

野中天神遺跡

遺物觀察表

1996

建設省
群馬県教育委員会
(財)群馬県埋蔵文化財調査事業団

寄贈

群馬県議会

様

8.11.5
24

資料	財群馬県埋蔵文化財 調査事業団保管
	平成10年5月13日
98- NO.4528	

01-353
572
2(7)

野中天神遺跡

遺物觀察表

1996

建 設 省
群 馬 県 教 育 委 員 会
(財)群馬県埋蔵文化財調査事業団

壁穴住居

1号住居

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形 技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
1	土 師 器 甕	床面密着	口 (19.7) 底 高	外面 □縁部横溝で、胴部横位瓦削り 内面 □縁部横溝で、胴部横位瓦削りで後無で	粗砂粒 普通 にぶい褐色	□～胴部破片
2	土 師 器 甕	床面密着 +21cm	口 (17.7) 底 高	外面 □縁部横溝で、胴部横位瓦削り 内面 □縁部横溝で、胴部横位瓦削りで後無で	粗砂粒 普通 褐色	□～胴部1/2
3	土 師 器 甕	床面密着	口 (18.8) 底 高	外面 □縁部横溝で、胴部横位瓦削り 内面 □縁部横溝で、胴部横位瓦削りで後無で	粗砂粒 良好 にぶい褐色	□～胴部破片
4	土 師 器 甕	+2cm +3cm	口 (17.6) 底 高	外面 □縁部横溝で、胴部上位横位瓦削り、同下半斜 位瓦削り 内面 □縁部横溝で、胴部横位瓦削りで後無で	粗砂粒 普通 にぶい褐色	□～胴部1/4
5	土 師 器 甕	+3cm	口 (11.8) 底 高	外面 □縁部横溝で、胴部斜横位瓦削り 内面 □縁部横溝で、胴部横位瓦削りで後無で	粗砂粒、粗砂粒 普通 褐色	□～胴部破片
6	鉄 製 品 釘	+16cm				
7	灰 輪 陶 器 皿	+22cm	口 底 (7.0) 高	外面 体部輪軸整形 内面 体部輪軸整形	粗砂粒 普通 灰白色	底部1/3 内外面裏掛け 施釉
8	須 恵 器 高台付碗	+26cm	口 底 7.2 高	外面 体部輪軸整形、底部回転糸切り未調整 内面 体部輪軸整形	粗砂粒、中硬 普通 灰色	破片
9	須 恵 器 高台付碗	+30cm	口 (14.0) 底 高	外面 体部輪軸整形 内面 体部輪軸整形	粗砂粒、細礫 良好 灰色	破片
10	須 恵 器 高台付碗	覆土	口 (12.0) 底 高	外面 体部輪軸整形 内面 体部輪軸整形	粗砂粒 普通 灰色	破片

4号住居

1	須 恵 器 高台付碗	+3cm +9cm	口 (15.0) 底 高	外面 体部輪軸整形 内面 体部輪軸整形	粗砂粒、細礫 普通 褐色	体部1/4
2	須 恵 器 羽釜	+5cm +7cm	口 (23.0) 底 高	外面 胴部輪軸整形 内面 胴部輪軸整形	粗砂粒 普通 褐色	□縁部1/4
3	土 師 器 甕	-16cm +17cm	口 (20.0) 底 高	外面 □縁部横溝で、胴部横位瓦削り 内面 □縁部横溝で、胴部横位瓦削りで後無で	粗砂粒、細礫 普通 にぶい褐色	破片
4	須 恵 器 羽釜	+32cm	口 底 高	外面 胴部輪軸整形 内面 胴部輪軸整形	粗砂粒、粗砂粒 普通 褐色	破片
5	須 恵 器 羽釜	+39cm	口 底 高	外面 胴部輪軸整形 内面 胴部輪軸整形	粗砂粒、粗砂粒 普通 にぶい黄褐色	破片
6	灰 輪 陶 器 碗	+24cm +34cm	口 15.0 底 7.8 高 4.7	外面 体部輪軸整形 内面 体部輪軸整形	粗砂粒 堅硬 灰白色	1/2 内外面裏掛け 施釉
7	須 恵 器 杯	+27cm	口 (12.0) 底 (5.2) 高 3.7	外面 体部輪軸整形、底部回転糸切り未調整 内面 体部輪軸整形	粗砂粒、細礫 普通 灰黄褐色	破片
8	須 恵 器 高台付碗	+33cm	口 底 (11.5) 高	外面 高台部輪軸整形 内面 高台部輪軸整形	粗砂粒、細礫 普通 浅黄褐色	破片

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴		①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
9	須恵器 羽釜	不明	口 (17.4) 底 高	外面 胴部輪軸整形 内面 胴部輪軸整形		粗砂粒～粗砂粒 普通 にぶい橙色	口縁部破片
10	須恵器 羽釜	不明	口 (18.0) 底 高	外面 胴部輪軸整形 内面 胴部輪軸整形		細砂 普通 にぶい黄褐色	口～胴部1/4
11	須恵器 高台付埴	不明	口 底 7.7 高	外面 体部輪軸整形、底部回転糸切り未調整 内面 体部輪軸整形		粗砂粒、細砂 普通 褐色	体部上半欠損
12	土師器 甕	不明	口 (23.3) 底 高	外面 口縁部横軸で、胴部斜横位荒削り 内面 口縁部横軸で、胴部横位荒削りで後撫で		粗砂粒、細砂 普通 黒褐色	破片
13	須恵器 羽釜	覆土	口 (18.2) 底 高	外面 胴部輪軸整形 内面 胴部輪軸整形		粗砂粒、粗砂粒 普通 にぶい橙色	破片
14	須恵器 杯	覆土	口 12.0 底 (5.0) 高 4.5	外面 体部輪軸整形、底部回転糸切り未調整 内面 体部輪軸整形		粗砂粒、細砂 普通 にぶい黄褐色	破片
15	鉄 滓	床面密着					
16	鉄 滓	+10cm					
17	石 製品 砥石	+21cm					
18	鉄 滓	不明					
19	鉄 製品 紡錘車の輪	+12cm	長 12.0				

5号住居

1	須恵器 羽釜	床面密着 +18cm	口 (18.0) 底 高	外面 口縁部横軸で、胴部上半横位荒削り、 位置削り 内面 口縁部横軸で、胴部横位荒削りで後撫で		粗砂粒、細砂 普通 にぶい褐色	1/3
2	須恵器 高台付埴	+2 cm	口 (13.3) 底 7.0 高 (5.2)	外面 体部輪軸整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部輪軸整形		粗砂粒、細砂 普通 にぶい黄褐色	ほぼ完形
3	須恵器 羽釜	+3 cm +16cm	口 (19.4) 底 高	外面 口縁部横軸で、胴部上半斜横位荒削り、 下半斜横位荒削り 内面 胴部上半斜横位、下半斜横位荒削りで後撫で		粗砂粒～細砂 普通 暗赤褐色	1/2
4	須恵器 羽釜	+3 cm +17cm	口 底 (8.0) 高	外面 胴部縦位荒削り 内面 胴部横位荒削り		粗砂粒、細砂 普通 褐色	胴部上半欠損
5	須恵器 杯	+4 cm +21cm	口 (11.0) 底 5.2 高 3.8	外面 体部輪軸整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部輪軸整形		粗砂粒、粗砂粒 普通 にぶい橙色	3/4
6	須恵器 高台付埴	+6 cm	口 13.2 底 6.5 高 5.1	外面 体部輪軸整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部輪軸整形		粗砂粒、細砂 普通 黄褐色	2/3
7	須恵器 杯	+6 cm	口 14.0 底 6.5 高 4.3	外面 体部輪軸整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部輪軸整形		粗砂粒、細砂 普通 にぶい黄褐色	完形
8	須恵器 高台付埴	+6 cm +7 cm	口 (14.0) 底 高	外面 体部輪軸整形、底部切り離し後回転で調整 内面 体部輪軸整形		粗砂粒、細砂 普通 にぶい黄褐色	高台部欠損

番号	種類 器 種	出 土 レベル	法 量 (cm)	成・形 状 技 法 の 特 徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備 考
9	石 製 品 砥石	+8cm				
10	灰 輪 陶 器 甌	+21cm +24cm	口 (15.8) 底 (7.5) 高 (5.1)	外面 体部輪縁整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部輪縁整形	粗砂粒、細礫 普通 灰白色	1/2
11	フクロ土器 高台付碗	+22cm	口 底 (10.0) 高	外面 体部輪縁整形 内面 体部輪縁整形	粗砂粒、粗砂粒 普通 褐色	体部欠損 内面黒色処理

6号住居

1	須 恵 器 杯	+4cm	口 底 (6.4) 高	外面 体部輪縁整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部輪縁整形	細砂粒～細礫 普通 灰色	底部破片
2	須 恵 器 高台付碗	+5cm	口 16.0 底 9.4 高 6.4	外面 体部輪縁整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部輪縁整形	細砂粒～中礫 普通 にぶい褐色	3/4

7号住居

1	須 恵 器 高台付碗	床面直着 +2cm	口 (11.5) 底 (7.5) 高 (4.5)	外面 体部輪縁整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部輪縁整形	粗砂粒、細礫 普通 にぶい黄褐色	1/2
2	須 恵 器 羽釜	+3cm	口 (20.0) 底 高	外面 口縁部横撫で 内面 口縁部横撫で	粗砂粒、細礫 普通 褐色	口縁部破片
3	須 恵 器 杯	+4cm	口 11.3 底 5.7 高 3.7	外面 体部輪縁整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部輪縁整形	粗砂粒～細礫 普通 褐灰色	3/4
4	須 恵 器 羽釜	+5cm	口 (21.0) 底 高	外面 胴部輪縁整形 内面 胴部輪縁整形	粗砂粒、細礫 普通 黄褐色	胴部欠損
5	須 恵 器 高台付碗	+6cm	口 底 8.4 高	外面 体部輪縁整形、底部右回転糸切り後撫で調整 内面 体部輪縁整形	細砂粒～細礫 普通 にぶい赤褐色	体部欠損

8号住居

1	土 師 器 杯	覆土	口 (12.8) 底 高 4.1	外面 口縁部横撫で、体部莖削り後撫で、底部莖削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒～細礫 普通 にぶい赤褐色	1/3
2	須 恵 器 杯	覆土	口 (11.0) 底 (5.4) 高 3.3	外面 体部輪縁整形、底部回転糸切り未調整 内面 体部輪縁整形	細砂粒～細礫 普通 褐色	1/4

9号住居

1	須 恵 器 高台付碗	+3cm	口 (16.5) 底 高	外面 体部輪縁整形 内面 体部輪縁整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰白色	口～体部1/3
2	土 師 器 杯	+6cm	口 12.8 底 7.2 高 5.2	外面 口縁部横撫で、体部斜横位莖削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で後横位莖研磨	粗砂粒 普通 にぶい赤褐色	4/5

10号住居

1	土 師 器 甕	床面直着 +17cm	口 (19.0) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部上位横位莖削り、同下半部 斜縦位莖削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位莖撫で後撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい褐色	口～胴部1/4
2	土 師 器 杯	床面直着 +14cm	口 12.4 底 8.2 高 3.1	外面 口縁部横撫で、体部莖削り後撫で 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒 普通 にぶい赤褐色	3/4

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴		①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
3	須恵器 壺	+4cm	口 底 (13.0) 高	外面 内面	胴部輪縁整形後筒状で 胴部輪縁整形	細砂粒～中硬 普通 灰白色	胴部下平1/5
4	土師器 杯	+4cm	口 12.2 底 8.4 高 3.1	外面 内面	口縁部横撫で、体部筒削り後撫で 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒 普通 にぶい橙色	3/4
5	須恵器 蓋	+25cm	口 16.0 天 5.4 高 2.7	外面 内面	体部輪縁整形、天井部右回転糸切り未調整、一 部右回転筒削り調整 体部輪縁整形	細砂粒～中硬 普通 灰色	3/4
6	土師器 杯	+27cm	口 12.0 底 高 3.2	外面 内面	口縁部横撫で、体部筒削り後撫で 口縁部横撫で、体部撫で、底面に窪による正痕 あり	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい橙色	ほぼ完形
7	土師器 杯	覆土	口 12.0 底 高	外面 内面	口縁部横撫で、体部筒削り後撫で 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい橙色	1/4

11号住居

1	須恵器 杯	床面直下 +10cm	口 (13.4) 底 5.7 高 3.5	外面 内面	体部輪縁整形、底部右回転糸切り未調整 体部輪縁整形	粗砂粒、細硬 普通 橙色	1/3
2	須恵器 高台付埴	+7cm	口 底 (7.0) 高	外面 内面	体部輪縁整形、底部回転糸切り未調整 体部輪縁整形	細砂粒～細硬 普通 灰色	底部破片
3	須恵器 皿	+12cm	口 13.5 底 6.5 高 3.3	外面 内面	体部輪縁整形、底部右回転糸切り未調整 体部輪縁整形	粗砂粒、細硬 普通 灰色	3/4
4	土師器 台付罌	+19cm	口 底 8.8 高	外面 内面	台部横撫で 台部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい橙色	台部のみ残存
5	須恵器 皿	+21cm	口 13.8 底 6.0 高 2.8	外面 内面	体部輪縁整形、底部左回転糸切り後撫で 体部輪縁整形	粗砂粒、細硬 普通 灰色	ほぼ完形
6	須恵器 蓋	不明	口 底 (17.0) 高	外面 内面	体部輪縁整形 体部輪縁整形	粗砂粒、細硬 普通 灰色	破片

12号住居

1	土師器 杯	+3cm	口 (11.0) 底 高 3.1	外面 内面	口縁部横撫で、体部筒削り後撫で、底部筒削り 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒～細硬 普通 にぶい橙色	破片
2	須恵器 杯	+3cm +8cm	口 9.5 底 5.3 高 2.4	外面 内面	体部輪縁整形、底部右回転糸切り未調整 体部輪縁整形	細砂粒 普通 にぶい橙色	完形

13号住居

1	土師器 杯	-20cm	口 (12.5) 底 高 3.0	外面 内面	口縁部横撫で、体部・底部筒削り 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒～細硬 普通 橙色	1/2
2	コケ土師器 杯	-24cm	口 (14.3) 底 (6.8) 高 4.2	外面 内面	体部輪縁整形、底部回転糸切り未調整 体部輪縁整形後丁寧な横位筒研磨	細砂粒～細硬 普通 にぶい黄橙色	1/4 内面黒色処理
3	土師器 杯	-26cm	口 (12.0) 底 高 3.0	外面 内面	口縁部横撫で、体部・底部筒削り 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒～細硬 普通 橙色	3/4
4	土師器 杯	-28cm	口 (12.4) 底 高 2.8	外面 内面	口縁部横撫で、体部・底部筒削り後撫で 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒～細硬 普通 にぶい黄橙色	3/4

