

## 青柳種信の考古資料(三)

— 金印に関する資料 —

後 藤 直

本館所蔵青柳種信資料中の考古学関係資料には、「漢委奴国王」金印に関する次の資料がある。

- (1) 後漢金印略説 種信自筆草稿二種
  - (2) 漢封金印記 村山広撰 写本
  - (3) 後漢金印管見 蘭陵関懿撰 写本
  - (4) 金印弁、金印弁或問 亀井南冥著 写本
- (1)は種信が伊能忠敬に贈った『後漢金印略考』の草稿二種類である。成稿『後漢金印略考』の内容はすでに言及されている。<sup>(1)</sup>
- (2)と(3)はこれまでにしられていない金印に関する著述である。
- (4)は、金印の保存に尽力し最初に金印の考証を行った亀井南冥の周知の著述で、原本は福岡市美術館に所蔵されている。

ここでは(4)を除く各資料について紹介する。ただし(1)・(3)は金印についての解釈をのべた資料で、金印の出土地点・出土状況など金印発見の事情についてはなんら新しい知見をもたらすものではない。

い。

### 一、青柳種信『後漢金印略説』

これは種信が伊能忠敬の要望に応じて書き贈った『後漢金印略考』の草稿である。伊能忠敬は文化九年(一八二二)から翌年にかけて九州の測量を行い、種信は藩命によりその案内役となった。この時忠敬が宗像宮の社実を問い、また金印についての説を求めたのに応じ、種信は『宗像宮略記』と『後漢金印略考』を著し贈ったのである。この間の事情は両書の自序と大熊浅次郎が引く『柳園年譜』にくわしい。<sup>(2)</sup>

種信が忠敬に贈った『後漢金印略考』の原本と、藩庁に差出した副本はいずれも現存していないようである。<sup>(3)</sup>写本は福岡県立図書館(旧井本文庫蔵)と神宮文庫図書館にのこっている。また、明治十年頃にできた『福岡県地理全誌』巻之一百二十四の志賀島村の条に

は、本文若干個所と割註一一箇所ほどを除いて、ほぼ全文が引用されている。

神宮文庫図書館本はみていないが、県立図書館本には旧蔵者、井本進氏の筆で「山崎昌太郎氏の筆写」と記した野紙が付せられている。<sup>(4)</sup>この写本は青柳家に伝えられた控えによると思われる。<sup>(5)</sup>

この『後漢金印略考』の草稿は二種類あるので、便宜上第一草稿、第二草稿とよぶ(図版一―五)。

第一草稿は約二七・五×三八cmの五紙を袋綴したもので(一枚は表紙)、表題は『後漢金印略説』となっている。第二草稿は約二八×四一・六cmの七紙を袋綴したもので(一枚は表紙と裏表紙)、表紙表題は『後漢金印略説』だが、本文表題は『後漢金印略説<sup>考</sup>』で、第二草稿推敲中に「説」から「考」にかわったことを示している。

第一草稿には抹消部分はなく、欄外注記が二カ所ある。第二草稿には抹消、挿入、欄外注記が多い。論述の骨子、順序は両草稿に大差はない。第二草稿と成稿(福岡県立図書館蔵写本)は、前者の抹消部分と後者のやや長い割註一カ所および欄外注記二カ所を除くと、文章、論述の順序はほぼ同じである。したがって第一草稿を増補したのが第二草稿で、これに若干手を加えつつ浄書して成稿を得たと考えられる。

『後漢金印略考』の内容は大谷光男氏が言及し、金印研究史上での位置づけも明らかである。<sup>(1)</sup>ここでは種信の論旨に多少言及するにとどめる。

金印発見直後、印面の「倭奴国」を亀井南冥や竹田定良らはヤマ

トノクニとよみ、また日本の古号と考えた。<sup>(2)</sup>これは金印発見以前からある『後漢書』東夷伝などの倭奴国を大和国つまり日本を指すとする松下見林(一六三七―一七〇三)らの説(この説は古く『日本書紀』にさかのぼる)と同じである。<sup>(3)</sup>一方、金印発見の同年にはすでに、藤貞幹や上田秋成らが倭奴国＝怡土国＝伊都国説を主張し、以後幕末までは、金印は伊都県主が私的に漢から受けたとする考えが主流であった。<sup>(4)</sup>この主張は国学の立場からは当然の説であった。種信が『後漢金印略考』を著したのは金印発見後二八年めで、すでに伊都国説が主流となっていた頃である。国学者種信もむろん伊都国論者であった。

伊都国説を主張するにあたって種信は、金印は『後漢書』東夷伝にみえるとおり光武帝が与えたもので、与えた相手の国号が「倭奴国」であったからこそ印面に「倭奴国」と刻んだのだとして、倭奴国と『後漢書』以下の史書にみえる「倭国」「皇国の惣称」とを峻別する(以下引用はとくにことわらない限り成稿による)。この時種信の念頭には南冥や竹田定良らの説があっただろう。

音韻論の上では、中国の音韻書にもとづき「倭」字の音は「倭国」の時のみ渦音<sup>ウヅ</sup>なり漢音<sup>カン</sup>クワ<sup>クワ</sup>呉音<sup>コ</sup>、また「倭」字には「倭音<sup>ハ</sup>」もあること、しかし「倭」字の音は「キ」で「渦音<sup>ウヅ</sup>」はないことを示し、「倭奴」が「倭奴」にかわることはあっても逆はありえないとする。これは他の伊都国論者とかわりない。

しかし種信はさらに一步をすすめて、金印にくらべれば、「倭奴国」と記す『後漢書』<sup>(ハルカ)</sup>八達<sup>ハルカ</sup>に年経て宋の范曄か記せし物なれハ其頃かく字

を誤りたるか、通昔なる故に委を倭と倭を委と書といふ説には本<sup>カケ</sup>作<sup>カケ</sup>るか。さらには後漢書の倭奴もキドと訓へし、「是をもちて考ふれハ此<sup>カ</sup>金印の文を以て後漢書以下諸書の誤ハ弁正すへき」と、金印が同時代資料としての価値がより高いことを強調し、さらに「彼<sup>カ</sup>後漢書に倭奴を倭奴と作るなどは千古の惑一時に氷解<sup>トケ</sup>て大に史学に益あり」と金印発見の意義を高く評価する。この点は種信の師、本居宣長の「此印さのみにくむべき物にも候ハズ。又もとよりたふとむべき物にも候ハズ。たゞいとく古き物に候へば、めづらかなるを賞して有べきに候也。」（小篠敏宛書簡、天明六年か）という見方とは大いにことなっている<sup>(10)</sup>。

このような金印の資料価値にたいする高い評価は第一草稿で明確にうち出され、第二草稿と成稿でくりかえしのべられている。なお音韻の考証は第一草稿ではごく簡略だが、第二草稿では抹消・挿入をくりかえし苦心しているさまがうかがえる。

この倭奴国を、種信は本居宣長の説（おそらく『馭戎慨言』や『鉗狂人』）を引いて伊都国・怡土国にあててが、「委と怡と音近し。伊怡と倭とは開合異なれとも（中略）おほよその似たるをもちて委とは書たるなるへし」と、委と倭の相違に示した厳密さを欠いている。

伊都国については『三国志』魏志倭人伝をひき、そこにみえる「世有王」は国造、別、稻置などに当ると宣長の説を踏襲し、金印を受けたのは『日本書紀』仲哀紀や『筑前国風土記』にみえる怡土県主五十迹手の二三代前の祖とみる。

かつて怡土郡に属したことがない志賀島から金印が出土したことについては、「（怡土郡から）志賀島までハわづか海上二里許隔つる地にしあれハ此島も其封疆の内なりしも知るへからず」とのべている。

金印が埋められていた理由を、第一草稿では「いにしへいかなる時にかの島には埋置けむ、今は其よし知らねども」と、なんの推測もしていないが、第二草稿と成稿では「漸皇威海内に赫奕<sup>ヤヤ</sup>てさる界を越て私に隣国に通せし事も稍止<sup>ヤメ</sup>しなるへし。さる故に封冊印授を受しことを子孫などの耻悔で、かの海岸に棄たりしか、さもなくば乱世にハ多く重宝の類を隠し埋たる事もあれハさる類にてもあらむか」と、遺棄もしくは隠匿によると推定する。

