痕をナデ調整。<br>外面2/3 は回転ヘラケズリ、他は回転ナデ調整。底部は深く、立ち上がりは内傾する。受部は短い。                | 色調:明灰色。<br>焼成:やや不良。<br>胎土:密。                                  |                     | 00015    |
| "         | " | 29       | "   | 壺  | 口: 7.6 受径:<br>器:(85)立高:<br>体径:11.2 天径:<br>: 口縁:     | 体部外面は1/2 は手持ちヘラケズリ調整。口<br>縁端部は丸味をおびている。  | 色調:黒灰色。外面内底<br>部に自然釉。<br>焼成:堅緻。<br>胎土:やや粗。白色砂<br>粒を多く含む。      | 残存約2/3。             | 00009    |
| 11        | 9 | 30       | 土師器 | 坏  | 口:13.3 受径:<br>器: 6.3 立高:<br>: 天径:<br>: 口縁:          | 内面は一部ナデが残っているが、器表面が剥離しているため、他は不明瞭。<br>底部は丸味をおびているため不安定。                          | 色調:明褐色。<br>焼成:不良。<br>胎土:やや粗。白色砂<br>礫を多く含む。                    |                     | 00017    |

## C群第9号墳 (9105)

| 18 | 12 | 36 | 須恵器 | 高坏(蓋) | 口:11.6 受径:<br>器:5.0 立高:<br>冰碟:1.1 天径:<br>冰碟:3.5 口線: | つまみのまわりに櫛(11〜12本)による施文有。<br>天井部外面中位は回転ヘラケズリ、他は回転<br>ナデ調整。天井部高く、口縁部は内傾し下る。<br>端部に段を有す。 | 焼成 | : 暗灰色。<br>: 堅徽。<br>: 密。白色砂粒多<br>く含む。                         |                        | 00089 |
|----|----|----|-----|-------|---|---|----|--|------------------------|-------|
| "  | "  | 37 | "   | 坏蓋    | 口:13.0 受径:<br>器: 4.2 立高:<br>: 天径:11.1<br>: 口縁: 2.9  | 天井部外面2/3は回転ヘラケズリ、他は回転ナ<br>デ調整。<br>口縁部は内傾し、端部は丸い。                                      |    | : 暗灰色。外•黒灰<br>色(一部自然釉)<br>: 堅緻。<br>: 密。                      | ヘラ記号有。<br>発存約3/4       | 00087 |
| "  | _  | 38 | "   | 坏身    | 口:11.9 受径:14.1<br>器: 4.6 立高: 1.6<br>: 天径:<br>: 口縁:  | 外面1/3は回転ヘラケズリ。他は内外面とも自然釉がかかるため不明。<br>立ち上がりは直立し、端部は丸い。                                 | 焼成 | : 内・明灰褐色、外・<br>自然釉、断・明灰色。<br>: やや不良。<br>: 密。3 %の白色砂<br>礫を含む。 | へラ記号有(内)。<br>口録部2/3欠損。 | 00081 |

| Fig<br>No | PL<br>No | 遺物<br>No | 種類  | 器種      | 法<br>(cm)  | 形態・手法上の特徴   | その他   | 備考                         | 登録<br>No |
|-----------|----------|----------|-----|---------|--|---|---|----------------------------|----------|
| 18        | _        | 39       | 須恵器 | 高坏 (身)  | 口:11.2 受径:10.9<br>器: 4.5 立高: 2.4<br>基路: 2.4 天径:<br>: 口縁:         | 内底部はヨコナデ調整、外面中位はカキ目調整、<br>他は回転ナデ調整。<br>底部は平ら。口縁部はやや直立し端部は丸い。                                  | 色調:暗灰褐色。外・一部自然釉。<br>焼成:堅緻。<br>脱土:密。白色砂礫を多く含む。                 | 口縁部1/2欠損。                  | 00090    |
| "         | 12       | 40       | "   | 長頸壺     | 口:10.2 受径:<br>器:17.9 立高:<br>体径:15.5 天径:<br>頸長: 6.6 口縁:           | 体部外面下方は回転へラケズリ。他は回転ナ<br>デ調整。頸部と体部の境にはヘラによる押圧<br>文を施した突帯を有す。体部中位にはヘラに<br>よる浅い段を施す。             | 色調:灰〜黒灰色。肩部<br>から下方自然釉。<br>焼成:堅緻。<br>胎土:密。細粒を多く<br>含む。        | 底部欠損。<br>体部・頭部と<br>も残存1/2。 | 00103    |
| "         | "        | 41       | "   | 提瓶      | 口: 7.6 受径:<br>器:15.3 立高:<br>胴厚:10.1 天径:<br>: 口級:                 | ロ頸部は回転ナデのあと、櫛目波状文を施す。<br>他は回転ナデ。体部片面は回転カキ目を施し、<br>片面はヘラケズリのあと、軽くナデ調整。<br>肩部には2個1対の把手を施す。      | 色調:黒灰色。(片面全<br>体に自然釉)<br>焼成:堅緻。<br>胎土:密。2 %ほどの<br>砂粒を含む。      | ヘラ記号有。<br>グメ<br>把手は1個欠損。   | 00104    |
| 19        | "        | 42       | . " | 坏蓋      | 口:11.2 受径:<br>器:3.4 立高:<br>: 天径:9.7<br>: 口綠:1.9                  | 天井部内面中央はヨコナデ調整。外面はほぼ<br>平らで、回転切り離し。口縁部に至る中位は<br>回転ヘラケズリ、他は回転ナデ調整。<br>天井部は平らで、口縁端部は丸い。         | 色調:赤灰褐色。<br>焼成:堅緻。<br>胎土:密。                                   | ヘラ記号有。                     | 00074    |
| "         | "        | 43       | "   | "       | 口:12.5 受径:<br>器:3.8 立高:<br>: 天径:10.9<br>: 口線:1.2                 | 天井部内面中央はヨコナデ、外面1/2は回転へ<br>ラケズリ、他は回転ナデ調整。<br>口縁端部は丸味をおび、厚みがある。内外面<br>とも小石が溶着している。              | 色調:黒灰色。断・灰色。<br>焼成:良好。<br>胎土:密。白色砂粒を多く含む。                     | ヘラ記号有                      | 00075    |
| "         | "        | 44       | "   | "       | 口:13.6 受径:<br>器:3.8 立高:<br>: 天径:11.7<br>: 口縁:2.7                 | 天井部内面中央はヨコナデ、外面2/3は回転へラケズリ、他は回転ナデ調整。<br>天井部内面中央は凹状をなし、外面は2/3ほどのところに段をなす。天井部は浅く扁平。             | 色調:暗灰色。<br>焼成:やや不良。<br>胎土:やや粗。白色砂粒<br>を多く含む。                  | 口縁部1/13<br>欠損。             | 00085    |
| "         |          | 45       | "   | 甕       | 口:(25.0)受径:<br>器: 立高:<br>: 天径:                                   | 内面は同心円文叩き。外面は平行叩きの後、<br>回転カキ目を施す。口縁部は内外面ともヨコ<br>ナデ調整。   | 色調:灰〜暗灰色。<br>焼成:堅緻。<br>胎土:密。細砂含む。                             | 口縁部残存1/2。                  | 00112    |
| 20        | 12       | 46       | "   | 坏蓋      | 口: 6.4 受径:<br>器: 4.0 立高:<br>: 天径:10.1<br>: 口禄: 1.1               | 天井部内面中央はヨコナデ、外面2/3は手持ちヘラケズリ、他は回転ナデ調整。<br>天井部は深く、かえり端部はやや下方に張り出す。                              | 焼成:やや不良。  |                            | 00063    |
| "         | "        | 47       | "   | "       | 口: 8.7 受径:<br>器: 2.5 立高:<br>: 天径: 8.2<br>: 口線: 1.9               | 天井部外面1/2は回転ヘラケズリ、他は回転ナ<br>デ調整。<br>ロ縁端部に弱い沈線を有する。  | 色調:灰色。内・外とも自然<br>釉がうすくかかる。<br>焼成:堅緻。<br>胎土:密。4 %の白色小<br>石を含む。 | 口縁部1/4 欠損。                 | 00064    |
| "         | "        | 48       | "   | 〃(つまみ付) | ロ:11.0 受径:<br>器: 3.9 立高:<br>つは確: 0.7 天径:10.6<br>つは経: 2.9 口縁: 2.0 | 天井部内面中央はヨコナデ、他は回転ナデ。<br>外面はヘラケズリ調整されているが、自然釉<br>のため不明瞭。<br>回状のつまみを有す。<br>天井部は比較的平ら。口縁端部に段を有す。 | 色調:明灰色。<br>焼成:堅緻。<br>胎土:密。白色砂粒を含<br>む。                        |                            | 00065    |
| "         | "        | 49       | "   | 坏蓋      | 口: 9.5 受径:<br>器: 3.5 立高:<br>: 天径: 8.8<br>: 口縁: 1.6               | 天井部外面2/3は回転ヘラケズリ、他は回転ナ<br>デ調整だが、内外とも自然釉がかかり不明瞭。<br>ロ縁端部に一条の沈線がめぐる。                            | 色調: 明灰色。(外・自<br>然釉)<br>焼成: 良好。<br>胎土: 密。                      | 1/8欠損。                     | 00091    |
| "         | "        | 50       | "   | "       | 口:14.2 受径:<br>器:5.0 立高:<br>: 天径:12.8<br>: 口綠:2.9                 | 天井部内面中央はヨコナデ、外面2/3は回転へ<br>ラケズリ、他は回転ナデ調整。<br>天井部は高く、口縁端部に一条の沈線を有す<br>る。                        | 色調:内•灰褐色、外•明<br>灰色。<br>焼成:堅緻。<br>胎土:密。                        | 口縁部<br>残存1/2。              | 00059    |
| "         | "        | 51       | "   | "       | 口:13.1 受径:<br>器: 4.4 立高:<br>: 天径:12.2<br>: 口緑: 2.5               | 天井部内面中央はヨコナデ、外面1/2は回転へ<br>ラケズリ、他は回転ナデ。天井部はやや高く、<br>丸い。<br>ロ縁端部に一条の沈線を有する。                     | 色調:暗灰色。<br>焼成:堅緻。<br>胎土:密。白色砂粒を多<br>く含む。                      | 口縁部 残存2/3。                 | 00069    |