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
5	土 師 器 坏	-34cm	口 (9.0) 底 高	外面 口縁部横割で、体部瓦削り後割で 内面 口縁部横割で、体部割で	細砂粒、粗砂粒 普通 浅灰色	破片
6	コノロ土師器 坏	床面密着	口 (14.2) 底 (6.6) 高 4.3	外面 体部縦輪整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部縦輪整形後丁寧な横位置研磨	細砂粒～細礫 普通 灰白色	1/2 内面黒色処理
7	須 志 器 坏	床面密着	口 (13.0) 底 (5.6) 高 4.1	外面 体部縦輪整形、底部回転糸切り未調整 内面 体部縦輪整形	細砂粒 普通 灰色	1/4
8	土 師 器 罍	床面密着 +3cm	口 (19.6) 底 高	外面 口縁部横割で、胴部横位置削り 内面 口縁部横割で、胴部割で	細砂粒、粗砂粒 普通 明赤褐色	口縁部破片
9	土 師 器 罍	床面密着 +7cm	口 (13.0) 底 高	外面 口縁部横割で、胴部横位置削り 内面 口縁部横割で、胴部割で	細砂粒、粗砂粒 普通 褐色	口縁部破片
10	須 志 器 高台付埴	床面密着 +8cm	口 14.2 底 7.1 高 5.3	外面 体部縦輪整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部縦輪整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰色	3/4
11	須 志 器 坏	+2cm +5cm	口 11.4 底 6.5 高 2.8	外面 体部縦輪整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部縦輪整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰色	3/4
12	須 志 器 高台付埴	+5cm	口 (15.2) 底 7.6 高 5.4	外面 体部縦輪整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部縦輪整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰白色	1/3
13	土 師 器 坏	+8cm +13cm	口 (12.0) 底 高 3.6	外面 口縁部横割で、体部斜横位置削り 内面 口縁部横割で、体部割で	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい橙色	3/4
14	土 師 器 坏	+8cm +15cm	口 (12.1) 底 高 3.1	外面 口縁部横割で、体部・底部斜横位置削り 内面 口縁部横割で、体部割で	粗砂粒 普通 褐色	1/2
15	須 志 器 坏	+8cm +26cm	口 12.2 底 5.0 高 3.7	外面 体部縦輪整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部縦輪整形	粗砂粒 普通 淡褐色	4/5
16	須 志 器 皿	+13cm	口 13.0 底 6.7 高 2.7	外面 体部縦輪整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部縦輪整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰色	3/4
17	土 師 器 坏	+14cm +15cm	口 (12.3) 底 高 3.1	外面 口縁部横割で、体部瓦削り、滑頭圧痕あり 内面 口縁部横割で、体部割で	細砂粒～細礫 普通 褐色	3/4
18	須 志 器 高台付埴	+22cm	口 (14.6) 底 高	外面 体部縦輪整形 内面 体部縦輪整形	細砂粒～細礫 普通 灰～灰白色	体部1/5
19	須 志 器 皿	+26cm	口 12.3 底 5.0 高 2.2	外面 体部縦輪整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部縦輪整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰白色	ほぼ完形
20	須 志 器 高台付埴	+27cm +34cm	口 14.9 底 7.3 高 5.6	外面 体部縦輪整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部縦輪整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰色	ほぼ完形
21	須 志 器 高台付埴	不明	口 (14.6) 底 高	外面 体部縦輪整形 内面 体部縦輪整形	細砂粒、粗砂粒 普通 赤灰色	体部1/5
22	土 師 器 坏	不明	口 (14.0) 底 高	外面 口縁部横割で、体部瓦削り後割で 内面 口縁部横割で、体部割で	細砂粒、粗砂粒 普通 褐色	1/4
23	須 志 器 坏	覆土	口 (13.2) 底 (6.5) 高 3.4	外面 体部縦輪整形、底部回転糸切り未調整 内面 体部縦輪整形	細砂粒～細礫 普通 灰色	1/4

14号住居

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形 技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
1	須 志 器	床面密着	口 14.6 底 8.5 高 2.9	外面 体部輪軸整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部輪軸整形	細砂粒～中粒 普通 灰白色	口縁一部欠損
2	土 師 器	+4cm +7cm	口 (21.8) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部横位置削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位置撫で	細砂粒～細粒 普通 暗赤褐色	口～胴部1/8
3	土 師 器	+6cm	口 底 3.4 高	外面 胴部縦位置削り 内面 胴部縦撫で	細砂粒～細粒 普通 赤褐色	胴部上半欠損
4	土 師 器	+6cm +10cm	口 (19.6) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部横位置削り 内面 口縁部横撫で、胴部撫で	細砂粒 普通 暗赤褐色	破片
5	土 師 器	+9cm +13cm	口 (13.0) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部横位置削り後置撫で 内面 口縁部横撫で、胴部横位置撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 褐色	胴部上半1/2

15号住居

1	土 師 器	床面密着	口 (12.4) 底 高	外面 口縁部横撫で、体部削り後撫で 内面 口縁部横撫で、体部撫で	粗砂粒、細粒 普通 褐色	1/6
2	土 師 器	不明	口 (12.0) 底 高	外面 口縁部横撫で、体部削り後撫で 内面 口縁部横撫で、体部撫で	粗砂粒、細粒 普通 褐色	1/3
3	土 師 器	不明	口 (13.0) 底 高	外面 口縁部横撫で、体部削り後撫で 内面 口縁部横撫で、体部撫で	粗砂粒、細粒 普通 褐色	1/6
4	土 師 器	不明	口 (21.0) 底 高	外面 口縁部横撫で 内面 口縁部横撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 褐色	破片
5	鉄 製 品	不明				
6	鉄 洋 品	不明				

16号住居

1	土 師 器	+2cm +5cm	口 (13.1) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部横位置削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位置撫で	粗砂粒 普通 暗褐色	胴部上半1/2
2	土 師 器	+2cm +5cm	口 (19.1) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部横位置削り 内面 口縁部横撫で、胴部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 褐色	口縁部破片
3	須 志 器	+3cm	口 (12.6) 底 (6.0) 高 3.8	外面 体部輪軸整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部輪軸整形	細砂粒 普通 灰色	1/2
4	鉄 製 品	+5cm				
5	鉄 製 品	+12cm				
6	鉄 製 品	+14cm				
7	土 師 器	+16cm	口 (11.6) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部横位置削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位置撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 褐灰色	破片

17号住居

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
1	須恵器 坏	+3cm	口 底(8.0) 高	外面 体部輪軸整形、底部右回転未切り未調整 内面 体部輪軸整形	細砂粒～中粒 普通 黄灰色	体部下半1/4
2	鉄製品 刀子	+4cm				
3	鉄製品 刀子	+4cm				

18号住居

1	須恵器 蓋	+26cm	口(13.0) 天(11.5) 高(2.2)	外面 体部輪軸整形 内面 体部輪軸整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰色	破片
2	土師器 杯	覆土	口(13.0) 底 高	外面 口縁部横割で、体部頂削り 内面 口縁部横割で、体部側で	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい黄褐色	破片

19号住居

1	須恵器 高台付碗	+4cm +6cm	口(15.0) 底 高	外面 体部輪軸整形 内面 体部輪軸整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰白色	体部1/3
2	須恵器 坏	+7cm +10cm	口(14.0) 底 高(3.9)	外面 体部輪軸整形、底部右回転未切り未調整 内面 体部輪軸整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰色	1/4
3	土師器 台付罌	+8cm	口 底(8.8) 高	外面 台部横割で 内面 台部横割で	細砂粒、粗砂粒 普通 明褐色	台部のみ

20号住居

1	土師器 罌	+3cm	口(15.0) 底 高	外面 口縁部横割で、胴部横位箇所有り 内面 口縁部横割で、胴部横位箇所無で横割で	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい褐色	破片
2	土師器 杯	+4cm	口(11.4) 底(7.5) 高3.1	外面 口縁部横割で、体部頂削り横割で 内面 口縁部横割で、体部側で	細砂粒、粗砂粒 普通 褐色	ほぼ完形
3	須恵器 高台付碗	+17cm	口 底 高	外面 体部輪軸整形、底部右回転未切り未調整 内面 体部輪軸整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰白色	体部下半残存
4	土師器 杯	-10cm	口(13.0) 底 高	外面 口縁部横割で、体部頂削り横割で、底部頂削り 内面 口縁部横割で、体部側で	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい褐色	破片
5	須恵器 高台付碗	-11cm	口 底(8.0) 高	外面 体部輪軸整形、底部右回転未切り未調整 内面 体部輪軸整形	粗砂粒、細粒 普通 灰色	破片
6	土師器 杯	-13cm	口(12.0) 底 高(3.4)	外面 口縁部横割で、体部頂削り 内面 口縁部横割で、体部側で	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい褐色	破片
7	土師器 杯	-17cm	口(11.0) 底 高	外面 口縁部横割で、体部・底部頂削り 内面 口縁部横割で、体部側で	細砂粒、粗砂粒 普通 黄褐色	破片
8	土師器 罌	-15cm	口(17.0) 底 高	外面 口縁部横割で、胴部横位箇所有り 内面 口縁部横割で、胴部横位箇所無で	細砂粒、粗砂粒 普通 褐色	口縁部1/6

21号住居

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形 技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
1	須恵器 高台付埴	+4cm	口 底 7.0 高	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒～細礫 普通 灰白色	1/3
2	土師器 壺	+4cm	口 (15.0) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部斜横位荒削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位荒撫で後撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい褐色	破片
3	須恵器 高台付埴	+5cm	口 (14.5) 底 高	外面 体部轆轤整形 内面 体部轆轤整形	細砂粒 普通 灰色	1/3
4	須恵器 杯	+8cm	口 底 (5.6) 高	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰色	破片
5	土師器 壺	+8cm	口 (19.5) 底 高	外面 口縁部横撫で 内面 口縁部横撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 棕色	破片
6	土師器 壺	+8cm +12cm	口 (22.0) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部斜横位荒削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位荒撫で後撫で	粗砂粒、細礫 普通 棕色	破片
7	須恵器 皿	+9cm	口 (13.0) 底 高	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	粗砂粒、細礫 普通 褐色	高台部欠損
8	須恵器 杯	+9cm	口 (13.2) 底 (7.2) 高 3.4	外面 体部轆轤整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰白色	1/2
9	ロクロ土師器	+10cm	口 (13.3) 底 高	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、細礫 普通 にぶい褐色	3/4、高台欠損 内面黒色処理
10	須恵器 杯	覆土	口 底 (5.1) 高	外面 体部轆轤整形、底部回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰色	破片
11	土師器 杯	覆土	口 (10.0) 底 高	外面 口縁部横撫で、体部荒削り後撫で 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい褐色	破片
12	鉄製品 不明	+7cm				
13	鉄製品 刀子	+16cm				
14	鉄製品 楔	+16cm	幅 1.8 長 厚 1.2			
15	鉄製品 釘	+36cm				
16	鉄製品 不明	+17cm				
17	銅製品 鉋尾	不明	幅 1.9 高 1.9 厚 0.4			完形
18	鉄 滓	+17cm				
19	土師器 杯	-7cm	口 (11.6) 底 (7.2) 高 3.4	外面 口縁部横撫で、体部荒削り後撫で、底部荒削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒～細礫 普通 にぶい褐色	1/2

番号	種類	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
20	須恵器 高台付埴	-11cm -12cm	口 (14.0) 底 6.8 高 5.3	外面 体部輪軸整形、底部回転糸切り未調整 内面 体部輪軸整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰色	1/2

23号住居

1	土 師 器 罍	床面密着	口 (11.0) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部斜横位置削り 内面 口縁部横撫で、胴部撫で	粗砂粒、細礫 普通 にぶい赤褐色	破片
2	土 師 器 坏	床面密着	口 (12.2) 底 8.7 高 3.1	外面 口縁部横撫で、体部削り後拵撫で、底部范削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒～細礫 普通 にぶい赤褐色	一部欠損
3	土 師 器 罍	+2cm	口 (19.1) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部斜横位置削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位置撫で後拵	細砂粒、粗砂粒 普通 褐色	口縁部1/4
4	土 師 器 罍	+2cm +15cm	口 (22.0) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部斜横位置削り 内面 口縁部横撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい褐色	破片
5	土 師 器 坏	+6cm	口 (12.3) 底 (7.6) 高 (3.7)	外面 口縁部横撫で、体部范削り後拵で、底部范削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 灰赤色	1/2
6	土 師 器 坏	+7cm	口 (12.0) 底 高	外面 口縁部横撫で、体部撫で 内面 口縁部横撫で、体部撫で	粗砂粒、細礫 普通 にぶい褐色	破片
7	土 師 器 杯	+14cm	口 (11.3) 底 (6.8) 高 (2.7)	外面 口縁部横撫で、体部撫で、底部范削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 褐灰色	1/4
8	土 師 器 罍	+17cm	口 (19.0) 底 高	外面 口縁部横撫で 内面 口縁部横撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 褐色	破片
9	須恵器 高台付埴	覆土	口 底 (8.0) 高	外面 体部輪軸整形、底部回転糸切り未調整 内面 体部輪軸整形	細砂粒～細礫 普通 黄灰色	体部下平1/4
10	鉄 製 品 紡錘車	覆土				
11	鉄 滓	覆土				
12	鉄 滓	覆土				
13	鉄 滓	覆土				
14	鉄 滓	覆土				

24号住居

1	土 師 器 坏	床面密着	口 (19.0) 底 高	外面 口縁部横撫で、体部范削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 褐色	破片
2	土 師 器 鉢	+3cm	口 (22.0) 底 (14.0) 高 (9.0)	外面 口縁部横撫で、体部・底部范削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で後縦位置研磨	細砂粒、粗砂粒 普通 褐色	1/6
3	須恵器 坏	+11cm	口 (13.8) 底 (6.6) 高 3.6	外面 体部輪軸整形、底部回転糸切り後右回転范削り 内面 体部輪軸整形	細砂粒～中礫 普通 灰色	1/4

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形 技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
4	土師器 杯	+12cm	口(11.8) 底高	外面 口縁部横撫で、体部刮削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 褐色	1/6
5	土師器 杯	+12cm	口(23.5) 底高	外面 口縁部横撫で、体部刮削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 褐色	破片
6	須恵器 高台付埴	+15cm	口 底(6.0) 高	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰白色	体部下半1/2
7	土師器 杯	+12cm	口(13.8) 底高	外面 口縁部横撫で、体部刮削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい褐色	破片
8	土師器 壺	不明	口(10.5) 底高	外面 口縁部横撫で、胴部斜縦位置削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位置撫で後撫で	細砂粒～細礫 普通 黒褐色	口～胴部破片
9	土師器 杯	不明	口(11.0) 底高	外面 口縁部横撫で、体部・底部刮削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 褐色	1/4
10	土師器 杯	不明	口(14.5) 底高	外面 口縁部横撫で、体部刮削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい褐色	1/4

26号住居

1	コケロ土師器 杯	床面密着 -8cm	口(12.0) 底高	外面 体部轆轤整形、底部回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形後横位置研磨	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい褐色	1/6 内面黒色処理
2	灰釉陶器 碗	+2cm	口 底(8.8) 高	外面 体部轆轤整形、切り離し後右回転刮削り調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒 普通 灰白色	底部1/2 内面施釉
3	鉄製品 鎌	+6cm	長(19.1) 幅4.8 厚0.6			
4	土師器 杯	+7cm	口(12.0) 底(8.0) 高(2.7)	外面 口縁部横撫で、体部刮削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 明赤褐色	1/6
5	土師器 壺	+14cm	口(11.4) 底高	外面 口縁部横撫で、胴部横位置削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位置撫で後撫で	細砂粒 普通 赤褐色	口縁部1/3
6	須恵器 杯	+15cm	口(13.0) 底(6.0) 高3.6	外面 体部轆轤整形、底部切り離し技法不明 内面 体部轆轤整形	細砂粒 普通 灰白色	1/3 摩耗著しい
7	土師器 杯	+17cm	口12.1 底8.0 高3.2	外面 口縁部横撫で、体部刮削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 明赤褐色	完形
8	須恵器 蓋	覆土	口(16.0) 天高	外面 体部轆轤整形 内面 体部轆轤整形	細砂粒～細礫 普通 灰色	1/6

28号住居

1	土師器 杯	床面密着 -5cm	口(12.2) 底(8.2) 高3.4	外面 口縁部横撫で、体部斜縦位置削り、底部刮削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい赤褐色	1/2
2	土師器 壺	+4cm	口(12.0) 底高	外面 口縁部横撫で 内面 口縁部横撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい赤褐色	口縁部1/5
3	コケロ土師器 杯	+8cm	口(11.7) 底6.0 高4.1	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形後横位・斜縦位置研磨	細砂粒、粗砂粒 普通 褐色	3/4 内面黒色処理

