

筆ヶ崎古墳群・筆ヶ崎西遺跡
(第4・5・7次)
発掘調査報告

～四日市市小牧町・員弁郡東員町所在～

2019(平成31)年3月

三重県埋蔵文化財センター

序

国道475号東海環状自動車道（以下、東海環状自動車道）は、名古屋市周辺の30～40km圏に位置する四日市市・東員町・いなべ市と岐阜県・愛知県の諸都市を有機的に結ぶ道路です。この道路は、東海地域の諸都市の機能分担をより効果的に進めるもので、三重県北勢地域においては、道路網の充実や、内陸部の適正な開発にとって必要不可欠なものです。

三重県埋蔵文化財センターでは、東海環状自動車道の路線内にある埋蔵文化財を保護するため、国土交通省中部地方整備局北勢国道事務所と協議を重ねてきました。その中で、発掘調査を実施し、遺跡の記録が必要となった部分については、適切な記録を残し、その成果を県民の皆さんに公開できるようにしています。

今回報告する筆ヶ崎古墳群・筆ヶ崎西遺跡は、朝明川の北岸丘陵上、四日市市小牧町と員弁郡東員町にあります。遺跡が位置するような丘の上は、自動車や水道などの無かつた時代では、たいそう不便な場所であったように想像される方もあるかもしれません。しかし、今回の発掘調査では、縄文時代から奈良時代までの遺構と遺物を多数見つけることができました。特に遺構が増え、広がりを見せるのが、古墳時代から飛鳥時代です。古墳は横穴式石室を持ち、須恵器など多くの遺物が出土しました。古墳造成の後、集落となっていた様相もよくわかりました。これらの遺跡は、地域におけるかけがえのない遺産であり、また、県民共有の財産です。発掘調査で明らかになった地域の歴史が、現在から未来への「みちしるべ」として、今後の、まちづくり・ひとづくりにつながれば幸いです。

最後になりましたが、発掘調査の実施にあたっては、地元四日市市、東員町の皆さまをはじめとして、国土交通省中部地方整備局北勢国道事務所および関係各位から多大なるご協力と、温かいご配慮を頂くことができました。皆さまの誠意あるご対応に、心から御礼申し上げます。

平成31年3月

三重県埋蔵文化財センター

所長 野原 宏司

例　　言

- 本書は、三重県四日市市小牧町・員弁郡東員町に所在する筆ヶ崎古墳群・筆ヶ崎西遺跡の第4・5・7次発掘調査報告書である。
- この調査は、国道475号東海環状自動車道建設事業に伴う発掘調査であり、平成23年度から同25年度にかけて実施したものである。
- 上記の調査にかかる諸費用は、国土交通省中部地方整備局が負担した。
- 発掘調査及び整理作業・報告書作成は、三重県埋蔵文化財センターが行った。

委託者　国土交通省中部地方整備局

受託者　三重県

調査主体　三重県教育委員会

調査担当　三重県埋蔵文化財センター

- 調査・報告書作成を行った課の体制は次のとおりである。

[平成23年度]　　調査研究II課　　課長　田村　陽一　　主幹　長谷川哲也

　　　　　　　　主幹　松永　公喜　　主査　勝山　孝文

　　　　　　　　技師　川部　浩司

　　　　　　　　業務補助員　水田　尚美

[平成24年度]　　調査研究3課　　課長　森川　常厚　　主幹　穂積　裕昌

　　　　　　　　技師　川部　浩司　　技師　渡辺　和仁

　　　　　　　　業務補助員　水田　尚美　　水谷　康

[平成25年度]　　調査研究3課　　課長　森川　常厚　　主幹　河尻　浩一

　　　　　　　　技師　渡辺　和仁

　　　　　　　　業務補助員　中村　里美

[平成26年度]　　調査研究3課　　課長　森川　常厚　　主査　勝山　孝文

　　　　　　　　業務補助員　小林由希恵　　中村　里美

[平成27年度]　　調査研究4課　　課長　田中　久生　　主査　水谷　豊

　　　　　　　　技師　高松　雅文

　　　　　　　　室内整理員　小林由希恵　　寺本　恵　　中村　里美

[平成28年度]　　調査研究4課　　課長　田中　久生　　主幹　松永　公喜

　　　　　　　　主査　水谷　豊　　主任　出口　真

　　　　　　　　室内整理員　近藤　直美　　寺本　恵

[平成29年度]　　調査研究4課　　課長　田中　久生　　主幹　水谷　豊

　　　　　　　　主査　谷口　信博　　主査　勝山　孝文

　　　　　　　　主査　松永　達也　　主任　出口　真

　　　　　　　　室内整理員　唐木　美早　　近藤　直美　　寺本　恵

[平成30年度]　　調査研究4課　　課長　竹田　憲治　　主幹　水谷　豊

　　　　　　　　主幹　谷口　信博　　主幹　勝山　孝文

　　　　　　　　主幹　松永　達也　　主任　出口　真

　　　　　　　　室内整理員　近藤　直美　　谷川　知子　　寺本　恵

　　　　　　　　廣田　洋子

- 6 本書の執筆は、遺構については川部浩司・田中久生・竹田憲治・松永公喜・渡辺和仁が分担して行い、遺物については川部・渡辺・竹田が行った。遺構の撮影は各調査担当者が行い、遺物の撮影は田中・渡辺が行った。全体の編集は竹田が行った。
- 7 鉄滓・鉄製品の自然科学分析は、日鉄住金テクノロジー（株）に委託し、その結果を掲載した。
- 8 発掘調査及び本報告書の作成に際しては、四日市市教育委員会、東員町教育委員会の協力を受けた。
- 9 本報告書が扱う発掘調査の記録類及び出土遺物は、三重県埋蔵文化財センターが保管している。

凡　　例

地図類

- 1 本報告書で使用した地図類は、国土地理院発行の1/25,000地形図、四日市市都市計画図である。
- 2 本報告書では、特に示していない限り、世界測地系を用いている。
- 3 掘図の方針はすべて座標北で示している。なお、磁針方位は西偏 $6^{\circ}50'$ （平成14年）である。

遺構類

- 1 本報告書で表記する色調は、小山正忠・竹原秀雄編『新版標準土色帖』（日本色研事業株式会社1967年初版）を用いた。
- 2 遺構番号は、調査年次・遺構の性格にかかわらず、通し番号で付与した。隣接する新名神事業にかかる調査との区別のため、本事業に係る調査で付与した番号は、4ヶタとし1001から通し番号とした。
- 3 遺構図のうち、砂目のスクリーントーンで示した部分は、焼土の範囲である。
- 4 遺構番号の頭には、見た目の性格によって、凡そ以下の略記号を付けている。

S H : 墓穴建物 S B : 挖立柱建物 S D : 溝 S E : 井戸・水溜
S F : 窟 S A : 柱列 S K : 土坑 P it : 柱穴・小穴

遺物類

- 1 遺物番号は、調査年次・遺物の種別にかかわらず、通し番号で付与した。
- 2 本書での遺物実測図類は、実物の1/4を基本としている。それ以外の縮尺のものについては、そのつど指示している。
- 3 本書での用語は、「つき」は「杯」、「わん」は「椀」に統一している。
- 4 遺物観察表について、以下に留意点を記す。

報告番号……………掘図掲載番号である。

実測番号……………実測時の番号である。

グリッド……………遺物の出土位置である。

調査時遺構名……………本書作成以前に発行された概報や原資料に記されたもの。

調整・技法の特徴……………主な特徴を内面（内：）・外側（外：）で示した。

胎土……………小石などの混和材を除いた素地の緻密さを「密～粗」で表記した。

色調……………その遺物の代表となる色調を記載した。表記は上記の『新版標準土色帖』に拠る。

特記事項……………遺物の特徴となる事項などを記した。

写真図版

- 1 遺物番号は、報告番号と対応している。
- 2 遺物の写真図版は、すべて縮尺不同である。

目 次

第Ⅰ章	前言（竹田・川部）	1
第Ⅱ章	位置と周辺の環境（勝山・竹田）	7
第Ⅲ章	筆ヶ崎古墳群（川部）	13
第Ⅳ章	筆ヶ崎西遺跡（竹田・田中・松永・渡辺）	45
第Ⅴ章	調査のまとめ（竹田）	128

挿図一覧

第1図	東海環状自動車道路線上遺跡位置図	第26図	筆ヶ崎11号墳 出土遺物実測図
第2図	調査区位置図1	第27図	第4・5・7次調査主要構造略図
第3図	調査区位置図2	第28図	調査区土層図（西壁）
第4図	遺跡位置図	第29図	調査区土層図（西壁2）
第5図	筆ヶ崎7号墳 墳丘平・断面図	第30図	調査区土層図（北壁）
第6図	筆ヶ崎7号墳 墳丘構築過程	第31図	S H1021、1022、1133、S K1028、1136 実測図
第7図	筆ヶ崎7号墳 墳丘土層断面図	第32図	S H1023、1024、1025実測図
第8図	筆ヶ崎7号墳 遺構平面図	第33図	S H1026実測図
第9図	筆ヶ崎7号墳 横穴式石室平面図・石室内 土層断面図	第34図	S H1050、1085、S K1099実測図
第10図	筆ヶ崎7号墳 横穴式石室実測図	第35図	S H1054、1057、1058、S D1052実測図
第11図	筆ヶ崎7号墳 横穴式石室内遺物出土状況 図	第36図	S H1062、1067実測図
第12図	筆ヶ崎7号墳 横穴式石室平面図	第37図	S H1065、1068、1070、1074実測図
第13図	筆ヶ崎7号墳 横穴式石室構築過程	第38図	S H1075、1078、1080、1190、1191、 S K1069、1071実測図
第14図	筆ヶ崎7号墳 横穴式石室壁体・床面使用 石材	第39図	S H1116、1122、1130、1165実測図
第15図	筆ヶ崎7号墳 横穴式石室羨道構築技法	第40図	S H1079、1086、1090、S K1089、1091、 1092実測図
第16図	筆ヶ崎7号墳 出土遺物実測図1	第41図	S H1128、1141、1142、1143、S K1126、 1145、1146実測図
第17図	筆ヶ崎7号墳 出土遺物実測図2	第42図	S H1131、S D1129実測図
第18図	筆ヶ崎11号墳 周溝内遺物出土状況	第43図	S H1132、1138、S K1135、1161実測図
第19図	筆ヶ崎11号墳 墳丘平・断面図	第44図	S B1031、1032実測図
第20図	筆ヶ崎11号墳 墳丘土層断面図	第45図	S B1033、S K1027、S B1100実測図
第21図	筆ヶ崎11号墳 横穴式石室平面図・石室内 土層断面図	第46図	S B1034、1101実測図
第22図	筆ヶ崎11号墳 横穴式石室実測図	第47図	S B1035、1102実測図
第23図	筆ヶ崎11号墳 横穴式石室平面図	第48図	S B1097、1098実測図
第24図	筆ヶ崎11号墳 横穴式石室構築過程	第49図	S B1103、1104実測図
第25図	筆ヶ崎11号墳 横穴式石室壁体・床面使用 石材	第50図	S B1105、1107実測図
		第51図	S B1106実測図

第52図	S B1108、1109実測図	第61図	筆ヶ崎西遺跡 出土遺物実測図2
第53図	S B1110、1111実測図	第62図	筆ヶ崎西遺跡 出土遺物実測図3
第54図	S B1160、1166実測図	第63図	筆ヶ崎西遺跡 出土遺物実測図4
第55図	S A1041、1042、1043、S B1044実測図	第64図	筆ヶ崎西遺跡 出土遺物実測図5
第56図	S A1112、1127、1167、1168、1173、1174 実測図	第65図	筆ヶ崎西遺跡 出土遺物実測図6
第57図	S A1169、1170、1171、1172実測図	第66図	筆ヶ崎西遺跡 出土遺物実測図7
第58図	土坑実測図	第67図	筆ヶ崎西遺跡 出土遺物実測図8
第59図	S K1153実測図	第68図	筆ヶ崎西遺跡 出土遺物実測図9
第60図	筆ヶ崎西遺跡 出土遺物実測図1	第69図	筆ヶ崎古墳群・筆ヶ崎西遺跡遺構変遷図 付図
			筆ヶ崎古墳群・筆ヶ崎西遺跡遺構平面図

表一覧

第1表	東海環状自動車道路線上遺跡一覧	第9表	筆ヶ崎西遺跡出土遺物観察表2
第2表	筆ヶ崎古墳群出土遺物観察表1	第10表	筆ヶ崎西遺跡出土遺物観察表3
第3表	筆ヶ崎古墳群出土遺物観察表2	第11表	筆ヶ崎西遺跡出土遺物観察表4
第4表	筆ヶ崎西遺跡堅穴住居一覧	第12表	筆ヶ崎西遺跡出土遺物観察表5
第5表	筆ヶ崎西遺跡掘立柱建物一覧	第13表	筆ヶ崎西遺跡出土遺物観察表6
第6表	筆ヶ崎西遺跡柱列一覧	第14表	筆ヶ崎古墳群・筆ヶ崎西遺跡出土石製品・ 土製品・金属製品観察表
第7表	筆ヶ崎西遺跡土坑一覧		
第8表	筆ヶ崎西遺跡出土遺物観察表1		

写真一覧

写真1	筆ヶ崎古墳群・筆ヶ崎西遺跡全景（南東上空から）	写真13	筆ヶ崎7号墳横穴式石室内土層断面（南北から）
写真2	第5次調査区全景（東上空から）	写真14	筆ヶ崎7号墳横穴式石室内遺物出土状況（南西から）
写真3	第7次調査区全景（北上空から）	写真15	筆ヶ崎7号墳横穴式石室羨道・墓道（北東から）
写真4	筆ヶ崎古墳群全景（北上空から）	写真16	筆ヶ崎7号横穴式石室羨道・盗掘坑土層断面（北東から）
写真5	筆ヶ崎7号墳・11号墳（南東から）	写真17	筆ヶ崎7号墳羨道石材裏面・墳丘土層断面（北西から）
写真6	筆ヶ崎7号墳完掘状況（南西から）	写真18	筆ヶ崎7号墳石室墓壙・墓底石据え方・排水溝（北東から）
写真7	筆ヶ崎7号墳構造完掘状況（北東から）	写真19	筆ヶ崎11号墳完掘状況（南西から）
写真8	筆ヶ崎7号墳横穴式石室（南西から）	写真20	筆ヶ崎11号墳横穴式石室（北東から）
写真9	筆ヶ崎7号墳横穴式石室内遺物出土状況（北東から）	写真21	筆ヶ崎11号墳横穴式石室内土層断面（西から）
写真10	筆ヶ崎7号墳横穴式石室内遺物出土状況（南西から）	写真22	筆ヶ崎11号墳石室羨道前面遺物出土状況
写真11	筆ヶ崎7号墳横穴式石室内遺物出土状況（南から）		
写真12	筆ヶ崎7号墳横穴式石室内土層断面（西から）		

(南西から)

- 写真23 筆ヶ崎11号墳周溝遺物出土状況
写真24 筆ヶ崎11号墳埴丘土層断面（東から）
写真25 筆ヶ崎11号墳埴丘土層断面（北東から）
写真26 第4次調査南区完掘全景
写真27 S A1041・1042・1043、S B1044
写真28 第5次南区調査前風景
写真29 第5次北区西半部全景
写真30 第5次南区完掘状況
写真31 第5次南区堅穴住居群
写真32 第7次調査区完掘全景
写真33 第7次南半部完掘状況
写真34 S B1032検出状況
写真35 S B1033検出状況
写真36 S B1031検出状況
写真37 S B1035検出状況
写真38 S B1160完掘状況
写真39 S A1127完掘状況
写真40 S B1034・1035完掘状況
写真41 S B1097完掘状況
写真42 S B1098完掘状況
写真43 S H1023完掘状況
写真44 S H1024完掘状況
写真45 S H1025完掘状況
写真46 S H1026完掘状況
写真47 S H1050・1085完掘状況
写真48 S H1050壺遺物出土状況
写真49 S H1050壺支柱石検出状況
写真50 S H1050壺付近近景
写真51 S H1054・1057・1058完掘状況
写真52 S H1058壺遺物出土状況
写真53 S H1054排水溝（S D1052）
写真54 S H1078・1080完掘状況
写真55 S H1062・1067完掘状況
写真56 S H1067壺遺物出土状況
写真57 S H1070・1072・1074完掘状況
写真58 S H1074壺遺物出土状況
写真59 S H1065完掘状況
写真60 S H1075・S K1071完掘状況
写真61 S H1089遺物出土状況
写真62 S H1090・S K1091完掘状況
- 写真64 S H1122全景
写真64 S H1122壺周辺
写真65 S H1122壺遺物出土状況
写真66 S H1130完掘状況
写真67 S H1130壺周辺遺物出土状況
写真68 S H1130壺遺物出土状況
写真69 S H1130壺完掘状況
写真70 S H1131完掘状況
写真71 S H1131壺周辺遺物出土状況
写真72 S H1131壺遺物出土状況
写真73 S H1131壺完掘状況
写真74 S H1116・1165、S K1153完掘状況
写真75 S H1132完掘状況
写真77 S H1142・1143完掘状況
写真77 S H1142完掘状況
写真78 S H1142壺遺物出土状況
写真79 S H1142壺完掘状況
写真80 S K1053完掘状況
写真81 S K1175遺物出土状況
写真82 S D1192（5次北区西半部）
写真83 S D1192（5次北区西半部）
写真84 S D1192（5次北区東半部）
写真85 S D1176（5次北区西半部）
写真86 S D1176（7次）
写真87 S D1176（7次）
写真88 S D1176（5次）
写真89 S D1176（5次）
写真90 出土遺物 1
写真91 出土遺物 2
写真92 出土遺物 3
写真93 出土遺物 4
写真94 出土遺物 5
写真95 出土遺物 6
写真96 出土遺物 7
写真97 出土遺物 8
写真98 出土遺物 9

第Ⅰ章 前 言

第1節 調査に至る経緯

国道475号東海環状自動車道（以下、東海環状自動車道）は、名古屋市周辺の30～40km圏に位置する四日市市・東員町・いなべ市・大垣市・岐阜市・関市・土岐市・農田市等の諸都市を有機的に結ぶ延長約160kmの高規格幹線道路である。

同路線は名古屋市と周辺諸都市の機能分担をより効果的に進め、都市内外の交通混雑緩和および交通機能の回復を図るものとして計画されたものであり、三重県内の北勢地域においては、道路網の充実、四日市港の集積拡大による活性化、内陸部の適正な開発、地震や台風等の非常時の緊急輸送道路の確保等に寄与することが期待されている。

計画路線は、四日市市北山町の新四日市JCTで新名神高速道路から分岐し、員弁川の右岸を北上し、東員町、いなべ市を経た後、岐阜県養老町と連絡するものとなっている。

三重県埋蔵文化財センターは、建設予定地内の埋

藏文化財の取り扱いに関して、平成5年8月23日、建設省中部地方建設局北勢国道工事事務所（当時。以下、北勢国道事務所）と協議を行い、さらに、10月13日には北勢国道事務所、三重県土木部高速道路推進室（当時）、文化振興課（当時）、埋蔵文化財センターの4者で協議を行った。これらの協議の結果、現状保存が困難な遺跡については事前に発掘調査を実施し、記録保存を図ることが決定された。

なお、筆ヶ崎古墳群と筆ヶ崎西遺跡の範囲内では、国土交通省が行う東海環状自動車道建設と同時に、中日本高速道路株式会社が行う、近畿自動車道名古屋神戸線（新名神高速道路）建設工事が計画されていた。そのため、国土交通省施工範囲（第4・5・7次）、と、中日本高速道路株式会社施工範囲（第2・3・6次）とに分けて、それぞれが費用負担を行い、記録保存を行った。

第2節 調査の体制

東海環状自動車道の路線上にある遺跡は、18遺跡である（第1図・第1表）。①、③～⑫までの遺跡については、既刊の報告書に詳述されているため、詳細はそちらを参照されたい。ここでは、筆ヶ崎古墳群及び筆ヶ崎西遺跡に関してのみ記述する。

発掘調査は平成23年度から始まり、平成25年度で終了した。調査次数については、平成23・24年度に行なったトレンチによる先行調査（調査当時は「一次調査」と呼称していたもの）を本書ではまとめて第1次調査①～②として扱い、それ以外の調査を第2～4次調査としてカウントしている。

【平成23年度】

・第1次調査①

担当：調査研究II課（長谷川哲也・川部浩司）
期間：平成23年9月20日～平成23年11月11日
面積：460m²

【平成24年度】

・第1次調査②

担当：調査研究3課（川部浩司）

期間：平成24年8月27日～平成24年9月7日
面積：280m²

・第4次調査

担当：調査研究3課（川部浩司、穂積裕昌）
期間：平成24年8月7日～平成25年2月15日
面積：2,900m²

【平成25年度】

・第1次調査③

担当：調査研究3課（河尻浩一、渡辺和仁）
期間：平成25年8月7日～平成25年8月9日
面積：119m²

・第5次調査

担当：調査研究3課（河尻浩一、渡辺和仁）

期間：平成25年5月10日～平成25年11月20日
面積：4,945m²
・第7次調査

担当：調査研究3課（河尻浩一、渡辺和仁）
期間：平成25年10月8日～平成26年3月18日
面積：4,100m²

第3節 文化財保護法に係る諸通知

文化財保護法等に係る諸通知は、以下の通りである。

- 周知の埋蔵文化財包蔵地における土木工事等の発掘通知（文化財保護法第94条に基づく三重県文化財保護条例第48条第1項）
 - ・平成22年7月28日付け、国部整北調第28号（国土交通省中部地方整備局北勢国道事務所長から三重県教育委員会教育長あて）
- 発掘調査の着手報告（文化財保護法第99条第1項）
 - ・平成24年9月3日付け、教理第202号（県教育長あて三重県埋蔵文化財センター所長報告）【第4次調査】
 - ・平成25年5月14日付け、教理第67号（県教育長あて三重県埋蔵文化財センター所長報告）【第5次調査】
 - ・平成25年10月16日付け、教理第295号（県教育長あて三重県埋蔵文化財センター所長報告）【第7次調査】

- 新たな埋蔵文化財包蔵地の把握（文化財保護法第97条）
 - ・筆ヶ崎西遺跡
 - 平成23年12月5日付け、社会第749号（県教育長あて四日市市教育長）
 - 平成23年12月5日付け、東員社第162号（県教育長あて東員町教育長）
 - ・筆ヶ崎11号墳
 - 平成25年3月14日付け、教理第527号
- 文化財の発見・認定通知（文化財保護法第100条第2項）
 - ・平成25年2月22日付け、教委第12-4438号（四日市西警察署長あて）【第4次調査】
 - ・平成26年2月27日付け、教委第12-4417号（四日市西警察署長あて）【第5次調査】
 - ・平成26年3月24日付け、教委第12-4429号（四日市西警察署長あて）【第7次調査】

第4節 調査の方法

地区設定 第4・5・7次調査では、世界測地系のY=46,900m・X=-90,900mの地点を基準として、遺跡の北西隅から南東端までを網羅する100m×100mの大地区（A～H）を設定した。（第3図）

さらに、大地区の中に東西、南北とも100mを25分割した4m×4mを1単位とする小地区を設定した。各小地区は北西隅を基点とし、調査区の西から東へは1～25の算用数字、北から南へはA～Yのアルファベットを付与した。小地区的名称は、大地区的記号を頭に、アルファベットと数字を組み合わせて表している（例：AY25）。

遺構の検出と掘削 表土掘削は重機（バックホー）を用いて行った。その後、小地区を表す地区杭を設置し、作業員による人力（ジョレン又はステーキホー

等）で遺構検出を行った。遺構掘削は人力で行った。
遺構番号 小穴（ピット）以外の遺構については、例言で明示したSK、SHなどの遺構種別を表す略号を付したうえで、調査区全体で通し番号を与えた。小穴（ピット）については、遺物が出土したものなどに小地区ごとの番号を与えた。

遺構図面 遺構検出段階で小地区ごとに、1/40の略測図（「遺構カード」）を作成し、遺構の重複関係（「切り合い」）、埋土の状況（土色、土質）などを記録した。さらに、遺構カードをもとに1/100の遺構略測図を作成し、掘立柱建物や遺跡全体の性格についての検討を行った。

遺構掘削後に遺構実測を行った。第4次・第5次・第7次調査とも、航空写真測量で1/50の遺構図、

平面図、等高線図を作成した。また、第4次の筆ヶ崎7号墳・11号墳の石室や、遺物出土状況については、手描きで1/10の個別図を作成した。

遺構写真 遺構写真の撮影はモノクロネガとカラー

リバーサルフィルム・デジタルカメラを用い、35mm、プロニー判、4×5inch判のフィルムカメラ、フルサイズとAPS-Cサイズのデジタルカメラを使用した。

第5節 普及公開活動

発掘調査に伴う普及公開活動として、現地説明会を行った。

【第4次発掘調査現地説明会】

日 時 平成24年12月2日(日)

参加者 207名

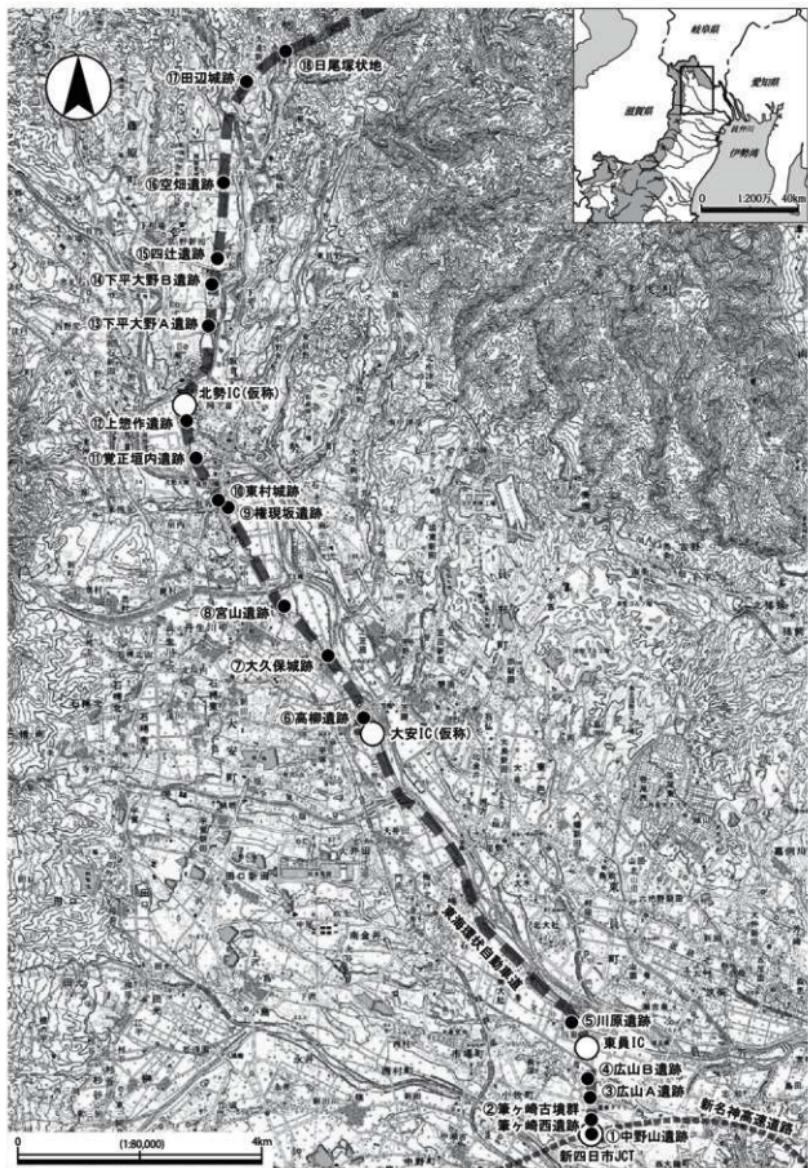
内 容 遺跡内見学、出土遺物展示

【第5・7次発掘調査現地説明会】

日 時 平成26年1月18日(土)

参加者 194名

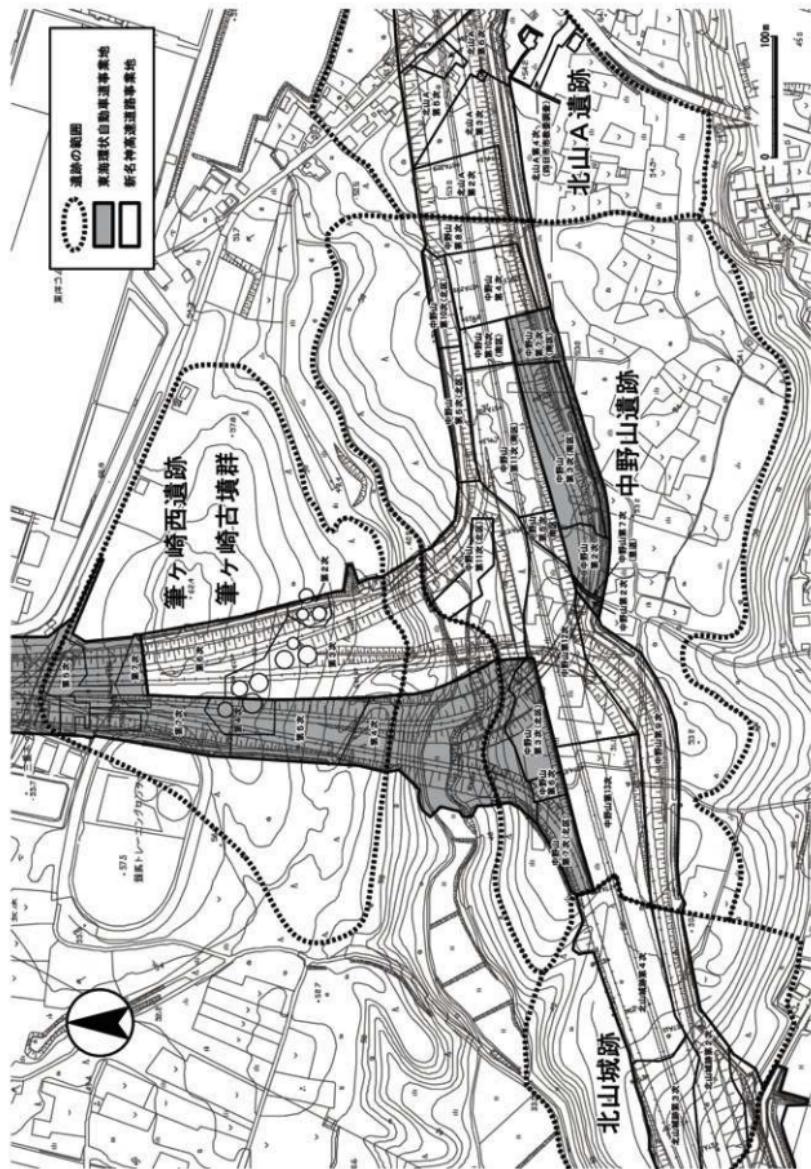
内 容 遺跡内見学、出土遺物展示



第1図 東海環状自動車道路線上遺跡位置図 (1 : 80,000)

通路名	所在地	調査面積 (m ²)												備考
		6年度	7年度	8年度	9年度	10年度	11年度	12年度	13年度	14年度	15年度	16年度	17年度	
① 中野山道路	四日市市北山町 字中野山									170	1,200			1,370
② 葦ヶ崎古墳道路	四日市市北小牧町 字東ヶヶ丸									1,715	8,076	4,600		14,391
③ 荒山A道路	員弁郡東員町長深 字弘山									460	280	119		859
④ 荒山B道路	員弁郡東員町長深 字弘山									2,900	9,045			11,945
⑤ 川原通路	員弁郡東員町長深 字川原													1,242
⑥ 高柳通路	いなべ市大安町 字高柳													1,260
⑦ 大久保城跡	いなべ市大安町片橋 字大久保													642
⑧ 宮山道路	いなべ市大安町片橋 字宮山													4,299
⑨ 横坂坂道路	いなべ市北勢町東村 字油田外園													192
⑩ 東村坂道	いなべ市北勢町東村 字大野													0
⑪ 黒正堀内道路	いなべ市北勢町阿下裏 字寛正堀内													0
⑫ 上御作道路	いなべ市北勢町阿下裏 字上御作ほか													0
⑬ 下平大野今道路	いなべ市北勢町下平 字大野ほか													0
⑭ 下平大野日道路	いなべ市北勢町下平 字大野ほか													0
⑮ 四社通路	いなべ市北勢町向平 字西辻ほか													0
⑯ 宝船通路	いなべ市北勢町曳崎 字宝船ほか													0
⑰ 田邊通路	いなべ市子修町田辺 字北山ほか													0
⑲ 日高坂地	いなべ市北勢町二ノ瀬 字日高													0

第1表 東海環状自動車道路線上調査一覧



第Ⅱ章 位置と周辺の環境

第1節 地理的環境

地形と地質 筆ヶ崎古墳群・筆ヶ崎西遺跡が所在する四日市市・東員町は、鈴鹿山脈の東麓と伊勢湾に挟まれた伊勢平野の北部に所在する。伊勢平野の北部いわゆる北勢地域は、鈴鹿山脈に端を発し、東流して伊勢湾に注ぐ員弁川・朝明川・海蔵川・三滝川・内部川・鈴鹿川によって形成された扇状地と三角州上にある。また、こうした河川に平行するように丘陵、段丘群、沖積低地が形成されている。高度は東へ向かうほど低くなるのが通常であるが、北勢地域では、平野を南北に走る桑名・四日市断層系の影響を受けて、段丘の東縁にも丘陵が見られ、特異な地形を有している。

丘陵を構成しているのは東海層群である。東海層群は約650万年前頃に東海湖に堆積した地層である。東海湖は淡水湖で、複数の湖や沼で構成されていたと推定されており、約300万年前頃から縮小し続け、第四紀前期約100万年前に消滅したとされている。その後、断層の活動によって、伊勢湾や濃尾平野が形成されるようになった。

東海層群の特徴としては、河川の浸食に弱いため、東海層群からなる丘陵は付近を東流する河川によって、東西方向に分断された。結果、東西に細長く伸びる丘陵が南北方向に複数出来てきた。このため、四日市市内には8つの丘陵が存在する。北から朝明・垂坂・生桑・川島・八王子・泊・河原田、そして中央部の桜丘陵である。朝日丘陵は朝明川と員弁川に挟まれた標高80~100mの丘陵で、最高部に蓮華寺累層を載せている。当遺跡は、この朝日丘陵上から派生する高位段丘上位面（朝明川古期扇状地面）に所在する。

日本列島における糸魚川-静岡構造線以西の基盤岩は、11の地帯によって構成される。鈴鹿・養老山地は、美濃帶に属する。チャート・砂岩・泥岩・石灰岩などの堆積岩からなる。鈴鹿山脈南縁部と布引山地および四日市市は、美濃帶のすぐ南にある領家帯に属する。領家帯は近畿地方の中央部を約50kmの幅で東西に横断している。この地帯には、各種の変成岩類および花崗岩類が分布している。変成岩類は高温低圧型で、主として雲母片岩・片麻岩からなり、変成度の上昇に伴って片理構造が明瞭となるほか変成鉱物の粗粒化が顕著である。北部では変成度が弱く千枚岩・粘板岩が分布している。

交通 北山町の東方面、大鐘町には東名阪自動車道、西方面、小牧町には国道365号線が南北に通つておらず、その間に県道9号線が東西に通っている。また、北山町の中を県道623号線（山城穴太線）が貫いている。これらの県道は幹線道路の脇道として利用され、交通量は多い。鉄道では三岐鉄道三岐線が通過しており、近くの駅として「平津」・「あかつきがくえんまえ」がある。

註

本節の記述にあたっては全体的に以下の文献を参照した。

太田陽子ほか（編）『日本の地形6 近畿・中国・四国』

東京大学出版会 2004

近畿地方土木地質図編纂委員会『近畿地方土木地質図解説書』2003

四日市市『四日市市史第一巻資料編自然』1990

平松令三（編）『三重県の地名』日本歴史地名大系第24巻

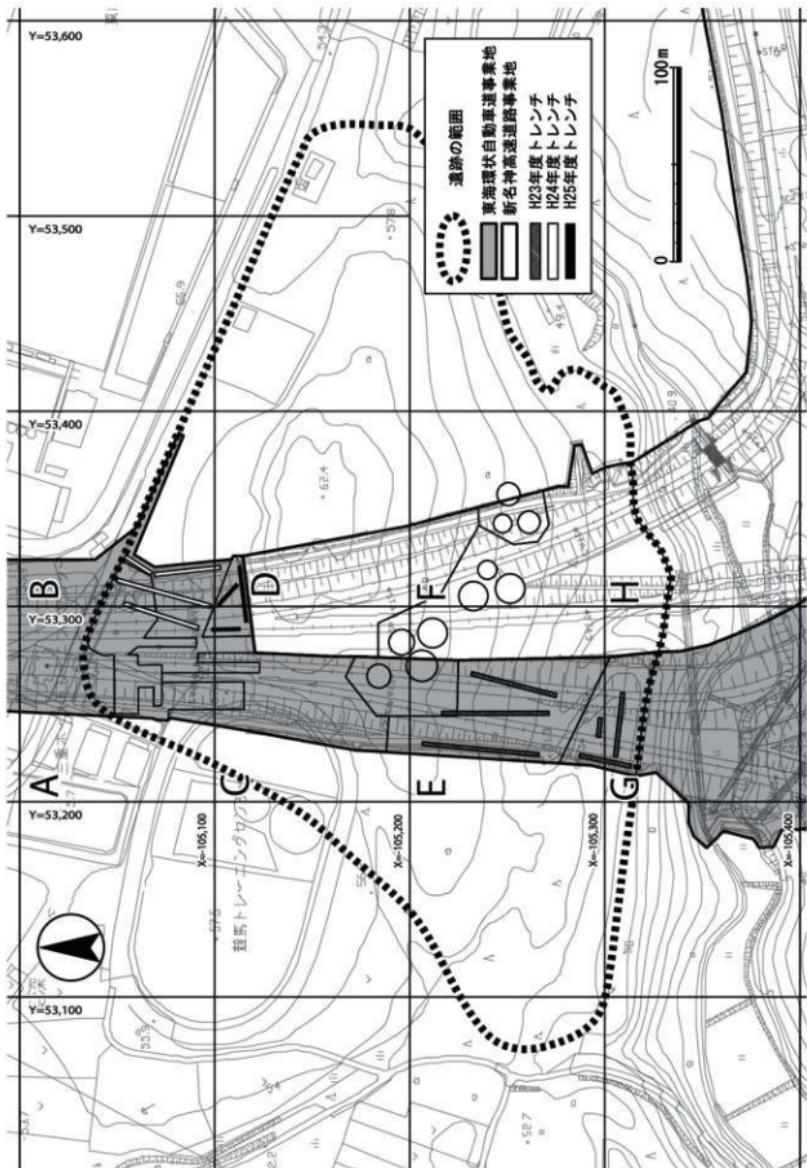
平凡社 1983

第2節 歴史的環境

筆ヶ崎古墳群、筆ヶ崎西遺跡（1）は、四日市市小牧町、員弁郡東員町に所在し、朝明川中流北岸の標高53m程度の東西に細長く延びる台地に立地して

いる。南側は狭く長い谷があり込んでいる。さらに南側の段丘低地面や緩肩状地には集落が存在する。

旧石器・縄文時代 鈴鹿山脈東麓沿いでは、特に、



第3図 調査区位置図2



第4図 遺跡位置図

員弁川流域で縄文時代の遺跡の多くが確認されている。上流域では、後期の堅穴住居や埋設土器が確認された川向遺跡¹（2）、寛正塙内遺跡²（3）、中津式～福田KII式に相当する土器が出土し、合口土器棺墓が確認された權現坂遺跡（4）、晚期の平地式住居が確認された宮山遺跡（5）がある。中流域では、中期の堅穴住居2棟が出土した村前遺跡（6）、晚期の土器棺墓が数基確認された志知南浦遺跡³（7）がある。

朝明川流域では、早期の煙道付炉穴や集石炉、堅穴建物が確認された中野山遺跡⁴（8）、中期の集落跡確認された小牧南遺跡⁵（9）、晚期の土器棺墓が出土した中流域の小牧北遺跡⁶（8）、後期の土坑が確認された下流域の西ヶ広遺跡⁷（9）程度で、他は石器が表採されている鶴沢遺跡、野呂田遺跡、大丸遺跡、東平古遺跡などがある。

弥生時代 朝明川中流域では、後期の土器棺墓や方形周溝墓がそれぞれ3基確認された小牧北遺跡や三重用水閑連遺跡分布事業（1970・71年実施）で検出された、南岸の台地上に営まれた集落跡とされる東山遺跡があげられる程度で、検出事例は非常に少ない。

小牧北遺跡から5～10km下流へ下ったところでは、伊勢湾岸自動車道建設に伴う発掘調査が行われたこともあり、中期から後期にかけての遺跡が多数確認された。

中期では、江戸時代に扁平鉢式袈裟攤文の銅鐸が出土したと伝わる伊坂遺跡⁸（12）、堅穴住居120棟、独立棟柱式掘立柱建物4棟、掘立柱建物29棟が確認された菟上遺跡⁹（13）、方形周溝墓19基や環濠が確認された山村遺跡¹⁰（14）がある。これらの3遺跡は北岸にそれぞれ谷を挟んで隣接しており、一連の遺跡と考えられる。さらに約1.5km下流にいくと、堅穴住居が確認された辻子遺跡¹¹（15）がある。一方、南岸では堅穴住居や方形周溝墓が確認された久留信遺跡¹²（16）、立会調査を経たのみであるが、初頭の土器が多数見られた下之宮遺跡（17）がある。辻子遺跡と対岸の下之宮遺跡は、他の遺跡が丘陵上に営まれていたことに対し、低地部に立地しており、沖積部の拠点集落の可能性があるとして特筆される。

後期では、堅穴住居29棟が確認された西ヶ広遺跡、

集落全面に環濠を構えていたことや堅穴住居が10棟確認され、扁平鉢～突線鉢式の銅鐸片が出土した金塚遺跡¹³（18）、堅穴住居6棟が確認された城ノ谷遺跡¹⁴（19）、間ノ田遺跡¹⁵（20）が北岸に展開している。南岸では、堅穴住居100棟以上、多角形住居が確認され、皮袋形土器が出土した山奥遺跡¹⁶（21）がある。

古墳時代 旧朝明郡内の前期古墳としては、海藏川下流に突出する低丘陵端に築造された志氏神社古墳が存在する程度である。墳形は前方後円墳で、内行花文鏡・碧玉製車輪石・碧玉製管玉・ガラス製小玉が出土したと伝えられている。

中期になると、北伊勢では数少ない4基の方墳を主体とする広古墳群（22）があげられる。その東に位置する淨ヶ峰1号墳（23）は、径36mの円墳とされているが、方墳の可能性も考えられている。

後期になると、朝明川両岸に、単独もしくは数基から数十基程度の小規模な古墳群が出現していく。中流域北岸には、若宮古墳群（24）、門ノ上古墳群（25）、居林古墳群（26）が所在する。若宮古墳群は、現在1基のみ存在するが、若宮神社周辺に10基以上存在したが、開墾などによって消滅したとされている。明治中頃に行われた発掘調査によって、横穴式石室を持つことが確認され、須恵器杯・壺、金環が出土している。門ノ上古墳群は9基の円墳で構成されていたようで、そのうち1基は「王塚」と称されていたようである。居林古墳群は、中野山遺跡の西側、舌状台地の南端部に2基並列して存在する。両墳とも高さ0.8～1mと低い墳丘で、この地域に統じてみられる墳形の特徴をよくとどめている。

一方、対岸には、持光寺山古墳群（27）、鷲谷古墳群（28）、西ノ山古墳（29）が所在する。持光寺山古墳群は、南から北に延びる台地の北端に6基の円墳が所在する。規模は、第1・5号墳を除いて、北岸の古墳群に比べて大きく、中でも第3号墳は最大で、直径21.6m、高さ3.1mを測り、墳丘周縁に周濠をめぐらせている。鷲谷古墳群は、持光寺山古墳群と谷一つ隔てた東側の台地縁辺に15基の円墳が所在する。規模は、持光寺山古墳群ほどではないが、第3号墳は直径15m、高さ1.6mと最大の大きさを示す。西ノ山古墳は朝明川の支流、山城谷川の狭い

谷底平地を南東に見下ろす縁辺にあり、直径15m、高さ1.5mの円墳である。このように、北岸と南岸に所在する古墳群は、墳形はほぼ同じでありながら、規模としては南岸の方が大きいのが特徴と言える。

下流域南岸では、複室形態構造の横穴式石室を持つ八幡古墳（30）がある。石室に使った石材が筆ヶ崎古墳群と類似しており、筆ヶ崎古墳群の横穴式石室を考える上で、重要であると言える。

終末期になると、金銅製環頭大刀柄頭が出土した死人谷横穴墓群（31）、広永横穴墓群¹¹（32）、金塚横穴墓群（18）など伊勢地域では珍しい横穴墓群が複数出現していく。

集落跡としては、中流域では北山C遺跡（33）、少し下った伊坂遺跡、伊坂城跡、西ヶ広遺跡、山奥遺跡から、それぞれ住居跡が確認されている。

古代 当遺跡の北方に所在する西山遺跡¹²（34）と隣接する新野遺跡（35）では、飛鳥から平安時代にかけての掘立柱建物が多数確認されている。とりわけ、西山遺跡においては複数の竈羽口、多数の鉄滓が出土している。当遺跡からも鉄滓が、北山C遺跡からは鉄滓と砥石が出土している。このように鉄製品は、当遺跡から東方面一帯にかけて広範囲で出土している。この該当範囲は、承平年間に成立したとされる『和名類聚抄』の記述によると、「朝明郡大金郷」とされており、郷名の大金と出土遺物から、この地域に金属生産を行う専門集団がいたことを窺うことができる。

当遺跡から少し下った流域では、古墳時代同様に弥生時代から奈良時代にかけて、複数の大型建物が展開していた。掘立柱建物が76棟確認された西ヶ広遺跡、飛鳥から奈良時代にかけての大型掘立柱建物群が確認された菟上遺跡、政庁や正倉の存在が明らかになり、朝明郡衙の可能性が示唆されている久留倍官衙遺跡¹³である。

一方、平安時代になると、発掘調査で確認されている遺跡は激減する。広山B遺跡¹⁴（36）は、10世紀代の数少ない集落として、また員弁郡条里との関係からも注目すべき遺跡である。

中世 伊勢神宮の領地は、神戸・御厨・御薗・神田、名田などと表記されており、所在地の伊勢国に集中している。鎌倉時代から室町時代初めにかけて

執筆された「神鳳鈔」によると、朝明郡には、御薗5・御厨26・納所2が所在したとされている。このうち弘永御厨の比定地（現四日市市広永町）に辻子遺跡があり、その関連が興味深いところである。しかし、辻子遺跡で見つかった大型掘立柱建物群は平安時代後期を中心としていることに対し、弘永御厨が文献上に初めて出てくるのが鎌倉時代中期の13世紀以降であり、約200年の開きがある。今後、文献資料と考古資料をつきあわせて検討していく必要がある。

また、員弁川流域は、伊勢平氏家人であった藤原氏の根拠地の一つであった。志知南浦遺跡は、その末裔である藤原実重の「志知の御堂」にかかる遺跡として注目されている¹⁵。

室町時代になると、土岐氏・一色氏などが守護となつたが、いずれも短期間で交代したことや幕府の意図が働いた奉公衆・北方一揆の存在もあって、国人や地侍を従えて守護領国制を展開するまでは至らなかつた。奉公衆や北方一揆の面々は、保々西城・市場城・北山城・萱生城・伊坂城などの城館を構えた。しかし、16世紀後半になると、在地領主の多くは城を去ることになった。

【参考文献】

本節の記述にあたっては全体的に以下の文献を参照した。
四日市市『四日市市史第二巻資料編考古Ⅰ』1988
四日市市『四日市市史第二巻資料編考古Ⅱ』1993
三重県『三重県史資料編考古Ⅰ』2005

【註】

- 1 北勢町教育委員会『川向遺跡発掘調査報告』1993
- 2 三重県埋蔵文化財センター『覚正垣内遺跡発掘調査報告』2003
- 3 三重県埋蔵文化財センター『志知南浦遺跡発掘調査報告』2008
- 4 三重県埋蔵文化財センター『中野山遺跡（第2・3・6・7次）発掘調査報告』2016
- 5 三重県埋蔵文化財センター『近畿自動車道名古屋神戸線（四日市JCT～亀山西JCT）建設事業に伴う埋蔵文化財発掘調査概報IV』2016
- 6 三重県埋蔵文化財センター『小牧北遺跡発掘調査報告』2007

- 7 三重県埋蔵文化財センター『西ヶ広遺跡（第3・4次）発掘調査報告』2006
- 8 三重県埋蔵文化財センター『伊坂遺跡発掘調査報告』2004
- 9 三重県埋蔵文化財センター『菟上遺跡発掘調査報告』2005
- 10 三重県埋蔵文化財センター『山村遺跡（第2次）発掘調査報告』2004
- 11 三重県埋蔵文化財センター『辻子遺跡（第3・4次）発掘調査報告』2004
- 12 四日市市教育委員会『一般国道1号北勢バイパス埋蔵文化財発掘調査概報IV』2002
四日市市教育委員会『一般国道1号北勢バイパス埋蔵文化財発掘調査概報VII』2003
四日市市教育委員会『一般国道1号北勢バイパス埋蔵文化財発掘調査概報VIII』2004
- 13 三重県埋蔵文化財センター『金塚遺跡・金塚横穴墓群・山村遺跡発掘調査報告』2002
- 14 三重県埋蔵文化財センター『城ノ谷遺跡発掘調査報告』2004
- 15 三重県埋蔵文化財センター『門ノ田遺跡・辻子遺跡（第4次）発掘調査報告』2005
- 16 四日市市教育委員会『山奥遺跡I』2003、四日市市教育委員会『山奥遺跡II』2004
- 17 三重県埋蔵文化財センター『広永横穴墓群・広永1号墳・広永城跡・広永遺跡発掘調査報告』2006
- 18 東員町教育委員会『西山遺跡・新野遺跡発掘調査報告書』1976
- 19 四日市市教育委員会『国史跡久留倍官衙遺跡—伊勢国朝明郡の役所—』2011
- 20 三重県埋蔵文化財センター『広山A遺跡・広山B遺跡発掘調査報告』2009
- 21 三重県埋蔵文化財センター『志知南浦遺跡発掘調査報告』2008

第Ⅲ章 筆ヶ崎古墳群

第1節 古墳群の調査に至る経緯と経過

1 古墳群の把握

筆ヶ崎古墳群は四日市市小牧町字筆ヶ先に所在する。周知の埋蔵文化財包蔵地の名称は「筆ヶ崎古墳群」であり、字名と一致していない。発掘調査時から当該包蔵地の名称を踏襲し、本報告でもそれにならっている。

昭和63年刊行の『四日市市史』によると、古墳群は8基で構成され、その配置より大きく3群のまとまりをもって分布するとされた¹⁾。いずれも直径10m前後、墳丘高1m前後の円墳とされ、川原石の散在により横穴式石室墳とみられていた。

東海環状自動車道建設及び近畿自動車道名古屋神戸線の事業化に伴い、平成22年度には現況確認のために分布調査を実施した。墳丘の地形測量の結果、新たに2基の古墳を発見し、計10基で構成される古墳群で、3～4基のまとまりのある小群が形成されていることが判明した。新たに発見された2基の古墳のうち、今回報告する11号墳が該当する。

筆ヶ崎古墳群中の古墳番号の付与は、若干の混乱をきたしている。『四日市市史』掲載の古墳位置図と分布調査時に作成した墳丘地形測量図を照応すると、古墳築造数とその位置が異なっていることが分かり、周知の埋蔵文化財包蔵地として把握されている古墳番号を整理することとなった。

『四日市市史』記載の8号墳は、自然地形としての隆起と判断された。それにより8号墳は1・2号墳の小群に含まれる古墳へ付与し、新規発見の古墳2基が10・11号墳と登載されたことで混乱が生じ、結果的に9号墳を欠番として処理することとなった。そのため、古墳群は10基で構成となるが11号墳が存在する理由となる。

2 古墳群と事業区間の関係

筆ヶ崎古墳群の範囲は、高速道路建設の計画路線上となり、中野山遺跡とともに新四日市JCTに含まれた。東海環状自動車道及び近畿自動車道名古屋神

戸線の事業区間が併存した結果、筆ヶ崎西遺跡と筆ヶ崎古墳群の発掘調査は東西に二分割するよう事業ごとに進められ、筆ヶ崎古墳群は4次に及ぶ調査を経た。調査次数と古墳番号は以下のとおりである。

○東海環状自動車道建設：第1次・第4次

(筆ヶ崎7・11号墳)

○近畿自動車道名古屋神戸線：第1次・第2次・第3次 (筆ヶ崎1～6・8・10号墳)

東海環状自動車道建設に伴う筆ヶ崎古墳群の発掘調査は本書が正報告となる。なお、事業用地の境界は筆ヶ崎7号墳に相当するが、調査成果を本書に含めた。近畿自動車道名古屋神戸線建設に伴う発掘調査報告書は、後に刊行を控えているが、概要等は既刊の発掘調査概報²⁾を参照されたい。

3 調査の方法

いずれの古墳も墳頂に大規模な盜掘坑が穿たれていることにより、まずは墳丘やその周囲の表土や流出土を人力で全般的に除去した。埋葬施設は平面で盜掘坑の輪郭を検出し、その掘削を進めた。墳丘上の樹木根を除却しつつ、盜掘坑を一部断ち割りながら、地層を確認した上で、内部の掘削を行った。

註

1) 四日市市1988「筆ヶ崎古墳群」『四日市市史』第2巻(史料編考古I)

2) 三重県埋蔵文化財センター 2012「筆ヶ崎古墳群(第2次・一次)」『近畿自動車道名古屋神戸線(四日市JCT～亀山JCT)建設事業に伴う埋蔵文化財発掘調査概報II』／三重県埋蔵文化財センター 2013「筆ヶ崎古墳群(第3次)」『近畿自動車道名古屋神戸線(四日市JCT～亀山JCT)建設事業に伴う埋蔵文化財発掘調査概報III』

第2節 筆ヶ崎7号墳の調査

1 周溝・埴丘の調査

① 周溝

埴丘の周囲をめぐる周溝は、地山層を掘り込んで作られている。その一部は直線的に伸びるが、横穴式石室の主軸となる南北方向が長い梢円形を指向した円溝と想定できる。古墳の規模は周溝色々間で長径約15m、短径約13mを測る（第5図）。

埴丘の西側の周溝は、最も幅が広く深度も深い。後に築造される筆ヶ崎11号墳の周溝が重複して共有される箇所に該当する。石室の入り口付近へ向かって次第に浅くなっている。墓道付近では完全に途切れている。周溝断面はいずれの地点でも幅広の逆台形を呈している。

周溝内からは須恵器杯身・壺／甕類などの破片が出土した（第16・17図9～28）。西側の周溝を中心には遺物の出土がみられたが、古墳に伴う土器かは判然しない。総じて飛鳥～奈良時代集落（筆ヶ崎西遺跡）にかかる廐棄による土器群と考えられる。

② 墓丘

埴丘構築に先立って、旧表土上には横穴式石室の墓壙を取り囲むように幅0.3～0.5m、深さ0.1～0.2mの溝を開丸方形にめぐらし、その溝内にビットあるいは小土坑（以下、溝内ビットと仮称する）を1.5～1.8mおきに設置した施設が造作される。溝内ビットは直径0.3～0.5m、深さ0.3～0.5mを測る（第7・8図）。

開丸方形状の溝内ビットは、柱状に木材を据え立てられたようにも推測されるが、柱穴として明確な痕跡はない。溝内ビットは、墓壙の中央方向に穿たれており、杭状のものが打設されたように窺える。他例を見ない構築物であるが、少なくとも開丸方形状の構は、後述する1次埴丘の範囲に概ね合致することからも、盛土工程に伴うとみてよい。おそらく埴丘構築にかかる平面プランの基準線を示す目印として、地表面に標示した構築物と推測される。あるいは、開丸方形状の溝に沿って胴木を這わせて、打設杭で固定した土留め機能をもつ構築物とした可能

性も捨てきれない。

筆ヶ崎7号墳は、基本的に玄室部分の盛土と墓道部分の盛土が一連の工程によって盛られている。埴丘構築にかかる盛土の工程は大きく2段階に区分でき、1次埴丘と2次埴丘に分けられる。1次埴丘はさらに3回の小工程を経ている。計4段階の工程について、以下に詳述する（第6・7図）。

○1次埴丘

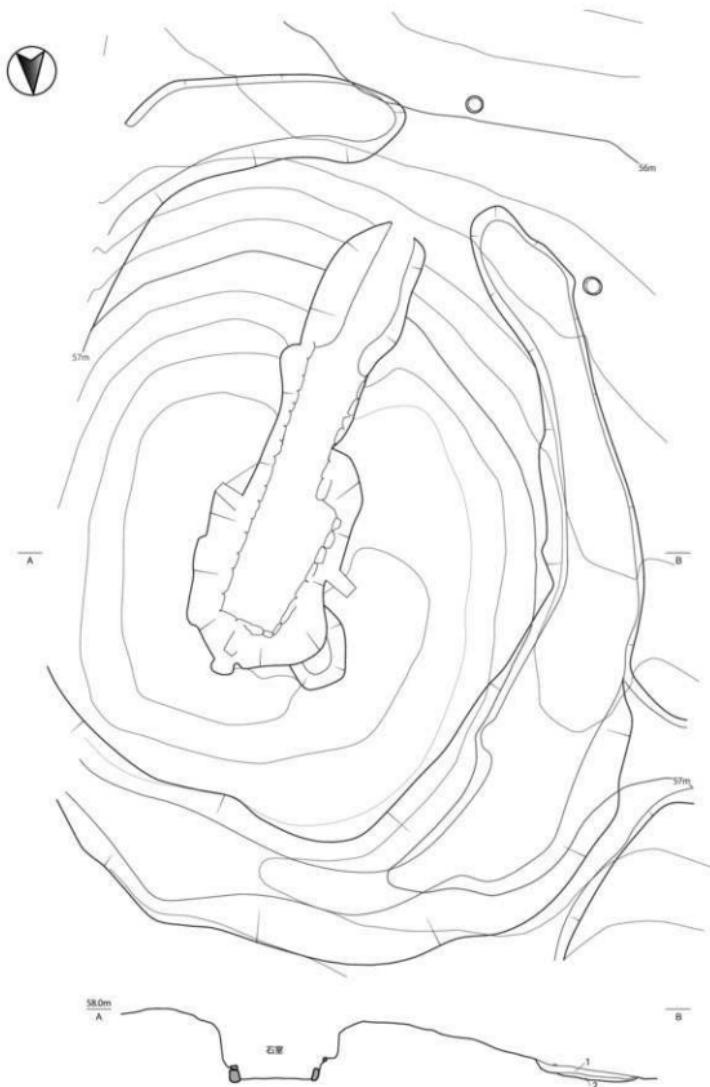
【第1段階盛土】 旧表土上面で設置した墓壙内に石室を旧表土の高さまで積み上げた後、旧表土上面から石室裏込め土を被覆するように施される盛土からなる。石室構築と一連の工程で施され、最大幅4.8mの小丘を形作る。第1段階盛土の碎屑物構成として、玄室側は黄褐色系の細粒砂～シルトが主体となるに対し、墓道側では地山（にぶい褐色シルト）由來の偽礫が混入された明褐色と暗褐色系シルトが使用される。玄室側は盛土単位が均一な傾向を窺えるが、墓道側は斑状を呈する特徴がある。いずれも細かな盛土単位が看取でき、複数回にわたって盛り上げられる。

【第2段階盛土】 第1段階盛土を覆うように施される。壁体の背後を支持する盛土として石室構築に伴うものと考えられる。おそらく天井石の架構の際に斜路を担ったと推測される。最大幅6mを測る。第2段階盛土の碎屑物構成は、第1段階盛土と大きく異ならず、盛土単位は小さく水平気味に積み上げられる。

【第3段階盛土】 第2段階盛土の外周底面に施される。旧表土上面に表示された隅丸方形にめぐらる溝及び溝内ビットは、第3段階盛土によって完全に覆われるため、1次埴丘範囲の計画線と想定できる。1次埴丘は隅丸方形に盛り上げられたと仮定される。最大幅8mを測る。第2段階盛土の碎屑物構成は、第1・2段階盛土と大きく異ならない。盛土単位は第1・2段階のものと比べて比較的大きく、水平気味に積み上げられる。

○2次埴丘

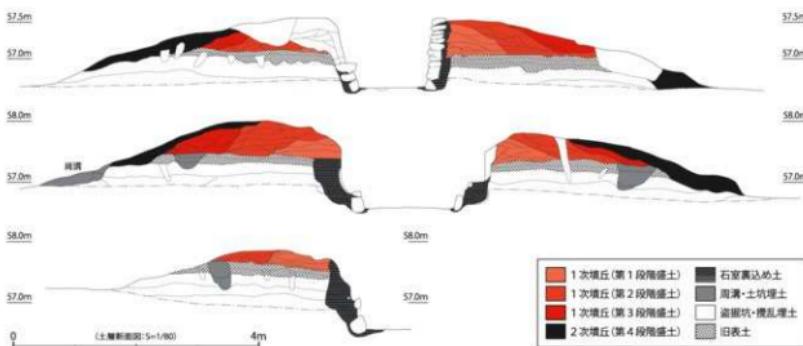
【第4段階盛土】 1次埴丘の外表は整形され、旧表土を含めた地山層まで造作が及んでいる。第4段



1. 7.5TR4/4 海色粘土・細粒砂・シルト（黒褐色鉱物含む）
2. 7.5TR4/3 海色粘土・細粒砂・シルト（黒褐色鉱物含む）

第5図 筆ヶ崎7号墳 填丘平・断面図 (1 : 100)

0 (S=1/100) 4m



第6図 筆ヶ崎7号墳 墳丘構築過程 (1 : 80)

盛土は1次填丘の全体を覆うように、1次填丘よりも外方から盛土が施されることから、2次填丘と想定できる。第4段階盛土の碎屑物構成は、褐色系シルトを主体とし、玄室・羨道側に関わらず1次填丘と異なる同一の土で盛り上げられている。不整ながら円墳として造作され、これによって填丘構築が完成する。

2 横穴式石室の調査

筆ヶ崎古墳群は大規模な盜掘により、各古墳の横穴式石室は損壊し、基底石が残存する程度である。その中で、筆ヶ崎7号墳は墳体が1m以上残る唯一の古墳となる。

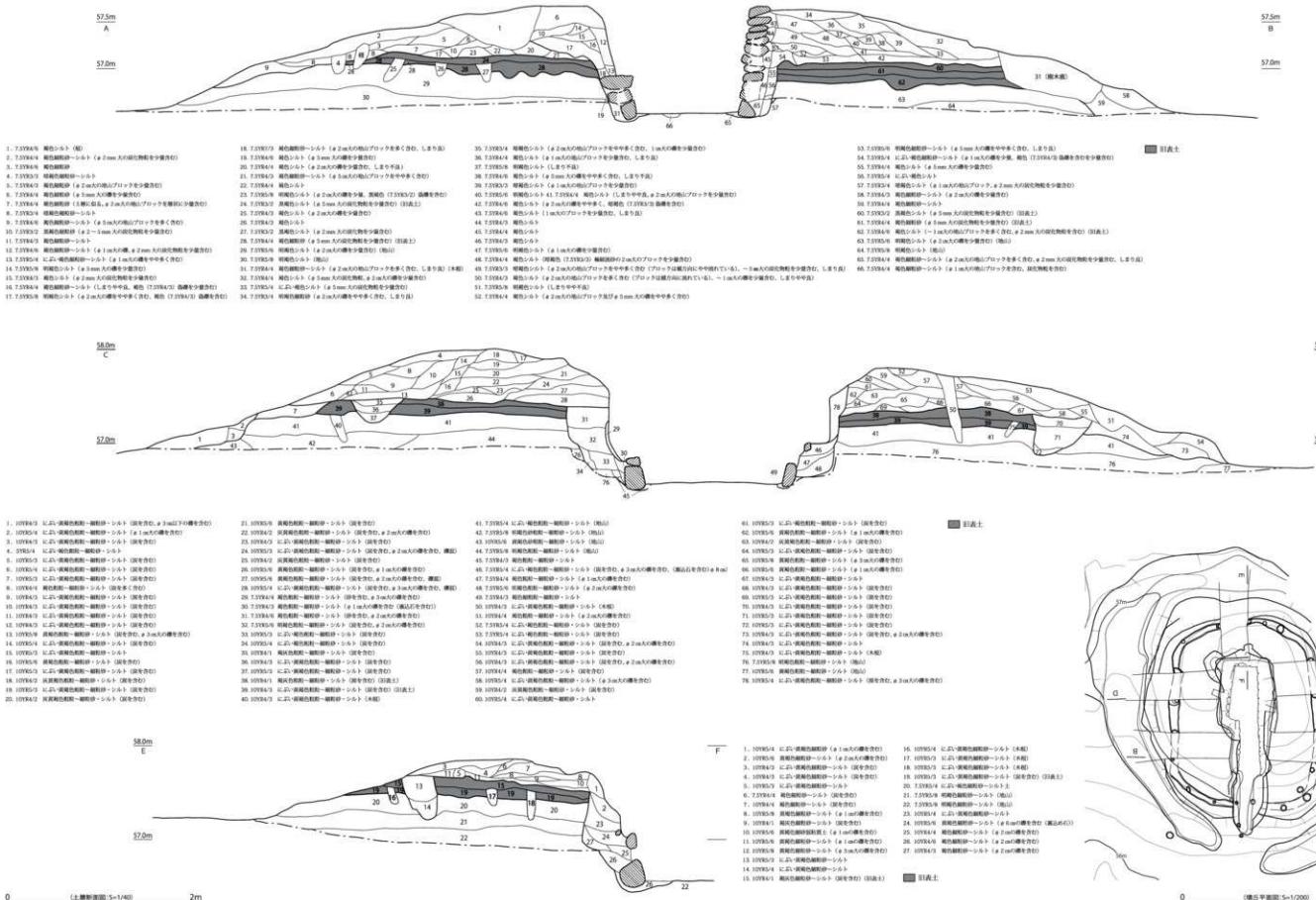
横穴式石室は片袖式である。袖石は遺存していないが、基底石据え方により東西方向に1石が据えられたとみられる。主軸はN27°Eであり、ほぼ南西に開口している。規模は、奥壁から羨門までの長さが5.9m、玄室の長さ2.7m、最大幅1.5m、高さ0.7m以上で、羨道は長さ3.2m、最大幅1.2m、高さ1.2m以上である（第9・10図）。