| Fig<br>No | PL<br>No | 遺物<br>No | 種類  | 器種   | 法 量<br>(cm)  | 形態・手法上の特徴   | その他  | 備考                  | 登録<br>No |
|-----------|----------|----------|-----|------|--|---|--|---------------------|----------|
| 20        | 12       | 52       | 須恵器 | 坏蓋   | 口:14.0 受径:<br>器: 4.5 立高:<br>: 天径:14.0<br>: 口緑: 1.9 | 天井部内面中央にシッタ痕有。外面2/3は回転<br>ヘラケズリ、他は回転ナデ調整されているが、<br>外面はほぼ全体に自然釉がかかるため、不明<br>瞭。<br>口縁端部に弱い段を有す。 | 色調:灰色。断・灰紫褐<br>色。<br>焼成:堅緻。<br>胎土:密。5 %の白色石<br>粒を含む。           |                     | 00078    |
| "         | "        | 53       | "   | "    | 口:14.9 受径:<br>器: 4.9 立高:<br>: 天径:12.8<br>: 口綠: 2.6 | 天井部内面中央にシッタ度有。外面2/3は回転<br>ヘラケズリ、他は回転ナデ調整。<br>天井部は深く、比較的平ら。口縁部はやや外<br>傾し、端部には一条の沈線がめぐる。        | 色調:内•明灰色、外•灰<br>色、断•灰褐色。<br>焼成:堅緻。<br>胎土:密。                    | ·                   | 00083    |
| "         | "        | 54       | "   | "    | 口:13.9 受径:<br>器: 4.0 立高:<br>: 天径:12.9<br>: 口綠: 2.5 | 天井部内面は一部ョコナデも見られるが、小石が溶着し不明瞭。外面中央はヘラ切り未調整で凹み、そのまわりを輸状にヘラケズリ、他は回転ナデ調整。<br>天井部は平らで口縁端部内面に段を有す。  | 色調: 内・明灰褐色、外・<br>明灰色。<br>焼成: やや不良。<br>胎土: やや粗。5 %の白<br>色石粒を含む。 | へラ記号有内)。<br>「興都/9欠損 | 00082    |
| "         | 13       | 55       | "   | "    | 口:14.7 受径:<br>器:3.8 立高:<br>: 天径:14.0<br>: 口禄:2.7   | 天井部内面中央はヨコナデ、外面2/3は回転へ<br>ラケズリ、他は回転ナデ調整。<br>天井部は浅く、口縁部はやや内湾し下る。                               | 色調: 暗灰色。<br>焼成: やや不良。<br>胎土: 密。白色砂礫を<br>含む。                    |                     | 00084    |
| <i>#</i>  | _        | 56       | "   | "    | 口:14.2 受径:<br>器: 4.0 立高:<br>: 天径:13.1<br>: 口縁: 2.3 | 天井部内面中央はヨコナデ、外面2/3回転ヘラケズリ、他は回転ナデ調整。<br>ロ縁部は内傾し、丸味をおびいている。天井部は浅く扁平。                            | 色調:明青灰色。<br>焼成:やや不良。<br>胎土:やや粗。1~5 %<br>の白色・黒色石を<br>多く含む。      | 残存約1/2。             | 00088    |
| "         | 13       | 57       | "   | 坏身   | 口:11.4 受径:13.6<br>器: 4.6 立高: 1.4<br>: 天径:<br>: 口縁: | 底部内面中央は不整方向のナデ、外面2/3は回転へラケズリ、他は回転ナデ調整。<br>底部は深く、立ち上がりは長く、直立する。                                | 色調: 青灰色。断・白<br>灰褐色。<br>焼成: 堅緻。<br>胎土: 密。2 %程の白色<br>小石を含む。      | 立ち上がり<br>1/8欠損。     | 00060    |
| "         | "        | 58       | "   | "    | 口:12.7 受径:15.4<br>器: 4.7 立高: 1.6<br>: 天径:<br>: 口縁: | 底部内面中央はヨコナデ。外面2/3は回転ヘラケズリ、他は回転ナデ調整。<br>底部はやや浅い。受部は水平に長く、下方に<br>丸味をもつ。                         | 色調:明灰色。外・自<br>然釉。<br>焼成:やや不良。<br>胎土:粗。白色小石粒<br>を多く含む。          | ヘラ記号有。              | 00061    |
| "         | "        | 59       | "   | "    | 口:12.3 受径:14.3<br>器: 4.5 立高: 1.3<br>: 天径:          | 底部内面中央はヨコナデ、外面は回転へラ切り、他は回転ナデ調整。<br>立ち上がりは直立し、薄手。  | 色調:明灰色。<br>焼成:堅緻。<br>胎土:密。4 %の白色石<br>粒を含む。                     | ヘラ記号有。              | 00066    |
| "         | "        | 60       | "   | "    | 口:11.5 受径:13.7<br>器: 4.1 立高: 1.3<br>: 天径:<br>: 口級: | 底部内面中央はヨコナデ、外面2/3は回転ヘラケズリ後、輪状に回転ヘラケズリ。その他、回転ナデ調整。<br>立ち上がりは丸味をもち、やや内質し、受部は長く、端部は上方に外反する。      | 然釉。<br>焼成:堅緻。  | 立ち上がり 3/1欠損。        | 00070    |
| "         | "        | 61       | "   | "    | 口:12.0 受径:14.7<br>器: 4.5 立高: 1.5<br>: 天径:          | さかカエムロセルで連載 りまい 人とに到す   |  | 立ち上がり<br>残存1/8。     | 00073    |
| "         | _        | 62       | 土師器 | "    | 口:(120)受径:<br>器:5.2立高:<br>: 天径:                    | 底部内面に放射状のヘラあて寝有。<br>外面は剥落し、不明瞭。<br>底部はやや平ら。   | 色調:赤褐色。<br>焼成:不良。軟質。<br>胎土:粗。3 %ほどの白<br>色小石粒を多く<br>含む。         | 残存1/2。              | 00106    |
| "         | 13       | 63       | 須恵器 | . // | 口:13.6 受径:15.7<br>器: 4.4 立高: 1.3<br>: 天径:          | 底部内面中央はヨコナデ調整されているが、<br>凸状をなす。外面は回転ヘラケズリ調整。他は<br>回転ナデ調整。<br>底部はやや深く尖り、不安定。                    | 色調:淡灰褐色。<br>焼成:不良。甘い。<br>胎土:密。                                 | 立ち上がり端部ほとんど欠損。      | 00071    |
| "         | "        | 64       | "   | "    | 口:12.3 受径:14.6<br>器: 4.8 立高: 1.1<br>: 天径:          | 底部内面中央は強いヨコナデ、外面は回転へ<br>ラ切りの後、輪状に回転ヘラケズリ調整。<br>他は、回転ナ門調整。<br>底部は深く、立ち上がりは短く内傾する。受<br>部は長く水平。  | 色調:明灰色。<br>焼成:堅緻。<br>胎土:密。                                     | ,                   | 00072    |

| Fig<br>No |    | 遺物<br>No | 種類  | 器種   | 法 量<br>(cm)   | 形態・手法上の特徴  | その他   | 備考                        | 登録<br>No |
|-----------|----|----------|-----|------|---|--|---|---------------------------|----------|
| 20        | _  | 65       | 須恵器 | 坏身   | 口:12.1 受径:14.4<br>. 器: 4.2 立高: 1.2<br>: 天径:                       | 底部内面中央は不整方向のナデ、外面はぼ全体<br>回転へラケズリ。他は回転ナデ調整。<br>底部は浅く、立ち上がりは短く、内質し、端<br>部は外反する。                              | 色調:明灰色。<br>焼成:やや不良。<br>胎土:密。白色砂粒を<br>多く含む。                  | 残存約1/2。                   | 00079    |
| "         | 13 | 66       | "   | "    | 口:11.9 受径:14.6<br>器: 5.0 立高: 1.4<br>: 天径:                         | 底部内面中央にシッタ痕有。外面2/3は回転へ<br>ラケズリ、他は回転ナデ調整がみられるが、<br>外面は全面に自然和がかかり不明瞭。<br>底部は深く、立ち上がりは長く、端部は丸い。               | 色調:明灰色。<br>焼成:堅緻。<br>胎土:密。白色砂粒を<br>含む。                      |                           | 00080    |
| "         | "  | 67       | "   | "    | 口:12.3 受径:14.4<br>器: 4.2 立高: 1.4<br>: 天径:                         |  | 色調:暗灰色。断・紫<br>灰色。<br>焼成:堅緻。<br>胎土:密。白色砂粒を<br>多く含む。          | へラ記号有 (内)。<br>立ち上がり1/2欠概。 | 00086    |
| 21        | "  | 68       | "   | 高坏   | 口: 8.7 基経: 2.4<br>器: 7.2 立高:<br>脚径: 7.0 天径:<br>脚高: 3.3 口縁:        | 坏底部内面はヨコナデ、外面1/2は回転ヘラケズリ、他は回転ナデ調整。 脚部は内外面ともにしぼり度有。<br>底部はやや深く、口縁端部は丸い。                                     | 色調: 灰褐色。<br>焼成: やや不良。<br>胎土: やや粗。白色砂<br>粒が多く含まれ<br>る。       | 残存約1/2。                   | 00093    |
| "         | "  | 69       | "   | "    | 口:11.3 受径:<br>坏器: 3.4 立高:<br>: 天径:<br>: 口縁:                       | 环部内面はヨコナデ、他は回転ナデ調整。<br>环部外面にはヘラ小口による押圧文が施される。  | 色調:灰〜暗灰色。<br>焼成:やや堅緻。<br>胎土:やや粗。白色細<br>粒を多く含む。              |                           | 00096    |
| "         | "  | 70       | "   | 短頸壺  | 口: 7.5.受径:<br>器: 6.1 立高;<br>体径:10.6 天径:<br>: 口級:                  | 体部にカキ目を施し、底部は回転ヘラケズリ、他は回転ナデ調整。<br>口縁部はややだ円形。   | 色調:明灰色。外・自然釉。<br>然釉。<br>焼成:堅緻。<br>胎土:密。白色砂礫を含む。             |                           | 00067    |
| "         | "  | 71       | "   | "    | 口: 7.2 受径:<br>器: 6.4 立高:<br>体径:12.6 天径:<br>: 口緑:                  | 底部は回転ヘラケズリ、口縁部から内面は回転ナデ。肩部はカキ目調整が施されているが、自然釉(黒色)がかかるため、下方は不明瞭。<br>底部はやや平ら。                                 | 色調: 明灰色。外・自<br>然釉。<br>焼成: 堅緻。<br>胎土: 密。白色小石粒<br>を多く含む。      | 残存約1/2。                   | 00092    |
| "         | "  | 72       | "   | "    | 口: 9.2 受径:<br>器: 8.0 立高:<br>体径:14.7 天径:<br>: 口級:                  | 底部内面はヨコナデ、他は回転ナデ調整。外<br>面は体部中位はカキ目。底部は回転ヘラケズ<br>リ調整されているが、外面全体に自然釉がか<br>かるため、下部は不明瞭。<br>底部は丸味をおびているため、不安定。 | 色調:内・明灰色、外・<br>自然釉。<br>焼成:堅緻。<br>胎土:やや粗。白色、黒色石<br>の細粒を多く含む。 |                           | 00094    |
| -11       | "  | 73       | "   | "    | 口: 8.6 受径:<br>器: 8.3 立高;<br>体径: 14.6 天径:<br>: 口綴:                 | 底部内面はヨコナデ。他は回転ナデ調整。<br>底部外面はヘラケズリ成形。肩部から下方に<br>かけて自然靴がかかる。底部外面は丸味をお<br>びているため不安定。                          | 色調:明灰褐色。<br>焼成:堅緻。<br>胎土:やや粗。白色小<br>石粒を含む。                  | 口縁部1/3 欠損。                | 00095    |
| "         | "  | 74       | "   | 有蓋高坏 | 口:13.0 受径:15.3<br>器:10.5 立高: 1.4<br>脚径:11.7 天径:<br>: 口緑:          | 一角は同転よぞ調整  | 色調:灰~暗灰色。<br>焼成:堅緻。<br>胎土:密。                                | 残存約1/5。                   | . 00097  |
| "//       | _  | 75       | "   | 高坏   | 口:(11.9)受径:(13.6)<br>器:(11.8)立高:<br>脚径:12.5天径:<br>: 口緑:           | 坏部外面は回転カキ目。脚部との接合部はナデッケ、他は回転ナデ調整。<br>脚部端部は外下方にのび、平面をなす。  | 色調:灰〜暗灰色。<br>焼成:堅緻。<br>胎土:密。白色砂粒を<br>多く含む。                  | 坏部1/2<br>欠損。              | 00098    |
| "         | 14 | 76       | "   | 璲    | 口:12.2 受径;<br>器:14.3 立高;<br>胴径: 8.0 天径;<br>孔径: 1.3 口縁;            | 底部外面は回転ヘラケズリ。体部外面中位に<br>ヘラ小口による押捺文を施す。ロ頸部内外面<br>とも回転ナデ。外面下方にしぼり痕有。<br>底部は丸く不安定。内面に自然釉がかかる。                 | 色調:灰〜暗灰色。<br>焼成:堅緻。<br>胎土:密。砂粒を多く<br>含む。                    | 端部・底部<br>一部欠損。            | 00099    |
| "         | "  | 77       | "   | 璲    | 口:13.7 受径:<br>器:16.1 立高:<br>体解径: 9.3<br>孔底2: 1.6 天径:<br>× 1.8 口縁: | ロ頸部内面は回転ナデ、外面は回転カキ目調整。<br>体部外面中位はカキ目、底部外面は回転ヘラケズリ調整。肩部には若干自然釉がかかる。<br>底部は凸状をなし、不安定。                        | 色調:暗灰〜黒灰色。<br>焼成:堅緻。<br>胎土:密。細粒を多く<br>含む。                   | 口頸部 一部欠損。                 | 00100    |

| Fig<br>No | PL<br>No | 遺物<br>No | 種類  | 器種 | 法<br>(cm)   | 形態・手法上の特徴  | その他  | 備考                          | 登録<br>No |
|-----------|----------|----------|-----|----|---|--|--|-----------------------------|----------|
| 20        | 14       | 78       | 須恵器 | 璲  | 口:12.4 受径:<br>器:15.9 立高:<br>体径:14.0 天径:<br>: 口緑:      | 頸部上方に櫛目波状文、体部上方にヘラ小口の押捺文を施す。底部は回転ヘラケズリ、他は回転ナデ調整。口頸端部はやや外反し、平面をなす。底部は丸い。              | 色調:灰〜暗灰色。<br>焼成:堅緻。<br>胎土:密。1 %程の砂粒<br>を多く含む。                        | ヘラ記号有(底)。<br>+<br>ロ鰲部残存1/3。 | 00101    |
| "         | "        | 79       | "   | "  | 口:(125)受径:<br>器:(153)立高:<br>体径:10.1 天径:<br>: 口級:      | 頸部上方外面に櫛目波状文を施す。体部外面1/2より下方から底部にかけてカキ目を施す。<br>他は回転ナデ調整。<br>体部最大径は上部に求められ、やや扁平な球体をなす。 | 色調:灰〜暗灰色。<br>焼成:堅緻。<br>胎土:密。1 ‰ほどの砂<br>礫を多く含む。                       | 口縁部欠損。                      | 00102    |
| 22        | "        | 80       | "   | 坏蓋 | 口:14.1 受径:<br>器: 4.6 立高:<br>: 天径:13.5                 |  | 色調: 内・暗灰色、外・自<br>然釉、断・紫灰褐色。<br>焼成: 堅緻。<br>胎土: やや粗。2 %程の<br>白色小石粒を含む。 |                             | 00056    |
| "         | "        | 81       | "   | "  | 口:13.5 受径:<br>器:3.8 立高:<br>: 天径:13.                   |  | 色調:暗灰色。<br>焼成:堅緻。<br>胎土:密。2 %程の白色<br>小石を含む。                          |                             | 00058    |
| "         | "        | 82       | "   | "  | 口:14.0 受径:<br>器: 4.5 立高:<br>: 天径:13.                  | -   人才的はてて休く、日稼命はて、生ににして   |  | 口縁部<br>1/4欠損。               | 00062    |
| "         | "        | 83       | "   | 坏身 | 口:12.3 受径:14.8 器: 4.6 立高: 1.6 : 天径: : 口級:             | 一調軟やもずいなが、奥志商があたり駆破して  | 色調:白褐色。<br>焼成:不良。軟質。<br>胎土:密。  |                             | 00057    |
| 'n        | "        | 84       | "   | 坏身 | 口:12.0 受径:14.<br>器: 4.4 立高: 1.<br>: 天径:               | 1) 神は同転もご調整  | 焼成:堅緻。   |                             | 00068    |
| "         | "        | 85       | "   | "  | 口:11.5 受径:14.<br>器:3.3 立高:1.<br>: 天径:                 | 上他は同転よぞ調整されているが 外面会体と  | 色調:青灰色、外・自然釉。<br>焼成:堅緻。<br>胎士:密。白色砂粒を<br>含む。                         |                             | 00076    |
| "         | "        | 86       | "   | "  | 口:11.7 受径:14.<br>器: 5.1 立高: 1.<br>: 天径:<br>: 口縁:      | ガリ 44はではままず運動を   | 色調:外・明灰色、内・<br>断・明赤灰紫色。<br>焼成:やや不良。<br>胎土:やや粗。白色砂<br>粒を多く含む。         |                             | 00077    |
| "         | _        | 87       | 土師器 | 高坏 | 坏口:13.8 受径:<br>坏器: 5.0 立高:<br>: 天径:                   | 好部底部は回転へラケズリ、脚部との接合部はナデッケ、他は回転ナデ調整。<br>口縁部はやや外傾しながらのび、端部は丸い。                         | 焼成:不良。軟質。  |                             | 00105    |
| 23        | 14       | 88       | 須恵器 | 甕  | 口:23.5 受径:<br>器:47.0 立高:<br>胴径:43.6 天径:<br>: 口線:      | 類部内面は指によるヨコナデ、口頸部はヨコナデ調整。体部外面は格子目叩き、内面は同心円文叩きを施す。                                    |  |                             | 00054    |
| "         | 15       | 89       | "   | "  | 口:23.7 受径:<br>器:35.5 立高:<br>胴径:17.2 天径:<br>雞醛:8.1 口錄: | 口頸部は内外面ともにナデ調整。頸部中央に<br>櫛目波状文を施す。体部外面は平行叩き、<br>内面は同心円文叩きを施す。<br>焼きひずみがひどく、ゆがんでいる。    | 色調:明灰色,所々灰褐色<br>焼成:やや堅緻。風化<br>のためもろい。<br>胎土:やや粗。大粒の<br>白色石粒を含む。      |                             | 00055    |