しかし、出土状況について、おそらく梶原景照の『金印考文』（享和三年、一八〇三）の「忽有<sup>ニ</sup>一巨石、発<sup>レ</sup>之則三石周匝如<sup>ニ</sup>匣状、有<sup>ニ</sup>物在其中」にもとづき「田<sup>ノ</sup>中に一大石あり。（中略）其下に三石側立て物を圍繞に似たり。（中略）探りて見れば金印一顆あり」と記しているのだから、遺棄説を記すのは矛盾している。

出土地点の地名については、志賀島の「南辺字ハカナノ浜と云処」で、「加奈浜といへるハ金印を埋たりしよしの字なるへし」と推測をたくましくしているが、これは亀井昭陽の『題金印紙後』（文政七年、一八二四）にもみえる（其地曰<sup>ニ</sup>加奈浜、加奈邦言猶金、蓋因<sup>ニ</sup>印名之也<sup>一</sup>）。これらは『甚兵衛口上書』に記された発見地「叶の崎」とはことなる。「叶の崎」は元禄十年（一六九七）の弘浦と志賀島浦との漁場に関する定めに見える「かなの崎」にあたろう<sup>(11)</sup>。「かな」に、

金印発見により「金」をあて、種信や昭陽ののべるような地名由来があらわれたのであろうか。<sup>(13)</sup>

なお、発見直後この金印を「志賀大明神に奉納<sup>ツナグ</sup>むとて宮司坊をたのみて神闕を占ふに神慮にかなはぬとて遂に奉納せざりしといへり」という記事がある。これは『甚兵衛口上書』や南冥の文にはみえない。また第一草稿にはなく、第二草稿にはじめて出る。同じ記事は、中山平次郎が引用した阿曇家蔵『筑前国統風土記附録』の「明神の境地より得たる故、神宝とせん事を占ひしに神闕下らざる事再三也といふ。故に府廷に呈けしとなり」<sup>(14)</sup>だけである。種信の記事はこれによるのだろうか。当時はこのような発掘品を神社に奉納するのが通例であったから、<sup>(15)</sup>右の記事は事実であろう。

このように『後漢金印略考』は金印についての解釈をのべたもので、金印の出土状況、出土地点などについてとくに目新しい情報はない。

執筆以前に、種信は金印関係の文書を写したり目をとおして、金印に関心をもっていたことは確かであるが、<sup>(16)</sup>文面からみると執筆にあたって志賀島で実地調査を行っていないようである。種信が『筑前国統風土記附録』再吟味を命ぜられたのは文化十一年（八一四）頃のこと、そのために筑前国内を巡見したのは、記録によれば文政三年から文政八年までである。文政八年には表粕屋郡をまわるが、<sup>(17)</sup>志賀島のある裏粕屋郡を巡見したかどうかはわからない。また『筑前国統風土記拾遺』は志賀島の記述を欠いている。したがって種信を通じて金印発見の事情についての新知見は期待できない。

い。

以下、福岡県立図書館蔵写本により『後漢金印略考』の全文を掲げる。なお割注は「」に入れ、頭注は※印を付して末尾に記す。

#### 後漢金印略考

天明四年甲辰二月廿三日戊申筑前国那珂郡志賀島の農夫同島の南辺<sup>※</sup>字ハカナノ浜と云処の田を耕しけるか田<sup>※</sup>中に一大石あり。耘耕に妨なればとて是を掘<sup>※</sup>除けしが其下に三石側立て物を圍繞に似たり。農夫恠みて鉄を入て土を揮ふに土の中に声ありて地に落る物あり。探りて見れば金印一顆あり。農夫はじめハ其何物と云ふことを知らず。後に金印なることを知りて国庁に献せり。其質黄金、方七分八厘、厚三分、高四分、重二両九錢、蛇紐なり。其文に漢委奴国王の五字あり。白文にして篆体奇古なり。千古の物なることは固より論なし。按るに後漢書東夷伝曰、建武中元二年倭奴国奉貢朝賀。使人自称大夫。倭国極南界也。光武賜以印授<sup>※</sup>云と見へたり。此たび掘<sup>※</sup>出たりし金印ハ即光武の賜たりし印なるへし。然るに其印文に委奴とあるを、後漢書に倭奴と作るハ委と倭と同音なる故に通して書したるとのみ思ふハ委しからず。〔倭字委音あれとも委字に倭音あることなし。〕其後の彼国の書等に何れも倭字をのみ用ひて委字を作ることなし。因りて後世誤りて倭国と倭奴国とを共に皇国の惣称とハ思へる也。いかにと云ふに、金印ハ即チ光武の賜ふところにして、其世にして正しく其国に與ふる物なれハ、倭国ならむからに倭とは書すして、同字ながら音の別なる字を撰<sup>※</sup>出て通音なりとて委字を書へき物かは。其国号業より委奴国な

る故にそ印文も然書たるなれ。是倭国と倭奴国とは別なる明證なり。「さるを印刻家の説に、漢印章因<sup>テ</sup>秦制度<sup>ニ</sup>變<sup>ニ</sup>篆<sup>ニ</sup>印篆<sup>ニ</sup>而為<sup>ニ</sup>増減改易<sup>ニ</sup>也、倭作<sup>レ</sup>委<sup>ニ</sup>是則増減之意也と云へるも、倭国と倭奴国とを一ツと思ふより、後漢書の倭ハ其本ハ委<sup>ニ</sup>なることを悟らぬ論なり。變<sup>ニ</sup>篆<sup>ニ</sup>印篆<sup>ニ</sup>而為<sup>ニ</sup>増減<sup>ニ</sup>を云ふは、さることも古印譜等に見へたれとも、渦と委と音別なる字を用ふべき物かハ。此事ハ次々いふを見べし」

後漢書ハ遙<sup>ニ</sup>年経て宋の范曄<sup>ハ</sup>か記せし物なれハ、其頃かく字を誤りたるか、又通音なる故に委<sup>ニ</sup>を倭<sup>ニ</sup>と「倭を委と書といふ説にハ本末の違あり。下に云ふへし」作るか。さらハ後漢書の倭奴もキドと訓へし。范曄も倭奴国ハ倭国の内地名なれハ委<sup>ハ</sup>即倭ならむとて倭奴とせしなるハ是も誤なるへし。

説文曰、倭从人委戸於為切、委从禾於為切。玉篇云、倭鳥禾切国名と始めて見へたり。倭字、六書正偽に倭鳥禾切、女王国名云。又康熙字典云、倭云、広韻、集韻、韻會、正韻並鳥禾切音渦、前漢地理志案浪、海中有倭人、分三百余国、師古註魏略云、倭在帶方東南大海中云皆倭種。又広韻鳥果切、集韻郎果切、並音螺と見へたり。是倭国の時のミ渦音なり「漢音クワ、吳音ハワなるへし」

上に引たる前漢地理志、魏略共に只倭或ハ倭人とのみありて倭奴とはなし。是にても別なるを知るへし。この外、倭字をハ字書に於<sup>テ</sup>為<sup>テ</sup>切、音煨と見へ、又説文に順頤、詩小雅に周道倭遲、逶迤、委蛇と通用たり。いづれも煨音なり。又委ハ字典に、広韻於詭切、集韻、韻會郎毀切、並音軌、又集韻於偽切音萎、又広韻於為切、集韻郎危切、並音逶など見へて、委字ニ渦音あることハ何の字書にも見へず。同字ながら倭国の倭には委字通用することなしと知べし。しかれハ倭国の倭を