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	取・整形 技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
4	土 器 器 杯	+10cm	口 (11.0) 底 高	外面 口縁部横撫で、体部撫で 内面 口縁部横撫で、体部撫で	粗砂粒、細礫 普通 褐色	破片
5	須 恵 器 杯	+10cm +15cm	口 (12.9) 底 (7.2) 高 3.9	外面 体部縦輪整形、底部回転糸切り未調整 内面 体部縦輪整形	粗砂粒、細礫 不良 灰黄褐色	1/5
6	須 恵 器 杯	+13cm	口 (10.0) 底 (5.0) 高 4.4	外面 体部縦輪整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部縦輪整形	粗砂粒、細礫 不良 にぶい褐色	1/6
7	土 器 器 壺	+17cm +24cm	口 (18.8) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部横位置削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位置撫で後撫で	粗砂粒、粗砂粒 普通 褐色	口～胴部1/3
8	土 器 器 壺	+19cm +21cm	口 (21.5) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部横位・斜縦位置削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位置撫で後撫で	粗砂粒、粗砂粒 普通 にぶい褐色	口縁部1/3
9	鉄 製 品 紡錘車の軸	+15cm				
10	鉄 製 品 鉄線	+19cm	長 8.9 幅 3.6 厚 0.7			完形

29号住居

1	須 恵 器 高台付埴	+8cm	口 (14.4) 底 (7.4) 高 5.5	外面 体部縦輪整形 内面 体部縦輪整形	粗砂粒、粗砂粒 良好 灰色	1/5
2	須 恵 器 皿	+19cm	口 (14.0) 底 (7.5) 高 3.5	外面 体部縦輪整形 内面 体部縦輪整形	粗砂粒、粗砂粒 普通 灰色	1/5
3	土 器 器 壺	+31cm	口 (20.0) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部横位置削り 内面 口縁部横撫で	粗砂粒 普通 にぶい赤褐色	破片

30号住居

1	須 恵 器 杯	+4cm	口 底 高	外面 体部縦輪整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部縦輪整形	粗砂粒、細礫 普通 灰黄色	体部下平1/3
2	ロクロ土器 杯	+13cm +19cm	口 底 (7.4) 高	外面 体部縦輪整形、底部切り摩し後撫で調整 内面 体部縦輪整形後横位置研磨	粗砂粒 普通 にぶい褐色	体部下平1/6 内面黒色処理

31号住居

1	鉄 製 品 刀子	-3cm	長 17.0 幅 1.2 厚 0.5			
2	須 恵 器 高台付埴	-7cm	口 底 6.7 高	外面 体部縦輪整形、底部回転糸切り後撫で調整 内面 体部縦輪整形	粗砂粒 不良 灰白色	底部残存
3	土 器 器 壺	-12cm +19cm	口 底 高	外面 胴部横位置削り 内面 胴部横位置撫で後撫で	粗砂粒 普通 褐色	胴部1/4
4	須 恵 器 皿	+7cm	口 (13.1) 底 (7.8) 高 2.9	外面 体部縦輪整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部縦輪整形	粗砂粒 良好 灰色	1/4
5	須 恵 器 高台付埴	+10cm	口 (13.5) 底 (7.6) 高 5.3	外面 体部縦輪整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部縦輪整形	粗砂粒、粗砂粒 良好 灰色	1/3

32号住居

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
1	土器 甕	床面密着 +13cm	口 (24.4) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部上位斜横位瓦削り、同下半 斜縦位瓦削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位瓦撫で後撫で	細砂粒～粗礫 普通 灰黄褐色	口～胴部1/2
2	須恵器 羽釜	+2cm	口 (19.0) 底 高	外面 胴部輪軸整形 内面 胴部輪軸整形	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい橙色	破片
3	須恵器 高台付埴	+5cm	口 14.9 底 高	外面 体部輪軸整形、底部切り離し後回転撫で調整 内面 体部輪軸整形	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい黄褐色	高台部欠損
4	須恵器 坏	+6cm	口 10.6 底 5.7 高 3.3	外面 体部輪軸整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部輪軸整形	細砂粒～粗礫 普通 灰白色	3/4
5	灰輪陶器 皿	+8cm	口 12.8 底 6.9 高 1.7	外面 体部輪軸整形、底部切り離し後回転撫で調整 内面 体部輪軸整形	細砂粒 良好 灰白色	3/4 内外面漬掛け 加輪
6	須恵器 高台付埴	+11cm	口 11.4 底 7.2 高 4.8	外面 体部輪軸整形、底部切り離し後撫で調整 内面 体部輪軸整形	細砂粒～粗礫 普通 にぶい黄褐色	完形
7	須恵器 羽釜	+13cm	口 (26.0) 底 高	外面 胴部輪軸整形 内面 胴部輪軸整形	粗砂粒、粗礫 普通 橙色	破片
8	須恵器 坏	+14cm	口 13.3 底 6.4 高 3.7	外面 体部輪軸整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部輪軸整形	細砂粒～粗礫 普通 にぶい橙色	3/4
9	須恵器 坏	+15cm +22cm	口 10.8 底 6.0 高 2.8	外面 体部輪軸整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部輪軸整形	細砂粒、粗砂粒 普通 浅黄褐色	ほぼ完形
10	須恵器 坏	+16cm	口 (15.0) 底 (5.5) 高 5.2	外面 体部輪軸整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部輪軸整形	細砂粒、粗礫 普通 淡黄色	3/4
11	須恵器 坏	+19cm	口 12.7 底 6.6 高 4.0	外面 体部輪軸整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部輪軸整形	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい黄褐色	完形
12	須恵器 高台付埴	+20cm	口 12.7 底 5.5 高 4.8	外面 体部輪軸整形、底部回転糸切り未調整 内面 体部輪軸整形	細砂粒～粗礫 普通 明褐色	口縁一部欠損
13	須恵器 坏	+41cm	口 (11.0) 底 5.6 高 3.1	外面 体部輪軸整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部輪軸整形	細砂粒、粗砂粒 普通 濁灰色	1/2
14	須恵器 羽釜	不明	口 (19.0) 底 高	外面 胴部輪軸整形 内面 胴部輪軸整形	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい黄褐色	破片

34号住居

1	ロクロ土器 坏	+2cm	口 (12.9) 底 (7.8) 高 4.4	外面 体部輪軸整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部輪軸整形	細砂粒、粗砂粒 礫し焼成 黒色	1/3
2	須恵器 甕	+4cm	口 底 (14.0) 高	外面 胴部輪軸整形後下端部瓦削り、底部瓦削り 内面 胴部輪軸整形	細砂粒～中礫 普通 灰色	破片

35号住居

1	土器 甕	-12cm +27cm	口 (20.6) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部上半斜縦位瓦撫で、同下半 縦位瓦削り 内面 口縁部横撫で、胴部斜横位瓦撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 橙色	2/3
2	須恵器 甕	+2cm +10cm	口 底 9.3 高	外面 体部輪軸整形、底部回転糸切り未調整 内面 体部輪軸整形	細砂粒～中礫 普通 灰色	体～底部1/2

番号	種類	出土レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①動土 ②焼成 ③色調	残存状態備考
3	鉄 滓	+7cm				
4	須 恵 器 坏	+7cm +13cm	口 (10.0) 底 (5.0) 高 2.5	外面 体部轆轤整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒～細礫 普通 褐色	1/4
5	須 恵 器 高台付碗	+13cm +14cm	口 (14.8) 底 高	外面 体部轆轤整形、底部切り離し後回転糸無で調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒～中礫 普通 にぶい黄褐色	1/3
6	灰 輪 陶 器 椀	覆土	口 底 (7.6) 高	外面 体部轆轤整形 内面 体部轆轤整形	細砂粒 普通 灰白色	破片

36号住居

1	須 恵 器 羽釜	-5cm	口 (20.0) 底 高	外面 胴部轆轤整形 内面 胴部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰白色	破片
2	須 恵 器 羽釜	-20cm +5cm	口 (18.0) 底 高	外面 胴部轆轤整形、同下平斜線位置削り 内面 胴部轆轤整形	粗砂粒、細礫 普通 灰色	1/4
3	土 師 器 甕	-21cm +4cm	口 (21.8) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部上半横位置削り、同下半縦位置削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位置無で後撫で	細砂粒～中礫 普通 にぶい褐色	胴部上半1/3
4	須 恵 器 羽釜	床面直着	口 (18.0) 底 高	外面 胴部轆轤整形 内面 胴部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 褐色	破片
5	灰 輪 陶 器 皿	+6cm	口 (14.2) 底 (7.8) 高 2.9	外面 体部轆轤整形、底部切り離し後右回転糸削り 内面 体部轆轤整形	細砂粒 良好 灰白色	1/3 内外面直掛け 施釉
6	灰 輪 陶 器 碗	+25cm	口 (16.1) 底 (7.1) 高 6.9	外面 体部轆轤整形、同下位右回転糸削り調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒 良好 灰白色	1/3 内外面直掛け 施釉
7	須 恵 器 羽釜	+31cm	口 (18.5) 底 高	外面 口縁部横撫で 内面 口縁部横撫で、胴部横位置無で	細砂粒～細礫 普通 褐色	破片

37号住居

1	須 恵 器 坏	床面直着	口 (10.0) 底 5.4 高 3.4	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 褐灰色	2/3
2	土 師 器 甕	+11cm +21cm	口 (22.0) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部上半横位置削り、同下半縦位置削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位置無で後撫で	粗砂粒、細礫 普通 にぶい褐色	1/5
3	須 恵 器 坏	+22cm	口 (11.1) 底 5.3 高 3.4	外面 体部轆轤整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	粗砂粒、細礫 普通 暗赤褐色	1/3
4	鉄 滓	不明				
5	鉄 製 品 釘	不明				

38号住居

1	土 師 器 甕	床面直着	口 (22.0) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部上位横位置削り、同下半斜線位置削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位置無で後撫で	粗砂粒、細礫 普通 褐色	胴部上半1/4
---	---------	------	--------------------	---	--------------------	---------

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形 技法の特徴	①胎土 ②装成 ③色調	残存状態 備考
2	須恵器 高台付埴	床面密着	口 (14.5) 底 7.4 高 5.9	外面 体部輪軸整形、底部右回転未切り未調整 内面 体部輪軸整形	細砂粒、細礫 普通 灰色	1/2
3	土師器 坏	床面密着	口 (11.8) 底 8.0 高 2.8	外面 口縁部横溝で、体部瓦削り後撫で、指頭圧痕 内面 口縁部横溝で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい黄褐色	ほぼ完形
4	土師器 坏	床面密着	口 (11.8) 底 7.8 高 2.8	外面 口縁部横溝で、体部瓦削り後撫で、指頭圧痕 内面 口縁部横溝で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい褐色	ほぼ完形
5	須恵器 高台付埴	+6cm	口 (15.0) 底 8.2 高 7.1	外面 体部輪軸整形、底部右回転未切り未調整 内面 体部輪軸整形	細礫、中礫 普通 灰色	3/4
6	土師器 坏	+16cm	口 (12.0) 底 (6.0) 高 (3.0)	外面 口縁部横溝で、体部瓦削り後撫で、指頭圧痕 内面 口縁部横溝で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい褐色	3/4
7	土製品 羽口	+26cm				

39号住居

1	須恵器 坏	+6cm	口 (14.0) 底 (7.1) 高 4.9	外面 体部輪軸整形、底部左回転未切り未調整 内面 体部輪軸整形	粗砂粒、細礫 普通 にぶい褐色	1/2
2	須恵器 坏	+8cm	口 (12.0) 底 (5.3) 高 3.4	外面 体部輪軸整形、底部左回転未切り未調整 内面 体部輪軸整形	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい黄褐色	1/3
3	須恵器 羽差	+8cm +26cm	口 (18.9) 底 高	外面 胴部輪軸整形、同下半斜縦位置削り 内面 胴部輪軸整形	粗砂粒、細礫 普通 にぶい褐色	口→胴部1/4
4	須恵器 坏	+12cm	口 (12.4) 底 (6.5) 高 4.2	外面 体部輪軸整形、底部左回転未切り未調整 内面 体部輪軸整形	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい褐色	1/3
5	須恵器 羽差	+16cm +20cm	口 (18.6) 底 高	外面 胴部輪軸整形 内面 胴部輪軸整形	粗砂粒 普通 灰白色	口→胴部1/5

40号住居

1	土師器 甕	床面密着 +12cm	口 (23.0) 底 高	外面 口縁部横溝で、胴部上位斜縦位置削り、同下半斜縦位置削り 内面 口縁部横溝で、胴部横位置無で後撫で	細砂粒～細礫 普通 にぶい黄色	胴部下位欠損
2	須恵器 坏	+20cm	口 (13.4) 底 (7.8) 高 3.7	外面 体部輪軸整形、底部回転未切り後撫で調整 内面 体部輪軸整形	細砂粒、粗砂粒 良好 灰白色	1/3
3	土師器 甕	不明	口 (20.5) 底 高	外面 口縁部横溝で、胴部横位置削り 内面 口縁部横溝で、胴部横位置無で後撫で	細砂粒、粗砂粒 良好 明赤褐色	口胴部1/3
4	鉄製品 釘	不明				

41号住居

1	須恵器 羽差	+9cm	口 (22.2) 底 高	外面 胴部輪軸整形 内面 胴部輪軸整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰色	胴部上半1/6
---	-----------	------	--------------------	------------------------	---------------------	---------

43号住居

1	鉄製品 鏝	+8cm	長 24.4 幅 4.2 厚 0.5			
---	----------	------	--------------------------	--	--	--

番号	種類	出土レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態備考
2	土師器 壺	+11cm	口 底 高	外面 口縁部横溝で 内面 口縁部横溝で	細砂粒、粗砂粒 普通 棕色	破片
3	土師器 杯	覆土	口 (8.6) 底 高	外面 口縁部横溝で、体部覆削り横溝で、底部覆削り 内面 口縁部横溝で、体部横溝で	細砂粒、粗砂粒 普通 褐色	破片
4	鉄 滓	不明				
5	鉄 滓	不明				

44号住居

1	須恵器 高台付碗	床面密着	口 (11.0) 底 (5.8) 高 (4.9)	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	粗砂粒、細砂粒 普通 灰色	1/2
2	須恵器 杯	床面密着 +17cm	口 (10.6) 底 6.0 高 3.3	外面 体部轆轤整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	粗砂粒、細砂粒 普通 灰黄色	3/4
3	須恵器 杯	+ 3cm	口 (13.0) 底 高 (4.0)	外面 体部轆轤整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	粗砂粒、細砂粒 普通 淡黄色	破片
4	須恵器 羽釜	+ 4 cm	口 (22.0) 底 高	外面 胴部轆轤整形 内面 胴部轆轤整形	粗砂粒、細砂粒 普通 にぶい黄棕色	破片
5	鉄製品 鏝	+ 4 cm				
6	須恵器 杯	+ 5 cm	口 (11.0) 底 高 3.2	外面 体部轆轤整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	粗砂粒、細砂粒 普通 黄棕色	1/2
7	鉄製品 刀子	+ 6 cm				
8	須恵器 壺	+15cm	口 (12.8) 底 高	外面 胴部轆轤整形 内面 胴部轆轤整形	粗砂粒、細砂粒 普通 灰色	破片

45号住居

1	須恵器 壺	+10cm +12cm	口 (18.0) 底 高	外面 胴部轆轤整形 内面 胴部轆轤整形	粗砂粒、細砂粒 普通 にぶい棕色	胴部上半1/8
---	----------	----------------	--------------------	------------------------	------------------------	---------