|          | PL<br>No   | 遺物<br>No | 種類  | 器種       | 法<br>(cm)  | 形態・手法上の特徴   | その他  | 備考                     | 登録<br>No |
|----------|------------|----------|-----|----------|--|---|--|------------------------|----------|
| 27       | 18         | 90       | 須恵器 | 甕        | 口:24.1 受径;<br>器:49.8 立高;<br>類径:18.8 天径;<br>胴径:45.0 口縁;         | 胴部内面は同心円文叩き、外面は平行叩きを<br>施す。口縁部内外面ともにヨコナデ調整。外<br>面にはカキ目を施す。口縁端部内面に弱い沈<br>線をめぐらす。器形は均整のとれた卵形をな<br>し、焼きひずみはない。 | 色調:灰白色〜灰色。<br>焼成:堅緻(風化のた<br>めもろい)。<br>胎土:やや粗。大粒の<br>砂粒を多く含む。         |                        | 00220    |
| 28       | "          | 91       | "   | 坏蓋(つまみ付) | ロ:10.7 受径:<br>器: 4.4 立高:<br>沙城: 0.7 天径:10.2<br>沙球: 2.9 口縁: 2.0 | 天井部外面1/3は回転へラケズリ、他は回転ナデ調整。外面には凹状のつまみがつく。つまみの中央部分はわずかに凸状をなす。<br>口縁端部に弱い段を有する。                                | 色調:暗灰色、外・自<br>然釉。<br>焼成:堅緻。<br>胎土:密。                                 |                        | 00196    |
| "        | <i>"</i>   | 92       | "   | 坏蓋       | 口:15.3 受径:<br>器:4.2 立高:<br>: 天径:14.9<br>: 口綠:1.6               | 天井部内面中央はシッタ痕をナデ消し調整。<br>外面中央はヘラ切り未調整。そのまわりを輪<br>状に回転ヘラケズリ調整、他は回転ナデ調整。<br>口縁端部内面に段を有す。天井部は高く、比<br>較的平ら。      | 色調:明灰色。<br>焼成:やや不良。<br>胎土:やや粗。3 %ほど<br>の白色石粒を含<br>む。                 |                        | 00192    |
| "        | <i>"</i> . | 93       | "   | "        | 口:14.5 受径:<br>器: 4.1 立高:<br>: 天径:14.9<br>: 口縁: 2.1             | 天井部内面中央にシッタ痕。外面中央はヘラ<br>切り調整。そのまわりを輪状に回転ヘラケズ<br>リ調整、他は回転ナデ。<br>天井部は高く、比較的平ら。口縁端部に弱い<br>段を有する。               | 色調:暗灰色、断・暗<br>赤褐色。<br>焼成:やや不良。<br>胎土:密。5 %ほどの白色・<br>赤褐色石粒を含む。        |                        | 00195    |
| <i>"</i> | "          | 94       | "   | 坏身       | 口:13.3 受径:15.1<br>器: 4.2 立高: 1.2<br>: 天径:                      | 底部内面中央にシッタ痕がわずかに残る。外<br>面はほぼ全体的に回転ヘラケズリ調整。他は<br>回転ナデ調整。<br>受部はやや長く、端部は上方に外反する。                              | 色調:明灰色。<br>焼成:やや不良。<br>胎土:やや粗。5 %ほど<br>の白色・赤褐色石<br>を含む。              | 残存約2/3。                | 00199    |
| "        | _          | 95       | "   | "        | 口:13.6 受径:15.8<br>器:5.2 立高:1.2<br>: 天径:<br>: 口縁:               | 底部内面中央にシッタ痕有。外面はほぼ全体<br>的に回転へラ切り、他は回転ナデ調整。底部<br>は尖っており、不安定。   | 色調: 灰紫褐色。<br>焼成: やや不良。<br>胎土: やや粗。2 %ほど<br>の白色砂粒を多<br>く含む。           | 口縁部はほとんど欠損。            | 00204    |
| "        | 18         | . 96     | "   | "        | 口:12.9 受径:15.1<br>器: 4.4 立高: 1.3<br>: 天径:                      | 底部内面中央はシッタの後、ヨコナデ調整。<br>そのまわりを輪状にシッタ痕が明瞭に残る。<br>外面の回転へラケズリは2回、右回転で行わ<br>れている。整形時は左回転。<br>底部は中央が高く丸底で不安定。    | 色調:内・暗褐灰色。<br>外・灰色。<br>焼成:やや不良。<br>胎土:密。2 %ほどの白<br>色小石を含む。           |                        | 00194    |
| , "      | "          | 97       | ."  | "        | 口:12.9 受径:15.3<br>器: 4.4 立高: 1.2<br>: 天径:<br>: 口緑:             | 底部内面中央はヨコナデ。外面1/2は回転ヘラケズリ、他は回転ナデ調整。<br>底部は深く、やや平ら。  | 色調:暗青灰色。断・黒灰色<br>外・自然釉(黒色)。<br>焼成:やや不良。<br>胎土:密。2 m/mほどの<br>白色砂粒を含む。 |                        | 00191    |
| "        | "          | 98       | "   | "        | 口:12.7 受径:15.4<br>器:4.0 立高:1.4<br>: 天径:                        | 底部内面中央にシッタ痕。外面2/3は回転ヘラケズリ、他は回転ナデ調整。<br>底部は浅く、扁平。  | 色調:暗灰色(受部端部に<br>自然釉がかかる)。<br>焼成:堅緻。<br>胎土:密。2 %ほどの白<br>色小石を含む。       |                        | 00193    |
| "        | ٠          | 99       | "   | "        | 口:(12.0)受径:14.4<br>器: 4.2 立高: 1.3<br>: 天径:<br>: 口綠:            | 底部2/3に回転ヘラケズリ調整。内外面とも剥落しているため、不明瞭<br>底部は浅く、比較的平ら。   | 色調:赤褐色。<br>焼成:不良。軟質。<br>胎土:やや粗。白色砂<br>粒を多く含む。                        | 残存約1/2。<br>口縁端部<br>欠損。 | 00208    |
| "        | 18         | 100      | "   | 短頸壺      | 口: 8.5 受径:<br>器: 8.6 立高:<br>体径:14.4 天径:<br>: 口級:               | 底部は回転ヘラケズリ、他は回転ナデ調整。<br>口縁部は比較的長く、直立し、端部は丸い。<br>肩部に自然釉がかかる。   | 色調: 明灰色。<br>焼成: 堅緻。<br>胎土: やや粗。1~3%の<br>白色石粒を多く<br>含む。               | 口縁部•肩部 一部欠損。           | 00212    |
| "        | "          | 101      | "   | 高坏       | 口:(11.5)受径:<br>器:(14.8)立高:<br>脚径:10.0 天径:<br>: 口禄:             | 坏底部外面にカキ目。ヘラ小口による押捺文を施す。内面は不整方向のナデ、他は回転ナ<br>デ調整。<br>脚部中位に2本の段を有す。部分的に自然釉<br>がかかる。                           | 色調:灰~暗灰色。<br>焼成:堅緻。<br>胎土:密。   | 坏部残存1/2。<br>基部 // 1/3。 | 00213    |
| "        | "          | 102      | "   | "        | 口:11.0 受径:<br>器:14.1 立高:<br>脚径: 9.6 天径:<br>: 口禄:               | 坏底部外面カキ目、櫛目押捺文を施す。<br>内面にはシッタ填有。関部外面は回転カキ目。<br>他は回転ナデ調整。関部には三方にスカシを<br>有す。部分的に自然和がかかる。                      |  |                        | 00214    |

| Fig<br>No | PL<br>No | 遺物<br>No | 種類  | 器種 | 法<br>(cm)   | 形態・手法上の特徴   | その他   | 備考                     | 登録<br>No |
|-----------|----------|----------|-----|----|---|---|---|------------------------|----------|
| 29        | 19       | 103      | 須恵器 | 坏蓋 | 口:14.8 受径:<br>器:4.2 立高:<br>: 天径:12.7<br>: 口綠:2.5    | 天井部外面1/2回転ヘラケズリ、他は回転ナデ<br>調整。<br>天井部と口縁部の境に比較的強い段がある。<br>口縁端部に一条の沈線がめぐる。                                  | 色調:青灰色。<br>焼成:やや不良。<br>胎土:密。2 %ほどの<br>白色砂粒を含む。                    |                        | 00190    |
| "         | "        | 104      | "   | "  | 口:13.2 受径:<br>器: 4.3 立高:<br>: 天径:13.1<br>: 口線: 2.0  | 天井部内面中央はヨコナデ。外面1/2は回転へ<br>ラケズリ、他は回転ナデ調整。<br>口縁部はほぼ垂直に下り、端部は一条の沈線<br>がめぐる。                                 | 色調:青灰色。<br>焼成:堅緻。<br>胎土:やや粗。2 %ほど<br>の白色砂粒を含<br>む。                | 口縁部わずかに欠損。             | 00197    |
| "         | "        | 105      | "   | "  | 口:13.8 受径:<br>器: 4.0 立高:<br>: 天径:13.0<br>: 口縁: 2.1  | 天井部内面中央は不整方向のナデ。外面1/2は<br>回転ヘラケズリ、他は回転ナデ調整。<br>口縁部はやや外傾し、端部は一条の沈線がめ<br>ぐる。天井部外面全体に自然釉がかかる。                | 色調:暗灰色、断・明<br>白灰色。<br>焼成:堅緻。<br>胎土:密。3 %ほどの白<br>色小粒を含む。           | 残存約2/3。                | 00198    |
| "         | _        | 106      | "   | "  | 口:14.6 受径:<br>器:(42)立高:<br>: 天径:14.1<br>: 口縁:1.8    | 天井部内面中央にシッタ痕有。外面2/3は回転<br>ヘラケズリ、他は回転ナデ調整。口縁端部内<br>面に弱い段を有す。<br>薄手である。                                     | 色調:内・灰褐色、外・灰色。<br>焼成:やや不良。<br>胎土:粗。2 %ほどの<br>白色砂粒を多く<br>含む。       | 残存約1/3。                | 00203    |
| ""        | 19       | 107      | "   | "  | 口:13.3 受径:<br>器:3.1 立高:<br>: 天径:12.3<br>: 口緑:2.3    | 天井部内面はほぼ全面に不整方向のナデ調整。<br>外面中央はヘラ切り未調整、そのまわりを輪<br>状に回転ヘラケズリ調整。他は回転ナデ調整。<br>底部は浅く、ほぼ平らで扁平。 ロ縁端部内面<br>に段を有す。 | 色調:明灰色。<br>焼成:堅緻。<br>胎土:やや粗。4 %の白<br>色粒を多く含む。                     | 口縁部1/4<br>欠損。          | 00207    |
| "         | _        | 108      | "   | "  | 口:13.0 受径:<br>器:4.4 立高:<br>: 天径:12.3<br>: 口級:2.6    | 天井部内面中央はシッタ痕をナデ消し調整。<br>外面2/3 は回転ヘラケズリ、他は回転ナデ調整。<br>整。<br>天井部はやや低い。口縁部はやや外傾し、端部は丸い。                       | 色調:内・灰紫褐色、外・明<br>青灰色、断・明青灰色。<br>焼成:やや不良。<br>胎土:密。2 %の白色石<br>粒を含む。 | 口縁部3/4<br>欠損。          | 00200    |
| , "       | 19       | 109      | "   | "  | 口: 13.9 受径: 器:(2.9)立高: : 天径:13.0: : 口録: 2.3         | 天井部内面は不整方向のナデ調整。外面中央はヘラ切り未調整、そのまわりを輪状に回転ヘラケズリ調整。<br>天井部は低く、ほぼ平らで扁平。口縁端部内面に段を有す。                           | 色調:褐灰白色 外・一<br>部自然釉。<br>焼成:堅緻。<br>胎土:密。1~3‰の白色<br>小石を含む。          | 口縁部残存<br>1/2。          | 00206    |
| "         | "        | 110      | "   | "  | 口:13.2 受径:<br>器:4.3 立高:<br>: 天径:12.3<br>: 口綠:2.2    | 天井部内面は不整方向のナデ。受部の内外面は回転ナデ調整。外面1/2は回転ヘラケズリ調整。<br>整。<br>日本端部に一条の沈線がめぐる。<br>天井部はやや高い。                        | 色調: 暗灰色。<br>焼成: 良好。<br>胎土: やや粗。2 %ほど<br>の白色小石、白色<br>細粒を多く含む。      | 残存2/3。                 | 00211    |
| "         | ,"       | 111      | "   | 坏身 | 口:(11.5)受径:13.9<br>器: 3.6 立高: 1.5<br>: 天径:<br>: 口綠: | 底部内面はほぼ全面に不整方向ナデ調整。<br>外面中央はヘラ切り未調整。そのまわりを輸<br>状に回転ヘラケズリ調整。他は回転ナデ調整。<br>底部は浅く、ほぼ平らで扁平。                    | 色調: 暗灰色、外・自然釉。<br>焼成: 堅緻。<br>胎土: やや粗。3 %ほど<br>の白色石粒が多<br>く含まれる。   | 口縁部一部欠損。               | 00201    |
| "         | "        | 112      | "   | "  | 口:11.3 受径:13.5<br>器: 3.5 立高: 1.7<br>: 天径:           | 底部内面はほぼ全面に不整方向ナデ調整。<br>外面中央はヘラ切り未調整、そのまわりを輸<br>状に回転ヘラケズリ調整。他は回転ナデ調整。<br>底部は浅く、ほぼ平らで扁平。                    |   |                        | 00202    |
| "         | _        | 113      | "   | "  | 口:(11.4)受径:13.9<br>器: 4.1 立高: 1.6<br>: 天径:<br>: 口級: | 底部内面はほぼ全面に不整方向ナデ調整。<br>外面中央はヘラ切り未調整。そのまわりを輪<br>状に回転ヘラケズリ調整、他は回転ナデ調整。<br>底部は浅く、ほぼ平らで扁平。                    |   | 口縁部残存<br>1/2。          | 00205    |
| "         | _        | 114      | "   | "  | 口:12.1 受径:14.7<br>器:(49)立高: 1.5<br>: 天径:<br>: 口綠:   | 他は同転上で調整  | 色調:黒灰色。断·白<br>灰色。   | 底部欠損<br>口縁部残存<br>約3/4。 | 00209    |
| "         | 19       | 115      | "   | "  | 口:(11.9)受径:13.4<br>器: 4.6 立高: 1.4<br>: 天径:<br>: 口禄: | 一曲は同転みで調整   | 色調:黒灰色。断・白灰色。<br>灰色。<br>焼成:堅緻。<br>胎土:密。2~5%の白色<br>石粒を含む。          | 口縁部1/4 欠損。             | 00210    |