墓壙 旧表土上面で横穴式石室の墓壙が掘り込まれ、石室形態の片袖式に合わせたプランが設定される（第8図）。

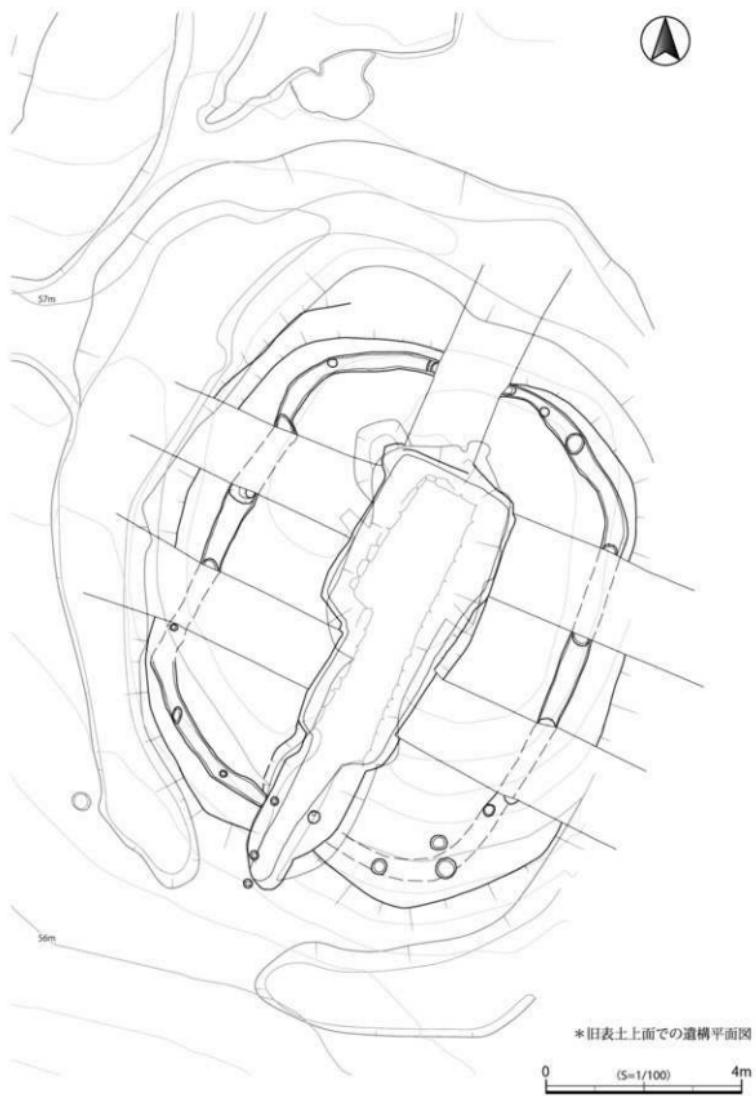
填丘及び隅丸方形状構の中心点は、石室の玄門付近のほぼ中央に求められるため、玄室はやや奥まった箇所に設定される。右片袖の墓壙となるため、羨道の右側面は、0.5mほど左側面に寄っている。

墓壙の玄室箇所は最大幅3.0m、奥壁から袖部までの奥行き3.5m程度（奥壁から填丘中心点となる玄門までの奥行き3.0m）となる。羨道箇所は最大幅2.0m、墓壙の深さは奥壁側で約1.0m、玄室中央で約0.8m、羨道で約0.6mを測る。墓壙底面となる石室床面は、奥壁から羨道にかけて標高56.6m付近で概ね水平に合わせている。奥壁側を深く羨道側を浅めに掘削することで、南方向に下降する地形環境に対応している。

盜掘坑 筆ヶ崎古墳群での盜掘は、石室石材の採取が主な要因とみられる。盜掘坑埋土最上層（第9図1層）から16世紀後半頃の常滑焼が出土しており、少なくとも当該時期に盜掘を被っている。填丘上に大型の盜掘坑を穿って掘鉢状に掘削が加えられており、最深部は玄室床面直上の至近にまで達している。その際に生じた掘削打撃によるものか、須恵器台付長頸壺（第16図1）が破損し散乱していた（第11図）。第9図15層に覆われた長頸壺の台部はほぼ原位置を留めているが、その上部は第9図7層の盜掘坑底面に含まれている。あたかも盜掘者が長頸壺胴部を割って、その内部を確認した後に現地で遺棄したようにも推察される。盜掘坑中央を深く下げてそこから横向へ広げていく過程で石室石材を抜き取っている。羨道左側壁は垂直方向にピンポイントで石材が抜き取られており右側壁と比べて損壊が著しい。羨道付近の盜掘坑底面には、不整形かつやや小型の石室石材が散乱している。盜掘者により必要な石材の選別



第7図 筆ヶ崎7号填 填丘土層断面図 (1 : 40)



第8図 筆ヶ崎7号墳 遺構平面図 (1 : 100)

が現地で図られているようにも見える。

① 玄室

奥壁 石室は角の丸い横長の川原石を使用して構築する。基底石は壁体使用石材のなかでも大型のものを使用し、石材の長辺を壁面として据えている。奥壁は3石を用いており、3段程度が遺存する。若干、外傾気味に立ち上がるが、おそらく全体としては垂直方向に積み上げたと想定される。

側壁 奥壁と同様に基底石は大型で横長の石を使用するが、2段目以上はこれよりも小ぶりで不整形な石材を用いている。いずれも石材の長辺の平滑な面を壁面とし、その石材間に小型石や土を充填しながら構築する。基底石は奥壁側から右側壁は4石目、左側壁は2石目及び6石目に若干大型のものを使用して、その前の石との段差を生じさせた箇所に2段目の石を引っかけて据え置いている。壁体の積み上げには、川原石の形状を考慮した構築技法を採用している。

袖部 石室平面形は右片袖となる。袖石は抜き取られており、袖部の形態は不明である。ただし、基底石据え方によりやや大型の石材が使用されていることが分かる（第10・12図）。

床面 床面はほぼ平坦な面を形成する。明確な貼床は確認できないが、硬面といえるような縮まりの強い床面となる。その上部にパラス状の小石を敷いている。床面では基底石据え方及び左側壁に沿つて墓道へ伸びる素掘りの排水溝を検出した（第12図）。

遺物出土状況 玄室奥隅には提瓶・高杯・謫の3点を置き並べ、片袖部には台付長頸壺を置いている（第11図）。袖部の台付長頸壺は破損、鉄錆は分割されているが床面上の出土である。奥壁際の土器は完品となる。

② 横溝

側壁 玄室と同様に、横長の川原石の長辺を壁面として基底石を据えるが、2段目以上は長辺を直交させて積み上げ、短辺の石材曲面を壁面とする。渾門から墓道へ向かってわずかに間口が開いていく。

側壁は玄室と同じく前後の石の段差を利用した壁体の積み上げ手法により構築する。

床面 玄室床面から連続した平坦面を形成してい

る。玄室から伸びる排水溝が延伸する。パラス状の小石は敷かれない。

③ 墓道

渾門から外側には、石室主軸に沿って真っ直ぐに墓道が設けられている。墓道側面には標高57m付近に旧表土層が確認でき、墓壙設置時の形状をほぼそのまま使用し、横断面は緩やかな矩形を呈している。墓道は外へ向かってわずかに下降している。

④ 閉塞

盃掘坑により上部は取り除かれているが、羨道床面付近は閉塞土及び閉塞石が残存している。石室壁体に使用するような小ぶりの川原石を少量用うが、主に暗赤褐色中粒砂・細粒砂及び同色シルトを用いて閉塞する。初葬時あるいは追葬時の閉塞土かの特定には至らない。墓道の埋め戻しと一連の工程で行われている可能性が高い。

3 横穴式石室の構築過程と 使用石材石種

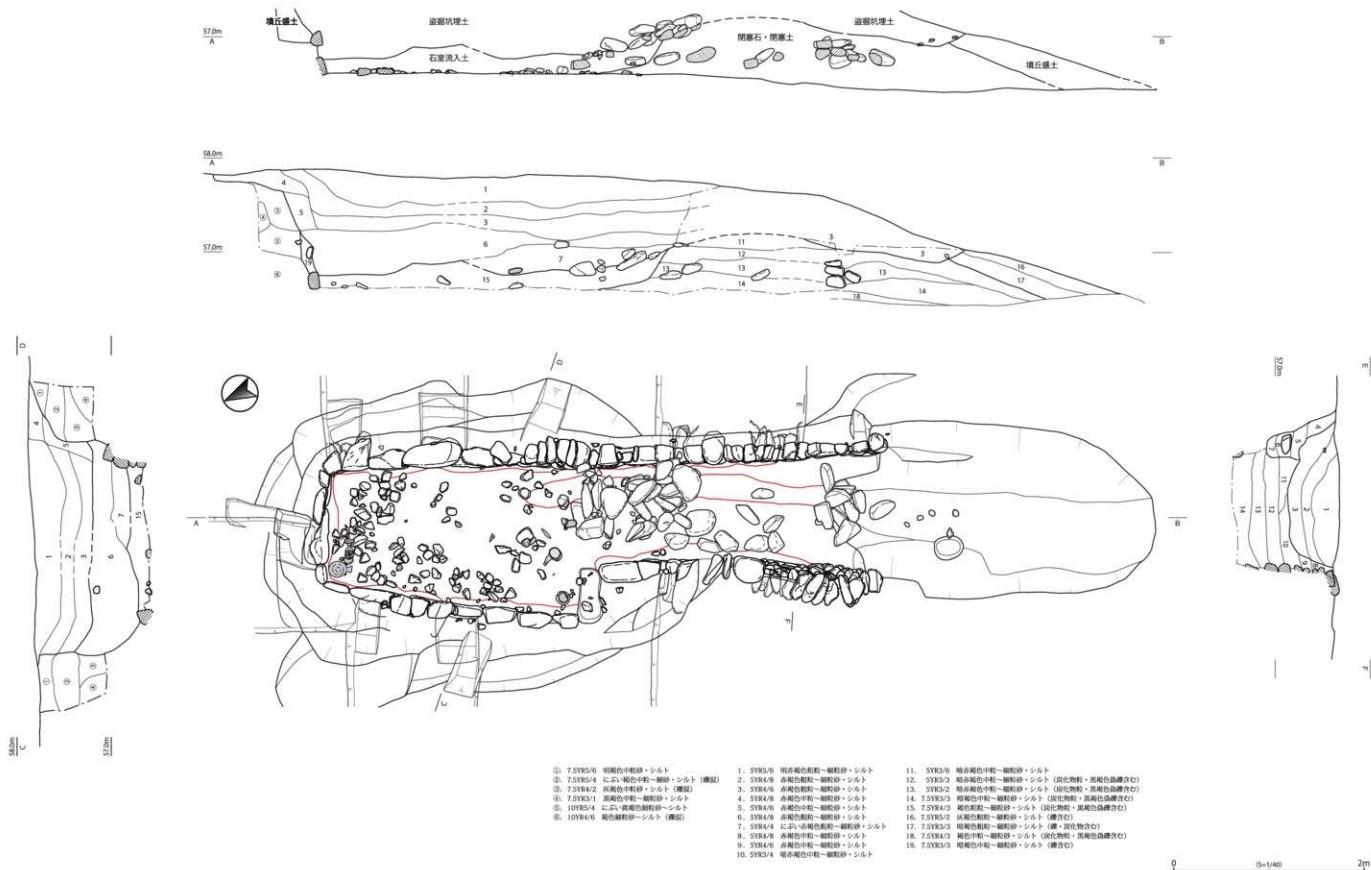
① 構築過程

盃掘により横穴式石室の損壊が及んでいたため、その全体像は判然としない。遺存状況からみた石室の構築過程を想定しておく（第13図）。

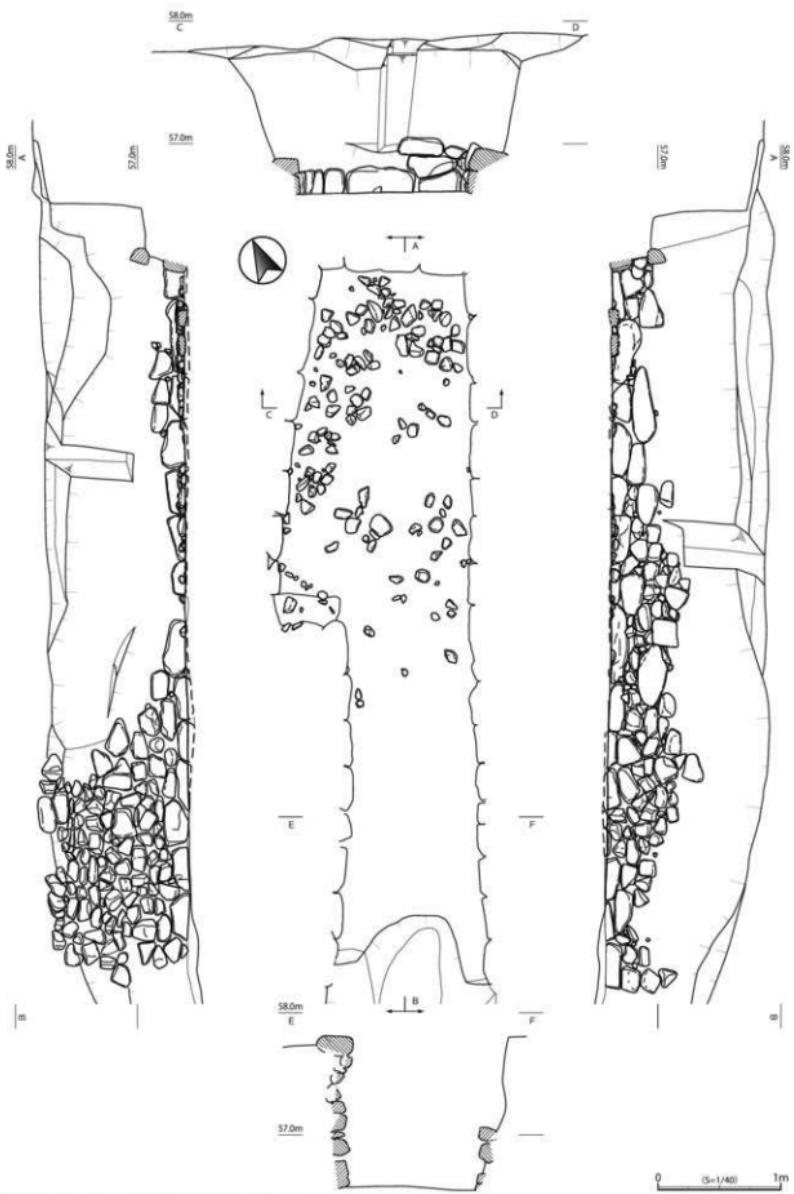
1. 基底石は大型石材であり長辺を壁面として据えるが、まず奥壁に3石が置かれる。その中央の石が特に大きくて、両端に若干の小ぶりの石を用いて石室幅を決定している。

2. 奥壁を始点にして両側壁が11石並べられる。その際、右側壁は奥壁から8石目に袖石を置くが、袖石を除くと両側壁とも基底石は同じ数が用いられ、奥壁から4.5mの羨道の中間まで達している。始点となる奥壁から羨道に向かって置かれたと想定されるが、右側壁は奥壁から4石目、左側壁は2石目及び6石目に若干大型のものを使用して、積み上げ用の段差を生じさせるなど、計画的に配置している。

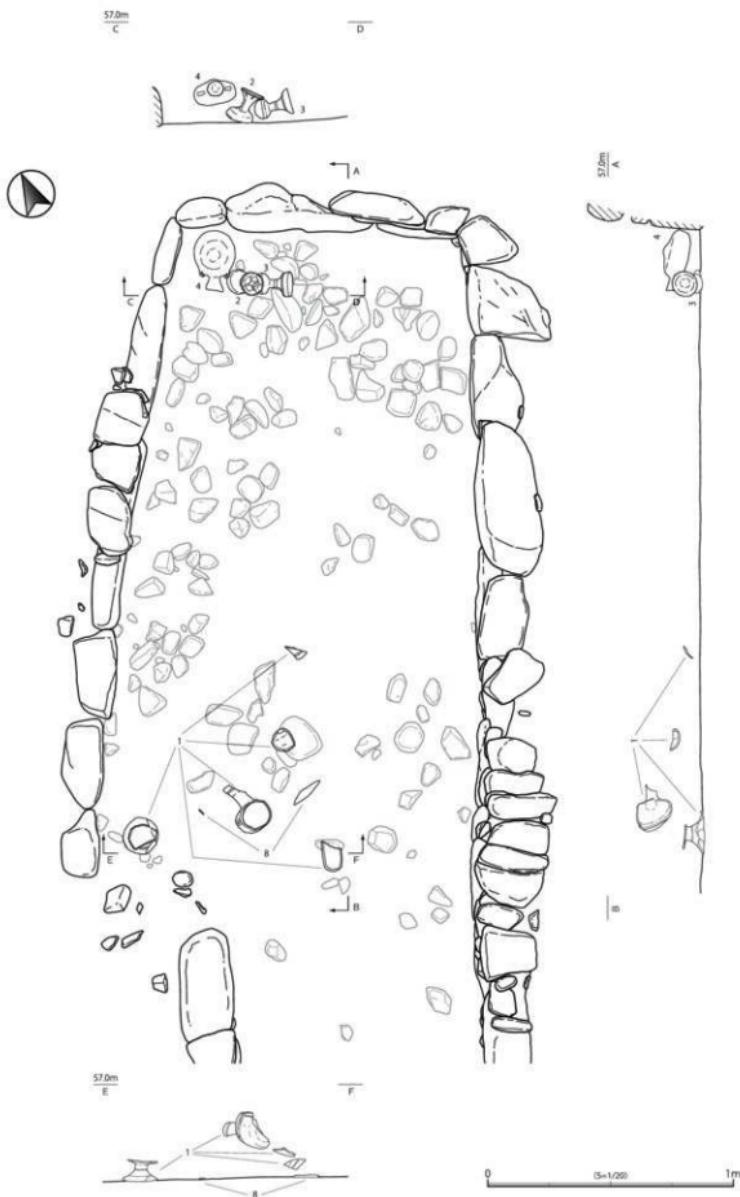
3. 羨道側から新たに大型石を置いて始点にし、基底石上に第2段目の石を引っかけて据え置いていく。小ぶりな石を用いながら、玄室に向かって積



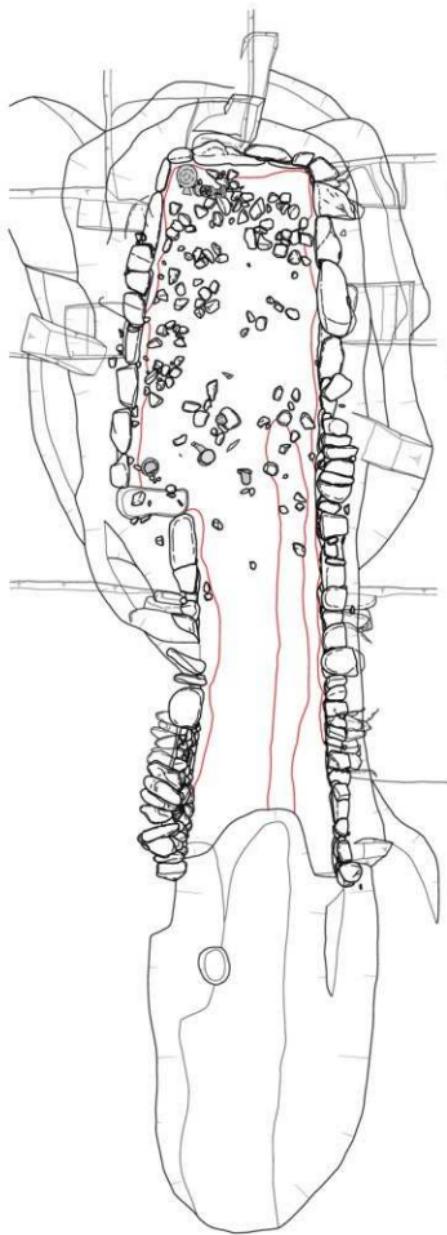
第9図 筏ヶ崎7号墳 横穴式石室平面図・石室内土層断面図 (1:40)



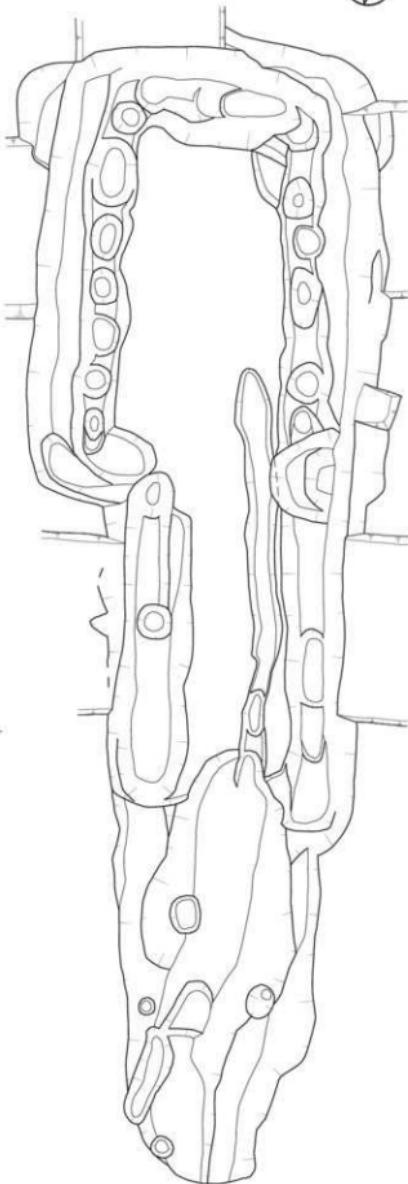
第10図 筆ヶ崎7号墳 横穴式石室実測図 (1 : 40)



第11図 筆ヶ崎7号墳 横穴式石室内遺物出土状況図 (1 : 20)



石室平面図



基底石据え方・排水溝・墓塚実測図

- み上げる。第2段目の単位は、狭道付近で高さ0.3m程度であったものが、玄門付近では0.6mと厚みを増しながら高く据えられている。
- 第3段目の単位は、第2段目単位と同様に狭道側に大型の2石を置いて始点にし、玄室に向かつて上方に積み上げる。始点の石は玄門として墓壙が狹まった箇所に据えられ、旧表土の高さまで壁体を構築している。
 - 狭道付近では、1次墳丘（第1段階盛土）と連動させながら、旧表土上面に小ぶりの石を用いて壁体を床面から高さ約1.0mまで積み上げる。第4段目の単位は、狭道で高さ約0.5mを構築する。
 - 第5段目の単位として、おそらく1次墳丘（第2段階盛土）と一緒に構築されたと想定される。

なお、第2段目の単位以上は、玄室付近で壁体が損壊しているため判然としない。また、1次墳丘（第3段階盛土）と2次墳丘は、横穴式石室の構築と連動しない工程と推定され、墳丘構築にかかる作業工程とみられる。

簡略的ながら、1から6までの一連の工程を経て、横穴式石室が構築されたと考えられる。天井石や玄室壁体の大部分が遺存していないため、詳細な構築過程は復原できない。ただし、川原石積みの横穴式石室にみる基底及び壁体下部の構築技法を考える上で、筆ヶ崎7号墳の基礎データは重要と考えられる。

②使用石材

石室壁体には、砂岩を主体とした川原石が使用されている。石室構築の基点と想定される奥壁西隅石は、湖東流紋岩を用いる。花崗岩・湖東流紋岩・チャート・スカルンなどを若干含むが、概ね砂岩による石室構築といえる。

石室壁体使用の石材は、明確な構築箇所に応じて選択的に用いられていない。あくまで石材のサイズが優先されて、積み上げる際に即して適所に使用されたと想定される。

一方、床面のバラス敷きは、ホルンフェルスやチャートが主体を占めるなど、小型石の選択的採用がなされたと考えられるだろう。

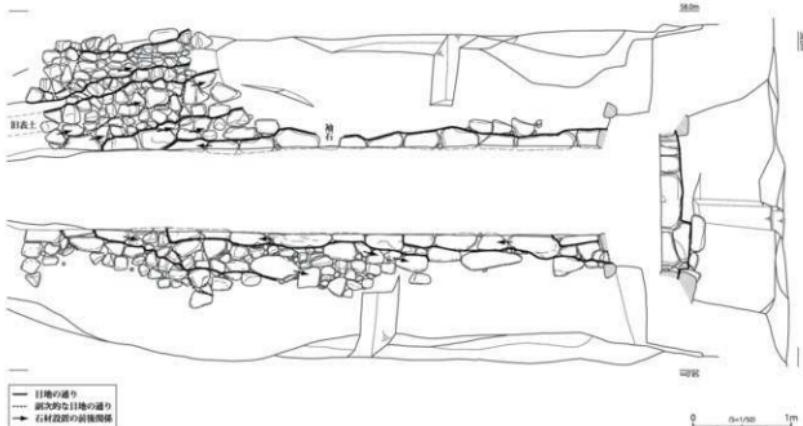
4 出土遺物

筆ヶ崎7号墳出土遺物について、以下に詳述するが、遺物個々の詳細については、遺物観察表（第2表）を参照されたい。

①石室出土遺物（第16図1～8）

1・8は狭道付近の床面、2～4は石室奥壁付近の床面で出土した遺物で、いずれも副葬品とみられる。5・6は狭道出土であるが、閉塞土もしくはその直上の盃掘坑埋土に含まれるかどうか、現地調査時では出土層位を特定しきれなかった資料である。

7は玄室部分の盃掘坑埋土より出土した。



第13図 筆ヶ崎7号墳 横穴式石室構築過程 (1 : 50)



第14図 筆ヶ崎7号墳 横穴式石室壁体・床面使用石材 (1 : 40)

1は須恵器台付長頸壺である。扁平な胴部に直立した口縁部が付き、口縁部先端はわずかに内傾する。底部には据が聞く台部が付く。胴部上位には2条と1条の沈線間に櫛状刺突による列点文を配する。口縁部にも同様の2条と1条の沈線、台部には2条と1条の突帯がめぐる。頸部内面には角棒状工具による刺突が並ぶ。猿投窓座か。2は須恵器高杯である。杯部と脚部に沈線2条をめぐらす。脚部には3方透孔を2段に施す。猿投窓座とみられる。3は須恵器壺である。球形の胴部には2条と1条の沈線間に円孔を穿ち注口部とする。頸部は外反しながら立ち上がり、やや外方に直線的に広がる口縁部が付く。器表面の大部分には自然釉が付着する。4は須恵器提瓶である。体部の一面を平坦にし、片方の面には丸みをもった成形がなされる。その平坦な面は焼き膨れにより中央がやや突出する。肩部には環状吊り手が2箇所付く。口頭部はやや外方へ直線的に立ち上がり、口縁部先端は直立する。猿投窓座とみられる。5は須恵器壺の頸部片である。6は土師器甕の口縁部～胴部片である。7は須恵器甕の頸部片である。8は片刃箭式鉄鏃である。鏃身部は反りがなく直線的で、折損しているが頭部に向かって幅を減じている。茎部は欠損により形態は不明となる。

②周溝内出土遺物（第16図9～28）

9・10は須恵器甕である。9は頸部から口縁部先端まで外反するのに対し、10は口縁部先端が内湾する。口縁部は9が櫛状刺突、10が2段の刻目を施す。

11～12は須恵器杯H、13は須恵器杯G、14～17は須恵器杯Bである。18は須恵器甕の胴部である。球形の胴部中央にやや突出した注口部が施される。19は高杯の脚部片である。20～23は須恵器壺である。20は長頸壺の口頭部片、21・23は短頸壺の口縁部片となる。24は須恵器提瓶の頸部片である。25は土師器甕の口縁部～頸部片である。26は須恵器甕である。27・28は須恵器甕である。

5 小結

筆ヶ崎7号墳の築造時期は、副葬された土器群（第16図1～4）から類推すると、TK209型式期（6世紀後葉頃）に該当する。たとえ追葬があったとしても初葬を含めて、当該期に帰属するとみられる。なお、周溝出土土器は、TK209～TK217型式期のものが混在する。

埋葬施設は、掘り込みの墓壙をもった川原石積みによる片袖式石室となる。玄室は胴張りではなく直線的に構築され、狭門付近の玄室幅が最も広くなる。羨道は墓道に向かってわずかに開く形態をもつ。

基底石は奥壁から羨道方向に据え、石室壁体は石材のサイズ差による段差を利用して、羨道から玄室へ向かって上方に積み上げる特徴がある。

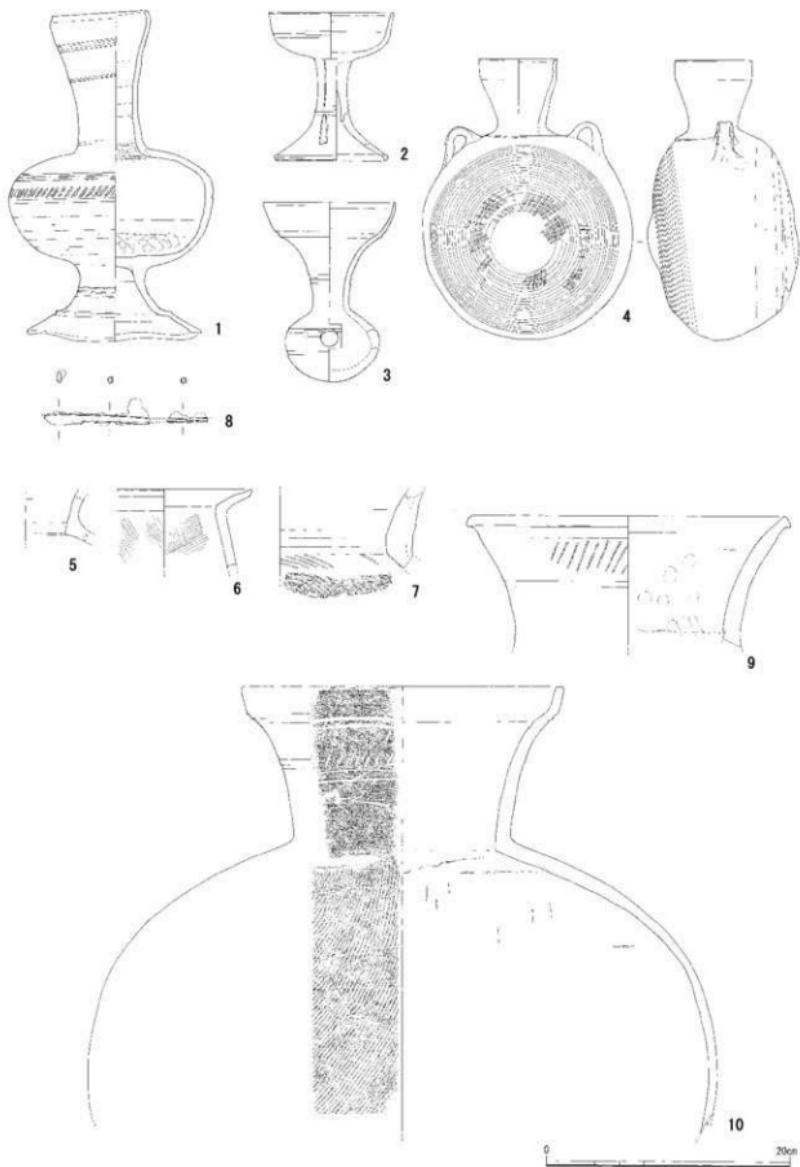
埴丘構築は、旧表土上面に埴丘範囲を標示させ、1次埴丘と2次埴丘の4段階の小工程を経て盛土が施されている。石室構築と連動させた埴丘構築を行って、円墳が形作られる。



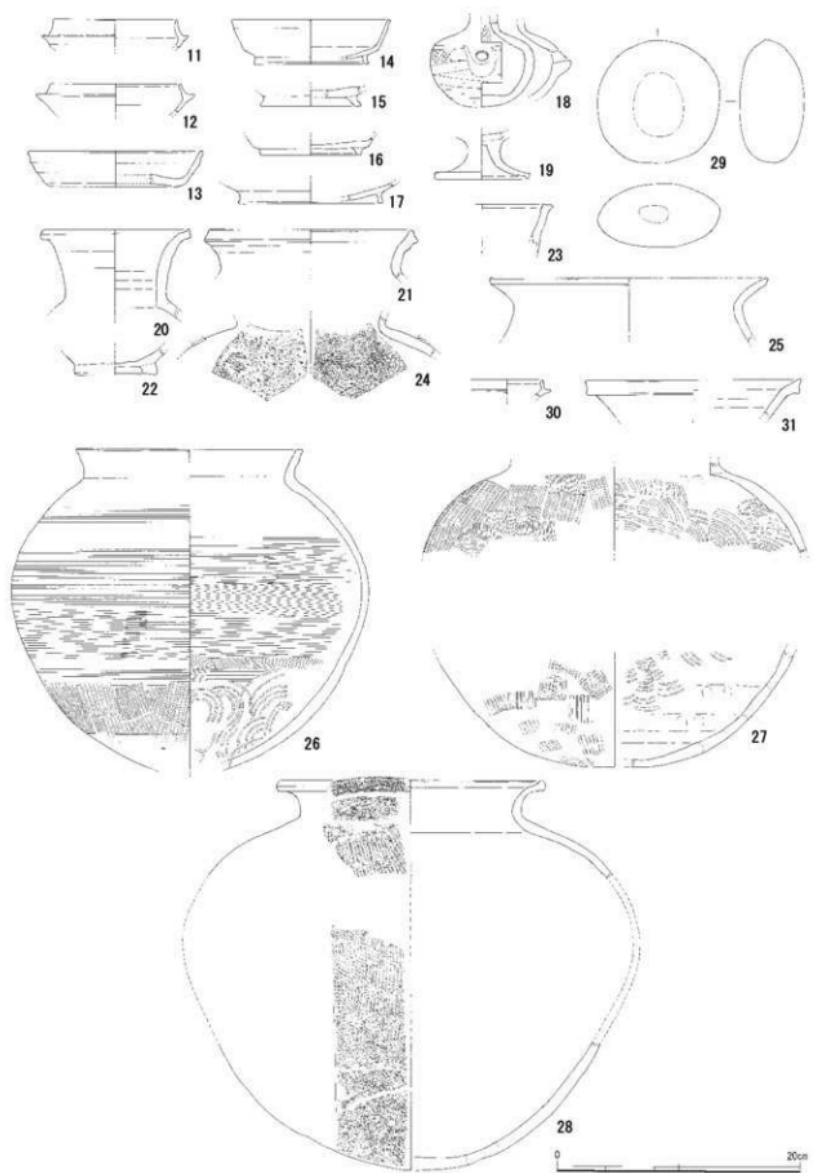
第15図 筆ヶ崎7号墳 横穴式石室羨道構築技法



筆道石材裏面状況（一部、裏込め土除去）



第16図 筆ヶ崎7号墳 出土遺物実測図 1 (1 : 4)



第17図 筆ヶ崎7号墳 出土遺物実測図2 (1 : 4)

第3節 筆ヶ崎11号墳の調査

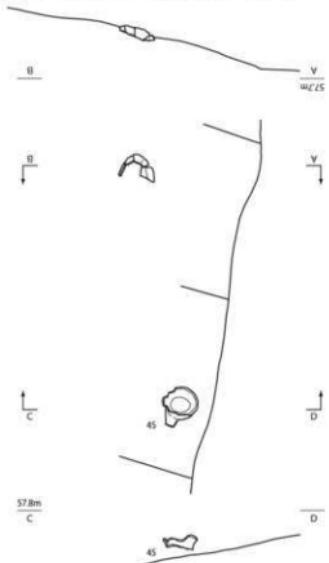
1 周溝・墳丘の調査

① 周溝

筆ヶ崎11号墳の墳丘周囲をめぐる周溝は、7号墳と同様に地山層を掘り込んで作られている。その一部は直線的に伸びるが、横穴式石室の主軸となる南北方向が長い梢円形を呈する円墳となる。古墳の規模は周溝芯々間で長径約12.5m、短径約10mを測り、7号墳より小さい（第19図）。

墳丘の西側の周溝は、最も幅が広く深度も深い。石室の入り口付近へ向かって次第に浅くなっており、7号墳と異なり完周するが、わずかに産みがある程度の痕跡的な周溝となる。周溝断面はいずれの地点でも浅く緩いU字形を呈している。

周溝内からは須恵器杯身・蓋／甕類などの破片が数多く出土した。周溝内の複数の地点で遺物の出土がみられたが、古墳に伴う土器を特定するには至らない。その大部分は、飛鳥～奈良時代集落（筆ヶ崎西遺跡）の廐棄による土器群と考えられる。



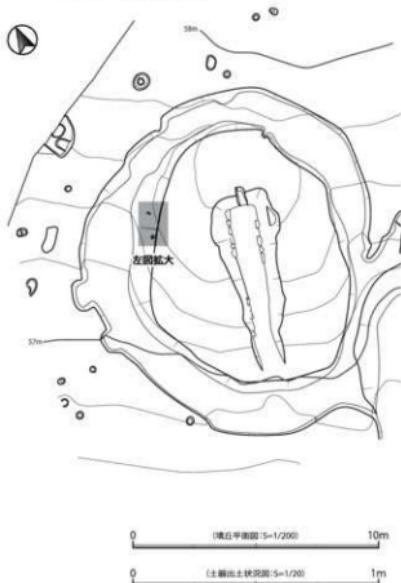
第18図 筆ヶ崎11号墳 周溝内遺物出土状況 (1:20)

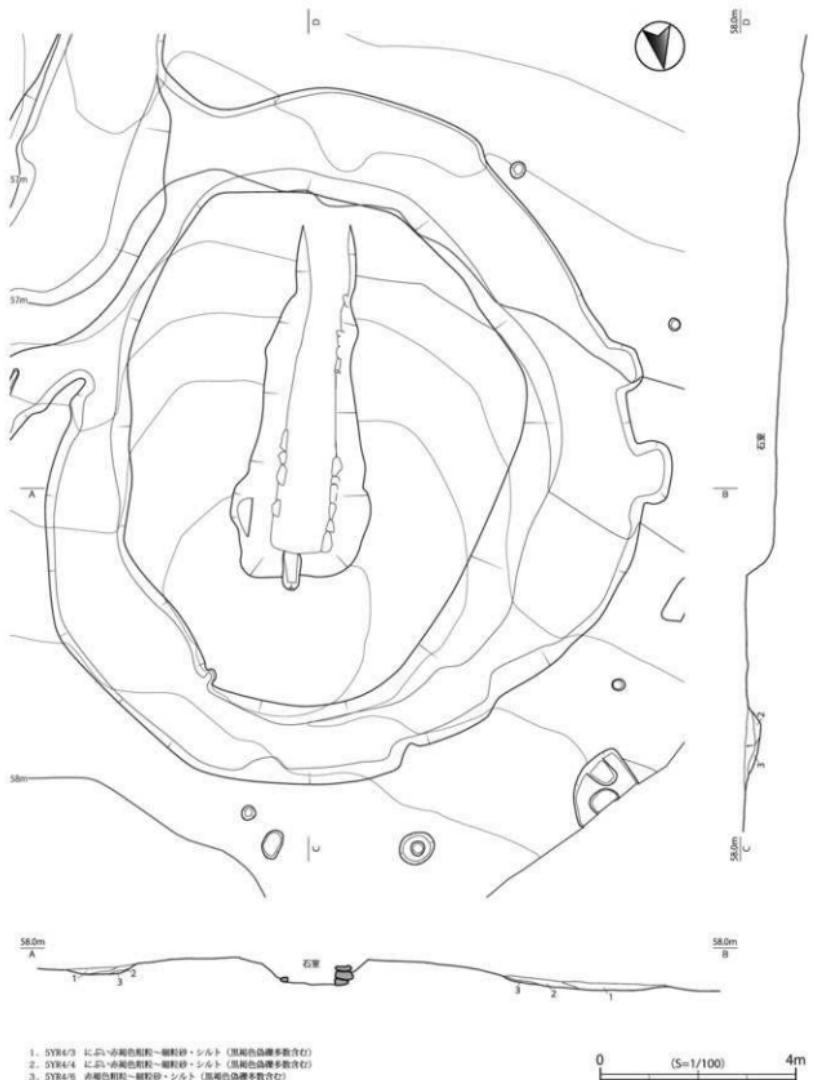
② 墳丘（第20図）

筆ヶ崎11号墳は、墳丘の上部が削平されている。旧表土は明瞭に確認できなかった。地山上面に0.1～0.2mの均一な厚みの盛土を平坦に積み上げているが、盛土単位は判然としない。墳丘盛土は、にぶい黄褐色粗粒～細粒砂・シルトの碎屑物構成となり、いずれの地点も概ね共通する特徴がある。

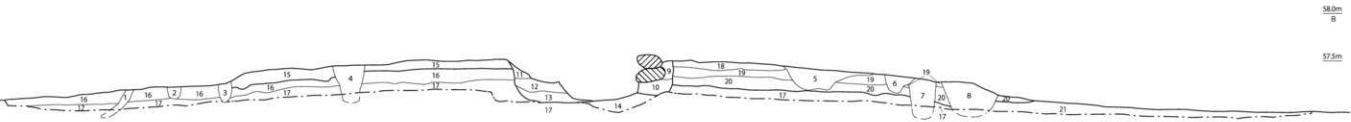
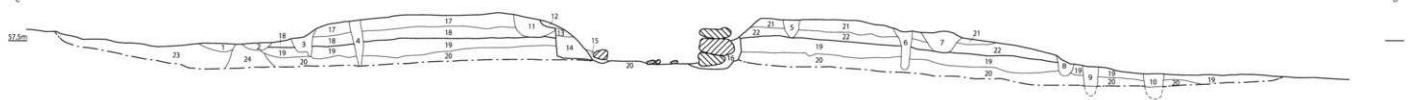
確認できる範囲では、0.4m以上の盛土が構築された後に横穴式石室の墓壙が掘られている。7号墳のように、墳丘範囲を標示させた施設は確認できず、1次墳丘・2次墳丘といった段階的に小丘を形成する盛土構築もみられない。

7号墳でみられたような横穴式石室構築と墳丘盛土構築の相関性を示す地層は、削平や盗掘によって失われており確認できない。おそらく周溝掘付近から墳丘の中心に向かって、単一の盛土層を積み重ねることで墳丘構築を行い、最終的に円墳として完成させたと推測される。

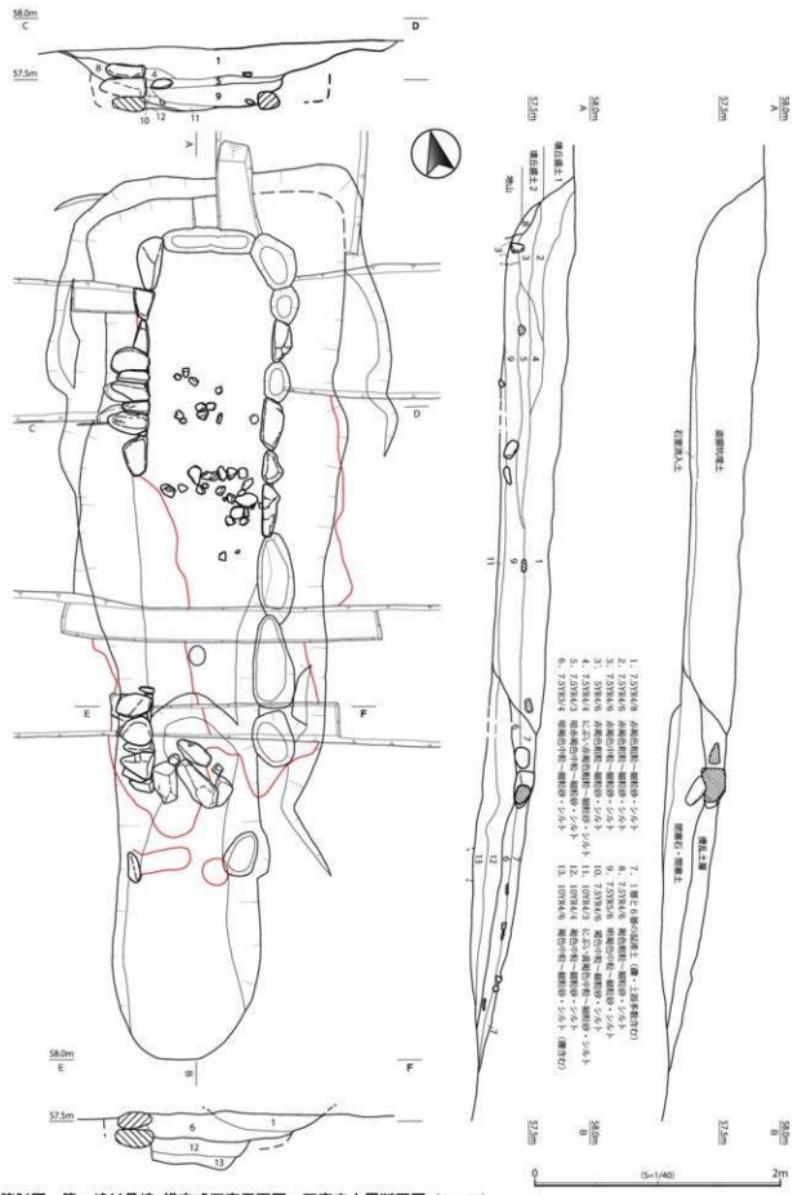




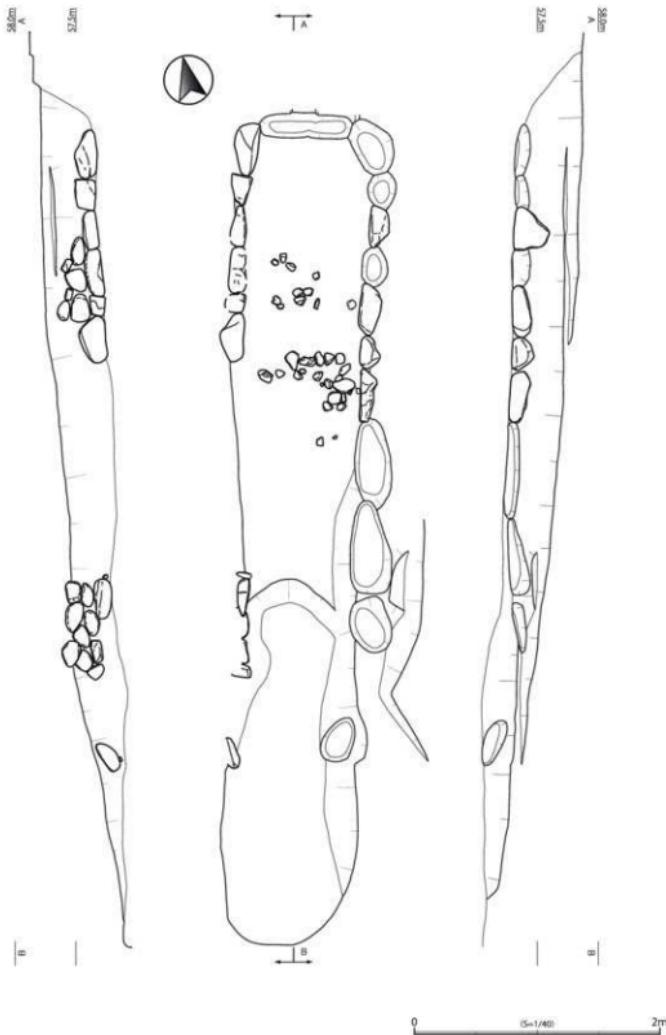
第19図 筆ヶ崎11号墳 塗丘平・断面図 (1 : 100)

58.0m
A58.0m
C

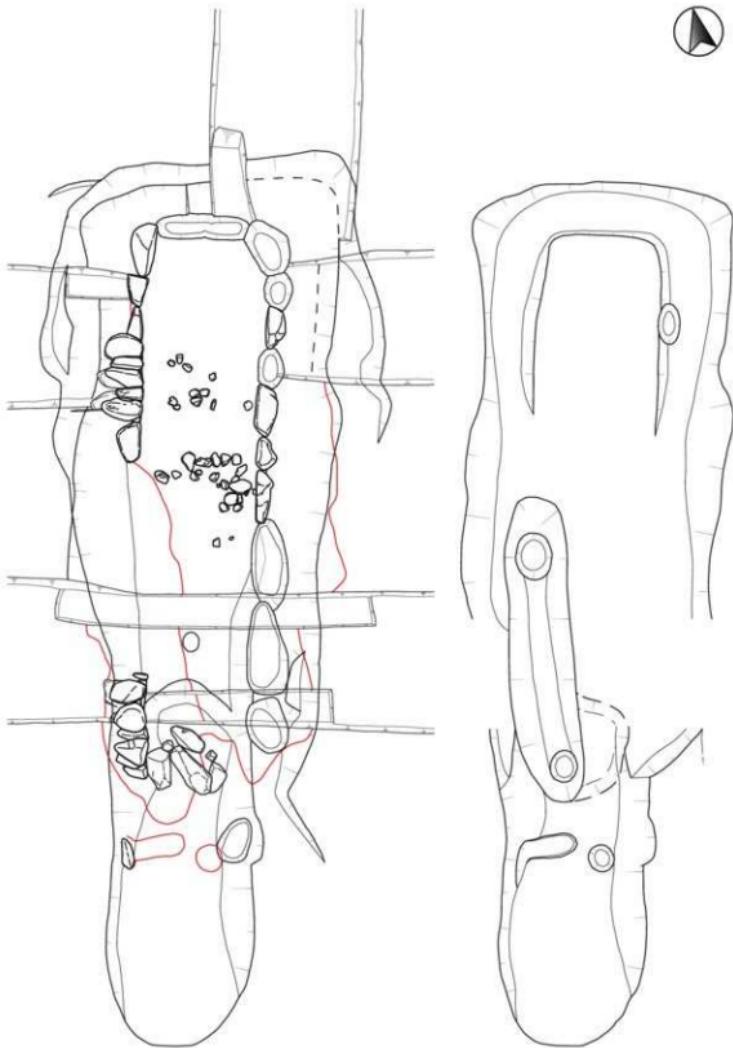
第20図 筆ヶ崎11号填 填丘土層断面図 (1 : 40)



第21図 筆ヶ崎11号墳 横穴式石室平面図・石室内土層断面図 (1 : 40)



第22図 筆ヶ崎11号墳 横穴式石室実測図 (1 : 40)



石室平面図

基底石据え方・墓墳実測図

0 (5=1/40) 2m

第23図 筆ヶ崎11号墳 横穴式石室平面図 (1 : 40)

2 横穴式石室の調査

筆ヶ崎11号墳の埋葬施設は、無袖式の横穴式石室である。主軸はN15°Eであり、南南西に開口している。規模は、奥壁から羨門までの長さが5.1m、玄室の長さ3.6m、最大幅1.0m、高さ0.5m以上で、羨道は長さ1.5m、最大幅0.8m、高さ0.4m以上である（第21～23図）。

墓壙 0.4m以上の埴丘盛土がなされた上面から横穴式石室の墓壙が掘り込まれ、石室形態の無袖式に合わせたプランが設定される。奥壁付近が最も幅が広くて羨道に向かって幅を減じつつ、羨門付近で窄まりをみせる。

墓壙の玄室箇所は最大幅2.8m、奥壁から羨道までの長さ5.8m程度となる。羨道箇所は最大幅1.7m、墓壙の深さは奥壁側で0.6m以上、玄室中央で約0.5m、羨道で約0.4mを測る。墓壙底面となる石室床面は、奥壁から羨道にかけて標高57.2m付近で概ね水平に合わせている。なお、埴丘の中心点は、玄室のほぼ中央に設定される（第19図）。

盜掘坑 墓壙上からほぼ石室の範囲に収まる盜掘坑が掘削されている。墓壙より広範に及んでいないため、墓壙の平面形は明瞭となる。盜掘坑の最深部は玄室床面まで達しており、羨道と墓壙への盜掘の深度はやや浅い。7号墳と同様に、石材採取が盜掘の主目的と推測され、石室が著しく損壊するほど壁体の石材が抜き取られている。羨門付近の盜掘坑底面には数点の石が散乱して残されている。

① 玄室

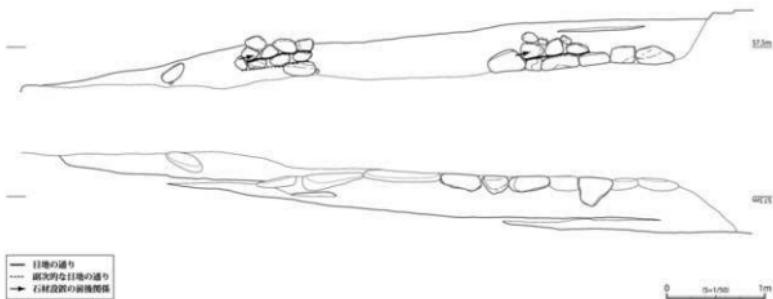
石室は角の丸い横長の川原石を使用して構築する。基底石は壁体使用石材のなかでも大型のものを使用し、石材の長辺を壁面として据えている。基底石据え方は、石材ごとの単位はみられずに、一連の浅い溝としてめぐっている。

奥壁 奥壁は石材抜き取りにより破壊しているが、基底石据え方から2石が用いられたと類推される。段数は不明ながら、おそらく垂直方向に積み上げたと推測される。

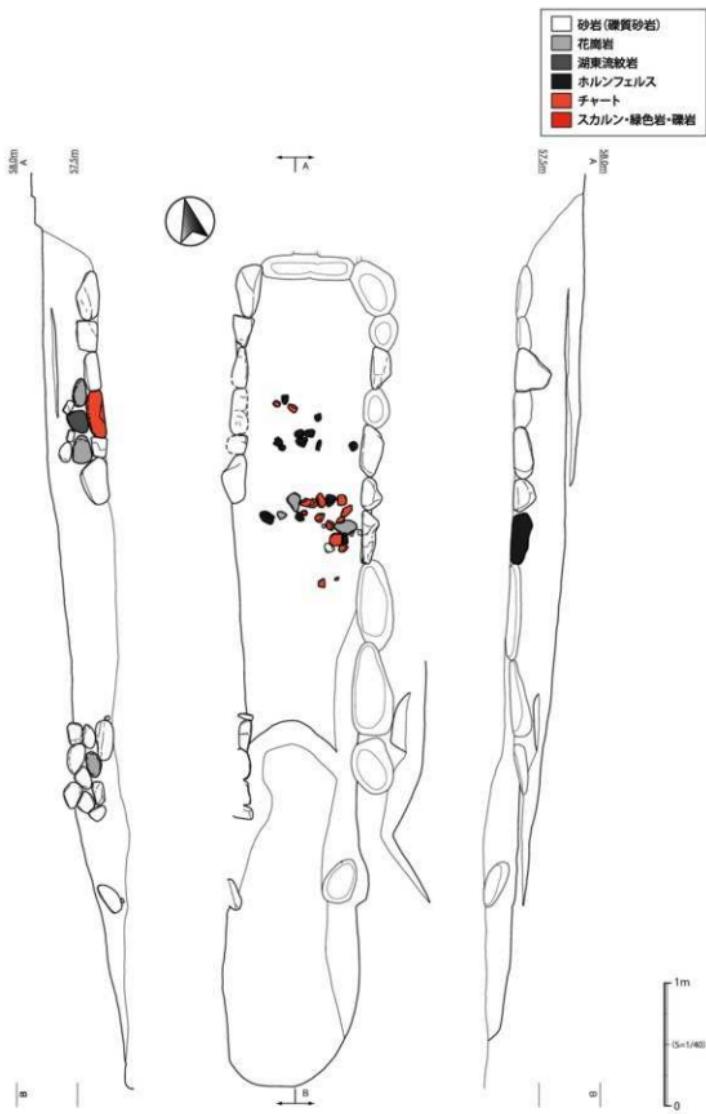
側壁 基底石は大型で横長の石を使用するが、2段目以上はこれよりも小ぶりで不整形な石材を用いている。いずれも石材の長辺の平滑な面を壁面とし、その石材間に小型石や土を充填しながら構築する。右側面は、基底石据え方が失われるほど盗掘が及んでおり判然としないが、左側面は奥壁側から9石目までが玄室側壁と推定できる。基底石据え方の規模から、特に8・9石目の石材が他よりも大型のものを使用していたと推測される。

壁体は石材サイズの異なるものを用いて構築しており、その前の石との段差を生じさせた箇所に2段目の石を引っかけて据え置いている。壁体の積み上げは、7号墳と同様に川原石の形状を考慮した構築技法を採用している。

袖部 袖部の壁体は遺存していないが、基底石据え方から石室平面形は無袖式となる。玄室幅が奥壁から狭くなつて、羨道幅と同等となる箇所を玄門付近と推定されるが、袖部の作出はなされない（第21～23図）。



第24図 筆ヶ崎11号墳 横穴式石室構築過程 (1 : 50)



第25図 筆ヶ崎11号墳 横穴式石室壁体・床面使用石材 (1 : 40)

床面 床面はほぼ平坦な面を形成する。明確な貼床や硬面化といえるような縮まりの強い箇所は確認できなかった。その上部にパラス状の小石を敷いている。玄室中央の東西方向に石材が並ぶ箇所が認められるが、おそらく棺台に用いた石列と推測される。

床面には右側壁中央の下部から墓道へ伸びる素掘りの溝を検出している。排水溝を想起させるが玄室と奥道側壁の基底石据え方と想定しておく（第23図）。

遺物出土状況 副葬品をはじめ横穴式石室内の流入土から遺物の出土はみられない。石室の盃掘坑から若干の須恵器片が認められる程度である。

② 義道

側壁 玄室と同様に、横長の川原石の長辺を壁面として基底石を1石据えるが、墓道側には同様の基底石がない。その延伸部分は地面上に小型石を3石据えて義道壁体の基底とする。ここから義門までは壁体に石を用いず土で仕上げている。義門には両側壁に1石ずつ配し、その間にピット2基を設置する特徴が認められる。

7号墳と同様に、壁体の2段目以上は石材の長辺を直交させて積み上げる。短辺の石材曲面を壁面とする。側壁は玄室と同じく前後の石の段差を利用した壁体の積み上げ手法により構築するとみられる。

床面 義門から義門に向かってスロープ状に下降し、玄室とは1段低く仕上げられている。なお、パラス状の小石は敷かれない。

③ 墓道

義門から外側には、石室主軸に沿って真っ直ぐに墓道が設けられている。義道床面から連続した平坦面を形成している。

墓道の閉塞土・埋め戻し土上面の地層（第21図6・7層）には、多数の須恵器片が含まれていた。墓前祭祀としての痕跡ではなく、飛鳥～奈良時代集落（筆ヶ崎西遺跡）にかかる廃棄された土器群と考えられる。

④ 閉塞

盃掘坑により上部は取り除かれているが、墓門床面付近から一部の墓道にかけて閉塞土及び閉塞石が

残存している。褐色中粒～細粒砂及び同色シルトを用いて閉塞する。初葬時あるいは追葬時の閉塞土かの特定には至らない。

3 横穴式石室の構築過程と 使用石材石種

① 構築過程

盃掘により横穴式石室の損壊が及んでいるため、その全体像は明確でない。遺存状況からみた石室の構築過程を想定しておく（第24図）。

1. 奥壁に2石の大ぶりな基底石が置かれる。
2. 奥壁を始点にして左側壁であれば9石が義門付近まで並べられる。始点となる奥壁から義道に向かって置かれたと想定されるが、右側壁は奥壁から6石目に若干大型のものを使用して、積み上げ用の段差を生じさせた2段目に備えている。
3. 義道側に大ぶりな基底石を置いて玄門との境界を敷く。2段目以上は地面上に小ぶりな石を用いながら、玄室に向かって積み上げている。

筆ヶ崎7号墳の石室構築技法は同様と想定されるが、詳細な構築過程を復原するには至らない。

② 使用石材（第25図）

石室壁体には、砂岩を主体とした川原石が使用されている。花崗岩・湖東流紋岩・ホルンフェルス・チャートを若干含むが、概ね砂岩による石室構築といえる。

床面のパラス敷きは、ホルンフェルスとチャートが主体を占め、わずかに花崗岩・スカルンが用いられるなど、パラス敷き用の小型石が選択されたと考えられる。

4 出土遺物

筆ヶ崎11号墳出土遺物について、以下に詳述するが、遺物個々の詳細については、遺物観察表（第2・3表）を参照されたい。

① 周溝内出土遺物（第26図32～56）

32～34は須恵器杯H蓋である。口縁端部は真下に垂下する。35は須恵器杯B蓋である。頂部に宝珠込みをもつ。36・37・39～41は須恵器杯Aである。口

縁部は外方へ直線的に開く。37の底部はヘラ切りを施すがナデ調整はなされない。38は須恵器杯Hである。42・44は須恵器鉢とみられる。42は櫛描波状文をもつ。43は須恵器高杯の脚部片か。45～49・51・52は須恵器蓋である。47・48は短頸蓋となる。50は須恵器壺である。沈線間に櫛描波状文を施す。53・54は土師器甕である。丸底甕か。55は土師器壺である。56は砥石である。砥面は使用痕により凹む。鉄器加工用か。

② 美道・墓道出土遺物（第26図57～59・73）

57は須恵器杯Aである。58は須恵器杯B蓋である。口縁端部は垂下し、摘部が欠損する。59は須恵器蓋である。

③ 盜掘坑及び古墳外表出土遺物（第26図60～72・74）

60は須恵器杯Aである。61は須恵器壺である。62は須恵器高杯、63は須恵器杯Bである。64は須恵器鉢とみられる。65は須恵器杯Bである。高台部は外方へ踏ん張る形態で、接地面は先端部となる。66は須恵器提瓶である。猿投窓座か。67・68は土師器甕である。丸底甕か。69・70は須恵器蓋である。71は須恵器杯Bである。72は須恵器甕である。沈線間に櫛描波状文を施す。73は土師器壺である。長胴甕か。74は須恵器壺の底部片である。

5 小結

筆ヶ崎11号墳の築造は、明確な副葬品がなく時期比定が困難である。周溝内出土土器から類推すると、TK217型式期（飛鳥II～III期・7世紀前半頃）に該当すると考えられる。美道・墓道出土とした須恵器（第26図57～59・73）はいずれも飛鳥V期（7世紀末～8世紀初頭）とみられ、11号墳が築造されて間もなく飛鳥～奈良時代集落（筆ヶ崎西遺跡）が成立したと想定できる。

筆ヶ崎11号墳の埋葬施設は、墳丘盛土が一定程度なされた後に墓壙が掘り込まれ、川原石積みによる無袖式石室が構築される。玄室は胴張りではなく直線的に構築される。美道は玄室よりも幅は狭く、墓道に向かって一段低く下降する。

