

木簡研究

第二八号

木簡研究

第二八号



木簡學會

題字
藤枝
晃刻

目次

卷頭言——木簡よみの歴史——……………今泉隆雄…………… 1

目次…………… iii

凡例…………… vii

二〇〇五年出土の木簡…………… 1

概要
奈良・平城京跡(1)…………… 宮長 秀和・岡林 孝作…………… 1

奈良・平城京跡(2)…………… 安水 周平・鶴見 泰寿…………… 7

奈良・平城京跡(3)…………… 久保 邦江…………… 16

奈良・旧大乗院庭園…………… 渡辺 晃宏…………… 17

奈良・藤原高跡…………… 市 大樹・竹本 晃…………… 19

奈良・石神遺跡…………… 市 大樹…………… 22

奈良・山田遺跡…………… 市 大樹…………… 23

奈良・飛鳥京跡…………… 鶴見 泰寿…………… 24

奈良・下田東遺跡…………… 奈良・下田東遺跡…………… 25

京都・長岡宮跡…………… 京都・長岡宮跡…………… 29

京都・長岡京跡…………… 山口 均・佐藤 直子…………… 32

京都・戊亥遺跡…………… 梅本 康広・佐藤 直子…………… 33

京都・平安京跡…………… 京都・平安京跡…………… 35

京都・伏見城跡…………… 京都・伏見城跡…………… 37

大阪・大坂城跡…………… 大阪・大坂城跡…………… 40

大阪・大坂城下町跡…………… 大阪・大坂城下町跡…………… 43

山下 隆次…………… 山下 隆次…………… 25

梅本 康広・中島 信親…………… 梅本 康広・中島 信親…………… 29

佐藤 直子…………… 山口 均・佐藤 直子…………… 32

梅本 康広・佐藤 直子…………… 梅本 康広・佐藤 直子…………… 33

平尾 政幸…………… 平尾 政幸…………… 35

原山 光志…………… 原山 光志…………… 37

平井 和・豆谷 浩之…………… 平井 和・豆谷 浩之…………… 40

鳥居 信子…………… 鳥居 信子…………… 43

大阪・長原遺跡	杉本 厚典・古市 晃	茨城・栗島遺跡	川井正一
大阪・菅振遺跡	鳥居 信子	滋賀・関津遺跡	吉田秀則
大阪・漆遺跡	廣瀬雅信	栃木・樺崎寺跡	板橋 稔
兵庫・明石城下町屋跡本町第一次地点	東原直明	栃木・下古館遺跡	田代 隆
兵庫・雲晴寺近世墓群	福原昭高	宮城・壇の越遺跡	齊藤 篤・吉野 武
兵庫・坂元遺跡	福原昭高	岩手・柳之御所跡	三浦謙一
兵庫・英賀保駅周辺遺跡第三地点	渡辺 昇	岩手・毛越寺跡	及川 司
兵庫・山野里四ツ日遺跡	中川 猛	岩手・向中野館遺跡	北村忠昭
三重・田村西瀬古遺跡	山田清朝	山形・高島町尻遺跡	井田秀和
静岡・中屋遺跡	萩原義彦	山形・小田島城跡	高桑 登
神奈川・米町遺跡(第一〇地点)	武田寛生	山形・鶴ヶ岡城跡(二の丸南辺地点)	松田 亜紀子
神奈川・由比ヶ浜南遺跡	降矢順子	秋田・横山遺跡	高橋 学
東京・外神田四丁目遺跡	降矢順子	秋田・弘田橋跡	高橋 学
東京・日本橋一丁目遺跡	鈴木絵美	秋田・本堂城跡	山形博康
東京・日本橋二丁目遺跡	及川良彦	青森・高岡(一)遺跡	木村淳一
東京・新宿六丁目遺跡	仲光克顕	青森・十三漆遺跡	鈴木和子
東京・向柳原町遺跡	仲光克顕	石川・下堤・青草町遺跡	谷口明伸
東京・葛西城址	飯塚武司	石川・昭和町遺跡	植 正勝
	水越信吾	石川・木ノ新保遺跡	前田雪恵
	102	石川・久昌寺遺跡	新出敬子
	97	石川・千木ヤシキダ遺跡	出越茂和
	96		160
	89		153
	84		144
	76		142
	74		141
	72		139
	70		136
	67		134
	66		131
	65		130
	61		128
	59		125
	52		122
	50		120
	49		118
	47		114
	45		112
			111
			108
			106
			104

編集後記..... 楠木謙周.....

英文目次..... (1) 282

コラム

「秋取」と「収秋」..... (馬場 基).....

木を見て「文字」を見ず..... (馬場 基).....

甍った明石のタコ..... (渡辺 晃宏).....

東北地方出土の鬮茶札..... (渡辺 晃宏).....

会 告.....

「平城宮・京跡の木簡の保存を訴える要望書」について.....

280

129 51 48 28

図 版

- 一 平城京跡出土木簡 二 下田東遺跡出土木簡 三 胡桃館遺跡出土木簡 四 中原遺跡出土木簡

凡 例

一、以下の木簡出土事例報告は、各木簡出土地の発掘機関・担当者に依頼して執筆していただいたものであるが、体裁及び釈文の記載形式などについては、編集担当の責任において調整した。執筆者の所属が発掘機関と異なる場合には、執筆者名に註記を加えた。

一、報告は「二〇〇五年出土の木簡」、「一九七七年以前出土の木簡」、及び「釈文の訂正と追加」の三欄に分けて掲載した。

一、各欄ごとの遺跡の排列は、それぞれほぼ奈良時代の五畿七道の順序に準じた。

一、各遺跡の記載は、所在地、調査期間、発掘機関、調査担当者、遺跡の種類、遺跡の年代、遺跡及び木簡出土遺構の概要、木簡の釈文・内容、関係文献（当該木簡掲載の報告書など）の順とし、国土地理院発行の五万分の一地形図を使用して、木簡出土地点を▼で示した。（一）内は図幅名である。

凡 例

一、紹介する木簡には遺跡ごとに木簡番号を付し、(一)で示した。数

なお、「釈文の訂正と追加」の欄では、当該報告が掲載された本誌の号数を遺跡名の下に(一)で明記し、地図は原則として割愛した。また、「遺跡及び木簡出土遺構の概要」は省略し、必要な場合は「木簡の釈文・内容」において最少限の言及を行なった。

次の調査の木簡を一括して紹介する場合は、原則として調査ごとの通し番号とした。なお、「釈文の訂正と追加」では、既報告木簡の訂正、新出木簡の追加の順とし、一括して通し番号を付した。

一、木簡の釈文は、木目方向を縦として組むのを原則とした。但し、曲物の底板などについては必ずしもこの限りではない。

一、釈文の漢字は概ね現行常用字体に改めたが、「實」「實」「盟」「龍」「廣」「盞」「塵」などについては正字体を使用し、異体字は「マ」「サ」「季」「鉢」などについてのみ用いた。

一、釈文下段のアラビア数字は木簡の長さ（文字の方向）・幅・厚さを示す（単位はmm）。欠損している場合は括弧つきで示した。その下の三桁の数字は型式番号を示す。なお、凹形の木製品の法量は、径と厚さを示し（単位mm）、欠損している場合は復原径を示した場合がある。また、それぞれの発掘機関における木簡番号がある場合には最下段に示した。「釈文の訂正と追加」の欄において釈文を訂正する木簡については、型式番号の次に既掲載号数と木簡番号を17(2)のごとく付した。

一、釈文に加えた符号は次の通りである（15頁第1図参照）。

・ 木簡の表裏に文字がある場合、その区別を示す。

「」 木簡の上端ならびに下端が原形をとどめていることを示す（端とは木目方向の上下両端をいう）。

< 木簡の上端・下端などに切り込みのあることを示す。

ミ

抹消された文字であるが、字面の明らかな場合に限り原字の左傍に付した。

穿孔のあることを示す。但し、釘孔など別の用途の穿孔は省略した。

■

抹消により判読困難なもの。

□

欠損文字のうち字数の確認できるもの。

□

欠損文字のうち字数が推定できるもの。

×

欠損文字のうち字数の数えられないもの。

前後に文字の続くことが内容上推定されるが、折損などにより文字が失われているもの。

異筆、追筆。

合点。

木目と直交する方向の刻線を示す。

校訂に関する註で、本文に置き換わるべき文字を含むもの。原則として文字の右傍に付す。

右以外の校訂註、及び説明註。

文字の上に重書して原字を訂正している場合、訂正箇所の左傍に、を付し原字を上的重要領で右傍に示す。

編者が加えた註で、疑問が残るもの。

文字に疑問はないが、意味の通じ難いもの。

同一木簡と推定されるが、折損などにより直接つな

がらず、中間の文字が不明なもの。

組版の関係で一行のものを三行以上に組まなければならなかった場合、行末・行頭に付けたもの。

* 巻頭図版に写真の掲載されているもの。

一、釈文の最下段に三桁で示した型式番号は、木簡の形態を示し、次の一八型式からなる（ix頁第2図参照）。

○1型式 短冊型。

○2型式 短冊型で、側面に孔を穿ったもの。

○3型式 一端が方頭で他端は折損・腐蝕で原形が失われたもの。

○4型式 小形矩形のもの。

○5型式 小形矩形の材の一端を圭頭にしたもの。

○6型式 長方形の材の左右に切り込みをいれたもの。方頭・圭頭など種々の作り方がある。

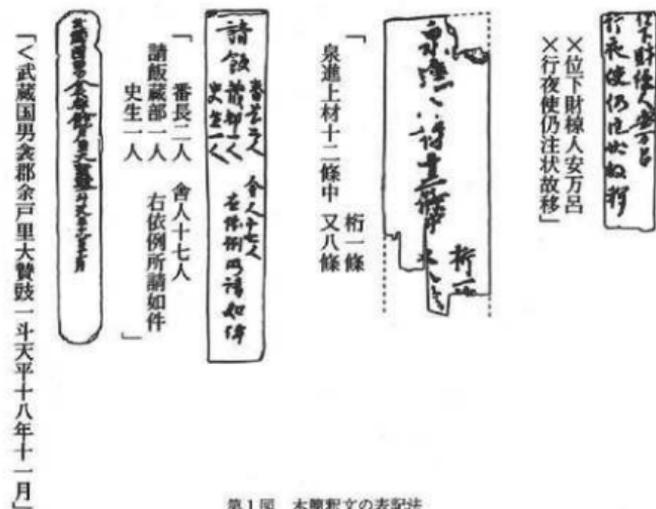
○7型式 長方形の材の一端の左右に切り込みをいれたもの。

○8型式 長方形の材の一端の左右に切り込みをいれ、他端を尖らせたもの。

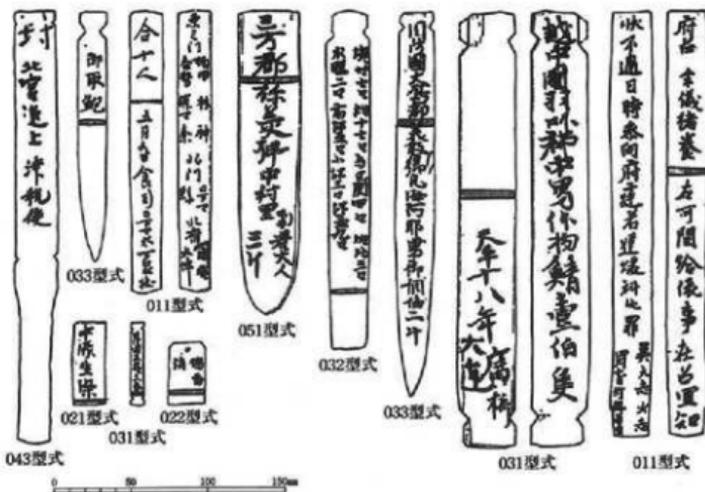
○9型式 長方形の材の一端の左右に切り込みがあるが、他端は折損あるいは腐蝕して不明のもの。

○10型式 長方形の材の一端の左右を削り、羽子板の柄状に作ったもの。

○11型式 長方形の材の一端を羽子板の柄状に作り、残りの部分



第1图 木簡釈文の表記法



第2图 木簡の形類分類

の左右に切り込みを入れたもの。

006型式 長方形の材の一端を羽子板の柄状にしているが、他端

は折損・腐蝕などによって原形の失われたもの。

005型式 長方形の材の一端を尖らせたもの。

004型式 長方形の材の一端を尖らせているが、他端は折損ある

いは腐蝕して不明のもの。

003型式 用途の明瞭な木製品に墨書のあるもの。

002型式 用途未詳の木製品に墨書のあるもの。

001型式 折損、腐蝕その他によって原形の判明しないもの。

000型式 問屑。

なお、中世・近世の木簡については、以上の型式番号に適合しないものが多いので、註記を省略する場合がある。

一、この凡例は木簡出土事例報告に関するものであり、論文などにおいて、必ずしもこれを用いるものではない。

一、英文目次は天理大学のW・エドワーズ氏にお願いした。

木簡学会役員(二〇〇五・二〇〇六年度)

会長	榮原水逸男						
副会長	館野 和己	田辺 征夫					
委員	鐘江 宏之	榑木 謙周	坂上 康俊				
	鷺森 浩幸	佐竹 昭	佐藤 信				
	鈴木 景二	角谷 常子	田熊 清彦				
	鶴見 泰寿	寺崎 保広	土橋 誠				
	馬場 基	古尾谷知浩	山中 章				
	山本 崇	吉江 崇	吉川 聡				
	吉川 真司	渡辺 晃宏					
監事	今泉 隆雄	西山 良平					
	石上 英一	岡村 道雄	勝山 清次				
評議員	狩野 久	小谷 博泰	小林 昌二				
	佐藤 宗諱	清水 みき	東野 治之				
	平川 南	山中 敏史	李 成市				
	和田 萃						

『平城京木簡三―二条大路木簡一―』

(奈良文化財研究所史料第七五番) の刊行

平城京跡出土木簡の報告書の三冊目が刊行された。長屋王家木簡を対象とした『平城京木簡一』『同二』に対し、今回刊行の『同三』は二条大路木簡の最初の報告書となる。

一九八八・八九年に出土した二条大路木簡は、二条大路北側のSD五三〇〇(五七mを完掘)・五三一〇(東端五mのみ発掘)、南側のSD五一〇〇(二二〇mを完掘)の三条の溝状土坑の遺物である。今回はSD五三〇〇の西端六m分とSD五三一〇、及びこれらと平行する二条大路北側溝の木簡計一三二七点を収録する。

SD五三〇〇西端は、「中宮職移兵部省卿宅政所」の木簡をはじめ、藤原麻呂の家政機関と関わる内容のものが集中して見つかった部分で、それらは左京二条二坊五坪を藤原麻呂邸と推定する根拠ともなった。市販は左記の通り。

図版B4判一七五頁、カラー口絵一丁、本文A5判三八六頁

セット価 二七三〇〇円(税込み)

吉川弘文館、二〇〇六年一月刊行

奈良・平城京跡(2)

- 1 所在地 奈良市四条大路一丁目
- 2 調査期間 第一五一―一次調査 一九八三年(昭58)三月―五月
- 3 発掘機関 奈良国立文化財研究所平城宮跡発掘調査部
- 4 調査担当者 代表 岡田英男
- 5 遺跡の種類 都城跡
- 6 遺跡の年代 古墳時代、奈良時代、中世・近世
- 7 遺跡及び木簡出土遺構の概要



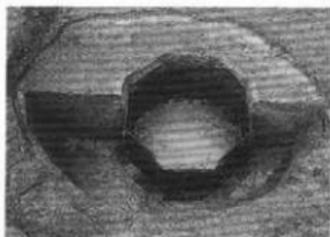
(奈良)

調査地は左京四条一坊一坪にあたる。左京四条二坊は平城宮にもほど近く、東半八町は藤原仲麻呂の田村第と推定され、また市原王の居住も知られるなど、位階の高い人物の宅地と想定される場所である。今回の調査は社屋建設に伴うもので、調査面積は約六五〇㎡である。

調査の結果、地表下二〇

一三〇cmで奈良時代の遺構面を確認し、多数の柱穴・土坑・井戸などを検出した。遺構は、奈良時代前期、中期、後期で様相を異にする。前期には、坪は南北に四分され、各敷地に小規模の建物があつたが、中期には一坪占地の宅地となり、坪の中心に大規模建物を整然と配置するようになる。中でも中心建物SB二六一〇は、南北両面に廂をもち、桁行七間梁行四間、柱間一尺等間と推定される大型掘立柱建物である。奈良時代後期には、大型の建物はなくなるが一坪占地は踏襲され、八角形の井戸SE二六〇〇が設けられる。

井戸SE二六〇〇は、直径一・五m、一辺五九・五×六四・五cm、現状で深さ一mほどの平面八角形の井戸である。埵を八角形に一段並べ、埵の上に木杵を八角形に組み上げている。木杵は下から三段目までほぼ完存、四段目が三辺に残っていた。一段目は高さ二五・五cmに揃えているが、二段目以上は不揃いである。板の厚さは約六cmある。井戸底には埵が隠れる高さまで小砂利が敷き詰められていた。また、井戸の周囲には、一辺約四・五mの範囲で埵敷きになっていたと思われる痕跡がある。井戸の掘削時



井戸 SE2600 (西から)

奈良・平城京跡 (3)

(へいじょうきょう)



(奈良)

