

奈良・大安寺旧境内

- 1 所在地 奈良市大安寺一丁目～四丁目
- 2 調査期間 第五七次調査 一九九三年(平5)五月～七月
第六四次調査 一九九四年二月～三月

- 3 発掘機関 奈良市教育委員会

- 4 調査担当者 三好美穂

- 5 遺跡の種類 寺院跡

- 6 遺跡の年代 奈良時代～江戸時代

- 7 遺跡及び木簡出土遺構の概要



(奈良・桜井)

奈良時代の大安寺は東西両塔を南大門の南に配した伽藍配置をもつ大寺院で、平城京の左京六条四坊と七条四坊にまたがる一五町の寺域を占めていた。奈良市教育委員会では一九八〇年からこれまでに大安寺旧境内で計六四回の発掘調査を実施している。一九九三年度は八件の発掘調査を実施した。このうち、

大衆院推定地の第五七次調査区と苑院推定地の第六四次調査区で木簡が出土した。

一 第五七次調査区

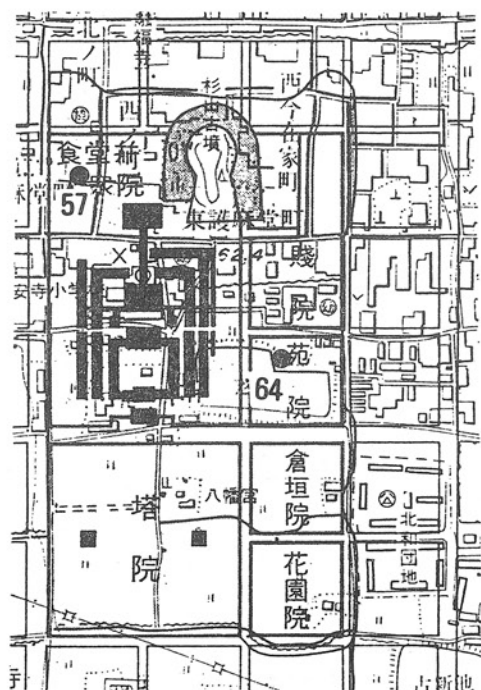
大衆院推定地内ではこれまでに一二次の発掘調査を実施しているが、奈良時代の建物はわずか二棟が検出されているだけである。今回の調査では、奈良時代の掘立柱建物・井戸・土坑・平安時代から室町・江戸時代の掘立柱建物・井戸・土坑・素掘りの溝など多数の遺構を検出した。このことから寺域の北辺は室町時代から宅地化したことがわかった。

木簡が出土したのは、奈良時代の井戸SE〇二である。井戸掘形は平面形が方形で、一辺が二・二mから二・四m、検出面からの深さは約四・五mである。井戸枠は方形横板組隅柱留で、内法が〇・九mあり、横板は九段分が残っていた。

井戸枠内からは木簡のほか、奈良時代の後半から末にかけての特徴(平城宮土器N・M)をもつ土師器・須恵器・墨書土器・軒瓦・横櫛・人形・独楽・鎌・工具柄・籠・曲物・棒状木製品・鉄釘・銅滓・ふいごの羽口・漆紗冠が出土した。墨書土器は六点あり、25頁図版の1は「大安寺」、2は「大寺」、3は「大安寺左右酒」と読め、このほか「寺」「右家」と読めるものがある。

二 第六四次調査区

苑院推定地では、これまでに七次の発掘調査を行ない、奈良時代



大安寺伽藍配置図と調査地点

の掘立柱建物や塀が検出され、奈良三彩陶器、土師器、須恵器などが出土している。今回の調査では、奈良時代の掘立柱建物一棟、井戸一基、素掘りの溝一条、土坑及び平安時代の掘立柱建物三棟、掘立柱塀一条、土坑を検出した。苑院推定地内で平安時代の遺構を検出したのはこれが初めてである。