※  
2

通音なる故に倭奴とするといふ説ハ誤なり。是をもちて考ふれハ此金印の文を以て後漢書以下諸書の誤ハ弁正すべきことなるを、却りて通音なる故に倭を委に作るといひて、正しく委とあるをも強て音異なる倭と同義とせんとするハ、本末の違を弁へざる忘謬の甚しき物なり。又字義を論する者ハ、倭国を賤しめ侮て奴隸とする称也なといふハ、抛もなき憶説にして論ふに足らず。凡西土にて、皇国の諸國のことを記せる、皆字義を用て名称たるハなくて、魏志に出たる各國の名とも皆皇国人の称する詞を直に此方の仮名の如く音を連ねて訳したる物なり。彼津島を對馬、松浦を「肥前国松浦郡」末盧、大和を邪馬臺と書く類なり。「此外四方の各國みな多く此例なり。又皇国を倭と称せし事、上代皇朝にてハ更に無きことなるを、いかなる故にて彼国にて称し来るやしからねとも、前漢地理志に案浪、海中有倭人といへれハ、彼国にて皇国のあることハ始めて韓人の語にて知りたりと見へたり。しかれハ其原ハ韓語に出たるも知へからず。旧説に吾邦之人初入漢、ミ問謂汝国名如何。吾答曰謂吾国耶。漢人即取吾字之初訓、命之曰倭と見へたれとも、いかゞあらん。しかるに唐書の日本伝に咸亨元年云後稍習夏音惡倭名更号日本といへるも彼国人の推量なり。本より皇国にて倭号なけれハ、不雅なりとても何ぞ改むへき。開闢の始より吾ハ吾名号あり。何ぞ異邦の称を仮らんや。倭を後に同音の和に改められしハ惡不雅にてもあるへし。日本の号ハ倭の義に係ることハなきものをや。此外論すべき事甚多かれともいたづがはしけれハこゝに畧しめ」これを推て字義に與らざる事を知るへし。本居翁曰、倭奴国ハ皇国の惣号に非ず。後漢書に倭国極南海也とあれハ倭国の内の南辺なる一所の地名なること明也。同書に倭在

に、用明亦曰「自多利思比孤直隕開皇末」□與中國通、と見へたれハ、前史に吾使といふ者の皆辺陲の酋長等の使なりし事ハ、唐にても此時初めて知たるなるへし。「しかるに吾國に産れ吾國の書を見ながら猶此封冊のことを悟らぬ人あるはいかなる惑そや。」さて其委奴國といへるハ皇國の内いづれの地方そと尋るに筑前國怡土郡なるへし。委と怡と音近し。伊怡と委倭とは開合異なれとも「伊怡ハ韻鏡開転に屬して開口音なり。委倭ハ韻鏡合転に屬して合口音なれとも、唐司業張參か吾怪文字に倭一皮反、又於危反と見へたれハ、平声にて開転て訳せんにハ開合の混ひなどハあるへきなり。」おほよその似たるをもちて委とハ書たるなるへし。皇國にても今の世によく人の混へてかくことなり。其極南界といへるはいかゝと思ふ人も有るへけれども、九國の地ハ凡皇國の極西南界なれハ是もさのみ違ふへからず。「地理の事ハもとよりにて、其外にも伝聞の誤多き事ハ近代の明史などを見ても知へし。悉く挙るに暇あらず。」怡土郡をは魏志には、伊都國官曰「<sup>ニシ</sup>爾文」、副曰「<sup>ニシ</sup>泄謨柄渠觥」、有<sup>ニシ</sup>三千余戸、世有<sup>ニシ</sup>王、皆統<sup>ニシ</sup>屬女王國、郡使往来常所駐、とあり。世有王といへるは即怡土<sup>ニシ</sup>郡主をいふなるへし。官曰「<sup>ニシ</sup>爾文」といへるは爾文<sup>ニシ</sup>ハ主なるへし。「東國の人ハ今も主といふ事を爾文といふ也。」そは県主などの主にて官といふにはあらねども、貴人をさしいう称なれハ、自官<sup>ニシ</sup>の如く思へるなるへし。泄謨柄渠觥ハいまだ考へず。此県主の祖ハ高麗國王の王子なりしよし見へたれハ、素より異國人なるゆゑにはやく漢にも通せしなるへし。「そのかみ辺鄙にて祝福を呈せんとて西土に朝して其声息を借しなるへし。」かくれハ前漢書の地理志に、案浪<sup>ニシ</sup>海中有<sup>ニシ</sup>倭人、