墳丘や石室構築技法から類推すると、筆ヶ崎7号墳より11号墳の方が形骸化しており、出土土器からも概ね追認できると考えられる。

簡略的ながら、遺跡・遺構の変遷を以下に記述しておくる。

① TK209型式期

筆ヶ崎7号墳の築造

② TK217型式期古段階

筆ヶ崎11号墳の築造

筆ヶ崎7号墳周溝内へ土器の廃棄

③ TK217型式期（飛鳥II～III期）

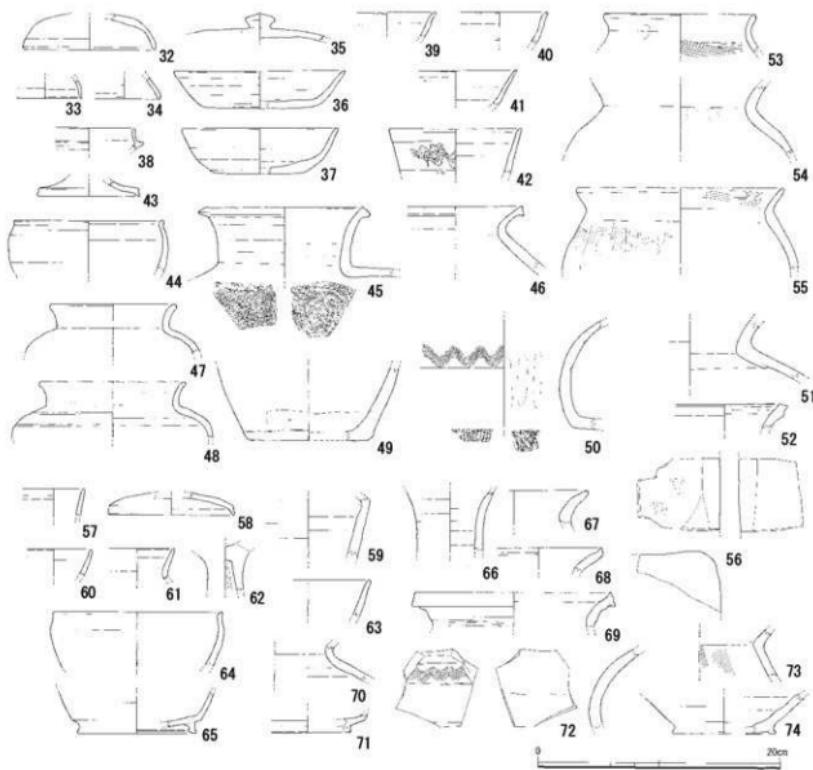
筆ヶ崎西遺跡の飛鳥時代集落の成立

④ 飛鳥V期～平城宮I期

筆ヶ崎西遺跡の集落衰退期

筆ヶ崎7・11号墳周溝内へ土器の廃棄

7世紀前半頃に筆ヶ崎11号墳が築造されてから大きな間断はなく、7世紀中頃には飛鳥時代集落（筆ヶ崎西遺跡）が出現する。ただし7世紀末～8世紀初めには衰退期を迎えており、土器の廃棄等が行われるなど、集落としては継続性はなく短期間のうちに廃絶する。



第26図 筆ヶ崎11号墳 出土遺物実測図 (1 : 4)

順次 番号	実際 番号	種類	器種	地区	遺構	法 量(cm)	既存率			表面調査	胎土	焼成	色調	備考
							口径	底径	高さ					
1	401-01	須恵器	方付 高杯	E-84	7号墳石室	7.7	14.3	27.2	既存完	(外) (内) ロクロナダ、 刷毛突	やや密	良好	灰 N5/	歪みあり
2	401-03	須恵器	高杯	E-83	7号墳石室	10.2	9.1	12.2	完存	(外) (内) ロクロナダ、 刷毛突	やや密	良好	灰白 SY7/1	三方透かし
3	401-02	須恵器	罐	E-83	7号墳石室	10.7	—	14.7	完存	(外) (内) ロクロナダ、 刷毛突	やや粗	良好	暗灰 N3/	
4	402-01	須恵器	瓶	E-83	7号墳石室	6.3	—	23.0	完存	(外) (内) ロクロナダ、 タカラセラメ、 ロクロケズリ	やや粗	良好	灰 N5/	把手あり
5	404-06	須恵器	壺	E-85	7号墳通路	—	—	9.3	1/4以下	(外) (内) ロクロナダ	密	良好	灰白 SY7/1	
6	404-06	土師器	壺	E-85	7号墳通路	—	—	9.6	1/4以下	(外) (内) ナダ、 ハナコ	粗	良好	明黄褐 10YR8/6	
7	404-07	須恵器	甕	E-84	7号墳通路	—	—	8.6	2	1/4以下 (外) (内) ロクロナダ、 タキ	やや密	良好	灰白 SY7/1	
9	427-01	須恵器	甕	E-82	7号墳通路	13.6	—	10.8	白練部 2/12	(外) (内) ロクロナダ、 沈鉢	密	良好	灰 7.0W6/1	内面一面に範 方向のナダ
10	432-01	須恵器	甕	E-82	E-72-Q2 7号墳通路 11号墳通路	26.0	—	—	既存完	(外) (内) タカラセラメ、 羅刹文、 刷毛突	密	良好		
11	403-07	須恵器	杯身	E-82	7号墳通路	10.0	—	9.2	1/4以下	(外) (内) ロクロナダ	やや密	良好	黄灰 2.5W5/1	
12	403-08	須恵器	杯身	E-82	7号墳通路	10.6	—	9.5	1/4以下	(外) (内) ロクロナダ	やや粗	良好	灰白 SY7/1	
13	404-08	須恵器	杯身	E-82	7号墳通路	14.2	10.5	9.0	1/4	(外) (内) ロクロナダ、 タキ	密	良好	灰 7.5W6/1	
14	403-01	須恵器	杯身	E-82	7号墳通路	12.8	9.1	3.7	1/2	(外) (内) ロクロナダ	やや密	良好	オリーブ灰 5GY5/1	
15	403-04	須恵器	杯身	E-82	7号墳通路	8.0	—	7.5	底部1/6	(外) (内) ロクロナダ	やや粗	良好	灰 10Y1/1	
16	403-03	須恵器	杯身	E-83	7号墳通路	8.2	8.1	3.3	底部1/6	(外) (内) ロクロナダ	密	良好	灰 5W6/1	
17	404-02	須恵器	杯身	E-82	7号墳通路	11.7	9.1	6.5	底部1/2	(外) (内) ロクロナダ	やや密	良好	灰 5W6/1	
18	403-02	須恵器	罐	E-82	7号墳通路	—	—	7.2	1/2	(外) (内) ロクロケズリ+ナダ、 刷毛突	密	良好	灰 5W6/1	外側に自然軸 付着
19	406-02	須恵器	高杯	E-82	7号墳通路	7.6	9.9	9.9	脚部1/2	(外) (内) ロクロナダ、 ナダ	やや密	良好	灰 5W6/1	
20	404-04	須恵器	長颈瓶	E-82	7号墳通路	11.8	—	7.4	1/4以下	(外) (内) ロクロナダ	やや粗	良好	灰白 SY7/2	
21	404-03	須恵器	壺	E-82	7号墳通路	16.3	—	9.0	1/2	(外) (内) ロクロナダ	やや密	良好	灰白 SY7/1	外側に自然軸 付着
22	403-05	須恵器	壺	E-82	7号墳通路	6.5	8.2	2.2	既存完	(外) (内) ロクロナダ、 ケズリ、 糸切瓶	やや密	良好	灰白 7.5W7/1	
23	405-01	須恵器	壺	E-82	7号墳通路	—	—	4.1	1/4以下	(外) (内) ロクロナダ、 ケズリ	やや密	良好	灰白 SY7/1	
24	403-06	須恵器	瓶	E-84	7号墳通路	—	—	3.4	脚部1/6	(外) (内) ロクロナダ	やや密	良好	灰白 SY6/1	把手剥離 外側に自然軸付着
25	404-01	土師器	甕	E-84	7号墳通路	22.6	—	9.3	1/4以下	(外) (内) 黒漆ぬけたれ形 黒漆ぬけたれ形	粗	良好	明黄褐 10YR8/6	
26	430-01	須恵器	壺	E-82	E-82-Q2 7号墳通路	18.4	—	26.2	3/12	(外) (内) タカラセラメ、 ロクロケズリ ハサミ、 ハサミタカラセラメ、 ロクロケズリ	やや密	良好	灰白 7.5W7/1	
27	428-01	須恵器	甕	E-82	7号墳通路	—	—	—	脚部1/2	(外) (内) タカラセラメ、 羅刹文	密	良好	浅黄褐 10YR8/3	
28	431-01	須恵器	甕	E-82	7号墳通路	21.6	—	—	白練部 8/12	(外) (内) ロクロナダ	やや粗	良好	灰 7.5W6/1	
30	401-07	須恵器	杯身	E-86	包含層	—	—	1.4	1/4以下	(外) (内) ロクロナダ	密	良好	灰白 SY7/1	
31	412-08	須恵器	壺	E-86	包含層	17.5	—	8.2	1/2	(外) (内) ロクロナダ	やや密	良好	ニジ・黄褐色 10YR8/3	灰釉付着
32	406-10	須恵器	杯蓋	C-P24-P25	11号墳通路	—	—	9.0	1/4以下	(外) (内) ロクロナダ、 ロクロケズリ	密	良好	灰白 10Y6/1	
33	406-01	須恵器	杯蓋	C-025	11号墳通路	—	—	9.1	1/4以下	(外) (内) ロクロナダ	密	良好	灰白 7.5W7/1	
34	406-02	須恵器	杯蓋	C-025	11号墳通路	—	—	9.1	1/4以下	(外) (内) ロクロナダ	密	良好	灰白 SY7/2	
35	412-06	須恵器	杯蓋	E-91	11号墳通路	—	—	2.4	1/2	(外) (内) ロクロナダ、 ロクロケズリ	密	良好	灰白 2.5W7/1	宝珠彫み村
36	408-03	須恵器	杯身	E-91	11号墳通路	13.9	8.0	3.2	1/4	(外) (内) ロクロナダ、 ナダ	やや密	良好	灰白 7.5W7/1	
37	406-06	須恵器	杯身	C-025	11号墳通路	12.8	7.4	3.8	1/2	(外) (内) ロクロナダ、 ロクロケズリ?	密	良好	灰 3W6/	
38	408-02	須恵器	杯身	E-91	11号墳通路	—	—	9.1	1/4以下	(外) (内) ロクロナダ、 ロクロケズリ	密	良好	灰白 SY7/1	
39	406-07	須恵器	杯身?	C-P24	11号墳通路	—	—	9.2	1/4以下	(外) (内) ロクロナダ、 ロクロケズリ	密	不良	灰白 10YR8/2	
40	406-09	須恵器	杯身?	C-P24-P25	11号墳通路	—	—	9.2	1/2	(外) (内) ロクロナダ	密	不良	灰白 2.5W7/2	
41	406-08	須恵器	杯身	C-P24-P25	11号墳通路	—	—	9.3	1/4以下	(外) (内) ロクロナダ	密	良好	灰 N5/	
42	407-03	須恵器	杯	C-R25	11号墳通路	10.6	—	9.4	1/4以下	(外) (内) 脚部部	やや密	良好	灰 7.5W6/1	
43	407-05	須恵器	高杯	E-01	11号墳通路	—	—	9.4	1/2	(外) (内) 白練部	やや密	良好	灰 N5/	
44	406-11	須恵器	杯	C-P24-P25	11号墳通路	12.0	—	9.3	1/2	(外) (内) ロクロナダ、 タキ	密	不良	灰白 2.5W8/2	
45	411-04	須恵器	壺	C-025	11号墳通路	12.8	—	9.7	3/4	(外) (内) ロクロナダ、 タキ、 当て具痕(同心円)	やや粗	良好	灰白 2.5W7/1	
46	406-05	須恵器	壺	C-025	11号墳通路	—	—	9.5	1/4	(外) (内) ロクロナダ	密	良好	灰白 2.5W7/1	
47	427-02	須恵器	短颈瓶	E-91	11号墳通路	10.0	—	9.4	1/2	(外) (内) 白練部	密	良好	灰白 SY7/1	
48	407-02	須恵器	短颈瓶	C-025	11号墳通路	11.8	—	9.4	1/4以下	(外) (内) ロクロナダ	密	良好	灰白 SY7/1	

第2表 筆ヶ崎古墳群出土遺物観察表1

順位 番号	実測 番号	種類	器種	地区	遺構	法 量(cm)	保存率			表面調査	胎土	焼成	色調	備考
							口径	底径	深さ					
49	411-03	須恵器	鉢	C-P25	11号墳周溝	—	口径10.0	底径6.0	深さ1/4	(外) ロクロナダ、ロクロケズリ、ナダ (内) ロクロナダ	良好	灰白	SY7/1	
50	407-06	須恵器	甕	E-01	11号墳周溝	—	—	口径9.0	1/4以下	(外) ロクロナダ、平行タタキ、波状文 (内) ロクロナダ、当て具痕(同心円)	良好	黄褐色	2.5SY6/1	
51	411-02	須恵器	壺	C-P25	11号墳周溝	—	—	口径4.9	1/4以下	(外) ロクロナダ、波状文 (内) ロクロナダ、波状文(内) ロクロナダ、当て具痕(同心円)	良好	灰黄	2.5SY7/2	
52	407-04	須恵器	瓶	E-01	11号墳周溝	—	—	口径2.0	1/4以下	(外) ロクロナダ (内) ロクロナダ	良好	灰白	SY7/1	
53	406-03	土師器	甕	C-P25	11号墳周溝	口径12.0	—	口径3.4	1/4以下	口縁部 (外) ヨコナダ、ナダ (内) ヨコナダ、ハケヌ	良好	にじみ・黒	7.5SY7/4	
54	406-04	土師器	甕	C-P25	11号墳周溝	—	—	口径6.0	頭部 (外) ヨコナダ、ナダ (内) ヨコナダ、ユビサエ	やや粗	良好	にじみ・黒	7.5SY7/4	
55	407-01	土師器	甕	C-P24-P25	11号墳周溝	口径16.8	—	口径6.8	1/4以下	口縁部 (外) ヨコナダ、ナダ (内) ヨコナダ、ハケヌ	やや粗	良好	にじみ・黒	7.5SY7/4 口縁部内面シーラー 付からヨコナダ
57	412-03	須恵器	杯・身	E-P2	11号墳周溝	—	—	口径2.4	1/4以下	(外) ロクロナダ (内) ロクロナダ	良好	黄褐色	2.5SY6/1	
58	412-05	須恵器	杯蓋	E-P2	11号墳周溝 前面	口径18.7	—	口径1.7	1/4以下	(外) ロクロナダ、ロクロケズリ (内) ロクロナダ	良好	にじみ・黒褐色	10SY7/4	
59	409-02	須恵器	壺?	E-P2	11号墳周溝 前面	—	—	口径5.5	1/4以下	(外) ロクロナダ (内) ロクロナダ	良好	灰	SY4/	
60	412-04	須恵器	杯・身	E-P1	11号墳周溝 前面	口径18.6	—	口径2.3	1/4以下	(外) ロクロナダ (内) ロクロナダ	良好	黄褐色	2.5SY5/3	
61	412-01	須恵器	短頸瓶	E-P1	11号墳周溝 坑	—	—	口径2.6	1/4以下	(外) ロクロナダ (内) ロクロナダ	良好	灰白	SY6/1	
62	412-02	須恵器	高杯	E-P1	11号墳周溝 坑	—	—	口径3.9	1/4以下	(外) ロクロナダ (内) ロクロナダ	良好	灰白	5SY8/1	
63	410-01	須恵器	杯・身	北区	11号墳出土	—	—	口径3.1	1/4以下	(外) ロクロナダ (内) ロクロナダ	良好	灰	7.5SY5/1	
64	410-08	須恵器	鉢	北区	11号墳出土	口径13.6	—	口径4.5	1/4以下	(外) ロクロナダ (内) ロクロナダ	やや密	良好	灰白	2.5SY8/1
65	410-07	須恵器	杯・身	北区	11号墳出土	—	口径9.6	底径5.5	底部1/6	(外) ロクロナダ (内) ロクロナダ	良好	黄褐色	2.5SY5/1	
66	411-01	須恵器	長頸瓶	北区	11号墳出土	—	—	口径5.0	1/4以下	(外) ロクロナダ (内) ロクロナダ	良好	灰黄	2.5SY7/2	
67	409-03	土師器	甕	北区	11号墳出土	—	—	口径2.9	1/4以下	(外) ヨコナダ (内) ヨコナダ	やや粗	良好	にじみ・黒褐色	10SY7/4
68	410-04	土師器	甕	E-01	11号墳出土	—	—	口径2.1	1/4以下	(外) ヨコナダ (内) ヨコナダ	やや粗	浅褐色	7.5SY8/4	
69	410-06	須恵器	壺	E-01	11号墳出土	口径16.0	—	口径2.9	1/4以下	(外) ロクロナダ、カキヌ (内) ロクロナダ	良好	灰	SY6/1	
70	410-03	須恵器	壺	北区	11号墳出土	—	—	口径3.0	1/4以下	(外) ロクロナダ (内) ロクロナダ	良好	灰白	N/	
71	410-02	須恵器	杯・身	北区	11号墳出土	—	—	口径1.5	1/4以下	(外) ロクロナダ (内) ロクロナダ	良好	灰	SY5/1	
72	411-05	須恵器	甕	E-01	11号墳周溝 蓋上	—	—	口径6.5	1/4以下	(外) ロクロナダ、繊細波状文 (内) ロクロナダ	良好	灰白	SY7/1	
73	408-01	土師器	甕	E-P2	11号墳周溝 前面	—	—	口径4.9	1/4以下	(外) ヨコナダ (内) ヨコナダ、ハケヌ	良好	明黄褐色	10SY6/6	酒盛のため一 括調査不明
74	410-05	須恵器	壺	北区	11号墳出土	口径8.4	底径5.3	底部1/4	1/4以下	(外) ロクロケズリ、ロクロナダ、ナダ (内) ロクロナダ	良好	灰白	2.5SY7/1	
75	413-01	須恵器	杯・身	E-L3	SH21内P15	—	—	口径2.7	体部1/6	(外) ロクロナダ (内) ロクロナダ	良好	灰白	SY7/1	

※掲図番号 8・29・56は第14表に記載

第3表 筆ヶ崎古墳群出土遺物観察表2

第IV章 筆ヶ崎西遺跡

第1節 地形と層位

地形 発掘調査区は、標高約58.0mから約44.4mの丘陵・谷部に立地する。最高所（標高約58.8m）は遺跡の北東部、D-G～18～24区あたりで、そこから南・西・北方向に下っている。遺構は、最高所付近の平坦地と南に下る斜面に多く構築されている。

E-H21～G-W8区にかけて深さ6mにもおよぶ

ぶ谷が入っており、この周辺には遺構は見られない。

また、E-G21区の南の北向き斜面には、少数であるが遺構が見られる。

層位 調査区西壁と北壁の土層断面図を図示した。西壁では、表土（黒褐色～褐色のシルト層）直下が地山の明褐色土となる。遺構検出はこの層の上面で行った。

第2節 遺 構

1 飛鳥・奈良時代の遺構

(1) 壁穴住居

S H 1 0 2 1 (第31図) E-L3・4地区で検出した壁穴住居である。SH1022と重複しており、SH1021の方が新しい。また、SK1136と重複しているが、調査区の端にあたっていたため、両者の前後関係は不明である。

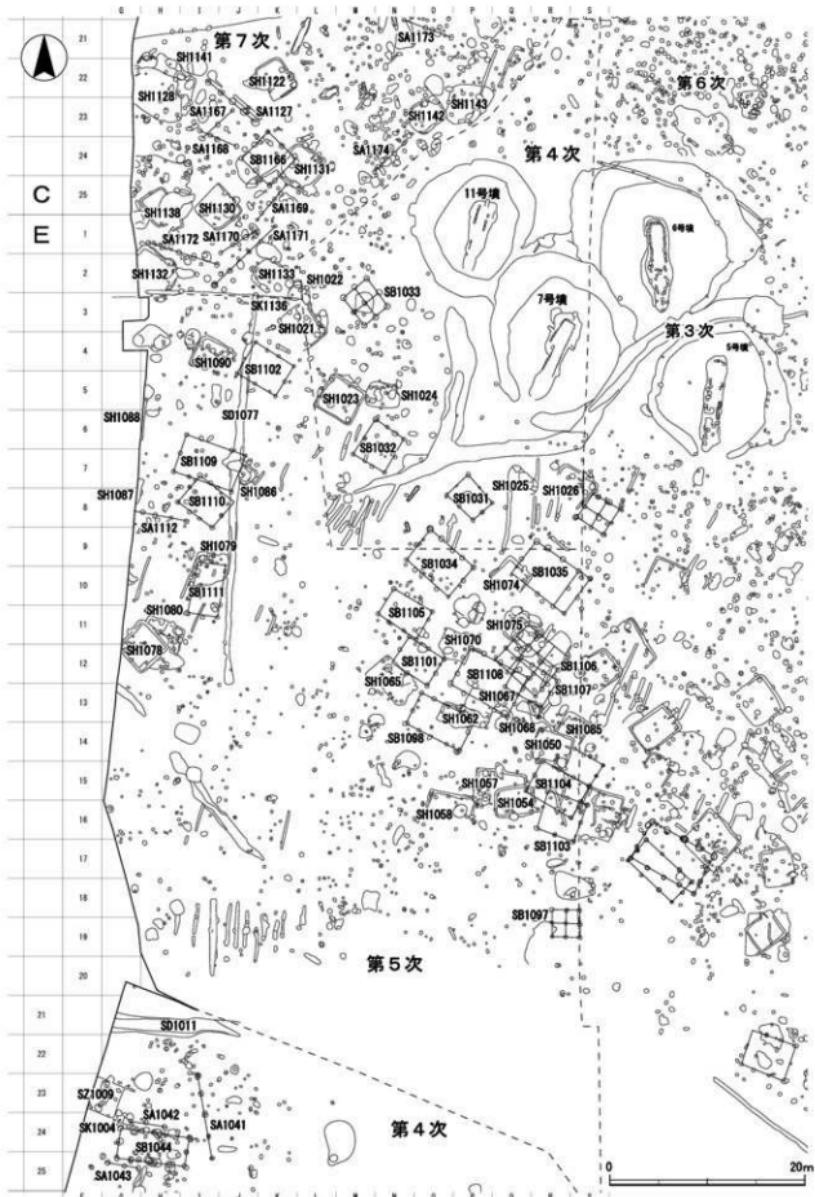
平面形状は方形で、規模は3.7m×3.2m以上で、北東辺中央に竈があるため、住居の主軸は北東一南北方向である。全体に遺存状況はよくないが、東半部は比較的よく、北東と南東の2辺で幅10～15cm、深さ7～15cmの壁周溝を検出した。北東壁中央に竈があり、左右の袖部を確認した。内法幅60cm以内である。住居北東壁を切り込み約40cm張り出している。竈で壁周溝は途切れるが、竈を取り除くと壁周溝が確認できた。南東部で主柱穴を1基、南東隅で貯蔵穴を2基確認した。遺物は、須恵器杯身、楕円形鍛治溝（第4節参照）が出土した。ただし楕円形鍛治溝は、重複し、かつ前後関係不明のSK1136からの混入である可能性がある。

S H 1 0 2 2 (第31図) E-L2・3地区で検出した壁穴住居である。SH1021、SK1136と重複しており、SH1022が最も古い。重複や削平のため残存状況がよくないが、壁周溝は北東隅がわずかに残存しており、幅25cm、深さ12cmを測る。遺物は、須恵

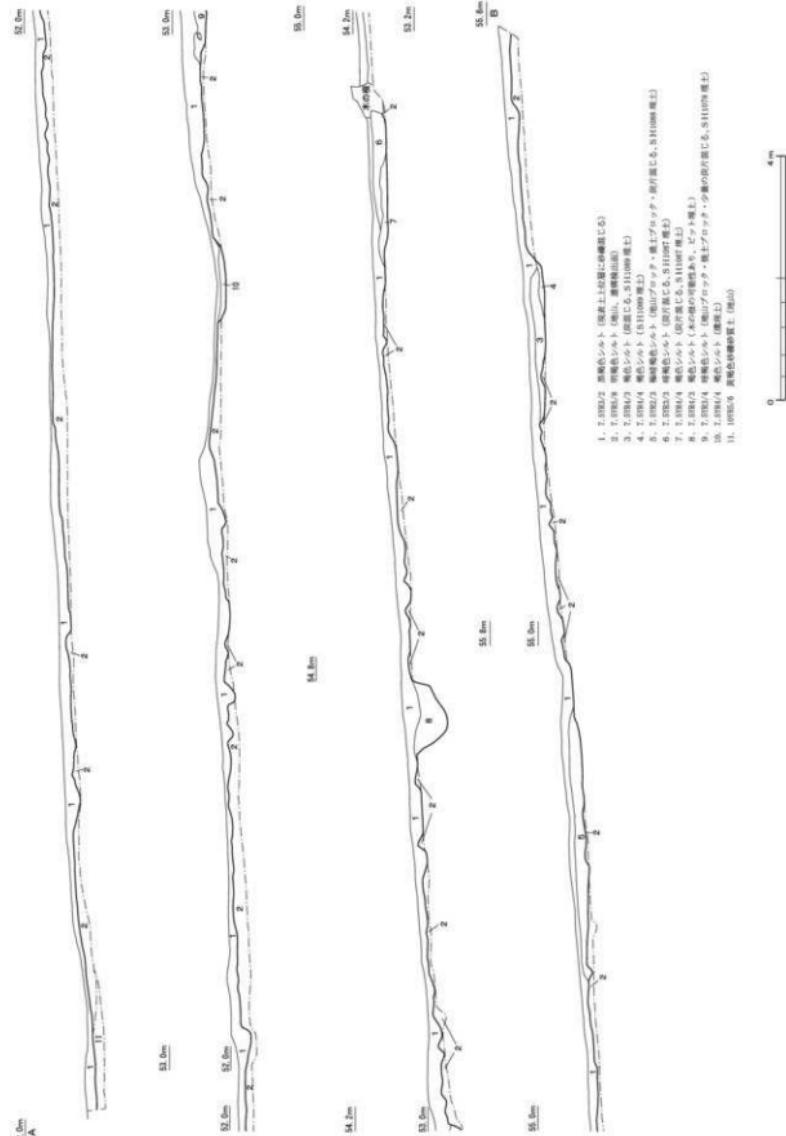
器高杯、杯蓋が出土した。

S H 1 0 2 3 (第32図) E-I5・6地区で検出した壁穴住居である。SH1024とわずかに重複しており、SH1023の方が古いと思われる。平面形状は南北辺4.0m、東西辺は北側4.0m、南側4.3mの台形を呈する。残存状況は比較的よく、検出面から床面までの深さは最大21cmである。周囲を幅12～24cm、深さ3～6cmの壁周溝が巡る。北辺中央に竈があり、竈で壁周溝は途切れるが、竈を取り除くと壁周溝が確認できた。竈は北東壁を切り込み、張り出して設置されていた。竈は崩れており焼土粒や炭化物が大量に検出された。主柱穴は、深さ5cmでかなり浅いものの、位置的に可能性の高い1基を南東部で検出したのみである。遺物は、須恵器杯や土師器甕、石皿などが多数出土した。

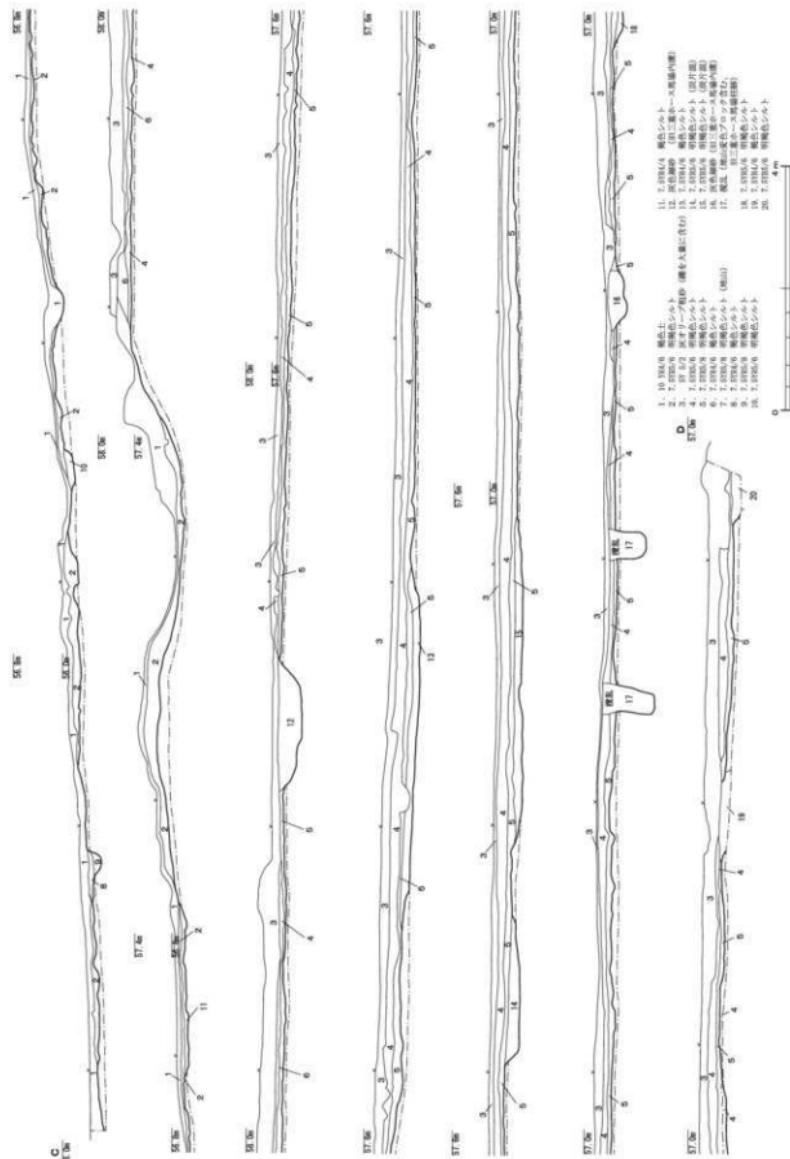
S H 1 0 2 4 (第32図) E-M5地区で検出した壁穴住居である。SH1023よりも新しいと思われる。検出面から床面までの深さは北辺で24cmあるが、南部はほとんど残存していないかったことから、削平されたものとみられる。そのため、南北方向にはやや延びるものと考えられる。平面形状は現状では長方形に近いプランで、東部がいびつで一部が突き出たようになっている。さらに、主柱穴の4基は住居の西側に偏っていて、住居内には大きな土坑P1が北東隅に位置する。



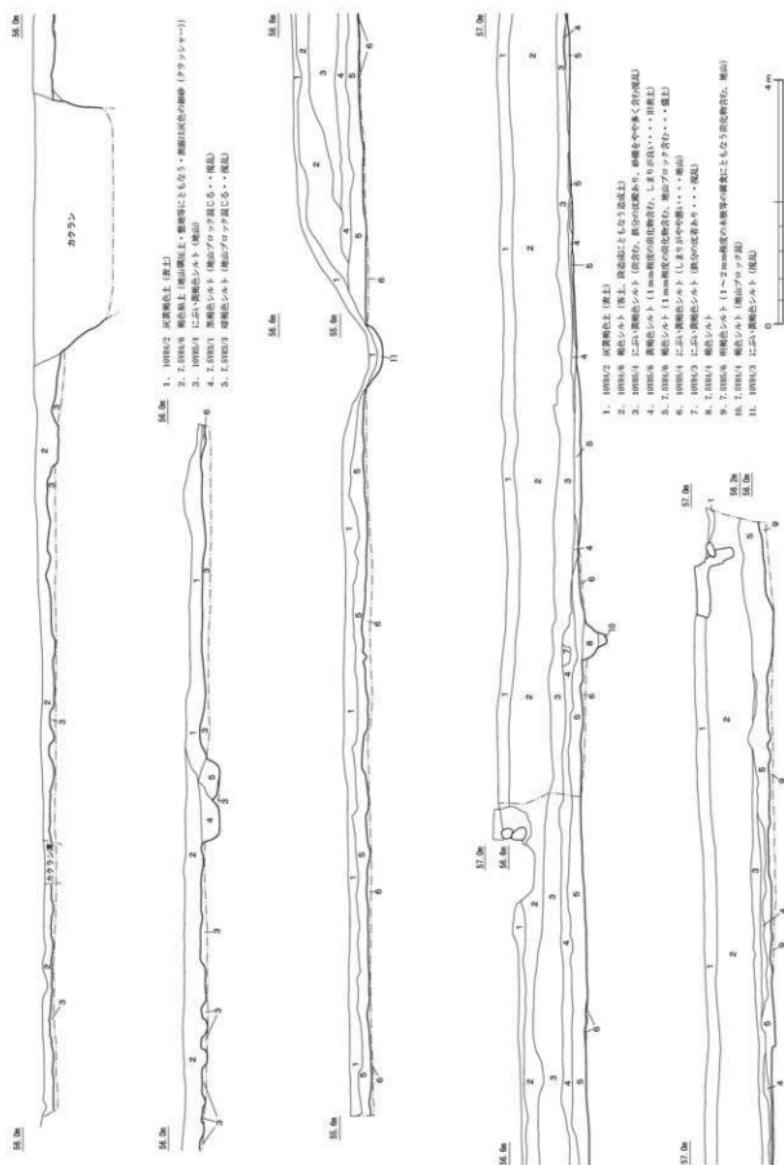
第27図 第4・5・7次調査主要造構略図 (1 : 500)



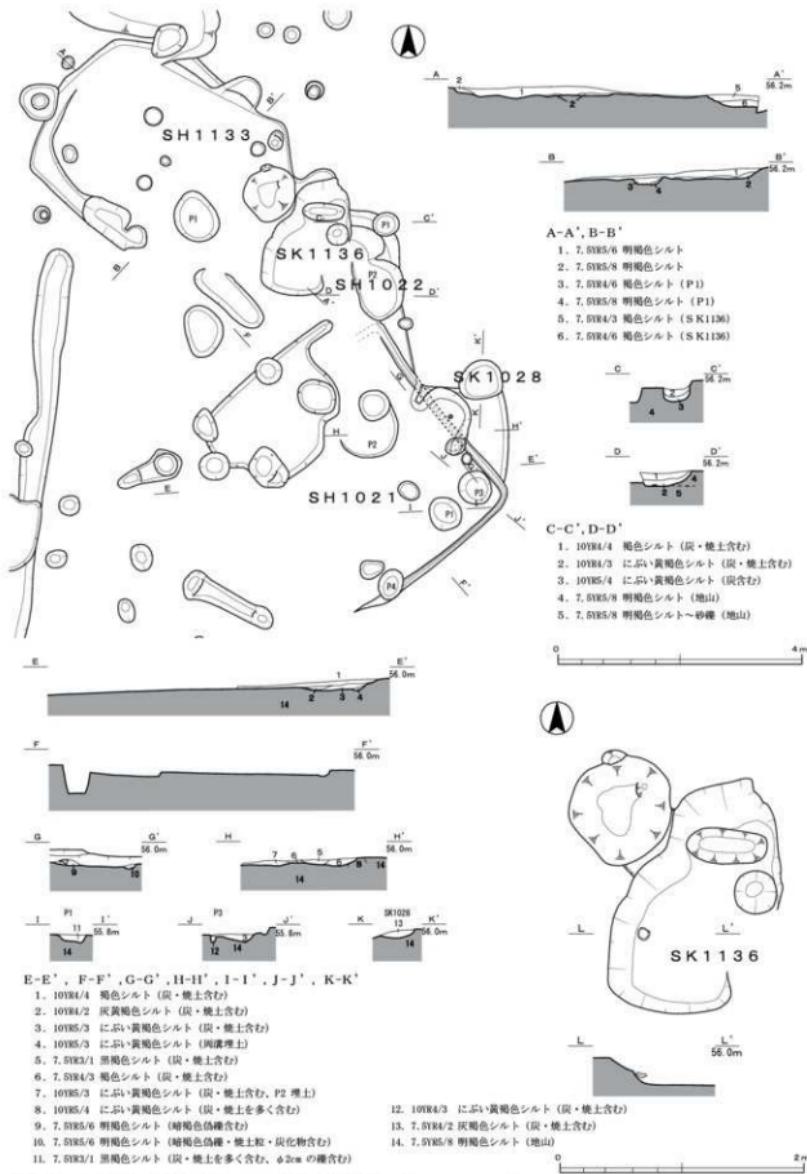
第28図 調査区土層図（西壁）（1 : 80）



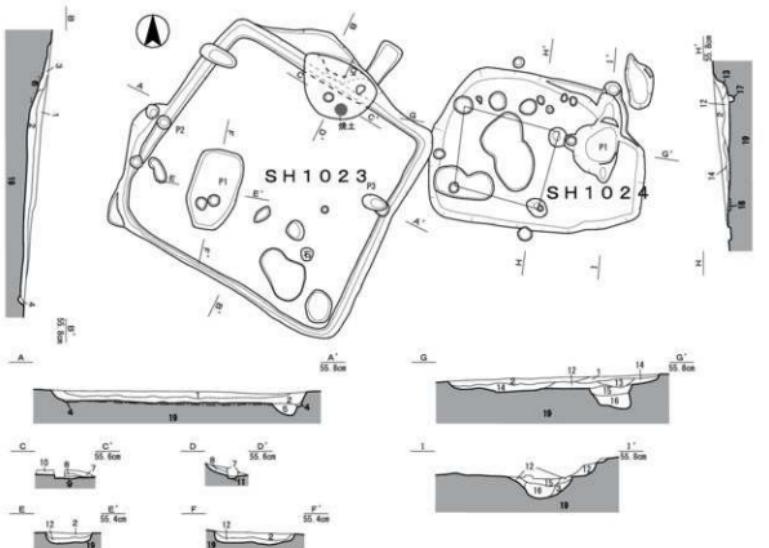
第29図 調査区土層図（西壁2）(1:80)



第30図 調査区土層図（北壁）(1 : 80)

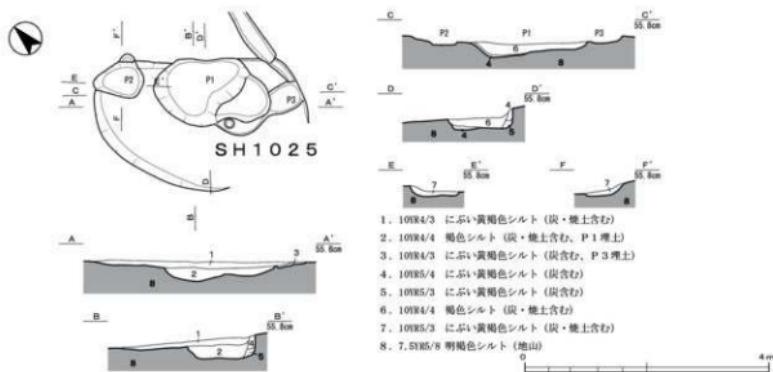


第31図 SH1021、1022、1133、SK1028、1136実測図 (1 : 80, 1 : 40)

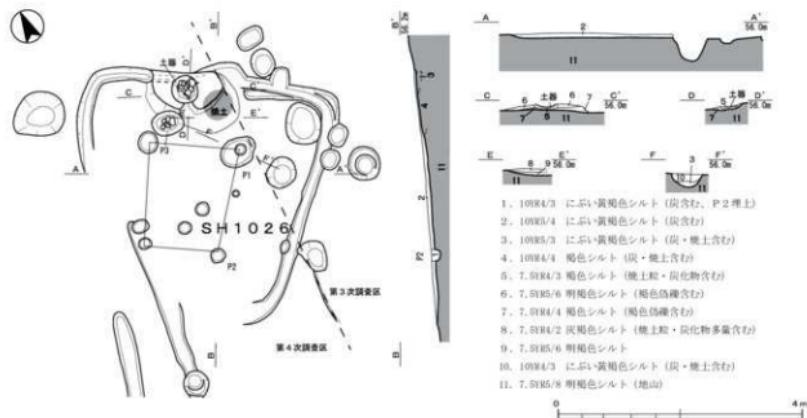


1. 10V84/4 黄褐色シルト (炭・礁土含む)
2. 10V84/3 にぶい黄褐色シルト (炭・礁土含む)
3. 10V85/4 にぶい黄褐色シルト (炭・礁土含む)
4. 10V85/4 にぶい黄褐色シルト (炭・礁土含む、堅固層)
5. 10V83/3 にぶい黄褐色シルト (炭含む、P3埋土)
6. 10V84/4 黄褐色シルト (炭・礁土を多く含む)
7. 7. SH1024 黄褐色シルト (礁土粒・炭化物多量含む)
8. 7. SH1024 黄褐色シルト (礁土粒・炭化物少量含む)
9. 7. SH1025 明褐色シルト
10. 7. SH1025 明褐色シルト (明褐色シルト含む)

11. 7. SH1023 黄褐色～細粒シルト (炭化物含む、支柱右か?)
12. 10V85/3 にぶい黄褐色シルト (炭・礁土含む)
13. 10V84/3 にぶい黄褐色シルト (炭・礁土含む、堅固層)
14. 10V85/4 にぶい黄褐色シルト (炭含む)
15. 10V84/3 にぶい黄褐色シルト (炭・礁土含む、P1埋土)
16. 10V85/3 にぶい黄褐色シルト (炭・礁土含む、P1埋土)
17. 10V85/3 にぶい黄褐色シルト (炭含む)
18. 10V84/3 にぶい黄褐色シルト (炭・礁土含む)
19. 7. SH1025 明褐色シルト (地山)



第32図 SH1023、1024、1025実測図 (1 : 80)



第33図 SH1026実測図 (1:80)

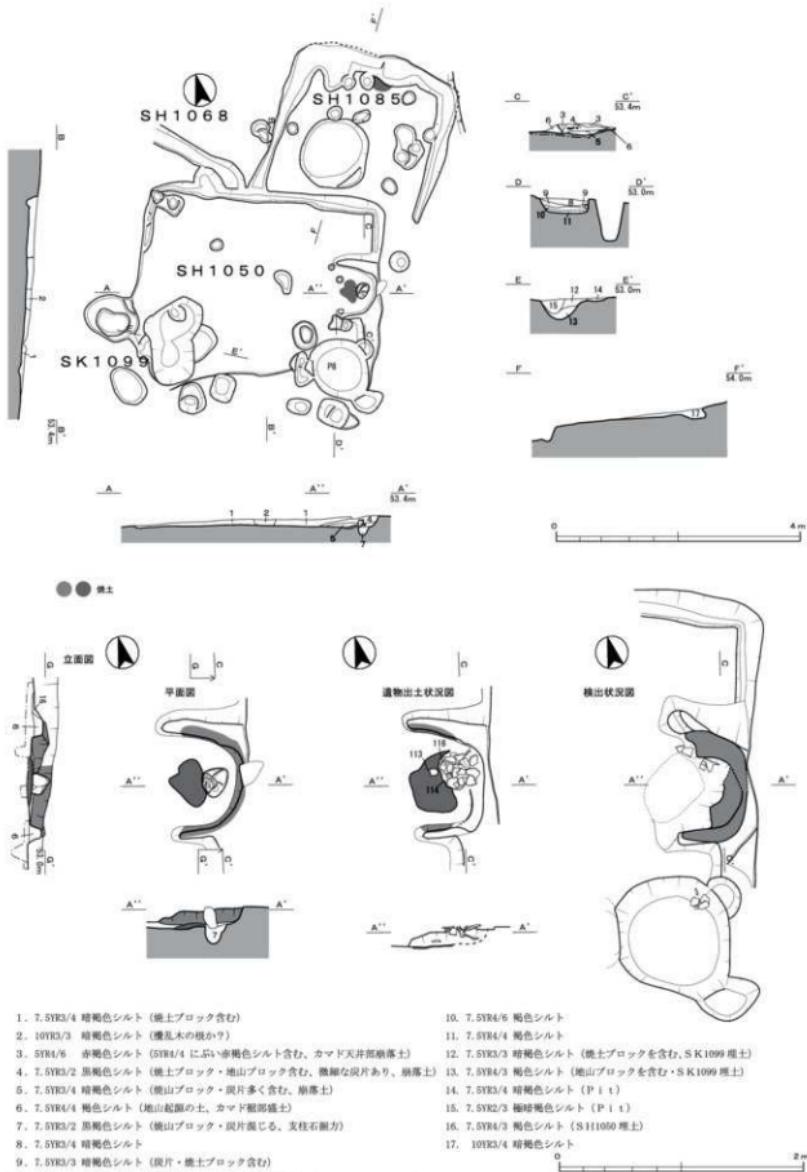
壁周溝は平面図上では検出されていないよう見えるが、土層図G—G'のP1直上で土層13として確認することができる。このことから、P1は少なくともSH1024の貯蔵穴ではない。加えて、SH1024では竈が検出されなかったにもかかわらず、P1埋土に炭・焼土が含まれていることから、P1は貯蔵穴等の用途で使用していた土坑を改築の折に竈を伴っていた堅穴住居の上で埋めたと思われる。さらに、SH1024の床面を形成する土層にも炭・焼土が含まれており、その床面を壁周溝の土層13が切っていることから、改築は平面形状を正方形に近いプランに減築している可能性がある。東部の突き出た部分を含め、SH1024は3回以上改築されたと思われる。

SH1025 (第32図) E—Q7・8地区で検出した堅穴住居である。検出した規模は、長軸3.4m×短軸2.1mでやや小さく、平面形状は略長方形である。検出面から床面までの深さは北辺で15cmあるが、残存状態が悪く、南に下るに従い削平されたとみられる。主柱穴や壁周溝が確認できなかった上に、住居の規模に比べて大きな土坑が多数重複し、想定される位置に竈が当初よりないことから、堅穴住居とするには疑問が残る。遺物は、須恵器の杯身が出土地した。

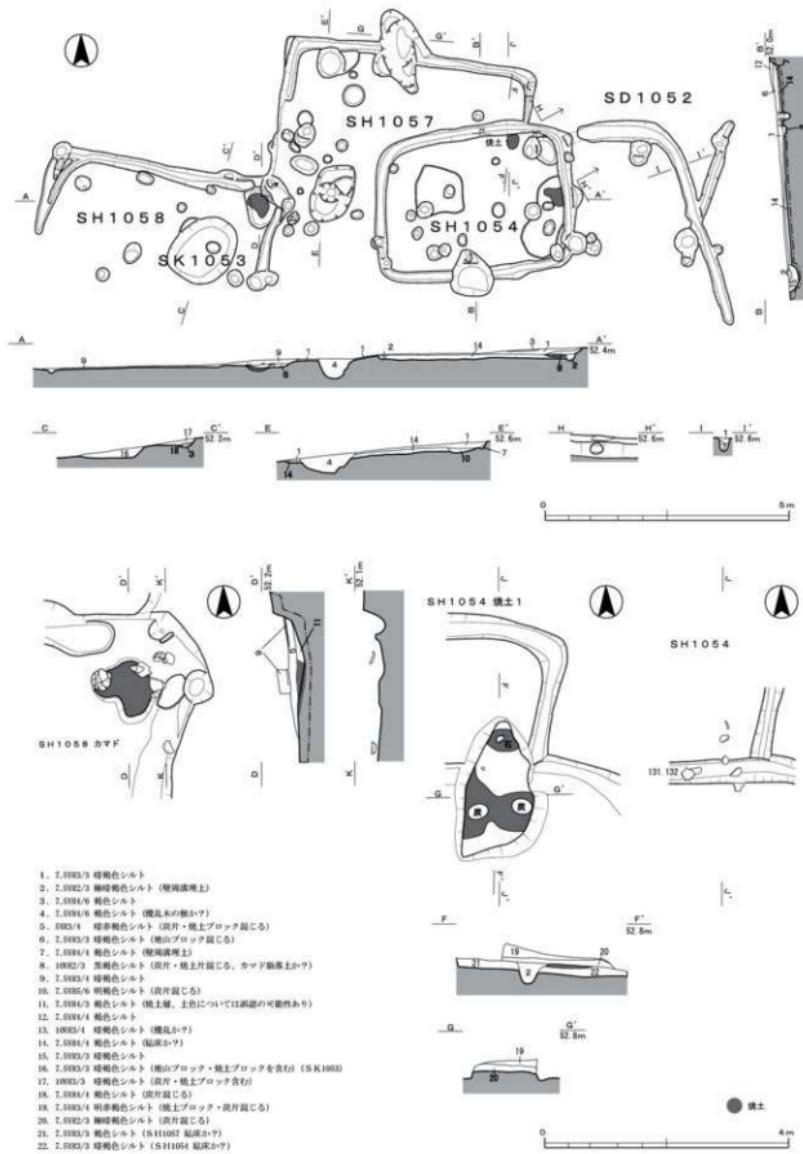
SH1026 (第33図) E—R7・8地区で検出し

た堅穴住居である。住居の主軸は北—南方向である。平面形は南部の残りが悪いため断定できないが、北辺4.2mに対し、南辺がかなり短く、台形を呈する。北壁中央に竈があり、北壁を切り込んで約20cm張り出している。床面の焼土から内法幅は約50cmとみられる。東辺と南辺、西辺の一部で幅20cm、深さ3~21cmの壁周溝、北東隅で貯蔵穴2基を確認した。壁周溝は竈で途切れている。主柱穴は4基確認し、柱間は南北1.7m、東西は北側1.5m、南側1.2mで、堅穴住居の平面形に合わせて南側が短くなっている。遺物は、土器類、P3から須恵器など、多数出土した。

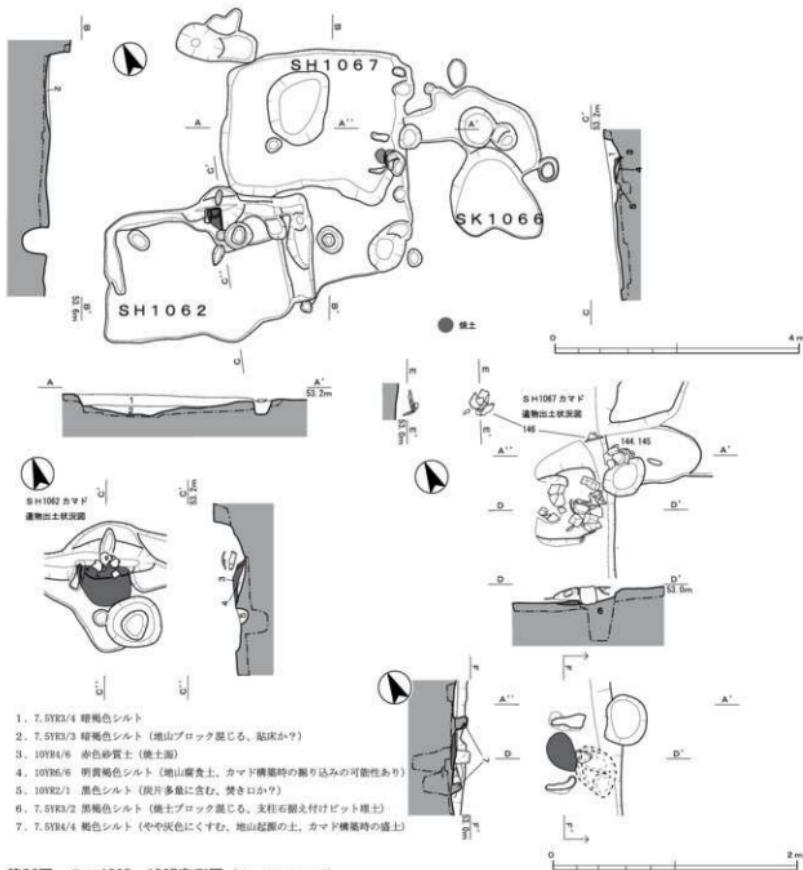
SH1050 (第34図) E—Q14地区で検出した堅穴住居である。東西4.0m、南北は南部1/4が削平されていたが、主柱穴の位置から4.6mと推定される。主柱穴間は、東西1.8m、南北2.6mで北東の1か所を欠く。東辺北半部で竈を、その右隣に20cmほど離れて貯蔵穴P8を検出した。竈は残りがよく、ドームは崩落していたものの両袖部から奥壁にかけて被熱硬化した状況がよく残されていた。焚口部は幅40cm、奥行30cmに扇形に被熱硬化範囲を検出した。竈奥壁が住居東壁とほぼ一致することから、やや東に張り出していたものとみられる。壁周溝は北辺全体及び東西辺とも北から1m程度で途切れる。北部でSH1085、1068と重複しており、それらよりも新



第34図 SH1050、SH1085、SK1099実測図 (1 : 80, 1 : 40)



第35図 S H1054、1057、1058、SD1052実測図 (1 : 100, 1 : 40)



第36図 SH 1062、1067実測図 (1 : 80, 1 : 40)

しい。

遺物は、須恵器杯蓋をはじめとする杯類の破片、高杯・甕・壺の破片、土師器甕の体部・鍋または瓶の把手部分が出土地した。

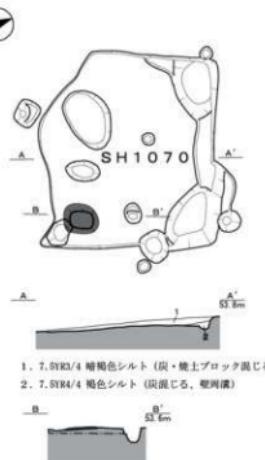
S H 1 0 8 5 (第34図) E - R 13地区で検出した堅穴住居である。東西2.8m、南北2.7m以上で南部をSH 1050に切られる。遺存状況が悪く、南部はごく浅い。北辺中央やや東寄りに焼土を検出した。竈があったものとみられるが、詳細は不明である。

S H 1 0 6 8 (第37図) E - R 13地区で検出した。

遺存状況が悪く、北辺に沿って幅1m程度残されているのみである。しかしながら、北辺中央に竈痕跡とみられる焼土を検出した。竈は住居北辺から35cm張り出している。また、竈中央から北に延びる煙道部が135cm検出された。先端の煙出部で深さ14cmを測る。住居東隅でSH 1050に切られている。

遺物は、須恵器杯身・甕の破片、土師器甕の体部の破片が出土した。

S H 1 0 5 4 (第35図) E - P 16地区で検出した。東西4.1m、南北3.2mを測る。四辺に幅20cm前後、



第37図 SH1065、1068、1070、1074実測図 (1 : 80, 1 : 40)

深さ10cm前後の周溝を巡らす。東西に長い長方形である。主柱穴は中央に2基とみられる。東辺中央で被熱による硬化面と北辺東寄りで焼土が検出された。東辺中央部で検出した被熱硬化面から竈は間口70cm、奥行き80cm程度とみられる。東壁から20cm程度張り出していたとみられる。この竈は撤去され、焼土などの堆積はみられない。撤去後、周溝が設置されている。東南隅にあり住居から張り出している土坑はこの竈に伴う貯蔵穴とみられる。このあと竈は北辺に移された。幅70cm、奥行き120cmで、北壁から35cm張り出している。左右と奥壁突出部分に炭を含む焼土の堆積が検出され、竈構造の崩れたものとみられる。焼土中から土師器片が検出された。竈東側に2基の土坑があり伴うものとみられる。

北東隅から20cmほどのトンネル部分を経て東へ溝が延びている。1.5mほどで南南東に折れ、さらに3.5mほど延びている。トンネル部は一部が崩れているとみられるが住居の排水溝と考えられる。

出土遺物としては、須恵器杯身・蓋をはじめとする杯類、高杯・甕・壺、土師器甕の破片が出土した。

S H 1 0 5 7 (第35図) E - P 15, 16地区で検出した。東西5.25m、南北3m以上で南部は削平のため不明である。SH1054、SH1058に切られており、この2棟よりも古い。北辺の西角、東角はほぼ直角である。周溝は北辺と西辺の北から1.2m、東辺のSH1054に重なる個所までコの字状に巡っている。竈は確認されなかった。

遺物は、須恵器杯身・甕、土師器甕の破片が出土した。

S H 1 0 5 8 (第35図) E - O 15地区で検出した。東西4.4m、南北2m以上を測る堅穴住居である。南部は削平されており大半は不明である。周溝は幅22~30cm、深さは床面から9cm程度である。住居北東隅に竈があり10cm程度張り出して造られている。間口100cm、奥行き100cmを測る。袖部内側に50cm×30cmほどの焼土層が認められる。周溝は竈部で途切れている。なお、竈南東にある土坑SH1053はSH1058よりも新しいものである。

遺物は、須恵器杯身・蓋をはじめとする杯類、甕類、土師器甕の破片が出土した。

S H 1 0 6 2 (第36図) E - O 13地区で検出した。

東西3.4m、南北2.2m以上を測る堅穴住居である。南北部は削平されている。SH1067よりも新しいがSH1098よりも古い。周溝は北辺と東西辺北から1.2mまで確認した。北辺中央に竈があり、住居壁から20cmほど張り出して造られている。竈は間口70cm、奥行き100cmで左袖の一部が残されていたが、その下から焼土が検出されており、補修が行なわれたものと考えられる。主柱穴などは検出されなかつた。

遺物は、須恵器杯類の破片、土師器甕の破片が出土した。土師器甕のうち、小型の平底甕は、ほぼ完形に復原することができた。

S H 1 0 6 5 (第37図) E - N 12地区で検出した。北東-南西3m以上、北西-南東5m以上を測る堅穴住居である。北東部の半分弱が残されており、他は削平されていた。北東辺中央付近で竈の左袖とみられる高まりを検出した。竈燃焼部の範囲は浅く掘りくぼめられていた。周溝などは確認されなかつた。

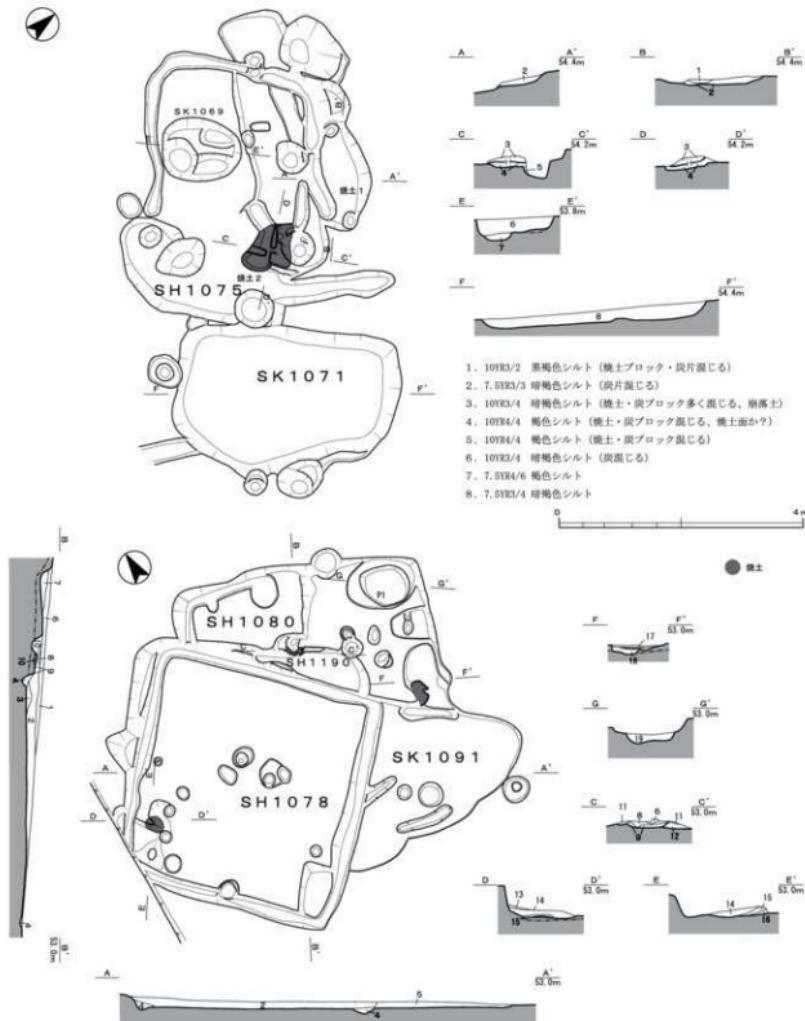
遺物は、須恵器杯類、土師器甕の体部の破片が出土した。

S H 1 0 6 7 (第36図) E - Q 13地区で検出した。東西3.1m、南北3.8mを測る堅穴住居である。南西部をSH1062に切られている。東辺中央で竈の両袖の基部とその間から焼土を検出した。袖の内側にも被熱が認められた。竈が崩落したものとみられる堆積土からは竈の補強材の土師器片が多数出土した。竈には支柱石が立った状態で残されていた。支柱石の下には一辺30cmの、やや歪んだ方形で深さ20cmのピットが掘られていた。支柱石はビット埋土上面に置かれており、据え方とは考えにくい。竈に先行するものがあるいは造替の際に掘られたものか不明である。壁周溝は認められなかつた。

遺物は、須恵器杯身・杯蓋をはじめとする杯類の破片、甕・壺・壺の破片、土師器甕の破片、輪羽口の破片が出土した。

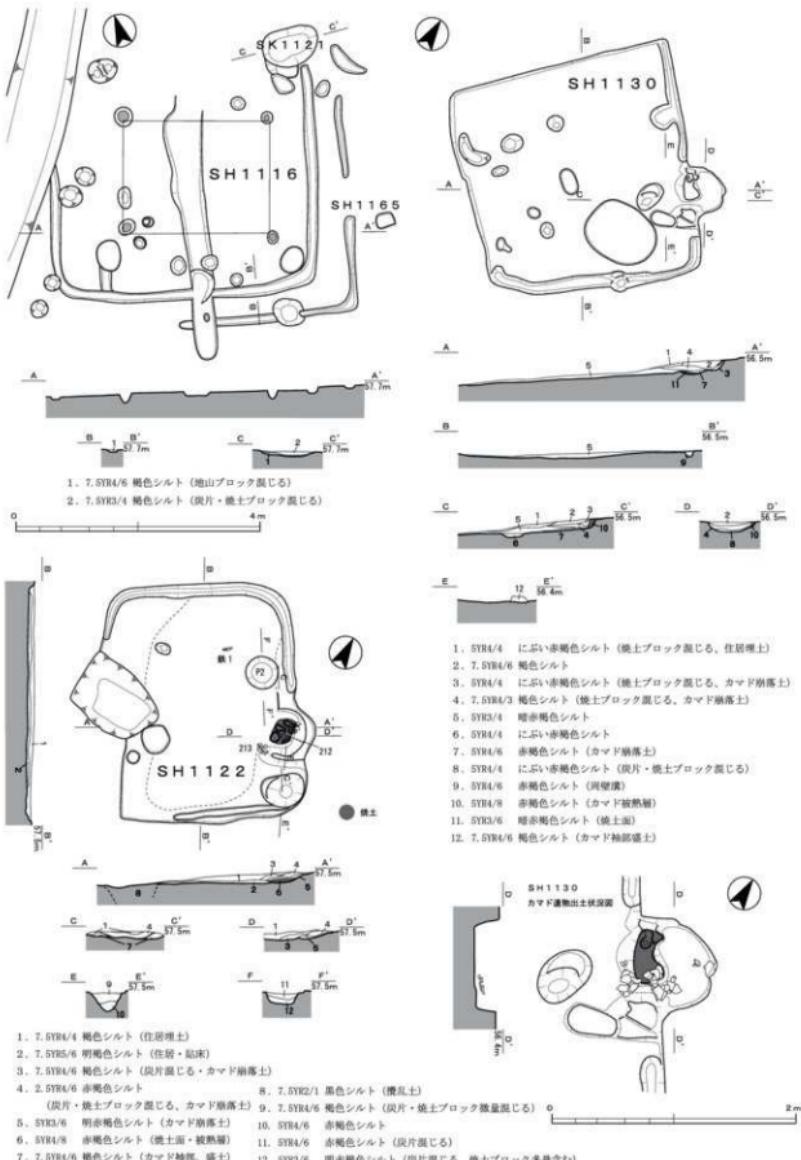
S H 1 0 7 0 (第37図) E - O 11地区で検出した。南北2.8m以上、東西3.2m以上を測る堅穴住居である。南東角で被熱硬化面を検出した。竈があつたものとみられる。削平が著しく、全体の1/4強が残されているものと考えられる。