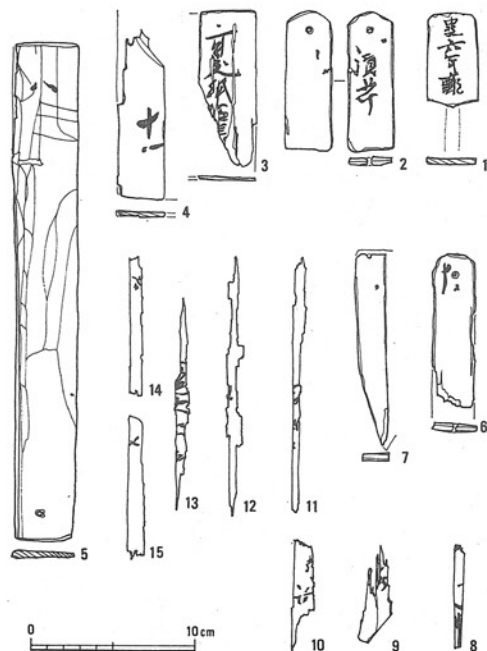
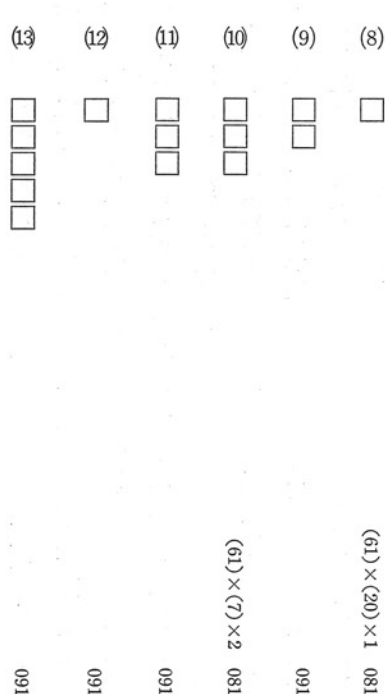
木簡が出土したのは、奈良時代の井戸SE〇二からである。井戸掘形は平面方形で、一辺が一・八mから二・二m、検出面からの深さは約二・四mである。井戸枠は井籠組で、内法は〇・八五mである。横板は九段分が残っていた。木簡は井戸枠内の灰色粘土層から出土した。この層からは奈良時代の中頃から後半にかけての特徴を

もつ(平城宮土器Ⅲ・Ⅳ)土師器、須恵器を始め、墨書土器や軒丸瓦、軒平瓦、丸瓦、平瓦、熨斗瓦、製塩土器、土馬、曲物、棒状木製品と多量の木屑が出土した。墨書土器は一四点あり、図版の4は「東院」、5は「光」と読め、ほかに「大」「家」「維」「高」と読めるものがある。4は早良親王が神護景雲三年(七六九)から天応元年(七八二)まで大安寺に住まいした場所として知られる東院(「大安寺碑文」「大安寺崇道天皇御院八嶋両処記文」など)との関連が注目される。

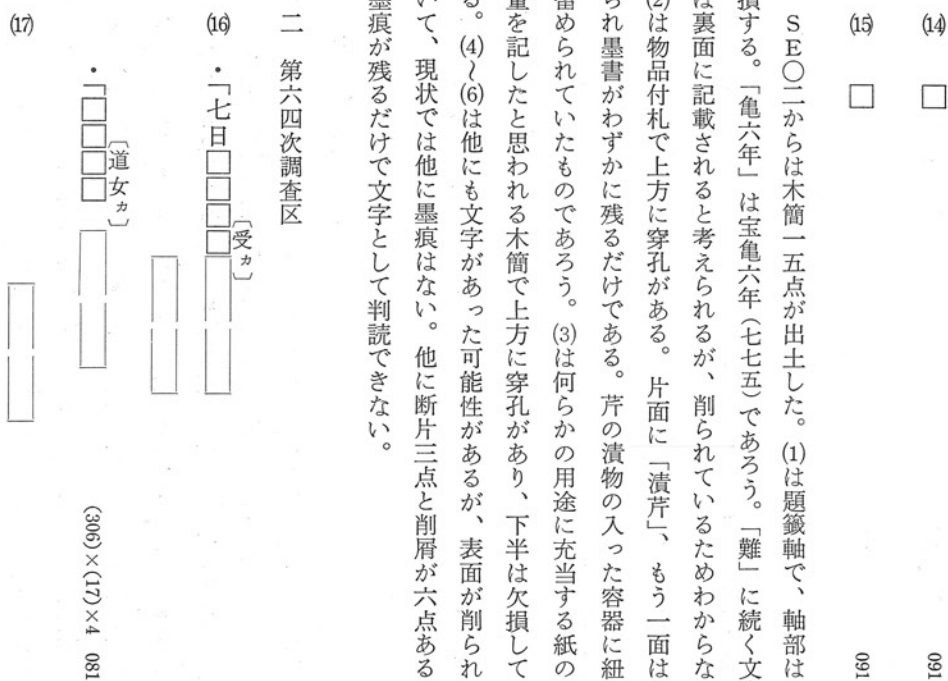
8 木簡の釈文・内容

一 第五七次調査区

- | | | | | | | |
|----------------|---------------|--------------|------------------|---------------|-----------------|-----------------|
| (7) | (6) | (5) | (4) | (3) | (2) | (1) |
| 「〇□」 | 「〇右」 | 「八
〇」 | 「十一」 | 「〇可充紙□□」 | ・「〇漬芹」
・「〇□」 | 「亀六年難
(題籤軸)」 |
| 117×(18)×5 051 | (95)×26×6 019 | 310×38×5 011 | (105)×(29)×3 081 | (96)×34×2 019 | 85×39×5 011 | (56)×31×5 061 |