46号住居

1	須恵器 羽釜	床面密着 + 4 cm	口 (20.0) 底 高	外面 胴部轆轤整形 内面 胴部轆轤整形	粗砂粒、細砂粒 普通 にぶい棕色	破片
2	須恵器 羽釜	床面密着 + 3 cm	口 (25.0) 底 高	外面 胴部轆轤整形 内面 胴部轆轤整形	粗砂粒、細砂粒 普通 黄棕色	破片
3	須恵器 高台付碗	床面密着 + 5 cm	口 (15.0) 底 (9.0) 高 (6.5)	外面 体部轆轤整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	粗砂粒、細砂粒 普通 にぶい黄棕色	1/2
4	須恵器 高台付碗	+ 3 cm + 5 cm	口 (13.4) 底 8.4 高 (7.2)	外面 体部轆轤整形、底部切り離し後回転無調整 内面 体部轆轤整形	粗砂粒、細砂粒 普通 灰黄色	1/2

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
5	鉄製品 釘	+2cm				

49号住居

1	須恵器 羽釜	-9cm +14cm	口(17.0) 底 高	外面 胴部輪軸整形 内面 胴部輪軸整形	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい黄褐色	破片
2	土師器 甕	+2cm +6cm	口(21.0) 底 高	外面 口縁部横軸で、胴部斜横位置削り 内面 口縁部横軸で、胴部横位置削り	粗砂粒、細砂粒 普通 浅黄褐色	胴部上位1/3
3	コテ土器器 高台付埴	+16cm	口(14.0) 底 高	外面 体部輪軸整形、底部切り離し後回転整形で調整 内面 体部輪軸整形後縦位置研磨	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい黄褐色	3/4 内面黒色処理
4	氏輪陶器 碗	+44cm	口 底(8.4) 高	外面 体部輪軸整形 内面 体部輪軸整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰白色	底部破片

50号住居

1	須恵器 環	覆土	口 底(6.0) 高	外面 体部輪軸整形、底部右回転未調整 内面 体部輪軸整形	白色細砂粒 普通 黄灰白色	体部下平1/4
2	須恵器 高台付皿	覆土	口(13.7) 底 7.6 高 2.4	外面 体部輪軸整形、底部右回転未調整 内面 体部輪軸整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰白色	3/5
3	須恵器 高台付埴	覆土	口(23.9) 底 高	外面 体部輪軸整形 内面 体部輪軸整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰白色	体部上平1/4
4	土師器 台付甕	覆土	口 12.0 底 高	外面 口縁部横軸で、胴部上位横位置削り、下半縦位置削り 内面 口縁部横軸で、胴部横位置削り後横軸で	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい橙褐色	口～胴部下位 No5と同一個体
5	土師器 台付甕	覆土	口 底 12.0 高	外面 胴部縦位置削り、台部横軸で 内面 胴部斜横位置削り後横軸で、台部横軸で	細砂粒 普通 にぶい橙褐色	胴部下位～ 台部2/3 No4 と同一個体
6	土師器 甕	覆土	口(16.0) 底 高	外面 口縁部横軸で、胴部横位置削り 内面 口縁部横軸で、胴部横位置削り後横軸で	細砂粒 普通 にぶい褐色	口縁部破片
7	土師器 甕	覆土	口(19.0) 底 高	外面 口縁部横軸で、胴部横位置削り 内面 口縁部横軸で、胴部横軸で	細砂粒 普通 にぶい橙褐色	口縁部1/8

51号住居

1	土師器 環	覆土	口(13.1) 底 高(4.6)	外面 口縁部横軸で、体部横位置削り 内面 口縁部横軸で、体部横軸で	細砂粒、粗砂粒 普通 褐色	1/4
2	土師器 床面密着 環	覆土	口 12.5 底 高 5.9	外面 口縁部横軸で、体部横位置削り 内面 口縁部横軸で、体部横位置削り後横軸で	細砂粒、粗砂粒 普通 褐色	ほぼ完形
3	土師器 環	覆土	口(13.4) 底 高	外面 口縁部横軸で、体部横位置削り後横軸で 内面 口縁部横軸で、体部横軸で	細砂粒 普通 褐色	口～体部1/6
4	土師器 環	覆土	口 13.9 底 高 5.8	外面 口縁部横軸で、体部横位置削り 内面 口縁部横軸で、体部横軸で	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい赤褐色	5/6
5	土師器 埴	覆土	口 9.5 底 高 6.4	外面 口縁部横軸で、体部斜横位置削り 内面 口縁部横軸で、体部縦位置削り後横軸で	細砂粒 良好 明赤褐色	3/5

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
6	土器 杯	覆土	口 底 高	外面 体部斜横位置削り 内面 体部横位置無で後無で	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい橙色	体部下半1/2
7	土器 瓶	覆土	口 (14.0) 底 4.7 高 8.3	外面 口縁部横無で、胴部縦位置削り 内面 口縁部横無で、胴部縦位置無で後無で	細砂粒 普通 にぶい黄褐色	1/3
8	土器 壺	貯蔵穴内	口 底 8.1 高	外面 摩滅が著しく、調整不明。赤色塗彩。 内面 摩滅が著しく、調整不明。	細～中粒 普通 にぶい黄褐色	口縁部欠損 外面に保存着
9	土器 壺	床面直上	口 23.0 底 9.7 高 36.2	外面 口縁部横無で、胴部縦位置削り後、斜横位置無で後無で、胴部下位に外面からの焼成後の穿孔。 内面 口縁部横無で、胴部斜横位置無で後無で	細～中粒 普通 にぶい黄褐色	ほぼ完形
10	土器 壺	覆土	口 (15.9) 底 高	外面 口縁部横無で、胴部縦位置削り後、斜横位置無で後無で 内面 口縁部横無で、胴部横位置無で後無で	細砂粒、粗砂粒 良好 にぶい赤褐色	口～胴部中位 No11と同一個 体
11	土器 壺	覆土	口 底 7.8 高	外面 胴部縦位置削り後、斜横位置無で後無で 内面 胴部横位置無で後無で	細砂粒、粗砂粒 良好 にぶい赤褐色	胴部下半残存 No10と同一個 体

52号住居

1	土器 杯	覆土	口 12.4 底 8.3 高 3.1	外面 口縁部横無で、底部削り 内面 口縁部横無で、底部無で、底部外端に指輪圧痕	細砂粒 普通 にぶい褐色	4/5
---	---------	----	--------------------------	--	--------------------	-----

水田

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
1	須恵器 高台付椀	不明	口 13.6 底 8.2 高 5.8	外面 体部輪軸整形、底部切り離し後左回転整形 内面 体部輪軸整形	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい赤褐色	3/4
2	反輪陶器 椀	不明	口 (15.2) 底 7.0 高	外面 体部輪軸整形、底部右回転未調整 内面 体部輪軸整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰白色	1/2 内外面痕跡 高輪

畠

1	土器 杯	不明	口 (12.5) 底 高	外面 口縁部横無で 内面 口縁部横無で	細砂粒～細粒 普通 明細灰色	破片
2	土器 甕	不明	口 底 (9.0) 高	外面 胴部無で 内面 胴部無で	粗砂粒、細粒 普通 灰黄色	破片

中世屋敷跡

1	在地製 軟質陶器 内耳網	+91cm +93cm	口 (28.6) 底 高	外面 口縁部下まで横無で、体部下位型作り残残る。 煤付着。 内面 口縁部横無で、体部無で。	光沢のある鉱物 普通 灰褐色	胴部上位1/3 15世紀
2	在地製 軟質陶器 内耳網	+32cm +46cm	口 (30.0) 底 高	外面 口縁部下まで横無で、体部下位型作り残残る。 内面 口縁部横無で、体部無で。	光沢のある鉱物 普通 黒色	破片 15世紀

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
3	在地製 軟質陶器 内耳鍋	+46cm	口 径 (26.4) 高	外面 体部下位型作り痕残る。平底。 内面 体部無で。	白色系物 普通 黒褐色	破片 15世紀
4	灰釉陶器 碗	不明	口 径 (8.2) 高	外面 体部輪縁整形。底部回転未切り未調整 内面 体部輪縁整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰白色	底部破片
5	石製品 石臼(上)	覆土	上幅 下幅 高 13.6			
6	石製品 石臼(下)	覆土	上幅 下幅 高 12.1			
7	須恵器 坏	不明	口 10.0 底 6.3 高 2.0	外面 体部輪縁整形。底部左回転未切り未調整 内面 体部輪縁整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰黄褐色	口縁一部欠損
8	在地製 軟質陶器 内耳鍋	+7cm	口 (28.0) 底 高	外面 口縁部下まで損傷で。体部下位型作り痕残る。 内面 口縁部損傷で。体部無で。	白色系物 普通 灰色	破片 15世紀

墓跡

2号墓

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
1	鉄製品 鎌?	不明				
2	鉄製品 釘	底面密着				
3	鉄製品 不明	不明				
4	鉄製品 釘	底面密着				
5	鉄製品 釘	底面密着				
6	古 銭 洪武通寶	底面密着				
7	古 銭 祥符通寶	底面密着				
8	古 銭 永樂通寶	底面密着				
9	古 銭 紹聖元寶	底面密着				

井戸

1号井戸

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
1	土師器 台付盥	不明	口 底 (8.6) 高	外面 台部横溝で 内面 胴部足跡で伏溝で、台部横溝で	細砂粒～細礫 普通 にぶい褐色	台部1/3
2	土師器 坏	覆土	口 (11.7) 底 高	外面 口縁部横溝で、体部足削り 内面 口縁部横溝で、体部横溝で	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい褐色	破片
3	須恵器 高台付碗	覆土	口 底 高	外面 体部縦輪整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部縦輪整形	細砂粒～細礫 普通 灰色	底部破片
4	須恵器 坏	覆土	口 12.7 底 5.5 高 3.7	外面 体部縦輪整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部縦輪整形	細砂粒～中礫 普通 灰色	一部欠損

2号井戸

1	須恵器 坏	不明	口 (12.6) 底 5.8 高 4.1	外面 体部縦輪整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部縦輪整形	細砂粒～細礫 普通 にぶい黄褐色	1/2
2	須恵器 坏	下層	口 (6.0) 底 4.0 高 1.5	外面 体部縦輪整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部縦輪整形	細砂粒 普通 にぶい褐色	3/4
3	須恵器 坏	不明	口 12.6 底 6.0 高 4.0	外面 体部縦輪整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部縦輪整形	細砂粒、粗砂粒 普通 明黄褐色	口縁一部欠損
4	石製品 石臼(下)	不明	上幅10.6 下幅14.6 高 12.4			1/2
5	鉄製品 刀子	不明				

溝

5号溝

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
1	軟質陶器 内耳罐	+49cm	口 (29.5) 底 高	外面 口縁部下まで横溝で。体部下位型作り痕残る。 内面 口縁部横溝で。体部横溝で。	光沢のある灰物、 白色針状物少量含む	1/4 15世紀
2	石製品 石臼(下)	+61cm	上幅30.0 下幅30.0 高 10.4			1/2

11号溝

1	鉄製品 刀子	+21cm				
---	-----------	-------	--	--	--	--

19号溝

1	土師器 坏	+4cm	口 (14.0) 底 高 (2.8)	外面 口縁部横溝で、体部足削り横溝で 内面 口縁部横溝で、体部横溝で	細砂粒、粗砂粒 普通 黄褐色	破片
---	----------	------	--------------------------	---------------------------------------	----------------------	----

27号溝

1	瀬戸・美濃 陶器 灯明 皿受け皿	不明	口 9.8 底 4.5 高 1.9	外面 口縁部銷輪。口縁部以下輪を試う。 内面 銷輪。受け部切り込み一箇所。	緻密 右器質 青灰色	1/2 19世紀前半
---	------------------------	----	-------------------------	--	------------------	---------------

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
2	瀬戸・美濃 陶器 灯明 皿受け皿	不明	口 (10.6) 底 (4.0) 高 (2.0)	外面 鈍輪。体部下平以下輪を拭う。 内面 鈍輪。受け部は口縁部より低い。	瀬戸 妬器質 青灰色	1/2 19世紀前半
3	瀬戸・美濃 陶器 灯明 皿受け皿	不明	口 (10.0) 底 4.4 高 3.0	外面 鈍輪。口縁部以下輪を拭う。 内面 鈍輪。深い。	瀬戸 妬器質 緑灰色	一部残存 19世紀前半～ 中頃
4	製作地不詳 磁器か 不明	不明	口 底 高	透明輪。部分的にぶい橙色。小孔貫通する。	輪のため観察不能 普通 輪のため観察不能	完整 時期不詳
5	瀬戸・美濃 陶器 碗	不明	口 底 (5.6) 高	外面 鉄輪。高台脇以下無輪。 内面 鉄輪。	やや粗い 普通 にぶい黄橙色	1/3 18世紀
6	肥前 磁器 段重	不明	口 (12.5) 底 (11.6) 高 (6.4)	外面 漆書きを主体とし、部分的に濃みを入れる。底 部無輪。 口縁部端輪を削り取る。段重の最下段。	夾雑物なし 普通 白色	1/3 19世紀前半～ 中頃
7	肥前 磁器 皿	不明	口 12.8 底 7.8 高 3.0	外面 唐草染め付け。高台蛇の目輪割ぎ。 内面 口縁部鹿子文。底部分松竹梅文。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/4欠損 19世紀前半～ 中頃
8	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 (6.5) 底 3.6 高 6.9	外面 銅板染め付け。高台内「永山精製」銘 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	体部～口縁部 1/2～1/3欠損 明治～昭和
9	製作地不詳 磁器 碗台	不明	口 4.2 底 5.4 高	外面 面底に胎。 内面 界線2条。	夾雑物なし 普通 白色	透かし部欠損 19世紀前半～ 中頃
10	瀬戸・美濃 か 磁器 湯飲み	不明	口 4.1 底 3.4 高 5.7	外面 銅板染め付け。松竹梅文。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	完整 明治～昭和
11	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 (5.3) 底 3.6 高 6.1	外面 赤絵の襷袋2条と高台内「□」銘。赤絵ほとんど 剥離。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	口縁2/3欠損 明治～昭和
12	製作地不詳 陶器 行子蓋	不明	口 (15.7) 底 4.3 高 3.8	外面 天井部中に飛び輪。口縁部とつまみを除いた 飛び輪のない部分に薄い暗赤褐色の鉄輪。 内面 暗赤褐色の鉄輪。	紙密 普通 にぶい黄橙色	3/4 明治～大正
13	製作地不詳 磁器 湯飲み	不明	口 5.2 底 3.4 高 6.1	外面 銅板プリント。口縁。透明輪白濁し、コバルト 黒味を帯びて見える。高台内「永美」銘。星野 亭松堂山人(印)染め付け。内面 無文。	夾雑物なし 不良 灰白色	一部欠損 明治～昭和
14	製作地不詳 陶器 土鍋	不明	口 (14.4) 底 5.8 高 5.3	外面 口縁部に暗灰黄色輪。口縁部以下無輪。口縁部 以下僅付着。環状の取っ手取り付ける。 内面 口縁部以下暗灰黄色輪。受け部無輪。	やや緻密 普通 緑灰色	1/3 19世紀
15	製作地不詳 磁器 湯飲み	不明	口 5.0 底 3.0 高 6.6	外面 白濁した透明輪。コバルトによる染め付け。高 台内界線、不明銘。 内面 無文。	夾雑物なし 不良 灰白色	口縁1/3欠損 明治～大正
16	瀬戸・美濃 磁器 飯蓋	不明	口 4.7 底 10.4 高 2.5	外面 銅板で首千鳥を染め付け。 内面 銅所で縁を染め付け。 No.22の蓋。	夾雑物なし 普通 白色	1/2 明治～昭和
17	製作地不詳 陶器 蓋	不明	口 (19.0) 底 7.8 高 4.6	外面 口縁部を除き半透明の褐色輪。 内面 口縁部を除き透明輪。	やや緻密 普通 にぶい黄橙色	1/2 明治～昭和
18	製作地不詳 陶器 壺	不明	口 (14.4) 底 (10.2) 高 14.0	外面 口縁部縁下がるように外反。肩部沈線。筋～ 肩部にかけて尻輪を流す。高台脇以下を除き暗 褐色 内面 目尻一箇所残る。	白色部物多い 普通 にぶい黄橙色	1/4～1/2 19世紀前半～ 明治
19	瀬戸・美濃 陶器 腰懸輪	不明	口 (9.2) 底 4.0 高 5.5	外面 口縁部以下鉄輪。口縁部下位沈線。 内面 尻輪。	やや粗い 普通 浅黄色	底・口縁一部 18世紀後半～ 19世紀前半
20	製作地不詳 陶器 徳利	不明	口 底 9.4 高	外面 灰白色の輪。底部無輪。低い傾り出し高台。 内面 無輪。	緻密 普通 にぶい棕色	1/2 明治～大正

