II a 類(S31・S32・S37~S44):全体の形状が短冊形で両側縁が直線的なもので、刃部は直線的である。S31は横型剝片を素材とし、主要剝離面には打面除去のための調整、基部の調整が行われる。他は縦長剝片を素材とする石箆で、打面側に刃部を設けるS32・S37・S39では、刃部は主要剝離面と背面の細かな調整によって作り出される。また主要剝離面の両側縁にも2次調整が行われる。

打面に対する側縁に刃部を設けたS40~S44は比較的薄い剝片を素材とするもので、主要剝離面には側縁に2次調整が行われる。S44は形状が撥形で、背面には極めて丁寧な平坦剝離が施される。

II b 類(S33~S36・S46): 両側縁が曲線的で、刃部が丸みのあるものである。縦長剝片を素材とするのはS33で、S34~S36・S46は横型剝片を素材とする。S33は打面側に刃部を設け、主要剝離面には刃部を除くほかの側縁に2次調整が行われる。

石匙(第88・89図、図版28・29)

石匙は全て縦長石匙で、石材は頁岩である。

I類

背面には細かな2次調整を施すが、主要剝離面には側縁のみに調整を行うかあるいは全く行われない。

I a 類(S48~S52・S54・S55・S60):主要剝離面の一側縁に2次調整の行われるものである。横型剝片を素材とするS50を除けば全て縦長剝片を素材としている。S48・S49・S52では直線的な一側縁に連続する調整を施すが、S51では調整が部分的である。S54・S55・S66の刃部は曲線的である。S50は打瘤を除去する調整を行う。

I b類(S58):主要剝離面の両側縁に2次調整を施すもので、S58は背面、主要剝離面ともに 先行剝離面を広く残している。

I c 類($S53 \cdot S56 \cdot S57 \cdot S59 \cdot S61$): 主要剝離面に 2 次調整の施されないものである。 S53の背面には細かな 2 次調整が施されるが、そのほかのものでは背面に先行剝離面が広く残される。 S57では縦長剝片の打面とは反対側につまみ部が作出されている。

II類(S65・S66)

両面調整された石匙で、2点である。

搔器(第90・91図、図版29・30)

素材となる剝片における設置される刃部の位置によって2分類できる。

I類(S67~S69):素材剝片の一端に刃部を設けるものである。

S67は打面に対する一端に刃部が作り出され、主要剝離面には打面周辺にわずかに調整がおこなわれる。S68・S69では節理面、先行剝離面を広く残し、S69の主要剝離面の両側縁には

細かな調整が行われる。

II類(S70~S80):素材剝片の側縁に刃部を設けるものである。

S70・S71・S76~S78では背面に2次調整が行われ、一側縁に刃部が設けられるが、S72~S75・S79・S80では素材剝片の形状を全く変えることなく、刃部だけを作り出している。 削器(第92~94図、図版31~33)

I類

背面あるいは主要剝離面の両面に2次調整が行われ、側縁に刃部が設けられるものである。 I a 類(S81・S83~S86): 背面に2次調整が行われるものである。S81は横型剝片の一側縁に刃部を設けた半月形の削器で、主要剝離面には打面除去のための剝離作業が施される。S83~S86では背面に細かな調整が行われ、主要剝離面の側縁にも2次調整が行われる。

I b 類 (S82): 両面に細かな平坦剝離が行われるもので、S82は両側縁に刃部が設けられる。 II 類

両面への2次調整が行われず、素材剝片の側縁に刃部を作り出したものである。

II a 類 $(S87 \sim S93)$:縦長剝片の側縁に刃部を作出するものである。 2 次調整は打面周辺にわずかに行われるだけで、刃部の調整も背面にのみ施される。 S89では両側縁に刃部が設けられる。

II b 類($S94\sim S100$): 不定形剝片の側縁の一部に短い刃部を作出するものである。刃部作出のための調整は、背面に行われる $S94\sim S96 \cdot S99 \cdot S100$ などに行われ、 $S97 \cdot S98$ では両面に短い刃部が設けられる。

断面調整石器(第94図 S 101~ S 105、図版31)

5点の石器は、折断面に細かな調整を加えたもので、全体の形状は台形を呈している。2次 調整は背面全面と主要剝離面の側縁に行われる。S105では折断後の主要剝離面への調整が顕 著である。

ピエス・エスキーユ(第95・96図、図版32)

折断面の有無によって以下のように 2 分類できる。

I類(S106・S107):折断面をもたず、打面のある小型の剝片を素材としたものである。

II類($S108\sim S119$): 折断面を有するものである。 $S108\sim S112$ では折断面が一面で、他は複数の折断面を有している。

石核(第97·98図S120~S126、図版32)

S120・S121は断面が厚く、打製石斧様の形状で、両側縁から剝片を剝取している。S122・S123では両端から剝片剝離作業が行われている。S124・S125は作業面を作出しながら4方向から剝片を剝取している。

磨製石斧(第99図S128、図版33)

短冊形の偏平な黒色頁岩の一端を、両面から研ぎ出した石斧である。刃部には使用痕が認められる。

くぼみ石(第100~104図、図版34~36)

くぼみ石は、全て安山岩の転石を利用したものである。凹部のある面の数によって 3 分類する。

I類(S130~S132):凹部が単面にのみあるものである。

S130の凹部内面は平滑で、敲打よりは回転によるものであろう。S131・S132の凹部は浅く、後者は3面が磨られている。

II類(S133~S148): 凹部が2面にあるものである。

使用される安山岩は、円形や楕円形・三角形あるいは長方形のものがあり、いずれも広い表 裏面に凹部がある。凹部は単に一面一箇所のものや、一面に数箇所あるものなどがあるが、後 者の場合、礫の長軸に沿うように凹部が連なる。S144~S146は単面に、S147・S148では2 面に磨面がある。

Ⅲ類(S149~S156): 凹部が3面以上にあるものである。

3面に凹部のある S 149 \sim S 151、4面に凹部のある S 152 \sim S 155 などがあり、いずれも広い表裏面と側面に凹部がある。 S 156は立方体の 6面に凹部がある。

磨石(第105図S157・S158)

2点とも凝灰岩の転石を利用したもので、S157は両面、S158は長方体の4面が磨られている。

石皿(第105図S159·S160)

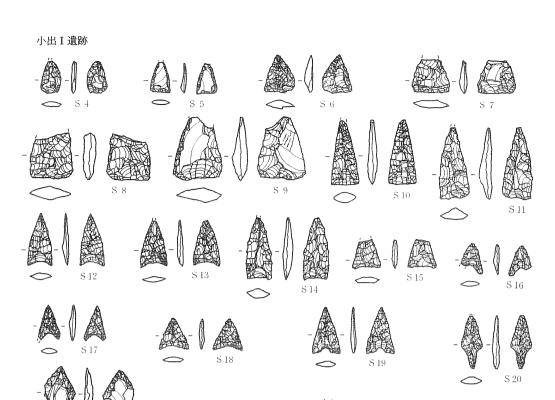
大型の偏平な礫を使用したもので、一面が部分的に深くなっている。

3. 石製品

石刀(第99図S127、図版33)

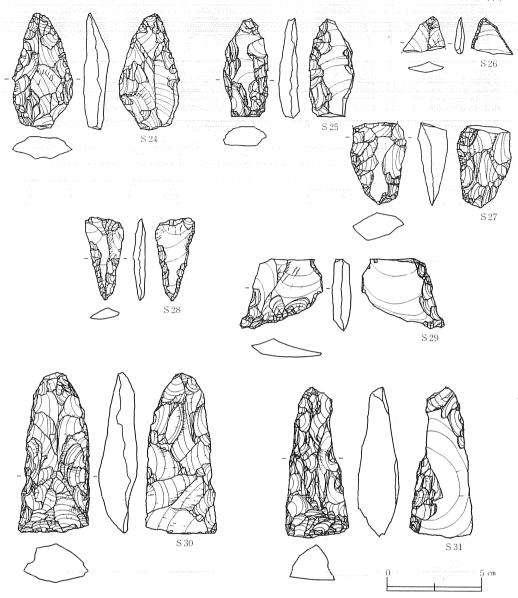
縦長の圭化木の片側縁を研ぎ出し刃部を作出したもので、刃部以外に加工される部分は無い。 独鈷石(第99図 S 129、図版33)

凝灰岩を素材とするもので、中央の凹部にはアスファルトが明瞭に残る。両端にはわずかに 使用痕と思われる損傷がある。



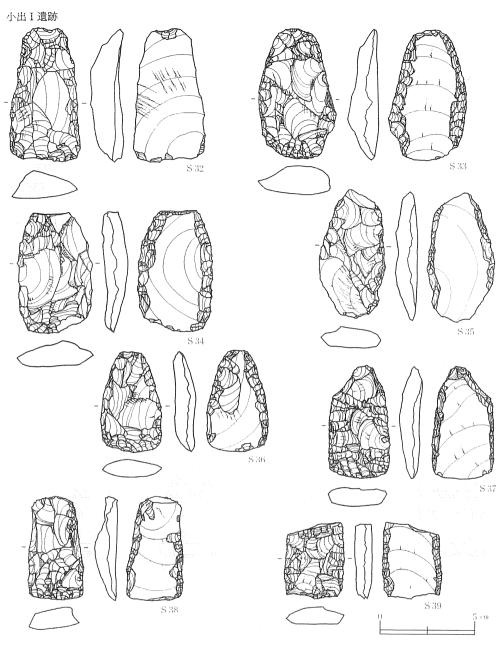
			,	·						
番号	出土:	地区	層位	器種一分類	長さ(mm)	幅(mm)	厚さ(mm)	重量(g)	石 材	図版
S 4	LS	56		石鏃 —— I	17	12	3	1	頁 岩	27
5	LO	53		"	16	9	4	1	"	"//
6	MC	53		"	20	16	4	1	"	"
7	MC	53	II	"	18	20	5	1	"	"
8	MC	47		"	25	23	7	4	"	"
9	LS	45	II	"	34	26	9	5	"	"
10	SD	14		"	34	15	6	2	"	"
11	LT	48		"	38	16	7	3	"	"
12	SN	16		" — II	28	13	4	1	"	"
13	MC	52	II	"	25	14	4	1	"	"
14	LP	51		"	34	14	5	2	"	"
15	MA	52		"	46	15	4	1	"	"
16	MB	50		"	16	12	3	1	"	"
17	MC	52	II	"	19	11	14	1	"	"
18	ME	52		"	17	16	3	1	"	"
19	LS	52	II	"	25	. 15	3	1	"	"
20	MC	52		// — III	28	11	4	1	"	"
21	MC	56	11	"	33	17	5	2	"	"
22	MC	53		"	12	9	3	1	"	"
23	MF	53		"	16	9	4	1	"	"

第84図 遺構外出土石器(1)



番号	出土‡	也区	層位	器種一分類	長さ(mm)	幅(mm)	厚さ(mm)	重量(g)	石	材	図版
S 24	MB	47	II	石槍	61	32	13	22	頁	岩	27
25	MF	55	П	"	53	24	10	13	"		"
26	MF	48	II	"	19	22	6	1	. 11.		"
27	SD	14		"	44	29	15	16	"		"
28	MA	52		石錘	40	20	7	4	"		//
29	LT	49	II	"	37	44	11	12	"		//
30	MF	52	II下	石篦 —— I	85	38	21	59	"		"
31	LO	50	II	″ — II a	79	34	22	42	"		"

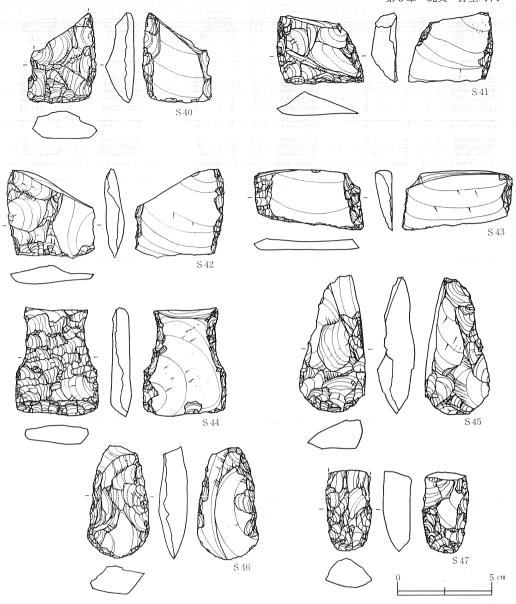
第85図 遺構外出土石器(2)



番号	出土均	也区	層位	器種一分類	長さ(mm)	幅(mm)	厚さ(mm)	重量(g)	石	材	図版
S 32	LN	52	II	石篦 II a	71	38	17	43	頁	岩	27
33	LJ	48	П	″ — II b	69	41	17	44	"		"
34	LQ	45	II	"	64	4	14	37	"		11
35	LS	49	II	"	68	36	17	26	"		"
36	MS	56	川下	"	53	32	12	20	"		"
37	MA	55	II	″ — II a	60	33	. 12	23	"		28
38	MD	54	II	"	55	30	12	18	"		"
39	LN	48	II	"	41	32	1	15	"		"

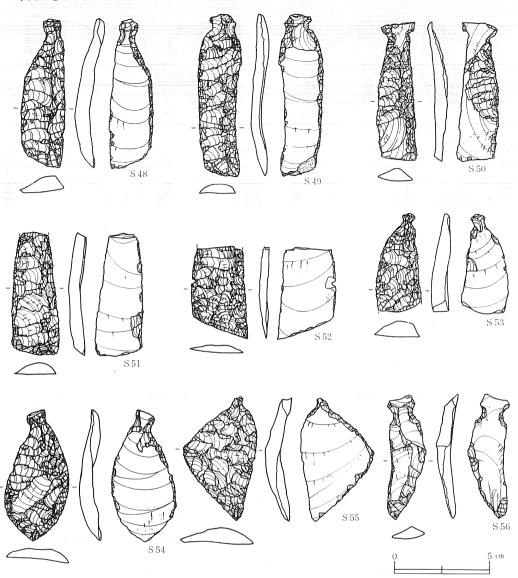
第86回 遺構外出土石器(3)

第3章 縄文·弥生時代



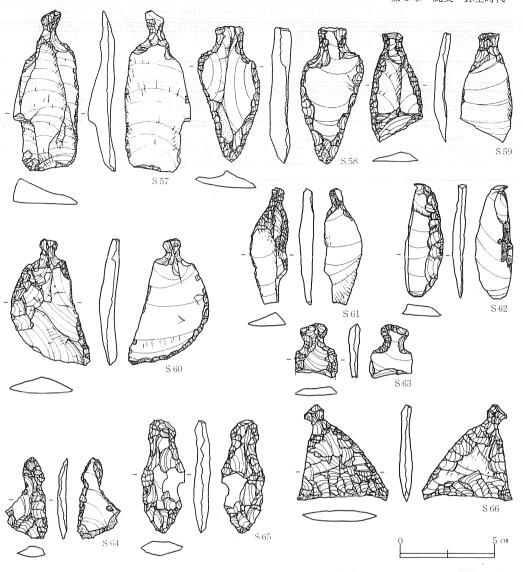
番号	出土地	也区	層位	器種一分類	長さ(mm)	幅(mm)	厚さ(mm)	重量(g)	石 材	図版
S 40	ΜI	53		石箆 IIa	48	37	15	23	頁 岩	28
41	LS	42	II	"	37	46	14	20	"	"
42	LP	47	II	"	47	47	11	21	"	"
43	MB	52	II	"	32	58	10	12	"	"
44	ME	49	II	"	58	44	11	35	"	"
45	LS	52	II	// I	72	35	21	39	"	"
46	LK	52	II	″ — II b	60	33	15	20	"	"
47	LO	59	表土	″ — I	43	25	15	18	"	"

第87図 遺構外出土石器(4)



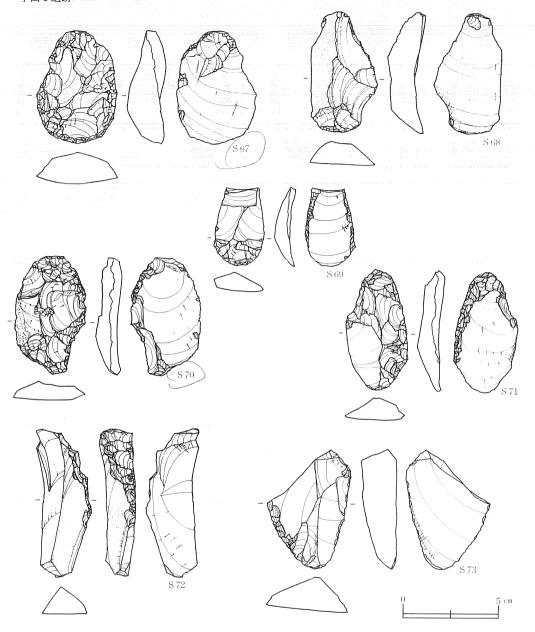
番号	出土地	也区	層位	器種一分類	長さ(mm)	幅(mm)	厚さ(mm)	重量(g)	石 材	図版
S 48	ME	55	I	石匙 —— I a	79	24	14	15	頁 岩	28
49	ΜI	55		"	86	23	10	15	"	"
50	MC	51		"	73	22	11	12	"	"
51	MC	52		"	65	- 26	8	14	//	"
52	LQ	50	Ⅱ下	"	49	31	5	7	"	//
53	LT	51	II	″ — I c	58	25	10	12	// // //	. //
54	ME	55	I	″ — I a	70	34	12	15	"	
55	LT	52	II	″ — I a	66	39	14	16	"	"
. 56	MG	52	П	″ — I c	66	21	12	8	"	"

第88図 遺構外出土石器(5)



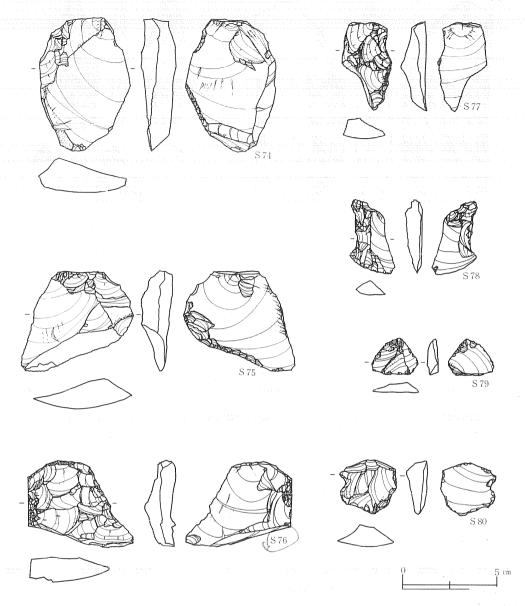
番号	出土均	也区	層位	器種一分類	長さ(mm)	幅(mm)	厚さ(mm)	重量(g)	石 材	図版
S 57	MA	52	П	石匙 I c	85	35	14	25	頁 岩	29
58	LT	53		// I b	72	33	11	20	"	"
59	LT	50		"	58	28	9	9	"	"
60	MC	53	II	″ — I a	67	42	11	18	"	"
61	MO	45	П	"	62	20	8	7	"	"
62	LS	42		"	60	21	7	7	"	"
63	LT	52	II	"	30	23	6	3	11.	"
64	MD	50		"	44	23	5	3	"	"
65	LS	56		″ — II	60	24	9	11	"	"
66	LT	50		″ — II	51	48	6	11	"	"

第89図 遺構外出土石器(6)



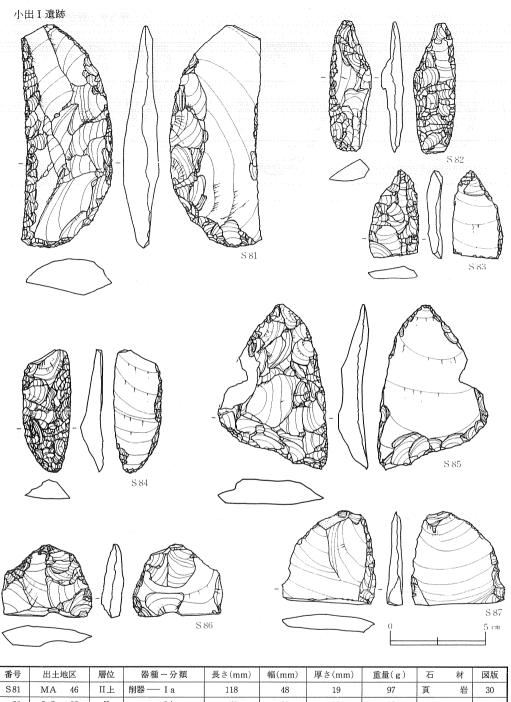
番号	出土	也区	層位	器種-分類	長さ(mm)	幅(mm)	厚さ(mm)	重量(g)	石	材	図版
S 67	LH	49	II	搔器 I	60	42	21	43	頁	岩	29
68	MD	54		"	64	35	20	30	,,		
69	ME	56	II	"	42	27	11	8	"		"
70	MC	53		// II	62	37	13	26	"		"
71	MA	57	II	"	64	. 34	13	22	"		
72	MH	53	II	"	19	78	32	30	//		
73	MF	48	II	"	64	45	19	32	"		