いる。

調査地は、平城京の条坊復元では右京北辺四坊三坪の東南隅にあたる。この地は鎌倉時代末の「西大寺与秋篠寺相論絵図」に「本願天皇山莊跡」と記されている。西に隣接する六坪との坪境に相当する場所に、絵図に描かれている中島を有する池が現存することから、三坪・六坪の二町分の宅地利用が考えられ、併せて称徳天皇山莊跡と推定されている。

1 所在地 奈良市西大寺堂ヶ丘

2 調査期間 第五三二次調査（二〇〇五年（平））五月～七月

3 発掘機関 奈良市教育委員会

4 調査担当者 久保邦江

5 遺跡の種類 都城跡

6 遺跡の年代 古墳時代・奈良時代

7 遺跡及び木簡出土遺構の概要

検出した遺構は、古墳時代の溝二条・土坑二基、奈良時代の溝二

条・井戸一基・土坑二基・掘立柱建物二棟・掘立柱礎三条である。

奈良時代の二条の溝は、西四坊坊間東小路西側溝と雨落溝である可能性が高い。発掘区東端は幅一・五m以上、長さ二m以上、深さ

〇・八mの範囲が後世に掘削されており、遺構面は破壊されている。

木簡は、この後世の掘削部分の底面から出土した。掘削は奈良時代以降に行なわれているが、遺物が極めて少量で掘削の時期を特定

することはできない。

8 木簡の釈文・内容

〔人カ〕

(1) 〔人カ〕

〔人カ〕

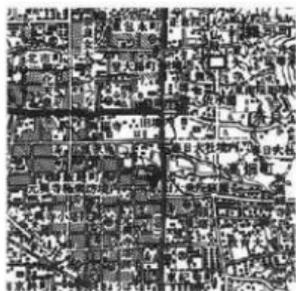
(151)×21×6 088

上端は切り折り調整による加工で、左右両辺は削りて整形している。材の上端の左右に切り込みを入れる。下端と上端左部は欠損している。木簡の形態からみて、荷札であると思われる。

なお、釈読にあたっては、奈良文化財研究所史料調査室の方々のご教示を得た。

(久保邦江)





(奈良)

二七号。

(本誌第三二・二四・二六・二七号)。

奈良・旧大乗院庭園

きょうだいじょういんていえん

- 1 所在地 奈良市高畑町
- 2 調査期間 二〇〇五年(平17)七月―一〇月
- 3 発掘機関 奈良文化財研究所平城宮跡発掘調査部
- 4 調査担当者 代表 川越俊一
- 5 遺跡の種類 庭園跡
- 6 遺跡の年代 古代―近代
- 7 遺跡及び木簡出土遺構の概要

調査地は平城京跡左京四条七坊東端部にあたる。南部随一とされた旧大乗院庭園の池が現在もその姿をとどめ、園の名勝に指定

されている。奈良文化財研究所では、朝日本ナシヨナルトラストによる庭園整備の基礎資料を得るため、一九九五年度以来継続して発掘調査を行っており、過去にも木簡が出土している

今回の調査は、一連の発掘調査で往時の姿を現わした西小池の全容解明のための最後の調査であり、北池・中池・南池の三つの部分から構成される西小池のうち、南池の西岸から池尻にかけての部分、及び西小池西側に想定される庭園鑑賞施設や御殿に関わる遺構の状況の解明を目的とした。調査面積は五一七㎡である。

調査の結果、西小池西南隅部分をほぼ想定通りに検出し、従来の成果と合わせて約六〇〇㎡の大きさをもつ西小池のほぼ全容を解明することができた。新たな知見としては、池尻から西へ排水施設を設け、堰によって水量を調節していたこと、南池東岸に池幅を狭める改作の痕跡が見つかったことがあげられる。また、西小池西側で、江戸時代後半の「大乗院四季真景園」に描かれた堪雪亭に相当するとみられるあずまや風の庭園鑑賞施設、及びその南北に取り付く塀の痕跡を確認したことが特記される。塀の西側では、大小二つの水溜遺構を確認し、堪雪亭の利用方法を考える上で興味深い。

今回紹介するのは、堪雪亭に伴うとみられるこの二つの水溜遺構のうち、大型の水溜遺構S X 八九八六の水溜用桶の底板外面に記された墨書と焼印である。桶は残存部最上位の直径が一〇五―一〇〇cm、底面径九六cmを測る大型品で、外側下部には竹製の無三糸からなる「くい編み」が残る。桶の掘形は検出面で径一・三mと狭く、必要最小限の大きさしかない。桶内の埋土からは、桃核一点、寛水通宝一枚が出土している。

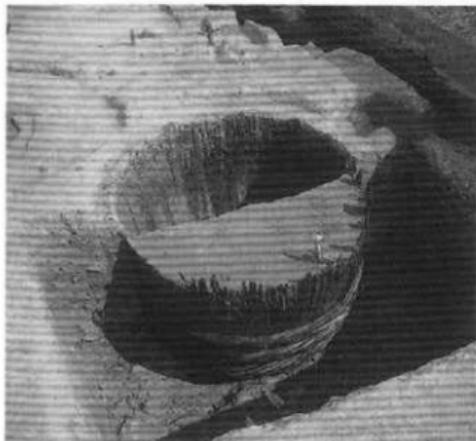
8 木簡の釈文・内容

(1) 「大」(焼印)

水溜「大」(焼印)

図1100×横740 061

墨書は、桶の底板の下面(桶の外側の地面に接していた面)中央に大きく記されていた。水溜として設置する以前の逆さに伏せて保管していた段階に、用途を明記したものであろうか。



水溜 SX8986検出状況(西北西から)

焼印は、「水溜」の墨書の右側と下側にそれぞれ「大」と「乗」のセツトで捺されている。大乗院の什物であることを示すとみられる。

9 関係文献

奈良文化財研究所「奈良文化財研究所紀要」二〇〇六(二〇〇六年)

(藤辺光夫)



「水溜」の墨書と「大」「乗」の焼印

奈良・藤原宮跡

かじわらきょう

- 1 所在地 奈良県橿原市高殿町
 - 2 調査期間 一 二〇〇四年(平成16)一月～二〇〇五年二月、二 二〇〇五年一月～二〇〇六年一月
 - 3 発掘機関 奈良文化財研究所飛鳥藤原宮跡発掘調査部
 - 4 調査担当者 一 代表 金子裕之・安田龍太郎
二 代表 安田龍太郎
 - 5 遺跡の種類 宮殿・官衙跡
 - 6 遺跡の年代 七世紀末～八世紀初頭、九世紀
 - 7 遺跡及び木簡出土遺構の概要
 - 一 第一三六次調査
一九九九年より実施している藤原宮跡大極殿・朝堂院地区における再調査の八回目である。今回の調査地は朝堂院東第六堂にあたり、調査面積は二〇六二㎡である。
- 主な検出遺構は、藤原宮直前期における獨立柱建物、東第六堂とその関連遺構、平安初期の屋敷地などである。
- 東第六堂は東西棟切妻造の瓦葺き礎石建物で、桁行二二間(二四尺等間、約四九・三m)・梁行四間(身舎一〇尺等間、南北両廂の出各九尺、約二一・二m)である。建設に際しては、基壇予定地をめぐるよう

に、幅五〇cm深さ五〇cm前後の溝を掘削している。これらの溝は排水の機能に加え、水を張って建物の水準を得るための機能をもたせた可能性がある。建物が完成すると、溝は人為的に埋め立てられ、基壇外周部全体を整地した後、礎が敷かれている。

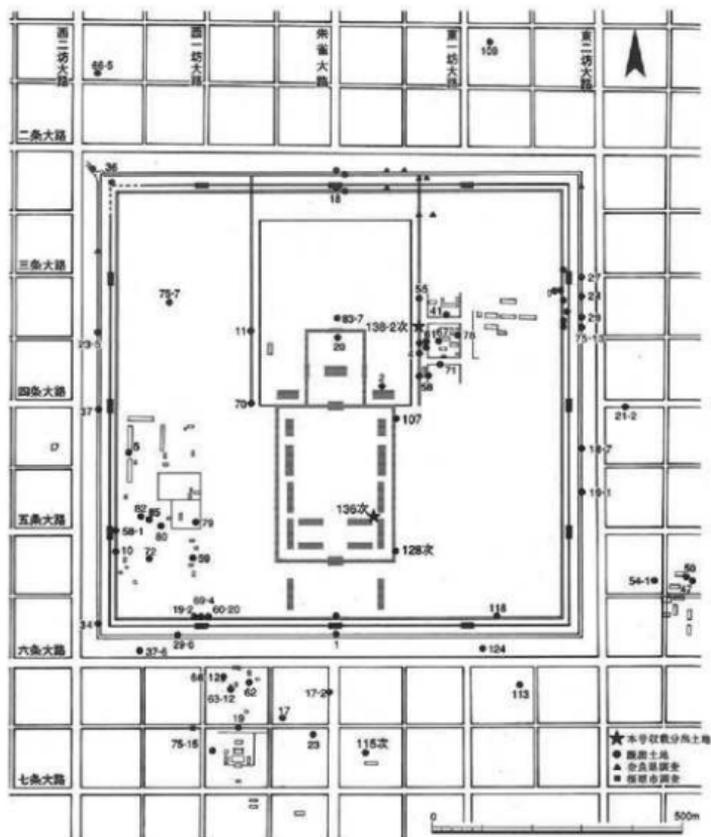
木簡は、東第六堂の東側に掘削された南北溝SD一〇二〇三から五点(すべて削層)出土した。SD一〇二〇三は、右に述べた藤原宮造営期に掘削された溝の一つである。共存遺物には、造営廃棄物である大量の瓦片・木材はつり屑などがある。

二 第一三八―三二次調査

調査地は藤原宮跡の内裏及び内裏東官衙地区にあたる。市道の拡幅と路肩整備に伴い調査を実施した。調査区は四区に分かれ、発掘総面積は五五九㎡。木簡はC区から出土した。

C区で検出した主な遺構は、内裏東外郭を囲する南北塙、南北棟建物、南北溝などである。木簡は藤原宮の南北基幹水路である東大溝SD一〇五から一点出土した。SD一〇五は、幅約四m深さ約七〇cmを測り、東西の護岸に柱もしくは杭を用いた痕跡がある。溝の埋土は三層に分かれ、中・下層は砂や木屑が層状に堆積した状況を示しており、その中に木簡が含まれていた。上層は藤原宮存続時の人為的な埋土で、その上にはガラスが敷かれている。ガラスの下からは藤原宮期の土器が多く出土した。

なお、本調査区外の東大溝SD一〇五からは、過去にも多くの木



藤原宮跡及び周辺木簡出土地

『評制下荷札木簡集成』

(奈良文化財研究所史料第七六番) の刊行

この二〇年ほどの間に飛鳥池遺跡、石埴遺跡、飛鳥京跡苑池遺構などから陸続と発見された七世紀の木簡は、律令制形成期の豊かな歴史像を提供してくれている。中でも荷札木簡は、地方支配や取身体制を端的に示す史料として重要である。

本書は、こうした観点から、七世紀の評制下の荷札と判断される三三九点の木簡を国別に集成し、鮮明な写真を提供し、かつ詳細な解説を施したものである。奈良文化財研究所だけでなく、奈良県教育委員会(奈良県立橿原考古学研究所)をはじめ各地の調査機関が担当した調査で出土した木簡も収録しており、木簡調査機関の幅広い連携によって初めて可能になった出版である。収録にあたっては、各機関の責任において釈文の再検討を行ない、最新の成果が取められている。また、七世紀の荷札を総合的に論じた総説を付す。市販は左記の通り。

A4判、カラー図版二葉、図版六四頁、本文一一六頁

定価 五二五〇円(税込み)

東京大学出版会、二〇〇六年五月刊行

奈良・石神遺跡

いしがみ

1 所在地 奈良県高市郡明日香村飛鳥

2 調査期間 第一七次調査 二〇〇四年(平成16) 四月1-10日

3 発掘機関 奈良文化財研究所飛鳥藤原宮跡発掘調査部

4 調査担当者 代表 金子裕之

5 遺跡の種類 宮殿・官衙跡

6 遺跡の年代 飛鳥時代

7 遺跡及び木簡出土遺構の概要

一九八一年度より実施している石神遺跡の継続調査の一七回目である。調査地は遺跡の主体となる施設群の北外側にあたる。木簡が



(吉野山)

多数出土した第一五・一六次調査区の東側に一部重複するように、南北二カ所の調査区を設けた。調査総面積は約六五四㎡である。
検出した遺構は、A期以前の自然流路(沼沢地)、A期(七世紀前半から中頃まで)の溝・土坑、B期(七

世紀後半頃)の掘立柱南北塙・溝、C期(七世紀末頃)の溝・土坑、

C期以降の溝などであり、あまり遺構密度は高くない。このうち、

調査区の大半を覆う自然流路について、第一五・一六次調査ではA

期の遺構としたが、第一七次調査区の堆積土からは古墳時代中期の

土器がまとまって出土したため、第一五・一六次調査区も含めて、

すでにA期には自然流路の埋め立てが完了していた可能性が出てき

た。

木簡は、第一五次調査区埋め戻し土から一点、第一六次調査区埋

め戻し土から二点、合計三点出土したが、いずれも遺構には直接関

係しない。ここでは釈読可能な第一五次調査区の範囲の埋め戻し土

出土の一点を紹介する。

8 木簡の釈文・内容

(1) <□上人同野上人>

(53)×56×5 031

下端と左右両辺は削り、上端折れ。上下両端に切り込みをもつ荷札・付札状の形態の木簡であるが、墨書内容との関連は不明。

9 関係文献

奈良文化財研究所「奈良文化財研究所紀要」二〇〇五(二〇〇五年)

同「飛鳥・藤原宮発掘調査出土木簡概報」一九(二〇〇五年)

(市 大勢)



(吉野山)

調査地は、奥山庵寺の南東約三〇〇mに位置し、藤原京条坊では左京十二条五坊東北坪・同六坊西北坪に相当する。県道権原神宮東口停車場飛鳥線の拡幅工事に伴って、三六三㎡を発掘した。
 なお、県道の工事に伴う山田道の調査はこれまでに計一〇次を数えているが、古代の阿倍山田道に関わる

奈良・山田道跡

（まだみちら）

- 1 所在地 奈良県高市郡明日香村奥山
- 2 調査期間 第八次調査 一九九九年（平11）二月～二〇〇〇年二月
- 3 発掘機関 奈良国立文化財研究所飛鳥藤原宮跡発掘調査部
- 4 調査担当者 代表 黒崎 直
- 5 遺跡の種類 都城跡
- 6 遺跡の年代 古墳時代～鎌倉時代
- 7 遺跡及び木簡出土遺構の概要

明確な遺構は確認できていない。また、一九九〇年の第三次調査では、木簡四点が出土している（本誌第二三号）。

第八次調査区は、東区・中区・西一～三区の五区に分かれる。木簡は、西二区で検出した素掘り南北溝SD三八八〇から一点が出土した。溝の規模は幅二m以上、深さ一・二m。南の丘陵部から北へ延びる浅い谷の中央部に位置するが、底部の様相から掘削された溝とみられる。SD三八八〇からは、木簡のほか、木製品（箸・琴柱・棒・部材、土玉、飛鳥Iに編年されるものを主体とする土器など）が出土した。土器の年代観からみて、溝の埋没年代は七世紀中頃を下らない時期と考えられる。

8 木簡の積文・内容

(1)



(141)×(13)×(0.9)

下端及び左右両辺は削り、上端折れ。墨痕は明瞭であるが、釈読は困難である。筆痕らしの類か。

9 関係文献

奈良国立文化財研究所「奈良国立文化財研究所年報二〇〇〇―二〇〇〇年」(二〇〇〇年)

同「飛鳥・藤原宮発掘調査出土木簡概報」一八(二〇〇四年)

(市 大野)

奈良・飛鳥京跡 あすかきょう



(吉野山)

調査地一帯は、舒明天皇の飛鳥岡本宮から天武・持統天皇の飛鳥浄御原宮まで、七世紀の主な宮殿が営まれた場所である。飛鳥京跡で検出される遺構は大きく三時期に分けられ、Ⅲ期遺構は斉明・天智天皇の後飛鳥岡本宮と天

1 所在地 奈良県高市郡明日香村岡

2 調査期間 第一一二次調査 一九八六年(昭和61)七月-九月

3 発掘機関 奈良県立橿原考古学研究所

4 調査担当者 小澤 毅

5 遺跡の種類 宮殿跡

6 遺跡の年代 七世紀

7 遺跡及び木簡出土遺構の概要

飛鳥京跡は明日香村岡に所在し、一九六〇年度からの継続的な発掘調査により、七世紀の複数の宮殿遺構が存在することが判明して

いる。調査地一帯は、舒明天皇の飛鳥岡本宮から天武・持統天皇の飛鳥浄御原宮まで、七世紀の主な宮殿が営まれた場所である。飛鳥京跡で検出される遺構は大きく三時期に分けられ、Ⅲ期遺構は斉明・天智天皇の後飛鳥岡本宮と天武・持統天皇の飛鳥浄御原宮に比定されている。構造が最もよくわかっているⅢ期遺構は、東西約一六〇m南北約二〇〇mの方形区画の中に大小の建物が配置された「内郭」を中心とし、その南東には大型建物とそれを囲んだ施設「エビノコ郭」が配され、さらにこれらを「外郭」が囲んでいる。また「内郭」の北西には、中嶋のある石組の池を中心とする「苑池遺構」が設けられている。