番号	種別 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
21	瀬戸・美濃 磁器 碗	不明	口 11.7 底 3.9 高 5.7	銅板染め付け。 外面 鳳凰文。 内面 底部松竹梅文。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/4欠損 明治～大正
22	瀬戸・美濃 磁器 碗	不明	口 11.7 底 4.2 高 5.2	外面 銅板で波千鳥を染め付け。 内面 銅板で蝶を染め付け。 No16の身。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/4欠損 明治～昭和
23	製作地不詳 陶器 湯飲み	不明	口 8.4 底 3.6 高 4.6	高台を除き白土磨け。高台内無軸。 外面 コバルトと鉄線具による染め付け。 内面 無文。	黒色粒含む 普通 灰色	口縁1/4欠損 明治～昭和
24	瀬戸・美濃 磁器 盃杯	不明	口 7.4 底 3.2 高 3.6	外面 無文。高台内の松葉内に千切りの押印。 内面 金で文様を上絵付けするが、剥離のため観察不可。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/4欠損 大正～昭和
25	瀬戸・美濃 磁器 盃	不明	口 9.0 底 3.0 高 3.7	No52より一回り大型で、文様は同じ。三者一組の大きいもの。	夾雑物なし 普通 白色	2/3 大正～昭和
26	肥前窯か 磁器 段重	不明	口 12.6 底 12.2 高 6.8	外面 型紙染め付け。コバルトで七宝型ぎ文、縁で草花文。底部無軸。 口縁端部無軸。段重の最下段。29号溝No88と組。	夾雑物なし 普通 白色	1/3 明治
27	瀬戸・美濃 窯か陶器 打明皿	不明	口 10.6 底 5.3 高 2.4	外面 蹄輪。底部のみ軸を拭う。 内面 蹄輪厚い。底部並ね焼き尻。	緻密 灰器質 青灰色	1/2 18世紀後半～ 19世紀前半
28	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 7.0 底 3.0 高 6.0	外面 コバルトによる染め付け。 内面 口縁部に横線染め付け。	夾雑物なし 普通 白色	一部欠損 明治～大正
29	製作地不詳 磁器 湯飲み	不明	口 7.2 底 3.7 高 6.0	外面 銅板染め付け。体部下位7角形。高台内「山?製」銘。透明釉白濁。 内面 無文。	夾雑物なし 不良 灰白色	一部欠損 明治～昭和
30	瀬戸・美濃 磁器 碗	不明	口 (11.0) 底 4.1 高 5.4	型紙染め付け。 内面 口縁部嬰塔文。底部松竹梅文。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/2欠損 明治
31	製作地不詳 磁器 湯飲み	不明	口 (6.3) 底 3.7 高 7.1	外面 銅板染め付け。コバルトの色調は天然に近い。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	口縁部～体部 1/2欠損 明治～昭和
32	瀬戸・美濃 窯か 磁器 碗	不明	口 11.0 底 3.7 高 4.8	型紙染め付け。透明釉白濁。 外面 六歌仙の一人。 内面 口縁部嬰塔文。底部松竹梅文。	夾雑物なし 不良 灰白色	口縁1/3欠損 明治
33	瀬戸・美濃 磁器 盃	不明	口 (12.5) 底 (7.0) 高 (2.6)	外面 無文。 内面 銅板で製斗文と「山仁製」銘を染め付け。 口縁。透明釉白濁。	磁器化不十分 やや不良 灰白色	1/2 明治～大正
34	瀬戸・美濃 窯か 磁器 湯飲み	不明	口 8.1 底 3.6 高 4.4	クローム青磁染め付け。 外面 染め付け。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	底部欠。口縁 一部残存 明治～昭和
35	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 (8.5) 底 3.6 高 4.3	外面 手書きによる染め付け。 内面 底部に刷れた「寿」字銘。 クローム青磁染め付け。	夾雑物なし 普通 白色	1/2 明治～大正
36	瀬戸・美濃 窯か 磁器 湯飲み	不明	口 6.4 底 4.0 高 6.7	外面 赤絵で「森橋市街町松井浪太郎 米穀内外肥料 電話三六八番」 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	完形 大正～昭和
37	製作地不詳 磁器 段重蓋	不明	口 8.6 底 3.0 高 3.0	外面 コバルトによる砂線形散らしと牡丹の黄、赤の牡丹を銅板染め付け。 内面 身受け部無軸。	夾雑物なし 普通 白色	完形 明治～昭和
38	製作地不詳 磁器 蓋	不明	口 3.1 底 3.1 高 3.1	外面 上部緑色で簡書き。周縁器蓋に凹凸を付け、鉄線具を点々と落とす。 内面 身受け部無軸。	夾雑物なし 普通 白色	一部欠損 明治～昭和
39	瀬戸・美濃 窯か 磁器 湯飲み	不明	口 (5.2) 底 3.4 高 6.0	外面 粗い銅板染め付け。コバルトによる脚と赤下絵の波千鳥。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/2欠損 大正～昭和

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
40	盆子・笠間 陶器 壺	不明	口 (10.6) 底 高 底 高	藤繪赤褐色の鉄胎。 外面 蔚部黒色の鉄胎を嵌める。	白色胎物を含む 普通 明褐色	1/2 明治～昭和
41	瀬戸・美濃 窯か 磁器 瓶	不明	口 (8.0) 底 6.0 高 13.6 底 高 底 高	外面 総て上絵付け。赤を主体とし、緑を植物に使用 花卉の色調は不明。植物の輪郭は薄い黒。 内面 口縁部以下無胎。	夾雑物なし 普通 白色*	一部欠損 明治～昭和
42	瀬戸・美濃 磁器 高飲み	不明	口 8.0 底 3.8 高 4.8 底 高	口縁。クローム青磁胎。口縁部の3箇所にコバルト。 高台内無胎。	夾雑物なし 普通 白色	ほぼ完形 大正～昭和
43	瀬戸・美濃 磁器 高飲み	不明	口 7.3 底 3.3 高 4.6 底 高	外面 黒色の松と赤色の日の銅板染め付け。体部と高 台内に「松泉」銘。	夾雑物なし 普通 白色	ほぼ完形 大正～昭和
44	瀬戸・美濃 磁器 高飲み	不明	口 7.8 底 3.6 高 4.2 底 高	口縁部内外面コバルト。 外面 銅板染め付けによる松竹梅文。高台無胎。	夾雑物なし 普通 白色	口縁一部欠損 大正～昭和
45	瀬戸・美濃 磁器 高飲み	不明	口 7.8 底 3.9 高 4.3 底 高	口縁部内外面コバルト。 外面 銅板染め付けによる松竹梅文。高台無胎。	夾雑物なし 普通 白色	口縁一部欠損 大正～昭和 47と類似
46	瀬戸・美濃 磁器 高飲み	不明	口 8.2 底 3.9 高 4.2 底 高	口縁部コバルト。 外面 高台輪2条の界線。高台内無胎。	夾雑物なし 普通 白色	口縁一部欠損 大正～昭和
47	瀬戸・美濃 磁器 高飲み	不明	口 8.0 底 3.6 高 4.4 底 高	口縁部コバルト。 外面 高台輪2条の界線。高台内無胎。	夾雑物なし 普通 白色	1/2 大正～昭和
48	製作地不詳 磁器 高飲み	不明	口 8.1 底 3.4 高 4.3 底 高	外面 赤、緑、水色の上絵付け。高台内金彩による 「台」銘、底上赤で塗る。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/4欠損 大正～昭和
49	瀬戸・美濃 窯か 磁器 高飲み	不明	口 8.0 底 3.6 高 4.1 底 高	外面 銅板染め付け。丸文内に松竹梅文。高台内無胎。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	ほぼ完形 大正～昭和
50	瀬戸・美濃 磁器 碗	不明	口 11.1 底 4.2 高 5.5 底 高	外面 丸文響きを染め付け。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/2欠損 明治～大正
51	瀬戸・美濃 磁器 高飲み	不明	口 7.9 底 3.5 高 4.4 底 高	外面 無文。 内面 銅板染め付け。日のみ赤絵。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/3欠損 大正～昭和
52	瀬戸・美濃 磁器 蓋	不明	口 6.6 底 2.7 高 2.6 底 高	外面 無文。 内面 赤絵、金彩であるが、赤絵で「近江」「中島」 金彩で文様と歌を書くが割離のため判読不可。	夾雑物なし 普通 白色	完形 大正～昭和
53	瀬戸・美濃 窯か 磁器 蓋	不明	口 5.6 底 2.4 高 3.0 底 高	外面 無文。高台内コバルトによる「吉山」銘。 内面 色は不明であるが、口縁部内面に「創立十四年 記念下増田産菓□」底部に紋。上絵すべて割がれる。	夾雑物なし 普通 白色	完形 昭和
54	瀬戸・美濃 磁器 蓋	不明	口 6.8 底 2.6 高 2.7 底 高	外面 無文。 内面 型押しで桜を浮き出させ、花卉外にピンクの上 絵、金で縁しべを施す。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/4欠損 昭和
55	瀬戸・美濃 磁器 碗	不明	口 (11.2) 底 4.2 高 5.4 底 高	外面 高台と高台内界線コバルト。縁は、黒色の吹き 墨。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/3欠損 昭和
56	製作地不詳 陶器 高飲み	不明	口 6.0 底 4.0 高 6.9 底 高	外面 透明釉。口縁部に銅輪を渡す。高台脇に「佐」 押印。 内面 無文。	胎土 普通 浅黄緑色	一部欠損 昭和
57	瀬戸・美濃 磁器 高飲み	不明	口 7.7 底 3.5 高 4.1 底 高	外面 銅板染め付け。鬼に金様。上絵赤で「木瀬村小 學校審美品評会」と丸く囲った中に大きく「賞」。 内面 銅板染め付けの恵比寿。	夾雑物なし 普通 白色	口縁一部欠損 昭和
58	瀬戸・美濃 窯か 磁器 蓋	不明	口 5.8 底 2.0 高 2.7 底 高	外面 無文。高台方形。高台輪4箇所平坦。 内面 底部に赤と緑で旭日旗。口縁部に金で「歩十五 除障記念」か。金彩殆ど割がれ判読しづらい。	夾雑物なし 普通 白色	口縁一部欠損 昭和

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
59	瀬戸・美濃 磁器 鉢	不明	口 12.4 底 5.4 高 5.4	内面から口縁部外面にかけてコバルトと鉄絵具で雲龍文。	夾雜物なし 普通 白色	口縁1/2欠損 大正～昭和
60	石製品 磁石	不明	長 (9.1) 幅 2.9 厚 2.3			破片
61	石製品 磁石	不明	長 (8.8) 幅 2.9 厚 1.7			破片
62	石製品 磁石	不明	長 (9.6) 幅 (3.3) 厚 (3.1)			破片
63	石製品 磁石	不明	長 8.4 幅 2.8 厚 2.5			完形
64	石製品 磁石	不明	長 (11.4) 幅 3.0 厚 2.6			破片
65	石製品 磁石	不明	長 (6.6) 幅 (5.4) 厚 (1.7)			破片
66	石製品 磁石	不明	長 (7.2) 幅 (4.9) 厚 (0.8)			破片
67	石製品 磁石	不明	長 (7.3) 幅 (3.5) 厚 (3.1)			破片
68	石製品 磁石	不明	長 9.6 幅 3.1 厚 2.5			完形
69	須恵器 坏	不明	口 9.3 底 6.0 高 2.2	外面 体部轆轤整形、底部左回転赤切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 良好 赤褐色	口縁一部欠損
70	須恵器 坏	不明	口 (11.0) 底 (5.6) 高 3.4	外面 体部轆轤整形、底部右回転赤切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 明赤褐色	1/4
71	鉄質陶器 皿	不明	口 (10.6) 底 (6.0) 高 1.6	外面 体部轆轤整形、底部左回転赤切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 褐色	1/4
72	ロクロ土製器 坏	不明	口 8.1 底 (6.8) 高 2.1	外面 体部轆轤整形、底部左回転赤切り後瓦無調整 内面 体部轆轤整形	粗砂粒、細砂 普通 黒色	ほぼ完形 内・外面黒色 処理
73	益子・笠間 陶器 こね鉢	不明	口 底 (17.3) 高	灰釉。 外面 高台無縁。 内面 底部目皿4箇所残存。	灰青 普通 灰白色	1/3欠損 明治～昭和
74	益子・笠間 陶器 壺	不明	口 (20.0) 底 高	暗赤褐色の鉄釉。 外面 肩部黒色の鉄釉を掛ける。	白色紅物含む 普通 黒灰色	1/2 大正～昭和
75	益子・笠間 陶器 こね鉢	不明	口 (26.4) 底 高	灰釉。 外面 口縁部に銅釉を流す。	緻密 普通 灰白色	小片 大正～昭和
76	在地製鉄質 陶器 内耳器格	不明	口 底 高 5.5	外面 体部中位に接合痕。底部から体部下位型作り痕 内面 体部下位に接合痕。やや幅の狭い取っ手1箇所 残存。	黒色紅物含む 普通 体部黒褐色	一部残存 18世紀
77	製作地不詳 鉄質陶器 不詳	不明	口 底 高	外面 無で。 内面 外面に比して深い無で。	黒色紅物含む 普通 にぶい褐色	堤岸の部品か 一部残存 明治以降

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形 技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
78	在地製軟質 陶器 罎形	不明	口 底 高	外面 底部砂底。体部無で。 内面 外面に比して広い無で。	白色磁物を含む 普通 にぶい黄褐色	体へ底部の一部残存 幕末～明治
79	在地製軟質 陶器 内耳短格	不明	口 (36.4) 底 (34.2) 高 5.2	外面 体部中に接合痕。底部から体部下位型作り痕。 内面 幅広い取っ手1箇所残存。	黒色磁物を含む 普通 褐色へにぶい褐色	一部残存 18世紀
80	在地製軟質 陶器 罎形	不明	口 底 高	外面 底部砂底。体部無で。 内面 底部砂底。	白色磁物多い 普通 黒褐色	底へ体部の一部残存 幕末～明治
81	製作地不詳 軟質陶器 罎形	不明	口 底 高	外面 底部砂底。半球形の脚一箇所残存。体部無で。 内面 外面に比して広い無で。 器高 低い。	白色磁物を含む 普通 褐色	一部残存 明治～昭和
82	益子・笠岡 陶器 罎形	不明	口 (33.4) 底 (15.4) 高 11.8	外面 体部下端までにぶい赤褐色の鉄粒。 内面 口縁部下の縞り目付近まで鉄粒。	黒色粒を含む 普通 普通 明褐色	1/4 明治
83	製作地不詳 軟質陶器 不詳	不明	口 底 高 (5.8)	外面 無で。底部砂底。 内面 外面に比して広い無で。	やや緻密 普通 にぶい褐色	罎形の部品か 1/5 明治以降
84	製作地不詳 軟質陶器 不詳	不明	口 底 高	外面 無で。 内面 外面に比して広い無で。	黒色磁物を含む 普通 にぶい褐色	罎形の部品か 一部残存 明治以降