第90図 遺構外出土石器(7)



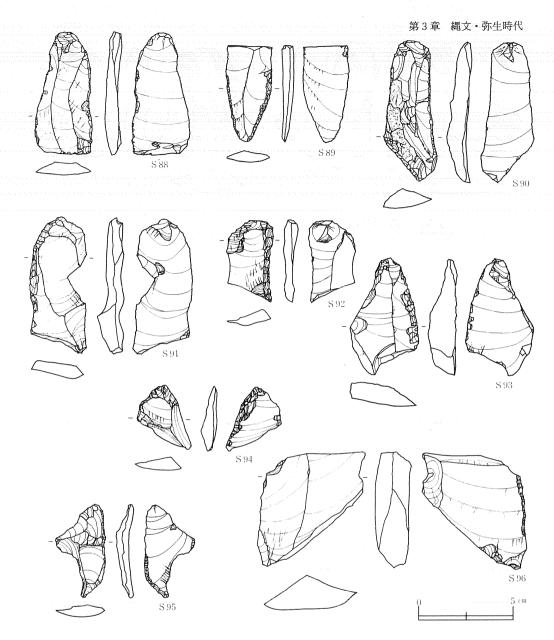
番号	出土地	也区	層位	器種-分類	長さ(mm)	幅(mm)	厚さ(mm)	重量(g)	石 材	図版
S74	МВ	50	Ⅱ上	播器 —— II	70	48	19	55	頁 岩	30
75	MB	55	II	"	53	59	17	36	"	"
76	LK	44	II	"	57	46	17	30	"	"
77	MΑ	57	II	"	46	26	14	11	"	"
78	LK	55	II	"	39	24	9	5	"	"
79	MD	53		"	19	24	55	2	"	
80	LR	43	II	"	29	30	30	8	"	"

第91図 遺構外出土石器(8)



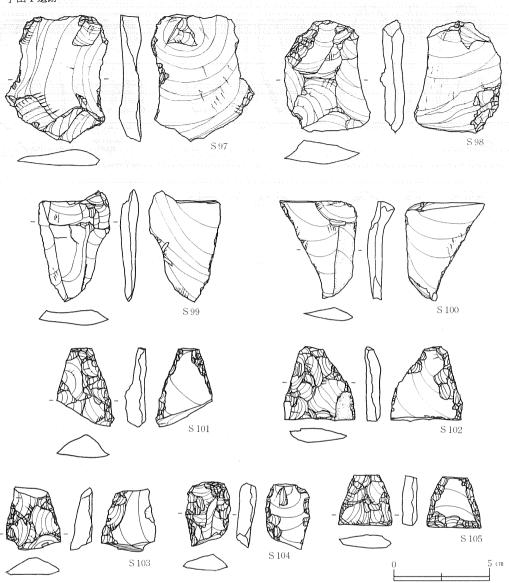
番号	出土地	也区	層位	器種一分類	長さ(mm)	幅(mm)	厚さ(mm)	重量(g)	石 材	図版
S81	MA	46	II上	削器 —— I a	118	48	19	97	頁 岩	30
82	LQ	57	II	// I b	69	22	13	13	"	"
83	MD	51	II	″ — I a	50	26	85	9	"	"
84	LT	50		"	65	26	13	16	"	"
85	MD	49	II	"	92	58	17	53	"	"
86	LR	50	II	"	42	47	12	19	"	"
87	MF	52	II	″ — II a	51	54	9	25	"	"

第92図 遺構外出土石器(9)



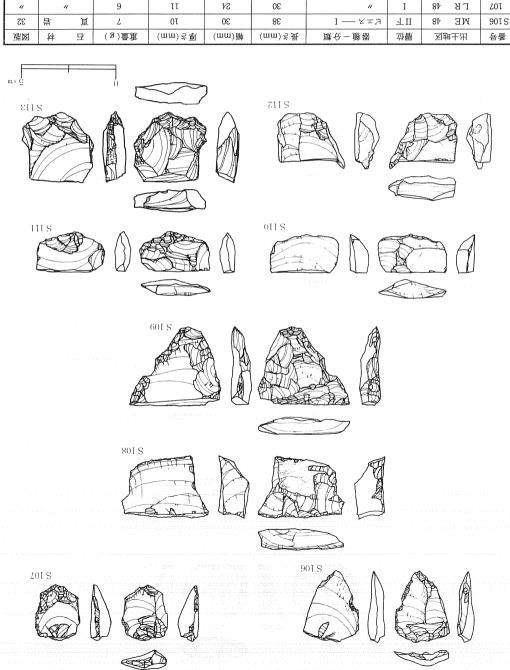
番号	出土:	也区	層位	器種一分類	長さ(mm)	幅(mm)	厚さ(mm)	重量(g)	石 材	図版
S 88	LT	27	II	削器 II a	65	31	8	16	頁 岩	30
89	MD	56	II	"	51	23	7	7	"	"
90	LR	42	II	"	75	28	13	19	"	"
91	LS	46	II	"	72	31	14	20	"	31
92	MF	48	II	"	44	25	8	2	"	"
93	LT	56	II下	" — IIa	61	36	14	22	1/ 1/ 1/	"
94	LS	52		″ II b	34	- 30	8	5	//	"
95	表	採		"	50	27	10	6	"	"
96	LR	45	П	"	66	56	19	55	"	"

第93回 遺構外出土石器(10)



番号	出土	地区	層位	器種一分類	長さ(mm)	幅(mm)	厚さ(mm)	重量(g)	石	材	図版
S 97	表	採		削器 II b	59	54	120	36	頁	岩	31
98	LS	51	表土	"	60	46	13	31	"	•	"
99	MD	48	II	"	59	38	10	14	"	•	"
100	MA	59	П	″ — II b	52	41	12	11	"		"
101	MA	46		断面調整石器	41	30	12	10	"		"
102	MA	54	· II ·	"	39	37	9	12	"		"
103	MΡ	53	П	// .	33	- 28	11	9	. //		"
104	МВ	53	П	"	34	24	10	8	"		"
105	МС	53	II	"	26	28	8	8	"		"

第94図 遺構外出土石器(11)



第95图 遺構外出土石器([2])

Ζε

30

22

12

33

ME 22

MD 54

WC 47

LR 43

L T 52

gg

ME

Π

Π

II

Π

II

"

"

II -

EII

IIS

III

OII

60T

80T

38

98

35

75

61.

EΙ

Z

8

81

17

//

11

"

"

"

11

//

11

72

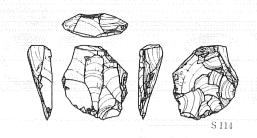
ÞΙ

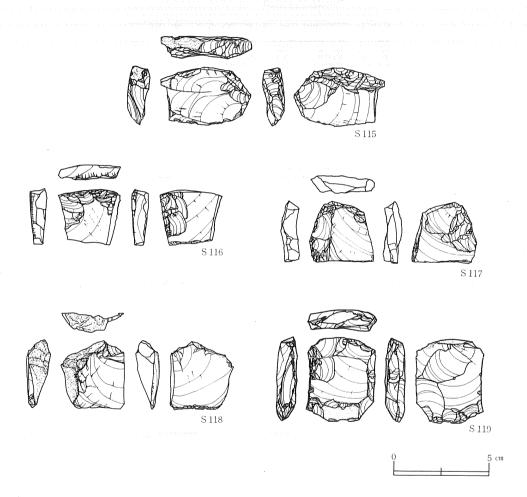
6

OI

π

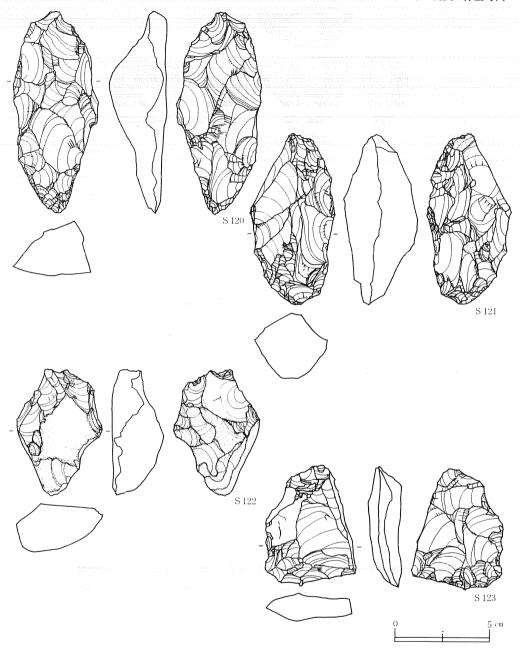
91





番号	出土	地区	層位	器種一分類	長さ(mm)	幅(mm)	厚さ(mm)	重量(g)	石 材	図版
S 114	表	採		ピエス —— II	40	31	10	14	頁 岩	32
115	LI	46	II	"	31	48	12	17	"	"
116	МН	53	П	" .	38	. 33	9	10	. //	"
117	MB	56	II下	"	33	34	10	10	"	"
118	LS	52	II	"	36	33	13	11	"	"
119	I R	46	II	"	45	36	11	20	" "	"

第96回 遺構外出土石器(13)

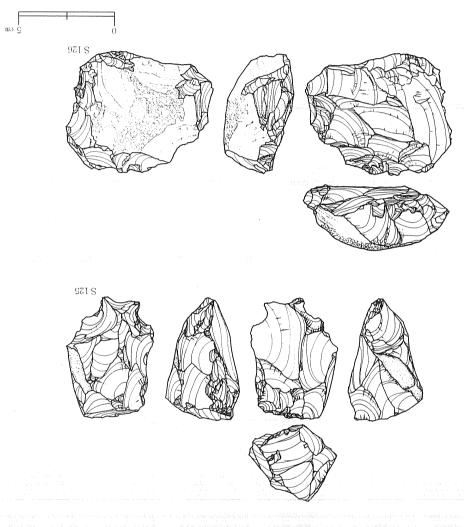


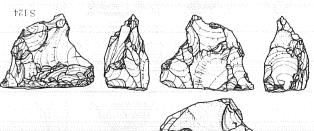
番号	出土地	也区	層位	器種一分類	長さ(mm)	幅(mm)	厚さ(mm)	重量(g)	石 材	図版
S120	LK	45		石核	107	45	30	111	頁 岩	32
121	LS	42	II下	"	90	41	31	121	"	"
122	LL	45	II	"	71	45	27	70	"	"
123	LQ	45	II	"	64	49	19	52	"	"

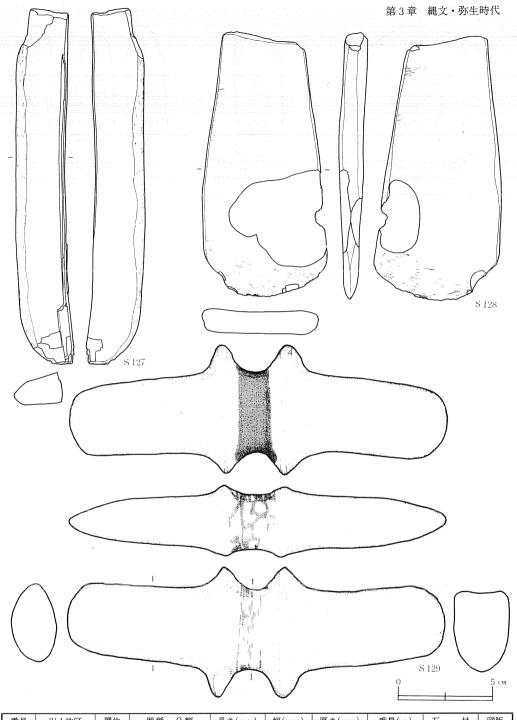
第97図 遺構外出土石器(14)

第98回 遺構外出土石器(15)

"	"	₽ZI	28	LL	99	"	II	84	MC	126
"	"	68	68	2₺	₹9	"		09	WC	125
32	밤 頂	35	50	ΤÞ	0Þ	科马	IIF	15	MC	\$124
AME.	보 모	(3)量重	(mm) 岩型	(mm)酮	(mm) を聂	職代-動器	办圈	国印	f干冊	台集

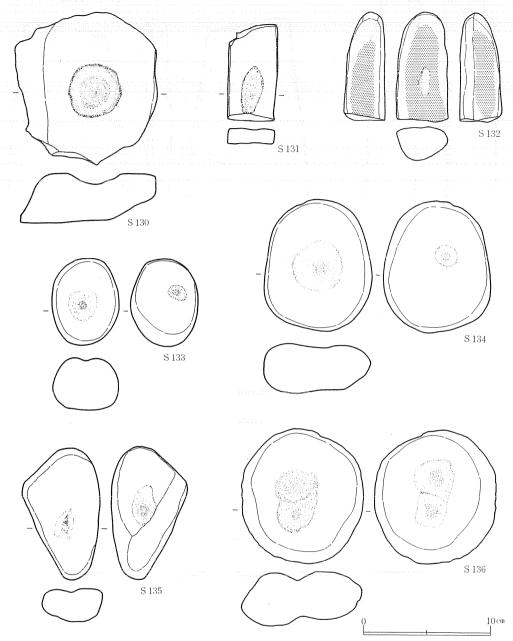






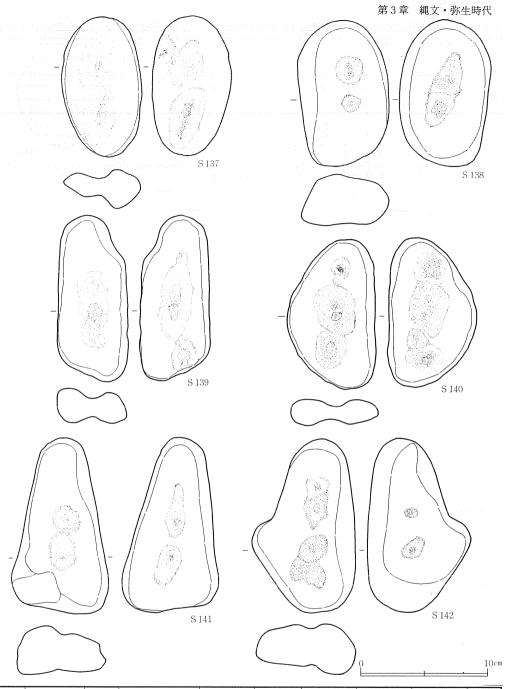
•	番号	出土均	也区	層位	器種一分類	長さ(mm)	幅(mm)	厚さ(mm)	重量(g)	石	材	図版
	S 127	ΜA	53	II	石製品	188	32		113			33
	128	LR	48		"	140	57	14	165	頁	岩	"
transaction for	129	LR	48	II上	//	199	69	39	466			"

第99図 遺構外出土石器(16)。石製品



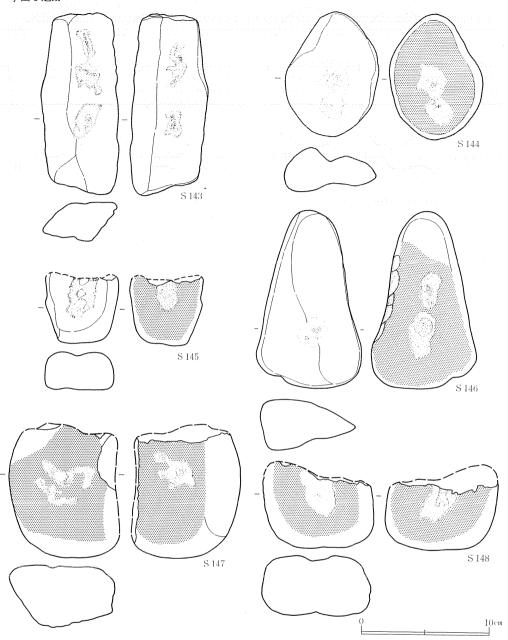
番号	出土	也区	層位	器和	重一分類	長さ(mm)	幅(mm)	厚さ(mm)	重量(g)	石		材	図版
S 130	LT	39	II	くぼみ	石 — I	120	101	53	662	安	Щ	岩	34
131	ME	47		"		77	39	14	52		"		"
132	MA	51	II上	"		86	42	33	126		"		"
133	LR	50	II	. //	— II	69	53	40	166		"		_
- 134	MC	46		11		104	85	40	404		"		_
135	MA	51	Ⅱ上	"		105	61	27	254		"		_
136	LS	51		"		106	96	40	427		"		34

第100図 遺構外出土石器(17)



番号	出土地	也区	層位	器種一分類	長さ(mm)	幅(mm)	厚さ(mm)	重量(g)	石	材	図版
S 137	LP	48	II	くぼみ石 II	110	63	30	225	安	山岩	34
138	LR	50	II	"	114	71	40	397		"	"
139	MA	49	II上	"	130	56	21	253		"	"
140	LS	52	II	"	118	70	20	200		"	35
141	LS	50		"	139	84	31	238		"	"
142	LK	52	II	"	137	83	40	482		"	"

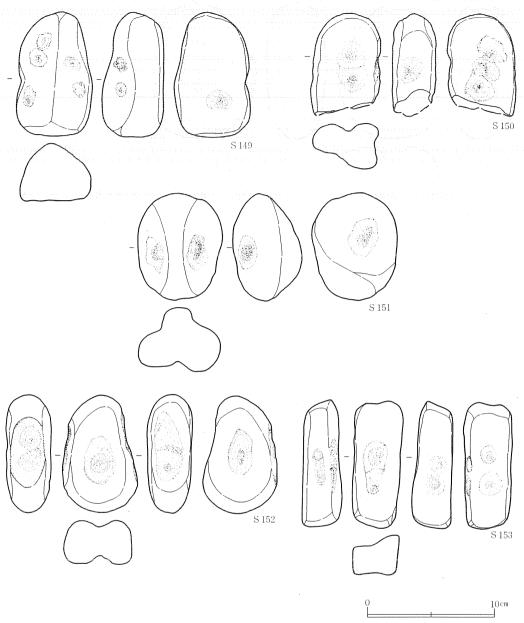
第101図 遺構外出土石器(18)



番号	出土地	也区	層位	器種-分類	長さ(mm)	幅(mm)	厚さ(mm)	重量(g)	石	材	図版
S 143	LQ	46	II	くぼみ石 II	143	62	30	380	安	山岩	_
144	MC	50		"	98	73	31	239		"	_
145	LG	49	II	"	56	58	21	139		"	-
146	MA	57	II上	"	140	82	40	459		"	_
147	LR	52	II上	"	106	87	41	302		"	_
148	LS	52	II	"	68	88	41	330		"	_

第102図 遺構外出土石器(19)

第3章 縄文・弥生時代



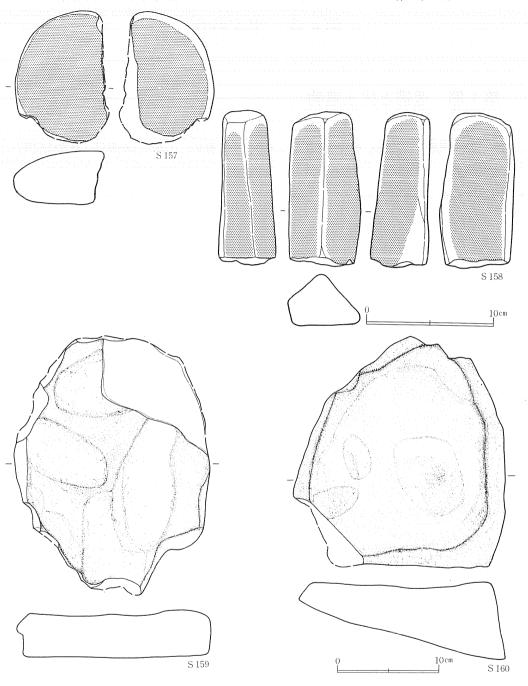
番号	出土地	也区	層位	器種一分類	長さ(mm)	幅(mm)	厚さ(mm)	重量(g)	石	材	図版
S 149	LS	52	II	くぼみ石 —— III	103	60	49	306	安	山 岩	_
150	MB	53		"	81	55	34	159		//	36
151	MR	49	П	"	84	66	54	275		"	_
152	LS	52	II	"	93	59	35	237		"	36
153	MC	51	II	//	99	39	31	160		//	_

第103図 遺構外出土石器(20)