遺物は、須恵器杯身・甕の破片、土師器甕の体部

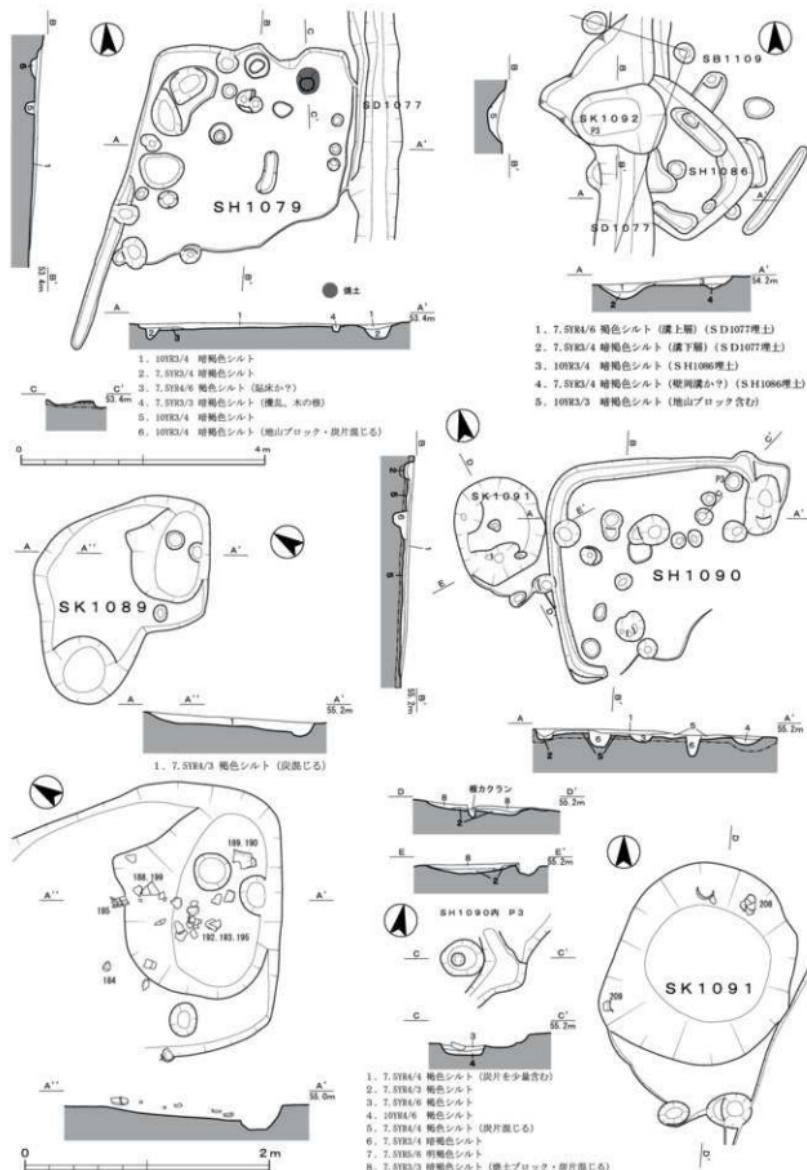


- 1. 1075/1 黒褐色シルト (SH1078 塗土)
- 2. 1075/3 黒褐色シルト (SH1078 塗土)
- 3. 1075/4 黒褐色シルト (塗土面じる, SH1078 塗土)
- 4. 7. 1075/6 黒褐色シルト (河讃川堆積土)
- 5. 7. 1075/4 黒褐色シルト (SH1069 塗土)
- 6. 7. 1075/4 黒褐色シルト (SH1069 塗土)
- 7. 7. 1075/4 黒褐色シルト (SH1069 塗土)
- 8. 1075/4 黒褐色シルト (塗土プロック裏にくる, SH1069 塗土)
- 9. 7. 1075/3 黒褐色シルト (塗土プロック, 塗片裏にくる, 塗土2 塗土)
- 10. 7. 1075/4 黒褐色シルト (塗土プロック, 塗片裏にくる)
- 11. 7. 1078/4 黒褐色シルト (SH1069 塗土)
- 12. 7. 1078/4 黒褐色シルト (カマド範囲か?)
- 13. 7. 1078/4 黒褐色シルト (塗土)
- 14. 7. 1078/4 黒褐色シルト (塗土プロック・塗土プロック・塗片裏にくる, カマドの範囲上か)
- 15. 1078/4 黒褐色シルト (塗土プロック裏にくる, カマドの範囲上か)
- 16. 7. 1078/4 黒褐色シルト (カマドの範囲上か)
- 17. 1078/4 黒褐色シルト (塗土プロック裏にくる)
- 18. 1078/4 黒褐色シルト (塗土プロック・塗片裏にくる)
- 19. 7. 1078/4 黑褐色シルト (塗土・前段にくる)

第38図 S H1075, 1078, 1080, 1190, 1191, S K1069, 1071実測図 (1 : 80)



第39図 SH1116、1122、1130、1165実測図 (1 : 80, 1 : 40)



第40図 SH1079、1086、1090、SK1089、1091、1092実測図 (1 : 80, 1 : 40)

の破片が出土した。甕の体部の破片が出土した。

S H 1 0 7 4 (第37図) E-P 10地区で検出した。

北東-南西3m以上、北西-南東3.4mを測る堅穴住居である。南西部は削平されている。東辺中央やや南寄りで焼土を検出した。甕があったものとみられる。甕は壁から30cmほど張り出していた。焼土周辺からは土師器甕破片が多数出土した。甕燃焼部補強材として使われていたものか。各辺に壁周溝が巡るが、甕部分で途切れていった。

遺物は、須恵器杯身・甕の破片、土師器甕の体部の破片が出土した。

S H 1 0 7 5 (第38図) E-Q 11地区で検出した。

北西-南東4.2mを測る堅穴住居である。かなり削平を受けており遺存状況は悪い。北東-南西の規模は、検出した周溝と甕から2.6mとみられるが、北東辺が60cmほど膨らんでおりそこでも焼土が認められた。このことから、北東-南西3.2mの堅穴住居を改修して規模を縮小したものではないかと考える。S H1075が膨らんだ部分よりも深く掘られているのはそのためと考えられる。

遺物は、須恵器杯身・甕の破片、土師器甕の体部の破片が出土した。

S H 1 0 7 8 (第38図) E-G 11、12地区で検出した。

北西-南東、北東-南西とも3.8mを測る堅穴住居である。かなり削平を受けており遺存状況は悪い。西隅近くに焼土があり、この部分が甕と考えられる。S H1080、S H1190、S H1191と重複しているが、この部分の新旧関係はS H1190→1080→1078、S K1191→1078となる。

出土遺物としては、須恵器杯身・甕の破片、土師器甕の体部の破片が出土した。

S H 1 0 7 9 (第40図) E-I・J、9・10地区で検出した。南北3.0m、東西3.2mの長方形の堅穴住居である。北辺中央部で焼土が見られたので、この部分が甕であると考えられる。西辺の南側には溝があるが、これが壁周溝かどうかはわからない。

S B1111と重複しているが、両者の新旧関係は、S B1111→S H1079となる。

出土遺物には、須恵器杯身・甕の破片、土師器甕の体部の破片が出土した。甕の体部の破片がある。

S H 1 0 8 0 (第38図) E-H・I 11地区で検出し

た。南北2.4m以上、東西4mの堅穴住居である。建物内の西側が、東側と比べ一段高くなっている。東辺中央部あたりで焼土が見られたので、この部分が甕であったと考えられる。建物内のP 1は貯蔵穴かもしれない。

S H1078、S H1190、S H1191と重複しているが、この部分の新旧関係はS H1190→1080→1078となる。S K1191との新旧関係はわからない。

S H 1 0 8 6 (第40図) E-J 7で検出した。北西-南東2.2m以上、北東-南西1.8mの堅穴住居である。

S D1077、S B1109と重複しているが、S B1109との新旧関係は不明、S D1077との新旧関係は、S H1086→S D1077となる。

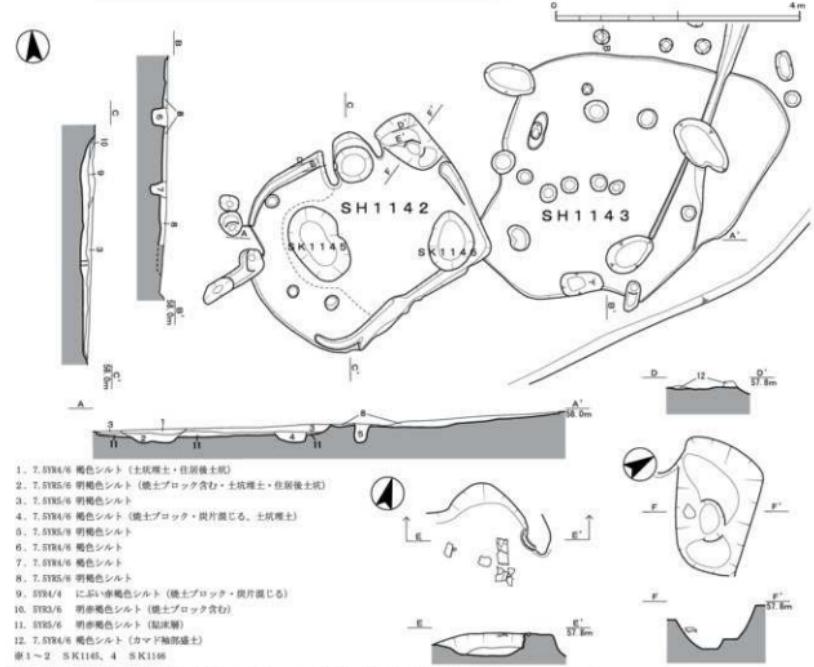
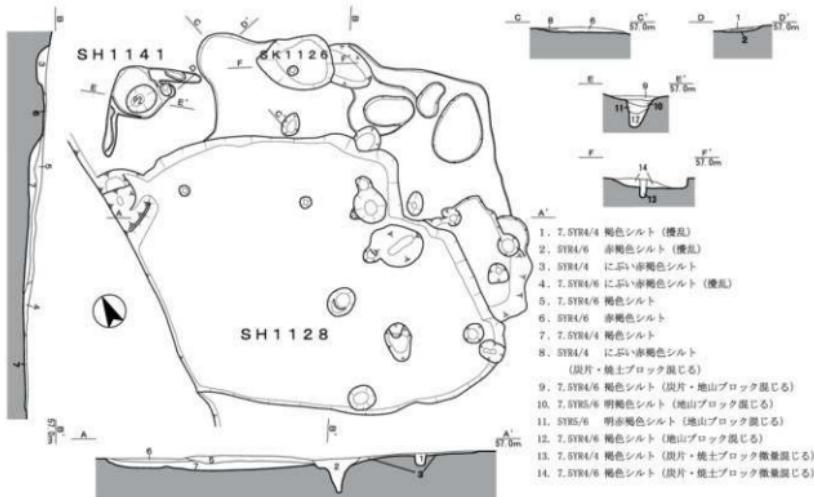
S H 1 0 8 7、S H 1 0 8 8 S H1087はE-G 7、8地区、S H1088はE-H 5、6地区で検出した。いずれも東辺のみを検出しており、一応堅穴住居とした。詳細は不明である。

S H 1 0 9 0 (第40図) E-I、J 4地区で検出した。南北3.6m、東西3.2mの堅穴住居である。削平を受けており残存状況は悪く壁周溝のみを検出した。

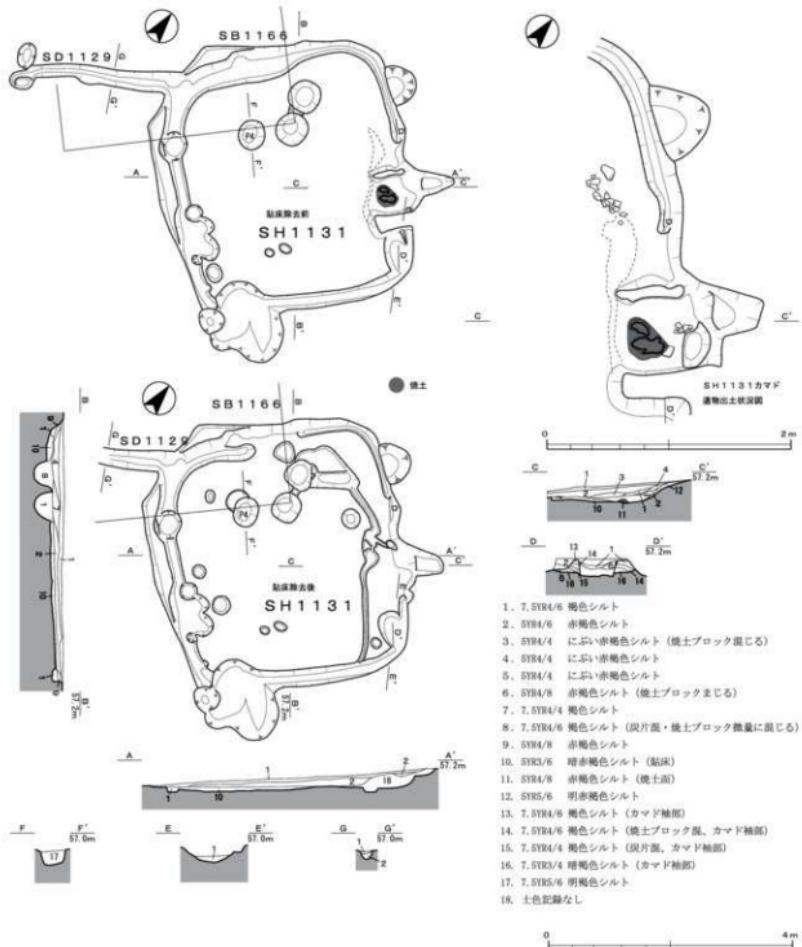
S H 1 1 1 6 (第39図) C-L 14・15地区で検出した。規模は東西4.4m×南北4.2m (推定) で、平面形状は正方形に近い。残存状況は悪く、削平が進んでいるそのため、3辺で幅9~12cm、深さ5cmの壁周溝を確認したが、北辺は不明である。主柱穴は4基確認した。柱間は東西2.4m、南北1.8mである。S H1165の壁周溝がS H1116を取り囲むように一部残っている。

S H 1 1 6 5 (第39図) C-L 14・15地区で検出した。S H1116と関連するとみられるため、ここで記述する。削平が激しく、南東側に幅10cm、深さ3cmの壁周溝がわずかに残るのみであるが、北東隅にあるS K1121がS H1165に伴う貯蔵穴と考えられ、S H1116を拡張建設えたものを見ることができる。主柱穴も浅いながら4カ所確認しており、推定される住居規模は東西5.4m、南北5m。柱間は東西、南北とも3mである。

S H 1 1 2 2 (第39図) C-J 22地区で検出した。南北4.0m、東西3.2mで、長方形プランである。東辺中央やや南寄りで甕、東南隅で貯蔵穴を検出した。遺存状況は悪く、検出面から床面までは最大10cm、



第41図 SH1128、1141、1142、1143、SK1126、1145、1146実測図 (1 : 80, 1 : 40)



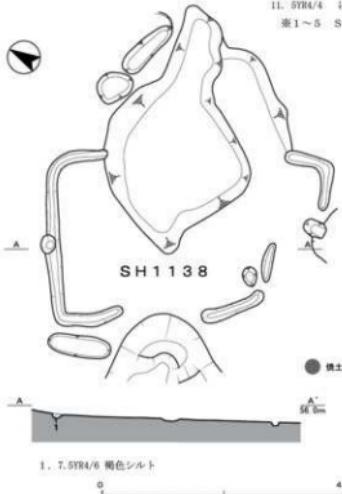
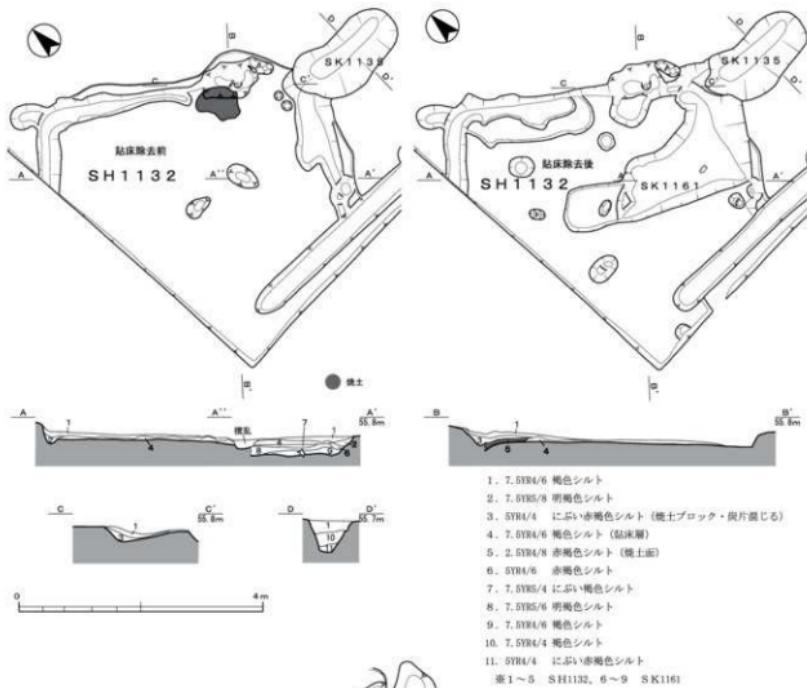
第42図 SH1131、SD1129実測図 (1:80, 1:40)

南西隅はほぼ削平されていた。東辺で検出した竈と土坑は、竪穴住居壁を切り込み東に張り出して位置している。竈は袖部の基底部分を確認したのみである。竈は内法幅75cmで、焼土ブロックや模片の混じる崩落土で埋めしていた。竈袖部は盛土で構築されており、盛土は地山起源の褐色シルトである。竈に接する土坑は、径55~70cmで平面形状は楕円形を呈

し、埋土は褐色シルトである。

住居の周囲を幅13~18cm、深さ9cmの壁周溝が巡るが、竈および土坑の手前で途切れている。特に貯蔵穴とみられる土坑はほぼ東隅にあり、通常壁周溝の内側に設置されることが多い貯蔵穴とはやや異なる様相を示す。

住居内の埋土は褐色シルトであり、床面は明褐色



第43図 SH1132、1138、SK1135、1161実測図 (1 : 80)

シルトの地山がやや硬化した状態であった。竈との位置関係から貯蔵穴と考えられる。住居内の埋土からは須恵器壺、竈の崩落土および袖の周辺からは土師器甕などが出土した。

S H 1 1 2 8 (第41図) C-G22地区で検出した。南西隅は調査区外となる。規模は、削平が進んでいたため乱れているが、一辺6.0mの正方形を呈すると思われる。住居の主軸は北東-南西方向である。残存状態が悪いことから、削平または斜面に向かつて埋土が流出しているとみられ、壁周溝は確認できなかった。住居の北東壁の北隅は半円形にふくらんでおり、造り付け竈の煙出しの可能性がある。東側にあるS K1126はS H1128の床面で検出されており、貯蔵穴と思われる。焼土や炉の跡が検出できず、竈と断定することはできない。

住居内の埋土からは須恵器杯、須恵器甕、土師器が出土した。

S H 1 1 3 0 (第39図) C-I25地区で検出した。規模は、3.7m×3.8mで、ほぼ正方形に近いが北にやや張り出す。住居の主軸は北東-南西方向である。遺存状況は悪く、検出面から床面までの深さは最大10cmである。住居の北東辺東半部に竈がある。北東辺と南東辺には幅15~20cm、深さ9cmの壁周溝が巡るが、竈の手前で途切れる。住居内の埋土は暗赤褐色シルトである。竈は右側袖部と左側袖部の一部を確認した。竈は内法幅60cm以内で、燃焼部床面が被熱により硬化していた。住居の北東壁を半径0.8mほど半円形に大きく膨らませ、竈を設置している。竈は、焼土ブロックや炭片の混じる崩落土で埋没していた。竈袖部は盛土で構築されており、盛土は褐色シルトである。

遺物は、土師器甕、須恵器杯が出土した。

S H 1 1 3 1 (第42図) C-K24・25地区で検出した。S B1166と重複しており、S B1166の柱穴がS H1131の貼床を切っていることから、S B1166の方が新しい。規模は、長軸4.3m×短軸4.1mで、正方形に近い。住居の主軸は北東-南西方向である。検出面から床面までの深さは最大10cm前後であるが、南西側は2cm前後しか残存しておらず削平が進んでいる。住居の北東辺中央に竈がある。竈は両袖の底部と煙出しの一部を検出した。内法幅60cm以内で、

燃焼部床面から焼土層も確認された。この竈の南側には土坑が接する。周開には幅13~18cm、深さ9cmの壁周溝が巡る。壁周溝は竈および土坑の手前で途切れ、住居の南西辺の一部では確認できなかった。この壁周溝は、南西隅で住居の外へと延びており、排水の役目を果たしていた可能性がある。住居内の埋土は褐色シルト、床面は固く縮った暗赤褐色シルトで、地山とは異なることから、貼床と考えられる。この貼床を掘り下げると、溝とピット6基を確認した。溝は幅10cm、深さ3cm前後で、先行する堅穴住居に伴う壁周溝とみられ、S H1131はこれを拡張したものと考えられる。遺物は、土師器甕、須恵器甕が出土した。

S H 1 1 3 2 (第43図) E-G1・2・3地区側で検出した。遺構の西側は調査区外のため不明である。規模は、5.0m×4.8m以上で、平面形は正方形に近い。検出面から床面までの深さは最大8cm前後である。住居の北東辺東半部に竈がある。竈は左右の袖部と焼土を確認した。また、住居の北東辺の一部が半円形に少し膨らんでおり、煙出しが崩れたものとみられる。竈は、焼土ブロックや炭片の混じる崩落土で埋没していた。壁周溝は住居の北部で確認し、幅36cm、深さ10cmである。竈部分では途切れていた。貼床面下でS K1161を検出し、土師器甕が出土した。竈の東側にはS H1132より新しいS K1135がある。遺物は、須恵器杯、土師器甕が出土した。

S H 1 1 3 3 (第31図) 第7次調査区のS H1130の南東側で検出した堅穴住居である。S K1136と重複しており、切り合い関係からS K1136の方が新しい。検出規模は長軸4.2m以上×短軸3.2mで、平面形状は長方形に近いプランであると思われる。残存状態が悪い上に土坑や擾乱坑と重複するため、住居の西側で幅12~22cm、深さ7cmの壁周溝を確認したのみである。遺物は、須恵器甕、須恵器杯、土師器甕が出土した。

S H 1 1 3 8 (第43図) 第7次調査区のS H1130の西側で検出した堅穴住居である。検出規模は、長軸4.6m×短軸2.8mで、平面形状はややいびつであるが、長方形に近いプランである。残存状態が悪い、幅20cm、深さ10cm前後の壁周溝が四周で断続的に確認されたのみである。遺物は、須恵器杯、須恵器甕、

須恵器甕、土師器甕の破片が出土した。

S H 1 1 4 1 (第41図) 第7次調査区のS H1128の北西側で検出した竪穴住居である。S H1128に切られており、残りが極めて懸いため、竪穴住居の北西隅に当たると思われる遺構を検出したのみである。P 1からは土師器甕、輪羽口が出土した。

S H 1 1 4 2 (第41図) 第7次調査区の南側で検出した竪穴住居である。S H1143およびS K1145、S K1146と重複している。土層断面での切り合い関係から、S H1143よりも新しく、S K1145よりも古い。検出規模は、長軸3.8m×短軸3.0mで、平面形状は長方形に近いプランである。住居の主軸は北東一南西方向である。検出面から床面までの深さは最大15cmであり、残存状態が悪いことから、後世の削平を受けているとみられる。住居の北西壁に沿って造り付け窓があり、窓の東側には貯蔵穴が接する。北西辺と南東辺、北東辺には幅15~20cm、深さ3~8cmの壁周溝があり、溝は窓の手前で途切れる。住居内の埋土は明褐色シルトである。窓は左右の袖部を確認した。窓は内法幅70cm以内である。窓は、焼土ブロックや灰片の混じる崩落土で埋没していた。窓袖部は盛土上で構築されており、盛土は地山起源の褐色シルトである。遺物は、土師器甕、須恵器甕、須恵器杯、須恵器壺が出土した。

S K1146は、建物の貼床上面から掘削されていて、貯蔵穴の可能性がある。

S H 1 1 4 3 (第41図) 第7次調査区の南側で検出した竪穴住居である。S H1142と重複しており、土層断面での切り合い関係からS H1142よりも古い。検出規模は、長軸4.6m×短軸3.8mで、平面形状はややいびつであるが、長方形に近いプランである。残存状態が悪いことから、後世の削平を受けているとみられる。住居内の埋土は明褐色シルトである。壁周溝、窓や炉の跡も確認できなかったので、竪穴住居とするには疑問が残る。

S H 1 1 6 5 (第39図) 第7次調査区で検出した竪穴住居である。削平が激しく、南東側に幅10cm、深さ3cmの壁周溝がわずかに残るだけで、平面形や規模は不明である。S H1116との関連性は想定されるが、平面形状、規模とも不明である。

(2) 据立柱建物

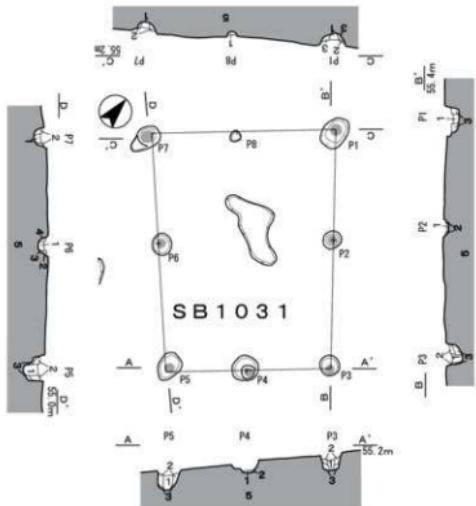
22棟を確認した。内訳は側柱建物が19基、総柱建物が3基である。時期はすべて飛鳥時代~奈良時代である。

以下、遺構ごとに記述する。なお、記した遺構の位置はその遺構の北西隅のグリッドである。

S B 1 0 3 1 (第44図) E-O 8地区で検出した2間×2間の南北棟建物である。桁行3.9m、梁行が西辺3.0m、東辺2.7mと均等ではないため、建物平面形はやや台形となる。柱間は桁行、梁行ともやや不等間である。柱穴が少ない周辺状況での検出であり、柱痕跡も多数確認したことから、据立柱建物と考える。柱掘方は直径30~44cmの円形を呈する。深さは27~36cmのものが多いが、東桁行中央のP 2は11cm、P 6は17cmと浅く、西梁の妻柱P 8も4cmと極端に浅い。柱痕跡の直径は15cm前後である。

S B 1 0 3 2 (第44図) E-M 6地区で検出した。棟方向は確定しがたいが、仮に東西棟とした場合、3間×2間の側柱建物となる。桁行のP 9・10はかなり浅いため、現地調査時には柱穴と断定しなかつたが、その位置関係を重視して柱穴とした。桁行3.7m、梁行が西辺4.3m、東辺4.0mと均等ではないため、建物平面形はやや台形である。柱掘方は円形で、直径は34~56cmと大きさは一様ではない。深さは妻柱のP 8が7cm、前述のP 9は7cm、P 10は11cmと浅いが、他の柱穴は24~36cmある。梁行の柱間は東辺が2.0mで等間であるが、西辺は不等間で、東辺・西辺とも柱通りは不揃いである。桁行の柱間も不等間である。検出できた柱痕跡の直径は15cm前後である。建物内にはP 2からP 6へ向けて柱筋に沿うかたちで小穴が2基あり、東柱痕の可能性がある。

S B 1 0 3 3 (第45図) E-M 2地区で検出した2間×2間の総柱建物である。棟方向を南北棟と仮定する。柱間は桁行、梁行とも不等間であるが、相対する柱間は一致する。柱掘方の規模、形状はほぼ一様で、直径55~64cmの円形を呈する。深さはS K1027で削平されているP 9の4cmを除くと、19~41cmである。すべての柱穴から直径20cm前後の柱痕跡を検出した。高床倉庫と考えられる。S K1027は建物のちょうど中心にあり、S B1033の関係が推測さ



S B 1 0 3 1

A-A'

- P 5 1. 10904/1 黄褐色シルト (底・地土含む)
2. 10904/3 にら・黄褐色シルト (底・地土含む)
3. 10905/3 にら・黄褐色シルト (底)
- P 4 1. 10905/3 にら・黄褐色シルト (底)
2. 10905/3 にら・黄褐色シルト (底)
- P 3 1. 10904/3 にら・黄褐色シルト (底・地土含む)
2. 10904/4 にら・黄褐色シルト (底・地土含む)
3. 10905/4 にら・黄褐色シルト (底・地土含む)
5. 7. 0905/9 明黄色シルト (地山)

B-B'

- P 3 1. 10905/3 にら・黄褐色シルト (底・地土含む)
2. 10904/3 にら・黄褐色シルト (底・地土含む)
3. 10905/4 にら・黄褐色シルト (底・地土含む)
- P 2 1. 10905/3 にら・黄褐色シルト (底)
- P 1 1. 10904/3 にら・黄褐色シルト (底・地土含む)
2. 10904/4 にら・黄褐色シルト (底・地土含む)
5. 7. 0905/9 明黄色シルト (地山)

C-C'

- P 1 1. 10905/3 にら・黄褐色シルト (底・地土含む)
2. 10905/3 にら・黄褐色シルト (底含む)
3. 10905/4 にら・黄褐色シルト (底・地土含む)

- P 8 1. 10904/3 にら・黄褐色シルト (底含む)

- P 7 1. 10904/3 にら・黄褐色シルト (底)
2. 10904/3 にら・黄褐色シルト (底)
5. 7. 0905/9 明黄色シルト (地山)

D-D'

- P 7 1. 10904/4 茶色シルト (底・地土含む)
2. 10904/3 にら・黄褐色シルト (底含む)
- P 6 1. 10904/4 茶色シルト (底・地土含む)
2. 10905/4 にら・黄褐色シルト (底・地土含む)
3. 10905/3 にら・黄褐色シルト (底・地土含む)
4. 10904/3 にら・黄褐色シルト (底・地土含む)
- P 5 1. 10904/4 茶色シルト (底・地土含む)
2. 10904/3 にら・黄褐色シルト (底・地土含む)
3. 10905/3 にら・黄褐色シルト (底含む)
5. 7. 0905/9 明黄色シルト (地山)

S B 1 0 3 2

A-A'

- P 7 1. 10904/3 にら・黄褐色シルト (底・地土含む)
2. 10904/4 茶色シルト (底・地土含む)
- P 6 1. 10905/3 にら・黄褐色シルト (底・地土含む)
2. 10905/3 にら・黄褐色シルト (底)
- P 5 1. 10904/4 茶色シルト (底・地土含む)
2. 10904/3 にら・黄褐色シルト (底・地土含む)
3. 10905/3 にら・黄褐色シルト (底・地土含む)
4. 10905/4 にら・黄褐色シルト (底・地土含む)
5. 7. 0905/9 明黄色シルト (地山)

B-B'

- P 5 1. 10904/4 茶色シルト
2. 10904/3 にら・黄褐色シルト (底含む)
3. 10905/3 にら・黄褐色シルト (底)
- P 4 1. 10905/3 にら・黄褐色シルト (底・地土含む)
2. 10905/3 にら・黄褐色シルト (底・地土含む)
3. 10905/4 にら・黄褐色シルト (底・地土含む)
- P 3 1. 10904/4 茶色シルト
2. 10904/3 にら・黄褐色シルト
3. 10905/3 にら・黄褐色シルト
5. 7. 0905/9 明黄色シルト (地山)

C-C'

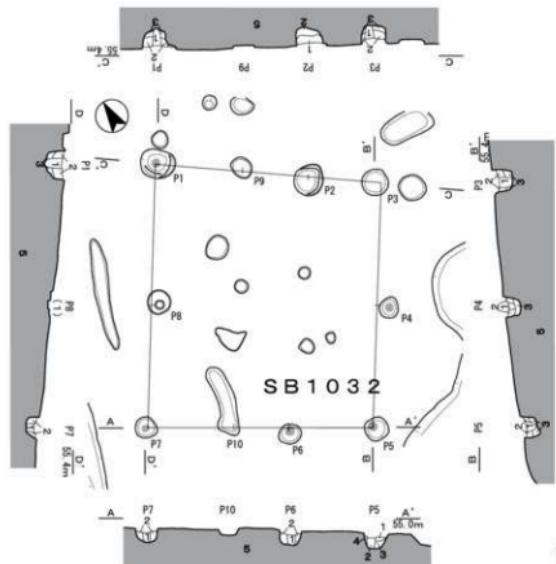
- P 3 1. 10904/4 茶色シルト (底・地土含む)
2. 10905/3 にら・黄褐色シルト (底・地土含む)
3. 10905/3 にら・黄褐色シルト (底)

- P 2 1. 10904/3 にら・黄褐色シルト (底・地土含む)
2. 10905/3 にら・黄褐色シルト (底・地土含む)

- P 1 1. 10904/3 にら・黄褐色シルト (底・地土含む)
2. 10905/4 にら・黄褐色シルト (底・地土含む)
3. 10905/3 にら・黄褐色シルト (底・地土含む)
5. 7. 0905/9 明黄色シルト (地山)

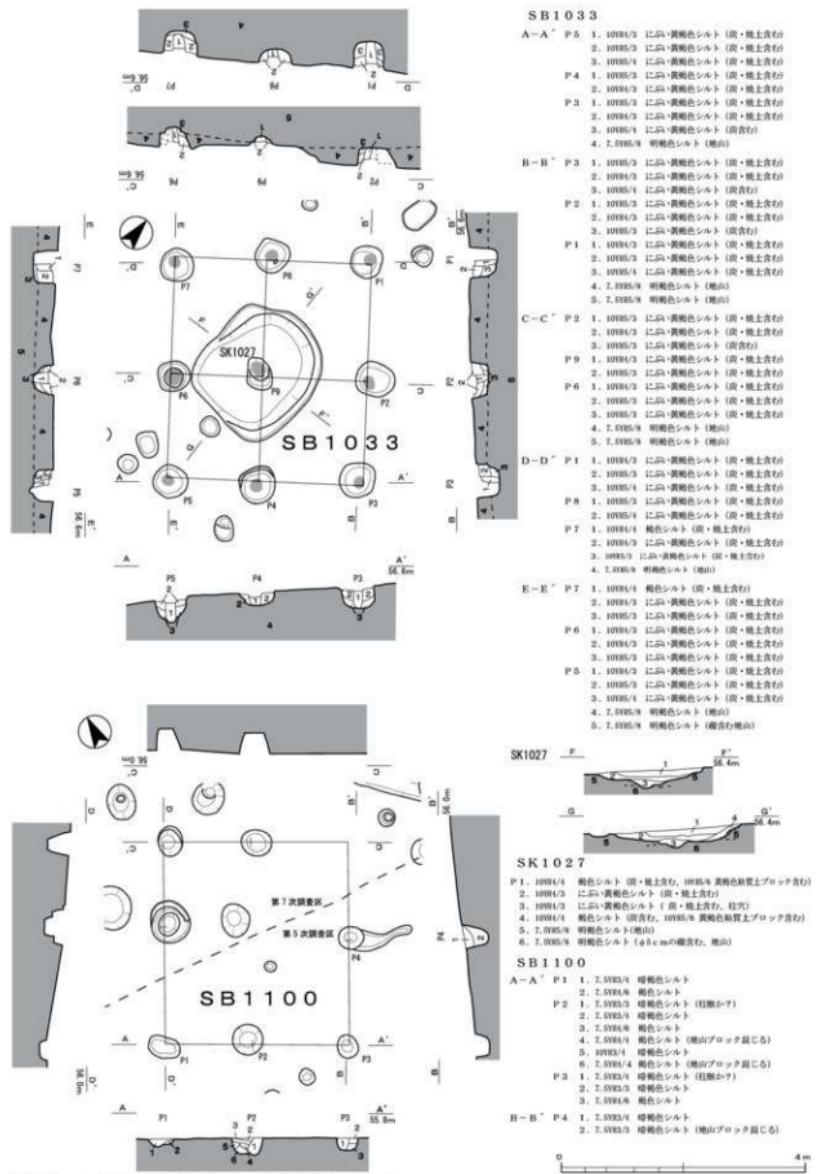
D-D'

- P 1 1. 10904/3 にら・黄褐色シルト (底・地土含む)
2. 10904/3 にら・黄褐色シルト (底含む)
3. 10905/3 にら・黄褐色シルト (底・地土含む)
- P 2 1. 10904/3 にら・黄褐色シルト (底)
2. 10904/4 茶色シルト (底・地土含む)
- P 7 1. 10904/3 にら・黄褐色シルト (底・地土含む)
2. 10904/4 茶色シルト (底・地土含む)
5. 7. 0905/9 明黄色シルト (地山)

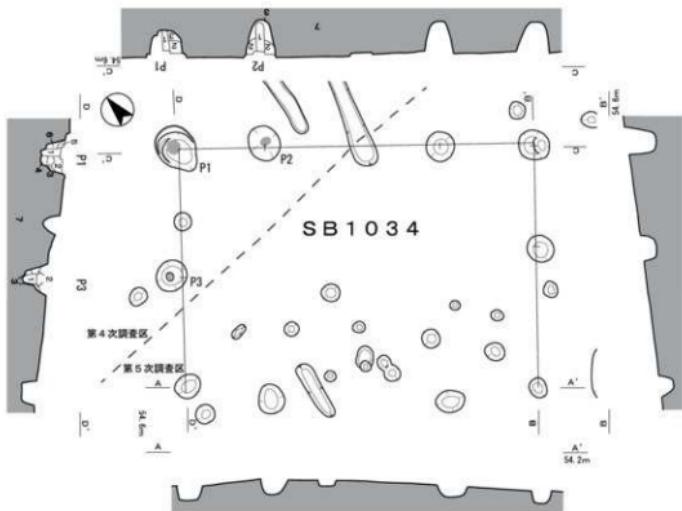


0 4 m

第44図 S B 1031、1032実測図 (1 : 80)



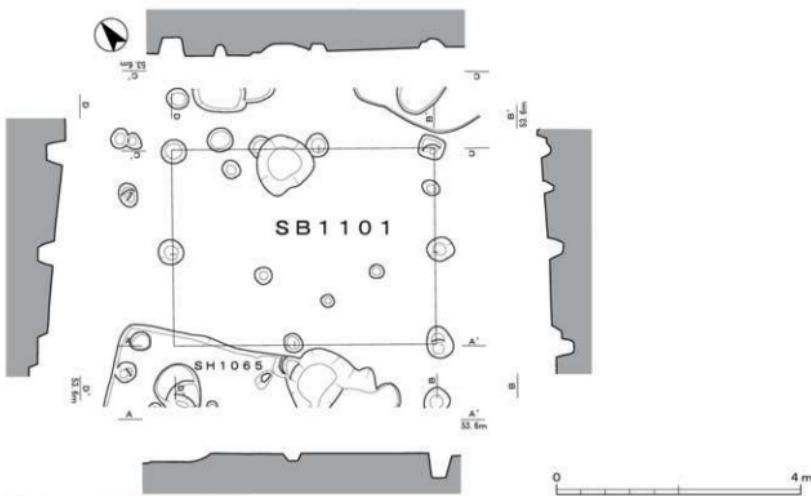
第45図 SB1033、SK1027、SB1100実測図 (1 : 80)



SB 1034

C-C' P 2 1. 10VB4/3 にぶい黄褐色シルト (炭・堆土含む)
2. 10VB4/4 黄褐色シルト (炭・堆土含む)
3. 10VB4/3 にぶい黄褐色シルト (炭・堆土含む)
7. 10VB4/8 黄褐色シルト (堆土)
P 1 1. 10VB4/3 にぶい黄褐色シルト (炭・堆土含む)
2. 10VB4/3 にぶい黄褐色シルト (炭・堆土含む)
3. 10VB5/3 にぶい黄褐色シルト (炭含む)

D-D' P 1 1. 10VB4/3 にぶい黄褐色シルト (炭・堆土含む)
2. 10VB4/4 黄褐色シルト (炭・堆土含む)
3. 10VB5/4 にぶい黄褐色シルト (炭含む)
4. 10VB5/4 にぶい黄褐色シルト (炭含む)
5. 10VB5/3 にぶい黄褐色シルト (炭含む)
6. 10VB5/3 にぶい黄褐色シルト (炭含む)
P 3 1. 10VB4/4 黄褐色シルト (炭・堆土含む)
2. 10VB4/3 にぶい黄褐色シルト (炭・堆土含む)
3. 10VB5/3 にぶい黄褐色シルト (炭・堆土含む)



第46図 SB1034、1101実測図 (1 : 80)

れなくもないが、遺構の振れが異なる上に、柱が土坑の活用を妨げている。さらに、建物は床張りであると推測されるので、床下の土坑の活用は考えにくい。この点から、SK1027は建物の廃絶後、掘削されたと考えられる。

SB1034 (第46図) E-N 9 地区で検出した3間×2間の東西棟建物である。桁行、梁行の柱間は不等間である。相対する柱間は、桁行が一致するのに対し、梁行はかなりの違いがある。桁行中央の柱間は2.9mもあり、建物としてやや不自然であるが、柱穴は検出できなかった。柱掘方の形状は一様ではないが、直径25cmの円形を呈するものが基本で、深さは17~73cmである。柱痕跡を確認できた柱穴がいくつかあり、いずれも柱痕跡の直径は13cm前後である。近接するSB1035とは方向がほぼ揃うので関連するものと思われる。

SB1035 (第47図) E-Q 9 地区で検出した3間×2間の東西棟建物で、東側に1間分の庇が付く。柱間は桁行、梁行とも不等間である。南側桁行の柱穴が1基検出できなかったので断定できないが、桁行の相対する柱間は一致すると思われる。一方、梁行の相対する柱間はかなりの違いがある。柱掘方は、直径12~30cmの円形を呈し、深さは9~62cmである。

SB1044 (第55図) E-G 24 地区で検出した5間×2間の東西棟建物である。南北の桁行には柱穴が多數掘られているので、何度かの改修が行われた建物とも考えられる。柱間はやや乱れるが1.9mを基本とする。西梁行、南北の桁行の中央とその西側で柱間が乱れている。柱通りはよく揃っている。柱掘方は略円形で径0.5~1.0mと揃っていない。また、当初土坑として検出していたが、掘削の結果柱穴となつたものも多い。柱列SA1042、1043はこの建物に付属するかもしれない。

SB1097 (第48図) E-R 18 地区で検出した2間×2間の総柱建物である。棟方向は不明であるが、一応南北棟と仮定する。建物の平面形はほぼ正方形で、柱間は桁行が等間、梁行は不等間であるが、相対する柱間はすべて一致する。柱掘方は直径16~23cmの円形を呈し、深さは28~51cmである。柱痕跡を検出できた柱穴があり、直径は15~20cmである。高床倉庫と考えられる。

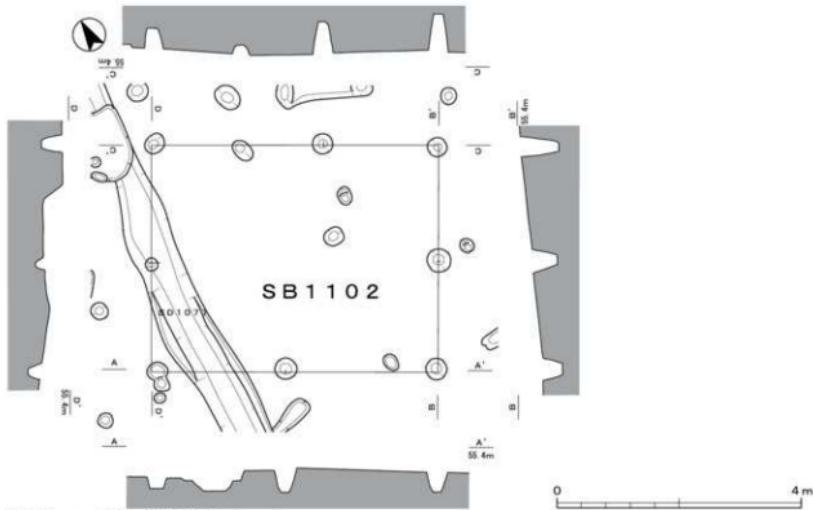
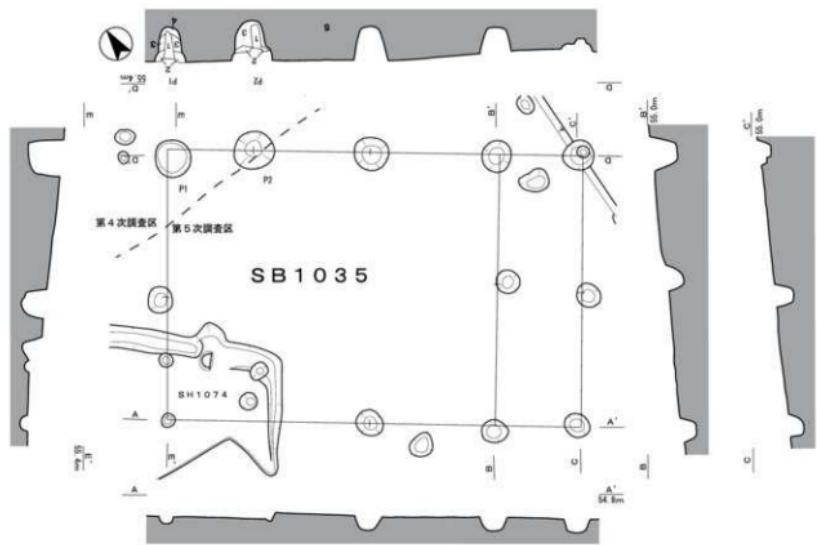
SB1098 (第48図) E-N 13 地区で検出した4間×2間の東西棟建物である。柱間は桁行、梁行とも不等間で、相対する柱間も一致しない。柱掘方の形状は一様ではないが、直径20cmの円形を呈するものが基本と考えられる。深さは25~54cmである。

SB1101 (第46図) E-N 11 地区で検出した2間×2間の東西棟建物である。柱間は桁行、梁行とも不等間である。柱掘方の形状は一様ではないが、円形を呈するものが基本と考えられ、大きさは直径16~26cm、深さ10~36cmでばらつきがある。南西隅の柱穴が検出できなかったのは、柱穴がもともと浅かったこと、SH1065により削平されたことが要因であると考えられる。

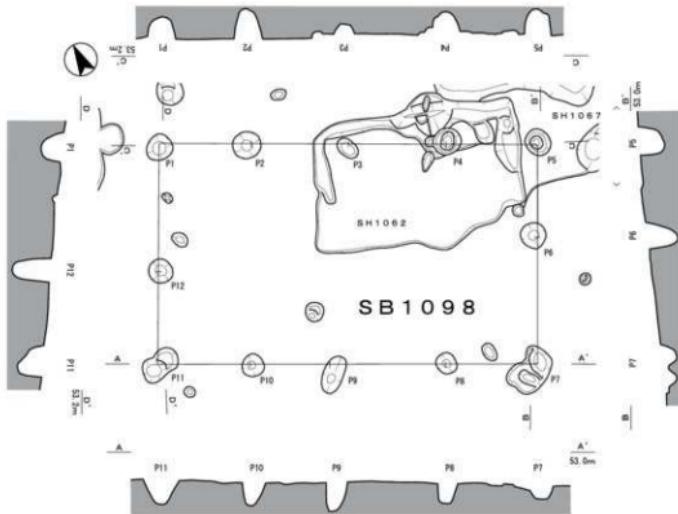
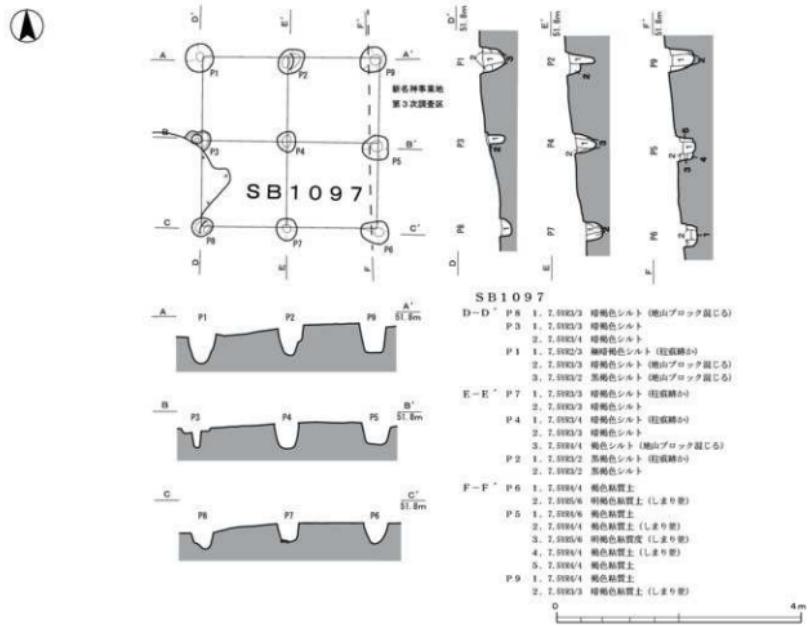
SB1102 (第47図) E-J 4 地区で検出した2間×2間の東西棟建物である。柱間は桁行、梁行とも不等間である。相対する柱間は、梁行が一致するのに対し、桁行はかなりの違いがある。しかも、北桁行の柱間の差が大きく、長い方は2.8mもある。柱通り上には柱穴の候補となるビットがあるので、北桁行を3間とすることを検討した。しかし、変則的な上に、他の柱穴はしっかりととした深さがあり、形状が円形を呈するのに対し、候補のビットはかなり浅く、形状が稍円形であることを考慮して、2間とした。西側柱の直径は22cmでやや小さく、深さも浅いがSD1077による削平を考慮すると、柱穴の直径はすべて30~38cmではほぼ同規模であると考えられる。深さは19~63cmで、標高が高い北東の柱穴に向かって深くなる傾向がある。

SB1103 (第49図) E-R 15 地区で検出した2間×2間の側柱建物である。棟方向は不明であるが、一応南北棟と仮定する。建物平面形はほぼ正方形である。柱間は桁行、梁行とも不等間であるが、梁行は相対する柱間が一致する。柱掘方は不定型で、大きさも長径12~31cm、深さ12~56cmでばらつきがあり、東西の桁行中央が小さい。

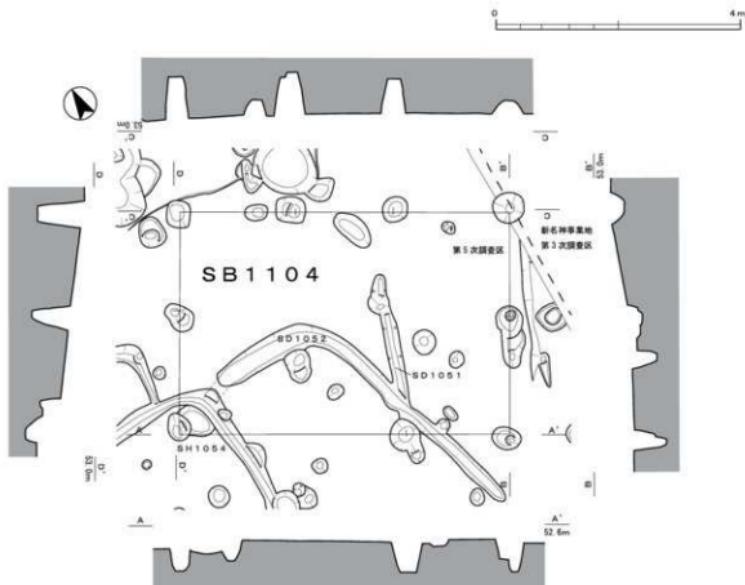
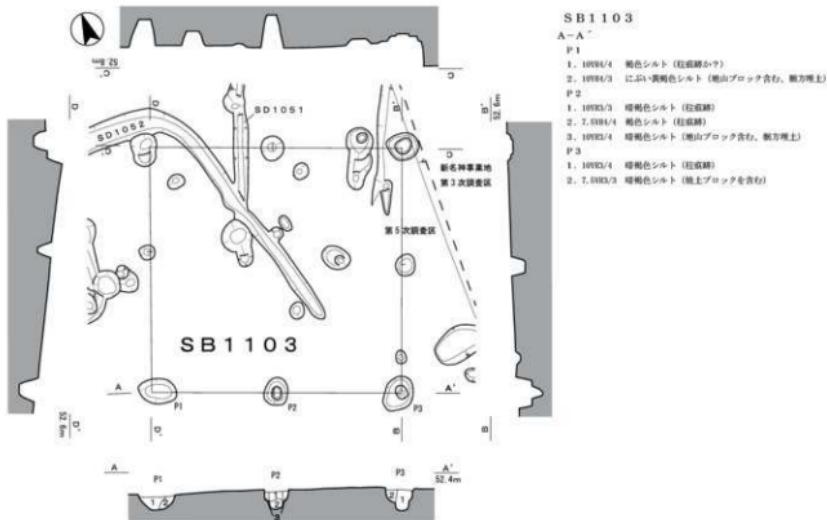
SB1104 (第49図) E-Q 15 地区で検出した3間×2間の東西棟建物である。柱間は桁行、梁行ともほぼ等間で、相対する柱間もほぼ一致する。全体的に柱通りもよいが、南側桁行の柱穴1基が検出できなかった。建物として不自然であるが、他の柱穴がしっかりととした深さであることから削平された可



第47図 SB 1035、1102実測図 (1 : 80)



第48図 SB1097、1098実測図 (1 : 80)



第49図 SB1103、1104実測図 (1 : 80)

能性は低く、当初から柱穴はなかったと思われる。柱掘方は不定型で長径48~68cm、深さ22~52cmである。

S B 1 1 0 5 (第50図) E-N10地区で検出した3間×2間の東西棟建物である。柱間は桁行はほぼ等間であるが、梁行は不等間で、特に東側梁行の妻柱が大きく北にずれ、西側の妻柱もかなり小さい。柱掘方の形状は西側の妻柱を除くと、ほぼ円形を呈し、直径32~52cm、深さ15~37cmである。南桁行の側柱2基にはすぐ東に柱穴があり、改修されたものと考えられる。

S B 1 1 0 6 (第51図) E-Q11地区で検出した3間×3間の純柱建物である。棟方向は不明であるが、東西棟と仮定する。柱間は桁行、梁行とも概ね等間である。梁行の相対する柱間は一致する。北側桁行の検出されなかつた柱穴1基は、SK1071による削平と考えられる。また、その南の1基は他の柱穴に比べてごく浅い。東柱であった可能性がある。この2基が浅いため建物として不自然であるが純柱建物としておく。柱通りはやや乱れるがよい方である。柱掘方の形状は一様ではないが、円形が基本と考えられ、大きさは直径24~64cm、深さ14~64cmでかなりばらつきがある。

S B 1 1 0 7 (第50図) E-Q12地区で検出した3間×2間の東西棟の側柱である。柱間は西側梁行と南側桁行が等間である。桁行、梁行とも相対する柱間は一致しないが、柱通りはよい。柱掘方の形状は一様ではないが、円形が基本と見られ、直径28~46cm、深さ9~59cmでかなりばらつきがある。

S B 1 1 0 8 (第52図) E-O12地区で検出した4間×3間の東西棟建物である。西側梁行の北妻柱と南側桁行中央の柱穴がそれぞれ検出されなかつた。他の柱穴はしっかりと深さがあることから、当初よりなかったと思われる。出入り口のような施設を想定できようか。柱間は不等間であるが、桁行、梁行とも相対する柱間は一致する。柱掘方の形状は一様ではないが、直径40cmの円形を呈するものが基本と見られ、深さは20~71cmでばらつきがある。

S B 1 1 0 9 (第52図) E-I-6地区で検出した3間×2間の東西棟建物である。東側梁行中央の妻柱は、SD1077により削平されたものと思われる。妻

柱が検出されなかつたので断定しがたいが、柱間は梁行が等間で、桁行、梁行とも相対する柱間は一致すると思われる。桁行の中央の柱間はSB1034と同様に3.1mと広いが、当初よりこの間に柱穴はないものとみられる。柱掘方は直径36~48cmの円形を呈し、深さは27~62cmである。

S B 1 1 1 0 (第53図) E-I-7地区で検出した3間×2間の東西棟建物である。北東隅の柱穴は、SD1077により削平されたものと思われる。柱間は桁行、梁行ともやや乱れるが、相対する柱間はほぼ一致する。北側桁行の東から2番目の柱穴の柱通りが悪く柱掘方も小さいが、十分な深さがあるので柱穴としておきたい。柱掘方は直径40cmの円形が基本であると思われる。

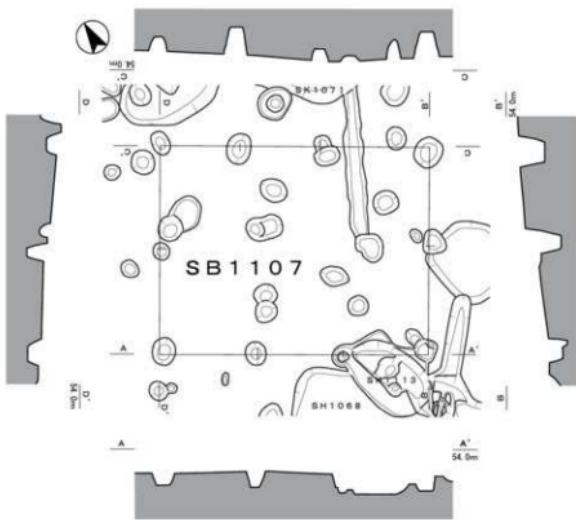
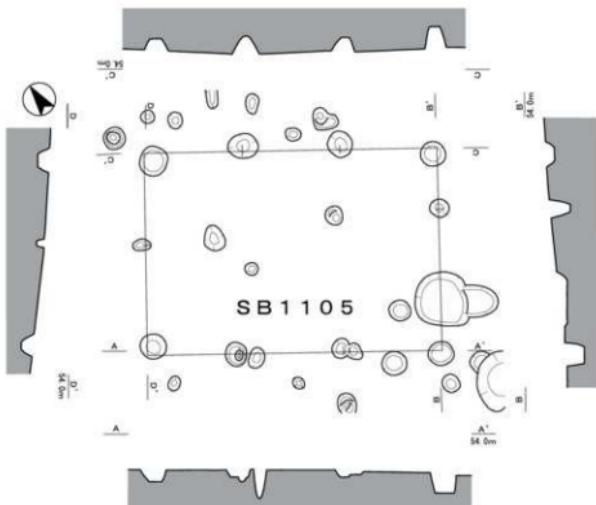
S B 1 1 1 1 (第53図) E-I-10地区で検出した3間×2間の南北棟建物である。柱間は桁行、梁行ともやや乱れ、全体的に柱通りもやや乱れる。柱掘方の形状も一様ではなく雑な建物といえる。大きさも北東隅、北西隅の柱穴は他の柱穴と比べてかなり小さい。

S B 1 1 1 6 (第54図) C-J-8地区で検出した3間×2間の南北棟建物である。柱間はほぼ等間であるが、桁行の中央の柱間が西通り、東通りともやや広い。柱穴は、直径30~40cmの円形であり、梁側の柱穴は桁側の柱穴よりも小さい。深さは20~30cmである。多くの柱穴で柱痕跡を確認した。梁側の柱穴の規模が小さいことから、主に桁側の柱で支える建物であった可能性が考えられる。柱穴掘方の埋土からは、土師器甕と飛鳥時代の須恵器杯身の破片が出土した。

S B 1 1 1 6 (第54図) C-J-24地区で検出した2間×2間の側柱建物である。SH1131と重複しており、SB1166の柱穴がSH1131の貼床を掘りぬいていることから、SB1166の方が新しい。棟方向は不明であるが、一応東西棟と仮定する。柱間は等間で、桁行、梁行とも相対する柱間が一致し、柱通りもよい。柱穴は、直径44~56cmの円形を呈し、深さは23~40cmである。柱痕跡は直径12cmほどである。北西隅の柱穴は、柱穴と搅乱が重複したものと思われる。

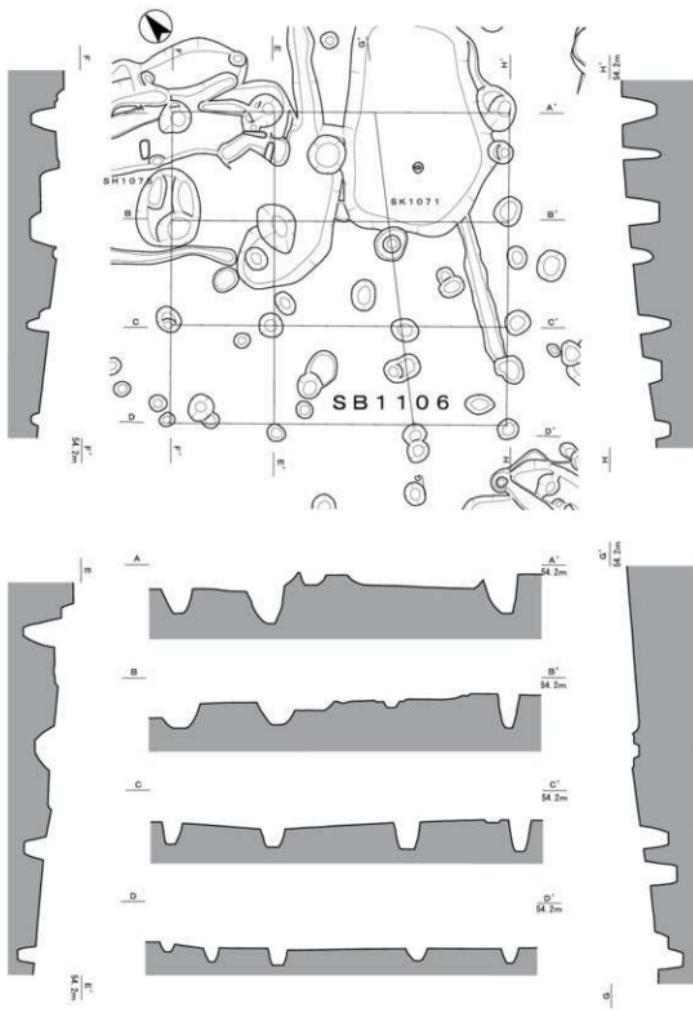
(3) 柱列

9列を確認した。内、8列を第7次調査区の南側

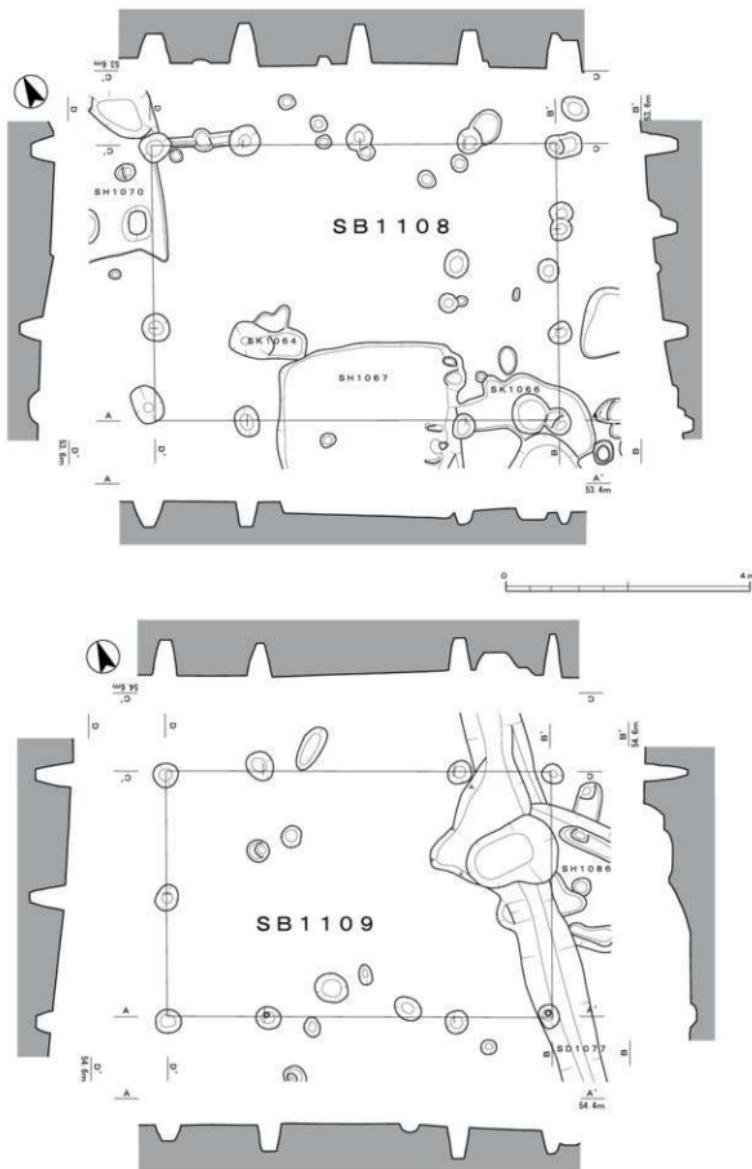


第50図 SB 1105、1107実測図 (1 : 80)

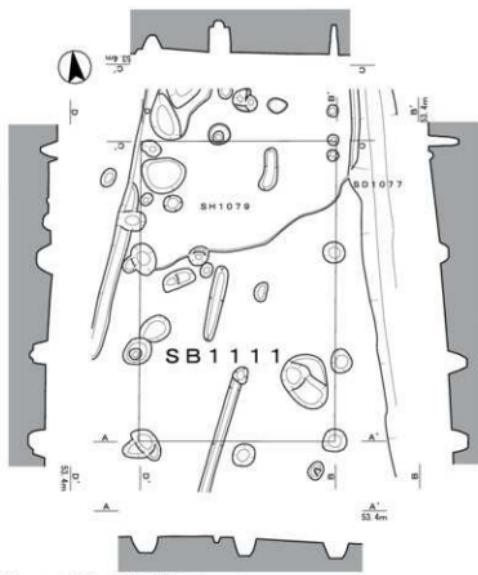
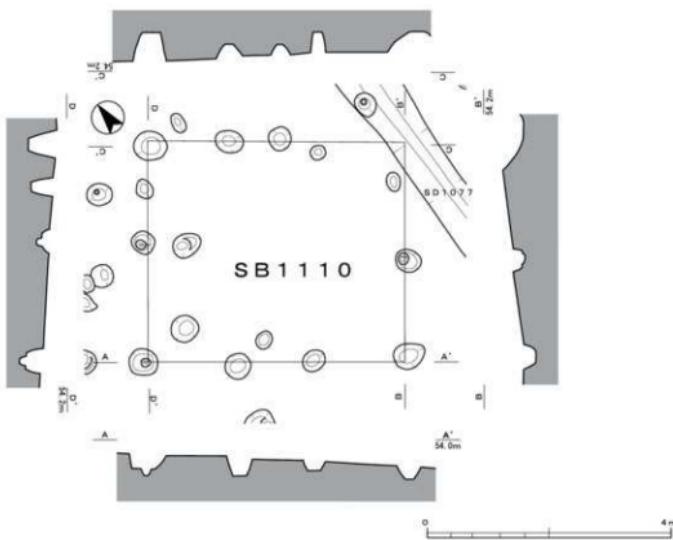