| Fig<br>No | PL<br>No | 遺物<br>No | 種類  | 器種  | 法<br>(cm)  | 形態・手法上の特徴  | その他  | 備考                     | 登録<br>No |
|-----------|----------|----------|-----|-----|--|--|--|------------------------|----------|
| 30        | -        | 116      | 土師器 | 坏   | 口:13,2 受径:<br>器:5.2 立高:<br>: 天径:<br>: 口級:              | 底部内面に指圧痕、口縁端部にかけてヨコナ<br>デ、外面底部まではナデ調整。<br>底部は剥落しているため不明瞭。                    | 色調: 褐色。<br>焼成: 不良。軟質。<br>胎土: 粗。白色石粒を<br>多く含む。          | 残存1/3。                 | 00218    |
| "         | 19       | 117      | 須恵器 | 短頸壺 | 口:(7.0)受径:<br>器:6.7立高:<br>体径:13.3 天径:<br>: 口禄:         | 底部内面中央はヨコナデ、外面は回転ヘラケズリ、<br>他は回転ナデ調整。<br>一縁部は短く、肩部は鋭く張り出している。<br>一部自然釉がかかる。   | 色調:黒灰〜褐灰色。<br>焼成:堅緻。<br>胎土:やや粗。1〜3%の<br>白色小石を多く<br>含む。 | 口縁部1/2<br>体部1/3<br>欠損。 | 00217    |
| "         | "        | 118      | "   | 長頸壺 | 口:11.2 受径:<br>器:20.9 立高:<br>体径:17.2 天径:<br>頸長: 7.8 口級: | 肩部外面は、叩きの後カキ目ナデ調整。底部は回転ヘラケズリ、他は回転ナデ調整。<br>ロ縁部には一条の沈線がめぐる。<br>一部自然釉がかかる。      | 色調:灰〜暗灰色。<br>焼成:堅緻。<br>胎土:やや粗。1 %ほど<br>の白色砂粒を多<br>く含む。 | 底部欠損。                  | 00215    |
| "         | "        | 119      | "   | 提瓶  | 口:(90)受径:<br>器:19.9立高;<br>胴径:15.6天径;<br>胴厚:12.4口禄:     | 肩部内面に指圧痕有。胴部片面に回転カキ目、<br>口頸部内外面に回転ナデ調整。<br>口縁端部は外傾し、断面はやや三角形を成す。<br>底部は若干平ら。 | 焼成:やや不良。   | 口縁部1/3 欠損。             | 00216    |

## C群第12号墳 (9105)

| 32 | 22 | 120 | 須恵器 | 坏身      | 口:11.4 受径:13.8<br>器:(39)立高: 1.2<br>: 天径:<br>: 口綠:  | 底部内面中央はシッタ痕をナデ消す。底部外面はほぼ全体に回転ヘラケズリ(3回調整)。<br>他は回転ナデ調整。底部は平らのため安定している。全体的に丸みをおび、シャープさに<br>欠ける。              | 焼成: | 内灰紫褐色外明灰色。<br>やや不良。<br>密。2~5%の白<br>色石粒をやや含<br>む。                     | 底部欠損。         | 00265 |
|----|----|-----|-----|---------|--|--|-----|--|---------------|-------|
| "  | ,  | 121 | "   | 坏蓋      | 口:14.0 受径:<br>器: 4.4 立高:<br>: 天径:13.3<br>: 口綠: 1.9 | 天井部内面ほぼ全体に不整方向のナデ。外面<br>は回転へラ切り、他は回転ナデ調整。外面全<br>体に自然釉がかかるため、不明瞭。天井部は<br>ヤや高く、口縁端部に一条の沈線がめぐる。<br>全体的に薄手で軽い。 | 焼成: | 内・黄灰色、外・明灰色~黒灰色。<br>良好。<br>やや粗。白色、黒色砂粒が多量<br>に含まれる。鉄分が多くふき<br>だしている。 |               | 00269 |
| "  | "  | 122 | "   | "       | 口:13.7 受径:<br>器:3.6 立高:<br>: 天径:12.9<br>: 口緣:2.2   | 凹状をなし、平らで扁平。口縁端部内面に弱   | 焼成: | 褐灰白色。<br>堅緻。<br>密。1~2%の白色、<br>黒色の砂粒を多<br>く含む。                        | 口縁部2/3 欠損。    | 00277 |
| "  | "  | 123 | "   | "       | 口:13.6 受径:<br>器: 4.3 立高:<br>: 天径:13.4<br>: 口綠: 1.7 |  | 焼成: | 暗灰色。<br>不良。軟質。<br>粗。白色小石を<br>多量に含む。                                  | 口縁部1/4 欠損。    | 00271 |
| "  | "  | 124 | "   | 坏身      | 口:12.8 受径:15.7<br>器: 4.0 立高: 1.3<br>: 天径:<br>: 口綠: | 底部内面中央は不整方向のナデ、外面1/2は回転へラケズリ、他は回転ナデ調整。底部は浅く、中央はやや凹状をなす。  | 焼成: |  | 口縁部1/3        | 00267 |
| "  | 1  | 125 | "   | 長頸壺(体部) | 口: 受径:<br>器: 立高:<br>体径:15.7 天径:<br>: 口縁:           | 底部内面はヨコナデ。外面は底部より体部下<br>方まで回転ヘラケズリ、他は回転ナデ調整。<br>最大径は体部上方に求められる。  | 焼成: | 灰〜黒灰色。<br>堅緻。<br>密。1〜3%の白色<br>石粒を含む。                                 | 残存2/3。        | 00278 |
| "  | 22 | 126 | "   | 坏蓋      | 口:13.5 受径:<br>器: 4.7 立高:<br>: 天径:13.5<br>: 口級: 2.2 | 天井部内面中央にシッタ譲有。外面2/3は細かい回転へラケズリ、他は回転ナデ調整。天井部は高く、口縁端部内面に一条の沈線がめぐる。   | 焼成  | 明白灰色。<br>・や・不良。 軟質。<br>粗。1~3%の白色<br>小石を多く含む。                         | 口縁部1/2<br>残存。 | 00261 |
| "  | "  | 127 | "   | "       | 口:14.2 受径:<br>器: 4.3 立高:<br>: 天径:13,3<br>: 口綠: 2,3 | 天井部内面ほぼ全体にヨコナデ、外面は回転<br>ヘラ切り、他は回転ナデ調整。 口縁端部内面<br>に弱い段を有す。  | 焼成: | 青灰色。<br>・やや不良。 軟質。<br>・やや粗。1~3%の<br>白色、黒色砂粒を<br>多く含む。                | 口縁部1/4<br>欠損。 | 00262 |

| Fig<br>No | PL<br>No | 遺物<br>No | 種類  | 器種     | 法 量<br>(cm)   | 形態・手法上の特徴   | その他   | 備考                         | 登録<br>No |
|-----------|----------|----------|-----|--------|---|---|---|----------------------------|----------|
| 32        | 22       | 128      | 須恵器 | 坏鲞     | ロ:14.7 受径:<br>器:(40)立高:<br>: 天径:14.4<br>: 口縁: 1.5       |   | 色調:黒灰色。<br>焼成:やや不良。<br>胎土:やや粗。白色砂粒<br>を含む。                            | 残存約1/2。                    | 00273    |
| "         | "        | 129      | n'  | 坏身     | 口:11.3 受径:13.7<br>器: 4.8 立高: 1.5<br>: 天径:<br>: 口綠:      | 底部外面2/3は回転ヘラケズリ、他は回転ナデ<br>調整。立ち上がりは比較的長く、やや内傾す<br>る。底部は深く、丸い。                       | 色調:明黄褐色。<br>焼成:不良敵(盗で焼かれる。<br>胎土:密。3 %ほどの白<br>色小石、白色砂粒<br>を多く含む。      | 残存2/3。                     | 00260    |
| "         | "        | 130      | "   | "      | 11:12.2 受径:14.8<br>器:4.1 立高:1.5<br>: 天径:<br>: 口級:       | 底部内面中央はヨコナデ。立ち上がり部内面<br>に不整方向のナデ、外面は回転へラ切り。他<br>は回転ナデ調整。立ち上がりは比較的直線的<br>だが、鋭さに欠ける。  | 色調:明肯灰色。<br>焼成:やや不良。<br>胎土:やや粗。白色砂粒<br>を多く含む。                         |                            | 00257    |
| "         | "        | 131      | "   | "      | 口:12.4 受径:14.3<br>器:3.9 立高:1.2<br>: 天径:<br>: 口級:        | 底部内面全体は不整方向のナデ。底部は回転<br>ヘラ切り、他は回転ナデ調整。底部外面ほぼ<br>全体的に自然釉がかかるため不明瞭。立ち上<br>がりは直線的である。  | 色調:暗灰色〜灰色。<br>焼成:堅緻。<br>胎土:密。2 %ほどの白<br>色石粒を含む。                       |                            | 00258    |
| "         | _        | 132      | "   | "      | 口:11.9 受径:14.3<br>器: 4.1 立高: 1.3<br>: 天径:               | 底部外面は回転ヘラ切り、他は回転ナデ調整。<br>立ち上がりは薄手で直線的。底部は比較的平<br>ら。                                 | 色調:暗灰色。<br>焼成:やや不良。<br>胎土:やや粗。1~3%の<br>白色石粒を多く<br>含む。                 | ヘラ記号有(内)。                  | 00264    |
| , ,,      | 22       | 133      | "   | 坏蓋     | 口:15.1 受径:<br>器:4.9 立高:<br>: 天径:14.9<br>: 口縁:2.4        | 天井部内面中央はヨコナデ。外面2/3は回転へラケズリ。他は回転ナデ調整。外面全体に自然釉が薄くかかり不明瞭。口縁端部内面に弱い沈線がめぐる。天井部はやや高い。     | 色調: 明灰色〜暗灰色<br>焼成: やや不良。軟質。<br>胎土: 粗。1〜3%の白色、<br>黒色石粒を多量<br>に含む。      | ヘラ記号有。                     | 00268    |
| 33        | "        | 134      | "   | 三耳付甕   | 口:14.7 受径:<br>器:46.8 立高:<br>胴径:45.4 天径:<br>: 口縁:        | 体部内面は同心円文スタンブ、外面は平行タタキ調整。口頸部はナデ調整。肩部には部分的に自然釉がかかる。焼きひずみのため胴部中央がかなりゆがんでいる。           | 色調:灰色。<br>焼成:堅緻。<br>胎土:良好。大粒の白色<br>. 石粒を含む。                           |                            | 00256    |
| 34        | 23       | 135      | "   | 坏蓋     | 口:13.5 受径:<br>器:4.3 立高:<br>: 天径:13.3<br>: 口縁:1.8        | 天井部内面は不整方向ナデ、口縁部内外面は<br>回転ナデ調整。外面は回転へラ切り。天井部<br>はやや高く、口縁端部内面に一条の沈線がめ<br>ぐる。         | 色調:内・黒灰色、外・灰<br>色、断・明灰色。<br>焼成:良好。少し軟質。<br>胎土:やや粗。1~4%の白<br>色石粒が含まれる。 |                            | 00263    |
| "         |          | 136      | "   | "      | 口:(124)受径:11.7<br>器:(32)立高:(110)<br>: 天径:<br>: 口縁:(2.1) | 天井部内面中央は不整方向のナデ、外面1/2は<br>回転へラケズリ、口縁部内外面は回転ナデ調<br>整。口縁端部に深い段有。                      | 色調:暗灰色、断・灰<br>白色。<br>焼成:良好。<br>胎土:やや粗。白色砂粒<br>を多く含む。                  | 残存1/4。                     | 00281    |
| "         | 23       | 137      | "   | 坏身     | 口:12.0 受径:14.4<br>器:4.4 立高:1.5<br>: 天径:<br>: 口縁:        | 底部内面ほぼ全体に不整方向のナデ。外面は<br>回転へラ切りの後、輸状に回転へラケズリ、<br>他回転ナデ調整。底部はやや深く、受部内面<br>に一条の沈線がめぐる。 | 色調: 内・黒灰色、外・青灰色、断・灰白色。<br>焼成: 堅緻。<br>胎土: やや粗。2~5%の白<br>色石粒を多く含む。      | へラ記号有(内)。                  | 00276    |
| "         | _        | 138      | "   | 高坏 (身) | 口:12.7 受径:<br>器:4.0 立高:<br>基径:4.1 天径:<br>: 口級:          | 底部下方にカキ目、中位に回転へラケズリ、<br>他は回転ナデ調整。内面は自然釉がほぼ全体<br>にかかるため不明。口縁部は上外方にのび、<br>端部は丸い。      | 色調:灰〜黒灰色。<br>焼成:堅緻。<br>胎土:密。2%ほどの白<br>色石粒を含む。                         | 口縁部1/5 欠損。                 | 00274    |
| "         | _        | 139      | "   | 坏身     | 口:12.7 受径:14.8<br>器:(43)立高: 1.4<br>: 天径:<br>: 口線:       | 底部内面はほぼ全体に不整方向のナデ。外面<br>は回転ヘラ切り。他は回転ナデ調整。受部内<br>側に一条の沈線がめぐる。立ち上がりはほぼ<br>直線的。        | 色調:黒灰色。<br>焼成:やや不良。軟質。<br>胎土:やや粗。白色砂粒<br>を多く含む。                       | 残存約1/2ロ<br>縁端部はほ<br>とんど欠損。 | 00275    |
| "         | _        | 140      | "   | "      | 口:13.2 受径:<br>器: 4.8 立高:<br>: 天径:12.9<br>: 口縁: 2.0      | 天井部外面は回転ヘラ切り。中位は回転ヘラケズリ、他は回転ナデ調整。口縁端部内面に、一条の弱い沈線がめぐる。天井部は比較的平ら。                     | 色調:明褐色(外面一部黒又は赤色)<br>焼成:不良劇焔切かれてる。<br>胎土:密。白色砂粒を多く含む。                 | 残存約2/3。                    | 00259    |