番号	出土	地区	層位	器種一分類	長さ(mm)	幅(mm)	厚さ(mm)	重量(g)	石	***************************************	材	図版
S 154	表	採		くぼみ石 ── Ⅲ	107	81	46	451	安	Щ	岩	36
155	LT	52	II	"	128	57	46	358		"		_
156	MA	50	П	"	79	61	48	324		"		36

第104図 遺構外出土石器(21)



番号	出土地	也区	層位	器種一分類	長さ(mm)	幅(mm)	厚さ(mm)	重量(g)	石	材	図版
S 157	MA	51	II上	磨石	104	75	40	441			
158	LS	47		"	122	58	45	389			
159	LL	50	II上	石皿	340	258	62	9			
160	MD	52	II	"	301	267	102	12			

第105図遺構外出土石器⑵

第4章 平安時代

第1節 遺構と出十遺物

平安時代の遺構としては、5基の火葬墓と土坑1基である。5基の火葬墓は、調査区の中でも、台地西縁にほぼ南北に直線的に位置しており、土坑内には炭を充塡し、骨蔵器に炭とともに火葬骨を埋納したものである。

1. 火葬墓

SR05(第106図、図版17・37)

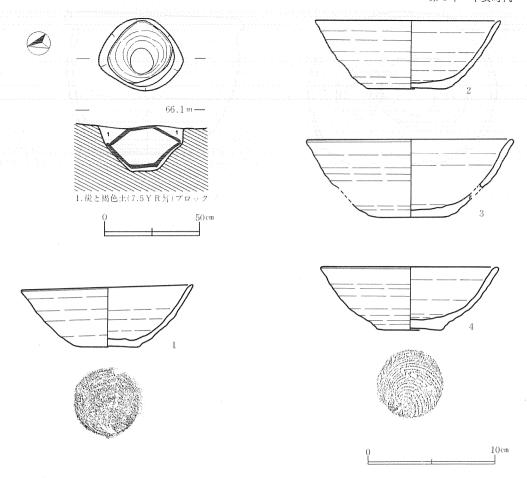
MB49グリッドの南東で確認されている。上面形が径22cm、深さ13cmの土坑に、土師器坏2個を合せ口にして埋納したものである。坏の内側からは、炭とともに骨紛がわずかに検出されている。土坑内は炭で充塡している。

骨蔵器のうち、上になっていた坏1は、口径14.6cm、底径6.1cm、器高5.4cmで、やや上げ底の底部からわずかに外に膨らみ、わずかに肥厚し外反する口縁部にいたる器形である。切り離しは回転糸切りによる。胎土は砂粒を含むが、緻密で焼成はややもろい。色調は浅黄橙色(7.5 Y R 8/4)を呈している。下になっていた坏2は、口径16cm、底径5.2cm、器高6.1cmで、1よりもやや大ぶりの坏である。平坦な底部から外に丸く膨らみながら、わずかに肥厚し外反する口縁部にいたる器形である。胎土は肌目が細かく、焼成はもろく、色調は橙色(5 Y R 6/8)を呈している。底部は摩滅しており切り離し方法は不明である。

SR09(第106図、図版37)

SR05より南西へ6mほどのMC48グリッドで確認しているが、木根によって撹乱が著しく 位置を捉えただけで平面図等は作図できなかった。火葬墓の形態はSR05と同様土師器の坏2 個を合せ口にしたものである。

上になっている坏 3 は、口径14cm、底径4.8cm、器高4.8cmで、上げ底ぎみの底部から緩く外傾しながら外反する口縁部にいたる器形である。切り離しは回転糸切りによる。胎土は肌目が細かく、焼成はもろい。色調は浅黄橙色(7.5 Y R 8/4)を呈している。下になっている坏4も、口径15cm、底径4.8cm、器高5cmで、坏 3 とほぼ同じ器形で切り離しも回転糸切りによるものである。胎土は砂粒を含むが緻密だが焼成はもろい。色調は橙色(7.5 Y R 7/6)を帯ている。



第106図 火葬墓SR05·SR09と出土土器

SR06(第107図、図版37)

SR05より北へ10mほどのMB51グリッドの北西コーナーで確認されている。土坑の規模は、50cm×40cmほどの楕円形で、地山を15cmほど掘り込んでいる。土坑内の覆土には炭が充塡されていて、これに大小の土師器甕がセットで埋納される。大きな土師器甕は底部が穿孔され、これを倒立させている。確認時に、この甕の底部付近に土師器坏の口縁部破片がこれも倒立した形で密着しており、同一個体の破片が甕の内部からも出土していることから、土師器坏によって、甕の穿孔部を蓋していたものと考えられる。大甕に接して、小型の土師器甕がこれも倒立して埋納されている。

甕7は、口径19.8cm、現存器高30.5cmで、これから推定すると高さ32cm、底径6cmほどになろうか。体部下半から緩く外傾しながら、体部中ほど上半にかけてはほぼ直立し、「く」の字状に鋭く屈曲する頸部、肥厚して外反する口縁部にいたる長胴の甕である。体部下半には、縦方向の粗いヘラケズリの痕跡を残しており、内面の体部上半にはヨコナデが行われる。胎土

第107図 火葬墓SR06と出土土器

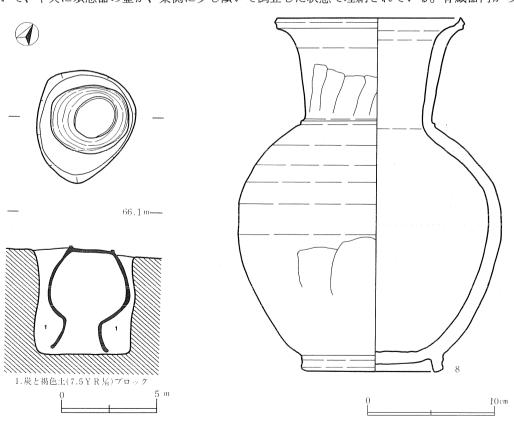
は砂粒を含むが緻密で、焼成も良い。色調は浅黄橙色(7.5Y R8/3)である。

小型の甕5は、口径13.5cm、底径6.8cm、器高11cmで、ヘラナデされ上げ底の底部から丸 みのある体部、さらに「く」の字状の頸部、外面が内傾する口縁部にいたる器形である。口縁内 面は直立し、口唇部は突出している。胎土には砂粒を含み、二次加熱によって剝落があり、橙 色(2.5 Y 7/6)を呈している。

土師器坏6は、口径12cm、底径5.5cm、器高7.1cmで、上げ底ぎみの底部からわずかに4 mm ほど直線的に立ち上がり、丸みのある体部下半から直線的に外反する口縁部に至るもので、椀形に近い器形である。体部上半には、体部と口縁部とを意識的に画そうとする幅7 mmほどの沈線がめぐる。切り離しは回転糸切りによる。胎土は緻密で、焼成も良く、色調は浅黄橙色(7.5 Y R 8/4)である。

SR10(第108図、図版38)

SR05より南東へ9mのLT47グリッドで確認されている。土坑の規模は、30cm(北西)×25cmのほぼ円形で、地山を27cmほど掘り込んでいる。土坑内には、炭がびっしりと充塡されていて、中央に須恵器の壷が、東側に少し傾いて倒立した状態で埋納されている。骨蔵器内から



第108図 火葬墓SR10と出土土器

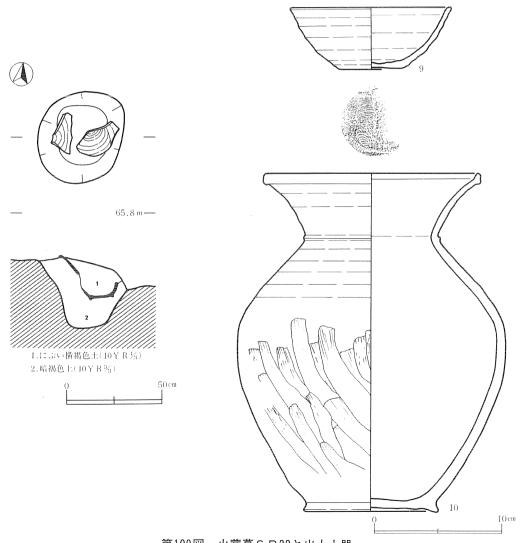
小出I遺跡

は炭と骨片が検出されている。

須恵器壷8は、口径14.3cm、底径11cm、器高27cmで、わずかに外に張り出した高さ1cm の高台付の長頸壷である。底部から中央部に最大径がある丸みのある体部に至り、さらに頸部 との境には段を有する。頸部は直線的に外傾して、突帯のある口縁部につながる。口唇部はつまみ出しによって、突出している。頸部下半と体部下半にはヘラケズリの痕跡が認められる。 胎土は白色砂粒を含むが、肌目が細かく、焼成も良い。黄灰色(2.5 Y 6/1)を呈する。

SR33(第109図、図版38)

SR05より南へ18mのMA44グリッドで確認されており、5基の火葬墓のうちでは最も南に位置している。検出時には、木根や撹乱によって著しく破壊されており、径20cmの土坑とそ



第109図 火葬墓SR33と出土土器

の中に、須恵器の壷の底部と口縁部破片が残っているだけである。しかしながら底部の出土状況は原位置を保っており、また周辺から同一個体の破片と須恵器坏の破片が散乱して出土していて、この2個体の須恵器はほぼ完全に復原されている。このことからSR33火葬墓は、本来須恵器の壷を正立させ、これに須恵器の坏で蓋をしていたものと考えられる。土坑内には炭が充塡されているが、骨片などは検出できなかった。

須恵器杯の9は、口径12.5cm、底径5cm、器高4.8cmで、上げ底の底部から緩いカーブを描いて立ち上がり、外傾する口唇部にいたる土器である。底部の切り離しは回転糸切りによる。胎土は肌目が細かく、焼成も良い。灰黄色(2.5YR6/2)を呈している。

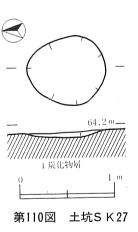
須恵器壷の10は、口径16.6cm、底径10cm、器高26.5cmで、外に張り出した高さ0.5cmの高台付の長頸壷である。底部から、丸く張り出す体部中央には外傾しながら立ち上がり、中央部からは径10.7cmの頸部に直線的にすぼまってゆく。頸部は大きく外傾し、直立する口縁部に至る。体部と頸部の境には段を有する。体部下半には、ヘラケズリ痕を明瞭に留める。胎土には3mmの白色砂粒を含むが、焼成は良好で、黄褐色(2.5 Y 5/3)を呈している。

2. 十坑

SK27(第110図)

中央より北東側のLO54グリッド、II a層上面で炭化物の広がりとして確認しているが、掘り過ぎており、実際には I c層上面ですでに炭化物が認められていた。従って、確認時には土坑の底面に近い部分だけであって、その規模は径80cmの浅い窪みとして把握したものである。土坑底面から壁は一様に赤く焼けており、この場で火が使用されたものである。土坑内は、炭化物の層で、長さ3cmほどの木炭片が混入していた。

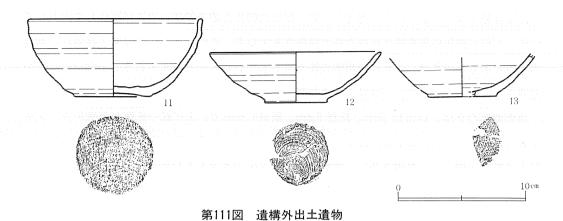
遺物は出土していない。



第2節 遺構外出土遺物(第111図)

平安時代の遺構外出土の土器は土師器の細片が多く、形態の明確なものは第111図の土師器 坏3点だけである。出土層位は I 層から II 層にかけてで、出土地域は調査区の北西部で主に火 葬墓周辺である。

11は直立する口縁から湾曲しながら、上げ底の底部にいたるもので、口径13.8cm、底径6.0 cm、器高6.3cmである。12は大きく外反する口縁から直線的に底部にいたる浅い坏であり、



口径 $8\,\mathrm{cm}$ 、底径 $4.8\,\mathrm{cm}$ 、器高 $1.4\,\mathrm{cm}$ である。13は径約 $6.0\,\mathrm{cm}$ の底部から立ち上がるもので、 $12\,\mathrm{cm}$ と似た形態になるのであろう。

第5章 中世

第1節 遺構と出土遺物

当該期の遺構としては、環状の溝状遺構1基だけである。

SD14(第112図、図版19·38)

調査区中央より西北のMC52・53グリッドを中心に確認されている。幅40~80cm、深さ10~20cmの溝が径5.2mの環状にめぐるもので、東側は2mにわたって削平されている。溝の底面は凹凸があり、西側では径20cm、深さ25cmのピットが2箇所で確認されている。

覆土は黒褐色土中に暗褐色土がブロック状に混入していて、しまりがあり炭化物も含まれる。 覆土中には大小の礫が多数あり、この礫は、溝の周辺からも検出される。また数点の中世陶器 も出土しており、これらと同一個体の破片が、溝の周辺グリッドから出土している。

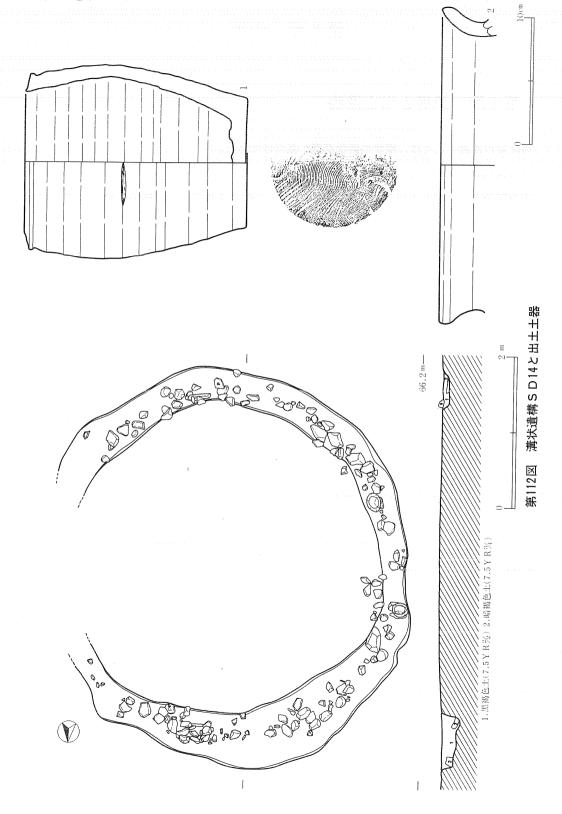
出土土器(1・2)のうち1は、口径11cm、底径10cm、器高17.5cmで、最大径は体部中央で15cmである。上げ底ぎみの底部から体部中央に外傾し、さらに口縁に向かっては内傾する。幅1.5cmで平坦な口唇は緩く外に下がっており、切り離しは回転糸切りによるもので経筒の外容器と考えられる。2は、口径24.5cmの甕形土器の大きく外反する口縁部破片で、口唇部はやや角張っている。

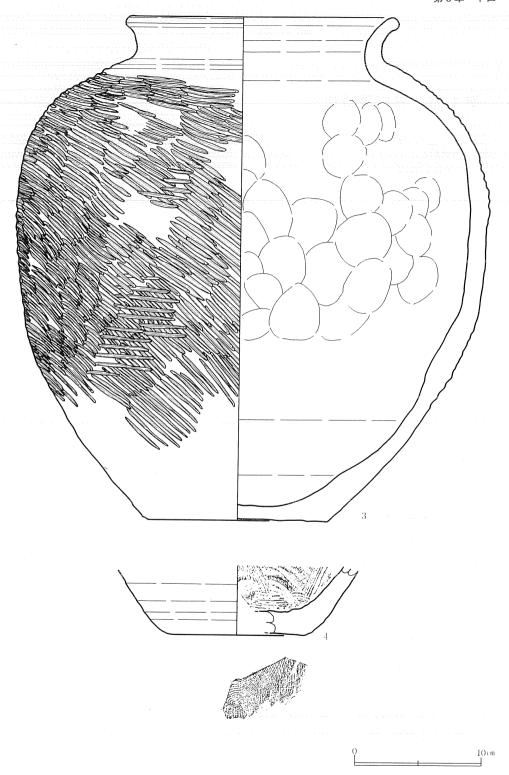
第2節 遺構外出土遺物(第113図、図版38)

当該期の遺構外からの出土遺物は、第113図に示した2点の中世陶器である。2点ともSD1 4周辺から出土している。

3の壺は、丸みのある口唇、外反する口縁部に短い頸部、球形の体部から底部にいたる器形で、体部には下半まで右下がりの平行叩き目がある。口径21cm、底径14.1cm、器高40.2cm、体部最大径は上半で37.2cmである。胎土は緻密で、色調は灰色から赤褐色を呈している。

4 は10.8cmほどの擂鉢の底部で、 $5\sim6$ 条一組の卸目が間隔をおいて施されている。胎土は緻密で、色調は灰色を呈している。





第113図 遺構外出土遺物

第6章 まとめ

第1節 旧石器時代

1. AB区

(1) 石器群の構造

AB区の石器群は、ナイフ形石器と台形様石器を主体とし、それに、彫器、掻器が組成する。素材の形を大きく変えないナイフ形石器においては、長さ6cm以上、厚さ0.8cm以上の縦長 剝片が目的剝片として選択され、基部に細部加工を施すことによって整形される。製品は、素材の形状と大きさに規定されることから、長さと幅において、ばらつきが認められる。一方、台形様石器においては、細部加工の段階で折断加工と急斜度加工を駆使することによって、製品の規格化を図っており、目的剝片の選択は、長さにさほど左右されない。むしろ、平坦加工の技術をもたないことから、長さよりも厚さに選択性が認められる。その他の石器においては、剝片剝離作業の過程で生じる剝片を適宣選択しており、搔器には厚手の大形の剝片や盤状剝片が選択されている。

これらの目的剝片を生産する剝片剝離技術は多様であり、盤状石核や分割礫を石核素材に用いて、剝片剝離作業が行われている。石核の大きさに限定のある場合には主として台形様石器の目的剝片が生産されるが、石核が大形の場合には、ナイフ形石器の目的剝片もあわせて剝離される。特に後者の場合、同一個体においてそれが認められており、一連の作業の中で、ナイフ形石器と台形様石器が製作されている。

したがって、本石器群の構造は、分割による多様な石核に対応した多様な剝片剝離技術をその技術基盤とし、適宜、目的剝片の選択を行いながら目的剝片の形状を保持するナイフ形石器と、目的剝片の形状を細部加工技術によって修正する台形様石器の2者を主として製作したものであるといえる。

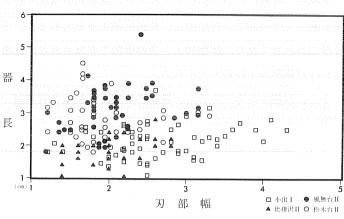
(2) 編年的位置付け

本石器群の編年的位置付けを行うにあたっては、本石器群において特徴的にみられた台形様石器に着目してみたい。近年、台形様石器についての研究はさかんであり多くの論考がみられるが、ここでは佐藤宏之氏の分類に大粋では準ずることにする。

本石器群の台形様石器は、長幅比が2:1から1:2となるような寸づまりの縦長剝片又は横長剝片を素材とするが、より縦長指向である。製品及び素材は、風無台II遺跡・松木台II遺跡・此掛沢II遺跡に比してより刃部幅が広い(第114図)。細部加工技術の違いから、さらに細

別されるが、すべてが佐藤氏によるⅢ類のヴァリエイションと考えられより。

秋田県下では、本遺跡の他 (註2) にも風無台 I 遺跡、風無台 II (註3) 遺跡、松木台 II 遺跡、地蔵田 (註5) B 遺跡、下堤G 遺跡、此掛沢 (註7) II 遺跡、米ヶ森遺跡が知られ ており、それぞれの保有する 台形様石器には型式学的な差 異が認められる。各遺跡で出 土している台形様石器は、風 無台 I 遺跡、風無台 II 遺跡、



第114図 台形様石器長幅比

松木台Ⅱ遺跡では佐藤分類によるⅠ・Ⅲ類が、地蔵田B遺跡ではⅠ・Ⅱ類が、小出Ⅰ遺跡、下堤G遺跡、此掛沢Ⅱ遺跡、米ヶ森遺跡ではⅢ類が認められる。

県下の遺跡を検討する前にまず他地域における様相を概観すると、立川ロームIX層段階において、武蔵野台地ではI類が盛行し、下総台地、北関東ではII類が卓越する。続く、立川ロームII層段階では、全体的に台形様石器は衰退し、先行する型式をわずかにとどめるだけとなる。一方、北陸地方では、III類の広範な分布が認められるという状況がある。

