

南都諸寺縁起の総合的研究

美術工芸研究室・建造物研究室・歴史研究室・平城宮跡発掘調査部

昭和43年以来継続して実施している「七大寺巡礼私記」の研究成果にたって、私記と密接な関係にある「諸寺縁起集」を逐語的かつ総合的に研究するもので、今年度は護国寺本「諸寺縁起集」について、美術工芸・建築・書跡・考古・寺地・寺史の各分野における従来の調査成果にたって検討した。また、従来収集した史料との逐語的な比較検討を試みるために、「七大寺巡礼私記」の詳細な索引を作製した。

また、資料の調査収集については、護国寺本「諸寺縁起集」の調査撮影をはじめ、大東急記念文庫蔵の「建久御巡礼記」、「唐大和上東征傳」のほか、根津美術館・東大史料編纂所・神宮文庫・京都大学等の南都諸寺関係史料の調査ならびに写真撮影をおこなうとともに、東京国立博物館・高野山・醍醐寺・高山寺などに所在する関係資料を調査した。

なお本研究は文部省科学研究費補助金（総合研究A 研究代表者 長谷川誠）を受けた。