第一一二次調査は、Ⅲ期遺構の「内郭」東北隅から北東へ五五mほど離れた、「外郭」に含まれる地点の発掘調査で、調査面積は二四㎡である。調査の結果、Ⅲ期遺構では、砂利敷SH八六〇一・植物質堆積SX八六〇二・植物質堆積SX八六〇四を検出した。SH八六〇一は調査区全面で検出した鋪装であり、その下部で検出したSX八六〇二・八六〇四はⅢ期宮殿造営時の廃棄物と想定される。

Ⅲ期遺構では、石列SX八六〇五・木片の集中堆積SX八六〇六を検出した。SX八六〇五は調査区北寄りで検出した、径二〇-三〇cmの自然石を二-三列に並べた東西方向の石列で、層位的にⅢ期遺構に先行する。性格は不明であるが、石列の形状が同時期の石組溝とは異なるため、溝の可能性は少ない。SX八六〇六はSX八六〇五の下位にあり、長径約二mの不整形を呈する。Ⅲ期宮殿造営に伴う廃棄物の堆積と考えられる。

木簡は、Ⅲ期遺構に属する石列SX八六〇五の隙間の石の下面近

くから一点が出土した。また、S X八六〇一からも削層の細片二点が見つかっているが、釈読不能である。

8 木簡の釈文・内容

(1)

秦人マ□

83

四周のいずれも原形をとどめない、長さ六五mm幅一mmほどの削片である。墨書は二行にわたっている。上部には一文字分の余白がある。右行は、文字の左端がわずかに残っているのみで、判読できない。

9 関係文献

奈良県立橿原考古学研究所『奈良県遺跡調査概報 一九八七年度

（第一分冊）』（一九九〇年）

（轉見秦寿）





(大阪東南部)

大阪・萱振遺跡

かやかり

- 1 所在地 大阪府八尾市萱振町七丁目
 - 2 調査期間 一九八三年(昭五)六月～一九八七年七月
 - 3 発掘機関 大阪府教育委員会
 - 4 調査担当者 廣瀬雅信
 - 5 遺跡の種類 集落跡・古墳・寺院跡
 - 6 遺跡の年代 弥生時代中期～近世
 - 7 遺跡及び木簡出土遺構の概要
- 調査地は河内平野の中央部、標高五・五m前後の低地に立地する。遺跡は弥生時代中期から近世にかけての複合遺跡で、弥生時代中期の大溝、同後期の集落、古墳時代初頭の大溝と方形周溝墓群、前期古墳(府史跡萱振一号墳)、古墳時代後期の祭祀遺構、奈良時代の集落、平安時代から中世にかけての集落などを検出した。木簡が出土した遺構は、調査地南寄りのV区で検出

した中世の井戸SE八〇三八と、調査地北寄りのB区で検出した近世の井戸である。

SE八〇三八は、井戸枠は抜き取られていたが、瓦器・土師器・瓦・木製品に混って木簡一点が出土した。井戸の時期は、瓦器の年代から一四世紀頃に比定できる。近世の井戸は桶枠の農業用水井戸で、木簡は井戸枠の内側に打ち付けられていたものと推定される。

木簡以外の出土遺物はなかった。SE八〇三八周辺では、平安時代から中世にかけての瓦が多量に出土しており、調査地の小字名が「堂ノ北」であること、南側の調査区外の民有地に土壇状の高まりがあり、その土地が「中ノ寺」と通称されていたことから、平安時代から中世までの寺院の存在が想定される。

なお今回の調査では、文字関連資料としては、ほかに奈良時代の墨書土器、人面墨面土器、須恵器転用碗が相当数出土している。また、叻八尾市埋蔵文化財調査研究会が一九八四年度に当調査地の北東の西郡寺跡推定地付近で実施した調査では、一三世紀後半の井戸から「行勝房」「保元二年」などの墨書のある曲物が見つかった(萱振A遺跡、本誌第九号)。

8 木簡の釈文・内容

中世井戸SE八〇三八

(1) 「籠」 □

(2) 「農冠□助」

20.8×23.5×0.11

(1)は下端が折損している。上下の字間がかなりあいているが、その間の文字の存否は判別できない。(2)は腐蝕が著しく墨痕は残っていないが、文字の部分がわずかな隆起により判読できた。下半には上下に並ぶ二カ所の釘孔があり、下の孔には竹釘の一部が残存していた。この釘孔に対応する裏面には竹を割ったものが取り付いている。樹種は特定できないが、(1)(2)とも針葉樹の極目材である。

なお、釈読にあたっては、大阪城天守閣の北川央氏にご教示いただいた。また、掲載した写真は阿南辰秀氏の撮影による。

9 関係文献

大阪府教育委員会「遺振遺跡」(大阪府文化財調査報告書三九、一九九二年)
(廣瀬雅信)



兵庫・明石城^{あかしじょう}下町屋跡^{かまちや}本町第一^{ほんまち}次地点

- 1 所在地 兵庫県明石市本町二丁目
- 2 調査期間 二〇〇五年(平17)六月~七月
- 3 発掘機関 明石市立文化博物館
- 4 調査担当者 稲原昭嘉
- 5 遺跡の種類 城下町跡(町屋)
- 6 遺跡の年代 江戸時代
- 7 遺跡及び木簡出土遺構の概要

明石城下町屋跡は、武家屋敷街区の南の標高約一・一mの地点に位置する。今回の調査地は、大久保忠暉が城主の時期(寛永一六年



(明石・須磨)

(一六三九)~慶安二年(一六四九)に成立した「播州明石城図」によると、浜まで広がる町屋の中央や西寄りにあたる。また、「明石町田全図」(文久三年(一八六三))では、調査地点は東西に細長い街区の中央北寄りに位置し、北側には

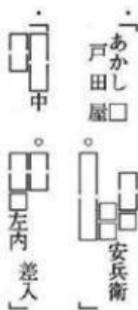
「四魚ノ丁」通りが東西に走り、調査地点南端で「中町」の屋敷の裏手と接している。

検出した遺構には、土坑・建物礎石・溝・井戸などがある。建物は調査区の北に続くのみられ、粘土を貼った上に礎石が認められた。調査区中央では井戸が二基見つかった。いずれも約一・六m下の深層まで掘り込み、直径六〇cmの桶を据える。また、井戸に近接して廃棄土坑があり、唐津焼皿・伊万里焼碗など多量の遺物が出土している。

木簡は、北側の井戸の堀土から出土した。共存遺物には肥前系磁器碗、京・信楽系陶器碗、明石搦鉢、土師器皿、瓦片などがあり、井戸は一八世紀後半から一九世紀前半にかけて廃絶したとみられる。

8 木簡の釈文・内容

(1)



2.06 x 0.9 x 0.11

完存しているが、墨痕の状態が悪く判読は困難である。表面からみて中央左側に穿孔がある。

(稲原昭基)



兵庫・雲晴寺近世墓群

- 1 所在地 兵庫県明石市人丸町
- 2 調査期間 二〇〇三年(平15) 一月―二〇〇四年一月
- 3 発掘機関 明石市立文化博物館
- 4 調査担当者 稲原昭嘉
- 5 遺跡の種類 寺院跡・墓地
- 6 遺跡の年代 江戸時代―近代
- 7 遺跡及び木簡出土遺構の概要



(明石・須磨)

外堀の東約50mに位置する。大久保忠職が城主の時代(寛永一六年(一六三九)―慶安二年(一六四九))に描かれた

「播州明石城図」には、東西に走る通りから北に参道がのび、南向きに「雲晴寺」との表記が認められる。その西と北には家臣の屋敷地がめぐり、通りより南には足軽屋敷が配置されている。

る。雲晴寺の東には「本性寺」、北には「三乗寺」が記されており、周辺に寺が集中していたことが窺える。

寺伝によると、慶長一八年(一六一三)牧野氏の開基、龍山僧雲の開山で、その後、明石城主大久保忠職(季任)が里見安房守忠義(法号雲晴院殿心窓賢食大居士)の菩提のため、当寺を再建したとある。一九三六年に堂宇腐朽のため再建された本堂は、一九四五年の空襲で山門を残してみな灰燼に帰した。その後再建されたが、一九五五年の震災で損壊を受け、その状態のまま今日に至っている。

調査地点は、段丘崖下の沖積地上に立地しており、標高は約3m前後である。かつて本堂が建っていた部分と、その北と西に拡張した箇所に調査区を設定した。

調査の結果、江戸時代以降の本堂跡、庭園遺構、墓塚が検出された。本堂跡は調査区南東部に三面見つかつた。最も新しい第一面では、江戸時代の墓石を組み合わせた一辺1mの礎石が2m間隔で置かれていた。周囲は火を受けていることから、戦災で焼失した昭和初期の本堂跡と考えられる。第二面では、一辺四〇cmの縁側の東石が約2mの間隔で南北に並び、北端で東方向に直角に曲がる事が確認された。その周囲には幅約1mの雨落溝がほぼ並行して走る。大久保忠職再建の本堂に関わる遺構と考えられる。第三面では、幅六〇cmの溝が南北方向に二条平行に長く延びている。溝の間隔は約四mである。溝に並列して柱穴が認められ、江戸時代初期の本堂の

一部と考えられる。

調査区北東部の本堂北側では、中島をもつ池の西南部が検出された。中島へは、長さ約一・五m幅四〇cm厚さ二〇cmの花崗岩の切石が渡されていた。中島の裾部には弧を描くように一辺二〇cmの石が並べられ、その際に幅三〇cmの平坦面が形成されている。平坦面から西へ傾斜して落ち、その斜面に一辺二〇cm大の石を並べて護岸としていた。また、この斜面から一〇m西で、池の西肩が検出された。斜面下に杭を打ち、横木を設置していた。池の深さは約一mで、下部に泥質土が堆積しており、溜水化していたものとみられる。埋土からは、江戸時代前期以降の遺物が出土している。

調査区北西部では、土墳墓が計四九基検出された。その内訳は、桶棺四四基、長方形木棺二基、方形木棺二基（うち一基は内部に桶棺を納めた二重棺、甕棺一基である。桶棺は、口径五〇―六〇cm高さ六〇―七〇cmのもの、口径三五cm高さ四〇cmのもの二種類に分類される。これらの桶棺のうち、蓋を有するものは二七基認められた。また、内部に骨が残存していたものが二三基あった。概して、小児用とみられる小桶内での骨の残存度は低かった。骨の出土状況から基本的に屈葬されていたことがわかる。副葬品には、数珠玉・寛水通宝・木製玩具・櫛・扇子・硯・土師器皿・卒塔婆などがある。陶磁器では、唐津焼・皿、肥前系磁器碗、備前焼などがあり、時期的には一七世紀前葉から明治期までのものが認められている。墨

書は、棺内に納められた木札と、桶の蓋裏に被葬者の氏名や没年月日を記したものの、桶の側板に「前一〇」と頭位を示したものなどがある。遺構番号のSTは土塚墓を示す。

従来寺内に存在する墓碑銘によって、江戸時代初期以降の明石藩の主要な家臣が葬られた墓であることが知られていたが、今回の墨書された木棺などの発見により被葬者を特定することができ、墓石の銘から知られていた人物との対応や、その埋葬形態や副葬品から武家階級の墓制のあり方をより詳細に通ることができるようになった意義は大きい。

8 木簡の釈文・内容

ST 6-1

- (1) 「祖母也
 兼晴寺藏田左衛門平常持
 卒回所大藏谷葬揮宗
 十七子年行年七十七歳
 郡出生於梅村明石城下早保
 津田氏部早宿僧兼藏前大野
 久昌院者小泉清石衛門長久女」

185×244×10 051

ST三一

(8)

「維考今枝氏名丈助諱正景寬
保三年癸亥正月十九日生然至于
卒之間專長焉以故不詳茲寬政三年
辛亥病而卒歲四十九實八月十六日也葬于
赤石郭東雲晴寺法誼具碑面云
たれ人にてあはれみてうつし
候へ」

哀子今枝三卯右衛門正俗
泣血謹誌

182×92×6 061

ST四一

(9)

・人身
成仏 天光院奉容妙薫大姉

・成仏名残音所露明

(96)×55×8 061

00

・「大円鏡遠
靈位」

・「人」

(95)×58×13 061

ST四九

(11)

・「奉納四国八十八ヶ所願押
弘化五年」

戊申正月

184×89×6 011

(12)

・「拱州大坂住
願主伊丹屋与市」

「(天地逆)」

183×92×6 061

ST五

(13)

「明治三十五年□月 同行二人
奉納四国八十箇所願」

兵庫県明石材木町 □田ヤエ」

181.5×93×6 011

(14)

「明治三十□年□月 同行二人
奉納四国八拾八箇所願押」

兵庫県明石材木町 □田ヤエ」

182×92×6 011

ST六

(15)

「前」

117×82 061

(1)は墨痕が明瞭で、資料の状態も良好である。方形箱内に納められた桶の蓋裏に書かれている。境内にある久昌院の墓石には、「久昌院殿桂窓義芳大姉 享保十七壬子年八月十二日 織田左衛門平常寿建之」と刻まれている。

(2)は、一片とも上下両端が欠損する。直接は接合しないが、同一資料の断片と考えられる。墨痕は擦れて判読が困難である。



(3)



(7)



(8)



(1)



(4)



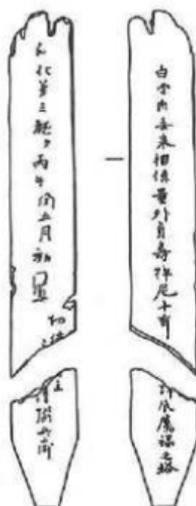
(5)



(9)



(6)



(2)



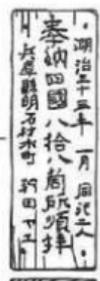
(15)



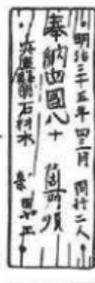
(12)



(10)



(14)



(13)



(11)表

(3)は、蓋の左右が欠損している。墨痕は擦れて判読が困難である。この墓の上部から出土した縦三七〇横四七〇厚さ八〇の砂岩製の石碑には、享保一三年（一七二八）六月に九一歳で亡くなった庄林八左衛門貞宜の経歴が記されていた。蓋裏の墨書の内容がこの碑文と一致する点からS T二七には庄林八左衛門貞宜が葬られていることがわかる。貞宜は、『東播秘談』に「庄林八左衛門後寿伯といふ」とある。

(4)は、墨痕は明瞭で資料の状態も良好である。竹内甚平高家は墓石も残されており、桶蓋の文とほぼ同内容の銘が刻まれている。石碑に、同氏は安政六年（一八五九）に三二〇〇石の禄高を受けたことが記されている。文久三年（一八六三）の『明石名勝古事談』によると、「中老」を勤めていたとある。

(5)は、一部欠損している。墨痕は擦れているがほぼ判読できる。

(6)は、上下両端が欠損し、墨が流れてしまっている。卒塔婆の断片。

(7)は、墨痕は明瞭で、資料の状態も良好である。釘痕が七カ所あり、桶縁が接していた痕が残る。この墓に葬られた庄林宇右衛門貞盈は、(3)に見える貞宜の子であり、享保一五年（一七三二）の御家中知行高によると、御番組を勤め、一三〇石取りの家臣であったことがわかる。

(8)は、三枚の板で構成された桶蓋である。状態は良好で、墨痕も

明瞭である。釘痕が八カ所ある。雲晴寺の墓石から、今枝丈助正景は、今枝半太夫正時の子であることがわかる。正時は『西摂大観』（郡部）の「松平家年譜」に組頭としてその名が見える。

(9)は、上下両端が欠損しているが、墨書は完存している。卒塔婆の断片。

(10)は、下端が欠損している。墨は流れてしまっている。

(11) (14)は、墓内に収められた巡礼札である。(11)と(12)、(13)と(14)の二枚組でそれぞれ一つの墓内から出土している。墨が流れ出るなど、墨痕の状態が悪いので判読が困難である。(11) (12)には五カ所、(13) (14)には四カ所の釘孔がある。

(15)は桶の側板に頭位の方向を記したものの。

なお、釈読にあたっては、兵庫県立図書館の宮本博氏のご教示を得た。

（桶原昭喜）



(高砂)

坂元遺跡は、加古川の東約1kmの沖積地及び段丘面に立地する。縄文時代晩期から中世に至る複合遺跡であるが、遺跡の中心は奈良時代である。遺跡の南側には古代の山陽道が通っており、山陽道に面していることが遺跡の大きな特徴である。南東四〇〇mには賀古駅家に比定されている古大内遺跡が所在

兵庫・坂元遺跡

さかもと

- 1 所在地 兵庫県加古川市野口町坂元
- 2 調査期間 二〇〇四年(平16)八月～二〇〇五年九月
- 3 発掘機関 兵庫県教育委員会埋蔵文化財調査事務所
- 4 調査担当者 岡田章一・渡辺昇・西口圭介・山上雅弘・長濱誠司・織美紀
- 5 遺跡の種類 集落跡
- 6 遺跡の年代 縄文時代～鎌倉時代
- 7 遺跡及び木簡出土遺構の概要

する。

調査の結果、奈良時代以前では縄文晩期の埋蔵と弥生時代中期後半の方形周溝溝墓・竪穴住居・水田を、古墳時代では竪穴住居・掘立柱建物・埴輪窯・水田を検出した。奈良時代の遺構は、前半と後半に分けられ、遺構の主軸方向を大きく変えている。前半はほぼ南北方向に主軸をとっており、竪穴住居・掘立柱建物・水田を検出した。後半は主軸を約四五度変え、古代の山陽道と同じ方位をとる掘立柱建物や水田を検出した。今回の調査で奈良時代を通して一〇〇棟以上の掘立柱建物を確認した。総柱建物が数棟あるが、大半は側柱建物であり、その多くは二間×三間である。本遺跡ではその後平安時代中頃に生活痕跡が中断し、後期から再度居住が始まり、掘立柱建物・水田が確認されるようになる。