27・29号溝

1	古 銭 文久永寶	不明				
2	古 銭 寛永通寶	不明				
3	製作地不詳 磁器 蓋飲み	不明	口 6.6 底 3.0 高 5.0	外面 輪郭のすっきりしない染め付け。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	1/3欠損 19世紀前半～ 中頃
4	瀬戸・美濃 磁器 蓋飲み	不明	口 8.1 底 2.8 高 3.9	クローム青磁。 外面 体部下位8箇所通身状に磨る。高台内輪軸。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/3欠損 明治～昭和
5	肥前磁器 罎	不明	口 (9.7) 底 3.7 高 5.0	外面 染め付け。高台内「大明」刷れ跡か。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 明オリーブ灰色	一部1/2残存 18世紀中頃～ 後半
6	肥前磁器 段重	不明	口 (11.5) 底 高	外面 鹿子文。受け部と底部周縁無軸。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	1/4 18世紀後半～ 19世紀前半
7	瀬戸・美濃 磁器 蓋物	不明	口 (9.7) 底 (10.0) 高 5.2	外面 銅板で木目を染め付け。上下にタガを表現。蓋 受け部無軸。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	1/4 明治～昭和
8	肥前磁器 皿	不明	口 (14.0) 底 (8.6) 高 3.4	外面 唐草文。高台内「満福」字銘、1条の厚線。 内面 底部コンキョウ判による五弁花。	夾雑物なし 普通 灰白色	1/3 18世紀中頃～ 後半
9	肥前磁器 皿	不明	口 (14.8) 底 (9.0) 高 3.1	外面 無文。 内面 蛇の目輪割製。口縁部内唐草文。	夾雑物なし 普通 白色	1/3 18世紀中頃～ 後半
10	瀬戸・美濃 陶器 灯明 皿受け皿	不明	口 (9.0) 底 (3.8) 高 (2.1)	銅軸。 外面 底部～体部下位軸拭い取る。 内面 受け部切り込み1箇所。	緻密 磁器質 褐色	2/3 19世紀中頃
11	瀬戸・美濃 陶器 灯明 皿受け皿	不明	口 (9.6) 底 (4.4) 高 (1.7)	銅軸。 外面 底部～体部下位軸拭い取る。 内面 受け部切り込み1箇所。	緻密 磁器質 褐色	1/4欠損 19世紀前半
12	瀬戸・美濃 陶器 灯明皿	不明	口 (9.6) 底 (4.0) 高 (2.4)	銅軸。 外面 底部から体部下位軸拭い取る。	緻密 磁器質 褐色	1/3欠損 19世紀前半～ 中頃

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
13	益子・笠間 陶器か 灯明皿台	不明	口(7.7) 底 6.1 高 5.5	灰釉。 外面 受け部切り込み1箇所。底部無釉。底部「二〇」の墨書。	黒色粒含む 普通 灰オリーブ色	口縁3/4欠損 明治～大正
14	瀬戸・美濃 陶器 灯明 皿受け皿	不明	口(7.1) 底(3.3) 高 1.6	釉施。 外面 体部～底部釉拭い取る。 内面 受け部切り込み1箇所。	緻密 松葉質 褐色	1/2 19世紀前半～ 中頃
15	瀬戸・美濃 磁器 碗	不明	口(10.6) 底(3.8) 高 4.8	粗い線書きによる染め付け。	夾雜物なし 普通 白色	1/2 明治～大正
16	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 5.2 底 3.5 高 6.0	外面 クローム青磁。螺旋状凹線。 内面 透明釉。	夾雜物なし 普通 白色	口縁1/2欠損 明治～昭和
17	瀬戸・美濃 磁器 碗	不明	口(10.7) 底(3.7) 高 5.5	外面 染め付け。高台内1条の界線。 内面 無文。	夾雜物なし 普通 白色	1/3 明治～大正
18	製作地不詳 陶器 汁注	不明	口 底 高	外面 底部を除き釉施。取っ手欠損。底部不明墨書。 注ぎ口下部をつまんで整形する。	やや緻密 普通 灰白色	1/4欠損 19世紀前半～ 中頃
19	益子・笠間 茶か・陶器 カンテラ	不明	口 5.0 底 4.1 高 3.4	外面 細かい貫入のある透明釉。底部無釉。灯し部長方形透かし。灯し部先端被熱。灯し部に取っ手が付かないため、片口であろう。	やや緻密 普通 灰白色	1/2 明治～大正
20	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口(5.0) 底 3.0 高 6.1	外面 型紙により雲鶴を染め付ける。 内面 無文。	夾雜物なし 普通 白色	口縁3/4欠損 明治
21	瀬戸・美濃 磁器 碗	不明	口(11.0) 底(3.5) 高(5.8)	外面 コパルトによる吹き墨。 内面 無文。	夾雜物なし やや焼成不良 白色	1/3欠損 昭和
22	瀬戸・美濃 磁器 碗	不明	口(9.2) 底(3.5) 高(4.9)	外面 型紙染め付け。 内面 型紙による雲塔文と松竹梅文、手書きによる界線。	夾雜物なし 普通 白色	1/4 明治
23	肥前磁器 杯	不明	口(7.6) 底 2.6 高 4.0	外面 匠文。 内面 無文。	夾雜物なし 普通 白色	口縁1/3欠損 18世紀後半～ 19世紀前半
24	益子・笠間 陶器か 土瓶蓋	不明	口(11.0) 底(8.6) 高 3.6	外面 天井部白土掛け後鉄と銅で下絵。山水土瓶の蓋であろう。 内面 無釉。	黒色粒含む 普通 にぶい黄褐色	1/2 明治～大正
25	瀬戸・美濃 茶か 磁器 碗	不明	口 10.4 底 3.5 高 4.6	外面 型紙染め付け。 内面 型紙による雲塔文と松竹梅文、手書きによる界線。内外面透明釉やや白濁。	夾雜物なし 焼成不良 灰白色	口縁1/3欠損 明治
26	瀬戸・美濃 磁器 鉢	不明	口(14.7) 底(10.6) 高 4.5	型押しによる変形鉢。クローム青磁。 外面 体部、高台内共に菊花状。高台無釉。 内面 白、黒、茶、暗紅による下絵。	夾雜物なし 普通 白色	1/3 明治～昭和
27	鉄製品 不明	不明				
28	鉄製品 不明	不明				
29	鉄製品 不明	不明				
30	銅製品 煙管(俵口)	不明				
31	鉄製品 不明	不明				

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形 技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
32	銅製品 燈管	不明				
33	石製品 砥石	不明				破片
34	石製品 砥石	不明				破片
35	石製品 砥石	不明				破片
36	小泉焼小 軟質陶器 鉢	不明	口 (28.5) 底 (16.7) 高 (11.8)	漆継ぎと針金による補修併用。 外面 底部砂底。型作り轆轤整形。底部明褐色。 内面 「登録商標●」押印。器表黒色。	釉面 普通 明褐色	口縁一部、底 部3/4残存 明治～昭和
37	在地製軟質 陶器 燈罩	不明	口 底 (28.2) 高	外面 底部低い脚貼り付け。回転施紋具?による連続 施文。底部砂底。通風口貼り付け。 内面 轆轤目残る。器表黒褐色。	白・黒色磁物含む 普通 にぶい黄褐色	1/2 江戸～明治か
38	益子・笠岡 陶器 燈鉢	不明	口 (33.0) 底 15.4 高 13.8	暗赤褐色の鉄釉。 外面 底部無釉。 内面 口縁部以下極薄く施釉。	白色磁物含む 普通 灰色	底部、口縁部 一部残存 明治～大正
39	在地製軟質 陶器 燈格	不明	口 (30.5) 底 (27.8) 高 (5.1)	外面 体部中位接合痕。底部から体部下位型作り痕。 内面 幅広の耳1箇所残存。	白・黒色磁物含む 普通 にぶい黄褐色	一部残存 18世紀
40	益子・笠岡 陶器 燈鉢	不明	口 (34.0) 底 (16.5) 高 (15.3)	暗赤褐色の鉄釉。 外面 底部無釉。 内面 口縁部以下極薄く施釉。	白色磁物含む 普通 灰色	口縁部一部、 底部3/4残存 明治～大正
41	製作地不詳 軟質陶器 燈	不明	口 (29.0) 底 高	外面 上面蹄状に外反。焚き口状に突出。焚き口以 外横線。 断面中央黒色。	白・黒色磁物含む 普通 灰黄色	1/4 明治～昭和

28号溝

1	須恵器 環	+25cm	口 12.0 底 6.2 高 3.6	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調 内面 体部轆轤整形	整細砂粒～中粒 普通 灰色	3/5
---	----------	-------	--------------------------	-----------------------------------	---------------------	-----

29号溝

1	古 鏡 寛永通寶	不明				
2	古 鏡 寛永通寶	不明				
3	古 鏡 寛永通寶	不明				
4	古 鏡 寛永通寶	不明				
5	古 鏡 寛永通寶	不明				
6	古 鏡 寛永通寶	不明				
7	古 鏡 寛永通寶	不明				

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
8	古 鉄 寛永通寶	不明				
9	古 鉄 寛永通寶	不明				
10	古 鉄 寛永通寶	不明				
11	古 鉄 寛永通寶	不明				
12	古 鉄 寛永通寶	不明				
13	古 鉄 寛永通寶	不明				
14	古 鉄 寛永通寶	不明				
15	古 鉄 寛永通寶	不明				
16	古 鉄 寛永通寶	不明				
17	古 鉄 寛永通寶	不明				
18	古 鉄 寛永通寶	不明				
19	古 鉄 寛永通寶	不明				
20	古 鉄 寛永通寶	不明				
21	古 鉄 寛永通寶	不明				
22	古 鉄 寛永通寶	不明				
23	古 鉄 寛永通寶	不明				
24	古 鉄 寛永通寶	不明				
25	古 鉄 寛永通寶	不明				
26	古 鉄 寛永通寶	不明				

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①粘土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
27	古 鉄 寛永通寶	不明				
28	古 鉄 寛永通寶	不明				
29	古 鉄 寛永通寶	不明				
30	古 鉄 寛永通寶	不明				
31	古 鉄 寛永通寶	不明				
32	古 鉄 寛永通寶	不明				
33	古 鉄 寛永通寶	不明				
34	古 鉄 寛永通寶	不明				
35	古 鉄 寛永通寶	不明				
36	古 鉄 寛永通寶	不明				
37	古 鉄 寛永通寶	不明				
38	古 鉄 寛永通寶	不明				
39	古 鉄 寛永通寶	不明				
40	古 鉄 寛永通寶	不明				
41	古 鉄 寛永通寶	不明				
42	古 鉄 寛永通寶	不明				
43	肥前陶器 皿	不明	口 (12.6) 底 (4.8) 高 (3.2)	外面 透明釉。体部下位以下無釉。 内面 緑釉。蛇の目釉割ぎ。 船野町内野山産か。	やや緻密 普通 灰白色	1/2 17世紀末～18 世紀後半
44	製作地不詳 陶器灯明 皿受け皿	不明	口 (6.7) 底 4.8 高 1.9	外面 無釉。 内面 灰釉。	やや粗い 普通 淡赤褐色	1/2 19世紀前半～ 中頃
45	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 (6.8) 底 2.6 高 4.7	口縁部薄くコバルト。 外面 緑とオリーブ褐色で花と鳥を銅板染め付け。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/2欠損

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
46	瀬戸・美濃 窯小 磁器 蓋飲み	不明	口 (5.3) 底 (3.6) 高 (5.7)	外面 いわゆる瑠璃釉。釉白濁し、瑠璃釉に小流が生じている。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	ほぼ完形 明治～昭和
47	製作地不詳 磁器 蓋	不明	口 6 底 高	外面 四分削し2箇所に巻物。他に不明文様を染め付け。つまみは果実を象り、葉に緑の下絵。 内面 無文。身受け部無釉。釉やや白濁。	夾雑物なし やや焼成不良 灰白色	完形 時期不詳 明治迄
48	肥前窯小 磁器小 蓋	不明	口 9.6 底 高 3.3	外面 手書きによる蘭文。 内面 無文。身受け部無釉。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/2欠損 19世紀前半～ 中頃
49	製作地不詳 磁器 蓋 表建口	不明	口 (8.2) 底 (5.5) 高 5.9	透明釉白濁。口縁。 外面 染め付け山水文。蛇の目凹型高台。	夾雑物なし やや焼成不良 白色	1/3 18世紀末～19 世紀中頃
50	製作地不詳 磁器 碗蓋	不明	口 3.8 底 9.2 高 2.3	外面 染め付け唐草文。つまみ内不明銘。 内面 天井部松竹梅文。	夾雑物なし 普通 白色	完形 18世紀か
51	製作地不詳 陶器 灯明皿	不明	口 (9.1) 底 (3.7) 高 (5.1)	外面 口縁部以下無釉。 内面 透明釉。目頃2箇所残存。	やや粗い 普通 灰黄色	1/2 19世紀前半～ 中頃
52	肥前磁器 皿	不明	口 14.3 底 8.8 高 3.4	外面 唐草文。蛇の目凹型高台。 内面 いわゆる朝唐草。底部は銀青文。	夾雑物なし 普通 白色	1/3～3/4 18世紀中頃～ 後半
53	製作地不詳 陶器 灯明皿	不明	口 (10.6) 底 (4.1) 高 2.3	外面 口縁部以下無釉。口縁部出煙付着。 内面 貫入のある灰釉。目頃3箇所。	緻密 普通 白色	口縁一部欠損 19世紀前半～ 中頃
54	製作地不詳 磁器 皿	不明	口 (14.0) 底 (7.2) 高 3.8	外面 簡略化した唐草文。 内面 不明文様。 透明釉白濁する。	夾雑物なし 焼成不良 白色	1/3～1/2 18世紀末～19 世紀中頃
55	製作地不詳 磁器 皿	不明	口 8.2 底 4.0 高 2.3	内面 型押しにより文様を浮き出させる。口縁部上位と底部周縁に呉須を入れる。	夾雑物なし やや焼成不良 白色	口縁1/4欠損 19世紀中頃～ 後半
56	肥前磁器 皿	不明	口 14.0 底 7.3 高 3.3	外面 帆掛け船か。蛇の目凹型高台。 内面 亀甲、帆掛け船文を染め付け。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/3欠損 18世紀末～19 世紀中頃
57	瀬戸・美濃 窯小 陶器 皿	不明	口 (13.5) 底 (6.2) 高 3.5	灰釉。高台端部のみ無釉。高台内を除き白土で同心円若しくは螺旋文。	やや緻密 普通 淡黄色	1/3 19世紀前半～ 中頃
58	瀬戸・美濃 陶器 皿	不明	口 (20.0) 底 9.6 高 3.4	外面 鉄絵具による横線。高台端部無釉。 内面 鉄絵具による型吹き。	やや緻密 普通 淡黄色	1/2～1/3欠損 19世紀前半～ 中頃
59	瀬戸・美濃 磁器 蓋飲み	不明	口 8.0 底 3.4 高 4.3	外面 緑と焦げ茶色、2色の銅板染め付け。竹藪、竹垣に雲、裏側文様は農村風景。高台内縁の界線1条。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/4欠損 明治～昭和
60	瀬戸・美濃 窯小 磁器 碗	不明	口 9.8 底 3.2 高 4.8	外面 銅板染め付け。菊と一羽の雀をコバルト、菊の花ともう一羽の雀を焦げ茶色で表す。 内面 無文。透明釉やや白濁。	夾雑物なし 普通 白色	口縁一部欠損 明治～昭和
61	製作地不詳 磁器 碗	不明	口 11.4 底 4.2 高 4.9	薄な型紙染め付け。透明釉白濁する。 外面 五三の桐と不明文様を白く抜く。 内面 様唐文と底部松竹梅文。	夾雑物なし 焼成不良 灰白色	口縁1/3欠損 明治
62	瀬戸・美濃 磁器 蓋飲み	不明	口 4.9 底 (3.4) 高 5.0	口縁部コバルト。 外面 簡略化した雲龍文を銅板染め付け。高台内「大日本乙重製」銘。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/3欠損 大正～昭和
63	瀬戸・美濃 窯小 磁器 端反碗蓋	不明	口 3.3 底 8.8 高 2.5	外面 万年青文に「福」字。福字の下に他の文字があったか否かは欠損のため不明。つまみ内不明銘。 内面 天井部に竹。	夾雑物なし 普通 白色	1/2欠損 19世紀前半～ 中頃
64	瀬戸・美濃 磁器 御神酒徳利	不明	口 1.4 底 3.0 高 6.3	外面 簡略化した唐竹と五弁花文をコバルトで染め付け。底部付近から無釉。 内面 口縁部以下無釉。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/2欠損 明治～大正