風無台II遺跡・松木台II遺跡、地蔵田B遺跡の台形様石器は、I類とII類において、関東地方との強い類縁関係が認められることから、これらを立川ロームIX層段階に併行するものと考えたい。したがって、県下の台形様石器を保有する石器群の中では最古に位置することになる。これに後続する石器群として、小出I遺跡の石器群があげられる。その理由としては、III類における型式変遷をそこに捉えうるからである。III類の変遷をみてみると、風無台II遺跡では素材となる剝片の打面を錯向剝離か平坦剝離か折断によって除去し、打面と相対する側に急斜度加工を施すが、松木台II遺跡では、これに加えて打面をそのまま残置するものが見られるようになる。小出I遺跡ではそれが定形化して4a類となり、数量的にも安定することになる。そして、この4a類が、此掛沢II遺跡をはじめとする米ヶ森型台形石器へと変遷をとげるものと思われる。米ヶ森型台形石器の生産は、かなりシスティマティックに行われるが、風無台II遺跡から小出I遺跡を経て此掛沢II遺跡に至る間に、技術的な変遷も認めることができる。すなわち、風無台II・松木台II遺跡では、円盤状石核から横長・幅広剝片を剝離して台形様石器に仕上げるが、素材形状が多様であることから製品の長幅分布におけるばらつきも大きい。続く小出I遺跡では、素材が縦長剝片指向であることから、長さにおけるばらつきが大きくなり、此掛沢II遺跡では、連続して同形の小形剝片を剝離するために細部加工技術を最小限にとどめても、

製品は規格的である。

細部加工技術について検討してみると、風無台II遺跡・松木台II遺跡・地蔵田B遺跡では各類を通じて平坦加工、折断加工、急斜度加工が見られるが、小出I遺跡においては、平坦加工は行なわれなくなり、折断加工と急斜度加工が施される。此掛沢II遺跡においては、急斜度加工だけが細部加工技術として残る。

また、形態からみてみると、風無台II遺跡・松木台II遺跡では、I類については梯形・撥形が指向され、基部の作出が明瞭であるが、III類については、方形が指向され刃部の保持が主体となる。地蔵田B遺跡におけるII類については、菱形・撥形が指向され、やはり基部の作出は明瞭である。後続する小出I遺跡では、III類が卓越し、細部加工技術においては先行型式の技術を引き継ぐが、形態的には、より刃部の保持が顕著となり、刃部幅が大きい。このことは、I・II類における装着方法及び機能が、III類とは全く異質であったことを予測させる。

また、こうした台形様石器の製作技術の変遷は、ナイフ形石器の製作技術と不可分な関係にある。風無台II遺跡・松木台II遺跡は、ナイフ形石器を保有せず、剝片の供給は台形様石器のために行われる。しかし、続く小出I遺跡では、ナイフ形石器の製作が台形様石器の製作と同一工程で行われることから、全体がより縦長剝片指向になる。おそらく、ナイフ形石器製作の参入が、先行する石器群の技術基盤に変容をもたらしたものだと予測される。さらに、後続する此掛沢II遺跡では、同一個体にあってもナイフ形石器と台形様石器は、それぞれの石核が明瞭に分離されていることから、ナイフ形石器と台形様石器の長幅分布は、明らかに異なるまとまりとして顕現する。

こうした技術基盤の変化は、ナイフ形石器と台形様石器の2極構造あるいは二項性のあり方が決して一律ではないことを示唆しているように思われる。秋田県下においては他地域とは異なって、米ヶ森型台形石器は安定的なあり方を示すが、共伴するナイフ形石器の型式学的相違を考慮すれば、そこにはある程度の存続期間が予測されるのである。したがって関東地方では、立川ローム I 層段階に衰退する台形様石器が、秋田・岩手においては米ヶ森型台形石器へと形態変化を遂げてさらに存続すると考えるわけである。この時期、ナイフ形石器の型式が、関東では二側縁加工が、東北では基部加工が中心となるという、地域性の顕現する時でもあり、その中で米ヶ森型台形石器も独自の成立をみたのであろう。

また、台形様石器が米ヶ森型台形石器へと形態変化を遂げたことは、ナイフ形石器との機能分化が明瞭になったことであり、その背後には、狩猟形態上の変化も予想されるのである。

こうした台形様石器の機能分化にともなって2極構造が変容し、ナイフ形石器と台形様石器の両者を同一個体から製作し使用する此掛沢II遺跡や下堤G遺跡のような遺跡が残されるものと思われる。

小出 I 遺跡の台形様石器は、型式学的にも技術的にも、風無台 II 遺跡・松木台 II 遺跡から此 掛沢 II 遺跡へと変化を遂げる過渡的様相を示す資料と考えられ、米ヶ森型台形石器の成立に関 (註11) 与する石器群として評価することができよう。尚今回触れることのできなかった松木台 III 遺跡・ 風無台 I 遺跡を含む県下の編年については、別稿をもって詳細を論じたいと思う。

- 註 1 佐藤宏之「台形様石器研究序論」『考古学雑誌』第73巻第 3 号 日本考古学会 1988(昭和 63年)
- 註 2 秋田県教育委員会 『七曲台遺跡群発掘調査報告書』 秋田県文化財調査報告書 第125集 1985 (昭和60年)
- 註3 註2に同じ
- 註4 註2に同じ
- 註5 秋田市教育委員会 『秋田新都市開発整備事業関係埋蔵文化財発掘調査報告書』 1986 (昭和61年)
- 註 6 秋田市教育委員会 『秋田臨空港新都市開発関係埋蔵文化財発掘調査報告書』 1983 (昭和58年)
- 註7 秋田県教育委員会 『此掛沢 II 遺跡・上の山 II 遺跡発掘調査報告書』 秋田県文化財調査報告書第114集 1984 (昭和59年)
- 註8 協和町教育委員会 『米ケ森遺跡発掘調査報告書』 1977 (昭和52年)
- 註9 註1に同じ
- 註10 田村隆 「二項的モードの推移と巡回-東北日本におけるナイフ形石器群成立期の様相-」 『先史考古学研究』 第2号 阿佐ケ谷先史学研究会 1989 (平成元年)
- 註11 秋田県教育委員会 『東北横断自動車道秋田線発掘調査報告書 I 』 秋田県文化財調査報告書第150集 1986 (昭和61年)

2. C区

(1) 石器群の構造と遺跡の構造

C区の石器群は、槍先形尖頭器の最終調整段階のポイントフレイクによって特徴づけられており、石器群の構造の全容は不明と言わざるを得ない。しかし、共伴するナイフ形石器や、二次加工のある剝片は、槍先形尖頭器の製作工程とは独立した工程をもって製作されたと予測されることから、二つの異なる石器製作工程からなる石器群構造をもっていたと思われる。また、本遺跡では、槍先形尖頭器以外の石器が製作されておらず、他器種の組成も顕著ではないことから本遺跡が短期間の狩猟を中心としたキャンプサイトであったことも窺われる。

小出I遺跡

本遺跡を占拠した単位集団の規模は明らかではないが、台地中央部をとり囲むように環状に配列されたブロックは、集団の構成を示唆するものであり、石器製作の行われているC1・C2・C6・C7ブロックが、それらの核を成していたものと推測される。

(註1) 本遺跡でみられたような槍先形尖頭器の製作址は、山形県弓張平B遺跡、群馬県御正作遺跡、 (註3) 静岡県広野北遺跡でも確認されており、地域を越えて共通した様相を呈している。このことは、 槍先形尖頭器の製作と使用に関する行動が、地域的に限定されずに広く列島内で共通していた ことを予測させる。

(2) 編年的位置付け

東北地方においては槍先形尖頭器を有する遺跡の発掘例が少なく、本石器群の年代的な対比を困難なものにしているが、石刃素材または剝片素材の石器を組成する点で、山形県越中山A' (it 4) 遺跡にその類例を求めることができる。しかし、本石器群の槍先形尖頭器は、最大幅が胴下半部にある木葉形の形態を持ち、それは、山形県弓張平B遺跡のものに近い。したがって越中山A' →小出I →弓張平Bという変遷が予測されるが、これについては、資料の増加を待ってあらためて検討したい。

- 註1 山形県教育委員会 『弓張平遺跡 第1·2次調査報告書』 1978 (昭和53年)
- 註 2 大泉町教育委員会 『御正作遺跡埋蔵文化財発掘調査報告書』 1984 (昭和59年)
- 註3 平安博物館 『静岡県豊田町広野北遺跡発掘調査報告書』 1985 (昭和60年)
- 註4 加藤稔 「東北日本における中石器文化に関する覚書」 『東北考古学の諸問題』 寧楽社 1976 (昭和51年)

第2節 縄文。弥生時代

1. 遺物について

当該期の遺物について土器を中心に、概観してみる。

I 群土器: 1 類土器は条間のある縄文が施され、胎土に繊維を含まないなど、早稲田貝塚第4類あるいは赤御堂式に並行するものである。

2類土器は、撚糸側面圧痕文を中心に刺突文などが施されるもので、花積下層式に並行する ものであろう。

3 類土器は、維を多量に含み、結束のない羽状縄文が施されるもので、縄文は 0 段多条の 2 段の原体(LR・RL)によるもので、長七谷地貝塚第Ⅲ群の相当するものと考えられる。

4 ・ 5 類土器は、長七谷地貝塚第Ⅳ群土器に相当するが、 4 b 類の条の交差する土器は、長七谷地第Ⅳ群 a 類に、 4 類は同貝塚第Ⅳ群 b 類に相当する。

6類の網目状撚糸文の施される土器のうち6 c類、7類の組紐回転文の施される土器は、県内でも、これまで出土例のないもので、長七谷地貝塚など東北北半には見られない土器である。一方の東北南半では、組紐回転文を中心とするものに福島の宮田貝塚第Ⅲ群土器などがあり、大木2式に見られるものである。6 c 類土器の文様構成をとる土器については明確ではないが網目状撚糸文の存在などから、大木2式に並行するのかもしれない。

II群土器は文様の特徴から中期の大木9式の段階のもので、竪穴住居跡SI20、フラスコ状土坑SKF19・25・30などもこの時期に比定できる。

III群土器のうち 1 類は、大洞B・B C 式の土器である。 2・3 類土器は大洞A・A $^{\prime}$ 式に位置付けられる。

Ⅳ群土器のうち、2類土器は県内では宇津ノ台遺跡出土土器に類似し、天王山式に並行するであろう。1類土器は2類土器に先行するものである。

2. 遺構について

I 群土器の時期の遺構については、 $SK04 \cdot SKF24$ が、II 群土器の時期の遺構には $SI23 \cdot SKF19 \cdot 25$ などがあげられる。III 群土器の時期の遺構は確認されていない。

縄文時代の小出遺跡は、早期から前期の前半にその中心があることがわかる。この時期には 前述の土器に伴って、石鏃・縦長の石匙・掻器・削器・ピエス・エスキーユなどの剝片石器、 くぼみ石を中心とする礫石器などが存在する。こうした豊富な遺物群に比べて遺構は土坑とフ ラスコ状土坑が各1基確認されているだけである。これらから当該期の本遺跡は居住域ではな く、生産性のある遺跡であったことが窺える。

第3節 平安時代

平安時代の遺構としては、5基の火葬墓が調査された。確認地域は、台地西縁に沿った地域で、ほぼ南北に連なっている。火葬墓の特徴としては、骨蔵器として須恵器、土師器のそれぞれのくみあわせによるものでり、須恵器と土師器が一緒に使用されることがないこと、墓坑内は炭で覆われていることである。

県内におけるこうした火葬墓の分布は、庄内昭男氏によってまとめられている。それによると、県内では7遺跡例あり、9世紀前半~10世紀前半期に位置付けられており、小出 I 遺跡の火葬墓は骨蔵器に使用される須恵器・土師器などから10世紀前半と考えられるものである。

第4節 中 世

中世の遺構としては、SD14がある。径5.2mの環状の溝状の遺構で、環状の中央部にはなんらの施設も確認できなかったが、出土した中世陶器には経筒の外容器があり、この遺構が中世の墳墓であったことがわかる。三辻利一氏の分析によれば、経筒は遺跡より、約1.5km西側に位置する大畑窯跡の産出であることが判明している。吉岡康暢氏によれば大畑窯跡は須恵器系中世陶器(珠洲系中世陶器)の窯跡であり、13世紀に位置付けられている。県内の中世墳墓については、これまで調査例が多くないが、河辺郡河辺町の上祭沢遺跡の調査では、3基の墳墓が検出されている。県内における須恵器系中世陶器を使用する経塚との関連性のあるものは、20余例を数え、県内中世の葬制が相当明らかになりつつある。

参考文献

八戸市教育委員会 『長七谷地遺跡発掘調査報告書-長七谷地2・7・8号遺跡-』 1980・1981 (昭和55・56年)

青森県教育委員会 『長七谷地貝塚』 青森県埋蔵文化財発掘調査報告書第57集 1980(昭和55年)

福島県相馬郡小高町教育委員会 『宮田貝塚-昭和48年7月発掘調査報告-』 1975 (昭和50年)

庄内昭男 「秋田県における古代・中世の火葬墓」 『秋田県立博物館研究報告第9号』 秋田県立博物館 1984 (昭和59年)

吉岡康暢 「経外容器からみた初期中世陶器の地域相」 『紀要』第14号 石川県立郷土資料館 1985(昭和60年) 南外村教育委員会 『大畑窯跡』1974(昭和49年)

秋田県教育委員会 『高速交通関連整備事業(和田御所野) に係る埋蔵文化財発掘調査報告書 -上祭沢遺跡・駒坂台 I 遺跡・駒坂台 I 遺跡』 秋田県文化財調査報告書第195集

1990 (平成2年)



遺跡航空写真



1 調査前(北西▷南東)



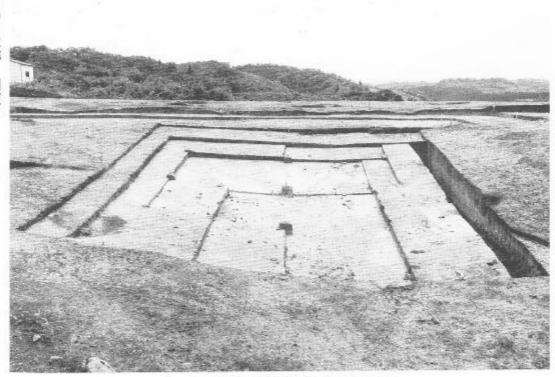
2 調査前(北▷南) (手前が小出Ⅱ遺跡)



1 調査終了後(北▷南) (手前が小出Ⅱ遺跡)



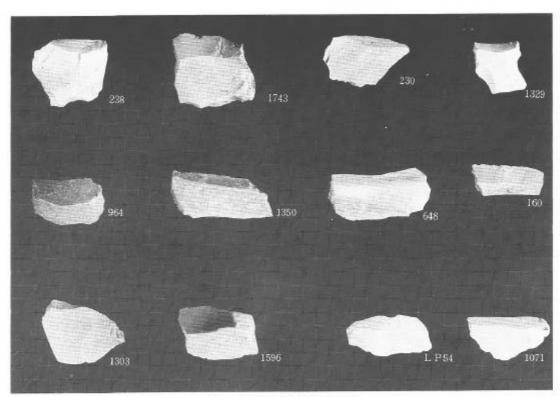
2 調査終了後 (南東▷北西) (プレハブが小出Ⅱ遺跡)



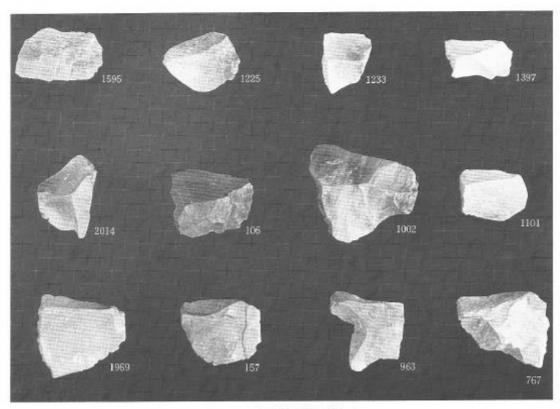
AB区旧石器調査終了後(北▷南)



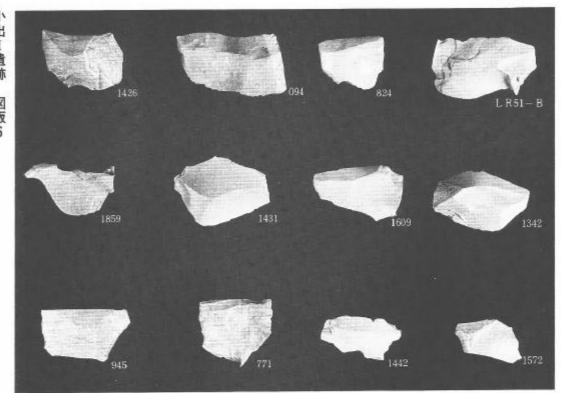
2 AB区旧石器出土状況 (東▷西)



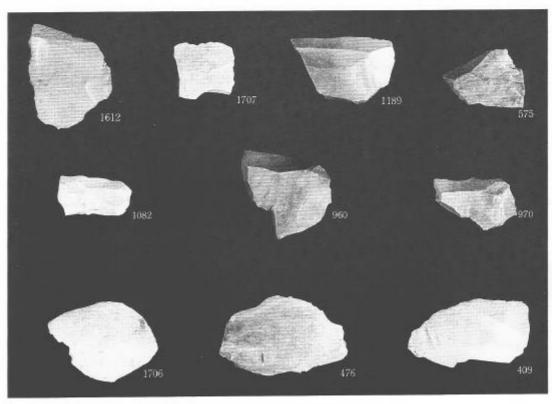
I AB区台形様石器(1)



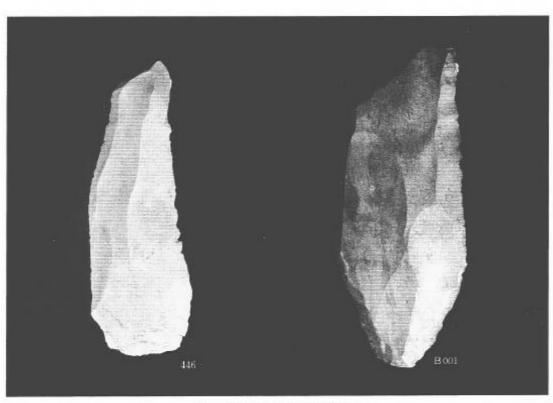
2 AB区台形様石器(2)



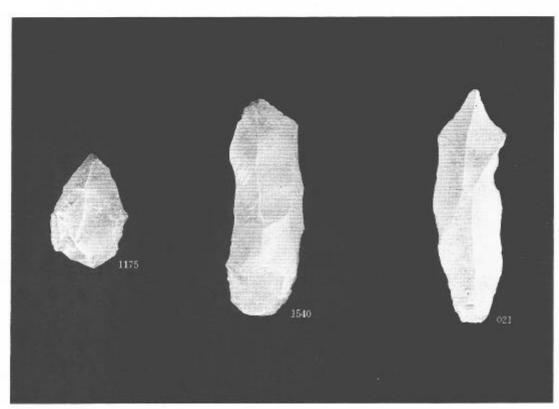
1 AB区台形様石器(3)



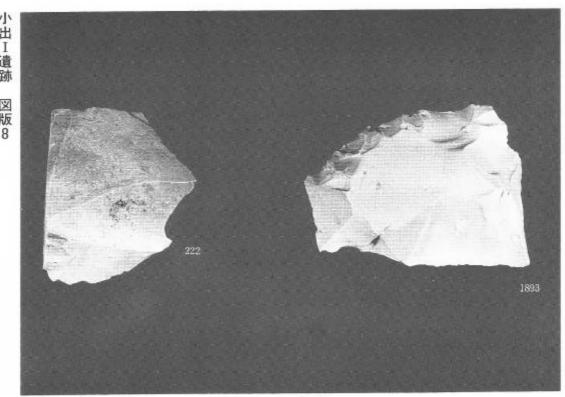
2 AB区台形様石器(4)



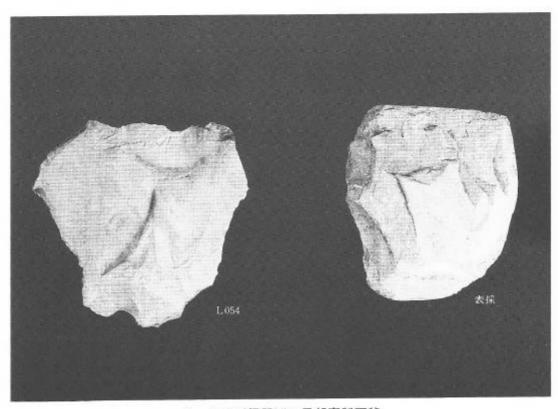
1 AB区ナイフ形石器(1)