分爲<sup>サレ</sup>百<sup>ヒャク</sup>余<sup>ソ</sup>國<sup>クニ</sup>、以<sup>モ</sup>歲<sup>サイ</sup>時<sup>トキ</sup>來<sup>キ</sup>獻<sup>けん</sup>見<sup>けん</sup>、いへるも、三十許<sup>サニジュ</sup>國<sup>クニ</sup>の國王<sup>クニノミコ</sup>等<sup>ト</sup>にし  
て、この県主か類なりし事を知るへし。「近世の平壤録といふ書に薩  
摩王、中国安芸王、豊後王などいふ事すらあるなり。」上世の封建の  
世の国造<sup>クニノタタ</sup>別<sup>ワケ</sup>、稱置<sup>イハサマ</sup>なと云へりし者、又近世の諸大名をも彼<sup>カ</sup>國<sup>クニ</sup>の  
人ハ王といひて、其王といへるハ必皇朝世々の天皇を奉申にハ非さ  
るを論<sup>まを</sup>るへし。其百<sup>ヒャク</sup>余<sup>ソ</sup>國<sup>クニ</sup>といへるハ、旧事紀の国造本紀を見て其國  
の多<sup>オホ</sup>なりし事を知べし。さて怡土県主の事ハ日本紀仲哀天皇の御卷  
に見へ、又筑前國風土記曰、怡土郡、穴戸<sup>アナド</sup>、豊浦<sup>トヨウ</sup>、宮御宇<sup>ミヤミコ</sup>、足仲  
彦<sup>タケヒコ</sup>天皇、將<sup>ミコシラセ</sup>討<sup>ウチ</sup>球磨<sup>クマ</sup>、幸<sup>ユキ</sup>筑紫<sup>チキ</sup>之時<sup>トキ</sup>、怡土<sup>イト</sup>県主<sup>ケンヌシ</sup>等祖<sup>トコノミ</sup>、五十<sup>イハ</sup>跡<sup>アト</sup>  
手<sup>テ</sup>、聞<sup>キコ</sup>天皇<sup>テンノウ</sup>幸<sup>ユキ</sup>拔<sup>ハキ</sup>取<sup>トリ</sup>五百<sup>イハヒト</sup>枝<sup>エ</sup>賢<sup>サカ</sup>木<sup>キ</sup>立<sup>タテ</sup>于<sup>ニ</sup>船<sup>フネ</sup>舳<sup>ハタテ</sup>、上<sup>ウヘ</sup>枝<sup>エ</sup>掛<sup>ケ</sup>八<sup>ヤチ</sup>尺<sup>シツ</sup>瓊<sup>ジュウ</sup>、中<sup>ナカ</sup>  
枝<sup>ナカエ</sup>掛<sup>ケ</sup>白<sup>シロ</sup>銅<sup>ドウ</sup>鏡<sup>キョウ</sup>、下<sup>シモ</sup>枝<sup>エ</sup>掛<sup>ケ</sup>十<sup>ジュウ</sup>握<sup>グ</sup>劍<sup>ケン</sup>、參<sup>サン</sup>迎<sup>ムカフ</sup>穴<sup>アナ</sup>門<sup>カド</sup>引<sup>ヒキ</sup>島<sup>シマ</sup>、獻<sup>けん</sup>之<sup>ヲ</sup>、天皇<sup>テンノウ</sup>勅<sup>ミコトノミコト</sup>  
問<sup>ト</sup>、何<sup>ナニ</sup>誰<sup>タレ</sup>人<sup>ヒト</sup>、五十<sup>イハ</sup>跡<sup>アト</sup>手<sup>テ</sup>奉<sup>マツ</sup>曰<sup>イハス</sup>、高麗<sup>コウリ</sup>國<sup>クニ</sup>意<sup>イ</sup>呂<sup>ロ</sup>山<sup>サン</sup>自<sup>ヨリ</sup>天<sup>アメノ</sup>降<sup>ノリ</sup>來<sup>キ</sup>日<sup>ヒ</sup>杵<sup>キ</sup>之<sup>ノ</sup>苗<sup>ヒコ</sup>裔<sup>イ</sup>  
五十<sup>イハ</sup>跡<sup>アト</sup>手<sup>テ</sup>是<sup>シ</sup>也<sup>ナリ</sup>、天皇<sup>テンノウ</sup>於<sup>ニ</sup>斯<sup>コノ</sup>營<sup>エ</sup>、五十<sup>イハ</sup>跡<sup>アト</sup>手<sup>テ</sup>曰<sup>イハス</sup>、怡<sup>イト</sup>土<sup>ツ</sup>、<sup>「</sup>謂<sup>イハス</sup>伊<sup>イト</sup>蘇<sup>ソ</sup>志<sup>シ</sup>、五十<sup>イハ</sup>  
跡<sup>アト</sup>手<sup>テ</sup>之<sup>ノ</sup>本<sup>ホノ</sup>土<sup>ツ</sup>可<sup>カ</sup>謂<sup>イハス</sup>、恪<sup>コク</sup>勤<sup>キン</sup>國<sup>クニ</sup>、今<sup>イマ</sup>謂<sup>イハス</sup>怡<sup>イト</sup>土<sup>ツ</sup>郡<sup>ノ</sup>訛<sup>ヒ</sup>也<sup>ナリ</sup>、<sup>」</sup>怡<sup>イト</sup>土<sup>ツ</sup>ハ元<sup>もと</sup>來<sup>キ</sup>此<sup>ココ</sup>郡<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>古<sup>ふる</sup>  
名<sup>ナ</sup>なるへし。五十<sup>イハ</sup>跡<sup>アト</sup>手<sup>テ</sup>といふもこの地名より出たる名なり。しかるに  
此たび、天皇の西征に元從の功あるによりて恪<sup>コク</sup>平<sup>ヘイ</sup>とのり給ひて、やが  
て美号を賜りて、伊蘇志の國と名つけ玉へり。さるを後世にハ猶昔の  
称によりて怡土といふハ訛たるとなるべし。怡土、伊蘇<sup>イトソ</sup>音<sup>オン</sup>近<sup>キン</sup>きにより  
て転してまた古昔の名にかへりしにもあるへし。此頃或人の説に、仲哀  
天皇征<sup>セ</sup>西<sup>セイ</sup>海<sup>カイ</sup>也<sup>ナリ</sup>、怡土<sup>イトツ</sup>県<sup>ケン</sup>主<sup>ヌシ</sup>五十<sup>イハ</sup>跡<sup>アト</sup>手<sup>テ</sup>奉<sup>マツ</sup>兵<sup>ヘイ</sup>器<sup>キ</sup>玉<sup>タマ</sup>帛<sup>ヒツ</sup>以<sup>モ</sup>迎<sup>ムカフ</sup>大<sup>ダイ</sup>駕<sup>カ</sup>、蓋<sup>カシ</sup>五十<sup>イハ</sup>  
跡<sup>アト</sup>手<sup>テ</sup>本<sup>ホノ</sup>韓<sup>カン</sup>人<sup>ヒト</sup>也<sup>ナリ</sup>、嘗<sup>カシ</sup>通<sup>ツウ</sup>西<sup>セイ</sup>土<sup>ツ</sup>、受<sup>ウケ</sup>其<sup>ソノ</sup>封<sup>フウ</sup>冊<sup>ソク</sup>、佩<sup>ヘ</sup>其<sup>ソノ</sup>印<sup>イン</sup>綬<sup>ジュ</sup>、号<sup>ナヅケ</sup>委<sup>イ</sup>奴<sup>ヌ</sup>國<sup>クニ</sup>王<sup>ヲ</sup>、  
而<sup>シテ</sup>西<sup>セイ</sup>土<sup>ツ</sup>寇<sup>コウ</sup>亂<sup>ラン</sup>漢<sup>カン</sup>民<sup>ミン</sup>失<sup>シ</sup>勢<sup>セイ</sup>、於<sup>ニ</sup>是<sup>ニ</sup>五十<sup>イハ</sup>跡<sup>アト</sup>手<sup>テ</sup>効<sup>コウ</sup>西<sup>セイ</sup>土<sup>ツ</sup>之<sup>ノ</sup>漢<sup>カン</sup>帝<sup>テイ</sup>、而<sup>シテ</sup>僭<sup>ケン</sup>自<sup>ミナリ</sup>称<sup>イハス</sup>委<sup>イ</sup>奴<sup>ヌ</sup>  
帝<sup>テイ</sup>矣<sup>ナリ</sup>、委<sup>イ</sup>奴<sup>ヌ</sup>帝<sup>テイ</sup>則<sup>スレバ</sup>五十<sup>イハ</sup>跡<sup>アト</sup>手<sup>テ</sup>也<sup>ナリ</sup>、五十<sup>イハ</sup>跡<sup>アト</sup>手<sup>テ</sup>当<sup>タラ</sup>大<sup>ダイ</sup>駕<sup>カ</sup>西<sup>セイ</sup>征<sup>セイ</sup>、恐<sup>オソ</sup>而<sup>シテ</sup>降<sup>ノリ</sup>焉<sup>ナリ</sup>、天  
皇<sup>テンノウ</sup>憫<sup>ミナシ</sup>其<sup>ソノ</sup>歸<sup>キ</sup>化<sup>カ</sup>、授<sup>タテマツ</sup>以<sup>モ</sup>縣<sup>ケン</sup>主<sup>ヌシ</sup>、以<sup>モ</sup>其<sup>ソノ</sup>地<sup>チ</sup>委<sup>イ</sup>奴<sup>ヌ</sup>帝<sup>テイ</sup>之<sup>ノ</sup>所<sup>コロ</sup>居<sup>イ</sup>、遂<sup>スヘ</sup>曰<sup>イハス</sup>、委<sup>イ</sup>奴<sup>ヌ</sup>、後<sup>ノチ</sup>改

爲<sup>シテ</sup>怡<sup>イト</sup>土<sup>ツ</sup>、風<sup>フウ</sup>土<sup>ツ</sup>記<sup>キ</sup>追<sup>ツイ</sup>書<sup>ショ</sup>者<sup>ノ</sup>歟<sup>ナリ</sup>、ともいへり。」と見へたり。かくて此の  
五十<sup>イハ</sup>跡<sup>アト</sup>手<sup>テ</sup>か遠祖の世より、勢強大にして皇朝に仕奉りながら、又漢土  
にも通したるなるへし。「足利氏の封冊を受けられしも此類なり。」後  
漢光武の世は皇朝にては垂仁天皇の頃<sup>コ</sup>に當<sup>あた</sup>りたれハ、金印を受たりし  
ハ五十<sup>イハ</sup>跡<sup>アト</sup>手<sup>テ</sup>より二三代も前つたたるへし。魏志の頃ハ神功、応仁の  
大御代にしあれハ、彼書に伊都<sup>イト</sup>國<sup>クニ</sup>王<sup>ヲ</sup>といへりしは此の五十<sup>イハ</sup>跡<sup>アト</sup>手<sup>テ</sup>かこと  
を指<sup>サシ</sup>ていへる也。さて昔怡土國といへりし其封疆ハいつこよりいつこ  
そといふことの詳<sup>ツバ</sup>なることハしらねとも、今の怡土、志摩の二郡ハ本  
より同地と見へたれハすへて怡土國內なりけらし。さすれハ此たひ金  
印を得たりし志賀島「此島延喜式には糟屋郡に属し今ハ那珂郡に属  
す。凡諸國に郡郷を置れしハ孝德天皇より後の事なれハ、其かみ封建  
の制の世にはいつれに属しけむしられす」までハわづか海上二里許隔  
つる地にしあれハ、此島も其封疆の内なりしも知るへからず。かく同  
し國內といふにも殊<sup>こと</sup>ニ間<sup>かん</sup>近<sup>キン</sup>き地に金印の有しにても、倭奴國の怡土國  
なるへき事を思ふへし。いにしへいつなる世にいかにしてこの島には  
埋置けむ。「其かみ草昧の世にハ皇威いまだかたはしの國々までは周  
く及難かりしによりて、熊襲などの族しばしば叛きもし、またおのが  
どち勢を張むとて隣國に使を遣はして其威をかりたりしなるべし。し  
かるに神功皇后征韓以後ハ三韓も内属し熊襲等も誅に伏して筑紫に大  
臣をさして鎮めせしめ玉ひしかバ、漸<sup>カシ</sup>皇威海内に赫<sup>カキ</sup>突<sup>ツク</sup>て、さる界を越  
て私に隣國に通せし事も稍止しなるへし。さる故に封冊印授を受し  
ことを子孫などの耻悔てかの海畔に棄たりしか、さもなくば乱世には  
多く重宝の類を隠し埋むる事もあれハ、さる類にてもあらむか。」其  
由<sup>よし</sup>ハ知らねども、其<sup>ソノ</sup>掘<sup>グ</sup>獲<sup>ク</sup>しあたるの字<sup>ナリ</sup>を加<sup>カ</sup>奈<sup>ナ</sup>浜<sup>ハマ</sup>といへるハ、金<sup>カネ</sup>印<sup>イン</sup>を