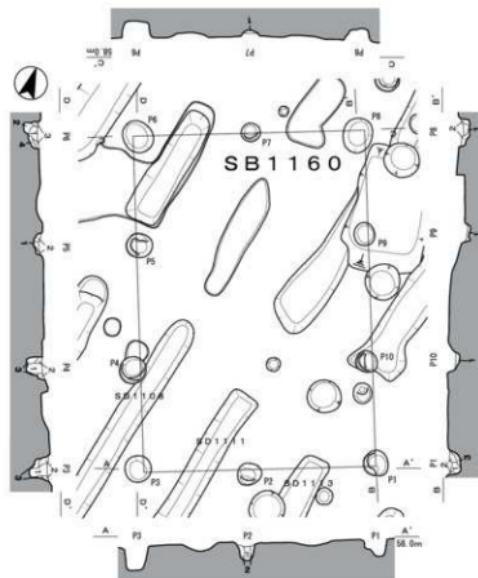
第51図 SB 1106実測図 (1 : 80)



第52図 SB 1108、1109実測図 (1 : 80)



第53図 SB1110、1111実測図 (1 : 80)



SB1160

A-A' P 2 1. T.005/6 明褐色シルト (柱底跡)
2. T.005/3 褐色シルト

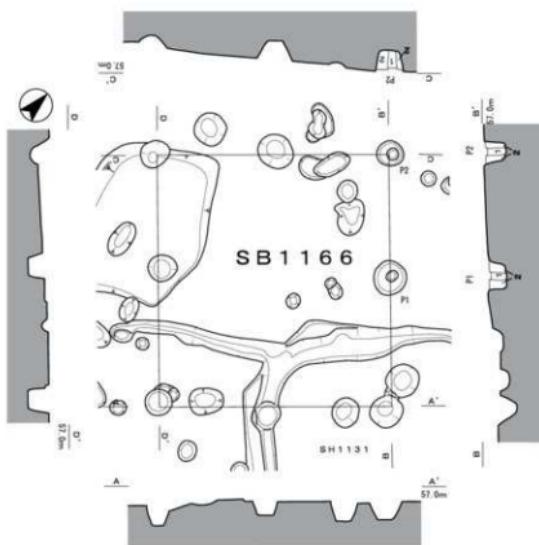
B-B' P 1 1. T.004/6 明褐色シルト (柱底跡)
2. T.004/1 褐色シルト
3. T.004/3 褐色シルト

P 10 1. T.005/6 明褐色シルト
P 9 1. T.004/6 褐色シルト
P 8 1. T.004/6 褐色シルト (柱底跡)
2. T.005/6 明褐色シルト

C-C' P 7 1. T.005/6 明褐色シルト
D-D' D 6 1. T.003/4 明褐色シルト (柱底跡)
2. T.005/6 明褐色シルト (柱底跡)
3. T.004/1 褐色シルト
4. T.004/1 褐色シルト

P 5 1. T.004/2 褐色シルト
2. T.003/4 明褐色シルト
P 4 1. T.004/1 褐色シルト (柱底跡)
2. T.003/4 明褐色シルト
3. T.004/1 褐色シルト

P 3 1. T.004/4 褐色シルト (柱底跡)
2. T.003/4 明褐色シルト
3. T.004/4 褐色シルト



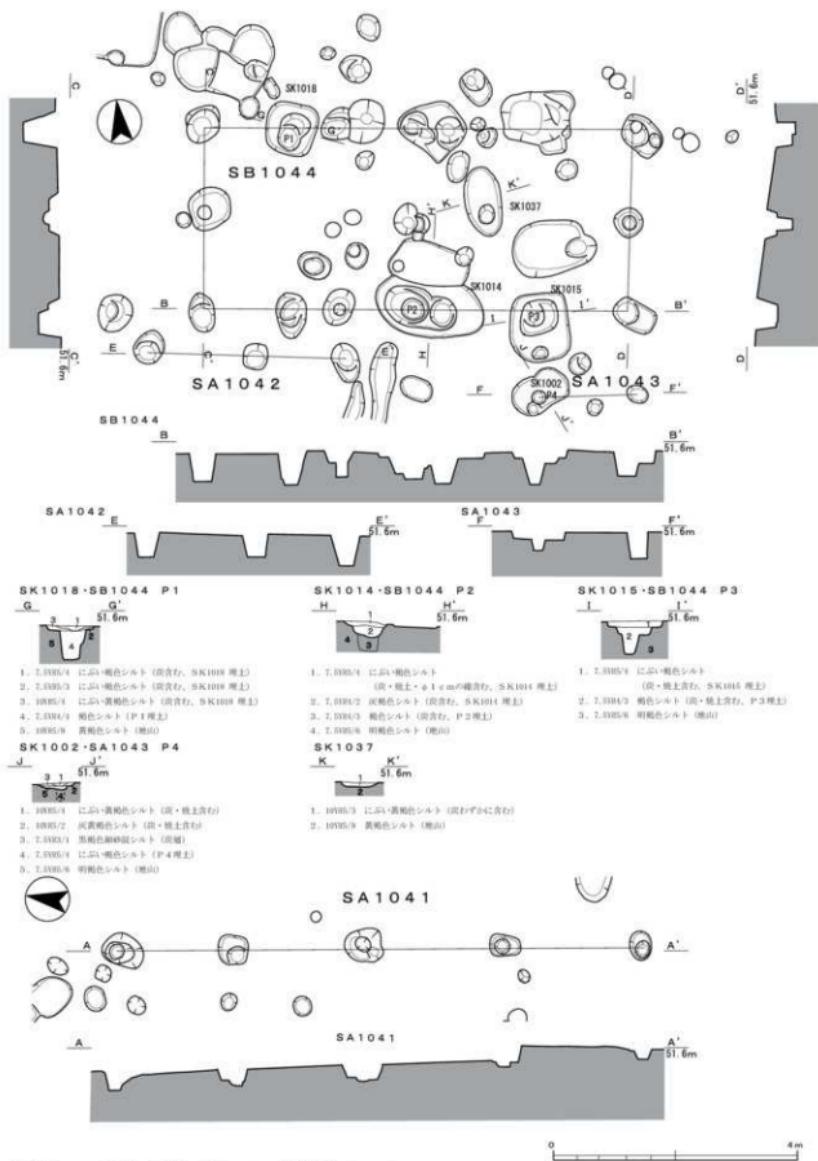
SB1166

B-B' P 1 1. 006/1 にかい非明褐色シルト (波打端) (柱底跡)
2. 006/6 褐色シルト

C-C' P 2 1. 006/4 にかい非明褐色シルト (波打端) (柱底跡)
2. 006/6 褐色シルト



第54図 SB1160、1166実測図 (1 : 80)



第55図 SA1041、1042、1043、SB1044実測 (1 : 80)

で検出した。柱列としてやや疑問のものもあるが、以下、遺構ごとに記述する。

S A 1 1 1 2 (第56図) E - H 8 地区で検出した柱列である。3間分を検出したが、西端は調査区外に延びている可能性がある。柱間は不等間で、柱掘方は規模、形状とも一様ではない。深さ19cmの浅いものもあれば、74cmを測る深いものもあり、かなりばらつきがある。

S A 1 1 2 7 (第56図) C - I 22地区で検出した北西 - 南東方向に延びる柱列である。4間分を確認した。柱間は不等間である。柱穴の直径は50~60cm、深さは40~55cmある。柱痕跡はP 2, P 3の2基で確認し、その直径は15cm前後である。柱痕跡が確認できなかった柱穴の埋土は、褐色または赤褐色のシルトであり、地山のシルトブロックおよび炭や焼土片を含み、攪拌されている状況を呈していた。柱穴平面では、柱抜き取りの痕跡を確認できなかったが、埋土の状況から柱が抜き取られたものと考えられる。柱穴の埋土からは、土師器甕、須恵器杯の破片が出土した。

S A 1 1 6 7 (第56図) C - I 23地区で2間分を検出した柱列で、柱間は2.1mの等間である。柱掘方の形状は一様ではないが、2基が梢円形を呈する。長径は40~64cm、深さは19~31cmである。

S A 1 1 6 8 (第56図) C - I 23地区で2間分を検出した柱列である。柱間は不等間で、柱掘方は直径50cm程の円形を呈する。中央の柱穴の深さは37cmを測るが、両端は12cmと15cmしかなく浅い。

S A 1 1 6 9 (第57図) C - K 25地区で2間分を検出した柱列で、柱間は1.9mの等間である。柱掘方は円形を呈するが、直径は26~44cmで大きさにはばらつきがある。深さは19~28cmである。中央の柱穴から両方向に70cmほど離れてやや浅い柱穴が検出された。柱通りからそれぞれ西、東にややずれた位置にある。補強などのためのものかもしれない。

S A 1 1 7 0 (第57図) E - J 1 地区で3間分を検出した柱列で、柱間は不等間である。柱掘方は基本的に円形を呈するが、直径は26~44cmで大きさにはばらつきがある。深さは16~26cmでやや浅い。

S A 1 1 7 1 (第57図) E - K 1 地区で4間分を検出した柱列で、柱間は不等間である。柱掘方は円形

を呈するが、南西側の柱穴2基は直径が65cm前後であるのに対し、北東側の3基は32~40cmで、大きさにかなりの違いがある。加えて、両者の間隔は2.7mも離れている。このことから、北東側の3基と南西側の2基に分かれる可能性もある。

S A 1 1 7 2 (第57図) E - H 1 地区で4間分を検出した柱列である。西は調査区に延びる可能性もある。柱間は不等間で、柱掘方も規模、形状ともかなりばらつきがある上に、柱通りもよくないので、柱列とするに疑問も残る。東端の柱間は2.6mであるが、他の柱間は1.7m前後である。このことから、西側の4基だけが3間分の柱列である可能性がある。

S A 1 1 7 3 (第56図) C - N 21地区で2間分を検出した柱列である。柱間は不等間で、2.4m、2.8mとやや広い。柱掘方は、円形か梢円形を呈し、長径は40~57cmである。深さは17~27cmでやや浅い。

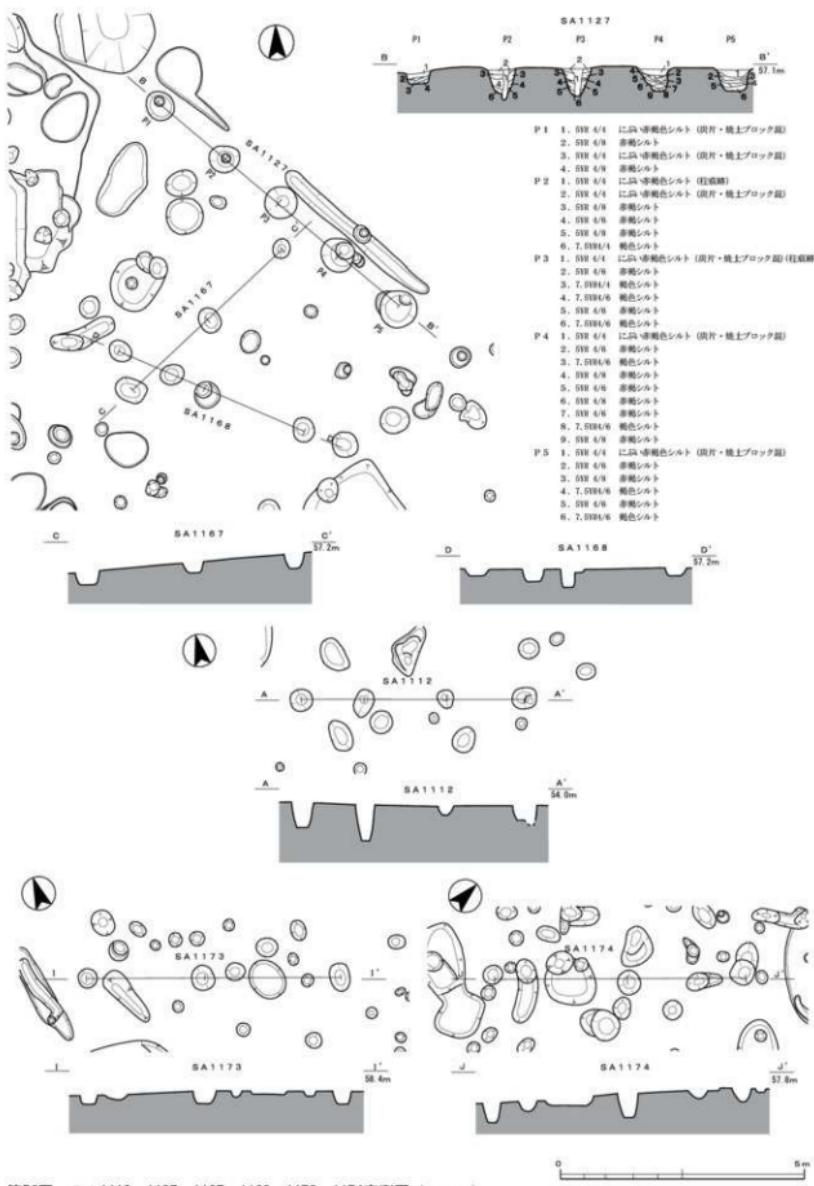
S A 1 1 7 4 (第56図) C - M 24地区で2間分を検出した柱列である。柱間は不等間で、2.7m、2.4mとやや広い。柱掘方は、円形を呈するものが基本で、直径は40~52cmで、深さは30~50cmである。

S A 1 0 4 1 (第55図) E - I 22地区で検出した4間、5基の柱列である。柱間はほぼ等間で1.1mである。柱掘方は南の2基が小型長方形、北の3基は形の崩れた方形である。柱穴の深さは20cm後で5基とも径10cm余りの柱当たりが残されていた。

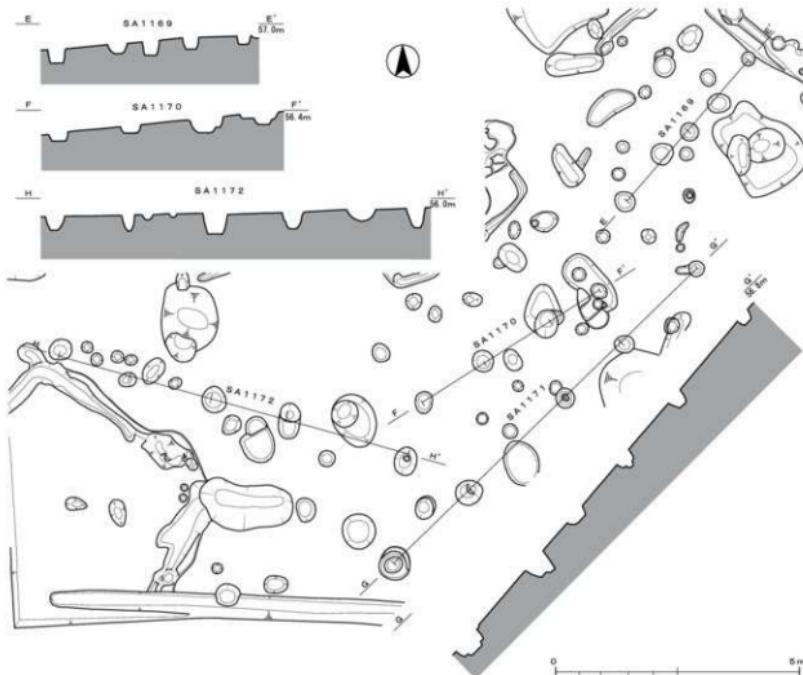
S A 1 0 4 2 · 1 0 4 3 (第55図) E - G 24地区で検出した S B 1044の南側で検出した、1間または2間の柱列である。S A 1042は建物南側西半で建物柱列から40cm離れて検出した2間の柱列である。柱間は北が75cm、南が90cmである。掘方は長円形または梢円形で、深さ20~30cmである。S A 1043は建物南側東端で、建物柱列から70cm離れて検出した1間の柱列である。柱間は80cmで、掘方は北は径20cmと浅いが深さ30cmを測る。南は長円径50cm、深さ10cmの浅い土坑の中に、径15cmの円形で深さ12cmの柱穴を穿つ。2基とも柱通りが建物桁方向によく揃っていたため、S B 1044に付属または関連する施設と考えたい。

(3) 土坑

土坑は多数確認したが、主要なものの記述する。



第56図 SA1112、1127、1167、1168、1173、1174実測図 (1 : 100)



第57図 SA1169、1170、1171、1172実測図 (1 : 100)

SK1036 (第58図) G-K2地区で検出した。

調査区内唯一の縄文時代の遺構である。直径約50cmの掘方内に平底の深鉢(277)が正立して埋設されていた。

SK1004 E-G24地区で検出した。約0.7m×約0.5mの土坑である。埋土から、須恵器杯、土師器甕、長胴甕、銅滓(第4節参照)が出土した。

SK1007 (第58図) G-H1地区で検出した浅い瓢箪形の土坑である。埋土中には焼土や炭化材を含む。埋土から、内面に暗文を持つ土師器の杯が出土している。

SK1017 (第58図) G-J1地区で検出した約1.2m×約0.9mの楕円形の土坑である。埋土には、炭化物をわずかに含む。

SK1019 (第58図) E-J25地区で検出した約1.4m×約1.1mの楕円形の土坑である。埋土には炭

化物を多く含む。

SK1038 (第58図) E-J23地区で検出した約1.6m×約0.6mの楕円形の土坑である。

SK1039 (第58図) E-J-K23地区で検出した約0.8m×径約0.6mの楕円形の土坑である。埋土には炭化物を含む。

SK1055 (第58図) E-R-S17・18地区で検出した約4.4m×約2.4mの大型の土坑である。埋土には炭化物を多く含む。埋土から須恵器杯身、蓋、高杯、甕、瓶類、土師器甕、甕、輪羽口片が出土した。

SK1056 (第58図) E-N-O14・15地区で検出した約2.0m×約1.6mの土坑である。埋土から須恵器杯、甕、土師器甕などが出土した。

SK1066 (第36図) E-Q13・14地区で検出した約1.5m×約1.4mの土坑である。埋土から須恵器

杯、土師器甕などが出土している。

S K 1 0 6 9 (第38図) E - Q11地区で検出した約1.3m×約1.1mの土坑。S H1075内で検出した。両者の切り合いは不明確で、S H1075よりも新しい可能性がある。埋土から土師器甕などが出土した。

S K 1 0 7 1 (第38図) E - R11・12地区で検出した約4.0m×約2.5mの長方形の大型土坑である。S H1075と重複しているが、両者の前後関係は、S H1075→S K1071となる。埋土から須恵器杯身、高杯、甕、土師器甕、長胴甕、石英小片が出土した。

S K 1 0 7 2 (第58図) E - P10・11地区で検出した約3.2m×約2.3mの土坑である。土坑内に穴があり、複数の遺構が複雑に重複していると思われる。埋土から須恵器杯身、壺、土師器甕、台石?などが出土した。

S K 1 0 7 6 (第58図) E - H・I14地区で検出した約2.5m×約1.8mの土坑である。埋土から須恵器甕、土師器甕などが出土した。

S K 1 0 8 1 - 1 0 8 2 (第58図) E - K・L11地区で検出した約1.1m×約1.0mの土坑である。S K1082と重複しているが、両者の前後関係は、S K1081→S K1082となる。S K1081の埋土から土師器甕などが出土した。

S K 1 0 8 4 (第58図) E - M・N13・14地区で検出した約1.4m×約1.2mの土坑である。埋土から須恵器杯身、甕、壺、土師器甕などが出土した。

S K 1 0 8 9 (第40図) E - H3・4地区で検出した約3.0m×約2.0mの土坑である。埋土から須恵器杯蓋、杯身、壺、甕、土師器甕、長胴甕、瓶、鍋などが出土した。

S K 1 0 9 1 (第40図) E - I3・4地区で検出した約1.8m×約1.5mの土坑である。S H1078、S H1080、S H1090と重複しているが、これらの前後関係は、S H1090→S K1091であることしか確認できなかった。埋土から須恵器杯身、杯蓋、土師器鉢、土師器甕などが出土した。

S K 1 0 9 2 (第40図) E - J7地区で検出した約1.2m×約0.5mの土坑である。S D1077、S H1086と重複しているが、これらの前後関係は、

S K1092→S D1077であることしか確認できなかった。埋土から須恵器甕または高杯の頸部、杯身、杯蓋、土師器甕などが出土した。

S K 1 1 2 5 (第58図) C - I21・22地区で検出した約2.2m×約1.5mの土坑である。埋土から須恵器杯身、甕、土師器甕、甕などが出土した。

S K 1 1 2 6 (第41図) C - H22地区で検出した約1.1m×約0.9mの土坑である。S H1128と重複しているが、両者の前後関係は、S K1126→S H1128である。埋土から土師器甕などが出土した。

S K 1 1 3 5 (第43図) E - I2地区で検出した約2.0m×約1.0mの土坑である。S H1132と重複しているが、両者の前後関係は、S H1132→S K1135である。埋土から台石が出土した。

S K 1 1 3 6 (第31図) E - K・L2・3地区で検出した約2.0m×約1.5mの土坑である。S H1022、S H1133と重複しているが、これらの前後関係では、S H1133→S K1136であることしか確認できなかった。埋土から須恵器杯身、杯蓋、壺、土師器甕、把手、砥石、輪羽口、楕形鍛冶鋤（第4節参照）、鉄滓などが出土した。

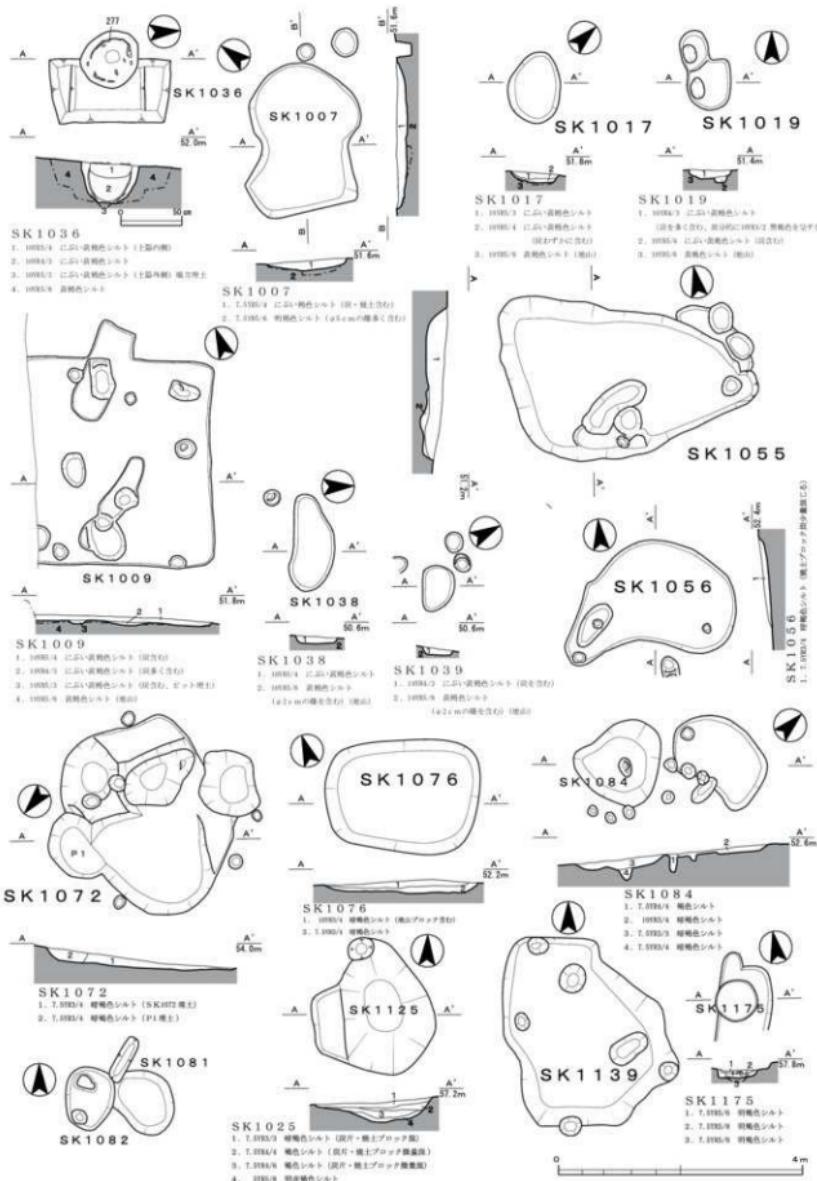
S K 1 1 3 9 (第58図) C - P・Q20・21地区で検出した約3.2m×約2.8mの土坑である。埋土から須恵器杯、甕、甕、土師器甕などが出土した。

S K 1 1 4 5 (第41図) C - O23地区で検出した約1.3m×約0.8mの土坑である。S H1142と重複しているが、両者の前後関係は、S H1142→S K1145である。埋土から須恵器杯身、土師器甕などが出土した。

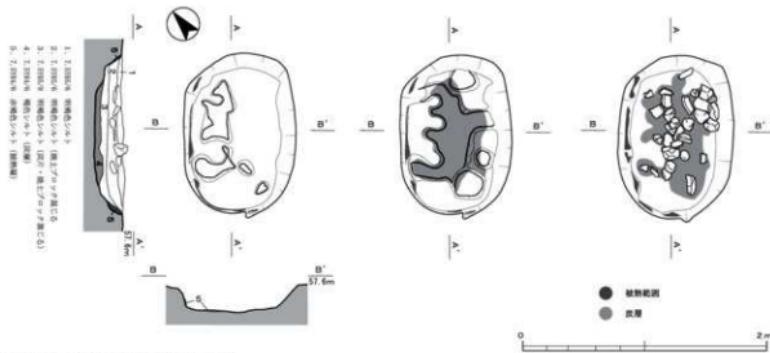
S K 1 1 5 3 (第59図) C - M13地区で検出した約1.4m×約1.0mの土坑である。埋土に焼土ブロック、炭化物を多く含んでおり、底面には炭層がある。また、側面には被熱した部分がある。他の遺構との重複関係がなく、出土遺物も古代のものであるが、中世の火葬穴である可能性がある。

S K 1 1 6 1 (第43図) E - H2地区で検出した約2.3m×約2.0mの土坑である。S H1132と重複しているが、両者の前後関係は、S H1132→S K1161である。S H1132の建物内土坑の可能性もある。埋土から、土師器甕などが出土した。

S K 1 1 7 5 (第58図) C - N13地区で検出した



第58図 SK1036、1007、1017、1019、1009、1055、1056、1038、1039、1072、1076、1084、1081、1082、1125、1139、1175実測図 (1 : 80)



第59図 SK 1153実測図 (1 : 40)

約0.6m×約0.8mの土坑である。溝と重複しているが、溝は中世以降のものである。埋土から須恵器杯身、土師器杯・甕などが出土した。

(3) 溝

溝は多数確認したが、ほとんどは耕作に伴う擾乱である。ただし、調査区内を南北に掘られたSD 1176、1123、1077、1093や東西に掘られたSD 1192、1155は、埋土の状況などから、中世の遺構であると思われる。

遺構番号	グリッド	形状・規模		附属施設			備考
		平面形	長軸×短軸(m)	壁岡溝	カマド	貯蔵穴	
S H1021	E-L3, 4	方形	3.7×3.2以上	○	○	○	SH1022→SH1021
S H1022	E-L2, 3	不明	—	○	×	×	SH1022→SH1021・SK1136
S H1023	E-L5, 6, M5, 6	台形	4.3×4.0	○	○	×	SH1023→SH1024
S H1024	E-M5, N5	長方形	3.6×2.5	○	×	×	SH1023→SH1024
S H1025	E-Q7, 8, R7, 8	長方形	3.4×2.1	×	×	×	
S H1026	E-R7, 8, S7, 8	台形	4.2×4.0	○	○	○	
S H1050	E-Q14, R14, 15, S14	長方形	4.0×3.1	○	○	○	SH1085・1086→SH1050
S H1054	E-P16, Q15, 16, R15, 16	長方形	4.1×3.2	○	△	△	SH1057→SH1054
S H1057	E-P15, 16, Q15	方形	5.2×2.9以上	○	×	×	SH1057→SH1054
S H1058	E-O15, 16, P15, 16	方形	4.9×2.0	○	○	△	SH1057→SH1058
S H1062	E-O13, 14, P13, 14	長方形	3.4×2.1	○	○	△	SH1067→SH1062→SB1098
S H1065	E-M12, N12, 13	長方形	4.6×3.1	×	△	△	
S H1067	E-P13, 14, Q13	長方形	2.9×2.3	×	○	×	SH1067→SH1062・SK1066
S H1068	E-Q13, R13, 14	不明	4.3×1.2以上	○	○	×	
S H1070	E-O11, 12, P11, 12	長方形?	3.1×2.9以上	○	△	△	
S H1074	E-P10, Q9, 10	不明	3.4×3.0以上	○	○	×	SB1035→SH1074
S H1075	E-Q11, 12, R11, 12	長方形?	4.2×2.4	○	○	×	
S H1078	E-G11, 12, H11, 12	方形	3.8×3.8	○	○	△	SH1080→SH1078
S H1079	E-I9, 10, J9, 10	長方形	3.2×3.0	△	○	×	SB1111→SH1079
S H1080	E-H11, I11	不明	4.0×2.4以上	○	○	○	SH1080→SH1078
S H1085	E-R13, 14, S13, 14	不明	2.8×2.7以上	○	○	×	SH1085→SH1050
S H1086	E-J7	長方形	2.2以上×1.8	○	×	×	SH1086→SD1077
S H1087	E-G7, 8, H7, 8	不明	不明	?	?	?	
S H1088	E-H5, 6	不明	不明	?	?	?	
S H1090	E-I4, J4	長方形	3.6×3.2	○	×	×	SH1090→SK1091
S H1116	C-L14, 15, M14	正方形	4.3×3.5以上	○	×	×	
S H1122	C-J22, K22, 23	長方形	4.0×3.2	○	○	○	
S H1128	C-G22, 23, H2, 23	正方形	4.0以上×4.0	×	○	○	SH1128→C-G22 : Pit1
S H1130	C-I25, J25, E - I1, J1	正方形	3.7×3.8	○	○	×	
S H1131	C-K24, 25, L24, 25	正方形	4.3×4.1	○	○	×	SD1129→SH1131
S H1132	E-G1, 2, 3, H1, 2, 3	正方形	5.0×4.8以上	○	○	×	SH1132→SK1135
S H1133	E-J2, K2, 3	長方形	4.2以上×3.2	○	×	×	SH1133→SH1136
S H1138	C-G25, H25, E - H1, I1	長方形	4.6×2.8	○	×	×	
S H1141	C-H21, 22	方形	1.5×1.4	○	×	×	
S H1142	C-N23, O23	長方形	3.8×3.0	○	○	○	SH1143→SH1142
S H1143	C-O22, 23, P22, 23	長方形	4.6×3.8	×	×	×	SH1143→SH1142
S H1165	C-L15, M14, 15	方形	3.6×3.0	○	×	×	

第4表 筆ヶ崎西遺跡竪穴住居一覧

番号	グリッド	規模	構造	方向	軒行 (m)	梁行 (m)	柱間寸法 (m)		備考
							軒行	梁行	
S B1031	E-08, P7, S8, Q8	2 × 2	側柱	N-43°-W	3.9	西23.0 東22.7	1.8+2.1	1.4+1.6 1.3+1.4	
S B1032	E-W6, 7, N6, 7	3 × 2	側柱	N-59°-W	3.7	西43.3 東44.0	1.4+1.1+1.2 1.4+0.9+1.4	2.0+2.3 2.0	
S B1033	E-M2, 3, N2, 3	2 × 2	縦柱	N-37°-W	3.6	3.2	1.9+1.7	1.5+1.7	SB1033→SH1027
S B1034	E-N9, 10, 08, 9, 10, P9, 10	3 × 2	側柱	N-50°-W	5.8	4.0	1.4+2.9+1.5	1.9+2.1 2.3+1.7	
S B1035	E-Q9, 10, R9, 10, 11, S10	3 × 2	側柱	N-53°-W	5.4	4.4	(1.4)+(1.9) +2.1	2.0+2.4 2.3+2.1	SH1035(1960)→SH1074
S B1097	E-R18, 19, S18, 19	2 × 2	縦柱	N-2°-W	2.8	2.9	1.4	1.4+1.5	
S B1044	E-G24, 25, H24, 25, 124, 25	2 × 5	側柱	E-6°-S	8.7	3.8	1.9+1.5+1.5+1.9 1.9+0.9+2.1+1.9+1.9	1.7+2.1 1.9+1.9	
S B1098	E-N13, 14, O13, 14, P13, 14	4 × 2	側柱	N-63°-W	6.2	3.6	1.5+1.6+1.6+1.5 1.5+1.3+1.9+1.5	1.5+2.1 2.1+1.5	SH1062→SH1067 →SH1098
S B1101	E-N11, 12, O11, 12, 13	2 × 2	側柱	N-56°-W	4.3	3.2	2.4+1.9 2.0+2.3	1.5+1.7	SH1101→SH1065?
S B1102	E-J4, 5, K4, 5	2 × 2	側柱	N-58°-W	4.7	3.7	2.8+1.9 2.2+2.5	1.8+1.9	SH1102→SD1077
S B1103	E-R15, 16, S16, 17	2 × 2	側柱	N-20°-E	4.0	4.1	1.9+2.1 1.7+2.3	2.0+2.1 2.1+2.0	SD1057→SH1103?
S B1104	E-Q15, R14, 15, M15, S15, 16	3 × 2	側柱	N-61°-W	5.4	3.6	1.9+1.6+1.9 3.7+1.7	2.0+1.6 1.9+1.7	SH1104→SD1051 SH1104→SH1054?
S B1105	E-N10, 11, O10, 11	3 × 2	側柱	N-57°-W	4.8	3.3	1.6 1.5+1.7+1.6	1.8+1.5 2.3+1.0	
S B1106	E-Q11, 12, 13, R11, 12, 13	3 × 3	縦柱	N-49°-W	5.5	5.1	1.7+1.6+2.2 1.7+2.3+1.5	1.8+1.7 1.7+1.6	SH1106→SH1075→SH1071 SH1106→SH1108
S B1107	E-Q12, 13, R12, 13	3 × 2	側柱	N-59°-W	4.4	3.4	1.3+1.3+1.8 1.6+1.6+1.4	1.7 1.8+1.6	SK1112→SH1107
S B1108	E-O12, 13, P12, 13, Q12, 13	4 × 3	側柱	N-62°-W	6.6	4.5	1.5+1.9+1.7+1.5 1.5+(3.6)+1.5	1.5+(3.0) 1.5+1.6 1.7+1.6 +1.4	SK1106+SH1070→SH1108 E-Q13:P13:SH1106→SH1108
S B1109	E-H7, 16, 7, J6, 7, 8	3 × 2	側柱	N-70°-W	6.3	4.0	1.6+3.3+1.6	2.0 (4.0)	SH1109→SD1077
S B1110	E-H8, 17, 8, 9, J8	3 × 2	側柱	N-52°-W	4.2	3.6	1.3+1.5+(1.4) 1.5+1.2+1.5	1.9+1.7 1.7+(1.9)	SH1110→SD1077
S B1111	E-I10, 11, J10, 11	3 × 2	側柱	N-9°-E	4.9	3.2	1.9+1.6+1.4	1.3+1.9 1.7+1.5	SH1111→SH1079?
S B1160	C-J8, 87, 8, 9, L8, 9	3 × 2	側柱	N-20°-W	5.5	3.8	1.8+2.0+1.7	1.9 1.7+2.1	SH1160→中世以前の構
S B1166	C-J24, 25, K23, 24, 25, L24	2 × 2	側柱	N-45°-W	4.1	3.8	2.0+2.1	1.9	SH1131→SH1166

第5表 筆ヶ崎西遺跡掘立柱建物一覧

番号	グリッド	規模	構造	方向	長さ (m)	柱間寸法 (m)		備考
						軒行	梁行	
S A1042	E-G25	2	-	E-6°-S	1.5		1.5	
S A1043	E-H25, I25	1	-	E-6°-S	3.1		1.4+1.7	
S A1112	E-H8, 18	3以上か	-	N-77°-E	4.6		1.3+1.7+1.6	
S A1127	C-J22, J22, 23	4	-	N-50°-E	6.4		1.8+1.4+1.6+1.6	
S A1167	C-J23, 24, J23	2	-	N-47°-W	4.2		2.1	
S A1168	C-J23, 24, J24	2	-	N-67°-E	4.1		1.9+2.2	
S A1169	C-K25	2	-	N-41°-W	3.8		1.9	
S A1170	E-J1	3	-	N-57°-E	4.3		1.5+1.6+1.2	
S A1171	E-I2, J1, 2, K1	4	-	N-46°-W	8.7		2.2+2.7+1.6+2.2	
S A1172	E-H1, 2, I1, 2, J2	4以上か	-	N-74°-E	7.4		1.5+1.7+1.6+2.6	

第6表 筆ヶ崎西遺跡柱列一覧

遺構番号	グリッド	規模		備考
		長軸(m)	短軸(m)	
SK1002	E-H25	0.9	0.5	
SK1003	E-H25	0.5	0.3	
SK1004	E-G24	0.7	0.5	調査出土(自然科学分析)
SK1007	G-H1	2.4	2.0	
SK1008	E-H25	1.8	0.6	
SK1012	E-H22	0.8	0.4	
SK1013	E-G24	1.3	0.7	
SK1014	E-H25	1.9	1.0以上	
SK1015	E-H25	1.3	1.0	
SK1017	G-J1	1.2	0.9	
SK1018	E-G24	1.0	0.9	
SK1019	E-J25	1.4	1.1	
SK1020	E-G24	0.8	0.7	SK1004→SK1020
SK1027	E-M3	2.0	1.8	
SK1028	E-L3	0.7	0.6	
SK1036	G-K2	0.5	0.5	調文土器埋設遺構
SK1037	E-H24	1.2	0.5	
SK1038	E-J23	1.6	0.6	
SK1039	E-J, K23	0.8	0.6	
SK1053	E-P16	1.5	1.2	
SK1055	E-R, S17, 18	4.4	2.4	
SK1056	E-N, 014, 15	2.0	1.6	
SK1064	E-P12, 13	1.1	0.5	
SK1066	E-Q13, 14	1.5	1.4	SH1067→SK1066
SK1069	E-Q11	1.3	1.1	
SK1071	E-R11, 12	4.0	2.5	SH1075→SK1071
SK1072	E-P10, 11	3.2	2.3	
SK1076	E-H, I14	2.5	1.8	
SK1081	E-L11	1.1	1.0	SK1081→SK1082
SK1082	E-K11	1.1	1.0	SK1081→SK1082
SK1084	E-M, N13, 14	1.4	1.2	
SK1089	E-H3, 4	3.0以上	2.0	
SK1091	E-I3, 4	1.8	1.5	
SK1092	E-J7	1.2	0.5	SK1092→SD1077
SK1099	E-R14	1.5	1.0	SK1099→SH1050?
SK1102	E-H25	2.0	1.0	SK1120→SD1110, 1108
SK1120	C-J11, 12	1.4	1.0以上	
SK1121	C-M14	1.0	0.5	
SK1125	C-I21, 22	2.2	1.5	
SK1126	C-H22	1.1	0.9	SK1126→SH1128
SK1135	E-I2	2.0	1.0	SH1132→SK1135
SK1136	E-K, L2, 3	2.0	1.5	楕形鍛冶炉等出土(自然科学分析) SH1133→SK1136
SK1139	C-P, Q20, 21	3.2	2.8	
SK1145	C-O23	1.3	0.8	SH1142→SK1145
SK1146	C-O23	1.0	0.5	
SK1153	C-M13	1.4	1.0	
SK1161	E-H2	2.3	2.0	SK1161→SH1132
SK1175	C-N13	0.6	0.6	

第7表 筆ヶ崎西遺跡土坑一覧

第3節 遺 物

1 竪穴住居関連遺物

S H 1 0 2 1 出土遺物 (75) 75は竪穴住居内の柱穴から出土した。須恵器杯である。自然科学分析を行った椭形鍛冶溝（第4節）の時期を決定する遺物である。

S H 1 0 2 2 出土遺物 (76~78) いずれも須恵器。重複する S K 1136からの混入である可能性がある。76の頂部はヘラ切り未調整、77にはヘラ削りの痕跡があり、稜が明瞭であることなど、やや古い様相が見られる。78は高杯の脚か。

遺構の前後関係から、76はS K 1136のものかもしれない。

S H 1 0 2 3 出土遺物 (92~101) 須恵器杯 (92~94)、土師器甕 (99)、把手 (100)、砥石 (101)などがある。92と94は同一個体である。

須恵器のうち、杯蓋 (92・94、93) は、稜がやや明瞭である。杯身 (95~98) は、立ち上がりが低い。96の底部はヘラ切り未調整である。土師器のうち、甕 (99) は、口縁端部のヨコナデが強く、頸部内面が肥厚する。

S H 1 0 2 5 出土遺物 (102) 図示できたのは、須恵器杯身 (102) のみである。底部外面にヘラ削りが施され、受け部の沈線が明瞭である。

S H 1 0 2 6 出土遺物 (103~109) 須恵器杯蓋 (103、104)、杯身 (105、106)、高杯脚部？ (108)、土師器甕 (107)、長胴甕 (109) がある。

須恵器杯蓋には、宝珠つまみや高台を持つもの (103、106) と丸く終わり、身に立ち上がり部があるもの (105) がある。土師器長胴甕 (109) は甕から出土した。口縁部がやや内凹し、器壁が薄い。

S H 1 0 5 0 出土遺物 (110~118) 須恵器杯 (110、112)、高杯 (112)、土師器甕 (113、114)、瓶 (115)、鍋 (116)、甕支柱石 (118) がある。

杯蓋 (110、111) には、稜がみられない (110) か、わずかにみられる (111) ものがある。110の頂部にはヘラ削りが施される。112は一応高杯としたが、甕の口縁部かかもしれない。

土師器の煮炊具には特徴的なものが多い。113は、

器壁が薄く、口縁端部は上方に尖るように終わる。114、115とも、器壁が薄く、口縁端部が尖るようにならぬ、外面の体部下半にヘラ削りが施される。

S H 1 0 5 4 出土遺物 (128~132) 須恵器杯 (128)、高杯 (129)、土師器甕 (130~132) がある。

杯身 (128) は立ち上がりが低い。土師器甕のうち、131は頸部内面が肥厚する。132の外面体部下半にはヘラ削りが施される。

排水溝、S D 1052は、S H 1054と一連の遺構である。ここからは、土師器甕 (136) と長胴甕 (137) が出土している。

S H 1 0 5 8 出土遺物 (119~124) 須恵器杯 (119~121)、土師器甕 (122~124) がある。

須恵器杯蓋 (119) は、わずかに稜があり、頂部にはヘラ削りが施される。土師器甕 (122~124) はいずれも器壁が薄い。

S H 1 0 5 7 出土遺物 (133~135) 土師器甕 (134)、長胴甕 (135)、土錐 (133) がある。135は頸部の内面が肥厚する。

S H 1 0 6 2 出土遺物 (139、140) いずれも土師器甕である。139は小型で平底の甕、この時期のものとしては珍しい形状である。

S H 1 0 6 5 出土遺物 (149) 図示できたのは土師器甕 (149) のみである。器壁が薄く、頸部が短い。

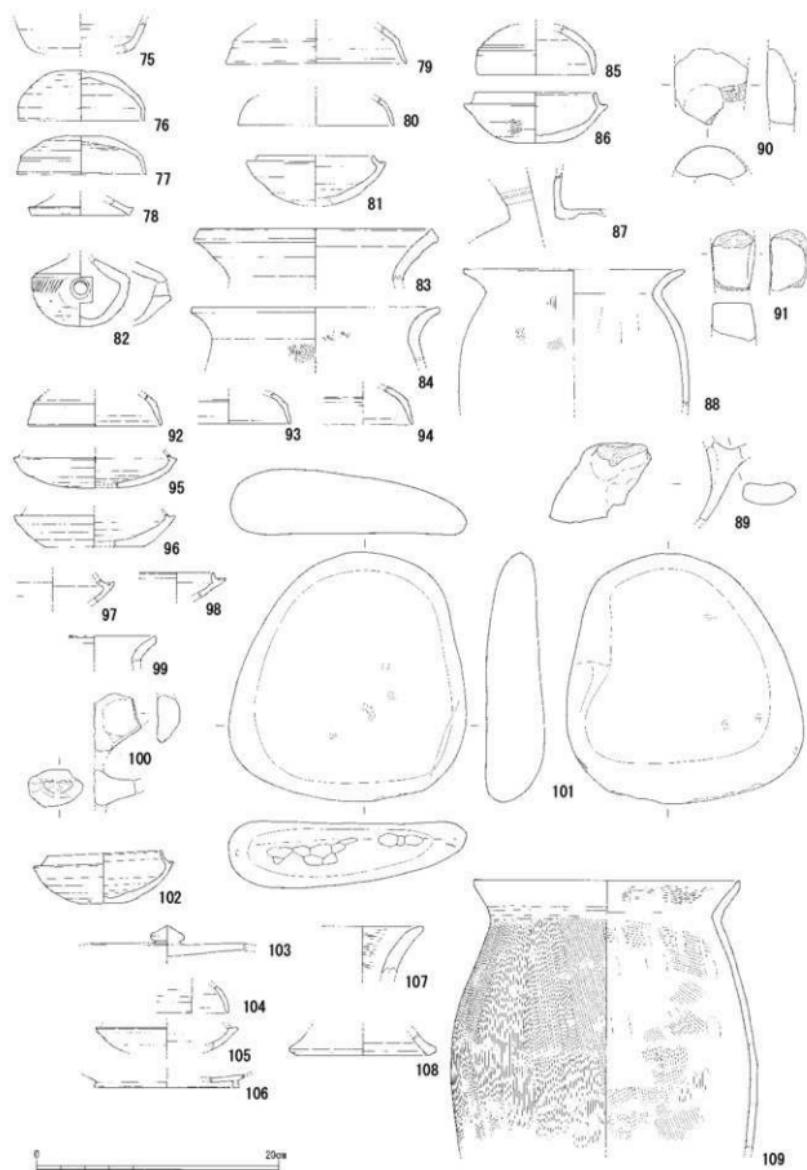
S H 1 0 6 7 出土遺物 (141~148) 須恵器杯蓋 (141)、蓋 (142)、壺 (143)、横瓶 (144)、土師器甕 (145)、長胴甕 (146)、砥石 (147)、鉄製品 (148) などがある。

須恵器のうち、141は口縁部に向けて外傾する。142は壺の蓋か。145は器壁が薄く、頸部が短い。146は器壁が薄く、頸部が内凹し、口縁端部が尖るようにして終わる。

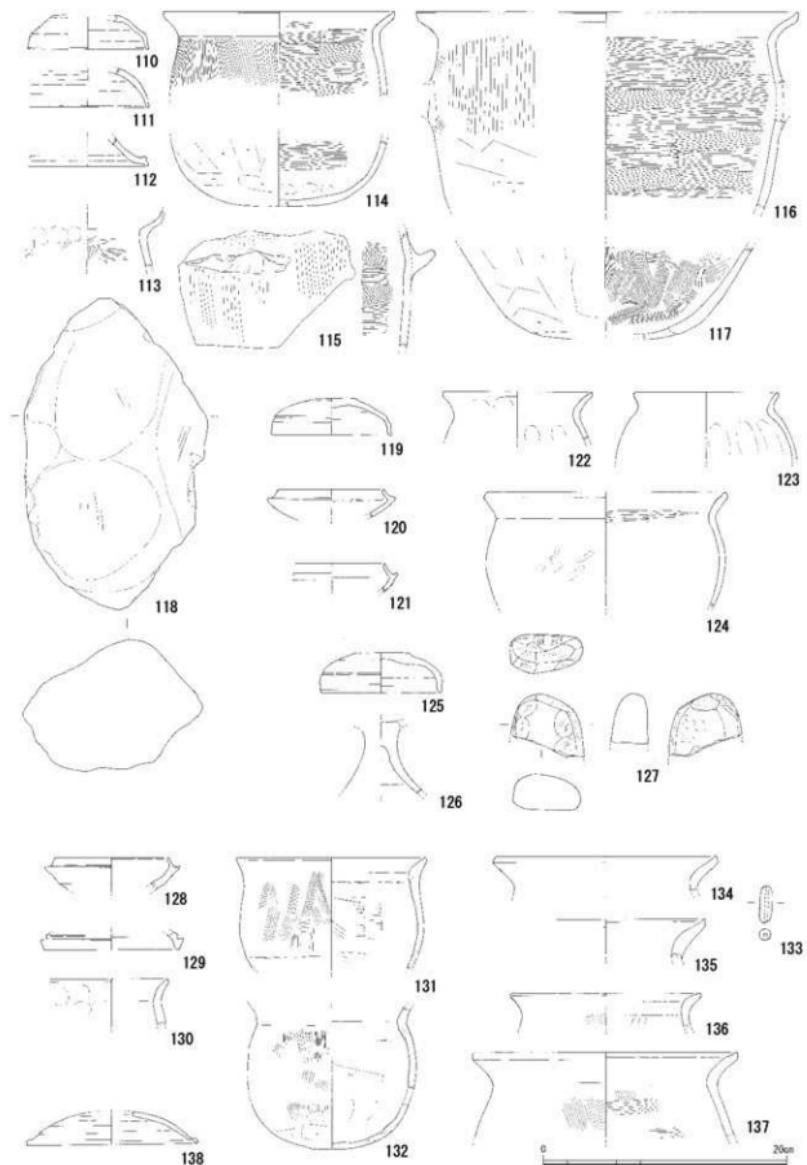
S H 1 0 6 8 出土遺物 (150、151) 須恵器の甕 (150) と輪羽口 (151) がある。

S H 1 0 7 4 出土遺物 (152~154) 須恵器杯 (152) と土師器甕 (153)、長胴甕 (154) がある。154は、器壁が薄く、頸部の屈曲が強い。

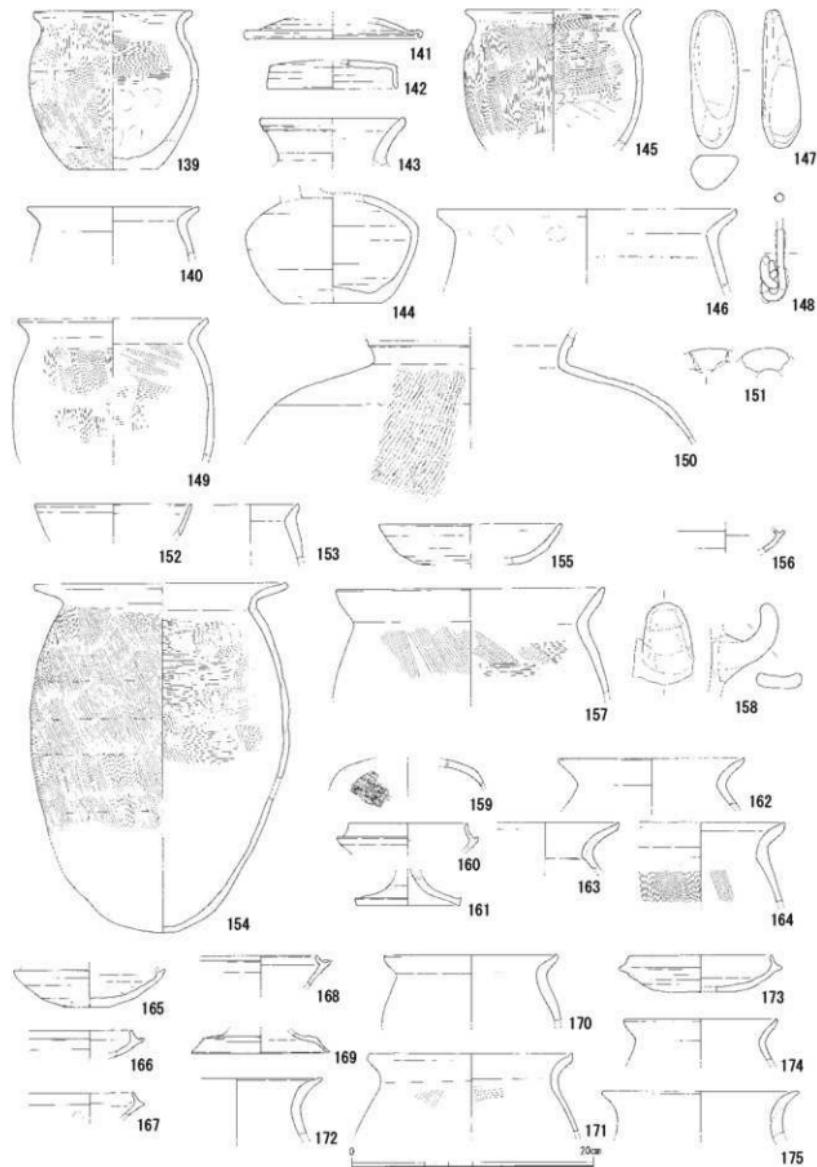
S H 1 0 7 5 出土遺物 (155~158) 須恵器高杯 (155)、



第60図 筆ヶ崎西遺跡 出土遺物実測図 1 (1 : 4)



第61図 筆ヶ崎西遺跡 出土遺物実測図2 (1 : 4)



第62図 筆ヶ崎西遺跡 出土遺物実測図3 (1 : 4)

杯身（156）、土師器長胴甕（157）、把手（158）がある。

須恵器のうち、杯身（156）の立ち上がりは短い。土師器のうち、157は頸部から口縁部にかけて内寄する。

S H 1 0 7 8 出土遺物（165～172）　須恵器杯身（165～168）、高杯（169）、土師器甕・長胴甕（170～172）がある。

須恵器のうち、杯身（165～168）は、いずれも立ち上がりが短い。特に167は焼成が悪く、立ち上がり部と受け部の境がはっきりしない。165のみ外面底部にヘラ削りの痕跡が残る。

土師器甕・長胴甕（170、171）は、いずれも磨滅が激しく、調整などは確認したい。

S H 1 0 8 0 出土遺物（173～175）　須恵器杯身（173）、土師器甕（174、175）がある。173の底部外面は、ヘラ切り未調整で、立ち上がり部と受け部の境がはっきりしない。

S H 1 0 8 8 出土遺物（254）　須恵器杯蓋（254）がある。いちおう蓋としたが、身かもしれない。

S H 1 0 9 0 出土遺物（203、204）　遺物はいずれも壁周溝から出土した。須恵器杯蓋（203）の頂部、高杯（204）の杯部にはヘラ削りが施される。

S H 1 1 2 2 出土遺物（210～213、224）　須恵器杯（210）、壺（211）、土師器甕（212）、長胴甕（213）、鉄製品（224）がある。

須恵器のうち、杯蓋（210）の頂部はヘラ切り未調整である。いちおう杯蓋としたが、鉢になるかもしない。

土師器のうち、長胴甕（213）の口縁部は明瞭な受口状を呈する。224は謙か。

S H 1 1 2 8 出土遺物（214～223）　須恵器杯類（214～220）、壺（222）、甕（223）、土師器甕（221）がある。

杯類には、宝珠摘みがあるもの（214）、高台があるもの（219、220）がある。

S H 1 1 3 0 出土遺物（232～236）　須恵器高杯（232）、杯（233、234）、土師器長胴甕（235、236）がある。

土師器長胴甕には、頸部内部が肥厚するもの（235）としないもの（236）がある。須恵器のうち、高杯（232）は、内部が消耗し、墨のような痕跡があるの

で、転用硯と思われる。

S H 1 1 3 1 出土遺物（237～243）　須恵器杯（237、238、241）、甕（239）、土師器甕（240、242、243）がある。

土師器のうち、242は、小片であるが139、194と同様の平底の甕であると思われる。243は頸部の屈曲が強い。

S H 1 1 3 2 出土遺物（244～250）　須恵器杯（244～247）、土師器甕（248～250）がある。

須恵器のうち、杯身（244）のみがやや古い様相を示しているが、この遺物は「貼床」除去後に出土したものであり、古い遺構からの混入である可能性がある。立ち上がり部が高く、受け部の沈線が明瞭である。

土師器甕には、頸部の屈曲が弱く、上方に立ち上がるものの（248）と頸部の屈曲が強いものがある。

S H 1 1 3 3 出土遺物（79～84）　須恵器杯蓋（79、80）、杯身（81）、壺（82）、甕（83）、土師器甕（84）がある。

須恵器のうち、79は杯蓋としたが、高杯の杯部かもしれない。杯身（81）の底部にはヘラ削りが施される。

S H 1 1 3 8 出土遺物（252、253、255）　須恵器の杯蓋（252、253）と高杯（255）がある。252は棗が明瞭である。

S H 1 1 4 2 出土遺物（225～231）　須恵器杯（225、227）、壺（226）、甕（228）、土師器甕（229、230）、長胴甕（231）がある。須恵器のうち、227は大型の杯、底部のもっとも外側に高台がつく。

2 挖立柱建物関連遺物

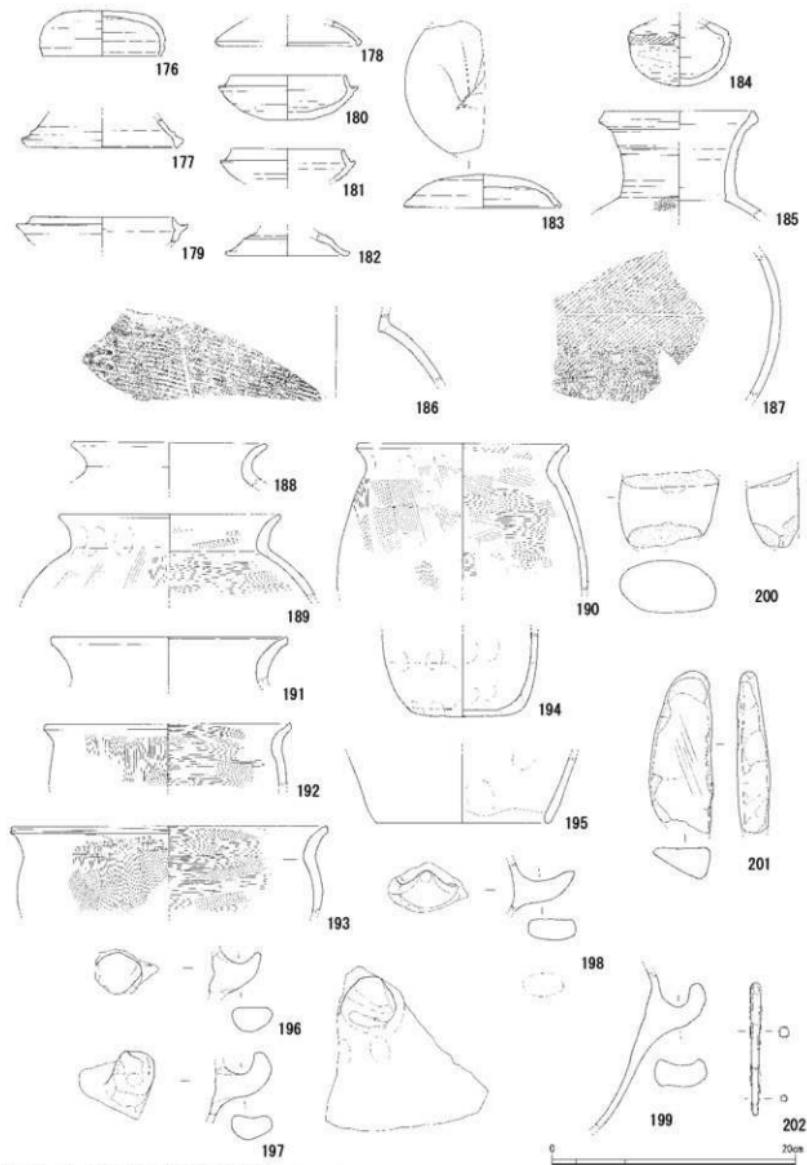
掘立柱建物の柱穴から、257～272、281、282が出土した。

257～261、281、282はS B 1044、262はS B 1034、263はS B 1042、264はS B 1104、265はS B 1106、266はS B 1108、267はS B 1101、268はS B 1106、271、272はS B 1160の柱穴などから出土した。

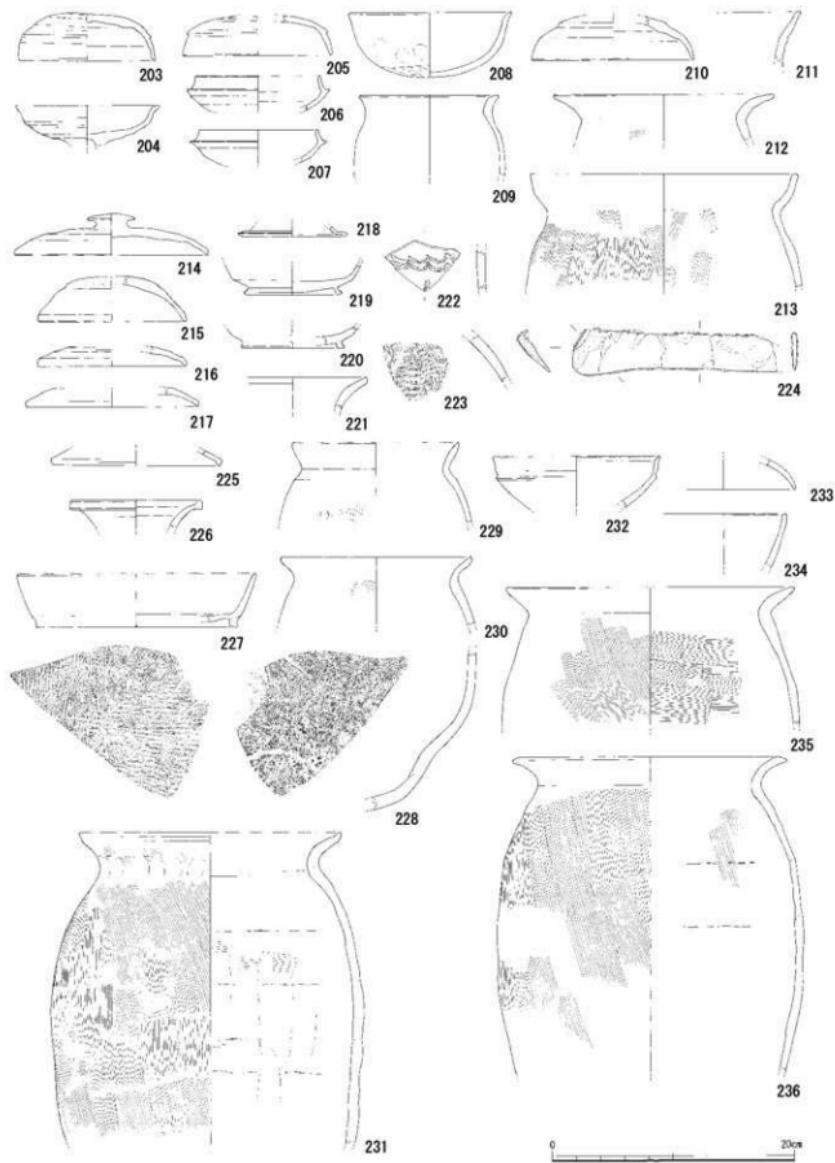
3 柱列関連遺物

柱列の柱穴から、273～276が出土した。

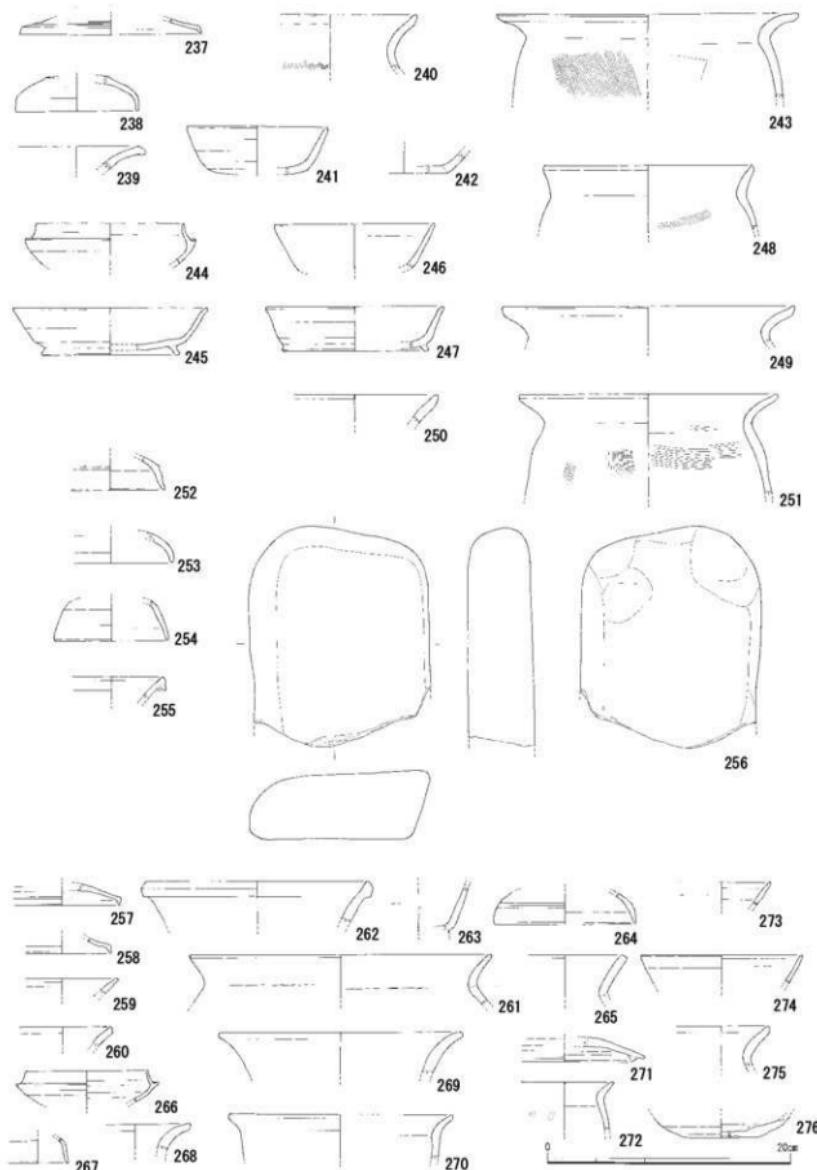
273～275はS A 1127、276はS A 1167の柱穴から



第63図 筆ヶ崎西遺跡 出土遺物実測図 4 (1 : 4)