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
65	製作地不詳 磁器 甕	不明	口 10.7 底 3.6 高 5.3	手書きによる染め付け。 内面 底部「寿」崩れ跡か。	夾雑物なし 普通 灰白色	口縁1/2欠損 明治～大正
66	製作地不詳 磁器 湯飲み	不明	口 5.8 底 3.8 高 5.6	外面 型紙染め付け。高台内界線。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	完形 明治
67	製作地不詳 磁器 甕	不明	口 11.8 底 4.2 高 5.6	型紙染め付け。外面 雑な染め付け。ふくら管内に福 字。根状窓輪内に並か紅葉文。 内面 曙落文にじむ。松竹梅文は中心からずれる。	夾雑物なし。 普通 白色	一部欠損 明治
68	瀬戸・美濃 窯か 磁器 鉢	不明	口 12.1 底 4.3 高 5.3	雑な型紙染め付け。 内面 桜花型に地紋を抜く。	夾雑物なし 普通 白色	口縁一部欠損 明治
69	肥前窯か 磁器 皿	不明	口 (10.6) 底 (6.2) 高 2.2	外面 高台内透明釉、界線1条。高台以外クローム青 釉。内面 クローム青釉下に鳳凰と雲を型紙染め付 け。釉の色は良く、良質に焼き上がっている。	夾雑物なし 普通 白色	1/4 明治
70	瀬戸・美濃 窯か 磁器 皿	不明	口 10.9 底 6.3 高 1.9	外面 無文。口縁。 内面 緑で菊の銅板染め付け。	夾雑物なし 普通 白色	1/3欠損 明治～昭和
71	瀬戸・美濃 窯か 磁器 皿	不明	口 (10.7) 底 5.7 高 1.8	外面 口縁部に「明治廿四年」銘。 内面 型紙染め付け。丸文内に朝と鳳凰、龍など。	夾雑物なし 普通 白色	口縁一部欠損 明治24年製作 か
72	瀬戸・美濃 窯か 磁器 鉢	不明	口 (14.0) 底 (8.0) 高 4.4	外面 クローム青磁釉。高台内薄く青磁釉。高台内布 目痕。 内面 型押しで菊花状に作る。クローム青磁釉。	夾雑物なし 普通 白色	1/4 明治～昭和
73	瀬戸・美濃 窯か 磁器 甕	不明	口 (11.2) 底 4.2 高 5.3	雑な型紙染め付け。 外面 五三の桐と三巴文。 内面 曙落文、底部松竹梅文。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/2欠損 明治
74	瀬戸・美濃 窯か 磁器 紅皿	不明	口 7.8 底 2.2 高 2.7	外面 赤を主体とし、緑、黒、黄色を使用して六歌仙 を上絵で描く。「多東舎製」銘。紅は遺存しな いが紅皿であろう。	夾雑物なし 普通 白色	一部欠損 明治～昭和
75	益子・笠間 窯か 陶器 灯明台	不明	口 (7.8) 底 (4.8) 高 (4.8)	外面 底部無釉。灰釉。 内面 灰釉。受け部切り込み1箇所。	白色磁物含む 普通 灰色	口縁1/3欠損 嘉永～明治
76	製作地不詳 磁器 仏飯器	不明	口 (6.0) 底 4.1 高 4.7	外面 赤、黒、青で上絵付け。高台内無釉。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/2欠損 明治～昭和
77	製作地不詳 磁器 段重	不明	口 11.2 底 9.8 高 4.0	外面 体部歯子文を型紙染め付け。高台内透明釉。底 部周縁無釉。 内面 透明釉。口縁端部、内面無釉。	夾雑物なし 普通 白色	1/2 明治
78	瀬戸・美濃 窯か 磁器 鉢	不明	口 18.4 底 9.2 高 5.8	外面 鳳凰文を型紙染め付け。蛇の目凹型高台。 内面 底部歯子文を型紙染め付け。	夾雑物なし 普通 白色	1/2 明治
79	瀬戸・美濃 窯か 湯飲み	不明	口 (7.6) 底 3.4 高 3.6	クローム青磁。27・29調No.4、29調No.81・85に比して 色調が濃い。外面 体部下半連弁状に削るが、先端 が斜めである。高台内無釉。	夾雑物なし 普通 白色	1/2 明治～昭和
80	瀬戸・美濃 窯か 磁器 甕	不明	口 (9.4) 底 3.0 高 4.0	外面 界線と植物の葉を赤、葉の一部を緑で上絵付け。 内面 口縁部に界線1条、赤で上絵付け。	夾雑物なし 普通 白色	1/3 明治～昭和
81	瀬戸・美濃 窯か 湯飲み	不明	口 7.8 底 (2.8) 高 4.1	クローム青磁。 外面 体部下半連弁状に削る。高台内無釉。 27・29調No.4、29調No.85と類似。	夾雑物なし 普通 白色	1/2 明治～昭和
82	製作地不詳 磁器 湯飲み?	不明	口 7.1 底 3.3 高 4.3	外面 赤、金、ピンク、青で草花文を上絵付け。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	完形 明治～昭和
83	瀬戸・美濃 窯か 湯飲み	不明	口 (9.0) 底 (4.0) 高 (4.9)	外面 鉄絵具により草花文。高台内界線と葉。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	1/2 明治～昭和

番号	種類	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
84	瀬戸・美濃 窯か 磁器 碗	不明	口 (9.0) 底 2.7 高 4.6	口縁端部赤で上絵付け。 外面 赤、緑、藍色で上絵付け。	夾雑物なし 普通 白色	1/2 明治～昭和
85	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 (8.0) 底 (3.0) 高 3.9	クローム青磁。 外面 体部下半部弁状に削る。高台内無釉。 27・29調№4、29調№8と揃い。	夾雑物なし 普通 白色	1/2 明治～昭和
86	瀬戸・美濃 窯か 磁器 碗	不明	口 (8.8) 底 (2.5) 高 4.4	外面 赤絵。口縁部と高台縁赤の横線。体部下各1 朱の黄色線。上部黄色線の下には1本の緑線。中間に は5本の横線が刻線している。色は不明(金か)。	夾雑物なし 普通 白色	1/2 明治～昭和
87	瀬戸・美濃 窯か 磁器 鉢	不明	口 12.4 底 7.8 高 5.0	外面 口縁部吹き墨。青磁。蛇の目凹型高台。 内面 山水文を銅板染め付け。松などの葉は銅、他は コバルトを使用。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/2欠損 明治～昭和
88	肥前窯か 磁器 段重	不明	口 12.2 底 11.5 高 4.6	外面 型紙染め付け。コバルトで七宝繋ぎ文、緑で草 花文。底部周縁無釉。底部透明釉。内面 口縁端部無 釉。内面透明釉。27調№26と揃。裏上段か中段。	夾雑物なし 普通 白色	1/3 明治
89	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 (8.4) 底 (3.8) 高 (5.1)	白磁。僅かに水色味を帯びた透明釉。高台高い。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/3欠損 明治～昭和
90	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 7.8 底 3.6 高 4.7	口縁。クローム青磁釉。口縁部の3箇所コバルト。 高台内無釉。 27調№42、29調№98と揃い。	夾雑物なし 普通 白色	一部欠損 大正～昭和
91	瀬戸・美濃 磁器 碗	不明	口 (11.0) 底 (4.0) 高 (4.8)	コバルトによる染め付け。	夾雑物なし 普通 白色	1/2 明治
92	瀬戸・美濃 磁器 碗	不明	口 (11.4) 底 (4.1) 高 (5.1)	コバルトによる染め付け。	夾雑物なし 普通 白色	1/2 明治～大正
93	製作地不詳 磁器 皿	不明	口 14.6 底 7.0 高 2.3	型紙染め付け。釉は白濁。 外面 蛇の目凹型高台。 内面 青釉地に桜、底部は松竹舞文。	夾雑物なし 不良 灰白色	口縁1/2欠損 明治
94	瀬戸・美濃 磁器 碗	不明	口 (11.6) 底 (5.8) 高 (4.8)	茶色の釉。高台端部のみ無釉。 内面 底部使用により釉がやや薄減。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/5欠損 明治～昭和
95	瀬戸・美濃 磁器 碗	不明	口 (11.3) 底 (4.0) 高 (5.5)	緑色の釉。高台端部のみ無釉。	夾雑物なし 普通 白色	1/2欠損 明治～昭和
96	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 8.1 底 3.9 高 4.6	外面 銅板染め付け。松と家屋が黒、花がピンク。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	口縁一部欠損 大正～昭和
97	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 8.0 底 3.6 高 4.6	外面 銅板染め付け。菊の茎、葉と花の半数を黒。花 の残り半数を暗紅。高台内黒色の不明鈍。	夾雑物なし 普通 白色	ほぼ完形 大正～昭和
98	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 7.9 底 3.4 高 4.5	口縁。クローム青磁釉。口縁部の3箇所コバルト。 高台内無釉。 27調№42、29調№98と揃い。	夾雑物なし 普通 白色	完形 大正～昭和
99	瀬戸・美濃 磁器 碗	不明	口 (11.7) 底 3.6 高 5.1	外面 松の幹を黒、葉を銅で銅板染め付け。コバル トで「古巻圖様」、その脇に暗紅を用いて葉書 の印を入れる。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/2欠損 大正～昭和
100	益子・笠岡 窯か 陶器 灯明台	不明	口 8.6 底 5.5 高 5.6	外面 底部無釉。灰釉。 内面 灰釉。受け部切り込み1箇所。	白色灰釉含む 普通 灰色	口縁1/2欠損 幕末～明治
101	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 (6.0) 底 3.9 高 6.9	外面 コバルトによる型吹き。 内面 高台端部から内側無釉。 透明釉やや白濁。	夾雑物なし やや不良 白色	口縁1/2欠損 大正～昭和
102	瀬戸・美濃 磁器 碗	不明	口 12.0 底 3.8 高 5.3	外面 コバルトと銅を用いた銅板染め付け。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/2欠損 大正～昭和

番号	種類 器種	出土 レベル	流量 (cm)	成・形状 技法 の 特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
103	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 6.8 底 3.2 高 4.5	外面 緑の銅板染め付け。連続文に松竹梅文。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	口縁一部欠損 明治～昭和
104	製作地不詳 陶器 土瓶	不明	口 (8.6) 底 (7.4) 高 7.3	外面 透明釉。体部下位以下無釉。 内面 無釉。	緻密 普通 にぶい黄褐色	1/4欠損 明治～昭和
105	瀬戸・美濃 磁器 蓋	不明	口 7.0 底 2.2 高 3.1	口縁部コバルト。内面 底部銅板染め付けによる馬。 馬の周囲に「登録商標、名酒、コマサラムネ、上毛□ 田吟醸」の文字。	夾雑物なし 普通 白色	一部欠損 大正～昭和
106	瀬戸・美濃 磁器 香炉	不明	口 9.2 底 4.0 高 4.0	外面 赤、青、黒、緑による上絵。高台縁以下無釉。 小脚部所貼り付け。 内面 口縁部以下無釉。	夾雑物なし 普通 白色	1/4欠損 明治～昭和
107	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 5.4 底 3.6 高 6.2	八角形に作る。 外面 銅板染め付け。竹を黒、高台外面の連続文を暗 紅。高台内黒で不明鈍。	夾雑物なし 普通 白色	完形 大正～昭和
108	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 7.8 底 4.0 高 5.0	外面 黒の墨吹きで山と白抜きで帆、緑の手書きで松 と船、高台に銅板染め付けで連続文。高台内に 緑で「芝月」銘。	夾雑物なし 普通 白色	完形 大正～昭和
109	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 (9.3) 底 (2.6) 高 4.5	口縁部コバルト。 外面 コバルト、銅、鉄絵具により鶴松文を銅板染め 付け。	夾雑物なし 普通 白色	1/2 大正～昭和
110	瀬戸・美濃 窯か 磁器 湯飲み	不明	口 7.6 底 3.3 高 5.2	外面 黒色による富士山の型吹き。 内面 口縁部下肥厚。	夾雑物なし 普通 白色	完形 昭和
111	瀬戸・美濃 磁器 鉢	不明	口 13.8 底 6.3 高 5.4	口縁で鉄絵具を外面に垂らす。 内面 コバルトと鉄で昇線。銅で蝶紋文。	夾雑物なし 普通 白色	1/2 昭和
112	瀬戸・美濃 窯か 磁器 碗	不明	口 (11.2) 底 4.1 高 5.3	外面 コバルトと銅で菊を銅板染め付け。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/3欠損 大正～昭和
113	銅製 品 煙管(瓶首)	不明				
114	銅製 品 不明	不明				
115	銅製 品 煙管(瓶首)	不明				
116	銅製 品 煙管(瓶首)	不明				
117	銅製 品 煙管(瓶首)	不明				
118	銅製 品 煙管(瓶口)	不明				
119	銅製 品 煙管(瓶首)	不明				
120	銅製 品 煙管(瓶口)	不明				
121	銅製 品 煙管(瓶首)	不明				