埋たりしよしの字なるべし。されとも里老のかたり伝もなき杜憾なりけり。初此金印を掘出せし時、農民集ひてさく論へともいかなる物とも名つくるものなし。しかすがに尋常の物ならねは民家に蔵おかむも憚あり。志賀大明神に奉納むとて宮司坊をたのみて神閭を占ふに神慮にかなはぬ由にて遂に奉納せさりしといへり。前にもいへる如く此金印ハ漢国より皇朝に奉りし物ならぬ事ハ因なれとも、さすがに皇国の疆域ならむ国に漢主の封冊を受たらむをは神明などか悪み給はざらむ。いま大神の此印を受給へぬは、末世といひながら神威の嚴重なること尊むへく、かしこむべし。さて此金印千古の物なるに因りて後世古徴をとること多し。彼後漢書に倭奴を委奴と作るなどは千古の惑一時に氷解て大に史学に益あり。又唐山より来る古印譜の類あまたの世を経て度々摹刻したる物にしあれハ、旧制に違ふ事も多しといへり。今漢の金印出しより初めて漢制の真を見るといひて摹印家これを貴重ずるを譬に物なし。誠に絶世の珍奇也。建武中元二年より天明四年に到りて星霜千七百二十八年を歴て、今この金印の出たりしハ奇也といふへきなり。

文化九年申十月朔日応

公儀御測量方伊能勘解由之需書之於夜須郡甘木駅旅亭呈進之

青柳勝次種塵

国府に献す。

文化九年壬申九月

青柳種信識

〔註〕

※1 倭平声、委去声

※2 漢世朝鮮を滅して楽浪郡を置けり。

※3 吾国天皇を天子とかくことハ初て隋書に見へたり。又近代の略代叢書に、日本天皇称至尊とも云へり。天皇と云ふをハ彼国世の史に見へたり。朝鮮の海東諸国記ニハ神武崩とも書て、古より

異国人共の吾国天皇を尊むこと天子に異なること無なり。近代西洋人の云へるにも吾国を帝国と云ひて、天子、將軍を共にケイツルと云へり。ケイツルハ訳して帝といふことのよしなり。

※4 此使のこと用明天皇に非ず。推古天皇なり。これも例の伝聞の誤也。開皇も誤也。目多利思比孤の上に阿字脱たるか。これ天足彦という義なるへし。世々の天皇に多き御名にハあれとも、用明、推古二帝此大御名にハあらぬ物をや。

## 二、村山広『漢封金印記』

約二五・五×三三cmの五紙を袋綴した写本である（一枚は表紙）。字体は南冥の『金印弁、金印弁或問』写本（資料4）と同じで、種信の自筆ではない（図版六）。

著者村山広（字は子堂、通称は新兵衛あるいは市衛門、立説と号す）は安永五年（一七七六）福岡藩儒官となり、天明四年藩校創立とともに父子教導となる。文化五年（一八〇八）七二才で没した。村山退斎の父である。種信は第一回の江戸祇役（天明二年一六年、種信一七才一才）の折、天明六年に村山広が桜田邸寄合長屋に開いた学舎に列席し、会談にも参加している。

村山広は金印発見からほどない天明四年夏六月に、江戸に送られ



た印紙のみをみてこの『漢封金印記』を著したことが、その末尾に記されている。

内容はとりたてて言及すべきほどのものではない。金印は光武帝より賜ったもので『日本書紀』紀年からその時の天皇は垂仁天皇だが、「我史不載此時遣使事」とし、「光武英武之主也。非我自居藩臣彼必不封也。我若明小大之分、而卑辞厚聘藩自居乎、則封國王錫金印、比之当世四裔入貢諸國、豈不太榮乎」とのべる。しかし、天皇は「段使當時通好於西隣、豈甘受其封乎。万々无此理已」、だから、光武帝の封を受け、金印を得たのは、『日本書紀』にみえる武埴安彦、狹穗彦、態襲のように、朝廷に従わなかった土豪であるとする。この辺の論証は当時の伊都国説や熊襲説と同様、『後漢書』東夷伝の「百余国」、「使訳通於漢者三十許国」、「倭奴国……倭国之極南界」などの解釈にもとづいている。

### 三、関懿『後漢金印管見』

種信の自筆ではなく、種信の写本をさらに写したもののらしい。約二四・七×三三cmの六紙を袋綴する（一枚は表紙）。表題は「後漢金印管見」だが、文末には「後漢図章管見」とある（図版七・八）。

本文のあとに種信の短評とともに「寛政元九月十八日以上総国飯野領主保利彈正忠君之庫本書写千東都霞古閣邸中」とあって、二回めの江戸祇役（寛政元年／＼六年）の最初の年に写したことがわかる。種信にとって寛政元年（一七八九、種信二四才）は、江戸に上る途中

松坂に赴き、本居宣長の弟子となった記念すべき年であった。

『後漢金印管見』は、文末に「寛政元年己酉七月 三草教授 蘭陵関懿撰」とあって、金印発見後五年めに執筆されたものである。著者関懿がどのような人物かは判明しない。内容からすれば国学とは無縁の人である。

この著作の内容は、当時の金印に関する議論の中ではやや特異である。

まず金印発見の時と場所、法量を記すが、これはすぐあとに出る井田敬之『後漢金印論』（天明四年五月）などによるのであろう。

つづいて筑前福岡の松田子寛の考えを引く。この松田子寛は福岡にあって金印発見当時金印について一文をあらわしたと思われるが、どのような人物か明らかでない。関懿は、子寛が引く『濫觴抄』と『文献通考』の『後漢書』東夷伝によれば、金印は光武が与えたことになるが、史には詳略があるから「豈以為中元所賜之物哉」と疑問を呈する。ついで紀州藩士井田敬之『後漢金印論』について「論中若謂於皇和不受漢家之印授。則殆幾幾撮空之論矣。」と批判する。理由は、『後漢書』（関は漢書と記す）に「仮印綬之事」が記されているのはそれが事実だからというのである。これは先の「豈以……物哉」と矛盾する。いずれにせよ関は倭、倭奴いずれもヤマトを指すとみていることになる。

そのあと『三国志』魏志倭人伝の条から「景初二年六月倭女王」以下の記事を引用して「是正史所録不誣矣」といきり、「則漢以来受服色印綬而以為榮明矣。皇和朝廷、凡有大礼、則為用唐服。蓋嘗

拝仮於印綬服色之家為然也」とつづける。ここでも、明言はしていないが邪馬台国Ⅱヤマトノクニとみている。

つづいて金印そのものにふれて、『史記』封禪書の「官改印章以五字」を引き、金印も五字で、字体からも漢代の印とみられるという。しかしさらに城戸桓（何者か不明）のいう佩印・押印の議論をひいて、金印は佩印でありながらも押印に用いる式だから（その理由はよくわからぬ）、偽造品かあるいは「和邦改鑄以為押印者。而蓋非漢制之物而已」と疑っている。松浦道輔『漢倭奴国王金印偽作弁』（天保七年、一八三六）ほど明快な偽作説ではないが、金印発見直後の懷疑説といえる。

このような内容は国学が否定してやまない中国古典をひたすら尊崇する態度から導かれているといつてよい。本居宣長に弟子の礼をとったばかりの若き種信は、筆写のあとに「嗚呼関氏之偏見夫如斯甚哉。廢国史而証異狄之史、以朝礼服唐服為封印之拠。関氏之学棄本撮末、不知彼此其余不足見而已矣」と書きつけずにはいられなかった。