木簡は、奈良時代の遺跡中心部分である西側の低地から四点出土した。奈良時代後半には五六m四方の溝に囲まれた中心地域の西側が段丘面になっており、二m前後の段差がある。木簡はすべて奈良時代後半の層からの出土で、共存建物には墨書土器・土馬・軒平瓦(播磨国府赤瓦)・斎串などがある。隣接地からは、和同開珎・円面瓦・榎柄も出土した。

8 木簡の釈文・内容

(1) 〔急々如□□〕

296×33×9 002



(2) [V□□□] 285×22×5 032

(3) [□□□□] (602)×57×9 039

(4) ・「順礼□□□」

・「□□□□」 107×31×3 011

(1)(2)はほぼ同種同形のもので、板目材で頭部は丸く、左右に切り込みを入れてある。基部は直線ではなく、両側から削り尖らそうとしているが先端は直線である。墨痕が残っているだけで、保存状態は悪い。(1)は「急々如律令」と記されていたとみられ、同形同大の(2)とともに、呪符であろう。(3)は板材で丁寧な作りではなく、平坦でなく曲がっており、下端は尖らせている。長大な木簡であるが、判読できない。(4)は短冊型で薄く丁寧な作りである。板目材で表裏両面に墨痕が認められるが、内容は不明である。

9 関係文献

兵庫県教育委員会埋蔵文化財調査事務所『平成一六年度年報』(100五年)

(渡辺 昇)



(4) 赤外線斜光撮影

(1)

(2)

(3)



(姫路)

兵庫・英賀保駅周辺遺跡第三地点

あがほえきしゅうへん

- 1 所在地 兵庫県姫路市玉手・町坪
- 2 調査期間 第五次調査 二〇〇五年(平17) 八月―二〇〇六年一月
- 3 発掘機関 姫路市教育委員会
- 4 調査担当者 中川 猛
- 5 遺跡の種類 集落跡
- 6 遺跡の年代 弥生時代―室町時代
- 7 遺跡及び木簡出土遺構の概要

英賀保駅周辺遺跡第三地点は、姫路市南部の標高五―六mの沖積平野に立地する。遺跡の周辺は室町時代には「伊和西」と呼ばれ、伏見宮家領国街別納であった。また、遺跡がある町坪の集落内には、戦国時代頃の城館跡と伝えられる町坪構居がある。調査は二〇〇一年度から区画整理に伴って実施して

いる。これまでの調査の結果、弥生時代の遺構と屋敷墓を伴う中世前半の集落跡、一五世紀以降の集落跡が確認されている。また町坪構居に関連すると考えられる遺構も見つかっている。

木簡が見つかった遺構は、調査区南側で検出された木組み井戸S E Oである。S E O一は、外側が方形縦板組隅柱横棧型で、内側が一枚の縦板からなる縦板組ほぞ・鉄製錠とめの多重構造である。掘形は直径約四m、外側の井側が一辺約一・二m、内側の井側が直径約一mで、深さは遺構検出面から外側、内側とも約一・五mを測る。井戸内の最下部からは落下した井側材が出土しており、これを合わせると当初の井側は二・三m以上に復元できる。

紹介する木簡は、内側の井側内の埋土から出土した一七点と、外側の井側のうち花押が墨書された二点である。井側内の木簡は、年紀のあるものの出土状況からみて、年代順に廃棄されたのではなく、別の場所に貯め置かれたものが井戸廃絶に際して投棄されたとみられる。

8 木簡の釈文・内容

- (1) 奉誦読仁王般若経 [岡カ]

□ 応永八年正月十九日

- (2) 「ペン」南無五大神力

奉誦。読仁王般若経

応永十一年六月二日

95.12.26 11.00


 南元十六善神王
 奉讀大般若波羅蜜多經
 唐永三年正月廿日

(5)

敬
 奉讀
 南七十六
 仁王般若波羅蜜多經
 唐永三年正月八日

(4)

奉
 南七十六
 仁王般若經
 唐永三年正月一日

(2)

北
 奉讀
 仁王般若經
 唐永三年正月十九日

(1)



(18)花押



(19)花押

奉
 南七十六
 仁王般若經
 唐永三年正月廿七日

(3)

型のものには認められない。また、経名の右側に、大般若経であれば十六善神王、仁王経であれば五大菩薩と書き、左側に年月日を書くという共通性がある。このことから、(6)も正文は認めないが大般若経読札であることがわかる。同様に(7)は仁王経であろう。(11)は墨痕を明瞭には読み取れないが、頸部を圭頭状に加工している点と、「奉」ないし梵字が読み取れることから、同様の札であると考えられる。(16)は上部が欠損し、墨痕も明瞭でないため不明である。(17)は呪符木簡で、裏面にも墨書が認められる。

(18)はSE〇一の方形井筒の隣り合う縦板で、掘形側の面の部材下端から約七五mmの並列する位置に、足利様の花押が書かれている。一見すると両者は異なるが、構成要素が共通することから、近しい圓柄の人物のものである可能性が高い。部材には転用の痕跡が認められないことから、井戸構築時に書かれたものと推測される。

木簡の釈読にあたっては、大阪府文化財センターの水野正好氏、姫路市教育委員会文化課の宇那木隆司氏のご教示を得た。また、花押については、大手前大学の小林基伸氏、依藤保氏、奈良文化財研究所の山本崇氏のご教示を得た。

(中川 基)

木簡研究 第二七号

巻頭言―昔くこと所ること―

釋山 明

二〇〇四年出土の木簡

概要 平城宮跡 平城京跡左京三系二坊一坪 平城京跡左京二系五坊十坪 東大寺旧境内 西大寺旧境内 旧大衆院庭園 下水東方遺跡 藤原宮跡 藤原京跡右京十一系四坊 四条遺跡 石神遺跡 飛鳥京跡 平安京跡右京六系三坊六町 宇治市街遺跡 内里八丁遺跡 鷺野本町遺跡 鴨上邸跡 北花田口遺跡 川原・藤ノ木遺跡 板井寺ヶ谷遺跡 稲富遺跡 飯ヶ河遺跡 初安良遺跡 下津北山遺跡 清洲城下町遺跡 大瀬村東丁遺跡 土橋遺跡 上渡遺跡 北条時朝 蹟時庭跡 下馬辺遺跡(鎌倉女学院地点) 水福寺跡 水戸宮跡川家小右川遺跡 下馬辺遺跡(鎌倉女学院地点) 水野原遺跡(新清区No.1) 遺跡第Ⅲ・Ⅳ地点 粟西城址(1) 小針北遺跡(1) 天龍寺遺跡 粟西城址(1) 粟西城址(2) 西根遺跡 開津遺跡 北条時朝寺跡 泉榮寺跡(除奥国行方御街) 若林城跡 市川橋遺跡 市原遺跡 加茂遺跡 慈覺寺遺跡 鷺山御遺跡 松本城下町跡伊勢町 柳崎寺跡 柳之御所跡(1) 柳之御所跡(2) 花立Ⅱ遺跡 沓江遺跡 手取田Ⅰ〇遺跡 鶴ヶ岡城跡 厨川谷地遺跡 東根小屋町遺跡 藤本城跡 高岡(一)遺跡 本町一丁目遺跡 森本C遺跡 地原胡堂遺跡 小出城跡 弓庄城跡 三角田遺跡 松葉遺跡 上田遺跡 南魚沼市余川地内試掘調査地点 築地館東遺跡 西川内北遺跡 中野清水遺跡 草戸千軒町遺跡 城仏土層敷遺跡 高松城跡(松平大膳家上屋敷跡) 島城下町遺跡(中徳高町一丁目地点) 當三島遺跡 新蔵遺跡 博多遺跡 本堂遺跡

一九七七年前出土の木簡(二七)

平城宮跡

釈文の訂正と追加(八)

粟田遺跡(第二〇・二二・二三号) 徳島城下町跡(第二三号)

シンポジウム「中国簡牘研究の現状」の記録

黒州地区出土魏國簡牘出土竹簡とくに「二年律令」に關して

江陵家山二四七号墓出土竹簡

廣瀬繁雄

史料群としての長沙馬王堆・試論

「中国簡牘研究の現状」シンポジウム私見

富谷 至

新刊紹介「富谷至著「木簡・竹簡の語る中國古代」書記の文化史」

榎山 明

渡辺晃宏

価値 五〇〇円 送料六〇〇円

三重・田村西瀬古遺跡



(二本木)

伊勢平野のほぼ中央部を東流する三渡川左岸の自然堤防上に位置する。今回の調査は道路整備事業に伴うものである。その結果、奈良時代から中世にかけての遺構を検出したが、少ないながら近世の遺構も確認した。

木簡は、土坑SK五一から一点出土した。土坑SK五一は、長辺二・八m短辺

- 1 所在地 三重県松阪市堀野(旧一志郡堀野町)田村
- 2 調査期間 一九九七年(平9)一〇月―一九九八年一月
- 3 発掘機関 三重県埋蔵文化財センター
- 4 調査担当者 萩原義彦・坂倉一光
- 5 遺跡の種類 集落跡
- 6 遺跡の年代 弥生時代―近世
- 7 遺跡及び木簡出土遺構の概要

○・九m深さ○・四mを測り、埋土は寛水通室が出土したSK四と類似している。木簡も出土状況からみて近世のものと推測される。

8 木簡の釈文・内容

(1) ・「伊^勢飯野郡」
 ・「^勢飯野郡」
 ・「^勢飯野郡」
 ・「^勢飯野郡」

112×11×10 011

板目材で短冊型を呈し、ほぼ完存する。墨書は、表裏とも明瞭である。飯野郡は現在の松阪市東南部、柳田川下流域に位置する郡で、表面は住所を示しているとみられる。裏面は屋号+名前を示すものと判断される。木簡としての用途は未詳であるが、持物札の類か。

なお、釈読にあたっては、倉宮歴史博物館の榎村寛之氏・田中久生氏のご教示を得た。

9 関係文献

三重県埋蔵文化財センター「田村西瀬古遺跡」(一九九九年)

(萩原義彦)



静岡・中屋遺跡

なかや

- 1 所在地 静岡県浜松市横盤
- 2 調査期間 二〇〇四年(平16)五月～二〇〇五年三月
- 3 発掘機関 静岡岡県埋蔵文化財調査研究所
- 4 調査担当者 高見健司・佐々木和也・中谷哲久・武田寛生
- 5 遺跡の種類 居館跡・自然流路
- 6 遺跡の年代 古墳時代～近世
- 7 遺跡及び木簡出土遺構の概要



(天竜・静田)

中屋遺跡は、天竜川が形成した低位段丘上に位置し、遺跡の東側には大門川が流れる。第二東名高速道路建設事業に伴い、二〇〇〇年から、約三三〇〇㎡を対象に発掘調査を行なっている。

その結果、古墳時代から近世までの遺構が確認されているが、中心となる遺構は、鎌倉時代の居館とその東側に隣接する自然流路である。居館は溝により長方

形に区画され、内側には土葺が構築されている。溝は幅約四m深さ二m以上で、箱型状の形状を呈し、居館の南辺では、東西一六〇mもの規模に及ぶことが明らかとなっている。また、区画の東南隅には、溝内の雨水を東側の自然流路へ排出するための溝が付設されている。

自然流路の両岸には、護岸施設が設けられており、その築土中から、津塗りの轆とともに、ヤダケの束と呪符木簡が五点出土した。轆は前輪・後輪・居木が組まれた状態で出土しており、完全な状態



轆出土状況



(5)



(4)



(3)



(2)



(1)



(5)



(4)表



(3)



(2)



(1)

での鎌倉時代の鞍の出土は、全国初の事例である。これらの遺物は、ヤダケの束の上に呪符木簡を五枚重ねて置き、さらに上から鞍を被せた状態で出土した。築土下の旧地表面に接して出土しており、上層からの掘り込みも確認されていないことから、護岸工事に先立つて行なわれた地鎮などの祭祀行為に伴って埋納されたものと考えられる。

8 木簡の釈文・内容

- (1) 「(符懸) 急々如律令 春」
142 × 55 × 3 0.51
- (2) 「(符懸) 急々如律令 夏」
138 × 54 × 3 0.51
- (3) 「(符懸) 急々如律令 秋」
111 × 53 × 3 0.51
- (4) 「(符懸) 急々如律令 冬」
118 × 55 × 3 0.51
- (5) 「(符懸) 急々如律令」
128 × 54 × 3 0.51

下部が欠損するものもあるが、いずれも上端が主頭形に削られており、下部は徐々に細くなる。厚さは一・五～三mmと、非常に薄い。樹種はヒノキ。いずれも表面を上にして、上から(1)から(5)の順に五枚重ねられた状態で出土している。

(1)は上下両端ともに完存。右下にやや小さく「春」の字がみられる。下端では二mm程の厚さがあるが、上端では一・五mmと非常に薄いつくりとなっている。(2)は下端部が一部欠損しているが、ほぼ完存している。右下に「夏」の字が書かれている。厚さが平均して三mmほどあり、五枚の中では比較的厚い。(3)は下部が欠損する。上部から下部に向かって徐々に薄くなり、下部では一mmほどの厚さしかない。右下に「秋」の字がみられる。(4)は下部が欠損する。欠損部には「令」が書かれていたものと推測される。五枚のうち、唯一裏面にも墨書がみられる。裏面のほぼ中央に「冬」の字が書かれている。(5)は下部が欠損。厚さは平均して二mm弱と、五枚の内でも薄いつくりである。また、表裏いずれの面にも四季の表記はみられない。

木簡の年代については、現在整理作業中であり、今後検討が必要ではあるが、流路の埋土及び護岸施設の築土中より出土した土器の年代観などから、二三世紀の中頃から後半にかけてのものである可能性が高い。

9 関係文献

〔静岡県埋蔵文化財調査研究所「年報」二二(二〇〇五年)〕
同「発掘物語しずおか」一一五(二〇〇六年)

(武田寛生)

神奈川・高徳院周辺遺跡
こうとくいんしゅうへん

- 1 所在地 神奈川県鎌倉市長谷四丁目
- 2 調査期間 二〇〇一年度調査 二〇〇一年(平13)五月~九月
- 3 発掘機関 鎌倉市教育委員会
- 4 調査担当者 福田 誠
- 5 遺跡の種類 寺院跡
- 6 遺跡の年代 一三世紀中頃~近世
- 7 遺跡及び木簡出土遺構の概要

高徳院周辺遺跡は、鎌倉の西端、大仏坂の南側に位置し、高徳院境内に所在する。現在高徳院は大興山高徳院清浄泉寺と号し、鎌倉

大仏として有名な国宝銅造阿弥陀如来坐像が鎮座する寺院である。

鎌倉大仏に関しては、暦仁元年(一一三八)に僧浄光を勧進聖として大仏堂の造営が始まり、造営開始から約五年後の寛元元年(一一三三)には木造の大仏と



(横須賀)

大仏殿が完成したことが知られる（『吾妻鏡』同年八月一七日辛巳条）。また、建長四年（一二五二）には、金銅製で同規模の大仏の铸造が開始されたことが確認できる（同年六月一六日辛酉条）が、これが木造大仏の造り替えなのか、それともまた別のものであるのかは判然としていない。その後大仏殿は、明応四年（一四九五）に大地震の際に発生した津波によって破壊され（『鎌倉大日記』同年八月一五日条）、その結果現在のような露座の大仏になったものとみられている（田澤坦「鎌倉大仏に関する史料集成」〔美術研究〕二二七、一九六二年）。

前年度までの調査によって、これまで不詳とされてきた大仏殿の遺構が初めて確認され、礎石を据えるために砂利と凝灰質泥岩を交互につき固めた、根固めなどの遺構が検出された。この砂利は、相模川の河口から東側、茅ヶ崎海岸周辺で採集された可能性が強いことがわかっている（松島義章「鎌倉大仏の礎石地盤を固める版築に使われた砂利採集地」〔鎌倉市教育委員会「鎌倉大仏周辺発掘調査報告書 平成一三年度（二〇〇二年）』。これを受けて、二〇〇一年度調査は、境内に一五方所のトレンチを設定して実施した。その結果、礎石の根固めのほかに、大仏造立時の痕跡と考えられる斜面堆積が確認された。これらの根固めの位置などから、大仏殿の規模を七間四方桁行一四五尺（約四四^m）×梁行一四〇尺（約四一^m）と推定できるといって貴重な成果が得られた。

木簡は、大仏の南東にある高徳院駐車場北側に設けたトレンチで

ある二区において出土した。出土層位は、第三層とされる凝灰質泥岩による地層層の下で、同じ調査区内からは年代が推定できるような遺物が出土していないものの、同様の土層堆積状況を示す九区において、出土したかわらけなどから、一三世紀末頃と推定される層に相当するとみられ、木簡も同時期のものと考えられる。なお、二区からはほかに、円盤状の曲物の底板と考えられる木製品や、若干の紙滓が認められる。

8 木簡の釈文・内容

(1) ×日如来

(1) (1) × 15 × 68

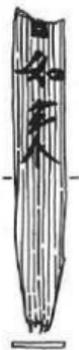
上部は欠損しており、下端もわずかに欠ける。下部は先端に向かつて細く尖らせる。樹種はスギ。上部欠損のため推測にとどまるが、「南無大日如来」と書かれた笹塔婆と考えられる。

