

53、57は削屑。53は、上端が原形をとどめる。「田川郡」は出羽国田川郡。文字の大半が残り墨痕も比較的明瞭であるが、釈読できない。54は、上端が原形をとどめる。「置賜郡」は出羽国置賜郡。55は、右辺が原形をとどめるか。「奉神」は36にも見える。56の「米」は、従来「少丁」と釈読していた部分。57は習書であろう。「府」は符と通用する。

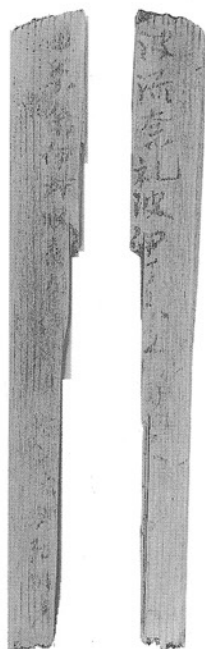
(小松正夫)



(10)  
(赤外線画像)



(2)表(部分)  
(赤外線画像)



(52)

# 文化財写真に携わる人の必携マニュアル 『埋文写真研究』一八号

埋蔵文化財写真技術研究会編

## 巻頭言

CTP工程の最新技術と校正方法

ネガタイプ入稿による白黒高品質印刷

赤外線撮影による遺構検出の試み

關鷄山古墳撮影

そこそこカメラマンをめざして

年輪年代学におけるデジタル画像技術の活用

背景紙の蛍光反応

黒崎 直  
宮内康弘  
中村 一郎  
寿福 滋  
井上直夫  
富樫孝志  
大河内隆之  
井上直夫  
他

在庫状況のお知らせ

頒価 一号、五号 品切れ、六号、八号 三五〇〇円

九号 三〇〇〇円 一〇号、一八号 三五〇〇円

送料 一冊、四冊 五〇〇円

五冊、一〇冊 一〇〇〇円 一冊以上 無料

ご注文は、埋蔵文化財写真技術研究会まで直接お申し込みください。ご送金は郵便振替でお願いします。

宛先 〒六三〇一八五七七 奈良市二条町二丁目九番一号

奈良文化財研究所気付 埋蔵文化財写真技術研究会

電話 〇七四二一三〇一六八三八

郵便振替 口座番号 〇一〇五〇一九九九三〇

ホームページ <http://www.maishaken.jp/>