ここに紹介した資料は、すでにのべたように金印とその発見の事情については新しい材料を示すものではない。

青柳種信『後漢金印略考』とその草稿は、種信の金印考証の跡を示し、種信研究の上で欠かせない資料である。

村山広と関懿の写本は、金印研究史上これまでいられていなかった著述とみられる。内容は見劣りするが、江戸時代の金印論議をみ

る際の材料となろう。

本稿作製にあたっては、文献解読でいつものように高田茂廣、吉良国光両氏の手ほどきを受けた。大谷光男先生（二松学舎大学教授）には金印研究史について、小島一仁氏（浄国寺住職）には伊能忠敬資料について、井本菊江氏には種信の写本について御教示いただいた。沼田哲氏（青山学院大学助教授）には関懿について調べていただいた。御礼申上げる。

#### 註

（1）大谷光男 一九七四 研究史金印、吉川弘文館

（2）この自序は、すぐあとにのべる福岡県立図書館蔵『後漢金印略考』写本に付せられている。また武谷水城も全文を引用しているが、その引用がなにもとづくかは明記されていない。

『柳園年譜』は、武谷のほかには大熊浅次郎も引用し、いずれも忠敬との交流部分は詳細である。なお『柳園年譜』は一九四五年に空襲で焼失した。

武谷水城 一九一八 筑前の国学と青柳種信、筑紫史談 第16集、pp. 21—36

大熊浅次郎 一九三四 筑前国学の泰斗青柳種信年譜の梗概、筑紫史談 第26集、pp. 35—47

なお武谷の引く自序と大熊の引く『柳園年譜』は次の論文に転載されている。

筑紫豊 一九七七 福岡藩の国学者青柳種信の研究（一）——その年譜的素描——、福岡市立歴史資料館研究報告第一集 pp. 1—69

（3）千葉県佐原市の伊能忠敬資料館にはないことを小島一臣氏（佐原市浄

国寺住職、忠敬研究家)より御教示いただいた。

- (4) 山崎昌太郎は、種信の次子種春の養子となった和一郎(明治二三年没、六三才)と、種信の長子種正(長野家を継ぐ)の次女佐喜子(大正三年没、八一才)との間にできた久子の夫で、筑前銀行取締役であった。当館に種信資料一括を寄贈された山崎千泰氏の祖父にあたる。

- (5) 『柳園年譜』には「但右三冊『宗像宮略記』と『後漢金印略考』草稿は別に宿にも書残置候事」とあり、これを引用した武谷はひきつづき「両書共其の家に現存するは此自筆ならん、既に諱喰して読難き處少からず、旧門人中には之を写し取り置たる人もあらんなれども」と記す(註(1)前掲論文p.25)。「今其家に現存する」のがここでありあげる草稿か、成稿の控えはよくわからない。なお福岡県立図書館蔵写本(旧井本文庫)は、現在井本家に残る『後漢金印略考』写本(井本氏写す)末尾に「本書は福岡市西新町山崎昌太郎氏原本より手写せしをさらに写したるものなり」とあるので(井本進氏夫人、菊江氏の書信による)、この「原本より手写せし」ものと考えられる。したがって、山崎家には青柳家からひきついだ草稿とは別に、成稿の控えが残っていたと考えられる。しかしこの成稿控えが、どうなったかは明らかでない。

- (6) 註(1) 大谷前掲書 pp.70-73

- (7) 佐伯有清 一九七一 研究史邪馬台国、吉川弘文館、など。

- (8) 註(1) 大谷前掲書 pp.74-77

- (9) ここは「委奴を倭奴と作る」とすべきであろう。第二章稿でも成稿と同じく書損じている。なおこの文は第一章稿にはない。

- (10) 小篠敏(石見浜田藩儒医)は福岡藩の細井金吾(甘棠館師員)から金印について質問を受け、宣長に考えを求めた。それに対する返事である(註(7)佐伯前掲書pp.35-40)。なお、種信は天明八年に小篠敏が長崎にいるのを知り、同僚の長崎抵役をかわってまで訪問したが、すでに帰国後で会えなかった。しかしその後文通はつづいた。細井金吾は宣長・小篠の弟子、種信と親交のあった人で『金印考』を著して

いる。

- (11) この文は第一章稿にはない。

- (12) 本研究報告所収の高田茂廣論文参照(p.6)

- (13) 金印出土地は『甚兵衛口上書』によれば「叶の崎」である。梶原景熙の考文(享和三年、一八〇三)も「叶崎」としている。「叶の浜」とするのには『筑前国統風土記附録』(寛政十年、一七九八。平岡家本による文献出版刊行活字本、上巻p.233)であり、種信や昭陽はこれによって「かなの浜」としたのであろうか。

なお同じ「筑前国統風土記附録」でも、中山平次郎が引用した阿曇家本では、金印出土地を「叶の崎」としている。

中山平次郎 一九一四 漢委奴国王印の出所は奴国王の墳墓に非らざるべし 考古学雑誌五一二、pp.25-43

また種信の『略考』よりおくれる「統風土記御調子ニ附調子書上帳」(文政三年、一八二〇)では、出土地を「此(叶)ノ弘にかよふ辺乃溝」と記しながら、これを抹消して「叶ヶ崎と申所」と改めている(註(1)大谷前掲書 pp.39-41)。抹消部分によれば、出土地は「叶の浜」に相当しそうである。

ところで現在「叶の浜」は、金印碑の建っている所から北西につづくややひらけたところである。しかし、且原益軒『筑前国統風土記』志賀島条の「又志賀民屋の西につらなりたる浜を、叶の浜と云、あるいは『福岡県地理全誌』(明治十年頃か)巻之一百二十四の志賀島村条の「叶浜、村ノ西民家ニ連リタル浜ヲ云。又野道共云。」という記事からは、金印碑から東、夫婦石崎あたりまでを指すようにも思われる(本研究報告所収高田論文第一図参照)。今後の検討課題である。

- (14) 註(13) 中山前掲論文。

- (15) 種信資料中の考古学関係資料や『筑前国統風土記拾遺』にもそうした記事がある。

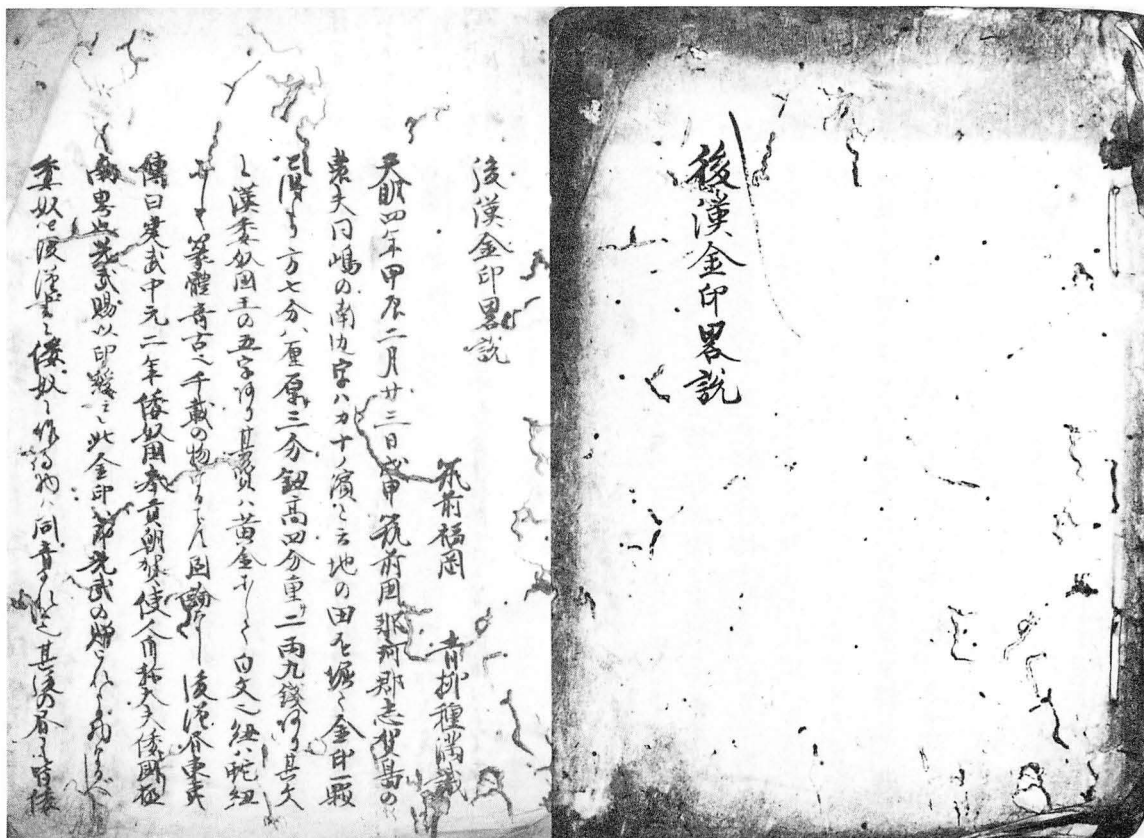
後藤直 一九八三 青柳種信の考古資料(二)、福岡市立歴史資料館研究報告第七集、pp.37-56