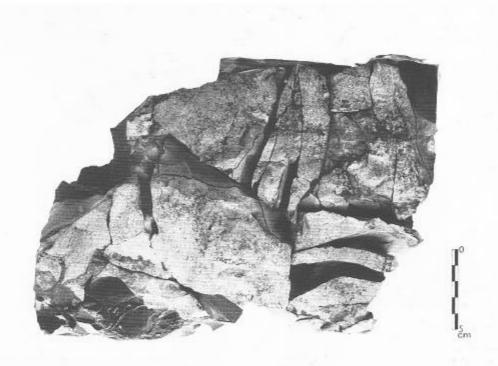
2 AB区ナイフ形石器(2)



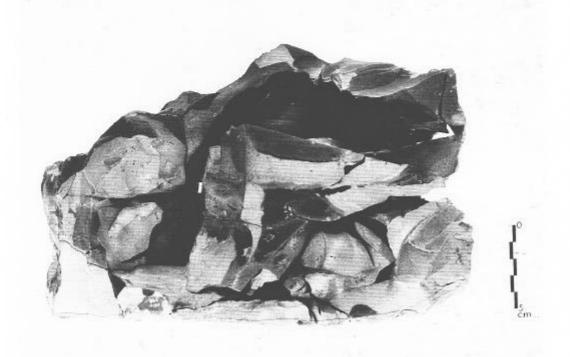
A B 区搔器(1)



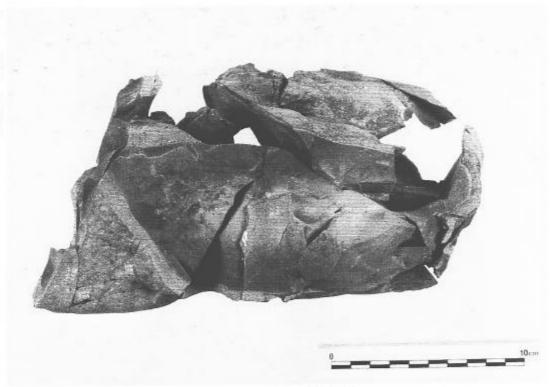
2 AB区掻器(2)·局部磨製石斧



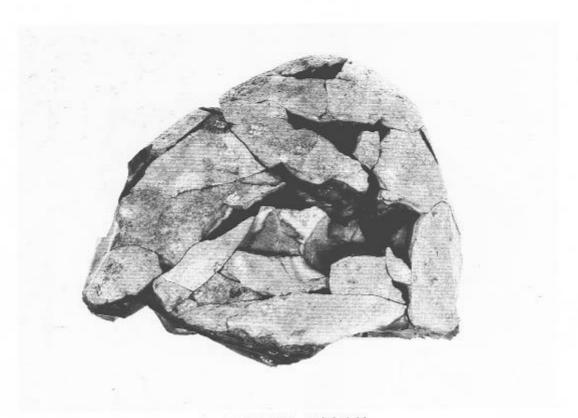
1 AB区個体No.3接合資料



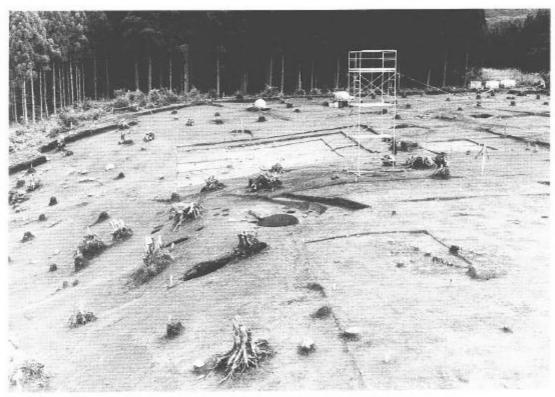
2 同 上



1 AB区個体No.4接合資料



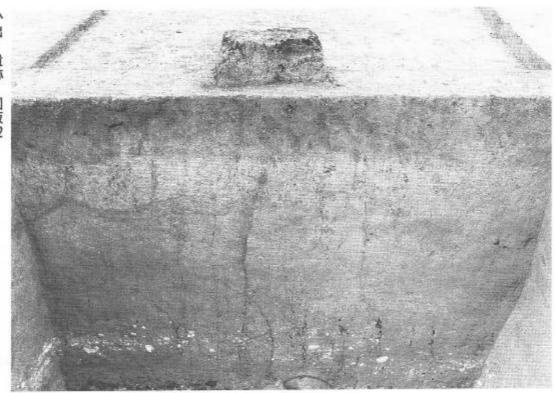
2 AB区個体No.6接合資料



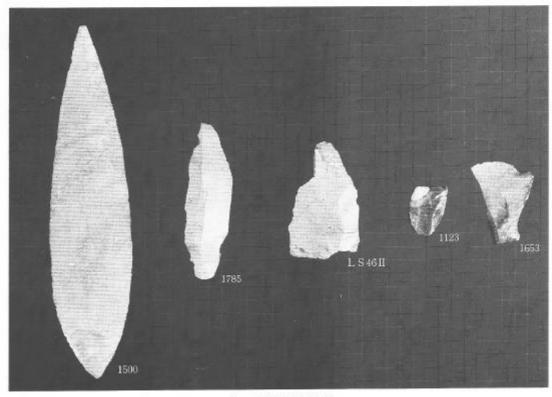
1 C区旧石器出土状況(1)(西▷東)



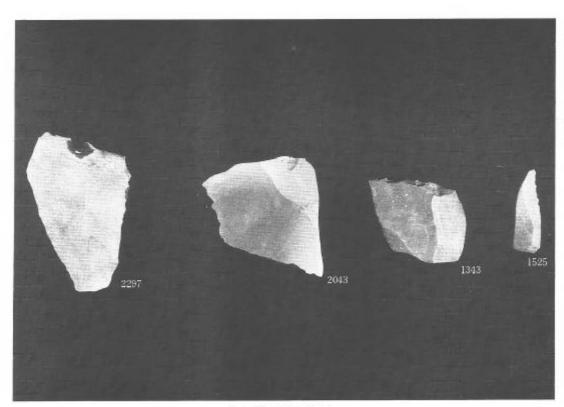
2 C区旧石器出土状況(2) (南▷北)



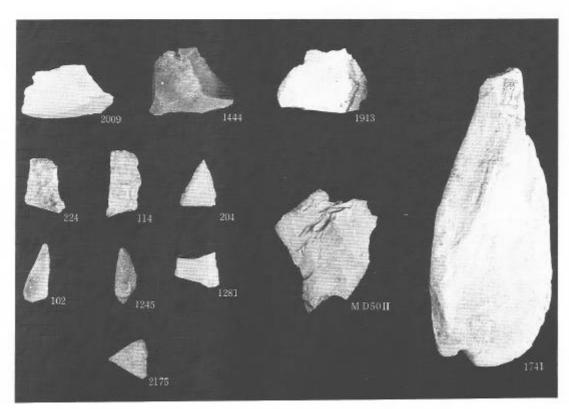
1 C区土層断面



2 C区旧石器(1)



1 C区旧石器(2)



2 C区旧石器(3)

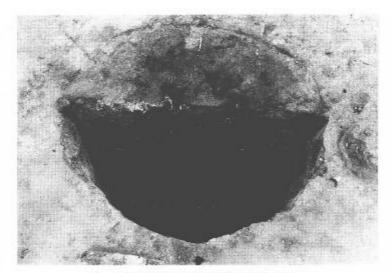
小出工遺跡 図版14



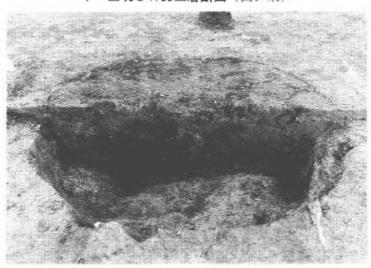
竪穴住居跡SI23(西▷束)



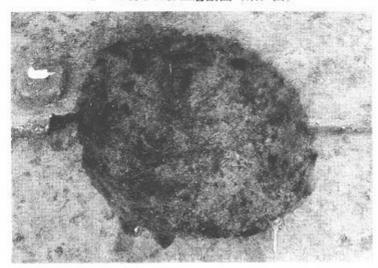
2 **竪穴住居跡SI23とフラスコ状土坑SKF30**(西南▷北東)



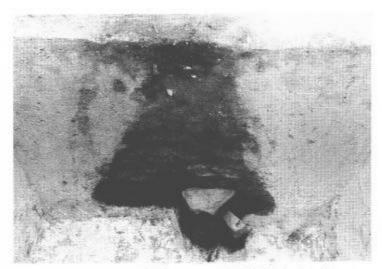
1 土坑SK35土層断面(西▷東)



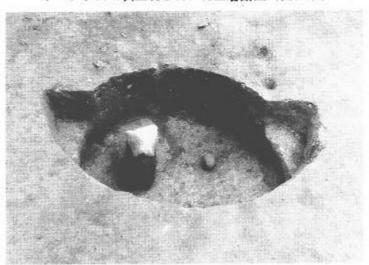
2 土坑SK37土層断面(東▷西)



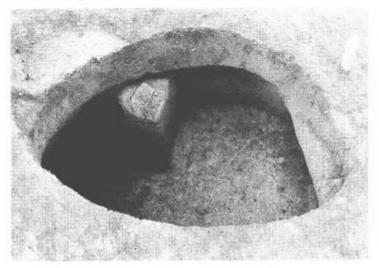
3 土坑SK37(東▷西)



1 フラスコ状土坑SKF19土層断面(西▷東)



2 フラスコ状土坑SKF24 (西▷東)



3 フラスコ状土坑SKF25 (東▷西)

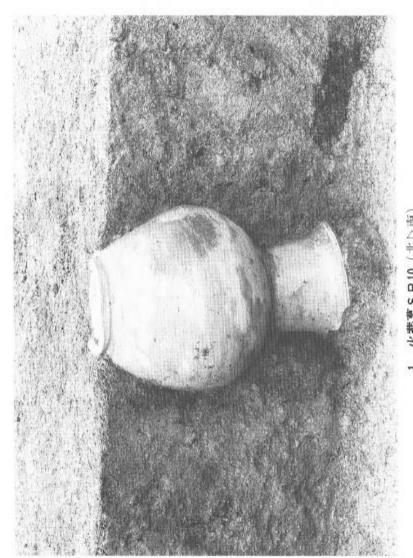


1 火葬墓SR05(西▷東)



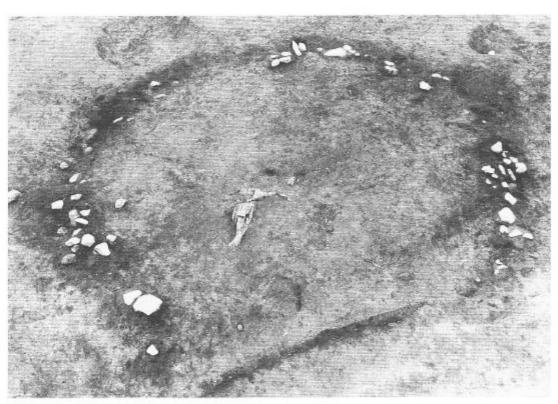
2 **火葬墓SR06** (東▷西)

232

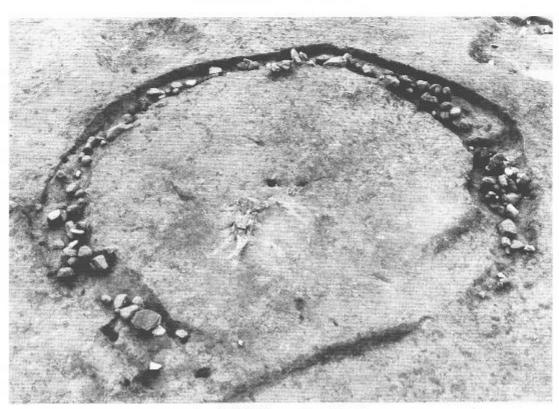




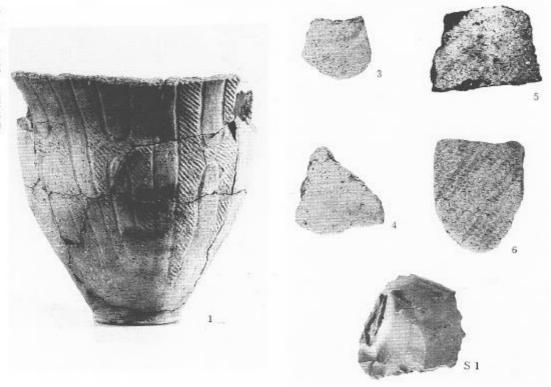
四股四 小田ー畑塩



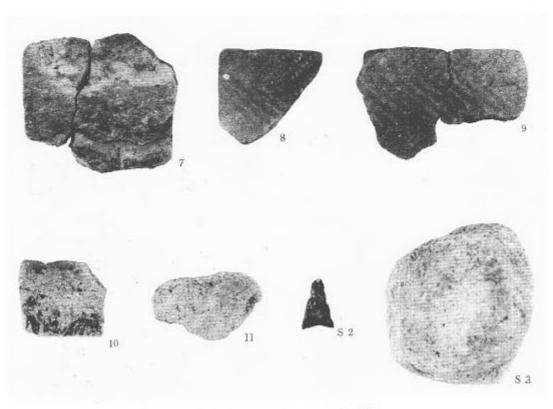
1 溝状遺構SD14確認状況(東▷西)



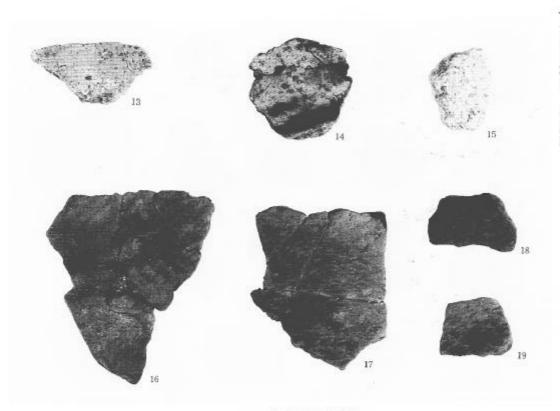
2 溝状遺構SD14 (東▷西)



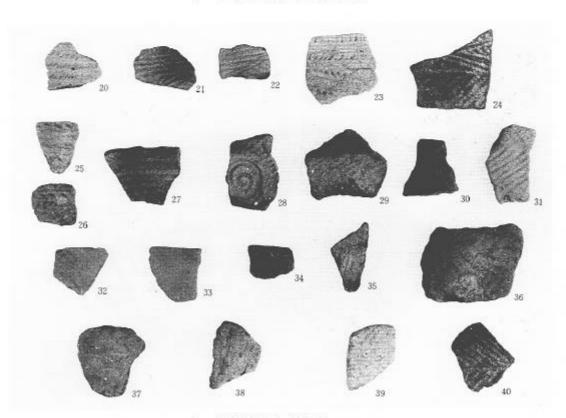
1 竪穴住居跡S123出土遺物



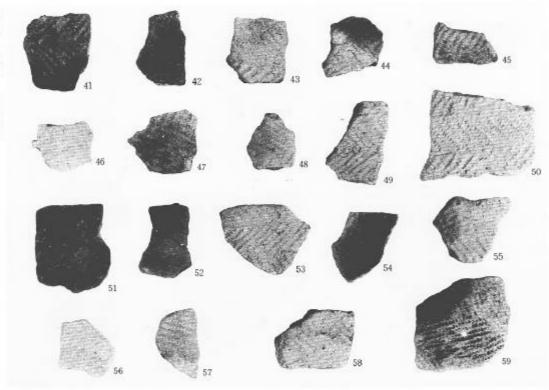
2 土坑SK04・SK24出土遺物



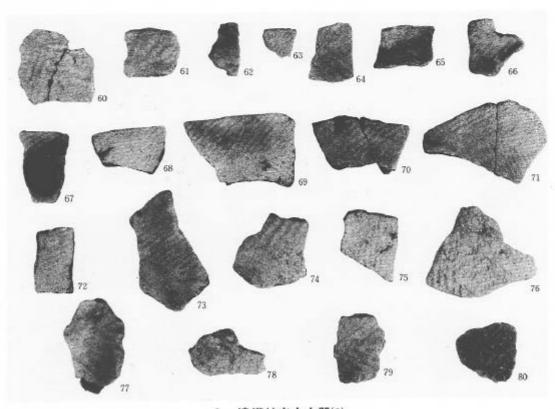
1 フラスコ状土坑出土遺物



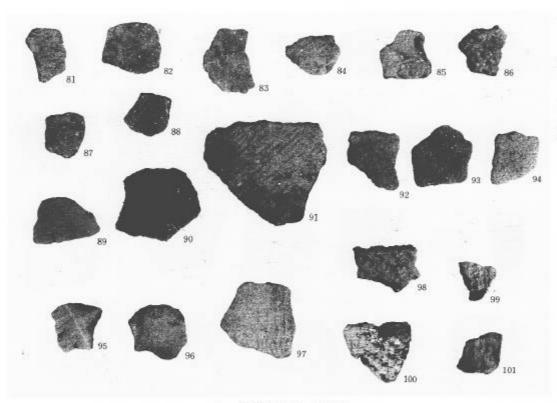
2 遺構外出土土器(1)



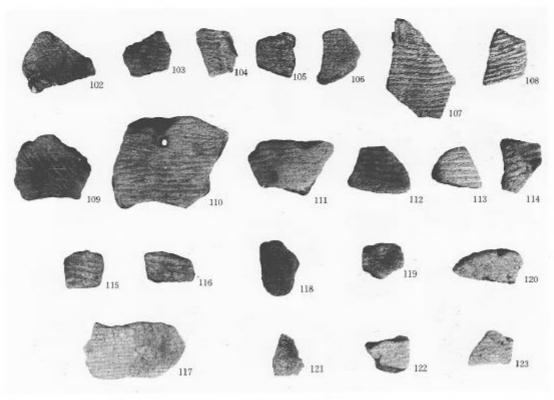
1 遺構外出土土器(2)



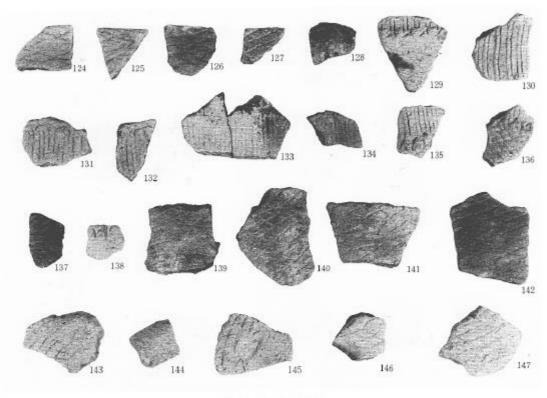
2 遺構外出土土器(3)



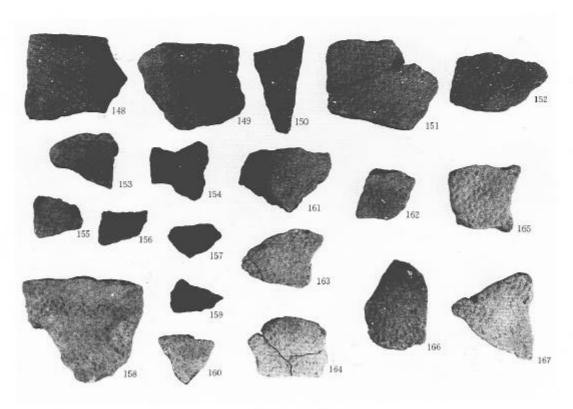
1 遺構外出土土器(4)



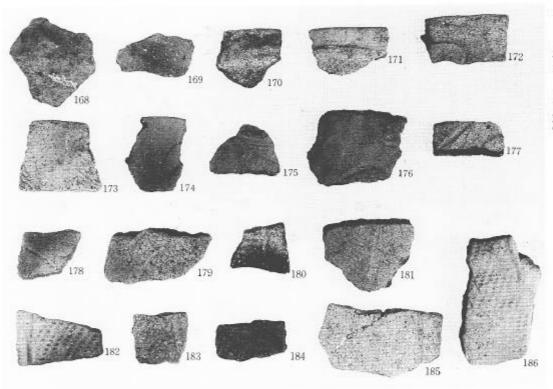
2 遺構外出土土器(5)