| Fig<br>No | PL<br>No | 遺物<br>No | 種類  | 器種 | 法<br>(cm)   | 形態・手法上の特徴  | その他  | 備考                               | 登録<br>No |
|-----------|----------|----------|-----|----|---|--|--|----------------------------------|----------|
| 34        | 23       | 141      | 須恵器 | 坏蓋 | 口:14.8 受径:<br>器:4.3 立高:<br>: 天径:14.0<br>: 口綠:2.0      | 天井部内面は不整方向のナデ調整、外面中央<br>はヘラ切り、そのまわりは輪状に回転ヘラ調<br>整。他は回転ナデ調整。口縁端部は丸く、内<br>面に一条の沈線がめぐる。               | 色調:青灰色。<br>焼成:やや不良。<br>胎土:やや根。白色砂粒を<br>多く含む。5%の白色<br>石も含む。     | 口縁部約<br>1/2欠損。                   | 00266    |
| "         | 1        | 142      | "   | 坏身 | 口:11.9 受径:14.6<br>器: 4.4 立高: 1.4<br>: 天径:<br>: 口線:    | 底部内面は不整方向のナデ。外面2/3は回転<br>ヘラケズリ、他は回転ナデ調整。底部はやや<br>深く、丸い。  | 色調:暗黒灰色、斯・明灰色<br>焼成:堅緻。<br>胎土:密。1~5%の白<br>色石粒を含む。              | 残存約1/2。                          | 00272    |
| "         | _        | 143      | "   | "  | 口:(120)受径:(140)<br>器:(43)立高:(1.6)<br>: 天径:<br>: 口縁:   | 受部内、外面は回転へラケズリ調整。他は器表面が剥落しているため不明。立ち上がりはやや長く、直立している。   | 色調:明赤褐色〜褐色。<br>焼成:不良。軟質(酸化<br>焔焼成)<br>胎土:密。1〜3%の白色<br>赤色砂粒を含む。 | 残存1/2。                           | 00282    |
| "         |          | 144      | "   | "  | 口:(120)受径:(14,0)<br>器:(3.7)立高:(1.3)<br>: 天径:<br>: 口綠: | 受部内、外面は回転へラケズリ調整。他は器表面が剥落しているため不明。立ち上がりはやや長く、内傾している。受部もやや長く、水平。                                    | 色調:赤褐色。<br>焼成:不良。軟質。(酸化<br>焔焼成)<br>胎土:やや粗。1~3%の<br>白色砂粒を含む。    | 残存1/2。                           | 00283    |
| "         | 23       | 145      | "   | "  | 口:13.1 受径:15.1<br>器: 5.0 立高: 1.2<br>: 天径:             | 底部外面中央はヘラ切り未調整。そのまわりは輪状に回転ヘラケズリ。他は回転ナデ調整。<br>(回転ヘラケズリ痕は剥落しているためやや不明瞭。) 底部はやや尖り、不安定。                | 色調:青灰色。<br>焼成:やや不良。<br>胎土:やや粗。白色砂粒<br>を含む。                     | 口縁部約1/<br>3欠損。                   | 00270    |
| "         | "        | 146      | "   | 高坏 | 口: 受径:<br>器:15.0立高:<br>脚径:(11.2)天径:<br>: 口縁:          | 坏底部内面中央はヨコナデ、外面下方にカキ<br>目、他は回転ナデ調整。脚部全体にしばり痕<br>有。脚部中位に段有。坏部はやや深い。全体<br>的にゆがんでいる。                  | 焼成:堅緻。   | 坏部、底部<br>残存2/3。                  | 00279    |
| "         | "        | 147      | "   | "  | 口:(12.8)受径:<br>器:18.0立高:<br>脚径:10.9天径;<br>: 口禄:       | 坏底部外面中位に懶目波状文。底部は回転へ<br>ラケズリ、他は回転ナデ調整。坏内面、脚部<br>は部分的に自然釉がかかる。坏部はほぼ直線<br>的に立ち上がる。三方向に長方形スカシを有<br>す。 | 焼成:堅緻。   | 口縁部ほと<br>んど欠損。<br>脚〜底部残<br>存1/2。 | 00280    |

# C群第21号墳 (9021)

| 37  | 26 | 148 | 須恵器 | 坏蓋 | 口:16.0 受径:<br>器: 立高:<br>: 天径:13.2<br>: 口縁:         | 天井部と体部の境の稜は不明瞭。 口縁端部に<br>段をもつ。天井部にはカキ目を施す。                   | 色調:灰黄色。<br>焼成: 良好。<br>胎土:雲母を含む。             | 天井部欠損。             |   |
|-----|----|-----|-----|----|--|--|---|--------------------|---|
| "   | "  | 149 | "   | "  | 口:15.2 受径:<br>器: 立高:<br>: 天径:10.6<br>: 口級:         | 天井部と体部の境は不明瞭。口縁端部は丸く<br>仕上げる。天井部の2/3に回転ヘラケズリ調整。              |   | 約2/3残存。            | - |
| "   | -  | 150 | "   | "  | 口:10.8 受径:<br>器: 立高:<br>: 天径:9.0<br>: 口綠:          | 天井部と体部の境に短く鈍い稜をなす。口縁<br>端部はヘラによる面取り成形。天井部の2/3に<br>回転ヘラケズリ調整。 |   | 約1/4残存。            |   |
| " , | 26 | 151 | "   | "  | 口:14.6 受径:10.6<br>器: 3.6 立高: 0.2<br>: 天径:<br>: 口縁: | 口縁部端部は丸味をおび、内傾するかえりを有し、かえり端部は丸い。扁平な宝珠様のつまみを有す。天井部には扁平の宝珠。    |   | 完形。                |   |
| "   | "  | 152 | "   | "  | 口:15.2 受径:12.6<br>器:3.3 立高:0.4<br>: 天径:<br>: 口縁:   | 口縁部は、下外方に下がり、内傾するかえり<br>を有する。扁平な宝珠様のつまみを有す。                  | 色調: 黄褐色。<br>焼成: 良好。<br>胎土: 石英・長石・雲母<br>を含む。 | ヘラ記号有。<br>・<br>完形。 | - |

| Fig<br>No | PL<br>No | 遺物<br>No | 種類  | 器種  | 法<br>(cm)                                       | 形態・手法上の特徴  | その他                                      | 備考               | 登録<br>No |
|-----------|----------|----------|-----|-----|---|--|--|------------------|----------|
| 37        | 26       | 153      | 須恵器 | 坏蓋  | 口:13.8 受径:11.6<br>器: 立高:0.2<br>: 天径:<br>: 口級:   | 口縁部は下外方に下がり、端部は丸く、内傾<br>するかえりを有す。                              | 色調:黄灰色。<br>焼成:良好。<br>胎土:石英・長石・雲母<br>を含む。 | 天井部欠損。           |          |
| "         | "        | 154      | "   | 坏身  | 口:15.6 受径:13.4<br>器: 4.5 立高: 1.1<br>: 天径:       | 立ち上がりは短く、やや内傾する。端部は丸く仕上げる。底部は平底。底部の2/3は回転へラケズリ調整。              | 色調:灰黒色。<br>焼成:良好。<br>胎土:石英・長石・雲母<br>を含む。 | 約3/4残存。          |          |
| "         | "        | 155      | "   | "   | 口:13.6 受径:<br>器: 4.0 立高:<br>: 天径:<br>: 口綠:      | 体部は直線的に立ち上がる。底部は平らで、<br>ナデを施す。                                 | 色調:灰褐色。<br>焼成:良好。<br>胎土:石英・長石・雲母<br>を含む。 | 約5/6残存。          |          |
| "         | "        | 156      | "   | "   | 口:13.8 受径:<br>器: 2.9 立高:<br>: 天径:<br>: 口縁:      | 体部は内湾気味に立ち上がる。底部は平らで、<br>ナデを施す。                                | 色調:黄褐色。<br>焼成:良好。<br>胎土:石英・長石・雲母<br>を含む。 | 約1/2残存。          |          |
| "         | "        | .157     | "   | "   | 口:13.2 受径:<br>器: 3.4 立高:<br>: 天径:<br>: 口祿:      | 体部は直線的に立ち上がる。底部は平らで、<br>ヘラ切り未調整。                               | 色調:黄灰色。<br>焼成:良好。<br>胎土:石英・長石・雲母<br>を含む。 | 約5/6残存。          |          |
| "         | "        | 158      | "   | "   | 口:13.0 受径:<br>器: 3.7 立高:<br>: 天径:<br>: 口縁:      | 体部は直線的に立ち上がる。底部は平らで、<br>ナデを施す。                                 | 色調:黄灰色。<br>焼成:良好。<br>胎土:石英・長石・雲母<br>を含む。 |                  |          |
| "         | "        | 159      | "   | "   | 口:13.6 受径:<br>器: 4.3 立高:<br>底: 8.4 天径:<br>: 口線: | 体部は直線的に立ち上がる。底部は平らで、<br>ハの字形の高台を付す。                            | 色調:灰褐色。<br>焼成:良好。<br>胎土:石英・長石・雲母<br>を含む。 | ヘラ記号有。           |          |
| , ,,      | "        | 160      | "   | "   | 口:13.4 受径:<br>器: 4.5 立高:<br>底: 8.6 天径:<br>: 口録: | 体部は直線的に立ち上がる。底部は平らで、<br>ハの字形の高台を付す。                            | 色調:黄灰色。<br>焼成:良好。<br>胎土:石英・長石・雲母<br>を含む。 | へラ記号有。           |          |
| 39        | "        | 163      | "   | 高坏  | 口:16.6 受径:13.8<br>器: 立高:1.2<br>: 天径:            | 立ち上がりは長く、内傾する。 底部にはカキ目を施す。 長脚で、 長方形のスカシを施す。                    | 色調:灰黒色。<br>焼成:良好。<br>胎土:石英・長石・雲母<br>を含む。 |                  |          |
| "         | _        | 164      | "   | "   | 口:12.6 受径:<br>器: 立高:<br>: 天径:                   | 口縁部は直線的に立ち上がり、底部との境に<br>は稜をなす。脚部は筒状を呈す。                        | 色調:黄灰色。<br>焼成:良好。<br>胎土:石英・長石・雲母<br>を含む。 | 脚部欠損。            |          |
| ,,        | -        | 165      | "   | ."  | 口:13.2 受径:11.2<br>器:16.0 立高: 0.8<br>: 天径:       | 立ち上がりはやや短く、内傾し、受部端部は<br>丸い。長脚二段透しで、長方形の透しを施す。<br>中位には二条の凹線を有す。 | 色調:黄灰色。<br>焼成:良好。<br>胎土:石英・長石・雲母<br>を含む。 |                  |          |
| "         | 26       | 166      | "   | "   | 口: 8.8 受径:<br>器: 7.5 立高:<br>: 天径:               | ロ縁は直線的に立ち上がり、底部との境には<br>綾をなす。脚部はラッパ形を呈す。                       | 色調:灰黒色。<br>焼成:良好。<br>胎土:石英・長石・雲母<br>を含む。 | へ ラ記号有。<br>(x x) |          |
| "         | "        | 167      | "   | 長頸壺 | 口: 7.6 受径:<br>器:13.5 立高:<br>: 天径:<br>: 口級:      | 茎部は細く、口頸部はは緩やかに外反し、端部に至る。体部は扁球形をなし、底は平ら。                       | 色調:黄灰色。<br>焼成:良好。<br>胎土:石英・長石・雲母<br>を含む。 | 完形。              |          |