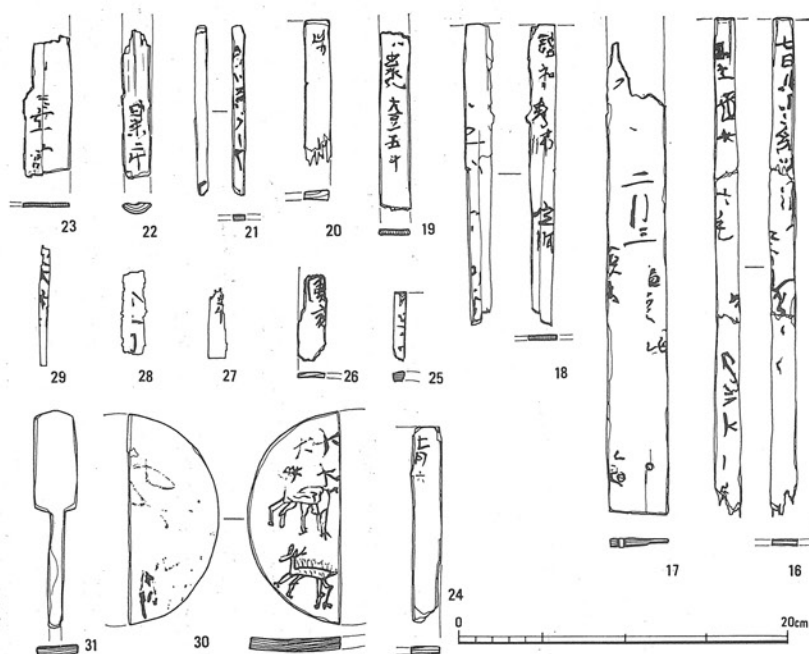
第57次調査区出土木簡



二 第六四次調査区

SE〇二からは木簡一五点が出土した。(1)は題籤軸で、軸部は欠損する。「亀六年」は宝亀六年(七七五)であろう。「難」に続く文字は裏面に記載されるところと推定されるが、削られているためわからない。(2)は物品付札で上方に穿孔がある。片面に「漬芹」、もう一面は削られ墨書がわずかに残るだけである。芹の漬物の入った容器に紐で留められていたものであろう。(3)は何らかの用途に充当する紙の数量を記したと思われる木簡で上方に穿孔があり、下半は欠損している。(4)~(6)は他にも文字があった可能性があるが、表面が削られている、現状では他に墨痕はない。他に断片三点と削屑が六点あるが、墨痕が残るだけで文字として判読できない。

	二月三	$(290) \times 35 \times 5$	019
(18)	定		
(16)	出水郷	$(186) \times (15) \times 3$	081
(15)	大豆五斗	$(110) \times 15 \times 4$	081
(14)	山	$(90) \times (16) \times 7$	081
(13)		$(105) \times (8) \times 4$	081
(12)	白米二斗	$(90) \times 16 \times 7$	081
(11)		$(42) \times (7) \times 6$	081
(10)	十一月	$(120) \times (19) \times 5$	081
(9)	国	$(42) \times (7) \times 6$	081
(8)		$(52) \times 17 \times 3$	081
(7)	五斗		091



23

(28)



191

(29)



191

(30)



大□^{〔大カ〕}
大□^{〔鹿の絵〕}

(鹿の絵)

(女性の人物画か)

(記号か)