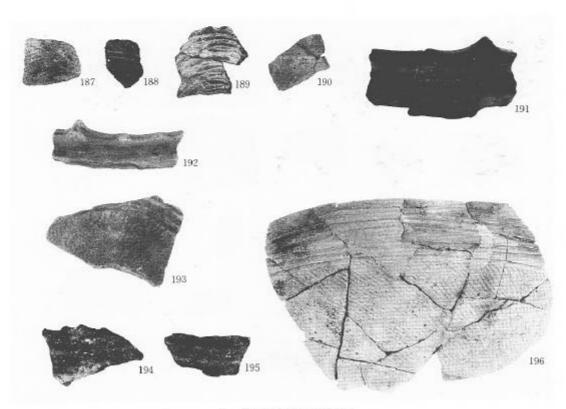
1 遺構外出土土器(6)



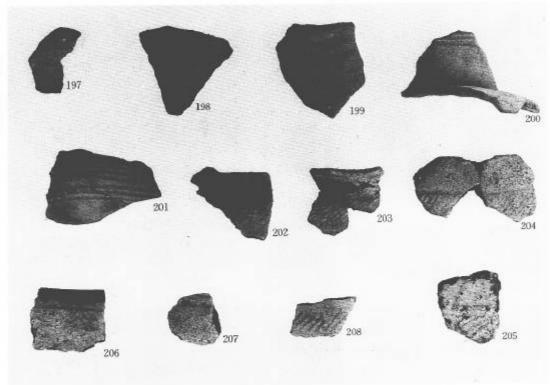
2 遺構外出土土器(7)



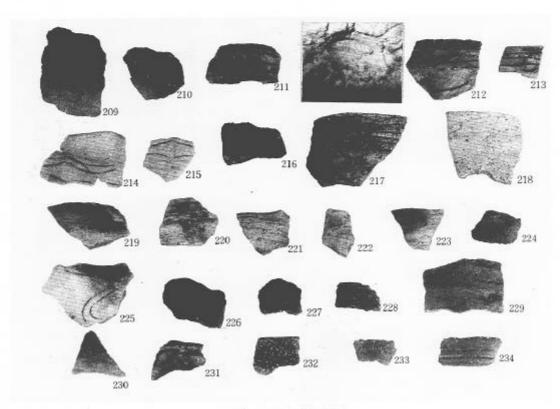
1 遺構外出土土器(8)



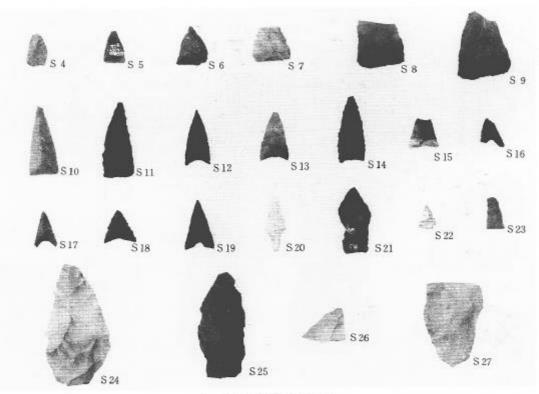
2 遺構外出土土器(9)



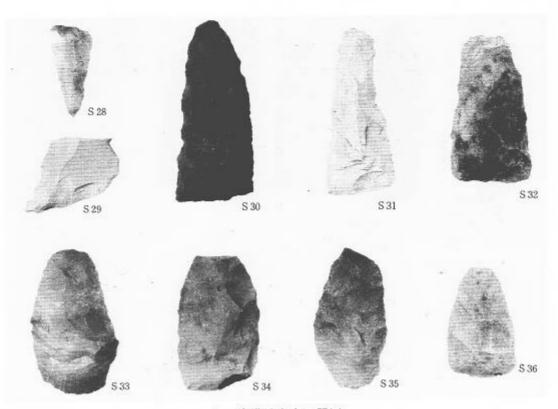
1 遺構外出土土器(10)



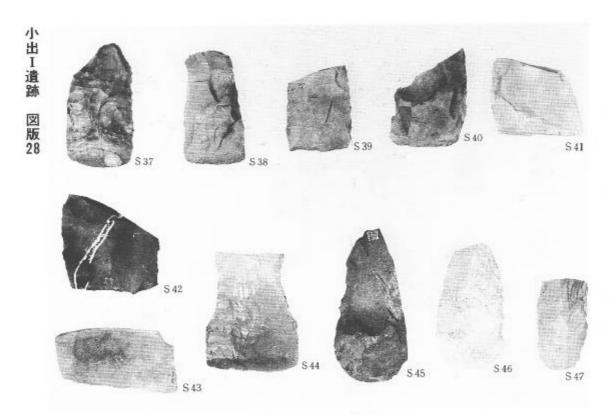
2 遺構外出土土器(11)



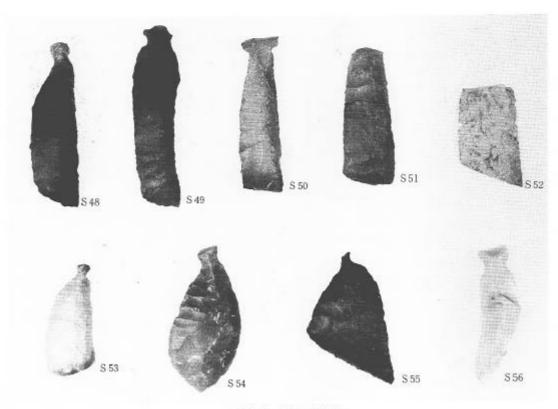
1 遺構外出土石器(1)



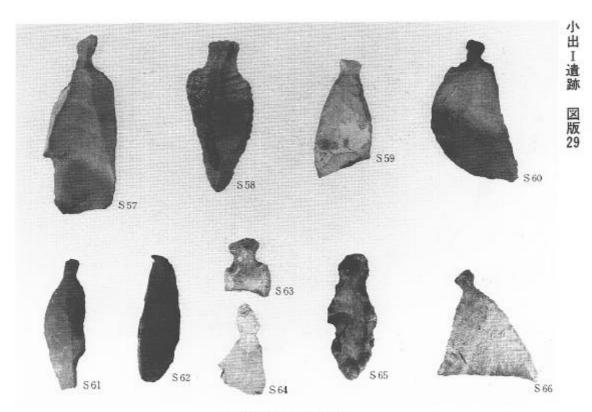
2 遺構外出土石器(2)



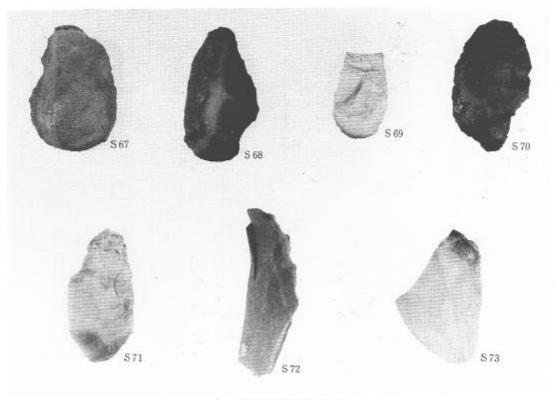
1 遺構外出土石器(3)



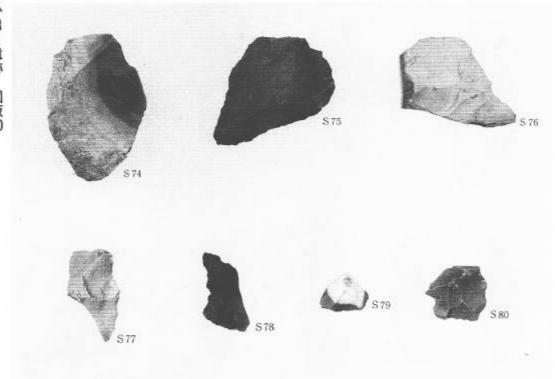
2 遺構外出土石器(4)



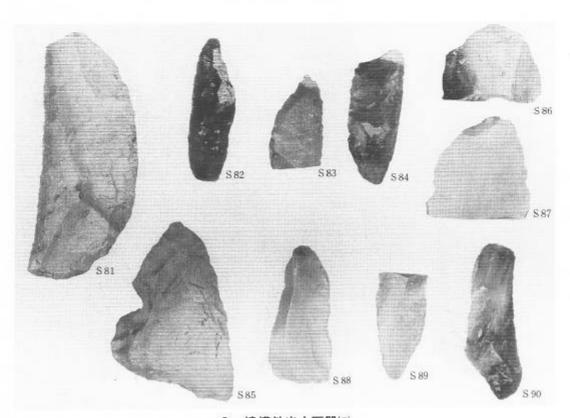
1 遺構外出土石器(5)



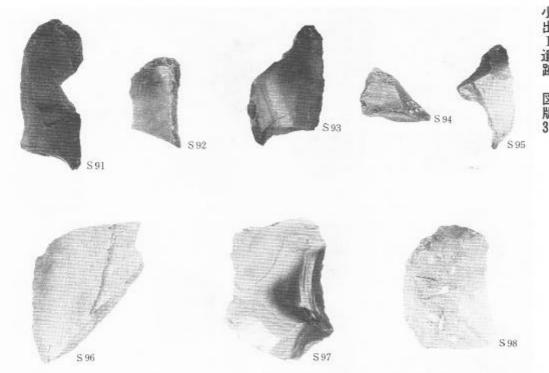
2 遺構外出土石器(6)



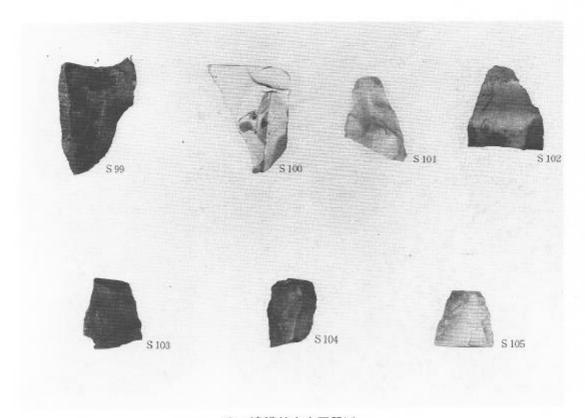
1 遺構外出土石器(7)



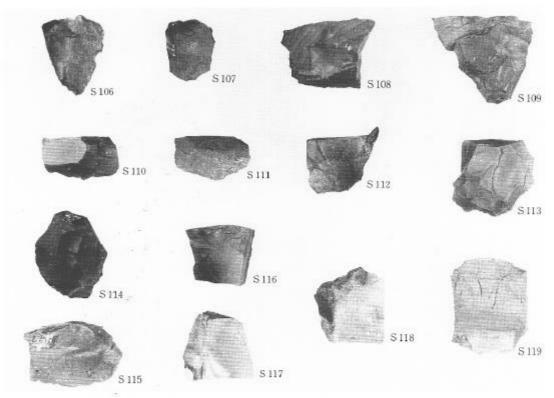
2 遺構外出土石器(8)



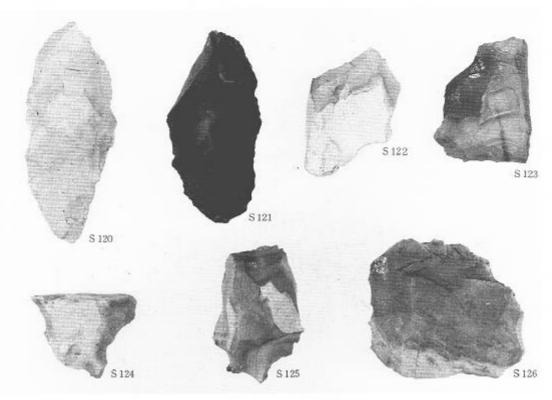
1 遺構外出土石器(9)



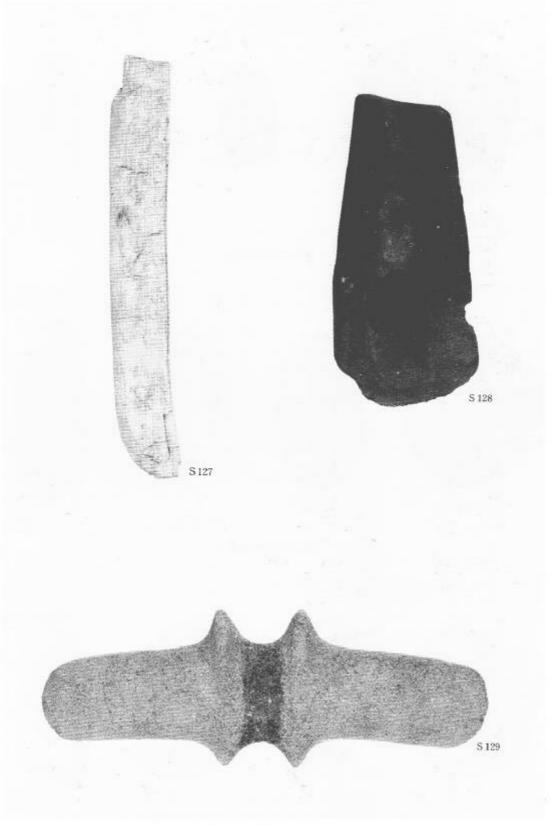
2 遺構外出土石器(10)



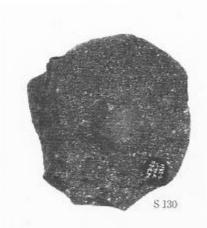
1 遺構外出土石器(11)



2 遺構外出土石器(12)



遺構外出土石器(③)・石製品

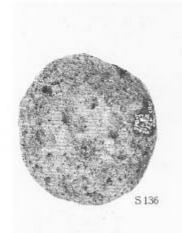






S 132

1 遺構外出土石器(14)

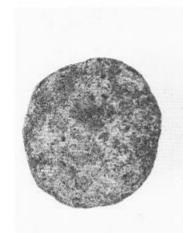








2 遺構外出土石器(15)

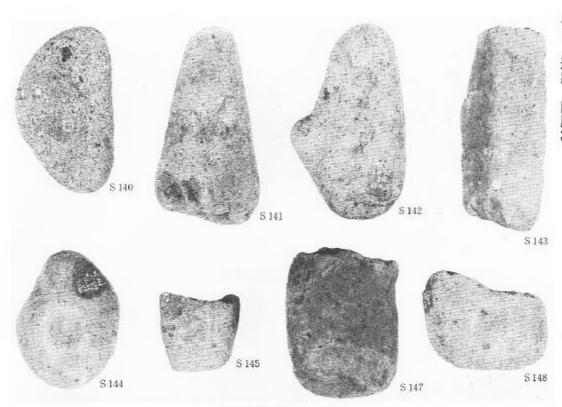








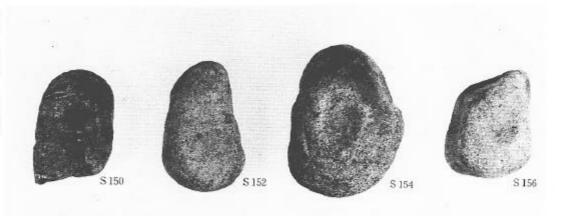
3 同上裏面



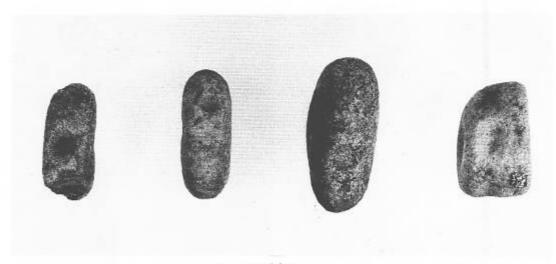
1 遺構外出土石器(16)



2 同上裏面



1 遺構外出土石器(17)



2 同上側面



3 同上裏面



1 火葬墓SR05出土土器



3 火葬墓SR09出土土器



2 火葬墓SR05出土土器



4 火葬墓SR09出土土器



5 火葬墓SR06出土土器



6 火葬墓SR06出土土器



1 火葬墓SR10出土土器



2 火葬墓SR33出土土器



3 溝状遺構SD14出土土器



4 遺構外出土中世陶器

小 出 II 遺 跡

第1章 遺跡の概要

第1節 遺跡の立地

調査の範囲は、小出 I 遺跡に隣接する東から流れ込む小沢地(最低地で標高51m)と、その北側の斜面から平坦部(標高62m)を含む3,400㎡である。このうち北側の平坦部1,100㎡については、昭和62年度の調査範囲であり、昭和63年度の調査範囲は、南側の斜面と低地部を含む2,300㎡である。本遺跡と小出 I 遺跡とを画する小沢は、調査区域東側の平坦部、標高65mに端を発しており、これによって押し流された角礫が、遺跡の低地に露出している。また平坦部は、小出III遺跡とをこれも沢によって北側で画されており、東側から突出する平坦部の西端に当たる。

第2節 調査の方法と経過

1. 調査の方法

調査は、小出 I 遺跡の南北基線を延長して4 m×4 mのグリッドを設定し、グリッド呼称も小出 I 遺跡からの通しで行っている。調査範囲内におけるグリッドは、南北で $63\sim93$ ラインまで、東西ではL $P\sim M$ O ラインまでの範囲である。遺構の作図、遺物の取り上げ等も小出 I 遺跡と同様であるが、S W 17 (炭窯)に関しては高低差のある斜面に構築されていたため、平面図作成の際には遺り方測量を採用している。

2. 調査の経過

調査は、北側の平坦部(1,100m²)を昭和62年度に、南側の斜面と低地(2,300m²)を昭和63年度 に調査している。

昭和62年度

10月13・14日 発掘機材の搬入と、トレンチ設定部分の下草の刈り払いを行う。

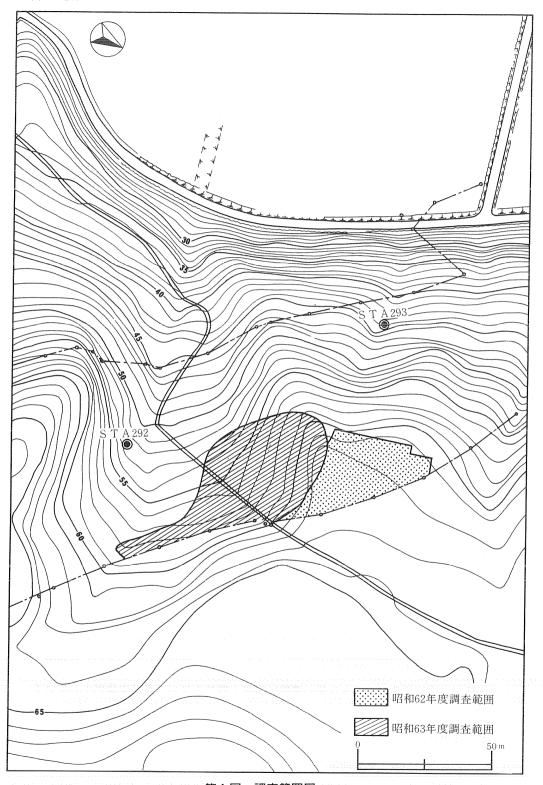
10月15日 低地に設定したトレンチより土師器片、フレイクが出土する。また平坦部のトレンチ調査では、縁辺部のみに漸位層が残り、中央部はすでに削平されていることが判明してい

る。遺構は、土坑5基、ピット5基。遺物は縄文土器片とフレイクが少量出土している。

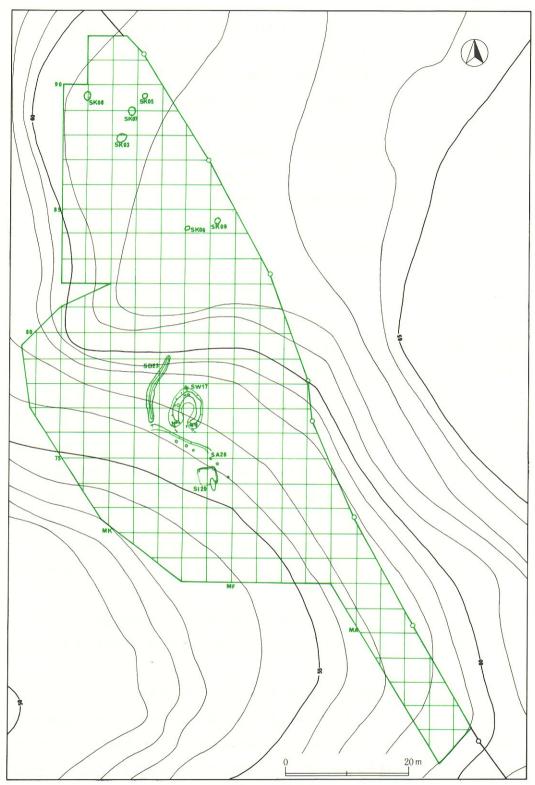
10月26日 グリッド杭の打設作業を開始する(委託業務)。また平坦部西側斜面の調査のための 刈り払いを継続して行っている。

10月28日 西側斜面の表土除去開始。

10月29日 MK86グリッドで、土師器甕が倒立した状況で検出される(SR01)。中から白色の



第1図 調査範囲図



第2図 遺構配置図

小出II遺跡

骨片が確認される。(この土師器甕は小出 I 遺跡の骨蔵器と同じ性格のものである。)