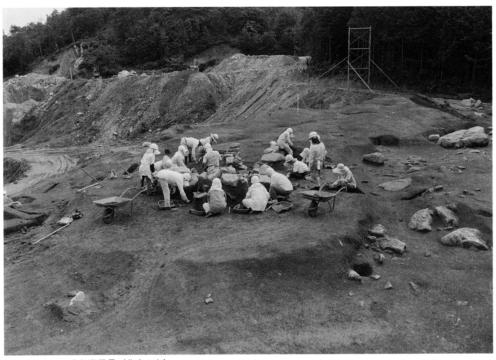
| Fig<br>No | PL<br>No | 遺物<br>No | 種類  | 器種  | 法<br>(cm)                                       | 形態・手法上の特徴  | その他                                       | 備考    | 登録<br>No |
|-----------|----------|----------|-----|-----|---|--|---|-------|----------|
| 39        | 27       | 168      | 須恵器 | 平瓶  | 口: 8.6 受径: 器:16.8 立高: 天径: :                     | ロ類部は内湾気味に立ち上がり、肩部は張り<br>出し、体部上位にカキ目を施す。                  | 色調:灰黒色。<br>焼成:良好。<br>胎土:石英・長石・雲母<br>を含む。  | ほぼ完形。 |          |
| "         | "        | 169      | "   | 長頸壺 | 口: 9.6 受径:<br>器:23.0 立高:<br>底:10.6 天径:<br>: 口縁: | 基部は細く、口頸部は直線的に外反し、端部<br>に至る。体部は球形をなし、底部には八の字<br>形の高台を付す。 |   | 完形。   |          |
| "         | "        | 170      | 土師器 | 坏   | 口:10.4 受径:<br>器: 3.9 立高:<br>: 天径:<br>: 口縁:      | 丸底で、底部はヘラケズリを施す。   | 色調: 黄褐色。<br>焼成:良好。<br>胎土:石英・長石・雲母<br>を含む。 | ほぼ完形。 |          |

## E群第1号墳 (8972)

|    |          |     |     |      |   | *  |   |                                |       |
|----|----------|-----|-----|------|---|--|---|--------------------------------|-------|
| 47 | 33       | 171 | 須恵器 | 坏蓋   | 口:10.4 受径:<br>器:3.6 立高:<br>: 天径:5.7<br>: 口綠:0.8       | 天井部内面中央は回転ナデ後、ヨコナデ。外面は回転へラ切り後、軽くナデ調整。他は回転ナデ調整。天井部はほぼ平ら。焼きひずみのため、口縁部はゆがんでいる。            | 色調:暗灰色。<br>焼成:やや堅緻。わずかに自然釉がかかる。<br>胎土:密。白色砂粒を含む。            | ヘラ記号有。<br>→←<br>残存4/5。         | 00009 |
| "  | -        | 172 | ,"  | "    | 口:10.0 受径:<br>器:3.8 立高:<br>: 天径:12.2<br>: 口綠:1.0      | 天井部内面中央はヨコナデ。外面2/3はヘラ切り。天井部は丸く、口縁部はやや内径する。<br>他は回転ナデ調整。                                | 色調:内・褐色、外・赤<br>褐色。<br>焼成:やや堅緻。<br>胎土:密。                     | へラ記号有。<br><b>仏</b><br>残存1/2。   | 00010 |
| "  | 33       | 173 | "   | "    | 口:12.9 受径:<br>器:3.8 立高:<br>: 天径:12.9<br>: 口綠:1.4      | 天井部外面は回転へラ切り、中央はヘラ調整。<br>他は回転ナデ調整。天井部はやや高く、口縁<br>部はやや外傾する。                             | 色調:灰色。<br>焼成:堅緻。<br>胎土:密。白色砂粒をわ<br>ずかに含む。                   | へラ記号有。                         | 00008 |
| "  | "        | 174 | "   | "    | 口:12.7 受径:<br>器:4.2 立高:<br>: 天径:12.6<br>: 口綠:1.1      | 天井部内面中央はヨコナデ。外面は回転ヘラ<br>切り、他は回転ナデ調整。 口縁部は丸味をお<br>び、端部内面は凹状をなし、わずかに外反す<br>る。            | 色調:灰色〜薄く暗赤<br>褐色がかかる。<br>焼成:やや堅緻。<br>胎土:密。白色砂粒を含む。          |                                | 00003 |
| "  | "        | 175 | "   | 坏身   | 口: 8.6 受径:10.7<br>器: 3.1 立高: 0.9<br>: 天径:             | 底部内面はヨコナデ、外面は回転へラ切り、<br>他は回転ナデ調整。底部はやや平ら。立ち上<br>がりはやや直立する。                             | 色調:暗灰〜灰色わず<br>かに赤褐色がか<br>焼成:堅緻。 かる。<br>胎土:密。1〜2%の砂粒<br>を含む。 | 口縁部1/5<br>欠損。                  | 00002 |
|    | "        | 176 | "   | "    | 口:10.1 受径:12.7<br>器: 4.0 立高: 0.9<br>: 天径:<br>: 口縁:    | 底部内面は放射状のナデ、外面は回転へラ切り後、軽いナデ調整。他は回転ナデ調整。底部は深い。立ち上がりは短かく、内傾する。                           | 色調:灰色。<br>焼成:堅緻。<br>胎土:密。白色砂粒を含む。                           |                                | 00001 |
| "  | <b>#</b> | 177 | "   | 高台付坏 | 口:(15.7)受径:<br>器:5.4 立高:<br>商高:0.5 天径:<br>高経:9.3 口縁:  | 底部内面より、外面口縁部までは回転ナデ調整。他は表面剥落のため不明。高台はハリヅケだが、磨耗のため不明瞭。                                  | 色調:明褐色。<br>焼成:不良。軟質。酸化<br>焔焼成。<br>胎土:密。白色砂粒を含<br>む。         | 残存2/3。                         | 00005 |
| 48 | "        | 178 | "   | 短頸壺  | 口:(94)受径:<br>器:11.7 立高:<br>蟹径: 3.3 天径:<br>体径:15.9 口縁: | 底部外面から体部外面下方まで、手持ちヘラ<br>ケズリ調整。他は回転ナデ調整。口頸部中位<br>にわずかに凹み有。口頸部はやや垂直に上が<br>り、端部はわずかに外反する。 | 色調:灰色。<br>焼成:やや堅緻。<br>胎土:密。1%ほどの白<br>色砂粒を多く含<br>む。          | へラ記号有(底)。                      | 00012 |
| "  | , "      | 179 | "   | 平瓶   | 口:(7.9)体径:15.5<br>器: 立高:<br>頸長:5.7 天径:<br>体高:10.7 口縁: | ロ頸部外面は回転ナデ、体部中位から下方は<br>回転ヘラケズリ調整。低部はやや凹状をなす<br>が、ほぼ平ら。焼きひずみが顕著。                       | 色調:明褐色。<br>焼成:不良。軟質。<br>胎土:密。                               | 口縁部ほと<br>んど欠損。<br>体部1/2欠<br>損。 | 00016 |

| Fig<br>No | PL<br>No | 遺物<br>No | 種類  | 器種   | 法<br>(cm)  | 形態・手法上の特徴  | その他   | 備考  | 登録<br>No |
|-----------|----------|----------|-----|------|--|--|---|---|----------|
| 48        | 33       | 180      | 須恵器 | 3000 | 口: 受径:<br>体器:11.6 立高:<br>体底: 9.2 天径:<br>体径:19.3 口縁:    | 調整。体部下半はカキ目調整。他ナデ調整。   | 色調:灰色。<br>焼成:堅緻。<br>胎土:密。1~2%の白色<br>砂粒を含む。                      | 口縁部欠損。  | 00007    |
| "         | "        | 181      | "   | 壺    | 口:10.0 受径;<br>器:11.3 立高;<br>頸高: 2.3 天径;<br>体径:16.2 口禄; | 内面より口頸部外面まで回転ナデ。体部中位<br>にカキ目調整。肩部は軽いナデ。底部より体<br>部下方は回転ヘラケズリ調整。底部は丸く、<br>不安定。シャープさに欠ける。     |   | ヘラ記号有(底)。   | 00013    |
| "         | "        | 182      | "   | "    | 口:11.5 受径:<br>器:16.6 立高;<br>体径:18.3 天径:<br>            | 体部中位はカキ目(肩部はカキ目後軽いナデ)。<br>その下より底部にかけては回転へラケズリ調整。その他回転ナデ調整。口縁端部は丸い。<br>底部は丸く、不安定。シャープさに欠ける。 | 色調: 灰色。<br>焼成: やや不良。軟質。<br>胎土: 密。白色砂粒を含<br>む。                   | 口頸1/3欠<br>損。  | 00014    |
| 51        | , marine | 206      | "   | 坏蓋   | 口:(10.2)受径:<br>器: 2.9 立高:<br>: 天径: 6.8<br>: 口綠: 1.1    | 天井部内面中央は不整方向のヨコナデ。外面2/3は回転へラ切り他は回転ナデ調整。天井部はほぼ平ら。口縁部はほぼ垂直に下る。                               | 色調:暗赤褐色。<br>焼成:やや堅緻。<br>胎土:密。白色砂粒を含<br>む。                       | 残存1/12。   | 00011    |
| "         | 34       | 207      | "   | "    | 口:10.4 受径:<br>器:3.4 立高:<br>: 天径:10.1<br>: 口縁:1.0       | 天井部内面は坏ナデ。外面は回転ヘラ切り後、部分的に手持ちヘラケズリ。 その後、軽くナデ調整。他は回転ナデ調整。全体的に丸味をおび、口縁部はわずかに内傾する。             | 色調:内・暗灰赤褐色、<br>外・黒灰色。<br>焼成:堅緻。<br>胎土:密。白色砂粒を含む。                | ヘラ記号有(内)。<br><b>必</b><br>残存2∕3。                     | 00004    |
| "         | "        | 208      | "   | 坏身   | 口:10.6 受径:12.2<br>器:3.7 立高:4.5<br>: 天径:<br>: 口縁:       | 底部内面はていねいなナデ。外面は回転ヘラ<br>切り。他は回転ナデ調整。底部は深い。立ち<br>上がりは短かく、内傾する。                              | 色調:明褐白色。<br>焼成:不良。軟質。酸<br>化焔焼成。<br>胎土:密。白色砂粒を含<br>む。            | ヘラ記号有。<br>W<br>残存1/2。                               | 00006    |
| "         | "        | 209      | "   | 長頸壺  | 口:(70)受径:<br>器:(137)立高:<br>体径:16.0天径:<br>底径:10.6 口縁:   | 口頸部外面は回転ナデ。体部外面は回転カキ<br>目。底部はナデ調整。体部は張り出しながら<br>下り、最大径は上方に求められる。底部は平<br>ら。                 | 色調: 灰〜黒灰色(部分<br>的に自然釉がかかる)。<br>焼成: 堅緻。<br>胎土: 密。大粒の白色石<br>粒を含む。 | 口縁部欠損。  | 00015    |
| 51        | 34       | 210      | "   | 提瓶   | 口: 受径:<br>器:(24.0)立高:<br>体厚:15.3 天径:<br>体径:21.3 口級:    | 胴部片面はタタキの後、回転カキ目 (10~12条)。<br>片面は回転ヘラケズリの後、接合後、カキ目<br>調整。平坦な面には指圧痕有。円錘形の把手<br>の痕跡有。        | 色調:灰〜暗灰色。<br>焼成:堅緻。<br>胎土:密。白色砂粒を含む。                            | へラ記号有(類部)。<br>・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ | 00017    |

# 図 版



C群第12号墳調査作業風景(北東から)



(1) 相原古墳群C・E群遠景(南から)



(2) 相原古墳群C群近景 (南から)





(1) 相原古墳群・今宿平野を臨む (南から)

- (2) C群第6号・22号墳調査前現況 (南から)
- (3) C群第9号墳調査前現況(南から)
- (4) C群第11号墳調査前現況(南から)
- (5) C群第12号墳調査前現況(南から)
- (6) C群第21号墳調査前現況(南から)





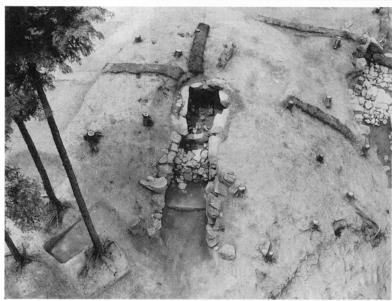




(6)



(1) C群第6号・22号墳墳丘遺 存状況(南から)