第64図 筆ヶ崎西遺跡 出土遺物実測図 5 (1 : 4)



第65図 筆ヶ崎西遺跡 出土遺物実測図 6 (1 : 4)

出土した。

4 土坑出土遺物

S K 1 0 3 6 出土遺物 (277) 277は縄文時代の埋設土器。無文であるので時期の特定が難しいが、中期ごろのものかと思われる。

S K 1 0 0 4 出土遺物 図示できる土器は出土しなかつたが、銅鋌（第4節）が出土した。

S K 1 0 0 7 出土遺物 (280) 280は須恵器杯、焼け跡が目立つ。このほか、図示できなかったが、内面に暗文を持つ土師器杯が出土している。

S K 1 0 0 8 出土遺物 (281、282) いずれも須恵器杯である。

S K 1 0 1 2 出土遺物 (278) 278は須恵器杯、外側が反る。

S K 1 0 2 0 出土遺物 (283) 283は須恵器杯。小片であるが、自然科学分析を行った銅鋌が出土した。SK1004を切る遺構出土遺物であるので図示した。

S K 1 0 2 7 出土遺物 (279) 279は須恵器杯蓋。外側頂部はヘラ切り未調整である。

S K 1 0 5 3 出土遺物 (125～127) 須恵器杯蓋 (125)、高杯 (126)、砥石 (127) がある。

須恵器杯蓋には棱がなく、頂部はヘラ切り未調整である。砥石 (127) は両面に複数の擦痕が残る。

S K 1 0 5 5 出土遺物 (284～289) 須恵器杯蓋 (284～286)、高杯 (287、288)、土師器甕 (289) がある。286の頂部はヘラ切り未調整である。

S K 1 0 6 4 出土遺物 (290) 290は土師器甕、器壁が薄く、口縁部は受口状になる。

S K 1 0 7 1 出土遺物 (159～164) 須恵器壺 (159)、杯身 (160)、高杯 (161)、土師器甕 (162～164) がある。

須恵器のうち、159の肩部には「×」のヘラ描きがある。160は磨減が激しく、調整の観察が困難であるが、立ち上がりがやや高く、受け部の沈線が明瞭に残る。164は長胴甕か。

S K 1 0 7 2 出土遺物 (291～295) 須恵器杯身 (291)、鉢？ (292)、土師器甕 (294)、長胴甕 (293)、台石？ (295) がある。

須恵器のうち、291の底部にはヘラ削りが施される。立ち上がり部と受け部の境がはつきりしない。

S K 1 0 8 4 出土遺物 (297、298) 須恵器杯身 (297、298) である。いずれも立ち上がり部が短い。297の底部はヘラ切り未調整である。

S K 1 0 8 9 出土土器 (176～202) 出土遺物は質・量とも最も充実している。

須恵器杯 (176、179～181、183)、高杯 (177、182)、壺 (184)、壺 (185)、横瓶 (186)、甕 (187)、土師器甕・長胴甕 (188～194)、甕 (195)、把手 (196～199)、石製品 (200、201)、鉄製品 (202) がある。

須恵器杯蓋・身には、頂部や底部がヘラ切り未調整のもの (176) とヘラ削りが施されるもの (180、183) がある。178は焼成が悪い。180の受け部の沈線が明瞭である。183はいちおう杯蓋としたが、身かもしれない。

土師器甕類には、頸部内面が肥厚するもの (190、191) や頸部の屈曲が弱く、斜め上方に立ち上がるものの (190、192、193) がある。194は、SH1062出土遺物 (139) と同様の小型で平底の甕である。内外面とも磨減が激しく、調整の判断はしがたい。

石製品のうち、201は砥石、200は嚴石かもしだれない。鉄製品 (202) は、鍔か。

S K 1 0 9 1 出土遺物 (205～209) 須恵器杯 (205～207)、土師器椀 (208)、甕 (209) がある。

須恵器のうち、杯蓋 (205) の頂部には、ヘラ削りが施され、最も明瞭である。杯身 (206、207) の立ち上がりもやや高い。207は立ち上がり部と受け部の境がはつきりしない。

土師器のうち、椀 (208) は深く、底部外面にはヘラ削りが施される。全出土遺物を通じて、土師器の供膳具は少ない。

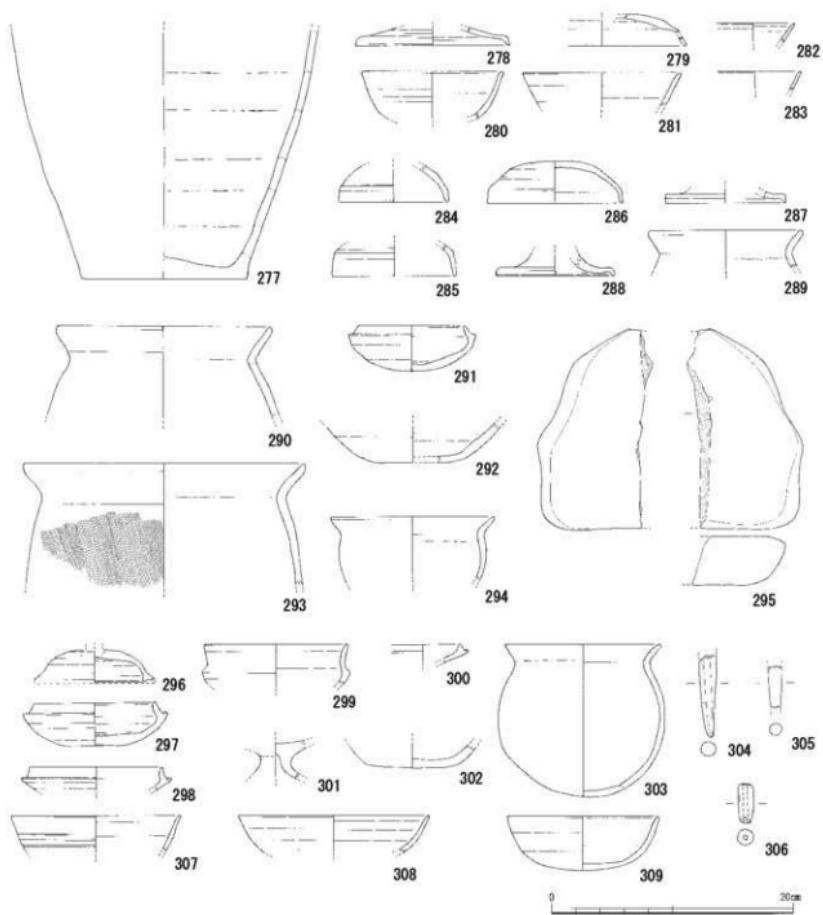
S K 1 0 9 9 出土遺物 (299～306) 須恵器短頭壺 (299)、杯身 (300)、高杯 (301)、土師器甕 (302、303) 知多式製塩土器 (304、305)、土鍤 (306) がある。

土師器のうち、302は平底の甕かと思われる。

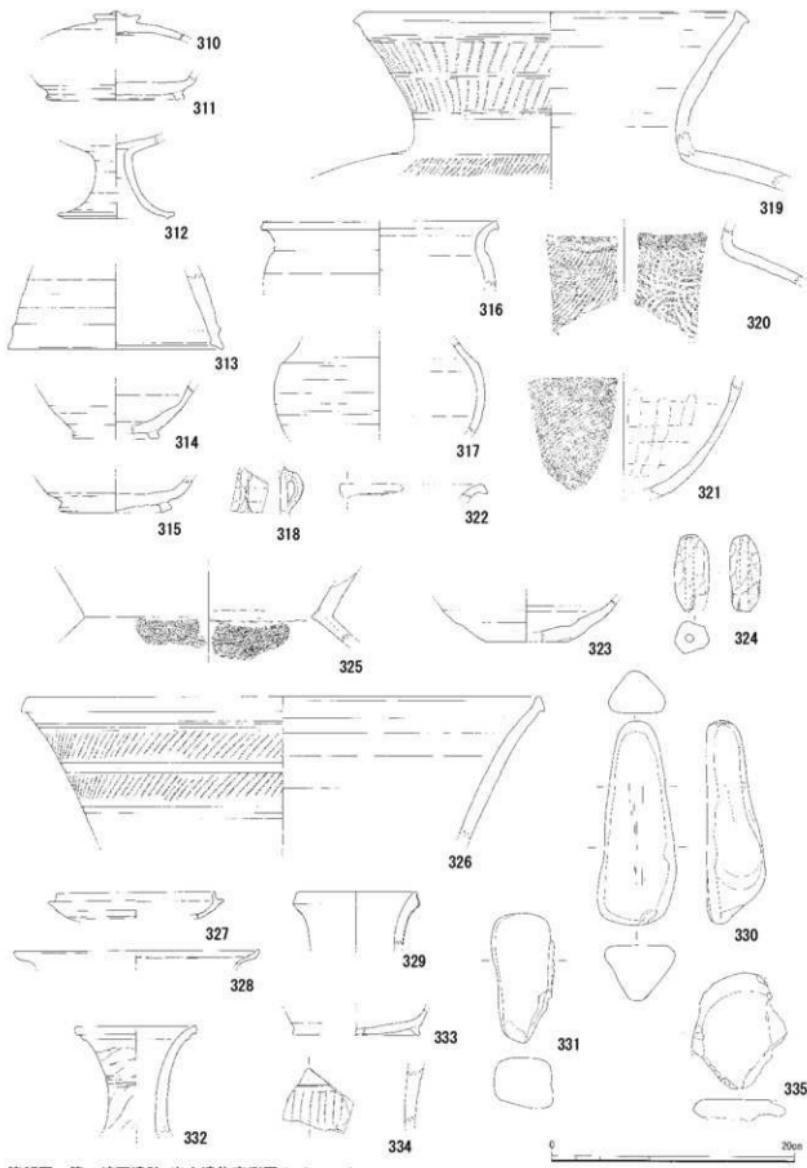
S K 1 1 3 5 出土遺物 (256) 256は砥石。

S K 1 1 3 6 出土遺物 (85～91) 須恵器杯蓋 (85)、杯身 (86)、平瓶 (87)、土師器甕 (88)、把手 (89)、輪羽口 (90)、砥石 (91) がある。

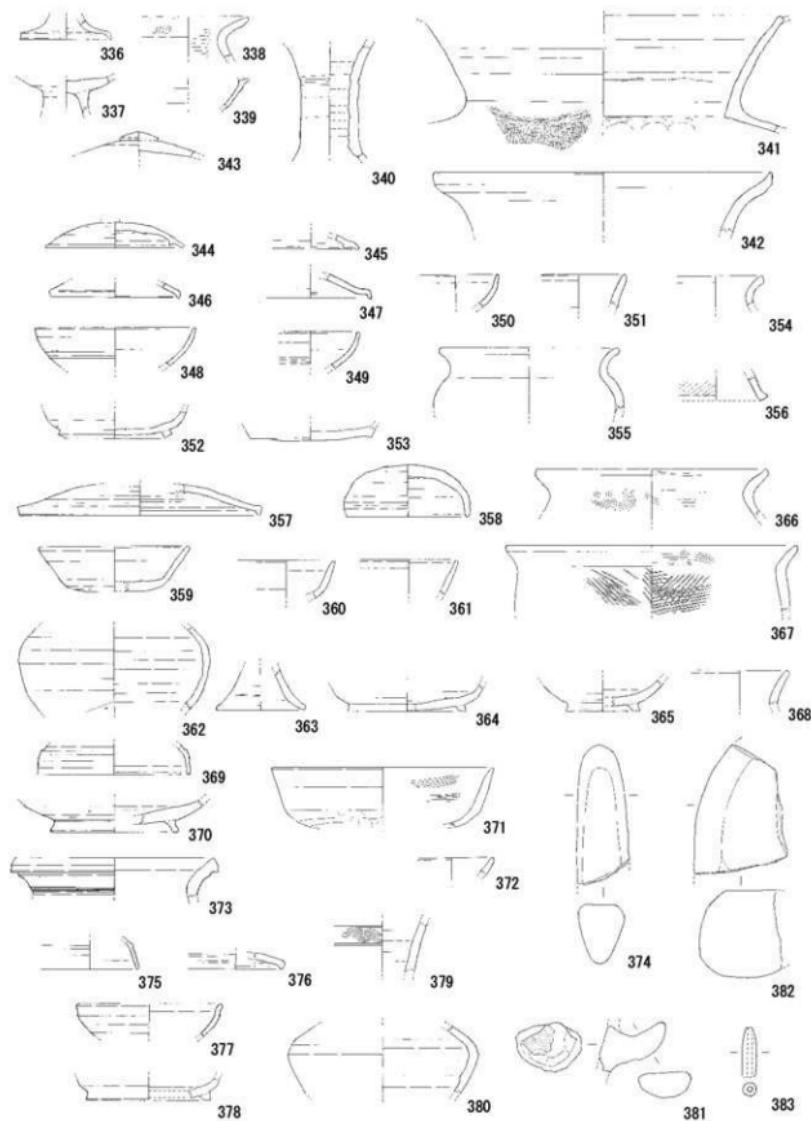
須恵器杯蓋 (85) の頂部にはヘラ削りの痕跡が残る。杯身 (86) は立ち上がりが低く、外面底部はヘ



第66図 筆ヶ崎西遺跡 出土遺物実測図 7 (1 : 4)



第67図 筆ヶ崎西遺跡 出土遺物実測図 8 (1 : 4)



第68図 筆ヶ崎西遺跡 出土遺物実測図 9 (1 : 4)

ラ切り未調整である。土師器甕（88）は磨滅が激しく、調整が不明瞭であるが、器壁が薄い。

S K 1 1 6 1 出土遺物（251） 251は土師器長胴甕。豎穴住居S H1132の貼床下の土坑から出土した。

S K 1 1 7 5 出土遺物（307～309） 須恵器杯身（307、308）、土師器椀（309）がある。土師器椀（309）は、やや浅く、平底に近くなっている。下半に黒斑が目立つ。

5 溝出土遺物

S D 1 0 1 1 出土遺物（336、337） 須恵器高杯（336、337）がある。

S D 1 0 2 9 出土遺物（338） 338は土師器甕。頸部の屈曲が強い。

S D 1 0 3 0 出土遺物（339～342） 須恵器杯身（339）、長頸甕（340）、甕（341、342）がある。339の立ち上がり部は欠損しているが、短いと思われる。

S D 1 0 5 1 出土遺物（138） 138は須恵器杯蓋。

S D 1 0 5 7 出土遺物（326～331） 須恵器甕（326）、杯身（327）、土師器鍋（328）、陶器壺（329）、砥石（331）がある。327の立ち上がり部は短い。

328、329は中世の遺物である。328は南伊勢系土師器の鍋、伊藤分類の第3段階のものと思われる。329は古瀬戸の甕、藤澤編年の古瀬戸中期ごろのものと思われる。

S D 1 0 9 5 出土遺物（343） 343は須恵器杯蓋。宝珠摘みがつく。磨滅が激しい。

S D 1 1 0 0 出土遺物（346） 346は須恵器杯蓋。

S D 1 1 0 1 出土遺物（310～313、316～321） 須恵器杯蓋（310）、杯身（311）、高杯（312）、器台（313）、甕（316、319～321）、壺（317、318）がある。311は、底部内面が磨耗し、墨のような痕跡があるので、転用硯と思われる。

S D 1 1 1 5 出土遺物（355） 355は須恵器壺。

S D 1 1 1 7 出土遺物（344） 344は須恵器杯蓋。短い折り返し部がある。宝珠つまみが欠損している。

S D 1 1 1 9 出土遺物（350） 350は須恵器杯身。

S D 1 1 2 3 出土遺物（325） 325は須恵器甕。

S D 1 1 4 4 出土遺物（356） 356は須恵器、器種不明の脚部分。

S D 1 1 5 1 出土遺物（345） 345は須恵器杯蓋。

短い折り返し部がある。

S D 1 1 6 2 出土遺物（347） 347は須恵器杯蓋。口縁部近くで外反する。

S D 1 1 7 6 出土遺物（314、315、322～324、330） 須恵器脚付壺（314、315、323）、瓶（322）、錘（324）、砥石（330）がある。315は焼膨れが目立つ。324は須恵質のものである。330は三面が磨純している。

S D 1 1 8 4 出土遺物（348） 348は須恵器の杯。

S D 1 1 8 3 出土遺物（351、352、354） 須恵器壺（351）、甕（354）、杯身（352）がある。

S D 1 1 8 5 出土遺物（349、353） 須恵器杯身（349、353）がある。

S D 1 1 9 2 出土遺物（332～335） 須恵器長頸壺（332）、杯身（333）、甕（334）、砥石（335）がある。

6 小穴・包含層出土遺物

269、270、357～382は、建物としてまとまらなかつた小穴など、375～383は遺物包含層から出土した遺物である。

須恵器杯蓋（358）の頂部はヘラ切り未調整である。土師器杯（371）は、外面に赤彩が、外面底部にはヘラ削りが施される。

【参考文献】

伊藤裕介「中世南伊勢系土師器に関する一試論」『Mie history』vol. 1 三重歴史文化研究会、1991年

藤澤良祐『中世瀬戸窯の研究』（高志書院、2008年）

編號番号	実物番号	種類	種類	地区	遺構	法量(cm)			現存率	表面調査	始上	焼成	色調	備考
						口径	底径	高さ						
75	413-01	須恵器	杯	E-43	SHI021内 P145	—	—	Φ2.7	体部 1/6	(外)ロクロナラ (内)ロクロナラ	密	良好	灰白	SHT/1
76	413-02	須恵器	杯	E-43	SHI022	Φ10.2	—	4.1	2/3	(外)ロクロナラ (内)ロクロナラ	密	良好	灰白	SHT/1
77	413-04	須恵器	杯	E-43	SHI022 1個	10.4	—	3.2	1/6	(外)ロクロナラ、ロクロケツリ (内)ロクロナラ	密	良好	灰白	SHR/1
78	413-03	須恵器	高杯	E-43	SHI022	—	Φ4.8	Φ1.4	1/4 以下	(外)ロクロナラ (内)ロクロナラ	密	良好	灰白	7.5HT/1
79	718-08	須恵器	杯	E-82	SHI133(W)	Φ14.7	—	Φ3.1	口縁部 1/12	(外)ロクロナラ、自然施 (内)ロクロナラ	密	良好	灰黄褐色	10HR/2
80	718-09	須恵器	杯	E-82	SHI133(W)	Φ12.7	—	Φ2.3	口縁部 1/12	(外)ロクロナラ、自然施 (内)ロクロナラ	密	良好	灰白	SHT/1
81	719-01	須恵器	杯	E-82	SHI133(N)	Φ9.4	—	Φ4.0	口縁部 1/12	(外)ロクロナラ、ロクロケツリ、 (内)ロクロナラ	密	良好	灰白	SHR/1
82	719-05	須恵器	杯	E-82	SHI133 SK136	—	—	Φ5.6	口縁部 3/12	(外)ロクロナラ、ロクロケツリ、 施文、斜突 (内)ロクロナラ	密	良好	灰白	SHT/1
83	718-07	須恵器	壺	E-82	SHI133(N)	Φ19.0	—	Φ4.2	口縁部 1/12	(外)ロクロナラ (内)ロクロナラ	密	良好	灰白	10VS/1
84	719-02	土師器	壺	E-82	SHI133(N)	Φ20.1	—	Φ4.5	口縁部 1/12	(外)ロクロナラ、ハナメ (内)ロクロナラ、ハナメ	密	良好	灰白	7.5VR/6
85	719-03	須恵器	壺	E-82	SHI136	Φ19.4	—	Φ4.1	口縁部 1/12	(外)ロクロナラ、ロクロケツリ (内)ロクロナラ	密	良好	灰白	2.5HT/2
86	714-05	須恵器	杯	E-83	SK136	Φ9.8	—	4.3	9/12	(外)ロクロナラ、工具痕 (内)ロクロナラ	密	良好	灰白	7.5HT/1
87	719-04	須恵器	平瓶	E-83	SK136	—	—	Φ5.6	口縁部 8/12	(外)ロクロナラ (内)ロクロナラ、點付	密	良好	灰黄	2.8YR/2
88	714-06	土師器	壺	E-82	SK136	Φ18.0	—	Φ11.4	口縁部 2/12	(外)ロクロナラ、クセ不規則 (内)ロクロナラ、工具ナヅカ	密	良好	黄褐	10HR/6
89	719-07	土師器	壺	E-82	SK136	—	—	—	把手 1/4	(外)ロクロナラ (内)ロクロナラ	密	良好	浅黃褐色	10HR/4
90	413-09	須恵器	杯	E-85	SHI023	—	—	Φ3.1	口縁部 1/4 以下	(外)ロクロナラ (内)ロクロナラ	密	良好	灰白	SHR/1
91	413-06	須恵器	杯	E-85	SHI023	—	—	Φ2.6	1/4 以下	(外)ロクロナラ (内)ロクロナラ	密	良好	灰白	2.5VS/1
95	414-02	須恵器	杯	E-85	SHI023	—	—	Φ2.9	1/4 以下	(外)ロクロナラ、ロクロケツリ (内)ロクロナラ	密	良好	灰白	SHT/1
96	414-01	須恵器	杯	E-85	SHI023	—	—	Φ8.2	Φ2.7 以下	1/4 (外)ロクロナラ (内)ロクロナラ	密	良好	灰白	SHT/1
97	413-05	須恵器	杯	E-15・88	SHI023	—	—	Φ2.2	1/4 以下	(外)ロクロナラ (内)ロクロナラ	密	良好	灰白	SHR/5
98	413-07	須恵器	杯	E-85	SHI023	—	—	Φ2.1	1/4 以下	(外)ロクロナラ (内)ロクロナラ	密	良好	灰白	SHR/1
99	413-10	土師器	壺	E-85	SHI023	—	—	Φ2.4	1/4 以下	(外)ロクロナラ (内)ロクロナラ	密	良好	灰白	7.5VR/6
100	414-03	土師器	壺	E-85	SHI023	—	—	Φ2.6	1/4 以下	(外)ロクロナラ (内)ロクロナラ	密	良好	灰白	2.5VS/3
102	413-03	須恵器	杯	E-87	SHI026	9.2	—	4.2	5/6	(外)ロクロナラ、ロクロケツリ (内)ロクロナラ	密	良好	灰白	SHR/1
103	415-02	須恵器	杯	E-87	SHI026 P143	—	—	Φ2.5	1/4 以下	(外)ロクロナラ、ロクロケツリ (内)ロクロナラ	密	良好	灰白	SHR/1
104	415-01	須恵器	杯	E-87	SHI026 P143	—	—	Φ2.3	1/4 以下	(外)ロクロナラ (内)ロクロナラ	密	良好	灰白	SHR/4
105	414-06	須恵器	杯	E-87	SHI026	—	—	Φ1.9	1/4 以下	(外)ロクロナラ、ロクロケツリ (内)ロクロナラ	密	良好	灰白	SHR/1
106	414-05	須恵器	杯	E-87	SHI026 P143	—	—	Φ1.9	1/4 以下	(外)ロクロナラ、ロクロケツリ (内)ロクロナラ	密	良好	灰白	M6/
107	414-07	土師器	壺	E-87	SHI026 ガラフ	—	—	Φ3.9	1/4 以下	(外)ロクロナラ (内)ロクロナラ	密	良好	灰白	SHR/4/1
108	414-04	須恵器	陶化	E-87	SHI026 ガラフ	—	—	Φ2.3	1/4 以下	(外)ロクロナラ、ロクロケツリ (内)ロクロナラ	密	良好	灰白	SHT/2
109	416-01	土師器	壺	E-87	SHI026	Φ21.6	—	Φ21.1	1/2	口縁部 (外)ロクロナラ、ハナメ (内)ロクロナラ、ハナメ、ユビオサエ 片	密	良好	灰白	10HR/4
110	516-01	須恵器	壺	E-814-15	SHI050	Φ9.8	—	Φ2.6	1/2	口縁部 (外)ロクロナラ、ロクロケツリ (内)ロクロナラ	密	良好	灰白	SHR/5
111	516-02	須恵器	壺	E-814-15	SHI050	—	—	Φ3.1	1/2	口縁部 (外)ロクロナラ、ロクロケツリ	密	良好	灰白	2.5VS/5
112	516-03	須恵器	高杯	E-814	SHI050 カタツバ付	—	—	Φ2.3	1/2	脚部部 (外)ロクロナラ 片	密	良好	灰白	2.5W/1
113	510-02	土師器	壺	E-814	SHI050 カタツバ 部品No.1	—	—	—	口縁部 1/2片	(外)オサエ、ハケ、ハカリ有 片	密	良好	灰白	10HR/8/3
114	514-03	土師器	壺	E-814	SHI050 カタツバNo.3	—	—	Φ5.6	5/12	底部 (外)ロクロナラ (内)ロクロナラ	密	良好	灰白	10HR/4
115	514-01	土師器	壺	E-814	SHI050 カタツバ付	—	—	Φ9.7	肥手部 片	(外)オサエ、ハケ、ハカリ有 (内)オサエ、ハケ、ハカリ有 片	密	良好	灰白	10HR/7/4
116	515-01	土師器	壺	E-814	SHI050 No.2	Φ31.2	—	Φ15.3	2/12	脚部部 (外)ロクロナラ 片	密	良好	灰白	10HR/7/4
117	515-02	土師器	壺	E-814	SHI050	—	—	—	底部 1/2片	(外)ロクロナラ (内)ロクロナラ	密	良好	灰白	10HR/7/4
119	508-08	須恵器	杯	E-116	SHI056	Φ9.7	—	Φ5.0	8/12	(外)ロクロナラ、ロクロケツリ (内)ロクロナラ	密	良好	灰白	2.5W/2
120	509-04	須恵器	杯	E-015	SHI056	Φ8.6	—	Φ2.3	7/12	口縁部 (外)ロクロナラ (内)ロクロナラ	密	良好	灰白	SHR/6/1
121	509-04	須恵器	杯	E-015	SHI056	Φ12.7	—	Φ2.4	小口 (外)ロクロナラ (内)ロクロナラ	密	良好	灰白	17.3V/4/1	
122	509-11	土師器	壺	E-015	SHI056	Φ12.2	—	Φ4.1	口縁部 2/12	(外)オサエ、ハケ、ハカリ有 (内)オサエ、ハケ、ハカリ有 片	密	良好	灰白	10HR/7/4
123	509-01	土師器	壺	E-016	SHI056	Φ11.6	—	Φ5.7	—	底部 1/2片	密	良好	灰白	7.5VR/6
124	509-02	須恵器	杯	E-016	SHI056	Φ19.5	—	Φ9.4	2/12	口縁部 (外)ロクロナラ、ハナメ少し残る (内)ロクロナラ	密	良好	灰白	9HR/4/4
125	509-07	須恵器	杯	E-016	SHI053	Φ9.8	—	3.8	1/2	全体 (外)ロクロナラ、ナマケ少しお漏れ (内)ロクロナラ	密	良好	灰白	M6/
126	508-08	須恵器	高杯	E-016	SHI053	—	—	—	脚部 1/2片	(外)ロクロナラ (内)ロクロナラ	密	不良	灰白	2.5W/8/1

第8表 筆ヶ崎西遺跡出土遺物観察表1

編號 番号	実物 番号	種類	種類	地区	遺構	法 量 (cm)			現存率	表面調整	始上	焼成	色 調	備 考
						目標	既得	高さ						
128	509-02	須恵器	杯	E-Q15	SH1054	※8.4	—	※2.9	口縁部 1/2 (内)クロナード	やや 黒	良好	灰白一灰 5017/1		
129	508-03	須恵器	高杯	E-Q14	SH1054	※10.9	—	※1.5	口縁部 1/2 (内)クロナード	やや 黒	良好	灰黄 2.57/2		
130	510-03	土師器	甕	E-Q16	SH1054	—	—	※4.1	口縁部 小片 (内)オクタ	やや 黒	良好	二段一燒 5107/4	ハケリ有	
131	510-01	土師器	甕	E-Q16	SH1054	※15.4	—	※9.1	口縁部 3/12 (内)クロナード	やや 黒	良好	灰 1.57/4		
132	510-04	土師器	甕	E-Q16	SH1054	—	—	—	口縁部 1/2 (内)オクタ	やや 黒	良好	灰 1.57/4	焼成不明瞭	
134	506-04	土師器	甕	E-P15	SH1057/P3	※18.0	—	※3.1	口縁部 2/12 (内)クロナード	やや 黒	良好	灰黄褐 10188/4		
135	506-05	土師器	甕	E-Q15	SH1057	—	—	※3.4	口縁部 2/12 (内)クロナード	やや 黒	良好	灰黄褐 10188/6		
136	503-03	土師器	甕	E-W15-16	SD1052	※15.4	—	※2.7	口縁部 2/12 (内)クロナード	やや 黒	良好	灰黄褐 10188/3	工具痕？有	
137	503-02	土師器	甕	E-W15-16	SD1052	※21.6	—	※6.8	口縁部 2/12 (内)クロナード	やや 黒	良好	灰黄褐 10188/4		
138	503-01	須恵器	杯	E-P13	SH1051	※14.0	—	※2.4	口縁部 1/12 (内)クロナード	やや 黒	良好	灰 2.57/1		
139	510-05	土師器	甕	E-P13	SH1062 No. 2, No. 4, No. 5, No. 6	※12.6	※7.2	13.0	3/4 (内)オクタ (内)オクタ、オサエナード	やや 黒	良好	灰 2.57/4	調整不明瞭	
140	506-06	土師器	甕	E-P13	SH1062	※14.0	—	※4.2	口縁部 2/12 (内)クロナード	やや 黒	良好	灰 2.57/4	工具痕？	
141	517-02	須恵器	杯	E-P14	SH1067	※14.2	—	※1.2	口縁部 2/12 (内)クロナード	やや 黒	良好	灰 56/1		
142	517-05	須恵器	蓋(底)	E-P16	SH1067	—	—	※2.5	口縁部 2/12 (内)クロナード	やや 黒	良好	灰 56/1		
143	517-04	須恵器	甕	E-P15	SH1067	—	—	※3.7	口縁部 2/12 (内)クロナード	やや 黒	良好	灰黄褐 10188/2	外墨黒変	
144	516-05	須恵器	横楕	E-P13	SH1067 No. 3	—	—	※8.0	※8.6 1/2 (内)クロナード、ケズリ、ロコロヘ (内)オクタ	やや 黒	良好	灰白 2.57/1	氟化による腐食着し い	
145	516-06	土師器	甕	E-P13-Q23	SH1067 No. 3	※14.0	—	※11.1	口縁部 3/12 (内)クロナード、ハケ (内)オクタ、オサエナード、ケズリ	やや 黒	良好	二段一燒 5107/4		
146	517-01	土師器	甕	E-P13	SH1067 No. 1, No. 2	※24.2	—	※6.2	口縁部 2/12 (内)オクタ (内)オクタ	やや 黒	良好	灰黄褐 10188/4	調整不明瞭	
149	511-02	土師器	甕	E-N12	SH1068	※15.4	—	※11.4	口縁部 2/12 (内)オクタ (内)オクタ	やや 黒	良好	灰 2.57/6		
150	518-04	須恵器	甕	E-R13	SH1068 No. 2	—	—	※8.5	口縁部 2/12 (内)オクタ、タタキ、火被れ	やや 黒	良好	灰白 2.57/1		
152	511-03	須恵器	杯	E-Q10	SH1074	※12.8	—	※2.7	口縁部 2/12 (内)クロナード	やや 黒	良好	灰 2.57/1		
153	511-05	土師器	甕	E-Q10	SH1074	—	—	※4.4	口縁部 (内)オクタ	やや 黒	良好	灰 2.57/5	調整不明瞭	
154	512-01	土師器	甕	E-Q10	SH1074 No. 2, No. 3, No. 4, No. 5, No. 6	※20.5	—	—	1/2 (内)オクタ (内)オクタ	やや 黒	良好	二段一燒 5107/4	調整不明 外面一添ス付着	
155	507-01	須恵器	高杯	E-R11	SH1075	※14.8	—	※3.3	口縁部 2/12 (内)クロナード	やや 黒	良好	灰 2.57/1		
156	507-02	須恵器	杯	E-R12	SH1075	—	—	—	口縁部 小片 (内)クロナード	やや 黒	良好	灰 2.57/1		
157	522-04	土師器	甕	E-R12	P6	※21.8	—	※9.1	口縁部 2/12 (内)クロナード、タバコ (内)オクタ、コロハケ	やや 黒	良好	灰黄褐 10188/4		
158	506-07	土師器	把手	E-R11	SH1075	—	—	—	口縁部 2/12 (内)オクタ	やや 黒	良好	灰 2.57/4		
159	506-03	須恵器	甕	E-R11-12	SK1071	—	—	—	蓋の内 (内)オクタ (内)クロナード	やや 黒	良好	灰 2.57/1		
160	506-02	須恵器	杯	E-R11-12	SK1071	—	—	※9.6	口縁部 2/12 (内)クロナード	やや 黒	良好	灰 10187/1		
161	501-05	須恵器	高杯	E-R11-12	SK1071	—	—	※9.4	口縁部 2/12 (内)クロナード	やや 黒	良好	灰白 10187/1		
162	506-04	土師器	甕	E-R11-12	SK1071	※15.2	—	※3.9	口縁部 1/12 (内)オクタ	やや 黒	良好	灰 2.57/6		
163	505-06	土師器	甕	E-R12	SK1071	—	—	※4.0	口縁部 小片 (内)オクタ	やや 黒	良好	灰 2.57/4		
164	505-05	須恵器	甕	E-R12	SK1071	—	—	※6.7	口縁部 2/12 (内)オクタ (内)クロナード	やや 黒	良好	灰黄褐 10188/4		
165	509-08	須恵器	杯	E-R11	SH1078	—	—	※3.1	口縁部 4/12 (内)クロナード、ケズリ (内)クロナード	やや 黒	良好	灰白 10187/1		
166	509-06	須恵器	杯	E-R12	SH1078	—	—	※2.2	口縁部 小片 (内)クロナード	やや 黒	良好	灰 N/S		
167	509-05	須恵器	杯	E-R12	SH1078	—	—	※2.0	口縁部 小片 (内)クロナード	やや 黒	歎	灰白 10188/2		
168	509-07	須恵器	杯	E-R12	SH1078	—	—	※2.3	口縁部 2/12 (内)クロナード	やや 黒	良好	灰 N/S		
169	509-03	須恵器	高杯	E-R12	SH1078	—	—	※11.2	口縁部 2/12 (内)クロナード	やや 黒	良好	灰 10187/2		
170	501-02	土師器	甕	E-R12	SH1078	※14.0	—	※5.5	口縁部 2/12 (内)オクタ (内)クロナード	やや 黒	良好	二段一燒 5107/4		
171	501-01	土師器	甕	E-R12	SH1078	※16.5	—	※6.5	口縁部 1/12 (内)オクタ	やや 黒	良好	灰黄褐 10187/6	剥離により調整不明瞭	
172	501-03	土師器	甕	E-R12	SH1078	—	—	※4.9	口縁部 小片 (内)オクタ	やや 黒	良好	灰黄 2.57/2		
173	501-07	須恵器	杯	E-R11	SH1080	※11.6	—	3.0	口縁部 3/12 (内)クロナード、ヘラオシ (内)クロナード	やや 黒	良好	灰白 10187/1		
174	501-05	土師器	甕	E-R11	SH1080	—	—	※3.5	口縁部 2/12 (内)クロナード	やや 黒	良好	二段一燒 5107/4		
175	501-04	土師器	甕	E-R11	SH1080	※16.0	—	※4.0	口縁部 2/12 (内)オクタ	やや 黒	良好	灰黄褐 10188/4		
176	511-04	須恵器	蓋	E-19	SK1089	※9.6	—	3.7	1/3 (内)クロナード、ロカケズリ (内)クロナード	やや 黒	良好	灰白 10187/6		
177	521-02	須恵器	高杯	E-19	P2	※12.4	※2.5	—	脚部 (内)クロナード、ヘラオシ (内)クロナード	やや 黒	良好	灰 5107/1		
178	524-05	土師器	甕	E-B-3	SK1089 棲合時	※11.4	—	※2.1	口縁部 1/12 (内)クロナード	やや 黒	良好	灰白 7.57/1		
179	524-06	須恵器	杯	E-B-4	SK1089	※11.6	—	※2.2	口縁部 1/12 (内)クロナード	やや 黒	良好	灰白 7.57/1		

第9表 筆ヶ崎西遺跡出土遺物観察表2

探査番号	実測番号	種類	種類	地区	遺構	法量(cm)			現存率	表面調査	始上	焼成	色調	備考
						口径	底径	高さ						
180	527-03	須恵器	杯	E-04	SK1089 No.3 施塗六角	φ9.6	—	3.7	1/3	(外)クロロゲン、クロロケツリ (内)コロナゲ	良好	黄灰	2.516/2	ロクロ左
181	525-04	須恵器	杯	E-04	SK1089	φ9.0	—	2.7	1/2	口縁部 (外)クロロゲン (内)コロナゲ	良好	灰	2.515/1	
182	525-05	須恵器	杯	E-04	SK1089	—	φ9.6	φ1.9	1/2	口縁部 (外)クロロゲン (内)コロナゲ	良好	灰灰	2.517/2	
183	524-07	須恵器	杯	E-03	SK1089 施塗六角	φ12.7	—	2.7	4/12	口縁部 (外)クロロゲン、クロロケツリ (内)コロナゲ	良好	浅黄褐	10188/4	ロクロ右
184	527-01	須恵器	器	E-04	SK1089 No.4 施塗六角	—	—	φ5.3	1/2	(外)クロロゲン、ヘラクゼリ、削り 出し空洞部 (内)コロナゲ	良好	黄灰	2.516/1	
185	526-04	須恵器	器	E-04	SK1089 No.3 施塗六角	φ12.2	—	φ8.8	口縁部 (外)クロロゲン、タタキ (内)コロナゲ	良好	黄灰	2.515/1	自然釉か心ら	
186	523-03	須恵器	杯	E-04	SK1089	—	—	—	2/12	口縁部 (外)クロロゲン、タタキ (内)コロナゲ	良好	灰褐	10187/3	内面の跡跡が見られ
187	525-02	須恵器	器	E-03	SK1089	—	—	—	体部 小口	(外)タタキ、へら削き直線文、ロク ロケツリ	良好	浅黄	2.517/3	
188	524-04	土師器	甕	E-04	SK1089 No.2	φ15.6	—	φ3.7	2/12	口縁部 (外)クロロゲン (内)コロナゲ	粗	灰褐	浅黄褐	2.518/3
189	526-02	土師器	甕	E-04	SK1089 No.1 施塗六角	φ16.9	—	φ6.8	1/2	口縁部 (外)ヨコナゲ、ハケ (内)ヨコナゲ、ハケ	良好	灰黄褐	10188/4	
190	526-01	土師器	長脚甕	E-04	SK1089 No.1 施塗六角	φ17.2	—	φ12.3	2/12	口縁部 (外)ヨコナゲ、ハケ (内)ヨコナゲ、ハケ、オサエ	良好	二・三・黄褐	10187/3	
191	524-03	土師器	甕	E-04	SK1089	φ19.2	—	φ3.9	2/12	口縁部 (外)ヨコナゲ (内)ヨコナゲ	良好	明黄褐	10187/6	
192	524-01	土師器	甕	E-04	SK1089 No.3 施塗六角	φ19.9	—	φ5.3	2/12	口縁部 (外)ヨコナゲ、ハケ (内)ヨコナゲ、ハケ	良好	浅黄褐	10188/4	
193	524-02	土師器	甕	E-04	SK1089 No.3 施塗六角	—	—	φ6.9	1/2	口縁部 (外)ヨコナゲ、ハケ (内)ヨコナゲ、ハケ	良好	灰	SYB6/6	
194	526-03	土師器	甕	E-04	SK1089	—	—	φ6.8	1/2	底部 (外)オサエ、ナゲ (内)オサエ、ナゲ	良好	二・三・褐	10186/4	
195	523-01	土師器	甕	E-04	SK1089 No.3 施塗六角	—	—	—	2/12	底部 (外)オサエ、ナゲ	良好	明黄褐	10187/6	
196	523-04	土師器	甕	E-04	SK1089	—	—	—	把手 (外)ヨコナゲのちナゲ (内)ヨコナゲのちナゲ	良好	灰	灰	2.518/3	
197	523-02	土師器	甕	E-03	SK1089 焼付甕	—	—	—	把手 (外)ヨコナゲのちナゲ (内)ヨコナゲのちナゲ	良好	灰	SYB6/8		
198	523-03	土師器	甕	E-04	SK1089	—	—	—	把手 (外)ヨコナゲのちナゲ (内)ヨコナゲのちナゲ	良好	浅黄褐	10188/4		
199	523-05	土師器	甕	E-04	SK1089 No.2 施塗六角	—	—	—	把手 (外)ヨコナゲのちナゲ (内)ヨコナゲのちナゲ	良好	灰	SYB6/6		
200	529-01	須恵器	盃	E-04	SHII1990 P13	φ11.0	—	φ3.8	11/12	(外)クロロゲン、ヘラ切り未調査 (内)クロロゲン	良好	灰	N6/	
204	520-02	須恵器	杯	E-14	SHII1990	—	—	φ3.4	1/12	口縁部 (外)クロロゲン (内)クロロゲン	良好	灰	7.516/1	
205	520-06	須恵器	盃	E-14	SK1091	φ12.0	—	φ3.5	2/12	口縁部 (外)クロロゲン、クロロケツリ (内)クロロゲン	良好	灰	SYB6/1	ロクロ右回転
206	520-06	須恵器	杯	E-14	SK1091	—	—	φ2.9	2/12	口縁部 (外)クロロゲン (内)クロロゲン	良好	白	SYB6/1	
207	520-07	須恵器	杯	E-14	SK1091	φ9.6	—	φ2.8	1/12	口縁部 (外)クロロゲン、ヘラ切り未調査 (内)クロロゲン	良好	灰	SYB6/1	
208	520-03	土師器	甕	E-14	SK1091 No.1	φ12.2	—	φ5.3	6/12	口縁部 (外)ヨコナゲ、ナゲ (内)ヨコナゲ、ナゲ	良好	灰	SYB6/8	
209	520-04	土師器	甕	E-14	SK1091 No.3	φ11.2	—	φ6.8	1/2	口縁部 (外)ヨコナゲ、ナゲ (内)ヨコナゲ、ナゲ	良好	灰	SYB7/6	割れが著しく調査不明
210	714-03	須恵器	盃	C-222	SHII122	φ13.2	—	φ3.6	1/12	口縁部 (外)クロロゲン (内)クロロゲン	良好	灰白	2.517/1	
211	714-04	須恵器	盃	C-222	SHII122	—	—	—	口縁部 (外)クロロゲン (内)クロロゲン	良好	灰	N5/		
212	714-02	土師器	甕	C-222	SHII122 上蓋付	φ18.0	—	φ3.9	2/12	口縁部 (外)ヨコナゲ、ハケ不分明 (内)ヨコナゲ、ナゲ	良好	二・三・黄褐	10187/3	
213	714-01	土師器	甕	C-222	SHII122 上蓋付	φ21.6	—	φ9.4	3/12	口縁部 (外)ヨコナゲ、ハケ (内)ヨコナゲ、ハケ	良好	灰	浅黄褐	10188/4
214	716-08	須恵器	盃	C-222	SHII128	φ15.7	—	2.4	3/12	(外)クロロゲン、クロロケツリ (内)クロロゲン	良好	灰	10185/1	ロクロ右
215	716-01	須恵器	盃	C-222	SHII128(NM)	φ12.0	—	φ3.7	1/12	口縁部 (外)ヨコナゲ、ナゲ (内)ヨコナゲ、ナゲ	良好	灰	10187/1	
216	716-04	須恵器	盃	C-022-23	SHII128(NM)	φ12.0	—	φ1.6	1/12	口縁部 (外)ヨコナゲ、クロロケツリ (内)ヨコナゲ、ナゲ	良好	灰	10186/1	ロクロ右
217	716-05	須恵器	盃	C-022-23	SHII128(NM)	φ14.0	—	φ1.5	1/12	口縁部 (外)ヨコナゲ、ナゲ (内)ヨコナゲ、ナゲ	良好	灰	10186/1	
218	716-03	須恵器	盃	C-022-23	SHII128(NM)	φ8.4	—	φ0.9	2/12	底部 (外)クロロゲン (内)クロロゲン	良好	灰	N5/	
219	716-09	須恵器	盃	C-022	SHII128(NM)	—	—	φ7.2	2/12	口縁部 (外)クロロゲン (内)クロロゲン	良好	灰	7.516/1	
220	716-06	須恵器	杯	C-022-23	SHII128(NM)	—	—	φ8.2	1/12	口縁部 (外)ヨコナゲ、ナゲ (内)ヨコナゲ	良好	灰白	SYB7/2	
221	716-07	土師器	甕	C-022-23	SHII128(NM)	—	—	φ2.7	1/12	口縁部 (外)ヨコナゲ、ナゲ (内)ヨコナゲ	良好	灰	7.516/2	
222	716-02	須恵器	盃	C-022-23	SHII128(NM)	—	—	—	底部 (外)ヨコナゲ、ナゲ (内)ヨコナゲ	良好	灰	N5/		
223	707-02	須恵器	盃	C-122	P2	—	—	—	口縁部 (外)ヨコナゲ、ナゲ (内)ヨコナゲ	良好	灰	7.517/6		
225	720-04	須恵器	盃	C-023	SHII142(東)青 上塗付	φ13.5	—	φ1.3	1/12	口縁部 (外)ヨコナゲ、ナゲ (内)ヨコナゲ	良好	灰	NA/	
226	720-03	須恵器	盃	C-023	SHII142(東)	φ10.5	—	φ2.4	1/12	口縁部 (外)ヨコナゲ、ナゲ (内)ヨコナゲ	良好	灰白	SYB7/1	
227	720-05	須恵器	盃	C-023	SHII142(東) 上塗付中央	φ19.4	—	φ4.4	1/12	(外)ヨコナゲ、ナゲ (内)ヨコナゲ	良好	黄灰	2.516/1	
228	720-01	須恵器	盃	C-023	SHII142(東) 上塗付	—	—	—	底部 (外)ヨコナゲ (内)ナゲ	良好	二・三・黄褐	10187/4		
229	704-07	土師器	甕	C-023	SHII142	φ13.6	—	φ6.8	1/12	口縁部 (外)ヨコナゲ、ナゲ (内)ヨコナゲ	良好	灰	7.516/4	
230	720-02	土師器	甕	C-023	SHII142	φ15.3	—	φ5.6	1/12	口縁部 (外)ヨコナゲ、ナゲ (内)ナゲ	良好	灰	SYB6/6	割れが著しい

第10表 筆ヶ崎西遺跡出土遺物観察表3

所蔵番号	実測番号	種類	器種	地区	遺構	計量(cm)			現存率	調査調整	土色	焼成度	色調	備考
						口径	底径	高さ						
231	706-01	土縁器	長脚甌	C-023	SH1142	Φ21.2	—	高25.4 幅12	(内)ナデ、ハゲ (内)ナデ、ハゲ、オサエ、ナデ	やや 粗	良好	黄白	10V7/4	調査不明瞭
232	716-10	須毛器	高杯?	C-J25	SH1130	Φ13.6	—	高1.4 幅1.2	(内)クロナデ、自然釉により調 整不規	密	良好	黄白	10V6/1	
233	717-01	須毛器	盃	E-J1	SH1130(E)	—	—	高2.5 幅1.2	(内)クロナデ?	やや 粗	良好	黄白	7.5V7/1	痕跡着しい
234	716-11	須毛器	杯	C-J25	SH1130	—	—	高4.6 幅1.2	(内)クロナデ?	密	良好	黄白	7.5V6/1	
235	702-01	土縁器	長脚甌	C-J25	SH1130	Φ23.4	—	高10.4 幅12	(内)クロナデ、ハゲ (内)ナデ	密	良好	黄褐	10V8/6	
236	701-01	土縁器	甌	C-J25	SH1130	Φ21.0	—	高25.7 幅12	(内)クロナデ (内)クロナデ	やや 粗	良好	明黄褐	10V8/7/6	ハケ一部不明瞭
237	717-06	須毛器	盃	C-124	SH1131(E)	Φ14.8	—	高1.8 幅1.2	(内)クロナデ (内)クロナデ	密	良好	黄白	10V6/1	
238	717-04	須毛器	盃	C-124	SH1131	—	—	高10.0 幅1.2	(内)クロナデ?	やや 粗	良好	黄白	5.5V6/	
239	717-06	須毛器	甌	C-124	SH1131	—	—	高2.0 幅1.2	(内)クロナデ (内)クロナデ	やや 粗	良好	黄褐	2.5V7/2	
240	717-09	上海器	甌	C-124	SH1131	—	—	高4.5 幅1.2	(内)クロナデ (内)ナデ	密	良好	黄白	10V7/1	
241	717-03	須毛器	杯身	C-K24	SH1131(W)	Φ11.4	—	高5.9 幅1.2	(内)クロナデ (内)クロナデ	密	良好	黄白	5.5V7/1	
242	717-02	土縁器	圓窓切?	C-124	SH1131	—	—	高1.9 幅1.2	(内)クロナデ (内)ナデ	やや 粗	良好	黄白	10V7/4	
243	717-07	土縁器	甌	C-124	SH1131	—	—	高24.6 幅1.2	(内)クロナデ (内)ナデ	密	良好	黄白	10V7/3	
244	718-09	須毛器	杯化	E-02	SH1132	—	—	高11.9 幅1.2	(内)クロナデ (内)ナデ	やや 粗	良好	黄白	5.5V6/1	
245	718-02	陶器	杯身	E-02	SH1132(N)	Φ15.8	—	高11.1 幅1.2	(内)クロナデ、ハリ (内)クロナデ	密	良好	黄褐	2.5V6/1	無化使成道元不良
246	718-01	須毛器	杯身	E-02	SH1132(O)	Φ13.0	—	高8.8 幅1.2	(内)クロナデ (内)クロナデ	やや 粗	良好	黄白	5.5V7/2	
247	717-09	須毛器	甌	E-H1	SH1132	—	—	高14.4 幅1.2	(内)クロナデ、貼付ナデ (内)クロナデ	密	良好	黄白	5.5V5/1	
248	718-04	上海器	甌	E-02	SH1132(W)	Φ17.0	—	高5.2 幅1.2	(内)クロナデ (内)ナデ	やや 粗	良好	明黄褐	10V8/6	
249	718-06	上海器	甌	E-02	SH1132(E)	Φ23.8	—	高5.2 幅1.2	(内)クロナデ (内)ナデ	やや 粗	良好	明黄褐	10V8/6	
250	718-05	上海器	甌	E-02	SH1132(E)	—	—	高2.2 幅1.2	(内)クロナデ (内)ナデ	やや 粗	良好	黄白	5.5V6/3	
251	715-02	須毛器	甌	E-02	SK1161	Φ11.0	—	高8.4 幅1.2	(内)クロナデ (内)ナデ	やや 粗	良好	黄白	5.5V8/3	
252	704-09	須毛器	杯身	S-025	SH1138	—	—	高1.0 幅1.2	(内)クロナデ (内)クロナデ	密	良好	淡黄褐	10V8/6	
253	715-01	須毛器	盃	C-025	SH1138	—	—	高2.6 幅1.2	(内)クロナデ (内)クロナデ	密	良好	黄白	5.5V6/1	
254	507-03	須毛器	盃	E-96	SH1098	Φ9.2	—	高3.3 幅1.2	(内)クロナデ (内)ナデ	やや 粗	良好	黄白	5.5V7/1	
255	704-06	須毛器	高杯	C-025	SH1138	—	—	高1.0 幅1.2	(内)クロナデ (内)ナデ	密	良好	黄白	5.5V7/1	
257	417-04	須毛器	杯身	E-124	P12-1直腹	Φ19.8	—	高1.7 幅1.2	(内)クロナデ、ロクタケツ (内)クロナデ	密	不良	黄白	2.5V7/4	
258	418-01	須毛器	杯身	E-024	SK1005	—	—	高1.3 幅1.2	(内)クロナデ (内)クロナデ	密	良好	明黄褐	10V8/2	
259	418-10	上海器	甌	E-025	SK1014	—	—	高1.3 幅1.2	(内)クロナデ (内)ナデ	密	良好	淡黄褐	10V8/4	
260	418-03	上海器	甌	E-024	SK1005	—	—	高1.2 幅1.2	(内)クロナデ (内)ナデ	密	良好	黄白	10V8/2	
261	418-09	上海器	甌	E-025	SK1014	Φ24.8	—	高4.2 幅1.2	(内)クロナデ (内)ナデ	やや 粗	良好	淡黄褐	10V8/6	
262	521-08	須毛器	甌?	E-P9	P1	Φ18.0	—	高3.4 幅1.2	(内)クロナデ (内)ナデ	密	良好	黄白	5.5V6/	
263	417-03	須毛器	杯身	E-625	P111	—	—	高3.9 幅1.2	(内)クロナデ (内)ナデ	密	不良	黄白	5.5V8/3	
264	521-00	須毛器	杯身	E-R15	P4	Φ11.6	—	高2.6 幅1.2	(内)クロナデ (内)ナデ	密	良好	黄白	5.5V6/1	
265	522-01	上海器	甌	E-Q12	P3	—	—	高3.6 幅1.2	(内)クロナデ (内)ナデ	密	良好	淡黄褐	10V8/4	
266	522-05	須毛器	杯身	E-P12	P1	Φ10.0	—	高3.6 幅1.2	(内)クロナデ (内)ナデ	密	良好	黄白	7.5V7/1	
267	521-06	須毛器	甌	E-M1	P2	—	—	高2.0 幅1.2	(内)クロナデ、沈黙1条 (内)クロナデ	密	良好	黄白	7.5V7/1	
268	521-10	上海器	甌	E-Q11	P3 (SK1005内)	—	—	高2.1 幅1.2	(内)クロナデ (内)ナデ	密	良好	淡黄褐	10V8/4	
269	521-02	上海器	甌	E-J3	P1	Φ19.6	—	高3.5 幅1.2	(内)クロナデ (内)ナデ	密	良好	淡黄褐	10V8/4	
270	522-02	上海器	甌	E-Q16	P2	Φ18.4	—	高3.5 幅1.2	(内)クロナデ (内)ナデ	密	良好	黄白	7.5V7/4	
271	704-04	須毛器	杯身	C-49	SH1160	—	—	高1.4 幅1.2	(内)クロナデ (内)ナデ	密	良好	黄白	2.5V8/1	
276	706-08	須毛器	杯身	C-49	SH1160	—	—	高1.4 幅1.2	(内)クロナデ (内)ナデ	密	良好	明黄褐	10V8/6	
273	706-01	須毛器	杯	C-122	P2 (SA127)	—	—	高2.1 幅1.2	(内)クロナデ (内)ナデ	密	良好	黄白	5.5V6/1	
274	706-08	須毛器	杯身	C-J25	P2	Φ13.2	—	高2.5 幅1.2	(内)クロナデ (内)ナデ	やや 粗	良好	黄白	5.5V6/1	
275	707-04	上海器	甌	C-J25	P1 (柱直)	—	—	高3.4 幅1.2	風化? 漆黙不明	粗	良好	淡黄	2.5V8/3	
276	706-07	須毛器	杯	C-J25	P4	—	—	高6.2 幅1.2	(内)クロナデ (内)ナデ	粗	良好	水赤	2.5V8/4/2	
277	429-01	須毛器	杯身	G-82	SK1036	—	—	高13.4 幅1.2	(内)ビラビラスコロナデ (内)ナデ	粗	良好	暗	7.5V8/7/6	
278	418-06	須毛器	杯	E-Q22	SK1017	Φ17.4	—	高3.5 幅1.2	(内)クロナデ (内)ナデ	密	良好	黄白	2.5V8/3	
279	419-02	須毛器	杯	E-Q31	SK1027	—	—	高2.6 幅1.2	(内)クロナデ (内)ナデ	密	良好	黄白	5.5V7/1	
280	418-08	須毛器	杯	G-H1	SK1007	Φ11.4	—	高3.9 幅1.2	(内)クロナデ (内)ナデ	密	良好	淡黄	2.5V6/1	

第11表 筑ヶ崎西遺跡出土遺物観察表4

探査番号	実測番号	種類	種類	地区	遺構	法量(cm)			現存率	表面調査	始上	焼成	色調	備考
						口径	底径	高さ						
281	418-06	須恵器	杯	E-825	SK1008	Φ12.8	—	Φ2.8	1/4 以下	(外)ロクロナデ (内)ロクロナデ	漬	良好	灰白 7.5V7/1	
282	418-07	須恵器	杯	E-825	SK1008	—	—	Φ1.8	1/4 以下	(外)ロクロナデ (内)ロクロナデ	漬	良好	灰白 9V7/1	
283	419-01	須恵器	杯	E-624	SK1029	—	—	Φ1.6	1/4 以下	(外)ロクロナデ (内)ロクロナデ	漬	良好	灰白 7.5V7/1	
284	508-01	須恵器	杯	E-817-18	SK1055	—	—	Φ3.0	1/2 以下	口縁部 (外)ロクロケズリ、ロクロナデ (内)ロクロナデ	水印 漬	良好	黄灰 2.5V6/1	
285	509-05	須恵器	杯	E-817-18	SK1055	Φ10.0	—	Φ2.6	1/2 以下	口縁部 (外)ロクロナデ (内)ロクロナデ	漬	良好	黄灰 2.5V4/1	
286	509-07	須恵器	杯	E-817-18	SK1055	Φ10.9	—	Φ3.5	1/2 以下	口縁部 (外)ロクロナデ、ナデ、ヘラ切り目 (内)ロクロナデ、ナデ	水印 漬	良好	灰白 9V7/1	
287	509-08	須恵器	杯	E-817-18	SK1055	—	Φ9.7	Φ1.0	1/2 以下	口縁部 (外)ロクロナデ (内)ロクロナデ	水印 漬	良好	灰白 2.5V8/2	
288	509-09	須恵器	杯	E-817-18	SK1055	—	Φ9.6	Φ1.9	1/2 以下	口縁部 (外)ロクロナデ (内)ロクロナデ	水印 漬	良好	灰白 9V7/1	
289	509-10	土師器	甕	E-913	SK1055	Φ12.4	—	Φ3.1	1/2 以下	口縁部 (外)ロクロナデ (内)ロクロナデ	水印 漬	良好	灰白 7.5V7/1	
290	511-01	土師器	甕	E-912-P3	SK1064	Φ17.4	—	Φ7.6	1/2 以下	口縁部 (外)ナラナリ (内)ナラナリ	水印 漬	良好	灰白 7.5V7/6	調整不明
291	503-06	須恵器	杯	E-711	SK1072	Φ8.8	—	3.7	1/2 以下	全体 (外)ロクロナデ、ロクロケズリ (内)ロクロナデ	水印 漬	良好	灰白 7.5V7/1	
292	505-07	須恵器	杯?	E-811	SK1072	—	Φ6.0	Φ3.3	底部 1/2	(外)ロクロナデ、ロクロケズリ (内)ロクロナデ	水印 漬	良好	灰白 9V7/1	内面底自然焼心心
293	506-01	土師器	甕	E-711	SK1072	Φ23.0	—	Φ10.0	1/2 以下	口縁部 (外)ロクロナデ、コナハのうへけ (内)ロクロナデ	水印 漬	良好	灰白 7.5V7/1	外一部スス付着
294	506-03	土師器	甕	E-711	SK1072	Φ13.2	—	Φ5.5	1/2 以下	口縁部 底部 (外)ロクロナデ (内)ロクロナデ	水印 漬	良好	灰白 7.5V7/4	
295	709-01	須恵器	杯	C-97	SD1107	Φ10.0	—	Φ2.6	1/6	(外)ロクロナデ、ロクロケズリ (内)ロクロナデ	水印 漬	良好	灰白 9V6/	ロクロ右
297	503-04	須恵器	杯	E-814	SK1084	Φ10.0	—	3.5	1/2 以下	全体 (外)ロクロナデ、ナデ、ヘラ切二重 (内)ロクロナデ	水印 漬	良好	灰白 9V6/	
298	506-02	須恵器	杯	E-814	SK1084	Φ10.8	—	Φ2.0	1/2 以下	口縁部 (外)ロクロナデ (内)ロクロナデ	水印 漬	良好	灰白 9V7/1	
299	504-03	須恵器	短縄微	E-814	SK1099	Φ11.6	—	Φ3.4	1/2 以下	口縁部 (外)ロクロナデ (内)ロクロナデ	水印 漬	良好	灰白 7.5V7/1	
300	504-02	須恵器	杯	E-814	SK1099	—	—	—	1/2 以下	口縁部 (外)ロクロナデ (内)ロクロナデ	水印 漬	良好	灰白 7.5V8/1	
301	504-04	須恵器	杯	E-814	SK1099	—	—	—	1/2 以下	脚部 (外)ロクロナデ (内)ロクロナデ	水印 漬	良好	灰白 9V7/1	
302	504-05	土師器	甕	E-814	SK1099	—	—	Φ5.0	1/6	(外)神ニナナ (内)神ニナナ	水印 漬	良好	浅黄橙 10V8/3	
303	511-06	土師器	甕	E-814	SK1099	Φ12.8	—	12.5	1/2	脚部 (外)神ニナナ (内)神ニナナ	水印 漬	良好	灰白 7.5V6/6	
304	504-07	製陶土	未	E-814	SK1099	—	—	—	脚部 (外)神ニナナ (内)神ニナナ	脚部 (外)神ニナナ (内)神ニナナ	直射 浅黄橙	10V8/4	加多式	
305	504-06	製陶土	未	E-814	SK1099	—	—	—	脚部 (外)神ニナナ (内)神ニナナ	脚部 (外)神ニナナ (内)神ニナナ	直射 浅黄橙	10V8/3	加多式	
307	704-01	須恵器	杯	C-513	P3	Φ23.8	—	Φ2.8	1/2 以下	口縁部 (外)ロクロナデ (内)ロクロナデ	水印 漬	良好	灰白 9V7/1	
308	704-02	須恵器	杯	C-513	P3	Φ15.6	—	Φ3.1	1/2 以下	口縁部 (外)ロクロナデ (内)ロクロナデ	水印 漬	良好	灰白 2.5V9/1	
309	704-03	須恵器	杯	C-513	P3	Φ12.4	—	4.5	1/2 以下	(外)ロクロナデ、ナデ (内)ロクロナデ、ナデ	水印 漬	良好	浅黄橙 10V8/4	
310	711-06	須恵器	甕	C-711	SD1101	—	—	Φ2.3	2.5cm～ 丸井形	(外)ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付ナデ (内)ロクロナデ、貼付ナデ	水印 漬	良好	灰白 2.5V6/1	
311	712-03	須恵器	甕	C-712	SD1101	—	—	Φ10.4	Φ2.0	底部 (外)ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付ナデ (内)ロクロナデ、貼付ナデ	水印 漬	良好	灰白 2.5V6/1	
312	712-04	須恵器	高杯	C-97	SD1101	—	—	Φ9.4	Φ6.9	脚部 (外)ロクロナデ (内)ロクロナデ	水印 漬	良好	灰白 9V6/1	
313	712-02	須恵器	高台	C-98	SD1101	—	—	Φ17.5	Φ6.3	脚部 (外)ロクロナデ、密巣削り出し (内)ロクロナデ	水印 漬	良好	灰白 2.5V7/2	
314	711-05	須恵器	未	C-711	SD1176	—	—	Φ7.0	Φ4.5	底部 (外)ロクロナデ、未測量、貼付ナデ (内)ロクロナデ	水印 漬	良好	灰白 2.5V7/1	
315	711-01	須恵器	未	C-712	SD1176	—	—	Φ7.8	Φ2.7	底部 (外)ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付ナデ (内)ロクロナデ、贴合部	水印 漬	良好	灰白 7.5V8/4	
316	712-02	須恵器	甕	C-013	SD1101	—	—	Φ5.5	1/1	脚部 (外)ロクロナデ (内)ロクロナデ	水印 漬	良好	灰白 2.5V6/2	少少化粧成
317	711-03	須恵器	未	C-711	SD1101	—	—	Φ7.6	1/2	脚部 (外)ロクロナデ (内)ロクロナデ	水印 漬	良好	灰白 9V7/1	
318	711-02	須恵器	未	C-011	SD1101	—	—	—	手付 2.5cm	脚部 (外)ロクロナデ (内)ロクロナデ	水印 漬	良好	灰白 9V6/1	外縁自然袖付蓋
319	713-01	須恵器	甕	A-824 C-816	SD1101	Φ30.4	—	—	1/2	(外)ロクロナデ、泡織2条×3、網突起、網突、タテマツ、風化ハタリ (内)ロクロナデ	水印 漬	良好	褐灰 10V8/3	外縁削痕と口縁端内面一面に自然焼付
320	711-04	須恵器	甕	C-012	SD1101	—	—	Φ4.7	小口	(外)タガキ (内)タガキ、脚付、不规则的ケズリ	水印 漬	良好	灰白 2.5V6/1	
321	712-06	須恵器	甕	C-711	SD1101	—	—	Φ9.8	底部下～ 底部左	(外)タガキ、脚付、不规则的ケズリ (内)オサセ	水印 漬	良好	灰白 9V8/1	
322	520H-02	須恵器	瓶	A-16	SD1176	—	—	—	小口	(外)ヨコナデ (内)ヨコナデ	水印 漬	良好	灰白 9V7/2	
323	712-05	須恵器	甕	C-516	SD1176	—	—	Φ6.6	Φ3.8	底部 1/2 以下 (外)ロクロナデ、ナデ、脚付、オサセ	水印 漬	良好	灰白 9V5/1	外縁にヘリによる剥み
325	710-01	須恵器	甕	C-424 C-621	SD1123	—	—	Φ6.3	1/2	(外)ロクロナデ、タガキ (内)ロクロナデ、タガキ	水印 漬	良好	灰白 9V7/1	
326	528-01	須恵器	甕	E-16	SD1077	Φ42.0	—	Φ12.0	1/2	口縁部 (外)ロクロナデ (内)ロクロナデ	水印 漬	良好	灰白 9V7/1	
327	502-02	須恵器	杯	E-16	SD1077	Φ12.8	—	Φ2.2	1/2	口縁部 (外)ロクロナデ (内)ロクロナデ	水印 漬	良好	灰白 10V8/1	
328	502-01	土師器	甕	E-18	SD1077	Φ10.0	—	Φ1.0	1/2	口縁部 (外)ヨコナデ (内)ヨコナデ	水印 漬	良好	灰白 2.5V7/1	南伊勢系
329	501-08	陶器	未	E-16	SD1077	Φ9.6	—	Φ1.9	1/2	口縁部 (外)ロクロナデ、施塗 (内)ロクロナデ	水印 漬	良好	灰白 10V8/4	古窯II