9 関係文献

鎌倉市教育委員会「鎌倉大仏周辺発掘調査報告書 平成一二年（二〇〇一年）度」（二〇〇一年）

同「鎌倉大仏周辺発掘調査報告書 平成一三年度」（二〇〇二年）

（鈴木敏美）



東京・葛西城址

かさいじょう

- 1 所在地 東京都葛飾区青戸七丁目
- 2 調査期間 一 一九八六年(昭61)五月～一九八七年四月、
二 一九八七年五月～一〇月

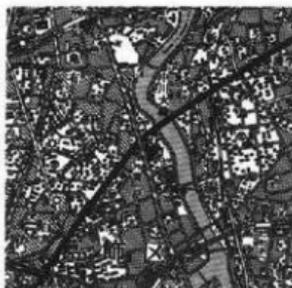
3 発掘機関 葛西城址調査会

4 調査担当者 谷口 榮

5 遺跡の種類 城館跡

6 遺跡の年代 中世～近世

7 遺跡及び木簡出土遺構の概要



(東京東北部)

葛西城址は、中川右岸の自然堤防上に立地する中世の城館跡である。近世には徳川將軍家の御殿(青戸御殿)として使用されている。
調査は下水道の敷設に伴って実施された。葛西城址の中心を南北に貫く環状七号線を挟んで、東側が下水道東地区、西側が下水道西地区である。トレンチ状の

調査ではあったが、堀や溝などの葛西城関連の遺構が確認され、城の縄張りを把握する上で重要なデータが得られた。

下水道西地区では、U区からW区にかけての五号遺構から木簡一点が出土した。五号遺構は、主郭北側の郭の西側に位置する堀である。遺構の時期はおよそ一六世紀と思われる。

下水道東地区では、M区二八号遺構から将棋の駒(二①)、I区三一号遺構から卒塔婆(二②)と板材(二③)が出土した。葛西城の主郭は周囲が堀で囲まれており、M区二八号遺構はその東側に位置する堀である。この堀は一六世紀に整備され、一七世紀の青戸御殿の時期まで機能していたとみられる。I区三一号遺構は、主郭東北側に所在する幅四m程度と推測される溝である。出土遺物は、中世と近世のものが混在しており、一六世紀の葛西城の時代に掘られたものが、一七世紀以降も溝として使われていた可能性がある。

8 木簡の釈文・内容

一 下水道西地区

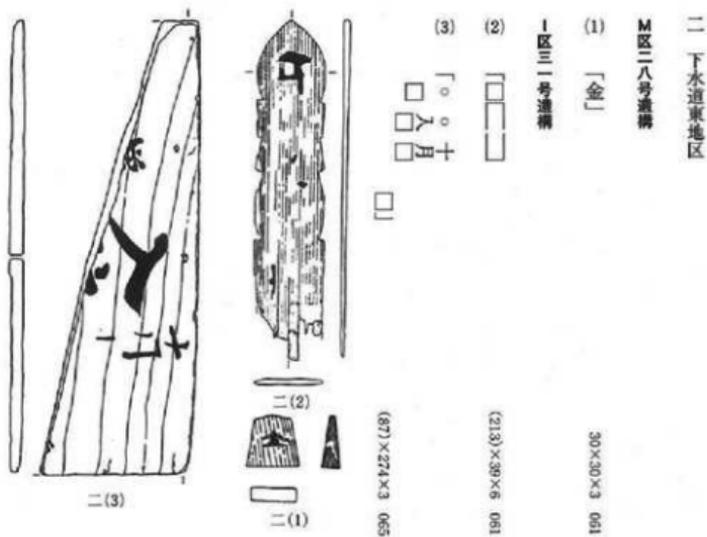
(1) [▽□大□]

三文字が確認できるが、判読できるのは二文字目のみである。



一(1)

25 × 52 × 4 220



(1)は将棋の駒、(2)は平塔殿である。(3)は用途不明の板材で、釘孔を有する。

9 関係文献

葛飾区遺跡調査会「葛西城Ⅶ(第二分冊)」(葛飾区遺跡調査会調査報告五、一九九二年)

(水越信吾(葛飾区教育委員会))

「木簡研究」のデータの

奈良文化財研究所「木簡データベース」への提供

木簡学会では、会誌「木簡研究」に掲載した全国出土の木簡のデータを、各調査機関のご理解とご協力を得て、奈良文化財研究所の「木簡データベース」に提供して広く一般に公開している。「木簡データベース」が日本の木簡の総合的なデータベースとして機能し得るのは、この木簡学会の情報提供によるところが大きい。まさに会則にうたわれた本会の設置目的に適合する事業といえよう。なお、情報提供は「木簡データベース」のフォーマットに載る部分のみであり、また写真や実測図の提供は現在のところ行なっていない。

「木簡データベース」の更新は、一・四・七・一〇月の最終月曜を定例としているが、「木簡研究」最終号のデータの登載は、概ね刊行翌年の一〇月の更新時を旨としている。

茨城・栗島遺跡

- 1 所在地 茨城県筑西市(旧下館市)大字栗島字栗島
- 2 調査期間 二〇〇四年(平成16)一〇月―二〇〇五年八月
- 3 発掘機関 勸茨城県教育財団
- 4 調査担当者 江幡良夫・近藤恒重・奥沢哲也・越田真太郎・川又清明・柴山正広・高野裕暉
- 5 遺跡の種類 集落跡ほか
- 6 遺跡の年代 古墳時代前期―平安時代
- 7 遺跡及び木簡出土遺構の概要



(小山)

栗島遺跡は、筑西市(旧下館市)のほぼ中央部を南流する大谷川の右岸、標高三四―三六mの微高地に立地している。筑西市域は古代の新治郡に属し、この遺跡付近は伊豫郡に属していたと考えられている。本遺跡より東方約八kmの筑西市古郡(旧協和町)には、新治郡衙跡や新治庵寺が所在する。

今回の調査は二年次にわたり、調査面積は合わせて八五七四㎡である。検出した遺構は、竪穴住居二九軒、掘立柱建物二棟、土坑一四六基、溝一〇条、流路二条、水場遺構一カ所、円形周溝遺構二基などである。このうち、竪穴住居は二六軒が古墳時代のもので、奈良・平安時代の遺構は流路、水場遺構、一部の土坑などで、住居などの集落に関わるものは確認されていない。

木簡は一号流路の水場施設付近の覆土中から五点出土した。一号流路は、幅一四m深さ〇・八一―三mで、長さ八六m分を検出した。ほぼ南北方向に走り、北及び南側は調査区域外に延びる。流路が東へ蛇行する付近の西岸部からは、槽の部材を井桁状に組み合わせた杭で固定した水場施設が検出され、その内部と周辺部には礫と砂が敷き詰められていた。水場施設の周辺を中心とした流路内からは、紹介する木簡のほか、奈良時代から平安時代にかけての多量の須恵器・土師器、銀・堅杵・大足・田下駄・曲物・折敷・形代など約一〇〇〇点の木製品が出土している。

木簡の年代は、共存した土器から、奈良時代末から平安時代初期であることが明らかで、明確な古代の木簡としては茨城県域において初出資料となる。文字資料としては、このほかに「意生坊長」「防長」「真里」など一五〇点を超える墨書土器が出土している。

8 木簡の釈文・内容

(1) 「伊佐郷春米冊一斛 白六石

・「亦米料八百廿」^{〔東カ〕} (144)×116×5 019(2) 「^{〔天カ〕}大カ」^{〔大カ〕} 192×25×6 026

(3) 五加 (78)×(33)×2 081

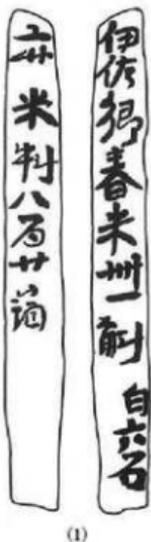
(4) □□冊□ (294)×43×6 081

(1)は、新治郡伊佐（伊懸）郷が、ある時期に負担した春米の量を記したメモ的なものとみられる。(2)は上端と中央やや上よりの二カ所に左右一対の切り込みが入れられている。文字が一行に揃っておらず、削られた箇所が多いことから、習書とみられる。(3)は上下両端ともに欠損しており、かつ墨書面もほとんどが失われている。(4)も上下両端ともに欠損している。(3)(4)ともに木簡の性格は不明であ

る。なお、木簡はもう一点出土しているが、墨痕は確認できるが釈読できていない。

なお、釈読にあたっては、国立歴史民俗博物館の平川南氏ほかの「」指示を得た。

(川井正一)



「うずもれた古文書」

—みやこの漆紙文書の世界—展の開催

二〇〇六年二月七日から三月七日まで、飛鳥資料館において冬期企画展「うずもれた古文書—みやこの漆紙文書の世界—」が開催された。「平城京漆紙文書」の刊行に因むものである。

平城京跡、長岡京跡などの都城の漆紙文書の実物—一点の他、各地出土の漆紙文書の写真パネル三五点によって、「人を支配する」「田と稲を支配する」「時を支配する」「知を支配する」「ものを作る」の大きく五つの観点からの陳列を行なった。

都城の漆紙文書としては初めてのままとまった展示で、漆紙文書の空間的広がり、時間的広がりを味わえるものとなった。

また、会場には赤外線テレビカメラ装置による漆紙文書の解説が体験できるコーナーも設置され、また今回新たに撮影した漆紙文書の調査風景のビデオも放映された。

なお、今回の展示に合わせて、カタログ（A4判一六頁、三〇〇円）も作成されている。飛鳥資料館にて販売中。

滋賀・関津遺跡

せきのつ

- 1 所在地 滋賀県大津市関津一丁目地先
- 2 調査期間 二〇〇四年(平16)十一月—二〇〇五年三月
- 3 発掘機関 滋賀県教育委員会・朝滋賀県文化財保護協会
- 4 調査担当者 吉田秀則
- 5 遺跡の種類 集落跡
- 6 遺跡の年代 鎌倉時代・室町時代
- 7 遺跡及び木簡出土遺構の概要



(京都東南部)

関津遺跡は、琵琶湖から流れ出る瀬田川沿いの東側の平野部、田上地区の西南隅の水田地帯、大戸川との合流点の下流に位置する。

本遺跡では、二〇〇三年から県営圃場整備事業に伴う発掘調査を実施している。これまでに奈良時代の掘立柱建物と横列などが検出され、多量の須恵器・土師器とともに緑釉陶器・墨書土器・円面鏡・土馬などが出土しており、田上柚との関

係が注目されている。また、鎌倉時代から室町時代にかけての掘立柱建物・井戸・土坑・溝なども検出している。

今回紹介する木簡が出土した調査は、国道四二二号線の改良工事に伴うもので、鎌倉時代の土師器・瓦器の皿や椀、白磁や青磁の椀などの輸入陶磁などとともに、呪符木簡・犁・田下駄・下駄その他の加工痕の残る多数の木製品が出土した。出土した土層は、暗茶褐色の粘質土(砂が混じる)の遺物包含層で、葦の根なども含まれている。

8 木簡の釈文・内容

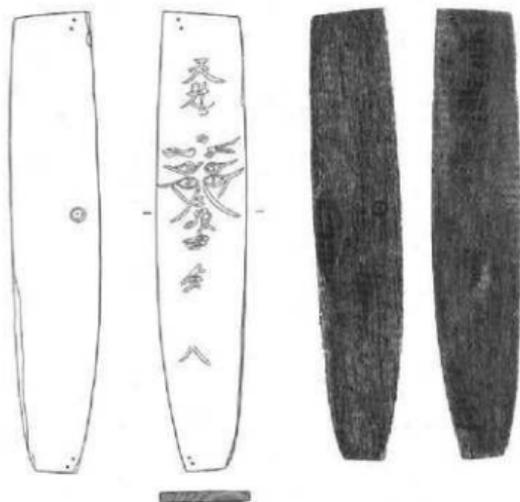
- (1) (社字) □天罡 (符録) (人面墨書) □□□□□□

・ (別書) 101

807X897 051

上端は方頭で、下端は左右を斜めに削り先端を水平にカットしている。表面は、小刀などの加工痕が残る。表面には、墨書あるいは墨書痕が確認できるが、全体に著しい風化を受けている。裏面には、墨書はなく、直径一〇の円と、その中心に点が刻まれている。表面からみて左寄りの上下両端に釘孔が二個一対で穿たれていることから、何らかの転用材が使われたものと思われる。

(吉田秀則)



木簡研究 第二六号

巻頭言「全国木簡出土遺跡・報告書総覧」刊行に寄せて 小林昌一
二〇〇三年出土の木簡

概要 平城京跡左京三條三切十一坪 平城京跡右京北辺 平城京跡右京四條二坊二坪 法華寺 旧大善院庭園 藤原京跡 石神遺跡 飛鳥寺跡 藤原宮跡 鳥羽遺跡 鳥羽離宮跡 東福寺 常樂庵庭園 中世藤原寺跡 藤原宮跡(1) 藤原宮跡(2) 大坂城跡 九領神遺跡 奈良井遺跡 王城遺跡 久宝寺遺跡 兵庫津遺跡 王塚田中遺跡 北村庵等 有岡城跡・伊丹町遺跡 明石城武家墓敷跡 村中遺跡 入佐川遺跡 清洲城跡 大毛沖遺跡 土橋遺跡 北条奈時・時頼邸跡 水福寺跡 佐助ヶ谷遺跡 水戸藩御川家小石川屋敷跡(春日町遺跡第4地) 旗本岩瀬家屋敷跡(新撰跡町遺跡) 寛興寺町遺跡 北高遺跡(第一九地点) 旗本下町遺跡(元町) 丁目遺跡 神明遺跡 北高遺跡(第二九地点) 松本城下町跡六九 松本城下町跡宮町町 榎崎寺跡 田目桑里制遺跡 門田桑里制跡 東高久遺跡 荒井備田遺跡 河股城跡 仙台城跡(一の丸地区) 竹ノ内遺跡 市川城遺跡 龍門寺本坊遺跡 古志田東遺跡 大在家遺跡 山形城跡 新谷地遺跡 本町一丁目遺跡 観音堂遺跡 新田(一)遺跡 津輕氏城跡・弘前城跡 小杉流通運者団地No.20遺跡 中名目遺跡 任海宮田遺跡 關海寺城跡 水橋金広・中馬場遺跡 小出城跡 下前川屋敷遺跡 道徳遺跡 青田遺跡 米子城跡 21遺跡 朱子城跡 才ノ崎遺跡 青木遺跡 鹿田遺跡 尾道遺跡(KG〇七地点) 徳島城下町跡 観音寺遺跡 敷地寺遺跡 高松城跡(1)(東ノ丸地区) 高松城跡(2)(丸ノ内地区) 高松城跡(3)(松ノ大藤家中間敷跡) 兩宮遺跡 小倉城跡 在百四ノ後遺跡 牟田口遺跡 伊弉町遺跡(長崎奉行所立山役所跡) 北高北遺跡 平城宮跡 弘田遺跡

釈文の訂正と追加(七)

山田寺跡(第五・一二・一三) 富内黒田遺跡(第二号)

秋納寺西遺跡(第二五号) 安楽園分寺跡(第四号)

中央アジア出土のチベット語木簡とその特徴と再利用

木に記された層—石神遺跡出土具注層木簡をめぐって— 篠野和己・武内裕亮

文字の形と語の識別(参)の二つの字形— 竹内亮

書評 平川南著「古代地方木簡の研究」 香取祐子

新刊紹介 木簡学会編「日本士代木簡集成」 藤田和哉

価額 五五〇円 送料 六〇〇円

宮城・壇だんの越遺跡こし



(古川)

調査は県営基盤整備事業と県道移設、改良工事に伴うもので、一九九六年度の

複合遺跡で、範囲は東西約二・〇km南北約一・五kmに及ぶ広大なものである。遺跡の北側には、賀美郡街跡と推定される東山官街遺跡が所在する。

- 1 所在地 宮城県加美郡加美町鳥嶋・鳥屋ヶ崎・谷地森
- 2 調査期間 第九次調査 二〇〇五年(平17) 四月―二月
- 3 発掘機関 加美町教育委員会
- 4 調査担当者 斉藤 篤、柳澤和明・生田和宏(宮城県教育委員会)
- 5 遺跡の種類 集落跡
- 6 遺跡の年代 縄文時代―平安時代
- 7 遺跡及び木簡出土遺構の概要

壇の越遺跡は、鳴瀬川の支流田川の左岸に形成された標高五〇―六〇m前後の河岸段丘上に立地する。奈良・平安時代を主体とする

確認調査以来継続的に実施している。その結果、約一町ごとに施工された道路による奈良・平安時代の方格状の地割が検出され、区画の内部から材木堀で囲まれた居宅をはじめ、多数の掘立柱建物、竪穴住居、井戸、溝、土坑などが見つかっている。現在、方格地割は東山官街遺跡の南門から南に八町、南門から南に延びる南北大路を基準として東に三町、西に七町の範囲とみられている。

今回の調査は、県道部分と基盤整備事業に伴う排水路部分を対象とするもので、地割の北東部を中心とする地域にあたる。木簡は、南門から七町南で南北大路の東に面した東一南七区の土坑SK四八〇六の底面から一点出土した。