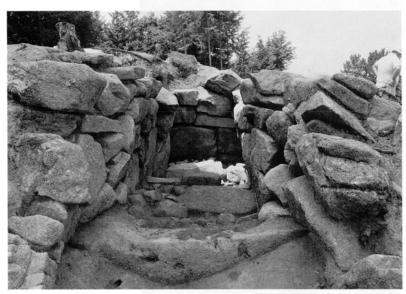
(2) C群第6号墳墳丘遺存状況 (南から)



(3) C群第6号墳石室遺存状況 (北から)



(1) C群第6号墳石室及び 閉塞状況(北から)



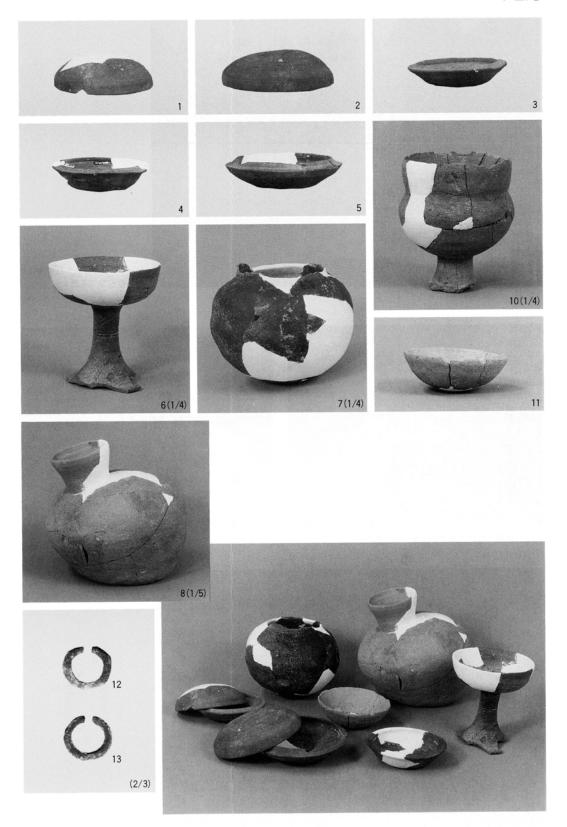
(2) C群第6号墳羨道部構築 状況(南から)



(3) C群第 6 号墳石室内耳環出土状況(東から)



(4) C群第6号墳羨道部須恵器出土状況(東から)



C群第6号墳出土遺物(1~8・10~13・集合写真)



(1) C群第8号・9号墳墳丘遺 存状況(南西から)



(2) C群第8号墳石室及び閉塞状況(南西から)



(3) C群第8号墳石室完掘状況 (北から)



(4) C群第8号墳石室及び地山 成形状況 (南西から)



(1) C群第8号墳閉塞状況(北から)



(2) C群第8号墳石室墓壙状況(北から)



---(3) C群第8号墳地山成形状況(西から)

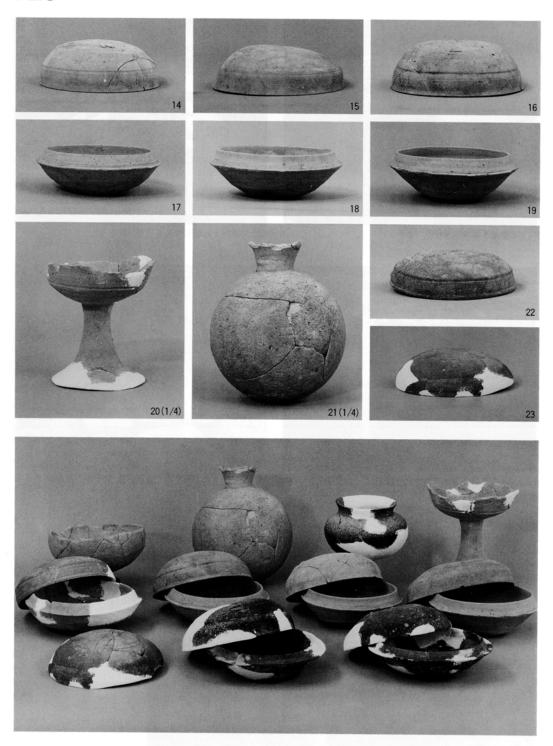


(4) C群第8号墳石室内北東隅鉄鏃・刀子出土状況(南西から)

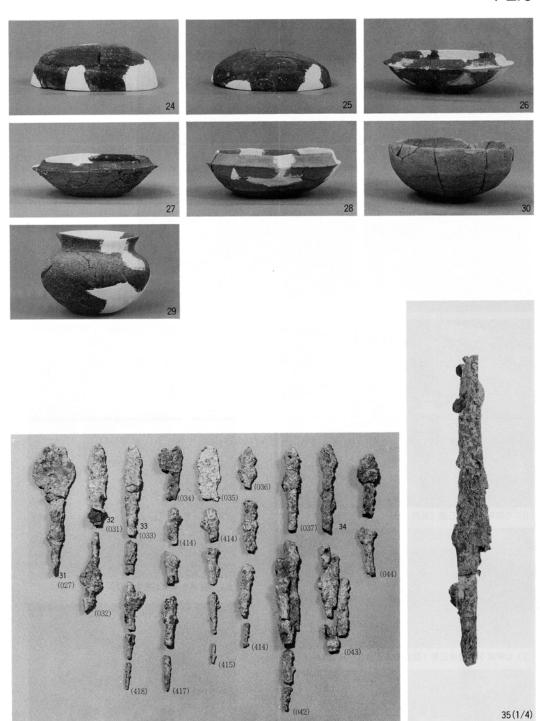


(5) C群第8号墳石室完掘状況 (南から)

PL.8



C群第8号墳出土遺物(14~23・集合写真)



C群第8号墳出土遺物 (24~30・35・00027~00044)



(1) C群第8号・9号墳墳丘 遺存状況(南東から)



(2) C群第9号墳石室 (南西から)



(3) C群第9号墳墳丘第1区遺物出土状況(南西から)



(4) C群第9号墳石室床面敷石遺存状況 (北から)



(5) C群第9号墳石室完掘状況(北東から)



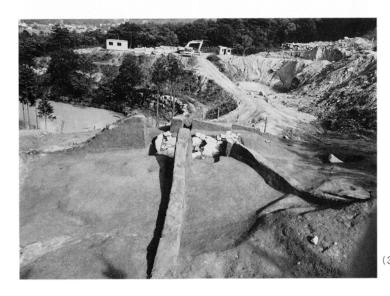
(6) C群第9号墳羨道部構築状況 (西から)



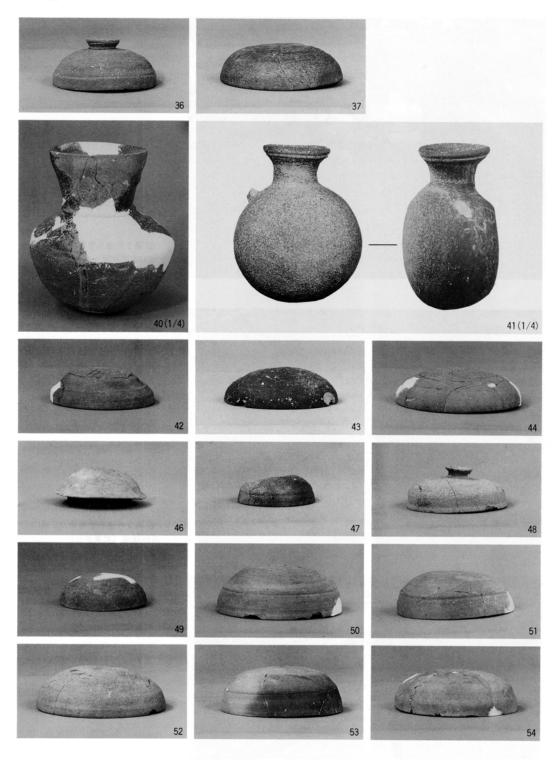
(1) C群第9号墳石室墓壙及び前庭部 地山成形状況・墳丘祭祀状況 (南西から)



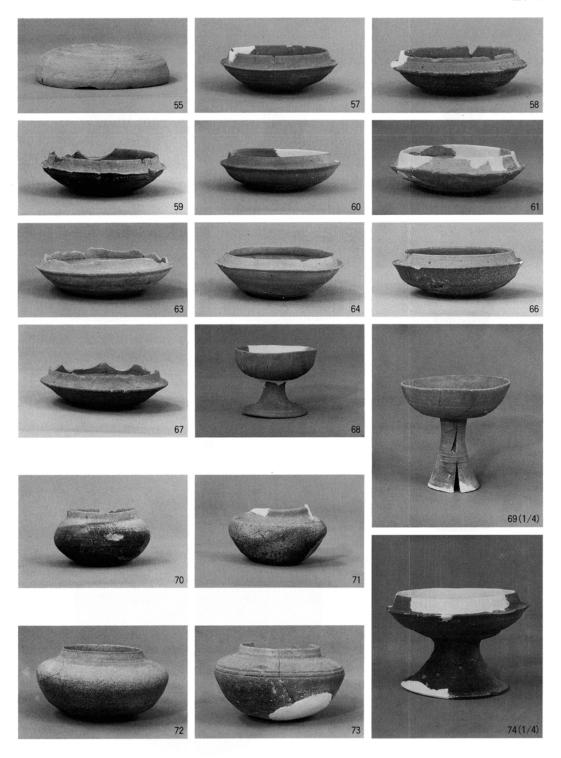
(2) C群第9号墳石室墓壙及び地山 成形状況(北東から)



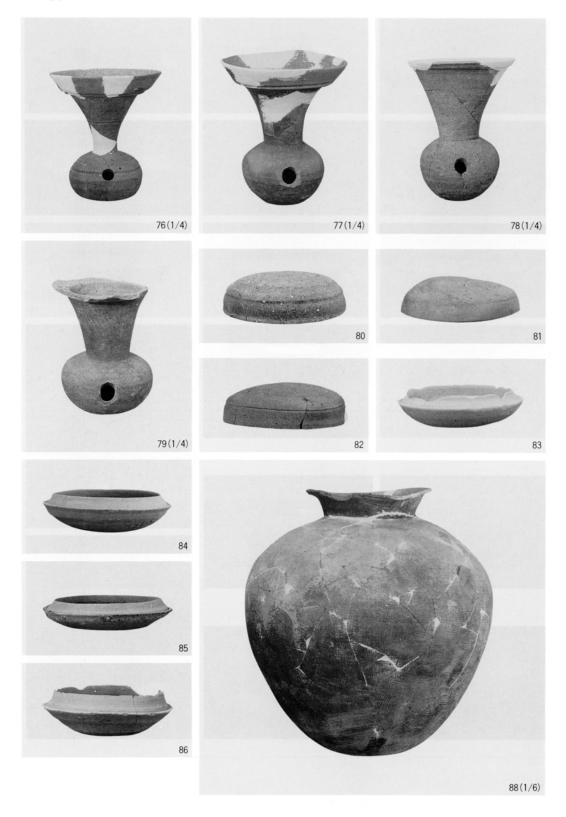
(3) C群第9号墳石室墓壙及び地山 成形状況(北西から)



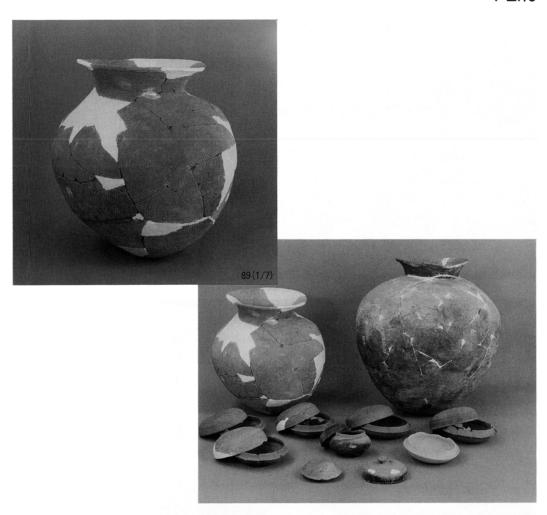
C群第 9 号墳出土遺物 (36~54)



C群第9号墳出土遺物 (55・57~61・63・64・66~74)



C群第9号墳出土遺物 (76~86・88)





C群第9号墳出土遺物(89・集合写真)



(1) C群第11号・12号墳墳丘遺 存状況(南南西から)



(2) C群第11号墳墳丘及び周溝 遺存状況(南から)



(3) C群第11号墳石室遺存状況 (南から)



(1) C群第11号墳羨道部閉塞状況 (石室内部から、北から)(手前の大石は、地山中の花崗岩)