第12表 筆ヶ崎西遺跡出土遺物観察表5

編號 番号	実測 番号	種類	種類	地区	遺構	法 面 (cm)		残存率	表面調査	出土	焼成	色 調	備 考		
						日付	底標								
332	5201-04	須世器	長頸瓶	A-M16	SDR192	※9.7	※8.8	日縫隙 4/12 (内)ヨコナリ	(外)直縫口、取扱痕	やや 粗	良好	灰白	SY7/1	外面部に自然釉付着	
333	5201-01	須世器	杯身	A-N16	SDR192	—	※10.3	※2.0	近底 2/12 (内)ヨコナリ	1/2ヨコナリ、ハリツカナリ、ロ タロケズリ	やや 粗	良好	灰黄	2-SY7/2	
334	5201-03	須世器	便	A-N16	SDR192	—	—	—	(外)ヨコナリ、供養、燒成変 形	やや 粗	良好	灰	7-SY6/1		
336	419-04	須世器	高杯	E-121	SDR0111	—	※7.4	※1.7	側縫隙 1/6 (内)ヨコナリ	1/4ヨコナリ	やや 粗	良好	灰	N6/	
337	419-05	須世器	高杯	E-121	SDR0111	—	—	※3.0	以下 (内)ヨコナリ	以下 (内)ヨコナリ	やや 粗	良好	灰	10-SY7/3	
338	419-06	土師器	便	E-98	SDR029	—	—	※5.3	1/4 (内)ヨコナリ、ケリ	1/4 (内)ヨコナリ	やや 粗	良好	褐	7-SY6/6	
339	420-03	須世器	杯身	E-07	SDR030	—	—	※2.5	以下 (内)ヨコナリ	以下 (内)ヨコナリ	やや 粗	良好	灰	9-SY7/2	
340	420-02	須世器	長頸瓶	E-06-PB	SDR030	—	—	※9.4	1/4 (内)ヨコナリ	1/4 (内)ヨコナリ	やや 粗	良好	灰白	SY7/1	
341	420-01	須世器	便	E-07	SDR030	—	—	※5.5	1/4 (内)ヨコナリ	1/4ヨコナリ、平行タキ ス	やや 粗	良好	灰白	3-SY7/2	
342	420-04	須世器	便	E-07	SDR030	—	—	※5.0	1/4 (内)ヨコナリ	1/4 (内)ヨコナリ	やや 粗	良好	灰	2-SY6/3	
343	503-05	須世器	杯蓋	E-J19	SDR096	—	—	—	瓶部 (内)ヨコナリ、ロタロケズリ (内)ヨコナリ、油焼着し	瓶部 (内)ヨコナリ	やや 粗	不良	灰白	2-SY8/2	
344	704-09	須世器	杯蓋	C-J14	SDR117	※11.3	—	※2.1	日縫隙 1/12 (内)ヨコナリ、ロタロケズリ 既存	既存 (内)ヨコナリ	やや 粗	良好	灰白	SY7/1	ロクロ右
345	709-12	須世器	杯蓋	C-O13 段下	SDR151	—	—	※1.7	底部 小片 (内)ヨコナリ	底部 小片 (内)ヨコナリ	やや 粗	良好	灰白	7-SY6/1	
346	709-07	須世器	杯蓋	C-J11	SDR100	※10.4	—	※1.2	底部 1/12 (内)ヨコナリ	底部 1/12 (内)ヨコナリ	やや 粗	良好	灰	S6/1	
347	709-13	須世器	杯蓋	C-S14	SDR162	—	—	※2.1	底部 小片 (内)ヨコナリ	底部 小片 (内)ヨコナリ	やや 粗	良好	灰白	10-SY7/1	
348	709-05	須世器	杯	C-111	SDR184	※13.0	—	※3.2	日縫隙 3/12 (内)ヨコナリ、沈継?	日縫隙 3/12 (内)ヨコナリ	やや 粗	良好	灰白	SY7/1	
349	709-06	須世器	杯	C-J11	SDR185	—	—	※3.0	日縫隙 小片 (内)ヨコナリ	日縫隙 小片 (内)ヨコナリ	やや 粗	良好	灰白	SY7/1	
350	709-10	須世器	杯	C-K14	SDR119	—	—	※2.7	日縫隙 小片 (内)ヨコナリ	日縫隙 小片 (内)ヨコナリ	やや 粗	良好	灰白	2-SY8/1	
351	709-03	須世器	便?	C-J10	SDR183	—	—	※3.2	日縫隙 小片 (内)ヨコナリ	日縫隙 小片 (内)ヨコナリ	やや 粗	良好	灰白	SY7/1	
352	709-02	須世器	杯身	C-J10	SDR183	—	—	※8.0	底部 2/12 (内)ヨコナリ	底部 2/12 (内)ヨコナリ	やや 粗	良好	灰白	SY7/1	
353	709-08	須世器	杯身	C-J11	SDR185	—	—	※10.0	日縫隙 2/12 (内)ヨコナリ	日縫隙 2/12 (内)ヨコナリ	やや 粗	良好	灰白	2-SY8/2	
354	709-04	土師器	便	C-J11	SDR183	—	—	※2.6	日縫隙 小片 (内)ヨコナリ	日縫隙 小片 (内)ヨコナリ	やや 粗	良好	灰白	10-SY8/2	
355	709-09	須世器	直	C-L14	SDR115	※14.4	—	※5.5	日縫隙 2/12 (内)ヨコナリ、自然釉付着	日縫隙 2/12 (内)ヨコナリ、自然釉付着	やや 粗	良好	暗	N3/	
356	709-11	須世器	脚部	C-Q17	SDR114	—	—	※1.8	脚部 小片 (内)ヨコナリ	脚部 小片 (内)ヨコナリ	やや 粗	良好	灰白	7-SY7/1	
357	709-06	須世器	杯蓋	C-K12	P1	※19.6	—	※2.6	日縫隙 小片 (内)ヨコナリ	日縫隙 小片 (内)ヨコナリ	やや 粗	良好	明赤褐色	5-SY6/6	
358	521-09	須世器	杯蓋	E-M10 So.1	P1	※10.0	—	4.3	日縫隙 (内)ヨコナリ、未満量	日縫隙 (内)ヨコナリ	やや 粗	良好	灰白	7-SY7/1	
359	521-01	須世器	杯身	E-96	P2	※12.2	—	3.7	1/12 (内)ヨコナリ、ヘラオコシ 小片	1/12 (内)ヨコナリ	やや 粗	良好	灰	N6/	
360	706-03	須世器	杯身	C-S24	P1	—	—	※2.5	日縫隙 小片 (内)ヨコナリ	日縫隙 小片 (内)ヨコナリ	やや 粗	良好	灰	N6/	白緑縫隙部分有 外面部自然釉付着
361	706-05	須世器	杯身	C-021	P1	—	—	※2.9	日縫隙 小片 (内)ヨコナリ	日縫隙 小片 (内)ヨコナリ	やや 粗	良好	灰白	SY7/1	
362	706-02	陶器	長颈瓶	C-P17	P1	—	—	※6.8	体縫隙 2/12 (内)ヨコナリ	体縫隙 2/12 (内)ヨコナリ	やや 粗	良好	灰白	SY7/1	
363	521-04	須世器	長颈瓶	E-J14	P1	—	—	※7.2	※2.4 1/12 (内)ヨコナリ	※7.2 1/12 (内)ヨコナリ	やや 粗	良好	灰	N5/	
364	706-06	須世器	杯身	C-123	P1	—	—	※9.5	底部 2/12 (内)ヨコナリ、ロタロケズリ、輪 状ナリ (内)ヨコナリ	底部 2/12 (内)ヨコナリ、ロタロケズリ、輪 状ナリ (内)ヨコナリ	やや 粗	良好	灰白	SY6/1	ロクロ左
365	521-07	須世器	便	E-H16	P1	—	—	※6.0	※2.6 1/12 (内)ヨコナリ	※6.0 1/12 (内)ヨコナリ	やや 粗	良好	灰白	7-SY7/1	
366	707-01	土師器	便	B-E7	P2	※18.8	—	※4.2	日縫隙 1/12 (内)ヨコナリ	日縫隙 1/12 (内)ヨコナリ	やや 粗	良好	褐	7-SY8/6	
367	522-05	土師器	便	E-114	P1	※23.8	—	※5.2	日縫隙 1/12 (内)ヨコナリ、タッタバタ	日縫隙 1/12 (内)ヨコナリ、タッタバタ	やや 粗	良好	浅黃褐	10-SY8/3	
368	707-03	土師器	便	E-K1	P1	—	—	※2.9	日縫隙 小片 (内)ヨコナリ	日縫隙 小片 (内)ヨコナリ	やや 粗	良好	黄	10-Y7/4	
369	417-02	須世器	便	E-H11	P11	※12.6	—	※2.4	1/4 (内)ヨコナリ	1/4 (内)ヨコナリ	やや 粗	良好	灰	8-SY5/2	
370	416-02	須世器	直	E-H25	P11	—	—	※10.4	底部 2/12 (内)ヨコナリ	底部 2/12 (内)ヨコナリ	やや 粗	良好	灰	N6/	
371	416-04	土師器	便	E-H24	P13	※18.0	—	※4.9	杯部 (外)ヨコナリ、ヨコナリ (内)ヨコナリ、ケリ	杯部 (外)ヨコナリ、ヨコナリ (内)ヨコナリ、ケリ	やや 粗	良好	明赤褐色	5-SY6/6	
372	416-03	土師器	便	E-H24	P14	—	—	※1.5	1/4 (内)ヨコナリ	1/4 (内)ヨコナリ	やや 粗	良好	褐	5-SY6/6	調整不分明
373	417-01	須世器	便	E-L1	P11	※16.2	—	※3.3	日縫隙 1/6 (内)ヨコナリ、カクメ	日縫隙 1/6 (内)ヨコナリ	やや 粗	良好	灰	9-SY6/1	
375	707-09	須世器	蓋	E-K2	包含層	—	—	※2.4	日縫隙 小片 (内)ヨコナリ	日縫隙 小片 (内)ヨコナリ	やや 粗	良好	灰白	N8/	
376	708-01	須世器	蓋	E-Q20	包含層	—	—	※1.3	日縫隙 小片 (内)ヨコナリ	日縫隙 小片 (内)ヨコナリ	やや 粗	良好	灰白	7-SY6/1	
377	707-07	須世器	杯	C-J13	包含層	※11.6	—	※2.7	日縫隙 1/12 (内)ヨコナリ	日縫隙 1/12 (内)ヨコナリ	やや 粗	良好	灰白	5-SY6/1	
378	706-06	須世器	杯身	C-011	包含層	—	—	※10.0	1/9 (内)ヨコナリ	1/9 (内)ヨコナリ	やや 粗	良好	灰	7-SY6/1	
379	707-06	須世器	便	C-L10	包含層	—	—	—	日縫隙 小片 (内)ヨコナリ	日縫隙 小片 (内)ヨコナリ	やや 粗	良好	灰白	9-SY7/1	
380	708-03	須世器	便	C-J12	始土	—	—	—	2/12 (内)ヨコナリ	2/12 (内)ヨコナリ	やや 粗	良好	灰白	10-SY6/6	
381	708-04	土師器	桶	C-Q6	始土	—	—	—	把手 のみ	把手 のみ	やや 粗	良好	灰白	10-Y7/4	

第13表 筆ヶ崎西遺跡出土遺物観察表6

確認番号	実測番号	種類	通横	法規 (cm)				重量 (g)	胎土	材質	焼成	色調	備考
				最大長	最大幅	厚さ	孔径						
【石器・石製品】													
29	426-01	磨石	7号墳陶器	10.0	10.0	5.2	—	720.0	—	砂岩	—	—	
66	426-02	砥石	11号墳陶器	6.0	6.9	5.1	—	256.1	—	砂岩	—	—	
91	719-06	砥石	SK1136	5.0	1.7	3.2	—	66.4	—	燧瓦沿?	—	—	
101	425-01	砥石	SH1022(未面)	20.5	19.4	5.4	—	2980.0	—	砂岩	—	—	
118	513-01	礪支柱	SH1050	25.8	15.0	10.1	—	4080.0	—	砂岩	—	—	
127	504-01	砥石	SK1053	—	6.0	3.0	—	106.2	—	砂岩	—	—	
147	517-03	砥石	SH1067 No.3	11.4	3.9	2.8	—	167.2	—	砂岩	—	—	
200	525-01	礪石	SK1089	—	8.0	4.1	—	—	—	砂岩	—	—	
201	527-04	砥石	SK1089 焼付鉢	13.3	5.2	2.5	—	226.5	—	砂岩	—	—	
256	705-01	砥石	SK1135	18.2	14.9	5.6	—	2650.0	—	砂岩	—	—	
295	505-06	竹石	SK1072	16.3	8.3	3.9	—	918.5	—	砂岩	—	—	
330	5202-02	砥石	SD1176	16.7	6.2	4.8	—	566.1	—	砂岩	—	—	
331	502-04	砥石	SD1077	10.7	5.0	4.0	—	298.7	—	砂岩	—	—	
335	5202-01	砥石	SD1192	9.6	7.6	1.9	—	152.1	—	砂岩	—	—	破片
374	522-06	砥石	E-113 P1	11.4	4.3	4.9	—	337.3	—	砂岩	—	—	
382	522-07	砥石	E-110 P1	10.6	7.6	7.2	—	899.8	—	砂岩	—	—	
【土製品】													
90	704-08	輪削口	SK1136	6.3	6.0	2.3	—	—	—	良好	壁 7.5YR6/6		
133	516-04	土鉢	SH1057	3.0	1.0	—	—	2.4	穴吹	良好	12.5Y4/4 壁 7.5YR6/4		
151	517-06	輪削口	SH1068	—	—	—	—	—	—	良好	12.5Y4/4 壁 7.5YR6/4	羽口小片、被熱による黒皮	
306	504-08	土鉢	SK1099	3.2	1.3	—	0.4	9.6	圓	—	良好		
324	712-01	圓鉢	SD1176	6.4	2.8	2.6	0.6	44.3	圓	—	良好	灰 86/	
383	519-05	土鉢	包含層	4.1	1.1	—	—	4.7	穴吹	—	良好		
【金属製品】													
8	433-01	鐵	7号墳石室	Φ12.6	1.0	0.3	—	—	—	鐵	—	—	
148	532-02	引手	SH1067	Φ6.0	—	2.4	—	—	—	鐵	—	—	馬具の一部
202	532-01	鍔?	SK1089	Φ10.9	—	0.9	—	—	—	鐵	—	—	
224	721-01	鍔	SH1122	Φ16.7	3.0	0.5	—	—	—	鐵	—	—	

第14表 筆ヶ崎古墳群・筆ヶ崎西遺跡出土石製品・土製品・金属製品観察表

第4節 自然科学分析

筆ヶ崎西遺跡(第4次)出土滓の分析調査

日鉄住金テクノロジー(株)
八幡事業所 TACセンター
大澤正己・鈴木瑞穂

1.はじめに

筆ヶ崎西遺跡は四日市市小牧町筆ヶ崎に所在する。第2次調査区からは、鍛冶遺構2基を伴う奈良時代の堅穴住居(SH002)跡が検出された。今回調査対象の第4次調査区では鍛冶関連遺構は未確認であるが、堅穴住居跡等から鉄滓等が出土した。そこで地域での生産の実態を検討する目的から、調査を実施する運びとなった。

2. 調査方法

2-1. 供試材

Table 1 に示す。出土滓2点の調査を行った。

2-2. 調査項目

(1) 肉眼観察

分析調査を実施する遺物の外観の特徴など、調査前の観察所見を記載した。

(2) マクロ組織

本来は肉眼またはルーペで観察した組織であるが、本稿では顕微鏡埋込み試料の断面を、低倍率で撮影したものを指す。当調査は顕微鏡検査よりも、広範囲で組織の分布状態、形状、大きさなどが観察できる利点がある。

(3) 顕微鏡組織

鉄滓の鉱物組成や金属部の組織観察、非金属介在物の調査などを目的とする。

試料観察面を設定・切り出し後、試験片は樹脂に埋込み、エメリー研磨紙の#150、#240、#320、#600、#1000、及びダイヤモンド粒子の $3\mu\text{m}$ と $1\mu\text{m}$ で鏡面研磨した。

また観察には金属反射顕微鏡を用い、特徴的、代表的な視野を選択して写真撮影を行った。

(4) ピッカース断面硬度

ピッカース断面硬度計(Vickers Hardness Tester)を用いて硬さの測定を行い、文献硬度値に照らして、鉄滓中の晶出物の判定を行った。また金属鉄の硬さ

測定も同様に実施した。

試験は鏡面研磨した試料に 136° の頂角をもつたダイヤモンドを押し込み、その時に生じた溝の面積をもって、その荷重を除した商を硬度値としている。試料は顕微鏡用を併用し、荷重は 50gf で測定した。

(5) EPMA (Electron Probe Micro Analyzer) 調査

試料面(顕微鏡試料併用)に真空中で電子線を照射し、発生する特性X線を分光後に画像化し定性的な結果を得る。更に標準試料とX線強度との対比から元素定量値をコンピューター処理してデータ解析を行う方法である。

反射電子像(COMP)は、調査面の組成の違いを明度で表示するものである。重い元素で構成される個所ほど明るく、軽い元素で構成される個所ほど暗い色調で示される。これを利用して、各相の組成の違いを確認後、定量分析を実施している。

また元素の分布状態を把握するため、反射電子像に加え、特性X線像の撮影も適宜行った。

(6) 化学組成分析

出土遺物の性状を調査するため、構成成分の定量分析を実施した。

全鉄分(Total Fe)、金属鉄(Metallic Fe)、酸化第一鉄(FeO)：容量法。

炭素(C)、硫黄(S)：燃焼容量法、燃焼赤外吸収法

二酸化硅素(SiO₂)、酸化アルミニウム(Al₂O₃)、酸化カルシウム(CaO)、酸化マグネシウム(MgO)、酸化カリウム(K₂O)、酸化ナトリウム(Na₂O)、酸化マンガン(MnO)、二酸化チタン(TiO₂)、酸化クロム(Cr₂O₃)、五酸化磷(P₂O₅)、バナジウム(V)、銅(Cu)、二酸化ジルコニウム(ZrO₂)：ICP(Inductively Coupled Plasma Emission Spectrometer)法：誘導結合プラズマ発光分光分析。

3. 調査結果

TFDG-1：橢形鍛治津

(1) 肉眼観察：側面の凹凸の多い完形の橢形鍛治津(89.06g)である。やや偏平な形状で、上面側には炉材粘土溶融物(黒色ガラス質)や小礫が点々

と固着する。滓の地の色調は黒灰色で弱い着磁性がある。また表面には部分的に茶褐色の土砂や鉄化物が付着するが、まとまった鉄部はみられない。下面は細かい木炭灰による凹凸が目立つ。

(2) マクロ組織: Photo. 1①に示す。上側の暗色部は被熱した小穢および黒色ガラス質滓、下側は鍛治津部分である。

(3) 顕微鏡組織: Photo. 1②③に示す。②の青灰色部は滓中の鉄化鉄である。金属組織痕跡は不明瞭で、鉄中の炭素含有率を推定するのは困難な状態であった。また③は鍛治津部分の拡大である。多角形結晶の内側暗色部はヘルシナイト ($\text{Hercynite} : \text{FeO} \cdot \text{Al}_2\text{O}_5$)、外側の灰褐色部はマグネタイト ($\text{Magnetite} : \text{FeO} \cdot \text{Fe}_2\text{O}_3$) とヘルシナイトを主な端成分とする固溶体⁽³¹⁾ と推定される。さらに発達した淡灰色盤状結晶ファヤライト ($\text{Fayalite} : 2\text{FeO} \cdot \text{SiO}_2$) が晶出する。

(4) ピッカース断面硬度: Photo. 2③の滓部の硬度を測定した。多角形結晶の暗色部の硬度値は 1039 Hv 、灰褐色部の硬度値は 1015 Hv であった。暗色部がより硬質の値を示しており、ヘルシナイトと推定される。また明色部はマグネタイトとヘルシナイトを主な端成分とする固溶体と推定されるが、かなり硬質でありアルミナ (Al_2O_5) の割合が高いと考えられる。また淡灰色盤状結晶の硬度値は 653 Hv であった。ファヤライトの文献硬度値⁽³²⁾ ($600 \sim 700 \text{ Hv}$) の範囲内であり、ファヤライトと推定される。

(5) EPMA調査: Photo. 1④に滓部の反射電子像 (COMP) を示す。多角形結晶は特性X線像をみると鉄 (Fe)、アルミニウム (Al) に強い反応がある。定量分析値は外側の明色部が $74.0\% \text{ FeO} - 19.6\% \text{ Al}_2\text{O}_5 - 3.2\% \text{ TiO}_2$ (分析点32)、内側の暗色部が $55.9\% \text{ FeO} - 41.3\% \text{ Al}_2\text{O}_5 - 1.8\% \text{ TiO}_2$ (分析点33) であった。内側はヘルシナイト ($\text{Hercynite} : \text{FeO} \cdot \text{Al}_2\text{O}_5$)、外側はマグネタイト ($\text{Magnetite} : \text{FeO} \cdot \text{Fe}_2\text{O}_3$) とヘルシナイト ($\text{Hercynite} : \text{FeO} \cdot \text{Al}_2\text{O}_5$) を主な端成分とする固溶体で、ともにチタン (TiO_2) を少量固溶する。また淡灰色板状結晶は特性X線像をみると鉄 (Fe)、珪素 (Si) に反応がある。定量分析値は $69.9\% \text{ FeO} - 31.2\% \text{ SiO}_2$ (分析点34) であった。ファヤライト ($\text{Fayalite} : 2\text{FeO} \cdot \text{SiO}_2$) に同定される。黒色結晶は特性X線像

ではカリウム (K) に強い反応がある。定量分析値は $7.7\% \text{ K}_2\text{O} - 67.4\% \text{ SiO}_2 - 25.8\% \text{ Al}_2\text{O}_5 - 1.7\% \text{ FeO}$ (分析点35) であった。オルソクレース ($\text{Orthoclase} : \text{KAISi}_3\text{O}_8$) と推測される。

もう1視野、滓中の微細な金属粒の調査を実施した。定量分析値は $108.8\% \text{ Fe}$ (分析点11)、 $99.5\% \text{ Fe} - 1.1\% \text{ Cu}$ (Cu) であった。金属鉄 (Metallic Fe) であるが、後者は少量銅 (Cu) 分も検出された。

(6) 化学組成分析: Table 2に示す。全鉄分 (Total Fe) は 35.11% とやや低めであった。このうち金属鉄 (Metallic Fe) は 0.13% 、酸化第一鉄 (FeO) 28.10% 、酸化第二鉄 (FeO) 18.78% の割合であった。造滓成分 ($\text{SiO}_2 + \text{Al}_2\text{O}_5 + \text{CaO} + \text{MgO} + \text{K}_2\text{O} + \text{Na}_2\text{O}$) は 48.23% と高値であるが、塩基性成分 ($\text{CaO} + \text{MgO}$) は 1.61% と低値である。主に砂鉄 (含チタン鉄鉱) 起源の二酸化チタン (TiO_2) は 0.42% 、バナジウム (V) が 0.01% 、酸化マンガン (MnO) も 0.18% と低値であった。銅 (Cu) は 0.03% とやや高めである。

当滓中には、金属鉄粒やその鉄化物が確認される。後述する銅滓 (TFDG-2) とは異なり、滓中に砒素銅などがみられないことから、鍛錬鉄治津の可能性が高いと考えられる。ただし銅を微量 (Cu : 0.03%) 含んでいるため、鍛冶炉で鍛造鉄器とともに銅 (または青銅) 小物の製作が行われた可能性がある。

TFDG-2: 銅滓

(1) 肉眼観察: やや偏平な鉱滓の破片 (58.59g) である。滓の地の色調は黒灰色で、弱い着磁性がある。上面には一部ガラス質滓、下面には灰褐色の炉床土が付着する。表面には広い範囲で茶褐色の土砂や鉄化物が薄く付着するが、まとまった鉄部はみられない。

(2) マクロ組織: Photo. 2①に示す。下面表層の暗色部は炉床土である。また観察面では滓中にまとまった金属部はみられなかった。

(3) 顕微鏡組織: Photo. 2②③に示す。白色粒状結晶ウスタイト ($\text{Wustite} : \text{FeO}$) またはマグネタイト、淡灰色柱状結晶ファヤライトが晶出する。さらに滓中には非常に微細な淡橙色の金属粒が多数散在する。組成に関してはEPMA調査の項で詳述するが、鉄 (Fe)、砒素 (As) を含む銅粒であった。

(4) ピッカース断面硬度: Photo. 2②の白色樹枝状結晶の硬度を測定した。硬度値は547HV、579HVであった。ウスタイト文献硬度値450~500HVより硬質で、マグネタイト500~600HVの範疇に入る。ただし色調や形状等の特徴から、両者の混晶の可能性も考えられる。

(5) EPMA調査: Photo. 2③津中の微小金属粒(Photo. 2③の拡大)の反射電子像(COMP)を示す。白色粒状結晶の定量分析値は101.3%FeO(分析点36)であった。ウスタイト(Wustite: FeO)に同定される。淡灰色柱状結晶の定量分析値は71.2%FeO-1.0%CaO-30.8%SiO₂であった(分析点37)。ファヤライト(Fayalite: 2FeO·SiO₂)で、ライム(CaO)を少量固溶する。

また右上の微小金属粒内の明色部は特性X線像では、銅(Cu)に強い反応がある。定量分析値は85.8%Cu-3.2%Fe-3.3%As(分析点13)であった。これに対して、周囲のやや明度が低い部分は特性X線像をみると鉄(Fe)、砒素(As)に強い反応がある。定量分析値は43.4%Fe-34.3%As-12.1%Cu(分析点14)であった。鉄(Fe)、砒素(As)主体で銅(Cu)を含む相である。

(6) 化学組成分析: Table 2に示す。全鉄分(Total Fe) 58.82%に対して、金属鉄(Metallic Fe) 0.05%、酸化第1鉄(FeO) 46.64%、酸化第2鉄(Fe₂O₃) 32.19%の割合であった。造津成分(SiO₂+Al₂O₃+CaO+MgO+K₂O+Na₂O)は18.60%と低めで、このうち塩基性成分(CaO+MgO)は2.35%である。主に砂鉄(チタニン鉄鉱)起源の二酸化チタン(TiO₂)は0.18%、バナジウム(V)が0.01%、酸化マンガン(MnO)0.12%であった。銅(Cu)は0.09%と高めである。

当鉱津は津中に鉄(Fe)、砒素(As)を含む銅粒が複数確認される。この特徴から、銅(または青銅)製品の製作に関わる津と推定される。また銅粒中に鉄(Fe)、砒素(As)がかなり含まれることから、こうした不純物を酸化除去して銅(Cu)の含有率を上げる精製作業が行われた可能性も考慮する必要が考えられる。ただし遺跡内では溶解炉跡やその炉壁片、坩埚といった鉄銅関連遺構・遺物が検出されていないこと、また銅津としてはかなり銅含有率が低いこと(Cu: 0.09%)から、現時点では銅素材(粗銅)の中の鉄(Fe)、砒素(As)を酸化除去して銅(Cu)の含有率を上げる精製作業が、まとめて行われた可能性は低いと判断される。

銅の精製作業がまとめて行われた可能性は低いと判断される。

4.まとめ

筆ヶ崎西遺跡第4次調査地区出土鍛冶関連遺物を調査した結果、第2次調査地区(鍛冶炉跡を伴う)とは異なり、鍛造鋳器製作のみでなく、銅(または青銅)製品も作られていた可能性が高いことが明らかとなった。詳細は以下の通りである。

(1) 楠形鍛治津(TFDG-1)は、鍛錬鍛治津と推定される。炉材粘土の溶融物(SiO₂主成分)の割合の高い津であった。製鉄原料起源の脈石成分(鉄鉱石: CaO、MgO、MnO、砂鉄: TiO₂、Vなど)の低減傾向が著しい。

また銅(Cu)含有率がやや高めである。当津には微細な金属鉄が確認されたため、銅関連遺物の可能性は低いと考えられる。しかし、後述するように調査区内からは銅津(TFDG-2)も確認されたため、楠形鍛治津(TFDG-1)中の銅分が製鉄原料に起因するものか(その場合、始発原料は塊状鉄鉱石と推測される)、同一の炉または近接する作業場所で、鍛冶とともに銅(青銅)小物などを製作していたためかは慎重に判断していく必要がある。

(2) 銅津(TFDG-2)中には、鉄(Fe)、砒素(As)を含む銅粒が確認された。銅(または青銅)製品の製作に関わる津と推定される。同様の(津中に鉄(Fe)、砒素(As)を含む金属銅(青銅)粒が散在する)津は、筆ヶ崎西遺跡第3次調査区出土津にも1点あり、遺跡内にやや品位の低い銅素材(国内産の粗銅)が搬入されたことを示唆するものとして注目される。

また現時点で溶解炉跡やその炉壁片、坩埚といった鉄銅関連遺構・遺物が検出されていないこと、また銅津としてはかなり銅含有率が低いこと(Cu: 0.09%)から、当遺跡周辺で銅素材(粗銅)の中の鉄(Fe)、砒素(As)を酸化除去して銅(Cu)の含有率を上げる精製作業が、まとめて行われた可能性は低いと判断される。

(注)

(1) 黒田吉益・諫訪兼位『偏光顕微鏡と造岩鉱物』[第2版] 共立出版株式会社 1983

第5章 鉱物各論 D. 尖晶石類・スピネル類 (Spinel Group) の記載に加筆

尖晶石類の化学組成の一般式は XY_2 と表記できる。

Xは2価の金属イオン、Yは3価の金属イオンである。

その組み合わせでいろいろの種類のものがある。

(略)

(2) 日刊工業新聞社『焼結鉱組織写真および識別法』

1968

ウスタイトは450~500 Hv、マグネタイトは500~600 Hv、ファイヤライトは600~700 Hvの範囲が提示されている。【またマグネタイトにアルミニナ (Al₂O₃) が加わり、ウルボスピネルとヘルシサイトを主な端成分とする固溶体となると硬度値は上昇する。ヘルシサイトでは1000 Hvを越える値を示す。】

Table 1 供試材の履歴と調査項目

符号	地区名	出土位置	遺物No.	遺物名称	推定年代	計測値		調査項目						備考	
						大きさ (mm)	重量 (g)	メタル度	マクロ 相構	顯微鏡 相構	ビッカース 硬度測定 回折	×線 回折	EPMA	化学分析	
TFD-1	S H1021	7	複数個	複数個	飛鳥～奈良	80×76×28	69.06	なし	○	○	○	○	○	○	
TFD-2	S K1004	8	複数個	複数個	不明	50×47×20	58.79	なし	○	○	○	○	○	○	

Table 2 供試材の化学組成

符号	遺跡名	出土位置	遺物名	推定年代	化学組成 (%)										注											
					全鉄分 (Total Fe) (%)	FeO (%)	Fe ₂ O ₃ (%)	Fe ₃ O ₄ (%)	Fe ₂ H ₂ O (%)	Fe ₂ O ₃ (%)	Fe ₃ O ₄ (%)	Fe ₂ H ₂ O (%)	Fe ₂ O ₃ (%)	Fe ₃ O ₄ (%)	Fe ₂ H ₂ O (%)	五酸化 鐵 (%)	CaO (%)	MgO (%)	二酸化 錳 (%)	SiO ₂ (%)	TiO ₂ (%)	Total Fe (%)				
TFD-1	S H1021	複数個	複数個	飛鳥～奈良	35.11	0.13	26.10	18.78	37.34	2.71	1.02	0.58	1.38	0.19	0.18	0.42	0.03	0.10	0.17	0.29	0.01	0.03	46.23	1.34	0.012	
TFD-2	S K1004	複数個	複数個	不明	56.42	0.05	46.64	32.19	11.73	2.64	1.68	0.67	0.78	0.10	0.12	0.18	0.01	0.10	0.37	0.20	0.01	0.09	0.01	18.65	0.318	0.003

Table 3 出土遺物の調査結果のまとめ

符号	遺跡名	出土位置	遺物名	推定年代	顯微鏡組織	化学組成 (%)							所見														
						Total Fe	FeO	基性 成分	TiO ₂	V	SnO	遷 化 成 分	Q ₁														
TFD-1	S H1021	複数個	複数個	飛鳥～奈良	複数個	35.11	18.78	1.61	0.42	0.01	0.18	48.23	0.03	鋼鐵質	複数個	複数個	複数個	複数個	複数個	複数個	複数個	複数個	複数個				
TFD-2	S K1004	複数個	複数個	不明	複数個	58.82	32.19	2.35	0.18	0.01	0.12	18.60	0.09	鋼	（または青銅）	製作に用わる海、銅製材は 鐵 (Fe)、鋁 (Al) を多く含有する固溶鋼の 可能性が高い。	（または青銅）										

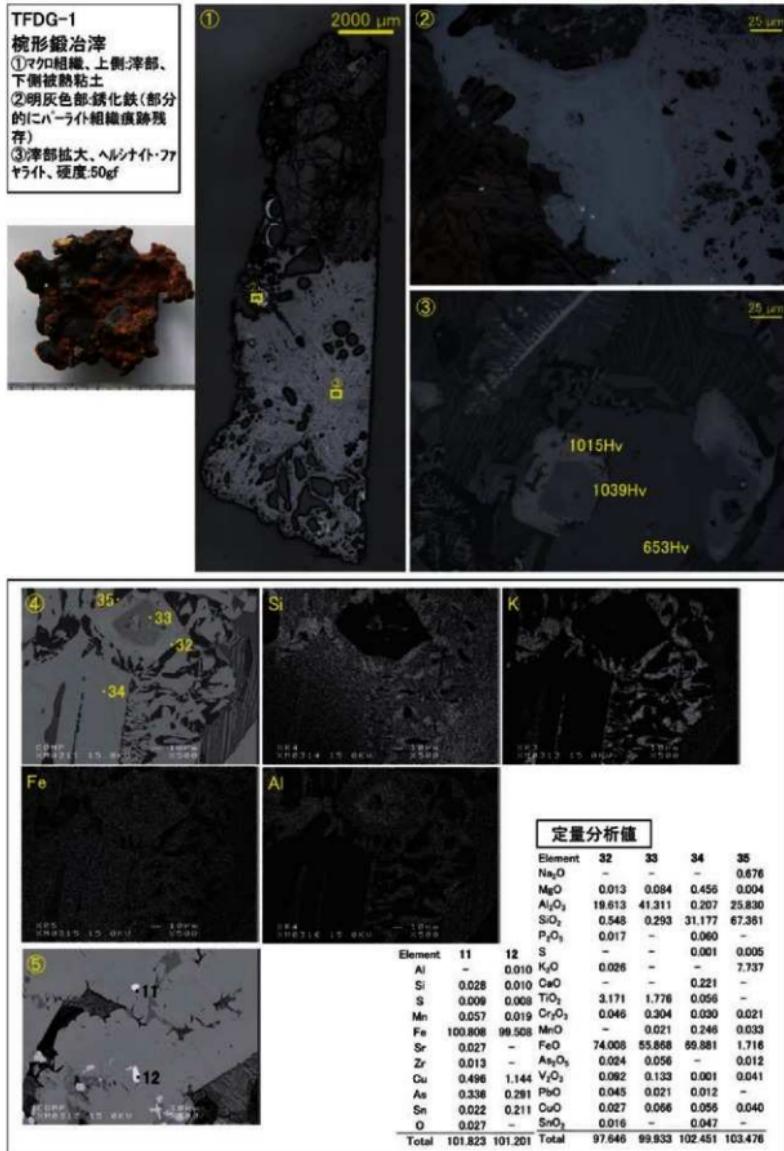


Photo. 1

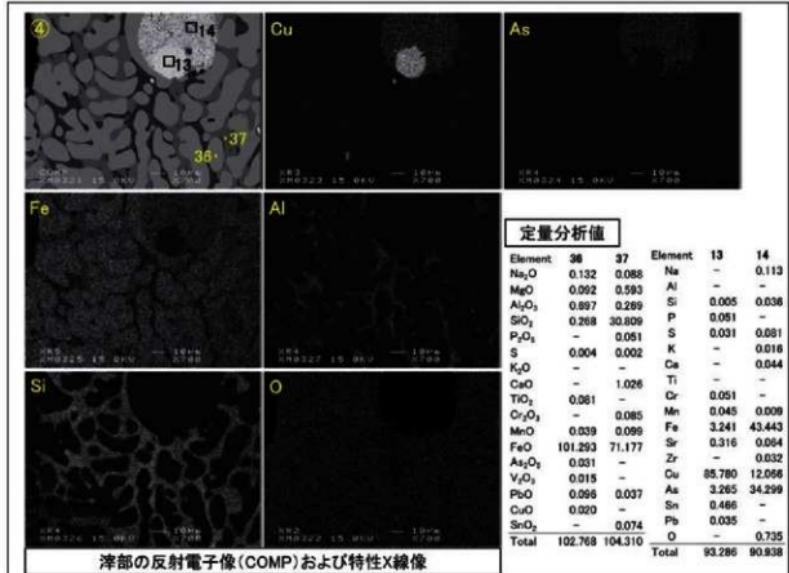
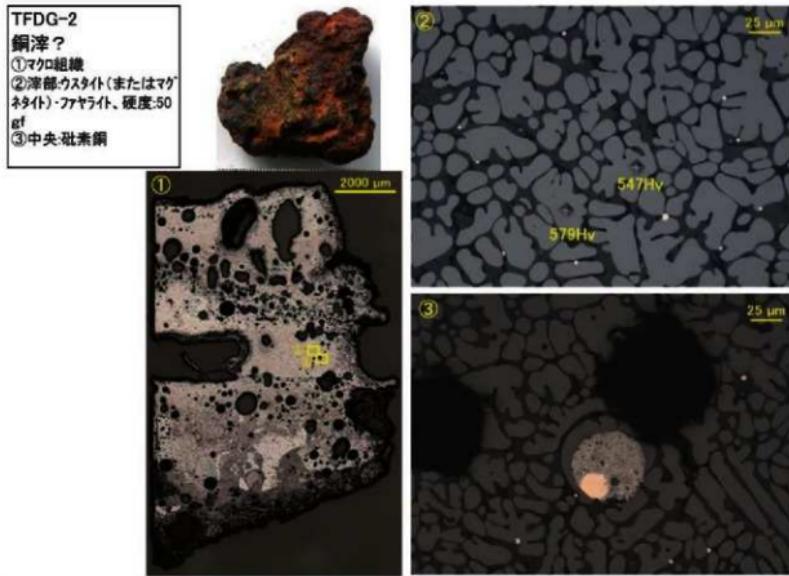


Photo. 2

筆ヶ崎西遺跡(第7次)出土鍛冶関連遺物の分析調査

日鉄住金テクノロジー(株)
八幡事業所・TACセンター
大澤正己・鈴木瑞穂

1.はじめに

筆ヶ崎遺跡は四日市市小牧町筆ヶ崎に所在する。第2次調査区からは、鍛冶遺構2基を伴う奈良時代の堅穴住居(SH002)跡が検出されている。さらに第3・4次調査区では、鍛冶関連遺構は確認されなかつたが鉄滓等が出土している。今回調査対象となつた第7次調査区でも複数の鍛冶関連遺物が検出されたため、地域周辺での生産の様相について検討する目的から、調査を実施する運びとなつた。

2. 調査方法

2-1. 供試材

Table 1に示す。出土鍛冶関連遺物6点の調査を行つた。

2-2. 調査項目

(1) 肉眼観察

分析調査を実施する遺物の外観の特徴など、調査前の観察所見を記載した。

(2) マクロ組織

本来は肉眼またはルーペで観察した組織であるが、本稿では顕微鏡埋込み試料の断面を、低倍率で撮影したものを指す。当調査は顕微鏡検査よりも、広範囲で組織の分布状態、形状、大きさなどが観察できる利点がある。

(3) 顕微鏡組織

鉄滓の鉄物組成や金属部の組織観察、非金属介在物の調査などを目的とする。

試料観察面を設定・切り出し後、試験片は樹脂に埋込み、エメリー研磨紙の#150、#240、#320、#600、#1000、及びダイヤモンド粒子の $3\mu\text{m}$ と $1\mu\text{m}$ で鏡面研磨した。また観察には金属反射顕微鏡を用い、特徴的・代表的な視野を選択して写真撮影を行つた。

(4) ピッカース断面硬度

ピッカース断面硬度計(Vickers Hardness Tester)を用いて硬さの測定を行い、文献硬度値に照らして、鉄滓中の晶出物の判定を行つた。また金属鉄の硬さ

測定も同様に実施した。

試験は鏡面研磨した試料に 136° の頂角をもつたダイヤモンドを押し込み、その時に生じた窪みの面積をもって、その荷重を除した商を硬度値としている。試料は顕微鏡用を併用し、荷重は 50gf で測定した。

(5) EPMA (Electron Probe Micro Analyzer) 調査

日本電子製JXA-8800RL、波長分散型5チャンネルにて含有元素の定性・定量分析を実施した。定量分析は試料電流 2.0×10^{-4} アンペア、ビーム径 $3\mu\text{m}$ 、補正法はZAFに従つた。

反射電子像(COMP)は、調査面の組成の違いを明度で表示するものである。重い元素で構成される個所ほど明るく、軽い元素で構成される個所ほど暗い色調で示される。これを利用して、各相の組成の違いを確認後、定量分析を実施している。

また元素の分布状態を把握するため、反射電子像に加え、特性X線像の撮影も適宜行った。

(6) 化学組成分析

出土遺物の性状を調査するため、構成成分の定量分析を実施した。

全鉄分(Total Fe)、金属鉄(Metallic Fe)、酸化第一鉄(FeO)：容量法。

炭素(C)、硫黄(S)：燃焼容量法、燃焼赤外吸収法

二酸化硅素(SiO₂)、酸化アルミニウム(Al₂O₃)、酸化カルシウム(CaO)、酸化マグネシウム(MgO)、酸化カリウム(K₂O)、酸化ナトリウム(Na₂O)、酸化マンガン(MnO)、二酸化チタン(TiO₂)、酸化クロム(Cr₂O₃)、五酸化磷(P₂O₅)、バナジウム(V)、銅(Cu)、二酸化ジルコニウム(ZrO₂)：ICP(Inductively Coupled Plasma Emission Spectrometer)法：誘導結合プラズマ発光分光分析。

3. 調査結果

TFDG-3：橢形鍛冶津

(1) 肉眼観察：やや偏平な橢形鍛冶津(67.5g)である。上面には黒色ガラス質滓(炉材粘土溶融物)が点在する。表面には茶褐色の土砂や鉄錆物が広い範囲で付着するが、まとまった鉄部はみられない。滓の地の色調は暗灰色で、着磁性は極めて弱い。側

面2面は破面で、ごく小形の気孔が散在するが緻密である。また下面表層には木炭痕による微細な凹凸があり、灰褐色の鍛冶炉床土が点々と付着する。

(2) マクロ組織: Photo. 1 ①に示す。上面の暗灰色部はガラス質津（炉材粘土溶融物）で、津中にはごく小形の白色礫が混在する。下面側はファヤライト (Fayalite : 2FeO·SiO₂) 組成の鍛冶津である。

(3) 顕微鏡組織: Photo. 1 ②③に示す。②は上側のガラス質津部分の拡大である。左側の津中には微細な青灰色の鉄化鉄粒が点在する。右側は津中の白色礫である。一方、③は下側の鍛冶津部分の拡大である。淡灰色盤状結晶ファヤライトが晶出する。また津中の非常に微細な明白色粒は金属鉄である。

(4) ピッカース断面硬度: Photo. 1 ③の淡灰色盤状結晶の硬度を測定した。硬度値は647 Hvであった。ファヤライトの文献硬度値^[31] 600~700 Hv の範囲内であり、ファヤライトに同定される。

(5) EPMA調査: Photo. 1 ④に津部（下面側）の反射電子像 (COMP) を示す。淡灰色盤状結晶は特性X線像をみると、鉄(Fe)、珪素(Si)、酸素(O)に反応がある。定量分析値は71.9%FeO-31.0%SiO₂ (分析点7) であった。ファヤライト (Fayalite : 2FeO·SiO₂) に同定される。暗色多角形結晶は特性X線像では鉄(Fe)、アルミニウム(Al)、酸素(O)に反応がある。定量分析値は44.5%FeO-56.2%Al₂O₃ (分析点8) であった。ヘルシナイト (Hercynite : FeO·Al₂O₃) に同定される。また素地部分の定量分析値は55.7%SiO₂-18.8%Al₂O₃-2.8%CaO-6.6%K₂O-15.0%FeO (分析点9) であった。非晶質硅酸塩である。また微小明白色粒は特性X線像では鉄(Fe)にのみ強い反応がある。定量分析値は102.9%Fe-1.1%Cu (分析点1)、100.3%Fe-2.5%As-1.9%Cu (分析点2) であった。金属鉄 (Metallic Fe) で、少量の銅(Cu)、砒素(As)が検出された。

(6) 化学組成分析: Table 2に示す。全鉄分 (Total Fe) は37.60%とやや低めである。このうち金属鉄 (Metallic Fe) は0.08%、酸化第一鉄 (FeO) が29.03%、酸化第二鉄 (Fe₂O₃) 21.38%の割合であった。造渣成分 (SiO₂+Al₂O₃+CaO+MgO+K₂O+Na₂O) は44.33%と高値であるが、塩基性成分 (CaO+MgO) の割合は0.93%と低い。主に製鉄原料の砂鉄 (含チタン鉄鉱)

に含まれる二酸化チタン (TiO₂) は0.34%、バナジウム(V) が0.01%と低値であった。酸化マンガン(MnO) 0.12%、銅(Cu) も0.01%と低値である。

当鉄津は鉄分 (FeO) および炉材粘土の溶融物 (SiO₂主成分) 主体で、なかでも粘土溶融物の割合が高い津ある。また製鉄原料起源の脈石成分 (鉄鉱石: CaO、MgO、MnO、砂鉄: TiO₂、Vなど) は低減傾向が著しいため、鉄素材を熱間で鍛打加工する際に生じた鍛錬鍛冶津の可能性が高いと考えられる。[EPMAによる微小金属鉄粒の定量分析結果をみると、小量銅(Cu)、砒素(As)も検出された。後述の銅津(TFDG-6)のように銅(青銅)小物の製作も一部行われた可能性はあるが、銅(Cu)含有率が低いため、鍛錬鍛冶津に分類している。]

TFDG-4: 楠形鍛冶津

(1) 肉眼観察: 偏平なほぼ完形の楕形鍛冶津 (47.3 g) である。津の地の色調は黒灰色で、着磁性は弱い。上面には比較的平滑で黒色ガラス質津（炉材粘土溶融物）が点在する。下面には全面に薄く灰褐色の鍛冶炉床土が付着する。

(2) マクロ組織: Photo. 2 ①に示す。観察面はファヤライト組成の鍛冶津主体で、下面表層に薄く鍛冶炉床土（暗灰～黒色部）が確認される。

(3) 顕微鏡組織: Photo. 2 ②③に示す。②左側の青灰色粒は鉄化鉄である。金属組織痕跡は不明瞭で、炭素含有率の推定等は困難な状態であった。また上述したように津全体に淡灰色柱状結晶ファヤライトが晶出する。一方部分的に③のように灰褐色多角形結晶も確認される。これはマグネタイト (Magneteite : FeO·Fe₂O₃) とヘルシナイト (Hercynite : FeO·Al₂O₃) を主な端成分とする固溶体^[32]と推定される。この箇所ではさらに白色粒状結晶ウスタイト、淡灰色針状結晶イスコライド (Iscorite : 5FeO·Fe₂O₃·SiO₂) が晶出する。

(4) ピッカース断面硬度: Photo. 2 ③の灰褐色多角形結晶の硬度を測定した。硬度値は821 Hvと硬質であり、マグネタイトとヘルシナイトを主な端成分とする固溶体と考えられる。また淡灰色柱状結晶の硬度値は683 Hvであった。ファヤライトの文献硬度値の範囲内で、ファヤライトに同定される。

(5) EPMA調査: Photo. 2④に津部の反射電子像(COMP)を示す。微細な暗色多角形結晶の定量分析値は69.7%FeO-28.0%Al₂O₃-2.4%TiO₂ (分析点10)であった。マグネタイト(Magnetite: FeO·Fe₂O₃)とヘルシナイト(Hercynite: FeO·Al₂O₃)を主な端成分とする固溶体で、チタン(TiO₂)も少量固溶する。淡灰色柱状結晶の定量分析値は71.2%FeO-30.7%SiO₂ (分析点11)であった。ファヤライト(Fayalite: 2FeO·SiO₂)に同定される。また微小白色粒の定量分析値は99.8%Fe (分析点3)であった。金属鉄である。

さらにもう1視野、Photo. 2⑤に反射電子像(COMP)を示す(Photo. 2③の拡大)。白色粒状結晶の定量分析値は98.1%FeO (分析点12)であった。ウスタイト(Wustite: FeO)に同定される。淡灰色針状結晶の定量分析値は85.9%FeO-9.1%SiO₂-4.1%Al₂O₃ (分析点13)で、イスコライト(Iscorite: 5FeO·Fe₂O₃·SiO₂)と推測される。淡灰色柱状結晶の定量分析値は70.4%FeO-30.7%SiO₂ (分析点14)であった。ファヤライト(Fayalite: 2FeO·SiO₂)に同定される。微細な暗色多角形結晶の定量分析値は82.6%FeO-10.9%Al₂O₃-1.4%TiO₂ (分析点15)であった。マグネタイト(Magnetite: FeO·Fe₂O₃)とヘルシナイト(Hercynite: FeO·Al₂O₃)を主な端成分とする固溶体で、チタン(TiO₂)も少量固溶する。また素地部分の定量分析値は49.3%SiO₂-17.9%Al₂O₃-2.7%CaO-8.2%K₂O-1.2%Na₂O-22.5%FeO (分析点16)であった。非晶質硅酸塩である。

(6) 化学組成分析: Table 2に示す。全鉄分(Total Fe)は36.07%とやや低めであった。金属鉄(Metallic Fe)は0.07%、酸化第1鉄(FeO)36.57%、酸化第二鉄(Fe₂O₃)10.83%の割合であった。造洋成分(SiO₂+Al₂O₃+CaO+MgO+K₂O+Na₂O)48.98%と高値であるが、塩基性成分(CaO+MgO)の割合は0.71%と低い。主に製鉄原料の砂鉄(含チタン鉄鉱)に含まれる二酸化チタン(TiO₂)は0.47%、バナジウム(V)が0.01%と低値であった。酸化マンガン(MnO)は0.15%、銅(Cu)は<0.01%と低値である。

当鉄滓は楕形鍛冶津(TFDG-3)とよく似た、炉材粘土溶融物の割合が高い滓であった。製鉄原料起源の脈石成分は低減傾向が著しい。さらに銅含有率

も低いことから、鉄素材を熱間で鍛打加工する際に生じた鍛錬鍛冶津と推定される。

TFDG-5: 楕形鍛冶津

(1) 肉眼観察: やや偏平な楕形鍛冶津(58.1g)である。表面には茶褐色の上砂や鉄錆物が広い範囲で付着するが、まとまった鉄部はみられない。上面には黒色ガラス質滓(炉材粘土溶融物)が点在する。素地部分(滓上面)は細かい鱗状の凹凸がある。また滓部は黒灰色で着磁性がある。側面1面は破面で、気孔は少なく緻密である。下面には灰褐色の鍛冶炉床土が点在する。

(2) マクロ組織: Photo. 3①に示す。観察面はほぼ全体がファヤライト組成の鍛冶津である。内部には微細な鈎化鉄部が僅かに点在するが、まとった鉄部はみられない。

(3) 顕微鏡組織: Photo. 3②③に示す。発達した淡灰色盤状結晶ファヤライトが晶出する。その周囲の暗色微結晶はヘルシナイト、またはマグネタイトとヘルシナイトを主な端成分とする固溶体と推測される。さらに部分的に白色粒状結晶ウスタイトも晶出する。

(4) ピッカース断面硬度: Photo. 3②の淡灰色盤状結晶の硬度を測定した。硬度値は668 Hv、704 Hvであった。後者はファヤライトの文献硬度値よりも若干硬質であり、マグネシア(MgO)などを微量固溶している可能性が考えられる。

(5) EPMA調査: Photo. 3④に津部の反射電子像(COMP)を示す。白色粒状結晶は特性X線像では鉄(Fe)、酸素(O)に反応がある。定量分析値は96.2%FeO (分析点17)であった。ウスタイト(Wustite: FeO)に同定される。また周囲の暗色微結晶は特性X線像では、鉄(Fe)、アルミニウム(Al)、酸素(O)に反応があり、部分的であるがチタン(Ti)も確認される。定量分析値は73.6%FeO-14.7%Al₂O₃-10.1%TiO₂ (分析点18)、51.6%FeO-48.7%Al₂O₃-1.9%TiO₂ (分析点21)であった。前者はマグネタイト(Magnetite: FeO·Fe₂O₃)とヘルシナイト(Hercynite: FeO·Al₂O₃)、ウルボスピネル(Ulvöspinel: 2FeO·TiO₂)を主な端成分とする固溶体。後者はヘルシナイト(Hercynite: FeO·Al₂O₃)に近い組成の化合物である。

淡灰色柱状結晶の定量分析値は68.9%FeO-1.5%MgO-31.6%SiO₂（分析点19）であった。ファヤライト（Fayalite : 2FeO·SiO₂）で、微量マグネシア（MgO）を固溶する。さらに素地部分の定量分析値は42.6%SiO₂-21.0%Al₂O₃-9.9%CaO-4.7%K₂O-4.6%Na₂O-2.7%P₂O₅-11.4%FeO（分析点20）であった。非晶質硅酸塩である。

（6）化学組成分析：Table 2に示す。全鉄分（Total Fe）43.57%に対して、金属鉄（Metallic Fe）0.08%、酸化第一鉄（FeO）39.09%、酸化第二鉄（Fe₂O₃）18.74%の割合であった。造滓成分（SiO₂+Al₂O₃+CaO+MgO+K₂O+Na₂O）35.53%で、塩基性成分（CaO+MgO）の割合は1.26%と低い。主に製鉄原料の砂鉄（含チタン鉄鉱）に含まれる二酸化チタン（TiO₂）は0.31%、バナジウム（V）0.01%と低値であった。また酸化マンガン（MnO）は0.15%、銅（Cu）は0.01%と低値であった。

当鉄滓も鉄分（FeO）および炉材粘土の溶融物（SiO₂主成分）主体であった。製鉄原料起源の脈石成分は低減傾向が著しく、銅含有率も低い。鉄素材を熱間で鍛打加工する際に生じた鍛錬鍛冶滓と推定される。

TFDG-6：鋼滓

（1）肉眼観察：偏平な椀状の滓（77.5g）である。上面には黒色ガラス質滓（炉材粘土溶融物）とともに被熱した土器の小破片（断面）が確認される。土器の小破片を鍛冶炉の炉材に転用している可能性が考えられる。滓の地の色調は暗灰色で着磁性がある。また側面2面は破面で、細かい気孔が散在するが緻密である。下面には全面に薄く灰褐色の炉床土が付着する。

（2）マクロ組織：Photo. 4①に示す。上側中央の暗灰色部は土器破片である。滓中に食い込むように溶着していることから、やはり炉材の一部に土器の小破片が転用された可能性が高いと考えられる。また右側の暗色粒はごく小形の白色礫である。一方下側はファヤライト組成の滓部である。

（3）顕微鏡組織：Photo. 4②③に示す。②は白色粒状結晶ウスタイト、微細な暗色多角形結晶ヘルシナイトが凝集気泡に晶出する部分の拡大である。

その周囲には発達した淡灰色盤状結晶ファヤライトが晶出する。また③の微細な淡桃色粒は青銅（Cu-Sn合金）と推測される。組成に関しては、EPMA調査の項で詳述する。

（4）ビッカース断面硬度：Photo. 4②の白色樹枝状結晶の硬度を測定した。硬度値は373HVであった。ウスタイトとしては軟質であるが、色調と形態およびEPMA調査の結果から、ウスタイトと推測される。また淡灰色盤状結晶の硬度値は668HVであった。ファヤライトの文献硬度値の範囲内であり、ファヤライトに同定される。

（5）EPMA調査：Photo. 4④に滓部（Photo. 4③の拡大）の反射電子像（COMP）を示す。微細な淡桃色粒は特性X線像では、銅（Cu）、錫（Sn）に反応がある。定量分析値は91.6%Cu-2.8%Sn-3.4%As-4.0%Fe（分析点5）であった。鉄分を含む砒素青銅と推測される。

また微細な白色粒状結晶の定量分析値は96.4%FeO（分析点22）であった。ウスタイト（Wustite : FeO）に同定される。微細な暗色多角形結晶の定量分析値は50.9%FeO-46.7%Al₂O₃-1.0%TiO₂（分析点23）であった。ヘルシナイト（Hercynite : FeO·Al₂O₃）で、チタン（TiO₂）を少量固溶する。淡灰色柱状結晶の定量分析値は70.4%FeO-30.7%SiO₂（分析点24）であった。ファヤライト（Fayalite : 2FeO·SiO₂）に同定される。

もう1視野、滓部の調査を実施した。Photo. 4⑤に滓部の反射電子像（COMP）を示す。右上の微細な淡桃色粒は特性X線像をみると銅（Cu）、錫（Sn）に反応がある。定量分析値は86.2%Cu-6.9%Sn-6.5%Fe（分析点6）であった。鉄分を含む青銅であった。これに対して下側の微細な明白な不定形粒の定量分析値は96.0%Fe-5.8%Cu（分析点7）であった。金属鉄であるが、かなり銅（Cu）分を含む。

また淡灰色盤状結晶の定量分析値は69.8%FeO-1.5%CaO-31.0%SiO₂（分析点25）であった。ファヤライト（Fayalite : 2FeO·SiO₂）で、ライム（CaO）を微量固溶する。微細な暗色多角形結晶の定量分析値は51.0%FeO-49.2%Al₂O₃-1.4%TiO₂（分析点26）であった。ヘルシナイト（Hercynite : FeO·Al₂O₃）で、チタン（TiO₂）を少量固溶する。微細な白色粒

状結晶の定量分析値は98.9%FeO-1.2%TiO₂（分析点27）であった。ウスタイト（Wustite : FeO）に同定される。

（6）化学組成分析：Table 2に示す。全鉄分（TotalFe）40.48%に対して、金属鉄（Metallic Fe）0.09%、酸化第1鉄（FeO）36.21%、酸化第2鉄（Fe₂O₃）17.51%の割合であった。造津成分（SiO₂+Al₂O₃+CaO+MgO+K₂O+Na₂O）41.47%と高めであるが、塩基性成分（CaO+MgO）の割合は2.17%と低い。主に製鉄原料の砂鉄（含チタン鉄鉱）に含まれる二酸化チタン（TiO₂）は0.39%、バナジウム（V）0.01%と低値であった。また酸化マンガン（MnO）も0.18%と低めである。銅（Cu）は0.04%と高めであった。

当津には微細な（砒素）青銅粒と金属鉄粒とが確認された。この特徴から、青銅製品の製作に伴う反応物と推察される。同様の津は第3・4次調査区からも確認されている。ただし遺跡内では、溶解炉跡やその炉壁片、坩埚といった鉄銅関連遺構・遺物が検出されていないこと、また銅津としてはかなり銅含有率が低いことから、現時点では銅素材（粗銅）の精製作業がまとまって行われた可能性は低いと判断される。

TFDG-7：鉄塊系遺物

（1）肉眼観察：ごく小形で粒状の鉄塊系遺物（4.3g）である。表面は全体が茶褐色の土砂または鉄錆化物で覆われる。明瞭な津部ではなく鉄主体の遺物と推定される。特殊金属探知器のH（○）で反応があるため、内部に金属鉄が残存する可能性が高いと考えられる。

（2）マクロ組織：Photo. 5①に示す。小形であるがまとまりの良い鉄塊であった。内部には比較的大形で不定形の気孔が2ヶ所あり、鍛打作業前の鍛冶原料鉄と推定される。

（3）顕微鏡組織：Photo. 5②③に示す。②左上および③は金属鉄部で、3%ナイタルで腐食している。白色針状部はセメンタイト（Cementite : Fe₃C）、素地部分はマルテンサイト（Martensite）であった。水冷された高炭素鋼と判断される。また②下側の暗灰色部は付着津で、淡灰色柱状結晶ファラライト（Fayalite : 2FeO·SiO₂）が晶出する。

当遺物は鍛打作業前の小鉄塊であった。高炭素鋼で水冷されていることが明らかとなった。また付着津はファラライト組成であり、鉄鉱石製錬での生成鉄か鍛冶処理途中の遺物かを断定することは難しい。

TFDG-8：被熱土器片

（1）肉眼観察：表側に刷毛目の痕跡が残る、ごく小形の被熱土器片（2.3g）である。表裏面とも広い範囲で黒色ガラス質化しており、一部瘤状に津が付着する。楕円形被津（TFDG-6）の被熱土器片と断面形状はよく似ており、鍛冶炉の材料に転用された可能性が考えられる。