番号	種類	出土レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態備考
122	副製品 燻管(吸口)	不明				
123	副製品 不明	不明				
124	埴子・笠間 陶器 片口鉢	不明	口 (20.0) 底 12.2 高 10.6	灰釉。 外面 高台無輪。底部「九」墨書。 内面 底部9箇所に目肌。	黒色粒含む 普通 にぶい橙色	口縁3/4欠損 明治～大正
125	瀬戸・美濃 陶器 徳利	不明	口 2.2 底 8.2 高 20.6	外面 鉄輪。底部下端以下輪を拭い取る。 内面 無輪。	夾雑物なし 普通 青灰色	一部欠損 19世紀
126	埴子・笠間 陶器 土鍋	不明	口 22.4 底 高 9.0	外面 体部中位まで灰釉。体部2箇所に白磁りで輪下に文様を描き、花卉状の部分にコハルトを掛け る。	黒色粒含む 普通 にぶい黄褐色	底部欠損 明治～大正
127	瀬戸・美濃 陶器 皿	不明	口 26.1 底 12.1 高 5.1	貫入のある灰釉。 外面 高台脇以下無輪。 内面 乳直で馬、鉄輪具で草描く。目肌6箇所。	やや粗い 普通 浅黄色	2/3 19世紀前半～ 中頃
128	在地製 軟質陶器 燈伊	不明	口 (47.6) 底 高	口縁部内湾。体部外面連続文様。 断面中央黒灰色。	粗い 普通 にぶい黄褐色	一部残存 時期不詳
129	在地製 軟質陶器 鉢	不明	口 (40.0) 底 (18.8) 高 12.9	体部外湾して開く。口縁部内湾。底部外面砂底。 断面中央と器表灰黒。	緻密 焼し 灰白色	1/4 明治～昭和
130	在地製 軟質陶器 植木鉢	不明	口 (16.0) 底 9.0 高 11.0	外型を使用した型作りか。轆轤調整。轆轤左回転。 底部1箇所水抜き穴。器表一部黒灰色。	やや粗い 弱い焼し 明褐色	口縁3/4欠損 幕末～昭和
131	在地製 軟質陶器 鉢	不明	口 40.2 底 (17.3) 高 (11.8)	体部外湾して開く。口縁部は内湾する。底部外面砂底。 器表灰黒。	緻密 焼し 灰白色	1/4欠損 明治～昭和
132	在地製 軟質陶器 燈伊	不明	口 底 17.4 高	外面 体部下位に窓。回転加工具による連続文。底部 砂底。底部低い脚3箇所貼り付け。 轆轤調整。轆轤左回転。断面灰黒。	白色鉄物含む 焼し 灰色	体部下半残存 時期不詳
133	在地製 軟質陶器 鉢	不明	口 (37.8) 底 (17.0) 高	体部外湾して開く。口縁部内湾。底部外面砂底。 断面中央と器表灰黒。	緻密 焼し 灰白色	1/4 明治～昭和
134	在地製 軟質陶器 火鉢	不明	口 20.3 底 20.1 高 16.0	外面 石磨き。獅子型の取っ手2箇所貼り付け。底部 砂底。 内面 轆轤調整。轆轤左回転。	白色鉄物含む 焼し 灰白色	口縁1/3欠損 幕末～昭和初
135	製作地不詳 陶器 壺	不明	口 底 15.1 高	外面 黒色釉。底部右回転赤切り無調整。底部無輪。 内面 無輪。轆轤右回転。	緻密 如器質 にぶい赤褐色	体部2/3欠損 時期不詳
136	在地製小 軟質陶器 手あぶり?	不明	口 底 高	全面に窓を設け、裏面上位には小円孔1箇所。頂部に 取っ手貼り付け。	やや粗い 普通 明赤褐色	下半欠損 江戸～昭和初
137	在地製 軟質陶器 鉢	不明	口 (38.5) 底 高	体部外湾して開く。口縁部内湾。底部外面砂底。 器表灰黒、内面一部にぶい橙色がかかる。	緻密 焼し にぶい橙色	1/3 明治～昭和
138	在地製 軟質陶器 火鉢	不明	口 21.6 底 21.8 高 18.4	外面 2箇所に獅子の取っ手を貼り付ける。底部砂底 石磨き。 内面 轆轤調整痕残り。轆轤左回転。	白色鉄物含む 弱い焼し にぶい赤褐色	ほぼ完形 幕末～昭和初
139	在地製 軟質陶器 鉢	不明	口 (42.4) 底 (19.4) 高 11.9	体部外湾して開く。口縁部内湾。底部外面砂底。 断面中央と器表灰黒。	緻密 焼し 灰白色	1/4 明治～昭和
140	埴子・笠間 陶器 片口	不明	口 16.9 底 10.5 高 17.2	灰釉。高台脇以下無輪。 内面 底部目肌6箇所。	緻密 普通 にぶい黄褐色	口縁1/4欠損 大正～昭和

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
141	益子・笠岡 陶器 鉢	不明	口 (30.0) 底 (14.7) 高 17.2	灰輪。外面 高台無軸。口縁部鉄軸を3箇所に押し掛ける。 内面 目肌(いわゆるダンゴ)4箇所。	夾雑物なし 普通 灰白色	1/2 明治～大正
142	在地製 軟質陶器 磁器	不明	口 (33.0) 底 高	外面 底部砂底。 内面 取っ手貼り付け。	鉱物含む 普通 明赤褐色	一部残存 明治～昭和
143	益子・笠岡 陶器 鉢	不明	口 (29.5) 底 17.3 高 17.0	灰輪。口縁部外面銅軸流す。 外面 高台無軸。高台端部目肌4箇所残る。 内面 目肌4箇所残る。	夾雑物なし 普通 灰黄色	1/2 大正～昭和
144	在地製 軟質陶器 提灯	不明	口 21.4 底 20.4 高 18.5	外面 体部下半に窓。連続文施文後器表を磨く。底部砂底。低い脚3箇所貼り付け。脚磨減して低くなる。 軸縁左回転調整。入れ子状の内面欠損。	やや粗い 焼し 褐色色、灰黒色	口縁一部残存 内面欠損 明治～昭和
145	石製品 石臼(下)	不明				1/4
146	石製品 石臼(上)	不明				1/6

41号溝

1	須恵器 高台付焼	+3cm	口 (11.8) 底 高	外面 体部軸縁整形。底部切り離し後底削り調整 内面 体部軸縁整形	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい黄褐色	3/4
2	須恵器 杯	覆土	口 (11.4) 底 (6.5) 高 (3.0)	外面 体部軸縁整形。底部左回転未切り未調整 内面 体部軸縁整形	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい褐色	1/2

56号溝

1	石製品 礎石	不明				完形
---	-----------	----	--	--	--	----

59号溝

1	灰輪陶器 碗	+14cm	口 (15.6) 底 8.6 高 4.7	外面 体部軸縁整形。底部切り離し後右回転削り調整 内面 体部軸縁整形	細砂粒 普通 灰色	1/2 内外面漬掛け 灰輪
2	ロクロ土器器 高台付焼	不明	口 (13.8) 底 (6.7) 高 6.0	外面 体部軸縁整形。底部不明 内面 体部軸縁整形後横位置削り	細砂粒、粗砂粒 普通 黒色	1/3 内面黒色処理
3	灰輪陶器 碗	不明	口 12.8 底 7.2 高 4.5	外面 体部軸縁整形後、下半部右回転削り調整。底部切り離し後回転削り調整 内面 体部軸縁整形	細砂粒 普通 灰色	口縁一部欠損 内外面漬掛け 灰輪

81号溝

1	土器器 壺	-31cm	口 (18.0) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部横位置削り後撫で 内面 口縁部横撫で、胴部横位置削り後撫で	細砂粒～細糠 普通 にぶい褐色	胴部上半2/3
---	----------	-------	--------------------	--	-----------------------	---------

土 埧

25号土埧

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
1	土器器 壺	+6cm	口 (21.3) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部横位置削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位置削り後撫で	粗砂粒 普通 明赤褐色	破片

41号土壌

番号	種類 種	出土 レベル	質量 (cm)	成・整形技法の特徴	①土質 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
1	土師器 坏	不明	口 (11.2) 底 高	外面 口縁部横無で、体部・底部無で 内面 口縁部横無で、体部無で	細砂粒、粗砂粒 普通 褐色	破片

43号土壌

1	鉄製品 把手	+23cm				
---	-----------	-------	--	--	--	--

47号土壌

1	須恵器 坏	+26cm	口 7.3 底 4.4 高 1.8	外面 体部轆轤整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰白色	完形
---	----------	-------	-------------------------	------------------------------------	----------------------	----

56号土壌

1	古 銅 開元通寶	底面密着				
---	----------------	------	--	--	--	--

65号土壌

1	鉄製品 紡錘車の軸	底面密着				
---	--------------	------	--	--	--	--

78号土壌

1	土師器 坏	+33cm	口 11.4 底 7.8 高 3.1	外面 口縁部横無で、体部無で、底部荒削り 内面 口縁部横無で、体部無で	細砂粒、粗砂粒 普通 明赤褐色	1/2
2	土師器 甕	+28cm	口 (12.0) 底 高	外面 口縁部横無で、胴部斜横位荒削り 内面 口縁部横無で、胴部無で	細砂粒、粗砂粒 普通 褐色	破片

83号土壌

1	須恵器 坏	+16cm	口 (12.6) 底 (5.9) 高 (3.6)	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒～中粒 普通 灰色	1/4
2	土師器 坏	+2cm +6cm	口 (12.7) 底 (8.4) 高 3.8	外面 口縁部横無で、体部無で、底部荒削り 内面 口縁部横無で、体部無で	細砂粒、粗砂粒 普通 褐色	1/3
3	土師器 坏	+11cm	口 (11.9) 底 (8.8) 高 3.4	外面 口縁部横無で、体部無で、底部荒削り 内面 口縁部横無で、体部無で	細砂粒～細粒 普通 褐色	一部欠損

92号土壌

1	須恵器 羽釜	不明	口 (21.0) 底 高	外面 胴部轆轤整形 内面 胴部轆轤整形	細砂粒～細粒 普通 灰白色	破片
---	-----------	----	--------------------	------------------------	---------------------	----

130号土壌

1	須恵器 高台付坏	不明	口 (12.6) 底 (8.0) 高 (5.0)	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	粗砂粒、細粒 普通 にぶい黄褐色	ほぼ完形
---	-------------	----	--------------------------------	------------------------------------	------------------------	------

146号土壌

1	須恵器 坏	+8cm	口 (13.5) 底 (5.7) 高 (3.8)	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰白色	1/3
---	----------	------	--------------------------------	------------------------------------	----------------------	-----

170号土坑

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形 技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
1	土師器 杯	不明	口 (11.6) 底 高	外面 口縁部横線で後横位置研磨、体部瓦削り 内面 口縁部横線で後横位置研磨、体部無で後横位置 研磨	細砂粒～細礫 普通 赤褐色	破片 内面赤色着色
2	土師器 杯	不明	口(12.0) 底 高 3.5	内外面とも摩滅が著しく、外面に瓦削りを僅かに確認 するのみ	細砂粒、粗砂粒 普通 赤褐色	1/3
3	土師器 杯	不明	口(11.8) 底 高	外面 口縁部横線で、体部瓦削り 内面 口縁部横線で、体部無で後横位置研磨	細砂粒～細礫 普通 赤褐色	1/2

包含層出土遺物

7層

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形 技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
1	土師器 埴		口(9.8) 底 高	外面 口縁部縦位置研磨 内面 口縁部縦位置研磨	粗砂粒、細礫 普通 にぶい橙色	口縁のみ
2	土師器 杯		口(14.0) 底 高	外面 口縁部横線で、体部瓦削り後上半部無で 内面 口縁部横線で、体部斜横位置研磨	細砂粒、粗砂粒 普通 橙色	1/4
3	土師器 杯		口(11.8) 底 高	外面 口縁部横線で、体部瓦削り 内面 口縁部横線で、体部斜横位置研磨	粗砂粒、粗砂粒 普通 にぶい橙色	1/2
4	土師器 杯		口(15.0) 底 高	外面 口縁部横線で、体部瓦削り後上半部無で 内面 口縁部横線で、体部斜横位置研磨	粗砂粒、細礫 普通 橙色	1/2
5	土師器 杯		口(10.0) 底 高	外面 口縁部横線で、体部瓦削り後無で 内面 口縁部横線で、体部無で	粗砂粒、細礫 普通 にぶい橙色	1/4

13層

1	土師器 罍		口(12.2) 底 高	外面 口縁部横線で、体部斜縦位置削り後瓦削り 内面 口縁部横線で、体部斜縦位置無で	粗砂粒、細礫 普通 浅黄褐色	1/2
2	土師器 甕		口 底 7.0 高	外面 口縁部横線で、体部下半縦位置削り、体部中位 に焼成後の穿孔 内面 口縁部横線で、体部横位置無で	粗砂粒～細礫 普通 にぶい黄褐色	口縁部欠損 摩滅が著しい
3	土師器 高杯		口(16.5) 底 高	外面 口縁部横線で、体部横位置研磨 内面 口縁部横線で、体部横位置研磨	粗砂粒、粗砂粒 普通 橙色	杯部1/2
4	土師器 杯		口(11.0) 底 高	外面 口縁部横線で、体部横位置研磨 内面 口縁部横線で、体部無で	粗砂粒、粗砂粒 普通 明赤褐色	破片
5	土師器 罍		口 17.8 底 高	外面 口縁部横線で、体部瓦削り後瓦削り 内面 口縁部横位置削り後瓦削り、体部横位置無で	粗砂粒～中礫 普通 浅黄褐色	胴部下位欠損

助群馬県埋蔵文化財調査事業団
発掘調査報告第201集

野中天神遺跡

一般国道50号(東前橋拡幅)改築工事に伴う
埋蔵文化財発掘調査報告書第4集

平成8年2月27日 印刷

平成8年2月29日 発行

編集・発行/助群馬県埋蔵文化財調査事業団

〒377 勢多郡北橋村大字下箱田784番地の2

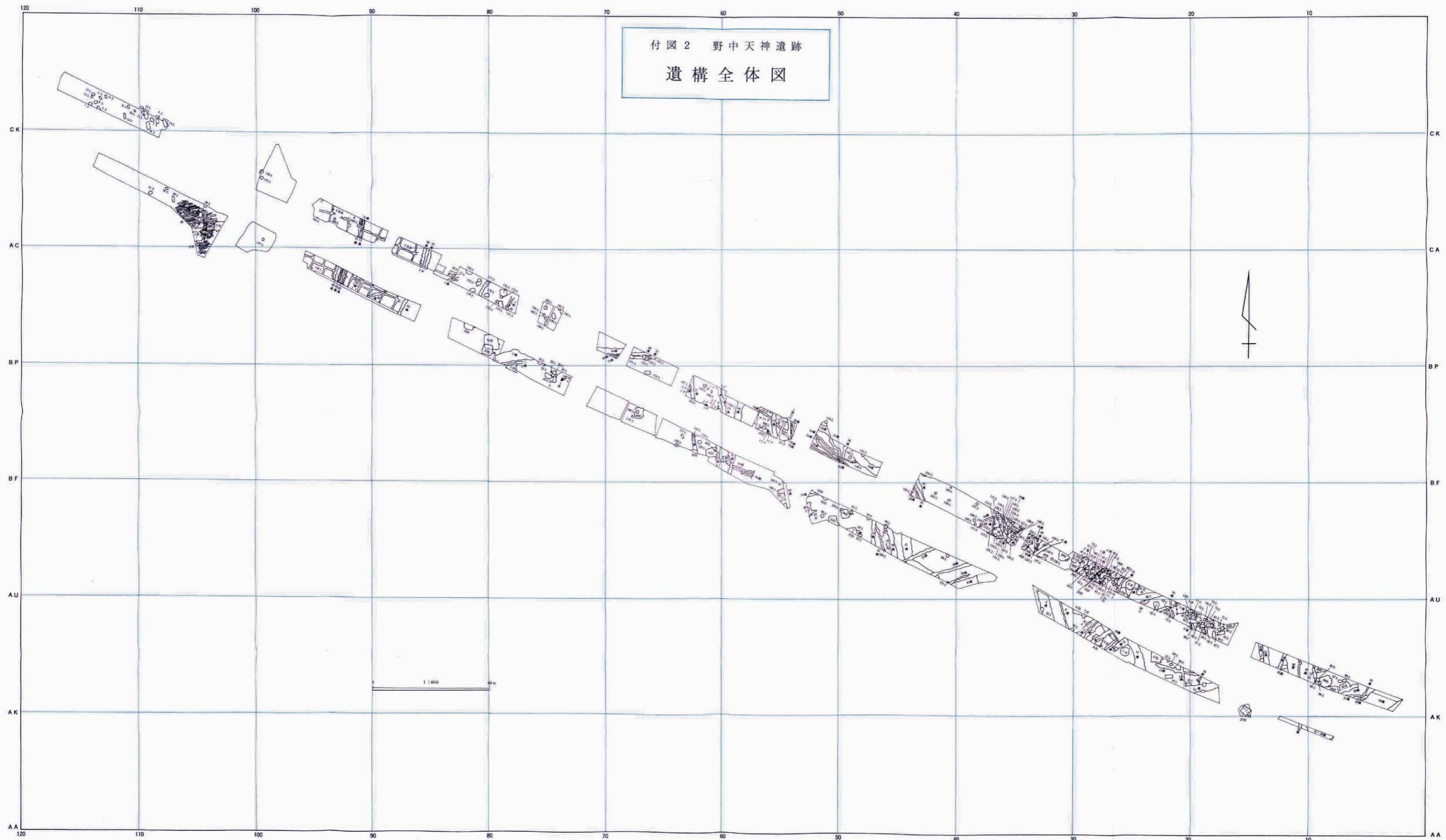
電話(0279)52-2511(代表)

印刷/上毎印刷工業株式会社

付図1 野中天神遺跡
遺跡位置図



付図2 野中天神遺跡
遺構全体図



付図3 野中天神遺跡
水田詳細図