東一南七区は一部の調査にとどまるため全体の様相は不明であるが、区画北辺の南六道路沿いでは八世紀後半から九世紀前半頃にかけて、規模や柱穴の大きい掘立柱建物が営まれ、継続的に変遷していた状況が確認されている。九世紀前半頃には南北大路との交差点に近い西端に桁行三間、梁行二間の東西棟建物SB四〇八〇、その東側に桁行五間以上、梁行二間の東西棟建物SB二一四が柱筋を揃えて並んでいる。ともに柱穴の大きさが一mを越える建物で、西側のSB四〇八〇では南と西に雨落溝を伴っている。

木簡が出土したSK四八〇六は、SB四〇八〇廃絶時の廃棄物を捨てた土坑で、SB四〇八〇の南西隅柱穴の南側に位置し、雨落溝と重複している。形状は東西六・〇m南北三・八mの不整円形で、

木簡研究 第二五号

委頭目—木簡を纏る—

平川 南

二〇〇二年出土の木簡

概要 平城宮跡 平城京跡右京三条坊三坪 西大寺旧境内 興福寺
 一乗院跡 藤原宮跡 藤原京跡左京七条一坊 藤原京跡右京一条一坊
 藤原京跡右京六・七条四坊 飛鳥京跡北池遺跡 酒船石遺跡 坂田寺
 跡 長岡京跡 平安京跡右京三条一坊六町 東寺(教王護国寺) 旧境内
 中之島六丁目所在遺跡 長原遺跡 西ノ辻遺跡 鬼虎川遺跡 中
 野遺跡 讃皇塚系里遺跡 三原石田遺跡 中林・中道遺跡 貞業院遺
 跡 上橋下遺跡 中村遺跡 箱根田遺跡 五合河遺跡(弘法寺跡)
 下宅部遺跡 駒西城跡 駒西城武家屋敷跡 大慈院寺遺跡 羽黒遺跡
 野路岡田遺跡 西河原遺跡 西河原宮ノ内遺跡 三堂遺跡 弥勒寺西
 遺跡 松木城下町跡中町 薬師遺跡 佐野城(春日岡城)跡 泉樂寺
 跡 仙台城跡(一の九北方武家屋敷地区) 大古町遺跡 市川橋遺跡
 志羅山遺跡 中尊寺境内大池跡 藤校明德館跡 新城平岡(四)遺跡
 石盛遺跡 畝田・寺中遺跡 中屋サワ遺跡 南新保北遺跡 下沖北遺
 跡 浦邊遺跡 草野遺跡 屋敷遺跡 青木遺跡 黄櫨一号遺跡 延行
 糸里遺跡 浜ノ町遺跡 新蔵町三丁目遺跡 常三島遺跡 守護町跡瑞
 遺跡 南江戸瀬目遺跡 別府遺跡 朽網南塚遺跡 下月隈C遺跡群
 高畑遺跡 元岡・桑原遺跡群
 一九七七年以前出土の木簡(二五) 坂田寺跡
 釈文の訂正と追加(六)
 志賀公園遺跡(第二四号) 元岡・桑原遺跡群(第三号)
 中世木札文書研究の現状と課題
 長登銅山遺跡出土の削付札木簡に関する一試論
 古代何れ木簡の平面形態に関する考察
 書評 宮谷至編『辺境出土木簡の研究』
 泉報

領価 五〇〇円 送料六〇〇円

田良島 哲
 畑中 彰子
 友田那々美
 高村 武幸

岩手・毛越寺跡

- 1 所在地 岩手県西磐井郡平泉町平泉字大沢地内
- 2 調査期間 一 一九八八年(昭63)七月、二 一九九〇年

(平2)七月

- 3 発掘機関 平泉町教育委員会
- 4 調査担当者 本澤敏輔・八重樫忠郎・菅原計二
- 5 遺跡の種類 寺院跡・庭園跡
- 6 遺跡の年代 一二世紀
- 7 遺跡及び木簡出土遺構の概要



(一 図)

毛越寺跡は、JR平泉駅より約八〇〇m西に所在する。毛越寺は、一二世紀に平泉を拠点として繁栄した奥州藤原氏の二代基衡によって造営された。金堂円隆寺のほか、嘉勝寺・講堂・常行堂・法華堂・二階惣門・鐘楼・経蔵などの建物があつたことが知られるが、嘉禄二年(一二二六)をはじめとする中

世の火災で焼失したため、現存するものはない。しかし、北の塔山を背景として広がる土塁によって囲まれた境内には、円隆寺の前面の浄土庭園の大泉が残り、また建物もその礎石や基壇などの遺構が良好に保存されていた。発掘調査は、庭園の復元整備のため、一九八一年から一九九〇年まで平泉町教育委員会により実施された。

一 第二次調査

第二次調査は、大泉が池の西岸から南岸にかけての地区を対象とするものである。調査の結果、池南西岸で時期の異なる三条の排水溝が見つかり、ここが池尻であることがわかった。

木簡は、池底部の黒褐色土層から六点出土した。同層は有機物や自然木を多く含み、かわらけや複数の宝塔状木製品、蓮の実状の木製品などが出土している。

二 第三次調査

第二三次調査は、中島を対象とするもので、その結果、中島には二時期の変遷があることが判明した。古い一期目の中島は、西北西から東南東に長い不整形で、平坦面・池岸とも表面に玉石を敷いている。二期目には島の東部が造り変えられる。すなわち、一期中島の北東地区の池岸玉石敷面を削り込んで細長く東方へ延びる半島状に成形し、そこから粘土と礫を積み重ねてさらに東方に島を細長く拡張して現在に見る勾玉状の形に造成されている。この新旧二時期はいずれも一二世紀に属する。

木簡は、中島の北橋跡地区の池底面直上から一点出土した。この他、中島の北東から東にかけての北辺の池底から、木製宝塔（部分）が一点出土している。これは二期中島に伴うと考えられる。

8 木簡の釈文・内容

一 第二次調査

(1)  (32)×18×1 061

(2)  (50)×21×1 061

(3)  (37)×(16)×1 061

(4)  (49)×20×1 061

(5)  (36)×(13)×1.5 061

(6)  (34)×(8)×1 061

(1)→(4)は笹塔婆の断片で、片面に墨書がある。墨書は梵字のみである。(1)(2)(4)は側面に切り込みが確認でき、頭部は圭頭状を呈すると思われる。(3)は欠失により原形不詳。(5)(6)は(1)→(4)よりも厚みがあり、笹塔婆ではないと思われる。

二 第三次調査

(1)  (13.5)×2.5×2 061

9 笹塔婆である。頭部は山形で、側面に切り込みはない。
関係文献

平泉町教育委員会『毛越寺庭園発掘調査報告書 第二次調査』

(岩手県平泉町文化財調査報告書一四、一九八九年)

同『毛越寺庭園発掘調査報告書 第三次調査』(同二六、一九九

一年)

(及川 司)



—(1)



—(6)



—(2)



—(3)



—(5)



—(4)



二(1)

岩手・向中野館遺跡

ひかいなかのたて

1 所在地 岩手県盛岡市飯岡新田二地割

2 調査期間 第六次調査 二〇〇四年(平16) 六月―一〇月

3 発掘機関 朝岩手県文化振興事業団埋蔵文化財センター

4 調査担当者 北村忠昭・早坂 淳

5 遺跡の種類 集落跡・城館跡

6 遺跡の年代 古代―近世

7 遺跡及び木簡出土遺構の概要

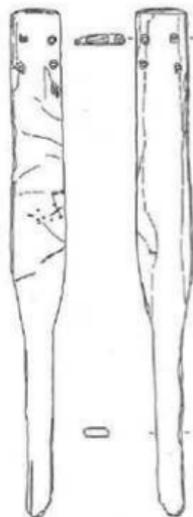


(盛岡)

向中野館遺跡は、JR盛岡駅の南方約二・五kmに位置し、平石川右岸の低位段丘及び氾濫原旧河道上に立地する。今回の調査面積は、計三〇七四㎡で、調査の結果、平安時代の土坑・包含層、中世の堀・柱穴群、近世以降の溝などを検出した。木簡は包含層RZ〇〇七から二点、中世の堀RGO〇六から二点、遺構外から一点、計五点出土した。RZ〇〇七は、九世紀初頭か

ら一〇世紀前半(主体は九世紀後半)にかけての包含層である。調査区を東北東から西南西に流れる旧河道の南岸に形成されており、併行して実施した第五次調査の範囲にも広がり、東西約三・一m南北約二・一m面積約四三八㎡に及ぶ。土師器や須恵器などの土器のほか、小刀や刀子などの金属器、漆器などの木器が出土している。土師器や須恵器には墨書や刻書が多く見られ、回転ヘラ切りの須恵器の底部に「野」の墨書が見られるものもある。

また、第五次調査の範囲のRZ〇〇七からは、墨痕の確認できない封緘状木製品が出土している(長さ三五八mm幅三八mm厚き二mm)。スギの板目材で、上端は折り取り後、表面側を側面削りによって面取りを行なっている。下端は左右両側から側面削りで圭頭状に整形しているが、中心は右側にずれる。左右両側は削りの後、削りによる整形を行ない、表面の左右両側は薄くなっている。上部には貫通孔が左右二対、計四個ある。また、裏面には直径一mm程の非貫通の小孔が九個ある。



RZ007出土封緘状木製品

中世の堀RGO〇六は、上端幅約八m下端幅約五mで、中世の居館である向中野館を構成する方形の堀の一部と考えられる。珠洲産とみられる楕円が出土しており、時期は一五世紀と考えられる。

8 木簡の釈文・内容

堀RGO〇六

(1) □南□

(82)×24×3 019

(2) □

(70)×17×2.5 019

包倉層RZ〇〇七

(3) □家

(50)×20×2 081

(4) □

(54)×12×1.5 081

遺構外

(5) □大□皆成不

(150)×19×3.5 081

(1)はスギの柱目材で、上端の一部は欠損、下端は折れ。左右両辺は削りの後、削り整形を行なっている。(2)はスギの柱目材で、上端は圭頭状に整形している。下端は右辺から水平に刀子で切り込みを入れ、下部を折っている。裏面上部には二条の線刻が認められるが、

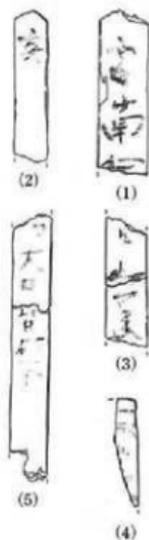
墨痕は確認できない。表面の墨書は一字であることは疑いないが、不鮮明で釈読できない。

(3)は柱目材で、上下両端は裏面側の右斜め上から切り込みを入れ、それぞれ上部・下部を折っている。裏面の上半部にも同様の切り込みが見られる。中央部には裏面側からは水平に切り込みを入れ、折っている。左右両辺は削りの後、削り整形を行なっている。(4)は柱目材で、上端は折れ、左辺から下部は割れ。材の厚さはほぼ一定で、表裏に整形の差異は見られない。

(5)はスギの柱目材で、上端は折れ、中央部及び下端は左辺より水平に切り込みを入れ、折っている。左右両辺は削りの後、削り整形を行なっている。

なお、釈読にあたっては、奥州市総合政策部企画調整課世界遺産登録推進室の石崎高臣氏の協力を得た。

(北村忠昭)





(補 図)

小田島城跡は、白水川扇状地に張り出した舌状の丘陵地の先端部に立地する。本丸及び二の丸の一部には、現在東根市立東根小学校が建っている。

小田島城は、正平二年（一二四七）に小田島長義によって築城されたと伝えられる。その後、応永二年（一三九五）には東根頼高、天正二年（一五八四）の天童合戦後には里見景佐が城主となった。江戸時代初

山形・小田島城跡

おだしまじょう

- 1 所在地 山形県東根市大字東根字本丸ほか
- 2 調査期間 二〇〇〇年（平12）四月～二〇〇一年二月
- 3 発掘機関 山形県埋蔵文化財センター
- 4 調査担当者 高桑 登
- 5 遺跡の種類 城館跡
- 6 遺跡の年代 縄文時代～近世
- 7 遺跡及び木簡出土遺構の概要

期にも最上氏の支城として里見氏が城主を務めたが、元和八年（一六三二）、最上氏の改易に伴って、城は山形藩預かりとなり、寛文元年（一六六一）に廃城となった。

今回の調査では、縄文時代から近世までの遺構・遺物が出土している。中でも一四世紀後半から一五世紀初頭まで、一六世紀末から一七世紀前半までの時代の遺構・遺物が多い。

今回報告する木簡は、本丸と二の丸の北に位置する龍興寺沼の西岸及び北岸から計二二点出土した。共存遺物は一四世紀後半から一五世紀初頭のものが多い。龍興寺沼は自然の沢をせき止めて作られた人工の沼で、本丸と二の丸の一部を囲む堀として機能していた。

沼の北岸、西の三の丸に位置する龍興寺（中世には普光寺）境内には、正平十一年（一二五〇）の年号が記された「普光寺の梵鐘」がある。また、付近には龍神神社があり、城内の宗教的な空間であったことがわかる。

8 木簡の釈文・内容

- (1) 「ナニカラバ南無阿弥陀仏南無阿弥陀仏成仏願也
成仏願也南無阿弥陀仏南無阿弥陀仏念仏三
念仏三」

191×21×1.7 001

- (2) 「南無七千〇」

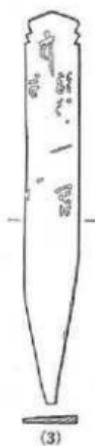
125×17.5×3.1 001



(5)



(4)



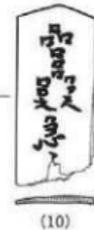
(3)



(8)



(1)



(10)



(2)



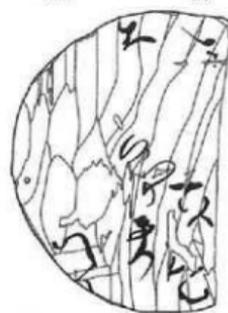
(6)



(7)



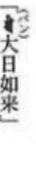
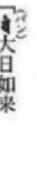
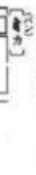
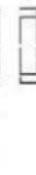
(9)



(12)



(11)

(3)		207×79×37 061
(4)	〔南無阿弥陀人〕 	(200)×82×13 061
(5)	〔大日如来〕 	200×21×11 061
(6)	〔大日如来〕 	(120)×18×1 061
(7)	大日如来 	(170)×19.5×1.5 061
(8)		213×14.5×2.5 061
(9)	〔乘(符籙)急々如律令☆〕 	217×25×3.8 061
(10)	〔(符籙)急(みか)〕 	(90)×40×3.25 019
(11)	〔ちかなり〕 	126.5×22.5×2 051
(12)	・  ・ 	159×7 061

(1)は圭頭を呈し、下端は平らである。裏面は上端が面取り状に削られ、一面にスキ漆が塗られる。(2)(3)は圭頭を呈し左右に二カ所ずつ切り込みがある。(3)は墨が失われているが、文字部分が浮彫状に遺存する。(4)～(6)は圭頭を呈する。(8)は墨痕が薄く判読が困難で

ある。(9)は圭頭を呈し下半は先細りになるが、下端部は平らである。(10)は圭頭を呈し下端部は欠損している。(11)は上端が平らで下端部が尖る。「ちかなり」は人名と考えられる。(12)は曲物底板で、表裏両面に多数の文字が書かれるが判読できなかった。

なお、木簡の釈読にあたっては、山形大学の三上喜孝氏の教示を得た。

9 関係文献

助山形県埋蔵文化財センター『小田島城跡発掘調査報告書』(山形県埋蔵文化財センター発掘調査報告書一三一、二〇〇四年)

(高桑 登)

秋田・横山遺跡

- 1 所在地 秋田県由利本荘市福山字横山
- 2 調査期間 二〇〇一年(平13)五月～十一月
- 3 発掘機関 秋田県歴史文化財センター
- 4 調査担当者 菊池 晋・磯村 亨
- 5 遺跡の種類 集落跡
- 6 遺跡の年代 八世紀後葉～一〇世紀初頭、中世～現代
- 7 遺跡及び木簡出土遺構の概要



(本 荘)

横山遺跡は、秋田県の沿岸南部に広がる本荘平野を西流して日本海に注ぐ子吉川の支流、芋川左岸の沖積地に立地する。遺跡の背後には、「横山」の由来となった丘陵がある。

今回の発掘調査は、圃場整備事業に伴うもので、丘陵裾の低地(標高七m前後)に三つの調査区(A・B・C区)を設けて実施した。

その結果、B・C区では十和田a火山灰に覆われた

水田(一九画)と竪穴住居などが検出され、一〇世紀初頭を下限とする、水田耕作を生業とする集落の存在が判明した。一方A区では、古代の土坑一基と近世の溝一条などが検出された。

木簡が出土したのは、A区の近世の溝SD〇二である。SD〇二は、丘陵部南側の縁辺に沿うように確認されており、江戸時代から大正の頃まで、水田用水路として機能していたものと思われる。

8 木簡の積文・内容

(1) 庄屋 助五郎「佐々木」

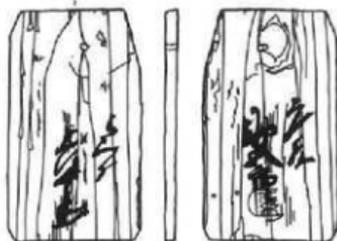


木札状を呈する木簡である。上端から一六mmの位置に、径二mmの孔が穿たれている。

9 関係文献

秋田県教育委員会「横山遺跡」
(秋田県文化財調査報告書三六三、
二〇〇三年)