- 11月 4日 平坦部のトレンチ調査で判っていたSK03・SK04の精査を行う。
- 11月6日 SK07の確認と半截を行う。埋土中に縄文土器、フレイクがある。
- 11月16日 SK04・07・13などを完掘する。また平坦部北西側斜面から出土の縄文土器片の取り上げを継続して行う。
- 11月19日 SK09などの図面作成を行う。また斜面における遺物取り上げも続けている。この 頃からみぞれが降り出し、11月30日には積雪30cmの降雪があり調査に支障を来す。
- 12月15日 調査終了後の写真撮影の準備と機材の撤収準備に入る。
- 12月16日 全景写真の撮影。
- 12月19日 機材を撤収し、調査を終了する。

昭和63年度

昭和63年度の調査は、小出 I 遺跡の調査と併行して行われている。

- 5月9日 プレハブ・ベルトコンベアー・発掘機材の搬入を5月24日まで行う。
- 5月25日 調査は、北東側斜面の表土除去から行う。
- 5月27日 昨年度調査で検出された炭窯(SW17)の全体像を表す。
- 5月31日 MF80·MH78グリッドで、縄文土器・フレイクが出土したが、散発的である。
- 6月7日 SW17の作図を開始する。また調査が低地に行くにつれて、土師器片・須恵器片の 出土が多くなる。
- 6月20日 MD75グリッドの地山面で、幅40cm~50cmの東西に延びる溝状の遺構を確認した。 この溝の埋土中には、焼土塊や土師器片がまとまって出土したが精査の結果、この溝は、旧 沢地の跡であることが判った。
- 6月28日 MF73・74グリッドで、土師器片を多く含む焼土遺構(SN20)を検出。
- 7月6日 SN20の精査によって、この遺構が、竪穴住居跡のカマドであることが判明し、S I20に変更してプランの確認作業に入る。
- 7月20日 SI20のプランは、沢によって押し流された礫によって確認が困難であったが、北側から東側の壁を検出し、一辺がおよそ3mほどの方形を呈する竪穴住居跡であることが判明した。
- 7月21日 SI20の完掘写真撮影のための精査を行ったところ、住居跡北側から西に伸びる柱 穴列を確認、SA26とする。またこのSA26の斜面内側には、一部斜面を削った道路状の遺 構があり、これが、SW17の西側で斜面を昇る階段状遺構(SD23)に連続することが判った。
- 7月25日 SA26などの精査を行う。また基本土層図の作成を行い調査を終了したが、全景写真の撮影は、小出 I 遺跡の終了をもって同時に撮影することにした。

60.3 m-

第3節 遺跡の層序

調査対象地は、標高60~62mの平坦部と標高51mの凹地からなっている。平坦部は、畑地であって20cm前後の耕作土下に、地山である明褐色土(7.5 Y R 5/6)が存在する。一方凹地の基本層序は、I 層が黒色土(10 Y R 2/1)で、以下II 層は暗褐色土(10 Y R 3/3)でしまりはあるものの、粘性も弱く炭化物を少量含んでいる。III 層は黒色土(10 Y R 2/3)でしまり・粘性とも弱く、炭化物を少量含んでいる。IV 層は暗褐色土(10 Y R 3/3)でしまりはあるものの粘性は弱く、炭化物を含んでいる。I 層の表土は、斜面から低地にかけてほぼ均一に堆積するが、II 層は斜面の中ほどに厚く堆積しているものの斜面上方や低地には見られない。III 層は、斜面の上方と低地に、IV 層は低地にのみ堆積している。

遺物は縄文土器片や石器が、平坦部寄りの斜面で I・II層中より出土するものが多く平坦部からの流れ込みと考えられる。また土師器・須恵器は、低地部分の II ~ IV 層にかけて出土している。特に沢筋に当たる最低地などでまとまって出土していることから、沢水に押し流された遺物も多いものと思われる。低地に露頭する礫は、これも沢水によって押し流されたものと、地山に含まれたものとがあり、小出 I 遺跡の IV 層上面に見られる安山岩や砂岩系の礫である。

M D 80 Ш M D 79 59,0 m= M D 78 M D 77 58.0 m-M D 76 II M D 75 Ш 黒色土(10YR¾)表土 Ι 57.0 m-暗褐色土(10 Y R %)粘性弱, 炭化物少量 II M D 74 黒褐色土(10YR%)粘性弱,炭化物少量 暗褐色土(10YR%)粘性弱,炭化物少量

第3図 基本土層柱状図

第2章 縄文時代

第1節 遺構と出土遺物

縄文時代の遺構は土坑6基である。全て昭和62年度の調査区であった北側の平坦部で検出されており、6基のうち4基は調査区の北端に、残る2基は南東側に位置している。62年度の調査区は、原地表面を削平して畑地に造成した部分であって、各土坑ともこの造成時に上部を削平されたものと考えられる。

1. 土坑

SK03(第4図、図版2・8)

調査区の北端MJ87グリッドで確認している。1辺が1mほどの方形に近い土坑で、確認面からの深さは15cm、壁は大きく外傾している。底面は北〜北東にかけてわずかに傾斜している。覆土は、暗褐色土と褐色土で、全体的にブロック状となっており、炭化物がわずかに混入している他、角礫や土器片が出土している。

出土土器は、いずれも細片であるが、1はほぼ直立する口縁部破片で、幅の広い口縁部文様帯には、櫛歯様工具を横に引いて交差する条線が施される。口縁部文様帯の下には、縦方向のやや条間の開いた沈線文帯があり、上の文様帯とは小さく粒状につまみ出した一条の低い隆帯によって画される。胎土は緻密で、焼成も良い。

SK05(第4図)

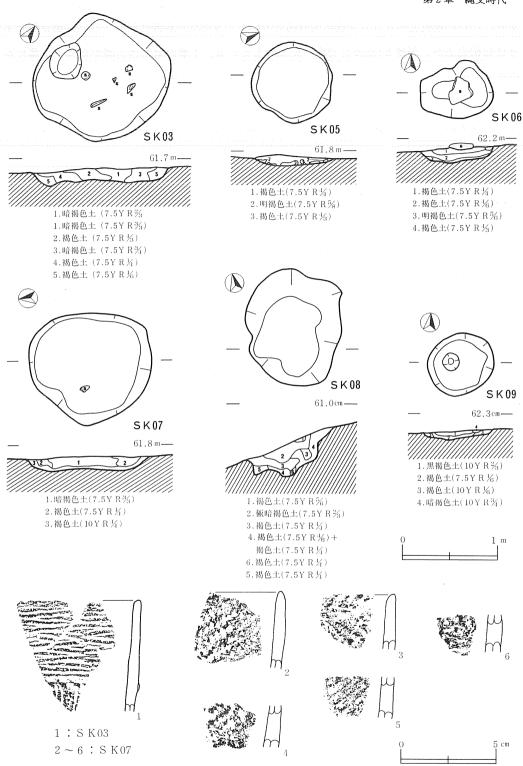
調査区の北端MI89グリッドで確認している。平面形は径80cmの円形を呈し、深さは10cm ほどである。底面は中央に向かって緩く傾斜している。覆土はしまりのある褐色土で上位の中央には炭化物粒子が含まれ、底面近くでは明褐色土ブロックも混入している。

SK06(第4図、図版2)

北側平坦部の南側、MG84グリッドで確認している。上面形は75cm(東西)×60cm(南北)であるがプランのラインは出入りがあり、深さ15cmでやや凹凸のある底面プランも上面形に相応して出入りがある。確認面中央には30cm×20cmの扁平な礫が据えられている。

SK07(第4図、図版8)

調査区の北端MJ88・89グリッドで確認している。上面形は径1.3mほどの円形で、底面も径1.0mほどの円形を呈している。深さは20cmでわずかに中央部が盛り上がっている。底面から壁は大きく外傾して立ち上がる。覆土は、粘性としまりがあり、炭化物粒子を含む暗褐色土で



第4図 土坑SK03·SK05·SK06·SK07·SK08·SK09と出土遺物

小出II遺跡

あり、これに褐色土がブロック状に入り込んでいて、下位には底面に沿うように、炭化物粒子を含む褐色土が、層厚 $8\,\mathrm{cm}$ ほどで均一に堆積している。 $1\,\mathrm{e}$ の暗褐色土層からは、土器片が出土している。

出土土器 $(2\sim6)$ は、摩滅した細片が多いがいずれも胎土中に繊維を含んでいる。 2 は直立する口縁部破片でL R原体の横位回転による斜縄文が施されている。 $3\sim5$ は同一個体で羽状縄文が施される。

SK08(第4図)

調査区の北端ML89グリッドで、東から西へ傾斜した面で確認されている。上面形は70cm(東西) $\times 1.2m$ (南北)でプランのラインは不整で、底面も上面プランに相応している。深さは、東側で30cm、西側で20cmで底面には凹凸があり、壁は垂直に立ち上がる。

SK09(第4図、図版3)

調査区北側の平坦部南側でSK06の東4mのMD84グリッドに位置している。上面が径60cm、底面が径50cmの円形を呈していて、深さは10cmである。底面は平坦だが、中央から少し西よりに径20cmほどのピットがある。覆土は、いずれも粘性としまりがあり、1層の黒褐色土層と3層の褐色土層にはわずかながら炭化物粒子が含まれる。

第2節 遺構外出土遺物

縄文時代の遺構外出土遺物は、昭和62年度の調査区である北側の平坦面から出土したものが 多く、基本土層のⅢ層から出土している。

1. 土器

遺構外出土の土器には、縄文時代早期~前期、中期、弥生時代に属する土器である。

I **群土器**(第5∼15図、図版8∼18)

縄文時代早期後半~前期前半の土器で、本遺跡では最も多く、小出I遺跡出土の当該期の土器群にも関連の強い土器である。

1 類 $(7\sim14)$:表裏縄文の施される土器である。 $7\sim13$ は同一個体で、表裏にはLR縄文が回転施文され、口縁部にも同一原体による縄文が施される。表面の縄文は横走する。1 から観ると口縁部は直立し、口唇部は平坦である。胎土には繊維と径3 mmほどの砂粒を含むが、焼成は良好である。14の表裏にもLR縄文が施される。

2類(15~17): 撚糸や縄文の側面圧痕文と刺突文の施される土器である。15は2条一組の撚糸側面圧痕文と「C」字状に縄文の押圧が施され、その下の斜縄文との間には刺突列がめぐる。16では無文地にRの撚糸側面圧痕文が施される。17は平坦で内傾する口唇に口縁部はほぼ直立する。3点とも胎土に繊維を含むが含有量は少なく、砂粒を多く含む。

3類(37~44):楕円形の刺突文が施される土器で、胎土に含まれる繊維は少ない。刺突は、縄の末端かループの側面押圧によるものとも見られるが、摩滅していて明確でない。直立する口縁部に口唇部は「∩ | 状となり、37では波状口縁の可能性がある。

4類(18~36、45~84):結束のない羽状縄文の施される土器で、口縁部の形態や胎土によって4分類した。

4 a 類(18~36): 18~23の口縁部は直立し、口唇部は23を除くとほぼ平坦である。口縁部には 18・23のように横走する 0 段多条のL R縄文が施されるものと、口縁上端から羽状縄文の施されるものがある。体部にはこれも 0 段多条の撚りの異なる原体による結束のない羽状縄文が施される。繊維と砂粒を含み器面はザラザラしている。

4 b 類(45~71): 直立する口縁部上端に浅い刺突が行われ、口唇部が小波状を呈するもので繊維の含有量は3 a 類より少なく焼成も良好である。「∩」状を呈する口唇部が波状を呈する45~49、平坦かやや内削ぎの口唇部が波状を呈する51・50・53、「∩」状の口唇部の52・54・55などがある。体部にはRL・LR原体による結束のない単節の羽状縄文が施される。

4 c類(78~84):肥厚する口縁部に縦位の羽状縄文が施される土器で、胎土には繊維を多く含

む。78~81は同一個体で、平坦内削ぎの口唇部、口縁部は肥厚して内傾する。82も同様の形態であるが、口唇部は「∩」状となる。羽状縄文は非結束の0段多条のRL・LR原体による。4d類(85~94):羽状縄文は4c類と同じだが、縄文は細く器面に間隙なく施される。器形は明確でないが、底部は94から広い丸底を呈するものと考えられる。胎土には繊維と細砂粒が含まれるが、焼成は良好で、内面は平滑である。

5類(95~110): 重層縄文に縦位の沈線文帯のある土器である。95~100は同一個体で、「∩」状の口唇部、直立する口縁部から一度内傾し、体部で緩く膨らみ底部にいたるものであろう。口縁部には体部と同様0段多条のRL原体による重層縄文が施され、口縁上端には短い刻目列がめぐる。口縁部文様帯下には幅6cmほどの縦位の沈線文帯があり、口縁部文様帯との境には小豆大のコブが付される、体部との境には短い刺突列がめぐる。胎土は繊維が少なく、肌目が細かく焼成も良好である。色調は褐色を呈する。

6類(111~153):横走する縄文の施される土器である。111~114、115~121、122~125、126~130はそれぞれ同一個体である。111~114は平坦な口唇、わずかに外反する口縁部から体部に直線的にいたるものである。体部には0段多条のLR原体を斜位回転させることによって横走する縄文が施され、内面には粗い条痕が走る。胎土には繊維も含むが、むしろ砂粒が目立ち、色調は暗~茶褐色を呈している。115~121も器形、胎土とも前者と変わらないが、内面に状痕は無く、縄文はこれも0段多条のLR原体による。121からは底部が丸底に近いことが窺える。122~125は平坦口唇や直立する口縁部など111~114と変わらないが、内面に条痕が無く、多量の繊維と石英粒が含まれるせいか焼成も良くない。色調は外面が暗褐色~黄褐色、内面は灰褐色を呈している。126~130は前3者と異なり、口唇は「∩」状で、口縁部は肥厚しやや外反する。

131~153は本類に含まれる土器片を一括している。いずれも0段多条のLR原体を用いていたもので、口唇部や胎土も前4者と同様である。151~153は底部破片で、本類の土器が広い丸底をもつ土器であることが分かる。

7類(154~183):撚糸文の施される土器である。

7 a 類(154~171):横走あるいは斜走する撚糸文の施される土器である。口唇部は「∩」状の154~156・158・159、平坦内削ぎの157がある。口縁部は直立するかやや外反する。施文される撚糸文はL撚糸文が圧倒的に多い。胎土には繊維、砂粒とも含み焼成はやや不良である。7 b 類(172~176):不整の撚糸文の施される土器である。口唇部は平坦で口縁部は直立する。胎土には繊維も含まれるが少ない。

7 c $(177\sim183)$: つぶれた菱形を呈する網目状撚糸文の施される土器である。胎土は 7 b 類と同じである。

II群土器(第16・17図、図版14)

縄文時代中期後半の土器である。

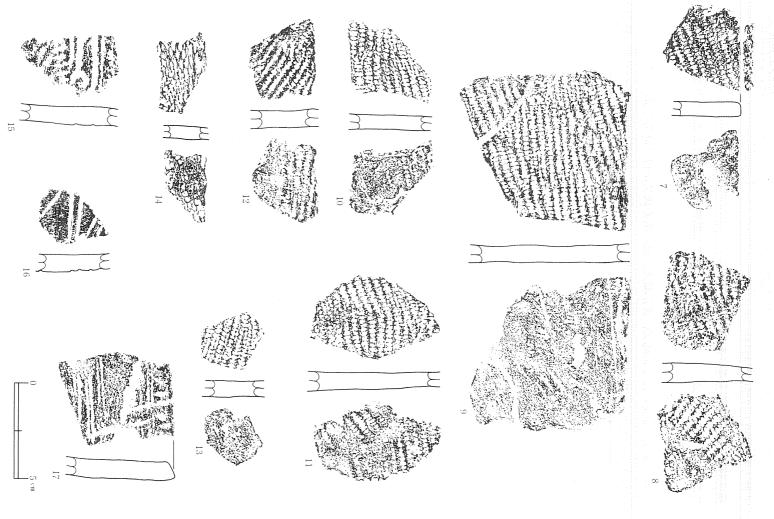
1類(184~201): 沈線による縦位の楕円区画文の施される土器である。わずかに外反する口縁部は無文で、体部には縄文を付した後、おもに縦位に沈線で楕円形に区画し、磨り消しを行うものである。縄文にはLR縄文、RL縄文の他に複節縄文が付されている。

2類(202~211): 1類に伴う粗製深鉢形土器の破片である。胎土に砂粒を含むものの焼成の 良好な土器である。体部の縄文はRL縄文が多い。

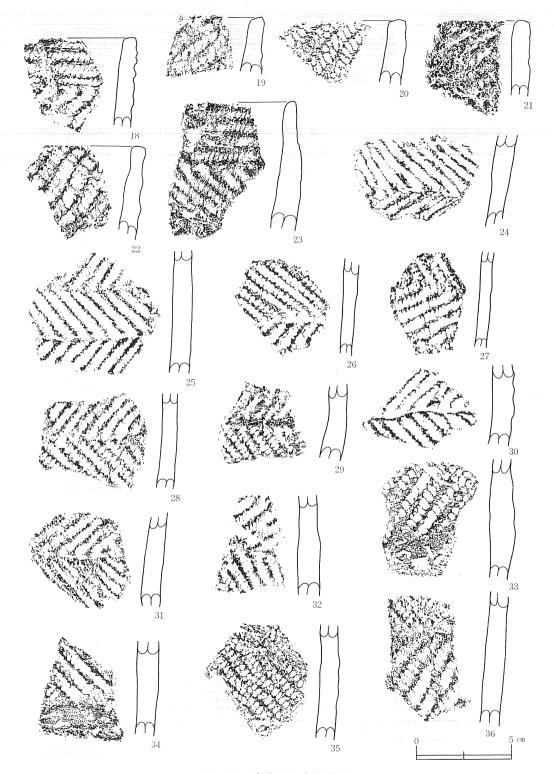
3類(213・214): 2点であるが、器面に交差する幅3mmほどの竹状の圧痕のある土器である。胎土には粗い砂粒を含み器面はザラつくが、焼成は良好である。

Ⅲ群土器(第17図215~217、図版14)

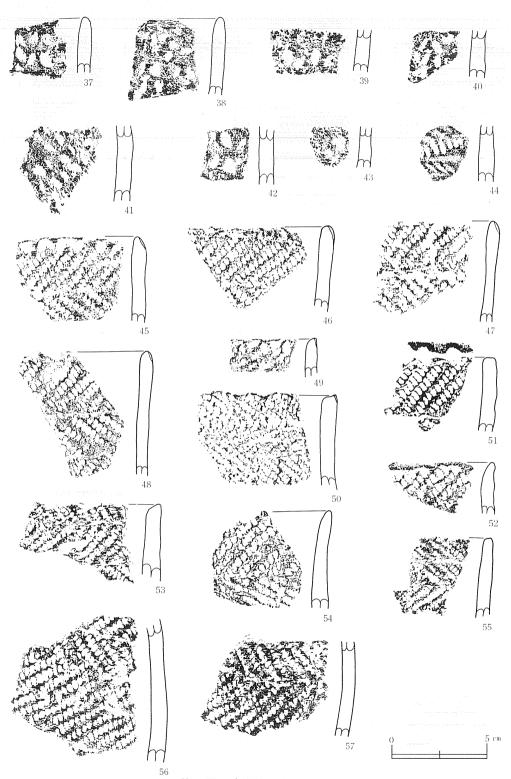
弥生時代の土器である。3点だが、215は外反する口縁部で上端には縦の刻み列、その下に2条の平行沈線がめぐる。内面にはハケ目が施される。216ではL撚糸文、217ではR撚糸文が付される。3点とも胎土は緻密で焼成も良好である。



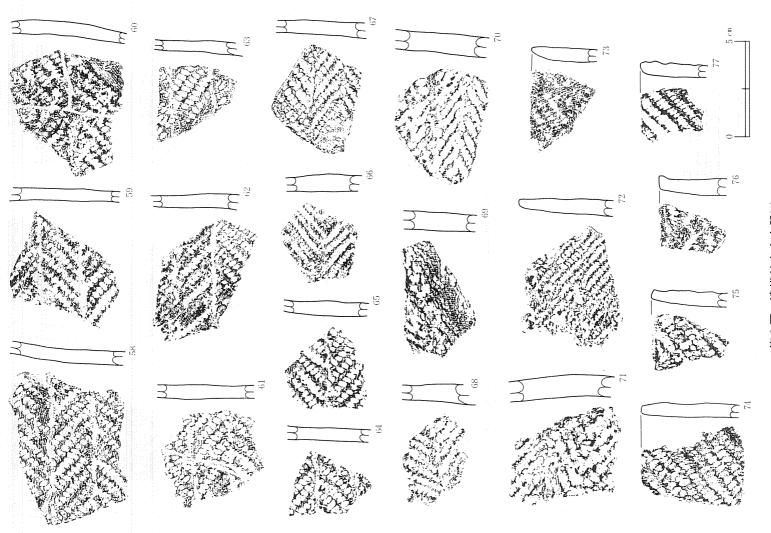
第5図 遺構外出土土器(1)



