

奈文研究ギャラリー (32)

飛鳥資料館のポスター

「飛鳥資料館 特別展・企画展」のポスターは常に斬新なアイディアとそれにマッチしたセンスの写真を全面に押し出したデザインを通しています。その原動力になっているのが今年度研究所を定年退職する写真室専門職員の井上直夫と藤田頼伯デザイン研究室の藤田頼伯さんのコンビです。人のライフワークともいえるこのシリーズは1979年から続いており、今回のギャラリーは、井上カスマランの業績の中の一部を紹介したいと思います。