高橋 学(秋田県教育庁
弘田郷路調査事務所)



101×57×5 011

木簡研究 第二四号

巻頭言―情報化と松と樟―

二〇〇一年出土の木簡

東野治之

概要 平城京東市跡推定地 薬師寺旧境内 旧大乗院庭園 東大寺
 藤原宮跡 藤原京跡(左京)二条二坊 藤原京跡(左京)六条二坊・七条二坊
 石神遺跡 飛鳥池遺跡 長岡京跡 平安京跡(右京)六条三坊七・八・九・
 十町 佐山遺跡 (B2地区) 大坂城跡 東心斎橋一丁目所在遺跡
 広島跡 大坂藏屋敷跡 鬼虎川遺跡 上津島遺跡 上町東遺跡 六条遺
 跡 明石城武家屋敷跡 漢之口遺跡 赤穂城跡(一)の九 志賀公園遺跡
 下懸遺跡 仁田館遺跡 史跡建長寺境内 宮町遺跡 柳遺跡 八角堂
 遺跡 柿田遺跡 八幡遺跡(社宮司遺跡) 豊田日条里制遺跡・砂畑遺
 跡 泉原寺跡(陸奥国行方郡) 中野高柳遺跡 市川橋遺跡 仙人
 西遺跡 十二荘B遺跡 観音寺庵寺跡 本荘城跡 北遺跡 磐石台遺
 跡 高岡(六)遺跡 福井城跡 前田・寺中遺跡 北中条遺跡 指江
 B遺跡 四神白山下遺跡 寺地遺跡 岩倉遺跡 六日町余川地内試掘
 調査地点 北小島遺跡 浦廻遺跡 船戸桜田遺跡 船戸川崎遺跡 出
 雲西府跡 川入・中瀬川遺跡 安芸国分寺跡 南瀬川町一丁目遺跡
 南斎院土居北遺跡 高知城伝下場敷遺跡 中原遺跡 京田遺跡
 一九七七年以前出土の木簡(一)(二)(三)(四) 平城宮跡
 釈文の訂正と追加(一)(五)

豊田日条里遺跡(一七号) 飯塚遺跡(二二号)

都城出土漆紙文書の内容

土居尾谷知浩

但馬特別研究集会の記録

日高町の古代遺跡と出土木簡：加賀見名一、出石町の古代遺跡と木簡
 ；小寺誠、樽後遺跡出土木簡と但馬国豊岡盆地の桑里；山本崇、九世
 紀の国郡支配と但馬国木簡：吉川真司、文書と歴史(報告要旨)；
 杉本一樹、討論のまとめ：鶴野和己、今津勝記

要報

原価 五〇〇円 送料六〇〇円

青森・高間^{たかま} (一) 遺跡

- 1 所在地 青森市大字石江字高間
- 2 調査期間 二〇〇五年度調査 二〇〇五年(平17) 四月～一月
- 3 発掘機関 青森市教育委員会
- 4 調査担当者 木村淳一・設楽政健・相馬俊也
- 5 遺跡の種類 集落跡
- 6 遺跡の年代 縄文時代、弥生時代、平安時代、近代
- 7 遺跡及び木簡出土遺構の概要



(油川・青森西部)

高間(一)遺跡は、青森市西部の国道七号線とJR新青森駅の間の標高9m前後の丘陵地に立地する。新青森駅周辺の土地区画整理事業に伴い、二〇〇三年度から高間(一)・高間(二)・新城平岡(四)・新田(一)の四遺跡を対象に調査を継続して実施している。

高間(一)遺跡では、三

カ年で約三六〇〇mを調査し、縄文時代の竪穴住居・貯蔵穴・落とし穴状遺構、平安時代の竪穴住居・土坑・井戸・溝・円形周溝・鉄生産関連遺構・ピット、中世の掘立柱建物・井戸・溝・土坑・ピットなどの遺構を検出した。遺物は、縄文土器・石器、弥生土器、平安時代の土師器・須恵器・撮文土器、中世の木製品・陶磁器などが出土している。

木簡は、EⅡ区の中世の井戸SKⅠ二四六から一七点出土した。SKⅠ二四六は平面が不整形を呈し、長径一五八cm短径一五一cm深さ四一五cmを測る素掘りの井戸である。井戸の中央から長さ二・五mの角材が突き刺さった状態で出土しており、木簡はその角材を取り囲むように深さ約二・八mの黒色腐植土層からまとまって出土した。共存遺物もほとんどが木製品である。

井戸SKⅠ二四六の年代は、木簡(9)の年紀寛喜三年(一一三二)が参考になる。周辺には、年代は特定できないものの掘立柱建物が群在し、隣接する新田(一)遺跡からも二世紀後半から一三世紀前半の手づねかわらけが出土している。本遺跡内に一三世紀前半の集落が存在したことは明らかであろう。

8 木簡の釈文・内容

(1) [片断]

1.80×0.95×2.5 061

(2) [片断]

1.80×37.5×2.5 061

2005年出土の木簡



(6)



(5)



(4)



(3)



(2)



(1)



(11)



(10)



(9)



(8)



(7)



(14)



(13)



(12)



(17)



(16)



(15)



(9) 赤外線画像

(3)	〔 ^キ 〕	(166) × 41 × 2 061
(4)	〔 ^キ 〕	191.3 × 38.5 × 3 061
(5)	〔 ^キ 〕	188.2 × 43 × 3 061
(6)	〔 ^キ 〕	192 × 39 × 3.2 061
(7)	〔 ^キ 〕	192 × 40 × 3 061
(8)	〔 ^キ 〕	190 × 39.5 × 2 061
(9)	〔 ^キ 〕	190 × 40 × 3 061
(10)	〔 ^キ 〕	185 × 37 × 2.8 061
(11)	〔 ^キ 〕	184 × 42 × 2.8 061
(12)	〔 ^キ 〕	192 × 40.5 × 3.5 061
(13)	〔 ^キ 〕	182 × 38 × 4.2 061
(14)	〔 ^キ 〕	190 × 40 × 3.5 061

〔^キ〕
寛喜三年二月十七日

(15)	〔 ^キ 〕	191.5 × 42 × 4.3 061
(16)	〔 ^キ 〕	192 × 42 × 4.5 061
(17)	〔 ^キ 〕	184.5 × 37.2 × 2.8 061

いずれも笹塔婆である。上端が圭頭状に形作られ、頭部に浅い切り込みが二カ所入れられている。(9)は寛喜三年(一一三三)の紀年木簡である。「喜」は異体字「𠄎」を用いる。01 03 06は裏面にも墨痕が確認されているが、判読には至らなかった。

(1)のカーンマーンは不動明王の種子、(2)〜(7)のキリークは阿弥陀如来または千手観音の種子、(8)〜(10)のウーンは阿闍、もしくは明王部の通種子であるが、この資料のみでは特定不能。01 02のパは水天の種子でもあるが、ウーン同様この資料のみでは特定不能。03 04のサは聖観音の種子、05のサクは勢至菩薩の種子、06のベイは毘沙門天または多聞天の種子である。

なお、梵字の釈説とその解釈は千住寺の木下密運氏のご教示による。また、釈説にあたっては、奈良文化財研究所の渡辺克宏・馬場基・山本崇各氏のご教示を得た。

(木村洋一)

文化財写真真に携わる人の必携マニュアル

『埋文写真研究』一七号

巻頭言

埋蔵文化財写真技術研究会編

佐川 正敏

文化財写真真の本質―オヤジたちのまじめな精神論

深澤芳樹・牛嶋 茂・井本 昭

埋蔵文化財記録としてのデジタルカメラ運用について

玉内 公一

白いバックで白い物を撮る

菊池 慈人

手ブレの実験

青島 啓

画像解像度を理解する

宮内 康広

追悼 田辺昭三先生

他

在庫状況のお知らせ

価値 一号―五号 品切れ、六号―八号 三五〇〇円

九号 三〇〇〇円 一〇号―一七号 三五〇〇円

送料 一冊―四冊 五〇〇円

五冊―一〇冊 一〇〇〇円 一一冊以上 無料

ご注文は、埋蔵文化財写真技術研究会まで直接お申し込みください。ご送金は郵便振替でお願いします。

宛先 〒六三〇―八五七七 奈良市二条町二丁目九番一号

奈良文化財研究所気付 埋蔵文化財写真技術研究会

電話 〇七四―一三〇―六八三八

郵便振替 口座番号 〇一〇五〇―九九九三〇

埋蔵文化財写真技術研究会

ホームページ <http://www.naisshaken.jp/>

西海道古代官衙研究会編

『西海道出土墨書土器集成』の刊行

本書は、西海道地域出土の墨書土器（刻書土器なども含む）を一覧できる便利な資料集である。九州において幅広い参加者を得て活動を続け、本年九月一五・一六両日に開催した九州特別研究集会の後援団体としてもご協力をいただいた西海道古代官衙研究会が、特別研究集会を契機に編集・刊行したものである。国単位で、県・市町村・遺跡名・（調査）次数・（出土）遺構・土層・種別（墨書か刻書かなど）・対象物（須恵器・土師器・瓦など）・器形・世紀・時代・文字種（釈文）・備考・文献の各項目を表の形で列記し、遺跡ごとに主要なものの図版を掲載している。

A5判 六四頁。頒価一五七五円（税込）

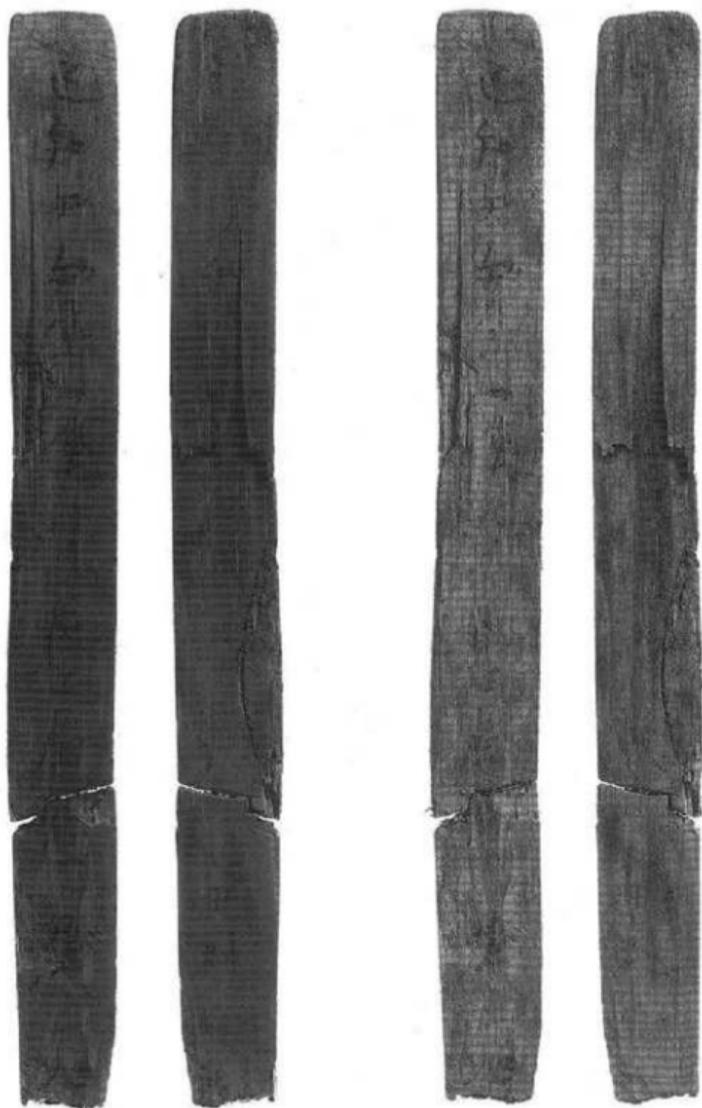
お問い合わせ。お求めは、左記まで。

六一書房 電話 〇三―五二八―六一六二

FAX 〇三―五二八―六一六〇

兵庫・辻井遺跡（第五・八号）

- 1 所在地 兵庫県姫路市辻井字東藤ノ木・西藤ノ木・山之脇
 - 2 調査期間 一一九八二年（昭五）四月～二月、二一九八五年四月～九月
 - 3 発掘機関 姫路市教育委員会
 - 4 調査担当者 山本博利・秋枝 芳
 - 5 遺跡の種類 寺院跡・水田跡
 - 6 遺跡の年代 縄文時代中期～平安時代
 - 7 木簡の釈文・内容
- 辻井遺跡は、縄文時代中期から弥生時代にかけての集落跡、奈良・平安時代の居館跡・寺院跡からなる複合遺跡である。一九八二年度以降、市道建設及び各種開発に伴い二六カ次にわたる発掘調査が行なわれ、特に寺院の伽藍配置については、従来考えられてきた薬師寺式ではなく、法隆寺式の可能性が高いことが指摘されている。木簡は、一九八二年度調査において、寺院に伴う井戸から三点、一九八五年度調査において同時期の水田跡から四点出土し、本誌第五・八号で報告したが、奈良文化財研究所における保存処理後の再調査により、釈文の訂正などがあつたので、ここに紹介する。



二(4) (紫外線画像)

二(4)

(1)は上下両端折れ、左右両辺は削りが残る。(2)は上下両端折れ、左右両辺は削りと思われる。(3)は上端折れ、下端折りで、左右両辺は削りである。上部に焼け焦げた跡が見られる。(2)(3)は同一の木簡の断片である可能性が高いが、直接は接合しない。(3)が(2)の表面下部にあたと推定される。

(4)は、下端は折れ、下端と左右両辺には削りが残る。赤外線テレビカメラ装置による観察で、本誌第八号で文字なしとしていた面にもかかわらず墨痕があり、難波津の歌が記されていることが判明した。最下部に下の句の一文目「伊」の残画が残り、この下が欠損していることから、さらに第四句へと続いた可能性が高い。上の句の二句目と三句目の間には一文字程度の空きがある。表面は「己」「知」「歴」の習書。

なお、釈説にあたっては、奈良文化財研究所の山本崇氏のご教示を得た。

8 関係文献

大谷輝彦「飭磨、神南、揖保郡東部の古代寺院」(第三回播磨考古学研究会実行委員会「古代寺院からみた播磨」、二〇〇三年)

山本 崇「難波津の歌の新資料―姫路市辻井遺跡出土木簡の再釈読―」(奈良文化財研究所紀要二〇〇六、二〇〇六年)

(大谷輝彦)

【木簡研究】バックナンバー在庫状況のお知らせ
価額

一、四・七号 品切れ 五・六号 三五〇〇円
八・二二号 三八〇〇円 一三号 四三〇〇円
一四・一五号 四五〇〇円
二四・二五・二七号 五〇〇〇円
一六・二三・二六号 五五〇〇円 (五・六号は残部僅少)

送料

一冊 六〇〇円 二冊 八〇〇円 三冊 一〇〇〇円
四冊 一二〇〇円 五―一〇冊 一五〇〇円
一一―二〇冊 二〇〇〇円

◇個人でのお求めは代金前納です。代金と送料を郵便振替
〇一〇〇―六一―五二七 木簡学会
までお送りください。

◇公的機関の場合は代金後納で結構です。

左記の銀行振込か右記の郵便振替でお願いします。

口座番号 みずほ銀行西大寺出張所

普通預金 一一一〇三一五

口座名 木簡学会 栄原水造男(さかえはらとわお)

お問合せは左記へどうぞ

〒六三〇―八五七七 奈良市二条町二丁目九番一号

奈良文化財研究所

都城発掘調査部史料研究室気付

木簡学会

電話 〇七四二―三〇一六八三七

E-mail: mokkan@nabunken.go.jp

報 告

第二七回総会及び研究会集

木簡学会第二七回総会及び研究会集は、二〇〇五年二月三日、四日、奈良文化財研究所平城宮跡資料館講堂・小講堂において、一五二名の個人会員、二団体の団体会員、及び一名の海外会員の参加を得て開催された。会場には、平城宮跡内裏北外郭官衙の土坑SK八二〇出土木簡・同大膳職推定地の土坑SK二一九出土木簡・長屋王家木簡・二条大路木簡・藤原宮跡トイレ遺構出土木簡・平城宮跡出土木簡（以上、奈良文化財研究所）、奈良県香芝市下田東遺跡出土木簡（香芝市教育委員会）、秋田県北秋田市胡桃館遺跡出土木簡（北秋田市教育委員会）などが展示されたほか、平城京跡左京四条三坊の東堀河出土の告知札（奈良県立橿原考古学研究所）の写真パネル展示も行なわれた。

◇二〇〇五年二月三日（土）（一三時―一八時）

第二七回総会（議長 西宮秀紀氏）

榮原水産明会長の開会挨拶の後、議長を選出し、以下の報告が行なわれた。

会務報告（渡辺晃宏委員）

会員の状況（個人会員三四三名、団体会員四団体、海外会員五名その他、二〇〇六年度の新入会員八名、会員サービス、会誌の限定割引販売と書店を通じた販売の試行について報告があった。また、二〇〇六年度はこれまで五年ごとに行なってきた会員名簿の作成年にあたるが、昨今の個人情報保護の事情に鑑み、配布用の名簿作成は差し控える事になった旨説明があった。

編集報告（寺崎保広委員）

「木簡研究」第二七号の編集について報告があり、頒価を五〇〇〇円とする提案が行なわれた。また、「木簡研究」への論文の公募について報告があり、投稿は基本的に会員に限る、査読の体制を整え投稿締切後三カ月以内を目途に採否を通知するなどの点について再確認した。