(140) × (50) × 8 191

井戸枠内から三五点の木簡が出土した。その大部分は削屑である。

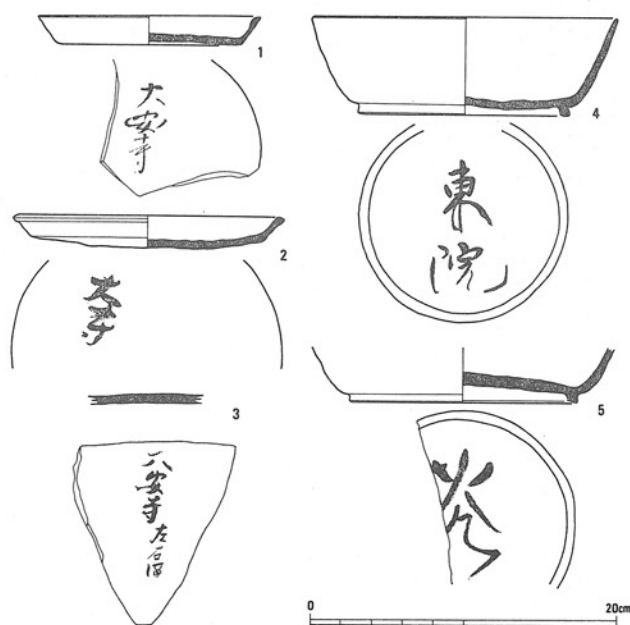
(16)は文書木簡と考えられる。表裏に墨書が残るが、表面が削られ読めない。(17)は短冊状の薄板の片面に墨書が残る。上半を欠損するが、下端には木釘が二カ所に残る。文字は三行あり両端の二行は左右に切れていることや木釘があることから、板を三枚以上横に並べ棧を渡し、木釘で留め組板状にしたものの片面に書かれていたものと思われる。木組の形態から見て、木箱の蓋の可能性がある。(18)は表裏に墨書したものと思われるが、表面が薄く削られておりほとんど読めない。「定□」は人名か。(19)は両端を欠損する。『和名類聚抄』によればイズミ郷は三カ所知られ、うち大安寺に関連するイズミ郷には山城国相楽郡水泉郷がある。「大安寺伽藍縁起并流記資財帳」の「庄」の項に「泉木屋并蘭地二町」の記載があり、大安寺の木屋と

蘭地がおかれていたことがわかる。今回出土した木簡はこの蘭地か

らの荷札の可能性がある。なお、同郷は『続日本紀』宝亀元年十二月乙未条には「出水郷」と表記されており、今回の木簡の表記と一致する。(22)は表皮の残る径〇・九cmの芯もち材を割り裂き、その割り面に「白米二斗」と墨書している。両端を欠損するためその全容はわからないが、付札として使用されたものであろう。(20)(23)(25)は片面に、(21)は両面に墨書が残る。いずれも破片のため読めない。(24)は片面の一部に墨書がある。(30)は小型の曲物底板の両面に墨書が残る。片面には鹿二頭の墨画と「大」の字を習書し、もう片面には人物の墨画と、意味不明の墨書がある。人物画は不鮮明であるが、女性像の可能性がある。図の31は題籤軸であるが、表面が削られ墨痕は残っていない。

9 関係文献

奈良市教育委員会『奈良市埋蔵文化財調査概要報告書 平成五年度』(一九九四年)



第57・64次調査区出土墨書土器

巻頭言

木簡研究 第九号

田中 稔

一九八六年出土の木簡

概要 平城宮・京跡 興福寺旧境内 藤原京跡 和田麿寺
 橘寺 曲川遺跡 長岡京跡(1) 長岡京跡(2) 長岡京跡(3) 長
 岡京跡(4) 平安京右京三条二坊八町 平安京右京五条一坊三
 町 平安京右京五条一坊六町 平安京右京八条二坊二町 平
 安京右京八条二坊十二町 伏見城跡 大坂城跡 安堂遺跡
 津田トッパナ遺跡 萱振A遺跡 祢布ヶ森遺跡 但馬国府推
 定地 初田館跡 福田片岡遺跡 清洲城下町遺跡(1) 清洲城
 下町遺跡(2) 居倉遺跡 土橋遺跡 駿府城三の丸跡 東京大
 学構内遺跡 浜野川遺跡 神照寺坊遺跡 浄琳寺遺跡 光相
 寺遺跡 吉地薬師堂遺跡 胆沢城跡 根城跡 生石2遺跡
 新青渡遺跡 弘田柵跡 田名遺跡 曾万布遺跡 辻遺跡 富
 田川河床遺跡 草戸千軒町遺跡 周防国府跡 中島田遺跡
 大宰府跡 井相田C遺跡 吉野ヶ里遺跡
 一九七七年以前出土の木簡(九)
 平城宮跡(第三二次補足調査)
 国語の表記史と森ノ内遺跡木簡
 敦煌凌胡際址出土冊書の復原
 漆紙文書集成
 正倉院木簡の用途——原秀三郎氏の所説に接して——
 岸俊男会長の思い出
 彙報
 稲岡耕二
 大庭 脩
 佐藤宗諱・橋本義則
 東野治之
 平野邦雄

頒価 三八〇〇円 千五〇〇円