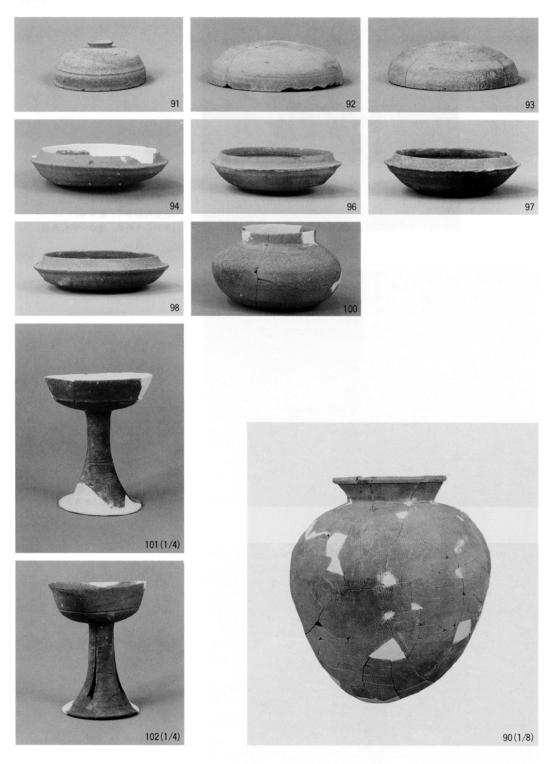


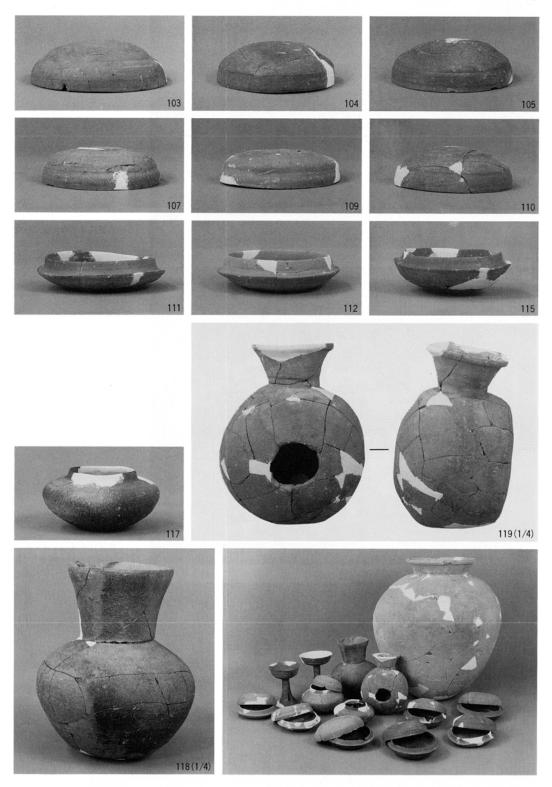
(2) C群第11号墳墳丘除去後の石室遺存 状況及び石室墓壙(北東から)



(3) C群第11号墳石室遺存状況及び地山 成形・墓壙遺存状況(南から)

PL.18





C群第11号墳出土遺物 (103~105・107・109・110~112・115・117~119・集合写真)

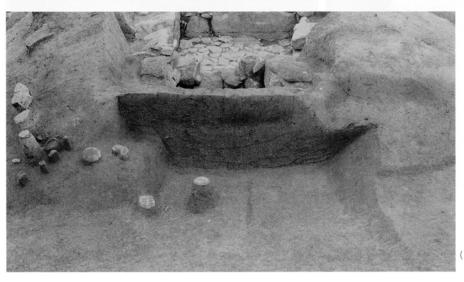
PL.20



(1) C群第12号墳墳丘遺存状況 (南西から)



(2) C群第12号墳石室及び床面 敷石遺存状況(南東から)



(3) C群第12号墳羨道部土層堆積状況(南西から)



(1) C群第12号墳石室羨道部及び石室構築状況(南西から)



(2) C群第12号墳石室及び地山成形状況(南西から)

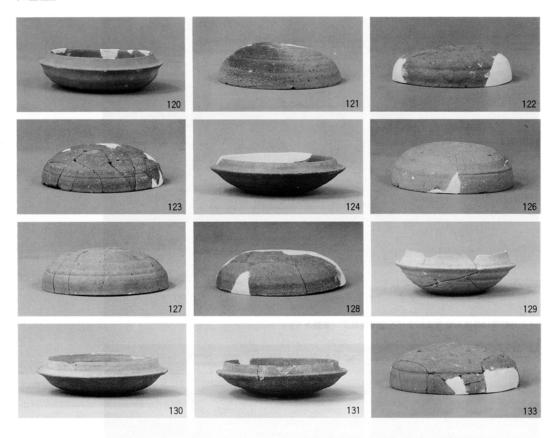


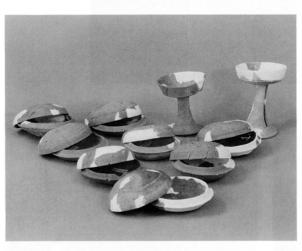
(3) C群第12号墳第2区墳丘下遺物出土状況(北西から)



(4)C群第12号墳第1区墳丘下遺物出土状況(南西から)

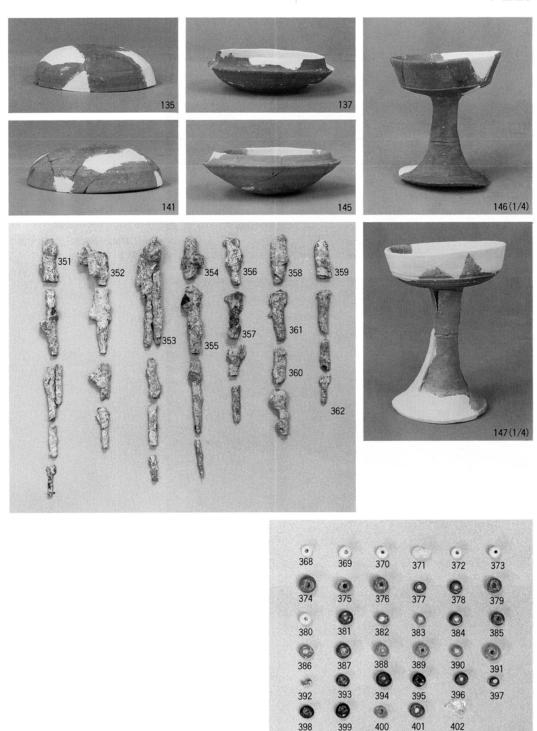
PL.22







C群第12号墳出土遺物 (120~124・126~131・133・134・集合写真)





(1) C群第21号墳墳丘及び石室遺存 状況(南から)



(2) C群第21号墳石室遺存状況 (北から)



(3) C群第21号墳石室遺存状況 (西から)



(1) C群第21号墳石室及び床面遺存状況(北東から)



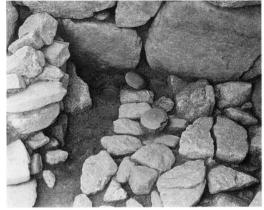
(2) C群第21号墳石室奥壁構築状況(東から)



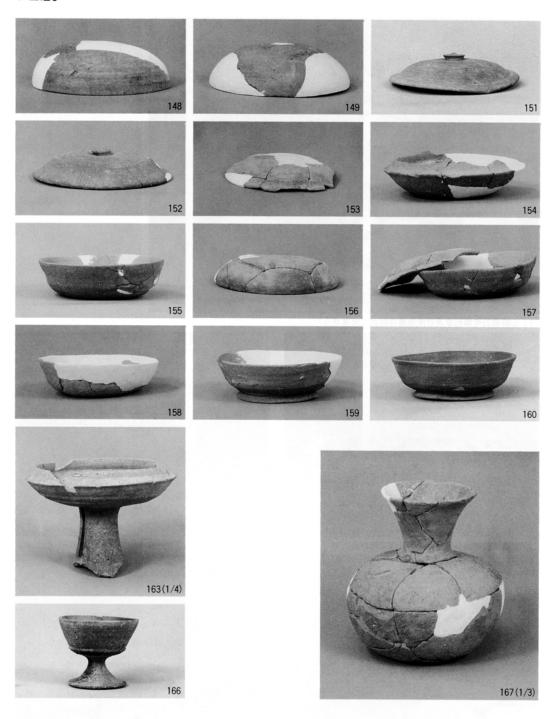
(4) C群第21号墳石室内遺物出土状況(南西から)



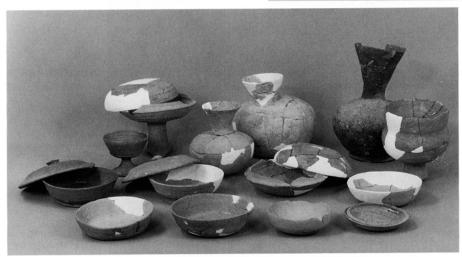
(3) C群第21号墳石室内遺物出土状況(南東から)



(5) C群第21号墳石室南西隅遺物出土状況(南東から)







C群第21号墳出土遺物(168~170・集合写真)



(1) C群第11・12・22号墳墳丘及び石室 遺存状況(南西から)



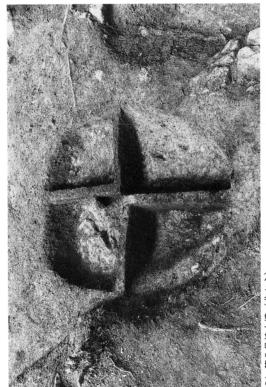
(2) C群第22号墳石室及び墳丘遺存状況 (南東から)

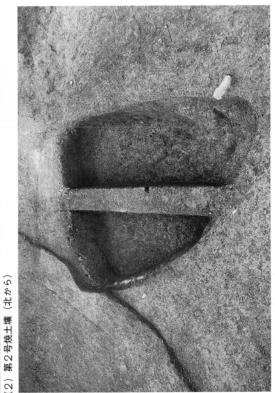


(3) C群第22号墳石室及び地 山成形状況(北西から)

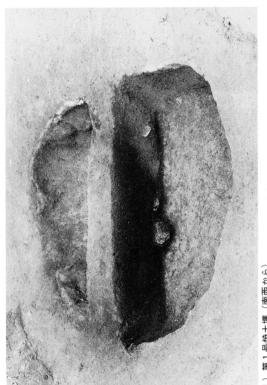


(4) C群第22号墳羨門袖石及 び石室床面遺存状況 (東から)





(4) 第5号焼土壙 (東から)





(3) 第3号・4号焼土壙 (北北西から)



(1) E群第1号墳調査前現況 (西北西から)



(2) E群第1号墳墳丘遺存状況 (西から)



(3) E群第1号墳墳丘土層断面 (西から)



(1) E群第1号墳地山成形状況(西から)



(2) E群第1号墳羨道部閉塞状況(北西から)



(4) E群第1号墳羨道右側壁構築状況(北西から)



(3) E群第1号墳石室奥壁構築状況(西から)



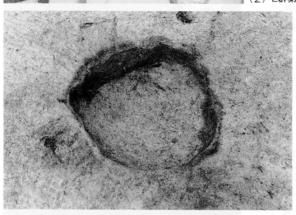
(5) E群第1号墳石室内遺物出土状況(東から)



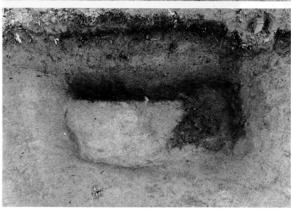
(1) E群第1号墳羨道左側壁構築状況(南から)



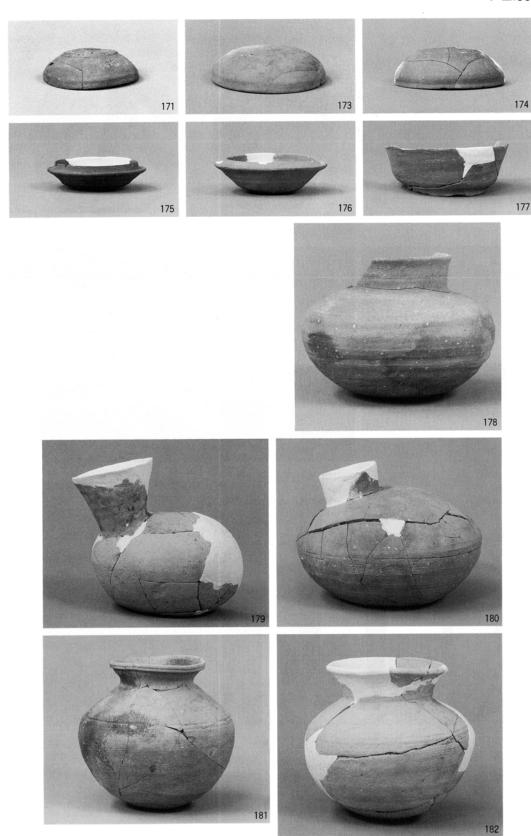
(2) E群第1号墳羨道部遺物出土状況(北から)



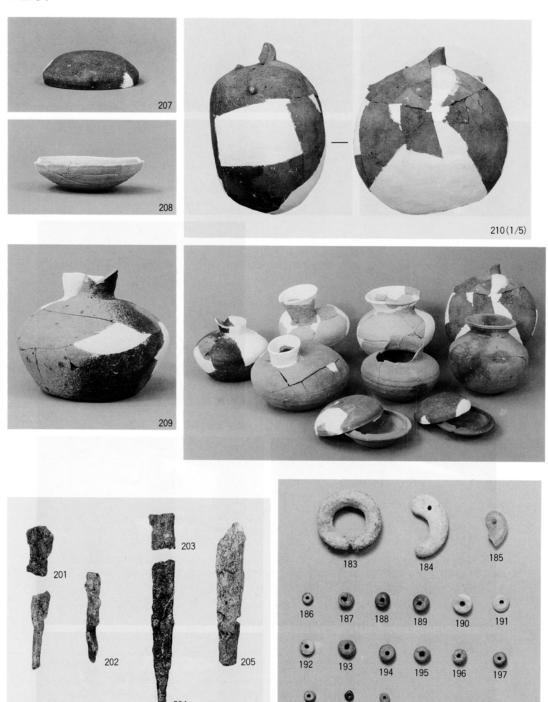
(3) E群第1号焼土壙(西から)



(4) E群第2号焼土壙 (西から)



E群第1号墳出土遺物(171·173~182)



E群第1号墳出土遺物(183~210・集合写真)

(2/3)

(2/3)

# 相原古墳群

2

一C群第1次・2次、E群第1次調査の報告ー 福岡市埋蔵文化財調査報告書第351集 1993年3月31日

> 発 行 福岡市教育委員会 福岡市中央区天神1丁目8-1

印刷福博綜合印刷株式会社 福岡市博多区堅粕3丁目16-36