会計・監査報告（吉川聡委員・今泉隆雄監事）

吉川聡委員より二〇〇四年度会計（一般会計及び特別会計）の決算が報告され、これについて今泉監事より会計処理が適正に行なわれている旨の監査報告がなされた。ただ、単年度収支の均衡を保つべきであるとの意見が付された。

引き続き、吉川聡委員より二〇〇六年度予算案が提示された。

以上の案件は、すべて原案通り承認された。その後、九州特別研究集会について、実行委員長の坂上康俊委員から、開催要項についての説明があった。

研究集会

報告(司会 佐竹昭委員)

出土木簡書論

井上和氏

二〇〇五年全国出土の木簡

山本 崇氏

下田東遺跡の調査と木簡

山下隆次氏・鶴見泰寿氏

井上氏の報告は、便所とされてきた遺構の多くが便槽であること、木簡は基本的に榿木として再利用されて廃棄されたものであることを論じたものである。木簡の形態観察の重要性の再認識に留まらず、木簡廃棄論や、出土木簡に基づいた遺跡・遺構の性格の議論における木簡の果たす役割といった木簡研究の根本にも関わる点について、大きな問題を投げかけるものであった。

山本氏の報告は、二〇〇五年出土木簡六九件に関するもので、二〇〇二年以前出土木簡(『全国木簡出土遺跡・報告書総覧』の補遺に相当)六二件や、全国の漆紙文書出土遺跡の件数についても紹介があった。

山下・鶴見両氏の報告は、実物の展示も許可いただいた香芝市下田東遺跡出土木簡について、遺跡と遺物の両面から解説したものである。報告後、和田萃氏から、木簡の解釈と遺跡の性格に関わるコメントをいただいた。

右記の報告のうち、井上氏の報告は論文として本誌に掲載することができた。また、山下・鶴見両氏の報告、及び山本氏の報告で紹介

介された事例の多くは、二〇〇五年全国出土の木簡の事例報告として、本号で紹介していただくことができた。

◇二月四日(日)(九時～一五時)

研究集会

報告(司会 鈴木景二委員)

秋田県胡桃館遺跡と出土木簡

榎本剛治氏・高橋 学氏

平城京左京四条三坊九坪(東堀河)の調査と出土吉札

山本 崇氏・吉川真司氏

榎本・高橋・山本・吉川各氏の報告は、釈文の再検討によって大きな成果が得られた秋田県胡桃館遺跡出土木簡について、釈読に至る経緯・発掘調査・扉板の墨書・木札ほかの木簡・課題と展望に分けて多面的に論じたものである。宮長・鶴見両氏の報告は、平城京跡東堀河出土の告知札をめぐって、発掘調査の成果と木簡の内容の両面から報告したものである。

前者は一九七七年以前出土の木簡として、また後者は二〇〇五年出土の木簡として、本号に情報を掲載することができた。

全体討論(司会 鎌江宏之委員)

一日目の報告内容も含めて、各木簡の読み・使用形態・性格などさまざまな観点から積極的な質疑・討論が行なわれた。最後に、館野和己副会長の挨拶により閉会した。

九州特別研究集会

二〇〇六年九月一五日・一六日、木簡が出土した現地において四年に一度開催している特別研究集会の四回目の催しとして、九州特別研究集会を福岡県において開催した。

開催にあたっては、会場のご提供をいただいた九州国立博物館をはじめ、福岡県教育委員会・佐賀県教育委員会・福岡市教育委員会・北九州市教育委員会の各機関には共催機関として、また太宰府市教育委員会と西海道古代官衙研究会には後援機関・団体として、それぞれ多大のご協力をいただいた。今回も会員のみでなく、地元の研究家や全国の大学院生・大学生をはじめ、会員外の方々にも多数ご参加いただいた。

企画・立案は実行委員会を組織してこれにあたり、実務は別に設けた運営委員会が担当した。実行委員は赤司善彦（九州国立博物館）・男圭真一（九州歴史資料館）、酒井芳司（同）、坂上康俊（実行委員長、木簡学会委員）・中間研志（九州歴史資料館）・橋本義則（山口大学）・東中川忠英（佐賀県教育委員会）・松川博一（九州国立博物館）・山崎純男（福岡市教育委員会）・山村信榮（太宰府市教育委員会）・渡辺晃宏（木簡学会委員）の各氏、運営委員は赤司善彦（運営委員長）・酒井芳司・坂上康俊・菅波正人（福岡市博物館）・橋本雄（九州国立博物館）・松川博一・宮地聡一郎（同）・元水行英（同）・山村信榮・渡辺晃宏の各氏が務めた。

◇二〇〇六年九月一五日（金）（一三時～一八時）

現地見学会

一三時に鴻巣館跡展示館に集合し、坂上実行委員長の挨拶のあと、福岡市教育委員会の大庭康時氏の説明で展示館ならびに鴻巣館跡の発掘調査現場を見学した。ついでバス四台に分乗して唐津市に向かい、鏡山の展望台から唐津平野の地勢を観察、続いて佐賀県教育委員会の小松謙・唐津市教育委員会の美浦雄二両氏の説明で中原遺跡の故地を見学し、調査事務所において木簡・墨書土器をはじめとする遺物を見学した。その後、木簡が出土した溝上に建設された道路を通じて元岡・桑原遺跡の故地である九州大学移転地を訪れ、福岡市博物館の菅波正人氏に遺跡の概要の説明を受けたあと、木簡出土地点である谷筋を車中から確認した。

心配された降雨もほとんどなく、無事予定通り見学会を終えることができた。福岡に戻った後は、アークホテル博多ロイヤルにおいて、恒例により懇親会を開催した。見学会参加者は会員六九名、非会員五二名、計一二一名、また懇親会参加者は会員七一名、非会員四〇名、計一一一名であった。

◇二〇〇六年九月一六日（土）（九時半～一六時半）

於九州国立博物館ミュージアムホール
研究集会（司会 橋本義則氏・渡辺晃宏氏）

「西海道木簡研究の最前線」と題して、研究集会を開催した。

榮原水滄男会長の開会挨拶、赤司善彦九州国立博物館展示課長の歓迎挨拶の後、左記の五本の報告があった。

西海道の古代出土土文字資料

大宰府史跡出土木簡

鴻臚館出土の木簡・年代・トイレ

元岡・桑原遺跡の概要と出土木簡

中原遺跡出土木簡とその周辺

柴田博子氏

酒井芳司氏

大庭康時氏・松川博一氏

普渡正人氏

田中史生氏

一五時から各報告をめぐって活発な討議を行ない、各遺跡ならびに出土木簡についての理解を深めつつ、従来のような都城出土の木簡によるのではなく、西海道の遺跡で出土した木簡による西海道木簡研究の新しい流れを展望した。以上の報告、及び討論の概要については、次号に掲載の予定である。

別室（研修室）では、木簡などの実物展示を行ない、昼休み・午後の休憩時、及び研究会終了後一八時までの間、熟覧・観察に供した。展示した資料は左記の通りである。大宰府史跡出土木簡三〇点（九州歴史資料館）、大宰府桑坊跡出土木簡一点（大宰府市教育委員会）、鴻臚館跡出土木簡二点・元岡・桑原遺跡出土木簡二点・高畑遺跡出土木簡二点（以上、福岡市埋蔵文化財センター）、長野角屋敷遺跡出土木簡一点・同レブリカ一点、朽網南塚遺跡出土木簡一点・同レブリカ二点（以上、北九州市教育委員会）、井上薬師堂遺跡出土木簡三点（福岡県教育委員会）、中原遺跡出土木簡七点（佐賀県教育

委員会、宮ノ本遺跡出土売地券（大宰府市教育委員会。参加者は会員九二名、非会員九七名、計一八九名であった。

なお、翌九月一七日（日）には九州国立博物館主催、木簡学会共催、文化庁・駐福岡大韓民国総領事館・勸九州国立博物館振興財団・福岡県教育委員会・大宰府市教育委員会の後援により、一般向けの国際シンポジウム「漢字文化のひろがり―日本・韓国出土の木簡を中心に―」を開催した。内容は左記の通りである。

講演 漢字文化のひろがり

報告 日本における漢語・漢文の受容と和文表記 吉村武彦氏

報告 木簡の世紀以前―律令制の成立と日本の木簡

報告 韓国における木簡出土遺跡 渡辺晃宏氏

報告 韓国出土の木簡 鄭桂玉氏

報告 韓国出土の木簡 李鏡賢氏

コメント 寺崎保広氏

今回も研究会とは内容が重ならず、一般参加者だけでなく多数の会員の参加が得られたが、生憎台風一三号の接近により、報告時間を短縮し、かつ討論を中止して時刻を繰り上げて終了せざるを得なくなったため（二〇時―二三時）、報告内容を深めるための議論を行なえなかったのはまことに残念であった。しかし、日本の木簡の起源について考える前提として和語を表記する際の漢字受容の問題があり、それを木製品としての木簡によって表現した理由を問う

ことの必要性、また、日本木簡の直接の淵源としての韓国木簡の存在と、その後の両国における発展の比較検討の必要性を考えさせる有意義なものであった。

委員会・役員会報告

◇二〇〇五年二月三日(土)一〇時半―一二時

於奈良文化財研究所小講堂

総会・研究会に先立ち委員会を開催し、役割分担を確認した。寺崎委員から会誌第二七号の編集経過について報告があり、頌備を検討した。また、事務局から諸会務についての報告があった。

引き続き一―二時より、本年度より新たに置かれた評議員を交えて役員会を開催した。総会・研究会、会誌第二七号の編集、会務、会計について報告があり、評議員の方々から今後の学会運営に生かすべき大所高所からの意見をたまわった。三〇周年記念事業をどうするかや、出土から久しいにも拘わらず未報告の西橋遺跡出土木簡についての話題も出た。

◇二〇〇六年六月二九日(木)一四時―一七時

於奈良文化財研究所小講堂

以下の案件について、報告・協議が行なわれた。

1 会務について。常任委員の委嘱、会員の異動、常任委員会、編集担当委員会議の開催について報告があった。2 入会審査。入会申込者五名についての報告があり、審査を行なった。最近海外会員が

増加傾向にあり、その定義を再検討すべきではとの意見も出た。3 会計報告・監査報告。二〇〇五年度会計報告と、それについての監査報告がなされ、承認された。4 「木簡研究」第二八号の編集について。編集担当者を柳木謙周委員としたこと、及び編集状況についての報告があった。5 第二八回総会・研究会について。日程を二

〇〇六年二月二日(土)・三日(日)とすることを確認し、内容について検討した。6 九州特別研究会について。二〇〇六年九月一五日(金)・一六日(土)に予定されている九州特別研究会について、参加申し込みの状況などについて報告があった。7 その他。大和北道路問題の現況についての報告があり、それへの対応を協議した。その結果、委員会としての声明を出すことを決め、文案を協

議・決定した(二七五・二七六頁会誌参照)。また、創設三〇周年(二〇〇九年三月)記念事業についても検討した。

◇二〇〇六年一月一日(水)一四時―一七時

於奈良文化財研究所小講堂

以下の案件について、報告・協議が行なわれた。

1 会務について。会員の異動、常任委員会、編集担当委員会議の開催について報告があった。2 入会審査。入会申込者五名についての審査を行ない、全員の入会を承認した(うち一名は海外会員)。3 会計報告。二〇〇六年度中間報告、同下半年取支見込みについての報告があり、引き続き二〇〇七年度予算案の提案があり、審議の上

承認された。4九州特別研究会実施報告。九月一五・一六日に開催した同研究会について報告があった。5第二八回総会・研究会実施要項について。日程を確認し内容を決定した。6「木簡研究」第二八号の編集について。編集経過についての報告があった。また、本号における論文審査体制について説明があり、次号以降も

同様の体制で査読を実施することを確認した。7その他。大和北道路問題の現況についての報告があり、情勢の分析を行なって今後の対応を協議した。また、創設三〇周年記念事業のもち方について議論し、併せて今回の特別研究会の開催候補地について検討した。

(渡辺晃彦)

PROCEEDINGS OF THE JAPANESE SOCIETY
FOR THE STUDY
OF WOODEN DOCUMENTS

NO. 28 2006

Contents

Foreword: The History of Reading Wooden Documents	IMAIZUMI Takao.....	i
Contents		iii
Legend		vii
Wooden Writing Tablets Recovered in 2005		1
Outline	WATANABE Akihiro.....	1
Explanatory Notes		7
Nara Prefecture: Nara Capital Site (1); Nara Capital Site (2); Nara Capital Site (3); Garden at the Former Daijōin Temple; Fujiwara Palace Site; Ishigami Site; Yamadamichi Site; Asuka Capital Site; Shimoda Higashi Site		
Kyoto Prefecture: Nagaoka Palace Site (1); Nagaoka Capital Site; Inui Site; Heian Capital Site; Fushimi Castle Site		
Osaka Prefecture: Osaka Castle Site; Osaka Castle Town Site; Nagahara Site; Kayafuri Site; Minato Site		
Hyogo Prefecture: Akashi Castle Town, Townspeople's Residence Remains at Honmachi (Location No. 11); Unseiji Temple Medieval Cemetery; Sakamoto Site; Agahoeki Shōhen Site (Location No. 3); Yamanosato Yokka Site		
Mie Prefecture: Tamura Nishi Seko Site		
Shizuoka Prefecture: Nakaya Site		
Kanagawa Prefecture: Komemachi Site (Location No. 10); Yuigahama Minami Site; Kōtokuin Shūhen Site;		
Tokyo Prefecture: Soto Kanda Yonchōme Site; Nihonbashi Itchōme Site; Nihonbashi Nichōme Site; Shinjuku Rokuchōme Site; Mukai Yanagiharamachi Site; Kasai Castle Site		

Ibaraki Prefecture: Kurishima Site	
Shiga Prefecture: Sekinotsu Site	
Tochigi Prefecture: Kabasakidera Temple Site; Shimo Furudate Site	
Miyagi Prefecture: Danmokoshi Site	
Iwate Prefecture: Yanagi no Gosho Site; Mōtsūji Temple Site; Mukai Nakanodate Site	
Yamagata Prefecture: Takahatamachijiri Site; Odashima Castle Site; Tsurugaoka Castle Site (Second Compound, Southern Perimeter Location)	
Akita Prefecture: Yokoyama Site; Hottanosaku Site; Hondō Castle Site	
Aomori Prefecture: Takama (1) Site; Tosaminato Site	
Ishikawa Prefecture: Shimotsutsumi/Aokusamachi Site; Shōwamachi Site; Kinoshinbo site; Kyūshōji Temple Site; Segi Yashikida Site; Kamo Site (1); Kamo Site (2)	
Toyama Prefecture: Koide Castle Site	
Niigata Prefecture: Kasugayama Castle Site	
Tottori Prefecture: Yonago Castle Site	
Okayama Prefecture: Gosho Site	
Hiroshima Prefecture: Sunken Ship (inferred as the <i>Irohamaru</i>) Burial Site; Aki Provincial Monastery Site	
Yamaguchi Prefecture: Hagi Castle Site (Outer Moat Precinct); Nitō Site	
Tokushima Prefecture: Kannonji Site; Tokushima Sōgamae Site	
Kagawa Prefecture: Takamatsu Castle Site (Horse Stable Remains)	
Fukuoka Prefecture: Dazaifu Site; Kanzeonji Temple Site	
Miyazaki Prefecture: Nobeoka Castle Site	
Wooden Documents Recovered before 1977 (28)	197
Akita Prefecture: Kurumidate Site	
Revisions and Additions (9)	204
Kyoto Prefecture: Fushimi Castle Site (No. 8)	
Hyogo Prefecture: Tsujii Site (Nos. 5, 8)	
Akita Prefecture: Wakimoto Castle Site (No. 27)	
Saga Prefecture: Nakabaru Site (Nos. 22, 24)	
Articles	
Recovered Wooden Documents and <i>Chūgi</i>	INOUE Kazuto..... 215
Seventh Century Shipping Label Wooden Documents and the Tax System	MORI Kimiyuki..... 257
Bulletins	275
Editor's Notes	282
Columns	
Identical Cases of Miscopied Text	BABA Hajime..... 28
Not Seeing the Characters for the Wood	BABA Hajime..... 48
A Reborn Octopus from Akashi	WATANABE Akihiro..... 51

Wooden Documents from the Tohoku Region Related to Tea Tasting Competitions	WATANABE Akihiro..... 129
Reports of the Society	
On the "Petition for the Preservation of Wooden Documents from the Nara Palace and Capital Sites"	280
Illustrations	
PL 1	Wooden Documents Recovered from the Nara Capital Site
PL 2	Wooden Documents Recovered from the Shimoda Higashi Site
PL 3	Wooden Documents Recovered from the Kurumidate Site
PL 4	Wooden Documents Recovered from the Nakabaru Site

Published by
THE JAPANESE SOCIETY
FOR THE STUDY OF WOODEN DOCUMENTS

木簡研究 第二八号

二〇〇六年十一月二十日 印刷

二〇〇六年十一月二十五日 発行

〒630-8577 奈良市一乗町二丁目九番一号
奈良文化財研究所

史料研究室 氣付

編集発行

木 簡 学 会

会長 榮原 水達男

TEL (0番) 三〇一六八三七

E-mail: bookkan@nabunken.go.jp

郵便口座 01000-六一五二一七

〒600-8475 京都市下京区清小路仏光寺上ル

印刷 眞 陽 社

TEL (0番) 三五一—一六〇三四