（2）マクロ組織：Photo. 5④に示す。長方形の暗灰色部は土器で、素地の粘土鉱物中に微細な砂粒が多数散在する。またその表面に付着する明灰色部はガラス質津である。〔銅津（TFDG-6）中にも同様の土器片が上面表層に因着しており、土器の小破片が炉材に転用されていたと考えられる。〕

（3）顕微鏡組織：Photo. 5⑤⑥に示す。いずれもガラス質津部分の拡大である。⑤では灰褐色多角形結晶マグネタイトが晶出する。また⑥の明灰色部は錆化鉄である。金属組織痕跡は不明瞭で、炭素含有率の推定等は困難な状態であった。

当遺物のガラス質津には鉄酸化物の結晶（マグネタイト）や、金属鉄の錆化物が含まれることから、鉄素材を熱間で加工した鍛冶炉の炉材に転用されたものと推定される。

4.まとめ

筆ヶ崎西遺跡（第7次）から出土した鍛冶関連遺物を調査した結果、次の点が明らかとなった。

（1）楕円形被津（TFDG-3～5）3点は鍛練鍛冶津に分類される。当地域周辺で鉄素材を熱間で鍛打加工して、鍛造鉄器を製作していたことを示す遺物といえる。鉄酸化物（FeO）および炉材粘土の溶融物（SiO₂主成分）主体で、製鉄原料起源の脈石成分（鉄鉱石：CaO、MgO、MnO、砂鉄：TiO₂、Vなど）の低減傾向が著しい。銅（Cu）含有率も低値である。

筆ヶ崎西遺跡では、他の発掘調査地区（第2～4次）からも同様の鍛練鍛冶津が確認されている。製錬工程での不純物（製錬津）が十分除去された鉄素

材、または廃鉄器（古鉄）等を原料として、鍛造鉄器が製作されたと推定される。

（2）銅滓（TFDG-6）中には微細な（砒素）青銅粒と金属鉄粒とが確認された。この特徴から、青銅製品の製作に伴う反応物と推察される。同様の滓は第3・4次調査区からも確認されている。

その一方で、遺跡内では溶解炉跡やその炉壁片、坩埚といった鋳銅関連遺構・遺物が検出されていないこと、また銅滓としてはかなり銅含有率が低い（Cu : 0.04%）ことから、銅素材（粗銅）の精製作業がまとまって行われた可能性は低いと判断される。

（3）鉄塊系遺物（TFDG-6）は、まとまりの良い鉄主体の遺物であった。高炭素鋼で水冷されていることが明らかとなった。付着滓はファイヤライト組成で、鉄鉱石製錬での生成鉄か鍛冶処理途中の遺物かを断定することは難しい。

（4）被熱土器（TFDG-8）は、鍛冶炉の炉材に転用されたものと判断される。表層のガラス質滓中には、鉄素材の鉄間加工時に生じたと推定される鉄酸化物の結晶（マグネタイト）や、金属鉄の鉄化物が確認された。また銅滓（TFDG-6）中にも炉材に転用されたと考えられる粘土破片が溶着している。

（注）

（1）日刊工業新聞社『焼結鉱組織写真および識別法』

1968

ウスタイトは450～500Hv、マグネタイトは500～600Hv、ファイヤライトは600～700Hvの範囲が提示されている。〔またマグネタイトにアルミニナ（Al₂O₃）が加わり、ウルボスピニルとヘルシナイトを主な磁性成分とする固溶体となると硬度値は上昇する。ヘルシナイトでは1000Hvを越える値を示す。〕

（2）黒田吉益・諫訪兼位『偏光顕微鏡と造岩鉱物』〔第2版〕共立出版株式会社 1983

第5章 鉱物各論 D、尖晶石類・スピニル類
(Spinel Group) の記載に加筆

尖晶石類の化学組成の一般式はXY₂O₄と表記できる。Xは2価の金属イオン、Yは3価の金属イオンである。その組み合わせでいろいろの種類のものがある。（略）

Table 1 供試材の履歴と調査項目

番号	遺跡名	出土位置	遺物No.	遺物名	推定年代	計測値		メタル皮	マクロ 結晶 組織	細胞結 晶組織	調査項目				備考	
						大きさ (mm)	重量 (g)				ヒート 分析	X線 回折	EPMA	化学 分析	耐火度	
IFDG-3	筆ヶ崎 (第7次)	SK1136	No.1	板形鉄冶津	古代	70.2×49.6×26	67.5	なし	○	○	○	○	○	○	○	
IFDG-4			No.2	板形鉄冶津		63.3×57.2×20.2	47.3	なし	○	○	○	○	○	○	○	
IFDG-5			No.3	板形鉄冶津		54.2×56.7×22.5	58.1	なし	○	○	○	○	○	○	○	
IFDG-6			No.4	板形鉄冶津		72.6×61.7×21.3	77.5	なし	○	○	○	○	○	○	○	
IFDG-7			No.5	鐵燒系遺物		17.5×15.5×11.3	4.3	H(O)	○	○	○	○	○	○	○	
IFDG-8			No.6②	被熱土器		31.6×18.5×10.9	2.3	なし	○	○	○	○	○	○	○	

*顕微鏡観察後4点選択

Table 2 供試材の化学組成

番号	遺跡名	出土 位置	遺物 名	推定年代	I + *												注										
					全鉄 (Total Fe)	全鋼鉄 (MnO/(Fe))	鉄 (Fe)	二酸化 鉄 (Fe ₂ O ₃)	錆 (FeO)	錆 (Fe ₂ O ₃)	錆 (FeO)																
FDG-1	筆ヶ崎 (第7次)	鉄冶伊伊	板形鉄冶津	古墳時代	57.03	0.05	61.52	13.10	16.42	3.98	1.08	0.80	0.58	0.06	0.15	0.36	0.02	0.037	0.09	0.07	0.01	-0.01	-0.01	22.89	0.401	0.004	
FDG-5			錆		54.58	0.04	49.65	22.72	18.61	4.46	0.29	0.41	0.40	0.08	0.08	0.23	0.02	0.074	0.11	0.31	0.01	-0.01	-0.01	22.35	0.410	0.004	
FDG-6	筆ヶ崎 (第7次)	鉄冶伊伊	錆	古墳時代	56.27	0.12	45.55	18.22	8.53	2.19	0.54	0.25	0.32	0.06	0.06	0.13	0.02	0.043	0.10	0.18	0.01	-0.01	-0.01	11.99	0.183	0.002	
FDG-7			p18		55.19	0.13	43.09	8.81	19.08	4.46	0.70	0.40	0.44	0.17	0.09	0.26	0.02	0.052	0.10	0.10	0.01	-0.01	-0.01	21.51	0.462	0.003	
FDG-15	筆ヶ崎 (第7次)	鉄冶津	錆	古墳時代	64.85	0.02	70.3	14.85	9.15	2.47	0.64	0.30	0.21	0.04	0.10	0.22	0.02	0.036	0.08	0.17	0.01	-0.01	-0.01	13.01	0.201	0.004	
FDG-16	筆ヶ崎 (第7次)	板形鉄冶津 (金型)	錆	古墳時代	50.02	0.17	43.32	22.12	22.90	5.49	0.41	0.29	0.39	0.11	0.09	0.25	0.01	0.11	0.12	0.26	-0.01	0.08	-0.01	29.17	0.582	0.003	
FDG-17	筆ヶ崎 (第7次)	錆	錆	古墳時代	50.95	1.16	41.47	24.86	9.17	4.72	0.35	0.34	0.46	0.05	0.10	0.23	0.02	0.18	0.10	0.46	0.01	0.02	0.01	35.09	0.582	0.005	
FDG-18	筆ヶ崎 (第7次)	板形鉄冶津 (金型)	錆	古墳時代	49.10	0.04	45.85	19.16	24.24	4.36	0.34	0.44	0.30	0.10	0.12	0.24	0.01	0.064	0.12	0.27	0.01	0.09	-0.01	31.21	0.406	0.005	
FDG-19	筆ヶ崎 (第7次)	板形鉄冶津 (金型)	錆	古墳時代	42.38	0.09	40.47	15.27	29.09	6.54	1.08	0.42	1.75	0.16	0.10	0.30	0.02	0.10	0.12	0.30	0.01	0.05	0.01	38.44	0.367	0.003	
FDG-20			錆		45.41	0.15	40.46	20.44	27.91	5.49	0.40	0.29	0.66	0.08	0.10	0.26	0.02	0.089	0.11	0.19	0.01	-0.02	-0.01	34.93	0.366	0.004	
FDG-21	筆ヶ崎 (第7次)	錆	錆	古墳時代	44.56	0.09	47.49	10.80	31.26	7.17	0.41	0.45	0.36	0.11	0.12	0.36	0.01	0.029	0.17	0.15	0.01	-0.01	0.01	40.34	0.365	0.009	
FDG-22	筆ヶ崎 (第7次)	錆	錆	古墳時代	44.72	0.05	37.63	22.05	38.73	5.66	0.42	0.40	1.02	0.14	0.14	0.22	0.03	0.051	0.15	0.15	0.01	0.00	0.01	38.26	0.358	0.003	
FDG-23	筆ヶ崎 (第7次)	錆	錆	古墳時代	54.94	0.19	33.83	46.88	11.27	2.77	0.21	0.19	0.39	0.03	0.03	0.15	0.01	0.15	0.16	0.49	0.01	0.11	0.01	14.75	0.258	0.003	
FDG-24	筆ヶ崎 (第7次)	SH1021	板形鉄冶津 鳥居一型壺	古墳時代	35.11	0.13	28.10	18.79	37.34	7.71	1.02	0.59	1.30	0.19	0.19	0.42	0.03	0.10	0.17	0.29	0.01	0.02	0.02	46.23	1.374	0.012	
FDG-25	筆ヶ崎 (第7次)	錆	不規	古墳時代	58.82	0.05	46.64	32.19	11.73	3.44	1.46	0.67	0.76	0.10	0.12	0.18	0.01	0.10	0.37	0.29	0.01	0.09	0.01	18.60	0.216	0.003	
FDG-26	筆ヶ崎 (第7次)	錆	錆	古墳時代	37.60	0.08	29.03	21.38	36.08	4.25	0.57	0.36	0.82	-0.14	-0.12	0.34	0.03	0.078	0.34	0.25	0.01	0.01	0.01	44.33	1.779	0.009	
FDG-27	筆ヶ崎 (第7次)	錆	錆	古墳時代	24.07	0.07	36.57	10.83	38.69	0.39	0.30	0.41	0.05	0.14	0.15	0.47	0.04	0.056	0.30	0.12	0.01	0.01	0.01	46.99	1.356	0.012	
FDG-28	筆ヶ崎 (第7次)	錆	錆	古墳時代	43.57	0.08	39.09	18.74	27.71	5.68	0.78	0.40	0.76	-0.12	-0.15	0.31	0.04	0.091	0.21	0.23	0.01	0.01	0.01	0.02	26.53	0.615	0.003
FDG-29	筆ヶ崎 (第7次)	錆	錆	古墳時代	40.40	0.09	36.21	17.51	30.72	6.74	1.40	0.60	1.59	0.25	0.18	0.36	0.02	0.094	0.18	0.18	0.01	0.01	0.01	0.03	41.47	1.024	0.012

Table 3 出土遺物の調査結果のまとめ

番号	遺跡名	出土 位置	遺物名称	推定年代	粘土鉄鉱組織		化学組成(%)					所見		
					Total Fe	Fe ₂ O ₃	基性 成分	Ti ₂ O ₃	V	MnO	過酸 化物	Cu		
IFDG-3	筆ヶ崎 (第7次)	SK1136	板形鉄冶津	古代	Y'3) 貝津(白色鉄)、微小金属鉱・鉄化鉄、薄部-H-F	37.6	21.38	0.93	0.34	0.01	0.12	44.33	0.01	鉄冶津
IFDG-4			板形鉄冶津		微小金属鉱・鉄化鉄、薄部-H-FとHの固溶体-H	36.07	10.83	0.71	0.47	0.01	0.15	45.96	<0.01	鉄冶津
IFDG-5			板形鉄冶津		微小金属鉱・鉄化鉄、薄部-H-FとHの固溶体-H	43.57	18.74	1.26	0.21	0.01	0.15	35.53	0.01	鉄冶津
IFDG-6			板形鉄冶津		Y'3) 貝津(青銅土・白色鉄)、微小(純素)、青銅・青銅族混在、薄部-H-F	40.48	17.51	2.17	0.39	0.01	0.18	41.47	0.04	青銅小物製作に伴う反応生物
IFDG-7			鐵燒系遺物		付貝津-H、金属鉱部-セラバイト+カナガリ	-	-	-	-	-	-	-	-	鉄打作業場の小鉄塊(鉄冶津鉱)、高炭素鋼、水冷鉄塊
IFDG-8			被熱土器		被熱土器、Y'3) 貝津。鉄化鉄粒、Y晶出	-	-	-	-	-	-	-	-	鉄系材の熱間加工した鉄冶津の鉄部破片(鉄用品)

W=Musite (FeO), M=Magnetite (FeO-Fe₂O₃), H=Hemerynite (FeO-Al₂O₃), I₁=Isocrate (SiFeO₄-Fe₂O₃-SiO₂), F=Fayalite (2FeO-SiO₂)

TFDG-3

塊形鍛冶滓

- ①マクロ組織
- ②左側カラス質滓(微小明白色粒:金属鉄)、右側被熟小礫
- ③津部ヘルシナイト・ファラト、硬度50gf

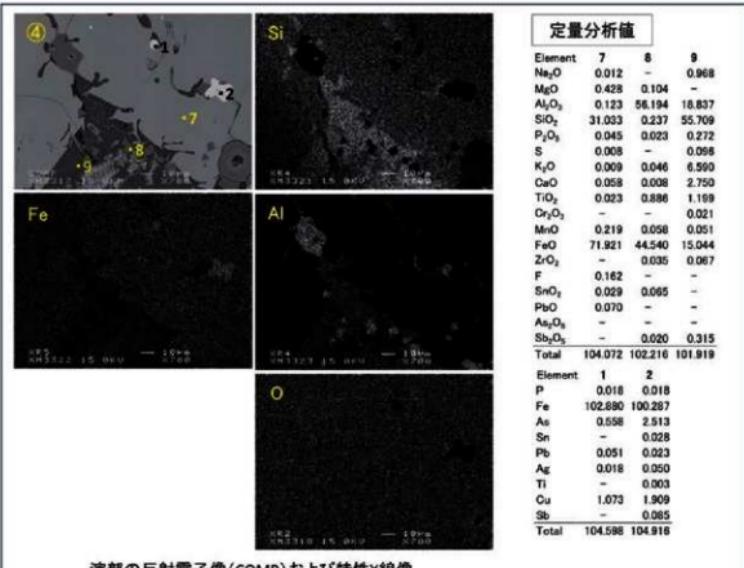
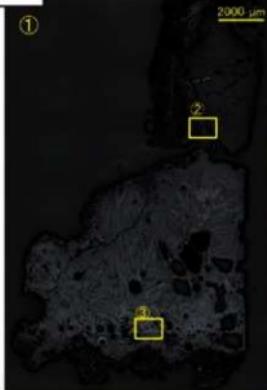
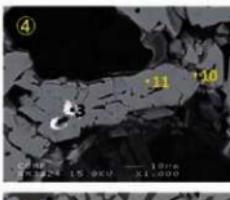
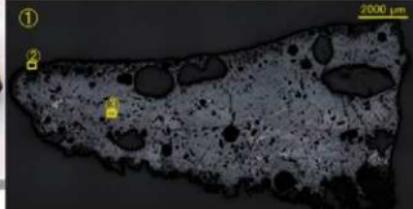


Photo. 1

TFDG-4

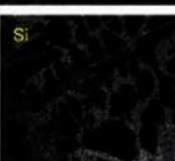
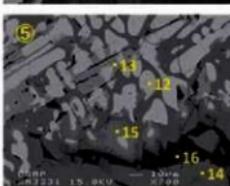
楔形鍛冶滓

- ①マクロ組織
 ②③津部・ウスタイト・マグネタイトとヘビナイトの固溶体・スコライト・フヤライト、硬度:50gf
 微小金属鉄・錆化鉄
 散在



定量分析値

Element	10	11	Element	3
MgO	0.091	0.877	O	2.200
Al ₂ O ₃	26.022	0.248	S	0.037
SiO ₂	1.040	30.672	Fe	99.843
P ₂ O ₅	—	0.018	Zn	0.012
S	0.005	—	As	0.457
CaO	—	0.213	Ti	0.016
TiO ₂	2.389	0.030	Cu	0.085
Cr ₂ O ₃	0.030	0.031	Mn	0.072
MnO	0.072	0.267	Sb	0.036
FeO	68.715	71.206	Total	102.701
ZrO ₂	0.011	0.037		
F	—	0.107		
SnO ₂	0.058	—		
PbO	0.020	—		
Total	101.463	103.661		

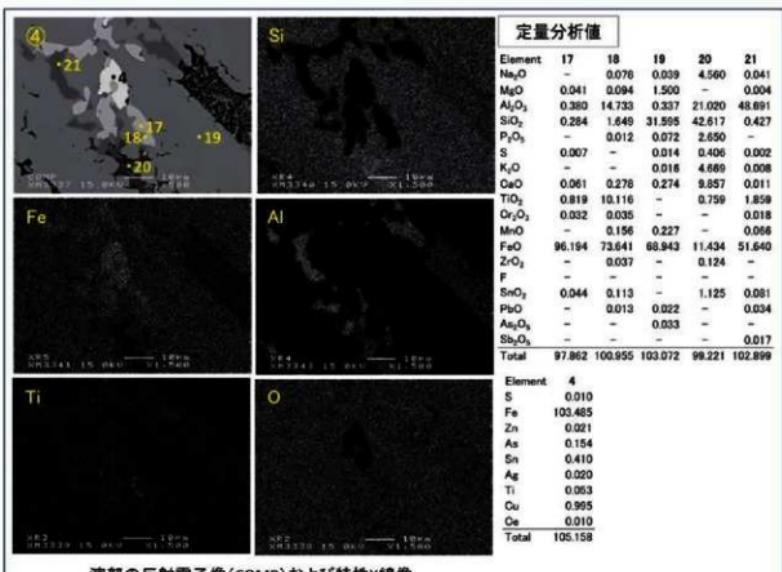
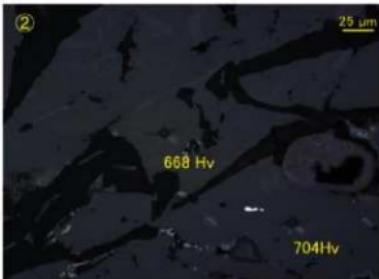


Element	12	13	14	15	16
Na ₂ O	0.037	0.052	0.075	—	1.171
MgO	0.020	0.116	0.543	0.103	—
Al ₂ O ₃	0.845	4.058	0.361	10.866	17.883
SiO ₂	0.651	9.005	0.727	0.972	49.340
P ₂ O ₅	0.008	0.019	0.062	—	0.580
S	—	—	—	0.001	0.161
K ₂ O	—	0.013	—	0.016	6.203
CaO	—	—	0.011	—	2.859
TiO ₂	0.180	0.355	0.063	1.434	0.218
Cr ₂ O ₃	0.024	—	—	—	—
MnO	0.051	—	0.069	0.075	—
FeO	98.135	85.874	70.389	82.573	22.511
ZrO ₂	—	0.002	—	0.025	0.182
SnO ₂	0.005	0.014	0.056	—	—
PbO	—	0.048	—	0.017	0.005
As ₂ O ₃	0.021	—	—	0.041	—
Sb ₂ O ₃	—	—	—	—	0.159
Total	99.985	99.616	102.356	98.126	103.062

津部の反射電子像(COMP)および特性X線像



TFDG-5
塊形鍛冶滓
①マクロ組織
②③津部・ウスタイト・マグ
ナイト・ヘルシナイト・ウルボ
スピニエルの固溶体、フヤ
ライト、硬度:50g、微小
明白色粒:金属鉄



津部の反射電子像(COMP)および特性X線像

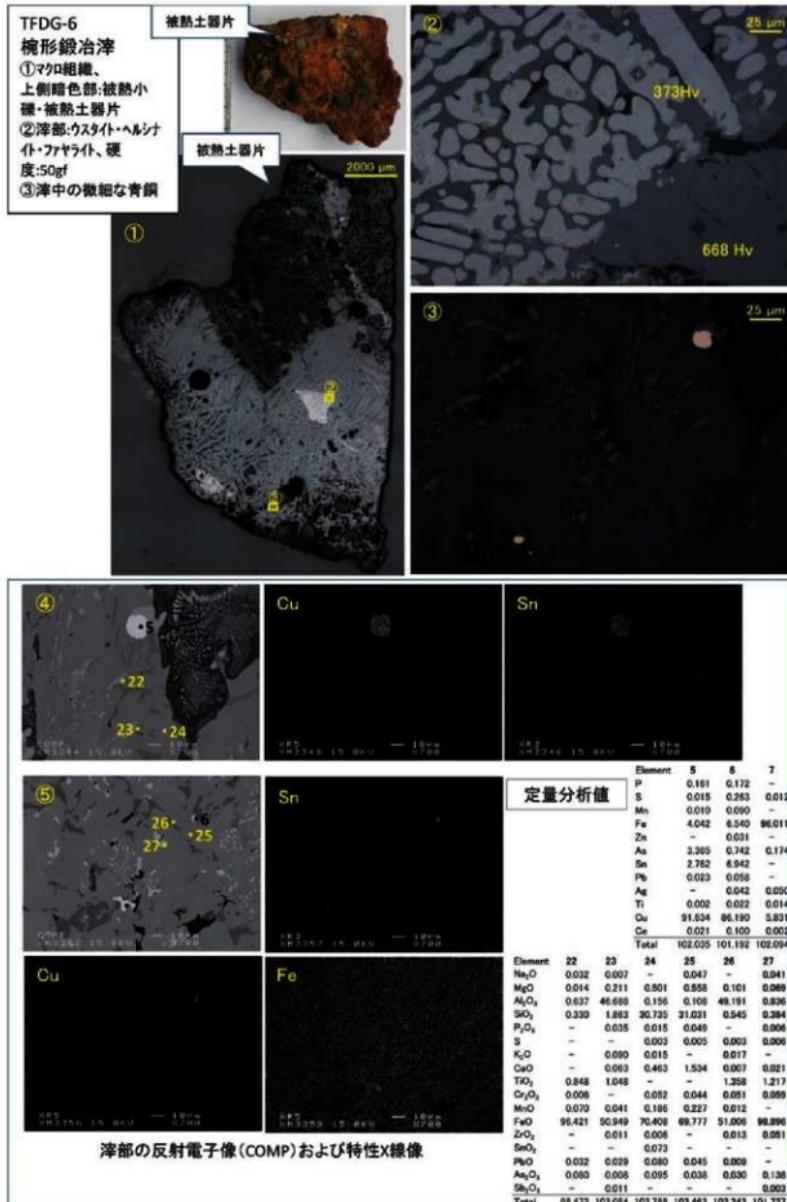
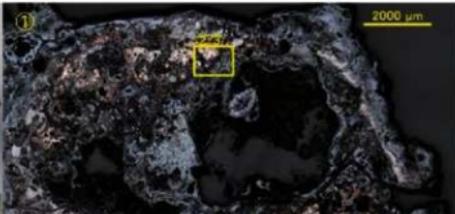


Photo. 4

TFDG-7

鉄塊系遺物

- ①マクロ組織、ナイトル
etch
- ②金属鉄部:センタイト・
マルテナイト(水冷痕跡)、
右下津部:アラヤイト
- ③金属鉄部拡大



①

2000 μm



②

100 μm



③

25 μm

TFDG-8

被熱土器片

- ④マクロ組織、左上:付着津、方形状暗灰色
部:被熱土器片
- ⑤津部拡大、マグネタイト
- ⑥ガラス質、微小錫化鉄粒



④

2000 μm



⑤

100 μm



⑥

100 μm

第V章 調査のまとめ

第1節 遺構の変遷

本書で報告する筆ヶ崎古墳群・筆ヶ崎西遺跡第4次、第5次、第7次調査では、東海環状自動車道事業地内の1万m²以上の発掘調査を行った。新名神高速事業地内については、今後発掘調査報告がまとめられ、そこで総合的な遺跡の評価が行われる予定であるが、その橋頭堡として、第4次、第5次、第7次調査域の遺構の変遷を考えることとする。

第1期 繩文時代

埋設土器SK1036のみがある。谷を挟んだ南には、数が少ないながらも縄文時代中期・後期の土坑などを検出した中野山遺跡がある。筆ヶ崎西遺跡で検出した理設土器も、中野山遺跡に関係するものなのかもしだれない。

第2期 6世紀末から7世紀前半

陶邑編年のTK209型式の時期から、TK217型式の時期とその併行期とする。筆ヶ崎7号墳、11号墳が造営される時期である。

ふたつの古墳では、7号墳がやや古く（TK209型式期）、それに続いて11号墳が造営される。11号墳の時期は、良好な出土状況を示す遺物に恵まれないため、7号墳より新しいとしか言えない。

第3期 7世紀後半

陶邑編年のTK217型式の時期とその併行期とする。11号墳の造営からやや間をおいて、古墳周辺に集落が営み始める時期である。11号墳と集落の時期差がどれほどあるのかを土器型式から明らかにすることが困難であり、「やや間をおいて」という表現をとらざるを得ない。

堅穴住居（SH1022、1023、1025、1050、1054、1057、1058、1068、1075、1078、1079、1080、1085？、1090、1122、1130、1133、1138）、掘立柱建物（SB1032？、1033、1034、1035？、1101、1102？、1104、1106、1108、1111、1160、1166？）、廐棄土坑（SK1004？、1027、1053、1055、1071、1072、

1084、1089、1091、1099、1136）が築かれる。堅穴住居や掘立柱建物のなかには、古墳の周溝から10m以内のところに建てられるもの（SH1025やSB1033）がある。

これらは、浅い谷を挟んでA群（SH1122、1138、1130、1090、1023、1079、1080、1078、1022、1133、SB1166、1033、1102、1032、1111）と、B群（SH1025、1075、1068、1050、1057、1054、1058、1085、SB1035、1034、1106、1101、1108、1104）に分かれる。

A群は、B群と比較して、堅穴住居の重複関係が少なく、数棟の堅穴住居が散在しているような景観をうかがうことができる。

また、A群にある建物では、SH1130とSB1166、SH1090とSB1102、SH1023とSB1032のように、堅穴住居と掘立柱建物が主軸方向を合わせ、あたかもセットに見えるようなものもある。

A群にあるSK1136からは、椀形鍛冶津や、銅鋤、鉄塊系遺物、輪羽口などが出土し、付近で金属加工がおこなわれていた可能性が高い。

B群は、さらに東の新名神事業地に続いている。東海環状事業地内では、SH1050、1068やSH1058、1054、1057のように、堅穴住居の重複が多い。同じ東群でも、新名神事業地では、堅穴住居の重複はない。A群とB群の間にある浅い谷の存在という地形的制約によるものなのかもしれない。

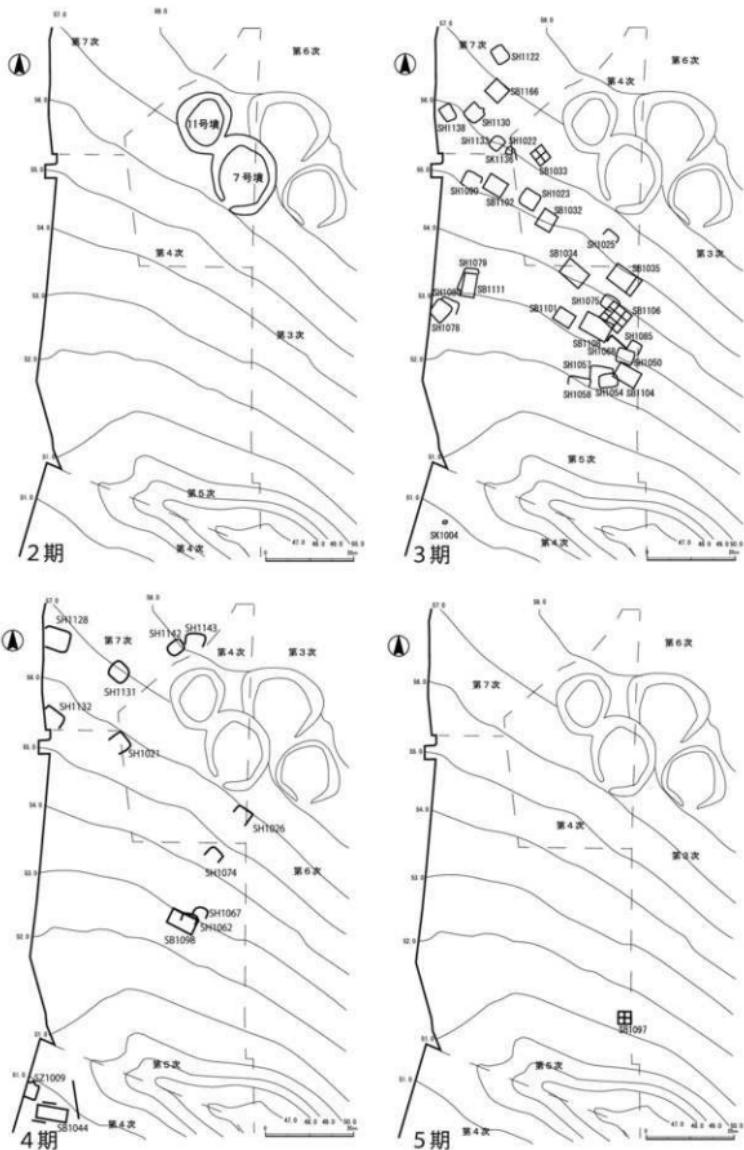
また、やや面積の大きい東西棟の掘立柱建物が目につく（SB1035、1034、1108、1104）。

第4期 7世紀末から8世紀初頭

都城編年の飛鳥V期の時期とする。第2期に引き続き集落が営まれる。

堅穴住居（SH1021、1026、1062、1067、1074、1088、1128、1131、1132、1142、1143）、掘立柱建物（SB1098、1044）、廐棄土坑（SK1007、1066、1175）が築かれる。

堅穴住居の中には、SH1142、1143や1026などの



第69図 筆ヶ崎古墳群・筆ヶ崎西遺跡・遺構変遷図

ようには、7号墳や11号墳の周溝のすぐ近くに建てられているものがある。また、周溝出土の遺物の中に明らかなこの時期のもの（14、15、16、17、35、36、37）が含まれており、被葬者に対する畏敬の念はあるのかとも思われる。

建物群は第2期と同じく、A群（SH1143、1142、1131、1128、1132、1021、1088）、とB群（SH1026、1074、1067、1062、SB1098）に分かれる。両群とも、掘立柱建物が減少したように見えるが、建物としてまとまらない柱穴や柱穴出土遺物がなかったり、他の遺構との前後関係から時期決定ができない掘立柱建物もいくつかあるので、見かけ上の現象なのかもしれない。A群では等間隔に堅穴住居が存在し、B群ではやや面積が大きい東西棟の掘立建物（SB1098）が存在するなど、基本的には前代を踏襲した配置が見られる。

少し気になるのは、調査区の南端にあるSB1044の存在である。この建物はA群やB群とは谷を挟んだ場所にあり、北向きの斜面に平坦地を造成して建てられている。柱掘方も他の掘立柱建物より大きく、方形に見えるものもある。

またSA1042、1043や1041などの柱列（塀）に囲繞されているように見える。北側にある溝SD1011や方形の土坑（SZ1009）もこの建物の付属施設かもしれない。

集落はこの時期まで存続するが、それ以降はより東（新名神事業地）に移っていくと思われる。

第5期 8世紀前半？

東海環状事業地内には、総柱の掘立柱建物1棟（SB1097）のみがある。この建物のみがほぼ正方位（N 2° W）をとるので独立した時期とした。

第6期 14・15世紀

火葬穴1基（SK1053）と溝1条（SD1077）のみがある。SD1077出土の土師器鍋（328）や古瀬戸壺（329）の藏骨器など、墓に関連するものかもしれない。

古代の土器研究会編『古代の土器I 都城の土器集成』（1992）

【参考文献】

田辺昭三『須恵器大成』（角川書店 1981）



写真1 筆ヶ崎古墳群・筆ヶ崎西遺跡全景（南東上空から）



写真2 第5次調査区全景（東上空から）



写真3 第7次調査区全景（北上空から）



写真4 筆ヶ崎古墳群全景（北上空から）



写真5 筆ヶ崎 7号墳・11号墳（南東から）



写真6 筆ヶ崎7号墳完掘状況（南西から）



写真7 筆ヶ崎7号墳遺構完掘状況（北東から）



写真8 筆ヶ崎7号墳横穴式石室（南西から）



写真9 筆ヶ崎7号墳横穴式石室内遺物出土状況
(北東から)

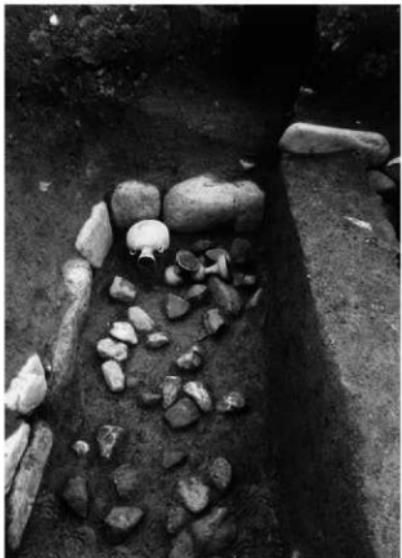


写真10 筆ヶ崎7号墳横穴式石室内遺物出土状況
(南西から)



写真11 筆ヶ崎7号墳横穴式石室内遺物出土状況
(南から)



写真12 筆ヶ崎7号墳横穴式石室内土層断面（西から）



写真13 筆ヶ崎7号墳横穴式石室内土層断面（南から）



写真14 筆ヶ崎 7号墳横穴式石室内遺物出土状況（南西から）



写真15 筆ヶ崎 7号墳横穴式石室羨道・墓道（北東から）



写真16 筆ヶ崎7号横穴式石室填羡道・盗掘坑土層断面（北東から）



写真17 筆ヶ崎7号填羡道石材裏面・填丘土層断面
(北西から)



写真18 筆ヶ崎7号填石室墓底・墓底石据え方・排水溝
(北東から)



写真19 筆ヶ崎11号填完掘状況（南西から）



写真20 筆ヶ崎11号填模穴式石室（北東から）



写真21 筆ヶ崎11号墳横穴式石室内土層断面（西から）



写真22 筆ヶ崎11号墳石室墓道前面遺物出土状況
(南西から)



写真23 筆ヶ崎11号墳周溝遺物出土状況

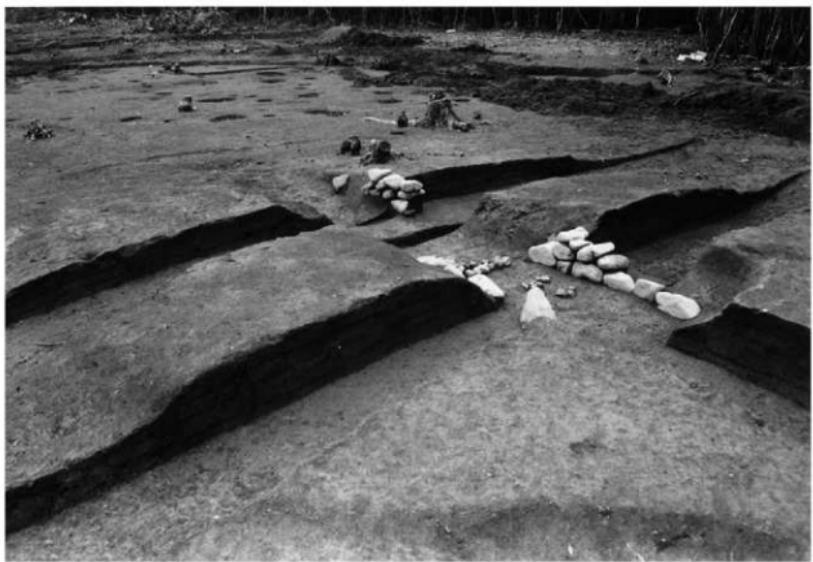


写真24 筆ヶ崎11号填填丘土層断面（東から）



写真25 筆ヶ崎11号填填丘土層断面（北東から）



写真26 第4次調査南区完掘全景



写真27 S A 1041・1042・1043、S B 1044



写真28 第5次南区調査前風景



写真29 第5次北区西半部全景



写真30 第5次南区完掘状況



写真31 第5次南区竪穴住居群

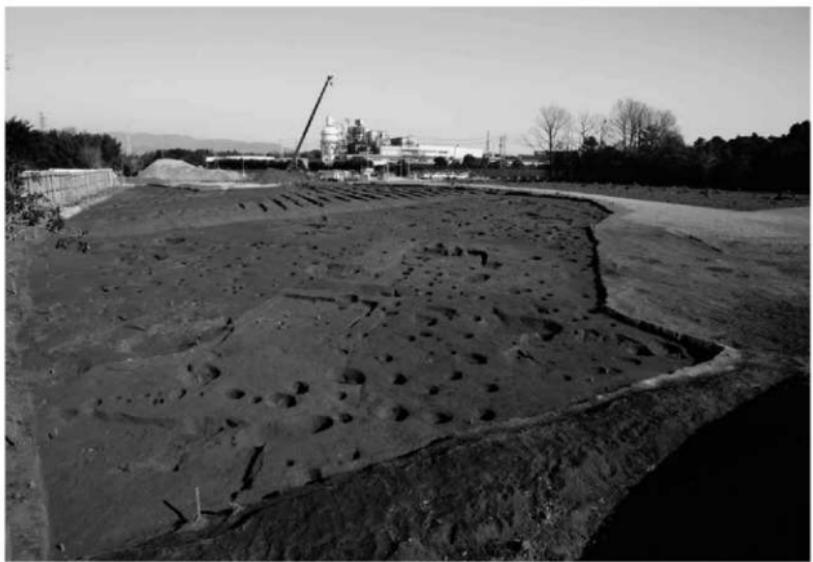


写真32 第7次調査区完掘全景



写真33 第7次南半部完掘状況



写真34 SB 1032検出状況



写真35 SB 1033検出状況



写真36 SB 1031検出状況



写真37 SB 1035検出状況



写真38 SB 1160完掘状況



写真39 SA 1127完掘状況



写真41 SB1097完掘状況



写真42 SB1098完掘状況



写真40 SB1034・1035完掘状況



写真44 SH1024完掘状況



写真46 SH1026完掘状況



写真43 SH1023完掘状況



写真45 SH1025完掘状況



写真47 S H1050・1085完掘状況



写真48 S H1050竈遺物出土状況



写真49 S H1050竈支柱石検出状況



写真50 S H1050竈付近近景



写真51 SH1054・1057・1058完掘状况



写真52 SH1058竈遺物出土状況



写真53 SH1054排水溝(SD1052)



写真54 SH1078・1080完掘状況



写真55 SH1062・1067完掘状況



写真56 SH1067竪遺物出土状況

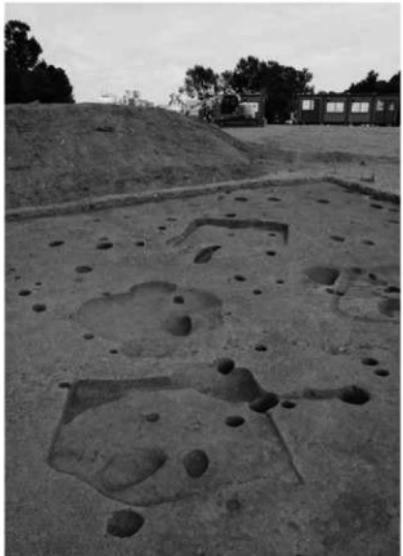


写真57 S H1070・1072・1074完掘状況

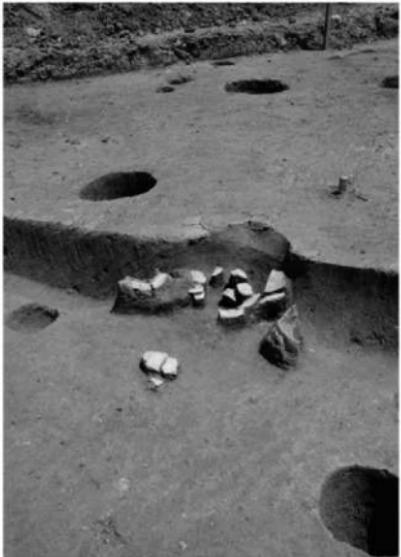


写真58 S H1074遺物出土状況



写真59 S H1065完掘状況

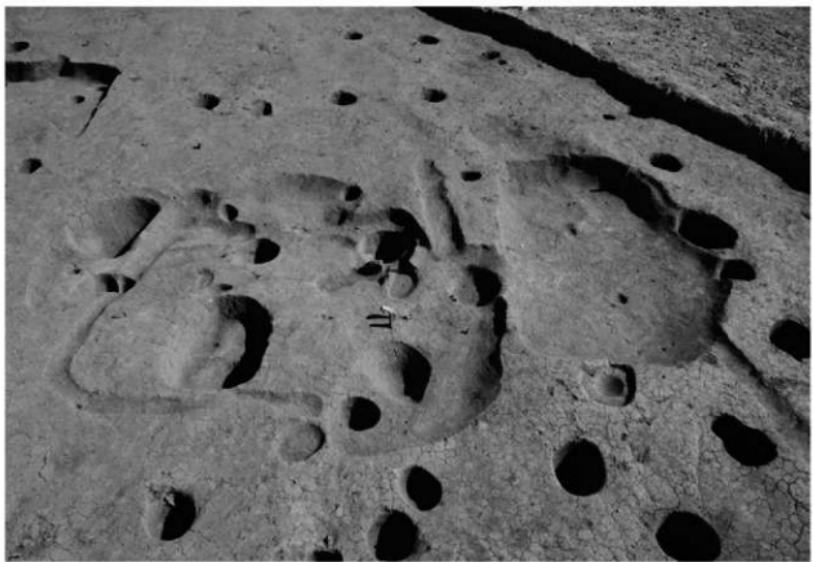


写真60 SH1075・SK1071完掘状况



写真61 SH1089遺物出土状況



写真62 SH1090・SK1091完掘状况



写真63 SH1122全景

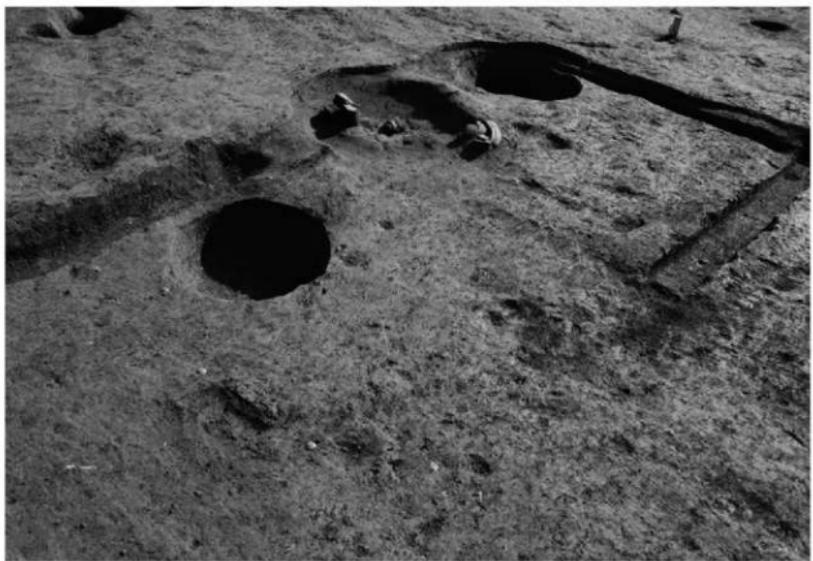


写真64 S H1122竪周辺



写真65 S H1122竪遺物出土状況



写真66 S H1130完掘状况



写真67 S H1130竈周边遺物出土状況



写真68 S H1130竪遺物出土状況



写真69 S H1130竪完掘状況



写真70 SH1131完掘状況



写真71 SH1131竪周辺遺物出土状況



写真73 SH1131竪完掘状況



写真72 SH1131竪遺物出土状況



写真74 SH1116・1165、SK1153完掘状況



写真75 SH1132完掘状況



写真76 SH1142・1143完掘状況



写真77 SH1142完掘状況



写真79 SH1142遺物出土状況



写真81 SK1175遺物出土状況



写真78 SH1142遺物出土状況



写真80 SK1063先掘状況

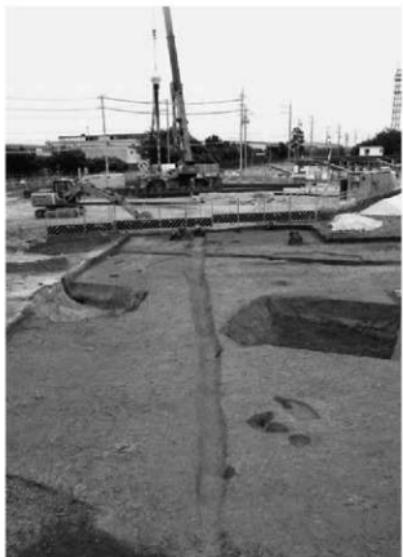


写真82 SD1192 (5次北区西半部)



写真83 SD1192 (5次北区西半部)



写真84 SD1192 (5次北区東半部)



写真85 SD1176 (5次北区西半部)



写真86 SD1176 (7次)



写真87 SD1176 (7次)



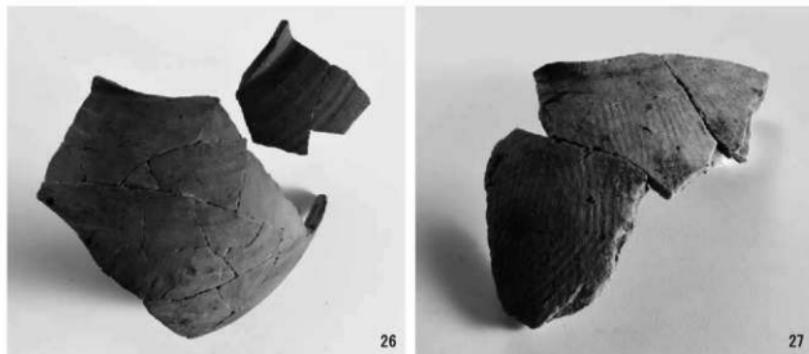
写真88 SD1176 (5次)



写真89 SD1176 (5次)



写真90 出土遺物 1



26

27



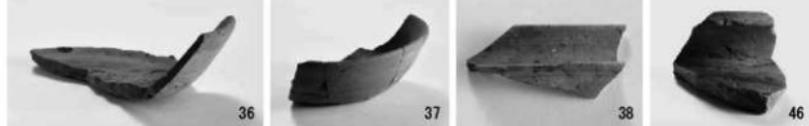
28



45

47

48



36

37

38

46

写真91 出土遺物2

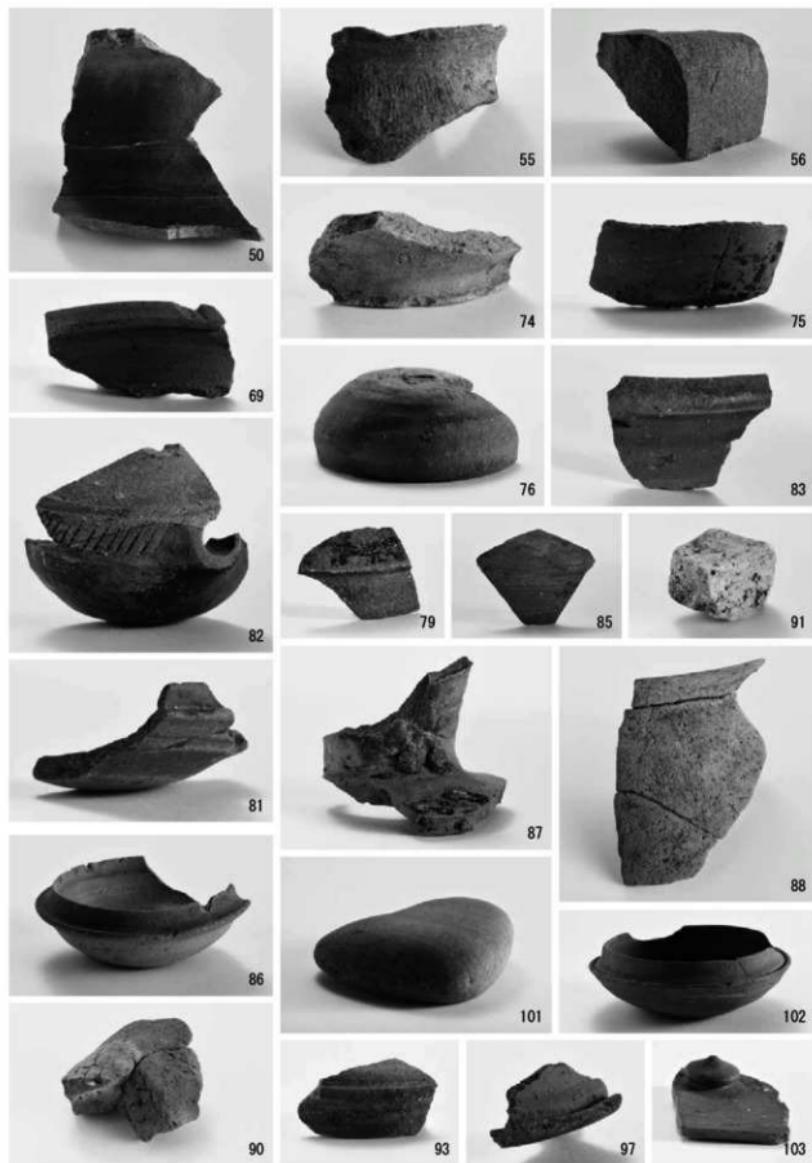


写真92 出土遺物3



写真93 出土遺物4

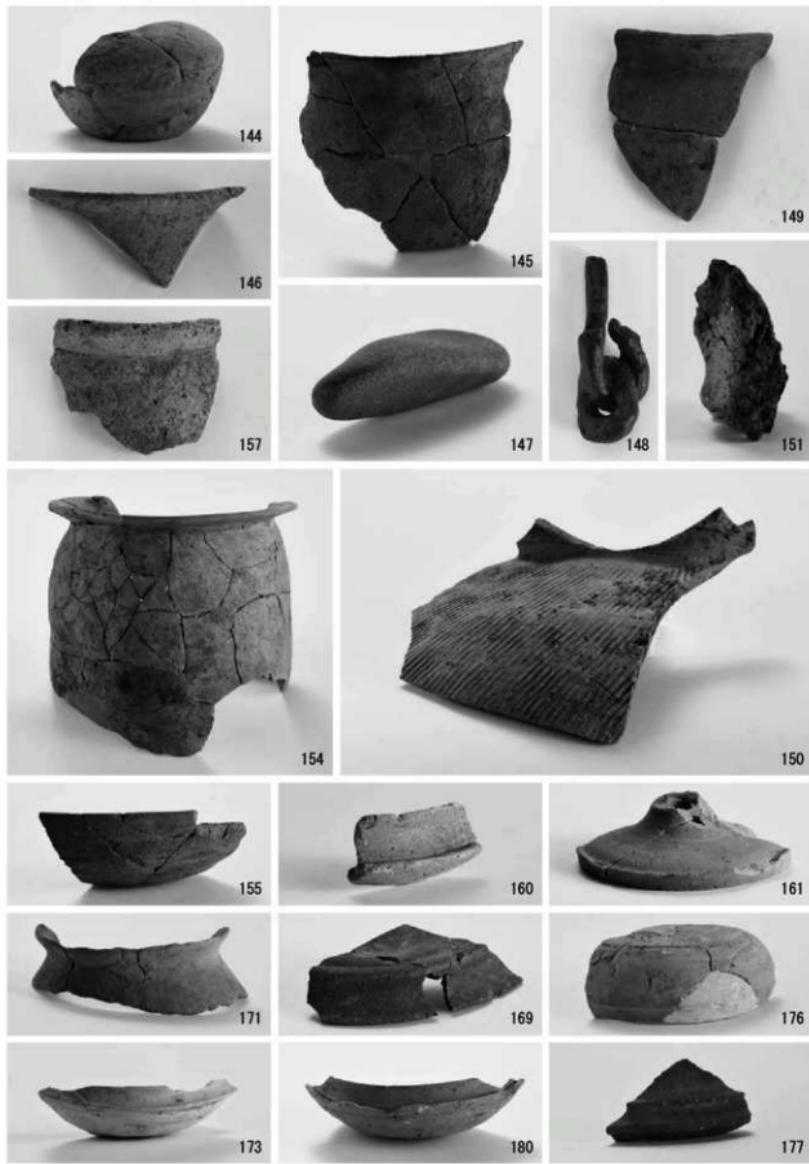


写真94 出土遺物5



写真95 出土遺物6

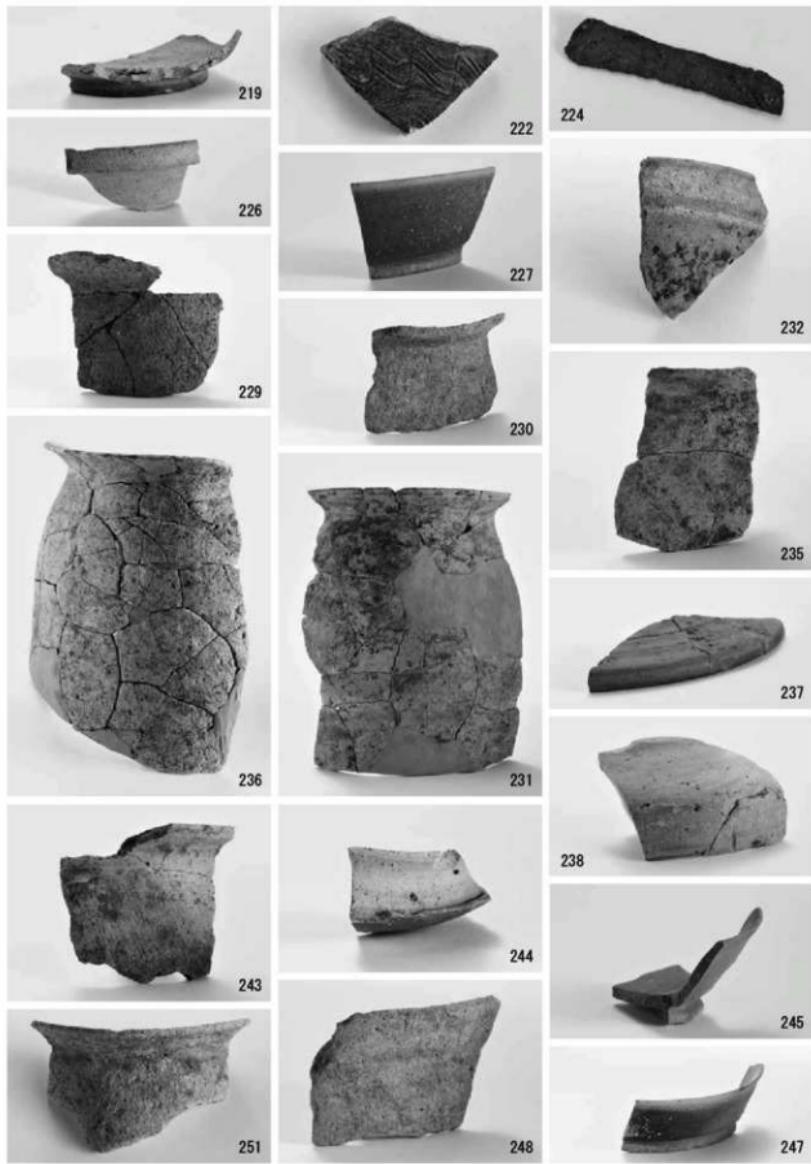


写真96 出土遺物7



写真97 出土遺物8

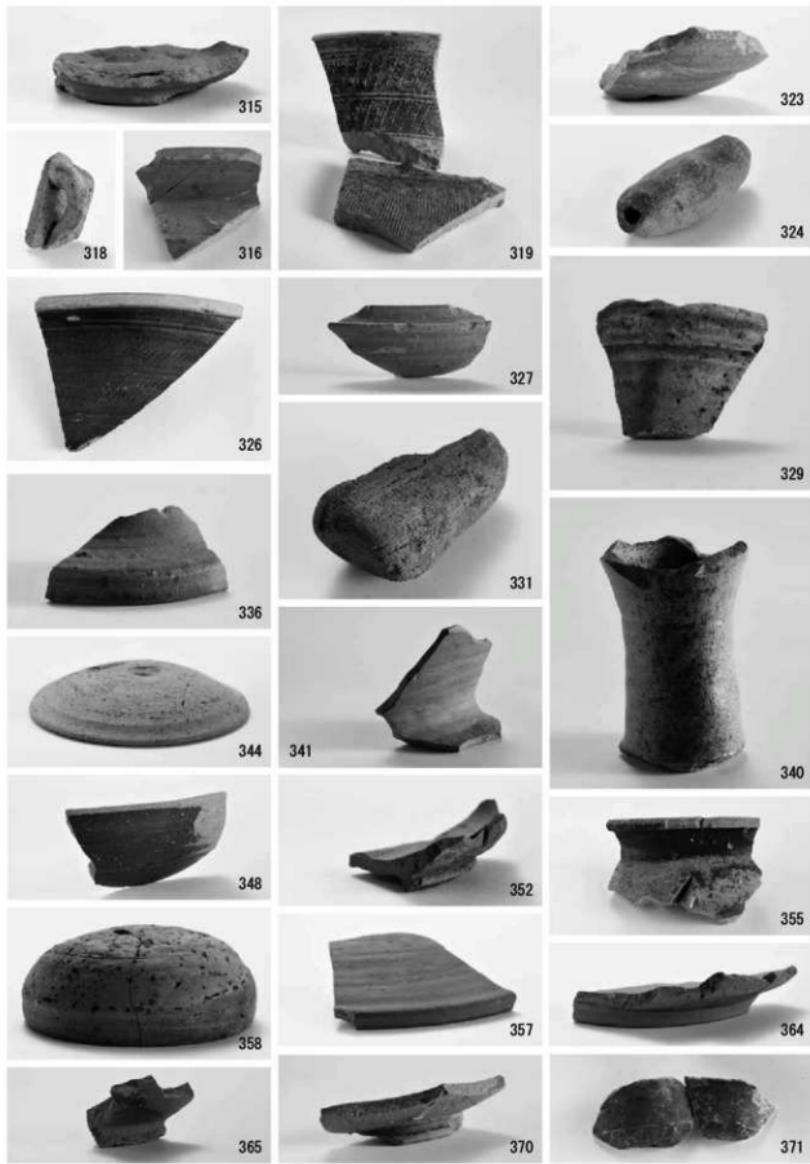
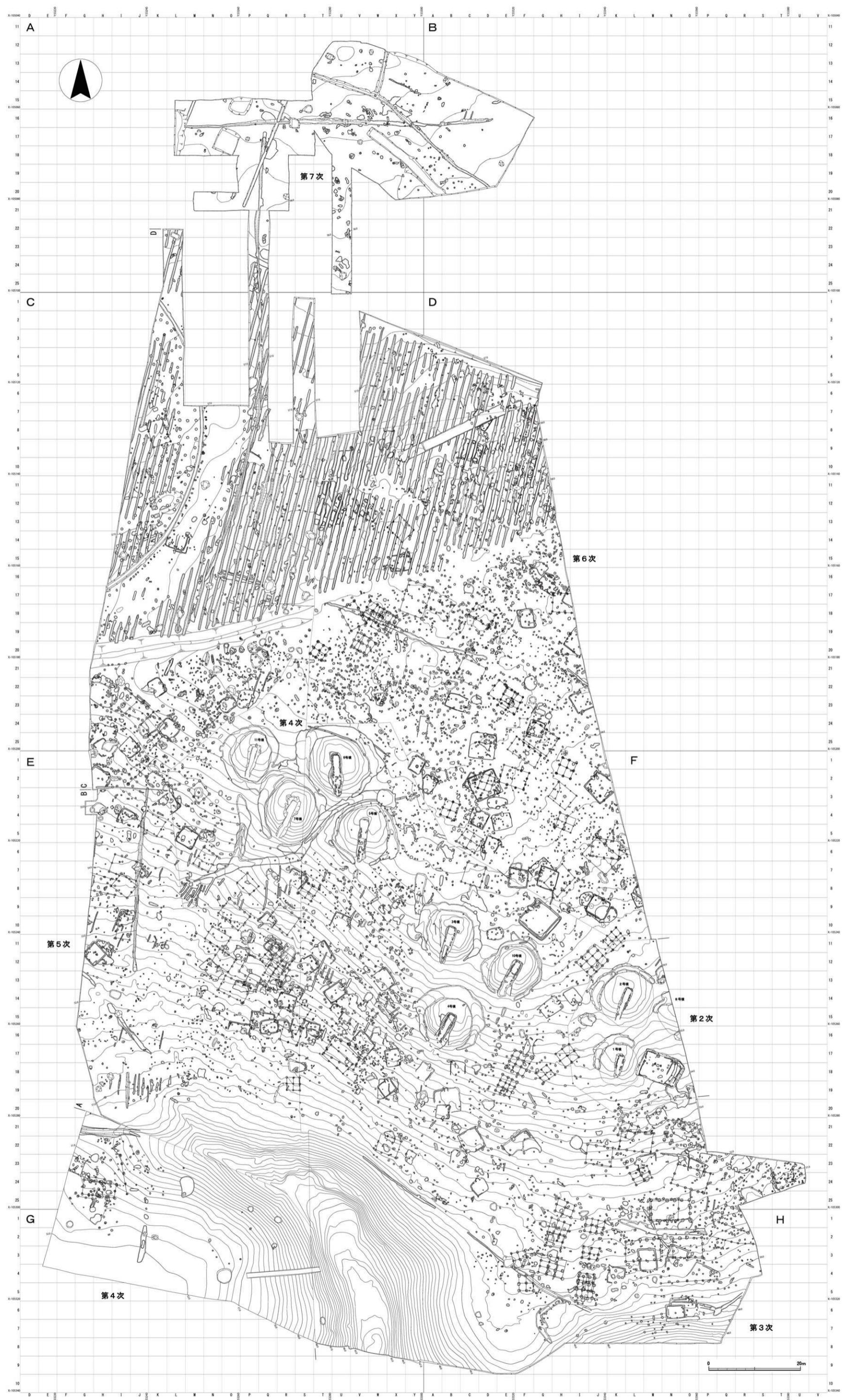


写真98 出土遺物9

報告書抄録

ふりがな	ふでがさきニふんぐん・ふでがさきにしいせき だい 4・5・7 次 はくつちょうさほうごく						
書名	筆ヶ崎古墳群・筆ヶ崎西遺跡（第4・5・7次）発掘調査報告						
副書名							
卷次							
シリーズ名	三重県埋蔵文化財調査報告						
シリーズ番号	186-9						
編著者名	勝山孝文・川部浩司・竹田憲治・田中久生・松永公喜・渡辺和仁						
編集機関	三重県埋蔵文化財センター						
所在地	〒515-0325 三重県多気郡明和町竹川503 TEL 0596 (52) 1732						
発行年月日	2019年3月31日						
ふりがな 所収遺跡名	ふりがな 所 在 地	コ 一 ド	北緯	東経	調査期間	調査面積 m ²	調査原因
筆ヶ崎古墳群 7号墳	四日市市小牧町 字筆ヶ先	202	12-7				
筆ヶ崎古墳群 11号墳		202	12-11	35° 02'	136° 35' 3"	20110920～ 20140318	12,804m ²
筆ヶ崎古墳群 西遺跡	員弁郡東員町 長深字筆ヶ先	202	583				
324	56						
所収遺跡名	種別	主な時代	主な遺構		主な遺物	特記事項	
筆ヶ崎古墳群 7号墳	古墳・集落群	縄文時代	埋設土器1基		縄文土器	遺物総重量 160.3kg	
筆ヶ崎古墳群 11号墳		古墳時代	古墳2基		土器師、須恵器		
筆ヶ崎西遺跡		飛鳥時代	竪穴住居、 掘立柱建物		後期：須恵器、土器師		
		奈良時代			須恵器、土器師、鉄津		
要約	横穴式石室を持つ、古墳時代後期の古墳2基とその直後に営まれる飛鳥時代、奈良時代の集落跡。古墳の周溝に、集落跡からの遺物廃棄が早くから行われており、古墳の造営主体と、集落を構成する集団との断絶が想定される。						



付図 筆ヶ崎古墳群・筆ヶ崎西遺跡遺構平面図 (1:400)

三重県埋蔵文化財調査報告 186-9

筆ヶ崎古墳群・
筆ヶ崎西遺跡（第4・5・7次）
発掘調査報告

一四日市市小牧町・員弁郡東員町所在一

2019（平成31）年3月

編集・発行 三重県埋蔵文化財センター
印 刷 共立印刷株式会社