(16) たとえば寛政七年とみられる内山真龍宛書簡に「漢和奴国王<sup>(マコ)</sup>の金印御

覧無くば模して送る」とある(註(2) 筑紫前掲論文 p. 28)。

(17) 福岡県庁史料編纂所 一九四九 福岡藩文学者概伝、福岡県史料叢書  
第拾輯

(18) 註(2) 筑紫前掲論文 p. 58。





後漢金印畧説

後漢金印畧説

天明四年甲辰二月廿三日戊申蘇利國非柯郡志實馬  
農夫同嶋の南邊宮ハ力ナノ濱ニ之處の田ヲ耕ケル  
田中一大石何シモ妙クハクニ是ノ塚陰ニ其下ニ三石  
側ニ物ヲ圍繞ホ似ル農夫在リテ銀ノ入リ土ニ揮キ  
土の中ニ石何シモ地ニ爲メヨリ採ルニ金印一顆何カ  
農夫ノ其何カニ之ヲ見テ便金印ノ事ヲ云フ  
國癰ニ就テ其寶黃金方七分厘厚三分純紐高四分重二  
兩九錢何リ其文ハ漢本奴國王ノ五字アリ白文ナリ其體奇  
古ニ千古ハ物ナリハ國論ナリ按ハ後漢書東夷傳曰是  
武中元二年倭奴國奉貢朝賀使自持大夫倭國陸南卑也先  
武賜以印綬云々此ハ其印ニシテ金印ハ其先代賜  
リテ印ナリト云フ此印文ハ倭奴國ノ後漢書倭奴  
國ノ同音ナリ其後漢書倭奴國ノ文ハ倭奴國ノ用ナ  
キ作ナリ國ハ後世等ハ倭ハ倭國ト云フ皇國ノ是  
秘ルカ云々金印ハ其先代賜リテ其  
世ニ傳テ正ニ其國ノ爲メハ倭ノ爲メハ倭ノ  
臣ナリ其通音ハ倭ノ爲メハ倭ノ爲メハ倭ノ  
故ナリ印文ハ倭ノ爲メハ倭ノ爲メハ倭ノ  
其年倭ノ宋ハ花勝ノ記ハ倭ノ爲メハ倭ノ爲メハ倭ノ  
通音ハ倭ノ爲メハ倭ノ爲メハ倭ノ爲メハ倭ノ  
其年倭ノ宋ハ花勝ノ記ハ倭ノ爲メハ倭ノ爲メハ倭ノ



[illegible][illegible]





漢封金印記

漢封金印記



疏前國備員 江戸赤山屋撰

右漢漢國王印一枚。今茲甲辰二月廿三日。  
奉國那那都志賀島王臣國義強田中一臣石  
而得之矣。乃稟都廳送以上呈。當由大慶方七分  
八厘。厚二分。徑高四分。磨銀。不亦其示。重二十九  
錢。小篆自文。漢漢國王印。字。後委適用見。守書

矣。乃我人人命藏于府庫云。後漢書曰。光武中元  
二年。降不國奉貢。朝賀。使人自稱。大天。陸國之極  
南。殿也。光武賜以印綬。居證按。光武時。當我  
帝仁天皇之朝。蓋此光武所賜也。然我史不載。此  
將遣使事。其通西土始見  
武烈紀。而莫有受封印事。或曰。史之不載。蓋諱之  
也。大遣使于海外。不真也。光武養武之主也。非我  
自。若藩臣。彼必不封也。我若。明。十人。之分。而卑辭  
厚禮。藩自若乎。則封。國王。賜。金印。此之當世。四裔

入貢。諸國。豈不。榮乎。其何諱之。為。泰。惟我  
天皇。自。建。天。立。極。而。往。皇。統。萬。古。今。天。為。一。積。之  
久。未。有。一。聞。之。在。後。有。之。彼。慕。秦。無。常。事。前。所。缺  
比。辭。哉。若。大。君。朝。之。既。代。我。結。繩。以。降。載。在。方。策。  
明。於。皇。帝。裕。天。子。亦。欲。勝。而。上。之。天。皇。世。稱。國。體  
已。久。既。使。當。時。通。好。於。西。降。豈。不。愛。其。封。乎。乃  
尤。有。此。理。已。按。史  
崇。神。朝。始。置。四。道。將。軍。遣。四。裔。時。又。海。內。有。若。叛  
人。武。壇。矣。

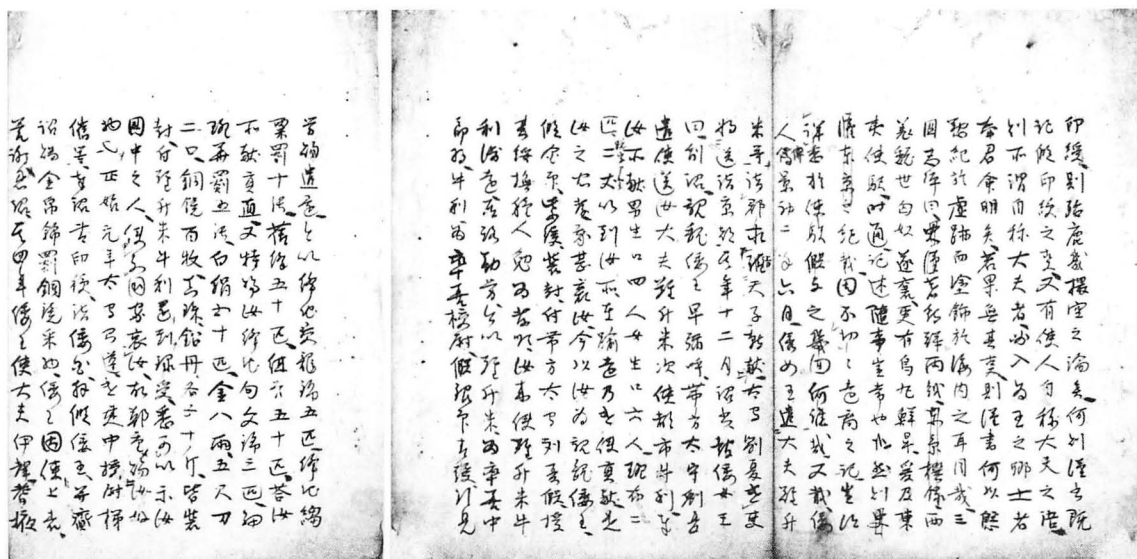
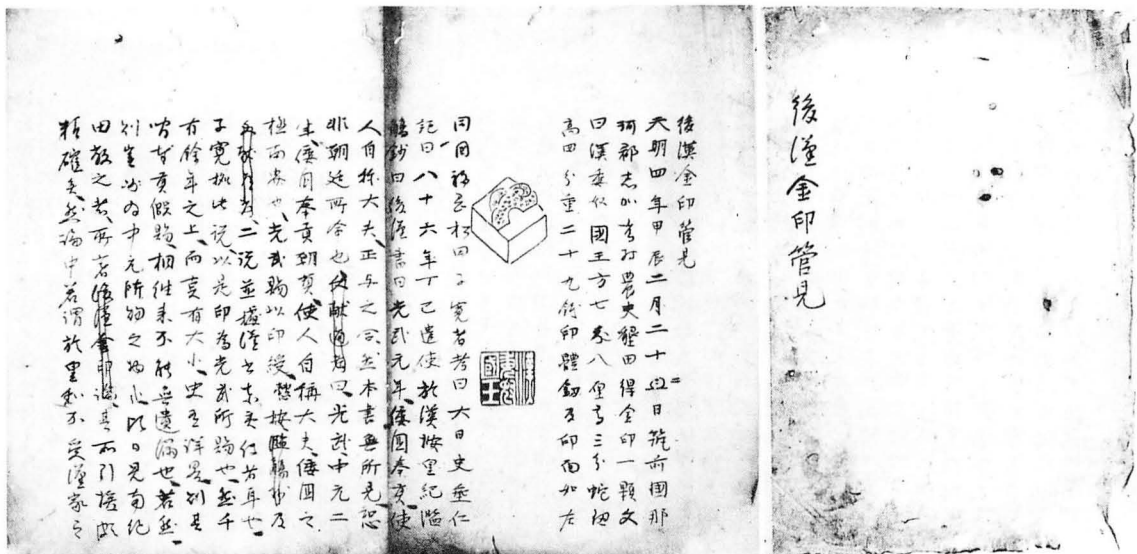
垂。仁。朝。有。若。叛。臣。殺。後。矣。  
景。行。朝。有。若。叛。臣。殺。于。疏。然。乃。至  
天皇。親。臨。其。強。豪。可知。矣。亦。惟。光。武。之。統。道。通。國  
有。其。勢。有。然。辨。此。言。之。然。後。之。未。叛。和。通。使。于。飛  
受。其。平。爵。有。知。後。世。至。則。氏。大。內。氏。耶。或。後。以。誘  
化。之。要。具。而。焉。葉。卿。如。皇。臣。氏。所。為。亦。未。可知  
也。何。以。言。之。按。後。漢。書。曰。倭。在。韓。東。南。大。海。中。彼  
山。島。為。君。凡。百。余。國。又。曰。使。譯。通。於。漢。者。二十。許  
國。皆。稱。王。世。傳。統。其。大。倭。王。若。耶。萬。葉。國。是