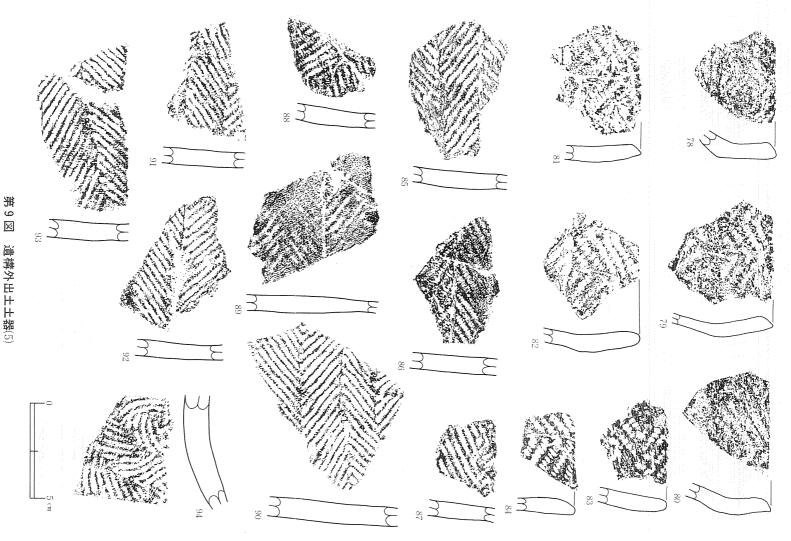
第6回 遺構外出土土器(2)



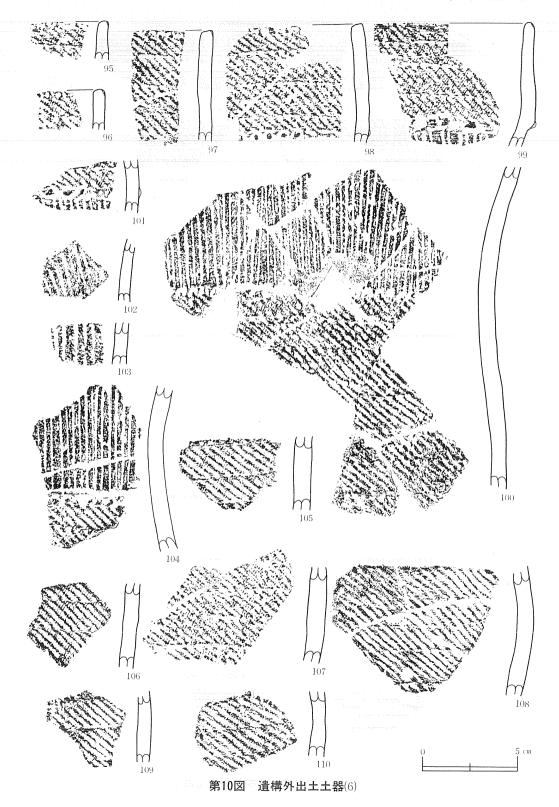
第7図 遺構外出土土器(3)



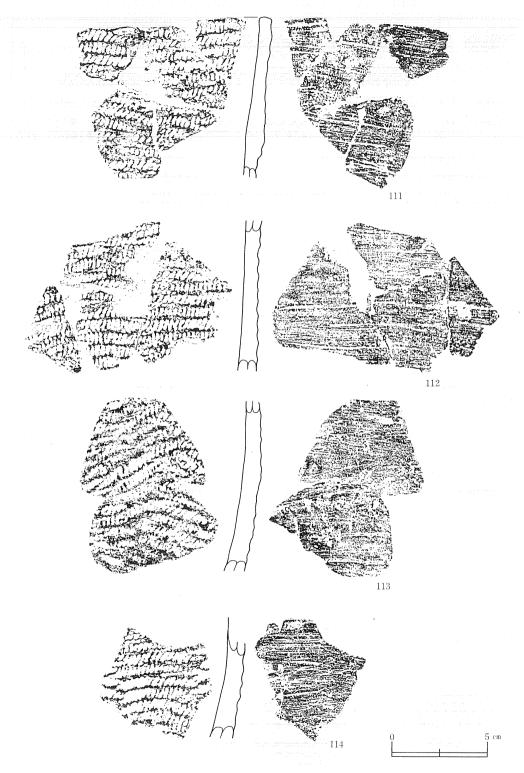
第8図 遺構外出土土器(4)



— 270 —



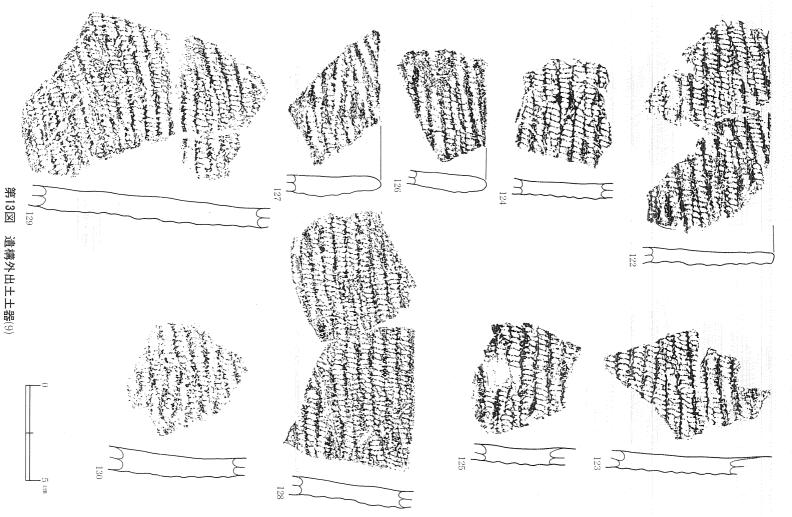
— 271 —



第11図 遺構外出土土器(7)

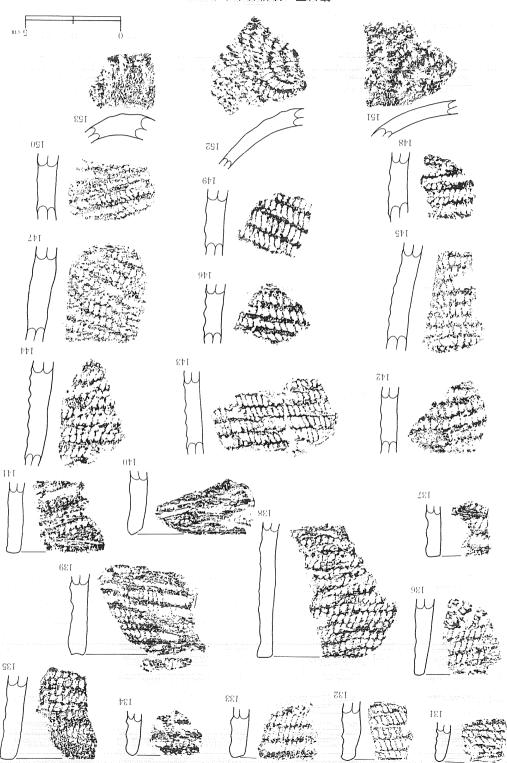


第2章 縄文時代

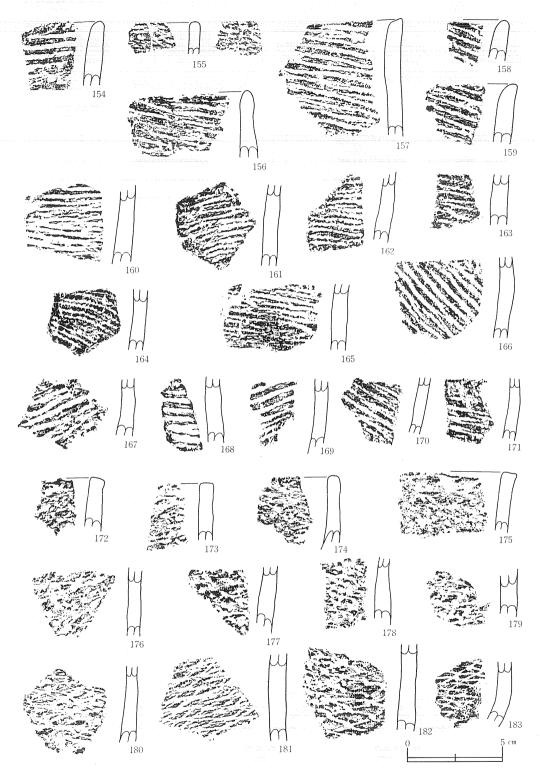


-274 -

(01)器土土出代斠彭 図41第

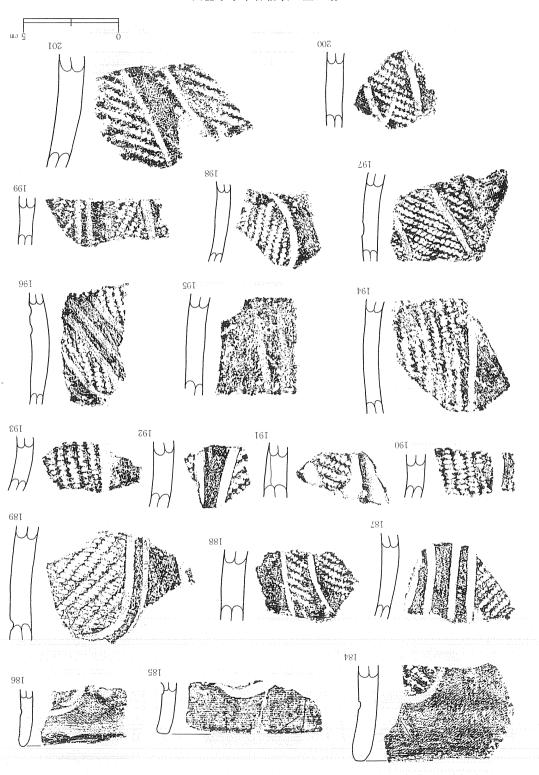


升制文縣 章 2 葉

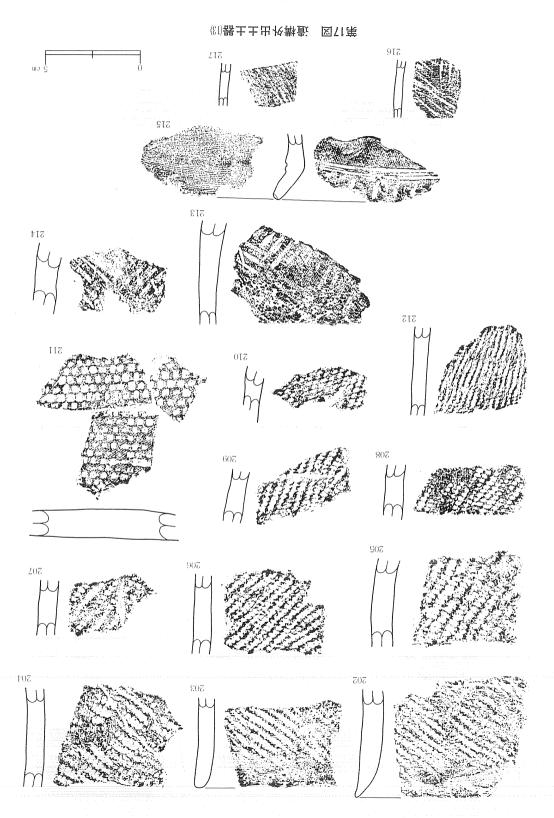


第15図 遺構外出土土器(11)

(江)器土土出代斠畫 図81第



升部文縣 章 2 葉



椒戲II出小

2. 石器

遺構外から出土した石器には、剝片石器・石製品・礫石器などで、その他フレイク・チップがあり、このうち最も多いのはくぼみ石を中心とする礫石器である。出土地域、出土層位は土器のそれとほぼ同じである。

石鏃(第18図、図版15)

石材は、S7・S21が玉髄の他は全て頁岩である。またS6・S19・S20は火熱を受けており、S18は茎部にアスファルトが付着している。茎部の有無によって2分類した。

I類

茎部の無いもので、基部の形態によって2細分できる。

I a 類(S1~S11・S15):基部が直線的な、いわゆる平基式の石鏃で、形状はいずれも二等辺三角形に近い。多くは両面とも丁寧な平坦剝離によって先行剝離面も残さないが、S3では主要剝離面、S6では節理面が広く残る。S7~S9は小型で、両面に広く先行剝離面を残し、側縁にのみ2次調整を行う。

I b類($S12\sim S14\cdot S16\cdot S17$): 基部の湾曲する、いわゆる凸式の石鏃である。 $S12\cdot S13$ のように基部がわずかに湾曲するものや、S14の如く湾曲が深く両脚のつくもの、 $S16\cdot S17$ では基部の両端が角状に突出する。

II類(S18~S21)

茎部の有るもので、断面が丸みのある菱形に近い。 S 18・S 19は茎部の長さが全体の $^{1}/_{2}$ を占める。 S 18・S 19・S 21は両面が 2 次調整されるが、 S 20では主要剝離面に 2 次調整は行われない。

尖頭器(第19図、図版15)

背面には2次調整が行われるが、主要剝離面は広く残される尖頭器である。

I 類($S22 \cdot S23$): 木葉に似た形状で、 $S22 \cdot S23$ は背面に細かな 2 次調整を加え、主要剝離面には側縁にのみ調整が行われるが、S23では打面が除去される。

II類($S24\sim S31$):基部を、剝片素材の打面を利用してつまみ状にしたもので、背面の 2 次調整は I 類ほど顕著ではなく先行剝離面が残され、 $S28\cdot S30$ では主要剝離面には 2 次調整が行われない。 $S24\sim S26\cdot S29\cdot S30$ では折断面と 2 次調整された側縁とが鋭い先端部を作り出している。

石錐(第20図S32~S34、図版16)

S32は薄い剝片の一端に錐部を設けたもので背面の両側縁に調整が施される。S33・S34は 断面が菱形に近い棒状の石錐で、特にS34の先端部は摩滅して丸みを帯びている。 小出II遺跡

石箆(第20·21図、図版16)

主要剝離面と背面の刃部方向からの剝離によって刃部が作出される石箆である。

I 類($S35\sim S38\cdot S44$): 刃部が曲線的で、両側縁も曲線的なものである。 $S35\cdot S38$ は横型剝片を、 $S36\cdot S37\cdot S44$ は縦長剝片を素材としている。背面には2次調整を行うが、S36を除いた他は主要剝離面の両側縁にのみ2次調整が施される。 $S36\cdot S37$ の刃部は再生されている。

II類($S39 \sim S43 \cdot S45$): 短冊型を呈し、刃部、両側縁とも直線的なものである。いずれも横型剝片を素材とし、2次調整は I 類と変わらないが、背面の調整は I 類よりも丁寧で、S40などでは顕著である。

石匙(第21·22図、図版16·17)

1点を除いて全て縦型の石匙で、石材は頁岩である。

I類

縦型の石匙を本類とする。

I a 類($S46\sim S59$):背面と主要剝離面の一側縁に 2 次調整を行うものである。 $S46\cdot S47\cdot S54\cdot S55\cdot S58\cdot S59$ では主要剝離面の一側縁全体に細かな 2 次調整が行われるが、S49などの調整の幅は短く、部分的である。つまみ部は素材剝片の打面側に設けられるが、 $S52\cdot S54$ では打面とは反対側に作出される。

I b類(S60):主要剝離面の両側縁に2次調整の施されるもので、S60は薄い素材剝片の背面に丁寧な剝離を行い、主要剝離面の両側縁全体に細かな調整が連続して施される。

II類(S61): 横型の石匙でS61の1点だけである。背面の2次調整も側縁部は細かいが他は 先行剝離面を広く残し、主要剝離面への調整は行われない。

搔器(第23図S62~S64、図版17)

縦長剝片の一端に刃部を設けるものである。S62では背面の一端に小さい刃部を作出するもので、S64では主要剝離面に刃部作出の調整が施される。S63は背面に平坦剝離を行い、主要剝離面の一側縁にも2次調整が行われる。S64の石材は黒曜石である。

削器(第24・25図S65~S75、図版17・18)

素材剝片の形状を変えることなく、剝片の側縁あるいは一端に刃部を設けるものである。S 65~S 68は縦長剝片の側縁に刃部を設けるもので、S 69・S 71では打面に対する一側縁に刃部が作出される。S 70・S 72では両側縁に刃部が設けられる。

断面調整石器(第25図S76~S78、図版18)

折断面に細かな調整を施す石器で、S76では背面の両側縁にのみ2次調整を施し、先行剝離面を広く残す。S77では背面全面と主要剝離面の一側縁に調整を行い、またS78では両面の両

側縁にのみ2次調整が施される。

石核(第25図S79~S81、図版18)

3点のうちS80が黒曜石で、他かの2点は頁岩である。S79は両端から剝片を剝取するもので、S80では礫皮面を残したままの石核で、剝取される剝片は長さ、幅とも1cm前後のものである。S81は3方向から剝片が剝取された残核である。

打製石斧(第26図S82~S84、図版18)

3点とも両面に2次調整を施すが、節理面や礫皮面を広く残し、断面も厚いものである。

磨製石斧(第26図S85、図版18)

凝灰岩を石材とする小型の磨製石斧で、刃部はやや曲線的である。基部が折損している。

くぼみ石(第27~32図、図版19~22)

出土石器のうち最も数量が多い。凹部のある面の数によって3分類する。

I類(S88~S91):凹部が単面にのみあるものである。

S88・S90S・91では凹部が1ないし2箇所であるが、S89では礫の長軸に沿って浅く連続する。S91の凹部のある面は磨られている。

II類(S92~S116):凹部が2面にあるもので、凹石の中で最も多い類である。

用いられる転石の平面形には円形・楕円形・方形・長方形ものがあり、凹部は広い表裏面にある。凹部が一面に 1 箇所のものや、一面に数箇所あり連続するものがあるが、後者の場合は精円形や長方形の礫に多い。 S114・S115では凹部のある両面が、S116では片面が磨られる。 III 類 $(S117\sim S119)$: 凹部が 3 面以上にあるものである。

S117・S118は長方形の転石の表裏面と片側面に凹部があり、S119では立方体の6面に深い凹部がある。

磨石(第32図S120、図版22)

S120は断面三角柱状の花崗岩の3面が磨られている。

石M(第33図S121~S124)

S121・S122・S124は安山岩、S123は凝灰岩を利用したもので、中央部は加熱によって黒斑している。

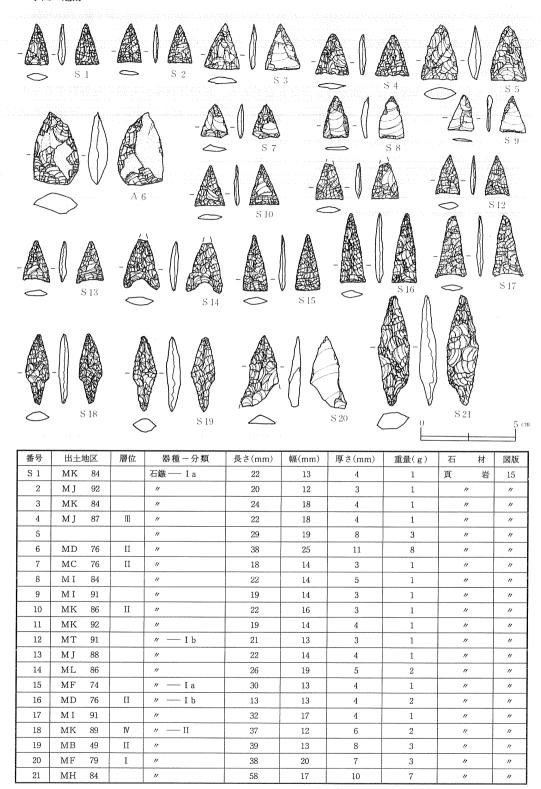
砥石(第33図S125·S126)

2点とも凝灰岩で、方形に近い片面に数条の溝が走るものである。S126は溝のある面が磨られている。

3. 石製品(第26図、図版18)

快状耳飾(S86):半分を欠損するが、凝灰岩を厚さ6mmまで磨き出したものである。

棒状石製品(S87):滑石を棒状に磨いたもので、一端は丸く突出している。



第18図 遺構外出土石器(1)