其所記。雖曰。重。讓。其。給。王。之。義。可。證。矣。且。稱。我  
天皇。曰。大。倭。王。則。我。不。受。封。之。義。隱。然。可。見。矣。所  
謂。二十。許。國。皆。稱。王。是。其。瀕。海。十。豪。如。葉。葉。者。和  
竊。僭。號。蓋。蓋。於。海。外。故。獨。禁。讓。以。致。見。史。則。不  
致。大。禁。讓。西。方。有。我。禁。讓。在。同。後。漢。史。不。稱。倭。國  
而。曰。倭。不。國。又。稱。倭。國。之。極。南。界。是。其。非。指。頭。謂  
大。倭。者。明。矣。印。又。可以。并。證。也。但。早。代。稱。使。文。獻  
之。不。足。竟。不。可。知。何。人。所。受。已。要。之。後。漢。時。物  
歷。十。有。七。百。之。久。豈。然。存。于。今。日。可。疑。異。哉。報。封

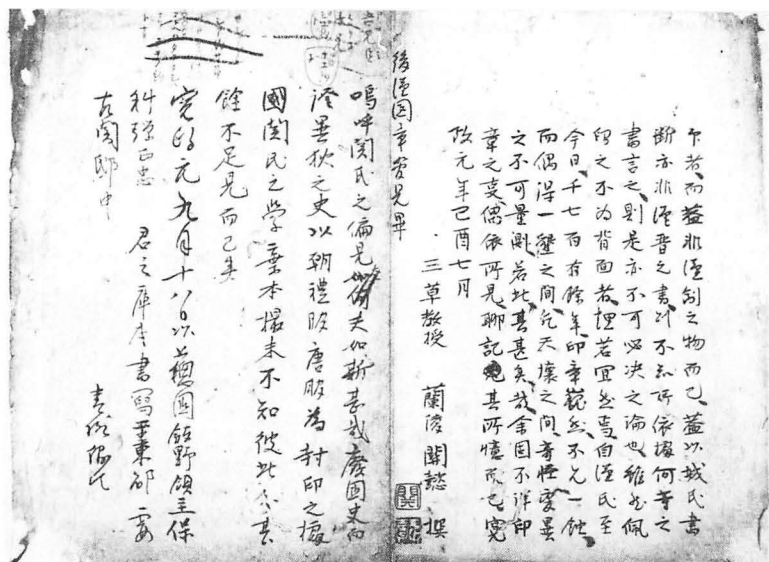
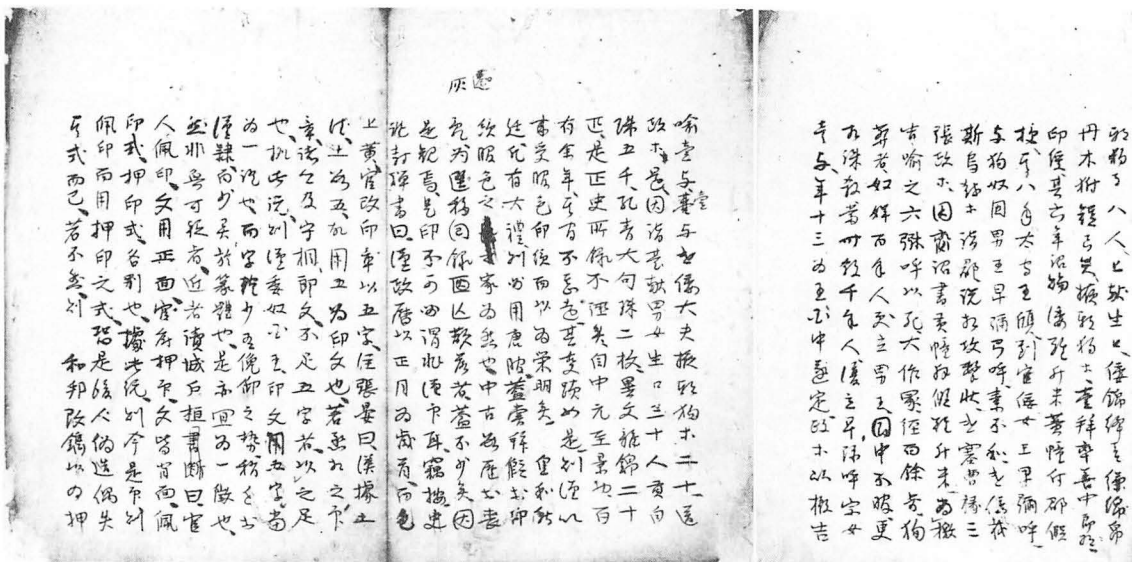
錄。載。後。至。元。間。太。師。伯。顏。出。征。代。王。璽。曆。公。家。受。文  
散。遣。神。字。圖。書。及。厚。隆。幸。物。大。以。帝。主。璽。璽。而。不  
知。辭。情。何。問。其。辭。考。之。印。典。諸。書。乃。知。彼。中。亦。有  
无。也。今。閱。此。印。委。體。渾。雅。乃。古。朴。圓。非。後。造。可  
疑。則。天。下。前。於。下。其。然。乎。世。延。幾。兵。燹。久。在。中。中  
而。京。蓋。毫。無。虧。損。非。鬼。神。呵。護。安。得。若。斯。哉。觀。乎  
於。乎。我  
太。東。父。明。之。運。神。物。今。日。露。呈。我。今。國。小。臣。如  
震。水。之。又。藏。安。得。不。神。燕。雀。之。慶。乎。故。漫。不。自。撰

謹。記。其。事。如。此。原。在。見。其。印。我。勉。之。磨。缺。為。可。疑  
請。待。親。睹。之。日。言。人。分  
天明。四年。夏。六月

村山広『漢封金印記』



關懿『後漢金印管見』(1)



同前(2)